故訓匯纂

宗福邦 陳世鐃 蕭海波 主編

商務印書館

PDG

故訓匯纂

宗福邦 陳世鏡 蕭海波 主編

商務印書館

2003年·北京

PDG

圖書在版編目(CIP)數據

故訓匯纂/宗福邦，陳世鐃，蕭海波主編.—北京：商務印書館，2003
ISBN 7-100-03520-1

Ⅰ.故… Ⅱ.①宗…②陳…③蕭… Ⅲ.漢語—詞匯—注释—匯編—古代 Ⅳ.H131

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2002)第 033167 號

責任編輯　史建橋
封面設計　郝永祺

所有權利保留
未經許可，不得以任何方式使用

GÙXÙN HUÌZUǍN
故訓匯纂

宗福邦　陳世鐃　蕭海波　主編

商務印書館出版
(北京王府井大街36號　郵政編碼 100710)
商務印書館發行
湖北省新華印刷廠製版中心排版
河北三河市藝苑印刷廠印刷
ISBN 7-100-03520-1/H・899

2003年7月第1版　開本 787×1092 1/16
2003年7月第1次印刷　印張 172 插頁 2

定價：330.00 圓

PDG

《故訓匯纂》編校人員名單

主　編

宗福邦　陳世鐃　蕭海波

編　撰

張世俊　田景奎　任巧珍　李菊英
駱瑞鶴　羅積勇　李步嘉　于　亭
李秀巍

資料人員

唐淑英　汪　波　楊蓮鳳　李潤喜

校對人員

和曉玲　梁　風　黄　慧　范承勇
朱莉萍　汪明霞　趙海瓊

PDG

《故訓匯纂》序

程千帆

清乾嘉間,樸學鼎盛。儀徵阮芸臺以懿文碩學頡頏諸公,而久歷膴仕,爲高官,故所至每樂以其力提挈風雅,宏揚學術,影響所及,蔚然成風。任浙江學政時,嘗策羣力成經籍籑詁百餘卷,蓋本吾華語言音義相通之理,輯訓詁之見於故書雅記者,依韻編之,既便讀者之檢索,而音韻訓詁一以貫之之理,亦由是而益明,其一事也。其書行世垂二百載,學者至今利賴之,然以創制伊始,周浹維艱,其條理未盡當,資料未悉備,或編次失照,或引據有誤,亦所未免。流傳既久,闕失愈顯,世之通人,每思所以更張之。始我親教大師蘄春黄君曾詔諸生,欲踵阮公之後,更爲一書,不幸早世,美志不遂。自黄君之没且五十年,其再傳弟子宗福邦、陳世鐃、蕭海波諸子秉承遺志,終得别撰故訓匯纂,都八百萬言①,視阮著殆三倍之。其發揚前書之長,糾繩其失,補所未備者,比比皆是,誠自有訓詁之書以來所未有。在昔戴東原、朱竹君創意欲著經籍籑詁而未果,阮公卒成之。黄君思繼阮氏之後,别作新書,亦未克遂,而福邦等乃勤慎經年以成此巨著,其視芸臺,非惟不愧之,且遠勝之矣。先師神識澄照,經術淹通,殫精小學,其門弟子傳業者甚衆,獨故武漢大學教授廣濟劉博平及師之兄子耀先以從游久,尤能篤守師法,久而愈光。福邦等既入其室,此所撰次,博雅精審,足以取信今日後世,固可必也。余雖幸及先師之門,而於訓詁之學則未能深究,老耄廢業,更不敢於此巨著妄贊一辭,獨念先師雖未享大年,而成學蓋早,其遺説遺書故在。遠源浩流,長潤禹域,永無斷絶。後之學者雖或未嘗親承音旨,而得其沾溉,亦足以發皇漢語之微旨真諦,而華夏文明文化之偉大光輝亦緣是而益彰,殆無疑焉。福邦書來命序,謹陳所感如此,幸觀此書者有以教之。甲戌夏六月,程千帆序於南京,時年八十有一。

PDG

---

① 編者按:此爲當時的估計,隨着編寫工作的進展變化,此書篇幅實約爲一千三百萬字。

《故訓匯纂》序

許嘉璐

中國傳統文化典籍之豐富，爲世界之最。這些典籍是中華文化的主要載體，傳承文化的主要憑藉。由於語言文字的不斷發展演變，前世婦孺皆曉的文句連後代的碩儒也不大了然了，因此前人對古代詞語和典籍文句的解釋就成了後人閲讀、研究的依據和基礎。於是歷代都有字典辭書和文獻注釋問世。粗略地講，這就是訓詁學。

如果從戰國時代的《爾雅》算起，訓詁學的歷史也有近三千年了。其間，漢、唐、清是三個高峰，成果最爲可觀。形成這一情況的原因很多，除了種種社會原因外，語言每隔幾百年就要經過量變的積累而發生質變，也是重要的原因。幾百年後的人們對古代文獻，甚至對較早的注釋已經隔膜，需要此時的專家再次對古代語言作出新的解釋。這樣，一代一代地延續，遂使得訓詁學成爲歷代學術研究須臾不可無的顯學。

昔時訓詁學的成果，是後來訓詁實踐的資糧。其存在形式主要是三種：字典辭書，文獻注釋，筆記札記。黄侃先生説：“小學之訓詁貴圓，經學之訓詁貴專。”（見《訓詁學講詞》）所謂“圓”，就是講究字詞的基本義、概括義，是從該字詞的實際運用中概括出來的，適用於解釋所有環境下的該字詞；所謂“專”，即隨文而釋，是根據字詞的基本義、概括義，結合具體的語言環境，指出該字詞在此處的具體義。字典辭書即“小學之訓詁”；文獻注釋屬“經學之訓詁”；筆記札記則兼有二者。以《爾雅》爲首的“雅學”、從《説文解字》開始的“許學”和以《切韻》、《廣韻》爲標志的“音學”，都屬於字典辭書的範圍（我認爲《切韻》系列的書，依其著述本意和實際效用看，實質上是同音字典）；從《詩經》“毛傳”到後代遍及史、子、集的注、章句、疏、正義、集解等等，都是後者。到現在還没有人統計過流傳至今的這後一類的總字數，估計總要在被注釋的原文百倍以上吧。這可是我國文化學，首先是訓詁學的一筆極其巨大的財産。

訓詁學博厚的積累，既爲後人整理文化遺産、研究古代語言準備了良好的基礎，同時也成了涉足此道者的沉重負擔：自漢代以後文獻大增，恐怕再也没有人能記得住這麽多的訓詁材料，即使是經學、訓詁學大家，爛熟於心的也衹能是有限的主要部分。這就給研究帶來了極大局限——不能窮盡地佔有資料，并在此基礎上審視語言發展的脉絡和規律，從而在解釋時難免以偏概全或“掛萬漏一”，這在嚴格的科學研究中是不應該的。

清代是訓詁學大興的時代，大概有懲於上述的原因，所以一代宗師戴東原（震）即有將古人對字詞的解釋匯爲一編的想法（見錢大昕《經籍籑詁》序），後來阮元終於率人編成了著名的《經籍籑詁》，二百年來極便於學者。

但《經籍籑詁》由於受到當時主客觀條件的種種局限，還有不少不能滿足人們需要的地方。無論其搜集、取捨的範圍和標準，還是編纂方式、方法，都有不够理想的地方。隨着時代和學術的發

PDG

展進步，當年以爲便者今已變爲障礙，例如按平水韻編排，現在大多數人就很難檢索了；其時視爲當然者，後人不能不以爲憾，例如一遵漢學家法，拒絶宋人的成果。時至當代，的確應該借鑒《經籍籑詁》的經驗，着手編一部超越它、與時代學術水平相稱的古訓匯編了。黄侃先生早在70年前就敏鋭地感到了這一需求，提出了補苴《經籍籑詁》之不足的設想（見《訓詁學講詞》）。但在那個時代，他的這一設想是絶不可能實現的。

武漢大學古籍研究所傾全所之力，耗十八年之功，終於編成了字數幾乎四倍於《經籍籑詁》的《故訓匯纂》。這是訓詁學界的一件大事，是一切研究古代典籍與文化者的一大福音。

我在《中國傳統語言學詞典》和《現代漢語模範字典》的前言裏都説過這樣的意思：編纂或編寫工具書，是件吃力而不討好，能者不願爲、不能者不能爲，却有功於世的工作。我不過編了些小型的工具書就已反思而畏，就更可以想像爲了完成《故訓匯纂》這樣大的工程，武漢大學古籍所的朋友們克服了多少困難，忍耐了怎樣的寂寞，做出了多大犧牲。在他們面前，我衹有表示敬意、感到自愧的資格。

現在人們常説："盛世修典。"這個"典"字應該也包括像《故訓匯纂》這樣的工具書。戴東原所未就者，至其再傳阮芸臺而成之；黄季剛所願望者，亦得其再傳之士而竣之。這是巧合，還是有其必然？我想，除了《故訓匯纂》的編者們繼承了漢——唐——清樸實學風和自章太炎——黄侃以來傳統與時代相結合的精神之外，還要歸功於社會，歸功於國家對董理古代文化遺産的重視。

中華民族已經開始進入到"文化自覺"的階段，急切地希望把中華優秀傳統文化與時代特點結合起來，吸收一切於我有用的異質文化，形成民族的新的先進的文化。在這樣的大背景下，編纂像《故訓匯纂》這樣的工具書，就是時代的需要，歷史的需要了。

《故訓匯纂》的用途是多方面的。編纂字典辭書、閲讀和注釋古代典籍固然應該憑藉它，研究古代語言文字也可以借助於它。歷來對古代詞語和文化典籍的理解，除了同時代見仁見智的差别，還有不同時代理解的不同。後人歸納、比較這些異同，可以看出對古代文獻和字詞理解的時代性和字詞意義的演變過程。《故訓匯纂》就是爲對語言文字學有興趣的人們準備的一個資料寶庫，其有功於當代和後世巨矣，這是應該在古代語言文字研究史上寫下濃重一筆的。其書即將付梓，我除了表達由衷的慶賀，還希望它的價值爲社會上越來越多的人所瞭解，希望有越來越多的人使用它，希望它在中華民族文化崛起的光輝歷程中發揮越來越大的作用。

謹序。

2003年4月15日於日讀一卷書屋

《故訓匯纂》序

王　寧

由宗福邦、陳世鐃、蕭海波教授主編,武漢大學古籍研究所歷十八年之久編纂的大型訓詁纂集專書《故訓匯纂》,已由商務印書館出版。論起這部專書出版的意義,要從它所繼承的《經籍籑詁》談起。

阮元的《經籍籑詁》,是應乾嘉考據之學的需要而產生的。清代考據不論是史學、法學、文學、數術或技藝,都要從"小學"——文字訓詁——入手,原始的故訓材料,必然成爲重要的論據。有人批評乾嘉考據煩瑣細碎,豈不知許多"的證確考",没有豐富的引證,是難以成論的。乾嘉繼承漢唐的學風,反對空疏與虛玄,這是一種還歷史以本來面目的"求實"態度,是不能否定的。當然,考據中過分拘泥成說、不肯發疑的保守風氣,應當反對,而這决不是乾嘉學者的主流。清代考據的代表人物,哪一個不是熟悉舊典的,又哪一個不是創新的!故訓是距離原典產生時代未遠的訓詁大師們對古代文獻所做的解釋,時代的接近使他們還保留着對原典語言準確的語感;學養的高超又使他們具有對中國文化綜合的、深刻的理解力;以他們的訓釋爲引導,我們將會少走多少彎路,少犯多少錯誤,這是不待言的。《經籍籑詁》匯聚了唐代以前的故訓資料,免去了許多人"翻檢之勞"①。但是,《經籍籑詁》的不足之處,早在二十世紀之初,已經顯露。黄季剛先生說:"清世阮元有《經籍籑詁》,爲小學家常用之書。惜其以《佩文》韻分編,又載字先後毫無意義,至其蒐輯亦有不備者。今若能通校一過暫用字典編製法編之,次爲補其遺闕,此業若成,則材料幾于全備矣。"② 這段話已經明確指出了《經籍籑詁》資料蒐輯不全和編排體例未妥這兩個大缺點。雖然如此,完全纂集故訓原形、不另作其他處理的專書,衹此一家,它所起的作用,非同一般字書。兩個世紀以來,多少人利用這部書的材料作成了考據,已經無法統計;還有全面利用它來成事的,衆所周知,著名的《說文通訓定聲》,就是用《經籍籑詁》爲材料庫,把《說文》的以形義爲綱的體例,改變爲以形音爲綱的體例,編纂而成的。

《故訓匯纂》的誕生比《經籍籑詁》晚了二百零五年。這兩個世紀不是一般的二百年,而是中國語言文字學完成了自身科學改造的二百年。中國的"小學",從經學的附庸開始,經過兩漢的整合、魏晋隋唐的擴展、宋元明的變革、清代的重建,到了二十世紀初,由章太炎先生吸收現代語言學的獨立精神,提出了"中國語言文字學"的稱謂,爲之重新定名、定位,確立系統,這才發生了根本的變化。兩個世紀以來,訓詁學的理論系統初步形成,應用日漸廣泛而自覺,在二十一世紀之初呈現在讀者面前的《故訓匯纂》,比之《經籍籑詁》,面貌發生了根本的變化:

首先是規模的擴大,《故訓匯纂》引用典籍的時代比《經籍籑詁》多出千餘年,範圍不但收全了

---

① 黄季剛先生語,見《文字聲韻訓詁筆記》(黄侃述,黄焯編,上海古籍出版社 1983 年版)。

② 同上。

十部“小學”專書① 的義訓條目,而且在經史子集故訓之外,擴充到近代筆記和佛經注釋。其篇幅約爲一千三百萬字,超出《經籍籑詁》四倍,克服了《經籍籑詁》蒐輯不備的缺點。

其次是編排體例的重新設計。全書改用《康熙字典》的二百一十四部排列,實現了黄季剛先生重編《經籍籑詁》的理想。

更重要的是,《故訓匯纂》的編例,是在現代語言文字學觀念的指導下創立的。在詞匯學方面,它收録了大量的複音詞,包括先秦典籍的複音詞,打破了上古漢語極少複音詞的成説。在文字學方面,它嚴格把握異體字,關注了簡繁字對應中的諸多複雜問題,清理了字用學中通假、分化等相關概念。在訓詁語義方面,辨析了形訓、音訓、義訓,分清了假借與同源,注意了本義、引申義和假借義。在音韻學方面,它重視《廣韻》反切與現代音的配合標注,處理又音問題時,不但從語音發展的角度,分析了又音發展的趨勢,而且注意了以音别義的語言事實。應當説,兩個世紀以來漢語文獻語言學和文字學的大量成果,《故訓匯纂》都吸收在它的體例中了。一部要處理如此衆多的材料,又并非理論之作的纂集專書,在前人各種書籍的編纂各行其是的情况下,采用了如此自覺、科學的編例,難度之大,可想而知。如果没有“把困難留給自己,把方便留給别人”的無私精神,是不肯如此行事的。

纂集工作是一種費時費力的工作,編纂如此大型的纂集專書,是必須克服急功近利的浮躁心態,打破一蹴而就的短期行爲習慣的。《故訓匯纂》的編纂歷時十八年,一批功底很深、學有所成的專家滯留其中,爲之付出在當今社會就個人來説難以補償的代價,他們的行爲所具有的意義又是什麽呢?

在《故訓匯纂》裏,聚集了近三千年以來的中國傳世典籍的解釋材料。這些傳世典籍和傳世的故訓,經過漫長歷史無情的篩汰,受到社會劫難殘酷的摧殘考驗而保留至今,它們的永生説明了自身在中國文化發展中不朽的價值。傳世典籍比之出土文物更高的價值在於,他們的經世流傳,積澱了歷代國學大師的理解、整理,有的經過數度解釋,肯定而否定,否定而再次肯定,文化底藴異常豐厚。現代人和後代人要了解自己的民族,洞察自己的歷史,不能不閲讀這些典籍;要準確地、按照本來面貌理解這些典籍,不能不參考這些故訓。《故訓匯纂》爲我們提供的,是幾千年歷史文化書面典籍多層面的意義信息。這些信息以其本來面貌呈現在專門家的面前,可以使我國古籍整理速度大大加快,質量不斷提高,給歷史文化的還原提供了最優越的條件。這裏還要特别提出的,是《故訓匯纂》對漢語言文字學發展所具有的重大意義。中國語言學的研究是看重第一手材料的,儘管理論的創建已經受到極大的重視,但是,在材料不足的情况下就建構框架,擬定公式,致使某些結論離語言事實越來越遠的做法,是難以被認同的。《故訓匯纂》的誕生使語言材料的斷代工作和在準確解釋前題下的科學處理,都有了更多的依據,因而也會使漢語、漢字的研究成果,更接近漢語言文字的事實。漢語的研究將更重視古今的溝通,《故訓匯纂》對知古而論今的作用,也是不容忽略的。

---

① 黄季剛先生在《文字聲韻訓詁筆記》里列出了治“小學”所需的十部專書,依時代先後排列是:《爾雅》、《小爾雅》、《方言》、《説文》、《釋名》、《廣雅》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》、《類篇》。黄季剛先生還説:“若專就小學之家便用起見,不妨就現存小學十書用字典法編爲一部,雖非完備之字書,而研治小學可省無數緒檢之勞。”現在,一部《故訓匯纂》也把小學十書的義訓條目都收全了。

PDG

在這裏,我們還必須明確《故訓匯纂》的定位和使用它應注意的問題:《故訓匯纂》是一部匯集古代訓詁材料原形的專書,這些訓詁材料,一部分是原有“小學”專書的再度匯編,而更多的是隨文釋義的故訓的摘編。隨文釋義是解釋言語意義的,不但緊緊依附語境,而且由于訓釋意圖的不同,采用的是多種訓釋方法。《故訓匯纂》衹是提供這些故訓原始的出處和環境,而不是像現代辭書那樣重新概括和表述它們的語義,也不可能分析這些故訓具體的訓釋意圖。何況,故訓由于時代和方法的局限,加上固守家法師承帶來的一些問題,并非每條都是對的。因此,使用《故訓匯纂》,衹是以它爲綫索,找到原始出處後,還要運用文獻學、訓詁學、文字學、文化學方面的知識去分析,才能使用。保存故訓原有形式,是《故訓匯纂》的特點和優點,也是使用它的難度所在。雖然隨着傳統文化越來越被重視,隨着古籍知識的普及,人們要求瞭解故訓和運用古書注釋的意識會不斷加强,《故訓匯纂》的使用面也會不斷擴大,但它的定位仍應是一部層次很高的、爲專門家和專業人員所作的工具書。

最後我要説的是:《故訓匯纂》這樣的專書,不但篇宏幅巨,而且注意信實,一個出處甚至一個篇名的不確,都會帶給使用者很大的麻煩,所以,出版的難度也是相當大的。商務印書館能够看中它長遠的學術價值,承擔這部書的出版,在審讀和校對上下了很大的工夫,在當前的社會情況下,也是很有眼光的。

2003 年 4 月改定

前　言

中華文明源遠流長，歷代著述汗牛充棟。隨着古代經學的傳承授受和典籍撰述的發展，文字、音韻、訓詁之學應運而生，成爲兩千多年來傳統學術的顯學大宗。其中，釋古今異言，通方俗殊語的訓詁之學，由來最久，層積最厚，古人在這個領域爲我們留下了巨大的財富。通故訓明章句是研讀傳統典籍、探究歷史文化的必由之徑。清儒特別强調故訓在通經明道上的作用，極其重視漢唐舊注的搜羅纂輯整理工作，戴震、朱筠、孫星衍等乾嘉學者都曾設想編纂一部網羅故訓的工具書。最終由阮元“手定體例”、“匯總名流”、“分書匯輯”、“依韻歸字”，纂成全面系統地搜集唐以前古籍訓詁資料的一代訓詁巨著《經籍籑詁》，沾溉後學，嘉惠學林。王引之曾盛贊此書“展一韻而衆字畢備，檢一字而諸訓皆存，尋一訓而原書可識，所謂握六藝之鈐鍵，廓九流之潭奥者矣”（《經籍籑詁序》）。《經籍籑詁》問世以來，與著名的《康熙字典》同爲世人所推重，它的價值和作用，是其他類型的字、詞典難以具備和替代的。至今，《經籍籑詁》仍是傳統文化研究者案頭常備的工具書，更是漢語言文字學研究者和辭書編纂工作者必備的參考書。

然而，《經籍籑詁》畢竟成書于二百年前，今天看來，它存在着明顯的缺陷，其大端有三：一是資料不備，二是體例不便，三是訛誤不少，已不能滿足當今學術發展的需要。早在七十年前，黄季剛先生就提出過校補《經籍籑詁》的設想。上個世紀八十年代初，在季剛先生學術思想啓迪下，我們逐步形成了編纂《故訓匯纂》的構想。我們首先從剖析《經籍籑詁》入手，對其編纂宗旨、編寫凡例、引用書目、編纂方法和若干具體條目編寫的成敗得失，進行了仔細的研究，認識到僅僅在《經籍籑詁》原有的基礎上進行校補，不可能從根本上克服其固有的缺陷，我們需要有一個新的編纂藍圖。在此基礎上我們擬定了《故訓匯纂》的編寫方案，確定了收録的書目。從1985年起，用了五年時間，分書製卡，得資料卡片約七十萬張，其中剪貼卡近三十萬張、輯録卡近四十萬張。1990年開始試編，總結經驗，修正體例。1991年初正式開始編寫，在部分初稿完成的同時，開始復審和定稿工作。2003年4月，定稿工作終于全部完成。

《故訓匯纂》是一部以全面系統地匯輯先秦至晚清古籍中故訓資料爲目的的大型語文工具書。從訓詁史的角度來説，此書可以説是《經籍籑詁》的繼承與發展。我們力圖把傳統小學的優良傳統與現代語言學理論及漢語工具書的編纂實踐結合起來，在清儒的基礎上有所發展、有所創新。十八年來，我們着重做了三個方面的工作：

在内容上，突破《經籍籑詁》編纂思想的局限，拓展了資料輯録的範圍。乾嘉諸儒大多祖述漢唐，標榜許鄭，詆斥宋以後的小學成果，以爲空疏不經。《經籍籑詁》承此理念，所列書目絶大部分爲先秦兩漢典籍，漢以後的著作寥寥可數，注疏也衹收到唐代爲止，宋以後的訓詁成果幾成空白，其列目書中的資料也時有遺漏。這是《經籍籑詁》最大的缺陷。更令人惋惜的是，它來不及總結和收録有清一代的訓詁成果。清代小學鼎盛，名家輩出，在經籍傳注、字書注疏、虚詞研究、字義考辨、校勘輯佚等方面都有許多重要的發現和發明，糾正了前人不少誤説，考釋精嫓，勝義迭見，訓詁

成就遠逾漢唐。這極其豐富寶貴的訓詁成果，亟待我們匯輯和整理。《故訓匯纂》主要列目書共二百二十餘種，除去與《經籍籑詁》重合的八十多種典籍外，新增的列目書主要是唐宋元明清時期重要的注疏與訓詁專書。這二百多種書目在時間跨度上遠遠超越了漢唐舊注的範圍，涵蓋了先秦至晚清兩千多年訓詁史的内容。其中清人的著作達一百餘種，幾占《故訓匯纂》列目書的一半，大體上囊括了清代訓詁的主要成果，構成了《故訓匯纂》最具特色的内容。其次，它跟以采集傳統儒家經典訓釋爲主和側重于搜集單字字義的《經籍籑詁》有所不同，《故訓匯纂》有相當部分的訓詁資料來自近人筆記與佛典音義，不僅詳盡地輯録漢語單音詞方面的訓釋，同時也詳盡地收録典籍中有關多音詞和短語方面的訓釋，爲漢語詞匯史、語法史及詞典編纂提供了許多有價值的資料。

在編排體例上，《經籍籑詁》按《佩文韻府》106韻（即詩韻）歸字編次。清人這樣編排自有其理由，對于當時士子來説，查檢此書也許不難。可是，世易時移，語音變遷，今韻與詩韻已大不相同。今天熟悉詩韻的人已經不多，要求今人按詩韻檢字已大不易。《經籍籑詁》依韻歸字，多音字必分見數韻（如“敦”字即分見灰、元、寒、隊、願五韻）；又今讀一音而古讀多音的字，其古讀已罕有人知，更增添翻檢的困難（如今讀一音的“能”字，分見灰、蒸二韻；“清”字分見庚、耕、敬三韻；“純”字分見真、元、先、軫四韻）。另外，編纂者又試圖把各相關字的資料都歸併到他們認定的“本字”下邊，致使許多常見字（如“俊”、“崩”、“凱”、“昵”、“暖”、“掃”、“盤”等）并未列目，也造成了列目字與引例中的被釋字不相對應。有鑒于此，《故訓匯纂》按切合實用的原則，依《康熙字典》二百一十四部首分部歸字，使用方便，而且多音多義字的訓詁資料亦可因此而集中在同一字目下，省却了翻檢互見之勞，加上《故訓匯纂》確立了每條訓詁資料都嚴格按被訓釋字歸類的原則，消除了《經籍籑詁》列目不當和資料歸屬混亂的缺陷，真正做到了王引之所説的“檢一字而諸訓皆存”，給讀者以方便。

《故訓匯纂》和《經籍籑詁》在體例上的差异還表現在形、音、義三者關係的處理上。漢字是形、音、義的統一體，三者互爲表裏。段玉裁説：“小學有形有音有義，三者互求，舉一可得其二。”（《廣雅疏證序》）明字有確詁，離不開審其音而察其形。《經籍籑詁》雖然依韻歸字，但字目下既無反切也無直音。韻同而聲異的字同歸一韻，雖分立條目，而不辨其音讀，如“朝”（zhāo）、“朝”（cháo）同歸蕭韻，“曾”（zēng）、“曾”（céng）同歸蒸韻。而有的字形相同讀音不同的資料，又歸併到同一條目下，如“單”字下含單（dān）和單（chán）的資料；“奇”字下含奇（qí）和奇（jī）的資料。音讀不明，使用不便，也妨礙了使用者對字義的理解。就字形而言，《説文》的資料附于《經籍籑詁補遺》，字形解説的價值得不到應有的重視。《故訓匯纂》編纂條例規定，在單字條目下，凡有《説文》資料，則先列《説文》，以明字的形體。次列音讀。若字有多音，則按以音領義的辦法，分列音項。每一音項，均按現代音、中古音、上古韻部的次序三段標音，音項之下再分列所統屬的注項。這樣做，正是爲了便于使用者按形、音、義三者互求的方法，從總體上把握字、詞義系統。

避免訛誤是我們努力以求的目標。《經籍籑詁》訛誤過多，前人對此早有批評，而其錯誤，又貽誤了後來的學者。郝懿行撰《爾雅義疏》，朱駿聲撰《説文通訓定聲》，其中引例和立説的謬誤，不少即源于輕從《經籍籑詁》，循其誤而不察。有鑒于此，我們對資料的準確性極爲關注，首先，我們規定，《故訓匯纂》的資料必須引自原書，佚書資料儘可能從最早的始見書轉引。爲此，當我們把《經籍籑詁》列目的八十多種典籍作爲《故訓匯纂》的列目書時，我們没有取巧地從《經籍籑詁》轉引這

批書目的資料,而是按資料輯録細則的要求,一本書一本書地重新輯録,共製卡二十多萬張,費時兩年多。這樣,不僅增補了一批《經籍籑詁》漏收的資料,更使我們避免了抄襲《經籍籑詁》的訛誤。其次,製卡過程中,定期檢查,分書抽校,不合格者,責令重輯。全部書目製卡完成之后,又集中全力,歷時半年,把近四十萬張輯録卡依原書核對一過。編寫過程中,更規定:凡卡片文字可疑者,或對照《經籍籑詁》引文發現文字有出入者,須再依原書重核,以定正訛。經過多年努力,層層把關,希望《故訓匯纂》將是一部翔實可信的書。我們深知,語文工具書的編纂要求苛細,是一項十分繁難的工作,阮元在《經籍籑詁凡例》中説:“本書采輯,雖出衆手,傳寫亦已數過,訛舛之處,或亦不免。”《故訓匯纂》的編寫亦復如此。我們的學識不足,人力物力有限,此書的缺陷、訛誤在所難免,敬祈方家、讀者批評指正。

經歷了漫長的十八年,《故訓匯纂》即將出版了,編纂周期之長,遠遠出乎我們原來的設想。編寫完成時的篇幅達到1300萬字,也遠遠超過了當初計劃中800萬字的估計。在這個競進以馳騖,連學術也事事講求立竿見影的年代,我們却選擇了一項幾乎是漫漫無期的工作,這就注定了每一位參編人員都得與平淡相伴,跟寂寞同行。所幸我們有一個團結的科研集體,十八年來,在默默耕耘中,我們無尤無悔,甘苦與共,相互激勵,終于迎來了成功的喜悦,在生命旅途上留下了一段彌足珍貴的回憶。“文章千古事,得失寸心知”,十八年歲月没有虚度,亦聊可自慰了!

在這本書即將出版的時刻,我們深深地緬懷恩師劉博平教授、黄焯教授、程千帆教授、周大璞教授、李格非教授。高山仰止,景行行止。恩師們的熏陶培育,啓發着我們描畫出《故訓匯纂》的藍圖;恩師們的關懷支持,激勵着我們知難而進。謹以此書表達對故去的先生們的敬意!

《故訓匯纂》作爲教育部全國高校古籍整理研究工作委員會的重點項目,始終得到古委會及其秘書處的關懷與資助,這是此書得以順利完成的有力的保證。武漢大學歷屆領導和社科部以及中文系,對這項曠日持久的工程,給予了充分的理解和支持,爲我們營造了一個比較好的工作環境。

張世俊教授在初編工作結束後,又參與了後期的審稿定稿工作,爲此書付出了大量的心血,貢獻良多。盧烈紅教授參與了此書資料搜集工作的全過程。參與資料搜集工作的還有羅少卿、彭未成、盧錫純、王劍、王文凱、張家彦先生和吴迪女士。他們都爲此書的資料建設貢獻了力量。

《故訓匯纂》在上個世紀八十年代中期列入商務印書館的出版規劃後,得到了商務印書館歷屆領導的高度重視。趙克勤、史建橋先生先後任此書的責編,他們多次奔波于京、漢之間,爲本書的編輯出版日夜操勞,還給我們提供了許多寶貴意見。本書出版前,商務印書館約請京津地區同行專家審閲一過,幫助我們減少了失誤。湖北人民出版社校對科受商務印書館委托,承擔了本書的校對工作,其間,商務印書館的校對人員也多次進行檢校和復核,爲保證本書的質量,他們都作出了巨大的努力。還有湯秀麗女士審訂了本書的《單字漢語拼音索引》和《難檢字筆畫索引》。

在此謹向有關領導、專家和朋友們致以深切的謝忱!

十年磨一劍,敝帚亦自珍。此書如果還有一點用處的話,那是因爲它深深植根于我們傳統文化的沃土之中。

宗福邦　陳世鏡　蕭海波

2003年4月于珞珈山

PDG

凡　　例

本書收録了先秦至晚清的經史子集中二百餘部重要典籍的訓詁資料，注語包括本文訓詁、義訓、形訓、聲訓、通假、異體、同源關係，以及具有異體、通假、同源、同義代用關係的典籍異文等，加以合理編排，并摘録原例，詳列出處，力求使讀者尋檢一字而歷代訓釋一覽無遺，查閱一訓而諸書用例歷歷在目。

一、收字與條目

1. 本書所收字目包括：

① 列目書中有用例並有訓釋的字；

② 《爾雅》、《方言》、《説文》、《釋名》、《廣雅》的列目字；

③ 輯佚書中有唐以前故訓的字。

2. 本書依單字立目。同一字頭，不論其有幾個讀音，意義之間有多大差別，都衹作爲一個條目收列。

3. 字目采用繁體字新字形。但本書所收字形已超出現代常用字的範圍，而且《説文》的解形又常常涉及單字的形旁和聲旁，爲避免誤解，有少數字仍保留舊字形，例如“幵”、“𣏟”，作爲單字時仍用舊字形，不改爲“开”、“林”；“𢎘”、“桒”、“𦃃”，也不作“𢎗”、“枽”、“𦆻”。新舊字形的變動，可參見本書《附録》中的《新舊字形對照舉例》。

4. 本書對異體字原則上不作整理和歸併。少數形體微異而且音義全同的純粹異體字，如“册”和“冊”，“冰”和“氷”等，把資料合併到現代通用字形（“册”和“冰”）下面；形體差異較大的異體字（如“地”和“墬”，“粗”和“麤”），以及意義上有交叉關係或包孕關係的異體字（如“注”和“註”，“徑”和“逕”，“夾”和“裌”，“借”和“藉”）都分立條目，不作合併。

5. 本書條目按《康熙字典》214 部的部首順序排列和歸字。部首仍依《康熙字典》的舊字形計算筆畫。如“瓦”爲 4 畫，舊字形“瓦”爲 5 畫；“骨”爲 9 畫，舊字形“骨”爲 10 畫；“黄”爲 11 畫，舊字形“黃”爲 12 畫。同部首的單字，按筆畫多少爲序；筆畫數相同的字，按横（一）、竪（丨）、撇（丿）、點（丶）、折（一）五種起筆筆形爲序。

二、解形和注音

1. 字目下，見於《説文》的字，首列《説文》的解形及訓釋；《説文》的義訓，在注音後仍作爲注項收列。

2. 字目都標注讀音。注音分現代音、中古音和上古音三段標注。

- ■現代音用漢語拼音方案標注。衹標本音、不標變調、輕聲和兒化。
- ■中古音以《廣韻》的反切爲主要依據；《廣韻》未收字，則取《集韻》或其他資料的反切。見於《廣韻》和《集韻》的字，在反切之後，依聲調、韻目、聲母的順序標注該字中古音的音韻地位。
- ■上古音衹標韻部，以近人考訂的三十部爲據。中古出現的字，不標上古韻部；近代出現的字，不標中古音和上古韻部。

PDG

■未見音切資料的音項，衹標注現代讀音。

3. 多音字用（一）、（二）、（三）……分列音項，各音項分别統轄其所屬的注項。

4.《廣韻》和《集韻》有反切資料的通假音單獨建立音項。通假音項列在其他音項之後。不符合以上條件的通假音不立音項，其通假注項歸入讀音相同或相近的音項之下。

5. 某一音項，若《廣韻》或《集韻》有與現代讀音相對應的兩個以上的反切，又不辨義，本書衹取其中的一個反切，不標又音。例如“傳”字，《廣韻》有直戀切和知戀切，都和今音 zhuàn 相對應，本書衹取直戀切。

6. 中古音反切的實際音值不一定都和現代的實際讀音相對應，本書各列音讀，不加按斷，一般也不標“舊讀 ”或“今讀”。例如：

俱　jù　《廣韻》舉朱切，平虞見。
完　wán　《廣韻》胡官切，平桓匣。
打　dǎ　《廣韻》都挺切，上迥端。

7. 今音僅一讀，而中古音有讀音不同的反切，又不辨義，本書衹列與今音對應的一個反切，而把其他音切的訓釋資料歸入這一音項之下。例如：“僂”字有《廣韻·侯韻》：“僂，軀僂。落侯切。”《廣韻·虞韻》：“僂，僂傴，疾也。力主切。”《廣韻·候韻》：“僂，僂佝，短醜貌。盧候切。”本書衹取與今讀對應的落侯切，而把其他音切的訓釋資料歸在 lóu 的音項之下。

三、注項和引例

1. 本書按以音領義的原則分列注項。

2. 古人隨文作注，注義雖同，而注語各異。凡注語用字或訓詁格式稍有不同者，本書都歸爲不同的注項，用❶、❷、❸……分項列出。例如：“元，始也。”（“元，始”併入其中）“元者，始也。”“元，猶始也。”分列爲三個注項。

3. 每一注項，除字書、韻書外，均舉用例，并標出書名和作注者。順序爲：注語；書名；例句；作注者。注者不詳，則稱“舊注、舊校”。本文訓詁的資料，則以本文爲注語，後出書名和篇名。此爲常例。

4. 本書所收資料，儘可能按常例的格式處理。在按常例不易表述時，則采用變例的格式。即從中提取簡要的結論性文字作爲注語，再在書名和作注者之後引述有關注釋的内容。

5. 爲了避免注項過分繁瑣，表示異體和異文的資料有時用“甲作乙”爲注語，再把有關資料列在注語之後。引録時保留原文的本來面目，不做改動。

6. 本書原則上不收録姓氏義和地名義。例外的情况是：

■被釋的字、詞雖爲姓氏、地名，而釋語涉及一般的語詞意義的；
■單字的本義是表示姓氏、地名，或該字在古籍中主要是用來表示姓氏、地名的；
■九州、五嶽、四瀆等或某些常見的地域簡稱、泛稱或别稱。

7. 複音詞的故訓列於其首字的單字義後。條目内如有多個複音詞，則先列雙音節詞，後列多音節詞；音節數相同的複音詞，按後一字筆畫數的多寡列出。有少量的逆序複音詞，則列在最後。

8. 注項之下，引證書例；有例則録，不限數量，以證字有同詁，義有同訓。

9. 注項的排列大致依以類相從的原則。通常的情况是：本義在前，引申義在後；古義在前，後起義在後；實詞義在前，虚詞義在後；表示通假、異體或異文的注項列在其他注項之後，最後列複音詞。

10. 援引書例是爲了指明出處。書例不取冗長，也不求意思完備，大體上以句讀爲限。書例中的異體字、古今字、通假字一般依原書，不作改動。

11. 注項中有多條書例，依典籍成書時代的先後排列。引書順序參見本書附録《〈故訓匯纂〉主要書目和引書格式》。

12. 注項中引述不同的書，以竪綫“｜”隔開；數例同出一書者，依該書篇目（或卷次）的先後排列，在首例中出書名和篇名，以後各例則略去書名，祇出篇名（或卷次）、例句和作注者，以分號隔開；數例同出一篇者，則祇在首例出書名、篇名（或卷次），以後各例祇出例句和作注者，以逗號隔開。

13. 注語和引例中與字目字相同的被訓釋字，用“～”號表示。與字目相同而非被訓釋的字，不用“～”號代替。引文中不使用書名號、單引號和問號。

14. 本書所引資料，均據原書録出，不作改動。但引書中轉引他書的資料，則祇對所引之書負責，不再查核其轉引之書。清人的訓詁筆記、虚詞著作、字書注疏中引例太多、引證過繁者，或有删節；删節時力求符合原意，祇删節文字，不改動原文。删節處不加省略號。

四、檢索和附録

1. 本書按《康熙字典》214 部首排列字目，並另附《單字漢語拼音索引》和《難檢字筆畫索引》。

2. 附録有《主要書目和引書格式》、《漢語拼音方案》、《新舊字形對照舉例》。

單字漢語拼音索引

（說　明）

1. 本索引收入本書全部單字，單字右邊的號碼是本書正文的頁碼。加上括號的單字是異體字。
2. 單字按漢語拼音字母順序排列，同音節的字，按聲調的陰平(ˉ)、陽平(ˊ)、上聲(ˇ)、去聲(ˋ)依次排列；同音同調的字，則按筆畫數的多少依次排列；筆畫數又相同的字，則按起筆筆形的橫(一)、竪(丨)、撇(丿)、點(丶)、折(㇕)依次排列。
3. 一字多音的字，在相應的讀音處分別列出。如“和”字，有 hè、hé、huò 三個讀音，則分別在三處列出。

A

āi
哀 350
埃 424
挨 895
唉 357
焥 1356
欸 1171
溾 1291

ái
啀 358
凒 211
隑 2435
溰 1302
𣩈 1194
嘊 380
獃 969
敳 1428
磑 1587
皚 1529
騃 2544
𪘏 2650

ǎi
毐 1204
欸 1171
矮 1576
㾨 1507
覣 2088
靄 2460
藹 1988
鮨 2585
靄 2466

ài
艾 1906
阨 2415
阸 2418
㤅 773
㝵 597
硋 1582
堨 433
豥 2165
隘 2436
嗌 375
愛 808
閡 2403
藹 1973
僾 162
壒 447
鴱 2594
薆 1975
噫 387
㿄 1512
曖 1041
餲 2526
懝 833
馤 2533
礙 1591
𥳐 1694
䑂 1882
譺 2152
靉 2466

ān
安 560
侒 117
陰 2428
菴 1942
𡯁 615
庵 700
盫 1536
腤 1868
裺 2068
(鞍) 2478
鞌 2478
盦 1540
諳 2138
閹 2407
馣 2533
鵪 2601
𩀞 2452
韽 2490
鶕 2607

án
啽 369
儑 166

ǎn
唵 358
隌 2434
揞 915
晻 1031
碪 1585
罯 1798
媕 537
闇 2407
灊 1342

àn
干 683
厈 290
犴 1412
岸 634
按 887
荌 1931
咹 352
洝 1257
豻 2169
案 1104
䆐 1625
婩 527
晻 1031
㟁 642
暗 1035
闇 2407
駻 2546
黯 2632

áng
卬 284
茚 1913
昂 1018
𩊖 2476
駠 2538

àng
枊 1083
㼜 1468
盎 1534
醃 2349

āo
凹 215
坳 419
容 1648
爊 1379

áo
敖 959
傲 147
(嗸) 372
嶅 644
遨 2305
蔜 1956
嗷 372
(嶅) 644
滶 1298
獒 1428
擙 848
摮 918
熬 1369
磝 1586
聱 1838
螯 2023
謷 2140
謸 2140
翱 1823
鏖 2385
鷔 2604
鰲 2587
嚻 392
鏕 2389
鼇 2635

ǎo
芺 1911
拗 880
镺 2394
媪 531
襖 2076
鴁 2599

ào
㑃 108
岰 636
敖 960
奡 499
傲 147
奧 499
嫯 533
慠 816
挍 929
墺 446
澆 1318
澳 1323
懊 829
䐿 1873
謷 2140
鏊 2381
(鏊) 2381
(𩕊) 2503
贅 2503
𧭈 2148
驁 2549
𩣡 2549
鰲 2589

B

bā
八 186
巴 660
朳 1070
芭 1914
柭 1086
捌 893
蚆 2006
笆 1665
粑 1700
豝 2165
馸 2535
鈀 2365

bá
犮 1411
坺 415
拔 871
茇 1918
废 693
妭 513
胈 1853
炦 1349
癹 1517
菝 1940
軷 2244
跋 2213
魃 2576
墢 447

bǎ
把 869
帊 675

bà
弝 725
杷 1084
爸 1390
靶 2476
𥪕 1660
罷 1798
鮊 2580
矲 1577
霸 2462
𨰜 2390
灞 1345

bāi
挀 885

bái
白 1520

bǎi
百 1522
佰 112
柏 1090
捭 901
擺 946

bài
拜 870
退 2288
唄 354
排 899
敗 963

猈 1423
稗 1629
粺 1705
擽 944
韛 2487
(鞴) 2487

bān

𠛱 223
[illegible] 274
攽 955
肦 1850
股 1196
班 1450
般 1899
彬 738
斑 977
賁 2181
頒 2494
媥 978
[illegible] 200
鳻 2594
瘢 1511
螌 2024
黏 1494
辬 2271
[illegible] 2567

bǎn

阪 2415
坂 412
岅 633
板 1082
瓪 1468
版 1395
䍘 2084
粄 1700
鈑 2364

bàn

半 274
扮 866
伴 107
㚘 492
拌 876
姅 517
料 979
湴 1280
絆 1728
靽 2477

辦 2271
辧 2271
瓣 1467

bāng

邦 2319
彭 739
幫 680

bǎng

紡 1722
[illegible] 1211
榜 1140
膀 1396
[illegible] 1212

bàng

玤 1445
並 24
蚌 2004
旁 999
棒 1114
棓 1122
硥 1582
傍 150
蛖 2012
徬 763
稖 1831
榜 1140
蜯 2014
謗 2142
豎 2567

bāo

勹 258
包 259
郇 2323
苞 1922
枹 1092
胞 1855
葆 1952
[illegible] 76
褒 2073
齙 2647

báo

窇 1647
𥿋 1675
[illegible] 1875

bǎo

[illegible] 262
宲 569
保 121
珤 1449
堢 434
葆 1951
堡 434
飽 2521
(駂) 2538
[illegible] 2538
褓 2071
鴇 2594
緥 1758
寶 595

bào

勽 259
好 508
抱 875
豹 2170
菢 1941
袌 2058
報 434
雹 2456
號 2000
骲 2557
暴 1038
虣 2001
鮑 2580
曓 1041
㬥 1042
瀑 1338
爆 1380

bēi

陂 2418
杯 1078
卑 275
盃 1533
埤 428
桮 1108
椑 1121
棓 1122
悲 799
碑 1584
啤 375
箄 1679
錍 2377
藣 1985
鵯 2601
鯙 2585
𩓞 2506
襬 2079
鑼 2390

běi

北 263
悖 793

bèi

北 263
孛 549
邶 2322
貝 2173
拔 872
茀 1923
犻 1400
(牬) 1400
怫 783
背 1853
葡 1478
倍 137
狽 1419
悖 793
被 2060
菩 1946
鄁 2332
㫲 1028
偝 141
琲 1454
萯 1953
備 148
(𢞯) 825
鞁 2477
䟺 2219
(犕) 1408
犕 1408
誖 2121
勃 256
㤠 820
輩 2255
鋇 2372
鯆 2579
憊 825
糒 1706
鞴 2482

bēn

奔 492
賁 2180
犇 1406

běn

本 1066
畚 1489
(畚) 1489

bèn

坌 413
笨 1665
渀 1272
獖 1430

bēng

伻 101
[illegible] 687
㔙 246
祊 1596
旁 999
(嵭) 640
崩 640
閍 2401
傍 151
絣 1738
嗙 375
傰 154
榜 1140
繃 1611
繃 1769

běng

菶 1940
唪 357
琫 1453
絜 1755
綳 1755
鞛 2480

bèng

迸 2282
堋 429
𧼦 2206
跰 2218
塴 441
[illegible] 2457

bī

皀 1524
偪 140
逼 2296
幅 674
楅 1127
㡙 676
䂬 1576
陛 2436
緋 1740
颷 2512
豍 2161
螕 2024
鵖 2600

bí

鼻 2641

bǐ

匕 261
比 1205
㠲 663
朼 1070
吡 330
佊 108
疕 1499
妣 509
枇 1079
卑 275
彼 744
肥 1852
祉 1595
柀 1093
秕 1620
俾 135
粃 1700
紕 1719
啚 357
崥 640
筆 1673
[illegible] 967
捭 302
鄙 2336
蓖 1967
箄 1679
貏 2172
魮 2579
駜 2543
鞞 2627

bì

必 770
𠨘 284
坒 412
芘 1911
坒 412
吡 330
佖 108
佛 108
庇 691
㳅 664
[illegible] 285
邲 2323
陂 2418
㧙 877
苾 1923
枇 1079
畀 1483
咇 345
服 1058
泌 1246
波 1248
珌 1447
柲 1092
畐 1484
毖 1209
陛 2421
粊 1700
畢 1485
䀣 1553
笓 1664
俾 135
狴 1419
袐 2060
被 2061
弻 728
紕 1719
萆 1945
梐 1108
棐 1701
閇 2396
閉 2396
庳 701
敝 965
婢 528
堛 432
賁 2180
蓖 1951
椑 1121
皕 1528
貱 2183
跛 2215
脾 1866
詖 2112
𠗨 211
湢 1285
愊 810
愎 812
祕 1607
弼 729
(弻) 729
蓽 1957
閟 2401
蜌 2012
腷 1396
飶 2521
膍 1867
痹 1507
滭 1301
裨 2069
辟 2267
彃 731
嬖 534
碧 1584
鞸 2477
蔽 1967
樺 1137
斁 969
馝 2533
箅 1678
獙 1429
弊 718
幣 678
熚 1368
鄨 2339
韠 2485
綼 1750
髲 2564
駜 2540
蹕 2222
罼 1798
痺 1511
獘 1428
潷 1322
薜 1979
襞 2097
躃 2224
髀 2558
篳 1686
篦 1686
煏 1378
鮅 2581

廦 713
瞥 1564
壁 449
避 2316
嬖 540
縪 1765
趩 2207
檘 1156
𣩇 1195
蹕 2227
髀 2558
箅 1689
斃 974
辟 2271
𣨳 1185
臂 1875
奱 502
獘 1379
馝 2533
𨣍 2336
璧 1462
駜 2547
襣 2079
襞 2077
繴 1783
韠 2487
躃 2235
躄 2234
贔 2198
鷩 2607
𧬪 2099
奰 502
鸊 2610
（鷿） 2610
（鷩） 2610

biān

砭 1580
扁 855
萹 1954
猵 1427
牑 1396
甂 1470
蝙 2022
箯 1682
编 1761
㑎 168
鞭 2481
邊 2317
鯾 2586
鯿 2587
𧼮 2209
籩 1699

biǎn

封 599
窆 1646
扁 855
㝵 599
匾 271
貶 2178
惼 814
褊 2072
鴘 2596
䁵 1567
㦚 833
（𢟱） 833
𥈻 1567
辯 2273

biàn

卞 282
弁 716
抃 868
匥 266
釆 2353
汳 1230
汴 1232
拚 879
梈 1093
昪 1025
便 118
㝸 613
𦀀 1730
揙 917
徧 760
閞 2410
辡 2270
頨 2497
艑 1902
緶 1758
编 1761
辨 2270
辧 2271
櫋 1161
鶣 2613
辮 1785
辯 2272
變 2154

biāo

杓 1074
髟 2562
彪 738
淲 1275
猋 1420
焱 1359
剽 239
摽 927
蔈 1965
幖 677
飇 2511
漂 1312
滮 1312
𦾞 1970
標 1144
麃 2614
熛 1371
臕 1872
瘭 1512
儦 168
藨 1985
旚 1003
爊 1339
贆 2196
鏢 2384
穮 1641
驃 2552
飆 2513
鑤 2388
鑣 2390
驫 2556

biǎo

表 2052
剽 239
裱 2067
𡽱 645
褾 2075

biào

摽 927

biē

𠢕 252
𧝓 2066
紮 1740
蟞 2014
蔽 1968
𡐛 442
憋 822
蟞 2029
鱉 2588
鼈 2636
虌 1993

bié

穴 188
扒 858
别 224
別 224
㧙 877
䏟 1855
捌 893
莂 1936
蛂 2007
徶 763
䭱 2533
襒 2075
𧞉 2074
（𨂿） 2231
蹩 2231

biě

瘪 1516
（癟） 1516

biè

彆 731

bīn

汃 1220
份 97
邠 2321
玢 1446
彬 738
斌 977
豩 2165
賓 2187
儐 167
豳 2168
虨 2001
獱 1433
濱 1335
檳 1161
瀕 1340
繽 1785
𧢨 2091
顮 2509
䰡 2578

bìn

儐 166
擯 944
殯 1195
臏 1875
髕 2560
鬢 2567

bīng

冫 207
仌 81
冰 208
并 685
兵 196
（幷） 685
屏 623
栟 1104
掤 902
絣 1739

bǐng

丙 21
邴 2322
枋 1083
秉 1619
怲 780
柄 1086
昞 1021
昺 1021
庰 698
炳 1349
屛 622
窉 1646
蛃 2007
偋 146
琕 1454
棅 1120
寎 587
鈵 2366
稟 1629
綆 1740
鉼 2371
餅 2522
鮩 2580
鞞 2479
𪓊 2621
𩏂 2486
𩍬 2482

bìng

丙 21
平 684
并 685
（幷） 685
併 116
並 24
庰 698
屏 623
病 1501
竝 1656
偋 146
摒 917
寎 587

bō

癶 1517
帗 665
波 1248
玻 1448
盋 1534
般 1900
剥 235
袚 2059
紴 1730
番 1491
發 1520
鉢 2366
碆 1584
播 934
撥 937
嶓 646
餑 2522
潘 1323
潑 1324
𩵽 2580
鮁 2580
磻 1590
蹳 2234
鱍 2589

bó

仢 89
白 1522
彴 740
迫 2276
伯 104
佛 108
犻 1413
帛 665
瓝 1466
狛 1416
泊 1243
怕 782
茷 1927
郣 2326
勃 247
侼 118
（㹀） 1416
胉 1854
𡋯 422
挬 889
瓟 1468
秡 1624
亳 76
浡 1257
桲 1107
𢾣 962
舶 1901
𤬧 1467
艴 1906
博 280
殕 1193
跑 2215
渤 1285
搏 920
𡁶 373
跋 2216
箔 1675
猼 1428
溥 1300
駁 2537
䙏 2084
僰 156
馛 2533
魄 2577
（𩲡） 2577
膊 1869
暴 1039
踣 2223
𧝆 2073
駮 2542
薄 1977
薜 1980
（鵓） 2595
䌟 1765
䗚 2023
馞 2533
鵓 2595
鮊 2580
䑈 1809
䮀 2543
豰 2168
襏 2077
㩧 946
㬍 1042
嚗 389
簙 1689
鎛 2382
懪 834
䪬 2482
髆 2559
犦 1410
爆 1381
欂 1163
襮 2079
礴 1592
𪔏 2627
（襮） 2079
鬻 2573
鑮 2390
䪇 2484
䶈 2650

bǒ

尀 615
跛 2215
簸 1693

bò

薜 1979
檗 1159
擘 938
譒 2148
糪 1708

bū

陠 2420
逋 2286
峬 636
庯 699
晡 1028
誧 2121
餔 2522

bú

鳪 *2591*

轐 2263
醭 2350
bǔ
卜 281
捕 889
哺 353
𢹈 913
補 2065
䋠 1740
鵏 2610
(鸔) 2610
bù
不 15
布 662
步 1181
附 2417
抪 871
怖 780
荹 1935
尃 599
部 2331
悑 793
䏽 1866
瓿 1469
蔀 1960
踄 2219
餔 2522
痡 1511
篰 1687
䑮 1902
䎌 2482
簿 1694
C
cā
縩 1783
cāi
𧺆 2202
偲 143
猜 1421
cái
才 857
扐 858
𦬁 1908
材 1072
財 2176
裁 2061
䴭 2620
纔 1788
cǎi
采 2353
埰 429
採 902
彩 738
㥒 804
寀 583
綵 1751
cài
采 2353
埰 429
菜 1945
棌 1121
䐆 1866
蔡 1966
縩 1773
𩬊 2565
縩 1783
cān
飡 2516
參 301
湌 1292
傪 156
嬠 538
餐 2522
䟃 2209
驂 2552
cán
㱚 1188
𣦼 1188
戔 844
殘 1192
䏼 1865
䘰 2068
㨻 924
慙 820
蠺 1540
蹔 2232
𪇆 2607
蠶 2038
cǎn
朁 1049
慘 824
憯 827
瘮 1514
縿 1776
黲 2632
càn
㛑 513
參 302
粲 1702
璨 1462
燦 1378
謲 2146
cāng
倉 129
䢢 267
傖 150
凔 211
蒼 1958
獊 1428
滄 1304
鶬 2605
cáng
臧 1878
藏 1981
cāo
造 2289
操 939
糙 1706
cáo
曹 1048
傮 153
蓸 1965
嘈 378
嶆 645
漕 1310
𡡐 536
槽 1143
䄚 1611
𣝍 1150
褿 2075
𦗔 1839
螬 2027
艚 1902
𧕿 2037
(𥜔) 1611
cǎo
屮 630
艸 1906
草 1926
𠹌 365
慅 810
慥 814
懆 831
cào
鼜 2638
cè
夨 476
(冊) 201
册 201
(𠕋) 201
曺 1047
敇 960
畟 1486
(厠) 704
笧 1667
側 141
𡉒 433
萴 1950
策 1670
廁 704
測 1286
惻 810
蓛 1957
(𢟪) 810
筴 1674
墄 440
幘 677
㥽 822
䔩 1974
憡 828
簎 1687
cēn
參 301
(㠁) 645
嵾 645
篸 1689
cén
㞤 632
岑 633
涔 1260
梣 1109
䤁 2347
𪗉 2462
鰺 2589
céng
曾 1050
增 447
嶒 646
層 627
竲 1662
驓 2554
cèng
蹭 2234
chā
叉 302
扱 859
扠 960
杈 1075
臿 1887
差 657
訍 2105
插 913
靫 2475
𡟃 531
艖 1902
䶪 1493
鍤 2379
chá
苴 1919
秅 1619
茬 1925
茶 1928
查 1087
荼 1938
庩 701
楂 1126
槎 1132
詧 2119
𣙈 1136
察 589
chǎ
土 408
chà
任 89
奼 507
侘 117
刹 228
衩 2054
䒲 1931
差 657
㤞 791
姹 522
詫 2120
䃎 1541
chāi
差 657
𦨭 2094
釵 2363
㼮 1469
chái
犲 1412
茈 1926
柴 1097
豺 2169
祡 1603
𨿇 2251
儕 166
齜 2648
chǎi
茝 1933
chài
差 657
袃 2054
蔕 1965
蠆 2015
瘥 1510
蠆 2030
𧓰 2034
chān
㢟 714
佔 101
兔 181
沾 1240
姑 513
痁 1500
梴 1099
㡎 674
婆 528
覘 2088
鉆 2366
裧 2069
嘽 382
幨 680
襜 2078
攙 947
chán
㶣 1346
棎 1123
單 367
孱 554
嶄 645
(嶃) 645
鋋 2370
獑 1429
漸 1310
撣 933
儃 163
廛 710
潺 1324
嬋 538
暫 1589
澶 1330
禪 1612
毚 1209
鄽 2340
壥 451
蟬 2031
瀍 1339
(孱) 554
𨎮 2263
蟾 2033
儳 169
劖 242
酁 2340
纏 1783
嚵 391
巉 649
瀺 1342
欃 1166
纒 1786
躔 2236
艬 1903
讒 2156
鑱 2391
饞 2531
chǎn
旵 990
丳 30
𧊝 2004
剗 233
㹌 1422
產 1476
剷 239
僤 159
滻 1315
墠 445
蕆 1970
嘽 382
幝 678
𤛛 1409
諂 2132
𡫝 1650
燀 1373
簅 1689
䩶 2482
鐔 2379
繟 1777
鏟 2385
繵 1783
闡 2412
𦢳 1876
囅 392
䵐 2625
(讇) 2132
灛 1345
醦 2351
chàn
䀡 1551
硟 1582
摲 925
儳 169
懺 836
羼 1810
韂 2484
chāng
昌 1011
倀 130
倡 133
菖 1943
猖 1422
裮 2068
閶 2405
閛 2411
鼚 2638
cháng
長 2392
倘 133
𤮯 1469
萇 1940
常 672
徜 751
場 433
(甞) 379
腸 1867
嘗 379

裳 2066
蜣 2015
踼 2220
償 168
（鱨） 2590
鱨 2590
chǎng
昶 1023
淌 1275
惝 802
敞 967
廠 710
惝 827
氅 1213
chàng
昌 1011
倡 133
鬯 2569
倉 129
唱 358
悵 801
瑒 1456
暢 1036
暘 1493
韔 2479
蕩 1982
韔 2486
chāo
抄 864
怊 783
弨 727
訬 2105
紹 1730
超 2205
鈔 2364
剿 239
勦 255
樔 1149
嘮 383
鼂 2578
cháo
晁 1027
淖 1271
巢 652
朝 1062
鄛 2338
巢 645
漅 1317
樔 1149
嘲 381
潮 1319
（鼂） 1062
巢 1799
篻 1689
濤 1331
轈 2262
䵦 2635
謿 2147
鼂 2578
chǎo
炒 1348
煼 1358
鈔 2364
熼 1368
麨 2620
麵 2621
鬻 2573
chào
觘 615
趠 2207
chē
車 2239
硨 1582
chě
扯 864
撦 896
趏 2205
撦 927
韗 502
chè
屮 630
宅 560
坼 417
拆 874
呫 336
聅 1834
綼 1727
砉 1582
掣 915
（埑） 417
掣 896
摰 924
撤 936
徹 766
澈 1323
鰈 2097
䞁 257
儳 169
chēn
彤 1899
郴 2330
琛 1455
棽 1116
䠞 2239
嗔 373
瞋 1869
綝 1747
瞋 1562
賝 2193
獭 1430
瘨 1511
覾 2089
縝 1763
謓 2141
chén
臣 1877
芜 1914
辰 2273
沈 1233
沉 1234
忱 777
邸 2323
莀 1925
宸 575
陳 2425
捵 899
晨 1029
訦 2108
棧 1119
鈂 2365
湛 1283
填 436
晨 2275
煁 1364
疢 1508
塵 442
瞮 970
霃 2459
諶 2134
瞋 2026
麎 2615
讖 1042
碜 2275
鷐 2607
麜 2620
chěn
趻 2212
踸 2213
墋 444
磣 1589
踸 2224
錤 2378
醦 2350
chèn
疢 1500
疹 1503
趁 2205
稱 1632
齓 2646
齔 2646
闖 2408
儭 169
櫬 1164
襯 2081
䞋 2198
讖 2156
chēng
爯 1385
琤 1450
偁 144
赸 2214
赬 2201
撐 927
槍 1139
稱 1631
憆 822
撐 932
樘 1145
噌 383
頳 2498
赬 2201
檉 1152
瞠 1564
蟶 647
檉 1156
竀 1653
鎗 2383
鐺 2388
chéng
朾 1068
成 840
丞 23
呈 328
郕 2324
承 860
峸 635
城 419
埩 421
郢 2327
浄 1256
宬 571
挰 892
乘 40
倀 130
脀 1860
珵 1451
振 896
盛 1535
脭 1863
揨 915
棖 1114
敞 1200
掌 1398
程 1626
椉 1122
裎 2065
塍 437
誠 2114
敨 969
酲 2345
撜 937
頳 2497
徵 766
澂 1322
澄 1324
憕 829
橙 1155
敽 973
懲 834
騬 2549
chěng
呈 328
逞 2288
徎 750
庱 699
裎 2066
騁 2543
chèng
秤 1623
稱 1631
chī
吃 323
蚩 1170
伬 110
胵 1857
离 1616
蚩 2006
尃 1813
眵 1555
笞 1669
䄜 1469
瓻 465
噄 364
摛 923
嗤 376
雎 2446
絺 1743
瞝 1563
誺 2129
螭 2025
鴟 2595
鵄 2595
魠 2580
鴲 2596
諸 2140
離 2452
魑 2577
癡 1516
齝 2647
齝 2647
彨 740
黐 2627
chí
池 1224
弛 724
坻 418
茌 1920
泜 1237
泜 1244
沱 1246
治 1248
祇 1596
迟 2280
竾 725
持 882
茬 1925
荎 1926
柢 1091
峙 1184
傂 132
荎 293
匙 264
蚳 2008
菭 1950
馳 2536
趍 2205
跢 2218
漦 1298
篪 1678
漦 1307
墀 447
踟 2222
徲 767
遲 2313
踶 2224
篪 1686
趩 2207
鍉 2379
謘 2144
鯱 2654
chǐ
尺 617
扡 860
侈 115
卶 287
垑 421
奓 497
哆 350
胣 1854
恥 1833
耻 784
蚇 2006
胣 1859
烙 1352
豉 2160
移 1625
廖 701
袳 2063
誃 2119
鉹 2371
齒 2646
褫 2073
chì
彳 740
叱 315
斥 981
赤 2199
伬 108
尿 1074
抶 873
勅 247
衎 118
庢 698
恜 787
抺 888
勑 249
翅 1812
眙 1553
翄 1812
翨 1812
敕 962
痓 1504
啻 365
飭 2518
啻 370
湁 1283
慉 810
剩 238
雴 2456
跮 2216
傺 155
飾 2520
瘛 1507
遫 2307
踅 2219
魑 2576
魅 2576
瘛 1508
滯 1312
懘 820
魄 2577
瘳 1510
瘛 1510
翨 1817
趩 2207
踶 2224

熾 1375
𦤶 1886
慗 826
鷘 2596
(鶒) 2596
趩 2209
躛 2230
糦 1708
懘 833
饎 2529
鷙 2551
䬝 2531
穓 1832
chōng
冲 208
充 177
沖 1229
忡 776
虫 1533
珫 1450
浺 1266
舂 1887
𠜂 237
𧘂 2063
摏 925
𠠞 239
穜 1571
憃 819
衝 2048
潼 1323
憧 829
橦 1154
鼨 2625
罿 1800
䙨 2076
踳 2229
衝 2051
䡴 2263
𢥞 837
chóng
重 2356
崇 641
崈 642
種 1630
緟 1758
蟲 2030
𩌘 2483
爞 1382
chǒng
埫 427
寵 595
chòng
揰 913
銃 2371
chōu
𥃩 1542
抽 872
妯 514
搊 893
紬 1726
𥈠 1556
搯 923
𢸶 923
樛 1139
瘳 1513
犨 1410
chóu
怞 781
菗 1940
惆 804
紬 1726
椆 1121
嚋 372
酬 2345
稠 1629
愁 806
詶 2120
裯 2069
𠷎 1529
綢 1751
𨞪 2340
儔 165
雔 2447
鮋 2580
㵞 1328
(𢿌) 974
薵 1981
幬 680
篘 1689
鯈 2582
懤 833
𪁞 2565
𢿌 974
𣪷 1202
疇 1494
(𤱶) 1529
籌 1619
躊 2235
讐 2153
讎 2153
𩸂 2590
chǒu
丑 19
杽 1081
杻 1084
媿 532
醜 2347
䪮 1987
魗 2578
chòu
臭 1881
𦯬 1958
殠 1194
chū
出 215
初 223
摴 927
貙 1429
樗 1144
貙 2173
chú
除 2422
芻 1912
涂 1262
著 1941
蒢 1955
廚 293
豠 2165
滁 1297
耡 1831
趎 2205
鉏 2366
媰 534
犓 1408
𥣘 1636
篨 1684
鋤 2372
𢋩 708
藸 1984
躇 2229
蹰 2231
雛 2449
躕 2231
蠩 2035
鶵 2065
chǔ
処 213
杵 1081
柠 1092
處 1997
楮 1114
楚 1126
濋 1325
䙕 2075
儲 168
礎 1590
齭 2649
齼 2650
chù
亍 55
豖 2163
怵 780
㤕 783
欪 1170
俶 132
畜 1487
珿 1452
埱 427
豉 2160
處 1998
絀 1729
琡 1454
𣨥 1184
𨁎 2213
傗 151
詘 2111
鄐 2336
絮 1739
搐 923
蓫 1957
滀 1305
慉 818
嘼 382
諔 2129
歜 1176
黜 2629
觸 2099
矗 1569
chuā
𠛾 241
𪙿 2632
chuāi
搋 922
chǎi
揣 912
踹 2224
chài
嘬 382
𪖪 2613
chuān
川 650
巛 650
穿 1645
𠞁 237
猭 1428
chuán
船 1901
遄 2297
圌 404
椯 1130
椽 1134
傳 152
篅 1682
𣙦 1152
輲 2258
chuǎn
舛 1897
喘 368
惴 812
歂 1173
僢 160
膞 1871
𨀤 2224
chuàn
釧 2363
猭 1428
㪜 974
鶨 2604
chuāng
刅 219
囱 398
葱 1953
創 237
窗 1649
(蔥) 1953
牕 1396
摐 928
窻 1650
(牎) 1396
瘡 1511
窗 1652
𧡦 2090
(𧡊) 2090
chuáng
牀 1393
僮 143
幢 679
橦 1154
chuǎng
愴 818
𤭢 1471
磢 1589
chuàng
刱 226
剏 233
創 237
傸 153
愴 818
𦓨 1832
chuī
吹 332
炊 1348
龡 2654
chuí
垂 417
倕 134
𠂹 43
陲 2426
捶 900
棰 1120
椎 1120
腄 1865
槌 1130
(𦑣) 1791
箠 1679
𦒎 1791
錘 2376
顀 2501
魋 2577
鎚 2381
𩠓 2566
chuì
吹 333
惙 805
chūn
芚 1911
杶 1078
春 1019
輴 2243
萅 1942
椿 1126
楯 1130
橁 1153
𨎒 2258
櫄 1161
鶞 2603
chún
奄 491
肫 1849
陙 2420
唇 354
純 1717
䣨 2343
脣 1862
淳 1279
犉 1408
滣 1292
蓴 1965
蒓 1964
漘 1312
醇 2346
膞 1871
錞 2377
𦏱 1809
䳑 2448
鶉 2602
(湻) 1279
chǔn
春 1019
朐 1058
偆 139
惷 806
𢧵 848
蠢 2035
chuō
踔 2222
chuò
吷 335
辵 2275
毚 1209
娕 523
娖 524
逴 2291
啜 364
淖 1275
惙 805
婼 526
婥 526
腏 1867
奭 500
𤷡 1531
𤞷 1423
綽 1748
綴 1755
趠 2207
輟 2256
擉 940
錣 2378
簇 1689
𦸂 1776
𨄞 2229
歠 1176
嚽 391
齪 2648
齱 2648
cī
㞗 619
呰 348
𨑢 2282
玼 1449
柴 1098
𧺝 2203
疵 1504
𧡍 2088
啙 366
𥹮 1805
偨 150
縒 1760
髊 2558
蠀 2034
齹 2649
cí
茨 1929
柌 1092
垐 421
祠 1602

瓷 1468
垐 424
絧 1729
詞 2111
詞 2111
慈 809
磁 1586
雌 2447
𩚀 2521
辤 2270
餈 2521
薋 1977
薺 1983
鴜 2597
礠 1591
辭 2271
鶿 2604
（鷀） 2604
骴 2531
𩬾 2565
䳐 2597
蠀 2030
𪓔 2630

cōng
匆 259
囪 398
怱 778
（悤） 778
從 754
葱 1953
窗 1649
（蔥） 1953
𢋈 708
璁 1460
瑽 1460
聦 1838
樅 1147
（總） 1771
瞛 1564
聰 1839
蟌 2028
緫 1771
䡯 2262
熜 1379
（繱） 1783
（騘） 2552
鏦 2385
繱 1783
驄 2552

cóng
从 81
苁 1941
從 752
淙 1281
悰 805
琮 1455
漎 1314
慒 822
（賨） 2193
㼻 1471
潨 1322
賨 2193
樷 1150
藂 1981
叢 310
𩀨 2452
叢 1992
灇 1343

còng
憁 813
謥 2145

cǒu
趣 2207

còu
揍 908
凑 1282
楱 1126
腠 1867
蔟 1967
輳 2257
藪 1984
𤛖 2089

cū
怚 780
觕 2094
粗 1701
（麁） 2619
蔍 1967
（麄） 2619
麤 2619
䕻 1993

cú
且 22
迌 2278
徂 742
殂 1188
䣯 2344

cǔ
蔖 1965

cù
𢪔 864
卒 277
促 122
𦂁 1719
戚 847
噈 358
猝 1423
酢 2344
𡣖 532
（媨） 532
踀 2216
趗 2206
蔟 1967
𡀍 379
䟟 2219
誎 2122
趣 2206
醋 2346
踧 2221
踤 2223
噈 383
𨁷 2226
瘯 1513
趨 2208
簇 1689
鼀 2635
蹙 2229
𨆰 2230
蹴 2233
（蹵） 2233
顣 2506

cuān
（𥹼） 1572
穳 1572

cuán
攢 950
巑 649
欑 1167

cuǎn
𦭝 1928

cuàn
篡 1685
竄 1653
鑹 2391
爨 1383

cuī
衰 2054
崔 639
催 154
凗 211
摧 928
榱 1139
嵟 645
漼 1313
慛 823
𧚱 2074
磪 1589
縗 1766
鏙 2385

cuǐ
洒 1251
漼 1313
璀 1460
趡 2207
皠 1529
滜 1328

cuì
卒 277
倅 137
脆 1859
脃 1859
𠗚 211
萃 1946
啐 361
（崪） 640
崒 640
淬 1280
悴 804
琗 1454
𣦸 1184
毳 1211
脺 1866
焠 1359
碎 1583
瘁 1508
粹 1705
翠 1816
綷 1752
踤 2223
𡨳 594
橇 1153
𣙷 1153
膬 1872
𥢓 1611
顇 2501
濢 1336
竁 1653
臎 1875
𧑋 2032

cūn
邨 2321
村 1072
皴 1531
䞭 2206
蹲 2233

cún
存 547
侟 112
踆 2220
墫 458

cǔn
寸 597
刌 220
忖 773
蹲 2234

cùn
寸 596
籿 1792

cuō
差 657
搓 915
瑳 1457
遳 2306
磋 1586
撮 932
醝 2348
蹉 2226

cuó
㭫 1111
虘 1996
莝 1953
睉 1556
嵯 643
（嵳） 643
矬 1576
痤 1506
𣩜 1193
䣜 2336
蔖 1965
𥇰 1493
瘥 1510
艖 1893
（鹺） 2613
𩬊 2566
䴾 2621
鹺 2613
酇 2341
齹 2649
躦 2237

cuǒ
脞 1863
搓 916

cuò
昔 1010
剉 232
挫 893
剒 233
莝 1938
厝 292
措 896
逪 2291
棤 1115
蓌 1958
銼 2373
縒 1760
錯 2374
䱜 2584

D

dā
搭 908
剳 237

dá
达 2276
迖 2279
怛 781
妲 513
荅 1928
羍 1803
炟 1349
笪 1666
畣 1490
瘩 1504
達 2295
𢠵 799
答 1672
靼 2476
憚 828
繨 1760
黮 2629
躂 2231
龖 2652

dǎ
打 858

dà
大 466
眔 1551
（眔） 1551

dài
代 88
甙 1474
岱 635
㣍 665
隶 2442
迨 2280
玳 1447
毒 1205
殆 1189
待 744
怠 779
軑 2243
埭 431
帶 672
蚮 2008
（蝳） 2008
袋 2058
逮 2294
紿 1730
棣 1124
軩 2247
貸 2182
詒 2112
瑇 1455
載 2250
𢃰 676
遰 2307
蔕 1965
駘 2541
㯂 1144
𤺪 1513
戴 849
螮 2027
黛 2629
艜 1902
隸 2442
蹛 2230
黱 2632
靆 2464

dān
丹 31
妉 511
眈 1550
聃 1833
耽 1834
𡗣 465
耼 1834
酖 2343
躭 2239

單 367
湛 1283
愖 810
媅 530
匰 267
鄲 2338
儋 162
勯 256
擔 940
覘 2089
殫 1195
檐 1159
癉 1515
襌 2076
簞 1692
聸 1841

dǎn

抌 869
担 872
瓭 1468
疸 1501
紞 1722
單 367
閳 2401
亶 76
黕 2628
𤢄 1433
㢩 712
燀 1374
膽 1874
癉 1515
𤺺 1515
黮 2631
鴠 2609
黵 2632

dàn

旦 1007
但 101
狚 1415
訑 2105
萏 1945
啗 360
啖 363
淡 1280
惔 805
啿 365
蜑 2010
䏙 1866
觛 2094
誕 2116
窞 1649
髧 2563
噉 380
僤 159
撣 933
䩥 2477
嘾 382
儋 163
儃 163
憚 827
彈 731
擔 941
壇 449
鴠 2595
澹 1330
澶 1330
憺 832
禫 1612
膻 1874
甔 1472
癉 1514
蕳 1987
嚪 390
霮 2462
䨵 2462

dāng

當 1492
璫 1462
襠 2078
蟷 2033
(蟷) 2033
鐺 2388

dǎng

𨞹 2330
黨 2630
攩 951
欓 1168
讜 2157

dàng

宕 565
偒 142
瓽 1469
逿 2296
崵 642
愓 811
婸 531
瑒 1456
當 1492
嵣 644
碭 1585
潒 1314
像 823
蕩 1972
簜 1682
䑗 1892
擋 939
璗 1461
盪 1540
簜 1693
蘯 2032

dāo

刀 217
忉 770
舠 1899
魛 2579
裯 2069

dǎo

倒 131
島 637
捯 899
道 2301
禂 1607
搗 921
(㠀) 637
壔 447
導 606
隯 2439
壔 449
擣 942
蹈 2227
禱 1614
衜 607
纛 1894

dào

到 227
衜 2045
洮 1255
倒 132
陶 2428
翿 1827
菿 1942
悼 801
敦 969
道 2299
盜 1536
翢 1816
稻 1635
衜 2048
儔 165
燾 1377
薵 1981
幬 680
䆃 1639
(翿) 1823
燾 1380
檮 1159
翿 1823
纛 1788

dé

㝵 597
陟 2421
䙷 2086
得 751
悳 797
登 1518
德 763

dèn

扽 863

dēng

登 1517
豋 2160
璒 1461
燈 1377
毲 1213
簦 1693
鐙 2387

děng

等 1669

dèng

撜 916
隥 2438
凳 214
鄧 2339
墱 447
嶝 646
澄 1324
憕 829
橙 1155
磴 1590
瞪 1566
蹬 2234
鐙 2388

dī

氐 1214
旳 1009
低 106
奃 495
袛 2060
羝 1805
隄 2430
紙 1727
趆 2205
堤 433
渧 1293
滴 1315
潪 1323
磾 1590
鍉 2379
鞮 2481

dí

扚 860
杓 1074
狄 1413
苖 1919
迪 2278
𦉹 1793
𢓜 743
荻 1938
逐 2287
笛 1666
炧 1356
靮 2475
髢 2562
馰 2536
蔋 1958
滌 1302
蔐 1967
頔 2496
適 2309
嫡 537
翟 1816
樀 1148
踧 2221
𪐴 2628
𤛛 1409
敵 972
𣁀 981
䃵 1589
遃 2459
篴 1685
藋 1983
鍉 2379
鬄 2565
櫂 1161
豴 2168
蹢 2231
㵦 1338
鏑 2385
糴 1708
覿 2091
糴 1709
鸐 2607
鸐 2610

dǐ

氐 1214
厎 290
邸 2322
阺 2418
坁 418
抵 874
呧 344
𨑾 2280
底 694
弤 726
柢 1090
牴 1404
𣢾 959
砥 1581
堤 433
觝 2095
詆 2110
骶 2557

dì

𠣒 258
弔 722
地 410
芍 1908
玓 1445
杕 1072
弟 725
递 2278
的 1524
帝 667
約 1712
坔 423
娣 525
珶 1452
菂 1945
眱 1554
第 1668
䑭 1901
釱 2362
焍 1356
逮 2295
捺 913
棣 1123
睇 1556
𧿳 2215
渧 1293
題 1470
遞 2306
腣 1868
禘 1609
墆 440
摕 927
蔕 1965
疐 1498
遰 2308
蝃 2019
嵽 645
魡 2579
墬 444
懘 820
蝭 2021
甋 1471
締 1760
踶 2224
蹄 2226
墜 448
諦 2139
螮 2027
𥲖 1688
僀 167
墬 451
謕 2145
鯑 2586

diān

袩 2059
𦔻 1834
傎 148
嵮 644
滇 1299
槙 1136
瘨 1511
𧽯 2207
蹎 2226
顛 2504
𠑶 169
巔 649
癲 1517
齻 2650

diǎn

㓠 224
典 198
䑛 1790
敟 967
蕇 1971
點 2629

diàn

佃 102
甸 1482
阽 2417
坫 415
店 693
玷 1447
扂 854
㐁 43
埝 429
唸 360
淀 1281
𤭁 1469
蜓 2010
奠 500
電 2455
鈿 2367
殿 1201
墊 440
㝪 588
㞟 627
橝 1151
澱 1331
壂 449
簟 1690
䨢 2462
𥳁 1695
黗 2632

驒 2553
diāo
刁 217
刀 217
刐 218
虭 2003
袑 2057
矵 1575
凋 210
(袑) 2057
蛁 2008
彫 738
琱 1454
貂 2170
敦 968
鳭 2592
𤢿 465
瞗 1564
雕 2447
髫 2565
齠 2640
鵰 2601
鯛 2585
diǎo
乚 51
扚 860
𥝩 1619
佻 114
𦒸 1827
𧜊 2075
diào
弔 722
𠤷 266
莜 1937
訋 2104
𤕫 1393
掉 899
釣 2363
蓧 1958
稠 1629
蜩 2108
魡 2579
綢 1752
調 2132
䳂 1513
窵 1652
藋 1983
diē
爹 1390
跕 2214
跌 2214
(褺) 2074
褻 2074
dié
佚 102
苵 1920
迭 2279
垤 420
昳 1022
咥 348
峌 636
胅 1854
恎 788
(耋) 1827
眣 1552
瓞 1466
𣬾 1216
涉 1259
宎 1646
戜 846
嚏 358
渫 211
惵 805
窒 1648
镻 2394
堞 432
𦼲 1885
𦒸 1827
喋 365
慹 799
嵽 642
詄 2109
㦅 810
絰 1733
殜 1193
牒 1395
揲 929
𨵹 2402
蜨 2016
𡸝 645
褋 2070
𡐦 445
蝶 2019
艓 1902
蹀 2224
(鴂) 2595
鴃 2595
諜 2134
褶 2075
褋 2076
𨅊 2229
(曡) 1042
疊 1042
鰈 2586
鐷 2389
𤳳 1495
𠟩 2422
氎 1213
𨏈 2266
dīng
丁 3
𨸗 2414
玎 1445
耵 1833
虰 2003
釘 2362
靪 2475
dǐng
酊 2341
頂 2490
鼎 2636
𣿺 1308
濎 1326
𢊡 627
dìng
汀 1220
矴 1579
定 564
訂 2100
釘 2362
鋌 2369
錠 2377
顁 2501
dōng
冬 207
苳 1921
東 1076
涷 1271
蝀 2015
𦩍 1808
鼕 2638
dǒng
董 1951
湩 1290
蕫 1972
dòng
挏 883
𢓡 720
迵 2281
(㜭) 519
峒 636
洞 1252
恫 789
姛 519
凍 210
動 251
棟 1116
𤭶 1469
通 2297
筒 1671
湩 1290
詷 2115
㖦 380
駧 2541
dōu
吺 333
剅 230
兜 181
𧡾 2090
篼 1688
dǒu
斗 978
抖 869
㪷 979
dòu
豆 2159
郖 2327
荳 1934
逗 2287
鬥 2568
𠁆 24
梪 1107
毭 1210
酘 2343
脰 1862
𧰿 2166
𩊱 2478
斣 981
瀆 1337
鑟 2385
(鬪) 2569
竇 1654
讀 2153
鬭 2569
dū
都 2328
督 1558
闍 2404
dú
毒 1204
豛 2165
裻 2066
𧙪 2070
藚 1972
蝳 2019
獨 1432
匵 268
儥 167
隫 2441
𨗳 2317
瀆 1337
襡 2078
嬻 542
櫝 1162
殰 1195
犢 1410
牘 1397
𦡨 1875
(皾) 1532
皾 1532
𩔣 2508
髑 2560
𧯩 2159
贕 2198
讀 2153
韣 2487
韥 2487
黷 2633
讟 2157
dǔ
肚 1848
竺 1663
堵 424
帾 672
睹 1557
(覩) 1557
賭 2189
笃 1683
篤 1684
𧞮 2081
dù
土 408
芏 1908
瓧 1468
杜 1071
妒 511
𤵸 1499
妬 513
度 695
靯 2475
渡 1292
𠖥 207
𤿧 1531
斁 969
殬 1195
𢿢 973
𩋓 2482
蠧 2036
韇 2484
蠹 2038
duān
耑 1829
剬 236
𥠉 1630
端 1661
褍 2071
𧤻 2098
鍴 2379
duǎn
𢰞 889
短 1575
𢸰 944
duàn
段 1196
椴 1130
腶 1868
碫 1585
緞 1758
踹 2224
毈 1202
鍛 2380
𩏛 2486
斷 985
躖 2236
𨈍 2237
duī
𠂤 40
垖 420
追 2281
堆 428
搥 913
敦 968
碓 1584
嵟 644
崔 644
磓 1586
䭔 2526
鐓 2387
(鐜) 2387
duì
兑 180
祋 1596
𡶯 637
陮 2426
隊 2434
敦 969
綐 1745
碓 1583
𥩟 1660
對 606
銳 2373
𩋘 2479
𠎘 166
錞 2377
憝 825
薱 1982
𡾇 647
濧 1333
懟 832
𣈴 1041
瀩 1338
譈 2148
鐓 2387
(鐜) 2387
𩍆 2488
𩄲 2464
𪑺 2632
dūn
惇 804
弴 729
敦 967
蜳 2018
𥃂 1540
蹲 2233
驐 2553
dùn
囤 398
庉 691
沌 1227
盾 1549
𥫱 1664
豚 2163
遁 2297
鈍 2364
敦 969
遂 2304
楯 1130
頓 2493
遯 2308
duō
多 463
咄 345
剟 236
𨛜 2338
duó
度 696
𢘒 791
掇 907
剫 237
敓 964
𩒳 2491
痥 1506
𢤁 813
𡙇 500
奪 500
𡚁 501
踱 2226
𧪏 2138
澤 1328
鮵 2584
鐸 2388
𩌥 2484
duǒ
朵 1070
(朶) 1070
挆 886

垜 422
(挅) 886
埵 428
⿰土耑 434
揣 912
椯 1129
⿰犭隋 1408
⿰多頁 2498
鬌 2566
奲 502

duò

杕 1072
杝 1075
陀 2418
陊 2420
⿰阝朵 2420
刴 229
柂 1089
柁 1092
柮 1093
⿰女朵 522
桗 1105
舵 1901
隋 2429
惰 810
媠 530
跢 2218
⿰禾垂 1629
憜 823
⿰衤隋 2070
墮 443
嶞 645
⿱隋女 537
⿰金隋 2386
⿰多鳥 2602
鰖 2588

E

ē

阿 2416
妸 513
娿 517
婀 525
猗 1422
綱 1745

é

化 263
吪 331
囮 398
俄 122
莪 1936
哦 355
(峨) 637
涐 1261
娥 524
訛 2106
硪 1583
睋 1556
鈋 2364
蛾 2013
䖸 2013
僞 160
誐 2123
頟 2498
騀 2544
鵝 2599
(䳘) 2599
⿰革鬲 2482
譌 2148

ě

厄 289
妸 513
扼 885
閜 2401
⿵鬥可 2404
⿰我頁 2500
駊 2544

è

厄 290
歺 1187
屵 632
戹 851
阨 2415
扼 863
邑 2318
陀 2418
拕 876
枙 1082
砐 1579
呃 345
曷 1047
咢 348
呼 352
咹 352
峉 636
姶 521
鬲 2571
砨 1581
蚅 2005
峩 637
胺 1860
堊 424
軛 2244
豟 2163
啞 357
㓵 236
鄂 2332
⿰阝咢 2433
㖾 364
堨 433
堮 433
惡 796
萼 1951
軶 2247
(⿰豸它) 2163
遏 2297
⿰虫咢 2011
遌 2297
崿 643
(⿱咢山) 643
愕 811
隘 2436
搹 921
搤 923
⿰食厄 2521
諤 2119
⿸虍亞 705
⿱亞虫 2015
遻 2312
餓 2523
⿸疒益 1510
頞 2498
噩 384
⿰車咢 2258
⿵門咢 2406
⿰食咢 2525
⿰言咢 2137
⿰革咢 2479
鍔 2379
額 2503
蘁 1986
⿱亞䖵 2033
鶚 2603
鰐 2586
⿰扌獻 951
齶 2649

ēn

恩 784
⿱亠炏 1352
煾 1368

èn

⿰食豈 2527
饐 2531

ēng

鞥 2481

ér

而 1827
兒 180
陑 2419
荋 1925
耏 1829
𦓔 1829
洏 1251
栭 1097
胹 1857
⿰目而 1553
唲 359
聏 1835
輀 2250
輭 2257
鮞 2581
濡 1333
臑 1875
轜 2263
輀 2264

ěr

(尒) 610
尔 610
耳 1832
珥 1448
毦 1210
爾 1392
餌 2521
駬 2541
薾 1981
邇 2316
⿱爾鬲 2572

èr

二 54
刵 226
佴 111
咡 346
⿰女耳 518
⿰耳申 1834
貳 2179
衈 2041
誀 2114
樲 1149

F

fā

沷 1240
發 1518

fá

乏 39
伐 93
汎 1224
姂 511
⿰口犮 336
茷 1927
栰 1099
筏 1671
傠 150
𢧵 848
閥 2403
罰 1797
瞂 1561
橃 1155
⿱艹罰 1982
⿰舟發 1903

fǎ

⿱人正 108
法 1237
灋 1343

fà

髮 2563

fān

帆 663
犿 1413
拚 880
番 1491
墦 446
蕃 1972
幡 679
憣 829
藩 1985
翻 1823
旛 1003
繙 1777
颿 2512
轓 2263
籓 1696
飜 2515
瀿 1344
鱕 2589

fán

凡 212
杋 1083
袢 2060
笲 1669
舤 1901
棥 1121
番 1491
渢 1292
緐 1743
煩 1364
蕃 1971
樊 1147
⿰犭番 1430
璠 1461
薠 1977
橎 1153
膰 1873
燔 1374
(蘩) 1991
繁 1769
襎 2076
羳 1809
蹯 2233
蘩 1991
鐇 2387
⿰爿番 1381
瀿 1342
蠜 2035
⿰韋番 2488
⿰番見 2092
⿱樊釆 2340
類 2509
⿰馬樊 2555
⿰鼠番 2641

fǎn

反 303
仮 97
返 2277
⿰車反 2244

fàn

⿰亻凡 89
犯 1411
氾 1220
帆 663
汎 1223
⿱艹乏 1912
泛 1231
范 1922
⿸疒反 1500
軓 2243
⿱氾皿 1535
梵 1106
販 2178
笵 1668
娩 528
飯 2518
飰 2519
嬎 532
軬 2247
⿱弁酉 2344
餅 2521
⿰木畚 1141
範 1681
⿰女範 539
瀪 1328
⿰口并 388
⿱敏水 1343

fāng

匚 264
方 986
邡 2321
坊 415
芳 1913
汸 1233
枋 1083
牥 1403
放 956
祊 1596
鈁 2365

fáng

方 990
防 2415
坊 415
妨 511
肪 1850
房 854
埅 422
鴋 2594
魴 2579
(鳨) 2594

fǎng

方 990
仿 97
彷 741
昉 1018
旊 1468
放 956
舫 1900
紡 1722
訪 2108
髣 2563
鶭 2606

fàng

放 955
趽 2213
⿰方隹 2445

fēi

妃 507
非 2470
飛 2514
匪 266
菲 1943
婓 526
扉 857
⿱非目 1558
裶 2068
蜚 2016
緋 1748
霏 2459
飝 2515
餥 2524
馡 2533
騑 2546
騛 2548
靟 2472

féi

肥 1851
萉 1945
腓 1865
痱 1507

蜚 2018
蟦 2030
fěi
非 2470
朏 1058
匪 266
菲 1942
靟 2470
悱 801
棐 1119
斐 977
蜚 2016
翡 1815
蕜 1970
蕜 1970
誹 2129
篚 1684
蠹 2039
fèi
芾 1910
吠 330
勫 246
杮 1077
肺 1848
胏 1850
狒 1417
沸 1247
怫 783
昲 1023
哦 350
厞 292
剕 233
昁 1887
俷 136
疿 1503
昔 1553
陫 2426
菲 1943
萉 1945
坒 427
扉 625
辈 1406
費 2183
禺 1616
痱 1507
攢 936
蕟 1974
䠊 2221
廢 711
濷 1324
櫠 1155
曊 1040
癹 1520
獻 2639
癈 1515
髮 2566
鬻 2572
橃 1163
鐨 2099
𥳁 1696
穳 1642
鬻 1617
(鬻) 1617
粥 1617
fēn
分 218
芬 1912
衯 664
汾 1231
氛 1216
衯 2057
匪 266
翁 1812
(翂) 1812
紛 1720
棻 1106
䟗 2213
雰 2455
䩿 1218
毰 1213
饙 2524
饙 2528
闠 2569
fén
汾 1231
妢 510
枌 1082
蚡 2006
羒 1804
棼 1109
賁 2180
蒶 1953
棼 1116
焚 1358
紛 1964
頒 2494
墳 444
蕡 1969
幩 678
鳻 2594
魵 2579
獖 1430
濆 1318
橨 1149
燓 1373
鼢 2639
獖 1514
鼖 2638
羵 1809
轒 2262
豶 2169
鐼 2386
(黂) 2623
黂 2623
fěn
扮 866
粉 1700
黺 2633
fèn
分 219
坋 413
弅 717
拚 879
奔 493
𤘫 1400
忿 775
坌 419
秎 1621
賁 2181
僨 156
墳 445
蕡 1969
憤 826
橨 1149
奮 501
殨 1194
膹 1872
糞 1707
幩 681
擹 948
瀵 1343
鱝 2588
fēng
丰 25
妦 509
封 597
風 2510
峰 637
(峯) 637
𢓍 750
桻 1111
烽 1356
葑 1948
犎 1408
楓 1131
蜂 2014
(𤇘) 1356
(熢) 1356
鋒 2373
豐 2161
鏠 2383
蠭 2033
酆 2340
蘴 1992
灃 1343
寷 596
蠭 2036
(麷) 2621
飌 2514
麷 2621
féng
夆 459
捀 894
逢 2289
馮 2535
渢 1292
摓 923
艂 1902
漨 1304
𨛔 2338
𥗮 1571
縫 1765
韸 2483
fěng
泛 1231
風 2511
覂 2084
諷 2138
fèng
奉 492
風 2511
俸 129
葑 1949
鳳 2593
賵 2194
縫 1766
fó
佛 108
坲 419
fóu
紑 1717
垺 423
fǒu
不 15
缶 1789
否 329
缹 1351
缻 1790
缹 1790
虾 2040
殕 1193
鴀 2593
fū
夫 480
不 19
邞 2320
玞 1445
荂 1925
柎 1089
庯 291
砆 1580
怤 778
胕 1854
衭 2056
垺 423
尃 599
趺 2211
毭 1211
紨 1727
跗 2214
稃 1627
傅 149
鈇 2363
筟 1675
鄜 2337
溥 1300
葍 1965
(敷) 970
豧 2165
鳺 2593
蒪 1971
麩 2620
敷 970
膚 1871
筟 1683
鮇 2579
䎔 1820
鄜 2340
鯆 2584
fú
乀 34
夫 481
𠬝 306
弗 722
伏 92
甶 1482
扶 861
芙 1909
芾 1910
芣 1910
佛 108
孚 549
冹 208
刜 226
坿 417
拂 877
亞 66
苻 1920
茀 1923
枎 1076
𡘖 495
咈 345
帗 665
岪 635
(岪) 635
阜 2413
服 1056
泭 1243
沸 1247
怫 783
宓 569
垘 420
茯 1927
枹 1091
柫 1093
畐 1484
罘 1794
复 459
俘 123
郛 2327
胕 1854
炥 1350
洑 1253
莩 1938
蚨 2005
呼 355
罦 1795
浮 1262
袚 2059
琈 1452
萉 1945
菔 1945
桴 1111
㚕 999
虙 1998
符 1667
箙 1668
匐 261
烰 1356
涪 1280
翇 1813
紱 1724
紼 1729
葍 1949
𨁈 2215
幅 674
罯 1795
罦 1795
費 2183
絥 1734
甗 1491
蜉 2013
凫 2591
艀 1902
孵 554
竎 1660
粰 1703
福 1608
緮 1740
榑 1136
𦦈 1829
箙 1679
𣹉 1314
複 2071
韍 2485
䡍 2254
髴 2564
𧼮 2207
𧽞 2207
䩉 2477
蝠 2019
幞 678
鴔 2594
(鳧) 2594
澓 1323
䮛 2541
輻 2257
踾 2224
黻 2633
襆 2076
𪃟 2600
鞴 2482
鵩 2601
獘 1381
鶝 2602
𩿿 2603
蠹 2040
fǔ
父 1390
甫 1478
㕮 331
𢼄 955
拊 873
𠜁 228
斧 982
府 693
弣 726
柎 1089
郙 2326
俌 118
俛 124
胕 1854
莆 1934
俯 137
釜 2362
捬 904

脯 1862
鈇 2363
腑 1866
蜅 2011
滏 1303
輔 2252
腐 1864
䋨 1752
撫 933
嘸 382
頫 2497
䩉 2473
䎔 1830
鬴 2572
簠 1690
黼 2634
fù
父 1390
付 88
伏 93
附 2417
坿 417
服 1058
赴 2202
趴 2210
負 2174
訃 2100
祔 1601
蚹 2006
𤵸 1503
袝 2059
陚 2422
副 236
蚥 2008
偩 144
婏 528
婦 529
報 435
萯 1953
軵 2246
稫 1625
傅 148
蛗 2010
復 757
富 585
椱 1130
腹 1868
福 1608
䞸 2206
匐 261
𤸈 1509
褔 2070
稪 2564
駙 2539
蕧 1971
蕢 1973
賦 2188
蝮 2020
蝜 2021
嬔 539
輹 2258
𨻰 2422
鮒 2580
縛 1763
賻 2195
鍑 2380
𥨍 1653
覆 2084
馥 2533
鬒 2566
鰒 2586
䯱 2567
䨱 181
G
gà
尬 614
gāi
侅 116
郂 2325
陔 2420
垓 421
荄 1930
峐 636
姟 521
核 1104
晐 1027
胲 1860
殺 1199
祴 1605
隑 2435
絯 1738
豥 2165
賅 2187
該 2119
閡 2403
餩 2522
gǎi
忋 773
改 955
胲 1860
絠 1732
gài
丐 14
匄 259
扢 864
杚 1074
盖 1536
摡 917
（葢） 1956
溉 1295
蓋 1956
（槪） 1132
槩 1132
戤 2187
gān
干 681
甘 1473
迀 2275
忓 773
奸 504
玕 1445
肝 1847
坩 415
苷 1914
泔 1238
柑 1085
竿 1663
倠 2443
乾 49
戦 846
釬 2517
鄿 2336
幹 686
尲 616
䃭 2592
漧 1309
磨 1474
（䃭） 1474
gǎn
衦 1619
衦 2054
皯 1531
笴 1664
笱 1665
（敢） 965
敢 965
稈 1626
感 806
橄 1148
簳 1693
鱤 2589
譀 2352
贛 268
gàn
干 683
个 25
杆 1070
旰 1009
淦 1231
矸 1579
盰 1542
笴 1663
骭 129
淦 1276
紺 1723
骭 2556
詌 2108
幹 686
榦 1136
蘇 1981
䯎 2201
贛 2198
灨 1993
gāng
亢 69
扛 859
阬 2415
杠 1071
肛 1848
岡 634
瓬 1468
缸 1790
剛 234
掆 900
崗 1944
釭 2362
舩 2094
棡 1120
罡 237
犅 1408
摼 921
罰 606
綱 1748
鋼 2376
gǎng
䀨 1485
港 1284
航 2613
gàng
鋼 2376
gāo
咎 344
皋 1527
高 2560
羔 1804
（臯） 1527
槔 1121
皐 1881
蒿 1958
睪 1558
（草） 1958
橰 1137
槁 1140
膏 1869
（槹） 1137
篙 1686
糕 1706
餻 2527
櫜 1162
覩 2091
鼛 2638
gǎo
夰 487
杲 1079
臭 495
浩 1261
菒 1943
槁 1139
鬲 1037
（暠） 1037
槀 1139
滈 1313
槀 1636
縞 1766
稾 1639
藁 1985
gào
告 330
郜 2327
峼 637
高 2561
祮 1605
誥 2122
膏 1870
稾 1636
gē
戈 838
可 311
吪 720
哥 352
胳 1859
菏 1946
袼 2063
割 238
滒 1300
歌 1174
閣 2403
鉿 2370
（鳴） 2594
䭾 2594
鴿 2597
鵅 2604
鯿 2587
gé
岋 664
佮 113
匌 260
挌 887
革 2473
茖 1928
佫 746
挌 352
柗 1100
格 1101
鬲 2571
紿 669
胳 1859
敆 959
假 146
挮 908
葛 1951
蛤 2010
蛒 2010
䶌 2010
獦 1424
㦴 810
裓 2065
隔 2434
塥 436
觡 2095
愅 817
鄗 2338
槅 1136
閤 2403
秴 1630
膈 1869
駱 2540
鞈 2477
翮 1817
骼 2557
䈓 1682
獦 1430
滆 1319
䩐 2485
蛒 2023
諽 2134
䨣 2460
鮯 2582
鮥 2582
鴿 2597
謌 2141
韐 2262
轕 2483
齃 2002
髂 2552
gě
合 326
哿 356
舸 1900
鮯 2580
gè
个 25
介 81
各 327
個 134
箇 1679
gēn
根 1105
跟 2218
gěn
詪 2120
頣 2500
gèn
亙 65
艮 1903
茛 1931
痕 1505
揯 916
栕 1132
gēng
更 1045
庚 695
耕 1830
絚 1732
賡 2193
緪 1760
鶊 2602
羹 1810
鬻 2572
膹 1877
鬻 2573
gěng
邢 2320
郠 2326
埂 422
耿 1833
哽 353
梗 1107
莄 1957
綆 1740
骾 2558
鯁 2583
gèng
更 1046
恒 788
堩 435
晅 1035
緪 1760
䱭 2581
鯁 2587
gōng
工 653
弓 721
厷 299
公 191

玒 220
功 243
共 194
攻 954
供 111
肱 1849
衦 2054
宮 572
紅 1711
恭 786
蚣 2006
躬 2238
䀬 1490
匑 261
(躳) 2238
觥 2095
愩 816
觵 2098
龏 2652
龔 2652

gǒng

廾 716
収 306
共 195
汞 1220
巩 657
拱 883
㤨 787
珙 1448
拲 881
栱 1095
拲 881
栱 1095
硔 1582
輂 2248
輁 2250
鞏 2477
鯕 2581

gòng

共 194
供 111
(玒) 1812
羾 1812
貢 2176
篢 1673
贛 2198
贑 268

gōu

句 315
㓡 225
拘 875
枸 1091
𤬝 1466
袧 2060
區 271
𦨓 1901
軥 2247
𢄐 676
鉤 2367
溝 1298
褠 2073
緱 1759
(緱) 1759
篝 1684
䑦 1902
鞲 2381
鼩 2635
𥰭 1694
鞲 2486
𥱻 1696

gǒu

苟 1921
狗 1416
玽 1447
(耇) 1827
耉 1827
蚼 2008
笱 1667
𣐊 1115

gòu

句 315
呴 344
垢 420
茩 1928
姤 520
冓 202
夠 465
詬 2110
遘 2305
搆 919
彀 731
㝅 554
鈎 2368
雊 2446
詬 2117
𡬍 587
媾 533
㲃 918
構 1135
𥔲 1586
覯 2090
𣪏 1202
購 2195

gū

夃 458
估 99
苽 1920
𡘋 495
呱 339
沽 1239
泒 1243
孤 551
姑 512
柧 1090
𣧛 1188
罛 1795
家 576
菇 1946
菰 1948
蛄 2007
䓢 1951
辜 2266
軲 2244
軱 2246
酤 2344
觚 2094
𦨕 370
箍 1681
嫴 538
鴣 2594
橭 1150
𧆓 2001
𦟌 1872
箛 1693

gǔ

古 311
扢 859
兆 174
扣 864
谷 2158
汩 1228
苦 1914
股 1850
沽 1239
骨 2556
牯 1403
罟 1794
羖 1804
𣧿 1191
啒 364
淈 1282
榾 615
詁 2108
滑 1289
愲 812
鼓 2637
賈 2184
皷 1532
榖 1135
嘏 377
𥯤 1680
穀 1632
縎 1758
盬 1539
轂 2260
瞽 1566
盬 1541
鵠 2599
鶻 2603
𪉩 2648
蠱 2037

gù

固 398
故 957
𤵺 1500
𦹢 1944
梏 1109
牿 1406
棝 1120
雇 2445
痼 1507
錮 2376
顧 2507

guā

瓜 1466
𠯑 332
𢪃 874
刮 228
苦 1927
契 233
銛 2370
剮 240
緺 1749
䯏 2557
銽 2373
鴰 2597
騧 2546

guǎ

冎 201
歺 1187
剐 234
寡 588

guà

卦 282
挂 882
掛 896
罣 1795
絓 1731
罫 1796
詿 2113
諣 2150

guāi

乖 40
𦮘 1926
乖 280

guǎi

𦫳 1906
枴 1089
罫 1796

guài

夬 486
怪 783
𡋀 429
擓 940

guān

官 566
冠 204
矜 1571
莞 1939
倌 138
𢏜 689
棺 1123
綸 1751
𧆺 1970
瘝 1511
(瘝) 1511
關 2411
鰥 2587
𢸛 950
觀 2092
鱞 2590

guǎn

琯 1455
斡 687
筦 1675
痯 1508
斡 980
管 1680
輨 2256
舘 1897
錧 2377
館 2525
䩪 2480

guàn

卝 281
毌 1203
丱 30
串 30
冠 204
涫 1281
悺 805
貫 2178
悹 800
祼 1607
摜 930
遦 2310
慣 824
盥 1540
雚 2448
灌 1341
懽 836
瓘 1465
爟 1381
矔 1569
罐 1792
觀 2092
(鸛) 2611
䲘 2611

guāng

光 174
侊 112
洸 1252
桄 1098
輄 2250
廣 708
潢 1309
黋 2625
橫 1143

guǎng

廣 707
獷 1433
臩 1879

guàng

光 175
迋 2276
俇 124
桄 1098
𢓋 750
恇 793
臦 1878
廣 708
橫 1143

guī

圭 408
邽 2323
佹 114
茥 1924
哇 346
珪 1448
規 2086
𡉞 424
傀 143
窐 1648
袿 2062
𦓡 1831
嵬 675
廆 705
瑰 1456
嫢 536
摫 925
閨 2402
鴂 2593
螝 2021
媯 539
瞡 1563
䞨 2501
傀 168
龜 2653
鮭 2581
𪉻 2615
巂 2448
歸 1185
騩 2547
𠐜 169
鬹 2572
蘬 1992

guǐ

氿 1220
宄 557
朹 1070
佹 114
𨚱 2324
𥙉 1596
陒 2419
垝 421
軌 2240
鬼 2573
攱 952
恑 790
姽 521
癸 1517
庪 698
祪 1604
匭 267
晷 1032
蛫 2010
湀 1297
觤 2095
詭 2118
厬 298
鉇 2371
簋 1689
蟡 2032

guì

劸 245
昋 1009
𣧑 1188
炅 1348
炔 1349
眏 1485
桂 1095
規 2087
貴 2181
猤 1427
跪 2217
匱 267

撌 933
槶 1145
劌 240
籄 1683
劊 241
膭 1867
媯 539
鴂 2596
檜 1158
瞶 1565
禬 1614
襘 2078
(蹷) 2232
䞈 2197
蹶 2232
鞼 2483
鱖 2589
gǔn
丨 24
卷 288
衮 2055
(袞) 2055
混 1275
惃 802
渾 1295
蓘 1960
磙 1583
滾 1305
裷 2069
緄 1748
輥 2255
緷 1760
錕 2375
鮌 2581
㮯 1160
鯀 2584
gùn
睔 1560
睴 1561
guō
活 1253
郭 2331
(涽) 1253
崞 640
過 2293
渦 1276
聒 1835
鬹 2571
癐 1507
澮 1314
𢐗 731
鍋 2376
鬶 2562
蟈 2028
彉 733
(鼰) 2635
鐀 2385
guó
敋 959
郭 2331
國 402
摑 927
聝 1836
幗 677
虢 2001
膕 1871
簂 1688
馘 2532
漍 1338
guǒ
果 1080
猓 1422
淉 1275
惈 802
椁 1122
槨 1140
蜾 2016
裹 2067
粿 1705
輠 2255
蟈 2033
鐹 2385
guò
划 223
過 2292
蟈 2028
H
há
蝦 2022
hà
哈 350
hāi
欬 1170
咍 346
hái
咳 352
孩 552
趩 2206
骸 2558
頦 2498
hǎi
海 1261
hài
亥 71
夅 459
妎 510
㧡 887
㤥 791
害 574
餀 2520
閡 2403
猲 1430
駭 2542
駴 2543
醢 2533
hān
甘 1474
蚶 2007
谽 2158
酣 2343
馠 2533
𧙈 2070
谽 2158
(𧙈) 2070
憨 822
馠 2533
鼾 2641
歛 1176
hán
邗 2319
邯 2321
含 332
㽉 1468
肣 1850
函 216
虷 2003
唅 355
浛 1257
(凾) 216
琀 1452
㖤 364
淦 1276
涵 1282
梒 1125
凾 211
寒 584
崡 687
甝 1474
檊 1136
蜬 2019
蔊 1973
鋡 2373
䤴 2378
韓 2486
䶃 2639
頇 2502
䨡 2461
(韓) 2486
顄 2506
䶄 2640
hǎn
厂 289
厈 290
罕 1792
(䍐) 1792
喊 366
㺖 1429
糮 1832
醓 2348
豃 2159
闞 2411
hàn
马 721
扞 858
汗 1221
忓 773
邯 2322
旰 1009
旱 1009
含 332
泔 1238
垾 422
捍 892
東 1096
浫 1259
涆 1263
悍 794
菡 1948
攼 963
閈 2396
釬 2362
淊 1279
㨔 908
睅 1556
皔 1528
䐄 1866
馯 2536
虤 1998
(菡) 1948
感 806
鳱 2592
𣮜 1212
蜭 2018
漢 1308
澉 1316
暵 1038
熯 1371
撼 938
螒 2023
翰 1819
𥋿 1493
頷 2500
憾 831
糮 1832
駻 2543
雗 2448
譀 2146
瀚 1339
鵫 2549
蘫 1992
鶾 2604
灘 1344
蘬 1993
灘 1345
háng
行 2042
苀 1913
吭 333
迒 2278
邟 2321
杭 1083
肮 1850
斻 990
桁 1100
蚢 2006
笐 1665
航 1900
𦐄 1812
䀪 1554
筕 1672
絎 1735
頏 2495
魧 2579
hàng
行 2045
沆 1233
桁 1100
𣃵 461
hāo
㧻 885
茠 1927
蒿 1960
薧 1976
薅 1980
嚆 384
鎒 2382
háo
号 313
𨛦 2322
皋 1528
唬 358
(皐) 1528
毫 1211
𠡊 252
臯 1882
號 2000
獆 1428
豪 2166
椃 1145
嘷 383
膠 1872
諕 2129
隞 2441
壕 450
濠 1333
蠔 2562
hǎo
好 508
郝 2326
hào
号 313
托 412
㚪 511
昊 1009
昦 1022
秏 1621
耗 1830
浩 1260
晧 1029
皓 1528
鄗 2336
滈 1304
暤 1037
暠 1037
(暭) 1037
(皞) 1037
皞 1529
皜 1529
澔 1322
薃 1979
(皥) 1529
𤪕 1462
藃 1983
𧇊 2002
鎬 2383
顥 2507
鰝 2588
灝 1345
hē
㇄ 15
抲 871
苛 1915
呵 336
欱 1170
蓋 2007
訶 2109
螛 2015
暍 1529
蠚 2034
齃 2641
hé
禾 1617
合 324
何 99
咼 337
和 337
郃 2324
劾 246
河 1239
敆 959
盉 1533
曷 1047
秙 1620
牱 1395
迨 2282
狢 1417
洽 1255
㞩 854
紇 1711
盍 1534
荷 1936
核 1104
盇 1534
𢼛 960
欲 1170
害 575
蚵 2007
涸 1275
䢔 2335
趏 2205
楁 1131
輅 2250
嗑 373
毼 1212
貈 2171
貉 2171
詥 2117
麧 2620
閡 2403
礍 1586
蝎 2020
(篕) 1685
皬 1529
頜 2497
翮 1820
嗝 385
篕 1685
魺 2580
翯 1820
鞨 2481
齕 2646
闔 2408
𩩲 2558
覈 1822
豰 2085

齃 2640
騅 2551
鶮 2603
皬 1530
龢 2653
hè
何 99
呼 342
和 337
洛 209
垎 421
挌 887
捔 893
䓇 1933
荷 1937
格 1103
袔 2058
隺 2443
焃 1355
喝 366
猲 1424
愒 811
賀 2183
虩 1959
嗃 375
赫 2200
叡 309
膗 1870
熇 1368
褐 2070
霍 2460
嗽 386
壑 450
嚇 388
謞 2142
幱 681
鶴 2606
鸖 2611
hēi
黑 2627
hén
拫 887
痕 1505
鞎 2478
hěn
佷 117
很 747
狠 1418
hèn
恨 791
hēng
亨 72
享 74
（亯） 74
héng
恒 787
姮 518
珩 1449
桁 1100
胻 1859
甋 1471
横 1142
衡 2048
𧝒 2075
潢 1337
蘅 1988
hèng
横 1142
hōng
砿 1580
訇 2102
烘 1351
硡 1583
渹 1292
谾 2158
薨 1975
䎕 1819
輷 2259
𦒍 1820
鍧 2381
謍 2143
儚 169
巆 648
轟 2264
顭 2509
hóng
厷 299
仜 88
弘 723
玒 1445
吰 330
宏 562
泓 1247
宖 569
䧆 2419
翝 1812
虹 2003
竑 1656
粠 1700
洪 1250
紅 1711
耾 1833
翃 1812
浤 1267
（翃） 1812
紘 1717
琟 2443
谹 2158
（紭） 1717
葓 1953
葒 1955
閎 2398
鳿 2592
鞃 2477
硔 1586
霐 2460
鴻 2598
黌 2625
hòng
虹 2003
訌 2102
港 1284
澒 1318
鬨 2568
鴻 2598
hōu
齁 2641
hóu
侯 127
矦 1575
鄇 2333
喉 369
猴 1425
（猴） 1425
（睺） 1561
睺 1561
糇 1705
𦓷 1817
鍭 2381
餱 2526
𪀘 2603
鯸 2586
hǒu
吼 335
呴 344
㖃 350
犼 1404
𤙴 1405
hòu
后 323
𣅜 1046
郈 2324
厚 291
㖃 350
逅 2281
後 747
候 134
𥇠 1554
垕 432
堠 434
豞 2165
䫛 1532
頙 2496
鮜 2582
鱟 2590
hū
乎 39
虍 1993
芴 1912
垀 418
昒 1018
呼 341
曶 1046
忽 775
恗 788
芔 1907
匫 267
𠦪 280
揔 903
虖 1996
滹 1279
淴 1279
惚 804
乾 2475
楛 1121
𢓗 735
評 2110
䧻 2447
嘑 379
滹 1312
寣 591
總 1752
歑 1175
幠 679
㦆 825
膴 1872
䬍 2512
戲 850
魖 2577
颮 2512
謼 2145
hú
抇 864
狐 1416
弧 726
瓳 1468
胡 1852
隺 2443
虖 1996
斛 979
粘 1701
搰 912
壺 457
葫 1949
嘝 366
湖 1284
瑚 1456
瓠 1467
熩 1369
衚 2070
槲 1147
糊 1705
螜 2023
縠 1762
醐 2347
觳 2098
黏 2627
𤬁 1472
餬 2525
鵠 2599
䴯 2621
鶦 2572
鼯 2640
（鶘） 2640
hǔ
汻 1230
虎 1993
俿 132
許 2106
琥 1454
鄦 2336
滸 1314
hù
互 65
乐 1398
户 851
芐 1908
冱 208
羽 1812
居 290
沍 1227
帍 664
枑 1079
昈 1018
岵 633
怙 780
戽 852
扈 854
罟 1794
𡚻 522
洿 1251
祜 1597
𥬉 1664
笏 1665
瓠 1466
浒 1281
㤕 802
扈 856
婟 527
楛 1114
雇 2445
嗀 373
鄠 2336
𤬺 1428
蔰 1968
嘑 379
滬 1316
嫮 536
嫭 537
鳸 2594
（鳸） 2594
濩 1325
㲛 2201
豰 2168
嚛 389
護 2150
𩄼 2469
韄 2483
頀 2490
鱯 2589
huā
花 1911
華 1932
蔿 1972
huá
划 223
茉 1079
哇 346
姡 520
華 1932
釫 2362
猾 1425
滑 1289
嘩 373
舙 1897
劃 239
螖 2020
鋘 2372
蘤 1975
䴳 2621
𧒂 2023
獪 1433
誇 2135
澮 1329
譁 2140
鏵 2381
驊 2549
鮹 2586
鷨 2604
𪙉 2649
huà
七 262
化 262
夬 321
𠮩 331
婳 845
華 1933
崋 636
絓 1722
䀨 1554
畫 1491
稞 1628
䰏 2575
魤 2579
觟 2095
話 2116
摦 927
樺 1135
（諙） 2116
槬 1144
輠 2255
諣 2130
嫿 539
䆊 1652
黊 2625
繣 1779
䱻 2585
huái
佪 113
徊 745
淮 1276
槐 1130
踝 2222
褱 2070
褢 2073
巙 648
瀤 1340
懷 835
櫰 1164
䴜 2613
huài
咶 350
壞 452
𢿭 974
蘾 1992
huān
𧖴 2040
鴅 2594
奞 502
酄 2340
奞 502
嚾 391
懽 836
歡 1176
䑏 1876
貛 2173

讙 2155
驩 2555
(鸛) 2611
鸛 2611
huán
戌 691
荁 1925
[illegible] 497
峘 636
狟 1417
洹 1250
垸 423
桓 1095
寏 579
䮝 2534
莧 1943
萑 1945
([illegible]) 2534
雈 2443
絙 1732
貆 2170
綄 1745
藿 1964
還 2314
圜 406
寰 595
環 1463
雚 2448
貛 2168
鍰 2381
𧾝 1809
繯 1782
闤 2413
鐶 2388
鬟 2567
瓛 1466
huǎn
睆 1557
緩 1759
䚙 2089
(䌸) 1759
攌 946
huàn
幻 687
𠫔 52
肒 1848
奂 491
宦 570
換 894
眩 1553
喚 355
圂 401
渙 1263
浣 1266
患 791
煥 1356
逭 2294
喛 369
皖 1529
豢 2165
綄 1745
槵 1145
[illegible] 2223
擐 940
澣 1325
環 1463
[illegible] 1410
鯇 2584
轘 2264
嚾 391
灌 1341
瀚 1341
囂 393
huāng
帍 664
巟 651
肓 1848
荒 1929
㡛 668
宺 574
[illegible] 1555
萠 1061
幌 674
慌 810
[illegible] 1738
[illegible] 1630
(朚) 1061
[illegible] 2541
([illegible]) 2541
huáng
㞷 631
皇 1525
[illegible] 1812
黃 2623
偟 143
凰 213
隍 2433
堭 434
揘 913
葟 1952
喤 369
遑 2297
徨 759
湟 1291
惶 812
媓 531
瑝 1456
煌 1366
䅣 1631
潢 1308
璜 1460
蝗 2021
篁 1683
艎 1902
熿 1371
諻 2137
蟥 2027
簧 1687
鍠 2380
[illegible] 1476
趪 2208
餭 2490
騜 2547
鐄 2384
huǎng
芒 1909
茪 1920
怳 781
恍 788
㤺 791
宺 574
晃 1027
慌 810
幌 676
謊 2119
[illegible] 1563
熿 1371
櫎 1161
huàng
洸 1252
滉 1301
榥 1137
潢 1309
huī
灰 1346
虺 2004
恢 788
豗 2163
眭 1553
婎 528
揮 916
[illegible] 1427
烣 1358
隓 2434
楎 1132
[illegible] 2165
睢 1559
暉 1035
[illegible] 2012
詼 2114
煇 1367
煒 1367
[illegible] 1561
徽 678
[illegible] 1509
褘 2072
墮 442
撝 935
輝 2255
噅 383
[illegible] 1430
麾 2622
([illegible]) 1818
翬 1818
徽 768
隳 2441
[illegible] 946
[illegible] 2146
蘳 1990
徽 2588
[illegible] 950
huí
回 396
迴 2281
徊 745
洄 1253
恛 789
蛕 2009
huǐ
虫 2002
虺 2003
烜 1351
悔 795
[illegible] 1356
[illegible] 1358
[illegible] 1423
毀 1200
[illegible] 540
毇 1202
諻 2137
檓 1157
[illegible] 1590
[illegible] 938
燬 1379
[illegible] 2631
huì
卉 274
[illegible] 336
沬 1236
[illegible] 283
芔 1907
恚 784
彗 734
晦 1029
惠 798
喙 372
廆 705
彙 735
[illegible] 1193
匯 267
賄 2185
毀 1201
會 1050
詯 2117
[illegible] 533
[illegible] 925
蔧 1964
嘒 376
[illegible] 1576
誨 2123
瘣 1509
[illegible] 1510
[illegible] 443
慧 819
蕙 1969
[illegible] 1972
槥 1141
暳 1038
嚖 382
潓 1319
憓 827
薉 1974
薈 1975
橞 1150
噦 384
頮 2500
諱 2139
濊 1325
澮 1329
嬒 540
[illegible] 1983
篲 1687
餯 2526
襘 2076
[illegible] 2317
([illegible]) 1824
蟪 2030
穢 1640
[illegible] 1823
繢 1777
翽 1823
譓 2147
譮 2147
繪 1782
闠 2412
[illegible] 2150
[illegible] 2473
鐬 2388
嬇 543
[illegible] 1824
顪 2508
hūn
昏 1015
殙 1189
(昬) 1015
㖧 360
[illegible] 528
(涽) 1296
惛 804
婚 528
葷 1954
棔 1121
殙 1193
涽 1296
惽 814
[illegible] 2259
閽 2405
hún
昆 1011
梡 1113
倱 144
[illegible] 435
渾 1295
魂 2574
(䰟) 2574
[illegible] 921
煇 1367
溷 1302
㮯 1137
(緍) 1761
緡 1761
餛 2524
餫 2526
[illegible] 2547
[illegible] 2621
鼲 2640
hùn
昆 1011
俒 126
圂 401
[illegible] 133
掍 900
混 1275
婫 527
棍 1120
渾 1295
溷 1301
慁 815
顐 2504
[illegible] 2441
huō
耠 1831
劐 240
騞 2547
huó
佸 113
活 1253
姡 520
([illegible]) 1253
[illegible] 1604
秳 1625
越 2204
huǒ
火 1345
邩 2321
夥 465
([illegible]) 465
huò
化 263
或 844
和 339
捇 888
眓 1551
[illegible] 134
掝 897
瓠 1467
[illegible] 358
過 2293
貨 2177
楇 1120
惑 798
[illegible] 1005
([illegible]) 1005
禍 1607
蒦 1958
[illegible] 936
[illegible] 2313
擭 938
奯 501
霍 2460
嚄 384
獲 1430
濩 1325
濊 1325
[illegible] 831
檴 1156
謋 2142
豁 2159
矆 1567
穫 1640
藿 1987
蠖 2032
瀖 1339
[illegible] 1340
臛 1876
㸌 1381

矐 1569
鑊 2388
靃 2466
矆 1569
彠 736
藿 1993

J

jī

几 212
丌 14
卟 282
禾 1618
芨 1908
机 1070
刉 223
肌 1847
㒫 196
其 196
（枅） 1099
奇 494
居 620
呰 348
迹 2282
唧 356
枅 1099
笄 1664
倚 131
飢 2517
屐 624
姬 523
基 425
萁 1941
跂 2211
䂑 1575
朞 1062
期 1061
敧 953
嵇 643
（嵆） 643
幾 689
勣 254
蒺 1960
毄 1200
畸 1491
跡 2218
稘 1628
箕 1677
僟 161
齊 2643
踦 2220
嘰 383
稽 1633
躸 2239
觭 2097
緝 1757
畿 1493
璣 1462
機 1155
墼 447
蠐 2024
積 1637
膌 1873
激 1328
憿 832
禨 1612
隮 2441
蘮 1981
䩭 2479
賷 2195
擊 937
磯 1590
蟦 2026
䪢 2488
績 1767
樍 1161
蹟 2229
雞 2449
襀 2041
趥 2209
羇 1800
韲 2488
譏 2149
齏 2488
（韲） 2488
韰 2488
饑 2530
鞿 2483
躋 2235
鷄 2605
齎 2645
羈 1801
鐖 2390
齍 2645
羈 1801
驚 2609

jí

亼 182
及 305
伋 89
汲 1220
吉 320
圾 410
岌 632
彶 740
汲 1223
（伋） 772
极 1074
皀 1524
忣 772
庋 852
即 285
亟 66
郅 2324
佶 111
疾 1499
革 2475
笈 1664
急 779
姞 518
級 1713
趌 2202
揤 895
疾 1502
脊 1860
堲 424
卙 280
卙 280
秸 1624
谻 2158
悈 805
極 1124
棘 1116
殛 1193
背 1857
戢 847
㗊 368
集 2443
偮 150
湒 1287
趌 2205
塉 437
楫 1129
傶 155
嫉 534
耤 1831
楖 1140
槉 646
膌 1870
蒺 1969
蕺 1970
蕀 1971
踖 2220
嗘 382
嵴 646
瘠 1512
濈 1320
潗 1322
緝 1757
艥 691
輯 2340
璾 1461
檝 1152
輯 2257
藉 1980
鞊 2480
瞨 1565
踏 2228
誎 2142
爔 1379
襋 2076
鰶 1902
覬 2091
觙 2099
蹩 2264
霵 2462
籍 1695
鏶 2387
鶺 2605
鶺 2607
躤 2237

jǐ

几 212
己 658
邔 2318
丮 30
屼 632
改 508
泲 1231
脊 1859
掎 897
戟 847
嵴 813
給 1735
幾 690
豊 2160
麂 2614
撠 931
踦 2221
擠 943
穖 1640
麿 2615
濟 1334
蟣 2032
鵙 2600
（鵋） 2600
罽 1800

jì

彑 734
旡 1004
近 2276
伎 92
技 863
芰 1910
㲺 1170
忌 772
妓 509
其 197
季 550
家 565
垍 420
茍 1921
岜 636
計 2100
洎 1254
宋 572
既 1004
紀 1713
剞 233
記 2104
紒 1720
郹 2332
啒 358
偈 143
徛 750
祭 1603
悸 802
寄 581
寂 581
曁 661
惎 797
蔇 1955
劑 237
臮 1881
膐 1866
湆 1297
結 1732
幾 690
褜 2064
毄 1200
筬 1674
魥 2575
㚡 200
瘁 1507
際 2436
綅 1745
樱 1137
暌 1562
跽 2219
蟢 2016
猤 1408
概 1632
誋 2125
齊 1643
漃 1316
穀 1201
曁 1037
鱀 691
萻 2128
薊 1970
稷 1635
湨 1322
髻 2564
蔇 1976
冀 200
穄 1639
瘵 1513
劑 241
禨 1612
薺 1983
檕 1156
紫 2582
嚌 388
覬 2090
罽 1800
瘽 1514
濟 1334
懠 833
檵 1162
齌 2645
鵋 2600
繫 1779
鬏 2585
穧 1641
瘠 1516
懻 835
驥 2549
蘮 1991
瀱 1342
鬐 2587
繼 1785
醑 2351
鰭 2588
寱 596
蘻 1992
霽 2464
鱭 2588
鰶 2588
鬡 2649
罽 1787
（鬑） 2567
鬣 2567
驥 2555
鱭 2650

jiā

加 244
夾 491
茄 1923
佳 110
珈 1448
枷 1093
痂 1503
浹 1258
家 575
耞 1831
梜 1108
笳 1669
袷 2063
䂟 2008
袈 2058
葭 1955
迦 2296
猳 1427
裌 2065
椵 1133
猳 1408
筴 1674
毠 1212
嘉 376
鉿 2370
駕 2540
豭 2186
貑 2172
（麚） 2618
鴐 2596
麚 2618

jiá

圿 412
扴 866
忦 776
岬 634
郟 2327
恝 784
莢 1934
唊 354
戛 845
絜 1731
揳 908
揩 908
眏 1556
秧 1625
梜 1126
跲 2217
蛺 2012
鋏 2372
鞅 2478
頰 2499
鴶 2596
瘞 1516
觪 2611

jiǎ

甲 1481
押 872
柙 1087
胛 1853
叚 309

夏 460
砰 1581
假 145
斝 979
徦 761
婽 532
椵 1133
鉀 2366
榎 1137
瘕 1510
檟 1157
鞈 2482

jià

芥 1912
架 1093
家 576
假 146
賈 2185
榢 677
嫁 535
稼 1636
價 161
駕 2540

jiān

幵 684
尖 611
奸 504
玪 1446
戔 844
戋 845
肩 1851
咸 348
姧 522
姦 522
兼 199
菅 1947
菺 1947
堅 426
豜 2163
帴 672
淺 1274
靬 2475
葌 1955
劗 237
間 2399
閒 2400
犍 1408
牋 1395
𢂈 675
湛 1284
湔 1294
逮 2304
瑊 1456
蒹 1961
椷 1127
碊 1583
煎 1368
蔪 1965
監 1537
箋 1678
漸 1310
鳽 2593
蕑 1970
豣 2167
稴 1636
麉 2615
緘 1756
劕 241
韯 2460
熸 1373
縑 1767
艱 1905
鞬 2480
麉 2615
椾 1161
瀸 1337
濺 1338
繁 1780
礛 1591
䁠 1568
幨 681
鐗 2386
瀐 1342
櫼 1166
殲 1195
韱 2463
鰜 2588
鶼 2606
齏 2652
囏 393
蘫 1992
纖 1788
鹹 2649
鰹 2588
韉 2484
鑯 2391
黬 2633

jiǎn

囝 397
柬 1089
咸 348
前 233
挸 892
（歬） 233
趼 2211
帴 672
剪 236
揀 908
揃 916
間 2399
閒 2400
減 1285
茧 686
筧 1674
㢨 731
䃗 1571
（絸） 1776
戩 848
齊 2644
葥 1973
儉 162
翦 1817
撿 940
錢 2375
綫 1764
㨵 944
藆 1983
檢 1158
蹇 2228
謇 2143
黬 2629
繭 1776
瞼 1568
簡 1690
𥳑 1692
鬋 2566
謭 2152
瀽 1343
鹼 1532
襇 2081
鹻 2613
譾 2157

jiàn

件 95
見 2085
建 715
荐 1925
洊 1251
栫 1096
俴 131
健 138
陵 2426
揵 906
筋 1668
徤 750
袸 2063
荕 1953
楗 1123
間 2398
閒 2399
腱 1866
湔 1294
寋 585
殘 1507
蔪 1965
榗 1136
監 1537
僭 157
衡 2048
漸 1309
賤 2190
踐 2221
箭 1683
劍 240
諓 2129
澗 1321
薦 1976
鋻 2375
鍵 2377
餞 2524
諫 2135
蘄 1983
瞷 1565
螹 2027
鍊 2379
濫 1332
趝 2208
檻 1160
栞 1160
濺 1338
覵 2091
鏩 2384
譋 2159
譖 2147
瀳 1339
艦 1903
轞 2264
轞 2264
韱 2463
闞 2413
齎 2351
鑒 2389
鑑 2389

jiāng

江 1222
汧 860
姜 522
畕 1486
將 602
漿 1394
畺 1491
蔣 1968
僵 161
漿 1307
壃 448
薑 1974
彊 732
橿 1157
殭 1195
獷 1410
螿 2029
礓 1590
蘁 1990
疆 1495
繮 1780
𩞄 2527
韁 2483

jiǎng

將 604
獎 1421
（奨） 501
（奬） 501
奬 501
槳 1148
（獎） 501
耩 1832
䉃 1689
講 2140
顜 2503
糨 1696

jiàng

匠 265
弜 724
降 2419
洚 1255
屖 625
弶 729
將 601
强 730
絳 1735
趥 2205
畺 1491
滰 1315
彊 732
鵥 2596
醬 2349
疆 1495

jiāo

交 70
佼 115
郊 2324
茮 1926
茭 1929
䀊 1547
咬 351
这 2282
姣 521
菽 1943
椒 1119
蛟 2011
焦 1362
湫 1290
撨 928
嘄 380
僥 156
僬 159
潐 1314
蕎 1971
蕉 1971
噍 383
嶕 646
膠 1871
澆 1318
憍 828
嬌 539
橋 1153
徼 768
膲 1873
燋 1374
（鵁） 2597
鮫 2582
䴔 2597
轇 2262
蟭 2031
（嘄） 380
簥 1692
漻 1338
闛 2412
鐎 2387
𪕹 2653
驕 2553
鷮 2608
鷦 2608
（鸄） 2608
鷩 2573
燹 1383

jiǎo

朻 1073
角 2093
疝 1499
（糺） 1710
佼 115
糾 1710
咬 351
狡 1417
恔 790
校 1104
晈 1027
烄 1352
皎 1528
䘨 2063
喬 369
筊 1673
敫 1358
湫 1290
絞 1737
腳 1868
剿 239
勦 255
摷 930
僥 156
鉸 2371
撟 934
剿 240
儌 162
膠 1872
橋 1153
敿 973
徼 768
憿 831
璬 1464
曒 1041
矯 1576
蕎 1985
蟜 2031
皦 1530
蹻 2232
（繁） 1782
䚩 2099
譑 2148
𥂕 1541
繳 1782
灂 1342
孂 543
攪 951
鱎 2589

jiào

叫 318
斈 549
挍 887
訆 2102
校 1103
窌 1647
教 961
猎 1423
窖 1649
較 2251
敫 1174
斠 980
酵 2345
嘂 380
噭 380
僬 159
噍 382
嶠 646
（嵪） 646

潐 1322
噭 386
學 555
徼 767
獥 1432
激 1329
(噪) 380
趭 2209
轇 2262
轎 2263
醮 2350
覺 2091
譥 2151
灂 1342
皭 1569
皭 1530
檄 1177
釂 2351
䪒 2487
jiē
担 872
皆 1527
差 657
接 904
秸 1624
痎 1505
淁 1272
階 2430
揭 911
椄 1122
喈 366
蛣 2009
嗟 371
街 2047
湝 1286
楷 1127
瓂 1470
腊 1867
鞂 2476
稭 1630
鬐 2394
謍 2139
嚌 388
謯 2145
癤 1515
鶛 2602
癤 1516
jié
卩 283
孑 546
乜 610
刦 224
劫 245
岊 633
劼 246
疌 1496
衱 2054
㛃 517
拮 882
堲 456
拾 885
桔 1095
倢 131
桀 1101
訐 2102
紒 1720
捷 898
菨 1946
瓾 1469
啑 358
偈 142
釨 2363
袺 2062
袷 2063
婕 526
絜 1730
椄 1122
䀹 1556
嵑 643
傑 150
渴 1288
結 1731
趌 2205
搩 923
楬 1129
(榤) 1131
睫 1558
䁊 1560
跲 2217
蜐 2014
嵥 644
節 1675
偼 155
鉣 2365
魝 2579
詰 2113
桀 1131
滐 1304
(蛪) 2014
緁 1740
截 848
㨗 929
榤 1134
楶 1139
碣 1585
䅥 1630
潔 211
竭 1660
截 848
羯 1808
潔 1317
髻 2564
趨 2207
櫭 1149
(櫛) 1161
(巀) 648
鮚 2581
燍 1379
蕺 1984
櫛 1161
巀 648
瀐 1338
緳 1777
鶛 2602
𧾊 2209
(鬠) 2567
鬠 2567
鷍 2610
蠽 2039
jiě
姐 513
毑 1204
解 2096
鍇 2379
jiè
丯 30
介 79
价 97
戒 843
夰 491
𢁶 664
㝏 562
玠 1446
届 619
砎 1580
(畍) 1485
界 1485
疥 1500
衸 2057
蚧 2005
借 130
悈 793
唶 357
𠜾 238
解 2096
耤 1831
骱 2563
𩡧 2537
犗 1409
誡 2120
艐 1902
鴧 2594
魪 2579
褯 2074
駴 2543
藉 1980
鴶 2603
jīn
巾 661
斤 981
今 81
兓 180
金 2359
津 1257
衿 2057
𦘒 1842
矜 1570
埐 424
紟 1720
筋 1672
禁 1606
裣 2069
璡 1460
齡 2625
魿 2613
䘳 2041
䈥 1687
襟 2077
黅 2631
jǐn
巹 288
菫 1942
厪 294
僅 151
蓳 1964
緊 1747
廑 707
盡 1538
瑾 1460
𧵊 2160
槿 1142
𤛱 1409
𥳍 1681
[illegible] 2627
錦 2377
廑 712
𣝕 1161
謹 2144
𨢈 2350
饉 2528
jìn
劤 245
近 2277
枃 1083
𤘍 1401
晉 1027
浸 1267
𤇰 1352
紟 1720
唫 360
進 2293
祲 1605
搢 919
靳 2475
禁 1606
寖 587
墐 440
㨷 925
晉 1036
濅 590
盡 1538
殣 1194
僸 161
噤 384
濜 1330
𥨘 1652
𡫸 595
賮 2194
嬧 540
縉 1763
𦏦 1809
藎 1983
㯲 1156
嚍 389
璶 1465
覲 2090
燼 1380
贐 2198
䫴 2508
jīng
巠 652
青 2468
京 72
荊 1924
秔 1621
莖 1934
徑 750
涇 1258
菁 1940
旌 999
旍 1001
葏 1954
晶 1031
稉 1625
睛 1557
粳 1702
經 1740
兢 181
蜻 2014
精 1703
䪫 2490
鶄 2599
(鶁) 2600
鵛 2600
鯨 2585
鶁 2602
麖 2618
鼱 2640
驚 2552
鯖 2589
麠 2619
jǐng
井 63
丼 32
郱 2320
阱 2414
剄 230
穽 1645
寂 309
景 1032
睛 1557
儆 157
憬 827
璥 1461
璟 1461
憼 824
頸 2499
獷 1433
蟼 2030
警 2147
jìng
妌 509
勁 248
俓 119
凈 209
浄 1256
逕 2287
𠹤 354
倞 137
徑 749
靘 2468
桱 1108
脛 1862
竟 1658
竫 1658
婧 525
葝 1950
敬 966
痙 1505
傹 156
靖 2468
靜 2469
境 442
踁 2219
獍 1429
誩 2123
靚 2469
頚 2498
[illegible] 2572
鏡 2385
競 1662
jiōng
冂 201
坰 416
扃 855
埛 423
絅 1726
駉 2539
駫 2541
鼏 2639
jiǒng
囧 398
冏 202
泂 208
炅 1348
迥 2279
泂 1242
炯 1350
扃 855
烱 1355
絅 1726
窘 1649
焭 1369
熲 1372
褧 2072
顈 2501
蘔 1988
jiū
九 47
丩 24
勼 259
朻 1070
究 1643
(糺) 1710
糾 1710
赳 2202
揂 916
啾 368
湫 1290
揫 907
愁 807
鳩 2591
劉 239
摎 929
𦬠 1940
樛 1148

蝤 2022
噍 383
繆 1775
鬮 2569
jiǔ
九 43
久 36
句 315
奺 507
玖 1445
灸 1346
韭 2488
酒 2342
jiù
臼 1886
㝌 560
咎 344
疚 1499
赳 2202
柩 1087
捄 888
倃 137
救 962
𣪘 1200
𣐏 1701
就 615
（廐） 705
廄 705
舅 1891
（𦥖） 1891
𨓿 2308
稍 1630
僦 160
匓 261
舊 1893
舄 2597
（鴭） 2597
廏 268
鯦 2585
麔 2618
齨 2648
鷲 2608
（鹫） 2608
jū
且 21
尻 213
邭 2322
告 331
拘 875
苴 1919
狙 1415
匊 260
𢇍 693
沮 1240
居 619
捄 888
挶 895
揟 903
据 906
椈 1113
蛆 2007
涺 1282
娵 526
琚 1455
趄 2204
掬 915
椐 1124
跔 2215
腒 1866
䀠 1558
雎 2445
裾 2070
𢯷 918
蜛 2019
㴸 1312
駒 2539
𧹈 2193
踘 2223
鶋 2595
𥴥 1685
𠣾 261
鞠 2479
斣 981
鞫 2481
𥥔 595
鴡 2602
𥳑 1698
jú
臼 1886
𡱈 290
局 619
𡋟 418
𡵊 635
梮 1093
狊 1414
菊 1945
郹 2332
椈 1121
㮂 1120
毱 1211
湨 1286
𦝼 1831
𧙓 2250
犑 1408
𥿺 1748
跼 2219
蝺 2018
侷 161
趜 2207
蘜 1974
勮 256
𧝨 2255
橘 1155
𩞀 2525
駶 2544
𣝗 1156
鵙 2599
𧾳 2209
蘜 1986
𨢊 2350
𦄛 1782
𩶀 2585
鶪 2602
𦽠 1990
鵴 2603
趜 2209
㩴 949
鼳 2640
驧 2555
鶪 2611
jǔ
拒 863
弆 717
柜 1078
咀 336
岨 634
沮 1240
莒 1927
枸 1091
矩 1574
疽 1501
蒟 1952
椇 1120
𥠍 1627
筥 1671
𦻋 1960
榘 1130
鉏 2366
聥 1838
踽 2225
舉 1891
擧 938
籧 1694
齟 2647
齲 2650
jù
巨 655
句 315
拒 863
苣 1911
足 2210
岠 633
𨛜 2323
歫 1183
具 198
𠘍 213
炬 1348
沮 1241
怚 780
姐 513
秬 1620
𥆞 1551
俱 133
倨 139
𧮯 2158
粔 1700
冣 205
袓 2059
据 906
埾 425
蒩 1947
距 2211
詎 2105
渠 1274
跙 2214
鉅 2363
䕮 1958
虡 2165
𧆞 1998
裾 2070
駏 2537
聚 1837
寠 589
婮 536
劇 240
䀠 1563
踞 2223
據 939
䣰 2340
遽 2314
鋸 2378
澽 1326
懅 831
窶 1652
蟝 2002
簴 1688
颶 2512
屨 627
瞿 1567
貗 2173
蘧 1987
齟 2647
𩱎 2570
籧 1694
醵 2350
𧿠 2234
鐻 2388
懼 837
juān
身 2238
捐 892
涓 1260
娟 524
朘 1864
焆 1355
稍 1627
酮 2345
𧩏 2122
勬 256
鞙 2478
𧳜 2621
鐫 2387
蠲 2038
𧂍 1993
juǎn
呟 345
卷 287
帣 668
埍 423
𨺦 2429
菤 1946
圈 404
臇 1873
蠸 2039
juàn
券 246
卷 288
帣 668
弮 728
倦 138
𢍝 717
狷 1419
桊 1104
勌 249
鄄 2332
瓹 1469
𢃼 674
圈 403
眷 1555
𥁮 1536
惓 805
棬 1123
睊 1556
罥 1795
雋 2445
𧍿 2011
絭 1739
𢐀 729
睠 1560
𥆁 1559
𧗳 2250
豢 2160
餋 2519
絹 1743
𦺹 1966
獧 1431
𤸰 1515
縳 1768
𦄰 1800
讂 2152
𣁐 981
羂 1802
juē
撅 931
屩 627
繑 1777
𨷕 2427
鞽 2483
jué
亅 51
乚 51
乙 43
孓 546
夬 486
氒 1215
抉 869
谷 2158
角 2093
決 1234
玨 1445
玦 1446
𣏌 1084
𦙶 1851
泬 1246
屈 621
砄 1580
䀗 1550
疦 1500
埆 423
捔 894
芵 1939
蚗 2006
倔 139
𢾁 1171
𠞏 236
趉 2203
掘 906
桔 1109
桷 1111
𨋮 2244
趹 2213
崛 642
崫 642
𠑇 144
觖 2094
訣 2108
𧻜 2205
厥 293
𣬪 1211
鈌 2365
𡳙 625
矞 1571
絕 1736
較 2251
腳 1868
㲋 1209
𧞤 2070
駃 2538
瑴 1458
劂 239
𠡢 256
㗾 379
𠑣 157
蕨 1970
蕞 1970
蕝 1974
𨃕 2224
蟩 2021
嶡 646
（鴃） 2594
瘚 1512
潏 1324
憰 829
鴂 2594
（橛） 1151
橜 1151
噱 384
𪕟 2639
彏 691
闕 2408
爵 1388
臄 1873
𧜽 2077
蟨 2030
𨶹 2410
𩦼 2548
𧾁 2209
（蹷） 2231
蹶 2231
蹻 2233
觼 2099
譎 2149

鷢 2602
撧 947
𠩺 268
矍 1568
嚼 391
覺 2091
鐝 2386
鐍 2388
鱖 2559
觼 2099
爝 1382
攫 951
(鷢) 2608
鸆 2608
玃 1436
戄 838
彏 733
欔 1168
蠼 2039
𧾵 2210
𨏥 2266
躩 2237
貜 2173
钁 2392
juè
瞲 1563
jūn
旬 1008
均 414
君 333
軍 2241
袀 2057
姰 521
莙 1939
鈞 2364
硱 1583
皸 1532
麇 2614
龜 2653
麏 2616
麕 2617
jùn
呁 333
俊 128
郡 2328
陖 2422
捃 895
峻 638
狻 1420
浚 1268
菌 1944
晙 1031
唃 358
訙 2107
焌 1356
寯 631
珺 1454
葰 1952
桾 1120
容 2158
畯 1491
𡶴 643
雋 2445
朘 1865
竣 1660
焞 1358
蜠 2017
箘 1679
儁 159
餕 2524
寯 594
逡 302
駿 2545
蕣 1982
濬 1333
鵔 2600
(鵕) 2600
攈 946
𤣍 1472
攟 951

K

kā
峈 2041
kāi
揩 908
開 2396
姟 465
緒 1756
kǎi
豈 2160
剴 237
凱 213
慨 814
塏 437
楷 1127
輆 2251
愷 817
暟 1037
鍇 2379
闓 2409
鎧 2382
颽 2512
kài
欬 1171
烗 1352
喫 364
嘅 372
愒 811
愾 818
敳 969
𤞢 1572
鎎 2382
kān
刊 220
戋 845
看 1549
栞 1094
勘 250
栞 1114
堪 431
戡 848
瞰 1561
龕 2652
kǎn
坎 413
侃 113
埳 429
嵁 640
偘 143
惂 804
堿 432
欿 1173
𧆸 1998
歁 1173
輡 2256
顑 2502
𩓐 2264
竷 1662
kàn
看 1549
衎 2045
喊 366
監 1538
谸 2041
輱 2257
瞰 1565
䳚 2599
闞 2411
矙 1569
kāng
忼 777
砊 1580
康 703
漮 1314
慷 823
㝩 590
𣣨 1175
穅 1639
𥨚 1652
螗 2029
糠 1707
𨎮 2262
kǎng
𨊰 2244
骯 2557
kàng
亢 69
伉 97
邟 2321
抗 868
犺 1413
杭 1083
炕 1348
康 704
閌 2401
kāo
尻 618
kǎo
丂 4
考 1825
攷 953
拷 883
𣏘 1093
栲 1095
殦 1194
薧 1976
䯪 2562
kào
靠 2470
犒 1409
稾 1636
kē
苛 1915
匼 269
珂 1446
柯 1086
科 1622
疴 1500
軻 2244
痾 1506
牱 1408
𠋛 154
窠 1649
薖 1966
榼 1135
磕 1586
蝌 2020
(䖸) 2020
𧙃 2073
髁 2558
𥕤 1590
ké
咳 352
kě
可 311
坷 415
敤 967
渴 1288
𤺌 1509
嵑 645
澏 1326
顆 2501
kè
可 311
克 178
㕉 290
𠩆 290
刻 229
剋 229
勊 247
恪 790
客 574
尅 599
堁 428
愘 805
𠩯 293
(溘) 1298
嗑 373
溘 1298
𢟁 809
艐 1902
課 2129
𧞀 2073
騍 2546
𥖽 1590
𩫃 2573
kěn
(肎) 1849
肯 1849
豤 2165
墾 448
(懇) 830
懇 830
𢅁 648
齦 2648
kēng
阬 2415
坑 415
坈 415
𢪏 893
砽 1582
牼 1406
脛 1863
硜 1582
硻 1583
摼 926
踁 2219
誙 2122
銵 2373
䡰 2257
𥋶 1564
𨎷 2260
𨍉 2261
鏗 2384
kōng
空 1643
倥 138
崆 642
涳 1281
悾 805
硿 1584
䅝 1630
箜 1680
kǒng
孔 546
空 1644
恐 784
倥 138
𦳝 1956
kòng
矼 1579
空 1644
控 905
腔 1395
鞚 2480
kōu
眗 1552
剾 238
摳 926
彄 731
瞘 1565
kǒu
口 310
𨚗 2319
竘 1656
kòu
叩 318
扣 859
佝 106
怐 782
敂 959
訽 2102
區 271
釦 2362
寇 580
滱 1298
𣾰 1316
𣪍 1791
鷇 2604
kū
圣 408
矻 1579
刳 227
泏 1247
挎 883
枯 1085
殆 1188
朏 1058
哭 355
堀 431
崫 642
骷 2556
𩑋 2491
(𩑋) 2491
窟 1649
𩨈 2557
𡐊 449
𡍀 450
鮬 2581
䵷 2621
kǔ
苦 1914
kù
俈 122
𨸜 2421
庫 698
焅 1356
袴 2063
秙 1627
絝 1732
酷 2345
𦺐 1970
鮬 2581
嚳 391
𪐐 2622
kuā
夸 488
𠈈 105
侉 112
姱 519
華 1933
胯 1857
絓 1731
跨 2216
誇 2114
kuà
𠂰 24
跨 2216
骻 2557
𨅲 2224
髁 2558
kuǎi
𦵩 1950
擓 938

kuài
巜 650
凷 215
㹟 1414
快 777
𠜾 230
𨚍 2327
塊 434
蒯 1959
魁 2576
會 1051
駃 2538
蕢 1970
籄 1682
儈 162
鄶 2340
噲 387
獪 1432
廥 712
澮 1329
膾 1874
𥢶 1641
旝 1004
𩪣 2560
鱠 2590
kuān
完 562
寬 588
臗 1875
髖 2560
kuǎn
梡 1113
款 1171
棵 1120
窾 1652
kuāng
匡 265
邼 2323
劻 246
𦬾 1924
洭 1249
恇 787
筐 1669
軭 2247
𩨞 2557
kuáng
狂 1412
軖 2243
誑 2123
kuǎng
懭 833
kuàng
卝 281
兄 174
丱 30
况 208
況 1242
框 1094
貺 2181
絖 1734
（礦） 1591
壙 450
黋 2625
曠 1041
懬 833
爌 1380
礦 1591
穬 1641
纊 1784
鑛 2389
kuī
刲 226
悝 794
挳 908
蘬 1972
巋 446
窺 1652
虧 2002
顝 2503
闚 2410
𪘏 2641
蘬 1992
巋 649
𧡗 2092
kuí
𢍰 717
奎 497
傒 147
𨾊 2445
頯 2491
馗 2532
鄈 2333
𧊢 2009
揆 917
葵 1955
𢘾 814
楑 1133
暌 1036
魁 2575
𦝢 1868
戣 848
睽 1561
𨂝 2219
蝰 2020
𩓐 2500
藈 1982
歸 1186
騤 2548
鶟 2604
犪 1411
躨 2238
kuǐ
逵 2291
𧺆 2205
頍 2493
跬 2215
魁 2575
磈 1586
蹞 2230
𩑶 2503
kuì
臾 1886
尯 615
𣪠 308
𣧑 1191
觖 2094
喟 367
膭 1866
愧 812
媿 531
𥋆 1576
匱 267
𧞊 2072
蕢 1970
嘳 382
潰 1321
憒 827
樻 1152
殨 1195
餽 2526
𧞂 2076
聵 1840
簣 1692
歸 1186
鐀 2387
饋 2529
繢 1783
䯣 2559
䰎 2567
kūn
卵 285
坤 416
昆 1010
菎 1943
晜 1030
（崐） 639
崑 639
猑 1422
混 1275
琨 1454
蚰 2010
幝 675
焜 1358
髡 2562
蜫 2017
褌 2072
瑻 1461
（顐） 2501
錕 2375
硱 1565
顐 2501
騉 2546
鵾 2601
鯤 2585
蔉 1991
鯀 2587
默 1177
kǔn
朱 1079
捆 892
悃 794
梱 1109
壸 458
稇 1628
綑 1743
𡇍 404
𠁆 24
閫 2403
𨄩 2222
壼 406
𪙺 2648
kùn
困 397
朱 1079
kuò
括 884
适 2281
栝 1099
萿 1949
葀 1953
蛞 2010
筈 1671
會 1052
廓 706
漷 1304
頢 2497
鬠 2565
噲 387
劊 241
擴 943
鞟 2480
闊 2407
（濶） 2407
鞹 2486
𠠐 242
𩏑 2461
懖 833
𩌂 2482
鞹 2483
䶪 2649
鬠 2567

L

lā
㕇 290
拉 876
柆 1092
菈 1941
翋 1814
搚 924
là
剌 230
㓸 674
𠪚 704
瑓 1456
楋 1127
揦 907
辣 2270
瘌 1508
（𧉝） 2019
蝲 2019
擸 946
攋 946
臘 1875
鬎 2648
（鯻） 2648
蠟 2036
鑞 2390
lái
來 109
倈 130
萊 1941
崍 638
徠 750
庲 700
淶 1271
棶 1116
琜 1453
䅘 1628
𧳏 2172
錸 2359
騋 2546
斄 974
鶆 2601
麳 2621
鯠 2585
lài
來 110
勑 249
倈 130
徠 750
睞 1558
瘷 1507
厲 297
賚 2189
𧡍 2088
誎 2129
賴 2194
𨬇 2359
瀬 212
藾 1987
瀨 1339
蠊 2034
癩 1516
籟 1697
𩽀 2590
lán
郴 2330
𠈋 130
婪 526
啉 357
惏 801
葻 1953
嵐 643
漣 1300
厱 298
藍 1981
闌 2406
幱 681
灆 1332
襤 2079
蘭 1990
囒 391
籃 1696
灆 1341
瀾 1342
欄 1166
斕 978
襴 2081
籣 1698
灡 1345
𩯆 2567
讕 2155
闌 2413
韊 2484
lǎn
浨 1267
壈 448
𢸀 942
灠 1332
擥 942
懶 835
嬾 543
覽 2091
孏 543
攬 951
顲 2509
纜 1789
làn
𢒼 739
𣩯 1193
煉 1364
嚂 388
濫 1331
㜮 541
蘫 1992
𨢟 2351
爛 1382
爤 1383
糷 1709
láng
郎 2326
茛 1939
狼 1420
浪 1267
㝗 580
琅 1452
𦬂 1947
桹 1113
廊 701
榔 1123
硠 1583
稂 1628
㾿 1571
蓈 1959
蜋 2014
筤 1675
艆 1902
躴 2239
鋃 2374
駺 2544
䱶 2584
鵖 2600
蘷 1810
lǎng
俍 126
悢 796
㝗 580
朗 1060
朖 1061
𥉼 1557
làng
埌 424
浪 1267
罠 1796
蒗 1962

閬 2404
蒗 1984
lāo
撈 936
láo
牢 1399
浶 1267
勞 253
嶗 644
嫪 538
鐒 2374
潦 1320
澇 1323
癆 1515
䜎 2161
醪 2349
蟧 2032
簩 1693
轑 2263
lǎo
老 1824
獠 1430
潦 1319
橑 1151
嘐 388
蓼 1986
轑 2263
顟 2625
lào
烙 1352
勞 254
酪 2344
嫪 537
潦 1320
澇 1323
癆 1515
lè
仂 272
阞 2414
扐 858
玏 1445
泐 1235
勒 250
(瑡) 1460
樂 1146
塾 1460
砳 1590
léi
累 1725
雷 2455
傫 161
摞 937
樏 1145
犡 1409
擂 939
欙 1155
瓃 1472
𤮚 1472
𥌻 1566
𠠿 257
儡 168
縲 1769
畾 1800
壘 1465
櫑 1162
羸 1809
𦾕 1792
纍 1785
鐳 2388
瓃 616
靁 2464
虆 1992
欙 1168
𥊍 1569
lěi
耒 1830
厽 300
郲 2323
垒 422
累 1725
陯 2436
絫 1739
誄 2112
漯 1313
樏 1145
磊 1586
𡾋 647
礌 1589
磥 1590
藟 1984
壘 451
㠥 648
猵 1434
瘣 1515
櫑 1162
礧 1592
(礨) 1592
纍 1786
蠝 2035
灅 1343
藥 1992
轠 2265
讄 2153
儽 170
瀿 1345
鸓 2610
(鸓) 2610
鑸 2391
lèi
肋 1847
萊 1924
累 1725
酹 1210
淚 1281
雷 2456
酹 2345
頛 2497
類 2498
礌 1591
類 2505
礧 1592
(礨) 1592
纍 1786
纇 1786
藾 1992
禷 1615
léng
棱 1114
稜 1628
輘 2254
lěng
冷 208
lèng
倰 130
lí
杝 1075
茥 1936
劙 233
狸 1419
离 1616
莉 1944
梩 1108
梨 1109
(犁) 1406
犂 1406
蒚 238
嫠 309
漓 1305
璃 1460
蔾 535
樆 1140
貍 2171
犛 1409
氂 1212
嫠 978
慈 819
蔾 1971
嫠 2328
黎 2626
悡 828
褵 2074
罹 1799
縭 1765
縭 1766
醨 2349
剺 242
謧 2142
釐 2359
藜 1985
邌 2317
離 2449
麗 2617
鴷 2601
棃 834
黧 2585
瞝 1569
黧 2631
儷 169
攡 950
蘺 1992
酈 2341
儷 170
灕 1344
蠡 2036
欐 1167
𪑱 714
孋 543
縭 2452
鏫 2390
劙 242
籬 1699
蠡 2039
纚 1789
醨 2352
驪 2555
鸝 2611
(鸝) 2611
鱺 2590
lǐ
李 1075
里 2355
𡶒 1391
野 2327
娌 636
俚 120
娌 524
理 1451
㾖 1505
裏 2065
澧 1326
禮 1612
鯉 2584
離 2451
麗 2617
醴 2350
蠡 2036
邐 2317
欐 1167
𪅤 975
鱧 2590
欚 1168
纚 1789
鱲 1903
鱺 2590
鱻 2591
lì
力 242
仂 86
立 1655
朸 1070
吏 321
列 222
利 224
位 107
苙 1922
例 112
沴 1243
泣 1245
戾 852
荔 1931
砅 1580
㓯 666
(㓯) 666
珕 1451
莅 1937
栛 1105
鬲 2571
栗 1096
厤 292
冽 1190
秝 1624
俐 138
涖 1262
莅 1947
莀 1947
唳 363
笠 1668
猁 1423
痢 1504
粒 1701
淚 1281
悷 805
厤 293
詈 2109
凓 211
痢 1505
蒚 1957
蒞 1961
㮚 1128
竦 1660
溧 1300
慄 817
瑮 1459
鬁 2572
䘈 256
厲 294
(曆) 1040
蝷 2019
綟 1753
綟 1611
剺 240
鬁 2512
(隸) 2442
勵 256
(綌) 1564
翮 1820
㑣 1564
歷 1185
曆 1040
䣓 2512
鴗 2596
鬲 2572
綠 1763
瓅 1462
隸 2442
醨 2348
膥 1590
癘 1514
濿 1332
櫔 1160
蠣 2030
獵 1410
離 2451
糲 1708
濼 1338
瓅 1465
䧉 1987
櫟 1162
麗 2616
礪 1591
隷 1339
瀝 1340
𣝗 1163
櫪 1164
蠣 2034
礫 1592
蠣 2034
𠐲 1530
糲 1708
鬁 1541
鷅 2604
巁 649
儮 169
靂 2618
櫟 1708
攦 950
趮 2209
䖽 1992
轢 2265
躒 2236
皪 2099
鱳 1810
嚦 630
櫪 1167
轣 2265
籬 1698
攊 951
癧 1517
觻 2092
鑗 1467
lián
苓 1921
怜 782
連 2285
蓮 1957
嵰 677
廉 706
漣 1300
溓 1306
嫌 533
覝 2088
槤 1136
慩 815
奩 500
燫 1368
磏 1588
撿 268
憐 829
薕 1976
蠊 2025
璉 1820
縺 1763
聯 1839
瞵 1566
謰 2141
蘞 2461
鏈 2382
鐮 2383
餁 2527
簾 1694
獫 1436
鬑 2567
瀲 1341
鐮 2389
鰱 2587
斂 1699

鬑 2650
liǎn
連 2286
摙 920
溓 1306
璉 1459
槤 1136
㼑 1467
撿 940
薟 1975
鄻 2340
斂 973
歛 1176
臉 1873
羷 1809
䌞 1782
蘞 1991
liàn
連 2286
萰 1949
僆 148
湅 1285
楝 1127
煉 1364
練 1755
潄 1325
澰 1329
鍊 2378
䝼 2197
鰊 2586
瀲 1342
欄 1166
孌 543
戀 838
liáng
良 1904
俍 126
凉 210
涼 1279
梁 1112
椋 1122
量 2358
㹁 1408
粮 1703
粱 1703
踉 2219
輬 2256
䣼 2346
𩗬 2512
(𩙥) 2512
糧 1708
liǎng
𠓜 184
㒳 185
兩 185
掚 897
脼 1865
裲 2068
蜽 2016
緉 1747
魎 2577
liàng
兩 185
亮 75
哴 356
倞 137
凉 210
悢 796
涼 1279
晾 1005
量 2358
䁁 1557
喨 370
踉 2219
諒 2133
liáo
㦒 855
料 979
窌 1647
聊 1834
劳 254
僇 156
嵺 645
(𡾰) 645
僚 157
廖 708
膋 1870
漻 1317
憀 824
寥 592
㙩 445
撩 932
樛 1148
遼 2311
敹 971
嘹 382
㟉 646
獠 1430
憭 827
寮 593
嫽 538
璙 1461
膫 1872
燎 1373
𦗨 1839
𠐛 168
療 1514
窷 1653
簝 1690
謬 2159
廫 713
繚 1777
髎 2559
鐐 2386
飂 2513
(𤻲) 1514
飉 2513
鷯 2608
liǎo
了 51
鄝 2338
蓼 1968
僚 157
憭 827
嫽 538
燎 1373
瞭 1565
繆 1775
蹘 2394
爒 1381
liào
尥 614
料 979
尞 613
尞 1365
廖 708
燎 1373
liè
列 221
劣 245
𡿦 651
例 112
冽 209
挒 883
茢 1925
迾 2280
㛃 519
烮 1386
洌 1251
埒 423
栵 1097
栗 1096
烈 1352
㤠 784
浖 1262
㓮 235
捩 906
𣏓 1111
䅀 1624
𤛓 1406
(𥝦) 1624
脟 1863
裂 2062
蛚 2009
(𧙢) 2062
𤭢 1470
蛶 2013
綟 1753
颲 2512
巤 653
𣯤 1213
𩣑 2541
鴷 2596
鮤 2581
儠 169
𠞩 242
擸 946
獵 1434
邋 2317
犣 1410
臘 1876
(鬣) 2568
𧳜 2169
躐 2236
鬣 2568
lín
厸 299
玪 1446
林 1076
淋 1271
惏 801
琳 1453
晽 1031
碄 1583
痳 1506
箖 1678
鄰 2338
粼 1705
焱 1369
嶙 646
獜 1430
璘 1461
霖 2459
燐 1375
臨 1879
磷 1590
瞵 1566
麐 2616
翷 1824
轔 2263
𧳟 2169
瀶 1341
𤅢 1341
驎 2554
𩸒 2589
鱗 2589
麟 2619
lǐn
㐭 74
㨆 897
菻 1941
稟 1630
撛 936
凜 211
廩 712
燣 1375
懍 832
(懔) 832
癛 1516
lìn
㕸 300
吝 333
恡 789
悋 795
焛 1359
賃 2185
痳 1506
獜 1430
遴 2312
橉 1154
閵 2405
甐 1471
臨 1879
磷 1590
瞵 1566
疄 1494
𧒽 2032
藺 1987
轔 2263
蹸 2233
𩕊 2507
(類) 2507
轥 2265
躪 2237
蠬 2040
líng
令 88
伶 105
冷 209
夌 459
苓 1920
岭 635
(岺) 635
囹 400
泠 1243
玲 1447
柃 1090
瓴 1468
㔂 249
凌 209
陵 2423
掕 896
聆 1834
菱 1941
蛉 2008
崚 638
笭 1667
舲 1901
翎 1813
淩 1271
㥄 801
軨 2246
𣨉 1191
跉 2215
凌 211
詅 2110
祾 1606
𡕩 461
零 2456
鈴 2367
䴇 2520
蔆 1968
綾 1746
駖 2539
輘 2254
䬆 2524
鸰 2595
魿 2580
凝 211
霝 2460
酃 2340
鯪 2584
蘦 1990
孁 543
齡 2647
櫺 1166
𧖅 2037
𦉢 1792
醽 2351
靈 2464
𩕳 2509
欞 1168
麢 2619
龗 2652
lǐng
𦊁 1795
袊 2060
領 2496
嶺 647
lìng
令 86
liú
汓 1227
斿 992
留 1487
流 1264
珋 1451
聊 1835
游 1293
裗 2066
𤢀 1428
旒 1002
溜 1304
瑠 1460
榴 1139
瘤 1511
瑬 1458
𧒒 2025
𤳄 1493
(駵) 2550
蟉 2029
藰 1985
𪕋 2639
鎦 2383
瀏 1338
懰 834
鏐 2386
飀 2512
騮 2550
𩰲 2569
𥸉 1696
鰡 2588
鶹 2605
㽌 1473
飅 2514
鷚 2609
liǔ
柳 1091
䍡 1795
留 1487
䡂 2247
僂 154
蔞 1965
綹 1752
罶 1798
熮 1372
羀 1799
懰 834
嬼 542
liù
六 188
留 1487
翏 1813
塯 437
廇 706
溜 1304

榴 1611
劉 241
畱 2461
餾 2527
雡 2452
飀 2513
(鷚) 2608
鶹 2608
lóng
衕 2063
隆 2433
(癃) 1513
癃 1513
龍 2650
蘢 1989
嚨 391
巃 648
龐 2652
瀧 1340
瓏 1465
櫳 1164
曨 1042
朧 1064
槞 1164
(礲) 1592
䆍 1642
礱 1592
襱 2081
龓 2652
籠 1697
聾 1841
蠪 2037
𨏉 2265
躘 2237
豅 2159
龏 2652
𪚐 2639
鸗 2611
lǒng
垄 438
隴 2441
(壠) 452
攏 946
蘢 1989
壟 452
龓 2652
lòng
弄 717
哢 352
梇 1106
lōu
摟 927
lóu
牢 1400
婁 527
𨛫 2337
僂 154
蔞 1965
遱 2308
𢄐 677
廔 708
溇 1312
漏 1317
慺 822
樓 1145
螻 2027
艛 1902
貗 2168
謱 2145
鞻 2483
䫫 2506
髏 2559
䱾 2588
lǒu
塿 441
嶁 645
(㟺) 645
漊 1312
甊 1471
簍 1688
lòu
㔷 269
陋 2419
屚 625
漏 1316
瘻 1513
鏤 2384
lú
枦 1090
纑 1440
廬 2001
膚 1871
盧 1539
壚 451
攎 946
蘆 1987
獹 1436
廬 713
瀘 1340
瓐 1465
櫨 1164
臚 1876
爐 1381
矑 1569
蠦 2036
罏 1792
籚 1697
艫 1903
纑 1787
轤 2265
鑪 2390
顱 2509
髗 2560
𩱡 2568
鸕 2611
(鸕) 2611
黸 2633
lǔ
鹵 2612
虜 2001
擄 927
蓾 1965
滷 1312
樐 1144
魯 2579
𢉖 712
䔞 1985
櫓 1163
艪 1903
艣 1903
鑥 2388
䲐 2590
lù
角 2094
宊 631
坴 418
录 734
陸 2423
菉 1948
碌 1582
鹿 2613
淥 1282
逯 2294
娽 529
翏 1813
琭 1455
祿 1607
碌 1584
賂 2186
睩 1560
路 2217
稑 1628
僇 156
鄜 2338
盝 1537
剹 239
勠 255
摝 929
蔍 1967
蓼 1969
𧌒 2019
廘 708
漉 1315
緑 1754
趢 2207
樚 1147
輅 2254
醁 2347
踛 2220
甗 1471
䚄 2089
戮 849
𦍩 1799
穋 1639
錄 2378
潞 1326
漉 1331
碌 1540
璐 1462
簏 1689
騄 2545
騼 2547
轆 2262
鵦 2600
麓 2616
簶 1693
簬 1694
(鵱) 2600
鯥 2584
𤸫 1516
露 2463
轒 2265
籙 1697
鷺 2609
(鷺) 2609
lǘ
婁 527
閭 2402
氀 1212
膢 1871
褸 1611
瘻 1513
櫚 1160
驢 2555
lǚ
吕 321
侣 112
梠 1098
旅 996
婁 527
稆 1625
絽 1734
膂 1870
漊 1312
屢 625
履 626
𥳼 1687
褸 2075
儢 168
縷 1769
穭 1641
臚 1876
lǜ
寽 597
律 746
率 1441
葎 1953
𢃄 643
𦙯 1868
䔄 1967
鋁 2369
綠 1753
慮 820
膟 1871
𢔝 680
錄 2378
勴 257
綷 1774
濾 1337
繂 1785
(綷) 1774
鑢 2389
勴 257
luán
脟 1863
䜌 2149
孿 556
𢹪 951
(虊) 1993
圝 406
奱 502
巒 649
欒 1167
𣄴 1043
灓 1344
攣 950
𣡾 1177
羉 1802
臠 1877
𡦃 556
虊 1993
鑾 2391
鸞 2611
癵 1517
luǎn
卵 285
媧 539
孌 543
luàn
𤔔 1388
亂 49
𢿢 973
lüè
剠 234
䂮 1582
掠 903
略 1490
率 1441
𠬇 364
鋝 2373
蜋 2024
䌎 1769
擽 946
lún
侖 110
倫 136
陯 2426
掄 902
菕 1945
崙 640
淪 1276
惀 804
棆 1121
蜦 2018
綸 1750
輪 2255
踚 2222
論 2131
lùn
論 2131
luō
𠞊 232
捋 894
luó
腡 1865
塜 441
臝 1870
螺 2027
羅 1801
覶 2091
蠃 2034
騾 2552
覼 2091
蠡 2036
蘿 1992
囉 392
邏 2317
欏 1167
驘 2554
籮 1699
鑼 2391
(驘) 2554
luǒ
砢 1580
倮 133
𣃍 982
蓏 1958
裸 2068
躶 2239
瘰 1513
蠃 2034
𧞤 2077
臝 1876
蠡 2036
𠑶 170
luò
㓢 229
荦 1928
洛 1255
格 1103
𣧈 1191
硌 1582
䀩 1555
落 1953
笿 1673
絡 1736
䨼 2457
鉻 2371
雒 2447
犖 1408
鞈 2478
䈒 1683
𥖲 1588
駱 2541
㮝 1153
桊 1151
鮥 2582
鵅 2597
𥧗 1662
濼 1338
爍 1381
𣩩 1196
𧞫 2081
𦆫 1789
鸈 2611
鱳 2590
M
mā
媽 533
má
麻 2622
犘 1409
痲 1532
蟆 2023

mǎ
馬 2534
䣕 2335
碼 1586
mà
傌 147
隲 2434
貉 2171
𢊐 705
禡 1610
罵 1798
㾺 1510
礣 1591
鬕 2566
mái
埋 422
貍 2172
薶 1982
䁲 1566
𢛷 833
霾 2464
mǎi
買 2182
蕒 1971
鷶 2608
mài
佅 99
脉 1855
(脈) 1855
麥 2620
衇 2041
(䘑) 2041
勱 256
賣 2189
邁 2310
(霢) 2461
霡 2461
䜕 2147
mán
姏 512
悗 795
㒼 203
僈 154
蔓 1966
慲 822
樠 1143
鞔 2478
瞞 1563
槾 1832
䟂 2209
謾 2145
鬗 2567
鰻 2588
蠻 2039
mǎn
睌 1556
滿 1309
𩈉 2473
𥷅 1688
𥎊 1569
màn
曼 1048
幕 676
鄤 2337
僈 154
墁 441
蔓 1965
幔 677
獌 1429
漫 1312
慢 823
嫚 537
槾 1145
縵 1769
𨎌 2262
謾 2145
鏝 2384
máng
邙 2319
芒 1908
吂 328
汒 1224
忙 773
尨 614
杗 1074
盲 1544
茫 1930
厖 291
莽 1934
哤 354
狵 1419
庬 699
浝 1258
娏 523
牻 1406
朚 1061
痝 1505
蛖 2012
(朚) 1061
龍 2652
駹 2543
蘉 1988
䵨 2630
mǎng
茻 1908
莽 1934
漭 1276
䒎 1924
漭 1298
䁳 1562
蟒 2023
鷵 2599
māo
猫 1421
貓 2172
máo
毛 1209
矛 1569
茅 1924
牦 1400
耗 1830
罞 1795
旄 995
軞 2244
蛑 2011
堥 435
嵍 644
楙 1134
髦 2562
鉾 2371
犛 1409
氂 1212
髳 2564
蝥 2022
蟊 2029
鬏 2566
鶜 2601
蟊 2034
蠠 2037
mǎo
冃 201
卯 284
茆 1921
昴 1023
蓩 1964
mào
冃 201
毛 1210
芼 1911
皃 1524
茂 1917
眊 1549
冒 202
秏 1621
耄 1826
㡌 669
旄 995
毷 1210
務 250
䋷 1720
冐 203
勖 251
覒 2087
袤 2058
萺 1950
楙 1955
帽 675
貿 2182
媢 531
瑁 1456
椙 1129
楙 1134
愗 809
𧡿 2253
䁋 1561
貌 2172
鄮 2338
瞀 1562
藐 1974
(𦒵) 1826
䫉 2500
懋 829
霿 2464
méi
没 1232
玫 1446
(苺) 1936
枚 1081
某 1085
眉 1550
莓 1936
脄 1857
梅 1109
脢 1863
郿 2333
堳 435
睂 1795
湄 1296
媒 530
瑂 1458
楳 1126
楣 1133
腜 1867
煤 1364
溦 1302
禖 1608
塺 441
鋂 2372
微 769
蘪 1991
鶥 2604
(麋) 2623
黴 2632
麋 2623
měi
每 1204
美 1803
挴 893
浼 1264
媄 532
嬍 534
穤 1639
黣 2630
mèi
味 336
沫 1236
妹 512
昧 1020
昒 1550
祙 1597
袂 2057
眛 1550
鬽 2574
痗 1506
寐 586
媒 530
媚 532
煝 1367
魅 2576
韎 2485
䫉 2500
嚜 389
篃 1693
mēn
悶 799
mén
汶 1233
門 2395
捫 900
璊 1406
𣯟 1212
𥌃 1564
穈 1639
顢 2501
亹 77
虋 1992
虋 1993
mèn
們 134
悗 795
惛 804
殙 1193
悶 799
滿 1309
鞔 2478
懣 833
méng
尨 614
甿 1484
氓 1216
(虻) 2004
蝱 2004
莔 1936
冡 205
萌 1943
甍 1469
盟 1536
夢 465
蒙 1962
雺 2456
盟 1536
幪 677
甍 1470
髳 2564
瞢 1562
鄸 2339
鄳 2339
儚 161
蝱 2021
蕄 1974
幪 680
濛 1325
懞 831
醿 2349
朦 1064
鯍 2582
霚 2462
矇 1567
艨 1903
(驜) 2554
䴿 2621
霥 2463
霿 2463
饛 2530
驜 2554
鼆 2635
鸏 2609
(䵆) 2621
(䲛) 2609
měng
猛 1423
黽 2634
蜢 2019
蟒 2023
幪 680
懜 831
懞 831
懵 834
蠓 2032
鱦 2590
mèng
明 1015
孟 550
夢 465
盟 1537
瞢 1562
懜 831
𨭉 2384
懵 834
㝥 596
𨭐 2388
鱛 2590
mí
床 693
冞 204
弥 726
迷 2283
𦊃 1795
䌕 1736
𡨚 587
麼 2622
謎 2139
麊 1839
糜 1707
縻 1774
麋 2615
彌 732
醾 2349
靡 2472
獼 1436
麛 2618
镾 2394
籋 1696
䵋 2635
瀰 733
攠 951
蘼 1992
爢 1382
𡫨 596
鸍 2610
䊫 1709
mǐ
米 1700
芈 1803
侎 117
弭 727
敉 961
眯 1555
葞 1955
渳 1296
㥝 814
䋛 1739
蝆 2012
𨐬 2269
蔝 1965
爾 1393

濔 1332
彌 733
靡 2470
瀰 1343
灖 1345
[illegible] 596
mì
冖 204
糸 1709
汨 1228
沕 1232
沓 1010
宓 569
祕 1602
秘 1624
冥 207
盜 1535
眯 1555
覓 2087
密 583
虙 1998
覛 2088
幂 675
塓 440
幎 677
覔 2088
溟 1307
蔤 1968
榓 1141
熐 1369
滵 1316
蜜 2019
鼏 2636
樒 1148
濗 1322
冪 207
䄙 2074
簚 1687
幦 680
醾 2349
䤍 2349
謐 2144
縸 1772
櫁 1161
𧲸 2168
羃 1800
爢 1380
鸍 2607
蠠 2039
mián
宀 556
芇 1908
眠 1553
蝒 2005
婂 531
（綿） 1758
（緍） 1761
瞑 1563
蝒 2020
臱 1882
緜 1758
緡 1761
聏 1838
𡪢 595
櫋 1162
矈 1568
矊 1568
矏 1569
（顮） 2509
䫵 2509
鬗 2568
miǎn
丏 15
免 179
沔 1227
㚃 459
眄 1546
俛 124
勉 248
眠 1553
㝃 552
娩 524
勔 250
冕 203
偭 140
湎 1286
愐 810
揙 923
絻 1744
緬 1756
靦 2473
澠 1326
鞆 2481
鮸 2584
miàn
𡧪 562
面 2472
冥 207
湎 1286
麪 2620
（麵） 2620
miáo
苗 1919
猫 1421
媌 526
緢 1746
miǎo
妙 509
杪 1079
眇 1548
秒 1620
紗 1719
𣈙 1029
淼 1268
渺 1286
篎 1682
藐 1982
邈 2316
藐 1988
（鷲） 2603
𪄷 2603
𢡟 835
miào
妙 509
庿 700
廟 709
miē
咩 352
miè
烕 1351
𥿑 1717
粖 1700
覕 2088
搣 921
𤇾 1365
嵲 644
滅 1300
娍 533
蔑 1966
薎 1975
攠 942
蔑 1565
幭 680
篾 1688
簚 1692
懱 833
𥌠 1568
𥢷 1641
蠛 2034
衊 2042
鑖 2389
𩰚 2573
mín
民 1215
𡵅 633
汶 1232
旼 1018
旻 1018
岷 635
忞 775
怋 783
珉 1448
砇 1581
罠 1795
（碈） 1581
捪 902
䝧 2178
（琘） 1458
（㨉） 902
䓕 1955
䡅 2247
瑉 1458
𥎍 1584
暋 1036
䁕 1561
痻 1510
（緡） 1761
崏 646
緍 1761
錉 2377
鍲 2381
鴖 2602
𩕾 2265
mǐn
皿 1532
泯 1247
敃 959
笢 1668
敏 963
（湣） 1296
閔 2400
湣 1296
黽 2634
昬 1035
愍 809
閩 2402
𤘞 1409
慜 821
僶 161
潣 1321
憫 827
繁 1770
簢 1692
繩 1781
蠅 2035
𪄿 2607
𩖄 2265
míng
名 326
明 1012
茗 1928
洺 1256
冥 206
眳 1555
䊅 1701
寘 582
鄍 2336
蓂 1963
溟 1306
嫇 535
暝 1037
鳴 2592
銘 2371
瞑 1563
螟 2026
𧳋 2168
覭 2090
mǐng
𥦓 1646
酩 2345
溟 1306
mìng
名 327
命 339
miù
繆 1775
謬 2146
mō
摸 919
mó
𢄔 669
（嫫） 533
獏 1428
嫫 533
摹 918
模 1135
膜 1869
麼 2622
摩 925
橅 1153
磨 1589
䃺 1540
謩 2141
謨 2140
𨟄 2340
譕 2148
髍 2559
（𩪃） 2559
魔 2578
饝 2527
劘 242
mǒ
抹 870
mò
万 14
勿 259
末 1066
百 1524
𠬛 306
没 1232
玫 1446
𡊯 415
歾 1188
歿 1188
帕 665
佰 112
沫 1237
怽 779
陌 2419
枺 1085
苜 1547
昩 1020
帞 666
㹮 1417
莫 1935
眜 1550
秣 1622
袜 2058
眽 1554
袹 2063
鄚 2335
𡖻 465
（嫫） 533
嗼 373
嵮 644
貊 2170
貉 2171
䬴 2520
頞 2495
漠 1299
寞 587
嫫 533
靺 2476
𤎯 1193
瞙 1562
嘿 382
墨 445
瘼 1510
嫼 539
䳟 2594
默 2628
磨 1589
䌕 1763
藐 1982
貘 2172
瀎 1331
䩋 2481
蟔 2031
鏌 2381
（䌩） 1786
驀 2544
鷩 2603
糢 1708
𧑷 2035
纆 1786
礳 1592
móu
毋 1203
牟 1398
侔 117
劺 247
恈 791
眸 1556
堥 435
𦃏 1762
謀 2134
麰 2621
鴾 2599
鍪 2381
繆 1775
鞪 2482
𪌘 2621
mǒu
厶 299
某 1085
mòu
蓩 1974
mú
母 1204
墲 446
𨡕 2348
mǔ
母 1204
牡 1400
拇 880
姆 517
姥 518
畝 1487
娒 524
（畮） 1487
mù
木 1064
目 1542
沐 1226
坶 419
牧 1400
𡍒 423
莫 1935
毣 1210
莯 1944
㣎 738
募 252
䀲 1556
墓 435
幕 676
睦 1557

幙 676
慔 816
楘 1134
慕 816
暮 1036
霂 2459
艒 1902
穆 1637
繆 1775
鞪 2482

N

nā
袦 2056
ná
拏 870
拿 881
挐 881
𧙓 2058
諵 2114
nà
内 184
妠 510
納 1719
捺 897
軜 2244
蚋 2007
豽 2170
貀 2170
蒳 1964
靹 2485
魶 2579
䲓 2588
𣋡 1043
nái
能 1861
𦒫 1808
nǎi
乃 34
疓 1499
卤 283
妳 516
迺 2280
嬭 541
nài
奈 492
柰 1084
耐 1829
耏 1829
能 1862
渿 1284
鼐 2636
𣇄 1038
褦 2074
螚 2026
䘅 2037
nán
抩 864
男 1483
枏 1079
柟 1088
南 278
喃 366
楠 1126
難 2452
𪆧 2607
nǎn
赧 2200
㬮 1028
𧹞 2200
湳 1284
腩 1867
戁 837
nàn
難 2452
攤 950
𣌾 1043
náng
嚢 386
𦗢 1841
囊 392
蠰 2038
nǎng
曩 1042
náo
呶 345
怓 783
峱 637
猱 1427
撓 930
橈 1149
嶩 647
蟯 2030
獿 1434
夒 461
譊 2146
鐃 2386
獶 1436
瓇 1465
nǎo
匘 234
堖 264
惱 814
㛴 533
𨻶 2394
腦 1869
𤠺 1428
碯 1586
𤢊 1430
獶 1436
nào
吏 90
淖 1274
婥 526
鬧 2568
澆 1318
臑 1875
nè
内 184
疒 1499
抐 864
吶 330
㕯 330
眲 1553
訥 2106
䬁 2524
néi
𢂗 681
něi
餒 2523
餧 2524
鮾 2584
鯘 2585
nèi
内 182
錗 2376
nèn
枘 1081
焫 1348
嫰 531
嫩 536
臑 1875
néng
而 1829
耐 1829
能 1860
ní
尼 618
坭 418
兒 180
泥 1246
怩 782
秜 1624
屔 624
郳 2331
倪 134
蚭 2008
猊 1422
婗 528
棿 1120
𢿦 967
腝 1867
䘽 2068
蜺 2017
輗 2255
𦪇 2097
霓 2459
鯢 2585
麑 2618
齯 2649
臡 1876
nǐ
尼 618
你 106
抳 877
苨 1923
泥 1247
柅 1092
昵 1023
掜 900
儗 166
擬 943
薿 1982
𢡾 833
檷 1160
禰 1615
鬡 2567
𩰚 2569
nì
氼 1220
屰 631
泥 1246
昵 1023
逆 2283
匿 269
眤 1553
倪 135
堄 428
惄 799
睨 1559
𢙐 807
溺 1307
㥾 816
愵 819
𢟎 815
暱 1036
䵑 2627
䚏 2089
誽 2130
縌 1760
䵒 2627
膩 1872
嶷 647
𧕊 2036
niān
拈 872
nián
年 685
（秊） 685
𨛫 2331
䬯 2520
溓 1306
鮎 2580
黏 2627
niǎn
𡱂 618
涊 1268
淰 1278
䡮 2247
跈 2215
輦 2254
撚 935
碾 1588
㜺 538
輾 2261
niàn
卄 716
廿 716
㲽 1225
念 774
䋉 1750
𣈇 1040
niáng
孃 543
niàng
䊑 1709
釀 2351
𧆲 1993
niǎo
鳥 2591
褭 2064
嫋 535
蔦 1966
樢 1145
（袅） 2073
裊 2073
嬲 542
niào
尿 618
㞙 625
溺 1307
niē
捏 892
捻 902
niè
囜 393
𡇒 393
聿 1842
圼 412
苶 1920
（茶） 1920
夲 495
泥 1247
枿 1085
𠓹 186
㞄 631
𡋨 422
𠹕 354
臬 1881
痆 1503
涅 1259
𡶛 639
陧 2433
𧍝 2009
𣏦 1121
喦 368
敜 967
（涅） 1259
踂 2219
槷 1141
摰 924
銸 2371
嶭 647
篞 1687
臲 1882
（𦤭） 1882
駬 2543
䩞 2479
聶 1840
闑 2409
（嶭） 647
孽 555
㜸 542
（孼） 555
纅 1780
蘖 1991
籋 1696
櫱 1165
齧 2648
攝 949
囁 391
蠥 2036
糵 1709
鑷 2389
㸎 1382
蠥 2036
糱 1709
巕 650
欇 1168
躡 2237
讘 2157
鑈 2391
𨏽 2265
钀 2392
níng
冰 208
寍 586
疑 1498
寧 590
𣋑 1052
薴 1973
𧃐 1993
儜 167
（𦽏） 1973
獰 1433
濘 1336
𣯍 1213
𧂌 1988
聹 1841
𧑒 2039
鸋 2610
nìng
佞 99
甯 1478
寧 590
𦸈 1973
濘 1335
𧬈 2153
niú
牛 1398
niǔ
𨙮 2321
狃 1414
忸 777
杻 1084
䏔 1851
䄺 1571
𦬙 1938
紐 1723
𢔳 761
鈕 2365
niù
𩚐 2519
nóng
農 2274
（辳） 2274
儂 161
噥 386
𤢻 1431
濃 1326
膿 1873
穠 1641
襛 2078
𧖤 2042
（𨑇） 2274
䢉 2275

醲 2351
(醲) 2274
𩅽 2463
nǒng
繷 1781
nòng
弄 717
癑 1515
nóu
譨 2150
羺 1810
(䰭) 2464
𩴵 2464
nǒu
𣲩 1278
nòu
槈 1137
耨 1832
獳 1433
檽 1160
鎒 2382
譳 2152
nú
奴 504
帑 666
孥 552
砮 1581
笯 1669
駑 2540
nǔ
努 246
弩 727
nù
怒 779
nǚ
女 502
籹 1700
nǜ
女 504
沑 1235
衄 2040
恧 784
𧈡 2006
衂 2040
朒 1058
䏔 1838
nuán
奻 509
nuǎn
渜 1286
暖 1034
煗 1365
煖 1366
餪 2526
nuàn
㬉 2618
𦢊 2619
nüè
虐 1994
瘧 1508
nuó
那 2321
挪 465
難 2452
𨏧 2263
𩴾 2577
臡 1876
儺 169
nuǒ
㛂 521
nuò
那 2321
吶 330
𦪙 2095
愞 810
搙 921
搦 924
需 2457
稬 1630
諾 2129
䚥 2098
懦 833
糯 1708

O

ōu
區 270
塸 440
蓲 1965
瞘 1561
嘔 378
漚 1311
慪 822
樞 1143
甌 1471
敺 970
歐 1175
毆 1202
膒 1871
熰 1371
䙔 2075
櫙 1159
謳 2144
鏂 2384
鷗 2607
鷗 2607
óu
齵 2649
ǒu
偶 142
㰶 1173
甌 1470
腢 1867
嘔 378
耦 1831
蕅 1973
甌 1471
歐 1175
藕 1983
òu
渥 1296
漚 1311

P

pā
芭 1914
皅 1527
葩 1952
pá
把 869
杷 1084
爬 1384
琶 1453
pà
帊 664
帕 665
怕 782
袙 2059
pāi
拍 874
拍 883
俳 132
排 899
徘 750
棑 1119
牌 1395
箄 1679
簰 1689
𥴖 1690
犤 1410
鯙 2585
pài
𠂢 40
𣏢 1076
派 1254
𣓨 1100
湃 1290
䋥 1735
輫 2255
𣿅 1333
pān
扳 866
眅 1549
番 1491
潘 1323
𤭛 1471
𢶍 945
攀 944
鞶 2482
𪐳 2632
pán
弁 717
柈 1092
胖 1855
彦 738
洀 1254
般 1899
幋 676
媻 534
槃 1138
搫 918
鄱 2338
磐 1587
𤿤 1563
盤 1538
潘 1323
縏 1765
皤 1530
繁 1770
蟠 2032
𩯷 2567
鵥 2605
pàn
伴 107
判 225
泮 1245
盼 1549
牉 1395
胖 1855
叛 309
畔 1488
頖 2496
𥍜 1568
襻 2081
pāng
汸 1233
胖 1848
膖 1859
𦢊 1863
雱 2455
滂 1305
𣂆 980
磅 1587
霶 2463
páng
方 990
仿 97
彷 741
房 854
逄 2282
旁 998
彭 739
傍 150
𨛃 2336
蒡 1960
徬 763
膀 1870
磅 1588
榜 1636
螃 2025
龐 2652
pāo
抛 867
抱 876
𣬶 1210
泡 1244
脬 1863
摽 927
鮑 2581
櫜 1157
藨 1985
páo
包 260
咆 345
狍 1416
庖 694
泡 1244
胞 1855
炰 1351
炮 1350
瓟 1466
袍 2060
匏 261
軳 2247
跑 2215
鞄 2477
颮 2511
麃 2614
pào
奅 495
泡 1244
疱 1503
皰 1531
麭 1153
礮 1592
pēi
肧 1849
柸 1086
胚 1853
坯 423
衃 2040
痞 1508
醅 2347
péi
阫 2415
坏 412
倍 138
陪 2429
培 429
婄 528
毰 1211
𤗨 1395
顊 2493
郶 2337
裴 2066
豾 2171
(裵) 2066
䣴 2328
pěi
俖 119
pèi
邶 2320
妃 508
沛 1226
怖 776
茇 1918
帔 666
佩 114
肺 1849
茷 1927
珮 1449
配 2342
旆 994
浿 1260
淠 1275
痞 1508
霈 2459
嶏 645
轡 2265
pēn
汾 1231
噴 380
濆 1318
歕 1176
pén
瓫 1468
盆 1533
湓 1292
pèn
湓 1292
pēng
亨 72
抨 872
享 74
泙 1240
怦 780
𤙖 1403
(亯) 74
恲 791
砰 1580
烹 1357
弸 729
彭 739
軯 2244
絣 1739
軿 2252
滂 1305
淜 1313
駍 2538
澎 1318
䰃 2572
péng
芃 1908
朋 1055
倗 136
逢 2289
旁 999
堋 429
弸 729
彭 739
棚 1121
袶 2066
搒 923
蓬 1959
漨 1304
輣 2256
澎 1319
篷 1686
篣 1687
韸 2490
鬅 2565
蟚 2030
鵬 2601
髈 2551
pěng
倗 136
皏 1528
捧 896
郶 2337
pī
丕 21
㔻 274
坏 411
批 863
邳 2322
伓 101

坯 415
披 879
敀 955
狉 1415
㿙 1531
秠 1623
秛 1624
鈚 2362
怌 794
被 2061
紕 1719
䎌 1831
培 430
旇 1001
翍 1814
豾 2170
攙 921
鈹 2368
諀 2122
髬 2563
駓 2538
劈 240
錍 2377
魾 2580
鮍 2581
憵 831
䫌 2505
霹 2463

pí

比 1208
皮 1530
仳 94
阰 2415
芘 1911
陂 2419
㓟 226
枇 1078
毞 1210
岯 634
肶 1849
毗 1208
蚍 2005
笓 1664
郫 2331
毘 1209
疲 1503
陴 2426
紕 1719
埤 428
崥 640
庳 701
琵 1453
䖩 1951
椑 1121
甈 1469
鈲 2364
脾 1866
禆 1607
裨 2069
榌 1138
蜱 2018
鄱 2338
膍 1869
㯅 1147
罷 1798
魮 2579
魾 2580
鞞 2479
貔 2172
螷 2029
鵧 2598
䴽 2621
羆 1800
蠯 2035
鼙 2638
朇 1052
蠯 2038
𧖲 2040

pǐ

匹 268
比 1208
庀 691
疋 1496
圮 410
仳 94
否 329
庇 692
㱟 1189
脴 1862
䚹 2105
淠 1275
痞 1505
嶏 644
鴄 2594
諀 2130
擗 941
䫌 2501
癖 1516
嚭 390

pì

俾 135
埤 428
萆 1945
副 236
揊 908
睥 1560
辟 2268
媲 534
鎃 2370
潎 1316
䡟 2255
㔥 298
罷 1799
僻 165
薜 1980
澼 1331
躃 2227
嚊 388
濞 1333
甓 1472
㵨 1325
䁹 1568
䏘 1875
䊧 1708
䟆 1495
譬 2152
闢 2413
𤸎 1516
鷿 2610
（鸊） 2610
（䴙） 2610
（𤻖） 1516

piān

扁 855
偏 144
徧 760
媥 532
㾫 1510
篇 1683
翩 1818
鶣 2604

pián

平 684
便 118
胼 1860
㛹 531
楩 1130
楄 1132
賆 2187
跰 2218
𤫿 1467
褊 2072
𧍕 2021
骿 2558
緶 1758
駢 2542
蹁 2226
辯 2273

piǎn

諞 2139

piàn

片 1394
猵 1427
辨 2271
牑 1396
騙 2547
（騗） 2547

piāo

票 1603
摽 926
彯 739
嘌 378
漂 1311
瞟 1564
翲 1820
螵 2027
旚 1003
縹 1768
𧽰 2209
熛 1380
犥 1410
飄 2512

piáo

剽 239
瓢 1467
薸 1983
𧃢 1987

piǎo

𠬪 306
芆 1928
莩 1938
殍 1191
𤞟 1423
漂 1311
膘 1871
麃 2614
瞟 1564
篻 1688
縹 1768
䚦 2090
醥 2349
顠 2506
皫 1530

piào

髟 2562
票 1603
剽 238
勡 255
僄 153
彯 739
𤢮 1429
漂 1312
慓 822
嫖 536
㬓 1039
𦗜 1839
驃 2552

piē

覕 2088
蔽 1968
潎 1316
撆 925
瞥 1564

piě

丿 33
撇 929
鐅 2386

piè

嫳 537

pīn

拼 887
砏 1580
姘 522
翸 1824
鬮 2568

pín

玭 1446
貧 2178
頻 2499
薲 1983
嬪 542
蘋 1987
矉 1568
嚬 390
櫇 1164
蠙 2035
（𧖂） 2035
𧬐 2153
顰 2509

pǐn

品 349

pìn

朩 1065
牝 1399
娉 524
聘 1836

pīng

甹 1482
俜 122
砯 1581
艵 1906
頩 2498
𢔶 769

píng

平 683
坪 415
苹 1918
凭 213
郱 2326
泙 1240
荓 1930
枰 1087
帡 668
胓 1853
洴 1256
屏 622
瓶 1469
（荓） 1930
萍 1946
淜 1278
蓱 1954
蛢 2011
缾 1790
評 2109
馮 2535
軿 2252
凴 214
甁 1493
箳 1683
憑 825
䶄 2639

pō

朴 1068
抪 863
陂 2419
坡 419
岥 635
䘳 2056
𦏵 1804
頗 2497
潑 1324
濼 1338
鏺 2388

pó

婆 528
鄱 2338
䪙 2141
繁 1770
皤 1529

pǒ

叵 313
駊 2540

pò

朴 1068
迫 2280
泊 1243
珀 1447
昢 1023
敀 959
洦 1251
破 1581
䣪 2343
粕 1701
䞟 2204
𦨖 1891
蒪 1957
猼 1428
溥 1300
魄 2576
（𩲸） 2576
膊 1869
擙 939
䔕 1982
髆 2558
馞 2533
䪖 2487
霸 2462

pōu

剖 234
婄 523

póu

抔 863
抱 875
捊 894
掊 904
裒 2062
䎧 1831
箁 1679
䯽 2565
𢸗 946

pǒu

咅 345
部 2332
培 429
掊 905
𡹸 641
棓 1122
犃 1408
䍌 1791

pū

攴 953
仆 85
扑 858
朴 1068
陠 2420
剝 236
痡 1505
䟧 2219
撲 932
鋪 2371
擈 942
鱄 2587

pú

扶 862
尃 620
匍 260

菩 1946
菐 1942
蒱 1956
蒲 1961
酺 2345
僕 158
墣 445
璞 1461
樸 1152
濮 1333
檏 1161
鏷 2386
纀 1784

pǔ

圤 408
朴 1068
圃 400
浦 1258
普 1034
溥 1299
樸 1152
蹼 2232
譜 2149

pù

暴 1038
鋪 2372
㬥 1042
瀑 1338

Q

qī

七 4
妻 513
𦢊 845
柒 1092
栖 1096
郪 2330
倛 130
敧 952
凄 210
萋 1942
桼 1110
戚 846
淒 1272
悽 801
宿 583
娸 526
期 1061
欺 1172
棲 1118
攲 953
欹 1172
𣨙 1192
猗 1398
鄿 2336
䙫 2088
僛 153
傚 157
漆 1309
慽 822
槭 1144
慼 820
踦 2220
諆 2128
緝 1757
霋 2459
螇 2024
誹 2136
䫔 2501
榔 1156
魌 2577
蹊 2030
黬 1041
谿 1494
鵸 2601
鏚 2384
鶈 2607
鸂 2608

qí

亓 63
示 1593
郊 2320
伎 92
祁 1593
技 863
圻 412
芪 1912
岐 633
岓 633
忯 777
其 196
枝 1078
奇 493
歧 1183
岓 1484
肵 1849
祈 1595
祇 1596
亝 67
疧 1500
衹 2057
耆 1826
䓅 1939
逗 2287
蚑 2005
蚚 2005
蚔 2006
旂 996
埼 427
𧻔 2203
萁 1941
軝 2244
攱 953
畦 1489
跂 2211
崎 639
淇 1271
琪 1453
琦 1454
棊 1114
（棋） 1114
錤 2364
祺 1606
隑 2435
幾 691
碁 1583
碕 1583
䰇 2575
鬿 2575
綦 1746
䑴 1902
齊 2642
旗 1002
綨 1746
綥 1748
（璂） 1464
觭 2097
䅤 1832
錡 2375
䙫 2090
藄 1981
鮨 2582
齌 2645
濝 1331
濟 1335
懠 833
璂 1464
騏 2545
騎 2546
臍 1875
（𪗋） 1875
鶀 2600
蘄 1988
鵸 2601
（䳢） 2600
鯕 2584
麒 2616
鬐 2566
（蠐） 2035
蠐 2035
（騹） 2545
鰭 2587
鱭 2587
獑 1436
蹊 2162
齍 2645
齮 2649
麡 2619

qǐ

乞 47
气 1216
邔 2319
芑 1909
屺 632
企 90
玘 1445
杞 1074
启 333
起 2202
豈 1957
豈 2160
跂 2211
啓 363
𢀩 661
婍 526
棨 1123
䏿 1866
軫 2251
𤸷 1507
綮 1753
綺 1747
稽 1633
䯵 2532
晵 1034

qì

乞 47
切 218
气 1216
扢 859
攱 952
迄 2276
肐 1847
汔 1223
忔 773
芞 1911
迉 2276
欯 1170
弃 717
（汽） 1223
妻 513
亟 67
炁 1349
迡 2279
泣 1245
契 495
砌 1580
咠 347
胵 1855
湅 1250
屓 622
栔 1094
䟚 2210
氣 1217
訖 2103
偈 143
䙄 2063
絜 1731
揭 912
埽 434
葺 1950
䍶 1790
㚼 465
棄 1122
湇 1292
愒 811
㞓 625
𧼘 2205
頎 2494
愾 818
䏿 1560
褀 2068
摖 928
甈 1470
踖 2220
艩 1902
嬰 539
磧 1588
磩 1589
䁟 1564
器 385
憩 825
（憇） 825
𦖍 1839
𢟻 830
燩 1379
䫔 2502
覤 2090
蟿 2032
罊 1791
䶒 2638
鼜 2638

qiā

㤉 776
掐 903
擖 931
齣 2647

qià

㓞 220
㓣 228
欱 1170
帢 667
洽 1254
恰 789
硈 1582
帢 674
絜 1731
楬 1129
䁝 1560
髂 2558
鬜 2566

qiān

千 272
仟 89
阡 2414
芊 1908
圱 410
竏 1656
汘 1223
岍 633
汧 1225
臤 1878
䀒 1544
欦 1170
（岍） 633
蚈 2005
谸 2158
婜 526
𧞫 2084
𨓈 2293
牽 1405
雃 2443
掔 895
鈆 2364
鄿 2336
嘍 374
嗛 375
愆 807
鉛 2367
僉 151
羥 1805
摼 926
（雃） 2443
僁 156
慳 822
搴 919
㥶 816
攓 936
遷 2310
𠪚 298
諐 2130
鋟 2374
㨜 941
褰 2073
𧾔 2207
𩋲 2479
謙 2143
𧾍 2208
顅 2501
㔍 289
攑 946
擙 947
攐 948
𢅥 681
騫 2551
鬝 2567
覸 2092
䙴 2081
籤 1699
鑯 2391

qián

扲 866
玪 1446
拑 870
仱 113
柑 1085
前 232
赶 2202
（歬） 232
虔 1995
涔 1260
揵 906
乾 49
葥 1949
䖍 2335
犍 1408
鈐 2364
媊 532
掮 921
鉗 2365
鉆 2366
煔 1366
榩 1137
箝 1677
䈤 1679
漸 1310
羬 1808
潛 1320
黔 2628
錢 2375
䁮 1565
黚 2629
驔 2547
騚 2547
鰬 2587
灊 1343

qiǎn
凵 214
床 852
淺 1274
掔 1406
遣 2306
嗛 375
嵰 644
慊 818
槏 1140
蜸 2016
[illegible] 1891
[illegible] 1690
繾 1781
譴 2150
[illegible] 2530
qiàn
欠 1168
芊 1908
芡 1912
茜 1925
俔 120
[illegible] 669
倩 129
凄 1273
嵌 642
傔 151
蒨 1958
遣 2306
嗛 375
[illegible] 440
塹 440
歉 1175
綪 1745
輤 2254
槧 1143
壍 451
[illegible] 2527
[illegible] 2627
鰜 2588
([illegible]) 2627
qiāng
羌 1803
戕 845
斨 982
將 604
椌 1123
創 238
腔 1866
搶 922
蜣 2014
瑲 1460
槍 1138
嶈 645
牄 1394
慶 822
蹌 2228
蹡 2231
[illegible] 2231
鏘 2386
鶬 2605
qiáng
戕 642
强 730
墻 447
[illegible] 938
薔 1974
廧 712
彊 731
嬙 539
檣 1156
牆 1394
艢 1903
蘠 1992
qiǎng
强 730
槍 1139
勥 256
彊 732
襁 2077
繦 1779
qiàng
唴 356
qiāo
[illegible] 777
[illegible] 422
校 1104
挍 897
[illegible] 1582
[illegible] 2336
[illegible] 374
[illegible] 2337
[illegible] 2219
銚 2370
[illegible] 1430
敲 969
毃 1201
墝 444
骹 2557
[illegible] 973
墽 448
幧 680
磽 1589
礉 1591
繑 1777
趬 2209
蹻 2232
頝 2505
qiáo
招 879
荍 1931
菬 1947
喬 368
焦 1362
僑 159
劁 239
蕎 1971
蕉 1971
嘺 382
憔 828
[illegible] 594
嫶 539
橋 1153
樵 1153
燋 1374
[illegible] 1540
癄 1515
翹 1822
[illegible] 1823
([illegible]) 1823
趫 2209
藮 1987
醮 2350
譙 2148
鐈 2387
[illegible] 2473
顦 2507
qiǎo
巧 655
悄 794
釥 2362
愀 812
愁 807
qiào
[illegible] 1929
削 230
陗 2421
峭 636
殼 1200
[illegible] 1301
誚 2122
撽 940
鞘 2478
噭 386
韒 2485
擎 938
竅 1653
躈 2234
qiē
切 218
[illegible] 524
qié
伽 108
茄 1923
qiě
且 21
qiè
切 218
沏 1227
[illegible] 1415
妾 516
怯 779
契 496
匧 266
[illegible] 1468
挈 880
[illegible] 523
[illegible] 791
唼 361
笡 1666
淁 1280
[illegible] 1505
愜 809
[illegible] 806
嗛 375
慊 819
朅 1052
漆 1309
緁 1747
[illegible] 381
踥 2223
篋 1681
([illegible]) 1982
[illegible] 1982
鍥 2378
[illegible] 1775
鯜 2586
竊 1654
[illegible] 2650
(竊) 1654
qīn
侵 126
衾 2054
浸 1267
欽 1172
[illegible] 1307
綅 1745
[illegible] 2160
嶔 646
親 2089
駸 2544
[illegible] 1590
顉 2501
儭 169
寴 595
(駸) 2544
qín
芹 1911
芩 1912
肣 1850
矜 1570
秦 1622
耹 1833
菦 1937
[illegible] 293
蚙 2006
捦 902
堇 425
[illegible] 1945
琴 1453
禽 1616
雂 2445
勤 254
靲 2475
厪 294
[illegible] 2485
廑 707
懄 822
擒 935
[illegible] 646
鳹 2594
魿 2579
㩒 938
檎 1153
螓 2023
瘽 1512
[illegible] 1572
懃 829
[illegible] 1157
鬵 2572
[illegible] 2584
qǐn
坅 413
侵 127
[illegible] 1939
赾 2203
梫 1113
[illegible] 584
[illegible] 586
寢 591
[illegible] 2207
螼 2026
[illegible] 596
qìn
沁 1234
衿 2057
菣 1942
儭 169
瀙 1340
櫬 1164
[illegible] 2508
qīng
[illegible] 284
青 2467
卿 289
頃 2490
圊 401
清 1268
傾 153
[illegible] 2436
輕 2253
蜻 2014
漀 1307
(鶄) 2600
鶄 2600
鯖 2584
[illegible] 2235
鑋 2389
qíng
[illegible] 464
剠 234
勍 249
情 800
葝 1950
晴 1031
暒 1034
擏 931
檠 1148
請 2127
(檠) 1150
擎 930
[illegible] 1150
鯨 2584
黥 2631
qǐng
頃 2491
[illegible] 2562
漀 1307
請 2126
[illegible] 946
謦 2144
檾 1161
[illegible] 946
qìng
倩 129
凊 209
掅 896
清 1270
硜 1582
[illegible] 1292
[illegible] 1649
輕 2253
箐 1677
綮 1753
請 2127
慶 821
磬 1588
罄 1791
濪 1336
qiōng
跫 2216
銎 2368
qióng
卭 284
邛 2319
[illegible] 1914
穹 1644
桏 1085
[illegible] 1095
赹 2203
筇 1665
蛩 2009
蛬 2009
[illegible] 147
舼 1901
[illegible] 1359
惸 813
[illegible] 813
[illegible] 532
睘 1558
煢 1366
[illegible] 1135
[illegible] 2016
瞏 1562
儝 165
窮 1650
憌 825
嬛 540
藑 1982
[illegible] 1983
[illegible] 2261
瓊 1464
(藑) 1982
藭 1986
[illegible] 1690
(竆) 1650
[illegible] 1894
[illegible] 1654
qiòng
[illegible] 112
qiū
丘 22
邱 2322
秋 1621
逎 2299
區 270

蚯 2007
萩 1951
遒 2299
湫 1290
楸 1130
蓲 1965
篍 1682
緧 1758
緧 1760
趥 2207
橚 1159
鶖 2597
䆋 2448
龝 2653
鞦 2481
鰌 2482
蝵 2030
鶖 2603
（鶖） 2603
鰍 2586
鰌 2586
鱃 2588

qiú

仇 85
厹 299
扏 858
艽 1907
囚 393
叴 315
犰 1411
朹 1070
肍 1847
汓 1224
求 1221
虬 2003
虯 2003
泅 1242
紌 1709
訅 48
郱 2326
俅 118
觓 2094
馗 2102
酋 2341
捄 888
莍 1934
逑 2285
（逎） 2299
絿 1717
球 1451
梂 1106
殏 1191
毬 1210
崷 643
慦 799
遒 2299
湭 1294
惛 813
蛍 2011
裘 2064
蛷 2011
絿 1740
賕 2187
觩 2097
璆 1461
蝤 2022
銶 2371
頯 2499
鼽 2641
鮂 2580
鰽 2098
蝤 2032

qiǔ

趜 2206
糗 1706

qiù

䊵 812

qū

𠙴 214
曲 1044
伹 101
呿 2416
抾 870
坥 416
岨 634
屈 620
茩 1927
袪 1085
胠 1852
胆 1853
祛 1597
袪 2058
蓲 1948
區 270
蛆 2007
蛐 2008
㟨 1448
筁 1665
詘 2111
趍 2205
屈 625
嶇 2436
摳 927
蝺 2018
嶇 645
趨 2206
敺 970
毆 1202
鮎 2580
趨 2207
鞫 2480
麯 2621
軀 2239
麴 2621
鴝 2602
鷇 2551
驅 2551
籟 1697
鰸 2588
鱋 2588

qú

句 315
劬 246
朐 1058
斪 982
蚼 2008
翑 1814
渠 1273
淭 1281
（翑） 1814
絇 1727
菃 1953
軥 2246
鞠 2476
蕖 1968
蘧 1974
鼩 2024
（鴝） 2596
鴝 2596
鸜 2543
璩 1462
㯫 1157
（氍） 1213
蠷 2029
氍 1213
瞿 1567
鼩 2639
（䶚） 2635
䶚 2635
蘧 1987
鑺 2439
鞻 2264
鐻 2388
灈 1343
欋 1167
氍 1213
籧 1697
蠼 1541
（臞） 2607
臞 1876
鸜 2607
癯 1516
衢 2051
趯 2210
躣 2237
鑺 2391
鸜 2611
鑺 2590

qǔ

曲 1045
取 306
竘 1656
娶 526
𤞿 1398
蝺 2021
齲 2649

qù

去 299
呿 336
𠩐 854
蜡 2015
婧 537
趣 2206
（闃） 2407
麩 2620
闃 2407
䶚 2635
覷 2090

quān

卷 288
悛 789
悛 796
圈 404
棬 1123
駩 2541
鄻 2340
鐉 2387
縳 1787

quán

仝 184
全 184
卷 287
荃 1928
泉 1235
栓 1100
牷 1405
拳 881
純 1719
埢 431
捲 905
硂 1582
眷 1554
啳 362
痊 1504
惓 805
婘 528
筌 1556
（筌） 1556
犈 1408
筌 1672
淭 1291
絟 1735
輇 2250
跧 2216
詮 2117
瘃 1508
豢 2095
㒰 268
蜷 2018
銓 2370
蹬 2223
縓 1763
鬈 2565
灌 733
孄 543
權 1165
臛 1876
齤 2648
蠸 2037
趯 2209
顴 2509
（鸛） 2611
鸛 2611

quǎn

𡿨 650
犬 1411
甽 1483
汱 1227
甽 1484
畎 1484
棬 1705
綣 1752
蘿 1992

quàn

券 226
桊 2485
勸 257
蹨 2234

quē

缺 1790
鈌 499
蒛 1957
闕 2410
㱋 2562

què

青 410
屈 621
卻 288
殼 1196
埆 423
猑 1419
雀 2443
碏 1583
确 1583
舄 1890
塙 437
推 923
觳 1532
碏 1583
踖 1660
潅 1307
（慤） 819
榷 1141
闋 2401
翯 1808
趞 2207
愨 819
確 1588
榖 2098
鵲 1202
闕 2408
闕 2410
礐 1591
攉 946
鵲 2601
礭 1592

qūn

夋 459
囷 399
峮 638
（峮） 638
逡 750
逡 2291
遁 2298
輑 2254
踆 2220
箘 1678

qún

宭 580
帬 671
裙 2066
羣 1808
麇 1512
麇 2615
駿 973

R

rán

呥 330
呥 337
肰 1849
（袇） 2059
蚺 2005
衻 2059
訷 2106
然 1363
（訷） 2106
髯 2564
嘫 383
嬿 539
顩 2500
燃 1375
繎 1778
䶲 2653
蘿 1992
難 1382

rǎn

（冄） 201
冉 201
姌 510
媣 514
㚩 350
染 1092
翑 1813
嬫 532
舑 2344
㶞 160
熯 1371
橪 1154
橤 2461

ráng

儴 169
鄻 2340
蘘 1991
瀼 1343
孃 543
禳 1615
穰 1642
瓤 1467
籙 1699
鑲 2391
鬤 2568

rǎng

壤 452
攘 947
臁 1876
穰 1642
纕 1788
躟 2237

ràng

懹 836
㩆 975
讓 2156

ráo

遶 2310

蕘 1969
嬈 538
橈 1149
襓 2076
饒 2528
獶 1411

rǎo

嬈 538
擾 945

rào

繞 1776

rě

惹 797

rè

熱 1372

rén

人 77
儿 170
壬 455
仁 83
𡰥 618
朲 1070
任 96
銋 2370
鵀 2597

rěn

𢆉 684
汈 1225
忍 773
荏 1927
[illegible] 350
荵 1939
栠 1100
涊 1268
棯 1121
稔 1629

rèn

刃 217
仞 90
帎 664
任 95
杒 1075
牣 1400
肕 1848
妊 510
衽 2056
姙 520
紉 1714
軔 2243
恁 784
訒 2105
紝 1720
[illegible] 1864
袵 2063
[illegible] 1556
飪 2517
腍 1866
韌 2485
（絍） 1720
認 2126

rēng

扔 858

réng

仍 86
艿 1907
礽 1070
[illegible] 283
訒 2102
陾 2430

rì

日 1006
馹 2537

róng

戎 839
肜 1848
茙 1924
茸 1925
戜 845
狨 1417
容 577
搑 908
傛 1670
傛 151
搈 923
毧 1211
蓉 1962
頌 2495
𢈪 644
溶 1306
榮 1140
瀜 1470
[illegible] 2564
駥 2541
融 2023
[illegible] 2347
毧 1213
嶸 648
髶 2480
鎔 2383
蠑 2035

rǒng

冗 204
宂 557
[illegible] 881
軵 2245
氄 1212
縙 1755
[illegible] 2640

ròng

縙 1755

róu

厹 299
内 1616
（[illegible]） 1616
柔 1094
粈 1700
脜 1862
揉 918
瑈 1458
腬 1868
煣 1367
[illegible] 1493
蝚 2022
糅 1706
輮 2259
蹂 2226
鍒 2381
韖 2482
騥 2548
鶔 2604

rǒu

[illegible] 761
楺 1134

ròu

肉 1847
宍 565

rú

如 504
[illegible] 2326
茹 1931
帤 668
挐 881
袽 2064
絮 1729
[illegible] 2447
需 2457
[illegible] 1319
儒 165
嚅 388
獳 1433
濡 1332
襦 2076
孺 555
嬬 541
鴽 2598
[illegible] 2583
臑 1875
[illegible] 2079
蠕 2035
醹 2351
鑐 2389
䰰 2578

rǔ

女 504
汝 1225
乳 48
辱 2274
[illegible] 1278
鄏 2335
[illegible] 2627
擩 942
[illegible] 596

rù

入 182
洳 1257
蓐 1957
溽 1300
[illegible] 1307
[illegible] 848
褥 2073
縟 1763
[illegible] 2573

ruán

堧 432
[illegible] 908
[illegible] 1493
撋 933
壖 450

ruǎn

阮 2415
耎 1829
偄 140
[illegible] 1950
媆 531
瑌 1456
楆 1127
㼱 1470
碝 1585
需 2457
蝡 2020
緛 1756
輭 2257
[illegible] 241
[illegible] 1566
濡 1332
瓀 1464
礝 1591
[illegible] 1568

ruí

桵 1111
甤 1476
綏 1744
緌 1749
蕤 1970
（[illegible]） 2512
[illegible] 2512

ruǐ

惢 800
蕊 1973
橤 1154
繠 1779
蘂 1990

ruì

内 184
芮 1911
兑 180
汭 1229
枘 1081
蚋 2005
[illegible] 1952
[illegible] 237
容 2158
瑞 1456
蜹 2011
睿 1561
銳 2373
叡 310

rún

[illegible] 2448

rùn

閏 2396
潤 1320

ruó

挼 894
捼 900

ruò

叒 306
若 1915
鄀 2330
弱 728
焫 1355
惹 797
楉 1115
蒻 1963
溺 1307
箬 1678
[illegible] 1870
爇 1380

S

sǎ

洒 1250
靸 2475
灑 1344
纚 1789

sà

卅 274
泧 1240
趿 2210
殺 1199
鈒 2363
馺 2536
摋 922
蔡 1967
（[illegible]） 2511
颯 2511
櫒 1147
霅 2459
[illegible] 162
薩 1980
[illegible] 1706
[illegible] 769
櫒 1161

sāi

思 778
揌 912
塞 438
䚡 2097
顋 2502
鰓 2586

sài

塞 439
僿 165
賽 2195
簺 1694

sān

三 4
[illegible] 1855
參 300
[illegible] 1675
蔘 1969
犙 1409
毿 1212
鬖 2567

sǎn

參 302
傘 147
[illegible] 1703
[illegible] 763
糁 1705
糂 1705
糝 1707
繖 1776
饊 2529

sàn

[illegible] 672
散 965
[illegible] 967
（散） 965
[illegible] 965
[illegible] 974

sāng

桑 1105
喪 365

sǎng

磉 1588
[illegible] 2261
槡 1162
顙 2506
[illegible] 458

sàng

喪 365

sāo

哨 354
[illegible] 147
搔 918
溞 1297
慅 814
[illegible] 1430
臊 1873
縿 1776
繅 1776
騷 2548
鰠 2587
鱢 2590

sǎo

[illegible] 523
埽 431
掃 906
嫂 531
（[illegible]） 531
[illegible] 1974
騷 2548

sào

瘙 1510
懆 831
[illegible] 1515
鐰 2388

sè

色 1905
泣 1245
涑 1250
栜 1096
琗 1454
瑟 1455
嗇 373
愬 816
[illegible] 816
[illegible] 1185
槭 1144
澁 1320
薔 1974
[illegible] 167
廧 712
濇 1325
璱 1462

歰 1176
濇 1336
穡 1640
𡫸 595
繬 1779
轖 2264
闟 2412
譅 2153
飋 2513
sēn
森 1116
摻 930
槮 1148
襂 2075
sěn
洒 1251
sēng
僧 160
shā
沙 1228
砂 1580
莎 1938
殺 1198
紗 1719
毶 1211
蔱 1958
煞 1368
裟 2064
樧 1138
魦 2579
閷 2405
鎩 2382
鯊 2584
shǎ
𩹉 2583
shà
萐 1942
啑 358
唼 361
帹 674
厦 293
嗄 373
歃 1173
廈 705
翣 1815
箑 1678
翜 1817
雭 2459
霎 2460
䈉 1696
䝨 2169
shāi
篩 1686
簁 1689
籭 1699
shài
殺 1199
閷 2405
曬 1043
shān
山 631
彡 736
邖 2319
芟 1913
杉 1074
删 225
苫 1918
狦 1416
衫 2054
姍 516
珊 1447
埏 420
挻 885
㫮 1027
脠 1857
扇 856
笘 1665
袩 2063
煔 1366
剼 239
摻 930
蔪 1965
幓 678
㺂 1430
煽 1369
䕒 1971
潸 1319
襂 2076
𣟴 1159
縿 1775
羴 1809
羶 1809
顫 2508
襳 2081
繺 1788
shǎn
陝 2421
閃 2395
㚲 533
撊 921
睒 1560
煔 1366
潣 1301
摻 930
覢 2089
shàn
汕 1223
苫 1918
疝 1499
訕 2102
痁 1501
扇 856
掞 905
傓 151
善 370
僐 160
鄯 2338
墠 445
墡 447
儃 163
儋 165
壇 448
擅 941
樿 1152
蟺 2026
膳 1873
䱇 2580
澹 1330
禪 1612
嬗 540
禫 1614
繕 1778
蟺 2033
贍 2197
饍 2529
譱 2151
鱓 2589
shāng
商 361
場 433
湯 1289
慯 811
傷 154
禓 1609
塲 441
蔏 1967
𥕟 1576
𢟍 823
殤 1194
𧶘 2193
鬺 2572
螪 2029
觴 2098
謪 2146
(𧶘) 2193
𩱿 2572
shǎng
上 12
賞 2191
饟 2528
shàng
上 9
尚 611
儋 163
蠰 2038
shāo
捎 891
莦 1935
弰 728
娋 524
梢 1108
蕱 1950
稍 1625
䘯 2065
艄 1831
筲 1674
旓 1002
綃 1742
鞘 2478
箾 1685
燒 1373
髾 2565
𥴉 1688
籍 1692
sháo
勺 258
芍 1908
杓 1074
招 879
柖 1093
韶 2489
𣪞 1202
shǎo
少 609
𨚖 2321
shào
少 609
召 318
𠧟 282
卲 287
邵 2323
劭 246
柖 1093
削 230
䢲 2327
哨 354
袑 2060
娋 524
梢 1108
䏴 1863
紹 1729
艄 1831
潲 1322
燒 1373
燿 1380
shē
奓 497
奢 498
(賒) 2187
賒 2187
shé
舌 1894
虵 2004
蛇 2008
揲 908
蛥 2010
㨥 940
shě
舍 1895
捨 901
shè
社 1593
舍 1894
射 599
涉 1259
赦 2200
設 2107
涻 1276
𤙖 1408
𨈏 2239
畬 1491
摵 927
蔎 1967
鄃 2338
慴 823
騇 2547
韘 2486
攝 948
麝 2618
懾 837
欇 1167
(麝) 2618
shēn
申 1481
扟 860
伸 101
身 2238
呻 337
侁 113
柛 1087
侺 123
信 125
胂 1853
籸 1700
姺 520
莘 1938
眒 1551
峷 637
甡 1476
罙 1646
娠 523
㕷 309
敒 964
深 1281
參 300
紳 1725
𥇟 1556
兟 181
裑 2066
葠 1952
蓡 1962
鋅 2267
詵 2116
蓡 1968
蔘 1969
椮 1136
幓 678
綝 1747
震 2458
駪 2541
燊 1375
shén
神 1598
䰠 2576
shěn
邥 2321
吲 335
沈 1234
弞 724
矤 1574
哂 347
矧 1575
宷 577
淰 1278
𤵸 1506
頣 2497
諗 2131
審 594
曋 1040
瞫 1565
瀋 1339
shèn
甚 1474
眘 1551
㰂 1171
脤 1862
祳 1605
葚 1949
腎 1864
椹 1126
蜃 2012
蜄 2012
罧 1797
慎 816
滲 1317
𦊭 1798
蟺 2033
shēng
升 273
生 1474
𡶄 632
昇 1011
狌 1416
牲 1403
陞 2421
笙 1666
甥 1476
聲 1838
鼪 2639
𩪀 2556
shéng
澠 1326
憴 831
繩 1780
譝 2150
鱦 2590
shěng
省 1547
眚 1551
渻 1286
𡞞 531
楷 1129
𤮍 1470
𧊜 2020
shèng
甸 1483
晠 1027
晟 1027
乘 41
𦛨 1857
盛 1536
剩 237
勝 252
椉 1122
聖 1835
榺 1140
橳 1153
賸 2195
shī
尸 616
失 487
𢻲 955
邿 2323
呞 345
施 992
屍 621

師 669
䂣 1571
匙 264
鉇 2363
絁 1727
葹 1953
䙾 2088
蓍 1956
鉈 2368
獅 1428
詩 2113
湤 1301
鳲 2593
蝨 2021
虱 2022
鍦 2381
濕 1333
𦌾 1802
纚 1788
釃 2352
鼅 2636
shí
十 271
什 84
石 1577
旹 1018
拾 885
食 2515
祏 1597
姼 521
時 1025
秲 1623
堤 433
湜 1286
寔 585
塒 436
榯 1137
蝕 2018
實 592
隨 2437
篒 1682
䳏 2595
䖨 2024
鼫 2639
鼭 2640
識 2148
shǐ
史 314
矢 1572
豕 2162
苵 1920
使 111
㞗 620
始 517
施 994
𡰥 622
屎 623
狶 1419
豨 2163
痑 1505
斯 984
蒒 1951
駛 2539
𩰬 2570
shì
士 453
氏 1213
示 1593
世 19
仕 88
市 663
式 719
寺 597
忕 773
狏 1412
㔭 852
柹 1083
事 52
侍 110
拭 881
郝 2326
（柿） 1083
是 1020
眂 1550
咶 350
峙 635
舓 1896
（眡） 1550
恃 787
恀 790
室 571
𠃯 205
𤘦 1404
逝 2284
耆 1826
栻 1094
敊 952
眎 1550
眡 1552
舐 1896
㣳 1395
殺 1199
埶 429
跃 2213
偙 143
液 1280
視 2087
貰 2181
蚀 2009
徥 755
弒 720
媞 531
䋲 1731
䚦 2095
勢 254
蒔 1957
軾 2247
睗 1559
嗜 372
𠜾 203
筮 1674
遰 2307
䝢 2170
飾 2520
試 2112
誓 2120
遾 2308
舓 1897
適 2308
褆 2070
奭 501
鏊 2371
餝 2522
䊓 1705
（奭） 501
騃 2541
噬 386
遾 2315
諟 2136
諡 2138
澤 1328
澨 1328
螫 2026
謚 2143
襫 2076
嫡 542
簭 1690
𥽁 1708
繹 1782
醳 2351
齛 2647
釋 2354
shōu
收 953
shǒu
手 857
守 558
𦣻 1880
首 2531
shòu
守 559
受 308
狩 1418
授 902
售 360
㝊 604
嘼 372
膄 1868
壽 458
瘦 1509
（痩） 1509
綬 1751
鄯 2340
獸 1434
鏉 2384
shū
几 212
殳 1196
疋 1495
抒 870
𡛢 511
杸 1083
叔 307
㑐 112
𤕟 1391
除 2422
姝 520
荼 1938
殊 1190
㼡 1468
透 2289
倐 132
倏 132
（倏） 132
𨚗 2331
𤕟 1391
書 1047
紓 1723
菽 1943
梳 1112
鄃 2333
淑 1274
㡏 675
䟽 1496
舒 1896
疎 1496
疏 1496
毹 1212
綀 1740
瑹 1458
踈 2219
悠 815
𦺇 1971
蔬 1974
樞 1143
輸 2258
橾 1157
鮇 2581
攄 945
儵 2630
䨹 2467
shú
术 1067
尗 611
秫 1623
孰 553
塾 441
熟 1372
璹 1464
贖 2198
shǔ
暏 1031
暑 1031
䟉 2183
黍 2626
署 1796
蜀 2013
鼠 2639
蔬 1974
數 971
偦 162
曙 1040
藪 1984
藷 1985
癙 1515
襡 2078
薯 1991
籔 1696
屬 629
鸀 2609
襩 2081
shù
戍 840
束 1073
𦓿 1827
述 2278
杼 1084
沭 1239
柔 1084
怷 777
侸 119
俞 118
𤯳 1500
𧘂 2058
恕 786
蒁 1942
野 2358
術 2046
庶 699
隃 2433
尌 604
翛 1814
裋 2065
竪 1660
鉥 2366
尌 606
墅 441
嗽 378
（漱） 1311
漱 1311
豎 2160
數 971
澍 1318
㶖 1324
樹 1149
輸 2259
鞧 2481
𧝏 2079
鶐 2609
蟅 2002
shuā
刷 229
㕞 308
選 2314
shuāi
衰 2054
𤸎 1512
shuài
帥 666
率 1440
𠟀 239
𨔡 2310
𧍴 2021
蟀 2029
衛 2051
shuān
栓 1100
櫋 1167
shuàn
㨽 897
涮 1282
腨 1867
踹 2224
踳 2229
專 607
𨐤 2265
shuāng
霜 2460
雙 2448
孀 543
鸘 2607
shuǎng
爽 1391
漺 1312
𤮡 1471
縔 1769
𩕡 2506
shuàng
漴 1281
shuí
脽 1866
誰 2130
shuǐ
水 1218
沝 1225
shuì
捝 894
帨 671
涚 1266
祱 1605
稅 1627
裞 2066
睡 1559
啐 380
說 2124
䬽 2524
䧳 2447
䭨 2531
shǔn
吮 336
楯 1130
shùn
巡 652
恂 790
眴 1555
順 2491
舜 1897
蕣 1972
䑞 1898
瞚 1564
瞤 1565
瞬 1566
鬊 2566
shuō
説 2123
shuò
妁 507
朔 1059
欶 1171
矟 1571
榒 1140
碩 1585
嗽 378
槊 1140
𦃃 1756
數 972

箾 1682
獡 1430
𤻲 1514
藥 1985
燿 1380
爍 1381
(爍) 1514
鑠 2390
sī
厶 299
司 316
𤣪 1445
私 1618
析 1081
思 777
𦬆 1936
虒 1994
菥 1941
偲 143
徙 751
斯 983
絲 1739
㴲 1303
禗 1609
蜤 2015
榹 1138
(厮) 709
罳 1797
㺨 1429
凘 211
禠 1610
撕 931
蘄 1969
嘶 381
廝 709
澌 1319
緦 1758
㽄 1471
蟖 2024
磃 1590
𤺊 1514
颸 2512
鐁 2386
鼶 2640
𩄲 2467
sǐ
死 1187
sì
巳 660
四 393
司 317
台 319
寺 597
似 98
汜 1224
兕 179
(佀) 98
伺 108
佁 108
祀 1594
姒 511
苵 1920
杫 1079
兕 180
泗 1242
梩 1089
柶 1089
枱 1093
牭 1403
俟 128
食 2516
肂 1842
飤 2517
洍 1257
涘 1268
耜 1831
𤆍 1357
笥 1668
竢 1659
覗 2088
肆 1843
嗣 374
鈶 2367
貄 2171
飼 2521
𨽻 2442
駟 2539
𥎊 1576
貄 2172
禩 1611
蕼 1974
㣈 735
騃 2544
䔮 1983
蕼 1984
sōng
松 1083
枀 1090
娀 517
倯 130
淞 210
菘 1942
崧 638
嵩 644
(蚣) 2015
蜙 2015
棇 1141
檧 1150
蓯 1992
sǒng
悚 793
從 754
𢿨 965
從 754
竦 1658
傱 155
徸 763
愯 818
漎 1314
慫 821
駷 2543
聳 1839
𢺛 950
𡾡 649
𢥞 837
sòng
宋 562
送 2282
訟 2107
頌 2495
誦 2126
sōu
叟 309
涑 1258
(鄋) 2333
鄋 2333
搜 913
蒐 1952
獀 1425
(獀) 1425
廋 705
廀 705
溲 1290
(涭) 1290
棷 1130
椶 1132
艘 1902
醙 2347
鎪 2380
鋑 2381
餿 2526
膄 1874
颼 2512
颾 2512
sǒu
叟 308
叜 309
傁 143
(俊) 143
椒 1114
溲 1290
(涭) 1290
(瞍) 1561
瞍 1561
嗾 380
𦗈 1838
𥰰 1683
𥬕 1683
擻 946
櫢 1162
藪 1984
籔 1696
sòu
欶 1171
嗽 378
瘶 1512
sū
酥 2344
窣 1649
踈 2219
穌 1638
蘇 1988
𢋊 713
sú
俗 123
sù
夙 463
泝 1243
㴑 1255
素 1714
茜 1934
速 2286
涑 1258
梀 1107
殐 1191
宿 582
粟 1701
傃 147
訴 2110
溹 1292
嗉 372
塑 437
遡 2307
溯 1306
愫 816
肅 1845
摵 927
蔌 1965
𣚚 1136
遬 2307
膆 1869
愬 815
(樕) 1143
樕 1143
樎 1148
餗 2522
摍 941
𣯧 1213
潚 1331
藗 1981
橚 1159
僳 168
謖 2141
䃤 1591
蹜 2231
氉 1213
䎘 1823
𪋧 2618
颵 2514
驌 2554
鱐 2590
鷫 2610
鬻 2573
suān
狻 1420
痠 1506
酸 2346
霰 2464
suǎn
匴 268
篹 1688
suàn
祘 1596
笇 1665
蒜 1956
筭 1673
算 1678
選 2314
suī
夊 459
挼 894
荽 1939
倠 135
眭 1553
葰 1952
蓑 1960
毸 1212
滖 1304
綏 1743
濉 1326
雖 2448
鞖 2484
suí
隋 2430
綏 1744
遺 2312
suǐ
𩟒 2526
瀡 1336
髄 2558
髓 2559
䯝 2559
靃 2466
suì
采 1621
㒸 199
𥥛 1646
祟 1596
隊 2434
瓍 1469
遂 2302
㴚 1294
㥞 813
㕅 309
檖 1132
碎 1584
歲 1184
睟 1560
粹 1705
隧 2438
墜 447
賥 2193
誶 2133
璲 1461
檖 1154
燧 1375
穗 1639
穟 1640
邃 2317
䍁 1767
繀 1769
旞 1003
繐 1776
繸 1778
鐆 2386
襚 2079
旞 1004
韢 2487
sūn
孫 552
飧 2517
蓀 1963
蕵 1974
sǔn
栒 1101
笋 1665
㔻 261
隼 2443
筍 1672
損 921
䐣 1869
簨 1693
鶽 2605
sùn
潠 1324
suō
沙 1228
挱 894
莎 1938
衰 2054
娑 525
梭 1114
傞 144
蓑 1960
趖 2206
摍 929
溑 1333
縮 1774
獻 1435
犧 1411
suǒ
所 853
索 1716
貟 2177
惢 800
䂹 1584
溑 1301
索 587
瑣 1459
璅 1461
䉀 1683
䞽 2207
鎖 2382
䰄 2482
䫔 2621
suò
些 65
䐝 1869
霍 2460
㩡 945

T

tā
也 48
他 89
它 557
塌 436
榙 1126
tǎ
𣥗 1178
塔 432
獺 1436
鰨 2587
tà
沓 1225
荅 1928

狧 1417
𦐇 1812
䑜 1790
𢬿 900
𠯗 358
涾 1276
𡝗 527
搭 908
達 2296
榙 1120
嗒 365
搨 921
𥓒 1583
遝 2306
榻 1137
毾 1212
(𦧝) 1897
𦧺 1897
傝 157
漯 1313
撻 931
鞈 2477
踏 2222
誻 2130
澾 1319
蹹 2224
噠 386
𦪇 1902
錔 2376
鞜 2479
橽 1157
蹋 2227
𣽂 1324
濕 1333
闒 2409
𦪻 1903
𪔁 2638
𪔂 2638
鞳 2482
𨂿 2233
闟 2412
𧭹 2151
譶 2152
蟽 2036
𧮰 2157

tāi

台 319
胎 1857
蛤 2009

tái

台 319
邰 2323
苔 1923
(炲) 1350
炱 1350
能 1861
菭 1947
跆 2215
臺 1885
箈 1680
駘 2541
𥮋 1684
儓 165
鮐 2581
擡 942
嬯 541
籉 1696

tài

大 474
太 483
汏 1223
汰 1227
忕 776
泰 1236
𠈓 151
態 816

tān

舑 1896
(䑙) 1896
貪 2178
痑 1504
嘽 382
潬 1322
譠 2151
攤 950
灘 1344
𤅊 1345

tán

沈 1234
炎 1349
倓 138
郯 2332
淡 1281
惔 805
覃 2084
歁 1474
鄿 2338
蕁 1974
談 2133
潭 1319
憛 827
彈 731
壇 448
橝 1151
曇 1040
𥯨 1687
錟 2377
餤 2525
𣤶 1474
檀 1159
藫 1985
䊤 1708
䕊 1988
醰 2350
貚 2173
譚 2147

tǎn

但 101
坦 416
肬 1851
袒 2059
菼 1946
毯 1211
𦽝 1961
𪉸! 2473
嗿 380
黮 2041
儃 163
醓 2348
緂 1767
襢 2078

tàn

炭 1349
倓 138
探 906
湠 1289
嘆 377
撢 931
歎 1175
賧 2193
䐺 1872

tāng

䓕 1950
湯 1287
蕩 1972
蝪 2020
闣 2405
闛 2410
鏜 2384
鼞 2638

táng

唐 356
堂 427
棠 1120
逿 2296
愓 811
隚 2436
塘 437
搪 923
蓎 1960
溏 1305
𣯩 1212
煻 1368
踼 2224
螗 2025
篖 1687
糖 1706
螳 2027
𨎭 2262
闛 2410
𥺊 1690
鎕 2383
餹 2527
鄌 2340
闛 2410
𩸄 2588

tǎng

帑 666
倘 133
偒 142
黨 2630
儻 170
攩 951
𡾰 650
戃 838
曭 1043
爣 1383
矘 1569

tàng

湯 1287
儻 170

tāo

夲 486
叨 318
叜 306
弢 727
挑 886
牧 1404
掏 902
絛 1734
艞 1901
搯 922
滔 1303
慆 818
槄 1138
鞱 2485
綢 1752
䈱 1686
𦈹 1388
縚 1765
謟 2142
濤 1331
𤛓 1410
韜 2487
𩣡 2549
(𩤋) 2549
饕 2530

táo

匋 260
咷 350
逃 2282
洮 1255
桃 1100
陶 2428
萄 1945
淘 1279
跳 2217
裪 2069
鞀 2477
蜪 2018
綯 1752
鞉 2478
𧩫 2132
駣 2541
𣭤 1202
梼 1155
錭 2377
騊 2547
檮 1159
鼗 2638
𩪗 2514

tǎo

討 2102

tào

套 498

tè

式 720
忒 772
蚮 2004
忑 778
匿 270
貣 2177
特 1404
𢫨 900
犆 1408
貸 2182
慝 814
蟘 2024
螣 2025
𧍢 2031

téng

疼 1503
痋 1504
幐 676
(𢅥) 676
滕 1297
𥊧 1564
𧓸 2024
縢 1765
𣻬 1317
䲢 1566
謄 2142
藤 1985
騰 2549
(驣) 2549
𧐑 2002

tī

剔 234
梯 1112
𠪚 271
睇 1557
肆 1844
擿 943
鷈 2605
(鷉) 2605

tí

荑 1925
厗 291
桋 1097
偍 141
提 908
啼 370
稊 1628
渧 1293
媞 531
䗖 2014
嗁 374
䬾 2520
綈 1745
䨑 2457
禔 2070
蕛 1971
蝭 2020
徲 767
銻 2373
緹 1756
趧 2207
醍 2347
𡰾 616
䚣 2089
蹄 2226
䚡 2097
諦 2139
鵜 2596
蹏 2227
鮧 2581
謕 2142
題 2502
(鶙) 2600
鍗 2382
鮷 2584
鶗 2600
騠 2547
鷤 2603
(騠) 2603
鯷 2586
𩷕 2586
鷉 2603
䴘 2608

tǐ

𣁽 1031
醍 2347
軆 2239
體 2559

tì

达 2276
𣦸 1188
狄 1414
弟 725
戾 852
𠛆 229
剃 233
洟 1251
剔 234
俶 132
倜 136
逖 2289
涕 1266
悌 795
逷 2291
啑 358
惖 793
惕 802
替 1049
揥 915
棣 1124
裼 2068
(𣈶) 1049
適 2310
褅 2072
殢 1194
𥊭 1563
𥇘 1563
(𣌨) 1049
薙 1975
𧝧 2075
𦒊 1832
𨶊 2394
鬄 2565
䯜 2558
𧞔 2076
鬀 2565
嚏 389
𩮘 2567
𥺶 1696
𪖐 2641

趯 2209
tiān
天 476
沾 1240
酟 2344
黇 2625
tián
田 1479
佃 101
甸 1483
沺 1241
盷 1550
畋 1485
胋 1853
恬 789
(甛) 1474
甜 1474
填 436
搷 920
嗔 373
鈿 2366
滇 1299
寘 587
輷 2253
餂 2521
緂 1752
磌 1586
窴 1650
闐 2409
鷆 2604
tiǎn
町 1482
忝 776
典 199
殄 1189
栝 1099
倎 134
淟 1275
㥏 802
琠 1454
腆 1865
塡 436
銛 2370
餂 2521
靦 2473
錪 2376
tiàn
内 23
㐁 24
瑱 1458
睼 1561
tiāo
佻 114
庣 697
恌 790
桃 1101
祧 1604
[illegible] 980
tiáo
芀 1907
苕 1923
岧 635
佻 114
迢 2280
卣 283
[illegible] 1210
條 1099
啁 360
蓧 1958
蓨 1958
蜩 2018
銚 2370
髫 2564
鋚 2372
調 2131
鞗 2478
鯈 2582
[illegible] 2630
齠 2647
鰷 2588
tiǎo
挑 885
宨 574
朓 1059
窕 1648
誂 2117
窱 1650
嬥 542
tiào
佻 114
脁 1859
眺 1554
絩 1735
趒 2205
跳 2217
覜 2088
糶 1709
tiē
怗 780
聑 1835
貼 2181
跕 2214
tié
黏 2476
tiě
蛈 2007
銕 2369
鐵 2388
驖 2554
tiè
呫 336
帖 665
飻 2520
餮 2525
tīng
艼 1906
汀 1220
町 1482
[illegible] 1792
桯 1108
綎 1734
[illegible] 1760
鞓 2478
聽 1841
廳 714
tíng
[illegible] 1468
廷 714
[illegible] 2040
莛 1927
[illegible] 1417
亭 75
庭 697
停 144
蜓 2010
筳 1671
渟 1292
楟 1131
霆 2457
鼮 2640
[illegible] 2586
tǐng
壬 408
侹 113
挺 884
涏 1253
娗 520
珽 1449
梃 1098
[illegible] 960
脡 1857
艇 1901
誔 2116
[illegible] 2403
鋌 2369
頲 2497
tìng
汀 1220
濎 1326
tōng
侗 112
炵 1350
恫 788
桐 1098
通 2290
tóng
同 321
彤 737
侗 112
疼 694
[illegible] 782
重 2357
狪 1417
洞 1253
桐 1098
烔 1351
硐 1582
眮 1554
僮 143
[illegible] 1571
筒 1671
衕 2047
[illegible] 1901
童 1659
湩 1290
赨 2011
酮 2344
(赨) 2011
[illegible] 1201
僮 160
鉵 2369
銅 2369
潼 1323
橦 1154
曈 1040
犝 1409
朣 1873
[illegible] 1471
瞳 1566
[illegible] 2597
穜 1639
鮦 2582
[illegible] 2653
[illegible] 2391
tǒng
侗 113
[illegible] 745
桶 1113
統 1738
筩 1677
tòng
痛 1506
慟 823
tōu
偷 143
愉 813
媮 532
tóu
投 877
[illegible] 1199
[illegible] 237
逾 2298
褕 2072
緰 1759
頭 2499
[illegible] 2622
tǒu
妵 516
斢 981
黈 2625
[illegible] 2596
[illegible] 2584
蘣 1986
tòu
透 2289
tū
𠫓 299
凸 215
禿 1618
宊 652
怢 782
突 1645
[illegible] 435
葖 1954
[illegible] 1460
鼵 2640
tú
辻 2276
[illegible] 2327
[illegible] 423
捈 893
荼 1937
峹 637
徒 747
途 2289
涂 1262
悇 795
菟 1945
[illegible] 361
[illegible] 1406
屠 625
揬 916
稌 1627
蒤 1962
筡 1675
嵞 644
鈯 2368
腯 1868
瘏 1506
塗 438
[illegible] 2338
酴 2345
跿 2219
圖 405
廜 708
[illegible] 2072
[illegible] 1832
[illegible] 2348
[illegible] 2001
駼 2544
檡 1157
鵌 2600
(鵌) 2600
鵚 2604
tǔ
土 407
吐 320
tù
吐 320
兔 181
菟 1945
鵵 2602
tuān
湍 1289
煓 1366
貒 2172
[illegible] 2625
tuán
專 601
剸 236
揣 912
敦 968
剬 238
摶 925
蓴 1965
團 405
漙 1310
慱 822
篿 1688
鷒 2602
鷻 2609
(鶩) 2609
[illegible] 2532
tuǎn
疃 1494
tuàn
彖 734
税 1628
褖 2072
tuī
推 901
焞 1358
蓷 1964
[illegible] 626
[illegible] 2255
[illegible] 1983
讉 2153
tuí
弟 725
㢈 701
僓 159
[illegible] 1509
隤 2437
頹 2500
魋 2577
頽 2501
[illegible] 1514
蹪 2232
穨 1641
[illegible] 2156
tuǐ
俀 124
僓 159
骽 2558
tuì
侻 126
追 2281
退 2284
娧 525
脫 1864
[illegible] 1279
[illegible] 805
稅 1628
蛻 2014
駾 2544
tūn
吞 328
涒 1267
啍 361
焞 1358
暾 1040
黗 2628
[illegible] 2625
tún
屯 630
芚 1911
囤 398
[illegible] 1413
庉 691
忳 776
肫 1849
炖 1348
[illegible] 620
逐 2287
純 1718
軘 2244

豚 2163
敦 969
黗 2625
臀 1874
𥳑 1695
tŭn
錪 2376
tuō
仛 89
托 859
扡 860
佗 107
拖 873
拕 876
侂 115
沰 1240
侻 126
捝 894
莌 1938
託 2103
袥 2059
棁 1112
飥 2517
脱 1863
涶 1276
訑 2109
訑 2110
馲 2536
魠 2579
説 2125
讉 2146
tuó
它 557
佗 107
陀 2418
沲 1242
沱 1246
牠 1404
訑 2105
袉 2060
紽 1729
軳 2247
秅 585
酡 2344
跎 2215
詑 2110
馱 2536
(駄) 2536
䪘 2477
駝 2540
橐 1150
碢 1589
鮀 2581
驒 2553
𧑒 2039
鼉 2636
tuŏ
妥 511
嶞 637
隋 2430
媠 530
綏 1744
撱 929
嫷 537
橢 1148
tuò
佗 107
拓 871
柝 1090
唾 359
毤 1211
涶 1276
跅 2215
檡 1131
毻 1211
槖 1131
魄 2577
(鬼) 2577
蘀 1986
欜 1163
籜 1697

W

wā
汙 1222
穵 1643
哇 346
洼 1249
娃 518
窊 1647
唲 359
窐 1648
媧 527
蛙 2009
䯉 2557
溛 1306
漥 1316
鮭 2581
鼃 2635
䵷 2635
wă
瓦 1467
𣓂 1079
wà
聐 1833
袜 2058
聉 1835
諙 2107
嗢 366
靺 2476
膃 1882
襪 2079
腽 1842
韈 2484
韤 2487
wāi
咼 337
喎 358
竵 1662
wài
外 462
顡 2503
䫜 2506
𩖃 2509
wān
剜 235
婠 529
貫 2179
登 2160
睕 1560
蜿 2018
豌 2161
關 2412
彎 733
灣 1345
wán
丸 31
刓 221
芄 1908
汍 1224
抏 862
园 397
岏 633
忨 776
完 561
玩 1446
𤽶 1531
紈 1712
捖 895
蚖 2005
㒆 181
頑 2493
䯈 2557
wăn
夗 463
宛 568
㼝 1468
挽 894
莞 1939
俛 138
盌 1534
娩 524
莬 1943
菀 1947
晚 1030
脘 1864
䖤 2008
涴 1281
惋 805
婉 529
琬 1455
椀 1123
晼 1034
皖 1529
惌 800
䁕 1560
畹 1493
䘼 2070
䩊 2476
輓 2253
綰 1753
綩 1753
踠 2223
鯇 2579
𤿝 1532
wàn
万 14
妧 509
捥 906
䓈 1942
脕 1863
萬 1950
腕 1866
掔 907
輐 2254
𤩰 1455
鋄 2372
翫 1817
鄤 2340
䖤 1975
贃 2196
蟃 2027
贎 2196
wāng
尢 613
尪 614
汪 1225
㑌 110
wáng
(亾) 67
亡 67
王 1443
妄 507
莣 1938
蚟 2005
wăng
方 990
网 1792
㝗 560
抂 861
枉 1075
罔 1793
往 743
皇 1527
𢻱 959
菵 1944
軖 2244
迋 2292
𣳈 1276
惘 802
蛧 2010
蝄 2017
網 1748
輞 2255
誷 2130
魍 2577
瀇 1334
wàng
王 1445
妄 507
迋 2276
忘 772
盳 1544
往 744
望 1060
㤚 804
暀 1032
朢 1064
𧭑 2152
wēi
危 284
委 515
威 518
畏 1485
㪔 960
倭 134
烓 1351
崣 639
逶 2293
偎 143
隇 2430
隈 2432
葳 1949
崴 642
嵔 643
(㟪) 643
渨 1289
楲 1127
椳 1129
微 761
煨 1366
溦 1302
蜲 2017
㕒 298
踒 2222
覣 2089
緭 1758
薇 1975
𧥍 2097
魏 2577
巍 648
wéi
口 393
阢 2414
峗 636
(峞) 636
(為) 1386
洈 1255
恑 790
韋 2484
桅 1101
唯 359
帷 674
惟 803
琟 1454
嵬 643
幃 675
圍 404
爲 1386
湋 1296
違 2304
媁 532
𢿘 969
蓶 1966
䔺 1968
僞 159
鄬 2338
隝 2438
維 1749
潿 1322
亹 76
闈 2408
魏 2577
鍏 2381
濰 1336
襹 2076
讙 2145
𤺥 1515
𧳅 2169
䉠 1694
韡 2487
𧤾 2091
𨿽 2452
犩 1411
鑯 2383
欈 1167
wĕi
厃 289
芛 1914
沇 1235
尾 618
委 514
峗 636
(峞) 636
洧 1251
萎 1944
浘 1267
娓 525
唯 359
偉 147
痏 1504
惟 804
隗 2433
㨊 908
葦 1955
𣨛 1192
嵔 643
(㟪) 643
骫 2557
猥 1424
愇 814
媁 532
瑋 1458
椲 1133
𣩂 1193
暐 1036
腲 1867
痿 1507
煒 1367
䔺 1968
碨 1585
磈 1586
嵬 645
僞 159
𦐢 1808
蔿 1972
頠 2498
諉 2130
𦑡 1809
寪 594
緯 1761
薳 1974
䵳 2625
儰 167
鍡 2379
鮪 2581

𤺌 1515
壝 451
韙 2486
濻 1338
鰃 2512
(鳂) 2512
韡 2486
蔿 1991
闈 2413
亹 76
癓 1517

wèi

未 1065
位 106
味 336
委 516
畏 1484
胃 1853
(為) 1388
軎 2243
菋 1943
萎 1944
尉 601
犚 718
𣨙 1193
爲 1388
渭 1289
𢚾 811
(尉) 601
媦 531
䏿 1867
䊊 1703
㷉 1366
蔚 1968
蜼 2017
磑 1587
熭 1371
遺 2312
蝟 2020
(衛) 2050
潿 1322
犚 1409
熨 1372
慰 822
緭 1758
璏 1462
罻 1799
衞 2050
餧 2524
謂 2136
懀 832
(䰻) 2074
魏 2577
褽 2074
轊 2261
䡺 2263
鳚 2512
𢠾 833
鏏 2384
𤛱 1410
𢥞 835
躛 2035
䉣 1696
餵 2530
躗 2237
讆 2154
䘚 2038
䵳 2632
𦸏 2169

wēn

昷 1533
温 1287
殟 1193
蕰 1973
縕 1758
豱 2168
藴 1986
鰛 2613

wén

文 975
芠 1913
彣 737
汶 1232
蚊 2006
紋 1722
駇 2538
闅 2572
聞 1837
(馼) 2538
鳼 2594
閿 2405
(閺) 2405
鼤 2639
螡 2029

wěn

刎 223
抆 868
吻 332
歾 1188
殁 1188
呡 345
忞 775
紊 1722
眼 1556
脗 1863
愠 811
揾 933
穩 1641
斖 978

wèn

免 180
汶 1232
問 357
脕 1863
搵 911
絻 1745
璺 1465

wēng

翁 1812
鬩 2568
𦨿 2258
螉 2024
䈵 1686
䩺 2483
顡 2505
鰫 2588

wěng

塕 437
蓊 1959
滃 1304
瞈 1869

wèng

瓮 1468
甕 1472
罋 1791
(齆) 2642
䍠 1792
齆 2642
䍠 1792

wō

倭 134
𠙹 361
渦 1276
涹 1276
喔 372
蝸 2017
濄 1314
踒 2222
萵 1982

wǒ

我 843
婐 527
婑 465
鬌 2565

wò

沃 1230
卧 1877
䀑 1550
斛 979
㳮 1257
捾 905
偓 146
涴 1281
握 917
幄 675
渥 1296
媉 532
楃 1133
腛 1868
斡 980
䁊 1562
雘 2448
䰛 2554
齷 2649

wū

圬 408
汙 1221
污 1222
(弙) 724
弙 724
杇 1071
巫 656
於 990
烏 1353
洿 1251
屋 621
窏 1649
剭 237
惡 797
鄔 2335
嗚 374
歍 1174
誣 2121
螐 2024
膴 1872
䡧 2261
鎢 2382
鰞 2588

wú

(亾) 68
亡 68
无 1004
毋 1203
吾 328
吳 328
郚 2326
莁 1934
𦬲 1934
𢔀 749
浯 1258
娪 523
梧 1107
無 1359
蜈 2012
𨼮 2438
蕪 1971
鋘 2372
廡 711
蝥 2022
璑 1461
瞴 1566
蟱 2031
䉑 1692
鯃 2584
䍢 1162
鼯 2640
鴮 2588

wǔ

五 57
午 272
母 1204
伍 92
仵 95
迕 2277
𠈔 108
忤 776
武 1182
俉 119
侮 123
捂 889
娬 524
務 250
䟼 2203
(啎) 358
啎 358
牾 1406
娬 525
珷 1453
𢗾 810
碔 1583
瑦 1459
舞 1898
蕪 1971
廡 710
潕 1322
憮 828
嫵 539
甒 1471
儛 166
鵡 2596
𨁡 2207
鵐 2600
䑄 1800
甒 1472

wù

兀 170
勿 258
戊 838
仡 89
阢 2414
扤 859
屼 632
(岉) 632
伆 97
芴 1912
杌 1073
岉 633
𨒃 2277
沕 1232
物 1401
舠 1899
卼 288
昒 1550
敄 959
逜 2287
粅 1503
悟 793
寤 575
娪 523
務 249
梧 1107
晤 1028
惡 797
隖 2436
峿 644
嵍 676
婺 533
塢 437
雺 2456
嗚 374
誤 2122
寤 591
碔 1587
𧩪 2128
鋈 2373
鶩 1809
𥨍 1652
騖 2226
雺 2448
霧 2461
鼿 2641
蘁 1986
騖 2548
鶩 2604
霿 2464

X

xī

夕 461
兮 187
西 2082
吸 327
吚 328
汐 1223
忚 773
扸 864
𠯗 333
希 664
昔 1009
枂 1081
析 1081
肸 1849
穸 1644
㰦 1170
呬 348
俙 123
郗 2327
肹 1850
屎 623
莃 1938
唏 355
息 784
奚 498
𦙶 1859
狶 1419
浠 1262
悕 795
屖 625
娭 525
脅 1860
𠦜 293
赥 2200
菥 1941
晞 1031
欷 1171
悉 792
猎 1421
訢 2107
烯 1356
淅 1271
惜 801
𤬩 1814
喜 365
棲 1118
晳 1031
惁 798
𦋐 2084
𣦬 1192
(晰) 1031
睎 1556
稀 1627
傒 150
郋 2335
翖 1815
翕 1814
腊 1864

焟 1358
屖 1407
晳 1529
𠨍 289
郗 2336
虛 1998
徯 763
溪 1304
裼 2068
㜎 534
熙 1370
㮩 1138
榽 1138
豨 2166
蜥 2015
僖 157
㒆 159
𦡨 1869
𧩆 2123
誒 2126
熄 1368
緆 1748
撕 931
磎 1587
嘻 381
噏 383
膝 1870
瘜 1511
𤸎 1511
潝 1323
嬉 538
歖 1176
熹 1377
㯕 1150
橀 1154
醯 2348
螅 2024
螇 2024
錫 2375
歙 1176
羲 1809
熻 1374
窸 1652
豯 2168
戲 851
瞦 1565
蹊 2228
蟋 2028
（酅） 2340
鼷 2641
豀 2158
貕 2173
谿 2158
𤺌 1514
鎓 2359
瓻 1467
唏 389
巂 2448
鵗 2600
饎 2527
醯 2350
譆 2146
巇 452
攜 947
曦 1042
巇 648
酅 2340
犧 1410
欈 1166
鼷 2640
蠵 2039
鸂 2610
鱚 2099
鑴 2391

xí

郋 2324
怷 785
席 671
椺 1110
習 1813
蓆 1960
覡 2088
蜴 2017
槢 1148
蒵 1975
褶 2075
隰 2439
檄 1157
謵 2146
霫 2462
騱 2549
鰼 242
鰼 2099
驨 2552
鼳 2640
鰓 2588
襲 2079
雞 2635
驨 2555

xǐ

辿 2277
洒 1250
洗 1253
枲 1093
徙 751
喜 364
葸 1951
蓰 1955
狶 1425
蓰 1966
屣 294
漇 1314
屣 626
憙 824
囍 1040
（諰） 2142
諰 2137
禧 1611
壐 450
蹝 2230
謑 2142
縰 1771
璽 1464
鞿 2483
鰓 2586
灑 1344
矖 1569
纚 1789
躧 2237

xì

匸 268
系 1709
呬 337
忥 774
郤 2324
恓 781
咠 497
屃 348
盻 1549
咥 348
係 124
卻 288
郄 2327
汐 1254
既 1005
欯 1170
恄 1933
舄 613
氣 1217
釳 2363
細 1726
（塈） 435
舄 1890
傒 150
塈 435
隙 2435
綌 2200
愾 818
禊 1608
隟 2437
綌 1743
傒 2123
（偦） 2123
郤 2338
熂 1368
葛 1971
覤 2089
潟 1322
褉 2074
黖 2628
篩 1685
䑍 1872
（讘） 2147
歔 1176
磶 1590
戲 850
鬩 2568
虩 2002
餼 2527
譆 2147
繫 1779
闟 2412
瀾 1343
虩 2464
黠 2632
虉 2042

xiā

呀 330
岈 633
呷 336
欱 1170
欱 1171
颬 2511
煆 1367
瞎 1563
蝦 2022
鰕 2580
鰕 2587

xiá

匣 265
役 734
押 872
郃 2324
狎 1415
柙 1087
庨 291
俠 119
叚 309
陝 2420
峽 636
狹 1419
浹 1258
祫 1604
翈 1813
假 146
舺 1900
陜 2429
葭 1955
硤 1582
徦 761
遐 2304
瑕 1457
捪 923
萏 1962
嗑 373
暇 1035
筚 1898
碬 1586
葭 1974
𧽘 2201
瑕 2226
祓 1893
鰕 2580
瑮 1464
轄 2261
霞 2461
鍜 2381
黠 2629
鍸 2383
鍜 2486
騢 2547
鰕 2648
鶷 2606
蠚 2039

xiǎ

閜 2401

xià

下 12
芐 1908
呼 342
夏 459
假 146
墺 441
罅 1791

xiān

仙 89
佡 86
先 175
妗 510
杴 1083
秈 1619
欦 1170
祆 1595
枯 1087
思 784
掀 901
秏 1211
綅 1745
嘕 376
僊 153
銛 2369
暹 2311
憢 826
憸 832
嬐 540
韱 2488
鮮 2582
燅 1379
鱻 2625
躚 2231
襳 2533
翾 1823
攕 947
廯 713
孅 543
僊 170
鶱 2606
櫼 2081
纖 1787
鱻 2591

xián

弦 722
伭 107
次 1232
臤 1878
肩 1851
弦 726
咸 347
啣 350
涎 1254
胘 1855
茲 1948
蚿 2008
嵰 674
舷 1901
（婜） 530
嫌 530
絃 1728
閑 2397
間 2399
閒 2400
蚬 2011
慈 800
嗛 375
慊 818
嫌 535
銜 2370
趑 2207
賢 2190
稴 1636
鋷 1372
諴 2134
澗 1321
憪 827
嫺 539
幰 2257
醎 2347
諴 2135
濊 1330
瞯 1565
瞷 1565
癇 1514
賫 1984
鬵 681
擧 946
礥 1592
鹹 2613
麙 2618
鷳 2553
鷴 2608
鹹 2649

xiǎn

洒 1251
洗 1253
毨 1210
祢 1605
筅 1671
尟 613
尠 613
跣 2216
蜆 2012
（㬎） 1040
銑 2369
險 2439
㬎 1040
嶮 647
獫 1432
憲 826
鮮 2583
獮 1433
燹 1379
禰 1615
擴 947
幰 681
譣 2151
玁 1436
獵 1436
韅 2487
幰 2484
顯 2508
蘚 1699
鱻 2591

xiàn

見 2086
約 1886
限 2420

PDG

俔 120
垷 422
莧 1936
軒 2243
哯 355
峴 637
陷 2428
娊 524
[illegible] 1028
現 1451
硍 1582
晛 1029
娎 530
睍 1556
腺 1866
絃 1732
[illegible] 1558
蜆 2012
獫 1428
羨 1807
僩 158
綫 1747
撊 933
賢 2190
[illegible] 2458
[illegible] 1705
憪 827
（線） 1747
橺 1152
縣 1764
錎 2377
憲 826
[illegible] 595
壏 450
甗 1472
臔 1875
餡 2585
[illegible] 1791
霰 2462
獻 1435
糮 1708
礥 1592
[illegible] 2209
轞 2265
齴 2640
xiāng
相 1546
香 2533
舡 1899
鄉 2333
葙 1949
廂 704
湘 1284
薌 1969
箱 1681
膷 1872
緗 1755
[illegible] 2533
襄 2074
儴 169
[illegible] 769
瓖 1465
欀 1167
纕 1788
鑲 2391
驤 2555
xiáng
夅 459
瓨 1468
迒 2278
降 2420
庠 698
洋 1256
栙 1101
羏 1804
祥 1604
翔 1815
詳 2119
鴹 2598
xiǎng
亨 72
享 73
（亯） 73
鄉 2334
萫 1953
想 806
薌 1969
餉 2522
[illegible] 2524
[illegible] 1589
蠁 2030
嚮 389
饗 2527
響 2490
[illegible] 2490
饟 2531
xiàng
向 323
降 2420
巷 660
相 1544
珦 1449
[illegible] 638
象 2163
鄉 2334
項 2491
[illegible] 1790
衖 2047
像 155
勨 255
[illegible] 2326
橡 1147
樣 1148
曏 1039
襐 2075
蟓 2028
嚮 389
闀 2411
xiāo
号 313
灱 1346
肖 1848
呺 337
枵 1087
削 230
萷 1935
逍 2287
峭 636
虓 1994
庨 698
消 1259
宵 576
梢 1108
[illegible] 1210
[illegible] 1029
唬 358
梟 1110
焇 1355
睄 1556
翛 1814
痟 1505
[illegible] 500
[illegible] 907
蛸 2012
嗃 375
綃 1742
蹻 2219
嘐 380
猇 1429
歊 1175
撨 934
霄 2458
嘵 380
骹 2557
銷 2372
獟 1430
獢 1430
蕭 1979
鴞 2595
魈 2577
膮 1872
彇 732
藃 1983
蟂 2028
（骹） 2597
謞 2142
鴵 2597
繆 1775
[illegible] 2613
蟏 2034
髐 2559
簫 1694
瀟 1339
櫹 1163
囂 392
髇 2559
驍 2552
蠨 2036
毊 1202
虈 1993
[illegible] 2573
xiáo
校 1082
佼 115
洨 1256
姣 521
崤 640
淆 1277
殽 1200
絞 1738
xiǎo
小 607
筱 1674
皛 1529
曉 1040
篠 1686
（謏） 2139
謏 2139
皢 1529
鐃 2391
xiào
爻 1391
芍 1908
[illegible] 194
孝 548
肖 1848
（効） 960
咲 352
俏 120
恔 790
校 1103
哮 353
笑 1664
效 960
傚 150
殽 1200
詨 2119
嘯 388
澩 1325
歗 1176
[illegible] 1985
[illegible] 1216
[illegible] 556
斅 974
xiē
些 65
猲 1424
楔 1126
歇 1173
[illegible] 1302
[illegible] 378
蠍 2033
xié
叶 311
汁 1220
旪 1008
邪 2320
劦 245
協 278
奊 497
拹 888
頁 2490
[illegible] 1544
[illegible] 209
恊 791
挾 891
衺 2054
脅 1860
[illegible] 1544
偕 140
斜 979
脥 1862
絜 1730
翓 1814
湝 1286
愶 814
瑎 1456
攜 921
嗋 376
[illegible] 819
綊 1740
[illegible] 1966
膎 1869
[illegible] 1175
擖 930
頡 2497
鞋 2477
[illegible] 1760
褉 2074
勰 256
鞵 2478
歙 1176
魼 2580
諧 2135
鮭 2581
擷 945
[illegible] 1434
[illegible] 2547
䪥 2483
襭 2079
擕 949
[illegible] 837
[illegible] 543
纈 1785
[illegible] 616
讗 2157
龤 2654
xiě
寫 594
[illegible] 1209
[illegible] 1163
xiè
灺 1347
[illegible] 774
泄 1238
迣 2280
契 496
[illegible] 497
卸 288
洩 1252
屆 622
（屑） 624
[illegible] 522
[illegible] 1833
卨 283
[illegible] 352
偞 138
屑 624
械 1106
禼 1616
偰 139
渫 1280
紲 1723
揳 907
[illegible] 2399
[illegible] 1284
瀣 1296
屧 625
媟 530
絏 1734
絬 1734
榍 1133
僁 155
觟 2095
解 2096
榭 1137
（榍） 1133
[illegible] 1560
[illegible] 678
[illegible] 1870
緤 1752
[illegible] 1142
暬 1038
噧 381
寫 594
[illegible] 626
[illegible] 2439
豫 2168
緤 1755
薤 1974
薢 1975
[illegible] 2488
嶰 647
獬 1433
邂 2316
廨 712
[illegible] 1706
澥 1330
懈 832
謝 2141
燮 1379
褻 2074
爕 1379
糏 1707
[illegible] 242
[illegible] 1692
[illegible] 169
瀉 1339
齘 2647
蟹 2033
（蠏） 2033
（謝） 2141
瀣 1340
繲 1783
齛 2647
[illegible] 1465
齥 2648
韰 2484
齂 2641
[illegible] 2236
[illegible] 2488
躞 2237
xīn
心 769
辛 2266
忻 776

昕 1012
欣 1170
炘 1348
訢 2106
噷 366
新 984
歆 1174
廞 711
薪 1977
馨 2533

xín

襑 2077
鐔 2386

xìn

阠 2414
囟 397
㐰 196
信 124
衅 2040
脪 1863
焮 1358
𢜶 825
(㥾) 825
舋 1894
𦦓 77
釁 2352

xīng

狌 1416
星 1022
胜 1854
猩 1424
惺 811
垶 437
蛵 2012
腥 1867
烊 1368
篂 1682
興 1892
鮏 2580
騂 2544
觲 2098
(騂) 2544
鯹 2586

xíng

刑 220
㓝 221
邢 2320
行 2043
形 736
巠 652
侀 110
型 419
洐 1254
陘 2421
𡸣 636
娙 523
硎 1582
鈃 2363
(銒) 2363
鉶 2368
滎 1297
熒 1369
鋞 2372
𤯍 1467
餳 2526

xǐng

省 1547
箵 1682
醒 2347

xìng

幸 685
行 2045
杏 1073
性 781
姓 514
荇 1928
莕 1933
(㚔) 685
倖 130
𢙰 794
涬 1271
悻 801
婞 525
𤭐 1469
緈 1746
𧨗 2128
興 1893
嬹 543

xiōng

凶 214
兄 173
芎 1909
兇 176
匈 260
𣧢 1188
哅 350
洶 1255
恟 790
胸 1859
(胷) 1859
訩 2107
𦭺 1954
詾 2119

xióng

雄 2444
熊 1371

xiòng

詗 2109
敻 461
趬 2207

xiū

休 90
茠 1927
咻 350
修 120
庥 697
脩 1857
羞 1804
脙 1862
貅 2171
髹 2562
髤 2565
(𩡞) 2541
𩢏 2541
饈 2522
鵂 2597
鎀 2382
𩭺 2567
鬗 2514

xiú

苬 1920

xiǔ

朽 1068
㱙 1187
滫 1303
糔 1706

xiù

秀 1618
岫 634
珛 1449
臭 1881
𥤢 1646
袖 2059
琇 1452
宿 583
嗅 374
(璓) 1452
褏 2067
褎 2067
繡 1783
齅 2641

xū

芋 1907
戌 840
吁 319
忬 773
盱 1542
呼 342
(疞) 1499
𤴤 1499
姁 516
砉 1579
欨 1170
胥 1856
訏 2102
虛 1995
揟 917
須 2492
欻 1173
𢟪 814
頊 2493
楈 1133
縃 1742
𠌻 151
𥧌 1649
墟 441
蓲 1965
需 2456
嘔 378
噓 379
蕦 1971
歔 1175
蝑 2022
𢓡 679
嬃 539
緰 1759
諝 2139
㮓 1154
歘 1176
𥿆 1662
𩓚 2501
(𦂱) 1777
𦈌 1777
𩭹 2566
魖 2578
𩸞 2587
繻 1783
鬚 2567

xú

邪 2321
俆 123
徐 750

xǔ

𨸷 2418
呴 344
姁 516
咻 350
胥 1856
珝 1451
栩 1105
𠒗 203
𠷡 354
偦 147
許 2106
煦 1359
湑 1297
詡 2120
禑 1610
鄦 2338
稰 1632
糈 1705
𦅣 1756
醑 2348
䍱 1540

xù

旭 1008
芧 1914
序 692
侐 113
卹 287
怵 780
怴 780
昫 1023
(敘) 964
洫 1254
恤 789
𥎊 1571
珬 1449
垿 423
殈 1191
畜 1487
𡤿 625
酗 2343
勖 251
敘 964
烼 1355
淢 1272
𥍛 1571
壻 457
訹 2108
漵 1291
絮 1739
矞 1571
蓄 1960
煦 1367
鉥 2366
𤷠 1506
𤎼 1367
慉 818
婿 534
瞁 1561
𦐐 1837
(潊) 1291
緒 1745
𡀐 382
稸 1636
𩗴 2512
獝 1430
𧞡 2074
藇 1975
𢠵 825
藚 1983
𩍟 2483
𩞂 2559
鷸 2606
續 1785
鱮 2590

xuān

亘 65
吅 321
昕 1012
咺 347
宣 569
軒 2242
晅 1027
弲 728
梋 1109
萲 1953
萱 1954
喧 371
𡦹 604
愋 813
愃 813
瑄 1457
暖 1035
暄 1035
𨁰 2219
䚙 2095
䁔 1561
揎 935
蝖 2022
儇 162
鋗 2372
翾 1818
輲 2259
諼 2138
諠 2139
懁 831
嬛 540
駽 2544
蘐 1989
矎 1568
蠉 2033
翾 1823
𧾟 2209
譞 2151
𧥐 2099

xuán

玄 1437
𠥷 266
圁 401
痃 1503
玆 1440
淀 1261
琁 1452
旋 1001
漩 1315
嫙 537
璇 1461
縣 1764
還 2315
嬛 540
檈 1157
璿 1464
𠐺 169
𣚥 1164
懸 834

xuǎn

咺 347
烜 1351
𦡑 1871
選 2313
巽 1800
𥶪 1696
癬 1516

xuàn

眴 1542
泫 1245
陷 2420
拘 887
昡 1023
炫 1350
眩 1552
袨 2060
琄 1452
眴 1555
衒 2047
旋 1001
袧 2063
絃 1728
絢 1735
楥 1131
楦 1132
衘 2048
鉉 2368
絹 1743
敻 461
選 2313
鞙 2478
縼 1774
𦒘 1809
繏 1779
矎 1568
鏇 2385
𥌭 1569
贙 2198

xuē
薛 1955
薛 1975
辥 2271
靴 2482
鞾 2482
xué
穴 1642
岤 635
袕 2060
𥿋 1729
嶨 647
學 554
澩 1324
觷 2099
鷽 2609
xuě
雪 2453
xuè
血 2040
吷 335
决 1235
坹 418
狘 1415
泧 1240
泬 1246
怴 780
衁 1928
殈 1188
旻 1547
殸 1197
䀾 1553
䛑 2110
䬂 2511
滈 1304
颰 2511
颬 2511
謔 2135
瞲 1566
潏 1333
窩 1653
蹻 2233
xūn
姰 521
焄 1358
葷 1954
勛 252
塤 436
煇 1367
熏 1370
勳 256
壎 450
薰 1982
獯 1433
曛 1041
臐 1875
燻 1380
𪏰 2631
纁 1784
醺 2351
xún
旬 1008
巡 652
郇 2324
荀 1928
峋 636
㡄 667
洵 1255
恂 790
紃 1711
珣 1450
栒 1101
悛 796
揗 913
遁 2298
循 759
尋 605
詢 2118
樳 1139
鄩 2339
撏 936
（㝷） 605
潭 1319
潯 1323
縙 1759
燅 1373
𢾃 953
燖 1373
㷗 1377
蟫 2030
蕁 1988
爓 1381
𧽯 2209
鱘 2589
𤑴 1345
xùn
卂 272
汛 1224
迅 2276
彴 740
侚 114
徇 745
迿 2282
狥 1417
洒 1251
殉 1191
訓 2103
訊 2104
孫 552
梭 1113
奞 498
巽 661
馴 2536
遜 2307
愻 816
蕈 1969
噀 383
顨 2507
蟳 2198
Y
yā
丫 25
呀 330
押 872
亞 66
枒 1079
庘 693
窫 1646
啞 357
椏 1114
雅 2444
閘 2401
厭 297
鴉 2594
鴨 2595
錏 2374
壓 449
鵶 2600
yá
牙 1397
邪 2320
芽 1911
枒 1079
厓 290
琊 1449
崖 638
猚 1422
涯 1272
（猚） 1422
睚 1558
衙 2047
yǎ
疋 1496
庌 691
㽙 1535
啞 357
瘂 1506
雅 2444
yà
圠 408
牙 1397
襾 2082
穵 1643
迓 2276
亞 65
軋 2240
𠛋 233
俹 130
浥 1260
訝 2105
婭 526
揠 908
㰳 1172
𥈐 1556
御 757
䰲 2579
猰 1424
碣 1585
窫 1650
貏 2172
閜 2407
䯉 2567
齾 2650
yān
奄 495
咽 349
弇 717
殷 1198
胭 1857
烟 1351
焉 1356
崦 639
淹 1272
湮 1279
㤿 801
𠯈 366
𡶠 643
腌 1865
猏 1425
鄢 2336
煙 1364
蔫 1964
厭 298
漹 1308
嫣 536
醃 2346
𥻦 1705
殗 1194
䍾 1808
燕 1378
橪 1154
閹 2405
閼 2406
嬮 541
懕 832
黫 2631
yán
广 289
延 714
巡 652
言 2100
㳂 1231
妍 509
郔 2324
炎 1348
沿 1244
埏 420
莚 1927
研 1579
唌 350
衍 2046
狿 1417
狠 1418
琂 1452
（研） 1579
𢌊 716
𥆯 1554
跰 2211
訮 2105
蜒 2010
嵒 643
筵 1672
綖 1734
掔 907
羨 1807
硏 1585
𧒽 2021
虤 2001
閻 2406
檐 1158
顏 2503
壛 452
嚴 390
簷 1694
顔 2506
鴳 2602
㶄 1340
櫩 1164
麙 2618
閰 2413
巖 392
癌 1516
壧 453
巗 392
巖 649
（巗） 649
鹽 2613
礹 1592
鼸 2649
𥷃 1699
yǎn
广 691
仒 314
㫃 990
抁 869
沇 1235
奄 494
匽 269
衍 2045
弇 717
兖 181
𨙬 2330
剡 235
掩 897
掞 905
菴 1942
菸 1946
郾 2332
眼 1555
偃 139
酓 2343
𤞬 1423
淡 1281
琰 1455
揜 914
𣓐 1117
棪 1123
罨 2084
晻 1031
嵃 643
䗡 2010
遃 2298
渰 1292
扊 857
隒 2436
媕 532
罨 1797
裺 2068
厭 298
嗔 380
舕 1897
演 1316
褗 2070
㛪 537
蝘 2019
戭 848
𣛿 1152
噞 387
嶮 647
檿 1160
鼹 2646
𥛸 1615
擫 946
嚴 391
鶠 2602
鼸 2647
甗 1472
黤 2630
鼴 2640
鰋 2586
黬 2631
黭 2631
儼 170
顩 2508
䋼 1787
靨 2473
魘 2578
巘 650
黵 2632
黶 2632
yàn
妟 510
犴 1413
炎 1349
匽 269
研 1580
咽 349
彥 737
晏 1027
唁 355
俺 131
烻 1352
宴 577
掞 905
（研） 1580
豜 2163
趼 2210
淫 1278
隁 2429
㛪 526
堰 432
硯 1582
雁 2444
猒 1421
喭 370
焰 1358
焱 1359
傿 151
𨼆 2436
厭 297
鴈 2593
䁙 1563
讌 2129
燕 1377
燅 1373

鴈 2572
贗 2194
閻 2406
嬮 501
燄 1375
諺 2139
遂 2316
鴳 2598
鄢 2340
懕 832
嚥 390
嬿 542
騴 2549
晏 1042
醶 2351
曣 1042
爓 1381
甗 1467
鷃 2605
驗 2554
鷰 2608
醼 2351
饜 2531
讌 2153
灧 1345
鹽 2613
艷 1906
鰋 2650
驠 2555
讞 2157
豔 2162
灩 1345

yāng

央 486
抰 873
英 1920
泱 1241
姎 514
殃 1188
秧 1623
狭 2170
鉠 2367
鞅 2476
鴦 2595
[illegible] 2635

yáng

羊 1802
佯 116
昜 1022
洋 1256
样 1104
痒 1505
將 604
陽 2430
揚 909
崵 642
湯 1287
愓 811
楊 1129
暘 1034
煬 1365
禓 1609
瘍 1508
輰 2258
鍚 2379
鴹 2597
畼 1541
颺 2512
鐊 2386
鰑 2586
鸉 2609

yǎng

卬 283
仰 97
佒 102
坱 416
咉 337
岟 634
柍 1088
痒 1505
紻 1726
楧 1115
軮 2245
蝆 2011
養 2519
駚 2539
懩 834
癢 1516

yàng

怏 781
柍 1088
恙 786
軮 2244
羕 1805
詇 2109
煬 1365
漾 1315
様 1148
瀁 1335
[illegible] 2631

yāo

么 36
幺 687
夭 482
妖 510
𢆶 687
枖 1081
殀 1188
祅 1595
要 2082
咬 351
玅 1440
㚣 522
訞 2106
䄏 1605
葽 1949
喓 366
腰 1867
邀 2315
徼 768

yáo

爻 1391
佻 114
肴 1850
匋 260
垚 419
洮 1255
恌 790
姚 521
珧 1449
倄 136
烑 1352
陶 2428
隃 2433
堯 431
揄 914
軺 2247
傜 150
殽 1200
摇 922
䔄 1960
嗂 375
傜 155
徭 763
遥 2307
愮 818
媱 534
瑤 1459
榣 1138
僥 156
銚 2370
[illegible] 1175
遙 2308
嶢 645
（嶤） 645
窰 1651
窯 1651
踰 2226
餚 2525
[illegible] 1467
[illegible] 2207
[illegible] 2227
繇 1772
謠 2142
（䌊） 1772
飖 2512
蘨 1991
[illegible] 733
䫏 2506
（䕂） 1991
鷂 2605
鰩 2588

yǎo

[illegible] 1008
宎 562
抭 876
杳 1079
狕 1417
要 2084
㝔 572
[illegible] 574
眑 1553
舀 1887
窅 1646
窈 1646
窈 1647
偠 140
窔 1648
葽 1949
䁏 1560
[illegible] 2614
[illegible] 1003
髐 2558
鴢 2596
[illegible] 2406
騕 2547
齩 2648
鷕 2607
（鷕） 2607
䶧 2650

yào

要 2083
[illegible] 615
穾 1646
約 1712
窔 1648
葯 1956
筄 1672
嗅 374
敫 969
愮 818
覞 2088
銚 2370
樂 1147
獟 1430
藥 1985
曜 1042
燿 1380
耀 1824
鷂 2605
濼 1343
纅 1786
[illegible] 2092
[illegible] 2156
鑰 2391

yē

枒 1078
椰 1114
暍 1034
噎 381
餲 2525
[illegible] 2027
饐 2529
蠮 2037

yé

邪 2320
耶 1833
䓉 1926
斜 979
釾 2364
爺 1391
歋 1174

yě

也 47
冶 209
埜 426
野 2357
壄 447

yè

曳 1045
抴 871
夜 464
拽 883
枼 1085
頁 2490
咽 349
射 600
掖 903
[illegible] 672
液 1280
揲 908
堨 433
葉 1949
殗 1192
唖 366
喝 366
腋 1866
[illegible] 705
業 1128
煠 1364
[illegible] 1831
曄 1036
（曅） 1036
僷 157
燁 1368
擖 931
擛 933
𠟠 240
鄴 2339
[illegible] 1681
皣 1529
[illegible] 384
嶫 647
（嶪） 647
[illegible] 2375
餣 2524
謁 2136
鍱 2378
擪 942
礏 1591
饁 2527
爗 1379
[illegible] 2473
靨 2473

yī

一 1
伊 98
[illegible] 40
衣 2052
依 115
[illegible] 2420
咿 350
[illegible] 521
[illegible] 2006
倚 131
悘 791
猗 1421
郼 2333
揖 911
壹 456
椅 1117
欹 1172
蛜 2010
悠 799
意 809
禕 1610
[illegible] 440
嫛 536
漪 1314
褘 2072
億 163
[illegible] 1589
噫 387
繄 1768
檹 1161
殹 1202
醫 2349
[illegible] 2144
黟 2630
譩 2151
懿 837
鷖 2607
黳 2632
[illegible] 2509

yí

乁 34
匜 264
[illegible] 618
台 319
圯 410
夷 488
𦣞 1877
杝 1075
佗 107
沂 1230
[illegible] 852
迤 2280
侇 112
狋 1415
沶 1237
怡 783
宜 565
袘 2054
拸 887
柂 1089
㕥 292
咦 348
[illegible] 745
[illegible] 264
[illegible] 1417
迻 2282
施 994
恞 788
[illegible] 621
姨 519
瓵 1468
怠 779
巸 661
桋 1097
栘 1103
酏 2343
訑 2105
宧 575
袲 2059
陭 2426
珆 1451

瓵 1469
椬 1106
恞 791
蛇 2008
移 1625
痍 1504
貽 2183
蛦 2009
詒 2112
羠 1805
嫛 530
椸 1131
暆 1035
跠 2216
飴 2521
𠗨 211
義 1805
㦒 818
䔟 1966
疑 1498
遺 2311
箷 1683
儀 163
鄬 2340
頤 2498
螔 2024
儗 166
嶷 647
簃 1688
謻 2145
彝 735
鏔 2386
䝯 2099
𣡕 1167
鸃 2610
(鶃) 2610

yǐ

乙 43
乙 43
已 658
㠯 660
以 81
阤 2414
迆 2276
佁 108
攺 955
陁 2417
矣 1573
苢 1920
㕒 291
依 116
㞔 698
倚 130
扆 855
陭 2426
偯 144
猗 1422
誒 2107
椅 1117
鳦 2591
蛾 2013
𡗣 554
𩈲 2571
旖 1003
輢 2254
踦 2221
㩘 941
螘 2024
錡 2375
檥 1159
醫 2349
蟻 2034
顗 2505
艤 1903
轙 2264
齮 2649
鐿 2392

yì

厂 34
乂 34
弋 718
夕 462
刈 219
艾 1907
失 487
仡 89
肊 1847
圪 410
芅 1908
屹 632
伇 97
刘 223
㤝 770
归 734
亦 69
衣 2052
忔 773
异 717
㚤 504
忍 770
抑 866
坄 415
杙 1073
医 269
邑 2318
勚 246
伿 102
佚 102
役 740
呭 336
易 1016
呹 337
迭 2279
秇 1619
佾 114
帟 665
疙 1499
泄 1238
泆 1242
隶 2442
妷 514
彵 734
弬 727
枻 1085
殔 1189
帠 666
㑊 122
弈 717
奕 497
㡼 667
㽈 1500
疫 1500
施 993
洩 1252
洫 1254
怈 788
衪 2056
羿 1812
玴 1449
㐌 49
挹 893
垼 423
萟 1937
酏 2342
㕥 292
貤 2177
唈 355
欭 1170
偒 134
射 600
虒 1994
益 1534
浥 1260
悒 795
袣 2058
袘 2059
(羿) 1812
埸 428
埶 429
䎈 1813
殹 1199
豛 2165
隿 2443
異 1489
移 1625
䖊 1996
釴 2362
逸 2294
翊 1814
(𦏸) 1813
翌 1814
紲 1724
軼 2245
殜 1193
𧶊 2182
晹 1031
敡 967
跇 2213
蛡 2011
幆 675
㓷 237
詍 2108
㾨 1506
曾 370
渫 1284
寏 585
絏 1734
緆 1736
肄 1845
乿 49
蓻 1961
匽 267
嗌 375
睪 1557
腸 1867
肆 1845
詣 2119
裛 2065
瘍 1507
裔 2064
意 808
義 1805
溢 1305
𧛱 2069
蓺 1964
鞢 2476
勩 255
䓹 1966
厭 298
蜴 2017
膉 1870
㥴 815
廙 708
豙 2166
𤬻 1441
潩 1313
嫕 536
㙪 445
撎 931
駃 2539
樴 1142
噎 831
黓 2628
億 163
𩛷 2523
隸 2442
誼 2134
瘞 1511
瘱 1512
毅 1202
熠 1372
濻 1319
燮 2270
墿 448
薏 1977
槸 1154
瞖 1564
殪 1194
曀 1040
𡃳 387
𢍰 718
嶧 647
圛 406
儗 166
劓 241
艗 1902
𦟪 1872
癔 1513
㦤 826
𣞏 1154
澤 1328
澺 1330
懌 831
憶 832
褹 2075
縊 1767
𦓽 1832
檍 1159
翳 1820
繄 1769
䩐 2473
曎 1041
𡅛 388
斁 973
臆 1874
鮨 2582
謚 2143
燡 1378
寱 595
翼 1821
藝 1983
藙 1985
贀 2196
瞕 1567
鶂 2600
鎰 2383
𦢊 1875
𤮊 1472
襗 2078
豷 2169
螠 2034
(鷊) 2601
鶃 2601
譩 2147
䆿 1654
繹 1781
繶 1783
虉 1900
醳 2351
醷 2351
饐 2529
譯 2150
議 2152
瀷 1343
(翼) 1821
鷧 2604
囈 292
鷁 2605
懿 836
鷖 2607
驛 2554
鷾 2608
䕍 1992
蘙 1992
齸 2640
(鷾) 2608
𩴱 2578
襼 2081
趩 2210
𧅼 1992
鷧 2610
𪛉 2650

yīn

因 396
𢭃 884
茵 1927
垔 419
音 2489
洇 1253
姻 520
氤 1217
殷 1197
烟 1352
陰 2426
裀 2063
陻 2429
堙 432
喑 370
湮 1285
愔 813
絪 1734
蔭 1963
歅 1173
溵 1303
禋 1608
慇 815
瘖 1509
鞇 2477
㫩 1003
緸 1755
駰 2541
𨆯 2161
霠 2459
諲 2135
闉 2406
闇 2407
濦 1333
㶏 1341

yín

冘 204
似 97
乑 40
沃 1346
圻 412
吟 331
狋 1413
沂 1230
犾 1412
斦 982
𤕤 1384
垠 421
珢 1451
荶 1938
訔 2102
圁 401
狺 1420
峾 638
蒑 1945
唫 360
崟 640
(崯) 640
訢 2107
淫 1277
寅 581
婬 528
虤 1998

欽 1173
湛 1284
鄞 2336
廞 294
黄 1968
熬 1370
穼 2457
銀 2371
貪 465
禁 445
殥 1194
闇 2129
魿 2579
螾 2030
嚚 389
麐 2616
鄞 2340
霪 2462
齗 2647
韹 2002
齦 2648
鷣 2608

yǐn

乚 43
廴 714
尹 617
引 721
听 331
蚓 2006
殷 1198
揗 913
喑 370
釿 2364
鈏 2365
飲 2518
靷 2476
輴 2254
㥯 815
趛 2207
磤 1587
㱃 1175
歛 1175
檃 1155
隱 2439
蟫 2029
嶾 647
濥 1333
縯 1774
齗 2647
癮 1516
縕 1784
鞰 2265

yìn

印 284
胤 1855
㣼 1386
垽 423
陰 2427
酳 2343
猌 1420
喑 370
蔭 1963
廕 707
䤃 2346
朄 1052
㶏 1216
窨 1650
癊 1512
憖 824
（憖） 824
鮣 2580
隱 2441
㡥 681
檼 1161

yīng

央 487
英 1919
瑛 1453
㡕 677
嫈 535
賏 2187
䧹 2447
罃 1791
褮 2072
嬰 541
膺 1874
應 830
譍 2490
甇 1472
㓾 242
鎣 2383
鄸 2340
攖 947
蘡 1990
罌 1791
嚶 391
㹚 1436
瓔 1465
櫻 1166
譻 2152
鶯 2606
蠳 2038
纓 1787
鷹 2610
鸚 2611

yíng

迎 2278
傒 119
盈 1533
逞 2288
桯 1108
楹 1133
塋 437
熒 1369
瑩 1458
䇾 1563
嬴 540
螢 2025
營 1376
縈 1767
謍 2143
濴 1335
攍 947
蠅 2033
瀛 1340
瀯 1340
瀅 1341
孆 543
贏 2197
瀴 1341
礯 1592
籯 1698
籝 1699

yǐng

郢 2327
浧 1260
梬 1108
景 1033
摬 929
㷀 1369
影 740
潁 1307
䭊 2524
穎 1638
巊 648
饓 2529
廮 713
䐴 1876
癭 1516

yìng

迎 2278
映 1022
倂 126
硬 1582
暎 1031
媵 534
鞕 2478
應 830
濙 1339
（䜝） 2153
繩 1781
䜝 2153
䙬 2081
鱦 2590
䵃 2632

yōng

邕 2318
庸 702
嗈 376
傭 155
鄘 2337
雍 2446
墉 442
㺢 1429
慵 823
牅 1409
𦥑 1882
擁 941
噰 387
𨞺 2332
廱 713
壅 449
𧲥 2173
雝 2452
鏞 2385
擁 950
鰫 2588
廱 713
灉 1344
鷛 2607
鱅 2588
（鶲） 2607
饔 2530
癰 1517
䳉 2610
𩟖 2531

yóng

喁 366
顒 2502

yǒng

永 1219
甬 1478
咏 345
臾 1886
泳 1246
俑 128
勈 249
勇 248
涌 1268
悀 796
郺 2319
傛 151
詠 2111
湧 1297
蛹 2014
嵱 644
衜 2048
𧺳 2206
踊 2220
慂 816
禜 1610
踴 2226

yòng

用 1477
醟 2349

yōu

𢆶 687
攸 954
呦 346
泑 1249
怮 784
幽 688
𢇛 689
逌 2287
悠 792
忧 806
麀 2614
滺 1314
憂 820
𧍢 2020
鄾 2340
優 167
嚘 389
獶 1434
瀀 1337
懮 834
櫌 1162
耰 1832
纋 1785

yóu

尤 613
尢 204
由 1480
甹 1483
郵 2322
沋 1227
肬 1849
油 1241
怞 781
柚 1087
疣 1500
斿 992
莤 1934
卣 283
峳 637
鄅 2330
䍃 1790
庮 699
浟 1261
蚰 2007
訧 2105
揄 914
猶 2425
㾞 1505
遊 2298
游 1293
苬 1957
楢 1132
旒 1002
猷 1423
蕕 1972
蝣 2021
輶 2259
鮋 2580
䚻 2090
繇 1773
（䌛） 1773
邎 2317
櫾 1166
（遙） 2317

yǒu

友 303
有 1053
酉 2341
丣 24
卣 282
卤 283
羑 1803
㰶 1170
莠 1936
栯 1096
䑬 1859
庮 699
蚴 2009
歈 1173
蜏 2013
𣣮 1174
颵 2512
槱 1144
牖 1396
黝 2629
懮 834
𤰃 1464
鰇 2589

yòu

又 302
右 312
幼 687
有 1055
佑 101
疚 1499
忧 776
侑 112
狖 1417
柚 1087
㖗 348
囿 400
牰 1403
宥 570
祐 1597
姷 519
𥁒 1535
㹨 1422
㚨 300
（犹） 1422
貁 2170
𧼘 2205
䫰 2493
誘 2123
褎 2067
褏 2067
䱂 2581
鼬 2639
𤡹 1434
𧐂 1993

yū

迂 2275
扜 859
𡯏 614
汙 1222
陓 2419
紆 1710
𡋺 430
菸 1946
唹 362
淤 1280
𣢏 1172
瘀 1508
𨗒 2308
輍 2483

yú

丂 4
于 55
亐 57
予 52
邘 2319
圩 408
伃 99
玗 1445
杅 1071
吾 329
吳 328
余 99
妤 512
盂 1532
臾 1886

於 991
衧 2054
邘 2326
禺 1616
竽 1664
舁 1886
俞 117
(衣) 2054
菸 1934
狳 1419
娛 524
萸 1945
雩 2453
魚 2578
隅 2432
隃 2433
堣 433
堬 434
揄 913
軒 2475
楰 1120
喁 366
喻 369
嵎 642
畬 1490
逾 2298
腴 1865
湡 1287
渝 1291
㥚 811
愉 812
媮 532
瑜 1457
榆 1131
虞 1998
愚 806
與 1889
牏 1396
衙 2047
艅 1901
𤭁 1470
歈 1174
睮 1561
𠌯 156
漁 1314
窬 1650
褕 2071
蕍 1973
𥝢 1617
蝓 2021
雓 2447
餘 2523
鮽 2579
諛 2130
羭 1809
㙑 448
踰 2225
覦 2089
澞 1326
嬩 540
璵 1463
輿 2260
𤗚 1407
舉 938
歟 1176
螸 2028
𩋟 2481
髃 2558
謣 2145
篽 1694
旟 1003
𧽦 2209
黬 2630
鰅 2586
𣀦 975
擧 947
𩵼 2588
澦 1345
齵 2649
鱮 2590
𩽹 2590
𩱣 2573
yǔ
与 14
予 51
宇 557
羽 1810
雨 2453
𨚟 2326
俁 120
禹 1616
圄 401
㼌 1466
扵 905
梧 1107
匬 267
圉 401
偊 143
鄅 2332
庾 701
萭 1952
斞 980
愉 813
寓 586
瑀 1457
楀 1130
與 1887
傴 153
𠐛 154
瘐 1508
𢈔 578
語 2122
嫗 536
蝺 2021
噢 383
鋙 2372
窳 1651
頨 2498
噳 384
嶼 647
貐 2172
懙 831
䨞 2461
惥 830
鍝 2379
斔 978
麌 2616
藇 1991
𨭸 2387
齬 2648
yù
王 1445
玉 1442
芋 1907
吁 320
聿 1842
𠔌 652
汩 1229
弆 717
扜 876
拗 880
苑 1922
或 844
雨 2453
郁 2323
欥 1170
育 1851
宛 569
茟 1931
禺 1616
昱 1023
彧 738
砡 1580
㺞 1419
浴 1262
域 426
蒮 1946
䒳 1946
菀 1947
峪 653
敔 963
𡗗 498
雩 2453
嵎 642
悆 792
欲 1171
痏 1504
逳 2294
淢 1271
淯 1280
馭 2535
棫 1116
棜 1122
遇 2296
喅 366
喻 369
奥 499
御 755
飫 2517
焴 1359
寓 586
裕 2066
粥 1702
矞 1571
䔡 1963
戫 1797
與 1889
衙 2047
愈 807
䬄 2511
煜 1365
預 1496
䡝 2253
(蜮) 2015
戫 848
霱 2457
蜮 2015
罭 1791
毓 1205
僪 161
獄 1429
瘉 1509
癒 1509
隩 2438
嫗 536
緎 1747
𦂝 1752
賣 2189
薁 1971
睢 1563
噊 383
鋊 2373
慾 821
䬂 2522
澳 1322
懊 829
遹 2314
豫 2167
𢕷 740
閾 2404
𨵦 2406
鴥 2596
諭 2137
燠 1374
(鴪) 2596
𢨘 850
儥 167
魊 2577
禦 1611
醧 2349
蜟 2032
籅 1693
籞 1693
𥞥 1591
鵒 2600
(𦑝) 1823
𦑱 1823
繘 1779
櫲 1163
鳿 2601
饇 2528
𪊨 2616
蕷 1990
轝 2264
譽 2151
𩙮 2513
驈 2554
鬻 2572
䉛 1698
鱊 2589
鷸 2609
𪂅 2609
(鷸) 2609
𪌰 2619
欝 1168
鬰 2570
鬱 2570
籲 1700
灪 1345
yuān
囦 398
帵 665
宛 569
剈 232
咽 349
眢 1552
悁 794
冤 207
涴 1281
寃 583
𨒫 2297
𤵸 1505
淵 1290
惌 800
蒬 1963
蜎 2012
獂 1428
潫 1307
裷 2069
婉 535
鳶 2592
嬽 537
輐 2256
蜵 2021
鴛 2596
鳶 2596
𪀦 2598
䬼 2527
嬛 542
鵷 2602
黦 2638
鼝 2452
yuán
元 171
邧 2320
阮 2414
芫 1910
沅 1226
杬 1076
垣 419
爰 1384
袁 2055
原 292
蚖 2005
員 354
圎 401
傆 144
援 914
喛 369
䬧 2517
猨 1425
湲 1292
隕 2435
𧺝 2205
蒝 1957
楥 1131
園 404
圓 404
猿 1428
源 1301
嫄 533
榬 1135
蝯 2021
蝝 2022
魭 2579
緣 1762
螈 2024
圜 406
羱 1809
黿 2635
轅 2259
謜 2141
櫞 1163
邍 2317
騵 2549
鶢 2603
蠠 2036
yuǎn
夗 463
盶 1544
䛄 2110
遠 2305
䪻 2503
𩏟 2483
yuàn
(肙) 1848
肙 1848
苑 1921
杬 1076
妴 516
怨 778
院 2422
掾 918
傆 149
媛 532
瑗 1457
遠 2306
愿 815
褑 2072
䬼 2523
緣 1762
噮 386
願 2504
𩓾 2509
yuē
曰 1043
約 1711
箹 1684
𩚼 2525
矱 1577
yuě
噦 384
yuè
月 1052
戉 838
屵 290

刖 223
汋 1223
抈 866
礿 1594
妜 511
𨒅 2278
岳 635
娍 513
突 1646
軏 2243
悅 795
捳 900
軏 2243
跀 2213
焆 1355
絾 1724
越 2203
𨀁 2214
粵 1701
[illegible] 1649
[illegible] 1740
蛻 2014
鉞 2366
𤛇 1409
說 2124
閱 2404
樂 1145
銳 2373
樾 1149
篗 1686
嬳 539
嶽 648
[illegible] 2501
龠 2653
[illegible] 2600
[illegible] 542
籆 1693
蘥 1991
黦 2631
瀹 1342
躍 2236
爚 1382
禴 1615
[illegible] 2632
籥 1698
鑠 2390
[illegible] 2210
踚 2237
[illegible] 2413
鸑 2610
籰 1699
[illegible] 2237
鸙 2611
[illegible] 2573

yūn

涒 1267
壸 456
壼 457
煴 1365
奫 501
蝹 2020
轀 2258
頵 2501

yún

云 64
匀 259
尹 617
䢵 2320
芸 1910
囩 397
沄 1226
妘 509
畇 1485
耘 1830
員 354
紜 1716
雲 2454
鄖 2335
氳 1218
筠 1673
溳 1301
愪 817
[illegible] 2187
熉 1368
澐 1320
[illegible] 1832
篔 1686
縜 1765

yǔn

允 173
阭 2416
抎 862
夽 491
狁 1414
宛 569
荺 1933
喗 372
鈗 2365
慍 811
隕 2435
[illegible] 631
溳 1301
[illegible] 2496
馻 2538
殞 1193
[illegible] 2207
磒 1587
霣 2461
齳 2649

yùn

孕 547
均 414
芸 1910
苑 1922
怨 779
員 355
菀 1947
鄆 2333
尉 601
温 1288
慍 811
惲 813
運 2303
熨 1359
(尉) 601
暈 1035
煴 1365
煇 1367
薀 1973
[illegible] 1511
熨 1372
緼 1757
緷 1760
醞 2347
[illegible] 539
[illegible] 2090
餫 2526
腪 1873
韗 2482
蘊 1986
韞 2486
韗 2486
韻 2490

Z

zā

帀 662
匝 264
[illegible] 329
咂 336
拶 888
桚 1106
紮 1724
嘁 378

zá

[illegible] 357
韴 2489
磼 1590
[illegible] 389
襍 2076
雜 2449
囋 392
雥 2452

zāi

𡿧 651
𢦏 843
災 1347
哉 346
栽 1095
烖 1351
菑 1948
渽 1283

zǎi

宰 579
崽 643
載 2249
䏁 1838

zài

再 201
在 409
洅 1250
栽 1095
(菑) 1948
載 2248
酨 2344
[illegible] 2323
[illegible] 2522
縡 1767

zān

臢 1872
簪 1689
簮 1690
鐕 2386
[illegible] 1699

zǎn

寁 581
噆 382
儹 170

zàn

湔 1294
(賛) 2196
暫 1039
[illegible] 731
[illegible] 2524
[illegible] 2208
蹔 2229
濽 1337
鏨 2384
贊 2196
酇 2341
囋 393
灒 1344
㜺 543
瓚 1465
趲 2210
讚 2157
饡 2531

zāng

[illegible] 720
戕 845
牂 1804
[illegible] 1394
臧 1878
藏 1981
贓 2198

zǎng

駔 2538

zàng

奘 498
奘 1418
葬 1950
臧 1879
藏 1981
臟 1876

zāo

傮 153
遭 2307
[illegible] 1371
糟 1706
鑿 2392

zǎo

早 1007
蚤 2004
棗 1117
璅 1461
[illegible] 2022
澡 1326
璪 1462
藻 1983
(藻) 1989
繅 1776
藻 1989
繰 1781

zào

皁 1524
草 1926
造 2288
喿 374
艁 1901
慥 818
噪 386
簉 1686
燥 1378
[illegible] 2146
竈 1654
趮 2209
躁 2234
譟 2150
竃 1654
鑿 2392

zé

咋 337
迮 2279
柞 1089
則 231
怍 791
責 2177
唶 357
[illegible] 639
笮 1666
舴 1901
[illegible] 1271
飵 2520
溭 1301
矠 1571
嘖 376
[illegible] 239
幘 677
[illegible] 1679
嫧 535
[illegible] 1870
諎 2129
擇 940
[illegible] 1326
澤 1327
[illegible] 1832
簀 1687
賾 2196
謮 2144
襗 2078
蠌 2033
齚 2647
齰 2649
[illegible] 2650

zè

仄 79
([illegible]) 1010
[illegible] 291
昃 1010
昗 1018
側 142
崱 642
稷 1635

zéi

賊 2184
蠈 2033
鰂 2586

zēn

撍 932
[illegible] 1461

zèn

僭 158
譖 2147

zēng

曾 1049
鄫 2339
憎 829
橧 1154
熷 1378
罾 1800
矰 1577
䎖 1823
繒 1778
譄 2149

zèng

甑 1472
[illegible] 2077
贈 2197
[illegible] 2572

zhā

抯 872
柤 1087
奓 497
[illegible] 1257
[illegible] 309
哳 372
摣 927
皶 1532
[illegible] 380
樝 1144
觰 2097
皻 1532
譇 2145
齇 2647
齄 2647
[illegible] 2641
[illegible] 2650

zhá

札 1067
[illegible] 1188
炸 1350
蚻 2007
喋 365
閘 2401
煠 1364
霅 2459
[illegible] 381

zhǎ

苴 1919
眨 1550
[illegible] 1352
䀹 1556
鮓 2580

zhà

乍 39
吒 323

PDG

咋 337
柵 1089
咤 352
蚱 2007
笮 1666
筰 1648
詐 2109
溠 1294
䄍 1607
榨 1141
蜡 2015
謯 2123
鮓 2580
醡 2349

zhāi
摘 929
榸 1135
齊 2644
擿 943
齋 2644
䶒 2649

zhái
厇 691
宅 559
度 696
檡 1157

zhǎi
窄 1646

zhài
柴 1098
責 2177
砦 1582
祭 1604
債 151
鄒 2337
寨 588
瘵 1513

zhān
占 282
沾 1240
怗 780
栴 1099
旃 998
蛅 2007
飦 2517
粘 1701
詀 2109
惉 799
詹 2117
亶 76
㮵 1140
霑 2460
噡 387
邅 2316
氈 1213
瞻 1568
顫 2505
旜 1004
蟺 2034
趈 2209
譫 2151
鸇 2605
饘 2530
驙 2554
鱣 2590
鸇 2609
鹯 2650

zhǎn
展 623
斬 983
琖 1454
蹍 657
棧 1118
搌 924
盞 1536
(嶄) 644
嶃 644
颭 2511
剷 239
㠭 1815
醆 2346
嫸 539
樿 1159
輾 2261
蹍 2229
(𨃖) 2229
膻 1568
𥢔 1641
皽 1532
鳣 2389
𩓐 2507

zhàn
袒 2059
綻 1725
棧 1118
跕 2214
單 368
湛 1283
䘺 2070
虥 2016
綻 1753
輚 2255
嶘 645
隵 2439
虥 2001
(虦) 2001
戰 849
襢 2076
襢 2079
轏 2264
驏 2551
蘸 1992
顫 2508

zhāng
章 1656
張 728
傽 156
鄣 2338
蔁 1967
獐 1429
彰 740
遧 2308
粻 1704
漳 1315
慞 823
璋 1460
樟 1147
餦 2524
麞 2618

zhǎng
爪 1383
長 2393
掌 895
漲 1317

zhàng
丈 14
仗 88
杖 1072
長 2394
帳 671
張 729
脹 1864
瘬 1506
鄣 2338
障 2437
墇 442
嶂 645
㢓 708
瘴 1513

zhāo
佋 108
招 878
昭 1023
炤 1350
盄 1533
釗 2362
啁 360
朝 1062
鉊 2368
(𣍧) 1062
鍣 2375
鼂 2635
皽 1532

zhǎo
爪 1383
叉 306
抓 866
沼 1248
菬 1947
瑵 1458

zhào
召 318
兆 176
𠨨 283
垗 421
狣 1417
炤 1350
肁 1843
隉 2429
㨄 902
啅 358
淖 1274
棹 1119
詔 2111
旐 1002
𦐒 1805
照 1367
罩 1797
䍜 1797
趙 2206
笊 1678
肈 1846
肇 1847
鮡 2582
濯 1336
櫂 1161
鯙 2585
䰫 2578

zhē
㸞 1391
蜇 2011
遮 2308

zhé
乇 36
折 864
耴 1833
𡰪 618
矺 1579
虴 2004
扺 888
哲 353
杔 1095
㡳 668
晢 1028
悊 791
(晣) 1028
猲 1422
喆 364
軼 2245
䐑 1867
摺 929
輒 2252
適 2310
慹 819
磔 1587
銸 2371
䐲 1871
䊞 1707
誓 2144
鮿 2583
謫 2145
轍 2263
蹢 2233
(讁) 2145
讁 2153
鸅 2607
櫡 1167
齰 2627
讋 2154
襵 2081
䝕 2169

zhě
者 1826
褚 2067
赭 2201

zhè
柘 1086
䓆 1933
浙 1257
淛 1276
蔗 1967
嗻 380
樜 1147
蟅 2029
䗪 2028
鷓 2607

zhēn
珍 1447
貞 2174
侲 119
振 891
真 1551
唇 354
砧 1580
砛 1581
帪 668
針 2362
桭 1108
偵 141
趁 2205
葴 1949
湞 1286
蓁 1956
斟 980
椹 1126
楨 1128
甄 1469
溱 1298
禎 1609
䪴 2469
榛 1134
碪 1584
禛 1610
箴 1681
潧 1323
薽 1974
樼 1155
臻 1885
篔 1685
轃 2259
鍼 2379
鎮 2382
籈 1693
(鷆) 2611
鷏 2611

zhěn
㐱 86
𠘰 213
抮 874
枕 1083
沴 1243
炈 1196
胗 1855
眕 1552
畛 1486
疹 1503
袗 2059
屒 624
聄 1834
紾 1727
軫 2246
診 2110
(詠) 2110
裖 2065
煩 2496
𩒹 2496
(𩑶) 2496
駗 2539
稹 1633
縝 1763
䣟 2275
鬒 2566
黰 2632

zhèn
朄 1851
抌 883
侲 119
陣 2420
丙 2395
(丙) 2395
振 889
栚 1104
朕 1059
陳 2425
紖 1722
酖 2343
眹 1555
揕 908
(朕) 1059
填 436
甄 1470
瑱 1459
榺 1139
賑 2187
𨀿 2219
敶 970
震 2457
鴆 2594
樼 1155
鎮 2382
鷙 2604

zhēng
丁 4
正 1181
争 1383
丞 24
延 715
佂 99
𨑩 2278
征 742
(爭) 1383
怔 779
政 957
埩 421
掙 887
苼 1929
峥 636
狰 1417
眐 1551
脉 1860
𧘑 2058
脀 1860
烝 1354
睁 1555
崝 638
隕 2430

紝 1723
筝 1673
䋊 1736
蒸 1963
鉦 2365
蒸 1968
錚 2371
𧵳 2160
綪 1745
增 447
𧗽 2041
徵 765
鮏 2580
䲻 2582
鯖 2584
zhěng
氶 1220
丞 24
抍 864
拯 888
䡕 2252
整 256
撜 937
整 973
zhèng
正 1178
凷 215
争 1384
(爭) 1384
政 956
敵 967
証 2108
諍 2119
鄭 2339
甑 1471
證 2149
zhī
之 36
支 952
氏 1214
(巵) 660
汁 1220
芝 1909
巵 660
汥 1227
枝 1078
𢌿 1210
知 1573
肢 1849
祇 1596
胑 1854
胝 1855
衹 2057
祗 1602
秖 1624
隻 2443
脂 1859
𢺳 953
(綕) 1717
茋 1947
梔 1110
𨾴 2444
臸 1885
訨 2109
搘 919
禔 1609
馶 2537
墌 441
榰 1135
鴲 2597
織 1778
蘵 1992
(鼅) 2635
䵹 2635
zhí
拓 871
直 1543
侄 112
妷 514
姪 519
(馽) 2537
值 130
埴 425
執 430
淔 1271
植 1115
殖 1191
跖 2213
犆 1408
𦛙 1864
戠 847
𡑅 436
瓡 1467
儨 151
䭯 2537
摭 928
慹 819
樀 1148
跢 2223
樴 1154
膱 1873
㙷 450
蟄 2026
櫍 1157
蟙 2029
贄 2196
職 1840
蹠 2230
蹢 2230
蠘 2032
趧 2209
𪘂 2647
躑 2235
𩯖 2621
zhǐ
夂 458
止 1177
只 313
旨 1008
阯 2415
址 412
坁 413
扺 866
芷 1911
帋 664
沚 1227
泜 1231
抧 873
抵 875
祉 1595
指 886
枳 1088
砋 1580
洔 1249
恉 791
咫 352
耆 1826
茝 1933
疻 1501
紙 1722
趾 2212
䎺 1813
軹 2245
黹 2633
𧦮 2114
絺 1743
積 1630
數 969
徵 766
(鳷) 2595
𪀚 2595
襧 2076
zhì
支 952
示 1593
阤 2414
至 1882
伎 92
扻 866
志 770
杝 1075
豸 2169
忮 776
陁 2417
垁 417
迣 2278
厔 290
郅 2324
帙 665
制 227
知 1574
炙 1348
泜 1244
治 1248
挃 883
茵 1925
柣 1089
昵 1023
咥 348
庤 695
庢 697
陟 2421
桎 1097
致 1883
峙 1184
晊 1027
秩 1623
狾 1419
袟 2059
栉 1113
畤 1489
(袠) 2058
徏 752
猘 1422
袠 2058
痔 1503
窒 1648
翐 1813
紩 1726
蛭 2009
智 1032
恕 799
傚 149
𢏒 730
彘 735
𥿭 1731
璏 1458
擳 921
𦯬 1957
輊 2250
䀸 1559
跱 2215
置 1796
雉 2445
稙 1628
稚 1629
𥰔 1673
廌 707
淛 1302
寘 587
墆 440
㡶 677
𡜵 536
櫛 1137
疐 1497
戴 848
嗭 380
製 2067
銍 2369
𩜭 2521
誌 2121
瘈 1508
滯 1312
拭 930
摯 924
鞊 2478
遰 2311
𦋫 1798
幟 679
(晢) 1032
穉 1636
質 2191
膪 1871
遲 2313
駤 2541
𩟓 2522
𩊚 2478
踶 2224
(晣) 1032
瘛 1513
瀄 1328
緻 1763
𦤶 1886
擿 943
縶 1768
擲 944
櫛 1157
穉 1640
觗 2098
𨍭 2261
贄 2195
闕 2409
蹛 2230
嚔 390
懥 833
懫 834
織 1778
𨯂 2384
䪒 2482
櫍 1163
𩻜 2585
觶 2099
識 2148
騺 2548
礩 1592
豑 2162
騭 2551
𪘲 2648
鷙 2606
𨏥 2265
躓 2236
鑕 2390
zhōng
中 25
伀 97
茽 1911
忪 777
妐 510
忠 773
泈 1244
柊 1091
𣨛 1189
衳 2057
蚣 2006
衷 2055
終 1727
幒 675
衆 2041
䘱 2068
蔠 1969
銿 2374
橦 1154
𧌚 2025
鍾 2380
螽 2028
𧓥 2031
鼨 2640
𩋇 2462
𩍗 2462
鐘 2387
籦 1698
zhǒng
冢 205
董 1951
尰 615
徸 757
歱 1184
腫 1868
種 1630
瘇 1509
𡰞 616
踵 2224
穜 1639
𤺢 1515
zhòng
中 29
仲 94
重 2355
衶 2056
衷 2055
眾 1554
衆 2041
𢟟 812
種 1631
穜 1639
zhōu
舟 1898
州 651
侜 113
周 342
𠣍 260
洲 1257
倜 137
啁 360
婤 528
喌 368
粥 1702
輈 2250
翢 1816
䊷 1705
輖 2256
賙 2193
盩 1539
䑼 1902
𥃊 1540
鵃 2597
譸 2152
鬻 2572
zhóu
妯 514
柚 1088
軸 2244
zhǒu
肘 1848
疛 1499
帚 665
箒 1680
zhòu
伷 102
呪 337
咒 337
𢓭 743
注 1245
宙 566
胄 1854
咮 349

祝 1601
紂 1711
酎 2342
啄 358
舳 1901
晝 1030
紬 1726
䛆 2109
甃 1470
詶 2120
軸 2476
䐢 1869
瘷 1509
駎 2539
皺 1532
綃 1758
噣 386
縐 1766
繇 1773
(䌛) 1773
籒 1693
騶 2551
驟 2554
zhū
朱 1069
邾 2324
侏 113
茱 1927
俞 118
洙 1253
珠 1449
株 1098
猪 1421
袾 2063
蛛 2010
笨 1671
䐗 1864
絑 1734
跦 2216
誅 2115
銖 2369
豬 2166
諸 2127
鴸 2597
藷 1985
䵭 2627
瀦 1337
櫧 1163
櫫 1162
䶆 2635
騶 2551
zhú
术 1067
竹 1663
茳 1915
竺 1663
泏 1247
茿 1924
逐 2287
窋 1647
蚰 2007
舳 1900
遾 2295
筑 1670
蓫 1957
瘃 1507
磩 1589
蝫 2024
燭 1378
蠋 2033
趜 2209
躅 2234
鱁 2587
鸀 2609
灟 1345
孎 543
欘 1168
爥 1383
斸 986
蠾 2039
䠱 2238
钃 2392
zhǔ
丶 31
斗 978
主 32
拄 876
枓 1083
宔 569
柱 1092
罜 1795
衼 2060
陼 2422
渚 1270
煮 1359
褚 2067
䘄 1493
麈 2615
屬 628
囑 393
鬻 2573
矚 1569
zhù
予 52
主 33
宁 556
芧 1914
助 245
住 106
佇 107
苧 1922
杼 1084
狂 1416
注 1244
忬 782
壴 456
柷 1088
柱 1092
殶 1196
炷 1350
祝 1600
除 2422
莇 1936
逗 2287
眝 1553
疰 1503
竚 1656
宝 1535
祩 1604
著 1940
庶 700
羜 1805
紵 1728
貯 2183
跓 2215
註 2110
弆 2536
鉒 2368
㡪 587
翥 1815
箸 1677
㾖 1510
駐 2540
澍 1318
霔 2460
築 1685
麆 2614
(翥) 1815
櫡 1161
䇡 1495
䝬 2169
䢞 2317
鑄 2389
䖞 2002
zhuā
抓 865
笊 1672
撾 928
檛 1145
髽 2565
簻 1688
zhuān
叀 300
𠧦 283
專 600
剸 238
鄟 2336
塼 440
嫥 536
甎 1471
磚 1589
諯 2137
篿 1688
顓 2502
鱄 2588
zhuǎn
孨 552
膞 1871
䏝 1830
竱 1662
轉 2261
闒 2413
zhuàn
𠁰 284
沌 1227
㑰 147
隊 2434
瑑 1458
剸 238
傳 151
腞 1868
僝 160
僎 161
撰 936
篆 1684
𡡞 539
𦡯 1873
襈 2077
縳 1768
轉 2262
顓 2502
譔 2149
賺 2197
饌 2530
籑 2531
zhuāng
妝 511
莊 1939
娤 525
裝 2064
樁 1141
糚 1706
zhuàng
壯 455
狀 1412
㵚 1314
撞 935
幢 679
贛 2198
戇 838
zhuī
隹 2443
追 2281
萑 1945
揣 912
椎 1121
錐 2376
霍 2461
騅 2546
鵻 2601
䶆 2640
(𪕻) 2640
zhuì
致 1885
笍 1664
隊 2434
娷 528
甀 1469
腏 1867
惴 811
槌 1130
硾 1583
畷 1493
膇 1868
䃍 1586
墜 443
綴 1754
醊 2347
諈 2130
縋 1759
錣 2378
餟 2525
贅 2194
(諈) 2130
轛 2265
zhūn
屯 630
迍 2277
忳 776
肫 1849
盹 1546
窀 1646
啍 361
淳 1279
𢄯 675
𥈱 1560
諄 2133
(湻) 1279
(䜿) 2133
zhǔn
准 210
純 1718
埻 429
淳 1280
準 1303
(湻) 1280
zhùn
畃 1484
訰 2105
稕 1629
zhuō
犳 1412
拙 878
卓 274
𠦝 264
炪 1350
捉 892
倬 132
棁 1112
𧊇 2008
涿 1272
淖 1275
棳 1126
䅵 1627
焯 1358
剟 238
𠬸 309
蝃 2019
䪼 2496
踔 2222
穛 1639
䊰 1708
穱 1642
蠿 2040
zhuó
勺 258
彴 740
汋 1223
㣿 773
灼 1347
茁 1923
𧘥 2054
叕 308
捔 894
酌 2342
丵 30
𤢅 1419
浞 1260
㧻 898
著 1941
啄 358
啅 358
觰 2094
娺 530
琢 1454
斮 984
椓 1117
晫 1031
罬 1797
準 1303
窡 1650
箸 1677
禚 1611
斵 985
斲 985
䓬 1970
䟾 2224
䅵 1636
䈏 1682
諑 2129
噣 386
篧 1687
䵵 2639
濁 1328
嚽 388
䆯 1652
斱 985
擆 942
擢 944
韣 2480
斀 973
穛 1639
(斲) 985
濯 1336
櫡 1161
謶 2145
蕉 1989
䃷 1591
(繁) 1782
鐯 2384
繳 1782
躅 2234
蠗 2035
(褻) 2079
灂 1342
䙚 2079
鐲 2389
籗 1697
鷟 2607
𥶅 1699
籱 1699
zī
仔 89
次 1169
丝 687
孜 549

甾 1484
茲 1931
岴 666
姕 519
咨 351
姿 521
㰣 1170
紎 1719
菑 1948
秶 1625
淄 1282
鄑 2335
(葘) 1948
椔 1126
嗞 371
粢 1702
孳 553
滋 1294
趑 2206
貲 2185
觜 2095
訾 2115
(訿) 2115
資 2186
糍 1831
鈭 2369
齊 1643
湽 1313
緇 1755
鼒 2637
輜 2257
髭 2565
薋 1977
錙 2378
諮 2138
澬 1330
橴 1157
鎡 2381
穧 1641
頾 2503
𪖮 2640
鯔 2586
齍 2645
齌 2645
禌 2079
鶅 2602
齎 2645
齜 2648
zí
蓻 1964
zǐ
子 544
𠂔 39
芓 1909
姊 511
秄 1620
胏 1850
耔 1830
批 883
茈 1926
呰 348
秭 1621
痄 1500
笫 1665
梓 1111
𦤎 1852
啙 366
紫 1733
䔂 1962
訾 2115
(訿) 2115
滓 1306
zì
芓 1909
自 1879
字 547
事 54
茡 1931
剚 233
柴 1098
𢪛 881
牸 1405
倳 130
恣 786
菑 1948
眥 1554
眦 1554
胾 1857
(葘) 1948
𣢑 1172
胔 1857
漬 1308
𣩏 1194
骴 2557
𦒎 1809
zōng
宗 562
㚇 459
從 754
堫 434
搜 915
葼 1953
嵏 643
(嵕) 643
猣 1425
惾 813
椶 1131
朡 1064
嵸 645
稯 1632
緃 1751
綜 1753
𨋵 2256
𥳐 1683
𣯶 1212
潀 1322
翪 1817
緵 1760
(總) 1771
磫 1589
(獀) 1425
蝬 2028
(蜙) 2028
總 1771
鬃 2566
𨎮 2262
豵 2168
蹤 2230
鬉 2566
鬆 2566
騣 2547
鬷 2572
鯼 2586
zǒng
傯 144
從 754
揔 915
摠 928
睃 1561
𥢥 1632
熜 1372
(緫) 1770
𨌫 2259
𧜟 2075
緫 1770
縱 1772
鬆 2566
鍯 2385
zòng
從 753
㹐 1429
粽 1705
綜 1752
糉 1705
緵 1760
瘲 1513
縱 1771
zōu
郰 2330
陬 2424
掫 896
菆 1941
棷 1114
鄒 2335
緅 1746
諏 2128
鄹 2340
𨇤 2228
鯫 2584
黀 2622
騶 2550
齱 2649
齺 2650
zǒu
走 2201
zòu
卂 283
奏 496
族 1001
媰 534
𠞓 241
𨄞 2235
zū
怚 780
租 1623
菹 1947
葅 1953
蒩 1958
zú
足 2210
卒 275
𣣹 1170
倅 137
崒 640
(崪) 640
族 1000
𣨛 1193
綷 1752
踤 2223
𧤴 2097
襊 2075
𧗁 2041
鏃 2385
䱣 2586
𣤐 1177
𪘬 2649
zǔ
阻 2417
岨 634
珇 1447
俎 118
祖 1597
哫 355
組 1724
𦸖 1955
詛 2109
靻 2476
駔 2539
禶 1611
謯 2145
zù
䖕 2002
zuān
劗 242
鑽 2391
韊 2484
zuǎn
繤 1777
纂 1784
(𥏐) 1572
(纘) 1789
𥏐 1572
籫 1699
纘 1789
zuàn
攥 951
欑 1167
鑽 2391
zuī
厜 292
㭰 1119
嗺 380
騹 2546
纗 1788
zuǐ
㭰 1119
觜 2095
嶊 644
zuì
朘 1864
㝡 580
最 1049
晬 1034
祽 1607
罪 1797
稡 1630
辠 2266
䘹 2069
蕞 1970
醉 2347
檇 1153
嶉 647
嶵 647
𪓰 2634
zūn
尊 604
踆 2220
僎 161
嶟 646
遵 2312
樽 1154
罇 1791
繜 1778
蹲 2233
鐏 2387
鱒 2589
鷷 2609
zǔn
僔 160
𠟫 239
撙 936
蓴 1972
噂 383
zùn
捘 895
zuó
岞 665
昨 1023
𤘻 1404
莋 1937
秨 1624
捽 904
笮 1666
椊 1122
筰 1674
𧺯 2206
zuǒ
𠂇 34
左 654
佐 100
𡯁 614
繓 1777
zuò
乍 39
作 102
坐 412
阼 2417
岝 634
怍 782
柞 1089
侳 123
胙 1854
祚 1601
座 699
袏 2058
𡌊 792
葄 1951
酢 2344
飵 2520
醋 2346
糳 1709
鑿 2392

難檢字筆畫索引

本書正文所收的單字，其部首難以尋檢的，可以查本索引。本索引所收的單字按筆畫數的多少依次排列，筆畫數相同的字，按起筆筆形的橫（一）、竪（丨）、撇（丿）、點（丶）、折（乛）依次排列，單字後面的號碼指本書正文的頁碼。

一畫

一 1
丨 24
亅 51
丿 33
丶 31
㇏ 34
乁 34
乚 43
𠄌 51
𡿨 650
乙 43
乙 43

二畫

二 54
十 271
丁 3
厂 289
𠂇 34
七 4
匚 264
匸 268
丂 4
卜 281
冂 201
𠂆 34
八 186
人 77
入 182
乂 34
勹 258
儿 170
匕 261
𠤎 262
𠘧 212
几 212
九 43
亠 67
冫 207
冖 204
刁 217
卩 283
了 51
丩 24
凵 214
𠙴 214
刀 217
力 242
乃 34
又 302
厶 299
廴 714
巜 650
马 722
𠄍 51

三畫

三 4
干 681
亍 55
于 55
亏 57
工 653
土 407
士 453
才 857
下 12
寸 596
丌 14
廾 716
大 466
丈 14
尢 613
兀 170
与 14
丯 24
万 14
𠫓 299
弋 718
夨 476
上 9
小 607
口 310
囗 393
𠔼 201
山 631
巾 661
千 272
乞 47
川 650
彳 740
彡 736
个 25
夕 461
久 36
夂 458
夊 459
么 36
勺 258
及 305
凡 212
丸 31
广 691
亡 67
丫 25
宀 556
之 36
卂 272
尸 616
己 658
已 658
巳 660
弓 721
孑 544
孒 546
屮 630
孓 546
也 47
女 502
叉 302
彑 734
幺 687
巛 650

四畫

丰 25
王 1443
亓 63
井 63
天 476
夫 480
元 171
无 1004
云 64
圠 408
丐 15
丏 15
廿 716
木 1064
朩 1065
五 57
巿 662
协 272
支 952
丏 15
不 15
仄 79
太 483
犬 1411
歹 1187
友 303
厷 299
尤 613
厄 289
巨 655
牙 1397
㸦 1398
屯 630
戈 838
旡 1004
比 1205
互 65
切 218
瓦 1467
止 1177
𣥂 1178
卝 281
攴 953
少 609
𡭔 610
曰 1043
日 1006
冃 201
中 25
内 182
水 1218
午 272
牛 1398
手 857
毛 1209
气 1216
𡈼 408
壬 455
升 273
夭 482
片 1394
化 262
斤 981
爪 1383
丯 30
反 303
兮 187
父 1390
仌 81
爻 1391
凶 214
分 218
乏 39
公 191
月 1052
乇 262
产 289
氏 1213
乑 39
勿 258
欠 1168
丹 31
匀 259
卬 283
殳 1196
厹 299
卞 282
六 188
文 975
亢 69
方 986
爪 1383
火 1345
斗 978
户 851
宂 204
心 769
尹 617
尺 617
夬 486
弔 722
丑 19
丮 30
爿 1393
巴 660
孔 546
𠬝 306
𠬛 306
夃 458
允 173
以 81
㕛 306
予 51
𠄏 52
毌 1203
毋 1203
幻 687
𡿧 651
弖 722

五畫

玉 1442
示 1593
未 1065
末 1066
丼 32
巧 655
正 1178
圤 408
卉 274
邛 284
凷 215
功 243
去 299
甘 1473
世 19
古 311
本 1066
术 1067
可 311
叵 313
丙 21
左 654
丕 21
石 1577
右 312
布 662
夲 486
夰 487
犮 1411
平 683
北 263
占 282

凸 215
旦 1007
目 1542
且 21
叶 311
甲 1481
申 1481
号 313
田 1479
由 1480
卟 282
只 313
史 314
央 486
兄 173
叩 318
叨 318
冉 201
禸 1616
皿 1532
凹 215
冎 201
生 1474
矢 1572
失 487
乍 39
禾 1617
朩 1618
凷 215
丘 22
白 1520
斥 981
瓜 1466
仝 184
㕣 314
仚 86
乎 39
参 86
用 1477
氐 1214
尔 610
句 315
凤 213
匆 259
册 201
卯 283
外 462
処 213
冬 207
包 259
主 32
市 663
卮 691
疒 1499
立 1655
玄 1437
𢆉 684
半 274
穴 1642
必 770
永 1219
聿 1842
司 316
尼 618
尻 213
民 1215
弗 722
疋 1495
朮 1068
出 215
发 306
丱 30
加 244
召 318
皮 1530
圣 408
弁 716
台 318
癶 1517
矛 1569
母 1204
幼 687

六畫

耒 1830
式 719
寺 597
吉 320
卉 274
考 1825
老 1824
耳 1832
共 194
亘 65
臣 1877
吏 321
再 201
襾 2082
朿 1068
內 23
西 2082
劦 245
在 409
百 1522
有 1053
存 547
而 1827
夸 488
灰 1346
死 1187
成 838
夷 488
邪 2320
至 1882
尗 611
此 1181
𠂤 1993
尖 611
劣 245
光 174
早 1007
旨 1008
曳 1045
虫 2002
曲 1044
同 321
回 396
网 1792
肉 1847
年 685
朱 1069
缶 1789
先 175
舌 1894
竹 1663
兆 174
臼 1886
休 1220
氶 40
自 1879
甴 1482
㠯 40
血 2040
向 323
囟 396
后 323
励 245
行 2042
𠂢 40
乑 40
舟 1898
全 184
关 194
合 324
厽 300
兆 176
企 90
肏 1847
𠬝 306
忑 770
兇 176
刖 223
朵 1070
攱 952
夙 463
危 284
乑 1215
旬 1008
旨 1008
归 734
舛 1897
名 326
各 327
色 1905
亦 69
交 70
衣 2052
次 1168
产 1656
𢁒 664
巟 651
亥 71
斻 990
充 177
妄 507
羊 1802
并 685
米 1700
屰 631
州 651
字 547
安 560
聿 1842
艮 1903
异 717
艸 1906
丞 23
如 504
忍 770
羽 1810
牟 1398
糸 1709
巡 652

七畫

弄 717
戋 843
吞 328
瓨 1468
坬 1468
走 2201
汞 1220
攻 954
赤 2199
孝 548
毐 1204
芈 274
耴 1833
臣 1877
克 178
杏 1073
杉 1074
巫 656
李 1075
求 1221
車 2239
甫 1478
更 1045
束 1073
豆 2159
酉 2341
辰 2273
丣 24
𦣹 1880
夾 491
豕 2162
尨 613
忒 772
坐 412
巠 652
芈 1803
步 1181
卣 282
奴 1188
肖 1848
旱 1009
貝 2173
吳 328
見 2085
里 2355
屃 652
㫗 1046
妟 510
甹 1482
足 2210
男 1483
㽗 1483
串 30
吹 332
邑 2318
㒳 185
岆 1170
兕 179
罔 202
冏 330
告 330
我 843
利 224
禿 1618
每 1204
臼 1886
兵 196
攸 954
皁 1524
身 2238
皃 1524
皀 1524
囱 398
巵 660
辵 2275
希 664
㒰 196
采 2353
坐 412
谷 2158
谷 2158
孛 549
寽 597
孚 549
妥 511
豸 2169
肘 1848
肜 1848
帋 664
旬 1542
甸 1482
奂 491
免 179
角 2093
卵 285
系 1709
言 2100
亨 72
庇 691
吝 333
彣 736
辛 2266
攺 955
弃 717
㐬 652
羌 1803
兑 180
弟 725
宋 562
牢 1398
良 1904
启 333
帍 664
初 223
罕 1792
床 1074
尿 618
尾 618
改 955
攺 955
欤 1170
孜 549
状 720
妝 511
努 246
甬 1478
矣 1573
夋 459
幽 687
災 1347

八畫

奉 492
武 1182
青 2467
表 2052
甙 1474
㚘 492
忝 776
昋 1009
長 2392
卦 282
者 1826
耇 1827
坴 418
夌 459
幸 685
亞 65
刞 226
其 196
耶 1834
取 306
直 1543
杳 1079
來 108
軋 2240
東 1077
叀 300
臥 1877
臤 1878
事 52
兩 185
雨 2453
肉 24
協 278
廷 1210
奔 492
奇 492
奄 495
夎 459

疌 1496
妻 513
毠 1210
炰 1349
非 2470
叔 307
来 1079
朱 1079
歧 1183
肯 1849
些 65
卓 274
皀 283
卤 283
效 513
尚 611
导 597
具 198
杲 1080
果 1080
昆 1010
門 2395
欥 1170
旻 1018
炅 1348
畀 1483
畁 1484
典 198
弟 30
咒 337
罘 1793
兒 179
沓 1225
岡 634
罔 1793
咼 337
知 1573
氛 774
垂 417
乖 40
和 337
季 550
委 514
秉 1619
岳 635
臾 1886
兒 180
毤 1210
凭 213
隹 2443
臭 495
帛 665
卑 275
阜 2413
卹 287
欣 1170
所 853
舠 1899
舡 1899
佘 108
舍 1894
金 2359
侖 110
命 339
肴 1850
凯 213
斧 982
采 2353
受 308
乳 48
周 342
昏 1015
兔 181
習 1046
咎 344
京 72
享 73
夜 464
卒 275
咅 345
妾 516
盲 1544
旅 1468
放 955
育 1851
氓 1216
券 226
劵 246
卷 287
並 24
宗 562
肩 1851
戾 854
釆 204
隶 2442
录 734
帚 665
矤 1574
承 860
孟 550
狀 1412
戕 845
斨 982
旹 1018
亟 66
函 216
卺 288
亝 67
甾 1484

九畫

契 495
奏 496
春 1019
毒 1204
奐 497
壴 456
壴 456
哉 346
耇 1827
耈 1827
某 1085
甚 1474
荆 1924
革 2473
巷 660
胡 1852
剋 229
南 278
兹 1931
柰 1085
相 1544
查 1087
执 48
虽 2004
要 2082
垔 419
柬 1089
咸 347
威 518
頁 2490
厚 291
面 2472
耐 1829
耎 1829
耏 1829
奎 497
羍 1803
虺 2003
卼 288
皆 1527
毖 1209
韭 2488
眉 1547
呰 348
貞 2174
卣 283
省 1547
狊 1414
県 1547
是 1020
𥄎 1547
則 231
咠 347
禺 1616
曷 1047
昱 1023
畎 1484
毗 1209
胃 1853
胄 1854
耑 1829
炭 1349
骨 2556
幽 688
拜 870
看 1549
矧 1575
臿 1887
香 2533
重 2355
舁 1886
帍 666
叟 308
鬼 2573
禹 1616
帥 666
虬 2040
盾 1549
彤 1899
俞 117
俎 118
卻 288
采 1621
爰 1386
食 2515
矦 1575
負 2174
㲋 1209
𠤕 264
風 2510
訇 2102
胤 1855
哀 350
亮 75
弈 717
奕 497
帟 667
兗 181
攱 952
音 2489
彥 736
帝 667
差 657
美 1803
羑 1803
姜 522
叛 309
帣 668
前 232
酋 2341
首 2531
㒸 199
柒 1092
染 1092
叜 309
軍 2241
𦘒 1842
既 1004
叚 309
咫 352
弭 727
韋 2484
胥 1856
蚩 2004
芔 1907
飛 2514
勇 248
柔 1094
垒 422
欻 1170
𢆶 689

十畫

耗 1830
格 352
泰 1236
秦 1622
班 1450
契 233
冓 202
門 2395
髟 2562
栽 1095
馬 2534
𠦝 280
貢 2176
袁 2055
𠃵 49
烖 1351
毦 1210
耻 784
恭 786
𤰇 1478
晉 1027
真 1551
𠅬 129
軎 2243
彧 738
哥 352
鬲 2571
栗 1096
帢 669
翅 1812
辱 2274
唇 354
烕 1351
恖 784
厜 293
套 498
𣏂 1097
豗 2163
羘 1804
肆 1842
致 1883
貣 2177
鬥 2568
卣 283
卥 283
丵 30
畢 1485
㝵 2086
哷 354
員 354
哭 355
豈 2160
眔 1551
𡋯 423
訔 2102
𥃨 1551
焦 1790
牂 1804
乘 40
科 979
盉 1534
𠝤 233
條 1099
倏 132
脩 1857
乗 43
隻 2443
臬 1881
臭 1881
射 599
躬 2238
島 637
烏 1353
師 669
虒 1994
般 1899
殺 1198
釜 2362
舀 1887
奚 498
鬯 2569
倉 129
朕 1059
努 261
桀 1101
敊 953
翁 1912
衺 2054
衰 2054
畝 1487
衷 2055
高 2560
亳 76
席 671
衮 2055
𧰼 1722
唐 356
烝 1352
旁 998
畜 1487
羖 1804
羞 1804
羔 1804
烎 1352
栔 233
料 979
兼 199
酒 2342
盍 1535
案 1104
肁 1843
扇 856
㡯 1722
隺 2443
書 1047
㶳 1352
帬 671
眢 1553
弱 728
奘 498
盎 1535
蚩 2006
哿 356
晁 1028
畚 1489
毣 1210
能 1860
務 249
豙 2163
𠁁 24
邕 2318

十一畫

彗 734

翗 1582
彭 2468
[illegible] 293
甁 1469
掏 424
馬 2534
焉 1356
赦 2200
赦 2200
赧 2200
堆 2443
敍 1827
埶 429
執 430
壴 456
堇 425
勒 250
黄 2623
菡 203
菑 2007
萑 1945
棻 1106
乾 49
埜 426
彬 738
梵 1106
婪 526
桼 1110
麥 2620
斬 983
專 999
齊 653
曹 1048
堅 426
豉 2160
毬 1210
毀 1199
斝 979
票 1603
胥 1862
欮 1171
匏 261
奢 498
爽 1391
雄 2443
堊 427
[illegible] 2470
婁 526
鹵 2612
彪 738
雀 2443
敝 965
堂 427
常 672
匙 264
晨 1029
敗 963
問 357
婁 527
曼 1048
累 1725
啇 357
眾 1554
啎 358
觕 2094
甜 1474
現 2087
售 360
鳥 2591
兜 181
乘 280
畚 1490
貪 1852
欲 1171
覓 2087
豚 2163
魚 2578
象 2163
凰 213
斛 979
馗 2532
够 465
夠 465
[illegible] 429
[illegible] 264
毫 1211
孰 553
袤 2058
庶 699
麻 2622
庸 702
鹿 2613
衺 2058
旋 461
毷 1211
章 1656
竟 1658
產 1476
翊 1814
商 361
萌 1061
望 1060
袞 2058
率 1440
羕 1805
眷 1555
窑 642
窔 1625
扈 856
啓 363
視 2087
晝 1030
將 601
崗 631
翌 1814
參 300

十二畫

絜 364
琵 1453
琴 1453
琶 1453
斑 977
替 1049
魂 181
堯 431
臷 1885
喆 364
博 280
蛓 2009
喜 364
臧 1857
赧 2200
裁 2061
報 434
堇 435
壹 456
殼 1200
壺 457
壼 457
壻 457
惹 797
募 252
喪 365
棼 1116
竦 718
覃 2084
棘 1116
棗 1117
雄 2444
奡 499
皕 1528
雁 2444
夐 1556
尞 613
甤 1476
雅 2444
晢 1049
棐 1119
斐 977
隺 2443
啙 366
容 2158
黹 2633
棠 1120
穿 1398
定 2214
棨 1120
戡 1031
最 1049
量 2358
鼎 2636
閔 2400
閑 1359
悶 799
茖 735
喫 366
單 367
喆 643
啻 368
嵒 1790
斝 979
嵌 642
凱 213
詈 2109
嵐 643
黑 2627
短 1575
智 1032
欹 499
兟 181
嵇 643
黍 2626
喬 368
舄 1890
梟 1701
翛 1814
絛 1734
集 2443
躭 2239
皐 1881
蛗 2010
衈 2041
衆 2041
粵 1701
奥 499
虒 1998
衕 2010
須 2492
舒 1896
欽 1172
弒 720
翕 1814
番 1491
傘 147
欻 1358
禽 1616
㝷 604
爲 1386
舜 1897
飲 2518
勝 252
奐 500
魞 2579
飧 2517
貼 370
欬 1358
馮 2535
就 615
髙 2561
裒 2062
椉 1122
童 1659
啻 370
啻 370
雂 2445
善 370
翔 1815
普 1034
尊 604
奠 500
敞 532
曾 1049
勞 253
寒 584
寔 800
惌 800
甯 1478
棨 1123
胥 1866
雇 2445
幂 675
尋 605
畫 1491
幅 675
咢 372
尉 1359
犀 1407
孱 554
弼 729
粥 1702
巽 661
疎 1496
疏 1496
猴 1421
軰 2247
[illegible] 2344
矞 1571
埾 435
幾 689
禺 1616

十三畫

瑟 1455
豹 1740
戡 2344
勢 238
楚 309
髡 2562
肆 1843
載 2248
鼓 2637
戠 2323
赨 2011
赩 2200
[illegible] 49
壸 458
嗀 373
彀 731
㝅 554
鼔 461
埤 302
聖 1835
碁 1583
尠 613
歁 1474
墓 435
幕 676
蓼 465
夢 465
幹 686
禁 1606
楚 1126
晳 1529
嗇 373
朝 1052
臨 2114
賈 2184
頍 2493
蛩 2012
爽 1558
尟 613
眥 1558
歲 1184
豦 2165
業 1128
當 1492
匙 1470
賊 2184
黽 2634
暈 1035
號 2000
農 2274
嗣 374
喿 374
睪 1557
睘 1558
蜀 2013
嵩 644
與 1887
晨 2275
舅 1891
鼠 2639
舡 1882
辠 2266
頎 2494
衙 2250
僉 151
會 1050
兠 200
禽 1616
愛 808
亂 49
塍 437
幐 676
媵 534
詹 2117
臭 1423
毚 1209
魝 2579
魛 2579
肄 1845
孵 554
辟 2267
詡 2120
裏 2065
裛 2065
亶 76
稟 1629
虛 705
廓 706
靖 2468
歆 1174
棄 1122
雍 2446
犎 2251
義 1805
羨 1807
塋 437
嵤 644
幋 677
煢 1366
嫈 535
準 1303
穹 731
猪 587

悆 809
啓 1560
肅 1845
辟 2267
斈 554
桼 1898
斷 1493

十四畫

碧 1584
嫠 535
臺 1885
嘉 376
截 848
鞠 918
瑴 1458
榖 1135
縠 1428
鞫 918
壽 458
堨 1052
聚 1837
蔘 1193
慕 836
暮 1036
摹 918
甍 1470
榦 1136
乾 1212
斡 980
兢 181
嘏 377
遟 1497
塹 440
嗇 404
整 256
勢 256
戩 848
厭 297
爾 1392
奪 500
勝 256
臧 1878
鳥 2592
蜚 2016
裴 2066
翡 1815
賔 2187
睿 1561
雇 2447
營 379
豎 1455
暢 1036
聞 1837
遝 2219
䏺 2187
嚚 380
鳴 2592
鹹 1829
罰 1797
毓 1205
舉 1891
僭 2123
鼻 2641
魄 2576
傚 1532
殼 1561
徹 678
衛 2370
兾 200
蝕 2018
膝 1140
鳳 2593
夐 461
疑 1498
甈 214
裹 2067
敲 969
歊 1175
毃 1201
豪 2166
膏 1869
麼 441
麽 2622
廄 815
腐 1864
褁 2067
褏 2067
塵 442
豪 2166
颯 2511
齊 2642
扃 1870
養 2519
鄰 1705
弊 1369
榮 1140
榮 1297
犖 1408
熒 1369
寨 588
搴 919
寒 816
賓 2187
寡 588
窠 1141
蜜 2019
實 592
鼐 2636
盡 1538
暨 1037
霸 1529
嗽 970
獎 501
頗 2497
躍 1185
豋 2160
発 214
晉 1562
鹽 691
斷 1493

十五畫

頳 2497
斑 2254
靚 2469
棨 1307
檫 1409
乹 1212
楚 978
愁 819
奭 501
隸 2442
賣 2189
賫 2189
壔 458
穀 1632
嘗 1052
榮 1307
甑 1471
斠 981
甍 1470
晉 1562
蕟 2160
蓋 2041
樊 1147
暫 1039
憂 820
鴈 2593
雅 2447
輩 2255
齒 2328
齒 2646
斲 1617
膚 1871
慮 820
輝 2255
翬 2255
暴 1038
鬧 2129
噐 382
罵 1798
睘 1562
墨 445
靠 2470
頗 2497
黎 2626
鄕 1882
緜 1758
樂 1145
醀 446
徵 765
滕 1297
魯 2579
穎 1307
隸 2442
頪 1372
䅥 1409
摩 925
麼 2622
褒 2070
賡 2193
甎 1471
麃 2614
慶 821
飧 2485
瑩 1458
禁 1610
磬 1588
瞢 1563
縈 1467
賨 2193
寮 2478
窯 207
燮 2270
勰 256
頮 1815
瓶 1817
邈 302
豫 2167
畿 1493
歛 691

十六畫

頳 2498
縠 1791
繳 1762
擊 1202
燕 1377
蕘 1975
蕿 1975
翯 1819
輸 2023
翰 1819
噩 384
颿 2522
麴 1153
磛 1589
棘 1150
亹 24
整 973
棗 1150
融 2023
翮 1820
頭 2499
餞 740
靦 2473
歷 1185
曆 1040
奮 501
冀 200
亂 2646
虜 2572
盧 1539
縣 1764
器 385
殿 1393
鬴 1830
奰 501
桑 1153
憝 825
舊 1893
頹 2500
舉 1891
興 1892
嚮 647
學 554
儁 2541
鄉 1882
幚 680
館 2422
黼 1830
膝 1153
舘 1897
縈 1467
墾 448
輸 2023
臉 2024
縢 1765
登 1209
𤼲 1209
穌 1638
穎 1638
毈 1202
颼 2332
褱 2073
韓 2562
襄 2073
麻 1474
磨 1589
盬 1540
糜 1639
褻 2073
親 2089
辨 2270
辦 2271
辧 2271
龍 2650
嬴 540
壅 449
𦥯 2139
羲 1809
螢 2025
營 1376
罃 1791
翳 1820
縈 1767
憲 826
褻 2073
齋 388
燊 1154
賷 2194
虜 2572
辦 2271
擕 2543
鹽 691
斷 1493

十七畫

幫 680
戴 849
韶 390
轂 2201
轝 2260
豰 2168
毂 2098
㝅 1202
縠 1202
辥 2141
雚 2448
𦤎 1565
舊 1893
蕰 2041
輸 2201
隸 2442
懋 829
棠 1157
臨 1879
飛 2515
餐 2524
豳 2168
壐 450
虧 2002
辥 2141
勵 257
鵬 542
就 1157
䍶 1565
黍 1611
䊧 1639
魏 2577
豬 1324
篕 1689
輿 2260
擧 938
懇 830
豵 1324
儵 2582
龜 2653
鰧 1317
䑭 1566
頴 2501
龠 2653
黏 1494
韱 2488
爵 1388
臏 2195
膽 2142
鮮 2582
臛 2448
穎 2501
燮 1379
褻 2074
襃 2074
襄 2074
羲 1809
麋 1839
糜 1707
縻 1774
應 830
鮝 2583
斃 974
燮 1379
輦 2261
登 2161
營 2349
鴻 2598
蹇 2208
賽 2195
謇 2228
寋 2143
屨 2524
辧 2271
隱 2441
羆 1879
嚌 389

十八畫

鞟 1776
簷 2359
髀 1566
爇 1380
繭 1776
蕖 1985
雗 2448
豎 1202
叢 310
題 2502
韙 2486
瞿 1567
闔 2408
虩 2002
彝 1042
壘 451
嚚 389
奭 502
巂 2448
簋 1690
罼 1216
儵 2630
雙 2448
頿 2503
歸 1185
嚳 289
鄜 607
褻 2076
歟 978
雜 2449
辦 2271
甗 1662
縒 1161
鍪 2383
竄 1653
鬆 2032
鍽 1161
彝 735
谿 1494
雝 2452

十九畫

穈 1162
黛 974
颿 2512
騑 2548
鞶 2638
麴 1162
穀 2482
孽 555
嬰 542
攀 944
麳 1162
夔 461
蠢 1042
嚴 390
羆 1800
羅 1801
穨 1641
鬭 1894
鹺 2042
鶃 1882
雛 2601
辭 2271
獿 2275
顛 2562
靡 2470
龐 2652
鏖 2385
瓣 1568
瀦 1467
壟 452
龏 2652
韜 2488
齍 2645
贏 2034
嬴 2077
羸 1809
羹 1810
類 2505
疆 1495
䜌 2149
疇 1495

二十畫

攝 556
蘊 2034
蘗 1991
藴 2034
疇 1495
韡 2462
孁 543
龔 2472
瀺 1472
耀 1824
瓖 1568
齙 2162
纂 1784
犨 2264
疊 1894
嚳 391
鞸 1410
闞 2437
韽 2490
騰 2549
爒 1381
燔 1381
歟 2562
饜 2527
辮 1785
甖 1662
巢 1164
競 1662
齌 2035
齎 2645
蠃 2197
譱 2151
騫 2551

二十一畫

辯 1785
戳 2604
卵 2507
鞬 2462
獻 975
響 2152
囂 392
犧 2265
籛 1696
舉 947
鰥 2653
衛 1052
魑 2464
辯 2272
礜 1592
贏 1876
纇 1786
鶩 2606
羼 1810

二十二畫

懿 836
蘊 2036
彞 458
聽 1841
藥 1167
蘖 1709
醬 2340
囊 392
犖 1495
囅 392
譏 2162
鬱 1343
鰥 2653
羅 1709
騰 2632
鞻 2198
聾 1841
襲 2079
響 2265

二十三畫

鬻 1894
豐 1202
嚭 393
躔 2236
闇 2473
奲 502
韉 2488
盧 2002
蠱 2037
鹽 2162
饕 2531
轡 2153
讎 2153
黴 2632
靡 950
爤 1382
鏖 2623
壼 978
齏 2645
羸 2554
鹼 2038
變 2154

二十四畫

甗 1569
鹽 2613
鞿 2509
囂 393
奰 502
儶 1617
觀 2092-
蠡 181
贛 2198
鹻 2042

二十五畫

蠽 1788
欝 1168
韈 2466
彠 736
羅 1709

二十六畫

纛 2632
釁 2352
鹽 1467

二十七畫

鬱 2570
蠡 1345
廳 1792
豔 2169
韊 2487

二十八畫以上

鸛 2162
爨 1383
鬱 2556
鱻 2620

目録

部首目録

《故訓匯纂》序 …… 程千帆 1

《故訓匯纂》序 …… 許嘉璐 2

《故訓匯纂》序 …… 王寧 4

前言 …… 7

凡例 …… 10

單字漢語拼音索引 …… 13

難檢字筆畫索引 …… 67

正文 …… 1—2654

附録 …… 1—22

- 主要引用書目和引書格式 …… 2
- 漢語拼音方案 …… 21
- 新舊字形對照舉例 …… 22

部首目録

1. 本書部首依《康熙字典》,共 214 部。

2. 部首的排列亦按《康熙字典》的原來順序,原用舊字形的改用新字形,原舊字形在後邊加括號表示。如:骨(骨)。

3. 部首右邊的號碼指本書正文的頁碼。

一 畫

一 1
丨 24
丶 31
丿 33
乙 43
亅 51

二 畫

二 54
亠 67
人亻同 77
儿 170
入 182
八 186
冂 201
冖 204
冫 207
几 212
凵 214
刀刂同 217
力 242
勹 258
匕 261
匚 264
匸 268
十 271
卜 281
卩巳同 283
厂 289
厶 299
又 302

附

亻同人 77
刂同刀 217
巳同卩 283

三 畫

口 310
囗 393
土 407
士 453
夂 458
夊 459
夕 461
大 466
女 502
子 544
宀 556
寸 596
小 607
尢兀同 613
尸 616
屮 630
山 631
巛 650
工 653
己 658
巾 661
干 681
幺 687
广 691
廴 714
廾 716
弋 718
弓 721
彐彑彐同 734
彡 736
彳 740

附

兀同尢 613
忄同心 769
扌同手 857
氵同水 1218
犭同犬 1411
彐同彑彐 734
阝在右同邑 2318
阝在左同阜 2413
辶同辵 2275
艹同艸 1906

四 畫

心⺗忄同 769
戈 838
户 851
手扌同 857
支 952
攴攵同 953
文 975
斗 978
斤 981
方 986
无 1004
日 1006
曰 1043
月 1052
木 1064
欠 1168
止 1177
歹歺同 1187
殳 1196
毋 1203
比 1205
毛 1209
氏 1213
气 1216
水氵氺同 1218
火灬同 1345
爪爫同 1383
父 1390
爻 1391
爿 1393
片 1394
牙 1397
牛牜同 1398
犬犭同 1411

附

攵同攴 953
灬同火 1345
爫同爪 1383
牜同牛 1398
王同玉 1442
罒同网 1792
月同肉 1847
艹同艸 1906

五 畫

玄 1437
玉王同 1442
瓜 1466
瓦(瓦) 1467
甘 1473
生 1474
用 1477
田 1479
疋 1495
疒 1499
癶 1517
白 1520
皮 1530
皿 1532
目 1542
矛 1569
矢 1572
石 1577
示 1593
禸(禸) 1616
禾 1617
穴 1642
立 1655

附

氺同水 1218
衤同衣 2052
歺同歹 1187

六 畫

竹 1663
米 1700
糸 1709
缶 1789
网罒同 1792
羊 1802
羽 1810
老 1824
而 1827
耒 1830
耳 1832
聿 1842
肉月同 1847
臣 1877
自 1879
至 1882
臼 1886
舌 1894
舛 1897
舟 1898
艮 1903
色 1905
艸艹艹同 1906
虍 1993
虫 2002
血 2040
行 2042
衣衤同 2052
襾 2082

七 畫

見 2085
角 2093
言 2100
谷 2158
豆 2159
豕 2162
豸 2169
貝 2173
赤 2199
走 2201
足 2210
身 2238
車 2239
辛 2266
辰 2273
辵辶同 2275
邑右阝同 2318
酉 2341
釆 2353
里 2355

八 畫

金 2359
長 2392
門 2395
阜左阝同 2413
隶 2442
隹 2443
雨 2453
青 2467
非 2470

九 畫

面 2472
革 2473
韋 2484
韭 2488
音 2489
頁 2490
風 2510
飛 2514
食 2515
首 2531
香 2533

十 畫

馬 2534
骨(骨) 2556
高 2560
髟 2562
鬥 2568
鬯 2569
鬲 2571
鬼(鬼) 2573

十一畫

魚 2578
鳥 2591
鹵 2612
鹿 2613
麥 2620
麻 2622

十二畫

黄(黃) 2623
黍 2626
黑 2627
黹 2633

十三畫

黽 2634
鼎 2636
鼓 2637
鼠 2639

十四畫

鼻 2641
齊 2642

十五畫

齒 2646

十六畫

龍 2650

十七畫

龜 2653
龠 2653

一　部

一　《説文·一部》:"～,惟初太始,道立於～,造分天地,化成萬物。凡～之屬皆从～。"

yī《廣韻》於悉切,入質影。質部。

❶～,道也。《莊子·天地》"通於～而萬事畢"成玄英疏;《天下》"皆原於～"成玄英疏|《吕氏春秋·論人》"知神之謂得～"高誘注;《過理》"亡國之主～貫"高誘注|《文選·韋孟〈諷諫詩〉》"恭儉靜～"李善注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"以逵方爲得～"吕向注。

❷～者,道也。《吕氏春秋·君守》"夫～能應萬"高誘注|《淮南子·精神》"通達耦于～"高誘注|《京氏易傳》卷上"故係云:～陰～陽之謂道"陸績注|《周易略例·明爻通變》"～陰～陽而无窮"邢璹注。

❸～,亦道也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"以逵方爲得～"李善注引鍾會曰。

❹～,謂道也。《吕氏春秋·士容》"若失其～"高誘注|《淮南子·精神》"故曰,～生二"高誘注。

❺上～,道也。《淮南子·精神》"能知～,則無一之不知也;不能知～,則無一之能知也"高誘注。

❻下～,物也。《淮南子·精神》"能知一,則無～之不知也;不能知一,則無～之能知也"高誘注。

❼～,道本。《吕氏春秋·圜道》"以言説～"高誘注。

❽～者,道本。《淮南子·俶真》"得～之道"高誘注|《周易述·易微言·精一之辨》。

❾～者,道之本。《淮南子·原道》"所謂無形者,～之謂也"高誘注。

❿～者,道始所生,太和之精氣也。《老子》第十章"載營魄抱～,能無離乎"河上公注。

⓫～也者,又道之别名也。《字詁》。

⓬所謂無形者,～之謂也。《淮南子·原道》。

⓭境智冥合謂之爲～。《莊子·天道》"～心定而王天下"成玄英疏。

⓮～,無爲,道之子也。李白《古風五十九首》之三十四"天地皆得～"王琦注引《老子》河上公注。

⓯道無雙,故曰～。《韓非子·揚權》。

⓰～者,天地之未分,太極生兩儀,～,旁薄始結之義。《説文·一部》徐鍇繫傳。

⓱～,謂不分散。《荀子·禮論》"性僞合,然後聖人之名～"楊倞注。

⓲～者,氣質未分,至一者也。《管子·兵法》"明～者皇"尹知章注。

⓳未分曰～。《禮記·禮運》"必本於大～"孔穎達疏。

⓴～,人之真也。《老子》第十章"載營魄抱～,能無離乎"王弼注。

㉑～也者,萬物之本也,無敵之道也。《淮南子·詮言》。

㉒～者,道德之形體也。《太玄·常》"體～形也"范望注。

㉓所謂～者,無匹合於天下者也,卓然獨立,塊然獨處。《淮南子·原道》。

㉔～者,天之數也。《説文·一部》桂馥義證。

㉕～者,有之初,至妙者也。《莊子·天地》"～之所起,有～而未形"郭象注。

㉖～主口。《淮南子·墬形》|《大戴禮記·易本命》|《孔子家語·執轡》。

㉗～者天。《素問·三部九候論》。

㉘～者,元也。《易·恒·象傳》"從～而終也"焦循章句。

㉙～,謂乾元。《易·繫辭下》"天下之動,貞夫～者也"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉚～者,元氣也。《淮南子·精神》"～生二"高誘注引或説。

㉛～,謂无也。《易·繫辭上》"～陰～陽之謂道"孔穎達疏。

㉜～,謂無也。《管子·内業》"～物能化謂之神,～事能變謂之智"尹知章注。

㉝空之謂～。《鶡冠子·環流》。

㉞～者,善之謂也。《逸周書·命訓》"其極～也"孔晁注。

㉟～者,衆之所歸。《易·繫辭下》"陽卦多陰"韓康伯注。

㊱～者,其本源統會者也。《書·咸有一德》"協于克～"蔡沈集傳。

㊲～者,質也。《説苑·反質》。

㊳～,中也。《周易述·易微言·一》惠棟述。

㊴～,猶常也。《淮南子·説林》"而又況～不信者乎"高誘注。

㊵～,謂不變。《荀子·禮論》"古今之所～也"楊倞注。

㊶～者,始也。《易·繫辭下》"貞夫～者也"焦循章句。

㊷～者,思之始也。《太玄·中》"初～,昆侖旁薄,幽"司馬光集注。

㊸初稱～。《易·萃》"若號～握爲笑"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊹～,初也。《玉篇·一部》|《廣韻·質韻》。

㊺～者,萬物之所從始也。《漢書·董仲舒傳》。

㊻～者,形變之始也。《列子·天瑞》。

㊼～,分。《吕氏春秋·舉難》"故擇物而貴取～也"高誘注。

㊽～,陽。《淮南子·墬形》"天～地二人三"高誘注。

㊾～者,奇也,陽也,故應天。《素問·三部九候論》"～者天"張志聰集注。

㊿～、三、五、七、九,陽之數。《京氏易傳》卷下。

(51)～者,平。《吕氏春秋·執一》"王者執～"高誘注。

(52)～,誠也。《禮記·禮器》"其致～也"孔穎達疏。

(53)～者,誠也。《中庸》"所以行之者～也"朱熹章句。

(54)～亦至誠也。《禮記·禮器》"三代之禮～也"孔穎達疏。

(55)～也俱趍誠也。《禮記·禮器》"三代之禮～也"鄭玄注。

(56)～,謂誠也。《禮記·禮器》"其致～也"鄭玄注。

(57)～,齊也。《淮南子·原道》"是故聖人～度循軌"高誘注;《俶真》"是故其德煩而不能～"高誘注。

(58)～,謂齊一。《禮記·緇衣》"則民德壹"孔穎達疏。

(59)～,所以齊一民。《荀子·王制》"故喪祭朝聘師旅,～也"楊倞注。

(60)～,同也。《國語·晉語四》"戮力～心"韋昭注|《吕氏春秋·仲秋》"則～度量"高誘注;《爲欲》"其爲欲使～也"高誘注|《戰國策·秦策一》"諸侯不可～"高誘注|《淮南子·覽冥》"勞逸若～"高誘注;《精神》"萬物總而爲～"高誘注;《本經》"～和于四時"高誘注,"由近知遠而萬殊爲～"高誘注;《説山》"所歸則～"高誘注;《説林》"所極～也"高誘注,"與爲～也"高誘注;《脩務》"其情～也"高誘注|《大戴禮記·虞戴德》"斂此三者而～舉之"王聘珍解詁|《玉篇·一部》|《廣韻·質韻》|《讀書雜志·墨子第四·經下》"～法者之相與也"王念孫按引王引之曰。

(61)壹量者,同度量也。《史記·秦始皇本紀》"器械～量"張守節正義。

(62)～作同。柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》"遐邇～辭"蔣之翹輯注:"～辭或作同辭。"

(63)～猶等也。《吕氏春秋·情欲》"欲之若～"高誘注。

(64)～,皆也。《荀子·勸學》"～可以爲法則"楊倞注;《禮論》"～使足以成文理"楊倞注引王肅云;《君子》"～自善也"楊倞注|《大戴禮記·四代》"吾～聞於師也"孔廣森補注;《衛將軍文子》"則～諸侯之相也"盧辯注|《讀書雜志·管子第五·戒》"其孰能～人之上也"王念孫按引王引之曰;《管子第五·君臣下》"四者～作"王念孫按。

(65)～,猶皆也。《詩·邶風·北門》"政事～埤益我"朱熹集傳|《吕氏春秋·貴直》"士之遬弊～若此乎"高誘注|《後漢書·順帝紀》"～原除之"李賢注|《經傳釋詞》卷三:"～,猶皆也。莊十六年穀梁傳曰:外内寮～疑之也。言外内諸侯皆疑之也。"|《經詞衍釋》卷三:"～,猶皆也。書:乃卜三龜～習吉。言皆重吉也。"

(66)當訓～爲皆也。《論語·憲問》"～匡天下"劉寶楠正義。

(67)～有皆義。《諸子平議·莊子二》"而～不可待"俞樾按。

(68)～,獨也。杜甫《詠懷古跡五首》之五"萬古雲霄～羽毛"仇兆鰲詳注。

(69)～,少之極也。《老子》第二十二章"是以聖人抱～爲天下式"王弼注。

(70)～,謂不雜。《管子·水地》"故水～則人心正"尹知章注。

(71)～,謂號令不二。《管子·幼官》"必明其～"尹知章注。

(72)所謂～者,無匹合於天下者也。《淮南子·原道》。

(73)～,蜀也。《方言》卷十二"蜀,～也,南楚謂之獨"錢繹箋疏:"舊本作～,蜀也。"

(74)～,或作一一,猶待也。《淮南子·説林》"而又況～不信者乎"高誘注。

(75)～,謂豫也。《禮記·中庸》"所以行之者～也"孔穎達疏。

(76)～,謂當豫也。《禮記·中庸》"所以行之者～也"鄭玄注。

(77)曷謂～?曰:執神而固。《荀子·儒效》。

(78)～,精專也。《淮南子·説山》"用心～也"高誘注。

(79)～,猶專也。《後漢書·馮緄傳》"將軍～之"李賢注。

(80)～,謂專壹。《詩·檜風·素冠》"聊與子如～兮"陳奐傳疏。

(81)～,謂專一。《禮記·禮運》"欲～以窮之"孔穎達疏。

(82)～,謂精專也。《管子·心術》"執～之君子執～而不失"尹知章注。

(83)專、～同義。《管子·兵法》"～氣專定則傍通而不疑"集校引丁士涵云。

(84)～,讀專壹之壹。《潛夫論·五德志》"雖～精思,議而復誤"汪繼培箋。

(85)～,讀爲壹,專意也。《逸周書·文儆》"不維～保監順時"朱右曾集訓校釋。

(86)～、壹得通用。《儀禮·士冠禮》"壹揖壹讓"鄭玄注"古文壹皆作～"賈公彦疏。

(87)～與壹同。《論語·里仁》"吾道～以貫之"劉寶楠正義引阮元《揅經室集》曰。

(88)古文～爲壹。《儀禮·少牢饋食禮》"主人洗～爵"鄭玄注。

(89)～,本字;壹,借字。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·小宛》"～醉日富"馮登府按:"～,毛作壹。～,本字;壹,借字。"

(90)～作壹。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人壹揖壹讓"鄭玄注:"古文～作壹。"《周禮·地官·槀人》"則共其接盛"鄭玄注"接讀爲～扱再祭之扱"孫詒讓正義:"～,宋婺州本、嘉靖本作壹。"|《管子·牧民》"不偷取～世也"集校引孫星衍云:"治要引～作壹。"《權修》"民衆而可～"戴望校正:"治要～作壹。"《法法》"明君公國～民"戴望校正:"治要引～作壹。"《治國》"法制不～"戴望校正:"治要～作壹。"《霸形》"仲父不～言教寡人"集校引孫星衍云:"治要引～作壹。"《輕重丁》"～舉而名實俱在也"戴望校正:"宋本～作壹。"|《曾子·大孝》"故君子～舉足不敢忘父母"阮元注:"小戴～作壹。"|《荀子·富國》"百姓不～"王先謙集

解:"羣書治要～作壹。""故曰上～則下～矣"王先謙集解:"羣書治要～作壹。"|《楚辭·惜誓》"黃鵠之～舉兮"舊校:"～,或作壹。"|《禮記·樂記》"天子夾振之,而駟伐"鄭玄注"～擊～刺爲～伐"陸德明釋文:"～刺本亦作壹刺。"《聘義》"壹食再饗"陸德明釋文:"～又作壹。"|《文選·干寶〈晉紀論晉武帝革命〉》"以～民也"舊校:"五臣本～作壹。"|《玉篇·一部》:"～,或作壹。"|《毛詩故訓傳定本小箋》卷十四"其儀～兮"段玉裁按:"經傳～字,疏内皆作壹。"

(91)～,身也。《莊子·徐无鬼》"上之質若亡其～"陸德明釋文。

(92)～,一人也。《禮記·文王世子》"～有元良"鄭玄注。

(93)～,數之始也。《論語·公冶長》"回也聞～以知十"朱熹集注|《爾雅·釋詁上》"釋詁第～"邢昺疏。

(94)～者,數之始也。《周禮·天官》"天官冢宰第～"賈公彥疏|《禮記·曲禮上》"曲禮上第～"孔穎達疏引呂靖云|《字詁》。

(95)～,數之始而物之極也。《老子》三十九章"昔之得～者"王弼注。

(96)～,數之始也,物之極也。《廣韻·質韻》。

(97)～者,數之始也,物之極也。《春秋繁露·玉英》"謂～元者,大始也"凌曙注引王弼曰。

(98)～,陽數,數之始。《大戴禮記·易本命》"～主日"王聘珍解詁。

(99)～是陽數。《莊子·徐无鬼》"知大～,知大陰"成玄英疏。

(100)～爲數之初,故可以小名之。《日知録》卷三十二。

(101)～者,舉數之由。《史記·五帝本紀》"五帝本紀第～"張守節正義。

(102)～者,度數之原。《鶡冠子·天則》"度有分於～"陸佃注。

(103)～爲數之本,故可以大名之。《日知録》卷三十二。

(104)今人兄弟行次,稱～爲大。《日知録》卷二十三。

(105)～者,第一之殺也。《公羊傳·桓公四年》"～曰乾豆"何休注。

(106)夫數～爲特、侯、奇、隻。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通》。

(107)～,少也。《玉篇·一部》|《廣韻·質韻》。

(108)～,謂一歲。《諸子平議·揚子法言二》"雖千～不可知也"俞樾按。

(109)～,謂離合也。《素問·陰陽離合論》"萬之不可勝數,然其要～也"王冰注。

(110)～,謂師法。《荀子·儒效》"并～而不二,所以成積也"楊倞注。

(111)～,語助也。《經傳釋詞》卷三:"～,語助也。管子霸形篇曰:今楚王之善寡人～甚矣。燕策曰:此～何慶弔相隨之速也。以上諸～字皆是語助。"

(112)～,訓爲詞助。《詩·邶風·北門》"政事～埤益我"馬瑞辰傳箋通釋。

(113)～,猶乃也。《詩·邶風·北門》"政事～埤益我"陳奐傳疏|《呂氏春秋·知士》"～至此乎"高誘注。

(114)～猶或也。《大戴禮記·夏小正》"～則在本,～則在末"孔廣森補注|《經傳釋詞》卷三:"～猶或也。禮記樂記曰:～動～靜者,天地之閒也。論語里仁篇曰:～則以喜,～則以懼。以上諸～字,並與或同義。"

(115)～猶或,或者不定之意,猶忽然之詞也。《經詞衍釋》卷三。

(116)～之言或也。《墨子·經下》"景～小而易,～大而缶"孫詒讓閒詁。

(117)～,迅速不待久不待再之詞也。《經詞衍釋》卷三。

(118)～,後世簿書假壹乙字爲之,所以防奸易也。《説文·一部》朱駿聲通訓定聲。

(119)～作乙。《韓非子·飾邪》"此非豐隆五行太～"王先慎集解:"張、趙本～作乙,字同。"|《戰國策·楚策一》"江～對曰"黄丕烈札記:"今本～作乙。"

(120)～,古文作弌。《類篇·一部》。

(121)～人,其道足以齊一人。《荀子·王霸》"～人之謂也"楊倞注。

(122)～人,君上也。《荀子·富國》"所以養～人也"楊倞注。

(123)～人,天子也。《書·太甲下》"～人元良,萬邦以貞"孔傳;《君奭》"故～人有事于四方"孔傳;《呂刑》"～人有慶,兆民賴之"江聲集注音疏|《詩·大雅·烝民》"以事～人"朱熹集傳;《下武》"媚兹～人"毛傳|《左傳·文公三年》"夙夜匪解,以事～人"杜預注|《漢書·刑法志》"所謂～人有慶,萬民賴之者也"顔師古注。

(124)～人,謂君也。《荀子·仲尼》"媚兹～人"楊倞注。

(125)～人,謂人君也。《禮記·大學》"～人貪戾,一國作亂"鄭玄注。

(126)王者自謂～人者,謙也。《白虎通·號》。

(127)天子自稱～人,是爲謙辭,言己是人中之一耳。《書·太甲下》"～人元良"孔穎達疏。

(128)臣下謂天子爲～人,是爲尊稱,言天下惟一人而已。《書·太甲下》"～人元良"孔穎達疏。

(129)～二,委曲也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"辭多不可～二"呂延濟注。

(130)～夕,猶言一朝。李賀《感諷五首》之二"～夕信豎兒"王琦注。

(131)十尺爲～丈。《淮南子·主術》"夫寸生於稞"高誘注|《説苑·辨物》。

(132)十二粟而當～寸。《淮南子·天文》。

(133)～之,先往也。《國語·周語上》"農師～之"韋昭注。

(134)～月,周之正月。《書·武成》"惟～月壬辰"孔傳。

(135)～方,彼一方也。《詩·魏風·汾沮洳》"彼汾～方"朱熹集傳。

(136)～弓,一卷也。《別雅》卷三。

(137)～水,目也。《素問·解精微論》"夫～水不勝五火,故目眥盲"王冰注。

(138)～孔,幣也。《管子·國蓄》"利出於～孔者其國無敵"集校引張佩綸云。

(139)一采爲～市。《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采五就以朝日"鄭玄注"用韋衣而畫之"賈公彥疏。

(140)日復日爲～日。《周髀算經》卷下|杜牧《感懷詩一首》"～日五諸侯"馮集梧注引《周髀算經》。

(141)從夜半以至明日夜半周十二辰爲～日。《書·洪範》"三曰日"孔穎達疏。

(142)從旦至旦則爲～日。《周髀算經》卷下"日復日爲～日"趙爽注。

(143)日之行天一日一夜行一度,故謂一度爲～日。《穀梁傳·文公六年》"附月之餘日也"范寧注"一歲三百六十日"楊士勛疏。

(144)～日,甲子之日也。《戰國策·秦策一》"武王將素甲三千領,戰～日"高誘注。

(145)～日,猶昨日也。《後漢書·李充傳》"～日聞足下與鄧將軍說士未究"李賢注。

(146)～日,言其易也。《國語·晉語二》"吾來里克,～日而已"韋昭注。

(147)～夫,一人也。《國語·晉語四》"～夫之行也"韋昭注。

(148)殘賊之人謂之～夫。《孟子·梁惠王下》。

(149)～夫,謂守長也。《後漢書·循吏傳贊》"～夫得情,千室鳴弦"李賢注。

(150)謂～元者,大始也。《春秋繁露·玉英》。

(151)四千六百一十七歲爲～元。《論衡·難歲》。

(152)凡千五百三十九歲爲一統,三統爲～元。《太玄·玄首》"以一陽乘一統,萬物資形"司馬光集注。

(153)四千五百歲爲～元。《後漢書·董卓傳贊》"百六有會"李賢注。

(154)十升爲～斗。《説苑·辨物》。

(155)十寸爲～尺。《淮南子·主術》"夫寸生於稞"高誘注|《説苑·辨物》。

(156)十六兩爲～斤。《周禮·考工記·桃氏》"身長五其莖長"鄭玄注"重三斤十二兩"賈公彥疏|《説苑·辨物》。

(157)～切,即遍具之義。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～切"注。

(158)～切,普也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～切"注引《説文》云。

(159)～切,猶一例。《史記·李斯列傳》"諸～切逐客"司馬貞索隱。

(160)～切,猶一例,同時也。《史記·荆燕世家》"皆高祖～切功臣"司馬貞索隱。

(161)～切,猶一槩也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"今臣以～切之制"劉良注。

(162)～切,謂權時也。《後漢書·李通傳》"以敍～切之功哉"李賢注。

(163)～切,猶權時也。《後漢書·王霸傳》"以徼～切之勝"李賢注。

(164)～切,謂權宜也。《資治通鑑·魏紀四》"今臣以～切之制"胡三省注。

(165)～切,謂權時,非久制也。《後漢書·光武帝紀》"罪非犯殊死,～切勿案"李賢注。

(166)～切者,權時之事,非經常也。《漢書·平帝紀》"～切滿秩如真"顔師古注。

(167)～切,謂不問可否,一切整齊之。《資治通鑑·魏紀四》"今臣以～切之制"胡三省注。

(168)～切,猶一時也。《文選·嵇康〈養生論〉》"故有～切之壽"呂延濟注。

(169)～切,權時也。《漢書·路溫舒傳》"媮爲～切"顔師古注引如淳曰;《翟方進傳》"奏請～切增賦"顔師古注引張晏曰|《文選·嵇康〈琴賦〉》"猶有～切"李善注引《漢書音義》曰。

(170)～介,耿介之貌。《書·秦誓》"如有～介臣"孔穎達疏引王肅云。

(171)～介,謂一心耿介。《書·秦誓》"如有～介臣"孔穎達疏。

(172)～介,猶一槩。《公羊傳·文公十二年》"惟～介斷斷焉無他技"何休注。

(173)～介,謂輕微也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"聖朝無～介之輔"李周翰注。

(174)～介,一人。《國語·吳語》"～介嫡女"韋昭注。

(175)～介,單使也。《戰國策·秦策五》"大王無～介之使以存之"鮑彪注引《昭(公)二十八年》注|《後漢書·鄭范陳賈張傳贊》"衆馳～介"李賢注|《文選·魏文帝〈與鍾大理書〉》"不煩～介之使"李周翰注。

(176)～介,謂單使也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"公誠能馳～介之使"呂延濟注。

(177)～介,獨使也。《左傳·襄公八年》"亦不使～介行李"杜預注|《文選·陸機〈辨亡論〉》"乃俾～介行人"李善注引杜預曰。

(178)十稃爲～分。《淮南子·主術》"夫寸生於稞"高誘注。

(179)三十年爲～世。《後漢書·祭肜傳》"古所謂必世而後仁"李賢注。

(180)～世,三十年也。《論衡·宣漢》。

(181)九夫爲～井也。《玄應音義》卷一"田疇"注引《國語》賈逵注。

(182)方里爲～井。《韓詩外傳》卷四。

(183)～由,一簣也。《別雅》卷四。

(184)～同,方百里。《左傳·襄公二十五年》"列國～同"杜預注。

(185)～死,雉也。《漢書·郊祀志上》"三帛三生～死爲贄"顔師古注。

(186)一擊一刺爲～伐。《禮記·樂記》"天子夾振之而駟伐"鄭玄注。

(187)六十四黍爲～圭。《廣韻·齊韻》引《孟子》曰。

(188)～曲,一事也。《淮南子·繆稱》"察～曲者,不可與言化"高誘注。

(189)～曲,一端之曲說。《春秋繁露·竹林》"～曲之變"凌曙注引《荀子》注。

(190)～曲,謂水曲流處。《詩·魏風·汾沮洳》"彼汾～曲"朱熹集傳。

(191)十龠爲～合。《説苑·辨物》。

(192)十圭爲～合。《廣韻·齊韻》引《孟子》曰。

(193)～好,謂好善不怒惡也。《荀子·修身》"莫神～好"楊倞注。

(194)～好,謂所好不二也。《讀書雜志·荀子第一·修身》"莫神～好"王念孫按。

(195)～成,一下也。《呂氏春秋·長攻》"～成腦塗地"高誘注。

(196)～圻,方千里。《左傳·襄公二十五年》"天子之地～圻"杜預注。

(197)五兩爲～束。《穆天子傳》卷一"勞用束帛"郭璞注。

(198)古者謂一句爲～言。《論語·爲政》"～言以蔽之"邢昺疏。

(199)～言謂一字。《論語·衛靈公》"有～言而可以終身行之者乎"劉寶楠正義。

(200)～言,仁言也。《淮南子·脩務》"～言而萬民齊"高誘注。

(201)廣三百步長三百步爲～里。《韓詩外傳》卷四。

(202)～里,八十户。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"何休注。

(203)牛羊豕爲～牢。《國語·周語上》"饋九牢"韋昭注;《晉語三》"饋七牢焉"韋昭注。

(204)三牲備爲～牢。《周禮·秋官·大行人》"禮九牢"鄭玄注。

(205)～豆,一斗也。《別雅》卷三。

(206)二十五家爲～社。《左傳·昭公二十五年》"請致千社"杜預注。

(207)～事,正事。《呂氏春秋·知度》"敬守～事"高誘注。

(208)～昔,一夕也。《別雅》卷五。

(209)～姓,一代也。《國語·周語下》"～姓不再興"韋昭注。

(210)四百秉爲～秅。《儀禮·聘禮》。

⓫邦畿方千里，其外每五百里謂之～服。《左傳·桓公二年》"今晉，甸侯也"杜預注"諸侯而在甸服者"孔穎達疏。

⓬二十四銖爲～兩。《禮記·檀弓上》"子碩欲以賻布之餘具祭器"鄭玄注"所以通布貨財"孔穎達疏|《說苑·辨物》|《說文·㒳部》。

⓭龠二爲合，合重～兩。《國語·周語下》"律度量衡於是乎生"韋昭注。

⓮二丈爲一端，二端爲～兩，所謂匹也。《左傳·昭公二十六年》"以幣錦二兩"杜預注。

⓯古者二端相向卷之共爲～兩。《周禮·地官·媒氏》"無過五兩"鄭玄注"五兩十端也"賈公彥疏。

⓰古者以一鎰爲～金。《孟子·公孫丑下》"王餽兼金一百而不受"趙岐注。

⓱秦以一溢爲～金。《史記·燕召公世家》"子之因遺蘇代百金"張守節正義引臣瓚云。

⓲二十兩爲～金。《戰國策·齊策一》"乃使人操十金"高誘注。

⓳一斤爲～金。《文選·班彪〈王命論〉》"所願不過～金"李善注引韋昭曰。

⓴～金，一斤金也。《後漢書·杜篤傳》"畝價～金"李賢注。

㉑今人行文，以白金一兩爲～金，蓋隨世俗用銀以兩計。《陔餘叢考》卷三十。

㉒～兑，一隊也。《別雅》卷四。

㉓～城，謂牧宰。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"君長～城"吕向注。

㉔師爲～軍。《白虎通義·三軍》。

㉕十二年歲星一周，爲～紀。《國語·晉語四》"蓄力～紀"韋昭注。

㉖～紀，十二年也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"～紀于兹"吕向注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"所以陳力～紀"劉良注。

㉗制田二百四十步而～畝。《鹽鐵論·未通》。

㉘～畝謂徑一步長百步爲畝。《禮記·儒行》"儒有～畝之宫"孔穎達疏。

㉙三夫爲～家。《管子·乘馬》。

㉚～家，謂人君也。《禮記·大學》"～家仁，一國興仁"鄭玄注。

㉛～能，專一之能，言公正。《吕氏春秋·知度》"而務成～能"高誘注。

㉜～原，道之原也。《淮南子·俶真》"非得～原，孰能至於此哉"高誘注。

㉝～息，言少間也。《文選·鮑照〈東門行〉》"～息不相知"吕向注。

㉞今俗猶謂凡物一重爲～䶊也。《漢書·武帝紀》"受爵賞而欲移賣者，無所流䶊"顏師古注。

㉟古者行軍，五百人爲～旅。《資治通鑑·晉紀十八》"若其信也則不煩～旅"胡三省注。

㊱凡絲縣布帛等一段爲～純。《史記·張儀列傳》"乃以文繡千純"司馬貞索隱。

㊲～時，三月也。《資治通鑑·漢紀二十二》"如此則復曠～時"胡三省注。

㊳～乘者，四馬也。《管子·乘馬》。

㊴十二年是謂～終，一星終也。陳師道《觀兖文忠公家六一堂圖書》"已復歲～終"任淵注。

㊵～欲，大凡人之情欲也。《荀子·正名》"所受乎天之～欲"楊倞注引或曰。

㊶～盛，一器也。《左傳·哀公十三年》"旨酒～盛兮"杜預注。

㊷～率，十一銖二十五分銖之十三也。《周禮·秋官·職金》"掌受士之金罰貨罰"賈公彥疏引古《尚書》說。

㊸～族，父子也。《國語·周語上》"王御不參～族"韋昭注。

㊹～頃，百畝也。李賀《江樓曲》"南湖～頃菱花白"王琦注|《資治通鑑·漢紀十九》"種～頃豆"胡三省注。

㊺～粒，一米也。《文選·范雲〈古意贈王中書〉》"～粒有餘貲"劉良注。

㊻～通，猶一卷也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"所著辭賦～通"吕向注。

㊼日出没時撾鼓三百三十三槌，爲～通。温庭筠《塞城曉朝曲》"曉隨疊鼓朝天去"曾益箋注引《衛公兵法》。

㊽～隅，謂一方偏見也。《後漢書·王充王符仲長統傳論》"好申～隅之說"李賢注。

㊾～陰，厥陰也。《素問·陰陽類論》"～陰至絶作朔晦"王冰注，"～陰獨至"新校正引楊上善云。

㊿～陽，謂冬至也。《太玄·玄首》"以～陽乘一統"司馬光集注。

(51)～陽者，少陽也。《素問·陰陽類論》。

(52)每廄爲～閑。《周禮·夏官·校人》"天子十有二閑"鄭玄注。

(53)～朝，猶終朝也。《詩·小雅·彤弓》"～朝饗之"陳奂傳疏。

(54)～朝，猶早朝。《詩·小雅·彤弓》"～朝饗之"鄭玄箋。

(55)～朝，自晨至食時也。《孟子·滕文公下》"～朝而獲十禽"朱熹集注。

(56)～朝，不久也。《文選·曹植〈求自試表〉》"出～朝之命"吕向注。

(57)～統者，萬物之統皆歸於一也。《漢書·董仲舒傳》"春秋大～統者，天地之常經"顏師古注。

(58)千五百三十九歲爲～統。《論衡·調時》；《難歲》。

(59)凡千五百三十九歲爲～統。《太玄·玄首》"以一陽乘～統，萬物資形"司馬光集注。

(60)三十斤爲～鈞。《說苑·辨物》。

(61)～隆者，天下之人有專尊也。《荀子·正論》"則天下～隆"王先謙集解。

(62)～握者，小之貌也。《易·萃》"～握爲笑"王弼注。

(63)～握則四寸也。《周禮·天官·醢人》"菁菹"鄭玄注"切之四寸爲菹"賈公彥疏。

(64)二千家爲～鄉。《國語·齊語》"管子於是制國以爲二十一鄉"韋昭注。

(65)凡諸調歌辭，並以一章爲～解。李賀《送沈亞之歌》"乃歌～解以送之"王琦注。

(66)二十兩爲～溢也。《戰國策·秦策一》"黄金萬溢"高誘注。

(67)～種，一樣也。杜甫《自瀼西荆扉且移居東屯茅屋四首》之二"～種住清溪"仇兆鰲詳注。

(68)～會即一辰也。《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"聖王因其會而分之"孔穎達疏。

(69)十二月爲～歲。《論衡·難歲》。

(70)日復星爲～歲。《周髀算經》卷下。

(71)冬至日出在牽牛，從牽牛周牽牛則爲～歲也。《周髀算經》卷下"日復星爲～歲"趙爽注。

(72)從冬至以及明年冬至爲～歲。《書·洪範》"一曰歲"孔穎達疏。

(73)四時節竟，陰陽氣終，竟復爲～歲，日月積聚之名耳。《論衡·難歲》。

(74)十黍爲絫，十絫爲～銖。《漢書·律曆志上》"權輕重者不失黍絫"顏師古注引應劭曰。

(75)～匱，一簣也。《別雅》卷四。

(76)～廛，一畝半也。柳宗元《與蕭翰林俛書》"買土～廛爲耕甿"蔣之翹輯注。

(77)～膊，一挺也。《淮南子·說林》"～膊炭熯"高誘注。

(78)～閂，一巷也。《別雅》卷四。

(79)～碩，一石也。《別雅》卷五。

(80)～端，猶一槩也。《禮記·祭義》"夫言豈～端而已"孔穎達疏。

(81)舉人謂之～榜。《陔餘叢考》卷二十九。

(82)～槩者，一端。《詩·鄘風·載馳》"衆穉且狂"毛傳"進取～槩之義"孔穎達疏。

(83)～實，言其實一也。《荀子·正名》"謂之～實"楊倞注。

(84)～德，純一之德，不雜不息之義。《書·咸有一德》"眷求～德"蔡沈集傳。

(85)～德，謂法令盡一也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～德無爽"李周翰注。

(86)三百四歲爲～德。《後漢書·郎顗傳》。

(87)～舉，謂一歲首舉。《管子·幼官》"～舉而上下得終"集校引何如璋云。

(88)目之視物，一出入息之頃，則～瞬。《資治通鑑·漢紀五十八》"亦何面目以視息於天下"胡三省注。

(89)～龠容千二百黍，重十二銖。《漢書·律曆志上》。

(90)粒百爲銖，是爲～龠。《國語·周語下》"律度量衡於是乎生"韋昭注。

(91)～墩，一簣也。《別雅》卷四。

(92)～溢二十四兩。《文選·阮籍〈詠懷詩十七首〉之八》"黄金百溢盡"李善注引賈逵《國語》注曰。

(93)～簣，一籠土也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"～簣之釁"張銑注。

(94)～獻，士飲酒之禮。《史記·樂書》"～獻之禮"裴駰集解引鄭玄曰。

(95)～獻，祭羣小祀也。《禮記·禮器》"～獻孰"鄭玄注。

(96)角音動，吹十二聲爲～疊。温庭筠《塞城曉朝曲》"曉隨疊鼓朝天去"曾益箋注引顧予咸補注引《衛公兵法》。

(97)～體，猶一肢也。《孟子·公孫丑上》"子夏、子游、子張皆有聖人之～體"朱熹集注。

(98)～體者，得一枝也。《孟子·公孫丑上》"皆有聖人之～體"趙岐注。

(99)～體，無外内也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"遐邇～體"張銑注。

(100)～體，无也。《莊子·則陽》"周盡～體矣"陸德明釋文。

(101)～襲，上下皆具也，今人呼爲一副也。《漢書·叔孫通傳》"乃賜通帛二十疋，衣～襲"顏師古注。

(102)衣褌複具爲～襲。《慧琳音義》卷七十三引《玄應音義》"～襲"注引《史記音義》曰。

(103)～襲，《國語》謂之一稱。《史記·劉敬叔孫通列傳》"衣～襲"司馬貞索隱。

(104)～襲，一稱也，猶今言一副也。《漢書·昭帝紀》"有不幸者賜衣被～襲"顏師古注。

(105)～之日，周正月也。《詩·豳風·七月》"～之日觱發"毛傳。

(106)～之日，十之餘也。《詩·豳風·七月》"～之日觱發"毛傳。

(107)～之日，謂斗建子，一陽之月。《詩·豳風·七日》"～之日觱發"朱熹集傳。

(108)犀蓋～角獸也。黄庭堅《六舅以詩來覓銅犀用長句持送舅氏詩》"堂堂～角誰能折"史容注。

(109)～事無，謂一事無所成。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》之二"索米王門～事無"王琦注。

(110)～日二日猶日日也。《書·皋陶謨》"～日二日萬幾"孔穎達疏引馬、王云。

(111)凡祭宗廟禮牲之别名，牛曰～元大武。《獨斷》卷上。

(112)～易之地，休一歲，乃復種。《周禮·地官·大司徒》"～易之地，家二百畮"鄭玄注引鄭司農云。

丁　《說文·丁部》："～，夏時萬物皆丁實。象形。～承丙，象人心。凡～之屬皆从～。"

（一）dīng《廣韻》當經切，平青端。耕部。

❶～，夏時萬物皆丁實。《說文·丁部》。

❷～，夏時萬物皆丁壯成實。《說文繫傳·丁部》|《說文句讀·丁部》。

❸～，物挺然成立之皃。《說文·丁部》徐鍇繫傳。

❹～，强也。《逸周書·謚法》"述義不克曰～"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·丁部》|《玄應音義》卷十五"肥～"注。

❺～者，强也。《白虎通義·五行》|《潛夫論·實邊》"～彊武猛衛其外"汪繼培箋引《白虎通·五行篇》云。

❻～者，與彊同義。《爾雅·釋詁下》"～，當也"郝懿行義疏。

❼～，壯也。《墨子·備城門》"～女三十人"孫詒讓閒詁引《釋名·釋天》云|《玉篇·丁部》。

❽～，取其丁壯也。《太玄·玄數》"日丙～"范望注。

❾～，壯也，物體皆丁壯也。《釋名·釋天》。

❿～者，言萬物之丁壯也，故曰～。《史記·律書》。

⓫～壯言其年正當壯時也。後語省，遂單呼爲～，故民年二十成～。《義府·丁壯》。

⓬～，當也。《詩·大雅·雲漢》"寧～我躬"毛傳|《楚辭·九歎·惜賢》"～時逢殃"王逸注；《九思·逢尤》"思～文兮聖明哲"舊注|《爾雅·釋詁下》|《太玄·減》"臣道～也"范望注；《飾》"不～言時"范望注|《後漢書·班固傳》"逢吉～辰"李賢注；《崔駰傳》"～漢氏之中微"李賢注；《張衡傳》"所考不齊"李賢注，"～厥子而事刃"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"唯愛所～"李善注引《爾雅》曰；《張衡〈思玄賦〉》"～厥子而剚刃"李善注引《爾雅》曰；《揚雄〈劇秦美新〉》"正～厥時"吕向注|駱賓王《上吏部裴侍郎書》"幼～閔凶"陳熙晋箋注引《爾雅·釋詁》|《廣韻·青韻》|《資治通鑑·宋紀十》"竣～父憂"胡三省注|《集韻·青韻》。

⓭～猶當也。《後漢書·岑彭傳》"獨～斯時"李賢注。

⓮～，當也，以手當之也。《字詁·打》。

⓯～、當，又皆有盛壯之義。《經義述聞·爾雅上·昌敵彊應丁當也》。

⓰～，借爲當。《說文·丁部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，值也。《資治通鑑·宋紀十》“竣～父憂”胡三省注引郭璞曰。

⓲～，鐕也，象形，今俗以釘爲之，其質用金或竹若木。《說文·丁部》朱駿聲通訓定聲。

⓳以丁入物亦曰～。《說文·丁部》朱駿聲通訓定聲。

⓴魚枕謂之～。《爾雅·釋魚》。

㉑～，亦辰名。《廣韻·青韻》。

㉒太歲在～曰强圉。《爾雅·釋天》|《玉篇·丁部》。

㉓～與丙同位南方。《說文·丁部》桂馥義證。

㉔丙、～、巳、午，火也。《淮南子·天文》。

㉕乙、～、己、辛、癸爲柔日。《儀禮·少牢饋食禮》“日用～巳”鄭玄注“内事用柔日”賈公彥疏。

㉖遠義不克曰～。《左傳·襄公二十五年》“今君出自～”孔穎達疏引《謚法》。

㉗述義不克曰～。《逸周書·謚法》|《晏子春秋·內篇諫上》“太公、～公將有齊國”孫星衍音義引《謚法解》|《史記·齊太公世家》“子～公吕伋立”張守節正義引《謚法》|《資治通鑑·晋紀三十六》“魏太尉宜都～公穆崇薨”胡三省注引《謚法》。

㉘迷而不悌曰～。《逸周書·謚法》。

㉙～者，反覆自丁寧也。《藝文類聚·禮部上·郊丘》引《五經通義》曰。

㉚～者，亭。《釋名·釋天》“～，壯也，物體皆～壯也”畢沅疏證引蘇輿曰：“玉燭寶典引詩汜歷樞：～者，亭。宋均云，亭猶止，陽氣著止而止也。”

㉛～猶蝕也。《說文·虫部》“蠆，～螘也”朱駿聲通訓定聲。

㉜～作玎。《廿二史考異·史記四·齊太公世家》“子～公吕伋立”錢大昕按：“說文～作玎。”

㉝～，即疔。《素問·生氣通天論》“高粱之變，足生大～”張志聰集注。

㉞～作生。柳宗元《祭穆贊給事文》“克～聖時”蔣之翹輯注：“～，一作生。”

㉟～，古作个。《集韻·青韻》。

㊱楚人呼蝦蟆爲～子也。《莊子·天下》“～子有尾”成玄英疏。

㊲～父、附支，蓪草也。《廣雅·釋草》。

㊳～令，國名。《文選·張衡〈東京賦〉》“北燮～令”薛綜注。

㊴鮮卑、～令，皆夷狄之名。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“鮮卑～令，重譯而至”吕向注。

㊵～年謂丁壯之年也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“～年奉使”李善注。

㊶～亥者，吉日也。《大戴禮記·夏小正》。

㊷～香一名百結。杜牧《代人寄遠》“～香閑結春梢”馮集梧注引《碎録》：“～香一名百結，子出枝葉上如釘，長三四分，有粗大如山茱萸者，名母～香。”

㊸～香木類桂，高丈餘，葉似櫟，凌冬不彫。杜牧《代人寄遠》“～香閑結春梢”馮集梧注引《圖經本草》。

㊹～香出交、廣，木類桂。溫庭筠《蔣侯神歌》“潘妃莫結～香花”曾益箋注：“顧予咸補注：本草：～香出交廣，木類桂，高丈餘，葉似木櫟，凌冬不凋，花圓，細黄色，其子出枝蕊上，如丁字，中有粗大如山茱萸者，謂之女～香。”

㊺通草一名～翁。《廣雅·釋草》“丁父，蓪草也”王念孫疏證引《御覽》引吳普《本草》云。

㊻～推，擇其及丁而升之。《能改齋漫録》卷五。

㊼～寧，鉦也。《左傳·宣公四年》“著於～寧”杜預注|柳宗元《晋問》“鐘鼓～寧”蔣之翹注引《左傳》注。

㊽～寧者，謂鉦也。《國語·晋語五》“戰以錞于、～寧”韋昭注。

㊾～寧謂再三告示也。《漢書·谷永傳》“以～寧陛下”顔師古注|黄庭堅《戲題巫山縣用杜子美韻》“～寧巫峽雨”任淵注引《漢書·谷永傳》注云。

㊿今以父母卒稱～憂、～艱。《札樸》卷七。

（二）zhēng《廣韻》中莖切，平耕知。耕部。

(51)～～，聲也。《廣雅·釋訓》。

(52)～～，伐木聲也。《詩·小雅·伐木》“伐木～～”毛傳|《玉篇·丁部》。

(53)～～，砍木聲。《爾雅·釋訓》“～～、嚶嚶，相切直也”郭璞注。

(54)～～，椓杙聲也。《詩·周南·兔罝》“椓之～～”毛傳。

(55)～～、嚶嚶，相切直也。《詩·小雅·伐木》“伐木～～，鳥鳴嚶嚶”王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

(56)～～，弄環聲。李賀《貝宮夫人》“～～海女弄金環”王琦注引曾謙甫注。

七

《說文·七部》：“～，陽之正也。从一，微陰从中衺出也。凡～之屬皆从～。”

qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

❶～，陽之正也。《說文·七部》|《類篇·七部》。

❷～，易之正也。《說文解字注·七部》。

❸凡竝陽不變者當爲～。《說文·七部》段玉裁注。

❹～，數也。《玉篇·七部》|《廣韻·質韻》。

❺一、三、五、～、九，陽之數。《京氏易傳》卷下。

❻少陽稱～，少陰稱八。《易·乾》“初九，潛龍勿用”孔穎達疏。

❼～爲少陽之數。《素問·上古天真論》“女子～歲腎氣盛”張志聰集注。

❽～，歲之陽也。《白虎通義·嫁娶》。

❾～，陽之盛也。《太玄·常》“得～而九”司馬光集注。

❿～，火之成數也。《素問·五常政大論》“其數～”張志聰集注。

⓫～，亦火之成數。《管子·幼官》“治陽氣，用～數”尹知章注。

⓬～者，星也，星者，人之七竅也。《素問·三部九候論》“令合天道，必有終始”張志聰集注。

⓭～者，天地四時人之始也。《漢書·律曆志上》。

⓮南方有火二土五故數～。《南齊書·樂志》引蔡邕云。

⓯～主南方，陽氣壯盛之始也。《說文·七部》桂馥義證引《易乾鑿度》“一變而爲～”鄭注。

⓰～，西方也。《素問·五常政大論》“眚於～”王冰注。

⓱故書～爲十。《周禮·考工記序》“凡攻木之工～”鄭玄注。

⓲～作漆。《墨子·貴義》“夕見漆十士”孫詒讓閒詁：“唐岱嶽觀碑、五經文字石本～字竝作漆。”

⓳古書以七月七日之夕謂之～夕。李賀《七夕》王琦注。

⓴～月，斗建申之月，夏之七月也。《詩·豳風·七月》“～月流火”朱熹集傳。

㉑～尺謂年二十。《儀禮·喪服傳》“妻稺子幼”賈公彥疏。

㉒～出者，無子，一也；淫泆二也；不事舅姑，三也；口舌，四也；盜竊，五也；妒忌，六也；惡疾，七也。《儀禮·喪服》“出妻之子爲母”賈公彥疏。

㉓～典即《七經》，漢人以《論語》、《孝經》與《五經》而七。《義府》卷下。

㉔～始，天統也。《尚書大傳》卷一。

㉕～始，黄鐘、林鐘、大蔟、南吕、姑洗、應鐘、蕤賓也。《尚書大傳》卷一“～始，天統也”鄭玄注。

㉖～律爲音器，用黄鍾爲宫，大蔟爲商，姑洗爲角，林鍾爲徵，南吕爲羽，應鍾爲變宫，蕤賓爲變徵也。《國語·周語下》“～律者何”韋昭注。

㉗～音，宫、商、角、徵、羽、變宫、變徵也。《左傳·昭公二十年》“～音”陸德明釋文。

㉘～政，日、月、五星也。《書·舜典》“以齊～政”蔡沈集傳|《史記·五帝本紀》“以齊～政”裴駰集解引鄭玄曰|《太玄·玄瑩》“以建～政”范望注|柳宗元《舜廟祈晴文》“～政以齊”蔣之翹輯注。

㉙～政謂日、月、五星也。《公羊傳·文公十四年》“記異也”何休注“北斗，天之樞機玉衡，～政所出”徐彥疏。

㉚～政，日、月、五星之政也。《後漢書·方術傳序》“～政”李賢注。

㉛～政者，北斗七星也。《史記·天官書》“旋、璣、玉衡以齊～政”司馬貞索隱引《尚書》馬融注。

㉜漢人解《尚書》，有以～政爲北斗者。《義府》卷下。

㉝～政者，謂春、秋、冬、夏、天文、地理、人道，所以爲政也。《尚書大傳》卷一。

㉞～星，南方宿，周之分野。《吕氏春秋·季春》“昏～星中”高誘注；《孟冬》“旦～星中”高誘注。

㉟～星，指北斗。杜甫《同諸公登慈恩寺塔》“～星在北户”楊倫鏡銓。

㊱～星，北斗也。李賀《宫娃歌》“～星挂城聞漏板”王琦注。

㊲～雄，秦、楚、齊、趙、燕、韓、魏也。《文選·班固〈答賓戲〉》“於是～雄虓闞”李周翰注。

㊳～雄謂韓、魏、燕、趙、齊、楚、秦也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～雄並爭”薛綜注。

㊴～菹，韭、菁、茆、葵、芹、菭、筍菹。《周禮·天官·醢人》“以五齊七醢～菹三臡實之”鄭玄注。

㊵～萃，壯勇士也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～萃連鑣”吕延濟注。

㊶～經，謂《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》及《論語》也。《後漢書·張純傳》“乃案～經讖”李賢注。

㊷～聖，黄帝一，方明二，昌寓三，張若四，謵朋五，昆閽六，滑稽七也。《莊子·徐无鬼》“～聖皆迷”陸德明釋文。

㊸～誥者，即《湯誥》、《大誥》、《康誥》、《酒誥》、《召誥》、《洛誥》、《康王之誥》是也。《穀梁傳·隱公八年》“誥誓不及五帝”范寧注“誥誓，尚書六誓～誥是其遺文”楊士勛疏。

㊹～鼎，一大牢也。《儀禮·公食大夫禮》“甸人陳鼎～”鄭玄注。

㊺～賦，五穀、桑、麻也。《法言·問道》“～賦之所養”李軌注。

㊻～盤，楚舞。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“妍迹陵～盤”張銑注。

㊼～盤，舞名。《文選·鮑照〈數詩〉》“～盤起長袖”劉良注。

㊽～澤，荆州楚境也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隨王牋〉》“西浮～澤”吕向注。

㊾～輿，官名。《左傳·襄公二十三年》“唯魏氏及～輿大夫與之”杜預注。

㊿～醢，醓、蠃、蠯、蚔、魚、兔、鴈醢。《周禮·天官·醢人》“以五齊～醢七菹三臡實之”鄭玄注。

(51)日、月、五星謂之～曜。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云|李白《大獵賦》“文章森乎～曜”王琦注引《初學記》|《資治通鑑·宋紀五》“不綴～曜”胡三省注。

(52)～曜謂日、月、五星。《素問·天元紀大論》“～曜周旋”王冰注。

(53)～騶謂趣馬，主爲諸官駕說者也。《禮記·月令》“命僕及～騶咸駕”鄭玄注。

(54)～寶，一金，二銀，三瑠璃，四頗梨，五車渠，六赤真珠，七瑪瑙也。《慧琳音義》卷二十五“～寶”注。

(55)～體，七竅也。《國語·鄭語》“正～體以役心”韋昭注。

(56)～葉花，葉有七差，狀似人手，其花臭惡也。《慧琳音義》卷二十五“～葉花”注。

丂

《說文·丂部》：“～，气欲舒出，勹上礙於一也。～，古文以爲亏字，又以爲巧字。凡～之屬皆从～。”

（一）kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

❶～，气欲舒出。《說文·丂部》。

❷～，氣欲舒皃。《廣韻·晧韻》。

❸～猶稽丂之意也。《說文繫傳·丂部》。

❹～，此乃稽考之考之本字。《說文·丂部》邵瑛羣經正字。

❺～字，正義本作考。《書·金縢》“予仁若～”江聲集注音疏。

❻～，又以爲巧字。《說文·丂部》。

❼～，古文巧。以～爲巧，乃古文叚借也。《書·金縢》“予仁若～”江聲集注音疏。

（二）yú

❽～，古文以爲亏字。《說文·丂部》。

❾亏與～音不同而字形相似，字義相近，故古文或以～爲亏。《說文·丂部》“～，古文以爲亏字”段玉裁注。

三

《說文·三部》：“～，天、地、人之道也。从三數。凡～之屬皆从～。弎，古文～从弋。”

sān《廣韻》蘇甘切，平談心。侵部。

❶～，天、地、人之道也。《說文·三部》。

❷～，天、地、人也。《國語·周語下》“紀之以～”韋昭注。

❸～者，天、地、人也。《大戴禮記·虞戴德》“此～常之禮明”王聘珍解詁。

❹～者，天、地、人之數也。《易·豐》“三歲不覿”李鼎祚集解引干寶曰|《左

傳·昭公三十二年》“不及四十年”洪亮吉詁引服虔云。

❺～，數名。《廣韻·談韻》。

❻二與一爲～。《莊子·齊物》。

❼於文一耦二爲～，成數也。《說文解字注·三部》。

❽～，參之也。《集韻·闞韻》。

❾～，謂三倍之也。《孟子·萬章下》“卿祿～大夫”朱熹集注。

❿～，謂三重也。《儀禮·既夕禮》“加抗席～”胡培翬正義。

⓫～者，數之極。《後漢書·黄瓊傳》“無恨～泉”李賢注。

⓬古人言數之多，自～始。《論語·先進》“南容～復白圭”劉寶楠正義。

⓭古者言數之多每曰～與九。《詩·小雅·采薇》“一月～捷”馬瑞辰傳箋通釋：“古者言數之多每曰～與九。蓋九者數之究，～者數之成，不必數之果皆三九也。”

⓮數始於一，終於十，成於～。《史記·律書》。

⓯～者，數之成也。《太玄·大》“～歲不築”司馬光集注。

⓰～者，數之小終，言深也。《後漢書·袁紹傳》“結恨～泉”李賢注。

⓱～，終也。《太玄·進》“～歲不還”范望注；《密》“～日不覺敓”范望注；《居》“～歲見背”范望注；《大》“～歲不築”范望注；《疑》“～歲不射”范望注；《窮》“～歲見録”范望注。

⓲～者，終也。《太玄·廓》“～歲無童”范望注。

⓳～爲終。《太玄·常》“～歲不食”范望注。

⓴～者，第三之殺也。《公羊傳·桓公四年》“～曰充君之庖”何休注。

㉑～者，陽數。《易·困》“～歲不覿”李鼎祚集解引《九家易》曰。

㉒一、～、五、七、九，陽之數。《京氏易傳》卷下。

㉓～者，陽德成也。《易·師·象傳》“王～錫命”李鼎祚集解引荀爽曰。

㉔～者，陽成功也。《易·訟》“終朝～拕之”李鼎祚集解引荀爽曰。

㉕二、～者，天地相承覆之數也。《周禮·地官·媒氏》“令男～十而娶，女二十而嫁”鄭玄注。

㉖～謂三皇。《漢書·郊祀志下》“～五之隆”顔師古注。

㉗～謂參天。《易·繫辭上》“掛一以象～”焦循章句。

㉘～，三事也。《禮記·王制》“王～又”孔穎達疏。

㉙～，三正也。《後漢書·郎顗傳》“～五復反”李賢注引《春秋合誠圖》宋均注。

㉚～，東方也。《素問·五常政大論》“眚於～”王冰注。

㉛～者，東方之數。《京氏易傳》卷下。

㉜震木數～。《易·師》“王～錫命”李鼎祚集解；《豐》“～歲不覿”李鼎祚集解。

㉝～，心。《詩·召南·小星》“～五在東”毛傳。

㉞～主斗。《大戴禮記·易本命》|《孔子家語·執轡》。

㉟～字亦椮字假音也。《墨子·備蛾傳》“勿令魚鱗～”孫詒讓閒詁引蘇云。

㊱～，叚借爲參。《說文·三部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，讀爲參。《韓非子·說林下》“語必可與太宰～坐乎”王先慎集解引顧廣圻曰。

㊳～，讀當爲參。《周禮·考工記·輈人》“上～正”鄭玄注。

㊴有～，讀爲又參。《周禮·考工記·弓人》“量其力有～均”鄭玄注。

㊵參與～同。《荀子·議兵》“楚分而爲～四”王先謙集解：“史記引～四作四參。參與～同。”

㊶～作參。《論語·泰伯》“～分天下有其二”劉寶楠正義：“皇疏本亦作參。”|《韓非子·備内》“偶參伍之驗”王先慎集解：“拾補參下旁注～字，盧文弨云：～，凌本作參。”|《文選·干寶〈晋紀總論〉》“不暇待～分八百之會也”舊注：“善本～作參。”

㊷～十，漢石經作卅。《論語·爲政》“～十而立”劉寶楠正義。

㊸～十作卅。《周禮·天官·叙官》“旅下士～十有二人”孫詒讓正義引《唐石經》。

㊹以十二月下辛卜正月上辛，如不從，則以正月下辛卜二月上辛，如不從，則以二月下辛卜三月上辛，所謂～卜也。《穀梁傳·哀公元年》“郊～卜，禮也”范寧注。

㊺言～人則衆賓多矣。《儀禮·鄉飲酒禮》“拜受者～人”鄭玄注；《鄉射禮》“拜受者～人”鄭玄注。

㊻～山，蓬萊、方丈、瀛洲也。《文選·謝靈運〈初發石首城〉》“越海陵～山”李周翰注。

㊼～川，涇、渭、洛水也。《左傳·昭公二十二年》“其～川震”杜預注。

㊽～川，涇、渭、洛，出於岐山也。《國語·周語上》“西周～川皆震”韋昭注。

㊾～川，涇、渭、汧也，出於岐山。《淮南子·本經》“江河～川，絶而不流”高誘注。

㊿有河、洛、伊，故曰～川。《史記·秦本紀》“初置～川郡”裴駰集解引韋昭曰。

(51)～川，洛州也。《史記·楚世家》“秦攻～川”張守節正義。

(52)～川，兩周之地。《史記·楚世家》“危兩周以厚～川”張守節正義。

(53)～川，河南之地，兩川之間。《史記·趙世家》“韓亡～川”張守節正義。

(54)～川，今洛陽也。地有伊、洛、河，故曰～川。《史記·陳涉世家》“李由爲～川守”司馬貞索隱。

(55)～川謂東京也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“焉獨～川”吕延濟注。

(56)～才，天、地、人也。《後漢書·張衡傳贊》“～才理通”李賢注；《班固傳》“故夫顯定～才昭登之績”李賢注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“是故～才既辨”吕向注。

(57)～才，天、地、人事也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“纔～才之闕典”李周翰注。

(58)～才，天、地、人道也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“體～才之茂”李周翰注。

(59)天地曰二儀，以人參之曰～才。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云。

(60)三元之功同立於无，上下貫焉是謂～才。《說文·三部》桂馥義證引《子華子》。

(61)天有陰陽，地有柔剛，人有仁義，是爲～才。《說文·三部》桂馥義證引《易乾鑿度》。

(62)～才，水、木、火。《吕氏春秋·本味》“五味～材”高誘注。

(63)～天，即三界也，謂欲界、色界、無色界也。李白《春日歸山寄孟浩然》“香氣～天下”王琦注。

(64)正月一日爲～元。庾信《道士步虚詞十首》“甲子謝～元”倪璠注引《玉燭寶典》曰。

(65)～木者謂桎、梏及械也。《後漢書·馬援傳》“可有子抱～木而跳梁妄作”李賢注。

(66)～木，在項及手足也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“衣赭衣，關～木”李善注。

(67)～木謂杻、械、枷也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“貫以～木”張銑注。

(68)～木謂項手足皆有械也。柳宗元《斷刑論下》“貫～木”蔣之翹輯注。

(69)～尺，劍也。《漢書·高帝紀下》“吾以布衣提～尺取天下”顔師古注。

(70)～尺，言長也。《莊子·徐无鬼》“丘願有喙～尺”陸德明釋文。

(71)～五，三皇五帝也。《文選·班固〈東都賦〉》“事勤乎～五”劉良注。

(72)～五，言其稀，蓋初昏或將旦時也。《詩·召南·小星》“～五在東”朱熹集注。

(73)～五，十五日也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》“期在～五夕”吕向注；《鮑照〈翫月城西門廨中〉》“～五二八時”張銑注。

(74)～五，謂十五日也。《文選·古詩十九首》“～五明月滿”張銑注。

(75)～月，一時也。《孟子·滕文公下》“孔子～月無君”趙岐注。

(76)～月，夏之正月也。《春秋·隱公三年》“春，王～月”何休注。

(77)蓋周～月當夏之正月。《春秋左傳異文釋》卷十：“定五年經：春王～月。公羊作王正月，蓋周～月當夏之正月，公羊偶誤書夏正耳。”

(78)～仁，箕子、微子、比干也。《後漢書·王符傳》“亂殷有～仁”李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》“～仁殊於一致兮”吕向注。

(79)～公，即是諸侯。《周禮·天官·掌次》“～公及卿大夫之喪”賈公彦疏。

(80)立太師、太傅、太保，兹惟～公。《書·周官》。

(81)～公謂大師、大傅、大保。《周禮·天官·宰夫》“以正王及～公”孫詒讓正義。

(82)太師、太傅、太保，是爲～公。《漢書·百官公卿表》|王維《故太子太師徐公輓歌四首》之四“應罷太師官”趙殿成箋注引《宋書》。

(83)天子立～公，曰太師、太傅、太保。《北堂書鈔》卷五十引古周禮說。

(84)～公者何？曰司空、司馬、司徒也。《大戴禮記·保傅》“此～公之職也”王聘珍解詁引《韓詩外傳》云。

(85)～公，司馬、司徒、司空也。《大戴禮記·保傅》“此～公之職也”盧辯注引今《尚書》說。

(86)或說司馬主天，司徒主人，司空主土，是爲～公。《漢書·百官公卿表》。

(87)～公者，曰司馬、司空、司徒也。《韓詩外傳》卷八。

(88)～公謂大司馬、司徒、司空也，並莽時官。《後漢書·任延傳》“四輔～公連辟”李賢注。

(89)太尉、司徒、司空謂之～公。《廿二史考異·宋史六·職官志九》。

(90)～公者，天子之相。《獨斷》卷上。

(91)～公，宰相。《荀子·正論》“埋不在後子而在～公”楊倞注。

(92)～公，臣之最尊者也。《北堂書鈔》卷五十引《五經異義》。

(93)～公者，天子之吏也。《左傳·成公二年》“王使委於三吏”杜預注“三吏，～公也”陸德明釋文。

(94)～公者，所以參王事也。《說苑·臣術》。

(95)～公者，内與王論道，中參六官之事，外與六鄉之教。《周禮·地官·序官》“鄉老二鄉則公一人”鄭玄注。

(96)～公者，知通於大道，應變而不窮，辯於萬物之情，通於天道者也。《說苑·臣術》。

(97)～少，皆上大夫也，曰少保、少傅、少師。《大戴禮記·保傅》。

(98)～少，卿也，謂之孤也。《大戴禮記·保傅》“於是爲置～少”盧辯注。

(99)～王，夏、殷、周也。《戰國策·齊策一》“古之五帝、～王、五伯之伐也”高誘注|《漢書·高帝紀上》“此～王之舉也”顔師古注；《武帝紀》“下配～王”顔師古注，“五帝～王所繇昌也”顔師古注。

(100)～王謂夏、殷、周也。《穀梁傳·隱公八年》“盟詛不及～王”范寧注。

(101)～王，夏、商、周也。《穀梁傳·隱公八年》“盟詛不及～王”陸德明釋文|《吕氏春秋·先己》“～王先教而後殺”高誘注。

(102)夏禹、殷湯、周武王，是～王也。《風俗通·皇霸》引《禮號謚記》說|《春秋繁露·符瑞》“下極～王”凌曙注引《禮號謚記》說。

(103)～王，禹也，湯也，文、武也。《孟子·離婁下》“周公思兼～王”朱熹集注。

(104)～王，禹、湯、文王也。《楚辭·大招》“尚～王只”王逸注。

(105)～王，禹、湯、武也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》“而～王易爲比也”李周翰注。

(106)～王，三代之王也。《孟子·離婁下》“周公思兼～王”趙岐注。

(107)～王，即謂太王、王季、文王也。《書·金縢》“乃卜三龜”江聲集注音疏。

(108)～王，三明也。《古今注·問答釋義》。

(109)～世，自祖至孫。《禮記·曲禮下》“去國～世”陸德明釋文引鄭云。

(110)～本者，一曰固，二曰尊，三曰質。《管子·小問》。

(111)～白謂三得雪也。陳師道《元日雪二首》“度臘闕～白”任淵注引《朝野僉載》曰。

(112)～白爲豐年之兆也。《湛園札記》卷三：“酒名～白，取豐年之兆。蝗蟲一雪入地三尺，三雪則入地九尺，故～白爲豐年之兆也。”

(113)～史，謂《史記》、《漢書》及《東觀記》也。《十駕齋養新録·三史》。

(114)～方謂南、西、北也。《漢書·地理志下》“異於～方之外”顔師古注。

(115)～丘，蓬萊、方丈、瀛洲，羣仙所居也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“問～丘乎句芒”吕向注。

(116)～正，子丑寅之正也。《書·甘誓》“怠棄～正”蔡沈集傳。

(117)建子，建丑，建寅，～正也。《墨子·明鬼下》“怠棄～正”孫詒讓閒詁引《尚書釋文》引馬融云。

(118)～正，天、地、人之正道。《史記·夏本紀》“怠棄～正”裴駰集解引鄭玄曰。

(119)～正，三統也。周以建子爲天統，殷以建丑爲地統，夏以建寅爲人統也。《史記·周本紀》“毁壞其～正”

張守節正義。

(120)～正謂天、地、人之正。《後漢書·章帝紀》"重～正，慎三微也"李賢注。

(121)～正，三微也。《後漢書·魯恭傳》"助～正之微"李賢注。

(122)～正，夏、殷、周也。《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"～正迭紹"李善注。

(123)～正，子爲天正，丑爲地正，寅爲人正。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"神武睦～正"李善注。

(124)～正，天地人之政。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"神武睦～正"張銑注。

(125)～司，三公也。《資治通鑑·漢紀四十一》"儀同～司"胡三省注。

(126)～司，三公也，即太尉、司空、司徒也。《後漢書·順帝紀》"歸任～司"李賢注。

(127)～代，夏、殷、周也。《國語·周語中》"歸乃講聚～代之典禮"韋昭注|《論語·衛靈公》"～代之所以直道而行也"邢昺疏|《莊子·駢拇》"自～代以下者"陸德明釋文；《秋水》"～代殊繼"成玄英疏|《孟子·離婁上》"～代之得天下也"趙岐注|《呂氏春秋·執一》"～代以昌"高誘注|《史記·天官書》"及至五家、～代，紹而明之"張守節正義|《漢書·武帝紀》"而有～代之風"顏師古注；《律曆志上》"～代稽古"顏師古注；《王吉傳》"舉明主於～代之隆者也"顏師古注|《後漢書·郅惲傳》"誠～代之道"李賢注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"邁～代之英風"呂延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》"事捷於～代"呂向注；《王褒〈四子講德論〉》"～代以上"呂向注；《曹冏〈六代論〉》"～代之君"呂延濟注；《陸機〈五等諸侯論〉》"～代所以直道"呂向注。

(128)～代謂夏、商、周也。《孟子·離婁上》"～代之得天下也以仁"朱熹集傳。

(129)夏、殷、周是爲～代。《漢書·成帝紀》"列爲～代"顏師古注。

(130)～台，星名也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～台摛朗"張銑注。

(131)～台，星名，主三公位也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"上穆～台"張銑注。

(132)～台，星名，三公之象也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"～台樹位"呂向注。

(133)三公在天爲～台。《後漢書·劉玄傳》"三公上應台宿"李賢注引《春秋漢含孳》曰。

(134)～台，星名，其下六星，兩兩而比，曰～台。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～台執兵而奉引"章樵注。

(135)～台，斗魁下六星，兩兩而居。温庭筠《和友人題壁》"～台位缺嚴陵卧"曾益箋注。

(136)～兆，一曰玉兆，二曰瓦兆，三曰原兆。《周禮·春官·大卜》。

(137)辟天子六軍，故謂之～行。《史記·晉世家》"於是晉始作～行"裴駰集解引服虔曰。

(138)～成，三重也。《周禮·秋官·司儀》"則令爲壇～成"鄭玄注引鄭司農云。

(139)～有，一欲有，二色有，三無色有。王維《西方變畫讚》"眇如幻于～有"趙殿成箋注引《釋氏要覽》。

(140)～曲，一舉聲而三折也。《禮記·間傳》"～曲而偯"鄭玄注。

(141)～危，山名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"行遊目乎～危"張銑注。

(142)～危，山名也，在西方。《楚辭·天問》"～危安在"王逸注。

(143)～危，西裔。《書·舜典》"竄三苗于～危"孔安國傳|《史記·五帝本紀》"遷三苗於～危"裴駰集解引馬融曰。

(144)～危山有三峯，故曰～危。俗亦名卑羽山。在沙州敦煌縣東南三十里。《史記·五帝本紀》"遷三苗於～危"張守節正義引《括地志》云。

(145)～江謂吴松江、錢唐江、浦陽江也。《書·禹貢》"～江既入"陸德明釋文引韋昭云。

(146)松江東北行七十里得三江口，東北入海爲婁江，東南入海爲東江，并松江爲～江。《書·禹貢》"～江既入"陸德明釋文引《吴地記》云。

(147)～江，吴江、錢唐江、浦陽江。《國語·越語上》"～江環之"韋昭注。

(148)～江，一説松江、錢塘、浦陽江也。《吴越春秋·夫差内傳》"出～江之口"徐天祐注。

(149)～江謂松江、錢唐江、浦陽江。《史記·夏本紀》"～江既入"司馬貞索隱引韋昭云。

(150)～江謂浙江、吴松、浦陽江也。《文選·郭璞〈江賦〉》"灌～江而淵沛"李周翰注。

(151)～江，會稽越境也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"東亂～江"呂向注。

(152)～江，一大江，北江也，一松江，中江也，一浙江，南江也。《逸周書·職方》"其川～江"朱右曾集訓校釋。

(153)～江在岳州府城下，岷江爲西江，澧江爲中江，湘江爲南江，皆會於此，故名，亦名三江口。王維《送友人南歸》"～江雁亦稀"趙殿成箋注引《一統志》。

(154)～江者，岷江、松江、浙江也。《水經注·沔水》引郭景純曰。

(155)從夏至後第三庚爲初伏，第四庚爲中伏，立秋後初庚爲終伏，謂之～伏。儲光羲《同王十三維偶然作十首》之二"晼晚～伏時"趙殿成箋注引《初學記》引《陰陽書》曰。

(156)唐人好以它名標榜官稱，知制誥爲～字。《容齋四筆》卷十五。

(157)～老、五更，三代所尊也。三者，道成於天地人；老者，久也，舊也，五者，訓於五品；更者，五世長子更相代，言其能以善道改更己也。《九經古義·禮記上》引應劭《漢官儀》曰。

(158)～老、五更，～老，老人知天地人事者；五更，老人知五行更代之事者。《九經古義·禮記上》引宋均《援神契注》云。

(159)～老、五更，互言之耳，皆老人更知三德五事者也。《禮記·樂記》"食～老、五更於大學"鄭玄注。

(160)～老、五更謂老人知三德五事者。《孝經·廣至德章》"天子事～老"陸德明釋文。

(161)～老，國老也。《後漢書·禮儀志上》"養～老、五更之儀"劉昭注引《月令章句》曰。

(162)～老，國老也，謂致仕者。《逸周書·大匡》"王召冢卿、～老"朱右曾集訓校釋。

(163)～老者，工老、商老、農老。《左傳·昭公三年》"～老凍餒"孔穎達疏引服虔云。

(164)～老者，鄉官也，高祖置。《後漢書·光武帝紀》"輒見二千石、長吏、～老"李賢注。

(165)～老掌教化。《後漢書·百官志五》。

(166)～老，高帝置，所以勸導鄉里，助成風化也。《資治通鑑·漢紀十八》"重使賢長吏、嗇夫、～老、孝弟受其職"胡三省注引李賢曰。

(167)～老，衆民之師也。《漢書·文帝紀》。

(168)～老，衆人之師也。《後漢書·明帝紀》"～老、孝悌、力田人三級"李賢注引文帝詔曰。

(169)～老謂上壽、中壽、下壽，皆八十已上。《左傳·昭公三年》"～老凍餒"杜預注。

(170)～老、孝悌、力田，三者皆鄉官之名。《後漢書·明帝紀》"～老、孝悌、力田人三級"李賢注。

(171)～吏，三卿也。《逸周書·大匡》"王乃召冢卿、～吏"孔晁注。

(172)～吏，三公也。《左傳·成公二年》"王使委於～吏"杜預注。

(173)～吏，三公也。三公者，天子之吏也。《左傳·成公二年》"王使委於～吏"陸德明釋文。

(174)～圭謂公、侯、伯也。公執桓圭，侯執信圭，伯執躬圭，故言～圭也。《楚辭·大招》"～圭重侯"王逸注。

(175)～圭，桓信躬之圭，公侯伯所執也。《楚辭·大招》"～圭重侯"蔣之翹輯注。

(176)～后，大王、王季、文王也。《詩·大雅·下武》"～后在天"毛傳。

(177)～后，伏羲、神農、黄帝也。江淹《敕爲朝賢荅劉休範書》"～后連光"胡之驥注。

(178)～后，見《呂刑》，謂伯夷、禹、稷也。《楚辭·離騷》"昔～后之純粹兮"蔣驥注。

(179)～后，夏、殷、周也。《後漢書·馮衍傳》"昔～后之純粹兮"李賢注。

(180)～光，日、月、星也。《周髀算經》卷下"始見～光"趙君卿注|《淮南子·原道》"夫道含吐陰陽而章～光"葉德輝閒詁引許慎注，"紘宇宙而章～光"高誘注|《漢書·文帝紀》"上以累～光之明"顏師古注；《朱博傳》"然猶則天～光"顏師古注；《叙傳下》"步～光"顏師古注引張晏曰|《後漢書·朱浮傳》"干動～光"李賢注；《丁鴻傳》"不剛則～光不明"李賢注；《班彪傳附班固》"～光宣精"李賢注；《劉陶傳》"斁～光之文耀"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"～光宣精"李善注引高誘曰；《潘岳〈西征賦〉》"貫～光而洞九泉"李善注引許慎曰；《木華〈海賦〉》"若乃～光既清"劉良注；《曹植〈求通親親表〉》"垂～光之明者"李周翰注；《班固〈典引〉》"出入～光"呂向注。

(181)～光謂日月星。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～光參分"張銑注。

(182)日、月、星謂之～光。《小學鉤沉·纂要》。

(183)～光，日、月、星辰也。《淮南子·氾論》"若上亂～光之明"高誘注。

(184)日、月、星謂之三辰，亦曰～光。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云|王維《奉和聖製天長節賜宰臣歌應制》"金天净兮麗～光"趙殿成箋注引《初學記》。

(185)～光，三大辰也。《禮記·鄉飲酒義》"立三賓以象～光"鄭玄注。

(186)～光，天文也。《漢書·郊祀志下》。

(187)～光，日、月、五星也。《史記·天官書》"～光之廷"司馬貞索隱引宋均曰。

(188)～防謂武安、伏夷、安民也。《廿二史考異·周書·宇文盛傳》"出爲延綏丹三州，～防諸軍事"錢大昕按。

(189)～災，火、風、水災。《慧琳音義》卷二"～災"注。

(190)～災，饑饉、疫病、刀兵。《慧琳音義》卷二"～災"注。

(191)～芝，石芝、靈芝、肉芝也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"顧步佇～芝"呂向注。

(192)～秀，芝草也。《楚辭·九歌·山鬼》"采～秀兮於山間"朱熹集注|《後漢書·張衡傳》"冀一年之～秀兮"李賢注|柳宗元《壽州安豐縣孝門銘并序》"～秀靈泉"蔣之翹輯注。

(193)～秀謂芝草也。《楚辭·九歌·山鬼》"采～秀兮於山間"王逸注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"冀一年之～秀兮"李善注；《嵇康〈幽憤詩〉》"一年～秀"李善注引《楚辭》王逸曰；《沈約〈早發定山〉》"眷言採～秀"李善注引《楚辭》王逸曰。

(194)～秀，芝也。黄庭堅《次韻文潛同遊王舍》"～秀麗齋房"任淵注引《楚辭》注。

(195)所謂～里者，下膝三寸也。《素問·針解篇》。

(196)～吴謂吴郡、吴興、會稽也。《廿二史考異·南史二·蔡興宗傳》"～吴舊有鄉射禮"錢大昕按。

(197)吴後分爲三，世號～吴，吴興、吴郡、會稽也。王維《送縉雲苗太守》"露冕見～吴"趙殿成箋注引《水經注》。

(198)吴郡、吴興、丹陽爲～吴。王維《送縉雲苗太守》"露冕見～吴"趙殿成箋注引杜氏《通典》。

(199)一吴也，後分爲三，世號～吴，吴興、吴郡、會稽其一焉。《水經注·浙江水》。

(200)～良，三善臣也。謂奄息、仲行、鍼虎也。《詩·秦風·黄鳥序》"哀～良也"鄭箋。

(201)～辰，日、月、星也。《左傳·桓公二年》"～辰旂旗"杜預注|《國語·楚語下》"～辰及其土之山川"韋昭注；《魯語上》"帝嚳能序～辰以固民"韋昭注|《漢書·律曆志上》"而～辰之會交矣"顏師古注引孟康曰|《後漢書·郎顗傳》"～辰有災"李賢注；《仲長統傳》"竊～辰龍章之服"李賢注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"昭昭若～辰之麗於天"張銑注。

(202)～辰，日、月、星辰。《潛夫論·述赦》"～辰有候"汪繼培箋引《周禮》鄭注。

(203)日、月、星謂之～辰。《周禮·春官·神仕》"掌～辰之灋"孫詒讓正義|《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云|《夢溪筆談·象數一》。

(204)～位，一、二、三也。《太玄·玄首》"～位疏成"司馬光集注。

(205)～舍爲九十里。《國語·晉語四》"其避君～舍"韋昭注。

(206)～舍，九十里也。《史記·晉世家》"請辟王～舍"裴駰集解引賈逵曰。

(207)～姑者，尼姑、道姑、卦姑也。《陔餘叢考·三姑六婆》引《輟耕録》。

(208)～明謂天眼明，宿命明，漏盡明。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"氣茂～明"李周翰注。

(209)～明者，解脱在心，朗照三世者也。《世説新語·文學》"六通～明同歸"劉孝標注。

(210)～秅，則三十稯也。《周禮·秋官·掌客》"車～秅"鄭玄注。

(211)～物,豕、犬、雞也。《詩·小雅·何人斯》"出此～物"毛傳。

(212)～易,一曰《連山》,二曰《歸藏》,三曰《周易》。《周禮·春官·大卜》。

(213)～官,耳、目、心。《呂氏春秋·任數》"則上之～官者廢矣"高誘注。

(214)～官爲工、商、農。《管子·小匡》"公立～官之臣"集校引董增齡云。

(215)～官,一曰鼓,二曰金,三曰旗。《管子·兵法》。

(216)～河,河南、河東、河內。《史記·高祖本紀》"收～河士"裴駰集解引韋昭曰;《田叔列傳》"其後使剌舉～河"張守節正義。

(217)～河,河東、河南、河內也。《漢書·諸侯王表》"天子自有～河"顏師古注。

(218)河南、河東、河內,爲～河也。王維《老將行》"節使～河募年少"趙殿成箋注引《水經注》引韋昭曰。

(219)～河,洛陽也。《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》"～河未澄"李善注。

(220)～河,三川也,謂洛陽也。《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》"～河未澄"李周翰注。

(221)～刺,一曰訊羣臣,二曰訊羣吏,三曰訊萬民。《周禮·秋官·司寇》。

(222)～享,三獻也。《周禮·秋官·大行人》"～享王禮"鄭玄注引鄭司農云。

(223)～采,朱、白、蒼也。《周禮·春官·典瑞》"繅皆～采三就"鄭玄注;《夏官·弁師》"瑉玉～采"鄭玄注|《禮記·雜記下》"藻～采六等"孔穎達疏。

(224)～帛,玄、纁、黃也。《漢書·郊祀志上》"～帛二生一死爲贄"顏師古注。

(225)～帛,高陽氏後用赤繒,高辛氏後用黑繒,其餘諸侯皆用白繒。《史記·五帝本紀》"脩五禮五玉～帛二生一死爲摯"裴駰集解引鄭玄曰。

(226)～事,三公也。《詩·小雅·雨無正》"～事大夫"朱熹集注|《後漢書·章帝紀》"～事大夫,莫肯夙夜"李賢注;《班彪傳》"於是～事嶽牧之僚"李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～事九司"李善注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"超補～事"李周翰注。

(227)～事謂三公也。《後漢書·崔駰傳》"嗟～事之我負兮"李賢注|柳宗元《賀平淄青後肆赦狀》"功多受～事之榮"蔣之翹輯注|黃庭堅《韓獻肅公挽詩》"遠業終～事"任淵注;《病起荆江亭即事》"～事不數兩蘇公"任淵注。

(228)～事,三公之位也。《漢書·韋賢傳》"於赫～事"顏師古注。

(229)～事,三公之位,謂丞相也。《漢書·韋賢傳》"登我～事"顏師古注。

(230)正德、利用、厚生,謂之～事。《周禮·春官·大司樂》"桑之琴瑟"鄭玄注引鄭司農云|《左傳·文公七年》。

(231)～事,正德、利用、厚生也。《左傳·昭公二十年》"九歌"杜預注"九功之德皆可歌也,六府～事謂之九功"陸德明釋文|《文選·左思〈魏都賦〉》"其府寺則位副～事"李周翰注。

(232)～事,或曰三農之事也。《詩·大雅·常武》"～事就緒"朱熹集傳。

(233)古以三公司天、地、人爲～事。《詩·小雅·雨無正》"～事大夫"馬瑞辰傳箋通釋。

(234)諸侯三卿亦稱～事。《詩·小雅·雨無正》"～事大夫"馬瑞辰傳箋通釋。

(235)～事,三卿也。柳宗元《哭張後餘辭》"無愧～事"蔣之翹輯注。

(236)～府謂太尉、司徒、司空府。《後漢書·承宮傳》"～府更辟"李賢注。

(237)太尉、司徒、司空皆開府,故曰～府。《潛夫論·班祿》"～府制法"汪繼培注。

(238)～府,三公也。《後漢書·郎顗傳》"委任～府"李賢注。

(239)～府,兩髂及中骨也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～府欲齊"注。

(240)～命,士一命,大夫二命,卿三命也。《莊子·列禦寇》"～命而俯"成玄英疏。

(241)～命,上卿也。《史記·孔子世家》"～命茲益恭"裴駰集解引杜預曰。

(242)～命,公士一命,大夫再命,卿～命。《莊子·列禦寇》"～命而俯"陸德明釋文。

(243)～季謂夏、殷、周之末世也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"屬值～季在辰"李周翰注。

(244)～季,三代之末也。《漢書·敘傳下》"～季之後"顏師古注|《潛夫論·慎微》"～季所以遂往而不振者也"汪繼培箋引《漢書》顏師古注|李白《古風五十九首》之二十九"～季分戰國"王琦注引《漢書》顏師古注。

(245)少師、少傅、少保曰～孤。《書·周官》。

(246)君子有～畏,畏天命,畏大人,畏聖人之言。《公羊傳·僖公十五年》"天戒之,故大之也"何休注。

(247)～界,欲界,色界,無色界也。王維《能禪師碑》"不着～界"趙殿成箋注。

(248)～昧,正言～摩地。此譯云等持。等者,正也,正持心也;持謂持諸功德也。或云正定,謂住緣一境離諸邪亂也。《玄應音義》卷三"～昧"注。

(249)～昧,三摩地,此云等持,平等持心住境也。《慧琳音義》卷二十七"～昧"注。

(250)～英,裘飾也。《詩·鄭風·羔裘》"～英粲兮"朱熹集傳。

(251)～英,三德也。《詩·鄭風·羔裘》"～英粲兮"毛傳。

(252)～侯,熊虎豹也。《周禮·夏官·射人》"王以六耦射～侯"鄭玄注引鄭司農云。

(253)～侯者,五正、三正、二正之侯也。《周禮·夏官·射人》"射～侯"鄭玄注。

(254)～侯者,司裘所共虎侯、熊侯、豹侯也。《周禮·夏官·射人》"以貍步張～侯"鄭玄注。

(255)～品,金、銀、銅也。《書·禹貢》"厥貢惟金～品"蔡沈集傳。

(256)～品,一曰乾豆,二曰賓客,三曰充君之庖。《易·巽》"田獲～品"王弼注。

(257)～品者,一曰乾豆,二曰賓客,三曰充君之庖厨也。《易·巽》"田獲～品"孔穎達疏。

(258)～品者,三色也。《禮記·禮器》"內金,示和也"鄭玄注"貢金～品"孔穎達疏。

(259)～革,甲、冑、盾也。《國語·齊語》"定～革"韋昭注。

(260)～革,犀也,兕也,牛也。《國語·齊語》"定～革"董增齡正義|《荀子·儒效》"反而定～革"楊倞注。

(261)車馬人皆有革甲,曰～革。《管子·小匡》"定～革"尹知章注。

(262)犀甲七屬,兕甲六屬,合甲五屬,是謂～革。《管子·小匡》"定～革"戴望校正。

(263)～封者,即尻上三骨也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～封欲得齊如一"注。

(264)林胡、樓煩、東胡,是～胡也。《史記·趙世家》"變服騎射,以備燕、～胡"司馬貞索隱。

(265)～朡,國名,桀走保之,今定陶也。《史記·殷本紀》"湯遂伐～朡"裴駰集解引孔安國曰。

(266)～苗,國名,縉雲氏之後,爲諸侯,號饕餮。《書·舜典》"竄～苗於三危"孔傳、陸德明釋文引馬、王云。

(267)～苗,饕餮,放三危者。《左傳·昭公元年》"虞有～苗"杜預注。

(268)～洲,淮上地。《詩·小雅·鼓鍾》"淮有～洲"毛傳。

(269)～島,即海上三山。溫庭筠《病中書懷呈友人》"芳草迷～島"曾益箋注。

(270)～峗,山名,在西裔,即秦州西羌地。《莊子·在宥》"投三苗於～峗"成玄英疏。

(271)～宥:壹宥曰不識,再宥曰過失,三宥曰遺忘。《周禮·秋官·司刺》。

(272)～宥即《周禮》"～宥",一曰不識,二曰過誤,三曰悼耄也。《管子·戒》"參宥而後弊"尹知章注。

(273)～俎,豕、魚、腊。《禮記·玉藻》"特牲～俎"鄭玄注。

(274)～垂謂北、東、南也。《漢書·諸侯王表》"周帀～垂"顏師古注。

(275)～垂謂東、南、西也。《漢書·杜欽傳》"～垂蠻夷無逆理之節"顏師古注。

(276)～垂謂西方、南方、東方。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"雖頗割其～垂"李善注。

(277)～垂謂東、北、南也。《資治通鑑·漢紀二十九》"周匝～垂"胡三省注。

(278)秋亦曰～秋。《小學蒐佚·纂要》。

(279)春亦曰～春。《初學記》卷三引《纂要》曰。

(280)一時三月謂之～春。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～春之初"李善注引《纂要》曰。

(281)～時,春、夏、秋。《左傳·桓公六年》"謂其～時不害"杜預注|《國語·周語上》"～時務農而一時講武"韋昭注。

(282)～時謂春、夏、秋。《管子·問》"毋於～時"尹知章注|《後漢書·明帝紀》"～時有成"李賢注。

(283)～時,秋、夏、冬也。《後漢書·魯恭傳》"～時不聞警蹕之音"李賢注。

(284)～時者,成歲之要時。《孟子篇叙》。

(285)～時,平旦、日中、日西也。《素問·生氣通天論》"反此～時,形乃困薄"張志聰集注。

(286)～軍者何?三卿也。《公羊傳·襄公十一年》。

(287)唐時以尚書省、門下省、中書省爲～省。王維《奉和聖製暮春送朝集使歸郡應制》"祖席傾～省"趙殿成箋注。

(288)～宮,三夫人也。《穀梁傳·桓公十四年》"而內之～宮"范甯注。

(289)天有～宮,謂紫宮、太微、文昌也。《楚辭·遠遊》"後文昌使掌行兮"王逸注。

(290)～宮,明堂、辟雍、靈臺也。《漢書·終軍傳》"建～宮之文質"顏師古注引服虔曰。

(291)～皇者,伏羲、神農、黃帝也。《莊子·天運》"～皇五帝之治天下"成玄英疏。

(292)～皇,伏羲、神農、女媧也。《呂氏春秋·孝行》"夫孝～皇五帝之本務"高誘注;《用衆》"此～皇五帝之所以大立功名也"高誘注。

(293)～皇者何謂也? 謂伏羲、神農、燧人也。《白虎通義·號》。

(294)～皇者,或曰伏羲、神農、祝融也。《白虎通義·號》。

(295)伏羲、女媧、神農,是～皇也。《風俗通·皇霸》引《春秋運斗樞》說。

(296)～皇,虙戲、燧人、神農。《風俗通·皇霸》引《含文嘉》記。

(297)～皇,遂人爲燧皇,伏羲爲戲皇,神農爲農皇也。《風俗通·皇霸》引《尚書大傳》說。

(298)～皇,伏羲、祝融、神農。《風俗通·皇霸》引《禮號謚記》說。

(299)～皇,三才也。《古今注·問答釋義》。

(300)～星,參也。《詩·唐風·綢繆》"～星在天"毛傳;《小雅·苕之華》"～星在罶"馬瑞辰傳箋通釋引毛傳|《古文苑·李陵〈錄別詩八首〉》"爍爍～星列"章樵注;《王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"～星亦虛映"章樵注。

(301)～星,謂心星也。《詩·唐風·綢繆》"～星在天"鄭玄箋。

(302)～星者,心也。一名火星。《詩·唐風·綢繆》"～星在天"孔穎達疏。

(303)～神,天、地、人也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"逆釐～神者"李善注;《司馬相如〈封禪文〉》"契～神之歡"呂延濟注。

(304)三元之功同立於无,衡而施之是謂～紀。《說文·三部》桂馥義證引《子華子》。

(305)～牲,太牢也。《孝經·紀孝行章》"雖日用～牲之養"唐玄宗注。

(306)～牲,牛、羊、豕也。《孝經·紀孝行章》"雖日用～牲之養"邢昺疏。

(307)～倍,獲利之多也。《詩·大雅·瞻卬》"如賈～倍"朱熹集傳。

(308)～條,三達之路。《文選·班固〈西都賦〉》"披～條之廣路"張銑注。

(309)～脊者,箭頭作三脊形,俗謂之狼牙箭,蓋言其鋒利如狼之牙也。李賀《長平箭頭歌》"直餘～脊殘狼牙"王琦注。

(310)～桃,侯桃、櫻桃、胡桃也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～桃表櫻胡之別"李周翰注。

(311)《倉頡》、《爰歷》、《博學》,後人或稱爲《～倉》。《蛾術編·說字二》。

(312)～夏,皆樂章名。《周禮·春官·大司樂》"王出入則令奏《王夏》,尸出入則令奏《肆夏》,牲出入則令奏《昭夏》"鄭玄注。

(313)～峽,山名。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"汎舟～峽"張銑注。

(314)巫峽,在夔州府巫山縣東三十里,即巫山也,與西陵峽、歸峽並稱～峽。王維《聞裴秀才迪吟詩因戲贈》"莫作巫峽猿"趙殿成箋注引《一統志》。

(315)～亳,蓋東成皋、南轘轅、西降谷也。《書·立政》"～亳"孔穎達疏。

(316)～徐者,徐與東徐、北徐也。徐州治彭城,東徐州治下邳,北徐州當治即邱。《廿二史考異·北史二·尒朱仲遠傳》"兼尚書左僕射、～徐大行臺"錢大昕按。

(317)項籍滅秦,分其地爲三,以章邯爲雍王,都廢邱;司馬欣爲塞王,都櫟陽;董翳爲翟王,都高奴;謂之～秦。

王維《京兆尹張公德政碑》“茫茫～秦”趙殿成箋注引《三輔黃圖》。

(318)～秦，雍、翟、塞也。《法言·重黎》“發迹～秦”李軌注。

(319)～晉，韓、魏、趙也。《史記·周本紀》“發兵攻～晉”張守節正義。

(320)韓、趙、魏三國本共分晉，故稱～晉。《漢書·徐樂傳》“況～晉之君或存乎”顏師古注。

(321)～晉謂韓、魏、趙，河東蓋晉之故地。黃庭堅《送張天覺得登字》“持節～晉邦”任淵注。

(322)～荆謂荆州、東荆、南荆也。《廿二史考異·魏書一·崔挺傳》“又除都督～荆諸軍事”錢大昕按。

(323)太師、太傅、太保，謂之～師。《廿二史考異·宋史六·職官志九》。

(324)～宰，三卿也，使掌群臣也。《國語·齊語》“臣立～宰”韋昭注。

(325)～家，三皇也。《後漢書·馬融傳》“軼越～家”李賢注。

(326)～家，仲孫、叔孫、季孫也。《穀梁傳·定公六年》“～家張也”范甯注。

(327)魁下六星兩兩相比者，曰～能。《漢書·天文志》。

(328)卿、大夫，爵號，大同小異，方據上卿道中下，故摠言～卿。《公羊傳·襄公十一年》“三軍者何？～卿也”何休注。

(329)～桓，魯桓公之族，仲孫、叔孫、季孫。《史記·魯周公世家》“魯由此公室卑，～桓彊”裴駰集解引服虔曰。

(330)～務謂春夏秋務農。《管子·君臣下》“民有～務”尹知章注。

(331)～務，指春、夏、秋。《管子·君臣下》“民有～務”集校引張佩綸云。

(332)所謂～部者，言身之上、中、下部，非謂寸、關、尺也。《素問·三部九候論》“故人有～部”王冰注。

(333)～赦：壹赦曰幼弱，再赦曰老旄，三赦曰惷愚。《周禮·秋官·司刑》。

(334)～常，政之幹，禮之宗，國之常。《國語·晉語四》“愛糞土以毁～常”韋昭注。

(335)天有常象，地有常形，人有常禮，一設而不更，此謂～常。《管子·君臣上》。

(336)～族，父族、母族、妻族也。《逸周書·程典》“協其～族”朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·保傅》“～族輔之”盧辯注，“夷人～族也”孔廣森補注引如淳曰|《史記·秦本紀》“法初有～族之罪”裴駰集解引如淳曰|《漢書·高帝紀下》“罪～族”顏師古注引如淳曰|《後漢書·宦者傳》“則光寵～族”李賢注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“所惡滅～族”吕延濟注。

(337)～族謂父族、母族、妻族。《後漢書·袁紹傳》“所怨滅～族”李賢注。

(338)～族，父、母、妻族也。《荀子·君子》“而～族皆夷”楊倞注。

(339)～族謂父、母、妻族也。《莊子·列禦寇》“澤及～族”成玄英疏。

(340)～族謂父、母族也，妻族也。《莊子·徐无鬼》“澤及～族”成玄英疏。

(341)～族謂父昆弟、己昆弟、子昆弟。《儀禮·士昏禮記》“惟是～族之不虞”鄭玄注。

(342)～族謂父、子、孫。《周禮·春官·小宗伯》“掌～族之别”鄭玄注。

(343)～族，父、子、孫也。《禮記·仲尼燕居》“故～族和也”鄭玄注。

(344)～族，父母、兄弟、妻子也。《史記·秦本紀》“法初有～族之罪”裴駰集解引張晏曰|《漢書·高帝紀下》“罪～族”顏師古注引張晏曰。

(345)～族謂農、商、工也。《管子·君臣上》“民性因而～族制也”尹知章注。

(346)～萬，舉成數也。《詩·魯頌·閟宫》“公徒～萬”朱熹集傳。

(347)～貳，三益副之也。《周禮·天官·酒正》“大祭～貳”鄭玄注引鄭司農云。

(348)三台謂之～階，三公之象也。《後漢書·崔駰傳》“不以此時攀台階”李賢注。

(349)～絕：才絕，畫絕，癡絕。王維《爲畫人謝賜表》“有慚～絕”趙殿成箋注引《晉書》。

(350)～就者，三市也。《羣經平議·大戴禮記一》“夫子之門蓋～就焉”俞樾按。

(351)～就謂大罪陳諸原野，次罪於市朝，同族適甸師氏。《史記·五帝本紀》“五服～就”裴駰集解引馬融曰。

(352)～就謂大成、次成、小成也。《大戴禮記·衛將軍文子》“夫子之門人，蓋～就焉”盧辯注。

(353)～就，三重三匝也。《周禮·春官·巾車》“十有再就”鄭玄注引鄭司農云。

(354)～單，相襲也。《詩·大雅·公劉》“其軍～單”毛傳。

(355)～飯，樂章名也。《論語·微子》“～飯繚適蔡”何晏注引苞氏曰。

(356)亞飯、～飯、四飯，皆舉食之樂。《周禮·天官·膳夫》“以樂侑食”賈公彦疏引《論語·微子》“亞飯、～飯、四飯”鄭注。

(357)～焦者，決瀆之官，水道出焉。《素問·靈蘭祕典論》。

(358)～焦者，包絡府也，水穀之道路，氣之所終始也。《白虎通義·性情》。

(359)～焦者，中瀆之府也，水道出焉。《素問·欬論》“～焦欬狀”張志聰集注。

(360)～陽，太陽也。《素問·陰陽别論》“～陽結，謂之隔”張志聰集注；《刺瘧篇》“刺～陽經背俞之血者”王冰注；《陰陽類論》“～陽爲表”王冰注。

(361)～陽，陽盛之氣也。《素問·經脈别論》“象～陽而浮也”張志聰集注。

(362)～陽，足太陽脈也。《素問·陰陽類論》“～陽爲經”新校正引楊上善云。

(363)～嵕，山也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～嵕以爲司馬”劉良注。

(364)～嵏，三峯聚之山也。《漢書·揚雄傳》“～嵏以爲司馬”顏師古注。

(365)湘潭、湘鄉、湘源，是爲～湘。温庭筠《寄湘陰閻少府乞釣輪子》“若向～湘逢雁信”曾益箋注。

(366)～越謂越及南越、閩越也。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“名懾～越”吕向注。

(367)～揖，王土揖庶姓，時揖異姓，天揖同姓。《文選·張衡〈東京賦〉》“天子乃以～揖之禮禮之”李善注引《周禮》曰。

(368)～揖者，公卿特揖。《文選·張衡〈東京賦〉》“天子乃以～揖之禮禮之”李周翰注。

(369)～善謂事君、事父、事長也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“協隆～善”張銑注。

(370)～朝，歲首朔日也。《文選·班固〈東都賦〉》“春王～朝”李善注；《張衡〈東京賦〉》“夏正～朝”李善注。

(371)～朝，歲月日朝。《文選·張衡〈東京賦〉》“夏正～朝”薛綜注。

(372)～朝謂正朝也，歲之朝，月之朝，日之朝是也。《文選·鮑照〈數詩〉》“～朝國慶畢”吕向注。

(373)～朝，元日也。《後漢書·班彪傳附班固》“春王～朝”李賢注。

(374)～朝，歲、月、日之朝。《文選·班固〈東都賦〉》“春王～朝”李周翰注。

(375)～極，三統也。《易·繫辭上》“～極之道也”陸德明釋文引馬云。

(376)～極，三材也。《易·繫辭上》“～極之道也”韓康伯注。

(377)陰陽、剛柔、仁義爲～極。《易·繫辭上》“～極之道也”陸德明釋文引王肅云。

(378)三元之功同立於无，繼而守之是謂～極。《説文·三部》桂馥義證引《子華子》。

(379)～統者，天地人之始，道之大綱也。《白虎通義·皇霸》。

(380)天、地、人是爲～統。《漢書·成帝紀》“所以通～統也”顏師古注。

(381)～統謂天、地、人三正。《論語·爲政》“所損益可知也”何晏注“所損益謂文質～統”陸德明釋文。

(382)天統、地統、人統謂之～統。《後漢書·周舉傳》“仰承～統”李賢注。

(383)天淵謂之～淵。《廣雅·釋天》。

(384)～夢，一曰致夢，二曰觭夢，三曰咸陟。《周禮·春官·大卜》。

(385)～號，三鳴也。《大戴禮記·誥志》“於時鷄～號”孔廣森補注引司馬貞曰。

(386)～群謂水居、肉獲、草食者也。《吕氏春秋·本味》“夫～群之蟲”高誘注。

(387)連翹一名～廉。《爾雅·釋草》“連，異翹”陸德明釋文引《本草》。

(388)～朡，國名。桀走保之，今定陶也。《書·湯誓》“遂伐～朡”孔安國傳。

(389)～塗，大行、轘轅、崤澠也。《左傳·昭公四年》“～塗”孔穎達疏引服虔云。

(390)～塗，山名。服云，大行、轘轅、崤澠也。《左傳·昭公四年》“～塗”陸德明釋文。

(391)淮以北沛、陳、汝南、南郡爲西楚；彭城以東東海、吴、廣陵爲東楚；衡山、九江、江南、豫章、長沙爲南楚，是爲～楚者也。王維《登辨覺寺》“窗中～楚盡”趙殿成箋注引文穎曰。

(392)～蜀，蜀郡、廣漢、犍爲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～蜀之豪”劉良注。

(393)～業，謂身、口、意業。王維《讚佛文》“久清～業”趙殿成箋注引《翻譯名義》。

(394)～禁，禁之三日。《國語·齊語》“索訟者～禁而不可上下”韋昭注。

(395)～農，平地、山、澤也。《周禮·天官·大宰》“一曰～農，生九穀”鄭玄注引鄭司農云。

(396)～農，原隰及平地。《周禮·天官·大宰》“一曰～農，生九穀”鄭玄注。

(397)～經謂上天植、風雨、高下也。《管子·版法》“～經既飾”尹知章注。

(398)～經即《小匡》之六秉，合之則爲～經。《管子·版法》“～經既飾”集注引張佩綸云。

(399)～雍，講禮之處。《文選·班固〈東都賦〉》“盛～雍之上儀”張銑注。

(400)～雍，明堂、辟雍、靈臺也。《後漢書·陳忠傳》“～雍之序”李賢注。

(401)～微，三正也。《後漢書·陳寵傳》“～微成著”李賢注引《三禮義宗》曰。

(402)～微者，三正之始，萬物皆微。《後漢書·章帝紀》“慎～微也”李賢注。

(403)～微者何謂也？陽氣始施黃泉，萬物動微而未著也。《白虎通義·三正》。

(404)～聖謂文王、武王及周公也。《漢書·諸侯王表》“～聖制法”顏師古注。

(405)～聖謂堯、舜、禹也。《漢書·高惠高后文功臣表》“湯法～聖”顏師古注。

(406)～衙謂殿前都指揮使、侍衛馬軍都指揮使、侍衛步軍都指揮使。黃庭堅《次韻奉答吉鄰機宜》“～衙虚席看除誰”史容注。

(407)～歲，言其久也。《詩·魏風·碩鼠》“～歲貫女”朱熹集傳。

(408)～歲，數之終也。《太玄·居》“～歲見背”司馬光集注引王曰。

(409)～領，三稱也。《荀子·正論》“衣衾～領”楊倞注。

(410)～種，黍、稷、稻。《周禮·夏官·職方氏》“東北曰幽州。其穀宜～種”鄭玄注。

(411)～齊，齊與濟北、膠東。《史記·項羽本紀》“并王～齊”裴駰集解引《漢書音義》曰。

(412)右即墨、中臨淄、左平陸，謂之～齊。《史記·項羽本紀》“并王～齊”張守節正義引《三齊記》云。

(413)京兆尹、左馮翊、右扶風共治長安城中，是爲～輔。《漢書·景帝紀》“～輔舉不如法令者”顏師古注引應劭曰|王維《汧陽郡太守成氏墓誌銘》“漢雄右輔”趙殿成箋注引《三輔黃圖》。

(414)～輔，渭城以西爲右扶風，長安以東爲京兆，長陵以北爲左馮翊，此謂～輔也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“希蹤～輔豪”李周翰注。

(415)～輔謂京兆、左馮翊、右扶風。《後漢書·光武帝紀上》“～輔豪桀共誅王莽”李賢注。

(416)～寢，一曰高寢，二曰路寢，三曰小寢。《公羊傳·莊公三十二年》“公薨于路寢”何休注。

(417)～綱者何謂也？謂君臣、父子、夫婦也。《白虎通義·三綱六紀》|《春秋繁露·深察名號》“循～綱五紀”凌曙注引《白虎通》。

(418)～綱，君臣、父子、夫婦也。《資治通鑑·漢紀二十四》“勤～綱之嚴”胡三省注引師古曰。

(419)夫臣之於君，子之於父，婦之於夫，～綱也。《儀禮·喪服》“婦爲舅姑”胡培翬正義引韋氏學泉云。

(420)～綱謂父子、夫婦、君臣是也。《論語·爲政》“殷因於夏禮”何晏注“馬曰：所因謂～綱五常”陸德明釋文。

(421)～壽，三卿也。《詩·魯頌·閟宫》“～壽作朋”鄭玄箋。

(422)～壽，或曰願公壽與岡、陵等而爲三也。《詩·魯頌·閟宫》“～壽作朋”朱熹集傳。

(423)～壽，三老也。《文選·張衡〈東京賦〉》“送迎拜乎～壽”薛綜注。

(424)～臺謂中臺、外臺、憲臺也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“坐領～臺”吕向注。

(425)漢官尚書爲中臺，御史爲憲臺，謁者爲外臺，是謂～臺。《後漢書·袁紹傳》“坐召～臺”李賢注。

(426)～精，日、月、星也。《後漢書·光

武帝紀贊》“~精霧塞”李賢注。

(427)~監，管、蔡、商。《書·大誥序》“~監及淮夷叛”孔傳。

(428)~樂，三時之務，使人勸事樂業。《國語·越語下》“時節~樂”韋昭注。

(429)~餘，冬者歲之餘，夜者日之餘，陰雨者又月之餘。黄庭堅《東觀讀未見書》“家學陋~餘”任淵集注。

(430)~蝬，似蛤。《文選·郭璞〈江賦〉》“~蝬蚧江”李善注引《臨海水土物志》曰。

(431)伏犧、神農、黄帝之書謂之《~墳》，言大道也。《尚書序》|《左傳·昭公十二年》“是能讀~墳、五典、八索、九丘”孔穎達疏引《尚書序》。

(432)《~墳》，三皇之書也。《孔子家語·正論》“~墳、五典”王肅注。

(433)《~墳》，三王之書。《左傳·昭公十二年》“是能讀~墳、五典”孔穎達疏引賈逵云。

(434)《~墳》，三禮。《左傳·昭公十二年》“是能讀~墳、五典”孔穎達疏引張平子說。

(435)《~墳》，墳，分也，論三才分天地人之始，其體有三也。《釋名·釋典藝》。

(436)~賜，三命也。《禮記·曲禮上》“~賜不及車馬”鄭玄注。

(437)~德，三老也。《大戴禮記·曾子本孝》“任善不敢臣~德”盧辯注。

(438)~德，一曰正直，二曰剛克，三曰柔克。《書·洪範》|《漢書·郊祀志上》“以象~德”顏師古注。

(439)~德謂正直、剛克、柔克也。《左傳·昭公十二年》“供養~德爲善”杜預注。

(440)忠信，一德也；調和均辨，一德也；先脩正己，又一德也。夫是之謂~德。《詩·鄭風·羔裘》“三英粲兮”毛傳“三英，~德也”陳奂傳疏。

(441)有天德，有地德，有人德，此謂~德。《大戴禮記·四代》。

(442)~德，剛、柔、正直。《後漢書·陳寵傳》“以成~德”李賢注。

(443)~德，剛克、柔克、正直也。《詩·鄭風·羔裘》“三英粲兮”毛傳“三英，~德也”鄭玄箋。

(444)~德，仁、義、祥也。《國語·周語中》“古之明王不失此~德者”韋昭注。

(445)~儀謂天、地、人也。《太玄·玄攡》“~儀同科”范望注。

(446)~幡，色，一也；色空，二也；觀，三也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“消一無於~幡”李善注。

(447)~膲，胥之府也。《玄應音義》卷二十“~膲”注。

(448)~衡者，山與林麓各有大中小三等，亦通謂之虞。《周禮·地官·敘官》“林衡”孫詒讓正義。

(449)~選，鄉長所進，官長所選，公所訾相。《國語·齊語》“謂之~選”韋昭注。

(450)~韓，一曰馬韓，二曰辰韓，三曰弁韓，其後皆爲百濟、新羅所并。黄庭堅《次韻錢穆父贈松扇》“~韓持節見神山”注引《通典》曰。

(451)~翼，舩也。《文選·張協〈七命〉》“爾乃浮~翼”劉良注。

(452)~爵者，獻也，酬也，酢也。《詩·小雅·賓之初筵》“~爵不識”鄭玄箋。

(453)~爵謂醉後也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“而作~爵之誓”劉良注。

(454)~禮，祀天神、享人鬼、祭地祇之禮也。《書·舜典》“有能典朕~禮”蔡沈集傳。

(455)~禮，天、地、人之禮。《書·舜典》“有能典朕~禮”孔傳。

(456)~禮，天事、地事、人事之禮。《史記·五帝本紀》“有能典朕~禮”裴駰集解引鄭玄曰。

(457)~禮，天神、地祇、人鬼之禮也。《史記·五帝本紀》“有能典朕~禮”裴駰集解引馬融曰。

(458)~歸，臺名，古藏貨財之所。《韓非子·外儲說左下》“使子有~歸之家”王先慎集解。

(459)~歸，三姓之女。《漢書·地理志下》“身在陪臣而取~歸”顏師古注。

(460)~歸，取三姓女也。《漢書·公孫弘傳》“有~歸”顏師古注。

(461)~歸，娶三姓女。《論語·八佾》“管氏有~歸”何晏集解引包曰。

(462)~蟲，三尸之蟲也。柳宗元《捕蛇者說》“殺~蟲”蔣之翹輯注。

(463)~類，風、雅、頌。《左傳·昭公二十年》“~類”杜預注。

(464)~寶，金也，木也，玉石也。《逸周書·逸文》“商不出則~寶絶”朱右曾集訓校釋引江聲曰。

(465)大農、大工、大商謂之~寶。《管子·小匡》“公立三官之臣”集校引董增齡引《六韜》曰。

(466)~壤，上、中、下各三等也。《史記·夏本紀》“咸則~壤成賦”裴駰集解引鄭玄曰。

(467)上、中、下謂之~壤。《小學蒐佚·纂要》。

(468)~獻，祭社稷五祀。《禮記·禮器》“~獻爓”鄭玄注。

(469)~獻謂祭社稷五祀也。其禮三獻，故因名其祭爲~獻也。《禮記·禮器》“~獻爓”孔穎達疏。

(470)~獻，初獻、亞獻、終獻也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“俎徹~獻”劉良注。

(471)背己及左右馳者皆逐之，向己捨之，故曰~驅。《文選·班固〈東都賦〉》“申令~驅”吕向注。

(472)~屬，上身一，髀褌一，脛繳一，凡三屬也。《荀子·議兵》“衣~屬之甲”楊倞注引如淳曰。

(473)~屬，甲也。《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》“超乘盡~屬”吕延濟注。

(474)~屬，即三族也。謂父族、母族及妻族。《後漢書·章帝紀》“禁至~屬”李賢注。

(475)~犧，祭天、地、宗廟之犧也。《後漢書·班固傳》“薦~犧，效五牲”李賢注引杜預注云。

(476)~犧，祭天、地、宗廟三者之犧也。《文選·班固〈東都賦〉》“薦~犧，效五牲”李善注引杜預曰。

(477)~犧，鴈、鶩、雉也。《左傳·昭公二十五年》“~犧”孔穎達疏引服虔云。

(478)~靈，天、地、人之神也。《後漢書·班固傳》“答~靈之繁祉”李賢注。

(479)~靈，天、地、人之靈也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“方將上獵~靈之流”張銑注。

(480)~靈，日、月、星垂象之應也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“方將上獵~靈之流”李善注引如淳曰。

(481)~靈，天、地、人也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“~靈改卜”李周翰注；《班固〈典引〉》“答~靈之蕃祉”李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》“於是仰協~靈”劉良注|庾信《傷心賦》“~靈有譴”倪璠注引班固《典引》注云。

(482)~臡，麋、鹿、麇臡也。《周禮·天官·醢人》“~臡實之”鄭玄注。

(483)~十里，萬夫之地。《詩·周頌·噫嘻》“終~十里”朱熹集傳。

(484)~十里，一舍也。《詩·小雅·六月》“于~十里”朱熹集傳。

(485)~十帥，武職，軍卿之屬官。《左傳·襄公二十五年》“自六正、五吏、~十帥”杜預注。

(486)~刃枝，今戟中有小孑刺者，所謂雄戟也。《方言》卷九“~刃枝”郭璞注。

(487)~之日，夏正月也。《詩·豳風·七月》“~之日于耜”毛傳。

(488)~工官，謂少府之屬官，考工室也，右工室也，東園匠也。《漢書·貢禹傳》“~工官官費五千萬”顏師古注。

(489)~尺法，以三尺竹簡書法律也。《漢書·杜周傳》“不循~尺法”顏師古注引孟康曰。

(490)~夫人亦侯伯之夫人。《周禮·天官·内司服》“辨外内命婦之服”鄭玄注“~夫人及公之妻”賈公彦疏。

(491)~有事，三卿也。《詩·小雅·十月之交》“擇~有事”朱熹集傳。

(492)~足烏，即日也。杜甫《嶽麓山道林二寺行》“金牓雙迴~足烏”仇兆鰲詳注引黄生注。

(493)~足鼈，名能。《山海經·中山經》“其中多~足鼈”郭璞注。

(494)~其凌，三倍其冰。《周禮·天官·凌人》“~其凌”鄭玄注。

(495)~服官，主作天子之服，在齊地。《漢書·貢禹傳》“故時齊~服官輸物不過十笥”顏師古注。

(496)~盆手者，三淹也。《禮記·祭義》“夫人繅~盆手”鄭玄注。

(497)~淮南謂淮南王安、衡山王賜、廬江王勃也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》“~淮南之計”吕向注。

(498)~蓋車名耕根車，一名芝車，親耕籍田乘之。《獨斷》卷下。

(499)四方羣臣是爲四也，通日與月爲六，星是五星爲十一也，辰是十二辰，爲二十三，風伯雨師爲二十五，五岳爲三十，四瀆爲三十四，餘小山川爲二，是爲~十六所。《公羊傳·僖公三十一年》“天子有方望之事”何休注“凡~十六所”徐彦疏引舊說云。

(500)~事大夫，官名。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“~事大夫，莫不諷誦”李周翰注。

(501)~從之義，未嫁從父，既嫁從夫，夫死從子。《白虎通義·爵》。

(502)婦人有~從之義，無專用之道，故未嫁從父，既嫁從夫，夫死從子。《儀禮·喪服傳》。

(503)~千大千世界，即釋迦牟尼佛所化境也。王維《游悟真寺》“世界滿~千”趙殿成注引《釋氏要覽》。

上

《說文·上部》：“丄，高也。此古文~，指事也。凡丄之屬皆从丄。~，篆文丄。”

（一）shàng《廣韻》時亮切，去漾禪。陽部。

❶~，高也。《說文·上部》。

❷~，猶高也。《周禮·考工記·磬氏》“已~則摩其旁”孫詒讓正義|《禮記·曲禮下》“執天子之器則~衡”孔穎達疏。

❸~，天也。《書·堯典》“格于~下”蔡沈集傳；《盤庚中》“汝何生在~”蔡沈集傳|《素問·五運行大論》“~者右行”王冰注。

❹~，謂天也。《易·損》“自~祐也”孔穎達疏|《書·文侯之命》“昭升于~”孫星衍今古文注疏引馬注|《逸周書·皇門》“先用有勸永有□于~下”孔晁注|《史記·晉世家》“昭登於~”裴駰集解引賈逵曰。

❺在天稱~。《易·繫辭下》“~下无常”李鼎祚集解引虞翻曰。

❻~，謂司天。《素問·五常政大論》“補~下者從之”王冰注。

❼~，天位也。《素問·五運行大論》“厥陰在~”王冰注。

❽乾天爲~。《易·履·象傳》“君子以辯~下”李鼎祚集解引虞翻曰。

❾~者，尊位所在也。《史記·秦始皇本紀》“四月，~宿雍”裴駰集解引蔡邕曰|《獨斷》卷上|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“~將大誇胡人以多禽獸”李善注引蔡邕曰。

❿~者，尊位所存也。《論語·學而》“而好犯~者鮮矣”劉寶楠正義引蔡邕《獨斷》。

⓫~，君也。《易·剥·象傳》“~以厚下安宅”李鼎祚集解引盧氏曰|《禮記·儒行》“~荅之，不敢以疑”孔穎達疏|《楚辭·招魂》“~無所考此盛德兮”舊注引五臣云|《吕氏春秋·圜道》“所以立~下”高誘注；《當務》“而謁之~”高誘注；《慎小》“卑則不得以小觀~”高誘注|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“居~者不以至公理物”李善注引高誘曰|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·漾韻》|《集韻·漾韻》。

⓬~謂君也。《易·小過》“不宜~，宜下”鄭玄注|《穀梁傳·莊公二十八年》“不外求而~下皆足也”楊士勛疏|《禮記·中庸》“~焉者，雖善無徵”鄭玄注|《逸周書·大戒》“~明仁義”孔晁注|《孝經·事君章》“君子之事~也”唐玄宗注|《楚辭·七諫·初放》“~浸以惑”王逸注。

⓭~謂君，下謂臣。《楚辭·離騷》“曰勉陞降以~下兮”王逸注，“周流觀乎~下”王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》“~下通情”薛綜注。

⓮~，天子也。《吕氏春秋·離俗》“廢~非義也”高誘注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~猶謙讓而未俞也”張銑注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“僕又薄從~雍”李周翰注。

⓯~，猶天子也。《廣韻·漾韻》。

⓰~謂天子。《漢書·高帝紀下》“~所尊禮”顏師古注；《五行志中之下》“毋得擅~”顏師古注；《貢禹傳》“其過自~生”顏師古注。

⓱~者，天子自謂也。《漢書·宣帝紀》“~亦亡繇知”顏師古注。

⓲~謂君親也。《論語·學而》“孝悌而好犯~者鮮矣”皇侃疏。

⓳~謂君及有司也。《孟子·梁惠王下》“是~慢而殘下也”朱熹集注。

⓴~，君長也。《國語·齊語》“不用~令者”韋昭注。

㉑~謂君與長也。《孝經·士章》“忠順不失，以事其~”邢昺疏。

㉒~，長。《吕氏春秋·論威》“君臣~下親疏所由起也”高誘注。

㉓~謂王侯。《易·繫辭下》“君子~交不諂”李鼎祚集解引侯果曰。

㉔~，主上也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“~將大誇胡人以多禽獸”吕延濟注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》“白~呈見”劉良注。

㉕~，謂國主也。《莊子·天下》“~說下教”陸德明釋文。

㉖~謂公侯也。《漢書·刑法志》“猶求聖哲之~”顏師古注。

㉗~，謂王與冢宰。《周禮·天官·

司書》“凡～之用”鄭玄注；《職歲》“凡～之賜予”賈公彥疏。

㉘～，謂王與六卿也。《周禮·秋官·大司寇》“凡遠近惸獨老幼之欲有復於～”鄭玄注。

㉙～，謂公卿。《禮記·曲禮上》“君臣～下”陸德明釋文。

㉚～謂公卿大夫。《禮記·曲禮上》“君臣～下”孔穎達疏。

㉛～謂小宰、大宰也。《周禮·天官·宰夫》“而以告于～”鄭玄注。

㉜～謂權臣。《管子·法禁》“而～與君分威”尹知章注。

㉝～，上位也。《吕氏春秋·觀世》“賢者在～”高誘注。

㉞～謂官。《吕氏春秋·審應》“其不如在～也”高誘注。

㉟～謂宗廟也。《穀梁傳·昭公二十四年》“由～致之也”范甯注。

㊱～者，對下立名。《經典釋文·周易上經》。

㊲云～者，對下生名。《禮記·曲禮上》“曲禮～第一”孔穎達疏。

㊳～，上坐。《漢書·東方朔傳》“有詔賜衣冠～”顔師古注。

㊴～謂牖上。杜甫《至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首》“麒麟不動爐烟～”楊倫鏡銓。

㊵～天去，猶云朝天去也。李賀《沙路曲》“燭騎蹄鳴～天去”王琦注。

㊶～謂遡流而上也。《楚辭·九章·涉江》“乘舲船余～沅兮”洪興祖補注。

㊷～，奏上也。《後漢書·河間孝王開傳》“景因捕諸姦人～案其罪”李賢注。

㊸～，上奏也。《資治通鑑·漢紀四十三》“～移田還湟中”胡三省注。

㊹～，奏也。《資治通鑑·漢紀五十一》“廣～罷諸屯兵”胡三省注。

㊺～謂堂上也。《論語·子罕》“今拜乎～，泰也”皇侃疏。

㊻下言於上曰～，示之於上也。《釋名·釋書契》。

㊼～，亦謂位在己上。《論語·學而》“而好犯～者鮮矣”劉寶楠正義。

㊽～謂凡在己上者。《論語·學而》“而好犯～者鮮矣”何晏集解。

㊾自下而聞於上謂之～。《資治通鑑·齊紀七》“臣所以不敢爲之，解～而已”胡三省注。

㊿～，謂貴者、老者。《大戴禮記·曾子制言上》“犯其～”王聘珍解詁。

(51)～謂旁親族、曾祖從祖及伯叔之班族。《禮記·檀弓上》“～下各以其親”孔穎達疏。

(52)～謂上知。《論語·雍也》“中人以上可以語～也”劉寶楠正義。

(53)～謂上知之所知也。《論語·雍也》“中人以上可以語～也”何晏集解引王肅曰。

(54)～，賢也。《國語·晉語五》“然而民不能戴其～久矣”韋昭注。

(55)～謂道也。《易·繫辭下》“君子～交不諂”孔穎達疏。

(56)凡陽生陰曰下，陰生陽曰～。《漢書·律曆志上》“～生太族”顔師古注引晋灼引蔡邕《律曆記》。

(57)其～謂卦之上爻。《易·繫辭下》“其～易知”孔穎達疏。

(58)～者，卦之終。《易·繫辭下》“其～易知”韓康伯注。

(59)左手執～，～，陽也。《禮記·少儀》“其執之，皆尚左手”鄭玄注。

(60)～，首也。《吕氏春秋·義賞》“雍季在～”高誘注。

(61)男爲～，女爲下。《儀禮·士昏禮》“下達納采”賈公彥疏。

(62)～，謂山。《書·舜典》“疇若予～下草木鳥獸”孔傳｜《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～下和，草木茂”李善注引孔安國曰。

(63)～，謂山陵。《書·舜典》“疇若予～下艸木鳥獸”江聲集注音疏。

(64)～謂原，下謂隰。《史記·五帝本紀》“誰能馴予～下草木鳥獸”裴駰集解引馬融曰。

(65)凡言某水～者，皆謂水北。《札樸》卷二。

(66)入爲～，出爲下。《詩·豳風·七月》“～入執宫功”毛傳。

(67)～謂席端也。《禮記·曲禮上》“以西方爲～”鄭玄注。

(68)～謂衣，下謂裳也。《大戴禮記·保傅》“縱～下雜采不以章”孔廣森補注。

(69)本爲～，末爲下也。《論語·憲問》“君子～達，小人下達”何晏集解。

(70)～，盛也。《淮南子·時則》“堅致爲～”高誘注。

(71)～猶加也。《漢書·谷永傳》“不可～矣”顔師古注。

(72)～謂增益。《禮記·中庸》“既廩稱事”孔穎達疏。

(73)～猶豐也。《禮記·禮器》“與年之～下”孔穎達疏。

(74)～謂大豐年也。《周禮·地官·廩人》“人四鬴，～也”賈公彥疏。

(75)～，大也。《淮南子·説山》“是以能～之”高誘注。

(76)～，最也。《淮南子·氾論》“而令行爲～”高誘注。

(77)～猶至也。《後漢書·竇憲傳》“昭銘～德”李賢注。

(78)～，古。《吕氏春秋·蕩兵》“兵之所自來者～矣”高誘注。

(79)～謂上古也。《韓非子·外儲説右下》“人主鑒於～也”王先慎集解。

(80)～謂其事久遠也。《漢書·百官公卿表上》“然已～矣”顔師古注。

(81)～猶遠也。《儀禮·喪服傳》“尊者尊統～”鄭玄注。

(82)～猶先也。《孫子兵法·軍争》“五十里而争利，則蹷～將軍”賈林注。

(83)（漢天子）史官記事曰～。《獨斷》卷上。

(84)～者，亦是邊側之義。《史記·孔子世家》“唯了贛廬於冢～”司馬貞索隱。

(85)～猶初也。《淮南子·覽冥》“引類於太極之～”高誘注。

(86)初爲始，～爲終也。《周易略例·明卦適變通爻》“初～者，終始之象也”邢璹注。

(87)～，前也。《經義述聞·儀禮·匹馬卓上》：“覲禮：匹馬卓～，九馬隨之。引之謹案：～，前也。”

(88)～猶前也。《詩·鄭風·大叔于田》“兩服～襄”陳奂傳疏｜《吕氏春秋·安死》“自此以～者”高誘注；《長見》“使文王爲善於～世也”高誘注｜《戰國策·秦策二》“三鼓之而卒不～”鮑彪注。

(89)～者，前也。《經義述聞·詩·兩服上襄》：“鄭風大叔于田篇：兩服～襄，兩驂雁行。家大人曰：予謂～者前也。～襄猶言前駕，謂並駕於車前。”

(90)古者～與前同義。《經義述聞·詩·兩服上襄》：“古者～與前同義。易言～古，謂前古也。孟子言～世，謂前世也。禮記言報～社，謂前社也。”

(91)～，升也。《易·需·象傳》“雲～於天”陸德明釋文引干寶云｜《楚辭·九歌·東君》“長太息兮將～”洪興祖補注｜《禮記·曲禮上》“奮衣由右～”孔穎達疏｜《漢書·王莽傳下》“太一黄帝皆僊～天”顔師古注｜《玉篇·上部》｜《廣韻·養韻》｜《集韻·養韻》。

(92)～，升堂也。《資治通鑑·晉紀十》“引元達～”胡三省注。

(93)～，登也。《玉篇·上部》｜《廣韻·養韻》。

(94)～，舉也。《太玄·玄首》“贊～群綱”司馬光集注。

(95)～，音舉上之上。《易·井·象傳》“巽乎水而～水”王弼注。

(96)～，仰者也。《周禮·春官·卜師》“辨龜之～下左右陰陽”鄭玄注。

(97)～，正也。《大戴禮記·五帝德》“稱以～士”王聘珍解詁引《鄉飲酒義》疏云。

(98)～，亦正也。《禮記·鄉飲酒義》“言是席之～”孔穎達疏。

(99)～者，民之表也。《大戴禮記·王言》。

(100)～者，民之儀也。《大戴禮記·子張問入官》。

(101)～者，下之儀也。《荀子·正論》。

(102)～者，下之本也。《荀子·正論》。

(103)～，重也。《方言》卷十二。

(104)～，陵也。《國語·周語中》“民可近也，而不可～也”韋昭注。

(105)～者，事也。《禮記·王制》“諸侯之～大夫卿”孔穎達疏。

(106)～，謂心胸也。《素問·生氣通天論》“血菀於～”王冰注。

(107)～，謂上焦心肺氣也。《素問·至真要大論》“諸痿喘嘔，皆屬於～”王冰注。

(108)～，手也。《國語·晉語一》“～貳代舉”韋昭注。

(109)～，謂手脈。《素問·診要經終論》“～下同法”王冰注。

(110)～，謂寸口也。《素問·五藏生成篇》“～堅而大”王冰注；《脈要精微論》“～盛則氣高”王冰注。

(111)～，居也。《玉篇·上部》。

(112)～，尚也。《逸周書·大戒》“～明仁義”朱右曾集訓校釋｜《孟子·滕文公下》“守先王之道”趙岐注“～德之士可以化俗者”焦循正義｜《大戴禮記·曾子制言中》“日孜孜～仁”孔廣森補注；《四代》“民於此乎～”孔廣森補注｜《資治通鑑·周紀五》“～首功之國也”胡三省注｜《別雅》卷四。

(113)～，即尚也。《論語·陽貨》“君子義以爲～”邢昺疏。

(114)～，猶尚也。《詩·魏風·陟岵》“～慎旃哉”朱熹集傳。

(115)～，猶尚也，貴也。《大戴禮記·千乘》“～有義，則國家治”王聘珍解詁｜《史記·平津侯主父列傳》“～篤厚，下智巧”司馬貞索隱。

(116)～，謂崇尚也。《漢書·匡衡傳》“治天下者審所～而已”顔師古注。

(117)～，與尚同。《莊子·讓王》“～謀而下行貨”郭慶藩集釋引王念孫曰｜《資治通鑑·漢紀二十四》“選～德通理之吏”胡三省注｜《讀書雜志·荀子第二·非十二子》“～功用”王念孫按。

(118)尚、～義同。《周禮·考工記叙》“有虞氏～陶”孫詒讓正義。

(119)～、尚通。《孔子家語·顔回》“故君子於爲義之～”孫志祖疏證｜《史通·載言》“唯～録言”浦起龍通釋。

(120)～，與尚通，皆高之意也。｜《方言》卷十二“𨽸，高也”錢繹箋疏。

(121)～，亦與尚同。《管子·侈靡》“～義而不能與小利”集注引丁士涵云。

(122)～，通作尚。《鹽鐵論·崇禮》“～仁義而賤怪力”張之象注；《雜論》“或～仁義”張之象注。

(123)～、尚古字通。《群經平議·毛詩二》“～入執宫功”俞樾按。

(124)尚、～義相通。《方言》卷十二“～，重也”戴震疏證。

(125)～者，尚之叚借。《詩·魏風·陟岵》“～慎旃哉”馬瑞辰傳箋通釋。

(126)～，讀爲尚。尚，庶幾也。《詩·魏風·陟岵》“～慎旃哉”陳奂傳疏。

(127)～，一作尚，加也。《論語·顔淵》“草～之風必偃”朱熹集注。

(128)～作尚。《詩·魏風·陟岵》“～慎旃哉”李富孫異文釋：“漢石經～作尚。”｜《儀禮·鄉射禮》“～握焉”鄭玄注：“今文～作尚。”｜《管子·水地》“欲～則凌於雲氣”戴望校正：“～，中立本作尚。”《吕氏春秋·高義》“子墨子游公～過於越”畢沅新校正：“墨子魯問篇作公尚過。”｜《韓非子·喻老》“～何以調於馬”王先慎集解引顧廣圻曰：“今本～作尚。”

(129)～，鄭作尚，云庶幾也。《易·小過》“已～也”陸德明釋文。

(130)唐詩多以僧爲～人。《能改齋漫録》卷七。

(131)俗尚九月九日，謂爲～九。王維《九月九日憶山東兄弟》“徧插茱萸少一人”趙殿成箋注引《風土記》曰。

(132)～下，天地也。《後漢書·岑彭傳》“昭假～下”李賢注；《陳寵傳》“假于～下”李賢注｜《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～下相嘔”吕向注。

(133)～下，謂天地。《論語·述而》“禱爾于～下神祇”朱熹集注｜《楚辭·天問》“～下未形”蔣驥注｜《漢書·郊祀志下》“始建～下之祀”顔師古注；《王莽傳上》“未能共～下”顔師古注｜《文選·班固〈西都賦〉》“禮～下而接山川”張銑注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“已而格乎～下者”吕延濟注。

(134)～下，上天下民也。《書·皋陶謨》“達于～下”蔡沈集傳。

(135)～下，謂天神地祇。《大戴禮記·誥志》“～下禋祀”王聘珍解詁。

(136)～下，謂天地之屬神也。《漢書·郊祀志上》“壇場～下”顔師古注引應劭曰。

(137)～下，君臣也。《周禮·訓方氏》“與其～下之志”鄭玄注｜《國語·周語中》“則可以～下無隙矣”韋昭注｜《戰國策·秦策一》“～下相愁”高誘注。

(138)～下，猶尊卑也。《禮記·坊記》“示民有～下也”鄭玄注。

(139)凡言～下者，猶稱尊卑，揔論也。《匡謬正俗》卷八。

(140)～下，山林澤藪也。《書·舜典》“疇若予～下草木鳥獸”蔡沈集傳。

(141)～下，即豐凶。《周禮·地官·廩人》“以歲之～下數邦用”賈公彥疏。

(142)～下，猶豐殺也。《周禮·秋官·司儀》“從其爵而～下之”鄭玄注。

(143)～下，猶言高下，謂苟順從也。《漢書·貢禹傳》“隨君～下”顔師古注。

(144)～工即上替。《儀禮·大射儀》“僕人士相～工”胡培翬正義引敖氏曰。

(145)～～，第一。《書·禹貢》“厥賦惟～～錯”孔傳。

(146)幞頭，本名～巾，亦名折～巾。

《中華古今注·幞頭》。

(147)~个,謂最上幅也。《儀禮·鄉射禮記》"鄉侯~个五尋"鄭玄注。

(148)~个下个皆謂舌也。《周禮·考工記·梓人》"~兩个與其身三"鄭玄注。

(149)古以三月上巳日爲~巳,今以三月三日爲~巳。《資治通鑑·漢紀四十四》"三月,~巳"胡三省注。

(150)~刃,刃外嚮也。《書·顧命》"執戈~刃"蔡沈集傳。

(151)正月十五日天官爲~元。王維《賀玄元皇帝見真容表》"三元齊開光明"趙殿成箋注引《唐六典》注云。

(152)冬爲~天。《爾雅·釋天》。

(153)冬曰~天。《白虎通義·四時》|《五經異義》卷上陳壽祺疏證引歐陽說。

(154)冬曰~天,其氣上騰,與地絕也。《釋名·釋天》。

(155)冬,陰氣在上,萬物伏藏,故曰~天。《爾雅·釋天》"冬爲~天"邢昺疏引李巡注云。

(156)三冬九冬,天曰~天。《小學蒐佚·纂要》。

(157)~天與昊天、蒼天等同爲天稱。《詩·小雅·信彼南山》"~天同雲"馬瑞辰傳箋通釋。

(158)~日,朔日也。《書·舜典》"正月~日受終于文祖"孔安國傳|《大戴禮記·公冠》"維某年某月~日"孔廣森補注|《史記·五帝本紀》"正月~日"裴駰集解引馬融曰。

(159)~日,元日。《尚書大傳》卷一。

(160)~服,加等也。《書·呂刑》"下刑適重,~服"江聲集注音疏。

(161)~服是從重。《書·呂刑》"下刑適重,~服"江聲集注音疏。

(162)~仁,尊仁也。《大戴禮記·曾子制言中》"日孜孜~仁"王聘珍解詁。

(163)~仁,謂行仁之君。《老子》第三十八章"~仁爲之"河上公注。

(164)~公即三公也。《周禮·春官·大宗伯》"九命作伯"鄭玄注"~公有功德者"孫詒讓正義。

(165)太宰與太傅、太保皆爲~公。王維《奉和聖製上巳于春望亭觀禊飲應制》"金貂列~公"趙殿成箋注引《晉書·職官志》。

(166)~公,謂王之三公。《周禮·春官·典命》"~公九命爲伯"鄭玄注。

(167)僧舍最深處曰~方。溫庭筠《和友人盤石寺逢舊友》"楚寺~方宿"曾益箋注。

(168)禁中謂之~方。《資治通鑑·漢紀二十六》"~方珍寶"胡三省注。

(169)~世,謂太古也。《孟子·滕文公上》"蓋~世嘗有不葬其親者"朱熹集注。

(170)~世,謂古昔之帝王也。《漢書·景帝紀》"此皆~世之所不及"顏師古注。

(171)~古,謂所生之來。《素問·上古天真論》。

(172)~古,謂玄古也。《素問·上古天真論》"~古之人"王冰注。

(173)今世已上,仰之已古,便爲~古耳。《尚書序》"以其~古之書"孔穎達疏。

(174)~玄,天也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"將郊~玄"李善注。

(175)孟冬亦曰~冬。《小學蒐佚·纂要》。

(176)~刑,重刑也。《孟子·離婁上》"故善戰者服~刑"趙岐注。

(177)~地,美地也。《淮南子·精神》"而亡~地"高誘注。

(178)~地,謂肥美田也。《周禮·夏官·大司馬》"~地食者參之二"鄭玄注引鄭司農云。

(179)~地,上黨之地。《荀子·議兵》"韓之~地方數百里"楊倞注。

(180)~列,上代也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"皆揚清風於~列"呂向注。

(181)~多,謂戰功高者爲上。《周禮·夏官·司勳》"戰功曰多"鄭玄注"司馬法曰:~多前虜"孫詒讓正義。

(182)危在上,故曰~危,即後世所謂屋山,俗稱屋脊。《韓非子·十過》"集于郎門之垝"王先慎集解。

(183)~衣即上服,謂行禮時所服於外者,如皮弁朝服之類是也。《儀禮·聘禮》"裼降立"鄭玄注"裼者免~衣見裼衣"胡培翬正義。

(184)~池,兩角中,一曰戴麻也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"~池有亂毛起"注。

(185)~老,父師也。《尚書大傳》卷三"~老平明坐于右塾"鄭玄注。

(186)~志,古記也。《呂氏春秋·貴公》"嘗試觀於~志"高誘注。

(187)~辰,言上吉之辰也。庾信《郊廟歌辭·周祀圓丘歌》"日至大禮,豐犧~辰"倪璠注。

(188)~邦,猶上國也。《文選·左思〈吳都賦〉》"不覩~邦者"李善注。

(189)~位,大臣也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"山有喬松,隰有游龍"孔穎達疏。

(190)~坐,尊處也。《漢書·高帝紀上》"引入坐~坐"顏師古注。

(191)~辛,猶始新,皆取其首先之意。《公羊傳·成公十七年》"郊用正月~辛"何休注。

(192)~宗,猶太宗。《書·顧命》"~宗奉同瑁"孔穎達疏引鄭玄云。

(193)~弟,於衆物之中等第居上也。弟與第同。《資治通鑑·漢紀二十六》"其選物~弟盡在董氏"胡三省注。

(194)~林,天子苑。《文選·枚乘〈上書重諫吳王〉》"脩治~林"劉良注。

(195)~林,苑名。《文選·張衡〈西京賦〉》"~林禁苑"薛綜注|庾信《和春日晚景宴昆明池》"~林柳腰細"倪璠注。

(196)~林,苑名,天子射獵處也。庾信《詠畫屏風詩》"惟有~林中"倪璠注。

(197)~舍,甲第也。《呂氏春秋·知士》"於是舍之~舍"高誘注。

(198)~舍,上傳也。《戰國策·齊策一》"於是舍之~舍"高誘注。

(199)~舍,一曰甲第也。《戰國策·齊策一》"於是舍之~舍"高誘注。

(200)華俗謂~金爲紫磨金,夷俗謂~金爲陽邁金。《水經注·溫水》。

(201)~服,劓、墨也。《周禮·秋官·小司寇》"以施~服下服之刑"鄭玄注。

(202)~服,殺與墨、劓。《周禮·秋官·司刺》"而施~服下服之罪"鄭玄注。

(203)~服、下服,猶言上刑、下刑,輕重之辭也。《周禮·秋官·小司寇》"~服、下服之刑"孫詒讓正義。

(204)~服者,如特牲士玄端也。《儀禮·士虞禮記》"尸服卒者之~服"鄭玄注。

(205)~物,天子之牢。《左傳·哀公七年》"制禮~物"杜預注。

(206)~京,謂帝都也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"足下高視於~京"呂延濟注。

(207)~京,建業也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"浪拽~京"張銑注。

(208)~官,國子也。《逸周書·大子晉》"能治~官"朱右曾集訓校釋。

(209)~官,尊臣也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"揖拜~官"呂向注。

(210)凡除官到任,謂之~官。李白《尋陽送弟昌峒鄱陽司馬作》"~官佐鄱陽"王琦注。

(211)~春,孟春也。《周禮·春官·天府》"~春"鄭玄注|李白《中山孺子妾歌》"花豔驚~春"王琦注引《周禮》鄭玄注。

(212)正月孟春亦曰~春。《小學蒐佚·纂要》。

(213)~囿,謂林苑也。《後漢書·班固傳》"西郊則有~囿禁苑"李賢注。

(214)~相,相中最貴者。《周禮·秋官·司儀》"及廟,唯~相入"孫詒讓正義。

(215)~皇,上帝也。《楚辭·九歎·遠逝》"信~皇而質正"王逸注|李白《古風五十九首》"稽首祈~皇"王琦注引《楚辭》王逸注。

(216)~皇,謂天子也。《古文苑·胡廣〈印衣銘〉》"明明~皇"章樵注。

(217)~皇,謂東皇太一也。《楚辭·九歌·東皇太一》"穆將愉兮~皇"王逸注。

(218)~皇,謂伏犧,三皇之最先者。《詩譜序》"諒不於~皇之世"孔穎達疏。

(219)~紀者,胃脘也。《素問·氣穴論》。

(220)~帝,天也。《書·舜典》"肆類于~帝"陸德明釋文引王云;《湯誓》"予畏~帝"江聲集注音疏;《湯誥》"惟皇~帝"孔安國傳;《多士》"~帝引佚"江聲集注音疏|《禮記·月令》"~帝其饗"孔穎達疏;《孔子閒居》"~帝是祇"孔穎達疏;《表記》"昭事~帝"鄭玄注;《緇衣》"昔在~帝"孔穎達疏|《國語·周語上》"又崇立~帝"韋昭注;《魯語上》"天子祀~帝"韋昭注;《晉語四》"~帝臨女"韋昭注;《晉語八》"是故天子祀~帝"韋昭注;《吳語》"達於~帝"韋昭注|《呂氏春秋·順民》"使~帝鬼神傷民之命"高誘注|《漢書·武帝紀》"~帝博臨"顏師古注;《禮樂志》"殷薦之~帝"顏師古注;《郊祀志上》"遂類于~帝"顏師古注;《息夫躬傳》"招~帝兮我察"顏師古注引張晏曰;《敘傳上》"皇矣~帝"顏師古注|《後漢書·皇后紀下》"~帝震怒"李賢注;《班固傳》"~帝懷而降鑒"李賢注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"~帝還資"呂向注|《資治通鑑·漢紀二十八》"宗祀孝文以配~帝"胡三省注引王肅曰。

(221)~帝,謂天也。《楚辭·天問》"何親就~帝罰"王逸注|《尚書大傳》卷二"帝命大禹步于~帝"鄭玄注|《漢書·郊祀志上》"乃言夢見~帝"顏師古注。

(222)~帝,玄天也。《周禮·春官·大宗伯》"以禋祀祀昊天~帝"鄭玄注。

(223)~帝亦天也。《漢書·貢禹傳》"~帝臨女"顏師古注。

(224)~帝者,天之別名。《詩·大雅·蕩》"蕩蕩~帝"孔穎達疏|《史記·封禪書》"宗祀文王於明堂以配~帝"裴駰集解引鄭玄曰。

(225)~帝,天帝也。《易·豫·象傳》"殷薦之~帝"李鼎祚集解引鄭注|《呂氏春秋·孟春》"祈穀于~帝"高誘注|《後漢書·郎顗傳》"殷薦之~帝"李賢注。

(226)~帝,天神。《文選·班固〈東都賦〉》"~帝宴饗"呂延濟注。

(227)~帝,太微五帝也。《漢書·郊祀志上》"宗祀文王於明堂以配~帝"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十八》"宗祀孝文以配~帝"胡三省注。

(228)~帝,太微中五帝也。《文選·張衡〈東京賦〉》"宗~帝於明堂"薛綜注。

(229)~帝,大微之帝也。《禮記·月令》"祈穀于~帝"鄭玄注。

(230)~帝,謂北極上帝也。《周禮·春官·典瑞》"四圭有邸以祀天旅~帝"孫詒讓正義。

(231)~帝,天神五帝也。《國語·周語中》"以供~帝山川百神之祀"韋昭注。

(232)元氣廣大則稱昊天,人之所尊莫過於帝,託之於天,故稱~帝。《資治通鑑·漢紀二十八》"宗祀孝文以配~帝"胡三省注引杜佑曰。

(233)~帝,一曰昊天上帝。《資治通鑑·漢紀二十八》"宗祀孝文以配~帝"胡三省注。

(234)~帝,即受命帝也。《周禮·春官·司服》"祀昊天~帝"孫詒讓正義。

(235)凡云~帝者,並指南郊所祭受命帝。《周禮·天官·掌次》"王大旅~帝"孫詒讓正義。

(236)~帝,周所郊祀之帝,謂蒼帝靈威仰也。《禮記·禮器》"魯人將有事於~帝"鄭玄注。

(237)~帝,太一神在紫微宮,天之最尊者。《書·舜典》"肆類于~帝"陸德明釋文引馬云。

(238)~帝,謂舜、禹也。《論衡·自然》。

(239)~帝,以稱王者也。《詩·大雅·板》"~帝板板"毛傳。

(240)~帝,五帝也。《周禮·春官·大宗伯》"則旅~帝及四望"鄭玄注。

(241)~帝,謂天子。《後漢書·李膺傳》"頃聞~帝震怒"李賢注。

(242)~帝,公神也。《論衡·死偽》。

(243)~帝,天之神也。《詩·小雅·正月》"有皇~帝"朱熹集傳。

(244)~帝,指王也。《詩·小雅·菀柳》"~帝甚蹈"朱熹集傳。

(245)~帝,喻君也。《禮記·緇衣》"~帝板板"鄭玄注。

(246)~帝,謂上古帝君也。《素問·六節藏象論》"此~帝所祕"王冰注。

(247)~庠,儒學也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"~庠肆教"劉良注。

(248)~計,今計吏也。《後漢書·和帝紀》"初復郡國~計補郎官"李賢注。

(249)飛而上曰~音。《詩·邶風·燕燕》"下~其音"毛傳。

(250)鳴而上曰~音。《詩·邶風·燕燕》"~下其音"朱熹集傳。

(251)~首,謂動物。《大戴禮記·曾子天圓》"天之所生~首"孔廣森補注。

(252)~宮,樓也。《孟子·盡心下》"館於~宮"趙岐注。

(253)此~宮亦即樓耳。《詩·鄘風·桑中》"要我乎~宮"馬瑞辰傳箋通釋。

(254)~客,尊客。《戰國策·秦策五》"~客從趙來"高誘注。

(255)~客,聘主也。《穀梁傳·文公十八年》"使舉~客"范甯注。

(256)~郡、鴈門,皆漢之塞也。《文選·江淹〈恨賦〉》"情往~郡,心留鴈門"劉良注。

(257)~氣,逆喘也。《周禮·天官·疾醫》"冬時有嗽~氣疾"鄭玄注。

(258)~笏,謂大夫之爵。《文選·江淹

〈雜體詩三十首〉》"和惠頒～笏"劉良注。

(59)～卿，執政命於天子者也。《國語·晉語一》"令子爲～卿"韋昭注。

(60)～卿，於周若冢宰也。《荀子·大略》"～卿進曰"楊倞注。

(61)～旅，謂要以上，下旅，謂要以下。《周禮·考工記·函人》"權其～旅，與其下旅"鄭玄注引鄭司農云。

(62)先鄭云"～旅，腰以上"，謂衣也。《周禮·考工記·函人》"權其～旅"賈公彥疏。

(63)～神，天神也。《孔子家語·問禮》"以降～神"王肅注。

(64)～神，謂天神也。《禮記·禮運》"以降～神"孔穎達疏引皇氏熊氏等云。

(65)～衽，深衣之裳前。《禮記·問喪》"扱～衽"鄭玄注。

(66)～衽，謂深衣前衽。《禮記·問喪》"扱～衽"孔穎達疏。

(67)～書者，則今上表也。《周禮·天官·宰夫》"萬民之逆"鄭玄注"自下而上曰逆，逆謂～書"賈公彥疏。

(68)～教，謂禁教。《大戴禮記·千乘》"以追國民之不率～教者"王聘珍解詁。

(69)～都，謂天上也。《後漢書·張衡傳》"羡～都之赫戲兮"李賢注。

(70)～都，西京。《文選·班固〈西都賦〉》"作我～都"張銑注。

(71)古時國都通稱～都，至寶應元年，方以京兆府爲～都。杜甫《送蔡希魯都尉還隴右因寄高三十五書記》"春城赴～都"仇兆鰲詳注引鶴曰。

(72)～都，天帝居也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"羡～都之赫戲兮"吕向注。

(73)～國，中國也。《左傳·昭公二十七年》"～國有言"孔穎達疏引賈逵云|《國語·吳語》"上征～國"韋昭注|《吕氏春秋·知化》"必行於～國"高誘注|《淮南子·脩務》"蠶食～國"高誘注。

(74)～國，與中國同。《左傳·昭公二十七年》"～國有言"陸德明釋文引賈云。

(75)～國，中國也。蓋以吳辟在東南，地勢卑下，中國在其上流，故謂中國爲～國也。《左傳·昭公二十七年》"聘于～國"孔穎達疏引服虔云。

(76)～國，諸夏。《左傳·成公七年》"通吳於～國"杜預注。

(77)～國，謂上古之國。《左傳·昭公二十七年》"～國有言"孔穎達疏引服虔云。

(78)～國，謂京師。李賀《出城别張又新酬李漢》"李子别～國"王琦注。

(79)～國，在國都之西，西方居上流，故謂之～國。《左傳·昭公十四年》"楚子使然丹簡～國之兵於宗丘"杜預注。

(80)～將，文昌星名。庾信《奉報趙王出師在道賜詩》"～將出東平"倪璠注。

(81)～造，第二爵名也。《漢書·惠帝紀》"～造以上"顔師古注。

(82)～造，第二等爵也。《漢書·食貨志上》"六百石爵～造"顔師古注。

(83)～造，爵滿十六者也。《漢書·惠帝紀》"～造以上"顔師古注引應劭注。

(84)～第，第一也。《後漢書·梁冀傳》"皆先輸～第於冀"李賢注。

(85)太歲在庚曰～章。《爾雅·釋天》。

(86)～清，謂月也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～清朓側"吕向注。

(87)～通，謂仕道達於君也。《禮記·儒行》"～通而不困"鄭玄注。

(88)～椎，大椎也。《素問·骨空論》"風府在～椎"張志聰集注。

(89)～智，謂極智之人。《韓非子·有度》"～智捷舉中事"王先慎集解。

(90)～僂，肩傴。《左傳·昭公四年》"黑而～僂"杜預注。

(91)稻米一斗得酒一斗爲～尊。《資治通鑑·漢紀二十五》"使尚書令賜君～尊酒十石"胡三省注引律曰。

(92)糯米一斗酒一斗爲～尊。陳師道《再酬》"澆舌行看賜～樽"任淵注引《漢書》注。

(93)（鳳皇）舉鳴曰～翔。《廣雅·釋鳥》。

(94)（鳳）飛鳴曰～翔。《説苑·辨物》。

(95)～游，水之上流也。陳師道《送外舅郭大夫變路提刑》"官曹據～游"任淵注引《漢書·項羽傳》注曰。

(96)～游，猶言上流也。柳宗元《湘源二妃廟碑》"斬木于～游"蔣之翹輯注。

(97)～游，猶言重地也。柳宗元《謝襄陽李夷簡尚書委曲撫問啓》"控此～游"蔣之翹輯注。

(98)～幕，張幕也。李賀《感春》"～幕迎神燕"王琦注。

(99)～歲，歲大穰。《史記·天官書》"東北，爲～歲"裴駰集解引韋昭云。

(100)～愚，猶言極愚。《荀子·儒效》"夫是之謂～愚"王先謙集解引劉台拱曰。

(101)～壽，九十。《論衡·正説》。

(102)～壽，百二十。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽候作詩〉》"三命皆有極"李善注引《養生經》黄帝曰。

(103)～聞，名通於天子也。《漢書·樊噲傳》"賜～聞爵"顔師古注引晉灼曰。

(104)～領，山頭也。《漢書·溝洫志》"開大河～領"顔師古注引晉灼曰。

(105)～駕者，言爲衆馬之最良也。《詩·鄭風·大叔于田》"兩服上襄"鄭玄箋。

(106)～賓，賓長也。《儀禮·有司徹》"～賓洗爵以升"鄭玄注。

(107)～賢，謂舉賢也。《廣雅·釋詁一》"尚，舉也"王念孫疏證："王制：～賢以崇德。～賢，謂舉賢也。～與尚通。"

(108)～德，謂太古無名號之君。《老子》第三十八章"～德不德"河上公注。

(109)德盛謂之～德。《韓非子·解老》。

(110)～謁，若今之通名。《漢書·陳餘傳》"耳、餘～謁涉"顔師古注。

(111)～謁，若今通名也。《漢書·爰盎傳》"乃之丞相舍～謁"顔師古注；《陳萬年傳》"中二千石～謁問疾"顔師古注；《雋不疑傳》"盛服至門～謁"顔師古注。

(112)～謁，若今參見尊貴而通名也。《漢書·霍光傳》"使蒼頭奴～朝謁"顔師古注。

(113)～謁者，通名而求見也。《資治通鑑·秦紀一》"齊客茅焦～謁請諫"胡三省注。

(114)～環，頭忖也。《禮記·玉藻》"瓜祭～環"鄭玄注。

(115)～環，是疐間。《禮記·玉藻》"瓜祭～環"孔穎達疏。

(116)～爵，大官也。《漢書·朱雲傳》"下輕其～爵"顔師古注。

(117)～襄猶言前駕，謂並駕於車前。《經義述聞·詩·兩服上襄》。

(118)～竅，謂耳目鼻口。《素問·陰陽應象大論》"清陽出～竅"王冰注。

(119)～獻，先獻者。《左傳·襄公二十八年》"慶烄爲～獻"杜預注。

(120)～黨，黨，所也，在山上，其所最高，故曰～黨也。《釋名·釋州國》。

(121)～靈，上天也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"思對～靈之心"劉良注。

(122)～覩，謂氣色。《素問·方盛衰論》"～覩下覩"王冰注。

(123)～大夫，卿也。《左傳·莊公十四年》"～大夫之事"杜預注。

(124)～大夫，即卿也。《左傳·桓公三年》"於小國，則～大夫送之"孔穎達疏。

(125)秦以戰而能斬首有功者爲上，故曰～首功。《資治通鑑·周紀五》"～首功之國也"胡三省注。

(126)～柱國，上卿官，若今相國也。《史記·項羽本紀》"拜梁爲楚王～柱國"裴駰集解引應劭曰。

(127)～空綠，謂其馳馬輕捷，如上騰空際。李賀《貴主征行樂》"走馬捎鞭～空綠"王琦注。

（二）shǎng《廣韻》時掌切，上養禪。

(128)四聲中有～聲。～音賞。庾信《和詠舞》"低鬟逐～聲"倪璠注。

下 《説文·上部》："丅，底也。指事。～，篆文丅。"

xià《廣韻》胡雅切，上馬匣。魚部。

❶～，底也。《説文·上部》|《廣韻·馬韻》。

❷～，猶底也。《吕氏春秋·功名》"出魚乎十仞之～"高誘注。

❸～，謂底。《周禮·天官·㩦人》"赤烏黑烏"鄭玄注"複～曰烏"賈公彥疏。

❹～，猶低也。《周禮·考工記·磬氏》"已～則摩其耑"孫詒讓正義。

❺～，地也。《書·堯典》"格于上～"蔡沈集傳。

❻上謂天，～謂地也。《逸周書·皇門》"先用有勸永有□于上～"孔晁注|《禮記·中庸》"合外内之道也"鄭玄注"外内猶上～"孔穎達疏。

❼～，地下。《禮記·檀弓下》"莫養於～"鄭玄注。

❽入地爲～。《易·繫辭下》"上～無常"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾～，隰也。《淮南子·脩務》"宜燥溼肥墝高～"高誘注。

❿上謂原，～謂隰。《書·堯典下》"疇若予上～草木鳥獸"孫星衍今古文注疏引馬融曰|《史記·五帝本紀》"誰能馴予上～草木鳥獸"裴駰集解引馬融曰。

⓫～，謂原隰藪澤。《書·舜典》"壽若予上～艸木鳥獸"江聲集注音疏。

⓬上謂山，～謂澤。《書·舜典》"疇若予上～草木鳥獸"孔安國傳|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"昔者禹任益虞而上～和"劉良注。

⓭～，藪澤也。《國語·周語下》"歸物於～"韋昭注。

⓮～，謂山足。《詩·召南·殷其雷》"在南山之～"鄭玄箋。

⓯國都爲上，邑爲～。《春秋·莊公二十八年》"冬，築郿"杜預注"郿，魯～邑"孔穎達疏。

⓰～，臣也。《吕氏春秋·圜道》"所以立上～"高誘注|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"爲～者必以私路朔奨"李善注引高誘曰。

⓱～，謂臣也。《易·泰·彖傳》"上～交而其志同也"孔穎達疏|《禮記·中庸》"～焉者，雖善不尊"鄭玄注。

⓲上謂君，～謂臣也。《楚辭·離騷》"曰勉陞降以上～兮"王逸注，"周流觀乎上～"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"上～通情"薛綜注。

⓳～者誰也？曰：臣子也。《論衡·須頌》。

⓴卿則曰上，大夫則曰～。《儀禮·公食大夫禮》"～大夫則若七若九"鄭玄注。

㉑～，謂士也。《禮記·曲禮上》"君臣上～"孔穎達疏。

㉒～，謂大夫士。《禮記·曲禮上》"君臣上～"陸德明釋文。

㉓～者，對上之稱也。《玉篇·上部》。

㉔～，民也。《書·皋陶謨》"達于上～敬哉有土"江聲集注音疏|《戰國策·宋衛策》"爲天～餽"高誘注。

㉕～，謂民也。《穀梁傳·莊公二十八年》"不外求而上～皆足也"楊士勛疏。

㉖～，謂人。《書·文侯之命》"敷聞在～"孫星衍今古文注疏引馬融曰|《史記·晉世家》"布聞在～"裴駰集解引賈逵曰。

㉗～，謂民人也。《禮記·儒行》"～弗推"孔穎達疏。

㉘～，謂庶人。《管子·法禁》"故～與官列法"尹知章注。

㉙～，謂凡庶。《易·繫辭下》"～交不瀆"李鼎祚集解引侯果曰。

㉚～，謂衆妾也。《詩·周南·樛木序》"后妃逮～也"陳奐傳疏。

㉛～，賤也。《廣韻·馬韻》。

㉜～，猶賤也。《左傳·襄公二十三年》"～妾不得與郊弔"杜預注。

㉝～，謂幼少、賤者。《大戴禮記·曾子制言上》"危其～"王聘珍解詁。

㉞～，幼。《吕氏春秋·論威》"君臣上～親疏之所由起也"高誘注。

㉟～，謂從子從孫之流。《禮記·檀弓上》"上～各以其親"孔穎達疏。

㊱～，謂其子及凡在己下者也。《禮記·檀弓下》"晏子一狐裘三十年"鄭玄注"言其大儉偪～"孔穎達疏。

㊲～，謙下也。《荀子·堯問》"賜爲人～而未知也"楊倞注。

㊳～，避也。《吕氏春秋·慎人》"讓賢而～之"高誘注。

㊴～，謂失分。《書·五子之歌》"民可近，不可～"孔安國傳。

㊵～，謂卑下輕忽之，失本分也。《書·五子之歌》"民可近，不可～"孔穎達疏。

㊶～，堂下也。《禮記·明堂位》"～管象"孔穎達疏。

㊷～，謂堂下也。《論語·子罕》"拜～，禮也"皇侃疏|《禮記·仲尼燕居》"～管象武"鄭玄注。

㊸古者謂堂下爲～。《經義述聞·儀禮·至下》"至～，容彌蹙"王引之按。

㊹～，謂愚也。《論語·雍也》"中人以～"劉寶楠正義。

㊺～，猶荒也。《禮記·禮器》"與年之上～"孔穎達疏。

㊻～，謂裳也。《大戴禮記·保傅》"縏上～雜采不以章"孔廣森補注。

㊼～，足也。《國語·晉語一》"～貳代履"韋昭注。

㊽～，謂足也。《素問·厥論》"陽氣衰於～"王冰注。

㊾本爲上，末爲～也。《論語·憲問》"君子上達，小人～達"何晏集解。

㊿～，謂馬也。《禮記·雜記上》"客使自～由路西"鄭玄注。

(51)～，下也。《集韻·姥韻》。

(52)～，下車也。《論語·微子》"孔子～，欲與之言"何晏集解引包曰｜《大戴禮記·保傅》"過闕則～"孔廣森補注｜《禮記·曲禮上》"大夫士見之則～之"鄭玄注。

(53)～，謂下車。《大戴禮記·曾子制言下》"過十室之邑則～"王聘珍解詁。

(54)～，下堂出門也。《論語·微子》"孔子～，欲與之言"陸德明釋文引鄭云。

(55)入爲上，出爲～。《詩·豳風·七月》"上入執宮功"毛傳。

(56)～，行下也。《玉篇·上部》｜《廣韻·禡韻》。

(57)順河東行故曰～。《左傳·襄公十六年》"警守而～"杜預注。

(58)東行曰～。《國語·晉語四》"公以二軍～"韋昭注。

(59)～，下道也。《國語·晉語四》"乘馹自～"韋昭注。

(60)～，落也。《爾雅·釋詁上》｜《文選·班固〈西都賦〉》"～雙鵠"李善注引《爾雅》曰；《司馬相如〈子虛賦〉》"雙鶬～"李善注引《爾雅》曰。

(61)～，亦落也。《詩·小雅·鶴鳴》"其～維蘀"陳奐傳疏。

(62)～者，自上而落也。《爾雅·釋詁上》"～，落也"邢昺疏。

(63)～，猶隕也。《吕氏春秋·功名》"～鳥乎百仞之上"高誘注。

(64)～，謂陷下也。《方言》卷十三"埝，～也"郭璞注。

(65)～，降也。《論語·八佾》"～而飲"劉寶楠正義｜《荀子·成相》"紂卒易鄉啟乃～"楊倞注｜《吕氏春秋·知接》"以書社四十～衛"高誘注；《爲欲》"七日而原不～"高誘注｜《大戴禮記·文王官人》"懼色薄然以～"王聘珍解詁｜《禮記·射義》"～而飲"鄭玄注｜《漢書·酈食其傳》"令～足下"顔師古注｜《廣韻·馬韻》｜《集韻·禡韻》。

(66)～，降也，謂以兵臨而即降也。《史記·陳涉世家》"收而攻蘄，蘄～"司馬貞索隱。

(67)～，亦降也。《儀禮·士相見禮》"大夫則辭退～"鄭玄注；《大射》"賓～拜"鄭玄注。

(68)～，謂降之也。《史記·酈生陸賈列傳》"令～足下"張守節正義。

(69)～，降附也。《資治通鑑·漢紀十二》"病而鬼神～之"胡三省注。

(70)以兵威服之曰～。《史記·項羽本紀》"爲陳王徇廣陵，未能～"張守節正義，"聞陳嬰已～東陽"司馬貞索隱。

(71)彼自歸伏曰～。《史記·項羽本紀》"聞陳嬰已～東陽"司馬貞索隱。

(72)～，謂弊之。《禮記·王制》"天子殺則～大綏"鄭玄注。

(73)～，謂弊仆於地也。《禮記·王制》"天子殺則～大綏"孔穎達疏。

(74)～，俯者也。《周禮·春官·卜師》"辨龜之上～左右陰陽"鄭玄注。

(75)～者，言自上而下，有聲象以接人。《周禮·春官·司巫》"掌巫降之禮"鄭玄注"降，～也"孫詒讓正義。

(76)～，謂治水使歸下也。《荀子·成相》"抑～鴻"楊倞注。

(77)～，即流也。《墨子·經說下》"重不～"孫詒讓閒詁。

(78)～，後也。《國語·周語下》"以有胤在～"韋昭注｜《廣韻·馬韻》。

(79)～，猶後也。《詩·大雅·下武》"～武維周"鄭玄箋｜《後漢書·仲長統傳》"～而加酷"李賢注。

(80)～者，後也。蓋古人謂前爲上，謂後爲～。《羣經平議·春秋穀梁傳》"使之如～齊而來我然"俞樾按。

(81)～，下世也。《書·微子》"用亂敗厥德于～"孫星衍今古文注疏引馬融曰。

(82)～，猶近也。《儀禮·喪服傳》"卑者尊統～"鄭玄注。

(83)～，去也。《廣韻·馬韻》。

(84)～，猶去也。《周禮·秋官·司民》"歲登～其死生"鄭玄注｜《大戴禮記·千乘》"～無用則國家富"王聘珍解詁引《周禮》鄭注云。

(85)～，下獄也。《漢書·律曆志上》"比三年～"顔師古注。

(86)～，謂貶退。《禮記·中庸》"既廩稱事"孔穎達疏。

(87)坤爲～。《易·隨·彖傳》"而天～隨時"李鼎祚集解引虞翻曰。

(88)凡陽生陰曰～。《漢書·律曆志上》"～生林鐘"顔師古注引晉灼曰。

(89)右手執～，～，陰也。《禮記·少儀》"其執之，皆尚左手"鄭玄注。

(90)～，謂器也。《易·繫辭下》"～交不瀆"孔穎達疏。

(91)～，謂足脈。《素問·診要經終論》"上～同法"王冰注。

(92)～，地位也。《素問·五運行大論》"何謂～"王冰注。

(93)～，謂下焦肝腎氣也。《素問·至真要大論》"諸厥固泄，皆屬於～"王冰注。

(94)～，亦事也。《戰國策·魏策二》"必多割地以深～王"鮑彪注。

(95)～，猝也。《資治通鑑·齊紀一》"用度無準，未及代～"胡三省注。

(96)～，猶減也。《戰國策·西周策》"温囿不～此"高誘注｜《後漢書·仲長統傳》"～死則得髡鉗"李賢注。

(97)～，以物貸人也。《類篇·上部》。

(98)～，以與之。《戰國策·中山策》"君～壺飡餌之"鮑彪注。

(99)～，鍾形下當脾。《周禮·春官·典同》"～聲肆"鄭玄注引鄭司農云。

(100)～，謂鍾形大下下大也。《周禮·春官·典同》"～聲肆"鄭玄注。

(101)～，謂入土。《穆天子傳》卷六"七萃之士□士女錯踴九□喪～"郭璞注。

(102)～，殺也。《漢書·食貨志下》"死罪積～"顔師古注引蘇林曰。

(103)～、息皆遊止之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～棠棃，息宜春"李周翰注。

(104)～作地。《易·繫辭上》"彌綸天～之道"陸德明釋文："一本作天地。"

(105)～作亡。《淮南子·泰族》"遂土崩而～"莊逵吉按："太平御覽～作亡。"

(106)～作降。《楚辭·九辯》"白露既～百草兮"舊注："～，一作降。"

(107)魯讀～爲趨。《論語·鄉黨》"～如授"陸德明釋文。

(108)～陽作夏陽。《春秋左傳異文釋》卷三："僖二年經：虞師晉師滅～陽。公、穀作夏陽。"

(109)～～，謂最下者。《漢書·郊祀志上》"居臨菑南郊山～～者"顔師古注。

(110)～土，謂天下也。《楚辭·離騷》"苟得用此～土"王逸注。

(111)～土，猶天下之土。《文選·韋孟〈諷諫詩〉》"臨照～土"吕延濟注。

(112)～士，治衆事者。《周禮·天官·序官》"旅～士三十有二人"鄭玄注。

(113)～士，卿士之下者。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"名綴～士"劉良注。

(114)～之，請服也。《左傳·桓公八年》"季梁請～之"杜預注。

(115)上个～个皆謂舌也。《周禮·考工記·梓人》"～兩个半之"鄭玄注。

(116)～元，地氣也，爲萬物始，生育長養，蓋藏之主。庾信《周祀方澤歌·登歌》"～元之主"倪璠注引《樂動聲儀》云。

(117)～元，十月望日也。李賀《仁和里雜叙皇甫湜》"明朝～元復西道"王琦注。

(118)十月十五日水官爲～元。王維《賀玄元皇帝見真容表》"三元齊開光明"趙殿成箋注引《唐六典》注云。

(119)～艮，減等也。《書·吕刑》"～艮"江聲集注音疏。

(120)～艮是就輕。《書·吕刑》"～艮"江聲集注音疏。

(121)～世，謂死也。《文選·鮑照〈東武吟〉》"將軍既～世"李周翰注。

(122)～白者，土氣傷而大便色白也。《素問·至真要大論》"甚則～白溺白"張志聰集注。

(123)～艾，謂去其本。《管子·輕重甲》"則是～艾民"集校引張文虎云。

(124)～地，即澤地。《周禮·地官·稻人》"掌稼～地"孫詒讓正義。

(125)～地，即洿泉下田。《周禮·地官·稻人》"掌稼～地"孫詒讓正義。

(126)凡自稱於君，士大夫則曰～臣。《文選·韋孟〈諷諫〉》"既藐～臣"李善注。

(127)～曲，謂下里之曲。《管子·侈靡》"而聲好～曲"集校引孫星衍云。

(128)～走，僕也。《漢書·蕭望之傳》"則～走將歸延陵之皋"顔師古注引應劭曰。

(129)～走者，自謙言趨走之役也。《漢書·蕭望之傳》"則～走將歸延陵之皋"顔師古注。

(130)～車，送葬之車。《左傳·襄公二十五年》"～車七乘"杜預注。

(131)～車，初至也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"公～車敷化"吕延濟注。

(132)～車，謂初至也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"未及～車"張銑注。

(133)～車，謂始至之時。《文選·張衡〈四愁詩四首〉》"衡～車治威嚴"吕向注。

(134)～里，地下蒿里僞物也。《漢書·韓延壽傳》"賣偶車馬～里僞物者"顔師古注引張晏曰。

(135)死者歸蒿里，葬地下，故曰～里。《漢書·田延年傳》"以數千萬陰積貯炭葦諸～里物"顔師古注引孟康曰。

(136)～里，鄙辭也。《文選·陸機〈文賦〉》"綴～里於白雪"張銑注。

(137)～里，俗之謠歌。《文選·陸機〈文賦〉》"綴～里於白雪"李善注。

(138)～邑曰都。《孟子·公孫丑下》"孟子之平陸"趙岐注"平陸，齊～邑也"焦循正義引《毛詩·鄘風》"在浚之都"傳云。

(139)～邑，謂國外之小邑。《史記·魯周公世家》"遷於～邑"司馬貞索隱。

(140)～位，大夫也。《國語·魯語下》"爾又在～位"韋昭注。

(141)～兵，出兵也。《戰國策·秦策一》"～兵三川"高誘注。

(142)～昃，蓋晡時。《春秋·定公十五年》"戊午，日～昃，乃克葬"何休注。

(143)～昃，謂晡時。《春秋·定公十五年》"日～稷"范甯注："稷，昃也。～昃，謂晡時。"

(144)～妻，妾之稱也。《陔餘叢考》卷三十六。

(145)～妻，猶言小妻。《漢書·王莽傳中》"成帝～妻子也"顔師古注。

(146)～武，即後武。《詩·大雅·下武》"～武維周"馬瑞辰傳箋通釋。

(147)～服，宫刑也。《周禮·秋官·小司寇》"以施上服～服之刑"鄭玄注；《司刺》"而施上服～服之罪"鄭玄注。

(148)晉時仕宦者，皆自稱～官。《陔餘叢考》卷三十七。

(149)戲本凡官自稱皆曰～官。《陔餘叢考》卷三十七。

(150)～官，小臣也。《逸周書·史記》"～官交亂"朱右曾集訓校釋。

(151)～政，縣帥也。《國語·齊語》"～政聽鄉"韋昭注。

(152)～泉，泉下流也。《詩·曹風·下泉》"洌彼～泉"毛傳。

(153)～泉，泉下流者也。《詩·曹風·下泉》"洌彼～泉"朱熹集傳。

(154)～泉，流泉也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"～泉激洌清"吕向注。

(155)～泉即沃泉。《詩·曹風·下泉》"洌彼～泉"馬瑞辰傳箋通釋。

(156)～俞，足俞也。《素問·經脈别論》"取之～俞"王冰注。

(157)～宫，親廟也。《禮記·文王世子》"諸子諸孫守～宫下室"鄭玄注。

(158)～宫，謂親廟。《周禮·天官·宫正》"國有故，則令宿"賈公彥疏。

(159)～宫，後宫下列。《戰國策·齊策四》"～宫糅羅紈"鮑彪注。

(160)～室，如今之内堂。《儀禮·既夕禮記》"則不饋于～室"鄭玄注。

(161)～室，燕寢。《禮記·文王世子》"諸子諸孫守下宫～室"鄭玄注。

(162)～室，謂燕寢也。《周禮·天官·宫正》"國有故，則令宿"賈公彥疏。

(163)～室，其燕處也。《禮記·喪大記》"内子未命則死於～室"鄭玄注。

(164)鳴而下曰～音。《詩·邶風·燕燕》"上～其音"朱熹集傳。

(165)坎爲～首。《易·説卦》。

(166)～首，謂植物。《大戴禮記·曾子天圓》"地之所生～首"孔廣森補注。

(167)～唇，謂承漿穴，在唇下陷中。《素問·氣府論》"～唇"張志聰集注。

(168)～借，假借也。《别雅》卷三。

(169)～卿，若司寇也。《荀子·大略》"～卿進曰"楊倞注。

(170)～流，地形卑下之處，衆流之所歸。《論語·子張》"君子惡居～流"朱熹集注。

(171)～流者，謂爲惡行而處人下，若地形卑下則衆流所歸，人之爲惡處下，衆惡所歸。《論語·陽貨》"君子惡居～流"邢昺疏。

(172)～酒，蓋糟床漉下之酒。《周禮·天官·酒正》"四曰緹齊"鄭玄注"如今～酒矣"孫詒讓正義。

(173)～旅，謂要以下。《周禮·考工記·函人》"與其～旅"鄭玄注引鄭司農云。

(174)～旅，謂裳也。《周禮·考工記·函人》"與其～旅"賈公彥疏。

(175)～陳，後列也。《管子·輕重己》"處里爲～陳"集校引張佩綸云引《班倢伃賦》注。

(176)～陳，猶後列也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"所以飾後宮，充～陳"李善注。

(177)～問，謂凡在己下者。《論語·公冶長》"不恥～問"何晏集解引孔曰。

(178)～問，問凡在己下者。《論語·公冶長》"不恥～問"邢昺疏。

(179)～國，諸侯也。《詩·商頌·長發》"爲～國綴旒"朱熹集傳。

(180)～國，謂諸侯也。《逸周書·祭公》"度～國，作陳周"孔晁注。

(181)以天子爲上國，故諸侯爲～國。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"恭王始都～國"李善注。

(182)～國，諸侯之國也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"慷慨～國"張銑注。

(183)凡諸侯歸國曰～國。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"恭王始都～國"吕向注。

(184)～晡，乃申酉之分。《素問·藏氣法時論》"～晡靜"張志聰集注。

(185)～晡，謂日下於晡時，申之後五刻也。《素問·標本病傳論》"冬鷄鳴，夏～晡"王冰注。

(186)日未入之前爲～晡。《資治通鑑·梁紀一》"自四鼓戰至～晡"胡三省注。

(187)試不中式者曰～第。杜甫《壯遊》"忤～考功第"仇兆鰲詳注。

(188)～袟，謂妾御也。《楚辭·九歎·愍命》"逐～袟於後堂兮"王逸注。

(189)～衆，不敢誣衆也。《國語·周語上》"公行～衆"韋昭注。

(190)～節，按節也。《楚辭·九辯》"擥騑轡而～節兮"吕延濟注。

(191)～節，謂水也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～節震騰"吕向注。

(192)穿地藏物曰～窨。《札樸》卷九。

(193)～意，猶出意也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"輒～意難問"李賢注。

(194)～溼曰隰。《爾雅·釋地》。

(195)～壽，七十。《論衡·正說》。

(196)～壽，八十。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽候作詩一首〉》"三命皆有極"李善注引《養生經》曰。

(197)十一至八歲爲～殤。《儀禮·喪服傳》。

(198)十一至八歲死爲～殤。《說文·歺部》"殤"字下云。

(199)九歲以下爲～殤。《吕氏春秋·爲欲》"與爲殤子同"高誘注。

(200)痀曰～膇。《札樸》卷九。

(201)～髮，剃髮也，亦謂之祝髮。《資治通鑑·宋紀八》"爲沙門師賢等五人～髮"胡三省注。

(202)～稷，稷，吳也，～吳謂餔時。《穀梁傳·定公十五年》"日～稷，乃克葬"范甯注。

(203)～德，謂號謚之君。《老子》第三十八章"～德不失德"河上公注。

(204)～謀，樂名。《廣雅·釋樂》。

(205)神農之樂曰～謀。《廣雅·釋樂》"～謀，樂名"王念孫疏證引《孝經鈎命訣》云。

(206)～縣，四面諸縣也，非郡所都，故謂之～也。《漢書·項籍傳》"使人收～縣"顔師古注。

(207)～濕，謂土地窊下。《公羊傳·昭公元年》"～平曰隰"徐彦疏引《爾雅·釋地》"～濕曰隰"李氏注云。

(208)～竅，謂前陰後陰。《素問·陰陽應象大論》"濁陰生～竅"王冰注。

(209)～體，根也。《詩·邶風·谷風》"無以～體"朱熹集傳。

(210)～體，謂其根也。《禮記·坊記》"無以～體"鄭玄注。

(211)～體，根莖也。《詩·邶風·谷風》"無以～體"毛傳。

(212)～𠆿，猶下舍也。柳宗元《離觴不醉至驛卻寄相送諸公》"一夜春寒滿～𠆿"蔣之翹輯注。

(213)～觀，謂形氣也。《素問·方盛衰論》"上觀～觀"王冰注。

(214)～里巴人，下曲名也。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"其始曰～里巴人"李周翰注。

(215)上～，即前後也。《經義述聞·詩·兩服上襄》。

丌

《說文·丌部》："～，下基也。薦物之丌，象形，凡～之屬皆从～。讀若箕同。"

jī《集韻》居之切，平之見。之部。

❶～，下基也，薦物之丌。《說文·丌部》。

❷～，下基也，薦萬物之丌。《類篇》。

❸～，薦下籍以進之也。《說文·丌部》"～，下基也"徐鍇繫傳。

❹～，讀若箕。《說文·丌部》。

❺～即其字。《墨子·公孟》"而去亓冠也"孫詒讓閒詁："亓，畢本作～。～即其字。"

❻～本作其。《穆天子傳》卷二"至于赤烏之人～"洪頤煊校。

❼～，字亦作亓。《說文·丌部》"～，下基也"段玉裁注："～，字亦作亓，古多用爲今渠之切之其。墨子書其字多作亓。亓與～同也。"

丈

《說文·十部》："～，十尺也。从又持十。"

zhàng《廣韻》直兩切，上養澄。陽部。

❶～，十尺也。《說文·十部》|《玉篇·丈部》。

❷十尺爲～。《孟子·梁惠王上》"度然後知長短"趙岐注"度，～尺也"孫奭疏|《漢書·律曆志上》|《急就篇》卷二"量～尺寸斤兩銓"王應麟補注|《廣韻·養韻》引《說苑》曰。

❸十尺曰～。《華嚴經音義》卷下"圓光一尋"注引《纂要》。

❹十尺爲一～。《說苑·辨物》。

❺周制以八寸爲尺，十尺爲～。《說文·夫部》"夫"字条下曰。

❻倍墨爲～。《國語·周語下》"不過墨～尋常之間"韋昭注|黄庭堅《放目亭賦》"墨～尋常而見萬里之外"史容注引《國語》注。

❼倍墨謂之～。《小爾雅·廣度》。

❽伸臂一尋，周之～也。《說文·十部》"～，十尺也"段玉裁注。

❾寸、尺、尋、～，所以知長短也。《荀子·儒效》"禮者，人主之所以爲羣臣寸尺尋～檢式也"楊倞注。

❿～，長也。《易·師》"師，貞～人，吉"焦循章句|《玉篇·丈部》。

⓫～者，長也。《大戴禮記·本命》|《逸周書·大子晉》"人生而重～夫"朱右曾集訓校釋。

⓬～之言長。《易·師》"師，貞～人吉"鄭玄注|《周禮·春官·天府》"以貞來歲之媺惡"賈公彦疏引《易·師》注云。

⓭～之義大也。《說文·十部》"～，十尺也"朱駿聲通訓定聲。

⓮～者，張也。《漢書·律曆志上》。

⓯～，度也。《左傳·襄公九年》"巡～城"杜預注。

⓰～，扶也，長扶萬物也。《玉篇·丈部》。

⓱～，丈夫也。《玉篇·丈部》。

⓲唐宋以來仕宦相呼，尊長稱～。《陔餘叢考》卷三十七。

⓳～或爲杖。《禮記·曲禮上》"席間函～"鄭玄注。

⓴～作杖。《禮記·曲禮上》"席間函～"陸德明釋文："～，王肅作杖。"

㉑～，假借爲杖。《說文·十部》"～，十尺也"朱駿聲通訓定聲。

㉒～人，老人也。《論語·微子》"遇～人，以杖荷蓧"何晏注引包曰。

㉓～人，老者也。《史記·孔子世家》"遇荷蓧～人"裴駰集解引包氏曰。

㉔～人，老而杖於人者。《淮南子·道應》"狐邱～人"高誘注。

㉕～人，長老稱也。《吕氏春秋·異寶》"見一～人"高誘注。

㉖～人，長老之稱。《淮南子·脩務》"爲閭～人說"高誘注。

㉗～人，長老者。《列子·說符》"狐丘～人"張湛注。

㉘～人亦長老之目，今世俗猶呼其祖考爲先亡～人。《顔氏家訓·書證》。

㉙～人，能以法度長於人。《易·師》"貞～人"陸德明釋文引鄭云。

㉚能以法度長於人，是以～人爲位尊者之稱。《韓非子·喻老》"～人之慎火也"王先慎集解。

㉛～人，尊老之稱。《漢書·蘇武傳》"漢天子我～人行也"顔師古注；《匈奴傳上》"漢天子我～人行"顔師古注|《資治通鑑·齊紀九》"帝呼所幸潘貴妃父寶慶及茹法珍爲阿～"胡三省注引《前漢書·匈奴傳》師古注。

㉜～人，尊老之稱，蓋父執也。《資治通鑑·唐紀四十》"載有～人自宣州來"胡三省注。

㉝～人，大抵亦尊者之稱。柳宗元《與楊京兆憑書》"獻書～人座前"蔣之翹輯注引任子淵曰。

㉞～人，長者之稱也。《莊子·天地》"見一～人方將爲圃畦"成玄英疏。

㉟～人，嚴莊之稱也。《易·師》"師，貞～人，吉"王弼注。

㊱～人謂嚴莊尊重之人。《易·師》"師，貞～人，吉"孔穎達疏。

㊲～人，莊嚴之稱也，故親而老者皆稱焉。《漢書·疏廣傳》"宜從～人所"顔師古注。

㊳～人，尊者通稱耳。《陔餘叢考》卷三十七。

㊴～人者，長宿之稱也。《論語·微子》"遇～人以杖荷蓧"皇侃疏。

㊵～人者，聖人也。《易·師》"師，貞～人，吉"李鼎祚集解引陸績曰。

㊶～人，王者之師也。《易·師》"師，貞～人，吉"李鼎祚集解引崔憬曰："子夏傳作大人，並王者之師也。"

㊷～人，丈夫之人。《太玄·事》"～人扶孤"范望注。

㊸～人，家之長也。《太玄·衆》"～人摧孥"司馬光集注。

㊹～人謂主人翁也。《史記·刺客列傳》"家～人召使前擊筑"司馬貞索隱引劉氏云。

㊺蓋唐以前，凡尊長及婦翁皆曰～人，後遂專以屬之婦翁耳。《陔餘叢考》卷三十七。

㊻～人字，俗以爲婦翁之稱。柳宗元《與楊京兆憑書》"獻書～人座前"蔣之翹輯注引任子淵曰。

㊼古者尊婦嫗爲～人。《史記·刺客列傳》"家～人召使前擊筑"司馬貞索隱引韋昭云："古者名男子爲丈夫，尊婦嫗爲～人。故漢書宣元六王傳所云～人，謂淮陽憲王外王母，即張博母也。"

㊽尊公嫗爲～人。《論衡·氣壽》|杜牧《寄宣州鄭諫議》"再拜宜同～人行"馮集梧注引《論衡》。

㊾人長八尺，故曰～夫。《說文·夫部》"夫"字下云。

㊿十尺曰丈，成人之長也。夫者，膚也。言其智膚敏宏教也，故曰～夫。《春秋繁露·求雨》"～夫五人"凌曙注引《風俗通》。

(51)男子謂之～夫。《廣雅·釋親》。

(52)名男子爲～夫。《史記·刺客列傳》"家丈人召使前擊筑"司馬貞索隱引韋昭云|《論衡·氣壽》|杜牧《送韋楚老拾遺歸朝》"十載～夫堪恥處"馮集梧注引《論衡》。

(53)～夫，大人稱也。《公羊傳·定公八年》"如～夫何"何休注。

(54)進賢達能謂之～夫也。《華嚴經音義》卷上"～夫"注引《左傳》曰。

(55)中外丈人之婦，猥俗呼爲～母。《顔氏家訓·風操》。

与

《說文·与部》："～，賜予也。一勺爲与。此与與同。"

yǔ《廣韻》余吕切，上語以。魚部。

❶～，賜予也。《說文·勺部》。

❷～，予也。《玉篇·与部》。

❸～，此與予同意。《說文解字注·与部》。

❹～，此即與同。《說文繫傳·与部》。

❺～，此與與同。《類篇·与部》。

❻～，此付与之与。《書·盤庚》"先后丕降～女辠疾"江聲集注音疏。

❼～，賜也。《玉篇·与部》。

❽～，本賜与之与。黄生《字詁·与》。

❾～，許也。《玉篇·与部》。

❿～，猶秦晉言阿与。《方言》卷六。

⓫～，通作與、予。《集韻·語韻》。

⓬經典借與爲与，～者，以上視下之詞。《說文·与部》王筠句讀。

⓭～，讀若譽。《方言》卷六"遥、淹，～也"戴震疏證。

⓮～，亦作與。《玉篇·与部》。

万

（一）wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，俗萬字，十千也。《玉篇·方部》|《小學蒐佚·聲類》。

❷～，十千。《廣韻·願韻》。

❸十千曰～。《玄應音義》卷六"億姟"注引《風俗通》曰。

❹～，數也，通作萬。《集韻·願韻》。

❺～作萬。《韓非子·定法》"故乘～乘之勁韓"王先慎集解："～，張榜本趙本作萬。"

（二）mò《廣韻》莫北切，入德明。

❻～俟，虜姓。《集韻·德韻》。

❼～俟，鮮卑姓也。《慧琳音義》卷八十"～俟氏"注引《周書》。

丏

gài《廣韻》古太切，去泰見。月部。

❶～，乞也。《文選·劉孝標〈廣絕交論〉》"～其餘論"李周翰注。

❷～者，乞也。《史記·外戚世家》"～沐沐我"司馬貞索隱。

❸～，貸也。《資治通鑑·晉紀三》"宜并廣等七人皆～其死命"胡三省

注。

④~，貸其死命也。《資治通鑑·晉紀一》"乞~其死"胡三省注。

⑤~乃匃之或體。《吕氏春秋·開春》"乃往見范宣子而說也"高誘注"范宣子，范文子之子~也"畢沅新校正。

⑥~，同匃。《玉篇·勹部》|《廣韻·泰韻》。

⑦~作匃。《左傳·襄公三十一年》"寡君使~"陸德明釋文："~又作匃。"《禮記·曲禮上》"禮從宜"鄭玄注"晉士匃帥師侵齊"陸德明釋文："~，本亦作匃，音蓋。"

𠀀　《說文·丂部》："~，反丂也。讀若呵。"

hē《集韻》虎何切，平歌曉。歌部。

①~，反丂也。《說文·丂部》|《玉篇·丂部》。

②~，气已舒。《說文·丂部》"~，反丂也"王筠句讀引《說文韻譜》曰|《集韻·歌韻》引何銷曰。

③~，讀若呵。《說文·丂部》。

④~，即呵字。黄生《字詁·𠀀》。

丏　《說文·丏部》："~，不見也。象壅蔽之形。"

miǎn《廣韻》彌殄切，上銑明。元部。

①~，不見也。《說文·丏部》|《玉篇·丏部》|《廣韻·銑韻》。

②~，左右壅蔽，面不分也。《說文·丏部》徐鍇繫傳。

③~爲避箭短牆。黄生《字詁·正》。

④~與[illegible]、[illegible]通。《說文·丏部》王筠句讀。

不　《說文·不部》："~，鳥飛上翔不下來也。从一，一猶天也。象形。"

（一）fǒu《廣韻》方久切，上有非。之部。

①~，鳥飛上翔不下來也。《說文·不部》|《玉篇·不部》。

②~與否同。《周禮·春官·大卜》"五曰果"鄭玄注"果謂事成與~也"孫詒讓閒詁|柳宗元《天對》"瞷焉以爲~"蔣之翹輯注|《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吴傳》"必~爲二子所禽矣"王念孫按；《讀書雜志·管子第二·宙合》"通於可~利害之理"王念孫按。

③~、否同字也。《韓非子·内儲説上》"昭侯以此察左右之~誠"王先慎集解引顧廣圻云。

④~與否古字通也。《羣經平議·春秋左傳二》"公曰~"俞樾按。

⑤~讀如否。《墨子·經說下》"~是"孫詒讓閒詁。

⑥~讀爲否。《周禮·天官·小宰》"六曰廉辨"鄭玄注，"辨然~"孫詒讓正義引惠棟云|《管子·五行》"君危~"集校引張佩綸云|《墨子·經說上》"所爲與~"孫詒讓閒詁|《吕氏春秋·恃君》"謂子智則~然"俞樾曰|《經義述聞·大戴禮上·然~然》王引之按|《羣經平議·禮記三》"親者兄弟~"俞樾按。

⑦~，讀曰否。《逸周書·祭公》"世祀無絶，~，我周有常刑"朱右曾集訓校釋|《資治通鑑·漢紀八》"吴楚擺~"胡三省注；《漢紀五十五》"江東可保~"胡三省注；《魏紀六》"爽堪其事~"胡三省注；《魏紀十》"頗疑鍾會~"胡三省注。

⑧~作否。《墨子·經下》"均之絶~"孫詒讓閒詁："吴鈔本作否，古通用。"|《吕氏春秋·恃君》"謂子智則~然"俞樾曰："戰國策正作謂子智則否。"|《戰國策·燕策二》"或從或~"鮑本~作否|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"試左氏可立~"五臣本~作否字。

⑨~，叚借爲否。《說文·不部》朱駿聲通訓定聲。

⑩~爲否之叚字。《吕氏春秋·重己》"可~可"俞樾按。

⑪~音否。《吕氏春秋·審爲》"亡其~與"畢沅新校正。

（二）bù《廣韻》分物切，入物非。之部。

⑫~，弗也。《玉篇·不部》|《廣韻·尤韻》；《有韻》|《集韻·宥韻》|《經傳釋詞》卷十。

⑬~，弗也，莫也。《助字辨略》卷五。

⑭~者，弗之深。《三家詩異文疏證補遺》卷二"~敢戲豫"馮登府按。

⑮~，與弗同。《廣韻·物韻》。

⑯古人以~、弗二字通用。《學林》卷十："書胤征曰：辰弗集于房。而春秋昭公十七年左氏傳曰：辰~集于房。論語曰：夫子之言性與天道，~可得而聞也。而史記孔子世家曰：夫子言天道與性命，弗可得聞也已。此古人以~、弗二字通用之也。"

⑰~，通作弗。《集韻·勿韻》。

⑱古讀弗如~。《廿二史考異·漢書一·古今人表》"夏父~忌"錢大昕按。

⑲~讀弗。《書·大誥》"我家~少"陸德明釋文引馬云。

⑳~作弗。《書·牧誓》"~愆于六步七步"劉逢祿今古文集解："藝文類聚引作弗愆。"《多方》"爾曷~忱裕之于爾多方"孫星衍今古文注疏："~一作弗。"|《詩·小雅·節南山》"庶民~信"段玉裁故訓傳："今本弗信，日本古本作~。"《都人士》"我~見兮"陸德明釋文："後三章作弗見。"《大雅·皇矣》"~識~知"王先謙三家詩義集疏："魯(詩)~一作弗。"|《左傳·莊公二十二年》"~繼以淫"洪亮吉詁："風俗通~作弗。"《閔公二年》"~獲而尨"李富孫異文釋："五行志作弗。"《定公五年》"告公山~狃"李富孫異文釋："論語作公山弗擾。"《哀公五年》"景公死乎~與埋"洪亮吉詁："史記~作弗。"|《周禮·春官·小宗伯》"則師有司而立軍社"鄭注云"書曰：用命賞于祖，~用命戮于社"孫詒讓正義："今書~用命，~作弗。"《喪祝》"掌喪祭祝號"鄭玄注"檀弓曰：葬日虞，~忍一日離也"孫詒讓正義："~，檀弓作弗。"《秋官·司刺》"壹，宥曰~識"孫詒讓正義："漢書刑法志作弗識。"|《曾子·大孝》"喜而~忘"阮元注："小戴作喜而弗忘。"|《楚辭·離騷》"汩余若將~及兮"王逸注："~，一作弗。"|《戰國策·齊策四》"一女~朝"姚宏注："~，一作弗。"|《禮記·禮器》"夏父~綦"陸德明釋文："~亦作弗。"《哀公問》"弗愛~親，弗敬~正"陸德明釋文："一本~皆作弗。"《祭統》"知而弗傳"陸德明釋文："~本亦作弗。"|《潛夫論·慎微》"小人以小善謂無益而~爲也，以小惡謂無傷而~去"汪繼培箋："易繫辭下傳王弼本~爲、~去，~俱作弗。"|《文選·曹植〈求自試表〉》"如微才~試"舊校："五臣作弗。"《李斯〈上書秦始皇〉》"向使四君却客而~納，踈士而~與"舊校："善本~作弗。"《干寶〈晉紀總論〉》"父兄~之罪也"舊校："善本~作弗。"《陸機〈赴洛詩二首〉》"肆目眇~及"舊校："五臣作弗。"|《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"因恬而~知怪"王念孫案："賈子俗激篇正作：固恬弗知怪。"

㉑~，非也。《禮記·中庸》"苟~至德"孔穎達疏。

㉒~猶非也。《墨子·節用上》"此~令爲政者"孫詒讓閒詁引戴云。

㉓~與非同義。《墨子·非命上》"~暴故罰也"孫詒讓閒詁引王引之云。

㉔今文~爲非。《儀禮·士相見禮》"某~敢爲儀"鄭玄注。

㉕~作非。《墨子·尚賢下》"何敬~刑，何度~及"孫詒讓閒詁引畢云："孔書兩~字作非。"|《韓非子·解老》"上德無爲而無~爲也"王先慎集解："葉夢得~作非。"|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"~假僕一二談也"五臣本~作非。

㉖~當作匪。《詩·大雅·假樂》"~解于位，民之攸墍"陳奂傳疏。

㉗~作棐。《墨子·尚賢中》"明明~常"孫詒讓閒詁引畢云："孔書~作棐。"

㉘~，猶未也。《儀禮·大射》"若命曰復射，則~獻庶子"胡培翬正義引敖氏曰|《經詞衍釋》卷十："~，猶未也。論語：吾~與祭，如~祭。左傳哀十七年：民知~死。~，皆未義。"

㉙~，無也。《集韻·勿韻》|《經義述聞·儀禮·三族之不虞》"惟是三族之~虞"王引之案；《通説下·語詞誤解以實義》："~，無也。論語先進曰：人~閒於其父母昆弟之言。言人於其父母昆弟，無非閒之言也。"

㉚~亦無也。《周禮·春官·肆師》"凡師~功"孫詒讓正義。

㉛~作無。《管子·權修》"故野~積草"戴望校正："意林~作無。"《山至數》"散振~濟者仁義也"集校引張佩綸云："書、孟子：厥疾~瘳。周禮注作無瘳。"|《墨子·兼愛下》"王道蕩蕩，~偏~黨，王道平平，~黨~偏"孫詒讓閒詁："蘇云：見書洪範篇，四~字作無。"《莊子·天地》"大愚者終身~靈"陸德明釋文："本又作無靈。"|《韓非子·喻老》"~爲而成"王先慎集解："趙孟頫本~作無。"|《楚辭·九辯》"願沈滯而~見兮"舊注："~，一作無。"《九思·憫上》"含憂强老兮愁~樂"舊注："~，一作無。"

㉜~作无。《易·歸妹》"歸妹愆期"王弼注"夫以~正~應而適人也"陸德明釋文："本亦作无應。"

㉝~當作罘。《荀子·儒效》"闕黨之子弟罔~分"王先謙集解："劉台拱曰：罔~分當作罔罘分。"

㉞~，毋也。《孟子·滕文公上》"夷子~來"焦循正義引王引之《經傳釋詞》云。

㉟~，毋也，勿也。《經傳釋詞》卷十|《經詞衍釋》卷十。

㊱~，豈不也。《史通·序例》"~陷穿窬之罪也"浦起龍通釋。

㊲~，猶豈不也。《詩·小雅·常棣》"鄂~韡韡"朱熹集傳。

㊳~，詞也。《玉篇·不部》|《經詞衍釋》卷十。

㊴~，辭也。《集韻·尤韻》。

㊵~，語詞。《詩·曹風·候人》"維鵜在梁，~濡其翼"陳奂傳疏；《小雅·常棣》"鄂~韡韡"陳奂傳疏；《賓之初筵》"彼醉~臧"馬瑞辰傳箋通釋|《古書疑義舉例·助語用不字》："思齊篇：肆戎疾~殄。~，語詞也。"

㊶~乃語詞。《羣經平議·毛詩二》"德音~瑕"俞樾按。

㊷~爲語詞。《詩·小雅·桑扈》"受福~那"馬瑞辰傳箋通釋；《大雅·文王》"~顯亦世"陳奂傳疏，"有周~顯"馬瑞辰傳箋通釋；《思齊》"~顯亦臨"馬瑞辰傳箋通釋；《抑》"萬民靡~承"馬瑞辰傳箋通釋；《周頌·敬之》"~聰敬止"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸~皆語詞。《羣經平議·毛詩二》"嗟行之人，胡~比焉，人無兄弟，胡~佽焉"俞樾按。

㊹兩~字皆語詞。《詩·小雅·桑扈》"~戢~難"馬瑞辰傳箋通釋；《大雅·思齊》"~聞亦式，~諫亦入"馬瑞辰傳箋通釋|《經義述聞·詩·維今之疚》"維昔之富，~如時。維今之疚，~如茲"王引之按。

㊺兩~字並語詞。《羣經平議·論語二》"四體~勤，五穀~分"俞樾按。

㊻三~字，傳皆以爲語詞。《詩·小雅·桑扈》"~戢~難，受福~那"陳奂傳疏。

㊼~與伊並語詞。《羣經平議·毛詩二》"~可畏也，伊可懷也"俞樾按。

㊽詩多以~爲語辭。《詩·周頌·閔予小子》"遭家~造"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾~，語助。《左傳·成公八年》"遐~作人"杜預注。

㊿~爲語助。《詩·大雅·旱麓》"遐~作人"陳奂傳疏；《下武》"~遐有佐"陳奂傳疏。

(51)~爲語助，無實義。《詩·大雅·文王》"有周~顯"陳奂傳疏。

(52)二~字皆助句詞。《詩·小雅·大東》"或以其酒，~以其漿。鞙鞙佩璲，~以其長"馬瑞辰傳箋通釋。

(53)兩~字皆爲句中助詞，《詩·大雅·思齊》"肆戎疾~殄，烈假~瑕"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)~，發語詞。《禮記·射義》"~在此位也"朱彬訓纂引王念孫曰。

(55)~，發聲也。《詩·大雅·抑》"~遐有愆"陳奂傳疏|《爾雅·釋丘》"夷上洒下~漘"郭璞注；《釋魚》"左倪~類"邢昺疏|《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》："~，發聲也。西伯戡黎曰：我生~有命在天。~有，有也。"

(56)~爲發聲。《詩·周頌·清廟》"~顯~承"陳奂傳疏。

(57)~者，發聲。《經義述聞·爾雅中·不律謂之筆》："~者，發聲，猶漘謂之~漘(見釋丘)，類謂之~類，若謂之~若也(見釋魚)。~律謂之筆，猶言律謂之筆耳。"

(58)~字爲發語詞。《詩·王風·揚之水》"揚之水，~流束薪"陳奂傳疏。

(59)~皆發聲。《詩·大雅·生民》"上帝~寧。~康禋祀"陳奂傳疏。

(60)兩~字皆發聲也。《詩·大雅·常武》"~留~處"陳奂傳疏。

(61)~字，兩設之辭，言不如此，則如彼也。《助字辨略》卷五："漢書天文志：~太僕即奉車，~黜即死也"劉淇按。

(62)~字，疑辭，猶云無亦，無乃也。《助字辨略》卷五："詩小雅：有菀者柳，~尚息焉"劉淇按。

(63)丕與不音同，故古多用~爲丕。《說文·一部》"丕"字段玉裁注。

(64)古字多以~爲丕。《管子·宙合》

“故名之曰～德”集校引丁士涵云。

(65)詩書及古金石文～多通丕。《爾雅·釋蟲》“～蜩，王蚥”郝懿行義疏引翟氏補郭云。

(66)～、丕古通用。《詩·大雅·文王》“有周～顯”馬瑞辰傳箋通釋。

(67)～，叚借爲丕。《説文·不部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～讀丕。《書·洛誥》“須朕～暇”劉逢禄今古文集解引莊云；《君奭》“予～允惟若茲誥”劉逢禄今古文集解引莊云。

(69)～，讀爲丕。《逸周書·小弁》“汝恭聞～命”朱右曾集訓校釋。

(70)～讀如丕。《逸周書·王會》“～令支玄獏”朱右曾集訓校釋。

(71)～與丕古通。《書·金縢》“～能事鬼神”劉逢禄今古文集解。

(72)～字當讀爲丕。《管子·宙合》“故名之曰～德”集校引丁士涵云。

(73)～或作丕。《詩·周頌·清廟》“～顯～承”陳奐傳疏。

(74)～，叚借爲比。《説文·不部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，叚借爲鄙。《説文·不部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～一，言多也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啟〉》“俯同～一，託情風什”李周翰注。

(77)～了，猶不足。李賀《感諷六首》“千金～了饋”王琦注。

(78)～下者，約計之辭，言多也。《助字辨略》卷五“蘇秦傳：臨菑之中七萬户，臣竊度之，～下户三男子”劉淇按。

(79)～已，言無窮也。《詩·周頌·維天之命》“於穆～已”朱熹集傳。

(80)～子者，謂不子愛之也。《穀梁傳·僖公九年》“國人～子”楊士勛疏引徐邈云。

(81)～王，不共王職。《左傳·隱公九年》“宋公～王”杜預注。

(82)～天，不爲天所佑。《左傳·宣公十二年》“孤～天”杜預注。

(83)～比，言不和也。《資治通鑑·周紀一》“鍾聲～比乎”胡三省注。

(84)～日，不終日也。《詩·大雅·靈臺》“～日成之”朱熹集注。

(85)～日，不程課以期日。《國語·楚語上》“～日成之”韋昭注。

(86)～曰，猶不謂也。《論語·衛靈公》“～曰如之何”皇侃義疏。

(87)～曰，猶云豈～曰，省文也。《助字辨略》卷五“論語：～曰堅乎，磨而不磷”劉淇按。

(88)～中，不正也。《吕氏春秋·誣徒》“遇師則～中”高誘注。

(89)～中，謂處事不當也。《荀子·正論》“然而不材～中”楊倞注。

(90)貲不滿三百萬已上爲～中。《史記·游俠列傳》“解家貧，～中貲”司馬貞索隱。

(91)～以者，謂本非所得制，今得以之也。《穀梁傳·桓公十四年》“以者，～以者也”范寧注。

(92)墝埆不生五穀曰～毛。《公羊傳·宣公十二年》“錫之～毛之地”何休注|《史記·鄭世家》“錫～毛之地”裴駰集解引何休曰|《文選·諸葛亮〈出師表〉》“深入～毛”李善注引何休曰。

(93)地不生草木爲～毛。《資治通鑑·魏紀二》“深入～毛”胡三省注。

(94)～毛，言不生草木。《漢書·西南夷傳》“即以爲～毛之地”顔師古注。

(95)～毛，不純色，所以降于尊祖。《公羊傳·文公十三年》“羣公～毛”何休注。

(96)威行爲～仁。《國語·晉語六》。

(97)威行於君爲～仁。《國語·晉語六》“威行爲～仁”韋昭注。

(98)～仁，猶不遂也。《後漢書·班超傳》“兩手～仁”李賢注。

(99)～仁者，皮頑不知有無也。《素問·痺論》“皮膚不營，故爲～仁”王冰注。

(100)～仁，不知痛痒也。《素問·痺論》“痺或痛或不痛，或～仁”張志聰集注。

(101)～分，分也。《羣經平議·論語二》“五穀～分”俞樾按。

(102)～及，不足也。《素問·天元紀大論》“各有太過～及也”王冰注。

(103)～文謂無曲折也。《大戴禮記·禮三本》“三年之哭～文也”孔廣森補注引楊倞曰。

(104)～弔，猶不善也。《古文苑·王粲〈思親爲潘文則作〉》“如何～弔”章樵注引《詩》鄭氏箋。

(105)古人言～弔者，猶曰不仁。《日知録·不弔》(卷三十二)：“古人言～弔者，猶曰不仁。左傳成十三年：穆爲～弔。襄十三年：君子以爲吴～弔。昭二十六年：帥羣～弔之人以行亂于王室。皆是不仁之意。”

(106)～弔，言不爲天所弔閔。《漢書·翟方進傳》“～弔，天降喪于趙、傅、丁、董”顔師古注。

(107)～功，謂戰敗。《周禮·春官·肆師》“凡師～功”賈公彦疏。

(108)～世，猶言非常也。《後漢書·袁紹傳附袁譚》“損先公～世之業”李賢注。

(109)～可，皆不中任用也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“甚～可者二”張銑注。

(110)古人語急，以～可爲可也。《廿二史考異·史記一·五帝本紀》“試～可用而已”錢大昕按。

(111)～可，謂若不許已言。《穀梁傳·成公二年》“～可”范寧注。

(112)～可，猶不堪也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“意者其殆～可乎”李善注。

(113)～平，言多詭異也。《逸周書·官人》“道行而～平”朱右曾集訓校釋。

(114)～平，失常也。《文選·枚乘〈七發〉》“悦怒～平”劉良注。

(115)～乎云者，反言其曾如此也。《助字辨略》卷五：“後漢書朱穆傳注：穆與劉伯宗絶交書云，昔我爲豐令，足下～遭母憂乎。此～字下如有曾字，～乎云者，反言其曾如此也。”

(116)～用者，痿而不勝。《素問·逆調論》“榮氣虚則不仁，衛氣虚則～用”張志聰集注。

(117)～加，猶云無益。《墨子·節用上》“芊䱉～加者去之”孫詒讓閒詁引畢云。

(118)～台，不怡也。《别雅》卷一。

(119)～刑者，言不得用刑之道也。《左傳·襄公五年》“楚共王於是～刑”孔穎達疏。

(120)～吉者，有災。《公羊傳·宣公三年》“帝牲～吉”。何休注。

(121)～老，老也。《荀子·正論》“～老者休也”楊倞注。

(122)～老者，不衰老也。《荀子·正論》“～老者休也”王先謙集解引郝懿行曰。

(123)～共，不共職貢。《左傳·隱公十一年》“君謂許～共”杜預注。

(124)～在，在也。《法言·學行》“天之道，～在仲尼乎”李軌注。

(125)～存，謂勢不可以存也。《文選·司馬相如〈上書諫獵〉》“駭～存之地”吕延濟注。

(126)～回者，不違先祖之道。《詩·大雅·旱麓》“求福～回”鄭玄箋。

(127)～成，未冠也。《左傳·哀公五年》“齊燕姬生子，～成而死”杜預注。

(128)～成，未成人也。《逸周書·謚法》“短折～成曰殤”朱右曾集訓校釋。

(129)～成，謂秕也。《國語·晉語七》“是榖～成也”韋昭注。

(130)凡稱不育、～成，皆謂少，非悉無也。《素問·五常政大論》“毛蟲～成”王冰注。

(131)～任，謂不堪也。《資治通鑑·周紀五》“武安君病，～任行”胡三省注。

(132)～行，謂不順也。《國語·周語中》“今叔父作政而～行”韋昭注。

(133)～行，謂决溢也。《周禮·考工記·匠人》“凡溝逆地阞謂之～行”鄭玄注。

(134)～多，多也。《詩·大雅·卷阿》“矢詩～多”毛傳。

(135)～亦者，亦也。《論語·學而》“～亦説乎”劉寶楠正義引趙岐注|《孟子·滕文公上》“～亦善乎”趙岐注。

(136)～次，不拘常次。《漢書·東方朔傳》“待以～次之位”顔師古注。

(137)肖，似也。～似，言不如人。《禮記·雜記下》“某之子不肖”鄭玄注。

(138)～形，謂中心係結，不見於外也。《楚辭·九章·悲回風》“心鞿羈而～形兮”洪興祖補注。

(139)～劫，謂不迫而安静也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“志～劫”張銑注。

(140)～克，不可勝也。《詩·大雅·常武》“不測～克”朱熹集傳。

(141)～材，器能少也。《國語·魯語下》“沃土之民～材”韋昭注。

(142)～材，不可用。《國語·晉語七》“其冢而～材”韋昭注。

(143)～材者，無爲也。《莊子·山木》“周將處乎材與～材之間”成玄英疏。

(144)～辰，不時也。《爾雅·釋訓》。

(145)～辰者，言不得其時也。《爾雅·釋訓》“不辰，不時也”邢昺疏。

(146)～肖，不似也。《莊子·列禦寇》“有長若～肖”成玄英疏|《小爾雅·廣訓》。

(147)～肖者，不似也。《論衡·自然》。

(148)～肖，猶不似也。《莊子·天地》“則世俗謂之～肖子”成玄英疏。

(149)生子不似父母曰～肖。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“日夜思竭其～肖之才力”李善注引應劭《風俗通》曰。

(150)生子鄙陋，不似父母，曰～肖。《風俗通·佚文》。

(151)今言～肖者，謂骨肉不相似類，不似其先也，謂儜惡者也。《玄應音義》卷二十一“～肖”注。

(152)～肖，愚也。《莊子·天道》“仁賢～肖襲情”成玄英疏|《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“士無賢～肖”張銑注。

(153)～肖者，言無所象類，謂不材之人也。《漢書·武帝紀》“代郡將軍敖、雁門將軍廣所任～肖”顔師古注。

(154)～肖，謂不才也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“日夜思竭其～肖之才力”張銑注。

(155)～肖，言不如人也。《玄應音義》卷十一“～肖”注。

(156)稟氣薄少，不遵道德，不似天地，故曰～肖。《論衡·自然》。

(157)～肖，謙言無所肖似也。《資治通鑑·周紀三》“臣願乞其～肖之身以之梁”胡三省注。

(158)今人謙辭亦曰～肖。《風俗通·佚文》。

(159)凡言～肖者，謂其鄙陋無所象似也。《漢書·吴王劉濞傳》“吴王～肖”顔師古注。

(160)～肖，謂擁造不法。《素問·解精微論》“行治有賢～肖，未必能十全”王冰注。

(161)人無德義曰～肖。《慧琳音義》卷十三“～肖”注引《禮記》曰。

(162)～見者，期而不至也。《詩·邶風·静女》“愛而～見”朱熹集傳。

(163)國無九年之畜曰～足。《穀梁傳·莊公二十八年》。

(164)～足，年饑。《列子·天瑞》“國～足”張湛注。

(165)～足，謂不及。《管子·立政》“侈曰專制，～足曰虧命”集校引顔昌嶢云。

(166)～足者，言易也。《漢書·黥布傳》“故楚兵～足罷也”顔師古注。

(167)～足，偏滯也。《莊子·則陽》“言而～足”成玄英疏。

(168)～足者，汲汲之辭。《莊子·天道》“天爲也，則爲天下用而～足”成玄英疏。

(169)～足者，汲汲然欲爲物用也。《莊子·天道》“天爲也，則爲天下用而～足也”郭象注。

(170)忿滀之氣散而不反，則爲～足。《莊子·達生》。

(171)～佞，不材也。《漢書·文帝紀》“寡人～佞”顔師古注。

(172)～佞，猶不才也。《史記·樂毅列傳》“臣雖～佞，數奉教於君子矣”司馬貞索隱。

(173)～免者，言其實如此也。《荀子·富國》“説～免焉”王先謙集解。

(174)疾行先長者，謂之～弟。《孟子·告子下》。

(175)～弟，不敬師長。《周禮·地官·大司徒》“四曰～弟”鄭玄注。

(176)～没，不以壽終。《左傳·僖公二十二年》“楚王其～没乎”杜預注。

(177)～没，不貪。《國語·晉語二》“～没於利也”韋昭注。

(178)～君，失君道也。《左傳·宣公二年》“晉靈公～君”杜預注。

(179)～那，那也。《詩·小雅·桑扈》“受福～那”朱熹集傳。

(180)～改，有常也。《詩·小雅·都人士》“其容～改”朱熹集傳。

(181)～防，無礙也。杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首》“～防遊子芰荷衣”仇兆鰲詳注。

(182)～長，言不臣不仁之公卿大夫。《曾子·制言下》“不仁，則吾～長”阮元注。

(183)死謂之～幸。《漢書·昭帝紀》“有～幸者賜衣被一襲”顔師古注。

(184)～幸亦謂死。《漢書·蘇武傳》“來時，大夫人已～幸”顔師古注。

(185)亡德而富貴，謂之～幸。《漢書·景十三王傳贊》。

(186)～幸者，不徼幸也。《論衡·幸偶》。

(187)～事，言不臣不義之諸侯。《曾子·制言下》“凡行不義，則吾～事”阮元注。

(188)～取，謂不可也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“甚爲二三君子～取也”張銑注。

(59)～取，猶言不用此爲善也。《漢書·文帝紀》"朕甚～取"顔師古注。

(60)～來，即豨貍。《墨子·魯問》"是猶以來首從服也"孫詒讓閒詁："大射儀鄭注説貍首云：貍之言～來也。廣雅釋獸云：豨，貍也。～來，即豨貍。"

(61)～來與貊貅同。《方言》卷八"貔，陳楚江淮之間謂之貅，北燕朝鮮之間謂之貊"錢繹箋疏："史記封禪書：設射貍首。徐廣曰：貍一名～來。漢書郊祀志作設射～來。按：～來與貊貅同。"

(62)～奇，奇也。《楚辭·招魂》"麗而～奇些"王逸注。

(63)～肯者，可以肯也。《春秋·宣公四年》"公及齊侯平莒及郯，莒人～肯"穀梁傳。

(64)～忠，謂敬不由中心也。《大戴禮記·曾子立孝》"致敬而～忠"王聘珍解詁。

(65)有危而不專救，謂之～忠。《春秋繁露·精華》。

(66)～尚，尚也。《左傳·襄公二十九年》"～尚取之"孔穎達疏引服虔云；《逸周書·大匡》"二三子～尚助不穀"孔晁注。

(67)巽爲～果。《易·説卦》。

(68)～易，難也。《詩·大雅·大明》"～易維王"朱熹集傳。

(69)～易，言有難。《左傳·昭公四年》"以歲之～易"杜預注。

(70)～易，多難也。《左傳·襄公三年》"寡君使匄以歲之～易"杜預注。

(71)～易，言其難也。《詩·大雅·文王》"駿命～易"朱熹集傳。

(72)知善而弗行，謂之～明。《新書·大政上》。

(73)～制，不造新也。《逸周書·大匡》"祭服漱～制"朱右曾集訓校釋。

(74)～知，猶不識也。《禮記·儒行》"丘～知儒服"孔穎達疏。

(75)～物，衣服視占不與衆同，及所操物不如品式。《周禮·地官·司稽》"察其犯禁者與其～物者"鄭玄注；《司門》"幾出入～物者"鄭玄注。

(76)～物，謂衣服操持非此常人也。《周禮·秋官·野廬氏》"～物者"鄭玄注。

(77)～使，不可使從命也。《漢書·趙皇后傳》"少主幼弱則大臣～使"顔師古注。

(78)～帛，不得衣帛也。《周禮·地官·閭師》"不蠶者～帛"鄭玄注。

(79)～征，不給其繇役。《禮記·王制》"～征於鄉"鄭玄注。

(80)～周，山名，在崑崙西北。《楚辭·離騷》"路～周以左轉兮"王逸注。

(81)～周者，不交也，陰陽未合化也。《白虎通義·八風》。

(82)～周，西北方之風。其風殺物，故王者取之，以爲制法也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"開北垠，受～周之制"吕延濟注。

(83)～服，不應罰也。《書·吕刑》"五罰～服"孔安國傳。

(84)～服，不事大也。《周禮·夏官·大司馬》"負固～服"鄭玄注。

(85)～服，不從教也。《逸周書·文政》"二，～服"朱右曾集訓校釋。

(86)～享，謂不祭祀也。《書·泰誓下》"宗廟～享"孔穎達疏。

(87)有法而行私，謂之～法。《慎子·逸文》。

(88)～法者，私自取之，不依軍法。《漢書·陳湯傳》"所鹵獲財物入塞多～法"顔師古注。

(89)～法者，以外國財物闌入邊關也。《資治通鑑·漢紀二十一》"所鹵獲財物入塞多～法"胡三省注。

(90)～治，不治丞相職事也。《漢書·王陵傳》"及爲相，～治"顔師古注引李奇曰。

(91)～空者，實有也。《列子·黄帝》"至人潛行～空"張湛注。

(92)～官，謂無主首也。《荀子·致士》"～官而衡至者"楊倞注。

(93)～戾，不乖乎人。《逸周書·官人》"廉潔而～戾"朱右曾集訓校釋。

(94)～姑，與不辜同。《别雅》卷一"～姑，不辜也"吴玉搢注："秦詛楚文：内之則虣虐～姑。注：～姑與不辜同。"

(95)～糾，即謂不紋也。《周禮·夏官·弁師》"弁而加環絰"鄭玄注"繻而～糾"孫詒讓正義。

(96)～承，承也。《小爾雅·廣訓》。

(97)凡稱～育、不成，皆謂少，非悉無也。《素問·五常政大論》"羽蟲～育"王冰注。

(98)～若，不如也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"～若大王終日馳騁"李周翰注。

(99)～封，謂不聚土爲墳也。《漢書·楚元王傳》"臧之中野，～封不樹"顔師古注。

(100)～軌，不循法度者。《漢書·地理志下》"徙天下～軌之民於南陽"顔師古注。

(101)～軌，不修法制也。《漢書·王尊傳》"貪污～軌"顔師古注。

(102)～軌，謂不修法制也。《漢書·賈誼傳》"雖行～軌如厲王者"顔師古注。

(103)～咸，即失道也。《詩·小雅·常棣序》"閔管蔡之失道"鄭玄箋"周公弔二叔之～咸"孔穎達疏。

(104)～省，不視也。《資治通鑑·漢紀十四》"上亦無兇，有時～省也"胡三省注。

(105)～恒，謂恃己有餘，凌犯不勝。《素問·五常政大論》"～恒其德"王冰注。

(106)～畏，不知恐畏。《山海經·南山經》"佩之～畏"郭璞注。

(107)～昧，不忘也。《逸周書·王會》"佩之令人～昧"孔晁注。

(108)～便，謂腰重内强直，屈伸不利也。《素問·至真要大論》"腰脽重强，内～便"王冰注。

(109)～信，違約者也。《周禮·秋官·司盟》"詛其～信者"鄭玄注。

(110)～信，不如約也。《周禮·春官·大史》"～信者刑之"孫詒讓正義引《司約》注；《秋官·司約》"其～信者服墨刑"鄭玄注。

(111)～保，不守備。《左傳·成公六年》"衛人～保"杜預注。

(112)～侮，敬也。《詩·大雅·行葦》"序賓以～侮"朱熹集傳。

(113)～俟，不來也。《爾雅·釋詁》。

(114)～律謂之筆。《爾雅·釋器》。

(115)蜀人呼筆爲～律。《爾雅·釋器》"～律謂之筆"郭璞注。

(116)吴謂筆爲～律。《爾雅·釋器》"～律謂之筆"陸德明釋文引《説文》云。

(117)～眉，不媚也。《别雅》卷四。

(118)～食，謂不墾耕。《禮記·檀弓上》"我死則擇～食之地而葬我焉"鄭玄注。

(119)～盈，言取之有度，不極欲也。《詩·小雅·車攻》"大庖～盈"朱熹集傳。

(120)～盈，盈也。《詩·小雅·車攻》"大庖～盈"毛傳。

(121)～急，謂非要。《後漢書·和帝紀》"寢案～急"李賢注。

(122)～虞，猶不意也。《左傳·桓公十七年》"而備其不虞"杜預注："虞，度也。～虞，猶不意也。"

(123)～爲，不成也。《淮南子·本經》"五穀～爲"高誘注。

(124)～冠者，猶未冠也。《禮記·問喪》"～冠者之所服也"鄭玄注。

(125)～紀，不爲人所記。《漢書·叙傳上》"功德～紀"顔師古注。

(126)～怠，哭不絶聲也。《禮記·喪服四制》"始死，三日～怠"鄭玄注。

(127)～修，謂不掃治也。《書·泰誓下》"郊社～修"孔穎達疏。

(128)～恭，簡慢也。《孟子·公孫丑上》"柳下惠～恭"朱熹集注。

(129)～翅，猶過多也。《文選·王粲〈公讌詩〉》"見眷良～翅"李善注。

(130)～夏，不暇也。《别雅》卷四。

(131)～殊，不死也。《資治通鑑·漢紀十一》"太子即自剄，～殊"胡三省注引晋灼曰。

(132)～悔者，敬也。《詩·大雅·行葦》"序賓以～悔"鄭玄箋。

(133)～時，時也。《詩·大雅·文王》"帝命～時"毛傳。

(134)～時，猶言豈不時也。《詩·大雅·文王》"帝命～時"朱熹集傳。

(135)～時，四時也。《素問·氣交變大論》"～時有埃昏大雨之復"張志聰集注。

(136)～時，謂觸歲月。《左傳·襄公十八年》"南師～時"杜預注。

(137)～時，不得天時。《周禮·考工記》"則～時，不得地氣也"鄭玄注。

(138)～時，謂不夙則莫者也。《周禮·秋官·野廬氏》"且以幾禁行作～時者"鄭玄注。

(139)～時，五穀不成，果實未熟之類。《論語·鄉黨》"～時，不食"朱熹集注。

(140)～眩，謂不迷於事。《中庸》"敬大臣則～眩"朱熹章句。

(141)脈之不明是謂～晢。《周禮·天官·疾醫》"疾醫掌養萬民之疾病"賈公彦疏引《五行傳》云。

(142)～借，履也。《廣雅·釋器》。

(143)絲作之者謂之履，麻作之者謂之～借。《方言》卷四。

(144)～借者，小屨也，以麻爲之，其賤易得，人各自有，不須假借，因爲名也。《急就篇》卷二"裳韋～借爲牧人"顔師古注。

(145)齊人謂草屨曰扉，或曰～借，言賤易有，宜各自蓄之，不假借人也。《釋名·釋衣服》。

(146)～借，屨之合聲也。《釋名·釋衣服》"齊人謂草屨曰扉，或曰～借"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(147)草履之賤者曰～借。《齊民要術·雜説》"作白履～借"注。

(148)繩菲，今時～借也。《儀禮·喪服》"爲其君布帶繩屨"傳"繩屨者，繩菲也"鄭玄注。

(149)～借者，草履也。以其輕賤易得，故人人自有，不假借於人，故名～借也。《古今注·輿服》。

(150)～借本是喪屨。《湛園札記》卷三。

(151)薄舄，猶搏腊，轉言之則曰～借，曰不惜，義並同也。《方言》卷四"麻作之者謂之～借"錢繹箋疏。

(152)～借，亦作薄借，《釋名》作搏腊。《説文·糸部》"綁，一曰～借綁"段玉裁注。

(153)～倦，熟諫也。《大戴禮記·曾子立孝》"微諫～倦"孔廣森補注。

(154)～倦，不辭勞也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"惠訓～倦"張銑注。

(155)～屑，不以爲潔也。《孟子·告子上》"乞人～屑也"朱熹集注。

(156)～屑，不介意也。《中説·事君》"外～屑天下之謗而私其迹"阮逸注。

(157)言～退者，決定勇進之義也。《慧琳音義》卷二十四"～退"注。

(158)～衰，喪不得衣衰也。《周禮·地官·閭師》"不績者～衰"鄭玄注。

(159)～病者，不唯病而已，必至於死也。《左傳·襄公二十七年》"食言者～病"孔穎達疏。

(160)～流，流也。《詩·鄭風·揚之水》"揚之水，～流束楚"陳奂傳疏。

(161)～效，謂出入失度也。《後漢書·蘇竟傳》"辰星久而～效"李賢注。

(162)～能，猶不足也。《孟子·萬章下》"～能五十里，不達於天子"朱熹集注。

(163)～祥者，不宜也。《論衡·四諱》。

(164)～遑者，不獲安居。《漢書·文帝紀》"封圻之内勤勞～遑"顔師古注。

(165)～惜，即不借也。《廣雅·釋器》"不借，䩞也"王念孫疏證："齊民要術引四民月令云：十月作白履～惜。～惜，即不借也。"

(166)～常，言非常。《墨子·尚賢中》"明明～常"孫詒讓閒詁引孫星衍云。

(167)～敏，不材。《吕氏春秋·順民》"無以一人之～敏"高誘注。

(168)～敏，猶不達也。《文選·張衡〈東京賦〉》"走雖～敏"薛綜注；《張協〈七命〉》"余雖～敏"吕向注。

(169)～偪，不逼也。《别雅》卷二。

(170)～得者，不得其宜也。《大戴禮記·保傅》"安顧咳唾趨行～得"王聘珍解詁。

(171)不壽終而死曰～得也。《文選·班固〈幽通賦〉》"顔與冉又～得"張銑注。

(172)～從，不順理也。《逸周書·史記》"執事～從"朱右曾集訓校釋。

(173)～從，不吉也。《春秋·僖公三十一年》"四卜郊，～從，乃免牲"杜預注。

(174)～從者，弗行。《大戴禮記·夏小正》。

(175)～康，康也。《詩·大雅·生民》"～康禋祀"毛傳。

(176)古者謂死喪飢饉，皆曰～淑。《詩·王風·中谷有蓷》"遇人之～淑矣"朱熹集傳。

(177)古以～淑爲凶喪弔問之詞。《詩·王風·中谷有蓷》"遇人之～淑矣"馬瑞辰傳箋通釋。

(178)人死謂之～淑。《日知録·不淑》。

(179)生離亦謂之～淑。《日知録·不淑》。

(180)國亡亦謂之～淑。《日知録·不淑》。

(181)失德亦謂之～淑。《日知録·不淑》。

(182)～淑，亦通作不弔。《詩·王風·中谷有蓷》"遇人之～淑矣"馬瑞辰傳箋通釋。

(183)～淑，又通作不禄。《詩·王風·中谷有蓷》"遇人之～淑矣"馬瑞辰傳箋通釋。

(184)～宿，不宿禽也。《後漢書·五行志一》"田獵～宿"劉昭注引鄭玄注

《尚書大傳》曰。

⑮~宿,不預戒日也。《後漢書·東平憲王蒼傳》"田獵~宿"李賢注引《前書音義》曰。

⑯~習,謂卜不吉。《左傳·襄公十三年》"~習則增,脩德而改卜"杜預注。

⑰~庾,南夷之國號也。《管子·小匡》"南至吳、越、巴、牂牱、䑀、~庾、雕題、黑齒"尹知章注。

⑱~著,猶不著明。《史記·五帝本紀》"帝摯立,不善(崩)"司馬貞索隱。

⑲~善,謂微弱。《史記·五帝本紀》"帝摯立,~善(崩)"司馬貞索隱。

⑳~極,不問所從出也。《禮記·儒行》"流言~極"鄭玄注。

㉑~敬,慢惰也。《國語·周語上》"呂甥、郤芮相晉侯~敬"韋昭注。

㉒~惑,謂不疑於理。《中庸》"尊賢則~惑"朱熹章句。

㉓~堪,皆不中任用也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"有必~堪者七"張銑注。

㉔~殘,未彫也。《莊子·馬蹄》"故純樸~殘,孰爲犧尊"成玄英疏。

㉕~貳,不差貳也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"恭夙夜而~貳兮"舊注。

㉖~開,氣不通也。《呂氏春秋·貴信》"則凍閉~開"高誘注。

㉗~過,猶云不顧。《逸周書·官人》"臨之貨色而~過"朱右曾集訓校釋。

㉘~過者,僅辭,言少也。《助字辨略》卷五"史記孔子世家:吾所伐者~過四五人"劉淇按。

㉙~過,蟷蠰。《爾雅·釋蟲》。

㉚~過,一名蟷蠰,一名蟷蜋,螵蛸母也。《爾雅·釋蟲》"~過,蟷蠰"邢昺疏。

㉛事廢不成爲~智。《國語·晉語六》"事廢爲~智"韋昭注。

㉜~解,不解衣而居,不倦息也。《禮記·喪服四制》"三月~解"鄭玄注。

㉝~解,未能懸解。《列子·黃帝》"內誠~解"殷敬順釋文引向秀曰。

㉞~勝,猶不直也。《淮南子·氾論》"訟而~勝者"高誘注。

㉟~勝,言不可勝也。《漢書·吾丘壽王傳》"盜賊~勝"顏師古注。

㊱~然,謂非常之變也。《墨子·辭過》"足以待~然"孫詒讓閒詁|《讀書雜志·漢書第五·五行志》"如有~然"王念孫按。

㊲~然,猶不如此也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"則中才之守,~然明矣"李周翰注。

㊳~然,猶無形也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"法本~然"呂延濟注。

㊴~然,不用命。《左傳·莊公二十三年》"征伐以討其~然"杜預注。

㊵~啻者,多之詞也。《說文·口部》"啻,語時~啻也"段玉裁注。

㊶古語~啻,如楚人言夥頤之類。《說文解字注·疒部》"疧,病~翅也"段玉裁注。

㊷~啻,更多也。《玄應音義》卷十三"~啻"注。

㊸~啻,多也。《玄應音義》卷三"~啻"注引《蒼頡篇》。

㊹~測,不可知也。《詩·大雅·常武》"~測不克"朱熹集傳。

㊺~測,謂深也。《漢書·司馬遷傳》"今少卿抱~測之罪"顏師古注。

㊻~測者,言其深也。《漢書·東方朔傳》"挾~測之罪"顏師古注。

㊼~惻,不測也。《別雅》卷五。

㊽~逮者,意慮所不及。《漢書·文帝紀》"以匡朕之~逮"顏師古注。

㊾~逮者,意慮不及也。《漢書·宣帝紀》"朕既~逮"顏師古注。

㊿~逮,言疾也。《文選·曹植〈七啓〉》"景追形而~逮"李善注。

(51)~隊,不墜也。《別雅》卷四。

(52)~㫄,不妨也。《別雅》卷二。

(53)~煖,猶不煖。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"戎馬粟~煖"呂向注。

(54)~遑,言無閑暇也。《慧琳音義》卷十三"~遑"注。

(55)~與,猶言不相關,言其不以位爲樂也。《論語·泰伯》"舜禹之有天下也,而~與焉"朱熹集注。

(56)~與,猶言不相關。《孟子·滕文公上》"巍巍乎有天下而~與焉"朱熹集注。

(57)~與,不及也。《素問·皮部論》"故皮者有分部,~與,而生大病也"張志聰集注。

(58)~試,不用也。柳宗元《爲京兆府請復尊號表三首第三表》"五兵~試"蔣之翹輯注。

(59)~詳,不祥也。《別雅》卷二。

(60)~勤,勤也。《羣經平議·論語二》"四體~勤"俞樾按。

(61)~瑕,疑詞。《詩·邶風·二子乘舟》"~瑕有害"朱熹集傳。

(62)南楚凡相益而又少謂之~斟。《方言》卷三。

(63)南楚凡病少愈而加劇亦謂之~斟。《方言》卷三。

(64)~聘,無媒禮。《左傳·成公十一年》"聲伯之母~聘"杜預注。

(65)思之不睿,是謂~聖。《周禮·天官·疾醫》"疾醫掌養萬民之疾病"賈公彥疏引《五行傳》云。

(66)~達,壅閉也。《呂氏春秋·重己》"中大鞔而氣~達"高誘注。

(67)~訾,言不可計量也。《資治通鑑·魏紀五》"處處爲害,所傷~訾"胡三省注。

(68)~虞,非度也。《詩·大雅·抑》"用戒~虞"毛傳。

(69)意所不度,謂之~虞。《漢書·異姓諸侯王表》"猛敵橫發乎~虞"顏師古注。

(70)~當,不功致也。《呂氏春秋·孟冬》"工有~當"高誘注。

(71)~賄,不貪財。《國語·晉語九》"吾主以~賄聞於諸侯"韋昭注。

(72)~戢,戢也。《詩·小雅·桑扈》"~戢不難"毛傳。

(73)~道,猶無道也。《史記·殷本紀》"~道,毋之在國"司馬貞索隱。

(74)~道,猶云不謂也。《助字辨略》卷五"李義山詩:~道劉盧是世親"劉淇按。

(75)~資,猶言無資。《管子·山至數》"散振~澹者仁義也"(澹本作資)集校引張佩綸云。

(76)~溺,言體浮輕也。《山海經·西山經》"食之使人~溺"郭璞注。

(77)爲故人行私,謂之~棄。《韓非子·八說》。

(78)~義者,謂弑君而自立。《詩·陳風·墓門序》"以至於~義"鄭玄箋。

(79)~遐,即遐不之倒文。《詩·大雅·下武》"~遐有佐"馬瑞辰傳箋通釋。

(80)~經,不合於經也。《漢書·梅福傳》"上以其語~經"顏師古注。

(81)士曰~祿,不復食祿也。《釋名·釋喪制》。

(82)士死曰~祿。《國語·晉語二》"又重之以寡君之~祿"韋昭注。

(83)君死未葬曰~祿,既葬曰薨。《釋名·釋喪制》"諸侯曰薨"王先謙疏證補引《石渠禮議》云。

(84)大夫曰卒,士曰~祿。《公羊傳·隱公三年》|《禮記·曲禮下》。

(85)壽考曰卒,短折曰~祿。《禮記·曲禮下》。

(86)~祿,不終其祿。《禮記·曲禮下》"士曰~祿"鄭玄注。

(87)~祿,無祿也。《公羊傳·隱公三年》"士曰~祿"何休注。

(88)~祿,爲言削名章也。《古經解鉤沉》卷十一《禮記·曲禮下》"士曰~祿"注。

(89)~祿,謂身消名章也。《釋名·釋喪服》"士曰~祿"畢沅疏證引《春秋說題辭》云。

(90)~違,言莫違也。《國語·吳語》"余令而~違"韋昭注。

(91)~違,猶言毋違。《逸周書·大匡》"有常~違"朱右曾集訓校釋。

(92)~違者,意不相背,有聽受而無問難也。《論語·爲政》"~違如愚"朱熹集注。

(93)貌之不恭是謂~肅。《周禮·天官·疾醫》"疾醫掌養萬民之疾病"賈公彥疏引《五行傳》云。

(94)~爾,猶不然也。《後漢書·曹世叔妻》"姑云~爾而是"李賢注。

(95)~摶,入不專一也。《呂氏春秋·適音》"不收則~摶"高誘注。

(96)~厭,不厭夢也。《山海經·西山經》"服之使人~厭"郭璞注。

(97)~遜者,僭濫不恭之謂也。《論語·述而》"奢則~遜"皇侃疏。

(98)~圖,無益也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"而功~圖"呂向注。

(99)~圖,不意也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"~圖聖詔"張銑注;《劉琨〈勸進表〉》"~圖天不悔禍"呂向注。

(100)~稱,謂不副所委。《漢書·元后傳》"翁孺以奉使~稱免"顏師古注。

(101)~蜩,王蚥。《爾雅·釋蟲》。

(102)~蜩,蜩中之大者。《爾雅·釋蟲》"~蜩,王蚥"郝懿行義疏。

(103)~僭,謂行列不有參差。《詩·小雅·鼓鍾》"以籥~僭"孔穎達疏。

(104)~語,謂不稱道之也。《論語·述而》"子~語怪力亂神"劉寶楠正義。

(105)~竭,不窮也。《荀子·修身》"齊明而~竭"楊倞注。

(106)~臧,臧也。《詩·小雅·賓之初筵》"彼醉~臧"馬瑞辰傳箋通釋。

(107)~寧,寧也。《易·比》"~寧方來"惠棟述|《詩·大雅·生民》"上帝~寧"毛傳|《左傳·成公十六年》"敢告~寧"洪亮吉詁引《詩》毛傳;《昭公元年》"~寧唯是"孔穎達疏。

(108)~嫪,謂戀不能去也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"~嫪"注。

(109)~實,謂秕惡也。《素問·氣交變大論》"秀而~實"王冰注。

(110)~慧,蓋世所謂白癡。《左傳·成公十八年》"周子有兄而無慧"杜預注。

(111)~慧,世所謂白癡。《資治通鑑·晉紀三十》"安帝幼而~慧"胡三省注引杜預曰。

(112)~慧,語言之不明爽也。《素問·刺腰痛篇》"默默然~慧"張志聰集注。

(113)~霆,不畏雷。《山海經·中山經》"服之者~霆"郭璞注。

(114)~撓,不撓曲。《中說·天地》"則王法~撓也"阮逸注。

(115)~齒者,不與相長稚。《詩·鄘風·蝃蝀序》"國人~齒也"鄭玄箋。

(116)~齒者,不得以年次列於平民。《周禮·秋官·大司寇》"~齒三年"鄭玄注。

(117)~齒者,席於尊東,所謂遵。《周禮·地官·黨正》"三命而~齒"鄭玄注。

(118)~樂,不和。《呂氏春秋·侈樂》"以此爲樂則~樂"高誘注。

(119)~賢者,非賢者也。《讀書雜志·史記第四·范雎蔡澤列傳》"不可謂~賢者也"王念孫案。

(120)~億,即億。《詩·大雅·文王》"其麗~億"馬瑞辰傳箋通釋。

(121)~億,不止於億也。《詩·大雅·文王》"其麗~億"朱熹集傳。

(122)~徹,不道也。《詩·小雅·十月之交》"天命~徹"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

(123)~審,謂欺詐非實也。《國語·吳語》"告孤~審"韋昭注。

(124)~適,不當也。《別雅》卷四。

(125)氣之害人者,謂之~適。《鶡冠子·環流》。

(126)~廢,言必見用也。《論語·公冶長》"邦有道,~廢"朱熹集注。

(127)~遲,以疾爲敬,亦不留神惠之意也。《詩·小雅·楚茨》"廢徹~遲"朱熹集傳。

(128)~穀,喻不能,如車轂爲衆轂所濟。《左傳·襄公十三年》"~穀不德"洪亮吉詁引河上公云。

(129)孤、寡、~穀,諸侯謙稱。《左傳·僖公四年》"豈~穀是爲"杜預注。

(130)孤、寡、~穀,王侯之謙稱也。《左傳·僖公四年》"豈~穀是爲"孔穎達疏引《老子》曰。

(131)~穀,不祿也,人君謙以自稱也。《淮南子·人間》"~穀親傷"高誘注。

(132)~穀,謙也。王侯自稱曰~穀。《列女傳·辯通傳·趙津女娟》"~穀將行"王照圓補注。

(133)~蕤,質無飾也。《禮記·雜記上》"大白冠,緇布之冠,皆~蕤"鄭玄注。

(134)~獲,謂失其道也。《詩·大雅·皇矣》"其政~獲"朱熹集傳。

(135)~獲,不得自安。《左傳·昭公元年》"楚公子~獲"杜預注。

(136)~舉者,貶膳食,徹聲樂也。《左傳·莊公二十年》"君爲之~舉"孔穎達疏。

(137)~舉,去盛饌。《左傳·文公四年》"秦伯爲之降服,出次,~舉"杜預注;《文公十五年》"日有食之,天子~舉"杜預注;《成公五年》"山崩川竭,君爲之~舉"杜預注。

(138)~舉,即是不殺牲。《周禮·天官·膳夫》"邦有大故則~舉"賈公彥疏。

(139)凡~舉,並謂不特殺牲也。蓋食魚腊之屬。《周禮·天官·膳夫》"大喪則~舉"孫詒讓正義。

(140)~舉者,謂不舉樂。《周禮·天官·膳夫》"邦有大故則~舉"賈公彥疏。

(141)~樹,謂不種樹也。《漢書·楚元王傳》"臧之中野,不封~樹"顏師古注。

(142)聽之不聰是謂~謀。《周禮·天官·疾醫》"疾醫掌養萬民之疾病"賈公彥疏引《五行傳》云。

(143)~諱,言死不可復言也。《漢書·丙吉傳》"君即有~諱,誰可自代者"

顏師古注。

(444)～諱，謂死也。死人之常，故言不諱也。《後漢書·桓榮傳》"如有～諱"李賢注。

(445)～諱，言不可諱也。《資治通鑑·漢紀十四》"如有～諱"胡三省注引師古曰。

(446)～親者，不以手相與也。《禮記·坊記》"故男女授受～親"鄭玄注。

(447)～澤，謂枯燥也。《素問·玉機真藏論》"色夭～澤，謂之難已"王冰注。

(448)～遹，不蹟也。《爾雅·釋訓》。

(449)～遹，言不循軌跡也。《爾雅·釋訓》"～遹，不蹟也"郭璞注。

(450)天子有疾稱～豫。《公羊傳·桓公十六年》"不即罪爾"何休注。

(451)天子有疾稱～豫，言不悅也。《逸周書·五權》"維王～豫"朱右曾集訓校釋。

(452)～豫，言有疾也。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》"明皇～豫"吕向注。

(453)～豫，謂有疾也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"踰鎬京而～豫"吕向注。

(454)天子疾，稱～豫。～豫者，不復豫政也。《白虎通義·雜錄》。

(455)～豫，猶不愉也。《文選·曹冏〈六代論〉》"～豫政事"吕向注。

(456)～覿，與不見同義。《管子·内業》"其微～覿"集校引丁士涵云。

(457)～櫛，未在於飾也。《儀禮·士虞禮記》"沐浴～櫛"鄭玄注。

(458)～繆，五聲無失。《吕氏春秋·遇合》"羽角宫徵商～繆"高誘注。

(459)～翼，比翼也。《別雅》卷三。

(460)～類，猶不肖也。《書·太甲中》"自底～類"蔡沈集傳。

(461)～糟，止失氣也。《山海經·東山經》"(茈魚)其臭如蘪蕪，食之～糟"郭璞注。

(462)～蹟，不循道也。《詩·小雅·沔水》"念彼～蹟"毛傳。

(463)謂不循道者曰～蹟。《爾雅·釋訓》"不遹，～蹟也"邢昺疏。

(464)～蝤名蠐螬，今之蝤蠐也。《爾雅·釋蟲》"～過，蠐螬"郝懿行義疏引舍人云。

(465)～閡，不合也。《別雅》卷五。

(466)～歸，謂不歸於實。《文選·陸機〈文賦〉》"辭浮漂而～歸"李善注。

(467)～警，警也。《詩·小雅·車攻》"徒御～警"毛傳。

(468)～辭，猶不言。《諸子平議·老子》"萬物作焉而～辭"俞樾按。

(469)～騰，不越，不相超越。《逸周書·寶典》"倫～騰上"朱右曾集訓校釋。

(470)～識，謂愚民無所識。《周禮·秋官·司刺》"壹宥曰～識"鄭玄注引鄭司農云。

(471)～識，謂知之不審也。《周禮·秋官·司刺》"壹宥曰～識"孫詒讓正義。

(472)～難，難也。《詩·小雅·桑扈》"不戢～難"毛傳。

(473)南風音微，故曰～競。《世說新語·方正》"見有勝負，因曰南風～競"劉孝標注引《春秋傳》杜預注。

(474)～競，猶微弱也。《文選·劉孝標〈辯命論〉》"自金行～競"張銑注。

(475)～瀞，不瞧目也。《山海經·北山經》"名曰鵸鵌，食之～瀞"郭璞注。

(476)～屬者，不相續也。《儀禮·鄉飲酒禮》"皆～屬焉"鄭玄注。

(477)～驕，不自縱弛。《國語·越語下》"盛而～驕"韋昭注。

(478)～驚，驚也。《詩·小雅·車攻》"徒御～驚"毛傳。

(479)～聽者，叛也。《公羊傳·昭公元年》"其言取之何，～聽也"何休注。

(480)～顯，顯也。《詩·大雅·文王》"有周～顯"毛傳；《大雅·韓奕》"～顯其光"鄭箋|《小爾雅·廣訓》。

(481)～顯，即顯也。《詩·大雅·思齊》"～顯亦臨"馬瑞辰傳箋通釋。

(482)～顯，丕顯也。《別雅》卷一。

(483)～顯，猶丕顯也。《詩·大雅·文王》"有周～顯"馬瑞辰傳箋通釋。

(484)～顯，猶言豈不顯也。《詩·大雅·文王》"有周～顯"朱熹集傳|《中庸》"於乎～顯"朱熹章句。

(485)～顯，幽隱之處也。《詩·大雅·思齊》"～顯亦臨"朱熹集傳。

(486)～羈，言不可羈束也。《文選·向秀〈思舊賦〉》"其人並有～羈之才"李周翰注。

(487)～羈，賢才無所拘繫也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"使～羈之士"吕延濟注。

(488)～羈，不可繫也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"僕少負～羈之行"劉良注。

(489)～羈，言材質高遠，不可羈繫也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"僕少負～羈之行"李善注。

(490)～羈，謂才行高遠，不可羈繫也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"使～羈之士"李善注。

(491)～羈，言才識高遠，不可羈係也。《漢書·鄒陽傳》"使～羈之士"顏師古注。

(492)～羈，言不可羈屬也。《資治通鑑·漢紀二十五》"討絶域～羈之君"胡三省注。

(493)～下達，不以私事自通於君也。《禮記·表記》"事君～下達"鄭玄注。

(494)～中法，違升數與裁制者。《周禮·春官·肆師》"禁外内命男女之衰～中法者"鄭玄注。

(495)～可～，當辭，反言之也。《助字辨略》卷五"漢書高帝紀：旦日，～可～早自來謝"劉淇按。

(496)～可成，不可平也。《周禮·地官·調人》"～可成者則書之"鄭玄注。

(497)～自得，坐忘之謂也。《莊子·天運》"乃～自得"郭象注。

(498)西北風曰～周風，亦曰厲風。《後漢書·黄瓊傳》"自癸巳以來，仍西北風"李賢注。

(499)西北爲～周風，謂冬時也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"開北垠受～周之制"李善注引薛君《韓詩章句》曰。

(500)西北，～周風。《廣雅·釋天·八風》。

(501)～服教，不厭服於十二教，貪冒者也。《周禮·地官·大司徒》"凡萬民之～服教"鄭玄注。

(502)～軌道，不由康衢而入者也。《史記·天官書》"其逆入，若～軌道"司馬貞索隱引宋均云。

(503)～敍敍者，以虛受人也。《法言·吾子》"謂其～敍敍"李軌注。

(504)～首吏，謂不伏從收捕也。《漢書·馮奉世傳附馮野王》"並～首吏"顏師古注。

(505)～能～，猶云不得不，或格於勢，或限於才力，無可如何之辭也。《助字辨略》卷五"漢書王嘉傳：人情～能～有過差"劉淇按。

(506)～庭方，不來庭之國也。《詩·大雅·韓奕》"榦～庭方"朱熹集傳。

(507)《說文》～借綥，《周官·弁師》注作薄借綦。《廣雅·釋器》"不借，履也"王念孫疏證。

(508)許所言～借綥，猶鄭所云薄借綦，文異實同。《釋名·釋衣服》"齊人云搏腊"王先謙疏證補引孫楷曰。

(509)～終極，無已時也。《荀子·成相》"悖亂昏莫～終極"楊倞注。

(510)～移朔，謂不經一月也。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》"曾～移朔"劉良注。

(511)～敢～，懼辭，反言之也。《助字辨略》卷五"漢書高帝紀：衆～敢～聽"劉淇按。

(512)～詐詐者，以正教人也。《法言·吾子》"謂其不敍敍，～詐詐也"李軌注。

(513)～著何，即不屠何也。《墨子·非攻中》"雖北者且～一著何"孫詒讓閒詁。

(514)～著何，亦北胡國。《墨子·非攻中》"雖北者且～一著何"孫詒讓閒詁。

(515)～與我，言不留也。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"日月冉冉，歲～與我"李周翰注。

(516)～寧侯，謂不安順之諸侯。《周禮·考工記·梓人》"毋或若女～寧侯不屬于王所"孫詒讓正義。

(517)～縿垂者，不絞其帶之垂者。《儀禮·喪服傳》"故殤之絰～縿垂蓋未成人也"鄭玄注。

(518)～死之山即員丘也。《山海經·海内經》"流沙之東，黑水之間，有山名～死之山"郭璞注。

(519)～周之山，此山形有缺，不周币處，因名云。《山海經·西山經》"又西北二百七十里，曰～周之山"郭璞注。

(520)～易之地，歲種之地。《周禮·地官·大司徒》"～易之地，家百畮"鄭玄注引鄭司農云。

(521)～時買者，謂急求者也。《周禮·地官·泉府》"以待～時而買者"鄭玄注引鄭司農云。

(522)豈～，豈非也。《讀書雜志·史記第四·范雎蔡澤列傳》"豈～辯智之期與"王念孫按。

(523)豈～，猶豈非也。《助字辨略》卷五"莊子讓王：先生不受，豈～命耶"劉淇按。

(524)將～，猶云將無，將非也。《助字辨略》卷五"後漢書孔融傳：將～蚤惠乎"劉淇按。

（三）fū《集韻》風無切，平虞非。侯部。

(525)～，即古柎字。《義府·鄂不》。

(526)～，當作柎。古聲～、柎同。《詩·小雅·常棣》"鄂～韡韡"鄭玄箋。

(527)鄭讀～爲柎，訓萼足。《詩·小雅·常棣》"萼～韡韡"陳啓源稽古編。

(528)～讀曰柎。《易·繫辭下》"動而～括"惠棟述。

(529)～蒙，或作夫蒙。《廿二史考異·北史三·恩倖傳》"與雷、黨、～蒙俱爲羌中强族"錢大昕按。

丑　《說文·丑部》："～，紐也。十二月，萬物動，用事。象手之形。時加丑，亦舉手時也。"

chǒu《廣韻》敕久切，上有徹。幽部。

❶～，紐也。《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"觀斗所建命其四時"孔穎達疏|《說文·丑部》|《廣雅·釋言》。

❷～者，紐也。《淮南子·天文》|《史記·律書》"其於十二子爲～"張守節正義引或一本云|《大戴禮記·誥志》"卒于～"王聘珍解詁引《史記·律書》云|《白虎通義·五行》。

❸～，紐也，寒氣自屈紐也。《釋名·釋天》。

❹～，猶紐也。《玉篇·丑部》。

❺～，辰名。《廣韻·有韻》。

❻～爲前歲之末。《易·說卦》"艮，東北之卦也"孔穎達疏："東北在寅丑之間，～爲前歲之末，寅爲後歲之初。"

❼太歲在～曰赤奮若。《爾雅·釋天》。

❽太陰在～，歲名曰赤奮若。《淮南子·天文》。

❾十二月之辰謂之～，～者紐也，言終始之際，以紐結爲名也。《晉書·樂志上》。

❿昧爽爲～，人皆起有爲也。《說文·丑部》徐鍇繫傳。

⓫～，以紀六旬，爲十二枝之名。《說文通訓定聲·孚部》。

⓬～爲閉，主太陰。《淮南子·天文》。

⓭～之言畜也，畜養萌芽也。《太玄·玄數》"辰辰戌～未"范望注。

⓮～，牛也。《論衡·物勢》。

⓯～、未亦土也。《論衡·物勢》。

⓰～，即扭字之古文。《說文·丑部》朱駿聲通訓定聲。

世　《說文·卅部》："～，三十年爲一世，从卅而曳長之，亦取其聲也。"

shì《廣韻》舒制切，去祭書。月部。

❶～，三十年爲一世。《說文·卅部》|《論語·子路》"必～而後仁"朱熹集注|《中說·禮樂》"君子道消十～不逢有矣"阮逸注。

❷三十年曰～。《論語·子路》"必～而後仁"何晏集解引孔安國曰|《玉篇·世部》。

❸～，謂繼也。《荀子·彊國》"有天下者之～也"楊倞注。

❹～，繼世。《國語·吴語》"而吴國猶～"韋昭注。

❺～，謂繼世。《詩·小雅·裳裳者華序》"絶功臣之～焉"孔穎達疏。

❻父子曰～。《書·畢命》"～變風移"蔡沈集傳|《禮記·禮運》"大人～及以爲禮"孔穎達疏。

❼父子爲～。《國語·晉語八》"～及武子"韋昭注。

❽父子易人爲～。《書·畢命》"～變風移"孔穎達疏。

❾～，父子相繼也。《玉篇·世部》。

❿父子相繼爲～。《易·乾·文言傳》"不易乎～"焦循章句。

⓫父子相繼曰～。《書·皋陶謨》"用殄厥～"孫星衍今古文注疏引韋昭注|《國語·周語上》"昔我先王～后稷"韋昭注|《史記·周本紀》"昔我先王～后稷以服事虞夏"裴駰集解引唐固曰。

⓬父死子繼曰～。《吕氏春秋·圜道》"皆欲～勿失矣"高誘注|《戰國策·秦策五》"取～監門子"高誘注。

⓭父死子立曰～。《周禮·秋官·大行人》"～相朝也"鄭玄注。

⓮～，嗣也。《逸周書·周書序》"欲垂法厥～"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語一》"非德不及～"韋昭注。

⓯嗣亦～，俱謂子。《書·大禹謨》"罰不及嗣，賞延于～"孔安國傳。

⓰～，胄也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"非論公侯之～"吕延濟注。

⓱～，謂後胤。《書·大禹謨》"賞延于～"孔穎達疏。

⓲～，謂子孫。《書·大禹謨》"賞延于～"蔡沈集傳。

⓳～，子弟也。《書·秦誓上》"官人

以~"蔡沈集傳。

⑳承命不遷曰~。《資治通鑑·魏紀一》"~祖文皇帝上"胡三省注引《謚法》。

㉑~,謂先王之世繫也。《國語·楚語上》"教之~"韋昭注。

㉒~,謂易姓之世也。《論語·爲政》"子張問十~,可知也"劉寶楠正義引鄭注云。

㉓~,代也。《廣韻·祭韻》。

㉔一代之人,通呼爲~。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"~閲人而爲世"李善注:"夫世之得名,緣於君上,人之父子相繼亦取其名,故以一代之人,通呼爲~。"

㉕~作代。《易·繫辭下》"後~聖人易之以書契"李富孫異文釋:"說文大部引作後代。"|《楚辭·離騷》"自前~而固然"注:"李善文選~作代。"|《風俗通·聲音》"此近~樂家所作"校注:"玉篇琴部、白帖十八引~作代。"|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"於皇聖~"五臣作代;《謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"莫辨百~後"五臣作代;《謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"參差~祀忽"五臣作代;《孔融〈薦禰衡表〉》"前~美之"(李)善作代;《劉琨〈勸進表〉》"式固萬~"五臣作代;《干寶〈晋紀總論〉》"百~之一時也"善本~作代|柳宗元《弘農公五十韻》"昭~懶佯狂"蔣之翹輯注:"~,一作代。"

㉖~,身。《戰國策·秦策四》"負芻必以魏殁~事秦"高誘注。

㉗~猶身也。《淮南子·脩務》"後~無名"高誘注。

㉘終一人之身爲~。《吕氏春秋·用民》"古昔多由布衣定一~者矣"高誘注。

㉙没世爲~。《吕氏春秋·觀世》"以終其~"高誘注。

㉚没身爲~。《吕氏春秋·觀世》"以終其~"畢沅新校正。

㉛~,世次先後也。《國語·魯語上》"故工史書~"韋昭注。

㉜~,後世也。《戰國策·秦策五》"澤可以遺~"高誘注。

㉝~,時也。《吕氏春秋·誣徒》"羈神於~"高誘注|《大戴禮記·衛將軍父子》"~道者孝悌"王聘珍解詁引高注|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"左右厥~也"劉良注。

㉞~,謂時者也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"皆樂立名於~"張銑注。

㉟時與~義同。《詩·大雅·蕩》"在夏后之~"李富孫異文釋:"梅福傳贊師古注引作之時。案:時與~義同。"

㊱~,謂時世。《史記·樂書》"~亂則禮廢而樂淫"張守節正義。

㊲~作時。《書·吕刑》"刑罰~輕~重"《後漢書·應劭傳》引作"時輕時重"|《楚辭·離騷》"非~俗之所服"注:"文選~作時。"|《文選·鮑照〈擬古三首〉》"晚節從~務"舊校:"五臣作時。"

㊳~,歲也。萬物以歲爲~。《禮記·曲禮下》"去國三~"陸德明釋文引盧、王云。

㊴~,猶歲也。《讀書雜志·漢書第四·食貨志》"~之有飢穰"王念孫按。

㊵謂歲爲~。《經義述聞·通說上》:"家大人曰:案晏子雜篇曰:以~之不足也,免粟之食飽。史記淮南傳曰:萬~之後,吾寧能北面臣事豎子乎。漢書食貨志曰:~之有飢穰,天之行也。皆謂歲爲~。"

㊶~,叚借爲歲。《說文·市部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~作歲。《經義述聞·通說上》:"荀子非相篇:千~之上。韓詩外傳作千歲。"

㊸~,禄也。《詩·大雅·文王》"不顯亦~"毛傳。

㊹~,謂卿大夫。《論語·堯曰》"繼絶~"劉寶楠正義引《五經異義》云。

㊺工之子商之子四民之業皆云~者,習也。《周禮·考工記序》"巧者述之,守之~,謂之工"賈公彦疏引《管子》書云。

㊻~與大意同耳。《穀梁傳·文公十三年》"~室猶大室"楊士勛疏。

㊼古者~之與大字義通也。《春秋·桓公九年》"曹伯使其~子射姑來朝"杜預注"曹伯有疾,故其子來朝"孔穎達疏|《群經平議·周易二》"善~而不伐"俞樾按。

㊽古字~與大通。《群經平議·禮記一》"~臣姪娣"俞樾按。

㊾大、~二字,古音義同,得相通也。《莊子·大宗師》"厲乎其似~乎"郭慶藩集釋。

㊿~乃泰之叚字。《莊子·大宗師》"厲乎其似~乎"郭慶藩集釋引俞樾曰。

(51)~作大。《春秋·桓公九年》"曹伯使其~子射姑來朝"杜預注:"諸經稱~子及衛~叔申,經作~字,傳皆爲大。"《春秋·宣公十八年》"晋侯衛~子臧伐齊"李富孫異文釋:"傳作大子臧。"《春秋·昭公三十二年》"衛~叔申"李富孫異文釋:"穀梁作大叔。"《春秋·哀公十一年》"衛~叔齊出奔宋"李富孫異文釋:"傳作大叔疾。古今人表同。"《公羊傳·文公十三年》"~室屋壞"陸德明釋文:"二傳作大室。"《公羊傳·昭公二十五年》"樂~心"陸德明釋文:"左氏作大心。"|《文選·范曄〈後漢書·光武紀贊〉》"~祖誕命"舊校:"五臣本~作大。"

(52)~、泄同字。《韓非子·内儲說上》"愛~姬"王先慎集解。

(53)~作泄。《韓非子·内儲說上》"愛~姬"王先慎集解:"顧廣圻曰:荀子注引~作泄。"|《戰國策·趙策四》"~鈞爲之謂文信侯曰"吴師道注:"~,史作泄。"

(54)~,亦與揲同,謂數俘也。《廣雅·釋詁四》"揲,數也"王念孫疏證:"逸周書~俘解,~,亦與揲同,謂數俘也。"

(55)本生萬物曰~。《逸周書·本典》。

(56)景物四方曰~。《資治通鑑·魏紀一》"~祖文皇帝上"胡三省注引《謚法》。

(57)~,古作卋。《集韻·祭韻》。

(58)~作葉。《文選·張載〈七哀詩〉》"季~喪亂起"五臣作葉。

(59)~作勢。《文選·班固〈答賓戲〉》"所謂見~利之華"五臣本~作勢。

(60)~作俗。《楚辭·卜居》"~溷濁而不清"舊注:"五臣注文選改~爲俗,以避諱。"|《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》"林園無~情"五臣作俗。

(61)~之,謂譜其世次。《周禮·春官·瞽矇》"世奠繫"鄭玄注"~之而定其繫"孫詒讓正義。

(62)~子,太子也。《孟子·滕文公上》"滕文公爲~子"朱熹集注。

(63)~子者,君之副貳。《公羊傳·昭公元年》"爲殺~子"徐彦疏。

(64)~子,天子諸侯之適子也。《禮記·喪服小記》"~子不降妻之父母"鄭玄注。

(65)~子,謂諸侯之適子也。《禮記·曲禮下》"不敢與~子同名"孔穎達疏。

(66)諸侯適子稱~子。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣~子車中〉》李善注引蔡邕《獨斷》曰。

(67)所以名之爲~子何? 言欲其世世不絶也。《白虎通·爵》。

(68)君存稱~子。《公羊傳·莊公三十二年》。

(69)~子,猶世世子也。《公羊傳·僖公五年》。

(70)天子~子,世天下也。《穀梁傳·僖公五年》。

(71)~及,謂父子相繼也。《後漢書·馬武傳》"朝有~及之私"李賢注。

(72)父之昆弟,先生爲~父,後生爲叔父。《爾雅·釋親》|《潛夫論·斷訟》"遭值不仁世叔"汪繼培箋引《爾雅·釋親》云。

(73)父之昆弟,先生爲~父,後生爲叔父。《資治通鑑·漢紀三十七》"竇固嘗從其~父融在河西"胡三省注引《爾雅》曰。

(74)父之~父叔父爲從祖祖父,父之~母叔母爲從祖祖母。《爾雅·釋親》。

(75)~父,謂伯父也。《漢書·王莽傳上》"~父大將軍鳳病"顔師古注。

(76)父之兄曰~父,言爲嫡統繼世也。《釋名·釋親屬》。

(77)~~,年也。《莊子·逍遥遊》"~~以洴澼絖爲事"成玄英疏。

(78)~主,謂諸侯也。《戰國策·秦策五》"而~主不敢交陽侯之塞"高誘注。

(79)~主,亂主也。《吕氏春秋·振亂》"~主恣行"高誘注。

(80)父之兄妻爲~母。《爾雅·釋親》。

(81)~母亦稱伯母。《儀禮·喪服》"~父母,叔父母"胡培翬正義。

(82)~有,言不絶也。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》"~有明德"吕延濟注。

(83)~臣者,大臣也。《群經平議·禮記一》"~臣姪娣"俞樾按。

(84)~臣,累世修德之舊臣也。《孟子·梁惠王下》"有~臣之謂也"孫奭疏。

(85)~臣,父時老臣。《禮記·曲禮下》"大夫不名~臣姪娣"鄭玄注。

(86)~臣,累世勳舊之臣,與國同休戚者也。《孟子·梁惠王下》"有~臣之謂也"朱熹集注。

(87)~君,言周室代代君於天下。《史記·楚世家》"夫弑共主,臣~君"司馬貞索隱。

(88)~事,謂士農工商之事。《周禮·地官·大司徒》"十曰以~事教能"鄭玄注。

(89)~界,~爲遷流,界爲方位;東西南北、東南西南、東北西北、上下爲界,過去、未來、現在爲~。《陔餘叢考》卷四十三引《楞嚴經》。

(90)~俘者,大俘也。《逸周書·克殷》"~俘弟三十七"朱右曾集訓校釋。

(91)~室即大室也。《群經平議·考工記世室重屋明堂考》"夏后氏~室"俞樾按。

(92)~室,言其世世不毁。《春秋·成公六年》"立武宫"杜預注"又作先君武公宫以告成事,欲以示後世"孔穎達疏。

(93)世世有是室,故言~室。《穀梁傳·文公十三年》"大室猶~室也"范寧注。

(94)~室者,宗廟也。《周禮·考工記·匠人》"夏后氏~室"鄭玄注。

(95)~室者,即夏之明堂。《周禮·考工記·匠人》"夏后氏~室"孫詒讓正義。

(96)周公稱太廟,魯公稱~室。《公羊傳·文公十三年》。

(97)~室者何,魯公之廟也。《公羊傳·文公十三年》。

(98)~室猶世室也,世世不毁也。《公羊傳·文公十三年》。

(99)謂之~室者,猶世世室也。《公羊傳·文公十三年》"~室猶世室也"徐彦疏。

(100)~卿者,父死子繼也。《公羊傳·隱公三年》"曷爲貶,譏~卿"何休注。

(101)~家,世卿之家。《孟子·滕文公下》"仲子,齊之~家也"朱熹集注。

(102)~家,世世有禄秩家。《史記·平準書》"~家子弟"裴駰集解引如淳曰|《漢書·食貨志下》"~家子弟富人或鬬雞走狗馬"顔師古注引如淳曰|《潛夫論·浮侈》"州郡~家"汪繼培箋引如淳曰。

(103)~婦,后宫官也。《周禮·春官·序官》"~婦每宫卿二人"鄭玄注。

(104)~婦,是宫卿之官也。《周禮·春官·世婦》"~婦掌女宫之宿戒"賈公彦疏。

(105)~婦,謂宫卿之官,掌女宫之宿戒及祭祀。《周禮·天官·酒人》"以役~婦"鄭玄注|《春秋繁露·爵國》"大國一夫人,一~婦"凌曙注引《周禮》注。

(106)~婦者,世與大義同,謂内外命婦之大者。《周禮·天官·序官》"~婦"孫詒讓正義。

(107)~婦,大夫妻也。《禮記·喪大記》"~婦以襢衣"孔穎達疏。

(108)~婦則國君世婦與卿大夫命婦之通稱也。《陔餘叢考》卷三。

(109)~婦爲内命婦,卿大夫之妻爲外命婦。《禮記·喪大記》"内命婦姑姊妹子姓,立于西方,外命婦率外宗,哭于堂上北面"鄭玄注。

(110)~業,謂上代德業也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"若夫盛德之胤,~業可懷"吕向注。

(111)~禄,亦世位。《詩·小雅·裳裳者華》"乘其四駱,六轡沃若"毛傳"言~禄也"陳奂傳疏。

(112)~禄,世食官邑。《國語·晋語八》"此之謂~禄"韋昭注。

(113)~義,謂與世相宜也。《大戴禮記·曾子制言下》"夫有~義者哉"王聘珍解詁。

(114)~資,祖父之業也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"忝藉~資,得參纓冕"吕向注。

(115)~網,謂官事。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"~網嬰我身"張銑注。

(116)~擧,言治。《大戴禮記·子張問入官》"故~擧則民親之"王聘珍解詁引盧注云。

(117)俗諦亦名~諦。王維《與蘇盧二員外期游方丈寺》"能忘~諦情"趙殿成箋注引昭明太子解二諦義云。

(118)世人知者,名爲~諦。王維《與蘇盧二員外期游方丈寺》"能忘~諦情"趙殿成箋注。

PDG

(118)著作者爲文儒，說經者爲～儒。《論衡·書解》。

(119)～羅，猶皇綱也。《文選·陸機〈吴趨行〉》"矯手頓～羅"李善注。

(120)今人謂伯父母、叔父母皆曰～父母。《陔餘叢考》卷三十六。

(121)～奠繫，謂帝繫諸侯卿大夫世本之屬是也。《周禮·春官·瞽矇》"～奠繫"鄭玄注引杜子春云。

(122)三十年亦爲一～。《孟子·離婁下》"君子之澤五～而斬"朱熹集注。

(123)父子相繼爲一～。《孟子·離婁下》"君子之澤五～而斬"朱熹集注。

(124)王者易姓受命爲一～。《論語·爲政》"十～可知也"朱熹集注。

丙　《說文·丙部》："～，位南方，萬物成炳然。陰氣初起，陽氣將虧，从一入冂。一者，陽也。丙承乙，象人肩。"

（一）bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

①～，位南方，萬物成炳然。《說文·丙部》。

②～者，其物炳明。《白虎通義·五行》。

③～之言炳也。《禮記·月令》"其日～丁"鄭玄注。

④～，炳也，物生炳然，皆著見也。《釋名·釋天》。

⑤～，炳也。《廣雅·釋言》。

⑥～者，言陽道著明，故曰丙。《史記·律書》。

⑦～，取其炳明。《太玄·玄數》"日～丁"范望注。

⑧～，光明也。《玉篇·丙部》。

⑨～，光也，明也。《廣韻·梗韻》。

⑩～，剛。《廣雅·釋天》。

⑪～，古用以紀旬，爲十幹之一。《說文·丙部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，辰名。《廣韻·梗韻》。

⑬～，辰名，太歲在丙曰柔兆。《玉篇·丙部》。

⑭～，丙子也。《國語·晉語二》"～之晨"韋昭注。

⑮魚尾謂之～。《爾雅·釋魚》。

⑯～作白。《淮南子·原道》"昔者馮夷大～之御也"高誘注："～或作白。"

⑰～丁，火日也。《呂氏春秋·孟夏》"其日～丁"高誘注|《淮南子·時則》"其日～丁"高誘注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～丁統日"李善注引高誘曰。

⑱穴口向丙，故曰～穴。《水經注·沔水》。

⑲～舍，宮中之室，以甲乙丙爲次也。《資治通鑑·漢紀三十八》"遂出宋貴人姊妹置～舍"胡三省注。

（二）bìng《集韻》彼病切，去映幫。

⑳～，日名。《集韻·映韻》。

丕　《說文·一部》："～，大也。从一，不聲。"

pī《廣韻》敷悲切，平脂滂。之部。

①～，大也。《書·大禹謨》"嘉乃～績"孔傳；《太甲上》"先王昧爽～顯"蔡沈集傳；《洛誥》"～視功載"蔡沈集傳；《君奭》"～冒"孫星衍今古文注疏；《立政》"用～訓德"孫星衍今古文注疏；《君牙》"～顯哉"蔡沈集傳|《左傳·僖公二十八年》"奉揚天子之～顯休命"杜預注；《昭公三年》"昧旦～顯"杜預注|《逸周書·寶典》"敬位～哉"孔晁注；《皇門》"遠士～承"孔晁注|《國語·周語上》"檮杌次於～山"韋昭注|《孟子·滕文公下》"～顯哉"趙岐注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·匡衡傳》"殆論議者未～揚先帝之盛功"顏師古注；《叙傳下》"～顯祖烈"顏師古注|《說文·一部》|《後漢書·班固傳》"聘文成之～誕"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"昧旦～顯"薛綜注；《束皙〈補亡詩〉》"以介～祉"李周翰注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》"用～顯謀"李周翰注，"今君稱～顯德"呂向注；《班固〈典引〉》"汪汪乎～天之大律"呂延濟注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"奕世～顯"張銑注|李白《明堂賦序》"崇萬祀之～業"王琦注引《司馬相如封禪文》顏師古注|柳宗元《安南都護張公墓誌》"～冒海隅"蔣之翹輯注；《道州文宣王廟碑》"～論本統"蔣之翹輯注|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

②～訓大。《書·禹貢》"三苗～叙"劉逢禄今古文集解。

③～，亦大也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"王者之～業"李周翰注。

④～作大。《說文·一部》桂馥義證："禹貢三苗～敘，史記夏本紀作三苗大叙。"

⑤～，莊也。《小爾雅·廣言》。

⑥～，奉也。《漢書·郊祀志下》"～天之大律"顏師古注。

⑦～者，奉也。《書·洛誥》"～視功載"孫星衍今古文注疏引《漢書·郊祀志》集注；《君奭》"于～時"孫星衍今古文注疏引師古云。

⑧～，讀曰不。《書·盤庚》"～乃敢大言，女有積德"江聲集注音疏；《金縢》"是有～子之責于天"孔穎達疏引鄭玄云。

⑨詩書～多通不也。《說文·言部》"諴"字段玉裁注。

⑩～與不古通用也。《羣經平議·尚書三》"若爾三王是有～子之責于天"俞樾按。

⑪～與不通。《書·多方》"罔～惟進之恭"孫星衍今古文注疏。

⑫～與不通，語詞。《書·文侯之命》"～顯文武"孫星衍今古文注疏。

⑬古不、～通。《書·大誥》"爾～克遠省"劉逢禄今古文集解。

⑭～，通作不。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

⑮～，當作不。《書·立政》"謀面用～訓德"劉逢禄今古文集解引莊云。

⑯～作不。《書·盤庚》"予～克羞爾"劉逢禄今古文集解："～，漢石經作不。"《盤庚》"高后～乃崇降罪疾"劉逢禄今古文集解："～，漢石經作不。"《大誥》"爾～克遠省"孫星衍今古文注疏："漢書～作不。"|《左傳·襄公十年》"生秦～兹"陸德明釋文："一本作泰不兹。"李富孫異文釋："家語弟子解作不慈。"

⑰～，讀曰負。《史記·魯周公世家》"若爾三王是有負子之責於天"司馬貞索隱："尚書負爲～。鄭玄亦曰：～，讀曰負。"

⑱～作負。《書·金縢》"是有～子之責于天"劉逢禄今古文集解："～，史記作負。"

⑲～，詞也。《書·盤庚》"民用～變"孫星衍今古文注疏，"以～從厥志"孫星衍今古文注疏；《召誥》"～若有夏歷年"孫星衍今古文注疏。

⑳～，辭也。《書·酒誥》"～惟曰"孫星衍今古文注疏。

㉑～，語詞也。《書·梓材》"庶邦～享"孫星衍今古文注疏；《召誥》"其～能諴于小民"孫星衍今古文注疏；《無逸》"時人～則有愆"孫星衍今古文注疏；《立政》"亦越成湯陟～釐上帝之耿命"孫星衍今古文注疏，"～乃俾亂"孫星衍今古文注疏。

㉒～，承上之詞也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》"禹貢曰：三苗～叙"王引之按。

㉓～，乃承上之詞。《經傳釋詞》卷十："書禹貢：三危既宅，三苗～叙。～，乃承上之詞。"

㉔～，語聲也。《書·立政》"～乃俾亂"江聲集注音疏。

㉕～，叚借爲伓。實爲坏。《說文·一部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作㔻。《爾雅·釋詁上》"～，大也"陸德明釋文："字又作㔻。"《釋訓》"～～，大也"陸德明釋文："本或作㔻。"|《玉篇·一部》："～，或作㔻。"|《春秋左傳異文釋》卷三："五經文字云：～，㔻，上說文，下石經。"

㉗～作鄙。《讀書雜志·逸周書第二，我北望過于有嶽丕顧瞻過于河》王念孫按："史記作：北望嶽鄙，顧詹有河。"

㉘～，字或作本。《漢書·匡衡傳》"未～揚先帝之盛功"顏師古注。

㉙～乃讀當爲不乃，不乃猶言毋乃。《書·盤庚》"高后～乃崇降辠疾"江聲集注音疏。

㉚～子，元子也。《書·金縢》"是有～子之責于天"蔡沈集傳。

㉛～～，大也。《爾雅·釋訓》。

㉜～作者，言皆趨事赴功也。《書·召誥》"庶殷～作"蔡沈集傳。

㉝～顯，猶不顯。《書·洛誥》"公稱～顯德"孫星衍今古文注疏。

㉞～顯，顯也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》"康誥曰：惟乃～顯考文王"王引之按。

且　《說文·且部》："～，薦也。从几，足有二横，一，其下地也。"

（一）jū《廣韻》子魚切，平魚精。魚部。

①～，薦也。《易·坎》"險～枕"焦循章句|《說文·且部》。

②～訓爲薦。《詩·大雅·韓奕》"籩豆有～"馬瑞辰傳箋通釋。

③～，所以薦也。《說文解字注·且部》。

④～，古音俎，所以承藉進物者。《說文·且部》段玉裁注。

⑤引申之，凡有藉之詞皆曰～。《說文·且部》段玉裁注。

⑥～本古薦肉几，略與俎同。《蛾術編》卷十九。

⑦～，即古俎字。《蛾術編》卷三十一。

⑧～，當是俎之古文。《說文·且部》王筠句讀。

⑨～，多貌。《詩·大雅·韓奕》"籩豆有～"鄭玄箋|《集韻·語韻》。

⑩～，恭慎。《集韻·語韻》。

⑪六月爲～。《爾雅·釋天》。

⑫～者，次且行不進也。《爾雅·釋天》"六月爲～"郝懿行義疏。

⑬～，辭也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見狂～"毛傳|《戰國策·燕策二》"～攻齊"鮑彪注|《文選·張衡〈西京賦〉》"其樂只～"劉良注。

⑭～，詞也。《詩·大雅·韓奕》"籩豆有～"陳奂傳疏。

⑮～爲語已之詞。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見狂～"陳奂傳疏；《鄭風·出其東門》"雖則如荼，匪我思～"陳奂傳疏。

⑯～，語助也。《易·夬·象傳》"臀无膚，其行次～"陸德明釋文引馬云|《詩·小雅·巧言》"曰父母～"陳奂傳疏。

⑰～，本亦作趄。《易·夬·象傳》"臀无膚，其行次～"陸德明釋文。

⑱～，或作跙。《易·夬·象傳》"臀无膚，其行次～"陸德明釋文。

⑲～通沮。《經籍籑詁·魚韻》："婁壽碑：榮～溺之耦耕。沮作～。"

⑳～溺，沮溺也。《別雅》卷一。

㉑～作沮。《呂氏春秋·仲冬》"地氣～泄"畢沅新校正："～泄，古本月令同，今本作沮泄。"

㉒～，雎字同。《戰國策·魏策四》"魏人有唐～者"黄丕烈注。

㉓～，雎之省也。《戰國策·東周策》"馮～曰"鮑彪注。

㉔～作雎。《戰國策·魏策四》"魏人有唐～者"吴師道注："史作雎。"

㉕～作駔。《韓非子·外儲說左上》"趣駕煩～之乘"王先慎集解引王渭曰："晏子春秋煩～作繁駔。"

㉖～與居同部義近。《詩·周頌·有客》"有萋有～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～，叚借爲凥。《說文·且部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，字或作蛆。《莊子·齊物》"蝍～甘帶"陸德明釋文。

㉙～，古作[illegible]、[illegible]。《集韻·馬韻》。

㉚～～猶言椐椐。《詩·周頌·有客》"有萋有～"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）qiě《廣韻》七也切，上馬清。魚部。

㉛～，猶取也。《老子》第六十七章"今舍慈～勇"王弼注。

㉜～，叚借爲取。《說文·且部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，始也。《莊子·庚桑楚》"與物～者，其身之不能容"陸德明釋文。

㉞～，謂券外而跂者。《莊子·庚桑楚》"與物～者，其身之不能容"郭象注。

㉟～，此也。《詩·周頌·載芟》"匪～有～"毛傳、陸德明釋文|《集韻·魚韻》|《詩經小學》卷二"～多"段玉裁按。

㊱～，猶此也，今也。《經傳釋詞》卷八|《經詞衍釋》卷八。

㊲～爲此之叚借。《詩·周頌·載芟》"匪～有～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～，猶是也。《墨子·經說下》。

㊴～，將也。《管子·山國軌》"泰春民之～所用者"集校引何如璋云|《墨子·經說上》"～，自前曰～"孫詒讓閒詁引高注云|《莊子·逍遥遊》"～適南冥也"成玄英疏|《呂氏春秋·音律》"陽氣～泄"高誘注；《振亂》"～死者也而生"高誘注；《愛士》"～以走爲利"高誘注|《韓非子·外儲說左下》"果～伐之"王先慎集解|《戰國策·秦策一》"城～拔矣"高誘注；《秦策二》"～之齊"高誘注；《秦策四》"三國～去"高誘注。

㊵～，猶將也。《淮南子·時則》"雷～發聲"高誘注|《漢書·郊祀志上》"爲～用事泰山"顏師古注|《諸子平議·賈子一》"疑～歲聞所不欲焉"俞樾按。

㊶～字猶云將也。《助字辨略》卷三："史記秦本紀：吾～尊官，與之分土。漢書杜欽傳：欽子及昆弟支屬，至二千石者，～十人。諸～字猶云將也。"

㊷～，猶幾將也。《助字辨略》卷三："戰國策：覆三國之軍，兼二周之地，舉韓氏，取其地，～天下之半。

案:~,猶幾將也。”

㊸~,幾也。《資治通鑑·漢紀三》“公所事者~十主”胡三省注。

㊹~,猶幾。《戰國策·齊策三》“~天下之半”鮑彪注。

㊺~,姑且也。《經傳釋詞》卷八。

㊻凡言~者,皆謂姑且如此,即假借之意也。《禮記·檀弓上》“夫祖者,~也”朱彬訓纂引王念孫曰|《廣雅·釋詁二》“~,借也”王念孫疏證。

㊼~字是聊且、姑且之辭。《助字辨略》卷三:“詩國風:~以喜樂,~以永日。史記秦本紀:臣誠私利祿爵,~留。諸~字竝是聊且、姑且之辭。”

㊽~即苟且之且。是重言爲苟且,單言爲且也。《諸子平議·莊子三》“與物~者”俞樾按。

㊾~,假設之辭也。《莊子·盜跖》“~子正爲名,我正爲利”陸德明釋文。

㊿~者假借,是聊略之辭。《莊子·逍遥遊》“~夫水之積也不厚”成玄英疏。

(51)~,借也。《廣雅·釋詁二》。

(52)~亦得爲假也。《助字辨略》卷三:“公羊傳隱公元年:~如桓立,則恐諸大夫之不能相幼君也。注云:~如,假設之辭。愚案:假得爲~,故~亦得爲假也。”

(53)~,猶其也。《經詞衍釋》卷八:“~,猶其也。莊子齊物論:誰獨~無師乎?又曰:果~有彼是乎哉?呂氏春秋:豈~忍相戰乎?言豈其也,果其也,獨其也。”

(54)~者,器成之始粗略也。《管子·幼官篇》“器成於僠”集校引何如璋云:“僠,説文:一曰且也。~者,器成之始粗略也。”

(55)~,自前曰~,自後曰已。《墨子·經説上》。

(56)~,然也。《詩·魯頌·閟宫》“孔曼~碩”鄭玄箋。

(57)~,言然也。《墨子·經上》。

(58)~者,將然之詞。《詩·王風·中谷有蓷》“暵其脩矣”毛傳“脩,~乾也”陳啓源稽古編。

(59)~字猶云又也。《助字辨略》卷三:“詩國風:終風~曀。此~字,猶云又也。”

(60)~,復也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“方~趨以表敬”李周翰注。

(61)~,猶復也。《國語·齊語》“~有後命曰”韋昭注。

(62)~,復言也。《孟子·滕文公上》“~志曰”趙岐注。

(63)~,猶若也。《經傳釋詞》卷八:“~,猶若也。隱三年公羊傳曰:~使子而可逐,則先君其逐臣矣。呂氏春秋知士篇:~静郭君聽辨而爲之也,必無今日之患也。~字並與若同義。”|《經詞衍釋》卷八:“~,猶若也。左傳桓五年:~攻其右,右無良焉,必敗。言若攻也。”

(64)~,猶抑也。《經傳釋詞》卷八:“~,猶抑也。齊策:王以天下爲尊秦乎?~尊齊乎?~字與抑同義。”|《經詞衍釋》卷八:“~,猶抑也。史記酈生傳:足下欲助秦攻諸侯乎?~欲率諸侯破秦也?言抑欲破秦邪也。”

(65)~是轉語,猶云抑也。《助字辨略》卷三:“論語:~爾言過矣。又云:~爾與其從辟人之士也,豈若從辟世之士哉。諸~字是轉語,猶云抑也。”

(66)~,猶夫也。《經傳釋詞》卷八:“~,猶夫也。墨子非攻篇曰:今~天下之王公大人士君子。今~,今夫也。”|《經詞衍釋》卷八:“~,猶夫也。孟子:~古之君子,過則改也。左傳昭二十六年:~天之有彗也,以除穢也。此皆~之同夫也。”

(67)~字猶云尚也。~猶即猶尚,重言也。《助字辨略》卷三:“孟子:~人惡之。又云:然~至。又云:管仲~猶不可召。諸~字猶云尚也。~猶即猶尚,重言也。”

(68)~,猶而也。《經詞衍釋》卷八:“~,猶而也。左傳宣十二年:盈而以竭,夭~不整。而與~對文,義實一也。”

(69)古~、而同也。《詩·鄘風·載馳》“衆穉~狂”陳奐傳疏。

(70)~,猶與。《戰國策·齊策一》“臣之求利~不利者”鮑彪注。

(71)~,兼辭,以言~,知幾兼之也。《公羊傳·文公五年》“其言歸含~賵何,兼之,兼之非禮也”何休注。

(72)~者,兼有餘事。《禮記·檀弓下》“~曰:寡人聞之”孔穎達疏。

(73)其曰~志兼也。《穀梁傳·文公五年》。

(74)言~者,意不盡。《詩·邶風·泉水》“聊與之謀”鄭玄箋“聊,~略之辭”孔穎達疏。

(75)~字,兩務之辭。《助字辨略》卷三:“漢書郊祀志:黄帝~戰~學仙。水經注:~田~漕。此~字,兩務之辭,言方且如此,又復如彼也。”

(76)以~爲辭。《詩·小雅·巧言》“曰父母~”孔穎達疏。

(77)~,語辭也。《詩·鄭風·褰裳》“狂童之狂也~”朱熹集傳;《溱洧》“士曰既~”朱熹集傳;《小雅·巧言》“曰父母~”朱熹集傳|《論語·微子》“~而與其從辟世之士也”邢昺疏|《玉篇·且部》|《廣韻·馬韻》;《魚韻》|《集韻·模韻》。

(78)~者,語辭。唐玄宗《孝經序》“~傳以通經爲義”邢昺疏。

(79)~乃語詞。《諸子平議·管子二》“豈~不有焉乎”俞樾按。

(80)只、~皆語詞也。《詩·王風·君子陽陽》“其樂只~”陳奐傳疏。

(81)~,略詞。《集韻·馬韻》。

(82)~,歎詞。《詩·唐風·椒聊》“椒聊~,遠條~”朱熹集傳。

(83)~,發辭也。《荀子·性惡》“~順情性好利而欲得”楊倞注。

(84)~,發語詞也。《經傳釋詞》卷八:“~,發語詞也。趙策曰:~微君之命命之也。司馬相如封禪文曰:~天爲質闇。~字皆發語詞。”

(85)~字,發語辭也。《助字辨略》卷三:“孟子:~以文王之德。賈誼過秦論:~夫天下非小弱也。二~字,發語辭也。”

(86)~,發聲之詞。《説文·且部》朱駿聲通訓定聲。

(87)~,更端之詞也。《經傳釋詞》卷八。

(88)~,未定之辭。《禮記·檀弓上》“夫祖者~也”鄭玄注|《素問·瘧論》“瘧之~發也,陰陽之~移也”張志聰集注。

(89)~,亦語助也。《莊子·逍遥遊》“~適南冥也”成玄英疏。

(90)聊、~,皆助語也。《詩·唐風·椒聊》“椒聊~”孔穎達疏。

(91)~,語助辭。《詩·鄘風·君子偕老》“揚~之晳也”朱熹集傳;《鄭風·出其東門》“匪我思~”朱熹集傳。

(92)凡語助之~者,必其義有二,有藉而加之也。《説文·且部》段玉裁注。

(93)~,句中助詞。《詩·鄘風·君子偕老》“揚~之晳也”馬瑞辰傳箋通釋。

(94)~,句中語助也。《經傳釋詞》卷八:“~,句中語助也。莊子齊物論篇曰:誰獨~無師乎?呂氏春秋無義篇曰:豈~忍相與戰哉。~字皆句子語助。”

(95)~,在句中者,語助之辭,在句末者,語已之辭。《助字辨略》卷一。

(96)~,語餘聲。《詩·小雅·巧言》“悠悠昊天,曰父母~”王先謙三家義集疏。

(97)~即鉏之假借也。《經義述聞·名字解詁·齊犂彌字且》。

(98)~與鉏通。《經義述聞·名字解詁·齊公子于字且》:“哀六年左傳:南郭~于。杜注:~于,齊公子鉏也。案:~與鉏通。鉏,其字也;于,其名也。”

(99)~作鉏。《韓非子·内儲説下》“犂~謂景公曰”王先慎集解:“顧廣圻曰:史記孔子世家作犂鉏。先慎曰:御覽四百七十八引作黎鉏。”

(100)~當爲粗。《墨子·兼愛下》“~苴之屨”孫詒讓閒詁引畢云。

(101)~讀爲鱃。《諸子平議·墨子二》“芉鮔不加者去之”俞樾按:“芉鮔,疑當作鮮~。~讀爲鱃。鮮色謂之鱃。”

(102)古文祖皆作~。《九經古義·尚書上》。

(103)古鐘鼎文祖字皆作~。《九經古義·儀禮上》。

(104)~當爲旦。《讀書雜志·墨子第四·經説上》“古今~莫”王引之按;《經説下》“在~有在莫”王引之按。

(105)~作旦。《詩·小雅·庭燎》“夜未央”毛傳“央,~也”陸德明釋文:“~,經本作旦。”|《左傳·成公二年》“~辟左右”李富孫異文釋:“唐石經~作旦,淳化本同。”《左傳·昭公二十五年》“~召六卿”李富孫異文釋:“唐石經作旦。”

(106)~千,言多也。《後漢書·班固傳》“閭閻~千”李賢注。

(107)~夫者,指事之詞。~與今同義,或言今夫,或言~夫,其實一也。《經傳釋詞》卷八。

(108)~以,猶云夫以。《助字辨略》卷三:“孟子:~以文王之德。~以,猶云大以。”

(109)~先,言未遑餘事。《禮記·大傳》“聖人南面而聽天下,所~先者五”鄭玄注|《潛夫論·本政》“迫於目前之急,則~先之”汪繼培注引《禮記·大傳》鄭注。

(110)~如,假設之辭。《公羊傳·隱公元年》“~如桓立”何休注。

(111)~足,猶言且可也。《資治通鑑·漢紀二十》“發萬人屯守之,~足”胡三省注。

(112)~苴,即粗麤。《墨子·兼愛下》“~苴之屨”孫詒讓閒詁引王云。

(113)~渠,匈奴官號也。《漢書·宣帝紀》“右伊秩訾、~渠、當户以下將衆五萬餘人來降歸義”顔師古注。

(114)~然者,將然而未然。《墨子·經下》“~然,不可正,而不害用工”孫詒讓閒詁。

(115)~蹕者,且復蹕止行人也。《周禮·地官·山虞》“~蹕”賈公彦疏。

(116)狂~,言狂如此。《毛詩故訓傳定本小箋》卷七。

(117)云姑~、苟~者,謂僅有藉而無所加,粗略之詞也。《説文·且部》段玉裁注。

(三)cú《集韻》叢租切,平模從。魚部。

(118)~,音徂,往也。《詩·鄭風·溱洧》“女曰觀乎,士曰既~”陸德明釋文。

(119)~,叚借爲徂。《説文·且部》朱駿聲通訓定聲。

(120)~爲徂之消借。《詩·鄭風·出其東門》“匪我思~”李富孫異文釋。

(121)~,存也。《詩·鄭風·出其東門》“匪我思~”陸德明釋文引《爾雅》云。

丘 《説文》:“~,土之高也,非人所爲也。从北从一。一,地也。人居在丘南,故从北。中邦之居在崐崘東南。一曰四方高中央下爲丘。象形。𡊣,古文从土。”

qiū《廣韻》去鳩切,平尤溪。之部。

❶~,土之高也,非人所爲也。《大戴禮記·帝繫》“黄帝居軒轅之~”王聘珍解詁引《説文》云|《説文·丘部》。

❷地高曰~。《書·禹貢》“是降~宅土”孔安國傳|《慧琳音義》卷二十七“~坑”注引《玉篇》。

❸土高曰~。《周禮·地官·大司徒》“辨其山林川澤~陵墳衍原隰之名物”鄭玄注|《逸周書·大聚》“叢苴~墳”朱右曾集訓校釋|《論語·子張》:“他人之賢者,~陵也”朱熹集注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“高~之阻”李善注|柳宗元《武功縣丞廳壁記》“有~陵墳衍”蔣之翹輯注引《周禮》注。

❹土之高者曰~。《周禮·地官·遂大夫》“脩稼政”鄭玄注“善相~陵阪險原隰”賈公彦疏;《春官·大司樂》“於澤中之方~奏之”賈公彦疏。

❺~,土之高者。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》“~陵林麓距其涯”蔣之翹輯注。

❻~是地之高者。《詩·王風·丘中有麻》“~中有麻”孔穎達疏。

❼土曰~。《周禮·地官·遂師》“共~籠及蜃車之役”賈公彦疏。

❽土有自然而高,小於陵者名~也。《爾雅·釋丘》“釋~”邢昺疏。

❾非人爲之~。《爾雅·釋丘》。

❿非人所爲爲~。《玄應音義》卷二十二“土~”注引《爾雅》。

⓫~,謂非人力所爲,自然生者。《爾雅·釋丘》“非人爲之~”邢昺疏引李巡云。

⓬非人所爲曰~。《爾雅·釋丘》“釋~第十”陸德明釋文。

⓭~,高也。《呂氏春秋·季夏》“則~隰水潦”高誘注。

⓮高曰~,大阜曰陵。《資治通鑑·晉紀二十四》“積錢帛如~陵”胡三省注引賈公彦曰。

⓯~,山也。《史記·司馬相如列傳》“以登介~”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳》“以登介~”顔師古注引服虔曰|《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》“未嘗廢~壑”呂向注;《王褒〈四子講德論〉》“非一~之木”劉良注;《李康〈運命論〉》“褰裳而涉汶陽之~”張銑注。

⓰~,小山。《易·頤》“拂經于~”李鼎祚集解引王肅曰。

⓱小陵曰~。《爾雅·釋丘》“釋~第十”陸德明釋文引《廣雅》云|《大戴禮記·易本命》“~陵爲牡”王聘珍解詁|《廣雅·釋丘》|駱賓王《從軍中行路難》“杳杳~陵出”陳熙晉箋注引

《廣雅·釋丘》。

⓲～,丘陵也。《楚辭·九章·哀郢》"曾不知夏之爲～兮"蔣驥注|《廣韻·尤韻》。

⓳～,象丘形也。陵亦然也。《釋名·釋喪制》。

⓴半山稱～。《易·坎·彖傳》"地險山川～陵也"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉑艮爲山～。《易·渙》"渙有～"李鼎祚集解引盧氏曰。

㉒～,壟也。《墨子·節葬下》"～隴必巨"孫詒讓閒詁引《禮記》鄭注云|《禮記·曲禮下》"不斬於～木"鄭玄注。

㉓～,壠。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"退守～塋"李周翰注。

㉔小曰～,大曰壟。《楚辭·七諫·沈江》"封比干之～壟"王逸注。

㉕～,墳。《吕氏春秋·孟冬》"營～壟之小大高卑薄厚之度"高誘注|《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》"～樹荒毁"吕向注。

㉖～,墓。《文選·陸雲〈荅張士然〉》"悲風薄～榛"李周翰注。

㉗～者,墓也。《文選·班昭〈東征賦〉》"民亦尚其～墳"李善注引《春秋説題辭》曰|庾信《傷心賦》"人惟一～"倪璠注引《春秋説題辭》曰|駱賓王《樂大夫挽歌詩》"松門何代～"陳熙晋箋注引《春秋説題辭》曰。

㉘～,塋域之所。《古文苑·漢金城太守殷君碑》"追送遐～"章樵注。

㉙～,冢也。《廣雅·釋丘》|駱賓王《樂大夫挽歌詩》"～陵一起恨"陳熙晋箋注引《廣雅》。

㉚冢,秦晋之間謂之墳,自關而東謂之～。《方言》卷十三。

㉛冢,小者謂之塿,大者謂之～。《方言》卷十三。

㉜大塚曰～。《慧琳音義》卷二十七"～坑"注引《玉篇》。

㉝冢大者爲～。《文選·張載〈七哀詩〉》"今爲～山土"李善注引《方言》曰;《阮籍〈詠懷十七首〉》"～墓蔽山岡"李善注引《方言》曰。

㉞～即封土。《周禮·春官·冢人》"以度爲～隧"孫詒讓正義。

㉟～,空也。《左傳·昭公十二年》"九～"孔穎達疏引張平子曰|《漢書·楚元王傳》"時時與賓客過其～嫂食"顔師古注引孟康曰;《息夫躬傳》"寄居～亭"顔師古注|《潛夫論·實邊》"邊地遂以～荒"汪繼培箋引《廣雅·釋詁》云|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·龐參傳》"故縣～城"李賢注|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"恐猶未信～言"李善注引孟康《漢書》注曰|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|《字詁·邱嫂》。

㊱～,虚。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"恐猶未信～言"李周翰注。

㊲～之言丘虚也。《方言》卷十三"冢,自關而東謂之～"錢繹箋疏|《廣雅·釋丘》"～,冢也"王念孫疏證。

㊳～,墟也。《楚辭·九章·哀郢》"曾不知夏之爲～兮"王逸注。

㊴～,亦墟也。《後漢書·馮衍傳》"周秦之～"李賢注。

㊵～,荒墟也。《楚辭·九章·哀郢》"曾不知夏之爲～兮"朱熹集注。

㊶～,謂丘墟。《易·賁》"六五,賁于～園"孔穎達疏。

㊷王公曰～,諸臣曰封。《周禮·春官·冢人》"以爵等爲～封之度與其樹數"鄭玄注。

㊸～,圜丘。《逸周書·作雒》"乃設～兆于南郊"朱右曾集訓校釋。

㊹～者,積土高大,象丘山之形。《周禮·春官·冢人》"以爵等爲～封之度與其樹數"孫詒讓正義。

㊺一曰四方高中央下爲～。《説文·丘部》。

㊻四方而高曰～。《淮南子·墬形》"和～在其東北陬"高誘注。

㊼～,猶邑也。《左傳·僖公十五年》"敗于宗～"杜預注。

㊽土之高者曰丘,衆之所聚爲邑,故～猶邑也。《左傳·僖公十五年》"敗于宗～"孔穎達疏。

㊾四邑爲～。《釋名·釋州國》。

㊿四邑爲～,～,十六井也。《左傳·成公元年》"作～甲"杜預注引《周禮》|《漢書·刑法志》。

(51)～,十六井也。《孫子·作戰》"財竭則急於～役"曹操注|《孟子·盡心下》"是故得乎～民而爲天子"趙岐注|《禮記·郊特牲》"～乘共粢盛"鄭玄注|《孔子家語·正論》"若是其已,～亦足矣"王肅注。

(52)四井爲邑,四邑爲～。《公羊傳·成公元年》"作～甲"何休注|《莊子·則陽》"何謂～里之言"陸德明釋文引李云|《周禮·地官·小司徒》。

(53)四邑爲～,方四里。《周禮·地官·小司徒》"四邑爲～"鄭玄注。

(54)古者十家爲～,二十家爲里。《莊子·則陽》"何謂～里之言"成玄英疏。

(55)～,尻也。《廣雅·釋詁二》。

(56)～,居也。《文選·鮑照〈結客少年場行〉》"復得還舊～"李善注引《廣雅》曰。

(57)凡居曰～。《莊子·大宗師》"言其與有足者至於～也"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(58)～,墟,皆故所居之地。《廣雅·釋詁二》"～、墟,尻也"王念孫疏證。

(59)～,大也。《管子·侈靡》"鄉～老不通"尹知章注|《孫子·作戰》"～牛大車"李筌注|《廣韻·尤韻》。

(60)～,大也,長嫂稱也。《漢書·楚元王傳》"時時與賓客過其～嫂食"顔師古注引張晏曰。

(61)《史記》～字作巨。～、巨皆大也。《漢書·楚元王傳》"時時與賓客過其～嫂食"顔師古注。

(62)～,以喻高大。《太玄·干》"干于～飴"司馬光集注。

(63)～,聚也。孔安國《尚書序》|《左傳·昭公十二年》"九～"孔穎達疏|《孫子·作戰》"財竭則急於～役"陳皞注|《太玄·干》"干于～飴"范望注|《釋名·釋州國》|《文心雕龍·宗經》"申以九～"黄叔琳注引《尚書序》|《廣韻·尤韻》。

(64)～,衆也。《廣雅·釋詁三》。

(65)～則賦之本名,加之以甲,則賦之總號。《古經解鈎沉》卷十八《左傳·成公元年》"作～甲"注。

(66)～,本也。《莊子·大宗師》"言其與有足者至於～也"成玄英疏。

(67)～者,所以本也。《莊子·大宗師》"言其與有足者至於～也"郭象注。

(68)～,所履之常也。《易·頤》"拂經于～"王弼注。

(69)～,所履之常處也。《易·頤》"拂經于～"孔穎達疏。

(70)～,謂爲之名號,方言耳。《穆天子傳》卷六"天子～之"郭璞注。

(71)墳、～皆古書也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"婆娑翰林,容與墳～"吕延濟注。

(72)齊俗以不知爲～。《漢書·王式傳》"疑者～蓋不言"顔師古注引如淳曰。

(73)古音～與區同,故～可讀爲甌。《諸子平議·揚子太玄》"蚩蚩干,于～飴"俞樾按。

(74)～讀爲區。古者～、區同聲。《管子·侈靡》"鄉～老不通覘誅流散"集校引洪頤煊云。

(75)～與區音異而義同。《禮記·曲禮上》"禮不諱嫌名"鄭玄注"嫌名謂音聲相近,若禹與雨、～與區也"孔穎達疏。

(76)～,同北。《玉篇·北部》。

(77)～作北。《楚辭·九懷·思忠》"悲皇～兮積葛"舊注:"～,釋文作北。"《爾雅·釋丘》"釋～第十"陸德明釋文:"本又作北,古字。"

(78)～作丠。《左傳·昭公二十一年》"與華氏戰于赭～"陸德明釋文:"～,又作丠。"

(79)～作邱。《風俗通·聲音》"～仲之所作也"校注:"通典樂典四引～作邱。"

(80)～作巨。《漢書·楚元王傳》"時時與賓客過其～嫂食"顔師古注:"史記～字作巨。"

(81)～牛,謂丘邑之牛。《孫子·作戰》"～牛大車"曹操注。

(82)～牛,大牛也。《孫子·作戰》"～牛大車"張預注。

(83)～民,田野之民。《孟子·盡心下》"是故得乎～民而爲天子"朱熹集注。

(84)～民,猶言小民。《羣經平議·孟子二》"是故得乎～民而爲天子"俞樾按。

(85)～民,猶言邑民、鄉民、國民也。《孟子·盡心下》"是故得乎～民而爲天子"焦循正義。

(86)～里者,合十姓百名而以爲風俗也。《莊子·則陽》。

(87)～阿,曲阿也。《詩·小雅·緜蠻》"止於～阿"毛傳。

(88)～乘者,都鄙井田也。《禮記·郊特牲》"～乘共粢盛"孔穎達疏。

(89)四井爲邑,四邑爲甸,甸出長轂一乘,故云～乘。《周禮·地官·稍人》"稍人掌令～乘之政令"賈公彦疏。

(90)～陵,山之惣名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"崇～陵之駊騀兮"吕向注。

(91)～陵,謂山之高大者。《儀禮·覲禮》"祭山～陵"胡培翬正義。

(92)～陵爲牡,谿谷爲牝。《淮南子·墬形》。

(93)～陵高敞,陽也,故爲牡。《淮南子·墬形》"～陵爲牡"高誘注。

(94)～側,丘旁也。《詩·小雅·緜蠻》"止于～側"鄭玄箋。

(95)～隅,丘角也。《詩·小雅·緜蠻》"止于～隅"鄭玄箋。

(96)～隅,岑蔚之處。《大學》"詩云:緡蠻黄鳥,止于～隅"朱熹章句。

(97)～虚,堆壟不平貌。《史記·司馬相如列傳》"～虚崛礨"張守節正義。

(98)～墟,謂居人少也。《文選·左思〈魏都賦〉》"臨菑牢落,鄢郢～墟"吕延濟注|李白《荆州賊亂臨洞庭言懷作》"郢路方～墟"王琦輯注引吕延濟注。

(99)～墟,荒墟也。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"神州～墟"吕延濟注。

(100)～墓,田野也。《論衡·四諱》。

(101)～園,蓋蒙閉之人。《古經解鈎沉》卷二《周易·賁》"賁於～園"王肅注。

(102)～園是質素之處。《易·賁》"六五,賁于～園"孔穎達疏。

(103)～慈,或言龜兹。《玄應音義》卷四"～慈"注。

(104)～壟,冢也。《淮南子·時則》"營～壟之小大高痺"高誘注。

(105)～壠,冢墳也。《漢書·楚元王傳》"堯葬濟陰,～壠皆小"顔師古注引晋灼曰。

(106)九州之志,謂之九～。孔安國《尚書序》。

(107)九～,～,區也。區别九州之土氣,教化所宜施者也。《釋名·釋典藝》。

(108)三墳、五典、八索、九～,即謂上世帝王遺書也。孔安國《尚書序》。

(109)三墳、五典、八索、九～,皆古書名。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳、五典、八索、九～"杜預注。

(110)九～,九州亡國之戒。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳、五典、八索、九～"孔穎達疏引賈逵云。

(111)九～,周禮之九刑。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳、五典、八索、九～"孔穎達疏引張平子説。

(112)九～,九州之數也。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳、五典、八索、九～"孔穎達疏引馬融説。

㐁

《説文·谷部》:"～,舌皃。从谷省,象形。㐁,古文～,讀若三年導服之導。一曰竹上皮。讀若沾。一曰讀若誓,弼字从此。"

tiàn《廣韻》他念切,去㮇透。談部。

❶～,舌皃。《説文·谷部》|《玉篇·谷部》。

❷～,舌出皃。《廣韻·㮇韻》|《集韻·㮇韻》。

❸～,人舌出㐁㐁然。《説文·谷部》徐鍇繫傳。

❹～,席也。《廣雅·釋器》|《集韻·栝韻》。

❺～,竹上皮也。《説文·谷部》|《玉篇·谷部》|《集韻·栝韻》。

❻～,無光也。《廣韻·㮇韻》;《㮇韻》|《集韻·忝韻》;《㮇韻》;《栝韻》。

丞

《説文·収部》:"～,翊也。从廾,从卩,从山。山高,奉承之義。"

(一)chéng《廣韻》署陵切,平蒸禪。蒸部。

❶～,翊也。《説文·収部》|《廣韻·蒸韻》。

❷～,翊也,副貳也。《資治通鑑·周紀二》"縣置令、～,凡三十一縣"胡三省注。

❸～,佐也。《吕氏春秋·介立》"爲之～輔"高誘注|《周禮·天官·大宰》"立其兩"鄭玄注引鄭司農云"兩謂兩～"孫詒讓正義引高注云|《廣韻·蒸韻》。

❹～,謂佐也。柳宗元《武功縣丞廳壁記》"縣吏之長曰令曰～"蔣之翹輯注。

❺～,承也。《急就篇》第四章"～相御史郎中君"顔師古注|《初學記·職官部上·左右丞》。

❻～者,承也。《史記·秦本紀》"二年,初置～相"裴駰集解引應劭曰|《藝文類聚·職官部·丞相》引應劭《風俗通》曰|《資治通鑑·唐紀三》"右司郎中柳調爲左～"胡三省注。

❼~之誼同承。《釋名補遺·補釋名·釋爵位》"御史中~，居中丞相者也"畢沅疏證。

❽~與承通。《廿二史考異·漢書一》"~父侯孫王"錢大昕按。

❾承~古通用。《廿二史考異·三國志三·三嗣主傳》"與太常全尚將軍劉~謀誅綝"錢大昕按："孫綝傳作劉承。承~古通用。"

❿~，叚借爲承。《說文·𠬞部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~作承。《周禮·秋官·小行人》"將承而擯"鄭玄注"皆爲之~而擯之"孫詒讓正義："~，蜀石經作承。"

⓬~，奉也。《資治通鑑·晉紀十八》"罷司徒官以并~相府"胡三省注引沈約曰。

⓭~，謂輔弼疑丞之官。《列子·天瑞》"舜問乎~"殷敬順釋文。

⓮~，古有四輔，前疑後~，蓋官名。《莊子·知北遊》"舜問乎~曰"陸德明釋文。

⓯古者天子必有四鄰，前曰疑，後曰~，左曰輔，右曰弼。《禮記·文王世子》"設四輔"孔穎達疏引《尚書大傳》云。

⓰縣吏之長曰令曰~。柳宗元《武功縣丞廳壁記》。

⓱~，舜師也。《莊子·知北遊》"舜問乎~曰"陸德明釋文引李云。

⓲~，古之得道人，舜師也。《莊子·知北遊》"舜問乎~曰"成玄英疏。

⓳~，繼也。《玉篇·収部》。

⓴~，沒也。《廣雅·釋詁一》。

㉑限謂之~。《廣雅·釋宮》。

㉒~，叚借爲亘。《說文通訓定聲·升部》："~，叚借爲亘。廣雅釋室：限謂之~。按：橫亘以限出入也。"

㉓~史，丞及史也。《史記·袁盎鼂錯列傳》"鼂錯謂~史曰"裴駰集解引如淳曰。

㉔~司者，官之偏貳。《曾子·立事》"使弟猶使承嗣也"阮元注。

㉕~吏，謂官之屬。《管子·問篇》"官承吏之無田饒而徒理事者幾何人"集校引張佩綸云："史記汲黯傳：擇~吏而任之。~吏，謂官之屬。"

㉖天子之相號爲~相。《新書·等齊》。

㉗諸侯之相號爲~相。《新書·等齊》。

㉘~疑，疑丞也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"尚席函杖，~疑奉帙"李善注引鄭玄曰。

（二）zhěng《集韻》蒸之切，上拯章。

㉙~，亦拯字也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~民乎農桑"李善注引《聲類》曰。

㉚~，叚借爲抍。《說文·𠬞部》朱駿聲通訓定聲。

㉛抍、拯、承、撜、~，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"抍，拔也"王念孫疏證："艮六二：不拯其隨。釋文作承。淮南子齊俗訓云：子路撜溺而受牛謝。揚雄羽獵賦云：~民乎農桑。並字異而義同。"

（三）zhēng《集韻》諸乃切，平蒸章。

㉜~讀爲烝。烝，升也。《讀書雜志·管子第八·內業》"理~而屯泄"王引之按。

丣　《說文·酉部》："酉，就也。八月黍成，可爲酎酒。象古文酉之形。~，古文酉，从卯。卯爲春門，萬物已出。酉爲秋門，萬物已入。一，閉門象也。"

yǒu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

❶~，古文酉。《說文·酉部》。

❷~者，閨户也。《說文·土部》"埑"字朱駿聲通訓定聲。

❸闢户爲卯，閨户爲~。《說文·酉部》"~"字朱駿聲通訓定聲。

㐁　《說文·谷部》："㐭，舌兒。从谷省，象形。~，古文㐭，讀若三年導服之導。一曰竹上皮。讀若沾。一曰讀若誓，弼字从此。"

tiàn《廣韻》他念切，去㮇透。談部。

❶~，古文㐭。《說文·谷部》|《玉篇·谷部》。

❷~，吐舌兒。《集韻·㮇韻》。

❸~，一曰竹皮。《集韻·㮇韻》。

❹~，一曰竹上皮。《說文·谷部》。

並　《說文·立部》："~，併也。从二立。"

（一）bìng《廣韻》蒲迥切，上迥並。陽部。

❶~，併也。《詩·齊風·還》"~驅從兩肩兮"鄭玄箋；《秦風·車鄰》"既見君子，~坐鼓瑟"王先謙三家義集疏引魯說曰|《儀禮·鄉射禮》"下射升，上射揖，~行"鄭玄注；《少牢饋食禮》"皆二骨以~"鄭玄注；《有司徹》"~，皆西縮"鄭玄注|《楚辭·七諫·自悲》"冰炭不可以相~兮"王逸注。

❷~，併也，今文曰併。《儀禮·公食大夫禮》"二以~東北上"鄭玄注。

❸~。匹也。《太玄·密》"~天功也"范望注。

❹~，并也，謂比方之也。《禮記·禮運》"~於鬼神"鄭玄注。

❺~，謂比方。《禮記·禮運》"~於鬼神"孔穎達疏。

❻~，謂父母也。《禮記·曾子問》"~有喪"孔穎達疏。

❼~，謂父母若親同者同月死。《禮記·曾子問》"~有喪"鄭玄注。

❽~，俱也。《廣雅·釋言》。

❾~，亦俱也。《資治通鑑·漢紀十七》"居民得~田作，不失農業"胡三省注引仲馮曰。

❿~，猶俱也。《漢書·趙充國傳》"虜~出絶轉道"顏師古注。

⓫~，猶兼也。《後漢書·董卓傳》"即時就道，~上書曰"李賢注。

⓬~作兼。《風俗通·聲音》"與八音~行"校注："~，書鈔一。九作兼。"

⓭~，普徧之義也。《經義述聞·左傳上·卿出並聘》："~、普、徧一聲之轉。井九三曰：王明，~受其福。立政曰：以~受此丕丕基。小雅賓之初筵曰：既醉而出，~受其福。月令曰：藜莠蓬蒿~興。皆普徧之義也。"

⓮~之言普也，徧也。《經義述聞·書·以並受此丕丕基》"以~受此丕丕基"王引之按；《經義述聞·詩·並受其福》"賓之初筵篇：~受其福"王引之按。

⓯古~、普聲相近。~，普也，徧也。《書·立政》"~受此丕丕基"劉逢禄今古文集解引王伯申云。

⓰~，且也。《漢書·張湯傳》"姦吏~侵漁"顏師古注；《趙充國傳》"居民得~田作"顏師古注。

⓱~，猶且也。《後漢書·蒯子訓傳》"~行應之"李賢注。

⓲~，本亦作竝。《禮記·儒行》"~立則樂"陸德明釋文。

⓳~，同竝。《廣韻·迥韻》。

⓴今文~皆爲併。《儀禮·聘禮》"以~東上"鄭玄注；《少牢饋食禮》"皆二骨以~"鄭玄注。

㉑古文~皆作併。《儀禮·有司徹》"~，皆西縮"鄭玄注。

㉒~作方。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》："荀子正論篇曰：~起於亂今也。漢書刑法志~作方。"

㉓~作普。《文選·張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"一時~祀"五臣作普。

㉔~作間。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"異人~出"五臣作間。

㉕~作至。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"取足自載，以~九江"善本作至字。

㉖~后，妾如后。《左傳·桓公十八年》"~后、匹嫡、兩政、耦國，亂之本也"杜預注。

㉗~轂，言車多並行。《文選·張衡〈東京賦〉》"乘軒~轂"劉良注。

（二）bàng《集韻》蒲浪切，去宕並。陽部。

㉘~，依也。《漢書·鮑宣傳》"貪吏~公"顏師古注。

㉙~，近也。柳宗元《柳常侍行狀》"凌江~海"蔣之翹輯注。

㉚~猶旁。《易·井》"~受其福"焦循章句。

㉛~，讀曰傍。《資治通鑑·唐紀四十五》"~北山而西"胡三省注。

㉜~，讀曰傍。傍，依也。《漢書·武帝紀》"遂北至琅邪，~海"顏師古注。

㉝~，音傍。傍，依也。《史記·秦始皇本紀》"自榆中~河以東"裴駰集解引服虔曰。

㉞~，謂傍畦而行。《列子·天瑞》"~歌~進"殷敬順釋文。

𠁁　《說文·金部》："鋀，酒器也。~，或省金。"

dòu《廣韻》徒口切，上厚定。侯部。

❶~，(鋀)或省金。《說文·金部》。

❷~，《說文》同鋀。《廣韻·厚韻》。

❸~，水盥兒也。《廣韻·厚韻》。

壼　《說文·口部》："壸，宫中道，从口，象宫垣道上之形。詩曰：室家之~。"

kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶~，宫中道。《說文·口部》|《玉篇·壸部》。

❷~，尻也。《廣雅·釋詁二》。

丨　部

丨　《說文·丨部》："~，上下通也。引而上行，讀若囟；引而下行，讀若逻。凡~之屬皆从~。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶~，上下通也。《說文·丨部》|《集韻·至韻》；《𢀖韻》；《薛韻》。

❷~，下上通也。《玉篇·丨部》引《說文》曰|《說文解字注·丨部》。

❸~，上下相通。《廣韻·混韻》。

丩　《說文·丩部》："~，相糾繚也。一曰瓜瓠結丩起。象形。凡~之屬皆从~。"

jiū《廣韻》居求切，平尤見。幽部。

❶~，相糾繚也。《說文·丩部》|《玉篇·丩部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷~，一曰瓜瓠結~起。《說文·丩部》。

❸~，瓜~起。《玉篇·丩部》。

❹~，義亦與摎同。《廣雅·釋詁三》"摎，束也"王念孫疏證。

❺謂卷爲~。《說文·丩部》段玉裁注："真誥一卷爲一ㄢ，ㄢ當即是~字，一~猶言一縛。~卷雙聲，故謂卷爲~也。"

❻瓜瓠之縢緣物糾繚爲本訓，凡相糾繚爲轉注。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

❼以糾說~，以見糾爲~之分別文也。《說文·丩部》"~，相糾繚也"王筠句讀。

❽~當作𠱠。以𠱠說丩，又以見𠱠亦丩之分別文也。《說文·丩部》"丩，一曰瓜瓠結丩起"王筠句讀。

❾~，或作糾。《集韻·幽韻》。

㐄　《說文·夊部》："~，跨步也。从反夊。㡿从此。"

kuà《廣韻》苦瓦切，上馬溪。歌部。

❶~，跨步也。《說文·夊部》|《玉篇·夊部》|《廣韻·馬韻》。

❷~，一步也。《廣韻·禡韻》|《集韻·禡韻》。

❸~，舉足越。《集韻·禡韻》。

❹~，與跨同。《玉篇·夊部》。

⑤～，或作跚。《説文·夂部》桂馥義證。

个　（一）gè《廣韻》古賀切，去箇見。歌部。

①～，東西廂。《左傳·昭公四年》"使寘饋于～而退"杜預注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"右～清宴"李善注引杜預《左傳》注。

②中方外圍，通達四出，各有左右房謂之～。～猶隔也。《吕氏春秋·孟春紀》"天子居青陽左～"高誘注。

③堂四出各有左右房謂之～。《淮南子·本經》"是故古者明堂之制"高誘注。

④～，謂廂屋。《左傳·昭公四年》"使寘饋于～而退"陸德明釋文。

⑤明堂四面偏室曰左～也。《玉篇·丨部》|《廣韻·箇韻》。

⑥～，偏也。《禮記·月令》"天子居青陽左～"陸德明釋文。

⑦凡夾室前堂，或謂之箱，或謂之～。《五經異義》卷中陳壽祺疏證附戴震《明堂考》曰。

⑧～者，即寢之房也。《魏書·李謐傳》。

⑨北頭室故曰左～。～猶隔也。《淮南子·時則》"朝于青陽左～"高誘注。

⑩右～，南頭室也。《吕氏春秋·季春紀》"天子居青陽右～"高誘注。

⑪～，枚也。《國語·齊語》"鹿皮四～"韋昭注|《玉篇·丨部》。

⑫～猶枚也。《儀禮·大射禮》"挾一～"鄭玄注；《士虞禮》"俎釋三～"鄭玄注；《特牲饋食禮》"俎釋三～"鄭玄注；《有司徹》"俎釋三～"鄭玄注。

⑬～，竹枚也。《類篇·八部》。

⑭～亦特也。《方言》卷六"介，特也"錢繹箋疏。

⑮凡奇曰～。《儀禮·鄉射禮》"搢三而挾一～"胡培翬正義引郝氏敬云。

⑯～謂所包遣奠牲體之數也。《禮記·檀弓下》"國君七～"鄭玄注。

⑰一～，謂一矢。《儀禮·鄉射禮》"搢三而挾一～"胡培翬正義引郝氏敬云。

⑱～者，介之省。《周禮·考工記·匠人》"廟門容大扃七～"孫詒讓正義。

⑲～即介字隸書之省。《經義述聞·大戴禮下·矢八分》。

⑳～亦與介同。《經義述聞·通説上·个》。

㉑～，一讀作介。《禮記·大學》"若有一～臣"陸德明釋文。

㉒介，經傳通作～。《方言》卷六"介，特也"錢繹箋疏。

㉓～作介。《禮記·大學》"若有一～臣"朱熹集注："～，書作介。"|《左傳·昭公四年》"使寘饋于～而退"李富孫異文釋："文選注思元賦、運命論～引作介。"

㉔～、個並與箇同。《方言》卷十二"箇，枚也"錢繹箋疏。

㉕～，經典通借爲箇字。《周禮·考工記·匠人》"廟門容大扃七～"孫詒讓正義。

㉖～，讀曰箇。《漢書·刑法志》"負矢五十～"顔師古注；《貨殖傳》"竹竿萬～"顔師古注。

㉗箇，或作～，半竹也。《方言》卷六"介，特也"錢繹箋疏引戴侗《六書故》引唐本《説文》。

㉘～作箇。《周禮·考工記·匠人》"廟門容大扃七～"孫詒讓正義："説文鼎部引周禮，～作箇。"|《玉篇·丨部》："～，亦作箇。"

（二）gàn《集韻》居案切，去翰見。元部。

㉙～，射侯舌也。《集韻·翰韻》。

㉚～，讀若齊人搚幹之幹。《周禮·考工記·梓人》"上兩～，與其身三"鄭玄注。

㉛～，讀爲幹。《周禮·考工記·梓人》"上兩～"陸德明釋文。

丫　yā《廣韻》於加切，平麻影。

①枷或曰～，～以杖轉於頭，故以名之也。《釋名·釋用器》。

②～，本字作枒，古～叉字本作枒杈。《釋名·釋用器》"枷或曰～"王先謙疏證補引葉德炯曰。

③～，物之歧頭者。《集韻·麻韻》。

④～，象物開之形。《廣韻·麻韻》。

丰　《説文·生部》："～，艸盛丰丰也。从生，上下達也。"

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

①～，艸盛丰丰也。《説文·生部》。

②～，草盛也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"升長皆～容"張銑注。

③～，～茸，艸盛皃。《集韻·東韻》。

④～，豐也。《小爾雅·廣言》。

⑤～，豐滿也。《詩·鄭風·丰》"子之～兮"毛傳。

⑥～，面貌豐滿也。《詩·鄭風·丰序》"～，刺亂也"陸德明釋文。

⑦～者，面色丰然。《詩·鄭風·丰》"子之～兮"孔穎達疏。

⑧～，容也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"升長皆～容"李善注引郭璞曰。

⑨～，階也。《廣雅·釋宫》。

⑩～與妦通。《廣雅·釋詁一》"妦，好也"王念孫疏證："鄭風丰篇：子之～兮。毛傳云：～，豐滿也。～與妦通。"

⑪～，叚借爲封。《説文·生部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，《方言》作妦。《詩·鄭風·丰序》"～，刺亂也"陸德明釋文。

⑬～容，悦茂貌。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"升長皆～容"李善注。

⑭～茸，美好。《廣韻·鍾韻》。

⑮～茸，衆飾貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"羅～茸之遊樹兮"李善注|李白《於五松山贈南陵常贊府》"蕭艾徒～茸"王琦輯注引《長門賦》李善注。

⑯～茸，衆柱兒。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"羅～茸之遊樹兮"劉良注。

⑰～采，風采也。《別雅》卷三。

中　《説文·丨部》："～，内也。从口、丨，上下通。"

（一）zhōng《廣韻》陟弓切，平東知。冬部。

①～，内也。《説文·丨部》|《後漢書·列女傳》"以益～外之累"李賢注。

②～猶内也。《詩·大雅·召旻》"不云自～"陳奂傳疏|《儀禮·士喪禮》"美者在～"胡培翬正義|《大戴禮記·千乘》"～治不相陵"王聘珍解詁|《禮記·月令》"命有司"鄭玄注"此月之～，日歷虚危"孔穎達疏|《戰國策·秦策五》"又有母在～"高誘注。

③古謂内爲～。《羣經平議·周官一》"閽人掌守王宫之～門之禁"俞樾按。

④～，一作内。柳宗元《送詩人廖有方序》"以質乎～"蔣之翹輯注。

⑤～即裏。《周禮·考工記·弓人》"夾臾險～"鄭玄注"角裏傷"賈公彦疏。

⑥～外者，表裏也。《素問·至真要大論》"證有～外"張志聰集注。

⑦國～，城内也。《周禮·考工記·匠人》"國～九經九緯"鄭玄注。

⑧言～者，以别於外。《漢書·楚元王傳》"詔向領校～五經祕書"顔師古注。

⑨～者，别於外之辭也。《説文·丨部》段玉裁注。

⑩～，謂用事於諸國之～，猶内應云。《戰國策·魏策三》"王之士未有爲之～者也"鮑彪注。

⑪自外而入故曰～。《説文·蟲部》"蠱，腹～蟲也"段玉裁注。

⑫～者，入其裏。《説文·丨部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，謂穿之也。《周禮·考工記·桃氏》"～其莖"鄭玄注引鄭司農云。

⑭～者，藏也。《禮記·鄉飲酒義》。

⑮～，隱暗也。《詩·大雅·桑柔》"征以～垢"朱熹集注。

⑯不偏之謂～。《論語·雍也》"～庸之爲德也"朱熹集注引程子曰|《中庸》"～庸章句"朱熹集注引程子曰|《資治通鑑·漢紀五十八》"貴處～庸"胡三省注引程子曰。

⑰～者，不偏不倚，無過不及之名。《中庸》"～庸章句"朱熹集注。

⑱無所偏倚，故謂之～。《中庸》"喜怒哀樂之未發，謂之～"朱熹集注。

⑲～者，無過無不及之名也。《論語·雍也》"～庸之爲德也"朱熹集注。

⑳～者，無過不及之名。《論語·堯曰》"允執其～"朱熹集注|《孟子·離婁下》"湯執～"朱熹集注。

㉑不得過不及謂之～。《論語·雍也》"～庸之爲德也"劉寶楠正義引洪震煊説。

㉒無過不及之謂～。《孟子·離婁上》"～也養不～"朱熹集注。

㉓～者，無過不及之謂。《孟子·盡心上》"～道而立"朱熹集注。

㉔～者，心之理而無過不及之差者也。《書·蔡仲之命》"率自～"蔡沈集傳。

㉕凡行不迂僻則謂之～。《書·洪範》"皇極"孔安國傳"極，～也"孔穎達疏。

㉖～者，别於偏之辭也。《説文·丨部》段玉裁注。

㉗～謂中庸之人也。《潛夫論·實貢》"多不及～"汪繼培箋引《漢書》顔師古注|《漢書·李廣蘇建傳》"材能不及～"顔師古注。

㉘～謂不富不貧。《漢書·文帝紀》"～人十家之産也"顔師古注。

㉙～者，不大不小也。《漢書·律曆志上》"以子穀秬黍～者"顔師古注。

㉚～，平也。《國語·晋語九》"夫以回鬻國之～"韋昭注|《玄應音義》卷二十五"～庸"注引《廣雅》|《廣韻·東韻》。

㉛～者，平也。《書·立政》"以列用～罰"孫星衍今古文注疏引《晋語》云。

㉜～，一作平。《世説新語·賞譽》"元甫之清～"劉孝標注。

㉝～，猶均也。《周禮·考工記·弓人》"斲摯必～"鄭玄注。

㉞～，半也。《列子·力命》"得亦～，亡亦～"張湛注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"於是酒～樂酣"李善注引郭璞曰|《玉篇·丨部》|《廣韻·東韻》|《資治通鑑·晋紀二十二》"吾鬢髮～白"胡三省注引毛晃曰。

㉟～，一日之中。《漢書·刑法志》"日～而趨百里"顔師古注。

㊱夜半爲～。《洪範五行傳》"星辰莫同"注。

㊲～，月半也。《素問·六節藏象論》"表正於～"王冰注。

㊳～天，半天也。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"層臺指～天"李周翰注|庾信《道士步虚詞》"～天九龍館"倪璠注|李白《尋高鳳石門山中元丹丘》"峯巒秀～天"王琦輯注。

㊴～天，言高及天半。《文選·班固〈西都賦〉》"樹～天之華闕"李周翰注。

㊵～夜，半夜也。《文選·陸機〈擬青青河畔草〉》"～夜起歎息"張銑注。

㊶～者，謂日之長短與夜中分，故春秋二節謂之春分秋分也。《左傳·莊公二十九年》"日～而出"孔穎達疏。

㊷隅中至日跌爲日之～。《洪範五行傳》"日之～"注。

㊸中旬爲月之～。《洪範五行傳》"月之～"注。

㊹自五月至八月爲歲之～。《洪範五行傳》"歲之～"注。

㊺～，同長也。《墨子·經上》。

㊻～與齊同義。《墨子·經上》"～，同長也"孫詒讓閒詁。

㊼～，謂腹中。《素問·脉要精微論》"～盛藏滿"王冰注。

㊽～者，魁中。《公羊傳·文公十四年》"北斗有～也"何休注。

㊾～，間也。《禮記·喪服小記》"亡則～一以上而祔"孔穎達疏；《間傳》"～月而禫"孔穎達疏|《荀子·非相》"五帝之～無傳政"楊倞注。

㊿～，猶間也。《儀禮·鄉射禮》"下射從之，～等"鄭玄注；《大射》"～等"鄭玄注；《聘禮記》"士～日則二雙"鄭玄注；《士虞禮記》"～月而禫"鄭玄注|《禮記·王制》"不變"鄭玄注"～年考校而又不變"孔穎達疏；《玉藻》"士～武"孔穎達疏；《喪服小記》"亡則～一以上而祔"鄭玄注；《學記》"～年考校"鄭玄注；《雜記上》"無昆弟則從其昭穆"鄭玄注"從其昭穆～一以上祖又祖而已"孔穎達疏。

(51)～，中間。謂不嚴厲也。《禮記·儒行》"儒有衣冠～"鄭玄注。

(52)～，尤間也。《公羊傳·閔公二年》"實以二十五月"何休注"～月而禫"徐彦疏。

(53)～者，謂中間間闊。《周禮·秋官·大行人》"殷相聘也"鄭玄注"殷，～也"孫詒讓正義。

(54)～即中衣。《墨子·辭過》"冬則練帛之～"孫詒讓閒詁。

(55)～即裼衣也。《論語·鄉黨》"黄衣狐裘"何晏集解引孔曰"服皆～外之色相稱也"劉寶楠正義。

(56)内衣通得謂之～也。《墨子·辭過》"夏則絺綌之～"孫詒讓閒詁。

(57)～即中衣，凡上服以内之衣通稱中衣。《墨子·辭過》"冬則練帛之～"孫詒讓閒詁。

(58)～，心也。《孟子·萬章上》"不得於君則熱～"焦循正義引《禮記》鄭注云|《淮南子·原道》"是故以～制外"高誘注；《説山》"則～不平也"高誘注|《史記·樂書》"四暢交於～而發於外"

張守節正義|《太玄·達》"～冥獨達"范望注。

(59)～者,心也,物之始也。《太玄·中》"中"司馬光集注。

(60)～,猶心也。《論語·先進》"回也其庶乎屢空"何晏集解"空猶虛～也"皇侃疏|《史記·樂書》"情動於～"張守節正義。

(61)～,心中也。《管子·勢》"此謂迷～"集校引張佩綸云|《大戴禮記·小辨》"內思畢必曰知～"王聘珍解詁|《禮記·文王世子》"禮樂交錯於～"鄭玄注。

(62)～者,心志也。《法言·修身》"其爲～也弘深"李軌注。

(63)～,內智也。《莊子·庚桑楚》"敬～以達彼"成玄英疏。

(64)～熱,謂胸心之中也。《素問·氣交變大論》"～熱肩背熱"王冰注。

(65)～,中心也。《太玄·翕》"翕冥～"范望注。

(66)～,謂中心。《詩大序》"情動於～而形於言"孔穎達疏|《文選·曹操〈短歌行〉》"憂從～來"吕向注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"信必由～"吕延濟注。

(67)喜怒哀樂之未發,謂之～。《禮記·中庸》。

(68)～謂衷心。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"悲懷從～起"張銑注。

(69)～,衷。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"吾欲徼天之～"徐天祜注|《史通·煩省》"則史之煩省不～"浦起龍通釋。

(70)～,衷情也。《太玄·勤》"君子有～"司馬光集注。

(71)～,謂情實。《戰國策·趙策一》"隱～不竭"鮑彪注。

(72)～,謂情文也。《史記·禮書》"君子上致其隆,下盡其殺,而中處其～"張守節正義。

(73)衷、～通。《書·吕刑》"士制百姓于刑之～"劉逢禄今古文集解。

(74)～與衷通。《左傳·成公十三年》"民受天地之～以生"洪亮吉詁。

(75)衷與～古字通。《論語·子路》"刑罰不～"劉寶楠正義。

(76)～作衷。《書·吕刑》"士制百姓于刑之～"《後漢書·梁統傳》作"爰制百姓于刑之衷"|《墨子·辭過》"冬則練帛之～"孫詒讓閒詁:"～,經典亦作衷。"|《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"吾欲與之徼天之～"徐天祜注:"～,國語作衷。"

(77)衷作～。《周禮·春官·神仕》"以猶鬼神示之居"鄭玄注"國語曰:又能齊肅～正"孫詒讓正義。

(78)～,猶忠也。《周禮·春官·大司樂》"～和祗庸孝友"鄭玄注。

(79)～,忠信也。《太玄·窮》"民好～"范望注。

(80)～即忠字。《管子·君臣下》"官必～信以敬"集校引丁士涵云。

(81)～與忠同。《讀書雜志·淮南內篇第二十·泰族》"至～復素"王念孫按。

(82)～,讀爲忠。《荀子·成相》"～不上達"王先謙集解引俞樾曰|《諸子平議·吕氏春秋一》"遇師則不～"俞樾按。

(83)～與忠通。《九經古義·周禮上》"以樂德教國子～和祗庸孝友"惠棟按|《羣經平議·尚書四》"罔～于信"俞樾按。

(84)～當讀爲忠,古～忠通用。《諸子平議·荀子四》"～不上達"俞樾按。

(85)～作忠。《書·仲虺之誥》"建～于民"陸德明釋文:"～,本或作忠。"|《詩·小雅·隰桑》"～心藏之"李富孫異文釋:"韓詩外傳引作忠心。"|《管子·五輔》"其君子上～正"戴望校正:"治要引～作忠。"|《晏子春秋·內篇諫下第二》"剌之恐不～也"孫星衍音義:"不～,一本作忠。"|《荀子·成相》"～不上達"王先謙集解引盧文弨曰:"～,元刻作忠,古通用。"|《孝經·事君》"～心藏之"陸德明釋文:"～,本亦作忠。"|《楚辭·離騷》"荃不揆余之～情兮"朱熹集注:"～,一作忠。"|《廿二史考異·金史二》"以臨潢尹僕散守～"錢大昕按:"宋史,～作忠。"

(86)～謇,忠謇也。《别雅》卷一。

(87)以～爲忠。《别雅》卷一"～謇,忠謇也"吴玉搢按:"漢張遷碑:～謇于朝。魏横海將軍吕君碑:以～勇顯名州司。皆以～爲忠。"

(88)～,正也。《易·繫辭下》"則非其～爻不備"惠棟述|《淮南子·主術》"是以～立而徧運照海內"高誘注|《大戴禮記·主言》"政之既～"王聘珍解詁;《衛將軍文子》"～人用焉"王聘珍解詁;《文王官人》"信氣～易"王聘珍解詁|《後漢書·陳寵傳》"允執其～"李賢注。

(89)～者,正也。《羣經平議·春秋左傳二》"民受天地之～以生"俞樾按。

(90)～,其本訓當爲矢箸正也。《説文·丨部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～,亦正也。《讀書雜志·餘編上·法言·多哇》"吾子篇:～正則雅"王念孫按引王引之曰。

(92)～,當正也。《資治通鑑·唐紀二十九》"其～或未折衷"胡三省注引宋均曰。

(93)～者,天下之正道。《中庸》"～庸章句"朱熹集注引程子曰|《論語·雍也》"～庸之爲德也"朱熹集注引程子曰。

(94)～,謂中正之道也。《論語·堯曰》"允執其～"皇侃疏。

(95)～,讀中正之中。《讀書雜志·荀子第六·正論》"不材不～"王念孫按。

(96)～,正南也。《文選·顔延之〈直東宫答鄭尚書〉》"起觀辰漢～"李周翰注。

(97)～,謂中道。《荀子·性惡》"天下有～"楊倞注。

(98)～,讀如從容中道之中。《羣經平議,尚書三》"作稽～德"俞樾按。

(99)～,當讀若從容中道之中。《羣經平議·孟子二》"～也養不～"俞樾按。

(100)～,音訓並如從容中道之中。《大戴禮記·保傅》"故～道若性"孔廣森補注。

(101)～也者,天下之大本也。《禮記·中庸》。

(102)～者,天地之美達理也,聖人之所保守也。《春秋繁露·循天之道》。

(103)～者,天地之太極也。《春秋繁露·循天之道》。

(104)～者,天之用也。《春秋繁露·循天之道》。

(105)～者,極至之理。《書·盤庚中》"各設～于乃心"蔡沈集傳。

(106)～者,天下之所終始也。《春秋繁露·循天之道》。

(107)曷謂～? 禮義是也。《荀子·儒效》。

(108)～,頭容直。《禮記·玉藻》"頭頸必～"鄭玄注。

(109)～,和也。《易·蒙》"時～也"陸德明釋文;《蹇》"往得～也"陸德明釋文引鄭云|《孟子·盡心上》"執～無權"焦循正義引《説文》云|《説文繫傳·丨部》|《玉篇·丨部》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》引《説文》。

(110)～,中和也。《論語·雍也》"～庸之爲德也"皇侃疏。

(111)～謂中和。《論語·雍也》"～庸之爲德也"邢昺疏。

(112)～,謂中和之氣也。《漢書·律曆志上》"民受天地之～以生"顔師古注;《五行志中之上》"民受天地之～以生"顔師古注。

(113)～者,履中和之氣所生。《孟子·離婁下》"～也養不～"趙岐注。

(114)～庸之～,實兼中和之義。《中庸》"君子之～庸也"朱熹集注。

(115)～即指此沖氣而言。《義府》卷上:"周禮有司～、司命二神。始不解司～之義,偶讀老子:萬物負陰而抱陽,沖氣以爲和。乃知～即指此沖氣而言。"

(116)～,順也。《莊子·在宥》"～而不可不高者德也"成玄英疏。

(117)～者,順也,順其性而高也。《莊子·在宥》"～而不可不高者德也"陸德明釋文。

(118)～,宜也。《廣韻·東韻》。

(119)～者,合宜之辭也。《説文·丨部》段玉裁注。

(120)～,堪也。《廣韻·東韻》|《助字辨略》卷一:"～,廣韻云:堪也。史記外戚世家:武帝擇宫人不～用者,斥出歸之。"

(121)～,任也。《廣韻·東韻》。

(122)～,成也。庾信《爲晉陽公進玉律秤尺斗升表》"升～可習"倪璠注引《禮記》鄭注|《廣韻·東韻》。

(123)～猶成也。《禮記·禮器》"升～于天"鄭玄注|《古文苑·邯鄲淳〈魏受命述〉》"升～上玄"章樵注引《禮記》注。

(124)～,謂罪正所定。《周禮·秋官·小司寇》"庶民獄訟之～"鄭玄注。

(125)～者,刑罰之中也。《周禮·秋官·鄉士》"士師受～"鄭玄注引鄭司農云。

(126)獄訟之成即謂之～。《周禮·秋官·小司寇》"獄訟之～"孫詒讓正義。

(127)～者,獄訟之大成。《周禮·秋官·鄉士》"士師受～"孫詒讓正義。

(128)古謂獄訟之成爲～。《羣經平議·尚書三》"于民之～尚明聽之哉"俞樾按。

(129)～即獄訟之成要簿書。《周禮·秋官·鄉士》"士師受～"孫詒讓正義。

(130)—也者,又道之别名也。在《易》曰極,在《書》曰～。極言至,～言央,皆一也。《字詁·一》。

(131)～,謂中央也。《匡謬正俗》卷七:"中古艷歌曰:并在束薪～。～,謂中央也。"

(132)～,庭也。《逸周書·嘗麥》"九州牧伯咸進在～"朱右曾集訓校釋。

(133)～,中庭也。《詩·陳風·防有鵲巢》"～唐有甓"毛傳。

(134)～,關中也。《漢書·韓安國傳》"梁王念太后、帝在～"顔師古注。

(135)一説謂京師爲～,猶言～國也。《漢書·韓安國傳》"梁王念太后、帝在～"顔師古注。

(136)～即九州也。《史記·夏本紀》"～國賜土姓"裴駰集解引鄭玄曰。

(137)凡官府簿書謂之～。《周禮·春官·天府》"凡官府鄉州及都鄙之治～"孫詒讓正義引江永云。

(138)～者,天子之書也。言中,以别於外耳。《漢書·藝文志》"劉向以～古文易經校施、孟、梁丘經"顔師古注。

(139)～,謂宫中。《大戴禮記·千乘》"静斯潔信在～"王聘珍解詁。

(140)～,晨中也。《國語·晉語二》"火～成軍"韋昭注。

(141)日在上爲～。《易·豐》"日～見斗"李鼎祚集解引虞翻曰。

(142)正午爲～。《太玄·周》"植～樞"范望注。

(143)～者,天氣也。《素問·六微旨大論》。

(144)～,精神也。《莊子·田子方》"爾於～也殆矣夫"陸德明釋文。

(145)～,身也。《國語·楚語上》"余左執鬼～"韋昭注|《禮記·檀弓下》"文子其～退然如不勝衣"鄭玄注。

(146)～,叚借爲躳。《説文·丨部》朱駿聲通訓定聲。

(147)～則身也。《周禮·考工記·梓人》"梓人爲侯"鄭玄注"高廣等者謂侯～也"賈公彦疏。

(148)～,實算之器也。《儀禮·鄉射禮》"西面立于所設～之東"胡培翬正義引敖氏繼公云。

(149)～乃盛筭之器,非即筭也。《周禮·夏官·射人》"與大史數射～"孫詒讓正義。

(150)～,謂受筭之器。《禮記·投壺》"司射奉～"孔穎達疏。

(151)～,本盛算器,此蓋盛作筴之具,筆及鉛槧也。《逸周書·嘗麥》"宰乃承王～升自客階"朱右曾集訓校釋。

(152)～,閭中,算器也。《儀禮·大射》"賓之弓矢與～、籌、豐皆止于西堂下"鄭玄注。

(153)～謂閭中,受算之器。《大戴禮記·投壺》"～獲既置"王聘珍解詁。

(154)～,形如伏獸,鑿其背以受八算。《儀禮·鄉射禮》"釋獲者執鹿～"胡培翬正義引張氏爾岐云。

(155)～形爲伏獸,竅其背以置獲籌。《儀禮·大射》"小臣師執～"胡培翬正義引張氏爾岐曰。

(156)～之形刻木爲之,狀如兕鹿而伏,背上立圜圈以盛算。《禮記·投壺》"司奉射～"孔穎達疏。

(157)～,刻木爲伏獸形,鑿其背以盛算者也。《大戴禮記·投壺》"司射奉～"孔廣森補注。

(158)～,所以盛筭也。《周禮·春官·大史》"凡射事,飾～"鄭玄注引鄭司農云。

(159)～,中服也。《詩·秦風·小戎》"騏駵是～"鄭玄箋。

(160)～,兩服馬也。《詩·秦風·小戎》"騏駵是～"朱熹集傳。

(161)～,始。《太玄·玄錯》。

(162)～,謂化運。《素問·六元正紀大論》"～苦熱,下酸熱"張志聰集注。

(163)～即息也。《管子·輕重丁》"其出之～"集校引何如璋云。

(164)古人不分性命爲二物,故通謂之～。《義府上·司中》。

(165)～,謂關與婚事。《穀梁傳·桓公九年》"爲之～者歸之也"范甯注|《潛夫論·斷訟》"則彊～欺嫁"汪繼培箋引《穀梁傳》范甯注。

(166)～,少留也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"馥焉～鏑"張銑注。

(167)凡《詩》言～字在上者,皆語詞。《詩·周南·葛覃》"施于～谷"馬瑞辰傳箋通釋。

(168)《詩》內言～字多語詞。《詩·大

雅·大明》“篤生武王”馬瑞辰傳箋通釋。

(169)~作終。《左傳·昭公四年》“~南”李富孫異文釋：“新序善謀引作終南。”丨《吕氏春秋·慎大》“勝老人~人”畢沅新校正：“淮南道應訓作尤人終人。”丨《太玄·盛》“~不自克也”司馬光集注：“宋、陸本~作終。”

(170)~、終古通。《尚書·無逸》“文王受命惟~身”劉逢禄今古文集解引朱云。

(171)~，叚借爲庸。《説文·丨部》朱駿聲通訓定聲。

(172)~宜爲忡。《方言》卷十二“愵、惙，~也”郭璞注。

(173)~，叚借爲忡。《説文·丨部》朱駿聲通訓定聲。

(174)借~爲沖。《管子·度地》“環則~，~則涵”集校引張佩綸云。

(175)諸官加~者，多奄人也。《史記·吕太后本紀》“及封~大謁者張釋爲建陵侯”裴駰集解。

(176)~人，奄人也。《漢書·百官公卿表》“或用~人”顔師古注。

(177)~人，内人也。《後漢書·宦者列傳》“通闈~人”李賢注。

(178)~才，謂常才也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“夫~才之人”張銑注。

(179)~山，國名。《韓非子·有度》“殘齊平~山”王先慎集解引舊注。

(180)~山，古鮮虞國，姬姓也。《史記·趙世家》“~山武公初立”司馬貞索隱。

(181)~山，即春秋之鮮虞。《墨子·所染》“~山尚染”孫詒讓閒詁。

(182)~山爲魏之别封，非春秋時之鮮虞也。《墨子·所染》“中山尚染”孫詒讓閒詁引蘇云。

(183)~山，今定州。《史記·樂毅列傳》“伐取~山”張守節正義。

(184)~心，忠誠之心。《莊子·天道》“~心物愷”成玄英疏。

(185)七月十五地官爲~元。王維《賀玄元皇帝見真容表》“三元齊開光明”趙殿成箋注引《唐六典》注。

(186)~水，水中央也。《國語·吴語》“乃命左軍、右軍涉江鳴鼓~水以須”韋昭注。

(187)~天，高天也。《文選·左思〈魏都賦〉》“周軒~天”李周翰注。

(188)~爻者，謂二三四及三四五也。《容齋隨筆》卷十一。

(189)在易、滱二水之中，故曰~水。《史記·項羽本紀》“封吕馬童爲~水侯”張守節正義引應劭云。

(190)算術以十分之五爲~半。《管子·山權數》“故王者歲守十分之參三年與少半”集校引張文虎云。

(191)~正，理之不偏邪者。《楚辭·離騷》“耿吾既得此~正”蔣驥注。

(192)~正者，宫商温雅也。《法言·吾子》“~正則雅”李軌注。

(193)~立謂無比也。《逸周書·程典》“擕乃爭和乃比”孔晁注。

(194)~央曰土。《管子·四時》。

(195)~央，土也。《素問·五運行大論》“~央生濕”王冰注丨《白虎通義·五行》。

(196)~央者，中地也。杜牧《冬至日寄小姪阿宜詩》“長安城~央”馮集梧注引《莊子》。

(197)~央，謂室之中央也。《公羊傳·哀公六年》“舉巨囊而至于~霤”何休注“~央曰~霤”徐彦疏。

(198)~央者土，君官也。《春秋繁露·五行相生》。

(199)~央，參於兩間。《鶡冠子·王鈇》“天子執一以居~央”陸佃注。

(200)~田，田中也。《詩·小雅·信南山》“~田有廬”鄭玄箋。

(201)~左謂中原、江左也。《廿二史考異·隋書一·律曆志中》“~左兩晉迭有增損”錢大昕按。

(202)~民，善治民也。《莊子·徐无鬼》“~民之士榮官”陸德明釋文引李云。

(203)~民，謂百吏之屬也。《管子·君臣下》“有~民之亂”尹知章注。

(204)倍大臣，離左右，專以其心斷者，~主也。《管子·任法》。

(205)~行，中庸也。《漢書·楊胡朱梅云傳贊》“昔仲尼稱不得~行”顔師古注。

(206)~行者，依中庸而行也。《論語·子路》“不得~行而與之”劉寶楠正義引淩鳴喈云。

(207)~行，行能得其中者。《論語·子路》“不得~行而與之”何晏集解引包曰。

(208)~身謂中年。《古經解鈎沉》卷五《尚書·無逸》“文王受命惟~身”鄭玄注。

(209)~衣，言在小衣之外，大衣之中也。《釋名·釋衣服》。

(210)有表則謂之~衣。《禮記·深衣》“深衣第三十九”陸德明釋文引鄭云。

(211)~衣者，朝服、祭服之裹衣也。《詩·唐風·揚之水》“素衣朱襮”鄭玄箋“綃黼、丹朱~衣”孔穎達疏。

(212)~色，誠中之色。《逸周書·官人》“~色弗聽”朱右曾集訓校釋。

(213)~州，中國也。《漢書·司馬相如傳》“在乎~州”顔師古注丨《潛夫論·實邊》“~州内郡”汪繼培箋引《漢書》顔師古注。

(214)~州，猶中國也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“濟乎~州”李善注。

(215)~州，猶言中國也。《爾雅·釋地》“岠齊州以南”郭璞注“齊，~也”邢昺疏。

(216)~州，帝都也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“濟乎~州”張銑注。

(217)~宇，中國也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“將徙縣~宇”吕延濟注。

(218)别居殿中舉不法，故曰~丞。《小學鈎沈·辨釋名》。

(219)~君，可上可下，若齊桓公者也。《荀子·臣道》“事~君者”楊倞注。

(220)~坐，半山坐也。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》“~坐瞰蜿虹”吕延濟注。

(221)~作，謂用功中道，事未竟也。《漢書·溝洫志》“~作而覺”顔師古注。

(222)~牢，羊也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“三公遣令史祭以~牢”張銑注。

(223)~牢，即少牢，謂羊、豕也。《資治通鑑·漢紀三十五》“祠以~牢”胡三省注引師古曰。

(224)~牢，即少牢，羊、豕具也。《資治通鑑·漢紀四十三》“詔復以~牢具祠之”胡三省注。

(225)~杞，猶南杞也。《尚書大傳》“~杞大交霍山”鄭玄注。

(226)信發於中謂之~孚。《易·中孚》“~孚，豚魚吉”孔穎達疏。

(227)~孚，信也。《易·雜卦》。

(228)~孚，卦名也。《易·中孚》“~孚，豚魚吉”孔穎達疏。

(229)~沚，沚中也。《詩·小雅·菁菁者莪》“在彼~沚”毛傳。

(230)~谷，谷中也。《詩·周南·葛覃》“施于~谷”毛傳。

(231)~谷，謂谷中也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“猛虎應於~谷”吕向注。

(232)~邦，中國也。《書·禹貢》“成賦~邦”蔡沈集傳。

(233)九州即是~邦。《書·禹貢》“成賦~邦”孔穎達疏。

(234)~邦，九州也。《書·禹貢》“~邦錫土姓”江聲集注音疏引鄭康成曰。

(235)~表，内外姨舅兄弟也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“實與骨肉~表不同”李周翰注。

(236)弓長六尺有三寸，謂之~制。《周禮·考工記·弓人》。

(237)~和，謂大道也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“總~和以統物”劉良注。

(238)~和，謂忠信也。《詩·小雅·皇皇者華》“周爰咨諏”毛傳“雖有~和”鄭玄箋。

(239)~和者，言政治和平也。《漢書·王褒傳》“作~和、樂職、宣布詩”顔師古注。

(240)~和，謂使人得中和悦也。《荀子·勸學》“樂之~和”楊倞注。

(241)元氣有三名，爲太陽、太陰、~和。《後漢書·襄楷傳》“故國胤不興”李賢注引《太平經》曰丨庾信《道士步虚詞十首》“~和煉九氣”倪璠注引《太平經》曰。

(242)~林，林中也。《詩·周南·兔罝》“施于~林”毛傳；《小雅·正月》“瞻彼~林”毛傳。

(243)~林，即林中也。王維《送權二》“解薜去~林”趙殿成箋注引毛萇《詩》傳。

(244)~林，猶云中野。《詩·周南·兔罝》“施于~林”馬瑞辰傳箋通釋。

(245)~阿，阿中也。《詩·小雅·菁菁者莪》“在彼~阿”朱熹集傳。

(246)~阿，路之曲也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“弭節停~阿”吕向注。

(247)~河，河中。《詩·鄘風·柏舟》“在彼~河”毛傳。

(248)~河，中於河也。《詩·鄘風·柏舟》“在彼~河”朱熹集傳。

(249)~門，猶言内門。《羣經平議·周官二》“閽人掌守王宫之~門之禁”俞樾按。

(250)王有五門，雉門爲~門。《周禮·天官·閽人》“掌守王宫之~門之禁”賈公彦疏。

(251)~門，於外内爲中，若今宫閤門。《周禮·天官·閽人》“掌守王宫之~門之禁”鄭玄注。

(252)諸侯三門，以雉門爲~門。《周禮·秋官·司儀》“及~門之外”孫詒讓正義。

(253)蓋五門以路門爲内門，皋門爲外門，餘三門處内外之間，故通謂之~門。《周禮·天官·閽人》“掌守王宫之~門之禁”孫詒讓正義。

(254)~門，謂根閾之中央。《論語·鄉黨》“立不~門”邢昺疏。

(255)~門謂根閾之中也。《論語·鄉黨》“立不~門”皇侃疏。

(256)古者門有二閾，二閾之中曰~門。《説文·門部》“閾，門榍也”朱駿聲通訓定聲。

(257)~府，王之財物所藏也。《史記·田叔列傳》“發~府錢”張守節正義。

(258)~府，王之財物藏也。《漢書·田叔傳》“發~府錢”顔師古注。

(259)~府，掌金帛之臧者也。《漢書·東方朔傳》“令~府曰”顔師古注。

(260)~府，胃府也。《素問·離合真邪論》“調之~府”張志聰集注。

(261)天子私使曰~使。王維《扶南曲歌詞五首》“君王~使催”趙殿成箋注引《齊安陸昭王碑文》張銑注。

(262)~官，内官。《國語·晉語四》“掌其~官”韋昭注丨柳宗元《命官》“諸姬之良掌其~官”蔣之翹輯注。

(263)炎帝以火名官，春官爲大火，夏官爲鶉火，秋官爲西火，冬官爲北火，~官爲中火。《左傳·昭公十七年》“故爲火師而火名”孔穎達疏。

(264)~官爲中火。《漢書·百官公卿表上》“神農火師火名”顔師古注引應劭曰。

(265)~官爲黄龍。《漢書·百官公卿表上》“以爲宓羲龍師名官”顔師古注引應劭曰。

(266)~官爲黄雲。《漢書·百官公卿表上》“黄帝雲師雲名”顔師古注引應劭曰。

(267)~官爲土正。《漢書·百官公卿表上》“爲民師而命以民事”顔師古注引應劭曰。

(268)~岳，嵩高也。《後漢書·隗囂傳》“宣風~岳”李賢注。

(269)~岳，嵩山也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“土則神州~岳”劉良注。

(270)~垢，猶言内垢。《詩·大雅·桑柔》“征以~垢”馬瑞辰傳箋通釋。

(271)~垢，言闇冥也。《詩·大雅·桑柔》“征以~垢”毛傳。

(272)~勇，忠勇也。《别雅》卷一。

(273)~音，中和之音也。《國語·周語下》“詠之以~音”韋昭注。

(274)~封，中央壤也。《儀禮·士喪禮》“北面指~封而筮”鄭玄注。

(275)~洲，洲中也。《楚辭·九歌·湘君》“蹇誰留兮~洲”王逸注。

(276)~洲，水中可居之地。《楚辭·九歌·湘君》“蹇誰留兮~洲”蔣驥注。

(277)~洲，洲中也，水中可居者爲洲。李白《擣衣篇》“願爲雙鳥泛~洲”王琦輯注引《楚辭》王逸註。

(278)~宫，皇后之宫。《漢書·哀帝紀》“食邑如長信宫、~宫”顔師古注。

(279)~宫，皇后宫也。《資治通鑑·漢紀二十五》“許美人及故~宫史曹宫皆御幸孝成皇帝”胡三省注。

(280)~宫，皇后所居。《漢書·外戚傳》“常給我言從~宫來”顔師古注。

(281)~囿，苑中也。《文選·班固〈東都賦〉》“遂集乎~囿”張銑注。

(282)~盾，太子宫中盾長也。《漢書·叙傳上》“數遣~盾請問近臣”蕭該音義引韋昭曰。

(283)~盾，中允也。《别雅》卷三。

(284)中書、祕書爲~祕。《十駕齋養新録》卷六。

(285)~軍爲將也。《詩·鄭風·清人》“~軍作好”鄭玄箋。

(286)~軍，中軍之將也。《周禮·夏官·大司馬》“~軍以鼙令鼓”鄭玄注。

(287)~軍，王所將。《左傳·昭公四年》“造於~軍”杜預注。

(288)~軍，謂將在鼓下，居車之中。《詩·鄭風·清人》“~軍作好”朱熹集傳。

(289)~畋馬，謂調良馬可用獵者。《文選·張衡〈東京賦〉》“~畋四牡”薛綜注。

(290)~南，終南也。《别雅》卷二。

(291)~家，猶中等也。《後漢書·桓譚傳》“~家子弟，爲之保役”李賢注。

●～氣,謂月半也。《書·洪範》"四曰星辰"孔安國傳"二十八宿迭見以敘氣節"孔穎達疏。

●～氣者,月半之氣也。《左傳·僖公五年》"日南至"杜預注"冬至之日日南極"孔穎達疏。

●～氣,月中也。《周髀算經》卷下"皆謂～氣"趙君卿注。

●～酒爲半酣也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～酒而作"吕向注。

●～酒,謂酒半也。《日知録·卷二十七·漢書注》:"樊噲傳:項羽既饗軍士,～酒。～酒,謂酒半也。"

●～酒,猶今人言半席。杜牧《睦州四韻》"～酒落花前"馮集梧注。

●～酒,飲酒之中也。不醉不醒,故謂之中。《漢書·樊噲傳》"項羽既饗軍士,～酒"顔師古注。

●～酒,酒酣也。《史記·樊酈滕灌列傳》"項羽既饗軍士,～酒"裴駰集解引張晏曰。

●～酒,《吕氏春秋》謂之中飲。《日知録·卷二十七·漢書注》。

●～帬,若今言中衣也。《漢書·石奮傳》"取親～帬廁牏"顔師古注。

●～帬,近身衣也。《史記·萬石張叔列傳》"取親～帬廁牏"司馬貞索隱。

●～流,禮之中道也。《荀子·禮論》"是禮之～流也"楊倞注。

●～流,猶中道。《荀子·禮論》"是禮之～流也"王先謙集解。

●～流,言如水之清濁相混也。《荀子·禮論》"是禮之～流也"楊倞注。

●～唐,堂塗也。《文選·張衡〈東京賦〉》"豐朱草於～唐"薛綜注。

●～庭,當在中堂下南北之中。《儀禮·大射》"立于～庭"胡培翬正義引吴廷華曰。

●～夏,中國也。《後漢書·班固傳》"目～夏而布德"李賢注。

●～原,中國也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"～原久蕪"胡之驥彙注|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"北虜僭盜～原"李周翰注。

●～原,原中也。《詩·小雅·小宛》"～原有菽"毛傳;《小雅·吉日》"瞻彼～原"朱熹集傳|《國語·吴語》"毒逐於～原柏舉"韋昭注。

●～書,天子所藏之書也。《漢書·孔安國傳》"以～書校之"顔師古注。

●～書,内中之書也。《後漢書·伏湛傳》"校定～書五經"李賢注。

●～書,官名,掌出納王言。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"～書實管王言"吕向注。

●～冓,當爲宫中之室。《詩·鄘風·牆有茨》"～冓之言"陳奂傳疏。

●～冓,内冓也。《詩·鄘風·牆有茨》"～冓之言"毛傳。

●～冓,中夜,謂淫僻之言也。《詩·鄘風·牆有茨》"～冓之言"王先謙三家義集疏引韓説曰。

●～冓,謂舍之交積材木也。《詩·鄘風·牆有茨》"～冓之言"朱熹集傳。

●～冓,材冓在堂之中也。《資治通鑑·漢紀二十四》"聽聞～冓之言"胡三省注引應劭曰。

●～卿,若宗伯也。《荀子·大略》"～卿進曰"楊倞注。

●～候,官名。《漢書·張蒼傳》"蒼任人爲～候"顔師古注引張晏曰。

●《漢儀注》:天子有～涓如黄門,皆中官也。《史記·高祖功臣侯者年表》"以～涓從起沛"裴駰集解引如淳曰。

●～涓,官名,主居中而涓潔者也。《漢書·石奮傳》"以奮爲～涓"顔師古注。

●～涓,官名,居中而涓潔也。《史記·萬石張叔列傳》"以奮爲～涓"張守節正義引顔師古云|庾信《爲閻大將軍乞致仕表》"～涓從事"倪璠注引《漢書》顔師古注曰;《周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘》"名洽～涓"倪璠注引《漢書》顔師古注曰。

●～涓,如中謁者。《史記·曹相國世家》"參以～涓從"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·曹參傳》"參以～涓從"顔師古注引如淳曰。

●～涓,主通書謁出入命也。《史記·萬石張叔列傳》"以奮爲～涓"張守節正義引如淳云。

●～涓,言其在内主知絜清灑埽之事,蓋親近左右也。《漢書·曹參傳》"參以～涓從"顔師古注。

●～涓,親近之臣,若謁者、舍人之類也。《漢書·高惠高后文功臣表》"以～涓從起沛"顔師古注。

●涓人之在内者謂之～涓。《韓非子·十過》"～射士"王先慎集解引孫詒讓曰。

●～射者,射人之給事宫内者。《韓非子·十過》"～射士"王先慎集解引孫詒讓曰。

●～宿,次宿也。《資治通鑑·魏紀七》"今詣許昌,不過～宿"胡三省注。

●～宿,言長遠也。《史記·司馬相如列傳》"長途～宿"裴駰集解引郭璞曰。

●～宸,即柍桭。《説文·宀部》"宸"字段玉裁注。

●～宸,天地交會之際。《文選·張衡〈西京賦〉》"消雰埃於～宸"張銑注。

●～庸者,不偏不倚,無過不及,而平常之理,乃天命所當然,精微之極致也。《中庸》"君子～庸"朱熹集注。

●居中履常,故謂之～庸。《人物志·九徵》"兼德而至,謂之～庸"劉昞注。

●不以物亂官,不以官亂心,是謂～得。《管子·内業》。

●～飲,謂半酣也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩八首〉》"～飲顧昔心"張銑注。

●～帶,若今之褌襂。《儀禮·既夕禮記》"婦人則設～帶"鄭玄注。

●～帶,猶内帶也。《羣經平議·儀禮二》"婦人則設～帶"俞樾按。

●～堂,中央也。《文選·張衡〈西京賦〉》"促～堂之陿坐"薛綜注。

●～陵,陵中也。《詩·小雅·菁菁者莪》"在彼～陵"朱熹集傳。

●～陵,陵中正寢也。《漢書·成帝紀》"～陵,司馬殿門内尚未加功"顔師古注。

●～國,國中也。《春秋繁露·服制象》"～國以寢尸流血不已"凌曙注引盧注。

●～國者,國中也。《羣經平議·周官二》"于～國不齒三年"俞樾按。

●～國,猶國中也。《穀梁傳·僖公二十八年》"復者,復～國也"范寧注;《襄公二年》"若言～國焉,内鄭也"范寧注;《昭公三十年》"～國不存公"范寧注。

●～國,謂國中也。庾信《竹杖賦》"～國明於禮義"倪璠注。

●～國,猶言國中。《周禮·秋官·大司寇》"反于～國"孫詒讓正義。

●～國,九州也。《莊子·秋水》"計～國之在海内"成玄英疏;《知北遊》"～國有人焉"成玄英疏。

●～國,京師也。《詩·大雅·民勞》"惠此～國"毛傳|《左傳·昭公二十年》"惠此～國"孔穎達疏|《荀子·致士》"惠此～國"楊倞注|《漢書·地理志上》"成賦～國"顔師古注。

●～國,謂京師。《漢書·揚雄傳》"舉～國徙之長安"顔師古注。

●～國,國都。《國語·吴語》"而以～國之師與我戰"韋昭注。

●帝王所都爲～,故曰～國。《史記·五帝本紀》"夫而後之～國踐天子位焉"裴駰集解引劉熙曰。

●～國者,禮義之國也。《公羊傳·隱公七年》"不與夷狄之執～國也"何休注。

●～國,謂得禮義之中國也。《管子·侈靡》"～國之人"尹知章注。

●～國者,蓋禮義之鄉,聖賢之宅。《穀梁傳·哀公十四年》"不恒於～國也"范寧注引雍曰。

●五政之所加,七賦之所養,中於天地者爲～國。《法言·問道》。

●稱～國者,自我言之,王者致教之所及也,夷狄在四遠爲外國,故謂諸夏爲～國矣。《論語·八佾》"夷狄之有君,不如諸夏之亡也"何晏集解引包曰"諸夏,～國"劉寶楠正義。

●～國,中原也,謂北朝。《史通·言語》"其於～國則不然"浦起龍通釋。

●～國,諸華。《吕氏春秋·簡選》"令行～國"高誘注。

●～區,中國也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"～區咸已泰"劉良注;《皇甫謐〈三都賦序〉》"魏跨～區之衍"吕延濟注。

●～區,中都也。《文選·陸機〈文賦〉》"佇～區以玄覽"張銑注。

●～尉,秦官,掌徼循京師。《史記·酷吏列傳》"上召寧成爲～尉"張守節正義引《百官表》云|《漢書·百官公卿表上》。

●～尉,秦官,掌徼巡京師。《史記·絳侯周勃世家》"乃拜亞夫爲～尉"張守節正義引《漢書·百官表》。

●～尉,即執金吾也。《漢書·高帝紀下》"巴蜀材官及～尉卒三萬人爲皇太子衛"顔師古注引韋昭曰。

●～尉,秦官,漢因之,至武帝改爲執金吾。《資治通鑑·漢紀五十九》"～尉崔琰㒰鉅鹿楊訓於操"胡三省注。

●～尉,職如郡都尉,主盜賊。《後漢書·百官志五》。

●率謂軍功封賞之科,著在法令,故云～率。《史記·李將軍列傳》"有功～率"司馬貞索隱引小顔云。

●凡軍事,中軍將最尊,居中以堅鋭自輔,故曰～堅也。《後漢書·光武帝紀上》"從城西水上衝其～堅"李賢注。

●～黄,謂中州黄土也。《湛園札記》卷二:"曹植寶刀賦:鑒以～黄之壤。謂中州黄土也。"

●～黄,謂車旗中間黄色也。《湛園札記》卷二:"潘岳籍田賦:～黄曄以發揮兮。謂車旗中間黄色也。"

●～黄,中營也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"效足～黄"劉良注。

●～黄,謂石中子黄石脂也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～黄瑴玉"吕向曰。

●～黄,謂中道也。《湛園札記》卷二:"成公綏天地賦:羲和正轡於～黄。謂中道也。"

●～黄,國名,其俗多勇力。《文選·張衡〈西京賦〉》"乃使～黄之士"李周翰注|李白《大獵賦》"～黄之黨"王琦輯注引《西京賦》李周翰注。

●～馗,馗中,九交之道也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"峥嵘古馗"李善注引《韓詩》薛君曰|《古經解鈎沉》卷六《毛詩》"施于～馗"薛章句。

●～馗,菌。《爾雅·釋草》。

●稷米一斗,得酒一斗,爲～尊。庾信《奉報趙王惠酒》"定是賜～樽"倪璠注引《漢書》如淳注曰。

●～尊爲盛酒器也。庾信《奉報趙王惠酒》"始聞傳上命,定是賜～樽"倪璠注。

●大祭天地,～祭宗廟,小祭五祀。《周禮·天官·酒正》"～祭再貳"鄭玄注引鄭司農云。

●～祭者,王服驚冕毳冕所祭也。《周禮·天官·酒正》"～祭再貳"鄭玄注。

●汗衫,《禮》曰～單。至今亦有～單,但不纏而不開耳。《中華古今注·汗衫》。

●～街,即中道也。杜甫《夏日歎》"陵天經～街"仇兆鰲詳注引朱注。

●～街,亭午也。杜甫《夏日歎》"陵天經～街"仇兆鰲詳注引《杜臆》。

●～華,中國也。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"～華有顧瞻之哀"李周翰注。

●～廏,皇后車馬所在也。《漢書·戾太子劉據傳》"發～廏車載射士"顔師古注。

●～廏者,天子之内廏也。《資治通鑑·漢紀十四》"發～廏車載射士"胡三省注。

●～廏,即騄驥廏。《資治通鑑·漢紀五十》"～廏聚太僕之馬"胡三省注。

●～朝,内朝也。《漢書·劉輔傳》"～朝左將軍辛慶忌"顔師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"左則～朝有赩"李善注。

●～朝,内宫之朝也。《大戴禮記·千乘》"在～朝大夫必慎以恭"孔廣森補注。

●～傅,宦者也。《後漢書·孝王慶傳》"又賜～傅以下至左右錢帛各有差"李賢注引《前書音義》曰。

●～傅,宦官也。《漢書·武帝紀》"濟川王明坐殺太傅、～傅廢遷防陵"顔師古注引應劭曰。

●～葉,謂中世。《詩譜序》"陶唐之末～葉"孔穎達疏。

●～歲,中年也。王維《終南别業》"～歲頗好道"趙殿成箋注。

●人食三鬴爲～歲。《周禮·地官·均人》"～年則公旬用二日焉"鄭玄注。

●～道,中正之大道也。《孟子·盡心下》"孔子不得～道而與之"趙岐注。

●～道,猶中立也。《戰國策·魏策二》"～道而不可"鮑彪注。

●～廇,室中央也。《楚辭·九歎·愍命》"刜讒賊於～廇兮"王逸注。

●～署,内署也。《後漢書·吕強傳》"先輸～署"李賢注。

●～鉉,司徒也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～鉉繼踵乎周南"李善注。

●～壽百(歲)。《左傳·僖公三十二年》"～壽,爾墓之木拱矣"孔穎達

PDG

疏。

(401)～壽百年。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽侯〉》"三命皆有極"李善注引《養生經》黄帝曰。

(402)此云～壽，亦當在八十以下，六十以上也。《左傳·僖公三十二年》"～壽"洪亮吉詁。

(403)～壽八十。《論衡·正說》。

(404)～寢，路寢也。柳宗元《祭崔君敏文》"奠徹～寢"蔣之翹輯注。

(405)～語，謂宫中之言語也。《漢書·孝元馮昭儀傳》"此乃～語"顏師古注。

(406)尚書爲～臺。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"坐領三臺"李善注引應劭《漢官儀》曰。

(407)～臺，即内臺。《逸周書·王會》"～臺之外"朱右曾集訓校釋。

(408)～德，中庸之德聲也。《國語·周語下》"道之以～德"韋昭注。

(409)十二至十五爲～殤。《禮記·檀弓上》"以夏后氏之堲周葬～殤下殤"陸德明釋文。

(410)十五至十二爲～殤。《儀禮·喪服》|《說文·歺部》"殤"字下云。

(411)～適，猶言得宜也。《論語·鄉黨》"與與如也"何晏集解"與與，威儀～適之貌"劉寶楠正義。

(412)～銷，中消也。《別雅》卷二。

(413)補闕爲～諫，又曰補袞。《容齋四筆》卷十五。

(414)～丞爲獨坐，爲中憲。《容齋四筆》卷十五。

(415)～營，天子營也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"屯萬騎於～營"呂延濟注。

(416)～澤，澤中也。《詩·小雅·鴻鴈》"集于～澤"朱熹集傳。

(417)～謝，蓋謂侍御之官。《史記·張儀列傳》"～謝對曰"司馬貞索隱。

(418)～謝，官名也。《呂氏春秋·去宥》"有～謝佐制者"高誘注。

(419)～嶽，嵩高也。《史記·封禪書》|《漢書·郊祀志上》|《風俗通義·山澤》。

(420)～嶽，崧高山也，在潁川陽城縣。《史記·孝武本紀》"禮登～嶽太室"裴駰集解引文穎曰。

(421)嵩高爲～嶽。《爾雅·釋山》。

(422)～嶽，大室山也。《爾雅·釋山》"嵩高爲～嶽"郭璞注。

(423)中央曰～霤，古者複穴後室之霤當今之棟下直室之～，古者霤下之處也。《釋名·釋宫室》。

(424)中央曰～霤。《公羊傳·哀公六年》"使力士舉巨囊而至于～霤"何休注。

(425)～霤者，象土，在中央也。《白虎通義·五祀》。

(426)複穴皆開其上取明，故兩霤之，是以因名中室爲～霤也。《公羊傳·哀公六年》"使力士舉巨囊而至于～霤"徐彦疏引庾蔚云|《古經解鉤沉》卷十二《禮記·月令》"～霤"庾蔚云。

(427)～霤，主堂室。《禮記·祭法》"曰～霤"鄭玄注。

(428)古者穴居，故名室中爲～霤。《漢書·郊祀志上》"大夫祭門、户、井、竈、～霤五祀"顏師古注引韋昭曰。

(429)～霤，謂土神。《禮記·郊特牲》"家主～霤"孔穎達疏。

(430)～藏，謂内藏也。《後漢書·蓋勳傳》"多出～藏財物以餌士"李賢注。

(431)～饋，食也。《文選·曹植〈送應氏詩二首〉》"～饋豈獨薄"呂向注。

(432)～饋，酒食也。《後漢書·王符傳》"婦人不修～饋"李賢注引鄭玄注|《古經解鉤沉》卷二下《易·家人》"在～饋"鄭注。

(433)～饋，酒食之事也。《文選·張華〈女史箴〉》"虔恭～饋"李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》。

(434)～饋，謂祭祀之具。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"～饋，酒食之事也"呂延濟注。

(435)～耀，天王也。《後漢書·襄楷傳》。

(436)～露，露中也。言有霑濡之辱而無所芘覆也。《詩·邶風·式微》"胡爲乎～露"朱熹集傳。

(437)～權者，謂中軍制謀也。柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"總制～權"蔣之翹輯注。

(438)凡人之有爲也，前枉而後義者謂之～權。《春秋繁露·竹林》。

(439)～聽者，聽中正之言也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問上》"聽賃賢者"王念孫按。

(440)～衢，猶中道也。李白《贈崔諮議》"猶可騁～衢"王琦輯注。

(441)～大夫，蓋古官也。《史記·范雎蔡澤列傳》"乃先事魏～大夫須賈"司馬貞索隱。

(442)～大夫，齊爵也。《管子·山權數》"賜若服～大夫"尹知章注。

(443)～大夫，王國官也。《後漢書·北海靖王興傳》"遣～大夫奉璧朝賀"李賢注。

(444)～庶子，古官號也。《史記·扁鵲倉公列傳》"問～庶子喜方者"張守節正義。

(445)～庶子，爲太子官。《戰國策·韓策二》"～庶子強謂太子曰"鮑彪注。

(446)～庸民，言中等平常之人。《荀子·王制》"～庸民不待政而化"王先謙集解引郝懿行曰。

(447)～黄伯、夏育、烏獲皆古之力士也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"奮～黄育獲之士"呂延濟注。

(448)～執法，中丞也。《漢書·高帝紀下》"御史～執法下郡守"顏師古注引晉灼曰。

(449)～御府者，皇后之府藏也。《漢書·王莽傳下》"長樂御府、～御府"顏師古注。

(450)～都官，謂在京師諸官也。《漢書·宣帝紀》"下至～都官"顏師古注。

(451)～都官，京師諸官府。《漢書·成帝紀》"長安、長陵及～都官"顏師古注。

(452)～都官，凡京師諸官府也。《漢書·杜周傳》"以上廷尉及～都官"顏師古注。

(453)～黄門，奄人居禁中在黄門之内給事者也。《漢書·百官公卿表上》"諸僕射、署長、～黄門皆屬焉"顏師古注。

(454)～黄門，宦官也，屬少府。《資治通鑑·漢紀三十三》"良久，～黄門引入"胡三省注。

(455)～黄門，宦者，掌給事禁中。《後漢書·百官志三》。

(456)～常侍，宦者，掌侍左右，從入内宫，贊導内衆事，顧問應對給事。《後漢書·百官志三》。

(457)～常侍，秦官也。《後漢書·朱穆傳》"～常侍參選士人"李賢注引《漢官儀》曰。

(458)～貴人，中臣之貴者。《漢書·張騫傳》"宛～貴人怒"顏師古注。

(459)～貴人，内官之幸貴者。《史記·李將軍列傳》"使～貴人從廣勒習兵"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(460)～貴人，内臣之貴幸者。《漢書·李廣傳》"使～貴人從廣勒習兵"顏師古注引服虔曰。

(461)～藏府，令一人，秩六百石，掌中幣帛金錢貨物也。《後漢書·韋彪傳》"遣太子舍人詣～藏府"李賢注引《續漢志》曰。

(462)中軍、鎮軍、撫軍將軍爲～鎮撫。《十駕齋養新録》卷六。

(463)～宫尚書，宦者，主中文書。《後漢書·百官志四》。

(464)～都官吏，在京師之官吏也。《後漢書·樊準傳》"五府調省～都官吏京師作者"李賢注。

(465)～黄藏府，掌中幣帛金銀諸貨物。《後漢書·桓帝紀》"芝草生～黄藏府"李賢注引《漢官儀》曰。

(466)～寢諸子，諸侯諸子之居中寢者。《管子·侈靡》"以告～寢諸子"尹知章注。

(467)～藏府令，掌中幣帛金銀諸貨物。《後漢書·百官志三》。

(468)～宫私府令，宦者。主中藏幣帛諸物，裁衣被補浣者皆主之。《後漢書·百官志四》。

(469)～宫謁者令，宦者，主報中章。《後漢書·百官志四》。

(470)日～，春分也。《呂氏春秋·任地》"凡草生藏，日～出"高誘注。

(471)日～，謂春分之日。《書·堯典》"日～星鳥"孔安國傳。

(472)日～，春秋分也。《左傳·莊公二十九年》"日～而出"杜預注。

(473)春秋分而晝夜等謂之日～。《左傳·莊公二十九年》"日～而出"孔穎達疏引《釋例》曰。

(474)可～，正適之辭，猶俗云恰好也。《助字辨略》卷一"王仲初鏡聽辭；可～三日得相見"劉淇按。

(475)治～，謂其治職簿書之要。《周禮·春官·天府》"凡官府鄉州及都鄙之治～"鄭玄注引鄭司農云。

（二）zhòng《廣韻》陟仲切，去送知。冬部。

(476)～，當也。《史記·孔子世家》"折～於夫子"司馬貞索隱引宋均云|《大戴禮記·曾子事父母》"若～道則從"王聘珍解詁；《衛將軍文子》"未知～否"王聘珍解詁|《漢書·成帝紀》"舉錯不～"顏師古注；《刑法志》"斯豈刑～之意哉"顏師古注；《江充傳》"所言～意"顏師古注；《戾太子劉據傳》"而不～於瞽叟"顏師古注；《王尊傳》"動不～禮"顏師古注；《孔光傳》"議不～意"顏師古注|《慧琳音義》卷四"～毒"注引《考聲》|《廣韻·送韻》|《集韻·送韻》|《讀書雜志·管子第六·舊石》"～齊有舊石也"王念孫按。

(477)～，當也，假借字也。《慧琳音義》卷三"～毒"注引《韻英》云。

(478)～，當也、充也。《漢書·司馬遷傳》"實不～其聲者謂之款"顏師古注。

(479)～，猶當也。《書·呂刑》"罔～于信"孔穎達疏|《孔子家語·弟子行第十二》"夫也～之矣"王肅注。

(480)～、直，皆當也。《管子·山至數》"一縣必有一縣～田之筴"集校引張佩綸云。

(481)不相～，猶言不相合當也。《漢書·周勃傳》"尚公主不相～"顏師古注引如淳曰。

(482)不相～，意不相可也。《漢書·周勃傳》"尚公主不相～"顏師古注。

(483)～，讀如億則屢中之中。《曾子·大孝》"忠者，～此者也"阮元注。

(484)～，適也。《易·蹇》"往得～也"陸德明釋文引王肅云|《大戴禮記·保傅》"故～道若性"王聘珍解詁|《淮南子·原道》"動静不能～"高誘注。

(485)～，合也。《大戴禮記·勸學》"木直而～繩"王聘珍解詁|《文選·王褒〈四子講德論〉》"詠歎～雅"呂延濟注。

(486)～猶合也。《管子·四時》"不～者死"尹知章注|《墨子·節葬下》"爲～是非利害也"孫詒讓閒詁引《穆天子傳》郭璞注|《穆天子傳》卷二"亦味～麋胃而滑"郭璞注。

(487)～事，合於事也。《韓非子·有度》"上智捷舉～事"王先慎集解。

(488)～，中禮者也。《周禮·地官·師氏》"掌國～失之事"鄭玄注。

(489)～，猶應也。《禮記·月令》"律～大蔟"鄭玄注。

(490)～，得也。《易·繫辭下》"其言曲而～"惠棟述|《墨子·法儀》"巧者能～之"孫詒讓閒詁引畢云|《戰國策·齊策二》"是秦之計～"高誘注|《史記·封禪書》"與王不相～"司馬貞索隱引《三蒼》云|《大戴禮記·衛將軍文子》"夫也～之矣"王聘珍解詁；《文王官人》"取接給而廣～者"王聘珍解詁|《文選·屈原〈離騷經〉》"依前聖之節～兮"劉良注|《小學鉤沉·三倉上》|《經義述聞·詩·征以中垢》"征以～垢"王引之按。

(491)～猶得。《呂氏春秋·行論》"以～帝心"高誘注。

(492)～訓爲得。《九經古義·周禮上》："封禪書云：康后與王不相～。周勃傳：勃子勝之尚公主，不相～。皆訓爲得。"

(493)故書～爲得。杜子春云，當爲得。《周禮·地官·師氏》"掌國～失之事以教國子弟"鄭玄注。

(494)不相～，不相得也。《讀書雜志·管子第十·夫國》"夫國之君不相～"王念孫按。

(495)～、得聲相近，故二字可以通用。《周禮·地官·師氏》"掌國～失之事"孫詒讓正義引王念孫云|《經義述聞·周禮·中》："～、得聲相近，故二字可以通用。呂氏春秋至忠篇：射隨兕～之。說苑立節篇作射科雉得之。淮南齊俗篇：天之員也不得規，地之方也不得矩。文子自然篇得作～。是也。"

(496)～，充也。《漢書·郭解傳》"解貧，不～訾"顏師古注。

(497)～猶充也。《史記·李將軍列傳》"諸將多～首虜率"裴駰集解引如淳曰。

(498)～，叚借爲充。《說文·丨部》朱駿聲通訓定聲。

(499)～者，滿也。《漢書·宣帝紀》"以治行尤異秩～二千石"顏師古注。

(500)～之言滿也。《漢書·外戚傳上》"娙娥視～二千石"顏師古注。

(501)～猶滿也。《史記·外戚世家》"娙何秩比～二千石"司馬貞索隱引崔浩云|《漢書·匈奴傳上》"令其量～"顏師古注。

(502)～，傷也。《韓非子·内儲說上》"後者以兵～之"王先慎集解引舊注|《淮南子·原道》"好事者未嘗不～"高誘注|《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》"持詭辯以～人"顏師古注；《王商傳》"自知爲鳳所～"顏師古注；《王莽傳下》"皆自亂鬭～兵而死"顏師古注；《叙傳上》"道病～風"顏師古注|《後漢

書·蔡邕傳》"志欲相～"李賢注;《王允傳》"以事～允"李賢注;《竇武傳》"爲流矢所～死"李賢注。

㉝～傷之也。《漢書·何武傳》"欲以吏事～商"顏師古注。

㉞～猶中傷。《後漢書·魏朗傳》"幸臣忿疾,欲～之"李賢注。

㉟～,中傷也。《資治通鑑·漢紀五十》"讓由是以事～允"胡三省注。

㊱～亦殺也。《淮南子·說山》"鵠矢～蚓"高誘注。

㊲～,擊也。《荀子·彊國》"敵～則奪"楊倞注。

㊳～,射中也。《漢書·揚雄傳上》"於是禽殫～衰"顏師古注。

㊴～,射命中也。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"射弩未發而前名其所～"徐天祜注。

㊵禮,射矢至的曰～。《玉篇·丨部》。

㊶～,著也。《慧琳音義》卷四"～毒"注引《考聲》。

㊷～寒,傷於寒也。《漢書·匈奴傳下》"郅支人衆～寒道死"顏師古注。

㊸～坐,犯帝坐也。《史記·天官書》"～坐,成形"裴駰集解引晉灼曰。

㊹～,古仲字。《書·堯典》"分命羲～"江聲集注音疏。

㊺～、仲古今字。《墨子·公孟》"卿士費仲"孫詒讓閒詁:"明鬼下篇作費～,～、仲古今字。"

㊻～,仲也,古字通。《尚書大傳》卷一"～祀大交霍山"鄭玄注。

㊼～,讀曰仲。《漢書·宣帝紀》"受詩於東海澓～翁"顏師古注;《元帝紀》"～冬雨水"顏師古注;《百官公卿表下》"～翁爲執金吾"顏師古注,"～孫爲少府"顏師古注,"太中大夫李彊～君守少府"顏師古注;《古今人表》"～康"顏師古注;《律曆志上》"六曰～吕"顏師古注,"～冬十一月甲子朔旦冬至"顏師古注;《食貨志下》"常以四時～月實定所掌"顏師古注;《郊祀志上》"及四～之月月祠"顏師古注,"至～山"顏師古注;《谷永傳》"時世有～季"顏師古注;《孝元傅昭儀傳》"曰子孟～叔"顏師古注;《王莽傳上》"女自眡孰與長孫～孫"顏師古注;《王莽傳下》"前長孫～孫年俱三十而死"顏師古注|《資治通鑑·周紀一》"與公～緩爭立"胡三省注;《周紀五》"自知～子不得爲適"胡三省注;《漢紀十六》"受詩於東海澓～翁"胡三省注;《後唐紀四》"契丹述律后愛～子德光"胡三省注。

㊽～,讀爲仲。李白《爲宋中丞請都金陵表》"代有～季"王琦輯注引《漢書·谷永傳》顏師古注。

㊾～,叚借爲仲。《說文·丨部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作仲。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二:"～山父,毛作仲。"|《左傳·文公六年》"奄息～行"陸德明釋文:"本亦作仲。"《襄公十九年》"～子"陸德明釋文:"亦作仲。"|《墨子·明鬼下》"費～惡來崇侯虎"孫詒讓閒詁:"畢云:太平御覽引作仲。"|《戰國策·東周策》"公～慕公之爲己乘秦也"黄丕烈札記:"今本～作仲。"|《禮記·月令》"～丁"陸德明釋文:"本亦作仲。"

(51)～吕,仲吕也。《別雅》卷四。

(52)～吕,巳之氣也。《周禮·春官·大師》"大師掌六律六同"鄭玄注。

(53)～習,仲忽也。《別雅》卷五。

(54)～春,二月也。《周禮·春官·籥章》"～春,晝擊土鼓"賈公彥疏。

(55)鍼入至血,謂之～榮。《素問·八正神明論》"刺必～其榮"王冰注。

(56)～興,猶言再興也。《義府下·中宗》。

(57)～䨻,仲虺也。《別雅》卷三。

(58)～䖏,與仲虺同,湯左相也。《荀子·堯問》"其在～䖏之言也"楊倞注。

丰 《說文·丰部》:"～,艸蔡也。象艸生之散亂也。凡～之屬皆从～。讀若介。"

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。月部。

❶～,艸蔡也。《說文·丰部》|《類篇·丰部》。

❷～,草丰也。《玉篇·丰部》。

❸～,草莽也。《玉篇·丰部》。

❹～,草介。《廣韻·怪韻》。

❺～,艸亂也。《集韻·隊韻》。

❻～,草亂也。《說文·丰部》桂馥義證引《五音集韻》。

❼～與芥同。《廣雅·釋草》"芥,草也"王念孫疏證。

丮 《說文·丮部》:"～,持也。象手有所丮據也。凡～之屬皆从～。讀若戟。"

jǐ《廣韻》几劇切,入陌見。鐸部。

❶～,持也。《說文·丮部》|《廣韻·陌韻》。

❷～,手。《元包經傳·太陽》"～之摭"李江注;《少陽》"～癶負趄"、"～之癶"李江注。

❸～臼,執也。《元包經傳·孟陰》"爪～臼"李江注。

❹～、撠、戟字異而義同。《讀書雜志·戰國策第二·兩虎相搏》引王引之曰。

❺～,亦作撠。《說文·丮部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,通作據。《讀書雜志·戰國策第二·兩虎相搏》引王引之曰。

丱 (一) guàn《廣韻》古患切,去諫見。元部。

❶～,兩角貌。《詩·齊風·甫田》"總角～兮"朱熹集傳|李賀《昌谷詩》"～角知腼恥"王琦注引朱子云。

❷～,毊角也。《慧琳音義》卷九十一"～歲"注引《纂韻》云。

❸～,鬈角也。《廣韻·諫韻》。

❹～,童子總角。《慧琳音義》卷八十一"髻～"注引《字鏡》、《韻詮》並云。

❺～,童未笄,結髮丱然。《慧琳音義》卷八十一"髻～"注引鄭箋《毛詩》云。

❻～,束髮貌,角頭髻也。李賀《昌谷詩》"～角知腼恥"王琦注引《韻會》。

❼～,幼穉也。《詩·齊風·甫田》"總角～兮"毛傳|李賀《昌谷詩》"～角知腼恥"王琦注引《詩》毛萇傳云。

❽～,幼稚也。《廣韻·諫韻》|《資治通鑑·陳紀十》"貴逾總～"胡三省注引《詩》毛傳曰。

❾～角,童子之稱。李賀《昌谷詩》"～角知腼恥"王琦注。

❿～,張參所見《毛詩》作卝。《詩·齊風·甫田》"總角～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

(二) kuàng

⓫～之言礦,金玉未成器曰～。《玄應音義》卷二"金礦"引(鄭)注云。

⓬～,銅鐵樸石也。與礦同。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘并序》"菈～人錫石之地"蔣之翹輯注。

串 guàn《廣韻》古患切,去諫見。元部。

❶～,習也。《詩·大雅·皇矣》"～夷載路"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《荀子·大略》"惡民之～以無分得也"楊倞注|《文選·謝惠連〈秋懷〉》"聊用布親～"李善注引《爾雅》曰|《晉書音義·列傳卷五十一》|《慧琳音義》卷六十八"～"字注引《韻英》|《廣韻·諫韻》。

❷～猶習也。《慧琳音義》卷五十"～習"注引《說文》。

❸～,心之習也。《玄應音義》卷九"～樂"注引舍人曰;卷十七"～脩"注引舍人曰|《慧琳音義》卷四十六"～樂"注引舍人曰。

❹～,赈串 。《爾雅·釋詁下》"～,習也"郭璞注。

❺～,狎也。《文選·謝惠連〈秋懷〉》"聊用布親～"吕向注。

❻～,穿也。《廣韻·諫韻》。

❼～,西戎名。《集韻·諫韻》引鄭康成說。

❽～夷,即混夷,西戎國名也。《詩·大雅·皇矣》"～夷載路"鄭玄箋。

❾～夷、混夷爲一,皆畎夷之叚借。《詩·大雅·皇矣》"～夷載路"馬瑞辰傳箋通釋。

❿～即患字之省。《爾雅·釋詁下》"～,習也"郝懿行義疏。

⓫～,亦通作患。《爾雅·釋詁下》"～,習也"郝懿行義疏。

⓬～者,患與㒂之段音也。《爾雅·釋詁下》"～,習也"郝懿行義疏。

⓭～,一本作患。《詩·大雅·皇矣》"～夷載路"陸德明釋文。

⓮～即貫之變也。《詩·大雅·皇矣》"～夷載路"李富孫異文釋。

⓯～同貫,習也。《周禮·夏官·廋人》"散馬耳"鄭玄注"後遂～習"孫詒讓正義引段玉裁云。

⓰～,即古貫字。《字詁·串》。

⓱～即毌字之隸變。《詩·大雅·皇矣》"～夷載路"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲古毌多作～。《說文·心部》"患"字段玉裁注。

⓳～,即《說文》毌字。《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十三。

⓴～即慣之叚借。《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十三:"皇矣:～夷載路。毛傳:～,習也。此謂～即慣之叚借。"

㉑～,《說文》爲慣字。《慧琳音義》卷三十"～習"注。

㉒～,俗字也,正體從心作慣。《慧琳音義》卷六十八"～"字注。

㉓～作慣。《玄應音義》卷十四"不～"注;卷十七"～脩"注|《慧琳音義》卷四十七"～習"注:"～,考聲從心作慣。"卷五十九引《玄應音義》"不～"注:"～,說文作慣。"卷七十引《玄應音義》"～脩"注:"～,論文作慣。"

㉔～作遦。《慧琳音義》卷三十"～習"注:"～,亦作遦者也。"

㉕～,或爲慣、遦。《玉篇·丨部》。

㉖～,古文摜、遦二形。《玄應音義》卷十七"～脩"注。

㉗～,《說文》作遦,又作摜。《玄應音義》卷十四"不～"注。

㉘～,古文作摜、遦二形,又作慣。《玄應音義》卷九"～樂"注。

㉙～,或作𠊲。《集韻·諫韻》。

弗 chǎn《廣韻》初限切,上產初。

❶～,謂以籤貫肉炙之者也。《玄應音義》卷十二"鐵～"注引《字苑》|《小學鉤沉·字苑》。

❷～,謂以籤貫肉炙之曰～也。《玄應音義》卷二十二"鐵～"注引《字苑》云。

❸～,今之炙肉弗也。《玄應音義》卷十五"一～"注引《字苑》|《小學鉤沉·字苑》。

❹～,炙肉弗也。《廣韻·產韻》。

❺～,燔肉器。《集韻·產韻》。

❻～,以籤貫肉鬻也。《玄應音義》卷九"鐵～"注引《字喈》云。

❼～,以籤貫肉齊也。《慧琳音義》卷四十六"鐵～"引《字略》云。

❽～,論文作鏟,今作剗。《玄應音義》卷九"鐵～"注。

❾～,經文作剗削之剗。《玄應音義》卷九"鐵～"注。

丵 《說文·丵部》:"～,叢生艸也。象～嶽相竝出也。凡～之屬皆从～。讀若浞。"

zhuó《廣韻》士角切,入覺崇。藥部。

❶～,叢生艸也。《說文·丵部》|《廣韻·覺韻》。

❷吳語不經見者謂～嶽。《說文·丵部》段玉裁注。

❸～嶽,或作族嶽。《說文·丵部》段玉裁注。

丶 部

丶

《説文·丶部》:"～,有所絕止,丶而識之也。凡～之屬皆从～。"

zhǔ《廣韻》知庾切,上麌知。侯部。

❶～,有所絕止,丶而識之也。《説文·丶部》|《類篇·丶部》。

❷～,點丶也,有所記而識之。《玉篇·丶部》。

❸～,猶點柱之柱,若漢武讀書止,輒乙其處也。《説文·丶部》徐鍇繫傳。

❹柱,字書正以一點爲～。《小學岀佚·字書上》。

❺～,或作黈。《説文·丶部》桂馥義證|《集韻·噳韻》。

❻～,今通作主。《書·多方》"天惟時求民～"江聲集注音疏。

丸

《説文·丸部》:"～,圜,傾側而轉者,从反仄。凡～之屬皆从～。"

wán《廣韻》胡官切,平桓匣。元部。

❶～,圜,傾側而轉者。《孟子·公孫丑上》"治天可運之掌上"趙岐注"易於轉～於掌上也"焦循正義引《説文》|《説文·丸部》。

❷～,圜也,假而轉也。《玉篇·丸部》。

❸凡物圜轉者皆曰～。《逸周書·器服》"二～弇焚菜膾五昔"朱右曾集訓校釋引丁云。

❹～,亦借圜爲～。《説文·丸部》王筠句讀。

❺～者,流轉無所不入者也。《太玄·干》"～鑽于内"司馬光集注。

❻～,猶專也。《太玄·干》"～鑽于内"范望注。

❼～,叚借爲嫥。《説文·丸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,即箭箙也。《後漢書·南匈奴傳》"弓鞬韇～一"李賢注。

❾～,箭箙之圓者。《説文·丸部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,字亦作骫。《説文·丸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,完也。《廣雅·釋詁四》。

⓬～,彈丸。《廣韻·桓韻》。

⓭～,鈴也。《文選·張衡〈西京賦〉》"跳～劍之揮霍"張銑注|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"～劍揮霍"王琦輯注引張衡《西京賦》張銑注。

⓮～,取也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～梃彫琢"李善注引薛綜曰。

⓯～,折。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～梃彫琢"李周翰注。

⓰～之言和也。《讀書雜志·餘編下·文選》"～梃彫琢"王念孫按。

⓱桓、～同聲通假。《詩·商頌·殷武》"松柏～～"李富孫異文釋。

⓲～,或借桓字,烏桓即烏～。《説文·丸部》桂馥義證。

⓳～,又借垸字。《説文·丸部》桂馥義證。

⓴～,古卵字也。《吕氏春秋·本味》"有鳳之～"高誘注。

㉑兑與～,古耑音同而義同矣。《説文·丸部》段玉裁注。

㉒～～,易直也。《詩·商頌·殷武》"松柏～～"毛傳。

㉓～～,直也。《詩·商頌·殷武》"松柏～～"朱熹集傳。

㉔～～,松柏高直之貌。柳宗元《柳州司馬孟公墓誌》"代山～～"蔣之翹輯注。

㉕如珠之轉,是謂～泥。《素問·大奇論》"脈至如～泥"王冰注。

㉖～蘭,汍瀾也。《别雅》卷一。

丹

《説文·丹部》:"丹,巴越之赤石也。象采丹井,一象丹形。凡～之屬皆从～。𠂁,古文丹。彤,亦古文丹。"

dān《廣韻》都寒切,平寒端。元部。

❶～,巴越之赤石也。《説文·丹部》|《山海經·南山經》"其下多～雘"郝懿行箋疏引《説文》云。

❷～,赤石也,所謂丹沙者也。《漢書·地理志上》"厲砥砮～"顔師古注。

❸～,丹砂也。《書·禹貢》"礪砥砮～"蔡沈集傳|《荀子·王制》"南海則有羽翮齒革曾青～干焉"楊倞注|《漢書·巴寡婦清傳》"其先得～穴"顔師古注|江淹《待罪江南思北歸賦》:"憯～雘之照曜"胡之驥彙注引《子虛賦》注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～青玲瓏"章樵注。

❹～者,丹砂,故云朱類。《書·禹貢》"礪砥砮～"孔穎達疏。

❺～,即丹砂,與青並爲石之别種。《周禮·秋官·職金》"職金掌凡金、玉、錫、石、～、青之戒令"孫詒讓正義。

❻～,丹砂也,出山中,有穴。《文選·左思〈吴都賦〉》"赩～明璣"劉淵林注。

❼～,砂也。《古文苑·揚雄〈益州牧箴〉》"磐錯砮～"章樵注。

❽～,即丹沙也。《周禮·夏官·職方氏》"其利～銀齒革"孫詒讓正義。

❾～,丹沙也。《漢書·司馬相如傳上》"其土則～青赭堊"顔師古注引張揖曰。

❿～,朱類。《書·禹貢》"礪砥砮～"孔安國傳。

⓫丹者石之精,故凡藥物之精者曰～。《説文·丹部》段玉裁注。

⓬～,赤也。《廣雅·釋器》|《文選·曹丕〈遊覽芙蓉池作〉》"～霞夾明月"李周翰注;《鮑昭〈苦熱行〉》"～蛇踰百尺"張銑注;《謝朓〈始出尚書省〉》"既秉～石心"劉良注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩八首〉》"躧步陵～梯"張銑注;《張協〈七命〉》"隔爲～薄"李周翰注|《廣韻·寒韻》。

⓭～,赤色也。《慧琳音義》卷二十七"～枕"注。

⓮～,言其赤色也。《玄應音義》卷二"～枕"注。

⓯～,赤色,火之氣也。《素問·五運行大論》"～天之氣"張志聰集注。

⓰～,紅赤色。《慧琳音義》卷四"～枕"注。

⓱～淺於赤。《儀禮·鄉射禮記》"凡畫者～質"鄭玄注。

⓲～者,别是彩名,亦猶黑白黄皆云～也。《山海經·大荒西經》"爰有白～青～"郭璞注。

⓳～以赤爲主,黑白皆～之類,非正～也。《説文·丹部》徐鍇繫傳。

⓴～,砂色也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～沙赩熾出其坂"李周翰注。

㉑～,朱色。《玉篇·丹部》|杜甫《閬州東樓筵奉送十一舅往青城》"制古～雘存"仇兆鰲詳注。

㉒～者,朱色。《羣經平議·尚書三》"惟其塗～雘"俞樾按。

㉓朱,～也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～首玄製"薛綜注。

㉔～,南方朱冥也。《文選·張協〈七命〉》"～冥投烽"李善注。

㉕～,彤也。《國語·吳語》"皆赤裳、赤旟、～甲、朱羽之矰"韋昭注。

㉖～,按即彤字,音讀異耳。《説文·丹部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,古作彤。《集韻·寒韻》

㉘～,《韓詩》作沰。沰,赭也。《詩·秦風·終南》"顔如渥～"陸德明釋文。

㉙～干,丹砂也。蓋一名～干。《荀子·王制》"南海則有羽翮齒革曾青～干焉"楊倞注。

㉚～山,此山純出丹朱也。《山海經·大荒北經》"有～山"郭璞注。

㉛峴城東北二十里有～山,世謂之凡山,～、凡字相類。《水經注·巨洋水》。

㉜～井,朱砂井也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～井復寥汱"吕向注。

㉝～水,猶赤水也。《楚辭·惜誓》"涉～水而馳騁兮"王逸注。

㉞～水,即赤水也。《山海經·西山經》"～水出焉"郝懿行箋疏。

㉟大陰欲雨輒有赤氣,故名曰～水矣。《水經注·夷水》。

㊱～丘,晝夜常明也。《楚辭·遠遊》"仍羽人於～丘兮"王逸注|李白《同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌》"皎若～丘隔海望赤城"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

㊲～丘,晝夜常明之處也。庾信《道士步虛詞十首》"～丘乘翠鳳"倪璠注引《楚辭》注云。

㊳岠齊州以南,戴日爲～穴。《爾雅·釋地》。

㊴自中州以南日光所照,故曰～穴。《爾雅·釋地》"岠齊州以南,戴日爲～穴"邵晉涵正義引《太平御覽》引舍人云。

㊵～朱,赤色。《禮記·郊特牲》"繡黼～朱中衣"孔穎達疏。

㊶～邱,晝夜常明之處。《楚辭·遠遊》"仍羽人於～邱兮"蔣驥注。

㊷螢火,一名～良。《古今注·魚蟲》。

㊸～良是螢火。《禮記·月令》"羣鳥養羞"孔穎達疏引皇氏。

㊹～良,螢火也。《大戴禮記·夏小正傳》"丹鳥也者,謂～良也"孔廣森補注引皇侃説。

㊺～青,石色也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其間則有虎珀～青"劉良注。

㊻～青,謂畫像也。杜甫《過郭代公故宅》"～青照臺閣"楊倫鏡銓。

㊼～青,謂緣飾吏事也。黄庭堅《太和奉呈吉老縣丞》"僚友助～青"史容注。

㊽～枕,大竺國風俗不用木石爲枕,皆赤皮或赤色布作囊,貯以覩羅綿及以毛絮之類爲枕,或用枕頭,或作倚枕。《慧琳音義》卷四"～枕"注。

㊾～矸,丹砂也。《荀子·正論》"加之以～矸"楊倞注。

㊿石榴,一名～若。《廣雅·釋木》"楉榴,柰也"王念孫疏證引《酉陽雜俎》云。

(51)～胗,即斑疹,因火熱而發于外者也。《素問·至真要大論》"客勝則～胗外發"張志聰集注。

(52)～素,心也。李白《贈溧陽宋少府陟》"貴欲呈～素"王琦輯注引楊齊賢曰。

(53)～素,丹朱中衣也。《文選·鮑昭〈擬古詩三首〉》"懷金襲～素"李善注引《詩》毛萇曰。

(54)紅脂花,謂桂樹之花,蓋桂花有三色,白者曰銀桂,黄者曰金桂,紅者曰～桂。李賀《神絃别曲》"雲衫淺污紅脂花"王琦注。

(55)赤芝,一名～芝,食之延年。凡草之初生,通名曰蕫,故曰～蕫。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"陵崗掇～蕫"李善注。

(56)～氣,謂赤水之氣也。《文選·張協〈雜詩〉》"～氣臨湯谷"李善注。

(57)～秫,赤粟。《周禮·考工記·鍾氏》"以朱湛～秫"鄭玄注引鄭司農云。

(58)～鳥,鷩雉也。《左傳·昭公十七年》"～鳥氏司閉者也"杜預注|《漢書·百官公卿表上》"少昊鳥師鳥名"顔師古注。

(59)～鳥也者,謂丹良也。《大戴禮記·夏小正傳》|《禮記·月令》"羣鳥養羞"鄭玄注。

(60)螢火,一名～鳥。《古今注·魚蟲》。

(61)～鳥,螢也。《文心雕龍·物色》"陰律凝而～鳥羞"黄叔琳注引《夏小正》注。

(62)～書,古策府之遺典。《大戴禮記·武王踐阼》"在～書"孔廣森補注。

(63)～書,定罪之書。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"苟削～書"李周翰注。

(64)～梯，丹墀也。《文選·謝靈運〈擬鄴中詠八首〉》"躧步陵～梯"李善注。

(65)～梯，謂山也。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"即此陵～梯"李善注｜李白《夜泛洞庭尋裴侍御清酌》"巖居臨～梯"王琦輯注引謝朓詩李善注。

(66)～梯，謂山高峯入雲霞處也。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"即此陵～梯"吕延濟注。

(67)～掖，宫殿之間也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"雨泗～掖"吕向注。

(68)玉階、～帷，皆天子之殿庭。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"攜手升玉階，並坐侍～帷"劉良注。

(69)～彩，猶恩遇。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～彩既已過"吕延濟注。

(70)～彩、煌煌，皆旌旗之光明。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～彩煌煌"李周翰注。

(71)皓獸、～魚，並祥瑞。《文選·左思〈魏都賦〉》"皓獸爲之育藪，～魚爲之生沼"吕延濟注。

(72)～參，一名赤參，一名木羊乳，一名郄蟬草。《廣雅·釋草》"郄蟬，～參也"王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》云。

(73)～粟，細丹沙如粟也。《山海經·南山經》"多～粟"郭璞注。

(74)～棘，一名忘憂草。《古今注·問答釋義》。

(75)～棘，即赤棘也。李白《上崔相百憂章》"～棘崔嵬"王琦輯注引《爾雅翼》。

(76)～景，日也。李白《送梁公昌從信安王北征》"祖席留～景"王琦輯注引楊齊賢曰。

(77)～旐，銘旌也。杜甫《承聞故房相公靈櫬自閬州啓殯歸東都有作二首》"～旐飛飛日"楊倫鏡銓。

(78)天子所居曰禁，以丹涂壁，故曰～禁，亦曰紫禁。李白《江夏使君叔席上贈史郎中》"鳳凰～禁裏"王琦輯注引《潛確居類書》。

(79)～溜，石脂流出也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"陵陽挹～溜"吕延濟注。

(80)～誠，赤心也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"冒奏～誠"張銑注。

(81)～經，仙家之書。《古文苑·王融〈遊仙詩五首〉》"～經流妙說"章樵注。

(82)～經，九轉之法。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"道人得～經"張銑注。

(83)楹，柱也。涂以赤色，故曰～楹。《文選·左思〈吴都賦〉》"青瑣～楹"吕延濟注。

(84)～瀆，水之渾濁作紅色者。李賀《昌谷詩》"蘆筍抽～瀆"王琦注。

(85)～榮，花也。《文選·王粲〈雜詩〉》"列樹敷～榮"張銑注。

(86)～霄，天也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"勗以～霄之價"李周翰注。

(87)～墀，天子堦庭也。《文選·鮑昭〈舞鶴賦〉》"唳清響於～墀"吕向注。

(88)天子庭曰～墀。《文選·左思〈魏都賦〉》"～墀臨猋"李周翰注。

(89)天子庭以丹塗地，故曰～墀。徐陵《在北齊與梁太尉王僧辯書》"升降～墀"吴兆宜箋注引《左思〈魏都賦〉》注。

(90)～墀，階也，以丹漆塗之。《文選·張衡〈西京賦〉》"青瑣～墀"吕向注。

(91)～墀，階也，以丹塗之。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"～墀共拜嘉"蔣之翹輯注。

(92)～墀，赤地也。《漢書·孝成班倢伃傳》"俯視兮～墀"顏師古注引孟康曰｜李白《贈崔司户文昆季》"布衣侍～墀"王琦輯注引《漢書》孟康注｜王維《送高道弟耽歸臨淮作》"冠劍下～墀"趙殿成箋注引《漢書》孟康注。

(93)漢省中以朱漆地，故謂之～墀。李白《贈崔司户文昆季》"布衣侍～墀"王琦輯注引《通典》。

(94)～墀，以丹與蔣離合用涂地也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～墀臨猋"李善注。

(95)以丹漆地，故稱～墀。《文選·張衡〈西京賦〉》"青瑣～墀"李善注引《漢官典職》曰；《左思〈魏都賦〉》"～墀臨猋"李善注引《漢典職儀》。

(96)～墨，謂簿領。陳師道《送謝朝請赴蘇幕》"胡然落～墨"任淵注。

(97)～魄，虎魄也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"素縑～魄"李善注。

(98)～徼，南方徼色赤，故稱～徼，爲南方之極也。《古今注·都邑》。

(99)～霞，赤雲也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～霞蔽陽景"劉良注｜李白《早秋贈裴十七仲堪》"熱氣餘～霞"王琦輯注。

(100)～臒，以赤飾殿也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"朝霞爲～臒"吕延濟注。

(101)～藕，蓮也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～藕凌波而的皪"張銑注。

(102)～礫，丹砂也。《文選·郭璞〈江賦〉》"其下則金礦～礫"李善注。

(103)～曦，日也。《史通·書志》"～曦，素魄之躔次"浦起龍通釋。

(104)～竈，鍊丹竈也。《文選·江淹〈別賦〉》"守～竈而不顧"張銑注。

(105)～髓流爲汞，謂～砂之液也。李賀《昌谷詩》"肥松突～髓"王琦注引《龍虎經》云。

(106)松樹流出之脂皆黄白色，而謂之～髓者，喻其爲道家服食之用，有如～髓。李賀《昌谷詩》"肥松突～髓"王琦注。

丼

《說文·井部》："～，八家一井，象構韓形。丶，甕之象也。古者伯益初作井。凡～之屬皆从～。"

jǐng《廣韻》子郢切，上静精。耕部。

❶～，八家一井，象構韓形。《說文·井部》。

❷～，深也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，今作井。《廣韻·静韻》。

主

《說文·丶部》："～，鐙中火主也。从𧰨，象形；从丶，丶亦聲。"

（一）zhǔ《廣韻》之庾切，上麌章。侯部。

❶～，鐙中火主也。《說文·丶部》。

❷～，即脂燭也。《說文·丶部》徐鍇繫傳。

❸～，鐙内布也。《小學蒐佚·集訓》。

❹～、炷，亦古今字。《說文·丶部》段玉裁注。

❺～作炷。《說文·丶部》徐鍇繫傳："～，今人作炷。"｜《慧琳音義》卷七十九"燈炷"注："集訓作～。～者，燈心也。"｜《集韻·噳韻》："～，或作炷。"

❻～之本義爲鐙中火主，經典～字則皆丶之假字。《羣經平議·周官一》"六曰～以利得民"俞樾按。

❼～，古文斗字。《玉函山房輯佚書·費氏易》"豐其菩日中見～"馬國翰注引晁氏曰。

❽～，魁首也。《書·武成》"爲天下逋逃～"孔穎達疏。

❾～字之義，猶言魁首耳。《陔餘叢考》卷二十一。

❿～，謂爲主首也。《韓非子·三守》"則～言惡者"王先慎集解引顧廣圻曰｜《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"景宗即～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

⓫～，君也。《吕氏春秋·召類》"其～賢"高誘注；《當賞》"人臣亦無道知～"高誘注｜《淮南子·主術》"～術訓"高誘注｜《禮記·曲禮下》"凡執～器"鄭玄注，"～佩垂"鄭玄注｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·丶部》｜《廣韻·麌韻》｜《集韻·噳韻》。

⓬～，謂君也。《吕氏春秋·審分》"凡人～必審分"高誘注。

⓭～者，君也。《孫子兵法·地形》"～曰無戰"杜牧注。

⓮～，謂賢君。《吕氏春秋·首時》"欲定一世而無其～"高誘注。

⓯～，亦君也。禮大夫稱～，今此言～，上通天子諸侯，下含大夫爲君者，故并曰～，士則不然。《禮記·曲禮下》"凡執～器"孔穎達疏。

⓰～，叚借爲壴。《說文·丶部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～者，次於君之號。《日知録·主》（卷二十四）。

⓲～，謂王也。《吕氏春秋·本生》"今世之惑～"高誘注。

⓳～作王。《墨子·辭過》"當今之～"孫詒讓閒詁："長短經作王。"｜《尹文子·大道上》"此仁君之德可以爲～矣"錢熙祚校："荀子正論篇注引～作王。"｜柳宗元《斬曲几文》"聖～取焉"蔣之翹輯注："～，一作王。"

⓴大夫稱～。《左傳·襄公十九年》"事吴敢不如事～"杜預注｜《國語·晉語六》"昔吾逮事莊～"韋昭注；《晉語八》"再世以下，～之"韋昭注｜《吕氏春秋·過理》"賊民之～不忠"高誘注｜《戰國策·秦策一》"以攻趙襄～於晉陽"高誘注｜《史記·魯周公世家》"自謂～君"裴駰集解引服虔曰｜《大戴禮記·千乘》"建其宗～"王聘珍解詁引《晉語》韋昭注云｜《後漢書·張衡傳》"豎亂叔而幽～"李賢注。

㉑大夫稱～，妻亦如之。《國語·魯語下》"～亦有以語肥也"韋昭注。

㉒大夫之妻稱～，從夫稱也。《國語·晉語一》"～孟啗我"韋昭注。

㉓～，大夫君也。《周禮·地官·調人》"～友之讎"鄭玄注。

㉔大夫、君曰～。《列女傳·節義·代趙夫人》"代無大故而～君殘之"王照圓補注。

㉕春秋時，稱卿大夫曰～。《日知録·主》（卷二十四）。

㉖春秋以來，大夫之家臣謂大夫曰～。《資治通鑑·周紀一》"～不備難"胡三省注。

㉗禮，卿大夫稱～。《史記·蘇秦列傳》"今～君詔以趙王之教"司馬貞索隱。

㉘～謂公卿大夫也。《爾雅·釋詁上》"尸，～也"郝懿行義疏。

㉙～，謂公卿大夫世世食采不絶。《周禮·天官·大宰》"六曰～以利得民"鄭玄注引鄭司農云｜《大戴禮記·千乘》"建其宗～"王聘珍解詁引先鄭注《周禮》云；《文王官人》"家則任～"王聘珍解詁引先鄭司農云。

㉚大夫繼世爲～。《大戴禮記·千乘》"建其宗～"孔廣森補注。

㉛～者，别治大夫也。《周禮·地官·泉府》"都鄙從其～"鄭玄注引鄭司農云。

㉜～，謂諸侯。《戰國策·秦策四》"而欲以力臣天下之～"姚宏注。

㉝～兼謂天子諸侯也。《爾雅·釋詁上》"尸，～也"郝懿行義疏。

㉞～，家長也。《詩·周頌·載芟》"侯～侯伯"毛傳｜《玉篇·丶部》。

㉟～，亦爲長者也。《儀禮·士冠禮》"有司如～人服"鄭玄注"謂～人之吏"賈公彦疏。

㊱～，謂父也，子繼父事爲家之～也。《太玄·叜》"内有～也"范望注。

㊲～者，民之唱也。《荀子·正論》。

㊳～者，人之所仰而生也。《管子·形勢解》。

㊴～者，婦人尊稱。《漢書·高帝紀下》"女子公～"顏師古注引臣瓚、王楙云。

㊵～謂士庶人也。《爾雅·釋詁上》"尸，～也"郝懿行義疏。

㊶～，主人。《國語·晉語五》"其～朝升之"韋昭注。

㊷～，謂主人也。《禮記·少儀》"不得階～"孔穎達疏。

㊸～，舍也。《史記·黥布列傳》"因太宰～之"裴駰集解引韋昭曰。

㊹～，謂舍於其家，以之爲主人也。《孟子·萬章上》"或謂孔子於衛～癰疽"朱熹集注。

㊺蓋凡徛寓之賓旅於所寄之主人，與庸賃之閒民於執役之家長，並謂之～。《周禮·天官·大宰》"六曰～，以利得民"孫詒讓正義。

㊻～，謂適異國所主之人也。《經義述聞·周禮·主友》。

㊼凡～人、～意，字本當作丶，今假～爲丶，而丶廢矣。《說文·丶部》段玉裁注。

㊽～也友也，皆人所因依者也。《羣經平議·周官一》"六曰～以利得民"俞樾按。

㊾～，叚借又爲位。《說文·丶部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，今字作住。《說文·丶部》朱駿聲通訓定聲。

(51)凡物有所絶止謂之丶，人有所絶止亦謂之丶，經典皆假～爲之。《羣經平議·周官一》"六曰～以利得民"俞樾按。

(52)丶、～，古今字。《說文·丶部》段玉裁注。

(53)～，内主也。《左傳·文公四年》"棄信而壞其～"杜預注。

(54)～，謂室主。《韓非子·愛臣》"～妾無等"王先慎集解引舊注。

(55)～，盟主也。《國語·楚語上》"尚能事晉君以爲諸侯～"韋昭注。

(56)～，廟主也。《漢書·五行志中之上》"十六月乃作～"顏師古注。

(57)～，田主，謂社也。《古經解鉤沉》卷二十五《論語·八佾》"哀公問社於宰我"鄭注。

(58)～，引申假借爲臣～、賓～之～。《說文·丶部》段玉裁注。

(59)～，謂君主，心之官也。《素問·靈蘭秘典論》"故～明則下安"王冰注。

(60)～者，言心最在中央，爲諸藏之所主。《急就篇》卷三"腸胃腹肝肺心～"顏師古注。

(61)～，謂五行之位也。《素問·至真要大論》"客～之勝復奈何"王冰注。

(62)～，謂主歲。《素問·至真要大論》"上下所～"王冰注。

(63)～，本也。《大戴禮記·曾子立事》"言必有～"王聘珍解詁。

(64)～，謂本與古也。《禮記·禮器》"必有～也"鄭玄注。

(65)～作本。《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳》："繫辭傳：榮辱之～也。說苑説叢篇：～作本。"

(66)～，祀。《左傳·昭公元年》"～辰"杜預注。

(67)～，謂所主祭。《左傳·成公五年》"國～山川"杜預注。

(68)～，謂主其祭祀。《穆天子傳》卷二"以爲殷人～"郭璞注。

(69)～者，主其祭祀。《大戴禮記·曾子天圓》"是故聖人爲天地～"王聘珍解詁。

(70)～，謂已主祭者。《公羊傳·昭公十五年》"攝～而往"何休注。

(71)～，祭主也。《曾子·天員》"是故聖人爲天地～"阮元注引孔廣森云。

(72)～者，殷人以栢，周人以栗，三年喪終，則遷入於廟。《春秋·文公二年》"作僖公～"杜預注。

(73)～，謂遷廟之主及社主在軍者也。《周禮·夏官·大司馬》"涖釁～"鄭玄注。

(74)～者，曷用，虞～用桑，練～用栗。《公羊傳·文公二年》。

(75)～，木主也。柳宗元《道州毁鼻亭神記》"沈其～於江"蔣之翹輯注。

(76)～，謂木主也。《周禮·春官·司巫》"祭祀則共匰～"鄭玄注引杜子春云。

(77)～，謂木主，羣廟之主也。《禮記·曾子問》"～出廟入廟，必蹕"孔穎達疏。

(78)～，木主，軍行載之，禱且告焉。《戰國策·秦策三》"載～契國"鮑彪注。

(79)～，主人，共軍用也。《國語·齊語》"吾欲南伐，何～"韋昭注。

(80)～，木主。言刻木爲人主神，置廟中而祭之。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸用紀宗存～"薛綜注。

(81)～，爲僖公廟作主也。主狀正方，穿中央達四方。天子長尺二寸，諸侯長一尺。《公羊傳·文公二年》"爲僖公作～也。"何休注。

(82)～，蓋神之所馮依，其狀正方，穿中央達四方。天子長尺二寸，諸侯長一尺。《穀梁傳·文公二年》"爲僖公～也"范甯注。

(83)禮，入宗廟，無所主意，斬尺二寸之木，名之曰～。～心事之，不爲人像。《論衡·解除》。

(84)～，木主之狀四方，穿中央以達四方，天子長尺二寸，諸侯長尺，皆刻謚于其背。《説文·示部》"祏"字段玉裁注引《五經要義》曰。

(85)～則神也。《禮記·禮運》"命降于社之謂殽地"鄭玄注"社，土地之～也"孔穎達疏。

(86)～者，神象也。《五經異義》卷上。

(87)～，爲之神主也。《國語·鄭語》"～芣騩而食溱洧"韋昭注。

(88)宔，經典通作～。《周禮·春官·司巫》"則共匰～及道布及蒩館"孫詒讓正義。

(89)經典作～，小篆作宔。～者，古文也。《説文·宀部》"宔"字段玉裁注。

(90)戰序上言及者爲～。《公羊傳·莊公二十八年》"故使衛～之也"何休注。

(91)敵來禦捍者謂之～。《禮記·月令》"兵戎不起，不可從我始"鄭玄注"爲客不利，～人則可"孔穎達疏。

(92)～，擊也；臣，服也。言其擊服，惶恐之辭。《漢書·王陵傳》"平謝曰：～臣"顔師古注引晉灼曰。

(93)～，猶專。《漢書·淳于長傳》"長～往來通語東宫"顔師古注。

(94)～，典也。《大戴禮記·五帝德》"伯夷～禮"王聘珍解詁|《玉篇·丶部》|《廣韻·麌韻》。

(95)～，猶典也。《淮南子·天文》"太微者～朱雀"高誘注。

(96)～，謂典領也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"伏鉤陳使當兵"李善注引鄭玄《禮記》注曰："當，～也；～，謂典領也。"

(97)～，領也。《玉篇·丶部》|《廣韻·麌韻》。

(98)～，猶領也，入也。《史記·天官書》"太白～中國"張守節正義。

(99)～，猶坐也。《禮記·曲禮上》"居不～奥"孔穎達疏。

(100)～，守也。《廣雅·釋詁三》|《文選·宋玉〈招魂〉》"～此盛德兮"劉良注|《玉篇·丶部》|《廣韻·麌韻》。

(101)～，猶守也。《戰國策·楚策一》"故楚王何不以新城爲～郡也"鮑彪注；《楚策二》"我典～東地"鮑彪注。

(102)～，叚借又爲尌。《説文·丶部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～者，主守其事。《孫子兵法·計》"曲制官道～用也"王晳注。

(104)～者，管庫厮養，職守主張其事也。《孫子兵法·計》"曲制官道～用也"杜牧注。

(105)（～），謂爲之主宰也。《爾雅·釋詁》"尸、職，～也。"邢昺疏。

(106)～，掌也。《孫子兵法·計》"曲制官道～用也"李筌注|《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

(107)～者，掌也。《經義述聞·大戴禮上·梁者主設罔罟者也》。

(108)～，猶掌也。《古文苑·王褒〈僮約〉》"～給賓客"章樵注。

(109)～者，職掌軍資之人。《孫子兵法·計》"曲制官道～用也"張預注。

(110)～，尚也。《國語·晉語五》"～言而無謀"韋昭注。

(111)～，正也。《國語·周語下》"今細過其～妨於正"韋昭注|《吕氏春秋·自知》"湯有司過之士"高誘注。

(112)～，親也。《論語·學而》"～忠信"何晏集解引鄭玄曰；《顔淵》"～忠信"邢昺疏。

(113)～，猶親也。《論語·子罕》"～忠信"邢昺疏。

(114)～，上也。《國語·晉語五》"且剛而～能"韋昭注。

(115)～作上。《儀禮·鄉飲酒禮記》"～人俎脊脅臂肺"鄭玄注引《祭統》曰"凡爲俎者以骨爲～"阮元校勘記："毛本～作上。"

(116)～，先也。《老子》六十九章"吾不敢爲～而爲客"河上公注。

(117)先至爲～。《素問·陰陽類論》。

(118)～，計度也。《春秋元命苞》"天瀆～河渠"宋均注。

(119)～，猶名也。《國語·周語中》"是以不～寬惠，亦不～猛毅"韋昭注。

(120)～，猶性也。《吕氏春秋·審分》"不傷其耳目之～"高誘注。

(121)～者，天道也。《莊子·在宥》。

(122)《家語》云：衆人聞之爲成。～，或聲誤也。《大戴禮記·衛將軍文子》"～人聞之以成"盧辯注。

(123)言～者，謂其多者也。《周禮·地官·司市》"百族爲～"鄭玄注。

(124)～人，國君也。《儀禮·聘禮記》"～人使人與客讀諸門外"鄭玄注。

(125)～人，股裹上近前也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～人欲小"舊注。

(126)～子，爲子内主也。《國語·晉語二》"吾～子"韋昭注。

(127)～友，蓋皆交遊之屬。《經義述聞·周禮·主友》。

(128)～用，主軍之資糧百物必有用度也。《孫子兵法·計》"曲制官道～用也"梅堯臣注。

(129)～皮，謂善射，射所以觀士也。《周禮·地官·鄉大夫》"三曰～皮"鄭玄注引鄭司農云。

(130)～皮者，張皮射之無侯也。《周禮·地官·鄉大夫》"三曰～皮"鄭玄注。

(131)～皮之名，蓋起於大射。大射張皮侯，以皮飾侯，又制之以爲鵠，故以中鵠爲～皮。《周禮·地官·鄉大夫》"三曰～皮"孫詒讓正義。

(132)～吏，功曹也。《史記·高祖本紀》"蕭何爲～吏"裴駰集解引孟康曰。

(133)～臣，恐懼之言。《漢書·馮唐傳》"唐曰：～臣"顔師古注。

(134)（～臣），惶恐之辭也，猶今言死罪也。《漢書·王陵傳》"平謝曰：～臣"顔師古注引文穎曰。

(135)～臣，主羣臣也，若今言人主。《漢書·王陵傳》"平謝曰：～臣"顔師古注引孟康曰。

(136)～言，謂君子之言。《大戴禮記·主言》"吾～言其不出而死乎"王聘珍解詁。

(137)～言者，君天下之言也。《大戴禮記·目録》"～言第三十九"王聘珍解詁。

(138)塋兆正穴，俗稱～券。《札樸》卷九。

(139)～計，以其所主，因以爲官號，與計相同，《漢書·張蒼傳》"更以列侯爲～計四歲"顔師古注引如淳曰。

(140)～祠，掌祀之官也。《吕氏春秋·季秋紀》"命～祠"高誘注。

(141)～祠，典祀之官也。《淮南子·時則》"命～祠"高誘注。

(142)～氣，謂五藏應四時，正王春夏秋冬也。《素問·六元正紀大論》"所謂～氣不足，客氣勝也"王冰注。

(143)～國，國都。《墨子·號令》"有能入深至～國者"孫詒讓閒詁。

(144)～婦，主人之妻。《儀禮·特牲饋食禮》"～婦纚笄、宵衣"鄭玄注。

(145)～婦，主人之婦也。《儀禮·士昏禮記》"～婦闔扉"鄭玄注。

(146)～傅，主之官也。《漢書·東方朔傳》"醉殺～傅"顔師古注引服虔曰。

(147)～道者，謂爲主之道。《韓非子·南面》"～道者"王先慎集解。

(148)～節，小吏掌符節者。《墨子·雜守》"使～節必疏書"孫詒讓閒詁。

(149)貴臣曰～簿。王維《爲崔常侍謝賜物表》"吐蕃贊普公主信物"趙殿成箋注引杜氏《通典》曰。

(150)～簿者，主諸簿書。《北堂書鈔》卷七十三引韋昭《辨釋名》。

(151)～爵中尉，秦官，掌列侯。《史記·孝景本紀》"～爵中尉爲都尉"裴駰集解引《漢書·百官表》曰。

(152)萬乘之～謂王。《老子》二十六章"柰何萬乘之～"河上公注。

(153)天子之女曰公～也。《玉篇·丶部》。

（二）zhù《集韻》朱戍切，去遇章。侯部。

(154)～，灌也。《集韻·遇韻》引《説文》。

(155)～，叚借又爲注。《説文·丶部》朱駿聲通訓定聲。

(156)～，讀爲注。《荀子·宥坐》"～量必平"王先謙集解引楊注。

(157)～作注。《詩·小雅·大田》"雨我公田"鄭玄箋"令天～雨於公田"陸德明釋文。

丿　部

丿　《説文·丿部》："～，右戾也。象左引之形。凡～之屬皆从～。"

piě《廣韻》普蔑切，入屑滂。月部。

❶～，右戾也。《説文·丿部》|《玉篇·丿部》|《集韻·小韻》。

❷～、右戾者，自右而曲於左也。《説文·丿部》段玉裁注。

❸～，音義略同拏。《説文·丿部》段玉裁注。

❹～，書家八法謂之掠。《説文·丿部》段玉裁注。

❺～，今書家命曰撆。《説文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

❻～謂之撇。《字詁·丿乀》。

❼～，左戾也。《廣韻·屑韻》|《集

PDG

韻·屑韻》。

乀　《說文·丿部》：“～，左戾也。从反丿。讀與弗同。”

fú《廣韻》敷勿切，入物敷。術部。

❶～，左戾也。《說文·丿部》|《玉篇·丿部》。

❷左戾曰～。《廣韻·物韻》。

❸～，音義略同拂。《說文·丿部》段玉裁注。

❹～，書家八法謂之磔。《說文·丿部》段玉裁注。

❺～，右戾也。《集韻·屑韻》。

❻～謂之捺。《字詁·丿乀》。

乁　《說文·乁部》：“～，流也。从反𠂆。讀若移。凡～之屬皆从～。”

yí《集韻》余支切，平支以。支部。

❶～，流也。《說文·乁部》|《玉篇·乁部》。

❷～，反𠂆，音曳也。凡曳者，不順而曳之也。反曳也，故爲流，流，順也。《說文·乁部》徐鍇繫傳。

❸竊疑器之嘴謂之流，～似象形字。《說文·乁部》王筠句讀。

❹～，万也。《玉篇·乁部》。

❺～，移也。《玉篇·乁部》。

❻～，徙也。《玉篇·乁部》。

❼～，經傳多以貤、以施、以移爲之。《說文·乁部》朱駿聲通訓定聲。

𠂇　《說文·𠂇部》：“～，𠂇手也。象形。凡～之屬皆从～。”

zuǒ《廣韻》臧可切，上哿精。歌部。

❶～，𠂇手也。《說文·𠂇部》。

❷～，左手也。《說文繫傳·𠂇部》|《廣韻·哿韻》引《說文》|《集韻·箇韻》。

❸～，佐也，右手之佐也。《說文·𠂇部》徐鍇繫傳。

❹～，所以左又手者也。《說文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

❺～、屮，皆左，同。《玉篇·新加偏旁正俗不同例》。

❻～，經傳皆以左爲之。《說文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

❼俗以左右爲～又字，乃以佐佑爲左右字。《說文·𠂇部》段玉裁注。

❽～，戾也。《廣韻·哿韻》。

❾反又爲～，故相戾曰～。《說文·𠂇部》段玉裁注。

❿～，人手不便於左，故以爲僻左。《說文·𠂇部》桂馥義證。

⓫凡左計、左道、左官皆因～手爲義。《說文·𠂇部》桂馥義證。

𠂆　《說文·𠂆部》：“～，抴也，明也。象抴引之形。凡～之屬皆从～。虒字从此。”

yì《廣韻》餘制切，去祭以。支部。

❶～，抴也。《說文·𠂆部》。

❷～，曳物形。《說文·𠂆部》徐鍇繫傳。

❸～，與曳、抴略同。《說文·𠂆部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，身皃。《廣韻·祭韻》。

❺～，拕身皃。《玉篇·𠂆部》。

❻～，明也。《說文·𠂆部》。

❼～，施明也。《說文·𠂆部》桂馥義證引《五音集韻》|《廣韻·祭韻》。

❽～，施命也。《說文·𠂆部》王筠句讀》引《五音集韻》。

❾～、渫並與怈通。《廣雅·釋詁四》“怈，明也”王念孫疏證。

乂　《說文·丿部》：“～，芟艸也。从丿从乀相交。刈，～或从刀。”

yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶～，芟艸也。《說文·丿部》|《玉篇·丿部》。

❷芟艸穫穀總謂之～。《說文·丿部》段玉裁注。

❸～，治也。《書·堯典》“有能俾～”孔安國傳；《益稷》“萬邦作～”劉逢祿今古文集解引王氏伯申曰；《立政》“茲乃俾～”劉逢祿今古文集解引孫云；《顧命》“保～王家”孫星衍今古文注疏；《咸有一德》附《咸乂序》“作咸～四篇”陸德明釋文|《逸周書·謚法》；《祭公》“保～王家”朱右曾集訓校釋|《國語·楚語上》“猶自謂未～”韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《春秋繁露·五行五事》“從作～”凌曙注引師古曰|《大戴禮記·曾子立事》“戰戰惟恐不能～”盧辯注|《太玄·滅》“滅於～”范望注|《漢書·食貨志贊》“萬國作～”顔師古注；《郊祀志上》“天下艾安”顔師古注；《五行志中之上》；《齊懷王閎傳》“保國～民”顔師古注；《谷永傳》“則左右肅艾”顔師古注；《酷吏傳》“黎民艾安”顔師古注；《王莽傳下》“是謂不艾”顔師古注|《五經異義》：“玄之聞也，～，治也。”|《釋名·釋長幼》|《後漢書·五行志一》“言之不從，是謂不～”劉昭注引鄭玄曰|《文選·陸機〈答賈長淵〉》“俾～斯民”李善注引孔安國曰；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“於是獲～”吕向注；《孔融〈薦禰衡表〉》“帝思俾～”李善注引《尚書》孔安國傳曰|駱賓王《對策文三道》“當今海内～安”陳熙晋箋注引《書傳》。

❹～訓治也。《書·禹貢》“淮沂其～”孔穎達疏；《咸有一德》附《咸乂序》“作咸～四篇”孔穎達疏。

❺～訓爲治。《書·皋陶謨》“俊～在官”孔穎達疏。

❻～者，治也。《書·微子》“降監殷民用～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《康誥》“用康～民作求”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《召誥》“用～民若有功”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《多士》“保～有殷”孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

❼～，治以佐從也。《太玄·玄數》：“用從，撝～”范望注。

❽～，理也。《史記·平津侯主父列傳》“海内～安”司馬貞索隱|《後漢書·禰衡傳》“帝思俾～”李賢注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》“方今俊～在官”吕向注；《陸機〈答賈長淵〉》“俾～斯民”吕向注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“俊～是延”吕向注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“保～我皇家”李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》“百司俊～”張銑注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“以保～夫家”劉良注。

❾～者，治理之名。《詩·小雅·小旻》“或肅或艾”孔穎達疏。

❿～者，條理也。《書·洪範》“從作～”蔡沈集傳。

⓫～，安也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“今邊境～清”劉良注；《陸機〈五等諸侯論〉》“而心膂獲～”李周翰注。

⓬～，才也。《廣韻·廢韻》。

⓭千人曰俊，百人曰～。《書·皋陶謨》“俊～在官”陸德明釋文引馬曰|《資治通鑑·漢紀四十二》“是以唐虞俊～在官”胡三省注引馬融曰。

⓮才過千人曰俊，百人曰～。《資治通鑑·晋紀五》“東宫俊～如林”胡三省注引馬融曰。

⓯德過千人爲俊，百人爲～。駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》“俊～歸誠”陳熙晋箋注引《書·皋陶謨》孔穎達疏。

⓰才德過千人爲俊，百人爲～。《書·皋陶謨》“俊～在官”孔穎達疏引馬王鄭皆云。

⓱夾、介、～皆輔相之義也。《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》：“～爲輔相之相。君奭曰：用～厥辟。謂用相厥辟也。多方曰：爾曷不夾介～我周王享天之命。夾介～皆輔相之義也。”

⓲～，叚借又爲傑。《說文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，息也。《慧琳音義》卷四十一“～蒸”注引《考聲》。

⓴～，養也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“保～子孫”李周翰注|《古經解鈎沉》卷三引《尚書·皋陶謨》“萬邦作～”鄭注。

㉑～，亦作刈。《爾雅·釋詁下》“～，治也”陸德明釋文；《釋訓》“是刈是濩”陸德明釋文|《玉篇·丿部》。

㉒～，又通作刈。《爾雅·釋詁下》“～，治也”郝懿行義疏。

㉓～，字或作刈。《說文·金部》“鑱”字“可㠯～艸”段玉裁注。

㉔～當爲刈。《羣經平議·尚書二》：“降監殷民，用～讎斂，召敵讎不怠。～當爲刈。據說文，～刈本一字也。”

㉕～同艾。《書·君奭》“用～厥辟”孫星衍今古文注疏。

㉖～，通作艾。《爾雅·釋詁下》：～，治也”郝懿行義疏：“～又通作艾。詩：或肅或艾。傳：艾，治也。書：～用三德。漢書五行志作艾用三德。俊～在官。谷永傳作俊艾在官。”|《集韻·夳韻》|《說文·丿部》桂馥義證。

㉗～，與艾通。《書·多方》“爾曷不夾介～我周王”孫星衍今古文注疏；《立政》“以～我受民”孫星衍今古文注疏。

㉘～、艾古通用。《羣經平議·尚書四》：“爾曷不夾介～我周王。樾謹按：哀十六年左傳：是得艾也。杜注曰：艾，安也。～、艾古通用。然則～我周王，猶言安我周王也。”

㉙～當讀爲艾，艾，相也。《書·立政》“以～我受民”江聲集注音疏。

㉚～，經多借艾爲之，而借～爲嬖。《說文·丿部》王筠句讀。

㉛乂，字又作嬖。《爾雅·釋詁下》“～，治也”陸德明釋文。

㉜～與嬖同。《書·咸有一德》附《咸乂序》“作咸～四篇”孫星衍今古文注疏。

㉝～同嬖。《書·召誥》“其自時中～”孫星衍今古文注疏。

㉞～者，《說文》作嬖。《爾雅·釋詁下》“～，治也”邵晋涵正義。

㉟～者，嬖之叚借也。《爾雅·釋詁下》“～，治也”郝懿行義疏。

㊱～，創也。《漢書·淮陽憲王欽傳》“懲艾霍氏”顔師古注；《金安上傳》“太皇太后懲艾悼懼”顔師古注。

㊲～，創乂，懲也。《集韻·夳韻》。

㊳～，亦懲也。《後漢書·竇融傳》“其後匈奴懲～”李賢注引《說文》。

㊴～，或作⿱乂心。《集韻·夳韻》。

㊵～，叚借又爲⿱乂心。《說文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，本亦作刈。《爾雅·釋訓》“是刈是鑊”陸德明釋文。

㊷～作艾。《書·皋陶謨》“俊～在官”，《漢書·谷永傳》作“俊艾在官”。《益稷》“萬邦作～”劉逢祿今古文集解：“段云：～，思文鄭箋作艾。”《禹貢》“淮沂其～”劉逢祿今古文集解：“～，段云：今文作艾。”《洪範》“次六曰～用三德”劉逢祿今古文集解：“～，五行志、漢石經作艾。”《洪範》“從作～”劉逢祿今古文集解：“五行傳～作艾。”《書序》“作咸～四篇”劉逢祿今古文集解：“～，史記作艾。”|《禮記·表記》“則民有所懲”鄭玄注“懲謂創艾”陸德明釋文：“～，本又作艾。”|《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》：“艾與～同。禹貢：淮沂其～。漢書地理志作艾。”

㊸《漢書》皆以艾爲～。《漢書·郊祀志上》“天下艾安”顔師古注。

㊹～作治。《書·堯典》“有能俾～”《史記·五帝本紀》作“有能使治者”。《堯典》“烝烝～”《史記·五帝本紀》作“烝烝治”。《益稷》“萬邦作～”《史記·夏本紀》作“萬國爲治”。《禹貢》“淮沂其～”《史記·夏本紀》作“淮沂其治”。《禹貢》“雲土夢作～”《史記·夏本紀》作“雲土夢爲治”。《洪範》“曰～”《史記·宋微子世家》作“曰治”。《洪範》“～用明”《史記·宋微子世家》作“治用明”。《洪範》“～用昏不明”《史記·宋微子世家》作“治用昏不明”。《君奭》“巫咸～王家”《史記·燕召公世家》作“巫咸治王家”。

㊺梁上柱曰～乎。《札樸》卷九。

乃　《說文·乃部》：“～，曳詞之難也。象气之出難。凡～之屬皆从～。”

nǎi《廣韻》奴亥切，上海泥。之部。

❶～，曳詞之難也。《說文·乃部》。

❷～則其曳之難者也。《說文·乃部》段玉裁注：“曳有矯拂之意，曳其言而轉之，若而、若～皆是也，～則其曳之難者也。”

❸～者，難也。《易·小畜·象傳》“剛中而志行～亨”惠棟述；《革》“巳日～孚”惠棟述|《說文·丿部》“弗，撟也”朱駿聲通訓定聲。

❹～者何？難也。《公羊傳·宣公八年》。

❺～，難辭也。《公羊傳·昭公二年》“其言至河～復何”何休注。

❻～者，難辭也。《易·革》“巳日～孚”王夫之稗疏。《書·大禹謨》“政～乂”蔡沈集傳。

❼～言者，難辭，重其問也。《書·洪範》“王～言曰”蔡沈集傳。

❽～，故可訓爲難也。《助字辨略》卷三：“公羊春秋宣公八年傳云：而者何？難也。～者何？難也。曷爲或言而或言～？～難乎而也。案：～非難辭，以其有然後之義，故云難乎而也。凡事先已不如此，而後始如此者，乃云然後，故可訓爲難也。”

❾～，急詞也。《經傳釋詞》卷一：“～，急詞也。大戴記夏小正篇：乃瓜。傳曰：～者，急瓜之辭也。”

❿～，急辭也。《春秋·定公十五年》“日下稷～克葬”《穀梁傳》：“～，急辭也，不足乎日之辭也。”

⓫言～者，内而深。《公羊傳·宣公八年》“～難乎而也”何休注。

⓬～，緩辭。《書·君奭》“前人敷～心”孔穎達疏|《周禮·天官·大宰》“～縣治象之灋于象魏”賈公彦疏；《秋官·小司寇》“～命其屬入會”賈公彦疏。

⓭～是緩辭。《儀禮·燕禮》“大夫

不拜～飲"賈公彥疏;《大射》"大夫不拜～飲"賈公彥疏。

⓮～者,緩辭也。《書·洛誥》"～汝其悉自教工"孔穎達疏|《周禮·地官·大司徒》"～縣教象之灋于象魏"賈公彥疏。

⓯云～者,緩辭也。《詩·小雅·大田》"既備～事"孔穎達疏|《儀禮·大射》"～奏肆夏"賈公彥疏。

⓰～,辭也。《集韻·代韻》。

⓱～,語辭也。《爾雅·釋詁下》"郡,～也"邢昺疏|《廣韻·海韻》。

⓲～,語助辭。《助字辨略》卷三:"書大禹謨:～聖～神,～武～文。盤庚:具～貝玉。此～字,語助辭,不爲義也。"

⓳～,亦當是語助。《助字辨略》卷三:"書盤庚:～祖～父。此亦當是語助。"

⓴～者,言之助也。《禮記·雜記下》"夫曰～"孔穎達疏。

㉑～,發聲也。《經傳釋詞》卷六:"～,發聲也。禮記雜記曰:祝稱卜葬虞,夫曰～。"

㉒此～字亦是發語辭。《助字辨略》卷三:"蜀志秦宓傳:～自先漢以來,其爵位者或不如餘州耳。此～字亦是發語辭,猶云粤也。"

㉓～,繼事之辭。《助字辨略》卷三:"易萃卦:～亂乃萃。上～字,繼事之辭。"

㉔～者,承上之詞也。《古書疑義舉例·古書發端之詞》:"～者,承上之詞也,而古人或用以發端。堯典:～命羲和。是也。"

㉕～,引辭也,不絶之義也。《助字辨略》卷三引鄭樵云。

㉖～,騰上起下之辭也。《周禮·天官·序官》"～立天官冢宰"賈公彥疏。

㉗～,轉語詞也。《經傳釋詞》卷六:"～,轉語詞也。書康誥曰:有厥罪小,～不可不殺。是也。"

㉘～者,更申勑之。《周禮·天官·大宰》"～施典于邦國"鄭玄注。

㉙～亦是更申勑之義。《周禮·天官·大宰》"～施則于都鄙"賈公彥疏。

㉚～者,亦是更申勑之也。《周禮·天官·大宰》"～施灋于官府"賈公彥疏。

㉛凡非意所及,用相違戾,則語助云～也。《助字辨略》卷三"書盤庚:萬民～不生生,暨予一人猷同心"劉淇按。

㉜～,異之之詞也。《經傳釋詞》卷六"詩山有扶蘇曰:不見子都,～見狂且"王引之按。

㉝～,乃是歲也。《公羊傳·昭公十二年》"我～知之矣"何休注。

㉞～,猶於是也。《經傳釋詞》卷六:"～猶於是也。書堯典曰:～命羲和。是也。"

㉟～,如此也。《助字辨略》卷三:"莊子大宗師:孟孫氏特覺人哭亦哭,是自其所以～且也。注云:～,如此也。"

㊱此～字亦合訓如此。《助字辨略》卷三"莊子德充符:子無～稱"劉淇按。

㊲～,猶是也。《經傳釋詞》卷六:"～猶是也。成二年左傳:我此～止。言我於此是止也。晏子春秋外篇:非迺子邪? 迺子,是子也。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶是也。孟子:～所謂善也。言是所謂善也。書:具～貝玉。左傳僖十五年:～大吉也。襄二十一年:～亦子之勇也。～並是義。"

㊳此言～者,却説已過之事。《書·仲虺之誥》"～葛伯仇餉"孔穎達疏。

㊴～,猶然後也。《經傳釋詞》卷六"書禹貢:作十有三載～同"王引之按。

㊵此～字猶云然後。《助字辨略》卷三"禮記雜記:商祝鋪席,～斂"劉淇按。

㊶～,猶則也。《經傳釋詞》卷六:"～猶則也。易繫辭傳曰:見～謂之象,形～謂之器。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶則也。左昭元年傳:至于煩,～舍也已。禮記:不勝喪,～比於不慈不孝。史記東越傳:不聽,～力戰。～皆則訓。"

㊷～與則同義。《經傳釋詞》卷六:"～與則同義。故書盤庚:我～劓殄滅之,無遺育。哀十一年左傳作:則劓殄無遺育。莊二十八年左傳:則可以威民而懼戎。晉語則作～。"

㊸～作則。《吕氏春秋·士容》"狗～取鼠"舊校:"一本作狗則取鼠矣。"

㊹～,猶且也。《經傳釋詞》卷六:"～猶且也。書大誥曰:厥子～弗肯堂,矧肯構? 厥父菑,厥子～弗肯播,矧肯穫? ～字竝與且同義。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶且也。書:～并是吉。言且并書皆吉也。"

㊺～,猶且也,又也。《經詞衍釋》卷六:"～猶且也,又也。書:～奉其恫。言又奉也。"

㊻～,猶而也。《儀禮·燕禮》"大夫不拜～飲"鄭玄注;《大射》"大夫不拜～飲"鄭玄注|《逸周書·寤敬》"戒～不興"朱右曾集訓校釋|《經傳釋詞》卷六:"～猶而也。春秋宣八年:日中而克葬。定十五年:日下昃～克葬。公羊傳曰:而者何? 難也;～者何? 難也。曷爲或言而或言～? ～難乎而也。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶而也。左傳僖二十八年:而乘軒者三百人也。史記作:～乘軒。哀六年:五辭而後許。史記作:～後許。"

㊼～與而對言之則異,散言之則通。《經傳釋詞》卷六:"～與而對言之則異。禮記文王世子曰:文王九十七～終,武王九十三而終。散言之則通。大戴記夏小正篇:望～伏。傳曰:而伏云者,不知其死也,故謂之伏。而伏即～伏也。"

㊽～,猶若也。《經傳釋詞》卷六:"～猶若也。書盤庚曰:女萬民～不生生。言汝萬民若不生生也。洛誥曰:女～是不蘉。言汝若是不勉也。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶若也。書:～不畏戎毒于遠邇。言若不畏沈溺大害於遠近也。"

㊾～,猶如也。《經詞衍釋》卷六:"～猶如也。禮記:～見其所爲齊者。言如見也。"

㊿～、而皆如也。《讀書雜志·淮南内篇第九·其主言可行》:"其計～可用。念孫案:～、而皆如也。"

(51)～,猶則也,即也。《經詞衍釋》卷六:"～猶則也,即也。史記高祖紀:劉氏冠～是也。正義曰:～是,即是也。孟子:是～仁術也。言是即爲仁之術也。左傳宣四年:是～狼也。言此即狼也。"

(52)～,猶即也,雖也。《經詞衍釋》卷六:"～猶即也,雖也。故酒誥篇之～湎于酒,集傳訓爲雖湎于酒。"

(53)～,猶其也。《經傳釋詞》卷六:"書多士曰:爾～尚有爾土,爾～尚寧幹止。爾～,爾其也。晉語:～將若何? ～將,其將也。書盤庚:～有不吉不迪,顛越不共。哀十一年左傳作:其有顛越不共。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶其也。書:爾小子～興。～有大罪非終。詩:既景～岡。左傳隱十一年:～亟去之。宣四年:～速行矣。～並如其。"

(54)下～字猶云其也。《助字辨略》卷三"易萃卦:乃亂～萃"劉淇按。

(55)～,猶寧也。《經傳釋詞》卷六:"～猶寧也。襄三十年左傳:國之禍難,誰知所敝? 或主彊直,難～不生? ～,寧也。言禍難未知所敝,雖或主彊直之人,寧不生難乎? 寧、～一聲之轉。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶寧也。書:乃罪多參,在上,～能責命于天。下～字,寧也。後漢書寇恂傳:無～當以前人爲鏡戒。無～,無寧也。"

(56)～,猶將也。《經詞衍釋》卷六:"～猶將也。左傳昭元年:將與之唐。史記鄭世家作:～與之唐。荀子正論篇:～在於惡之與不惡也。～在於,猶將在於也。"

(57)～,猶裁也。《吕氏春秋·義賞》"而霸者～五"高誘注。

(58)～,猶方也,裁也。《經傳釋詞》卷六:"～猶方也,裁也。莊十年穀梁傳曰:～深其怨於齊。謂方深其怨於齊也。大戴記保傅篇曰:太子～生。賈子～作初。"|《經詞衍釋》卷六:"～猶方也,裁也。孟子:民～作慝。言民方起怨惡也。齊策:～今日見之。言裁今日見也。"

(59)～,猶以也。《經詞衍釋》卷六:"～猶以也。韓子難三篇:今待堯舜之賢,～治當世之民;待古之王良,以御今之馬。～與以相對成文,～實以義也。國策:天下卿相人臣～至布衣之士。～至,以至也。孟子:夫我～行之。言我已行也。～訓以,以同已,故～又爲語終之詞。莊子大宗師篇:是自其所以～。猶言其所以已也。"

(60)～,宜也。《莊子·山木》"物之所利,～非己也"成玄英疏。

(61)～,猶及也。《經詞衍釋》卷六:"～,猶及也。史記儒林傳:～聞伏生能治。～聞,謂及聞也。漢書賈誼傳:太子迺生。大戴禮保傅篇作:太子及生。及之義猶始,故師古注漢書,～生訓始生。"

(62)～,當爲及。《讀書雜志·管子第五·乃能》:"唯君子～能矣。念孫案:本作唯君子爲能及矣。今本脱爲字。及誤爲～,又誤在能字上。羣書治要、北齊書竝作唯君子爲能及矣。"《淮南内篇第二·乃至》:"～至神農黄帝。念孫案:～當爲及,字之誤也。文子上禮篇正作及。"|《諸子平議·春秋繁露一》:"安容言～天地之元。樾謹按:～是及字之誤。"

(63)～作及。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～如左丘無目"舊校:"五臣本～作及字。"|柳宗元《先侍御史府君神道表》"既～宗元貶秩"蔣之翹輯注:"～一作及。"

(64)～,始也。《漢書·賈誼傳》"太子～生"顔師古注。

(65)～,往也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·乃部》|《玄應音義》卷八"汝迺"注引《説文》。

(66)～爲往。《廣雅·釋詁一》"～往也"王念孫疏證:"趙策:蘇秦謂趙王曰:秦～者過柱山。是～爲往也。"

(67)～,爾也。《經詞衍釋》卷六:"～,爾也。爾同邇,近也。凡言～者,猶爾者也,謂近時也。"

(68)此～字猶云乃者。《助字辨略》卷三:"書仲虺之誥:～葛伯仇餉。此～字猶云乃者。如史記曆書:～者有司言星度之未定也。曹相國世家:～者我使諫君也。竝是發語之辭。"

(69)～,女也。《左傳·僖公十二年》"余嘉～勳"孔穎達疏。

(70)～,猶女也。《儀禮·覲禮》"歸寧～邦"鄭玄注|《周禮·天官·小宰》"各脩～職"鄭玄注;《夏官·職方氏》"各脩平～守"鄭玄注|《禮記·祭統》"～祖莊叔"鄭玄注。

(71)若、～,猶女也。《禮記·祭統》"若纂～考服"鄭玄注。

(72)而、～、爾、若四字不獨訓女,字亦皆通作女。蓋四字以聲轉而變,其實猶一字耳。"《小爾雅·廣詁》"而、～、爾、若,汝也"胡承珙義證。

(73)～作女。《書·洪範》"謀及～心"《史記·宋微子世家》作"謀及女心"。

(74)～,汝也。《書·舜典》"～言厎可績"孔安國傳|《逸周書·小開》"如～而舍人之好"朱右曾集訓校釋;《寤敬》"維～予謀"朱右曾集訓校釋;《祭公》"允～詔"孔晁注;《周禮》"備～禍難"孔晁注|《小爾雅·廣詁》|《史記·淮南衡山列傳》"誰謂～公勇者"司馬貞索隱|《漢書·高帝紀上》"豎儒幾敗～公事"顔師古注;《高帝紀下》"此後亦非～所知也"顔師古注;《陳勝項籍傳》"自吾爲～家婦"顔師古注;《張耳陳餘傳》"豈少～女虖"顔師古注;《高五王傳》"顧～父知田耳"顔師古注;《曹參傳》"試私從容問～父曰"顔師古注;《張良傳》"吕氏真～主矣"顔師古注;《陳平傳》"事兄伯如事～父,事嫂如事～母"顔師古注;《張陳王周傳贊》"非～所及"顔師古注;《朱建傳》"不及～身"顔師古注;《江充傳》"亂～國王父子不足邪"顔師古注;《武五子傳》"乃凶于～國"顔師古注;《翟方進傳》"～肯從我乎"顔師古注;《匈奴傳上》"以騎馳蹂～稼穡也"顔師古注;《外戚傳上》"是～所當言邪"顔師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·荀彧傳》"～心無不在王室"李賢注|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"怪～輕其家丘"張銑注|《廣韻·海韻》|《資治通鑑·漢紀五十二》"豈將與～和親邪"胡三省注。

(75)上～字,汝也。《經詞衍釋》卷六:"書:～罪多參,在上,乃能責命于天。上～字,汝也。"

(76)～,亦汝也。《漢書·項籍傳》"必欲亨～翁"顔師古注;《外戚傳上》"～欲倚女子邪"顔師古注。

(77)～,猶汝也。《逸周書·職方》"各脩平～守"朱右曾集訓校釋引鄭曰|《資治通鑑·後周紀五》"惟～通方"胡三省注。

(78)～作汝。《書·洪範》"謀及～心"孫星衍今古文注疏:"史遷～作汝。"

(79)～、然、而、汝、若一語之轉,故～又訓汝也。《説文·乃部》段玉裁注。

(80)～,大也。《玉篇·乃部》。

(81)～,與仍同。《讀書雜志·餘篇上·郡勞王師》:"念孫案:爾雅曰:郡,～也。～與仍同。"

(82)～,讀爲仍。《周禮·春官·司几筵》"凶事仍几"鄭玄注:"故書仍爲～。鄭司農云:～讀爲仍。仍,因也。"

(83)～,又通作仍。《爾雅·釋詁下》"郡,～也"郝懿行義疏。

(84)～,段借爲仍。《説文·乃部》朱

駿聲通訓定聲。

(85) ～字古亦通作仍。《讀書雜志·漢書第八·乃》："史記匈奴傳：～再出定襄。漢書～作仍。淮南道應篇：盧敖～與之語。論衡道虛篇～作仍。是～字古亦通作仍也。"｜《經義述聞·爾雅上·郡臻仍迺侯乃也》王引之按。

(86) 仍、～聲相近，故字亦相通。《讀書雜志·漢書第八·乃》"～求得趙歇"王念孫按。

(87) ～是之～讀仍。《書·洛誥》"～是不蘉"劉逢禄今古文集解引莊云。

(88) ～之言仍也。《書·酒誥》"不惟自息～決"江聲集注音疏。

(89) ～作仍。柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"～參選部"蔣之翹輯注："～一作仍。"｜《讀書雜志·餘编上·郡勞王師》："吴語：邊遽～至。左傳哀十三年正義引此～作仍。史記匈奴傳：～再出定襄。漢書～作仍。"

(90) ～，與迺同。《韓非子·内儲説上》"～爲壇場大水之上"王先慎集解。

(91) ～，字或作迺（俗作廼、廼）。《經傳釋詞》卷六。

(92) ～，經史或以迺爲之。《説文·乃部》朱駿聲通訓定聲。

(93) ～，古作迺，《助字辨略》卷三。

(94) ～作廼。《左傳·襄公二十八年》"～其心也"《漢書·五行志中》一作"廼其心也"。

(95) ～作迺。《易·坤·彖傳》"～終有慶"，《漢書·律曆志上》作"迺終有慶"｜《書·堯典》"～命羲和"，《漢書·律曆志上》作"迺命羲和"。《禹貢》"作十有三載～同"，《漢書·地理志上》作"作十有三年迺同"。《洪範》"王～言曰"，《漢書·五行志上》作"王迺言曰"。"箕子～言曰"，《漢書·五行志上》作"箕子迺言曰"。"禹～嗣興"，《漢書·五行志上》作"禹迺嗣興"。"天～錫禹洪範九疇"，《漢書·五行志上》作"天迺錫禹洪範九疇"｜《管子·小匡》"～召而與之坐"戴望校正："宋本～作迺。"

(96) ～，當作逌。《書·洛誥》"女～是不蘉"劉逢禄今古文集解："～當作逌。説文：逌，驚聲也。或云：逌，往也。讀若仍。經典借作～。"

(97) ～作不。《諸子平議·管子四》："神～留處。樾謹按：宋本作神不留處，當從之。"

(98) ～，一作因。《楚辭·招魂》"～下招曰"舊校。

(99) ～者，繼事之辭。《書·堯典》"～命羲和"蔡沈集傳｜《助字辨略》卷三"史記主父偃傳：～西入關見衛將軍"劉淇按。

(100) ～公，汝父也。《漢書·張良傳》"～公自行耳"顔師古注。

(101) ～公，即汝公也。《後漢書·南匈奴列傳論》"棄蹤天公"李賢注："高祖云：幾敗～公事。～公即汝公也。"

(102) ～心，猶言盡心。《逸周書·祭公》"俾百僚～心率輔弼予一人"朱右曾集訓校釋。

(103) ～司，有司也。《書·酒誥》"勿辯～司"蔡沈集傳。

(104) ～老，即乃公。李賀《感諷六首》"～老能佩刀"王琦注引董懋策注。

(105) ～如，亦轉語詞也。《經傳釋詞》卷六："～如，亦轉語詞也。詩日月曰：～如之人兮。蝃蝀曰：～如之人也。"

(106) ～邦，即爾邦。《儀禮·覲禮》"歸寧～邦"胡培翬正義。

(107) 凡言～其與至～者，皆言若其、至若也。《經詞衍釋》卷六。

(108) ～昔，謂往昔也。《廣雅·釋詁一》"～，往也"王念孫疏證補正："阮籍爲鄭沖勸晉王牋：聖上覽～昔以來禮典舊章。～昔謂往昔也。"

(109) ～者，猶言曩者。《漢書·曹參傳》"～者我使諫君也"顔師古注｜《潛夫論·救邊》"～者邊害震如雷霆"汪繼培箋引《漢書》顔師古注。

(110) ～始，猶然後也。《讀書雜志·淮南内篇第七·乃性》"古人多以～始二字連文。荀子儒效篇曰：～始率其羣徒。韓非子内儲説右篇下：亂～始生。～始，猶然後也。"

(111) 自稱其先祖爲～祖。《助字辨略》卷三："後漢書袁紹傳：加自～祖先臣以來，世作輔弼。任昉爲范尚書讓吏部封侯表：～祖元平，道風秀世。竝自稱其先祖爲～祖，不訓作汝也。"

(112) ～若，發語辭。《孟子·告子上》"～若其情"朱熹集注。

(113) ～若，發語詞也。《經傳釋詞》卷六："～若，發語詞也。墨子兼愛篇：子墨子言曰，～若夫少食、惡衣、殺身而爲名，此天下百姓之所皆難也。"

(114) ～若，亦轉語詞也。《經傳釋詞》卷六："～若，亦轉語詞也。墨子兼愛篇曰：然而今天下之士君子曰然，～若兼則善矣。"

(115) ～若，猶粤若也。《助字辨略》卷三"孟子：～若其情則可以爲善矣。"劉淇按。

(116) ～時，猶向時也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～時以有年出兵"吕延濟注。

(117) ～情，猶竭情也。《後漢書·袁安傳》"～情帝室"李賢注。

(118) ～洵，那行也。《别雅》卷二。

(119) ～歲，謂乃後之歲也。《逸周書·作雒》"～歲十二月崩鎬"孔晁注。

(120) 不～者，不能也。《廿二史考異·史記五》："不～甚篤（佞幸列傳）。予謂不～者，不能也。～、能聲相近。"

(121) 至～，猶云至于。《助字辨略》卷三"後漢書朱穆傳：至～田竇衛霍之游客"劉淇按。

(122) 何～，猶云何但。《助字辨略》卷三"史記東越傳：何～越也"劉淇按。

(123) 若～，更端語也。《助字辨略》卷三"庾子山枯樹賦：若～山河阻絶，飄零離别"劉淇按。

(124) 焉～者，語詞。《讀書雜志·餘編下·楚辭》："招魂：巫陽焉～下招曰。念孫案：焉～者，語詞，猶言巫陽於是下招耳。"

(125) 蓋～，發語辭也。《助字辨略》卷三："史記大宛傳：蓋～北海云。昭明太子文選序：蓋～事美一時，語流千載。蓋～，發語辭也。"

乇　《説文·乇部》："～，艸葉也。从垂穗上貫一，下有根。象形。凡～之屬皆从～。"

zhé《集韻》陟格切，入陌知。鐸部。

① ～，艸葉也。《説文·乇部》｜《玉篇·乇部》。

② ～，艸皃。《集韻·陌韻》。

久　《説文·久部》："～，以後灸之。象人兩脛後有距也。周禮曰：～諸牆以觀其橈。凡～之屬皆从～。"

jiǔ《廣韻》舉有切。上有見。之部。

① ～，以後灸之。《説文·久部》。

② ～，從後灸之。《説文繫傳·久部》。

③ ～，從後久之。《類篇·久部》。

④ ～，今言灸，以艾注之也。《説文·久部》徐鍇繫傳。

⑤ 凡附箸相距曰～。《説文·火部》"灸"字段玉裁注。

⑥ ～，以蓋塞鬲口也。《集韻·宥韻》。

⑦ ～讀爲灸，謂以蓋塞鬲口也。《儀禮·士喪禮》"冪用疏布～之"鄭玄注。

⑧ ～當爲灸，灸謂以蓋案塞其口。《儀禮·既夕禮》"皆木桁～之"鄭玄注。

⑨ ～，叚借又爲灸。《説文·久部》朱駿聲通訓定聲。

⑩ 蓋～本義訓從後歫之，引伸之則凡歫塞皆曰～。《説文·久部》段玉裁注。

⑪ ～，留也。《孟子·公孫丑上》"可以～則～"趙岐注。

⑫ ～，滯也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"遊都邑以永～"李善注。

⑬ ～，固也。《漢書·禮樂志》"吾易～遠"顔師古注引晉灼曰。

⑭ ～，猶慣也。《楚辭·天問》"～余是勝"蔣驥注。

⑮ ～者，不變之謂也。《經義述聞·易·虞氏釋貞以之正違失經義》："案，彖曰：恒亨无咎利貞，～於其道也。～者，不變之謂也。"

⑯ ～，猶恒也。《易·恒·彖傳》"能～中也"惠棟述。

⑰ ～，常於中也。《中庸》"不息則～"朱熹章句。

⑱ ～，多時也。《莊子·秋水》"夫不爲頃～推移"成玄英疏。

⑲ ～，長也。《吕氏春秋·誣徒》"雖賢者猶不能～"高誘注｜《玉篇·久部》。

⑳ ～，猶長也。《漢書·禮樂志》"吾易～遠"顔師古注。

㉑ ～，長久也。《廣韻·有韻》。

㉒ ～，遠也。《素問·天元紀大論》"～而不絶"王冰注｜《玉篇·久部》。

㉓ 以地之相去言曰脩，以時之相去言曰～。《諸子平議·墨子三》"遠近脩也，先後～也"俞樾按。

㉔ ～，彌異時也。《墨子·經上》。

㉕ ～，古今旦莫。《墨子·經説上》。

㉖ 地爲～。《逸周書·周祝》。

㉗ ～，謂行遲也。《史記·天官書》"～而至"司馬貞索隱。

㉘ ～，猶後。《戰國策·魏策四》"而～不可知"鮑彪注。

㉙ ～，猶昔也。《周禮·天官·敘官》"腊人"賈公彦疏"或作～字"孫詒讓正義引惠棟云。

㉚ ～，老也。《列子·天瑞》"食醯黄軦生乎九猷"殷敬順釋文："李云：九當作～。～，老也。"｜《莊子·至樂》"黄軦生乎九猷"陸德明釋文："李云：九宜爲～。～，老也。"

㉛ ～者，老也。《諸子平議·莊子三》"人又反入於機"俞樾按："又當作～。～者，老也。"

㉜ ～，老稱也。《釋名·釋親屬》。

㉝ ～者，謂伏氣之病。《素問·五常政大論》"～新同法"張志聰集注。

㉞ ～，舊也。《文選·班固〈答賓戲〉》"時暗而～章者"李善注引項岱曰。

㉟ ～，猶舊也。《廣雅·釋言》"曩，～也"王念孫疏證。

㊱ ～之言舊也。《爾雅·釋詁下》"曩，～也"郝懿行義疏。

㊲ ～、舊亦通。《爾雅·釋詁下》"曩，～也"郝懿行義疏："～、舊亦通。故書云舊勞於人，史記魯世家作～勞于外；舊爲小人，作～爲小人。"

㊳ ～，與舊通。《釋名·釋親屬》"舅，～也"王先謙疏證補引王啟原曰。

㊴ ～，讀爲舊。《管子·度地》"補弊～"集校引陳奂云。

㊵ ～，謂久故也。《論語·公冶長》"～而敬之"劉寶楠正義。

㊶ ～，當讀爲究。《羣經平議·大戴禮記二》"願富不～妨於政"俞樾按。

㊷ ～當爲有。《列子·天瑞》"道終乎本無始，進乎本不～"張湛注。

㊸ ～音有，本作篆文，與～字相類。《列子·天瑞》"精神者天之～"殷敬順釋文。

㊹ ～竹，草名也。《莊子·至樂》"～竹生青寧"成玄英疏。

㊺ ～要，久交也。《文選·曹植〈箜篌引〉》"～要不可忘"劉良注。

㊻ ～要，舊約也。《論語·憲問》"～要不忘平生之言"何晏集解引孔曰｜《資治通鑑·晉紀十三》"君不忘～要"胡三省注；《晉紀二十四》"不忘～要也"胡三省注引朱熹曰｜黄庭堅《題伯時畫嚴子陵釣灘》"平生～要劉文叔"任淵注引《魯論》注。

㊼ ～故，猶言故舊。《楚辭·九章·惜往日》"思～故之親身兮"蔣驥注。

㊽ ～廒，久曠也。《别雅》卷四。

么　yāo

① ～，小也。《文選·陸機〈文賦〉》"猶絃～而徽急"李善注引《説文》曰｜《元包經傳·孟陰》"傲～丝"李江注；《太陰》"～～玄玄"李江注｜柳宗元《童區寄傳》"則縛取～弱者"蔣之翹輯注。

② ～，細人，俊雄之反。《鶡冠子·道端》"無道之君任用～麽"陸佃注。

③ 不長曰～。《文選·班彪〈王命論〉》"又況～麽不及數子"李善注引《通俗文》曰。

④ ～荷，謂小葉。黄庭堅《贛上食蓮有感》"實中有～荷"任淵注。

⑤ ～麽，小也。《文選·班彪〈王命論〉》"又況～麽不及數子"劉良注。

⑥ ～麽，細小貌。《能改齋漫録》卷七："韓退之寄崔立之詩云：乃令千里鯨，～麽微螽斯。洪慶善曰：～麽，細小貌。"

⑦ ～麽，並細小也。《小學蒐佚·考聲二》。

⑧ ～厤，么麽也。《别雅》卷二。

之　《説文·之部》："㞢，出也。象艸過屮，枝莖益大，有所～。一者，地也。凡～之屬皆从～。"

zhī《廣韻》止而切，平之章。之部。

① ～，出也。《説文·之部》｜《玉篇·之部》｜《説文·之部》朱駿聲通訓定聲："齊策：～其所短。按：出也。"｜《羣經平議·禮記四》"如語焉而未～然"俞樾按引《説文》。

② ～，謂出也。《説文繫傳·之部》："春秋傳：將～晉；將～齊。是～謂出也。"

③ ～，謂上出。《説文·厂部》："产"字段玉裁注："周禮：作其鱗～而。～謂上出，而謂下垂。"

④ 頰側上出者曰～。《説文·之部》段玉裁注："～有訓爲上出者。戴先生釋梓人曰：頰側上出者曰～，下垂者曰而。須鬣是也。"《而部》"而"字"周禮曰作其鱗～而"段玉裁注："戴

PDG

先生云:鱗屬頰側上出者曰~,下垂者曰而。此以人體之偶施於物也。"

⑤鬣上出者曰~,須下垂者曰而。《説文·之部》朱駿聲通訓定聲。

⑥仰曰~。《説文·之部》朱駿聲通訓定聲:"禮記内則:芝栭蔆椇。庾蔚注:無華葉而生者曰芝栭。按:仰曰~,覆曰而也。"

⑦~,引申之義爲往。《説文·之部》段玉裁注。

⑧~,往也。《易·鼎·象傳》"慎所~也"孔穎達疏|《詩·召南·何彼襛矣》"王姬~車"鄭玄箋;《魏風·碩鼠》"誰~永號"鄭玄箋;《小雅·鶴鳴》"樂彼~園"鄭玄箋;《大雅·桑柔》"既~陰女"鄭玄箋;《崧高》"定申伯~宅"鄭玄箋|《左傳·成公十三年》"能者養~以福"孔穎達疏;《哀公五年》"何黨~乎"杜預注|《論語·公冶長》"~一邦"皇侃疏;《憲問》"~三子告"皇侃疏;《陽貨》"子~武城"皇侃疏|《墨子·備城門》"~廁者"孫詒讓閒詁引畢云|《莊子·天地》"子將奚~"成玄英疏;《庚桑楚》"行不知所~"成玄英疏;《寓言》"陽子居南~沛"成玄英疏|《荀子·禮論》"無性則僞~無所加"楊倞注;《大略》"不~臣之家"楊倞注|《楚辭·九歌·大司命》"導帝~兮九坑"蔣驥注|《戰國策·秦策四》"秦~楚者多資矣"鮑彪注|《爾雅·釋詁上》|《素問·宣明五氣》"陽入~陰則静,陰出~陽則怒"王冰注;《氣府論》"分~所在穴空"王冰注;《五常政大論》"~温熱者瘡"張志聰集注|《大戴禮記·曾子制言上》"曾子門弟子或將~晉"王聘珍解詁;《盛德》"惟其所引而~"王聘珍解詁,"遠行可以~"孔廣森補注|《禮記·檀弓上》"~死而致死之"鄭玄注;《檀弓下》"其變而~吉祭也"孔穎達疏;《雜記上》"違諸侯~大夫"孔穎達疏|《漢書·高帝紀上》"令求盗~薛治"顏師古注;《高帝紀下》"沛中空縣皆~邑西獻"顏師古注,"陳豨降將言豨反時燕王盧綰使人~豨所陰謀"顏師古注;《高后紀》"足下不急~國守藩"顏師古注;《文帝紀》"上自甘泉~高奴"顏師古注;《成帝紀》"所~郡國"顏師古注;《律曆志上》"能者養以~福"顏師古注;《五行志中之上》"能者養以~福"顏師古注;《地理志下》"故齊詩曰子~營兮"顏師古注;《陳勝傳》"輟耕~壟上"顏師古注,"引兵~方與"顏師古注;《張耳陳餘傳》"~邯鄲益請兵"顏師古注;《韓信傳》"王失職~蜀"顏師古注,"南~宛、葉"顏師古注;《息夫躬傳》"動安~危"顏師古注;《鼂錯傳》"此民所以輕去故鄉而勸~新邑也"顏師古注;《鄒陽傳》"故樊於期逃秦~燕"顏師古注,"今子欲安~乎"顏師古注;《膠西于王端傳》"~它國"顏師古注;《李廣傳》"令長史封書與廣~莫府"顏師古注,"大將軍長史急責廣~莫府上簿"顏師古注;《司馬相如傳贊》"易本隱以~顯"顏師古注;《兒寬傳》"~北地視畜數年"顏師古注;《燕剌王旦傳》"遣幸臣壽西長、孫縱之、王孺等~長安"顏師古注;《王褒傳》"詔使褒等皆~太子宮虞侍太子"顏師古注;《東方朔傳》"~東箱自引董君"顏師古注;《霍光傳》"將軍~廣明"顏師古注,"自~符璽取節十六"顏師古注;《陳湯傳》"彼亡則無所~"顏師古注,"自以無所~"顏師古注;《夏侯勝傳》"陛下出欲何~"顏師古注;《谷永傳》"恣所欲~"顏師古注;《外戚傳上》"從其家~長安"顏師古注,"~平鄉"顏師古注;《王莽傳下》"~兖州"顏師古注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"近智以守見而不~"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·之部》|《中説·天地》"捨兩漢將安~乎"阮逸注|《廣韻·之韻》|《資治通鑑·周紀一》"起走~王尸而伏之"胡三省注;《周紀二》"秦民~國都言新令之不便者以千數"胡三省注,"齊使者竊載與~齊"胡三省注;《秦紀二》"~衡山、南郡"胡三省注,"~琅邪"胡三省注;《秦紀三》"陳王~汝陰"胡三省注;《漢紀七》"已而~細柳軍"胡三省注|《羣經平議·論語一》"必表而出~"俞樾按。

⑨~,亦往也。《大戴禮記·盛德》"遠行可以~"王聘珍解詁。

⑩上~訓往。《禮記·檀弓下》"~幽之故也"孔穎達疏。

⑪盡下~字訓爲往。《韓非子·解老》"盡~生也"王先慎集解引王先謙曰。

⑫~,往也,傳也。《素問·陰陽別論》"肝~心謂之生陽"張志聰集注。

⑬~,往也,如也。《資治通鑑·周紀二》"商君乃與其徒~商於"胡三省注;《周紀三》"乃使其舍人~楚"胡三省注。

⑭~,如也,往也。《資治通鑑·周紀二》"商君亡~魏"胡三省注;《周紀五》"子順乃~魏"胡三省注。

⑮~,往也,趣也。《漢書·文帝紀》"偕~大道"顏師古注。

⑯~,猶趨。《戰國策·東周策》"與~齊伐趙"鮑彪注。

⑰~,如也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"絶流通~繁禮"吕延濟注|《資治通鑑·周紀二》"秦民~國都"胡三省注;《周紀三》"張儀遂~韓"胡三省注。

⑱~,適也。《論語·陽貨》"何必公山氏之~也"何晏集解引孔曰,"子~武城"皇侃疏|《莊子·逍遥遊》"奚以~九萬里而南爲"成玄英疏;《人間世》"奚~"成玄英疏,"匠石~齊"成玄英疏;《馬蹄》"行不知所~"成玄英疏;《至樂》"莊子~楚"成玄英疏|《孟子·盡心下》"則~野"朱熹集注|《公孫龍子·指物論》"以有不爲指~"謝希深注|《楚辭·九歌·大司命》"導帝~兮九坑"洪興祖補注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·大學》"人~其所親愛而辟焉"鄭玄注|《廣韻·之韻》|《經籍籑詁·支韻》引《列子·湯問》"臣恐彼國之不可升~也"釋文。

⑲~者,適也。《爾雅·釋詁上》"適、~,往也"郝懿行義疏。

⑳下~是適也。《易·无妄·象傳》"無妄之往,何~矣"孔穎達疏。

㉑~作適。《晏子春秋·内篇問下》"聞天子~諸侯爲巡狩"孫星衍音義:"~,孟子作適。"

㉒~,至也。《詩·鄘風·柏舟》"~死矢靡它"毛傳|《吕氏春秋·重己》"而牛恣所以~"高誘注;《貴生》"必察其所以~"高誘注,"彼且奚以此~也"高誘注|《戰國策·秦策二》"義渠君~魏"高誘注;《秦策四》"秦~楚者多資矣"高誘注|《史記·秦始皇本紀》"距~稱始皇"張守節正義|《法言·重黎》"卒~屏營"李軌注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"~死矢兮靡佗"李善注引毛萇曰|《玉篇·之部》|《經詞衍釋》卷九:"~,至也。左傳成十七年:言之~暮而卒。言至暮也。西京雜記:自少~多,自微至著也。~與至對文,言由少至多也。"

㉓~,猶至也。《詩·邶風·北門》"王事適我"毛傳"適,~"陳奂傳疏。

㉔蓋~字之義訓變。《容齋三筆》卷十五:"漢高祖諱邦,荀悦云:~字曰國。惠帝諱盈,~字曰滿。謂臣下所避以相代也。蓋~字之義訓變。左傳:遇觀~否。謂觀六四變而爲否也。他皆仿此。"

㉕~,猶有也。《經詞衍釋》卷九:"~猶有也。論語:人~言曰。謂人有言也。孟子:莫~能禦也。詩:莫~敢指。左傳宣三年:則莫~繼也。昭元年:史莫~知。皆言莫有也。"

㉖~,猶爲也。《經詞衍釋》卷九:"~猶爲也。孟子:欲其子~齊語也。言欲子爲齊語也。賊仁者謂~賊。左傳成二年:謂~君子而射之。凡言謂~,皆猶謂爲也。"

㉗~作爲。《戰國策·燕策三》"光聞長者~行"黄丕烈校:"史記作爲。"

㉘~,猶用也。《戰國策·齊策三》"~其所短"高誘注。

㉙~,指事之詞也。《經傳釋詞》卷九:"~,指事之詞也。若'左右流~'之屬是也。"

㉚~,又指事之辭。《助字辨略》卷一:"~,又指事之辭。如論語:學而時習~。~謂其所學。老者安~。~謂老者也。"

㉛~,其也。《詩·魏風·碩鼠》"誰~永號"馬瑞辰傳箋通釋|《吕氏春秋·音初》"~子是必大吉"高誘注|《經傳釋詞》卷九:"書西伯戡黎曰:殷~即喪。言殷其即喪也。詩旄邱曰:旄邱之葛兮,何誕~節兮。上之字句中語助也,下~字則訓爲其。言旄邱之葛何疏闊其節而不相附,以喻衛之諸臣何多日而不相救也。碩鼠曰:樂郊樂郊,誰~永號。言樂郊之民誰其悲歎而長號者,明皆喜樂也。禮記檀弓曰:聞~死。言聞其死也。"|《經詞衍釋》卷九:"~,其也。論語:可使爲~宰也。赤也爲~小,孰能爲~大。箕子爲~奴。皆言爲其也。"

㉜~,即其也。《諸子平議·列子》"觀~所變"俞樾按。

㉝~,猶其也。《詩·邶風·旄邱》"何誕~節兮"馬瑞辰傳箋通釋;《小雅·采緑》"言綸~繩"馬瑞辰傳箋通釋|《韓非子·内儲説上》"使人行~所易"王先慎集解;《外儲説右下》"嘗~人二甲"王先慎集解|《戰國策·燕策二》"~卒者出士以戍韓、梁之西邊"鮑彪注|《讀書雜志·荀子第四·主》"主~所極然帥羣臣而首嚮之"王念孫按引王引之曰|《羣經平議·春秋經傳同語二》"刑~過也"俞樾按|《諸子平議·賈子二》"正~禮者王太子"俞樾按。

㉞~,與其同。《羣經平議·孟子一》"侵于~疆"俞樾按。

㉟荀書多以~爲其。《荀子·王制》"~所以接下之人百姓者"王先謙集解。

㊱此詩三~字皆當訓其。《詩·鄘風·君子偕老》"揚且~皙也""子~清揚,揚且~顏也"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲~,猶其也,乃也。《經詞衍釋》卷九:"~猶其也,乃也。論語:不圖爲樂~至於斯也。然後知松柏~後彫也。又聞君子~遠其子也。孟子:臣固知王~不忍也。詩:民今~無禄。左傳僖二十八年:定人~謂禮。哀十一年:若之何子~不言也?禮記:子~不使白也喪之。君子以此~爲尊敬然。此皆~之同乃。"

㊳~,猶其也,且也。《經詞衍釋》卷九:"~猶其也,且也。論語集註:夷狄且有君長。此且字明訓正文~有君~字,亦常語也。吾斯~未能信。今也或是~亡也。孟子:民惟恐王~不好勇也。詩:飲酒~飫。左傳:未知母~存否。皆言且也。"

㊴~作其。《韓非子·難四》"怒~當罪"王先慎集解:"乾道本~作其。"|《楚辭·離騷》:"惟兹佩~可貴兮"朱熹集注:"~一作其。"《九章·涉江》:"苟余心~端直兮"朱熹集注:"~一作其。"|《經傳釋詞》卷九:"孟子公孫丑篇:皆悦而願爲~氓。周官載師注引此爲~氓作爲其民。"|《經詞衍釋》卷九:"左傳隱五年:鳥獸~肉。釋文云:一本作其肉。宣十二年:而奪~牛。史記作取其牛。"

㊵~有訓爲此者。《説文·之部》段玉裁注:"~有訓爲此者。如:~人也、~德也、~條條、~刀刀。左傳:鄭人醢~三人也。召南毛傳曰:~事,祭事也。周南曰~子,嫁子也。此等~字皆訓爲是。"

㊶~,此也。《戰國策·燕策二》"~主者不卑名"黄丕烈校|《讀書雜志·淮南内篇第十六·説山》"~神者"王念孫按。

㊷~者,此也,謂此身也。《論語·雍也》"約~以禮"劉寶楠正義。

㊸~,猶此也。《戰國策·韓策三》"公行~計"鮑彪注|《諸子平議·賈子一》"皇太子亦恃~"俞樾按。

㊹~作此。《吕氏春秋·舉難》"~歌者非常人也"集釋引畢沅曰:"新序五~作此。"

㊺~,是也。《管子·小稱》:"故~身者使之愛惡"尹知章注;《山權數》"~龜爲無貲"尹知章注|《莊子·知北遊》"知以~言也問乎狂屈"陸德明釋文引司馬云|《吕氏春秋·期賢》"吾君好正,段干木~敬;吾君好忠,段干木~隆"集釋引王念孫曰|《玉篇·之部》|《讀書雜志·史記第六·太史公自序》"諸侯謀~"王念孫按|《經傳釋詞》卷九|《經義述聞·儀禮·勖帥以敬》"先妣~嗣"王引之按;《左傳下·非無賄之難》"昭十六年傳:僑聞君子非無賄~難,立而無令名~患。僑聞爲國非不能事大字小~難,無禮以定其位~患"王引之按。

㊻~者,是也。《論語·陽貨》"子之往也如~何"劉寶楠正義。

㊼~,猶是也。《詩·周南·桃夭》"~子于歸"陳奂傳疏;《鄘風·君子偕老》"子~不淑"陳奂傳疏;《檜風·匪風》"懷~好音"陳奂傳疏;《小雅·蓼莪》"欲報~德"鄭玄箋;《桑扈》"~屏之翰"陳奂傳疏;《采緑》"~子于狩"陳奂傳疏;《大雅·桑柔》"既~陰女"陳奂傳疏|《論語·學而》"學而時習~"劉寶楠正義引《詩》鄭箋|《莊子·徐无鬼》"~狙也"陸德明釋文|《吕氏春秋·功名》"見利~聚,無~去"集釋引王念孫曰|《潛夫論·考績》"而貶黜~憂"汪繼培箋引《詩》鄭箋|《經義述聞·左傳下·形民之力》"形民~力"王引之按。

㊽~字皆與是同義。《經義述聞·儀禮·勖帥以敬》:"凡詩言先君~思、云誰~思、燕婉~求、維子~好,~字皆與是同義。"

㊾~,叚借爲是。《説文·之部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,猶如是也。《經詞衍釋》卷九:"～猶如是也。即釋詞指事之訓也。詩:人～無良。言人如是無良也。左傳:以大國政令～無常,齊君～無道也。中庸:文王之德～純。此類～字皆如是訓也。"

(51)此～字亦當訓是,乃語助也。《助字辨略》卷一"論語:父母唯其疾～憂。左傳昭公十六年:僑聞君子非無賄～難,立而無令名～患"劉淇按。

(52)～作是。《詩·商頌·殷武》"四方～極"李富孫異文釋:"後漢樊準傳引作四方是則,注云:韓詩之文也。王符潛夫論浮侈引作是極。案:是與～,聲之轉。"|《墨子·非命上》"帝伐～惡"孫詒讓閒詁:"畢云:非命中作式是惡。式、伐形相近,～、是音相近也。"|《莊子·徐无鬼》"～狙也"陸德明釋文:"～,本或作是。"|《經籍籑詁補遺·支韻》:"詩殷武:四方～極。荀悅漢紀元帝永光二年作四方是則。"|《經義述聞·左傳下·形民之力》:"無逸:惟耽樂～從。漢書鄭崇傳引作惟耽是從。"|《經詞衍釋》卷九:"詩:四方～極。漢書作是極。"

(53)～,猶者也。《詩·唐風·杕杜》"有杕～杜"馬瑞辰傳箋通釋|《經詞衍釋》卷九:"～猶者也。論語:與師言～道與?謂與師言者也。孔叢子對魏王篇:則能～匿謀。能～猶能者也。"

(54)～作者。《吕氏春秋·安死》"人之壽久～不過百",《後漢書·禮儀志下》劉昭注引作"人之壽久者不過百"。

(55)～,猶諸也。《經傳釋詞》卷九:"～猶諸也。諸、～一聲之轉。禮記少儀曰:僕者負良綏,申～面,拖諸幦。孟子滕文公篇曰:瀹濟漯而注諸海,決汝漢排淮泗而注～江。～亦諸也,互文耳。"|《經詞衍釋》卷九:"～猶諸也。左傳莊二十八年:我反忘～。謂忘諸也。昭三年:臣不足以嗣～。言嗣諸也。"

(56)此～字竝諸辭也。《助字辨略》卷一:"詩國風:言樹～背。荀子性惡篇:苟無～中者必求於外。苟有～中者必不及於外。此～字竝諸辭也。"

(57)～,叚借又爲諸。《說文·之部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～作諸。《詩·魏風·伐檀》"寘～河之干兮"李富孫異文釋:"中庸鄭注引作寘諸河干。"王先謙三家義集疏:"齊～作諸。"|《楚辭·九懷序》"追而愍～"舊校:"～一作諸。"|《禮記·檀弓下》"弟子識～",《論衡·遭虎》作"弟子識諸"|《太玄·中》"思～貞也"司馬光集注:"范、小宋本～作諸。"|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"藏～名山"舊校:"善本～作諸字。"|《經籍籑詁·支韻》:"詩伐檀:寘～河之側兮。漢書地理志下作寘諸河之側。"

(59)～,猶若也。《經傳釋詞》卷九:"～猶若也。書盤庚曰:邦～臧,邦～不臧。言邦若臧、邦若不臧也。牧誓曰:牝雞～晨。言牝雞若晨也。洪範曰:臣～有作福作威玉食。言臣若有作福作威玉食也。金縢曰:爾～許我。言爾若許我也。"|《經詞衍釋》卷九:"～猶若也。論語:其言～不怍。天～將喪斯文也。天～未喪斯文也。我～大賢與?我～不賢與?夫子～得邦家者。孟子:君～視臣如手足三句。書:牿～傷。詩:女～耽兮。左傳莊公:戎～生心。宣公:士～不捷。襄公:我～不德,民將棄我;我～有罪,吾死後矣。此皆～訓爲若也。"

(60)～又訓已。《經詞衍釋》卷九:"～猶以也。以通已,故～又訓已。論語:亡～。言亡已也。詩:日～夕矣。日已夕也。禮記:四世而緦服～窮也。謂服已極也。"

(61)～,猶所也。《經詞衍釋》卷九:"～猶所也。論語:我不欲人～加諸我也。集註曰:我所不欲人加於我。孟子:民～秉彝也。集註曰:是民所秉之常性。史記六國表:東方物所始生,西方物～成就。～與所對文,是～同所義也。"

(62)此～字,所辭也。《助字辨略》卷一:"論語:果哉末～難矣。此～字所辭也。末,無也。末～難,猶云無所難也。"

(63)～,猶所以也。《經詞衍釋》卷九:"～猶所以也。論語:古者言～不出。集註:古者所以不出其言。左僖公傳:寡人～從君而西也。宣公傳:臣～許君。昭公傳:國～不可小。此類～義並所以訓。"

(64)～,間也。《爾雅·釋詁下》。

(65)～,閒也。《廣韻·之韻》。

(66)～,言之閒也。《經傳釋詞》卷九:"～,言之閒也。若在河～洲之屬是也。"

(67)哉、～、言爲詞之間。《爾雅·釋詁下》"～,間也"邵晉涵正義。

(68)～者,往之閒也。《爾雅·釋詁下》"～,間也"郝懿行義疏:"～者,往之閒也。上文云:之,往也。段氏玉裁曰:～訓閒者,自此往彼,故有閒也,行文以～爲上下聯屬,亦其義也。按:文內～字,如國策云南～威、莊子云麗～姬,皆在當句之中者也。易云:知至至～,知終終～。皆在當句之末者也。是皆有閒意也。"

(69)～,猶則也。《詩·魏風·碩鼠》"誰～永號"陳奂傳疏|《經傳釋詞》卷九:"～猶則也。僖九年左傳曰:東略～不知,西則否矣。晉語曰:華則榮矣,實～不知。～亦則也,互文耳。"|《經詞衍釋》卷九:"～猶則也。易:否～匪人。言否則爲匪人也。左傳昭十六年:方會～有成而還。言會則有成功也。論語:知～爲知之。言知則謂知也。居～無倦,行～以忠,邇～事父,遠～事君。孟子:孔子～謂集大成。以上～並則義。"|《諸子平議·荀子一》"然而口舌～均"俞樾按。

(70)下兩句～字,則也。《經詞衍釋》卷九:"詩:辭之輯矣,民～洽矣;辭之懌矣,民～莫矣。上兩句之字,若也;下兩句～字,則也。言辭若和,民則合;辭若悅,民則定也。"

(71)此～字當亦訓爲則。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"人～無良"陳奐傳疏。

(72)～,與也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》:"～,與也。考工記梓人曰:作其鱗～而。言作其鱗與而也。"

(73)～,猶與也。《墨子·尚同下》"立爲卿～宰"孫詒讓閒詁;《經說下》"景光～人煦若射"孫詒讓閒詁,"若易五～一"孫詒讓閒詁|《讀書雜志·墨子第二·反其所》:"則惟上帝鬼神降之罪厲～禍罰而棄之(～禍罰,～猶與也)。"|《經傳釋詞》卷九:"～猶與也。書立政曰:惟有司～牧夫。又曰:惟有司～牧夫。皆謂有司與牧夫也。禮記月令曰:措之于參保介～御閒。謂保介與御者之閒也。文十一年左傳:皇父～二子死焉。言皇父與此二子皆死也。成十六年傳:潘尪～黨。襄二十三年傳:申鮮虞～傅摯。謂潘尪與黨、申鮮虞與傅摯也。"|《經詞衍釋》卷九:"～猶與也。孟子:得～不得。言得與不得也。人悅～好色富貴。謂人悅與好色富貴也。昭二十八年:從使～收器者而往。謂因使與收器之人同往也。"|《羣經平議·春秋左傳三》"吾從子如驂～靳"俞樾按。

(74)～字,古人亦或用爲連及之詞。《古書疑義舉例·古書連及之詞例》:"～字,古人亦或用爲連及之詞。考工記:作其鱗～而。文十一年左傳:皇父～二子。皆是也。"

(75)此三～字皆連及之詞。《古書疑義舉例·古書連及之詞例》:"禮記中庸篇:知遠～近,知風～自,知微～顯。今按:此三～字皆連及之詞。"

(76)～,猶而也。《經詞衍釋》卷九:"～猶而也。檀弓曰:不得已則吾欲以二子者～爲之也。言欲以妻與宰二子而爲殉也。臑醢～奠。言而奠也。雜記篇:宦於大夫者～爲之服也。言宦於大夫家而爲大夫服也。仲尼燕居篇:即事～治也。言即事而治也。"

(77)此～字竝而辭也。《助字辨略》卷一:"左傳宣公十二年:卒偏～兩。韓退之送文暢序:弱～肉,强～食。此～字竝而辭也。"

(78)～作而。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"人～無良"李富孫異文釋:"韓詩外傳作人而。"|《楚辭·離騷》"后辛～菹醢兮"朱熹集注:"～一作而。"|《戰國策·趙策一》"臣主之權均～能美"吳師道注:"外記～作而。"

(79)～,猶以也。《經詞衍釋》卷九:"～猶以也。孟子:三年～外。謂以外也。詩:種～黃茂,樹～榛栗。左傳隱八年:胙～土而命～民。莊二十二年:八世～後。此皆～同以義。"

(80)～,一作以。《楚辭·離騷》"夫維聖哲～茂行兮"朱熹集注。

(81)～,本作以。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"傷人～言"王念孫按:"～本作以。藝文類聚人部三、太平御覽兵部八十四引此并作傷人以言。"

(82)～,於也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》:"～,於也。檀弓曰:～死而致死之,不仁;～死而致生之,不知。言於死而致死之則不仁、於死而致生之則不知也。"

(83)～,猶於也。《戰國策·齊策三》"～其所短"鮑彪注;《韓策一》"王因取其游～舟上擊之"鮑彪注|《大學》"人～其所親愛而辟焉"朱熹章句|《讀書雜志·墨子第四·小取》"～馬之目盼"王念孫按引王引之曰|《經傳釋詞》卷九:"～猶於也。大學曰:人～其所親愛而辟焉。言於其所親愛而辟也。大戴禮事父母篇曰:養～內,不養於外,則是越之也;養～外,不養於內,則是疏之也。～亦於也,互文耳。"|《經詞衍釋》卷九:"～猶於也。孟子:往～女家。往送～門。言往於、送於也。"

(84)古～字於字通用。《諸子平議·荀子一》"目好～五色,耳好～五聲,口好～五味,心利～有天下"俞樾按。

(85)～作於。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"結遺情～婉孌"舊校:"五臣本～作於字。"

(86)～,語助也。《左傳·僖公二十四年》"介～推不言祿"杜預注|《孟子·離婁下》"衛使庾公～斯追之"朱熹集注|《戰國策·秦策一》"而明臣～楚與不也"吳師道注:"～楚與否之～,語助也。"|《禮記·檀弓下》"之幽～故也"孔穎達疏;《射義》"又使公罔～裘"陸德明釋文|《經傳釋詞》卷九:"～,語助也。詩君子偕老曰:其～翟也。其～翟,其翟也,之,語助耳。蓼莪曰:不如死～久矣。言不如死久矣也。"

(87)～是語助,亦歎美也。《莊子·逍遙遊》"～人也,～德也"成玄英疏。

(88)～爲語助。《詩·周南·漢廣》"～子于歸"孔穎達疏;《鄘風·君子偕老》"揚且～顏也"陳奐傳疏。

(89)～爲句中語助。《詩·鄘風·君子偕老》"其～翟也"陳奂傳疏。

(90)下～,語助。《禮記·檀弓下》"之幽～故也"孔穎達疏。

(91)～是助句辭也。《禮記·樂記》"故不知手～舞～足～蹈～也"孔穎達疏。

(92)～是語辭。《論語·鄉黨》"必表而出～"劉寶楠正義。

(93)～爲語辭。《左傳·文公十年》"及文～無畏"李富孫異文釋。

(94)上～是語辭。《易·无妄·彖傳》"无妄～往,何之矣"孔穎達疏。

(95)～並是語辭也。《禮記·檀弓上》"南宮縚～妻～姑～喪"孔穎達疏。

(96)以上～字竝語助辭。《助字辨略》卷一:"詩國風:葛～覃兮。又云:公侯～事。小雅:～屏～翰。論語:未～能行。漢書律曆志:法一月～日二十九日八十一分日～四十三。張曲江歲初處分敕:其或～歸。韓退之進士策問:抑所指各殊而學者不～能察也?以上～字竝語助辭。"

(97)～又同惟義。《經詞衍釋》卷九:"～猶爲也。爲通惟,故～又同惟義。詩:～綱～紀。～屏～翰。言惟綱惟紀、惟屏惟翰也。"

(98)～,發聲也。《禮記·射義》"又使公罔～裘、序點揚觶而語"鄭玄注|《玉篇·之部》。

(99)～,猶兮也。《經傳釋詞》卷九:"～猶兮也。昭二十五年左傳曰:鸜～鵒～,公出辱～。三～字竝與兮同義。"

(100)～,乎也。《小爾雅·廣訓》。

(101)～作乎。《吕氏春秋·離俗》"吾子胡不位～"集釋引畢沅曰:"位～,莊子作立乎。"

(102)～,哉也。《禮記·檀弓上》"末～卜也"孔穎達疏。

(103)～讀爲志。《讀書雜志·墨子第六·號令》"爲人下者常司上～"王念孫按引王引之曰。

(104)志與～亦聲之轉。《易·乾·文言》"窮～災也"李富孫異文釋:"晁氏易云:～,鄭作志。案:志與～亦聲之轉。"

(105)考古志字只作～。《墨子·天志下》"故子墨子置立天～以爲儀法"孫詒讓閒詁引畢云。

(106)～,一本作志。《墨子·天志中》"是故子墨子之有天～"孫詒讓閒詁引畢云。

(107)～,疑當讀爲時,古字時與～通。《吕氏春秋·達鬱》"寡人與仲父爲樂將幾～"集釋引王念孫曰。

(108)～作人。《詩·小雅·瓠葉》"酌言醻之"鄭玄箋"猶今俗～勸酒"陸德明釋文:"俗～,一本作俗人。"|《荀子·王霸》"～主者"王先謙集解:"謝本從盧校作人主者。"

(109)～當爲人。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"若於除"王念孫按:"趙策曰:秦～食(～當爲人)。"

(110)～作也。《論語·先進》"而附益～"劉寶楠正義:"皇本～作也。"|《羣經平議·論語二》"邦無道則可卷而懷～"俞樾按:"～字漢石經作也。"

(111)～作子。《經籍籑詁·支韻》:"左傳僖廿四年介～推,吕覽介立作介子推;論語孟～反,莊子大宗師作孟子反。"

(112)～作支。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"而建約～屬"舊校:"五臣本～作支"。

(113)～作止。《詩·陳風·墓門》"歌以訊～"王先謙三家義集疏:"魯、韓～作止。"|《經義述聞·春秋名字解詁·齊慶舍字子之》:"陳風墓門篇:歌以訊～。續列女傳作歌以訊止。"

(114)此～疑止之誤。《札迻·吕氏春秋高誘注·論人》"豪士時～"孫詒讓按。

(115)～作文。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"劉向～讖云"舊校:"五臣本～作文。"

(116)～作世。《文選·李康〈運命論〉》"而後～君子"舊校:"五臣本～作世字。"

(117)～作乏。《戰國策·齊策五》"和樂倡優侏儒之笑不～"黄丕烈校:"今本末～字作乏。"

(118)～,一作地。《戰國策·秦策五》"秦必受～"姚宏注。

(119)～,或作定。《莊子·駢拇》"附贅縣疣"郭象注"物皆有～"陸德明釋文。

(120)～,當爲定。《讀書雜志·淮南内篇第十四·質有之》"質有～也"王念孫按引王引之曰。

(121)～作旃。《春秋左傳異文釋》卷一:"宣三年傳:莫能逢～。文選西京賦李善注～引作旃。"

(122)～作焉。《左傳·昭公二十九年》"龍多歸～"洪亮吉詁:"潛夫論～作焉。"|《文選·石崇〈王明君辭〉》"以觸文帝諱改～"舊校:"善作焉字。"

(123)～作歸。《經籍籑詁補遺·支韻》:"孟子萬章上:夫然後～中國。文選注作夫然後歸中國。孟子萬章上:不～益而～啟。書疏作不歸益而歸啟。"

(124)～,疑當作亡。《讀書雜志·逸周書第二·之不綏於郵》:"皇門篇:譬王～不綏於郵。引之曰:～疑當作亡,亡與罔同。"

(125)～,當作天。《諸子平議·墨子二》"是謂～賊"俞樾按。

(126)～,當作以。《經義述聞·大戴禮上》:"保傅篇:固舉～禮。家大人曰:～當作以。魏書李彪傳引此正作以,賈子保傅篇、漢書賈誼傳並同。"|《札迻·公孫龍子謝希深注·通變論第四》"白足～勝矣而不勝"孫詒讓按。

(127)注～字疑是足字之誤。《吕氏春秋·上德》"澹乎四海"高誘注"澹,～也"集釋引王念孫曰。

(128)～,當爲知。《讀書雜志·墨子第二·非攻上》"則弗～而非"王念孫按。

(129)～人,是人也。《詩·邶風·日月》"乃如～人兮"鄭玄箋。

(130)～子,是子也。《詩·周南·桃夭》"～子于歸"朱熹集傳;《漢廣》"～子于歸"鄭玄箋;《召南·鵲巢》"～子于歸"鄭玄箋;《江有汜》"～子歸"鄭玄箋;《衛風·伯兮》"～子無裳"鄭玄箋;《王風·揚之水》"彼其～子"鄭玄箋;《鄭風·羔裘》"彼其～子"鄭玄箋;《魏風·汾沮洳》"彼其～子"鄭玄箋;《唐風·椒聊》"彼其～子"鄭玄箋;《曹風·候人》"彼其～子"鄭玄箋;《豳風·伐柯》"我覯～子"鄭玄箋;《小雅·裳裳者華》"我覯～子"鄭玄箋,《采緑》"～子于狩"鄭玄箋。

(131)～子者,是子也。《詩·周南·桃夭》"～子于歸"王先謙三家義集疏引魯、齊説|《爾雅·釋訓》|《禮記·大學》"～子于歸"鄭玄注。

(132)～子猶言是子。《大學》"～子于歸"朱熹章句。

(133)～子者,論五方之言是子也。《詩·周南·漢廣》"～子于歸"孔穎達疏引李巡曰|《爾雅·釋訓》邢昺疏引李巡云。

(134)～子,男子也。《詩·陳風·東門之枌》"子仲～子"鄭玄箋。

(135)～子,嫁子也。《詩·周南·桃夭》"～子于歸"毛傳。

(136)～子,猶夫子也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"～子照清襟"吕向注。

(137)～石,猶此石。《公孫龍子·堅白論》"而～石也"謝希深注。

(138)～主者,是主也。《荀子·王霸》"～主者守至約而詳"王先謙集解引王念孫曰。

(139)～而,頰須也。《周禮·考工記·梓人》"作其鱗～而"鄭玄注。

(140)凡鄭云～言者,並取聲義相貫。《周禮·天官·敘官》"膳夫"鄭玄注"膳～言善也"孫詒讓正義。

(141)～事,祭事也。《詩·召南·采蘩》"公侯～事"毛傳。

(142)～事,是事也。《吕氏春秋·貴當》"驕惑～事"集釋引王念孫曰。

(143)～所,處也。《吕氏春秋·求人》"禺彊～所"高誘注。

(144)～乘,即上車也。《公羊傳·宣公六年》"子～乘矣"何休注。

(145)～二者,猶言此二者。《吕氏春秋·順説》"～二者臣爲大王無取焉"集釋引俞樾曰。

(146)天～即天志。《讀書雜志·墨子第三·天志中》"故子墨子之有天～意也"王念孫按。

(147)及～,當作及己。《吕氏春秋·務大》"不知禍之將及～也"集釋引畢沅曰。

(148)當～,宜爲當時。《吕氏春秋·首時》"事在當～"集釋引王念孫曰。

乏

《説文·正部》:"～,春秋傳曰:反正爲～。"

fá《廣韻》房法切,入乏奉。盍部。

❶反正爲～。《左傳·宣公十五年》|《説文·正部》引《春秋傳》曰|《玄應音義》卷二十五"無～"注。

❷～,少也。《玄應音義》卷二十一"匱～"注。

❸暫無曰～。《禮記·月令》"振～絶"孔穎達疏引蔡氏云。

❹暫無名～。《玄應音義》卷二十二"匱～"注。

❺暫無名～,闕少也。《玄應音義》卷二十五"無～"注。

❻～,匱也。《大戴禮記·主言》"無市而民不～"王聘珍解詁|《廣韻·乏韻》|《集韻·乏韻》。

❼～,亦匱也。《希麟音義》卷九"匱～"注。

❽～,竭。《逸周書·度訓》"～困無醜"朱右曾集訓校釋。

❾～,匱竭也。《資治通鑑·晉紀二十四》"退必憖～"胡三省注。

❿行而無資曰～。《逸周書·大聚》"振～救窮"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·季春》"振～絶"高誘注。

⓫行而無資謂之～。《周禮·地官·遺人》"以恤民之艱阨"鄭玄注"艱阨猶困～也"賈公彦疏引《書傳》。

⓬～,叚借爲貶。《説文·正部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,困也。《逸周書·羅匡》"以救窮～"朱右曾集訓校釋。

⓮～,貧也。《希麟音義》卷九"匱～"注引《説文》云。

⓯～,絶也。《孟子·告子下》"空～其身"朱熹集注。

⓰～,闕也。《莊子·天地》"无～吾事"成玄英疏。

⓱～,廢也。《逸周書·度訓》"貴少則～"朱右曾集訓校釋引《莊子釋文》|《莊子·天地》"无～吾事"陸德明釋文。

⓲～與芝亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"芝,棄也"王念孫疏證。

⓳～,叚借又爲芝。《説文·正部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～爲受矢之器。《字詁·正》。

㉑受矢者曰正,拒矢者曰～。《説文·正部》段玉裁注。

㉒受矢者爲正,避矢者爲～。《説文·正部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～讀爲匱乏之乏。《周禮·春官·車僕》"大射共三～"鄭玄注引鄭司農云。

㉔～讀爲匱乏之乏,持獲者所蔽。《周禮·夏官·服不氏》"以旌居～而待獲"鄭玄注引杜子春云。

㉕容謂之～,所以爲獲者御矢也。《儀禮·鄉射禮》"～參侯道"鄭玄注。

㉖容謂之～,所以爲獲者之禦矢。《儀禮·大射》"量侯道與所設～"鄭玄注。

㉗凡～用革。《儀禮·大射》。

㉘～以革爲之,護旌者之禦矢也。《文選·張衡〈東京賦〉》"設三～"薛綜注。

㉙～以皮爲之,令人隱於内,舉旌以指,箭中不高下。《文選·張衡〈東京賦〉》"設三～"張銑注。

㉚謂之～者,言矢至此力乏也。《爾雅·釋宫》"容謂之防"邢昺疏。

㉛云～者,謂矢至此匱乏不去。《儀禮·鄉射禮》"～參侯道"賈公彦疏。

㉜～以皮爲之,形如曲屏,唱獲者所隱蔽。一名容,容身於内以避矢。矢力至此乏竭,故名～。《儀禮·鄉射禮》"～參侯道"胡培翬正義引郝氏敬曰。

㉝～狀類曲屏,以革爲之。唱獲者於此容身,故謂之容;矢力不及,故謂之～。《儀禮·鄉射禮》"～參侯道"胡培翬正義引張氏爾岐云。

㉞～,一名容,似今之屏風。其制,從廣七尺,以牛革鞔漆之。《周禮·夏官·射人》"三獲三容"孫詒讓正義述聶氏《禮圖》引《舊圖》云。

㉟～饗,不祀也。《資治通鑑·宋紀十二》"而當～饗"胡三省注。

朿

《説文·朿部》:"～,止也。从朿盛而一横止之也。"

zǐ《廣韻》阻史切,上止莊。脂部。

❶～,止也。《説文·朿部》|《玉篇·朿部》|《廣韻·止韻》引《文字音義》|《集韻·旨韻》。

❷蔽～,小兒。《説文·朿部》徐鍇繫傳引《字書》。

乍

《説文·亡部》:"～,止也。一曰亡也。从亡从一。"

(一)zhà《廣韻》鋤駕切,去禡崇。魚部。

❶～,止也,《説文·亡部》|《玉篇·亡部》|《集韻·莫韻》|《小學蒐逸·倉頡篇上》。

❷～,止亡詞也。《説文解字注·亡部》。

❸～,一曰亡也。《説文·亡部》。

❹～,暫也。《孟子·公孫丑上》"今人～見孺子將入於井"趙岐注|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈西京賦〉》"將～往而未半"李善注引《廣雅》|《玉篇·亡部》|駱賓王《螢火賦》"～排叢而出幽"陳熙晉箋注。

❺～,蹔也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"～迴跡以心染"劉良注。

❻～,暫疾。《淮南子·説林》"蝯狖之捷來～"高誘注。

❼～,猶忽也。《孟子·公孫丑上》"今人～見孺子將入於井"朱熹集注。

❽～,忽也,遽也。《助字辨略》卷四:"～,忽也,遽也。漢書王尊傳:～賢～佞。庾子山哀江南賦:～風驚而射火。"

❾～,引申爲倉猝之稱。《説文·亡部》段玉裁注。

❿～、暫、卒三字轉注也。《孟子·公孫丑上》"今人～見孺子將入於井"焦循正義。

⓫此～字猶甫也。《助字辨略》卷四:"王仲初詩:～到宫中憶外頭。此～字猶甫也。今謂初到曰～到也。"

⓬～,兩辭也。《玄應音義》卷二十五"～可"注引《蒼頡篇》。

⓭～,亦始也。《廣雅·釋詁一》:"作,始也"王念孫疏證。

⓮～,字亦作咋,又作詐。《廣雅·釋言》"～,暫也"王念孫疏證。

⓯～與詐通。《孟子·公孫丑上》"今人～見孺子將入於井"焦循正義。

⓰～可,寧可也。《助字辨略》卷四:"元微之詩:～可沈爲香。又云:～可爲天上牽牛織女星。～可,寧可也。"

(二)zuò《集韻》即各切,入鐸精。鐸部。

⓱～,起也。《類篇·亡部》|《小學蒐逸·倉頡篇上》。

⓲～,古與作通。《墨子·兼愛下》"～照光于四方"孫詒讓閒詁引孫星衍云。

⓳古文假借～爲作。《説文·人部》"作,起也"段玉裁注。

⓴籀文～與作通。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"猷～遵～䢓"章樵注。

㉑～與作通,當讀爲斮。《諸子平議·淮南内篇四》"蝯狖之捷來～"俞樾按。

㉒～作作。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"俯仰～浮沉"舊校:"～,五臣作作。"

乎

《説文·兮部》:"～,語之餘也。从兮,象聲上越揚之形也。"

hū《廣韻》户吴切,平模匣。魚部。

❶～,語之餘也。《説文·兮部》。

❷～者,語之餘也。《説文解字繫傳·兮部》|《説文·兮部》桂馥義證引《類聚》|《諸子平議·老子》。

❸凡言～皆上句之餘聲也。《説文·兮部》徐鍇繫傳。

❹～,詞也。《廣雅·釋詁四》。

❺～,辞也。《廣韻·模韻》。

❻～,語已之辭也。《助字辨略》卷一。

❼～,助句詞也。《説文·兮部》王筠句讀。

PDG

❽焉、耳、～皆辭。《論語·雍也》"女得人焉耳～"何晏集解引孔曰。

❾～者,此用爲語助。《論語·學而》"不亦說～"劉寶楠正義。

❿～,嗟歎之辭。《老子》三十九章"非～"河上公注。

⓫～,一是詠歎之辭。《助字辨略》卷一:"～,一是詠歎之辭,如論語必也正名～、其如示諸斯～、以與爾鄰里鄉黨～之類是也。"

⓬～,一曰疑辭。《集韻·模韻》。

⓭～者,疑辭。《禮記·檀弓上》"裼之可也"鄭玄注"鹿裘亦用絞～"孔穎達疏。

⓮～是疑辭也。《禮記·檀弓上》"其大功～"孔穎達疏。

⓯～,一是不定之辭。《助字辨略》卷一:"～,一是不定之辭,如論語信乎夫子不言不笑不取～、孟子亦將有以利吾國～之類是也,柳柳州所謂疑辭者也。"

⓰～者,疑而未定之辭。《論語·子罕》"執御～? 執射～"邢昺疏。

⓱疑而問之,故稱～也。《易·繫辭上》"其不可見～"孔穎達疏|《孝經·諫諍章》"可謂孝～"邢昺疏。

⓲～者,猶疑之矣。《儀禮·聘禮》"又釋幣于行"鄭玄注"古之遺禮～"賈公彥疏。

⓳～,一曰舒辭。《集韻·模韻》。

⓴～者,謙退之辭。《禮記·少儀》"子亟食於某～"孔穎達疏。

㉑～,狀事之詞也。《經傳釋詞》卷四:"～,狀事之詞也。若易乾文言確～其不可拔之屬是也。"

㉒兩～字猶云焉也。《助字辨略》卷一:"荀子正論篇:雍而徹～。樂論篇:衆積謘謘～。戰國策:僞病者～而見之。兩～字猶云焉也。"

㉓～,於也。《吕氏春秋·貴信》"又況～人事"高誘注。

㉔～訓於。《孟子·盡心下》"然而無有～爾,則亦無有～爾"宋翔鳳趙注補正引臧曰。

㉕～,猶於也。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異～公路"陳奐傳疏。

㉖～作於。《曾子·大孝》"災及～身"阮元注:"小戴記作烖及於親。禮記釋文:本又作烖及於身。"|《楚辭·九章·涉江》"旦余濟～江湘"舊校:"～,一作於。"《九辯》"信未達～從容"舊校:"～,一作於。"《七諫·初放》"寄生～江潭"舊校:"～,一作於。"|《韓非子·主道》"羣臣竦懼～下"王先慎集解:"盧文弨曰:～,藏本作於。"《五蠹》"是人君不明～公私之利"王先慎集解:"盧文弨曰:～,張本作於。"|《禮記·中庸》"見～蓍龜"陸德明釋文:"一本～作於。"|《文選·屈平〈涉江〉》"旦余濟～江湘"舊校:"五臣作於。"《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"義殫～此"舊校:"五臣本～作於字。"|柳宗元《饒娥碑》"死～風濤"蔣之翹輯注:"～,又一作於。"|《經籍籑詁·虞韻》:"大戴禮記曾子制言上注引中庸莫見～隱、莫顯～微作莫見於隱、莫顯於微。"《虞韻補遺》:"孟子盡心下:同～流俗,合～污世。論衡～作於。"

㉗～,叚借爲于。《說文·兮部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作于。《論語·爲政》"書云孝～惟孝"劉寶楠正義:"漢石經及白虎通五經篇所引皆作孝于;皇本作于。"|《墨子·尚賢中》"庸築～傅巖"孫詒讓閒詁:"賈誼傳索隱引～作于。"|《列子·黄帝》"今汝之鄙至此～"殷敬順釋文:"～,本又作于。"|《莊子·人間世》"且幾有翦～"陸德明釋文:"翦～,崔本作前于。"|《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"而地狹～四履"舊校:"五臣作于字。"《陸機〈豪士賦序〉》"立～廟門之下"舊校:"善本～作于字。"《班固〈典引〉》"仁風翔～海表"舊校:"五臣本～作于。"《曹冏〈六代論〉》"至～哀平"舊校:"五臣本～作于。"|柳宗元《饒娥碑》"死～風濤"蔣之翹輯注:"～,一本作于。"《答劉禹錫天論書》"猶天之不謀～人也"蔣之翹輯注:"～,一作于。"《答貢士沈起書》"羅列～坐隅"蔣之翹輯注:"～,一作于。"|《易經異文釋》卷一:"位～天位。唐石經～作于。"

㉙～,《史記》多以虖爲之。《說文·兮部》朱駿聲通訓定聲。

㉚班史多假虖爲～。《說文·兮部》段玉裁注。

㉛《漢書》凡～字皆作虖。《春秋左傳異文釋》卷一。

㉜～作虖。《詩經異文釋》卷四:"遭我～峱之閒兮。漢地理志～作虖。"|《春秋左傳異文釋》卷一:"桓二年傳:兄其替～。漢五行志～引作虖。"

㉝～,極也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·模韻》。

㉞～同呼。《墨子·明鬼下》"王～禽推哆大戲"孫詒讓閒詁引或云。

㉟～作呼。《墨子·非樂上》"嗚～"孫詒讓閒詁:"道藏本、吳鈔本並作呼。"《非儒下》"嗚～"孫詒讓閒詁:"道藏本、吳鈔本作呼。"|《春秋左傳異文釋》卷七:"襄卅年傳:烏～,必有此夫。釋文作嗚呼。唐石經作烏呼。"

㊱～作乃。《太玄·內》"遠～寧也"司馬光集注:"范本～作乃。"

㊲～作也。《論語·陽貨》"賜也亦有惡～"劉寶楠正義:"皇本～作也。"|《墨子·尚賢下》"何以知其然～"孫詒讓閒詁:"治要作也。"|《尹文子·大道上》"奚患物之亂～"錢熙祚校:"長短經～作也。"|《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"側身扃禁者～"舊校:"五臣本作也字。"《干寶〈晉紀總論〉》"非道弘人者～"舊校:"五臣本～作也字。"

㊳～作以。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"戢彌天～棺"舊校:"五臣本～作以。"

㊴～作兮。《楚辭·九辯》"信未達～從容"舊校:"～一作兮。"|《說文·兮部》王筠句讀:"子虛賦:怕～無爲,憺～自持。玄應引之～竝作兮。雙聲假借。"|《廿二史考異·史記五》:"君～君～(司馬相如傳),漢書～作兮。兮～聲相近。"|《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇諫下》:"穗～不得穫。念孫案:穗～,本作穗兮。太平御覽人事部九十七引此正作穗兮。"

㊵～作甫。《義府·蘆之漪》:"吳越春秋漁父歌:日月昭昭乎寖已馳,與子期～蘆之漪。按,越絕書下～作甫。甫當讀夫(音扶)。"

㊶～作胡。《詩·秦風·權輿》"于嗟～"王先謙三家義集疏述魯詩。

㊷～,蓋卒字之誤。《廣雅·釋詁一》"～,極也"王念孫疏證:"～訓爲極,義無所取,蓋卒字之誤。卒隸或作卆,因誤而爲～。"

㊸～而,語助也。《漢書·地理志下》"竢我於著～而"顔師古注。

㊹～哉,疑辭。《論語·憲問》"賜也賢～哉"朱熹集注。

㊺～爾,歎而不怨之辭也。《孟子·盡心下》"然而無有～爾,則亦無有～爾"趙岐注。

㊻～爾,齊魯閒語辭。《論語·述而》"吾無隱～爾"劉寶楠正義:"趙氏佑溫古録:～爾,與詩云俟我于著～而、孟子然而無有～爾。俱齊魯閒語辭。"

㊼痛～,猶云痛哉。《助字辨略》卷一:"漢書地理志:痛～,道民之道可不慎哉。痛～猶云痛哉,亦歎辭也。"

乑 《說文·乑部》:"～,衆立也。从三人。凡～之屬皆从～。讀若欽崟。"

yín《廣韻》魚金切,平侵疑。侵部。

❶～,衆也。《玉篇·乑部》|《元包經傳·太陰》"～森囷匽"李江注,"～甡甡"李江注;《太陽》"～㡉于石"李江注。

❷～,衆立也。《說文·乑部》。

❸～,衆立兒。《廣韻·侵韻》。

❹～,衆立貌。《元包經傳·太陰》"～森囷匽"李江注。

❺～,衆止也。《集韻·侵韻》引《說文》。

𠂤 《說文·𠂤部》:"～,小𠂤也。象形。凡～之屬皆从～。"

duī《廣韻》都回切,平灰端。微部。

❶～,小𠂤也。《說文·𠂤部》。

❷～,小阜也。《廣韻·灰韻》|《字詁·𠂤》。

❸～,小塊也。《玉篇·𠂤部》|《慧琳音義》卷十七"～𠂤"注引《聲類》。

❹～,今俗作堆。《說文·𠂤部》徐鍇繫傳。

❺～,其字俗作堆。堆行而～廢矣。《說文·𠂤部》段玉裁注。

❻～,字亦作堆,作雁,作塠。《說文·𠂤部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,《國語》假魁字爲之。《說文·𠂤部》段玉裁注:"國語假魁字爲之。周語:夫高山而蕩以爲魁陵糞土。賈逵、韋昭均曰:小阜曰魁。即許之～也。"

❽蓋古治金玉突起者爲～。《說文·𠂤部》段玉裁注。

❾～,俗作墩。《說文·𠂤部》段玉裁注。

❿～,或借追。《說文·𠂤部》王筠句讀。

𠂢 《說文·𠂢部》:"～,水之衺流別也。从反永。凡～之屬皆从～,讀若稗縣。"

pài《廣韻》匹卦切,去卦滂。錫部。

❶～,水之衺流別也。《說文·𠂢部》。

❷水邪流。《集韻·支韻》。

❸～,水分流也。《集韻·卦韻》。

❹～,亦作派。《慧琳音義》卷二十九"～別"注。

❺～,俗作派也。《慧琳音義》卷七十六"～分"注。

❻～,與水部派音義皆同,派蓋後出耳。《說文·𠂢部》段玉裁注。

㐆 《說文·㐆部》:"～,歸也。从反身。凡～之屬皆从～。"

yī《廣韻》於機切,平微影。微部。

❶～,歸也。《說文·㐆部》。

❷～,歸依也。《廣韻·隱韻》。

❸～與依同訓,則～即古依字也。《說文·㐆部》王筠句讀。

乖 guāi《廣韻》古懷切,平皆見。微部。

❶～,戾也。《孫子兵法·虛實》"～其所之也"曹操注|《大戴禮記·盛德》"君臣上下相～"王聘珍解詁|《玉篇·北部》|《廣韻·皆韻》。

❷～,背也。《玉篇·北部》|《慧琳音義》卷六十四"～舛"注引《字書》|《廣韻·皆韻》。

❸～,睽也。《玉篇·北部》|《廣韻·皆韻》。

❹～,異也。《孫子兵法·虛實》"～其所之也"李筌注|《資治通鑑·晉紀二十四》"必將～阻以敗其事"胡三省注;《梁紀四》"無敢～互"胡三省注。

❺剛柔得適謂之和,反和爲～。《新書·道術》。

❻～,謂失於常度也。《後漢書·班固傳》"懸象暗而恆文～"李賢注。

❼險邪曰～。《札樸》卷九。

❽～,别。《文選·左思〈魏都賦〉》"土風之～也"吕向注。

❾～,離也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"緬邈兮長～"吕延濟注;《劉楨〈贈徐幹〉》"～人易感動"劉良注|《廣韻·皆韻》。

❿～,差也。《楚辭·七諫·怨世》"吾獨～剌而無當兮"王逸注。

⓫今俗以小兒慧者曰～。《方言》卷一"虔、儇,慧也。晉謂之㦤"錢繹箋疏引盧氏云。

⓬～,𠦲之隸變。《周禮·地官·大司徒》"以禮樂教和則民不～"孫詒讓正義。

⓭～作繆。《文選·揚雄〈解嘲〉》"則～矣"舊校:"五臣本作繆。"

⓮～舛,不齊也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"人度量之～舛"李善注。

⓯～别,即不和也。《周禮·春官·保章氏》"命～别之妖祥"孫詒讓正義。

⓰不循理者爲～角。《湛園札記》卷三。

乘 《說文·桀部》:"～,覆也。从入桀。桀,黠也。軍法曰～。兖,古文乘从几。"

(一) chéng《廣韻》食陵切,平蒸船。蒸部。

❶～,上也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"～燕然"李周翰注。

❷～,升也。《詩·豳風·七月》"亟其～屋"毛傳|《國語·晉語一》"郤叔虎將～城"韋昭注|《孟子·滕文公上》"亟其～屋"朱熹集注|《文選·曹丕〈芙蓉池作〉》"～輦夜行遊"李善注引毛萇《詩傳》;《陸機〈演連珠〉》"谷風～條"李善注引毛萇《詩傳》。

❸～,亦升也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"陵風協紀"李善注:"廣雅曰:陵,～也。然～亦升也。"

❹～,即升也,登也。《諸子平議·墨子二》"湯～大贊"俞樾按。

❺～,陞也,登亦如之也。《釋名·釋姿容》。

❻～,登也。《左傳·襄公二十三年》"欒氏～公門"杜預注|《列子·黃帝》"遂與商丘開具升高臺"殷敬順釋文:"俱升,一本作具～。～,登也。"|《孟子·滕文公上》"亟其～屋"孫奭音義引丁音|《楚辭·九章·涉江》"～鄂渚而反顧兮"王逸注|《史記·高祖本紀》"故皆堅守～城"司馬貞索隱引韋昭曰|《漢書·高帝紀上》"故皆堅守～城"顔師古注,"興關中卒～邊塞"顔師古注;《成帝紀》"奔走～城"顔師古

注;《陳湯傳》"～城呼"顔師古注;《貢禹傳》"～北邊亭塞候望"顔師古注;《王尊傳》"柰何數～此險"顔師古注;《揚雄傳上》"～雲閣而上下兮"顔師古注;《叙傳下》"並～天衢"顔師古注|《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐〉》"～墉揮寶劍"李善注引杜預《左氏傳注》;《陸機〈君子行〉》"休咎相～躡"李善注引杜預《左氏傳注》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·漢紀五十三》"伏兵乃悉～隄"胡三省注引《前書音義》;《魏紀二》"～山舉火"胡三省注;《陳紀六》"亦～屋擲袂"胡三省注。

❼～者,登也。《史記·黥布列傳》"分卒守徼～塞"司馬貞索隱。

❽～,猶登也。《詩·鄭風·子衿》"在城闕兮"毛傳"～城而見闕"孔穎達疏|《左傳·宣公十二年》"楚人～我"杜預注。

❾～,叚借爲登。《説文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

❿凡登高爲～。《説文·桀部》朱駿聲通訓定聲引或曰。

⓫～,猶登也,進也。《史記·高祖本紀》"淮陰侯復～之"張守節正義。

⓬～,積也,登也。《漢書·王莽傳中》"前後相～"顔師古注。

⓭～,登也,登而守之。《漢書·張湯傳》"乃遣山～鄣"顔師古注。

⓮～,登也,登城而守也。《資治通鑑·周紀四》"使老弱女子～城"胡三省注。

⓯～,登也,登其城而備守也。《漢書·韓安國傳》"又遣子弟～邊守塞"顔師古注。

⓰～,謂登之備守也。《漢書·陳湯傳》"數百人披甲～城"顔師古注。

⓱～,今本作登。《説文·車部》"轈"字"春秋傳曰楚子～轈車"段玉裁注:"成十六年左傳文。～,今本作登。"

⓲～,守也。《史記·高祖本紀》"故皆堅守～城"司馬貞索隱引李奇曰|《漢書·高帝紀上》"興關中卒～邊塞"顔師古注引李奇曰|《文選·鮑照〈擬古〉》"～障遠和戎"李善注引《漢書》"帝使博士狄山～鄣"李奇曰。

⓳～,駕也。《玄應音義》卷三"百～"注引《廣雅》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·漢紀二十一》"大呼～之"胡三省注。

⓴車軛駕乎馬上曰～。《説文·馬部》"駟,一～也"段玉裁注。

㉑～,駕車也。《漢書·高帝紀下》"～騎馬"顔師古注。

㉒～,乘車也。《文選·張華〈答何劭〉》"負～爲我戒"李周翰注。

㉓～,猶乘車。《楚辭·九歌·大司命》"～清氣兮御陰陽"洪興祖補注。

㉔～者,君子之器也。《易·解》"負且～"孔穎達疏。

㉕～也者,君子之器也。《易·繫辭上》。

㉖上車曰～。《左傳·桓公十八年》"使公子彭生～公"杜預注。

㉗～,騎也。《文選·王粲〈從軍詩〉》"徒行兼～還"劉良注。

㉘～,亦騎也,《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～鉅鱗,騎鯨魚"劉良注。

㉙～,騎馬也。《左傳·昭公二十五年》"左師展將以公～馬而歸"陸德明釋文。

㉚～,載也。《玄應音義》卷三"百～"注引《三蒼》。

㉛～,猶載也。《左傳·桓公十年》"使公子彭生～公"洪亮吉詁引蔡邕《獨斷》|《莊子·大宗師》"使我～成以隨先生邪"郭慶藩集釋|《史記·吕太后本紀》"滕公迺召～輿車載少帝出"裴駰集解引蔡邕曰|《獨斷》卷上。

㉜～,共載。《左傳·僖公四年》"與屈完～而觀之"杜預注。

㉝～,因也。《韓非子·八姦》"～醉飽之時"王先慎集解引舊注|《漢書·朱雲傳》"充宗～貴辯口"顔師古注;《嚴延年傳》"願～刑罰多刑殺人"顔師古注;《王莽傳上》"～時侈靡"顔師古注|《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"～此終蕭散"李善注引如淳《漢書注》;《班固〈典引〉》"～其命賜彤弧黄鉞之威"李善注|《讀書雜志·荀子第八·來乘》"凡物有～而來乘"王念孫按。

㉞～,猶因也。《文選·陸機〈演連珠〉》"～風載響"李善注。

㉟～,因取之也。《戰國策·韓策二》"遂與公～楚"鮑彪注。

㊱～,謂因而攻之。《戰國策·東周策》"秦恐公之～其弊也"鮑彪注。

㊲～,乘其倒戈之勢。《荀子·儒效》"遂～殷人而誅紂"楊倞注。

㊳～,叚借又爲仍。《説文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,猶恃也。《潛夫論·明闇》"～舊寵沮之於内"汪繼培箋。

㊵～,用也。《莊子·天地》"上～神光"成玄英疏|《漢書·司馬相如傳下》"～絳幡之素蜺兮"顔師古注引張揖曰。

㊶訓～爲行。《書·君奭》"在亶～茲大命"孔穎達疏。

㊷～,凌也。《小爾雅·廣言》。

㊸～,猶凌。《戰國策·楚策二》"王欲昭睢之～秦也"鮑彪注。

㊹～,陵也。《左傳·宣公十二年》"楚人～我"洪亮吉詁引賈逵《國語注》|《國語·周語中》"晋不知～"韋昭注,"～人不義"韋昭注|《吕氏春秋·貴直》"一鼓而士畢～之"高誘注|《大戴禮記·曾子制言下》"不～貧賤"孔廣森補注|《漢書·禮樂志》"小人～君子"顔師古注;《杜欽傳》"或婦～夫"顔師古注|《文選·班彪〈北征賦〉》"～陵崗以登降"李善注引《廣雅》;《何劭〈雜詩〉》"秋風～夕起"李善注引賈逵《國語注》。

㊺～,猶陵也。《吕氏春秋·權勳》"天下兵～之"集釋引畢沅曰|《戰國策·趙策三》"我將因强而～弱"鮑彪注。

㊻～,勝也。《書·西伯戡黎序》"周人～黎"孔安國傳|《尚書集注音疏·尚書叙》"周人～𨢽"江聲引鄭康成曰|《廣韻·蒸韻》。

㊼～,猶勝也。《吕氏春秋·權勳》"天下兵～之"高誘注。

㊽～,逐也。《漢書·陳湯傳》"大呼～之"顔師古注。

㊾～,隨也。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"～流翫迴轉"張銑注。

㊿～,據也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"夫～德而處"吕向注。

(51)～,謂驅步。《周禮·夏官·校人》"凡頒良馬而養～之"孫詒讓正義引《巫馬》注。

(52)～,謂驅步以發其疾,知所疾處乃治之。《周禮·夏官·巫馬》"掌養疾馬而～治之"鄭玄注。

(53)～,加也。《淮南子·氾論》"彊弱相～"高誘注。

(54)加其上曰～。《説文·桀部》段玉裁注。

(55)凡自下而升曰登,自上而加曰～。《説文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～,覆也。《論語·學而》"道千～之國"劉寶楠正義引《説文》|《説文·桀部》|《文選·潘尼〈迎大駕〉》"歸雲～轗浮"李善注引《説文》。

(57)～者,覆也。謂駕其上也。《荀子·儒效》"遂～殷人而誅紂"王先謙集解引郝懿行曰。

(58)～,凡皆壓覆之謂。《説文·桀部》王筠句讀:"以覆説～者,左宣十二年傳:楚人～我。又曰:車馳卒奔～晋軍。韓策:遂與公～楚。周語:～人不義。凡皆壓覆之謂。"

(59)～,轢也。《國語·晋語九》"駕而～材"韋昭注。

(60)～,謂自出其上也。《曾子·制言下》"不～貧賤"阮元注。

(61)～,計也。《周禮·夏官·稾人》"～其事"鄭玄注引鄭司農云|《玄應音義》卷十"～除"注。

(62)～,猶計也。《周禮·天官·宰夫》"～其財用之出入"鄭玄注。

(63)～,治也。《書·般庚》"尚皆～哉"江聲集注音疏|《詩·豳風·七月》"亟其～屋"鄭玄箋|《大戴禮記·盛德》"此四者聖人之所～也"王聘珍解詁|《漢書·魏相傳》"故立羲和之官以～四時"顔師古注。

(64)～、承通。《書·君奭》"在亶～茲大命"劉逢禄今古文集解引莊云。

(65)或曰算術之～亦本訓加積之轉注,或又曰賸字之叚借。《説文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(66)今算術之～亦謂之因,因亦薦藉加覆之轉注。《説文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～作椉。《楚辭·離騷》"～騏驥以馳騁兮"舊校:"～,一作椉。"《九歌·湘君》"沛君～兮桂舟"舊校:"～,一作椉。"|《爾雅·釋丘》"如～者乘丘"陸德明釋文。

(68)～,一作抱。《廿二史考異·宋史二》:"～難登寶位(五行志四)。～一作抱。"

(69)～作策。《楚辭·離騷》"～騏驥以馳騁兮"舊校:"～,文選作策。"

(70)～,一作媵。《史記·宋微子世家》"戰於～丘"裴駰集解引徐廣曰。

(71)～,或爲鄰。《禮記·郊特牲》"丘～共粢盛"鄭玄注。

(72)～人,謂使人執引也。《禮記·雜記上》"及～人"鄭玄注。

(73)～木,即涉難也。《易·涣·彖傳》"～木有功也"王弼注。

(74)～石者,登車所履之石。《詩·小雅·白華》"有扁斯石"陸德明釋文。

(75)～石,王所登上車之石也。《周禮·夏官·隸僕》"洗～石"鄭玄注引鄭司農云|《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"是以履～石"李善注引《周禮》鄭司農曰|《藝文類聚》卷六引《尸子》"履～石"歐陽詢注。

(76)乘車之時履此石而上,故謂此石爲～石。《詩·小雅·白華》"有扁斯石"毛傳"扁扁,～石貌"孔穎達疏。

(77)～石,一名踐石,謂踐之以升車。《周禮·夏官·隸僕》"洗～石"孫詒讓正義引惠士奇云。

(78)駕則旦至,故曰～旦。《漢書·王褒傳》"駿～旦"顔師古注引張晏曰。

(79)以其作乘馬之法,故謂之～杜。《荀子·解蔽》"～杜作乘馬"楊倞注。

(80)～杜,蓋桑杜之誤。《讀書雜志·荀子第七·乘杜》"～杜作乘馬"王念孫按。

(81)～序,謂登至尊之處也。《漢書·叙傳下》"邛成～序"顔師古注。

(82)～邱,當依史表作桑邱。《讀書雜志·漢書第二·乘邱》"～邱節侯將夜"王念孫按。

(83)～風,一名爰居,一名雜縣,蓋海鳥也。《急就篇》卷二"～風縣鐘華洞樂"顔師古注。

(84)～風、先景,言迅速也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"蓋～風之淑類,實先景之洪胤"吕延濟注。

(85)～屋,謂覆蓋其屋。《詩·豳風·七月》"亟其～屋"馬瑞辰傳箋通釋。

(86)～屋,升屋治其敝漏也。《荀子·大略》"亟其～屋"楊倞注。

(87)～軒,謂精魂乘軒而上升。李賀《公無出門》"帝遣～軒災自滅"王琦注。

(88)～胃,上胃也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"氣憤薄而～胃兮"吕延濟注。

(89)～黄,謂馬也。《禮記·雜記上》"陳～黄大路於中庭"孔穎達疏。

(90)～黄,神馬也。《管子·小匡》"地出～黄"尹知章注。

(91)～黄,古之神馬,亦名飛黄。杜甫《瘦馬行》"惆悵恐是病～黄"仇兆鰲詳注引王洙曰。

(92)～黄,駿馬也。杜甫《遣懷》"～黄已去矣"仇兆鰲詳注引王洙曰。

(93)～黄者,似狐,其背有兩角。《逸周書·王會》|《墨子·非攻下》"地出～黄"孫詒讓閒詁引《周書·王會篇》|《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～黄茲白之駟"李善注引《周書》。

(94)有～黄,其狀如狐,其背上有角,～之壽二千歲。《山海經·海外西經》。

(95)～黄,即飛黄也。《山海經·海外西經》"有～黄"郭璞注。

(96)～黄,又即訾黄。《山海經·海外西經》"有～黄"郝懿行箋疏。

(97)～塞,登之而守也。《漢書·匈奴傳下》"今罷～塞"顔師古注。

(98)～龍,乘路車而駕龍馬也。《儀禮·覲禮》"天子～龍"胡培翬正義。

(99)～權,謂乘用權勢也。《列子·力命》"多偶、自專、～權、隻立四人相與遊於世"殷敬順釋文。

(100)～鱟,似蟹。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鱟黿鼉"吕延濟注。

(101)鱟形如惠文冠,青黑色,十二足,似蟹。足悉在腹下,長五六寸。雌常負雄行,漁者取之,必得其雙,故曰～鱟。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鱟黿鼉"劉淵林注。

（二）shèng《廣韻》實證切,去證船。蒸部。

(102)～,車也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"羅千～於林莽"吕向注;《屈平〈離騷〉》"屯余車其千～兮"劉良注|《集韻·證韻》。

(103)～,謂車也。《資治通鑑·宋紀八》"燒城府船～"胡三省注。

(104)～,車乘也。《廣韻·證韻》。

(105)～,車乘也。一云兵車。杜預《春秋序》"晋謂之～"陸德明釋文。

(106)～,備駟也。《公羊傳·僖公二年》"請以屈産之～與垂棘之白璧往"何休注|《春秋繁露·王道》"屈産之～"凌曙注引《僖二年傳》注|《史記·晋世家》"乃使荀息以屈産之～假道於虞"裴駰集解引何休曰。

(107)～,駟馬車也。《慧琳音義》卷三"頻～"注引《考聲》云。

(108)～,車之總名也。《慧琳音義》卷五十一"增～"注引杜注《左傳》。

(109)～，亦車之通名也。《慧琳音義》卷三“頻～”注引《考聲》云。

(110)～，車數也。《孟子·梁惠王上》“萬～之國弒其君者”朱熹集注。

(111)載曰～。《左傳·隱公元年》“具卒～”洪亮吉詁述《衆經音義》引《三蒼》|《玄應音義》卷二十二“～駕”注引《三蒼》。

(112)～，謂可乘者也。《玄應音義》卷三“百～”注。

(113)～作車。《韓非子·外儲說左下》“魏襄王養之以五～將軍”王先慎集解：“御覽八百二十九引～作車。”

(114)～，馬也。《戰國策·楚策四》“見君之～”鮑彪注。

(115)馬牝牡曰～。《易·屯》“～馬般如”鄭玄注。

(116)～，謂車馬通稱。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“菩薩無礙～巾之出三界”注。

(117)～，車士。《左傳·成公十三年》“晉帥～和”杜預注。

(118)步曰卒，車曰～。《左傳·隱公元年》“具卒～”杜預注；《宣公十二年》“而卒～輯睦”杜預注。

(119)從車曰卒，在車曰～。《左傳·襄公十三年》“率其卒～官屬”孔穎達疏。

(120)從車者爲卒，在車者爲～。《左傳·成公十八年》“使訓卒～”孔穎達疏。

(121)～，四馬也。《詩·小雅·鴛鴦》“～馬在廄”陸德明釋文|《儀禮·聘禮》“庭實設馬～”鄭玄注|《論語·學而》“道千～之國”劉寶楠正義引《儀禮·聘禮》注|《孟子·萬章上》“與屈產之～”趙岐注|《戰國策·東周策》“載以～車駟馬而遣之”鮑彪注。

(122)～，駟馬也。《莊子·列禦寇》“益車百～”成玄英疏。

(123)～，四匹也。《孟子·萬章上》“晉人以垂棘之璧與屈產之～”朱熹集注。

(124)四匹曰～。《書·文侯之命》“馬四匹”孔安國傳。

(125)四匹爲～。《國語·晉語四》“有馬二十～”韋昭注。

(126)四疋爲～。《周禮·夏官·校人》“～馬一師四圉”鄭玄注引鄭司農云。

(127)四馬曰～。《易·屯》“～馬班如”陸德明釋文|《書·康王之誥》“皆布～黃朱”孔穎達疏|《左傳·閔公二年》“歸公～馬”杜預注；《僖公二年》“晉荀息請以屈產之～”杜預注|《穀梁傳·隱公元年》“～馬曰賵”范寧注；《文公十四年》“長轂五百～”范寧注|《國語·楚語上》“納其～馬”韋昭注|《呂氏春秋·權勳》“屈產之～”高誘注|《禮記·檀弓上》“冉子攝束帛～馬而將之”陸德明釋文；《少儀》“其以～壺酒”孔穎達疏|《漢書·王莽傳上》“鸞路～馬”顏師古注|《釋名·釋丘》|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“～居匹遊”呂向注。

(128)駟馬曰～。《莊子·人間世》“結駟千～”成玄英疏|《後漢書·鄧騭傳》“賜束帛～馬”李賢注。

(129)四馬爲～。《左傳·僖公二十三年》“有馬二十～”杜預注；《襄公十九年》“賄荀偃束錦加璧～馬”杜預注|《周禮·夏官·序官》“圉師～一人”鄭玄注|《玄應音義》卷三“百～”注引《周禮》。

(130)～，四矢也。《詩·齊風·猗嗟》“四矢反兮”毛傳“四矢，～矢也”陸德明釋文|《孟子·離婁下》“發～矢而後反”孫奭疏。

(131)四矢曰～。《儀禮·既夕禮記》“𥎦矢一～”鄭玄注|《漢書·郊祀志上》“路弓～矢”顏師古注引韋昭曰|《集韻·蒸韻》

(132)四矢爲～。《史記·孝武本紀》“路弓～矢”裴駰集解引韋昭曰。

(133)四矢謂之～。《詩·小雅·賓之初筵》“發彼有的”鄭玄箋“發，發矢也”孔穎達疏。

(134)～，四韋。《左傳·僖公三十三年》“以～韋先牛十二犒師”杜預注。

(135)四頭爲～。《左傳·昭公二十九年》“帝賜之～龍，河漢各二”孔穎達疏引服虔云。

(136)乘車必駕四馬，因以～爲四名。《左傳·僖公三十三年》“以～韋先牛十二犒師”孔穎達疏。

(137)～馬爲四馬之稱，引申凡物四皆爲～。《詩·大雅·崧高》“路車～馬”馬瑞辰傳箋通釋。

(138)～，四也。《孟子·離婁下》“發～矢而後反”趙岐注|《列女傳·仁智·魏曲沃負傳》“～居而匹處也”王照圓補注|《太玄·迎》“黃～否貞”范望注。

(139)並四曰～。《史記·趙世家》“造父取驥之～匹”司馬貞索隱。

(140)物四曰～。《儀禮·聘禮》“～皮設”鄭玄注。

(141)凡物四皆曰～也。《儀禮·鄉射禮》“兼挾～矢”賈公彥疏。

(142)凡物四曰～，如～矢、～皮、～韋、～壺皆是。《說文·馬部》“駟”字段玉裁注。

(143)～，有訓爲四者，若經言～馬、～禽、～矢、～壺、～皮之屬是也。《讀書雜志·漢書第十三·乘雁》“～雁集不爲之多”王念孫按。

(144)～，四四數之。《儀禮·大射》“司馬師坐～之”鄭玄注。

(145)～又訓爲二也。《讀書雜志·漢書第十三·乘雁》“～雁集不爲之多”王念孫按：“（～）有訓爲二者。廣雅曰：雙耦匹～，二也。淮南泰族篇曰：爲其雌雄之不～居也。列女傳仁智傳曰：夫雎鳩之鳥猶未見其～居而匹處也。是～又訓爲二也。”

(146)～，匹也。《太玄·裝》“內懷其～”司馬光集注：“方言：飛鳥曰雙，鴈曰～。～，匹也。”

(147)～者，匹耦之名。《讀書雜志·管子第六·乘等》“入則～等”王念孫按。

(148)二耦爲～。《周禮·夏官·校人》“～馬一師四圉”鄭玄注|《廣雅·釋詁四》“椉，二也”王念孫疏證引《周官·校人》鄭注。

(149)～，謂其半也。《韓非子·八說》“死傷者軍之～”王先慎集解引舊注。

(150)物雙曰～。《集韻·證韻》。

(151)飛鳥曰雙，四鴈曰～。《文選·揚雄〈解嘲〉》“～鴈集不爲之多，雙鳧飛不爲之少”李善注引《方言》曰。

(152)飛鳥曰雙，鴈曰～。《方言》卷六。

(153)～，弍也。《廣雅·釋詁一》。

(154)～，二也。《廣雅·釋詁四》。

(155)～，亦三分之一也。《管子·地員》“不無有三分而去其～”尹知章注。

(156)四邱爲～。《禮記·郊特牲》“丘～共粢盛”孔穎達疏：“丘～者，都鄙井田也。九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘，四丘爲～。”

(157)四丘六十四井曰甸，或謂之～。～者，以於車賦出長轂一乘。《禮記·郊特牲》“丘～共粢盛”鄭玄注。

(158)九夫爲井，六十四井爲～，出長轂一乘、馬四匹。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(159)以其治田則謂之甸，出長轂一乘則謂之～。《荀子·王制》“司馬知師旅甲兵～白之數”楊倞注。

(160)甸～義同。《周禮·地官·小司徒》“四丘爲甸”鄭玄注“甸之言～也”孫詒讓正義。

(161)四丘爲甸，甸，～也，出兵車一乘。《釋名·釋州國》。

(162)經記互證，則丘～爲丘甸之借字明矣。《周禮·地官·稍人》“掌令丘～之政令”孫詒讓正義。

(163)古者井田，方里爲井，十井爲～。《論語·學而》“道千～之國”何晏集解引包曰|《大戴禮記·千乘》“千～之國”王聘珍解詁引何氏《論語集解》。

(164)晉之～，楚之檮杌，魯之春秋，一也。《孟子·離婁下》|《論衡·正說》引孟子曰。

(165)楚謂之檮杌，晉謂之～，而魯謂之春秋，其實一也。杜預《春秋序》引孟子曰。

(166)～者，興於田賦乘馬之事，因以爲名。《孟子·離婁下》“晉之～”趙岐注|杜預《春秋序》“晉謂之～”孔穎達疏引《孟子》趙岐注。

(167)晉名春秋爲～者，取其善惡無不載。《孟子·離婁下》“晉之～”孫奭音義引丁音。

(168)～，又借爲孕。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(169)～，恐朕字假音，俗作眹也。《山海經·大荒北經》“直目正～”郝懿行箋疏引畢氏云。

(170)～謂之縮。《詩·大雅·緜》“其繩則直”毛傳。

(171)～，叚借又爲繩。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(172)經作繩，傳作～。《詩·大雅·緜》“其繩則直”陸德明釋文。

(173)～，聲之誤，當爲繩也。《詩·大雅·緜》“其繩則直”鄭玄箋。

(174)～邱之～，即塖字之省耳。《羣經平議·爾雅二》“如乘者～邱”俞樾按。

(175)～，叚借又爲塍。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(176)～田，苑囿之吏也，主六畜之芻牧者也。《孟子·萬章下》“嘗爲～田矣”趙岐注。

(177)～矢，四矢也。《儀禮·鄉射禮》“兼挾～矢”鄭玄注；《大射》“挾～矢於弓外”鄭玄注|《孟子·離婁下》“發～矢”孫奭音義引丁音。

(178)四矢曰～矢。《周禮·夏官·司弓矢》“大射燕射共弓矢如數并夾”鄭玄注“每人一弓～矢”陸德明釋文。

(179)如乘者～丘。《爾雅·釋丘》。

(180)如乘曰～丘。四馬曰乘。一基在後似車，四列在前，似駕馬車之形也。《釋名·釋丘》。

(181)～行，謂雙雙相並而行。《周禮·秋官·掌客》“乘禽日七十雙”鄭玄注“～行羣處之禽”孫詒讓正義。

(182)～車，非兵車。《左傳·莊公十二年》“以～車輦其母”杜預注。

(183)～車，公車。《左傳·哀公三年》“命校人駕～車”杜預注。

(184)～車，安車也。《左傳·襄公二十四年》“已皆乘～車”杜預注|《尚書大傳》卷三“～車輲輪”鄭玄注。

(185)～車，王所乘車也。《周禮·夏官·司戈盾》“建～車之戈盾”鄭玄注。

(186)～車，玉路。《周禮·天官·夏采》“以～車建綏復于四郊”鄭玄注。

(187)～車，玉路、金路、象路也。《周禮·考工記·序》“～車之輪六尺有六寸”鄭玄注。

(188)此～車實當爲象路。《周禮·天官·夏采》“以～車建綏復于四郊”孫詒讓正義。

(189)～車，四馬車也。《讀書雜志·漢書第九·輦車》“以輦車四十乘”王念孫按。

(190)～車，駟馬之車也。《禮記·曲禮上》“國君撫式”鄭玄注“～車必正立”孔穎達疏。

(191)～馬，四馬也。《詩·大雅·崧高》“路車～馬”毛傳|《荀子·解蔽》“乘杜作～馬”楊倞注|《經義述聞·左傳上·馬三匹》：“小雅采菽曰：路車～馬。～馬，四馬也。”

(192)～馬，四匹馬也。《後漢書·桓帝懿獻梁皇后紀》“納采鴈璧～馬束帛”李賢注。

(193)～馬，使四匹相從，爲駕之易。《左傳·哀公三年》“校人～馬”杜預注。

(194)一乘，馬四匹，謂之～馬。《管子·侈靡》“～馬甸之衆”尹知章注。

(195)人君之車曰路車，所駕之馬曰～馬。《詩·大雅·韓奕》“～馬路車”鄭玄箋。

(196)～黃，四馬也。《詩·秦風·渭陽》“路車～黃”毛傳。

(197)～黃，四馬皆黃也。《詩·鄭風·大叔于田》“乘～黃”毛傳；《秦風·渭陽》“路車～黃”朱熹集傳。

(198)四馬曰～，故言～黃。《詩·魯頌·有駜》“駜彼～黃”孔穎達疏。

(199)～黃，馬色也。《文選·史岑〈出師頌〉》“路車～黃”李周翰注。

(200)～壺，四壺也。《禮記·少儀》“其以～壺酒”鄭玄注。

(201)四馬曰～，故知四壺酒亦曰～壺。《禮記·少儀》“其以～壺酒”孔穎達疏。

(202)～雁隻鳧，謂一雁一鳧也。《讀書雜志·漢書第十三·乘雁》“～雁集不爲之多，雙鳧飛不爲之少”王念孫按：“雙鳧當爲隻鳧，～雁隻鳧謂一雁一鳧也。”

(203)四馬下足爲～傳。《史記·田儋列傳》“田橫迺與其客二人～傳詣雒陽”裴駰集解引如淳曰。

(204)律，四馬下足爲～傳。《漢書·高帝紀下》“～傳詣雒陽”顏師古注引如淳曰。

(205)～禽，乘行之禽也，謂鴈鶩之屬，其歸之以雙爲數。《儀禮·聘禮記》“宰夫始歸～禽”鄭玄注。

(206)～禽，即下文禽獻也。《周禮·秋官·掌客》“～禽日九十雙”孫詒讓正義。

(207)～鴈，四鴈也。《漢書·揚雄傳下》“～鴈集不爲之多”顏師古注。

(208)～輿，君車也。《孟子·梁惠王下》“今～輿已駕矣”朱熹集注。

(209)～輿，天子車。《說文·糸部》“紅”字“～輿馬飾也”段玉裁注。

(210)天子車曰～輿。李白《東武吟》“～輿擁翠蓋”王琦注引賈誼《新書》。

(211)～輿，天子所乘車。《文選·張衡〈西京賦〉》“常亞於～輿”薛綜注。

(212)～輿車即天子車。《讀書雜志·漢書第十二·乘輿》“勝宮～輿前諫”王念孫按。

(213)漢天子，車馬衣服器械百物曰～輿。《獨斷》卷上。

(214)～輿，天子所乘車輿也；不敢斥

言尊者，故稱～輿。《後漢書·安帝紀》"厩馬非～輿常所御者"李賢注。

⓮～輿，天子也。《文選·班固〈東都賦〉》"～輿乃出"張銑注；《張衡〈東京賦〉》"～輿巡乎岱嶽"薛綜注；《揚雄〈甘泉賦〉》"於是～輿迺登夫鳳皇兮而翳華芝"吕延濟注；《司馬相如〈上林賦〉》"於是乎～輿弭節徘徊"吕向注；《顏延之〈赭白馬賦〉》"乃有～輿赭白"吕延濟注。

⓯天子車曰～輿，諸侯車曰～輿。《新書·等齊》。

⓱一～是四匹馬。《論語·公冶長》"陳文子有馬十～"劉寶楠正義。

⓲車軛駕乎馬上曰～，馬必四，故四馬爲一～。《說文·馬部》"駟"字段玉裁注。

⓳百～，以四馬爲數也。《詩·召南·鵲巢》"百兩御之"毛傳"百兩，百～也"陳奐傳疏。

⓴百～，其形曰車，其數曰乘也。《玄應音義》卷三"百～"注。

㉑如～，形如車乘。《爾雅·釋丘》"如～者乘丘"陸德明釋文引李、郭皆云。

㉒傳～，乘他車。《左傳·莊公九年》"傳～而歸"杜預注。

𠂹　《說文·𠂹部》："～，艸木華葉𠂹。象形。凡～之屬皆从～。"

chuí《廣韻》是爲切，平支禪。歌部。

❶～，艸木華葉𠂹。《說文·𠂹部》。

❷～，草木華葉𠂹。《玉篇·𠂹部》。

❸～，草木葉縣。《廣韻·支韻》。

❹～，引申爲凡下𠂹之偁。《說文·𠂹部》段玉裁注。

❺～，轉注爲凡物𠂹下之稱。《說文·𠂹部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，今作垂。《玉篇·𠂹部》。

❼～，經傳皆以垂爲之，又以錘爲之。《說文·𠂹部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]　diàn《廣韻》徒玷切，上忝定。

❶門鍵曰～。《玄應音義》卷十五"户～"注引《通俗文》。

❷～，同扂。《廣韻·忝韻》。

❸～作掂。《玄應音義》卷十五"户～"注："（～），蒼頡篇作掂。掂，持也。"

乙　部

乙　《說文·乙部》："～，象春艸木冤曲而出，陰气尚彊，其出乙乙也。與丨同意。～承甲，象人頸。凡～之屬皆从～。"

（一）yǐ《廣韻》於筆切，入質影。質部。

❶～，象春艸木冤曲而出，陰气尚彊，其出乙乙也。《說文·乙部》。

❷～，象春艸木冤曲，其出乙乙也。《集韻·迄韻》。

❸～者，物蕃屈有節欲出。《白虎通義·五行》。

❹～，軋也。《廣雅·釋言》|《後漢書·公孫述傳》"～絶卯金"李賢注。

❺～之言軋也。《禮記·月令》"其日甲～"鄭玄注。

❻～軋聲相近，故云～之言軋也。《禮記·月令》"其日甲～"鄭玄注"～之言軋也"孔穎達疏。

❼～，軋也。自抽軋而出也。《釋名·釋天》。

❽～之言軋也，取其抽軋而出也。《太玄·玄數》"三八爲木、爲東方、爲春、爲甲～"范望注。

❾～者，言萬物生軋軋也。《史記·律書》。

❿～，與軋通。《廣雅·釋詁二》"軋，吃也"王念孫疏證。

⓫～，抽也。《文選·陸機〈文賦〉》"思～～其若抽"李善注引《方言》。

⓬～，難出之貌。《文選·陸機〈文賦〉》"思～～其若抽"李善注。

⓭～，辰名。《廣韻·質韻》。

⓮～，甲乙也。《玉篇·乙部》。

⓯十幹以～、丁、己、辛、癸爲陰。《說文·乙部》桂馥義證。

⓰～，東方之日也。《集韻·迄韻》。

⓱甲、乙皆木也。《淮南子·天文》"其日甲～"高誘注。

⓲甲、～、寅、卯，木也。《淮南子·天文》。

⓳～，東夷。《淮南子·天文》。

⓴～、酉，齊也。《淮南子·天文》。

㉑～，叚借以紀旬，爲十幹之一。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又以紀年、紀月。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，疑借以紀十日者本爲燕乙之乙。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲："易泰：帝～歸妹。左哀九傳：微子啓，帝～之元子也。按：湯曰天～，又有祖～、小～。商質，以十幹遞爲名。疑借以紀十日者本爲燕乙之乙。天命玄鳥，降而生商，故湯以爲號，後世因之也。"

㉔魚腸謂之～。《爾雅·釋魚》。

㉕～，魚體中害人者名也。今東海容魚有骨名～，在目旁，狀如篆～，食之鯁人不可出。《禮記·内則》"魚去～"鄭玄注。

㉖～者，胸旁骨。《說文通訓定聲·頤部》："肊，胸肉也。从肉，～聲，或从意聲。按：～者，胸旁骨，象形。"

㉗《國策·楚策》江～，《韓子·七術》作江乞。《經籍籑詁·質韻》。

㉘～～，未展也。《說文·乙部》徐鍇繫傳。

㉙～～，難出之皃。《說文·乙部》段玉裁注。

㉚～弗，亦鮮卑種，居西海。《資治通鑑·晋紀三十三》"不如徙置～弗之間"胡三省注。

㉛舉人爲～榜。《陔餘叢考》卷二十九："今世謂進士爲甲榜。舉人謂之一榜，後以進士有甲榜之稱，遂以一爲乙，而以舉人爲～榜。"

（二）jué

㉜（～），此非甲乙字，乃正𠃌字也。《說文·亅部》"𠃌，鉤識也"段玉裁注："鉤識者，用鉤表識其處也。褚先生補滑稽傳：東方朔上書，凡用三千奏牘；人主從上方讀之，止，輒～其處，二月乃盡。此非甲乙字，乃正𠃌字也。"

乚　《說文·乚部》："～，匿也。象迟曲隱蔽形。凡～之屬皆从～。讀若隱。"

yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。諄部。

❶～，匿也。《說文·乚部》|《玉篇·乚部》|《廣韻·隱韻》。

❷～者，隱也。《說文通訓定聲·壯部》："亡，逃也。从入、～，會意。～者，隱也。"

❸～，經傳皆以隱爲之。《說文·乚部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，今作隱。《玉篇·乚部》。

❺隱、～古今字。《說文·乚部》桂馥義證。

❻～，通作隱。《說文·乚部》桂馥義證。

乙　《說文·乚部》："～，玄鳥也。齊魯謂之～，取其鳴自呼。象形。凡～之屬皆从～。鳦，～或从鳥。"

yǐ

❶～，燕。柳宗元《天對》"胡～鷇之食"蔣之翹輯注。

❷～，燕燕，乙鳥也。《說文解字注·乙部》。

❸～，燕燕，玄鳥也。《說文解字繫傳·乙部》。

❹～，玄鳥也。《玉篇·乙部》。

❺～，玄鳥也。齊魯謂之～，取其鳴自呼。《說文·乙部》|駱賓王《上兖州崔長史啓》"吴宫歸～"陳熙晋箋注引《說文》。

❻燕，一名玄鳥，齊人呼～。《說文·乙部》桂馥義證引《初學記》。

❼～，一名鷾鴯；《莊子》謂之意而，即～聲之轉也。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，此字之形簡，燕字之形詳；《莊子》呼爲意而，俗作鷾鴯。《說文·乙部》王筠句讀。

❾燕之鳴如云～，燕、～雙聲；《莊子》謂之鷾鴯，鷾亦雙聲也。《說文·乙部》段玉裁注。

❿～，或作鳦。《玉篇·乙部》。

⓫～，通作鳦。柳宗元《天對》"胡～鷇之食"蔣之翹輯注。

九　《說文·九部》："～，陽之變也。象其屈曲究盡之形。凡～之屬皆从～。"

（一）jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。幽部。

❶～，數也。《玉篇·九部》|《廣韻·有韻》。

❷～，陽數也。《春秋繁露·郊祀》"～句者，陽數也"凌曙注引《樂稽耀嘉》|《文選·左思〈吴都賦〉》"則以爲世濟陽～"李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》"且晞幹於～陽"李周翰注；《屈平〈離騷經〉》"指～天以爲正兮"吕向注。

❸一、三、五、七、～，陽之數。《京氏易傳》卷下。

❹～者，陽之數，道之綱紀也。《楚辭·九辯序》。

❺～，極陽數也。《大戴禮記·易本命》"三三而～"王聘珍解詁。

❻～者，極陽數也。《公羊傳·莊公十九年》"諸侯壹聘～女"何休注。

❼～，陽數之極也。《楚辭·天問》"圜則～重"朱熹集注|《漢書·京房傳》"臣前白～年不改"顏師古注引張晏曰|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"皇晋遘陽～"張銑注。

❽～者，陽數之極。《公羊傳·隱公元年》"春秋公羊經傳解第一"徐彦疏引鄭氏云|《文選·陸機〈吴趨行〉》"王迹隤陽～"吕延濟注；《劉琨〈勸進表〉》"當陽～之會"吕延濟注。

❾～，數之極也。《漢書·杜欽傳》"禮壹娶～女"顏師古注引張晏曰|《文選·屈平〈離騷經〉》"雖～死其猶未悔"劉良注。

❿～，奇數也，故天地之數，斯爲極矣。《素問·三部九候論》"終於～焉"王冰注。

⓫（～），天地之大數也。《素問·三部九候論》"余聞～鍼於夫子"張志聰集注。

⓬～，天數也；六，地數也。《易·繫辭下》"以體天地之撰"李鼎祚集解引《九家易注》。

⓭～者乾之數也。《羣經平議·周易一》"初～"俞樾按。

⓮～，老陽數也。《楚辭·天問》"圜則～重"洪興祖補注。

⓯～，老陽之數。《管子·五行》"天道以～制"尹知章注。

⓰～者，老陽之數。《易·乾》"初～"李鼎祚集解引崔憬曰。

⓱～爲老陽，六爲老陰。《易·乾》"初～"孔穎達疏。

⓲～，陽之變也。《說文·九部》。

⓳～，陽之衰也。《太玄·常》"得七而～"司馬光集注。

⓴～者，陽之衰也。《太玄·更》"時七時～"司馬光集注。

㉑陽爻稱～。《易·乾》"初～"孔穎達疏。

㉒陽重故稱～。《易·乾》"初～"李鼎祚集解引干寶曰。

㉓～，陽也。《易·乾·文言》"乾元用～"王弼注。

㉔～，天之德也。《易·乾》"用～"王弼注。

㉕～，南方也。《素問·五常政大論》"告於～"王冰注。

㉖～，剛直之物。《易·乾·文言》"乾元用～，乃見天則"王弼注。

㉗～，金之成數也。《素問·金匱真

論》"其數～"張志聰集注。

㉘～,亦金之成數。《管子·幼官》"用～數"尹知章注。

㉙～,乃金之成數也。《素問·五常政大論》"其數～"張志聰集注。

㉚西方有金四土五,故數～。《南齊書·樂志》引《月令》"金數～"蔡邕云。

㉛～,究也。《廣雅·釋詁四》。

㉜～之爲言究也。《白虎通義·禮樂》;《宗族》。

㉝～者,數之究也。《説文·九部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,變者究也。《列子·天瑞》。

㉟～者,氣變之究也。《説文·九部》桂馥義證引《易乾鑿度》。

㊱～者,所以究極中和,爲萬物元也。《漢書·律曆志上》。

㊲～,數之多也。《漢書·武帝紀》"～變復貫"顔師古注引臣瓚曰。

㊳言～者,數之多也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"託～成之孤岑兮"李善注。

㊴～之爲言多也。李賀《感諷》"～夕巡九方"王琦注。

㊵～,一作鬼。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"昔者～侯、鄂侯、文王,紂之三公也"裴駰集解引徐廣曰:"鄴城有～侯城。～,一作鬼。"

㊶～,宜爲久;久,老也。《莊子·至樂》"黄軦生乎～猷"陸德明釋文引李云。

㊷～,當作久;久,老也。《列子·天瑞》"食醯黄軦生乎～猷"殷敬順釋文引李云。

㊸～～,計數之書,若今算經也。《漢書·王褒傳》"齊桓設庭燎之禮"顔師古注。

㊹～～,算術,若今《九章》、《五曹》之輩。《漢書·梅福傳》"臣聞齊桓之時有以～～見者"顔師古注。

㊺～巜,即九河也。《墨子·兼愛中》"灑爲九澮"孫詒讓閒詁引畢云。

㊻～工,謂九官,謂六府工事之官。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"～工是詢"劉良注。

㊼～土,九州之土也。《國語·魯語上》"能平～土"韋昭注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"思～土之殊風兮"張銑注|李白《經亂離後天恩流夜郎》"～土中横潰"王琦輯注引《國語》韋昭注。

㊽～土,九州也。《後漢書·張衡傳》"思～土之殊風兮"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～土星分"李周翰注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"～土晞"蔣之翹輯注。

㊾何謂～山? 會稽、太山、王屋、首山、太華、岐山、太行、羊腸、孟門。《吕氏春秋·有始》。

㊿～川,九州之川。《書·益稷》"予決～川"江聲集注音疏。

(51)弱、黑、河、瀁、江、沇、淮、渭、洛爲～川。《史記·夏本紀》"道～川"司馬貞索隱。

(52)～刃,九仞也。《别雅》卷四。

(53)～天,天有九重也。《楚辭·離騷》"指～天以爲正兮"朱熹集注。

(54)～天,八方、中央也。《楚辭·九歌·少司命》"登～天兮撫慧星"王逸注|《淮南子·原道》"上通～天"高誘注。

(55)～天,謂中央、八方也。《楚辭·離騷》"指～天以爲正兮"王逸注。

(56)《廣雅》有～天名,亦曰九野。黄庭堅《次韻雨絲雲鶴》"應上～天栖"任淵注。

(57)～天者,謂中央鈞天、東方蒼天、東北旻天、北方玄天、西北幽天、西方浩天、西南朱天、南方炎天、東南陽天也。《漢書·郊祀志上》"九天巫祠～天"顔師古注|黄庭堅《贈趙言》"飛騰～天沉九泉"史容注引《漢·郊祀志》師古曰。

(58)～天者,一説云東方旻天、東南陽天、南方赤天、西南朱天、西方成天、西北幽天、北方玄天、東北變天、中央鈞天也。《漢書·郊祀志上》"九天巫祠～天"顔師古注。

(59)何謂～天? 中央曰鈞天,東方曰蒼天,東北曰變天,北方曰玄天,西北曰幽天,西方曰昊天,西南曰朱天,南方曰炎天,東南曰陽天。柳宗元《謝吉甫相公示手札後》"伏以淮海劚～天之遥"蔣之翹輯注引《淮南子》。

(60)(～天),東方皞天、東南方陽天、南方赤天、西南方朱天、西方成天、西北方幽天、北方玄天、東北方變天、中央鈞天。《楚辭·天問》"～天之際"王逸注。

(61)～夫,猶言九家也。《周禮·地官·小司徒》"～夫爲井"孫詒讓正義。

(62)～比,謂九夫爲井。《周禮·地官·小司徒》"以稽國中及四郊都鄙之夫家～比之數"鄭玄注引鄭司農云。

(63)～比者,冢宰職出九賦者之人數也。《周禮·地官·小司徒》"以稽國中及四郊都鄙之夫家～比之數"鄭玄注。

(64)竊謂經～比二字本平列。～者,謂井田之制九家爲一井也;比者,謂比閭之法五家爲一比也。《周禮·地官·小司徒》"以稽國中及四郊都鄙之夫家～比之數"孫詒讓正義。

(65)～正,謂九賦九貢,正税也。《周禮·天官·司書》"～正九事"鄭玄注。

(66)～功,即九職之功。《周禮·天官·大宰》"五曰賦貢"鄭玄注"貢,功也,九職之功所税也"賈公彦疏。

(67)～功,謂九職也。《周禮·天官·大府》"掌九貢九職～功之貳"鄭玄注。

(68)～功,即九職。《周禮·天官·内府》"掌受九貢九賦～功之貨賄"孫詒讓正義。

(69)～功之貳者,謂九職之功,大宰以其九職任之成執,斂其税,則是～功也。《周禮·天官·大府》"掌九貢九職～功之貳"賈公彦疏。

(70)～功者,萬民職事之征。《周禮·天官·大府》"掌九貢九賦～功之貳"孫詒讓正義。

(71)六府三事,謂之～功。《左傳·文公七年》|《周禮·春官·大司樂》"九德之歌"鄭玄注引鄭司農云。

(72)～功,謂金、木、水、火、土、穀、正德、利用、厚生也。《後漢書·班固傳》"歌～功"李賢注。

(73)(三墳、五典、八索、～丘),皆古書名。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳五典八索～丘"杜預注。

(74)九州之志,謂之～丘。孔安國《尚書序》|黄庭堅《常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之》"大雲庇～丘"任淵注引《書序》曰。

(75)～丘,九州亡國之戒。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳五典八索～丘"孔穎達疏引賈逵云。

(76)～丘,《周禮》之九刑;丘,空也,亦空設之。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳五典八索～丘"孔穎達疏引延篤言張平子説。

(77)～丘,九州之數也。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳五典八索～丘"孔穎達疏引馬融説。

(78)～丘,丘,區也,區别九州之土氣,教化所宜施者也。《釋名·釋典藝》。

(79)～丘,國聚也。《孔子家語·正論》"是能讀三墳五典八索～丘"王肅注。

(80)～代,馬名。《山海經·海外西經》"夏后啓于此儛～代"郭璞注。

(81)～代,疑樂名也。《山海經·海外西經》"夏后啓于此儛～代"郝懿行箋疏。

(82)～司,九卿也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"三事～司"李善注。

(83)(～刑),謂正刑五及流、贖、鞭、扑也。《漢書·刑法志》"周有亂政而作～刑"顔師古注引韋昭曰。

(84)～有,九州也。《書·咸有一德》"～有以亡"孔穎達疏|《詩·商頌·玄鳥》"奄有～有"毛傳|《墨子·非樂上》"～有以亡"孫詒讓閒詁引毛傳云|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～有雍熙"李善注引毛萇曰;《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"～有斯靖"劉良注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"芒芒～有"李善注引毛萇曰|庾信《將命至鄴酬祖正員》"我皇臨～有"倪璠注引毛傳曰。

(85)～有、九牧,皆九州也。撫有其地,則謂之～有。《荀子·解蔽》"此其所以代夏王而受～有也"、"此其所以代殷王而受九牧也"楊倞注。

(86)六合、～有,並天下也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"是以六合元亨,～有雍熙"李周翰注。

(87)～有,謂天下也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"濟元功於～有"李周翰注。

(88)～有,即九域之叚借。《詩·商頌·玄鳥》"奄有～有"馬瑞辰傳箋通釋。

(89)～有,《韓詩》作九域。《詩·商頌·玄鳥》"奄有～有"馬瑞辰傳箋通釋。

(90)～戎,九伐之戎。《周禮·秋官·掌交》"～戎之威"鄭玄注。

(91)～成,九重也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"層曲～成"吕向注。

(92)～成,九奏也。《文選·左思〈魏都賦〉》"奏～成"李周翰注。

(93)～成,猶《周禮》所謂九變也。《書·益稷》"簫韶～成"蔡沈集傳。

(94)凡樂作謂之奏,九奏乃終,謂之～成。王維《賀古樂器表》"韶濩暢其九奏"趙殿成箋注引《初學記》。

(95)六莖、～成,皆曲名也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"六莖～成之曲"吕向注。

(96)～成,韶樂也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"濟～成之妙曲"劉良注。

(97)～列,即九星。《逸周書·成開》"天有～列"朱右曾集訓校釋。

(98)～列,九卿也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"婆娑於～列"吕延濟注。

(99)～列,卿之位,謂少府。《漢書·韋賢傳》"恤我～列"顔師古注。

(100)～夷,東方之夷有九種。《論語·子罕》"我欲居～夷"何晏集解引馬曰。

(101)～夷,東方夷有九種也。《史記·孔子世家》"通道～夷百蠻"裴駰集解引王肅曰。

(102)～夷,東夷九國也。《國語·魯語下》"通道于～夷百蠻"韋昭注。

(103)東方爲～夷。《白虎通義·禮樂》。

(104)～夷,夷有九種,曰畎夷、于夷、方夷、黄夷、白夷、赤夷、玄夷、風夷、陽夷。《逸周書·王會》"～夷十蠻"朱右曾集訓校釋引王曰。

(105)～夷,即《禹貢》嵎夷之地。《逸周書·王會》"～夷十蠻"朱右曾集訓校釋。

(106)～夷,屬楚夷也。《墨子·非攻中》"～夷之國莫不賓服"孫詒讓閒詁引《文選》李注|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"包～夷"李善注。

(107)此～夷與吴楚相近,蓋即淮夷,非海外東夷也。《墨子·非攻中》"～夷之國莫不賓服"孫詒讓閒詁。

(108)～夷,蠻夷通稱。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"包～夷"張銑注。

(109)～行,九道也。言收羅九域之道里也。《穆天子傳》卷五"帝收～行"郭璞注。

(110)(～州),冀、兖、青、徐、揚、荆、豫、梁、雍九州。《楚辭·天問》"～州安錯"蔣驥注引《世紀》云。

(111)～州,謂冀、兖、青、徐、揚、荆、豫、梁、雍也。《素問·生氣通天論》"其氣～州九竅五藏十二節皆通乎天氣"王冰注|《漢書·食貨志》"定～州"顔師古注。

(112)州,謂～州,冀、兖、青、徐、揚、荆、豫、梁、雍。《公羊傳·莊公十年》"荆者何? 州名也"何休注。

(113)～州,揚、荆、豫、青、兖、雍、幽、冀、并也。《周禮·地官·大司徒》"周知～州之地域廣輪之數"鄭玄注。

(114)(～州),兩河閒曰冀州,河南曰豫州,河西曰雝州,漢南曰荆州,江南曰揚州,濟河閒曰兖州,濟東曰徐州,燕曰幽州,齊曰營州。《爾雅·釋地》。

(115)何謂～州? 河漢之間爲豫州,周也;兩河之間爲冀州,晋也;河濟之間爲兖州,衛也;東方爲青州,齊也;泗上爲徐州,魯也;東南爲揚州,越也;南方爲荆州,楚也;西方爲雍州,秦也;北方爲幽州,燕也。《吕氏春秋·有始》。

(116)～江,江流有九也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"以並～江"吕延濟注。

(117)(～江),江水於此州界分爲九道。《書·禹貢》"荆及衡陽惟荆州,江漢朝宗于海,～江孔殷"孔安國傳。

(118)(～江),江分爲九道,在荆州。《書·禹貢》"過～江"孔安國傳。

(119)～江,劉歆以爲湖漢九水入彭蠡澤也。《書·禹貢》"～江孔殷"陸德明釋文引《太康地記》曰。

(120)～江,一曰烏白江,二曰蚌江,三曰烏江,四曰嘉靡江,五曰畎江,六曰源江,七曰廩江,八曰提江,九曰箘江。《書·禹貢》"～江孔殷"陸德明釋文引《尋陽地記》云。

(121)～江,一曰三里江,二曰五州江,三曰嘉靡江,四曰烏土江,五曰白蚌江,六曰白烏江,七曰箘江,八曰沙提江,九曰廩江。《書·禹貢》"～江孔殷"陸德明釋文引張須无《緣江圖》云。

(122)～妃,三國之女以姪娣從也。《國語·齊語》"～妃六嬪"韋昭注引唐尚書曰。

(123)～折,險曲之路也。柳宗元《佩韋賦》"歷～折而直奔兮"蔣之翹輯注。

(124)～折,峻坂也。柳宗元《懲咎賦》"行～折之峩峩"蔣之翹輯注。

(125)～伯,九州之伯也。《左傳·僖公四年》"五侯～伯"杜預注|《漢書·諸侯王表》"亦五侯～伯之地"顔師古注。

PDG

(126)～伯，九洲長。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"五侯～伯"吕向注。

(127)～事，謂九式。《周禮·天官·司書》"九正～事"鄭玄注。

(128)～招，即《書·皋陶謨》簫韶九成，舜樂也。《墨子·三辯》"又脩～招"孫詒讓閒詁。

(129)～拂，九曲。《淮南子·泰族》"而慮患於～拂之外者也"高誘注。

(130)～廻，思慮也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"中夜～廻"張銑注。

(131)～牧，九州之牧也。《周禮·秋官·掌交》"～牧之維"鄭玄注|《荀子·解蔽》"此其所以喪～牧之地"楊倞注|《漢書·郊祀志上》"禹收～牧之金"顏師古注。

(132)～牧，猶九州也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"～牧之人所共稱嘆"李善注。

(133)九有、～牧，皆九州也。養其民，則謂之～牧。《荀子·解蔽》"此其所以代夏王而受九有也"、"此其所以代殷王而受～牧也"楊倞注。

(134)九州之志，謂之～邱。《文心雕龍·宗經》"申以～邱"黄叔琳注引孔安國《尚書序》。

(135)～命，九錫也。《漢書·王莽傳上》"故宗臣有～命上公之尊"顏師古注引張晏曰。

(136)～采，九州之牧典貢職者也。《禮記·明堂位》"～采之國"鄭玄注。

(137)～服，天下也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～服之民知有定主"劉良注，"而～服夕亂哉"張銑注。

(138)～河，河水分爲九道。《書·禹貢》"～河既道"孔安國傳。

(139)～河，徒駭、太史、馬頰、復鬴、胡蘇、簡、潔、鈎磐、鬲津也。《楚辭·九歌·少司命》"與女遊兮～河"蔣驥注。

(140)～河，徒駭、太史、馬頰、覆鬴、胡蘇、簡、絜、鈎磐、鬲津也。《楚辭·九歌·河伯》"與女遊兮～河"王逸注|《爾雅·釋水》。

(141)～河，徒駭一，太史二，馬頰三，覆釜四，胡蘇五，簡六，絜七，鈎盤八，鬲津九。《書·禹貢》"～河既道"陸德明釋文引《爾雅》。

(142)～河，天河也。《文選·屈平〈九歌二首〉》"與汝游兮～河"吕延濟注。

(143)～宗，一姓爲九族也。《左傳·隱公六年》"翼～宗五正"杜預注。

(144)～房，明堂也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"却背～房"吕向注。

(145)～門，天之門也。李白《梁甫吟》"閶闔～門不可通"王琦輯注引《淮南子》高誘注。

(146)春曰青陽，亦曰發生、芳春、青春、陽春、三春、～春。《初學記·歲時部·春第一》引梁元帝《纂要》曰。

(147)～垓，九天也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"飄颻戲～垓"張銑注|李白《遊泰山》"飄颻下～垓"王琦輯注引郭璞詩張銑註。

(148)～垓，九天之外。《淮南子·道應》"期于～垓之外"高誘注。

(149)～垠，九重也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"漂龍淵而還～垠兮"舊注引服虔曰。

(150)九天之際曰～垠。柳宗元《貞符》"跨～垠以爲鑪"蔣之翹輯注引《爾雅》。

(151)～則，九州土田上中下九等也。《楚辭·天問》"地方～則"洪興祖補注引劉德云。

(152)～則，九州之界也。柳宗元《天對》"地方～則"蔣之翹輯注。

(153)～星，謂天蓬、天芮、天衡、天輔、天禽、天心、天任、天柱、天英。《素問·天元紀大論》"～星懸朗"王冰注。

(154)～星，謂九州也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"不改參辰而～星仰止"劉良注。

(155)～品，九卿。《國語·周語中》"外官不過～品"韋昭注。

(156)～囿，即《毛詩》之九有、《韓詩》之九域也。《説文·囗部》"囿"字段玉裁注。

(157)～重，謂君門也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"塊幽縶於～重"吕延濟注。

(158)～重，天子之門數也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"～重奥絶"吕向注。

(159)秋曰白藏，亦曰收成，亦曰三秋、～秋。《初學記·歲時部·秋第三》引梁元帝《纂要》曰。

(160)一秋三月，凡得九十日，故曰～秋。李賀《感諷》"～秋無衰草"王琦注。

(161)～秋，曲名。《文選·陸機〈樂府十七首〉》"丹脣含～秋"張銑注。

(162)地有九重，故曰～泉。《文選·木華〈海賦〉》"吹炯～泉"李善注|庾信《傷心賦》"更傷心於～泉"倪璠注引《説文》曰。

(163)～侯，謂九服之諸侯也。《楚辭·招魂》"～侯淑女"洪興祖補注。

(164)鬼侯，即～侯也。《潛夫論·潛歎》"～侯之不道也"汪繼培箋引《淮南子·俶真訓》云。

(165)～侯，一作鬼侯。《史記·殷本紀》"以西伯昌、～侯、鄂侯爲三公"裴駰集解引徐廣曰。

(166)～斿，亦旗名也。《文選·張衡〈東京賦〉》"雲罕～斿"薛綜注。

(167)～室，如今朝堂諸曹治事處。《周禮·考工記·匠人》"内有～室"鄭玄注。

(168)～宫，天之宫也。《楚辭·九思·守志》"歷～宫兮徧觀"舊注。

(169)～軍，天子六軍，諸侯三軍，通爲～軍也。《莊子·德充符》"雄入於～軍"陸德明釋文引崔本云。

(170)天子六軍，諸侯三軍，故～軍也。《莊子·德充符》"雄入於～軍"成玄英疏。

(171)兵書以攻九天、收九地，故謂之～軍。《莊子·德充符》"雄入於～軍"陸德明釋文引簡文云。

(172)～軍，猶九圍，指諸侯言之，此古義之僅存者。《管子·問》"而德營～軍之親"集校引丁士涵云。

(173)～紀，九藏也。正藏五，又有胃、膀胱、腸、膽也。《國語·鄭語》"建～紀以立純德"韋昭注。

(174)～紀，九功也。《國語·鄭語》"建～紀以立純德"韋昭注引賈、唐云。

(175)夏曰朱明，亦曰辰嬴、朱夏、炎夏、三夏、～夏。《初學記·歲時部·夏第二》引梁元帝《纂要》曰。

(176)～夏，一曰王夏，二曰肆夏，三曰招夏，四曰納夏，五曰章夏，六曰齊夏，七曰族夏，八曰陔夏，九曰驚夏。《左傳·襄公四年》"金奏肆夏之三"杜預注"周禮：以鐘鼓奏～夏"陸德明釋文。

(177)（～夏），王夏、肆夏、昭夏、納夏、章夏、齊夏、族夏、祴夏、驁夏。《周禮·春官·磬師》。

(178)～原，卿大夫垄地也。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣世子車中作〉》"誰當～原上"李周翰注。

(179)呼墓地爲～原。王維《汧陽郡太守王公夫人安喜縣君成氏墓誌銘》"冀～原之可識"趙殿成箋注："禮記：趙文子與叔譽觀乎～原。據鄭康成註，本是地名，晉卿大夫之墓地在焉。後人因之，概呼墓地爲～原矣。"

(180)～候，三部九候也。《素問·調經論》"必謹察其～候"張志聰集注。

(181)六卿三孤爲～卿。《周禮·考工記·匠人》"～卿朝焉"鄭玄注。

(182)～卿，謂太常、光禄、衛尉、廷尉、太僕、大鴻臚、宗正、大司農、少府等也。《後漢書·虞詡傳》"誠宜令四府～卿"李賢注。

(183)漢置～卿，一曰太常，二曰光禄，三曰衛尉，四曰太僕，五曰廷尉，六曰大鴻臚，七曰宗正，八曰大司農，九曰少府。《春秋繁露·郊事對》"陛下幸使～卿問以朝廷之事"凌曙注|《史記·孝文本紀》"官皆至～卿"張守節正義。

(184)～卿者，所以參三公也。《説苑·臣術》。

(185)～流，謂九品也。柳宗元《爲韋京兆祭杜河中文》"爰總～流"蔣之翹輯注。

(186)～流，謂道、儒、墨、名、法、陰陽、農、雜、縱横。《後漢書·班固傳》"～流百家之言"李賢注|黄庭堅《次韻章禹直魏道輔贈答之詩》"領袖傾～流"史容注引《班固傳》注。

(187)～流，謂儒家、道家、陰陽家、法家、名家、墨家、縱横家、雜家、農家。《後漢書·張衡傳》"閲定～流"李賢注。

(188)～流者，敍六藝爲九種，言於六經若水之下流也。郭璞《爾雅序》"誠～流之津涉"邢昺疏。

(189)～域，九州也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"綏爰～域"李善注引《韓詩》"奄有～域"薛君曰；《劉峻〈廣絶交論〉》"～域聳其風塵"張銑注。

(190)～域，天下也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"綏爰～域"吕向注。

(191)九水所潛，故曰～都。《山海經·中山經》"實惟河之～都"郭璞注。

(192)～區，九州也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"磬～區而率順"劉良注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"平滌～區"張銑注。

(193)～區，九服也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"磬～區而率順"李善注|李白《天馬歌》"逸氣稜稜凌～區"王琦輯注引《赭白馬賦》李善注。

(194)區，虚也，從一至九各自異位，故曰～區；～區，猶《易》六虚也。《太玄·玄攡》"回行～區"范望注。

(195)～虚，九位也。《太玄·玄圖》"～虚設闢"范望注。

(196)～虚，九贊之位也。《太玄·玄瑩》"周流～虚"范望注。

(197)～野，八方中央也。《淮南子·原道》"而知八紘～野之形埒者何也"高誘注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"遥目～野"李善注引《淮南子》高誘曰；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～野清泰"李善注引《淮南子》高誘曰。

(198)～野，天之八方中央也。《列子·湯問》"八紘～野之水"張湛注。

(199)（～野），九域之野。《山海經·海外西經》"以行～野"郭璞注。

(200)～野，謂九州之野。《後漢書·馮衍傳》"疆理～野"李賢注。

(201)～野者，九州分野，上應天之二十八宿也。《素問·三部九候論》"以應～野"張志聰集注。

(202)～野，九州。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"遥目～野"李周翰注。

(203)～野者，應九藏而爲義也。《素問·六節藏象論》"～野爲九藏"王冰注。

(204)～畡，九州之極數。《國語·鄭語》"故王者居～畡之田"韋昭注。

(205)～畡，九州之内有畡數也。《國語·楚語下》"天子之田～畡"韋昭注。

(206)～國，謂韓、魏、燕、趙、齊、楚、宋、衛、中山也。《文選·曹冏〈六代論〉》"蠶食～國"劉良注。

(207)～臯，九折之澤。《詩·小雅·鶴鳴》"鶴鳴于～臯"陸德明釋文引《韓詩》云。

(208)（～祭），一曰命祭，二曰衍祭，三曰炮祭，四曰周祭，五曰振祭，六曰擩祭，七曰絶祭，八曰繚祭，九曰共祭。《周禮·春官·大祝》。

(209)～祭，皆謂祭食者。《周禮·春官·大祝》"辨～祭"鄭玄注。

(210)～祭，九州助祭。《國語·楚語下》"～祭"韋昭注。

(211)～族，上自高祖，下至玄孫，凡九族。馬、鄭同。《書·堯典》"以親～族"陸德明釋文。

(212)～族，高祖至玄孫之親。《書·堯典》"以親～族"蔡沈集傳。

(213)～族，上自高祖，下至玄孫之親。《資治通鑑·漢紀二十八》"而以其四千三百萬分予十一滕家及～族貧者"胡三省注。

(214)～族，謂上至高祖，下至玄孫。《後漢書·光武帝紀下》"親睦～族"李賢注。

(215)～族，自己上至高祖、下至玄孫之親。《詩·大雅·行葦序》"故能内睦～族"鄭玄箋。

(216)～族，從高祖至玄孫，凡九族。《書·仲虺之誥》："～族乃離"孔穎達疏引《古尚書》説。

(217)～族，從己上至高祖，下及玄孫之親也。《詩·小雅·常棣》"和樂且孺"毛傳"～族會曰和"鄭玄箋。

(218)～族者，上至高祖，下至玄孫，旁及緦麻之内也。《周禮·地官·大司徒》"孝友睦婣任恤"鄭玄注"睦，親於～族"賈公彦疏。

(219)～族者，上從高祖，下至玄孫，凡九，皆爲同姓。《詩·王風·葛藟序》"棄其～族焉"孔穎達疏引《古尚書》説。

(220)～族者，從高祖至玄孫凡九，皆同姓。《左傳·桓公六年》"親其～族"孔穎達疏引《古尚書》説。

(221)～族者，據己上至高祖，下及玄孫之親。《詩·王風·葛藟序》"棄其～族焉"鄭玄箋。

(222)上至高祖，下及玄孫，是爲～族。《書·堯典》"以親～族"孔安國傳"以睦高祖、玄孫之親"孔穎達疏。

(223)（～族），父族四、母族三、妻族二。《白虎通義·宗族》。

(224)～族者，父族四、母族三、妻族二。皆據異姓有服。《書·堯典》"以親～族"孔穎達疏。

(225)～族，乃異姓有屬者，父族四、母族三、妻族二。《書·仲虺之誥》"～族乃離"孔穎達疏引《禮》戴及《尚書緯》歐陽説|《左傳·桓公六年》"親其～族"孔穎達疏："異義：今禮戴、尚書歐陽説：～族，乃異姓有屬者。父族四：五屬之内爲一族，父女昆弟適人者與其子爲一族，己女昆弟適人者與其子爲一族，己之女子子適人者與其子爲一族。母族三：母之父姓爲一族，母

之母姓爲一族，母女昆弟適人者與其子爲一族。妻族二：妻之父姓爲一族，妻之母姓爲一族。"

㉖～族，乃異姓有親屬者。《詩·王風·葛藟序》"棄其～族焉"孔穎達疏引《異義》。

㉗～族，謂外祖父、外祖母、從母子，及妻父、妻母、姑之子、姊妹之子、女子之子，并己之同族，皆外親有服而異族者也。《左傳·桓公六年》"親其～族"杜預注。

㉘(～部)，九域之部界。《山海經·西山經》"司天之～部及帝之囿時"郭璞注。

㉙～章，即旗章也。《管子·幼官》"明審～章"集校引何如璋云。

㉚～寓，猶九州。李白《古風五十九首》"徵卒空～寓"王琦輯注。

㉛～扈，農正，知田事。《文選·張衡〈東京賦〉》"行致賚于～扈"薛綜注。

㉜(～扈)，扈有九種也。春扈鳻鶞，夏扈竊玄，秋扈竊藍，冬扈竊黄，棘扈竊丹，行扈唶唶，宵扈嘖嘖，桑扈竊脂，老扈鷃鷃。《左傳·昭公十七年》"～扈爲九農正"杜預注。

㉝～扈者，春扈、夏扈、秋扈、冬扈、棘扈、行扈、宵扈、桑扈、老扈。《左傳·昭公十七年》"～扈爲九農正"杜預注"扈有九種也"孔穎達疏引《爾雅》樊光注云。

㉞中央兼八維，是爲～隅。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"八維～隅"張銑注。

㉟～終，九成也。《逸周書·世俘》"庶國衜人～終"朱右曾集訓校釋。

㊱～暑，謂九夏之暑也。《管子·四時》"～暑乃至"尹知章注。

㊲～圍，九州也。《詩·商頌·長發》"帝命式于～圍"毛傳|《孔子家語·論禮》"帝命式于～圍"王肅注|柳宗元《禮部賀册尊號表》"歡呼遠匝於～圍"蔣之翹輯注引《詩》注；《祭獨孤氏丈母文》"名播～圍"蔣之翹輯注。

㊳～圍，九州之界也。《詩·商頌·長發》"帝命式于～圍"王先謙三家義集疏引齊說曰。

㊴～稅，所稅民九職也。《周禮·秋官·掌交》"以諭～稅之利"鄭玄注。

㊵實則此～稅當爲《大宰》之九賦，《司書》謂之九正。《周禮·秋官·掌交》"以諭～稅之利"孫詒讓正義。

㊶～御，女御也。九九而御于王，因以號焉。《周禮·天官·内宰》"以婦職之灋教～御"鄭玄注。

㊷～御，九嬪也。《國語·周語中》"内官不過～御"韋昭注。

㊸～御，即九嬪。《國語·魯語下》"日入監～御"董增齡正義。

㊹～御，九嬪之官，主粢盛、祭服者也。《國語·魯語下》"日入監～御"韋昭注。

㊺～貊，即九夷也。《詩·大雅·韓奕》"其追其貊"孔穎達疏引《鄭志》答趙商云。

㊻～陽，謂天地之涯。《楚辭·遠遊》"夕晞余身兮～陽"王逸注。

㊼～陽，謂九天之崖也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"且晞幹於～陽"李善注引《楚辭》王逸曰。

㊽～陽，日出處也。《楚辭·九思·遭厄》"踵～陽兮戲蕩"舊注。

㊾～陽，謂日也。《後漢書·仲長統傳》"～陽代燭"李賢注。

㊿～就，即九旒。《周禮·夏官·弁師》"諸侯之繅斿～就"孫詒讓正義引金鶚云。

(51)～禁，九法之禁。《周禮·秋官·掌交》"～禁之難"鄭玄注。

(52)～鼎，即夏禹所鑄者也。《漢書·王貢兩龔鮑傳序》"遷～鼎於雒邑"顔師古注。

(53)禹貢金九牧，鑄鼎於荆山下，各象九州之物，故言～鼎。《史記·秦本紀》"其器～鼎入秦"張守節正義。

(54)～鼎，九州之金鑄鼎也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"器則～鼎猶存"劉良注。

(55)～鼎，九州貢金所鑄也。《淮南子·俶真》"～鼎重味"高誘注。

(56)～鼎，一曰象九德，故曰～鼎也。《淮南子·俶真》"～鼎重味"高誘注。

(57)～罭，魚網也。《詩·豳風·九罭》"～罭之魚鱒魴"孔穎達疏引《釋器》云|《文選·張衡〈西京賦〉》"布～罭"李善注引《爾雅》曰；《王褒〈四子講德論〉》"～罭不以爲虚"李善注引《爾雅》曰。

(58)～罭，大網也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～罭不以爲虚"呂延濟注。

(59)～罭，九囊之網也。《詩·豳風·九罭》"～罭之魚鱒魴"朱熹集傳。

(60)～罭，緵罟，小魚之網也。《詩·豳風·九罭》"～罭之魚鱒魴"毛傳。

(61)緵罟謂之～罭；～罭，魚罔也。《詩·豳風·九罭》"～罭之魚鱒魴"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋器》。

(62)～罭，謂魚之所入有九囊也。《詩·豳風·九罭》"～罭之魚鱒魴"孔穎達疏引《釋器》孫炎曰。

(63)～罭，取鰕芘也。《太平御覽》卷八百三十四引《韓詩》薛章句。

(64)(～罭)，今之百囊罟是，亦謂之䍡；今江東呼爲緵。《爾雅·釋器》郭璞注。

(65)～魁，謂北斗九星也。《楚辭·九歎·遠逝》"訊～魁與六神"王逸注。

(66)～貉，即九夷，在東方。《禮記·明堂位》"九夷之國"孔穎達疏引《鄭志》答趙商問。

(67)～節，析羽九重，設於長杠也。《周禮·夏官·射人》"～節五正"鄭玄注引鄭司農云|庾信《三月三日華林園馬射賦》"詩歌～節"倪璠注引《周禮》鄭注。

(68)～旒，旗也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"給～旒鑾輅"呂延濟注。

(69)～旒，九旗也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"參旗～旒"李周翰注。

(70)參旗、～旒，皆星名。《讀書雜志·餘編下·文選》"參旗～旒"王念孫按。

(71)何謂～塞？大汾、冥阨、荆阮、方城、殽、井陘、令疵、句注、居庸。《呂氏春秋·有始》。

(72)(～道)：黄道一；青道二，出黄道東；赤道二，出黄道南；白道二，出黄道西；黑道二，出黄道北。《禮記·月令》"月令第六"孔穎達疏引《考靈耀》"萬世不出～道謀"鄭注引《河洛帝覽嬉》云。

(73)月行～道。～道者，並與日同。而青道二，黄道東；赤道二，黄道南；白道二，黄道西；黑道二，黄道北；並黄道，而爲～道也。《禮記·月令》"其日甲乙"鄭玄注"日之行春東從青道"孔穎達疏。

(74)～歌，九德之歌，禹樂也。《楚辭·離騷》"奏～歌而舞韶兮"王逸注。

(75)九辨、～歌，禹樂名。《文選·屈平〈離騷經〉》"啓九辯與～歌兮"張銑注。

(76)～歌，禹樂也。《楚辭·離騷》"啓九辯與～歌兮"王逸注，"奏～歌而舞韶兮"蔣驥注。

(77)九辯、～歌，啓所作樂也。《楚辭·天問》"九辯、～歌"王逸注。

(78)九辯、～歌，享賓之樂也。《楚辭·天問》"九辯、～歌"洪興祖補注。

(79)(～歌)，九功之德皆可歌也。《左傳·昭公二十年》"八風～歌"杜預注。

(80)九功之德皆可歌也，謂之～歌也。《左傳·文公七年》|《周禮·春官·大司樂》"九德之歌"鄭玄注引鄭司農云。

(81)～歌，謂九功之德皆有次序可歌。《楚辭·離騷》"啓九辯與～歌兮"蔣驥注。

(82)(九辯、～歌)，皆天帝樂名也。《山海經·大荒西經》"得九辯與～歌以下"郭璞注。

(83)～疑，舜所葬也。《楚辭·離騷》"～疑繽其並迎"王逸注。

(84)～疑，山有九峰相似，遊者疑焉，故名。《楚辭·離騷》"～疑繽其並迎"蔣驥注。

(85)其山九谿皆相似，故云～疑。《山海經·海内經》"其中有～疑山"郭璞注。

(86)其山九谿皆相似，故曰～疑。《史記·五帝本紀》"葬於江南～疑"裴駰集解引《皇覽》曰。

(87)九峰相似，望而疑之，謂之～疑。李白《箜篌謠》"對面～疑峯"王琦輯注引《方輿勝覽》。

(88)～縣，九州也。《後漢書·光武帝紀贊》"～縣飆回"李賢注。

(89)～韶，舜樂。《列子·周穆王》"奏承雲、六瑩、～韶、晨露以樂之"張湛注。

(90)～韶，舜樂名也。《莊子·至樂》"奏～韶以爲樂"成玄英疏。

(91)～賓，則《周禮》九儀也，謂公、侯、伯、子、男、孤、卿、大夫、士也。《漢書·叔孫通傳》"大行設～賓"顔師古注引韋昭曰。

(92)～賓，則《周禮》曰九儀，謂公、侯、伯、子、男、孤、卿、大夫、士也。《文選·張衡〈東京賦〉》"爾乃～賓重"李善注引《漢書》"大行人設～賓"韋昭注。

(93)～賓，謂九卿也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"～賓相儀"張銑注。

(94)設文物大備，即謂～賓。不得以《周禮》九賓義爲釋。《史記·刺客列傳》"設～賓"張守節正義引劉云。

(95)～賓，擯者九人。《資治通鑑·秦紀二》"設～賓而見之"胡三省注引劉原父曰。

(96)～精，九星之精也。李賀《高軒過》"元精耿耿貫當中"王琦注："元精耿耿，吴本作～精照耀，注云：～精，九星之精也。"

(97)～增，九層也。《别雅》卷二："～增，九層也。魏大饗碑：隆～增之華蓋。"

(98)～穀，黍、稷、秫、稻、麻、大小豆、大小麥。《周禮·天官·大宰》"生～穀"鄭玄注引鄭司農云|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～穀斯豐"李善注引《周禮》鄭玄曰|庾信《歸田》"務農勤～穀"倪璠注引《周禮》鄭司農云。

(99)～穀，無秫、大麥，而有粱、苽。《周禮·天官·大宰》"生～穀"鄭玄注。

(100)～穀，黍、稷、稻、粱、三豆、二麥。《古今注·草木》。

(101)～霄，天也。杜甫《春宿左省》"月傍～霄多"楊倫鏡銓。

(102)～霄，九天也。王維《奉和聖製幸玉真公主》"還瞻～霄上"趙殿成箋注。

(103)～霄，九天，仙人所居處也。《文選·沈約〈游沈道士館〉》"託慕～霄中"張銑注。

(104)～賦，畿内田野之稅。《周禮·天官·大府》"掌九貢～賦九功之貳"孫詒讓正義。

(105)～賦，即畿内之地稅。《周禮·天官·司會》"以～賦之灋令田野之財用"孫詒讓正義。

(106)～數，方田、粟米、差分、少廣、商功、均輸、方程、贏不足、旁要。今有重差、夕桀、句股也。《周禮·地官·保氏》"六曰～數"鄭玄注引鄭司農云。

(107)(漢之～數)，即今之九章也。《禮記·少儀》"游於藝"鄭玄注"六曰～數"孔穎達疏。

(108)～儀，謂命者五，公、侯、伯、子、男也；爵者四，孤、卿、大夫、士也。《周禮·秋官·大行人》"以～儀辨諸侯之命"鄭玄注。

(109)～德，九功之德，水、火、金、木、土、穀、正德、利用、厚生。《國語·周語下》"所以宣養六氣～德也"韋昭注。

(110)～陝，謂九州之内也。《文選·張衡〈東京賦〉》"掩觀～陝"薛綜注。

(111)～陝，合道四海也。《文選·張衡〈東京賦〉》"掩觀～陝"李善注。

(112)～畿，即《職方氏》之九服。《周禮·夏官·大司馬》"乃以～畿之籍"孫詒讓正義。

(113)(～畿)，謂侯、甸、男、采、衛、要、夷、鎮、蕃九畿。《周禮·地官·小司徒》"正其畿疆之封"鄭玄注"畿，～畿"孫詒讓正義。

(114)～磬，讀當爲大韶，字之誤也。《周禮·春官·大司樂》"～磬之舞"鄭玄注。

(115)～醞、十旬，皆酒名。《文選·張衡〈南都賦〉》"酒則～醞甘醴，十旬兼清"劉良注。

(116)～錫，一曰車馬，二曰衣服，三曰樂器，四曰朱户，五曰納陛，六曰虎賁百人，七曰鈇鉞，八曰弓矢，九曰秬鬯。《漢書·武帝紀》"乃加～錫"顔師古注引應劭曰|《資治通鑑·漢紀二十八》"仍令議～錫之法"胡三省注引應劭曰。

(117)～錫，謂一曰車馬，二曰衣服，三曰樂器，四曰朱户，五曰納陛，六曰虎賁百人，七曰斧鉞，八曰弓矢，九曰秬鬯。《後漢書·獻帝紀》"加～錫"李賢注引《禮含文嘉》曰。

(118)～錫者，車馬、衣服、樂懸、朱户、納陛、武賁、鈇鉞、弓矢、秬鬯也。《漢書·王莽傳上》"爲九命之錫"顔師古注引《禮含文嘉》曰。

(119)一錫車馬，再錫衣服，三錫虎賁，四錫樂器，五錫納陛，六錫朱户，七錫弓矢，八錫鈇鉞，九錫秬鬯，謂之～錫也。《韓詩外傳》卷八。

(120)～親，即九族。《資治通鑑·晉紀二十六》"～親供給"胡三省注。

(121)～龍，本周時殿名也。門上有三銅柱，柱有三龍相糾繞，故曰～龍。《文選·張衡〈東京賦〉》"～龍之内"薛綜注。

(122)(～拜)，一曰稽首，二曰頓首，三

曰空首，四曰振動，五曰吉拜，六曰凶拜，七曰奇拜，八曰褒拜，九曰肅拜。《周禮·春官·大祝》。

⑰～嬰，水火之怪，爲人害。《淮南子·本經》"～嬰、大風"高誘注。

⑱～嶷，山名，有九峯。《資治通鑑·漢紀二十九》"及～嶷"胡三省注。

⑲～嶷，山名，舜所葬也。《楚辭·九歌·湘夫人》"～嶷繽兮並迎"王逸注。

⑳～筮之名，一曰巫更，二曰巫咸，三曰巫式，四曰巫目，五曰巫易，六曰巫比，七曰巫祠，八曰巫參，九曰巫環。《周禮·春官·筮人》。

㉑～禮，九儀之禮。《周禮·秋官·掌交》"～禮之親"鄭玄注。

㉒冠、昏、朝、聘、喪、祭、賓主、鄉飲酒、軍旅，此之謂～禮也。《大戴禮記·本命》。

㉓（～雜），九州雜易。《莊子·天下》"禹親自操橐耜而～雜天下之川"成玄英疏。

㉔凡經九度，言～雜也。《莊子·天下》"禹親自操橐耜而～雜天下之川"成玄英疏引又解。

㉕～竅，謂眼、耳、鼻、舌、口及下二漏也。《莊子·齊物論》"百骸～竅"成玄英疏。

㉖～竅，爲水注之氣，乃精氣所注之門户。《素問·生氣通天論》"～竅不通"張志聰集注。

㉗～竅者，内屬於藏，外設爲官。《素問·生氣通天論》"～竅不通"王冰注。

㉘～竅，人及獸屬。《孔子家語·執轡》"齟齧者～竅而胎生"王肅注。

㉙～闕，即九門也。李白《大獵賦》"乃使神兵出于～闕"王琦輯注。

㉚（～疇），《漢·五行志》訓爲九章。《書·洪範》"不畀洪範～疇"劉逢禄今古文集解。

㉛何謂～藪？吴之具區，楚之雲夢，秦之陽華，晋之大陸，梁之圃田，宋之孟諸，齊之海隅，趙之鉅鹿，燕之大昭。《吕氏春秋·有始》。

㉜～類，一曰五行，二曰五事，三曰八政，四曰五紀，五曰皇極，六曰三德，七曰稽疑，八曰庶徵，九曰五福。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"必求宗於～類"吕延濟注。

㉝～關，言天門九重也。柳宗元《邠寧進奏院記》"王宫～關而不閟"蔣之翹輯注。

㉞～壤，九州也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"芒芒～壤"李善注。

㉟～獻，上公之享禮也。《國語·晋語四》"～獻"韋昭注。

㊱～獻者，九爲獻酬而禮始畢也。《左傳·僖公二十二年》"～獻"杜預注"用上公之禮，九獻酒而禮畢"孔穎達疏。

㊲～齡，九十年之祥也。《禮記·文王世子》"夢帝與我～齡"鄭玄注。

㊳（～齡），謂鈴鐸。謂天以九個鈴鐸而與武王。《禮記·文王世子》"夢帝與我～齡"孔穎達疏引皇氏云。

㊴～譯，爲九重譯語而通中國也。《後漢書·馬融傳》"南徼因～譯而致貢"李賢注。

㊵～譯，九度譯言始至中國者也。《文選·張衡〈東京賦〉》"重舌之人～譯"薛綜注。

㊶～辯、九歌，禹樂名。《文選·屈平〈離騷經〉》"啓～辯與九歌兮"張銑注。

㊷～辯、九歌，禹樂也。《楚辭·離騷》"啓～辯與九歌兮"王逸注。

㊸～辯、九歌，啓所作樂也。《楚辭·天問》"～辯、九歌"王逸注。

㊹～辯、九歌，享賓之樂也。《楚辭·天問》"～辯、九歌"洪興祖補注。

㊺～辯，謂九州之物皆可辯數。《楚辭·離騷》"啓～辯與九歌兮"蔣驥注。

㊻（～辯、九歌），皆天帝樂名也。《山海經·大荒西經》"得～辯與九歌以下"郭璞注。

㊼～衢，大道也。柳宗元《愚溪對》"不知太行之異乎～衢"蔣之翹輯注。

㊽廣路曰～衢。王維《奉和聖製十五夜燃燈》"～衢陳廣樂"趙殿成箋注。

㊾～華山，在池州青陽縣界，舊名九子山，李白以峯有如蓮華，改曰～華。《資治通鑑·唐紀七十三》"行密使其將陶雅擊乾之于～華"胡三省注。

㊿～華帳，九華疑是古時花式之名。王維《洛陽女兒行》"寶扇迎歸～華帳"趙殿成箋注。

(51)～疑山，九峰相似，望而疑之，謂之～疑山。王維《賀古樂器表》"昔曾～疑山於桂陽石室中藏天樂一部"趙殿成箋注引《方輿勝覽》。

(52)羅巖九舉，各導一谿，岫壑負阻，異嶺同勢，遊者疑焉，故曰～疑山。《水經注·湘水注》。

(53)～衢草，其枝交錯相重九出也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～衢之草千計"劉良注。

（二）jiū《集韻》居尤切，平尤見。幽部。

(54)～，聚也。《類篇·九部》。

(55)～，糾通用。《楚辭·天問》"齊桓～合"朱熹集注|柳宗元《天對》"齊桓～會"蔣之翹輯注。

(56)～，叚借爲勼。《説文·九部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，本亦作鳩，聚也。《莊子·天下》"禹親自操橐耜而～雜天下之川"陸德明釋文。

乞　（一）qǐ《廣韻》去訖切，入迄溪。術部。

❶～，求也。《大戴禮記·文王官人》"～言勞醉而面於敬愛"孔廣森補注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·迄韻》。

❷～，猶求也。《論語·公冶長》"或～醯焉"劉寶楠正義。

❸～，請也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"矜臣所～"劉良注。

❹～，行請求也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❺～，匄也。《資治通鑑·唐紀十三》"欲～其生"胡三省注。

❻～，謂行匄也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❼～者，丐衣食之物。《資治通鑑·晋紀三十五》"有于輿～者"胡三省注。

❽～，取也。《集韻·迄韻》。

❾～之與～，一字也，取則入聲，與則去聲也。《左傳·昭公十六年》"毋或匄奪"孔穎達疏。

❿～，不保得之辭。《春秋·僖公二十六年》"公子遂如楚～師"杜預注。

⓫～者，執謙之意，不保必得之辭。《春秋·僖公二十六年》"公子遂如楚～師"孔穎達疏。

⓬凡～者，深求過理之辭，執謙以偪成其計。《春秋·僖公二十六年》"公子遂如楚～師"孔穎達疏引《釋例》。

⓭～，重辭也。《春秋·僖公二十六年》"公子遂如楚～師"穀梁傳；《成公十三年》"晋侯使郤錡來～師"穀梁傳。

⓮～者，重辭也。《春秋·僖公八年》"鄭伯～盟"穀梁傳。

⓯～者，處其所而請與也。《春秋·僖公八年》"鄭伯～盟"穀梁傳。

⓰～，讀爲訖。《經義述聞·春秋名字解詁·秦西術字乞》："秦西術字～。術，讀爲遂，文十二年公羊經正作遂。～，讀爲訖。遂，終也，竟也。訖，亦終也，竟也。"

⓱～，當爲亟，數也。《大戴禮記·文王官人》"～言勞醉而面於敬愛"王聘珍解詁。

⓲～，或作走。《莊子·盜跖》"操瓢而～者"陸德明釋文。

⓳～伏，鮮卑部落之名，後以爲姓。《資治通鑑·晋紀十六》"隴西鮮卑～伏述延居于苑川"胡三省注。

⓴～扶，即乞伏也。《廿二史考異·北史三·文襄諸子傳》："齊叛臣～扶令和"錢大昕按。

㉑～佛，即乞伏也。《廿二史考異·宋書一·武帝紀下》"平西將軍～佛熾盤"錢大昕按；《北史三·氐傳》"後爲～佛乾歸所殺"錢大昕按。

㉒～身，猶言乞骸骨也。《資治通鑑·漢紀三十九》"司空第五倫以老病～身"胡三省注："委身以事君，則身非我有。故於其老而乞退也，謂之～身，猶言乞骸骨也。"

㉓流徙逐糧者亦曰～活。《資治通鑑·晋紀四十》"帥～活千餘户屯金墉城南"胡三省注："惠帝時，并州饑荒，其吏民隨東燕王騰東下，號曰～活。是後，流徙逐糧者亦曰～活。"

㉔～師者何？卑辭也。《公羊傳·僖公二十六年》。

㉕～師者，深求過理之辭，執謙以逼成其計。《春秋·成公十三年》"晋侯使郤錡來～師"杜預注"侯伯當召兵；而～師，謙辭"孔穎達疏引《釋例》曰。

㉖凡～師者，深求過理之辭，執謙以偪成其計。《左傳·宣公七年》"凡師出，與謀曰及，不與謀曰會"孔穎達疏引《釋例》曰。

㉗～盟者何？處其所而請與也。《公羊傳·僖公八年》。

㉘～鞫，即乞鞫，字同。《周禮·秋官·朝士》"期内之治聽，期外不聽"鄭玄注引鄭司農云"不得～鞫"孫詒讓正義。

（二）qì《集韻》丘既切，去未溪。

㉙～，予也。《廣雅·釋詁三》。

㉚～，與也。《集韻·未韻》|《資治通鑑·梁紀十》"～萬户侯"胡三省注；《陳紀九》"吾欲～鄱陽兄弟"胡三省注。

㉛～汝之～音器，與也。庾信《周大將軍聞嘉公柳遐墓誌》"吾以坐席～汝"倪璠注。

㉜～，分給之也。杜甫《所思》"人猶～酒錢"仇兆鰲詳注引郝敬曰。

㉝～，當作既。古字並通。《諸子平議·晏子春秋》"士之一～也"俞樾按。

㉞～，或通作气。《集韻·未韻》。

㉟气，與人物也。今作～。《廣韻·未韻》。

也　《説文·乁部》："～，女陰也。象形。𠃟，秦刻石～字。"

（一）yě《廣韻》羊者切，上馬以。歌部。

❶～，女陰也。《説文·乁部》。

❷～，此篆女陰是本義，叚借爲語詞。《説文·乁部》段玉裁注。

❸～，詞也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·紙韻》。

❹～，決辭。《論語·泰伯》"君子人～"朱熹集注。

❺～，語之餘。《説文·乁部》徐鍇繫傳。

❻～，語已辭也。《字詁·也》。

❼（～、者～），亦語已辭也。《助字辨略》卷三："孟子：未有仁而遺其親者～，未有義而後其君者～。語輕，但爲～；語重，則爲者～。亦語已辭也。"

❽～，語終辭也。《漢書·哀帝紀》"非赦命～"顔師古注。

❾（～），辭之終也。《助字辨略》卷三："詩國風：何其處～，必有以～。此～字在句末，辭之終也。"

❿凡言～者，别詞也。詞未盡，不須用～以别之；詞已盡，則用～以别之。《詩·周南·樛木》"葛藟荒之"毛傳"荒，奄～"陳奂傳疏。

⓫～，所以窮上成文也。《玉篇·乁部》。

⓬（～），有結上文者。《經傳釋詞》卷四："（～），有結上文者，若論語亦不可行～之屬是也。"

⓭（～），有起下文者。《經傳釋詞》卷四："（～），有起下文者，若夫子至於是邦～之屬是也。"

⓮（～），語之頓挫。《助字辨略》卷三："論語：赤之適齊～。吾聞之～。此～字，語之頓挫，與語已辭别。"

⓯～，語助。《集韻·馬韻》。

⓰～，語助辭。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"昔～植朝陽"張銑注。

⓱云、已、～，皆語助之辭也。《史記·太史公自序》："彊弱之原云以世。"司馬貞索隱："以字當作已，世字當作～，並誤耳。云、已、～，皆語助之辭也。"

⓲（～），但爲助句而已。《助字辨略》卷三："詩國風：其後～悔。其嘯～歌。此～字在句中，但爲助句而已。"

⓳（～），有在句中助語者。《經傳釋詞》卷四："（～），有在句中助語者，若其爲人～孝弟之屬是也。"

⓴～，語助，辤之終也。《廣韻·馬韻》。

㉑～，是語已及助句之辭。《顔氏家訓·書證》。

㉒～，叚借爲助語之詞。《説文·乁部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，斯也。《玉篇·乁部》|《集韻·紙韻》。

㉔～，同者。《墨子·大取》"語經～"孫詒讓閒詁引畢云。

㉕～與者同義。《韓非子·初見秦》"而卻走不能死～"王先慎集解。

㉖～，猶者也。《經傳釋詞》卷四："～，猶者也。詩權輿曰：今～每食無餘。禮記檀弓曰：古～墓而不墳。"

㉗古者、～二字亦通用。《羣經平議·毛詩一》"匪直～人"俞樾按。

㉘甚～，即甚者。是～與者同。《諸子平議·賈子一》"甚～野無青草"俞樾按。

㉙皇本斯下～字作者。《論語·八佾》"君子之至於斯～"劉寶楠正義。

㉚(~)，猶亦也。《助字辨略》卷三：“杜子美詩：青袍~自公。此~字，猶亦也。”

㉛五臣本~作亦字。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“明旦~不寐”舊注。

㉜~字後人又爲語中之詞。《字詁·也》：“~字後人又爲語中之詞。如李白詩投竿~未遲、杜甫詩西蜀櫻桃~自紅之類是也。”

㉝~，與兮同。《方言》卷十“九嶷湘潭之間謂之人兮”錢繹箋疏：“人兮，猶言人~。曹風鳲鳩篇：其儀一兮，心如結兮。淮南詮言訓引作其儀一~、心如結~。是~與兮同。”

㉞~，猶兮也。《經傳釋詞》卷四：“~，猶兮也。詩日月曰：乃如之人兮；蝃蝀曰：乃如之人~。君子偕老曰：邦之媛~；羔裘曰：邦之彥兮。文義竝同。”

㉟古~、兮通。《詩·邶風·旄丘》“何其處~”陳奐傳疏。

㊱兮、~均爲語助詞，古亦通用。《詩·鄘風·君子偕老》“玉之瑱~”李富孫異文釋：“說文玉部引作瑱兮，著正義引孫毓亦作兮。案：兮、~均爲語助詞，古亦通用。”

㊲~作兮。《詩·鄘風·君子偕老》“玉之瑱~”王先謙三家義集疏：“三家~作兮。”“邦之媛~”王先謙三家義集疏：“齊~亦作兮。”《蝃蝀》“乃如之人~”王先謙三家義集疏：“魯、韓~作兮。”

㊳~，猶矣也。《經傳釋詞》卷四：“~，猶矣也。禮記樂記曰：而貫革之射息~；而虎賁之士說劍~。論語先進篇曰：皆不及門~。~字竝與矣同義。”

㊴~，亦矣也。《經傳釋詞》卷四：“大戴禮曾子立事篇曰：聽其言也，可以知其所好矣；觀說之流，可以知其術~。禮記文王世子曰：然而衆知父子之道矣。又曰：然而衆著於君臣之義~。又曰：然而衆知長幼之節矣。~，亦矣也，互文耳。”

㊵~作矣。《詩·小雅·巷伯》“慎爾言~”王先謙三家義集疏：“韓~作矣。”|《曾子·大孝》“可謂能終~”阮元注：“終~，小戴作終矣。”|《尹文子·大道上》“同其治~”錢熙祚校：“治要引作矣。”|《荀子·王霸》“則大危~，大累~”王先謙集解：“兩~字，羣書治要竝作矣。”|《呂氏春秋·觀表》“未嘗休~”畢沅新校正：“休~，舊本作休矣，今從意林作~。”|《春秋繁露·陽尊陰卑》“至其功必成~”凌曙注：“他本~作矣。”|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“兼之者公~”舊注：“五臣本~作矣字。”

㊶~，當作矣。《呂氏春秋·禁塞》“則不肖者益幸~”集釋引王念孫曰。

㊷~，猶焉也。《經傳釋詞》卷四：“~，猶焉也。禮記樂記曰：內和而外順，則民瞻其顏色以弗與爭~，望其容貌而民不生易慢焉。大戴禮曾子立事篇曰：見善，恐不得與焉；見不善者，恐其及己~。論語里仁篇曰：見賢思齊焉，見不賢而內自省~。~，亦焉也，互文耳。”

㊸~作焉。《韓非子·喻老》“恃萬物之自然而不敢爲~”王先慎集解：“治要引老子~作焉。”|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“若今者~”舊注：“(~)，五臣本作焉字。”

㊹~，猶耳也。《經傳釋詞》卷四：“~，猶耳也。禮記祭義曰：參直養者~。論語先進篇曰：未入於室~。孟子離婁篇曰：徒餔啜~。齊策曰：王亦不好士~。是也。”

㊺~、只同訓。《詩·鄘風·柏舟》“母~天只，不諒人只”毛傳“諒，信也。母也、天也，尚不信我。天，謂父也”馬瑞辰傳箋通釋。

㊻~、邪同。《韓非子·定法》“是謂過~”王先慎集解引盧文弨云。

㊼~與邪同。《呂氏春秋·知士》“子靜郭君之所聽愛~”集釋引王念孫曰；《審爲》“君固愁身傷生以憂之臧不得~”集釋引王念孫曰|《說文·邑部》：“邪，琅邪郡”段玉裁注：“邪、~二字古多兩句竝用者。如龔遂傳：今欲使臣勝之邪，將安之~？韓愈文：其真無馬邪，其真不知馬~？皆~與邪同。”|《讀書雜志·淮南內篇第二·俶真》“又況未有類~”王念孫按|《經義述聞·國語下·其有勳也》“其有勳~”王引之按引王念孫曰。

㊽~字並與邪同。《讀書雜志·史記第六·大宛列傳》“余不敢言之也”王念孫按：“昭六年左傳：無乃戾~？魯語：主亦有以語肥~？論語爲政篇：子張問十世可知~？~字並與邪同。”

㊾~與邪同義，故二字可以互用。《經傳釋詞》卷四：“~與邪同義，故二字可以互用。昭二十六年左傳：不知天之棄魯邪？抑魯君有罪於鬼神，故及此~？史記淮南衡山傳：公以爲吳興兵是邪？非~？”

㊿~，與邪通用。《呂氏春秋·自知》“非猶此~”畢沅新校正。

(51)~，猶邪，古通。《韓非子·外儲說左下》“非子之讎~”王先慎集解引王先謙曰。

(52)古~、邪通。《孔子家語·五帝德》“人~？抑非人~”孫志祖疏證。

(53)~、邪古通。《墨子·非儒下》“皆小人道~”孫詒讓閒詁。

(54)~與邪古通用。《呂氏春秋·異用》“今我非其主~”畢沅新校正。

(55)~古與邪當通。《墨子·尚賢中》“傾者民之死~”孫詒讓閒詁。

(56)~字古通作邪。《諸子平議·揚子法言》“衆人所不能踰~”俞樾按。

(57)~，當是邪字；古~、邪本通。《管子·戒》“非皆二子之憂~”戴望校正。

(58)古~、邪二字通用。《羣經平議·孟子一》“寡人如就見者~”俞樾按；《孟子二》“爲父不得而子~”俞樾按。

(59)古字~與邪通。《諸子平議·管子五》“見姦僞~”俞樾按。

(60)古書~、邪字通用。《羣經平議·大戴禮記二》“機其文之變~”俞樾按。

(61)~，讀爲邪。《韓非子·難二》“不識臣之力~？君之力~”王先慎集解引顧廣圻云|《古書疑義舉例·也邪通用》：“論語八佾篇：是禮~？按：~，讀爲邪，乃反詰之詞。”

(62)此~字讀爲邪，古字通用。《諸子平議·呂氏春秋二》“子不耕於東海，吾不耕於西海~”俞樾按。

(63)~，當作邪，乃詰問之詞，古~、邪字通用。《諸子平議·晏子春秋》“交舉則先飲，禮~”俞樾按。

(64)~，皆當爲邪，問之辭。《荀子·正名》“如此者，其求物~？養生~？粥壽~”楊倞注。

(65)(邪、~)古書則多不分別。《說文·邑部》“邪，琅邪郡”段玉裁注：“今人文字，邪爲疑辭，~爲決辭，古書則多不分別。如：子張問十世可知~？當作邪是也。”

(66)~作邪。《呂氏春秋·異用》“今我非其主~”畢沅新校正：“御覽八十四作邪。”

(67)~、耶通。《管子·山至數》“天下之數盡於軌出之屬~”集校引張佩綸云。

(68)~字古人又作耶字用。《字詁·也》。

(69)(~)，吳鈔本作耶。《墨子·非儒下》“皆小人道~”孫詒讓閒詁。

(70)~，猶邪也，歟也，乎也。《經傳釋詞》卷四：“~，猶邪也，歟也，乎也。易同人象傳曰：又誰咎~？儀禮士昏禮記曰：敢不從~？禮記曲禮曰：奈何去社稷~？”

(71)~作與。《論語·雍也》“其從之~”劉寶楠正義：“~，皇本作與。”|《墨子·非命中》“意亡昔三代之暴不肖人~”孫詒讓閒詁：“畢云：~，下篇作與，同。”

(72)~作乎。《論語·爲政》“十世可知~”陸德明釋文：“一本作可知乎。”|《呂氏春秋·知士》“其惟賢者~”畢沅新校正：“御覽八百九十六~作乎。”|《韓非子·難二》“不識臣之力~，君之力~”集解引顧廣圻云：“新序四作乎。”|《戰國策·魏策三》“而又況於仇讎之敵國~”黃丕烈札記：“史記作乎。”|《文選·班彪〈王命論〉》“而欲闇于天位者~”舊注：“五臣本~作乎。”《王巾〈頭陀寺碑文〉》“其涅槃之蘊~”舊注：“五臣本~作乎字。”

(73)~，亂也。《玉篇·乚部》。

(74)~已，助語之辭。《論語·學而》“可謂好學~已”劉寶楠正義。

（二）tā

(75)~，與他同。《讀書雜志·墨子第四·小取》“舉~物而以明之也”王念孫按。

(76)~，即古他字。《墨子·備城門》“及~大城”孫詒讓閒詁。

(77)~，讀爲他。《讀書雜志·史記第四·老子韓非列傳》“迺自以爲~故”王念孫按：“~，讀爲他。他故，他事也。韓子說難篇作：而乃以成他故。”

(78)他，古通作~。《讀書雜志·墨子第五·備城門》“若~可依匿者”王念孫按。

(79)~作他。《讀書雜志·史記第四·老子韓非列傳》“迺自以爲~故”王念孫按：“賈子脩政語篇：是以明主之於言也，必自~聽之，必自~擇之，必自~聚之，必自~藏之，必自~行之。說苑君道篇自~皆作自他。”

乳 《說文·乚部》：“~，人及鳥生子曰~，獸曰產。从孚，从乙。乙者，玄鳥也。明堂月令：玄鳥至之日，祠于高禖以請子。故~从乙。請子必以乙至之日者，乙，春分來，秋分去，開生之候鳥，帝少昊司分之官也。”

rǔ《廣韻》而主切，上麌日。侯部。

❶人及鳥生子曰~，獸曰產。《書·堯典》“鳥獸孳尾”孔安國傳“~化曰孳”陸德明釋文引《說文》|《說文·乚部》。

❷鳥之生子曰~。《玉篇·乙部》。

❸~，生也。《史記·扁鵲倉公列傳》“菑川王美人懷子而不~”司馬貞索隱|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·乙部》|《藝文類聚》卷八十八引《春秋孔演圖》“女~必於空桑之中”注。

❹~，猶生也。《論語·微子》“周有八士”何晏集解引包曰“周時四~，生八子”劉寶楠正義。

❺~，猶俱生也。《論語·微子》“周有八士”何晏集解引苞氏曰“周時四~，得八子”皇侃義疏。

❻~，產也。《呂氏春秋·音初》“主人方~”高誘注|《漢書·刑法志》“及孕者未~”顏師古注；《孝成趙皇后傳》“宮~掖庭牛官令舍”顏師古注|《後漢書·劉陶傳》“豺狼~於春圃”李賢注；《樊曄傳》“寧見~虎穴”李賢注。

❼~，謂產子也。《漢書·孝成趙皇后傳》“其十一月~”顏師古注。

❽產生爲~，胎孕爲化。《書·堯典》“鳥獸孳尾”孔安國傳“~化曰孳”孔穎達疏。

❾~，娩乳也。《資治通鑑·漢紀二十五》“十一月~”胡三省注。

❿~，子也。《慧琳音義》卷二十七“孚~”注引《蒼頡篇》；卷七十二引《玄應音義》“~嬰”注引《三蒼》。

⓫~，字也。《玉篇·乙部》|《玄應音義》卷二“孚~”注引《蒼頡篇》；卷十八“~嬰兒”注引《三蒼》。

⓬~，育也。《集韻·遇韻》|《資治通鑑·齊紀八》“~母寄產”胡三省注。

⓭~，乳育也。《資治通鑑·周紀一》“譬如~狗搏人”胡三省注。

⓮~者，乳哺之也。《列女傳·節義·魏節乳母》“~狗搏虎”王照圓注。

⓯鳥養子曰孚，獸養子曰~。《慧琳音義》卷二十七“孚~”注。

⓰卵生曰琢，胎生曰~。《文選·班昭〈東征賦〉》“諒不登櫟而椓蠡兮”李善注引《尸子》曰。

⓱卵生者爲孚，胎生者爲~。《慧琳音義》卷二十六“孚~”注。

⓲~，謂卵自乳者也。《淮南子·泰族》“而卵~于陵”葉德輝閒詁。

⓳~，卵也。《呂氏春秋·季冬》“雉雊雞~”高誘注。

⓴~，以養子也。《玉篇·乙部》。

㉑湩謂之~。《廣雅·釋器》。

㉒妳汁曰~。《希麟音義》卷四“吮~”注引《考聲》。

㉓~，酪屬也。《希麟音義》卷四“吮~”注引《切韻》。

㉔~，柔也。《希麟音義》卷四“吮~”注引《切韻》|《廣韻·麌韻》。

㉕~，酒也。《廣雅·釋器》“氿，酒也”王念孫疏證：“太平御覽引春秋元命包云：文王四~，是爲含良，善法酒旗，布恩舒明。宋均注云：~，酒也。”

㉖~，鍾乳也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“~竇既滴瀝”呂向注。

㉗~母，專以乳哺言，與慈母養己者異。《儀禮·喪服》“~母”鄭玄注“謂養子者”胡培翬正義。

㉘此~母者，蓋餔他人之婦乳哺三年，恩亦如母，故以母呼之者。《儀禮·喪服》“~母”胡培翬正義引呂氏坤云。

㉙~泉，泉之白而甘者。杜甫《太平寺泉眼》“香美勝牛乳”仇兆鰲詳注。

㉚~臭，言其幼少。《漢書·高帝紀上》“是口尚~臭”顏師古注。

㉛~醫，視產乳之疾者。《漢書·霍光傳》“私使~醫淳于衍行毒藥殺許后”顏師古注。

㉜~糜，即以牛乳煮粥也，稠如餻糜。《慧琳音義》卷一百“~糜”注。

乵 qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。幽部。

❶~，仇也。《集韻·宥韻》引《方言》。

❷~，古仇字。《太玄·內》“謹于嬰

～"司馬光集注。

❸～，譬也。《類篇·九部》。

❹～，匹也。《太玄·內》"謹于嬰～"司馬光集注引范曰。

❺～，正也。《太玄·內》"謹于嬰～"范望注。

⿰壴乚 yì《廣韻》於記切，去志影。

❶～，貪也。《廣韻·志韻》。

❷～費，錦文貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"則～費錦繢"李善注。

乾 《說文·乙部》："～，上出也。从乙；乙，物之達也。倝聲。乹，籀文～。"

（一）qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。元部。

❶～，上出也。《說文·乙部》｜柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"達摩～～"蔣之翹輯注引《說文》｜《類篇·乙部》。

❷達於上者謂之～。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，卦名。《易·乾》"～傳第一"陸德明釋文。

❹～，《易》卦名，健也。《類篇·乙部》。

❺～，《易》卦名，徤也。《集韻·仙韻》。

❻～者，君卦也。《易·乾·象傳》"或躍在淵，進无咎也"李鼎祚集解引荀爽曰；《乾·文言》"元者善之長也"李鼎祚集解引《九家易》曰，"上下无常"李鼎祚集解引荀爽曰，"行而未成，是以君子弗用也"李鼎祚集解引荀爽曰。

❼～，西北之卦也。《易·說卦》。

❽成象之謂～。《易·繫辭上》。

❾闢户謂之～。《易·繫辭上》。

❿～，陽物也。《易·同人·象傳》"君子以類族辯物"李鼎祚集解引虞翻曰；《離》"獲匪其醜"李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭下》。

⓫～者，純陽。《易·乾·文言》"火就燥"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓬～者，純陽，衆卦所生，天之象也。《易·乾·象傳》"大哉～元"李鼎祚集解引《九家易》曰。

⓭～，天也。《左傳·莊公二十二年》｜《國語·周語下》"遇～之否"韋昭注｜《太玄·玄文》"乘～之剛"范望注｜《孔子家語·問禮》"吾得～坤焉"王肅注；《執轡》"此～巛之美也"王肅注｜《廣雅·釋言》｜《後漢書·班固傳》"若夫上稽～則"李賢注｜范寧《春秋穀梁傳序》"～綱絶紐"陸德明釋文｜《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～心降而微怡"李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"亚迴～軸"劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"應～動寂"劉良注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"仰膺～順"李周翰注｜《玉篇·倝部》｜《廣韻·仙韻》。

⓮～爲天。《易·同人》"同人于野，亨"鄭玄注；《大有》"自天右之"李鼎祚集解引虞翻曰；《隨·象傳》"而天下隨時"李鼎祚集解引虞翻曰；《大畜》"何天之衢"李鼎祚集解引虞翻曰；《中孚》"翰音登于天"李鼎祚集解引虞翻曰；《說卦》｜《文選·木華〈海賦〉》"包～之奥"李善注引《周易》曰；《顔延之〈赭白馬賦〉》"～心降而微怡"李善注引《周易》曰｜庾信《徵調曲》"～坤以含養覆載"倪璠注引《周易》曰。

⓯凡天地元氣之所生，天謂之～。《小學蒐佚·纂要》。

⓰～爲天道。《易·大畜·象傳》"道大行也"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓱天者定體之名，～者體用之稱。《易·乾》"～，元亨利貞"孔穎達疏。

⓲～爲天爲先。《易·乾·文言》"先天而天弗違"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓳～，天也，故稱乎父。《易·說卦》。

⓴（～）爲父。《易·說卦》。

㉑～，天子也。《國語·周語下》"遇～之否"韋昭注。

㉒～，君也。《易·繫辭上》"成象之謂～"焦循章句｜《國語·周語下》"遇～之否"韋昭注｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·倝部》｜《廣韻·仙韻》。

㉓～爲君。《易·說卦》。

㉔～爲明君。《易·繫辭下》"蓋取諸～坤"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉕～，健也。《易·乾》"～，元亨利貞"孔穎達疏引《說卦》云；《說卦》｜《釋名·釋天》｜《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·倝部》。

㉖夫～，天下之至健也。《易·繫辭下》。

㉗健者強壯之名，～是衆健之訓。《易·乾·象傳》"天行健"孔穎達疏。

㉘～，剛也。《廣雅·釋言》。

㉙～剛坤柔。《易·雜卦》。

㉚～，堅也。《廣韻·仙韻》。

㉛～，純。《太玄·晬》"陽家水準，～"司馬光集注引陸曰。

㉜～是純粹之精。《易·乾·文言》"大哉～乎"李鼎祚集解引崔覲曰。

㉝（～）爲玉爲金。《易·說卦》。

㉞～爲金玉。《左傳·莊公二十二年》"奉之以玉帛"杜預注。

㉟～爲玉。《文選·張衡〈思玄賦〉》"蹈玉階之嶢峥"李周翰注。

㊱～爲龍。《易·乾·文言》"雲從龍"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊲～爲不周風。《周禮·春官·保章氏》"以十有二風察天地之和"賈公彦疏引《考異郵》曰。

㊳～，本亦作乹。《左傳·昭公二十九年》"在～之姤"陸德明釋文。

㊴～，或作[illegible]，俗作乹。《集韻·仙韻》。

㊵～巛，物之始也。《大戴禮記·保傅》"易之～巛"盧辯注。

㊶～位，謂北方也。《廿二史考異·後漢書二·朱穆傳》"刑德合於～位"錢大昕按。

㊷～坤，天地也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"皇合德於～坤"李善注；《曹植〈七啓〉》"同量～坤"李善注。

㊸～坤者，陰陽之本始，萬物之祖宗。《周易正義卷首·論分上下二篇》。

㊹～坤者，動用之物也。《易·繫辭上》"則～坤或幾乎息矣"李鼎祚集解引侯果曰。

㊺～～，健也。《廣雅·釋訓》。

㊻～～，自强之意。《漢書·王莽傳上》"終日～～"顔師古注。

㊼～～，進不倦也。《吕氏春秋·士容》"～～乎取舍不悦"高誘注。

㊽～～，不息之貌。柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"達摩～～"蔣之翹注。

㊾～～，敬也。《文選·張衡〈東京賦〉》"懋～～"薛綜注。

㊿～～，勤心也。《文選·韋昭〈博弈論〉》"聖朝～～"李周翰注。

(51)～符，赤伏符也。《文選·班固〈東都賦〉》"於是聖皇乃握～符"吕延濟注。

(52)～綱者，～爲陽，喻天子；坤爲陰，喻諸侯，天子總統萬物，若綱之紀衆紐，故曰～綱。范寧《春秋穀梁傳序》"～綱絶紐"楊士勛疏｜李白《爲吴王謝責赴行在遲滯表》"伏惟陛下重紐～綱"王琦輯注引范甯《穀梁傳序》疏曰。

（二）gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

(53)～，本音虔，借爲乾濕字。《希麟音義》卷八"～燥"注引《字樣》云。

(54)～，本音虔，今借爲乾濕字。《廣韻·寒韻》引《字樣》云。

(55)～，燥也。《吕氏春秋·愛類》"～東土所活者千八百國"高誘注；《別類》"溼之則爲～"高誘注｜《淮南子·說山》"漆見蟹而不～"高誘注｜《玉篇·倝部》；《乙部》｜《集韻·寒韻》｜《古今韻會舉要·寒韻》引《字林》。

(56)～，亦燥也。《希麟音義》卷七"～燥"注引《切韻》云。

(57)～，燥也。《戰國策·齊策一》"今韓、梁之目未嘗～"高誘注。

(58)～，燋也。《玉篇·乙部》。

(59)～，亦焦也。《釋名·釋言語》"燥，焦也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(60)～，晞。《吕氏春秋·禁塞》"單脣～肺"高誘注。

(61)～，竭也。《玉篇·乙部》。

(62)～，老也，南楚江湘之間代語也。《方言》卷十。

(63)～，當爲幹，陽在外能幹正也。《易·說卦》"爲～卦"陸德明釋文引鄭云。

(64)～，董作幹。《易·說卦》"爲～卦"陸德明釋文。

(65)～，叚借爲榦。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～，古文從水作漧。《希麟音義》卷七"～燥"注。

(67)～，通作干。《集韻·寒韻》。

(68)～肉，脯屬也。《禮記·曲禮上》"～肉不齒決"孔穎達疏。

(69)～肉，牲體之脯也。《儀禮·士冠禮》"有～肉"鄭玄注。

(70)～肉，牲體之脯也，如今涼州烏翅矣。《儀禮·士虞禮記》"有～肉"鄭玄注。

(71)大物解肆乾之，謂之～肉，若今涼州烏翅矣。《周禮·天官·腊人》"腊人掌～肉"鄭玄注。

(72)散文通言，凡脯腊之屬並爲～肉；對文析言，則～肉之異於腊者，一解肆，一全乾也。《周禮·天官·腊人》"腊人掌～肉"孫詒讓正義。

(73)（～忙），亦謂空忙而無用也。《十駕齋養新録·乾愁乾忙》卷十六："偶桓詩：白首～忙度歲時。又云：～忙雖是紅塵冷，須聽幽禽快活吟。亦謂空忙而無用也。"

(74)～豆，謂腊之以爲祭祀豆實也。《禮記·王制》"一爲～豆"鄭玄注。

(75)～豆，脯羞之屬。《漢書·禮樂志》"～豆上"顔師古注。

(76)（～没），隨勢沈浮也。《史記·酷吏列傳》"始爲小吏，～没"裴駰集解引徐廣曰。

(77)～没，謂無潤及之而取他人也。《史記·酷吏列傳》"始爲小吏，～没"張守節正義。

(78)（～没），陽浮慕爲～，心内不合爲没也。《史記·酷吏列傳》"始爲小吏，～没"張守節正義引又云。

(79)～没，射成敗也。《漢書·張湯傳》"始爲小吏，～没"顔師古注引服虔曰。

(80)（～没），得利爲～，失利爲没。《漢書·張湯傳》"始爲小吏，～没"顔師古注引如淳曰｜柳宗元《柳常侍行狀》"吏無招權～没之患"蔣之翹輯注引《張湯傳》注｜《資治通鑑·晉紀五》"而～没不已乎"胡三省注引如淳曰。

(81)～没，大抵是徼幸取利之意。《日知録·乾没》（卷三十二）。

(82)（～没），言以公家財物入己，如水之淹物，沈没無迹也。不水而没，故曰～，與陸沉意同。《義府·乾没》。

(83)～胏是臠肉之乾者。《易·噬嗑》"噬～胏"孔穎達疏。

(84)是水冬乾而夏流實惟～河。《山海經·北山經》。

(85)（～封），天旱欲使封土乾燥。《史記·孝武本紀》"黄帝時封則天旱，～封三年"裴駰集解引蘇林曰。

(86)但祭不立尸爲～封。《史記·孝武本紀》"～封三年"裴駰集解引如淳曰。

(87)（～昧），亦山名也。《山海經·東山經》"北臨～昧"郭璞注。

(88)世以笑之不情者爲～笑。《能改齋漫録》卷二。

(89)～粥，即寒粥，此皆糗之未擣而和水食者。《札樸》卷九引陸翽《鄴中記》"冷食三日作～粥"桂馥按。

(90)（～愁），謂空愁而無益也。《十駕齋養新録·乾愁乾忙》卷十六："韓退之詩：～愁漫解坐自累，與衆異趣寧相親。王介甫詩：賴付～愁酒一樽。謂空愁而無益也。"

(91)～鵠，鵲也。～，讀乾燥之乾；鵠，讀告退之告。《淮南子·氾論》"～鵠知來而不知往"高誘注。

(92)～鵠，又謂之乾鵲。《廣雅·釋鳥》"鳱鵠，鵲也"王念孫疏證。

(93)～餱，食之薄者也。《詩·小雅·伐木》"～餱以愆"朱熹集傳。

(94)（～鵲），今人則通呼喜鵲。《廣雅·釋鳥》"鳱鵠，鵲也"王念孫疏證："西京雜記：陸賈曰：～鵲噪而行人至。今人則通呼喜鵲。"

(95)～藤，乾梅也。《周禮·天官·籩人》"其實棗、栗、桃、～藤、榛實"鄭玄注。

(96)俗稱乳母曰阿嬭，亦曰嬭婆，其不乳哺而但保抱者曰～嬭婆。《陔餘叢考》卷三十八。

(97)（外彊中～），外雖有彊形而内實乾竭。《左傳·僖公十五年》"外彊中～"杜預注。

亄 yì《廣韻》乙冀切，去至影。質部。

❶～，貪也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·壹部》｜《廣韻·至韻》；《質韻》。

❷～，貪也。荆汝江湘之郊凡貪而不施謂之～。《方言》卷十。

❸（～），謂慳貪也。《方言》卷十"～，貪也"郭璞注。

❹（～），亦中國之通語。《方言》卷十"荆汝江湘之郊凡貪而不施謂之～"郭璞注。

❺～，與壹通。《方言》卷十"～，貪也"錢繹箋疏引錢侗云。

❻～費，猶依稀也。《文選·左思〈吴都賦〉》"則～費錦繢"吕延濟注。

亂 《說文·乙部》："～，治也。从乙，乙，治之也；从𤔔。"

luàn《廣韻》郎段切，去换來。元部。

❶～，治也。《易·繫辭上》"言天下之至動而不可～也"惠棟述｜《書·皋陶謨》"～而敬"孔安國傳；《盤庚中》"兹予有～政同位"孔安國傳；《微子》

PDG

"殷其弗或～正四方"蔡沈集傳；《洛誥》"四方迪～"蔡沈集傳，"～爲四方新辟"蔡沈集傳；《周官》"～爾有政"蔡沈集傳；《顧命》"思夫人自～于威儀"蔡沈集傳，"其能而～四方"蔡沈集傳；《吕刑》"民之～罔不中聽獄之兩辭"蔡沈集傳|《左傳·襄公二十八年》"武王有～臣十人"杜預注|《國語·周語下》"故謂之羸～"韋昭注|《管子·問》"毋使讒人～普而德營九軍之親"集校引丁士涵云|《論語·泰伯》"予有～臣十人"何晏集解引馬曰|《莊子·逍遥遊》"世蘄乎～"郭慶藩集釋引李楨曰|《爾雅·釋詁下》|《禮記·樂記》"復～以飭歸"孔穎達疏|《説文·乙部》|《申鑒·政體》"專有虎臣～政"黄省曾注|《廣雅·釋詁三》|李白《爲宋中丞請都金陵表》"十～佐周而克昌"王琦輯注引《書·泰誓》正義云|《諸子平議·列子》"不治而自～"俞樾按。

②～者，治也。《荀子·解蔽》"故學～術足以爲先王者也"王先謙集解引郝懿行曰。

③～者，《釋詁》云：治也。《書·梓材》"厥～爲民"孫星衍今古文注疏；《君奭》"厥～明我新造邦"孫星衍今古文注疏；《立政》"丕乃俾～"孫星衍今古文注疏。

④～者，有其治者也。《易·繫辭下》。

⑤治亂曰～。《書·説命中》"惟以～民"蔡沈集傳；《泰誓中》"予有～臣十人"蔡沈集傳|《古文苑·揚雄〈廷尉箴〉》"～兹平民"章樵注；《崔駰〈司徒箴〉》"～兹黎烝"章樵注。

⑥～，義之治也。《書·盤庚中》"兹予有～政同位"孔安國傳"～，治也"孔穎達疏引舍人曰。

⑦～，治之理也。《書·盤庚中》"兹予有～政同位"孔安國傳"～，治也"孔穎達疏引孫炎曰。

⑧周秦以前以～爲治。《資治通鑑·梁紀七》"一子不暇關中～"胡三省注。

⑨以～訓治。《容齋三筆》卷十一："如～臣十人、～越我家、惟以～民、～爲四方新辟、～爲四輔、厥～明我新造邦、丕乃俾～之類，以～訓治也。"

⑩～，宜訓治。《方言》卷十三"祐，～也"郭璞注。

⑪～，謂剛柔治理。《書·皋陶謨》"剛而塞"孔安國傳"剛斷而實塞"孔穎達疏。

⑫史遷～作治。《書·皋陶謨》"～而敬"孫星衍今古文注疏。

⑬～，理也。《國語·魯語下》"其輯之～"董增齡正義引《離騷經》王逸注|《楚辭·大招》"娱人～只"王逸注|《史記·孔子世家》"關雎之～以爲風始"張守節正義|《禮記·樂記》"治～以相"孔穎達疏|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·邊讓傳》"五服攸～"李賢注|《文心雕龍·詮賦》"亦歸餘於總～"黄叔琳注引王逸《楚辭注》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～以收罝解罘"薛綜注；《張衡〈南都賦〉》"帝～其政"李善注引馬融《論語注》曰；《揚雄〈甘泉賦〉》"～曰"李善注引王逸《楚辭注》曰；《班固〈幽通賦〉》"～曰"李善注引曹大家曰|《玉篇·乙部》|《廣韻·换韻》|《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·泰伯》"予有～十人"孔解。

⑭～者，理也。《論衡·案書》|《北史·蕭寶夤傳》|《古文苑·宋玉〈笛賦〉》"～曰"章樵注引顏師古曰|《經籍籑詁·翰韻》引《鬼谷子》"中經～其前"注。

⑮～，治也，總治一篇之美。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～曰"劉良注。

⑯～，理也，重理一賦之意。《文選·班彪〈北征賦〉》"～曰"李周翰注。

⑰～，理也，所以重理一篇之意。柳宗元《佩韋賦》"～曰"蔣之翹輯注引或又曰。

⑱～，理也，總理賦中之意。《漢書·孝武李夫人傳》"～曰"顏師古注。

⑲～，理也，所以發理詞指，總撮其要也。《楚辭·離騷》"～曰"王逸注。

⑳～者，理也，總理一賦之終也。《漢書·揚雄傳上》"～曰"顏師古注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"起而爲～"李善注。

㉑～者，總理一賦之終。《楚辭·離騷》"～曰"洪興祖補注。

㉒樂之終、詩之終有～，皆理之義也。《禮記·樂記》"復～以飭歸"朱彬訓纂引王氏念孫曰。

㉓凡樂之終，咸就條理，故曰～。《論語·泰伯》"關雎之～"劉寶楠正義。

㉔～者，樂節之名。柳宗元《佩韋賦》"～曰"蔣之翹輯注。

㉕合樂謂之～。《論語·泰伯》"關雎之～"劉寶楠正義引劉台拱《論語駢枝》曰。

㉖～，樂之卒章也。《楚辭·離騷》"～曰"蔣驥注|《禮記·樂記》"武～皆坐"朱彬訓纂引陳可大曰。

㉗樂之卒章爲～，即繁音促節之意。《義府·亂訊誶》。

㉘曲終，乃更變章亂節，故謂之～也。《國語·魯語下》"其輯之～曰"韋昭注。

㉙～者，樂之終。《論語·泰伯》"關雎之～"劉寶楠正義引劉台拱《論語駢枝》曰。

㉚～，終也。《禮記·樂記》"復～以飭歸"朱彬訓纂引陳可大曰。

㉛～者，終也。《論衡·亂龍》。

㉜～，謂終止也。《易·象下傳》"不可～也"焦循章句。

㉝～，不治也。《説文解字注·乙部》。

㉞～，不理也。《廣韻·换韻》。

㉟～者，治之對也。《爾雅·釋詁下》"縈，～也"郝懿行義疏。

㊱～者，治之反也。《韓非子·六反》。

㊲～，紊也。《集韻·换韻》。

㊳～，謂繁亂。《義府·古樂之義》："禮記樂記：始奏以文，復～以武。復，謂往復；～，謂繁亂。復在中，～在末。"

㊴～，煩也。《小學蒐佚·考聲四》。

㊵～者，言其非正而又多也。《漢書·谷永傳》"又以掖庭獄大爲～阱"顏師古注。

㊶～，雜也。《荀子·解蔽》"故學～術足以爲先王者也"楊倞注。

㊷～作雜。《韓非子·喻老》"～之楮葉之中"王先慎集解："白孔六帖八十三引～作雜。"

㊸～，謂筋紛粗而相丩結也。《周禮·考工記·弓人》"夏治筋則不煩"鄭玄注"煩，～"孫詒讓正義。

㊹藺～，皆執捉踞藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"藺玄鶴，～昆鷄"劉良注。

㊺～，變也。《漢書·終軍傳》"上～飛鳥"顏師古注。

㊻～，錯也。《慧琳音義》卷十一"矯～"注引《考聲》。

㊼～，猶難也。《吕氏春秋·爲欲》"不敢～矣"高誘注。

㊽～之爲言猶廢也。《論語·微子》"而～大倫"劉寶楠正義。

㊾～，謂失行列也。《禮記·樂記》"武～皆坐"鄭玄注。

㊿～，猶濁也。《玄應音義》卷五"五渾"注。

(51)～，悖也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"愚～之邪臣"李善注。

(52)～，渾也。《爾雅·釋訓》"夢夢，～也"郝懿行義疏："～者，釋名云：渾也。按：渾，謂渾渾無分別。渾渾，猶惽惽，不瞭慧之言也。"|《釋名·釋言語》。

(53)～，惑也。《書·多士》"允罔固～"孫星衍今古文注疏|《吕氏春秋·論人》"此不肖主之所以～也"高誘注。

(54)非禮義之謂～也。《荀子·不苟》。

(55)～，謂賢否不別。《禮記·表記》"易進而難退則～也"鄭玄注。

(56)政荒爲～。《書·仲虺之誥》"取～侮亡"孔穎達疏。

(57)百事失紀曰～。《逸周書·武稱》"并小奪～"朱右曾集訓校釋|《孔子家語·執轡》。

(58)官屬不理、分職不明、法政不一、百事失紀曰～也。《大戴禮記·盛德》。

(59)政悖德隱，兹謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

(60)人主肆意陳欲曰～。《韓非子·八説》。

(61)～，謂無法紀也。《逸周書·文儆》"奪維生～"朱右曾集訓校釋。

(62)棄法行私曰～。《逸周書·謚法》"～而不損曰靈"朱右曾集訓校釋。

(63)爲人君者，倍道棄法而好行私，謂之～。《管子·君臣下》。

(64)君疾善，下謀上，兹謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》。

(65)爲君不能飾下而自飾者，謂之～。《韓非子·難三》。

(66)公常於利，兹謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》。

(67)臣當罪而不誅謂之～。《管子·君臣下》。

(68)臣安禄樂逸，兹謂～。《漢書·五行志中之下》引京房《易傳》。

(69)將弱不嚴，教道不明，吏卒無常，陳兵縱横曰～。《孫子·地形》。

(70)～謂阻兵而安忍。《左傳·隱公四年》"不聞以～"杜預注。

(71)縱民之情謂之～。《申鑒·政體》。

(72)～，淫亂也。《大戴禮記·本命》"～家子不取"盧辯注。

(73)人反德爲～。《吕氏春秋·孟春》"無～人之紀"高誘注|《後漢書·鄭興傳》。

(74)民反德爲～。《左傳·宣公十五年》|《漢書·五行志下之下》。

(75)逆命病君謂之～。《説苑·臣術》。

(76)～，謂違廢事君之禮。《禮記·表記》"而不可使爲～"鄭玄注。

(77)臣下反逆爲～也。《孝經·孝治章》"禍～不作"邢昺疏引皇侃云。

(78)～，謂犯悖人倫。《詩·邶風·雄雉序》"淫～不恤國事"孔穎達疏。

(79)倒置悖理曰～。《書·伊訓》"時謂～風"蔡沈集傳。

(80)～，民亂也。《大戴禮記·誥志》"以此省怨而～不作也"王聘珍解詁。

(81)～，謂作亂者。《漢書·鼂錯傳》"去～從"顏師古注。

(82)～，反亂也。《大戴禮記·子張問入官》"争之至又反於～"盧辯注。

(83)～，作逆也。《慧琳音義》卷十三"混～"注引《考聲》。

(84)～，兵寇也。《玉篇·乙部》|《廣韻·换韻》。

(85)兵作於内爲～。《左傳·文公七年》|《周禮·春官·大宗伯》"以恤禮哀寇～"鄭玄注。

(86)～之爲言事未有所成也。《穀梁傳·昭公二十二年》。

(87)～，謂臣弑君、子弑父也。《論語·述而》"怪力～神"何晏集解引王曰。

(88)～，謂臣子弑害君父之事也。《論語·述而》"怪力～神"皇侃義疏。

(89)～，謂弑也。《國語·周語下》"及厲公之～"韋昭注。

(90)～，謂見弑。《國語·晉語七》"厲公之～"韋昭注。

(91)～，惡也。《國語·魯語上》"～在前矣"韋昭注。

(92)～，謂逆惡。《論語·泰伯》"勇而無禮則～"邢昺疏。

(93)（～），此暴亂之人也。《法言·重黎》"或問陳勝吴廣，曰～"李軌注。

(94)陰爲～。《太玄·玄文》"～不極則德不形"范望注。

(95)～，絶也。《易·象上傳》"不～群也"焦循章句|《漢書·楊王孫傳》"其穿下不～泉"顏師古注。

(96)絶流曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～弱水之潺湲兮"舊注引《爾雅》曰；《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"東～三江"吕向注。

(97)正絶流曰～。《書·禹貢》"～于河"孔安國傳|《詩·大雅·公劉》"涉渭爲～"毛傳|《爾雅·釋水》|《史記·夏本紀》"～于河"裴駰集解引孔安國曰|《漢書·地理志上》"～于河"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"～弱水之潺湲兮"李賢注|《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"東～三江"李善注引孔安國《尚書傳》曰|駱賓王《晚渡黄河》"一葦～平源"陳熙晉箋注引《書·禹貢》傳|黄庭堅《見子瞻粲字韻詩和荅三人四返不困而愈崛奇輒次韻寄彭門三首》"一水不能～"史容注引《詩·公劉》注云。

(98)水正絶流曰～。《文選·張衡〈南都賦〉》"～北渚兮揭南涯"李善注引《爾雅》曰；《謝惠連〈秋懷〉》"清淺時陵～"李善注引《爾雅》曰；《謝靈運〈登江中孤嶼〉》"～流趨正絶"李善注引《爾雅》曰。

(99)絶河而渡曰～。《書·禹貢》"～于河"蔡沈集傳。

(100)横絶流曰～。《資治通鑑·唐紀三十七》"策馬～流而進"胡三省注。

(101)横絶流而渡曰～。《資治通鑑·齊紀十》"帥輕舸數千～流來戰"胡三省注。

(102)（～），横渡也。《書·禹貢》"～于河"孔安國傳"正絶流曰～"孔穎達疏引孫炎曰。

(103)（～），直横渡也。《爾雅·釋水》"正絶流曰～"郭璞注。

(104)絶，猶截也；截流横渡不順曰～。《爾雅·釋水》"正絶流曰～"郝懿行義疏。

(105)～，舟之截流横渡者也。《詩·大雅·公劉》"涉渭爲～"朱熹集傳|《申

PDG

鑒·時事》"若～之墜於澳也"黃省曾注引朱子曰。

(106)此～即《說文》敽字。《論語·泰伯》"關雎之亂"何晏集解"鄭曰:魯太師摯識關雎之聲,而首理其～"劉寶楠正義。

(107)(～),嗇敽之段借也。《爾雅·釋詁下》"繼,～也"郝懿行義疏。

(108)～,段借又爲斷。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

(109)～與𤔔同。《廣雅·釋詁二》"～,理也"王念孫疏證。

(110)(～),通作𤔔。《爾雅·釋詁下》"～,治也"郝懿行義疏。

(111)～,或作𤔔也。《玉篇·乙部》。

(112)(～),又通作絲。《爾雅·釋詁下》"～,治也"郝懿行義疏。

(113)～者,率之借字也。《經義述聞·書·厥亂爲民》:"梓材:厥～爲民。論衡效力篇引作厥率化民。爲者,化之借字;～者,率之借字也。"

(114)～,猶率也,語助也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》:"～,猶率也,語助也。梓材曰:厥～爲民。厥率化民也。君奭曰:厥～明我新造邦。厥率明我新造邦也。"

(115)～與率同,皆語詞而無意義。《經義述聞·書·厥亂爲民》:"雒誥曰:～爲四輔。率爲四輔也。又曰:～爲四方新辟。率爲四方新辟也。～與率同,皆語詞而無意義。"

(116)～,俗作乱。《廣韻·换韻》|《集韻·换韻》。

(117)～,或作乱,古字也。《慧琳音義》卷十三"混～"注。

(118)～,本作乿,古治字也。《論語·泰伯》"予有～臣十人"朱熹集注引或曰。

(119)～人,狂悖怨亂之人也。《國語·周語下》"無過～人之門"韋昭注。

(120)喜怒移易其處謂之～世。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

(121)～民,亂名改作,執左道以亂政也。《周禮·地官·大司徒》"八曰～民之刑"鄭玄注。

(122)～名,王肅作循名。《禮記·王制》"～名改作"陸德明釋文。

(123)既成改之爲～命。《左傳·襄公十年》"余恐～命"杜預注。

(124)～起,驚起也。《文選·沈約〈詠湖中鴈〉》"～起未成行"吕向注。

(125)～國,篡弒叛逆之國。《周禮·秋官·大司寇》"三曰刑～國用重典"鄭玄注。

(126)～從,謂禍亂之蹤跡也。《漢書·鼂錯傳》"去～從"顏師古注。

(127)～絲,言蓬頭白髮,其色若素絲也。庾信《小園賦》"髮則睢陽～絲"倪璠注。

(128)～獄,謂若君臣宣淫上下相虐者也。《周禮·秋官·訝士》"四方有～獄"鄭玄注。

(129)凡作篇章,篇義既成,撮其大要,爲～辭。《國語·魯語下》"其輯之～曰"韋昭注。

(130)～名改作,謂變易官與物之名,更造法度。《禮記·王制》"～名改作"鄭玄注。

亅　部

亅 《說文·亅部》:"～,鉤逆者謂之～。象形。凡～之屬皆从～。讀若橜。"

jué《廣韻》其月切,入月羣。月部。

❶～,鉤逆者謂之～。《說文·亅部》|《玉篇·亅部》。

❷～,讀若橜。《說文·亅部》。

❸借橜爲～也。《說文·亅部》王筠句讀:"史記司馬相如傳:猶時有銜橜之變。集解引徐廣云:鉤逆者謂之橜。索隱引周遷輿服志云:鉤逆者爲橜。此皆借橜爲～也。"

𠄌 《說文·亅部》:"～,鉤識也。从反亅。讀若捕鳥罬。"

jué《廣韻》居月切,入月見。月部。

❶～,鉤識也。《說文·亅部》|《玉篇·亅部》。

❷～,用鉤表識其處也。《說文·亅部》段玉裁注。

❸(乙),即此～字也。《說文·亅部》朱駿聲通訓定聲:"褚先生補滑稽傳曰:東方朔上書,人主從上方讀之,止輒乙其處。禮記内則:魚去乙。注:今東海鰫魚有骨名乙,在目旁,狀如篆乙,食之鯁人不可出。皆非甲乙及燕乙字,即此～字也。"

❹～,鉤也。《集韻·薛韻》。

了 《說文·了部》:"～,尥也。从子無臂,象形。凡～之屬皆从～。"

liǎo《廣韻》盧鳥切,上篠來。宵部。

❶～,尥也。《說文·了部》。

❷～,訖也。《潛夫論·述赦》"若良不能～無赦者"汪繼培注引《廣雅》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·了部》|《廣韻·篠韻》。

❸～,決也。《集韻·筱韻》|《資治通鑑·魏紀十》"則自～矣"胡三省注;《晉紀二》"臣心實～"胡三省注;《晉紀十一》"吾所未～,右侯已～之"胡三省注;《晉紀二十》"老羌爲汝一舉～之"胡三省注。

❹～,決知也。《資治通鑑·宋紀二》"～彼不反"胡三省注。

❺～,慧也。《玉篇·了部》|《廣韻·篠韻》|《集韻·筱韻》。

❻～,覺也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"息心～義"吕向注。

❼～,明也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"津梁誰能～"張銑注。

❽～者,了然分明之意。李白《贈僧崖公》"大地～鏡徹"王琦輯注。

❾～,曉解也。《資治通鑑·漢紀五十一》"語不可～"胡三省注。

❿～,照察也。《爾雅序》"其所易～"陸德明釋文。

⓫憭與～同。《方言》卷二"～,快也"錢繹箋疏。

⓬～,本亦作憭。《爾雅序》"其所易～"陸德明釋文。

⓭～爲憭之假借。《潛夫論·夢列》"困不～察之稱"汪繼培箋。

⓮～,段借爲憭悟字。《說文·了部》段玉裁注。

⓯～,通作憭。《方言》卷一"虔、儇,慧也"郭璞注"謂慧～"錢繹箋疏。

⓰～,與憭通。《廣雅·釋詁一》"憭,慧也"王念孫疏證。

⓱～,快也。秦曰～。《方言》卷二。

⓲～,辦也。《資治通鑑·魏紀十》"則自～矣"胡三省注。

⓳～,絕也,殊也。《助字辨略》卷三:"～,絕也,殊也。世說:庾子嵩讀莊子,開卷一尺許,便放去。曰:～不異人意。"

⓴～,挂也。《玉篇·了部》。

㉑～,發聲之詞。《說文·了部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～者,無餘之辭。《論語·衛靈公》"君子不可小知,而可大受也"何晏集解"不可以小～知而可大受"劉寶楠正義。

㉓～,或作僚。《爾雅·釋丘》"丘上有丘,爲宛丘"郭璞注"嫌人不～,故重曉之"陸德明釋文。

㉔枷,或曰～～,以杖轉於頭,故以名之也。《釋名·釋用器》。

㉕～𠄎,懸皃也。《玄應音義》卷十三"～𠄎"注引《方言》郭璞注。

㉖凡糾纏不順理者,皆謂之～尥。《說文·了部》王筠句讀。

㉗凡物二股或一股結糾紾縛不直伸者曰～戾。《說文·了部》段玉裁注。

㉘繚戾,與～戾同。《方言》卷三"軫,戾也"郭璞注"相～戾也"錢繹箋疏。

㉙～事,猶言曉事也。《資治通鑑·梁紀十七》"請遣～事舍人出相領解"胡三省注。

㉚～佻,縣物貌。《方言》卷七"佻,縣也"郭璞注。

㉛～然,猶言曉然也。《資治通鑑·魏紀四》"若實～然無所憑賴"胡三省注。

㉜～鳥,本縣物之貌。《字詁·了鳥》。

㉝～鳥,衣冠摧敝之貌。《資治通鑑·魏紀五》"衣冠～鳥"胡三省注。

㉞～鳥,又作衧䄏。《字詁·了鳥》引《篇海》。

㉟過～,猶云過卻,方言助語也。《助字辨略》卷三:"歐陽永叔青玉案詞:一年春事都幾,早過～三之二。過～猶云過卻,方言助語也。"

𠄎 diǎo《廣韻》都了切,上篠端。

❶～,懸物皃也。《玉篇·了部》|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"～瓜懸而瓠垂"章樵注。

❷～,懸皃。《廣韻·篠韻》。

❸～,懸也。《集韻·筱韻》。

❹～,縣也。《類篇·了部》。

❺～,懸也。趙魏之間曰～。《玄應音義》卷十三"了～"注引《方言》。

❻～,倒懸之皃。《慧琳音義》卷七十九引《方言》。

❼～,又作紁。《玄應音義》卷十三"了～"注。

❽～,或作紁。《集韻·筱韻》。

予 《說文·予部》:"～,推予也。象相予之形。凡～之屬皆从～。"

(一)yǔ《廣韻》余吕切,上語以。魚部。

❶～,推予也。《說文·予部》。

❷～,相推予也。《說文句讀·予部》。

❸～,推予前人也。《玉篇·予部》引《說文》云。

❹～,推與也。《集韻·語韻》引《說文》。

❺～,相授予也。《急就篇》卷二"取受付～相因緣"顏師古注。

❻～者,授與也。《爾雅·釋詁上》"～,賜也"邢昺疏。

❼(～),宜爲授予之義。《詩·大雅·大明》"維～侯興"鄭玄箋"天乃～諸侯有德者當起爲天子"孔穎達疏。

❽～,與也。《廣雅·釋詁三》|《三家詩異文疏證·齊詩·皇矣》"此維～宅"馮登府疏證。

❾～,猶與也。《詩·商頌·長發》"降～卿士"馬瑞辰傳箋通釋;《鄘風·干旄》"何以～之"馬瑞辰傳箋通釋|《大戴禮記·曾子立事》"亦能取所～從政者矣"王聘珍解詁|《素問·陰陽離合論》"陽～之止"張志聰集注引林億曰|《方言》卷十三"埤,～也"郭璞注|《廣韻·語韻》。

❿～,即與也,皆謂賜與。《爾雅·釋詁下》"台,～也"邢昺疏。

⓫～,賜也。《荀子·修身》"喜不過～"楊倞注|《爾雅·釋詁上》。

⓬～,謂施予之予。《史記·夏本紀》"與益～衆庶稻鮮食"司馬貞索隱。

⓭～,布施也。《淮南子·本經》"～之與奪也"高誘注。

⓮～,猶施也。《廣雅·釋詁一》"過,貴也"王念孫疏證補正|《經義述聞·詩·勿予禍適》。

⓯～,予告也。《漢書·馮奉世傳附馮野王》"不分別～賜"顏師古注。

⓰～者,與外人晉接之謂。《札迻·太玄經范望注·戾》"其心～"孫詒讓按。

⓱古文～爲與。《儀禮·士喪禮》"～左手兼執之"鄭玄注。

⓲～、與古今字。《詩·齊風·雞鳴》"無庶～子憎"馬瑞辰傳箋通釋|《荀子·成相》"内不阿親賢者～"王先謙集解引郝懿行曰|《說文·予部》段玉裁注。

PDG

⓳～、與同。《楚辭·天問》“何試上自～”蔣驥注;《招魂》“汝筮～之”蔣驥注|《素問·四氣調神大論》“～而勿奪”張志聰集注;《脈要精微論》“甚飽則夢～”張志聰集注;《玉機真藏論》“乃～之期曰”張志聰集注;《大奇論》“是經氣～不足也”張志聰集注。

⓴～,與與同。《太玄·唫》“唫不～”司馬光集注;《翕》“正～也”司馬光集注;《戾》“其心～”司馬光集注。

㉑～,亦與字。《小學鉤沉·三倉上》。

㉒～,乃古黨與字也。《羣經平議·大戴禮記一》“亦能取所～從政者矣”俞樾按。

㉓～作與。《詩·鄘風·干旄》“何以～之”王先謙三家義集疏:“魯,～亦作與。”《小雅·采菽》“又何～之”王先謙三家義集疏:“魯、韓,～作與。”《大雅·皇矣》“此維～宅”馮登府三家詩異文疏證:“毛作與。”|《管子·幼官》“審取～以總之”戴望校正:“宋本～作與。”|《墨子·非樂上》“齎而～之”孫詒讓閒詁:“～,吴鈔本作與。”《魯問》“是我～子宋也”孫詒讓閒詁:“畢云:～,一本作與。”“翟又將～子天下”孫詒讓閒詁:“舊本～作與。”|《楚辭·天問》“何試上自～”舊注:“～,一作與。”《招魂》“汝筮～之”舊注:“一作與。”

㉔～,讀爲與。《荀子·成相》“内不阿親賢者～”楊倞注;《大略》“然而有所共～也”楊倞注。

㉕～,讀曰與。《管子·小匡》“衆必～之”戴望校正|《資治通鑑·周紀二》“募民有能徙置北門者～十金”胡三省注;《秦紀二》“～卒三千人”胡三省注;《漢紀五》“太尉～卒千餘人”胡三省注;《漢紀二十》“郅支亦以女～康居王”胡三省注;《漢紀二十一》“賦～城郭”胡三省注;《漢紀二十三》“天人之所不～”胡三省注;《漢紀二十五》“獨丞相匡衡排而不～”胡三省注;《漢紀三十》“臨～書曰”胡三省注;《齊紀十》“小有得失,妃則～杖”胡三省注;《後晉紀四》“凡唐主所賜～”胡三省注。

㉖～,讀如與。《曾子·立事》“亦能取所～從政者矣”阮元注。

㉗～,與與聲近字通。《札迻·法言李軌注·先知第九》“齊晉實～不膠者卓矣”孫詒讓按。

㉘～、與亦聲義通。《方言》卷二“～,讎也”戴震疏證。

㉙～,此亦與字,二字古通用。《詩·鄘風·干旄》“何以～之”李富孫異文釋引《衆經音義》。

㉚～、與古通用。《詩·周頌·小毖》“莫～荓蜂”馬瑞辰傳箋通釋。

㉛古～、與字通。《資治通鑑·周紀四》“請割南陽～秦以和”胡三省注。

㉜～、與通用。《墨子·旗幟》“～大旗”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉝～,即與之通用字。《詩·齊風·鷄鳴》“無庶～子憎”馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～,叚借爲与。《説文·予部》朱駿聲通訓定聲。

㉟與、与二字皆与～通。《儀禮·士喪禮》“抽扃～左手兼執之”胡培翬正義。

㊱～,許也。《管子·宙合》“而自～雄也”尹知章注|《禮記·檀弓上》“伋則安能”鄭玄注“自～不能及”陸德明釋文|《漢書·終軍傳》“偃自～必死而爲之邪”顔師古注。

㊲～,謂許予之也。《漢書·外戚傳下》“春秋～之”顔師古注。

㊳～,叚借爲許。《説文·予部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,讎也。《方言》卷一。

㊵～字當訓爲讎,讎即售字。《諸子平議·管子六》“則市糶無～”俞樾按。

㊶～、以古通用,～即謂傭賃也。《周禮·地官·遂人》“以彊～任甿”孫詒讓正義。

㊷～作獻。《吕氏春秋·異寶》“解其劍以～丈人”畢沅新校正引舊校云。

㊸～作維。《詩·小雅·祈父》“～王之爪牙”王先謙三家義集疏。

㊹～告者,在官有功最,法所當得也。《漢書·高帝紀上》“高祖嘗告歸之田”顔師古注引孟康曰。

（二）yú《廣韻》以諸切,平魚以。魚部。

㊺～,我也。《詩·衛風·河廣》“跂～望之”鄭玄箋;《魏風·陟岵》“嗟～子行役”鄭玄箋;《唐風·葛生》“～美亡此”鄭玄箋;《陳風·墓門》“訊～不顧”鄭玄箋;《小雅·祈父》“～王之爪牙”鄭玄箋;《小雅·正月》“具曰～聖”陳奂傳疏;《小雅·小弁》“～之佗矣”鄭玄箋;《大雅·緜》“～曰有疏附”陳奂傳疏;《桑柔》“雖曰非～”鄭玄箋;《周頌·小毖》“～又集于蓼”毛傳|《公羊傳·襄公二十九年》“尚速有悔於～身”何休注;《哀公十四年》“天喪～”何休注|《論語·八佾》“起～者商也”何晏集解引包曰;《雍也》“～所否者”邢昺疏;《述而》“天生德于～”皇侃義疏;《泰伯》“啓～足”皇侃義疏,“～有亂臣十人”皇侃義疏;《子罕》“且～與其死於臣之手也”皇侃義疏;《先進》“天喪～”皇侃義疏;《陽貨》“～與爾言”皇侃義疏;《堯曰》“～小子履”皇侃義疏|《莊子·逍遥遊》“～无所用天下爲”成玄英疏;《齊物》“～嘗爲女妄言之”成玄英疏;《人間世》“若將比～於文木邪”成玄英疏;《徐无鬼》“伐其巧恃其便以敖～”成玄英疏;《寓言》“～有而不知其所以”成玄英疏;《列禦寇》“～頤與”成玄英疏|《孟子·離婁下》“～未得爲孔子徒也”趙岐注;《告子下》“～不屑之教誨也者”趙岐注|《楚辭·離騷》“詔西皇使涉～”洪興祖補注;《九歌·少司命》“芳菲菲兮襲～”王逸注|《吕氏春秋·贊能》“夷吾佐～”高誘注|《爾雅·釋詁下》|《素問·陰陽離合論》“陽～之正”張志聰集注|《禮記·曲禮下》“～一人”孔穎達疏;《檀弓上》“伋則安能”鄭玄注“自～不能及”陸德明釋文;《祭義》“今～忘孝之道”鄭玄注;《中庸》“人皆曰～知”鄭玄注,“～懷明德”鄭玄注|《太玄·戾》“其心～覆夫訐”范望注;《翕》“正～也”范望注|《後漢書·張衡傳》“櫂龍舟以濟～”李賢注|《廣韻·魚韻》。

㊻～者,我也。《玉篇·予部》。

㊼～,亦我也。《白虎通義·號》。

㊽～,猶我也。《諸子平議·揚子太玄》“女不女,其心～”俞樾按。

㊾～,宰我之名。《論語·公冶長》“於～與何誅”陸德明釋文。

㊿宰～字子我。《史記·仲尼弟子列傳》。

(51)～作我。《書·盤庚》:“今～其敷心腹腎腸”劉逢禄今古文集解:“漢石經～作我。”|《詩·小雅·谷風》“寘～于懷”王先謙三家義集疏:“魯,～作我。”

(52)～,假借爲予我之予。《説文·予部》段玉裁注。

(53)～,設爲上帝之自稱也。《詩·大雅·皇矣》“～懷明德”朱熹集傳。

(54)～、女,男女自相謂也。《詩·鄭風·揚之水》“維～與女”朱熹集傳。

(55)(～),女子自予也。《詩·鄭風·蘀兮》“倡～和女”朱熹集傳。

(56)～,詩人自予也。《詩·大雅·緜》“～曰有疏附”朱熹集傳。

(57)～者,還周公自我也。《詩·豳風·鴟鴞》“曰～未有室家”孔穎達疏。

(58)～者,贊神而爲其自謂之稱也。《楚辭·九歌·大司命》“何壽夭兮在～”朱熹集注。

(59)古稱～,今稱余,其義同。《禮記·玉藻》“凡自稱,天子曰～一人”孔穎達疏。

(60)余、～,古今字。《禮記·曲禮下》“～一人”鄭玄注。

(61)余之引申爲我,《詩》、《書》用～不用余,《左傳》用余不用～。《説文·八部》“余”字段玉裁注。

(62)～,此亦與余字同也。《玄應音義》卷四“發～”注。

(63)～作余。《詩·小雅·巧言》“～忖度之”李富孫異文釋:“史記春申君傳,～引作余。”|《楚辭·離騷》“申申其詈～”舊校:“～,一作余。”“夫何煢獨而不～聽”舊校:“～,一作余。”“詔西皇使涉～”舊校:“～,一作余。”《九歌·湘夫人》“目眇眇兮愁～”朱熹集注:“～,一作余。”《七諫·自悲》“惜～年之未央”舊校:“～,一作余。”|《説文·予部》段玉裁注:“～我之～,儀禮古文、左氏傳皆作余。”

(64)朕即～也。《爾雅·釋詁上》“～,我也”邵晋涵正義。

(65)史遷～作朕。《書·堯典》“帝曰:俞,～聞”孫星衍今古文注疏。

(66)～,當依宋本作于,聲之誤也。《讀書雜志·管子第十一·山國軌》“爲之有道～”王念孫按。

(67)～作于。《詩·小雅·雨無正》“維曰～仕”李富孫異文釋:“注疏本～作于。”《商頌·長發》“降～卿士”李富孫異文釋:“俗本作于。”

(68)史遷～作以。《書·皋陶謨》“～決九川”孫星衍今古文注疏。

(69)～作雅。《廣雅·釋樂》“大～,樂名”王念孫疏證:“～,一作雅。班固傳東都賦:揚世廟作～樂。文選～作雅。”

(70)～作其。《方言》卷二“餬,寄也”郭璞注“傳曰:餬～口於四方”錢繹箋疏:“今隱十一年左氏傳作餬其口於四方。”

(71)～美,婦人指其夫也。《詩·唐風·葛生》“～美亡此”朱熹集傳。

(72)～美,指所與私者也。《詩·陳風·防有鵲巢》“誰侜～美”朱熹集傳。

(73)天子自稱～一人。《書·湯誥》“明聽～一人誥”孔傳。

(74)凡自稱,天子曰～一人。《禮記·玉藻》。

(75)～一人,言天下莫有抗也。《逸周書·大子晋》“曰～一人”朱右曾集訓校釋。

(76)～小子,王自稱也。《詩·大雅·江漢》“無曰～小子”朱熹集傳。

(77)～小子,武王自稱也。《詩·周頌·閔予小子》“閔～小子”朱熹集傳。

(78)～小子,古天子之恒稱也。《稽古編·周頌·閔予小子》。

(79)非～武,非我武功也。《禮記·坊記》“非～武”鄭玄注。

（三）zhù《集韻》丈吕切,上語澄。魚部。

(80)～,夏帝名。通作杼。《集韻·語韻》。

(81)～,亦作宁。《史記·三代世表》“帝～”司馬貞索隱。

𠄔　《説文·予部》:“～,相詐惑也。从反予。周書曰:無或譸張爲幻。”

huàn《集韻》胡辦切。去襇匣。元部。

❶～,相詐惑也。《説文·予部》|《玉篇·予部》。

❷～,相誑也。《廣韻·篠韻》引《修續譜》云。

❸～,惑亂也。《集韻·襇韻》。

❹～,今作幻。《玉篇·予部》。

事　《説文·史部》:“～,職也。从史,之省聲。”

（一）shì《廣韻》鉏吏切,去志崇。之部。

❶～,職也。《孟子·離婁下》“養生者不足以當大～”焦循正義引《説文》|《説文·史部》|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“立功立～開國稱孤”張銑注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“無～明時”吕延濟注|《經義述聞·書·矧惟爾事》。

❷～,職事也。《國語·魯語上》“卿大夫佐之受～焉”韋昭注;《晉語八》“夫爵以建～”韋昭注|《吕氏春秋·高義》“子復～矣”高誘注|《玉篇·史部》。

❸～,謂職守。《荀子·大略》“臣道知～”楊倞注。

❹官之職謂之～。《經義述聞·書·六事之人》。

❺～,官之屬。《書·酒誥》“有正有～”劉逢禄今古文集解引王伯申云。

❻百官之屬謂之～。《周禮·夏官·大司馬》“百官各象其～”鄭玄注。

❼～,謂當職之事也。《周禮·天官·小宰》“待乃～”孫詒讓正義。

❽任職謂之～。《經義述聞·書·有正有事》。

❾在君爲政,在臣爲～。《左傳·昭公二十五年》“爲政～庸力行務”杜預注。

❿～、名、號者,徽識。《周禮·春官·司常》“官府各象其～,州里各象其名,家各象其號”鄭玄注。

⓫～,政令。《左傳·昭公九年》“禮以行～”杜預注。

⓬～,是政令。《論語·學而》“敬～而信”何晏集解“包曰:爲國者舉～必敬慎”劉寶楠正義。

⓭～,政事也。《戰國策·宋衛策》“君不奪太后之～矣”高誘注。

⓮～,謂政事。《論語·學而》“敬～而信”劉寶楠正義。

⓯～,祭事也。《詩·召南·采蘩》“公侯之～”朱熹集傳|《周禮·天官·宫正》“凡邦之～蹕”鄭玄注。

⓰～,謂祭祀之事。《易·震》“无喪有～”李鼎祚集解引虞注。

⓱～,謂祭祀。《論語·八佾》“官～不攝”劉寶楠正義。

⓲～,謂祀之祭之享之。《周禮·春官·大宗伯》“以吉禮～邦國之鬼神示”鄭玄注。

⓳～,謂犧牲服器,及禮儀諸事也。《論語·八佾》“每～問”劉寶楠正義。

⓴～,謂薦羞也。《禮記·中庸》“序～,所以辨賢也”鄭玄注。

㉑～者,事其神而饒其精。《爾雅·釋詁下》“～,勤也”邵晋涵正義引《淮南俶真訓》云。

㉒～,當讀如《春秋傳》“有～於太

PDG

廟"。《書·高宗肜日》"正厥～"孔穎達疏。

㉓～，朝夕哭時。《禮記·少儀》"喪俟～，不犆弔"鄭玄注。

㉔～，謂大小斂之屬。《禮記·雜記下》"既～成踊"鄭玄注。

㉕～，謂襲斂執綍之屬。《禮記·雜記下》"不聽～焉"鄭玄注。

㉖～，戎祀也。《國語·楚語上》"臨～有瞽史之導"韋昭注。

㉗～，戎事也。《國語·齊語》"則～可以隱令"韋昭注；《晉語六》"方～之殷也"韋昭注|《禮記·樂記》"恐不逮～也"鄭玄注。

㉘～，兵戎事也。《呂氏春秋·音律》"無或作～"高誘注。

㉙～，征伐也。《戰國策·秦策三》"而～臣之主"鮑彪注。

㉚～，謂征伐。《禮記·王制》"天子無～"鄭玄注。

㉛～，伐事也。《史記·樂書》"恐不逮～也"裴駰集解引鄭玄曰。

㉜～，謂戰功也。《周禮·夏官·大司馬》"巡陳眡～而賞罰"鄭玄注。

㉝～，謂盟會之屬。《儀禮·聘禮》"久無～則聘焉"鄭玄注。

㉞～，謂巡守、崩葬、兵革之事。《穀梁傳·隱公十一年》"天子無～"范甯注。

㉟～作是，是，謂國事。《戰國策·齊策四》"文倦於～"鮑彪注。

㊱～，謂興土功，合諸侯，舉兵衆也。《禮記·月令》"凡舉大～"鄭玄注。

㊲～，謂築邑廬宿市也。《禮記·王制》"興～任力"鄭玄注。

㊳～，謂築邑廬宿市，治宫室、城郭、道渠之類。《大戴禮記·千乘》"作～得時"王聘珍解詁。

㊴～，謂地事。《大戴禮記·誥志》"不違厥～"王聘珍解詁。

㊵～，業也。《逸周書·周祝》"加諸～則萬物服"孔晁注|《荀子·性惡》"未嘗不可以相爲～也"楊倞注|《大戴禮記·曾子立事》"庶人旦旦思其～"王聘珍解詁|《文選·張衡〈東京賦〉》"～無～"薛綜注。

㊶～，即業也。《易·繫辭上》"通變之謂～"焦循章句。

㊷～，猶業也。《史記·淮陰侯列傳》"無所～信"裴駰集解引文穎曰。

㊸～，作業。《荀子·議兵》"時其～"楊倞注。

㊹～，謂作業。《荀子·儒效》"百姓好之則亂～"楊倞注。

㊺巫氏、匠氏、陶氏，所謂～也。《潛夫論·志氏姓》

㊻～，謂惠施先後及歸俎之類。《詩·大雅·既醉》"既醉以酒"毛傳"既者，盡其禮，終其～"鄭玄箋。

㊼～，謂蠶事。《大戴禮記·夏小正》"執養宫～"王聘珍解詁。

㊽～，訟獄之事。《大戴禮記·四代》"慮則節～於近"王聘珍解詁。

㊾文吏所學者，～也。《論衡·程材》。

㊿～，謂經略通之，專以爲事也。《漢書·張騫傳》"乃復～西南夷"顏師古注。

(51)～，封事也。《列女傳·續傳·王章妻女》"～成當上"王照圓補注。

(52)～，家事。《論語·子路》"其～也，如有政"朱熹集注。

(53)～，人事。《國語·越語下》"～將有間"韋昭注。

(54)大事曰～，小事曰曲。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》"～爲之制，曲爲之防"王念孫按。

(55)～，勤也。《爾雅·釋詁下》。

(56)～亦猶勞也。《諸子平議·呂氏春秋三》"弊生～精"俞樾按。

(57)强、～、謂，皆勤勞之勤也。《經義述聞·爾雅上·勞來强事謂勤也》。

(58)～，與勞義通。《諸子平議·管子四》"不～心，不勞意"俞樾按。

(59)～，當訓爲勞。《羣經平議·論語二》"先～後得"俞樾按。

(60)～，奉也。《莊子·寓言》"～之以皮帛而不受"成玄英疏|《玉篇·史部》。

(61)～，則奉承而不違也。《孟子·盡心上》"所以～天也"朱熹集注。

(62)～，如～事之事。《論語·顏淵》"請～斯語矣"朱熹集注。

(63)～，如"請事斯語"之事。《讀書雜志·荀子第七·解蔽》"將～道者之壹"王念孫按引王引之曰。

(64)～，行也。《荀子·致仕》"然後士其刑賞而還與之"楊倞注："士當爲～，行也。"

(65)～，所行。《孟子·滕文公下》"害於其～"朱熹集注。

(66)～、逐，皆從行也。《文選·范雲〈傚古〉》"昔～前軍幕，今逐嫖姚兵"呂向注。

(67)～，猶聽從。《戰國策·秦策二》"是以弊邑之王不得～令"鮑彪注。

(68)～，治也。《呂氏春秋·先己》"所～者末也"高誘注；《論人》"～心乎自然之塗"高誘注；《尊師》"～五穀"高誘注；《慎人》"～利黔首"高誘注；《審應》"寡人～偃兵"高誘注|《戰國策·秦策四》"而詳～下吏"高誘注；《秦策五》"今子聽吾計～"高誘注|《淮南子·原道》"聖人又何～焉"高誘注；《俶真》"是故～其神者神去之"高誘注，"夫人之～其神"高誘注，"精神已越於外而～復返之"高誘注；《精神》"欲生而不～"高誘注；《主術》"～脩其末"高誘注，"非有～焉"高誘注，"男女不得～耕織之業"高誘注|《讀書雜志·晏子春秋第一·歲事》"勞力歲～而不責焉"王念孫按。

(69)～者，治也。《諸子平議·韓非子》"有功無功相～也"俞樾按。

(70)～，猶治也。《儀禮·喪服傳》"無～其縷"賈公彦疏|《管子·侈靡》"以時～天，以天～神，以神～鬼"集校引何如璋曰。

(71)～，任也。《荀子·王霸》"～至佚而功"楊倞注，"斷～其外"楊倞注；《解蔽》"羣臣去忠而～私"楊倞注。

(72)～，猶任也。《經義述聞·尚書上·宅乃事》。

(73)～，任使也。《墨子·七患》"大臣不足以～之"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注|《荀子·正名》"不～而自然"楊倞注。

(74)～，爲也，任也。《荀子·性惡》"不可學，不可～"楊倞注。

(75)～，役也。《戰國策·秦策二》"陘山之～"高誘注。

(76)～，役使也。《史記·傅靳蒯成列傳》"坐～國人過律"司馬貞索隱引劉氏云。

(77)～，謂役使也。《漢書·高帝紀下》"皆復其身及户，勿～"顏師古注引如淳曰；《宣帝紀》"且毋收～"顏師古注；《溝洫志》"亦可以～諸浮食無産業民"顏師古注。

(78)～，謂役使之。《漢書·宣帝紀》"而吏繇～"顏師古注；《高惠高后文功臣表》"信武肅侯歙坐～國人過律"顏師古注。

(79)～，使役。《漢書·趙充國傳》"羌人爲漢～苦"顏師古注。

(80)～，謂力役。《荀子·大略》"八十者一子不～"楊倞注。

(81)～，謂奉事，任其役使也。《大戴禮記·曾子制言下》"則吾不～"王聘珍解詁。

(82)～，謂力役之事。《大戴禮記·千乘》"在今之民，羸醜以脩者，～也"王聘珍解詁。

(83)～，謂供國之職役也。《管子·入國》"三年然後～之"尹知章注。

(84)～，謂事無役也。《逸周書·周祝》"頃國覆國～國孤國"孔晁注。

(85)～，力也。《小爾雅·廣詁》。

(86)～，功力之事。《周禮·地官·鄉師》"凡邦～"鄭玄注。

(87)～，使也。《國語·魯語下》"備承～也"韋昭注|《廣韻·志韻》。

(88)～，使事。《戰國策·秦策二》"齊、楚之～已畢"鮑彪注。

(89)～，與使同，《墨子·尚賢中》"此謂～能"。孫詒讓閒詁。

(90)～、使義同。《墨子·尚賢上》"不能以尚賢～能爲政也"孫詒讓閒詁。

(91)～，營也。《玉篇·史部》。

(92)所營謂之～。《易·坤·文言》"發於～業"孔穎達疏。

(93)凡所營爲作治建立俱謂之～。《爾雅·釋詁上》"績，～也"郝懿行義疏。

(94)～，從所務也。《集韻·止韻》。

(95)～，爲也。《孟子·滕文公下》"如不待其招而往"趙岐注"直～妄見諸侯者"焦循正義引《韓非子》；《萬章下》"非～道與"焦循正義引《韓非子》|《呂氏春秋·諭大》"故務在～"高誘注。

(96)～者，爲也。《韓非子·喻老》。

(97)～，猶爲也。《論語·雍也》"何～於仁"劉寶楠正義|《戰國策·秦策五》"願往～之"鮑彪注|《禮記·樂記》"～蚤濟也"鄭玄注。

(98)～，謂施爲也。《孝經·聖治章》"作～可法"邢昺疏。

(99)行、～、爲三字義同。《孟子·萬章下》"非～道與"焦循正義。

(100)～，謂事事一一用意之事。《詩·周南·卷耳》"采采卷耳"毛傳"采采，～采之也"孔穎達疏引鄭志答張逸云。

(101)～，謂順時理其事也。《荀子·天論》"已其見數之可以～者矣"楊倞注。

(102)匿而不可不爲者，～也。《莊子·在宥》。

(103)正利而爲謂之～。《荀子·正名》。

(104)～，尚作。《太玄·玄衡》。

(105)～者，所以生養萬民。《周禮·天官·大宰》"六曰～典"賈公彦疏。

(106)～，用也。《老子》五十九章"治人～天，莫若嗇"河上公注。

(107)～，猶用也。《論語·先進》"請～斯語矣"皇侃義疏。

(108)用之者，～也。《論衡·程材》。

(109)～，立功者也。《大戴禮記·盛德》"～治而功成"王聘珍解詁。

(110)(～)，謂事功。《墨子·親士》"其～也"孫詒讓閒詁引畢云。

(111)通變之謂～。《易·震》"億無喪，有～"焦循章句；《文言》"貞者～之幹也"焦循章句，"終日乾乾，行～也"焦循章句；《繫辭上》。

(112)～者，謂其通變也。《素問·方盛衰論》"度～上下"張志聰集注。

(113)～，則也。《韓非子·二柄》"言與～也"王先慎集解引舊注。

(114)～，謂三事大夫。《書·立政》"宅乃～"孫星衍今古文注疏。

(115)～字，是物字義。《湛園札記》卷一。

(116)～，猶分。《戰國策·趙策一》"是故吾～也"鮑彪注。

(117)～，由也。《廣韻·志韻》。

(118)形接爲～。《列子·周穆王》。

(119)徵爲～。《禮記·樂記》。

(120)～者，《詩傳》云：士，～也。《書·酒誥》"矧惟爾～服休，服采"孫星衍今古文注疏。

(121)～作士。《管子·事語》"女～不泰"戴望校正："宋本作：士女不泰。"|柳宗元《柳州文宣王新修廟碑》"進用文～"蔣之翹輯注："～，一作士。"柳宗元《送文郁師序》"其爲有意乎文儒～矣"蔣之翹輯注："～，一作士。"

(122)～，當作士。《韓非子·八說》"是無術之～也"王先慎集解。

(123)～，通作士。《爾雅·釋詁上》"～，勤也"郝懿行義疏。

(124)～，古假借爲士字。《說文·史部》段玉裁注。

(125)仕與～同，～，所能也。《荀子·大略》"移而從所仕"楊倞注。

(126)～作仕。《風俗通義·十反》"絶意世～"校注："御覽八五九引～作仕。"|柳宗元《祭六伯母文》"纏牽宦～"蔣之翹輯注："～，一作仕。"

(127)～，段借爲洔。《說文·史部》朱駿聲通訓定聲。

(128)～作視。《墨子·非命中》"内之不能善～其親戚"孫詒讓閒詁："畢云：～，一本作視。"

(129)～，或爲身。《禮記·表記》"終～而退"鄭玄注。

(130)～，當爲雖。《國語·魯語下》"咨～爲謀"韋昭注。

(131)～功，謂成也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"夫民勞～功"呂向注。

(132)～守，猶言職守。《羣經平議·禮記二》"是天子之～守也"俞樾按。

(133)～戎，謂用兵。柳宗元《封建論》"黷貨～戎"蔣之翹輯注。

(134)～典，司空之職也。《周禮·天官·大宰》"六曰～典"鄭玄注引鄭司農云。

(135)～阻，謂行險也。《逸周書·官人》"～阻者不夷"朱右曾集訓校釋。

(136)～阻，猶行險也。《大戴禮記·文王官人》"故～阻者不夷"孔廣森補注。

(137)～酒，今之醳酒，皆新成也。《禮記·郊特牲》"縮酌用茅，明酌也"鄭玄注。

(138)～酒者，謂臨事而釀也。《羣經平議·周官一》"一曰～酒"俞樾按。

(139)醳酒有舊有新，舊爲昔酒，則新爲～酒矣。《周禮·天官·酒正》"一曰～酒"孫詒讓正義引惠士奇云。

(140)～酒，有事而釀之酒也。《釋名·釋飲食》。

(141)～酒，有事而飲也。《周禮·天官·酒正》"一曰～酒"鄭玄注引鄭司農云。

(142)～酒，酌有事者之酒，其酒則今之醳酒也。《周禮·天官·酒正》"一曰～酒"鄭玄注。

(143)～業，耕稼也。《荀子·王霸》"～業無所移之也"楊倞注。

(144)～業，謂作業也。《荀子·非十二子》"勞苦～業之中"楊倞注。

(145)變通趨時以盡利天下之民謂之～業也。《易·繫辭》“通變之謂～”李鼎祚集解引虞注。

(146)～業，謂勞役之事。《荀子·富國》“～業所惡也”楊倞注。

(147)～數，謂若五經、十二人、四諦、十二因緣、五根、五九七覺之聲。《世説新語·文學》“唯至～數處不解”劉孝標注。

(148)～親，養親也。《孟子·離婁上》“～親爲大”趙岐注。

(149)～職，掌百工器用耒梠弓車之屬者。《周禮·天官·小宰》“六曰～職”孫詒讓正義引馬融注云。

(150)～齋，謂以女功之事來取絲枲。《周禮·天官·典婦》“及内人女功之～齋”鄭玄注。

(151)～長鞭，謂着鞭策馬歸去。李賀《送沈亞之歌》“請君待旦～長鞭”王琦注。

(152)不～事。不事丞相之事。《漢書·曹參傳》“卿大夫以下吏及賓客見參不～事”顔師古注引如淳曰。

(153)不事～，不事産業之事。《漢書·陳平傳》“平貧不事～”顔師古注。

（二）zì《廣韻》側吏切，去志莊。之部。

(154)～，立也。《禮記·郊特牲》“信～人也”陸德明釋文|《廣韻·志韻》。

(155)～，猶立也。《禮記·郊特牲》“信～人也”鄭玄注|《羣經平議·春秋左傳一》“～長則順”俞樾按|《諸子平議·商子》“～本不可不摶也”俞樾按；《吕氏春秋一》“～心平自然之塗”俞樾按引《禮記》鄭注曰。

(156)凡植物地中謂之菑，或作倳、～、剚、鍤。《説文·文部》“敕”字段玉裁注。

(157)東方人以物臿地中爲～。《漢書·蒯通傳》“慈父孝子所以不敢～刃於公之腹者，畏秦法也”顔師古注引李奇曰。

(158)～，倳也。倳，立也。凡所立之功也。故青徐人言立曰倳也。《釋名·釋言語》。

(159)～之爲言剚也。《爾雅·釋詁上》“～，勤也”郝懿行義疏。

(160)～，事刃。《廣韻·志韻》。

(161)～，倳字同。《周禮·夏官·大司馬》“施貢分職以任邦國”鄭玄注“任猶～也”孫詒讓正義。

(162)～，通作倳，～之即倳之也。《詩·小雅·大田》“既備乃～”馬瑞辰傳箋通釋。

(163)～，又作剚、倳。《廣韻·志韻》。

(164)～，字本作倳。《漢書·蒯通傳》“慈父孝子所以不敢～刃於公之腹者，畏秦法也”顔師古注。

(165)～、倳、剚、菑聲近義同。《釋名·釋言語》“～，倳也”王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

(166)～與倳皆菑之叚借，菑亦插耳。《詩·小雅·大田》“既備乃～”馬瑞辰傳箋通釋。

(167)～作菑。《漢書·蒯通傳》“慈父孝子所以不敢～刃於公之腹者，畏秦法也”顔師古注：“周禮考工記又作菑。”

(168)～，叚借爲敳。《説文·史部》朱駿聲通訓定聲。

(169)～之，謂立置於位也。《禮記·仲尼燕居》“雖在畎畝之中，～之，聖人已”鄭玄注。

(170)～心，猶立心。《諸子平議·莊子二》“則韜乎其～心之大也”俞樾按。

二　部

二 《説文·二部》：“～，地之數也。从偶一。凡～之屬皆从～。弍，古文。”

èr《廣韻》而至切，去至日。脂部。

❶～，地之數也。《説文·二部》。

❷一者天，～者地，三者人。《素問·三部九候論》。

❸～者，地也。《素問·三部九候論》“令合天道”張志聰集注。

❹～者，偶也，陰也，故應地。《素問·三部九候論》“～者地”張志聰集注。

❺～、四、六、八、十，陰之數。《京氏易傳》卷下。

❻～者，陰陽之數也。《説苑·辨物》。

❼～三者，天地相承覆之數也。《周禮·天官·媒氏》“令男三十而娶，女～十而嫁”鄭玄注。

❽～爲陰爻。《後漢書·楊震傳》“易曰：無攸遂，在中饋”李賢注引《易·家人》六二爻辭鄭玄注。

❾～，謂乾與坤也。《易·繫辭下》“因貳以濟民行”李鼎祚集解引虞翻曰。

❿～，謂什二而税。《論語·顔淵》“～吾猶不足”何晏集解引孔曰。

⓫～者，第二之殺也。《公羊傳·桓公四年》“～曰賓客”何休注。

⓬～者，一之對也。《論語·公冶長》“賜也聞一以知～”朱熹集注。

⓭～者，耦也。《墨子·經説上》“～者盡也”孫詒讓閒詁。

⓮對耦之詞曰～，重疊之詞曰再。《説文·冓部》“再，一舉而～也”朱駿聲通訓定聲。

⓯～即倍也。《孟子·萬章下》“卿禄～大夫”朱熹集注。

⓰古人謂倍爲～。《日知録·史記注》（卷二十七）：“古人謂倍爲～。秦得百～，言百倍也；齊得十～，言十倍也。”

⓱～，副也。《楚辭·楚辭後語·佹詩》“愍革～兵”朱熹集注。

⓲～，謂異端。《荀子·儒效》“并一而不～”楊倞注。

⓳～，疑也。《吕氏春秋·應言》“令～輕臣也”高誘注。

⓴～，青、黄也。《吕氏春秋·順民》“色禁～”高誘注。

㉑～，讀爲貳。《逸周書·官人》“遠之以觀其不～”朱右曾集訓校釋。

㉒～、貳通。《逸周書·酆保》“明允無～”朱右曾集訓校釋。

㉓～，當爲貳。《禮記·坊記》“唯卜之日稱～君”鄭玄注。

㉔小～是一二之二，大貳是副貳之貳。《禮記·坊記》“唯卜之日稱～君”鄭玄注“～當爲貳”孔穎達疏。

㉕～，後世官書數目以貳爲之，爲防奸易。《説文·二部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作貳。《荀子·富國》“上一則下一矣，上～則下～矣”王先謙集解：“羣書治要一、～作壹、貳。”|《韓非子·制分》“如此則刑賞安得不容其～”王先慎集解引顧廣圻曰：“藏本～作貳”|《經義述聞·禮記中·貳君》：“閔二年左傳：外寵～政。～政，韓子説疑篇作貳政。”

㉗～，叚借爲貳。《説文·二部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～或爲三。《禮記·郊特牲》“天子存～代之後”鄭玄注。

㉙故書～爲三，杜子春云當爲～。《周禮·天官·内宰》“以作～事”鄭玄注。

㉚《家語·三恕篇》～人作三人。《荀子·子道》“有争臣～人”王先謙集解引盧文弨曰。

㉛不～，本作不爽。《讀書雜志·逸周書第三·不二》：“謚法篇：純行不～曰定。念孫案：今考不～本作不爽。史記正義引此正作純行不爽。”

㉜～人，父母也。《詩·小雅·小宛》“有懷～人”朱熹集傳。

㉝～八，二列也。《楚辭·招魂》“～八侍宿”王逸注|温庭筠《感舊陳情五十韻獻淮南李僕射》“黛娥陳～八”曾益箋注引宋玉《招魂》注。

㉞～八者，謂十六人也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～八徐侍”張銑注。

㉟～八，謂舞者十六人。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“～八迭奏”張銑注。

㊱～八，八愷八元也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“幸～八之遻虞兮”李善注。

㊲～八，謂舜之八元八凱。《文選·左思〈魏都賦〉》“相兼～八”劉良注。

㊳唐石經～十作廿，全經六篇並同。《周禮·天官·序官》“徒百有～十人”孫詒讓正義。

㊴～十，唐石經作廿。《書·堯典》“咨女～十有二人”劉逢禄今古文集解。

㊵～女，离兑也。《易·睽·彖傳》“～女同居”李鼎祚集解引虞翻曰。

㊶～中，謂冬至夏至。《諸子平議·春秋繁露二》“天有兩和，以成～中”俞樾按。

㊷～毛，有白髮者。《淮南子·氾論》“不獲～毛”高誘注。

㊸～毛，鬢髮斑白。《禮記·檀弓下》“不獲～毛”鄭玄注。

㊹～毛，頭白有二色。《左傳·僖公二十二年》“不禽～毛”杜預注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》“始見～毛”李善注引《左氏傳》杜預曰。

㊺～月，殷之正月也。《公羊傳·隱公三年》“王～月”何休注。

㊻～月，亦以夏正數之，建卯月也。《詩·小雅·小明》“～月初吉”朱熹集傳。

㊼～月，當謂周正之二月，爲夏正之十二月。《詩·小雅·小明》“～月初吉”馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～代，夏、殷也。《漢書·諸侯王表》“昔周監於～代”顔師古注。

㊾～代，夏、商也。《論語·八佾》“周監於～代”朱熹集注。

㊿～矛，酋矛、夷矛也。《詩·鄭風·清人》“～矛重英”鄭玄箋。

(51)～矛，夷矛、酋矛也。《詩·魯頌·閟宫》“～矛重弓”朱熹集傳。

(52)～后，文、武也。《詩·周頌·昊天有成命》“～后受之”朱熹集傳。

(53)～名，謂有無也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“釋～名之同出”李周翰注。

(54)～辰，謂日月也。《尚書大傳》卷二“其～辰以次相將”鄭玄注。

(55)上公有功德者加命爲～伯。《周禮·春官·大宗伯》“九命作伯”鄭玄注。

(56)～事，謂事不專一也。《後漢書·傅毅傳》“～事敗業”李賢注。

(57)～采，朱、緑也。《周禮·春官·典瑞》“繅皆～采再就”鄭玄注。

(58)～空，人法兩空也。王維《大唐大安國寺故大德淨覺師碑銘》“～空法外”趙殿成箋注。

(59)～垂，謂西與北也。《後漢書·杜詩傳》“威侮～垂”李賢注。

(60)～垂，謂天地之際。《大戴禮記·保傅》“湯去張網者之三面而～垂至”盧辯注。

(61)～皇，伏羲、神農也。《淮南子·原道》“泰古～皇得道之柄”高誘注。

(62)～皇，伏犧、神農也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“猶以～皇聖哲黈益”張銑注。

(63)～紀，日月也。《後漢書·張衡傳》“察～紀五緯之綢繆遹皇”李賢注。

(64)～宫，天子、太子也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～宫軫慟”吕向注。

(65)～室，夫妻各一室。《莊子·讓王》“而夔臏～室”陸德明釋文引司馬云。

(66)～室，太室、少室也。《初學記·地部上·嵩高山第七》“～室”注。

(67)～侯，熊、豹也。《周禮·夏官·射人》“射～侯”鄭玄注引鄭司農云。

(68)～侯者，三正二正之侯也。《周禮·夏官·射人》“射～侯”鄭玄注。

(69)～牲，羔、鴈也。《漢書·郊祀志上》“三帛二生一死爲贄”顔師古注。

(70)～柰則丹白二色也。《文選·潘

岳〈閑居賦〉》"～柰曜丹白之色"李周翰注。

(71)～柰,張掖有白柰,酒泉有赤柰。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～柰曜丹白之色"李善注引《廣志》曰。

(72)～氣者,陰陽也。《十駕齋養新録·鬼神》(卷二):"横渠張氏以鬼神爲～氣之良能。～氣者,陰陽也。"

(73)～祧,謂文、武廟也。陳師道《欽慈皇后挽詞》"～祧從孝祀"任淵注引《禮記》注。

(74)～庭,謂南北匈奴也。《湛園札記》卷一:"唐詩:～庭歸望斷。案:范蔚宗單于傳:於是匈奴分破,始有南北～庭焉。謂南北匈奴也。"

(75)～國,殷、夏也。《詩·大雅·皇矣》"維此～國"毛傳。

(76)～國,謂今殷紂及崇侯也。《詩·大雅·皇矣》"維此～國"鄭玄箋。

(77)～崤,山名。《文選·沈約〈應詔樂游苑餞呂僧珍詩〉》"推轂～崤道"呂向注。

(78)～陰,少陰也。《素問·大奇論》"～陰急爲癇厥"王冰注;《陰陽類論》"～陰爲裏"王冰注。

(79)～陰者,少陰也。《素問·陰陽别論》"～陰俱搏"張志聰集注。

(80)～陰,謂足少陰腎之脈。《素問·陰陽類論》"～陰至肺"王冰注。

(81)～陰,謂手少陰心之脈也。《素問·陰陽類論》"～陰二陽"王冰注。

(82)～華,大華、少華二山名。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"阻～華"吕延濟注。

(83)～尊,兩甒也。《儀禮·少牢饋食禮》"乃啓～尊之蓋冪"鄭玄注。

(84)～策,第二策也。《荀子·大略》"授天子～策"楊倞注。

(85)～陽,陽明也。《素問·大奇論》"～陽急爲驚"王冰注;《陰陽類論》"～陽三陰"王冰注。

(86)～陽者,陽明也。《素問·陰陽别論》"～陽俱搏"張志聰集注。

(87)～陽,亦胃脈也。《素問·陰陽類論》"二陰～陽"王冰注。

(88)～陽,足陽明脈也。《素問·陰陽類論》"～陽爲維"林億校正引楊上善云。

(89)～陽,陽明胃氣也。《素問·陰陽别論》"～陽結謂之消"張志聰集注。

(90)～極,謂君、親也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"公～極一致"吕向注。

(91)～絳,謂南絳、北絳也。《廿二史考異·北史三·楊檦傳》"南汾～絳"錢大昕按。

(92)～溟,謂南溟、北溟,皆海也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～溟揚波"張銑注。

(93)～端者,教與法也。《申鑒·政體》"若乃～端不愆"黄省曾注。

(94)～漢,前、後漢也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"逮于～漢"李周翰注。

(95)～儀,天地也。江淹《蕭讓太傅相國齊公十郡九錫表》"～儀所以貺靈"胡之驥注|《文選·左思〈吴都賦〉》"兼～儀之優渥"吕向注;《張協〈七命〉》"德與～儀比大"劉良注;《任昉〈宣德皇后令〉》"不易日月而～儀貞觀"劉良注;《任昉〈到大司馬記室牋〉》"明公道冠～儀"吕向注;《張華〈女史箴〉》"～儀既分"李周翰注|杜甫《臨邑舍弟書至因寄此詩用寬其意》"～儀積風雨"仇兆鰲詳注。

(96)～儀,謂天地也。范寧《春秋穀梁傳序》"該～儀之化育"楊士勛疏|《慧琳音義》卷三十七"～儀"注引顧野王云。

(97)天地曰～儀。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》。

(98)～儀,乾坤也。《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》"～儀剖判"章樵注。

(99)～簋,質薄之器也。《易·損·彖傳》"～簋可用享"王弼注。

(100)釋氏以權實爲～翼,或以定慧爲～翼。王維《大唐大安國寺故大德淨覺師碑銘》"窮其～翼"趙殿成箋注。

(101)～離,日月也。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"～離揚清暉"李善注。

(102)～之日,謂斗建丑,二陽之月也。《詩·豳風·七月》"～之日栗烈"朱熹集傳。

(103)～之日,殷正月也。《詩·豳風·七月》"～之日栗烈"毛傳。

(104)刺史稱～千石。柳宗元《永州韋使君新堂記》"以爲～千石楷法"蔣之翹輯注引《漢書》注。

(105)～千石,謂郡守、諸侯相。《漢書·循吏傳序》"其唯良～千石乎"顔師古注。

(106)～千石,謂郡守也。《後漢書·光武紀》"輒見～千石、長吏、三老、官屬"李賢注。

(107)～千石,謂太守也。《後漢書·張綱傳》"殺刺史、～千石"李賢注|李白《贈張公洲革處士》"長揖～千石"王琦輯注。

(108)～三子,謂諸弟子。《論語·述而》"～三子以我爲隱乎"何晏集解引包曰。

(109)～三子,門人也。《論語·子罕》"無寧死於～三子之手乎"何晏集解引馬曰。

(110)～十八宿爲日月舍,猶地有郵亭爲長吏廨矣。《論衡·談天》。

亍

《説文·彳部》:"～,步止也。从反彳。讀若畜。"

chù《廣韻》丑玉切,入燭徹。屋部。

❶～,步止也。《説文·彳部》|《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》。

❷～,步也。《文選·左思〈魏都賦〉》"澤馬～阜"李善注引《説文》曰。

❸～,小步。《文選·左思〈魏都賦〉》"澤馬～阜"李周翰注。

❹～,行皃。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"秀騏齊～"吕向注。

❺～,彳亍。《玉篇·彳部》|《廣韻·燭韻》。

于

《説文·亏部》:"亏,於也。象气之舒亏。从丂从一;一者,其气平之也。凡亏之屬皆从亏。"徐鉉曰:"今變隸作～。"

yú《廣韻》羽俱切,平虞云。魚部。

❶～,於也。《書·吕刑》"王曰吁"陸德明釋文:"吁,馬作～。～,於也。"|《詩·召南·采蘩》"～沼～沚"毛傳;《邶風·燕燕》"遠送～野"毛傳;《擊鼓》"～以求之"鄭玄箋;《谷風》"比予～毒"鄭玄箋;《秦風·無衣》"王～興師"鄭玄箋;《小雅·正月》"～何從禄"鄭玄箋;《都人士》"行歸～周"鄭玄箋;《大雅·文王》"侯～周服"鄭玄箋;《公劉》"～胥斯原"鄭玄箋,"～時處處"鄭玄箋;《崧高》"于邑～謝"鄭玄箋;《江漢》"至～南海"鄭玄箋;《周頌·我將》"～時保之"鄭玄箋;《魯頌·有駜》"～胥樂兮"鄭玄箋|《國語·周語上》"肆～時夏"韋昭注|《論語·爲政》"孝～惟孝"皇侃疏|《楚辭·離騷》"攝提貞～孟陬兮"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷二"帝令大禹步～上帝"鄭玄注|《史記·屈原賈生列傳》"請問～服兮"司馬貞索隱|《禮記·大學》"惟命不～常"鄭玄注|《太玄·瞢》"～人攸資"范望注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～時蒸民"薛綜注,"～斯之時"薛綜注;《揚雄〈甘泉賦〉》"～胥德兮麗萬世"李善注引鄭玄曰|《廣韻·虞韻》|《經傳釋詞》卷一:"爾雅曰:～,於也。常語也。亦有於句中倒用者。詩崧高曰:四國～蕃,四方～宣。言蕃～四國,宣～四方也。"

❷～訓於。《詩·豳風·七月》"三之日～耜"孔穎達疏;《大雅·大明》"～周于京"陳奂傳疏。

❸越、～,皆於也。《孟子·萬章下》"殺越人～貨"趙岐注。

❹～者,於之假借也。《詩經小學》卷一"～沼～沚"段玉裁按。

❺～通於。《經籍籑詁·虞韻》:"魏大饗碑:～赫斯怒。於作～。"

❻～與於通。《孟子·萬章上》"汝其～予治"焦循正義:"～與於通。爾雅釋詁云:於,代也。"

❼～、於兩字義同而音稍異。《尚書》、《毛詩》例用～字。《論語》例用於字,唯引《詩》、《書》作～。《十駕齋養新録》卷一。

❽～、於二字在周時爲古今字。《説文·亏部》段玉裁注:"凡詩、書用亏字,凡論語用於字。蓋～、於二字在周時爲古今字,故釋詁、毛傳以今字釋古字也。"

❾(～、於)是爲古今字。《詩經異文釋》卷十三:"易、詩多作～,書、禮、論、孟多作於,是爲古今字。"

❿今文～爲於。《儀禮·既夕禮記》"東首～北墉下"鄭玄注。

⓫～作於。《書·召誥》"攻位～洛汭",《周禮·天官·序官》"辨方正位"鄭玄注引作"攻位於雒汭。"|《詩·小雅·青蠅》"營營青蠅止～樊",《論衡·商蟲》引作"營營青蠅止於藩";《大雅·文王有聲》李富孫異文釋:"作邑～豐。文選西征賦注引作於鄷。"|《左傳·定公十三年》"董安～聞之"李富孫異文釋:"風俗通皇霸、劉書新論～作於。"|《周禮·天官·序官》"醢人"鄭玄注"豆不盡～醢也"孫詒讓正義:"～,賈疏述注作於。"《考工記·梓人》"不屬～王所",《儀禮·大射》"二手祭酒"鄭玄注引作"不屬於王所"|《論語·公冶長》"乘桴浮～海"劉寶楠正義:"～,皇本作於。二字義同,故經傳通用。"|《墨子·兼愛中》"天下之難物～故也"孫詒讓閒詁:"～,舊本作於。"《兼愛下》"乍照光～四方,～西土"孫詒讓閒詁:"～,舊本並作於。"《節用中》"～是作爲宫室而利"孫詒讓閒詁:"～,吴鈔本作於。"《明鬼下》"是以賞～祖,而僇～社"孫詒讓閒詁:"～,舊本並作於。"|《楚辭·哀時命》"置猨狖～櫺檻兮"朱熹集注:"～,一作於。"|《禮記·文王世子》"則磬～甸人",《周禮·天官·甸師》"王之同姓有辠則死刑焉"鄭玄注述鄭司農引作"則磬於甸人";《喪大記》"遷尸～堂",《儀禮·士喪禮》"商祝襲祭服"鄭玄注引作"遷尸於堂"|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"憤發～辭"舊校:"五臣本～作於。"《干寶〈晋紀總論〉》"燎火～原"舊校:"善本～作於字。"《李康〈運命論〉》"則善惡書～史策"舊校:"五臣本～作於字。"

⓬～,于是也。《詩·大雅·鳧鷖》"既燕～宗"陳奂傳疏。

⓭～,猶是也。《經傳釋詞》卷一:"～猶是也。詩出車曰:玁狁～襄、玁狁～夷。言玁狁是襄、玁狁是夷也。"|《經詞衍釋》卷一:"～猶是也。字同於。左傳昭十三年:請神擇～五人者使主社稷。"

⓮～,乎也。《吕氏春秋·審應》"然則先生聖～"高誘注。

⓯～,猶乎也。《經傳釋詞》卷一:"～猶乎也。其在句中者,常語也。亦有在句末者。管子山國軌篇曰:爲之有道～?"|《經詞衍釋》卷一:"～猶乎也。字同於。凡經言況～、況於,猶況乎也。"

⓰～,叚借爲乎。《説文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,(乎)借字也。《經義述聞·通説上·乎呼皆通作于》:"家大人曰:列子黄帝篇:今女之鄙至此乎? 釋文:乎,本又作～。乎,本字也;～,借字也。"

⓲～,亦乎之借字。《經義述聞·通説上·乎呼皆通作于》:"家大人曰:論語爲政篇:孝～惟孝。釋文:孝～,一本作孝乎。～亦乎之借字。"

⓳～作乎。《詩·邶風·式微序》"黎侯寓～衛"陸德明釋文|《論語·爲政》"吾十有五而志～學"劉寶楠正義:"漢石經及高麗本～作乎。"|《楚辭·九思·遭厄》"迄～今兮不易"舊校:"～,一作乎。"|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"或迫～茲"舊校:"善作乎字。"《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"並列～篇"舊校:"五臣本～作乎。"《沈約〈恩幸傳論〉》"逮～二漢"舊校:"五臣本～作乎。"|柳宗元《貞符》"易患～已"蔣之翹輯注:"～,一作乎。"《禮部太上皇誥宜令皇帝即位賀表》"纘明以照～四方"蔣之翹輯注:"～,一作乎。"

⓴～,詞也。《詩·周南·葛覃》"集～灌木"王先謙三家義集疏。

㉑～,語詞。《詩·小雅·六月》"王～出征"陳奂傳疏。

㉒～是語辭。《禮記·文王世子》"況～其身以善其君乎"孔穎達疏。

㉓下～字乃語詞。《古書疑義舉例·上下文同字異義》"既伐于崇,作邑～豐"俞樾按。

㉔～,語助耳。《讀書雜志·逸周書第四·畢桓于黎民般》"畢桓～黎民般"王念孫按。

㉕～,亦助語辭也。《助字辨略》卷一:"左傳宣公十二年:其君無日不討國人而訓之～民生之不易。訓之～民生之不易,猶云訓之以民生之不易,亦助語辭也。"

㉖《尔雅》爰、曰、於、～皆語辭也。《玄應音義》卷二十三"爰發"注。

㉗凡《詩》言～以者,猶言爰以、粤以,皆語詞。《詩·召南·采蘩》"～以采蘩"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～作爰。《詩·小雅·十月之交》"～何不臧"李富孫異文釋:"漢孝成許皇后傳～作爰。"

㉙～作云。《詩·小雅·十月之交》"～何不臧"李富孫異文釋:"唐書歷志引作云。"

㉚～,語之韻絶。《爾雅·釋詁上》"～,於也"郭璞注。

㉛～,語之韻絶歎辭也。《爾雅·釋詁上》"～,於也"邢昺疏。

㉜～,越人發語聲。《文選·左思〈吴都賦〉》"包括～越"李善注引《春秋》"～越入吴"杜預注。

㉝～字亦發語辭也。《助字辨略》卷一:"韓退之賀册尊號表:～再～

三。此~字亦發語辭也。”

㉞~、越,皆發語辭。《大戴禮記·夏小正傳》“越,~也”孔廣森補注。

㉟~以,猶薄言,皆發聲語助也。《詩·召南·采蘩》“~以采蘩”陳奂傳疏。

㊱~飛,猶聿飛。《詩·周南·葛覃》“黄鳥~飛”王先謙三家義集疏。

㊲(~下~飛)猶云載飛載下也。《詩·魯頌·有駜》“鷺~下,鷺~飛”陳啟源稽古編。

㊳~即吁字。《羣經平議·毛詩三》“~何不臧”俞樾按。

㊴~、吁古今字。《詩·周南·麟之趾》“~嗟麟兮”王先謙三家義集疏。

㊵古吁與訏多滔作~。《詩·陳風·東門之枌》:“穀旦~差”馬瑞辰傳箋通釋。

㊶~,通作吁。《爾雅·釋詁上》“~,於也”邵晉涵正義。

㊷~,又通作吁。《爾雅·釋詁上》“~,曰也”郝懿行義疏。

㊸~通吁,歎詞也。《經詞衍釋》卷一:“~通吁,歎詞也。左宣公傳:~,民生之不易。~,勝之不可保。詩之~嗟。是也。”

㊹~作吁。《詩·周南·麟之趾》“~嗟麟兮”王先謙三家義集疏:“韓~作吁。”《召南·騶虞》“~嗟乎騶虞”王先謙三家義集疏:“魯~作吁。”《衛風·氓》“~嗟鳩兮”王先謙三家義集疏:“韓~作吁。”|《莊子·天地》“於~以蓋衆”陸德明釋文:“於~,本或作嘸吁。”

㊺~嗟,猶吁嗟。《助字辨略》卷一:“詩國風:~嗟麟兮。~嗟猶吁嗟。”

㊻~嗟,歎詞。《詩·周南·麟之趾》“~嗟麟兮”毛傳;《邶風·擊鼓》“~嗟闊兮”朱熹集傳。

㊼~嗟,嗟嘆之辭也。《史記·伯夷列傳》“~嗟徂兮”司馬貞索隱。

㊽~嗟者,美之也。《詩·召南·騶虞》“~嗟乎騶虞”鄭玄箋。

㊾~,曰也。《詩·陳風·東門之枌》“穀旦~差”鄭玄箋;《小雅·六月》“王~出征”鄭玄箋;《車攻》“之子~苗”鄭玄箋;《小弁》“我獨~罹”鄭玄箋;《周頌·桓》“於昭~天”鄭玄箋|《左傳·宣公十二年》“~民生之不易”杜預注|《逸周書·小開》“嗚乎~來”朱右曾集訓校釋;《度邑》“茲~有虞意乃懷厥妻子”朱右曾集訓校釋;《武紀》“然後絶好~閉門脩險”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《漢書·揚雄傳上》“~胥德兮麗萬世”顏師古注|《廣韻·虞韻》。

㊿~者,語氣之舒也,故亦訓曰。《爾雅·釋詁上》“~,曰也”郝懿行義疏。

(51)假~爲曰。《說文·亏部》段玉裁注。

(52)(~、曰)皆謂語辭發端。《爾雅·釋詁上》“~,曰也”邢昺疏。

(53)~、聿,皆語詞。《經傳釋詞》卷一:“聿、~一聲之轉。王~出征,王聿出征也。~疆~理,聿疆聿理也。~、聿皆語詞。”

(54)~,猶其也。《經詞衍釋》卷一:“~猶其也。書:苗民無辭~罰。集傳:無所辭其罰。是訓~爲其也。書序:將遜~位。仲舒策:迺遜~位。言遜其位也。”

(55)~後,猶云其後。《助字辨略》卷一:“書金縢:~後,公乃爲詩以貽王。~後猶云其後。”

(56)~,猶與也。《羣經平議·毛詩四》“不告~訩”俞樾按。

(57)~,猶越也。《羣經平議·尚書四》“罔中~信”俞樾按。

(58)~,猶越也,與也,連及之詞。《經傳釋詞》卷一:“~猶越也,與也,連及之詞。多方曰:不克敬~和。言不能敬與和也。”|《經義述聞·書·告女德之說于罰之行》“~罰之行”王引之按|《經詞衍釋》卷一:“~猶越也,與也,連及之詞。孟子:號泣于旻天~父母。言于天與父母也。”

(59)~社,猶言及社。《周禮·春官·小祝》“祀~社”孫詒讓正義。

(60)~,爲也。《詩·大雅·崧高》“四國~蕃,四方~宣”陳奂傳疏|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“因~解悲愁之辭”李善注引鄭玄《儀禮注》。

(61)~,猶爲也。《儀禮·士冠禮》“宜之~假”鄭玄注|《經傳釋詞》卷一:“于,猶爲也(此爲字讀平聲)。史記秦始皇帝紀曰:垂~常式。言垂爲常式也”|《經詞衍釋》卷一:“~,猶爲(平聲)也。書:同~厥邦。同~厥政。同~,同爲也。”

(62)下~訓爲。《詩·大雅·大明》“于周~京”陳奂傳疏。

(63)~,讀曰爲。《儀禮·聘禮記》“賄在聘~賄”鄭玄注。

(64)~,當讀曰爲。《經義述聞·詩·作于楚宮》:“鄘風定之方中:作~楚宮。作~楚室。引之謹案:~當讀曰爲。”

(65)上~字當讀作爲之爲。《詩·大雅·崧高》“~邑于謝”馬瑞辰傳箋通釋。

(66)蓋古~、爲同聲,故得通用。《羣經平議·尚書三》“~父不能字厥子”俞樾按。

(67)~,猶爲(去聲)也。《經傳釋詞》卷一:“于猶爲也(此爲字讀去聲)。孟子萬章篇曰:女其~予治。~,爲也;爲,助也。”|《經詞衍釋》卷一:“~猶爲(去聲)也。書:殺越人~貨。言殺人爲取貨也。”

(68)~作爲。《詩·鄘風·定之方中》“作~楚宮”李富孫異文釋:“文選魯靈光殿賦注引作作爲,魏都賦劉淵林注兩~字皆引作爲。”|《經義述聞·詩·作于楚宮》:“鄘風定之方中篇:作~楚宮。作~楚室。張載注魏都賦,李善注謝朓和伏武昌詩、王融曲水詩序,引詩並作作爲楚宮、作爲楚室。”

(69)~,猶如也。《經傳釋詞》卷一:“~猶如也。易曰:介~石。介~石即介如石也。”|《經詞衍釋》卷一:“~猶如也。書:~其無好德。言如其不好也。”

(70)~與如通。《詩·周南·桃夭》“之子~歸”馬瑞辰傳箋通釋:“~與如通,傳以~爲如之假借,故訓爲往。”

(71)~、如古通用。《詩·周頌·振鷺》“振鷺~飛”馬瑞辰傳箋通釋。

(72)~,叚借又爲如。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

(73)~作如。《易·豫》“介~石”李富孫異文釋:“白虎通諫諍引作介如石。”

(74)~何,猶奈何也。《詩·小雅·十月之交》“~何不臧”王先謙三家義集疏引韓說曰。

(75)~,往也。《書·牧誓》“~商郊”江聲集注音疏;《大誥》“予翼以~敉寧武圖功”蔡沈集傳,“~伐殷逋播臣”孫星衍今古文注疏引《詩箋》,“敢弗~從”孫星衍今古文注疏;《顧命》“~非幾”劉逢祿今古文集解;《書序上》“野~飲食”孫星衍今古文注疏|《詩·周南·桃夭》“之子~歸”毛傳;《豳風·七月》“三之日~耜”朱熹集傳;《小雅·車攻》“之子~苗”陳奂傳疏;《雨無正》“得罪~天子”毛傳;《小旻》“伊~胡底”鄭玄箋;《采緑》“之子~狩”鄭玄箋;《大雅·棫樸》“周王~邁”鄭玄箋;《崧高》“~邑于謝”鄭玄箋;《江漢》“~疆于理”鄭玄箋|《墨子·非樂上》“野~飲食”孫詒讓閒詁引孫星衍云|《漢書·韋玄成傳》“~貳其尤”顏師古注|《文選·曹植〈責躬詩〉》“~彼冀方”李善注引毛萇《詩傳》。

(76)~,謂往也。《詩·豳風·七月》“一之日~貉”孔穎達疏。

(77)~,往取也。《孟子·滕文公上》“晝爾~茅”朱熹集注。

(78)~茅,往取茅也。《荀子·大略》“晝爾~茅”楊倞注。

(79)~之義亦得訓取。《詩·豳風·七月》“晝爾~茅”馬瑞辰傳箋通釋:“於與爲古通用,義同取。~即於也,故~之義亦得訓取。”

(80)~貉,謂取狐狸皮也。《詩·豳風·七月》“一之日~貉”毛傳。

(81)~貉,往搏貉以自爲裘也。《詩·豳風·七月》“一之日~貉”鄭玄箋。

(82)~,叚借又爲捕。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

(83)~耜,始修耒耜也。《詩·豳風·七月》“三之日~耜”毛傳。

(84)~,猶爲也,爲與修同義。《詩·豳風·七月》“三之日~耜”馬瑞辰傳箋通釋。

(85)(~耜),謂往而耜之也。《羣經平議·毛詩二》“三之日~耜”俞樾按。

(86)~以,猶言往以也。《詩·召南·采蘩》“~以采蘩”鄭玄箋。

(87)~,行。《詩·魯頌·泮水》“從公~邁”鄭玄箋。

(88)~役,行役也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“~役儻有期”李周翰注。

(89)~,謂遵行也。柳宗元《平淮夷雅二篇》“~皇之訓”蔣之翹輯注。

(90)~,狂也。《論語·子路》“子之迂也”陸德明釋文:“之迂,鄭本作~,狂也。”

(91)~,遠也。《漢書·景十三王傳》“膠西~王端”顏師古注。

(92)~,遠辭也。《公羊傳·莊公元年》“築~外”何休注。

(93)~齊,緩辭也。《穀梁傳·成公八年》。

(94)~,大也。《尚書大傳》卷一“名曰朱~”鄭玄注|《禮記·文王世子》“況~其身以善其君乎”陸德明釋文|《集韻·虞韻》。

(95)~,大也;~,通語也。《方言》卷一。

(96)~,寬也,大也。《孔子家語·曲禮子夏問》“況~其身”王肅注。

(97)~,謂廣大。《禮記·檀弓下》“~則~”孔穎達疏。

(98)~,廣大之義。《說文·亏部》段玉裁注:“檀弓:~則~。論語:子之~也。~皆廣大之義。”

(99)~,讀爲迂。《禮記·文王世子》“況~其身以善其君乎”鄭玄注。

(100)竊疑~即迂之借字。《墨子·兼愛中》“天下之難物~故也”孫詒讓閒詁。

(101)(~塗),范本作迂塗。《太玄·羨》“羨~塗”司馬光集注。

(102)~,叚借又爲紆。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

(103)~,叚借又爲訏。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

(104)~,謂君禮。《禮記·檀弓下》“~則~”鄭玄注。

(105)~,猶當也。《文選·王粲〈贈文叔良〉》“巽~他仇”吕向注。

(106)~時,謂當時也。《文選·張協〈七命〉》“~時昆蚑感惠”吕向注。

(107)~、喁,聲之相和也。《莊子·齊物論》“前者唱~而隨者唱喁”陸德明釋文引李云。

(108)~、喁皆是風吹樹動前後相隨之聲也。《莊子·齊物論》“前者唱~而隨者唱喁”成玄英疏。

(109)銑間謂之~。《周禮·考工記·鳧氏》。

(110)~,鍾脣之上祛也,鼓所擊處。《周禮·考工記·鳧氏》“銑間謂之~”鄭玄注引鄭司農云。

(111)~者,鍾口上下之圜周也。《周禮·考工記·鳧氏》“銑間謂之~”孫詒讓正義引徐養原云。

(112)~,軒于也,一名蕕,生于水中涘。《後漢書·馬融傳》“桂荏鳧葵格韭菹~”李賢注。

(113)~,吴也。《淮南子·原道》“~越生葛絺”高誘注。

(114)~,叚借又爲吴。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

(115)~,南方越名也。《文選·左思〈吴都賦〉》“包括~越”李善注引《漢書音義》。

(116)~越,南方越名也。《漢書·貨殖傳》“辟猶戎翟之與~越不相入矣”顏師古注引孟康曰。

(117)~越,猶言於越。《荀子·勸學》“~越夷貉之子”楊倞注。

(118)~,語辭;猶云句吴之類矣。《後漢書·皇甫嵩朱儁列傳贊》“亦弭~越”李賢注。

(119)~,發語聲也,戎蠻之語則然,~越猶句吴耳。《漢書·貨殖傳》“辟猶戎翟之與~越不相入矣”顏師古注。

(120)~,發聲。《大戴禮記·勸學》“~越戎貉之子”孔廣森補注。

(121)~越本作干越。干越者,吴越也。《讀書雜志·漢書第十四·于越》:“辟猶戎翟之與~越不相入矣”王念孫按。

(122)能優其德曰~。《史記·漢興以來諸侯王年表》“~王端元年”司馬貞索隱引《謚法》;《五宗世家》“膠西~王端”司馬貞索隱引《廣周書謚法》。

(123)上~字則邘之叚字也。《古書疑義舉例·上下文同字異義》“詩文王有聲篇:既伐~崇,作邑于豐”俞樾按。

(124)~當作邘,亦國名也。《羣經平議·毛詩四》“既伐~崇”俞樾按。

(125)~爲呼之假借。《經義述聞·通說上·乎呼皆通作于》:“呼亦通作~。孟子萬章篇:號泣~閔天~父母。列女傳母儀傳作號泣日呼閔天呼父母。則~爲呼之假借可知也。”

(126)~者,衺之假借字。《說文·衣部》“衺,諸衺也”段玉裁注:“後漢書光武帝紀:諸~繡镼。~者,衺之假借字。”

(127)~,《說文》本作亏。《廣韻·虞韻》。

(128)~,同亏。《玉篇·亏部》。

(129)~作有。《書·吕刑》“鰥寡有辭~苗”,《墨子·尚賢中》引作“有辭有苗”。

(130)~~,屈貌。《太玄·飾》“白舌~~屈于根”司馬光集注。

(131)～～，多難之貌也。《太玄·飾》"白舌～～屈于根"范望注。

(132)～～，自得之貌。《莊子·應帝王》"其覺～～"成玄英疏；《盜跖》"起則～～"成玄英疏。

(133)～～，廣大之意也。《莊子·盜跖》"起則～～"郭慶藩集釋。

(134)～～，無所知貌。《莊子·應帝王》"其覺～～"陸德明釋文引司馬云。

(135)～～即盱盱也。～與盱聲近義同。《莊子·應帝王》"其覺～～"郭慶藩集釋。

(136)徐徐～～，寐之狀也。《莊子·應帝王》"其卧徐徐，其覺～～"陸德明釋文引簡文云。

(137)～思，白頭貌。《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·宣公二年》"～思"服虔注。

(138)～思，賈逵以爲白頭貌。《左傳·宣公二年》"～思～思"孔穎達疏。

(139)～思，多鬢之貌。《左傳·宣公二年》"～思～思"杜預注。

(140)～思，多鬚之貌。黄庭堅《戲答歐陽誠發奉議謝余送茶歌》"奈此～思百戰何"任淵注引《左傳》注。

(141)～諸，賔也，齊人語也。《公羊傳·哀公六年》"陳乞使人迎陽生～諸其家"何休注|《續方言》卷上。

亏 yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶～，於也。《説文·亏部》|《玉篇·亏部》。

❷～，曰也。《玉篇·亏部》|《集韻·虞韻》。

❸～，欻也。《玉篇·亏部》。

❹～，往也。《集韻·虞韻》。

❺～，借爲亏往之亏。《字詁·亏》。

❻引氣出聲之詞，有引之而下者，如～、丂之類。《字詁·亏》。

❼～，當讀爲污。《字詁·亏》："考工記凫氏：鐘兩欒謂之銑，銑間謂之～。～，當讀爲污。（窪同。）蓋欒者，鐘口兩角也，兩角之間窪然而進，故謂之～。"

❽～，隸作于。《説文·亏部》徐鉉注|《類篇·亏部》。

五 《説文·五部》："～，五行也。从二。陰陽在天地閒交午也。凡～之屬皆从～。乂，古文～省。"

wǔ《廣韻》疑古切，上姥疑。魚部。

❶～，數也。《廣韻·姥韻》。

❷～，數也。次四也。《玉篇·五部》。

❸～，土數也。《素問·六元正紀大論》"熱化二，雨化～"林億校正。

❹～，土之生數也。《素問·金匱真言論》"其數～"張志聰集注。

❺～乃土之生數。《素問·五常政大論》"其物膚，其數～"張志聰集注。

❻～，陽數也。《春秋·僖公十六年》"隕石于宋～"范寧注引劉向曰。

❼一、三、～、七、九，陽之數。《京氏易傳》卷下。

❽～爲數之奇。《詩·齊風·南山》"葛屨～兩"孔穎達疏。

❾～，陽爻也。《後漢書·楊震傳》"無攸遂，在中饋"李賢注引《家人卦》鄭玄注。

❿～爲王位。《易·賁·象傳》"六～之吉"李鼎祚集解引荀爽曰|《後漢書·郎顗傳》"三公卦也"李賢注。

⓫～，天位。《易·賁·彖傳》"天文也"李鼎祚集解引虞翻曰；《大畜·彖傳》"應乎天也"李鼎祚集解引京房曰。

⓬～，帝位。《易·履·彖傳》"履帝位而不疚"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓭～者，帝位。《易·泰》"六～，帝乙歸妹"李鼎祚集解引《九家易》；《臨》"六～，知臨"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓮～，尊位也。《易·夬》"夬，揚于王庭"鄭玄注。

⓯～，五行也。《説文·五部》|《後漢書·郎顗傳》"三～復反"李賢注引《春秋合誠圖》"三～而反"宋均注。

⓰～主音。《大戴禮記·易本命》。

⓱～爲音。《孔子家語·執轡》。

⓲～者，音也。《素問·三部九候論》"令合天道，必有終始"張志聰集注。

⓳～爲聲。《漢書·律曆志上》。

⓴～，五束也。《詩·秦風·小戎》"～楘梁輈"毛傳。

㉑～，噣。《詩·召南·小星》"三～在東"毛傳

㉒～，古文作乂。《詩·召南·羔羊》"素絲～紽"陳奐傳疏。

㉓～，古伍字。《廿二史考異·漢書一·古今人表》"～參"錢大昕按；《漢書二·藝文志》"～子胥八篇"錢大昕按。

㉔～、伍同字。《戰國策·燕策二》"昔者～子胥説聽乎闔閭"黄丕烈札記。

㉕用～字者，省文也。《學林》卷九："史記有伍子胥傳，而漢書藝文志陰陽家有～子胥十篇，用～字者，省文也。"

㉖～，叚借又爲伍。《説文·五部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，當爲伍，古字通；伍猶偶也。《諸子平議·春秋繁露一》"～其比"俞樾按。

㉘～列即伍列也。《吕氏春秋·簡選》"可以勝人之行陳整齊"高誘注"行陳，～列也"畢沅新校正。

㉙～胥即伍胥。《札迻·越絶書·叙外傳記第十九》"～胥因悉挾方"孫詒讓按。

㉚～子胥，伍子胥也。《別雅》卷三。

㉛～，唐石經作伍。《春秋左傳異文釋》卷四："昭元年傳：爲～陳以相離。唐石經作伍。"

㉜～，讀曰午，猶忤也。《大戴禮記·哀公問五義》"～鑿爲政"王聘珍解詁。

㉝此～當讀爲交午之午。《詩·召南·羔羊》"素絲～紽"陳奐傳疏。

㉞～貫當爲午貫。《周禮·秋官·壺涿氏》"則以牡橭午貫象齒而沈之"鄭玄注："故書午爲～。杜子春又云：～貫當爲午貫。"

㉟～作午。《春秋左傳異文釋》卷五："成十七年傳：郤錡奪夷陽～田。晋語作夷陽午，古今人表作羊魚。～、午音同，魚、午亦聲之轉。"

㊱～卜，《洪範》所謂曰雨、曰霽、曰蒙、曰驛、曰剋，言兆之形也。《荀子·王制》"主攘擇～卜"楊倞注。

㊲～几，左右玉、彫、彤、漆、素。《周禮·春官·司几筵》"掌～几五席之名物"鄭玄注。

㊳～三，五星三辰。《申鑒·俗嫌》"～三之位周應也"黄省曾注。

㊴山林、川澤、邱陵、墳衍、原濕爲～土。《初學記·地理上·總載地第一》引《纂要》。

㊵～土，一曰山林，二曰川澤，三曰丘陵，四曰墳衍，五曰原隰。《孝經·庶人章》"分地之利"唐玄宗注"分別～土"邢昺疏引《周禮·大司徒》。

㊶山林、川澤、丘陵、墳衍、原隰，謂之～土也。《後漢書·明帝紀》"令～土之宜"李賢注引《周禮》。

㊷～才，金、木、水、火、土也。《後漢書·馬融傳》"～土之用"李賢注。

㊸～山即五岳也。《後漢書·馮衍傳》"經營～山"李賢注。

㊹～之者，亦爲五見之也。《詩·鄘風·干旄》"良馬～之"鄭玄箋。

㊺～之，五馬，言其盛也。《詩·鄘風·干旄》"良馬～之"朱熹集傳。

㊻～子，五觀也，亦曰武觀。《逸周書·嘗麥》"其在啓之～子"朱右曾集訓校釋。

㊼～刃，五兵也。《管子·小匡》"偃～兵"集校引黄模云。

㊽～刃，刀、劍、矛、戟、矢也。《國語·齊語》"隱～刃"韋昭注。

㊾漢人喪服之制，謂之～～。《日知録·三年之喪》（卷五）："孝經援神契曰：喪不過三年，以期增倍，五五二十五月，義斷仁，示民有終。故漢人喪服之制，謂之～～。堂邑令費鳳碑曰：菲～～縗杖其未除。巴郡太守樊敏碑曰：遭離母憂，～～斷仁。是也。"

㊿～中，謂五藏。《素問·陰陽類論》"～中所主"王冰注。

(51)～中，謂五藏之部分。《素問·方盛衰論》"別～中部"王冰注。

(52)～中者，謂五藏之氣色也。《素問·疏五過論》"奇恒～中"王冰注。

(53)～内，謂膈、骨、髓、革、肉。《管子·水地》"五藏已具而後生～内"集校引丁士涵云。

(54)～方，四方、中國也。《文選·顔延年〈三月三日曲水詩序〉》"～方雜遝"吕向注。

(55)～方，謂四方及中央也。《後漢書·班固傳》"殊異乎～方"李賢注。

(56)～方者，九州嶽瀆列國之名。《日知録·漢書注》（卷二十七）："食貨志：學六甲～方書計之事。～方者，九州嶽瀆列國之名。"

(57)～火，謂五藏之厥陽也。《素問·解精微論》"夫一水不勝～火"王冰注。

(58)～尺，五尺之童。《管子·輕重丁》"新冠～尺者挾彈懷丸游水上"集校引張佩綸云。

(59)呼牀爲～尺。《義府·五尺》："通冥記：一～尺安北壁；一方～尺安窗下。當時呼牀爲～尺。"

(60)（～玉），五等諸侯之瑞，珪璧也。《後漢書·祭祀志上》"修五禮～玉三帛二牲一死贄"劉昭注引范寧曰。

(61)～正，五官之長。《左傳·隱公六年》"翼九宗～正"杜預注。

(62)～石，丹砂、石脂、石英之類。柳宗元《永州刺史崔公權厝誌》"後餌～石"蔣之翹輯注。

(63)～代，周、殷、夏、唐、虞也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"殷～代之純熙"李善注。

(64)～代，夏、殷、周、秦、漢也。《文選·曹冏〈六代論〉》"觀～代之存亡"張銑注。

(65)～白，簿齒也。《楚辭·招魂》"呼～白些"王逸注。

(66)～民，士、農、工、商、賈也。《史記·貨殖列傳》"其中具～民"裴駰集解引服虔曰。

(67)～刑，墨、劓、剕、宫、大辟。《書·舜典》"～刑有服"孔安國傳|《墨子·尚同中》"昔者聖王制爲～刑"孫詒讓閒詁引《書》僞孔傳|《史記·五帝本紀》"～刑有服"裴駰集解引馬融曰。

(68)～刑，謂墨、劓、剕、宫、大辟也。《孝經·五刑章》"～刑之屬三千"唐玄宗注|《後漢書·杜林傳》"周之～刑"李賢注。

(69)～刑者，一劓；二墨；三刖；四宫；五大辟。《莊子·天道》"～刑之辟"成玄英疏。

(70)～刑，謂劓、墨、宫割、臏、大辟也。《文選·李康〈運命論〉》"～刑隨其後"劉良注。

(71)～刑，謂墨、刖、劓、剕、宫、大辟也。《漢書·百官公卿表》"正～刑"顔師古注引張晏曰。

(72)～刑，甲兵、斧鉞、刀鋸、鑽鑿、鞭扑也。《國語·魯語上》"～刑三次。"韋昭注。

(73)～刑者，謂甲兵也、斧鉞也、刀鋸也、鑽笮也、鞭扑也。《書·舜典》"～刑有服"孔穎達疏引《國語》。

(74)（～刑），一曰野刑，上功糾力；二曰軍刑，上命糾守；三曰鄉刑，上德糾孝；四曰官刑，上能糾職；五曰國刑，上愿糾暴。《周禮·秋官·大司寇》。

(75)～刑者，五常之鞭策也。《白虎通義·五刑》。

(76)～戎，五兵，謂刀、劍、矛、戟、矢也。《吕氏春秋·季秋》"以習～戎獀馬"高誘注。

(77)～戎，謂五兵，弓矢、殳、矛、戈、戟也。《禮記·月令》"以習～戎"鄭玄注。

(78)刀、劍、矛、戟、矢曰～戎。《淮南子·時則》"以習～戎"高誘注。

(79)～地，謂山林、川澤、丘陵、墳衍、原隰也。《釋名·釋地》"五土所生莫不審諦也"畢沅疏證。

(80)～百即後所謂伍伯也。《資治通鑑·漢紀七》"連有假～百"胡三省注。

(81)～百字本爲伍。伍，當也；伯，道也。使之導引當道陌中以驅除也。《後漢書·曹節傳》"越騎營～百妻有美色"李賢注引韋昭《辯釋名》。

(82)今俗呼行杖人爲～百也。《後漢書·曹節傳》"越騎營～百妻有美色"李賢注。

(83)～百，猶今之問事也。《後漢書·禰衡傳》"令～百將出"李賢注。

(84)～百，伍伯也。《別雅》卷五。

(85)～曲，曲回五重。《山海經·中山經》"是山也～曲"郭璞注。

(86)～行者，品物之宗也。《風俗通義·皇霸》。

(87)～行者，五常之形氣也。《漢書·藝文志》。

(88)～行者，五氣也，於其方各施行也。《釋名·釋天》。

(89)～行者，陰陽之精氣，造化之本源。《元包經傳·運蓍》。

(90)～行，水、火、金、木、土也。《書·甘誓》"有扈氏威侮～行"孔穎達疏|《後漢書·班固傳》"～行布序"李賢注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"冠～行之秀氣"吕延濟注；《陸機〈演連珠〉》"～行錯而致用"吕延濟注。

(91)～行，一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。《書·洪範》|《文選·班固〈東都賦〉》"～行布序"李善注引《尚書》。

(92)～行，一黑位水，二赤位火，三蒼位木，四白位金，五黄位土。《逸周書·小開武》。

(93)～行自水始，火次之，木次之，金次之，土爲後。《禮記·月令》"其數八"鄭玄注。

(94)～行，金、木、水、火、土。《左傳·昭公二十五年》"用其～行"杜預注｜《逸周書·武順》"地有～行"孔晁注｜《莊子·説劍》"制以～行"成玄英疏｜《淮南子·原道》"節四時而調～行"高誘注。

(95)～行，金、木、水、火、土是也。《孟子·公孫丑下》"天時不如地利"趙岐注"～行旺相孤虚之屬"孫奭疏。

(96)～行者，金、木、水、火、土也。《素問·藏氣法時論》。

(97)地有～行，金、木、水、火、土也。《國語·周語下》"天六地五"韋昭注。

(98)～行，五祀，金、木、水、火、土也。《國語·魯語上》"及地之～行"韋昭注。

(99)～行者何謂也？謂金、木、水、火、土也。言行者，欲言爲天行氣之義也。《白虎通義·五行》。

(100)～行，九疇之首。《逸周書·小開武》"～行"朱右曾集訓校釋。

(101)～行，四時盛德所行之政也。《史記·夏本紀》"有扈氏威侮～行"裴駰集解引鄭玄曰。

(102)～行，五常，仁、義、禮、智、信是也。《荀子·非十二子》"謂之～行"楊倞注。

(103)～行，五材也。《鶡冠子·夜行》"～行，業也"陸佃解。

(104)～行即五材也。《書·洪範》"一～行"孔穎達疏。

(105)～行，謂五英。《禮記·月令》"止聲色，毋或進"鄭玄注"夏至人主與羣臣從八能之士作樂五日"孔穎達疏引《易緯通卦驗》"或調～行"注。

(106)～行者，五官也。《春秋繁露·五行相生》。

(107)～行，行五次也。《讀書雜志·管子第九·入國》"～行九惠之教"王念孫按引洪云。

(108)江南名什物，北土名～行。《玄應音義》卷二"什物"注。

(109)江南名什物，此土名～行。《玄應音義》卷三"什物"注。

(110)～旬，五十日也。《孟子·梁惠王下》"～旬而舉"趙岐注。

(111)～色，五行也。《史記·樂書》"～色成文而不亂"裴駰集解引鄭玄曰｜《禮記·樂記》"～色成文而不亂"鄭玄注。

(112)～色，五行之色也。《禮記·樂記》"～色成文而不亂"孔穎達疏。

(113)～色，五方之色。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"夫～色相宣"劉良注。

(114)～色，五行之方色也。《太玄·玄測都序》"～色淳光"范望注。

(115)～色，青、赤、白、黑、黄也。《老子》十二章"～色令人目盲"陸德明釋文｜《孔子家語·禮運》"～色六章十二衣"王肅注。

(116)～色，青、赤、黄、白、黑。《禮記·學記》"水無當於～色"孔穎達疏。

(117)～色，面貌青、赤、黄、白、黑也。《周禮·天官·疾醫》"以五氣五聲～色眡其死生"鄭玄注。

(118)～色，青、黄、赤、白、黑也。《左傳·昭公二十五年》"發爲～色"杜預注｜《莊子·駢拇》"亂～色"成玄英疏。

(119)～色者，青、黄、赤、白、黑也。《莊子·天地》"一曰～色亂目"成玄英疏。

(120)～色，謂青、黄、赤、白、黑也。《素問·五常政大論》"有五氣五味～色五類五宜也"王冰注。

(121)～色，辛色白，酸色青，鹹色黑，苦色赤，甘色黄。《左傳·昭公元年》"發爲～色"杜預注。

(122)～色者，五行之音，謂宮、商、角、徵、羽之聲。《禮記·樂記》"～色成文而不亂"孔穎達疏引崔氏云。

(123)體有～色，～色者，《洪範》所謂曰雨、曰濟、曰圛、曰蟊、曰尅。《周禮·春官·大卜》"其經兆之體"鄭玄注。

(124)～辰，四時也。《書·皋陶謨》"撫于～辰"蔡沈集傳。

(125)～辰即四時。《書·皋陶謨》"撫于～辰"劉逢禄集解引朱武曹云。

(126)～戒，一曰誓，用之于軍旅；二曰誥，用之于會同；三曰禁，用諸田役；四曰糾，用諸國中；五曰憲，用諸都鄙。《周禮·秋官·士師》。

(127)～圻者，侯圻之外曰甸圻，甸圻之外曰男圻，男圻之外曰采圻，采圻之外曰衛圻。《國語·周語上》"邦内甸服"韋昭注。

(128)～材，金、木、水、火、土也。《左傳·襄公二十七年》"天生～材"杜預注｜《漢書·刑法志》"天生～材"顔師古注。

(129)～材，水、火、金、木、土也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"德與～材並運"吕向注｜《元包經傳·運蓍》"謂之～材"李江注。

(130)所謂～材者，勇、智、仁、信、忠也。李白《送戴十五歸衡岳序》"兼以～材"王琦輯注引《姜子》。

(131)此～材，金、木、皮、玉、土。《周禮·考工記·序》"以飭～材"鄭玄注。

(132)～更，庶老也。《後漢書·禮儀志上》"養三老～更之儀"劉昭注引《月令章句》。

(133)～更，長老之稱也。《後漢書·禮儀志上》"上始帥羣臣躬養三老～更于辟雍"劉昭注引蔡邕曰。

(134)～更，知五行更代之事者。《經籍籑詁·庚韻》"更"字引《古微書》引《孝經援神契》。

(135)～更，老人知五行更代事者。《後漢書·明帝紀》"兄事～更"李賢注。

(136)三老、～更，互言之耳，皆老人更知三德五事者也。《禮記·樂記》"食三老～更於大學"鄭玄注。

(137)～技，謂能飛不能上屋，能緣不能窮木，能游不能渡谷，能穴不能掩身，能走不能先人。《荀子·勸學》"梧鼠～技而窮"楊倞注。

(138)～技者，能飛不能上屋，能緣不能窮木，能泅不能渡瀆，能走不能絶人，能藏不能覆身是也。《爾雅·釋獸》"鼫鼠"陸德明釋文引蔡伯喈《勸學篇》云。

(139)碩鼠～技：能飛不能上屋，能游不能渡谷，能緣不能窮木，能走不能先人，能穴不能覆身。《詩·魏風·碩鼠》"碩鼠碩鼠"鄭玄箋"碩，大也"孔穎達疏引許慎云。

(140)～兵謂矛、戟、弓、劍、戈。《漢書·吾丘壽王傳》"臣聞古者作～兵"顔師古注。

(141)～兵者，弓矢、殳、矛、戈、戟也。《詩·小雅·祈父》"祈父，予王之爪牙"鄭玄箋"又有司右主勇力之士"孔穎達疏引《司右職》注云。

(142)～兵謂弓矢、殳、矛、戈、戟也。《漢書·百官公卿表》"官教以～兵"顔師古注。

(143)～兵者，一弓，二殳，三矛，四戈，五戟也。《莊子·天道》"三軍～兵之運"成玄英疏。

(144)弓矢圍，殳矛守，戈戟助，凡～兵，長以衛短，短以救長。《周禮·夏官·司右》"能用～兵者屬焉"鄭玄注引《司馬法》曰。

(145)～兵，矛、戟、鉞、楯、弓矢。《穀梁傳·莊公二十五年》"陳～兵五鼓"范寧注｜《荀子·儒效》"偃～兵"楊倞注引《穀梁傳》范寧云。

(146)～兵者，戈、殳、戟、酋矛、夷矛。《周禮·夏官·司兵》"掌～兵五盾"鄭玄注引鄭司農云｜李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》"兼知～兵權"王琦輯注引《周禮注》。

(147)～兵，戈、殳、戟、酋矛、夷矛。柳宗元《爲京兆府請復尊號表第三表》"～兵不試"蔣之翹輯注引《周禮注》。

(148)～兵，謂戈、盾、戟、酋矛、夷矛。黄庭堅《賈天錫惠寶薰乞詩》"躁欲生～兵"任淵注引《周禮·夏官·司兵》注。

(149)～方之兵：東方，其兵矛；南方，其兵弩；中央，其兵劍；西方，其兵戈；北方，其兵鏃。《匡謬正俗》卷三。

(150)～作，五教也。《尚書大傳》卷一"～作十道"鄭玄注。

(151)～位，五帝也。《後漢書·班固傳》"～位時序"李賢注："～位，五帝也。河圖曰：蒼帝靈威仰，赤帝赤熛怒，黄帝含樞紐，白帝白招矩，黑帝叶光紀。"

(152)～位，五方神也。《文選·班固〈東都賦〉》"～位時序"吕延濟注。

(153)～位，歲、月、日、星、辰也。《國語·周語下》"王欲合是～位三所而用之"韋昭注。

(154)～伯，昆吾、大彭、豕韋、齊桓、晋文。《吕氏春秋·先己》"～伯先事而後兵"高誘注。

(155)～伯，昆吾、大彭、豕韋、齊桓、晋文者也。《戰國策·齊策一》"古之五帝三王～伯之伐也"高誘注。

(156)～伯，夏伯昆吾，商伯大彭、豕韋，周伯齊桓、晋文。《左傳·成公二年》"～伯之霸也"杜預注。

(157)～伯，謂夏伯昆吾，商伯大彭、豕韋，周伯齊桓、晋文也。鄭玄《詩譜序》"五霸之末"孔穎達疏引服虔云。

(158)～伯，或曰齊桓、晋文、宋襄、秦穆、楚莊。《左傳·成公二年》"～伯之霸也"陸德明釋文。

(159)～伯，齊桓、晋文、宋襄、楚莊、秦繆也。《吕氏春秋·當務》"備説非六王～伯"高誘注。

(160)～伯，齊桓、晋文、秦穆、宋襄、楚莊也。《史記·天官書論贊》"～伯代興"張守節正義引趙岐注《孟子》。

(161)齊桓、晋文、秦繆、宋襄、楚莊，是～伯也。《風俗通·皇霸》引《春秋》説。

(162)～伯，齊桓、秦穆、晋文、宋襄、楚莊也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"則～伯不足侔"李周翰注。

(163)～邦，謂商丘、亳、囂、相、耿也。《書·盤庚上》"于今～邦"陸德明釋文引馬云。

(164)嵩、泰、衡、華、恒謂之～岳。《初學記·地理上·總載地第一》引《纂要》。

(165)～岳，謂嵩、岱、衡、華、恒也。《書·禹貢》"奠高山大川"孔安國傳"高山，～岳"孔穎達疏。

(166)～岳，謂岱山、霍山、華山、恒山、嵩山也。《白虎通義·巡狩》引《尚書大傳》。

(167)～岳，太山，東岳也；霍山，南岳也；華山，西岳也；常山，北岳也；嵩山，中岳也。王維《贈東嶽焦煉師》"～岳遍曾居"趙殿成箋注引《説苑》。

(168)～言者，詩歌之協於五聲者也。《書·益稷》"以出納～言"蔡沈集傳。

(169)～言，謂仁、義、禮、智、信五德之言。《史記·夏本紀》"以出入～言"司馬貞索隱。

(170)剔土之次曰～沙，～沙之狀，粟焉如屑塵厲。《管子·地員》。

(171)～長即五等也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"並建～長"劉良注。

(172)諸侯五國立賢者一人爲方伯，謂之～長。《書·益稷》"咸建～長"孔安國傳。

(173)～兩，十端也。必言兩者，欲得其配合之名。《周禮·地官·媒氏》"無過～兩"鄭玄注。

(174)～兩爲一束。兩，今之二丈。《穆天子傳》卷一"勞用束帛加璧"郭璞注。

(175)綄，候風也，楚人謂之～兩也。《文選·郭璞〈江賦〉》"覘～兩之動静"李善注引許慎《淮南子注》。

(176)綄，船上候風羽，楚人謂之～兩。李白《送崔氏昆季之金陵》"～兩先飄揚"王琦輯注引《韻會》。

(177)～事者，謂貌、言、視、聽、思也。《元包經傳·運蓍》"備～事"李江注。

(178)～事，一曰貌，二曰言，三曰視，四曰聽，五曰思。《書·洪範》。

(179)～事，五經也。《管子·立政》。

(180)～果，謂桃、李、杏、栗、棗也。《素問·藏氣法時論》"～果爲助"王冰注。

(181)～味即五行之味也。《周禮·春官·大宗伯》"以槱燎祀司中司命飌師雨師"鄭玄注引鄭司農云"雨師，畢也"賈公彦疏："若左氏傳云：天有六氣，降生～味。～味即五行之味也。"

(182)～味，醯、酒、飴蜜、薑、鹽之屬。《周禮·天官·疾醫》"以～味五穀五藥養其病"鄭玄注。

(183)～味，鹹、苦、酸、辛、甘。《吕氏春秋·本味》"～味三材"高誘注。

(184)～味，酸、苦、鹹、辛、甘。《孔子家語·禮運》"～味六和十二食"王肅注。

(185)～味，酸、鹹、辛、苦、甘。《左傳·昭公二十五年》"氣爲～味"杜預注。

(186)～味，酸、鹹、甜、辛、苦也。《老子》十二章"～味令人口爽"陸德明釋文。

(187)～味亦酸、苦、辛、鹹、甘。《周禮·天官·瘍醫》"以～味節之"賈公彦疏。

(188)～味，謂酸、辛、甘、苦、鹹也。《莊子·天地》"四曰～味濁口"成玄英疏。

(189)～味，謂酸、苦、辛、咸、甘也。《素問·五常政大論》"有五氣～味五色五類五宜也"王冰注。

(190)～味，謂金味辛、木味酸、水味鹹、火味苦、土味甘。《左傳·昭公元年》"降生～味"杜預注。

(191)～味，一名會及，一名玄及。《廣雅·釋草》"會及，～味也"王念孫疏證："神農本草云：～味一名會及。御覽引吴普本草云：一名玄及。"

(192)～味者，五行之精，其子有五味。《太平御覽》卷九百九十引《典術》。

(193)～明，一聲明，二工巧明，三醫方明，四因明，五内明。庾信《奉和闡弘二教應詔》"～明教已設"倪璠注引《天竺大論》。

●～典，五行也。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳～典八索九丘"杜預注"皆古書名"孔穎達疏引馬融說。

●～典，五帝之典。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳～典八索九丘"杜預注"皆古書名"孔穎達疏引賈逵云。

●～典，五帝之書也。《文選·張衡〈東京賦〉》"昔常恨三墳～典既泯"薛綜注。

●～典，五帝之常道也。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳～典八索九丘"杜預注"皆古書名"孔穎達疏："延篤言：張平子說，～典，五帝之常道也。"

●少昊、顓頊、高辛、唐、虞之書曰～典也。《後漢書·周榮傳》"～典之策"李賢注。

●少昊、顓頊、高辛、唐、虞之書謂之～典，言常道也。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳～典八索九丘"杜預注"皆古書名"孔穎達疏引孔安國《尚書序》|孔安國《尚書序》|《文心雕龍·宗經》"帝代～典"黄叔琳注引孔安國《尚書序》|李白《奉餞十七翁二十四翁尋桃花源序》"三墳～典"王琦輯注引孔安國《尚書序》。

●～典，典，鎮也，制教法，所以鎮定上下差等有五也。《釋名·釋典藝》。

●～典，五教也。《書·舜典》"脊徽～典"江聲集注音疏引鄭康成曰|《史記·五帝本紀》"乃使舜慎和～典"裴駰集解引鄭玄曰。

●～典，五常也。父子有親、君臣有義、夫婦有别、長幼有序、朋友有信是也。《書·舜典》"慎徽～典"蔡沈集傳。

●～典，五常之教，父義、母慈、兄友、弟恭、子孝。《書·舜典》"慎徽～典"孔安國傳|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"下敷～典"張銑注。

●～典，謂父義、母慈、兄友、弟恭、子孝也。《書·周官》"敷～典"孔穎達疏。

●～物，五地之物也。《周禮·地官·大司徒》"辨～物九等"鄭玄注。

●～的，射的也。《文選·應貞〈晋武帝華林園集詩〉》"發彼～的"劉良注。

●～命，謂五行之次，相承以受命也。《漢書·王莽傳中》"協成～命"顔師古注。

●～采即下朱、白、蒼、黄、黑是也。《周禮·考工記·梓人》"張～采之侯"孫詒讓正義。

●服～采，言備五色也。《荀子·正論》"衣被則服～采"楊倞注。

●～服，五等之服。《書·臯陶謨》"～服五章哉"蔡沈集傳。

●～服，王及公、卿、大夫、士之服。《周禮·春官·小宗伯》"辨吉凶之～服"鄭玄注。

●～服，謂天子、諸侯、卿、大夫、士之服也。《後漢書·張敏傳》"～服五章"李賢注。

●～服，斬衰至緦麻之親。《禮記·學記》"師無當於～服"鄭玄注。

●～服者，案喪服有斬衰、齊衰、大功、小功、緦麻是也。《穀梁傳·莊公三年》"改葬之禮緦"范寧注"緦者，～服最下"楊士勛疏。

●～服，甸、侯、綏、要、荒也。|《後漢書·邊讓傳》"～服攸亂"李賢注。

●～服，謂甸服、侯服、綏服、要服、荒服也。《漢書·韋賢傳》"～服崩離"顔師古注。

●～服，侯、甸、綏、要、荒。《漢書·西域傳上》"制～服"顔師古注。

●～服，侯、甸、綏、要、荒服也。《書·益稷》"弼成～服"孔安國傳。

●～服，侯、甸、男、采、衛。《書·周官》"～服一朝"孔安國傳。

●～風，宫、商、角、徵、羽之風。《文選·枚乘〈七發〉》"亂於～風"李周翰注。

●經謂五藏之經俞；～風，五經之風也。《素問·金匱真言論》"經有～風"張志聰集注。

●～夜者，甲夜、乙夜、丙夜、丁夜、戊夜。《能改齋漫録》卷六引衛宏《漢舊儀》。

●～府，太傅、太尉、司徒、司空、大將軍也。《後漢書·張霸傳》"～府連辟"李賢注。

●～府，謂太傅、太尉、司徒、司空、大將軍也。《後漢書·樊準傳》"～府調省中都官吏京師作者"李賢注。

●～府，五帝之廟。《史記·五帝本紀》"舜受終於文祖"司馬貞索隱："尚書帝命驗曰：～府，五帝之廟。蒼曰靈府，赤曰文祖，黄曰神斗，白曰顯紀，黑曰玄矩。唐、虞謂之～府，夏謂世室，殷謂重屋，周謂明堂，皆祀五帝之所也。"

●～祀，五色之帝，於王者宫中曰～祀。《周禮·春官·大宗伯》"以血祭祭社稷～祀五獄"鄭玄注引鄭司農云。

●～祀，上公之神。《孔子家語·五帝》"别稱～祀"王肅注。

●此～祀者，五官之神，在四郊。《周禮·春官·大宗伯》"以血祭祭社稷～祀五獄"鄭玄注。

●～祀，四時迎五行之氣於四郊而祭五德之帝也。《荀子·正論》"～祀，執薦者百人侍西房"楊倞注引《周禮》鄭云。

●五行之官，每歲五時祀之，謂之～祀。《左傳·襄公九年》"古之火正"杜預注"謂火正之官"孔穎達疏。

●～祀，謂司命也，中霤也，門也、行也、厲也。《禮記·王制》"大夫祭～祀"鄭玄注。

●～祀，户、竈、中霤、門、行也。《禮記·曲禮下》"祭～祀"鄭玄注。

●～祀，門、户、中霤、竈、行也。《禮記·月令》"臘先祖～祀"鄭玄注。

●～祀，謂門、行、户、竈、中霤。《管子·五行》"而薦之祖廟與～祀"尹知章注。

●～祀，門、户、井、竈、中霤也。《後漢書·祭祀志下》"國家亦有～祀之祭"劉昭注。

●～祀者何謂也？謂門、户、井、竈、中霤也。《白虎通義·五祀》。

●～祀，木正句芒其祀户，火正祝融其祀竈，土正后土其祀中霤，后土爲社，金正蓐收其祀門，水正玄冥其祀井，故曰～祀。《吕氏春秋·孟冬》"饗先祖～祀"高誘注。

●徹乎～祀，謂徹於竈也。《荀子·正論》"雍而徹乎～祀"王先謙集解引劉台拱曰："徹乎～祀，謂徹於竈也。周禮膳夫職云：王卒食，以樂徹于造。淮南主術訓云：奏雍而徹，已飯而祭竈。蓋徹饌而設之於竈若祭然，天子之禮也。造、竈古字通用。專言之則曰竈，連言之則曰～祀。"

●此～祀，謂礿、祠、烝、嘗及大祫也。《荀子·正論》"～祀，執薦者百人侍西房"楊倞注引或曰。

●～性者何？謂仁、義、禮、智、信也。《白虎通義·性情》。

●民有～性，喜、怒、欲、懼、憂也。《大戴禮記·文王官人》。

●～法，謂仁、義、禮、智、信。《大戴禮記·盛德》"齊～法"盧辯注。

●～宗，五服内親故也。《後漢書·宦者列傳序》"則參夷～宗"李賢注。

●～宗，五服内之族屬也。《逸周書·謚法》"～宗安之曰孝"朱右曾集訓校釋。

●～宗，謂上至高祖下及孫。《後漢書·袁紹傳》"所愛光～宗"李賢注。

●～官，官名也。《漢書·元后傳》"公聘取故掖庭女樂～官殷嚴、王飛君等"顔師古注。

●～官，蓋都邑之小吏。《墨子·號令》"盡召～官及百長"孫詒讓閒詁。

●～官，耳、目、鼻、口、心也。《荀子·正名》"～官簿之而不知"楊倞注。

●（～官），耳、目、鼻、口、形之～官。《荀子·天論》"心居中虚以治～官"楊倞注。

●～官，五藏也。言五藏各有主司，故謂之官。《莊子·天運》"天機不張而～官皆備"成玄英疏。

●～官，謂古者法五行置官也。《莊子·則陽》"～官殊職"成玄英疏。

●～官即五行之官。《管子·輕重甲》"昔堯之五吏無所食"集校引何如璋云。

●～官，謂五行之官也。《管子·君臣下》"四正～官"尹知章注。

●～官，金、木、水、火、土之官也。《禮記·學記》"學無當於～官"孔穎達疏。

●～官，司徒、司馬、司空、司士、司寇，殷制也。《逸周書·大明武》"～官官侯厥政"朱右曾集訓校釋。

●天子之～官曰司徒、司馬、司空、司士、司寇。《春秋繁露·爵國》"～官亦然"凌曙注引《曲禮》|《史記·周本紀》"作～官有司"裴駰集解引《禮記》曰。

●～官，謂司徒、司馬、司空、司士、司寇典司五衆者。《韓非子·五蠹》"而犯～官之禁"王先慎集解。

●何謂～官？東方爲田，南方爲司馬，西方爲理，北方爲司空，中央爲都。《管子·五行》"～官於六府也"集校引張佩綸云引《淮南》|《淮南子·天文》。

●～官，謂生、老、病、死及現在縣官拘録。《玄應音義》卷四"～官"注。

●王有～門，外曰臯門，二曰雉門，三曰庫門，四曰應門，五曰路門，路門一曰畢門。《周禮·天官·閽人》"掌守王宫之中門之禁"鄭玄注引鄭司農云；《秋官·朝士》"掌建邦外朝之灋"鄭玄注引鄭司農云。

●元者氣之始，春者四時之始，王者受命之始，正月者政教之始，公即位者一國之始，是爲～始。《漢書·王褒傳》"共惟春秋法～始之要"顔師古注。

●氣像未分，謂之太易；元氣始萌，謂之太初也；氣像之端，謂之太始；形變有質，謂之太素也；質形已具，謂之太極也。斯爲～始也。《慧琳音義》卷五"～始"注引《三五歷記》。

●～毒，五藥之有毒者。《周禮·天官·瘍醫》"凡療瘍以～毒攻之"鄭玄注。

●～毒，謂五刑備具也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～毒備至"吕向注。

●～毒，四肢及身備受楚毒也。《資治通鑑·漢紀三十七》"備受～毒"胡三省注。

●～毒，鞭、箠及灼及徽、纆爲～毒。《資治通鑑·漢紀三十七》"備受～毒"胡三省注引或云。

●～政，道也。《鶡冠子·夜行》。

●～政，五辰也，在天成象，故曰道。《鶡冠子·夜行》"～政，道也"陸佃解。

●～政，五常之政也。《法言·問道》"～政之所加"李軌注。

●～政者，五行之政，明堂月令所施於四時者也。《大戴禮記·盛德》"均～政"王聘珍解詁。

●～政，謂天子、公、卿、大夫、士。《大戴禮記·盛德》"均～政"盧辯注。

●興農桑以養其生，審好惡以正其俗，宣文教以章其化，立武備以秉其威，明賞罰以統其法，是謂～政。《申鑒·政體》。

●中土曰～忞，～忞之狀，廪焉如壏，潤溼以處。《管子·地員》。

●～英，樂名。《廣雅·釋樂》。

●帝嚳曰～英。《獨斷》卷上|《太平御覽》卷五百六十六引《樂緯》。

●帝嚳樂曰～英。《白虎通義·禮樂》引《禮記》。

●嚳作～英。～英，英華茂也。《風俗通·聲音》。

●帝嚳作～英。～英，英華茂也。《漢書·禮樂志》。

●道有英華，故曰～英。《太平御覽》卷五百六十六引《樂緯》"帝嚳曰～英"注。

●帝嚳曰～英者，言能調和五聲，以養萬物，調其英華也。《白虎通義·禮樂》。

●～茄，藥名。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"珍蔬折～茄"蔣之翹輯注。

●～星者，五行之精。《左傳·襄公二十八年》"歲在星紀"孔穎達疏。

●～星，歲星、熒惑、鎮星、太白、辰星也。《淮南子·天文》"～星八風"高誘注。

●～星，熒惑、太白、填、辰、歲星也。《淮南子·本經》"～星循軌而不失其行"高誘注。

●～星，鎮、歲、太白、熒惑、辰也。《元包經傳·運蓍》"謂之～星"李江注。

●所謂～星者，一曰歲星，二曰熒惑，三曰鎮星，四曰太白，五曰辰星。《説苑·辨物》。

●～星，謂東方歲星、南方熒惑星、西方太白星、北方辰星、中央鎮星。《後漢書·蘇竟傳》"今～星失晷"李賢注。

●～品，五常也。《史記·五帝本紀》"～品不馴"裴駰集解引王肅曰。

●～品，謂五常。《書·舜典》"～品不遜"孔安國傳|《文選·應貞〈晋武帝華林園集詩〉》"内和～品"李善注引《尚書》孔安國曰。

●～品，五常之教也。《後漢書·申屠剛傳》"差～品之屬"李賢注；《劉愷傳》"調馴～品"李賢注；《周舉傳》"～品不訓"李賢注。

●～品，五教也。《漢書·韋賢傳》"～品以訓"顔師古注。

●～品，五常也，父義、母慈、兄友、弟恭、子孝。《後漢書·鄧禹傳》"～品不訓"李賢注。

●～品，五常之教也，謂父義、母慈、兄友、弟恭、子孝也。《後漢書·謝夷吾傳》"下使～品咸訓于嘉時"李賢

注。

●～品，父、母、兄、弟、子也。《書·舜典》"～品不遜"江聲集注音疏引鄭康成曰|《史記·五帝本紀》"～品不馴"裴駰集解引鄭玄曰。

●～品，父子、君臣、夫婦、長幼、朋友五者之名位等級也。《書·舜典》"～品不遜"蔡沈集傳。

●～品即五常，謂仁、義、禮、智、信。《漢書·王莽傳中》"～品乃訓"顏師古注。

●～品是五等諸侯。《文選·應貞〈晋武帝華林園集詩〉》"內和～品"劉良注。

●～牲，牛、羊、豕、犬、雞。《大戴禮記·曾子天圓》"序～牲之先後貴賤"盧辯注。

●～牲，麋、鹿、麕、狼、兔。《左傳·昭公二十五年》"爲六畜～牲三犧以奉五味"杜預注|《後漢書·班固傳》"效～牲"李賢注引《左傳》杜預注。

●～侯，五等諸侯。《左傳·僖公四年》"～侯九伯"杜預注|《漢書·諸侯王表》"亦～侯九伯之地"顏師古注。

●～侯，公、侯、伯、子、男也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"～侯九伯"吕向注。

●～盾，干、櫓之屬。《周禮·夏官·司兵》"掌五兵～盾"鄭玄注。

●～衍，五乘，天竺言衍，此言乘。五乘，一人，二天，三聲聞，四辟支佛，五菩薩。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"憑～衍之軾"李善注。

●～俎，加羊與其腸胃也。《禮記·玉藻》"朔月少牢，～俎四簋"鄭玄注。

●～度，五行也。《淮南子·兵略》"詘伸不獲～度"高誘注。

●～庫，藏此諸物之舍也。《禮記·月令》"審～庫之量，金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆"鄭玄注。

●～庫，一曰車庫，二曰兵庫，三曰祭器庫，四曰樂庫，五曰宴器庫。《初學記·居處部·庫藏九》引蔡邕《月令章句》。

●～音，調也。《鶡冠子·夜行》。

●～音，宫、商、角、徵、羽也。《老子》十二章"～音令人耳聾"陸德明釋文|《孟子·離婁上》"不能正～音"趙岐注|《楚辭·九歌·東皇太一》"～音紛兮繁會"王逸注|《淮南子·氾論》"禹之時以～音聽治"高誘注|《大戴禮記·易本命》"五主音"王聘珍解詁。

●～音，宫、商、角、徵、羽也；聲成文謂之音。《急就篇》卷三"～音總會歌謳聲"顏師古注。

●～帝，伏羲、神農、黄帝、堯、舜也。《漢書·武帝紀》"～帝三王所繇昌也"顏師古注。

●～帝，黄帝、高陽、高辛、堯、舜。《吕氏春秋·先己》"～帝先道而後德"高誘注。

●～帝，黄帝軒轅、顓頊高陽、帝嚳高辛、帝堯陶唐、帝舜有虞。《吕氏春秋·執一》"～帝以昭"高誘注。

●～帝，軒轅、帝顓頊、帝嚳高辛、帝堯陶唐、帝舜有虞也。《吕氏春秋·孝行》"夫孝三皇～帝之本務"高誘注。

●～帝，黄帝、顓頊、帝嚳、帝堯、帝舜。《淮南子·本經》"～帝三王"高誘注。

●～帝，黄帝、顓頊、高辛帝嚳、堯、帝舜也。《戰國策·齊策一》"古之～帝三王五伯之伐也"高誘注。

●～帝，謂黄帝、顓頊、帝嚳、帝堯、帝舜也。《穀梁傳·隱公八年》"誥誓不及～帝"范寧注。

●黄帝、顓頊、帝嚳、帝堯、帝舜，是～帝也。《春秋繁露·符瑞》"而欲以上通～帝"凌曙注引《風俗通》|《風俗通·皇霸》。

●～帝者何謂也？禮曰：黄帝、顓頊、帝嚳、帝堯、帝舜，～帝也。《白虎通義·號》。

●～帝，黄帝、帝嚳、顓頊、帝堯、帝舜也。《吕氏春秋·用衆》"此三皇～帝之所以大立功名也"高誘注。

●～帝，少昊、顓頊、高辛、唐、虞也。《穀梁傳·隱公八年》"誥誓不及～帝"陸德明釋文引孔安國云|《莊子·天運》"余語汝三皇～帝之治天下"成玄英疏|《荀子·非相》"～帝之中無傳政"楊倞注。

●～帝，五常也。《春秋繁露·三代改制質文》"三之前曰～帝"凌曙注引《古今注》|《古今注·問答釋義》董仲舒對曰。

●～帝，五色之帝。《周禮·天官·掌次》"朝日祀～帝"鄭玄注引鄭司農云。

●～帝爲五色之帝。《周禮·天官·大宰》"祀～帝"孫詒讓正義。

●～帝，五行之神。《孔子家語·五帝》"其神謂之～帝"王肅注。

●～帝，五方之帝，太一之佐也。《楚辭·九章·惜誦》"令～帝以折中兮"蔣驥注。

●～帝，泰一之佐也。《漢書·郊祀志上》。

●天神貴者太一，太一佐曰～帝。《後漢書·班固傳》"五位時序"李賢注引《前書》曰。

●天神之大者曰昊天上帝，其佐曰～帝。《初學記·天部上·天第一》引《五經通義》云。

●～帝，蒼帝靈威仰、赤帝赤熛怒、黄帝含樞紐、白帝白招矩、黑帝叶光紀。《後漢書·班固傳》"五位時序"李賢注引《河圖》。

●～帝，謂青帝靈威仰、赤帝赤熛怒、白帝白招矩、黑帝叶光紀、黄帝含樞紐。一説，蒼帝名靈府，赤帝名文祖，白帝名顯紀，黑帝名玄矩，黄帝名神斗。《漢書·郊祀志上》"泰一佐曰～帝"顏師古注。

●～帝者，東方青帝靈威仰、南方赤帝赤熛怒、中央黄帝含樞紐、西方白帝白招拒、北方黑帝汁光紀。《周禮·天官·大宰》"祀～帝則掌百官之誓戒與其具脩"賈公彦疏。

●～帝，蒼曰靈威仰，太昊食焉；赤曰赤熛怒，炎帝食焉；黄曰含樞紐，黄帝食焉；白曰白招拒，少昊食焉；黑曰汁光紀，顓頊食焉。《周禮·春官·小宗伯》"兆～帝於四郊"鄭玄注。

●～帝，謂五方神也，東方爲太皞，南方爲炎帝，西方爲少昊，北方爲顓頊，中央爲黄帝。《楚辭·九章·惜誦》"令～帝以析中兮"王逸注。

●堂上爲～室，象五行也。《周禮·考工記·匠人》"～室三四步"鄭玄注。

●明堂者，周制～室，東爲木室，南火，西金，北水，土在其中。《藝文類聚·禮部上·明堂》引《三禮圖》。

●～宫，宫府寺也。《逸周書·作雒》"乃位～宫"孔晁注。

●～宫，五藏神之所舍也。《素問·生氣通天論》"陰之～宫"張志聰集注。

●～軍即五營也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～軍六師"李善注。

●～紀者，五事爲天時之經紀也。《書·洪範》"～紀"孔穎達疏。

●歲、月、日、星、辰，是謂～紀也。《漢書·律曆志上》"而～紀明曆法"顏師古注引孟康曰。

●～紀，歲、日、月、星辰、曆數。《莊子·盗跖》"～紀六位"陸德明釋文引司馬云。

●～紀，一曰歲，二曰月，三曰日，四曰星辰，五曰厤數。《書·洪範》。

●～紀即五倫也。《莊子·盗跖》"～紀六位"郭慶藩集釋引俞樾曰。

●～紀，祖、父也；身、子、孫也。《莊子·盗跖》"～紀六位"成玄英疏。

●～紀，亦言金木水火土五行也、仁義禮智信五德也。《莊子·盗跖》"～紀六位"成玄英疏。

●～馬爲太守美稱。《湛園札記》卷二："潘子真詩話：天子六馬，左右驂。三公九卿駟馬，右騑。漢制，九卿則中二千石亦右驂；太守四馬而已，其有加秩中二千石乃右驂，故以～馬爲太守美稱。"

●世謂太守爲～馬。王維《鄭果州相過》"～馬驚窮巷"趙殿成箋注引《墨客揮犀》|柳宗元《郎州竇常員外寄劉二十八詩見促行騎走筆酬贈》"～馬助征騑"蔣之翹輯注引《墨客揮犀》|黄庭堅《和早秋雨中書懷呈張鄂州》"～馬來歌塞里閭"史季温注。

●～泰，五帝也。《荀子·賦》"請占之～泰"楊倞注。

●《後漢書·百官志》有屯騎校尉、越騎校尉、步兵校尉、長水校尉、射聲校尉，皆屬北軍中候，所謂～校也。王維《恭懿太子輓歌五首》"～校連旗邑"趙殿成箋注。

●～校，謂長水、步兵、射聲、屯騎、越騎等五校尉也。《後漢書·順帝紀》"調五營弩師"李賢注。

●～氣，五方之氣也。《素問·五運行大論》"～氣更立"張志聰集注。

●～氣，五行之氣。《史記·五帝本紀》"治～氣"裴駰集解引王肅曰。

●～氣，謂五行之氣。《大戴禮記·五帝德》"治～氣"王聘珍解詁。

●～氣，謂春甲乙木氣、夏丙丁火氣之屬，是～氣也。《史記·五帝本紀》"治～氣"司馬貞索隱。

●～氣者，土氣也，土在中央，在數爲五。《素問·奇病論》"此～氣之溢也"張志聰集注。

●～氣，謂秋分後至立冬後十五日内也。《素問·六元正紀大論》"其氣五"王冰注。

●～氣，臊、焦、香、腥、腐也。《素問·六節藏象論》"天食人以～氣"張志聰集注。

●～氣，謂臊、焦、香、腥、腐也。《素問·五常政大論》"有～氣五味五色五類五宜也"王冰注。

●～氣，五藏所出氣也；肺氣熱，心氣次之，肝氣凉，脾氣温，腎氣寒。《周禮·天官·疾醫》"以～氣五聲五色眡其死生"鄭玄注。

●～氣，謂喜、怒、悲、憂、恐。《素問·陰陽應象大論》"化～氣"王冰注。

●～牸，牛、馬、猪、羊、驢五畜之牸。《齊民要術·養牛馬驢騾》"當畜～牸"舊注。

●～候，五方之候也。《左傳·昭公二十三年》"明其～候"孔穎達疏引賈、服云。

●～候，山候、林候、澤候、川候、平地候也。《左傳·昭公二十三年》"明其～候"孔穎達疏引王云。

●～候，候四方及國中之姦謀也。《左傳·昭公二十三年》"明其～候"孔穎達疏引董云。

●～臭，謂羶、薰、香、鯹、腐。《莊子·天地》"三曰～臭薰鼻"成玄英疏。

●～射，白矢、參連、剡注、襄尺、井儀也。《周禮·地官·保氏》"三曰～射"鄭玄注引鄭司農云。

●凫土之次曰～桀，五桀之狀，甚鹹以苦。《管子·地員》。

●～衰，五服也。《大戴禮記·曾子天圓》"制～衰以别親疏"王聘珍解詁。

●～衰者，斬衰、齊衰、大功、小功、緦麻，凡五等。《曾子·天圓》"制～衰以别親疏"阮元注。

●～席，莞、藻、次、蒲、熊。《周禮·春官·司几筵》"掌五几～席之名物"鄭玄注。

●～神，謂魂、魄、精、神、志也。《元包經傳·運蓍》"蘊～神"李江注。

●～神，五德也；虞土德，夏金德，商水德，周木德，漢火德。柳宗元《沛國漢原廟銘》"～神環運"蔣之翹輯注。

●～疾，瘖、聾、跛躄、斷者、侏儒。《荀子·王制》"～疾上收而養之"楊倞注。

●～畜，謂牛、羊、犬、豕、雞。《素問·藏氣法時論》"～畜爲益"張志聰集注。

●～涂，徑、畛、涂、道、路。《周禮·夏官·司險》"設國之五溝～涂"鄭玄注。

●水一害也，旱一害也，風霧雹霜一害也，厲一害也，蟲一害也，此謂～害。《管子·度地》。

●～家，五國。《戰國策·齊策一》"～家之兵"高誘注。

●～家，黄帝、高陽、高辛、唐虞、堯舜也。《史記·天官書論贊》"及至～家三代"張守節正義。

●～家，謂五紀，歲、月、日、星辰、曆數各有一家顓學習之，故曰～家也。《史記·天官書論贊》"及至～家三代"司馬貞索隱。

●～教，五常之教也。《逸周書·小明武》"立之～教以忠其下"孔晁注|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～教克宣"劉良注。

●～教，父義、母慈、兄友、弟恭、子孝。《左傳·桓公六年》"脩其～教"杜預注|《國語·鄭語》"商契能和合～教"韋昭注|《漢書·百官公卿表上》"敷～教"顏師古注引應劭曰|《孔子家語·致思》"敷其～教"王肅注。

●～教，謂父義、母慈、兄友、弟恭、子孝也。《漢書·王莽傳中》"～教是輔"顏師古注|《後漢書·章帝紀》"～教在寬"李賢注。

●～教，父子有親、君臣有義、夫婦有别、長幼有序、朋友有信，以五者當然之理而爲教令也。《書·舜典》"敬敷～教在寬"蔡沈集傳。

●～教，一曰教其目以形色之旗，二曰教其身以號令之數，三曰教其足以進退之度，四曰教其手以長短之利，五曰教其心以賞罰之誠。《管子·兵法》。

●唐人好以它名標榜官稱，司徒爲～教。《容齋四筆》卷十五。

●顓頊曰～莖。《初學記·樂部上·雅樂第一》引《樂緯》。

●～莖，能爲五行之道立根本也。《文選·左思〈魏都賦〉》"冒六莖"李善注引《樂動聲儀》"帝顓頊曰～莖"宋衷曰。

●～虛者，五藏之精氣奪也。《素問·寶命全形論》"～虛弗近"張志聰集注。

●脉細、皮寒、氣少、泄利前後、飲食不入，此謂～虛。《素問·玉機真藏論》。

●～常，五行也。《史記·樂書》"道～常之行"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"道～常之行"鄭玄注。

●～常，五行之道也。《論衡·物勢》。

●～常，謂五氣行天地之中者也。《素問·五運行大論》。"考建～常"王冰注。

●～常，謂五行金、木、水、火、土，人倫之常性也。《莊子·天運》"天有六極～常"成玄英疏。

●～常，五行政令之常也。《素問·五運行大論》"考建～常"張志聰集注。

●～常，仁、義、禮、智、信也。《漢書·刑法志》"懷～常之性"顏師古注；《王尊傳》"典～常九德"顏師古注。

●～常，謂仁、義、禮、智、信。《論語·爲政》"殷因於夏禮"何晏集解引馬曰"所因謂三綱～常"陸德明釋文。

●～常者何？謂仁、義、禮、智、信也。《白虎通義·情性》|王維《爲幹和尚進註仁王經表》"包備行之～常"趙殿成箋注引《白虎通》。

●～常之道，仁、義、禮、智、信也。《論衡·問孔》。

●～常，仁、義、禮、智、信，人性所常行之也。《漢書·禮樂志》"繇不習～常之道也"顏師古注。

●～常即五典，謂父義、母慈、兄友、弟恭、子孝。《書·泰誓中》"狎侮～常"孔穎達疏。

●六極～常，疑即《洪範》之五福六極也，常與祥古字通。《莊子·天運》"天有六極～常"郭慶藩集釋引俞樾曰。

●～麻，一枲麻，二苴麻，三胡麻，四紵麻，五䅟麻。《管子·地員》"其陽安樹之～麻"集校引王紹蘭云。

●～章，青與赤謂之文，赤與白謂之章，白與黑謂之黼，黑與青謂之黻，五色備謂之繡。《左傳·昭二十五年》"爲九文六采～章以奉五色"杜預注。

●～部，謂五行也。《漢書·律曆志上》"起～部"顏師古注引孟康曰。

●～部，金、木、水、火、土也。《漢書·律曆志上》"起～部"顏師古注引應劭曰。

●～部，謂五藏之部。《素問·方盛衰論》"～部隔無徵"王冰注。

●～情，喜、怒、哀、樂、怨也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"～情愧赧"劉良注|李白《古詩五十九首》"蒼然～情熱"王琦輯注。

●方書言松爲～粒。《能改齋漫錄》卷七引《本草圖經》。

●松有五葉者，一叢五葉如釵，名～粒松。《能改齋漫錄》卷七引《藥性論》載蕭炳云。

●～粒者，當言鬣，自有一種，名～粒，皮無鱗甲而結實多，新羅所種。李賀《五粒小松歌》王琦注引《酉陽雜俎》。

●～陳者，即兩、伍、專、參、偏是也。《左傳·昭公元年》"爲～陳以相離"孔穎達疏。

●～陰，色、受、想、行、識。王維《奉敕詳帝皇龜鏡圖狀》"第六識即分別成～陰十八界"趙殿成箋注引《涅槃經》。

●～絃，琴也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"手揮～絃"李周翰注。

●～絃，琴，舜所作也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"彈～絃之妙指"吕延濟注。

●～馭，鳴和鸞、逐水曲、過君表、舞交衢、逐禽左。《周禮·地官·保氏》"四曰～馭"鄭玄注引鄭司農云。

●～極，五刑也。《書·吕刑》"屬于～極"蔡沈集傳。

●文人多謂慶雲五色爲～雲。王維《大同殿生玉芝》"詎有銅池出～雲"趙殿成箋注。

●弙土之次曰～殖，～殖之狀，甚澤以疏，離坼以臞塉。《管子·地員》。

●～殘，五刑殘殺之氣也。《山海經·西山經》"是司天之厲及～殘"郭璞注。

●～菜，謂葵、藿、葱、韭、薤。《素問·藏氣法時論》"～菜爲充"張志聰集注。

●～御，鳴和鸞、逐水曲、過君表、舞交衢、逐禽左。《周禮·地官·大司徒》"禮樂射御書數"賈公彦疏引《保氏》先鄭云。

●～勝，五行相勝。《漢書·律曆志上》"亦頗推～勝"顏師古注引孟康曰。

●～勝，五行之勝剋也。《素問·寶命全形論》"～勝更立"張志聰集注。

●～勝，謂五行更勝也。《素問·至真要大論》"必先～勝"王冰注。

●～勝，五德迭相勝也。《吳越春秋·勾踐歸國外傳》"人有～勝"徐天祜注。

●～診，謂診五藏之脉。《史記·扁鵲倉公列傳》"臣意教以～診"張守節正義。

●～就，五帀也。《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采～就"鄭玄注引鄭司農云。

●～湖，今太湖。《國語·越語下》"戰於～湖"韋昭注|《韓非子·喻老》"故可制於～湖"王先慎集解引《越語》韋注。

●～湖者，太湖之別名也。《吳越春秋·夫差内傳》"入～湖之中"徐天祜注引張勃《吳録》|《文選·郭璞〈江賦〉》"注～湖以漫㳚"李善注引張勃《吳録》|温庭筠《題友人居》"張翰何由到～湖"曾益箋注引張勃《吳録》。

●～湖，湖名耳，實一湖，今太湖是也。《史記·河渠書》"則通渠三江～湖"裴駰集解引韋昭曰。

●太湖乃～湖之總名耳。《周禮·夏官·職方氏》"其浸～湖"孫詒讓正義引宋葉夢得《避暑録話》。

●太湖有五道，故謂之～湖。《後漢書·馮衍傳下》"沈孫武於～湖兮"李賢注引虞翻云。

●是湖有五道，故曰～湖。《水經注·沔水注中》引虞翻曰。

●～湖，彭蠡、巢、長蕩、射貴、鑑湖也。《逸周書·職方》"其浸～湖"朱右曾集訓校釋。

●～湖，謂長塘湖、太湖、射、貴湖、滆湖也。《水經注·沔水注中》。

●～湖，謂長塘湖、太湖、射貴湖、上湖、滆湖也。王維《同崔傅答賢弟》"一片揚州～湖白"趙殿成箋注引《水經注》。

●滆湖、洮湖、射湖、貴湖及太湖爲～湖，並太湖之小支，俱連太湖，故太湖兼得～湖之名。《後漢書·馮衍傳下》"沈孫武於～湖兮"李賢注。

●～湖者，郭璞《江賦》云具區、洮滆、彭蠡、青草、洞庭是也。《史記·河渠書》"則通渠三江～湖"司馬貞索隱。

●～湖，一說貢湖、遊湖、胥湖、梅梁湖、金鼎湖也。《吳越春秋·夫差内傳》"入～湖之中"徐天祜注。

●～湖，洞庭湖也。杜甫《幽人》"～湖復浩蕩"楊倫鏡銓。

●～湖，揚州浸也。《尚書大傳》卷一"～湖、玄唐"鄭玄注。

●～間即《孫子》所謂用間有五，因間、内間、反間、生間、死間是。《管子·制分》"日～間之"集校引張佩綸云。

●～瑞即五玉也。柳宗元《塗山銘》"乃輯～瑞以建皇極"蔣之翹輯注。

●～瑞，公、侯、伯、子、男之瑞玉。《漢書·郊祀志上》"揖～瑞"顏師古注。

●～瑞，公、侯、伯、子、男所執以爲瑞信也。《書·舜典》"揖～瑞"江聲集注音疏引馬融曰|《史記·五帝本紀》"揖～瑞"裴駰集解引馬融曰。

●何謂～瑞？謂珪、璧、琮、璜、璋也。《白虎通義·瑞贄》。

●～鼓，東方青鼓，南方赤鼓，西方白鼓，北方黑鼓，中央黄鼓。《穀梁傳·莊公二十五年》"陳五兵～鼓"楊士勛疏引麋信、徐邈並云。

●～禁，一曰宫禁，二曰官禁，三曰國禁，四曰野禁，五曰軍禁。《周禮·秋官·士師》。

●今江東有草五葉共叢生一莖，俗因名爲～葉。《爾雅·釋草》"瓝，九葉"郭璞注。

●《周禮》王之～路：一曰玉路，二曰金路，三曰象路，四曰革路，五曰木路。《後漢書·輿服志上》"天子玉路"劉昭注。

●～雉，雉有五種，西方曰鷷雉，東方曰鶅雉，南方曰翟雉，北方曰鵗雉，伊洛之南曰翬雉。《左傳·昭公十七年》"～雉爲五工正"杜預注。

●今人以榜前五名爲～魁。《日知録·魁》(卷三十二)。

●～痺，謂皮、肉、筋、骨、脈之痺也。《素問·移精變氣論》"以去八風～痺之病"王冰注。

●～痺者，五藏之痺也。《素問·移精變氣論》"以去八風～痺之病"張志聰集注。

●～義，謂父義、母慈、兄友、弟恭、子孝也。《國語·周語中》"～義紀宜"韋昭注。

●～溝，遂、溝、洫、澮、川也。《周禮·夏官·司險》"設國之～溝五涂"鄭玄注。

●～運，謂木、火、土、金、水運也。《素問·天元紀大論》"～運終天"王冰注。

●所謂～運者，甲己爲土運，乙庚爲金運，丙辛爲水運，丁壬爲木運，戊癸爲火運。《夢溪補筆談》卷二。

●木、火、土、金、水五行相生，終而復始，謂之～運。《希麟音義》卷十"～運"注。

●～經何？謂《易》、《尚書》、《詩》、《禮》、《春秋》也。《白虎通義·五經》。

●～經，吉、凶、軍、賓、嘉之五禮。《禮記·祭統》"禮有～經"陸德明釋文。

●～蓋，貪欲、瞋恚、睡眠、調戲、疑悔。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"發～蓋之遊蒙"李善注引《大智度論》。

●～種，謂五穀。《墨子·號令》"家～種石升數"孫詒讓閒詁引蘇云。

●～種即五穀也。《史記·五帝本紀》"蓺～種"司馬貞索隱。

●～種，黍、稷、菽、麥、稻。《周禮·夏官·職方氏》"其穀宜～種"鄭玄注|《墨子·號令》"家～種石升數"孫詒讓閒詁引《周禮·職方氏》鄭注云|《史記·五帝本紀》"蓺～種"裴駰集解引鄭玄曰。

●～種，黍、稷、菽、麥、麻。《逸周書·職方》"正北曰并州，其穀宜～種"孔晁注。

●～種，黍、稷、豆、麻、麥。《荀子·王制》"序～種"楊倞注。

●～種之精，五穀之美者。《山海經·中山經》"糈用～種之精"郭璞注。

●～管，五藏腧也。《莊子·人間世》"～管在上"成玄英疏。

●～福，一曰壽，二曰富，三曰康寧，四曰攸好德，五曰考終命。《書·洪範》|《後漢書·章帝紀》"膺～福之慶"李賢注引《尚書》。

●～福，一曰壽，二曰富，三曰康寧，四曰遒好德，五曰考終命。《後漢書·楊賜傳》"休徵則～福應"李賢注。

●～福，謂五福太一，蓋十神之一。黄庭堅《次韻韓川奉祠西太一宫》"～福間祀迎年"任淵注。

●～齊，一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊，四曰緹齊，五曰沈齊。《周禮·天官·酒正》。

●通而言之，～齊亦曰酒。《周禮·天官·酒正》"辨～齊之名"賈公彦疏。

●～齊，有滓未泲之酒也。《周禮·天官·酒正》"辨～齊之名"孫詒讓正義。

●～齊，皆酒之濁者。《周禮·天官·酒正》"辨～齊之名"孫詒讓正義引吕飛鵬云。

●～精，星也。李賀《瑶華樂》"～精掃地凝雲開"姚文燮注。

●～精，五方星也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～精帥而來摧"薛綜注。

●～潢，天津之別名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"乘天潢之汎汎兮"李善注引《樂緯》"商爲～潢"宋均曰。

●～寢，五廟之寢也。《周禮·夏官·隸僕》"掌～寢之埽除糞洒之事"鄭玄注。

●～實者，五脉之邪氣盛也。《素問·寶命全形論》"～實弗遠"張志聰集注。

●脈盛、皮熱、腹脹、前後不通、悶瞀，此謂～實。《素問·玉機真藏論》。

●～際，卯、酉、午、戌、亥也。《漢書·翼奉傳》"詩有～際"顏師古注："孟康曰：詩内傳曰：～際，卯、酉、午、戌、亥也，陰陽終始際會之歲，於此則有變改之政也。"|《後漢書·郎顗傳》"～際之阸"李賢注。

●～際，君臣、父子、兄弟、夫婦、朋友也。《後漢書·翼奉傳》"詩有～際"顏師古注引應劭曰。

●～穀，食物之性也，天之所以爲人賜也。《春秋繁露·祭義》。

●～穀者，以奉宗廟、養萬民也。《說苑·脩文》。

●～穀者，種之美者也。《孟子·告子上》。

●～穀，黍、稷、麻、麥、菽也。《大戴禮記·曾子天圓》"成～穀之名"盧辯注。

●～穀者，黍、稷、麻、麥、菽。《慧琳音義》卷四十一"～穀"注。

●～穀，黍、稷、麻、麥、豆也。《爾雅·釋地》"與其～穀魚鹽生焉"邢昺疏。

(492) ～穀者，黍、稷、麻、麥、豆也。《論語·子路》"樊遲請學稼"何晏集解引馬曰"樹～穀曰稼"邢昺疏。

(493) ～穀，黍、稷、麥、麻、尗也。《後漢書·明帝紀》"昔歲～穀登衍"李賢注引鄭玄注《周禮》。

(494) ～穀者，黍、稷、麻、菽、麥也。《莊子·逍遥遊》"不食～穀"成玄英疏。

(495) ～穀，黍、稷、菽、麻、麥也。《莊子·在宥》"以佐～穀"成玄英疏。

(496) ～穀，麻、黍、稷、麥、豆也。《周禮·天官·疾醫》"以五味～穀五藥養其病"鄭玄注|《文選·嵇康〈養生論〉》"惟～穀是見"李善注引《周禮》鄭玄注。

(497) ～穀，稻、稷、麥、豆、麻也。《楚辭·大招》"～穀六仞"王逸注。

(498) ～穀，黍、稷、稻、麥、菽。《素問·湯液醪醴論》"爲～穀湯液"張志聰集注。

(499) ～穀，謂黍、稷、稻、麥、菽。《素問·藏氣法時論》"～穀爲養"張志聰集注。

(500) ～穀，黍、稷、菽、麥、稻也。《春秋繁露·五行順逆》"則～穀成"凌曙注引韋昭曰|《後漢書·班固傳》"～穀垂穎"李賢注。

(501) ～穀，稻、黍、稷、麥、菽也。《孟子·滕文公上》"～穀不登"朱熹集注。

(502) ～穀，謂稻、黍、稷、麥、菽也。《孟子·滕文公上》"樹藝～穀"趙岐注。

(503) ～穀，菽、麥、黍、稷、稻也。《淮南子·脩務》"於是神農乃始教民播種～穀"高誘注。

(504) ～穀，禾、黍、稷、稻、麥也。《論語·子路》"樊遲請學稼"何晏集解引馬曰"樹～穀曰稼"劉寶楠正義。

(505) ～穀者，禾、黍、稷、稻、麥也。《論語·微子》"～穀不分"劉寶楠正義。

(506) 一粱，二稷，三麻，四麥，五豆，是爲～穀也。《慧琳音義》卷四十一"～穀"注引《錦帶前書》。

(507) ～穀者，以其爲飯而言也，曰黍、稷、稻、粱、麥。《周禮·天官·疾醫》"以五味～穀五藥養其病"孫詒讓正義引金鶚云。

(508) ～輪者，謂左膝、右膝、左手掌、右手掌、頭頂。《慧琳音義》卷四十四"藉～輪"注。

(509) ～臧，五臟也。《別雅》卷四。

(510) ～臧，心、肺、肝、脾、腎也。《資治通鑑·漢紀三十》"量度～臧"胡三省注。

(511) ～慮，謂耳、目、鼻、口、心也。《管子·水地》"而九竅～慮出焉"尹知章注。

(512) ～耦，十人也。《管子·制言下》"禹見耕者～耦而式"阮元注。

(513) ～稼，五穀也。柳宗元《王京兆賀雨表四》"滋～稼而流澤"蔣之翹輯注。

(514) ～儀，公、侯、伯、子、男之儀。《周禮·春官·典命》"掌諸侯之～儀"鄭玄注。

(515) ～德，五行也。《史記·曆書》"明於～德之傳"張守節正義|《後漢書·班固傳》"～德初始"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"察～德之所莅"劉良注。

(516) ～德，謂金、木、水、火、土也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"～德更運"呂延濟注。

(517) ～德，五行之德也。《後漢書·馮衍傳下》"昭～德之精光"李賢注。

(518) ～德，謂五常之德。《管子·禁藏》"夏賞～德"尹知章注。

(519) ～德，仁、義、禮、智、信也。《元包經傳·運蓍》"有～德"李江注。

(520) ～德者，仁、義、禮、智、信也。《申鑒·政體》"～德不離"黃省曾注。

(521) ～德者，智、信、仁、勇、嚴也。王維《謝集賢學士表》"固當宣其～德"趙殿成箋注引《新論》。

(522) ～徵即《洪範》之八庶徵，曰雨、曰暘、曰寒、曰燠、曰風也。《資治通鑑·漢紀二十四》"則～徵時序"胡三省注。

(523) ～麾者，各以方色之旌置之五處也。《穀梁傳·莊公二十五年》"置～麾"楊士勛疏引麋信云。

(524) ～樂，謂春則琴瑟、夏則笙竽、季夏則鼓、秋則鐘、冬則磬也。《漢書·郊祀志上》"修五禮～樂"顏師古注。

(525) ～緯，五星也。《後漢書·郎顗傳》"～緯循軌"李賢注，"～緯順序矣"李賢注；《張衡傳》"察二紀～緯之綢繆遹皇"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～緯相汁"李善注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"仰察～緯"呂向注|李白《登廣武古戰場懷古》"～緯與天同"王琦輯注引《西京賦》李善注。

(526) 日月謂之兩曜，五星謂之～緯。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》。

(527) ～緯即五星。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"鄭玄注"星謂～緯"賈公彥疏："～緯即五星。東方歲星，南方熒惑，西方太白，北方辰星，中央鎮星。"

(528) ～隸，謂罪隸、四翟之隸也。《周禮·秋官·司隸》"掌～隸之灋"鄭玄注。

(529) 皇伯、皇仲、皇叔、皇季、皇少五姓同期，俱駕龍，周密與神通，號曰～龍。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～龍比翼"李善注引《春秋命曆序》。

(530) ～營，五校也。《後漢書·順帝紀》"調～營弩師"李賢注。

(531) ～營，天子鹵簿也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"勒～營使按部"呂向注。

(532) ～聲，天音也。《尚書大傳》卷一。

(533) ～聲，聲者鳴也；亦曰五音，音者飲也，言其剛柔清濁和而相飲也。《釋名·釋五聲》。

(534) ～聲，宮、商、角、徵、羽也。《左傳·昭公二十年》"～聲六律"杜預注；《昭公二十五年》"章爲～聲"杜預注|《周禮·春官·大師》"皆文之以～聲"孫詒讓正義|《呂氏春秋·孝行》"龢～聲"高誘注|《尚書大傳》卷一"～聲，天音也"鄭玄注|《淮南子·墬形》"音有～聲"高誘注|《禮記·學記》"鼓無當於～聲"孔穎達疏|《法言·吾子》"或問交～聲十二律也"李軌注|《漢書·禮樂志》"習六舞～聲八音之和"顏師古注；《郊祀志下》"以六律六鐘～聲八音六舞大合樂"顏師古注；《兒寬傳》"六律～聲"顏師古注|《孔子家語·禮運》"～聲六律十二管"王肅注|《後漢書·班固傳》"抗～聲"李賢注引《左傳》杜預注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"心樂～聲之和"李善注引杜預曰。

(535) ～聲，謂宮、商、角、徵、羽也。《莊子·駢拇》"亂～聲"成玄英疏；《天地》"～聲亂耳"成玄英疏|《爾雅·釋樂》"宮謂之重"邵晉涵正義。

(536) 宮、商、角、徵、羽謂之～聲。《書·益稷》"予欲聞六律～聲八音"孔穎達疏|《左傳·襄公二十九年》"～聲和"杜預注|《史記·吳太伯世家》"～聲和"裴駰集解引杜預曰|《後漢書·桓譚傳》"因好音律"李賢注。

(537) ～聲，五行之聲，宮、商、角、徵、羽也。《呂氏春秋·察傳》"和～聲"高誘注。

(538) ～聲，白聲商、青聲角、黑聲羽、赤聲徵、黃聲宮。《左傳·昭公元年》"徵爲～聲"杜預注|庾信《周隴右總管長史贈太子少保豆盧公神道碑》"～聲相觸"倪璠注引杜預曰。

(539) ～聲，宮爲君、商爲臣、角爲民、徵爲事、羽爲物。《左傳·昭公二十年》"～聲六律"陸德明釋文。

(540) ～聲，言語宮、商、角、徵、羽也。《周禮·天官·疾醫》"以五氣～聲五色眡其死生"鄭玄注。

(541) 此～聲亦謂之五聽。《周禮·秋官·小司寇》"以～聲聽獄訟"孫詒讓正義。

(542) ～翳，一烟，二雲，三塵，四霧，五羅睺。羅言羅睺者，是阿修羅別言，此云障也。《慧琳音義》卷二十六"～翳"注。

(543) ～嶺，嶺有五，因以爲名，在交阯界中也。《史記·張耳陳餘列傳》"南有～嶺之戍"裴駰集解引《漢書音義》。

(544) ～嶺，始安、越城、臨賀、大庾、騰嶺是也。杜甫《寄楊五桂州譚》"～嶺皆炎熱"仇兆鰲詳注。

(545) 大庾、始安、臨賀、桂陽、揭陽爲～嶺。杜甫《野望》"雲山兼～嶺"楊倫鏡銓引裴淵《廣州記》。

(546) ～嶺，塞上嶺，一也；騎歸嶺，二也；都龐嶺，三也；略緒嶺，四也；越城嶺，五也。杜甫《野望》"雲山兼～嶺"仇兆鰲詳注引舒曰。

(547) ～嶽，五方之山也。《楚辭·九歎·遠逝》"合～嶽與八靈兮"王逸注："～嶽，五方之山也，王者巡狩考課正化之處也。東爲泰山，西爲華山，南爲衡山，北爲恒山，中央爲嵩山。"

(548) ～嶽，嵩、岱、衡、恒、華也。《元包經傳·運蓍》"謂之～嶽"李江注。

(549) ～嶽，東曰岱宗，南曰衡山，西曰華山，北曰恒山，中曰嵩高山。《周禮·春官·大宗伯》"以血祭祭社稷五祀～嶽"鄭玄注。

(550) ～嶽，岱，在兗州；衡，在荆州；華，在豫州；嶽，在雍州；恒，在并州。《周禮·春官·大司樂》"四鎮～嶽崩"鄭玄注。

(551) ～嶽，泰山爲東岳，霍山爲南岳，華山爲西岳，恒山爲北岳，嵩山爲中岳。《文選·班固〈東都賦〉》"曷若四瀆～嶽"李善注引《爾雅》。

(552) ～鐘，一曰青鐘大音，二曰赤鐘重心，三曰黃鐘灑光，四曰景鐘昧其明，五曰黑鐘隱其常。《管子·五行》。

(553) ～爵，公、侯、伯、子、男也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"若復～爵"呂向注。

(554) ～繇，卜辭也。《文選·班固〈典引〉》"又悉經～繇之碩慮矣"張銑注。

(555) ～擾，馬、牛、羊、犬、豕。《周禮·夏官·職方氏》"其畜宜～擾"鄭玄注。

(556) ～曜，五星也。《文選·史岑〈出師頌〉》"～曜宵映"呂延濟注。

(557) ～禮，吉、凶、賓、軍、嘉也。《周禮·地官·保氏》"一曰～禮"鄭玄注|《史記·五帝本紀》"脩～禮"裴駰集解引馬融曰|《漢書·刑法志》"故聖人因天秩而制～禮"顏師古注；《郊祀志上》"修～禮五樂"顏師古注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"敘～禮以正民"劉良注。

(558) ～禮，謂吉、凶、賓、軍、嘉。《周禮·地官·大司徒》"以～禮防萬民之僞"鄭玄注引鄭司農云。

(559) 吉、凶、賓、軍、嘉即～禮之目也。《太平御覽》卷五百二十三引《禮記外傳》。

(560) ～禮，謂春官宗伯所掌吉、凶、賓、軍、嘉五禮也。《大戴禮記·曾子天圓》"聖人立～禮以爲民望"王聘珍解詁。

(561) ～禮，吉、凶、軍、賓、嘉也。《書·舜典》"修～禮"蔡沈集傳|《周禮·春官·小宗伯》"掌～禮之禁令"鄭玄注引鄭司農云|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"治～禮"李善注引《尚書》孔安國曰。

(562) ～禮，謂王、公、卿、大夫、士。《書·皋陶謨》"自我～禮有庸哉"孔穎達疏引王肅云。

(563) ～禮，天子也、諸侯也、卿大夫也、士也、庶民也。《書·皋陶謨》"自我～禮有庸哉"孔穎達疏引鄭玄云。

(564) ～禮，公、侯、伯、子、男之禮。《周禮·春官·序官》"使帥其屬而掌邦禮"鄭玄注"禮謂曲禮五"賈公彥疏引《虞書》"脩～禮"鄭云。

(565) ～禮，公、侯、伯、子、男朝聘之禮矣。《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注"尚書曰：脩～禮"徐彥疏引《堯典》鄭注。

(566) ～禮者，蓋納采、問名、納吉、納徵、請期，然後親迎也。《孟子·萬章上》"舜之不告而娶"趙岐注"娶須～禮"焦循正義。

(567) ～謨，樂名。《廣雅·釋樂》。

(568) 養生有～難，名利不滅，此一難；喜怒不除，此二難；聲色不去，此三難；滋味不絕，此四難；神慮消散，此五難。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～難既灑落"李善注引向秀《難嵇康〈養生論〉》。

(569) ～藏，五穀之藏。《管子·禁藏》"冬收～藏"尹知章注。

(570) ～藏，五臟也。《別雅》卷四。

(571) ～藏，謂氣之所藏。《周禮·天官·疾醫》"以五氣五聲五色眡其死生"鄭玄注"五氣，～藏所出氣也"賈公彥疏。

(572) 所謂～藏者，藏精氣而不寫也，故滿而不能實。《素問·五藏別論》。

(573) ～藏，五行之氣也。《素問·經脉別論》"合於四時～藏"張志聰集注。

(574) ～藏，謂心、肝、脾、肺、腎。《素問·陰陽應象大論》"人有～藏"王冰注。

(575) ～藏，謂肝、肺、心、腎、脾也。《元包經傳·運蓍》"是以包～藏"李江注。

(576) ～藏，總謂脾、肺、肝、心、腎也。《急就篇》卷一"脾腎～藏臆齊乳"顏師古注。

(577) ～藏者何也？謂肝、心、肺、腎、脾也。《白虎通義·性情》。

(578) 肝、心、脾、肺、腎爲～藏。《莊子·駢拇》"列於～藏哉"陸德明釋文引《黃帝素問》。

(579) 心、肺、肝、脾、腎謂之～藏。《列子·仲尼》"心腹六藏之所知"殷敬順釋文|《莊子·齊物論》"百骸九竅六藏"陸德明釋文。

(580) 心、肺、肝、膽、腎謂之～藏。《春秋繁露·人副天數》"內有～藏"凌曙注引《釋文》。

(581) ～藏，謂五神藏也。《素問·生氣

通天論》"其氣九州九竅～藏十二節皆通乎天氣"王冰注:"～藏謂五神藏也。五神藏者,肝藏魂,心藏神,脾藏意,肺藏魄,腎藏志。"

㉜～藥,草、木、蟲、石、穀也。《周禮·天官·疾醫》"以五味五穀～藥養其病"鄭玄注|《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"淹留訪～藥"李善注引《周禮》鄭玄曰。

㉝～藥,伏苓一,朱砂二,雄黄三,人參四,赤箭五。《慧琳音義》卷三十六"～藥"注。

㉞～蘊,謂色、受、想、行、識也。王維《讚佛文》"本無～蘊"趙殿成箋注引《錦綉萬花谷》。

㉟～類者,五運之氣與五行生物之同類也。《素問·五常政大論》"六氣～類"張志聰集注。

㊱～類,謂毛、羽、倮、鱗、介也。《素問·五常政大論》"～類衰盛"王冰注。

㊲～類有二矣,其一者謂毛、羽、倮、鱗、介,其二者謂燥、濕、液、堅、耎也。《素問·五常政大論》"有五氣五味五色～類五宜也"王冰注。

㊳～獻,子、男之饗禮也。《禮記·禮器》"～獻之尊"鄭玄注。

㊴～寶,金一,銀二,真珠三,水精四,玉五。《慧琳音義》卷三十六"～寶七寶"注。

㊵～霸,謂昆吾、大彭、豕韋、齊桓、晉文也。《漢書·異姓諸侯王表》"適戍彊於五伯"顔師古注。

㊶～霸者何謂也? 昆吾氏、大彭氏、豕韋氏、齊桓公、晉文公是也。《白虎通義·號》。

㊷夏昆吾、商大彭、豕韋、周齊桓、晉文謂之～霸。《孟子·告子下》"～霸者三王之罪人也"朱熹集注引丁氏曰。

㊸～霸,謂齊桓公、晉文公、秦穆公、楚莊王、吳王闔廬也。《白虎通義·號》引或曰。

㊹～霸者,即齊桓、晉文、秦繆、宋襄、楚莊是也。《孟子·梁惠王上》"無道桓文之事者"趙岐注"雖及～霸"孫奭疏。

㊺～霸,五獄也。《古今注·問答釋義》引董仲舒對曰。

㊻～屬,謂五服内親也。《後漢書·靈帝紀》"諸附從者錮及～屬"李賢注。

㊼～屬,謂同族之五服斬衰、齊衰、大功、小功、緦麻也。《漢書·韋賢傳》"人親～屬"顔師古注。

㊽～屬,四十五萬家也。《國語·齊語》"～屬,故立五大夫"韋昭注。

㊾～聽,折獄之五聽也。《荀子·成相》"～聽脩領"楊倞注。

㊿～聽,一曰辭聽,二曰色聽,三曰氣聽,四曰耳聽,五曰目聽。《周禮·秋官·小司寇》。

(51)～齏,昌本、脾析、蜃、豚拍、深蒲也。《周禮·天官·醢人》"以五齊七醢七菹三臡實之"鄭玄注。

(52)～體者,謂骨、肉、血、脉、皮。《元包經傳·運蓍》"全～體"李江注。

(53)～鑿,謂耳、目、鼻、口及心之竅也。《荀子·哀公》"～鑿爲正"楊倞注。

(54)～鑿,五情也。《荀子·哀公》"～鑿爲正"楊倞注引一曰。

(55)～大夫,弟九爵名。《漢書·高帝紀上》"～大夫將十人"顔師古注引蘇林曰。

(56)～大夫,第九等爵也。《漢書·食貨志上》"令民入粟爵至～大夫以上"顔師古注,"稍增至四千石爲～大夫"顔師古注。

(57)～大夫,二十爵第九也。《史記·平準書》"千夫如～大夫"司馬貞索隱。

(58)～大夫,舊二十等爵之第九級也。《漢書·食貨志下》"千夫如～大夫"顔師古注。

(59)～大夫,官。《史記·秦本紀》"～大夫賁攻韓"張守節正義。

亓 qí《集韻》渠之切,平之羣。之部。

❶～,辭也。《類篇·丌部》。

❷～,豈也。《類篇·丌部》。

❸～,古文(其)。《玉篇·丌部》。

❹～,古其字。《墨子·公孟》"子亦有之曰"孫詒讓閒詁:"戴云:子亦,疑當作～子。～,古其字。"|《孔子家語·本姓解》"娶於宋之～官氏"孫志祖疏證|《讀書雜志·墨子第五·備城門》"使重室子居～上候適"王念孫按引王引之曰。

❺(～),古其字也。《羣經平議·周書》"示有危傾"俞樾按:"示,當爲～,古其字也。此文～字當讀爲基。"

❻(～),古文其字也。《諸子平議·墨子三》"是亦當而不可易者也"俞樾按:"亦,當爲～,古文其字也。"|《玉篇零卷·丌部》引《字書》。

❼《墨子》書其字多作～。《說文·丌部》"丌,下基也"段玉裁注:"丌,字亦作～。墨子書其字多作～,～與丌同也。"

❽(～),與其通。《墨子·雜守》"及凡數"孫讓詒閒詁:"蘇云:凡字誤,當作～,與其通;書中其多作～。"

❾～作其。《墨子·公孟》"此～故何也"孫詒讓閒詁:"～,顧校季本作其。""～父死"孫詒讓閒詁:"畢云:～,一本俱作其。詒讓案:意林正作其。"

井《說文·井部》:"丼,八家一～。象構韓形;•罋之象也。古者伯益初作～。凡～之屬皆從～。"

jǐng《廣韻》子郢切,上靜精。耕部。

❶～,所以汲也。《急就篇》卷三"門户～竈廡囷京"顔師古注。

❷～,穿地取水也。《玉篇·井部》。

❸～,鑿地取水也。《爾雅·釋水》"～一有一無水爲瀱汋"邢昺疏引《說文》云。

❹～者,物象之名也;古者穿地取水,以瓶引汲,謂之爲～。《易·井》"～,改邑不改井"孔穎達疏。

❺～,共飲食。《周禮·秋官·野廬氏》"比國郊及野之道路宿息～樹"鄭玄注。

❻～,共汲之所。《漢書·貨殖傳》"商相與語財利於市～"顔師古注。

❼～,泉。《吕氏春秋·本味》"崑崙之～"高誘注。

❽泉自下出稱～。《易·井》"～洌寒泉"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾～,清也,泉之清潔者也。《釋名·釋宫室》。

❿～,漏井,所以受水潦。《周禮·天官·宫人》"爲其～匽"鄭玄注。

⓫～者,水之生,藏在地中。《白虎通義·五祀》。

⓬～,深也。《急就篇》卷三"門户～竈廡囷京"王應麟補注引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

⓭～,深也,深亦下也。《易·序卦》"故受之以～"焦循章句。

⓮～者,下也。《孫子兵法·行軍》"～生葭葦"曹操注。

⓯～,通也。《易·雜卦》;《井》"～,改邑不改井"陸德明釋文引《雜卦》|《慧琳音義》卷九十二"～絡"注引王弼注《周易》。

⓰～,通也,物所通用也。《初學記·地部下·井第六》引《易傳》。

⓱～之爲道,上汲者也。《易·井·象傳》"～谷射鮒,无與也"李鼎祚集解引崔憬曰。

⓲～之爲道,以下給上者也。《易·井》"～谷射鮒"王弼注。

⓳木入水出,～之象也。《易·井·象傳》"巽乎水而上水,～"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓴～,静也。《廣雅·釋言》。

㉑～,以清潔爲義。《易·井》"～"陸德明釋文引師說。

㉒夫～,德之地也,所以養民性命而清潔之主者也。《易·井》"改邑不改～"李鼎祚集解引干寶曰。

㉓～,德之地也。《易·繫辭下》。

㉔～者,不變之物,居德之地。《易·井》"～泥不食"王弼注。

㉕～,以不變爲德者也。《易·井》"改邑不改～"王弼注。

㉖～,以不變更爲義。《易·井》"～"陸德明釋文引周云。

㉗～,法也。《易·井》"～,改邑不改～"鄭玄注;《繫辭下》"～,德之地也"惠棟述;《序卦》"～道不可不革"焦循章句|《玉篇·井部》。

㉘～,瀎也。《廣雅·釋詁一》。

㉙～者,法也。《越絶書·外傳記地傳》|《後漢書·竇武傳》"使鄭颯等持節及侍御史、謁者捕收武等"李賢注引《續漢志》曰;《五行志一》。

㉚～者,法也,節也,言法制居人,令節其飲食,無窮竭也。《初學記·地部下·井第六》引《風俗通》。

㉛～爲刑法也。《玄應音義》卷二十"宫刑"注。

㉜屋三爲～也。《管子·侈靡》"斷方～田之數"尹知章注|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～徑滅兮丘隴殘"李周翰注。

㉝夫三爲屋,屋三爲～。《周禮·地官·小司徒》"孜夫屋"鄭玄注。

㉞畝百爲夫,夫三爲屋,屋三爲～。《莊子·胠篋》"治邑屋州閭鄉曲者"成玄英疏引《司馬法》|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"若爰～開制"李善注引《周禮》。

㉟六尺爲步,步百爲畮,畮百爲夫,夫三爲屋,屋三爲～。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而～牧其田野"鄭玄注引《司馬法》。

㊱夫三爲屋,屋三爲～,～方一里,是爲九夫。《漢書·食貨志上》。

㊲九夫爲～。《春秋·哀公十二年》"用田賦"范寧注|《左傳·襄二十五年》"～衍沃"杜預注;《襄三十年》"廬～有伍"杜預注|《周禮·地官·小司徒》;《考工記·匠人》|《國語·齊語》"陸阜陵墐～田疇均"韋昭注|《禮記·郊特牲》"丘乘共粢盛"孔穎達疏;《坊記》"故制國不過千乘"鄭玄注"古者方十里其中六十四～出兵車一乘"孔穎達疏引《司馬法》|《漢書·食貨志上》"率十二夫爲田一～一屋"顔師古注引鄧展曰|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～逕滅兮丘隴殘"李善注引《周禮》;《鮑照〈行藥至城東橋〉》"營營市～人"李善注引《莊子》"商賈旦於市～以求其贏"司馬彪曰|駱賓王《樂大夫挽歌詩》"荒凉～徑寒"陳熙晋箋注引《蕪城賦》李善注引《周禮》|黄庭堅《寄懷元翁》"～邑盛煙火"史容注引《選詩》"～邑自相循"注引《周禮》。

㊳野則九夫爲～。《周禮·天官·序官》"體國經野"鄭玄注引鄭司農云。

㊴畝百爲夫,九夫爲～。《後漢書·崔駰傳》"立～田之制"李賢注。

㊵衍沃之地,畝百爲夫,九夫爲～。《左傳·襄公二十五年》"～衍沃"孔穎達疏引賈逵云。

㊶九夫爲～,～稅一夫,其田百畝。《詩·小雅·甫田》"歲取十千"鄭玄箋。

㊷九家爲～,方一里也。《玄應音義》卷五"市～"注引《周禮》。

㊸周制,九夫爲～,其制似井字也。《釋名·釋州國》。

㊹賦法有二,以人計者,九夫爲～,六十四～爲乘,出長轂一乘、馬四匹。《說文·桀部》"乘"字朱駿聲通訓定聲。

㊺一～之中,三屋九夫,三三相具,以出賦稅,共治溝也。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲～"鄭玄注。

㊻八家一～。《說文·井部》。

㊼古者二十畝爲～,因～爲市。《初學記·居處部·市第十五》引顔延之《纂要》。

㊽～方一里。《周禮·天官·序官》"體國經野"鄭玄注引鄭司農云"野則九夫爲～"孔穎達疏|《漢書·食貨志上》。

㊾方里爲～。《史記·夏本紀》"致費於溝淢"裴駰集解引包氏曰。

㊿方里爲一～。《韓詩外傳》卷四。

(51)地方一里爲～。《漢書·刑法志》|李賀《昌谷詩》"芒麥平百～"王琦注。

(52)言～者,但是方里之名。《公羊傳·哀公十二年》"譏始用田賦也"何休注"不言～者,城郭里若有～,嫌悉賦之"徐彦疏。

(53)方里而～,～九百畝。《孟子·滕文公上》。

(54)～者,方一里,九夫所治之田也。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲～"鄭玄注。

(55)～,瀵井也。李賀《謝秀才有妾縞練》"栖烏上～梁"王琦注。

(56)～,南方火宿也。《後漢書·郎顗傳》"建～旗"李賢注。

(57)～,讀如阱。《墨子·七患》"隊其子於～中"孫詒讓閒詁引畢云。

(58)～,當讀爲阱。《經義述聞·易·舊井无禽》"舊～无禽"王引之按。

(59)～,叚借爲形。《說文·井部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～～,良易之貌。《荀子·儒效》"～～兮其有理也"楊倞注。

(61)作事有法謂之～～。《廣雅·釋詁一》"井,灋也"王念孫疏證。

(62)～水,陰也。《漢書·五行志中之上》。

(63)古者三百步爲里,名曰～田;～田者,九百畝,公田居一。《穀梁傳·宣公十五年》。

(64)凡爲田,一頃十二畝半,八家而九頃共爲一井,故曰～田。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"何休注。

(65)采地制～田,異於鄉遂,重立國,小司徒爲經之,立其五溝五涂之界,其制似井之字,因取名焉。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而～牧其田

野"鄭玄注。

(66)～市者，人所聚也。《太玄·昆》"昆于～市"司馬光集注。

(67)～地，即井田也。《孟子·滕文公上》"使畢戰問～地"焦循正義。

(68)～牧者，《春秋傳》所謂井衍沃、牧隰皋者也。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而～牧其田野"鄭玄注引鄭司農云。

(69)隰皋之地，九夫爲牧，二牧而當一井；今造都鄙，授民田，有不易、有一易、有再易，通率二而當一，是之謂～牧。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而～牧其田野"鄭玄注。

(70)蓋～牧猶言田萊，休不耕之田以長草萊，故杜預以爲芻牧之地。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而～牧其田野"孫詒讓正義。

(71)～匽，當作屏匽。屏匽者，屏厠也。《羣經平議·周官一》"爲其～匽"俞樾按。

(72)～屏，即屏厠。《墨子·備城門》"五十步一～屏"孫詒讓閒詁。

(73)～幹，井欄也。《莊子·秋水》"出跳梁乎～幹之上"郭慶藩集釋引《文選》注引司馬云|《文選·班固〈西都賦〉》"攀～幹而未半"李善注引司馬彪《莊子注》。

(74)～幹者，井上木欄也。其形或四角，或八角。《漢書·郊祀志下》"立神明臺、～幹樓"顔師古注。

(75)～幹，又謂之銀牀，皆井欄也。《學林》卷八。

(76)～幹，臺之通稱也。《文選·謝朓〈同謝諮議銅雀臺詩〉》"繐幃飄～幹"李善注。

(77)～幹，樓也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～幹烽櫓之勤"李周翰注。

(78)～幹，樓名也。《後漢書·班固傳》"攀～幹而未半"李賢注。

(79)云～儀者，四矢貫侯如井之容儀也。《周禮·地官·保氏》"三曰五射"鄭玄注引鄭司農云"五射者，白矢、參連、剡注、襄尺、～儀也"賈公彦疏。

(80)～竈，人所飲食。《論衡·祭意》。

(81)井水以平旦第一汲爲～華水。李賀《河南府試十二月樂詞·五月》"井汲鉛華水"王琦注引《本草》。

云

《説文·雲部》："雲，～，古文省雨。"

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

①～，言也。《書·微子》"我舊～刻子"陸德明釋文引馬云|《詩·小雅·何人斯》"伊誰～從"毛傳|《公羊傳·文公二年》"大旱之日短而～災"何休注|《國語·晉語二》"其誰～敎之"韋昭注；《晉語三》"若無天乎～"韋昭注|《荀子·解蔽》"故口可劫而使墨～"楊倞注|《大戴禮記·曾子立事》"道遠日益～"王聘珍解詁|《禮記·樂記》"故聖人曰禮樂～"孔穎達疏|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"孰亦有～而不珍"張載注引毛萇《詩傳》；《劉琨〈重贈盧諶〉》"誰～聖達節"李善注引毛萇《詩傳》；《盧諶〈時興〉》"忽忽歲～暮"李善注引毛萇曰；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"亦足以～"李善注引毛萇《詩傳》|《廣韻·文韻》|《集韻·文韻》。

②～即言也。《易·繫辭下》"變化～爲"焦循章句。

③～，言云也。《玉篇·云部》。

④～，言也，曰也。《經傳釋詞》卷三。

⑤～，稱也。《楚辭·天問》"伏匿穴處爰何～"蔣驥注。

⑥～能，自言其能。《荀子·儒效》"～能則必爲亂"楊倞注。

⑦～能，自言其能也。蓋戰國時以言能爲～能，當時之語也。《荀子·非十二子》"無能而～能者也"楊倞注。

⑧～即古雲字也。其以～爲言，義乃借也。《詩·小雅·正月》"昏姻孔～"陳啓源稽古編。

⑨五臣本～作言。《文選·班固〈典引〉》"臣對此贊賈誼過秦篇～"舊校。

⑩古多叚～爲曰，如《詩》～即《詩》曰是也。《説文·雲部》段玉裁注。

⑪～作曰。《禮記·坊記》"子～：君子辭貴不辭賤"陸德明釋文："子～，自此以下本或作子曰。"|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"粲若詩～"舊校："善本～作曰字。"

⑫～，辞也。《廣韻·文韻》。

⑬～，詞也。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"賦詩申懷以貽之～爾"李善注引薛君《韓詩章句》。

⑭～，辭也。《詩·周南·卷耳》"～何吁矣"王先謙三家義集疏引韓説。

⑮～，語辭也。《禮記·喪大記》"士布帷布荒"鄭玄注"若承霤然～"孔穎達疏|《漢書·郊祀志上》"文公獲若石～"顔師古注|《集韻·文韻》。

⑯～是語辭。《左傳·襄公八年》"兆～詢多"孔穎達疏。

⑰不、～皆語詞。《詩·大雅·召旻》"不～自中"陳奐傳疏。

⑱～，語中助詞也。《經傳釋詞》卷三："～，語中助詞也。詩雄雉曰：曷～能來？四月曰：曷～能穀？瞻卬曰：人之～亡。～皆語助耳。"

⑲～、爾、而、已、哉，並助辭也。《文選·張協〈七命〉》"絶重甲而稱利～爾而已哉"李周翰注。

⑳～，語助也。《經義述聞·詩·幅隕既長》："～，語助也。凡詩弟二字用～者，如卜～其吉、曷～能來、如～不克、并～不逮之類，皆爲語助。"

㉑句中～字爲語助。《詩·小雅·何人斯》"～不我可"陳奐傳疏。

㉒～從之～爲語助。《詩·小雅·何人斯》"伊誰～從"陳奐傳疏。

㉓～、其皆語助。《詩·唐風·揚之水》"～何其憂"陳奐傳疏。

㉔諸～字竝語助，猶曰也。《助字辨略》卷一："詩小雅：伊誰～憎。論語：玉帛～乎哉。諸～字竝語助，猶曰也，廣雅云辭者，謂助辭也。"

㉕～，發語詞也。《經傳釋詞》卷三："～，發語詞也。詩卷耳曰：～何吁矣。簡兮曰：～誰之思。君子偕老曰：～如之何。是也。"

㉖～，語已詞也。《經傳釋詞》卷三："～，語已詞也。大戴禮夏小正傳曰：蓋記時也～。禮記樂記曰：故聖人曰禮樂～。是也。"

㉗～，足句之詞。《史記·封禪書》"其聲殷～"裴駰集解引瓚曰。

㉘～，猶其也。《經詞衍釋》卷三："～猶其也。詩小明章：歲聿～莫。蟋蟀章則曰：歲聿其莫。～莫、其莫，一義也。子之不淑，～如之何？心之憂矣，～如之何？言其如之何也。左僖公傳：歲～秋矣；成公傳：日～莫矣。並其義也。"

㉙～，猶焉也，足句之詞，本無意義。《讀書雜志·漢書第一·成紀》"令大子得絶馳道～"王念孫按。

㉚～，猶然也。《經傳釋詞》卷三："家大人曰：～，猶然也。僖二十九年左傳：其音～。言其音然也。史記周本紀曰：其聲魄～。言其聲魄然也。"|《經詞衍釋》卷三："～，猶然也。僖二十四年左氏傳：召穆公亦～。言亦然也。晉語：若無天乎～。謂若無天乎然也。"

㉛殷殷～，殷殷然也。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》"其聲殷殷～"王念孫按。

㉜～，傳聲之亂也。《漢書·郊祀志上》"其聲殷殷～"顔師古注。

㉝～，猶或也。《讀書雜志·墨子第四·公孟》"禹湯猶～因焉"王念孫按|《經傳釋詞》卷三："家大人曰：～，猶或也。或與有古同聲而通用，故～訓爲有，又訓爲或。詩抑曰：莫予～覯。言莫予或覯也。晉語曰：其誰～弗從。言誰或不從也。"|《經詞衍釋》卷三："～，猶或也。左傳成二年：亦～從也。漢昭帝紀：未～有明。"

㉞～，猶如也。《經傳釋詞》卷三："家大人曰：～，猶如也。如與或義相近。列子力命篇曰：～至於大病。言如至於大病也。"|《經詞衍釋》卷三："～，猶如也。詩：～胡不喜？是也。班固敍傳：豈～人事之厚薄哉？言豈如人事有厚薄也。"

㉟～何者，如何也。《讀書雜志·漢書第十·衛青霍去病傳》"建當～何"王念孫按："余謂～何者，如何也。如、～語之轉。李陵傳：所與博德言者～何？東方朔傳：隱～何？王莽傳：絛各～何？皆謂如何也。"

㊱未有所～，猶云未有所如何。《助字辨略》卷一："漢元帝封甘延壽詔：故隱忍而未有所～也。未有所～，猶云未有所如何，省文也。"

㊲～，猶是也。《經傳釋詞》卷三："～，猶是也。詩正月曰：伊誰～憎。言伊誰是憎也。何人斯曰：伊誰～從。言伊誰是從也。"|《經詞衍釋》卷三："～，猶是也。左傳襄二十八年：子之言～。謂子之言是也。韓策：然而吾弗爲～者。言不如是也。"

㊳～，有也。《詩·大雅·桑柔》"并～不逮"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈答賈長淵〉》"公之～感"李善注引應劭《漢書注》；《傅咸〈贈何劭王濟〉》"進則無～補"李善注引《廣雅》|《經詞衍釋》卷三："～，有也。離騷：孰～察士之美惡？九章篇：孰～而知之？孰～，孰有也。"|《羣經平議·周易二》"是故變化～爲"俞樾按引《廣雅》。

㊴～者，有也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"～能則必爲亂"王念孫按："～者，有也。楊注非十二子篇引慎子曰：～能而害。～能，有能也。法行篇：其～益乎？～益，有益也。"|《諸子平議·墨子一》"既曰若法"俞樾按："曰字乃～字之誤。～者，有也。"

㊵～即有也。《古書疑義舉例·兩字同義而衍》："國語晉語：若無天乎，～若有天，吾必勝之。古本蓋止作：若無天乎，若～天，吾必勝之。～即有也。"

㊶～，猶有也。《經傳釋詞》卷三："家大人曰：～，猶有也。文二年公羊傳曰：大旱之日短而～災，故以災書；此不雨之日長而無災，故以異書也。～災與無災對文，是～爲有也。"

㊷蓋訓～爲有。《助字辨略》卷一："荀子榮辱篇：若～不使。楊注云：若有制物而不使之者。蓋訓～爲有。"

㊸此兩～字均當訓有。《諸子平議·墨子三》"子兼愛天下，未～利也；我不愛天下，未～賊也"俞樾按。

㊹古者多謂有爲～。《讀書雜志·荀子第二·儒效》："古者多謂有爲～。大雅桑柔篇：并～不逮。言使有不逮也。如～不克。言如有不克也。"

㊺～益者，有益也。《諸子平議·墨子一》"此非～益煩之情也"俞樾按。

㊻～，猶友也。《詩·小雅·正月》"昏姻孔～"鄭玄箋。

㊼～又爲相親有之有。《廣雅·釋詁一》"～，有也"王念孫疏證："～又爲相親有之有。襄二十九年左傳：其誰～之。言誰與相親有也。"

㊽～訓有，即相親有也。《諸子平議·管子三》"人死則易～"俞樾按。

㊾～，旋也。《書·秦誓》"若弗～來"孫星衍今古文注疏|《詩·小雅·正月》"昏姻孔～"毛傳|《左傳·僖公二十二年》"昏姻孔～"杜預注|《管子·戒》"四時～下而萬物化"戴望校正引《詩·正月》傳。

㊿～，猶旋。《左傳·襄公二十九年》"其誰～之"杜預注。

(51)～，運也。《吕氏春秋·圜道》"雲氣西行～～然"高誘注。

(52)～即運字。《讀書雜志·管子第五·戒》"四時～下而萬物化"王念孫按引王引之曰。

(53)～，讀如運數之運。《管子·侈靡》"人死則易～"集校引孫星衍云。

(54)～，運動貌也。《管子·戒》"四時～下"尹知章注。

(55)～有旋轉運動之義。《荀子·儒效》"～能則必爲亂"王先謙集解引盧文弨曰。

(56)～，叚借爲囩。《説文·雲部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，遠也。《廣雅·釋詁一》。

(58)～翔，即回翔也。《説文·雲部》"雲"字朱駿聲通訓定聲："秦策：～翔不敢校。注：猶解散。按：即回翔也。"

(59)～，通作員。《集韻·文韻》。

(60)～，又通員。《詩·大雅·雲漢》"～我無所"馬瑞辰傳箋通釋|《助字辨略》卷一："～，又通員。詩國風：聊樂我員。孔疏云：員音～，本亦作～。正字通云：石鼓文：君子員獵員遊。是也。"

(61)古文～、員字同。《詩·商頌·玄鳥》"景員維河"鄭玄箋"員古文作～"孔穎達疏。

(62)～、員古今字，助句辭也。《詩·鄭風·出其東門》"聊樂我員"孔穎達疏。

(63)員、～古字通。《詩·小雅·正月》"昏姻孔～"李富孫異文釋。

(64)～作員。《書·秦誓》"雖則～然"劉逢禄今古文集解："漢書韋賢傳注引此～作員。"|《詩·小雅·正月》"昏姻孔～"陸德明釋文："～，本又作員。"

(65)～作雲。《説文·雲部》桂馥義證："秦策：楚燕之兵～翔不敢校。史記作雲翔。"|《文選·曹植〈朔風詩〉》"止素雪～"舊校："善本作雲。"

(66)～～，謂多言也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"而執事者～～"吕向注。

(67)～～者，多言也。《漢書·金安上傳》"教當～～"顔師古注。

(68)～～，謂辭多，略而不能載也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"其言～～"張銑注。

(69)～～，猶言如此如此也。《漢書·汲黯傳》"吾欲～～"顔師古注|《資治通鑑·魏紀五》"前後～～"胡三省注

引顏師古曰。

(70)～～，衆多也。《莊子·在宥》"萬物～～"成玄英疏。

(71)～乎，辭也。《公羊傳·莊公二十四年》"服脩～乎"何休注。

(72)～乎是辭。《孟子·萬章下》"事之～乎"焦循正義。

(73)～白者，魂魄之省文。《戰國策·齊策六》"～曰尚矣"黄丕烈札記："此曰字當作白。～白者，魂魄之省文。"

(74)～若，猶言將若，亦語辭也。《助字辨略》卷一："漢書蕭望之傳：～若管晏而休。～若，猶言將若，亦語辭也。"

(75)～翔，猶解散。《戰國策·秦策四》"楚燕之兵～翔不敢校"高誘注。

(76)～爲，猶云所爲。《助字辨略》卷一："班孟堅東都賦：烏覩大漢之～爲乎？～爲，猶云所爲。"

(77)～爾，絶語之辭也。《孟子·公孫丑下》"是何足與言仁義也～爾"趙岐注。

(78)～爾、～乎，皆語已詞也。《經傳釋詞》卷三："～爾、～乎，皆語已詞也。宣元年公羊傳曰：猶曰無去是～爾。論語述而篇曰：不知老之將至～爾。莊二十四年公羊傳曰：棗栗～乎，服脩～乎。大戴禮曾子天圓篇曰：而闇之～乎。是也。"

(79)～爾，猶如此也。《經詞衍釋》卷三："～爾，猶如此也。論語：不知老之將至～爾。則可謂～爾已矣。嚴君說。"

(80)～爾即有此之詞。《論語·述而》"則可謂～爾已矣"焦循正義。

互

《說文·竹部》："～，⿱⺮互或省。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

①～，交也。《慧琳音義》卷六"～无"注引《說文》；卷五十一"～相"注引《考聲》。

②～，交互也。《慧琳音義》卷三十二"迭～"注引《考聲》。

③磐～，磐結而交互也。《漢書·劉向傳》"宗族磐～"顏師古注。

④～，差也。《慧琳音義》卷十一"遞～"注引《韻詮》|《資治通鑑·梁紀四》"無敢乖～"胡三省注。

⑤～，差互。《廣韻·暮韻》。

⑥～，謂更遞也。《慧琳音義》卷三十二"迭～"注引顧野王云。

⑦～，事之更遞也。《慧琳音義》卷五十一"～相"注引《周禮》。

⑧～，曲也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"道～折而曾累"李周翰注。

⑨凡言～者，據兩物相互。《周禮·天官·籩人》"糗餌粉餈"鄭玄注"餌言糗，餈言粉，～相足"賈公彥疏。

⑩～之，猶《庭氏》注云互言之。《周禮·天官·職幣》"以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣，振掌事者之餘財"鄭玄注"先言斂幣，後言振財，～之"孫詒讓正義。

⑪～，對也。《周禮·天官·鼈人》"掌取～物"陸德明釋文引干云。

⑫～，謂行馬，所以障互禁止人也。《周禮·秋官·脩閭氏》"掌比國中宿～欜者"鄭玄注引鄭司農云。

⑬謂之～者，《說文·走部》⿺走互，⿺走互互不得行也。木如疾藜，上下相距，形若犬牙，左右相制，所以禁止行人。《周禮·秋官·脩閭氏》"掌比國中宿～欜者"孫詒讓正義引惠士奇云。

⑭～，謂有甲介者。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"羽鱗貍～之物"蔣之翹輯注引《周禮·鼈人》注。

⑮～物，蚌蛤之屬。《周禮·地官·掌蜃》"掌斂～物蜃物"鄭玄注。

⑯～物，謂有甲㒼胡，龜鼈之屬。《周禮·天官·鼈人》"掌取～物"鄭玄注引鄭司農云。

⑰～，所以挂肉。《文選·張衡〈西京賦〉》"置～擺牲"薛綜注。

⑱～，若今屠家縣肉格。《周禮·地官·牛人》"共其牛牲之～"鄭玄注。

⑲～，謂楅衡之屬。《周禮·地官·牛人》"共其牛牲之～"鄭玄注引鄭司農云。

⑳～，謂舟車相摩笮抵格。《周禮·秋官·野廬氏》"凡道路之舟車轚～者"孫詒讓正義。

㉑凡卦爻二至四、三至五，兩體交互，各成一卦，先儒謂之～體。《日知録·互體》(卷一)。

㉒今人謂駔儈爲牙，謂之～郎，主互市事也。《能改齋漫録》卷一引《劉貢父詩話》。

㉓～，古文作⿱⺮互。《慧琳音義》卷七十二"～相"注。

㉔～，或從竹作⿱⺮互，可以收繩者也。《慧琳音義》卷四十九"遞～"注。

㉕～，可以收繩也。《慧琳音義》卷三十二"迭～"注引《說文》。

㉖～又與冱通。《周禮·天官·鼈人》"掌取～物"孫詒讓正義："～又與冱通。左傳昭四年杜注云：冱，閉也。孔疏亦引此經～物爲釋。"

㉗今《爾雅》～作魱。《說文·魚部》"鮥，當～也"段玉裁注。

㉘～，俗作乊。《廣韻·暮韻》。

㉙～，一亦作乊。柳宗元《夢歸賦》"心回～以壅塞"蔣之翹輯注。

㉚～，一作乊，俗體也。柳宗元《晋問》"交灌～澍"蔣之翹輯注。

㉛～，一本从俗體作乊。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"倏然～見"蔣之翹輯注。

㉜～，一作牙。柳宗元《懲咎賦》"衆呀然而～嚇"蔣之翹輯注；《嶺南節度饗軍堂記》"羽鱗貍～之物"蔣之翹輯注。

㉝～字或作牙，謂若犬牙相交入之意也。《漢書·劉向傳》"宗族磐～"顏師古注。

㉞～字或作牙，言如豕牙之盤曲、犬牙之相入也。《漢書·谷永傳》"百官盤～"顏師古注。

㉟故書～爲巨。《周禮·天官·司會》"以參～攷日成"鄭玄注；《秋官·脩閭氏》"掌比國中宿～欜者"鄭玄注。

亘

《說文·二部》："～，求亘也。从二从囘。囘，古文回，象亘回形。上下，所求物也。"

（一）xuān《集韻》荀緣切，平仙心。元部。

①～，求亘也。《說文·二部》|《玉篇·二部》。

②～，求回也。《說文解字注·二部》。

③～，謂有求而亘回也。《說文·二部》王筠句讀。

④～，通作桓。《說文·二部》桂馥義證。

⑤～、回雙聲，猶回轉也。《說文·二部》段玉裁注。

⑥～回者，回環也。《說文·二部》王筠句讀。

⑦～，揚布也。《六書正譌·先韻》。

⑧此爲～布之～。凡經典中宣字，本字皆此字也。今～字廢不用，統作宣字。《說文·二部》邵瑛羣經正字。

⑨～，古以爲宣字。《說文·二部》錢坫斠詮。

（二）gèn《廣韻》古鄧切，去嶝見。蒸部。

⑩～，竟也。《漢書·諸侯王表》"～九嶷"顏師古注引孟康曰|《後漢書·竇憲傳》"踆其邈兮～地界"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"北彌明光而～長樂"李善注引《方言》；《張衡〈南都賦〉》"～望無涯"李善注引《方言》；《謝脁〈敬亭山詩〉》"兹山～百里"李善注引《方言》；《鮑照〈東武吟〉》"密塗～萬里"李善注引《方言》|《慧琳音義》|《廣韻·嶝韻》。

⑪～，猶竟也。《後漢書·班固傳》"其疇能～之哉"李賢注。

⑫～，終也。《文選·班固〈典引〉》"其疇能～之哉"吕延濟注。

⑬～，猶終也。《文選·班固〈答賓戲〉》"～以年歲"劉良注。

⑭～，徧也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"～地稱皇"李周翰注；《班固〈封燕然山銘〉》"踆其邈兮～地界"張銑注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"～丘被陵"李周翰注|《玄應音義》卷一"～生"注引《詩》云"～之秬秠"傳|《慧琳音義》卷十七"～然"注引《毛詩傳》。

⑮～，遍也。《玄應音義》卷四"～然"注引《詩》云"～之秬秠傳"|《慧琳音義》卷十八"～窮"注引《毛詩傳》|《廣韻·嶝韻》。

⑯～，通也。李白《明堂賦》"～以複道"王琦輯注引《廣韻》|《慧琳音義》卷四"～以"注引《韻英》|《廣韻·嶝韻》。

⑰～，通度也。《慧琳音義》卷十七"～然"注引《古今正字》。

⑱～，徑度也。江淹《麗色賦》"～虹梁之峻密"胡之驥注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～雄虹之長梁"薛綜注。

⑲～，猶横度也。《後漢書·張衡傳》"～螭龍之飛梁"李賢注。

⑳～，横亘也。李白《明堂賦》"～以複道"王琦輯注引《韻會》。

㉑～，横也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～以渌水"劉良注；《左思〈魏都賦〉》"丹梁虹申以並～"李周翰注。

㉒經言縱，～爲横。杜甫《青陽峽》"岡巒相經～"楊倫鏡銓。

㉓～，延袤也。李白《明堂賦》"～以複道"王琦輯注引《增韻》。

㉔～，長也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"經途所～"吕向注；《謝脁〈敬亭山詩〉》"兹山～百里"吕向注；《鮑照〈東武吟〉》"密塗～萬里"劉良注。

㉕～，長遠也。《慧琳音義》卷九十"緜～"注引《韻英》。

㉖～，遠也。《慧琳音義》卷十八"～窮"注引《考聲》。

㉗～，遠過也。《慧琳音義》卷四"～以"注引《考聲》；卷十九"～然"注引《集訓》。

㉘～，過遠之謂也。《慧琳音義》卷八十一"緜～"注引《考聲》。

㉙～，過也。《文選·左思〈魏都賦〉》"追～卷領與結繩"吕延濟注。

㉚～，引也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～以緑水"李善注。

㉛～，急引也。《慧琳音義》卷十七"～然"注引《古今正字》。

㉜～，叚借爲縆。《說文·木部》"⿰木亘"字朱駿聲通訓定聲。

㉝～，猶恒然也。《玄應音義》卷八"～然"注。

㉞～與縆古字通。《文選·班固〈西都賦〉》"北彌明光而～長樂"李善注。

㉟～與縆古字通。《方言》卷六"縆，竟也，秦晋或曰縆"錢繹箋疏。

㊱～，古文⿰木亘。《說文·木部》。

㊲～，《考聲》從木作⿰木亘。《慧琳音義》卷八十一"緜～"注。

㊳～，經文又作縆。《玄應音義》卷一"～生"注。

㊴～，經文從糸作絙。《慧琳音義》卷五十四"～雲"注。

㊵⿰木亘、恒、絙、縆、～，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"⿰木亘，竟也"王念孫疏證："考工記弓人：恒角而短。鄭注云：恒讀爲⿰木亘，⿰木亘，竟也。楚辭招魂：絙洞房些。王逸注云：絙，竟也。班固答賓戲云：縆以年歲。西都賦云：北彌明光而～長樂。並字異而義同。"

㊶～，從二從舟也。今作～，俗字也。《慧琳音義》卷十七"～然"注引《古今正字》。

㊷彌～字從二間舟。詩云：～之秬秠。是也。今之隸書，轉舟爲日。而何法盛《中興書》乃以舟在二間爲舟航字，謬也。《顏氏家訓·書證》。

些

《說文新附·此部》："～，語辭也。見楚辭。从此，从二，其義未詳。"

（一）suò《廣韻》蘇箇切，去箇心。歌部。

①～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

②～，辞也。《廣韻·霽韻》。

③～，辭也。《爾雅·釋詁下》"呰，此也"陸德明釋文引《廣雅》|《玉篇·此部》。

④～，語詞也。《楚辭·招魂》"何爲四方～"洪興祖補注引《說文》。

⑤～，語辭也。《說文新附·此部》|《集韻·霽韻》。

⑥～，楚語辞。《廣韻·箇韻》。

⑦～之助辭，猶斯也。《助字辨略》卷四引方氏《通雅》。

⑧～，謂語餘聲也。《爾雅·釋詁下》"呰，此也"陸德明釋文。

⑨～，語已之辭，猶云兮也。《助字辨略》卷四。

⑩今夔峽湖湘及南北江獠人凡禁呪句尾皆稱～，此乃楚人舊俗。《夢溪筆談》卷三。

⑪～，可也。《廣韻·霽韻》。

⑫～，此也。《玉篇·此部》|《廣韻·霽韻》。

⑬～，何也。《廣韻·霽韻》。

⑭～，啙也。《集韻·支韻》。

⑮～，或从口（作呰）。《集韻·霽韻》；《箇韻》。

⑯～，或作呰。《經詞衍釋》卷八。

⑰～，即呰字之譌也。《經傳釋詞》卷八："家大人曰：～，即呰字之譌也。玉篇、廣韻竝云：～，此也。即爾雅呰字之訓。廣韻：～，何也。即說文呰字之訓。而集韻又云：～，或作呰。故知～即呰之譌也。"

（二）xiē《廣韻》寫邪切，平麻心。

⑱～，少也。《廣韻·麻韻》|《類篇·此部》。

⑲～，少許之辭。《助字辨略》卷二："～，少許之辭。史邦卿夜行船詞：過收燈有～寒在。"

⑳今人用～字，取散細之意，即姕之俗體也。《說文·女部》"姕，婦人小物也"段玉裁注。

亞

《說文·亞部》："～，醜也。象人局背之形。賈侍中說以爲次弟也。凡～之屬皆从～。"

（一）yà《廣韻》衣嫁切，去禡影。

PDG

魚部。

❶～,醜也。《説文·亞部》|《廣韻·禡韻》。

❷～與惡音義皆同。《説文·亞部》段玉裁注。

❸～,古文惡字。《玉函山房輯佚書·費氏易》“言天下之至賾而不可～也”馬國翰注引晁氏曰。

❹～,通作惡。《爾雅·釋言》“～,次也”郝懿行義疏。

❺《書傳》～本皆爲惡,此引作～者,從改讀字也。《周禮·春官·肆師》“凡師甸,用牲于社宗”鄭玄注“尚書傳曰:王升舟入水,鼓鍾～,觀臺～,將舟～,宗廟～”孫詒讓正義。

❻～,經典通作惡。《説文·亞部》桂馥義證。

❼～,古《孝經》作惡,蓋古字通用。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“～□□哭”章樵注引施云。

❽～作惡。《史記·惠景間侯者年表》“～谷”司馬貞索隱:“一作惡父。”|《易經異文釋》卷五:“秦詛楚文云:告于丕顯大神～駞。禮器作惡駞。”

❾～,次也。《易·繫辭上》“言天下之至賾而不可惡也”陸德明釋文:“惡,荀作～。～,次也。”|《書·牧誓》“～旅師氏”孔安國傳|《左傳·文公六年》“爲～卿焉”杜預注;《文公十五年》“請承命於～旅”孔穎達疏引《尚書·牧誓》孔安國云;《襄公十九年》“～宋子而相親也”杜預注|《儀禮·公食大夫禮》“腊腸胃～之”鄭玄注;《士喪禮》“兩肩～”鄭玄注;《士虞禮》“魚～之”鄭玄注|《論語·微子》“～飯干適楚”何晏集解引孔曰|《列子·湯問》“～學視而後可”殷敬順釋文|《戰國策·燕策二》“而使臣爲～卿”鮑彪注|《爾雅·釋言》|《尚書大傳》卷二“鼓鐘惡”鄭玄注|《史記·周本紀》“～旅”裴駰集解引孔安國曰;《項羽本紀》“～父者”裴駰集解引如淳曰|《漢書·高帝紀上》“～父范增”顏師古注引如淳曰;《灌嬰傳》“身生得～將周蘭”顏師古注;《敍傳上》“斯非其～與”顏師古注|趙岐《孟子題辭》“命世～聖之大才者也”焦循正義|《文選·班固〈兩都賦序〉》“抑亦雅頌之～也”吕向注;《張衡〈西京賦〉》“常～於乘輿”薛綜注;《左思〈蜀都賦〉》“～以少城”李周翰注;《左思〈魏都賦〉》“～以柱後”李周翰注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“將～家司”劉良注;《班固〈答賓戲〉》“斯非～敷”李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～跡蕭公”李周翰注;《班固〈典引〉》“～斯之代”李周翰注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“公道～生知”吕向注|《玉篇·亞部》|《廣韻·禡韻》|《資治通鑑·魏紀四》“管、蕭之～匹矣”胡三省注;《宋紀十三》“方興名位相～”胡三省注。

❿～,次也,次猶貳。《儀禮·特牲饋食禮》“～獻尸”鄭玄注。

⓫～,下次也。《爾雅·釋言》“～,次也”邢昺疏。

⓬～,賈侍中説以爲次弟也。《説文·亞部》。

⓭～,叚借爲敍。《説文·亞部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,仲叔也。《詩·周頌·載芟》“侯～侯旅”毛傳。

⓯～者,卿之貳,大夫是也。《書·牧誓》“～旅師氏”蔡沈集傳。

⓰～義如壓,言低披也。杜甫《入宅》“花～欲移竹”仇兆鰲詳注引《詩談二編》。

⓱～乃相依之意。杜甫《入宅》“花～欲移竹”仇兆鰲詳注引黄注。

⓲～,就也。《玉篇·亞部》|《廣韻·禡韻》。

⓳～,配也。《玉篇·亞部》。

⓴兩壻相謂曰～。《詩·小雅·節南山》“瑣瑣姻～”毛傳|《左傳·昭公二十五年》“㝅嫟姻～”杜預注。

㉑兩壻相謂爲～。《爾雅·釋親》。

㉒兩壻相謂曰～,言一人取姊,一人取妹,相亞次也;又,竝來至女氏門,姊夫在前,妹夫在後,亦相亞也。《釋名·釋親屬》。

㉓～作婭。《詩·小雅·節南山》“瑣瑣姻～”李富孫異文釋:“文選沈約奏彈王源注引作姻婭。”|《左傳·昭公二十五年》“㝅嫟姻～”陸德明釋文:“～,本亦作婭。”|《爾雅·釋親》“兩壻相謂爲～”陸德明釋文:“～,又作婭。”

㉔～之,次車而東也。《儀禮·覲禮》“路下四～之”鄭玄注。

㉕唐人好以它名標榜官稱,御史大夫爲～台,爲～相,爲司憲。《容齋四筆》卷十五。

㉖～旅者,～,次也,謂其副貳官。《書·立政》“～旅”孫星衍今古文注疏。

㉗～旅,上大夫也。《左傳·文公十五年》“請承命於～旅”杜預注。

㉘～祝,上士。《逸周書·嘗麥》“～祝迎王”朱右曾集訓校釋。

㉙～將,次將也。《漢書·曹參傳》“虜～將周蘭”顏師古注。

㉚～飯、三飯、四飯,皆舉食之樂。《周禮·天官·膳夫》“以樂侑食”賈公彦疏引《論語·微子》“～飯三飯四飯”鄭云。

㉛～駞,即惡池也。《九經古義·禮記下》:“秦惠王詛楚文云:告于不顯大神～駞。即惡池也。”

㉜～駝,滹沱也。《别雅》卷二。

（二）yā《集韻》於加切,平麻影。魚部。

㉝伊優～者,辭未定也。《漢書·東方朔傳》|《集韻·麻韻》引東方朔説。

（三）fú

㉞～,古弗字也。《漢書·韋賢傳》“黼衣朱紱”顏師古注:“朱紱,爲朱裳畫爲亞文也。～,古弗字也,故因謂之。”

亟　《説文·二部》:“～,敏疾也。从人,从口,从又,从二。二,天地也。”

（一）jí《廣韻》紀力切,入職見。職部。

❶～,敏疾也。《孟子·萬章下》“使己僕僕爾～拜也”焦循正義引《説文·二部》|《説文·二部》。

❷敏捷爲～之本義。《説文·二部》王筠句讀:“案:敏捷爲～之本義。左昭五年傳:屑屑焉習儀以～。是也。”

❸～,急也。《易·説卦》“爲～心”孔穎達疏|《詩·邶風·北風》“既～只且”毛傳;《豳風·七月》“～其乘屋”鄭玄箋;《大雅·靈臺》“經始勿～”毛傳|《左傳·隱公十一年》“乃～去之”陸德明釋文;《成公九年》“而紓晋使”杜預注“勿～遣使詣晋”陸德明釋文;《襄公二十四年》“公孫之～也”杜預注;《昭公五年》“而屑屑焉習儀以～”陸德明釋文;《定公五年》“歸粟於蔡以周～”杜預注|《列子·説符》“王～封我矣”殷敬順釋文|《莊子·盜跖》“～去走歸”陸德明釋文|《孟子·滕文公上》“～其乘屋”朱熹集注|《荀子·大略》“～成”楊倞注,“～其乘屋”楊倞注|《戰國策·東周策》“～亡來”鮑彪注|《素問·腹中論》“勿動～奪”張志聰集注|《史記·陳涉世家》“趣趙兵～入關”司馬貞索隱;《司馬相如列傳》“～下縣道”司馬貞索隱|《大戴禮記·曾子立事》“～達而無守”孔廣森補注|《禮記·少儀》“國家靡敝”鄭玄注“靡敝,賦税～也”陸德明釋文|《法言·問明》“～於時”李軌注|《漢書·高帝紀下》“及所當求於吏者～與”顏師古注;《武帝紀》“～來臣服”顏師古注;《五行志中之下》“恐有凶惡～疾之怒”顏師古注;《吴王濞傳》“其反～”顏師古注;《陳平傳》“～發兵阬豎子耳”顏師古注;《賈誼傳》“秦世之所以～絶者”顏師古注;《張釋之傳》“爭以～疾苛察相高”顏師古注;《韓安國傳》“輕疾悍～之兵也”顏師古注;《戾太子據傳》“～罷甲兵”顏師古注;《昌邑哀王髆傳》“欲令～死”顏師古注;《段會宗傳》“終更～還”顏師古注;《于定國傳》“吏不～追而反繫亡家”顏師古注;《薛廣德傳》“願陛下～反宫”顏師古注;《丙吉傳》“欲～聞嗣主”顏師古注;《劉輔傳》“公卿以下見陛下進用輔～”顏師古注;《馮奉世傳》“以爲不～擊之則莎車日彊”顏師古注,“故師不久暴而天誅～決”顏師古注;《匈奴傳上》“～南面而臣於漢”顏師古注;《匈奴傳下》“～還之”顏師古注;《元后傳》“期於～瘳”顏師古注;《王莽傳上》“以時～起”顏師古注,“詔公～入眡事”顏師古注,“宜～加賞於安漢公”顏師古注,“其九錫禮儀～奏”顏師古注;《王莽傳下》“東岳太師～科條”顏師古注,“～進所部州郡兵”顏師古注,“宜～進”顏師古注|《後漢書·光武紀上》“～進大兵”李賢注;《公孫述傳》“不～乘時與之分功”李賢注;《馮異傳》“～定大計”李賢注;《王龔傳》“順帝命～自實”李賢注;《盧植傳》“～遣丞掾除其墳墓”李賢注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》“經始勿～”薛綜注|《玉篇·二部》|柳宗元《天對》“盒婦～合”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十二“～動”注引《韻英》|《廣韻·職韻》。

❹～,訓急也。《史記·秦楚之際月表》“未始有受命若斯之～也”司馬貞索隱。

❺～,猶急也。《詩·邶風·北風》“既～只且”王先謙三家義集疏引韓説|《素問·通評虚實論》“春～治經絡,夏～治經俞,秋～治六府”王冰注|《史記·老子韓非列傳》“子～去”司馬貞索隱|《慧琳音義》卷八十“～徑”注引《韓詩》。

❻～,急同字。《韓非子·内儲説下》“必～聽從”王先慎集解。

❼～,字又作急。《爾雅·釋詁下》“～,速也”陸德明釋文。

❽五臣本～作急。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“天子之～務也”舊校。

❾～,疾也。《詩·小雅·何人斯》“爾之～行”鄭玄箋|《左傳·昭公二十一年》“～言之”孔穎達疏引服虔云|《公羊傳·宣公九年》“諱～也”何休注|《國語·魯語下》“而～於前之人”韋昭注;《晋語五》“盍～索士”韋昭注;《楚語上》“經始勿～”韋昭注|《孟子·梁惠王上》“經始勿～”趙岐注|《吕氏春秋·音律》“以～以故”高誘注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·原道》“火逾然而消逾～”高誘注;《主術》“不若此其～”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“言行～變”王聘珍解詁引《爾雅》|《禮記·少儀》“小飯而～之”鄭玄注|《孔子家語·困誓》“～其乘屋”王肅注|《後漢書·張衡傳》“爰整駕而～行”李賢注|《玉篇·二部》|《廣韻·職韻》。

❿～,急疾也。《大戴禮記·保傅》“秦世所以～絶者”王聘珍解詁。

⓫～,言治軍隧道疾也。《淮南子·兵略》“隧路～”高誘注。

⓬～,疾也,速也。《墨子·魯問》“～徧禮四鄰諸侯”孫詒讓閒詁引《爾雅》。

⓭～,速也。《孟子·梁惠王上》“經始勿～”朱熹集注|《戰國策·齊策三》“可以令楚王～入下東國”高誘注;《宋衛策》“欲霸之～成”高誘注|《爾雅·釋詁下》。

⓮～,趣也。《廣韻·職韻》。

⓯～,敬也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷一百“～開”注引《韻英》。

⓰～,自急勑也。《慧琳音義》卷一百“～開”注引《考聲》。

⓱～,叚借又爲茍。《説文·二部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,亦通作茍。《爾雅·釋詁上》“～,疾也”郝懿行義疏:“亦通作茍。説文:茍,自急敕也。爾雅釋文:～,字又作茍。”

⓳～,愛也。《列子·仲尼》“先～犇佚”殷敬順釋文引《方言》。

⓴～,愛也。東齊海岱之間曰～。自關而西秦晋之間凡相敬愛謂之～。《方言》卷一。

㉑～,叚借爲暱。《説文·二部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,極也。《易·説卦》“爲～心”焦循章句|《慧琳音義》卷九十一“～深”注。

㉓～與極同。《讀書雜志·管子第六·侈靡》“～則谿陵山谷之神之祭更”王念孫按。

㉔～作極。《易·説卦》“爲～心”陸德明釋文:“～,荀作極,云:中也。”|《書·微子》“召敵讎”孔安國傳“而又～行暴虐”陸德明釋文:“～,本又作極,如字,至也。”|《莊子·盜跖》“～去走歸”陸德明釋文:“～,本或作極。”|《禮記·少儀》“國家靡敝”鄭玄注“靡敝,賦税～也”陸德明釋文:“～,本又作極。”

㉕～,又通作悈。《爾雅·釋詁下》“～,疾也”邵晋涵正義|《蛾術編》卷二十七“茍字注”迮鶴壽按。

㉖～,字或作悈。《經義述聞·爾雅中·㚈暱亟也》:“方言:～,愛也。字或作悈。廣雅:悈,愛也。”

㉗～,叚借又爲悈。《説文·二部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～與心部悈字義近。《説文·二部》王筠句讀:“若詩經始勿～、～其乘屋,則與心部悈字義近。”

㉙茍、～、悈並同義。《廣雅·釋詁一》“～,敬也”王念孫疏證。

㉚～又與革部鞕字義近。《説文·二部》王筠句讀:“左定五年傳:歸粟于蔡以周～。則又與革部鞕字義近。”

㉛～與鞕通。《廣雅·釋詁一》“鞕,疾也”王念孫疏證。

㉜～,或作鞕。《慧琳音義》卷八十“～徑”注。

㉝～,經典亦作棘。《爾雅·釋詁上》“～,速也”陸德明釋文。

㉞～,又通作棘。《爾雅·釋詁上》“～,疾也”郝懿行義疏。

㉟～,或作棘。《詩·大雅·文王有

聲》"匪~其欲"陸德明釋文。

㊱~，又通作革。《爾雅·釋詁上》"~，疾也"郝懿行義疏。

㊲~作悈。《詩·大雅·靈臺》"經始勿~"李富孫異文釋："玉海補遺作勿悈。案，釋言釋文云：悈，本又作~。~、悈聲相近。王氏所補，即本邢疏。"

㊳~字書史用之最多，一曰欺冀切，一曰紀力切。字書欺冀切者，數也；紀力切者，急也。《學林》卷二。

㊴今人~分入聲去聲，入之訓急也，去之訓數也。古無是分別。數亦急也，非有二義。《說文·二部》段玉裁注。

（二）qi《廣韻》去吏切，去志溪。之部。

㊵~，數也。《書·微子》"召敵讎"孔安國傳"而又~行暴虐"陸德明釋文|《詩·周頌·桓》"婁豐年"鄭玄箋"婁，~也"陸德明釋文|《左傳·隱公元年》"~請於武公"陸德明釋文；《隱公五年》"亂政~行"陸德明釋文；《僖公二十七年》"臣~聞其言矣"陸德明釋文；《成公九年》"而舒晉使"杜預注"勿~遣使詣晉"陸德明釋文；《成公十六年》"吾先君之~戰也有故"杜預注；《昭公十一年》"而~暴於二王"陸德明釋文；《昭公二十一年》"~言之"孔穎達疏；《昭公三十年》"~肄以罷之"杜預注|《公羊傳·桓公八年》"黷~也"何休注|《穀梁傳·文公十二年》"秦晉之戰已~"范寧注|《逸周書·謚法》"兵甲~作曰莊"朱右曾集訓校釋；《官人》"~稱其說"朱右曾集訓校釋|《國語·吳語》"而天祿~至"韋昭注|《論語·陽貨》"好從事而~失時"皇侃疏|《列子·說符》"城市患其~也"殷敬順釋文|《孟子·離婁下》"仲尼~稱於水"朱熹集注；《萬章下》"~餽鼎肉"朱熹集注；《盡心上》"則不得~見之"趙岐注|《素問·四氣調神大論》"使氣~奪"王冰注；《生氣通天論》"藏精而起~也"王冰注；《腹中論》"勿動~奪"王冰注|《大戴禮記·曾子立事》"~達而無守"盧辯注；《文王官人》"~變而多私"王聘珍解詁|《禮記·曾子問》"齊桓公~舉兵"孔穎達疏；《少儀》"~見曰朝夕"鄭玄注，"子~食於某乎"孔穎達疏|《文選·顏延之〈贈王太常〉》"~迴長者轍"李周翰注；《任昉〈奏彈曹景宗〉》"~摧醜虜"李周翰注；《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"~闕義讓"呂延濟注|《玉篇·二部》|《玄應音義》卷十六"~立"注引《爾雅》|《慧琳音義》卷九十九"~留"注引《考聲》|《廣韻·志韻》|《資治通鑑·陳紀二》"士人~乘輕船"胡三省注。

㊶~者，數也。《諸子平議·列子》"王~封我矣"俞樾按。

㊷~，亦數也。《爾雅·釋言》"屢，~也"郭璞注。

㊸~，猶數。《戰國策·齊策四》"是以君王無羞~問"鮑彪注。

㊹~，數數也。《資治通鑑·梁紀六》"與卿先君~連職事"胡三省注。

㊺~，頻數也。《資治通鑑·陳紀三》"~經摧衂"胡三省注。

㊻~，頻也，數也。《資治通鑑·唐紀七十七》"~爲之言"胡三省注。

㊼~，數；亦疾也，謂不久也。《漢書·廣陵厲王胥傳》"出入無悰爲樂~"顏師古注引韋昭曰。

㊽~，屢也。《大戴禮記·保傅》"~顧環面"孔廣森補注|《漢書·刑法志》"於是師旅~動"顏師古注；《地理志下》"男女~聚會"顏師古注，"男女亦~聚會"顏師古注|《集韻·之韻》。

㊾~，劇也。《廣韻·志韻》。

㊿~，猶遽也。《中說·事君》"不如是之~也"阮逸注。

(51)~請，數以爲請也。《資治通鑑·晉紀十四》"~請討之"胡三省注。

亝 qí《集韻》前西切，平齊從。脂部。

❶~，禾麥吐穗上平也。《集韻·齊韻》引《說文》。

❷~，等也。《集韻·齊韻》。

❸~，中也。《集韻·齊韻》。

❹~，疾也。《集韻·齊韻》。

❺~，水旋而深入也。《集韻·齊韻》。

❻~，篆文齊字。《山海經·東山經》"又南三百里曰勃~之山"郝懿行箋疏。

❼~、齊同。《楚辭·九章·哀郢》"楫~揚以容與兮"蔣驥注。

❽~，或作齊、𠫵。《集韻·齊韻》。

❾~，古文齊。《玉篇·二部》。

❿~，古文齊字也。《慧琳音義》卷八十五"外~"注。

亠 部

亡(亾) 《說文·亾部》："~，逃也。从入，从乚。凡~之屬皆从~。"

（一）wáng《廣韻》武方切，平陽微。陽部。

❶~，逃也。《說文·亾部》|《玉篇·亾部》。

❷~，逃亡也。《逸周書·文儆》"亂維生~"朱右曾集訓校釋|《資治通鑑·周紀四》"追~逐北"胡三省注；《宋紀十一》"死~甚衆"胡三省注。

❸~，謂逃匿也。《漢書·武帝紀》"太子~"顏師古注。

❹~，謂善逃逸也。《山海經·大荒北經》"魃時~之"郝懿行箋疏。

❺逃去爲~。《資治通鑑·周紀五》"不如~秦"胡三省注。

❻~，去也。《荀子·大略》"有~而無疾"楊倞注|《禮記·少儀》"有~而無疾"鄭玄注|《玉篇·亾部》。

❼往之謂之王，去之謂之~。《韓詩外傳》卷五。

❽天下歸之之謂王，天下去之之謂~。《荀子·王霸》；《正論》。

❾~，避也。《廣雅·釋詁三》。

❿~，走也。《戰國策·中山策》"中山君~"高誘注。

⓫~，謂亡走。《資治通鑑·漢紀五十七》"豈當圖~哉"胡三省注。

⓬~，謂亡命。《資治通鑑·漢紀三十五》"藏~匿死"胡三省注。

⓭~，奔也。《國語·晉語四》"晉公子生十七年而~"韋昭注，"請由此~"韋昭注；《晉語八》"以~於楚"韋昭注；《楚語上》"子牟有罪而~"韋昭注。

⓮~，出奔。《呂氏春秋·審己》"齊湣王~居於衛"高誘注。

⓯~，謂出奔也。《經義述聞·左傳中·幸而後亡》："襄二十七年傳：幸而後~。家大人曰：~，謂出奔也。"

⓰~有三義，有以出奔於外而名之，晉公子稱~人是也。《日知錄·亡》(卷三十二)。

⓱~，謂在外。《國語·晉語三》"其~之不郵"韋昭注。

⓲~，謂身爲國事亡在外。《禮記·坊記》"先~者而後存者"孔穎達疏。

⓳~，謂流亡以就食。《古文苑·董仲舒〈詣丞相公孫弘記室書〉》"發~不止"章樵注。

⓴非其所以與人而與人謂之~。《穀梁傳·定公八年》。

㉑樂酒無厭謂之~。《孟子·梁惠王下》。

㉒~，失也。《穀梁傳·定公八年》"非其所以與人而與人謂之~"范寧注|《逸周書·大明武》"謂有所~"朱右曾集訓校釋|《莊子·駢拇》"二人相與牧羊而俱~其羊"成玄英疏；《田子方》"~乎我"成玄英疏|《戰國策·秦策五》"~趙自危"高誘注|《禮記·檀弓上》"國~大縣邑"孔穎達疏|《列女傳·辯通·楚江乙母傳》"其母~布八尋"王照圓補注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"樂隤心其如~"呂向注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"居則忽忽若有所~"張銑注；《嵇康〈養生論〉》"~之於微"劉良注|《慧琳音義》卷十"~喪"注引顧野王云。

㉓~，猶失也。《莊子·人間世》"意有所至而愛有所~"成玄英疏|《孟子·梁惠王下》"樂酒無厭謂之~"朱熹集注。

㉔~，亦失之。《淮南子·說林》"不~其適"高誘注。

㉕~，謂失其作業也。《漢書·鮑宣傳》"凡民有七~"顏師古注。

㉖~，謂喪地。《戰國策·韓策三》"皆曰以燕~於齊"鮑彪注。

㉗~，喪也。《論語·雍也》"~之，命矣夫"何晏集解引孔安國曰|《孟子·梁惠王下》"樂酒無厭謂之~"焦循正義引《論語》孔安國云|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"似若有~"李善注引司馬彪曰。

㉘~，喪棄也。《詩·秦風·車鄰》"逝者其~"毛傳|《孟子·梁惠王下》"今日不知其~也"焦循正義。

㉙~，謂喪棄也。《詩·小雅·角弓》"至于己斯~"陳奐傳疏。

㉚~作喪。《呂氏春秋·慎行》"~夫太子建"畢沅新校正："昭廿七年左氏傳作喪太子建。"

㉛~，猶亂。《淮南子·說林》"驪戎以美女~晉國"高誘注。

㉜~，叛也。《禮記·樂記》"則國之滅~無日矣"孔穎達疏。

㉝~，猶絕也。《太玄·交》"得~之門"范望注。

㉞~，滅也。《呂氏春秋·古樂》"不肖者以~"高誘注；《制樂》"三日而穀~"高誘注|《戰國策·西周策》"秦飢而宛~"高誘注；《秦策四》"始吾不知水之可~人之國也"高誘注；《秦策五》"五月趙~"高誘注|《大戴禮記·盛德》"國必~"王聘珍解詁|《廣韻·陽韻》。

㉟~，猶滅。《穀梁傳·襄公六年》"家有既~"范寧注。

㊱國滅爲亡。《書·仲虺之誥》"取亂侮~"孔穎達疏。

㊲~，死也。《玉篇·亾部》。

㊳~，死亡也。《公羊傳·桓公十五年》"祭仲~矣"何休注。

㊴~，死之久也。《大戴禮記·五帝德》"~而民用其教百年"孔廣森補注。

㊵~有三義，有以死而名之，《中庸》事~如事存是也。《日知錄·亡》(卷三十二)。

㊶~之本義爲逃。引申之則謂失爲~，亦謂死爲~。《說文·亾部》段玉裁注。

㊷夫~者，元氣去體，貞魂游散，反素復始，歸於無端。《後漢書·趙咨傳》。

㊸~，猶已也。《經義述聞·詩·曷維其亾》"綠衣篇：曷維其~"王引之按。

㊹五臣本~作已字。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"或損益而~"舊校。

㊺~，淪入地也。《史記·封禪書》"或曰宋太丘社~"司馬貞索隱引應劭云。

㊻~，謂恒星不見。《漢書·天文志》"邪正存~"顏師古注引孟康曰。

㊼~，不在也。《讀書雜志·荀子第三·王制》"制與在此~乎人"王念孫按。

㊽~與不在同義。《經義述聞·禮記上·亡於禮》："荀子正名篇：故治亂在於心之所可，~於情之所欲。淮南原道篇：聖~乎治人，而在於得道；樂~於富貴，而在於得和。是~與不在同義。"

㊾古人謂不在爲~。《諸子平議·賈子二》"昔者南榮跦醜聖道之忘乎己"俞樾按："忘當爲~。古人謂不在爲~。"

㊿~有三義，有但以不在而名之，

《詩》予美～此、《論語》孔子時其～也而往拜之是也。《日知録·亡》(卷三十二)。

(51)～,无也。《易·泰》"朋～"孔穎達疏。

(52)～,無也。《詩·唐風·葛生》"予美～此"鄭玄箋|《穀梁傳·成公七年》"～乎人矣"楊士勛疏|《儀禮·士喪禮》"～則以緇"鄭玄注|《逸周書·大明武》"謂有所～"孔晁注|《論語·八佾》"不如諸夏之～也"何晏集解引包曰;《雍也》"今也則～"皇侃疏;《述而》"～而爲有"皇侃疏;《顔淵》"我獨～"皇侃疏;《衛靈公》"今則～矣夫"皇侃疏;《陽貨》"今也或是之～也"皇侃疏;《子張》"焉能爲～"皇侃疏,"日知其所～"邢昺疏|《莊子·至樂》"～,予何惡"成玄英疏;《則陽》"若存若～乎"成玄英疏;《天下》"芴乎若～"成玄英疏|《戰國策·齊策一》"～,更言之"高誘注|《素問·生氣通天論》"精乃～"王冰注;《六元正紀大論》"少者暴而～"王冰注|《淮南子·説林》"～其適"高誘注|《史記·老子韓非列傳》"説行而有功則德～"司馬貞索隱;《張耳陳餘列傳》"張耳嘗～命游外黄"司馬貞索隱引崔浩曰|《大戴禮記·主言》"使處者恤行者有興～"王聘珍解詁;《衛將軍文子》"～汲汲"王聘珍解詁;《盛德》"～德法"王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》"～於禮者之禮也"孔穎達疏,"稱家之有～"陸德明釋文,"苟～矣"孔穎達疏;《喪服小記》"～則中一以上而祔"孔穎達疏;《祭法》"～其地則不祭"陸德明釋文;《坊記》"故亂益～"孔穎達疏,"則亂益～"鄭玄注;《儒行》"今衆人之命儒也妄常"陸德明釋文:"妄,鄭音～。～,無也。"|《太玄·聚》"狂作昧淫,～"范望注|《法言·問道》"狙詐與～孰愈"李軌注|《後漢書·河南樂羊子之妻傳》"當日知其所～"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"生人幾～"李周翰注;《劉向〈移書讓太常博士〉》"而～從善服義之公心"李周翰注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"理勝則惑～"吕延濟注|《玉篇·亾部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

(53)～,無也;無,謂虎不在家時也。《論語·陽貨》"孔子時其～也而往拜之"皇侃疏。

(54)～,無也;無,謂從來未經所識者也。《論語·子張》"日知其所～"皇侃疏。

(55)～,猶無也。《左傳·襄公九年》"姜曰～"杜預注|《孟子·告子上》"亦終必～而已矣"趙岐注。

(56)～,當訓爲無。《管子·乘馬》"明日忘貨"戴望校正:"宋本忘作～。望案:～,當訓爲無。"

(57)～,猶輕蔑也。《史記·范睢蔡澤列傳》"～其言臣者賤而不可用乎"司馬貞索隱。

(58)～,與芒通。《方言》卷十三"芒,滅也"錢繹箋疏。

(59)～,當讀爲芒。《諸子平議·孟子一》"樂酒無厭謂之～"俞樾按:"～,當讀爲芒。荀子富國篇:芒軔僈楛。楊倞注曰:芒,昧也;或讀爲荒。是荒、芒義通。"

(60)～,即妄。《玉函山房輯佚書·歸藏》"母～"馬國翰注引黄家炎曰。

(61)～,忘也。《大戴禮記·勸學》"殆教～身"王聘珍解詁。

(62)～之言忘也。《詩·邶風·緑衣》"曷維其～"鄭玄箋。

(63)～,即忘也。《經義述聞·禮記上·亡則弗之忘矣》"檀弓:～則弗之忘矣"王引之按:"～,即忘也。上～是借字,下忘是本字。"

(64)竊以～即忘字也。《經義述聞·詩·至于己斯亡》"角弓篇:至于己斯～"王引之按。

(65)～、忘同。《楚辭·九章·抽思》"豈不至今其庸～"蔣驥注。

(66)～,與忘同。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》"是～楚國之社稷"王念孫按。

(67)～,竝與忘同。《讀書雜志·淮南内篇第七·精神》:"韓子難二:晉文公慕於齊女而～歸。齊策:老婦已～矣。趙策:惟寐～之。竝與忘同。"

(68)～、忘通。《墨子·大取》"聖人之法死～親"孫詒讓閒詁。

(69)～,與忘通。《墨子·經説上》"身處志往,存～也"孫詒讓閒詁。

(70)～、忘古字通。《韓非子·説難》"則德忘"王先慎集解:"盧文弨曰:忘,史作～。先慎曰:～、忘古字通。"

(71)忘、～,古字通。《札迻·新序·卷九善謀》"代位不～社稷"孫詒讓按:"商子更法篇作代立不忘社稷。位、立,忘、～,古字通。"

(72)～,當作忘,古字通。《管子·心術下》"殁世不～"戴望校正。

(73)～,讀爲忘。《韓非子·説林下》"而～其富之涯乎"王先慎集解|《經義述聞·大戴禮中·殆教》:"勸學篇:殆教～身。家大人曰:～,讀爲忘。"

(74)～,當讀如忘。《詩·小雅·角弓》"至于己斯～"馬瑞辰傳箋通釋。

(75)～臣之～讀若忘。《韓非子·難四》"～臣而不後君"王先慎集解。

(76)～,叚借爲忘。《説文·亾部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～作忘。《詩·秦風·終南》"壽考不～"王先謙三家義集疏:"魯、齊～作忘。"|《左傳·哀公三年》"舊章不可～也"李富孫異文釋:"文選石闕銘注引～作忘,太宰職注引作忘。"|《列子·仲尼》"知而～情"殷敬順釋文:"～,本作忘。"|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"忠志之士～身於外者"舊校:"五臣作忘。"|《三家詩異文疏證補遺·魯詩·假樂》:"不愆不～。毛作忘。"

(78)借～爲盟。《經義述聞·左傳下·以盟其大夫》:"昭四年傳:以盟其大夫。惠氏補注曰:吕氏春秋載此事曰(慎行篇):以～其大夫。家大人曰:吕氏春秋作～其大夫者,～字古讀若芒,盟字古亦讀曰芒,盟、～同音,故借～爲盟耳。"

(79)～,一本作止。《列子·仲尼》"～變亂於心慮"殷敬順釋文。

(80)～作蔑。《論語·雍也》"～之,命矣夫",《漢書·楚孝王囂傳》作"蔑之,命矣夫"。

(81)～人,謂逃人。《逸周書·酆保》"～人惟庸"朱右曾集訓校釋。

(82)～人,即死人。《管子·四時》"復～人"集校引張佩綸云。

(83)～人,喪亡性情之人也。《莊子·庚桑楚》"女～人哉"陸德明釋文引崔云。

(84)～子,逃人也。《莊子·天道》"若擊鼓而求～子焉"成玄英疏。

(85)～此,猶云去此,又如俗云不在此耳。《詩·唐風·葛生》"予美～此"馬瑞辰傳箋通釋。

(86)～如,猶言無所象似也。《漢書·霍光傳》"視丞相～如也"顔師古注。

(87)～如,猶云蔑如。《讀書雜志·漢書第十二·霍光金日磾傳》"視丞相～如也"王念孫按。

(88)～身,謂不有其身也。《大戴禮記·勸學》"殆教～身"王聘珍解詁。

(89)～君,即明君也。《經義述聞·左傳下·以盟其大夫》引王念孫曰:"盟、明、～三字古並同音。管子七法篇:～君則不然。～君,即明君也。"

(90)～命,不還其本縣邑也。《漢書·張敞傳》"便從闕下～命"顔師古注。

(91)謂所犯罪名已定,而逃亡避之,謂之～命。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"張敞～命"李善注。

(92)～命,謂脱名籍而逃。《史記·張耳陳餘列傳》"張耳嘗～命遊外黄"司馬貞索隱引晋灼曰。

(93)～,無也;命,名也;逃匿則削除名籍,故以逃爲～命。《史記·張耳陳餘列傳》"張耳嘗～命遊外黄"司馬貞索隱引崔浩曰。

(94)～酒,避酒而逃亡。《漢書·齊悼惠王肥傳》"諸吕有一人醉,～酒"顔師古注。

(95)～國,謂將欲滅亡之國。《史記·樂書》"～國之音哀以思"張守節正義。

(96)～精,失魂貌。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐詩〉》"日逐次～精"劉良注。

(97)～者使有,無此物則開利其道,使之有。《周禮·地官·司市》"～者使有,利者使阜"鄭玄注引鄭司農云。

(二)wú《集韻》微夫切,平虞微。陽部。

(98)～,亦叚爲有無之無,雙聲相借也。《説文·亾部》段玉裁注。

(99)燕語呼～爲無。《水經注·濕水注》引《地理風俗記》。

(100)～,同無。《管子·侈靡》"惡～使常"集校引丁士涵云|《墨子·非命中》"意～昔三代之暴不肖人也"孫詒讓閒詁引畢云。

(101)～、無字同。《墨子·公孟》"愈於～"孫詒讓閒詁。

(102)～,與無同。《詩·邶風·谷風》"何有何～"陳奂傳疏|《墨子·非攻下》"意～非爲其上中天之利"孫詒讓閒詁引王引之云|《資治通鑑·漢紀五》"～一乘之使以通其道"胡三省注;《漢紀二十四》"～所不至"胡三省注|《讀書雜志·漢書第七·溝洫志》:"漢書賈誼傳:慮～不帝制(～與無同)。"

(103)～,與無同,言否也。《經傳釋詞》卷十:"無,否也。莊子大宗師篇曰:～,予何惡。～,與無同,言否也。"

(104)～,與無同;無,猶不也。《管子·四稱》"仲父已語我其善"集校引陳奂云。

(105)～,古無字。《墨子·明鬼下》"必以衆之耳目之實知有與～爲儀者也"孫詒讓閒詁。

(106)以上～字皆无字也。《學林》卷九:"周禮曰:～者使有。論語曰:有若～。孟子曰:若夫君子所患則～矣。以上～字皆无字也。"

(107)～、無通。《墨子·明鬼下》"若使鬼神請～"孫詒讓閒詁。

(108)～,與無通。《資治通鑑·漢紀六》"錢者,～用器也"胡三省注。

(109)古字～與無通。《資治通鑑·漢紀十四》"以教敕～素者"胡三省注。

(110)～,古無字通。《資治通鑑·漢紀五》"～養老之義"胡三省注;《漢紀六》"天子～所利焉"胡三省注;《漢紀七》"有萬死之害而～銖兩之報"胡三省注,"猶～功也"胡三省注;《漢紀十五》"～人之地"胡三省注;《漢紀十七》"終～火患"胡三省注,"然光不學～術"胡三省注;《漢紀十八》"又～驚動河南大尹"胡三省注,"雖～尺寸之功"胡三省注;《漢紀十九》"有名～實"胡三省注,"以邊塞～寇"胡三省注,"言其來服荒忽～常"胡三省注;《漢紀二十一》"確然～欲"胡三省注。

(111)～,古毋、無二字通。《資治通鑑·秦紀三》"所過～得鹵掠"胡三省注。

(112)～,無二字相通。《孟子·告子上》"亦終必～而已矣"焦循正義。

(113)～,讀曰無。《漢書·古今人表》"～懷氏"顔師古注;《律曆志上》"六曰～射"顔師古注;《晁錯傳》"罪人～帑"顔師古注;《司馬相如傳上》"～是公者,～是人也"顔師古注;《梅福傳》"此高祖所以～敵於天下也"顔師古注;《蕭望之傳》"宜～此害"顔師古注;《王莽傳上》"踰[illegible]妾～幾"顔師古注|《資治通鑑·漢紀二十二》"～著令"胡三省注;《漢紀二十三》"水災～與比數"胡三省注。

(114)～,讀曰无。《書·洪範》"一極～凶"江聲集注音疏。

(115)～,讀爲無。《管子·侈靡》"夫陰陽進退滿虚時～"集校引張佩綸云|《義府·亡之》:"論語:～之,命矣夫。～,讀爲無。言病勢已極,無所復之也。"

(116)～,讀如無。《莊子·外物》"～其略弗及邪"郭慶藩集釋。

(117)～,讀與無同。《資治通鑑·漢紀二十五》"貧者～立錐之地"胡三省注。

(118)～作無。《左傳·哀公三年》"舊章不可～也"李富孫異文釋:"風俗通引作無。"|《墨子·明鬼下》"必以衆之耳目之實知有與～爲儀者也"孫詒讓閒詁:"～,吴鈔本作無。"|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"攄之～窮"舊校:"五臣本～作無。"《班固〈典引〉》"典而～實"舊校:"五臣本～作無。"|《三家詩異文疏證補遺·魯詩·相鼠》:"人而～儀。毛作無。"

(119)～,謂貧也。《詩·邶風·谷風》"何有何～"毛傳。

(120)～,語詞。《墨子·非命中》"意～昔三代之暴不肖人也"孫詒讓閒詁。

(121)～已,言不可止也。《漢書·賈誼傳》"至～已也"顔師古注。

(122)～何,言更無餘事。《漢書·爰盎傳》"～何,説王毋反而已"顔師古注。

(123)～何,猶言無幾,謂少時。《漢書·翟方進傳》"居～何"顔師古注。

(124)凡言～其者,皆轉語詞也。《讀書雜志·史記第四·范睢蔡澤列傳》"～其言臣者賤而不可用乎"王念孫按:"～,讀如無。或言～,或言～其,皆轉語詞也。吕氏春秋審爲篇曰:君將攫之乎,～其不與?韓策曰:聽子之謁而廢子之道乎,又～其行子之術而廢子之謁乎?是凡言～其者,皆轉語詞也。"

(125)～垠,言廣遠也。《漢書·揚雄傳上》"西暢～垠"顔師古注。

(126)～狀,無善狀也。《漢書·龔勝傳》"婿謾～狀"顔師古注。

(127)～首,謂無出其上者也。《漢書·王莽傳上》"德～首者褒不檢"顔師古注。

(128)～前,謂無有敢當之者。《漢書·王莽傳上》"奮～前之威"顔師古注。

(129)～原,謂不可測其本原也。《漢

書·王莽傳上》“臣聞功～原者賞不限”顔師古注。

●～恙，言無憂病。《漢書·賈誼傳》“令此六七公者皆～恙”顔師古注。

●～幾，不多也。《漢書·王莽傳上》“踰羿妄～幾”顔師古注。

●～幾，言不多也。《漢書·賈誼傳》“不同禽獸者～幾耳”顔師古注。

●～慮，大計也。《漢書·趙充國傳》“～慮萬二千人”顔師古注。

●～賴，無利入於家也。《漢書·高帝紀下》“始大人常以臣～賴”顔師古注引晋灼曰。

●或曰江淮之間謂小兒多詐狡猾爲～賴。《漢書·高帝紀下》“始大人常以臣～賴”顔師古注引晋灼曰。

●今人云～賴者，謂其無衣食致然耳。《說文·貝部》“賴”字段玉裁注。

●～謂者，失於事宜，不可以訓。《漢書·高帝紀下》“甚～謂也”顔師古注。

●～意亦，皆詞也。《經傳釋詞》卷十。

●～意亦者，意亦也。《讀書雜志·史記第四·范雎蔡澤列傳》：“魯仲連傳：～意亦捐燕棄世東游於齊乎？～意亦者，意亦也；意亦者，抑亦也。或言意，或言意亦，或言意～，或言無意，或言～意亦，皆轉語詞也。”

亢

《說文·亢部》：“～，人頸也。从大省。象頸脈形。凡～之屬皆从～。”

（一）gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

①～，人頸也。《說文·亢部》|《玉篇·亢部》。

②～，頸也。《晋書音義下·載記第十八》“絶～”注。

③～者，總謂頸耳。《漢書·陳餘傳》“乃仰絶～而死”顔師古注。

④～，頸大脈也，俗所謂胡脈也。《史記·劉敬叔孫通列傳》“不搤其～”司馬貞索隱引蘇林曰。

⑤～，咽也。《玄應音義》卷二十“～骨”注引《蒼頡篇》|《集韻·唐韻》；《蕩韻》。

⑥～，即咽。《爾雅·釋鳥》“～，烏嚨”郭璞注。

⑦～爲咽喉。《義府·督亢》：“史記荆軻傳：獻燕督～之地圖。督～，猶言首尾。人身督脈在尾閭穴，～爲咽喉，故首尾謂之督～。”

⑧～，喉嚨也。《史記·劉敬叔孫通列傳》“不搤其～”裴駰集解引張晏曰|《說文·亢部》徐鍇繫傳|《後漢書·隗囂公孫述傳論》“士至投死絶～而不悔者矣”李賢注|黄庭堅《二十八宿歌贈别無咎》“食未下～奇禍作”史容注引《婁敬傳》注。

⑨～，即喉嚨也。《漢書·陳餘傳》“乃仰絶～而死”顔師古注。

⑩～，烏嚨。《爾雅·釋鳥》。

⑪～，俗作肮、作吭。《說文·亢部》段玉裁注。

⑫《孫臏傳》：批～擣虚。此與《劉敬傳》搤其肮之肮同。《日知録·史記注》（卷二十七）。

⑬～作肮。《漢書·陳餘傳》“乃仰絶～而死”，《史記·張耳陳餘列傳》作“乃仰絶肮”。

⑭～，與吭同。《資治通鑑·晋紀三十八》“絶～而死”胡三省注。

⑮～，又作頏，同。《玄應音義》卷十二“～骨”注。

⑯～作頏。《說文·亢部》王筠句讀：“漢書揚雄解嘲：鄒衍以頡～而取世資。文選作頏。”

⑰～，古頏字。《易·小過·象傳》“已～也”虞翻注“飛下稱～”江藩述補。

⑱飛下稱～。《易·小過·象傳》“已～也”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑲～，星烏也。《爾雅·釋鳥》“～，烏嚨”陸德明釋文引樊云。

⑳～，跡也。《集韻·庚韻》。

㉑鹿兔之道曰～，行不由正，亢陌山谷草野而過也。《釋名·釋道》。

㉒～、迒，並與迒同。《廣雅·釋詁三》“迒，迹也”王念孫疏證：“說文：迒，獸迹也。或作䢼。釋名：鹿兔之道曰～。～、䢼，並與迒同。”

㉓～，叚借爲迒。《說文·亢部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，與甿同。《廣雅·釋宫》“甿，道也”王念孫疏證：“高誘注淮南子地形訓云：常山人謂伯爲～。～，與甿同；伯，與陌同。”

㉕～，與甿通，亦與迒通。《釋名·釋道》“鹿兔之道曰～”王先謙疏證補引蘇輿曰。

（二）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

㉖～，高也。《左傳·昭公二十二年》“無～不衷”孔穎達疏|《莊子·人間世》“故解之以牛之白顙者與豚之～鼻者”陸德明釋文引司馬云|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·李膺傳》“膺性簡～”李賢注|《玉篇·亢部》|《廣韻·宕韻》|《希麟音義》卷五“～陽”注引《字書》|《資治通鑑·周紀二》“批～擣虚”胡三省注；《宋紀十五》“權～人主”胡三省注。

㉗窮高曰～。《易·乾》“～龍有悔”李鼎祚集解引王肅曰|《莊子·刻意》“爲～而已矣”陸德明釋文引李云。

㉘～，高極也。《戰國策·燕策一》“～義益國”鮑彪注|《集韻·宕韻》。

㉙高極爲～。《資治通鑑·晋紀六》“今乃忘高～之可危”胡三省注。

㉚～之引申，爲高也，舉也，當也。《說文·亢部》段玉裁注。

㉛～，極也。《易·乾》“～龍有～”陸德明釋文引子夏傳|《左傳·宣公三年》“可以～寵”杜預注|《太玄·玄瑩》“故惡福甚者其禍～”范望注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·陰興傳》“～龍有悔”李賢注|駱賓王《靈泉頌》“時歲～旱”陳熙晋箋注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十“～陽”注引《考聲》|《希麟音義》卷五“～陽”注引《考聲》|《資治通鑑·周紀二》“批～擣虚”胡三省注引康曰。

㉜～，謂極也。《慧琳音義》卷二十“～旱”注引《周易》王輔嗣注。

㉝～，謂陽極也。《希麟音義》卷五“～陽”注。

㉞～，謂亢極。《易·乾》“見龍在田，利見大人”王弼注“上則過～”孔穎達疏。

㉟～，上極之名也。《後漢書·梁統傳論》“豈以其地居～滿”李賢注。

㊱～，過極也。《素問·六微旨大論》“～則害”王冰注。

㊲～，讀爲亢龍之亢，極也；極，即棟也。《逸周書·作雒》“反坫重～”朱右曾集訓校釋。

㊳～，窮也。《莊子·天運》“爲～而已矣”成玄英疏。

㊴～，過也。《易·乾》“～龍有悔”李鼎祚集解引干寶曰。

㊵～，大也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“體～作嗣”張銑注。

㊶～，强也。《廣雅·釋詁四》。

㊷～，仰也。《莊子·人間世》“故解之以牛之白顙者與豚之～鼻者”陸德明釋文引崔云。

㊸～，昂也。《中說·魏相》“重而不～”阮逸注。

㊹～，舉也。《孝經·喪親章》鄭氏注“可以～尸而起也”陸德明釋文|《楚辭·卜居》“寧與騏驥～軛乎”朱熹集注|《禮記·明堂位》“崇坫康圭”鄭玄注“康讀爲～龍之～”孔穎達疏|《太玄·玄圖》“外甒～貞”范望注。

㊺～，張也。《大戴禮記·投壺》“于侯既～”孔廣森補注。

㊻～，遮也。《左傳·宣公十五年》“顆見老人結草以～杜回”洪亮吉詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》。

㊼～，蔽也。《左傳·昭公元年》“吉不能～身，焉能～宗”杜預注|駱賓王《靈泉頌》“～宗紹曾閔之行”陳熙晋箋注引《左傳》注。

㊽此言～者，扞蔽之意。《經義述聞·左傳上·以亢其讎》：“僖二十八年傳：背惠食言以～其讎。家大人曰：此言～者，扞蔽之意。昭元年傳曰：無可～也。二十二年傳曰：無～不衷。皆扞蔽之義。”

㊾～，當也。《吕氏春秋·離俗》“豈～責也哉”高誘注|《漢書·終軍傳》“不足以～一方之任”顔師古注；《趙充國傳》“威謀靡～”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《經義述聞·左傳中·亢大國之討》：“宣十三年傳：晋以衛之救陳也，討焉。孔穎達曰：我則爲政而～大國之討。家大人曰：～，當也。”

㊿～，當也，讀與抗同。《漢書·陳勝項籍傳贊》“不～於九國之師”顔師古注。

(51)～者，當也。《漢書·高帝紀下》“令丞與～禮”顔師古注。

(52)～，猶當也。《左傳·僖公二十八年》“以～其讎”杜預注；《襄公十四年》“戎～其下”杜預注。

(53)～，禦也。《左傳·宣公十三年》“而～大國之討”杜預注；《宣公十五年》“顆見老人結草以～杜回”杜預注；《昭公元年》“可無～也”杜預注|《墨子·備城門》“以～疾犂”孫詒讓閒詁引《周禮·馬質》鄭注|《資治通鑑·漢紀二十八》“莫能～扞國難”胡三省注。

(54)～，御也，禁也。《周禮·夏官·馬質》“綱惡馬”鄭玄注引鄭司農云：“綱，讀爲以～其讎之～；～，御也，禁也。”

(55)～，拒也。《文選·揚雄〈趙充國頌〉》“威謀靡～”吕延濟注|柳宗元《平淮夷雅》“厥父是～”蔣之翹輯注。

(56)～者，敵人相亢拒也。《史記·孫子吴起列傳》“批～擣虚”司馬貞索隱。

(57)～，敵也。《文選·班固〈典引〉》“尊亡與～”李周翰注。

(58)～，旱也。《慧琳音義》卷十“～陽”注|《廣韻·宕韻》|《希麟音義》卷五“～陽”注引《切韻》。

(59)～，星名。柳宗元《天對》“而廷彼角～”蔣之翹輯注|《廣韻·唐韻》|《集韻·宕韻》。

(60)～者，四星似彎弓。《爾雅·釋天》“壽星，角、～也”郝懿行義疏。

(61)～，東方宿，衛之分野。《吕氏春秋·仲夏》“昏～中”高誘注。

(62)～者，言萬物亢見也。《國語·周語中》“天根見而水涸”韋昭注“天根，～、氐之間也”張守節正義引《史記·律書》|《史記·律書》。

(63)～，叚借又爲伉。《說文·亢部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～爲抗之叚借字。《說文·手部》“抗”字段玉裁注。

(65)～，與抗同。《列子·仲尼》“心將迷者，先識是非”張湛注“居～極之勢”殷敬順釋文|《資治通鑑·魏紀二》“未能～衡”胡三省注；《晋紀一》“熹～志在公”胡三省注。

(66)～，與抗通。《廣雅·釋詁一》“抗，舉也”王念孫疏證：“僖十六年穀梁傳：則王道不～矣。～，與抗通。”

(67)～、抗，御、禦，字並通。《周禮·夏官·馬質》“綱惡馬”鄭玄注引鄭司農云“綱，讀爲以～其讎之～。書亦或爲～。～，御也，禁也”孫詒讓正義。

(68)～，一作抗。《楚辭·卜居》“寧與騏驥～軛乎”舊校。

(69)～、伉、抗並通。《廣雅·釋詁四》“～，强也”王念孫疏證：“漢書宣帝紀：伉健習騎射。顔師古注云：伉，强也。史記秦始皇紀：適戍之衆，非抗於九國之師。漢書陳勝傳作～。～、伉、抗並通。”

(70)～，叚借又爲抗。《說文·亢部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～作炕。《易·乾》“～龍有悔”李富孫異文釋：“漢書王莽傳作炕龍。”

(72)～作忼。《易·乾》“～龍有悔”李富孫異文釋：“說文心部引作忼龍。”

(73)～答，即對答。《孟子·萬章上》“舜之不告而娶”趙岐注“娶須五禮，父母～答以辭”焦循正義。

(74)～陽，屋也，謂在於臺上，故曰～陽。《文選·左思〈魏都賦〉》“～陽臺於陰基”張銑注。

(75)～陽，亦旱也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“反～陽於重陰”李周翰注。

(76)～禮者，長揖不拜。《漢書·高帝紀下》“令丞與～禮”顔師古注引應劭曰。

(77)重～，累棟也。《逸周書·作雒》“反坫重～”孔晁注。

亦

《說文·亦部》：“～，人之臂亦也。从大，象兩亦之形。凡～之屬皆从～。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

①～，人之臂亦也。《說文·亦部》。

②～，臂也。《玉篇·亦部》。

③～，胳也。《玉篇·亦部》。

④～，人之掖也。《說文·亦部》徐鍇繫傳。

⑤～，在臂下曲限之處。《說文·亦部》王筠句讀。

⑥～，今别作腋。《說文·亦部》徐鉉等曰。

⑦～、腋古今字。《說文·肉部》“胳，～下也”段玉裁注。

⑧～，今作掖，此亦兩臂也。《玉篇·亦部》。

⑨～，古掖字。《書·皋陶謨》“～行有九德”江聲集注音疏；《梓材》“～厥君先敬勞”江聲集注音疏；《多方》“～則以穆穆在乃位”江聲集注音疏。

⑩～，與掖通。《蛾術編》卷二十八。

⑪～，舊作掖。《說文解字注·門部》“闖，妄入宫～也”段玉裁注。

⑫～，大也。《詩·周頌·噫嘻》“～服爾耕”鄭玄箋；《豐年》“～有高廩”鄭玄箋。

⑬～即奕，奕之叚借也。《說文·亦部》段玉裁注。

⑭～，即弈字。《小爾雅·廣服》"棊局謂之弈"宋翔鳳訓纂："弈，通作～。大戴禮小辨篇：夫～固十棋之變由不可既也。～，即弈字。"

⑮～，叚借爲奕。《説文·亦部》朱駿聲通訓定聲。

⑯漢碑～、奕二字通用。《詩·大雅·文王》"不顯～世"李富孫異文釋："國語：奕世載德。漢樊安碑、郭仲奇碑、綏民校尉碑、武榮碑俱作～世。漢碑～、奕二字通用。"

⑰～作奕。《詩·大雅·文王》"不顯～世"李富孫異文釋："魏書禮志作不顯奕世，後漢袁術傳注引不顯奕代。"

⑱～，轉注字亦作帟。《説文·亦部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，總也。《書·皋陶謨》"～行有九德"蔡沈集傳。

⑳～，揔也。《廣韻·昔韻》。

㉑～，易也。《素問·氣厥論》"謂之食～"王冰注。

㉒～、易二字古通用。《諸子平議·孟子二》"～饗舜"俞樾按。

㉓～，或叚爲易。《説文·亦部》段玉裁注。

㉔～，當作易。《列子·黄帝》"二者～知"張湛注。

㉕～，又或叚爲射。《説文·亦部》段玉裁注。

㉖～，解㑊也。謂雖能食而身體懈惰。《素問·氣厥論》"亦曰食～"張志聰集注。

㉗～，重也。《孟子·滕文公上》"不～善乎"焦循正義。

㉘～，猶重也。《論語·學而》"不～悦乎"皇侃疏。

㉙人臂兩垂，臂與身之閒則謂之臂亦；臂與身有重疊之意，故引申爲重累之詞。《説文·亦部》段玉裁注。

㉚～者，兩相須之意也。《左傳·昭公二十年》"～有和羹"孔穎達疏|《公羊傳·昭公十七年》"北辰～爲大辰"何休注。

㉛～，已也。《詩·邶風·泉水》"～流于淇"孔穎達疏。

㉜～，猶實也。《後漢書·竇融傳贊》"～稱才雄"李賢注。

㉝言～者，不必之辭。《易·井》"汔至～未繘井"孔穎達疏。

㉞今人以～爲～然之～，而别作掖。《説文·亦部》桂馥義證。

㉟～，又也。《集韻·昔韻》。

㊱～之承上者，其義同又。《經詞衍釋》卷三："～之承上者，其義同又。故吴語：乃令左軍銜枚泝江五里以須，～令右軍銜枚踰江五里以須。吴越春秋作復令右軍銜枚。是～與又義一也。左傳文七年：其嗣～何罪？言其子又何罪也。"

㊲～，義同又；又，且也。《經詞衍釋》卷三："～，義同又；又，且也。晉語：吾不善，子～告我。大學：雖有善者，～無如之何矣。"

㊳～，義猶且。凡言不～、蓋～、抑～者，猶云不且、蓋且、抑且也。《經詞衍釋》卷三。

㊴～，義同且，且訓爲若，故～又有若義。《經詞衍釋》卷三："～，義同且，且訓爲若，故～又有若義。孟子：～有獻子之家。集注：若有獻子之家。詩：～既見止；亦既覯止。言若既見也。"

㊵～者，不過之義，猶祇詞、特詞也。《經詞衍釋》卷三："～者，不過之義，猶祇詞、特詞也。孟子：～不用於耕耳。言特不也。左傳僖十五年：～晉之妖夢是踐。言特晉夢是踐也。"

㊶～者，承上之辭。《經義述聞·周禮·淫當爲淫》："㡛氏：淫之以蜃。杜子春云：淫當爲涅，書～或爲湛。家大人曰：～者，承上之辭。"

㊷～，承上之詞也。《經傳釋詞》卷三："～，承上之詞也。若書康誥曰：怨不在大，～不在小。是也。"

㊸～，是也辭。《助字辨略》卷五："孟子：聖人之於民～類也。又云：治～進，亂～進。又云：不受於褐寬博，～不受於萬乘之君。此～字，然後是不殊上事之文。正字通訓～爲又，誤也。～，是也辭；又，是更辭，不相涉也。"

㊹～者，旁及之詞。《詩·周頌·豐年》"～有高廩"陳啓源稽古编。

㊺～，有不承上文而但爲語助者。《經傳釋詞》卷三："～，有不承上文而但爲語助者。若易井彖辭曰：～未繘井。書皋陶謨曰：～行有九德。詩草蟲曰：～既見止。是也。"

㊻～，有上無所蒙者。《説文·亦部》段玉裁注："經傳之～，有上有所蒙者，有上無所蒙者。論語：不～説乎；～可宗也；～可以弗畔；～可以爲成人矣。皆上無所蒙。"

㊼～，語詞也。《詩·邶風·柏舟》"～汎其流"陳奂傳疏|《經義述聞·詩·云不可使》："雨無正篇：～云可使，怨及朋友。家大人曰：～，語詞。"

㊽～者，語詞。《詩·魏風·園有桃》"蓋～勿思"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾詩兩～字皆語詞。《詩·大雅·思齊》"不顯～臨，無射～保"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿不、～二字皆語詞。《詩·大雅·文王》"不顯～世"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)上不、下～皆爲語詞。《詩·大雅·思齊》"不聞～式，不諫～入"陳奂傳疏。

(52)～，語辭也。《詩·周頌·有客》"～白其馬"朱熹集傳。

(53)～，辭也，不爲義者也。《助字辨略》卷五："孟子：～將有以利吾國乎？愚案：～，辭也，不爲義者也。"

(54)大凡書傳～字多是語辭。《助字辨略》卷五："大凡書傳～字多是語辭。如：詩國風：～孔之嘉。周頌：～又何求。左傳襄公二十四年：無～是務乎。諸～字，並語辭也。"

(55)～爲語助。《詩·唐風·采苓》"苟～無信"陳奂傳疏。

(56)～，助語辭。《詩·周頌·豐年》"～有高廩"朱熹集傳。

(57)～，又助語之辭。《説文·亦部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，發聲。《詩·小雅·采菽》"～是率從"陳奂傳疏；《周頌·噫嘻》"～服爾耕"陳奂傳疏。

(59)～，發語詞。《讀書雜志·餘编下·文選》："念孫案：班固述成紀：～允不陽。～，發語詞。"

(60)～，今作乃。《潛夫論·述赦》"尚書康誥曰：～不可殺"汪繼培箋。

(61)～各，不一之辭。《詩·衛風·載馳》"～各有行"孔穎達疏。

(62)～何，猶無也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"老夫～何寄"吕向注。

(63)～姑，即射姑也。《漢書·古今人表》"曹嚴公～姑"顏師古注。

(64)～越者，承上起下之詞。《經傳釋詞》卷二："～越者，承上起下之詞。書立政：～越成湯；～越文王、武王。是也。"

(65)凡言不～者，皆以～爲語助。《經傳釋詞》卷三："凡言不～者，皆以～爲語助。不～説乎。不説乎也。不～樂乎。不樂乎也。不～君子乎。不君子乎也。"

(66)凡言盍～者，亦以～爲語助。《經傳釋詞》卷三："凡言盍～者，亦以～爲語助。盍～求之。盍求之也（左傳僖二十四年）。子盍～遠績禹功而大庇民乎。盍遠績禹功而大庇民也（昭元年）。"

(67)無～者，亦不～，義謂不且也。《經詞衍釋》卷三："無～者，亦不～，義謂不且也。左傳成十二年：無～唯是一矢以相加遺。襄二十四年：無～是務乎？無～之義，並猶不且。"

交

《説文·交部》："～，交脛也。从大，象交形。凡～之屬皆从～。"

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶～，交脛也。《説文·交部》。

❷足接爲～。《説文·手部》"接，～也"朱駿聲通訓定聲。

❸交脛謂之～，引申之爲凡交之偁。《説文·交部》段玉裁注。

❹～，互也。《史記·樂書》"四暢～於中而發作於外"張守節正義。

❺～，絞也。《素問·大奇論》"脉至如～漆"張志聰集注。

❻～，絡也。《文選·曹植〈美女篇〉》"明珠～玉體"劉良注。

❼～，戾也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"氣～憤於胸臆"李善注引杜預《左氏傳注》|《廣韻·肴韻》。

❽～，結交。《中説·周公》"子謂姚義能～"阮逸注。

❾～，交兵也。《孫子兵法·軍争》"故知諸侯之謀者不能豫～"杜牧注。

❿～，謂交接也。《易·大有》"厥孚～如"孔穎達疏。

⓫～，謂上下相交接也。《荀子·儒效》"是言上下之～不相亂也"楊倞注。

⓬～，接也。《孟子·盡心上》"豕～之也"朱熹集注；《盡心下》"無上下之～也"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注|《吕氏春秋·知士》"静郭君之～"高誘注。

⓭～，猶接。《戰國策·趙策一》"昔者先君襄主與代～地"鮑彪注。

⓮～，謂接待於物。《荀子·哀公》"止～不知所定"楊倞注。

⓯～，或往或來者也。《周禮·秋官·大行人》"歸脤以～諸侯之福"鄭玄注。

⓰一往一來爲～。《周禮·秋官·大行人》"凡諸侯之邦～"賈公彦疏。

⓱言～者，兩國一往一來謂之～。《周禮·秋官·司儀》"凡諸侯之～"賈公彦疏。

⓲～，交際也。《詩·小雅·采菽》"彼～匪紓"朱熹集傳。

⓳～，黨與也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"周衛是～"李善注。

⓴～，謂與國。《戰國策·楚策一》"外絶其～"鮑彪注。

㉑～，猶好也。《史記·晉世家》"得爲東道～"司馬貞索隱。

㉒～，友也。《楚辭·九歌·湘君》"～不忠兮怨長"王逸注|《大戴禮記·曾子疾病》"不敢外～"王聘珍解詁。

㉓～，多友。《太玄·玄錯》。

㉔～作友。《吕氏春秋·觀世》"嬰未嘗得～也"舊校："～，一作友。"|《潛夫論·交際》"世主不察朋～之所生"汪繼培箋："～，程本作友。"|《風俗通·窮通》"勝之～也"，《史記·范睢蔡澤列傳》作"勝之友也"|《讀書雜志·管子·形勢》"見與之～"王念孫按："當從朱本作見與之友，後形勢解亦作友。"

㉕～，謂交通也。《素問·方盛衰論》"陰陽並～"王冰注。

㉖左右交見是謂～。《素問·五運行大論》"陰陽～者死"王冰注："～，謂歲當陰在右脉反見左，歲當陽在左脉反見右，左右交見是謂～。"

㉗～，謂交合。《素問·評熱病論》"病名陰陽～"王冰注。

㉘～，合也。《楚辭·九章·思美人》"備以爲～兮"王逸注|《廣雅·釋詁二》|《文選·班昭〈東征賦〉》"望河洛之～流兮"李善注引《廣雅》|《玉篇·交部》|《慧琳音義》卷四十一"～絡"注引《説文》|《廣韻·肴韻》。

㉙～，猶合也。《禮記·月令》"虎始～"鄭玄注。

㉚～，合牝牡也。《札迻·易通卦驗鄭康成注卷下》"虎始交"孫詒讓引《玉燭寶典》引注。

㉛朋友與己兩人相會合亦得稱～，引申之義也。《論語·學而》"與朋友～而不信乎"劉寶楠正義。

㉜～，會也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》"神～疲夢寐"李善注引《説文》。

㉝凡兩者相合曰～。《説文·交部》段玉裁注。

㉞～，集。《元包經傳·仲陽》"日之～"李江注。

㉟～，猶和也。《法言·吾子》"或問～五聲十二律也"李軌注。

㊱～，非一之義。《書·説命下》"爾～脩予"孔安國傳。

㊲～，交脩也。《大戴禮記·文王官人》"以～一人"王聘珍解詁。

㊳～，共也。《莊子·庚桑楚》"相與～食乎地"陸德明釋文引李云|《急就篇》卷一"朱～便"王應麟補注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"出不～戰"李善注引賈逵《國語注》|《玉篇·交部》|《廣韻·肴韻》。

㊴～，俱也。《書·禹貢》"庶土～正"孔安國傳|《國語·晉語一》"苟～利而得寵"韋昭注；《越語下》"君臣上下～得其志"韋昭注|《莊子·庚桑楚》"相與～食乎地"陸德明釋文引崔云；《漁父》"須眉～白"陸德明釋文引李云|《吕氏春秋·貴當》"皆～争証諫"高誘注|《戰國策·齊策一》"與秦～合而舍"高誘注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·俶真》"～被天和"高誘注。

㊵～者，俱也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"今楚魏～退於齊"司馬貞索隱。

㊶～，猶俱也。《穀梁傳·隱公三年》"～譏之"楊士勛疏。

㊷又言～，爲俱也。《孟子·梁惠王上》"上下～征利"趙岐注。

㊸～，齊也。《戰國策·秦策一》"必割地以～於王矣"高誘注。

㊹～，猶皆。《戰國策·燕策二》"惡～分於臣也"鮑彪注。

㊺～，更也。《吕氏春秋·務大》"～相爲贊"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《玉篇·交部》。

㊻～，猶更也。《大戴禮記·朝事》"～歲相悕"王聘珍解詁|《禮記·坊記》"～相爲瑜"鄭玄注。

㊼～，易也。《小爾雅·廣詁》。

㊽～，報也。《小爾雅·廣言》。

㊾～，對擊也。《楚辭·九歌·東君》"緪瑟兮～鼓"蔣驥注。

㊿東西爲～。《詩·小雅·楚茨》"獻醻～錯"毛傳|《小學蒐佚·考聲二》。

(51)～，夾也。《國語·晉語三》"齊、楚又～輔之"韋昭注;《晉語七》"士魴、張老～止之"韋昭注;《楚語上》"故欲見以～儆子"韋昭注。

(52)～，間。《孫子兵法·軍争》"～和而舍"李筌注。

(53)～，雜也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～御豪俊"李周翰注。

(54)～，定也。《廣雅·釋詁四》。

(55)～，止也。《淮南子·説林》"～畫不暢"高誘注。

(56)陰陽相應爲～。《易·大有》"无～害"惠棟述。

(57)～者，日月行相逮，及交而會聚，故云交會也。《詩·小雅·十月之交》"十月之～"孔穎達疏。

(58)～，日月交會，謂晦朔之間也。《詩·小雅·十月之交》"十月之～"朱熹集傳。

(59)～，晦朔交會。《左傳·僖公五年》"其九月十月之～乎"杜預注。

(60)～，晦朔之間也。《國語·晉語二》"其九月十月之～乎"韋昭注。

(61)衿謂之～。《方言》卷四。

(62)～，衣交領也。《方言》卷四"衿謂之～"郭璞注。

(63)～，領也。《廣韻·肴韻》。

(64)～，謂以兩繩系交其膝下，若曲脛然也。《管子·幼官》"刑則～寒害釱"戴望校正。

(65)桷直不受檐謂之～。《爾雅·釋宫》。

(66)若其椽直不上於檐者名～，言相交於櫋上也。《爾雅·釋宫》"桷直不受檐謂之～"邢昺疏。

(67)椽之修長而達於檐者名閲;其不直達於檐者名～，以其交於檐上也。《爾雅·釋宫》"桷直不受檐謂之～"邵晉涵正義。

(68)楫，捷也，撥水使舟捷疾也;所用斥旁岸曰～，一人前，一人還，相交錯也。《釋名·釋船》。

(69)檂、篙、槁、～、桹並字異義同。《方言》卷九"所以刺船謂之檂"錢繹箋疏。

(70)～者，这之消借。《詩·小雅·楚茨》"獻醻～錯"馬瑞辰傳箋通釋。

(71)～，这遣字之叚借也。《説文·交部》段玉裁注。

(72)～，叚借又爲皎。《説文·交部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，道也。《玉篇·交部》。

(74)～，或作菽。《玉篇·交部》。

(75)～，狡之借字。《管子·五輔》"上下～引而不和同"集校引丁士涵云。

(76)～，讀爲狡。《諸子平議·荀子四》"奉妒昧者謂之～譎"俞樾按。

(77)～，亦姣字。《列女傳·母儀·齊女傅母傳》"姜～好"王照圓補注。

(78)～，讀爲姣。《讀書雜志·荀子第一·勸學》"匪～匪舒"王念孫按引王引之曰。

(79)～之言姣也。《經義述聞·詩·彼交匪敖》:"桑扈篇:彼～匪敖。引之謹案:～，亦敖也。～之言姣也。廣雅曰:姣，侮也。"

(80)～，古絞字。《詩·小雅·采菽》"彼～匪紓"陳奂傳疏。

(81)～，經文從糸作絞。《慧琳音義》卷四十一"～絡"注。

(82)～、儌一義。《詩·小雅·采菽》"彼～匪紓"陳奂傳疏。

(83)～，即儌之叚借。《詩·小雅·桑扈》"彼～匪敖"馬瑞辰傳箋通釋:"漢書五行志引詩作匪儌匪敖。應劭注曰:言在位者不儌訐，不倨敖也。師古注:儌謂儌倖也。蓋三家詩～作儌。～，即儌之叚借。"

(84)～，當讀如儌倖之儌。《詩·小雅·采菽》"彼～匪紓"馬瑞辰傳箋通釋。

(85)～，即邀也。《莊子·庚桑楚》"相與～食乎地而交樂乎天"郭慶藩集釋引俞樾曰:"～，即邀也。古字只作徼。作邀者後出字，作～者叚借字。"

(86)～，讀爲校。《諸子平議·管子一》"～物因方"俞樾按。

(87)～，讀將校之校。《淮南子·時則》"虎始～"高誘注。

(88)～，元作校。《鶡冠子·天則》"故其威上際下～"陸佃解。

(89)～、效字通。《墨子·非攻下》"必反大國之説"孫詒讓閒詁:"反，當作～。此謂與大國交相説。下文云:以此～大國。～、效字通。"

(90)～，當爲效。《羣經平議·周官二》"歸脤以～諸侯之福"俞樾按。

(91)～，當讀爲皎，皎之言明也。《羣經平議·周易一》"厥孚～如"俞樾按。

(92)～，一本作皎。《莊子·漁父》"須眉～白"陸德明釋文。

(93)～作佼。《管子·形勢解》"與人～"戴望校正:"宋本～作佼。"|《讀書雜志·管子第一·形勢》"烏鳥之狡"王念孫按:"明法篇:民務～而不求用。明法解～作佼。趙策:宜爲上～。史記趙世家～作佼。"

(94)～，《大戴記》作教，字通。《周禮·秋官·大行人》"歸脤以～諸侯之福"孫詒讓正義。

(95)五臣本～作變。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"神～造化"舊校。

(96)～互，互體也。《素問·六元正紀大論》"上下～互"王冰注。

(97)盤紆、～互，屈曲反覆兒。《文選·沈約〈宿東園〉》"野徑既盤紆，荒阡亦～互"吕向注。

(98)華表木，今西京謂之～午也。《古今注·問答釋義》:"程雅問曰:堯設誹謗之木，何也？答曰:今之華表木也。今西京謂之～午也。"

(99)～手，握手爲别也。《楚辭·九歌·河伯》"子～手兮東行"蔣驥注。

(100)～手，謂拱手也。《漢書·燕刺王旦傳》"諸侯～手事之八年"顔師古注。

(101)我可以往、彼可以來者，爲～地。《孫子兵法·九地》。

(102)～地，道正相交錯也。《孫子兵法·九地》"爲～地"曹操注。

(103)～地，平原交通也。《孫子兵法·九地》"爲～地"何延錫注。

(104)～～，小貌。《詩·秦風·黄鳥》"～～黄鳥"毛傳;《小雅·小宛》"～～桑扈"毛傳|《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～～黄鳥"吕延濟注。

(105)～～，爲往來狀也。《詩·秦風·黄鳥》"～～黄鳥"孔穎達疏。

(106)～～，往來之貌。《詩·小雅·小宛》"～～桑扈"朱熹集傳。

(107)～～，猶佼佼，飛往來貌。《詩·小雅·桑扈》"～～桑扈"鄭玄箋。

(108)～～，通作咬咬，謂鳥聲也。《詩·秦風·黄鳥》"～～黄鳥"馬瑞辰傳箋通釋。

(109)～更，亦錯互之義也。《助字辨略》卷二:"詩小雅:交相爲瘉。孔疏訓作～更相詬病。愚案:～更，亦錯互之義也。"

(110)～别，猶言交相别。《墨子·兼愛下》"然即之～别者"孫詒讓閒詁。

(111)～易，猶往來也。《公羊傳·宣公十二年》"臣～易爲言"何休注。

(112)兩軍相對爲～和。《孫子兵法·軍争》"～和而舍"曹操注。

(113)～和，交者，言與敵人對壘而舍，和門交對也。《孫子兵法·軍争》"～和而舍"杜牧注。

(114)河水分流繞城下，故號～河。《漢書·西域傳下》|王維《送平淡然判官》"～河出塞流"趙殿成箋注引《漢書》。

(115)～映，謂相明也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"雙情～映"張銑注。

(116)～流，合流也。《文選·班昭〈東征賦〉》"望河洛之～流兮"李周翰注。

(117)～接，連結也。《荀子·王制》"諸侯莫不懷～接怨而不忘其敵"楊倞注。

(118)～趺，謂交足而坐也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～趺"注。

(119)～趺，經中多作加趺，山東名甲趺。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～趺"注。

(120)～阯，足相鄉然，浴則同川，卧則僢。《禮記·王制》"雕題～阯"鄭玄注。

(121)～阯，阯，足也;言蠻卧時，頭嚮外而足在内而相交，故云～阯。《禮記·王制》"雕題～阯"孔穎達疏。

(122)～戟，謂宿衛者。《漢書·劉向傳》"今佞邪與賢臣並在～戟之内"顔師古注。

(123)～戟，謂守衛者。柳宗元《賀趙江陵宗仔辟符載啟》"困在～戟"蔣之翹輯注引《漢書·劉向傳》注。

(124)～游，朋友也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"以爲宗族～游光寵"吕向注。

(125)～遊，朋友也。《禮記·曲禮上》"～遊之讎不同國"孔穎達疏。

(126)～登，謂道多交手而上。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"玄軒～登"劉良注。

(127)～鼓，對擊鼓也。《楚辭·九歌·東君》"緪瑟兮～鼓"王逸注。

(128)～梗，作井綆也。杜甫《絶句六首》"鑿井～梗葉"仇兆鰲詳注引吴若本注。

(129)～酬，相酬之幣。《國語·周語中》"～酬好貨皆厚"韋昭注。

(130)～睫，謂睡寐也。《漢書·爰盎傳》"陛下不～睫解衣"顔師古注。

(131)～道，午道也;一縱一横爲午道。《資治通鑑·晉紀二十》"取灰分置諸門～道中"胡三省注。

(132)短兵未至争而兩退，故曰～綏。《左傳·文公十二年》"乃皆出戰，～綏"杜預注。

(133)兩退曰～綏。陳師道《贈趙奉議》"終年此～綏"任淵注引《左傳》注。

(134)～惡，兩相疾惡。《左傳·隱公三年》"周鄭～惡"杜預注。

(135)～擯，擯者交也。《周禮·秋官·司儀》"及將幣～擯"鄭玄注引鄭司農云。

(136)～領，就形名之也。《釋名·釋衣服》。

(137)～精，似鳧而脚高。有毛冠，辟火災。《漢書·司馬相如傳上》"～精旋目"顔師古注引郭璞曰。

(138)～綺，即窗也。《讀書雜志·餘編下·文選》:"西京賦:～綺豁以疏寮。念孫案:～綺，即窗也。"

(139)～質，謂交相爲質也。《後漢書·彭寵傳》"皆與～質連衡"李賢注。

(140)～輸，割正幅，使一頭狹若燕尾，垂之兩旁，見於後。《漢書·江充傳》"曲裾後垂～輸"顔師古注引如淳曰。

(141)～輸，如今新婦袍上挂全幅繒角割，名曰～輸裁也。《漢書·江充傳》"曲裾後垂～輸"顔師古注引蘇林曰。

(142)～錯，猶言東西。《儀禮·特牲饋食禮》"衆賓及衆兄弟～錯以辯"鄭玄注。

(143)～錯，莘莘，多美也。《文選·班固〈東都賦〉》"獻酬～錯，俎豆莘莘"張銑注。

(144)～錯，《説文》作这造。《詩經小學·小雅》(卷二)"獻酬～錯"段玉裁按。

(145)～爵，謂相獻酢。《禮記·坊記》"男女不～爵"鄭玄注。

(146)～韔，交二弓於韔中也。《詩·秦風·小戎》"～韔二弓"毛傳。

(147)～臂，反縛也。《莊子·天地》"～臂歷指"陸德明釋文引司馬云。

(148)～臂，拱手也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"～臂受事"張銑注|黄庭堅《次韻道輔旅懷見寄》"～臂各衰翁"史容注引司馬長卿《巴蜀檄文》注。

(149)～鍛，謂交加而殺兵器也。《文選·張衡〈東京賦〉》"虎戟～鍛"薛綜注。

(150)～譎，交通於譎詐之人，相成爲惡也。《荀子·大略》"奉妒昧者謂之～譎"楊倞注。

(151)～關，蓋屏風兩扇相連屬處，即今之鉸鏈也。李賀《屏風曲》"蝶棲石竹銀～關"王琦注。

(152)～讓，木名也，兩樹對生，一樹枯則一樹生，如是歲更，終不俱生俱枯也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～讓所植"劉淵林注|庾信《奉和法筵應詔》"建始移～讓"倪璠注引《蜀都賦》劉淵林注。

亥

《説文·亥部》:"～，荄也。十月微陽起，接盛陰。从二，二，古文上字，一人男，一人女也。从乙，象褢子咳咳之形。春秋傳曰:～有二首六身。凡～之屬皆从～。𠀅，古文。～爲豕，與豕同。～而生子，復從一起。"

hài《廣韻》胡改切，上海匣。之部。

❶～，荄也。《説文·亥部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·亥部》。

❷～，言萬物之荄皆動也。《説文·亥部》徐鍇繫傳。

❸～，辰名。《廣韻·海韻》。

❹～，陰前之辰也。《吴越春秋·夫差内傳》。

❺～，萬物閉藏，但存根荄。《説文·亥部》王筠句讀。

❻十月之辰謂爲～，～者，劾也，言時陰氣劾殺萬物也。《晉書·樂志上》。

❼～，核也，收藏百物，核取其好惡真僞也，亦言物成皆堅核也。《釋名·釋天》。

❽～者，該也。《史記·律書》。

❾～，猶該也。《字詁·一》。

❿～者，侅也。《白虎通義·五行》。

⓫～者，閡也。《淮南子·天文》。

⓬～者，數之凡。《字詁·一》。

⓭～爲娵訾。《左傳·襄公三十年》"歲在娵訾之口"孔穎達疏:"十二次，子爲玄枵，～爲娵訾。"

⓮～，叚借以紀旬，爲十二枝之末。《説文·亥部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，水也。《左傳·昭公三十一

年》“火勝金”杜預注|《漢書·五行志下之下》“劉向以爲己～而既”顔師古注引孟康曰。

⑯～爲水，陰氣也。《漢書·孝成許皇后傳》“～復水也”顔師古注引張晏曰。

⑰～，水也，其禽豕也。《論衡·物勢》。

⑱～，豕也。《論衡·物勢》|《說文·亥部》徐鍇繫傳。

⑲～爲豕。《說文·亥部》。

⑳古者術數家以三十六禽配十二辰，其配～者，則豚也、貐也、蒿猪也。《說文·亥部》桂馥義證。

㉑～，讀作駭。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“揩齊～布”章樵注。

㉒～唐，一作期唐。～之爲期，猶箕之爲荄也。《孟子·萬章下》“晋平公之於～唐也”焦循正義。

亨 （一）hēng《廣韻》許庚切，平庚曉。陽部。

❶～，通也。《易·乾》“元～利貞”孔穎達疏引《子夏傳》；《乾·文言》“～者，嘉之會也”惠棟述；《大有》“公用～于天子”陸德明釋文；《隨》“王用～于西山”陸德明釋文；《升》“王用～于岐山”陸德明釋文|《左傳·襄公九年》“～，嘉之會也”孔穎達疏；《昭公四年》“以～神人”杜預注|《國語·晋語四》“元～利貞”韋昭注|《論語·公冶長》“夫子之言性與天道”何晏集解“天道者，元～日新之道”皇侃疏|《太玄·爭》“用～于王前行”范望注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》“品物咸～”李賢注；《周燮傳》“焉得～乎”李賢注；《郭太傳論》“終～時晦”李賢注|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“漢道～而天驥呈才”李善注引杜預《左氏傳注》；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“荷天衢以元～”張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》“是以六合元～”李周翰注；《顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“時屯必～”吕延濟注；《曹丕〈典論論文〉》“享之千金”李善注引杜預《左氏傳注》；《班固〈典引〉》“吕物咸～”張銑注；《王褒〈四子講德論〉》“品物咸～”吕向注|《廣韻·庚韻》。

❷～者，通也。《易·萃》“萃，～”孔穎達疏。

❸～是通暢萬物。《易·乾·文言》“～者，嘉之會也”孔穎達疏。

❹遂萬物爲～。《古經解鉤沉》卷二上引《周易·乾》“元～利貞”李衡《義海撮要》一引魏徵義。

❺德大則无所不容，財多則无所不齊，无所擁閡，謂之爲～。《易·豐》“豐，～”孔穎達疏。

❻～者，陽也。《易·蒙》“蒙，～”鄭玄注。

❼～，嘉之會也。《左傳·襄公九年》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“荷天衢以元～”張載注。

❽～者，嘉之會也。《易·乾·文言》|《國語·晋語四》“衆而順，嘉也，故曰～”韋昭注|《集韻·庚韻》。

❾～者，嘉會之禮。《易·謙》“謙，～，君子有終”李鼎祚集解引鄭玄曰。

❿～爲會聚於物。《周易略例·下》“故曰元～利貞也”邢璹注。

⓫嘉會禮通謂之～。《左傳·昭公四年》“以～神人”孔穎達疏。

⓬～，或作亯。《廣韻·庚韻》。

⓭～，或作享。《集韻·庚韻》。

（二）xiǎng《廣韻》許兩切，上養曉。陽部。

⓮～，獻也。《易·大有》“公用～于天子”陸德明釋文引京云；《升》“王用～于岐山”鄭玄注|《禮記·曲禮下》“五官致貢曰～”陸德明釋文。

⓯～，祭也。《易·隨》“王用～于西山”陸德明釋文；《升》“王用～于岐山”陸德明釋文引馬云|《玉函山房輯佚書·周易京氏章句》“王用～于西山”馬國翰注：“晁氏、吕氏引京、虞、陸續、一行曰：～，祭也。”

⓰薦神作～，亦作享。《說文·亯部》“亯”字段玉裁注。

⓱～，一本作享。～，即享字。《晏子春秋·内篇諫下》“而公不得～也”孫星衍音義。

⓲～、享本一字。《别雅》卷三。

⓳～，古享字。《左傳·昭公四年》“夏啓有鈞臺之享”洪亮吉詁：“惠棟曰：魏大饗碑；夏啓均臺之～。～，古享字。”

⓴～爲古享字。《經義述聞·左傳下·享神人》：“～爲古享字。大有九三：公用～于天子。隨上六：王用～于西山。升六四：王用～于岐山。皆古享字。”

㉑古～通之～、享獻之享、烹飪之烹皆祇作～字。《易·隨》“王用～于西山”李富孫異文釋。

㉒古享獻之享、烹飪之烹、～通之～皆作～也。《左傳·莊公四年》“姜氏享齊侯于祝丘”孔穎達疏“鄭玄儀禮注云：饗謂～大牢以飲賓。則享是飲酒大禮”阮元校勘記。

㉓古多以～爲享。《爾雅·釋詁下》“享，獻也”郝懿行箋疏。

㉔～，讀如享。《廿二史考異·漢書二·郊祀志上》：“皆嘗鬺～上帝鬼神。～，讀如享。”

㉕～，讀爲享。《讀書雜志·餘編上·莊子》：“山木篇：命豎子殺鴈而～之。念孫案：～，讀爲享。享，與饗通。”

㉖～通享。《經籍籑詁·養韻》：“劉熊碑：子孫～之。享作～。”《養韻補遺》：“脩華嶽碑：鬼神不～。華山廟碑：輒過～祭。享皆作～。”

㉗～，俗作享。《玉篇·亯部》。

㉘～，亦作享。《廣韻·養韻》。

㉙～，或爲享。《文選·曹丕〈典論論文〉》“享之千金”李善注。

㉚～作享。《易·隨》“王用～于西山”李富孫異文釋：“晁氏易云：京、虞、陸、一行作享。”|《左傳·昭公四年》“以～神人”李富孫異文釋：“新序善謀引作以享。”

㉛～，又作亯，同。《玄應音義》卷二十“～食”注。

㉜～，同亯。《玉篇·亯部》|《廣韻·養韻》。

㉝～，河上公作饗，用也。《老子》二十章“如～太牢”陸德明釋文。

㉞～之，享之也。《别雅》卷三。

（三）pēng《廣韻》撫庚切，平庚滂。陽部。

㉟～，煮也。《易·鼎·彖傳》“～飪也”陸德明釋文|《詩·召南·采蘋》“于以湘之”毛傳“湘，～也”陸德明釋文；《檜風·匪風》“誰能～魚”陸德明釋文|《左傳·襄公四年》“家衆殺而～之”陸德明釋文；《昭公二十年》“以～魚肉”陸德明釋文|《儀禮·特牲饋食禮》“～于門外東方”鄭玄注|《周禮·天官·敘官》“～人”孫詒讓正義引《内饔》注；《天官·内饔》“掌王及后、世子膳羞之割～煎和之事”鄭玄注|《史記·封禪書》“皆嘗～鬺上帝鬼神”裴駰集解引徐廣曰|《禮記·曲禮上》“主人辭不能～”孔穎達疏；《内則》“濡豚”鄭玄注“凡濡，謂～之以汁和也”陸德明釋文|《廣韻·庚韻》|《集韻·映韻》。

㊱～，即煮也。《周禮·天官·亨人》“職外内饔之爨～煮”孫詒讓正義。

㊲～，鬻也。《漢書·食貨志下》“～弘羊”顔師古注。

㊳～，飪之也。《詩·小雅·楚茨》“或剥或～”毛傳。

㊴～，煮之鑊也。《禮記·禮運》“以～以炙”鄭玄注。

㊵煮於鑊曰～。《儀禮·士冠禮》“載合升”鄭玄注|《周禮·天官·内饔》“掌王及后、世子膳羞之割～煎和之事”孫詒讓正義引《士冠禮》注|《春秋繁露·三代改制質文》“祭禮先～”凌曙注引鄭康成曰。

㊶凡牲煮於爨上之鑊謂之～。《儀禮·士冠禮》“載合升”胡培翬正義。

㊷～，熟也。《詩·小雅·瓠葉》“采之～之”鄭玄箋。

㊸～，熟也。嵩嶽以南、陳潁之間曰～。《方言》卷七。

㊹～，謂煮之使熟。《詩·小雅·楚茨》“或剥或～”孔穎達疏。

㊺～，煮而殺之。《公羊傳·莊公四年》“哀公～乎周”何休注。

㊻～，謂煮而殺之。《漢書·高帝紀上》“羽～周苛”顔師古注。

㊼～，殺煮也。《老子》二十章“如～太牢”陸德明釋文。

㊽～者，鼎之所爲也。《易·鼎·彖傳》“聖人～以享上帝”王弼注。

㊾飪物作～，亦作烹。《說文·亯部》“亯”字段玉裁注。

㊿～，與烹同。《資治通鑑·漢紀三十三》“～醢分裂”胡三省注，“田横～酈生”胡三省注。

(51)～，俗作烹。《廣韻·庚韻》。

(52)～，古烹字。《春秋繁露·三代改制質文》“祭禮先～”凌曙注引盧注。

(53)～，讀曰烹。《資治通鑑·漢紀十二》“壇旁～炊具”胡三省注。

(54)～，讀作烹。《資治通鑑·漢紀五十》“鶩而～之”胡三省注。

(55)～，本又作烹。《詩·召南·采蘋》“于以湘之”毛傳“湘，～也”陸德明釋文。

(56)～，本又作亯。《易·鼎·彖傳》“～飪也”陸德明釋文。

(57)～，亦作亯。《方言》卷七“～，熟也”戴震疏證。

(58)～，與鬻通。《廣雅·釋詁三》“鬻，熟也”王念孫疏證。

(59)～人，主爲外内饔煮肉者。《周禮·天官·序官》“～人”鄭玄注。

(60)～飪，鼎之用也。《易·鼎·彖傳》“～飪也”王弼注。

(61)～飪，所以調和之也。《易·鼎·彖傳》“～飪也”焦循章句。

(62)～飪，《說文·丮部》引作執飪。《易·鼎·彖傳》“～飪也”李富孫異文釋。

(63)鬺、～一也；鬺～，煮而祀也。《漢書·郊祀志上》“皆嘗鬺享上帝鬼神”顔師古注。

京 《說文·京部》：“～，人所爲絶高丘也。从高省。|象高形。凡～之屬皆从～。”

jīng《廣韻》舉卿切，平庚見。陽部。

❶～，倉也。《廣雅·釋宫》。

❷～，方倉也。《急就篇》卷三“門户井竈廡囷～”顔師古注。

❸～者，倉廩之屬也。《史記·扁鵲倉公列傳》“見建家～下方石”裴駰集解引徐廣曰。

❹大囷曰～。《管子·輕重丁》“有新成囷～者二家”尹知章注。

❺圜謂之囷，方謂之～。《說文·口部》。

❻～之言矜也，寶貴之物可矜惜者藏於其中也。《急就篇》卷三“門户井竈廡囷～”顔師古注。

❼四起曰～。《廣雅·釋丘》。

❽～，高丘也。《詩·鄘風·定之方中》“景山與～”毛傳；《小雅·甫田》“如坻如～”毛傳|《漢書·翟義傳》“於是乎有～觀以懲淫慝”顔師古注|《後漢書·劉虞傳》“瓚乃築～於薊城以備虞”李賢注|柳宗元《不籍》“～庾得其貯”蔣之翹輯注。

❾～，人所爲絶高丘也。《楚辭·九懷·陶壅》“淹低佪兮～沶”洪興祖補注|《說文·京部》。

❿～者，人力所爲絶高邱也。《說文·京部》桂馥義證引《元和郡縣志》。

⓫～，人力所作。《爾雅·釋丘》“絶高爲之～”郭璞注。

⓬～爲丘類，人力所作也。《左傳·襄公二十五年》“辨～陵”孔穎達疏。

⓭對文則人力所作者爲～，地體自然者爲邱，散文則亦通稱也。《說文·京部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，人所居高邱也。《說文·京部》桂馥義證引《九經字樣》。

⓯丘之高大者曰～。《詩·大雅·公劉》“乃覯于～”孔穎達疏引李巡曰。

⓰～者，丘之大也，與墳同意。《爾雅·釋詁上》“～，大也”郝懿行義疏。

⓱～亦土之高者，與大阜同。《毛詩稽古編》卷二十六：“依其在～。～，大阜也。案：釋地云：大阜曰陵。釋邱云：絶高爲之～。孔疏通其義，謂邱高大爲～。則～亦土之高者，與大阜同。”

⓲～，大阜也。《詩·大雅·皇矣》“依其在～”毛傳。

⓳大阜曰陵，絶高曰～。《後漢書·馬融傳》“藩陵蔽～”李賢注引《爾雅》。

⓴絶高曰～。《左傳·襄公二十五年》“辨～陵”杜預注|《急就篇》卷四“馮翊～兆執治民”顔師古注|駱賓王《疇昔篇》“適離～兆謗”陳熙晋箋注引《太平御覽·州郡部》引《漢官儀》|《資治通鑑·漢紀五十八》“乃自詣～見孫權”胡三省注引《爾雅》。

㉑絶高爲～。《禮記·檀弓下》“是全要領以從先大夫於九～也”孔穎達疏引《爾雅》。

㉒絶高爲之～。《詩·大雅·公劉》“乃覯于～”鄭玄箋|《爾雅·釋丘》。

㉓絶高謂之～。《後漢書·獻帝紀》“袁紹攻公孫瓚于易～”李賢注引《爾雅》|《資治通鑑·漢紀五十三》“中塹爲～”胡三省注引《爾雅》。

㉔地絶高曰～。《漢書·百官公卿表上》“右内史武帝太初元年更名～兆尹”顔師古注引張晏曰|《資治通鑑·漢紀十五》“遷雋不疑爲～兆尹”胡三省注引《百官表》張晏曰。

㉕～，丘之絶高者也。《慧琳音義》卷十“～者”注引《考聲》。

㉖此～取《爾雅》丘絶高曰京之義。《資治通鑑·漢紀五十六》“將軍孫河屯～城”胡三省注。

㉗《爾雅》：丘之絶高大者爲～。謂非人力所能成，乃天地性自然也。《風俗通·山澤》。

㉘～，非人力所成，天地性自然也。《廣韻·庚韻》引《風俗通》。

PDG

㉙積高爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》“燎～薪”薛綜注。

㉚～，高也。《文選·張衡〈西京賦〉》“聚以～峙”薛綜注。

㉛～，大也。《詩·大雅·文王》“祼將于～”毛傳；《大明》“曰嬪于～”毛傳；《下武》“王配于～”陳奐傳疏；《公劉》“乃覯于～”陳奐傳疏|《左傳·莊公二十二年》“莫之與～”杜預注|《穀梁傳·文公九年》|《楚辭·九懷·陶壅》“淹低佪兮～沶”洪興祖補注|《爾雅·釋詁上》|《史記·陳杞世家》“莫之與～”裴駰集解引賈逵曰|《白虎通義·京師》|《漢書·百官公卿表上》“右内史武帝太初元年更名～兆尹”顔師古注；《揚雄傳上》“騎～魚”顔師古注|《急就篇》卷四“馮翊～兆執治民”顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～邑翼翼”薛綜注，“發～倉”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“～庾流衍”李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》“～庾之儲”吕向注；《班固〈典引〉》“～遷鎬亳”劉良注|駱賓王《疇昔篇》“適離～兆謗”陳熙晋箋注引《太平御覽·州郡部》引《漢官儀》|杜甫《洗兵行》“～師皆騎汗血馬”仇兆鰲詳注|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》|《資治通鑑·周紀二》“諸侯會于～師”胡三省注；《漢紀五》“新喋血～師”胡三省注引《公羊傳》。

㉜～者何？大也。《公羊傳·桓公九年》|《後漢書·光武帝紀下》“以藩屏～師”李賢注引《公羊傳》。

㉝～，將，大也；燕之北鄙、齊楚之郊或曰～，或曰將，皆古今語也。《方言》卷一。

㉞～，京師也。《文選·張衡〈東京賦〉》“是以論其遷邑易～”薛綜注。

㉟～者，京師。《詩·大雅·思齊》“～室之婦”孔穎達疏。

㊱～，京都也。《後漢書·班固傳》“～遷鎬亳”李賢注。

㊲～，謂鎬京也。《詩·大雅·下武》“王配于～”鄭玄箋。

㊳～，周之京師也。《詩·大雅·文王》“祼將于～”朱熹集傳。

㊴～，周京也。|《漢書·劉向傳》“祼將于～”顔師古注。

㊵～，周地名也。《詩·大雅·思齊》“～室之婦”鄭玄箋；《皇矣》“依其在～”鄭玄箋。

㊶～，周國之地小别名也。《詩·大雅·大明》“曰嬪于～”鄭玄箋。

㊷～，晋墓地。《國語·晋語八》“趙文子與叔向遊於九原”韋昭注：“原，當作～也。～，晋墓地。”

㊸皇帝爲法，數有十等，謂億、兆、～、垓、壤、秭、溝、澗、正、載。《玄應音義》卷六“億載”注引《筭經》。

㊹十億曰兆，十兆曰～。《玄應音義》卷二十一“三兆”注。

㊺億億曰兆，兆兆曰～，此即上數也。《札迻·數術記遺甄鸞注》引《數術記遺》甄鸞注。

㊻～之言景也。《方言》卷一“～，大也”錢繹箋疏。

㊼～，一作景。《史記·高祖功臣侯者年表》“高～”裴駰集解引徐廣曰。

㊽～，當讀爲勍。《羣經平議·春秋左傳一》“莫之與～”俞樾按。

㊾～，或讀爲鯨。《漢書·揚雄傳上》“騎～魚”顔師古注。

㊿～作杲。《經籍篹詁補遺·庚韻》：“臧伯著碑：杲堤府杲。～作杲。”

(51)～作原。《後漢書·銚期傳》“而更始將卓～謀欲相率反鄗城”李賢注：“～，或作原。”|《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“游九～者”舊校：“五臣作原。”

(52)～，當爲原。《禮記·檀弓下》：“是全要領以從先大夫於九～也。”鄭玄注：“～，蓋字之誤，當爲原。”|《經籍籑詁·庚韻》引《國語·晋語》“趙文子與叔向游於九～”注。

(53)～地，大地也。《詩·大雅·公劉》“京師之野”鄭玄箋“～地乃衆民所宜居之野也”陳奐傳疏。

(54)～兆，言高而有衆也。《急就篇》卷四：“馮翊～兆執治民”顔師古注。

(55)～兆，絶高曰～；～，大也。十億曰兆。欲令帝都殷盈也。《太平御覽》卷一百五十七引應劭《漢官儀》。

(56)～，大也；兆者，衆數。言大衆所在，故云～兆也。《漢書·百官公卿表上》“右内史武帝太初元年更名～兆尹”顔師古注|《資治通鑑·漢紀十五》“遷儁不疑爲～兆尹”胡三省注引師古曰。

(57)～里，都里也。《文選·劉鑠〈擬行行重行行〉》“回車背～里”張銑注。

(58)～牧，司隸校尉也。《資治通鑑·晋紀二十五》“～牧任大”胡三省注。

(59)～周，大周也。《詩·曹風·下泉》“念彼～周”陳奐傳疏。

(60)～周，猶周京也。《詩·曹風·下泉》“念彼～周”朱熹集傳。

(61)～～，憂也。《爾雅·釋訓》|《後漢書·安帝紀》“憂心～～”李賢注引《爾雅》；《質帝紀》“憂心～～”李賢注引《爾雅》。

(62)～～，憂不去也。《詩·小雅·正月》“憂心～～”毛傳。

(63)～～，亦大也。《詩·小雅·正月》“憂心～～”朱熹集傳。

(64)～沶，即高洲也。《楚辭·九懷·陶壅》“淹低佪兮～沶”王逸注。

(65)～峙，高丘也。《文選·張衡〈西京賦〉》“聚似～峙”吕向注。

(66)～室，王室也。《詩·大雅·思齊》“～室之婦”毛傳。

(67)～師，猶京周也。《詩·曹風·下泉》“念彼～師”朱熹集傳。

(68)～師是國之揔號。《春秋·成公十三年》“公如～師”孔穎達疏。

(69)～師，高丘而衆居也。《詩·大雅·公劉》“～師之野”朱熹集傳。

(70)～師，衆大之名也。《資治通鑑·周紀二》“諸侯會于～師”胡三省注。

(71)～師，人衆之所居也。《詩·曹風·下泉》“念彼～師”陳奐傳疏。

(72)～師者，天子之居也。《文選·班固〈兩都賦序〉》“～師脩宫”李善注引《公羊傳》。

(73)天子之居稱～師。《公羊傳·昭公二十二年》“何言乎王室亂”何休注。

(74)天子所居曰～師。《後漢書·鄧禹傳》“禹遣詣～師”李賢注引《公羊傳》。

(75)～師，天子所都畿内也。《漢書·地理志下》“本秦～師爲内史”顔師古注。

(76)～師是王畿之大號。《詩·小雅·大東》“西人之子”毛傳“西人，～師人也”孔穎達疏。

(77)天子畿方千里曰甸服，甸服之内曰～師。《太平御覽》卷一百五十五引《帝王世紀》。

(78)～師，～，大；師，衆也。天子之居，必以衆大之辭言也。《史記·孝文本紀》“新喋血～師”裴駰集解引《公羊傳》。

(79)～師者何？天子之居也。～者何？大也；師者何？衆也。天子之居，必以衆大之辭言之。《公羊傳·桓公九年》。

(80)～師者何謂也？千里之號也。～，大也；師，衆也。天子所居，故以大衆言之。《白虎通義·京師》。

(81)天子所都曰～師。～，水也；地下之衆者莫過於水，地上之衆者莫過於人。～，大；師，衆也。故曰～師也。《獨斷》卷上。

(82)～魚，大魚也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“騎～魚”李善注。

(83)～臺，高臺也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》“是～臺之樂也”李善注引《淮南子》“子賜其於～臺”高誘曰。

(84)～臺，游觀之處，臺名也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“楚人流遁於～臺”李周翰注。

(85)～臺，即强臺也。《諸子平議·淮南内篇一》“豈必處～臺章華”俞樾按。

(86)～輔，言近帝都也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“丹陽～輔”吕延濟注。

(87)～薪，謂積之如京以燒之。《文選·張衡〈西京賦〉》“燎～薪”吕延濟注。

(88)積尸，封土其上，謂之～觀。《左傳·宣公十二年》“而收晋尸以爲～觀”杜預注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“甲卒化爲～觀”李善注引杜預曰|《資治通鑑·晋紀三十九》“議者欲盡阬之以爲～觀”胡三省注引杜預曰。

(89)積尸，封土於其上，謂之～觀。《後漢書·皇甫嵩傳》“築～觀於城南”李賢注引杜元凱注《左傳》。

(90)積尸，合土築之，似京，故曰～觀。《説文·京部》桂馥義證。

(91)鎬～，姬周時都名也。《慧琳音義》卷八十六“鎬遊”注引《考聲》。

享(亯)　《説文·亯部》：“亯，獻也。从高省。曰，象進孰物形。孝經曰：祭則鬼亯之。凡亯之屬皆从亯。～，篆文亯。”

（一）xiǎng《廣韻》許兩切，上養曉。陽部。

①～，獻也。《易·萃·彖傳》“致孝～也”孔穎達疏|《書·康誥》“～明乃服命”劉逢禄今古文集解引孫云；《多方》“爾亦則惟不克～”劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·小雅·天保》“是用孝～”毛傳；《楚茨》“以～以祀”鄭玄箋；《信南山》“～于祖考”陳奐傳疏；《周頌·我將》“我將我～”毛傳；《載見》“以孝以～”毛傳；《商頌·烈祖》“以假以～”鄭玄箋；《殷武》“莫敢不來～”鄭玄箋|《穀梁傳·昭公三十二年》“諸侯不～覲”范寧注|《儀禮·聘禮》“受～束帛加璧”鄭玄注|《周禮·地官·牛人》“共其～牛求牛”鄭玄注；《春官·大祝》“以～右祭祀”鄭玄注；《考工記·玉人》“諸侯以～天子”鄭玄注|《國語·周語上》“賓服者～”韋昭注，“諸侯不～”韋昭注，“精意以～”韋昭注；《楚語下》“是以古者先王日祭月～時類歲祀”董增齡正義引《周禮·司尊彝》鄭注，“以賓～於諸侯者也”韋昭注；《吴語》“明紹～余一人”韋昭注|《論語·鄉黨》“～禮”何晏集解引鄭曰|《荀子·大略》|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·五帝德》“舉干戈以征不～不庭無道之民”王聘珍解詁引《穀梁傳》范注|《禮記·曲禮下》“五官致貢曰～”鄭玄注；《聘義》“此輕財而重禮之義也”鄭玄注“財謂璧琮～幣也”孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳下》“稽首來～”顔師古注；《揚雄傳上》“移珍來～”顔師古注|《説文·亯部》|《孔子家語·冠頌》“以祼～之禮以將之”王肅注|《後漢書·五行志一》“飲食不～”劉昭注引鄭玄曰|《文選·張衡〈東京賦〉》“呼韓來～”薛綜注；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“稽顙來～”李善注引《爾雅》|《玉篇·亯部》|《玄應音義》卷七“～飯”注|《資治通鑑·漢紀十九》“闕於朝～”胡三省注。

②～者，獻也。《書·康誥》“無我殄～”孫星衍今古文注疏引《説文》；《梓材》“庶邦～作”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《洛誥》“拜手稽首休～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《詩·大雅·韓奕》“韓侯入覲”鄭玄箋“覲於宣王而奉～禮”孔穎達疏。

③～，亦獻也。《玄應音義》卷十三“～之”注。

④鄭、服皆以～爲獻耳。《左傳·昭公五年》“～覜有璋”陸德明釋文。

⑤～，謂朝覲而行三享。《儀禮·覲禮》鄭玄目録“是以～獻不見焉”賈公彦疏。

⑥～，所以有獻也。《荀子·大略》“～，獻也”楊倞注。

⑦～者，獻物也。《論語·鄉黨》“～禮”皇侃疏。

⑧獻珍物曰珍，獻食物曰～。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“移珍來～”李善注引犍爲舍人《爾雅注》。

⑨珍、～對文則别，散則通。《爾雅·釋詁下》“珍、～，獻也”郝懿行義疏。

⑩獻于上曰～。《説文·食部》“饗”字段玉裁注：“毛詩之例，凡獻于上曰～，凡食其獻曰饗。左傳用字正同。凡左傳～燕字皆作～。”

⑪～，獻也，獻於上也。《説文·亯部》徐鍇繫傳。

⑫～，奉上也。《孟子·告子下》“～多儀”朱熹集注。

⑬奉上曰～。《玄應音義》卷十三“～之”注引《尚書》孔安國曰。

⑭奉上謂之～。《書·洛誥》“汝其敬識百辟～”孔安國傳。

⑮經中饗、～二字截然有别，～者，下享上也；饗者，上饗下也。《詩·商頌·烈祖》“來假來饗”阮元校勘記。

⑯五官致貢曰～。《禮記·曲禮下》。

⑰～，供時享也。《國語·周語上》“賓服者～”韋昭注|《史記·周本紀》“賓服者～”裴駰集解引韋昭曰|《資治通鑑·漢紀十九》“闕於朝～”胡三省注。

⑱～，納牲。《周禮·地官·場人》“～亦如之”鄭玄注。

⑲致功曰～，謂致其所爲之功事于上也。《書·多方》“爾亦則惟不克～”江聲集注音疏。

⑳～與獻皆聘君之所以遺主君也。《儀禮·聘禮》“不～，有獻”胡培翬正義引盛氏云。

㉑所尊者以神道事之，故亦曰～。《説文·亯部》朱駿聲通訓定聲。

㉒春祭曰～。～，獻物也。《國語·魯語上》“嘗禘烝～之所致君胙者有數矣”韋昭注。

㉓～，謂獻酒使神享之也。《詩·商頌·烈祖》“來假來饗”鄭玄箋。

㉔～，獻也，謂獻饌具於鬼神也。《周禮·春官·大宗伯》“以肆獻祼～先王”賈公彦疏。

㉕～，訓獻也，言絜清齋敬以酒食獻神也。《左傳·隱公十一年》“而況

能禋祀許乎”杜預注“絜齊以～謂之禋”孔穎達疏。

㉖有同字義別而相因者,如獻神爲～,神食其所獻亦爲～是也。《詩·商頌·烈祖》“來假來饗”阮元校勘記。

㉗凡獻於神曰～,神歆之曰饗。《詩·小雅·楚茨》“以～以祀”段玉裁故訓傳定本小箋。

㉘毛詩之例,則獻於神曰～,神食其所享曰饗。《說文·亯部》段玉裁注。

㉙祭～字作～,饗燕字作饗。《周禮·春官·大宗伯》“以肆獻祼～先王”鄭玄注“宗廟之祭有此六～”孫詒讓正義:“經例凡祭～字作～,饗燕字作饗;儀禮、禮記則祭～字亦通借饗爲之,與此經字例不同也。”

㉚～,祀也。《易·大有》“公用亨于天子”陸德明釋文引姚云|《左傳·襄公九年》“二師令四鄉正敬～”杜預注|《逸周書·謚法》|《國語·楚語下》“夫人作～”韋昭注|《呂氏春秋·季冬》“以供皇天上帝社稷之～”高誘注|《廣雅·釋言》。

㉛～,享祀也。《易·萃·彖傳》“致孝～也”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉜～,祭也。《易·渙·象傳》“先王以～于帝立廟”李鼎祚集解引虞翻曰|《左傳·莊公三十二年》“以其物～焉”杜預注;《僖公三十一年》“相奪予～”杜預注|《廣韻·養韻》。

㉝～,祭祀也。《書·康誥》“～明乃服命”江聲集注音疏。

㉞～者,祭祀之義也。《爾雅·釋詁下》“～,孝也”郝懿行義疏。

㉟～,猶祭也,饗也。《禮記·祭義》“死則敬～”鄭玄注。

㊱～,祭先君也。《左傳·襄公九年》“必以祼～之禮行之”杜預注。

㊲宗廟稱～。《周禮·地官·鼓人》“以雷鼓鼓神祀”賈公彥疏:“天神稱祀,地祇稱祭,宗廟稱～。”

㊳人鬼曰～。《左傳·桓公五年》“凡祀”孔穎達疏:“周禮,天神曰祀,地祇曰祭,人鬼曰～。”

㊴祭人鬼曰～。《左傳·僖公三十一年》“相奪予～”孔穎達疏;《襄公九年》“必以祼～之禮行之”孔穎達疏。

㊵祭宗廟曰～。《中說·天地》“有祭焉有祀焉有～焉”阮逸注。

㊶《周禮》用字之例,凡祭～用～字,凡饗燕用饗字。《說文·亯部》段玉裁注。

㊷～,時享於二祧也。《荀子·正論》“賓服者～”楊倞注引韋昭曰。

㊸～,薦也。《集韻·漾韻》。

㊹～則半解其體而薦之。《左傳·宣公十六年》“～有體焉”杜預注。

㊺薦神作亨,亦作～。《說文·亯部》段玉裁注。

㊻～,歆也。《廣韻·養韻》。

㊼～,臨也。《廣韻·養韻》。

㊽～,亦臨也。《玄應音義》卷十三“得～”注。

㊾～,鬼神臨享登祀也。《慧琳音義》卷三十一“世～”注引顧野王曰。

㊿～,孝也。《詩·大雅·旱麓》“以～以祀”陳奐傳疏|《爾雅·釋詁下》。

(51)孝、～二字同義。《詩·小雅·天保》“是用孝～”馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～,養也。《廣雅·釋詁一》。

(53)～,食也。《春秋·莊公四年》“夫人姜氏～齊侯于祝丘”杜預注|《公羊傳·僖公十年》“桓公之～國也長”何休注|《國語·魯語上》“而神求優裕於～者也”韋昭注;《魯語下》“敢～其祿”韋昭注|《文選·吳質〈答東阿王書〉》“抑嘉肴而不～”劉良注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“～不訾之祿”呂向注;《賈誼〈過秦論〉》“～國之日淺”李善注引《公羊傳》何休曰|《慧琳音義》卷三十一“世～”引劉兆注《公羊傳》。

(54)～之言食也。《國語·周語上》“大臣～其祿”韋昭注。

(55)～者,飲食之道。《穀梁傳·哀公元年》“郊,～道也”范寧注。

(56)～,謂享其祿。《書·呂刑》“配～在下”孫星衍今古文注疏。

(57)酒肉曰～,牛羊曰犒。《淮南子·氾論》“犒以十二牛”高誘注。

(58)～者,外備其物,所謂三牲、魚臘、四海九州之美味也。《詩·周頌·載見》“以孝以～”陳啟源稽古編。

(59)～,宴也。《易·大有》“公用亨于天子”陸德明釋文引干云。

(60)以禮飲食謂之～。《漢書·五行志上》“飲食有～獻之禮”顏師古注。

(61)～,謂享婦及召族黨也。《大戴禮記·盛德》“昏禮～聘者”盧辯注。

(62)～,觀也。《玉篇·亯部》。

(63)～,朝享也。《書·洛誥》“汝其敬識百辟～”蔡沈集傳。

(64)～,禮也。《慧琳音義》卷三十一“世～”注引賈注《國語》。

(65)～,賓服之禮。《國語·周語上》“予必以不～征之”韋昭注。

(66)賓、～義亦通。《詩·商頌·殷武》“莫敢不來～”李富孫異文釋:“虞翻易觀卦注引作莫敢不來賓,文選司馬相如喻巴蜀檄注引作莫不來～。案,釋詁曰:賓,服也。賓、～義亦通,文選注引經文閒有刪去語助字。”

(67)～,受也。《左傳·僖公二十二年》“而～其生祿”杜預注|《國語·晉語五》“～一名於此”韋昭注|《莊子·讓王》“我～其利?”成玄英疏|《楚辭·楚辭後語·自悼賦》“己獨～兮高明”朱熹集注|《後漢書·郅惲傳》“劉氏～天永命”李賢注;《宋意傳》“中國坐～大功”李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“故當時～其功利”李善注引杜預《左氏傳注》;《王粲〈公讌詩〉》“與天～巍巍”李善注引杜預《左氏傳注》;《曹植〈贈白馬王彪〉》“俱～黃髮期”李善注引杜預《左氏傳注》;《李陵〈答蘇武書〉》“陵謂足下當～茅土之薦”李周翰注;《陸機〈五等論〉》“故諸侯～食土之實”李善注引杜預《左氏傳注》;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“宜～遐紀”劉良注|《玄應音義》卷十五“～福”注。

(68)～,獻也,謂受其獻也。《荀子·彊國》“則君～其成,羣臣～其功”楊倞注。

(69)凡受人之獻亦曰～。《論語·八佾》“曾謂泰山不如林放乎”何晏集解引包曰“神不～非禮”劉寶楠正義。

(70)～,謂荷負之。《書·洛誥》“四方其世～”孔穎達疏。

(71)～,當也。《書·咸有一德》“克～天心”孔安國傳|《小爾雅·廣言》|《漢書·韋玄成傳》“靖～爾位”顏師古注;《谷永傳》“絕郤不～之義”顏師古注,“所行不～上帝”顏師古注,“久～盛寵”顏師古注;《匈奴傳下》“今既～單于聘貢之質”顏師古注;《孝成班倢伃傳》“己獨～兮高明”顏師古注|《後漢書·光武帝紀上》“朕曷足以～斯哉”李賢注|《文選·王粲〈從軍詩〉》“誰能～斯休”李善注引孔安國《尚書傳》;《干寶〈晉紀總論〉》“遂～皇極”呂延濟注|《玉篇·亯部》|《玄應音義》卷八“～茲”注|《集韻·養韻》。

(72)～,亦當也。《玄應音義》卷四“世～”注。

(73)～,訓當也。《書·呂刑》“配～在下”孔穎達疏。

(74)～,向也。《廣韻·養韻》。

(75)～之爲言嚮也。《太玄·文》“匪天之～”司馬光集注引王曰。

(76)～,饗也。《左傳·昭公五年》“～頫有璋”杜預注。

(77)～,通作饗。《爾雅·釋詁下》“～,獻也”郝懿行義疏|《說文·亯部》桂馥義證。

(78)～與饗通,饗又與嚮通。《小爾雅·廣言》“～,當也”胡承珙義證:“～與饗通,饗又與嚮通。洪範:嚮用五福。漢書谷永傳作饗用五福。嚮有相當之義。”

(79)～,叚借爲饗。《說文·亯部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～即饗之借字。《周禮·春官·鍾師》“以鍾鼓奏九夏”鄭玄注引杜子春云《國語》曰“天子所以～元侯”孫詒讓正義。

(81)《左傳》～亦即饗假借字。《周禮·春官·大宗伯》“以饗燕之禮親四方之賓客”孫詒讓正義:“左宣十六年傳云:晉侯使士會平王室,定王～之。王曰:王～有體薦,宴有折俎。公當～,卿當宴。案:左傳～亦即饗假借字。”

(82)古～與饗異禮,亦異用。《春秋左傳異文釋》卷二:“趙氏佑曰:昭五年傳杜注:～,饗也。此誤訓～獻之～爲饗食之饗。古～與饗異禮,亦異用。”

(83)～作饗。《書·無逸》“肆中宗之～國”劉逢祿今古文集解:“～,史記、石經作饗。”|《左氏春秋·莊公四年》“夫人姜氏～齊侯于祝丘”洪亮吉詁:“公、穀皆作饗。”|《左傳·成公十二年》“於是乎有～宴之禮”陸德明釋文:“～,本亦作饗。”|《儀禮·聘禮》“不～”陸德明釋文:“～,本又作饗。”|《晏子春秋·內篇諫下》“君～國”孫星衍音義:“～,藝文類聚作饗。”|《孝經·喪親章》“以鬼～之”陸德明釋文:“～之,又作饗之。”|《禮記·聘義》“賄贈饗食燕”陸德明釋文:“～,本又作饗。”|《春秋左傳異文釋》卷二:“僖廿八年傳:王～醴。詩彤弓疏引作饗。文元年傳:～江芈。楚世家作饗。宣十六年傳:王～有體薦;公當～。詩伐木疏、禮王制疏竝引作饗。成十二年傳:～以訓共儉。燕禮疏引作饗。襄四年傳:晉侯～之。樂師職疏引作饗。十九年傳:晉侯～之。文選永明十一年策秀才文注引作饗。昭四年傳:夏啟有鈞臺之～。楚世家作饗,漢地理志注、水經潁水注引同,魏大饗碑同。哀十四年傳:公使夫人驟請～焉。唐石經作饗。”

(84)～作響。《玄應音義》卷八“～茲”注:“～,經文作響。”卷十二“今～”注:“經文作音響之響。”

(85)～,《說文》作亯。《論語·鄉黨》“～禮”劉寶楠正義|《爾雅·釋詁下》“～,孝也”邵晉涵正義。

(86)～,籀文作亯。《玄應音義》卷十二“今～”注。

(87)亯,今作～、烹、亨三形。《說文·亯部》王筠句讀。

(88)～牛,前祭一日之牛也。《周禮·地官·牛人》“共其～牛求牛”鄭玄注引鄭司農云。

(89)云～牛者,謂正祭之牛。《周禮·地官·牛人》“共其～牛求牛”賈公彥疏。

(90)～祀,孝道。《爾雅·釋詁下》“～,孝也”郭璞注。

(91)昏禮～聘者,所以別男女、明夫婦之義也。《大戴禮記·盛德》。

(92)～嘗,謂四時之祭。《禮記·祭法》“～嘗乃止”鄭玄注。

(93)～賜,所以酬賓賜下也。《國語·周語下》“宴好～賜”韋昭注。

(94)不～,不得飲食也。《太玄·居》“三歲不～也”司馬光集注。

(95)俗呼某人處爲某～。《匡謬正俗》卷八:“或問曰:俗呼某人處爲某～,其義何也?答曰:此是鄉聲之轉耳。”

(二)pēng《集韻》披庚切,平庚滂。陽部。

(96)～,煮也。《類篇·亯部》。

(97)～象薦孰,因以爲飪物之偁,故又讀普庚切。《說文·亯部》段玉裁注。

(98)～,叚借又爲鬺,字亦作烹、作亨。《說文·亯部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～,即今之烹字也。《讀書雜志·墨子第三·非儒下》“子路爲～豚”王念孫案:“爲字,後人所加。～,即今之烹字也。孔叢子詰墨篇、藝文類聚獸部中、太平御覽人事部百二十七、飲食部十一、獸部十五引此皆作子路烹豚,無爲字。”

(100)～,吳鈔本作亨。《墨子·非儒下》“子路爲～豚”孫詒讓閒詁。

(三)hēng《集韻》虛庚切,平庚曉。陽部。

(101)～之義訓薦神,誠意可通於神,故又讀許庚切。《說文·亯部》段玉裁注。

(102)獻其誠,達之,則無不順嘉,故亦曰～,字作亨。《說文·亯部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～,嘉之會也。《類篇·亯部》。

(104)～通亨。《經籍籑詁·庚韻》:“張公神碑:元～利貞。亨作～。”

(105)元～,元亨也。《別雅》卷二:“元～,元亨也。”注:“漢隸字原云:漢碑元亨字皆作～,至子孫～之類又作亨。”

㐭　《說文·㐭部》:“～,穀所振入。宗廟粢盛,倉黃㐭而取之,故謂之～。从入、回,象屋形,中有户牖。凡～之屬皆从～。廩,～或从广从禾。”

lǐn《廣韻》力稔切,上寑來。侵部。

❶～,藏米室也。《玉篇·㐭部》。

❷藏米曰～。《慧琳音義》卷四十四“倉～”注引鄭注《周禮》。

❸～,倉也。《慧琳音義》卷十五“倉廩”注。

❹～,亦倉也。《慧琳音義》卷四十四“倉～”注引《考聲》。

❺～,穀所振入。《說文·㐭部》。

❻～者,謹懍之意。《說文·㐭部》“～而取之”王筠句讀:“～者,謹懍之意。說文無懍字。漢書廩廩,即懍懍。廩者,～之或體,故用～也。”

❼～而取之之～,當作凜。《說文·㐭部》“～而取之”段玉裁注:“～而取之之～,當作凜。凜凜,寒也。凡戒慎曰凜凜,亦作懍懍,漢書通作廩廩。”

❽～,今從禾作稟。《慧琳音義》卷七十八“倉廩”注。

❾～,《中庸》通作稟。《廣雅·釋宮》"廩,倉也"王念孫疏證。

❿～,亦作廩。《玉篇·㐭部》。

⓫～,《字林》作廩。《慧琳音義》卷十五"倉廩"注。

⓬～,同廩。《廣韻·寑韻》。

⓭～,亦從广、禾作廪。《慧琳音義》卷二十"倉廪"注。

⓮～,或從广、禾作廪。《慧琳音義》卷十九"倉廪"注。

⓯～,或作廩。《廣雅·釋宮》"廩,倉也"王念孫疏證。

⓰～,或作廩、稟。《集韻·寑韻》。

亭

《說文·高部》:"～,民所安定也。～有樓。从高省,丁聲。"

tíng《廣韻》特丁切,平青定。耕部。

❶～,民所安定也。《說文·高部》|《資治通鑑·周紀三》"守～障者不過十萬"胡三省注引《說文》。

❷～,民所安定之,爲除害也。《玉篇·高部》。

❸～,道路所舍。《說文·高部》桂馥義證引《增韻》。

❹～,停也,亦人所停集也。《釋名·釋宮室》。

❺～,謂停留行旅宿食之館。《漢書·高帝紀上》"爲泗上～長"顏師古注。

❻～,留也。《玄應音義》卷二十一"～館"注|《慧琳音義》卷十九"～傳"注。

❼漢家因秦,大率十里一～;～,留也,蓋行旅宿會之所館。《後漢書·百官志五》"～有～長"劉昭注引《風俗通》|庾信《哀江南賦序》"～壁無藩籬之固"倪璠注引《風俗通》。

❽大率十里一～,～有長;十～一鄉。《漢書·百官公卿表上》。

❾～,亦平也;民有訟諍,吏留辯處,勿失其正也。《太平御覽》卷一百九十四引《風俗通》。

❿～,候望所居也。《史記·匈奴列傳》"築城鄣列～至廬朐"張守節正義引顧胤云|温庭筠《遐水謠》"虜塵如霧罩～障"顧嗣立補注引顧胤云。

⓫～,今亭子名。《廣韻·青韻》。

⓬～,平也。《淮南子·原道》"甘立而五味～矣"高誘注|《史記·秦始皇本紀》"決河～水"張守節正義|江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"～物帷幄"胡之驥注引高誘《淮南子注》|柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘》"則～擬閱實"蔣之翹輯注。

⓭～,亦平也。《漢書·張湯傳》"平～疑法"顏師古注引李奇曰|《希麟音義》卷六"均～"注引《考聲》。

⓮～,平也,均也。《史記·酷吏列傳》"～疑法"裴駰集解引李奇曰。

⓯～,均也,調也。《漢書·張湯傳》"平～疑法"顏師古注。

⓰～、毒,均養也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"生之無～毒之心"李周翰注。

⓱權其成謂之～,量其用謂之毒。《老子》四十四章"～之毒之"魏源本義引陸氏希聲曰。

⓲～毒,河上作成熟。畢沅曰:～、成,毒、熟,聲義相近。《老子》四十四章"～之毒之"魏源本義。

⓳～謂品其形,毒謂成其質。柳宗元《夏夜苦熱登西樓》"莫辯～毒意"蔣之翹輯注。

⓴～訓直。《史記·五帝本紀》"以征不享"司馬貞索隱:"(享),本或作～,～訓直。"

㉑～,定也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"止監流歸停"李善注引《蒼頡篇》。

㉒～有定義。《諸子平議·淮南內篇一》"味者甘立而五味～矣"俞樾按。

㉓～,假借爲定。《說文·高部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～有亭止之義,即以爲亭止字。《釋名·釋言語》"停,定也"畢沅疏證。

㉕～之引伸爲亭止,俗乃製停、渟字。《說文·高部》段玉裁注。

㉖～,與停同。《釋名·釋飲食》"含,合也,合口～之也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉗～、停通。杜甫《登高》"潦倒新～濁酒杯"仇兆鰲詳注。

㉘～,至也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"爾乃羲和～午"劉良注|李白《古詩》"～午暗阡陌"王琦輯注引《天台山賦》劉良注。

㉙～,秀也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"猶無～菊"張銑注。

㉚～,高貌。杜甫《發劉郎浦》"疾風颯颯昏～午"仇兆鰲詳注引孫氏曰。

㉛～,别也。《老子》五十一章"～之毒之"陸德明釋文。

㉜～作桲。《廣雅·釋木》"桲,梨也"王念孫疏證:"漢書司馬相如傳云:～柰厚朴。張氏注云:～,山梨也。史記～作桲。"

㉝～,字或作葶,同。《爾雅·釋草》"蕇,～歷"陸德明釋文。

㉞～,一作廷。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"蓄在～內"蔣之翹輯注。

㉟今～子,取其四面亭均也。《希麟音義》卷六"均～"注。

㊱～山,或本作鬲山。《荀子·解蔽》"桀死於～山"楊倞注。

㊲日在午曰～午。《初學記·天部上·日第二》:"纂要云:日初出曰旭,在午曰～午。"|李白《古詩》"～午暗阡陌"王琦輯注引《初學記》|王維《京兆尹張公德政碑》"若～午而雨"趙殿成箋注引《初學記》|杜甫《寄贊上人》"～午頗和暖"楊倫鏡銓引梁元帝《纂要》|柳宗元《南礀中題》"獨遊～午時"蔣之翹輯注引《纂要》|《能改齋漫錄》卷六引《纂要》。

㊳～父,亭也。《廣雅·釋訓》。

㊴亭吏舊名負弩,改爲長,或謂～父。《後漢書·百官志五》"亭有亭長"劉昭注引《風俗通》。

㊵楚東海之間～父謂之～公。《方言》卷三。

㊶～長者,主亭之吏也。《漢書·高帝紀上》"爲泗上～長"顏師古注。

㊷～～,高兒。《文選·劉楨〈贈從弟〉》"～～山上松"呂向注。

㊸～～,高貌。《文選·何劭〈遊仙詩〉》"～～高山柏"李善注;《劉峻〈辨命論〉》"～～高竦"張銑注|李白《贈韋侍御黄裳》"～～凌霜雪"王琦輯注引劉楨詩呂向注。

㊹～～、岧岧,高貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀～～以岧岧"薛綜注。

㊺～～,高聳貌。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"若其～～物表"張銑注。

㊻～～,孤直貌。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"～～孤幹"李周翰注。

㊼～～,孤峻之兒。《後漢書·蔡邕傳下》"情志泊兮心～～"李賢注。

㊽遰遰、～～,高遠也。《文選·左思〈魏都賦〉》"遰遰標危,～～峻峙"李周翰注。

㊾～～,遠貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"荒～～而復明"李善注。

㊿～～,迴貌。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～～映江月"李善注。

(51)～～,迴遠無依之貌也。《文選·曹丕〈雜詩〉》"～～如車蓋"李善注。

(52)～～,月明兒。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～～映江月"呂向注。

(53)～～,漸明也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"荒～～而復明"劉良注。

(54)五帝禪於～～之山,～～者,制度審諟,道德著明也。《白虎通義·封禪》。

(55)～～,一云將至之意。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"荒～～而復明"李善注。

(56)～候,伺候望敵之所。《後漢書·光武帝紀下》"築～候"李賢注|李白《趙公西候新亭頌》"～候廨設"王琦輯注引《後漢書》注。

(57)～尉,即《備城門篇》之帛尉及《迎敵祠篇》之百長也。《墨子·旗幟》"～尉各爲幟"孫詒讓閒詁。

(58)～尉,即《備城門篇》之帛尉、《號令篇》之百長,其秩蓋次於縣尉。《墨子·雜守》"～尉次司空"孫詒讓閒詁。

(59)～皋,平澤也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"膴膴～皋"呂向注。

(60)皋澤中有隄,隄上十里置一亭,是名～皋也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～皋千里"張銑注。

(61)～歷,一名丁歷,一名蕇,一名狗薺。《急就篇》卷四"～歷桔梗龜骨枯"顏師古注。

亮

《說文解字注·儿部》:"～,明也。从儿、高省。"

liàng《廣韻》力讓切,去漾來。陽部。

❶～,明也。《書·舜典》"～采惠疇"蔡沈集傳|《說文解字注·儿部》|《後漢書·蘇竟傳》"雖昧必～"李賢注|《文選·嵇康〈雜詩〉》"皎皎～月"李善注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"雲天亦遼～"呂向注;《孔融〈薦禰衡表〉》"淑質貞～"呂向注;《諸葛亮〈出師表〉》"此悉貞～死節之臣也"張銑注;《羊祜〈讓開府表〉》"秉節高～"呂向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"仲翔高～"張銑注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"困而彌～"呂延濟注|《資治通鑑·漢紀五十五》"不～吾忠"胡三省注;《宋紀二》"所懷必～"胡三省注。

❷～,亦明也。《書·皋陶謨》"～采有邦"蔡沈集傳。

❸～,猶明也。《文選·謝靈運〈初發石首城〉》"寸心若不～"李善注。

❹～,朗也。《玉篇·儿部》|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"其音清～"注引《廣雅》|《廣韻·漾韻》。

❺～,相也。《書·舜典》"～采惠疇"蔡沈集傳引一說|《詩·大雅·大明》"涼彼武王"陸德明釋文:"涼,韓詩作～,云:相也。"|《廣雅·釋言》。

❻～亦相也。《爾雅·釋詁上》"左、右,～也"郝懿行義疏。

❼～作相。《書·堯典下》"惟時～天功"孫星衍今古文注疏:"史遷～作相。"|《廣雅·釋言》"～,相也"王念孫疏證:"堯典:～采惠疇。史記五帝紀～采作相事。"

❽～,導也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·宋紀二》"所懷必～"胡三省注。

❾～、導,皆謂教導之。《爾雅·釋詁下》"～,導也"郭璞注。

❿～,佐也。《書·畢命》"弼～四世"孔穎達疏引《釋詁》。

⓫～,右也。《爾雅·釋詁下》。

⓬～,助也。《漢書·王莽傳上》"～彼武王"顏師古注;《敘傳下》"惟～天功"顏師古注。

⓭左、右、～,亦皆謂佐助。《爾雅·釋詁下》"左、右,～也"邢昺疏。

⓮左、右、～、助,皆轉相訓。《書·皋陶謨上》"～采有邦"孫星衍今古文注疏。

⓯～,信也。《書·舜典》"～采惠疇"孔安國傳;《無逸》"乃或～陰"孔穎達疏|《詩·鄘風·柏舟》"不諒人只"陸德明釋文|《孟子·告子下》"君子不～"趙岐注|《史記·夏本紀》"～采有國"裴駰集解引馬融曰|《爾雅·釋詁上》|《漢書·敘傳下》"膠東不～"顏師古注|《潛夫論·慎微》"～哉斯言"汪繼培箋引《爾雅》|《後漢書·竇憲傳》"寅～聖明"李賢注;《班固傳》"宏～洪業"李賢注,"夫圖書～章"李賢注;《張衡傳》"魏顆～以從理兮"李賢注;《袁紹劉表列傳贊》"亦資人～"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～曰日不雙麗"呂延濟注;《何晏〈景福殿賦〉》"～稼穡之艱難"張銑注;《陸機〈歎逝賦〉》"～造化之若茲"李善注引《爾雅》;《謝靈運〈遊南亭〉》"我志誰與～"李善注引毛萇《詩傳》;《曹植〈贈徐幹〉》"～懷璵璠美"李善注引《爾雅》;《陸機〈猛虎行〉》"～節難爲音"李善注引《爾雅》;《陸機〈飲馬長城窟行〉》"獫狁～未夷"劉良注;《無名氏〈古詩十九首〉》"君～執高節"李善注引《爾雅》,"～無晨風翼"劉良注;《曹植〈雜詩〉》"國讎～不塞"呂向注;《曹植〈七啓〉》"予～願焉"李善注引《爾雅》;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"時～庶功"李周翰注;《吳質〈在元城與魏太子牋〉》"～成安之失策"呂延濟注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"威～火列"張銑注,"～跡雙升"呂向注;《班固〈封燕然山銘〉》"賓～聖皇"李周翰注;《王儉〈褚淵碑文〉》"～采王室"呂延濟注,"心明通～"呂延濟注,"忠貞允～"李周翰注,"賓～二代者哉"張銑注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～誠盡規"呂延濟注|《玉篇·儿部》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀五十五》"不～吾忠"胡三省注;《宋紀二》"所懷必～"胡三省注;《後唐紀三》"公等既不～吾父"胡三省注。

⓰～者,既訓信又訓右者,信之右也。《爾雅·釋詁上》"～,右也"郝懿行義疏。

⓱～、信,皆謂誠實不欺也。《爾雅·釋詁上》"～,信也"邢昺疏。

⓲～,信也,與諒同。《孟子·告子下》"君子不～"朱熹集注。

⓳～,即諒字。《廿二史考異·三國志一·高柔傳》:"昔仲尼～司馬牛之憂。～,即諒字。"

⓴～、諒義同。《詩·大雅·大明》"涼彼武王"孔穎達疏。

㉑～者,與諒同。《爾雅·釋詁上》"～,導也"郝懿行義疏。

㉒～者,通作諒。《爾雅·釋詁上》"～,信也"邵晉涵正義。

㉓經傳或假～爲諒。《說文·言部》"諒"字段玉裁注。

㉔～,或作諒。《集韻·陽韻》。

㉕～作諒。《書·説命上》"～陰三祀"陸德明釋文:"～,本又作諒。"|《詩·鄘風·柏舟》"不諒人只"陸德明釋文:"～,本亦作諒。"

㉖～、涼音義同。《爾雅·釋詁下》"左、右,～也"邢昺疏。

㉗～,通作涼。《爾雅·釋詁上》"～,導也"郝懿行義疏。

㉘～,毛作涼。《三家詩異文疏證·韓詩·大明》(卷二)"～彼武王"馮登府按。

㉙～,善。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"～多顔之感目"李周翰注。

㉚～,高遠也。《文選·左思〈吳都賦〉》"飛音響～"張銑注。

㉛～,舉。《文選·班固〈典引〉》"宏～洪業"吕向注。

㉜～,猶行也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"翼～孝治"吕向注。

㉝～陰,《論語》作諒陰,《禮記》作涼闇,《書大傳》作梁闇,《漢·五行志》作涼陰。《書·無逸》"乃或～陰"劉逢禄今古文集解。

亳　《説文·高部》:"～,京兆杜陵亭也。从高省,乇声。"

bó《廣韻》傍各切,入鐸並。鐸部。

①～,地名。《詩·商頌·玄鳥》"宅殷土芒芒"鄭玄箋"始居～之殷地而受命"陸德明釋文。

②～,偃師城也。《史記·殷本紀》"湯始居～"張守節正義。

③～,殷地名。《玉篇·高部》。

④～,湯都也。《集韻·鐸韻》。

⑤～,湯所都。《史記·封禪書》"於杜、～有三社主之祠"裴駰集解引韋昭曰;《樊酈滕灌列傳》"出～南"司馬貞索隱。

⑥～,湯國都。《荀子·王霸》"湯以～"楊倞注。

⑦～,殷都也。《孟子·萬章上》"朕載自～"趙岐注。

⑧～,殷舊都也。庾信《和張侍中述懷》"君子常思～"倪璠注。

⑨～即殷也。《穀梁傳·哀公四年》"～,亡國也"范寧注。

⑩～,國名。《廣韻·鐸韻》。

⑪～,山陽縣名。《史記·孝武本紀》"～人薄誘忌奏祠泰一方"司馬貞索隱。

⑫～,亦薄也。《漢書·郊祀志上》"～人謬忌奏祠泰一方"顔師古注引如淳曰。

⑬～、薄古字通。《左傳·莊公十二年》"公子御説奔～"洪亮吉詁。

⑭蓋古文～與薄通。《廿二史考異·續漢書一·五行志二》"先是～后因賤人得幸"錢大昕按。

⑮～,古亦借薄爲之。《説文·高部》段玉裁注。

⑯～,《大傳》作薄。《尚書序》"湯始居～"劉逢禄今古文集解。

⑰～,當爲薄。《墨子·非命上》"古者湯封於～"孫詒讓閒詁引畢云。

⑱薄、蒲、～三字古通。《公羊春秋·哀公四年》"蒲社災"阮元校勘記:"釋文:蒲社,左氏作～社,經義雜記曰:禮記郊特牲:薄社北牖。注:薄社,殷之社,殷始都薄。釋文:薄,本又作～。書序:將遷其君于蒲姑。釋文:蒲,馬本作薄。史記周本紀作遷其君薄姑。是薄、蒲、～三字古通。"

⑲～,叚借又爲宅。《説文·高部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～作宅。《書·盤庚序》"將治～殷"孔穎達疏:"束皙云:尚書序:將治～殷。孔子壁中尚書云:將始宅殷。"

㉑～,叚借又爲京。《説文·高部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作京。《左氏春秋·襄公十一年》"同盟于～城北",《公羊春秋》、《穀梁春秋》並作"同盟于京城北"。

㉓～作桌。《資治通鑑·漢紀二十二》"隕石于～四"胡三省注:"漢書五行志～作桌。"

㉔～社,殷社。《左傳·襄公三十年》"鳥鳴于～社"杜預注|《漢書·五行志上》"～社災"顔師古注。

㉕～社,殷社,諸侯有之,所以戒亡國。《春秋·哀公四年》"～社災"杜預注。

㉖周謂亡殷之社爲～社。《周禮·秋官·士師》"若祭勝國之社稷"鄭玄注。

㉗亳即殷也;殷都于亳,故因謂之～社。《穀梁傳·哀公四年》"～社者,亳之社也;亳,亡國也"范寧注。

㉘～城,鄭地。《春秋·襄公十一年》"同盟于～城北"杜預注。

𠅨　bāo《廣韻》博毛切,平豪幫。

①～,吴王孫休名子。《集韻·豪韻》。

②～,吴主四子字,名盟也。《廣韻·豪韻》。

③～音如褒衣下寬大之褒。《三國志·吴書·孫休傳》"立子𩅦爲太子"裴松之注引《吴録》載休詔曰:"孤今爲四男作名字:次子名𩅦,𩅦音如兕觥之觥;字𩃙,𩃙音如玄礥之礥。次子名壾,壾音如草莽之莽;字昷,昷音如舉物之舉。次子名～,～音如褒衣下寬大之褒;字𧶠,𧶠音如有所擁持之擁。"

亶　《説文·㐭部》:"～,多穀也。从㐭,旦聲。"

(一)dǎn《廣韻》多旱切,上旱端。元部。

①～,多穀也。《説文·㐭部》|《玉篇·㐭部》。

②～,㐭庾之實,許氏所謂多穀也。《説文·㐭部》桂馥義證。

③～之本義爲多穀,引伸之義爲厚也、信也、誠也。《説文·㐭部》段玉裁注。

④～,厚也。《國語·周語下》,《周語下》"～厥心肆其靖之"韋昭注|《吕氏春秋·重己》"衣不燀熱"高誘注:"燀,讀曰～。～,厚也。"|《爾雅·釋詁下》|《説文·㐭部》徐鍇繫傳|《玉篇·㐭部》|《廣韻·旱韻》|《集韻·緩韻》。

⑤～者,藏之厚也。《爾雅·釋詁下》"～,厚也"郝懿行義疏。

⑥～者,誠之厚也。《爾雅·釋詁下》"～,厚也"邢昺疏。

⑦～,誠也。《書·盤庚中》"誕告用～其有衆"陸德明釋文;《君奭》"女明勗偶王在～"江聲集注音疏|《詩·小雅·祈父》"～不聰"毛傳;《大雅·生民》"胡臭～時"毛傳;《板》"不實於～"毛傳|《儀禮·士冠禮》"嘉薦～時"鄭玄注|《周禮·天官·内司服》"鞠衣展衣"鄭玄注:"字當爲襢。襢之言～。～,誠也。"|《荀子·彊國》"～有之矣"楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·㐭部》|《集韻·緩韻》|《資治通鑑·漢紀四十八》"～聰明"胡三省注。

⑧～者,行之誠。《周禮·天官·内司服》"鞠衣展衣"鄭玄注"～,誠也"賈公彦疏。

⑨～,誠實無妄之謂。《書·泰誓上》"～聰明"蔡沈集傳。

⑩～,信也。《書·君奭》"在～"孔穎達疏|《詩·小雅·常棣》"～其然乎"毛傳;《十月之交》"～侯多藏"陸德明釋文|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·㐭部》|《中説·立命》"～其深乎"阮逸注|柳宗元《逐畢方文》"皇～聰明兮"蔣之翹輯注|《廣韻·旱韻》。

⑪～,大也。《廣韻·旱韻》。

⑫～,遠也。江淹《遂古篇》"路誠～兮"胡之驥注。

⑬～,盡也。《墨子·非樂上》"～其思慮之智"孫詒讓閒詁引《太玄》注:《太玄·玄瑩》"君子所以～表也"范望注。

⑭～,叚借又爲殫。《説文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～、殫聲近字通。《墨子·非樂上》"～其思慮之智"孫詒讓閒詁。

⑯～作殫。《墨子·非樂上》"～其思慮之智"孫詒讓閒詁:"蘇云:非命篇～作殫。"

⑰～,即翿字,飛也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"堪巖～翔"章樵注。

⑱～,病也。《禮記·緇衣》"下民卒～"陸德明釋文。

⑲～,又通作癉。《爾雅·釋詁上》"～,誠也"郝懿行義疏。

⑳癉、擅、～竝通。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"路～者也"王念孫按:"爾雅云:擅,病也。大雅板篇:下民卒癉。毛傳云:癉,病也。病亦謂羸憊也。緇衣引詩:下民卒擅。釋文擅作～。癉、擅、～竝通。"

㉑～,本亦作擅。《禮記·緇衣》"下民卒～"陸德明釋文。

㉒古文～爲癉。《儀禮·士冠禮》"嘉薦～時"鄭玄注。

㉓～,裼也。《類篇·㐭部》。

㉔～,讀爲袒。《荀子·議兵》"路～者也"楊倞注:"路,暴露也。～,讀爲袒。露袒,謂上下不相覆蓋。"

㉕～,叚借又爲袒,實爲但。《説文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,但也。《經詞衍釋補遺》:"但,字通作～。詩:～侯多藏。～,但也。"

㉗～,與但同。《春秋繁露·煖燠孰多》"空者～地而已"凌曙注引盧注。

㉘～,讀曰但。《漢書·五行志下之下》"～日食"顔師古注;《賈誼傳》"非～倒縣而已"顔師古注;《趙充國傳》"～奪其畜産"顔師古注,"～能令虜絶不爲小寇"顔師古注;《翼奉傳》"臣奉誠難～居而改作"顔師古注;《何並傳》"～容下棺"顔師古注;《揚雄傳上》"～觀夫票禽之紲隃"顔師古注;《揚雄傳下》"～費精神於此"顔師古注;《王莽傳下》"～稱巨人"顔師古注。

㉙～,發聲之詞。《説文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,或作單。《集韻·緩韻》。

㉛～,亦與單同。《經義述聞·禮記下·堯能賞》引王念孫曰:"淮南道應篇:厚葬久喪以～其家。～,亦與單同。"

㉜～,與單通。《經義述聞·禮記下·堯能賞》:"堯能賞均刑法以義終。家大人曰:賞,當爲～,字之誤也。～,與單通。即魯語之堯能單均刑法以儀民也。"

㉝～,通作單。《爾雅·釋詁上》"～,信也"邵晋涵正義,"～,誠也"郝懿行義疏;《釋詁下》"～,厚也"郝懿行義疏|《説文·㐭部》桂馥義證。

㉞～作單。《書·盤庚中》"誕告用～其有衆"陸德明釋文:"～,馬本作單。"|《荀子·議兵》"路～者也"楊倞注:"新序作落單。"|《潛夫論·慎微》"詩曰:俾爾～厚"汪繼培箋:"今詩作單。"

㉟～,又通作僤。《爾雅·釋詁下》"～,厚也"郝懿行義疏|《説文·㐭部》桂馥義證。

㊱～、僤、單音義同。《爾雅·釋詁下》"～,厚也"邢昺疏。

㊲～,讀爲擅,本亦或作擅。《荀子·彊國》"～有之矣"楊倞注。

㊳～,又通作燀。《爾雅·釋詁下》"～,厚也"郝懿行義疏。

㊴～與誕聲近義同。《廣雅·釋詁一》"誕,信也"王念孫疏證。

㊵～,又通作誕。《爾雅·釋詁上》"～,信也"郝懿行義疏。

㊶～作𪐴。《漢書·古今人表》"楚熊～",《史記·楚世家》作"熊𪐴"。

㊷～作黮。《漢書·古今人表》"楚熊～",《史記·三代世表》作"熊黮。"

㊸～父,大王名也。《孟子·梁惠王下》"古公～父"趙岐注。

㊹～安,單閼也。《别雅》卷五。

㊺～居,猶虚居也。《漢書·翼奉傳》"臣奉誠難～居而改作"顔師古注引如淳曰。

㊻～費,言徒費也。《經詞衍釋補遺》:"漢書揚雄傳:～費精神於此。言徒費也。"

(二)zhān《集韻》張連切,平仙知。

㊼～,難也。《慧琳音義》卷九十七"誠～"注引王弼注《周易》。

㊽～,謂患難之事。《慧琳音義》卷九十七"誠～"注引《桂苑珠叢》。

㊾(驙、邅、～)並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"驙,難也"王念孫疏證:"屯六二:屯如邅如。馬融注云:邅,難行不進之貌。漢書敍傳:紛屯～與蹇連兮。並字異而義同。"

㊿～,迍邅,行不前也。《慧琳音義》卷九十七"誠～"注引《考聲》。

(51)～,或從辵作邅。《慧琳音義》卷九十七"誠～"注。

𡗜　《説文·交部》:"～,衺也。从交,韋聲。"

wéi《廣韻》雨非切,平微云。微部。

①～,衺也。《説文·交部》|《廣韻·微韻》。

②～,所謂僻違。《説文·交部》徐鍇繫傳。

③～,通作違。《説文·交部》桂馥義證。

④～,經典叚回字爲之。《説文·交部》段玉裁注。

⑤～久不行,俗乃作違。《説文·交部》段玉裁注。

⑥～、韋、違、回,義並與敧同。《廣雅·釋詁二》"敧,衺也"王念孫疏證。

亹　(一)wěi《廣韻》無匪切,上尾微。微部。

①～,勉也。《易·繫辭上》"成天下之娓娓者"李鼎祚集解引侯果曰。

②～,轉爲勉。《三家詩異文疏證》卷二:"～～文王。毛作勉勉我王。錢大昕曰:～,轉爲勉。爾雅:～～,勉也。一聲之轉。"

③～,與蠠、没、孟、勉俱一聲之轉。《爾雅·釋詁上》"～～、蠠没、孟,勉也"郝懿行義疏。

④～,水流進貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"清流～～"李善注引《韓詩》。

⑤～,美也。《廣韻·尾韻》。

⑥~,通作娓。《集韻·尾韻》。

⑦~,讀爲眉。《方言》曰:眉,老也。《經義述聞·春秋名字解詁·楚史老字子亹》。

⑧~作亹。《左傳·桓公十一年》"君多內寵"杜預注"子突、子~、子儀之母皆有寵"陸德明釋文:"~,本或作亹。"|《爾雅·釋詁上》"~~,勉也"陸德明釋文:"~,字或作亹。"

⑨~作亶。《左傳·桓公十八年》"而立公子~"李富孫異文釋:"韓子說難作公子亶。"

⑩~~,勉也。《易·繫辭上》"成天下之~~者"孔穎達疏引《釋詁》;《繫辭下》"成天下之~~者"陸德明釋文引王肅云|《詩·大雅·文王》"~~文王"毛傳;《崧高》"~~申伯"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·五帝德》"~~穆穆"王聘珍解詁|《漢書·敘傳下》"兒生~~"顏師古注|《後漢書·杜篤傳》"成兆庶之~~"李賢注引《爾雅》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~~玄思淸"吕延濟注|《集韻·尾韻》|《小學蒐佚·考聲》。

⑪~~,猶勉也。《後漢書·班彪列傳論》"使讀之者~~而不狀"李賢注引《爾雅》。

⑫~~,勉勉也。《國語·周語上》"~~怵惕"韋昭注|《禮記·禮器》"君子達~~焉"鄭玄注|《文選·束皙〈補亡詩〉》"~~忘劬"李善注引毛萇《詩傳》。

⑬《易》之所謂~~,即《詩》之所謂勉勉也。《義府·亹亹》。

⑭~~,自勉之意。《漢書·王莽傳中》"~~在左右之不得從意"顏師古注。

⑮~~,覲勉之貌。《荀子·富國》"~~我王"楊倞注。

⑯~~,言勉强也。《漢書·張敞傳》"~~不舍晝夜"顏師古注。

⑰~~,勉勉,勸樂之貌也。《禮記·禮器》"君子達~~焉"鄭玄注"~~,勉勉也"孔穎達疏。

⑱~~,没没也。《爾雅·釋詁上》"~~、蠠没,勉也"邵晉涵正義:"繫辭傳云:成天下之~~者。鄭注:~~,没没也。"

⑲~~,汲汲也。《易·繫辭下》"成天下之~~者"陸德明釋文引鄭云。

⑳~~,又轉爲旼旼。《爾雅·釋詁上》"~~,勉也"郝懿行義疏:"~~,又轉爲旼旼。大戴禮五帝德篇云:~~穆穆。文選封禪文作旼旼穆穆。"

㉑《夏本紀》~~穆穆,《司馬相如傳》作旼旼。《易經異文釋》卷五。

㉒~~、娓娓、勉勉、明明、没没、勿勿、穆穆、旼旼,皆以聲近互轉,當以忞忞爲正。《詩·大雅·文王》"~~文王"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓~~,《墨子·明鬼下》引作穆穆,董氏引崔集注本作娓娓。《詩·大雅·文王》"~~文王"李富孫異文釋。

㉔~~,美也。《慧琳音義》卷七十八"~~"注引《考聲》。

㉕~~,進也。《廣雅·釋訓》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"~~通韻"吕向注|《慧琳音義》卷七十八"~~"注引《古今正字》|《小學蒐佚·考聲》。

㉖~~,行進也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"~~圓象運"吕向注。

㉗~~,漸進也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"~~朞月周"劉良注。

㉘~~,進皃。《文選·陸機〈豫章行〉》"~~鮮克禁"劉良注。

㉙~~,進貌。《楚辭·九辯》"時~~而過中兮"王逸注|《後漢書·張衡傳》"時~~而代序兮"李賢注。

㉚~~,亦進皃也。《玄應音義》卷七"~~"注。

㉛~~,走貌也。《文選·陸機〈赴洛〉》"~~孤獸騁"李善注。

㉜~~,猶微微也。《玉篇·且部》|《玄應音義》卷七"~~"注;卷九"斐~"注引《周易》"成天下之~~"劉瓛曰。

㉝~~,猶微妙也。《慧琳音義》卷七十八"~~"注引劉瓛注《周易》。

㉞~~,微妙之意也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"贊~~之弘致"李善注引《周易》"成天下之~~者"王弼曰。

㉟~~,深遠也。《漢書·藝文志》"成天下之~~者"顏師古注。

㊱~~,循環不絕貌。《中說·周公》"~~焉若寒暑進退"阮逸注。

(二) mén《廣韻》莫奔切,平魂明,諄部。

㊲~之言門也。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"鄭玄箋。

㊳~者,水流峽山,岸深若門也。《漢書·地理志下》"浩~,浩~水出西塞外"顏師古注。

㊴~者,水流峽山閒,兩岸深若門也。《後漢書·馬援傳》"拒浩~隘"李賢注。

㊵~爲山間通水之處。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"陳奐傳疏。

㊶~,山絕水也。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"毛傳|《集韻·魂韻》。

㊷山絕水曰~。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"攻辰吾先登石~"顏師古注。

㊸~,即釁之誤體,借釁爲門也。《說文通訓定聲·屯部附錄》。

㊹竊疑~即湄之叚借。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"馬瑞辰傳箋通釋。

(三) xin

㊺~者,釁之變體。凡物之有閒可入、有隙可乘者皆得謂之~。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻~,隙也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"臣~等離心"吕向注。

㊼~,罅也。《戰國策·韓策三》"韓息士民以待其~"鮑彪注。

㊽~浴,謂以香薰草藥沐浴也。《札樸》卷一:"宋書禮志云:周禮女巫:掌歲時祓除~浴。如今三月上巳如水上之類也;~浴,謂以香薰草藥沐浴也。"

人　部

人 《說文·人部》"~,天地之性最貴者也。此籀文,象臂脛之形,凡~之屬皆从~。"

rén《廣韻》如鄰切,平真日。真部。

①~,天地之性最貴者也。《說文·人部》。

②有七尺之骸,手足之異,戴髮含齒,倚而趣者,謂之~。《列子·黃帝》。

③~之在天地之間也,萬物之貴者耳。《論衡·詰術》。

④夫~,宵天地之貌,懷五常之性,聰明精粹,有生之最靈者也。《漢書·刑法志》。

⑤~之所以爲~者,非以此八尺之身也,乃以其有精神也。《潛夫論·卜列》。

⑥~者,天之貴物也。《白虎通義·三軍》。

⑦物之所尊曰~。《太玄·玄文》。

⑧有生之最靈者也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"~之所由靈也"李善注引《漢書》。

⑨~者,神之主。《後漢書·班固傳》"丁時之亂,生民幾亡"李賢注。

⑩故~者,天地之心也,五行之端也,食味別聲被色而生者也。《禮記·禮運》。

⑪夫~生於地,懸命於天,天地合氣,命之曰~。《素問·寶命全形論》。

⑫氣凝爲~。《論衡·論死》。

⑬精氣爲~。《淮南子·精神》。

⑭冲和氣者爲~。《列子·天瑞》。

⑮~者,其天地之德,陰陽之交,鬼神之會,五行之秀氣也。《禮記·禮運》。

⑯德氣同歸,故謂之~也。《素問·寶命全形論》。

⑰~者,立於强,務於善,未於能,動於故者也。《管子·心術上》。

⑱~,倮蟲。《論衡·遭虎》。

⑲倮蟲三百,~爲之長。由此言之,~亦蟲也。《論衡·商蟲》。

⑳~亦蟲物,生死一時。《論衡·自紀》。

㉑倮蟲三百六十,~爲之長。《論衡·辨祟》。

㉒~,仁也。仁生物也,故易曰:立人之道曰仁與義。《釋名·釋形體》。

㉓~,仁也。《廣雅·釋詁四》。

㉔~,猶仁也。《論語·顏淵》"與~恭而有禮"皇侃疏。

㉕~也,謂施以人恩也。《禮記·表記》"仁者,~也"鄭玄注。

㉖~者,仁也。以心合也。《廣雅·釋詁四》"~,仁也"王念孫疏證引《開元占經·人占篇》引《春秋說題辭》。

㉗~者,衆辭也。《穀梁傳·莊公十七年》;《宣公十五年》。

㉘稱~,衆辭。《穀梁傳·隱公八年》"可言公及~,不可言公及大夫"范寧注。

㉙稱~者,衆辭也。《春秋·莊公十七年》"齊~瀸于遂"何休注;《春秋·文公十六年》"宋~弒其君杵臼"范寧注引泰曰。

㉚大夫而云~者,衆辭。《詩·鄘風·載馳》"許~尤之"孔穎達疏。

㉛舉~,衆之辭也。《穀梁傳·莊公十三年》。

㉜對寡而言,則~爲衆辭。《爾雅·釋言》"師,~也"郝懿行義疏。

㉝~,衆也。《讀書雜志·荀子第四·天下之人百姓》"所以接天下之人百姓"王念孫按。

㉞~,謂衆庶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"守位以仁"薛綜注。

㉟~,謂朋友九族。《論語·憲問》"脩己以安~"何晏集解引孔曰。

㊱~,謂人君,百里諸侯也。《老子》五十七章"~多伎巧"河上公注。

㊲~,謂君也。《書·皋陶謨》"天工~其代之"江聲集注音疏。

㊳~,謂君子。《禮記·大學》"好~之所惡"孔穎達疏。

㊴將卑師少稱~。《春秋·隱公二年》"莒~入向"杜預注|《公羊傳·隱公五年》。

㊵~,猶臣也。《史記·燕召公世家》"而以啓~爲吏"司馬貞索隱。

㊶~,亦訓臣也。《史記·燕召公世家》"而吏無非太子~者"司馬貞索隱。

㊷~者,臣也。《羣經平議·毛詩四》"宣哲維~"俞樾按。

㊸~,內史也。《儀禮·聘禮記》"主人使~與客讀諸門外"鄭玄注。

㊹~,其屬胥徒也。《周禮·秋官·掌訝》"凡從者,出則使~道之"鄭玄注。

㊺~,即大夫身也。《春秋·隱公二年》"莒~入向"孔穎達疏。

㊻~,謂道人也。《老子》二十章"~之所畏,不可不畏"河上公注。

㊼~,謂凡人小人也。《列子·仲尼》"~之游也,觀其所見"張湛注。

㊽~者,含生之通稱。杜牧《感懷》"扶持萬代~"馮集梧注引《梁書·武帝紀》。

㊾~,物也。《論衡·論死》;《四諱》;《辨祟》。

㊿在上而處牀者,~也。《易·剝》"剝牀以膚"李鼎祚集解引王肅曰。

(51)凡言~者,終其身也。《禮記·曲禮下》"天子之六工,曰:金工、石工、木工、獸工、草工"鄭玄注"石工,玉~、磬~也"孔穎達疏引干寶云。

(52)~者,身之本也。《管子·權修》。

(53)言多行少,~也。《說苑·敬慎》。

(54)爲不爲者,~也。《說苑·雜言》。

(55)有心爲之,~也。《莊子·庚桑楚》"聖人工乎天而拙乎~"郭象注。

(56)一樹百穫者,~也。《管子·權

修》。

(57)～曰信。《吕氏春秋·序意》。

(58)～，微者也。《穀梁傳·僖公二十六年》；《襄公八年》。

(59)～，賢人也。《易·繫辭》“射之者，～也”李鼎祚集解引虞翻曰。

(60)～，謂賢人。《荀子·王制》“王奪之～”楊倞注。

(61)～，謂賢臣。《中庸》“故爲政在～”朱熹章句。

(62)～，謂賢良。《荀子·大略》“主道知～”楊倞注。

(63)～，謂先人。《禮記·中庸》“夫孝者，善繼～之志”孔穎達疏。

(64)～，謂百姓。《管子·君臣下》“是故以～役上”尹知章注。

(65)～，謂匹夫匹婦賤身。《左傳·昭公七年》“其魂魄猶能馮依於～”杜預注。

(66)～，謂人心。《大戴禮記·誥志》“下不由～”王聘珍解詁。

(67)～，則是國子也。《周禮·地官·司徒》“保氏”鄭玄注“保，安也，以道安～者也”賈公彦疏。

(68)時陳亂無君，則三國皆大夫也，故稱～。《古經解鉤沉》卷十五引《左傳·桓公五年》“蔡～、衛～、陳～”服虔注。

(69)下士稱～。《左氏春秋·僖公八年》“公會王～”孔穎達疏。

(70)～，在位者也。《詩·大雅·假樂》“宜民宜～”朱熹集傳。

(71)～，謂羣有司，所以佐宰治事也。《論語·先進》“有民～焉”劉寶楠正義。

(72)～，謂官人也。《書·皋陶謨上》“在知～”孫星衍今古文注疏。

(73)～，謂居人也。《資治通鑑·漢紀二十五》“使神～各處其所而不相奸”胡三省注。

(74)～，民也。《逸周書·嘗麥》“式監不遠，以有此～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》“是去其藏而翳其～也”韋昭注。

(75)～，謂庶民。《大戴禮記·武王踐阼》“與其溺於～也”王聘珍解詁。

(76)以筋力用者謂之～。《後漢書·仲長統傳》。

(77)～，妖也。《吕氏春秋·明理》“有～自天降”高誘注。

(78)～者，對己而言。《論語·憲問》“修己以安～”朱熹集注。

(79)～，指人身而言。《中庸》“仁者～也”朱熹章句。

(80)～，猶言此人也。《論語·憲問》“～也，奪伯氏駢邑三百”朱熹集注。

(81)～，他人也。《詩·鄭風·揚之水》“無信～之言”朱熹集傳|《論語·學而》“其諸異乎～之求之與”朱熹集注。

(82)～者，偶也。《讀書雜志·淮南内篇第一·與造化者爲人》“俶真篇：與造化者爲～”王念孫述引之曰；《餘論·與造物者爲人》“大宗師篇：彼方且與造物者爲～”王念孫述引之曰。

(83)～字讀如人偶之人。《墨子·尚同下》“百姓爲～”孫詒讓閒詁引戴云。

(84)～者，米也。出於稃謂之米，結於稃内謂之～。凡果實中有～，本草皆作～。《説文·禾部》“秀”字段玉裁注。

(85)米則秠中之～，果～之字，古書皆作～。金刻《本草》，尚無作仁者，至明刻乃盡改爲仁。《説文·米部》“米”字段玉裁注。

(86)實中之可食者，當曰～，如桃杏之～。《説文·瓜部》“瓣”字段玉裁注。

(87)～之言仁也。《經義述聞·公羊·以人心爲皆有之》“以～心爲皆有之”王引之按。

(88)仁與～，義相通，故字亦相通。《經義述聞·穀梁·始人之也》。

(89)仁與～亦通用。《詩·邶風·簡兮》“西方之～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(90)～與仁同。《讀書雜志·荀子第一·廱之儇之》“～者，好告示人”王念孫引王引之説。

(91)～、仁音義同，古通用。《爾雅·釋木》“桃李醜，核”郭璞注“子中有核～”邵晉涵正義。

(92)～與仁字通。《墨子·非儒下》“周公旦非其～也邪”孫詒讓閒詁。

(93)古～、仁字通。《墨子·經説下》“仁，仁愛也”孫詒讓閒詁。

(94)～與仁通。《羣經平議·大戴禮記一》“可～也，吾任其過；不可～也，吾辭其罪”俞樾按。

(95)仁、～古通。《諸子平議·賈子一》“愛人之狀，好人之技，～道”俞樾按。

(96)～，讀爲仁。《讀書雜志·荀子第一·修身》“術禮義而情愛～”王念孫引引之曰|《諸子平議·吕氏春秋》“哀之以驗其～”俞樾按。

(97)～字當讀作仁。《諸子平議·吕氏春秋三》“故君子責人則以～”俞樾按。

(98)～，當讀如仁者人也之人。《詩·小雅·四月》“先祖匪～”馬瑞辰傳箋通釋。

(99)～作仁。《管子·法法》“親～而不固始”戴望校正：“羣書治要引～作仁。”|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“所謂小人之仁，大～之賊”舊校：“善本作仁字。”

(100)～，一作民。《春秋繁露·身之養重于義》“夫～有義者”凌曙注。

(101)～，本作民。柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“黎～播越”蔣之翹輯注。

(102)～，當作民，避唐諱也。柳宗元《安南都護張公墓誌並序》“牧～盡區處之方”蔣之翹輯注；《褐牙文》“虐夷齊～”蔣之翹輯注。

(103)～作民。《三家詩異文疏證·韓詩·角弓》：“～之無良。毛作民。”|《春秋左傳異文釋》卷七：“襄三十一年傳：～生幾何。漢五行志作民生。釋文同，云：本或作民。”|《管子·霸形》“～甚憂飢”集校引張佩綸云：“～字，治要作民。”《霸言》“堯舜之～非生而理也”戴望校正：“御覽治道部五引～作民。”《桓公問》“下聽於～也”戴望校正：“御覽地部三十二引～作民。”“湯有總街之庭，以觀～誹也”戴望校正：“類聚～作民。”|《論語·里仁》“～之過也”劉寶楠正義：“皇本～作民。”|《尹文子·大道上》“知～情之易動”錢熙祚校：“藏本～作民。”|《韓非子·解老》“～之迷也”王先慎集解引顧廣圻曰：“今德經～作民；陸希聲、趙孟頫本作民。”《内儲説上》“～莫救之”王先慎集解：“藝文類聚、御覽引～作民。”“而欲～之善射也”王先慎集解：“藝文類聚五十引～作民。”|《文選·屈原〈離騷〉》“哀～生之多艱”舊校：“五臣作民。”“覽～德焉錯輔”舊校：“五臣作民。”“終不察夫～心”舊校：“五臣作民。”“相觀～之計極”舊校：“五臣作民。”“～好惡其不同兮”舊校：“五臣本作民。”《王融〈永明九年策秀才文〉》“胏石少不冤之～”舊校：“五臣本作民。”《劉琨〈勸進表〉》“齊～波蕩”舊校：“五臣作民。”《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“～無謗言”舊校：“善本～作民字。”《朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“此猶河濱之～”舊校：“善本作民字。”《范曄〈逸民傳論〉》“斯固所謂舉逸～”舊校：“五臣本～作民字。”《班彪〈王命論〉》“至于應天順～”舊校：“五臣本～作民。”《曹植〈王仲宣誄〉》“天静～和”舊校：“五臣本～作民字。”《陸倕〈石闕銘〉》“同川共穴之～”舊校：“五臣本～作民字。”“～議百重之典”舊校：“五臣本～作民字。”|柳宗元《乞食於野人》“～以土服”蔣之翹輯注：“～，《國語》作民。”|《玉函山房輯佚書·古文尚書卷下》“上帝監～”馬國翰注：“考異古文民作～。”|《經籍籑詁·真韻》：“書堯典：敬授～時。史記五帝紀作敬授民時。漢書律厤志上、食貨志上、藝文志、李尋傳引書堯典敬授～時皆作敬授民時。五行志中之上引左傳襄卅一年～生幾何作民生幾何。”

(104)～作言。《詩·小雅·青蠅》“讒～罔極”王先謙三家義集疏：“魯～作言。”

(105)～作衆。《讀書雜誌·荀子第四·天下之人百姓》：“史記鄒陽傳：～無不按劍相眄者。漢書～作衆。”

(106)～子，士女也。《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》“粲粲都～子”吕延濟注。

(107)～也，讀如相人偶之人。《禮記·中庸》“仁者，～也”鄭玄注。

(108)嘳、無寫，憐也。九嶷湘潭之間謂之～兮。《方言》卷十。

(109)男女、君臣、父子、尊卑、上下謂之～文也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～文”注。

(110)～文，猶人事也。《後漢書·公孫瓚傳論》“徵乎～文”李賢注。

(111)～主，天下之有威者也。《管子·形勢解》。

(112)～主，天下之有勢者也。《管子·形勢解》。

(113)～主，謂王者諸侯也。《吕氏春秋·重己》“世之～主貴人”高誘注。

(114)～民，猶言夫家。夫家，男女也。《周禮·地官·遂人》“以歲時稽其～民”賈公彦疏。

(115)～民，吏子弟。《周禮·天官·内宰》“分其～民以居之”鄭玄注。

(116)～民，奴婢也。《周禮·地官·質人》“質人，掌成市之貨賄、～民、牛馬、兵器、珍異”鄭玄注。

(117)～民，謂奴婢。《周禮·地官·縣師》“而辨其夫家～民田萊之數”賈公彦疏。

(118)～民，據家之奴婢。《周禮·秋官·方士》“以時修其縣法”鄭玄注“辨其夫家～民田萊之數”賈公彦疏。

(119)～民，謂刑人、奴隸逃亡者。《周禮·秋官·朝士》“凡得獲貨賄～民六畜者”鄭玄注。

(120)據法守職，而不敢爲非者，～吏也。《韓詩外傳》卷五。

(121)講信修睦謂之～利。《禮記·禮運》。

(122)～身者，榮衛之所循行也。《素問·逆調論》“～身與志不相有曰死”張志聰集注。

(123)～迎，謂結喉傍脈動應手者。《素問·病能論》“逆者～迎甚盛”王冰注。

(124)～宗，謂天下所尊仰也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“道冠～宗”吕向注。

(125)爵高有國邑者，則自君其人，故云或～君也。《漢書·高帝紀下》“爵或～君”顔師古注。

(126)～事，謂五教之屬。《列女傳·母儀·契母簡狄傳》“簡狄性好～事之治”王照圓補注。

(127)以人爲營曰～門。《孫子兵法·軍争》“交和而舍”曹操注。

(128)虎士立爲門，四翟各持兵，故曰～門。《周禮·天官·掌舍》“無宫則共～門”孫詒讓正義引惠士奇云。

(129)～和，得民心之所和樂也。《孟子·公孫丑下》“地利不如～和”趙岐注。

(130)～牧，謂牧民之君也。《孟子·梁惠王上》“今夫天下之～牧”朱熹集注。

(131)～定，謂申后二十五刻。《素問·標本論傳論》“冬～定，夏晏食”王冰注。

(132)～毒，以其多患，故曰～毒。《莊子·列禦寇》“彼所小言，盡～毒也”陸德明釋文。

(133)～皇，九頭，兄弟各三百歲，依山川土地之勢財度爲九州，各居一方，因是而區别。《初學記》卷九引《始學篇》。

(134)～紀，三綱五常孝敬之實也。《書·伊訓》“先王肇修～紀”蔡沈集傳。

(135)～倫，君臣、父子、夫婦、兄弟、朋友是也。《孟子·離婁上》“聖人，～倫之至也”孫奭疏。

(136)～倫，即人事也。《孟子·離婁上》“～倫之至也”焦循正義。

(137)～倫者，人事也。《孟子·滕文公上》“皆所以明～倫也”趙岐注。

(138)～師，謂謹身修行，足以範俗者。《資治通鑑·漢紀四十七》“經師易遇，～師難遭”胡三省注。

(139)～徒，謂胥徒，給徭役者也。《荀子·王霸》“～徒有數”楊倞注。

(140)～徒，謂士卒胥徒也。《荀子·王制》“～徒有數”楊倞注。

(141)～殺，主殺人。《國語·晋語八》“不知～殺乎，抑厲鬼邪”韋昭注。

(142)争奪相殺，謂之～患。《禮記·禮運》。

(143)漢時謂相親爲～偶。《經義述聞·穀梁·始人之也》“鄭注中庸曰：人也，讀如相～偶之人”王引之按。

(144)～偶，猶言爾我，親愛之辭。《論語·憲問》“問管仲。曰：～也”劉寶楠正義引阮元曰。

(145)～術，謂樂道法水而爲政。《文選·郭璞〈江賦〉》“錯綜～術”張銑注。

(146)～魚，即鯢也。《山海經·北山經》“決決之水，其中多～魚”郭璞注。

(147)鯢魚，古謂之～魚也。《廣雅·釋魚》“鰯，鯢也”王念孫疏證。

(148)何謂～情？喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲。《禮記·禮運》。

(149)～參，一名土精，一名神草，一名黄參，一名血參，一名人微，一名王精。《廣雅·釋草》“地精，～參也”王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》。

(150)～參，味甘，一名人銜，一名鬼蓋，生上黨山谷。《廣雅·釋草》“地精，～參也”王念孫疏證引《神農本草》。

(151)～參，似人形者有神。温庭筠《東風歌》“烟草風軟～參蕊”顧嗣立補注。

(152)～道者，人之所由樂而不亂，復

而不厭者。《春秋繁露·天道施》。

(153)～道，人之所爲也。《禮記·樂記》"樂必發於聲音，形於動静，～之道也"鄭玄注。

(154)～笑，人食之所資。《管子·乘馬數》"守地用～笑"集校引何如璋云。

(155)父慈、子孝、兄良、弟弟、夫義、婦聽、長惠、幼順、君仁、臣忠，十者謂之～義。《禮記·禮運》。

(156)～舞者，手舞。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注引鄭司農云。

(157)～舞，無所持，以手袖爲威儀。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注。

(158)人衆而不理，命曰～滿。《管子·霸言》。

(159)與人和者謂之～樂。《莊子·天道》。

(160)～寶，人之寶宇，喧卑之處也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"歸～寶之喧卑"劉良注。

(161)～髓，骨中脂也。《慧琳音義》卷四"～髓"注引《字統》。

(162)～黶，黑子也。《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》"～黶"注。

(163)～百姓，猶言衆百姓。《荀子·儒效》"涂之～百姓"王先謙集解。

(164)～嗇夫，亦謂檢束百姓之官。《管子·君臣上》"～嗇夫任教"尹知章注。

(165)受～即體仁矣。《易·象下傳》"君子以虚受～"焦循章句。

(166)古者相親愛謂之相～偶。《詩·豳風·破斧》"哀我～斯"馬瑞辰傳箋通釋。

仄

《説文·人部》："～，側傾也。从人，在厂下。仄，籀文从矢，矢亦聲。"

zè《廣韻》阻力切，入職莊。職部。

❶～，側傾也。《説文·人部》|《玉篇·厂部》。

❷～，傾側也。《逸周書·周祝》"故日之中也～"朱右曾集訓校釋。

❸～，昳也。《逸周書·周祝》"故日之中也～"孔晁注。

❹～，陜也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，陋也。《玉篇·厂部》。

❻～，仄陋。《廣韻·職韻》。

❼～者，圻堮陖陗之謂。《説文·厂部》"廙，～也"段玉裁注。

❽～亦有斂義。《釋名·釋言語》"廙，斂也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

❾～，本亦作側。《爾雅·釋水》"穴出～也"陸德明釋文。

❿～，古側字。《周禮·考工記·梓人》"卻行、～行"孫詒讓正義引《漢書·五行志》顔注|《漢書·五行志上》"視近臣在國中處旁～及貴而不正者"顔師古注；《五行志中之上》"多治～注冠"顔師古注；《五行志中之下》"以亡背亡～"顔師古注；《息夫躬傳》"見之～目"顔師古注；《賈誼傳》"～聞屈原兮"顔師古注；《鼂錯傳》"險道傾～"顔師古注；《汲黯傳》"～目而視矣"顔師古注；《陳湯傳》"文公爲之～席而坐"顔師古注；《鮑宣傳》"罷退外親及旁～素餐之人"顔師古注；《蕭望之傳》"恭、顯又時傾～見詘"顔師古注；《薛宣傳》"躬有日～之勞"顔師古注；《循吏傳》"繇～陋而登至尊"顔師古注。

⓫故書～爲側。《周禮·考工記·車人》"行山者，～輮"鄭玄注。

⓬～，側逼。杜甫《奉寄章十侍御》"朝覲從容問幽～"仇兆鰲詳注。

⓭～作側。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·蕩》："不明爾德，以亡背亡～。毛作無背無側。"

⓮～，古與側、仄字相假借。《説文·人部》段玉裁注。

⓯仄，《説文》作厄。～，古文。《玉函山房輯佚書·費氏易》"日～之離"馬國翰注。

⓰～行，蟹屬。《周禮·考工記·梓人》"～行"鄭玄注。

⓱～陋，正義本作側陋。《書·堯典》"曰明明揚～陋"江聲集注音疏。

⓲～陋，側陋也。《别雅》卷五。

⓳～匿作側匿。《廣雅·釋詁三》"側匿，縮也"王念孫疏證："漢書五行志云：朔而月見東方謂之～匿。周官保章氏疏、後漢書蔡邕傳注、文選月賦注，引書大傳並作側匿。"

⓴～陋，謂僻隱鄙陋之地。王維《與魏居士書》"又屬聖主搜揚～陋"趙殿成箋注。

㉑～陋，言非正統，而身輕微賤也。《漢書·循吏傳》"繇～陋而登至尊"顔師古注。

㉒～微，側微也。《别雅》卷五。

㉓朔而月見東方謂之～慝。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》。

㉔～慝者，不進之意。《漢書·五行志下之下》。

介

《説文·八部》："～，畫也。从八、从人，人各有介。"

（一）jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶～，畫也。《詩·小雅·甫田》"攸～攸止"馬瑞辰傳箋通釋引《説文》|《説文·八部》。

❷～者，畫也。謂以絲介畫履間爲飾也。《説文·糸部》"繶，圜絲～履也"段玉裁注。

❸～，畫竹木爲識也。《説文·丯部》"丯，讀若～"朱駿聲通訓定聲。

❹～，間也。《周禮·考工記·鳧氏》"鍾帶謂之篆"鄭玄注"帶所以～其名也"賈公彦疏|《楚辭·九章·哀郢》"悲江～之遺風"朱熹集注|《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"江～有蹴圮"李善注引《左傳》杜預曰；《曹植〈雜詩〉》"江～多悲風"劉良注；《王微〈雜詩〉》"箕箒留江～"李周翰注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"小戰江～"張銑注；《揚雄〈解嘲〉》"～涇陽抵穰侯而代之"張銑注；《陸機〈辨亡論〉》"懸旌江～"吕向注|《集韻·怪韻》|《資治通鑑·漢紀五十五》"權不以～意"胡三省注。

❺～者，間也。《史記·南越列傳》"～漢使者權"司馬貞索隱。

❻～之言間也。《潛夫論·明闇》"得一～言於君"汪繼培箋。

❼～，猶閒也。《左傳·襄公九年》"天禍鄭國，使～居二大國之間"杜預注；《三十年》"以～於大國"杜預注；《三十一年》"以敝邑褊小，～於大國"杜預注|《後漢書·竇融傳》"～在其間"李賢注引杜預注《左傳》；《馮衍傳》"誅犂鉏之～聖兮"李賢注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"是以間～無蹊"李善注引杜預《左傳注》。

❽～，謂間廁也。《漢書·鄒陽傳》"～於羊勝、公孫詭之間"顔師古注。

❾此～字即吾無間然之間。《諸子平議·春秋繁露一》"然而～以一言口"俞樾按。

❿～者，夾也。《史記·十二諸侯年表》"楚～江淮"司馬貞索隱。

⓫～，離也。《莊子·漁父》"嗚乎遠哉，其分於道也"陸德明釋文引司馬云。

⓬～，閡也。《文選·郭璞〈江賦〉》"壯天地之嶮～"李善注引郭璞《爾雅注》。

⓭～，隔也。《易·兑》"～疾有喜"王弼注|《左傳·昭公二十年》"偪～之關"杜預注|《漢書·五行志中之上》"～夏陽之阸"顔師古注；《陳餘傳》"獨～居河北"顔師古注；《杜欽傳》"執進退之分"顔師古注；《南粤王傳》"高皇帝所以～長沙土也"顔師古注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～乎重圍之裏"劉良注。

⓮～，礙也。《莊子·田子方》"其神經乎大山而無～"成玄英疏。

⓯～，隔也，礙也。《漢書·翼奉傳》"後～大河"顔師古注。

⓰～，猶閡。《爾雅·釋言》"繝，～也"郭璞注。

⓱～，有分辨之意。《孟子·盡心上》"柳下惠不以三公易其～"朱熹集注。

⓲～，界也。《楚辭·九章·哀郢》"悲江～之遺風"洪興祖補注引薛君《韓詩章句》|《文選·左思〈魏都賦〉》"與江～之湫湄"李善注引薛君《韓詩章句》|黄庭堅《蕭巽葛敏修二學子和予食笋詩次韻答之》"才名動江～"史容注。

⓳～之言界，謂别居也。《詩·大雅·生民》"攸～攸止"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴邇，一本作～，亦近也。《穀梁傳·莊公十八年》"不使戎邇於我也"陸德明釋文。

㉑～，猶近也。《穀梁傳·文公十五年》"不以難～我國也"范寧注。

㉒～，側畔也。《楚辭·九章·哀郢》"悲江～之遺風"蔣驥注。

㉓～，别也。《爾雅·釋言》"繝，～也"陸德明釋文。

㉔～，大也。《易·晉》"受兹～福"陸德明釋文；《兑》"～疾有喜"江藩述補|《書·顧命》"太保承～圭"蔡沈集傳|《詩·豳風·七月》"以～眉壽"陳奂傳疏；《小雅·楚茨》"以～景福"朱熹集傳，"報以～福"陳奂傳疏；《甫田》"攸～攸止"陸德明釋文；《大雅·生民》"攸～攸止"毛傳；《瞻卬》"舍爾～狄"朱熹集傳；《周頌·思文》"無此疆爾界"陸德明釋文|《左傳·襄公二十六年》"寡君之貴～弟也"杜預注；《昭公二十四年》"而問於～衆"杜預注；《哀公十四年》"逢澤有～麇焉"杜預注|《逸周書·武順》"集固～德"孔晁注；《商誓》"予保奭其～"朱右曾集訓校釋|《國語·吴語》"余一人兼受而～福"韋昭注|《老子》五十三章"使我～然有知"河上公注|《孟子·盡心上》"柳下惠不以三公易其～"趙岐注|《楚辭·離騷》"彼堯舜之耿～兮"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《鹽鐵論·説賢》"有以蜂蠆～毒而自害也"張之象注|《太玄·積》"君子～心"范望注；《堅》"不～在堅蟜"司馬光集注；《竈》"黄鼎～"范望注|《漢書·司馬相如傳下》"以登～丘"顔師古注引服虔曰；《王莽傳下》"受兹～福"顔師古注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"錫～圭以作瑞"張載注；《郭璞〈江賦〉》"～鯨乘濤以出入"李善注引《爾雅》；《張衡〈思玄賦〉》"遇九皋之～鳥兮"吕延濟注；《阮籍〈爲鄭沖勸晉王牋〉》"受兹～福"張銑注；《劉伶〈酒德頌〉》"有貴～公子"吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"皇之～弟"劉良注|《玉篇·八部》|《元包經傳·太陽》"～蒸幹縈"李江注|柳宗元《柳州賀破東平表》"～丘霧息"蔣之翹注引服虔曰|《廣韻·怪韻》|《資治通鑑·晉紀三十四》"公以～弟之親"胡三省注引杜預曰。

㉕～、景，皆大也。《詩·小雅·小明》"～爾景福"毛傳|《左傳·襄公七年》"～爾景福"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》"～爾景福"鄭玄注。

㉖～，亦大也。《詩·周頌·酌》"是用大～"陳奂傳疏。

㉗～者，言其大。《元包經傳·太陽》。

㉘～，善也。《書·多方》"爾曷不～夾乂我周王"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《爾雅·釋詁上》|《漢書·諸侯王表》"～人惟藩"顔師古注。

㉙～者，大善也。《爾雅·釋詁上》"～，善也"邢昺疏。

㉚～訓爲大，亦訓爲小。《方言》卷一"奔，大也"錢繹箋疏。

㉛～，微也。《列子·楊朱》"～焉之慮者"殷敬順釋文|《玄應音義》卷十五"～意"注引劉瓛曰。

㉜～，纖介也。《易·豫》"～于石"陸德明釋文；《繫辭上》"憂悔吝者存乎～"韓康伯注|《玄應音義》卷十五"～意"注引韓康伯曰。

㉝～，纖微也。《資治通鑑·漢紀五十五》"權不以～意"胡三省注。

㉞～，次也。《左傳·昭公四年》"～卿以葬"杜預注。

㉟～，副也。《左傳·宣公十八年》"復命於～"杜預注；《成公二年》"使～反幣"杜預注；《昭公元年》"伍舉爲～"杜預注|《儀禮·聘禮》"戒上～亦如之"陸德明釋文|《周禮·天官·内宰》"置其叙"鄭玄注"叙，～次也"賈公彦疏；《春官·鬯人》"共～鬯"賈公彦疏|《荀子·大略》"卿爲～"楊倞注|《禮記·檀弓下》"子服惠伯爲～"鄭玄注；《曾子問》"爲～子某"鄭玄注；《文王世子》"一獻無～爵可也"陸德明釋文；《禮器》"諸侯七～七牢"陸德明釋文。

㊱～者，副也。《禮記·玉藻》"士～拂棖"孔穎達疏。

㊲～，副也，稱也。《列子·黄帝》"不用～意"殷敬順釋文。

㊳～，副使也。《左傳·昭公十二年》"逃～而先"杜預注|《穀梁傳·文公十八年》"使舉上客，而不稱～"陸德明釋文；《襄公十九年》"宜埤堆而命乎～"陸德明釋文。

㊴～，賓之輔。《大戴禮記·公符》"無～"王聘珍解詁|《禮記·少儀》"～爵"鄭玄注。

㊵～是賓副。《禮記·禮運》"禮義以爲器"鄭玄注"賓主象天地，～僎象陰陽"孔穎達疏。

㊶賓副曰～。《禮記·曲禮上》"每門讓於客"孔穎達疏。

㊷～，賓副也，輔賓以行禮者也。《資治通鑑·陳紀七》："設九儐、九～，受享於廟"胡三省注。

㊸～，輔己行禮者也。《周禮·秋官·大行人》"～九人"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》："～九人"王聘珍解詁引鄭云。

㊹～，輔相威儀者。《左傳·成公十三年》"孟獻子從，王以爲～"杜預注。

㊺～，輔賓者。《禮記·鄉飲酒義》"～僎，象陰陽也"陸德明釋文。

㊻～，輔也，佐也，所以輔佐賓者。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人就先生而謀賓、～"胡培翬正義。

㊼夾、～、乂，皆輔相之義也。《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》"多

PDG

方曰：爾曷不夾～乂我周王享天之命”王引之按。

㊽在賓爲～。《國語·周語中》“及魯侯至，仲孫蔑爲～”韋昭注。

㊾在主人曰擯，在客曰～。《禮記·檀弓下》：“子游擯由左”孔穎達疏。

㊿～，賓之輔，以贊爲之，尊之飲酒之禮，賢者爲賓，其次爲～。《儀禮·士冠禮》“贊冠者爲～”鄭玄注。

(51)～者，賓主所由也。《史記·南越列傳》“～漢使者權”司馬貞索隱。

(52)～，紹也。《漢書·谷永傳》“無一日之雅，左右之～”顔師古注|《玉篇·八部》。

(53)～，紹介也。《文選·李康〈運命論〉》“不～而自親”李善注。

(54)～，助也。《書·酒誥》“爾乃自～用逸”蔡沈集傳；《多方》“克閔于乃邑謀～”江聲集注音疏|《詩·豳風·七月》“以～眉壽”鄭玄箋；《小雅·小明》“～爾景福”鄭玄箋；《楚茨》“以～景福”鄭玄箋；《甫田》“以～我稷黍”鄭玄箋；《大雅·旱麓》“以～景福”鄭玄箋；《行葦》“以～景福”鄭玄箋；《既醉》“～爾景福”鄭玄箋；《周頌·潛》“以～景福”鄭玄箋；《酌》“是用大～”鄭玄箋|《左傳·襄公七年》“～爾景福”杜預注|《荀子·勸學》“～爾景福”楊倞注|《大戴禮記·勸學》“～爾景福”孔廣森補注|《漢書·董仲舒傳》“～爾景福”顔師古注|《孔子家語·五儀》“於是帝辛～雀之德”王肅注|《文選·束皙〈補亡詩〉》“以～丕祉”李善注引鄭玄云|《玉篇·八部》|《中説·魏相》“～爾景福”阮逸注引《詩》注|《慧琳音義》卷四十一“～冑”注引《考聲》|《廣韻·怪韻》|《集韻·怪韻》|《羣經平議·尚書四》“爾曷不夾～乂我周王”俞樾按引《爾雅·釋詁》曰。

(55)～者，相助之義，如人之左右手，故以～爲左右也。《爾雅·釋詁》“～，右也”邢昺疏引孫炎曰。

(56)～，右也。《書·酒誥》“爾乃自～用逸”孫星衍今古文注疏|《爾雅·釋詁上》。

(57)～，佑也。《廣韻·怪韻》。

(58)～，左右也。《詩·大雅·生民》“攸～攸止”鄭玄箋。

(59)～，左也。《文選·左思〈魏都賦〉》“與江～之湫湄”呂向注。

(60)～，媒也。《文選·李康〈運命論〉》“不～而自親”李周翰注。

(61)～，媒介也。《左傳·哀公十四年》“使公孫言己”杜預注“言己，～達之”陸德明釋文。

(62)～，因也。《左傳·僖公七年》“而求～於大國”杜預注；《文公六年》“～人之寵，非勇也”杜預注；《成公十六年》“敢～大國以求厚焉”杜預注；《襄公二十四年》“以陳國之～恃大國而陵虐於敝邑”杜預注；《哀公十四年》“使公孫言己”杜預注“言己，～達之”陸德明釋文|《春秋繁露·楚莊王》“然而～以一言曰”凌曙注引《左傳》注|《後漢書·符融傳》“因以～於李膺”李賢注。

(63)～者，因也。《史記·南越列傳》“～漢使者權，謀誅嘉等”司馬貞索隱引《志林》。

(64)～，閡也。《廣韻·怪韻》。

(65)～，舍也。《詩·小雅·甫田》“攸～攸止”鄭玄箋。

(66)～，繫也。《楚辭·九章·悲回風》“曁志～而不忘”蔣驥注|《漢書·匡衡傳》“情欲之感無～乎容儀”顔師古注|《慧琳音義》卷四十一“～冑”注引《考聲》。

(67)～，節也。《楚辭·九章·悲回風》“曁志～而不忘”王逸注，“～眇志之所惑兮”王逸注。

(68)～，操也。《孟子·盡心上》“柳下惠不以三公易其～”焦循正義引《文選》注引劉熙云|《文選·馬融〈長笛賦〉》“隨光之～也”李善注引劉熙《孟子注》；《顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓〉》“泂～在明淑”李善注引劉熙《孟子注》。

(69)～，守也。《楚辭·離騷》“彼堯舜之耿～兮”蔣驥注。

(70)～，謂孤介自守也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“吾昔讀書，得并～之人”劉良注。

(71)～，耿介也。《後漢書·崔駰傳》“豈無熊僚之微～兮”李賢注；《張衡傳》“遇九臯之～鳥兮”李賢注|《廣韻·怪韻》。

(72)～，特也。《漢書·陳餘傳》“獨～居河北”顔師古注引臣瓚曰；《匈奴傳上》“～獨遇單于兵”顔師古注|《後漢書·朱暉傳》“鄉黨譏其～”李賢注；《樂恢傳》“性廉直～立”李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“孑不羣而～立”舊注；顔延之《拜陵廟》“幼壯困孤～”李善注引《漢書音義》臣瓚曰；《任昉〈天監三年策秀才文〉》“～在民上”李善注引《方言》；《顔延之〈陶徵士誄〉》“人固～立”李善注引《漢書音義》|《集韻·黠韻》。

(73)～，亦特之義也。《左傳·昭公十四年》“收～特”孔穎達疏。

(74)～，獨也。《書·秦誓》“如有一～臣”蔡沈集傳|《左傳·哀公十四年》“逢澤有～麇焉”洪亮吉詁引《廣雅》|《莊子·馬蹄》“而馬知～倪”成玄英疏|《戰國策·齊策四》“無纖～之禍者”鮑彪注|《廣雅·釋詁三》|《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓〉》“泂～在明淑”李周翰注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》“～在民上”李周翰注；《陸機〈謝平原内史表〉》“才非丘園耿～之秀”張銑注|《集韻·怪韻》|《資治通鑑·晉紀十二》“晉室衰微，～居江表”胡三省注；《二十三》“～守孤城”胡三省注|《諸子平議·揚子法言一》“況～丘乎”俞樾按引《廣雅·釋詁》。

(75)～、特，皆獨也。《方言》卷六“～，特也”錢繹箋疏。

(76)～，亦獨也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“孑不羣而～立”劉良注。

(77)～，孤也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～鯨乘濤以出入”張銑注。

(78)～，特也，獸無耦曰～。《方言》卷六。

(79)獸無偶曰～。《莊子·庚桑楚》“～而離山”郭慶藩集釋引俞樾引《方言》。

(80)～，謂特立之行。《孟子音義下》引陸注。

(81)～，謂狷介也。《孟子音義上》引丁音。

(82)～，恃也。《漢書·南粤王傳》“欲～使者權”顔師古注。

(83)～者，恃也。《讀書雜志·史記二·江淮》“楚～江淮”王念孫按。

(84)～，亦恃也。《讀書雜志·史記二·江淮》“《襄二十四年左傳》：‘以陳國之～恃大國’”王念孫按。

(85)～、怙，皆恃也。《讀書雜志·漢書五·介夏陽之阸》“～夏陽之阸”王念孫按。

(86)阻、負、～，皆恃也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》“史記十二諸侯年表：晉阻三河，齊負東海，楚～江淮”王念孫按。

(87)～，刖也。《莊子·養生主》“惡乎～也”陸德明釋文引司馬云；《庚桑楚》“～者移畫”陸德明釋文引郭云。

(88)～，偏刖之名。《莊子·養生主》“惡乎～也”郭象注。

(89)五行以木爲～。《穀梁傳·成公十六年》“木，～甲冑兵之象”楊士勛疏引徐邈云。

(90)一讀～爲芥。《左傳·昭公二十五年》“季氏～其鷄”孔穎達疏。

(91)～，以芥菜塗其鷄翅也。《淮南子·人間》“郈氏～其鷄”高誘注。

(92)～，猶蒂芥也。《後漢書·孔融傳》“以爲小～”李賢注。

(93)～，謂自得無悶也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“得并～之人”李善注。

(94)圭長尺二寸謂之～。《詩·大雅·崧高》“錫爾～圭”鄭玄箋|《後漢書·張衡傳》“～圭作瑞”李賢注引《詩·大雅》注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“錫～珪以作瑞”張載注。

(95)～，甲也。《詩·鄭風·清人》“駟～旁旁”毛傳；《秦風·小戎》“俴駟孔羣”毛傳“俴駟，四～馬也”鄭玄箋；《大雅·瞻卬》“舍爾～狄”鄭玄箋；《周頌·臣工》“嗟嗟保～”鄭玄箋|《左傳·成公二年》“不～馬而馳之”杜預注；《昭公七年》“或夢伯有～而行”杜預注；《二十五年》“季氏～其鷄”孔穎達疏引鄭衆云|《公羊傳·宣公六年》“吾君孰爲～”何休注|《呂氏春秋·孟冬》“其蟲～”高誘注；《察微》“郈氏～其鷄”高誘注|《楚辭·九辯》“雖重～之何益”洪興祖補注|《素問·五運行大論》“其蟲～”王冰注|《淮南子·時則》：“其蟲～”高誘注|《春秋繁露·服制象》“執～冑而後能拒敵者”凌曙注引鄭注|《禮記·曲禮上》“～冑則有不可犯之色”鄭玄注；《月令》“措之于參保～之御間”鄭玄注，“其蟲～”鄭玄注|《太玄·玄數》“類爲～”范望注|《史記·老子韓非列傳》“急則用～冑之士”張守節正義|《漢書·敘傳下》“稅～免冑”顔師古注|《後漢書·桓譚傳》“有難則貴～冑之臣”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“戎士～而揚揮”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“～冑重襲”劉良注|庾信《哀江南賦》“鈒臣～冑”倪璠注引杜預曰|《玉篇·八部》|《慧琳音義》卷四十一“～冑”注引《考聲》|《廣韻·怪韻》。

(96)～者，甲。甲，兵象也。《漢書·五行志上》。

(97)～，亦甲也。《後漢書·何進傳》“帝躬擐甲～馬”李賢注。

(98)～，甲鎧也。《禮記·曲禮上》“～者不拜”孔穎達疏。

(99)甲亦曰～。《釋名·釋兵》。

(100)～，鎧也。《楚辭·九歎·愍命》“韓信蒙於～冑兮”王逸注|《廣雅·釋器》。

(101)～，甲也，所謂一戎衣也。《詩·周頌·酌》“是用大～”朱熹集傳。

(102)～，被也。《漢書·南粤王傳》“嘉遂出，～弟兵就舍”顔師古注引李奇曰。

(103)～，被也，持也。《史記·南越列傳》“分其弟兵就舍”司馬貞索隱。

(104)～，被甲。《左傳·哀公十五年》“大子與五人～”杜預注|《周禮·夏官·旅賁氏》“軍旅則～而趨”鄭玄注|《史記·衛康叔世家》“大子與五人～”裴駰集解引賈逵曰|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～冑被霑汗”李善注引鄭玄《禮記注》；《王褒〈四子講德論〉》“而～士奮竦”李善注引鄭玄曰。

(105)～，被甲者。《淮南子·精神》“夫癩者趨不變”高誘注。

(106)～，甲也，被甲而自衛也。《漢書·南粤王傳》“～弟兵就舍”顔師古注。

(107)被之故曰～。《周禮·春官·鬯人》“共～鬯”鄭玄注引鄭司農曰。

(108)～者，堅也。《廣雅·釋器》“～，鎧也”王念孫疏證。

(109)～，甲蟲也。《孔子家語·執轡》“～鱗夏食而冬蟄”王肅注|《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“鱗～之宗，龜龍也”劉良注。

(110)～，甲也，甲蟲屬。《禮記·月令》“～蟲敗穀”鄭玄注。

(111)～，甲也，龜之屬。《文選·左思〈蜀都賦〉》“鱗～異族”李周翰注。

(112)～，龜鼈之屬。《禮記·月令》“其蟲～”鄭玄注|《文選·左思〈魏都賦〉》“鱗～浮沈”李善注引鄭玄曰。

(113)～者，甲也，謂龜蟹之屬也。《春秋繁露·五行順逆》“恩及～蟲”凌曙注引《月令》章句。

(114)～，甲，龜鼈之屬也。《淮南子·墬形》“～鱗者夏食而冬蟄”高誘注|《大戴禮記·易本命》“～鱗夏食冬蟄”王聘珍解詁。

(115)～，謂鱗蟲之屬也。《後漢書·馬融傳》“踵～旅”李賢注。

(116)～作界。《三家詩異文疏證補遺》卷二：“無此疆爾～。毛作界，《釋文》及唐石經亦作～。”|《楚辭·九章·哀郢》“悲江～之遺風”舊校：“～，一作界。”|《讀書雜志·餘編上·保界河山》：“史記晉世家：號曰～山。續漢書郡國志作界山。春秋繁露元神篇：～障險阻。淮南覽冥篇～作界。”

(117)～，古文作砎。《易·豫》“～于石”陸德明釋文。

(118)～作玠。《經籍籑詁·卦韻》：“書顧命：太保承～圭。説文玉部作稱奉玠圭。詩崧高：錫爾～圭。爾雅釋器注作錫爾玠圭。”

(119)～，即古文駉之省。《詩·鄭風·清人》“駟～旁旁”馬瑞辰傳箋通釋。

(120)～作芥。《春秋左傳異文釋》：“昭廿五年傳：季氏～其雞。魯世家作芥雞羽。釋文云：～，又作芥。淮南人間注、蓺文類聚九十一、初學記二十、御覽九百十八引竝同。”

(121)～，與草芥之芥同。《孟子·萬章上》“一～不以與人”朱熹集注。

(122)～、芥通。《戰國策·齊策四》“無纖～之禍者”吳師道注。

(123)～，與帓通。《廣雅·釋器》“帓，幘也”王念孫疏證：“輿服志注引公卿禮秩云：太傅司空司徒著黑～幘。～，與帓通。”

(124)～作价。《詩·大雅·板》“价人維藩”陸德明釋文：“鄭作～。”|《荀子·君道》“～人維藩”王先謙集解：“宋本作价。”

(125)～，與佳同，佳、～一聲之轉。《爾雅·釋詁上》“～，善也”郝懿行義疏。

(126)～者，价之叚借也。《爾雅·釋詁上》“～，善也”郝懿行義疏。

(127)～，與甲通。《晏子春秋·内篇雜上》“穰苴～冑操戟立于門”孫星衍音義。

(128)甲可借作～。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟保～”馬瑞辰傳箋通釋。

(129)～作扴。《易·豫》“～于石”陸德

明釋文："馬作扴。云：觸小石聲。"

(130)～作夰。《廣雅·釋詁三》"～，獨也"王念孫疏證："～，集韻、類篇引廣雅並作夰。"

(131)～作兀。《莊子·養生主》"惡乎～"陸德明釋文："崔本作兀。"《德充符》"而未嘗知吾～者也"陸德明釋文："本又作兀。"《庚桑楚》"～者拸畫"陸德明釋文："崔本作兀。"

(132)～作跀。《莊子·養生主》"惡乎～"陸德明釋文："崔本又作跀，云：斷足也。"

(133)～，或作分。《周禮·天官·內宰》"賈其敘"鄭玄注"敘，～次也"陸德明釋文；《春官·大宗伯》"士執雉"鄭玄注"雉取其守～"陸德明釋文。

(134)～，一本作分。《莊子·庚桑楚》"～而離山"陸德明釋文。

(135)分字疑～字之誤，～與盼通。《諸子平議·春秋繁露一》"分障險阻"俞樾按。

(136)夰、～古通用。《方言》卷一"夰，大也"戴震疏證。

(137)～者，夰之叚借也，經典通作～。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

(138)夰，經傳多叚～爲之。《說文·大部》"夰"字段玉裁注。

(139)～士，甲士也。《後漢書·吳漢傳》"發北軍五校、輕車、～士送葬"李賢注；《祭遵傳》"～士軍陳送葬"李賢注；《梁統傳》"贈輕車～士"李賢注丨《文選·王褒〈四子講德論〉》"而～士奮竦"吕向注。

(140)～士，謂甲士也。《漢書·張安世傳》"送以輕車～士"顏師古注。

(141)～夫，被甲御門者。《孔子家語·曲禮子貢問》"守陽門之～夫死"王肅注。

(142)～～，猶耿耿也。《後漢書·馬援傳》"～～獨惡是耳"李賢注。

(143)～～，有害也。《太玄·傒》"傒禍～～"范望注。

(144)～～，僻邪之皃。《太玄·傒》"傒禍～～"司馬光集注。

(145)～丘，泰山也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"以登～丘"李周翰注。

(146)～圭，諸侯之封圭也。《詩·大雅·崧高》"錫爾～圭"朱熹集傳。

(147)～圭，封圭，執以爲贄，以合瑞于王也。《詩·大雅·韓奕》"以其～圭"朱熹集傳。

(148)～圭，人圭也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"朝誚～圭䀨"蔣之翹輯注。

(149)～次，市亭之屬，別小者也。《周禮·地官·司市》"胥師、賈師涖于～次"鄭玄注。

(150)～物，龜鼈之屬，水居陸生者。《周禮·地官·大司徒》"其動物宜～物"鄭玄注。

(151)～胄，兵器也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"咸～胄武夫"吕延濟注。

(152)～特，獨也。《楚辭·九思·怨上》"哀吾兮～特"舊注。

(153)～特，單身民也。《左傳·昭公十四年》"收～特"杜預注。

(154)～特，謂孤介特立也。《後漢書·馬融傳》"顧～特之實功"李賢注。

(155)～倪，介出俾倪貌。《莊子·馬蹄》"而馬知～倪"陸德明釋文引崔云。

(156)～倪，言馬知甲之加其身。《莊子·馬蹄》"而馬知～倪"郭慶藩集釋。

(157)～婦，次婦也。柳宗元《亡姑渭南縣尉陳君夫人權厝誌》"爲陳氏～婦九年"蔣之翹輯注。

(158)～紹，傳命也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"無～紹之道"張銑注。

(159)～然，堅固貌。《荀子·修身》"善在身，～然必以自好也"楊倞注。

(160)～然，堅正不移之貌。《資治通鑑·晉紀十三》"～然疏之哉"胡三省注。

(161)～然，特立之皃。《太玄·竈》"黄鼎～"司馬光集注引王曰。

(162)～然，特異之意。《漢書·律曆志》"～然有常"顏師古注。

(163)～然，猶耿耿。《漢書·陳湯傳》"使百姓～然有秦民之恨"顏師古注。

(164)～然，倏然之頃也。《孟子·盡心下》"～然用之而成路"朱熹集注。

(165)～蟲，魚鼈屬。《淮南子·說山》"～蟲之動以固"高誘注。

(166)～蟲，龜屬。《吕氏春秋·孟秋》"～蟲敗穀"高誘注。

(167)～蟲，龜鼈之屬，水居陸生者。《大戴禮記·曾子天圓》"～蟲介而後生"王聘珍解詁。

(168)～蟲，北方玄武。《管子·幼官》"以～蟲之火爨"尹知章注。

(169)～蟲，蝝、螽、蜩、蟬之類。《尚書大傳》卷二"時則有～蟲之孽"鄭玄注。

(170)～蟲，諸有赤色甲殼者也。《素問·五常政大論》"羽蟲育，～蟲不成"王冰注。

(171)～蟲，劉歆傳以爲毛蟲。《後漢書·五行志一》。

(172)以膠沙播之爲～鷄。《左傳·昭公二十五年》"季氏～其鷄"杜預注引或曰。

(173)～鱗，鱗蟲之先。《淮南子·墬形》"～鱗生蛟龍"高誘注。

(174)～鱗，夏食冬蟄。《大戴禮記·易本命》。

(175)～鱗，熊羆魚蛇之屬。《大戴禮記·易本命》"～鱗"盧辯注。

(176)～鱗，龍母也。柳宗元《閔生賦》"鱗～槁以橫陸兮"蔣之翹輯注。

（二）gè《集韻》居賀切，去箇見。歌部。

(177)～與个古字通。《左傳·昭公十四年》"收～特"洪亮吉詁。

(178)～，謂一介之人。《漢書·孔光傳》"援納斷斷之～"顏師古注。

(179)～，竹筒，或作～。《類篇·八部》。

(180)～作个。《書·秦誓》"如有一～臣"陸德明釋文："～，字又作个。"丨《左傳·襄公八年》"亦不使一～行李告于寡君"阮元校勘記："石經、宋本、淳熙本、足利本～作个，注同。釋文亦作个。"丨《春秋左傳異文釋》卷六："書：如有一～臣。大學引作一个。个，俗字。"

(181)一～，即一个也，个、～實一字，乃隸體之變。《羣經平議·孟子二》"一～不以與人，一～不以取於人"俞樾按。

从

《說文·从部》："～，相聽也。从二人。凡～之屬皆从～。"

cóng《廣韻》疾容切，平鍾從。東部。

❶～，相聽也。《說文·从部》丨《玉篇·从部》。

❷～，相聽許也。《說文繫傳·从部》。

❸～，聽也。《書·益稷》"女毋面從"江聲集注音疏。

❹～，順也。《書·洪範》"言曰～"江聲集注音疏。

❺～者，今之從字。從行而～廢矣。《說文·从部》段玉裁注。

❻～，今作從。《玉篇·从部》。

❼～，隸作從。《集韻·鍾韻》。

❽～作從。《說文·从部》段玉裁注："許書凡云～某，大徐作从，小徐作從。"

仌

《說文·仌部》："～，凍也。象水凝之形。凡～之屬皆从～。"

bīng《集韻》悲陵切，平蒸幫。蒸部。

❶～，凍也。《說文·仌部》。

❷～，或作冰。《類篇·仌部》。

❸～，亦書作冫。《集韻·蒸韻》。

今

《說文·亼部》："～，是時也。从亼，从乛。乛，古文及。"

jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶～，是時也。《說文·亼部》丨《玉篇·亼部》。

❷～，對古之稱。《廣韻·侵韻》。

❸～，不古也。《爾雅·釋詁下》"肆，～也"郝懿行義疏。

❹～，時辭也。《文選·張衡〈南都賦〉》"方～天地之雎剌"李善注引《蒼頡篇》。

❺～，今日也。《詩·召南·摽有梅》"求我庶士，迨其～兮"朱熹集傳。

❻～，急辭也。《詩·召南·摽有梅》"求我庶士，迨其～兮"毛傳。

❼～，即也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》："～，即也。召誥曰：其丕能諴于小民～休。又曰：王厥有成命，治民～休。皆謂即致太平之美也。"

❽～，猶即也。《經詞衍釋》卷五："～，猶即也。左傳成十五年：若不我納，～將馳矣。言即當馳也。"

❾～，即辭也。《助字辨略》卷二："～，即辭也。漢書汲黯傳：吾～召君矣。此言即召其還也。"

❿～字並與即同義。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"魏策曰：臣～從。燕策曰：馬～至矣"王念孫按丨《經傳釋詞》卷五："史記項羽紀：吾屬～爲之虜矣。伍子胥傳：不來，～殺奢也。～字並與即同義。"

⓫～，即今也。《史記·汲鄭列傳》"吾～召君矣"司馬貞索隱。

⓬～，即隨世也。《太玄·玄攡》"通同古～以開類"范望注。

⓭～，則也。《經詞衍釋》卷五："～，猶即也、則也。後漢書張元傳：出口入耳之言，誰～知之？言誰則知也。"

⓮～，猶此也。《助字辨略》卷二："周語惠王十五年：王問于內史過曰：～是何神也？此～字猶此也。"

⓯～，指事之詞也。《經傳釋詞》卷五："～，指示之詞也。禮記三年問曰：～是大鳥獸。晉語：～君之所聞也。猶言是君之所聞也。"

⓰～，發語詞也，指事之詞也。《經詞衍釋》卷五："～，發語詞也，指事之詞也。今夫，亦發語詞也。論、孟：～夫顓臾。～夫蹶者趨者。是也。"

⓱～亦可訓爲故。《經義述聞·爾雅上·塿故今也》："湯誓曰：夏德若茲，～朕必往。言故朕必往也"王引之按。

⓲～，猶若也。《經傳釋詞》卷五王引之引王念孫曰丨《經詞衍釋》卷五："～猶若也。論語：～汝安，則爲之。史記項羽紀：～不急下，吾烹太公。～並若義。"

⓳～，當作令。《吕氏春秋·順民》"～吳越之國"畢沅新校正引陳昌齊曰丨《讀書雜志·漢書第十二·趙充國辛慶忌傳》"～大司農所轉穀"王念孫按丨《札迻·潛夫論·述赦第十六》："～主上妄行刑辟"孫詒讓按。

⓴～作令。《文選·曹植〈七啟〉》"～予廓爾"舊校："五臣作令。"《丘遲〈旦發漁浦潭〉》"卧治～可尚"舊校："五臣作令。"

㉑～，疑作令。《吕氏春秋·禁塞》"自～單脣乾肺"畢沅新校正。

㉒～作躬，《禮記·表記》"國風曰：我～不閱"陸德明釋文："《毛詩》作我躬。"

㉓～昔，猶昨夜也。《史記·龜策列傳》"～昔壬子，宿在牽牛"司馬貞索隱。

㉔～茲，此歲。《左傳·僖公十六年》"～茲魯多大喪"杜預注。

以

《說文·巳部》"～，用也。从反巳。賈侍中說，巳意巳實也。象形。"

yǐ《廣韻》羊己切，上止以。之部。

❶～，用也。《易·泰》"不富～其鄰"孔穎達疏；《謙》"不富～其鄰"孔穎達疏；《復》"～其國君凶"孔穎達疏；《明夷·彖傳》"文王～之"李鼎祚集解引虞翻曰丨《書·盤庚》"～常舊服"孫星衍今古文注疏引《說文》；《梓材》"～厥庶民"孔穎達疏；《無逸》"～萬民惟正之供"孔穎達疏；《立政》"～克俊有德"孫星衍今古文注疏引《說文》丨《詩·邶風·谷風》"不我屑～"鄭玄箋；《小雅·大東》"不～服箱"鄭玄箋，"或～其酒，不～其漿"陳奐傳疏；《周頌·載芟》"侯彊侯～"毛傳丨《左傳·成公八年》"霸主將德是～"杜預注；《襄公十年》"彼則～之"杜預注；《昭公四年》"苟利社稷，死生～之"杜預注丨《儀禮·士昏禮》"～涪醬"鄭玄注；《喪服》"～小功之縷也"胡培翬正義；《公食大夫禮》"～涪醬"賈公彥疏引《昏禮》注丨《周禮·地官·鄉大夫》"～禮禮賓之"賈公彥疏，"退而～鄉射之禮五物詢衆庶"鄭玄注丨《逸周書·作雒》"農居鄙，得～庶士"朱右曾集訓校釋；《芮良夫》"敬思～德"孔晁注；《周祝》"敬思～德"孔晁注丨《國語·魯語下》"魯人～莒人先濟"韋昭注；《吳語》"請問戰奚～而可"韋昭注丨《老子》二十章"衆人皆有～"王弼注；五十七章"～正治國"河上公注；七十八章"～其無～易之"王弼注丨《管子·水地》"人皆有之，而管子～之"尹知章注丨《論語·學而》"則～學文"朱熹集注；《爲政》"視其所～"何晏集解；《子路》"雖不吾～，吾其與聞之"皇侃疏，"～不教民戰"朱熹集注；《微子》"不使大臣怨乎不～"何晏集解；《先進》"毋吾～也"劉寶楠正義；《顏淵》"何～文爲"劉寶楠正義；《憲問》"不～兵車"劉寶楠正義丨《曾子·制言中》"舜唯～得之也"阮元注引馬宗槤云丨《莊子·人間世》"～水救火"成玄英疏；《天道》"～此修身"成玄英疏丨《孟子·盡心下》"仁者～其所愛"趙岐注丨《荀子·王制》"慮～王命全其力"楊倞注；《富國》"故垂事養譽不可～遂功"楊倞注；《彊國》"不～勝人之道"楊倞注；《正名》"～其所受悖其所辭"楊倞注，"欲雖不可盡，可～近盡也"楊倞注；《大略》"小雅不～於汙上"楊倞注丨《吕氏春秋·侈樂》"人莫不～其生

生，而不知其所～生"高誘注；《審己》"人皆～之也"高誘注；《去尤》"令官爲甲無～組"高誘注；《本味》"無不～也"高誘注；《順說》"～此術也"高誘注；《審分》"而好自～"高誘注，"夫說～智通"高誘注；《知度》"此神農之所～長，而堯舜之所～章也"高誘注，"襄子見而～爲中大夫"高誘注；《觀表》"其所～相者不同"高誘注；《求人》"先王之索賢人無不～也"高誘注；《當賞》"民～四時寒暑日月星辰之行知天"高誘注；《務大》"願學所～安周"高誘注｜《韓非子·揚權》"彼自～之"王先慎集解引舊注；《外儲說右上》"昭侯能術，故～聽獨寢"王先慎集解｜《楚辭·九章·涉江》"賢不必～"王逸注｜《戰國策·燕策二》"蘇子怒於燕王之不～吾故"鮑彪注｜《小爾雅·廣詁》｜《素問·經脈別論》"揆度～爲常也"王冰注｜《周髀算經》卷下"立二十八宿～周天曆度之法"趙君卿注｜《淮南子·原道》"山～之高"高誘注；《俶真》"故能有天下者，必無～天下爲也；能有名譽者，必無～趨行求者也"高誘注；《修務》"所～諭之過"高誘注｜《禮記·曾子問》"有庶子祭者，～比"鄭玄注；《表記》"式穀～女"孔穎達疏｜《太玄·守》"中無所～也"司馬光集注引宋曰；《止》"終不可～也"范望注｜《漢書·高帝紀上》"夫仁不～勇，義不～力"顏師古注引文穎曰；《杜欽傳》"大臣怨於不～"顏師古注，"取人之術何～"顏師古注；《東方朔傳》"不知所～"顏師古注｜《說文·巳部》｜《廣雅·釋詁四》｜《後漢書·張衡傳》"旌膂～之"李賢注｜《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"此上四君，皆～客之功"李周翰注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"雖不爾～"張銑注｜《玉篇·人部》｜《廣韻·止韻》｜《資治通鑑·魏紀四》"無使大臣怨乎不～"胡三省注｜《經傳釋詞》卷一｜《經義述聞·易·殷薦之上帝》"先王～作樂崇德"王引之按；《禮記中·以此若義也》"～此若義也"王引之引王念孫曰。

❷～、用同義。《荀子·正論》"故魯人～榶，衛人用柯"王先謙集解。

❸～，猶用也。《詩·大雅·韓奕》"～先祖受命"陳奐傳疏｜《玄應音義》卷五十五"～角"注｜《資治通鑑·晉紀十五》"人咸不解所～"胡三省注。

❹～，已也。《大戴禮記·子張問入官》"即知其～生有習"孔廣森補注。

❺～，猶已也。《呂氏春秋·上德》"三人～致令於田襄子"畢沅新校正。

❻～，由也。《漢書·劉向傳》"條其所～"顏師古注｜《經傳釋詞》卷一。

❼～，猶由。《戰國策·燕策二》"～女自信可也"鮑彪注。

❽～，有爲也。《老子》二十章"衆人皆有～"河上公注。

❾～，爲也。《論語·爲政》"視其所～"朱熹集注｜《玉篇·人部》｜《廣韻·止韻》｜《經詞衍釋》卷一："～，爲也。左文公傳：以城下之盟而還。桓公傳作爲城下之盟。孟子：前～士，後～大夫。秦策：儀固～小人。～並爲義。"

❿～，猶爲也。《詩·召南·行露》"何～穿我屋"陳奐傳疏；《小雅·甫田》"～其婦子"陳奐傳疏｜《左傳·定公十年》"封疆社稷是～"杜預注｜《經詞衍釋》卷一。

⓫～，猶使也。《戰國策·東周策》"君弗如急北兵趨趙～秦、魏"鮑彪注；《秦策一》"向欲～齊事王"高誘注。

⓬～，因也。《儀禮·士相見禮》"某無～見"胡培翬正義引盛氏云。

⓭此～字，猶因也。《助字辨略》卷三"漢書高帝紀：鄉者夫人兒子皆～君"劉淇按。

⓮～，他故也。《詩·邶風·旄丘》"必有～也"朱熹集傳。

⓯～，與也。《書·君奭》"～予監于殷喪大否"孫星衍今古文注疏｜《詩·邶風·谷風》"不我屑～"朱熹集傳｜《論語·爲政》"季康子問使民敬忠～勸"劉寶楠正義｜《墨子·經上》"同長～缶相盡也"孫詒讓閒詁引張云｜《呂氏春秋·慎人》"～其徒屬"畢沅新校正；《樂成》"而可～樂成功"畢沅新校正引王念孫曰｜《大戴禮記·四代》"道天地～民輔之"孔廣森補注｜《玉篇·人部》｜《廣韻·止韻》｜《經傳釋詞》卷一。

⓰～，猶與也。《詩·召南·江有汜》"不我～"鄭玄箋；《邶風·擊鼓》"不我～歸"鄭玄箋；《小雅·小明》"式穀～女"朱熹集傳；《大雅·皇矣》"不大聲～色，不長夏～革"朱熹集傳；《桑柔》"不胥～穀"鄭玄箋｜《儀禮·鄉射禮》"主人～賓揖先入"鄭玄注，"各～其耦進"鄭玄注；《燕禮》"～我安卿大夫"胡培翬正義引郝氏云；《大射》"～耦左還"鄭玄注｜《管子·宙合》"貴富～當"集校引陳奐云；《事語》"何不因諸侯之權～制天下"集校引王紹蘭云｜《論語·微子》"而誰～易之"朱熹集注｜《荀子·榮辱》"～夫桀跖之道"王先謙集解引《鄉射禮》鄭注｜《呂氏春秋·權勳》"於是～天下兵戰"畢沅新校正引王念孫曰｜《韓非子·内儲說上》"事急不及～賞"王先慎集解引《詩》、《儀禮》鄭箋注｜《潛夫論·邊議》"夫君國將民之～民實瘠而君安得肥"汪繼培箋引《詩》鄭箋，"是～晏子輕困倉之蓄"汪繼培箋｜《湛園札記》卷一｜《經義述聞·易·剥牀以辨》"剥牀～辨"王引之按；《書·惟正之共》"～庶邦惟正之共"王引之按；《左傳中·以卒》"賦常棣之七章～卒"王引之按。

⓱～，予也。《廣雅·釋詁三》。

⓲～，至也。《老子》五十七章"～正治國"河上公注。

⓳～，此也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》｜《經詞衍釋》卷一。

⓴～，及也。《易·小畜》"富～其鄰"李鼎祚集解引虞翻曰｜《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

㉑～，猶及也。《經傳釋詞》卷一｜《羣經平議·春秋外傳國語二》"～吾存也"俞樾按。

㉒～，而也。《經義述聞·易·殷薦之上帝》"～配祖考"王引之按；《通說下·語詞誤解以實義》。

㉓～，猶而也。《讀書雜志·荀子第六·禮論》"至文～有别，至察～有說"王念孫按｜《經傳釋詞》卷一｜《經義述聞·易·大過》"過～相與也"王引之按；《書·冒疾以惡之》"人之有技冒疾～惡之"王引之按｜《羣經平議·春秋繁露二》"安所加～不在"俞樾按。

㉔此～字，猶而也。《助字辨略》卷三"春秋隱公七年：戎伐凡伯于楚邱～歸。孟子：自有生民～來"劉淇按。

㉕～，猶謂也。《經傳釋詞》卷一："～，猶謂也。禮記檀弓曰：吾～將爲賢人也。言吾謂將爲賢人也。齊策曰：皆～美於徐公。言皆謂美於徐公也。"｜《經詞衍釋》卷一："～，猶謂也。論語：吾～子爲異之問。言謂子有異事是問也。"

㉖～，猶如也、若也。《經詞衍釋》卷一："～，猶如也、若也。禮記：差若毫釐，繆以千里。漢書司馬遷傳作差～毫釐。"

㉗～，猶於也。《經詞衍釋》卷一："～，猶於也。左傳昭二十年：慢則糾之以猛。家語正論解作糾於猛。孟子：君子深造之～道。言深造之於道也。"

㉘～，猶之也。《經詞衍釋》卷一："～，猶之也。論語：君子義～爲上。史記子路傳作義之爲上。左傳閔二年：佩～金玦。晉語作佩之。"

㉙～，猶則也。《經詞衍釋》卷一："～，猶則也。禮記：則燕則譽。大戴禮作～燕則譽。繆～千里，言繆則千里也。"

㉚～者，不以者也。《穀梁傳·桓公十四年》；《僖公二十六年》；《襄公二十一年》；《昭公五年》；《二十一年》；《二十二年》；《定公十一年》；《十三年》；《哀公七年》。

㉛～者何？行其意也。《公羊傳·桓公十四年》。

㉜～，謂閒民，今時傭賃也。《詩·周頌·載芟》"侯彊侯～"鄭玄箋。

㉝能東西之曰～。《國語·魯語下》"魯人～莒人先濟"韋昭注。

㉞春秋之義，能東西之曰～。《詩·周頌·載芟》"侯彊侯～"鄭玄箋。

㉟凡師，能左右之曰～。《左傳·僖公二十六年》。

㊱師能左右之曰～。《春秋·僖公二十六年》"公～楚師伐齊"杜預注引傳例；《定公四年》"蔡侯～吳子及楚人戰于柏舉"杜預注。

㊲能左右之曰～。《書·召誥》"太保乃～庶殷攻位于洛汭"江聲集注音疏｜《詩·周頌·載芟》"侯彊侯～"朱熹集傳｜《戰國策·東周策》"君弗如急北兵趨趙～秦魏"鮑彪注。

㊳能左右之曰～，謂挾己而偕行也。《詩·召南·江有汜》"不我～"朱熹集傳。

㊴不用我師而用彼師曰～。《春秋·桓公十四年》"宋人～齊人、蔡人、衛人、陳人伐鄭"趙匡集傳。

㊵～，謂驅使前人之稱。《儀禮·鄉射禮》"主人～賓揖先入"賈公彥疏。

㊶～者，自己於彼之辭。《詩·邶風·旄丘》"必有～也"孔穎達疏。

㊷～，重辭也。《穀梁傳·僖公二十一年》；《定公五年》。

㊸～字爲語助足句。《詩·邶風·柏舟》"～敖～遊"陳奐傳疏。

㊹～，語詞也。《字詁·以》。

㊺此～字，語助不爲義也。《助字辨略》卷三"論語：禮～行之，孫～出之，信～成之"劉淇按。

㊻～，發聲。《詩·小雅·天保》"～莫不庶"陳奐傳疏。

㊼～，已字，～與已字本同。《禮記·檀弓下》"則豈不得～"鄭玄注。

㊽～、已同。《管子·問篇》"問刑論有常～行不可改也"集校引吳汝綸云｜《墨子·雜守》"烽火～舉"孫詒讓閒詁引王云｜《韓非子·說林上》"湯～伐桀"王先慎集解｜《素問·離合真邪論》"其氣～至"張志聰集注。

㊾～，同已。《墨子·節葬下》"財～成者"孫詒讓閒詁引畢云，"而既～不可矣"孫詒讓閒詁引畢云；《經上》"止～久也"孫詒讓閒詁引畢云｜《潛夫論·斷訟》"今～適矣"汪繼培箋。

㊿～，與已同。《管子·心術上》"得也者，謂其所得～然也"集校引丁士涵云｜《墨子·非儒下》"夫憂妻子～大負絫"孫詒讓閒詁；《號令》"事～"孫詒讓閒詁｜《禮記·檀弓下》"豈不得～"朱彬訓纂引王念孫曰｜《讀書雜志·戰國策第三·東夷之民不起》"而臣～致燕甲而起齊兵矣"王念孫按；《漢書第八·張楚》"陳王今～張大楚"王念孫按；《漢書第十二·大熱》"未可大熱"王念孫按；《蕭望之傳》"國兵在外軍～夏"王念孫按；《淮南内篇第十四·所無所有》"聖人守其所～有"王念孫按；《淮南内篇第十五·亦以》"臣既～受制於前矣"王念孫按；《淮南内篇第十八·反還》"莊王～討有罪"王念孫按；《人間》"興兵而攻因～誅罪人"王念孫按｜《經義述聞·大戴禮上·何時也》"菽麋～在經中"王引之按；《大戴禮中·其禍將然》"淮南原道篇：萬物固～自然"王引之按。

(51)～，即已也，已即既也。《詩·周頌·良耜》"～薅荼蓼"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～、已通。《墨子·尚賢中》"已此故也"孫詒讓閒詁引畢云；《尚同上》："天子三公既～立"孫詒讓閒詁；《號令》"其邑或～下寇"孫詒讓閒詁引蘇云｜《孟子·梁惠王上》"無～，則王乎"朱熹集注；《公孫丑下》"木若～美然"朱熹集注；《滕文公下》"不～急乎"朱熹集注｜《史通·自叙》"及年～過立"浦起龍通釋。

(53)～，通作已，止也。《管子·大匡》"自圉辟人～過弭師"集校引張佩綸云。

(54)～、已古通。《管子·立政》"使者～發"戴望校正。

(55)～，或作已，字通。柳宗元《時令論上》"則其闕政亦～繁矣"蔣之翹輯注。

(56)～，讀爲已。《韓非子·十過》"二君～約遣張孟談"王先慎集解引顧廣圻曰；《外儲說左上》"曰～削"王先慎集解｜《諸子平議·莊子三》"有德者～不知也"俞樾按；《呂氏春秋三》"～雖知之"俞樾按｜《札迻·鹽鐵論·錯幣第四》"夫鑄僞金錢～有法"孫詒讓按。

(57)～，讀曰已。《大戴禮記·虞戴德》"君～聞之"王聘珍解詁。

(58)～，當作已。《墨子·號令》"事～"孫詒讓閒詁引蘇云｜《韓非子·外儲說右上》"吾～請之媪"王先慎集解；《難二》"管仲非周公旦～明矣"王先慎集解；《難四》"故非在所～誅也"王先慎集解引顧廣圻曰。

(59)～作已。《易經異文釋》卷三："繫辭：卑高～陳。樂記、史記樂書、集解本～皆作已。"｜《詩·邶風·谷風》"不我屑～"王先謙三家義集疏："魯～亦作已。"｜《春秋左傳異文釋》卷八："昭十五年傳：宴樂～早，漢五行志～引作已。"｜《管子·立政》"使者～發"戴望校正："元刻～作已。"｜《論語·先進》"毋吾～也"陸德明釋文："鄭本作已。"｜《墨子·非樂上》"既～成矣"孫詒讓閒詁："～，王校作已。"《經下》"說在無～也"孫詒讓閒詁："吳鈔本～作已。"｜《戰國策·趙策一》"亦～足矣"黄丕烈按："《史記》作已。"《趙策四》"僕主幸～聽僕矣"鮑彪注；《魏策一》"張儀～合秦、魏矣"姚宏注："一作已。"《韓策二》"且王～使人報於秦矣"黄丕烈按："《史記》作已。"《韓策三》"非金無～也"姚宏注："曾作已。"《燕策三》"日～盡矣"黄丕

烈按："今本～作已，史記作已。"|《楚辭·九章·悲回風》"芳～歇而不比"舊注|《禮記·内則》"由命士～上"陸德明釋文："～，或作已。"|《釋名·釋形體》"腸胃之屬～自裹盛"畢沅疏證："御覽引～作已。"|《文選·古詩十九首》"去者日～疎"舊校："五臣作已。""來者日～親"舊校："五臣作已。"《蘇武〈詩四首〉》"思情日～新"舊校："五臣作已。"《張協〈雜詩〉》"庭草萋～綠"舊校："五臣作已。""荒庭寂～閑"舊校："五臣作已。"《謝靈運〈齋中讀書〉》"執戟亦～疲"舊校："五臣作已。"《劉琨〈勸進表〉》"自元康～來"舊校："五臣作已。"《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"閱視良家童女年十三～上"舊校："五臣本～作已。"|《史通·二體》"固～闕如"浦起龍通釋。

(60)予、～古通用，予即與也，與猶～也。《詩·周頌·載芟》"侯彊侯～"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～，同與。《書·召誥》"太保乃～庶邦冢君出取幣"孫星衍今古文注疏。

(62)～、與二字渾言義同，析言則義別。《詩·召南·江有汜》"不我～"陳奐傳疏。

(63)古～、與通用。《詩·大雅·皇矣》"不大聲～色，不長夏～革"馬瑞辰傳箋通釋。

(64)今文～爲與。《儀禮·鄉射禮》"～其耦進"鄭玄注。

(65)～作與。《管子·形勢》"邇臣者可～遠舉"戴望校正："宋本～作與。"《立政》"則不可授～重祿"戴望校正："宋本～作與，治要同。"|《尹文子·大道上》"可～察慧聰明"錢熙祚校："～字誤。明吉府本作與，與治要合。"|《韓非子·存韓》"陛下雖～金石相弊"王先慎集解引王渭曰及顧廣圻曰|《史記·越王勾踐世家》"節事者～地"司馬貞索隱："國語～作與。"

(66)古～字，與而字通。《諸子平議·老子》"故大國～下小國"俞樾按。

(67)～作而。《墨子·天志中》"撽遂萬物～利之"孫詒讓閒詁："吳鈔本作而。"|《韓非子·說難》"～啗寡人"王先慎集解："治要、藝文類聚、白孔六帖引～作而。"《解老》"故疾趨卑拜～明之"王先慎集解："乾道本～作而。"|《楚辭·離騷》"衆皆競進～貪婪兮"舊校："～，一作而。""寧溘死～流亡兮"舊校："～，一作而。"《九章·思美人》"令薜荔～爲理兮"舊校："～，一作而。"|《淮南子·泰族》"右執白旄～麾之"莊逵吉按："太平御覽～作而。"|《讀書雜志·荀子第八·成相》："昭元年左傳：櫜甲～見南子，考工記函人鄭司農注引此～作而。"

(68)～作之。《楚辭·離騷》"謠諑謂余～善淫"舊校："～，一作之。""依前聖～節中兮"朱熹集注："～，一作之。"|《文選·屈原〈離騷〉》"謠諑謂余～善淫"舊校："五臣作之。"《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"孤～薄德"舊校："善本作之字。"

(69)～作由。《墨子·辭過》"～此觀之"孫詒讓閒詁："～，長短經作由。"

(70)～作亦。《管子·四稱》"吾～鯬焉"戴望校正："朱本～作亦。"|柳宗元《駁復讎議》"其非經背聖不～甚哉"蔣之翹輯注："～，一作亦。"《辨伏神文并序》"不～過乎"蔣之翹輯注："～，一作亦。"

(71)～作於。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"汙淥池～洗耳"舊校："五臣本作於字。"

(72)～作于。柳宗元《夢歸賦》"洞然于～瀰漫兮"蔣之翹輯注："～字一本重作于字。"

(73)～作爲。《文選·屈原〈九歌二首〉》"蓀何～兮愁苦"舊校："五臣本作爲。"

(74)～作謂。《韓非子·解老》"夫謂嗇是～蚤服"王先慎集解引盧文弨曰："張本～作謂。"顧廣圻曰："今德經～作謂。"|《戰國策·燕策三》"是～委肉當餓虎之蹊"吳師道校注："史作謂。"

(75)～作只。柳宗元《爲京兆府請復尊號表三首》"樂～終日"蔣之翹輯注："～，一作只。"

(76)～作居。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"～今觀古"舊校："善本～作居字。"

(77)～作兴。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"人倫～表"舊校："五臣本～作兴字。"

(78)～作則。《春秋繁露·玉英》"愧之～塞其源也"凌曙注引官本按："～，他本作則。"

(79)～作用。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"可～慰我心"舊校："五臣作用字。"|《讀書雜志·漢書第十四·肉食》："吕刑：報虐～威。論衡譴告篇引作報虐用威。大雅板篇：勿～爲笑。荀子大略篇引作勿用爲笑。桑柔篇：逝不～濯。墨子尚賢篇引作逝不用濯。明堂位：加～璧散璧角。周禮司尊彝注引作加用璧散璧角。"

(80)～作㠯。《詩·小雅·何人斯》"～極反側"陸德明釋文："㠯，古～字。"|《周禮·地官·鄉大夫》"退而～鄉射之禮"孫詒讓正義："～即㠯之隸變。"|《管子·侈靡》"疏戚而好外企～仁而謀泄"集校引郭嵩燾云："古文～皆作㠯。"|《楚辭·哀時命》"居處愁～隱約兮"朱熹集注："～，一作㠯，並古字。"|《漢書·高帝紀上》"乃㠯竹皮爲冠"顏師古注："㠯，古～字。"|《廣韻·止韻》："以，古作㠯。"

(81)～，本作㠯。《魯詩·甫田》"～御田祖，㠯祈甘雨"馮登府三家詩異文疏證："毛作～，～，本作㠯。"

(82)～爲者，設事辭而言之。《公羊傳·莊公四年》"～爲雖遇紀侯之殯"何休注。

(83)無～，猶云不可如此。《助字辨略》卷三"論語：無～爲也"劉淇按。

(84)～作似。《易·明夷》"文王～之"陸德明釋文："鄭、荀、向作似之。"|《詩·邶風·旄丘》"必有～也"王先謙三家義集疏："齊～作似。"|《漢書·高帝紀上》"鄉者夫人兒子皆～君"顏師古注引如淳曰："～，或作似。"

仁

《說文·人部》："～，親也。从人，从二。忎，古文～，从千、心。𡰥，古文～，或从尸。"

rén《廣韻》如鄰切，平真日。真部。

❶～，親也。《說文·人部》。

❷親即是～。《孟子·盡心上》"～之而弗親"焦循正義。

❸～，親也，謂仁恩相親偶也。《大戴禮記·曾子制言中》"雖行不受必忠，曰～"王聘珍解詁。

❹親親，～也。《孟子·盡心上》。

❺～，愛也，故親。《荀子·大略》。

❻～，愛也。《墨子·經說下》；《公孟》"翟甚不～"孫詒讓閒詁引《經說下》|《大戴禮記·誥志》"日斆～賓也"王聘珍解詁|《大學》"～親以爲寶"朱熹章句。

❼～者，愛也。《漢書·公孫弘傳》。

❽積愛爲～。《說苑·修文》。

❾～，體愛也。《墨子·經上》。

❿～者，愛之効也。《鹽鐵論·刑德》。

⓫愛由情出謂之～。《韓詩外傳》卷四。

⓬～者，文之慈愛。《國語·周語下》"～，文之愛也"韋昭注。

⓭～，謂忠愛之道。《荀子·非相》"是以小人辯言險而君子辯言～也"楊倞注。

⓮～，謂愛說也。《荀子·君子》"故～者，～此者也"楊倞注。

⓯愛在人謂之～。《春秋繁露·仁義法》。

⓰～者，愛人。《荀子·議兵》。

⓱～，愛人也。《詩·鄭風·叔于田》"洵美且～"朱熹集傳。

⓲愛人謂之～。《論語·微子》"殷有三～焉"邢昺疏|《孟子·滕文公上》"爲天下得人者謂之～"孫奭疏。

⓳～者，愛人之名也。《春秋繁露·仁義法》。

⓴愛人以及物曰～，上下相親曰～，貴賢親親曰～，殺身成人曰～。《玄應音義》卷二十五"～孝"注。

㉑～謂仁愛，相親偶也。《禮記·中庸》"～者，人也"孔穎達疏。

㉒～者，情志好生愛人，故其爲人以～，其立字二人爲～。《古微書》引《春秋元命苞》。

㉓貴賢親親曰～。《資治通鑑·漢紀四十八》"夫人夏氏爲孝元后，考爲孝～皇"胡三省注引《謚法》。

㉔愛人利物之謂～。《莊子·天地》。

㉕～，愛人以及物。《周禮·地官·司徒》"一曰六德：知、～、聖、義、忠、和"鄭玄注|《大戴禮記·保傅》"固明孝～禮義"王聘珍解詁。

㉖～者，仁愛之及物也。《太玄·玄攡》"理生昆羣兼愛之謂～也"范望注。

㉗～者，親愛之迹。《莊子·天道》"虎狼，～也"成玄英疏。

㉘～者，偏愛之迹也。《莊子·天道》"澤及萬世而不～"成玄英疏。

㉙～者，兼愛之迹。《莊子·大宗師》"回忘～義矣"郭象注；《駢拇》"今世之～人，蒿目而憂世之患"成玄英疏；《庚桑楚》"不～則害人"成玄英疏。

㉚～者，兼愛之名耳。《莊子·天道》"澤及萬世而不爲～"郭象注|《孝經·序》"及乎～義既有"邢昺疏。

㉛心兼愛人謂之～。《新書·道術》。

㉜致利除害，兼愛無私謂之～。《漢書·公孫弘傳》。

㉝理生昆羣兼愛之謂～也。《太玄·玄攡》。

㉞博愛於人爲～。《國語·周語下》"言～必及人"韋昭注。

㉟愛人之愛，則謂之～。《孟子·盡心上》"愛之而弗～"焦循正義。

㊱～者，謂其中心欣然愛人也。《韓非子·解老》。

㊲惻隱之心，～也。《孟子·告子上》。

㊳～者，有惻隱之心。《春秋繁露·竹林》"爲～者自然而美"凌曙注。

㊴～者，惻隱濟衆行之盛者也。《論語·子罕》"子罕言利與命與～"皇侃疏。

㊵～者，惠撫惻隱，得人心也。《孫子·計》"將者，智信～勇嚴也"王晳注。

㊶既能推恩濟養，惻隱矜恤於物，謂之爲～。《禮記·曲禮上》"太上貴德"孔穎達疏。

㊷～者，愛人憫物，知勤勞也。《孫子·計》"將者，智信～勇嚴也"杜牧注。

㊸～者，博施濟衆也。《論語·里仁》"里～爲美"皇侃疏。

㊹博施於民而能濟衆，乃謂之～。《論語·述而》"依於～"邢昺疏。

㊺～者，周窮濟急之謂也。《論語·衛靈公》"當～不讓於師"皇侃疏。

㊻同愛天下之物，無有偏私，故謂之～。《太玄·玄攡》"理生昆羣兼愛之謂～也"范望注。

㊼愛物好與曰～。《論語·陽貨》"好～不好學"邢昺疏。

㊽～者，君之所以愛也。《漢書·董仲舒傳》。

㊾～者，惻怛愛人，謹翕不爭，好惡，教倫，無傷惡之心，無隱忌之志，無嫉妬之氣，無感愁之欲，無險詖之事，無辟違之行，故其心舒，其志平，其氣和，其欲節，其事易，其行道，故能平易和理而無事也。《春秋繁露·必仁且智》。

㊿～者，愛之理，心之德也。《論語·學而》"其爲～之本與"朱熹集注。

(51)～者，心之德，愛之理。《孟子·梁惠王上》"亦有～義而已矣"朱熹集注。

(52)～也者，仁乎其類者也。《呂氏春秋·愛類》。

(53)～者，人也。《曾子·制言上》"是故人之相與也"阮元注|《春秋繁露·仁義法》|《禮記·表記》；《中庸》|《孔子家語·哀公問政》。

(54)～也者，人也。《孟子·盡心下》。

(55)～之爲言人也。《春秋繁露·仁義法》。

(56)～者，人之所以爲人之理也。《孟子·盡心下》"～也者，人也"朱熹集注。

(57)～，人心也。《孟子·告子上》|《韓詩外傳》卷四。

(58)～，有也。《廣雅·釋詁一》。

(59)～，宅也。《法言·修身》。

(60)～，人之安宅也。《孟子·離婁上》。

(61)～，天之尊爵也，人之安宅也。《孟子·公孫丑上》。

(62)～，存也。《書·金縢》"予～若考"劉逢祿今古文集解。

(63)～，猶存也。《禮記·仲尼燕居》"所以～鬼神也"鄭玄注，"如此而后君子知～焉"孔穎達疏。

(64)～謂仁恩，相存念也。《禮記·仲尼燕居》"所以～鬼神也"孔穎達疏。

(65)～者，乃以人意相存問之意。《羣經平議·毛傳一》"洵美且～"俞樾按。

(66)～者，仁此者也。《曾子·大孝》|《荀子·君子》|《禮記·祭義》。

(67)～者，義之本也，順之體也。《禮記·禮運》。

(68)～，信之器也。《大戴禮記·四代》。

(69)溫良者，～之本也；敬慎者，～之地也；寬裕者，～之作也；孫接者，～之能也；禮節者，～之貌也；言談者，～之文也；歌樂者，～之和也；分散

者，~之施也。《禮記·儒行》。

(70)成己，~也。《大戴禮記·誥志》"知~合則天地成"王聘珍解詁引《中庸》|《禮記·中庸》。

(71)以德予人者，謂之~。《管子·戒》。

(72)非其所欲，勿施於人，~也。《管子·小問》。

(73)恕則~也。《大戴禮記·衛將軍文子》。

(74)德無不容，~也。《莊子·繕性》。

(75)親而不可不廣者，~也。《莊子·在宥》。

(76)所謂~者，同好者也。《鶡冠子·學問》。

(77)同和者，~也。《鶡冠子·泰鴻》。

(78)分均，~也。《莊子·胠篋》|《呂氏春秋·當務》。

(79)樂之者見，謂~。《新書·修政語上》。

(80)爲天下得人者，謂之~。《孟子·滕文公上》。

(81)貴賢，~也；賤不肖，亦~也。《荀子·非十二子》。

(82)受規諫，~也。《新序·雜事四》。

(83)與民利者，~也。《逸周書·本典》。

(84)上下相親，謂之~。《大戴禮記·主言》"所謂天下之至~者"王聘珍解詁引《經解》|《禮記·經解》。

(85)寬惠行德，謂之~。《韓非子·詭使》。

(86)畜義豐功，謂之~。《國語·周語中》。

(87)君子雖行不受必忠曰~。《大戴禮記·曾子制言中》。

(88)順諫者，~也。《白虎通義·諫諍》。

(89)以君成禮，弗納於淫，~也。《風俗通·皇霸》。

(90)~，恩也。《論語·泰伯》"則民興於~"皇侃疏|《莊子·胠篋》"爲之~義以矯之"成玄英疏|《禮記·檀弓上》"狐死正丘首，~也"鄭玄注；《禮器》"宗廟之祭，~之至也"鄭玄注；《大傳》"自~率親"孔穎達疏。

(91)~，猶恩也。《論語·陽貨》"予之不~也"皇侃疏。

(92)~，有恩者也。《禮記·喪服四制》"~者可以觀其愛焉"鄭玄注。

(93)~者，恩之效也。《淮南子·齊俗》。

(94)~者，積恩之見證也。《淮南子·繆稱》。

(95)~，施也。《禮記·禮運》"~之節也"孔穎達疏。

(96)~是施恩及物。《禮記·曲禮上》"道德~義"孔穎達疏。

(97)~，謂施惠仁厚。《禮記·中庸》"肫肫其~"孔穎達疏。

(98)~者，不忍也，施生愛人也。《白虎通·性情》。

(99)~，忍也。《慧苑音義》卷二十三"~慈孝友"注引《釋名》。

(100)~，忍也，好生惡殺，善含忍也。《釋名·釋言語》。

(101)~者，天下之表也。《禮記·表記》。

(102)天德曰~。《慧苑音義》卷二十一"惟~"注。

(103)德、正、直三者備乃爲~。《左傳·襄公七年》"參和爲~"杜預注。

(104)克己復禮爲~。《論語·顏淵》。

(105)~者，仁義也。《論語·里仁》篇題下皇侃疏。

(106)~者，善行之大名也。《論語·里仁》篇題下邢昺疏。

(107)~，謂仁術。《大戴禮記·保傅》"所以長恩且明有~也。"王聘珍解詁。

(108)~者，德之光。《韓非子·解老》。

(109)~者，德之出也。《新書·道德說》。

(110)~者，德之基也。《人物志·八觀》。

(111)~，謂仁人。《荀子·仲尼》"以爲~則必聖"楊倞注；《富國》"將以明~之文，通~之順也"楊倞注。

(112)~，謂仁者。《論語·學而》"汎愛衆而親~"朱熹集注。

(113)有仁德者號之爲~。《慧苑音義》卷二十二"瞻仰如來~及我"注。

(114)~，賢。《廣韻·真韻》。

(115)推賢，~也。《韓詩外傳》卷七。

(116)~，則衆中之賢者也。《論語·學而》"汎愛衆而親~"劉寶楠正義。

(117)既有其衆而返失其身，此之謂~。《逸周書·太子晉》。

(118)~，謂衆庶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"守位以~"薛綜注。

(119)~者，忠於人也。《管子·小問》"非其所欲，勿施於人，~也"尹知章注。

(120)不以不善歸人者，~也。《管子·小稱》。

(121)~者，養育之味也。《論衡·符驗》。

(122)~者，心之德。《論語·雍也》"其心三月不違~"朱熹集注。

(123)~者，本心之全德。《論語·顏淵》"顏淵問~"朱熹集注。

(124)~，則私欲盡去而心德之全也。《論語·述而》"依於~"朱熹集注。

(125)~者，心之德，非在外也。《論語·述而》"~遠乎哉"朱熹集注。

(126)~者，內善於心，外及於物。《周禮·地官·司徒》"一曰六德：知~聖義忠和"賈公彥疏。

(127)~者，無私心而合天理之謂。《孟子·告子下》"君子亦~而已矣"朱熹集注。

(128)安義無私曰~。《逸周書·文儆》"義維生~"朱右曾集訓校釋。

(129)~，謂教化浹也。《論語·子路》"必世而後~"朱熹集注。

(130)~，謂躬行調悅也。《大戴禮記·子張問入官》"~在身則民顯以佚之也"王聘珍解詁。

(131)~與恕同義。《廣雅·釋詁四》"恕，~也"王念孫疏證。

(132)疑罪從去，~也。《新書·大政上》。

(133)~者，行之宗。《後漢書·鮑永傳》。

(134)~者，行之盛也。《論語·子罕》"子罕言利與命與~"何晏集解。

(135)~，是行之美名。《詩·鄭風·叔于田》"洵美且~"孔穎達疏。

(136)夫水淖弱以清，而好灑人之惡，~也。《管子·水地》。

(137)夫玉溫潤以澤，~也。《管子·水地》。

(138)~者，右也。《禮記·表記》。

(139)~，念也。《淮南子·繆稱》"~親乎父"高誘注。

(140)射以不爭爲~。《穀梁傳·昭公八年》"古之貴~義而賤勇也"范寧注。

(141)~，謂存亡國。《穀梁傳·僖公二年》"~不勝道"范寧注。

(142)長之謂~。《太玄·玄文》"~疾乎不~"范望注。

(143)長養萬物曰~。《太玄·玄數》"性~"范望注。

(144)養之、長之、假之，~也。《禮記·鄉飲酒義》。

(145)君子以其不殺爲~。《說苑·至公》。

(146)~者，不殺之禁也。《顏氏家訓·歸心》。

(147)春爲~。《禮記·鄉飲酒義》"養之、長之、假之，~也"孔穎達疏。

(148)春夏行賞爲~。《周禮·地官·師氏》"敏德以爲行本"鄭玄注"敏德，~義順時者也"賈公彥疏。

(149)春作夏長，~也。《禮記·樂記》。

(150)東方曰~。《論衡·符驗》。

(151)東方謂之~。《公羊傳·哀公十四年》"麟者，~獸也"徐彥疏。

(152)木神則~。《禮記·中庸》"天命之謂性"鄭玄注。

(153)木爲~也。《大戴禮記·盛德》"宗伯之官以成~"盧辯注。

(154)鷄見食相呼，~也。《新序·雜事五》。

(155)鳳鳥膺文曰~，背文曰義。《山海經·海內經》。

(156)鳳皇膺文曰~，腹文曰信。《山海經·南山經》。

(157)凡果實中有人，本艸皆作人。明刻皆改作~。《說文·禾部》"秀"字段玉裁注。

(158)~即人字，古通用。《禮記·表記》"寬身之~也"朱彬訓纂。

(159)~、人通。《管子·侈靡》"企以~而謀泄"集校引張佩綸云。

(160)~通人。《經籍籑詁·真韻》："韓勑碑：四方士~。人通作~。"

(161)~與人通。《墨子·大取》"小~與大~行厚相若"孫詒讓閒詁。

(162)人與~通用字。《論語·里仁》"觀過，斯知~矣"劉寶楠正義。

(163)~與人義相通，故字亦通。《經義述聞·穀梁·始人之也》。

(164)~乃人之叚字。《諸子平議·管子一》"大德不至~"俞樾按。

(165)~並與人同。《經義述聞·禮記下·寬身之仁》："論語雍也篇：井有~焉。漢韓勑造孔廟禮器碑：四方士~，聞若風燿。~並與人同。"

(166)~作人。《禮記·禮運》"易曰：何以守位曰~"陸德明釋文："本亦作人。"|《尹文子·大道上》"此君之德可以爲主矣"錢熙祚校："荀子正論篇注引~作人。"|《史通·論贊》"觀過知~"浦起龍通釋："一作人。"|柳宗元《貞符》"宜~之歸"蔣之翹輯注："~，一作人。"

(167)~，當作人。《荀子·仲尼》"以爲~則必聖"王先謙集解引俞樾曰。|《論語·雍也》"井有~焉"朱熹集注引劉聘君曰。

(168)唐石經初刻作其~，後磨改作其人。《論語·公冶長》"不知其~，焉用佞"劉寶楠正義。

(169)~當依皇本作民，此唐人避諱。《論語·里仁》"里~爲美"劉寶楠正義。

(170)~作信。《易·乾》"君子體~"陸德明釋文："董遇本作體信。"

(171)~，一作靈。柳宗元《祭井文》"神斯有~"蔣之翹輯注。

(172)~，亦當言民，聲之誤。《禮記·表記》"以德報怨，則寬身之~也"鄭玄注。

(173)~，當讀爲佞。《羣經平議·尚書三》"予~若考能多材多藝"俞樾按；《春秋穀梁傳》"使~者佐賢者，不使賢者佐~者"俞樾按|《札迻·晏子春秋·內篇諫下第二》"妾父不~"孫詒讓按。

(174)~，古作𡰥。《集韻·真韻》。

(175)~，古作忎。《集韻·真韻》。

(176)以公財分施，謂之~人。《韓非子·八說》。

(177)~人，則成德之人也。《論語·衛靈公》"志士~人"朱熹集注。

(178)~人也者，國之寶也。《新序·雜事四》。

(179)~心，愛人之心也。《孟子·離婁上》"今有~心仁聞而民不被其澤"朱熹集注。

(180)~言，謂以仁厚之言加於民。《孟子·盡心上》"~言，不如仁聲之入人深也"朱熹集注。

(181)~者，慈惠而輕財者也。《韓非子·八說》。

(182)~者，謂乳母也。《大戴禮記·保傅》"~者養之"盧辯注。

(183)~羿，即楚詞仍羽人，言羽化登仙也。《山海經·海內西經》"非~羿莫能上岡之巖"郝懿行箋疏。

(184)~鳥，鸞鳳也。《漢書·梅福傳》"則~鳥增逝"顏師古注。

(185)~參，即人參。《廿二史考異·五代史六·四夷附錄三》"常採此山麝香~參"錢大昕按。

(186)鳳膺文曰~智。《廣雅·釋鳥》"鳳皇膺文曰~"王念孫疏證引《初學記》引《帝王世紀》。

(187)~恤，一作任恤。柳宗元《裴君夫人墓誌》"~恤之行甚備"蔣之翹輯注。

(188)~義，性也。《申鑒·雜言下》。

(189)~義，真人之性也。《莊子·天道》。

(190)~義，人之善也。《老子》十九章"絕~棄義"王弼注。

(191)~義者，明君之性也。《新書·大政上》。

(192)~義者，善之誠者也。《申鑒·雜言下》。

(193)夫施與貧困者，此世之所謂~義。《韓非子·姦劫弒臣》。

(194)夫~義者，憂天下之害，趨一國之患，不避卑辱，謂之~義。《韓非子·難一》。

(195)中心物愷，兼愛无私，此~義之情也。《莊子·天道》。

(196)~義，五德之行也。《莊子·秋水》"長而明~義之行"成玄英疏。

(197)~聞者，有愛人之聲聞於人也。《孟子·離婁上》"今有仁心~聞而民不被其澤"朱熹集注。

(198)~德，即人德。《羣經平議·周書》"~德土宜天時"俞樾按。

(199)~誼，仁義也。《別雅》卷四。

(200)~頻，即檳榔也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~頻并閭"李善注。

(201)~頻，椶也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~頻并閭"郭璞注引孟康曰。

(202)~賢，智也。《莊子·天道》"~賢不肖襲情"成玄英疏。

(203)~聲，謂仁聞。《孟子·盡心上》"仁言，不如~聲之入人深也"朱熹集注。

(204)~聲，仁惠之聲也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~聲惠於北狄"呂向注。

(205)~獸，麟也。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"~獸游飛梁"劉良注。

什 《說文·人部》："~，相什保也。从人、十。"

shí《廣韻》是執切，入緝

禪。緝部。

①～，相什保也。《說文·人部》。

②二伍爲～。《周禮·天官·宮正》“會其～伍而教之道義”鄭玄注；《秋官·士師》“與其民人之～伍”賈公彥疏｜《禮記·祭義》“軍旅～伍”孔穎達疏｜《急就篇》卷三“戎伯總閭～伍鄰”顏師古注｜《漢書·刑法志》“連其～伍”顏師古注；《鼂錯傳》“～伍俱前”顏師古注｜《資治通鑑·周紀二》“令民爲～伍而相收司”胡三省注引顏師古曰。

③十人爲～。《左傳·昭公元年》“以～共車”孔穎達疏引《周禮》｜《墨子·號令》“養～二人”孫詒讓閒詁，“～六弩四兵”孫詒讓閒詁引蘇云。

④五人謂之伍，則十人謂之～也。《詩·小雅·鹿鳴》“鹿鳴之～”孔穎達疏。

⑤十家爲～。《管子·立政》。

⑥十夫爲～。《周禮·天官·宮正》“會其～伍而教之道義”孫詒讓正義引《周書·大聚篇》｜《逸周書·大聚》。

⑦～，謂什長。《管子·禁藏》“輔之以～”尹知章注。

⑧～，十倍也。《孟子·滕文公上》“或相～百”趙岐注。

⑨～，拾也。《文選·蕭統〈序〉》“故與夫篇～，雜而集之”呂延濟注。

⑩～，篇什也。《玉篇·人部》｜《廣韻·緝韻》。

⑪王者施教，統有四海，歌詩之作，非止一人。篇數既多，故以十篇編爲一卷，名之爲～。《詩·小雅·鹿鳴》“鹿鳴之～”陸德明釋文。

⑫詩每十篇同卷，故曰～也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“紛披風～”李善注。

⑬～者，謂聚十篇爲一卷。《周禮·春官·樂師》“帥學士而歌徹”鄭玄注“徹者歌雍，雍在周頌臣工之～”孔穎達疏。

⑭以十篇爲一卷而謂之～，猶軍法以十人爲～也。《詩·小雅·鹿鳴》“鹿鳴之～”朱熹集傳。

⑮今人詩，卷帙多少不倫，而槩云之～。《湛園札記》卷一。

⑯～，謂出一得十倍。《史記·貨殖列傳》“其息～之”司馬貞索隱。

⑰～，什物也。《玉篇·人部》｜《廣韻·緝韻》。

⑱～與銛音近。《墨子·備城門》“諸藉車皆鐵～”孫詒讓閒詁引畢云。

⑲～，亦當爲斗。《讀書雜志·墨子第五·傅火者必以布麻什革盆》王念孫按。

⑳～一，井田之法也。《孟子·滕文公下》“～一，去關市之征”朱熹集注。

㉑古者五口之家，受田百畝，爲官四十畝，是爲私得其～，而官稅其一，故曰～一。《穀梁傳·哀公十二年》“古者公田～一”范寧注。

㉒～一，十稅一也。《穀梁傳·宣公十五年》。“古者～一”陸德明釋文。

㉓～一，十而稅一。《穀梁傳·莊公二十八年》“古者稅～一”陸德明釋文。

㉔～一，謂十取其一也。《漢書·食貨志上》“稅謂公田～一及工商衡虞之入也”顏師古注。

㉕～一稅民，天下之中賦正法也。《法言·先知》“～一，天下之正也”李軌注。

㉖～一，謂十中之一也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“逐～一之利”李善注。

㉗～一，稅也。柳宗元《送薛存義之任序》“出其～一傭乎吏”蔣之翹輯注。

㉘～吏，十人長也。《左傳·襄公十二年》“使其～吏”孔穎達疏。

㉙～伍者，部別聚居之名。《詩·小雅·鹿鳴》“鹿鳴之～”孔穎達疏。

㉚～伍，士卒部曲也。《禮記·祭義》“軍旅～伍”鄭玄注。

㉛～伍，謂兵法也，五人爲伍，十人爲～。柳宗元《貞符》“而君臣～伍之法立”蔣之翹輯注。

㉜～伯，皆士卒部曲之名。《諸子平議·老子》“使有～伯之器而不用”俞樾按。

㉝～長，十人之長也。《資治通鑑·梁紀二十一》“有都督戰傷，其～長路暉禮不能救”胡三省注。

㉞～物，～，聚也，雜也。亦會數之名也。又謂資生之物也。今人言家產器物猶云～物。《玄應音義》卷二“～物”注引《三蒼》。

㉟吴楚之間謂資生雜具爲～物。《慧苑音義》卷二十二“資生～物”注引《三蒼》。

㊱軍法：五人爲伍，二伍爲～。一～之内，共有器物若干，皆是人之所須，不可造次而廢者，或稱～物。《匡謬正俗》卷六。

㊲軍法：五人爲伍，二伍爲～，則共其器物，故通謂生生之具爲～物。《後漢書·宣秉傳》“即賜布帛帳帷～物”李賢注。

㊳後世曰～物，古曰任器。《說文·人部》段玉裁注。

㊴～器，～，數也。蓋人家常用之器非一，故以十爲數，猶今之～物也。《史記·五帝本紀》“作～器於壽丘”司馬貞索隱。

㊵～器，爲生之具也。《漢書·薛宣傳》“處置～器”顏師古注。

㊶～伯之器，乃兵器也。《諸子平議·老子》“使有～伯之器而不用”俞樾按。

仆

《說文·人部》：“～，頓也。从人，卜聲。”

pū（又讀 fù）《廣韻》芳遇切，去遇敷。幽部。

①～，頓也。《漢書·五行志中之下》“汝南西平遂陽鄉柱～地”顏師古注；《周勃傳》“乃顧麾左右執戟，皆～兵罷”顏師古注；《霍光金日磾傳贊》“～上官”顏師古注；《貢禹傳》“誠恐一旦顛～氣竭”顏師古注；《趙廣漢傳》“偃～無所避”顏師古注｜《說文·人部》｜《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“卒～濟北”張銑注｜《集韻·宥韻》｜《資治通鑑·唐紀四十六》“壯士格殺其子，～用誠於地”胡三省注。

②～，猶頓也。《素問·解精微論》“請問有毚愚～漏之問”王冰注。

③～，傾頓也。《慧琳音義》卷四十一“偃～”注引《說文》。

④～，踣也。《後漢書·朱暉傳》“即時僵～”李賢注；《周紆傳》“無不僵～”李賢注。

⑤～，踣也，頓踣而前也。《釋名·釋姿容》。

⑥～，頓躓倒仆。《爾雅·釋言》“斃，～也”郭璞注。

⑦～，頓也。《漢書·何並傳》“將有偃～者”顏師古注。

⑧～，倒也。《戰國策·秦策四》“頭顱僵～”鮑彪注｜《漢書·王莽傳上》“～其腦”顏師古注｜《文選·班固〈西都賦〉》“松柏～”李周翰注；《揚雄〈羽獵賦〉》“木～山還”呂延濟注｜《廣韻·候韻》；《德韻》。

⑨～，傾倒皃。《玉篇·人部》。

⑩～，謂身倒也。《素問·經脈別論》“度水跌～”王冰注。

⑪～，前倒也。《慧琳音義》卷四十一“偃～”注｜《廣韻·宥韻》。

⑫～，頓覆也。《慧琳音義》卷九十三“偃～”注引《字統》。

⑬～，前倒覆也。《慧琳音義》卷九十三“偃～”注引《考聲》。

⑭～，前倒也，覆面也。《慧琳音義》卷四十一“偃～”注引《考聲》｜《希麟音義》卷一“偃～”注引《考聲》。

⑮伏謂之～。《玄應音義》卷二十四“偃～”注。

⑯～，謂覆也。《玄應音義》卷十三“～僵”注。

⑰伏而覆曰～。《說文·人部》“偃”字朱駿聲通訓定聲。

⑱～，謂前覆也。《玄應音義》卷三“倒～”注。

⑲～是前覆。《左傳·定公八年》“中頰，死”洪亮吉詁。

⑳前覆曰～。《左傳·昭公十三年》“僨於豚上”杜預注“僨，～也”孔穎達疏；《定公八年》“與一人俱斃”杜預注“斃，～也”陸德明釋文引孫炎云｜《說文·人部》“僵”字朱駿聲通訓定聲。

㉑～，匐覆。《廣韻·候韻》。

㉒～，斃也。《漢書·董仲舒傳》“日以～滅”顏師古注；《司馬相如傳》“蘇殪～”顏師古注引郭璞曰。

㉓～，僵也。《廣雅·釋詁四》｜《集韻·遇韻》；《候韻》；《屋韻》。

㉔～，僵仆也。《漢書·鄒陽傳》“卒～濟北”顏師古注引應劭曰｜《廣韻·遇韻》。

㉕～，偃也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“而於旗～也”呂延濟注。

㉖～是偃僵之義。《詩·大雅·蕩》“顛沛之揭”毛傳“顛，～”孔穎達疏。

㉗～者，卧其表也。《史記·司馬穰苴列傳》“穰苴則～表決漏”司馬貞索隱。

㉘～，古文踣同。《玄應音義》卷三“倒～”注。

㉙～，或作踣。《慧琳音義》卷四十一“偃～”注｜《集韻·宥韻》。

㉚～面，謂面覆於地也。《希麟音義》卷四“～面”注。

㉛陽氣暴厥則爲～擈。《素問·刺禁論》“刺郄中大脈，令人～，脫色”張志聰集注。

㉜～擊，癲癇之外實也。《素問·通評虛實論》“凡治～擊偏枯痿厥”張志聰集注。

仇

《說文·人部》：“～，讎也。从人，九聲。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

①～，讎也。《禮記·檀弓》“居父母之～”陸德明釋文｜《漢書·高帝紀上》“辟～”顏師古注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“忘民怨之爲～也”薛綜注｜《慧苑音義》卷二十一“～對”注引《爾雅》｜《廣韻·尤韻》。

②～者，讎也。《史記·晉世家》。

③～，義與讐同，而音讀各異，不相假借。《匡謬正俗》卷八。

④～，讎也。讎，猶應也。《資治通鑑·秦紀一》“彼反顧其上則若灼黥，若～讎”胡三省注引《說文》。

⑤～，謂讎也。二人相當相對之誼。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，怨也。《書·五子之歌》“萬姓～予”孔安國傳；《仲虺之誥》“乃葛伯～餉”孔安國傳｜《孟子·滕文公下》“葛伯～餉”趙岐注｜《太玄·斷》“爾～不闕”范望注。

⑦～是怨也。《周禮·地官·調人》“調人掌司萬民之難”鄭玄注“難相與爲～讎。”賈公彥疏。

⑧～，怨讎也。《漢書·蓋寬饒傳》“多～少與”顏師古注。

⑨～，謂怨仇也。《方言》卷三“杭，～也”郭璞注。

⑩怨耦曰～。《易·鼎》“我～有疾”鄭玄注｜《左傳·桓公二年》｜《詩·周南·關雎》“君子好逑”鄭玄箋；《兔罝》“公侯好～”鄭玄箋；《秦風·無衣》“與子同～”鄭玄箋；《大雅·皇矣》“詢爾～方”鄭玄箋｜《楚辭·九章·惜誦》“羌衆人之所～”王逸注｜《漢書·五行志中之上》｜《後漢書·朱馮虞鄭周傳贊》“鄭、竇怨偶，代相爲～”李賢注引《左傳》｜《文選·張衡〈東京賦〉》“忘民怨之爲～也”李善注引《左氏傳》｜《玄應音義》卷一“～對”注引《三蒼》。

⑪～，匹也。《易·鼎》“我～有疾”陸德明釋文｜《詩·周南·兔罝》“公侯好～”陳奐傳疏；《秦風·無衣》“與子同～”毛傳；《小雅·賓之初筵》“賓載手～”陸德明釋文；《大雅·皇矣》“詢爾～方”毛傳｜《管子·揆度》“其勝禽獸之～”集校引張佩綸引《爾雅》｜《爾雅·釋詁上》｜《禮記·緇衣》“君子好～”鄭玄注｜《漢書·匡衡傳》“君子好～”顏師古注｜《後漢書·伏湛傳》“詢爾～方”李賢注；《邊讓傳》“從好～”李賢注｜《文選·王粲〈登樓賦〉》“實顯敞而寡～”李善注引《爾雅》；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“攜我好～”呂延濟注；《曹植〈七啟〉》“望雲際兮有好～”劉良注；《王褒〈四子講德論〉》“～遇相從”李周翰注｜《集韻·尤韻》｜《資治通鑑·秦紀一》“彼反顧其上則若灼黥，若～讎”胡三省注引《字書》。

⑫～，相求之匹。《爾雅·釋詁上》“～，匹也”邢昺疏引孫炎云｜《春秋繁露·楚莊王》“～之匹之”凌曙注引犍爲文學注《爾雅》。

⑬～，讎怨之匹也。《玄應音義》卷九“怨～”注引《爾雅》李巡曰。

⑭～，合也。《爾雅·釋詁上》｜《春秋繁露·楚莊王》“～之匹之”凌曙注引《爾雅》。

⑮～，言媲對之合也。《爾雅·釋詁上》：“～，合也”邵晉涵正義。

⑯～，類也。《文選·王粲〈贈文叔良〉》“異於他～”呂向注。

⑰簡功棄大者，～也。《新序·雜事二》。

⑱～，惡也。《廣雅·釋詁三》。

⑲～，猶敵也。《易·鼎》“我～有疾”焦循章句。

⑳～爲怨，讎爲報。《周禮·春官·典瑞》“穀圭以和難”鄭玄注“難，～讎”賈公彥疏。

㉑～，與逑同。《詩·周南·兔罝》“公侯好～”朱熹集傳。

㉒～，古文逑，同。《玄應音義》卷十四“怨～”注。

㉓～，正體作逑。《慧琳音義》卷十三“～匹”注。

㉔～，與逑古通用。《說文·人部》段玉裁注。

㉕～，通作逑。《集韻·尤韻》。

㉖～，與逑通。《左傳·桓公二年》“怨耦曰～”洪亮吉詁｜《爾雅·釋詁上》“～，匹也”郝懿行義疏。

㉗～者，逑之叚音也。《爾雅·釋詁

上》"～，合也"郝懿行義疏。

㉘～與讎通。《詩·秦風·無衣》"與子同～"陳奐傳疏。

㉙～，或作犰。《集韻·尤韻》。

㉚～，亦誤作訄。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，一本作雔。《韓非子·揚權》"假～人斧"王先慎集解引盧文弨曰。

㉜韓（詩）～作讐。《詩·秦風·無衣》"與子同～"王先謙三家義集疏。

㉝～，一作尤。柳宗元《吊萇弘文》"肝膽爲～"蔣之翹輯注。

㉞～，或作扏。《集韻·尤韻》。

㉟～作裘。《春秋左傳異文釋》卷二："莊十二年經：宋萬弑其君捷及其大夫～牧。穀梁子備知～作裘。"

㊱～，讀仇餘之仇。《淮南子·精神》"～由貪大鐘之賂"高誘注。

㊲～，讀曰𨚗。《詩·小雅·賓之初筵》"賓載手～"鄭玄箋。

㊳～，讀曰斛。《詩·小雅·賓之初筵》"賓載手～"朱熹集傳。

㊴～作斛。《詩經異文釋》卷十一"賓載手～。三家拾遺引董子緐露作斛。"

㊵～，謂挹取酒。《詩·小雅·賓之初筵》"賓載手～"陸德明釋文。

㊶～～，傲也。《爾雅·釋訓》。

㊷～～，敖也。《禮記·緇衣》"執我～～"陸德明釋文引《爾雅》。

㊸～～、敖敖，皆傲慢賢者。《爾雅·釋訓》"～～、敖敖，傲也"郭璞注。

㊹～～，猶謷謷也。《詩·小雅·正月》"執我～～"毛傳。

㊺～～，無倫理之貌。《爾雅·釋訓》"～～、敖敖，傲也"陸德明釋文引舍人注。

㊻～方，讎國也。《詩·大雅·皇矣》"詢爾～方"朱熹集傳。

㊼～方，謂旁國諸侯。《詩·大雅·皇矣》"詢爾～方"鄭玄箋。

㊽～方，即與國也。《詩·大雅·皇矣》"詢爾～方"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～由，近晉之狄國。《淮南子·精神》"夫～由貪大鐘之賂，而亡其國"高誘注。

㊿～由，《戰國策》作厹由。《韓非子·說林下》"知伯將伐～由"王先慎集解引顧廣圻曰。

(51)～矛，頭有三叉，言可以討仇敵之矛也。《釋名·釋兵》。

(52)～矛，仇，讐也。所伐則平，如討仇讎也。《釋名·釋用器》。

仂

lì《廣韻》林直切，入職來。

①～，勤也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·人部》|《集韻·職韻》。

②～，勤也，今皆爲力字。《玄應音義》卷七"勤～"注引《字書》。

③～，不懈。《廣韻·職韻》。

④～，與力同。《晉書音義下·列傳第五十六》|《資治通鑑·晉紀二十六》"禁中録事席～曰"胡三省注。

⑤～，古通作力。《廣雅·釋詁四》"～，勤也"王念孫疏證。

⑥～、扐叴同字。《說文·手部》"扐"字段玉裁注。

仍

《說文·人部》："～，因也。从人，乃聲。"

réng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

①～，因也。《書·顧命》"華玉～几"孔安國傳|《周禮·春官·司几筵》"凶事～几"鄭玄注引鄭司農云|《論語·先進》"～舊貫"何晏集解引鄭曰|《楚辭·九章·悲回風》"隨飄風之所～"王逸注|《爾雅·釋詁下》；《釋天》"～饑爲荐"邢昺疏|《禮記·明堂位》"爵用玉琖～雕"鄭玄注|《漢書·孝成許皇后傳》"～舊貫"顏師古注；《叙傳上》"胥～物而鬼諏兮"顏師古注引應劭曰|《說文·人部》|《後漢書·郎顗傳》"～舊貫"李賢注；《馮緄傳》"～執醜虜"李賢注；《班固傳》"～增崖而衡閾"李賢注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～羽人於丹丘"呂延濟注；《班固〈幽通賦〉》"胥～物而鬼諏兮"李善注；《張衡〈思玄賦〉》"夫吉凶之相～兮"舊注；《劉琨〈勸進表〉》"～承西朝"劉良注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"漢～其謬"呂延濟注|《廣韻·蒸韻》|《集韻·證韻》；《之韻》。

②～，亦因也。《漢書·藝文志》"據行事，～人道"顏師古注。

③～，就也。《詩·大雅·常武》"～執醜虜"毛傳|《楚辭·遠遊》"～羽人於丹丘兮"朱熹集注；|《玉篇·人部》|《廣韻·蒸韻》。

④～，相因也。《資治通鑑·魏紀九》"淮南～爲叛逆"胡三省注。

⑤～，從也。《廣雅·釋詁一》。

⑥～，重也。《國語·晉語四》"晉～無道"韋昭注|《漢書·五行志上》"故天象～見"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"惣釁～彰"劉良注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"後感～集"劉良注|《廣韻·蒸韻》。

⑦～即重也。《爾雅·釋天》"～饑爲荐"邵晉涵正義。

⑧～亦重也。《爾雅·釋親》"晜孫之子爲～孫"郭璞注。

⑨～，再也。《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋言》。

⑩～，頻也。《漢書·武帝紀》"今大將軍～復克獲"顏師古注；《宣帝紀》"神爵～集"顏師古注；《元帝紀》"百姓～遭凶阸"顏師古注；《成帝紀》"天災～重"顏師古注，"大異重～"顏師古注；《食貨志下》"票騎～再出擊胡"顏師古注；《五行志上》"明年～大水"顏師古注；《五行志中之上》"天象～見"顏師古注；《五行志下之下》"故天～見戒也"顏師古注；《淮南衡山濟北王傳贊》"～父子再亡國"顏師古注；《廣川惠王越傳》"大惡～重"顏師古注；《衛青傳》"是後匈奴～侵犯邊"顏師古注；《趙充國傳》"大兵～出"顏師古注；《陳湯傳》"～下明詔"顏師古注；《李尋傳》"旁宮闕～出"顏師古注，"大異連～"顏師古注；《孔光傳》"災異重～"顏師古注；《谷永傳》"饑饉～臻"顏師古注；《匈奴傳上》"～再出定襄數百里"顏師古注；《孝成班倢伃傳》"～繈褓而離災"顏師古注；《王莽傳中》"吉瑞累～"顏師古注；《叙傳下》"～世作相"顏師古注|《後漢書·明帝紀》"甘露～降"李賢注；《和帝紀》"名王～降"李賢注；《鄧寇傳》"～離大憂"李賢注；《宋弘傳》"～統軍實"李賢注；《張純傳》"歲～有年"李賢注；《賈逵傳》"神雀～集"李賢注|杜甫《朝享太廟賦》"孝武之淫祀相～"仇兆鰲詳注|《廣韻·蒸韻》。

⑪～，數也。《逸周書·酆保》"巧～興以力之"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"晉～無道而鮮胄"韋昭注。

⑫～，厚也。《爾雅·釋詁下》。

⑬～、耳聲相近，蓋一號也。《漢書·惠帝紀》"上造以上及内外公孫耳孫有罪當刑及爲城旦舂者"顏師古注。

⑭魯讀～爲仁，今從古。《論語·先進》"～舊貫"劉寶楠正義引鄭注。

⑮～，乃也。《爾雅·釋詁下》|《文選·范曄〈宦者傳論〉》"漢興，～襲秦制"李周翰注|《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七："～，乃也。詩：～執醜虜，言乃執也。"

⑯故書～爲乃。《周禮·春官·司几筵》"凶事～几"鄭玄注。

⑰定本、集注～字皆作乃字。《詩·大雅·雲漢》"王曰於乎何辜，今之人"鄭玄箋"天～下旱災亡亂之道"孔穎達疏。

⑱～作乃。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～游椒蘭室"舊校："～，五臣作乃。"

⑲古者乃、～二字通用。《爾雅·釋詁下》"～，乃也"邵晉涵正義。

⑳～字古通作乃也。《經義述聞·爾雅上·郡臻仍迺侯乃也》："吳語邊遽乃至。左傳哀十三年正義引作邊遽～至。是～字古通作乃也。"

㉑～，本或作扔。《詩·大雅·常武》"～執醜虜"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》"孯、～，厚也"陸德明釋文。

㉒～作扔。《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿八年傳：昔有～氏生女黰黑。古今人表作有扔。"

㉓～、扔字異義同。《韓非子·解老》"攘臂而～之"王先慎集解。

㉔～，通作扔。《爾雅·釋詁下》"～，因也"郝懿行義疏。

㉕～，本又作認。《莊子·列禦寇》"古者謂之遁天之刑"郭象注"～自然之能以爲己功者，逃天者也"陸德明釋文。

㉖～作任。《春秋左傳異文釋》卷一："桓五年經：天王使～叔之子來聘。穀梁作任叔。"

㉗～，一作俱。柳宗元《佩韋賦并序》"乃變罹而禍～"蔣之翹輯注。

㉘～～，衆也。《廣雅·釋訓》。

㉙～～，不得志之貌。《淮南子·精神》"乃性～～然"高誘注。

㉚～～或作聆聆，猶聞也。《淮南子·精神》"乃性～～然"高誘注。

㉛晜孫之子爲～孫。《爾雅·釋親》。

㉜昆孫之子曰～孫，以禮～有之耳，恩意實遠也。《釋名·釋親屬》。

㉝～孫或作耳孫。《爾雅·釋親》"～孫之子爲雲孫"邵晉涵正義。

仚

《說文·人部》："～，人在山上。从人，从山。"

xiān《廣韻》許延切，平仙曉。元部。

①～，人在山上。《說文·人部》|《玉篇·山部》。

②～，人在山上皃。《說文繫傳·人部》。

③～，輕舉皃。《玉篇·人部》|《廣韻·仙韻》。

④～，高舉皃。《說文·人部》段玉裁注。

⑤～，疑此爲僊之或體。《說文·人部》桂馥義證。

⑥～，當爲僊之或體。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，亦古文危字。《說文·人部》王筠句讀。

㐱

《說文·彡部》："～，稠髮也。从彡，从人。詩曰～髮如雲。鬒，或从髟，真聲。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

①～，稠髮也。《說文·彡部》。

②～，髮多貌。《集韻·震韻》。

③～，亦作鬒。《玉篇·㐱部》|《學林》卷十。

④～，或作鬒。《集韻·軫韻》。

令

《說文·卩部》："～，發號也。从亼、卪。"

（一）lìng《廣韻》力政切，去勁來。耕部。

①～，發號也。《說文·卩部》|《玉篇·卩部》。

②～，命也。《詩·大雅·韓奕》"慶既～居"陸德明釋文|《國語·楚語上》"王言以出～也"韋昭注|《素問·疏五過論》"～澤不息"張志聰集注|《大戴禮記·主言》"～之不行"王聘珍解詁|《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"宣德皇后～"劉良注|《玉篇·卩部》|《廣韻·勁韻》|《資治通鑑·周紀二》"縣置～丞"胡三省注。

③～者，命也。《漢書·東方朔傳》。

④～、命義同。《周禮·天官·内豎》"掌内外之通～"孫詒讓正義。

⑤～，猶命也。《周禮·夏官·大司馬》"犯～陵政則杜之"鄭玄注；《秋官·遂士》"則王～三公會其期"鄭玄注|《戰國策·秦策二》"謹聞～"鮑彪注|《大戴禮記·諸侯釁廟》"請～以釁某廟"王聘珍解詁。

⑥～，亦命也。《書·說命上》"臣下罔攸稟～"孔安國傳。

⑦～，就令也。《戰國策·齊策三》"～齊入於秦而伐趙、魏"鮑彪注。

⑧～，命令也。《資治通鑑·周紀二》"～國人謂己曰君"胡三省注。

⑨～，既命令也。《周禮·天官·宰夫》"掌官令以徵～"孫詒讓正義。

⑩～，謂戒令也。《周禮·春官·樂師》"凡樂官掌其政～"孫詒讓正義。

⑪～，軍令也。《國語·晉語三》"失次犯～"韋昭注。

⑫～，謂法令也。《資治通鑑·漢紀六》"～禁鑄錢"胡三省注引師古曰。

⑬～也者，己之命也。《潛夫論·衰制》。

⑭～，告也。《詩·齊風·東方未明》"自公～之"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《資治通鑑·周紀二》"縣置～丞"胡三省注。

⑮凡施行爲政，布告爲～。《周禮·天官·小宰》"以治王宫之政～"孫詒讓正義。

⑯～，謂布告令於外也。《爾雅·釋詁上》"～，告也"邵晉涵正義。

⑰～者，告令，使知其意，與命同也。《左傳·文公十八年》"惠伯～龜"孔穎達疏。

⑱～，教也。《戰國策·秦策一》"挾天子以～天下"高誘注；《秦策二》"謹聞～"高誘注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"發號施～"注引《廣雅》。

⑲～者，所以教民也。《鹽鐵論·刑德》。

⑳～者，教也，所以導民人。《鹽鐵論·詔聖》。

㉑～，教令也。《論語·子路》"其身正不～而行"何晏集解|《荀子·議兵》"～不進而進"楊倞注|《漢書·高帝紀上》"漢王下～"顏師古注。

㉒～，謂教令。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"其次不辱辭～"李善注。

㉓～，教令之令。《孔子家語·六本》"是中人所由之～"王肅注。

㉔～，出令以使人也。《孟子·離婁上》"既不能～"朱熹集注。

㉕～者，所以令人知事也。《管子·七臣七主》。

㉖～，教命也。《漢書·高帝紀上》

“漢王下～”顏師古注。

㉗～，教言也。《大戴禮記·五帝德》“昔者予聞諸榮伊～”王聘珍解詁。

㉘～，教訓也。《禮記·曲禮上》“畏法～也”孔穎達疏。

㉙～，號令也。《詩·齊風·東方未明》“自公～之”朱熹集傳|《左傳·文公十七年》“居大國之間而從於強～”杜預注|《漢書·高帝紀上》“～諸大夫曰”顏師古注；《賈誼傳》“夷狄徵～”顏師古注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“威～首塗”吕向注。

㉚～，命令也，號令也。《資治通鑑·周紀三》“唯太子所以～之”胡三省注。

㉛～，謂君所號令之事。《禮記·大學》“其所～反其好，而民不從”孔穎達疏。

㉜～，發號以告也。《爾雅·釋詁上》“～，告也”邢昺疏。

㉝～者，出於上而行於下者也。《資治通鑑·周紀二》“孝公下～國中曰”胡三省注。

㉞天子之言曰～，～甲、～乙是也；諸侯之言曰～，～儀～言是也。《新書·等齊》。

㉟奉而行之名曰～。《獨斷》卷上。

㊱～，法也。《大戴禮記·投壺》“奏投壺之～”孔廣森補注|《廣韻·勁韻》|《資治通鑑·周紀二》“縣置～丞”胡三省注。

㊲～，即法也。《韓非子·八說》“不可以爲～”王先慎集解。

㊳～，謂法令也。《漢書·食貨志下》“～禁鑄錢”顏師古注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“知諸制～”注。

㊴～，律也。《廣韻·勁韻》|《資治通鑑·周紀二》“縣置～丞”胡三省注。

㊵時主所制曰～。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“如律～”李善注引《風俗通》。

㊶～也者，出制者也。《鶡冠子·度萬》。

㊷～，謂先王之官法時令也。《國語·楚語上》“教之～”韋昭注。

㊸散無方，化萬物者，～也。《鶡冠子·度萬》。

㊹～，吏斷決也。《論衡·程材》。

㊺～，領也，理領之，使不得相犯也。《釋名·釋典藝》。

㊻～，領也，領之使不相干犯。《文選·蕭統〈文選序〉》“又詔誥教～之流”吕向注。

㊼～，禁也。《廣雅·釋詁四》。

㊽～，謂時禁也。《管子·臣乘馬》“國無儲在～”集校引張佩綸引《月令》注|《禮記·月令》“命相布德和～”鄭玄注。

㊾～，謂今詔書。《漢書·宣帝紀》“諸觸諱在～前者”顏師古注。

㊿～，乃今之敕令、赦書。《史記·秦始皇本紀》“～丞相、御史曰”張守節正義。

(51)～者，人主之大寶也。《管子·法法》。

(52)～，謂時與處也。《周禮·地官·迹人》“凡田獵者，受～焉”鄭玄注。

(53)～，君也。《吕氏春秋·去私》“南陽無～”高誘注|《廣雅·釋詁一》。

(54)～，伶也。《廣雅·釋言》。

(55)～，避也。《廣雅·釋詁三》。

(56)～，靚也。《廣雅·釋言》。

(57)～，完也。《廣雅·釋詁四》。

(58)～，善也。《書·皋陶謨》“何畏乎巧言～色孔壬”蔡沈集傳；《微子之命》“舊有～聞”蔡沈集傳；《冏命》“無以巧言～色”蔡沈集傳；《太甲下》“今王嗣有～緒”孔安國傳；《吕刑下》“庶民罔有～政在于天下”孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《詩·邶風·凱風》“我無～人”鄭玄箋；《小雅·湛露》“莫不～德”鄭玄箋；《十月之交》“不寧不～”朱熹集傳；《賓之初筵》“維其～儀”鄭玄箋；《角弓》“此～兄弟”鄭玄箋；《大雅·文王》“～聞不已”鄭玄箋；《既醉》“高朗～終”鄭玄箋；《卷阿》“～聞～望”鄭玄箋；《烝民》“～儀～色”鄭玄箋；《韓奕》“慶既～居”陸德明釋文；《魯頌·閟宮》“～妻壽母”鄭玄箋|《左傳·宣公十二年》“擇楚國之～典”孔穎達疏引《釋詁》|《公羊傳·宣公十二年》“君之不～臣”何休注|《儀禮·士冠禮》“～月吉日”鄭玄注|《逸周書·酆保》“～美其前而厚其傷”朱右曾集訓校釋|《論語·學而》“巧言～色”朱熹集注|《墨子·尚同下》“光譽～聞”孫詒讓閒詁引《禮記·孔子閒居》鄭注|《孟子·告子上》“～聞廣譽施於身”朱熹集注|《孝經·諫諍》“身不離於～名”唐玄宗注|《吕氏春秋·安死》“君之不～民”高誘注；《上農》“舍本而事末則不～”高誘注|《戰國策·秦策二》“弊邑之王不得事～”高誘注；《趙策一》“以待～日”鮑彪注|《爾雅·釋詁上》|《素問·六元正紀大論》“～終不滅”張志聰集注|《春秋繁露·五行相勝》“巧言～色”凌曙注|《大戴禮記·千乘》“不若不～”孔廣森補注；《少閒》“以時～其藏必周密”王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》“藏焉”鄭玄注，“虚之不～”孔穎達疏；《孔子閒居》“必先～聞”鄭玄注；《坊記》“此～兄弟”鄭玄注|《太玄·去》“三死不～”范望注|《漢書·哀帝紀》“幼有～聞”顏師古注；《禮樂志》“～問不忘”顏師古注；《賈山傳》“～聞不忘也”顏師古注；《終軍傳》“宜因昭時～日”顏師古注；《鮑宣傳》“但以～色諛言自進”顏師古注；《韋賢傳》“以休～聞”顏師古注；《韋玄成傳》“隊彼～聲”顏師古注，“既～厥德”顏師古注，“既以～日遷太上、孝惠廟”顏師古注；《李尋傳》“不寧不～”顏師古注；《匡衡傳》“～問休譽”顏師古注；《翟義傳》“兄宜靜言～色”顏師古注；《張山拊傳》“賜之～謚”顏師古注；《王莽傳下》“以爲曲陽非～稱”顏師古注|《廣雅·釋言》“霝，～也”王念孫疏證|《文選·張衡〈歸田賦〉》“仲春～月”李善注引《儀禮》鄭玄曰；《嵇康〈琴賦〉》“又善始而～終”李善注；《韋孟〈諷諫詩〉》“以休～聞”張銑注；《曹植〈美女篇〉》“誰不希～顏”吕向注；《殷仲文〈解尚書表〉》“自同～人”吕向注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》“伏承以今月～辰”李周翰注；《李陵〈答蘇武書〉》“勤時～德”吕向注；《朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“棄休～之嘉名”劉良注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“本無～德”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“琢磨～範”劉良注；《史岑〈出師頌〉》“顒顒～問”李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“必先～德”張銑注；《陸機〈辯亡論〉》“睿心因於～圖”吕向注；《五等論》“國乏～主”李善注引《爾雅》；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“國虚淵～”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑〉》“～績斯俟”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“前王之～典”吕延濟注|李白《趙公西候新亭頌》“～德之后”王琦注引《詩·小雅》毛傳|《廣韻·勁韻》|《集韻·勁韻》|《資治通鑑·宋紀十五》“以宗室清～”胡三省注；《唐紀八十一》“素無～譽”胡三省注。

(59)～，亦善也。《資治通鑑·晉紀十二》“幽閑～淑”胡三省注。

(60)～，美也。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》“平生仰～圖”吕向注|《資治通鑑·隋紀一》“久承～問”胡三省注。

(61)～，新也。《吕氏春秋·審時》“小米～而不香”畢沅新校正引《御覽》注。

(62)～，官署之長。漢法：縣万户以上爲～，以下爲長。《集韻·勁韻》。

(63)～，官署之長。《集韻·梗韻》。

(64)～，官號也。《史記·項羽本紀》“～蕭公角等擊彭越”裴駰集解。

(65)萬户以上爲～，秩千石至六百石。《史記·秦本紀》“縣一～”裴駰集解引《漢書·百官表》|《漢書·百官公卿表》|《後漢書·光武帝紀上》“回生南頓～欽”李賢注引《前書》。

(66)漢制：萬户以上爲～。《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》“長中都～”章樵注。

(67)漢制：縣爲侯國，則置侯相一人治之，其職與～長同，故亦通稱爲～也。《廿二史考異·後漢書三·荀彧傳》“朗陵～淑之孫也”錢大昕按。

(68)～，縣令。《漢書·陳勝傳》“陳守～皆不在”顏師古注；《儒林傳序》“～相長丞上屬所二千石”顏師古注。

(69)～，即縣令。《墨子·號令》“城外～任”孫詒讓閒詁。

(70)～，長也。使之爲一縣之長，以行誥命法律也。《資治通鑑·周紀三》“縣置～丞”胡三省注。

(71)～，守令也。《資治通鑑·漢紀三十八》“以義守安陽～”胡三省注。

(72)以其斂之於近，故曰～。《周禮·天官·司會》“以九賦之灋～田野之財用”孫詒讓正義。

(73)～，辭也。《大戴禮記·投壺》“奏投壺之～”王聘珍解詁。

(74)～，設辭也。《助字辨略》卷四：“史記張釋之傳：～他馬，固不敗傷我乎”劉淇按。

(75)～作命。《左傳·僖公九年》“～不及魯”陸德明釋文：“～，本又作命。”|《周禮·夏官·職方氏》“守其屬而巡戒～”孫詒讓正義：“周書～作命，義同。”|《管子·四稱》“君胡有辱～”戴望校正：“册府元龜～作命。”《形勢解》“銜～者，君之尊也”集校引孫星衍云：“形勢篇～作命。”《輕重乙》“～大夫藏五百鍾”集校引張佩綸云|《墨子·非攻下》“禹親把天之瑞～”孫詒讓閒詁：“文選東京賦李注引作命。”|《莊子·田子方》“先君之命王”陸德明釋文：“～，本或作命。”|《吕氏春秋·季冬》“～宰歷卿大夫至于庶民土田之數”畢沅新校正：“～，月令作命。”|《楚辭·遠遊》“～海若舞馮夷”舊注：“～，一作命。”|《大戴禮記·朝事》“叶辭～”王聘珍解詁：“周禮～作命。”

(76)～，當作今。《讀書雜志·漢書第九·淮南衡山濟北傳》“～復之”王念孫按；《戰國策第一·秦》“請～廢之”王念孫按，“請～罷齊兵”王念孫按，“不如～殺之”王念孫按，“臣請～發兵救韓”王念孫按；《史記第六·匈奴列傳》“犯～約者殺之”王念孫按；《漢書第十三·馮奉世傳》“～告則得”王念孫按。

(77)～，當作合。《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吳傳》“～齊、趙共擊楚彭城”王念孫按；《管子第五》“諸侯皆～”王念孫按。

(78)～，一作名。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“號～之用”蔣之翹輯注。

(79)～作禁。《墨子·辭過》“法～不急而行”孫詒讓閒詁“～，治要作禁”。

(80)～作善。《書·皋陶謨》“何畏乎巧言～色孔壬”孫星衍今古文注疏：“史遷～作善。”

(81)～，與命通。《管子·五行》“～其五鍾”集校引丁士涵云|《墨子·非命中》“於召公之執～亦然”孫詒讓閒詁。

(82)天子曰師尹，諸侯曰～尹。《史記·項羽本紀》“以其父吕青爲～尹”裴駰集解引應劭曰；《高祖本紀》“其父吕青爲～尹”張守節正義引應劭云。

(83)～尹，楚官名也。《論語·公冶長》“～尹子文三仕爲～尹”皇侃疏。

(84)～尹，楚官掌政者也。《楚辭·九思·怨上》“～尹兮謷謷”舊注。

(85)～尹，宰也。《周禮》六卿以太宰爲長。楚臣～尹爲長。《論語·公冶長》“～尹子文三仕爲～尹”邢昺疏。

(86)楚臣～尹爲長，楚官多以尹爲名，皆取其正直也。庾信《擬咏懷二十七首》“昔嘗遊～尹”倪璠注。

(87)～尹，楚相也。《資治通鑑·周紀一》“肅王即位，使～尹盡誅爲亂者”胡三省注。

(88)諸侯之卿唯楚稱～尹，其餘國不稱。《史記·高祖本紀》“其父吕青爲～尹”張守節正義引臣瓚曰。

(89)諸侯之卿唯楚稱～尹，其餘國稱相也。《文選·鮑照〈擬古詩〉》“又蒙～尹顧”李善注引臣瓚《漢書》注。

(90)～王，官尚書令又封王也。《廿二史考異·北史二·尔朱世隆傳》“今旦爲～王借車牛一乘”。

(91)今吏爲～史。《史記·項羽本紀》“陳嬰者，故東陽～史”裴駰集解引晉灼引《漢儀注》。

(92)～史，曹史也。《漢書·項籍傳》“陳嬰者，故東陽～尹”顏師古引蘇林曰。

(93)～史者，掾屬也。《蛾術編》卷十六。

(94)～正，主作辭令之正。《左傳·襄公二十六年》“子大叔爲～正”杜預注。

(95)～名，德之輿也。《左傳·襄公二十四年》。

(96)～色，善其顏色。《論語·學而》“巧言～色”何晏集解引包曰。

(97)～色，無質。《論語·學而》“巧言～色”何晏集解引王肅曰。

(98)～色者，善爲顏色以媚說人主，無本質也。《書·冏命》“無以巧言～色”孔穎達疏。

(99)今之～長，古之諸侯。《獨斷》卷上。

(100)～妻，令善之妻。《詩·大雅·閟宮》“～妻壽母”朱熹集傳。

(101)～問，令聞也。《別雅》卷四。

(102)～望，威儀可望法也。《詩·大雅·卷阿》“令聞～望”朱熹集傳。

(103)～宿，宿衛王宫。《周禮·天官·宮正》“國有故，則～宿”鄭玄注引鄭司農云。

(104)～啓，謂喪祝主命役人開之也。《周禮·春官·喪祝》“及辟～啟”鄭玄注。

(95)～終，善終也。《詩·大雅·既醉》"～終有俶"朱熹集傳。

(96)～圖，天贊也。《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"平生仰～圖"李善注。

(97)～聞，善譽也。《詩·大雅·文王》"～聞不已"朱熹集傳；《卷阿》"～聞令望"朱熹集傳。

(98)～德，謂其飲多而不亂，德足以將之也。《詩·小雅·湛露》"莫不～德"朱熹集傳。

(99)～德，謂妙歌者。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～德唱高言"吕延濟注。

(100)～儀，言醉而不喪其威儀也。《詩·小雅·湛露》"莫不～儀"朱熹集傳。

(101)～大夫，即命大夫也。《管子·幼官》"～大夫來修受命三公"集校引丁士涵云；《輕重甲》"責之～大夫"集校引張佩綸云。

(102)號～者，集而爲之節制。《說文繫傳·卩部》。

（二）líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

(103)～，使也。《詩·秦風·車鄰》"寺人之～"朱熹集傳；《大雅·韓奕》"慶既～居"陸德明釋文|《漢書·食貨志上》"～命家田三輔公田"顔師古注引李奇曰|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》；《青韻》|《資治通鑑·周紀二》"～天下之將相會於洹水之上"胡三省注，"臣請～山東之國奉四時之獻"胡三省注，"～國人謂己曰君"胡三省注；《周紀三》"請～齊罷兵"胡三省注，"幾能～臧三耳矣"胡三省注；《周紀五》"今～有功於國"胡三省注；《秦紀三》"請得使之～下足下"胡三省注；《漢紀四十八》"趙充國徙～居内"胡三省注。

(104)～，謂使。《戰國策·韓策三》"此以一勝立尊～"鮑彪注。

(105)～，亦使也。《吕氏春秋·觀世》"不待禮而～"高誘注。

(106)～，猶使也。《諸子平議·淮南内篇三》"道～爲無用之事"俞樾按。

(107)～作使。《韓非子·序》"李斯使人遺藥，～早自殺"王先慎集解："史記～作使。"

(108)～作伶。《詩·秦風·車鄰》"寺人之～"陸德明釋文："韓詩作伶。"

(109)～，本亦作鴒，同。《詩·小雅·常棣》"脊～在原"陸德明釋文；《小宛》"題彼脊～"陸德明釋文。

(110)～作泠、鏻、獜。《詩·齊風·盧令》"盧～～"王先謙三家義集疏："三家～作鏻，一作獜，又作泠。"

(111)～，即鈴之猪，鈴借作獜。《詩·齊風·盧令》"盧～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(112)～，與零同。《漢書·陳湯傳》"郅支由是遂西破呼偈、堅昆、丁～"顔師古注。

(113)～作瓴。《詩·陳風·防有鵲巢》"中唐有甓"毛傳"甓，～適也"陸德明釋文："～，字書作瓴。"

(114)～，與瓴通。《墨子·備水》"～耳亓内"孫詒讓閒詁引蘇云。

(115)～，與靈古文多通用。《十駕齋養新録》卷一"苗民弗用靈"錢大昕按。

(116)古謂之丁寧，漢謂之～丁。《說文·金部》"鈴，～丁也"段玉裁注。

(117)《說文》"鈴，～丁也"，謂其聲～丁然也。今人言鈴當，語之轉也。《廣雅·釋器》"和，鈴也"王念孫疏證。

(118)～丁，與鈴釘同。今人謂物之細長而孤特者爲～丁。《方言》卷九"矛，骹細如鴈脛者謂之鶴鄯"郭璞注"今江東呼爲鈴釘"錢繹箋疏。

(119)～～，纓環聲。《詩·齊風·盧令》"盧～～"毛傳。

(120)～狐，即猗氏也。《水經注·涑水注》引闞駰曰。

(121)～，漢複姓有～狐氏，本自畢萬之後。《廣韻·青韻》。

(122)～辟，甂瓳也。《漢書·尹賞傳》"致～辟爲郭"顔師古注。

仕

《說文·人部》："～，學也。从人，从士。"

shì《廣韻》鉏里切，上止崇。之部。

❶～，學也。《說文·人部》。

❷～，猶今言試用也。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❸～與上皆事其事之謂。《說文·人部》段玉裁注。

❹～，事也。《詩·小雅·節南山》"弗問弗～"朱熹集傳，"則無膴～"陳奂傳疏；《四月》"盡瘁以～"鄭玄箋；《大雅·文王有聲》"武王豈不～"毛傳。

❺～之言事也。《禮記·表記》"武王豈不～"鄭玄注。

❻～，與事同。《荀子·大略》"移而從所～"楊倞注。

❼～作事。《詩·大雅·文王有聲》"武王豈不～"，《晏子春秋·諫下》引作"豈不事"。|《管子·四稱》"君知則～"戴望校正："册府元龜～作事。"

❽～，察也。《詩·小雅·節南山》"弗問弗～"鄭玄箋。

❾～與問同義。《詩·小雅·節南山》"弗問弗～"陳奂傳疏。

❿～，仕於朝也。《論語·公冶長》"子使漆雕開～"孔注。

⓫～，仕宦。《廣韻·止韻》。

⓬～，爲官也。《孟子·公孫丑下》"有～於此"朱熹集注。

⓭～，爲小官也。《禮記·儒行》"其～有如此者"鄭玄注。

⓮從王命爲～。《中說·事君》"古者士登乎～"阮逸注。

⓯～即士也。《經義述聞·禮記上·亡則弗之忘矣》"孟子公孫丑篇：有～於此而子悦之"王引之按。

⓰～者，習所事也。古事、士、～通用。《說文·宀部》"宦，～也"段玉裁注。

⓱～，與士通。《韓非子·說難》"此非能～之所恥也"王先慎集解引盧文弨曰。

仜

《說文·人部》："～，大腹也。从人，工聲。"

hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶～，大腹也。《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，身肥大也。《廣韻·東韻》。

❸～，與㺬音義略同。《說文·人部》段玉裁注。

❹～，字亦作肛、作胮、作胖。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❺朦～，肥大皃。《集韻·東韻》。

付

《說文·人部》："～，與也。从寸、持物對人。"

fù《廣韻》方遇切，去遇非。侯部。

❶～，與也。《急就篇》卷二"取受～予相因緣"王應麟補注|《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，与也。《說文·受部》"受，物落也，上下相～也"段玉裁注|《廣韻·遇韻》。

❸～，予也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，囑也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"賦與"注。

❺～，當爲祔。《周禮·春官·大祝》"～練祥"鄭玄注。

❻～，字當爲拊，書亦或爲拊。《周禮·春官·大師》"擊拊"鄭玄注引鄭司農云。

❼～，馬本作附。《書·梓材》"皇天既～中國民"陸德明釋文。

❽～，或爲附。《書·高宗肜日》"天旡～命正乎悳"江聲集注音疏。

❾～，附省。《管子·地員》"～山十三施"集校引王紹蘭云。

❿～、附，古字通用。《諸子平議·管子四》"其民～而不争"俞樾按。

⓫～，通作孚。《說文·人部》桂馥義證："～，通作孚。書高宗肜日：天既孚命正厥德。石經作～。漢書孔光傳引作～。"

⓬～，一作分。柳宗元《段太尉逸事狀》"天子以生人～公理"蔣之翹輯注。

⓭～山，蓋土山之小者。《管子·地員》"～山十三施"集校引王紹蘭云。

仗

zhàng《廣韻》直亮切，去漾澄。陽部。

❶～者，刀戟之總名也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"兵～"注引《風俗通》曰。

❷～，謂刀戟之總名也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"鎧～"注引《風土記》曰。

❸～，刀戟揔名。《集韻·養韻》。

❹～，謂兵器之總名也，刀矟杵棒等皆是。《玄應音義》卷二十四"鐵～"注。

❺人所執持爲～。《玄應音義》卷二十三"刀～"注。

❻～，兵器也，五刃總名兵，人所執曰～。李白《宫中行樂詞》"晚來移綵～"王琦注引《韻會》|《玄應音義》卷十七"器～"注。

❼～，兵器。《集韻·漾韻》。

❽～，兵仗也。《資治通鑑·齊紀八》"於尚方取～"胡三省注。

❾～，器仗也。《玉篇·人部》|《廣韻·漾韻》。

❿～，憑也。《集韻·養韻》|《資治通鑑·梁紀六》"～爲謀主"胡三省注。

⓫～，憑荷也。《資治通鑑·周紀四》"立則～鍤"胡三省注引顔師古曰。

⓬～，憑仗。《廣韻·養韻》。

⓭～，持也。李白《上安州裴長史書》"乃～劍去國"王琦注|《廣韻·漾韻》。

⓮～，執持也。《戰國策·韓策二》"獨行～劍至韓"吴師道注。

⓯～，倚也。《戰國策·韓策一》"常～趙而畔楚"吴師道注。

⓰～，儀仗也。《希麟音義》卷三"鎧～"注引《字書》。

⓱唐制，殿下兵衛曰～。李白《宫中行樂詞》"晚來移綵～"王琦注引《韻會》。

⓲～，字與杖通。《戰國策·韓策一》"常～趙而畔楚"吴師道注。

⓳古杖、～通用。李白《上安州裴長史書》"乃～劍去國"王琦注。

代

《說文·人部》："～，更也。从人，弋聲。"

dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶～，更也。《左傳·昭公十二年》"與君～興"杜預注|《儀禮·士喪禮》"乃～哭"鄭玄注|《周禮·春官·喪祝》"出宫乃～"孫詒讓正義引《說文·人部》|《國語·魯語下》"自是齊、楚～討於魯"韋昭注；《晉語一》"上貳～舉"韋昭注；《晉語三》"國家～有"韋昭注，"使子父～處秦"韋昭注；《鄭語》"實與諸姬～相干也"韋昭注，"而秦、晋、齊、楚～興"韋昭注|《管子·君臣上》"～相序也"尹知章注|《孟子·滕文公下》"暴君～作"焦循正義引《說文·人部》|《吕氏春秋·孝行》"～進而厚用之"高誘注；《長攻》"且夫饑～事也"高誘注|《楚辭·離騷》"春與秋其～序"王逸注；《九歌·禮魂》："傳芭兮～舞"王逸注；《招魂》"十日～出"王逸注|《淮南子·俶真》"二者～謝舛馳"高誘注；《墬形》"燕鴈～飛"高誘注|《史記·樂書》"～相爲經"張守節正義|《大戴禮記·少閒》"舜有禹～興"王聘珍解詁|《禮記·喪大記》"乃官～哭"鄭玄注|《說文·人部》|《後漢書·延篤傳》"～取事據"李賢注；《何進傳贊》"～離凶困"李賢注|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"運流有～謝"李善注引高誘曰；《干寶〈晋武帝革命論〉》"苟有～謝"李善注引高誘曰|《玉篇·人部》|駱賓王《聖泉詩序》"古今～謝"陳熙晋箋注引《淮南子》注|《資治通鑑·齊紀一》"未及～下"胡三省注。

❷～，亦更也。《周禮·夏官·挈壺氏》"縣壺以～哭者"鄭玄注。

❸～，更代也。《爾雅·釋詁下》"鴻，～也"邢昺疏|《素問·五常政大論》"化不可～"張志聰集注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"新聲～起"劉良注|《廣韻·代韻》。

❹～，言世相更變也。《論語·八佾》"周監於二～"劉寶楠正義。

❺～，遞也。《漢書·地理志下》"實與諸姬～相干也"顔師古注。

❻～，迭也。《楚辭·九歌·禮魂》"傳芭兮～舞"蔣驥注。

❼～，亦迭也。《漢書·刑法志》"～爲雌雄"顔師古注。

❽～之爲言遞也，迭也。《爾雅·釋詁下》"鴻，～也"郝懿行義疏。

❾～，易也。《漢書·食貨志上》"歲～處，故曰～田"顔師古注|《資治通鑑·漢紀十四》"過能爲～田"胡三省注引師古曰。

❿凡以異語相易謂之～也。《方言》卷十"㦂，老也。皆南楚江湘之間～語也"郭璞注。

⓫一寒一暑，一往一復爲～。《文選·張華〈勵志詩〉》"荏苒～謝"李善注引顔延年曰。

⓬凡以此易彼，以後續前皆曰～。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，年代。《廣韻·代韻》。

⓮～，猶嗣續也。《易·坤·文言》"地道无成而～有終也"焦循章句。

⓯～，謝也。《莊子·寓言》"陰與夜，吾～也"成玄英疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"四時迭～"薛綜注。

⓰～，謝也，以辭相告曰謝。《大戴禮記·誥志》"～于四山"王聘珍解詁引薛注《東京賦》。

⓱～，止也。《素問·脈要精微論》"數動一～者"王冰注；《三部九候論》"其脈～而鉤者"王冰注。

⓲～與待亦聲近而義同。《廣雅·釋詁二》"竢，待也"王念孫疏證補正。

⓳～，猶當也。杜甫《營屋》"此足～加餐"仇兆鰲詳注。

⑳～，北狄之别。《逸周書·王會》"豹胡、～翟"朱右曾集訓校釋。

㉑～，與忒同。《爾雅·釋詁下》"鴻，～也"郝懿行義疏。

㉒～，又與忲同。《爾雅·釋詁下》"鴻，～也"郝懿行義疏。

㉓～，又與貣、貸同。《爾雅·釋詁下》"鴻，～也"郝懿行義疏。

㉔～，當作岱。《資治通鑑·漢紀二十九》"東援海、～"胡三省注。

㉕～，一作岱。《楚辭·大招》"～秦鄭衛"舊注。

㉖～作世。《楚辭·招魂》"順彌～些"朱熹集注 |《文選·屈原〈離騷〉》"自前～而固然"舊校："五臣作世。"《曹植〈求通親親表〉》"竊不顧於聖～"舊校："五臣作世。"《劉琨〈勸進表〉》"應命～之期"舊校："五臣作世。""後～之元龜也"舊校："五臣作世。"《任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啟〉》"遠流於皇～"舊校："五臣本作世。"《班固〈典引〉》"軼聲前～"舊校："五臣本作世。"《曹冏〈六代論〉》"爲萬～之業也"舊校："五臣本作世。"《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"蓋百～之儀表"舊校："五臣本作世。"《司馬遷〈報任少卿書〉》"不亦輕朝廷羞當～之士邪"舊校："善本作世。"

㉗～本世字，避諱改。《廿二史考異·舊唐書二·經籍志》"帝王～紀十卷，皇甫謐撰"錢大昕按。

㉘～作貸。《太玄·玄文》"新故更～"許翰注："章作貸。"

㉙～，一作往。柳宗元《柳常侍行狀》"～仕江左"蔣之翹輯注。

㉚～，一作政。柳宗元《爲韋侍郎賀布衣竇羣除右拾遺表》"聖～式光於尊隗"蔣之翹輯注。

㉛～用，猶言並用。《逸周書·大明武》"藝因～用"朱右曾集訓校釋。

㉜～官，謂世官也。避諱改。《廿二史考異·舊唐書三·源乾曜傳》"恐～官之咸列"錢大昕按。

㉝～祖即世祖，避太宗諱也。《廿二史考異·唐書十·宗室世系表上》"～祖玄皇帝諱昺"錢大昕按。

㉞～馬，胡馬也。《文選·曹植〈朔風詩〉》"願騁～馬"劉良注。

㉟～馬，代地所產之馬。李白《古詩五十九首》"～馬不思越"王琦注。

㊱凡以異語相易謂之～語。《說文·人部》段玉裁注。

㊲三～，夏殷周也。《後漢書·郅惲傳》"誠三～之道"李賢注。

㊳五～，謂唐虞夏殷周也。《後漢書·王符傳》"夫五～之臣"李賢注。

㊴九～，馬名。《山海經·海外西經》"夏后啟于此儛九～"郭璞注。

㊵次第相易謂之遞～。《說文·人部》段玉裁注。

仙 xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶老而不死曰～。～，遷也，遷入山也。故其制字，人傍作山也。《釋名·釋長幼》。

❷～，神仙。《廣韻·仙韻》。

❸～，壽考之跡。《列子·黃帝》"～聖爲之臣"張湛注。

❹～，匕也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，木名，出祁連。《集韻·仙韻》。

❻～，一作僊。《楚辭·遠遊》"美往世之登～"朱熹集注。

❼古亦以僊爲～字。《漢書·郊祀志上》"求僊人羨門之屬"顏師古注。

❽僊，古～字。《漢書·王莽傳下》"太一、黃帝皆僊上天"顏師古注。

❾～，今僊字。《玉篇·人部》引《聲類》。

❿～與𪕋同。《方言》卷八"蝙蝠，自關而東或謂之𪕋鼠"錢繹箋疏。

⓫～夫，仙人也。《後漢書·張衡傳》"天不可階～夫希"李賢注。

⓬諸曹郎稱爲～郎。溫庭筠《洞户二十二韻》"粉白～郎署"曾益箋引《白帖》。

⓭～鼠，蝙蝠也。《廣雅·釋鳥》。

⓮蝙蝠，一名～鼠。《古今注·魚蟲》。

⓯萬蓮，花大者，俗呼爲～人花。《古今注·草木》。

⓰～靈毗，藥名。《本草》所謂淫羊藿者是也。葉似小豆而圓薄，莖細而堅，又名剛前。柳宗元《種仙靈毗》篇題下蔣之翹輯注。

仟 qiān《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

❶～，謂千錢。《漢書·食貨志上》"有～伯之得"顏師古注。

❷南北曰～。《漢書·食貨志上》"開～伯"顏師古注；《地理志下》"開～伯"顏師古注。

❸千人之長曰～。《玉篇·人部》|《集韻·先韻》。

❹～，千人長也。《廣韻·先韻》。

❺～，與芊同。《文選·謝朓〈遊東田詩〉》"遠樹曖～～"李善注。

❻～～，芊芊也。《別雅》卷二。

❼～～，一本作芊芊。《文選·潘岳〈在懷縣作二首〉》"稻栽肅～～"舊校："五臣作芊芊。"

❽～伯，田間之道也。《漢書·食貨志上》"開～伯"顏師古注。

❾～伯，謂田中之阡陌也。《漢書·食貨志上》"～伯之間成草"顏師古注。

❿～伯，阡陌也。《別雅》卷五。

⓫～伯，千百也。《別雅》卷五。

⓬～伯，謂千人百人之長也。《史記·陳涉世家贊》"俛仰～佰之中"司馬貞索隱。

⓭～佰，謂兼十倍百倍之利耳。《說文·人部》"佰，相什佰也"段玉裁注："食貨志：有～佰之得。語意謂兼十倍百倍之利耳。～，疑本作什。"

⓮～眠，廣遠也。《廣韻·先韻》。

⓯～眠，一作芊瞑。《楚辭·九懷·通路》"遠望兮～眠"舊注。

仡 《說文·人部》："～，勇壯也。从人，乞聲。周書曰：～～勇夫。"

（一）yì《廣韻》魚訖切，入迄疑。術部。

❶～，勇壯也。《晏子春秋·内篇雜下》"～～然不知厭"孫星衍音義引《說文》|《說文·人部》|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"～扶傾兮蒼穹"王琦注引《說文》。

❷～，壯勇也。《集韻·迄韻》。

❸～，壯勇兒。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"悍獸～以儷陳"張銑注 |《廣韻·迄韻》。

❹～，勇也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，舉頭也。《史記·司馬相如列傳》"沛艾赳螑～以佁儗兮"司馬貞索隱引張揖曰 |《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～奮舋而軒鬐"李善注。

❻～，堅挺之貌。《義府·仡仡勇夫》。

❼～，醜也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～欺猥以鵰眈"李周翰注。

❽～，通作矻。《說文·人部》桂馥義證："～，通作矻。漢書王褒傳：勞筋苦骨終日矻矻。如淳曰：矻矻，健作貌。"

❾～作屹。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"，《後漢書·張儉傳》引作屹屹。

❿～作圪。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"，《說文·土部》引作圪圪。

⓫～作疑。《春秋公羊傳異文釋》："宣六年傳：～然從乎趙盾而入。鄉飲酒禮注引作疑然。云：疑，正立自定之兒。士昏禮注同。"

⓬～～，勇貌。《書·秦誓》"～～勇夫"蔡沈集傳。

⓭～～，壯勇之貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"金人～～其承鍾虡兮"李善注引孔安國曰。

⓮～～，勇健狀。《漢書·揚雄傳上》"金人～～其承鍾虡兮"顏師古注。

⓯～～，壯健也。《漢書·李尋傳》"任～～之勇"顏師古注。

⓰～～，强狀。《書·秦誓》"～～勇夫"陸德明釋文引徐云。

⓱～～，武也。《廣雅·釋訓》。

⓲～～，堅壯貌。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"朱熹集傳。

⓳～～，猶言言也。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"毛傳。

⓴～～，猶言言者，皆謂城之高大。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"陳奐傳疏。

㉑～～，一本作訖訖，無所省録之貌。《書·秦誓》"～～勇夫"陸德明釋文引馬本。

㉒～然，壯勇貌。《公羊傳·宣公六年》"～～從乎趙盾而入"何休注 |《文選·何晏〈景福殿賦〉》"悍獸～以儷陳"李善注引何休《公羊傳注》曰。

㉓～嶷，山峯貌也。《小學蒐佚·字指》。

（二）wù《集韻》五忽切，入沒疑。術部。

㉔僞謂之～；～，不安也。《方言》卷九。

㉕～，船行不安也。《方言》卷九"僞謂之～"錢繹箋疏引《說文》|《集韻·没韻》引《說文》。

㉖～，船動搖之貌也。《方言》卷九"僞謂之～"郭璞注。

㉗～，癡兒，不前兒也。《慧琳音義》卷七十七引《考聲》。

㉘～～，搖也。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"陸德明釋文引《韓詩》。

仛 （一）tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

❶～，依也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，寄也。《集韻·鐸部》引《說文》。

（二）chà《集韻》丑亞切，去禡徹。

❸～，嬌逸。《玉篇·人部》。

❹奼，或作～，少女也。《集韻·禡韻》引《說文》。

❺～，又作詫、誇二形。《玄應音義》卷一"尸～"注。

❻～，字如姹，～者，誇也。《史記·韓長孺列傳》"即欲以侘鄙縣"司馬貞索隱。

仉 fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。侵部。

❶～，輕也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·凡韻》；《梵韻》。

❷～，輕也。楚凡相輕薄謂之相～。《方言》卷十。

❸～，相輕薄兒。《集韻·梵韻》。

❹～之言汎也。《廣雅·釋詁三》"～，輕也"王念孫疏證。

仢 《說文·人部》："～，約也。从人，勺聲。"

bó《集韻》弼角切，入並覺。樂部。

❶～，約也。《說文·人部》。

❷～作仢。《說文·人部》王筠句讀："釋天：奔星爲彴約。玉篇引作～約。"

❸奔星爲～約，即流星也。《玉篇·人部》引《爾雅》。

❹～約，流星。《廣韻·藥韻》。

❺～約，急疾兒。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

伋 《說文·人部》："～，人名。从人，及聲。"

jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶～，人名。《說文·人部》。

❷～，當訓急思也。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，趣事也。亦繫於心也。《慧琳音義》卷八十六"緣～"注引《考聲》。

❹皀，與～音義蓋相近。《說文·人部》段玉裁注。

❺～，或作汲。《集韻·緝韻》。

❻～，一作及。《史記·齊太公世家》"丁公呂，～"裴駰集解引徐廣曰。

❼～作級。《經籍籑詁·緝韻》："書顧命：齊侯呂～。左氏昭二十年傳作呂級。"

❽《毛詩·新臺序》"公子～"即《春秋傳》之"急子"。《釋名·釋言語》"急，及也"王先謙疏證補引王啟原曰。

❾～～，急行也，《玄應音義》卷十三"～～"注引《說文》。

❿～～，行急也。《說文句讀·人部》。

⓫～～，遽也。《玄應音義》卷十三"～～"注引《廣雅》。

⓬～～，今皆從水作汲。《玄應音義》卷十三"～～"注。

⓭～～，虛詐兒。《集韻·緝韻》。

⓮～，讀曰播，播然變動貌。《尚書大傳·洛誥》"～然淵其志，和其情"鄭玄注。

仔 《說文·人部》："～，克也。从人，子聲。"

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶～，克也。《說文·人部》|《廣雅·釋言》|《廣韻·之韻》|《集韻·志韻》。

❷～肩，克也。《詩·周頌·敬之》"佛時～肩"毛傳 |《玉篇·人部》|《集韻·止韻》。

❸～肩，任也。《詩·周頌·敬之》"佛時～肩"鄭玄箋 |《集韻·之韻》。

❹～作孜。《詩·周頌·敬之》"佛時～肩"《說苑·君道》作"佛時孜肩"。

他 tā《廣韻》託何切，平歌透。歌部。

❶～，誰也。《玉篇·人部》。

❷～，謂衆士也。《儀禮·燕禮》"其～，不拜"鄭玄注。

❸～，異也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"漂乍弃而爲～"劉良注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"非有～故"劉良注。

❹～，猶異也。《呂氏春秋·貴生》"又況於～物乎"高誘注。

❺～，猶泰也。《太玄·玄攡》"夫地～然示人明也"范望注。

❻～，猶餘也。《資治通鑑·漢紀四》"～送亦千金"胡三省注引師古曰。

❼非應稱~也。《古經解鉤沉》卷二引《周易·師》“終來有~”注引子夏傳。

❽~，本亦作它。《書·秦誓》“無~伎”陸德明釋文。

❾今文~爲它。《儀禮·士虞禮記》“~用剛日”鄭玄注。

❿它、~，古今字。《書·秦誓》“無~伎”阮元校勘記按。

⓫~作它。《詩經異文釋》卷三：“之死矢靡~。唐石經~作它。”|《春秋左傳異文釋》卷四：“襄卅一年傳：將有~志。漢五行志~作它。”

⓬~，古作它。《詩·小雅·漸漸之石》“不皇~也”陳奐傳疏。

⓭隸變佗爲~，用爲彼之稱。《說文·人部》“佗”字段玉裁注。

⓮~，一作佗。《楚辭·離騷》“後悔遁而有~”舊校。

⓯~，亦作佗。《晉書音義上·帝紀第三》“尉~”注。

⓰~，古字作佗。《諸子平議·揚子太玄》“天禍以~”俞樾按。

⓱佗，~，俗，今通用。《廣韻·歌韻》。

⓲~，一本作多。柳宗元《種术》“孰能知其~”蔣之翹輯注。

⓳~，與詑通。《廣雅·釋詁二》“詑，欺也”王念孫疏證：“淮南子說山訓云：媒但者非學謾~。~與詑通。”

⓴~作駝。《戰國策·楚策一》“趙、代良馬橐~”黄丕烈按：“史記作駝。”

㉑冗誤爲它，後人又改爲~。《讀書雜志·史記第五·~官》“故~官居其中”王念孫按。

㉒~士，猶他人也。《詩·鄭風·褰裳》“豈無~士”鄭玄箋。

㉓~士，外人也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“不復雜調~士”呂向注。

㉔~日，異日也。《孟子·滕文公下》“~日歸”趙岐注。

㉕~日，猶異日也。《莊子·大宗師》“~日復見”成玄英疏。

㉖~日，謂別日也。《禮記·曲禮下》“~日君問之曰”孔穎達疏。

㉗~日，謂舊日也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“異於~日”張銑注。

㉘~日，指昔日。杜甫《秋笛》“~日傷心極”仇兆鰲注。

㉙~日，昔日也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“~日未嘗敗績”張銑注。

㉚~日，言平時。杜甫《佐還山後寄三首》“老人~日愛”仇兆鰲注。

㉛~日，謂往時。杜甫《別蘇徯》“~日憐才命”仇兆鰲詳注。

㉜~志，謂私心。《禮記·檀弓下》“或敢有~志”鄭玄注。

㉝~技，奇巧異端也。《公羊傳·文公十二年》“無~技”何休注。

㉞~技，異端之技也。《禮記·大學》“斷斷兮無~技”鄭玄注。

㉟~邦，謂鄰國之君也。《論語·鄉黨》“問人於~邦”皇侃疏。

㊱~室，別室也。《禮記·雜記下》“哭之~室”孔穎達疏。

㊲~~籍籍，言交橫也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“不被創刃而死者，~~籍籍”郭璞注。

仞

《說文·人部》：“~，伸臂一尋，八尺。从人，刃聲。”

rèn《廣韻》而震切，去震日。諄部。

❶~，伸臂一尋，八尺。《說文·人部》|《楚辭·大招》“五穀六~”朱熹集注|駱賓王《浮查》“高臨九~峯”陳熙晉箋注。

❷八尺曰~，取人申臂之一尋也。《漢書·食貨志上》“有石城十~”顏師古注。

❸八尺曰~。《書·旅獒》“爲山九~”孔安國傳|《管子·乘馬》“十分去一，四則去三”尹知章注|《孫子兵法·形》“若決積水於千~之谿者”曹操注|《孟子·盡心下》“堂高數~”趙岐注|《莊子·逍遥遊》“不過數~而下”成玄英疏;《人間世》“其高臨山十~”陸德明釋文;《達生》“縣水三十~”成玄英疏|《楚辭·招魂》“長人千~”朱熹集注;《吊屈原》“鳳皇翔于千~兮”朱熹集注|《淮南子·原道》“夏鯀作三~之城”高誘注|《漢書·賈誼傳》“鳳皇翔于千~兮”顏師古注;《賈山傳》“殿高數十~”顏師古注;《司馬相如傳上》“長千~”顏師古注|《孔子家語·致思》“有懸水三十~”王肅注|江淹《蕭驃騎上頓表》“尋~雖貸”胡之驥注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“臨萬~之石磎”李善注引孔安國曰|柳宗元《送崔羣序》“粹然立於千~之表”蔣之翹輯注|《古文苑·宋玉〈笛賦〉》“其處磅礴千~”章樵注|《資治通鑑·晉紀二十四》“成九~之功”胡三省注。

❹~，八尺也。《山海經·西山經》“其高五千~”郭璞注。

❺七尺曰~。《書·旅獒》“爲山九~”陸德明釋文|《儀禮·鄉射禮》“長三~”鄭玄注|《論語·子張》“夫子之牆數~”何晏集解引苞氏曰|《莊子·人間世》“其高臨山十~”陸德明釋文;《秋水》“千~之高”成玄英疏;《達生》“縣水三十~”陸德明釋文;《田子方》“臨百~之淵”成玄英疏;《庚桑楚》“步~之丘陵”陸德明釋文;《則陽》“以十~之臺縣衆閒者也”成玄英疏|《呂氏春秋·功名》“出魚乎十~之下”高誘注;《適威》“若決積水於千~之谿”高誘注|《楚辭·招魂》“長人千~”王逸注;《大招》“五穀六~”王逸注|《淮南子·覽冥》“連鳥於百~之上”高誘注;《說林》“鳳皇高翔千~之上”高誘注|《春秋繁露·山川頌》“赴千~之壑”凌曙注引《論語》包咸注|《禮記·祭義》“築宮~有三尺”陸德明釋文|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“長千~”李善注引司馬彪曰;《潘岳〈西征賦〉》“今數~之餘趾”李善注引包咸曰;《陸機〈文賦〉》“心遊萬~”李善注引包咸曰;《馬融〈長笛賦〉》“臨萬~之石磎”李善注引包氏曰;《司馬彪〈贈山濤〉》“下臨千~谷”李善注引包咸曰;《謝瞻〈於安城答靈運〉》“纔翮周數~”李善注引包咸曰;《沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑游好〉》“千~寫喬樹”呂向注;《枚乘〈七發〉》“上有千~之峯”李善注引包咸曰;《謝惠連〈祭古冢文〉》“十~斯齊”呂延濟注|庾信《謝滕王集序啟》“華山五千~”倪璠注引包咸《論語注》|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“七~”注引何承天《纂要》|《廣韻·震韻》。

❻~，七尺也。《大戴禮記·勸學》“臨百~之淵”孔廣森補注引鄭君曰;《盛德》“東西九~”孔廣森補注。

❼先儒以七尺爲~。《孟子音義》下引丁音。

❽~，五尺六寸也。《漢書·食貨志上》“有石城十~”顏師古注引應劭曰。

❾四尺謂之~。《小爾雅·廣度》|《史記·穰侯列傳》“守梁七~之城”裴駰集解引《爾雅》|《玄應音義》卷二十五“一尋”注引《小爾雅》。

❿但伸一臂則謂之~。~，四尺也。《字詁·仞》。

⓫~，滿也。《逸周書·小開》“言彼翼翼在意~時德”朱右曾集訓校釋|《後漢書·張讓傳》“~積其中”李賢注|《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“虛宮館而勿~”郭璞注。

⓬~，亦滿也。《漢書·司馬相如傳上》“虛宮館而勿~”顏師古注。

⓭~，亦名也。《漢書·孟喜傳》“喜因不肯~”顏師古注。

⓮度深曰~。《左傳·昭公三十二年》“~溝洫”杜預注|《淮南子·覽冥》“蛇鱓著泥百~之中”高誘注|《玄應音義》卷十一“諸~”注引《考聲》。

⓯~，因也。《楚辭·大招》“五穀六~”舊注。

⓰~，入也。《韓非子·外儲說左下》“墾草~邑”王先慎集解引舊注。

⓱~，認也。《別雅》卷四。

⓲~，古認字。《廿二史考異·漢書三·儒林傳》“喜因不肯~”錢大昕按。

⓳~，一本作認。《列子·周穆王》“夢~人鹿”殷敬順釋文。

⓴~作刃。《書·旅獒》“爲山九~”陸德明釋文：“~，字又作刃。”|《左傳·襄公三十二年》“~溝洫”陸德明釋文：“~，一本作刃。”|《論語·子張》“夫子之牆數~”陸德明釋文：“~，一作刃。”

㉑~、忍、牣，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》“牣，滿也”王念孫疏證。

㉒~、忍並與牣同。《小爾雅·廣詁》“牣，塞也”胡承珙義證。

㉓~，一作牣。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“盈~珍藏”舊校：“五臣本~作牣。”

㉔~，當作刱。《諸子平議·韓非子》“墾草~邑”俞樾按。

㉕~，即忍字。《讀書雜志·淮南內篇第八·充忍》：“墨子節葬篇：冬不~寒，夏不~暑”王念孫按。

㉖~，忍字假音。《墨子·節葬下》“冬不~寒”孫詒讓閒詁引畢云。

㉗~作入。《韓非子·外儲說左下》“墾草~邑”王先慎集解引王先謙曰：“管子小匡篇~作入。”

⿱市人

nào《廣韻》奴教切，去效娘。宵部。

❶~，猥也，猥衆也。《玄應音義》卷三“憒~”注引《韻集》。

❷~，猥也，擾也。《慧琳音義》卷二十“憒~”注引《文字典說》|《廣韻·效韻》。

❸~，擾雜也。《慧琳音義》卷十一“憒~”注引《韻英》。

❹~，猶猥擾也。《慧琳音義》卷三十四“憒~”注引《字書》。

❺~，人多擾擾也。《慧琳音義》卷十一“憒~”注引《集訓》。

❻~，亂也。《慧琳音義》卷二十“憒~”注引《字書》。

❼~，不靜也。《慧琳音義》卷二十“憒~”注引《文字典說》|《希麟音義》卷六“諠~”注引《切韻》|《廣韻·效韻》。

❽~，不靜聲也。《慧琳音義》卷三十四“憒~”注引《古今正字》。

❾~，人多諠也。《慧琳音義》卷五十一“憒~”注引《考聲》。

❿~，俗作閙。《慧琳音義》卷三十一“憒~”注。

⓫~，與閙同。《玉篇·人部》。

企

《說文·人部》：“~，舉踵也。从人，止聲。”

qǐ《廣韻》丘弭切，上紙溪。支部。

❶~，舉踵也。《說文·人部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“鳥~山峙”李善注引《說文》;《潘岳〈射雉賦〉》“甘疲心於~想”李善注引《說文》;《陸機〈歎逝賦〉》“望湯谷以~予”李善注引《字林》;《謝瞻〈張子房詩〉》“竦踊~一方”李善注引《說文》;《郭璞〈遊仙〉》“翹迹~潁陽”張銑注;《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“~石挹飛泉”李善注引《說文》;《曹植〈求自試表〉》“夫臨博而~竦”李善注引《說文》;《求通親親表》“迟懷鶴立~佇之心”呂向注|《集韻·紙韻》|《資治通鑑·漢紀五十五》“皆~望思歸”胡三省注。

❷~，舉踵望也。《文選·王粲〈贈蔡子篤〉》“允~伊佇”李周翰注。

❸舉踵曰~。《玄應音義》卷十五“~行”注引《通俗文》。

❹舉跟曰~。《小學鉤沉·通俗文》。

❺起踵曰~。《孝經·喪親章》“喪不過三年，示民有終也”唐玄宗注“使不肖~及賢者”邢昺疏。

❻~，舉踵不至地也。《資治通鑑·後晉紀三》“皆延頸~踵以待王師”胡三省注。

❼~，謂舉足而竦身。《漢書·高帝紀》“日夜~而望歸”顏師古注。

❽~，舉。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“信延頸~踵”李周翰注。

❾~，立也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“如鳥斯~”劉良注|《玄應音義》卷十六“~摩”注。

❿~，立貌。《楚辭·九歎·憂苦》“登巑岏以長~兮”王逸注。

⓫~，鳥立也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“鳥~山峙”呂向注。

⓬~，佇也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“心翹懃以仰止”李善注。

⓭~，望也。《莊子·馬蹄》“縣~仁義以慰天下之心”郭慶藩集釋引《文選》注引司馬云|《文選·潘岳〈笙賦〉》“如鳥斯~”李善注引司馬彪曰;《傅咸〈贈何劭王濟〉》“豈不~高蹤”李善注引司馬彪曰|《玄應音義》卷十五“~行”注|《廣韻·寘韻》。

⓮~，企望也。《廣韻·紙韻》。

⓯~，危也。《莊子·庚桑楚》“人見其跂”成玄英疏。

⓰~，羨也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“蓋~及進取”呂向注。

⓱~，啟也。啟，開也，言自延竦之時，樞機皆開張也。《釋名·釋姿容》。

⓲~，與跂同。《文選·郭璞〈江賦〉》“渠黄不能~其景”李善注;《陸機〈歎逝賦〉》“望湯谷以~予”李善注。

⓳~作跂。《老子》二十四章“~者不立”陸德明釋文：“~，河上作跂。”

⓴~，或作跂。《爾雅·釋鳥》“鳧，鴈醜，其足蹼，其踵~”陸德明釋文。

㉑~，或作趾。《集韻·寘韻》。

㉒~，古文趼、㪲二形同。《玄應音義》卷十二“~望”注。

㉓~，古文危字，人在山上皃也。《玄應音義》卷十六“~摩”注。

㉔~竦，驚立貌。《文選·曹植〈求自試表〉》“夫臨博而~竦”呂向注。

休

《說文·木部》：“~，息止也。从人依木。庥，~，或从广。”

xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

①～，息也。《易·否》“～否”陸德明釋文|《詩·大雅·瞻卬》“～其蠶織”毛傳|《左傳·襄公二十八年》“吾乃～吾民矣”杜預注；《昭公二十七年》“～公徒之怒”杜預注|《國語·晉語四》“～以擇利”韋昭注；《吳語》“以～君憂”韋昭注|《墨子·尚賢中》“將～其手焉”孫詒讓閒詁引《爾雅》|《列子·天瑞》“體將～焉”張湛注|《莊子·刻意》“聖人～～焉”陸德明釋文；《至樂》“黃帝之所～”陸德明釋文|《孟子·梁惠王下》“吾何以～”焦循正義引《爾雅》|《荀子·王霸》“而～於使之”楊倞注|《呂氏春秋·圜道》“日夜不～”高誘注；《貴因》“請～之”高誘注|《戰國策·齊策四》“先生～矣”鮑彪注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·覽冥》“宓穆～于太祖之下”高誘注|《史記·高祖本紀》“欲止宮～舍”張守節正義|《列女傳·節義·魯秋潔婦傳》“下齋～焉”王照圓補注|《漢書·賈誼傳》“其死兮若～”顏師古注；《李陵傳》“抵受降城～士”顏師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“過鍾山而中～”呂向注；《曹丕〈典論論文〉》“下筆不能自～”張銑注|《玉篇·木部》|《廣韻·尤韻》。

②～，止也。《管子·心術上》“是以君子不～乎好”尹知章注|《呂氏春秋·觀表》“未嘗～也”高誘注；《上農》“非老不～”高誘注|《文選·曹植〈美女篇〉》“～者以忘餐”李周翰注。

③～，息止也。《說文·木部》。

④～，止息也。《詩·大雅·民勞》“汔可小～”鄭玄箋。

⑤～，役車休息。《詩·唐風·蟋蟀》“役車其～”孔穎達疏。

⑥～，定也。《詩·大雅·民勞》“汔可小～”毛傳|《玉篇·木部》。

⑦～，戾也。《爾雅·釋言》。

⑧～，假也。《後漢書·蔡邕傳》“張宛長～百日”李賢注；《彭脩傳》“父爲郡吏，得～”李賢注|《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》“～沐重還道中”李善注。

⑨～，假也。謂假歸而休沐也。《列女傳·賢明·陶荅子妻傳》“歸～”王照圓補注。

⑩～，蔭也。《漢書·孝成班倢伃傳》“依松柏之餘～”顏師古注。

⑪～，庇蔭也。《漢書·王莽傳上》“誠上～陛下餘光”顏師古注。

⑫～，駐也。《穆天子傳》卷六“乃～”郭璞注。

⑬～，遊息也。《穆天子傳》卷二“天子四日～羣玉之山”郭璞注。

⑭～，未嘗動也。《莊子·天道》“故帝王聖人～焉”郭象注。

⑮～，罷兵。《戰國策·趙策一》“今攻楚～而復之”鮑彪注。

⑯～，宥之也。《書·呂刑》“雖～勿～”蔡沈集傳。

⑰～者，休然盛壯。《詩·周頌·載見》“～有烈光”鄭玄箋。

⑱～，氣以温之也。《類篇·木部》。

⑲～，解也。《左傳·昭公五年》“滋敝邑～殆”杜預注。

⑳～，養也。《禮記·玉藻》“盛氣顛實揚～”孔穎達疏。

㉑～，猶還也。《呂氏春秋·貴因》“日夜不～”高誘注。

㉒～，美也。《易·否》“～否”陸德明釋文；《大有》“順天～命”陸德明釋文；《復》“～復”惠棟述|《書·大禹謨》“戒之用～”孔安國傳；《泰誓》“雖～勿～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《大誥》“我有大事～”蔡沈集傳；《召誥》“今～王不敢後用顧”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《洛誥》“其作周匹～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《立政》“～茲”孔穎達疏|《詩·豳風·破斧》“亦孔之～”毛傳；《小雅·菁菁者莪》“我心則～”陸德明釋文；《大雅·民勞》“以爲王～”毛傳；《江漢》“對揚王～”鄭玄箋；《周頌·載見》“～有烈光”朱熹集傳；《訪落》“～矣皇考”陳奐傳疏；《商頌·長發》“何天之～”鄭玄箋|《左傳·僖公二十八年》“奉揚天子之丕顯～命”杜預注；《襄公二十八年》“以禮承天之～”洪亮吉詁引《爾雅》；《昭公三年》“而或燠～之”陸德明釋文引賈云；《昭公八年》“俾躬處～”陸德明釋文；《哀公十六年》“方天之～”陸德明釋文|《儀禮·士冠禮》“承天之～”鄭玄注|《周禮·春官·占夢》“季冬聘王夢”鄭玄注“若～慶之云爾”賈公彥疏|《逸周書·克殷》“上天降～”朱右曾集訓校釋；《商誓》“予亦來～命爾百姓里居君子”朱右曾集訓校釋；《皇門》“報職用～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》“饗于～祥”韋昭注；《齊語》“有功～德”韋昭注|《列子·湯問》“有～之國”殷敬順釋文|《孟子·滕文公下》“紹我周王見～”朱熹集注|《楚辭·遠遊》“貴真人之～德兮”洪興祖補注|《爾雅·釋詁下》|《尚書大傳》卷二“受命～令”鄭玄注|《大戴禮記·千乘》“必於中國之～地”孔廣森補注；《公冠》“秉集萬福之～靈”孔廣森補注|《禮記·月令》“行慶施惠”鄭玄注“慶謂～其善也”陸德明釋文|《漢書·高后紀》“莫不受～德”顏師古注；《景帝紀》“以明～德”顏師古注；《武帝紀》“章先帝之洪業～德”顏師古注，“紹～聖緒”顏師古注，“賜朕弘～”顏師古注；《宣帝紀》“朕未能章先帝～烈”顏師古注；《元帝紀》“朕承先帝之～烈”顏師古注；《平帝紀》“～徵嘉應”顏師古注；《禮樂志》“承保天～”顏師古注，“鴻祜～”顏師古注，“～嘉砰隱溢四方”顏師古注；《郊祀志上》“胡考之～”顏師古注，“厥維～祥”顏師古注；《劉向傳》“箕子爲武王陳五行陰陽～咎之應”顏師古注；《鼂錯傳》“下以興愚民之～利”顏師古注；《賈山傳》“圖所以昭光洪業～德”顏師古注；《董仲舒傳》“朕獲承至尊～德”顏師古注，“將欲興仁誼之～德”顏師古注；《司馬相如傳下》“故～烈顯乎無窮”顏師古注，“奉至尊之～德”顏師古注，“～之以燎”顏師古注引應劭曰；《燕剌王劉旦傳》“德甚～盛”顏師古注，“寡人賴先帝～德”顏師古注；《終軍傳》“而～徵之應見”顏師古注；《段會宗傳》“甚～甚～”顏師古注；《韋賢傳》“以～令聞”顏師古注；《韋玄成傳》“於～厥德”顏師古注，“思育～烈”顏師古注，“承祖宗之～典”顏師古注；《匡衡傳》“令問～聲”顏師古注，“使天下得望盛德～光”顏師古注；《揚雄傳上》“雍神～”顏師古注引晉灼曰；《孝成班倢伃傳》“處生民兮極～”顏師古注；《元后傳》“～哉”顏師古注；《王莽傳上》“～徵同時並至”顏師古注，“豈不～哉”顏師古注；《王莽傳中》“敬天之～”顏師古注|《後漢書·質帝紀》“～咎有象”李賢注；《班彪傳》“爰考～徵”李賢注；《楊震傳》“～徵則五福應”李賢注；《張衡傳》“得之不～”李賢注|江淹《蕭太尉子姪爲領軍江州兗州豫州淮南黃門謝啟》“～恩勤俗”胡之驥注；《齊王讓禪表》“不亦～哉”胡之驥注；《建平王慶明帝疾和禮上表》“神御方～”胡之驥注|《文選·班固〈西都賦〉》“究～祐之所用”張銑注；《東都賦》“考～徵”劉良注；《揚雄〈甘泉賦〉》“雍神～”李善注引晉灼曰；《鮑照〈蕪城賦〉》“圖脩世以～命”劉良注；《嵇康〈琴賦〉》“吸日月之～光”劉良注；《謝靈運〈還舊園作見顏范二中書〉》“貞～康屯邅”李善注引《周易》鄭玄曰；《顏延之〈拜陵廟作〉》“逮事～命始”李周翰注；《盧諶〈贈劉琨〉》“對揚王～”呂延濟注；《任昉〈宣德皇后令〉》“～氣四塞”李善注引《尚書》鄭玄曰；《曹植〈七啟〉》“神應～臻”劉良注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》“對揚我高祖之～命”呂向注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“朕～寶命”呂延濟注；《李陵〈答蘇武書〉》“榮問～暢”張銑注；《朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“秉～令之嘉名”劉良注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“奉至尊之～德”呂向注；《封禪文》“～之以燎”李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“豈不～哉”呂延濟注；《潘岳〈楊荊州誄〉》“對揚王～”劉良注；《楊仲武誄》“載揚～風”劉良注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“羣公～之”呂向注；《陳太丘碑文》“～矣清聲”李周翰注|庾信《堯登壇受圖讚》“～氣連帷”倪璠注|李白《明堂賦》“神～旁臻”王琦注引《甘泉賦》晉灼注，“考～徵兮進賢才”王琦注引《東都賦》劉良注|《廣韻·尤韻》|《集韻·幽韻》|《資治通鑑·漢紀四十三》“豈不～乎”胡三省注；《宋紀一》“若其～明”胡三省注|《古經解鉤沉》卷二引《周易·否》“～否”鄭注。

㉓～，亦美也。《漢書·禮樂志》“美若～德”顏師古注；《匡衡傳》“～烈盛美皆歸之二后”顏師古注。

㉔～，善也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·尤韻》|《小學蒐佚·切韻》。

㉕～，慶也。《書·康誥》“帝～”孫星衍今古文注疏引《釋言》；《召誥》“今～”孫星衍今古文注疏引《釋言》；《洛誥》“拜手稽首～享”孫星衍今古文注疏引《釋言》|《國語·周語中》“以承天～”韋昭注；《周語下》“以逆天～”韋昭注；《楚語下》“則無不受～”韋昭注|《爾雅·釋言》|《廣韻·尤韻》。

㉖～，善慶也。《玄應音義》卷四十八引《廣雅》。

㉗～，嘉也。《易·否》“～否”焦循章句；《復》“～復吉”焦循章句；《大有·象傳》“順天～命”焦循章句|《國語·楚語上》“以～懼其動”韋昭注|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“我～厥成”章樵注。

㉘～，喜也。《詩·小雅·菁菁者莪》“我心則～”馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《國語·周語下》“爲晉～戚”韋昭注|《廣雅·釋詁一》|《讀書雜志·餘編上·後漢書》“應閒得之不～”王念孫按|《經義述聞·書·雖休勿休》“雖～勿～”王引之按。

㉙～，吉徵。《戰國策·魏策四》“～祲降於天”鮑彪注。

㉚～，福祿也。《左傳·襄公二十八年》“以禮承天之～”杜預注。

㉛～者，休休然。《詩·小雅·菁菁者莪》“我心則～”鄭玄箋。

㉜～者，休休然，言安定也。《詩·小雅·菁菁者莪》“我心則～”朱熹集傳。

㉝～，方言，莫也。《助字辨略》卷二：“溫飛卿詩：～向人間覓往還”劉淇按。

㉞～，木名。《廣韻·尤韻》。

㉟～，無實李。《爾雅·釋木》。

㊱～，一名趙李。《爾雅·釋木》“～，無實李”郭璞注。

㊲今《月令》～爲伏。《禮記·月令》“毋～于都”鄭玄注。

㊳～，與烋同。《爾雅·釋詁上》“～，美也”郝懿行義疏；《釋言》“～，慶也”郝懿行義疏。

㊴～，讀爲烋，芘蔭也。《逸周書·嘗麥》“作～爾弗”朱右曾集訓校釋。

㊵～，聲轉爲歇。《爾雅·釋詁下》“～，息也”郝懿行義疏。

㊶～，與旭亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》“旭，明也”王念孫疏證。

㊷～作息。《墨子·非攻上》“小人～其肩背焉”孫詒讓閒詁：“吳鈔本～作息。”

㊸～，咻或省。《類篇·木部》。

㊹～，當爲烋之借字。《札迻·琴操·信立退怨歌》“守～蕘兮”孫詒讓按。

㊺瞿瞿、～～，皆良士節儉。《爾雅·釋訓》“瞿瞿、～～，儉也”郭璞注。

㊻～～，儉也。《詩·唐風·蟋蟀》“良士～～”王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

㊼瞿瞿、～～，皆良士顧禮節之儉也。《爾雅·釋訓》“瞿瞿、～～，儉也”邢昺疏。

㊽～～，樂道之心。《詩·唐風·蟋蟀》“良士～～”毛傳。

㊾～～，樂善也。《禮記·大學》“其心～～焉”陸德明釋文引《尚書傳》。

㊿～～，好善之意。《書·秦誓》“其心～～焉”孔穎達疏。

(51)～～爲恬靜之意。《詩·唐風·蟋蟀》“良士～～”陳啟源稽古編。

(52)～～，樂易貌。《古文苑·班固〈侯銘〉》“～～將軍”章樵注。

(53)～～，寬容貌。《禮記·大學》“其心～～焉”陸德明釋文引鄭注《尚書》。

(54)～～，美大貌。《公羊傳·文公十二年》“其心～～”何休注。

(55)～～，美大之貌。《禮記·大學》“其心～～焉”陸德明釋文引何休注《公羊》。

(56)～～，安閑之貌。《詩·唐風·蟋蟀》“良士～～”朱熹集傳。

(57)～～，猶欣欣，亦語之轉也。《經義述聞·詩·我心則休》“我心則～”王引之引王念孫曰。

(58)～～，猶言嘻嘻也。《羣經平議·毛詩二》“良士～～”俞樾按；《爾雅一》“～～，儉也”俞樾按。

(59)～沐，止息也。《文選·鮑照〈數詩〉》“～沐舊都”呂向注。

(60)～沐，言休息以洗沐也。王維《同盧拾遺韋給事東山別業二十韻》“給事首春～沐”趙殿成箋注。

(61)～沐，言休息以洗沐之處也。《周禮·天官·宮伯》“授八次八舍之職事”鄭玄注“舍其～沐之處”孫詒讓正義。

(62)～足，止行役也。《後漢書·杜詩傳》“冀一～足於內郡”李賢注。

(63)～和，猶醇和也。《古文苑·蔡邕〈協和昏賦〉》“唯～和之盛代”章樵注。

(64)～咎，福禍也。《文選·陸機〈君子行〉》“～咎相乘躡”呂向注。

(65)～咎，善惡也。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“分均～咎”李周翰注。

(66)祥光、～氣，並和平之瑞氣。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“祥光總至，

~氣四塞"劉良注。

(67)~流,樂名。《廣雅·釋樂》。

(68)~浣,猶休沐也。言休息以浣沐也。李白《朝下過盧郎中叙舊遊》"復此~浣時"王琦注。

(69)八庶徵曰~徵。柳宗元《禁門文》"~徵未獲"蔣之翹注引《洪範》。

(70)~徵,叙美行之驗也。《後漢書·班固傳》"考~徵"李賢注引《尚書》孔安國注|《文選·左思〈魏都賦〉》"~徵之所偉兆"李善注引《尚書》孔安國曰。

(71)鄭玄以服~爲燕息之近臣。《書·酒誥》"服~服采"孔穎達疏。

(72)~,讀爲煦。《周禮·考工記·弓人》"而~於氣"鄭玄注。

伍 《說文·人部》:"~,相參伍也。从人,从五。"

wǔ《廣韻》疑古切,上姥疑。魚部。

❶~,相參伍也。《說文·人部》。

❷五人相雜謂之~。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸~,五也。《易·繫辭上》"參~以變"孔穎達疏|《國語·齊語》"參其國而~其鄙"韋昭注|《韓非子·揚權》"參~比物"王先慎集解引舊注|《說文·人部》段玉裁注。

❹五人爲~。《左傳·桓公五年》"先偏後~"杜預注;《哀公十一年》"林不狃之~"杜預注|《周禮·天官·小宰》"一曰聽政役以比居"鄭玄注"比居謂~藉也"賈公彥疏,"七曰胥"鄭玄注"如今侍曹~伯得吏朝也"賈公彥疏;《宮正》"會其什~而教之道義"鄭玄注;《地官·小司徒》;《鄉師》"修其卒~"賈公彥疏;《族師》;《夏官·序官》;《諸子》"合其卒~"鄭玄注|《管子·小匡》|《孫子兵法·謀攻》"合~爲上,破~次之"杜牧注|《禮記·燕義》"合其卒~"鄭玄注|《急就篇》卷三"戎伯總閱什~鄰"顏師古注|《白虎通·三軍》|《漢書·刑法志》"連其什~"顏師古注;《鼂錯傳》"什~俱前"顏師古注|《後漢書·宣秉傳》"即賜布帛帳帷什物"李賢注;《仲長統傳》"不爲編户一~之長"李賢注引《周禮·小司徒》|《文選·張衡〈西京賦〉》"整行~"李善注引《周禮》|《資治通鑑·周紀二》"令民爲什~而相收司連坐"胡三省注引師古曰。

❺~者,五人爲~也。《資治通鑑·漢紀九》"廣行無部~行陳"胡三省注。

❻五人曰~。《古今注·輿服》。

❼五户爲~。《逸周書·大聚》。

❽五家爲~。《管子·立政》|《鶡冠子·王鈇》|《漢書·尹翁歸傳》"盜賊發其比~中"顏師古注;《尹賞傳》"父老、~人"顏師古注|《後漢書·仲長統傳》"不爲編户一~之長"李賢注引《前書》。

❾五家而~,邑制也。《管子·乘馬》。

❿五家爲~,以五爲名也。《釋名·釋州國》。

⓫在家爲比,在軍爲~。《周禮·地官·小司徒》"五~爲兩"賈公彥疏。

⓬~,一比。《周禮·夏官·序官》"五人爲~"鄭玄注。

⓭三人曰參,比參爲~。《孫子兵法·執》"凡治衆如治寡"張預注。

⓮百人已下爲~。《孫子兵法·謀攻》"全~爲上,破~次之"李筌注。

⓯~,行伍。《玉篇·人部》|《廣韻·姥韻》。

⓰~者,聚也。《周禮·地官·小司徒》"五人爲~"賈公彥疏。

⓱~,衆也。《慧琳音義》卷四十六"兵~"注引鄭玄曰。

⓲~、兩、卒、旅、師、軍,皆衆之名。《周禮·地官·小司徒》"五人爲~,五~爲兩,四兩爲卒,五卒爲旅,五旅爲師,五師爲軍"鄭玄注。

⓳軍、師、旅、卒、兩、~,皆衆名也。《周禮·夏官·序官》"凡制軍萬有二千五百人爲軍,二千五百人爲師,五百人爲旅,百人爲卒,二十五人爲兩,五人爲~"鄭玄注。

⓴百二十乘爲~。《左傳·昭公元年》"兩於前,~於後"孔穎達疏引服虔引《司馬法》|《周禮·夏官·司右》"合其車之卒~"賈公彥疏引《司馬法》。

㉑~,兵名。《逸周書·武順》"五五二十五曰元卒"孔晁注。

㉒~,伍長也。《後漢書·馬融傳》"甲乙相~"李賢注。

㉓~,謂大夫五人。《周禮·天官·大宰》"傅其~"鄭玄注。

㉔~,行也。《周禮·春官·司服》"凡兵事,韋弁服"鄭玄注"今時~伯緹衣,古兵服之遺色"賈公彥疏。

㉕~,猶列也。《漢書·孝文竇皇后傳》"必置我籍趙之~中"顏師古注。

㉖~,行列也。《孟子·公孫丑下》"一日而三失~"朱熹集注。

㉗~,同列也。《資治通鑑·晉紀十三》"以佞~賢"胡三省注。

㉘~,參也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"倫周~漢"吕向注。

㉙~,當也。《後漢書·曹節傳》"越騎營五百妻有美色"李賢注引韋昭《辯釋名》曰"五百,字本爲~,~,當也。"

㉚~,耦也。《漢書·律曆志》"八八爲~"顏師古注引孟康曰。

㉛~,偶會也。《韓非子·孤憤》"不以參~審罪過"王先慎集解引舊注。

㉜酢,古~字,謂偶合也。《管子·七臣七主》"事無常而法令申,不酢則國失勢"尹知章注。

㉝~,對也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"與獄吏爲~"吕向注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"獨與法吏爲~"張銑注。

㉞~,等也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"黜之流~"吕延濟注。

㉟~,謂類伍。《素問·三部九候論》"參~不調者病"王冰注。

㊱~作五。《易經異文釋》卷五:"參~以變,《漢·律曆志》作參五。案:春秋~參、~舉,古今人表並作五。~奢、~尚,廣韻亦作五。"|《左傳·宣公十二年》"變人~參欲戰"洪亮吉詁:"古今人表~作五。"《昭公元年》"~舉爲介"洪亮吉詁:"孫叔敖碑作五舉。"|《墨子·號令》"~人不得斬"孫詒讓閒詁:"~,吴鈔本、茅本作五。"

㊲~作仵。《玄應音義》卷九"兵~"注:"論文作仵。"

㊳~作賦。《春秋左傳異文釋》卷七:"襄三十年傳:取我田疇而~之。吕覽樂成作賦之。"

㊴~人,同伍之人,若今伍保者也。《漢書·王莽傳下》"~人知不發舉"顏師古注|《資治通鑑·漢紀三十》"部吏、~人所能禽也"胡三省注引師古曰。

㊵~伯,一伍之伯也。五人曰伍,五長爲伯,故稱~伯,一曰户伯。《古今注·輿服》。

㊶~長,一曰公司馬。《周禮·夏官·大司馬》"中軍以鼙令鼓"鄭玄注。

㊷~長,主五人。《周禮·夏官·大司馬》"中軍以鼙令鼓"賈公彥疏。

㊸~長,同伍之中置一人爲長也。《資治通鑑·漢紀十八》"又置正、五長"胡三省注。

㊹~侯,五方之侯。《逸周書·程典》"明其~侯"朱右曾集訓校釋引賈逵云。

㊺~參,猶錯雜也。《荀子·議兵》"欲~以參"楊倞注|《資治通鑑·秦紀一》"欲~以參"胡三省注。

㊻~籍,謂每地人民可任力役者之姓名。《周禮·天官·小宰》"一曰聽政役以比居"鄭玄注"比居,謂~籍也"孫詒讓正義。

伎 《說文·人部》:"~,與也。从人,支聲。詩曰:籍人~忒。"

(一)jì《廣韻》渠綺切,止紙羣。支部。

❶~,與也。《說文·人部》。

❷~,侶也。《廣韻·紙韻》。

❸~,能也。《大戴禮記·虞戴德》"時以敎~"孔廣森補注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"轉者施~"吕向注。

❹~,能也,藝也。《資治通鑑·宋紀十四》"君輩無自全之~"胡三省注。

❺~,多能也。《素問·靈蘭祕典論》"~巧出焉"張志聰集注。

❻~,才也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"使得奏薄~"李周翰注。

❼~,有才伎也。《法言·重黎》"可謂~矣"李軌注。

❽~,巧。《文選·陸機〈文賦〉》"辭程才以效~"劉良注。

❾~,蓺也。《大戴禮記·虞戴德》"時以敎~"王聘珍解詁。

❿~,謂藝能也。《玄應音義》卷二十四"倡~"注。

⓫~,謂方伎,醫方之家也。《後漢書·桓譚傳》"令諸巧慧小才~數之人"李賢注。

⓬手伎曰~。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雜手~以爲珩"舊注。

⓭~,俗用爲技巧之技。《說文·人部》段玉裁注。

⓮~,一本作技。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"掌~者之所貪"舊校:"五臣作技。"《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"千變百~"舊校:"五臣本~作技。"

⓯~,亦作技。《史記·孟嘗君列傳》"無他~能"裴駰集解。

⓰~,讀曰技。《大戴禮記·勸學》"鼫鼠五~而窮"王聘珍解詁。

⓱~巧,謂百工之役。《鬼谷子·捭擫》"校其~巧短長"陶弘景注。

⓲造化形容,故云~巧。《素問·靈蘭祕典論》"~巧出焉"王冰注。

⓳~癢者,懷其伎而腹癢也。《顏氏家訓·書証》。

⓴~樂,《說文》云:五聲八音總名也。《玄應音義》卷一"~樂"注。

(二)zhì《廣韻》支義切,去寘章。支部。

㉑~,很也。《類篇·人部》。

㉒~,猶傷也。《小學蒐佚·韻詮》。

㉓~,傷害也。《廣韻·寘韻》。

㉔通天地而不通人曰~。《法言·君子》。

㉕~之言支也;支,度也。《讀書雜志·淮南内篇第十·繆稱》"度~能而裁使之者"王念孫按。

㉖《說文》~字注引《詩》"籍人~忒",石經作"鞫人忮忒"。《蛾術編》卷二十六。

㉗~,音寘,~與忮同,很也。《太玄·傒》"不~剌也"司馬光集注。

㉘~者,忮之叚借。《管子·宙合》"憂則所以~苛,~苛所以險政"集校引陳奂云。

㉙忮,或叚~爲之。《說文·心部》"忮,很也"段玉裁注。

㉚~,亦作忮。《廣韻·寘韻》。

(三)qí《廣韻》巨支切,平支羣。支部。

㉛~,舒散。《廣韻·支韻》。

㉜~,本亦作跂。《詩·小雅·小弁》"維足~~"陸德明釋文。

㉝~~,舒貌;謂鹿之奔走其足伎伎然舒也。《詩·小雅·小弁》"維足~~"毛傳。

㉞~~,舒貌。《集韻·支韻》。

㉟~~,實速行之貌。《詩·小雅·小弁》"維足~~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱~~,當作蚑蚑。《說文·虫部》"蚑"段玉裁注。

㊲~~,義並與越越同。《廣雅·釋訓》"越越,行也"王念孫疏證。

伏 《說文·人部》:"~,司也。从人,从犬。"

(一)fú《廣韻》房六切,入屋奉。職部。

❶~,司也。《說文·人部》。

❷~,伺也。《說文繫傳·人部》|《慧琳音義》卷六"潛~"注引《說文》|《廣韻·屋韻》。

❸~,伺人也。《慧琳音義》卷六"潛~"注。

❹~,覆也。《禮記·曲禮上》"寢毋~"鄭玄注|《釋名·釋姿容》。

❺~,憑也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"~虛檻於前殿"張銑注。

❻~,猶憑也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~櫺檻而頫聽"薛綜注。

❼~,匿也。《韓非子·解老》"福兮禍之所~"王先慎集解|《玉篇·人部》|《資治通鑑·宋紀二》"斷其走~"胡三省注。

❽~,藏也。《書·盤庚》"毋或敢~小人之攸箴"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《國語·晉語八》"物莫~於蠱"韋昭注|《吕氏春秋·孟夏》"無~于都"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"~而未發"吕延濟注。

❾~,匿藏也。《大戴禮記·主言》"暴民無所~"王聘珍解詁|《廣韻·屋韻》。

❿~,隱也。《國語·晉語二》"將~也"韋昭注,"龍尾~辰"韋昭注|《素問·五常政大論》"其動彰~變易"王冰注|《廣韻·屋韻》|《小學蒐佚·集訓》。

⓫~,謂隱也。《韓非子·有度》"良臣~矣"王先慎集解。

⓬~,猶隱也。《戰國策·趙策四》"~事"鮑彪注。

⓭~者,藏也,隱也。《經義述聞·詩·既伏其辜》"雨無正篇:既~其辜"王引之按。

⓮~者,閉而不出之謂。《禮記·儒行》"陳言而~"朱彬訓纂引吕興叔曰。

⓯藏兵曰~。《孫子兵法·行軍》"鳥起者,~也"李筌注。

⓰~,不見也。《史記·天官書》"~行五月"裴駰集解引晉灼曰|《漢書·天文志》"是爲叜而~"顏師古注引晉

灼曰。

⑰～，安其所處，不驚擾也。《詩·大雅·靈臺》“麀鹿攸～”朱熹集傳。

⑱～，安其所，不驚動也。《孟子·梁惠王上》“麀鹿攸～”朱熹集注。

⑲～者，隱伏避盛暑也。《史記·秦本紀》“初～”張守節正義。

⑳～，隱伏而發也。《玄應音義》卷二十二“～弩”注。

㉑～，謂竄伏也。《韓非子·初見秦》“東服於陳”王先慎集解。

㉒～，潛也。《文選·張協〈雜詩〉》“階下～泉涌”劉良注。

㉓～者何也？金氣伏藏之日也。《釋名補遺·釋天》｜《後漢書·明帝紀》“～臘無糟糠”李賢注引《歷忌》｜《文選·潘岳〈閑居賦〉》“以俟～臘之費”李善注引《歷忌》。

㉔～者，金氣伏藏之日也。金畏火，故三～皆庚日。《資治通鑑·漢紀十九》“歲時～臘”胡三省注引《釋名》。

㉕～，六月伏日。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“以俟～臘之費”李善注引《漢書》孟康曰；《楊惲〈報孫會宗書〉》“歲時～臘”李善注引《漢書》孟康曰。

㉖～，流也。《史記·天官書》“川塞谿垘”裴駰集解引蘇林曰。

㉗～者，别也，變也。《風俗通義·皇霸》引《含文嘉記》。

㉘～，歷也。《廣韻·屋韻》。

㉙～，服也。《易·繫辭下》“古者包犧氏之王天下也”陸德明釋文引孟京云。

㉚～，屈。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》“倚～昧前笄”張銑注。

㉛～，屈伏也，從也。《慧琳音義》卷三“折～”注引《考聲》。

㉜～，伏地也。《類篇·人部》｜《資治通鑑·秦紀二》“夫其膝行，蒲～，非恭也”胡三省注。

㉝俛，～也，青州謂～爲俛。《淮南子·時則》“蟄蟲咸俛”高誘注。

㉞～，下身也。《史記·屈原賈生列傳》“福兮禍所～”司馬貞索隱。

㉟～，謂不爲之用。《逸周書·史記》“其臣忠良皆～”孔晁注。

㊱～也者，入而不見也。《大戴禮記·夏小正》。

㊲～者，非亡之辭也。星無時而不見，我有不見之時，故曰～云。《大戴禮記·夏小正》。

㊳星宿不見爲～。《左傳·僖公五年》“龍尾～辰”孔穎達疏。

㊴～，去也。《國語·晋語八》“宥静女德以～蠱慝”韋昭注。

㊵～，猶處也。《左傳·定公四年》“未獲所～”杜預注。

㊶～，謂伏犬以王車轢之。《周禮·秋官·犬人》“～瘞亦如之”鄭玄注引鄭司農云。

㊷～，車軾也。《史記·酷吏列傳》“同車未嘗敢均茵～”司馬貞索隱。

㊸～者，以卑承尊之辭也。《助字辨畧》卷五：“漢書文帝紀：臣～計之，大王奉高祖宗廟最宜稱。”

㊹～，與匐通。《廣雅·釋言》“跧，匍匐也”王念孫疏証。

㊺～，古通匐。《周禮·考工記·輈人》“不～其轅”孫詒讓正義引徐養源云。

㊻～，古與包通。～、包皆訓藏。《孟子·梁惠王上》“麀鹿攸～”焦循正義。

㊼～，與服同。《方言》卷八“蝙蝠，自關而東謂之服翼”錢繹箋疏｜《廣雅·釋鳥》“～翼，蚊蝠也”王念孫疏證｜《文選·陸機〈吳王郎中時從梁陳作〉》“誰謂～事淺”李善注｜柳宗元《答吳秀才謝示新文書》“吾固～膺而～矣”蔣之翹輯注。

㊽～，當作服。杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》“諸儒引～虔”楊倫鏡銓｜《資治通鑑·晋紀三》“且故僞降以緩我，非真～也”胡三省注。

㊾～，又與逼通。《十駕齋養新録》卷五“考工記：不～其轅，必縊其牛”錢大昕按。

㊿～，本又作匐。《左傳·昭公十三年》“懷錦奉壺飲冰以蒲～焉”陸德明釋文。

(51)～作馮。《廿二史考異·史記五》“同車未嘗敢均茵～”錢大昕按：“漢書～作馮。”｜《讀書雜志·餘篇下·有馮應而尚缺》“史記酈生傳：～軾下齊七十餘城”王念孫按：“漢書作馮軾。”

(52)～，與馮通。《十駕齋養新録》卷五“史記魏世家：中旗馮琴而對。春秋後語作～琴”錢大昕按。

(53)～，古文踣，今作仆。《玄應音義》卷十七“值～”注。

(54)故書～作偪。《周禮·考工記·輈人》“不～其轅”鄭玄注。

(55)～作休。《列子·天瑞》“小人～焉”殷敬順釋文：“荀作～焉。”｜《吕氏春秋·孟夏》“無～于都”畢沅新校正：“月令～作休。”｜《吳越春秋·夫差内傳》“修兵～卒以待之”徐天祜注：“子貢傳～作休。”

(56)～作包、炮、庖、虙、宓。《經籍籑詁·屋韻》：“～羲氏，易繫辭傳下作包犧氏，漢書律麻志下作炮，列子黄帝作庖，尚書序釋文作虙，漢書古今人表作宓。”

(57)～日，三伏之日也。《漢書·東方朔傳》“～日”顔師古注。

(58)～者，謂陰氣將起，迫於殘陽而未得升，故爲臧伏，因名～日。《漢書·郊祀志上》“作～祠”顔師古注。

(59)～利，謂人所未發之利也。《管子·五輔》“發～利”集校引趙用賢云。

(60)～利，謂貨利隱蔽不見，若銅銀山，及溝瀆可決而溉灌者《管子·問》“問國之～利”尹知章注。

(61)～法，謂受刑而死。《資治通鑑·漢紀二十五》“或～法”胡三省注。

(62)～法，律：鑄僞黄金棄市也。《漢書·楚元王劉交傳》“子向坐僞鑄黄金，當～法”顔師古注引如淳曰。

(63)～苓，一名茯菟，生大松樹下，蓋松脂所化作也。《急就篇》卷四“黄芩～苓”顔師古注。

(64)屐，又曰～兔，在軸上，似之也。《釋名·釋車》。

(65)～兔，即《總叙》之轐也。《周禮·考工記·輈人》“十分其輈之長”鄭玄注“輈當～兔者也”孫詒讓正義。

(66)～室，即窟室也。《資治通鑑·晋紀十八》“下穿～室”胡三省注。

(67)節假直日，謂之～豹，亦曰豹直。《封氏聞見記·豹直》。

(68)～豹者，言衆官皆出，己獨留，如藏伏之豹，伺候待搏，故云～豹。《封氏聞見記·豹直》。

(69)～術，伏膺於術。《荀子·性惡》“今使塗之人～術爲學”楊倞注。

(70)～陰，夏有霜雹也。《國語·周語下》“天無～陰”韋昭注。

(71)冰者窮谷，陰氣所聚，不洩則結而爲～陰。《國語·周語下》“天無～陰”董增齡正義引《初學記》。

(72)～罪，謂誅之也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“睦固～罪”吕向注。

(73)～罪，謂舊罪陰伏未發者也。《漢書·元后傳》“新都侯莽告長～罪與紅陽侯立相連”顔師古注。

(74)～劍，伏皋而引劍自裁。《國語·晋語七》“授僕人書而～劍”董增齡正義。

(75)～劍，謂仰劍刃，身伏其上而取死也。《左傳·襄公三年》“將～劍”孔穎達疏。

(76)～歷，伏櫪也。《別雅》卷五。

(77)～歷，謂伏槽歷而秣之也。《漢書·李尋傳》“馬不～歷”顔師古注。

(78)～豬，木禾也。《廣雅·釋草》。

(79)～質，斬刑也。《漢書·梅福傳》“雖～質横分”顔師古注。

(80)～羲始别八卦，以變化天下，天下法則，咸伏貢獻，故曰～羲也。《風俗通·皇霸》引《含文嘉記》。

(81)下伏而化之，故謂之～羲也。《風俗通·號》。

(82)～羲、女媧，俱聖者也。《論衡·順鼓》。

(83)～戲，即大皡，三皇之始也。《莊子·人間世》“～戲几蘧之所行終”陸德明釋文。

(84)～戲，古王者也。《楚辭·大招》“～戲駕辯”王逸注。

(85)～蝺，水蟲名。《文選·張衡〈南都賦〉》“潛龍～蝺”吕延濟注。

(86)～翼，蚊蝠也。《廣雅·釋鳥》。

(87)～翼，即天鼠也。《廣雅·釋鳥》“～翼，蚊蝠”王念孫疏證引李當之《本草》。

(88)夏有三伏，冬有臘，故稱歲時～臘。《資治通鑑·漢紀十九》“歲時～臘”胡三省注引毛晃曰。

(89)～臘，謂夏有伏，冬有臘。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“以俟～臘之費”李周翰注。

(90)結作網罟以取犧牲，故曰～犧。《書·序》“古者～犧氏之王天下也”孔穎達疏引《律歷志》。

(91)古者以聖德伏物，教人取犧牲，故曰～犧。《書·序》“古者～犧氏之王天下”孔穎達疏。

(92)～犧，字或作宓犧，音亦同。《書·序》“古者～犧氏之王天下也”孔穎達疏。

(93)～靈者，千歲松根也，食之不死。《史記·龜策列傳》。

（二）fù《廣韻》扶富切，去宥奉。職部。

(94)～之言抱也。《列女傳·節義·魏節乳母傳》“～雞搏狸”王照圓補注。

(95)今江北謂～卵爲菢，江南曰傴。《玄應音義》卷五“烏～”注。

(96)～，孚卵也。《淮南子·原道》“剖者嫗～”高誘注。

(97)～，菢卵也。《集韻·宥韻》。

(98)～，烏菢子。《廣韻·宥韻》。

伐　《說文·人部》：“～，擊也。从人持戈。一曰敗也。”

fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

①～，擊也。《書·盤庚》“用罪～厥死”孫星衍今古文注疏引《廣雅》；《牧誓》“不愆于四～五～六～七～”孫星衍今古文注疏引《說文》；《大誥》“若兄考乃有友～厥子”孫星衍今古文注疏引《白虎通義》｜《詩·召南·甘棠》“勿翦勿～”毛傳；《小雅·采芑》“鉦人～鼓”毛傳｜《白虎通義·誅伐》｜《說文·人部》｜《潛夫論·浮侈》“～斫連月”汪繼培箋引《詩》毛傳｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·班固〈東都賦〉》“舉烽～鼓”吕向注；《張衡〈東京賦〉》“～靈鼓”薛綜注；《宋玉〈風賦〉》“蹷石～木”李善注；《張衡〈思玄賦〉》“～河鼓之磅硠”舊注；《鮑照〈行藥至城東橋〉》“～鼓早通晨”劉良注；《陸機〈贈顧交阯公真〉》“～鼓五嶺表”劉良注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“往者～鼓北征公孫瓚”張銑注｜李白《鼓吹入朝曲》“～鼓啟重城”王琦注引《詩》毛傳｜柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》“禄不及～冰”蔣之翹輯注｜《類篇·人部》；《戈部》。

②～，猶擊也。《左傳·文公十五年》“～鼓于社”杜預注｜《禮記·郊特牲》“二日～鼓”鄭玄注。

③～，謂擊刺也。《書·牧誓》“不愆于四～五～六～七～”孔安國傳｜《史記·周本紀》“不過於四～五～六～七～”裴駰集解引孔安國曰｜《禮記·曲禮上》“進退有度”孔穎達疏引鄭注《尚書》。

④～，謂擊刺之。《詩·大雅·皇矣》“是～是肆”鄭玄箋。

⑤一擊一刺爲一～也。《史記·樂書》“夾振之而四～”裴駰集解引王肅曰｜《禮記·曲禮上》“進退有度”鄭玄注“度謂～與步數”孔穎達疏；《樂記》“天子夾振之而駟～”鄭玄注。

⑥～，斫也。《吕氏春秋·上農》“山不敢～材下木”高誘注｜《說文繫傳·人部》｜《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～樹北山”吕向注。

⑦～，謂斫斷也。《管子·霸形》“～鍾磬之縣”尹知章注。

⑧斬樹木，壞宫室曰～。《春秋·隱公二年》“鄭人～衛”范寧注引傳例｜《穀梁傳·隱公五年》｜《禮記·檀弓下》“古之侵～者”孔穎達疏引《穀梁傳》。

⑨擊鼓斬木俱名爲～。《左傳·莊公二十九年》“凡師有鍾鼓曰～”孔穎達疏。

⑩～，斬木也。《廣韻·月韻》。

⑪～，殺也。《逸周書·世俘》“～右厥甲小子鼎大師”朱右曾集訓校釋｜《廣雅·釋詁一》。

⑫～，亦誅也。《孟子·離婁上》“國必有～”焦循正義引《荀子》注｜《荀子·議兵》“堯～驩兜”楊倞注。

⑬～，猶誅也。《書·盤庚上》“用罪～厥死”蔡沈集傳。

⑭～，敗也。《逸周書·武稱》“以～輔德”朱右曾集訓校釋｜《說文·人部》｜《廣雅·釋詁三》｜《集韻·月部》｜《經義述聞·詩·是謂伐德》“是謂～德”王引之引王念孫曰｜《羣經平議·孟子二》“國必自～而後人伐之”俞樾平議引《說文》。

⑮～之爲言敗之也。《說文·人部》王筠句讀引《春秋說題辭》。

⑯～者何？～，敗也，欲敗去之。《玄應音義》卷六“討～”注引《白虎通義》。

⑰～，害。《詩·小雅·賓之初筵》“是謂～德”朱熹集傳。

⑱～，取也。《老子》二十二章“不自～，故有功”河上公注。

⑲蛟言～者，以其有兵衛也。《禮記·月令》“命漁師～蛟”鄭玄注。

⑳～，功也。《左傳·莊公二十八年》“且旌君～”杜預注；《成公十六年》“驟稱其～”杜預注｜《逸周書·文酌》“閑畜～”朱右曾集訓校釋；《謚法》“剛克爲～曰翼”孔晁注｜《國語·周語中》“吾有三～”韋昭注；《齊語》

“桓公令官長期而書～”韋昭注;《晉語一》“且旌君～”韋昭注;《晉語四》“軍～有賞”韋昭注;《晉語五》“矜其～而恥國君”韋昭注|《管子·小匡》“公令官長期而書～以告”尹知章注|《文選·張協〈七命〉》“殁則勒洪～於金册”李周翰注|《讀書雜志·漢隸拾遺·衛尉卿衡方碑》“鏘茂～”王念孫按。

㉑～,功勞也。《漢書·朱博傳》“齎～閲詣府”顏師古注。

㉒～,積功也。《漢書·車千秋傳》“又無～閲功勞”顏師古注。

㉓積功曰～。《韓非子·孤憤》“不以功～决智行”王先慎集解引舊注|《漢書·高帝紀上》“非有功～”顏師古注;《項籍傳》“非有功～”顏師古注引張晏曰|《資治通鑑·晉紀十九》“勳～既多”胡三省注。

㉔戰功曰～。《逸周書·謚法》“有～而還曰釐”朱右曾集訓校釋|《荀子·臣道》“功～足以成國之大利”楊倞注。

㉕自功曰～。《書·大禹謨》“汝惟不～”孔安國傳|《後漢書·范滂傳》“祁老有自～之色”李賢注引孔安國注《尚書》|《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“而伯通自～”李善注引孔安國《尚書傳》。

㉖～,自伐其功。《史記·仲尼弟子列傳》“克～怨欲不行焉”裴駰集解引馬融曰。

㉗～,謂有功而自稱。《論語·憲問》“克～怨欲不行焉”皇侃疏。

㉘～,謂自多其功美。《莊子·徐无鬼》“成固有～”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉙自美其功曰～。《曾子·立事》“飾其美而不～也”阮元注。

㉚～,矜也。《荀子·子道》“奮於行者～”楊倞注|《大戴禮記·哀公問五義》“闊志廣博而色不～”孔廣森補注;《曾子立事》“飾其美而不～也”王聘珍解詁;《文王官人》“～其所能”王聘珍解詁,“～名以事其親戚”王聘珍解詁|《漢書·霍光傳》“～其功”顏師古注|《資治通鑑·漢紀十九》“然～其行能”胡三省注。

㉛～,矜尚也。《國語·周語下》“郤至見其語～”董增齡正義引《漢五行志》顏注|《漢書·五行志中之上》“叔迁,季～”顏師古注。

㉜～,謂矜持也。《漢書·楊僕傳》“爲其～前勞”顏師古注。

㉝自矜曰～。《大戴禮記·衛將軍文子》“業功不～”王聘珍解詁|《後漢書·馮異傳》“不敢自～”李賢注引孔安國注《尚書》|《玉篇·人部》|《廣韻·月韻》。

㉞～,自矜其功也。《漢書·車千秋傳》“～其功”顏師古注。

㉟～,謂矜其功力。《漢書·匈奴傳下》“其後或讒伊秩訾自～其功”顏師古注。

㊱～,自矜大其善。《淮南子·脩務》“事成而身弗～”高誘注。

㊲自稱其能爲～。《左傳·襄公十三年》“小人～其技以馮君子”杜預注。

㊳～,誇也。《論語·公冶長》“願無～善”朱熹集注|《大戴禮記·文王官人》“～名以事其親戚”孔廣森補注|柳宗元《梓人傳》“猶梓人之善運衆工而不～藝也”蔣之翹輯注。

㊴～,誇功也。《論語·雍也》“孟之反不～”朱熹集注。

㊵自言己功曰～。《書·大禹謨》“汝惟不～”孔穎達疏。

㊶～,好伐其功也。《國語·周語下》“其語～”韋昭注。

㊷功遂自卻謂之退,反退爲～。《新書·道術》。

㊸～,美也。《小爾雅·廣詁》。

㊹奮於行者,～也。《説苑·雜言》。

㊺明其等曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》。

㊻～者,凶事。《白虎通義·三軍》。

㊼～,戰伐。《戰國策·秦策五》“數～有功”鮑彪注。

㊽～,征也。《慧琳音義》卷二十七“討～”注引《切韻》|《廣韻·月韻》。

㊾～,征伐。《玉篇·人部》。

㊿～,謂征伐。《大戴禮記·誥志》“湯治以～亂”王聘珍解詁。

(51)～者,敵國相征伐也。《孟子·告子下》“天子討而不～”趙岐注。

(52)凡師有鍾鼓曰～。《春秋·隱公二年》“鄭人～衛”杜預注|《左傳·莊公二十九年》。

(53)有鍾鼓曰～。《詩·商頌·殷武》“奮～荆楚”鄭玄箋|《春秋·隱公七年》“戎～凡伯于楚丘”孔穎達疏引《傳例》|《左傳·莊公十八年》“公追戎于濟西”孔穎達疏引《傳例》|《玄應音義》卷六“討～”注引《左傳》。

(54)～者,聲其鐘鼓。《左傳·成公三年》“～廧咎如”孔穎達疏。

(55)鳴鍾鼓以聲其過曰～。《左傳·莊公二十九年》“凡師有鍾鼓曰～”孔穎達疏引《釋例》。

(56)～者,討有罪之辭。《春秋·桓公十二年》“及鄭師～宋”孔穎達疏。

(57)～者,奉天子之命,聲其罪而伐之也。《孟子·告子下》“是故天子討而不～”朱熹集注。

(58)～,謂自相攻伐也。《後漢書·徐防傳》“若不依先師,義有相～”李賢注。

(59)聲罪致討曰～。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲引陸希聲《左傳通例》。

(60)以賢伐不肖,是謂～也。《説苑·政理》。

(61)觕者曰侵,精者曰～。《公羊傳·莊公十年》|《逸周書·大武》“武有七制:政、攻、侵、～、陳、戰、鬭”朱右曾集訓校釋引《春秋傳》|《春秋繁露·竹林》“戰攻侵～雖數百起”凌曙注。

(62)書～,用師徒也。《春秋·隱公十年》“～戴”杜預注。

(63)～者,加兵之名。《春秋·襄公十九年》“公至自～齊”孔穎達疏。

(64)～者,非入國辭。《公羊傳·莊公九年》“～而言納者”何休注。

(65)小夷言～,而不得言戰。《春秋繁露·精華》。

(66)～,攻取也。《急就篇》卷四“斬～材木斫株根”顏師古注。

(67)～,中干也。《詩·秦風·小戎》“蒙～有苑”毛傳。

(68)干、～皆盾之别名也。《詩·秦風·小戎》“蒙～有苑”毛傳“～,中干也”孔穎達疏。

(69)畎上曰～。《周禮·考工記·匠人》“一耦之～”鄭玄注。

(70)～,發也。《後漢書·禮儀志上》“天子、三公、九卿、諸侯、百官以次耕”劉昭注引盧植注《禮記》。

(71)～之言發也。《周禮·考工記·匠人》“一耦之～”鄭玄注。

(72)畎上高土謂之～。《周禮·考工記·匠人》“一耦之～”賈公彦疏。

(73)～,字亦變作垡。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～,星名。《集韻·廢韻》。

(75)～謂參伐也。《公羊傳·昭公十七年》“～爲大辰”何休注。

(76)～在參傍,與參連體而六星。《公羊傳·昭公十七年》“～爲大辰”徐彦疏。

(77)～,屬白虎宿,與參連體而六星。《周禮·考工記·輈人》“熊旗六斿以象～也”鄭玄注。

(78)參通謂之～,～亦通謂之參。《周禮·考工記·輈人》“熊旗六斿以象～也”孫詒讓正義。

(79)～人者爲客,讀～,長言之,齊人語也。《公羊傳·莊公二十八年》“～者爲客”何休注。

(80)見～者爲主,讀～,短言之,齊人語也。《公羊傳·莊公二十八年》“～者爲主”何休注。

(81)言～柯,斫也。《禮記·中庸》“～柯～柯”孔穎達疏。

(82)耒廣五寸爲～,二～爲耦。《説文·耒部》“耦”字段玉裁注。

(83)凡戟而無刃,秦晉之間謂之孑,或謂之鏔;吴揚之間謂之～。《周禮·考工記·冶氏》“是故倨句外博”賈公彦疏。

(84)瞂是本字;～是假借字。《詩·秦風·小戎》“蒙～有苑”段玉裁故訓傳定本小箋。

(85)瞂、～,古通用。《方言》卷九“盾,自關而東或謂之瞂”戴震疏證。

(86)～,與瞂通。《小爾雅·廣器》“瞂,盾也”胡承珙義證|《廣雅·釋器》“瞂,盾也”王念孫疏證。

(87)～作瞂。《詩·秦風·小戎》“蒙～有苑”王先謙三家義集疏引《韓詩》。

(88)～,本與罰通。《小爾雅·廣言》“俘,罰也”胡承珙義證。

(89)～,本或作戢。《詩·秦風·小戎》“蒙～有苑”陸德明釋文。

(90)～字當讀爲發。《羣經平議·毛詩三》“是謂～德”俞樾按。

(91)～,本又作茷。《詩·魯頌·泮水》“其旂～～”陸德明釋文。

(92)～,或作傠。《集韻·月韻》。

(93)～,一作拔。《吕氏春秋·慎人》“～樹於宋”畢沅新校正引舊校。

(94)～,即坺。《周禮·考工記·匠人》“一耦之～”孫詒讓正義引段玉裁云|《説文·土部》“坺,治也;一曰臿土謂之坺”段玉裁注。

(95)～作吠。《説文·盾部》“瞂,盾也”段玉裁注:“秦風:蒙～有苑。作～者,假借字。蘇秦傳作吠。”

(96)～,字亦作閥。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～,叚借爲拔,或爲𤕤。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～,叚借又爲悖。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～冰,謂卿大夫以上,以其喪祭得賜冰,故言～冰也。《後漢書·馮衍傳》“夫～冰之家”李賢注。

(100)～武,自誇其武也。《楚辭·九辯》“既驕美而～武兮”朱熹集注。

(101)有善而自稱,曰～善也。《論語·公冶長》“願無～善”皇侃疏。

(102)～閲,閥閲也。《别雅》卷五。

(103)吏上功曰～閲。《論衡·謝短》。

(104)～德,猶言敗德。《詩·小雅·賓之初筵》“是謂～德”馬瑞辰傳箋通釋。

(105)～器,攻伐之器也。《楚辭·天問》“争遣～器”王逸注。

(106)侵～者,師旅討罪之名也。《左傳·桓公十年》“來戰于郎”杜預注“改侵～而書來戰”孔穎達疏。

仳 《説文·人部》“～,别也。从人,比聲。詩曰:有女～離。”

（一）pǐ《廣韻》匹婢切,上紙滂。脂部。

❶～,别也。《詩·王風·中谷有蓷》“有女～離”毛傳|《小爾雅·廣言》|《説文·人部》|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“哲兄感～别”李善注引《詩》毛萇曰|《玄應音義》卷七“～伭”注|《集韻·紙韻》。

❷～,離也。《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》。

❸～,與比通。《墨子·經上》“似,有以相攖”孫詒讓閒詁;《經説上》“～,兩有端而后可”孫詒讓閒詁引王引之云|《讀書雜志·墨子第四·經上》“端～兩”王念孫按引王引之曰。

❹《左傳》、《史記》作駢,《論衡》作～。駢、～假借字。《説文·骨部》“骿”字段玉裁注。

❺～脇,即駢脅也,～、駢聲相近。《十駕齋養新録》卷十九:“論衡骨相篇:晉公子重耳～脇”錢大昕按。

❻～離,别之意。《廣韻·紙韻》。

❼～離,别離也。杜甫《一百五日夜對月》“～離放紅蕊”仇兆鰲詳注。

❽～離,猶云披離。《詩·王風·中谷有蓷》“有女～離”馬瑞辰傳箋通釋。

（二）pí《廣韻》房脂切,平脂並。脂部。

❾～,醜也。《廣雅·釋詁二》。

❿～倠,醜女也。《楚辭·九歎·思古》“～倠倚於彌楹”王逸注|《廣韻·脂韻》。

⓫～倠,古之醜女。～,讀人得風病之靡。《淮南子·脩務》“嫫母～倠也”高誘注。

⓬～倠,面醜也。《集韻·脂韻》。

⓭～倠,一説讀曰莊維也。《淮南子·脩務》“嫫母～倠也”高誘注。

仲 《説文·人部》:“～,中也。从人,从中,中亦聲。”

zhòng《廣韻》直衆切,去送澄。冬部。

❶～,中也。《淮南子·天文》“太陰在四～”高誘注|《春秋繁露·陰陽出入上下》“～春之月”凌曙注引《月令》注|《史記·吕不韋列傳》“號稱～父”張守節正義|《禮記·月令》“～春之月”鄭玄注|《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·送韻》。

❷～者,中也。《詩·大雅·大明》“摯～氏任”毛傳“摯國任姓之中女也”孔穎達疏|《論語·微子》“～突,～忽”劉寶楠正義|《孝經·開宗明義章》“～尼居”邢昺疏引劉瓛述張禹之義|《白虎通義·姓名》。

❸～之言中也。《續釋名·釋律吕》。

❹～,中也,位在中也。《釋名·釋親屬》。

❺～,中也,言位在中也。《詩·邶風·燕燕》“～氏任只”陳奂傳疏|《左傳·隱公元年》“宋武公生～子”洪亮吉詁引鄭玄《禮記注》|《玄應音義》卷九“伯～”注引《韓詩》。

❻伯～叔季,長幼之稱。《儀禮·士冠禮》“伯某甫～叔季,惟其所當”鄭玄注。

❼～者,次伯之下。《急就篇》卷一“侯～郎”顏師古注,“吴～皇”顏師古注。

❽～居孟之次，有再索之義。《義府·中宗》。

❾～，謂伯仲，兄弟也。《玄應音義》卷十五“議～”注。

❿～，字。《書·蔡仲之命》“蔡～之命”孔安國傳。

⓫～，中女也。《詩·大雅·大明》“摯～氏任”朱熹集傳。

⓬文家稱叔，質家稱～。《白虎通義·姓名》“質家親親，故積于～”陳立疏證引《廣川書跋》。

⓭大籥謂之產，其中謂之～。《爾雅·釋樂》|《風俗通·聲音》。

⓮～，無笐。《爾雅·釋草》。

⓯～，當爲中竹，非大竹也。《爾雅·釋草》“～，無笐”郝懿行義疏。

⓰鄭樵謂～爲篔簹竹，篔簹於竹中爲最大。《爾雅·釋草》“～，無笐”郝懿行義疏引牟廷相曰。

⓱～，其聲適中仲呂也。《爾雅·釋樂》“其中謂之～”郝懿行義疏引《御覽》五百八十引舍人云。

⓲～呂，四月。《呂氏春秋·音律》“～呂之月”高誘注。

⓳～呂，四月也。陽在外，陰在中，所以呂中於陽，助成功也。《淮南子·天文》“音比～呂”高誘注。

⓴～呂，四月律。《呂氏春秋·音律》“無射生～呂”高誘注。

㉑～呂，四月之律。《續釋名·釋律呂》。

㉒四月謂之～呂，言陽氣將極中充大也。《白虎通義·五行》。

㉓～呂者，中充大也。《淮南子·天文》。

㉔～呂，陰律也。陽散在外，陰實在中，所以旅陽成功也，故曰～呂也。《呂氏春秋·孟夏》“律中～呂”高誘注。

㉕陽散在外，陰實其中，所以旅陽成功，故曰～呂。《淮南子·時則》“律中～呂”高誘注。

㉖～父者，尊老有德之稱。《管子·中匡》“請致～父”尹知章注。

㉗～冬，夏之十一月。《呂氏春秋·仲冬》“～冬之月”高誘注。

㉘鮪，東萊、遼東人謂之尉魚，或謂之～明。《續方言》卷下。

㉙～秋，夏之八月。《呂氏春秋·仲秋》“～秋之月”高誘注。

㉚八月仲秋亦曰～商。《小學蒐佚·纂要》。

㉛～春，二月也。《楚辭·九章·哀郢》“方～春而東遷”王逸注。

㉜～春，夏之二月。《呂氏春秋·仲春》“～春之月”高誘注。

㉝～春者，日月會于降婁而斗建卯之辰也。《春秋繁露·陰陽出入上下》“～春之月”凌曙注。

㉞～春，陽中也。《呂氏春秋·仲春》“～春行秋令”高誘注|《淮南子·時則》“～春行秋令”高誘注。

㉟二月仲春亦曰～陽。《小學蒐佚·纂要》。

㊱～夏，夏之五月。《呂氏春秋·仲夏》“～夏五月”高誘注。

㊲～傀，仲虺也。《別雅》卷三。

㊳～蘬，仲虺也。《別雅》卷三。

㊴～作中。《書·堯典》“以殷～春”孫星衍今古文注疏：“史遷～作中。”“以正～夏”孫星衍今古文注疏：“史遷～作中。”“以殷～秋”孫星衍今古文注疏：“史遷～作中。”“以正～冬”孫星衍今古文注疏：“史遷～作中。”《顧命》“大保命～桓南宮毛”劉逢祿今古文集解：“漢書古今人表～作中。”《書序》“誼伯～伯作典寶”劉逢祿今古文集解：“史記～作中。”|《詩·小雅·出車》“王命南～”王先謙三家義集疏：“齊～作中。”|《左傳·成公二年》“新築人～叔于奚救孫桓子”洪亮吉詁：“古今人表作中。”|《戰國策·韓策三》“韓公～曰”姚宏注：“曾作中。”|《潛夫論·志氏姓》“後有～衍”汪繼培箋：“秦紀～作中。”

㊵～，本作中。《詩·大雅·大明》“大任有身”毛傳“大任，～任也”段玉裁故訓傳定本小箋。

㊶古中、～通用。《詩經小學》卷一。

㊷中、～古今字。《左傳·莊公十一年》“臧文～”李富孫異文釋。

㊸～通中。《經籍籑詁·送韻》：“華山廟碑：～宗之世。柳敏碑：五行星～廿八舍柳宿之精。中皆作～。”

㊹古中、～二字互通。《說文·人部》段玉裁注。

㊺五臣本～作沖。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“公衡～達”偺校。

㊻～，或作沖。《後漢書·袁術傳》“自稱～家”李賢注。

㊼～，或作箹。《爾雅·釋樂》“其中謂之～”陸德明釋文。

仵　wǔ《廣韻》疑古切，上姥疑。魚部。

❶～，同也。《莊子·天下》“以觭偶不～之辭相應”陸德明釋文|《集韻·莫韻》。

❷～，偶也。柳宗元《南嶽雲峯寺和尚碑》“又率其～”蔣之翹輯注|《集韻·姥韻》。

❸～，偶敵也。《墨子·經下》“說在～顏”孫詒讓閒詁引張云|《玉篇·人部》|《廣韻·姥韻》。

❹～，倫次也。《莊子·天下》“以觭偶不～之辭相應”成玄英疏。

❺～，古文牾、逆、迕三形，今作～，同。《玄應音義》卷十三“有～”注。

❻～，俗字，當作牾。《釋名·釋天》“午，～也，陰氣從下上，與陽相～逆也”畢沅疏證。

❼～，即牾字也。《方言》卷十三“逜，牾也”錢繹箋疏：“淮南天文訓曰：午，～也。～即牾字也。”

❽～，當即牾之異文。《墨子·經下》“說在可用過～”孫詒讓閒詁。

❾～，牾字通。《墨子·經下》“說在～顏”孫詒讓閒詁。

❿～，即午之異文。《墨子·經下》“說在可用過～”孫詒讓閒詁引畢云。

⓫～、牾，與逆義同。《墨子·經下》“說在可用過～”孫詒讓閒詁。

⓬迕逆，不遇也。經文作～之也。《玄應音義》卷二十“犯～”注引《聲類》。

⓭～觭，亦柢牾不合之意。《墨子·經下》“說在～顏”孫詒讓閒詁：“又疑此當作～觭，～觭，亦柢牾不合之意。”

件　《說文·人部》：“～，分也。从人，从牛。牛，大物，故可分。”

jiàn《廣韻》其輦切，上獮群。元部。

❶～，分也。《說文·人部》。

❷～，分次也。《廣韻·獮韻》。

❸～，當作仵。《墨子·經說下》“過～也”孫詒讓閒詁引張云。

❹～，當爲舛異文。《墨子·經說下》“過～也”孫詒讓閒詁引畢云。

任　《說文·人部》：“～，符也。从人，壬聲。”

（一）rèn《廣韻》汝鴆切，去沁日。侵部。

❶～，符也。《說文·人部》。

❷～，保也。《左傳·襄公二十一年》“其子黶不能保～其父之勞”洪亮吉詁引《說文》|《管子·大匡》“吾權～子以死亡”尹知章注；《任法》“世無請謁～舉之人”尹知章注|《韓非子·制分》“私告～坐使然也”王先慎集解引舊注|《淮南子·說山》“所不能～其必孝也”高誘注|《漢書·趙充國傳》“臣～其計可必用也”顏師古注|《說文繫傳·人部》|《廣雅·釋言》|《後漢書·質帝紀》“一切～出”李賢注|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》|《資治通鑑·周紀四》“田單～貂勃於王”胡三省注；《漢紀二十二》“及～舉尊者當獲選舉之辜”胡三省注。

❸～者，保也。《漢書·哀帝紀》“除～子令及誹謗詆欺法”顏師古注。

❹～，亦保也。《經義述聞·國語上·保任戒懼》“齊齊休惕，保～戒懼”王引之引王念孫曰。

❺～，保也，言可保信也。《玄應音義》卷六“保～”注。

❻～，保也，以信相親也。《逸周書·官人》“觀其～廉”朱右曾集訓校釋。

❼～，保也，言可保信或保證任安信持也。《慧琳音義》卷二十七“保～”注。

❽～，保任也。《後漢書·公孫述傳》“以父～爲郎”李賢注。

❾～，謂保任。《韓非子·八姦》“必使以罰～於後”王先慎集解引盧文弨曰|《後漢書·楊秉傳》“～人及子弟爲官”李賢注。

❿～，保舉。《漢書·汲黯傳》“信～宏”顏師古注引蘇林曰。

⓫～，與舉義同。《墨子·經下》“生於今而處於古”孫詒讓閒詁：“生疑當作～，形近而誤。～與舉義同。”

⓬～，猶舉也。《墨子·經說下》“在堯善治”孫詒讓閒詁：“在疑當作～。～猶舉也。”

⓭～，所選舉保任也。《漢書·張蒼傳》“蒼～人爲中候”顏師古注引張晏曰。

⓮～，抱也。《國語·齊語》“以知其市之賈，負、～、擔、荷”韋昭注。

⓯～，猶抱也。《詩·大雅·生民》“是～是負”鄭玄箋。

⓰～之爲抱，其本義也；因而擔於肩者，載於車者，通謂之～。《孟子·滕文公上》“門人治～將歸”焦循正義。

⓱～，負也。《楚辭·九章·悲回風》“重～石之何益”王逸注|《孔子家語·正論》“斑白者不以其任於道路”王肅注。

⓲～，猶負。《戰國策·燕策三》“今使寡人～不肖之罪”鮑彪注。

⓳～，負戴也。《漢書·地理志下》“幼者扶老而代其～”顏師古注。

⓴～，負任者也。《詩·小雅·黍苗》“我～我輦”朱熹集傳。

㉑～，擔也。《孟子·滕文公上》“門人治～將歸”趙岐注。

㉒～，所擔持也。《禮記·祭義》“不以其～行乎道路”鄭玄注。

㉓～，謂有擔負者。《禮記·王制》“輕～并”孔穎達疏。

㉔～，擔持之也。《逸周書·官人》“共其憂而～其難”朱右曾集訓校釋。

㉕～，即是擔負之義。《詩·商頌·玄鳥》“百祿是何”孔穎達疏。

㉖～，謂有擔負者俱應擔負。李白《任城縣廳壁記》“～者併於輕重”王琦輯注引《禮·王制》正義。

㉗～，荷也。《國語·晉語三》“～大惡三”韋昭注。

㉘～，負荷也。《國語·魯語上》“夫苦成叔家欲～兩國而無大德”韋昭注。

㉙～，謂人提荷。《詩·小雅·黍苗》“我～我輦”孔穎達疏。

㉚～，載也。《管子·揆度》“善正商～者省有肆”集校引張佩綸引《淮南》高注|《呂氏春秋·舉難》“將～車以至齊”畢沅新校正引《淮南》注；《博志》“～重也”高誘注|《淮南子·道應》“於是爲商旅將～車”高誘注。

㉛～，猶載也，謂今之俶裝也。《管子·兵法》“鼓所以～也”尹知章注。

㉜～，倚仗也。《論語·陽貨》“信則人～焉”朱熹集注。

㉝～，當也。《左傳·僖公十五年》“重怒難～”杜預注；《襄公二十五年》“誰敢～之”陸德明釋文；《成公二年》“後之人必有～是夫”陸德明釋文|《國語·魯語下》“其誰代之～喪”韋昭注，“事其君而～其政”韋昭注；《晉語六》“今我～晉國之政”韋昭注|《管子·兵法》“鼓所以～也”集校引江瀚云|《大戴禮記·曾子立孝》“吾～其過”王聘珍解詁；《千乘》“共～其災”王聘珍解詁|《文選·王粲〈登樓賦〉》“孰憂思之可～”李善注引杜預曰；《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“誰～其咎”呂向注；《曹丕〈與朝歌令吳質書〉》“良不可～”李善注引《左氏傳》注|《廣韻·侵韻》。

㉞～，猶當也。《漢書·石顯傳》“～天下之怨”顏師古傳。

㉟～，謂當其事也。《韓非子·有度》“非所以～國也”王先慎集解引舊注。

㊱～，猶因也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“～地班形”李善注。

㊲～，託也。杜甫《奉贈嚴八閣老》“應～老夫傳”仇兆鰲詳注。

㊳～，使也。《書·盤庚上》“亦惟圖～舊人共政”孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《韓非子·八姦》“必使以罰～於後”王先慎集解引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

㊴～，謂任使。《周禮·天官·太宰》“以～百官”賈公彥疏。

㊵～，用也。《呂氏春秋·察今》“此～物亦必悖矣”高誘注；《樂成》“遂乎～人也”高誘注；《任數》“去三者不～則治”高誘注；《舉難》“將～之”高誘注|《太玄·中》“～臣則也”司馬光集注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“准量所～”張銑注；《盧諶〈贈劉琨〉》“當世罕～”李善注引鄭玄曰；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～激水而推移”劉良注|《慧琳音義》卷四“～持”注。

㊶～，猶用也。《周禮·地官·牛人》“以載公～器”鄭玄注；《秋官·司隸》“爲百官積～器”鄭玄注|《戰國策·秦策一》“齊桓～戰而伯天下”鮑彪注。

㊷～，庸也。《類篇·人部》。

㊸～，用也，事也。《漢書·異姓諸侯王表》“繇一劍之～”顏師古注。

㊹～，力役。《荀子·議兵》“輕其～”楊倞注。

㊺～，謂役事也。《漢書·賈山傳》“百姓～罷”顏師古注。

㊻～，謂以其任使之也。《周禮·夏官·掌固》“～其萬民”鄭玄注。

㊼~，能也。《莊子·秋水》“~士之所勞”陸德明釋文引李云丨《戰國策·魏策四》“是大王籌筴之臣無~矣”姚宏注。

㊽~，猶能也。《助字辨略》卷二：“吴志諸葛恪傳：卒腹痛不~入”劉淇按。

㊾~，猶巧能也。《諸子平議·荀子二》“而利其巧~”俞樾按。

㊿~，克也。《集韻·沁韻》。

(51)~，堪也。《莊子·大宗師》“有不~其聲而趨舉其詩焉”成玄英疏丨《史記·白起王翦列傳》“是時武安君病，不~行”張守節正義丨《漢書·霍光傳》“唯光~大重”顏師古注；《辛慶忌傳》“~國柱石”顏師古注；《尹翁歸傳》“汝不~事也”顏師古注；《蕭望之傳》“材~宰相”顏師古注；《匡衡傳》“上以爲~公卿”顏師古注；《翟方進傳》“上以爲~公卿”顏師古注丨《後漢書·明帝紀》“繫囚右趾已下~兵者”李賢注；《和帝紀》“有司詳選郎官寬博有謀才~典城者三十人”李賢注；《丁鴻傳》“不~茅土”李賢注；《左雄傳》“皆用儒生清白~從政者”李賢注丨《慧琳音義》卷四“~持”注引《考聲》丨《廣韻·侵韻》丨《資治通鑑·漢紀四十四》“宜擇長年高明有德~親政事者”胡三省注；《唐紀八十》“諭以皇后新產，未~進路”胡三省注。

(52)~，勝也。《國語·魯語上》“不能~重”韋昭注丨《資治通鑑·漢紀三十五》“常恐不~”胡三省注；《五十九》“帝不~其懼”胡三省注。

(53)~，勝也，堪也。《資治通鑑·齊紀三》“粗可支~”胡三省注。

(54)~，堪使也。《後漢書·章帝紀》“~典城者”李賢注。

(55)~，委也。《管子·五行》“發臧~君賜賞”尹知章注。

(56)~，委任也。《玉篇·人部》。

(57)~，謂委仗之。《詩·大雅·烝民序》“~賢使之”孔穎達疏。

(58)~，謂堅完可任託以事也。《漢書·季布傳》“爲~俠有名”顏師古注引應劭曰。

(59)~，謂任使其氣力。《漢書·季布傳》“爲~俠有名”顏師古注。

(60)~，職也。《書·立政》“桀德惟乃弗作往~”孫星衍今古文注疏引韋昭注《周語》丨《國語·周語上》“保~戒懼”韋昭注丨《呂氏春秋·誠廉》“不避其~”高誘注。

(61)~，職任也。《大戴禮記·保傅》“凡是其屬太師之~也”王聘珍解詁。

(62)~，肩任也。《詩·大雅·生民》“是~是負”朱熹集傳。

(63)~者，以天下爲己責也。《孟子·萬章下》“聖之~者也”朱熹集注引孔氏曰。

(64)~，如任土作貢之任，謂別其貢利以盡地力。《大戴禮記·五帝德》“養財以~也”孔廣森補注。

(65)~，讀甚任之任。《淮南子·說林》“非其~也”高誘注。

(66)~，讀任俠之任。《淮南子·精神》“而增之以~重之憂”高誘注。

(67)~，大。《詩·邶風·燕燕》“仲氏~只”毛傳。

(68)仁義修立謂之~。《新書·道術》。

(69)~，爲身之所惡，以成人之所急。《墨子·經說上》。

(70)~，謂力作之事，各從所任，不用弱也。《孔子家語·相魯》“强弱異~”王肅注。

(71)~，信也。《經義述聞·爾雅上·肅疾也肅速也》“周語：俾莫不~肅純恪”王引之按。

(72)~，猶信也。《戰國策·秦策三》“慈仁~忠”鮑彪注；《魏策二》“王聞之而弗~也”鮑彪注。

(73)相與信爲~。《史記·季布欒布列傳》“爲氣~俠”裴駰集解引如淳曰丨《漢書·季布傳》“爲~俠有名”顏師古注引如淳曰丨《文選·左思〈吴都賦〉》“有~俠之靡”李善注引《漢書》如淳曰。

(74)~，以恩相親信。《大戴禮記·文王官人》“觀其~廉”盧辯注。

(75)~者，以恩相親信也。《詩·邶風·燕燕》“仲氏~只”鄭玄箋。

(76)~，信於友道。《周禮·地官·大司徒》“孝、友、睦、婣、~、恤”鄭玄注。

(77)~，謂朋友相任。《周禮·地官·大司徒》“五曰不~之刑”鄭玄注引鄭司農云。

(78)信交道曰~。《史記·季布欒布列傳》“爲氣~俠”裴駰集解引孟康曰。

(79)以義示人，人皆信之曰~。《文選·左思〈吴都賦〉》“其隣則有~俠之靡”李周翰注。

(80)~，事也。《漢書·韓安國傳》“天下同~”顏師古注引如淳曰。

(81)~，猶事也。《周禮·夏官·大司馬》“以~邦國”鄭玄注。

(82)~，猶倳也。《周禮·天官·大宰》“以~百官”鄭玄注，“以九職~萬民”鄭玄注。

(83)~，猶倳也，以其任任之也。《逸周書·度訓》“~壯養老”朱右曾集訓校釋；《大匡》“農夫~户”朱右曾集訓校釋。

(84)~，謂任事也。《論語·陽貨》“信則人~焉”劉寶楠正義。

(85)~，其所掌治。《周禮·夏官·司士》“凡邦國三歲則稽其~”鄭玄注。

(86)~，謂就地所生，因民所能。《周禮·地官·大司徒》“以~土事”鄭玄注。

(87)~，謂任其力勢所能生育。《周禮·地官·載師》“掌~土之灋”賈公彦疏。

(88)~，氣力也，《史記·季布欒布列傳》“爲氣~俠”裴駰集解。

(89)~，亦將也。《呂氏春秋·舉難》“將~車以至齊”高誘注。

(90)~，士損己而益所爲也。《墨子·經上》。

(91)~，質任也。《資治通鑑·漢紀五十六》“曹操下書責孫權~子”胡三省注。

(92)~者，輦也。《淮南子·說林》“~動者，車鳴也。”高誘注。

(93)輦亦得曰~。《詩·小雅·黍苗》“我~我輦”馬瑞辰傳箋通釋。

(94)~，猶紝也。《方言》卷八“尸鳩，自關而東或謂之戴勝”錢繹箋疏。

(95)~，聽其如何，不以屑意也。《助字辨略》卷四：“杜審言詩：柳葉開時~好風”劉淇按。

(96)~，謂任俠。《墨子·經上》“~，士損己而益所爲也”孫詒讓閒詁引畢云。

(97)楮實爲~。《古今注·草木》。

(98)~，孕也。《大戴禮記·保傅》“周后妃~成王於身”王聘珍解詁。

(99)~，懷任也。《漢書·元后傳》“李親~政君在身”顏師古注。

(100)~，謂懷任也。《漢書·敘傳上》“初劉媪~高祖而夢與神交”顏師古注。

(101)《漢書》皆以娠爲~身字。《春秋繁露·三代改制質文》“法不刑有身懷~”凌曙注引師古曰。

(102)~，亦作妊，孕也。《孟子·梁惠王上》“麀鹿攸伏”趙岐注“麀鹿懷~”焦循正義。

(103)~、妊同。《釋名·釋天》“壬，妊也，陰陽交，物懷妊也”王先謙疏證補引蘇輿曰：“鄭注《月令》壬之言~也。~、妊同。”

(104)~，讀曰姙。《資治通鑑·漢紀二十二》“聞張美人未嘗~身就館也。”胡三省注。

(105)古姙字通作~。《詩·大雅·生民》“是~是負”陳啟源稽古編。

(106)~作姙。《詩經異文釋》卷十二：“大~有身。潛夫論五德志作大姙。”丨《潛夫論·五德志》“常羊感~姒”汪繼培箋。

(107)~作壬。《書·堯典》“而難~人”劉逢禄今古文集解：“~，咎繇謨作壬。”

(108)~、與壬通。《廣雅·釋詁四》“妊，身也”王念孫疏證。

(109)~作信。《韓非子·序》“秦王悦之未~用”王先慎集解：“史記~作信。”

(110)~作勝。《文選·任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封侯表〉》“不~丹慊之至”舊校：“善作勝。”

(111)~作仍。《穀梁春秋·桓公五年》“天子使~叔之子來聘”陸德明釋文：“左氏作仍叔。”

(112)~作征。柳宗元《柳常侍行狀》“得以專~”蔣之翹輯注。

(113)~，與姬同。《詩經異文釋》卷十二：“大~有身。~字，古亦从女，與姬字同。”

(114)~人，包藏凶惡之人也。《書·舜典》“而難~人”蔡沈集傳。

(115)~人，謂保任見舉者。《史記·汲鄭列傳》“莊~人賓客爲大農僦人”裴駰集解引瓚曰。

(116)~人，常任也。《書·立政》“立政~人”蔡沈集傳。

(117)~人，司圜所收教罷民也。《周禮·秋官·蜡氏》“~人及凶服者”鄭玄注。

(118)~土者，任其力勢所能生育，且以制貢賦也。《周禮·地官·載師》“掌~土之灋”鄭玄注。

(119)~土，謂定其肥磽之所生。《書·敘》“~土作貢”江聲集注音疏引鄭康成曰。

(120)~，即所謂任木也。《諸子平議·淮南內篇四》“~動者車鳴也”俞樾按。

(121)車輿下橫直材，持任輿之重以行者，通謂之~木。《周禮·考工記·輈人》“凡~木”孫詒讓正義。

(122)~正者，謂輿下三面材持車正者也。《周禮·考工記·輈人》“~正者”鄭玄注。

(123)輿爲車之正，軓持此正，故謂之~正。《周禮·考工記·輈人》“~正者”孫詒讓正義引鄭珍云。

(124)~地，謂任土地以起稅賦也。《周禮·地官·載師》“凡~地，國宅無征”鄭玄注引鄭司農云。

(125)~利，貪利也。《逸周書·成開》“~利敗功”朱右曾集訓校釋。

(126)~身，妊身也。《別雅》卷二。

(127)~事，臣也，言臣下各有任職之事也。《莊子·天道》“无爲也則~事者責矣”成玄英疏。

(128)~周，猶任恤。《管子·五行》“發臧~君賜賞”集校引張佩綸云：“君當作周，~周，猶任恤。”

(129)~使，即事也。《周禮·天官·大宰》“以事百官”賈公彦疏。

(130)~脈、衝脈，皆奇經脈也。《素問·上古天真論》“~脈通”王冰注。

(131)~脈者，女子得之以任養也。《素問·骨空論》“其女子不孕”王冰注。

(132)~俠，所謂權行州里，力折公侯者也。《史記·季布欒布列傳》“爲氣~俠”裴駰集解引如淳曰。

(133)~能，其所委任信能用人也。《左傳·閔公二年》“~能”孔穎達疏。

(134)~善，用賢也。《曾子·本孝》“~善不敢臣三德”阮元注。

(135)~善，謂王者之孝。《大戴禮記·曾子本孝》“~善不敢臣三德”盧辯注。

(136)~實，謂用本情也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“~實之情轉篤”劉良注。

(137)~器，謂盜賊所用傷人兵器。《周禮·秋官·司厲》“掌盜賊之~器貨賄”鄭玄注引鄭司農云。

(138)~器，多是金刃。《周禮·秋官·司厲》“掌盜賊之~器貨賄”賈公彦疏。

(139)~器，謂軍中之用器。《周禮·地官·鄉師》“正治其徒役與其輂輦”鄭玄注“所以載~器也”孫詒讓正義。

(140)後世曰什物，古曰~器，古今語也。~，急言之曰什。《說文·人部》“什”字段玉裁注。

(141)~器，任用之器，可以負載。《晏子春秋·內篇諫上第一》“致~器于陌”孫星衍音義。

(142)~謀，謂權變也。《逸周書·成開》“~謀生詐”孔晁注。

(143)~負車，任重之車也。《荀子·宥坐》“百仞之山，~負車登焉”楊倞注。

(144)治~，謂治擔任之具。《孟子·滕文公上》“門人治~將歸”孫奭音義引丁音。

（二）rén《廣韻》如林切，平侵日。侵部。

(145)~，佞也。《書·舜典》“而難~人”孔安國傳丨《爾雅·釋詁下》丨《法言·淵騫》“昔在~人”李軌注丨《後漢書·郅惲傳》“孔~不行”李賢注丨《集韻·寑韻》。

(146)~者，似可任之佞也。《爾雅·釋詁下》“~，佞也”邢昺疏引孫炎云。

(147)~，充也。《漢書·王莽傳中》“其女皆爲~”顏師古注。

(148)~，男服也。《漢書·王莽傳中》“在采、~諸侯”顏師古注。

(149)女食邑於畿內曰~。《資治通鑑·漢紀二十九》“各有采、~”胡三省注。

(150)~，公主也。《漢書·王莽傳中》“辟、~、附城食其邑”顏師古注。

(151)~，宗室女也。《漢書·王莽傳中》“辟、~、附城食其邑”蕭該音義引如淳曰。

(152)~，南蠻之樂也。《禮記·明堂位》。

(153)南夷之樂曰~。《詩·小雅·鼓鍾》“以雅以南”毛傳丨《公羊傳·昭公二十五年》“以舞大夏”何休注丨《周禮·春官·旄人》“舞夷樂”賈公彦疏引《孝經緯》丨《文選·班固〈東都賦〉》“僸佅兜離”李善注引《孝經鉤命決》。

(154)~，南樂名。《文選·左思〈吴都賦〉》“詠韎~”劉淵林注丨庾信《徵調

曲》“懷和則du～並奏”倪璠注引《周禮》。

⑫南夷曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“韎昧～禁之曲”李善注引《孝經鉤命決》。

⑬南方曰～。《周禮·春官·鞮氏》“掌四夷之樂”鄭玄注|《獨斷》卷上。

⑭南之爲言～也。《白虎通義·禮樂》。

⑮～，即南也。《禮記·明堂位》“～，南蠻之樂也”孔穎達疏。

⑯古～、南同音同用。《禮記·明堂位》“～，南蠻之樂也”朱彬訓纂引段玉裁曰。

⑰～、壬之爲佞，乃高材之義。《羣經平議·爾雅一》“～、壬，佞也”俞樾按。

⑱～作佞。《春秋左傳異文釋》卷十：“書：而難～人。五帝紀作佞人。”

⑲不～，本作不佼。佼，與姣同，好也。《讀書雜志·晏子春秋第二·內篇雜下》“何乘不～之甚也”王念孫按。

仫　《說文·仫部》：“～，衆立也。从三人。凡～之屬皆从～。讀若欽崟。”

yín《〈說文〉徐鉉等音》魚音切。侵部。

❶～，衆立也。《說文·仫部》。

❷今謂衆立不動爲～也。《說文·仫部》徐鍇繫傳。

仮　fǎn《集韻》甫遠切，上阮非。元部。

❶～，反覆也。《類篇·人部》。

❷～，古反字。《太玄·瞢》“倍明～光”司馬光集注引王曰。

❸～，反字異文。《墨子·經下》“說在～其賈”孫詒讓閒詁引畢云。

❹～，亦與反同。《墨子·經下》“說在～”孫詒讓閒詁。

价　《說文·人部》：“～，善也。从人，介聲。詩曰：～人惟藩。”

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶～，善也。《詩·大雅·板》“～人維藩”毛傳|《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，甲也。《詩·大雅·板》“～人維藩”鄭玄箋。

❸～，大也。《詩·大雅·板》“～人維藩”朱熹集傳。

❹～，操也。《慧琳音義》卷四十七“耿～”注引劉熙注《孟子》。

❺～、節也。《慧琳音義》卷四十七“耿～”注引王逸注《楚辭》。

❻～，佮介也。《廣韻·怪韻》。

❼～作介。《詩·大雅·板》“～人維藩”王先謙三家義集疏：“魯～作介。”|《荀子·彊國》“～人維藩”王先謙集解：“虞、王本作介人。”|《經籍籑詁·卦韻》：“詩板：～人維藩。爾雅釋詁注、漢書諸侯王表、王莽傳作介人維藩。”

❽～，或作傚。《集韻·怪韻》。

份　《說文·人部》：“～，文質備也。从人，分聲。論語曰：文質～～。彬，古文～，从彡，林。林者，从焚省聲。”

bīn《廣韻》卜巾切，平真幫。諄部。

❶～，文質備也。《說文·人部》|《集韻·文韻》。

❷～，文質相半也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，亦作彬。《玉篇·人部》。

❹～作彬。《說文·人部》桂馥義證：“論語曰文質～～者，彼作彬彬。”

❺～，字與斌、彬同。《玄應音義》卷十二“己分”注。

❻彬、～字古或借豳字爲之。《說文·人部》段玉裁注。

❼俗～作斌，取文質相半意。《說文·人部》段玉裁注。

❽～，或借邠字爲之。《說文·人部》段玉裁注。

❾～，字亦作斌、作玢。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

伀　《說文·人部》：“～，志及衆也。从人，公聲。”

zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶～，志及衆也。《說文·人部》|《廣韻·鍾韻》。

❷～，與公同義。《說文·人部》段玉裁注。

❸～，此公侯正字。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❹俗或謂舅曰章，又曰～。《釋名·釋親屬》。

❺～，懼也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，叚借爲恐、爲供。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❼今本～作忪。《釋名·釋親屬》“又曰兄～”王先謙疏證補引畢沅曰。

❽～，本作妐。《釋名·釋親屬》“又曰兄～”王先謙疏證補引畢沅曰。

❾～，或作妐。《說文·人部》段玉裁注。

❿～，又作忪。《玄應音義》卷二十“～～”注。

⓫夫之兄又曰兄～，言是己所敬忌，見之征忪自肅齊也。《釋名·釋親屬》。

⓬征～，惶遽也。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》“～～”注引《方言》。

⓭潤沭，或謂之征～也。《玉篇·人部》引《方言》。

伆　wù《廣韻》文弗切，入物微。術部。

❶～，離也。吳越曰～。《方言》卷六。

❷～，離也。《玉篇·人部》|《廣韻·物韻》|《集韻·吻韻》。

❸～，斷也。《玉篇·人部》引《博雅》。

❹～，雜也。《集韻·勿韻》。

❺～，亦作迿。《方言》卷六“～，離也”戴震疏證。

仰　《說文·人部》：“～，舉也。从人，从卬。”

yǎng《廣韻》魚兩切，上養疑。陽部。

❶～，舉也。《說文·人部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，舉首也。《慧琳音義》卷八“俛～”注引《說文》。

❸～，謂舉首也。《玄應音義》卷八“俛～”注。

❹～，謂舉向上也。《論語·子罕》“～之彌高”劉寶楠正義。

❺～者，望也。《論語·衛靈公》“民之於仁也，甚於水火”何晏集解“馬曰：水火及仁，皆民所～而生者”劉寶楠正義。

❻～，亦望也。《玄應音義》卷二“唯～”注。

❼～，瞻望也。《詩·小雅·車舝》“高山～止”朱熹集傳。

❽～，反首望也。《玉篇·人部》。

❾～，高也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“與時俯～”呂延濟注。

❿～，恃也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷二“唯～”注引《韻集》。

⓫～，猶恃也。《後漢書·鄧禹傳》“前無可～之積”李賢注。

⓬～，憑倚也。《文選·曹植〈雜詩〉》“臨牖～櫺軒”李周翰注。

⓭～，承。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“鱗集～流”李周翰注。

⓮～，偃仰也。《廣韻·養韻》。

⓯取資於人曰～。《玄應音義》卷二“唯～”注。

⓰～之義爲向。《孟子·公孫丑上》“～之若父母”焦循正義。

⓱～是心慕之辭。《詩·小雅·車舝》“高山～止”孔穎達疏。

⓲卬，古仰字，下託上曰～。《荀子·議兵》“上足卬則下可用也”楊倞注。

⓳古卬、～多互用。《說文·人部》段玉裁注。

⓴～，即卬之或體。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，本作卬。《列子·黃帝》“～天”殷敬順釋文|《讀書雜志·漢書第八·陳勝項籍列傳》“～關而攻秦”王念孫按。

㉒～作卬。《詩·小雅·車舝》“高山～止”李富孫異文釋：“說文匕部引作卬止。”|《楚辭·九思·悼亂》“～天兮增歎”舊校：“～，一作卬。”《九辯》“～浮雲而永歎”舊校：“古本～作卬。”

㉓～，字亦作卬，並音仰。《史記·陳涉世家贊》“～關而攻秦”司馬貞索隱。

㉔～作卬，古字也。今從人作～。《慧琳音義》卷十三“祗～”注。

㉕～，一作鞕。《釋名·釋衣服》“～角，屐上施履之名也”王先謙疏證補引畢沅曰引《說文》。

㉖～、卬，並與鞕通。《廣雅·釋器》“鞕角，履也”王念孫疏證。

㉗鞕、～，假借通用。《方言》卷四“自關而東複履其庳者謂之靴下”戴震疏證。

㉘～天，張口噓天。《山海經·大荒西經》“五采之鳥～天”郭璞注。

㉙～角，屐上施履之名也，行不得蹶，當仰履角舉足乃行也。《釋名·釋衣服》。

㉚～易，反易也。《荀子·儒效》“～易變化矣”楊倞注。

㉛～秣，仰頭吹吐，謂馬笑也。《淮南子·說山》“駟馬～秣”高誘注。

㉜～秣者，謂食草之際聞音樂仰首而聽，餘草在口也。《文選·左思〈吳都賦〉》“軍馬弭髦而～秣”李周翰注。

㉝～澄，謂無薄蝕也。《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“天晷～澄”李周翰注。

㉞～藥，謂仰頭而飲藥也。《漢書·薛宣朱博傳贊》“～藥飲鴆”顏師古注。

㉟～，本作卬。《周禮·地官·保氏》“五日軍旅之容”鄭玄注“軍旅之容，闞闞～～”陸德明釋文。

役　yì《集韻》營隻切，入昔以。錫部。

❶～，古文役从人。《說文·殳部》。

❷～，使也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，古文役字也。《廣雅·釋詁一》“～，使也”王念孫疏證。

❹～、役並通。《潛夫論·邊議》“知徭～之難動”汪繼培箋。

仿　《說文·人部》：“～，相似也。从人，方聲。俩，籀文～从丙。”

（一）fǎng《廣韻》妃兩切，上養敷。陽部。

❶～，相似也。《說文·人部》|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“目～佛乎平素”李善注引《字林》。

❷～，相似皃。《說文繫傳·人部》。

❸～，仿佛，相似。視不諟也。《說文解字注·人部》。

❹～，相似也；佛，見不審也。《漢書·揚雄傳》“～佛”蕭該音義引《字林》。

❺～，仿佛，相似也。《玉篇·人部》。

❻～，讀曰髣。《漢書·眭兩夏侯京翼李傳贊》“～佛一端”顏師古注。

❼～，或作髣、㑂、抂。《集韻·養韻》。

❽～佛，猶梗概也。《後漢書·班彪傳》“不傳祖宗之～佛”李賢注。

❾～佛，髣髴也。《別雅》卷五。

❿～佛，即髣髴字也。《漢書·揚雄傳上》“猶～佛其若夢”顏師古注。

⓫～佛，讀曰髣髴。《漢書·揚雄傳下》“從者～佛，骫屬而還”顏師古注。

⓬～佛，古文作眆昲。《玄應音義》卷二“～佛”注。

⓭～佛，《聲類》作髣髴。《玄應音義》卷二“～佛”注。

⓮～佛，謂相似，見不諦也。《玄應音義》卷二“～佛”注。

⓯～像，不審之貌。《文選·木華〈海賦〉》“故可～像其色”李善注。

（二）páng《集韻》符方切，平陽奉。陽部。

⓰～佯，徙倚也。《廣雅·釋訓》|《集韻·陽韻》。

⓱游戲放蕩謂之～佯，地勢潢蕩亦謂之～佯。《廣雅·釋訓》“～佯，徙倚也”王念孫疏證。

⓲～佯，徜徉也。《別雅》卷二。

⓳方皇讀爲～偟，猶徘徊也。《荀子·禮論》“於是其中焉方皇周挾”楊倞注。

⓴～偟，徬徨也。《別雅》卷二。

伉　《說文·人部》：“～，人名。从人，亢聲。論語有陳～。”

kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

❶～，人名。《說文·人部》。

❷～，儷也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“疇可與乎比～”舊注。

❸～，偶也。《後漢書·張衡傳》“疇可與乎比～”李賢注|《慧琳音義》卷六十一“～儷”注引賈注《國語》。

❹～，對也。《國語·周語中》“棄其～儷妃嬪”韋昭注|《莊子·漁父》“見夫子未嘗不分庭～禮”成玄英疏。

❺～，敵也。《左傳·成公十一年》“已不能庇其～儷而亡之”杜預注；《昭公二年》“非～儷也”孔穎達疏引《成十一年》注|《儀禮·燕禮》“賓升自西階，主人亦升自西階”鄭玄注“以其尊莫敢～禮也”賈公彥疏|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“哀～儷之生離”李善注引杜預曰；《潘岳〈楊仲武誄〉》“余之～儷焉”劉良注|《玉篇·人部》|庾信《周使持節大將軍廣化郡開國公丘乃敦崇傳》“～儷是歸”倪璠注|李白《東海有勇婦》“豁此～儷憤”王琦輯注引《左傳》杜預注|《慧琳音義》卷九十四“～儷”注引杜預云|《資治通鑑·漢紀五十七》“形不堪復～”胡三省注；《晉紀三十》“不～儷於先帝”胡三省注；《齊紀五》“與同寢處如～儷”胡三省注。

❻～，當。《晏子春秋·內篇雜上》“養及親者，身～其難”孫星衍音義引高誘注《呂氏春秋》|《呂氏春秋·士節》“身～其難”高誘注|《戰國策·秦

策一》"天下莫之能～"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"莫之敢～"薛綜注。

⑦～,强也。《漢書·宣帝紀》"選郡國吏三百石～健習騎射者"顏師古注。

⑧～,健也。《漢書·朱博傳》"～俠好交"顏師古注|《資治通鑑·漢紀十》"豁～厲守高"胡三省注。

⑨～,健力也。《集韻·梗韻》。

⑩～,高亢壯大之貌。《說文·人部》徐鍇繫傳。

⑪～,匹也,健也。《集韻·宕韻》。

⑫～,高也。《詩·大雅·緜》"臯門有～"陸德明釋文。

⑬～,高貌。《詩·大雅·緜》"臯門有～"毛傳。

⑭～,舉也。《荀子·富國》"～隆高"楊倞注。

⑮～者,極也。《讀書雜志·荀子第三·富國》"～隆高"王念孫按。

⑯～者,極之義。《詩·大雅·緜》"臯門有～"孔穎達疏。

⑰～,即抗也,古字通用。李白《大獵賦》"雖鑿齒磨牙而致～"王琦輯注。

⑱～、抗古字通。《戰國策·秦策一》"天下莫之能～"吳師道校注引姚云。

⑲亢、～、抗並通。《廣雅·釋詁四》"亢,强也"王念孫疏證。

⑳～,與亢通。《廣雅·釋詁三》"亢,當也"王念孫疏證。

㉑～作亢。《韓非子·外儲說左上》"～禮下布衣之士以百數矣"王先慎集解:"《御覽》二百九十一引～作亢"。

㉒～,本又作亢。《詩·大雅·緜》"臯門有～"陸德明釋文|《穀梁傳·桓公九年》"使世子～諸侯之禮而來朝"陸德明釋文。

㉓～作閌。《詩·大雅·緜》"臯門有～"王先謙三家義集疏:"韓～作閌。"

㉔～,與閌同。《文選·張衡〈西京賦〉》"高門有閌"李善注引《毛詩》。

㉕～,與犺通。《廣雅·釋詁二》"犺,健也"王念孫疏證。

㉖～,古本作阬。《詩經小學》卷三"皇門有～"段玉裁按。

㉗敵對論議曰～謑。《玄應音義》卷十八"～謑"注引《桂苑珠叢》。

㉘～敵,偶也。《慧琳音義》卷六十六"～儷"注引顧野王云。

㉙～儷者,言是相當之匹耦。《左傳·成公十一年》"已不能庇其～儷而亡之"孔穎達疏。

㉚～儷者,言是相敵之匹耦。李白《東海有勇婦》"豁比～儷憤"王琦輯注引孔穎達曰。

㉛～儷,夫婦也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"哀～儷之生離"李周翰注|庾信《周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘》"～儷云匹"倪璠注。

㉜～儷,謂妻也。《文選·左思〈詠史〉》"～儷不安宅"張銑注。

㉝～儷,伴也。《慧琳音義》卷六十一"～儷"注引《埤蒼》。

㉞～儷,匹偶也。《慧琳音義》卷十八"～謑"注。

㉟～儷,匹敵也。《慧琳音義》卷六十一"～儷"注引杜注《左傳》。

㊱～儷,敵也。《玄應音義》卷四十三"～儷"注|《廣韻·宕韻》。

㊲～儷,敵也,配偶也。李白《金銀泥畫西方净土變相讚》"以～儷大義"王琦輯注引《韻會》。

㊳～儷,等也。《希麟音義》卷九"～儷"注引《字書》。

㊴～合,相敵而合也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"辨～合之義"張銑注。

伊

《說文·人部》:"～,殷聖人阿衡,尹治天下者。从人,从尹。"

yī《廣韻》於脂切,平脂影。脂部。

①～,是也。《漢書·禮樂志》"～樂厥福"顏師古注;《揚雄傳上》"～年暮春"顏師古注|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"至此～順"呂向注,"疇㫋～何"劉良注|《經傳釋詞》卷三|《經詞衍釋》卷三。

②～,猶是也。《詩·邶風·谷風》"不遠～邇"陳奐傳疏;《小雅·伐木》"矧～人矣"陳奐傳疏;《太玄·廊》"～德攸興"范望注。

③～,維也。《詩·召南·何彼襛矣》"維絲～緡"毛傳;《邶風·雄雉》"自詒～阻"毛傳;《鄭風·溱洧》"～其相謔"陳奐傳疏;《秦風·蒹葭》"所謂～人"毛傳;《小雅·小明》"自詒～戚"陳奐傳疏|《逸周書·大匡》"展盡不～"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·班固傳》"～考自遂古"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"甘荼～蠢"李周翰注;《潘岳〈藉田賦〉》"～晋之四年正月丁未"張銑注;《張衡〈思玄賦〉》"～中情之信脩兮"呂向注;《陸機〈文賦〉》"～茲事之可樂"李周翰注|《集韻·脂韻》|《經傳釋詞》卷三。

④～字,毛皆爲維,鄭皆爲是。《詩·小雅·何人斯》"～誰云從"孔穎達疏。

⑤～,維也,維猶是也。《詩·小雅·白駒》"所謂～人"陳奐傳疏。

⑥～,惟也。《書·文侯之命》"其～恤朕躬"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》"嘉薦～脯"鄭玄注|《楚辭·九思·悼亂》"～余兮念茲"舊注|《漢書·地理志下》"～其相謔"顏師古注;《董仲舒傳》"～欲風流而令行"顏師古注|《後漢書·傅毅傳》"～宗皇士"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"豈～不虔思于天衢"薛綜注;《左思〈吳都賦〉》"～茲都之函弘"李周翰注;《潘岳〈射雉賦〉》"～義鳥之應敵"張銑注;《何晏〈景福殿賦〉》"其祜～何"張銑注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"～逸倫之妙足"呂向注;《司馬相如〈長門賦〉》"～予志之慢愚兮"呂延濟注;《陸機〈歎逝賦〉》"～天地之運流"李善注;《潘岳〈寡婦賦〉》"～女子之有行兮"呂延濟注;《陸機〈文賦〉》"～茲文之爲用"劉良注;《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"豈～川途念"劉良注;《鄰里相送方山詩》"豈～年歲別"李周翰注;《殷仲文〈南州桓公九井作〉》"～余樂好仁"劉良注;《王粲〈贈士孫文始〉》"矧～嬿婉"劉良注;《陸機〈答賈謐〉》"～昔有皇"李善注引《爾雅》;《顏延之〈和謝監靈運〉》"～昔遘多幸"呂向注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"～昔家臨淄"呂延濟注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"無滓～何"呂延濟注;《司馬相如〈封禪文〉》"～上古之初肇"張銑注;《揚雄〈劇秦美新〉》"則百工～凝"張銑注;《曹植〈王仲宣誄〉》"～君顯考"李周翰注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"～君祖考"呂延濟注;《顏延之〈陶徵士誄〉》"豈～時遘"張銑注,"～好之洽"呂延濟注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～昔帝唐"呂延濟注,"登庸～始"張銑注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"～君王之赫奕"呂向注|《廣韻·脂韻》。

⑦～,猶惟也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"允企～佇"李周翰注。

⑧～,因也。《詩·鄭風·溱洧》"～其相謔"鄭玄箋|《廣雅·釋水》|《廣韻·脂韻》。

⑨～,推也。《逸周書·大匡》"展盡不～"孔晁注。

⑩～,侯也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

⑪～,有也。《經傳釋詞》卷三:"書:其～恤朕躬"王引之按。

⑫～,其也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～媿俯思"李周翰注。

⑬～,殷聖人阿衡,尹治天下者。《說文·人部》。

⑭～,辭也。《詩·邶風·谷風》"～余來塈"孔穎達疏;《小雅·都人士》"匪～垂之"鄭玄箋|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"所謂～人"呂向注。

⑮～,語詞。《詩·小雅·正月》"～誰云憎"陳奐傳疏;《大雅·瞻卬》"～胡爲慝"陳奐傳疏|《羣經平議·毛詩二》"～可懷也"俞樾按|《諸子平議·荀子四》"～稽首不其有來乎"俞樾按。

⑯～,發語詞。《詩·小雅·小旻》"～于胡底"陳奐傳疏;《周頌·我將》"～嘏文王"陳奐傳疏|《爾雅·釋詁下》"～,維也"郭璞注|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～上古之初肇"李善注引郭璞曰|《玉篇·人部》。

⑰～,在句端者,發語辭。《助字辨略》卷一:"漢書董仲舒傳:～欲風流而令行"劉淇按。

⑱～,發語之端也。《史通·浮詞》。

⑲～,在句中者,助辭也。《助字辨略》卷一:"儀禮士冠禮:嘉薦～脯"劉淇按。

⑳～爲語助也。《助字辨略》卷一:"張平子西京賦:豈～不虔思於天衢,豈～不懷歸於枌榆"劉淇按。

㉑～,當作緊。緊猶是也。《詩·邶風·雄雉》"自詒～阻"鄭玄箋;《秦風·蒹葭》"所謂～人"鄭玄箋;《豳風·東山》"～可懷也"鄭玄箋;《小雅·白駒》"所謂～人"鄭玄箋。

㉒～,當讀爲緊。《詩·小雅·正月》"～誰云憎"鄭玄箋。

㉓～者,㬅之叚借,㬅者,戲謔之貌。《詩·鄭風·溱洧》"～其相謔"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～,通作緊。《爾雅·釋詁下》"～,維也"郝懿行義疏。

㉕～,與欨同。《爾雅·釋詁下》"～,維也"郝懿行義疏。

㉖～與嫛同。《爾雅·釋詁下》"～,維也"郝懿行義疏。

㉗～,與猗同。《爾雅·釋詁下》"～,維也"郝懿行義疏。

㉘～人,猶言彼人也。《詩·秦風·蒹葭》"所謂～人"朱熹集傳。

㉙～人,指賢者也。《詩·小雅·白駒》"所謂～人"朱熹集傳。

㉚～人,謂夫也。《文選·劉鑠〈擬明月何皎皎〉》"結思想～人"張銑注。

㉛～尹,好厨,故湯用爲庖人也。《莊子·庚桑楚》"湯以胞人籠～尹"陸德明釋文。

㉜昔有莘氏女采桑于～川,得嬰兒于空桑中,長而有賢德,殷以爲尹,曰～尹也。《水經注·伊水》。

㉝～洛,水名。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"～洛廣且深"張銑注。

㉞～洛,東京也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～洛榛曠"呂延濟注。

㉟～威,委黍也。《詩·豳風·東山》"～威在室"毛傳。

㊱～威,一名委黍,一名鼠婦,在壁根下甕底中生,似白魚者是也。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㊲鼠負,一名負蟠,一名～威。《爾雅·釋蟲》"鼠負"陸德明釋文引《本草》。

㊳～耆,古王者號,今姓有～耆氏。《周禮·秋官·序官》"～耆氏"鄭玄注。

㊴～耆,即帝堯是也。《禮記·郊特牲》"～耆氏始爲蜡"陸德明釋文。

㊵～慮,即醫閭也。《逸周書·王會》"～慮"朱右曾集訓校釋。

㊶～優,屈曲佞媚之貌。《後漢書·趙壹傳》"～優北堂上"李賢注|黄庭堅《次韻楊明叔見餞》"～優白～優"任淵注。

㊷～鬱,抑鬱也。《別雅》卷五。

㊸～鬱,煩熱貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"感乎溽暑之～鬱"李善注。

㊹～鬱,憂怨也。《文選·班彪〈北征賦〉》"永～鬱其誰愬"張銑注。

㊺～鬱,憤怒貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"憤～鬱而酷䂍"張銑注。

㊻～鬱,不通也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"憤～鬱而酷䂍"李善注。

㊼～鬱,氣不通也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"感乎溽暑之～鬱"呂向注。

㊽～秩訾,匈奴官號也。《漢書·宣帝紀》"單于閼氏子孫昆弟及呼遬單于、名王、右～秩訾、且渠、當户以下將衆五萬餘人來降歸義"顏師古注。

似(佀)

《說文·人部》:"～,象也。从人,㠯聲。"

sì《廣韻》詳里切,上止邪。之部。

①～,象也。《說文·人部》|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·止韻》。

②～,像也。《莊子·秋水》"而～无有"成玄英疏|《玉篇·人部》|《說文解字注·人部》。

③～,若也。《廣雅·釋言》。

④～,類也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·止韻》。

⑤～,如也。《助字辨略》卷三"論語:屏氣～不息者"劉淇按。

⑥～,謂容貌似其父母也。《禮記·雜記下》"見～目瞿"鄭玄注。

⑦～,有以相攖,有不相攖也。《墨子·經上》。

⑧～,嗣也。《詩·小雅·斯干》"～續妣祖"毛傳;《裳裳者華》"是以～之"毛傳;《大雅·卷阿》"～先公酋矣"毛傳;《江漢》"召公是～"毛傳|《中說·魏相》"是以～之"阮逸注引《裳裳者華篇》注|柳宗元《對賀者》"庶幾～續之不廢"蔣之翹輯注|《廣韻·止韻》。

⑨～,續也。《廣雅·釋詁二》|柳宗元《井銘并序》"疇肯～于政"蔣之翹輯注。

⑩～即嗣之叚借,～、續二字同義。《詩·周頌·良耜》"以～以續"馬瑞辰傳箋通釋。

⑪～訓爲嗣,嗣、續俱是繼前之言。《詩·周頌·良耜》"以～以續"孔穎達疏。

⑫～,繼續也。《易·繫辭上》"與天地相～"焦循章句。

⑬～,謂似續古人。《荀子·賦》"性得之則甚雅～者與"楊倞注。

⑭～字多與嗣通。《詩·小雅·小宛》"式穀～之"陳啟源稽古編。

⑮～作嗣。《詩·大雅·卷阿》"～先公遒矣"王先謙三家義集疏:"魯～作嗣。"李富孫異文釋:"釋詁注引作:嗣

PDG

先公爾酋矣。"

⓰以～爲發。《周禮·考工記·梓人》"且其匪色必～鳴矣"鄭玄注引鄭司農云。

⓱～，疑辭也。《助字辨略》卷三："世說：吾～有一日之長"劉淇按。

⓲～，讀如巳午之巳。《詩·小雅·斯干》"～續妣祖"鄭玄箋。

⓳～當讀爲以，古以、～通用。《諸子平議·老子二》"衆人皆有以，而我獨頑～鄙"俞樾按。

⓴吟～，猶云吟向。《助字辨略》卷三"元微之詩：子蒙將此曲，吟～獨眠人"劉淇按。

伃　《說文·人部》："～，婦官也。从人，予聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，婦官也。《說文·人部》。

❷～，美稱也。《漢書·昭帝紀》"母曰趙倢～"顔師古注；《外戚傳上》"至武帝制倢～、娙娥、傛華、充衣，各有爵位"顔師古注。

余　《說文·八部》："～，語之舒也。从八，舍省聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，語之舒也。《說文·八部》|《玉篇·八部》。

❷～，我也。《孟子·滕文公下》"洚水警～"焦循正義引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|《孔子家語·觀周》"亦莫～敢侮"王肅注|《玉篇·八部》|《廣韻·魚韻》。

❸～、朕，皆我也。《左傳·僖公十二年》"～嘉乃勳"杜預注。

❹～，一作我。《楚辭·離騷》"雷師告～以未具"舊校；《九歌·湘君》"期不信兮告～以不閒"舊校。

❺～，自謂也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～亦偃息"吕延濟注。

❻～，身也。《左傳·僖公九年》"～敢貪天子之命無下拜"杜預注|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·八部》。

❼～，卑謙之身也。《左傳·僖公九年》"～敢貪天子之命無下拜"杜預注引舍人曰。

❽～，舒遲之身也。《左傳·僖公九年》"～敢貪天子之命無下拜"杜預注引孫炎曰。

❾～，猶予也。《爾雅·釋詁下》"～，我也"邵晋涵正義。

❿～、予古通用。《爾雅·釋詁上》"～，我也"郝懿行義疏。

⓫《詩》《書》用予不用～，《左傳》用～不用予。～、予古今字。《說文·八部》段玉裁注。

⓬～作予。《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿六年傳：庶幾赦～，唐石經～作予。哀十六年傳：俾屏～一人以在位，漢五行志～作予。"|《穆天子傳》卷五"～一人則淫"洪頤煊校："太平御覽五百九十二引作予。"

⓭～，蓋自稱發聲之詞。或曰借爲吾。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作吾。《楚辭·九章·懷沙》"衆不知～之異采"舊校："史記～作吾。"

⓯四月爲～，《爾雅·釋天》。

⓰～，舒也。萬物生枝葉，故曰舒也。《爾雅·釋天》"四月爲～"陸德明釋文引李云。

⓱～作舒。《爾雅·釋天》"四月爲～"陸德明釋文："孫作舒。"

⓲～，本又作除。《爾雅·釋天》"四月爲～"邵晋涵正義。

⓳～作爾。《文選·曹植〈責躬詩〉》"伊～小子"舊校："五臣本作爾。"《潘勗〈册魏公九錫文〉》舊校："善曰爾字。"

⓴～，當爲餘，聲之誤也。《周禮·地官·委人》"凡其～聚以待頒賜"鄭玄注。

㉑～作餘。《吳越春秋·越王無余外傳》"越之前君無～者"徐天祜注："無～，越舊經作無餘。"

㉒～，叚借爲餘。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作疏。《經籍籑詁·魚韻》"史記匈奴傳：比～，索隱曰：漢書作比疏。"

㉔～，本或作荼。《爾雅·釋草》"蒤，接～"陸德明釋文。

㉕夏后氏謂輦曰～車，殷曰胡奴車，周曰輜輦。《周禮·地官·鄉師》"止其徒役與其輂輦"鄭玄注引《司馬法》。

㉖～車，人輓行之輦。《釋名·釋車》"胡奴車"畢沅疏證。

㉗～谷，斜谷也。《别雅》卷二。

㉘～財，餘財也。《别雅》卷一。

佅　mài《廣韻》莫話切，去夬明。

❶～，㑌佅。《廣韻·夬韻》。

❷東夷之樂曰～。《文選·班固〈東都賦〉》"㑌～兜離，罔不具集"李善注引《孝經鉤命決》。

❸～，東夷樂名。《集韻·夬韻》。

❹西戎之樂曰～。《集韻·隊韻》。

❺～，夷樂名也。《小學蒐佚·考聲》。

佞　《說文·女部》："～，巧讇高材也。从女，信省。"

nìng《廣韻》乃定切，去徑泥。耕部。

❶～，巧讇高材也。《說文·女部》。

❷～，諂也。《韓詩外傳》卷四|《希麟音義》卷三"～媚"注引《切韻》|《廣韻·徑韻》。

❸～，諂媚也。《玄應音義》卷二十四"～歌"注。

❹～者，諂媚於上，曲順人情，乍僞似仁，故從仁、從女。《慧琳音義》卷五十七"～嬖"注。

❺～，謂諂佞也。《爾雅·釋詁下》"允、任、壬，～也"邢昺疏。

❻～，巧諂也。《慧琳音義》卷五十七"～嬖"注引《說文》。

❼～，諂從諫以悦君上之意也。《慧琳音義》"～嬖"注引顧野王云。

❽～，巧也。《逸周書·酆保》"～人敗樸"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁三》。

❾～，才也。《左傳·成公十三年》"寡人不～"孔穎達疏引服虔云；《十六年》"諸臣不～"杜預注；《昭公二十年》"臣不～"杜預注|《國語·魯語上》"寡君不～"韋昭注；《晋語二》"夷吾不～"韋昭注；《晋語六》"諸臣不～"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《廣韻·徑韻》。

❿～，口才也。《書·吕刑》"非～折獄"蔡沈集傳|《論語·雍也》"不有祝鮀之～"何晏集解引孔安國曰；《公冶長》"雍也仁而不～"邢昺疏；《先進》"是故惡夫～者"皇侃疏。

⓫～，口材也。《玉篇·女部》。

⓬口才曰～。《禮記·曲禮上》"禮不妄說人"鄭玄注"爲近～媚也"陸德明釋文。

⓭～，口辯也。《古文苑·公孫乘〈月賦〉》"小臣不～"章樵注。

⓮～是口才捷利之名。《左傳·成公十三年》"寡人不～"孔穎達疏|《荀子·修身》"則～兑而不曲"王先謙集解。

⓯～者，有才辯之稱。《諸子平議·晏子春秋》"～不吐愚"俞樾按。

⓰～，高才也。《戰國策·秦策二》"寡人不～"鮑彪注。

⓱～，才智之稱，其言似義而非義也。《孟子·盡心下》"惡～，恐其亂義也"朱熹集注。

⓲～，亦德之稱也。《玄應音義》卷三"～燮"注。

⓳～之言能也，勝也。《羣經平議·爾雅一》"允、任、壬、～也"俞樾按。

⓴以邪導人謂之～。《鹽鐵論·刺議》|《大戴禮記·千乘》"故曡～不生"王聘珍解詁。

㉑僞善爲～。《國語·晋語三》"～之見～"韋昭注。

㉒僞善曰～之也。《玄應音義》卷十七"諂～"注。

㉓～，僞善乍仁也。《慧琳音義》卷五十七"～嬖"注引賈注《國語》。

㉔惡中立功者謂之～。《論衡·答佞》。

㉕莫之顧而進之，謂之～。《莊子·漁父》。

㉖我任而不受，～也。《新序·節士》。

㉗行合九德則賢，不合則～。《論衡·答佞》。

㉘～，一作諂。《史記·周本紀》"石父爲人～巧"裴駰集解引徐廣曰。

㉙～作年。《左氏春秋·襄公三十年》"天王殺其弟～夫"李富孫異文釋："公羊隱元年傳注引作年夫。"

㉚～人，惡人也。《論語·衛靈公》"遠～人"皇侃疏。

㉛～人，小人也。《論衡·答佞》。

㉜～人，卑諂辯給之人。《論語·衛靈公》"遠～人"朱熹集注。

㉝～言者，諂而干忠。《鬼谷子·權篇》。

㉞～㘉，佞諂也。《别雅》卷三。

征　zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

❶～，懼也。《廣雅·釋詁二》。

❷～伀，遑遽也。江湘之間凡窘猝怖遽或謂之～伀。《方言》卷十。

❸～伀，遽行皃。《廣韻·清韻》。

❹屏營、～伀，皆驚惶失據之貌。《廣雅·釋訓》"屏營，～伀也"王念孫疏證。

❺～伀，亦作征忪。《方言》卷十"～伀，遑遽也"錢繹箋疏。

❻征忪，與～伀同。《釋名·釋親屬》"見之征忪"王先謙疏證補引蘇輿曰。

估　gū（又讀gǔ）《廣韻》公户切，上姥見。

❶～，估價也。《玉篇·人部》。

❷～，價也。《資治通鑑·唐紀五十》"度支物～轉高"胡三省注。

❸～，市稅。《廣韻·姥韻》|《集韻·姥韻》。

❹～，專榷也。《集韻·模韻》。

❺行賣曰商，坐賣曰～。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"商～"注引鄭玄注《周禮》。

❻～，字又作賈也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"商～"注。

❼～客，商人也。李白《自代内贈》"～客發大樓"王琦輯注。

❽～較，辜榷也。《别雅》卷五。

何　《說文·人部》："～，儋也。从人，可聲。"

（一）hè《廣韻》胡可切，上哿匣。歌部。

❶～，儋也。《說文·人部》。

❷～，擔也。《儀禮·鄉飲酒禮》"皆左～瑟"陸德明釋文|《太玄·干》"～戟解解遘"司馬光集注|《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷六"～負"注。

❸～，負也。《易·噬嗑》"～校滅耳"焦循章句|《玉篇·人部》。

❹～，謂擔何。《易·噬嗑》"～校滅耳"孔穎達疏。

❺～，擔負也。《詩·商頌·玄鳥》"百禄是～"陸德明釋文引鄭云。

❻～，任也。《詩·商頌·玄鳥》"百禄是～"毛傳|《左傳·隱公三年》"百禄是～"陸德明釋文|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷六"～負"注。

❼～，任也，負也。《漢書·孝成班倢伃傳》"何性命之淑靈"顔師古注。

❽～，揭也。《詩·曹風·候人》"～戈與祋"毛傳；《小雅·無羊》"～蓑～笠"毛傳。

❾～，當也。《易·大畜》"～天之衢"李鼎祚集解引虞翻曰。

❿～，被也。《太玄·文》"袷襀～綅"司馬光集注。

⓫～，荷。《詩·商頌·長發》"～天之休"朱熹集傳。

⓬～，荷也，負也。《易·大畜》"～天之衢"焦循章句。

⓭～，同荷。《廣韻·哿韻》。

⓮～，今皆作荷也。《玄應音義》卷十七"～負"注。

⓯～，通作荷，古作～。《儀禮·士喪禮》"左～之"胡培翬正義。

⓰～，本亦作荷。《易·噬嗑》"～校滅耳"陸德明釋文。

⓱～，本又作荷。《左傳·隱公三年》"百禄是～"陸德明釋文|《公羊傳·宣公六年》"有人～畚"陸德明釋文。

⓲～作荷。《詩·曹風·候人》"～戈與祋"王先謙三家義集疏："齊～作荷"。

⓳～，俗作荷。《說文·人部》段玉裁注。

⓴～，讀爲荷。《易·噬嗑》"～校滅耳"惠棟述；《大畜》"～天之衢"惠棟述。

㉑賀、～古通用，亦作荷。《方言》卷七"賀，儋也"戴震疏證。

㉒賀、荷、何字異聲義並同。《方言》卷七"賀，儋也"錢繹箋疏。

㉓～，本又作苛。《詩·商頌·玄鳥》"百禄是～"陸德明釋文。

㉔～校，若今犯人帶枷也。《說文·木部》"校，木囚也"段玉裁注。

㉕～富，當也。《札樸》卷六。

（二）hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。歌部。

㉖～，問也。《漢書·賈誼傳》"故其在大譴大～之域者"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"夫～宫室之勿營"李善注引《廣雅》。

㉗～，即問也。《漢書·衛綰傳》"不孰～綰"顔師古注。

㉘～，猶問也。《史記·秦始皇本紀論贊》"陳利兵而誰～"裴駰集解引如淳曰。

㉙～，問辭也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～節奄忽"李善注。

㉚～，疑問之辭也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～調翰之喬桀”李善注。

㉛謂據疑問所不知者曰～也。《文選·張衡〈西京賦〉》“忘蟋蟀之謂～”薛綜注引何休曰；《揚雄〈甘泉賦〉》“夫～旟旐郅偈之旖旎也”李善注引何休曰。

㉜～，辭也。《易·大畜》“～天之衢”王弼注|《玉篇·人部》|廣韻·歌韻》。

㉝言～，廣辭。《詩·小雅·天保》“～福不除”孔穎達疏。

㉞～，誰也。《說文繫傳·人部》|《經詞衍釋·補遺》。

㉟～，奚也，曷也，安也，焉也，烏也，胡也，豈也，寧也，孰也，誰也。《助字辨略》卷二。

㊱～，猶今巡更問何誰。《史記·陳涉世家贊》“陳利兵而誰～”司馬貞索隱。

㊲～，歎詞也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～彩章之未殫”呂延濟注。

㊳～者，驚訝之詞。《詩·邶風·旄丘》“～誕之節兮”王先謙三家義集疏。

㊴～者，詰難之詞。《助字辨略》卷二“論語：～哉？爾所謂達者”劉淇按。

㊵～，爲語助詰問之詞。《易·小畜》“～其咎”王夫之稗疏引舊說。

㊶～，爲謙辭。《禮記·哀公問》“無如後罪～”鄭玄注。

㊷～，借爲誰何之何。《說文·人部》“～，儋也”徐鉉等曰。

㊸～，謂何官也。《文選·賈誼〈過秦論〉》“陳利兵而誰～”李善注引如淳曰。

㊹～，猶奈也。《經詞衍釋·補遺》“～，猶奈也。凡論、孟何以報德、～晏也、小子～莫學夫詩、～必曰利、吾～愛一牛，皆言奈何也。”

㊺～，猶豈也。～、豈互相爲訓。《經詞衍釋·補遺》：“～，猶豈也。凡天～言哉、孟子～以異於鄒敵楚哉之類，皆是。”

㊻～，猶何不也。《經詞衍釋·補遺》：“～，猶何不也。魏策：君～釋天下圖智氏？言君何不舍此，令天下圖智伯也。”

㊼～，獨也。《詩·曹風·候人》“～戈與祋”陸德明釋文。

㊽～，呵也。《漢書·衛綰傳》“不孰～綰”顏師古注引李奇曰。

㊾～，與呵通。《廣雅·釋言》“詆，呵也”王念孫疏證。

㊿此～字，猶云何以。《助字辨略》卷二：“論語：夫子～哂由也”劉淇按。

(51)諸～字，猶云何其，歎異之辭也。《助字辨略》卷二：“史記高帝紀：是～治宮室過度也。陸賈傳：～念之深也”劉淇按。

(52)～，或爲呵。《史記·秦始皇本紀論贊》“陳利兵而誰～”司馬貞索隱引崔浩曰。

(53)～，一作呵。《楚辭·天問叙》“～而問之”舊注。

(54)可與～，古本通用。《羣經平議·春秋左傳三》“若～弔也”俞樾按。

(55)～作可。《左傳·襄公十年》“則～謂正矣”陸德明釋文：“～或作可”；《昭公七年》“嗣吉～建”陸德明釋文：“本或作可建。”|《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“踟蹰亦～留”舊校：“善本作可。”《司馬相如〈封禪文〉》“說者尚～稱於後”舊校：“五臣本～作可。”|《經義述聞·左傳中·又可以爲京觀乎》“史記陸賈傳：～乃比於漢。說苑奉使篇～作可。”

(56)～，一作曷。《呂氏春秋·異寶》“今我～以子之千金劍爲乎”畢沅新校正引舊校。

(57)～作胡。《詩·鄘風·相鼠》“不死～爲”王先謙三家義集疏：“魯～作胡。”“不死～俟”王先謙三家義集疏：“魯～作胡。”《唐風·山有樞》“～不日鼓瑟”王先謙三家義集疏：“魯～作胡。”《揚之水》“云～其憂”王先謙三家義集疏：“魯～作胡。”《小雅·天保》“～福不除”王先謙三家義集疏：“魯～作胡。”|《春秋左傳異文釋》卷十：“哀五年傳：～黨之乎，齊世家～作胡。”

(58)～，讀作阿。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“旁支～若”章樵注。

(59)～作所。《文選·劉琨〈答盧諶〉》“哀樂～由而至”舊校：“五臣作所。”

(60)～作河。《春秋左傳異文釋》卷八：“昭七年傳：其祖弗父～，潛夫論志氏姓～作河。”|《春秋公羊傳異文釋》：“文四年傳：其謂之逆婦姜與齊～，唐石經～作河。”

(61)～，本或作蚵。《爾雅·釋蟲》“蛶螪～”陸德明釋文。

(62)凡不知姓名及所從來者，皆曰～人。《漢書·雋不疑傳》“廷尉驗治～人”顏師古注。

(63)～人，謂不知何人也。《後漢書·來歙傳》“爲～人所賊傷”李賢注；《曹節傳》“有～人書朱雀闕”李賢注。

(64)～人，亦若不知其姓名也。《詩·小雅·何人斯》“彼～人斯”朱熹集傳。

(65)～尤者，無過也。《孟子·梁惠王下》“畜君～尤”趙岐注。

(66)此～以，猶云如何，計量之辭也。《助字辨略》卷二“孟子：～以利吾國”劉淇按。

(67)稱～以者，皆據彼決此；云～如者，問比類之辭。《儀禮·喪服》“喪服，斬衰裳”子夏傳“無爵而杖者～”賈公彥疏。

(68)若據彼難此，即或言曷爲，或言～以，或單言～。《公羊傳·隱公元年》“元年者～”徐彥疏。

(69)～有，不難也。《孟子·告子下》“於答是也～有”朱熹集注。

(70)～有者，言不難也。《論語·里仁》“能以禮讓爲國乎～有”何晏集解；《雍也》“於從政乎～有”邢昺疏。

(71)～有者，何難之有也。《後漢書·劉愷傳》“於從政乎～有”李賢注。

(72)～有，言不足有也。《論語·雍也》“於從政乎～有”皇侃疏。

(73)～有，言若無有。《後漢書·曹世叔妻傳》“於從政乎～有”李賢注。

(74)～有者，有餘力也。《論語·雍也》“於從政乎～有”皇侃疏引衛瓘。

(75)～有，猶何得。《左傳·僖公十五年》“大夫其～有焉”杜預注。

(76)～有，猶云豈有。《助字辨略》卷二“論語：～有於我哉”劉淇按。

(77)～有，猶言何愛。《助字辨略》卷二“左傳僖公二十二年：獲則取之，～有於二毛”劉淇按。

(78)此～有，猶言如何。《助字辨略》卷二“吳志張昭傳：將軍～有當爾”劉淇按。

(79)～如，猶如何也。《莊子·人間世》“～如德之衰也”成玄英疏。

(80)～如者，何似也。《論語·學而》“貧而無諂，富而無驕，～如”劉寶楠正義。

(81)～者，將設事類之辭。《公羊傳·桓公二年》“曰否，～者”何休注。

(82)～者，自發問之辭。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“～者，臣於陛下，后之兄也”劉良注。

(83)～其，語辭。《書·微子》“若之～其”蔡沈集傳。

(84)～物，猶俗云甚底。《助字辨略》卷二“晉書王衍傳：何物老嫗，生寧馨兒”劉淇按。

(85)彼～者，始怪何等物之辭。《公羊傳·宣公六年》“彼～也”何休注。

(86)～居，怪之之詞，猶言何故也。《管子·問》“今其事之久留也～若”集校引《禮記·檀弓》注。

(87)～若，猶言何如也。《漢書·韓信傳》“～若有功”顏師古注。

(88)～則，設問辭。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》“～則，列郡不相親，萬室不相救也”呂向注。

(89)～則，何也也。《經傳釋詞》卷八：“墨子尚賢篇曰：～則，皆以明小物而不明大物也。荀子宥坐篇曰：百仞之山，任負車登焉。～則？陵遲故也。義竝與～也同。”

(90)～則、～者，竝先設問，後陳其事也。《助字辨略》卷二。

(91)～爲，猶若爲也。《論語·憲問》“夫子～爲”皇侃疏。

(92)～爲，疑問之辭。《詩·秦風·小戎》“方～爲期”陳奐傳疏。

(93)～許，謂不見也。《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》“佳期悵～許”呂延濟注。

(94)～許，猶何處也。李白《奉餞十七翁二十四翁尋桃花源序》“～許流出”王琦注。

(95)～期，猶伊何也。《詩·小雅·頍弁》“實維～期”鄭玄箋。

(96)～曾，猶何乃也。《孟子·公孫丑上》“爾～曾比予於管仲”趙岐注。

(97)～曾，何乃也；何則也。《經傳釋詞》卷八。

(98)南楚凡病而加劇亦謂之不斟，或謂～斟。《方言》卷三。

(99)～鼓，星名。《詩·小雅·大東》“睆彼牽牛”鄭玄箋：“河鼓謂之牽牛”陸德明釋文。

(100)～鼓，謂之牽牛。《爾雅·釋天》。

(101)～鼓亦名黃姑，聲相轉耳。《爾雅·釋天》“～鼓謂之牽牛”郝懿行義疏。

(102)～傷，何妨也。杜甫《水檻》“～傷浮杜欹”仇兆鰲詳注。

(103)～與，猶言何如也。《漢書·東方朔傳》“～與比哉”顏師古注。

(104)～億，何意也。《別雅》卷四。

(105)者～，設問之辭也。《助字辨略》卷二“公羊傳隱公元年：元年者～”劉淇按。

佐 zuò《廣韻》則箇切，去箇精。歌部。

①～，助也。《詩·大雅·下武》“不遐有～”朱熹集傳|《周禮·春官·肆師》“以～大宗伯”鄭玄注|《國語·周語下》“共之從孫四嶽～之”韋昭注；《晉語六》“夫成子導前志以～先君”韋昭注；《鄭語》“～制物於前代者”韋昭注|《大戴禮記·衛將軍文子》“以～其下”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷五“僚～”注引鄭玄曰|《廣韻·箇韻》|《集韻·箇韻》|《資治通鑑·周紀三》“因大悉起兵以～甘茂”胡三省注。

②～，猶助也。《周禮·天官·序官》“以～王均邦國”鄭玄注。

③～，手相左助也。《類篇·人部》。

④～，左也，在左右也。《釋名·釋言語》。

⑤～，治也。《大戴禮記·衛將軍文子》“以～其下”盧辯注。

⑥～，任也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“誰～天官”呂向注。

⑦～，謂輔弼也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“伊陟～商山甫翼周”李周翰注。

⑧～，猶勸也。《國語·晉語九》“召之使～食”韋昭注。

⑨～，亦副。《周禮·夏官·田僕》“掌～車之政”鄭玄注。

⑩～者，謂配祭也。《史記·孝武本紀》“泰一～曰五帝”張守節正義。

⑪～，參佐也。所謂佐史。《資治通鑑·宋紀三》“二府並置～領兵”胡三省注。

⑫田車之副曰～。《禮記·少儀》“乘貳車則式，～車則否”孔穎達疏。

⑬田獵之副曰～。《詩·小雅·緜蠻》“命彼後車”孔穎達疏。

⑭戎車之貳曰～。《禮記·檀弓上》“～車授綏”鄭玄注。

⑮貳車、～車皆副車也。朝祀之副曰貳，戎獵之副曰～。《禮記·少儀》“乘貳車則式，～車則否”鄭玄注。

⑯～，佐酒。《漢書·五行志下》“欒祁～”顏師古注。

⑰～，主猥馬吏也。《資治通鑑·漢紀十九》“騶馬猥～上書”胡三省注。

⑱三伯一長曰～，《逸周書·武順》。

⑲～，君位也。《淮南子·詮言》“無害於爲～”高誘注。

⑳～，覗也。《廣雅·釋詁三》。

㉑～，即左之俗。《周禮·天官·序官》“以～王均邦國”孫詒讓正義。

㉒～作左。《周禮·春官·大宗伯》“以～王建保邦國”陸德明釋文：“～，本或作左。”|《釋名·釋言語》“～，左也”畢沅疏證：“輔～之～本作左。”

㉓～，當爲左。《墨子·尚賢上》“而社稷之～也”孫詒讓閒詁引畢云。

㉔～作作。《諸子平議·老子》“以道～人主者”俞樾按：“唐景龍碑作以道作人主者，乃古本也。”

㉕～作贊。《周禮·春官·序官》“大胥”鄭玄注“禮記文王世子曰：小樂正學干，大胥～之”孫詒讓正義：“～，記作贊，義同。”

㉖～車，副車。《左傳·成公二年》“鄭周父御～車”杜預注。

㉗田路之副曰～車。《周禮·夏官·田僕》“掌～車之政”孫詒讓正義。

㉘～車，戎車之貳。《逸周書·大武》“～車舉旗”朱右曾集訓校釋。

㉙～車，驅逆之車。《禮記·王制》“大夫殺則止～車”鄭玄注。

㉚～佑，當爲左右。《晏子春秋·內篇問上》“大子以～佑寡人”孫星衍音義。

㉛～者，佐斂者也。《穆天子傳》卷六“～者哭”郭璞注。

㉜下藥爲～使。《素問·至真要大論》“～君之謂臣，應臣之謂使”王冰注。

㉝～命，佐天子命也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“有～命之功”張銑注。

㉞～命，謂佐王命也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“其餘～命立功之士”張銑注。

㉟～食，賓佐尸食者。《儀禮·特牲饋食禮》“～食北面立于中庭”鄭玄注。

㊱～乘，戎獵之副車也。《文心雕

龍·指瑕》“蓋車貳～乘”黄叔琳注引《禮記·少儀》。

㊲～疾，謂瘵也。《吕氏春秋·仲秋》“禦～疾以通秋氣”高誘注。

㊳～酒，助行酒。《漢書·高帝紀》“悉召故人父老子弟～酒”顔師古注引應劭曰。

㊴～酒，助飲也。《文選·枚乘〈七發〉》“景春～酒”劉良注。

㊵～檢，猶助。《尚書大傳》卷一“吕～檢”鄭玄注。

㊶～輿即佐車。《周禮·夏官·田僕》“掌～車之政”孫詒讓正義。

伾　《説文·人部》：“～，有力也。从人，丕聲。詩曰：以車～～。”

pī《廣韻》敷悲切（《集韻》攀悲切），平脂滂。之部。

❶～，有力也。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·脂韻》。

❷山再成曰～。《書·禹貢》“至于大～”孔安國傳。

❸山再重曰～。《漢書·地理志上》“至于大～”顔師古注。

❹山一成爲～。《漢書·溝洫志》“至于大～”顔師古注引鄭氏曰。

❺～，本又作駓。《書·禹貢》“至于大～”陸德明釋文。

❻～，或作胚。《書·禹貢》“至于大～”陸德明釋文。

❼～，或作伓。《集韻·脂韻》。

❽坯，或作～。《爾雅·釋山》“一成，坯”陸德明釋文。

❾～，《説文》作坏。《爾雅·釋山》“一成，坯”陸德明釋文。

❿～，史公作邳。《書·禹貢下》“至于大～”孫星衍今古文注疏。

⓫～，叚借爲陪。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，一作駓，走也。《詩·魯頌·駉》“以車～～”陸德明釋文引《字林》。

⓭駓、駱、～、鄙、儦五字並聲近而通用。《廣雅·釋訓》“駓駓，走也”王念孫疏證。

⓮～～，有力也。《詩·魯頌·駉》“以車～～”毛傳。

⓯～～，大力。《集韻·脂韻》。

⓰～～，衆也。《廣雅·釋訓》|《集韻·脂韻》。

⓱～～，羣行貌也。《廣雅·釋訓》“～～，衆也”王念孫疏證。

佑　yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，助也。《書·泰誓上》“天～下民”蔡沈集傳；《君奭》“天惟純～命”蔡沈集傳；《多士》“我有周～命”劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·大雅·假樂》“保右命之”孔穎達疏|《孟子·滕文公下》“～啟我後人”朱熹集注|《禮記·中庸》“保～命之”鄭玄注|《漢書·蕭何傳》“高祖爲亭長，常～之”顔師古注；《孔光傳》“天～與王者”顔師古注；《王商傳》“擁～太子”顔師古注；《谷永傳》“以遇天所開右”顔師古注；《孝成許皇后傳》“許氏自知爲鳳所不～”顔師古注；《元后傳》“賴侍中史丹擁～太子“顔師古注；《王莽傳中》“昔皇天右乃太祖”顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·張衡傳》“用棐忱而～仁”李賢注|《玉篇·人部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·有韻》|《資治通鑑·唐紀六十六》“上以爲歸長等～之”胡三省注。

❷～，佐也。《廣韻·宥韻》|《集韻·有韻》。

❸～，右俗字。《書·金縢》“敷～四方”劉逢禄今古文集解。

❹～，俗字，當爲右。《書·君奭》“天惟純～命則”孫星衍今古文注疏。

❺～作右。《書·多士》“我有周～命”孫星衍今古文注疏：“釋詁作右。”

❻～，本作祐。《易·无妄》“天命不～”陸德明釋文。

❼右音祐，字亦作～。《詩·大雅·大明》“保右命爾”陸德明釋文。

❽～，同祐。《書·金縢》“敷～四方”孫星衍今古文注疏。

❾～、祐、右三字，一也。而在《書》爲～，在《易》爲祐，在《詩》爲右。《容齋三筆》卷十。

伻　bēng《廣韻》普耕切，平耕滂。耕部。

❶～，使也。《書·洛誥》“～來以圖”蔡沈集傳|《漢書·劉向傳》“～來以圖”顔師古注引孟康曰。

❷～，使人也。《爾雅·釋詁下》“俾、拼、抨，使也”陸德明釋文|《玉篇·人部》|《廣韻·耕韻》。

❸～來來者，使二人也。《書·洛誥》“公既定宅，～來”孔穎達疏引鄭云。

❹～，急也。《玉篇·人部》。

❺～，當作抨。《書·洛誥》“～來毖殷”孫星衍今古文注疏，“～嚮即有僚”劉逢禄今古文集解引段云。

❻～，與抨同。《書·立政》“乃～我有夏”孫星衍今古文注疏。

佔　chān《集韻》蜓廉切，平鹽徹。談部。

❶～，視也。《禮記·學記》“呻其～畢”鄭玄注。

❷～畢，謂呻吟佔視簡畢之文也。《爾雅·釋器》“簡謂之畢”陸德明釋文。

❸～，讀爲笘。《經義述聞·禮記中·呻其佔畢》“呻其～畢”王引之按。

❹～，與覘通。《方言》卷十“覘，視也”錢繹箋疏。

❺覘、覘同，通用～。《方言》卷十“覘，視也”戴震疏證。

❻～、占，並與笘同。《廣雅·釋器》“笘，籠也”王念孫疏證。

❼～，囁耳語。《史記·匈奴列傳》“令喋喋而～～”司馬貞索隱引鄒展曰。

❽～，衣動兒。《類篇·人部》。

❾～～，衣裳貌也。《史記·匈奴列傳》“令喋喋而～～”裴駰集解|《漢書·匈奴傳》“顧無喋喋～～”顔師古注|《資治通鑑·漢紀六》“顧無多辭，喋喋～～”胡三省注。

但　《説文·人部》：“～，裼也。从人，旦聲。”

（一）tǎn《集韻》蕩旱切，上旱定。元部。

❶～，裼也。《説文·人部》。

❷～，古此爲袒字，袒爲今之綻字。《説文繫傳·人部》。

❸～，通作袒。《説文·人部》桂馥義證。

❹～，字或作襢。《説文·人部》桂馥義證：“～，字或作襢。史記吕后紀：爲劉氏左襢。”

❺～，或作袒。《集韻·緩韻》。

❻～割，即袒割。《墨子·耕柱》“維人～割而和之”孫詒讓閒詁引畢云。

❼～漫，淫衍也。《莊子·馬蹄》“澶漫爲樂”陸德明釋文引崔云。

（二）dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❽～，空也。《漢書·高帝紀上》“毋特俱死”顔師古注；《匈奴傳上》“何～遠走”顔師古注。

❾～，徒也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～懸曼矰”李善注引《聲類》|《慧琳音義》卷二十七“～教”注引《聲類》。

❿～，空也，徒也。《漢書·食貨志下》“錢府以所入工商之貢～賒之”顔師古注；《王尊傳》“不可～已”顔師古注；《淮南憲王欽傳》“未有～已者也”顔師古注|《廣韻·旱韻》。

⓫～，徒也，空也。《玄應音義》卷六“～教”注引《聲類》云。

⓬～，徒也，凡也，空也。《經詞衍釋補遺》引《正韻》。

⓭凡曰～、曰徒、曰唐，皆一聲之轉，空也。《説文·人部》段玉裁注。

⓮～，猶詐也。《淮南子·説山》“媒～者非學謾也”高誘注。

⓯～，猶僅也。《助字辨略》卷三“漢書蕭望之傳：非～廷尉問邪”劉淇按。

⓰此～字，猶云唯獨也。《助字辨略》卷三“李陵答蘇武書：～聞悲風蕭條之聲”劉淇按。

⓱～是轉語，猶云第也，特也。《助字辨略》卷三“（魏志）吴質傳：公幹有逸氣，～未遒耳”劉淇按。

⓲此～字，猶云凡也，今云～凡如何也。《助字辨略》卷三“王右軍帖：～言此心以馳於彼矣”劉淇按。

⓳～，語辭也。《玉篇·人部》|《廣韻·寒韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

⓴～，語辭也，辭之固也。《集韻·寒韻》。

㉑～，讀當爲憚之以威之憚。《周禮·考工記·矢人》“亦弗之能憚矣”鄭玄注：“故書憚或作～，鄭司農云：讀當爲憚之以威之憚。”

㉒～，讀爲彈丸之彈，彈謂掉也。《周禮·考工記·廬人》“句兵欲無彈”鄭玄注：“故書彈或作～。鄭司農云：～讀爲彈丸之彈，彈謂掉也。”

㉓～者，急言之則音如弟矣。《漢書·陳勝傳》“藉弟令毋斬”顔師古注。

㉔～已者，言徒然如此而已，不復有所短長也。《助字辨略》卷三“（漢書）淮陽王傳：縱不伏誅，必蒙遷削貶黜之罪，未有～已者也”劉淇按。

㉕～可，猶云只須。《助字辨略》卷三“魏志鍾會傳：～可敕會取艾，不足自往”劉淇按。

㉖～，與誕同。《讀書雜志·淮南内篇第十六·説山》“媒～者非學謾他”王念孫按。

㉗～，字通作亶。《經詞衍釋補遺》。

伹　《説文·人部》：“～，拙也。从人，且聲。”

qū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

❶～，拙也。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·魚韻》。

❷～，鈍也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，即今粗笨字也。《説文·人部》段玉裁注。

❹今俗亦以拙鈍爲～。《説文·人部》王筠句讀。

❺～，拙人。《廣韻·魚韻》。

伸　《説文·人部》：“～，屈伸。从人，申聲。”

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶～，屈伸。《説文·人部》。

❷～，不屈也。《説文通訓定聲·坤部》。

❸～者，不屈之稱也。《慧琳音義》卷九十八“～傴”注引顧野王云。

❹～，直也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·真韻》。

❺～，申也。《集韻·真韻》。

❻～，展也。《廣雅·釋詁三》|《文選·吴質〈答東阿王書〉》“發函～紙”吕延濟注|《慧琳音義》卷九十八“～傴”注引《埤蒼》|《集韻·真韻》。

❼～，展四體也。《慧琳音義》卷三十五“頻～”注引《考聲》。

❽～，謂以欲伸努筋骨也。《素問·至真要大論》“善～數欠”王冰注。

❾～，引戾也。《集韻·真韻》。

❿～，舒也。《玉篇·人部》|《廣韻·真韻》。

⓫～，謂放恣也。《管子·七臣七主》“芒主目～五色”尹知章注。

⓬～，頻伸也。《淮南子·精神》“熊經鳥～”高誘注|《禮記·少儀》“君子欠～”鄭玄注。

⓭浸大曰～。《鶡冠子·近迭》“國被～創”陸佃注。

⓮～，信也。《廣韻·真韻》。

⓯～，本又作信。《易·繫辭上》“引而～之”陸德明釋文。

⓰古文～作信。《儀禮·士相見禮》“君子欠～”鄭玄注。

⓱《周易》屈～作信。《説文·人部》徐鍇繫傳。

⓲～，古經傳皆作信。《説文·人部》段玉裁注。

⓳信、～古字通用。《方言》卷七“展、惇，信也”錢繹箋疏。

⓴～與信通。《羣經平議·大戴禮記一》“君陳則進，不陳則行而退”俞樾按：“此文兩陳字皆～字之誤也，～與信通。”

㉑～，經典作信，通作申。《集韻·真韻》。

㉒～，舉也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“乃欲仰首～眉”李周翰注。

㉓～，用。《淮南子·氾論》“小節～而大略屈”高誘注。

㉔～，理也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·真韻》。

㉕～，即終極之義。《詩·邶風·擊鼓》“不我信兮”孔穎達疏。

㉖～，讀爲身。《荀子·儒效》“是猶傴～而好升高也”楊倞注。

㉗～，或作伸。《集韻·真韻》。

㉘～，或作抻。《集韻·真韻》。

㉙～欠，引伸而呵欠也。《素問·瘧論》“～欠乃作”張志聰集注。

㉚～曳，猶伸引，和調之也。《淮南子·本經》“～曳四時”高誘注。

㉛～眉，言無憂也。《漢書·薛宣傳》“可復～眉於後”顔師古注。

㉜屈～，當作詘信。《荀子·不苟》“與時屈～”王先謙集解引郝懿行曰。

佃　《説文·人部》：“～，中也。从人，田聲。春秋傳曰：乘中～，一轅車。”

（一）tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶～，作田也。《玉篇·人部》|《廣韻·先韻》|《資治通鑑·陳紀十》“不可廣～”胡三省注。

❷～，治田也。《漢書·韓安國傳》“即上言方～作時”顔師古注|《資治通鑑·晉紀二》“吴人大～皖城”胡三省注；《晉紀十五》“汝既不～”胡三省注。

❸～，營田。《廣韻·霰韻》。

❹～，治土也。古者一夫一婦～田百畝。《集韻·先韻》。

❺取獸曰～。《易·繫辭下》“以～以漁”陸德明釋文引馬云|《潛夫論·

賢難》"有似於司原之～也"汪繼培箋引《易》釋文引馬融注。

❻～，獵也。柳宗元《晋問》"以～以戎"蔣之翹輯注。

❼～，本作田。《易·繫辭下》"以～以漁"陸德明釋文|《詩·小雅·信南山》"曾孫田之"鄭玄箋"又成王之所～"陸德明釋文|《左傳·昭公二十年》"齊侯至自～"陸德明釋文。

❽～，古田獵字皆作田。《易經異文釋》卷六："以～以漁。釋文云：～漁，本亦作田魚。公羊桓四年注引作田魚。漢書律曆志作田。案：古田獵字皆作田。"

❾～作田。《墨子·所染》"宋康染於唐鞅～不禮"孫詒讓閒詁："荀子解蔽篇楊注引亦作田不禮，漢書古今人表有田不禮，則似據趙世家也。"

❿～，讀曰田。《資治通鑑·魏紀七》"或欲大～疆埸"胡三省注；《宋紀六》"春夏～牧"胡三省注。

⓫～，乃畋之假借。《孟子·萬章下》"一夫百畝"趙岐注"一夫一婦，～田百畝"焦循正義。

⓬～，叚借爲畋。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

（二）diàn《廣韻》堂練切，去霰定。真部。

⓭～，中也。《説文·人部》。

⓮～訓中也。古載物大車雙輈，柴車一輈當中也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

⓯～，古卿車。《集韻·先韻》。

伷 zhòu《廣韻》直祐切。去宥澄。

❶～，伷系也。《玉篇·人部》。

❷～，系也。《廣韻·宥韻》。

❸～，胄也。《類篇·人部》。

❹～，讀曰胄。《資治通鑑·唐紀二十六》"裴～先自嶺南逃歸"胡三省注；《魏紀九》"～衆奔走"胡三省注。

❺～，與胄同，《資治通鑑·漢紀六十》"樊～誘導諸侯"胡三省注。

❻～作胄。《後漢書·董卓傳》"陳留孔～爲豫州刺史"李賢注："九州春秋：～作胄。"

伿 《説文·人部》"～，隋也。从人，只聲。"

yì《廣韻》以豉切，去寘以。支部。

❶～，隋也。《説文·人部》。

❷～，惰也。《説文繫傳·人部》|《玉篇·人部》引《説文》|《廣韻·寘韻》。

❸～，惰也。《集韻·寘韻》。

❹～，醫經解㑊之㑊當作此字。《説文·人部》段玉裁注。

佒 yǎng《廣韻》烏郎切，平唐影。又《集韻》倚兩切。陽部。

❶～，體不伸也。《玉篇·人部》|《廣韻·唐韻》。

❷身傴謂之～。《集韻·陽韻》。

❸～，守分歸。《集韻·養韻》引陸德明説。

❹偃～，體不申皃。《集韻·唐韻》。

❺偃～，不能俯皃。《集韻·養韻》。

❻～，本亦作央。《莊子·列禦寇》"緣循偃～"陸德明釋文。

❼～，當作詇。詇，早知也。《莊子·列禦寇》"緣循偃～"郭慶藩集釋。

佚 《説文·人部》："～，佚民也。从人，失聲。一曰：～，忽也。"

（一）yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶～，佚民也。《説文·人部》。

❷～，失也。《書·酒誥》"汝勿～"蔡沈集傳；《盤庚上》"惟予一人有～罰"孔安國傳|《大戴禮記·子張問入官》"民之離道必於上之～政也"王聘珍解詁。

❸～，忽也。《説文·人部》。

❹～，過也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～周令"劉良注；《顔延之〈赭白馬賦〉》"馬無犯駕之～"李周翰注。

❺～，猶過。《公羊傳·宣公十二年》"令之還師而～晋寇"何休注。

❻～，樂也。《大戴禮記·子張問入官》"仁在身則民顯以～之也。"王聘珍解詁|《漢書·司馬相如傳下》"居位甚安～"顔師古注；《司馬遷傳》"則主勞而臣～"顔師古注|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"小人臨禍懷～"張銑注|《玄應音義》卷九"婬～"注引《廣雅》|《希麟音義》卷三"婬～"注引《切韻》。

❼～，佚樂。《廣韻·質韻》。

❽～，安樂也。《荀子·王霸》"心欲綦～"楊倞注。

❾～，逸樂也。《大戴禮記·衛將軍文子》"不～可～"王聘珍解詁。

❿～，愓也。《玄應音義》卷二"婬～"注引《蒼頡篇》。

⓫～，蕩也，亦樂也。《玄應音義》卷十六"婬～"注引《蒼頡篇》。

⓬～，意歡足也。《慧琳音義》卷十一"恒～"注引《考聲》。

⓭～，暢也。《慧琳音義》卷十一"恒～"注引《蒼頡篇》。

⓮～，豫也。《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷十一"恒～"注引孔安國注《尚書》。

⓯～，逸豫也。《逸周書·大開武》"維明德無～"朱右曾集訓校釋。

⓰～，安逸也。《逸周書·小開》"～而無窮"朱右曾集訓校釋。

⓱～，婬也。《方言》卷六。

⓲～，亦淫也。《慧琳音義》卷七十八"婬～"注引賈注《國語》。

⓳～，揚也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"魂踰～而不反兮"李善注引《蒼頡篇》。

⓴～，驚也。《文選·枚乘〈七發〉》"馬～能止之"劉良注。

㉑～，美也。《楚辭·離騷》"見有娀之～女"王逸注|《慧琳音義》卷八十六"秦～"注引《考聲》。

㉒～，叚借爲懿，或爲昳。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，縱。《書·酒誥》"女勿～"江聲集注音疏。

㉔～，猶引也。《荀子·性惡》"若～之以繩"楊倞注。

㉕～，猶佾，行列也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其～則接"章樵注。

㉖～，猶放也。《論語·季氏》"樂～遊"劉寶楠正義。

㉗～，同逸。《書·盤庚上》"惟予一人有～罰"孫星衍今古文注疏。

㉘～與逸同。《荀子·性惡》"骨體膚理好愉～"楊倞注；《宥坐》"若有決行之其應～若聲響"楊倞注，"身不～者志不廣"楊倞注|《春秋繁露·循天之道》"體欲常勞而無常～"凌曙注引師古曰|《列女傳·仁智·魯漆室女傳》"馬～，其家請吾兄行追之"王照圓補注|《漢書·李廣傳》"而其士亦～樂"顔師古注；《董仲舒傳》"淫～衰微"顔師古注；《司馬相如傳下》"而終於～樂者也"顔師古注；《杜欽傳》"言失欲之生害也"顔師古注；《梅福傳》"～民不舉"顔師古注；《韋玄成傳》"嗣王孔～"顔師古注；《薛宣傳》"而亡～豫之樂"顔師古注；《匈奴傳下》"以爲不壹勞者不久～"顔師古注。

㉙～，字與逸同。《漢書·司馬遷傳》"主勞而臣～"顔師古注；《孝元馮昭儀傳》"熊～出圈"顔師古注；《王莽傳上》"以輿馬聲色～游相高"顔師古注。

㉚～，讀與逸同。《漢書·刑法志》"男女淫～"顔師古注；《司馬相如傳下》"居位甚安～"顔師古注；《淳于長傳》"具言長驕～"顔師古注。

㉛～，當爲逸。《周禮·夏官·廋人》"教以阜馬～特"鄭玄注引杜子春云。

㉜～，本亦作逸。《論語·季氏》"樂～遊"陸德明釋文。

㉝今文～爲逸。《書·无佚》"君子所其无～"江聲集注音疏。

㉞～，亦逸字。《玄應音義》卷二十二"婬～"注引《三蒼》。

㉟～作逸。《墨子·所染》"而～於治官"孫詒讓閒詁："～，治要作逸。"|《廣雅·釋詁二》"逸，失也"王念孫疏證："盤庚：惟予一人有～罰。周語引作逸。"|《經籍籑詁·質韻》："孟子：以～道使民。三國諸葛亮傳作以逸道使民。"

㊱～，又以爲勞逸字。《説文·人部》段玉裁注。

㊲～，通作逸。《方言》卷三"～，代也"錢繹箋疏。

㊳～作失。《公羊傳·成公二年》"～獲也"陸德明釋文："～，一本作失。"|《廣雅·釋詁二》"逸，失也"王念孫疏證："君奭：遏～前人光。漢書王莽傳作遏失。"

㊴～、失同字。《韓非子·説難》"又非吾敢横失而能盡之難也"王先慎集解引顧廣圻曰。

㊵古失、～、逸通。《書·酒誥》"女勿～"劉逢祿今古文集解。

㊶逸、～、失三字古通。《孟子·公孫丑上》"遺～而不怨"焦循正義。

㊷古失、～、逸、泆，字多通用。《説文·人部》段玉裁注。

㊸～，今作妷。《玄應音義》卷二"淫～"注。

㊹～作妷。《楚辭·離騷》"見有娀之～女"舊注："～，釋文作妷。"

㊺～，古文泆同。《玄應音義》卷二十三"邪～"注。

㊻～作泆。《管子·小匡》"毋有淫～者"戴望校正："宋本～作泆。"

㊼～與泆、逸古皆通用。《方言》卷六"～，婬也"戴震疏證。

㊽～，亦通劮。《方言》卷六"～，婬也"戴震疏證。

㊾～，與劮通。字或作逸，又作泆。《廣雅·釋詁一》"劮，婬也"王念孫疏證。

㊿怢、～並與詄同。《廣雅·釋詁二》"詄，忘也"王念孫疏證。

(51)～，當讀爲怢。怢，輕忽也。《經義述聞·大戴禮中·不佚可佚》"不～可～"王引之按。

(52)～，當讀爲秩。《諸子平議·荀子四》"若～之以繩"俞樾按。

(53)～，與軼通。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～周令"李善注。

(54)～，與溢同。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》"而姦驅尤～"王念孫按。

(55)～，讀爲昳。～，疾貌也。《讀書雜志·荀子第八·宥坐》"其應～若聲響"王念孫按。

(56)～作泆。《讀書雜志·逸周書第三·淫佚》："時訓篇：雷不始收聲，諸侯淫～。盧云：御覽～作泆。"

(57)～民，逸民也。《别雅》卷五。

(58)～民者，獨善其身之民也。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～遊，出入不知節也。《論語·季氏》"樂～遊"皇侃疏。

(60)～遊，出入不節。《論語·季氏》"樂～遊"何晏集解引王曰。

(61)～愓，緩也。《方言》卷六。

(62)～獲者，已獲而逃亡也。《公羊傳·成公二年》"～獲也"何休注。

(63)～豫，聲疾貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～豫以沸渭"劉良注。

（二）dié《集韻》徒結切，入屑定。質部。

(64)～，代也。齊曰～。《方言》卷三。

(65)～，猶更也。《穀梁傳·文公十一年》"～宕中國"范寧注。

(66)～，讀曰迭。《大戴禮記·禮三本》"情文～興"王聘珍解詁。

(67)～、迭古字通。《小爾雅·廣詁》"迭，更也"胡承珙義證。

(68)～、迭古亦通。《方言》卷三"～，代也"戴震疏證。

(69)～作迭。《春秋穀梁傳異文釋》"文十一年傳：～宕中國。御覽三百七十七引作迭害。注亦作迭"。

(70)～作替。《漢書·揚雄傳上》"爲人簡易～蕩"蕭該音義"韋～爲替"。

(71)～，佚蕩，簡易也。《集韻·屑韻》。

(72)～蕩，緩也。《漢書·揚雄傳上》"爲人簡易～蕩"顔師古注引晋灼曰。

(73)～蕩，唐佚也。《莊子·天地》"數若泆蕩"陸德明釋文。

作 《説文·人部》："～，起也。从人，从乍。"

zuò《廣韻》則落切，入鐸精。鐸部。

❶～，起也。《易·乾》"聖人～"陸德明釋文引鄭云；《離·象傳》"明兩～離"鄭玄注；《繫辭下》"神農氏～"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·堯典》"平秩東～"蔡沈集傳；《盤庚中》"盤庚～"劉逢祿今古文集解；《説命下》"昔先正保衡～我先王"孔安國傳|《詩·秦風·無衣》"與子偕～"毛傳；《小雅·巷伯》"～爲此詩"鄭玄箋；《大雅·皇矣》"～之屏之"王先謙三家義集疏；《抑》"用戒戎～"朱熹集傳；《桑柔》"～爲式穀"鄭玄箋|《儀禮·鄉飲酒禮記》"以爵拜者不徒～"鄭玄注；《鄉射禮記》"以爵拜者不徒～"鄭玄注；《特牲饋食禮》"三獻～止爵"鄭玄注|《周禮·天官·宫伯》"～宫衆則令之"賈公彦疏；《地官·胥》"掌其坐～出入之禁令"鄭玄注；《夏官·大司馬》"以～邦國"鄭玄注，"羣吏～旗"鄭玄注；《考工記·總目》"或～而行之"鄭玄注|《國語·晋語八》"死者若可～也"韋昭注；《越語下》"天時不～"韋昭注；《楚語下》"天明昌～"韋昭注|《論語·子罕》"見之雖少者必～"何晏集解引苞氏曰；《鄉黨》"有盛饌必變色而～"何晏集解引孔安國曰，"三嗅而～"何晏集解；《先進》"鏗爾舍瑟而～"邢昺疏；《憲問》"～者七人矣"朱熹集注引李氏曰|《莊子·齊物論》"是唯无～"成玄英疏|《孟子·公孫丑上》"賢聖之君六七～"朱熹集注；《滕文公下》"邪説者不得～"朱熹集注；《離婁上》"聞文王～"朱熹集注|《荀子·議兵》"則

～而兼殆之耳"楊倞注|《吕氏春秋·長利》"利自此～"高誘注|《楚辭·九歌·山鬼》"君思我兮然疑～"蔣驥注;《天問》"何后益～革"蔣驥注|《淮南子·氾論》"聖人乃～爲之"高誘注|《史記·伯夷列傳》"聖人～而萬物覩"裴駰集解引馬融曰;《貨殖列傳》"昔堯～於成陽"裴駰集解引如淳曰|《大戴禮記·千乘》"俟命而～"王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》"～而曰"鄭玄注,"孔子蚤～"鄭玄注;《檀弓下》"死者如可～也"鄭玄注;《禮運》"後聖有～"鄭玄注;《禮器》"非～而致其情也"鄭玄注;《少儀》"客～而辭"孔穎達疏;《雜記下》"～而辭曰"孔穎達疏;《祭統》"～率慶士"鄭玄注|《漢書·地理志下》"昔堯～游成陽"顏師古注引如淳曰;《李尋傳》"其於東方～"顏師古注;《叙傳下》"髦俊並～"顏師古注,"平王之～"顏師古注|《説文·人部》|《釋名·釋船》|《孔子家語·終記》"孔子蚤晨～"王肅注|《後漢書·鄭興傳》"常以爲西伯復～"李賢注;《班固傳》"繼天而～"李賢注;《曹世叔妻傳》"晚寢早～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"恒由此～"薛綜注;《左思〈蜀都賦〉》"景福肸蠁而興～"吕向注;《謝瞻〈張子房詩〉》"逝者如何～"劉良注;《屈平〈九歌·山鬼〉》"君思我兮然疑～"李周翰注;《枚乘〈七發〉》"兕虎並～"吕向注;《阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》"苟應不～"李周翰注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"因斯而～"吕向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"苟應不～"李周翰注|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·秦紀一》"諸侯有能微妙之以節,則～而兼殆之耳"胡三省注|黄庭堅《次韻子瞻和太白潯陽紫極宫感秋詩韻》"往者如可～"任淵注|陳師道《何太冲挽詞》"他年～九原"任淵注引《禮記》注。

❷～,猶起也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"以～六師"朱熹集傳|《周禮·考工記·梓人》"～其鱗之而"鄭玄注|《史記·樂書》"禮自外～"張守節正義。

❸～,奮起也。《詩·魯頌·駉》"思馬斯～"朱熹集傳|《孟子·告子下》"而後～"朱熹集注。

❹～,拔起也。《詩·大雅·皇矣》"～之屏之"朱熹集傳。

❺～,謂騰起。《詩·魯頌·駉》"思馬斯～"王先謙三家義集疏。

❻～,起爲也。《禮記·檀弓上》"設飾,帷堂,並～"孔穎達疏。

❼～,起兵也。《左傳·襄公二十三年》"今君聞晋之亂而後～焉"杜預注。

❽～,起也,興也。《經義述聞·禮記中·故聖人作則必以天地爲本》"聖人～"王引之按。

❾～,興起也。《書·説命下》"～我先王"蔡沈集傳。

❿～,興也。《書·舜典》附《汩作·序》"作汩～"孔安國傳|《孟子·公孫丑上》"且王者不～"焦循正義|《大戴禮記·千乘》"～事得時"王聘珍解詁|《文選·班固〈兩都賦序〉》"王澤竭而詩不～"李善注。

⓫～者,興事之辭。《春秋·僖公二十年》"新～南門"孔穎達疏。

⓬～,興作也。《爾雅·釋詁下》"浡,～也"邢昺疏。

⓭～,謂有所興造也。《漢書·禮樂志》"～者之謂聖"顏師古注。

⓮～作興。《經籍籑詁·藥韻》:"左氏昭八年傳:怨讟並～,漢書五行志上作怨讟並興。孟子梁惠王上:天油然～雲,華嚴經音義下作天油然興雲。"

⓯～,始也。《易·豫·象傳》"先王以～樂"焦循章句;《解·象傳》"雷雨～"焦循章句;《繫辭下》"～結繩而爲網罟"焦循章句,"君子見幾而～"焦循章句;《説卦》"爲～足"焦循章句|《書·盤庚》"謀～乃逸"劉逢禄今古文集解|《詩·魯頌·駉》"思馬斯～"毛傳|《管子·輕重己》"～衍牛馬之貢在野者"集校引張佩綸云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·鐸韻》|《經傳釋詞》卷八|《羣經平議·毛詩一》"～于楚宫"俞樾按;《毛詩四》"侯～侯祝"俞樾按。

⓰～者,始也。《書·盤庚》"先王不懷厥攸～"孫星衍今古文注疏引《詩》傳;《梓材》"庶邦享～"孫星衍今古文注疏引《詩》傳;《無逸》"～其即位"孫星衍今古文注疏引《詩》傳|《讀書雜志·荀子第五·致士》"國家之本～也"王念孫按|《羣經平議·周書》"度下國～陳周"俞樾按。

⓱～,亦始也。《易·訟·象傳》"君子以～事謀始"焦循章句|《經義述聞·書·萬邦作乂》王引之引王念孫曰。

⓲～則創始也。《論語·述而》"述而不～"朱熹集注。

⓳～之言乍,乍者始也。《書·皋陶謨中》"萬邦～乂"劉逢禄今古文注疏。

⓴～,古字爲乍。《書·禹貢中》"雲土夢～乂"孫星衍今古文注疏引王氏引之云。

㉑鐘鼎文以乍爲～。然則乍是上古通借字,～是中古分别字。《説文·人部》王筠句讀。

㉒～,生也。《書·堯典上》"平秩東～"孫星衍今古文注疏引《詩》傳|《詩·小雅·采薇》"薇亦～止"毛傳;《周頌·天作》"天～高山"毛傳|《國語·晋語四》"天～高山"韋昭注|《老子》十五章"萬物並～"河上公注|《廣韻·鐸韻》。

㉓～,生長也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"神感因物～"李善注引《莊子》王弼曰。

㉔～,生出地也。《詩·小雅·采薇》"薇亦～止"朱熹集傳。

㉕～,動也。《詩·小雅·十月之交》"胡爲我～"朱熹集傳|《荀子·解蔽》"～之"楊倞注|《大戴禮記·曾子立事》"～於中則播於外也"王聘珍解詁|《漢書·元帝紀》"宣帝～色曰"顏師古注。

㉖～,動作。《孔子家語·儒行》"寬裕者仁之～也"王肅注。

㉗～,謂動作也。《書·洪範》"用静吉,用～凶"蔡沈集傳|《方言》卷十三"蠢,～也"錢繹箋疏。

㉘～,謂摇動也。《爾雅·釋器》"魚曰斮之"邢昺疏引皇侃云|《禮記·内則》"魚曰～之"孔穎達疏引皇氏云。

㉙～者,習其動止之節。《詩·魯頌·駉》"故云斯～"陳啟源稽古編。

㉚～,有感動。《禮記·内則》"～而自問之"鄭玄注。

㉛～,謂樂動。《禮記·樂記》"節奏"鄭玄注"節奏,闋～進止所應也"孔穎達疏。

㉜鼓之舞之之謂～。《大學》"～新民"朱熹章句。

㉝～,起也,動也。《經義述聞·周禮·帥臂而厥作腡謚》"帥臂而厥,～腡,謚"王引之按。

㉞～,訓起,又訓爲。《書·召誥》"庶殷丕～"江聲集注音疏。

㉟～,爲也。《書·皋陶謨》"率～興事"孫星衍今古文注疏引《釋言》;《禹貢》"大陸既～"江聲集注音疏;《五子之歌》"内～色荒"孔安國傳;《洪範》"潤下～鹹"蔡沈集傳|《詩·鄭風·緇衣》"敝予又改～兮"鄭玄箋;《大雅·皇矣》"帝～邦～對"鄭玄箋;《下武》"世德～求"鄭玄箋;《桑柔》"予豈不知而～"陳奂傳疏;《江漢》"～召公考"鄭玄箋|《穀梁傳·文公二年》;《成公元年》;《襄公十一年》|《周禮·地官·小司徒》"以～田役"鄭玄注|《孫子兵法·虚實》"～之而知動静之理"陳皞注|《論語·憲問》"～者七人矣"何晏集解引包曰|《吕氏春秋·審分》"今以衆地者公～則遲"高誘注|《楚辭·天問》"啟代益～后"王逸注;《九章·惜誦》"所～忠而言之兮"洪興祖補注|《爾雅·釋言》|《周髀算經》卷上"天以更元～紀歷"趙君卿注|《大戴禮記·曾子制言上》"欲～則其知不足"王聘珍解詁;《誥志》"天曰～明"王聘珍解詁|《太玄·災》"災其心～疾"范望注|《法言·問道》"莫知～上～下"李軌注|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·魏紀十》"會若～惡"胡三省注;《晋紀二十一》"力争武功,非所當～"胡三省注。

㊱～者,爲也。《書·皋陶謨下》"傲虐是～"孫星衍今古文注疏引高誘注《吕氏春秋》;《盤庚》"謀～乃逸"孫星衍今古文注疏引《釋言》,"聽予一人～猷"孫星衍今古文注疏引《釋言》,"汝共～我畜民"孫星衍今古文注疏引《釋言》;《康誥》"用康乂民～求"孫星衍今古文注疏引《釋言》;《召誥》"庶殷丕～"孫星衍今古文注疏引《釋言》。

㊲～訓爲。《書·堯典下》"伯禹～司空"孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·蕩》"俾晝～夜"陳奂傳疏。

㊳～即爲也。《孟子·滕文公上》"且一人之身,而百工之所爲備"趙岐注"一人而備百工之所～"焦循正義。

㊴～,爲也,有加其度也。《穀梁傳·僖公二十年》;《定公二年》。

㊵～作爲。《經籍籑詁·藥韻》:"書舜典:汝～司徒,史記五帝本紀作汝爲司徒;伯禹～司空,作伯禹爲司空;命汝～納言,作命汝爲納言。益稷:萬邦～乂,夏本紀作萬國爲治;率～興事,作率爲興事。禹貢:大陸既～,夏本紀作大陸既爲;萊夷～牧,作萊夷爲牧;雲土夢～乂,作雲土夢爲治。洪範:立時人～卜筮,宋微子世家作立時人爲卜筮。"

㊶～,行也。《詩·大雅·常武》"王舒保～"鄭玄箋|《周禮·地官·小司徒》"唯田與追胥竭～"賈公彦疏|《孟子·滕文公下》"邪説不得～"焦循正義引《詩》箋|《大戴禮記·千乘》"俟命而～"孔廣森補注|《禮記·郊特牲》"國人畢～"孔穎達疏。

㊷～,役也。《廣韻·鐸韻》。

㊸～,役作也。《資治通鑑·秦紀三》"盗多,皆以戍、漕、轉、～事苦"胡三省注。

㊹～,長也。《老子》五十五章"未知牝牡之合而全～"王弼注。

㊺～,成也。《易·離·象傳》"明兩～離"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊻～,使也。《書·君奭》"～汝民極"江聲集注音疏|《儀禮·鄉飲酒禮》"～相爲司正"鄭玄注;《鄉射禮》"～上耦射"鄭玄注,"西階上北面,～衆賓射"鄭玄注;《燕禮》"小臣～下大夫二人媵爵"鄭玄注;《大射》"小臣～下大夫二人媵爵"鄭玄注;"擯者～大夫長升受旅"鄭玄注,"～上耦射"鄭玄注;《聘禮》"則公～大夫致之以酬幣"鄭玄注;《公食大夫禮》"則公～大夫朝服以侑幣致之"鄭玄注|《周禮·天官·大宰》"～大事"孫詒讓正義引《象胥》注;《夏官·射人》"～大夫介凡有爵者"賈公彦疏;《諸子》"～羣子從"賈公彦疏;《秋官·象胥》"凡～事"鄭玄注。

㊼～者,使也。《羣經平議·尚書三》"～兄弟方來"俞樾按。

㊽～,謂使之也。《周禮·夏官·司士》"～六軍之事執披"鄭玄注。

㊾～,用也。《易·離》"明兩～"陸德明釋文引荀云|《左傳·成公八年》"遐不～人"杜預注|《大戴禮記·誥志》"民則儆以時～"孔廣森補注。

㊿～,猶用也。《周禮·夏官·蠟氏》"蜡則～羅襦"鄭玄注。

(51)有所增益曰～。《公羊傳·莊公二十九年》"修舊也"何休注|《春秋繁露·王道》"～雉門及兩觀"凌曙注引《莊二十九年》注。

(52)～,治也。《太玄·達》"渔～否"司馬光集注|《羣經平議·周官一》"以～二事"俞樾按引《草人職》注。

(53)～,猶治也。《周禮·地官·稻人》"～田"鄭玄注。

(54)～,灼也。《禮記·郊特牲》"～龜于禰宫"孔穎達疏。

(55)～,猶灼也。《儀禮·士喪禮》"卜人坐作龜,興"鄭玄注。

(56)～,逆也。《小學蒐佚·考聲四》。

(57)～者,變也。《荀子·正名》"有～於新名"王先謙集解。

(58)～,猶變也。《大戴禮記·哀公問於孔子》"孔子愀然～色"孔廣森補注引鄭君曰;《文王官人》"喜怒以物而色不～"王聘珍解詁|《禮記·哀公問》"孔子愀然～色而對"鄭玄注。

(59)～,造也。《易·繫辭下》"神農氏～"惠棟述|《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"～物何稱"吕延濟注|《廣韻·箇韻》|《集韻·箇韻》|《資治通鑑·齊紀四》"若憶翁,當好～"胡三省注引朱元晦曰。

(60)～,營造也。《資治通鑑·唐紀十六》"～蓬萊宫"胡三省注。

(61)～,謂造立也。《孝經·聖治》"～事可法"邢昺疏。

(62)～者,造立之言。《詩·周頌·天作》"天～高山"孔穎達疏。

(63)～者,創造之謂也。《周易正義卷首·論重卦之人》。

(64)～者,新制作禮樂也。《論語·述而》"述而不～"皇侃疏。

(65)～,謂發。《周禮·春官·大卜》"則眡高～龜"賈公彦疏。

(66)～,發作也。《素問·瘧論》"是以日～"王冰注。

(67)～之言發作也。《羣經平議·毛詩四》"思馬斯～"俞樾按。

(68)～,謂作務。《素問·陰陽應象大論》"此陰陽反～"王冰注。

(69)～者,教護屬功課章程也。《詩·魯頌·閟宫》"奚斯所～"朱熹集傳。

(70)～,激作也。《孫子兵法·虚實》"～之而知動静之理"杜牧注。

(71)～,索也。《爾雅·釋天》"太歲在酉曰～噩"郝懿行義疏引《占經》引李巡云。

(72)～,祝詛也。《詩·大雅·蕩》"侯

～侯祝”毛傳。

(73)～，及也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》“～其即位”王引之按|《經詞衍釋》卷八。

(74)～，猶及也。《經傳釋詞》卷八。

(75)～，謂作文也。《文選·陸機〈文賦序〉》“余每觀才士之～”李善注。

(76)～，耕作。《詩·小雅·十月之交》“胡爲我～”陳奂傳疏。

(77)～，謂耕作也。《莊子·山木》“知～而不知藏”成玄英疏。

(78)～，謂營作者也。《後漢書·樊準傳》“五府調省中都官吏京師～者”李賢注。

(79)～，謂農功。《逸周書·太子晉》“士率衆時～謂之曰伯”孔晁注。

(80)～，有斬削之義。《經義述聞·詩·作之屏之》“内則：魚曰～之”王引之按。

(81)～，治擇之名。《禮記·内則》“魚曰～之”鄭玄注。

(82)～，謂剥鱗也。《禮記·内則》“魚曰～之”孔穎達疏引郭氏《爾雅》今本注。

(83)～，謂牧之使可乘駕也。《詩·魯頌·駉》“思馬斯～”鄭玄箋。

(84)～，謂蓄聚興發之，以給用也。《周禮·天官·大宰》“～山澤之材”孫詒讓正義。

(85)～、咢，皆物芒枝起之貌。《史記·天官書》“～鄂歲”司馬貞索隱引李巡云。

(86)～，詞之爲也。《經詞衍釋》卷八：“～，詞之爲也。書：潤下～鹹五句，左傳：無～三祖羞。是也。”

(87)～，舊作詐。《潛夫論·浮侈》“～爲笥囊”汪繼培箋。

(88)～，與詐古通用。《爾雅·釋言》“～，爲也”郝懿行義疏。

(89)今《月令》“～爲”爲“詐僞”。《禮記·月令》“毋或～爲淫巧，以蕩上心”鄭玄注。

(90)～，讀如作止爵之作。《周禮·夏官·射人》“～大夫介”鄭玄注。

(91)～，讀昨。《淮南子·天文》“歲名曰～鄂”高誘注。

(92)～，讀爲柞。《詩·大雅·皇矣》“～之屏之”陳奂傳疏。

(93)～，讀槎。《詩·大雅·皇矣》“～之屏之”馬瑞辰傳箋通釋。

(94)～，當讀爲迮。《羣經平議·禮記二》“君子之於禮也，非～而致其情也”俞樾按。

(95)～，讀爲詛，古字通用。《諸子平議·管子六》“下～之地，上～之天”俞樾按。

(96)～，本作詛。《詩·大雅·蕩》“侯～侯祝”陸德明釋文。

(97)～即古詛字。《詩·大雅·蕩》“侯～侯祝”孔穎達疏。

(98)～，與狙聲近，言狙伺。《墨子·經上》“廉，～非也”孫詒讓閒詁引畢云。

(99)～作祚。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“庸親～勞”舊校：“五臣本～作祚。”

(100)～作化。《易·繫辭上》“坤～成物”陸德明釋文：“虞、姚作化。”

(101)～人者，變舊造新之辭。《詩·大雅·棫樸》“遐不～人”孔穎達疏。

(102)～人，謂變化鼓舞之也。《詩·大雅·棫樸》“遐不～人”朱熹集傳。

(103)～之，魚骨小無所去。《爾雅·釋器》“魚曰斮之”邢昺疏引李巡云。

(104)～民，謂起役也。《周禮·地官·鄉師》“凡～民則掌其戒令”鄭玄注。

(105)～立者，始立也。《讀書雜志·管子第七·五行》“～立五聲以正五鍾”王念孫按。

(106)～色。謂變動其色。《漢書·叔孫通傳》“二世怒，～色”顔師古注。

(107)～材。謂虞衡作山澤之材。《周禮·地官·大司徒》“三曰～材”鄭玄注引鄭司農云。

(108)～邑，徙都也。《詩·大雅·文王有聲》“～邑于豐”朱熹集傳。

(109)～具，畚鍤之類。《資治通鑑·漢紀二十八》“操持～具”胡三省注。

(110)天曰～明。《大戴禮記·誥志》。

(111)～戕，猶言作威也。《書·盤庚》“～福～戕”江聲集注音疏。

(112)去其粗留其精曰～清。《釋名·釋姿容》“莡，～清莡也”畢沅疏證。

(113)太陰在酉，歲名曰～鄂。《淮南子·天文》。

(114)～鄂，零落也，萬物皆陊落。《淮南子·天文》“～鄂之歲”高誘注。

(115)～鄂，作噩也。《别雅》卷五。

(116)～稽者，作止也。《古書疑義舉例·兩字對文而誤解》“酒誥篇：～稽中德”俞樾按。

(117)人口～樂。《大戴禮記·虞戴德》。

(118)太歲在酉曰～噩。《爾雅·釋天》。

(119)～斂，與籍斂同。《讀書雜志·墨子第二·節用上》“原～斂於百姓”王念孫按引王引之曰。

(120)～龜，謂鑿龜令可爇也。《周禮·春官·大卜》“則眡高～龜”鄭玄注引鄭司農云。

(121)～龜，謂揚火灼之以出兆。《禮記·雜記上》“卜人～龜”鄭玄注。

(122)～魔，謂睡魔也。黄庭堅《以雙井茶送孔常父》“湯餅～魔應午寢”任淵注。

(123)～禰，謂之裨襦。《廣雅·釋器》。

(124)大～，謂耕植也。《易·益》“利用爲大～”李鼎祚集解引侯果曰。

(125)五～，五教也。《尚書大傳》卷“五～十道”鄭玄注。

伯 《説文·人部》：“～，長也。从人，白聲。”

bó《廣韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶～，長也。《書·酒誥》“越庶～君子”蔡沈集傳；《多方》“越惟有胥～小大多正”孔穎達疏；《周官》“宗～掌邦禮”孔穎達疏|《詩·衛風·伯兮》“～兮朅兮”孔穎達疏；《小雅·正月》“將～助予”毛傳；《巷伯序》“巷～”孔穎達疏|《左傳·莊公十九年》“謂之大～”孔穎達疏；《僖公十九年》“諸侯無～”杜預注；《襄公九年》“令司宫巷～儆宫”孔穎達疏|《周禮·天官·序官》“宫正上士二人”賈公彦疏，“宫～中士二人”賈公彦疏，“内小臣奄上士四人”賈公彦疏；《小宰》“七曰胥，掌官叙以治叙”鄭玄注“治叙，次序官中，如今侍曹伍～傳吏朝也”賈公彦疏；《春官·序官》“春官宗～”賈公彦疏引鄭《目録》；《典命》“凡兵事，韋弁服”鄭玄注“今時伍～緹衣，古兵服之遺色”賈公彦疏|《逸周書·大子晉》“士率衆時作謂之～”朱右曾集訓校釋|《管子·侈靡》“衆能～，不然將見對”尹知章注；《輕重戊》“今謂左右～”集校引張佩綸云|《論語·述而》“泰～其可謂至德也已矣”皇侃疏引范甯曰；《公冶長》“～夷叔齊”陸德明釋文|《莊子·人間世》“南～子綦遊乎商之丘”陸德明釋文引李云；《德充符》“與鄭子産同師于～昏无人”成玄英疏；《至樂》“觀於冥～之丘”成玄英疏|《孟子·告子上》“鄉人長於～兄一歲”朱熹集注|《楚辭·天問》“～林雉經”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·衛將軍文子》“蓋～夷叔齊之行也”王聘珍解詁引陸氏《釋文》；《盛德》“宗～之官以成仁”王聘珍解詁引鄭云|《禮記·曲禮下》“天子之五官”鄭玄注“周則司士屬司馬大宰、司徒宗～”孔穎達疏|《急就篇》卷二“孟～徐”顔師古注|《白虎通義·封公侯》|《漢書·諸侯王表》“亦五侯九～之地”顔師古注；《五行志中之上》“今單子爲王官～”顔師古注；《賈誼傳》“古天子之所謂～父、～舅也”顔師古注；《谷永傳》“執常～之職者”顔師古注；《嚴延年傳》“河南號曰屠～”顔師古注；《王莽傳中》“立二～”顔師古注|《説文·人部》|《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》“苟能隆二～”劉良注；《司馬遷〈報任安書〉》“且西～，～也”李善注引《王制》注；《史岑〈出師頌〉》“言念～舅”李周翰注；《班固〈典引〉》“以方～統牧”李周翰注|《廣韻·陌韻》|《資治通鑑·晉紀八》“州人謂之屠～”胡三省注。

❷～者，長也。《詩·秦風·車鄰》“寺人之令”孔穎達疏；《小雅·吉日》“既～既禱”孔穎達疏；《鴻鴈》“之子于征”毛傳“之子，侯～卿士也”孔穎達疏|《左傳·成公二年》“五～之霸也”孔穎達疏|《孟子·離婁下》“以善服人者”趙岐注“言五～服人”焦循正義引《音義》丁云|《孝經·序》“而況於公侯～子男乎”邢昺疏|《史記·吴太伯世家》“吴太～”司馬貞索隱引范甯解《論語》|《白虎通義·姓名》|《羣經平議·春秋繁露》“紀子以～先也”俞樾按。

❸～，亦長也。《書·立政》“立民長～”孔穎達疏|《禮記·王制》“千里之外設方～”鄭玄注。

❹～，長者。《玄應音義》卷十五“議仲”注。

❺～者，長稱。《左傳·襄公二十一年》“季武子以公姑姊妻之”孔穎達疏。

❻稱～者，上敬老也。《公羊傳·桓公四年》“其稱宰渠～糾何”何休注。

❼稱～者，蓋尊之也。《資治通鑑·漢紀十七》“太子外祖父平恩侯許～”胡三省注。

❽～者，長大之名。《禮記·曲禮下》“天子同姓謂之～父”孔穎達疏。

❾適長稱～。《白虎通義·姓名》。

❿～，長子也。《詩·周頌·載芟》“侯主侯～”毛傳。

⓫～者，子最長，迫近父也。《論語·微子》“～達、～适”劉寶楠正義引《白虎通義》|《白虎通義·姓名》。

⓬適妻之子長者稱～。《左傳·隱公元年》“惠公元妃孟子”孔穎達疏。

⓭嫡長稱～。《禮記·曲禮上》“男女異長”孔穎達疏引《禮緯含文嘉》。

⓮～是兄弟之長。《左傳·定公四年》“文武成康之～猶多”孔穎達疏。

⓯婦人稱其夫曰郎曰～。杜甫《元日寄韋氏妹》“郎～殊方鎮”仇兆鰲詳注。

⓰～，婦人目其夫之字也。《詩·衛風·伯兮》“～兮朅兮”朱熹集傳。

⓱婦人呼夫之兄爲～。《容齋三筆》卷十四。

⓲～，位之長也。《玄應音義》卷九“～仲”注引舍人曰。

⓳～，官長。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郭璞注。

⓴五官之長曰～。《禮記·曲禮下》。

㉑凡爲長者皆曰～。《説文·人部》段玉裁注。

㉒～，諸侯也。《書·吕刑》“官～族性”蔡沈集傳。

㉓～，諸侯長。《左傳·哀公十三年》“～合諸侯”杜預注。

㉔天子三公稱公，王者之後稱公，其餘大國稱侯，小國稱～、子、男。《左傳·隱公五年》。

㉕爲諸侯之長曰～。《荀子·王霸》“五～是也”楊倞注。

㉖～即牧也。《周禮·地官·大司徒》“諸～之地，封疆方三百里”賈公彦疏|《禮記·王制》“州有～”孔穎達疏引鄭志云。

㉗～，州伯也。《詩·衛風·伯兮》“～兮朅兮”毛傳。

㉘～，侯牧也。《孔子家語·辯物》“則侯率子男以見於～”王肅注。

㉙殷曰～。《禮記·曲禮下》“九州之長”孔穎達疏。

㉚殷之州長曰～。《詩·周南召南譜》“命其子王季爲西～”孔穎達疏|《禮記·王制》“千里之外設方～”鄭玄注。

㉛～亦長帥之稱也。《漢書·王温舒傳》“置～落長以收司姦”顔師古注。

㉜～者，長也，爲一國之長也。《孝經·孝治》“而況於公侯～子男乎”邢昺疏引舊解。

㉝～，長也，是一方之長也。《周禮·春官·大宗伯》“九命作～”賈公彦疏。

㉞～，長也，爲諸侯之長。《荀子·仲尼》“齊桓，五～之盛者也”楊倞注。

㉟～者，長也，言爲諸侯之長也。《左傳·成公二年》“五～之霸也”孔穎達疏。

㊱～者，長也，謂於諸侯爲長也。《詩譜序》“下無方～”孔穎達疏。

㊲～，君也。《廣雅·釋詁一》。

㊳～，侯伯。《廣韻·陌韻》。

㊴～，王官伯。《左傳·哀公十三年》“～帥侯牧以見於王”杜預注。

㊵～，王官。《孔子家語·辯物》“王合諸侯，則伯率侯牧以見於～”王肅注。

㊶～，謂爲三公者。《禮記·曲禮下》“五官之長曰～”鄭玄注。

㊷上公有功德者加命爲二～。《周禮·春官·大宗伯》“九命作～”鄭玄注。

㊸～，上公九命分陜者。《禮記·玉藻》“～曰天子之力臣”鄭玄注。

㊹～者，長也，白也，言其咸建五長，功實明白也。《風俗通·皇霸》。

㊺古人官之長者稱～，年之長者亦稱～。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郝懿行義疏。

㊻～者，與孟同意。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郝懿行義疏。

㊼～，把也，把持家政也。《釋名·釋親屬》。

㊽～，把也，持政事也。《玉函山房輯佚書·帝王要略》引《藝文類聚》卷五十一。

㊾～，霸也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“必樹～迹”劉良注。

㊿～者，白也。《白虎通義·爵》|《玉函山房輯佚書·春秋緯援神契》引《太平御覽》卷一百五十九。

(51)～者，白也，明白於德，其地方七

十里。《獨斷》卷上。

(52)～者，～之爲言白也，明白於德也。《禮記·王制》“公侯～子男，凡五等”孔穎達疏引《元命包》。

(53)～之言白，明白于德。《公羊傳·隱公元年》“君之始年也”徐彥疏引《春秋說》。

(54)～，爵也。《書·胤征》附《湯征·序》“葛～不祀”孔安國傳；《旅獒》附《旅巢命·序》“巢～來朝”孔安國傳|《春秋·隱公元年》“祭～來”杜預注；《隱公七年》“天王使凡～來聘”杜預注；《莊公元年》“單～送王姬”杜預注；《文公元年》“天王使毛～來錫公命”杜預注；《文公五年》“王使召～來會葬”杜預注|《逸周書·芮良夫》“芮～若曰”孔晁注|《國語·周語下》“有崇～鯀”韋昭注；《楚語下》“程～休父其後也”韋昭注|《呂氏春秋·慎人》“而共～得乎共首”高誘注|《穆天子傳》卷一“河宗之子孫鄘柏絮”郭璞注。

(55)～，爵名。《集韻·陌韻》。

(56)春秋之時～亦得稱子，子亦得稱～。《禮記·王制》“天子之卿視～”孔穎達疏。

(57)五長爲～。《古今注·輿服》。

(58)百人爲～則置長。《急就篇》卷三“戎～總閱什伍鄰”顏師古注。

(59)四卒成衛曰～。《逸周書·武順》。

(60)士率衆時作謂之～。《逸周書·太子晉》。

(61)～，卒名。《逸周書·武順》“四卒成衛曰～”孔晁注。

(62)～，百人也。《墨子·號令》“與～歸敵”孫詒讓閒詁。

(63)～，男子之字也。《詩·鄭風·蘀兮》“叔兮～兮”朱熹集傳。

(64)體仁足以長人者，～也。《孟子·萬章下》“～一位”孫奭疏。

(65)～，迫也。《淮南子·人間》“陽虎將舉劍而～頤”高誘注。

(66)～，謂師節也。《後漢書·馬融傳》“偃～於靈臺”李賢注。

(67)～，道也，使之導引當道陌中以驅除也。《後漢書·曹節傳》“越騎營五百妻有美色”李賢注引韋昭《辯釋名》。

(68)～，馬祖也。《詩·小雅·吉日》“既～既禱”毛傳。

(69)～，祭馬祖也，將用馬力，必先祭其先。《爾雅·釋天》“既～既禱，馬祭也”郭璞注。

(70)古～字多以木。《穆天子傳》卷一“河宗之子孫鄘柏絮”郭璞注。

(71)～作柏。《書·西伯戡黎》“西～戡黎”陸德明釋文：“～，亦作柏。”|《春秋左傳異文釋》卷二：“莊十九年傳：邊～之宮，古今人表作邊柏；文十年傳：～舊、～虎，古今人表並作柏；成十五年傳：～州犂，呂覽重言作柏；襄四年傳：～明，潛夫論作柏；昭二十五傳：逢～陵，古今人表作柏。”“書：～與、～益，論語：～達、～适，古今人表皆作柏。”|《公羊傳·定公四年》“蔡侯以吳子及楚人戰于～莒”陸德明釋文：“左氏作柏舉。”|《墨子·所染》“舜染於許由～陽”孫詒讓閒詁：“漢書古今人表作柏陽，北堂書鈔四十九引尸子作柏陽。”

(72)～，又通作柏。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郝懿行義疏。

(73)～謂百錢也。今俗猶謂百錢爲一～。《漢書·食貨志上》“有仟～之得”顏師古注。

(74)～作百。《墨子·備穴》“即以～鑿而求通之”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作百。”|《鹽鐵論·大論》“應少～正之屬潰梁楚”張之象注：“古作百政。”|《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“侵奪分前奴教子當～”舊校：“五臣本～作百。”

(75)～讀爲百。《韓非子·難言》“～里子道乞”王先慎集解引顧廣圻曰。

(76)～、百通。《墨子·號令》“～長以上輒止之”孫詒讓閒詁。

(77)～作佰。《經籍籑詁·陌韻》“孟子滕文公上：或相什～。禮部增韻作：或相什佰。”

(78)～、敀古字通。《羣經平議·春秋穀梁傳》“紀子～莒子而與之盟”俞樾按。

(79)～作敀。《書·立政》“工左右常～常任”劉逢祿今古文集解：“說文：敀，迮也。書曰：常敀常任。”

(80)～讀爲白，白，顯著也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“一朝而～”王念孫按。

(81)古書～與白通。《廿二史考異·三國志二·諸葛亮傳》“幾敗～山”錢大昕按。

(82)～作白。《春秋左傳異文釋》卷五：“成十五年傳：～州犂奔楚。論衡逢遇作白州犂。”

(83)～作帛。《春秋左傳異文釋》卷一：“史記伍子胥傳：～嚭。論衡逢遇作帛喜；吳越春秋作帛否。”|《公羊春秋·隱公二年》“紀子～莒子盟于密”陸德明釋文：“左氏作子帛。”

(84)碑借～爲迫。《札樸》卷八“景帝碑云：守郡益州，路遐攀親，躬～遜讓”桂馥按。

(85)～即禡之叚借。《詩·小雅·吉日》“既～既禱”馬瑞辰傳箋通釋。

(86)～作禡。《詩經異文釋》卷八：“既～既禱，說文示部引作：既禡既禂。”

(87)～、郭古音相近，故字亦通用。《莊子·徐无鬼》“南～子綦隱几而坐。”郭慶藩集釋：“齊物論作南郭子綦。～、郭古音相近，故字亦通用。”

(88)父之兄又曰～父。《釋名·釋親屬》。

(89)天子稱同姓諸侯曰～父。《書·康王之誥》“今予一二～父尚胥暨顧”孔安國傳。

(90)天子同姓謂之～父，異姓謂之～舅。《禮記·曲禮下》。

(91)同姓元侯曰～父。《國語·吳語》“昔吳～父不失”韋昭注。

(92)同姓大國則曰～父，其異姓則曰～舅。《儀禮·覲禮》。

(93)～夫，士卒百人也。《逸周書·克殷》“武王使尚父與～夫致師”朱右曾集訓校釋。

(94)～仲，兄弟也。《詩·小雅·何人斯》“～氏吹壎，仲氏吹篪”朱熹集傳。

(95)～仲，謂兄弟也。《慧琳音義》卷四十六“～仲”注。

(96)～仲者，是兄弟之字，《禮記·檀弓上》“～氏不出而圖吾君”孔穎達疏。

(97)～仲，喻兄弟之次也。《文選·曹丕〈典論論文〉》“傅毅之於班固，～仲之間耳”李善注。

(98)～仲叔季，長幼之稱。《儀禮·士冠禮》“曰～某甫仲叔季，唯其所當”鄭玄注。

(99)～仲叔季，兄弟之次。《後漢書·光武帝紀上》“世祖光武皇帝諱秀、字文叔”李賢注。

(100)虎，自關東西或謂之～都。《方言》卷八。

(101)～強，天神也。《楚辭·天問》“～強何處”蔣驥注。

(102)～強，大厲，疫鬼也，所至傷人。《楚辭·天問》“～強何處”王逸注。

(103)～勞，即鶗鴂。杜甫《風雨看舟前落花戲爲新句》“偷眼蜻蜓避～勞”仇兆鰲詳注引《杜臆》。

(104)天子謂異姓諸侯曰～舅。《左傳·僖公九年》“使孔賜～舅胙”杜預注。

(105)～趙，鴟也。《廣雅·釋鳥》。

(106)～趙，伯勞也。《漢書·百官公卿表》“少昊鳥師鳥名”顏師古注|《別雅》卷二。

(107)～趙，伯勞也，以夏至鳴，冬至止。《左傳·昭公十七年》“～趙氏司至者也”杜預注。

(108)～趙，鵙也，以夏至來，冬至去。《爾雅·釋鳥》“鵙，～勞也”邢昺疏。

(109)～鵲，伯服也。《別雅》卷五。

(110)～樂，天星名，主典天馬。李白《天馬歌》“～樂翦拂中道遺”王琦注引《石氏星經》。

(111)貫衆，一名～萍。《爾雅·釋草》“濼，貫衆”陸德明釋文引《本草》。

(112)～鴂，伯勞也。《別雅》卷二。

(113)～，讀爲霸。《荀子·仲尼》“齊桓，五～之盛者也”楊倞注；《儒效》“一朝而～”楊倞注；《王霸》“卑者五～”楊倞注。

(114)～，讀曰霸。《荀子·王霸》“五～是也”楊倞注；《成相》“強配五～六卿施”楊倞注；《大略》“交質子不及五～”楊倞注|《漢書·高帝紀下》“～者莫高於齊桓”顏師古注；《異姓諸侯年表》“適戍彊於五～”顏師古注；《諸侯王表》“衰則五～扶其弱”顏師古注；《律曆志下》“秦～昭王”顏師古注；《刑法志》“公問行～用師之道”顏師古注，“二～之後”顏師古注，“功爲～首”顏師古注；《食貨志下》“顯～名”顏師古注；《郊祀志上》“合七十年而～王出焉”顏師古注；《五行志中之上》“遂～諸侯”顏師古注；《五行志下之上》“齊桓晉文魯釐二～賢君新沒”顏師古注；《五行志下之下》“～正越職”顏師古注，“專會諸侯而行～道”顏師古注，“齊桓行～”顏師古注，“將行～道”顏師古注，“桓、文能行～道”顏師古注，“象齊桓行～”顏師古注，“項羽爲楚王，～諸侯”顏師古注，“宋襄公欲行～道”顏師古注，“宋襄公伐齊行～”顏師古注，“後六年～業始退”顏師古注；《地理志上》“五～迭興”顏師古注；《地理志下》“穆公稱～”顏師古注，“～諸侯”顏師古注，“其後五～更帥諸侯以尊周室”顏師古注，“合諸侯成～功”顏師古注，“顯～名於諸侯”顏師古注；《藝文志》“王～，不知作者”顏師古注；《項籍傳》“關中阻山帶河，四塞之地，肥饒，可都以～”顏師古注，“羽自立爲西楚～王”顏師古注，“遂～有天下”顏師古注；《陳勝項籍傳贊》“政繇羽出，號爲～王”顏師古注；《韓信傳》“百里奚居虞而虞亡，之秦而秦～”顏師古注；《張良傳》“南面稱～”顏師古注；《蒯通傳》“大夫種存亡越，～句踐”顏師古注；《賈誼傳》“句踐～世”顏師古注；《鼂錯傳》“齊桓得莞子而爲五～長”顏師古注，“愚臣竊以五～之臣明之”顏師古注；《馮唐傳》“當是時，趙幾～”顏師古注；《鄒陽傳》“秦用戎人由余而～中國”顏師古注，“則五～不足侔”顏師古注；《路溫舒傳》“文公用～”顏師古注；《董仲舒傳》“五尺之童羞稱五～”顏師古注，“五～比於他諸侯爲賢”顏師古注；《司馬遷傳》“權傾五～”顏師古注；《嚴安傳》“故五～更起”顏師古注，“至乎～王”顏師古注；《王褒傳》“索人求士者，必樹～迹”顏師古注；《梅福傳》“繆公行～”顏師古注，“今不循～者之道”顏師古注；《韋玄成傳》“以爲～首”顏師古注；《谷永傳》“楚莊忍絕丹姬，以成～功”顏師古注；《揚雄傳下》“種蠡存而粵～”顏師古注；《游俠傳》“五～，三王之皋人也”顏師古注；《西南夷兩粵朝鮮傳贊》“句踐亦以粵～”顏師古注；《西域傳下》“五～所弗能爲也”顏師古注；《王莽傳下》“～者，繼空續乏以成曆數，故其道駁”顏師古注；《敘傳上》“～徂歸於龍虎”顏師古注|《資治通鑑·周紀四》“雖在僻陋之國，威動天下，五～是也”胡三省注；《周紀五》“此五～之功也”胡三省注；《漢紀十四》“此五～所弗爲也”胡三省注。

(115)～，讀作霸。《楚辭·服賦》“句踐～世”朱熹集注。

(116)～，讀與霸同。《漢書·律曆志》“共工氏～九域”顏師古注|《古文苑·邯鄲淳〈魏受命述〉》“偃～靡軍”章樵注。

(117)～與霸同。柳宗元《與楊誨之第二書》“管仲釁浴以～濟天下”蔣之翹輯注|《讀書雜志·漢書第十一·楊胡朱梅云傳》“此所謂～道者也”王念孫按。

(118)～與霸，古字通。《列女傳·賢明·楚莊樊姬傳》“頌功業遂～”王照圓補注。

(119)～，通作霸。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郝懿行義疏。

(120)～，本亦作霸。《左傳·襄公八年》“公如晉朝”杜預注“晉悼復修～業”陸德明釋文。

(121)～作霸。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“則五～不足侔”舊校：“善本作霸。”

(122)東西曰～。《漢書·食貨志下》“開仟～”顏師古注。

(123)東西曰～，謂開田之疆畝也。《漢書·地理志下》“開仟～”顏師古注。

(124)～即陌字。《釋名·釋道》“鹿兔之道曰亢”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(125)～與陌同。《廣雅·釋宫》“～，道也”王念孫疏證|《讀書雜志·漢書第十四·酷吏傳》“置～落長，以收司姦”王念孫按。

佤 kuā《廣韻》苦瓜切，平麻溪。

❶～者，兩頭寬中狹；邪者，謂一頭寬一頭狹。《周禮·夏官·形方氏》“無有華離之地”鄭玄注“正之使不～邪離絕”賈公彥疏。

❷不正者謂之～。《周禮·夏官·形方氏》“無有華離之地”鄭玄注“正之使不～邪離絕”孫詒讓正義引惠士奇云。

❸～，佤邪，離絕皃。《廣雅·麻韻》。

❹～，佤邪，離絕之皃。《集韻·麻韻》。

❺～邪，歪邪也。《別雅》卷一。

❻～邪，與窊衺亦聲近而義同。《廣雅·釋訓》“委蛇，窊衺也”王念孫疏證。

伶 《說文·人部》：“～，弄也。从人，令聲。益州有建～縣。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕

部。

❶～，弄也。《說文·人部》|《集韻·徑韻》。

❷～，樂官也。《後漢書·馬融傳》"然猶詠歌於～蕭"李賢注。

❸～，司樂官。《國語·周語下》"問之～州鳩"韋昭注|柳宗元《無射》"而～州鳩"蔣之翹輯注。

❹～，伶人，樂官也。《國語·魯語下》"令～簫詠歌及鹿鳴之三"韋昭注。

❺～，樂人。《廣韻·青韻》。

❻～，使也。《玉篇·人部》。

❼～者，令也。《說文·人部》"使，～也"朱駿聲通訓定聲。

❽令作～。《詩·秦風·車鄰》"寺人之令"陸德明釋文引《韓詩》。

❾～，通作泠。《集韻·青韻》。

❿古～人字本作泠。泠人，樂官也。《說文·人部》段玉裁注。

⓫～作泠。《春秋左傳異文釋》卷五："吕覽古樂云：昔黄帝令～倫作爲律，古今人表作泠淪，律曆志作泠編。"|《吕氏春秋·古樂》"昔黄帝令～倫作爲律"畢沅新校正"說苑修文篇作泠倫，古今人表作泠淪。"

⓬～人，樂人也。《國語·周語下》"～人告和"韋昭注。

⓭～人者，弄臣也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

⓮～官，樂官也。《資治通鑑·晉紀二十五》"～人王洛叩馬諫曰"胡三省注引鄭玄曰。

⓯～官，樂官也。～氏世掌樂官而善焉，故後世多號樂官爲～官。《詩·邶風·簡兮·序》"衛之賢者仕於～官"鄭玄箋。

⓰～官者，樂官之總名。《詩·邶風·簡兮序》"衛之賢者仕於～官"孔穎達疏。

⓱～俜，單孑貌。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"少～俜而偏孤兮"李善注|黄庭堅《放懷》"顧影怪～俜"任淵注引《文選》注。

⓲～俜，亦孤獨無依怙也。《玄應音義》卷十二"～俜"注。

⓳～俜，單弱皃。《慧琳音義》卷三十一"～俜"注引《考聲》。

⓴～俜，行無力也。《慧琳音義》卷三十一"～俜"注引《考聲》。

㉑～俜，行不正貌。柳宗元《祭萬年裴令文》"契闊～俜"蔣之翹輯注。

㉒～俜，一云猶零丁也，流落貌。柳宗元《祭萬年裴令文》"契闊～俜"蔣之翹輯注。

㉓～俜，失所之貌。杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》"～俜卧疾頻"仇兆鰲詳注。

㉔～俜，猶聯翩也。《玄應音義》卷一"～俜"注引《三蒼》。

㉕～俜，經文多作跉跰。《玄應音義》卷六"～俜"注。

㉖～倫，黄帝樂師也。《文選·陸機〈演連珠〉》"而無～倫之察"李周翰注。

㉗～倫，樂人也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"追～倫於嶰谷"李周翰注。

低　《說文新附·人部》："～，下也。从人、氐，氐亦聲。"

dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

❶～，下也。《說文新附·人部》|《集韻·齊韻》。

❷～，俛也。《楚辭·招魂》"軒輬既～"王逸注|《慧琳音義》卷三十四"～昂"注引《蒼頡篇》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❸～，垂也。《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷三十四"～昂"注引《博雅》|《廣韻·齊韻》。

❹～，謂俛首。《漢書·中山靖王劉勝傳》"荆軻爲之～而不食"顔師古注。

❺～，距也。《史記·平準書》"封君皆～首仰給"裴駰集解引晉灼曰。

❻～，舍也。《廣雅·釋詁四》|《文選·屈原〈涉江〉》"～余車兮芳林"吕延濟注。

❼～，屯也。《楚辭·招魂》"軒輬既～"王逸注。

❽～，降意也。《資治通鑑·隋紀二》"既而上～回數日"胡三省注。

❾～，低昂也。《廣韻·齊韻》。

❿～，讀爲氐。《廣雅·釋詁四》"～，舍也"王念孫疏證。

⓫～與邸聲義同。《札迻·楚辭王逸注·遠遊第五》"軒輬既～"孫詒讓按。

⓬～，當作氐。氐，根也。《墨子·經上》"忠，以爲利而强～也"孫詒讓閒詁引張云。

⓭～，一作佪。《楚辭·九歌》"心～佪兮顧懷"朱熹集注。

⓮～卬，高下也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"奮袖～卬"吕向注。

⓯～回，紆衍也。《漢書·揚雄傳下》"大道～回"顔師古注。

⓰～回，猶言徘徊也。《漢書·揚雄傳上》"汨～回而不能去兮"顔師古注。

⓱～回，字本當作低徊。《日知録》卷二十七。

⓲～回劉流，回轉之皃。《後漢書·張衡傳》"依招摇、攝提以～回劉流兮"李賢注。

⓳～昂，高下也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～昂舛節"張銑注。

⓴～昂者，乍賤乍貴也。《史記·平準書》"物踊騰糶"司馬貞索隱引如淳云。

㉑～佪，疑不即進貌。《楚辭·九歌·東君》"心～佪兮顧懷"洪興祖補注。

㉒～徊，舒徐也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"行夏～徊"章樵注。

㉓～徊，猶徘徊也。《漢書·司馬相如傳下》"～徊陰山翔以紆曲兮"顔師古注。

㉔～徊，謂嬉遊也。《華嚴經音義》卷上引《埤蒼》。

㉕～徊劉流，環繞也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"倚招摇，攝提以～回劉流兮"吕延濟注。

你　nǐ《廣韻》乃里切，上止泥。

❶～，尔也。《玉篇·人部》。

❷～，汝也。《集韻·止韻》。

❸～，秦人呼傍人之稱。《廣韻·止韻》。

❹～，齊、隋人語也。《廿二史考異·北史三·李密傳》"共～論相殺事"錢大昕按。

❺尔，或作～。你我也。《玄應音義》卷十四"於尔"注。

佝　《說文·人部》："～，務也。从人，句聲。"

kòu《集韻》丘堠切，去候溪。侯部。

❶～，務也。《說文·人部》。

❷～，覆也。《說文繫傳·人部》。

❸～，亦作怐。《玉篇·人部》。

❹～，怐愗，愚也。或从人。《類篇·人部》。

❺～，佝瞀也。《說文解字注·人部》|《說文通訓定聲·需部》。

❻～瞀，疊韻字。二字多有或體：子部㝅下作㝅瞀，荀卿儒效作溝瞀，漢五行志作區霿，又作傋霿，楚辭九辨作怐愗，玉篇引作佝愗，應劭注漢書作彀霿，郭景純注山海經作㝅瞀。其音同，其義皆謂愚蒙也。《說文·人部》段玉裁注。

住　zhù《廣韻》持遇切，去遇澄。侯部。

❶～，止也。《墨子·經下》"～景二"孫詒讓閒詁引張云|《廣韻·遇韻》|《類篇·人部》|《資治通鑑·隋紀一》"官好～"胡三省注。

❷～、駐、柱，皆取止而不動之義。《釋名·釋宫室》"柱，～也"王先謙疏證補。

❸～，止軍也。《資治通鑑·漢紀五十七》"進～鄂縣之樊口"胡三省注。

❹～，停手。《廣韻·遇韻》。

❺～，立也。《玉篇·人部》|《集韻·遇韻》。

❻人立曰位，俗作～。《說文·馬部》"駐，馬立也"段玉裁注。

❼～，當作位，～即位之俗也。《說文·走部》"邁，不行也。讀若～"段玉裁注。

❽～，自益也。《淮南子·主術》"修行者競於～"高誘注。

❾～，當爲往。《讀書雜志·漢書第七·溝洫志》"～十餘歲"王念孫按；《淮南内篇第七·精神》"輕舉獨～"王念孫按。

❿～，或作往。《列子·楊朱》"日百～"殷敬順釋文。

⓫～，或作柱。《後漢書·鄧禹傳》"禹所止輒停車～節"李賢注。

⓬～，當作數。《列子·黄帝》："漚鳥之至者百～而不止"張湛注。

⓭～，一作留。柳宗元《序飲》"去者～者"蔣之翹輯注。

位　《說文·人部》："～，列中庭之左右謂之～。从人、立。"

（一）wèi《廣韻》于愧切，去至云。微部。

❶～，列中庭之左右謂之～。《說文·人部》。

❷中庭之左右謂之～。《國語·楚語上》："～宁有官師之典"韋昭注|《爾雅·釋宫》。

❸中廷之左右曰～。《國語·周語上》"大夫、士日恪～著以儆其官"韋昭注。

❹引申之，凡人所處皆曰～。《說文·人部》段玉裁注。

❺～，列位也；中庭左右謂之～。《資治通鑑·晉紀二十五》"有～望者皆戰慄失色"胡三省注。

❻～，羣臣之列位也。《爾雅·釋宫》"中庭之左右謂之～"邢昺疏。

❼凡朝内君臣所立之處謂之～。《經義述聞·國語上·大夫士日恪～著》王引之引王念孫曰。

❽～，立處也。《周禮·夏官·太僕》"掌正王之服～"鄭玄注。

❾～者，謂其所立也。《管子·心術上》。

❿～者，立也。《大戴禮記·曾子立事》"而無常～者"王聘珍解詁。

⓫～，立。《逸周書·文政》"～長以遵之"朱右曾集訓校釋；《作雒》"乃～五宫"朱右曾集訓校釋。

⓬～者，謂其所立。《逸周書·大匡》"昭～非忿"朱右曾集訓校釋。

⓭～，所以立。《逸周書·寶典》"躬有四～九德"朱右曾集訓校釋。

⓮～，謂房中、户内及阼所立處。《周禮·天官·内宰》"正后之服～"鄭玄注。

⓯～，居處也。《莊子·秋水》"本乎天，～乎得"成玄英疏。

⓰～，佾處。《周禮·夏官·諸子》"正舞～"鄭玄注。

⓱～，所坐處也。《左傳·成公十七年》"矯以戈殺駒伯苦成叔於其～"杜預注。

⓲～，朝位也。《周禮·夏官·諸子》"正其～"鄭玄注|《禮記·坊記》"朝廷有～"鄭玄注；《燕義》"正其～"鄭玄注。

⓳～，禄也。《廣雅·釋言》。

⓴～，謂爵也。《國語·魯語上》"夫～，政之建也。"韋昭注。

㉑～，爵位也。《大戴禮記·曾子制言中》"不屈行而取～"王聘珍解詁；《四代》"德以監～"王聘珍解詁。

㉒～，謂爵位。《孝經·士》"然後能保其禄～"邢昺疏。

㉓～，爵次也。《周禮·天官·大宰》"四曰禄～"鄭玄注|《論語·爲政》"子張學干禄"劉寶楠正義|《大戴禮記·衛將軍文子》"每～改變"王聘珍解詁；《四代》"食必與～"王聘珍解詁引鄭注《大宰》。

㉔～，地位也。《素問·六微旨大論》"～有終始"王冰注。

㉕～，謂齒列也。《禮記·大傳》"族人不得以其戚戚君～也"鄭玄注。

㉖～，尊卑之位次。《周禮·夏官·大司馬》"大喪，平士大夫"鄭玄注"平者，正其職與其～"孫詒讓正義。

㉗～者，謂定官位。《書·召誥》"太保乃以庶殷攻～于洛汭"孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮·天官》。

㉘～，莅也。《廣雅·釋言》。

㉙涖下爲～。《孝經·士》"然後能保其禄～"邢昺疏。

㉚～，君子之虚位，謂門屏之間，人君宁立之處，所謂宁也。《論語·鄉黨》"過～，色勃如也"朱熹集注。

㉛～其空，謂處虚空之間也。《莊子·徐无鬼》"良～其空"陸德明釋文。

㉜～，壇位也。《周禮·春官·小宗伯》"成葬而祭墓爲～"鄭玄注。

㉝～，祭位也。《國語·楚語下》"是使制神之處～次主"韋昭注|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"舍爵兩楹～"李周翰注。

㉞～，謂昭穆也。《周禮·春官·墓大夫》"正其～"鄭玄注。

㉟～，朝夕哭位也。《禮記·喪服小記》"庶子不以杖即～"鄭玄注。

㊱～，謂以親疏叙列哭也。《禮記·檀弓上》"小功不爲～也者"鄭玄注。

㊲～，有鄰列之處，如於家朝夕哭位矣。《禮記·奔喪》"又哭盡哀，乃爲～"鄭玄注。

㊳～，冢位也。《漢書·戾太子劉據傳》"謹行視孝昭帝所爲故皇太子起～在湖"顔師古注引文穎曰。

㊴～，會位也。《左傳·僖公七年》"記姦之～"杜預注。

㊵夫～者，列貴賤之地，待才用之宅也。《周易略例·辯位》。

㊶～者，安其所也。《中庸》"天地～焉"朱熹章句。

㊷～，居有著定也。《集韻·質韻》。

㊸～，所陳之處。《周禮·春官·司尊彝》"司尊彝掌六尊六彝之～"鄭玄

注。

㊹～是有用之地。《易·繫辭下》"聖人之大寶曰～"孔穎達疏。

㊺夫～,政之建也。《國語·魯語上》。

㊻～,正也。《逸周書·史記》"賞罰無～"朱右曾集訓校釋。

㊼～,猶正也。《禮記·中庸》"天地～焉"鄭玄注。

㊽聖人之大寶曰～。《易·繫辭下》|《申鑒·政體》。

㊾夾羨道爲～。《禮記·檀弓下》"司徒敬子之喪"鄭玄注。

㊿爻之所處曰～。《易·繫辭上》"列貴賤者存乎～"韓康伯注。

(51)～者,爻所處之象也。《周易略例·明卦適變通爻》。

(52)～,本又作畫。《易·說卦》"故易六～而成章"陸德明釋文。

(53)～作謂。《詩·大雅·大明》"天～殷適"李富孫異文釋:"韓詩外傳～作謂。"

(54)～志者,言其不一如爵位及人志也,～有高卑,人各有志也。《大戴禮記·文王官人》"曰～志者也"盧辯注。

(二)lì《集韻》力至切,去至來。微部。

(55)故書～作立。《周禮·春官·小宗伯》"掌建國之神～"鄭玄注。

(56)立讀爲～,古者立、～同字。《周禮·春官·小宗伯》"掌建國之神～"鄭玄注引鄭司農云。

(57)古文～與立同。《十駕齋養新録》卷十三。

(58)立與～同。《論語·里仁》"不患無～,患所以立"劉寶楠正義。

(59)～與立古字通。《羣經平議·周書》"賞罰無～"俞樾按。

(60)～,古通作立。《國語·周語上》"大夫、士日恪～、著"董增齡正義引邵晋涵曰;《楚語上》"～宁有官師之典"董增齡正義|《爾雅·釋宮》"中庭之左右謂之～"邵晋涵正義。

(61)古～、立字通。《墨子·經下》"鑑～"孫詒讓閒詁引畢云。

(62)～、立古通用。《逸周書·允文》"～之宗子"朱右曾集訓校釋。

(63)～、立,古字通。《札迻·新序卷九·善謀》"代～不亡社稷"孫詒讓按。

(64)～,當讀爲立。《諸子平議·墨子二》"鑑～量"俞樾按。

(65)～作立。《左傳·昭公二十二年》"又惡王子朝之言"杜預注"子朝有欲～之言"陸德明釋文:"一本～作立。"|《說文·人部》徐鍇繫傳:"周禮注云:古文春秋書公即～爲公即立。"

(66)故書～爲涖。《周禮·春官·肆師》"凡師甸用牲于社宗則爲～"鄭玄注。

(67)～,音涖。《易·需》"～乎天位"鄭玄注。

(68)～,讀爲涖。《讀書雜志·戰國策第三·韓策》"今王～正"王念孫按。

(69)～,當作涖。《管子·問》"羣臣有～事官大夫者幾何人"集校引江瀚云,"問執官都者其～事幾何年矣"集校引丁士涵云|《諸子平議·列子》"而無相～者"俞樾按。

(70)今本～作涖。《韓非子·外儲說左上》"而以躬親～下"王先慎集解引顧廣圻曰。

伭　《說文·人部》:"～,很也。从人,弦省聲。"

xián《廣韻》胡田切,平先匣。真部。

①～,很也。《說文·人部》。

②～,佷也。《玉篇·人部》

③～,狠也。《集韻·先韻》。

伴　《說文·人部》"～,大皃。从人,半聲。"

(一)pàn《廣韻》薄半切,去換並。元部。

①～,大皃。《說文·人部》。

②～,言强大自肆之意。《說文·人部》徐鍇繫傳。

③～,爲廣大。《詩·大雅·卷阿》"～奂爾游矣"孔穎達疏。

④～,通作胖。《說文·人部》桂馥義證。

⑤～與般亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"般,大也"王念孫疏證。

⑥～,與叛同。叛,繚散之貌也。《楚辭·九章·悲回風》"～張弛之信期"朱熹集注。

⑦～,讀若背畔之畔。《楚辭·九章·悲回風》"～張弛之信期"洪興祖補注。

⑧～奂,廣大有文章也。《詩·大雅·卷阿》"～奂爾游矣"毛傳。

⑨～奂,自縱弛之意也。《詩·大雅·卷阿》"～奂爾游矣"鄭玄箋|《集韻·換韻》。

⑩～奂之言,與優游相類。《詩·大雅·卷阿》"～奂爾游矣"孔穎達疏。

⑪～奂,閑暇之意。《詩·大雅·卷阿》"～奂爾游矣"朱熹集傳。

⑫～奂,又通作畔援。《詩·大雅·卷阿》"～奂爾游矣"馬瑞辰傳箋通釋。

⑬～換,猶跋扈也。《玉篇·人部》。

(二)bàn《廣韻》蒲旱切,上緩並。元部。

⑭～,侶也。《楚辭·九章·惜誦》"又何以爲此～也"王逸注|《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"獨生無～"李善注引王逸曰|《玉篇·人部》|《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》。

⑮～,偶也。《集韻·換韻》。

⑯～,儔侶也。《慧琳音義》卷七"～侶"注引《韻英》。

⑰～,俱也。《楚辭·九章·悲回風》"～張弛之信期"王逸注。

⑱～,依也。《楚辭·九章·悲回風》"～張弛之信期"蔣驥注|《廣韻·緩韻》。

⑲～,令相和也。《慧琳音義》卷二十六"相～"注。

⑳～仟,相拒。《集韻·換韻》。

佇　《說文新附·人部》:"～,久立也。从人,从宁。"

zhù《廣韻》直吕切,上語澄。魚部。

①～,久立也。《說文新附·人部》|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～樴阻風波"李周翰注;《陸機〈擬古詩〉》"～立想萬里"張銑注|《希麟音義》卷九"～立"注引《切韻》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

②～,久也。《爾雅·釋詁下》|《漢書·叙傳上》"～盤桓而且俟"顏師古注引張晏曰|《文選·曹植〈求通親親表〉》"寔懷鶴立企～之心"吕向注|《玉篇·人部》。

③～,立也。《文選·陸機〈文賦〉》"～中區以玄覽"張銑注;《陸機〈於承明作與士龍〉》"～眄要遐景"劉良注;《謝靈運〈會吟行〉》"三調～繁音"李善注引《爾雅》;《陸機〈挽歌詩〉》"素驂～輜軒"劉良注;《張華〈情詩〉》"逍遥獨延～"吕向注|李白《夕霽杜陵登樓寄韋繇》"結桂空～立"王琦注引《楚辭》王逸注|《慧琳音義》卷十"～延"注引《廣雅》。

④～,立貌。《詩·邶風·燕燕》"～立以泣"王先謙三家義集疏引魯說|《楚辭·離騷》"延～乎吾將反"王逸注。

⑤～,待也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》"夢寐～歸舟"吕向注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"無以慰延～"吕向注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"～重淵以育鱗"張銑注|《慧琳音義》卷四"～立"注引《考聲》|《資治通鑑·唐紀一》"～公匡弼"胡三省注。

⑥貯與～同。～,待也。《漢書·孝武李夫人傳》"飾新宮以延貯兮"顏師古注。

⑦～,立待也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"～聞良說"劉良注。

⑧久立而待之曰～。《資治通鑑·晋紀二十一》"以寫～結之情"胡三省注。

⑨～,久俟待也。《文選·陸機〈文賦〉》"～中區以玄覽"李善注引《漢書音義》張晏曰。

⑩～,跂足也。《楚辭·離騷》"延～乎吾將反"蔣驥注。

⑪～,企也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～立未久"注引郭璞注《爾雅》。

⑫～,謂舉足竦望有所敬待也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～立未久"注。

⑬～,停。《楚辭·九思·怨上》"～立兮忉怛"舊注。

⑭～,謂停久也。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"～駕留城"李善注。

⑮～,謂稍息。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"三調～繁音"劉良注。

⑯～,起。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"惠風～芳於陽林"張銑注。

⑰～,留也。《文選·陸機〈招隱詩〉》"激楚～蘭林"吕向注。

⑱宁,猶積也。～,與宁同。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"惠風～芳於陽林"李善注。

⑲門屏之間曰～。《慧琳音義》卷十"～延"注引《毛詩傳》。

⑳～,人君視所佇立處。《慧琳音義》卷十"～延"注引郭注《爾雅》。

㉑～,當作宁。《詩·邶風·燕燕》"～立以泣"陳奂傳疏。

㉒～,或作竚。《慧琳音義》卷四"～立"注|《集韻·語韻》。

㉓～,又通作竚。《爾雅·釋詁下》"～,久也"郝懿行義疏。

㉔～者,宁之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～,久也"郝懿行義疏。

㉕～,又作泞。《希麟音義》卷九"～立"注。

㉖～作抒。《文選·殷仲文〈解尚書表〉》"～一戮於微命"舊校:"五臣作抒。"

㉗～立,久立也。《詩·邶風·燕燕》"～立以泣"毛傳|《文選·陸機〈擬古詩〉》"～立望日昃"劉良注|李白《菩薩蠻》"玉階空～立"王琦注引《詩·國風》毛傳。

㉘～企,稽久。《爾雅·釋詁下》"～,久也"郭璞注。

㉙～眙,立視也。《文選·左思〈吴都賦〉》"士女～眙"劉淵林注|李白《金鄉薛少府廳畫鶴讚》"昂昂～眙"王琦注引《吴都賦》劉淵林注。

佗　《說文·人部》:"～,負何也。从人,它聲。"

(一)tuó《廣韻》徒河切,平歌定。歌部。

①～,負何也。《說文·人部》。

②凡以畜産載負物者皆爲～。《漢書·趙充國傳》"以一馬自～負三十日食"顏師古注。

③～,本訓謂人負物,故畜産載負亦曰～。俗字作駝、作馱。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

④失志根立爲～。《小學蒐佚·古今正字》。

⑤～,本或作它。《爾雅·釋訓》"委委～～"陸德明釋文。

⑥～作它。《詩·鄘風·君子偕老》"委委～～"王先謙三家義集疏:"魯作禕禕它它。說曰:美也。"|《春秋左傳異文釋》卷四:"文六年傳:與大師賈～,晋語作它。"

⑦～,一本作拖。《列子·湯問》"來丹之友申～"殷敬順釋文。

⑧～作蛇。《詩經異文釋》卷一:"委委～～,御覽作委委蛇蛇。"

⑨～作鮀。《左傳·定公四年》"其使祝～從"洪亮吉詁:"書疏引作鮀,論語同。"

⑩～～,美也。《爾雅·釋訓》|《廣韻·歌韻》|《集韻·支韻》。

⑪～～,佳麗美豔之貌。《爾雅·釋訓》"～～,美也"郭璞注。

⑫～～,長之美。《爾雅·釋訓》"～～,美也"邢昺疏引孫炎曰。

⑬～～,寬容之美也。《爾雅·釋訓》"～～,美也"邢昺疏引李巡曰。

⑭～～,行步之美。《詩·鄘風·君子偕老》"委委～～"孔穎達疏。

⑮～～者,德平易也。《詩·鄘風·君子偕老》"委委～～"毛傳。

⑯～～,德之美貌。《詩·鄘風·君子偕老》"委委～～"陸德明釋文引《韓詩》。

⑰～～,亦委曲自得之貌。《慧琳音義》卷三十三"委～"注引《毛詩箋》。

⑱凡以驢馬載物謂之負～。《玉篇·人部》。

(二)tuō《廣韻》託何切,平歌透。歌部。

⑲此～謂佗人也。《詩·小雅·小弁》"予之～矣"孔穎達疏。

⑳～,古他字。《漢書·郭解傳》"東道～羽公子"顏師古注。

㉑～,正體他字也。《慧琳音義》卷二十五"～"注。

㉒～,非我也。《廣韻·歌韻》。

㉓～,隸變爲他,用爲彼之偁。《說文·人部》段玉裁注。

㉔～,彼之稱,或从也,通作它。《集韻·戈韻》。

㉕～,或作他。《類篇·人部》。

㉖～作他。《經籍籑詁·歌韻》:"古今人表:尹公～。孟子作尹公之他。"

㉗～作它。《助字辨略》卷二:"史記文帝紀:～不在令中者,皆以此令比率從事。漢書文紀～作它。"

㉘～,引也。《類篇·人部》。

㉙～髮,謂被髮也。《史記·龜策列傳》"因以醮酒～髮"司馬貞索隱。

(三)tuò《集韻》他佐切,去過透。歌部。

㉚～,加也。《詩·小雅·小弁》"予之～矣"毛傳|《集韻·過韻》。

㉛～,與拸亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》"拸,加也"王念孫疏證。

(四)yí《集韻》余支切,平支以。

㉜～,音移,行貌也。《後漢書·任光邳彤傳贊》"委～還旅"李賢注。

㉝委～,又作逶迤。《玄應音義》卷

三“委～”注。

佖　《說文·人部》：“～，威儀也。从人，必聲。詩曰：威儀～～。”

bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

❶～，威儀也。《說文·人部》｜《玉篇·人部》｜《集韻·至韻》。

❷～，威儀備也。《廣韻·質韻》｜《集韻·質韻》

❸～，有威儀也。《廣韻·質韻》。

❹～，滿也。《漢書·揚雄傳上》“駢衍～路”顏師古注｜《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“駢衍～路”李善注引晉灼曰。

❺～，滿皃。《集韻·屑韻》。

❻～，次比也。《漢書·揚雄傳上》“駢衍～路”顏師古注。

❼～路，言多也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“駢衍～路”劉良注。

伺　《說文新附·人部》：“～，候望也。从人，司聲。”

sì《廣韻》相吏切，去志心。之部。

❶～，候望也。《說文新附·人部》。

❷～，候也。《文選·劉琨〈勸進表〉》“～國瑕隙”劉良注｜《晉書音義上·志第一》｜《玄應音義》卷六“～求”注引《字林》｜《慧琳音義》卷一“～求”注引顧野王云；卷五十一“四～”注引《韻略》；卷七十一“～求”注引《字林》。

❸～，候也，謂察其得失也。《慧琳音義》卷五“～求”注引《韻英》。

❹～，二人相候也。《慧琳音義》卷二十“～求”注引《蒼頡篇》。

❺～，伺候。《廣韻·之韻》；《志韻》。

❻～，謂伺候也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“以～子明之疾”吕延濟注。

❼～，候也，察也。《玉篇·司部》｜《玄應音義》卷二“～鼠”引《字林》｜《廣韻·志韻》｜《集韻·之韻》｜《資治通鑑·後晉紀四》“令思潮等～之”胡三省注。

❽～，察也。《玄應音義》卷四“尉～”注｜《慧琳音義》卷一“～求”注引鄭注《周禮》｜《廣韻·志韻》。

❾～，謂伺察。《玄應音義》卷二十三“尋～”注。

❿～，視也。《方言》卷十｜《玄應音義》卷六“～求”注引《廣雅》｜《慧琳音義》卷五十一“尋～”注引《古今正字》。

⓫～，視也，自關而北凡竊相視謂之～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～其過失”注引《方言》。

⓬～，相竊視也。《慧琳音義》卷二十七“～求”注引《韻詮》。

⓭～，窺也。《戰國策·韓策三》“必～韓、秦”吴師道注。

⓮～，奄闕也。《集韻·志韻》。

⓯～，思也。《希麟音義》卷六“～斷”注引《釋名》。

⓰～，亦圖也。《戰國策·韓策三》“必～韓、秦”鮑彪注。

⓱～，司候其罪。《荀子·富國》“有掎絜～詐”楊倞注。

⓲～，即司之俗。《周禮·地官·小司徒》“以比追胥”鄭玄注“胥，～捕盗賊也”孫詒讓正義｜《釋名·釋喪制》“～間而後得施也”王先謙疏證補引畢沅曰。

⓳～，作司，古字。《韓非子·内儲説上》“謹爲我～之”王先慎集解引盧文弨曰。

⓴～，與覗同。《廣雅·釋詁三》“䚄，覗也”王念孫疏證｜《玄應音義》卷六“～求”注引《埤蒼》。

㉑～、覗古同字。《方言》卷十“～，視也”錢繹箋疏。

㉒～，或作司。《玄應音義》“～之”注引《字林》。

㉓～風鳥，夏禹所作也。《古今注·輿服》。

佛　《說文·人部》：“～，見不審也。从人，弗聲。”

（一）fú《集韻》敷勿切，入物敷。術部。

❶～，見不審也。《說文·人部》。

❷～，見不諟也。《說文繫傳·人部》。

❸～，仿佛也。《玉篇·人部》｜《說文解字注·人部》。

❹～，仿佛，見不諟也。《集韻·未韻》。

❺～，不審也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“目仿～乎平素”李善注引《字林》。

❻～，違也。《法言·寡見》“～乎正”李軌注｜《文選·東方朔〈非有先生論〉》“夫談者有悖於目而～於耳”李善注引《字書》。

❼～，戾也。《禮記·曲禮上》“獻鳥者～其首”鄭玄注；《學記》“其求之也～”孔穎達疏｜《集韻·勿韻》。

❽～，謂取首戾轉之，恐其喙害人也。《禮記·曲禮上》“獻鳥者～其首”孔穎達疏引王云。

❾～，與髴同。《漢書·眭兩夏侯京翼李傳贊》“仿～一端”顏師古注。

❿～，通作髴。《集韻·未韻》。

⓫～，本又作拂。《禮記·學記》“其求之也～”陸德明釋文。

⓬～，或作拂。《集韻·勿韻》。

⓭～作弗。《詩·周頌·敬之》“～時仔肩”王先謙三家義集疏：“韓～作弗。”

⓮～、弗、胇三字音近通借。《論語·陽貨》“～肸召”劉寶楠正義。

⓯～鬱，不安貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“中～鬱以佛悁”李善注引《埤蒼》。

⓰～鬱，聲繁貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“中～鬱以佛悁”劉良注。

⓱仿～，形似也。《類篇·人部》。

（二）bó《集韻》薄没切，入没並。術部。

⓲～，讀爲勃。～然，興起貌。《荀子·非十二子》“～然平世之俗起焉”楊倞注。

⓳～然，勃然也。《別雅》卷五。

（三）bì《集韻》薄宓切，入質並。術部。

⓴～，大也。《詩·周頌·敬之》“～時仔肩”毛傳｜《吴越春秋·勾踐入臣外傳》“何順心～命群臣”徐天祜注｜《集韻·勿韻》。

㉑～，輔也。《詩·周頌·敬之》“～時仔肩”鄭玄箋。

㉒～、弼通。《詩·周頌·敬之》“～時仔肩”朱熹集傳。

㉓～，讀如弼。《資治通鑑·宋紀八》“斬～貍首”胡三省注。

㉔～，即奰之叚借也。《說文·大部》“奰，大也”段玉裁注：“周頌：～時仔肩。傳曰：大也。此謂～即奰之叚借也。”

㉕～、奰古今字。《十駕齋養新録·奰》（卷四）“～時仔肩”錢大昕按。

㉖～爲廢之假借。《詩經小學》卷四“～時仔肩”段玉裁按。

㉗古～、費、廢音同。《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十八。

㉘～佹，勇壯。《集韻·質韻》。

（四）fó《廣韻》符弗切，入物奉。

㉙西方有神名曰～。《水經注·穀水注》。

㉚～者，漢言覺也，將以覺悟群生也。《後漢書·楚王英傳》“學爲浮屠齋戒祭祀”李賢注｜《資治通鑑·漢紀三十七》“帝聞西域有神，其名曰～”胡三省注。

㉛～者，梵語，晋訓覺也。覺之爲義，悟物之謂。王維《爲舜闍黎謝御題大通大照和尚塔額表》“～者，覺也”趙殿成箋注。

㉜～，梵云佛陀，此云覺者，此略去陀字，但云～。具一切智，一切種。智能自開覺，亦能開覺一切有情。如睡夢覺，如蓮花開，故名爲～也。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

㉝胡婦以黄物塗面如金，謂之～妝。《能改齋漫録》卷二引張芸叟《使遼録》。

㉞～剎，此曰土田也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～剎”注。

㉟～塔，此翻爲墳陵也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～塔”注。

㊱～圖，即浮屠，或曰：～圖即佛寺。《資治通鑑·宋紀八》“於是帰所毁～圖，率皆修復”胡三省注。

㊲～精舍，佛寺也。僧徒專精修行之地，故謂之精舍。《資治通鑑·晋紀二十》“因宿於～精舍”胡三省注。

佋　《說文·人部》：“～，廟佋穆，父爲～，南面；子爲穆，北面。从人，召聲。”

zhāo（舊讀 sháo）《廣韻》市昭切，平宵禪。宵部。

❶～，廟佋穆，父爲～，南面；子爲穆，北面。《說文·人部》。

❷～，廟佋穆也。《廣韻·宵韻》。

❸～，或作昭。父昭，子穆。《廣韻·宵韻》。

❹～，通作昭。《說文·人部》桂馥義證。

❺～，晋避司馬昭諱别造此字。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❻～穆，昭穆也。《别雅》卷二。

伽　qié《廣韻》求迦切，平戈群。

❶～，今作茄。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“舊菜增～”章樵注。

❷～，伽藍也。《玉篇·人部》｜《廣韻·戈韻》。

❸中天竺佛法甚盛，名衆僧住止處爲僧～藍。王維《請施莊爲寺表》“願爲～藍”趙殿成箋注。

佊　bǐ《廣韻》甫委切，上紙幫。又彼義切。

❶～，邪也。《玉篇·人部》｜《廣韻·紙韻》引《埤蒼》。

❷～，衺也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·寘韻》。

❸～，哀也。《廣韻·寘韻》。

❹陂、詖、頗、～，並字異義同。《方言》卷六“陂，衺也”錢繹箋疏。

❺佊作彼。《廣雅·釋詁二》“～，衺也”王念孫疏證：“廣韻引論語：子西～哉。今論語作彼。”

佁　《說文·人部》：“～，癡皃。从人，台聲。讀若騃。”

（一）yǐ（又讀 ǎi）《廣韻》羊已切，上止以。又夷在切。之部。

❶～，癡皃。《說文·人部》｜《玉篇·人部》｜《集韻·海韻》。

❷～，癡也。《廣韻·止韻》；《海韻》｜《集韻·止韻》；《海韻》。

❸癡愚曰～。《札樸》卷九。

❹～，或作儓。《說文·人部》桂馥義證。

❺～，叚借爲紿。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，古或借騃。《字詁·佁》。

❼俗又以呆爲～。《字詁·佁》。

❽～，俗作獃。《字詁·佁》。

❾騃、～、㾒、獃，聲義並同。《方言》卷十“癡，騃也”錢繹箋疏。

（二）sì《集韻》象齒切，上止邪。之部。

❿～，至也。《集韻·止韻》。

⓫～，深思貌。《管子·侈靡》“～美然後有煇”尹知章注。

（三）chì《廣韻》丑吏切，去志徹。

⓬～儗，不前也。《史記·司馬相如列傳》“沛艾赳螑仡以～儗兮”司馬貞索隱引張揖曰｜《廣韻·志韻》｜《集韻·志韻》。

⓭～儗，寬容之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～儗寬容”李善注。

⓮～儗，閑緩貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～儗寬容”劉良注。

⓯～儗，固滯貌。李白《送王屋山人魏萬還王屋》“知非～儗人”王琦注引《韻會》。

⓰言人進退不果曰～儗。李白《送王屋山人魏萬還王屋》“知非～儗人”王琦注引田汝成曰。

⓱今以驕騃雜語使爲～儗。《說文·人部》桂馥義證。

⓲～儗，癡兒。《集韻·蟹韻》。

⓳～儗，痴貌。李白《送王屋山人魏萬還王屋》“知非～儗人”王琦注。

⓴～儗，癡也。《集韻·代韻》。

㉑～礙，癡兒也。《慧琳音義》卷十七“～礙”注引《考聲》。

㉒～礙，駑鈍癡愚也。《慧琳音義》卷十七“～礙”注引郭注《方言》。

㉓～㒧，謂痿㒧不能行也。《廣雅·釋詁二》“眙，逗也”王念孫疏證。

侮　《說文·人部》：“侮，傷也。～，古文从母。”

wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。侯部。

❶～，古侮字。《漢書·五行志中之下》“慢～之心生”顏師古注；《陳平傳》“然大王資～人”顏師古注；《淳于長傳》“長具服戲～長定宮”顏師古注；《中山衛姬傳》“～聖人言”顏師古注。

❷～，古文侮同。《玄應音義》卷二十五“～蔑”注。

㑃　ǎo《廣韻》於教切。

❶～，很㑃也。《玉篇·人部》。

❷～，很戾也。《集韻·效韻》。

❸～，很也，戾也。《廣韻·效韻》引《字林》。

❹馬不馴曰～。《札樸》卷九。

❺～，即執拗字。《說文通訓定聲·孚部》“～”朱駿聲按。

㕘　fá《集韻》弗乏切，入乏非。盍部。

❶～，古文法。《玉篇·人部》。

❷～，古文法字。《逸周書·糴匡》“～不滿壑”朱右曾集訓校釋｜《管子·輕重戊》“虙戲作造六～以迎陰陽”集校引洪頤煊云。

來　《說文·來部》：“～，周所受瑞麥來麰，一來二縫。象芒朿之形。天所來也，故爲行～之～。詩曰：詒我～麰。凡～之屬皆从～。”

(一)lái《廣韻》洛哀切,平咍來。之部。

❶～,周所受瑞麥來麰。

❷～,來麰,瑞麥也。《玉篇·來部》。

❸～,來牟,麥也。《集韻·職韻》。

❹～,小麥。《詩·周頌·思文》"貽我～牟"朱熹集傳。

❺～,今小麥也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❻～,至也。《詩·小雅·采薇》"我行不～"毛傳|《逸周書·世俘》"越若～"朱右曾集訓校釋引王引之曰|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·咍韻》|《集韻·之韻》|《經義述聞·書·越若～三月》"召誥:越若～三月"王引之按。

❼～者,自彼至我也。《爾雅·釋詁上》"～,至也"邢昺疏。

❽凡人謂方至爲～。《公羊傳·桓公六年》"其諸以病桓與"何休注"生與～日,死與往日,各取所見日也"徐彥疏。

❾～,往也。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》"遹追～孝"王念孫按|《經義述聞·詩·遹追來孝》"文王有聲篇:遹追～孝"王引之按。

❿～即往也。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》:"晉語:自今以往,吕氏春秋上德篇作:自今以～;吕氏春秋察微篇:自今以往,淮南道應篇作:自今以～。是～即往也。"

⓫～與往意相反,而謂往爲～者,亦猶亂之爲治,故之爲今,擾之爲安也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》"自今已後"王念孫按。

⓬～,及也。《廣韻·咍韻》。

⓭～,還也。《易·雜卦》"而升不～也"韓康伯注|《廣韻·咍韻》。

⓮～,猶還也。《戰國策·秦策二》"使者未～"高誘注。

⓯～,歸也。《詩·小雅·采薇》"我行不～"朱熹集傳|《玉篇·來部》。

⓰～,猶歸也。《左傳·文公七年》"其誰～之"杜預注。

⓱～,亦歸也。《書·大禹謨》"黎民懷之"孔安國傳"懷,歸"孔穎達疏。

⓲～,亦歸之義。《詩·檜風·匪風》"懷之好音"毛傳"懷,歸也"孔穎達疏。

⓳～,歸附也。《論語·子張》"綏之斯～"朱熹集注。

⓴直來曰～。《公羊傳·莊公二十七年》。

㉑凡諸侯之女歸寧曰～。《左傳·莊公二十七年》。

㉒歸寧曰～。《春秋·僖公二十八年》"杞伯姬～"杜預注。

㉓～,歸寧。《左氏春秋·僖公五年》"杞伯姬～朝其子"陸德明釋文。

㉔～,猶致也。《吕氏春秋·不侵》"尊富貴大不足以～士矣"高誘注。

㉕～,入也。《周禮·春官·樂師》"詔～瞽臯舞"鄭玄注。

㉖～者,有所反之言。《左傳·莊公二十七年》"出曰～歸"孔穎達疏。

㉗～,猶反也。《詩·小雅·采薇》"我行不～"鄭玄箋。

㉘～者,自外之文。《春秋·隱公元年》"天王使宰咺～歸惠公仲子之賵"杜預注|《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》"薄暮方～歸"李善注引杜預曰。

㉙～者,自外之常稱。《穀梁傳·閔公二年》"其曰～,喜之也"楊士勛疏。

㉚之内爲～。《易·咸》"憧憧往～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉛之内曰～。《易·震》"震～虩虩"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉜在内曰～。《易·泰》"小往大～"惠棟述;《无妄》"无妄往吉"惠棟述。

㉝在内稱～也。《易·比》"終～有它吉"李鼎祚集解引虞翻曰;《復》"朋～无咎"李鼎祚集解引虞翻曰;《豐》"～章有慶譽"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉞坎在内稱～。《易·坎》"～之坎坎"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉟～者,接内也。《穀梁傳·宣公四年》。

㊱～者,内辭也。《穀梁傳·僖公四年》"～者何"范寧注。

㊲凡言～者,鄉内之辭。《春秋·桓公十年》"鄭伯～"徐彥疏。

㊳～者,鄉内之辭。《穀梁傳·僖公四年》"～者何"楊士勛疏。

㊴外鄉内乃言～。《公羊傳·隱公十一年》"諸侯～曰朝,大夫～曰聘"徐彥疏。

㊵外之前定之辭謂之～。《穀梁傳·昭公七年》。

㊶～者,來朝也。《穀梁傳·隱公元年》。

㊷～者,來中國也。《穀梁傳·昭公二十五年》。

㊸～,喜之也。《穀梁傳·閔公二年》。

㊹～,將來也。《荀子·解蔽》"不閔～"楊倞注。

㊺～,來世也。《論語·微子》"～者猶可追"劉寶楠正義引戴望注。

㊻～,後世也。《詩·大雅·下武》"昭茲～許"朱熹集傳。

㊼～,猶後也。《詩·大雅·下武》"昭茲～許"馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～,行來也。《玉篇·來部》。

㊾～,徠也,山東語。《集韻·橈韻》。

㊿～,倈之也。《逸周書·文酌》"十二～"朱右曾集訓校釋。

(51)～,干請也。《書·吕刑》"惟内惟貨惟～"蔡沈集傳。

(52)～,謂謁請。《書·吕刑下》"惟内惟貨惟～"孫星衍今古文注疏。

(53)～,哀也。使來入已哀之,故其言之低頭以招之也。《釋名·釋言語》。

(54)～,丕成也。《吕氏春秋·辯土》"一時而五六死,故不能爲～"高誘注。

(55)～,相招之辭。《楚辭·離騷》"～吾道夫先路"蔣驥注。

(56)～,謂招來也。《爾雅·釋言》"格,～也"邢昺疏。

(57)～,是也。《詩·邶風·谷風》"伊余～塈"王先謙三家義集疏|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》:"～,是也。采芑曰:荆蠻～威。大雅江漢曰:淮夷～求,淮夷～鋪。皆謂荆蠻是威,淮夷是求,淮夷是病也。"

(58)～,猶是也。《詩·周頌·臣工》"～咨～茹"陳奐傳疏。

(59)～,詞之是也。《經傳釋詞》卷七。

(60)～,句中語助也。《經傳釋詞》卷七:"～,句中語助也。莊子大宗師篇:嗟～桑户乎。嗟～,猶嗟乎也。"|《經詞衍釋》卷七:"～,句中語助也。易:終～有他吉。詩:猶～無止。"

(61)～,句末語助也。《經傳釋詞》卷七:"～,句末語助也。孟子離婁篇曰:盍歸乎～。莊子人間世篇曰:嘗以語我～。～字皆語助。"

(62)～,語助辭。《助字辨略》卷一:"～,語助辭。晉書石勒載記:吾幼～在家,恒聞如是。李義山詩:一樹濃姿獨看～。"

(63)～,語助。《詩·大雅·文王有聲》"遹追～孝"陳奐傳疏。

(64)～,乃語助之辭。《羣經平議·禮記一》"嗟～食"俞樾按。

(65)～,詞也。《詩·大雅·鳧鷖》"公尸～燕～寧"陳奐傳疏。

(66)～,語詞。《詩·小雅·四牡》"將母～諗"陳奐傳疏;《車舝》"德音～括"陳奐傳疏;《大雅·卷阿》"～游～歌"陳奐傳疏;《江漢》"～旬～宣"馬瑞辰傳箋通釋引胡承珙曰;《魯頌·閟宮》"淮夷～同"馬瑞辰傳箋通釋。

(67)～字爲語詞。《詩·周頌·思文》"貽我～牟"陳奐傳疏。

(68)凡詩中～字,如此篇中之伊予～塈,及四牡之將母～諗,采芑之荆蠻～威,桑柔之反予～赫,江漢之淮夷～求、淮夷～鋪、王國～極,皆是語詞。《經義述聞·詩·伊予來塈》。

(69)～,猶攸也。《詩·邶風·谷風》"伊余～塈"陳奐傳疏。

(70)～,古粸字,語詞也。《詩·小雅·大田》"～方禋祀"陳奐傳疏。

(71)～,與倈通。《廣雅·釋詁四》"倈,伸也"王念孫疏證:"繫辭傳云:往者詘也,～者信也。～與倈通。"

(72)～、淶,古今字。《詩經異文釋》卷十六:"徂～之松,水經汶水注作:岨徠;事類賦引作倈。漢隸字每多增損偏旁。～、倈古今字。"

(73)～作倈。《書·禹貢中》"西傾因桓是～"孫星衍今古文注疏:"～,一作倈。"|《詩·大雅·旱麓》"神所勞也"鄭玄箋"勞,～"陸德明釋文:"～,本亦作倈。"《常武》"徐方既～"王先謙三家義集疏:"齊～作倈。"|《爾雅·釋訓》"不俟,不～也"陸德明釋文:"～,本或作倈。"|《楚辭·九歌·少司命》"忽而～兮倏而逝"舊校:"～,一作倈。"|《春秋左傳異文釋》卷十:"定十年經:齊人～歸鄆讙龜陰田。漢五行志～作倈。"

(74)～,或作倈。《集韻·之韻》。

(75)～,讀曰釐。釐,賜也。《儀禮·少牢饋食禮》"～女孝孫"鄭玄注。

(76)～、釐古聲相近。《經義述聞·詩·貽我嘉麰》"思文篇:貽我～牟"王引之引王念孫曰。

(77)～、釐聲相近,故可互讀通叚也。《詩經異文釋》卷十五。

(78)～作釐。《詩·周頌·思文》"貽我～牟"王先謙三家義集疏:"魯作飴我釐麰。"|《春秋左傳異文釋》卷七:"詩:貽我～牟,漢劉向傳作釐。"

(79)～,與貍雙聲,亦同部通用。《詩·周頌·思文》"貽我～牟"馬瑞辰傳箋通釋。

(80)貍與～古音相近,故貍首亦謂之～首。《墨子·魯問》"是猶以～首從服也"孫詒讓閒詁。

(81)～與貍古皆同聲。《爾雅·釋獸》"貍子,隸"郝懿行義疏。

(82)～讀如黎。《荀子·成相》"飛廉知政任惡～"王先謙集解引郝懿行曰。

(83)～作黎。《春秋左傳異文釋》卷一:"隱十一年經:公會鄭伯于時～。公羊作:公會鄭伯于祁黎。"

(84)～作棶。《詩·小雅·采薇》"我行不～"王先謙三家義集疏:"魯～作棶。"

(85)～之言離也。離亦遠也。離、～音義同耳。《爾雅·釋親》"玄孫之子爲～孫"郝懿行義疏。

(86)～,通作戾。《爾雅·釋詁上》"～,至也"郝懿行義疏;《釋言》"格,～也"郝懿行義疏。

(87)～作戾。《春秋公羊傳異文釋》"隱五年傳:登～之也。大學注引作登戾之。"

(88)～,字或作鵣。《爾雅·釋鳥》"鷹,～鳩"陸德明釋文。

(89)～作求。《吕氏春秋·驕恣》"而驚徼～之"畢沅新校正:"說苑～作求。"

(90)～,馬本作求。《書·吕刑》"惟貨惟～"陸德明釋文。

(91)～即求字。《讀書雜志·漢隸拾遺·蕩陰令張遷頌》"紀行～本"王念孫按。

(92)～、逨同。《爾雅·釋訓》"不俟,不～也"陸德明釋文。

(93)～、錸字亦同。《墨子·魯問》"是猶以～首從服也"孫詒讓閒詁。

(94)～作歸。《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"遵渚有～鴻"舊校:"五臣本作歸。"

(95)～作古。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"往～盡仙靈"舊校:"五臣作古字。"

(96)～之,致其來者,如所謂修文德以來之。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"知子之～之"朱熹集傳。

(97)～日,謂已來之日,猶往日也。李白《來日大難》"～日一身"王琦注。

(98)～古,即往古也。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》"比樂書以述～古"王念孫按。

(99)～同,爲同盟也。《詩·魯頌·閟宮》"淮夷～同"鄭玄箋。

(100)～牟,麥也。《詩·周頌·臣工》"於皇～牟"朱熹集傳。

(101)～牟,大麥也。《詩·周頌·思文》"貽我～牟"陳啟源稽古編。

(102)～牟,來麰也。《別雅》卷二。

(103)～者,謂後人也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～者曷聞"劉良注。

(104)～者,謂生也。《文選·古詩十九首》"～者日以親"李周翰注。

(105)～者,謂未至之事也。《論語·微子》"～者猶可追"皇侃疏。

(106)～茲,謂後期也。《文選·古詩十九首》"何能待～茲"吕延濟注。

(107)～服,蘿蔔也。《別雅》卷五。

(108)玄孫之子曰～孫。《爾雅·釋親》。

(109)玄孫之子曰～孫,此在無服之外,其意疏遠,呼之乃來也。《釋名·釋親屬》。

(110)～孫,言有往來之親。《爾雅·釋親》"玄孫之子爲～孫"郭璞注。

(111)～盟,前定也。《穀梁傳·宣公六年》。

(112)～禽,俗作林檎。溫庭筠《洞户二十二韻》"書帖得～禽"曾益箋注。

(113)～鳩,爽鳩也。《爾雅·釋鳥》"鷹,鶆鳩"邢昺疏引樊光曰。

(114)～辟,猶來王也。《詩·商頌·殷武》"歲事～辟"鄭玄箋。

(115)～歲,明年也。《吕氏春秋·季秋》"爲～歲受朔日"高誘注|《淮南子·時則》"爲～歲受朔日"高誘注。

(116)～賓,言其客止未去也。《禮記·月令》"鴻鴈～賓"鄭玄注。

(117)～儀,鳳也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～儀之鳥"李善注;《班固〈典引〉》"是以～儀集羽族於觀魏"張銑注。

(118)～儀,謂鳳也。《後漢書·章帝紀》"獲～儀之貺"李賢注。

[illegible]～戰者,前定之戰也。《穀梁傳·桓公十年》。

[illegible]大歸曰～歸。《公羊傳·莊公二十七年》。

[illegible]婦人謂嫁曰歸,反曰～歸。《穀梁傳·隱公元年》。

[illegible]婦人之義,嫁曰歸,反曰～歸。《穀梁傳·成公二年》。

[illegible]凡諸侯之女,歸寧曰～,出曰～歸。《左傳·莊公二十七年》。

[illegible]見絶而出,則以～歸爲辭,來而不反也。《左傳·莊公二十七年》"出曰～歸"孔穎達疏引《釋例》。

[illegible]～體,謂弓體内向。《周禮·考工記·弓人》"往體多,～體寡"孫詒讓正義。

(二)lài《集韻》洛代切,去代來。之部。

[illegible]～,勤也。《詩·小雅·鴻鴈序》"而能勞～還定"孔穎達疏;《大東》"職勞不～"毛傳;《大雅·文王有聲》"遹追～孝"鄭玄箋;《下武》"昭兹～許"鄭玄箋;《江漢》"～旬～宣"鄭玄箋|《逸周書·度邑》"庶乃～班朕大環"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·來部》。

[illegible]～,懃也。《玄應音義》卷二十二"勞～"注引《廣雅》。

[illegible]～,勞也。《類篇·來部》。

[illegible]～,讀勞來之來。謂勸勉之也。《經義述聞·禮記下·來百工也》"～百工也"王引之按。

[illegible]～,讀爲勞來之來。《經義述聞·詩·知子之來之》"知子之～之,雜佩以贈之"王引之按。

[illegible]～,慰撫也。《詩·小雅·大東》"職勞不～"朱熹集傳。

[illegible]～,强事也。《玄應音義》卷十二"勞～"注引舍人曰。

[illegible]～,賜也。《儀禮·少牢饋食禮》"～女孝孫"陸德明釋文。

[illegible]勞、～,亦有三義:一爲勤勞之勤,一爲相勸勉之勤,一爲相勞苦之勤。《經義述聞·爾雅上·勞來强事謂勑也》。

[illegible]～,勑也。《周禮·春官·樂師》"詔～瞽臯舞"鄭玄注引鄭司農曰。

[illegible]勞～之～本作勑。《詩·小雅·大東》"職勞不～"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～,本又作勑。《爾雅·釋詁上》"勞、～,勤也"陸德明釋文。

[illegible]～,字本作勑。《經義述聞·禮記下·來百工也》"～百工也"王引之按。

[illegible]～,字正作勑。《詩·小雅·頍弁》"兄弟具～"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～、勑字通。《周禮·春官·樂師》"詔～瞽臯舞"孫詒讓正義。

[illegible]～,本作賚。《爾雅·釋詁上》"～,勤也"陸德明釋文。

[illegible]～,當爲賚。《墨子·非攻下》"成帝之～"孫詒讓閒詁引畢云。

[illegible]～,乃賚之假字。賚者賜也,錫也。《羣經平議·尚書四》"伻來～視予卜休恒吉"俞樾按。

[illegible]勞～,不迨也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"勞～"注。

侖 《說文·亼部》:"～,思也。从亼,从冊。"
lún《廣韻》力迍切,平諄來。諄部。

❶～,思也。《說文·亼部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·亼部》|《慧琳音義》卷九十"支～"注引《集訓》。

❷～,理也。《說文·侖部》"侖,从品、～。～,理也。"

❸～,次也。《元包經傳·孟陰》"娣姒～"李江注。

❹～,淪也。《太玄·中》"昆～旁薄"范望注;《玄數》"昆～天地而産蓍"范望注。

❺～,倫。《元包經傳·太陽》"四叙既～"李江注。

❻昆～,天形。《集韻·魂韻》。

❼～,相承作倫。《書·吕刑》"有～有要"江聲集注音疏。

❽～,今通作倫。《書·舜典》"无相奪～"江聲集注音疏。

❾～,或借論。《說文·亼部》桂馥義證。

❿～作倫。《廣雅·釋詁二》"～,思也"王念孫疏證:"集韻引廣雅作倫。"

⿰亻匡 wāng《字彙》烏光切。

❶字書無～字。蓋當爲尪。《荀子·王霸》"百姓賤之如～"楊倞注。

❷～,與此匡同。《荀子·正論》"譬之是猶傴巫跛匡大自爲有知也"楊倞注:"匡讀爲尪,廢疾之人。王霸篇曰:賤之如～,與此匡同。"

❸～脚,謂脚曲也。《玄應音義》卷十五"～脚"注。

侙 《說文·人部》:"～,惕也。从人,式聲。"
chì《廣韻》恥力切,入職徹。職部。

❶～,惕也。《說文·人部》|《廣韻·職韻》。

❷～,猶惕也。《國語·吴語》"於其心也～然"韋昭注|《玉篇·人部》。

❸～,慎也。《廣雅·釋言》。

❹～,意慎。《廣韻·職韻》。

❺～同恜。《集韻·職韻》:"～,或从心。"

❻～作慽。《廣雅·釋言》"～,愪也"王念孫疏證:"說文:～,惕也。引吴語:于其心～然。今本作慽然。"

❼～然,矜惕之皃也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

侀 xíng《廣韻》户經切,平青匣。耕部。

❶～,成也。《孔子家語·刑政》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

❷～者,成也。《周禮·秋官·小司寇》"附于刑"鄭玄注|《禮記·王制》|《玉篇·人部》。

佳 《說文·人部》:"～,善也。从人,圭聲。"
jiā《廣韻》古膎切,平佳見。支部。

❶～,善也。《老子》三十一章"夫～兵者不祥之物"陸德明釋文|《楚辭·大招》"麗以～只"王逸注|《說文·人部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"夫何一～人兮"李善注引《說文》;《曹植〈與吴季重書〉》"自有～政"劉良注|《廣韻·佳韻》。

❷～,美也。《淮南子·說林》"～人不同體"高誘注|《類篇·人部》。

❸～,好也。《淮南子·脩務》"形夸骨～"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"夫何一～人兮"李善注引《廣雅》;《曹植〈與楊德祖書〉》"文之～惡"吕向注|《廣韻·佳韻》。

❹～,大也。《戰國策·中山策》"～麗人之所出也"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈又贈丁儀王粲〉》"～麗殊百城"李善注引高誘曰;《陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"～麗良可美"李善注引高誘曰|《廣韻·佳韻》。

❺～,飾也。《老子》三十一章"夫～兵者不祥之物"陸德明釋文引河上注。

❻～,佳人也,謂夫人也。《楚辭·九歌》"與～期兮夕張"朱熹集注。

❼～、俠,皆美人之稱也。《漢書·禮樂志》"俠嘉夜"顔師古注引如淳曰。

❽鵻,今小鳩也。梁宋之間謂之～,揚州人亦然。《方言》卷八"鳩,自關而東周鄭之郊謂之鵖鵴"錢繹箋疏引陸機《詩草木疏》。

❾祝鳩即～。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋鳥》"～其鳺鴀"樊注。

❿～,一名鳺鴀,今楚鳩也。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋鳥》"～其鳺鴀"舍人注。

⓫～,古惟字。《墨子·明鬼下》"矧～人面"孫詒讓閒詁引畢云。

⓬～,當作隹。隹,古唯字也。《讀書雜志·餘編上·老子》"三十一章:夫～兵者不詳之器"王念孫按。

⓭～,通作維。《古文苑·石鼓文》"其魚～可"章樵注。

⓮～、維通用。《古文苑·石鼓文》"～舟以衍"章樵注。

⓯～人,猶美人也。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"～人忽千里"章樵注。

⓰～人,婦人也。《文選·張協〈雜詩〉》"～人守煢獨"吕延濟注。

⓱～人,謂夫也。《文選·張華〈情詩〉》"～人處遐遠"吕向注;《劉鑠〈擬古詩〉》"～人無還期"劉良注。

⓲～人,謂君子也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"～人殊未適"吕向注。

⓳～人,賢人也。《文選·古詩十九首》"燕趙多～人"李周翰注。

⓴～人,謂賢人也。《文選·陶潛〈擬古詩〉》"～人美清夜"吕向注。

㉑～人,謂所思友人。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～人殊未來"張銑注。

㉒～己,帝魁之母也。《文選·張衡〈東京賦〉》"仰不睹炎帝帝魁之美"李善注引《孝經鉤命訣》鄭玄曰。

㉓～城,墓之塋域也。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣世子車中作〉》"鬱鬱望～城"李周翰注。

㉔～俠,猶佳麗。《漢書·孝武李夫人傳》"～俠函光"顔師古注引孟康曰。

㉕～期,謂友朋也。《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"～期悵何許"吕延濟注。

㉖雀一名～賓。《中華古今注·雀》。

㉗～麗也者,邪道之分也。《韓非子·解老》。

㉘～麗,謂服文采。《韓非子·解老》"所謂徑大也者,～麗也"王先慎集解。

侍 《說文·人部》:"～,承也。从人,寺聲。"
shì《廣韻》時吏切,去志禪,之部。

❶～,承也。《孟子·公孫丑下》"得～同朝"焦循正義引《說文》|《說文·人部》|《廣雅·釋言》|《廣韻·志韻》。

❷～,承其不及也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸凡言～者,皆恭敬奉承之義。《說文·人部》段玉裁注。

❹～,從也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～衛"注引《蒼頡篇》|《廣韻·志韻》。

❺～,近也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～衛"注引《毛詩傳》|《廣韻·志韻》。

❻～,使也。《廣雅·釋詁一》。

❼卑在尊側曰～也。《論語·公冶長》"顔淵季路～"皇侃疏。

❽卑在尊者之側曰～。《孝經·開宗明義章》"曾子～"陸德明釋文。

❾卑者在尊者之側曰～。《論語·先進》"閔子～側"皇侃疏。

❿～,侍於天子。《漢書·季布傳》"～閒,果如朱家指"顔師古注。

⓫～,謂侍天子也。《漢書·蕭何傳》"王衛尉～"顔師古注。

⓬～者,侍於王也。《文選·宋玉〈風賦〉》"宋玉景差～"李周翰注。

⓭～,給侍左右者。《書·冏命》"其～御僕從罔匪正人"蔡沈集傳。

⓮～,謂侍從。《文選·曹植〈求通親親表〉》"入～輦轂"劉良注。

⓯～,侍立也。《荀子·正論》"五祀,執薦者百人～西房"楊倞注。

⓰～,謂侍坐。《孝經·開宗明義章》"曾子～"唐玄宗注。

⓱～,謂參省之也。《漢書·丙吉傳》"臣尊日再～卧庭上"顔師古注。

⓲～,與君飲也。《禮記·檀弓下》"李調～"鄭玄注。

⓳～,見也。《吕氏春秋·報更》"文無以復～矣"高誘注。

⓴～,時也,尊者不言,常於時供所當進者也。《釋名·釋言語》。

㉑～,亦養也。《吕氏春秋·異用》"以養疾～老也"高誘注。

㉒～,猶臨也。《禮記·喪服大記》"大胥～之"鄭玄注。

㉓～者,臨檢之也。《禮記·喪服大記》"大胥～之"孔穎達疏引庾云。

㉔～中,比二千石。掌侍左右,贊導衆事,顧問應對。《後漢書·百官志三》。

㉕～兒,婢也。《漢書·爰盎傳》"從史盜私盎～兒"顔師古注引文穎曰|黄庭堅《次韻答曹子方雜言》"～兒琵琶春風手"任淵注引《漢書·爰盎傳》注。

㉖～兒,侍婢也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"嬙媛～兒歌童舞女之玩"劉良注。

㉗～,本亦作寺。《左傳·昭公二十五年》"使～人僚祖告公"陸德明釋文。

㉘～,經傳多以寺爲之。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,或爲待也。《荀子·正論》"五祀執薦者百人～西房"楊倞注。

㉚今文～作待。《儀禮·士昏禮》"媵～于户外"鄭玄注。

㉛～,當作待。《札迻·楚辭王逸注·遠遊第五》"左雨師使徑～兮"孫詒讓按。

㉜～,當爲持。《吕氏春秋·異用》"以養疾～老也"畢沅新校正引王念孫曰。

㉝～作御。《韓非子·外儲說左下》"孔子～坐於魯哀公"王先慎集解:"各本～作御。"

㉞～人者,謂當時侍衛於君,不限内外,猶言～者耳。《匡謬正俗》卷四。

㉟～人,奄人也。《孟子·萬章上》"於齊主～人瘠環"朱熹集注。

㊱～人,即寺人。《孟子·萬章上》"於齊主～人瘠環"宋翔鳳趙注補正引武億曰。

㊲入侍天子,故曰～中。《史記·吕太后本紀》"留侯子張辟彊爲～中"裴駰集解引應劭曰。

PDG

㊳～中，有左、右曹。入侍天子，故曰～中。《後漢書·邳彤傳》"復爲左曹～中"李賢注引《前書》。

㊴～中，左蟬右貂，本秦丞相史，往來殿內，故謂之～中。《後漢書·獻帝紀》"初令～中、給事黄門侍郎員各六人"李賢注引《漢官儀》。

㊵～中，褻官也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"猗歟～中"劉良注。

㊶～言，傳太子言語之官也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～言稱辭"張銑注。

㊷給事天子左右者，謂之～官。《資治通鑑·漢紀三十一》"左右～官皆宮中久吏"胡三省注。

㊸凡臨祭宗廟，皆爲～祠。《資治通鑑·漢紀三十五》"其長安、章陵皆太守、令、長～祠"胡三省注。

㊹～郎，郎之得出入禁中者。《資治通鑑·漢紀二十三》"趙后居別館，多通～郎"胡三省注。

㊺～酒，謂侍坐而飲酒也。《急就篇》卷三"～酒行觴宿昔酲"顔師古注。

㊻～曹，即隨侍曹吏之卒也。《周禮·天官·宰夫》"掌官敘以治敘"鄭玄注"如今～曹伍佰、傳吏曹也"孫詒讓正義。

㊼～漁，監取魚之官。《左傳·襄公二十五年》"申蒯～漁者"杜預注。

㊽～醫，天子之醫也。《漢書·貢禹傳》"疾病～醫臨治"顔師古注。

㊾～醫，侍天子之醫。《漢書·張禹傳》"～醫視疾"顔師古注。

㊿～醫，屬太醫令，在天子左右者也。《資治通鑑·漢紀二十二》"～醫李柱國校方技"胡三省注。

佶　《說文·人部》："～，正也。从人，吉聲。詩曰：既～且閑。"

jí《廣韻》巨乙切，入質羣。質部。

❶～，正也。《詩·小雅·六月》"四牡既～"毛傳|《說文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·質韻》。

❷～，方正也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，閑也。《廣韻·質韻》。

❹～，健也。《文選·張衡〈東京賦〉》"既～且閑"薛綜注。

❺～，壯健之貌。《詩·小雅·六月》"四牡既～"鄭玄箋。

❻～，壯健貌。《集韻·質韻》。

佴　《說文·人部》："～，佽也。从人，耳聲。"

èr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

❶～，佽也。《說文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·至韻》。

❷～，次也。《墨子·經說上》"～與人遇人衆惛"孫詒讓閒詁引《漢書·司馬遷傳》如淳云|《說文繫傳·人部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·志韻》|《集韻·代韻》。

❸～，訓次。《墨子·經上》"～，自作也"孫詒讓閒詁。

❹～者，次比之義，言不疏曠也。《墨子·節葬下》"～乎祭祀"孫詒讓閒詁。

❺～，次也，若人相次也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"而僕又～之蠶室"李善注引如淳曰。

❻～，即次第之謂。《說文·人部》王筠句讀。

❼～，貳也。《爾雅·釋言》|《玉篇·人部》|《集韻·志韻》。

❽～之言貳。《墨子·經上》"～，所然也"孫詒讓閒詁引畢云。

❾～，次也，次即副貳之義。《爾雅·釋言》"～，貳也"邢昺疏。

❿～次爲副貳。《墨子·經上》"～，所然也"孫詒讓閒詁引《爾雅》郭注|《爾雅·釋言》"～，貳也"郭璞注。

⓫～之爲言猶亞也。《爾雅·釋言》"～，貳也"郝懿行義疏。

⓬～，疑也。《集韻·至韻》。

⓭～，飲也。《集韻·志韻》引《說文》。

⓮～，自作也。《墨子·經上》。

⓯～，所然也。《墨子·經上》。

⓰～或爲佘字假音。《墨子·經上》"～，所然也"孫詒讓閒詁引畢云。

⓱～作茸。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"而僕又～之蠶室"，《漢書·司馬遷傳》作"茸以蠶室"。

⓲～亦作茸，或讀爲搑，謂推致也。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

供　《說文·人部》："～，設也。从人，共聲。一曰供給。"

（一）gòng《廣韻》居用切，去用見。東部。

❶～，設也。《說文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·用韻》。

❷～，猶設也。《論語·鄉黨》"子路～之"皇侃疏。

❸～，進也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·鍾韻》。

❹～，奉也。《書·召誥》"用～王能祈天永命"孫星衍今古文注疏引孔晁注《周書》|《逸周書·謚法》"敬事～上曰恭"孔晁注|《廣韻·鍾韻》。

❺～，訓奉也。《書·甘誓》"今予惟恭行天之罰"劉逢祿今古文集解引段云。

❻～，具也。《國語·周語上》"事之～給於是乎在"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·人部》|《廣韻·鍾韻》。

❼～，祭也。《玉篇·人部》。

❽～，待同。《書·召誥》"用～王能祈天永命"陸德明釋文引徐注。

❾～，共音義同。《爾雅·釋詁下》"～，具也"邢昺疏。

❿～，當爲共。《讀書雜志·淮南內篇第十二·道應》"臣有所以～儋纆采薪者"王念孫按。

⓫～，當作共。《書·無逸》"以庶邦惟正之～"劉逢祿今古文集解；《費誓》"無敢不～"劉逢祿今古文集解引段云。

⓬～作共。《墨子·非命上》"上無以～粢盛酒醴"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作共。"

⓭～，經傳多以共爲之。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓮玄宗以中書務劇，文書多壅滯，乃選文學之士，號翰林～奉。王維《奉和聖制賜史～奉曲江宴應制》趙殿成箋注引《唐書》。

⓯～具，酒食之具也。《漢書·敘傳上》"日爲～具"顔師古注。

⓰～帳，供設帷帳也。《後漢書·班固傳》"乃盛禮樂～帳"李賢注。

（二）gōng《廣韻》九容切，平鍾見。東部。

⓱～，一曰供給。《說文·人部》

⓲～，給也。《左傳·隱公十一年》"不能共億"杜預注|《廣韻·鍾韻》。

⓳～，養也。《廣雅·釋言》。

⓴～，猶全也。《文選·班固〈答賓戲〉》"委命～己"吕向注。

㉑～，恭也。《荀子·修身》"行而～冀"楊倞注。

㉒～，宜爲共，古恭字。《孔子家語·入官》"富而能～"王肅注。

㉓～，本亦作恭。《莊子·天地》"至无而～其求"陸德明釋文。

㉔～，恭聲轉通用。《管子·牧民》"不恭祖舊則孝悌不備"集校引尹桐陽云。

㉕～，謂大也。《尚書大傳》卷"維時～祀六沴"鄭玄注。

㉖～，亦洪之叚字也。《羣經平議·春秋左傳一》"儉德之共也"俞樾按。

使　《說文·人部》："～，伶也。从人，吏聲。"

shǐ《廣韻》踈士切，上止生。之部。

❶～，伶也。《書·泰誓》"是信是～"孫星衍今古文注疏引《說文》|《說文·人部》。

❷～，令也。《說文繫傳·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·止韻》。

❸～，令使也。《墨子·經說下》。

❹～者，令也，教也。《論語·學而》"～民以時"劉寶楠正義。

❺～，猶命也。《逸周書·度邑》"予有～汝"朱右曾集訓校釋。

❻～，役也。《莊子·天地》"方且爲緒～"成玄英疏|《荀子·解蔽》"況於～者乎"楊倞注，"～之則謀"楊倞注|《吕氏春秋·音律》"而農民無有所～"高誘注；《知化》"得其民不得～"高誘注|《廣韻·止韻》。

❼～，謂時徭役。《禮記·檀弓下》"～之雖病也"鄭玄注。

❽～者，謂能馴擾役使之也。《山海經·大荒東經》"～四鳥"郝懿行箋疏。

❾～，謂使人於諸侯也。《禮記·曲禮下》"～者自稱曰某"鄭玄注。

❿～，謂臣爲君出聘之法。《禮記·曲禮上》"～從俗"鄭玄注。

⓫～，謂使之聘問師役之屬也。《禮記·表記》"故君～其臣"鄭玄注。

⓬～，謂奉命而出也。《大戴禮記·曾子本孝》"出門而～不以"王聘珍解詁。

⓭～，謂君使之也。《禮記·檀弓上》"～必知其反也。"孔穎達疏。

⓮～，謂爲上之使也。《荀子·富國》"則天下大而富，～而功"楊倞注。

⓯～，謂大小行人也。《周禮·秋官·行夫》"～則介之"鄭玄注。

⓰～，將符者。《類篇·人部》。

⓱～，將命者。《集韻·志韻》。

⓲將命曰～。《資治通鑑·漢紀二十一》"顯嘗～至諸官"胡三省注。

⓳～，用也。《管子·問》"毋～讒人亂普而德營九軍之親"集校引丁士涵云|《大戴禮記·曾子制言下》"慎者不見～"孔廣森補注。

⓴～，猶用也。《管子·侈靡》"～其賢不肖惡得不化"集校引張文虎云。

㉑～，謂作用之。《詩·大雅·烝民序》"任賢～能。"孔穎達疏。

㉒～，從也。《易·師·象傳》"～不當也"焦循章句；《比·象傳》"上～中也"焦循章句|《爾雅·釋詁下》|《讀書雜志·墨子第三·非命下》"天鬼不～"王念孫按引《爾雅》|《經義述聞·詩》"云不可～"王引之按引王念孫曰|《羣經平議·國語二》"～寇令焉"俞樾按|《諸子平議·春秋繁露二》"士卒不～"俞樾按引《爾雅》。

㉓～與從同義。《經義述聞·爾雅上·俾拼抨使從也》"漢書外戚傳：少主幼弱，則大臣不～"王引之按。

㉔～，當訓從。《諸子平議·荀子二》"乃能使說己者～耳"俞樾按。

㉕～，舉也。《大戴禮記·衛將軍文子》"有衆～也"盧辯注，"～其臣如藉"王聘珍解詁引盧注云。

㉖～，爲也。《莊子·則陽》"接子之或～"成玄英疏。

㉗～，謂故。《墨子·經上》。

㉘治民克盡曰～。《逸周書·謚法》。

㉙～，假設之辭也。《助字辨略》卷三"論語：～驕且吝"劉淇按。

㉚～，或爲史。《禮記·雜記上》"客～自下由路西"鄭玄注。

㉛～，字或作史。《漢書·霍光傳》"～樂成小家子得幸將軍"顔師古注。

㉜～，本作吏。《左傳·襄公三十年》"～走問諸朝"陸德明釋文。

㉝～，本又作所。《詩·小雅·采薇》"靡～歸聘"陸德明釋文。

㉞～，一作以。《楚辭·九章·惜誦》"命咎繇～聽直"朱熹集注|柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘并序》"今也覩其所～"蔣之翹輯注。

㉟～，一作役。柳宗元《代廣南節度使謝出鎮表》"～此艱患"蔣之翹輯注|《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"今奉幣～至南夷"王念孫按引宋祁曰："越本～作役。"

㊱～作用。《韓非子·外儲說右下》"是～民有功與無功互爭取也"王先慎集解："各本～作用。"

㊲～，本作遊。《莊子·德充符》"嘗～於楚矣"陸德明釋文。

㊳～令，所使之人也。《漢書·孝昭上官皇后傳》"雖宮人～令皆爲窮絝"顔師古注。

㊴～令，謂役使之人也。《漢書·鄒陽傳》"匪非爲長君無～令於前"顔師古注。

㊵～令，給役後宮，無爵秩者也。《資治通鑑·漢紀二十二》"後宮女史、～令有直意者"胡三省注。

㊶～民，謂役使民也。《荀子·富國》"～民夏不宛暍"楊倞注。

㊷～民，謂治城及道路也。《論語·學而》"～民以時"皇侃疏。

㊸～吏，所使役之吏。《荀子·王霸》"則是官人～吏之事也"楊倞注。

㊹～車，驅逆之車。《周禮·夏官·馭夫》"馭夫掌馭貳車、從車、～車"鄭玄注。

㊺爲使者，故謂之～君。《漢書·王訢傳》"～君顓殺生之柄"顔師古注。

㊻示若尊敬使者，故謂之～君。《漢書·龔舍傳》"隨～君上道"顔師古注。

㊼唐制：刺史行部，糾察郡縣，與繡衣同，稱～君。杜甫《將赴荊南寄別李劍州》"～君高義驅今古"仇兆鰲詳注引邵注。

㊽漢制：又其時稱使者曰～君。《陔餘叢考》卷三十七引吴斗南云。

㊾～者，刺史也。《後漢書·朱浮傳》"而～者以從事爲耳目"李賢注。

㊿～者，謂當時詔遣監議者也。《漢書·瑕丘江公傳》"～者亦並內穀梁家中郎王亥，各五人"顔師古注。

(51)～者，諸侯之臣使來者也。《周禮·秋官·小行人》"以待四方之～者"鄭玄注。

(52)～者，謂道引之人。《周禮·天官·閽人》"無帥則幾其出入"鄭玄注"當須～者符節乃行"孫詒讓正義。

(53)～酒，酗酒也。《漢書·季布傳》"～酒難近"顔師古注引應劭曰。

(54)～酒，因酒而使氣也。《漢書·灌夫傳》"夫爲人剛直，～酒"顔師古注。

(55)因酒縱性謂之～酒，即酗酒也。《史記·季布欒布列傳》"～酒難近"司馬貞索隱。

(56)～酒，因酒以使氣，若今言惡酒者。《漢書·趙充國傳》"湯～酒，不可典蠻夷"顏師古注。

(57)～節，使卿大夫聘於天子諸侯，行道所執之信也。《周禮·地官·掌節》"凡邦國之～節"鄭玄注。

佰　《説文·人部》："～，相什佰也。从人、百。"

（一）bǎi《集韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶～，相什佰也。《説文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～之言百也。《説文·人部》段玉裁注。

❸～，一百爲一～也。《廣韻·陌韻》。

❹～，百人之長。《集韻·陌韻》。

❺百人之長爲～也。《説文·人部》段玉裁注。

❻～，又以爲統率稽察之詞。《説文·人部》王筠句讀："～，又以爲統率稽察之詞。周書太子晉解：士率衆時作謂之曰～。尉繚子分塞令：～有分地，營其溝洫而明其塞令。"

❼～，亦相保也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❽五百字本爲伍～。伍，當也；～，道也。《釋名補遺》附韋昭《辨釋名》。

（二）mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❾～者，田之東西界也。《漢書·匡衡傳》"南以閩～爲界"顏師古注。

侑　《説文·女部》："姷，耦也。～，姷或从人。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，勸也。《詩·小雅·楚茨》"以妥以～"毛傳|《儀禮·特牲饋食禮》"祝～主人拜"鄭玄注；《少牢饋食禮》"獨～不拜"鄭玄注|《禮記·曾子問》"三飯不～"孔穎達疏；《禮器》"詔～武方"孔穎達疏|《玉篇·人部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"勸～君子"吕向注|《集韻·宥韻》。

❷～，猶勸也。《詩·小雅·鹿鳴序》"又實幣帛筐篚"鄭玄箋"食之而有幣，～幣也"孔穎達疏|《儀禮·公食大夫禮》"公受宰夫束帛以～"鄭玄注|《周禮·天官·膳夫》"以樂～食"鄭玄注；《春官·大司樂》"三～，皆令奏鍾鼓"鄭玄注。

❸～，勸食。《廣韻·宥韻》。

❹～者，勸酬之通稱也。《儀禮·聘禮》"致饗以酬幣"胡培翬正義引陳氏《禮書》。

❺～訓勸，謂助歡也。《國語·楚語上》"饗之以璧～"董增齡正義。

❻～，助也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"勸～君子"李善注引《周禮》鄭玄曰。

❼～，祐也。《集韻·旨韻》。

❽～，佐也。《資治通鑑·唐紀七十八》"令小兒歌以～酒"胡三省注。

❾～，耦也。《廣雅·釋詁四》|《類篇·人部》。

❿～，報也。《爾雅·釋詁下》。

⓫～，寬也。《管子·法法》"文有三～"尹知章注。

⓬～，四輔也。《禮記·禮運》"卜筮瞽～"鄭玄注。

⓭痛聲曰～。《小學鉤沉·通俗文上》。

⓮酬幣亦謂之～。《儀禮·聘禮》"致饗以酬幣"胡培翬正義引陳氏《禮書》。

⓯～，侑幣。《國語·晉語四》"命公胙～"韋昭注。

⓰～，正字；宥，古文假借字。《儀禮·聘禮》"以～幣如致饗"胡培翬正義。

⓱～，與宥通。《管子·法法》"文有三～"集校引洪頤煊云。

⓲～，通作宥。《爾雅·釋詁下》"～，報也"郝懿行義疏。

⓳～，本或作宥。《禮記·禮器》"詔～武方"陸德明釋文。

⓴～，此亦當作宥。《周禮·天官·膳夫》"以樂～食"孫詒讓正義。

㉑古文～皆作宥。《儀禮·聘禮》"以～幣如致饗"鄭玄注；《有司徹》"乃議～于賓"鄭玄注。

㉒～作宥。《春秋左傳異文釋》卷三："僖廿八年傳：命晉侯～。唐石經作宥，宋本、岳本同。"|《九經古義·儀禮下》："春秋傳～皆作宥。又周禮三宥，管子作三～，古字通用。"

㉓～，古通右。《國語·楚語上》"饗之以璧～"董增齡正義。

㉔～，通作祐。《爾雅·釋詁下》"～，報也"郝懿行義疏。

㉕～，通作囿。《爾雅·釋詁下》"～，報也"郝懿行義疏。

㉖～巵，欹器也。《荀子·宥坐》"此蓋爲宥坐之器"楊倞注。

㉗三王五帝有勸戒之器，名～巵。《荀子·宥坐》"此蓋爲宥坐之器"楊倞注引《文子》。

㉘～幣，侑食之幣。《儀禮·聘禮》"以～幣以致饗"胡培翬正義。

㉙凡食賓以幣曰～幣。《儀禮·聘禮》"致饗以酬幣"胡培翬正義引《禮經釋例》。

侟　cún

❶～，存也。《太玄·玄數》"～志"范望注。

❷～，音存，或作存。《太玄·玄數》"～志"司馬光集注引許翰注。

❸～紳，搢紳也。《別雅》卷四。

侉　《説文·人部》："～，憊詞。从人，夸聲。"

kuā《集韻》枯瓜切，平麻溪。魚部。

❶～，憊詞。《説文·人部》。

❷疲極之詞曰～也。《説文·人部》王筠句讀。

❸～，奢也。《玉篇·人部》。

❹～，宋本作銙。《尸子》卷下"～於五兵而辭不懾"汪繼培輯注。

例　《説文·人部》："～，比也。从人，𠛱聲。"

（一）lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶～，比也。《説文·人部》|《廣韻·祭韻》。

❷～，類例也。《玉篇·人部》。

❸～，皆也。《廣韻·祭韻》。

❹～及，因類而及也。杜甫《贈祕書監江夏李公邕》"～及吾家詩"仇兆鰲詳注。

（二）liè《集韻》力蘖切，入薛來。

❺～，遮也。《類篇·人部》。

❻～，本又作列。《周禮·秋官·司隸》"守王宫與野舍之厲禁"鄭玄注"厲，遮～也"陸德明釋文。

❼～之言迾也。迾者，遮迾以爲禁。經皆作列、作厲，不作迾。《説文·人部》段玉裁注。

❽～，古只作列，此字後出。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

侇　yí《集韻》延知切，平脂以。脂部。

❶～之言尸也。《儀禮·士喪禮》"奉尸～于堂"鄭玄注；《既夕禮》"～牀饌于階閒"鄭玄注。

❷～，尸也。《集韻·脂韻》。

❸～之言移也。《禮記·雜記上》"至於廟門，不毁牆，遂入"鄭玄注"尸亦～之於此者"陸德明釋文引《隱義》|《集韻·脂韻》。

❹～，息也。《禮記·雜記上》"至於廟門，不毁牆，遂入"鄭玄注"尸亦～之於此者"陸德明釋文。

❺～，夷也。《玉篇·人部》。

❻～，本亦作夷。《儀禮·既夕禮》"～牀饌于階閒"陸德明釋文。

❼今文～作夷。《儀禮·士喪禮》"奉尸～于堂"鄭玄注。

❽～～，行也。《廣雅·釋訓》。

侄　zhí《廣韻》之日切，入質章。

❶～，堅也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·人部》|《廣韻·質韻》|《字詁·侄》。

❷～，堅固也。《集韻·至韻》。

❸～，牢也。《玉篇·人部》|《廣韻·質韻》。

❹～，依也。《集韻·至韻》。

❺姪者，乃兄女之名耳，近人又書作～字。《字詁·侄》。

❻～，癡也。《字詁·侄》。

❼～，癡皃。《集韻·質韻》。

❽～佐，癡皃也。《慧琳音義》卷九十六"～行"注引《考聲》。

❾～佐，不前皃也。《慧琳音義》卷九十六"～行"注引《考聲》。

❿～佐，不前也。《集韻·質韻》|《字詁·侄》。

佅　shū

❶～，動也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，與俶同。《方言》卷十二"俶，動也"錢繹箋疏。

佌　cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

❶～，小也。《管子·輕重乙》"～諸侯度百里"集校引趙用賢云|《集韻·紙韻》。

❷～，小舞皃。《玉篇·人部》|《廣韻·紙韻》。

❸～，小人貌。《慧琳音義》卷九十一"～瑣"注引《考聲》。

❹～作㑣。《詩·小雅·正月》"～～彼有屋"王先謙三家義集疏："齊、韓作㑣。"

❺～，當爲齊。《管子·輕重乙》"～諸侯度百里"集校引張佩綸云。

❻～，《説文》作㑣。《詩·小雅·正月》"～～彼有屋"陸德明釋文。

❼～，其字當作㑣。《管子·輕重乙》"～諸侯度百里"集校引陳奐云。

❽～，或作㑣。《集韻·紙韻》。

❾～～，小也。《詩·小雅·正月》"～～彼有屋"毛傳|《爾雅·釋訓》。

❿～～，形容小貌。《爾雅·釋訓》"～～，小也"陸德明釋文引舍人云。

侊　《説文·人部》："～，小兒。从人，光聲。春秋國語曰：～飯不及一食。"

guāng《廣韻》古黄切，平唐見。陽部。

❶～，小皃。《説文·人部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·唐韻》。

❷～，當訓大皃。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，大也。《玉篇·人部》引《國語》注。

❹～，盛皃。《廣韻·唐韻》。

❺～，盛也。《集韻·唐韻》。

❻～與觥音義同。《説文·人部》段玉裁注。

㑩　qiòng《集韻》去仲切，去送溪。

❶～，小貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～顯項而宅幽"舊注|《玉篇·人部》|《集韻·送韻》。

❷～，屈也。《後漢書·張衡傳》"～顯項之幽宅"李賢注|《集韻·送韻》。

❸～，寒皃。《集韻·送韻》。

❹～，遲也。《集韻·用韻》。

侶　《説文新附·人部》："～，徒侶也。从人，吕聲。"

lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶～，徒侶也。《説文·人部》|《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"多值息心～"吕向注。

❷～，伴侶也。《玉篇·人部》引《聲類》|《廣韻·語韻》。

❸～，伴也。《慧琳音義》卷七"伴～"注引《廣雅》；卷二十二引《慧苑音義》"志獨無～"注引鄭注《禮記》。

❹～，儷也。《慧琳音義》卷七"伴～"注引《古今正字》，"朋～"注引《蒼頡篇》|《集韻·語韻》。

❺～，亦羣也。《文選·木華〈海賦〉》"羣飛～浴"張銑注。

❻～，當作旅。《説文·門部》"閭"字引《周禮》："閭，～也。二十五家相羣～也"段玉裁注。

❼～，或作旅。《慧琳音義》卷七"伴～"注。

❽～作旅。《文選·曹植〈名都篇〉》"鳴儔嘯匹～"舊校："善作旅字。"

侗　《説文·人部》："～，大皃。从人，同聲。詩曰：神罔時～。"

（一）tōng《廣韻》他紅切，平東透。東部。

❶～，大貌。《莊子·山木》"～乎其无識"陸德明釋文引《字林》|《説文·人部》。

❷～，大也。《廣韻·東韻》。

❸～，長大也。《説文·人部》徐鍇繫傳引《字書》。

❹～，長也。《廣韻·董韻》。

❺～訓爲長也。《讀書雜志·漢書第十一·武五子傳》："毋桐好逸。史記三王世家作毋～好佚。是～訓爲長也。作桐者，假借字耳。"

❻～，與筩同。《廣雅·釋詁二》"筩，長也"王念孫疏證："史記三王世家廣陵王策云：毋～好佚。論衡齊世篇云：～長佼好。義並與筩同。"

❼～作恫。《蛾術編》卷二十六："説文～字注引詩：神罔時～，石經作恫。"

❽～乎，無情之貌。《莊子·山木》"～乎其无識"成玄英疏。

（二）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❾～，未成器之人。《論語·泰伯》"～而不愿"何晏集解引孔曰|《集韻·東韻》。

❿～，謂未成器之人。《玉篇·人部》。

⓫～，謂籠侗，未成器之人也。《論語·泰伯》"～而不愿"皇侃疏。

⓬～，未成器之名。《説文·人部》徐鍇繫傳引《字書》。

⓭～，痛也。《説文·人部》徐鍇繫傳引《字書》。

⓮～，無知貌。《論語·泰伯》"～而不愿"朱熹集注。

⓯～，倥侗，顓蒙。《廣韻·東韻》引《揚子法言》。

⓰～，倥侗，童蒙也。《集韻·東韻》。

⓱～，僮字之叚借。《論語·泰伯》"～而不愿"劉寶楠正義引《書·顧命》"在後之～"焦循補疏。

⓲同、～、詷三字並通。《墨子·經説上》"～，二人而俱見是楹也"孫詒讓閒詁。

⓳～，馬本作詷，云：共也。《書·顧命》"在後之～"陸德明釋文。

（三）tǒng《廣韻》他孔切，上董透。東部。

⓴～，狀也。《方言》卷十二。

㉑～，愚也。《書·顧命》"在後之～"蔡沈集傳。

㉒～，直也。《廣韻·董韻》。

㉓～，誠慤兒。《集韻·送韻》。

㉔～，慤直兒。《小學鉤沉·三倉上》。

㉕～，胴直兒。《集韻·董韻》。

侃

《説文·川部》："～，剛直也。从㐰，㐰，古文信；从川，取其不舍晝夜。論語曰：子路～～如也。"

kǎn《廣韻》空旱切，上旱溪。元部。

❶～，剛直也。《説文·川部》|《集韻·翰韻》。

❷～，強直也。《玉篇·人部》|《廣韻·旱韻》。

❸～，正也。《廣韻·翰韻》。

❹～，樂也。《玉篇·人部》|《元包經·孟陽》"言～～"李江注。

❺～，和樂貌。《漢書·韋賢傳》"我徒～爾"顔師古注|《玉篇·川部》|《廣韻·旱韻》。

❻～，叚借爲衎。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

❼～、衎古通。《論語·鄉黨》"與下大夫言，～～如也"劉寶楠正義。

❽～旦，冬毛希，夏毛盛，後世則謂之寒號蟲。《方言》卷八"鴇旦，周魏宋齊之間謂之定甲"錢繹箋疏引《太平御覽》引《廣志》|《廣雅·釋鳥》"鳻鴠，鴇鴠也"王念孫疏證引《御覽》引《廣志》。

❾～～，剛直也。《論語·鄉黨》"～～如也"朱熹集注引《説文》。

❿～～，剛直之貌。《鹽鐵論·雜論》"～～焉"張之象注。

⓫～～，和樂也。《論語·先進》"冉有、子貢，～～如也"皇侃疏。

⓬～～，和樂貌。《史記·孔子世家》"與下大夫言，～～如也"裴駰集解引孔安國曰|《玉篇·川部》。

⓭～～，和樂之貌。《論語·鄉黨》"與下大夫言，～～如也"何晏集解引孔曰；《先進》"冉有、子貢，～～如也"邢昺疏|柳宗元《送賈山人南遊序》"其見人～～而肅"蔣之翹輯注。

⓮～～，即衎衎之假借也。《説文·言部》"誾，和説而諍也"段玉裁注。

佪

huái《集韻》胡隈切，平灰匣。微部。

❶～～，俳佪不進兒。《集韻·灰韻》。

❷～作迴。《文選·屈原〈九章·山鬼〉》"入溆浦余儃～兮"舊校："五臣本作迴。"

侏

zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶～，短也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，大也。《集韻·虞韻》。

❸無道爲～。《太玄·斷》"勇～之飼"范望注。

❹～～，長大兒。《太玄·童》"修～～"司馬光集注。

❺～～，無所知也。《太玄·童》"修～～"范望注。

❻～張，譸張也。《別雅》卷二。

❼～儒，疾也。《廣雅·釋訓》。

❽～儒，短者。《國語·晉語四》"～儒不可使援"韋昭注。

❾～儒，矬小也。《慧琳音義》卷六十"～儒"注引《韻英》。

❿～儒，短人也。《韓非子·八姦》"優笑～儒"王先慎集解引舊注|《禮記·檀弓上》"自敗於臺鮐始也"孔穎達疏；《王制》"～儒、百工各以其器食之"鄭玄注|《廣雅·釋訓》"～儒，疾也"王念孫疏證|《玉篇·人部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》|《經義述聞·國語下·蘧蒢不可使言》王引之按。

⓫～儒，短小人。《戰國策·齊策五》"和樂倡優～儒之笑不之"鮑彪注。

⓬～儒曰矬，謂極短人也。《玄應音義》卷十五"～儒"注。

⓭～儒，矮人國也，其人長三尺。江淹《遂古篇》"～儒三尺，並爲隣兮"胡之驥彙注。

⓮～儒，俳優短人也。《史記·樂書》"及優～儒"裴駰集解引王肅曰。

⓯～儒、戚施，皆優笑之人。《國語·鄭語》"～儒戚施"韋昭注。

⓰俳優、～儒，皆樂人。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"俳優～儒"吕延濟注。

⓱～儒，短人，能爲俳優也。《後漢書·張升傳》"誅齊之～儒"李賢注。

⓲～儒，短人可戲弄者。《荀子·王霸》"俳優～儒婦女之請謁以悖之"楊倞注。

⓳～儒，一曰伶侏，古樂人名。《集韻·虞韻》。

⓴梁上短柱謂之棳，又謂之～儒。《廣雅·釋詁二》"黜，短也"王念孫疏證。

㉑西方（之樂）曰～離。《獨斷》卷上。

㉒四夷之樂，西方曰～離。《周禮·春官·鞮鞻氏》"鞮鞻氏掌四夷之樂"鄭玄注。

㉓～離，蠻夷語聲也。《後漢書·南蠻西南夷傳》"語言～離"李賢注。

侁

《説文·人部》："～，行兒。从人，先聲。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。諄部。

❶～，行兒。《説文·人部》|《廣韻·臻韻》。

❷～～，往來行兒也。《玄應音義》卷七"～～"注引《説文》。

❸～～，往來疾也。《楚辭·招魂》"往來～～些"蔣驥注。

❹～～，往來聲也。《楚辭·招魂》"往來～～些"王逸注。

❺～～，行聲也。《玉篇·人部》|《玄應音義》卷七"～～"注。

❻～～，衆貌。《文選·宋玉〈招魂〉》"往來～～些"張銑注。

❼～，讀曰莘。《吕氏春秋·本味》"有～氏女子采桑"高誘注。

❽～，一作莘。《楚辭·招魂》"往來～～些"舊注。

❾～，或作侊。《集韻·臻韻》。

❿～，或作徚。《集韻·臻韻》。

侹

《説文·人部》："～，長兒。一曰箸地；一曰代也。从人，廷聲。"

tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。耕部。

❶～，長兒。《説文·人部》。

❷～，長也。《廣韻·迥韻》。

❸～，直也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷十三"～直"注|《廣韻·迥韻》|《集韻·徑韻》。

❹～，正直兒。《玉篇·人部》。

❺平直曰～。《玄應音義》卷十一"～直"注引《通俗文》。

❻～，代也。《説文·人部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·迥韻》。

❼～，代也。江淮陳楚之間曰～。《方言》卷三。

❽～，俠也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，勇也。《集韻·迥韻》。

❿～，敬也。《廣韻·迥韻》。

⓫～，儆也。《廣韻·徑韻》。

⓬～，箸地。《説文·人部》。

⓭吾鄉謂倒地臥爲～。《説文·人部》桂馥義證。

⓮～，字又作挺。《爾雅·釋水》"直波爲徑"郭璞注"徑，言侹～"陸德明釋文。

⓯～，與挺音義略同。《説文·人部》段玉裁注。

⓰～，古文作頲，同。《玄應音義》卷十三"～直"注。

⓱～～，正直也。《玄應音義》卷十二"～直"注。

⓲侹～，直也。《爾雅·釋水》"直波爲侹"郭璞注"侹，言侹～"陸德明釋文|《廣韻·徑韻》|《集韻·迥韻》。

佸

《説文·人部》："～，會也。从人，昏聲。詩曰：曷其有佸。一曰：佸佸，力兒。"

huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

❶～，會也。《詩·王風·君子于役》"曷其有～"毛傳|《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

❷～，至也。《詩·王風·君子于役》"曷其有～"陸德明釋文引《韓詩》。

❸～，勠力於田也。《集韻·桒韻》。

❹～，生也。《集韻·桒韻》。

❺會計曰～。《廣韻·末部》。

❻～，與括音義亦同。《詩·王風·君子于役》"曷其有～"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，通作括。《説文·人部》桂馥義證。

❽～，一曰：佸佸，力兒。《説文·人部》。

侐

《説文·人部》："～，静也。从人，血聲。詩曰：閟宮有～。"

xù《廣韻》况逼切，入職曉。職部。

❶～，静也。《説文·人部》|《廣韻·職韻》|《集韻·至韻》。

❷～，清净也。《詩·魯頌·閟宮》"閟宮有～"毛傳|《玉篇·人部》。

❸～，或作閴。《詩·魯頌·閟宮》"閟宮有～"王先謙三家義集疏："韓～或作閴。"|《玉篇·人部》。

❹～，或作侐。《集韻·至韻》。

❺～作洫。《經籍籑詁·職韻》："詩閟宮：閟宮有～，文選注六作閟宮有洫。"

❻～作恤。《經籍籑詁·職韻》："詩閟宮：閟宮有～，文選十六别賦注作閟宮有恤。"

❼《莊子》之洫皆～之假借。《説文·人部》段玉裁注。

佌

《説文·人部》："～，小兒。从人，囟聲。詩曰：～～彼有屋。"

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

❶～，小兒。《説文·人部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❷～，本亦作佌。《玉篇·人部》|《廣韻·紙韻》。

❸～，或作仳。《集韻·紙韻》。

❹～，石經作佌。《蛾術編》卷二十六。

❺～，通作呰。《説文·人部》桂馥義證。

❻～，通作茈。《説文·人部》桂馥義證。

侜

《説文·人部》："～，有廱蔽也。从人，舟聲。詩曰：誰～予美。"

zhōu《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶～，有廱蔽也。《説文·人部》。

❷～，壅蔽也。《廣韻·尤韻》。

❸～，本或作倜。《爾雅·釋訓》"～張，誑也"陸德明釋文。

❹～，通作輈。《爾雅·釋訓》"～張，誑也"邵晋涵正義。

❺～，經文作輈。《玄應音義》卷四"～張"注。

❻～，經文作侏。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～張"注。

❼～，《説文》作譸。《玄應音義》卷四"～張"注。

❽～，即譸之叚借字也。《詩·陳風·防有鵲巢》"誰～予美"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～張，誑也。《書·無逸》"民無或胥譸張爲幻"陸德明釋文|《詩·陳風·防有鵲巢》"誰～予美"毛傳|《爾雅·釋訓》。

❿～張，譸張也。《别雅》卷二。

佺

《説文·人部》："～，偓佺，仙人也。从人，全聲。"

qián《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶～，偓佺，仙人也。《説文·人部》|《廣韻·仙韻》。

❷～，偓佺，仙人名。《集韻·仙韻》。

❸～，偓佺，仙人，食松子而眼方。《玉篇·人部》。

❹偓～，槐里採藥父也，食松，形體生毛數寸，方眼，能行追走馬也。《史記·司馬相如列傳》"偓～之倫暴於南榮"司馬貞索隱引《列仙傳》云。

佮

《説文·人部》："～，合也。从人，合聲。"

gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，合也。《説文·人部》|《廣韻·合韻》|《集韻·合韻》。

❷～，人相合也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，經傳通以合爲之。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，併佮，聚。《廣韻·合韻》。

❺～，合取也。《玉篇·人部》。

❻配耦之義爲～。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借爲歙、爲吸。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借爲伋。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

佾 《說文新附·人部》："～，舞行列也。从人，𦙶聲。"

yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶～，列也。《國語·晉語七》"女樂二八"董增齡正義｜《論語·八佾》"八～舞於庭"何晏集解引馬曰｜《春秋繁露·王道》"魯舞八～"凌曙注引《隱五年》注｜《漢書·禮樂志》"千童羅舞成八溢"顏師古注；《劉向傳》"李氏八～舞於庭"顏師古注；《董仲舒傳》"八～陳於庭"顏師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·班固〈東都賦〉》"舞八～"李善注引馬融曰；《張衡〈東京賦〉》"列舞八～"李善注引馬融曰｜《玉篇·人部》。

❷～者，列也。《公羊傳·隱公五年》"天子八～"何休注｜《白虎通義·禮樂》。

❸～之言列。《穀梁傳·隱公五年》"天子八～"范寧注。

❹～，猶列也。《禮記·祭統》"八～以舞大夏"鄭玄注。

❺～，行列也。《廣韻·質韻》。

❻～，猶行列也。《論語·八佾》"八～舞於庭"皇侃疏。

❼～，舞行也。《後漢書·班固傳》"舞八～"李賢注。

❽～，列也，謂以舞爲行列。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"六～之舞"吕向注。

❾～，舞行列也。《說文新附·人部》｜《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"葆～陳階"李善注｜《資治通鑑·漢紀三十六》"八～舞數"胡三省注。

❿～，列也，謂舞者行列也。《後漢書·明帝紀》"八～具脩"李賢注。

⓫～，列也，謂舞者之行列。《後漢書·獻帝紀》"總章始復備八～舞"李賢注。

⓬八人爲～，備八音也。《國語·晉語七》"女樂二八"韋昭注。

⓭～之言秩秩然也。《廣雅·釋詁一》"～，列也"王念孫疏證。

⓮～，舞名。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"葆～陳階"吕向注。

⓯天子八～，諸侯六，卿大夫四，士二。八人爲列，八八六十四人。《論語·八佾》"八～舞於庭"何晏集解引馬曰。

⓰天子八～，八八六十四人。八者，象八風，所以風化天下也；公之樂六～，象六律也；侯之樂四～，象四時也。《獨斷》卷上。

⓱八人爲～，六八四十八人舞也。《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"六～奏"章樵注。

⓲溢、～通也。《論語·八佾》"八～舞於庭"劉寶楠正義。

⓳～忏，逸豫也。《別雅》卷四。

佻 《說文·人部》："～，愉也。从人，兆聲。詩曰：視民不～。"

（一）tiāo《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

❶～，愉也。《說文·人部》。

❷～，偷也。《左傳·昭公十年》"視民不～"杜預注｜《國語·周語中》"而郤至～天之功以爲己力"杜預注｜《爾雅·釋言》｜《玉篇·人部》｜《集韻·筱韻》。

❸～，偷薄之偷。《左傳·昭公十年》"～之謂甚矣"孔穎達疏引李巡曰｜《爾雅·釋言》"～，偷也"邢昺疏引李巡曰。

❹紾仁爲～。《國語·周語中》。

❺～，輕也。《楚辭·離騷》"余猶惡其～巧"王逸注｜《後漢書·何進傳》"帝以辯輕～無威儀"李賢注引《字書》；《袁紹傳》"至乃愚～短慮"李賢注引《字書》｜《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"至乃愚～短略"李善注引《字書》；《顏延之〈陽給事誄〉》"～身飛鏃"吕向注｜《玄應音義》卷五"輕～"注引《字書》。

❻～，輕佻。《廣韻·蕭韻》。

❼～，輕也，偷也。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》"躁戾～險"蔣之翹輯注。

❽～，輕薄不奈勞苦之貌。《詩·小雅·大東》"～～公子"朱熹集傳。

❾～，佚也。《玄應音義》卷五"輕～"注引《廣雅》。

❿～，苟且也。《左傳·昭公十年》"～之謂甚矣"孔穎達疏引孫炎曰｜《玄應音義》卷五"輕～"注。

⓫～，謂苟且。《爾雅·釋言》"～，偷也"郭璞注。

⓬～，輕佻苟且也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

⓭～，猶侻也。《爾雅·釋言》"～，偷也"郝懿行義疏。

⓮～，或作嬥，音苖苕。《文選·左思〈魏都賦〉》"或明發而嬥歌"李善注。

⓯嬥、～音義同。《爾雅·釋訓》"～～，愈遐急也"郝懿行義疏。

⓰～，本或作窕。《詩·小雅·大東》"～～公子"陸德明釋文。

⓱～，或作窕。《集韻·蕭韻》。

⓲～，與窕同。《廣雅·釋詁三》"窕，寬也"王念孫疏證補正。

⓳～，與挑同。《讀書雜志·墨子第五·備城門》"而出～且比"王念孫按。

⓴～，或作恌。《集韻·蕭韻》。

㉑～，通作恌。《爾雅·釋言》"～，偷也"郝懿行義疏。

㉒～作恌。《左傳·昭公十年》"視民不～"洪亮吉詁："詩～作恌。"

㉓～作嬥。《爾雅·釋言》"～，偷也"郝懿行義疏："詩：～～公子。韓詩作嬥嬥公子。"

㉔～作苕。《詩·小雅·大東》"～～公子"王先謙三家義集疏："魯～作苕。"｜《經義述聞·詩·佻佻公子》："～～公子，楚辭九歎注引詩作：苕苕公子。"

㉕～，或作𨋂。《集韻·蕭韻》。

㉖～～，契契，愈遐急也。《爾雅·釋訓》。

㉗～～，《韓詩》作嬥嬥，往來貌。《詩·小雅·大東》"～～公子"陸德明釋文。

（二）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

㉘～，獨行兒。《廣韻·蕭韻》｜《集韻·筱韻》。

㉙～～，獨行貌。《詩·小雅·大東》"～～公子"毛傳｜《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～身飛鏃"李善注引《毛詩》毛萇傳。

㉚～～，獨行歎息也。《爾雅·釋訓》"～～、契契，愈遐急也"陸德明釋文。

㉛～～，亦謂困竭急切之狀。《詩·小雅·大東》"～～公子"陳奐傳疏。

（三）tiào《集韻》他弔切，去嘯透。宵部。

㉜～，疾也。《方言》卷十二。

㉝～，謂輕疾也。《方言》卷七"～，疾也"郭璞注。

㉞～，叚借爲趒。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

（四）diǎo《集韻》丁了切，上篠端。宵部。

㉟～，縣也。《廣雅·釋詁四》。

㊱～，縣也。趙魏之間曰～，燕趙之郊縣物於臺之上謂之～。《方言》卷七。

㊲～，遠也。《集韻·筱韻》。

㊳了～，縣物貌。《方言》卷七"～，懸也。"郭璞注。

（五）yáo《字彙》餘招切。

㊴～，與傜同，緩也，謂不迫促也。《荀子·王霸》"～其期日"楊倞注。

㊵～作夭。《廣雅·釋詁四》"䠷、𡲕，長也"王念孫疏證："淮南子主術訓：奇材～長而干次，文子上義篇～作夭。"

㊶～，讀曰肇。《漢書·禮樂志》"～正嘉吉弘以昌"顏師古注引如淳曰。

佩 《說文·人部》："～，大帶佩也。从人，从凡，从巾。～必有巾，巾謂之飾。"

pèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。之部。

❶～，大帶佩也。《說文·人部》｜《玉篇·人部》。

❷大帶曰～。《慧琳音義》卷三十六"～衆"注引《說文》。

❸～，大帶也。《說文繫傳·人部》。

❹～，帶之。《漢書·五行志下之上》"解帷組結～之"顏師古注。

❺～，帶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～玉璽"薛綜注。

❻～，玉之帶也。《廣韻·隊韻》。

❼～，謂授與六國使帶也。《漢書·張良傳》"先生因行～之"顏師古注。

❽～，佩玉也。《詩·鄭風·青衿》"青青子～"毛傳｜《左傳·定公三年》"蔡昭侯爲兩～與兩裘"杜預注。

❾～，玉珮也。《楚辭·離騷》"長余～之陸離"朱熹集注。

❿～，謂玉珮也。《禮記·曲禮下》"立則磬折垂～"孔穎達疏。

⓫～，亦玉佩。《禮記·玉藻》"左結～"孔穎達疏。

⓬～，瓊琚之屬也。《楚辭·九歌·湘君》"遺余～兮醴浦"王逸注。

⓭～，謂雜佩。《禮記·内則》"布帛～帨"朱彬訓纂引吴幼清曰。

⓮～，飾也。《楚辭·離騷》"紉秋蘭以爲～"王逸注｜李賀《公無出門》"舐掌偏宜～蘭客"王琦注引《離騷》王逸注。

⓯～，猶飾也。《逸周書·周書序》"用爲所～"朱右曾集訓校釋。

⓰～，服也。《淮南子·說林》"賢者以爲～"高誘注。

⓱～，文服也。《文選·鮑照〈擬古〉》"解～襲犀渠"李周翰注。

⓲～者，服用之稱。《古經解鉤沉》卷六引《毛詩》"瓊瑰玉珮"蔡謨疑字義。

⓳服物於身曰～。《玄應音義》卷八十三"～觿"注引鄭注《禮記》。

⓴～，謂帶其皮毛。《山海經·南山經》"杻陽之山有獸名鹿蜀，～之宜子孫"郭璞注。

㉑～，猶近也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～長洲之茂苑"吕延濟注。

㉒～，猶荷也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"實～荆卿黄金之賜"張銑注。

㉓～，倍也。言其非一物，有倍貳也，有珠有玉，有容刀，有帨巾，有觿之屬也。《釋名·釋衣服》。

㉔～，衷之旗也。《左傳·閔公二年》。

㉕～，所以衷中心。《漢書·五行志中之上》"～，衷之旗也"顏師古注。

㉖～，所以章德，服之衷也。《後漢書·輿服志下》。

㉗～刀，在佩旁之刀也，或用容刀。《釋名·釋兵》。

㉘～玉者，王之所帶者。《周禮·天官·玉府》"共王之服玉，～玉，珠玉"鄭玄注。

㉙～紟謂之裎。《方言》卷四。

㉚～璫，所佩之玉璫也。李賀《李夫人》"紅壁闌珊懸～璫"王琦注。

㉛雜～者，珩、璜、琚、瑀、衝牙之類。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"雜～以贈之"毛傳。

㉜～，俗作珮。《說文·人部》段玉裁注。

㉝～作珮。《詩·小雅·大東》"鞙鞙～璲"王先謙三家義集疏："齊韓～作珮。"｜《楚辭·離騷》"何瓊～之偃蹇兮"舊注；《九歌·湘君》"遺余～兮醴浦"舊注；《七諫·沈江》"聯蕙芷以爲～兮"舊注｜《文選·曹植〈七啟〉》"緄～綢繆"舊校："五臣作珮。"｜庾信《春賦》"鳴～凌波之水"許逸民校："類聚、初學記作珮。"

㉞～，或爲倍。《荀子·大略》"蘭茝槀本，漸於蜜醴，一～易之"楊倞注。

佹 （一）guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶～，戾也。《詩·大雅·皇矣》"四方以無拂"鄭玄箋"拂，猶～也"陸德明釋文｜《玉篇·人部》｜《廣韻·紙韻》。

❷～，重累也。《集韻·紙韻》。

❸～，依也。《集韻·紙韻》。

❹～，與詭同。《楚辭·佹詩》"請陳～詩"朱熹集注｜《釋名·釋言語》"宄，～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

❺～作詭。《春秋左傳異文釋》卷三："僖九年經：晉侯～諸卒。公穀作詭諸，十二諸侯年表、晉世家、竹書紀年同。隸釋鄭固碑：造膝～辭。洪适云：碑以～爲詭。"｜《春秋繁露·仁義發》"二端之正～於上"凌曙注："正～，他本作政詭。"

❻危、～字通。《札迻·易是類謀某氏注》"～易期，御覽引作：危處易期"孫詒讓按。

❼～詩，佹異激切之詩。《荀子·賦》"請陳～詩"楊倞注。

❽～辭，詭辭也。《別雅》卷三。

（二）guī《集韻》俱爲切，平支見。歌部。

❾～，幾似貌。《集韻·支韻》。

❿～～，幾欲之貌。《列子·力命》"～～成者"殷敬順釋文。

⓫～，幾也，將也。《助字辨略》卷三。

侚 《說文·人部》"～，疾也。从人，旬聲。"

xùn《廣韻》辭閏切，去稕邪。真部。

❶～，疾也。《說文·人部》｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·人部》。

❷～，歸也。《慧琳音義》卷三"不～"注引《考聲》。

❸～，迷也。《集韻·稕韻》引《廣雅》｜《類篇·人部》。

❹～，遠也。《慧琳音義》卷六"不～"注引《考聲》｜《集韻·稕韻》。

❺～，求也。《慧琳音義》卷三"不～"注引《尚書》。

❻～，從也。《慧琳音義》卷三"不～"注引《漢書》。

❼～，以身從物。《廣韻·稕韻》。

❽以身從物曰～。《慧琳音義》卷六"不～"注引《集訓》。

❾～、徇聲近而義同。《廣雅·釋詁

一》"～，疾也"王念孫疏證。

❿～，據經傳義當作徇，或作迿。《說文·人部》桂馥義證。

⓫～，或作[illegible]。《集韻·稕韻》。

侈　《說文·人部》："～，掩脅也。从人，多聲。一曰奢也。"
chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶～，掩脅也。《說文·人部》。

❷凡自多以陵人曰～，此～之本義也。《說文·人部》段玉裁注。

❸～，奢也。《左傳·昭公三年》"於臣～矣"杜預注|《莊子·天下》"不～於後世"成玄英疏|《說文·人部》|《廣韻·紙韻》。

❹～，亦奢也。《書·泰誓上》"惟宫室臺榭陂池～服"孔穎達疏。

❺～，奢也，泰也。《玄應音義》卷九"椑～"注。

❻～，奢泰也。《漢書·五行志中之上》"司徒～"顔師古注|《玄應音義》卷二十五"奢～"注|《說文解字注·人部》。

❼～，奢侈。《荀子·王霸》"四方之國有～離之德則必滅"楊倞注|《說文繫傳·人部》。

❽～，泰也。《玉篇·人部》|《廣韻·紙韻》。

❾～，大也。《公羊傳·成公十年》"婦人以衆多爲～也"何休注|《國語·吴語》"以廣～吴王之心"韋昭注|《吕氏春秋·古樂》"有節有～"高誘注|《漢書·王莽傳中》"莽爲人～口蹷顄"顔師古注|《文選·張衡〈南都賦〉》"崑崙無以～"吕向注；《左思〈三都賦序〉》"～言無驗"吕延濟注；《揚雄〈羽獵賦〉》"何以～茲"劉良注|柳宗元《答劉禹錫天論書》"無羨言～論"蔣之翹輯注|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❿～，猶大也。《公羊傳·僖公二十六年》"其言至巂弗及何？～也"何休注|《禮記·雜記下》"其衰～袂"鄭玄注。

⓫哆、～，皆張大之貌。《經義述聞·爾雅中·誃離》"小雅巷伯云：哆兮～兮"王引之按。

⓬～，廣也。《淮南子·本經》"～苑囿之大"高誘注。

⓭～，猶廣也。《國語·吴語》"伯父秉德已～大哉"韋昭注。

⓮～，汰也。《論語·學而》"節用而愛人"何晏集解引包曰"節用而不奢～"劉寶楠正義|《集韻·寘韻》引《字林》。

⓯～，謂奢汰放縱。《荀子·正論》"然而暴國獨～，安能誅之"楊倞注。

⓰～，過也。《莊子·駢拇》"而～於德"陸德明釋文引崔云。

⓱～，謂過之。《管子·立政》"～曰專制"集校引顔昌嶢云。

⓲～，謂過常也。《管子·大匡》"關市之政～之"尹知章注。

⓳～，謂服飾過制。《書·泰誓上》"惟宫室臺榭陂池～服"孔安國傳。

⓴～，溢也。《莊子·駢拇》"而～於德"陸德明釋文引司馬云。

㉑～，多也。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋言》"庶，～也"舍人注。

㉒～，猶多也。《國語·楚語上》"不陳庶～"韋昭注。

㉓～，多貌。《莊子·駢拇》"而～於德"陸德明釋文引郭云。

㉔～，謂饒多也。《管子·侈靡》"善而末事起，不～"尹知章注。

㉕婦人以衆多爲～也。《公羊傳·成公十年》。

㉖～，叚借又爲多。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，淫。《吕氏春秋·侈樂》"故樂愈～而民愈鬱"高誘注。

㉘多費之謂～。《韓非子·解老》。

㉙廣較自斂謂之儉，反儉爲～。《新書·道術》。

㉚～，豐也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～雄鷺之姱姿"張銑注。

㉛～，盛也。《文選·枚乘〈七發〉》"此亦天下之靡麗皓～廣博之樂也"吕向注。

㉜～，美。《文選·左思〈魏都賦〉》"～所眺之博大"吕向注；《何晏〈景福殿賦〉》"將何以乎～旃"吕向注。

㉝～，亦離也。《讀書雜志·荀子第四·王霸》"四方之國有～離之德"王念孫按。

㉞～者，因物而大之名。《詩·小雅·巷伯》"哆兮～兮"孔穎達疏。

㉟～，惡之大也。《後漢書·翟酺傳》"夫儉德之恭，政存約節"李賢注引《左氏傳》魯大夫御孫曰。

㊱～，謂鐘口寬大。《禮記·少儀》"工依於法，游於説"鄭玄注"～，弇之所由興有説"孔穎達疏。

㊲～，謂中央約也，～則聲迫筰出去疾也。《周禮·春官·典同》"～聲筰"鄭玄注。

㊳～，一曰鐘形中央約。《集韻·紙韻》。

㊴～者，蓋半士妻之袂以益之。《儀禮·少牢饋食禮》"主婦被錫～袂"鄭玄注。

㊵～，叚借又爲移。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊶故書～作移。《周禮·考工記·輿人》"飾車欲～"鄭玄注；《鳧氏》"～弇之所由興"鄭玄注。

㊷～，本又作移。《儀禮·少牢饋食禮》"亦被錫衣～袂"陸德明釋文。

㊸～作移。《儀禮·少牢饋食禮》"亦被錫衣～袂"阮元校勘記："追師注引此經亦作移。"|《孟子·梁惠王上》"放辟邪～"阮元校勘記引音義云："丁作移。"

㊹～，通作移。《爾雅·釋言》"～，庶也"郝懿行義疏。

㊺三《禮》皆假移爲～。《說文·人部》段玉裁注。

㊻～、哆、移皆同字。《韓非子·說疑》"桀有侯～"王先慎集解。

㊼～，與哆同。《經義述聞·穀梁·哆然》"荀子王霸篇：四方之國，有～離之德"王引之引王念孫曰。

㊽～作哆。《經籍籑詁·紙韻》："史記晋世家魏～，趙世家作魏哆。"

㊾～，或作奓。《集韻·紙韻》。

㊿～作奓。《管子·大匡》"關市之征～之"戴望校正："元刻～作奓。"|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"情～意奢"舊校："善本作奓字。"

(51)～，又作奓。《希麟音義》卷二"驕～"注。

(52)～，叚借爲奓，即奢。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～作袲。《公羊春秋·桓公十五年》"于～伐鄭"陸德明釋文。

(54)～作朋。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"公仲～，韓子十過篇及漢書古今人表並作公仲朋。"

(55)～，通作彤。《爾雅·釋言》"庶，～也"郝懿行義疏。

(56)～，叚借又爲迆。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～～，盛皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～～隆富"吕延濟注。

(58)～靡，謂珠玉之用也。《管子·侈靡》"莫善於～靡"尹知章注。

(59)～歛，古字作㢋廉。《說文·广部》"㢋，廣也"段玉裁注。

佗　《說文·人部》："～，寄也。从人，乇聲。乇，古文宅。"
tuō《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶～，寄也。《說文·人部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·人部》。

❷～，謂依止也。《集韻·鐸韻》。

❸～，毁也。《廣韻·鐸韻》。

❹～，與託同。《方言》卷十三"艘，託也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》"～，寄也"王念孫疏證。

❺～，此與託音義皆同。《說文·人部》段玉裁注。

❻～，通作託。《說文·人部》桂馥義證："～，通作託。論語：可以託六尺之孤。玉篇引作～。"

❼～，或作侂。《集韻·鐸韻》。

❽～，字亦作仛，俗作托。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

佼　《說文·人部》："～，交也。从人、从交。"
（一）jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶～，交也。《說文·人部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·人部》|《廣韻·肴韻》。

❷～，友也。《集韻·爻韻》。

❸～，即交之累增字也。《說文·人部》王筠句讀。

❹～，與交同。《讀書雜志·管子第八·七臣七主》"好～友而行私請"王念孫按引劉曰。

❺～即交，字通。《墨子·七患》"游者愛～"孫詒讓閒詁。

❻～，通作交。《集韻·爻韻》。

（二）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。宵部。

❼～，好也。《詩·陳風·月出》"～人僚兮"陸德明釋文|《類篇·人部》。

❽～，亦好也。《荀子·成相》"君子由之～以好"楊倞注。

❾～，好貌也。《後漢書·劉盆子傳》"卿所謂鐵中錚錚，傭中～～者也。"李賢注。

❿～，猶周也。《孔子家語·入官》"量之無～民之辭"王肅注。

⓫～，猶行也。《史記·趙世家》"宜爲上～"司馬貞索隱。

⓬～，庸人之敏。《廣韻·巧韻》。

⓭庸人之敏謂之～。《集韻·效韻》。

⓮～，謂很詐也。《管子·七臣七主》"好～友而行私請"尹知章注。

⓯～，女字。《廣韻·巧韻》。

⓰～，姣字叚音。《墨子·尚賢中》"面目～好"孫詒讓閒詁引畢云。

⓱古多借～爲姣。《說文·女部》"姣"字段玉裁注。

⓲～，讀爲姣。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》"燕雀～之"王念孫按。

⓳～、姣通。《管子·君臣下》"選爲都～"集校引張佩綸云。

⓴～，本又作姣。《詩·衛風·碩人》"碩人其頎"鄭玄箋"長麗～好"陸德明釋文；《齊風·還》"子之昌兮"鄭玄箋"昌，～好貌"陸德明釋文；《猗嗟》"猗嗟昌兮"鄭玄箋"昌，姣好貌"陸德明釋文。

㉑～，字又作姣。《詩·陳風·月出》"～人僚兮"陸德明釋文。

㉒～，與姣同字。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，或作詨。《淮南子·覽冥》"而燕雀～之"高誘注。

㉔～人，美人也。《詩·陳風·月出》"～人僚兮"朱熹集傳。

㉕言～～者，凡傭之人稍爲勝也。《後漢書·劉盆子傳》"卿所謂鐵中錚錚，傭中～～者也"李賢注。

（三）xiáo《集韻》何交切，平肴匣。

㉖～，效也。《集韻·爻韻》。

㉗～，像也。《集韻·爻韻》。

㉘～，學也，象也。或作效。《慧琳音義》卷十五"不～"注引《考聲》。

㉙～，倣像也。《慧琳音義》卷十五"～服"注引《集訓》。

㉚～，字也。《慧琳音義》卷十五"～服"注引《考聲》。

佽　《說文·人部》："～，便利也。从人，次聲。詩曰：決拾既～。一曰遞也。"
cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶～，便利也。《說文·人部》|《廣韻·至韻》。

❷～，利也。《詩·小雅·車攻》"決拾既～"毛傳|《玉篇·人部》|《廣韻·至韻》。

❸～，助也。《詩·唐風·杕杜》"胡不～焉"毛傳|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❹～，亦助也。《資治通鑑·唐紀六十九》"無所～助"胡三省注。

❺～，遞也。《詩·小雅·車攻》"決拾既～"馬瑞辰傳箋通釋|《說文·人部》|《廣韻·至韻》。

❻～，代也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·至韻》。

❼～，謂手指相佽比也。《詩·小雅·車攻》"決拾既～"鄭玄箋。

❽～，及也。《廣韻·至韻》。

❾～、比，皆更代作之意。《廣雅·釋詁三》"～、代也"王念孫疏證。

❿茲、～音相近。《漢書·宣帝紀》"及應募～飛射士、羽林孤兒"顔師古注引如淳曰。

⓫～、次音義同。《爾雅·釋言》"佴，貳也"邵晉涵正義："佴者，說文云：佴，～也。鄭注郊特牲云：次猶貳也。～、次音義同。"

⓬～，與次通。《經義述聞·國語下·遷軍接龢》："廣雅曰：序、佴、差、弟，次也。說文：佴、～也；～，遞也。～與次通。遞相及亦次序也。"

⓭～，通作次。《集韻·至韻》。

⓮～，通作恣。《說文·人部》桂馥義證。

⓯～作次。《詩·小雅·車攻》"決拾既～"李富孫異文釋："周禮繕人注引作決拾既次；集韻作夬拾既次。"王先謙三家義集疏："魯～作次。"

⓰～飛，漢武官名。《廣韻·至韻》。

依　《說文·人部》："～，倚也。从人，衣聲。"
（一）yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

❶～，倚也。《詩·商頌·那》"～我磬聲"毛傳|《國語·晋語二》"未有所～"韋昭注|《管子·宙合》"～賢可用也"集校引張佩綸云|《論語·述而》"～於仁"孔晏集解|《說文·人部》|《廣韻·微韻》。

❷～者，倚也。《論語·述而》"～於仁"皇侃疏|《大戴禮記·文王官人》"故得望譽征利而～隱於物"王聘珍解詁。

❸～，猶倚也。《詩·小雅·采薇》"君子所～"陳奐傳疏。

❹～，謂依倚也。《禮記·學記》"不學博～"孔穎達疏。

❺～者，親而倚之。《詩·小雅·小弁》"靡～匪母"朱熹集傳。

❻～，依几也。《詩·大雅·公劉》"既登乃～"朱熹集傳。

❼～，恃也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，亦據也。《詩·大雅·皇矣》"～其在京"陳奐傳疏。

❾～，猶據。《戰國策·秦策五》"～世主之正"鮑彪注。

❿～，憑也。《慧琳音義》卷五十三引《玄應音義》"轉～"注引郭璞注《方言》。

⓫～，猶乘也。《詩·小雅·采薇》"君子所～"朱熹集傳。

⓬～者，不違之謂。《論語·述而》"～於仁"朱熹集注。

⓭～，因也。《大戴禮記·千乘》"～固可守"王聘珍解詁。

⓮～，猶因也。《諸子平議·晏子春秋》"則～物而偶於政"俞樾按。

⓯～與因同義。《廣雅·釋詁四》"倚，因也"王念孫疏證。

⓰～，保也。《逸周書·程典》"～其山川"朱右曾集訓校釋引《楚辭》王逸注|《楚辭·七諫·怨世》"余生終無所～"王逸注。

⓱～，安也。《詩·大雅·公劉》"于京斯～"朱熹集傳。

⓲～，安貌。《詩·大雅·皇矣》"～其在京"朱熹集傳。

⓳～，猶眷顧也。《詩·魯頌·閟宮》"上帝是～"朱熹集傳。

⓴～，隱也。《經義述聞·書·小人之依》"則知小人之～"王引之按。

㉑～，愛。《詩·周頌·載芟》"有～其士"朱熹集傳。

㉒～之言愛也。《詩·周頌·載芟》"有～其士"鄭玄箋。

㉓～，準也。《周禮·春官·典瑞》"珍圭以徵守"鄭玄注"制大小當與琬琰相～"孫詒讓正義引《後漢書·竇憲傳》李注|《大戴禮記·五帝德》"～鬼神以制義"王聘珍解詁|《後漢書·竇憲傳》"官屬～司空"李賢注。

㉔～，怙也。《玉篇·人部》。

㉕～，助也。《漢書·禮樂志》"聲～咏"顏師古注|《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷四十五"～著"注引王肅注《尚書》。

㉖～，稱也。《管子·侈靡》"則臣有～駟之祿"尹知章注。

㉗～，祿也。《方言》卷十三|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

㉘～，同也。《希麟音義》卷一"～怙"注引《切韻》。

㉙～，近也。《孫子兵法·行軍》"絕山～谷"杜牧注|《急就篇》卷四"～溷汙染貪者辱"顏師古注。

㉚～，覆。《文選·曹植〈贈丁儀〉》"凝霜～玉除"李周翰注。

㉛～，尾也。《大戴禮記·夏小正》。

㉜～者，指稼穡而言，小人所恃以爲生者也。《書·無逸》"則知小人之～"蔡沈集傳。

㉝～，讀爲薆，蔽也。《潛夫論·斷訟》"而還～縣官也"汪繼培箋。

㉞～，謂依違，言不專决也。《大戴禮記·四代》"～勿與謀"王聘珍解詁。

㉟～，亦壯盛之貌。《經義述聞·詩·有依其士》"周頌載芟篇：有～其士"王引之按。

㊱～，兵盛貌。《經義述聞·詩·依其在京》"～其在京"王引之按。

㊲～之言殷；殷，盛也。《詩·大雅·皇矣》"～其在京"馬瑞辰傳箋通釋引王氏《經義述聞》。

㊳～，讀爲殷。《諸子平議·管子一》"不～其樂"俞樾按。

㊴～，茂木貌。《詩·小雅·車舝》"～彼平林"毛傳。

㊵茂木謂之～，重言曰～～。《詩·小雅·采薇》"楊柳～～"陳奐傳疏。

㊶～，同衣。《書·無逸》"則知小人之～"孫星衍今古文注疏。

㊷～作衣。《文選·傅玄〈雜詩〉》"繁星～青天"舊校："五臣作衣。"|《經義述聞·書·紹聞衣德言》"漢書外戚傳：倢伃嫏娥，傛華充～。荀悦漢紀作充衣。"

㊸～作仍。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"乃～林構宇"舊校："五臣本～作仍字。"

㊹～，當爲隱。隱，暗也。《逸周書·官人》"曰愚～人也"朱右曾集訓校釋。

㊺～，即殷之叚借。《詩·小雅·車舝》"～彼平林"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻～～，盛貌。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》"青柳何～～"李善注引《韓詩》薛君曰|李白《送客歸吴》"汀柳細～～"王琦注引《文選注》薛君曰。

㊼～～，猶殷殷，殷亦盛貌。《詩·小雅·采薇》"楊柳～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～～，隨風貌。《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》"江菼復～～"張銑注。

㊾～～，思戀之貌也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"猶～～以憑附"李善注；《蘇武〈詩〉》"思心常～～"李善注|庾信《見征客始還遇獵》"念舊始～～"倪璠注引蘇武詩李善注。

㊿～～，思慕之意。《後漢書·章帝紀》"皆助朕之～～"李賢注。

(51)～～，愁思也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"望風懷想，能不～～"李周翰注。

(52)唐人好以它名標榜官稱，諸部郎通曰哀烏、～烏。《容齋四筆》卷十五。

(53)～韋，依違也。《別雅》卷一。

(54)～韋，諧和不相乖離也。《漢書·禮樂志》"～韋饗昭"顏師古注。

(55)～斐，雲貌。《楚辭·哀時命》"雲～斐而承宇"朱熹集注。

(56)～然。思慕之貌。《大戴禮記·盛德》"～然若猶存者"王聘珍解詁。

(57)～詠，謂依於琴瑟以爲節。《周禮·春官·小師》"簫管絃歌"鄭玄注"歌，～詠詩也"孫詒讓正義。

(58)～違者，不決也。《漢書·韋玄成傳》"～違者一年"顏師古注。

(59)～違，言不專決也。《漢書·劉歆傳》"猶～違謙讓"顏師古注。

(60)～違，不決之意也。《漢書·律曆志上》"～違以惟"顏師古注。

(61)～違，不決事之言也。《資治通鑑·漢紀二十六》"～違者連歲"胡三省注引如淳曰。

(62)～違，猶徘徊也。《文選·曹植〈七啟〉》"～違厲響"李善注。

(63)～違，乍合乍離也。《文選·曹植〈七啟〉》"～違厲響"劉良注。

（二）yǐ《集韻》隱豈切，上尾影。微部。

(64)～，譬喻也。《集韻·尾韻》。

(65)～，纏絃也；撻，弼側矢道也。皆以韋爲之。《儀禮·既夕禮記》"設～撻焉"鄭玄注。

(66)户牖之間謂之～。《儀禮·士虞禮記》"負～南面"鄭玄注。

(67)户牖之間謂之～。～，亦作扆。扆、～音同。《荀子·正論》"居則設張容負～而坐"楊倞注。

(68)～者，屏風之名，唯其飾爲斧形。《周禮·春官·司几筵》"王位設黼～"孫詒讓正義。

(69)～，其製如屏風然。《周禮·春官·司几筵》"王位設黼～"鄭玄注。

(70)～，如今綈素屏風也。《儀禮·覲禮》"天子設斧～於户牖之間"鄭玄注。

(71)～，狀如屏風，以絳爲質，高八尺，東西當户牖之間，繡爲斧文也。亦曰斧～。《禮記·曲禮下》"天子當～而立"孔穎達疏。

(72)～，或扆字。《詩·大雅·公劉》"既登乃～"陸德明釋文引箋。

(73)～，本又作扆。《儀禮·聘禮》"几筵既設"鄭玄注"司宫乃于～前設之"陸德明釋文|《周禮·天官·大宰》"大朝覲會同"鄭玄注"立～前南面"陸德明釋文|《禮記·曲禮下》"天子當～而立"陸德明釋文；《明堂位》"天子負斧～南鄉而立"陸德明釋文。

(74)～，讀曰扆。《漢書·嚴助傳》"負黼～"顏師古注；《徐樂傳》"南面背～攝袂而揖王公"顏師古注；《西域傳下》"天子負黼～"顏師古注；《王莽傳上》"天子負斧～南面而立"顏師古注。

侅 《説文·人部》："～，奇侅，非常也。从人，亥聲。"

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，奇侅，非常也。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·咍韻》；《海韻》|《集韻·咍韻》；《海韻》；《駭韻》。

❷～，奇也，謂人事奇異也。《慧琳音義》卷九十七"信～"注引《考聲》。

❸飲食至咽爲～。《莊子·盜跖》"～溺於馮氣"陸德明釋文|《集韻·代韻》。

❹～，偏也。《莊子·盜跖》"～溺於馮氣"陸德明釋文。

❺～，正字也。胲、咳、賌皆借字耳。《讀書雜志·漢書第七·藝文志》"奇胲"王念孫按。

❻～，字或作賌。《説文·人部》桂馥義證。

❼～，通作咳。又通作胲。《説文·人部》桂馥義證。

❽該、～、荄音義皆同。《釋名·釋天》"亥，亦言物成皆堅核也"畢沅疏證。

❾～，通作賅。《集韻·咍韻》。

❿奇～，《史記·倉公傳》作奇咳，《漢書·藝文志》作奇胲，皆借字。《説文·人部》王筠句讀。

⓫～，左氏作駭。《穀梁春秋·隱公二年》"無～帥師入極"陸德明釋文。

佯 yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，僞也。《論語·微子》"箕子爲之奴"何晏集解引馬曰"箕子～狂爲奴"劉寶楠正義|《大戴禮記·文王官人》"～爲不言"王聘珍解詁。

❷～，詐也。《玉篇·人部》|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·周紀五》"武安君～敗而走"胡三省注。

❸～，愚也。《孫子兵法·九地》"在於順～敵之意"曹操注。

❹～，弱也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"陽病"注|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❺～，古字多作陽，詐也。《資治通鑑·周紀五》"范雎～爲不知永巷而入其中"胡三省注。

❻～作陽。《韓非子·内儲説上》"韓昭侯握爪而～亡一爪"王先慎集解；《内儲説下》"吾屬～不見也"王先慎集解|《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"是以箕子～狂"舊校："善本～作陽字。"

❼～，一作詳。《楚辭·惜誓》"箕子被髮而～狂"舊注；《七諫·沈江》"箕子寐而～狂"舊注。

❽～，或作詳也。《史記·田叔列傳》"以爲任安爲～邪"裴駰集解引徐廣曰|《廣韻·陽韻》。

❾～篖，筕篖也。《廣雅·釋器》。

❿～～作洋洋。《墨子·非樂上》"嗚乎舞～～"孫詒讓閒詁："吴鈔本作洋洋。"

併 《説文·人部》："～，竝也。从人，并聲。"

bìng《廣韻》畀政切，去勁幫。耕部。

❶～，竝也。《説文·人部》|《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》"攣子～"注引《爾雅》|《廣韻·勁韻》。

❷～，列也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·先韻》。

❸～，羅列也。《玉篇·人部》。

❹～，竝立也。《集韻·迥韻》。

❺～，立竝。《廣韻·迥韻》。

❻～，皆也。《廣韻·勁韻》。

❼～，俱也。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》"攣子～"注。

❽～，兼也。《慧琳音義》卷二十五"～不供養"注|《廣韻·勁韻》。

❾～，并也。《爾雅·釋言》"竝，～也"郝懿行義疏。

❿～，一曰聚也。《説文句讀·人部》。

⓫相合爲并，相對爲～。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，合和也。《廣韻·静韻》。

⓭～，使。《文選·班固〈典引〉》"將～萬嗣"李周翰注。

⓮～，安也。《集韻·耿韻》引《博雅》。

⓯～，猶重也。《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》"顓頊～幹"注引《太平御覽》卷七十九。

⓰～，除也。《管子·霸形》"～歌舞之樂"尹知章注。

⓱～，讀曰屏，棄也。《荀子·彊國》"～己之私欲必以道"楊倞注。

⓲～，與屏同。《荀子·君道》"～耳目之樂"王先謙集解。

⓳～，與并通。《諸子平議·淮南内篇三》"故將必與卒同甘苦俟饑寒"俞樾按："俟字義不可通，乃～字之誤。～與并通。"

⓴～，通作并。《説文·人部》桂馥義證。

㉑～作并。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"蓄力待時，～兵一向"舊校："五臣本～作并。"

㉒～，讀曰竝。《資治通鑑·漢紀六十》"孫權與于禁乘馬～行"胡三省注。

㉓～，字又作竝。《爾雅·釋言》"舫，舟也"郭璞注"～兩船"陸德明釋文。

㉔～，亦作駢。《慧琳音義》卷八十八"～羅"注。

㉕～，當作拼。《潛夫論·慎微》"莫與～蠭自求辛螫"汪繼培箋。

㉖～名，謂齊名也。《後漢書·鄭玄傳》"比牒～名"李賢注。

㊼~馬,驪駕也。《漢書·平帝紀》"親迎立軺~馬"顔師古注引服虔曰。

㊽~當,屏當也。《別雅》卷四。

㊾~當,俗訓收拾。《能改齋漫録》卷二。

侎 mǐ《廣韻》綿婢切,上紙明。脂部。

❶~,敉或从人。《説文·攴部》。

❷~,安也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·人部》。

❸~,撫也。《類篇·人部》。

❹~,本作彌。《玉篇·人部》。

❺~,敉、彌、弭並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"~,安也"王念孫疏證。

侘 chà《廣韻》丑亞切,去禡徹。魚部。

❶~,猶堂堂,立貌也。《楚辭·離騷》"忳鬱邑余~傺兮"王逸注;《九章·惜誦》"心鬱邑余~傺兮"王逸注。

❷失志悵立爲~。《慧琳音義》卷八十三"~傺"注引《古今正字》。

❸~,誇也。《史記·韓長孺列傳》"即欲以~鄙縣"裴駰集解。

❹~,一作絎也。《史記·韓長孺列傳》"即欲以~鄙縣"裴駰集解引徐廣曰。

❺~傺,失志貌。《楚辭·離騷》"忳鬱邑余~傺兮"王逸注|江淹《丹砂可學賦》"階~傺於奔鯨"胡之驥彙注;《冬盡難離和丘長史》"攬意誰~傺"胡之驥彙注|《古文苑·曹冲〈魏文帝誄〉》"~傺失氣"章樵注|《集韻·禡韻》。

❻~傺,失意。《廣韻·麻韻》。

❼楚人謂失志悵然住立爲~傺也。《楚辭·九章·惜誦》"心鬱邑余~傺兮"王逸注。

侒 《説文·人部》:"~,宴也。从人,安聲。"

ān《廣韻》烏寒切,平寒影。元部。

❶~,宴也。《説文·人部》。

❷~,與安音義同。《説文·人部》段玉裁注。

❸~,經典通作安。《説文·人部》桂馥義證。

佷 hěn《玉篇》户懇切。諄部。

❶~,戾也。《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"瞋~"注引杜注《左傳》。

❷~,亦戾也。《希麟音義》卷三"~戾"注引《切韻》。

❸~,佷戾。《國語·晋語九》"宵也~"韋昭注。

❹去諫曰愎,反是曰~。《逸周書·謚法》"愎~遂過曰剌"孔晁注。

❺~,不聽從也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"瞋~"注引《説文》。

❻~,不任從也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"頑~"注引《説文》。

❼~,本作很。《玉篇·人部》。

❽~,與很同。《元包經傳·少陰》"楸然~然"韋漢卿音釋。

❾~戾,勃惡也。《慧琳音義》卷十二"~戾"注引《字書》。

❿~戾,不順伏也。《慧琳音義》卷十五"~戾"注。

⓫~戾,謂難調伏也。《慧琳音義》卷二十六"~戾"注。

侔 《説文·人部》:"~,齊等也。从人,牟聲。"

móu《廣韻》莫浮切,平尤明。幽部。

❶~,齊等也。《逸周書·武紀》"敵國~交"朱右曾集訓校釋|《戰國策·楚策一》"兩國敵~交争"鮑彪注|《史記·孝文本紀》"德厚~天地"裴駰集解引李奇曰|《説文·人部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"豐~淮海"李善注引《字林》;《陸機〈齊謳行〉》"百二~秦京"李善注引《字林》;《沈約〈和謝宣城〉》"昔賢~時雨"李善注引《字林》|《玉篇·人部》。

❷~,等也。《周禮·考工記·輪人》"權之以眡其輕重之~也"鄭玄注|《戰國策·中山策》"何~名於我"高誘注|《淮南子·兵略》"智~則有數者禽無數"高誘注|《漢書·景帝紀》"德厚~天地"顔師古注;《禮樂志》"參~開闔"顔師古注引晋灼曰;《婁敬傳》"臣竊以爲不~矣"顔師古注;《鄒陽傳》"則五伯不足~"顔師古注;《徐樂傳》"則禹湯之名不難~"顔師古注;《匡衡傳》"后夫人之行不~乎天地"顔師古注;《董賢傳》"賢繇是權與人主~矣"顔師古注;《南粤王傳》"與中國~"顔師古注|《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》"力~則亂起"李賢注;《班固傳》"章皇德兮~周成"李賢注;《荀彧傳》"所受不~其功"李賢注;《任延傳》"化聲~於延"李賢注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"~色揣稱"李善注引鄭玄曰;《顔延之〈秋胡詩〉》"明艷~朝日"李善注引鄭玄曰;《盧諶〈贈劉琨〉》"承~卞和"李善注引鄭玄曰;《陸機〈吴趨行〉》"武功~山河"李周翰注;《任昉〈宣德皇后令〉》"施~造物"李周翰注;《曹植〈與吴季重書〉》"衛霍不足~也"劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》"年勢不~"吕向注|《廣韻·尤韻》。

❸~,猶等也。《周禮·考工記·弓人》"角與幹權,筋三~"鄭玄注。

❹~,等也,亦從也。《莊子·大宗師》"畸於人而~於天"陸德明釋文引司馬云。

❺~,上下等也。《周禮·考工記·輪人》"行山者欲~"鄭玄注|柳宗元《説車贈楊誨之》"山而~"蔣之翹輯注引《考工記》注|《集韻·侯韻》。

❻~者,等也,同也。《莊子·大宗師》"畸於人而~於天"成玄英疏。

❼~,齊也。《列子·黄帝》"~于朝"殷敬順釋文|《廣雅·釋詁四》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"~色揣稱"張銑注;《盧諶〈贈劉琨〉》"承~卞和"吕延濟注;《陸機〈擬古詩〉》"玉顔~瓊蕤"張銑注;《劉琨〈勸進表〉》"惠澤~於有虞"張銑注;《張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"將以位嘗~尊"張銑注;《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"力~則亂起"劉良注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"稱~于張"吕向注|《廣韻·尤韻》。

❽~,均也。《廣韻·尤韻》。

❾~,猶均也。《周禮·考工記·弓人》"疏數必~"鄭玄注。

❿~,等也,均也。《慧琳音義》卷五十一"位~"注引鄭注《考工記》。

⓫~,法也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~神明與之爲資"李周翰注;《揚雄〈羽獵賦〉》"富既與地乎~訾"吕向注;《束皙〈補亡詩〉》"鮮~晨葩"劉良注。

⓬~,比也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"則五伯不足~"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"察~蕭相"吕向注。

⓭~,類也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"黄~蒸栗"劉良注。

⓮~也者,比辭而俱行也。《墨子·小取》。

⓯~,取也。《管子·宙合》"静默以~免"尹知章注。

⓰~,段借爲牟,或曰借爲謀。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,通作牟。《廣雅·釋詁四》"~,齊也"王念孫疏證。

⓲~,本又作牟,亦作桙。《周禮·考工記·弓人》"角與幹權,筋三~"陸德明釋文。

⓳牟、~同字。《韓非子·五蠹》"而~農夫之利"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓴~之言懋也。《方言》卷七"~莫,强也"錢繹箋疏。

㉑~,與劺通。《廣雅·釋詁一》"劺莫,强也"王念孫疏證。

㉒~,亦作劺。《方言》卷七"~莫,强也"戴震疏證。

㉓~~,勤勉之意。《方言》卷七"~莫,强也"錢繹箋疏。

㉔~莫,强也。北燕之郊凡勞而相勉若言努力者謂之~莫。《方言》卷七。

俞 《説文·舟部》:"~,空中木爲舟也。从亼,从舟,从巜。巜,水也。"

(一) yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶~,空中木爲舟也。《説文·舟部》。

❷空木爲舟也。《玉篇·舟部》。

❸~,字與窬通。《説文·舟部》王筠句讀。

❹~,然也。《書·堯典》"帝曰:~,予聞如何"孔安國傳|《周禮·春官·大宗伯》"使帥其屬而掌邦禮"鄭玄注"書堯典曰:~,咨伯"陸德明釋文|《逸周書·官人》"其入人甚~"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·文王官人》"其入人甚~"王聘珍解詁|《禮記·内則》"男唯女~"鄭玄注|《漢書·揚雄傳上》"上猶謙讓而未~也"顔師古注引張晏曰;《揚雄傳下》"~,若夫閎言崇議,幽微之塗,蓋難與覽者同也"顔師古注|《後漢書·桓榮傳》"帝曰:~,往,女諧"李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"帝曰:~哉"李善注引《尚書》孔安國曰;《班固〈典引〉》"~咨故老"李周翰注|《集韻·尤韻》。

❺~者,然也。《漢書·司馬相如傳》"~乎,朕其試哉"顔師古注。

❻~之言然。《鶡冠子·能天》"或不能~受究曉"陸佃注。

❼~者,然之聲也,~與唯皆膺聲。《爾雅·釋言》"~,然也"郝懿行義疏。

❽~者,然其舉也。《書·舜典》"帝曰:~,咨禹"蔡沈集傳。

❾~,然也,相然膺也。《玄應音義》卷十二"~曰"注。

❿~,答也。《春秋繁露·俞序》篇題下凌曙注引師古曰|《漢書·禮樂志》"星留~"顔師古注。

⓫~,應許之辭。《書·堯典》"~,予聞如何"蔡沈集傳。

⓬~、唯皆應辭。《字詁·俞》。

⓭~,爲應之緩也。《助字辨略》卷一。

⓮~,安。《吕氏春秋·知分》"~然而以待耳"高誘注。

⓯~,進也。《漢書·禮樂志》"沸~甚而無益"顔師古注;《食貨志上》"民~勸農"顔師古注。

⓰~,益也。《國語·越語》"辭~卑,禮~尊"韋昭注|《廣雅·釋詁一》。

⓱~,允也。柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"元侯是~"蔣之翹輯注。

⓲~,讀爲愈。《墨子·耕柱》"我毋~於人乎"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注|《荀子·榮辱》"清之而~濁者口也"楊倞注;《仲尼》"~務而~遠"楊倞注;《儒效》"比周而譽~少"楊倞注;《議兵》"兼人而兵~强"楊倞注;《解蔽》"而未有~疾之福也"楊倞注。

⓳~,與愈同。《楚辭·七諫·自悲》"新人近而~好"洪興祖補注。

⓴~作愈。《墨子·耕柱》"我毋~於人乎"孫詒讓閒詁引畢云:"太平御覽引作愈。"

㉑~,古愈字。《廿二史考異·漢書二·古今人表》"沸~甚而無益"錢大昕按。

㉒~,讀爲愉。《經義述聞·大戴禮下·進退工故》"其入人甚~"王引之按引王念孫曰。

㉓~,即踰也。《史記·蒙恬列傳》"若知賢而~弗立。"司馬貞索隱。

㉔~,又作踰。《玄應音義》卷三"~旬"注。

㉕~,段借爲逾。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~作逾,急也。《慧琳音義》卷二十七"~急"注。

㉗~作然。《書·堯典上》"帝曰:~,予聞"孫星衍今古文注疏:"史遷~作然。"《堯典下》"帝曰:~,咨禹"孫星衍今古文注疏:"史遷~作然。""帝曰:~,汝往哉"孫星衍今古文注疏:"史遷~作然。""帝曰:~,往,欽哉"孫星衍今古文注疏:"史遷~作然。"《皋陶謨上》"~,如何"孫星衍今古文注疏:"史遷~作然。"《皋陶謨中》"禹曰:~哉"孫星衍今古文注疏:"史遷説~爲然。"《皋陶謨下》"帝拜曰:~,往欽哉"孫星衍今古文注疏:"史遷説~爲然。"

㉘~作偷。《管子·小問》"臣聞登山之神有~兒者"戴望校正:"水經濡水注引~作偷。"

㉙~,本又作呴。《莊子·駢拇》"呴~仁義"陸德明釋文。

㉚~甚,愈甚也。《別雅》卷三。

㉛~哉,口然而心不然之辭也。《書·益稷》"禹曰~哉"蔡沈集傳引蘇氏曰。

㉜~茲,强益也。《慧琳音義》卷二十七"~急"注引《小爾雅》。

㉝~~,容兒和恭也。《集韻·噳韻》。

㉞~~,從容和悦之貌也。《莊子·天道》"无爲則~~"成玄英疏。

㉟~~,喜也。《莊子·天道》"~~者,憂患不能處"陸德明釋文引《廣雅》。

㊱(相馬從頭始)白從額上入口,名~膺。《齊民要術·養牛馬驢騾》。

㊲~騎,引路人也。《文選·左思

〈吴都賦〉》"～騎騁路"吕向注。

㊳～～然，從容自得之貌。《莊子·天道》"无爲則～～"郭象注。

㊴呴～，色仁也。《集韻·遇韻》。

㊵甚～，言無已。《大戴禮記·文王官人》"其入人甚～"盧辯注。

（二）shù《集韻·遇韻》春遇切，去遇書。侯部。

㊶背脊曰～。《素問·奇病論》"治之以膽募～"王冰注。

㊷脈之所注爲～。《素問·咳論》"治藏者治其～"王冰注引《靈樞經》。

㊸～者，經氣之所注也。《素問·金匱真言論》"～在頸項"張志聰集注。

㊹～音輸。《史記·吕太后本紀》"吕他爲～侯"司馬貞索隱。

（三）zhū《字彙補》照居切。

㊺離～，即離朱。《山海經·大荒南經》"蒼梧之野，爰有文貝、離～、鴟久、鷹"郭璞注。

俎

《説文·且部》："～，禮俎也。从半肉在且上。"

zǔ《廣韻》側吕切，上語莊。魚部。

❶～，禮俎也。《説文·且部》。

❷～，禮器也。《莊子·庚桑楚》"欲～豆予于賢人之間"成玄英疏｜《集韻·御韻》。

❸～，祭器也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"有絜在～"吕向注。

❹～，祭宗廟器。《左傳·隱公五年》"鳥獸之肉，不登於～"杜預注。

❺～，祭器，如几，盛牲體者也。《資治通鑑·漢紀二十四》"爲其～豆"胡三省注。

❻～，肉器也。《莊子·逍遥遊》"尸祝不越樽～而代之矣"成玄英疏。

❼～，盛肉器。《莊子·達生》"加汝肩尻乎彫～之上"成玄英疏。

❽～，尸俎也。《儀禮·特牲饋食禮》"賓從尸～"鄭玄注。

❾～，几也。《左傳·隱公五年》"鳥獸之肉，不登於～"洪亮吉詁引《廣雅》｜《方言》卷五｜《廣雅·釋器》｜《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"繁～綺錯"張銑注。

❿～，亦机之類。《史記·項羽本紀》"爲高～"司馬貞索隱。

⓫～，薦牲几。《集韻·魚韻》。

⓬～，肉几也。《山海經·海外西經》"祭操～"郭璞注｜《玄應音義》卷五"～几"注引《字書》。

⓭～，切肉之几。《莊子·庚桑楚》"欲～豆予于賢人之間"成玄英疏。

⓮～，置肉机也。《玄應音義》卷二"沮壞"注。

⓯～，肉器也，机也。《慧琳音義》卷八十五"鼒～"注引《考聲》。

⓰～，斷木四足也，肉俎也。《玉篇·且部》。

⓱～，檠也。《文選·陸機〈演連珠〉》"王鮪登～"吕向注。

⓲～，亦四脚小檠也。《玄應音義》卷五"～几"注。

⓳～，致肉盤也。《文選·張協〈雜詩〉》"折衝樽～間"劉良注。

⓴～，盛物器也。《慧琳音義》卷一百"～肌"注引《文字典説》。

㉑～，食器也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"～豆傾低"吕向注。

㉒～，亦貯醢器也。《玄應音義》卷三"沮壞"注。

㉓～，所以載也。《儀禮·士昏禮》"匕～從設"鄭玄注｜《大戴禮記·哀公問於孔子》"備其鼎～"孔廣森補注。

㉔～，所以載牲體也。《詩·小雅·楚茨》"爲～孔碩"朱熹集傳｜《周禮·春官·小史》"史以書叙昭穆之～簋"孫詒讓正義。

㉕～，所以載肵俎。《儀禮·特牲饋食禮》"命佐食徹尸～"鄭玄注。

㉖～者，所以薦肉。《漢書·項籍傳》"乃爲高～"顔師古注。

㉗～，肉在豆上。《戰國策·齊策五》"拔之尊～之間"鮑彪注。

㉘～者，所以明祭之，必有惠也。《禮記·祭統》。

㉙～者，所以明惠之必均也。《禮記·祭統》。

㉚～者，肴之貴者也。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓辭以～"鄭玄注；《鄉射禮》"賓辭以～"鄭玄注。

㉛～，設於左，牛豕爲一列，魚腊腸胃爲一列。《國語·周語中》"陳其鼎～"韋昭注。

㉜～，加鮮魚鮮腊，三三爲列。《儀禮·公食大夫禮》"上大夫八豆、八簋、六鉶、九～"鄭玄注。

㉝～，謂后受尸之爵，飲于房中之～。《周禮·天官·内小臣》"徹后之～"鄭玄注。

㉞～，長二尺四寸，廣一尺二寸，高一尺，漆兩端赤，中央黑。《周禮·天官·膳夫》"物皆有～"孫詒讓正義引聶氏《三禮圖》引《三禮》舊圖。

㉟～，周曰房俎，四足如案也。《慧琳音義》卷八十四"～醢"注引《禮記》。

㊱軍中巢櫓方面，人謂之～也。《史記·項羽本紀》"爲高～"裴駰集解引李奇曰。

㊲軍中巢櫓謂之～。《漢書·項籍傳》"乃爲高～"顔師古注引李奇曰。

㊳～，實即且之後製字。《説文·且部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借爲阻。《説文·且部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～豆，禮器。《論語·衛靈公》"～豆之事"何晏集解引孔曰｜《文選·班固〈東都賦〉》"～豆莘莘"張銑注｜庾信《昭夏》"～豆斯立"倪璠注引《論語》孔安國云。

㊶～豆，禮事也。《文選·潘尼〈迎大駕〉》"～豆昔常聞"李周翰注。

㊷～豆，謂禮之爲主也。柳宗元《遊黄溪記》"死乃～豆之"蔣之翹輯注。

㊸～豆，以木爲之，受四升，高尺二寸。大夫以上赤雲氣，諸侯加象飾足，天子玉飾也。《史記·孔子世家》"常陳～豆"張守節正義。

㊹～距，脛中當横節也。《儀禮·少牢饋食禮》"長皆及～拒"鄭玄注。

㑜

chì《廣韻》丑例切，去祭徹。月部。

❶～，刻也。《方言》卷十三｜《集韻·祭韻》。

❷～，謂離折。《集韻·薛韻》。

❸～，㑜傺。《廣韻·祭韻》。

俅

《説文·人部》："～，冠飾皃。从人，求聲。詩曰：弁服～～。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，冠飾皃。《説文·人部》。

❷～，戴也。《爾雅·釋言》｜《廣韻·尤韻》。

❸～，謂頭戴也。《爾雅·釋言》"～，戴也"邢昺疏。

❹～，本亦作絿，同。《爾雅·釋訓》"～～，服也"陸德明釋文。

❺～作頄。《詩·周頌·絲衣》"載弁～～"王先謙三家義集疏："韓～作頄。"｜《玉篇·頁部》。"～，或作頄。"

❻～～，服也。《爾雅·釋訓》。

❼～～，恭順貌。《詩·周頌·絲衣》"載弁～～"毛傳。

❽～～，恭慎也。《詩·周頌·絲衣》"載弁～～"陸德明釋文。

侼

bó《集韻》薄没切，入没並。術部。

❶～，强也。《方言》卷十二｜《集韻·没韻》。

❷～，侼强也。《玉篇·人部》。

❸～，佷也，《玉篇·人部》｜《集韻·没韻》。

❹～，懟也。《方言》卷十二。

❺～，恨也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，與勃通。《廣雅·釋言》"～，懟也"王念孫疏證。

❼～、勃古通用。《方言》卷十二"～，懟也"戴震疏證。

❽不受勸解曰～强。《札樸》卷九。

俌

《説文·人部》："～，輔也。从人，甫聲。讀若撫。"

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶～，輔也。《説文·人部》｜《玉篇·人部》｜《廣韻·麌韻》引《埤蒼》｜《集韻·麌韻》。

❷～，猶輔也。《爾雅·釋詁下》"弼、棐、比，～也"郭璞注。

❸～，助也。《集韻·噳韻》。

❹～，助也，與傅略同。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，通作輔。《集韻·噳韻》。

❻輔與～同。《易·序卦》"衆必有所比，故受之以比"江藩述補。

❼～，經傳皆以輔爲之。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

便

《説文·人部》："～，安也。人有不～，更之。从人、更。"

（一）pián《廣韻》房連切，平仙並。元部。

❶～，安也。《墨子·天志中》"～寧無憂"孫詒讓閒詁引《廣雅》｜《戰國策·趙策一》"張孟談便厚以～名"鮑彪注｜《漢書·馮野王傳》"賜告養而私自～"顔師古注｜《説文·人部》｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·仙韻》｜《集韻·線韻》｜《讀書雜志·漢隸拾遺·李翕析里橋郙閣頌》"即～求隱"王念孫按。

❷～，猶安也。《楚辭·大招》"體～娟只"朱熹集注，"恣所～只"王逸注。

❸～，所安者。《戰國策·楚策三》"願王召所～習而觴之"鮑彪注。

（二）biàn《廣韻》婢面切，去線並。元部。

❹～，利也。《吕氏春秋·本經》"以～一生"高誘注；《愛類》"可以～之"高誘注｜《楚辭·九歎·愍命》"斥讒夫與～嬖"王逸注｜《戰國策·秦策二》"或謂救之～"高誘注；《齊策一》"必不～於王也"高誘注｜《淮南子·本經》"行快而～於物"高誘注；《説林》"爲其不～以得所～"高誘注｜《急就篇》卷一"朱交～"王應麟補注｜《漢書·趙充國傳》"～兵弩"顔師古注｜《文選·宋玉〈風賦〉》"寧體～人"吕延濟注｜《廣韻·線韻》。

❺～，安利也。《漢書·李廣傳》"人人自～"顔師古注。

❻～，猶利安。《戰國策·秦策四》"是～計也"鮑彪注。

❼～，辯也。《論語·季氏》"友～佞"何晏集解引鄭曰｜《漢書·叙傳下》"敞亦平平"顔師古注｜《廣韻·仙韻》。

❽～則訓辯。《史記·五帝本紀》"～章百姓"司馬貞索隱。

❾～，謂便捷也。《爾雅·釋獸》"猱，善援"郭璞注"～攀援"邢昺疏。

❿～，謂巧。《戰國策·齊策五》"～弓引弩而射之"鮑彪注。

⓫～，謂輕巧。《荀子·性惡》"齊給～敏而無類"楊倞注。

⓬～，習也。《淮南子·原道》"～之也"高誘注｜《慧琳音義》卷二"～慧"注引《聲類》。

⓭～，習熟也。《論語·季氏》"友～辟"朱熹集注。

⓮～，謂便習也。《禮記·表記》"故自謂～人"陸德明釋文。

⓯～，所便習。《大戴禮記·子張問入官》"則謹其所～"盧辯注。

⓰～者，順易之義，故有習義。《義府·便辟》："書冏命：無以巧言令色，～辟側媚"黄生按。

⓱～，宜也。《急就篇》卷二"貰貸賣買販肆～"顔師古注｜《文選·陸機〈文賦〉》"固崎錡而難～"吕延濟注。

⓲～，便宜也。《荀子·解蔽》"由埶謂之道盡～矣"楊倞注。

⓳～者，順人之所欲。《書·冏命》"～辟側媚"蔡沈集傳。

⓴～，猶成也。《吕氏春秋·忠廉》"夫殺妻子焚之而揚其灰，以～事也"高誘注。

㉑～，謂便嬖。《大戴禮記·子張問入官》"則謹其所～"王聘珍解詁。

㉒～，僻也。《廣韻·仙韻》。

㉓～，溲也。《資治通鑑·晉紀十八》"或卧自～利"胡三省注。

㉔～，即也。《助字辨略》卷四"莊子達生：若夫没人，則未嘗見舟而～操之者也"劉淇按。

㉕～，猶云遂也，竟也。《助字辨略》卷四"世説：僕～無以相異"劉淇按。

㉖～，又假令之辭，猶云縱也。《助字辨略》卷四"陸叡瑞鶴仙詞：～行雲都不歸來，也合寄將音信"劉淇按。

㉗古者平、～皆同字。《漢書·武帝紀》"初作～門橋"顔師古注。

㉘～、平古今字。《爾雅·釋訓》"～～，辯也"邢昺疏。

㉙～、平通。《三家詩異文疏証》卷一："韓詩采薇：～～左右。毛作平。"

㉚～，古與平、辨通用。《説文·人部》段玉裁注："～，古與平、辨通用。如史記：～章百姓。古文尚書作平，今文尚書作辨。"

㉛～，又通作辯。《爾雅·釋訓》"～～，辯也"邵晉涵正義。

㉜～～作辯辯。《論語·鄉黨》"朝廷，～～言"劉寶楠正義："～～，史記世家作辯辯。"

㉝～者，論之叚音也。《爾雅·釋訓》"～～，辯也"郝懿行義疏。

㉞～作使。《戰國策·東周策》"居中不～於相國"姚宏注："～，劉作使。"

㉟～，當爲使。《讀書雜志·漢書第十二·趙尹韓張兩王傳》"～從歸府"王念孫按。

㊱～衣，謂著短衣小袖也。《漢書·李陵傳》"陵～衣獨步出營"顔師古注。

㊲～步，謂便於步戰。《資治通鑑·晉紀十六》"蘇峻兵～步"胡三省注。

㊳～利，捷速也。《荀子·修身》"齊給～利"楊倞注。

㊴～利，大小便。《漢書·韋賢傳》

PDG

"即陽爲病狂,臥～利"顏師古注。

㊵～佞,謂辯而巧也。《論語·季氏》"友～佞"皇侃疏。

㊶～佞,謂習於口語,而無聞見之實。《論語·季氏》"友～佞"朱熹集注。

㊷～坐,謂非正寢,在於旁側可以延賓者也。《漢書·張禹傳》"禹見之於～坐"顏師古注。

㊸～坐,别坐,可以視事,非正廷也。《漢書·文翁傳》"使在～坐受事"顏師古注。

㊹～坐,於便側之處,非正室也。《資治通鑑·漢紀九》"爲～坐,對案不食"胡三省注引師古曰。

㊺～門,便橋也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"津～門以右轉"張銑注。

㊻～姍,衣服婆娑貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～姍嫳屑"郭璞注。

㊼～房,小曲室也。《漢書·霍光傳》"梓宫、～房、黄腸題凑各一具"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十六》"内爲～房"胡三省注引師古曰。

㊽～房,藏中便坐也。《漢書·霍光傳》"梓宫、～房、黄腸題凑各一具"顏師古注引服虔曰。

㊾～房,冢壙中室也。《文選·張載〈七哀詩〉》"～房啟幽户"李善注引《漢書》注;《謝惠連〈祭古冢文〉》"～房已頽"李善注引《漢書》如淳曰。

㊿～面,所以障面,蓋扇之類也。不欲見人,以此自障面則得其便,故曰～面,亦曰屏面。今之沙門所持竹扇,上袤而下圜,即古之～面也。《漢書·張敞傳》"自以～面拊馬"顏師古注。

(51)～面者,所執持以屏面,或有所避,或自整飾,藉其隱翳,得之而安,故呼～面耳。《匡謬正俗》卷五。

(52)～面,謂扇。黄庭堅《次韻韓川奉祠太一宫》"～面猶承壁露"任淵注。

(53)～面,若今沙彌所持竹扇。黄庭堅《題郭熙山水扇》"～面江山取意成"任淵注引《漢書·張敞傳》注。

(54)～～,辯也。《論語·鄉黨》"～～言"何晏集解引鄭曰|《爾雅·釋訓》|《集韻·先韻》。

(55)～～,亦謂言辭敏捷也。《荀子·非十二子》"齊給～利而不順禮義"楊倞注。

(56)～～,閑雅之貌。《詩·小雅·采菽》"平平左右"陸德明釋文引《韓詩》。

(57)～時,取時之便也。《潛夫論·浮侈》"至使奔走～時,去離正宅"汪繼培箋引《漢書》顏師古注。

(58)～時,取時日之便也。《漢書·孝平王皇后傳》"～時登上林延壽門"顏師古注。

(59)～娟,好貌也。《楚辭·大招》"體～娟只"王逸注;《七諫·初放》"～娟之脩竹兮"王逸注|《文選·謝靈運〈會吟行〉》"路曜～娟子"李善注引王逸《楚辭》注。

(60)～娟,輕麗貌。《楚辭·遠遊》"雌蜺～娟以增撓兮"洪興祖補注。

(61)～娟,多容姿也。《文選·張衡〈南都賦〉》"偠紹～娟"吕向注。

(62)～娟,則嬋蜎也。《文選·張衡〈南都賦〉》"偠紹～娟"李善注。

(63)～娟,舞貌。江淹《劉僕射東山集學騷》"～娟來風"胡之驥彙注。

(64)～娟,雪迴委之貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"初～娟於墀廡"李善注。

(65)～習,猶便嬖。《戰國策·楚策三》"願王召所～習而觴之"吴師道注。

(66)～處者,各隨其所便而處之也。《資治通鑑·漢紀二十》"民有慕義欲内屬,～處之"胡三省注。

(67)～旋,庳小貌。《方言》卷十三"[illegible],短也"郭璞注。

(68)～旋,猶迴轉也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～旋閌閬"吕延濟注。

(69)～旋,猶盤旋耳。《廣雅·釋訓》"徘徊,～旋也"王念孫疏證。

(70)～殿者,寢側之别殿耳。《漢書·韋賢傳》"又園中各有寢、～殿"顏師古注。

(71)～辟,巧避人所忌以求容媚者也。《論語·季氏》"友～辟"何晏集解引馬融曰。

(72)謂語巧能爲避人所忌者爲～辟也。《論語·季氏》"友～辟"皇侃疏。

(73)～辟,與巧佞同義。《管子·重令》"～辟伐矜之人"集校引丁士涵云。

(74)～辟,謂習於威儀而不直。《論語·季氏》"友～辟"朱熹集注。

(75)～辟,恭敬太過也。《列子·力命》"婩斫～辟"殷敬順釋文。

(76)～辟,足恭也。《玉篇·人部》。

(77)～辟,曲諂貌。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"脂韋～辟導其誠"李周翰注。

(78)～辟者,前却俯仰,以是爲恭。《書·冏命》"～辟側媚"孔穎達疏。

(79)～辟,謂左右小臣親信者也。《荀子·儒效》"事其～辟"楊倞注。

(80)～辟,左右給使令者也。《大戴禮記·子張問入官》"邇臣～辟者"孔廣森補注。

(81)～辟,多指君側小臣言之。《管子·重令》"～辟伐矜之人"集校引丁士涵云。

(82)～辟,謂巧爲譬喻。《公羊傳·定公四年》"朋友相衛"何休注"孔子曰:友～辟"徐彥疏。

(83)～嬛,輕利也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～嬛綽約"郭璞注。

(84)～嬛,輕麗也。《漢書·司馬相如傳上》"～嬛綽約"顏師古注引郭璞曰|黄庭堅《玉芝》"空花墜～翾"任淵注引《韻書》。

(85)～蕃,數也。《左傳·襄公十一年》"～蕃左右"杜預注。

(86)～僻,得嬖美好之色。《韓非子·八姦》"～僻好色"王先慎集解引舊注。

(87)～嬖,愛妾。《禮記·緇衣》"毋以嬖御人疾莊后"陸德明釋文。

(88)～嬖,左右小臣寵幸者也。《荀子·富國》"觀其～嬖"楊倞注。

(89)～嬖,猶近習也。《荀子·君道》"～嬖左右者"王先謙集解。

(90)～譬,爲巧爲譬喻。《墨子·尚同中》"故以爲～譬"孫詒讓閒詁引戴云。

俉　wǔ《集韻》五故切,去暮疑。魚部。

❶～,迎也。《史記·天官書》"其人逢～"裴駰集解。

❷～,遇也。《集韻·莫韻》。

❸～,亦作迕。《史記·天官書》"其人逢～"司馬貞索隱。

侸　《説文·人部》:"～,立也。从人,豆聲。讀若樹。"

shù《集韻》殊遇切,去遇禪。侯部。

❶～,立也。《説文·人部》。

❷～,人相樹立也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～,讀若樹,與尌、豎音義同。《説文·人部》段玉裁注。

❹～,字亦作位,俗作住。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

侲　《説文新附·人部》:"～,僮子也。从人,辰聲。"

(一) zhèn《廣韻》章刃切,去震章。諄部。

❶～,僮子也。《説文新附·人部》。

❷～,童子也。《集韻·震韻》。

❸～,童男女也。《集韻·真韻》。

❹～,衆也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～僮逞材"李周翰注。

❺～之言善。善童,幼子也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～僮程材"薛綜注。

❻～子,童男女稱。《集韻·真韻》。

❼～子,童男童女也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～子萬童"薛綜注。

❽～子,逐厲鬼童子也。《廣韻·震韻》。

❾～子,逐疫之人也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"減逐疫～子之半"李賢注。

❿漢制:儺於禁中用～子。《集韻·震韻》。

(二) zhēn《廣雅》職鄰切,平真章。

⓫～,養馬人也。《後漢書·杜篤傳》"虜傲～"李賢注引《方言》。

⓬～,養馬者。《廣韻·真韻》引《字林》|《集韻·真韻》。

俖　pěi《廣韻》普乃切,上海滂。

❶～,不肯也。《玉篇·人部》|《廣韻·海韻》。

❷～,不可也。《集韻·海韻》;《賄韻》。

❸～,誑妄也。《玉篇·人部》。

❹～,倍。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"兼～十八世之詛盟"章樵注,"數楚王熊相之～盟犯詛"章樵注。

❺～,或作倗。《集韻·海韻》。

俠　《説文·人部》:"～,俜也。从人,夾聲。"

xiá《廣韻》胡頰切,入帖匣。盍部。

❶～,俜也。《史記·季布欒布列傳》"爲氣任～"裴駰集解引或説|《説文·人部》。

❷～,聘也。《急就篇》卷二"夏脩～"王應麟補注引《説文》。

❸～,自齊自俜之意也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❹～,任俠。《廣韻·帖韻》。

❺～,又謂任使其氣力。《玉篇·人部》。

❻～之言挾也,以權力俠輔人也。《漢書·季布欒布傳》"爲人任～有名"顏師古注|《玉篇·人部》|《資治通鑑·唐紀六十七》"喜任～"胡三省注。

❼～,挾也,持也,言能相從游行挾持之事。裴駰《史記集解序》"序游～則退處士而進姦雄"司馬貞索隱。

❽同是非爲～。《史記·季布欒布列傳》"爲氣～俠"裴駰集解引如淳曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"有～俠之靡"李善注引《漢書》如淳曰。

❾輕死重義曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"其鄰則有任～之靡"李周翰注。

❿人臣肆意陳欲曰～。《韓非子·八説》。

⓫～,輕也。《淮南子·説山》"喜武非～也"高誘注。

⓬～,少也。《吕氏春秋·音律》"安壯養～"高誘注。

⓭～,敗也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～,傍也。《集韻·洽韻》。

⓯～,猶厭也。《急就篇》卷二"夏脩～"王應麟補注。

⓰～,美人之稱也。《漢書·禮樂志》"～嘉夜"顏師古注引如淳曰。

⓱～與夾通。夾介,猶言輔助。《諸子平議·揚子法言二》"滕灌樊酈曰～介"俞樾按。

⓲經傳多假～爲夾,凡夾皆用～。《説文·人部》段玉裁注。

⓳古多叚～爲夾。《説文·大部》"夾,持也"段玉裁注。

⓴漢人多用～爲夾。《説文·羽部》"翜,一曰～也"段玉裁注。

㉑～,夾字通。《周禮·考工記·鳧氏》"鍾帶謂之篆"鄭玄注"今時鍾乳～鼓與舞"孫詒讓正義。

㉒～,古或借爲夾字。《字詁·俠》。

㉓～,讀曰夾。《資治通鑑·秦紀一》"死士～刺之"胡三省注;《魏紀七》"～築兩城"胡三省注;《齊紀五》"～轂自隨"胡三省注。

㉔～,與挾同。《漢書·禮樂志》"～嘉夜"顏師古注;《叔孫通傳》"殿下郎中～陛"顏師古注|《資治通鑑·漢紀三》"衛官～陛"胡三省注。

㉕～,與挾通。《方言》卷十三"挾,護也"錢繹箋疏。

㉖～,挾字通。《釋名·釋衣服》"袪,虚也"王先謙疏證補。

㉗～,叚借爲挾。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作挾。《春秋左傳異文釋》卷一:"穀梁隱九年傳:所～也。唐石經作挾。"|《春秋繁露·竹林》"楚與中國～而擊之"凌曙注:"官本按:～他本作挾。"

㉙～,借爲婡。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～介,四人前後輔夾高帝。《法言·淵騫》"滕灌樊酈曰～介"李軌注。

㉛～客,遊人也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"～客控絶景"吕向注。

㉜～脊者,謂大杼、風門熱府穴也。《素問·刺瘧篇》"又刺項已下～脊者"王冰注。

㉝～棟,棟相俠也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～棟陽路"李善注。

㉞～路,夾路也。《别雅》卷五。

俓　(一) jìng《廣韻》古定切,去徑見。耕部。

❶～,經也,人所經由也。《釋名·釋道》。

❷～,過也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,直也。《廣韻·徑韻》|《集韻·徑韻》。

❹直波爲～。《爾雅·釋水》。

❺～,邪不平正也。《老子》五十三章"大道甚夷,而民好～"河上公注。

❻～,堅也。《集韻·徑韻》。

❼～,與徑同。《廣雅·釋詁三》"～,過也"王念孫疏證。

❽～,即徑字。《曾子·立事》"好直而～"阮元注引孔廣森云。

❾～,或作徑。《爾雅·釋水》"直波爲～"陸德明釋文。

(二) yíng《廣韻》五莖切,平耕疑。耕部。

❿～,急也。《大戴禮記·曾子立事》"好直而～"王聘珍解詁引《玉篇》、《廣韻》|《玉篇·人部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·耕韻》。

⓫～當是巠之假借。《戰國策·趙策一》"絶五～之險"黄丕烈按。

⓬～，或作倂。《集韻·耕韻》。

⓭～，伎也。《集韻·勁韻》。

⓮～，忮恨也。《集韻·先韻》。

修 《說文·彡部》："～，飾也。从彡，攸聲。"

xiū《廣韻》息流切，平尤心。幽部。

❶～，飾也。《楚辭·九歌·湘君》"美要眇兮宜～"王逸注|《說文·彡部》。

❷～，治也。《易·井·象傳》"～井也"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·皋陶謨上》"～思永"孫星衍今古文注疏引鄭注《中庸》；《禹貢上》"既～太原"孫星衍今古文注疏引《廣雅》；《康誥》"以～我西土"孫星衍今古文注疏引鄭注《中庸》；《梓材》"惟其陳～"劉逢祿今古文集解|《國語·晉語二》"釋其閑～"韋昭注|《管子·五行》"君子～游馳以發地氣出皮幣"集校引張佩綸云|《孫子兵法·謀攻》"～櫓轒輼"曹操注|《列子·黃帝》"～汝所以"張湛注|《吕氏春秋·孟春》"皆～封疆"高誘注；《音初》"反道以～德"高誘注|《太玄·童》"～其玄鑒"范望注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"亭候～勑"薛綜注|《玉篇·彡部》|柳宗元《時令論上》"孟春～封疆"蔣之翹輯注。

❸～，亦治也。《書·禹貢》"既～大濹"江聲集注音疏。

❹～，治也，飾也。《慧琳音義》卷二十五"熏～"注引《玉篇》。

❺治故曰～。《論語·堯曰》"～廢官"皇侃疏。

❻～作治。《管子·四時》"～封疆"集校引孫星衍云："類聚引作治封洫；御覽、事類賦注三引作治封堋。"

❼～，理也。《廣韻·尤韻》。

❽～，設。《吕氏春秋·先己》"鍾鼓不～"高誘注。

❾～，遠也。《書·盤庚》"王播告之～"劉逢祿今古文集解，"～不匿厥指"孫星衍今古文注疏|江淹《燈賦》"恣靈～之浩蕩"胡之驥注。

❿～，備也。《國語·周語中》"～其簠簋"韋昭注。

⓫～，爲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"要紹～態"薛綜注。

⓬～，儆也。《國語·魯語下》"吾冀而朝夕～我曰"韋昭注。

⓭～者，舉也。《孫子兵法·火攻》"而不～其功者凶"杜牧注。

⓮～，作。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"兵法～列"吕延濟注。

⓯～，行也。《國語·晉語五》"而不～天罰"韋昭注|《孔子家語·禮運》"講信～睦"王肅注|柳宗元《伐宋》"晉爲盟主而不～天罰"蔣之翹輯注。

⓰～，謂脩其法式，行至則齊等之者也。《大戴禮記·朝事》"～法則"王聘珍解詁引鄭云。

⓱～，長也。《書·文侯之命》"汝多～"孫星衍今古文注疏引《詩》傳|《莊子·逍遥遊》"未知其～者"成玄英疏|《楚辭·離騷》"又重之以～能"朱熹集注，"夫爲靈～之故也"蔣驥注；《天問》"其～孰多"王逸注，"而鯀疾～盈"蔣驥注；《九章·懷沙》"～路幽蔽"蔣驥注；《招魂》"姱容～態"王逸注，"離榭～幕"王逸注；《大招》"姱～滂浩"朱熹集注|《戰國策·齊策》"鄒忌～八尺有餘"高誘注|《急就篇》卷二"夏～俠"王應麟補注|《太玄·童》"～侏侏"范望注|《漢書·司馬相如傳下》"建格澤之～竿兮"顏師古注引張揖曰；《揚雄傳上》"帶～蛇"顏師古注；《孝武李夫人傳》"奄～夜之不陽"顏師古注|《文選·謝眺〈京路夜發〉》"山川～且廣"吕延濟注。

⓲～，槊也。《國語·吴語》"地之不～"韋昭注。

⓳～，脯也。柳宗元《柳州山水近治可遊者記》"禱用俎魚豆彘～形糈粽酒陰"蔣之翹輯注。

⓴～，乾也，如脯之謂～也。《詩·王風·中谷有蓷》"暵其～矣"朱熹集傳引或曰。

㉑～，縮也。《詩·王風·中谷有蓷》"暵其～矣"陳啟源稽古編引劉熙《釋名》。

㉒徒鼓鐘謂之～。《爾雅·釋樂》。

㉓月在丙曰～。《爾雅·釋天》。

㉔～，與飭義相近。《諸子平議·管子一》"～春秋冬夏之常祭"俞樾按。

㉕～，讀曰脩。《漢書·高惠高后文功臣表》"～"顏師古注。

㉖～，讀爲條。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"～～兮其用統類之行也"王念孫按。

㉗～，即條字也。《讀書雜志·逸周書第四·舉其修》"周祝篇：舉其～"王念孫按。

㉘～作條。《讀書雜志·荀子第二·儒效》："韓子難篇：百官～通，管子明法解篇～作條。"

㉙～，與脩同。《論語·述而》"自行束～以上"劉寶楠正義。

㉚脩、～同，從也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～臂"注。

㉛～，本作脩字。《爾雅·釋樂》"徒鼓鐘謂之～"陸德明釋文。

㉜～，通作脩。《集韻·尤韻》。

㉝～作脩。《管子·形勢》"抱蜀不言而廟堂既～"戴望校正："宋本～作脩。"《版法》"～長在乎任賢"戴望校正："宋本～作脩。"《法禁》"～田以爲亡本"戴望校正："宋本～作脩。"|《墨子·節葬下》"城郭～"孫詒讓閒詁："吴鈔本作脩。"|《爾雅·釋天》"月在丙曰～"陸德明釋文："本亦作脩。"

㉞～，一作悠。《楚辭·遠遊》"路曼曼其～遠兮"舊注。

㉟～，當爲循。《禮記·祭義》"～乎軍旅"朱彬訓纂引王念孫曰|《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"～道理之數"王念孫按，"主術篇：百官得～焉"王念孫按，"齊俗篇：守正～理"王念孫按，"詮言篇：法～自然"王念孫按；"則治不～故"王念孫按，"～其理則巧無名"王念孫按，"而道術之可～明矣"王念孫按，"兵略篇：條～葉貫"王念孫按，"泰族篇：豈節拊而毛～之哉"王念孫按|《札迻·商子·定分第二十六》"遇民不～法"孫詒讓按。

㊱～，當作循。《讀書雜志·史記第六·平津侯主父列傳》"而下～近世之失"王念孫按|《經義述聞·大戴禮下·不行禮義》"古者天子爲諸侯不行禮義，不～法度"王引之按。

㊲～，當爲循字之誤。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》"～哀以害性"王念孫按。

㊳～作循。《吕氏春秋·盡數》"反～于招"畢沅新校正引舊校云："～，一作循。"|《山海經·大荒北經》"役采生～"郝懿行箋疏："藏經本作循。"|《戰國策·趙策二》"～法無愆"吴師道補注引姚云："一作循禮。"|《春秋左傳異文釋》："襄四年傳：不～民事。風俗通義引作不循。"

㊴～，與羞古通。《札迻·莊子郭象注·天地第十二》"孝子操藥以～慈父"孫詒讓按。

㊵～，乃羞之誤。《十駕齋養新録》卷二"鄉飲酒義：～爵無數"錢大昕按。

㊶～，疑當讀爲迪。《羣經平議·尚書二》"王播告之～不匿厥指"俞樾按。

㊷～，讀爲滌。《禮記·曲禮下》"水曰清滌"朱彬訓纂："江氏永曰：春官司尊彝云：凡酒～酌。～讀爲滌。"|《諸子平議·荀子一》"人汙而～之者"俞樾按。

㊸～，當讀爲蓄。《管子·輕重戊》"其君且自得而～穀"集校引吴汝綸云。

㊹～士，謂修身之士。《韓非子·孤憤》"其～士且以精絜固身"王先慎集解引舊注。

㊺～心，所謂心行。《管子·幼官》"守之而後脩勝心焚海内"集校引張佩綸云。

㊻～正，謂修身正行者。《漢書·賈山傳》"求～正之士使直諫"顏師古注|《潛夫論·巫列》"人君身～正"汪繼培箋引《賈山傳》顏師古注。

㊼～名，修潔之名也。《楚辭·離騷》"恐～名之不立"朱熹集注引或曰。

㊽～身者，智之府也。《說苑·說叢》。

㊾唐人好以它名標榜官稱，起居郎爲左螭，舍人爲右螭，又並爲～注。《容齋四筆》卷十五。

(50)～途，長途。庾信《周大將軍瑯邪公司馬裔墓誌銘》"～途始半"倪璠注。

(51)～容，猶言習儀也。《十駕齋養新餘録》卷下"檀弓：曾子與子貢入於其廄而～容焉"錢大昕按。

(52)～容，更莊飾也。柳宗元《謝襄陽李夷簡尚書委曲撫問啟》"思欲～容於轅門之外"蔣之翹輯注引《禮記》注。

(53)～蛇，大蛇。李白《荆州賊亂臨洞庭言懷作》"～蛇横洞庭"王琦注引《淮南子》高誘注。

(54)～短，長短也。庾信《傷心賦》"命之～短"倪璠注。

(55)～然，整飭貌。《荀子·修身》"見善，～然必以自存也"楊倞注。

(56)～稧，修褉也。《别雅》卷四。

(57)～聳，立貌。杜甫《有事於南郊賦》"咸騖裝以～聳"仇兆鰲詳注。

(58)～櫓，長櫓也。《孫子兵法·謀攻》"～櫓轒輼"杜佑注。

(59)～櫓，大楯也。《孫子兵法·謀攻》"～櫓轒輼"張預注。

(60)～樂，謂作樂以修輔也。《管子·四時》"其德施舍～樂"尹知章注。

(61)～纖，細長貌。杜甫《鐵堂峽》"～纖無垠竹"仇兆鰲詳注。

俏 xiào《集韻》先妙切，去笑心。宵部。

❶～，似也。《列子·力命》"～成也"張湛注。

❷～，骨肉相似也。《類篇·人部》。

❸～，與肖同字。《列子·力命》"～成也"殷敬順釋文。

❹～，本或作肖。《列子·楊朱》"人～天地之類"殷敬順釋文。

俁 《說文·人部》："～，大也。从人，吳聲。詩曰：碩人～～。"

yǔ《廣韻》虞矩切，上麌疑。魚部。

❶～，大也。《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷吴、吾、～，聲近義同。《方言》卷十三"吴，大也"錢繹箋疏。

❸～～，容貌大也。《詩·邶風·簡兮》"碩人～～"毛傳|《玉篇·人部》|《廣韻·麌韻》。

❹～～，《韓詩》作扈扈。云：美貌。《詩·邶風·簡兮》"碩人～～"陸德明釋文。

俔 《說文·人部》："～，譬喻也。一曰閒見。从人，从見。詩曰：～天之妹。"

（一）qiàn《廣韻》苦甸切，去霰溪。元部。

❶～，譬喻也。《說文·人部》|《後漢書·胡廣傳》"～天必有異表"李賢注引《說文》|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

❷～，譬也。《廣韻·霰韻》。

❸～，磬也。《詩·大雅·大明》"～天之妹"毛傳。

❹～，罄也。《玉篇·人部》|《廣韻·霰韻》|《集韻·銑韻》。

❺～，《韓詩》作磬；磬，譬也。《詩·大雅·大明》"～天之妹"陸德明釋文。

❻～，即磬之假借也。《詩·大雅·大明》"～天之妹"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，宛如之義。《助字辨略》卷三"詩大雅：～天之妹"劉淇按。

❽船上候風羽謂之～，能諜知風信也。《說文·人部》桂馥義證。

❾～，候風者也，世所謂五兩。《淮南子·齊俗》"辟若～之風也"高誘注。

❿～作綄。《淮南子·齊俗》"辟若～之見也"莊逵吉按："文選注引～作綄。"

⓫～，叚借綄，實爲綄。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，閒見。《說文繫傳·人部》|《集韻·霰韻》。

（二）xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。元部。

⓭～，閒見。《說文·人部》。

⓮～，《左傳》謂之諜，今之細作。《爾雅·釋言》"閒，～也"郭璞注。

⓯反閒一名～，今之細作也。《爾雅·釋言》"閒，～也"邢昺疏。

⓰～，當與閒義同。《墨子·大取》"～日之言也"孫詒讓閒詁。

俚 《說文·人部》："～，聊也。从人，里聲。"

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，聊也。《方言》卷三|《說文·人部》|《廣雅·釋言》|《廣韻·止韻》。

❷～，賴也。《漢書·季布欒布田叔傳贊》"其畫無～之至耳"顏師古注引蘇林曰|《廣雅·釋言》|《玉篇·人部》|《廣韻·止韻》|《說文解字注·人部》。

❸～，鄙也。《漢書·司馬遷傳贊》"質而不～"顏師古注引劉德曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"非鄙～之言所能具"李善注引《漢書》注；《王褒〈四子講德論〉》"～人不識"李善注引劉德曰|《慧琳音義》卷九十七"～耳"注引何休注《公羊傳》。

❹～亦野也，俗也。裴駰《史記集解序》"質而不～"司馬貞索隱。

❺～，今又謂俚俗也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❻～，下俚。《集韻·止韻》。

❼國之下邑曰～。《玄應音義》卷二十三"鄙～"注引《蒼頡篇》。

❽～，南夷種，在廣州也。《慧琳音義》卷九十五"鄙～"注引《考聲》。

❾～，南夷種名。《集韻·止韻》。

❿～，南方蠻屬也。《慧琳音義》卷九十五"鄙～"注引孟子云。

⓫～，南人蠻屬也。《廣韻·止韻》。

PDG

⓬～，段借爲里。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，薶之段字。《墨子·備穴》"～兩罌"孫詒讓閒詁。

⓮～，古段理爲之。《説文·人部》段玉裁注。

⓯～、賴、聊皆一聲之轉。《方言》卷三"～，聊也"錢繹箋疏："孟子盡心篇云：稽大不理於口。趙岐注：理，賴也。理與～通。～、賴、聊皆一聲之轉。"

⓰～，又作郿。《玄應音義》卷二十三"鄙～"注。

⓱～，同埋。《墨子·備穴》"～兩罌"孫詒讓閒詁引畢云。

⓲～人，鄙俚之人，謙辭也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～人不識"李周翰注。

保　《説文·人部》："～，養也。从人，从采省。采，古文孚。𤓽，古文保。𠈃，古文～不省。"

bǒo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶～，養也。《國語·周語上》"事神～民"韋昭注，"慈～庶民"韋昭注；《周語中》"仁所以～民也"韋昭注；《鄭語》"以～于百姓者也"韋昭注|《大戴禮記·主言》"如～子之見慈母也"王聘珍解詁|《漢書·宣帝紀》"嘗有阿～之功"顏師古注引臣瓚曰；《百官公卿表》"太師、太傅、太～是爲三公"顏師古注引應劭曰；《郊祀志下》"勞所～之民"顏師古注；《匡衡傳》"蓄～民者"顏師古注|《説文·人部》|《文選·班固〈典引〉》"懷～鰥寡之惠浹"蔡邕注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"居有～阿之訓"劉良注|《希麟音義》卷十"～黨"注引《考聲》。

❷～，安也。《書·胤征》"明徵定～"孔安國傳；《説命中》"昔先正～衡"蔡沈集傳；《酒誥》"～越怨"孫星衍今古文注疏引《釋詁》，"若～宏父"孫星衍今古文注疏引《詩傳》；《召誥》"～受王威命明德"孫星衍今古文注疏引《釋詁》，《洛誥》"予乃胤～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》，"公明～予沖子"孫星衍今古文注疏引《詩傳》，"惟周公誕～文武受命"孫星衍今古文注疏引《詩》傳；《多士》"～乂有殷"孫星衍今古文注疏引《詩》傳；《君奭》"時則有若～衡"鄭玄注；《多方》"大不克明～享"孫星衍今古文注疏；《顧命下》"～乂王家"孫星衍今古文注疏；《畢命》"命畢公～釐東郊"蔡沈集傳；《秦誓》"以～我子孫"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《詩·唐風·山有樞》"他人是～"毛傳；《小雅·天保》"天～定爾"鄭玄箋；《南山有臺》"～艾爾後"毛傳；《楚茨》"神～是饗"毛傳；《假樂》"～右命之"孔穎達疏；《常武》"王舒～作"毛傳；《周頌·我將》"于時～之"陳奂傳疏；《訪落》"以～明其身"朱熹集傳；《魯頌·閟宮》"～彼東方"鄭玄箋；《商頌·殷武》"以～我後生"陳奂傳疏|《左傳·僖公二十一年》"～小寡"杜預注；《襄公十四年》"師～萬民"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》"永乃～之"鄭玄注|《周禮·天官·大宰》"五曰～庸"賈公彥疏；《地官·序官》"～氏"鄭玄注；《大司徒》"以～息六養萬民"賈公彥疏；《春官·大宗伯》"以佐王建～邦國"鄭玄注|《逸周書·文傳》"我所～與我所守"朱右曾集訓校釋；《商誓》"予～奭其介"朱右曾集訓校釋；《祭公》"～乂王家"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"聖人～樂而愛財"韋昭注，"聲應相～曰和"韋昭注；《楚語下》"而國民～焉"韋昭注|《孟子·梁惠王上》"～民而王莫之能禦也"趙岐注；《公孫丑上》"足以～四海"焦循正義引《毛詩傳》；《滕文公上》"古之人若～赤子"焦循正義引《毛詩》傳；《離婁上》"不～四海"趙岐注|《荀子·修身》"～利弃義"楊倞注|《禮記·中庸》"子孫～之"鄭玄注，"～佑命之"鄭玄注，"以～其身"鄭玄注|《太玄·干》"順可～也"范望注；《樂》"終自～也"范望注；《睟》"～厥昭陽"司馬光集注引宋曰|《漢書·高帝紀上》"踰城～高祖"顏師古注；《元帝紀》"無以～治"顏師古注；《藝文志》"故周官～氏掌養國子"顏師古注；《賈誼傳》"～其身體"顏師古注；《齊懷王閎傳》"～國乂民"顏師古注；《陳湯傳》"守則不足自～"顏師古注；《谷永傳》"懷～小人"顏師古注，"以昭～右"顏師古注；《外戚傳上》"～林、良使、夜者皆視百石"顏師古注；《敘傳下》"～此懷民"顏師古注|《孔子家語·三恕》"其政曉察則民不～"王肅注|《後漢書·順帝沖帝質帝紀》"～阿傅土"李賢注；《班固傳》"懷～鰥寡之惠浹"李賢注|《文選·陸機〈贈馮文羆〉》"天～定子"劉良注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》"～乂我皇家"李周翰注，"明～朕躬"吕向注；《李密〈陳情表〉》"～卒餘年"吕向注；《吴質〈答東阿王書〉》"明哲之所～也"李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～大全祚"吕延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》"～大定功"張銑注；《班固〈漢書述高帝紀〉》"～此懷民"李善注；《李康〈運命論〉》"以～其身"張銑注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"以～乂夫家"劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"方憑～祐"張銑注|《玉篇·人部》|王維《送韋大夫東京留守》"～釐固其任"趙殿成箋注|《希麟音義》卷十"～黨"注引《切韻》|《廣韻·晧韻》|《資治通鑑·漢紀二十一》"守則不足自～"胡三省注|《讀書雜志·荀子第三·富國》"境内之衆也～固"王念孫按。

❸～，訓安也。《書·洪範》"錫汝～極"孔穎達疏；《召誥》"夫知～抱攜持厥婦子"孔穎達疏。

❹～，猶安也。《鶡冠子·能滅》"～然獨至"陸佃解。

❺～、安義同。《周禮·地官·序官》"～氏"孫詒讓正義。

❻～，猶安也，知也。《禮記·樂記》"非歌孰能～此"鄭玄注。

❼～者，安守之義。《詩·鄭風·出其東門序》"民人思～其室家焉"孔穎達疏。

❽～者，是保安之義。《周禮·地官·保氏》"～氏掌諫王惡"賈公彥疏。

❾～者，安鎮也。《孝經·士章》"然後能～其禄位而守其祭祀"邢昺疏引皇侃云。

❿～，保安天子於德義者。《書·周官》"立太師、太傅、太～"孔安國傳。

⓫～，安之也。《逸周書·和寤》"小人難～"朱右曾集訓校釋。

⓬～，守也，安也。《詩·大雅·崧高》"南土是～"鄭玄箋|《漢書·高帝紀下》"民前或相聚～山澤"顏師古注。

⓭～，謂安守之。《大戴禮記·保傅》"～，～其身體"盧辯注。

⓮～，安也，言其可安衆如林也。《資治通鑑·梁紀十八》"秦大寶奉昝母襲～林登城拒戰"胡三省注引顏師古曰。

⓯～，保而守之。《左傳·僖公五年》"無戎而城，讎必～焉"杜預注。

⓰～，守也。《左傳·襄公八年》"焚我郊～"杜預注；《哀公二十七年》"乃先～南里以待之"杜預注|《周禮·春官·序官》"～章氏"鄭玄注|《逸周書·大戒》"我貴寶之"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"故能～世以滋大"韋昭注，"～任戒懼"韋昭注；《晉語四》"乃能攝固～其土房"韋昭注；《越語下》"則撫民～教以須之"韋昭注|《莊子·天地》"形體～神"成玄英疏|《漢書·地理志上》"而～章氏掌天文"顏師古注；《匈奴傳下》"有急～漢受降城"顏師古注，"上書願～塞上谷以西至敦煌"顏師古注|《後漢書·班固傳》"～界山河"李賢注|《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

⓱～，猶守也。《淮南子·主術》"則獨身不能～也"高誘注。

⓲～，亦守也。《詩·大雅·思齊》"無射亦～"朱熹集傳。

⓳～，守城者。《左傳·哀公十一年》"公叔務人見～者而泣"杜預注。

⓴～者，聚守之謂也。《莊子·列禦寇》"人將～女矣"郭象注。

㉑～者，守也，依也。《詩·小雅·楚茨》"神～是饗"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～者，固守之語。《左傳·僖公二年》"～於逆旅"孔穎達疏。

㉓～者，保守之以自固也。《漢書·朱買臣傳》"故東越王居～泉山"顏師古注。

㉔～，言保守也。《儀禮·少牢饋食禮》"胡壽～建家室"胡培翬正義引蔡德晉云。

㉕～，居也。《詩·唐風·山有樞》"他人是～"鄭玄箋。

㉖～，猶居也。《詩·大雅·思齊》"無射亦～"鄭玄箋。

㉗～，定也。《大戴禮記·虞戴德》"猷德～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》。

㉘～，附也。《列子·黄帝》"人將～汝矣"殷敬順釋文|《莊子·列禦寇》"人將～女矣"陸德明釋文引司馬云。

㉙～，恃也。《楚辭·九章·思美人》"情與質信可～兮"蔣驥注|《史記·三王世家》"楊州～疆"裴駰集解引李奇曰|《漢書·廣陵厲王胥傳》"楊州～疆"顏師古注引李奇曰|《讀書雜志·餘編上·後漢書》"～界河山"王念孫按。

㉚～，亦當訓恃。《吕氏春秋·誠廉》"阻丘而～威也"畢沅新校正。

㉛～，猶恃也。《左傳·僖公二十三年》"～君父之命而享其生禄"杜預注。

㉜～者，依也。《讀書雜志·漢書第一·高紀》"踰城～高祖"王念孫按。

㉝～，謂依恃，以自安固。《漢書·荆王劉賈傳》"賈輒避不肯與戰，而與彭越相～"顏師古注。

㉞～，持也。《國語·周語下》"膺～明德"韋昭注|《吕氏春秋·誠廉》"阻丘而～威也"高誘注。

㉟～，使也。《廣雅·釋詁一》|《後漢書·杜根傳》"爲宜城山中酒家～"李賢注引《廣雅》。

㊱～，庸也。《漢書·欒布傳》"賣庸於齊爲酒家～"顏師古注引孟康曰。

㊲～，傭保也。《鶡冠子·世兵》"伊尹酒～"陸佃解。

㊳～，使也。言爲人傭力保任而使也。《資治通鑑·漢紀四十二》"爲宜城山中酒家～"胡三省注。

㊴可保信，故謂之～。《史記·季布欒布列傳》"爲酒人～"裴駰集解引《漢書音義》。

㊵～者，蓋言任使。《書·盤庚》"罔不惟民之承～"孫星衍今古文注疏。

㊶～，猶保辜之保。《論語·述而》"不～其往也"劉寶楠正義。

㊷～，蓋師保之保。《羣經平議·毛詩三》"神～是饗"俞樾按。

㊸～，太保也。《書·君奭序》"召公爲～"陸德明釋文|《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"台～兼徽"吕向注。

㊹～之言孚也。《易·乾·彖傳》"～合太和"焦循章句。

㊺～，猶孚也。《易·臨·象傳》"容～民无疆"焦循章句。

㊻～，當也。《玄應音義》卷六"～任"注引《説文》。

㊼～，位也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"憂天～之未定"張銑注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"妥綏天～"吕延濟注。

㊽～，住也。《集韻·晧韻》。

㊾～，狂也。《集韻·号韻》。

㊿～，以全也。《老子》六十二章"不善人之所～"王弼注。

(51)～，言可保信也。《方言》卷三"自關而東陳魏宋楚之間～庸謂之甬"郭璞注。

(52)～，可安信也。《漢書·高惠高后文功臣表》"咸出庸～之中"顏師古注。

(53)～是護也。《禮記·文王世子》"～也者，慎其身以輔翼之"孔穎達疏。

(54)～，愛護也。《孟子·梁惠王上》"～民而王"朱熹集注。

(55)～，謂庸之可信任者也。《漢書·司馬相如傳上》"與庸～雜作"顏師古注。

(56)～，以爲保障。《史記·高祖本紀》"踰城～劉季"裴駰集解引韋昭曰。

(57)～，佑也。《詩·大雅·烝民》"～兹天子"朱熹集傳。

(58)～，保佑之也。《書·洛誥》"公明～予沖子"蔡沈集傳。

(59)神、～二字同義，～亦神耳。《詩·小雅·楚茨》"神～是饗"馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～，任也。《列女傳·梁鴻之妻》"雖雜傭～之中"王照圓補注|《廣韻·晧韻》。

(61)～，猶任也。《周禮·地官·大司徒》"使之相～"鄭玄注。

(62)～，知也。《楚辭·九章·惜誦》"羌不可～也"王逸注。

(63)～，保其身體。《新書·保傅》|《大戴禮記·保傅》|《漢書·賈誼傳》。

(64)～也者，慎其身以輔翼之，而歸諸道也。《周禮·地官·保氏》"～氏掌諫王惡"鄭玄注引《文王世子》|《禮記·文王世子》。

(65)～，保母。《禮記·内則》"～受乃負之"鄭玄注。

(66)母生子曰～。《淮南子·天文》。

(67)～，猶衣也。《禮記·月令》"措之于參～介之御間"鄭玄注。

(68)～，即褓保，～謂小被，所以衣覆小兒。《禮記·月令》"措之于參～介之御間"孔穎達疏。

(69)～，小兒被也。《後漢書·桓郁傳》"越在襁～"李賢注。

(70)~，與褓義近，被甲者爲~。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟~介”馬瑞辰傳箋通釋。

(71)~，同緥。《書·召誥》“夫知~抱攜持厥婦子”孫星衍今古文注疏。

(72)~，當作褓，古字通也。《後漢書·桓郁傳》“昔成王年幼，越在襁~”李賢注。

(73)小城曰~。《國語·晉語九》“抑爲~鄣乎”韋昭注|《莊子·盜跖》“小國入~”陸德明釋文引鄭注《禮記》。

(74)~者，小城也。《羣經平議·春秋穀梁傳》“城爲~民爲之也”俞樾按。

(75)~，謂小城也。《經義述聞·左傳中·焚我郊保》“焚我郊~”王引之引王念孫曰。

(76)~，縣邑小城也。《禮記·檀弓下》“公叔禺人遇負杖入~者息”鄭玄注|《孔子家語·曲禮子貢問》“公叔務人遇人入~”王肅注。

(77)鄙界上邑小城曰~。《禮記·月令》“四鄙入~”鄭玄注。

(78)都邑之城曰~。《禮記·月令》“四鄙入~”鄭玄注。

(79)~，城郭居也。《淮南子·說山》“~者不敢畜噬狗”高誘注。

(80)~，與堡同。《資治通鑑·漢紀三十三》“諸營~附岑者皆來降”胡三省注。

(81)~、堡，古今字。《說文·水部》“湳，西河美稷~東北水”段玉裁注。

(82)~，當作堡。《資治通鑑·晉紀二十九》“攻安定羌密造~”胡三省注。

(83)葆同~，~，俗作堡。《墨子·明鬼》“予非爾田野葆士之欲也”孫詒讓閒詁。

(84)~與堢通，亦通作葆。《廣雅·釋宮》“堢，隄也”王念孫疏證。

(85)~，大也。《易·漸·象傳》“順相~也”李鼎祚集解引虞翻曰。

(86)~，叚借爲褒。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(87)~，古文賲、采、保三形同。《玄應音義》卷九“師~”注。

(88)保，古作呆、采、保，隸作~、呆。《集韻·晧韻》。

(89)~，或作保。《鶡冠子·能滅》“~然獨至”陸佃解。

(90)~，與寶同。《廣雅·釋詁三》“寶，道也”王念孫疏證：“大元元衡云：睟，君道也，馴臣~也。~與寶同。”

(91)~，與寶同音，古通用。《詩·小雅·楚茨》“神~是饗”馬瑞辰傳箋通釋。

(92)宲、~、寶並通。《廣雅·釋詁四》“宲，藏也”王念孫疏證。

(93)~，一作寶。《史記·周本紀》“展九鼎~玉”裴駰集解引徐廣曰。

(94)~，古寶字。《九經古義·周易下》：“繫辭下：聖人之大寶曰位。孟喜本作大~。~，古寶字。”

(95)~通寶。《經籍籑詁·晧韻》：“李氏鏡銘：明如日月之~。寶作~。”

(96)古文、鐘鼎文寶字亦作~。《說文·人部》王筠句讀。

(97)~、葆當同。《墨子·號令》“各~其左右”孫詒讓閒詁。

(98)~作信。《春秋左傳異文釋》卷八：“昭八年傳：莫~其性。漢五行志引作莫信；淳化本作信。”

(99)~作安。《春秋左傳異文釋》卷八：“昭八年傳：莫~其性。說苑辨物引作安。”

(100)~作報。《文選·吳質〈答魏太子牋〉》“自謂可終始相~”舊校：“五臣本~作報。”

(101)~，正作乎。《札樸》卷一：“地官大司徒：令五家爲比，使之相~。~，正作乎。說文：乎，相次也。”

(102)阿、~一也。《羣經平議·尚書四》“時則有若~衡”俞樾按。

(103)~作葆、鮑。《經籍籑詁·晧韻》：“漢古今人表：~申。呂氏春秋作葆申；淮南說山作鮑申。”

(104)~介，副也。《呂氏春秋·孟春》“措之參于~介之御間”高誘注。

(105)~介，蓋農官之副也。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟~介”朱熹集傳。

(106)~介，車右也。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟~介”鄭玄箋|《禮記·月令》“措之于參~介之御間”鄭玄注。

(107)~介者，即所以戒敕諸侯。《詩·周頌·臣工》“臣工，諸侯助祭遣於廟也”陳奐傳疏。

(108)~氏，以道安人者也。《周禮·地官·序官》“~氏”鄭玄注。

(109)~玉，寶玉也。《別雅》卷三。

(110)~母，安其居處者也。《文選·枚乘〈七發〉》“內有~母”李善注引《禮記》鄭玄曰。

(111)~母者，懷抱菩薩安養之母也。《慧琳音義》卷三十二“~母”注。

(112)~汝，謂依汝也。《莊子·列禦寇》“人將~汝”郭慶藩集釋。

(113)~身，蓋順理以守身，非趨利避害而偷以全軀之謂也。《詩·大雅·烝民》“以~其身”朱熹集傳。

(114)~役，可保信也。《後漢書·桓譚傳》“中家子弟爲之~役”李賢注。

(115)鳳晝鳴曰~長。《說苑·辨物》。

(116)鳳皇晝鳴曰~長。《廣雅·釋鳥》。

(117)神和德平而道通，是爲~真。《申鑒·雜言下》。

(118)~息，謂安之使蕃息也。《周禮·地官·大司徒》“以~息六養萬民”鄭玄注。

(119)~庸，安有功者。《周禮·天官·大宰》“五曰~庸”鄭玄注。

(120)~庸者，保安也。《周禮·天官·大宰》“五曰~庸”賈公彥疏。

(121)~庸謂之甬，奴婢賤稱也。《史記·司馬相如列傳》“與~庸雜作”裴駰集解引《方言》。

(122)自關而東陳魏宋楚之間，~庸謂之甬。《方言》卷三。

(123)~傅，謂四輔也。《資治通鑑·漢紀二十七》“下全~傅”胡三省注。

(124)~障，謂厚民之生，如築堡以自障，愈培則愈厚。《資治通鑑·周紀一》“抑爲~障乎”胡三省注。

(125)~鄣，蔽捍也。《國語·晉語九》“抑爲~鄣乎”韋昭注。

(126)~衡，伊尹也。《書·說命下》“昔先王~衡作我先王”孔安國傳。

(127)~歸，謂依歸也。《讀書雜志·漢書第一·高紀》“史記周本紀曰：多從而~歸焉”王念孫按。

(128)~章氏，亦謂守持察視不差失也。《周禮·春官·序官》“~章氏”孫詒讓正義。

俜 《說文·人部》：“~，使也。从人，甹聲。”

pīng《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

❶~，使也。《說文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·勁韻》。

❷~，俠也。《廣雅·釋詁二》|《說文繫傳·人部》|《集韻·青韻》引《說文》。

❸~，伶俜。《廣韻·勁韻》。

❹~，與甹同。《廣雅·釋詁二》“~，俠也”王念孫疏證。

促 《說文·人部》：“~，迫也。从人，足聲。”

cù《廣韻》七玉切，入燭清。屋部。

❶~，迫也。《說文·人部》|《文選·孔稚圭〈北山移文〉》“今又~裝下邑”張銑注|《玉篇·人部》|《廣韻·燭韻》。

❷~，速也。《漢書·高帝紀上》“令趣銷印”顏師古注|《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷六十一“糾~”注引鄭注《禮記》|《廣韻·燭韻》。

❸~，急也。《漢書·欒布傳》“趣亨之”顏師古注。

❹~，迫促也。《莊子·庚桑楚》“不可繫而捉”陸德明釋文引崔云。

❺~，近也。《廣雅·釋詁三》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》“將歡~席賞”陳熙晉箋注引《廣雅》|《慧琳音義》卷六十一“糾~”注引鄭注《禮記》|《廣韻·燭韻》。

❻~，至也。《廣韻·燭韻》。

❼蹙，猶~也。~，恭慤貌也。《儀禮·士相見禮》“容彌蹙”鄭玄注。

❽~，近膝坐也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“爾乃~中筵”呂向注。

❾~，迫捕貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~鵕鸃”郭璞注。

❿~，執捉蹈藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~鵕鸃”劉良注。

⓫~步，催使速行也。《資治通鑑·漢紀四十三》“傳呼~步”胡三省注。

⓬~柱，急弦也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“起西音於~柱”呂向注|庾信《烏夜啼》“~柱繁絃非子夜”倪璠注引《蜀都賦》呂向云。

⓭~~，短貌。《文選·陸機〈豫章行〉》“~~薄暮景”劉良注。

⓮~偟、~褊，小之兒。《小學蒐佚·考聲五》。

⓯~管，謂笛也。《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》“懷慨命~管”李善注。

⓰~織，蟲名。《文選·佚名〈古詩〉》“~織鳴東壁”呂延濟注。

⓱莎雞，一名~織。謂鳴聲如急織，一曰~機。《古今注·魚蟲》。

⓲~鱗，小魚也。《文選·張協〈七命〉》“何異~鱗之游汀濘”李周翰注。

⓳~，與趣音義皆略同。《說文·人部》段玉裁注。

⓴~，通作趣。《說文·人部》桂馥義證。

㉑趨、趗、~、趣，並字異義同。《方言》卷十一“蜻蛚，楚或謂之蛬”錢繹箋疏。

㉒~，字亦作趗。《爾雅·釋蟲》“蟋蟀，蛬”郭璞注“今~織也”陸德明釋文。

㉓~，字亦作蹙。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~，或作戚。《集韻·燭韻》。

㉕~作假。《文選·謝靈運〈初去郡〉》“~裝返柴荊”舊校：“五臣作假。”

俋 yì《廣韻》直立切，入緝澄。緝部。

❶~，行兒。《集韻·質韻》。

❷邑猶~也，邑人聚會之稱也。《釋名·釋州國》。

❸~~，勇壯貌。《莊子·天地》“~~乎耕而不顧”陸德明釋文引《字林》。

❹~~，勇兒。《類篇·人部》。

❺~~，耕貌。《莊子·天地》“~~乎耕而不顧”陸德明釋文引李云。

❻~~，耕人行貌。《莊子·天地》“~~乎耕而不顧”陸德明釋文|《集韻·緝韻》。

❼~~，人行兒。《集韻·緝韻》。

俈 kù《集韻》枯沃切，入沃溪。沃部。

❶~，帝俈也。《管子·侈靡》“~堯之時”尹知章注。

❷~，與嚳同。《文選·潘岳〈西征賦〉》“嚳自高辛”李善注。

❸~，或嚳字。《玉篇·人部》。

❹~，通作嚳。《集韻·沃韻》。

❺~、嚳、焅聲義並與酷相近。《方言》卷七“酷，熟也”錢繹箋疏。

❻~作嚳。《經籍籑詁·沃韻》：“禮記祭法：帝嚳。史記三代世表、封禪書，管子侈靡，武梁祠堂畫像並作帝~。”

❼~焉，暴也。《玉篇·人部》。

俄 《說文·人部》：“~，行傾也。从人，我聲。詩曰：仄弁之~。”

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶~，行頃也。《說文·人部》|《集韻·哿韻》。

❷~，傾貌。《詩·小雅·賓之初筵》“側弁之~”鄭玄箋。

❸~，傾也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~軒冕”張銑注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》“武子~而亦作”張銑注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“曉蓋~金”李善注引《廣雅》。

❹~，衺也。《廣雅·釋詁二》。

❺~，斜也。《文選·張衡〈歸田賦〉》“于時曜靈~景”李善注。

❻~，邪也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“鷹鸇過猶~翼”李善注引《廣雅》；《成公綏〈嘯賦〉》“于時曜靈~景”李善注引《廣雅》；《潘岳〈哀永逝文〉》“~龍輴兮門側”張銑注。

❼~，卬也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~軒冕”李善注引韋昭曰。

❽~，有傾也。《文選·郭璞〈江賦〉》“千里~頃”李善注引王肅《家語注》；《謝惠連〈雪賦〉》“~而微霰盡”李善注引王肅《家語注》。

❾~者，謂須臾之間，制得之頃也。《公羊傳·桓公二年》“~而可以爲其有矣”何休注。

❿~者，謂須臾之間。《墨子·迎敵祠》“乃命鼓~升”孫詒讓閒詁引《公羊》何注。

⓫~者，須臾之間也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“~命余以末班”李善注引何休曰；《郭璞〈江賦〉》“千里~頃”李善注引何休曰；《潘岳〈閑居賦〉》“~而復官”李善注引何休曰；《謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》“恒充~頃間”李善注引何休曰。

⓬~，猶尋也。《助字辨略》卷二“北周書庾信傳：進爵義城縣侯，~拜洛州刺史”劉淇按。

⓭~，當爲蛾。《逸周書·大明武》“~傅器櫓”朱右曾集訓校釋引盧云。

⓮~，又通作蛾。《助字辨略》卷二：“~，又通作蛾。漢書班婕妤傳：始爲少使，蛾而大幸。師古云：蛾，與~通。”

⓯~、頗一字也。《廣雅·釋詁二》“~，衺也”王念孫疏證。

⓰~而，猶少間也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“~而微霰零”劉良注。

⓱~而之言假如也。《讀書雜志·餘編上·法言》“問神篇：天~而可度，

地～而可涸"王念孫按。

⓲～～，陳舉之貌。《漢書·揚雄傳上》"～軒冕"顏師古注。

⓳～頃，速也。《廣韻·歌韻》。

⓴～頃，須臾也。《玉篇·人部》。

㉑～爾者，少選倏忽之類，促於須臾也。《慧琳音義》卷三"～爾"注。

㉒～爾，少選間也。《慧琳音義》卷五"～爾"注。

侮　《說文·人部》："～，傷也。从人，每聲。㑄，古文从母。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。侯部。

❶～，傷也。《大戴禮記·文王官人》"怒色拂然以～"王聘珍解詁引《說文》|《說文·人部》|《集韻·候韻》。

❷～，傷也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷一"～慢"注引《說文》|《說文解字注·人部》。

❸～者，傷也。《書·盤庚》"汝無老～成人"孫星衍今古文注疏引《廣雅》;《康誥》"不敢～鰥寡"孫星衍今古文注引《說文》;《洛誥》"惟事其爽～"孫星衍今古文注疏引《廣雅》。

❹～，輕也。《廣雅·釋詁三》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"卑～王室"吕向注|《廣韻·麌韻》|《集韻·遇韻》。

❺～，謂輕傷翫弄也。《玄應音義》卷一"～慢"注。

❻～，謂輕侮也。《爾雅·釋言》"務，～也"邢昺疏。

❼～，謂輕傷。《玄應音義》卷二十五"侮蔑"注。

❽～，輕忽之也。《書·甘誓》"有扈氏威～五行"蔡沈集傳。

❾～，慢也。《孟子·離婁上》"夫人必自～"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注，"恭者不～人"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注|《吕氏春秋·遇合》"是～也"高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》"不～可～"王聘珍解詁|《後漢書·杜詩傳》"威～二垂"李賢注|《集韻·噳韻》。

❿～，輕慢也。《禮記·曲禮上》"不侵～"陸德明釋文。

⓫～，謂輕慢。《書·伊訓》"敢有～聖言"孔穎達疏|《論語·季氏》"～聖人之言"邢昺疏。

⓬～，有輕慢之意。《詩·大雅·行葦》"序賓以不～"陳奐傳疏。

⓭～，謂侮慢其人。《書·仲虺之誥》"取亂～亡"孔穎達疏。

⓮～，謂忽慢其人。《孝經·孝治章》"不敢～於鰥寡"邢昺疏引劉炫云。

⓯～，謂輕人身。《書·大禹謨》"～慢自賢"孔穎達疏。

⓰～，侮慢也。《玉篇·人部》|《廣韻·麌韻》。

⓱～，侵也。《大戴禮記·衛將軍文子》"不～矜寡"王聘珍解詁|《廣韻·麌韻》。

⓲～，陵也。《左傳·昭公元年》"不～鰥寡"杜預注|《逸周書·官人》"怒色薦然以～"朱右曾集訓校釋。

⓳～，謂倨侮。《大戴禮記·文王官人》"其貌直而不～"王聘珍解詁。

⓴～，猶病也。《淮南子·說林》"故～人之鬼者"高誘注。

㉑～，猶毁也。《詩·豳風·鴟鴞》"或敢～予"陳奐傳疏。

㉒～，猶亂也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"戚蕃内～"李周翰注。

㉓～、佚，貪功藝勢之貌。《孔子家語·弟子行》"不～不佚"王肅注。

㉔～，戲玩也。《論語·季氏》"～聖人之言"朱熹集注。

㉕～，婢也。《廣雅·釋詁四》。

㉖～、獲，奴婢賤稱也，秦晉之間罵奴婢曰～。《方言》卷三。

㉗～，賤稱也，秦晉之間罵奴婢曰～。駱賓王《疇昔篇》"自言輕～季倫家"陳熙晉箋注引《方言》。

㉘～，古文㑄，同。《玄應音義》卷三"欺～"注。

㉙～，古作㑄。《類篇·人部》。

㉚～，古作伩。《集韻·噳韻》。

㉛～，古作㑄。《集韻·噳韻》。

㉜～作務。《左傳·僖公二十四年》"外禦其～"陸德明釋文："～，詩作務"|《經籍籑詁·麌韻》："書泰誓上：罔懲其～。墨子非命中作毋僇其務。"

㉝～上者，逆之道也。《說苑·權謀》。

㉞～食，古本作晦食。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～食來王"李善注。

身　《說文·人部》："～，神也。从人，身聲。"

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶～，神也。《說文·人部》。

❷～，妊身也。《玉篇·人部》。

❸～，謂婦人有胎也。《慧琳音義》卷三十二"懷妊"注引《考聲》。

徐　《說文·人部》："～，緩也。从人，余聲。"

xú《廣韻》似魚切，平魚邪。魚部。

❶～，緩也。《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，遲也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，或作邪。《集韻·魚韻》。

❹～，通作徐。《集韻·魚韻》。

❺～，與徐義略同。《說文·人部》段玉裁注。

❻～作徐。《說文·人部》段玉裁注："齊世家：田常執簡公於～州。魯世家作徐。"

❼～作郗。《說文·人部》段玉裁注："齊世家：田家執簡公於～州。說文作郗。"

❽～，通作舒。《集韻·魚韻》。

❾～作舒。《史記·齊太公世家》"田常弒簡公于～州"裴駰集解："春秋作舒州。"

俙　《說文·人部》："～，訟面相是。从人，希聲。"

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶～，訟面相是。《說文·人部》|《集韻·皆韻》。

❷～，面從相質正也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，謂内爭而外順也。《說文·人部》段玉裁注。

❹～，訟也。《玉篇·人部》|《集韻·微韻》。

❺～，面相是，心相非。《集韻·微部》。

❻～，解也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·人部》。

❼～，感動之意也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"於是天子～然改容"李善注引張揖曰。

❽～，依俙。《廣韻·微韻》。

❾～，僾俙。《廣韻·尾韻》。

❿～，或爲沛。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～然改容"李善注。

⓫～作沛。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～然改容"舊校："五臣本～作沛。"

⓬～，依俙，猶言髣髴也。《集韻·微韻》。

⓭～，僾俙，仿佛也。《集韻·尾韻》。

侳　《說文·人部》："～，安也。从人，坐聲。"

zuò《廣韻》則卧切，去過精。歌部。

❶～，安也。《說文·人部》|《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》。

❷～，有也。《廣韻·過韻》。

❸～，辱也。《淮南子·說山》"爲其～廉也"高誘注。

❹～，叚借爲剉。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，通作坐。《說文·人部》桂馥義證。

❻～即坐之絫增字。《說文·人部》王筠句讀。

俗　《說文·人部》："～，習也。从人，谷聲。"

sú《廣韻》似足切，入燭邪。屋部。

❶～，習也。《易·漸·象傳》"君子以居賢德善～"焦循章句|《莊子·繕性》"繕性於～"成玄英疏|《說文·人部》|《廣雅·釋詁二》。

❷～，習安也。《玉篇·人部》。

❸下習謂之～。《史記·樂書》"移風移～"張守節正義。

❹習～雙聲，～即是習。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"是注錯習～之節異也"王念孫按。

❺～，風俗也。《書·君陳》"敗常亂～"蔡沈集傳|《廣韻·燭韻》。

❻～，謂風俗。《荀子·富國》"凡主相臣下百吏之～"楊倞注。

❼～，謂民之風俗也。《禮記·王制》"脩其教不易其～"孔穎達疏。

❽～，土也。《吕氏春秋·長攻》"以望代～"高誘注。

❾～，謂土地所生習也。《周禮·地官·大司徒》"六曰以～教安"鄭玄注。

❿～，謂民所承襲。《周禮·夏官·合方氏》"同其好善"鄭玄注"所好所善，謂風～所高尚"賈公彦疏。

⓫～者，本國禮法所行也。《禮記·曲禮下》"君子行禮不求變～"孔穎達疏。

⓬～者，續也。《周禮·地官·土均》"與其施舍禮～喪紀祭祀"賈公彦疏。

⓭～之言續也，傳相習也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

⓮～，常也。《淮南子·氾論》"循～未足多也"高誘注。

⓯舊所常行者爲～。《周禮·天官·大宰》"六曰禮～"賈公彦疏。

⓰～，謂常所行與所惡也。《禮記·曲禮上》"入國而問～"鄭玄注。

⓱隨其趨舍之情欲，故謂之～。《孝經·廣要道章》"移風易～"邢昺疏引韋昭曰。

⓲好惡取舍，動静無常，隨君上之情欲，故謂之～。《左傳·文公六年》"樹立風聲"杜預注"四土地風～爲立聲教之法"孔穎達疏引《漢書·地理志》|《漢書·地理志下》|《後漢書·班固傳》"痛乎風～之移人也"李賢注引前書曰;《史弼傳》"風～不同"李賢注引前書曰。

⓳好惡取舍，動静隨君上之情欲，故謂之～。《詩·周南·關雎·序》"移風～"孔穎達疏引《地理志》。

⓴～，謂君上之情欲，謂好惡趣捨。《禮記·樂記》"移風易～"孔穎達疏。

㉑～，謂人之生處習學不同。《周禮·地官·大司徒》"六曰以～教安"賈公彦疏。

㉒柔弱爲～。《易·漸·象傳》"君子以居賢德善～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉓～，謂從其俗也。《荀子·性惡》"下不～於亂世之民"楊倞注。

㉔～，欲也，俗人所欲也。《釋名·釋言語》。

㉕～，當爲欲。《荀子·解蔽》"由～謂之道盡嗛矣"楊倞注。

㉖～，當爲法。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》"楚國之～"王念孫按引王引之曰。

㉗～作倫。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"馳騖之～"舊校："五臣本～作倫字。"

㉘～作世。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"君侯體高～之材"舊校："李善本～作世字。"

㉙～主，凡君也。《吕氏春秋·情欲》"～主虧情"高誘注。

㉚～主，不肖凡君。《吕氏春秋·異寶》"其主～主也"高誘注|《潛夫論·賢難》"時君～主"汪繼培箋引《吕氏春秋》高誘注。

㉛～諦，亦名世諦。王維《與蘇盧二員外游方丈寺因有是作》"能忘世諦情"趙殿成箋注。

俘　《說文·人部》："～，軍所獲也。从人，孚聲。春秋傳曰：以爲～馘。"

fú《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶～，軍所獲也。《說文·人部》|柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"西獲戎～"蔣之翹輯注引《說文》。

❷軍獲曰～。《國語·晉語一》"今晉寡德而安～女"韋昭注。

❸～，軍所獲虜也。《孔子家語·相魯》"裔夷之～"王肅注。

❹軍所虜獲曰～。《文選·李密〈陳情表〉》"今臣亡國賤～"張銑注。

❺～，所得囚。《左傳·僖公二十二年》"楚子使師縉示之～馘"杜預注。

❻囚敵曰～。《爾雅·釋詁下》"～，取也"邢昺疏引李巡曰。

❼伐國取人曰～。《文選·潘岳〈關中詩〉》"化爲狄～"李善注引賈逵曰;《李密〈陳情表〉》"今臣亡國賤～"李善注引賈逵曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"小則～民略畜"李善注引賈逵曰|《玄應音義》卷十三"～取"注引賈逵曰。

❽死者取左耳曰馘，生者曰～。《周禮·夏官·環人》"環人"鄭玄注"折馘執～而還"賈公彦疏。

❾生虜爲～，截耳爲馘。《資治通鑑·魏紀九》"～馘十萬"胡三省注。

❿～者，生執囚之。《左傳·僖公二十二年》"楚子使師縉示之～馘"孔穎達疏。

⓫～，囚也。《詩·商頌·殷武》"奮伐荆楚"鄭玄箋"而～虜其士衆"陸德明釋文|《春秋·莊公六年》"齊人來歸衛～"杜預注|《左傳·僖公二十二年》"楚子使師縉示之～馘"陸德明釋文;《宣公十二年》"其～諸江南"陸德明釋文|《史記·晉世家》"獻楚～於周"張守節正義|《元包經傳·仲陽》"～之攣"李江注|《廣韻·虞韻》。

⓬～，即囚也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"獻～萬計"李善注。

⓭～，取也。《書·湯誓附典寶序》

"～厥寶玉"孔安國傳|《左傳·定公十五年》"胡子盡～楚邑之近胡者"杜預注|《爾雅·釋詁下》|《史記·殷本紀》"～厥寶玉"裴駰集解引孔安國曰|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～我洛畿"劉良注|《集韻·虞韻》。

⓮～,亦取也。《玄應音義》卷十三"～取"注。

⓯獲取物亦曰～。《爾雅·釋詁下》"～,取也"郝懿行義疏。

⓰～,捋也。《小爾雅·廣言》。

⓱～,義亦與捊同。《廣雅·釋詁一》"捊,取也"王念孫疏證。

⓲～,本又作捊。《爾雅·釋詁下》"～,取也"邵晉涵正義。

⓳～作寶。《春秋左傳異文釋》:"莊六年經:齊人來歸衛～。左傳作衛寶,公、穀同,漢五行志引同。"

⓴～虜,所謂取人臧也。《慧琳音義》卷六十"～虜"注引顧野王云。

俀 tuǐ《集韻》吐猥切,上賄透。

❶～,弱也。《集韻·賄韻》|《資治通鑑·唐紀二十一》"突厥可汗～子"胡三省注。

❷～,一作倭。《史記·魯周公世家》"生子～"裴駰集解引徐廣曰。

俛 《說文·頁部》:"～,頫或从人、免。"

(一) fǔ《集韻》匪父切,上虞非。侯部。

❶～,俯也。《左傳·成公二年》"韓厥～定其右"杜預注|《後漢書·劉玄傳》"～首刮席不敢視"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"～仰極樂"李善注引杜預曰;《陸倕〈石闕銘〉》"～臨煙雨"張銑注|《集韻·獮韻》

❷～,俯首也。《文選·陸機〈文賦〉》"在有無而僶～"劉良注|《資治通鑑·漢紀一》"～出袴下"胡三省注。

❸～,低首也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～仰之間"李周翰注。

❹～,低頭也。《玉篇·人部》|《類篇·人部》。

❺～,低頭也,言閔默不已也。《玄應音義》卷五"～仰"注。

❻～,低也。《周禮·考工記·矢人》"前弱則～"鄭玄注|《漢書·揚雄傳下》"將相不～眉"顏師古注|《文選·盧諶〈覽古〉》"～首忍迴軒"吕向注;《賈誼〈過秦論〉》"～首係頸"吕向注;《潘岳〈哀永逝文〉》"鳥～翼兮忘林"李周翰注。

❼～,下也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"～視喬木杪"劉良注;《江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"～伏視流星"吕延濟注;《東方朔〈非有先生論〉》"～而深惟"吕延濟注。

❽～,伏也,青州謂伏爲～。《淮南子·時則》"蟄蟲咸～"高誘注。

❾～,俯俛。《廣韻·獮韻》。

❿～,平直貌也。《釋名·釋首飾》。

⓫～,猶戾也。《淮南子·說林》"～人之頸"高誘注。

⓬～,俯僂避之。《中說·問易》"見王人必～之"阮逸注。

⓭～,即俯字也。《漢書·東方朔傳》"鵲～啄也"顏師古注;《蔡義傳》"行步～僂"顏師古注;《夏侯勝傳》"其取青紫如～拾地芥耳"顏師古注。

⓮～,亦俯字。《漢書·韓信傳》"～出跨下"顏師古注;《鼂錯傳》"在～卬之間耳"顏師古注。

⓯～作俯。《文選·曹植〈雜詩〉》"～仰歲將暮"舊校:"五臣作俯。"

⓰～,或作俯。《類篇·人部》。

⓱～,亦作頫。《玉篇·人部》。

⓲～,或作頫。《集韻·阮韻》。

⓳～,俗頫字。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"～仰"注引《說文》。

⓴～,當作俇。《諸子平議·賈子一》"～起阡陌之中"俞樾按。

㉑～仰,伏也。《文選·李康〈運命論〉》"～仰尊貴之顏"李善注引杜預《左氏傳注》。

㉒～仰,謂屈伸也。《素問·評熱病論》"以救～仰"王冰注。

㉓～仰,猶升降也。《淮南子·原道》"與陰陽～仰兮"高誘注,"而與道沈浮～仰"高誘注|《大戴禮記·曾子事父母》"～仰從命"王聘珍解詁。

㉔～然,俯就貌。《荀子·正名》"～然而類"楊倞注。

(二) miǎn《廣韻》亡辨切,上獮明。元部。

㉕～,謂自強爲之也。《玄應音義》卷八"～仰"注。

㉖～,當是勉強之義。《吕氏春秋·別類》"以益勁任益輕則不敗"高誘注"此～於辭而後不敗"畢沅新校正。

㉗～,音勉。《左傳·成公二年》"韓厥～定其右"陸德明釋文。

㉘～作勉。《周禮·考工記·矢人》"前弱則～"孫詒讓正義"～,唐石經作勉。"

㉙～焉,勤勞之貌。《禮記·表記》"～焉日有孳孳"鄭玄注。

㉚～勔,～亦勉也。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

㉛～僶,由勉強也。《文選·陸機〈文賦〉》"在有無而僶～"李善注。

俇 《說文·人部》:"～,遠行也。从人,狂聲。"

guàng《廣韻》居況切,去漾見。陽部。

❶～,遠行也。《說文·人部》。

❷～,此與迋義同也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～,惶遽也。《集韻·養韻》。

❹～～,劻也。《廣雅·釋訓》。

❺～～,惶遽之貌。《楚辭·九歎·思古》"魂～～而南行兮"王逸注。

❻～儴,惶遽也。《集韻·陽韻》。

❼～攘,狉也,遽也。《楚辭·九辯》"逢此世之～攘"洪興祖補注。

❽～攘,狂遽貌。《楚辭·九辯》"逢此世之～攘"朱熹集注。

❾～攘,憂懼貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"逢此世之～攘"張銑注。

❿～攘,亂貌。《讀書雜志·餘編下·楚辭》"九辯:逢此世之～攘"王念孫按。

⓫～攘,劻勷也。《別雅》卷二。

⓬～攘,與～𨄻同。《廣雅·釋訓》"～𨄻,惶遽也"王念孫疏證。

⓭～攘,一作恇勷,一作𧽥𨄻。《楚辭·九辯》"逢此世之～攘"舊注。

⓮～攘,一作恇𨄻。《別雅》卷二"～攘,劻勷也"吴玉搢注。

⓯～𨄻,惶劻也。《廣雅·釋訓》。

⓰擾亂亦謂之～𨄻。《廣雅·釋訓》"～𨄻,惶劇也"王念孫疏證。

係 《說文·人部》:"～,絜束也。从人、系,系亦聲。"

xì《廣韻》古詣切,去霽見。支部。

❶～,絜束也。《說文·人部》。

❷～,結束也。《玄應音義》卷十八"～在"注引《說文》|《慧琳音義》卷九十四"～韈"注引《說文》。

❸～,束也。《集韻·霽韻》。

❹～,縶也。《國語·越語上》"～妻孥"韋昭注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～累老弱"李善注引賈逵曰;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"則～之此紀"劉良注;《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"故依本第,～之篇末"吕延濟注。

❺～,縛也。《國語·吳語》"～馬舌"韋昭注|《集韻·至韻》。

❻～,綴也。《玄應音義》卷一"～心"注。

❼～,繽也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"傾酤～芳醑"吕延濟注。

❽～,嗣也,續也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"巽～"注。

❾～,繼也。《爾雅·釋詁上》。

❿～,即繼也。《後漢書·安帝紀》"親德～後"李賢注。

⓫～,亦相嗣也。《玄應音義》卷二十二"～念"注。

⓬～,亦相係嗣也。《玄應音義》卷十二"無～"注。

⓭～,屬也。《莊子·大宗師》"又況萬物之所～"成玄英疏。

⓮凡相聯屬謂之～。《說文·人部》段玉裁注。

⓯～,與結略同。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,謂思在心不忘也。《慧琳音義》卷三十三"～念"注引《考聲》。

⓱～者,繫屬之繼。《爾雅·釋詁上》"～,繼也"邢昺疏。

⓲～,所以結韈。《資治通鑑·漢紀二十四》"起下,韈～解"胡三省注。

⓳～,連係。《廣韻·霽韻》。

⓴～,古文繫、繼二形,同。《玄應音義》卷一"～心"注。

㉑～、系同。《素問·風論》"風入～頭"張志聰集注。

㉒～,與系同,亦作繫。《方言》卷九"楫謂之橈,維之謂之鼎"郭璞注"繫船爲維"錢繹箋疏。

㉓～者,系之叚借也。《爾雅·釋詁上》"～,繼也"郝懿行義疏。

㉔～,古文作系。《易·遯》"～遯"李富孫異文釋引晁氏《易》。

㉕～者,系之絫增字也。《說文·人部》王筠句讀。

㉖～、繫古通用。《韓非子·外儲說左下》"履繫解"王先慎集解。

㉗～,通作繫。《爾雅·釋詁上》"～,繼也"邵晉涵正義。

㉘～作繫。《易·遯》"～遯,有疾厲"陸德明釋文:"～,本或作繫。"|《墨子·天志下》"則～操而歸"孫詒讓閒詁引畢云:"～,一本作繫。"|《莊子·應帝王》"胥易技～"陸德明釋文:"～,崔本作繫。"|《韓非子·姦劫弒臣》"而無死亡～虜之患"王先慎集解:"趙本～作繫。"

㉙～,俗通用繫。《說文·人部》段玉裁注。

㉚～,亦通作繼。《爾雅·釋詁上》"～,繼也"郝懿行義疏。

㉛～作繼。《經籍籑詁·霽韻》:"易坎:～用徽纆。穀梁宣二年傳注作繼用徽纆。"

㉜～,通作結。《集韻·霽韻》。

㉝～作傒。《史記·孝景本紀》"封故相國蕭何孫～爲武陵侯"司馬貞索隱引徐廣曰:"鄒誕生本作傒。"

㉞～至,繼至也。《別雅》卷四。

㉟～累,猶縛結也。《孟子·梁惠王下》"～累其子弟"趙岐注。

㊱～瑣,即今云鎖索也。《資治通鑑·漢紀十九》"因收和意、昌～瑣"胡三省注。

㊲～縲,謂束縛也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～縲號泣"李周翰注。

㊳～縲,猶結縛也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"～縲降王定厥功"蔣之翹輯注引《孟子》注。

㊴～壘,係累也。《別雅》卷三。

信 《說文·言部》:"～,誠也。从人,从言,會意。𠈇,古文从言省。訫,古文～。"

(一) xìn《廣韻》息晉切,去震心。真部。

❶～,誠也。《詩·豳風·九罭》"於女～處"鄭玄箋|《國語·周語下》"吾以爲～畜矣"韋昭注|《孟子·公孫丑上》"～能行此五者"焦循正義引《說文》;《萬章上》"～斯言也"朱熹集注;《盡心下》"有諸己之謂～"焦循正義引《說文》|《荀子·修身》"禮～是也"楊倞注|《大戴禮記·主言》"多～而寡貌"王聘珍解詁;《曾子立事》"可以知其～矣"王聘珍解詁;《衛將軍文子》"無所不～"王聘珍解詁,"其爲公車尉也～"王聘珍解詁|《說文·言部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·震韻》。

❷～者,誠也,專一不移也。《白虎通義·性情》。

❸～,實也。《論語·泰伯》"正顏色,斯近～矣"朱熹集注|《莊子·天道》"凡以爲不～"成玄英疏;《秋水》"是～情乎"成玄英疏;《徐无鬼》"大～稽之"成玄英疏|《楚辭·離騷》"苟余情其～姱以練要兮"朱熹集注|《大戴禮記·五帝德》"惠而～"王聘珍解詁;《文王官人》"心氣順～者"王聘珍解詁|《漢書·揚雄傳上》"～厥對兮"顏師古注。

❹～,訓實。《爾雅·釋詁上》"允,～也"郝懿行義疏。

❺～,誠也,實也,允也,果也。《助字辨略》卷四"史記田齊世家:若夫語五音之紀,～未有如夫子者也"劉淇按。

❻～者,言之有實也。《論語·學而》"謹而～"朱熹集注。

❼以實之謂～。《論語·學而》"與朋友交而不～乎"朱熹集注|《孟子·梁惠王上》"修其孝悌忠～"朱熹集注。

❽～,不欺也。《論語·學而》"～近於義,言可復也"皇侃疏|《禮記·禮運》"講～修睦"孔穎達疏。

❾人言不欺爲～。《論語·陽貨》"好～不好學"邢昺疏。

❿人言不欺謂之信。《論語·述而》"文行忠～"邢昺疏。

⓫～者,内不欺隱者也。《禮記·聘義》"孚尹旁達,～也"孔穎達疏。

⓬～者,外不欺於物也。《禮記·禮器》"忠～,禮之本也"孔穎達疏。

⓭～,謂誠實不欺也。《爾雅·釋詁上》"允,～也"邢昺疏。

⓮～,誠實不妄言者也。《資治通鑑·唐紀七十三》"君可選一溫～大將"胡三省注。

⓯～,謂誠意惻怛而人信之也。《論語·子張》"～而後諫"朱熹集注。

⓰～,忠信。《廣韻·震韻》。

⓱～,無僞。《逸周書·常訓》"九德:忠～敬剛柔和固貞順"朱右曾集訓校釋。

⓲～,言必行之。《國語·晉語二》"申生甚好～而彊"韋昭注。

⓳思誠其身,乃爲～也。《國語·周語下》"思身能～"韋昭注。

⑳～也者，守此者也。《申鑒·政體》。

㉑或問～，曰：不食其言。《法言·重黎》。

㉒～，謂使下可信。《荀子·議兵》"政令～者強"楊倞注。

㉓有常誓，曰～也。《申鑒·雜言下》。

㉔～，約信也。《論語·學而》"～近於義"朱熹集注。

㉕於文，人言爲～。《詩·小雅·皇皇者華》"周爰咨詢"毛傳"雖有中和，當自謂無所及成於六德也"鄭玄箋"中和謂忠～也"孔穎達疏。

㉖人言爲～，謂言不虛妄也。《左傳·桓公六年》"忠於民而～於神也"孔穎達疏。

㉗～，謂使人不疑。《荀子·王制》"～其友敵之道"楊倞注。

㉘～，人不疑而心孚也。《資治通鑑·周紀四》"刑賞已諾～於天下矣"胡三省注。

㉙～者，使人不惑於刑賞也。《孫子兵法·計》"將者，智～仁勇嚴也"杜牧注。

㉚恒有諸己曰～。《論語·述而》"文行忠～"劉寶楠正義。

㉛～，使也。《資治通鑑·晉紀三十五》"屬與～會"胡三省注。

㉜～，即使也。《資治通鑑·晉紀十六》"宜急追～改書"胡三省注。

㉝～者，謂使人也。李白《感興》"眷眷待遠～"王琦注引《陶隱居帖》。

㉞～，即信使。《資治通鑑·晉紀三》"王渾遣～要濬暫過論事"胡三省注。

㉟晉宋以還，將信之人即稱爲～。《湛園札記》卷一。

㊱～，極也。《詩·邶風·擊鼓》"不我～兮"毛傳|《廣韻·震韻》。

㊲～，明也。《左傳·昭公二十五年》"～罪之有無"杜預注；《定公元年》"以自～也"孔穎達疏|《呂氏春秋·禁塞》"以～其事"高誘注|《玉篇·言部》。

㊳～者，明也。《鬼谷子·摩》。

㊴～，猶明也。《左傳·定公八年》"盟以～禮也"杜預注。

㊵～，審也。《國語·周語下》"言以～名"韋昭注；《晉語一》"封疆～"韋昭注。

㊶～，又訓明審。《爾雅·釋詁上》"允，～也"郝懿行義疏。

㊷～，知也。《淮南子·氾論》"乃始～於異衆也"高誘注。

㊸～者，知之明。《論語·述而》"～而好古"劉寶楠正義。

㊹～，謂真知其如此，而無毫髮之疑也。《論語·公冶長》"吾斯之未能～"朱熹集注。

㊺～，謂親之。《戰國策·東周策》"而公獨脩虛～爲茂行"鮑彪注。

㊻～，符也。《法言·修身》。

㊼～，驗也。《廣韻·震韻》。

㊽～者，乃符驗之別名。《日知錄》卷三十二。

㊾～，信驗也。《老子》二十一章"其中有～"王弼注。

㊿～，孚也。《易·乾·文言》"庸言之～"焦循章句。

(51)～，即孚也。《易·大有·象傳》"～以發志也"焦循章句。

(52)～，從也。《書·泰誓》"是～是使"孫星衍今古文注疏引高誘注《呂覽》|《呂氏春秋·勸學》"師尊則言～矣"高誘注。

(53)～，任也。《大戴禮記·曾子制言上》"吾～之矣"王聘珍解詁|《漢書·賈誼傳》"～并兼之法"顏師古注|杜甫《城西陂泛舟》"春風自～牙檣動"仇兆鰲詳注；《題桃樹》"兒童莫～打慈鴉"楊倫鏡銓；《舍弟觀歸藍田迎新婦送示》"鞍馬～清秋"楊倫鏡銓。

(54)～，亦任也。《荀子·哀公》"故明主任計不～怒，闇主～怒不任計"楊倞注。

(55)～，猶任也。《鶡冠子·著希》"心雖欲之而弗敢～"陸佃注。

(56)～，用也。《廣韻·震韻》。

(57)～是人之所用。《左傳·僖公二十七年》"民未知～"孔穎達疏。

(58)～，敬也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》。

(59)～，猶保也。《戰國策·秦策二》"則慈母不能～也"高誘注|《漢書·五行志上》"莫～其性"顏師古注。

(60)～，猶節也。《大戴禮記·千乘》"～令之"王聘珍解詁。

(61)～，猶恃也。《戰國策·齊策五》"莫如僅靜而寡～諸侯"鮑彪注。

(62)～，直也。《大戴禮記·朝事》"執～圭七寸"孔廣森補注。

(63)～，重也。《廣韻·震韻》。

(64)～，兆也。《太玄·應》"陰～萌乎下"司馬光集注。

(65)～者，號令一也。《孫子兵法·計》"將者，智～仁勇嚴也"王晳注。

(66)～，言合於意也。《墨子·經上》。

(67)～者，不妄之禁也。《顏氏家訓·歸心》。

(68)臣能承命爲～。《左傳·宣公十五年》|《說苑·奉使》。

(69)守命共時之謂～。《左傳·僖公七年》。

(70)周仁之謂～。《左傳·哀公十六年》。

(71)處和應坤故曰～。《易·乾·文言》"庸言之～"李鼎祚集解引荀爽曰。

(72)期果言當謂之～。《新書·道術》。

(73)有諸己之謂～。《孟子·盡心下》。

(74)定身以行事謂之～。《國語·晉語二》。

(75)行事以求安其身謂之～。《國語·晉語二》"定身以行事謂之～"韋昭注。

(76)守之者見謂～。《新書·修政語上》。

(77)循物無違謂～。《大學》"必忠～以得之"朱熹章句。

(78)民不求其所欲而得之，謂之～。《大戴禮記·子張問入官》"故非忠～"王聘珍解詁引《經解》|《禮記·經解》。

(79)澤命不渝，～也。《管子·小問》。

(80)中稱～。《易·坎·彖傳》"行險而不失其～"李鼎祚集解引荀爽曰。

(81)～，文之孚也。《國語·周語下》。

(82)制義庶孚，～也。《國語·周語上》。

(83)所謂～者，無二響者也。《鶡冠子·學問》。

(84)～者，信此者也。《大戴禮記·曾子大孝》|《禮記·祭義》。

(85)言之所以爲言者，～也。《穀梁傳·僖公二十二年》。

(86)～者，言之瑞也，善之主也。《左傳·襄公九年》。

(87)～，義之重也。《大戴禮記·四代》。

(88)～，德之厚也。《大戴禮記·衛將軍文子》。

(89)～，德之固也。《左傳·文公元年》。

(90)～者，德之固也。《新書·道德說》|《人物志·八觀》。

(91)～，國之寶也。《左傳·僖公二十五年》|《逸周書·寶典》"言有三～"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·爲欲》。

(92)～者，人之幹也。《列女傳·貞德》。

(93)水神則～。《禮記·中庸》"天命之謂性"鄭玄注。

(94)土性～。《易·晉》"衆允悔亡"李鼎祚集解引虞翻曰。

(95)鳳皇腹文曰～。《廣雅·釋鳥》。

(96)再宿曰～。《詩·豳風·九罭》"於女～處"毛傳；《大雅·崧高》"申伯～邁"陳奐傳疏；《周頌·有客》"有客～～"毛傳|《楚辭·九歌·湘君》"鳥次兮屋上"王逸注|《漢書·文帝紀》"河內太守周亞夫爲將軍次細柳"顏師古注引臣瓚曰|徐陵《東陽雙林寺傅大士碑》"爰經～次"吳兆宜箋注引《詩》疏|《資治通鑑·後梁紀六》"～宿無歸志"胡三省注引《詩》毛氏傳。

(97)再宿爲～。《左傳·莊公三年》；《哀公五年》"揮出，～，弗內"杜預注|《國語·周語上》"回祿～於聆隧"韋昭注|《楚辭·離騷》"夕歸次於窮石兮"王逸注|《穆天子傳》卷五"次于雀梁"郭璞注|《爾雅·釋訓》"有客～～，言四宿也"郭璞注|《後漢書·光武帝紀》"次長安"李賢注引《左傳》例|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"陟降～宿"李周翰注|柳宗元《送從弟謀歸江陵序》"爲吾留～次"蔣之翹輯注。

(98)～，再宿也。《左傳·襄公十八年》"～于城下而還"杜預注。

(99)～者，住經再宿，得相信問也。《左傳·莊公三年》"凡師，一宿爲舍，再宿爲～"孔穎達疏。

(100)～，辭也。《太玄·中》"～無不在乎中"司馬光集注。

(101)～，果辭也。《助字辨略》卷四"魏志華佗傳：若妻～病，賜小豆四十斛，寬假限日"劉淇按。

(102)此～字，果辭，猶云然也。《助字辨略》卷四"左傳桓公十八年：人曰：祭仲以知免。仲曰：～也"劉淇按。

(103)～，新。《戰國策·秦策一》"行義約～"吳師道注。

(104)古者新、～同音。《漢書·王莽傳上》"～鄉侯佟上言"顏師古注。

(105)～，音新。《漢書·敘傳上》"苟無實，其執～"顏師古注。

(106)杜詩～字多作任字用。杜甫《敬贈鄭諫議十韻》"冥搜～客旌"楊倫鏡銓。

(107)～作篤。《曾子·大孝》"朋友不～"阮元注："呂氏春秋孝行覽：～作篤。"

(108)～作言。《詩·大雅·崧高》"申伯～邁"李富孫異文釋："御覽引作言邁。"|《呂氏春秋·先識》"莫之必則～盡矣"畢沅新校正："說苑作言。"|《文選·鮑照〈放歌行〉》"賢君～愛才"舊校："五臣作言。"|《札迻·鶡冠子陸佃注·著希第二》"心雖欲之而弗敢～"孫詒讓按："羣書治要引～作言。"

(109)～作任。《荀子·哀公》"故明主任計不～怒"王先謙集解引郝懿行曰："新序雜事五～作任。"

(110)～作佞。《春秋左傳異文釋》卷十："定十三年傳：韓不～，趙世家作韓不佞。"

(111)正東揚州曰～土。《後漢書·張衡傳》"越卬州而愉敖"李賢注引《河圖》。

(112)～正，言無邪也。《逸周書·謚法》"彊毅～正曰威"孔晁注。

(113)～乎者，疑辭也。《助字辨略》卷四"論語：～乎夫子不言不笑不取乎"劉淇按。

(114)命圭七寸，謂之～圭。《周禮·考工記·玉人》。

(115)文縟細者爲～圭。《周禮·春官·大宗伯》"侯執～圭"孫詒讓正義引王氏《訂義》引崔靈恩云。

(116)～臣，常所親信之臣。《漢書·韓信傳》"令齊王使其～臣招所亡城"顏師古注。

(117)矢，　名～往。《釋名·釋兵》"矢，指也，言其有所指向迅疾也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(118)～姱，言實好也。《楚辭·離騷》"苟余情其～姱以練要兮"洪興祖補注。

(119)鎮星爲～星。《漢書·禮樂志》"～星彪列"顏師古注引如淳曰。

(120)～～，信也；疑疑，亦信也。《荀子·非十二子》。

(121)有客～～，言四宿也。《詩·周頌·有客》"有客～～"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

(122)～俱，衣鉢也。柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"遂授～俱"蔣之翹輯注。

(123)～都，司徒也。《別雅》卷一。

(124)(鳳)背文曰～義。《初學記》卷三十引皇甫謐《帝王世紀》。

(125)～幡，古之徽號也，所以題表官號，以爲符信，故謂～幡也。《古今注·輿服》。

（二）shēn《集韻》升人切，平真書。真部。

(126)～，伸也。《孫子兵法·九地》"～己之私"杜牧注。

(127)～，無縮緩。《周禮·考工記·鮑人》"則革～也"鄭玄注。

(128)～，申也。《孫子兵法·九變》"而務可～也"杜牧注|《韓非子·十過》"願大國之～意於秦也"王先慎集解引舊注。

(129)～者，申也。《爾雅·釋訓》"有客～～，言四宿也"郝懿行義疏。

(130)～者，申也。言以相申束，使不相違也。《論語·學而》"與朋友交而不～乎"劉寶楠正義引《釋名》；《衛靈公》"～以成之"劉寶楠正義|《釋名·釋言語》。

(131)～，申明之也。《逸周書·文酌》"伐有三穆，七～"朱右曾集訓校釋。

(132)～，引革也。《集韻·真韻》。

(133)～，亦伸字。《周禮·考工記·鮑人》"則革～也"孫詒讓正義。

(134)～，古伸字。《易·繫辭下》"以求～也"陸德明釋文引韋昭《漢書音義》|《詩·邶風·擊鼓》"不我～兮"陸德明釋文|《管子·白心》"～其強"集校引丁士涵云；《内業》"筋～而骨強"戴望校正。

(135)～、伸，古今字。《周禮·春官·大宗伯》"侯執～圭"孫詒讓正義。

(136)～，讀曰伸。《韓非子·八經》"～乎辯而以類飾其私"王先慎集解|《漢書·律曆志》"引者，～也"顏師古注，"引而～之"顏師古注；《劉向傳》"恐不得自～"顏師古注；《蕭何傳》"而～於萬乘之上者"顏師古注；《賈誼傳》"平居不可屈～"顏師古注，"而直數百里外威令不～"顏師古注，"～并兼之法"顏師古注；《張馮汲鄭傳贊》"以～亞夫之軍"顏師古注；《杜業傳》"反因時～其邪辟"顏師古注；《司馬遷

傳》“乃欲印首～眉”顔師古注；《王褒傳》“何必偃卬詘～若彭祖”顔師古注；《東方朔傳》“得～厥說”顔師古注；《王吉傳》“休則俛仰詘～以利形”顔師古注；《韋玄成傳》“禮，公子不得爲母～”顔師古注；《馮奉世傳》“～命殊俗”顔師古注；《朱邑傳》“頼蕭公而後～”顔師古注。

(137)～，讀爲伸。《管子·侈靡》“～其情者傷其神”集校引張佩綸云|《荀子·不苟》“靡所不～”楊倞注；《臣道》“諫争輔拂之人～”楊倞注；《天論》“無見於～”楊倞注。

(138)～，讀如屈伸之伸，假借字也。《禮記·儒行》“起居竟～其志”鄭玄注|《文選·左思〈魏都賦〉》“～其果毅”李善注引鄭玄曰。

(139)～，讀爲屈信之信。《管子·禁藏》“～之於其所餘”集校引丁士涵云。

(140)～，古多以爲屈伸之伸。《說文·言部》段玉裁注。

(141)～、伸古字通用。《方言》卷七“展、惇，～也”錢繹箋疏|《羣經平議·周易二》“～如何也”俞樾按。

(142)～，音伸。《史記·廉頗藺相如列傳》“威～敵國”司馬貞索隱。

(143)～、伸同。《逸周書·謚法》“彊毅～正曰威”朱右曾集訓校釋。

(144)～，與伸同。《周禮·考工記·鮑人》“引而～之”孫詒讓正義|《孟子·告子上》“屈而不～”朱熹集注|《戰國策·趙策二》“行政在於～貴”鮑彪注|《太玄·事》“物則～～”司馬光集注；《毅》“物～其志”司馬光集注；《衆》“陽氣～”司馬光集注；《聚》“執圭～其左股”司馬光集注|《廣雅·釋訓》“振搓，展極也”王念孫疏證|《資治通鑑·漢紀一》“夫能詘於一人之下而～於萬乘之上者，湯、武是也”胡三省注|《讀書雜志·戰國策第一·秦策》“賈子解縣篇曰：陛下威憚大～”王念孫按。

(145)～，當爲伸。《管子·七臣七主》“故善言可惡以自～而主失親”集校引張佩綸云。

(146)～，讀曰申。《史記·管晏列傳》“吾聞君子詘於不知己而～於知己者”司馬貞索隱|《漢書·五行志上》“莫～其性”顔師古注；《杜欽傳》“唯將軍～臣子之願”顔師古注；《趙充國傳》“～威千里”顔師古注；《王莽傳上》“而～主上之義”顔師古注；《叙傳下》“～於上將”顔師古注，“蘇武～節”顔師古注|《後漢書·班固傳》“～景鑠”李賢注；《杜篤傳》“～威於征伐”李賢注|《資治通鑑·周紀四》“不～威”胡三省注；《漢紀五十七》“欲～大義於天下”胡三省注。

(147)～，讀爲申。《逸周書·文酌》“騰咎～志”朱右曾集訓校釋|《韓非子·揚權》“法刑苟～，虎化爲人”王先慎集解引顧廣圻云|《潛夫論·述赦》“告故以～直”汪繼培箋，“冤結而～理”汪繼培箋；《三式》“以～其志”汪繼培箋；《愛日》“正士懷冤結而不得～”汪繼培箋|《文選·左思〈吳都賦〉》“闐闐～其威”劉淵林注|《字詁·信》。

(148)～，讀爲申，古通用字。《漢書·宣帝紀贊》“～威北夷”顔師古注。

(149)～，音申。《管子·霸言》“計得而彊～”尹知章注；《白心》“～其强”尹知章注；《七臣七主》“繩不～”尹知章注|《史記·趙世家》“肥義謂～期曰”張守節正義；《春申君列傳》“不～威”司馬貞索隱；《范睢蔡澤列傳》“此所謂～而不能詘”司馬貞索隱|《漢書·天文志》“句星～，則地動”顔師古注引韋昭曰。

(150)～音申，古字通。《後漢書·桓帝紀》“令廉白守道者得～其操”李賢注。

(151)古～、申同義。《漢書·高惠高后文功臣表》“以韓申都下韓”顔師古注。

(152)～、申字，古今所共用。《穀梁傳·隱公元年》“～道而不～邪”范寧注。

(153)～，古申字。《國語·晉語一》“子思報父之恥而～其欲”韋昭注。

(154)～，古之申字。《周禮·考工記·輪人》“～其桯圍”孔穎達疏。

(155)～，與申同。《詩·邶風·擊鼓》“不我～兮”朱熹集傳。

(156)～者，申之叚借。《詩·周頌·有客》“有客～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(157)～，與神同。《荀子·禮論》“所以養～也”王先謙集解引郝懿行曰。

(158)～，當讀爲身。《羣經平議·周易二》“～如何也”俞樾按。

(159)～，或爲身。《禮記·儒行》“起居竟～其志”鄭玄注。

(160)～，當爲身，聲之誤也。《周禮·春官·大宗伯》“侯執～圭”鄭玄注|《大戴禮記·朝事》“執～圭七寸”王聘珍解詁。

侻　（一）tuō《廣韻》他括切，入末透。月部。

①～，簡易也。《晏子春秋·内篇諫下十六》“聖人之服，中～而不駔”孫星衍音義引《淮南》高誘注|《淮南子·本經》“其行～而順情”高誘注。

②～，輕也。《玉篇·人部》|《廣韻·末韻》。

③～，輕率。《集韻·夳韻》。

④～，狡也。《類篇·人部》。

⑤～，當訓爲悦，謂論佞容悦也。《荀子·王制》“進退貴賤則舉佞～”王先謙集解引郝懿行曰。

⑥～，讀射侻取不覺之侻。《淮南子·本經》“其行～而順情”高誘注。

⑦～，與脱同。《荀子·王制》“進退貴賤則舉佞～”王先謙集解引郝懿行曰。

⑧～，即脱字之俗。《晏子春秋·内篇諫下十六》“聖人之服，中～而不駔”孫星衍音義|《廿二史考異·北史三·文苑傳》“通～不持威儀”錢大昕按。

⑨～順，輕順。《晏子春秋·内篇諫下十六》“～順而不逆”孫星衍音義。

（二）tuì《集韻》吐外切，去泰透。月部。

⑩～，可也。《晏子春秋·内篇諫下十六》“聖人之服，中～而不駔”孫星衍音義引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》|《文選·宋玉〈神女賦〉》“嫷被服～薄裝”李善注|《廣韻·末韻》。

⑪～，好也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“嫷被服～薄裝”李善注引《說文》。

⑫～，宜也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“～薄裝”張銑注。

⑬～，舒緩皃。《集韻·夳韻》。

⑭～，與娧同。《方言》卷十三“娧，好也”錢繹箋疏|《文選·宋玉〈神女賦〉》“嫷被服～薄裝”李善注。

侪　《說文·人部》：“～，送也。从人，灷聲。吕不韋曰：有侁氏以伊尹～女。古文以爲訓字。”

yìng《廣韻》以證切，去證以。蒸部。

①～，送也。《吕氏春秋·本味》“以伊尹媵女”畢沅新校正引段云|《說文·人部》|《玉篇·人部》。

②～，送行也。《廣韻·證韻》。

③古者，諸侯嫁女本國及他國，皆以大夫送之，謂之～。～蓋送女之名，非謂所送之女爲媵也。《字詁·侪媵》。

④～，與媵同。《玉篇·人部》。

⑤～，或作媵、倰。《集韻·證韻》。

⑥～，今之媵字。《說文·人部》段玉裁注。

俒　《說文·人部》：“～，完也。逸周書曰：朕實不明以～伯父。从人，从完。”

hùn《廣韻》胡困切，去慁匣。諄部。

①～，完也。《逸周書·大戒》“朕實不明以～伯父”朱右曾集訓校釋|《說文·人部》|《集韻·魂韻》。

②～，全也。《廣韻·慁韻》。

③～，當爲圂字之假借。《說文·人部》段玉裁注。

④～，經史亦作慁。《說文·人部》段玉裁注。

⑤～爲完之絫增字。《說文·人部》王筠句讀。

俍　（一）liáng《集韻》吕張切，平陽來。陽部。

①～，善也。《莊子·庚桑楚》“夫工乎天而～乎人者”成玄英疏。

②～，良工也。《莊子·庚桑楚》“夫工乎天而～乎人者”陸德明釋文引崔云|《集韻·陽韻》；《宕韻》。

（二）lǎng《廣韻》盧黨切，上蕩來。

③～傷，長皃。《廣韻·蕩韻》。

④～傍，行不正貌。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“～傍而歷僻”章樵注。

⑤儣～，不平。《集韻·蕩韻》。

侵　《說文·人部》：“～，漸進也。从人、又，持帚若埽之進。又，手也。”

（一）qīn《廣韻》七林切，平侵清。侵部。

①～，漸進也。《說文·人部》|《潛夫論·思賢》“病以～劇”汪繼培箋|《玉篇·人部》|《廣韻·侵韻》。

②～，漸也。《易·謙》“利用～伐”焦循章句。

③～之言駸駸也。《說文·人部》段玉裁注。

④～，迫近也。杜甫《陪諸貴公子丈八溝攜妓納凉晚際遇雨》“纜～堤柳繫”楊倫鏡銓引張溍注。

⑤～，早也。《類篇·人部》。

⑥有鐘鼓曰伐，無曰～。《左傳·莊公十八年》“公追戎于濟西”杜預注“戎來～魯”孔穎達疏引《傳例》；《二十九年》|《資治通鑑·周紀三》“秦人～義渠”胡三省注引《左傳》。

⑦無鐘鼓曰～。《春秋·莊公二十九年》“鄭人～許”杜預注引《傳例》|《國語·晉語五》“襲～之事”韋昭注。

⑧寢鐘鼓以入其竟曰～。《左傳·莊公二十九年》“有鐘鼓曰伐，無曰～”孔穎達疏。

⑨～、伐、襲者，師旅討罪之名也。《左傳·莊公二十九年》“有鐘鼓曰伐，無曰～”孔穎達疏。

⑩～、伐、戰，用師之大名。《詩·小雅·采薇》“一月三捷”鄭玄箋“月之中三有勝功，謂～也，伐也，戰也”孔穎達疏。

⑪～之者，兵加其竟而已，用兵淺者。《周禮·夏官·大司馬》“負固不服則～之”鄭玄注。

⑫～之，能敵也。《周禮·考工記·廬人》“傳人則密，是故～之”鄭玄注引鄭司農云。

⑬觕者曰～，精者曰伐。《公羊傳·莊公十年》|《逸周書·大武》“武有七制：政、攻、～、伐、陳、戰、鬬”朱右曾集訓校釋引《春秋傳》|《春秋繁露·竹林》“戰攻～伐”凌曙注引《莊十年傳》。

⑭～者，所以服不義。《穀梁傳·襄公八年》“鄭人～蔡”范寧注。

⑮～者淺辭，潰者深辭。《公羊傳·僖公四年》“～蔡”徐彦疏。

⑯～，淺事也。《穀梁傳·僖公四年》；《僖公二十六年》；《襄公八年》。

⑰～是入之意。《書·泰誓中》“～于之疆”孔穎達疏。

⑱入而不至謂之～。《管子·法法》。

⑲～，陵也。《尚書大傳》卷二“六伐既～”鄭玄注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“非相～肌膚”張銑注。

⑳～，淩也。《書·文侯之命》“～戎”孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《廣雅·釋言》|駱賓王《夏日夜憶張二》“羈病一生～”陳熙晉箋注引《廣雅》。

㉑～，淩之也。《戰國策·齊策三》“有～君者”鮑彪注。

㉒～者，加陵之意。《左傳·莊公二十九年》“有鍾鼓曰伐，無曰～”孔穎達疏。

㉓苞人民，毆牛馬曰～。《穀梁傳·隱公五年》|《禮記·檀弓下》“古之～伐者”孔穎達疏引《穀梁傳》。

㉔～，犯也。《國語·楚語下》“無相～瀆”韋昭注|《大戴禮記·盛德》“相～陵生於長幼無序”王聘珍解詁|《漢書·薛宣傳》“上浸之源不可長也”顔師古注|《慧琳音義》卷四“～劾”注引《廣雅》。

㉕～，猶犯負也。《漢書·陳餘傳》“此固趙國立名義不～爲然諾者也”顔師古注。

㉖～，傷也。《穀梁傳·襄公二十四年》“五穀不升謂之大～”范寧注|《莊子·駢拇》“是～其德者也”成玄英疏|《玉篇·人部》。

㉗～，害也。《慧琳音義》卷四“～劾”注引劉兆注《公羊傳》。

㉘～，侮也。《慧琳音義》卷四“～劾”注引《蒼頡篇》。

㉙～，損。《文選·嵇康〈養生論〉》“一怒不足以～性”李周翰注。

㉚枉法行事謂之～。《管子·七臣七主》“～臣事小察以折法令”尹知章注。

㉛越法行事謂之～。《管子·七臣七主》“～主好惡反法以自傷”尹知章注。

㉜過其所愛曰～。《韓非子·外儲說右上》。

㉝～，猶際也。《古文苑·揚雄〈雍州牧箴〉》“上～積石”章樵注。

㉞～作寖。《易·謙》“利用～伐”陸德明釋文：“王廙作寖。”

㉟～作祲。《公羊傳·昭公十一年》“盟于～羊”陸德明釋文：“二傳作祲祥。”

㊱～作浸。《說文·人部》桂馥義證：“史記武帝紀：～尋於泰山。封禪書作浸尋。”

㊲～，當作浸。《資治通鑑·唐紀六十八》“羣盗～淫”胡三省注。

㊳～，叚借爲衼。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～伐者，責罪之文也。《春秋·莊公十年》"齊師，宋師次于郎"杜預注"不言～伐"孔穎達疏。

㊵～伐者，師旅討罪之名也。《春秋·桓公十年》"來戰于郎"杜預注"改～伐而書來戰"孔穎達疏。

㊶～牟，言如牟賊之食苗也。《漢書·李廣利傳》"～牟之"顏師古注。

㊷～車，侵伐之車。《穀梁傳·成公二年》"～車東至海"范寧注。

㊸～侔，侵牟也。《別雅》卷二。

㊹～官，冒也。《後漢書·袁紹傳》"～官暴國"李賢注引《左傳》。

㊺非其官而與之爲～官。《國語·晉語八》"不敢～官"韋昭注。

㊻～～，葉稠密交加也。李賀《高平縣東私路》"～～檞葉香"王琦注。

㊼～辱，刑也。《戰國策·趙策一》"更不用～辱教"鮑彪注。

㊽～陵，亦嚴峻之義。《荀子·致士》"節奏欲陵"楊倞注。

㊾～陵，亦漸逼之意。《說文·人部》段玉裁注。

㊿～陵，謂侵陵鄰國也。《禮記·經解》"而倍畔～陵之敗起矣"孔穎達疏。

(51)～淫，漸進也。《文選·宋玉〈風賦〉》"～淫谿谷"李善注。

(52)～淫，漸進之貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"然後～淫促節"李善注。

(53)～淫，漸進貌。《文選·枚乘〈七發〉》"～淫而止"劉良注。

(54)～淫，風流散貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"～淫谿谷"劉良注。

(55)～淫，浸潯也。《別雅》卷二。

(56)～尋，即浸淫也。《史記·孝武本紀》"～尋於泰山矣"司馬貞索隱。

(57)～尋，遂往之意也。《史記·孝武本紀》"～尋於泰山矣"裴駰集解引晉灼曰。

(58)～尋，浸潯也。《別雅》卷二。

(59)～漸，與侵入義同。《周禮·春官·序官》"眡祲"鄭玄注"祲，陰陽氣相～漸成祥者"孫詒讓正義。

(60)～漁，言侵奪百姓，若漁者之取魚也。《韓非子·孤憤》"～漁朋黨"王先慎集解引舊注|《鹽鐵論·疾貪》"～漁百姓"張之象注引顏師古曰。

（二）qǐn《字彙》七稔切。

(61)～，短小也。《史記·魏其武安侯列傳》"武安者，貌～"裴駰集解引韋昭曰|《漢書·田蚡傳》"蚡爲人貌～"顏師古注引服虔曰。

(62)～，又云醜惡也，刻确也。《史記·魏其武安侯列傳》"武安者，貌～"裴駰集解引韋昭曰。

(63)下情上而道止謂之～。《管子·明法》；《明法解》。

(64)～，叚借爲寑。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

侯　hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

①～，射侯也。《書·益稷》"～以明之"蔡沈集傳|《詩·小雅·賓之初筵》"大～既抗"陳奐傳疏|《穀梁傳·襄公二十四年》"馳～"范寧注|《玉篇·矢部》。

②～，謂所射布也。《儀禮·鄉射禮》"乃張～下綱"鄭玄注|《楚辭·大招》"大～張只"王逸注。

③～，謂所射布也。尊者射之，以威不寧侯；卑者射之，以求爲侯。《儀禮·大射》"司馬命量人量～道"鄭玄注。

④～者，以布爲之。《白虎通·鄉射》。

⑤～，所以居的，以皮爲之。《漢書·吾丘壽王傳》"大～既抗"顏師古注。

⑥～，張布而射之者也。《詩·齊風·猗嗟》"終日射～"朱熹集傳。

⑦射有張皮謂之～。《小爾雅·廣器》。

⑧所射正謂之～者，天子中之，則能服諸侯；諸侯以下中之，則得爲諸侯。《周禮·天官·司裘》"王大射，則共虎～，熊～，豹～"鄭玄注。

⑨凡～，天子熊～，白質；諸侯麋～，赤質；大夫布～，畫以虎豹；士布～，畫以鹿豕。《儀禮·鄉射禮記》。

⑩天子射熊，諸侯射麋，卿大夫射虎豹，士射鹿豕，示服猛也。名侯爲～，示射無道諸侯也。夫畫布爲熊麋之象，名布爲～，禮貴意象，示義取名也。《論衡·亂龍》。

⑪～制：上廣下狹，蓋取象於人也，張臂八尺，張足六尺，是取象率焉。《周禮·考工記·梓人》"上兩个與其身三"鄭玄注。

⑫～，人之形類也。上个象臂，下个象足，中人張臂八尺，張足六尺，五八四十，五六三十，以此爲衰也。《儀禮·鄉射禮記》"下舌半上舌"鄭玄注。

⑬方十尺曰～，四尺曰鵠，二尺曰正，四寸曰質。《周禮·天官·司裘》"王大射，則共虎～，熊～，豹～，設其鵠"鄭玄注引鄭司農云。

⑭十尺爲～。《古經解鉤沉》卷八引《周禮·夏官·司馬》"射人五正"馬注。

⑮公射大～，大夫射參，士射干。《儀禮·大射》。

⑯～，即射棚也。《論語·八佾》"射不主皮"何晏集解引馬融曰"天子有三～，以熊虎豹皮爲之"皇侃疏。

⑰所以明～者何？諸侯有不朝者則射之。《白虎通義·鄉射》。

⑱～，爵也。《戰國策·齊策一》"成～鄒忌爲齊相"高誘注。

⑲二王之後稱公，大國稱～，皆千乘。《周禮·春官·大宗伯》"公執桓圭"鄭玄注"公，二王之後"賈公彥疏引《孝經援神契》。

⑳天子三公稱公，王者之後稱公，其餘大國稱～。《公羊傳·隱公五年》。

㉑～者，百里之正爵。《白虎通義·爵》。

㉒～爲牧也。《詩·邶風·旄丘序》"黎～寓于衛"鄭玄箋。

㉓～，迎送賓客之官也。《左傳·襄公二十一年》"使～出諸轘轅"杜預注。

㉔執應八方曰～。《逸周書·謚法》。

㉕公能樹名生物與天道，俱謂之～。《逸周書·太子晉》。

㉖～，謂訪知敵情者。《墨子·號令》"先以～爲始"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉗～，候也。《書·禹貢》"五百里～服"孔安國傳|《漢書·地理志》"五百里～服"顏師古注；《嚴助傳》"封外～服"顏師古注|《廣雅·釋言》|《文選·班固〈幽通賦〉》"～草木之區別兮"李善注引曹大家曰|《玉篇·矢部》|《廣韻·侯韻》。

㉘～者，候也。《周禮·夏官·大司馬》"其外方五百里曰～畿"賈公彥疏。

㉙～之言候也。《周禮·春官·小祝》"將事～禳禱祠之祝號"鄭玄注。

㉚～之言候，候逆順兼伺候王命矣。《公羊傳·隱公元年》"元年者何？君之始年也"徐彥疏引《春秋說》。

㉛～者，候伺。《孝經·孝治》"而況於公～伯子男乎"鄭玄注。

㉜～者，候也，候逆順也。《爾雅·釋詁上》"～，君也"邢昺疏|《白虎通義·爵》|《獨斷》卷上。

㉝～，爲王者斥候也。《逸周書·職方》"其外方五百里爲～服"孔晁注。

㉞～，候也，斥候而服事也。《史記·夏本紀》"甸外五百里～服"裴駰集解引孔安國曰。

㉟～者，候也，言斥候而服事也。《孝經·孝治》"而況於公～伯子男乎"邢昺疏引舊解云。

㊱～者，候也。候王順逆。《禮記·王制》"公～伯子男，凡五等"孔穎達疏。

㊲～，聲近候，故爲候也。《書·禹貢》"五百里～服"孔穎達疏。

㊳斥候於外以君人爲德者，～也。《孟子·萬章下》"～一位"孫奭疏。

㊴～之言候，爲王斥候。《周禮·夏官·職方氏》"其外方五百里曰～服"賈公彥疏。

㊵～者，候迎善祥。《周禮·春官·肆師》"與祝～禳于畺及郊"賈公彥疏。

㊶～，君也。《易·屯》"利建～"焦循章句|《書·臯陶謨中》"～以明之"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《詩·鄭風·羔裘》"洵直且～"毛傳；《大雅·文王》"～文王孫子"鄭玄箋；《抑》"謹爾～度"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《太玄·守》"～之素也"范望注|《玉篇·矢部》。

㊷～訓君也。《左傳·隱公七年》"凡諸～同盟"孔穎達疏。

㊸～，美也。《詩·鄭風·羔裘》"洵直且～"陸德明釋文引《韓詩》|《廣韻·侯韻》。

㊹～，侯圻也。《國語·周語上》"～衛賓服"韋昭注|《史記·周本紀》"～衛賓服"裴駰集解引韋昭曰。

㊺拚帆曰除，曲中曰～，下垂曰胡。《九經古義·周禮下》。

㊻～，何也。《呂氏春秋·觀表》"今～渫過而弗辭"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"～不邁哉"司馬貞索隱引李奇云|《玉篇·矢部》|《廣韻·侯韻》|《經傳釋詞》卷四。

㊼～，乃也。《詩·大雅·大明》"維予～興"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅》；《下武》"應～順德"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·侯韻》。

㊽～，當訓乃。《經義述聞·爾雅上·郡臻仍迺侯乃也》"唯上帝既命～于周服"王引之按。

㊾～，維也。《詩·小雅·六月》"～誰在矣"毛傳；《正月》"～薪～蒸"鄭玄箋；《十月之交》"亶～多藏"朱熹集傳；《四月》"～栗～梅"鄭玄箋；《大雅·文王》"～文王孫子"毛傳，"～於周服"朱熹集傳；《大明》"維予～興"朱熹集傳；《下武》"應～順德"毛傳；《蕩》"～作～祝"鄭玄箋；《桑柔》"其下～甸"陳奐傳疏|《左傳·襄公二十二年》"慎爾～度"杜預注|《逸周書·器服》"食器、甀造、膏、～、屑"朱右曾集訓校釋|《荀子·仲尼》"應～順德"楊倞注|《史記·司馬相如列傳》"～不邁哉"司馬貞索隱引如淳云|《漢書·叙傳上》"～中木之區別兮"顏師古注引應劭曰。

㊿～，惟也。《漢書·禮樂志》"蕩～休德"顏師古注引服虔曰|《孔子家語·弟子行》"應～順德"王肅注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～其褘而"張銑注；《班固〈幽通賦〉》"～草木之區別兮"張銑注。

(51)～作維。《詩·小雅·四月》"～栗～梅"李富孫異文釋："白帖：～，並引作維。"又王先謙三家義集疏："三家～作維。"

(52)～，辭也。《廣韻·侯韻》。

(53)～，語詞。《詩·小雅·正月》"～薪～蒸"陳奐傳疏；《大雅·蕩》"～作侯祝"陳奐傳疏；《抑》"謹爾～度"陳奐傳疏。

(54)～，語辭也。《史記·樂書》"高祖過沛詩三～之章"司馬貞索隱。

(55)～，猶語辭也。《爾雅·釋草》"蒿～莎"邢昺疏。

(56)～，爲句中語助，無意義。《詩·大雅·下武》"應～順德"陳奐傳疏。

(57)～，發語辭也。《爾雅·釋詁下》"伊、維，～也"邢昺疏|《漢書·叙傳上》"～中木之區別兮"顏師古注。

(58)～，當爲公，字之誤也。《周禮·夏官·弁師》"諸～之繅斿九就"鄭玄注。

(59)句、～聲相近而通。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》"黄帝得寶鼎冕～"王念孫按。

(60)～、兮聲相近。《廿二史考異·史記三·樂書》"高祖過沛時詩三～之章"錢大昕按。

(61)～，讀曰鍭。《大戴禮記·投壺》"四～且良"王聘珍解詁。

(62)緱、～古字通。《左傳·昭公二十二年》"于～氏"洪亮吉詁。

(63)高廣等者謂～中也。《周禮·考工記·梓人》"廣與崇方"鄭玄注。

(64)覆之而幹至，謂之～弓。《周禮·考工記·弓人》。

(65)～氏，覲禮諸侯來朝者之稱。《詩·大雅·韓奕》"～氏燕胥"朱熹集傳。

(66)～氏，就來覲之一人言之。《儀禮·覲禮》"～氏亦皮弁迎于帷門之外"胡培翬正義。

(67)～伯，州長也。《左傳·僖公元年》"凡～伯，救患、分災、討罪，禮也"杜預注。

(68)～伯，諸侯之長，謂盟主也。《左傳·哀公十二年》"～伯致禮"孔穎達疏。

(69)諸侯之社曰～社。《獨斷》卷上。

(70)諸侯爲百姓立社曰國社，自爲立社曰～社。《白虎通義·社稷》引《禮記三正》。

(71)～牧，方伯。《左傳·哀公十三年》"伯帥～牧以見於王"杜預注。

(72)～牧，方伯名。《孔子家語·辯物》"伯率～牧以見於王"王肅注。

(73)～波，陽侯大波也。《文選·枚乘〈七發〉》"～波奮振"李善注引《楚辭》王逸曰。

(74)～服，畿外也。《荀子·正論》"封外～服"楊倞注。

(75)方千里曰王畿，其外方五百里曰～服。《周禮·夏官·職方氏》。

(76)方千里曰王圻，其外方五百里爲～服。《逸周書·職方》。

(77)邦畿方千里，其外方五百里謂之～服。《周禮·秋官·大行人》。

(78)王畿其外方五百里曰～服。江淹《建平王太妃周氏行狀》"～服之譽"胡之驥彙注引《周官》。

(79)～服者，侯國之服，甸服外又四面各五百里也。《書·禹貢》"五百里～服"蔡沈集傳。

(80)天子所居，千里曰圻，其外曰～服。《左傳·襄公十五年》"王及公～伯子男甸采衛"杜預注。

(81)王畿之外曰～服。《國語·周語上》"邦内甸服"韋昭注。

(82)方五百里之地謂之～服。～服，侯圻也。《國語·周語上》"邦外～服"韋昭注。

(83)古者天子之制，規方千里，以爲甸服，又其外五百里爲～服。《資治通鑑·漢紀四十七》"～甸之國"胡三省注。

(84)～度，諸侯所守之法度也。《詩·大雅·抑》"謹爾～度"朱熹集傳。

(85)～桃，山桃，子如麻子。《文選·張衡〈南都賦〉》"～桃梨栗"李善注引曹毗曰。

(86)今世謂反閉小袖衫爲～腧。《史記·萬石張叔列傳》"取中帬廁腧"司馬貞索隱引晋灼云。

(87)～衛，在外候望，継衛天子。《法言·重黎》"泰伯列爲～衛"李軌注。

(88)齊人謂如衫而小袖曰～頭，～頭猶言解瀆，臂直通之言也。《釋名·釋衣服》。

(89)～禳者，候四時惡氣禳去之也。《周禮·夏官·小子》"凡沈辜～禳"鄭玄注引鄭司農云。

(90)～禳，小祝職也。《周禮·春官·肆師》"與祝～禳于畳及郊"鄭玄注。

(91)～大夫，謂君大夫也。《大戴禮記·衛將軍文子》"其爲～大夫也悉善"王聘珍解詁。

俑　《說文·人部》："～，痛也。从人，甬聲。"

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

①～，偶人也。《禮記·檀弓下》"爲～者不仁"鄭玄注｜《玉篇·人部》｜《廣韻·東韻》｜《集韻·腫韻》。

②～，偶人也，用之送死。《孟子·梁惠王上》"始作～者"趙岐注。

③～，木送人葬也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"撫～增哀"李善注引《埤蒼》。

④～，木人送葬，設關而能跳踊，故名之。《廣韻·腫韻》引《埤蒼》。

⑤～，偶人也，有面目，機發，有似於生人也。《後漢書·馬援傳》"如偶人形"李賢注引鄭玄云。

⑥～，或爲偶。偶，刻木以像人形。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"撫～增哀"李善注。

⑦～者，以桐爲人以葬，亦謂之偶。《周禮·天官·冢人》"言鸞車象人"鄭玄注"孔子謂爲芻靈者善，謂爲～"孫詒讓正義。

⑧木偶人謂之象人，或謂之～，亦謂之梗。以桐爲之，亦曰桐人。《墨子·經說上》"爲折用桐"孫詒讓閒詁。

⑨～則偶人，象類生人。《論衡·薄葬》。

⑩～，痛也。《說文·人部》。

⑪～，即偶之假借字。《說文·人部》段玉裁注。

⑫～，義當與偶同。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，通作踊。《說文·人部》桂馥義證。

俟　《說文·人部》："～，大也。从人，矣聲。詩曰：伾伾～～。"

sì《廣韻》牀史切，上止崇。之部。

①～，大也。《說文·人部》｜《集韻·止韻》。

②～，待也。《詩·邶風·静女》"～我於城隅"毛傳；《鄘風·相鼠》"不死何～"毛傳；《齊風·著》"～我於著乎而"毛傳｜《穀梁傳·莊公八年》｜《儀禮·士昏禮》"先～于門外"鄭玄注，"纚笄宵衣以～見"鄭玄注；《鄉射禮》"執旌負侯而～"鄭玄注；《聘禮》"上介及衆介～于使者之門外"鄭玄注；《有司徹》"侑出～于廟門之外"鄭玄注｜《周禮·天官·内饔》"選百羞醬物珍物以～饋"賈公彦疏｜《國語·晋語三》"爾～我"韋昭注｜《論語·先進》"以～君子"邢昺疏；《憲問》"原壤夷～"何晏集解引馬曰｜《孟子·萬章下》"不～駕而行"趙岐注｜《爾雅·釋訓》"不～，不來也"邢昺疏｜《大戴禮記·主言》"四海之内拱而～"王聘珍解詁；《衛將軍文子》"易行以～天命"王聘珍解詁；《誥志》"文王治以～時"王聘珍解詁｜《漢書·孝成許皇后傳》"～自見"顔師古注；《叙傳上》"伫盤桓而且～"顔師古注引張晏曰｜《後漢書·馮衍傳》"～回風而容與"李賢注；《朱偶傳》"義不～駕"李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"定～定儲"李善注引《爾雅》；《張衡〈東京賦〉》"～閶風而西遐"薛綜注；《潘岳〈藉田賦〉》"～萬乘之躬履"吕向注；《揚雄〈長楊賦〉》"方將～元符"劉良注；《何晏〈景福殿賦〉》"知治國之～臣"李周翰注；《班固〈幽通賦〉》"葯盤桓而且～"李善注引曹大家曰；《傅毅〈舞賦〉》"按次而～"李善注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～望好音"劉良注；《曹攄〈思友人詩〉》"清陽未可～"李周翰注；《謝惠連〈擣衣〉》"幽緘～君開"吕延濟注；《曹植〈求自試表〉》"昔耿弇不～光武"李周翰注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"～河之清"李周翰注；《班固〈答賓戲〉》"皆～命而神交"劉良注；《杜預〈春秋左氏傳序〉》"以～後賢"吕向注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"清宫～宴"吕延濟注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"俊士亦～明主以顯其德"劉良注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～時而動"吕向注；《干寶〈晋紀論武帝革命〉》"必～天命"吕向注；《王褒〈四子講德論〉》"蟋蟀～秋吟"吕向注；《陸機〈演連珠〉》"是以德教～物而濟"張銑注，"非～西子之顔"張銑注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"十亂斯～"劉良注；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"不～終日"吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"太祖龍躍～時"吕向注，"令績斯～"劉良注；《賈誼〈弔屈原文〉》"～罪長沙"李周翰注｜《廣韻·止韻》。

③～者，待也。《書·金縢》"～爾命"孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

④～，亦待也。《禮記·雜記下》"寡君敢不敬須以～命"孔穎達疏。

⑤～，猶待也。《論語·鄉黨》"不～駕行矣"邢昺疏。

⑥～，候也。《玉篇·人部》。

⑦～，候來者也。《慧琳音義》卷四十一"～時"注引《考聲》。

⑧～者，相須同行之辭。《春秋·莊公八年》"師次于郎，以～陳人、蔡人"孔穎達疏。

⑨～，備也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"猖狂是～"劉良注。

⑩今文～爲立。《儀禮·鄉射禮》"執旌負侯而～"鄭玄注；《大射》"三耦～于次北"鄭玄注。

⑪今文～作待。《儀禮·大射》"皆適次而～"鄭玄注。

⑫～，與竢同。《儀禮·有司徹》"～于廟門之外"胡培翬正義。

⑬～，亦作竢。《廣韻·止韻》。

⑭～，叚借爲竢。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～作竢。《詩經異文釋》卷四："～我于著乎而。漢地理志引作竢我。"｜《春秋左傳異文釋》卷十："哀元年傳：日可～也。釋文作竢。"｜《讀書雜志·史記第六·太史公自序》："～後世聖人君子。漢書正作以竢後聖君子。"

⑯～，正從立作竢。《慧琳音義》卷四十一"～時"注。

⑰竢、～爲古今字。《說文·人部》段玉裁注。

⑱～作䇓。《爾雅·釋訓》"不～，不來也"郝懿行義疏："～者，說文作䇓。"

⑲～，又作竢。《玄應音義》卷十五"～夏"注。

⑳～作迉。《慧琳音義》卷七十六"～施"注："～，衛宏或作迉。"

㉑～，古文竢、䇓、迉三形，同。《玄應音義》卷四"～用"注。

㉒騃與～音義同。《詩·小雅·吉日》"儦儦～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～作候。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"蟋蟀～秋吟"舊校："五臣本～作候。"

㉔～，當爲候之誤。《儀禮·既夕禮》"屬纊以～絶氣"胡培翬正義。

㉕～命，聽天任命也。《曾子·本孝》"居易以～命"阮元注｜《禮記·中庸》"故君子居易以～命"鄭玄注。

㉖～～，行也。《詩·小雅·吉日》"儦儦～～"陸德明釋文。

㉗儦儦～～，獸趨行貌。《玉篇·人部》。

俊　《說文·人部》："～，材千人也。从人，夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

①～，材千人也。《說文·人部》。

②～，才千人也。《集韻·稕韻》。

③～者，才千人也。《書·君奭》"明我～民"孫星衍今古文注疏引《說文》。

④～者，材過千人也。《書·洪範下》"～民用章"孫星衍今古文注疏引《說文》，"～民用微"劉逢禄今古文集解引《說文》｜《說文繫傳·人部》。

⑤才千人爲～。《淮南子·脩務》"四～之才難"高誘注。

⑥千人才爲～。《楚辭·九章·懷沙》"非～疑傑兮"王逸注。

⑦才敵千人曰～。《楚辭·七諫·沉江》"賢～慕爾自附兮"王逸注。

⑧才過千人曰～。《玄應音義》卷八十一"稱儁"注引《說文》｜《資治通鑑·晋紀五》"東宫～乂如林"胡三省注引馬融曰。

⑨才當千人曰～。《慧琳音義》卷八十一"排～"注引《韻英》。

⑩知過千人謂之～。《後漢書·崔駰傳》"故英人乘斯時也"李賢注引《文子》｜《文選·班固〈西都賦〉》"英～之域"李善注引《文子》｜李白《與韓荆州書》"海内豪～奔走而歸之"王琦輯注引《淮南子》。

⑪智過千人者謂之～。《淮南子·泰族》。

⑫才德過千人爲～。《書·皋陶謨》"～乂在官"孔穎達疏引馬、王、鄭云；《多士》"～民甸四方"孫星衍今古文注疏引馬、鄭注《皋陶謨》｜駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"～乂歸誠"陳熙晋箋注引《書》孔穎達疏。

⑬千人曰～。《史記·屈原賈生列傳》"誹～疑桀兮"司馬貞索隱引《尹文子》｜《資治通鑑·漢紀四十二》"～乂在官"胡三省注引馬融曰。

⑭千人者曰～。《春秋繁露·爵國》。

⑮千人爲～。《吕氏春秋·孟夏》"贊傑儁"高誘注。

⑯德千人者謂之～。《史記·秦始皇本紀論贊》"豪～相立"裴駰集解引《鶡冠子》。

⑰德萬人者謂之～。《鶡冠子·能天》｜《爾雅·釋言》"髦，～也"郝懿行義疏引《鶡冠子》。

⑱百人曰～。《爾雅·釋言》"髦，～也"郝懿行義疏引《禮别名記》｜《白虎通義·聖人》引《禮别名記》。

⑲賢過於百人曰～。《慧琳音義》"排～"注引《集訓》。

⑳十人曰選，倍選曰～。《禮記·月令》"贊桀～"孔穎達疏引蔡氏引《辯名記》；《禮運》"三代之英"孔穎達疏引《辯名記》。

㉑～，美才出衆者也。《孟子·公孫丑上》"～傑在位"趙岐注。

㉒～者，卓出之名也。《世說新語·品藻》"元禮居八～之上"劉孝標注引謝沉書曰。

㉓～者，言人之英也。《後漢書·黨錮傳》｜庾信《擬連珠》"名高八～"倪璠注引《後漢書》。

㉔～者，所以智勝羣情。《水經注·沙水注》。

㉕知哲聖人之謂～。《法言·孝至》。

㉖～，絶異也。《玄應音義》卷二十二"聰～"注。

㉗～，謂絶異於人也。《玄應音義》卷二十五"英～"注。

㉘～，髦也。《書·立政》"籲～尊上帝"劉逢禄今古文集解引孫云。

㉙～，賢俊也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"自古多～民"劉良注。

㉚～，大也。《書·堯典》"克明～德"蔡沈集傳。

㉛～者，大也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉜～也者，大也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉝～，深也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"克明～德"張銑注。

㉞～，敏也，疾也。《孟子·離婁下》"中也養不中"孫奭疏。

㉟～，謂敵之魁率。《漢書·陳湯傳》"又無武帝薦延梟～禽敵之臣"顔師古注。

㊱～，本又作畯。《書·太甲上》"旁求～彦"陸德明釋文；《說命下》"旁招～彦"陸德明釋文。

㊲～作畯。《書·洪範》"～民用微"劉逢禄今古文集解："～，史記作畯。"

㊳畯，與～同。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"自古多～民"李善注："尚書曰：畯民用康。畯與～同。"

㊴畯，古字；～爲唐已後改字也。《書·洪範下》"～民用章"孫星衍今古文注疏。

㊵尚書以畯爲～，山海經以～爲舜。《說文·人部》段玉裁注。

㊶～，或作峻。《史通·疑古》"克明～德"浦起龍通釋。

㊷～作峻。《别雅》卷四"～德，峻

德也"吴玉搢注："書堯典：克明～德，大學引書作峻。"

㊸～，與駿同。《書·皋陶謨》"～乂在官"孫星衍今古文注疏："～與駿同，釋詁云：大也。"

㊹～，通作俊。《爾雅·釋言》"髦，～也"郝懿行義疏。

㊺～，叚借爲陖。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，當作會。《書·立政》"以克～有德"劉逢禄今古文集解引莊云。

㊼～作會。《書·立政》"曰三有～"劉逢禄今古文集解引莊云："今文作會"，"灼見三有～心"劉逢禄今古文集解："漢石經作會。"

㊽～作馴。《經籍籑詁·震韻》："書堯典：克明～德。史記五帝紀作：能明馴德。"

㊾～，宜爲譽。《山海經·大荒西經》"帝～生后稷"郭璞注。

㊿～作櫾。《經籍籑詁·震韻》："書：～民用章。漢樊毅碑作：櫾民用章。"

(51)～作教。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"～士四萬"徐天祜注："史記：～士作教士"。

(52)～乂，謂賢人也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"寬冲以誘～乂之謀"張銑注。

(53)～乂，俊德能治之士。《資治通鑑·漢紀四十二》"～乂在官"胡三省注引孔安國曰。

(54)～士，秀民也。《詩·小雅·甫田》"烝我髦士"朱熹集傳。

(55)司徒論選士之秀者而升之學，曰～士。《禮記·王制》。

(56)～民，才德過人者。《書·多士》"～民甸四方"江聲集注音疏。

(57)～茂，謂賢人也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"疇咨～茂"吕延濟注。

(58)～風者，東風也。《大戴禮記·夏小正》"時有～風"孔廣森補注。

(59)～傑，才德之異於衆者。《孟子·公孫丑上》"～傑在位"朱熹集注。

(60)～邁，猶俊異也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"英跱～邁"張銑注。

(61)～德，賢才兼人者。《書·堯典》"克明～德"孔穎達疏引鄭玄云。

(62)～壇，水狀似土壇，因名舜壇也。《山海經·大荒南經》"有水四方，名曰～壇"郭璞注。

(63)～，亦舜字，假借音也。《山海經·大荒東經》"帝～生中容"郭璞注。

倝

《説文·倝部》："～，日始出，光～～也。从旦，㫃聲。凡～之屬皆从～。"

gàn《廣韻》古案切，去翰見。元部。

❶～，日始出，光倝倝也。《説文·倝部》。

❷～，日光出倝倝也。《玉篇·倝部》。

❸～，用也。《玉篇·倝部》。

倉

《説文·倉部》："～，穀藏也，倉黄取而藏之，故謂之～。从食省，口象倉形。凡～之屬皆从～。"

（一）cāng《廣韻》七岡切，平唐清。陽部。

❶～，穀藏也，倉黄取而藏之，故謂之～。《説文·倉部》。

❷～，倉庾也。《玉篇·倉部》|《廣韻·唐韻》。

❸～，藏也，藏穀物也。《孟子·滕文公上》"滕有～廪府庫"孫奭疏引《釋名》|《釋名·釋宫室》。

❹穀藏曰～。《荀子·富國》"垣窌～廪者財之末也"楊倞注|《春秋繁露·五行相生》"～庫充實"凌曙注|《禮記·月令》"發～廪"孔穎達疏引蔡氏云，"藏帝籍之收於神～"朱彬訓纂引蔡氏章句|《文選·左思〈吴都賦〉》"覿海陵之～"李善注引蔡邕《月令章句》；《潘岳〈藉田賦〉》"致～廪於盈溢"李善注引蔡邕曰；《司馬相如〈上林賦〉》"發～廪以救貧窮"李善注引蔡邕曰；《東方朔〈答客難〉》"外有～廪"李善注引蔡邕曰。

❺藏穀曰～。《周禮·地官·序官》"廪人"賈公彦疏|《玄應音義》卷七"～廪"注。

❻儲穀曰～也。《玄應音義》卷十九"～廪"注引鄭玄曰。

❼米粟曰～。《國語·越語下》"府～實"韋昭注。

❽藏粟爲～。《書·武成》"發鉅橋之粟"孔安國傳"紂所積之府～皆散發"孔穎達疏。

❾～，粟所積也。《漢書·卜式傳》"～府空"顔師古注。

❿～，新穀所藏也。《漢書·昭帝紀》"朕虚～廪"顔師古注。

⓫～，廪也。《希麟音義》卷二"～篅"注引《切韻》。

⓬～，藏穀物所也。《希麟音義》卷二"～篅"注引《釋名》。

⓭有屋曰～。《詩·大雅·公劉》"迺積迺～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮在邑曰～。《史記·孝文本紀》"發～庾"裴駰集解引胡公曰。

⓯方者曰～。《吕氏春秋·季春》"發～窌"高誘注。

⓰方曰～。《周禮·考工記·匠人》"囷窌～城"賈公彦疏|《戰國策·秦策一》"囷～虚"高誘注|《吕氏春秋·仲秋》"修囷～"高誘注|《潜夫論·賢難》"盡弱黍、單囷～以養之"汪繼培箋引《吕氏春秋》高誘注|《資治通鑑·唐紀五十》"偏指囷～"胡三省注。

⓱～者，東方靈神，神爲歲星也。《太玄·戾》"～靈之雌"范望注。

⓲～，亦官名。齊職儀曰：大～令，周司徒屬官，有廪人、～人，則其職也。《廣韻·唐韻》。

⓳～即蒼。《戰國策·魏策四》"～鷹擊於殿上"吴師道校注|《札樸》卷八："史晨碑云：黑不代～。～即蒼。"

⓴～，猶蒼也。《廣雅·釋蟲》"蜻蛉，～螳也"王念孫疏證。

㉑～，是蒼之本字。《三家詩異文疏證·韓詩·鴇羽》"悠悠～天"馮登府按。

㉒～，叚借爲蒼。《説文·倉部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作蒼。《經籍籑詁·陽韻》："禮記月令：駕～龍，周禮廋人注作駕蒼龍。史記魏世家：～唐，韓外傳作蒼唐。荀子解蔽：～頡，韓非子五蠹、吕覽君守作蒼頡。詩出車：～庚喈喈，文選注廿九作蒼庚喈喈。"

㉔～作鶬。《經籍籑詁·陽韻》："詩出車：～庚喈喈，文選注十九作鶬鶊喈喈。"

㉕～作箱。《詩經異文釋》卷十："我～既盈，御覽引作我箱。"

㉖～天，蒼天也。《别雅》卷二。

㉗提舉常平司，宋人謂之～司。《十駕齋養新録》卷十。

㉘～光者，水中之獸也，善覆人船。《論衡·是應》。

㉙～英，當即蒼鷹。《墨子·旗幟》"死士爲～英之旗"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉚～英之旗，乃青色旗。～英，即滄浪也。《諸子平議·墨子》"死士爲～英之旗"俞樾按。

㉛～卒，謂急速也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"殆難～卒"張銑注。

㉜～卒，事急迫也。《文選·沈約〈宋書恩倖傳論〉》"軍中～卒"李周翰注。

㉝～卒，謂喪亂也。《後漢書·光武帝紀下》"～卒乃知其咎"李賢注。

㉞～卒，謂夭折。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》"貧窶有～卒"仇兆鰲詳注。

㉟～卒，倉猝也。《别雅》卷五。

㊱～庚，烏也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"～庚哀鳴"吕向注。

㊲～庚，鳥名。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"～庚密切"章樵注|《文選·陸機〈悲哉行〉》"喈喈～庚音"吕向注。

㊳～庚，商庚。《爾雅·釋鳥》。

㊴～庚，黄鳥也。《逸周書·時訓》"～庚不鳴"朱右曾集訓校釋。

㊵～庚，黄鸝也。《詩·豳風·七月》"有鳴～庚"朱熹集傳；《小雅·出車》"～庚喈喈"朱熹集傳。

㊶～庚，黧黄也。《爾雅·釋鳥》。

㊷～庚，離黄也。《詩·豳風·七月》"有鳴～庚"毛傳。

㊸～庚，驪黄也。《禮記·月令》"～庚鳴"鄭玄注。

㊹驪黄，自關而東謂之～庚。《方言》卷八。

㊺～庚者，商庚也；商庚者，長股也。《大戴禮記·夏小正》。

㊻黄鳥，黄鸝留也。或謂之黄栗留。幽州人謂之黄鸎，一名～庚，一名商庚，一名鵹黄，一名楚雀，齊人謂之搏黍。《詩·周南·葛覃》"黄鳥于飛"孔穎達疏引陸機疏云。

㊼～海，滄海也。《别雅》卷二。

㊽在天曰～浪。《吕氏春秋·審時》"弱苗而穗蒼狼"畢沅新校正："蒼狼，青色也，在竹曰蒼筤，在天曰～浪，在水曰滄浪，皆字異而義同。"

㊾～梧，蒼梧也。《别雅》卷二。

㊿～頡，黄帝史官。《荀子·解蔽》"而～頡獨傳者"楊倞注。

(51)～踤，倉猝也。《别雅》卷五。

(52)～廪，謂脾胃。《素問·脈要精微論》"～廪不藏者"王冰注。

(53)～鴚，鴈也。《廣雅·釋鳥》。

(54)～龍，太歲也。《漢書·王莽傳中》"～龍癸酉"顔師古注引服虔曰。

(55)～龍，蒼龍也。《别雅》卷二。

(56)～靈，木之精。《太玄·戾》"～靈之雌"司馬光集注。

（二）chuàng《集韻》楚亮切，去漾初。陽部。

(57)～，喪也。《詩·大雅·桑柔》"～兄填兮"毛傳。

(58)～，愴甚也。《説文·倉部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～兄，愴況也。《别雅》卷四。

(60)～兄，即爲病貌。《詩·大雅·桑柔》"～兄填兮"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～兄，悲閔之意也。《詩·大雅·桑柔》"～兄填兮"朱熹集傳。

俸

fèng《廣韻》扶用切，去用奉。東部。

❶～，與也。糜米賜錢皆曰～也。《玄應音義》卷十六"～禄"注。

❷～，俸禄也。《玉篇·人部》。

❸～，秩也，奉也。《慧琳音義》卷十九"～禄"注引《考聲》。

❹～，秩禄也。《集韻·用韻》。

❺～，俸秩。《廣韻·用韻》。

❻～，屏俸。《廣韻·董韻》。

❼～，屏俸，小兒。《玉篇·人部》。

❽～，併俸，小兒。《集韻·董韻》。

❾～，或作奉。《集韻·用韻》。

❿～，即奉之俗。《周禮·天官·大宰》"四曰禄位"鄭玄注"禄，若今月奉也"孫詒讓正義。

倩

《説文·人部》："～，人字。从人，青聲。東齊壻謂之～。"

（一）qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。真部。

❶～，人字。《説文·人部》。

❷～，人美字也。《説文解字注·人部》。

❸～，美也。《晉書音義中·列傳第十七》|《集韻·霰韻》。

❹～，士之美稱。《急就篇》卷一"尚次～"王應麟補注|《漢書·朱邑傳》"須魏～而後進"顔師古注。

❺～，美言也，若草木之蔥倩。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❻～者，青色而美也。《急就篇》卷一"尚次～"顔師古注。

❼～，蒼白色。《詩·衛風·碩人》"巧笑～兮"陸德明釋文引《韓詩》。

❽～，好口輔。《詩·衛風·碩人》"巧笑～兮"毛傳。

❾～，笑貌。《史記·仲尼弟子列傳》"巧笑～兮"裴駰集解引馬融曰。

❿～，巧笑貌也。《論語·八佾》"巧笑～兮"皇侃疏|《廣韻·霰韻》。

⓫～本人之美稱，因而笑之好亦謂之～。《詩·衛風·碩人》"巧笑～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～，少好之貌。《字詁·倩》。

⓭～，無廉隅。《集韻·霰韻》。

⓮～，倩利。《廣韻·霰韻》。

⓯～，本亦作蒨。《詩·衛風·碩人》"巧笑～兮"陸德明釋文。

⓰～作青。《韓非子·外儲説右上》"問其所知閭長者楊～"王先慎集解："藝文類聚引～作青。"

⓱～～，笑容也。杜甫《風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湖南親友》"披顔争～～"楊倫鏡銓。

⓲～浰，疾皃。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"儵眒～浰"郭璞注。

⓳～浰，奔逐之貌。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"儵眒～浰"吕延濟注。

（二）qìng《廣韻》七政切，去勁清。耕部。

⓴～，借也。《列女傳·仁智·魯漆室女傳》"其家～吾兄行追之"王照圓補注|《方言》卷十二|《慧琳音義》卷三十三"～卿"注引《考聲》。

㉑～，假也。《集韻·勁韻》。

㉒～，亦假也。《慧琳音義》卷三十三"～卿"注引顧野王曰。

㉓～，假倩也。《玉篇·人部》|《廣韻·勁韻》|《資治通鑑·後周紀二》"～人書者，必書所～姓名、居處"胡三省注。

㉔～，假手於人也。《資治通鑑·晉紀二》"～外人代對"胡三省注。

㉕假借他人力，名爲借～也。《慧琳音義》卷十五"～他"引《韻英》。

㉖～，方俗語謂請人爲之。《説文·人部》段玉裁注。

㉗東齊之間婿謂之～。《方言》卷三。

㉘東齊壻謂之～。《説文·人部》。

PDG

㉙壻謂之～。《廣雅·釋親》。

㉚～者，女壻也。《史記·扁鵲倉公列傳》"黄氏諸～"裴駰集解引徐廣曰。

㉛～，言可借倩也。今俗呼女壻爲卒便是也。《方言》卷三"東齊之間壻謂之～"郭璞注。

㉜壻、～皆有才知之稱也，～之言婧也。《廣雅·釋親》"壻謂之～"王念孫疏證。

倀 《説文·人部》："～，狂也。从人，長聲。一曰仆也。"

（一）chāng《廣韻》褚羊切，平陽徹。陽部。

❶～，狂也。《説文·人部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·人部》|《玄應音義》卷十三"倘張"注|《慧琳音義》卷十九"侏～"注|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·齊紀九》"號爲～子"胡三省注。

❷～，狂妄也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，俗字作猖。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，仆也。《説文·人部》。

❺～，失道皃。《玉篇·人部》|《廣韻·陽韻》。

❻不安静曰～狂。《札樸》卷九。

❼～～，無見貌。《禮記·仲尼燕居》"～～乎其何之"陸德明釋文|柳宗元《起廢答》"～～無所師"蔣之翹輯注;《哀溺文并序》"魂～～而焉遊"蔣之翹輯注;《答貢士元公瑾論仕進書》"退乃～～於下列"蔣之翹輯注|《集韻·陽韻》。

❽～～，無所往貌。《荀子·成相》"如瞽無相何～～"楊倞注。

❾～～，無所適貌，言不知所措履。《荀子·修身》"人無法則～～然"楊倞注。

❿～～，失道貌。柳宗元《孤僨》"而重耳乃始～～焉遊諸侯"蔣之翹輯注。

⓫～～，狂惑之貌。《楚辭·成相》"如瞽無相何～～"朱熹集注。

⓬侏～，正合作譸張。《慧琳音義》卷十九"侏～"注引《毛詩》。

（二）chéng《集韻》除庚切，平庚澄。

⓭～，張展畫像也。《慧琳音義》卷三十五"～象"注。

⓮～，獨立皃。《集韻·庚韻》。

⓯～～，獨立也。柳宗元《起廢答》"～～無所師"蔣之翹輯注。

倰 lèng《廣韻》魯登切，平登來。

❶～，長也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·人部》|《集韻·隥韻》。

❷～僜，長皃。《集韻·等韻》。

❸～僜，不親事。《集韻·隥韻》。

❹不省事曰～僜。《札樸》卷九。

❺～僜，行疲。《集韻·隥韻》。

❻～儯，長皃。《廣韻·登韻》。

倖 xìng《廣韻》胡耿切，上耿匣。

❶～，儌倖。《玉篇·人部》|《廣韻·耿韻》|《集韻·耿韻》。

❷～者，吉而免凶，可慶倖也。《漢書·高帝紀下》"願大王以幸天下"顏師古注。

❸～，親也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"恩～傳論"李周翰注|《集韻·耿韻》。

❹～，引也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"毋緜攣以～己兮"舊注。

❺～，佞也。《後漢書·桓帝紀》"政移五～"李賢注。

❻～，很也。《類篇·人部》。

❼～，與幸通用。《爾雅·釋言》"庶，幸也"郭璞注"庶幾僥～"陸德明釋文。

❽～，亦作幸。《玉篇·人部》。

❾～，通作幸。《集韻·耿韻》。

❿～作幸。《經義述聞·禮記上·不儌富》："李善注陳情表引禮記：小人行險以僥～。今中庸作儌幸。"

⓫～，一本作倖。《墨子·天志上》"猶～馳也"孫詒讓閒詁引畢云。

⓬僥～，謂非其所得而得之也。《玄應音義》"僥～"注。

俹 yà《廣韻》依嫁切，去禡影。

❶～，倚也。《玄應音義》卷十"倚～"注引《字書》|《集韻·禡韻》。

❷～，倚俹也。《玄應音義》卷十四"～卧"注引《韻集》|《廣韻·禡韻》。

❸～，俹倚也。《玉篇·人部》。

❹～，今言俹息，俹卧皆是也。《玄應音義》卷十"倚～"注。

❺～，今言俹息，却俹並是也。《玄應音義》卷十四"～卧"注。

倛 qī《集韻》丘其切，平之溪。之部。

❶～，方相也。《荀子·非相》"面如蒙～"楊倞注|柳宗元《觀八駿圖説》"孔子如～頭"蔣之翹輯注。

❷四目爲方相，兩目爲～。《荀子·非相》"面如蒙～"楊倞注引韓侍郎云。

❸～，詐欺也。《類篇·人部》。

❹～作禍。《慎子·威德》"衣之以皮～"錢熙祚校注："御覽三百八十一引作禍。"

借 《説文·人部》："～，假也。从人，昔聲。"

jiè《廣韻》子夜切，去禡精。魚部。

❶～，假也。《詩·大雅·抑》"～曰未知"毛傳|《説文·人部》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～曰如昨"劉良注;《丘遲〈與陳伯之書〉》"將軍獨靦顏～命"張銑注;《陸機〈豪士賦序〉》"～使伊人"張銑注|《慧琳音義》卷七十八"～兵"注引《蒼頡篇》|《集韻·禡韻》。

❷～，猶假也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"～之儀者"李賢注。

❸～，假借也。《玉篇·人部》|《廣韻·禡韻》。

❹～，假取。《集韻·昔韻》。

❺～，暫取也。《慧琳音義》卷七十八"～兵"注。

❻～，助也。《漢書·朱雲傳》"～客報仇"顏師古注。

❼～，猶請也。《吕氏春秋·士容》"其鄰假以買取鼠之狗"畢沅新校正引舊校云："一本作～。～猶請也。"

❽～，音以物借人之借。《漢書·文帝紀》"常假～納用焉"顏師古注引蘇林曰。

❾～，音以物借人。《漢書·薛宣朱博傳贊》"假～用權"顏師古注引鄧展曰。

❿～，本作藉。《漢書·薛宣朱博傳贊》"假～用權"蕭該音義。

⓫～、藉古通。《韓非子·孤憤》"其可～以美名者"王先慎集解。

⓬～作藉。《詩經異文釋》卷十三："～曰未知。漢崔光傳引作藉。"

⓭古多用藉爲～。《説文·人部》段玉裁注。

⓮～作籍。《詩·大雅·抑》"～曰未知"王先謙三家義集疏："齊～作籍。"|《史記·范睢蔡澤列傳》"此所謂～賊兵而齎盜糧者也"司馬貞索隱："～，一作籍。"

⓯～乃偕字之誤。《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》"～若信鬼神之能賞賢而罰暴也"王念孫按。

⓰屝，或曰不～，言賤易有，宜各之蓄之，不假借人也。《釋名·釋衣服》。

⓱五、七言近體第一句借用旁韻，謂之～韻。《十駕齋養新録·借韻》（卷十六）。

⓲不～，履也。《廣雅·釋器》。

⓳不～，艛之合聲也。《釋名·釋衣服》"屝，或曰不～"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓴不～者，草履也。《釋名·釋衣服》"屝，或曰不～"畢沅疏證引《古今注》。

值 《説文·人部》："～，措也。从人，直聲。"

zhí《廣韻》直吏切，去志澄。之部。

❶～，措也。《莊子·知北遊》"明見无～"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰引《説文》|《説文·人部》|《廣韻·志韻》。

❷～，措置也。《集韻·職韻》。

❸～，經傳皆以置爲之。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，待也。《史記·高祖本紀》"黎明"司馬貞索隱。

❺～，持也。《詩·陳風·宛丘》"～其鷺羽"毛傳|《玉篇·人部》|《廣韻·志韻》|《説文解字注·人部》。

❻～，當也。《列女傳·節義·珠崖二義傳》"吏曰嘻此～法"王照圓補注|《釋名·釋言語》"治，～也，物皆值其所也"王先謙疏證補引蘇輿曰|《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"規周規～"李善注|《廣韻·志韻》。

❼～者，當也。《儀禮·喪服記》"大功八升若九升"鄭玄注"欲其文相～"賈公彦疏|《史記·匈奴列傳》"直上谷"司馬貞索隱引姚氏云。

❽～，適當也。《戰國策·齊策二》"～所以爲國者不同耳"鮑彪注。

❾凡彼此相遇、相當曰～，亦持之意也。《説文·人部》段玉裁注。

❿～，逢。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"銜飈斯～"吕延濟注。

⓫～，亦逢也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"秦趙～薄蝕"李周翰注。

⓬～，會遇也。《莊子·知北遊》"明見无～"成玄英疏。

⓭～，一曰逢遇。《説文繫傳·人部》。

⓮～，著也。《文選·班固〈西都賦〉》"猒駭～鋒"劉良注。

⓯～，植也。《詩·陳風·宛丘》"～其鷺羽"朱熹集傳。

⓰～，立也。《漢書·地理志下》"～其鷺羽"顏師古注。

⓱～，捨也。《廣韻·志韻》。

⓲～，猶乃也。《史記·春申君列傳》"遲令韓、魏歸帝重於齊"司馬貞索隱："遲音～，～猶乃也。"

⓳～，又發聲之詞。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，與直同。《荀子·君道》"安～將卑埶出勞"王先謙集解。

㉑～，史漢多以直爲之。《説文·人部》段玉裁注。

㉒～，或作直。《集韻·志韻》。

㉓～作直。《經籍籑詁·寘韻》"孟子題辭：～炎劉之未奮。音義引丁音～作直。"

㉔～作植。《詩經異文釋》："～其鷺羽。御覽引作植其。"

㑣 lán《集韻》盧含切，平覃來。

～儓，駑鈍貌。《方言》卷三"南楚凡罵傭賤謂之田儓"郭璞注。

倈 （一）lái《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶～，伸也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，至也。《類篇·人部》。

❸～，本作來。《詩·魏風·碩鼠》"莫我肯勞"鄭玄箋"不肯勞～我"陸德明釋文。

❹～，古來字。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"詩云：徐方既～"顏師古注。

❺～，一作來。《楚辭·哀時命》"～者不可與期"舊校。

❻～，通作來。《集韻·咍韻》。

❼玄孫之子爲～孫。《集韻·咍韻》。

（二）lài《集韻》洛代切，去代來。之部。

❽～者，以恩招倈也。《漢書·平當傳》"勞～有意者"顏師古注。

❾～，勞也。《類篇·人部》。

倯 sōng《廣韻》息恭切，平鍾心。東部。

❶～，駡也。《廣雅·釋詁三》。

❷庸謂之～。《方言》卷三。

❸～，猶保倯也。今隴右人名孏爲～。《方言》卷三"庸謂之～"郭璞注。

❹～，孏也。《集韻·鍾韻》。

❺～，羸小可憎之名。《集韻·鍾韻》引郭璞曰。

❻～，恭怯皃。《廣韻·鍾韻》。

倳 zì《廣韻》側吏切，去志莊。之部。

❶～，立也。故青徐人言立曰～也。《釋名·釋言語》。

❷～，猶立也。《周禮·天官·大宰》"以九職任萬民"鄭玄注"任，猶～也"陸德明釋文。

❸～，置也。《玉篇·人部》|《廣韻·志韻》。

❹～，插也。《慧琳音義》卷八十二"～刃"注引《韻英》。

❺植物地中謂之～。《類篇·人部》。

❻東方人以物插地皆爲～。《史記·張耳陳餘列傳》"慈父孝子莫敢～刃公之腹中者"裴駰集解引李奇曰。

❼～，以刃刺之也。《慧琳音義》卷八十二"～刃"注引《考聲》。

❽立事曰～。《管子·山至數》"～賤無禄"集校引趙用賢云。

❾事、～、剚、菑聲近義同。《釋名·釋言語》"事，～也"王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

❿～，與吏通。《札迻·管子尹知章注·山至數第七十六》"倉㢆虛則～賤無禄"孫詒讓按。

倚 《説文·人部》："～，依也。从人，奇聲。"

（一）yǐ《廣韻》於綺切，上紙影。歌部。

❶～，依也。《易·説卦》"參天兩地而～數"陸德明釋文引馬云|《管子·法禁》"隱行辟～"尹知章注|《楚辭·招魂》"彷徉無所～"王逸注，"～沼畦瀛兮遥望博"朱熹集注|《史記·屈原賈生列傳》"禍兮福所～"張守節正義|《漢書·項籍傳》"我～名族"顏師古注;《楚元王傳》"陰欲附～輔助之"顏師古注;《賈誼傳》"韓信～胡則又反"顏師古注;《谷永傳》"～異乎政

事”顏師古注;《李延年傳》“諸附～者皆得寵位”顏師古注|《説文·人部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“其～杖虛曠”張銑注。

② ～者,依也。《史記·外戚世家》“因欲奇兩女,乃奪金氏”司馬貞索隱:“漢書作～。～者,依也。”

③ ～,猶依也。《戰國策·秦策四》“北～河”高誘注|《玄應音義》卷二“～牀”注引《説文》。

④ ～,依倚也。《玉篇·人部》|《廣韻·紙韻》。

⑤ ～,猶憑倚也。《論語·衛靈公》“在輿則見其～於衡也”皇侃疏。

⑥ ～,憑據也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“枕～交趾”呂向注。

⑦ ～,依附也。《漢書·西域傳下》“親～都護”顏師古注。

⑧ ～,謂附於身。《禮記·曲禮下》“主佩～,則臣佩垂”鄭玄注。

⑨ 依物爲～。《禮記·禮器》“有司跛～以臨祭”鄭玄注。

⑩ ～,謂因物而依倚也。《玄應音義》卷九“不～”注。

⑪ ～,侍也。《漢書·鄒陽傳》“臣聞秦～曲臺之宮”顏師古注。

⑫ ～,侍也。《廣韻·寘韻》。

⑬ ～,倍也。《玄應音義》卷十四“倍卧”注引《韻集》。

⑭ ～,立也。《易·説卦》“參天兩地而～數”李鼎祚集解引虞翻曰|《楚辭·九辯》“澹容與而獨～兮”朱熹集注|《急就篇》卷三“倡優俳笑觀～庭”顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“徙～步踟躕”張銑注;《王褒〈四子講德論〉》“可～而俟也”李周翰注|庾信《詠畫屏風詩》“徙步就花林”倪璠注|《集韻·紙韻》|《讀書雜志·荀子第七·性惡》“～而觀天下民人之相與也”王念孫按。

⑮ ～者,立身也。《史記·屈原賈生列傳》“禍兮福所～”司馬貞索隱。

⑯ ～,任也。《荀子·解蔽》“～其所私以觀異術”楊倞注;《性惡》“～而觀天下民人之相與也”楊倞注。

⑰ ～,謂仗任之也。《漢書·韓安國傳》“上方～欲以爲相”顏師古注。

⑱ ～,因也。《老子》五十八章“禍兮福之所～”河上公注|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

⑲ ～,謂因倚而卧也。《玄應音義》卷二“～牀”注。

⑳ ～,近也。《吕氏春秋·先識》“男女切～”高誘注。

㉑ ～,謂偏有所倚近。《禮記·中庸》“夫焉有所～”孔穎達疏。

㉒ ～,曲也。《書·盤庚中》“恐人～乃身”孔安國傳|《集韻·支韻》。

㉓ ～,辟也。《楚辭·大招》“曾頰～耳”王逸注。

㉔ ～,邪也。《墨子·備穴》“即以伯鑿而求通之”孫詒讓閒詁:“伯疑當作～,邪也。”|《後漢書·楊震傳》“宮殿垣屋傾～”李賢注|《讀書雜志·管子第三·法禁》“隱行辟～”王念孫引劉曰。

㉕ ～,邪行。《戰國策·魏策一》“直而不～”鮑彪注。

㉖ ～,加也。《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

㉗ ～,伎也。《釋名·釋姿容》。

㉘ ～,佩也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～劍臨八荒”李周翰注|李白《古詩五十九首》“～劍登高臺”王琦注引江淹詩李周翰注。

㉙ ～,申。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》“～伏昧前等”張銑注。

㉚ ～,背。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“卜室～北阜”劉良注。

㉛ ～,偏著也。《中庸》“中立而不～”朱熹章句。

㉜ ～,偏倚也。《荀子·解蔽》“～其所私以觀異術”楊倞注引或曰;《性惡》“～而觀天下民人之相與也”楊倞注引或曰。

㉝ ～,排也。《管子·度地》“杜曲激則躍,躍則～”尹知章注。

㉞ ～,同掎。《書·盤庚》“恐人～乃身”孫星衍今古文注疏。

㉟ ～作傍。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“～據崇巖”舊校:“五臣本～作傍字。”

㊱ ～曲,以聲合曲也,今謂之～聲。李白《李翰林别集序》“上因調玉笛以～曲”王琦注。

㊲ ～杖,困餒之相。《孫子兵法·行軍》“～杖而立者”王晳注。

㊳ ～枕者,大枕也。錦綺繒彩作囊,盛輕耎物,置之左右前後,尊貴之人倚憑,名爲～枕。《慧琳音義》卷四十九“～枕”注。

㊴ ～事,怪異之事。《荀子·榮辱》“爲～事”楊倞注。

㊵ ～～,美貌。《文選·班固〈西都賦〉》“曄曄～～”李善注引《詩》毛萇曰。

㊶ 猗㿉,自關而東周洛楚魏之間謂之～佯。《方言》卷五。

㊷ ～佯,與倚陽同。《廣雅·釋器》“～陽,猗㿉也”王念孫疏證。

㊸ ～拜,謂持節持戟拜,身倚之以拜。《周禮·春官·大祝》“七曰奇㩲”鄭玄注引杜子春云。

㊹ ～殺,猶言邪殺。《墨子·備城門》“～殺如城報”孫詒讓閒詁。

㊺ ～席,言不施講坐也。《後漢書·儒林傳上》“博士～席不講”李賢注。

㊻《説文》於禾曰～移,於旗曰旖施,於木曰檹施,皆謂阿那也。《説文·禾部》“移,禾相～移也”段玉裁注。

㊼ ～商,即離南也。《爾雅·釋草》“～商,活脱”郭璞注。

㊽ ～商,活脱。《爾雅·釋草》。

㊾ ～棹,悵望之意。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～棹泝涇渭”呂向注。

㊿ ～陽,猗㿉也。《廣雅·釋器》。

(51) ～瑟,謂歌聲合於瑟聲,相依倚也。《史記·張釋之馮唐列傳》“上自～瑟而歌”司馬貞索隱。

(52) ～傾,不齊貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“嶔巖～傾”李周翰注。

(53) ～魁,皆謂偏僻狂怪之行。《荀子·修身》“～魁之行”楊倞注。

(54) ～薄,猶言交迫。杜甫《贈李十五丈别》“多病紛～薄”仇兆鰲詳注。

(55) ～徙,～,伎也;徙,作清徙也。言人多技巧,尚輕細如徙也。《釋名·釋姿容》。

(56) ～靡,隨風之貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“藉皋蘭之～靡”李善注。

(57) ～靡,蘭美貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“藉皋蘭之～靡”李周翰注。

(58) ～靡,相隨貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“扶輿～靡”張銑注。

(59) 廬倚東牆而爲之,故曰～廬。《左傳·襄公十七年》“居～廬”陸德明釋文。

(60) ～廬者,孝子既殯所居。謂之～者,以木倚於東壁爲偏廬,殆痛深不忍安處之意也。《儀禮·喪服》“居～廬”胡培翬正義。

(61) ～廬,倚木爲廬,在中門外東方,北户。《儀禮·既夕禮》“居～廬”鄭玄注。

(62) ～廬,謂一邊著地如倚物者。既殯,柱楣塗廬也。《荀子·禮論》“屬茨～廬”楊倞注。

(63) ～廬,倚牆至地而爲之,無楣柱。《漢書·揚雄傳》“結以～廬”顏師古注。

(64) ～廬,堊室也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“結以～廬”呂延濟注。

(二)jī《集韻》居宜切,平支見。歌部。

(65) ～,奇也。《荀子·修身》“～魁之行”楊倞注;《儒效》“～物怪變”楊倞注|《集韻·支韻》。

(66) ～,奇也。自關而西,秦晉之間,凡全物而體不具謂之～。《方言》卷二。

(67) ～,不耦也。《類篇·人部》。

(68) ～,讀爲奇,奇,異也。《經義述聞·穀梁傳·倚諸桓也》“～諸桓也”王引之按。

(69) ～,與奇通。《讀書雜志·管子第七·白心》“樞言篇曰:名正則治,名～則亂”王念孫按。

(70) 古字～與奇通。《經義述聞·穀梁傳》:“古字～與奇通。僖三十三年穀梁傳:匹馬～輪無反者,即奇輪也。”

(71) ～,當爲奇。～人,異人也。《莊子·天下》“南方有～人焉”郭慶藩集釋。

(72) ～作奇。《易·説卦》“參天兩地而～數”陸德明釋文:“蜀才作奇。”|《易經異文釋》卷六:“參天兩地而～數,周禮媒氏注引作奇數。”“漢書外戚傳:欲～兩女。史記作奇。”

(73) ～,或作奇。《集韻·紙韻》。

(74) ～,本或作畸。《莊子·天下》“南方有～人焉”陸德明釋文。

(75) ～人、～事,奇人、奇事也。《别雅》卷一。

(76) ～邪,即奇衺。《讀書雜志·管子第一·版法》“～邪乃恐”王念孫按。

(77) ～輪,一隻之輪。《穀梁傳·僖公三十三年》“匹馬～輪無反者”范甯注。

(三)yǐ《集韻》於宜切,平支影。歌部。

(78) ～,本作猗。《爾雅·釋草》“～商,活脱”陸德明釋文:“舍人本作猗,音同。”

(79) ～,今本作猗。《詩·小雅·車攻》“兩驂不～”段玉裁故訓傳。

(80) ～,與猗通。《札樸》卷六“文選張平子四愁詩,路遠莫致～逍遥。下文:～惆悵、～踟躕、～增歎。皆語詞,與猗通。”

(81) ～,通作猗。《集韻·紙韻》。

俺 《説文·人部》:“～,大也。从人,奄聲。”

yàn《廣韻》於驗切,去豔影。談部。

① ～,大也。《説文·人部》|《廣韻·豔韻》|《集韻·豔韻》。

② ～,與奄音義略同。《説文·人部》段玉裁注。

倢 《説文·人部》:“～,佽也。从人,疌聲。”

jié《廣韻》疾葉切,入葉從。盍部。

① ～,佽也。《説文·人部》。

② ～,次也。《廣雅·釋詁三》。

③ ～,疾也。《慧琳音義》卷六十八“～利”注引王注《楚辭》。

④ ～,健也。《廣雅·釋詁二》。

⑤ 虔、儇,慧也。宋楚之間謂之～。《方言》卷一。

⑥ ～,言便倢也。《方言》卷一“虔、儇,慧也。宋楚之間謂之～”郭璞注。

⑦ ～,便也。《廣韻·葉韻》。

⑧ ～,利也。《廣韻·葉韻》。

⑨ ～,謂口舌往來皃也。《玄應音義》卷十六“轓～”注。

⑩ ～,謂口舌聲利往來貌也。《慧琳音義》卷四十四“～疾”注引顧野王云。

⑪ ～,接幸也。《漢書·昭帝紀》“母曰趙～伃”顏師古注。

⑫ ～,言接幸於上也。《漢書·外戚傳上》“至武帝制～伃”顏師古注。

⑬ ～,斜出也。《廣韻·葉韻》。

⑭ ～,本亦作捷。《玉篇·人部》。

⑮ ～,與捷、㨗並同。《方言》卷一“虔、儇,慧也。宋楚之間謂之～”錢繹箋疏。

⑯ ～,捷古通用。《方言》卷一“虔、儇,慧也。宋楚之間謂之～”戴震疏證。

⑰ ～,捷、疌並通。《廣雅·釋詁二》“～,健也”王念孫疏證。

⑱ ～,經典皆借捷爲之。《説文·人部》王筠句讀。

⑲ ～,與接通。《經義述聞·國語下·遷軍接龢》。

⑳ ～,通作婕。《集韻·葉韻》。

㉑ ～伃,婦官也。亦作婕妤,蓋言敏捷而又安舒與。《説文·人部》段玉裁注。

㉒ ～伃,女字。《集韻·葉韻》。

㉓ ～～,樂事也。《玉篇·人部》。

㉔ ～～,譖言。《類篇·人部》。

俴 《説文·人部》:“～,淺也。从人,戔聲。”

jiàn《廣韻》慈演切,上獮從。元部。

① ～,淺也。《詩·秦風·小戎》“小戎～收”毛傳|《周禮·考工記·鮑人》“則是以博爲帴也”鄭玄注“翦者如～淺之～”孫詒讓正義|《爾雅·釋言》|《説文·人部》|庾信《哀江南賦》“～秦車於暢轂”倪璠注引《秦風》毛傳|《玉篇·人部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

② ～,謂淺近。《爾雅·釋言》“～,淺也”邢昺疏。

③ ～,單也。《管子·參患》“將徒人,與～者同實”尹知章注。

④ ～,謂無甲單衣者。《管子·參患》“甲不堅密,與～者同實”尹知章注。

⑤ 人無甲謂之～,馬無甲亦謂之～。《詩·秦風·小戎》“～駟孔羣”馬瑞辰傳箋通釋。

⑥ ～,淺也,謂以薄金爲介之札。《詩·秦風·小戎》“～駟孔羣”鄭玄箋。

⑦ ～,通作踐。《爾雅·釋言》“～,淺也”郝懿行義疏:“～,通作踐。詩:有踐家室。傳:踐,淺也。”

⑧ ～,通作翦。《爾雅·釋言》“～,淺也”郝懿行義疏:“～,又通作翦。既夕禮云:緇翦。鄭注:翦,淺也。”

⑨ ～,字又作帴。《説文·人部》王筠句讀。

⑩ 駟馬不著甲曰～駟。《詩·秦風·小戎》“～駟孔羣”陸德明釋文引《韓詩》。

⑪ ～駟,是用淺薄之金以爲駟馬之甲。《詩·秦風·小戎》“～駟孔羣”孔穎達疏。

倒 《説文新附·人部》:“～,仆也。从人,到聲。”

(一)dǎo《廣韻》都皓

切,上皓端。宵部。

❶~,仆也。《説文新附·人部》|《玄應音義》卷二十"~地"注|《慧琳音義》卷九十八"傾~"注引《考聲》|《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❷~,壓倒也。杜甫《上韋左相二十韻》"尺牘~陳遵"仇兆鰲詳注。

❸~,即傾倒之倒。杜甫《上韋左相二十韻》"尺牘~陳遵"楊倫鏡銓。

❹~戈者,謂戰死而戈倒于地。李賀《平城下》"不惜~戈死"王琦注。

(二)dào《廣韻》都導切,去号端。宵部。

❺~,逆也。《吕氏春秋·明理》"知交相~"高誘注;《似順》"事多似~而順"高誘注。

❻~,亦逆也。《吕氏春秋·至忠》"~於心"高誘注。

❼君有過而不改謂之~。《管子·君臣下》。

❽~,顛倒也。《禮記·曲禮下》"~筴側龜於君前有誅"鄭玄注|《慧琳音義》卷三"四~"注引《韻詮》|《集韻·号韻》。

❾~,殺。《吕氏春秋·用民》"~而投之濁水"高誘注。

❿~,倒懸。《廣韻·号韻》。

⓫~日,過日也。《文選·陸機〈演連珠〉》"不思~日"李周翰注。

⓬~毛,倒牲薶之也。《山海經·中山經》"禾山帝也,其祠:太牢之具,羞瘞、~毛"郭璞注。

⓭草木首地而生,故曰~生。《淮南子·原道》"~生挫傷"高誘注。

⓮蝙蝠,一名仙鼠,一名飛鼠,五百歲則色白,腦重集則頭垂,故謂之~折。《古今注·魚蟲》。

⓯人君自任而躬事,則臣不事事,是君臣易位也,謂之~逆。《慎子·民雜》。

⓰~景,常氣。《廣雅·釋天》。

⓱~景,上照也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"歷~景而絶飛梁兮"吕向注。

⓲日在上曰反景,在下曰~景。《初學記·日第二》卷一引《纂要》。

⓳~景,日光在下,其光上照。《文選·張衡〈思玄賦〉》"貫~景而高厲"劉良注。

⓴山臨水而影~,故曰~景也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"或~景於重溟"李善注。

㉑大袴謂之~頓。《方言》卷四。

㉒~頓,今雹袴也。《方言》卷四"大袴謂之~頓"郭璞注。

㉓脱褌曰~頓。《札樸》卷九。

㉔以外易内可謂~置。《莊子·繕性》"失性於俗者,謂之~置之民"陸德明釋文引向云。

㉕~縣,鴨鳴也。《廣雅·釋鳥》。

㉖鴨旦,自關而東或謂之~縣。《方言》卷八。

㉗~懸,喻困苦也。《孟子·公孫丑上》"猶解~懸也"趙岐注。

㉘~懸,猶困苦也。《後漢書·荀彧傳》"天下之命~懸矣"李賢注引趙岐注《孟子》。

俳 《説文·人部》:"~,戲也。从人,非聲。"

pái《廣韻》步皆切,平皆並。微部。

❶~,戲也。《列女傳·辯通·齊鍾離春傳》"女樂~優"王照圓補注|《説文·人部》|《玄應音義》卷十"倡伎"注|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"且世人笑之也不以其~乎"蔣之翹輯注;《與楊誨之書》"知前聖不必罪~也"蔣之翹輯注。

❷~,雜戲也。《漢書·枚乘傳》"詼笑類~倡"顔師古注|《玉篇·人部》|《資治通鑑·漢紀九》"上以~優畜之"胡三省注引師古曰。

❸~,雜戲者也。《漢書·廣川惠王越傳》"令倡~臝戲坐中以爲樂"顔師古注。

❹~,優諧戲也。《資治通鑑·漢紀十六》"作~倡"胡三省注引師古曰。

❺~,樂人戲笑也。《慧琳音義》卷十一"~説"注。

❻以其戲言之謂之~,以其音樂言之謂之倡,亦謂之優,其實一物也。《説文·人部》段玉裁注。

❼~,俳優。《廣韻·皆韻》。

❽~,亦優也。《希麟音義》卷一"~優"注引《博雅》。

❾~,謂優之褻狎者也。《急就篇》"倡優~笑觀倚庭"顔師古注。

❿~,倡也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~優侏儒"李善注引《三蒼》。

⓫~,廢也。《素問·脈解》"則爲瘖~"王冰注。

⓬~,當作痱。痱之爲病,四支不收。《素問·脈解》"則爲瘖~"張志聰集注。

⓭~徊,徘徊也。《别雅》卷一。

⓮~徊,便旋也。《廣雅·釋訓》|《集韻·灰韻》。

⓯~徊,謂不得其所也。《漢書·息夫躬傳》"鸞~徊兮"顔師古注。

⓰~兒,即伶人也。《廿二史考異·唐書十五·杜洪傳》"爲里~兒"錢大昕按。

⓱~諧,謂如俳優詼諧。杜甫《戲作俳諧體遣悶》篇題下仇兆鰲詳注。

⓲~優,倡優。《荀子·王霸》"~優、侏儒、婦女之請謁以悖之"楊倞注。

⓳~優,樂人也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~優侏儒"吕延濟注|《慧琳音義》卷七"~優"注引《蒼頡篇》。

⓴~優,諧戲也。《漢書·霍光傳》"擊鼓歌吹作~倡"顔師古注。

㉑~優,調戲也。《慧琳音義》卷六十八"~優"注引杜注《左傳》。

㉒~優,戲笑也。《慧琳音義》卷四"~優"注引《説文》。

㉓~優,倡也。《慧琳音義》卷九十四"~戲"注引《考聲》。

㉔~優者,樂人所爲戲笑自以怡悦也。《慧琳音義》卷六十八"~優"注引顧野王云。

俶 《説文·人部》:"~,善也。从人,叔聲。詩曰:令終有~。一曰始也。"

(一)chù《廣韻》昌六切,入屋昌。沃部。

❶~,始也。《書·胤征》"~擾天紀"孔安國傳|《詩·小雅·大田》"~載南畝"陸德明釋文;《大雅·既醉》"令終有~"毛傳;《周頌·載芟》"~載南畝"朱熹集傳|《公羊傳·隱公九年》"~甚也"陸德明釋文|《儀禮·聘禮》"燕與羞~獻無常數"鄭玄注,"禽羞~獻比"鄭玄注|《周禮·天官·宰夫》"委積膳獻"鄭玄注"膳獻,禽羞~獻也"賈公彦疏|《管子·弟子職》"~衽則請"尹知章注|《吕氏春秋·侈樂》"~詭殊瑰"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷一"秋伯之樂舞蔡~"鄭玄注|《淮南子·俶真》篇題下高誘注|《漢書·律曆志上》"木曰柷"顔師古注|《説文·人部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"簡元辰而~裝"舊注;《謝朓〈和徐都曹〉》"東都已~載"李善注引《毛詩》王肅曰|《玉篇·人部》|《元包經傳·孟陰》"~幺紘"李江注|《廣韻·屋韻》|《資治通鑑·齊紀五》"乃百堵皆興、~載南畝之時"胡三省注;《唐紀六十九》"自王先芝~擾"胡三省注|黄庭堅《和邢惇夫秋懷》"殘暑已~裝"任淵注引《思玄賦》李善注。

❷~,始作也。《詩·大雅·崧高》"有~其城"朱熹集傳。

❸~者,動作之始也。《爾雅·釋詁上》"~,始也"邢昺疏。

❹~,作也。《詩·大雅·崧高》"有~其城"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·屋韻》。

❺~,始怒也。《公羊傳·隱公九年》"~甚也"何休注。

❻~,整也。《後漢書·張衡傳》"簡元辰而~裝"李賢注。

❼~,動也。《方言》卷十二|《廣韻·屋韻》。

❽~,爲動作也。《經義述聞·爾雅上·迪俶厲作也》"~,作也"王引之按。

❾~,厚也。《玉篇·人部》|《廣韻·屋韻》|《經義述聞·公羊·俶甚也》"~甚也"王引之按。

❿~,猶厚也。《詩·大雅·既醉》"令終有~"鄭玄箋。

⓫~,當訓厚。《羣經平議·毛詩四》"有~其城"俞樾按。

⓬~,耕發地也。《集韻·志韻》。

⓭~,言譽之貌也。《詩經小學》卷四"有~其譽"段玉裁按。

⓮~,讀爲熾。《詩·小雅·大田》"~載南畝"鄭玄箋。

⓯~,本又作俶。《詩·大雅·崧高》"有~其城"陸德明釋文。

⓰~與衕,聲之轉也。《方言》卷十二"~,動也"錢繹箋疏。

⓱~與埱聲義同。《爾雅·釋詁下》"~,作也"郝懿行義疏。

⓲~、埴聲近。《詩·小雅·大田》"~載南畝"李富孫異文釋。

⓳~載,始事也。《詩·小雅·大田》"~載南畝"陳奂傳疏。

⓴~載,當作熾菑。《詩·周頌·載芟》"~載南畝"鄭玄箋。

(二)shū《集韻》神六切,入屋禪。沃部。

㉑~,善也。《列女傳·續傳·班女婕妤》"荷性命之~靈"王照圓補注|《説文·人部》。

㉒~,繕修之貌。《詩·大雅·崧高》"有~其城"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓古文~作淑。《儀禮·聘禮》"燕與羞~獻無常數"鄭玄注。

㉔~,經傳皆以淑爲之。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,亦作叔。《書·胤征》"~擾天紀"陸德明釋文。

㉖~,或作叔。《集韻·屋韻》。

㉗~與踧同。~然猶云踧然。《釋名·釋親屬》"叔亦~也,見嫂~然卻退也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(三)tì《集韻》他歷切,入錫透。沃部。

㉘~,或作倜。《集韻·錫韻》。

㉙~作倜。《文選·枚乘〈七發〉》"~兮儻兮"舊校:"五臣作倜字。"

㉚~儻,卓異也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"好奇偉~儻之畫策"司馬貞索隱引《廣雅》|《廣雅·釋訓》|《後漢書·賈逵傳》"~儻有大節"李賢注|《文選·枚乘〈七發〉》"~兮儻兮"李善注引《廣雅》;《司馬相如〈封禪文〉》"~儻窮變"李善注引《漢書音義》|《集韻·錫韻》。

㉛~儻,猶卓異也。《後漢書·馮衍傳下》"既~儻而高引兮"李賢注。

㉜~儻,卓異貌也。《後漢書·馮衍傳下》"顧嘗好~儻之策"李賢注。

㉝有才略曰~儻。《札樸》卷九。

㉞~儻,猶非常也。《漢書·司馬相如傳上》"若乃~儻瑰瑋"顔師古注。

㉟~儻,超越皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~儻罔已"吕向注。

㊱~儻,謂非常詭異之事。《文選·左思〈吴都賦〉》"倜儻之極異"劉逵注。

㊲~儻,大節也。《漢書·司馬遷傳》"扶義~儻"顔師古注。

㊳神氣定特名爲~儻。《慧琳音義》卷九十"~儻"注。

倬 《説文·人部》:"~,箸大也。从人,卓聲。詩曰:~彼雲漢。"

zhuō《廣韻》竹角切,入覺知。藥部。

❶~,箸大也。《説文·人部》|《集韻·覺韻》。

❷~,卓然高明也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸~,著也。《詩·大雅·雲漢》"~彼雲漢"陸德明釋文引王云。

❹~,大也。《詩·大雅·棫樸》"~彼雲漢"毛傳|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~樊川以激池"李善注引毛萇曰|《玉篇·人部》|《廣韻·覺韻》。

❺~,明大貌。《詩·大雅·桑柔》"~彼昊天"鄭玄箋。

❻~,明貌。《詩·小雅·甫田》"~彼甫田"毛傳;《大雅·韓奕》"有~其道"陸德明釋文。

❼~,明也。《玉篇·人部》。

❽~,絶也。《文選·左思〈魏都賦〉》"至於山川之~詭"李善注引《廣雅》。

❾~,讀爲焯。《詩·大雅·韓奕》"有~其道"陳奂傳疏。

❿卓、~、晫並通。《廣雅·釋詁四》"卓,明也"王念孫疏證:"韓奕篇:有~其道。韓詩作晫。法言吾子篇云:多見則守之以卓。卓、~、晫並通。"

⓫~作晫。《詩·大雅·韓奕》"有~其道"王先謙三家義集疏:"韓~作晫。"

⓬~作菿。《詩·小雅·甫田》"~彼甫田"陸德明釋文:"~,韓詩作菿,音同。"

⓭~然,天河水氣也。《詩·大雅·雲漢》"~彼雲漢"鄭玄箋。

俿 (一)hǔ

❶~,虎字異文。《墨子·經説上》"民若畫~也"孫詒讓閒詁引畢曰。

(二)chí

❷~,輪也。《太玄·止》"車纍其~"范望注。

倏(倐) 《説文·犬部》:"~,走也。从犬,攸聲。"

shū《廣韻》式竹切,入屋書。沃部。

❶~,走也。《説文·犬部》。

❷~,犬走也。《集韻·尤韻》。

❸~,犬走皃也。《慧琳音義》卷八十九"~不見"注引《説文》。

❹~,犬走疾也。《慧琳音義》卷八十四"~焉"注引《韻英》|《説文解字注·犬部》。

❺~,忽也。《説文·犬部》徐鍇繫傳|《後漢書·張衡傳》"~眩眩兮反常

閭"李賢注｜《慧琳音義》卷一百"~尔"注引《蒼頡篇》｜《希麟音義》卷九"~歸"引《切韻》。

❻~,疾也。《文選·木華〈海賦〉》"~如六龍之所掣"張銑注;《謝朓〈和王著作八公山〉》"業遥年運~"李周翰注｜《希麟音義》卷九"~歸"注引《說文》。

❼~,火疾皃也。《慧琳音義》卷八十三"~而"注引《廣雅》。

❽~,往來倏忽也。《慧琳音義》卷八十九"~不見"注引《楚辭》。

❾~,往來迅速也。《慧琳音義》卷三十六"~焉"注引顧野王云。

❿~,引申爲凡忽然之詞。《說文·犬部》段玉裁注。

⓫~,過也。《文選·班固〈幽通賦〉》"辰~忽其不再"李善注。

⓬~,通作儵。《廣雅·釋訓》"~~,光也"王念孫疏證。

⓭~,或叚儵字爲之。《說文·犬部》段玉裁注。

⓮~作儵。《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"業遥年運~"舊校:"善作儵。"

⓯~,與透通。《廣雅·釋詁一》"透,驚也"王念孫疏證:"賈子容經篇云:其始動也,穆如驚~。~與透通。"

⓰~忽,疾也。《漢書·叙傳上》"辰~忽其不再"顔師古注｜《文選·班固〈東都賦〉》"指顧~忽"李善注;《曹植〈朔風詩〉》"~忽北徂"劉良注｜庾信《道士步虚詞》"~忽度三災"倪璠注引《東都賦》李善注;《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》"凋零~忽"倪璠注。

⓱~忽,疾急貌。李白《贈崔諮議》"~忽凌九區"王琦注引《楚辭》王逸注。

⓲~忽,卒疾也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"視~忽兮若髣髴"吕延濟注。

⓳~忽,犬走疾也。《廣韻·屋韻》。

⓴~忽,急疾皃也。《慧琳音義》卷八十三"~而"注引《楚辭》。

㉑~忽,光動皃。《慧琳音義》卷一百"~經"注引《考聲》。

㉒~忽,如電也。《慧琳音義》卷一百"~尔"注引王逸注《楚辭》。

㉓~忽,電光也。《漢書·揚雄傳上》"電~忽於牆藩"顔師古注。

㉔~忽,不覺光陰移改迅疾過時之也。《慧琳音義》卷一百"~經"注引《集訓》。

㉕~胂,疾皃。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~胂倩浰"郭璞注。

㉖~胂,疾速也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鷹犬~胂"劉逵注。

㉗~胂,奔逐之貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~胂倩浰"吕延濟注。

㉘~~,光也。《廣雅·釋訓》。

㉙~敻,謂倏忽也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~敻遠去"李周翰注。

倘　(一) tǎng《集韻》坦朗切,上蕩透。陽部。

❶~,止皃。《集韻·蕩韻》。

❷~,欲止貌。《莊子·在宥》"~然止"陸德明釋文引司馬云。

❸~,驚疑貌。《莊子·在宥》"~然止"成玄英疏。

❹~,自失貌。《莊子·在宥》"~然止"陸德明釋文引李云｜《集韻·蕩韻》

❺~然,止皃。《集韻·養韻》。

(二) cháng《集韻》齒兩切,上養昌。

❻~佯,猶徘徊也。《文選·宋玉〈風賦〉》"然後~佯中庭"李善注。

❼~佯,猶盤旋不定也。《文選·宋玉〈風賦〉》"然後~佯中庭"李周翰注。

❽~佯,猶翺翔。《文選·左思〈吴都賦〉》"徘徊~佯"劉逵注。

❾~佯,志不安也。《文選·左思〈吴都賦〉》"徘徊~佯"李周翰注。

俱　《說文·人部》:"~,偕也。从人,具聲。"

jù《廣韻》舉朱切,平虞見。侯部。

❶~,偕也。《墨子·經下》"說在見與~"孫詒讓閒詁引《說文》｜《經說上》"~處於室"孫詒讓閒詁引《說文》｜《吕氏春秋·知士》"與劑貌~"高誘注｜《戰國策·齊策二》"而儀與之~"高誘注｜《列女傳·節義·珠崖二義傳》"與弱小~"王照圓補注｜《說文·人部》。

❷~,皆也。《吕氏春秋·蕩兵》"與始有民~"高誘注｜《大戴禮記·曾子天圓》"~則諠"王聘珍解詁｜《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"山藻與蓬茨~逸"張銑注｜《玉篇·人部》｜《廣韻·虞韻》｜《說文解字注·人部》。

❸~,具也。《集韻·虞韻》。

❹~,猶同也,一也。《素問·三部九候論》"所謂後者,應不~也"王冰注。

❺~,皆也,同也。《助字辨略》卷一"史記秦紀:蜚廉善走,父子~以材力事殷紂。彭越傳:妾謹與~來"劉淇按。

❻~,亦齊同之意也。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》"年往志不偕"李善注:"偕,~也;~亦齊同之意也。"

❼~,侣。《戰國策·齊策三》"獸同足者而~行"高誘注。

❽~,亦徧之義也。《左傳·襄公二年》"降福孔偕"孔穎達疏:"偕訓爲~,~亦徧之義也。"

❾~作具。《三家詩異文疏證》卷一:"百卉~腓。毛作具。"｜《韓非子·解老》"唯夫與天地之剖判也~生"王先慎集解:"乾道本~作具。"

❿~作盡。《墨子·備城門》"~壞伐"孫詒讓閒詁:"~,吴鈔本作盡"。

⓫~毁,謂痛傷也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"純孝擗其~毁"張銑注。

倮　luǒ《集韻》魯果切,上果來。歌部。

❶~,袒也。《類篇·人部》。

❷~,肉袒也。《集韻·馬韻》。

❸~,露形也。《左傳·昭公元年》"以露其體"杜預注"而體羸露"孔穎達疏。

❹~,赤體也。《墨子·公孟》"是猶~謂撅者不恭也"孫詒讓閒詁引《玉篇》｜《玉篇·人部》。

❺~,脱衣露袒也。《慧琳音義》卷十四"~者"注引顧野王曰。

❻~,赤體露形也。《慧琳音義》卷三十五"~形"注。

❼~爲倮體。《諸子平議·晏子春秋》"啓猶~而高撅者也"俞樾按。

❽~,謂不巾覆也。《禮記·檀弓上》"喪不剥奠也"鄭玄注"剥,猶~也"陸德明釋文。

❾~,人類也。《禮記·月令》"其蟲~"朱彬訓纂引吴幼清曰。

❿~,露皮革,無毛介也。《素問·五運行大論》"其蟲~"王冰注。

⓫~,虎豹之屬,淺毛者。《禮記·月令》"其蟲~"陸德明釋文。

⓬~,無毛羽鱗甲之類也。《素問·六元正紀大論》"太陰所至爲~化"王冰注。

⓭~,謂焚燒令蕩然俱盡。《管子·七臣七主》"~大衍"尹知章注。

⓮~作羸。《周禮·春官·占夢》"占六夢之吉凶"鄭玄注"晋趙簡子夢童子~而轉以歌"孫詒讓正義:"今本左傳~作羸。"｜《潛夫論·志氏姓》"~以爲飾"汪繼培箋:"哀七年左傳:~,今作羸。"

⓯~作裸。《墨子·公孟》"是猶~謂撅者不恭也"孫詒讓閒詁:"吴鈔本又作裸。"

⓰~作果。《墨子·公孟》"是猶~謂撅者不恭也"孫詒讓閒詁:"舊本~作果。"

⓱~,亦作羸、裸,義同。《慧琳音義》卷三十九"~走"注。

⓲~匈,謂無毛羽與鱗介也。《大戴禮記·曾子天圓》"唯人爲~匈而後生也"盧辯注。

⓳~蟲,謂人及蝦蟇之類也。《素問·五常政大論》"~蟲静"王冰注。

⓴~蟲,謂青緑色者也。《素問·五常政大論》"~蟲不成"王冰注。

㉑~獸,謂淺毛之獸,虎豹之屬。《管子·幼官》"以~獸之火爨"尹知章注。

㉒~儩,赤露身體。《慧琳音義》卷一百"~儩"注。

倱　hùn《廣韻》胡本切,上混匣。

❶大而無形曰~伅也。《玄應音義》卷十二"~伅"注引《通俗文》。

❷~伅,不慧也。《集韻·混韻》。

❸~伅,無知、暗昧、不通之類也。《慧琳音義》卷三十九"~伅"注引杜注《左傳》。

❹帝鸿氏有不才子,天下之民謂之~伅。《玉篇·人部》。

❺~伅,四凶之一。《春秋》作混沌。《廣韻·混韻》。

❻~伅、混沌也。《别雅》卷三。

❼~伅,又作混沌,二形同。《玄應音義》卷十三"~伅"注。

❽~,通作渾。《集韻·混韻》。

倡　《說文·人部》:"~,樂也。从人,昌聲。"

(一) chāng《廣韻》尺良切,平陽昌。陽部。

❶~,樂也。《說文·人部》｜《潛夫論·浮侈》"馬騎~排"汪繼培箋引《說文》｜《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"暫如名~"吕向注;《司馬遷〈報任安書〉》"~優所畜"李善注引《說文》｜《玄應音義》卷二十三"~髗"注｜駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"~婦銀鉤采桑路"陳熙晋箋注引《說文》｜《廣韻·陽韻》｜《集韻·陽韻》。

❷~,優也。《廣韻·陽韻》｜《資治通鑑·梁紀二十二》"帝納~婦薛氏於後宫"胡三省注。

❸~,優樂也。《玄應音義》卷二十二"俳優"注引《字林》。

❹~,俳優也。《列子·湯問》"臣之所造能~者"張湛注｜《後漢書·桓譚傳》"性嗜~樂"李賢注。

❺~者,樂也。謂作妓者,即所謂俳優也。《說文·人部》"優,一曰~也"段玉裁注。

❻~,樂人也。《急就篇》卷三"~優俳笑觀倚庭"顔師古注｜《漢書·枚乘傳》"詼笑類俳~"顔師古注;《灌夫傳》"所愛~優巧匠之屬"顔師古注;《廣川惠王越傳》"令~俳羸戲坐中以爲樂"顔師古注;《霍光傳》"擊鼓歌吹作俳~"顔師古注｜《孝武李夫人傳》"孝武李夫人本以~進"顔師古注｜庾信《蕩子賦》"~婦生離"倪璠注引《漢書》師古曰;《擬詠懷》"~家遭强聘"倪璠注引《漢書》師古曰;《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》"楊柳~家"倪璠注引《漢書》師古注｜《資治通鑑·漢紀十六》"引内昌邑樂人擊鼓歌吹作俳~"胡三省注。

❼~,樂家之女也。《漢書·馮唐傳》"其母~也"顔師古注。

❽~,女樂也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"發哀音於督~"吕延濟注。

❾~,謂作妓者。《文選·佚名〈古詩〉》"昔爲~家女"李善注｜庾信《擬詠懷》"~家遭强聘"倪璠注。

❿~,謂作伎人也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"發哀音於督~"李善注。

⓫~,妓女也。《資治通鑑·秦紀一》"其母~也"胡三省注。

⓬~,婬女也。《玄應音義》卷二十三"~女"注。

⓭~,俳也。《後漢書·皇后紀上》"引入~飲甚歡"李賢注引《聲類》｜《玄應音義》卷十"~伎"注引《蒼頡篇》;卷二十四"~伎"注引《三蒼》。

⓮~,戲弄也。《列子·說符》"吏捕~之"殷敬順釋文。

⓯以其戲言之謂之俳,以其音言之謂之~,亦謂之優。《說文·人部》"俳,戲也"段玉裁注。

⓰~,婬放蕩也。《玄應音義》卷二十二"~女"注。

⓱~,狂也。《集韻·陽韻》。

⓲故書~爲昌。《周禮·春官·樂師》"遂~之"鄭玄注。

⓳~,乃昌之假字。《羣經平議·大戴禮記一》"萬物以~"俞樾按。

⓴~佩,猖獗也。《别雅》卷五。

㉑~優,女樂也。《資治通鑑·魏紀八》"褻近~優"胡三省注。

㉒~優,倡樂也。《戰國策·齊策五》"和樂~優侏儒之笑不之"鮑彪注。

(二) chàng《廣韻》尺亮切,去漾昌。陽部。

㉓~,導也。《詩·大雅·皇矣》"以伐崇墉"鄭玄箋"崇侯虎~紂爲無道"孔穎達疏｜《戰國策·齊策六》"爲士卒~曰"鮑彪注。

㉔~,先也。《周禮·春官·喪祝》"掌大喪勸防之事"鄭玄注"勸猶~"賈公彦疏｜《禮記·檀弓上》"婦人~踊"鄭玄注。

㉕~,謂先也。《春秋繁露·立元神》"故居~之位而不得行~之勢"凌曙注。

㉖~,始也。《吕氏春秋·古樂》"先爲樂~"高誘注｜《楚辭·九章·悲回風》"聲有隱而先~"王逸注｜《漢書·地理志下》"繇文翁~其教"顔師古注。

㉗~,作也。《大戴禮記·禮三本》"萬物以~"孔廣森補注。

㉘~,導引,先。《廣韻·漾韻》。

㉙~,率。《逸周書·武穆》"明義~爾衆教之以服"朱右曾集訓校釋。

㉚謂十二月律先發聲者爲~。《禮記·樂記》"~和清濁"孔穎達疏。

㉛~,發歌句也。《大戴禮記·禮三本》"一~而三歎也"王聘珍解詁引鄭注《樂記》｜《禮記·樂記》"壹~而三

欺”鄭玄注。

㉜先歌爲～。《楚辭·大招》“趙簫～只”王逸注。

㉝～，亦歌之音節，所謂發歌句者也。《楚辭·九章·抽思》“～曰”朱熹集注。

㉞～音唱，唱，謂一人始唱歌。《史記·樂書》“一～而三歎”張守節正義。

㉟～，歌也。《楚辭·九歌·東皇太一》“陳竽瑟兮浩～”蔣驥注；《禮魂》“姱女～兮容與”蔣驥注。

㊱～，讀曰唱。《漢書·陳勝傳》“今誠以吾衆爲天下～”顏師古注；《張耳傳》“今陳王奮臂爲天下～始”顏師古注；《鼂錯傳》“爲天下先～”顏師古注。

㊲～，讀作唱。《楚辭·九歌·禮魂》“姱女～兮容與”洪興祖補注。

㊳～，與唱同。《楚辭·九章·抽思》“～曰”洪興祖補注。

㊴～，本又作唱。《詩·鄭風·蘀兮序》“不～而和也”陸德明釋文。

㊵～，經傳皆用爲唱字。《說文·人部》段玉裁注。

㊶～伴，徜徉也。《別雅》卷二。

們　mèn《集韻》莫困切，去恨明。

❶～，即懣之俗字。《方言》卷二“渾，盛也”郭璞注“～渾，肥滿也”錢繹箋疏。

❷～渾，肥滿也。《方言》卷二“渾，盛也”郭璞注。

❸～渾，肥滿皃。《集韻·恨韻》。

傷　《說文·人部》：“～，輕也。从人，易聲。一曰交傷。”

yì《廣韻》以豉切，去寘以。支部。

❶～，輕也。《說文·人部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·人部》。

❷～，慢也。《玄應音義》卷三“陵～”注引《蒼頡篇》。

❸～，相輕慢也。《廣韻·寘韻》。

❹～，人所爲輕易也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❺～，謂平易也。《玄應音義》卷九“陵～”注|《慧琳音義》卷十九“輕～”注。

❻～，交易。《集韻·寘韻》；《昔韻》。

❼～，古通作易。《廣雅·釋詁三》“慢，～也”王念孫疏證。

❽～，經典多以易代～。《說文·人部》王筠句讀。

倎　tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

❶～，厚也。《集韻·銑韻》。

❷～，慙也。荆揚青徐之間曰～。《爾雅·釋言》“愧，慙也”陸德明釋文引《方言》。

❸～，通作腆。《集韻·銑韻》。

個　gè《廣韻》古賀切，去箇見。

❶～，偏也。《玉篇·人部》|《廣韻·箇韻》|《集韻·箇韻》。

❷俗呼个爲～。《玉篇·人部》引鄭玄注《儀禮》。

❸今俗或名枚曰～。个、～並與箇同。《方言》卷十二“箇，枚也”錢繹箋疏。

候　《說文·人部》：“～，伺望也。从人，矦聲。”

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。侯部。

❶～，伺望也。《墨子·號令》“出～無過十里”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·人部》。

❷～，司望也。《說文解字注·人部》。

❸～，伺也。《希麟音義》卷二“緯～”注引《韻譜》。

❹～，望也。《淮南子·時則》“九月官～”高誘注|《廣雅·釋詁一》。

❺～，伺望者。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》“往問陰山～”劉良注|李白《摩多樓子》“借問陰山～”王琦注引陸機詩劉良注。

❻～，候望。《國語·晋語八》“～遮扞衛不行”韋昭注。

❼～，伺候。《廣韻·候韻》。

❽～者，伺其至也。《資治通鑑·漢紀五十二》“度虛館以～之”胡三省注。

❾～，望敵者。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“明月爲～”李善注引杜預曰。

❿～，視也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，視也。《逸周書·大明武》“五官官～厥政”朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·貴因》“武王使人～殷”高誘注；《悔過》“於東邊～晤之道”高誘注；《壅塞》“宋王使人～齊寇之所至”高誘注；《處方》“告齊～者”高誘注。

⓬～，視也，望也。《淮南子·兵略》“發斥不忘遺，此～之官也”高誘注|《史記·李將軍列傳》“然亦遠斥～”司馬貞索隱引許慎注《淮南子》|駱賓王《從軍中行路難》“朝驅疲斥～”陳熙晋箋注引《史記》司馬貞索隱引許慎注《淮南》|《資治通鑑·漢紀九》“然則遠斥～”胡三省注。

⓭～，望也。言開拓道路候望也。《資治通鑑·漢紀十四》“遣騎假司馬爲斥～”胡三省注。

⓮～，見也。《資治通鑑·漢紀四十二》“耿寶自～震”胡三省注。

⓯～，時也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“成裝～良辰”李周翰注。

⓰～，求也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“高鳥～柯”李周翰注。

⓱～，占也。《列子·周穆王》“夢有六～”張湛注。

⓲～，護也，司護諸事也。《釋名·釋言語》。

⓳古者謂～爲進。《禮記·曲禮上》“使某羞”鄭玄注|《資治通鑑·梁紀十七》“聞景至，故往～之”胡三省注引鄭玄曰。

⓴古者謂迎客爲進，漢時謂迎客爲候。《禮記·曲禮上》“使某羞”鄭玄注“古者謂～爲進”孔穎達疏。

㉑～，即堠也，立之道旁。《資治通鑑·漢紀四十》“五里一～”胡三省注。

㉒～，亭候也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“明月爲～”吕向注。

㉓～，謂封土爲壇，以記里也。唐制：五里隻～，十里雙～。王維《河南嚴尹弟賦十韻》“眼看東～别”趙殿成箋注。

㉔～，謂斥候。《墨子·號令》“出～無過十里”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉕～，軍候也。《史記·項羽本紀》“陰使～始成使項羽”裴駰集解引張晏曰|《漢書·項籍傳》“陰使～始成使羽”顏師古注引鄭氏曰|《資治通鑑·漢紀七》“邑有假～”胡三省注。

㉖～，邏騎。《史記·匈奴列傳》“～騎至雍、甘泉”司馬貞索隱引崔浩云。

㉗～，送迎賓客之官也。《左傳·襄公二十一年》“使～出諸轘轅”杜預注。

㉘～，候迎賓客之來者。《周禮·夏官·序官》“～人”鄭玄注。

㉙～及司馬及千人，皆官名也。《漢書·百官公卿表》“有兩丞、～、司馬、千人”顏師古注。

㉚～，亦官也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“西北一～”張銑注|庾信《周大將軍司馬裔神道碑》“龍沙開～”倪璠注；《周隴右總管長史贈太子少保豆盧公神道碑》“奏爲一～”倪璠注引《解嘲》張銑曰。

㉛～，爲小吏。《墨子·號令》“以屬都司空若～”孫詒讓閒詁。

㉜五日爲～。《逸周書·小開武》“時～天視”朱右曾集訓校釋。

㉝五日謂之～，三～爲之氣。《素問·六節藏象論》。

㉞～，謂日行五度之候也。《素問·六節藏象論》“～亦同法”王冰注。

㉟凡覷伺皆曰～，因之謂時爲～。《說文·人部》段玉裁注。

㊱～，字亦作堠。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作使。《札迻·越絶書·外傳記吳地傳第三》“越王～干戈人一累土以葬之”孫詒讓按“～，當依史記集解及吳越春作使。”

㊳～作俟。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“幽緘～君開”舊校：“五臣作俟。”

㊴～人，官名。《詩·曹風·候人序》“～人，刺近小人也”陸德明釋文。

㊵～人，道路送賓客者。《詩·曹風·候人》“彼～人兮”毛傳。

㊶～，候人，掌送迎賓客者。《國語·周語中》“～不在疆”韋昭注。

㊷～人，謂謁候之來入國者。《管子·侈靡》“～人不可重也”尹知章注。

㊸～人，謂伺候望敵者。《左傳·宣公十二年》“豈敢辱～人”杜預注。

㊹～正，主斥候。《左傳·成公二年》“～正、亞旅”杜預注。

㊺～司，候伺也。《別雅》卷四。

㊻～奄，元候也。《國語·晋語七》“使范獻子爲～奄”韋昭注。

㊼～奄，軍中主斥候之官。柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命序》“今戎帥楊大夫時爲～奄”蔣之翹輯注引《左傳》“張老爲～奄”注。

㊽～舍，蓋候之所居。《後漢書·張湛傳》“居中東門～舍”李賢注。

㊾今沿路列置烽火臺者即～道。《說文·人部》桂馥義證。

㊿～府，宿衛之官也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～府寄隆”李周翰注。

(51)～館，樓可以觀望者也。《周禮·地官·遺人》“市有～館”鄭玄注。

(52)客舍、逆旅名～館。《玄應音義》卷五“入館”注引《周禮》“五十里有～館”按。

(53)～鴈，候時之鴈。《吕氏春秋·孟春》“～鴈北”高誘注。

(54)鴈候時南北，故曰～鴈。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～鴈御蘆”劉逵注。

(55)～蟲，候時而鳴之蟲。李賀《七月一日曉入太行山》“～蟲嘶露樸”王琦注。

(56)軍～，候望者也。《淮南子·兵略》“此～之官也”高誘注。

(57)清～，清道候望也。《文選·張衡〈西京賦〉》“迾卒清～”李善注。

倕　chuí《廣韻》是爲切，平支禪。歌部。

❶～，重也。《玉篇·人部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❷～，黄帝時巧人名。《玉篇·人部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❸～，堯巧工也。《楚辭·九章·懷沙》“巧～不斲兮”王逸注|《山海經·海内經》“巧～葬其西”郭璞注。

❹～，堯時巧者也。《莊子·胠篋》“攦工～之指”陸德明釋文。

❺～，堯之巧工也。《淮南子·說山》“人不愛～之手”高誘注|庾信《爲晋陽公進玉律秤尺斗升表》“般～盧溠”倪璠注引《吕氏春秋》高誘曰。

❻～，闕。人名，堯時有工倕。《集韻·寘韻》。

❼～，舜之共工。《荀子·解蔽》“～作弓”楊倞注。

❽～，性巧，舜命以爲共工。《楚辭·九章·懷沙》“巧～不斲兮”朱熹集注。

❾～，内言之官也。《史記·五帝本紀》“而～、益、彭祖自堯時而皆舉用”張守節正義。

❿～作垂。《楚辭·九章·懷沙》“巧～不斲兮”朱熹集注：“～，書作垂。”

⓫～，亦作垂。《史記·五帝本紀》“而～、益、彭祖自堯時而皆舉用”張守節正義。

倷　huò《廣韻》胡卧切，去過匣。

～，和也。《廣雅·釋言》|《玉篇·人部》|《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

倭　《說文·人部》：“～，順皃。从人，委聲。詩曰：周道～遲。”

（一）wēi《廣韻》於爲切，平支影。微部。

❶～，順皃。《說文·人部》。

❷～，慎皃。《廣韻·支韻》。

❸～，本又作委。《詩·小雅·四牡》“周道～遲”陸德明釋文。

❹～作逶。《經籍籑詁·支韻》：“詩四牡：周道～遲。白帖卅五作：周道逶遲。”

❺～他，委蛇也。《別雅》卷一。

❻～夷，委蛇也。《別雅》卷一。

❼～遲，歷遠之貌。《詩·小雅·四牡》“周道～遲”毛傳。

❽～遲，委蛇也。《別雅》卷一。

❾～遲，《韓詩》作郁夷字。《漢書·地理志上》“周道郁夷”顏師古注。

❿～遲，《韓詩》口威夷。《詩·小雅·四牡》“周道～遲”王先謙三家義集疏。

⓫～遲，《齊詩》作郁夷。《詩·小雅·四牡》“周道～遲”王先謙三家義集疏。

⓬～遲，《韓詩》作倭夷。《詩·小雅·四牡》“周道～遲”陸德明釋文。

（二）wō《廣韻》烏禾切，平戈影。微部。

⓭～，鷊燕。《山海經·海内北經》。

⓮～，在帶方東南大海中，依山島爲國。《後漢書·光武帝紀》“東夷～奴國王遣使奉獻”李賢注。

⓯武后改～國爲日本國。《史記·五帝本紀》“東長、鳥夷”張守節正義。

倪　《說文·人部》：“～，俾也。从人，兒聲。”

（一）ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶～，弱小繄倪者也。《孟子·梁惠王下》“反其旄～”趙岐注。

❷～爲小。《方言》卷一“京，大也”錢繹箋疏：“左傳：取其鯨鯢，猶言取其大小，與孟子反其旄～同意。旄爲大，～爲小，猶言老小。”

❸凡物小者謂之～。《廣雅·釋親》“婗，子也”王念孫疏證：“凡物小者謂之～。嬰兒謂之婗，鹿子謂之麑，小蟬謂之蜺，老人齒落更生謂之齯齒，

義並同也。”

❹～，謂繄倪小兒。《資治通鑑·周紀三》“反其旄～”胡三省注引陸德明曰。

❺～，借爲嫛婗之婗也。《說文·人部》段玉裁注。

❻四尺爲～。《墨子·備城門》。

❼～，當謂小兒。《墨子·備城門》“四尺爲～”孫詒讓閒詁。

❽～作兒。《呂氏春秋·序意》“以日～而西望知之”畢沅新校正：“李本作兒。”｜《經籍籑詁·齊韻》：“莊子：王～。漢書古今人表作王兒。”

❾～，端也。柳宗元《送內弟盧遵遊桂州序》“以游乎無～”蔣之翹輯注。

❿～，際也。《莊子·齊物論》“何謂和之以天～”陸德明釋文引崔云｜李白《古詩五十九首》“飄飄入無～”王琦輯注。

⓫～，極際也。李白《送蔡山人》“一乘無～舟”王琦輯注引《韻會》｜《集韻·佳韻》。

⓬～，畔也。《莊子·大宗師》“不知端～”成玄英疏｜杜甫《奉贈太常張卿垍二十韻》“公望各端～”仇兆鰲詳注。

⓭借～爲題也。《說文·人部》段玉裁注：“莊子：不知端～。借～爲題也。”

⓮～，分也。《莊子·齊物論》“何謂和之以天～”成玄英疏。

⓯～，自然之分也。《玉篇·人部》｜《廣韻·齊韻》。

⓰～，俾也。《說文·人部》。

⓱～，亦訓益也。《說文·人部》段玉裁注。

⓲～，俾益也。《集韻·齊韻》。

⓳～，視也。《禮記·禮運》“故功有藝也”鄭玄注“藝，或爲～”陸德明釋文。

⓴～，睥視也。《莊子·馬蹄》“而馬知介～闉扼鷙曼詭銜竊轡”成玄英疏。

㉑～，顧視也。《集韻·未韻》。

㉒～，與睨同。《呂氏春秋·序意》“以日～而西望知之”畢沅新校正。

㉓～，通作睨。《管子·輕重甲》“天下～而是耳”集校引洪頤煊云。

㉔～，本作睨。《爾雅·釋魚》“左～不類”陸德明釋文。

㉕～，叚借爲睨。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，傲也。《管子·正世》“力罷則不能毋墮～”尹知章注。

㉗～，庳也。《爾雅·釋魚》“左～不類”邢昺疏。

㉘～，亦庳也。《廣雅·釋宮》“埤堄，女牆也”王念孫疏證。

㉙～，借爲晲字也。《說文·人部》王筠句讀：“釋魚：左～不類，右～不若。則借爲晲字也。”

㉚～，讀曰婗。《大戴禮記·五帝德》“依于～皇”王聘珍解詁。

㉛～，或作霓，際也。《莊子·齊物論》“何謂和之以天～”陸德明釋文引崔云。

㉜～、研及然聲皆相近。《漢書·貨殖傳》“乃用范蠡、計然”顏師古注。

㉝～作郳。《公羊春秋·莊公五年》“～黎來來朝”陸德明釋文：“二傳皆作郳。”

㉞～，即輗之借字。《札迻·莊子郭象注·馬蹄第九》“而馬知～闉扼鷙曼詭銜竊轡”孫詒讓按。

㉟～，亦作兒。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～伉，窺覘也。《別雅》卷五。

㊲劓刖當爲～伉，不安貌。《易·困》“劓刖，困于赤紱”惠棟述。

㊳俾～，視皃。《集韻·薺韻》。

㊴俾～，傾側不正也。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》“俾～”注。

（二）nì《集韻》研計切，去霽疑。支部。

㊵～，衺也。《管子·正世》“力罷則不能毋墮～”集校引張佩綸引《廣雅》｜《廣雅·釋詁二》。

㊶～，即謂衺側也。《周禮·春官·龜人》“西龜曰靁屬”鄭玄注“左～類，右～若”孫詒讓正義。

㊷～作詣。《公羊春秋·昭公二十五年》“叔～會晉趙鞅”陸德明釋文：“左氏作詣。”｜《穀梁春秋·昭公二十九年》“叔～卒”陸德明釋文：“左氏作詣。”

㊸～，本作詣。《莊子·大宗師》“不知端～”陸德明釋文。

㊹～，或作況。《集韻·佳韻》。

倠

《說文·人部》：“～，仳倠，醜面。从人，隹聲。”

suī《廣韻》許維切，平脂曉。微部。

❶～，醜也。《廣雅·釋詁二》。

❷仳～，醜面。《說文·人部》｜《廣韻·脂韻》。

❸仳～，醜皃。《集韻·脂韻》。

❹仳～，亦當是古之醜人。《說文·人部》王筠句讀。

❺～，讀近睢。仳～，一說讀曰莊維也。《淮南子·脩務》“嫫母仳～也”高誘注。

❻～，實與婎同。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

俾

《說文·人部》：“～，益也。从人，卑聲。一曰：～，門侍人。”

（一）bǐ《廣韻》并弭切，上紙幫。支部。

❶～，門侍人。《說文·人部》。

❷～，使也。《書·堯典》“有能～乂”孔安國傳；《湯誥》“～予一人輯寧爾邦家”陸德明釋文；《盤庚中》“承汝～汝”孫星衍今古文注疏引《釋詁》，“無～易種于茲新邑”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《秦誓上》“惟受責～如流”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《牧誓》“～暴虐于百姓”陸德明釋文；《無逸》“文王～服”陸德明釋文；《君奭》“罔不率～”鄭玄注；《顧命》“～爰齊侯吕伋”孫星衍今古文注疏引《釋詁》｜《詩·邶風·綠衣》“～無訧兮”毛傳；《日月》“～也可忘”鄭玄箋；《小雅·天保》“～爾單厚”毛傳；《賓之初筵》“無～大怠”鄭玄箋；《菀柳》“～予靖之”鄭玄箋；《白華》“～我獨兮”鄭玄箋，“～我疧兮”朱熹集傳；《十月之交》“～守我王”陳奂傳疏；《大雅·緜》“～立室家”鄭玄箋；《公劉》“～筵～几”鄭玄箋；《卷阿》“～爾彌爾性”鄭玄箋；《民勞》“無～民憂”鄭玄箋；《抑》“～臧～嘉”陳奂傳疏；《周頌·載見》“～緝熙于純嘏”鄭玄箋；《魯頌·閟宮》“～爾熾而昌；～爾壽爾臧”鄭玄箋｜《左傳·僖公二十八年》“～隊其師”杜預注；《文公元年》“覆～我悖”杜預注；《成公十二年》“～隊其師”杜預注；《成公十三年》“～執事實圖利之”杜預注；《昭公六年》“毋～城壞”杜預注；《哀公十一年》“無～易種于茲邑”杜預注；《哀公十六年》“～屏余一人以在位”杜預注｜《公羊傳·文公十二年》“～君子易怠”何休注｜《國語·周語下》“～莫不任肅純恪也”韋昭注｜《楚辭·九章·惜誦》“～山川以備御兮”王逸注｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·少閒》“莫不率～”盧辯注｜《禮記·大學》“而違之～不通”鄭玄注｜《太玄·遇》“～蛛罔”范望注｜《法言·寡見》“～變因之”李軌注｜《漢書·諸侯王表》“毋～城壞”顏師古注；《律曆志下》“此命伯禽～侯于魯之歲也”顏師古注；《齊懷王劉閎傳》“～君子怠”顏師古注；《王莽傳上》“～侯新都”顏師古注｜《孔子家語·始誅》“～民不迷”王肅注｜《三國志·魏書·武帝紀》“莫不率～”裴松之注｜《後漢書·班固傳》“～其承三季之荒末”李賢注，“有不～而假素”李賢注；《東平憲王蒼傳》“～屏余一人”李賢注；《張衡傳》“號馮夷～清津兮”李賢注；《馬融傳》“～之昌言而宏議”李賢注；《高彪傳》“乃～俊臣”李賢注；《禰衡傳》“帝思～乂”李賢注｜江淹《齊太皇高皇帝誄》“～王於東”胡之驥彙注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》“～幽死而莫鞠”李善注引《爾雅》；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～侯于魯”吕向注；《張衡〈思玄賦〉》“號馮夷～清津兮”舊注；《韋孟〈諷諫〉》“～我小臣”李周翰注；《潘岳〈關中詩〉》“～我晉民”劉良注；《王粲〈贈士孫文始〉》“～爾歸藩”李周翰注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～民是紀”吕延濟注；《答賈長淵》“～乂斯民”吕向注；《劉徹〈賢良詔〉》“莫不率～”劉良注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“～我國家”劉良注，“罔不率～”吕向注，“～民興行”吕延濟注；《孔融〈薦禰衡表〉》“帝思～乂”李善注引《尚書》孔安國傳；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“～忠貞之烈”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～率爾徒”張銑注；《司馬相如〈封禪文〉》“～萬世得激清流”劉良注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～前聖之緒”李周翰注；《班固〈典引〉》“～其承三季之荒末”吕向注｜《慧琳音義》卷四十七“～其”注引《考聲》｜《玉篇·人部》｜《廣韻·紙韻》｜《集韻·齊韻》。

❸～，訓使。《詩·大雅·蕩》“～晝作夜”陳奂傳疏。

❹～，謂使令。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郭璞注。

❺～作使。《經籍籑詁·紙韻》：“書堯典：有能～乂，史記五帝紀作有能使治者。”

❻～，從也。《書·武成》“罔不率～”蔡沈集傳；《君奭》“罔不率～”劉逢禄今古文集解引《爾雅》｜《爾雅·釋詁下》｜《廣韻·紙韻》｜《羣經平議·尚書四》“～爰齊侯吕伋以二干戈虎賁百人”俞樾按。

❼～，與也。《慧琳音義》卷十“～爾”注引《韻詮》。

❽～，職也。《書·君奭》“莫不率～”孫星衍今古文注疏引《釋言》｜《爾雅·釋言》｜《廣韻·紙韻》。

❾～者，職之使也。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郝懿行義疏。

❿～，猶引也。《書·盤庚中》“承女～女”劉逢禄今古文集解。

⓫～，意欲其如此，其義虛而未定，非使令之謂也。《助字辨略》卷三“詩國風：～也可忘。書大禹謨：勸之以九歌～勿壞”劉淇按。

⓬～，通作卑。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郝懿行義疏。

⓭～，省作卑。《助字辨略》卷三：“～，省作卑。荀子引詩：～民不迷，作卑民不迷。”

⓮～作卑。《詩·小雅·節南山》“～民不迷”王先謙三家義集疏：“魯～作卑。”《大雅·桑柔》“自獨～臧”王先謙三家義集疏：“魯～作卑。”｜《經籍籑詁·紙韻》：“詩桑柔：自獨～臧，淮南氾論注作：自獨卑臧；閟宮：～侯於魯，禮記明堂位注作：卑侯於魯。校官碑：卑爾熾昌，～作卑。”

⓯～，本又作卑。《詩·小雅·菀柳》“～予靖之”陸德明釋文；《周頌·載見》“～緝熙于純嘏”陸德明釋文｜《左傳·襄公十一年》“～失其民”陸德明釋文；《昭公三十二年》“～我兄弟”陸德明釋文｜《禮記·大學》“而爲之～不通”陸德明釋文。

⓰～，本今作庳。《爾雅·釋魚》“左倪不類”郭璞注“行頭左～”陸德明釋文。

⓱～作𢔧。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郝懿行義疏：“玉篇、廣韻～，竝作𢔧。”

⓲～作辨。《書·周官》“王～榮伯作賄肅慎之命”陸德明釋文：“馬本作辨。”

⓳～，通作辯。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郝懿行義疏。

⓴～，本作矜。《書·呂刑》“～我一日非終惟終”陸德明釋文：“～，馬本作矜。矜，哀也。”

㉑～作賜。《書·序》“王～榮伯作賄肅慎之命”劉逢禄今古文集解：“～，史記作賜。”

㉒不～者，不從也。《讀書雜志·餘編下·文選》“有不～而假素”王念孫按。

㉓率～，猶率從也。《讀書雜志·漢書第一·武紀》“莫不率～”王念孫按引王引之曰。

（二）bì《集韻》毗至切，去至並。支部。

㉔～，益也。《說文·人部》｜《慧琳音義》“～爾”注引《古今正字》｜《羣經平議·尚書二》“承女～女”俞樾按引《說文》。

㉕～，經典多作裨。《說文·人部》王筠句讀。

㉖～，當爲比，聲之誤也。擇善從之曰比。《禮記·樂記》“克順克～”鄭玄注。

㉗～，與比同。《讀書雜志·漢隸拾遺·武都太守李翕西狹頌》“緣崖～閣”王念孫按。

㉘～，通作比。《爾雅·釋言》“～，職也”郝懿行義疏。

㉙～作比。《詩·小雅·漸漸之石》“～滂沱矣”王先謙三家義集疏：“魯～作比。”｜《讀書雜志·漢隸拾遺·武都太守李翕西狹頌》：“小雅漸漸之石篇：～滂沱矣，論衡明雩篇作：比滂沱矣。”

（三）pì《集韻》匹計切，去霽滂。支部。

㉚～倪者，看視之名。《左傳·宣公十二年》“守陴者皆哭”杜預注“陴，城上～倪者”孔穎達疏。

㉛～倪，不正視也。《史記·魏公子列傳》“～倪故久立”張守節正義。

㉜～倪，邪視。《集韻·霽韻》。

㉝～倪，睥睨也。《別雅》卷四。

㉞～倪，城上小垣也。《玄應音義》卷二“～倪”注引《埤蒼》｜《希麟音義》卷二“～倪”注引《廣雅》。

㉟～倪，城上垣也，言於孔中俾倪非常事。《玄應音義》卷三“～倪”注

引《釋名》。

㊱～俔，堞，女墻也。《玄應音義》卷二“～俔”注引《廣雅》。

㊲～俔，女牆也。《希麟音義》卷二“～俔”注引《考聲》。

㊳～俔者，短垣之貌。《廣雅·釋宮》“埤倪，女牆也”王念孫疏證。

㊴城上爲小牆，作孔穴可以窺外，謂之～俔。《説文·𨸏部》“陴，城上女牆～俔也”段玉裁注。

㊵～俔，軾中環持蓋杠者也。《小學蒐佚·聲類》。

㊶～俔，傾側不正也。《玄應音義》卷八“～俔”注引《字林》。

㊷～俔作頓倪。《玄應音義》卷二“～俔”注引《三蒼》。

倫　《説文·人部》：“～，輩也。从人，侖聲。一曰道也。”

lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

①～，輩也。《説文·人部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“高步超常～”吕向注；《劉峻〈廣絶交論〉》“澆薄之～”張銑注。

②～，謂輩也。《禮記·曾子問》“宗子爲殤而死”鄭玄注“族人以其～代之”孔穎達疏。

③～，其輩類。《戰國策·宋衛策》“内臨其～”鮑彪注。

④～，類也。《尚書·序》“雖設教不～”孔穎達疏|《儀禮·士相見禮》“冬用雉”鄭玄注“别有～也”賈公彦疏|《荀子·富國》“人～並處”楊倞注|《史記·秦始皇本紀》“～侯”司馬貞索隱；《樂書》“論～無患”張守節正義|《禮記·樂記》“故樂行而～清”孔穎達疏|《急就篇》卷二“完堅耐事踰比～”顔師古注|《漢書·司馬相如傳上》“冠帶之～”顔師古注；《叙傳下》“有異厥～”顔師古注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“無～匹”注引《玉篇》|《希麟音義》卷十“～媲”注引《考聲》。

⑤～，猶類也。《史記·樂書》“通於～理者也”裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·文王官人》“女何慎乎非～”王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》“儗人必於其～”鄭玄注；《樂記》“樂者通～理者也”鄭玄注，“論～無患”鄭玄注|《後漢書·郭泰傳》“林宗雖善人～”李賢注引《禮記》鄭玄注|駱賓王《上司列太常伯啟》“郭泰人～之度”陳熙晋箋注引《禮記》鄭玄注；《答員半千書》“而儗人失～”陳熙晋箋注引《禮》鄭康成注。

⑥～，訓類也。《國語·叙》“非特諸子之～也”董增齡正義。

⑦～，謂倫類。《禮記·服問》“於免絰之”鄭玄注“於有事則免絰如其～”孔穎達疏。

⑧～，匹也。《國語·晋語四》“且臣之～”韋昭注|《吕氏春秋·誣徒》“身狀出～”高誘注|《法言·五百》“富無～”李軌注|《慧琳音義》卷二十七“～匹”注引《廣雅》。

⑨～，等也。《墨子·大取》“謂～列”孫詒讓閒詁引《戰國策》高注|《荀子·儒效》“人～盡矣”楊倞注|《戰國策·宋策》“内臨其～”高誘注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“招異～”張銑注|《廣韻·諄韻》。

⑩～，謂等倫。《後漢書·崔駰傳》“游不～黨”李賢注。

⑪～，理也。《書·舜典》“無相奪～”孔安國傳；《洪範》“我不知其彝～攸叙”蔡沈集傳；《康誥》“兹殷罰有～”孫星衍今古文注疏；《吕刑》“有～有要”孫星衍今古文注疏引鄭注《學記》|《詩·周南·關雎序》“厚人～”孔穎達疏|《左傳·襄公二十九年》“節有度”杜預注“無相奪～”孔穎達疏|《穀梁傳序》“彝～攸斁”陸德明釋文|《儀禮·公食大夫禮》“～膚七”鄭玄注|《逸周書·武稱》“德有七～”朱右曾集訓校釋|《國語·晋語八》“而以國～數而遣之”韋昭注|《論語·微子》“言中～”邢昺疏|《莊子·齊物論》“有～有義”成玄英疏；《在宥》“～與物忘”成玄英疏；《天道》“實則～矣”郭象注；《天運》“文武～經”成玄英疏，“其作始有～”成玄英疏；《刻意》“合於天～”成玄英疏；《山木》“人～之傳”成玄英疏；《知北遊》“有～生於无形”成玄英疏；《寓言》“莫得其～”成玄英疏；《盗跖》“即將疏親天～”成玄英疏|《荀子·解蔽》“以亂其～也”楊倞注；《大略》“義之～也”楊倞注|《爾雅·釋詁下》“～，勞也”邢昺疏|《史記·五帝本紀》“毋相奪～”張守節正義引孔安國云|《大戴禮記·子張問入官》“羣臣僕之～也”盧辯注|《禮記·文王世子》“邦國有～”孔穎達疏；《學記》“教之大～也”鄭玄注|《漢書·禮樂志》“立人～”顔師古注；《五行志上》“我不知其彝～逌叙”顔師古注引應劭曰；《儒林傳》“婚姻者，居室之大～也”顔師古注；《外戚傳上》“人道之大～也”顔師古注|《後漢書·齊武王縯傳》“濁乎大～”李賢注；《班固傳》“彝～斁而舊章缺”李賢注；《董卓傳》“故得蹈藉彝～”李賢注；《袁譚傳》“彝～攸斁”李賢注引《書》|《文選·蕭統〈文選序〉》“人～之師友”張銑注；《張衡〈南都賦〉》“縉紳之～”吕延濟注；《應貞〈晋武帝華林園集詩〉》“彝～攸斁”李周翰注；《陸機〈挽歌詩〉》“死生各異～”李周翰注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“又人～有禮”李周翰注；《東方朔〈非有先生論〉》“下不奪人～”李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“然語彝～者”吕延濟注|李白《比干碑》“立彝～”王琦輯注|《廣韻·諄韻》。

⑫～，亦理也。《後漢書·馮衍傳》“逆～絶理”李賢注。

⑬～，理次也。《逸周書·寶典》“序乃～”朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·子張問入官》“考是大～”王聘珍解詁；《文王官人》“女何慎乎非～”盧辯注。

⑭～，道理也。《論語·微子》“欲絜其身而亂大～”何晏集解引包曰|《希麟音義》卷十“～媲”注引《考聲》。

⑮～，物理也。《荀子·解蔽》“聖也者，盡～者也”楊倞注。

⑯～，理也，道也。《淮南子·精神》“莫得其～”高誘注。

⑰～，道也。《詩·小雅·正月》“有～有脊”毛傳|《禮記·中庸》“行同～”孔穎達疏|《説文·人部》|《文選·曹植〈求通親親表〉》“叙人～”吕向注|《廣韻·諄韻》。

⑱～，謂人道也。《禮記·樂記》“故樂行而～清”鄭玄注。

⑲～，人倫。《荀子·臣道》“～類以爲理”楊倞注。

⑳～，言人倫。《禮記·樂記》“樂者通～理者也”朱彬訓纂引方性夫曰。

㉑～，擇也。《儀禮·少牢饋食禮》“雍人～膚九”鄭玄注|《讀書雜志·餘編上·後漢書》“崔駰傳：游不～黨”王念孫按。

㉒～，順也。《廣雅·釋詁一》。

㉓～之言順也。《禮記·禮器》“君臣之義，～也”鄭玄注。

㉔～，序也。《論語·微子》“欲潔其身而亂大～”朱熹集注|《孟子·離婁下》“察於人～”趙岐注。

㉕～，比也。《儀禮·既夕禮》“～如朝服”鄭玄注|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》“～周伍漢”李善注引鄭玄曰|駱賓王《靈泉頌》“獨我難～”陳熙晋箋注引鄭康成曰|《廣韻·諄韻》。

㉖～，猶比也。《禮記·中庸》“毛猶有～”鄭玄注。

㉗～，謂親疏之比也。《詩·豳風·東山》“我心西悲”毛傳“爲之變，如其～之喪”孔穎達疏|《公羊傳·隱公元年》“如勿與而已矣”何休注“如其～之喪”徐彦疏|《禮記·文王世子》“如其～之喪”鄭玄注。

㉘～，次也。《文選·左思〈魏都賦〉》“繆默語之常～”吕向注；《孔安國〈尚書序〉》“雖設教不～”吕延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“序～正俗”吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“聲化之有～”李周翰注。

㉙～，次序之體。《中庸》“行同～”朱熹章句。

㉚～，道理次叙。《資治通鑑·唐紀三十》“先王之制，謂之彝～”胡三省注。

㉛～，義理之次第也。《論語·微子》“言中～”朱熹集注。

㉜～，正也。《太玄·昆》“同一～也”范望注。

㉝～，紀也。《孔子家語·入官》“羣僕之～也”王肅注。

㉞～，治也。《文選·張華〈女史箴〉》“而王猷有～”吕向注。

㉟～，勞也。《爾雅·釋詁下》。

㊱～，猶義也。《禮記·祭統》“夫祭有十～焉”鄭玄注。

㊲～，猶例也。《禮記·禮器》“禮之大～”孔穎達疏。

㊳～，爲腠理之精者耳。《儀禮·公食大夫禮》“～膚七”胡培翬正義。

㊴～，與迹亦同義。《詩·小雅·正月》“有～有脊”馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～，與敉義同。《爾雅·釋詁下》“～，勞也”邵晋涵正義。

㊶古文～爲輪。《儀禮·既夕禮記》“～如朝服”鄭玄注。

㊷～、輪古字通用。《爾雅·釋詁下》“～，勞也”郝懿行義疏。

㊸今文～或作論。《儀禮·公食大夫禮》“～膚七”鄭玄注。

㊹～，當爲論。《荀子·儒效》“人～盡矣”楊倞注。

㊺～作論。《莊子·齊物論》“有～有義”陸德明釋文：“崔本作有論有議。”

㊻掄、～、論並通。《廣雅·釋詁一》“掄，擇也”王念孫疏證。

㊼～，叚借爲掄。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，與淪同。《爾雅·釋詁下》“～，勞也”郝懿行義疏。

㊾～作淪。《釋名·釋水》“淪，～也”王先謙疏證補引王啟原曰：“吕氏春秋古樂篇：伶～氏，漢書人表作：泠淪。”

㊿～作綸。《經籍籑詁·真韻》：“吕覽古樂伶～氏，漢書律曆志作伶綸氏。”

(51)～作侖。《釋名·釋典藝》“論，～也”畢沅疏證：“説文侖部作侖。”

(52)～，叚借爲愉。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，一作禮。《春秋繁露·必仁且智》“其動中～”凌曙注引舊注。

(54)～作俗。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“澆薄之～”舊校：“五臣本～作俗字。”

(55)～膚，謂豕之皮革爲之。《儀禮·公食大夫禮》“～膚七”孔穎達疏。

(56)～質，倫理也。《逸周書·武紀》“政教順成，～質也”朱右曾集訓校釋。

(57)～黨，朋黨也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“翱翔～黨之間”張銑注。

侑　《説文·人部》：“～，刺也。从人，肴聲。一曰痛聲。”

yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

①～，刺也。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·爻韻》。

②～，刺也。《説文繫傳·人部》。

③～，疾害也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

④～，痛聲。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·肴韻》|《集韻·爻韻》。

⑤～，痛而謼也，音羽罪反，今北人痛則呼之。《顔氏家訓·風操》引《蒼頡篇》。

⑥～，音于耒反，今南人痛或呼之。《顔氏家訓·風操》引《聲類》。

⑦～，痛而叫也。《廣韻·賄韻》。

⑧《顔氏家訓》之～，當是侑之誤。《説文·人部》段玉裁注。

倗　《説文·人部》：“～，輔也。从人，朋聲。讀若陪位。”

（一）péng《廣韻》步崩切，平登並。蒸部。

①～，輔也。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·登韻》；《嶝韻》|《集韻·隥韻》。

②朋黨字正作～，而朋其假借字。《説文·人部》段玉裁注。

（二）pěng《廣韻》普等切，上等滂。

③～，不也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·人部》。

④～，不可也。《類篇·人部》。

⑤～，不肯也。《廣韻·等韻》。

⑥～，即不肯之合聲。《廣雅·釋詁四》“～，不也”王念孫疏證。

俷　fèi《集韻》父沸切，去未奉。微部。

①～，敗也。《史記·三王世家》“毋～德”司馬貞索隱。

②～，背也。《集韻·未韻》。

③～，薄也。《集韻·未韻》。

④～，一作菲。《史記·三王世家》“毋～德”裴駰集解引徐廣曰。

⑤～，與背、悖通。《别雅》卷四“～德，背德也”吴玉搢注。

⑥～，當是𡾊之譌。《十駕齋養新録》卷四：“説文：𡾊，崩也。義與毁同。史記三王世家：毋作怨，毋～德。～當是𡾊之譌。”

⑦～德，本作菲德。《讀書雜志·史記第三·三王世家》“毋～德”王念孫按。

⑧～德，背德也。《别雅》卷四。

倜　《説文新附·人部》：“～，倜儻不羈也。从人，从周。未詳。”

（一）tì《廣韻》他歷切，入錫透。沃部。

①～，倜儻也。《玉篇·人部》。

②～，倜儻不羈也。《説文新附·人部》。

③～儻，不羈也。李白《古詩五十九首》“齊有～儻生”王琦輯注引《廣

PDG

韻》;《金陵聽韓侍御吹笛》"～儻流英音"王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《答問》"卓佹～儻之士之遇明世也"蔣之翹輯注|《廣韻·錫韻》。

❹～儻,卓異不羈也。江淹《傷友人賦》"～儻遠度"胡之驥注。

❺～儻,非常也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"迢嶢～儻"李善注。

❻～儻,卓異也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"雄志～儻"李善注引《廣雅》|杜甫《沙苑行》"～儻權奇難具論"仇兆鰲詳注|《晉書音義下·載記第七》"～儻"引《博雅》|《資治通鑑·魏紀七》"愚性～儻"胡三省注;《晉紀六》"性～儻有大志"胡三省注。

❼～儻,謂卓異也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"奇偉～儻譎詭"李周翰注。

❽～儻,殊絶之稱。《文選·左思〈吴都賦〉》"～儻之極異"李周翰注。

❾～儻,謂奇才也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"～儻博物"李周翰注。

❿～儻,猶出羣也。《慧琳音義》卷八十九"～儻"注引顧野王云。

⓫～儻,窮變也。《玉篇·人部》。

⓬～儻,窮變驍健也。《慧琳音義》卷九十三"～儻"注引司馬相如《封禪文》。

⓭～然,疏遠貌。《荀子·非十二子》"則～然無所歸宿"楊倞注。

⓮～然,高遠貌。《荀子·彊國》"～然莫不明通而公也"楊倞注。

⓯～然,超遠也。《荀子·君道》"～然乃舉太公於州人而用之"王先謙集解引郝懿行曰。

⓰～然,高舉之貌。《荀子·彊國》"俄而天下～然舉去桀紂而犇湯武"楊倞注。

⓱～,與俶同。《廣雅·釋訓》"俶儻,卓異也"王念孫疏證。

⓲～作俶。《史通·點煩》"仲連好奇偉～儻之畫"浦起龍通釋:"史作俶,音同。"

⓳～作超。《荀子·君道》"～然乃舉太公於州人而用之"王先謙集解:"郝懿行曰:韓詩外傳四～作超。"

（二）zhōu《集韻》張流切,平尤知。幽部。

⓴～,乖也。《集韻·尤韻》。

㉑～,張也。《太玄·去》"物咸～倡"范望注。

㉒～,與侜同。《太玄·去》"物咸～倡"司馬光集注引王曰。

㉓～,或作侏。《集韻·尤韻》。

㉔～張,或作舟張。《釋名·釋船》"船,又曰舟"王先謙疏證補引王啟原曰。

俈　《說文·人部》:"～,毁也。从人,咎聲。"

jiù《廣韻》其九切,上有羣。幽部。

❶～,毁也。《說文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·豪韻》。

❷～,怨咎而毁之也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～,通作咎。《說文·人部》桂馥義證。

❹～,或作諮。《說文·人部》桂馥義證。

❺～、慦與咎业聲義相同。《方言》"咎,謗也"錢繹箋疏。

倞　《說文·人部》:"～,彊也。从人,京聲。"

（一）jìng《廣韻》渠敬切,去映羣。陽部。

❶～,彊也。《說文·人部》。

❷～,強也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·人部》|《廣韻·映韻》|《集韻·陽韻》。

❸～,或作倞。《集韻·漾韻》。

❹～,通作競。《說文·人部》桂馥義證。

❺～與勍、競竝同。《說文·人部》王筠句讀。

❻～,叚借爲景。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

（二）liàng《集韻》力讓切,去漾來。陽部。

❼～,明也。字亦作亮。《說文通訓定聲·壯部》。

❽～,猶索也。《禮記·郊特牲》"祊之爲言～也"鄭玄注。

❾～,遠也。《集韻·漾韻》。

❿～,或爲諒。《禮記·郊特牲》"祊之爲言～也"鄭玄注。

⓫～,叚借爲諒。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

俯　fǔ《廣韻》方矩切,上麌非。侯部。

❶～,俛也。《禮記·曲禮上》"～而納屨"鄭玄注。

❷～,低也。《爾雅·釋畜》"角一～一仰"邢昺疏|《漢書·東方朔傳》"鵠俛啄也"顏師古注|《文選·曹植〈白馬篇〉》"～身散馬蹄"張銑注。

❸～,下也。《文選·張衡〈西京賦〉》"伏櫺檻而～聽"吕向注;《任昉〈奉答敕示七夕詩啟〉》"～同不一"李周翰注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"與時～仰"吕延濟注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～弘時務"吕向注;《班固〈典引〉》"～蹈宗軌"張銑注。

❹～,伏。《吕氏春秋·季秋》"蟄蟲咸～在穴"高誘注。

❺～,俛頭。《公羊傳·宣公六年》"～而闚其户"何休注。

❻～,低頭也。《莊子·庚桑楚》"南榮趎～而慙"成玄英疏;《寓言》"若向也～而今也仰"成玄英疏|《資治通鑑·齊紀七》"常鞠躬～僂"胡三省注。

❼～,下頭也。《禮記·禮運》"皆可～而闚也"孔穎達疏。

❽～,垂頭也。《逸周書·時則》"蟄蟲咸～"朱右曾集訓校釋|《禮記·月令》"蟄蟲咸～在穴"孔穎達疏。

❾俛首曰～。《孝經·喪親章》"喪不過三年,示民有終也"唐玄宗注"使不肖企及,賢者～從"邢昺疏。

❿俛首爲～。《資治通鑑·唐紀二十五》"～僂趨出"胡三省注。

⓫～,謂下首也。《玉篇·人部》。

⓬～,曲也。《慧琳音義》卷八十三"～僂"注引《古今正字》。

⓭～,猶曲也,言不齊一也。《史記·樂書》"進～退～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"進～退～"鄭玄注。

⓮～,小偃也。《慧琳音義》卷八"～峻"注引《考聲》。

⓯～,共於傴。《左傳·昭公七年》"三命而～"杜預注。

⓰～,恭敬之貌也。《左傳·昭公七年》"三命而～"洪亮吉詁引《史記》集解引服虔云|《史記·孔子世家》"三命而～"裴駰集解引服虔曰。

⓱～,就物之貌。《荀子·非相》"府然若渠匽檃栝之於己也"楊倞注。

⓲～,謂卧而不食。《荀子·賦》"三～三起"楊倞注。

⓳蠶將蛻,輒卧不食,古人謂之～。王維《渭川田家》"蠶眠桑葉稀"趙殿成箋注。

⓴～,本又作府。《禮記·樂記》"進～退～"陸德明釋文。

㉑～作府。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"～從億兆"舊校:"五臣本～作府。"

㉒～,同頫。《廣韻·麌韻》。

㉓～,頫字俗寫。《墨子·魯問》"令之～則～"孫詒讓閒詁引畢云。

㉔～,又作俛。《廣韻·麌韻》。

㉕～仰,謂上下也。《文選·陸機〈文賦〉》"～仰之形"張銑注。

㉖～仰,猶高下也。《文選·劉琨〈扶風歌〉》"～仰御飛軒"吕向注。

㉗僶俛,亦～仰也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"～仰乍浮沉"吕向注。

㉘～僂,屈身也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"～僂從命"李周翰注。

㉙～察,下視也。《文選·何劭〈雜詩〉》"～察階下露"劉良注。

倅　《說文新附·人部》:"～,副也。从人,卒聲。"

（一）cuì《廣韻》七内切,去隊清。微部。

❶～,副也。《周禮·夏官·戎僕》"掌王～車之政"鄭玄注|《逸周書·糴匡》"餘子～運"孔晁注|《禮記·文王世子》"庶子之正於公族者"鄭玄注"掌國子之～"孔穎達疏|《漢書·霍光傳》"載光尸柩以輼輬車"顏師古注;《趙充國傳》"～馬什二"顏師古注|《說文新附·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·隊韻》|《集韻·代韻》。

❷兵戎之副曰～。《詩·小雅·緜蠻》"命彼後車"鄭玄箋"後車,～車也"孔穎達疏。

❸戎車之副曰～。《禮記·少儀》"乘貳車則式,佐車則否"鄭玄注"戎獵之副曰佐"孔穎達疏。

❹戎車之貳曰～。《禮記·檀弓上》"佐車授綏"鄭玄注"戎車之貳曰佐"孔穎達疏。

❺～,謂副倅之倅。《周禮·天官·宫正》"國有故"鄭玄注"庶子職掌國子之～"賈公彦疏。

❻～謂副。《周禮·夏官·諸子》"掌國子之～"賈公彦疏。

❼～,盈也。《廣雅·釋詁一》。

❽若旁置人者,是副～之～;若不置人者,則百人爲卒之卒。《禮記·燕義》"庶子之卒,掌其戒令"鄭玄注"卒,讀皆爲～"孔穎達疏。

❾～,當作萃。《小爾雅·廣言》"箌,～也"宋翔鳳訓纂。

❿～,《周禮》作萃。作～亦凑集意也。《說文·艸部》"莤,艸兒"段玉裁注。

⓫～,或作萃。《集韻·隊韻》。

⓬粹字假音作～,異文也。《墨子·明鬼下》"必擇六畜之勝腯肥～"孫詒讓閒詁引畢云。

⓭～車,戎車之副。《周禮·夏官·射人》"乘王之～車"鄭玄注。

⓮～車,副車。《詩·小雅·緜蠻》"命彼後車"鄭玄箋"後車,～車也"陸德明釋文。

（二）zú《廣韻》臧没切,入没精。術部。

⓯故書～爲卒。《周禮·夏官·諸子》"掌國子之～"鄭玄注。

⓰卒字異文作～,讀如倉猝。《墨子·魯問》"～然斷之"孫詒讓閒詁引畢云。

⓱百人爲～。《周禮》作卒。《廣韻·没韻》。

⓲兵百人曰～。《集韻·没韻》。

⓳～,通作卒。《集韻·没韻》。

倍　《說文·人部》:"～,反也。从人,咅聲。"

（一）bèi《廣韻》薄亥切,上海並。之部。

❶～,反也。《管子·山國軌》"有田～之"集校引張佩綸云|《墨子·耕柱》"夫～義而鄉禄者"孫詒讓閒詁引《說文》|《大戴禮記·武王踐阼》"～德則崩"王聘珍解詁|《說文·人部》|《集韻·賄韻》。

❷～者,反逆之名也。《荀子·大略》"教而不稱師,謂之～"楊倞注。

❸～,謂反之,車在馬前,令馬熟識車也。《荀子·禮論》"故大路之馬必～"楊倞注。

❹教而不稱師,謂之～。《荀子·大略》。

❺去而遂絶曰～。《鬼谷子·捭闔》"益損去就～反"陶宏景注。

❻愛利出中謂之忠,反忠爲～。《新書·道術》。

❼～,謂倍君行私也。《禮記·禮運》"大臣～"孔穎達疏。

❽～,言背之去。《戰國策·趙策三》"主人必將～殯柩"鮑彪注。

❾～,益也。《左傳·僖公三十年》"焉用亡鄭以～鄰"杜預注。

❿～,加也。《莊子·養生主》"是遁天～情"成玄英疏|《集韻·隊韻》。

⓫～,增也。《左傳·定公四年》"分之土田～敦"杜預注。

⓬～,多於前。《戰國策·齊策三》"則太子且～王之割而使齊奉己"鮑彪注。

⓭～,多也,敵於本也。《慧琳音義》卷三十三"～復"注引《考聲》。

⓮～,爲二也。《墨子·經上》。

⓯～之,是爲二。《墨子·經上》"～,爲二也"孫詒讓閒詁引畢云。

⓰～,半也。《玄應音義》卷九"參～"注引《廣雅》。

⓱～,謂一兩之也。《玉篇·人部》。

⓲謂生兩曰～也。《玄應音義》卷九"參～"注。

⓳～,謂一生兩也。《慧琳音義》卷三十三"～復"注引顧野王曰。

⓴二之曰～。《說文·人部》段玉裁注。

㉑～,子本等也。《廣韻·海韻》。

㉒～,加一倍也。《孟子·萬章上》"大夫～上士"朱熹集注。

㉓一辟曰～。《吕氏春秋·任地》"其功可使～"高誘注。

㉔～,謂其一倍也。《荀子·大略》"一佩易之"楊倞注。

㉕百人爲一～。《穆天子傳》卷六"哭者七～之"郭璞注。

㉖～之爲言乘也,登也。《札迻·淮南子許慎高誘注·墬形訓》"或上～之"孫詒讓按。

㉗～,乖戾也。《管子·五輔》"長幼無等則～"尹知章注。

㉘～,背也。《逸周書·小開》"～信何謀"朱右曾集訓校釋。

㉙～,猶背也。《戰國策·趙策一》"三晉～之憂也"吴師道注|《周髀算經》卷下"～正南方"趙君卿注|《大戴禮記·禮察》"而～死忘生之徒衆矣"孔廣森補注。

㉚～,即背也。《左傳·昭公二十六年》"～奸齊盟"孔穎達疏。

㉛～,讀曰背。《資治通鑑·漢紀一》"願伯具言臣之不敢～德也"胡三省注。

㉜～,音背。《戰國策·趙策四》"若與有～約者"鮑彪注;《魏策三》"～

鄴、朝歌"鮑彪注。

㉝～，讀如反背之背。《春秋公羊注疏·序》"至有～經任意反傳違戾者"徐彥疏。

㉞～，與背同。《逸周書·文儆》"～本者槁"朱右曾集訓校釋|《墨子·非命上》"守城則不崩叛"孫詒讓閒詁；《耕柱》"夫～義而鄉祿者"孫詒讓閒詁|《論語·泰伯》"斯遠鄙～矣"朱熹集注|《孟子·滕文公上》"師死而遂～之"朱熹集注|《戰國策·秦策二》"今王～數險"鮑彪注；《齊策四》"～約儐秦"鮑彪注；《齊策六》"智者不～時而棄利"鮑彪注；《中山策》"多～城邑"鮑彪注|《中庸》"下不～"朱熹章句|《大學》"上恤孤而民不～"朱熹章句|《資治通鑑·周紀二》"未嘗～泰山"胡三省注；《周紀三》"今王～數險"胡三省注；《秦紀一》"不～功臣"胡三省注；《漢紀三》"足以明王～漢而與楚也"胡三省注，"項王有～約之名"胡三省注|《讀書雜志·管子第一·七法》"猶～招而必拘之"王念孫引王引之曰。

㉟～，本又作背。《莊子·養生主》"是遁天～情"陸德明釋文。

㊱～，或作背。《廣雅·釋天》"～，祆氣"王念孫疏證。

㊲～作背。《吕氏春秋·觀表》"～衛三十里"畢沅新校正："孔叢選注：～皆作背。"

㊳～，叚借爲背。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，讀曰偝。《漢書·賈誼傳》"下無～畔之心"顔師古注。

㊵～之或體作偝。《説文·人部》段玉裁注。

㊶民不～，不相倍棄也。～，或作偝。《禮記·大學》"上恤孤而民不～"鄭玄注。

㊷偝、背、～三字通。《孟子·滕文公上》"師死而遂～之"焦循正義。

㊸～，與負聲相近，或與背通。《晏子春秋·内篇雜下》"可以使嬰～其託乎"孫星衍音義。

㊹～，讀如負。《晏子春秋·内篇諫上》"夫子～棄不援"孫星衍音義。

㊺～作負。《書·禹貢》"熊耳、外方、桐柏至于～尾"江聲集注音疏："史記作負。"

㊻～音佩。謂主人在殯東，將背其殯棺立西階上。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"主人必將～殯棺"司馬貞索隱。

㊼～，與崩一聲之轉，古字通用。《墨子·非命上》"守城則不崩叛"孫詒讓閒詁。

㊽～作信。《荀子·禮論》"故大路之馬必～至"王先謙集解引盧文弨曰："史記～至作信至。"

㊾～作倚。《吕氏春秋·異用》"杙步而～之"畢沅新校正引孫云："御覽七百十作杖步而倚之。"

㊿～日，一日行兩日之程，亦兼程也。《資治通鑑·周紀二》"與其輕鋭～日并行逐之"胡三省注。

(51)～文，背文也。《別雅》卷四。

(52)～至，謂倍加精至也。《荀子·禮論》"故大路之馬必～至"楊倞注。

(53)～任，用力倍也。《周禮·考工記·輈人》"故登阤者，～任者也"鄭玄注。

(54)～依，負扆也。《別雅》卷三。

(55)～依，即負依。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"史記魯世家：南面～依，以朝諸侯"王念孫按。

(56)～草，黄倍草也。《漢書·中山哀王劉竟傳》"束～草"顔師古注。

(57)～故，數多於故各一倍也。《漢書·王莽傳上》"賞賜皆～故"顔師古注。

(58)～畔，謂據倍天子也。《禮記·經解》"而～畔侵陵之敗起矣"孔穎達疏。

(59)～貸，謂貸一還二也。《管子·治國》"則民～貸以給上之徵矣"尹知章注。

(60)～祿，復其紂時薄者也。《禮記·樂記》"庶士～祿"鄭玄注。

(61)取一償二爲～稱。《漢書·食貨志上》"亡者取～稱之息"顔師古注引如淳曰。

(62)～僪，日旁之危氣也，在兩旁反出爲～。《吕氏春秋·明理》"有～僪"高誘注。

(63)～適，猶言背违也。《札迻·文心雕龍·正緯第四》"僞既～摘"孫詒讓按。

(64)～灑，倍蓰也。《別雅》卷三。

(65)怨～，謂民心怨而行倍畔也。《大戴禮記·禮察》"刑罰積而民怨～"王聘珍解詁。

（二）péi《集韻》蒲枚切，平灰並。之部。

(66)～，倍列位也。《穆天子傳》卷六"周室父兄子孫～之"郭璞注。

(67)～，古陪字。《穆天子傳》卷六"周室父兄子孫～之"洪頤煊校。

(68)～，讀曰陪。《漢書·地理志上》"至于～尾"顔師古注。

(69)～，讀如陪益之陪。《公羊傳·僖公四年》"以當桓公也"何休注"增～使若得其君以醇霸德成王事也"徐彥疏。

(70)～，本亦作陪。《左傳·定公四年》"分之土田～敦"陸德明釋文。

(71)～作陪。《春秋左傳異文釋》卷三："僖卅年傳：焉用亡鄭以～鄰。新序善謀引作陪鄰。"

(72)～，與陪通。《三家詩異文疏證·韓詩·蕩》"以無～無側"馮登府按。

(73)～，河神名。《集韻·灰韻》。

(74)～阿，神名也。《莊子·達生》"～阿鮭蠪躍之"陸德明釋文引司馬云|《集韻·咍韻》。

倈　xiè

～，賦也。《禮記·玉藻》"若祭爲己～卑"孔穎達疏。

倦　《説文·人部》："～，罷也。从人，卷聲。"

juàn《廣韻》渠卷切，去線羣。元部。

❶～，罷也。《易·繫辭下》"使民不～"焦循章句|《曾子·立事》"過而不能改，～也"阮元注|《吕氏春秋·論人》"致遠復食而不～"高誘注；《下賢》"立～而不敢息"高誘注|《説文·人部》。

❷～，疲也。《漢書·司馬相如傳上》"長卿故～游"顔師古注引文穎曰|《慧琳音義》卷九十六"俱～"注引顧野王云；卷八十九"忘～"注引《説文》|《廣韻·線韻》。

❸～，猶疲也。《慧琳音義》卷八十"不～"注引《聲類》。

❹～，疲也，懈也。《希麟音義》卷一"勞～"注。

❺～，勞也。《國語·晉語一》"用而不～"韋昭注|《大戴禮記·小辨》"而口～其君"王聘珍解詁|《文選·張協〈七命〉》"體～帷幄"吕延濟注|《慧琳音義》卷八十"不～"注引《説文》。

❻～，怠也。《集韻·獮韻》。

❼～，惓也。《玉篇·人部》|《廣韻·線韻》。

❽～，懈也。《國語·晉語七》"則徧而不～"韋昭注|《慧琳音義》卷四"疲～"注引孔注《尚書》；卷二十七"～"注引《玉篇》|《廣韻·線韻》。

❾～，極也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～狹路之迫隘"李善注|《慧琳音義》卷四"疲～"注引《廣雅》；卷二十七"～"注引《玉篇》。

❿～，約也。《慧琳音義》卷八十九"忘～"注引《蒼頡篇》。

⓫～，止也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

⓬～，傾病人。《大戴禮記·曾子立事》"過而不能改，～也"盧辯注。

⓭楚人謂倨爲～。《淮南子·道應》"方～龜殼而食蛤梨"高誘注。

⓮～，讀曰隨。《莊子·天運》"孰居无事淫樂而勸是"陸德明釋文："司馬本勸作～。云：讀曰隨。"

⓯～，即古券字。《論語·子張》"執後～焉"劉寶楠正義引毛奇齡《稽求篇》。

⓰～，通作券。《集韻·線韻》。

⓱～，亦作卷。《論語·顔淵》"居之無～"陸德明釋文。

⓲～，亦卷字。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

⓳～作勌。《文選·陶潛〈歸去來〉》"鳥～飛而知還"舊校："五臣本～作勌。"

⓴～，本亦作勌。《莊子·天下》"惜乎惠施之才，駘蕩而不得"郭象注"然膏粱之子均之戲豫，或～於典言"陸德明釋文|《禮記·表記》"不繼之以～"陸德明釋文。

㉑～，或作惓。《集韻·線韻》。

㉒～，或作傿。《集韻·線韻》。

倓　《説文·人部》："～，安也。从人，炎聲。讀若談。倁，～或从剡。"

（一）tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

❶～，安也。《荀子·仲尼》"～然見管仲之能足以託國也"楊倞注|《説文·人部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·感韻》|《集韻·談韻》。

❷～，恬也。《玉篇·人部》|《玄應音義》卷九"～然"注引《蒼頡篇》|《廣韻·談韻》；《闞韻》。

❸～，静也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·人部》|《廣韻·談韻》。

❹～，猶憺然平安之意。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❺～，謂倓然無爲也。《玄應音義》卷九"～然"注。

❻～，亦作憺。《廣韻·闞韻》。

❼～，今皆作淡。《慧琳音義》卷十五引《玄應音義》"～然"注。

❽～與憺字通，字或作澹，又作淡。《廣雅·釋詁四》"～，静也"王念孫疏證。

（二）tàn《集韻》吐濫切，去闞透。

❾～，蠻夷贖罪貨也。《後漢書·南蠻西南夷傳》"殺人者得以～錢贖死"李賢注引何承天《纂文》。

❿～，夷人以財贖罪也。《類篇·人部》。

⓫～，字亦作賧。《説文·人部》段玉裁注。

倌　《説文·人部》："～，小臣也。从人，从官。詩曰：命彼～人。"

guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

❶～，小臣也。《説文·人部》。

❷～，猶官也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，通作官。《詩·鄘風·定之方中》"命彼～人"馬瑞辰傳箋通釋。

❹～，主駕官也。《廣韻·諫韻》。

❺～，主駕人也。《集韻·桓韻》引《詩傳》。

❻～人，主駕者。《詩·鄘風·定之方中》"命彼～人"毛傳。

❼～人，主駕車者。江淹《蕭太傅東耕祝文》"命彼～人"胡之驥注。

❽～人，當爲傳命之官。《詩·鄘風·定之方中》"命彼～人"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～人，爲大僕之佐。《詩·鄘風·定之方中》"命彼～人"陳奂傳疏引《説文後箋》。

倥　（一）kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。東部。

❶～侗，無知也。《法言·孝至》"～侗顓蒙"李軌注。

❷～侗，童蒙也。《集韻·東韻》。

❸～侗，童蒙無所知也。《漢書·揚雄傳下》"～侗顓蒙"顔師古注引鄭氏曰。

（二）kǒng《廣韻》康董切，上董溪。東部。

❹～傯，窮困也。《後漢書·卓茂傳》"斯固～傯不暇給之日"李賢注引《字書》；《張衡傳》"必先～傯之也"李賢注引《埤蒼》|《玉篇·人部》。

❺～傯，猶困苦也。《楚辭·九歎·思古》"愁～傯於山陸"王逸注。

❻～傯，困苦也。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"～傯見迫束"李善注；《孔稚圭〈北山移文〉》"牒訴～傯裝其懷"李善注引《楚辭》王逸曰。

❼～傯，困苦也，不暇給也。《資治通鑑·梁紀十五》"每苦～傯"胡三省注。

❽～傯，繁偪貌。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》"牒訴～傯裝其懷"吕向注。

❾～傯，無歡情貌。《慧琳音義》卷一百"～傯"注引《考聲》。

❿～傯，事多也。《楚辭·九歎·思古》"愁～傯於山陸"洪興祖補注|《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

⓫～傯，苦也。《集韻·董韻》。

⓬～傯，困也。《集韻·送韻》。

⓭～傯，困皃。《廣韻·送韻》。

倇　wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶～，歡也。《方言》卷十三|《集韻·桓韻》。

❷～，歡樂也。《方言》卷十三"～，歡也"郭璞注|《廣韻·阮韻》。

❸～，勸也。《玉篇·人部》|《類篇·人部》。

❹～，與婉同，古字通。《方言》卷十三"～，歡也"戴震疏證。

❺～，與宛通。《方言》卷十三"宛，蓄也"錢繹箋疏。

倈　lì《廣韻》郎計切，去霽來。

❶～，怒也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·人部》|《集韻·至韻》。

❷～，很戾也。《廣韻·霽韻》|《小學蒐佚·三倉》。

❸～，通作戾。《集韻·霽韻》。

健　《説文·人部》："～，伉也。从人，建聲。"

jiàn《廣韻》渠建切，去願羣。元部。

PDG

❶～，伉也。《說文·人部》|《廣韻·願韻》。

❷～者，强也。《戰國策·秦策二》“楚客來使者多～”高誘注。

❸～者，强壯之名。《易·乾·象傳》“天行～”孔穎達疏。

❹～，猶悍也。《戰國策·東周策》“此～士也”鮑彪注。

❺～，勇也。《慧琳音義》卷一“～行”注引《考聲》。

❻～，勁健也。《慧琳音義》卷一“～行”注引《集訓》。

❼～，驕也。《韓詩外傳》卷四。

❽～，貪也。《荀子·哀公》。

❾～，建也，能有所建爲也。《釋名·釋言語》。

❿仰頭爲～。《漢書·王章傳》“不自激卬”顔師古注。

⓫～也者，用形者也。《易·乾·彖》“大哉乾元”王弼注。

⓬今所在以軍卒爲～兒。《能改齋漫録》卷二。

⓭稱軍士爲～兒，蓋本于三國時。王維《涼州賽神》“～兒擊鼓吹羌笛”趙殿成箋注。

⓮～步，能疾走者。今謂之急脚子，又謂之快行子。《資治通鑑·魏紀八》“遣～步齎書至兗州”胡三省注。

⓯雞不將更伏曰～窠。《札樸》卷九。

倨　《說文·人部》：“～，不遜也。从人，居聲。”

jù《廣韻》居御切，去御見。魚部。

❶～，不遜也。《說文·人部》。

❷～，不順也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，不敬也。《慧琳音義》卷五十一“～傲”注引鄭注《禮記》。

❹～，傲也。《左傳·襄公二十九年》“直而不～”杜預注|《荀子·修身》“體～固而心執詐”楊倞注|《吕氏春秋·下賢》“貴爲天子而不驕～”高誘注|《史記·吴太伯世家》“直而不～”裴駰集解引杜預曰|《大戴禮記·曾子立事》“與其～也，寧句”王聘珍解詁|《太玄·玄圖》“～勮莫困乎九”司馬光集注引許翰曰|《漢書·翟方進傳》“禮節又～”顔師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“重條侯之～貴”李善注；《嵇康〈琴賦〉》“直而不～”李善注引杜預曰|《廣韻·御韻》|《集韻·魚韻》|《資治通鑑·秦紀一》“蔡澤見應侯，禮又～”胡三省注。

❺～，簡傲也。《漢書·汲黯傳》“爲人性～，少禮”顔師古注。

❻～，慢也。《大戴禮記·保傅》“獨處而不～”王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》“遊毋～”孔穎達疏|《漢書·匈奴傳上》“～驁其辭曰”顔師古注；《元后傳》“譚～，不肯事鳳”顔師古注|《慧琳音義》卷三十六“～傲”注引《廣雅》。

❼～，猶慢也。《大戴禮記·曾子立事》“與其～也，寧句”盧辯注。

❽～者，僭之過也。《曾子·立事》“與其～也，寧句”阮元注。

❾～，傷也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，踞也。《莊子·天運》“老聃方將～堂而應微曰”成玄英疏。

⓫～，跂也。《莊子·天運》“老聃方將～堂而應微曰”陸德明釋文。

⓬～，跛倚也。《大戴禮記·投壺》“無～立”孔廣森補注。

⓭～，方也。《荀子·宥坐》“其流也，埤下裾傲，必循其理”楊倞注。

⓮～，直也。《大戴禮記·勸學》“其流行埤下～句”王聘珍解詁。

⓯～，即股也。《管子·弟子職》“居句如矩”集校引王筠云：“云居句者，即考工記磬氏之～句，～即股也。”

⓰～，謂胡微直而邪多也。《周禮·考工記·冶氏》“已～則不入”鄭玄注。

⓱～，謂胡上。《周禮·考工記·冶氏》“是故～句外博”賈公彦疏。

⓲～，謂援倨於外博，太向上也。《周禮·考工記·冶氏》“已～則不入”孫詒讓正義引程瑶田云。

⓳凡曲折之物侈爲～，斂爲句。《說文·句部》“句，曲也”段玉裁注。

⓴凡三角過於矩爲～，不及矩爲句。古曰～句，今曰鈍鋭。《大戴禮記·曾子立事》“與其～也，寧句”孔廣森補注。

㉑邊牀曰～。《史記·酈生陸賈列傳》“沛公方～牀”司馬貞索隱引樂彦云。

㉒～，讀虚田之虚。《淮南子·覽冥》“卧～～”高誘注。

㉓楚人謂～爲倦。《淮南子·道應》“方倦龜殼而食蛤梨”高誘注。

㉔～，本作居。《爾雅·釋畜》“～牙食虎豹”陸德明釋文。

㉕～，與踞同。《資治通鑑·秦紀三》“沛公方～牀”胡三省注。

㉖～，與踞通。《廣雅·釋詁三》“蹲，踞也”王念孫疏證。

㉗～，當讀爲踞。《羣經平議·禮記一》“遊毋～”俞樾按。

㉘～，亦作裾。《集韻·御韻》。

㉙～作僭。《大戴禮記·投壺》“無～立”王聘珍解詁：“小戴～作僭。”

㉚～牙者，蓋謂其牙倨曲也。《詩·秦風·晨風》“隰有六駮”毛傳“～牙食虎豹”孔穎達疏。

㉛凡～句連文，猶云大小；析言之則如鉤爪倨牙是也。《管子·弟子職》“居句如矩”戴望校正引丁云。

㉜凡侈者曰～，斂者曰句，合校其角度之鋭鈍，則曰～句。《周禮·考工記·冶人》“是故～句外博”孫詒讓正義。

㉝凡言侈斂之度謂之～句。《說文·人部》段玉裁注。

㉞～句，猶曲直也。《讀書雜志·淮南内篇第十·繆稱》“理誠傲～句”王念孫按。

㉟～～，卧無思慮也。《淮南子·覽冥》“卧～～”高誘注。

㊱～傲，不敬也。《慧琳音義》卷三十“～傲”注引鄭注《禮記》及杜注《左傳》。

㊲～勮，勮也。《太玄·玄圖》“～勮莫困乎九”范望注。

倔　jué《廣韻》衢物切，入物羣。術部。

❶～，剛。《元包經傳·仲陰》“～彊脊執”李江注。

❷崛與～同。《文選·班彪〈王命論〉》“而得～起在此位者也”李善注：“埤蒼曰：崛，特起也。崛與～同。”

❸～，倔强。《玉篇·人部》|《廣韻·物韻》。

❹～强，梗戾貌。《鹽鐵論·論功》“～强倨敖”張之象注。

❺～强，梗戾也。《集韻·迄韻》。

❻～佹雲起，複屋貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～佹雲起”張銑注。

偆　《說文·人部》：“～，富也。从人，春聲。”

chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。諄部。

❶～，富也。《說文·人部》|《廣韻·準韻》|《集韻·準韻》。

❷～，厚也。《廣韻·準韻》。

❸～，喜樂兒。《集韻·準韻》。

❹～，蠢通。《白虎通義·五行》“春之爲言～。～，動也”陳立疏證。

❺～，與蠢通。《廣雅·釋言》“春，蠢也”王念孫疏證。

❻～，皆蠢之假借字。《說文·人部》段玉裁注。

❼～～者，喜樂之貌也。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

偞　xiè《廣韻》呼牒切，入帖曉。盍部。

❶～，厭也。《禮記·玉藻》“若祭爲己～卑”陸德明釋文。

❷～，畏迫自卑也。《集韻·葉韻》。

❸～，偞卑。《廣韻·帖韻》。

❹～，美容。《集韻·葉韻》。

❺～，《字書》偞字。《玉篇·人部》。

❻～～，輕薄美好兒。《廣韻·葉韻》。

偃　《說文·人部》：“～，僵也。从人，匽聲。”

yǎn《廣韻》於幰切，上阮影。元部。

❶～，僵也。《墨子·兼愛下》“其士～前列”孫詒讓閒詁引《廣雅》|《說文·人部》|《廣雅·釋詁四》。

❷～，仆也。《書·金縢》“禾盡～”江聲集注音疏|《論語·顔淵》“草上之風必～”何晏集解引孔曰|《荀子·儒效》“～五兵”楊倞注|《玉篇·人部》。

❸～，猶仆也。《儀禮·鄉射禮》“東面～旌”鄭玄注。

❹～，僵仆也。《慧琳音義》卷九十三“～仆”注引孔注《論語》。

❺～是卻倒。《左傳·定公八年》“中頰，死”洪亮吉詁：“吴越春秋：迎風則～，背風則仆。～是卻倒。”

❻～，仰也。《墨子·備穴》“～一覆一”孫詒讓閒詁引畢云|《素問·病能論》“人之不得～卧者”張志聰集注；《大奇論》“脈至如～刀”張志聰集注|《廣雅·釋言》|《廣韻·阮韻》。

❼前覆曰仆，後仰曰～。《說文·人部》“仰”字朱駿聲通訓定聲。

❽伏而覆曰仆，仰而倒曰～。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❾～者，偃仰而仆也。《資治通鑑·唐紀六十一》“～於地”胡三省注。

❿凡仰仆皆曰～。《論語·鄉黨》“寢不尸”何晏集解引包曰“～卧四體”劉寶楠正義。

⓫凡仰仆曰～，引伸爲凡仰之偁。《說文·人部》段玉裁注。

⓬～，謂偃仰不仕也。《文選·謝惠運〈秋懷〉》“頗悦鄭生～”李善注。

⓭～，伏也。《孟子·滕文公上》“草上之風必～”趙岐注。

⓮～，卧也。《論語·顔淵》“草尚之風必～”皇侃疏|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》“愉悦～東扉”張銑注；《王僧達〈答顔延年〉》“寒榮共～曝”劉良注。

⓯～，休也。《後漢書·馬融傳上》“～伯於靈臺”李賢注。

⓰～，安也。《釋名·釋姿容》。

⓱～，息也。《莊子·徐无鬼》“而爲義～兵”陸德明釋文|《吕氏春秋·求人》“～鼠飲於河”高誘注|《文選·顔延年〈皇太子釋奠會作詩〉》“～閉武術”李善注引賈逵曰；《謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》“愉悦～東扉”李善注引賈逵曰；《司馬相如〈難蜀父老〉》“以～甲兵於此”張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～革辭軒”吕延濟注|庾信《將命至鄴酬祖正員》“～武息氓黎”倪璠注引賈逵云|《廣韻·阮韻》。

⓲～，止也。《吕氏春秋·蕩兵》“而無有～兵”高誘注；《審應》“寡人事～兵”高誘注；《應言》“公孫龍説燕昭王以～兵”高誘注|《太玄·止》“終不～”范望注。

⓳～，匿也。《國語·吴語》“兩君～兵接好”韋昭注。

⓴～，矢志也。《莊子·列禦寇》“緣循～佚”郭慶藩集釋。

㉑～者，偕慢也，倨傲也。《慧琳音義》卷八“～蹇”注。

㉒～，舞兒。《集韻·銑韻》。

㉓～，涸也。柳宗元《天說》“而又穴爲～溲”蔣之翹輯注。

㉔～，謂屏厠。《莊子·庚桑楚》“又適其～焉”郭象注。

㉕～，與匽同。《廣雅·釋宫》“屏，厠也”王念孫疏證。

㉖～，與匽通，即堰字也。《讀書雜志·荀子第二·非相》“鄭仲師注周禮䱷人云：梁，水～也”王念孫按引王引之曰。

㉗～，當爲匽。鄭司農云：匽，路厠也。《莊子·庚桑楚》“又適其～焉”郭慶藩集釋。

㉘～作匽。《周禮·天官·䱷人》“䱷人掌以時䱷爲梁”鄭玄注引鄭司農云“梁，水～也”陸德明釋文：“～，徐本作匽。”|柳宗元《天說》“而又穴爲～溲”蔣之翹輯注：“～，一作匽。”|《經籍籑詁·阮韻》：“史記魯世家：景公名匽，漢律曆志作～。韓勑兩側題名：河南匽師。～作匽。”

㉙～，與堰同。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫閼字子都》“鄭仲師注天官䱷人云：梁，水～也”王引之按。

㉚～，一本作堰。《穀梁春秋·僖公元年》“公敗邾師于～”陸德明釋文。

㉛今本～作堰，俗字也。《釋名·釋水》“滴，衍也，～水使鬱衍也”畢沅疏證。

㉜～作椻。《墨子·所染》“中山尚染於魏義～長”孫詒讓閒詁引畢云：“～，吕氏春秋作椻。”

㉝～，與褗通。《廣雅·釋器》“襋褗謂之褗”王念孫疏證：“士昏禮注云：卿大夫之妻刺黼以爲領，如今～領矣。～與褗通。”

㉞～，讀爲㫃。《經義述聞·名字解詁·鄭公子偃字子游》王引之按。

㉟～，叚借爲㫃。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作纓。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖元年經：公敗邾師于～。公羊作于纓。”

㊲～作郾。《玉函山房輯佚書·春秋左氏經傳章句》“齊人立敬仲之曾孫～”馬國翰注：“今本作郾。”

㊳～，或作鼴，俗作鼹。《莊子·逍遥遊》“～鼠飲河”郭慶藩集釋。

㊴～，與鼴通。《廣雅·釋獸》“鼴鼠，鼢鼠”王念孫疏證。

㊵～，隁、匽、隁、堰，並字異而義同。《廣雅·釋宫》“柤，隁也”王念孫疏證：“鄭注周官䱷人云：～豬，畜流水之陂也。荀子非相篇作匽。後漢書董卓傳作隁。魏志作堰。並字異而義同。”

㊶～，與閼同。《廿二史考異·後漢書三·杜篤傳》“壅～西戎”錢大昕按。

㊷～仰，驕傲貌。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“而方～仰瞪眄”吕延濟注。

㊸～仰，猶息偃、湛樂之類。皆二字同義，～亦仰也。《詩·小雅·北山》“或棲遲～仰”馬瑞辰傳箋通釋。

㊹～仰，卧也。《資治通鑑·漢紀四十三》“棲遲～仰”胡三省注引《小雅·北山》毛公曰。

㊺～佒，守分歸一也。《莊子·列禦寇》“緣循、～佒、困畏，不若人，三者俱通達”陸德明釋文。

㊻～佒，不能俯執者也。《莊子·列禦寇》“緣循、～佒、困畏，不若人，三者俱通達”郭象注。

㊼～佒，偃仰也。《别雅》卷三。

㊽～御，猶偃仰，即偃蹇也。《荀子·非相》“足以爲奇偉～御之屬”楊倞注。

㊾～息，言偃卧以自安也。《資治通鑑·魏紀二》“遂各～息養高”胡三省注。

㊿～側，猶倚伏也。《管子·勢》“一～一側，不然不得”尹知章注。

(51)～戟，雄戟也。《玄應音義》卷十六“～戟”注引《廣雅》。

(52)～然，猶安然。《荀子·儒效》“～然如固有之”楊倞注。

(53)～然，安息貌也。《莊子·至樂》“人且～然寢於巨室”成玄英疏。

(54)～鼠，鼷鼠也。《莊子·逍遥遊》“～鼠飲河”陸德明釋文引李云。

(55)～鼠，形大小如牛，赤黑色，獐脚，脚有三甲，耳似象耳，尾端白，好入河飲水。《莊子·逍遥遊》“～鼠飲河”成玄英疏。

(56)～蹇，委曲貌。《漢書·司馬相如傳下》“掉指橋以～蹇兮”顔師古注引張揖曰。

(57)～豬者，畜流水之陂也。《周禮·地官·稻人》“以豬畜水”鄭玄注。

(58)～豬，下濕之地。《左傳·襄公二十五年》“規～豬”杜預注。

(59)～豬，謂偃水爲豬。《左傳·襄公二十五年》“規～豬”孔穎達疏。

(60)～蹇，驕敖。《左傳·哀公六年》“彼皆～蹇”杜預注｜李白《留别王司馬嵩》“蒼山容～蹇”王琦輯注引《左傳》杜預注；《送岑徵君歸鳴皋山》“今稱～蹇臣”王琦輯注引《後漢書》章懷太子注。

(61)～蹇，驕慠也。《後漢書·趙壹傳》“～蹇反俗”李賢注。

(62)～蹇，驕傲之貌也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～蹇夭矯”李善注。

(63)～蹇，倨傲也。《列女傳·續傳·梁鴻之妻》“妾已～蹇數夫”王照圓補注。

(64)～蹇，謂自高大皃也。《玄應音義》卷三“～蹇”注。

(65)～蹇，高而明大無禁制。《後漢書·蘇竟傳》“或～蹇不禁”李賢注。

(66)～蹇，夭撟也。《左傳·哀公六年》“彼皆～蹇”洪亮吉詁引《廣雅》｜《廣雅·釋訓》。

(67)夭撟謂之～蹇，故驕傲亦謂之～蹇，崇高亦謂之～蹇。《廣雅·釋訓》“～蹇，夭撟也”王念孫疏證。

(68)～蹇，高貌也。《楚辭·離騷》“望瑶臺之～蹇兮”王逸注｜《史記·司馬相如列傳》“掉指橋以～蹇兮”司馬貞索隱引張揖曰｜《後漢書·班固傳》“遂～蹇而上躋”李賢注｜江淹《水上神女賦》“～蹇還没”胡之驥彙注｜《文選·嵇康〈琴賦〉》“～蹇雲覆”李善注；《枚乘〈七發〉》“旌旗～蹇”吕向注；《陸倕〈石闕銘〉》“偉哉～蹇”李善注引王逸《楚辭注》｜李白《明堂賦》“～蹇霄漢”王琦輯注引《西都賦》李善注。

(69)～蹇，亦高倨之意。《楚辭·離騷》“何瓊佩之～蹇兮”蔣驥注。

(70)～蹇，緣高貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～蹇尋青雲”吕向注。

(71)～蹇，衆盛貌。《楚辭·離騷》“何瓊佩之～蹇兮”王逸注；《九歌·東皇太一》“靈～蹇兮姣服”洪興祖補注｜江淹《丹砂不可學賦》“故靈～蹇兮姣服”胡之驥彙注。

(72)～蹇，曲貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“飛梁～蹇以虹指”李周翰注。

(73)～蹇，委曲貌。《楚辭·九歌·東皇太一》“靈～蹇兮姣服”洪興祖補注。

(74)～蹇，舞貌。《楚辭·九歌·東皇太一》“靈～蹇兮姣服”王逸注。

(75)～蹇，安肆貌。《楚辭·九歌·東皇太一》“靈～蹇兮姣服”蔣驥注。

(76)～蹇，美貌。《楚辭·九歌·東皇太一》“靈～蹇兮姣服”朱熹集注。

(77)～蹇，上闊貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～蹇雲覆”李周翰注。

(78)～蹇，壯大貌。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“偉哉～蹇”吕延濟注。

(79)～蹇，跱挂之狀。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～蹇杪顛”張銑注。

(80)～蹇，御距也。《史記·司馬相如列傳》“綢繆～蹇怵㚟以梁倚”司馬貞索隱引張揖曰。

(81)～蹇，佇立貌也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“澹～蹇而待曙兮”李善注。

(82)～蹇，～，偃息而卧，不執事也；蹇，跛蹇也，病不能作事，今託病似此也。《釋名·釋姿容》。

偪　bī《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

❶～，迫也。《國語·鄭語》“不可～也”韋昭注｜《淮南子·兵略》“是故入小而不～”高誘注｜《春秋繁露·王道》“臣下上～”凌曙注引《國語》注｜《後漢書·張衡傳》“～區中之隘陋兮”李賢注｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“～區中之隘陋兮”李善注引賈逵曰｜《玉篇·人部》｜《慧琳音義》卷八十五“～側”注引《爾雅》。

❷～者，侵迫也。《戰國策·趙策四》“天下皆～秦以事王”鮑彪注。

❸～，偪上也。《國語·楚語下》“憾則懼～”韋昭注。

❹～，近也。《慧琳音義》卷八十五“～側”注引《左傳》。

❺～，滿也。腹滿曰～。《方言》卷六。

❻～，滿也。《類篇·人部》。

❼～，言勅偪也。《方言》卷六“～，滿也。腹滿曰～”郭璞注。

❽～，不容也。《讀書雜志·荀子第八·賦》“入郤穴而不～者與”王念孫按。

❾畐、～正俗字也。《説文·畐部》“畐，滿也”段玉裁注。

❿～，音逼近之逼。《春秋·襄公十年》“遂滅～陽”徐彦疏。

⓫～，與逼同。《玉篇·人部》。

⓬～字與逼同。《漢書·司馬相如傳上》“～側泌瀄”顔師古注｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～側泌瀄”郭璞注引司馬彪曰。

⓭～，古逼字。《孟子·滕文公上》“禽獸～人”焦循正義｜《漢書·賈誼傳》“以～天子”顔師古注；《揚雄傳》“～揚侯”顔師古注。

⓮～，本或作逼。《左氏春秋·襄公十年》“遂滅～陽”陸德明釋文｜《禮記·檀弓下》“晏子一狐裘三十年”鄭玄注“言其大儉～下非之”陸德明釋文。

⓯～，行縢。《禮記·内則》“～、屨，著綦”鄭玄注。

⓰～，本又作幅。《禮記·内則》“～、屨，著綦”陸德明釋文。

⓱～，亦作愊。《方言》卷六“～，滿也，腹滿曰～”戴震疏證。

⓲～，當作伏。《周禮·考工記·輈人》“不伏其轅”鄭玄注：“故書伏作～。杜子春云：～當作伏。”

⓳～，一作僻。柳宗元《斬曲几文》“危足～側”蔣之翹輯注。

⓴～作傅。《春秋左傳異文釋》卷六：“襄十年經：遂滅～陽。穀梁作傅陽。”

㉑～作福。《春秋左傳異文釋》卷六：“襄十年經：遂滅～陽。古今人表作福陽。”

㉒～，本又作損。《禮記·雜記下》“下不～下”陸德明釋文。

㉓今人言～仄，乃當作㕂仄。《説文·厂部》“㕂，仄也”段玉裁注。

㉔～側，相逼也。《漢書·司馬相如傳上》“～側泌瀄”顔師古注。

㉕～側，相迫也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～側泌瀄”郭璞注引司馬彪曰｜黄庭堅《衝雨向萬載道中得逍遥觀遂戲題》“僕僮侍～仄”任淵注引《上林賦》注。

偠　yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。

❶～紹，多容姿也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～紹便娟”吕向注。

❷～，偠紹，舒緩皃。《集韻·小韻》。

❸～，偠優，細腰也。《玉篇·人部》。

❹～，偠優，好皃。《廣韻·篠韻》。

❺～，偠優，美皃。《集韻·篠韻》。

偭　《説文·人部》：“～，鄉也。从人，面聲。少儀曰：尊壺者～其鼻。”

miǎn《廣韻》彌兖切，上獮明。元部。

❶～，鄉也。《説文·人部》｜《集韻·獮韻》。

❷～，嚮也。《晉書音義中·列傳第二十一》。

❸～，向也。江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》“～爵假息”胡之驥彙注。

❹～，古通作面。《説文·人部》段玉裁注。

❺～，背也。《楚辭·離騷》“～規矩而改錯”王逸注｜《漢書·賈誼傳》“～蟂獺以隱處兮”顔師古注引應劭曰｜《文選·左思〈魏都賦〉》“～辰光而罔定”李善注引《漢書音義》應劭曰｜柳宗元《柳州復大雲寺記》“傲化而～仁”蔣之翹輯注｜《廣韻·獮韻》。

❻～，偝也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·綫韻》。

❼～，面背也。《玉篇·人部》。

❽～訓鄉，亦訓背，此窮則變，變則通之理，如廢置、徂存、快苦之例。《説文·人部》段玉裁注。

❾～，反言之則爲背。《説文·人部》桂馥義證。

❿～，視也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～辰光而罔定”張銑注。

⓫～，偝也。《類篇·人部》。

⓬～焉，不顧皃。《集韻·獮韻》。

⓭～跡者，隱居也。《慧琳音義》卷八十九“～跡”注。

偄　《説文·人部》：“～，弱也。从人，从耎。”

ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

❶～，弱也。《左傳·僖公二年》“懦而不能强諫”陸德明釋文引《字林》｜《説文·人部》｜《潛夫論·救邊》“示～寇敵”汪繼培箋引《説文》｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·人部》。

❷～，亦弱也。《廣韻·獮韻》。

❸人之弱者爲～。《字詁·偄》。

❹～，偄弱也。《廣韻·換韻》。

❺～，敬也。《廣韻·獮韻》。

❻～，與懦同。《荀子·大略》“～弱易奪”王先謙集解引盧文弨曰。

❼～，一作懦。《史通·論贊》“承祚～緩不切”浦起龍通釋。

❽～，與懦、儒二字略同而音形異。《説文·人部》段玉裁注。

❾～，俗作輭，譌作軟。《説文·人部》段玉裁注。

❿～，通作耎。《説文·人部》桂馥義證。

⓫俗書～作輭，又作軟。《字詁·偄》。

⓬～，字亦作愞。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

偕　《説文·人部》：“～，彊也。从人，皆聲。詩曰：～～士子。一曰俱也。”

xié（舊讀 jiē）《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

❶～，彊也。《説文·人部》｜《羣經平議·毛詩二》“行役夙夜必～”俞樾按引《説文》。

❷～，强力也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，亦强壯之皃。《玄應音義》卷七“堪～”注。

❹～，俱也。《易·乾·文言》“與時～行”孔穎達疏｜《詩·邶風·擊鼓》“與子～老”毛傳；《鄘風·君子偕老》“君子～老”陳奂傳疏；《鄭風·女曰鷄鳴》“與子～老”陳奂傳疏；《魏風·陟岵》“夙夜必～”毛傳；《小雅·杕杜》“卜筮～止”鄭玄箋｜《左傳·莊公七年》“與雨～也”杜預注；《僖公二十四年》“與女～隱”杜預注｜《國語·晉語二》“且夫～出～入難”韋昭注｜《莊子·山木》“言與之～逝之謂也”成玄英疏；《庚桑楚》“子何與人～來之衆也”成玄英疏｜《孟子·梁惠王上》“古之人與民～樂”趙岐注；《公孫丑上》“故由由然與之～”趙岐注｜《楚辭·九歌·湘夫人》“將騰駕兮～逝”王逸注｜《史記·樂書》“名與功～”張守節正義；《儒林列傳》“當與計～”司馬貞索隱｜《禮記·喪服小記》“父母之喪～”鄭玄注；《雜記下》“可以冠取妻”鄭玄注“必～祭乃行也”孔穎達疏；《射義》“諸侯歲獻貢士於天子”鄭玄注“獻國事之書及計～物也”陸德明釋文｜《説文·人部》｜《廣雅·釋言》｜《後漢書·明帝紀》“與計～上”李賢注｜庾信《詠畫屏風詩》“蒲輪上計～”倪璠注｜《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“歡攜手以～老”李周翰注；《曹植〈洛神賦〉》“鳴玉鸞以～逝”吕延濟注；《孫楚〈征西官屬送於陟陽侯作詩〉》“守之與～老”吕延濟注；《曹植〈贈白馬王彪〉》“本圖相與～”李善注引毛萇曰；《何劭〈贈張華〉》“私願～黄髮”李周翰注；《盧諶〈贈崔温〉》“良儔不獲～”張銑注；《顔延之〈和謝監靈運〉》“年往志不～”李善注引毛萇曰｜《玉篇·人部》｜《廣韻·皆韻》。

PDG

❺～者,俱也。《詩·小雅·賓之初筵》"飲酒孔～"孔穎達疏|《漢書·武帝紀》"令與計～"顏師古注。

❻～,亦俱也。《漢書·文帝紀》"～之大道"顏師古注。

❼～,猶俱也。《禮記·樂記》"名與功～"鄭玄注。

❽～,同也。《管子·幼官》"～度量"尹知章注。

❾～,謂同爲其事。《管子·幼官》"習故能～"尹知章注。

❿～,亦齊同之意也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"年往志不～"李善注。

⓫～,齊等也。《荀子·大略》"唯其～矣"楊倞注。

⓬～,齊一也。《詩·小雅·賓之初筵》"飲酒孔～"朱熹集傳。

⓭～,並處也。《孟子·公孫丑上》"故由由然與之～"朱熹集注。

⓮～,徧也。《左傳·襄公二年》"降福孔～"杜預注。

⓯～,次也。《漢書·武帝紀》"令與計～"顏師古注。

⓰～,居也。《莊子·天道》"天下奮棅而不與之～"成玄英疏。

⓱～,亦當訓嘉。《詩·小雅·杕杜》"卜筮～止"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～,與嘉同義。《詩·小雅·魚麗》"維其～矣"陳奐傳疏。

⓳～,亦嘉也,語之轉耳。《經義述聞·詩·維其嘉也》"小雅魚麗曰:維其嘉矣,又曰:維其～矣。賓之初筵曰:飲酒孔嘉,又曰:飲酒孔～"王引之按引王念孫曰。

⓴～,與皆通。《詩·小雅·賓之初筵》"飲酒孔～"陳奐傳疏|《孟子·梁惠王上》"與民～樂"焦循正義。

㉑～作皆。《詩·秦風·無衣》"與子～行"王先謙三家義集疏:"齊～作皆。"|《左傳·襄公二年》"降福孔～"洪亮吉詁:"周頌作皆"|《經籍籑詁·佳韻》:"詩無衣:與子～行。漢書地理志、趙充國辛慶忌傳贊皆作與子皆行。"

㉒～作俱。《經籍籑詁·佳韻》:"左傳:星隕如雨,與雨～也。論衡說日作星隕如雨,與雨俱也。"

㉓～,一作階。柳宗元《祭六伯母文》"不～貴位"蔣之翹輯注。

㉔～,當爲偝。《札迻·商子·戰法第十》"～險絕塞"孫詒讓按。

㉕～,疑當作偝。《讀書雜志·淮南內篇補·繆稱》"非以～情也"王念孫按引顧曰。

㉖～～,强壯貌。《詩·小雅·北山》"～～士子"毛傳|《集韻·皆韻》。

偝

bèi《廣韻》蒲昧切,去隊並。之部。

❶～者,不正鄉前也。《禮記·投壺》"毋～立"鄭玄注。

❷～,偝立,不正鄉前也。《集韻·代韻》。

❸～,不正鄉。《集韻·咍韻》。

❹～,向偝。《廣韻·隊韻》。

❺～,迴面向外也。《慧琳音義》卷五十三"～方"注引《考聲》。

❻～,後也。《慧琳音義》卷五十三"～方"注引《博雅》。

❼～,違也。《類篇·人部》。

❽～,謂違叛也。《慧琳音義》卷九十七"～違"注引顧野王云。

❾～,與背同。《墨子·天志上》"猶倅馳也"孫詒讓閒詁:"畢云:倅,一本作～。詒讓案:～與背同。"

❿～,本又作背。《禮記·明堂位》"天子負斧依南鄉而立"鄭玄注"負之言～也"陸德明釋文。

⓫～,或作背,同也。《慧琳音義》卷七十五"～卧"注。

⓬～,與倍同。亦通作背。《經義述聞·大戴禮下·倨立》"無倨立"王引之按引王念孫曰。

⓭～,本亦作倍。《禮記·大學》"上恤孤而民不倍"鄭玄注:"倍,棄也"陸德明釋文:"～棄,本亦作倍。"

⓮倍之或體作～。《說文·人部》"倍,反也"段玉裁注。

偵

《說文新附·人部》:"～,問也。从人,貞聲。"

zhēn(舊讀 zhēng)《廣韻》丑貞切,平清徹。耕部。

❶～,問也。《禮記·緇衣》"恒其德～"鄭玄注|《說文新附·人部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·清河孝王慶傳》"內使御者～伺得失"李賢注引《廣雅》|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～諜不敢東窺"李周翰注|《類篇·人部》。

❷～,偵問。《廣韻·勁韻》。

❸～,卜問也。《類篇·人部》。

❹～,賀問也。《集韻·清韻》引《博雅》。

❺問正爲～。《禮記·緇衣》"恒其德～"鄭玄注。

❻～,正也。《禮記·緇衣》"恒其德～"孔穎達疏。

❼～,候也。《史記·淮南衡山列傳》"爲中詗長安"司馬貞索隱引服虔云|《後漢書·清河孝王慶傳》"內使御者～伺得失"李賢注|《玉篇·人部》|《資治通鑑·漢紀十五》"爲漢～察匈奴動靜"胡三省注;《梁紀十六》"～攸之下"胡三省注。

❽～,偵候。《廣韻·清韻》。

❾～,候也,問也。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"乃～乃誘"蔣之翹輯注。

❿～,伺也。《後漢書·任延傳》"延遂止罷～候戍卒"李賢注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～諜不敢東窺"李善注|《資治通鑑·後梁紀五》"使潘在迎～察外事"胡三省注。

⓫～,伺也,視也。柳宗元《唐故特進三司揚州大都督南府君睢陽廟碑并序》"往穴中～"蔣之翹輯注。

⓬～,覘也。《後漢書·烏桓鮮卑傳》"爲漢～察匈奴動靜"李賢注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～以瓶壺"劉良注。

⓭～,候視也。《資治通鑑·漢紀五十三》"但使慈～視輕重"胡三省注。

⓮～,廉視也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"寘壺鐳瓶甀以～之"李善注|《廣韻·映韻》|《集韻·映韻》。

⓯西方人以反間爲～。《史記·淮南衡山列傳》"爲中詗長安"司馬貞索隱引孟康曰。

⓰～者,義與詗同。《漢書·淮南王劉安傳》"爲中詗長安"顏師古注。

⓱～,與窺通。《廣雅·釋詁一》"窺,視也"王念孫疏證。

⓲～,讀爲貞。《廣雅·釋詁二》"～,問也"王念孫疏證。

⓳～作貞。《禮記·緇衣》"恒其德～"陸德明釋文:"周易作貞。"

⓴～邏,猶今言探候偵邏也。《漢書·南匈奴傳》"皆領部衆爲郡縣～邏耳目"李賢注。

偍

tí

❶難進曰～。《荀子·修身》。

❷～,與提、媞皆同。謂弛緩也。《荀子·修身》"難進曰～"楊倞注。

側

《說文·人部》:"～,旁也。从人,則聲。"

(一)cè《廣韻》阻力切,入職莊。職部。

❶～,旁也。《楚辭·九歎·思古》"傾容幸而侍～"王逸注|《說文·人部》|《廣雅·釋言》。

❷～,傍也。《詩·小雅·緜蠻》"止于丘～"朱熹集傳;《大雅·蕩》"時無背無～"朱熹集傳|《玉篇·人部》。

❸～,傍側也。《廣韻·職韻》。

❹～,謂旁側。《禮記·玉藻》"大夫～尊用棜"孔穎達疏。

❺～,謂旁。《禮記·喪服大記》"紟五幅,無紞"鄭玄注"紞以組類爲之,綴之領～"孔穎達疏。

❻～,邊也。《史記·平準書》"請令京師鑄鍾官赤～"司馬貞索隱引韋昭云。

❼今以～爲邊側。《史記·禮書》"～載臭茝"司馬貞索隱。

❽～,近也。《儀禮·公食大夫禮》"北面坐遷而東遷所"鄭玄注"東遷所,奠之東,～其故處"孔穎達疏。

❾～,猶在左右也。《呂氏春秋·達鬱》"有況乎在簡子之～哉"高誘注。

❿～,在其陰與左右也。《詩·召南·殷其雷》"在南山之～"毛傳。

⓫～,猶厓也。《詩·魏風·伐檀》"寘之河之～兮"毛傳。

⓬不在朝廷謂之～。《書·舜典序》"虞舜～微"孔穎達疏|《資治通鑑·齊紀六》"不在於世祿與～微"胡三省注引《書·序》孔穎達疏。

⓭～,傾也。《詩·小雅·賓之初筵》"～弁之俄"鄭玄箋|駱賓王《秋日於益州李長史宅宴序》"弁～山頹"陳熙晋箋注引《詩·小雅》箋。

⓮～,傾側也。《史記·宋微子世家》"毋反毋～"裴駰集解引馬融曰。

⓯不中曰～。《說文·人部》段玉裁注。

⓰～,不正也。《書·洪範》"無反無～"蔡沈集傳。

⓱～,謂凡爲不正也。《莊子·列禦寇》"醉之以酒而觀其～"陸德明釋文引王云。

⓲～者,不正之言,謂反側也。《詩·大雅·雲漢序》"～身修行"孔穎達疏。

⓳～,反側也。《禮記·曲禮下》"倒筴～龜於君前"鄭玄注。

⓴～,不敢正,謙詞也。《文選·顏延之〈贈王太常〉》"～同幽人居"呂延濟注。

㉑～,轉之留。《詩·周南·關雎》"輾轉反～"朱熹集傳。

㉒～,不安也。《楚辭·九歌·湘君》"隱思君兮陫～"朱熹集注。

㉓～,獨也。《儀禮·士昏禮》"特豚合升,～載"胡培翬正義引盛世佐云。

㉔～,猶獨也。《儀禮·聘禮》"公～襲"鄭玄注,"公～授宰幣"胡培翬正義|《禮記·曲禮上》"有憂者～席而坐"孔穎達疏。

㉕～,特也。《史記·禮書》"～載臭茝"司馬貞索隱引劉氏云。

㉖～者,特也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～降"賈公彥疏。

㉗～,猶特也。《書·顧命》"立于～階"孔穎達疏|《國語·吳語》"去笄～席而坐"韋昭注|《禮記·曲禮上》"有憂者～席而坐"鄭玄注|《文選·羊祜〈讓開府表〉》"雖～席求賢"李善注引韋昭曰;《范曄〈逸民傳論〉》"光武～席幽人"李善注引韋昭曰。

㉘～,猶特也。無偶曰側。《儀禮·士冠禮》"～尊一甒"鄭玄注。

㉙～之言特。《書·顧命》"執銳立于～階"江聲集注音疏。

㉚～,度也。《廣雅·釋詁一》。

㉛～,伏也。《淮南子·原道》"～谿谷之間"高誘注。

㉜～,幽也。《說文·匸部》"㔷,～逃也"徐鍇繫傳。

㉝～,謂迫側,亦充滿之義。《荀子·解蔽》"其榮滿～"楊倞注。

㉞～者,姦邪。《書·冏命》"便辟～媚"蔡沈集傳。

㉟～,匿也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"上清朓～"呂向注。

㊱～者,無玄酒。《儀禮·士冠禮》"～尊一甒"鄭玄注。

㊲朔而月見東方,謂之～。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"上清朓～"李善注引《尚書》。

㊳反、～二字同義。《詩·大雅·雲漢序》"～身修行"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴古～、稷音相近。《史記·田敬仲完世家》"是以稷下學士復盛"司馬貞索隱。

㊵朓、～,變之貌也。《太玄·玄告》"聖人察乎朓～匿之變"范望注。

㊶～,瘞埋之,不殯於廟。《左傳·襄公二十五年》"崔氏～莊公于北郭"杜預注|庾信《哀江南賦并序》"乃有車～郭門"倪璠注引杜云。

㊷～,叚借爲則。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,叚借爲測。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～,叚借爲特。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,或讀爲惻。《逸周書·大聚》"天民～～"朱右曾集訓校釋。

㊻～,叚借爲俱。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～目,忿恨之貌。《孟子·梁惠王下》"睊睊胥讒"趙岐注"在位者又睊睊～目相視"焦循正義。

㊽～目,言深憚之也。《鹽鐵論·周秦》"百姓～目"張之象注。

㊾～目,言惡之甚也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"親舊～目"呂延濟注。

㊿～㔷,謂隱藏不出者也。《說文·匸部》"㔷,～㔷也"段玉裁注。

(51)～足,言多也。《文選·班固〈西都賦〉》"接翼～足"呂向注。

(52)～言,一偏之言也。《書·蔡仲之命》"罔以～言改厥度"蔡沈集傳。

(53)～亨,亨一胖也。《儀禮·士虞禮》"～亨于廟門外之右"鄭玄注。

(54)高山冠,齊冠也,一曰～注。《獨斷》卷下。

(55)～室,謂夾之室,次燕寢也。《禮記·內則》"居～室"鄭玄注。

(56)～室,支子。《左傳·文公十二年》"趙有～室曰穿"杜預注。

(57)～室,支子之官。《左傳·襄公十四年》"卿置～室"杜預注。

(58)～室是支子,言在適子之側也。《左傳·文公十二年》"趙有～室曰穿"孔穎達疏。

(59)～室,衆子也。《左傳·桓公二年》"卿置～室"杜預注。

(60)～室,言其在適子之旁側也。《左傳·桓公二年》"卿置～室"孔穎達疏。

(61)～室,亦謂君之弟也。《陔餘叢考》卷三十六:"韓非子八姦篇亦曰:

～室公子，人主所親愛也。亡徵篇曰：君不肖而～室賢。～室，亦謂君之弟也。”

(62)～室，即君之父兄行也。《韓非子·亡徵》“君不肖而～室賢”王先慎集解。

(63)～室，亦謂嫡子外之餘子也。《陔餘叢考》卷三十六：“漢文帝賜南越王書：朕高皇帝～室之子。亦謂嫡子外之餘子也。”

(64)俗以妾爲～室。《陔餘叢考》卷三十六。

(65)～陋，微賤之人也。《書·堯典》“明明揚～陋”蔡沈集傳｜柳宗元《送元秀才下第東歸序》“寓居～陋”蔣之翹輯注。

(66)～陋者，僻側淺陋之處。《書·堯典》“明明揚～陋”孔穎達疏。

(67)朔而月見東方曰～匿，亦名朒。《周禮·春官·保章氏》“以志星辰日月之變動”鄭玄注“月有盈虧朓～匿之變”陸德明釋文。

(68)朔而月見東方謂之～匿。《尚書大傳》卷二｜《後漢書·蔡邕傳》“侯王肅則月～匿”李賢注引《尚書大傳》。

(69)～匿，行遲也。《漢書·孔光傳》“謂朓、～匿”顏師古注引孟康曰。

(70)～匿，猶縮縮，行遲貌。《尚書大傳》卷二“朔而月見東方謂之～匿”鄭玄注。

(71)～酌者，言無爲之薦者。《儀禮·士冠禮》“～酌醴”鄭玄注。

(72)～殺，殺一牲也。《儀禮·特牲饋食禮》“立于門外東方南面視～殺”鄭玄注。

(73)～席，謂不正坐，所以待賢良也。《後漢書·章帝紀》“～席異聞”李賢注。

(74)～降，猶特降。《儀禮·鄉射禮》“～降”賈公彥疏。

(75)紙名～理，亦曰～簾。《湛園札記》卷一。

(76)～～，喻多，長有國也。《逸周書·大聚》“天民～～”孔晁注。

(77)～媚者，爲僻側之事以求媚於君。《書·冏命》“便辟～媚”孔穎達疏。

(78)～階，亦旁階也。《禮記·雜記下》“升自～階”鄭玄注。

(79)～階，北下階也。《書·顧命》“執銳立于～階”江聲集注音疏。

(80)～階，下階也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“望～階而容賢”劉良注。

(81)～尊，亦言無玄酒。《儀禮·士昏禮》“～尊甒醴于房中”鄭玄注。

(82)～塞，花多貌。杜甫《大雲寺贊公房》“～塞被徑花”仇兆鰲詳注。

(83)～聞，謙辭也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“亦嘗～聞長者之遺風矣”李善注。

（二）zè

(84)～，傾也。《釋名·釋姿容》。

(85)～，縮也。《廣雅·釋詁三》。

(86)～，昃也。謂將過中之時。《儀禮·既夕禮》“日～”鄭玄注。

(87)日斜爲～。《太玄·失》“信過不食，至于～匿”司馬光集注引小宋曰。

(88)～，當爲仄。《周禮·考工記·車人》“行山者仄輮”鄭玄注：“故書仄爲～。鄭司農云：～當爲仄。”

(89)～，即仄之借字。《周禮·夏官·匡人》“使無敢反～”孫詒讓正義。

(90)～，亦仄之借也。《詩·周南·關雎》“輾轉反～”馬瑞辰傳箋通釋。

(91)～，字本與仄通。《釋名·釋姿容》“～，傾”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(92)～作仄。《詩·大雅·蕩》“時無背無～”王先謙三家義集疏：“魯～作仄。”｜《經籍籑詁·職韻》：“詩賓之初筵：～弁之俄，說文人部作仄弁之俄；詩蕩：時無背無～，漢書五行志中之下作以亡背亡仄。”

(93)～，一作仄。《書·堯典上》“明明揚～陋”孫星衍今古文注疏。

(94)～，假借爲仄。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～，假借爲夨。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，讀爲昃。《儀禮·既夕禮》“日～”胡培翬正義引段玉裁云。

(97)～，假借爲昃。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～，或作則。《莊子·列禦寇》“醉之以酒而觀其～”陸德明釋文。

(99)～，假借爲則。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(100)偪～，謂所居密邇。杜甫《偪側行贈畢四曜》篇題下仇兆鰲詳注。

偒　（一）tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。

❶～，直也。《玉篇·人部》。

❷～，真也。《集韻·蕩韻》。

❸～，長皃。《廣韻·蕩韻》｜《集韻·蕩韻》。

❹～，慢也，平也。《玄應音義》卷五“輕～”注引《蒼頡篇》。

❺～，與惕聲異而義同。《廣雅·釋詁三》“惕，直也”王念孫疏證。

（二）dàng《集韻》待朗切，上蕩定。陽部。

❻～，放也。《類篇·人部》引《說文》。

❼～，古蕩字。《法言·淵騫》“魯仲連～而不制”李軌注。

偶　《說文·人部》：“～，桐人也。从人，禺聲。”

ǒu《廣韻》五口切，上厚疑。侯部。

❶～，桐人也。《說文·人部》。

❷～，謂刻木偶類人形也。《史記·酷吏列傳》“匈奴至爲～人象郅都”司馬貞索隱。

❸～，刻木以像人形。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“撫俑增哀”李善注。

❹～，相人也，比土爲之。《戰國策·齊策三》“有土～人與桃梗相與語”鮑彪注。

❺～，謂木土爲之，像真車馬之形也。《漢書·韓延壽傳》“賣～車馬下里僞物者”顏師古注｜《潛夫論·浮侈》“多埋珍寶、～人、車馬”汪繼培箋引顏師古曰。

❻～，像人。《類篇·人部》。

❼～，亦人也。《孔子家語·曲禮公西赤問》“今人或有～”王肅注。

❽～，寓也，謂作假物寄寓其象。《周禮·天官·司裘》“大喪，廞裘”孫詒讓正義引孔廣森云。

❾～者，寓也，寓於木之人也。《說文·人部》段玉裁注。

❿～，類也。《史記·黥布列傳》“迺率其曹～”司馬貞索隱。

⓫～，配也。《書·君奭》“汝明勖～王”孔穎達疏｜《禮記·曲禮上》“～坐不辭”陸德明釋文｜《太玄·玄攡》“能以～物者通也”范望注。

⓬～，輔也。《書·君奭》“汝明勖～王”劉逢祿今古文集解引莊云。

⓭～，匹也。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》“式和且～”蔣之翹輯注｜《廣韻·厚韻》｜《資治通鑑·魏紀七》“爽之才非太傅之～也”胡三省注。

⓮～，媲也。《禮記·曲禮上》“～坐不辭”孔穎達疏。

⓯～，對也。《國語·越語上》“乃必有～”韋昭注｜《管子·海王》“禺筴之商日二百萬”尹知章注｜《莊子·齊物論》“彼是莫得其～，謂之道樞”郭象注｜《史記·殷本紀》“爲～人”張守節正義；《秦始皇本紀》“有敢～語詩書者弃市”張守節正義；《高祖本紀》“～語者弃市”裴駰集解引應劭曰｜《漢書·韓延壽傳》“賣～車馬下里僞物者，棄之市道”顏師古注；《郅都傳》“匈奴至爲～人象都”顏師古注｜《潛夫論·浮侈》“多埋珍寶、～人、車馬”汪繼培箋｜《後漢書·馮勤傳》“崇山、幽都何可～”李賢注｜《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“迺搜逑索～”李善注引韋昭曰；《顏延年〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》“獨靜闕～坐”李善注引賈逵曰｜《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“非其匹～”注引賈注《國語》｜《廣韻·厚韻》。

⓰～，匹對之名。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》“～吹草堂”李善注。

⓱對辯曰～。《莊子·天下》“以觭～不仵之辭相應”成玄英疏。

⓲～，並也，對也。《漢書·公孫賀傳》“且上甘泉當馳道埋～人”顏師古注。

⓳～，匹也，對也。《資治通鑑·周紀四》“尊魏妃以～泄姬”胡三省注。

⓴～，合也。《爾雅·釋詁上》｜《玄應音義》卷二“～成”注引《字林》｜《廣韻·厚韻》。

㉑～，謂對合也。《爾雅·釋詁上》“～，合也”郭璞注。

㉒～，諧也。《列子·力命》“多～”殷敬順釋文｜《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“道不～物”劉良注｜《廣韻·厚韻》。

㉓～，儷也。《集韻·厚韻》。

㉔～，二也。《禮記·曲禮上》“～坐不辭”孔穎達疏｜《廣韻·厚韻》。

㉕～，雙也。《慧琳音義》卷十五“匹～”注引鄭注《禮記》。

㉖～，兩雙。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通》。

㉗～，謂不奇隻也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“非其匹～”注引《玉篇》。

㉘陰數～。《白虎通·嫁娶》。

㉙～，陰之數也。《慧琳音義》卷十五“匹～”注。

㉚～，副貳也。《禮記·曲禮上》“～坐不辭”陸德明釋文。

㉛～，遇也。《文選·任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》“～識量己”李善注引《爾雅》；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～與足下相知耳”李善注引《爾雅》｜《玄應音義》卷九“～得”注引《爾雅》。

㉜～，合也，遇也。《慧琳音義》卷二十五“～成於字”注引《爾雅》。

㉝～，直也。《慧琳音義》卷四十二“～然”注引《爾雅》郭注。

㉞～，值也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～與足下相知耳”李善注引郭璞曰。

㉟～，謂偶然，非本志也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～與足下相知耳”李善注。

㊱～者，偶爾，言不常也。《爾雅·釋言》“遇，～也”郝懿行義疏。

㊲凡云～者，非常然。《助字辨略》卷三“太上隱者詩：～來松樹下，高枕石頭眠”劉淇按。

㊳～，不期也。《廣韻·候韻》。

㊴～，不期會也。《集韻·候韻》。

㊵～，猶周也。《淮南子·說林》“聖人之～物也”高誘注。

㊶～，謂古之復方也。《素問·至真要大論》“君二臣六，～之制也”王冰注。

㊷～，亦發聲之詞。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，讀爲寓。《列子·列子新書目録》“～言”殷敬順釋文：“～，史記讀爲寓。”

㊹～，讀爲寓，古字通用。《諸子平議·晏子春秋》“依物而～於政”俞樾按。

㊺～音寓，亦如字。《史記·殷本紀》“爲～人”司馬貞索隱。

㊻～，與寓通。《諸子平議·淮南內篇二》“直～於人形”俞樾按。

㊼～，字亦作寓，亦作禺，同音假借耳。《說文·人部》段玉裁注。

㊽～，與耦同。《方言》卷十二“娌，耦也”錢繹箋疏。

㊾～，與耦通。《書·君奭》“汝明勖～王”孫星衍今古文注疏。

㊿～，通作耦。《爾雅·釋詁上》“～，合也”郝懿行義疏｜《集韻·厚韻》。

(51)～、耦字通。《釋名·釋親屬》“耦，遇也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(52)～，假借爲遇。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～、遇古字本通。《釋名·釋親屬》“耦，遇也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(54)～，假借爲隅。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～作遇。《文選·班固〈答賓戲〉》“～時之會”舊校：“善本～作遇。”

(56)刻木爲人，象人之形，謂之～人。《漢書·公孫賀傳》“且上甘泉當馳道埋～人”顏師古注。

(57)～人，相人。《淮南子·繆稱》“魯以～人葬而孔子歎”高誘注。

(58)～人，明器之屬也。《後漢書·朱穆傳》“僭爲璵璠、玉匣、～人”李賢注。

(59)～坐，並坐也。杜甫《題李師尊松樹障子歌》“～坐似是商山翁”仇兆鰲詳注。

(60)～視，對視也。《荀子·修身》“～視而先俯”楊倞注。

(61)俗言～然者，當是俄字之聲誤。《說文·人部》段玉裁注。

(62)～爾，值也。《文選·任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》“～識量己”李善注引郭璞曰。

(63)～爾，相值也。《玄應音義》卷九“～得”注引郭璞曰。

(64)人邪謂之～睉。《經義述聞·書·暫遇姦宄》“淮南原道篇曰：～睉智故，曲巧僞詐”王引之按。

偈　（一）jié《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶～，疾也。《詩·檜風·匪風》“匪車～兮”陸德明釋文｜《廣雅·釋詁一》。

❷～，桀侹也，疾驅貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～兮若駕駟馬”李善注引《韓詩》。

❸～，健也。《廣雅·釋詁二》｜《玄應音義》卷六“以～”注引《字林》。

❹～，武也。《廣韻·薛韻》。

❺～，武皃。《玉篇·人部》｜《集韻·

PDG

祭韻》;《薛韻》。

❻～,武勇也。《太玄·斸》"其人暉且～"司馬光集注引小宋曰。

❼～,挺舉也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～兮若駕駟馬"張銑注。

❽～,本又作偈,亦作朅。《公羊春秋·襄公二十四年》"仲孫～帥師侵齊"陸德明釋文。

❾～作𨑳。《詩經異文釋》卷六:"匪車～兮。白帖引作𨑳。"

❿～作揭。《詩·檜風·匪風》"匪車～兮"王先謙三家義集疏:"齊、韓～作𤚩。"

⓫～、朅、桀並通。《廣雅·釋詁二》"～,健也"王念孫疏證。

⓬～～,疾驅。《詩·檜風·匪風》"匪車～兮"毛傳。

⓭～～,輕舉之貌。《詩·檜風·匪風》"匪車～兮"孔穎達疏。

⓮～～,用力皃。《集韻·月韻》。

⓯～～,用力之貌。《莊子·天道》"又何～～乎揭仁義"陸德明釋文。

（二）qì《集韻》去例切,去祭溪。月部。

⓰～,息也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"度三巒兮～棠黎"李善注引韋昭曰|《類篇·人部》。

⓱～,讀曰憩。《漢書·揚雄傳上》"度三巒兮～棠黎"顔師古注。

（三）jì《廣韻》其憩切,去祭羣。

⓲～,釋氏韻詞也。李白《登梅崗望金陵贈族侄高座寺僧中孚》"談經演金～"王琦輯注。

⓳～,頌美歌也,室盧迦謂三十二字,四句一～也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

⓴～,偈句也。《玉篇·人部》|《廣韻·祭韻》。

偎　wēi《廣韻》烏恢切,平灰影。微部。

❶～,愛也。《玉篇·人部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❷～,亦愛也。《列子·黄帝》"不～不愛"張湛注|《山海經·海内經》"～人愛之"郭璞注。

❸～,仿佛見不審也。《列子·黄帝》"不～不愛"殷敬順釋文引《字林》。

偲　《説文·人部》:"偲,彊力也。从人,思聲。詩曰:其人美且～。"

（一）cāi《廣韻》倉才切,平咍清。之部。

❶～,彊力也。《説文·人部》|庾信《和李司録喜雨》"無酬美且～"倪璠注引《説文》。

❷～,才也。《詩·齊風·盧令》"其人美且～"毛傳|庾信《和李司録喜雨》"無酬美且～"倪璠注引《齊風》毛傳|《玉篇·人部》。

❸～之言材也,有材力也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❹～,多才能也。《廣韻·咍韻》。

❺～,佞也。《廣雅·釋言》。

❻～,多鬚之貌。《詩·齊風·盧令》"其人美且～"朱熹集傳。

（二）sī《廣韻》息兹切,平之心。之部。

❼切切～～,相切責之皃。《論語·子路》"切切～～"何晏集解引馬曰。

❽切切～～,相切責也。《集韻·之韻》。

❾切切～～,相切磋之貌也。《論語·子路》"切切～～"皇侃疏。

❿～～,詳勉也。《論語·子路》"切切～～"朱熹集注引胡氏曰。

⓫切切～～,皆敬貌也。《廣雅·釋訓》"切切,敬也"王念孫疏證。

⓬～,相切責也。柳宗元《對賀者》"有不汗栗危厲～～然者哉"蔣之翹輯注。

⓭～,本又作愢。《論語·子路》"切切～～"陸德明釋文。

⓮～,或作愢。《集韻·之韻》。

偘　kǎn《玉篇》口旱切。

❶～,剛直也。《類篇·人部》。

❷～,與侃同。柳宗元《濮陽吳君文集序》"會其子～"蔣之翹輯注|《別雅》卷三"～然,侃然也"吳玉搢注。

偅　（一）chuáng

❶幢作～。《經籍籑詁·江韻》:"魯峻石壁畫像:小史騎持～小史～矛。幢皆作～。"

（二）tóng

❷僮作～。《經籍籑詁·東韻》:"張公神碑:驂白鹿兮從仙～。嚴訢碑:人～佊佊。僮皆作～。"

傁(傻)　sǒu《廣韻》蘇后切,上厚心。幽部。

❶～,老稱也。《左傳·宣公十二年》"趙～在後"杜預注。

❷～,長老也。東齊魯衛之間凡尊老謂之～。《方言》卷六。

❸～,老也。《廣雅·釋詁一》|《類篇·人部》。

❹～,與叟同。《左傳·宣公十二年》"趙～在後"洪亮吉詁引惠棟|《方言》卷六"～,長老也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁一》"～,老也"王念孫疏證|《玉篇·人部》。

❺～作叟。《左傳·哀公二年》"傅～曰"陸德明釋文|《春秋左傳異文釋》卷四:"宣十二年傳:趙～在後。儀禮喪服疏引作趙叟。"

偟　huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶～,暇也。《爾雅·釋言》|《法言·君子》"忠臣孝子,～乎不～"李軌注|《類篇·人部》。

❷～,偟暇。《廣韻·唐韻》。

❸～,謂閒暇。《爾雅·釋言》"～,暇也"邢昺疏。

❹～,急也。《類篇·人部》引《説文》。

❺～,本作皇,通作遑。《爾雅·釋言》"～,暇也"邵晋涵正義。

❻～,通皇。《國語·吳語》"屏營傍～於山林之中"董增齡正義。

傀　《説文·人部》:"～,偉也。从人,鬼聲。周禮曰:大～異。瓌,～或从玉,褢聲。"

guī《廣韻》公回切,平灰見。微部。

❶～,偉也。《莊子·列禦寇》"達生之情者～"陸德明釋文引《字林》|《説文·人部》|《文選·郭璞〈江賦〉》"～奇之所窟宅"李善注引《説文》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❷～,大也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》"達生幸可託"李善注引《莊子》司馬彪曰|《集韻·皆韻》。

❸～,大皃。《廣韻·灰韻》。

❹～,傀偉,大貌也。《荀子·性惡》"天下不知之,則～然獨立天下之閒而不畏"楊倞注。

❺～,盛也。《慧琳音義》卷十七"～琦"注引《桂苑珠叢》;卷六十二"～偉"注引《方言》|《廣韻·灰韻》。

❻～,方盛也。《慧琳音義》卷十九"～偉"引司馬彪注《莊子》。

❼～,壯大也,盛也。《慧琳音義》卷八十四"～偉"注引《集訓》云。

❽～,美也。《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷六十二"～偉"注引司馬彪注《莊子》|《廣韻·灰韻》。

❾～,猶怪也。《周禮·春官·大司樂》"大～異烖"鄭玄注。

❿～,怪異也。《集韻·紙韻》。

⓫～,亦怪異。《廣韻·灰韻》。

⓬～,與塊同,獨居之貌也。《荀子·性惡》"則～然獨立天地之閒而不畏"楊倞注引或曰。

⓭～,讀曰瑰。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"豈足稱達生"李善注引《莊子》司馬彪云。

⓮～,舊音怪。《周禮·春官·大司樂》"大～異烖"陸德明釋文。

⓯～,讀曰虺。《大戴禮記·虞戴德》"昔商老彭及仲～"王聘珍解詁。

⓰～,叚借爲怪。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,或作瓌、傻、儴、傀。《集韻·灰韻》。

⓲～,通作瓌。《集韻·灰韻》。

⓳儴、～、瑰、瓌並通。《廣雅·釋詁二》"儴,盛也"王念孫疏證。

⓴～作嵬。《戰國策·韓策二》"韓～相韓"吳師道注:"韓非子:～作嵬。"

㉑～作傫。《戰國策·韓策二》"韓～相韓"吳師道注:"藝文類聚引作韓傫。"

㉒～,累爲聲之轉也。《戰國策·韓策二》"韓～相韓"黄丕烈按。

㉓～偉,奇大皃。《慧琳音義》卷八十四"～偉"注引《埤蒼》。

㉔～琦者,美皃也。《慧琳音義》卷十七"～琦"注。

㉕～然,大恬解之貌也。《莊子·列禦寇》"達生之情者～"郭象注。

偊　yǔ《集韻》王矩切,上麌云。魚部。

❶～,本或作踽。《列子·力命》"～～而步"殷敬順釋文。

❷～～,行皃。《集韻·噳韻》。

❸～～,疏行貌。《列子·力命》"～～而步"殷敬順釋文引《字林》。

❹～旅,曲躬貌也。《漢書·東方朔傳》"行步～旅"顔師古注。

偫　《説文·人部》:"～,待也。从人,从待。"

zhì《廣韻》直里切,上止澄。之部。

❶～,待也。《説文·人部》|《文選·曹植〈贈丁翼〉》"君子義休～"李善注引《説文》|《玉篇·人部》|柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"儲～委積"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五十四"儲～"注引《考聲》。

❷～,儲也。《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷五十四"儲～"注。

❸～,儲偫也。《漢書·孝武衛皇后傳》"主見所～美人"顔師古注。

❹～,謂儲物以待用也。《説文·人部》段玉裁注。

❺積物以待用謂之～。《資治通鑑·齊紀十》"州中兵及儲～皆虚"胡三省注。

❻～,具也。《國語·周語》"～而畚梮"韋昭注|《漢書·平帝紀》"置什器儲～"顔師古注|《文選·曹植〈贈丁翼〉》"君子義休～"李善注|《玉篇·人部》|柳宗元《劍門銘并序》"儲～饔賚"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀四十二》"多設儲～"胡三省注。

❼～,具事也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"儲積共～"李善注引郭舍人《爾雅注》。

❽～作待。《文選·曹植〈贈丁翼〉》"君子義休～"舊校:"五臣作待。"

❾～,實與待同字,竢也。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❿～、庤字通。《周禮·考工記·總叙》"粤無鎛"鄭玄注"詩曰:～乃錢鎛"孫詒讓正義:"毛詩作庤,～庤字通。"

⓫～,又通作庤。《説文·人部》桂馥義證。

⓬～,與庤同。《玉篇·人部》。

⓭～,經典或作峙、或作庤。《説文·人部》段玉裁注。

⓮～,通作峙。《説文·人部》桂馥義證。

⓯～,古文庤、峙、嵵三形同。《玄應音義》卷十二"儲～"注。

偷　tōu《廣韻》託侯切,平侯透。侯部。

❶～,苟且也。《左傳·文公十七年》"齊君之語～"陸德明釋文;《襄公三十一年》"其語～"杜預注;《昭公十三年》"弒～之不暇"杜預注|《國語·周語上》"守固不～"韋昭注;《齊語》"則民不～"韋昭注;《晋語一》"其下～以幸"韋昭注;《越語下》"上下相～"韋昭注|《韓非子·難一》"～取多獸"王先慎集解引舊注|《楚辭·離騷》"惟夫黨人之～樂兮"王逸注|《戰國策·魏策一》"～取一旦之功"鮑彪注|《史記·淮南衡山列傳》"王亦～欲休"裴駰集解引徐廣曰|《大戴禮記·盛德》"無度量則小者～惰"盧辯注;《文王官人》"欲色嫗然以～"盧辯注;《千乘》"則民不～"王聘珍解詁引《周禮》賈疏云|《禮記·表記》"安肆日～"鄭玄注|《漢書·五行志中之上》"其語～"顔師古注|《孔子家語·賢君》"法無私而令不偷"王肅注|《後漢書·酷吏傳》"叔世～薄"李賢注|《集韻·侯韻》|《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋言》"佻,～也"孫注。

❷～者,苟且也。《荀子·榮辱》"今夫～生淺知之屬"楊倞注。

❸～,謂苟且。《爾雅·釋言》"佻,～也"郭璞注|《禮記·坊記》"則民不偷"鄭玄注"言不～於死亡"孔穎達疏|《玉篇·人部》|《廣韻·侯韻》。

❹～,猶苟且。《左傳·文公十七年》"民主～必死"杜預注。

❺～,苟也。《國語·晋語八》"人孰～生"韋昭注,"怠～甚矣"韋昭注。

❻～,與苟同義。《諸子平議·管子五》"備利而～得"俞樾按。

❼～,謂苟避於事。《荀子·修身》"則～儒轉脱"楊倞注。

❽～,薄也。《左傳·昭公十六年》"不可～也"杜預注|《國語·晋語一》"令不～矣"韋昭注|《論語·述而》"則民不～"皇侃疏;《泰伯》"則民不～"邢昺疏|《淮南子·脩務》"～慢懈惰"高誘注|《中説·魏相》"早婚少娉教人以～"阮逸注。

❾～,取也。《詩·唐風·山有樞》"他人是愉"鄭玄箋:"愉,讀曰～,～,取也。"|《淮南子·説林》"～肥其體"高誘注。

❿～,竊也。《後漢書·陳元傳》"以～天下"李賢注。

⓫～,盜也。《玉篇·人部》|《廣韻·侯韻》。

⓬～者,天下之盜也。《淮南子·道應》。

⓭～,匹也。《老子》四十一章"建德若～"王弼注。

⓮～，踰也。《文選·張衡〈東京賦〉》"示民不～"吕延濟注。

⓯～，當爲輸。《荀子·修身》"～儒轉脱"楊倞注。

⓰～，一作愉。《楚辭·卜居》"～以全吾軀乎"舊校。

⓱～作愉。《爾雅·釋言》"佻，～也"郝懿行義疏："～者，説文作愉。"|《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》："大戴禮文王官人篇：欲色嘔然以～。逸周書～作愉。"

⓲～者，愉之俗字。古無从人之～，～蓲字只作愉。《説文·人部》"佻，愉也"段玉裁注。

⓳～，或从心。《集韻·侯韻》。

⓴～，本或作渝。《後漢書·酷吏傳》"叔世～薄"李賢注。

㉑～作渝。《三家詩異文疏證·韓詩·羔裘》："舍命不～。毛作渝。"

㉒～作愈。《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》："淮南王傳：王亦～欲休。漢書～作愈。韓子難一：～取多獸。淮南人間篇～作愈。"《漢書第九·淮南衡山洛北傳》："燕策：以爲雖～充腹。史記蘇秦傳～作愈。"

㉓～，與媮同。《論語·泰伯》"則民不～"劉寶楠正義。

㉔～，與媮通。《廣雅·釋詁三》"媮，巧也"王念孫疏證。

㉕～，讀爲輸。《諸子平議·賈子一》"將以誰～"俞樾按。

㉖～忍，猶盜竊也。《後漢書·杜篤傳》"～忍淵囿"李賢注。

㉗～壹，此亦謂偷用權時之法也。《管子·權修》"使民～壹"集校引姚永概云。

㉘～薄，澆競也。《文選·桓溫〈薦譙元彦表〉》"遣黎～薄"張銑注。

㉙～儒，謂苟避事之勞苦也。《荀子·非十二子》"～儒而罔"楊倞注。

㉚～懦，即輸儒。《廣雅·釋詁一》"儒輸，愚也"王念孫疏證："荀子脩身篇云：～懦憚事。～懦即輸儒。"

㉛詐而取之，謂之～竊。《申鑒·政體》。

㑾 《説文·人部》："～，徼㑾受屈也。从人，卻聲。"

jué《廣韻》其虐切，入藥羣。鐸部。

❶～，徼㑾受屈也。《説文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，困劇也。言見徼遮困劇則受屈也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，勞也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，極也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，笑也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，大笑。《廣韻·陌韻》。

❼～，疲也。《廣韻·陌韻》引《廣雅》。

❽～，倦也。《廣韻·藥韻》。

❾～，傍也。《類篇·人部》引《方言》。

❿～，須臾。《廣韻·藥韻》。

⓫劇與～聲義並同。《方言》卷七"㑾，傍也"錢繹箋疏。

⓬～，與御同字。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借爲朦。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，字本作嗷。《廣雅·釋詁一》"～，笑也"王念孫疏證。

𠋆 yuán

～，即援字異文。《墨子·節用上》"有與侵就～橐"孫詒讓閒詁引畢云。

偁 《説文·人部》："～，揚也。从人，爯聲。"

chēng《廣韻》處陵切，平蒸昌。蒸部。

❶～，揚也。《説文·人部》|《廣韻·蒸韻》。

❷～，舉也。《書·牧誓》"～爾戈"劉逢禄今古文集解|《爾雅·釋言》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·蒸韻》。

❸～，譽也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·證韻》。

❹～，此即相偁舉也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❺～，宣揚美事。《廣韻·蒸韻》。

❻～，言也。《廣韻·蒸韻》。

❼～，好也。《廣韻·蒸韻》。

❽～，足也。《廣韻·蒸韻》。

❾～，與稱同。《玉篇·人部》。

❿～，本亦作稱，同。《爾雅·釋訓》"～～，舉也"陸德明釋文。

⓫～，通作稱。《爾雅·釋言》"～，舉也"郝懿行義疏|《廣雅·釋詁一》"～，舉也"王念孫疏證；《釋詁四》"～，譽也"王念孫疏證。

⓬今本～作稱。《爾雅·釋言》"～，舉也"郭璞注"書曰：～爾戈"邵晉涵正義。

⓭～，一作稱。柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮詩序》篇題下蔣之翹輯注。

⓮～，今皆借稱爲之。《説文·人部》王筠句讀。

⓯～者，爯之叚借也。《爾雅·釋言》"～，舉也"郝懿行義疏。

⓰～～，舉也。《爾雅·釋訓》。

偩 fù《廣韻》房久切，上有奉。之部。

❶～，猶依象也。《禮記·樂記》"禮樂～天地之情"鄭玄注。

❷～，與負同。《廿二史考異·史記五·太史公自序》"栗姬～貴"錢大昕按。

❸～，像也。《玉篇·人部》。

❹～，依也。《集韻·有韻》。

偬 zǒng《廣韻》作孔切，上董精。東部。

❶倥～，猶苦也。《楚辭·九歎·思古》"愁倥～於山陸"王逸注。

❷～，倥偬。《玉篇·人部》|《廣韻·董韻》；《送韻》。

❸倥～，苦也。《集韻·董韻》。

❹倥～，困兒。《集韻·送韻》。

❺～，事多。《集韻·董韻》。

❻～，或从手。《集韻·送韻》。

偯 yǐ《廣韻》於豈切，上尾影。微部。

❶～，聲餘從容也。《禮記·閒傳》"三曲而～"鄭玄注。

❷～，爲聲餘委曲也。《孝經·喪親章》"哭不～"邢昺疏。

❸～，哭餘聲。《玉篇·人部》|《廣韻·尾韻》|《集韻·止韻》。

❹～，痛聲。《集韻·之韻》。

❺～，《説文》作悠。《禮記·雜記下》"何常聲之有"鄭玄注"謂哭不～"陸德明釋文；《閒傳》"三曲而～"陸德明釋文。

停 《説文新附·人部》："～，止也。从人，亭聲。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶～，止也。《莊子·德充符》"水～之盛也"成玄英疏|《説文新附·人部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"如虬之～"劉良注|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

❷～，定也。江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"珪册～徽"胡之驥彙注|《廣韻·青韻》。

❸～，定也，定於所在也。《釋名·釋言語》。

❹～，息也。《廣韻·青韻》。

❺～，乃留字意。杜甫《簡吴郎司法》"借汝遷居～宴遊"楊倫鏡詮。

❻～，與亭同，古字通。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"止監流歸～"李善注。

❼～，古本作亭。《周禮·考工記·匠人》"凡行奠水"鄭玄注引鄭司農云"奠，讀爲～"孫詒讓正義引段玉裁云。

❽～，爲亭字之俗。《釋名·釋言語》"～，定也"畢沅疏證。

❾～，當作亭。《釋名·釋喪制》"奠，～也，言停久也"畢沅疏證。

❿～水，謂水不流也。《左傳·隱公三年》"潢汙行潦之水"杜預注"潢汙，～水"孔穎達疏。

⓫～～，義與娗娗同。《廣雅·釋訓》"娗娗，容也"王念孫疏證："蔡邕青衣賦云：～～溝側。義與娗娗同。"

⓬～琴，蓋即罷去之意。王維《魏郡太守河北苗公德政碑》"墨綬～琴"趙殿成箋注。

⓭～僮，騁貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～僮葱翠"徐爰注。

傞 《説文·人部》："～，醉舞兒。从人，差聲。詩曰：屢舞～～。"

suō《廣韻》素何切，平歌心。歌部。

❶～，醉舞兒。《説文·人部》。

❷～，舞不止兒。《玉篇·人部》|《廣韻·歌韻》。

❸～，舞不止也。《集韻·戈韻》。

❹～，猶參差也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❺～作娑。《詩·小雅·賓之初筵》"屢舞～～"王先謙三家義集疏："三家～作娑。"|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》："小雅：屢舞～～。説文引作娑娑。"

❻～作傻。《集韻·戈韻》："～，或从沙。"

❼～～，舞兒。《集韻·哿韻》。

❽～～，舞也。《廣雅·釋訓》。

❾～～，不止也。《詩·小雅·賓之初筵》"屢舞～～"毛傳。

𠊎 《説文·人部》："～，人姓。从人，軍聲。"

hún《廣韻》户昆切，平魂匣。諄部。

❶～，人姓。《説文·人部》|《集韻·魂韻》。

❷～，姓也。《玉篇·人部》|《廣韻·魂韻》。

❸～，女字。《廣韻·魂韻》。

偏 《説文·人部》："～，頗也。从人，扁聲。"

piān《廣韻》芳連切，平仙滂。元部。

❶～，頗也。《荀子·不苟》"通則驕而～"楊倞注|《説文·人部》。

❷～，半也。《左傳·閔公二年》"衣身之～"杜預注|《國語·晉語一》"衣躬之～"韋昭注|《吕氏春秋·士容》"則室～無光"高誘注|《史記·晉世家》"公衣之～衣"裴駰集解引韋昭曰。

❸～者，半廂之名。《左傳·襄公三年》"舉其～，不爲黨"孔穎達疏。

❹～，不平也。《書·洪範》"無～無陂"孔安國傳|《史記·宋微子世家》"毋～毋頗"裴駰集解引孔安國曰|《玉篇·人部》。

❺～，不正也。《大戴禮記·曾子天圓》"～則風"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷三十一"～袒"注引《考聲》|《廣韻·仙韻》|《集韻·線韻》|《資治通鑑·晉紀十八》"理無～敬"胡三省注。

❻～，私不正也。《吕氏春秋·貴公》"其失之必以～"高誘注。

❼不正曰～。《鬼谷子·决》"終無惑～有利焉"陶宏景注。

❽不正爲～。《易·泰》"～～不富以其鄰"惠棟述。

❾～，不中也。《書·洪範》"無～無陂"蔡沈集傳。

❿～，衺也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·仙韻》。

⓫～，不盡。《左傳·成公十五年》"桓氏雖亡，必～"杜預注。

⓬～，不備也。《慧琳音義》卷三十一"～袒"注引鄭注《禮記》。

⓭～，謂不周備也。《禮記·樂記》"禮粗則～矣"孔穎達疏。

⓮～，少也。《書·秦誓》"惟截截善～言"陸德明釋文引馬云。

⓯～，偏有一。《國語·晉語六》"必～而後可"韋昭注。

⓰～之言單也。《羣經平議·禮記一》"二名不～諱"俞樾按。

⓱～，邊。《列子·楊朱》"雖殊方～國"張湛注|《文選·木華〈海賦〉》"若乃～荒速告"李善注引張湛曰。

⓲～，遠也。《後漢書·東夷列傳》"眇眇～譯"李賢注。

⓳～，鄙也。《玉篇·人部》|《廣韻·仙韻》。

⓴在旁與己同者曰～。《儀禮·覲禮》"～駕不入王門"鄭玄注。

㉑～，亦旁也。《釋名·釋形體》"臂，裨也。在旁曰裨也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉒～，方也。《廣雅·釋詁四》。

㉓～，偏方也。《國語·晉語一》"今晉國之方，～侯也"韋昭注。

㉔～，獨也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"～棲獨隻翼"張銑注。

㉕～，猶專也。《戰國策·楚策四》"不～於死"鮑彪注。

㉖～，屬也。《左傳·襄公三年》"舉其～，不爲黨"杜預注|《小爾雅·廣言》。

㉗～，亦屬也。《大戴禮記·虞戴德》"雖有美者，必～"孔廣森補注。

㉘～，佐也。《左傳·襄公三十年》"且司馬令尹之～"杜預注。

㉙～，副佐之義。《管子·君臣下》"雖有～卒之大夫"集校引丁士涵云。

㉚～，小將也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"～裨將帥"張銑注。

㉛～，亦裨也。《慧琳音義》卷九十八"～裨"注引《方言》。

㉜～，謂見其一隅。《荀子·不苟》"～傷之也"楊倞注。

㉝達於樂而不達於禮，謂之～。《禮記·仲尼燕居》。

㉞～，左右異色。《史記·趙世家》"王夢衣～裻之衣"張守節正義引杜預云。

㉟～，謂倦略。《禮記·樂記》"禮粗則～矣"孔穎達疏。

㊱～者，偏戰也。《諸子平議·春秋繁露二》"以魯不得遍"俞樾按："遍乃～字之誤。～者，偏戰也。"

㊲車九乘爲小～，十五乘爲大～。《左傳·成公七年》"舍～兩之一焉"杜

預注引《司馬法》|《諸子平議·管子三》"雖有～卒之大夫"俞樾按。

㊳軍十五乘曰～。《急就篇》卷一"～呂張"顔師古注。

㊴二十五乘爲～。《左傳·昭公元年》"～爲前拒"孔穎達疏引服虔引《司馬法》。

㊵車戰,二十五乘爲～。《左傳·桓公五年》"先～後伍"杜預注引《司馬法》。

㊶五十人曰～。《左傳·宣公十二年》"卒～之兩"洪亮吉詁引服虔云。

㊷～爲前拒之偏,謂軍所駐之一面也。《説文·戈部》"戲,三軍之～也"段玉裁注。

㊸～,畸重之辭也。《助字辨略》卷二:"～,畸重之辭也。世説:公曰:訏謨定命,遠猶辰告。謂此句～有雅人深致。杜子美詩:杜酒～勞勸。李義山詩:清露～知桂葉濃。"

㊹裻在中,左右異,故曰～。《國語·晉語一》"衣之～裻之衣"韋昭注。

㊺～,讀爲徧。《讀書雜志·荀子第三·王制》"分均則不～"王念孫按。

㊻～,與徧同。《讀書雜志·墨子第三·非儒下》"遠施用～"王念孫按。

㊼～,與徧通。《墨子·小取》"則不可～觀也"孫詒讓閒詁。

㊽～、徧字亦通。《墨子·經説上》"～祭從者"孫詒讓閒詁。

㊾～、徧並聲同字通。《墨子·經説下》"偏字不可～舉"孫詒讓閒詁。

㊿～,亦徧之假字。《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"檀弓:二名不～諱"王念孫按。

(51)～,皆是徧之借字。《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"非儒篇:遠施周～;公孟篇:今子～從人而説之"王念孫按。

(52)～,叚借爲徧。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(53)以～爲徧。《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"大戴禮記勸學篇:～與之而無私;魏策:～事三晉之吏;漢書禮樂志:海内～知上德"王念孫按。

(54)～,當爲徧。《墨子·非攻下》"～具此物"孫詒讓閒詁引畢云。

(55)～作徧。《易·益·象傳》"莫益之,～辭也"陸德明釋文:"孟作徧。"|《墨子·非儒下》"遠施周～"孫詒讓閒詁:"～,吴鈔本作徧。"

(56)～作諞。《莊子·人間世》"巧言～辭"陸德明釋文:"～,崔本作諞。"

(57)～,叚借爲諞。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,本亦作翩。《詩·大雅·桑柔》"旟旐有～"陸德明釋文。

(59)～作翩。《論語·子罕》"～其反而"朱熹集注:"～,晉書作翩。"

(60)～,當爲倫。《讀書雜志·荀子第四·王霸》"無～貴賤"王念孫按。

(61)～人,謂文才偏美於人。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"劉楨卓犖～人"李周翰注。

(62)～亡,謂闕一也。《荀子·禮論》"三者～亡焉無安人"楊倞注|《大戴禮記·禮三本》"三者～亡"孔廣森補注引楊倞曰。

(63)～衣,左右異色,其半似公服。《左傳·閔公二年》"公衣之～衣"杜預注。

(64)～衣,謂左右異色,其半象公之服也。《漢書·五行志中之上》"公衣之～衣"顔師古注。

(65)～衣,偏裻之衣。～,異色,駁不純;裻在中,左右異,故曰～衣。《史記·晉世家》"公衣之～衣"裴駰集解引服虔曰。

(66)～死,偏枯死也。《莊子·齊物論》"民溼寢則腰疾～死"陸德明釋文引司馬云。

(67)～舟,特舟也。《後漢書·隗囂傳》"乘～舟於五湖"李賢注。

(68)～私,謂執情不均。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"不宜～私使内外異法也"李周翰注。

(69)～沮,濕也。《素問·生氣通天論》"汗出～沮"林億注。

(70)～孤,謂喪父也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"少伶俜而～孤兮"李善注。

(71)～枯者,半身不遂。《素問·陰陽別論》"爲～枯痿易"張志聰集注。

(72)～國,云已是偏遠之國。《史記·扁鵲倉公列傳》"～國寡臣幸甚"司馬貞索隱。

(73)步、言、視、聽,四者亡其二,爲～喪。《國語·周語下》"～喪有咎"韋昭注。

(74)～裨,小將也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"部曲～裨將校諸吏降者"吕延濟注。

(75)小兒留髮,男左女右曰～髦。《札樸》卷九。

(76)小兒頭上左右留髮曰～髦。《札樸》卷九。

(77)～裻,戎衣名。《文選·左思〈魏都賦〉》"襲～裻以讃列"吕向注。

(78)～諸,若今之織成以爲要襻及褾領者也。《漢書·賈誼傳》"爲之繡衣絲履～諸緣"顔師古注。

(79)～戰,是其不加暴之義。《公羊傳·僖公元年》"季子待之以～戰"徐彦疏。

(80)～襌謂之襌襦。《方言》卷四。

(81)～舉,偏黨而舉所愛也。《荀子·王霸》"人主則外賢而～舉"楊倞注。

假

《説文·人部》:"～,非真也。从人,叚聲。一曰至也。虞書曰:～于上下。"

(一) jiǎ《廣韻》古疋切,上馬見。魚部。

①～,借也。《左傳·僖公二年》"～道於虞"孔穎達疏|《儀禮·少牢饋食禮》"～爾大筮有常"鄭玄注|《逸周書·皇門》"～予德憲"孔晁注|《國語·晉語一》"無必～手於武王"韋昭注|《莊子·德充符》"彼且擇日而登～"陸德明釋文;《天道》"審乎無～而不與利遷"郭慶藩集釋引郭嵩燾引《説文》|《孟子·盡心上》"五霸,～之也"焦循正義引《儀禮·少牢饋食禮》注|《荀子·非十二子》"～今之世"楊倞注|《楚辭·離騷》"聊～日以媮樂"朱熹集注|《大戴禮記·勸學》"～車馬者"王聘珍解詁|《列女傳·晉獻驪姬》"毋必～手於武王以廢其祀"王照圓補注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·安帝紀》"詔以鴻池～與貧民"李賢注;《劉盆子傳》"～我風雲"李賢注;《丁鴻傳》"利器不可～人"李賢注;《劉愷傳》"特優～之"李賢注;《段熲傳》"～手行誅"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"思～道於豐隆"李周翰注;《潘岳〈寡婦賦〉》"願～夢以通靈兮"李周翰注;《成公綏〈嘯賦〉》"若夫～象金革"吕延濟注,"～芳氣而遠逝"吕延濟注;《陸機〈爲顧彦先贈婦〉》"願～歸鴻翼"李周翰注;《石崇〈王明君詞〉》"願～飛鴻翼"李周翰注|《玉篇·人部》|《中説·王道》"朝服祭器不～"阮逸注|《希麟音義》卷六"～藉"注引《切韻》|《廣韻·馬韻》;《禡韻》。

②～,謂以借人。《禮記·内則》"不敢私～"朱彬訓纂引吴幼清曰。

③～、借同義。《左傳·莊公十八年》"不以禮～人"孔穎達疏。

④～者,假借之義。《詩·商頌·長發》"昭～遲遲"孔穎達疏。

⑤～,設假借之恩。《管子·小問》"～而禮之"尹知章注。

⑥～,音假借之假。《漢書·鼂錯傳》"十長一里,里有～士"顔師古注引服虔曰。

⑦～,貸也。《後漢書·張禹傳》"以助郡國粟～"李賢注。

⑧～,以物貸人也。《集韻·禡韻》。

⑨～,給與也。《孟子·公孫丑上》"天之尊爵也"趙岐注"天所以～人尊爵也"焦循正義引顔師古云|《漢書·韓固傳》"乃～固利兵"顔師古注。

⑩～,謂給與。《漢書·龔遂傳》"遂乃開倉廩～貧民"顔師古注。

⑪～,錫與也。《太玄·事》"王～之食"司馬光集注引王曰。

⑫取於物爲～。《左傳·桓公六年》|《論衡·詰術》。

⑬～,謂雇賃也。《漢書·甯成傳》"～貧民"顔師古注。

⑭～,謂顧賃也。《漢書·韓延壽傳》"私～繇使吏"顔師古注。

⑮～,猶租賃。《後漢書·和帝紀》"勿收～税二歲"李賢注。

⑯～,亦謂貧人賃富人之田也。《漢書·食貨志上》"分田劫～"顔師古注。

⑰～,優假也。《管子·小問》"～而禮之"集校引李國祥云。

⑱～,謂假託法律以致其罪。《資治通鑑·漢紀二十二》"今釋令與故事而～不敬之法"胡三省注。

⑲～,言假借不久也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～臣爲平原内史"李周翰注。

⑳～與叚義略同。《説文·人部》段玉裁注。

㉑～,非真也。《墨子·經下》"～必誖"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·馬韻》。

㉒～,不真也。《慧琳音義》卷四"～名"注引《字書》。

㉓～,僞也。《慧琳音義》卷四"～名"注引《考聲》。

㉔～,大也。《易·家人》"王～有家"陸德明釋文引馬云;《萃·彖傳》"王～有廟"李鼎祚集解引陸績曰;《豐》"王～之,尚大也"陸德明釋文引馬注|《書·大禹謨》"不自滿～"孔安國傳|《詩·大雅·文王》"～哉天命"朱熹集傳;《思齊》"烈～不遐"毛傳;《周頌·雝》"～哉皇考"朱熹集傳;《商頌·那》"湯孫奏～"毛傳;《烈祖》"鬷～無言"毛傳,"以～以享"毛傳|《儀禮·士冠禮》"宜之于～"鄭玄注|《楚辭·大招》"英華～只"王逸注;《招魂》"蘭芳～只"朱熹集注|《爾雅·釋詁上》|《史記·司馬相如列傳》"舜在～典"裴駰集解引徐廣曰|《禮記·鄉飲酒義》"夏之爲言～也"鄭玄注;《中庸》"奏～無言"鄭玄注|《太玄·玄瑩》"～哉天地"范望注|《漢書·五行志中之下》"惟先～王"顔師古注;《鼂錯傳》"里有～士"顔師古注;《司馬相如傳下》"舜在～典"顔師古注|《集韻·馬韻》。

㉕～,亦大也。《禮記·禮運》"是謂大～"鄭玄注。

㉖凡物之壯大者而愛偉之謂之夏,周鄭之閒謂之～。《方言》卷一。

㉗～,寬縱之意也。《經義述聞·左傳上·天之不假易》"桓十三年傳:天之不～易也"王引之按。

㉘～,因也。《管子·君臣上》"大臣～於女之能"尹知章注;《四稱》"～寵鬻貴"尹知章注|《莊子·大宗師》"～於異物"郭象注|《禮記·曲禮上》"～爾泰龜有常"孔穎達疏。

㉙～,固也。《詩·大雅·文王》"～哉天命"毛傳。

㉚～,攝也。《吕氏春秋·審分》"～乃理事也"高誘注|《史記·項羽本紀》"立羽爲～上將軍"張守節正義。

㉛秦漢時官吏攝事者皆曰～。《陔餘叢考》卷二十六。

㉜～,僭也。《大戴禮記·四代》"羣寵～貴"王聘珍解詁。

㉝～,正也。《書·高宗肜日》"惟先～王"江聲集注音疏。

㉞～,即似也。《管子·七法》"義也名也時也似也類也比也狀也,謂之象"集校引張佩綸云:"左桓六年傳:名有五:有信,有義,有象,有～,有類。～即似也。"

㉟～,猶請也。《吕氏春秋·士容》"其鄰～以買取鼠之狗"高誘注。

㊱～,猶濫也。《後漢書·竇融傳》"～歷將帥"李賢注。

㊲～,病也。《詩·大雅·思齊》"烈～不遐"鄭玄箋。

㊳～者,今不然也。《墨子·小取》。

㊴～,且也。《希麟音義》卷六"～藉"注引《切韻》|《廣韻·馬韻》。

㊵～是設辭,且復譬況,故云且也,借也。《助字辨略》卷三:"荀子性惡篇:～之有弟兄資財而分者"劉淇按。

㊶～,助語之詞。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊷節非所安故曰～。《逸周書·官人》"雖有～節見行"朱右曾集訓校釋。

㊸～,讀爲嘏。《禮記·曾子問》"不旅不～"鄭玄注;《禮運》"是謂大～"朱彬訓纂。

㊹～,恐與嘏同,福也。《儀禮·士冠禮》"宜之于～"胡培翬正義引朱子云。

㊺～,與嘏通。《墨子·尚賢中》"維～於民"孫詒讓閒詁|《廣雅·釋言》"夏,嘏也"王念孫疏證。

㊻～,亦與嘏通。嘏,大福也。《經義述聞·儀禮·孝友時格》"宜之于～"王引之按。

㊼～,叚借爲嘏。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,盬嘏之假借。《説文·古部》"嘏,大遠也"段玉裁注。

㊾～,叚借爲遐,實亦爲嘏。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作嘏。《詩·商頌·那》"湯孫奏～"王先謙三家義集疏:"魯～一作嘏。"|《楚辭·大招》"英華～只"舊注:"～,一作嘏。"|《經籍籑詁·馬韻》:"詩那:湯孫奏～,爾雅釋詁注作湯孫奏嘏。詩烈祖:鬷～無言,左氏昭廿年傳作鬷嘏無言。"|《經義述聞·儀禮·孝友時格》"宜之于～"王引之按:"藝文類聚禮部下、通典禮十六並引作宜之于嘏。"

(51)～,讀爲天叚之年之叚。《書·吕刑》"～我一日"江聲集注音疏。

(52)～,叚借爲叚。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～作誐。《詩·周頌·維天之命》"～以溢我"王先謙三家義集疏:"韓～作誐。"|《經籍籑詁·禡韻》:"詩維

天之命：～以溢我，説文言部引作誐以溢我；廣韻引説文作誐以謐我。”

(54)～，叚借爲固。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，即瘕之叚借。《詩·大雅·思齊》“烈～不瑕”馬瑞辰傳箋通釋。

(56)～作藉。《吕氏春秋·士容》“其鄰～以買取鼠之狗”畢沅新校正：“御覽九百五作：其鄰藉之買鼠狗。”

(57)～作瘕。《詩·小雅·小弁》“～寐永歎”王先謙三家義集疏：“韓～作瘕。”

(58)～作俾。《後漢書·楊震傳》“～我一日”李賢注：“今尚書文～作俾。”

(59)～作殷。《墨子·尚賢中》“維～於民”孫詒讓閒詁引畢云：“～，一本作殷。孔書亦作殷。”

(60)～作何。《經籍籑詁·禡韻》：“詩維天之命：～以溢我。左傳襄廿七年作何以恤我。”

(61)何之爲～，聲之轉也。《詩·周頌·維天之命》“～以溢我”朱熹集傳。

(62)～令者，是假設之言也。《周禮·考工記·磬氏》“股爲二”鄭玄注“～令磬股廣四寸半者”賈公彦疏。

(63)～令，猶言或當也。《漢書·匈奴傳下》“～令單于初立”顔師古注。

(64)～母，繼母也。一曰父之旁妻。《漢書·衡山王劉賜傳》“人有賊傷后～母者”顔師古注。

(65)～吏，猶言兼吏也。《漢書·蘇武傳》“武與副中郎將張勝及～吏常惠”顔師古注。

(66)～守，兼守也。《漢書·項籍傳》“會稽～守通素賢梁”顔師古注引張晏曰。

(67)～借者，令長之類是也。一字兩用，故名～借也。《周禮·地官·保氏》“五曰六書”賈公彦疏。

(68)～貸，恤貧振施者也。《逸周書·文酌》“大農～貸”孔晁注。

(69)～貸，猶寬容也。《後漢書·安帝紀》“且復～貸”李賢注。

(70)不脱冠衣而寐曰～寐。《詩·小雅·小弁》“～寐永歎”鄭玄箋|《漢書·中山靖王劉勝傳》“～寐永歎”顔師古注。

(71)～寐，不解衣冠而睡。《左傳·宣公二年》“坐而～寐”杜預注。

(72)不脱冠帶而寐曰～寐。《國語·晋語五》“早而～寐”韋昭注。

(73)不脱冠帶而卧曰～寐。《楚辭·九懷·通路》“～寐兮愍斯”王逸注。

(74)～寐者，具衣冠坐而眠熟也。《慧琳音義》卷十“～寐”注引顧野王曰。

(75)～署者，承制權宜而補署，假以職名。《資治通鑑·晋紀十》“受王浚～署”胡三省注。

(76)～節，假仁賀之節。《大戴禮記·文王官人》“～節以示之”盧辯注。

（二）jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

(77)～，敡也。《廣雅·釋詁三》。

(78)～，易也。《廣韻·禡韻》。

(79)～，爲相假易之易。《廣雅·釋詁三》“～，敡也”王念孫疏證補正。

(80)其言以璧～之何？易之也。《公羊傳·桓公元年》。

(81)鄭魯易地，諱易言～。《春秋繁露·王道》。

(82)～，休假也。《廣韻·禡韻》|《資治通鑑·漢紀五十八》“就超求～以葬之”胡三省注；《晋紀三十四》“取～日爲亂”胡三省注；《唐紀二十》“乞～還鄉”胡三省注。

(83)～，休告也。《集韻·禡韻》。

(84)～，音休假。《漢書·文帝紀贊》“常～借納用焉”顔師古注引蘇林曰；《薛宣朱博傳贊》“～借用權”顔師古注引鄧展曰。

(85)～，叚借爲駕。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～，或作駕。《淮南子·主術》“故～輿馬者，足不勞而致千里”高誘注。

（三）xià《集韻》亥駕切，去禡匣。魚部。

(87)～，嘉也。《詩·大雅·假樂》“～樂君子”毛傳；《周頌·維天之命》“～以溢我”毛傳；《雝》“～哉皇考”毛傳|《逸周書·克殷》“叔振奏拜～”朱右曾集訓校釋；《皇門》“爾～予德憲”朱右曾集訓校釋|《管子·小問》“～而禮之”集校引張佩綸引《詩傳》|《爾雅·釋詁下》|《禮記·中庸》“嘉樂君子”陸德明釋文。

(88)～，善也。《禮記·中庸》“嘉樂君子”陸德明釋文。

(89)～，美也。《類篇·人部》。

(90)～，謂嘉美也。《爾雅·釋詁下》“～，嘉也”邢昺疏。

(91)～、嘉雙聲，故通用。《詩·大雅·假樂》“～樂君子”馬瑞辰傳箋通釋。

(92)～，叚借爲嘉。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～作嘉。《詩·大雅·假樂》“～樂君子”王先謙三家義集疏：“齊～作嘉。”|《經義述聞·詩·哿矣富人》：“大雅假樂篇：～樂君子，中庸引作嘉樂。”|《經籍籑詁·馬韻》：“孟子離婁上注引詩～樂，作嘉。”

(94)～，實兼嘉暇兩義也。《詩·大雅·假樂》“～樂君子”陳啟源稽古編。

(95)～，亦作下。《集韻·禡韻》。

（四）xiá《集韻》何加切，平麻匣。魚部。

(96)～，已也。《詩·大雅·下武》“三后在天”鄭玄箋“此三后既没登～”陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《禮記·曲禮下》“告喪曰天王登～”鄭玄注|《集韻·麻韻》。

(97)～，升也。《書·多士》“惟帝降～鄉于時”江聲集注音疏|《詩·大雅·雲漢》“昭～無贏”鄭玄箋；《商頌·那》“湯孫奏～”鄭玄箋；《烈祖》“以～以享”鄭玄箋|《漢書·王莽傳上》“陷～離明”顔師古注。

(98)～，陞也。《爾雅·釋詁下》。

(99)～，上也。《淮南子·齊俗》“其不能乘雲升～”高誘注。

(100)～，暇也。《詩·商頌·長發》“昭～遲遲”鄭玄箋|《禮記·孔子閒居》“昭～遲遲”孔穎達疏。

(101)～音暇。《詩·周頌·雝》“～哉皇考”陳啟源稽古編。

(102)～，本作暇。《詩·大雅·皇矣》“上帝耆之”鄭玄箋“天須～此二國”陸德明釋文。

(103)～，一作暇。《楚辭·離騷》“聊～日以媮樂”舊校。

(104)古多借～爲暇。《説文·日部》“暇，閑也”段玉裁注。

(105)～，叚借爲暇。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～，當爲遐。《列子·黄帝》“而帝登～”張湛注。

(107)～，字當作遐。《列子·周穆王》“世以爲登～焉”張湛注。

(108)～，本或作遐。《詩·大雅·下武》“三后在天”鄭玄箋“此三后既没登～”陸德明釋文。

(109)～、遐古音同。《爾雅·釋詁下》“～，陞也”郝懿行義疏。

(110)～，與遐通。《經義述聞·爾雅上·假已也》。

(111)～，讀爲瑕。《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》“陷～離朝”王念孫按。

(112)～，通作瑕。《爾雅·釋詁下》“～，已也”郝懿行義疏。

(113)～，與瑕通。《經義述聞·爾雅上·假已也》“詩：烈～不瑕”王引之按引錢曰。

(114)～作瑕。《史記·老子韓非列傳》“宫玄孫～”張守節正義|《春秋左傳異文釋》卷二：“檀弓：公肩～，古今人表作瑕；燕世家：魏王～，列女傳五作瑕。”

(115)～作歇。《經籍籑詁·馬韻》：“史記六國表：魏王～，越絶書作歇。”

(116)行～，當作何暇。《列子·力命》“行～念死乎”張湛注。

（五）gé《集韻》各額切，入陌見。鐸部。

(117)～，至也。《易·家人》“王～有家”王弼注；《萃》“王～有廟”王弼注；《豐》“王～之”李鼎祚集解引虞翻曰；《涣》“王～有廟”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·堯典》“～于上下”江聲集注音疏|《詩·大雅·雲漢》“昭～無贏”毛傳；《烝民》“昭～上下”鄭玄箋；《周頌·噫嘻》“既昭～爾”鄭玄箋；《魯頌·泮水》“昭～烈祖”毛傳；《商頌·烈祖》“鬷～無言”陸德明釋文，“來～來享”陸德明釋文引王云；《玄鳥》“四海來～”鄭玄箋；《長發》“昭～遲遲”王先謙三家義集疏引齊説|《周禮·春官·大宗伯》“王命諸侯則儐”鄭玄注“命～祖廟立”陸德明釋文|《逸周書·大匡》“辟不及寬有永～”朱右曾集訓校釋|《管子·小匡》“龍龜～”尹知章注|《莊子·大宗師》“是知之能登～於道者也若此”成玄英疏|《楚辭·招魂》“蘭芳～些”王逸注|《淮南子·精神》“此精神之所以能登～於道也”高誘注|《史記·司馬相如列傳》“乘虚無而上～兮”裴駰集解引徐廣曰|《禮記·王制》“歸～于祖禰”鄭玄注；《禮器》“龜龍～”孔穎達疏；《祭統》“公～于大廟”鄭玄注；《孔子閒居》“昭～遲遲”鄭玄注|《説文·人部》|《漢書·成帝紀》“惟先～王正厥事”顔師古注；《揚雄傳下》“～言周于天地”顔師古注|《方言》卷一|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·明帝紀》“～於上下”李賢注；《章帝紀》“祖考來～”李賢注；《安帝紀》“～于祖禰”李賢注；《和熹鄧皇后紀》“而無咸熙～天之美”李賢注；《馮異傳》“昭～上下”李賢注；《陳寵傳》“～于上下”李賢注；《楊秉傳》“王～有廟”李賢注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“寵禄來～”張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》“登～皇穹”李善注|《玉篇·人部》|《廣韻·馬韻》；《禡韻》。

(118)～之言至也。《書·益稷》“祖考來～”江聲集注音疏|《釋名·釋天》“夏，～也，寬假萬物使生長也”畢沅疏證。

(119)～，至也。邠唐冀兖之間曰至。《方言》卷一。

(120)～，至也，升也。《漢書·王莽傳中》“～于皇天”顔師古注。

(121)～，登也。《易·家人》“王～有家”鄭玄注|《書·吕刑》“庶有～命”江聲集注音疏引鄭康成曰。

(122)～，來。《書·湯誓》“～爾衆庶”江聲集注音疏。

(123)～，格也。《易·家人》“王～有家”焦循章句|《詩·周頌·噫嘻》“既昭～爾”朱熹集傳。

(124)～，與格同。《詩·魯頌·泮水》“昭～烈祖”朱熹集傳；《商頌·那》“湯孫奏～”朱熹集傳；《玄鳥》“四海來～”朱熹集傳|《中庸》“奏～無言”朱熹章句|《經義述聞·左傳下·陟格》“莊子德充符篇：彼且擇日而登～。大宗師篇：是知之能登～於道也若此”王引之按。

(125)～、格古通用。《爾雅·釋詁下》“～，已也”郝懿行義疏。

(126)～、格古亦通。《方言》卷一“～，至也”戴震疏證。

(127)～與格一聲之轉，故通用。《詩·商頌·那》“湯孫奏～”馬瑞辰傳箋通釋。

(128)經典多借～爲徦。《説文·人部》段玉裁注。

(129)～，亦徦之假借。《説文·彳部》“徦，至也”段玉裁注。

(130)～作格。《書·堯典》“～于上下”江聲集注音疏：“正義本作格。”《湯誓》“～爾衆庶”江聲集注音疏：“今爾雅作格。”|《潛夫論·卜列》“書又曰：～爾元龜”汪繼培箋：“～爾，今作格人。”

(131)～作格、作佫。《廣雅·釋詁一》“～，至也”王念孫疏證：“説文：～，至也。爾雅作格，方言作佫，並同。”

偓

《説文·人部》：“～，佺也。从人，屋聲。”

wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶～，佺也。《説文·人部》。

❷～，偓佺，古仙人名。《説文繫傳·人部》。

❸～佺，仙人也，食松子而眼方。《漢書·司馬相如傳上》“～佺之倫暴於南榮”顔師古注引郭璞曰。

❹～促，拘愚之貌。《楚辭·九歎·憂苦》“～促談於廊廟兮”王逸注。

❺～促，拘之見。《玉篇·人部》。

❻～促，迫也，一曰小貌。《楚辭·九歎·憂苦》“～促談於廊廟兮”洪興祖補注。

❼～促，褊小之皃。《慧琳音義》卷八十八“～促”注引《考聲》。

❽～，或作齷。《慧琳音義》卷九十七“～齪”注引《考聲》。

偋

《説文·人部》：“～，僻宴也。从人，屏聲。”

（一）bìng《廣韻》防正切（《集韻》毗正切），去勁並。耕部。

❶～，僻宴也。《説文·人部》|《集韻·勁韻》。

❷～，僻也。《玉篇·人部》。

❸～，隱僻也，無人處。《廣韻·勁韻》。

❹～，厠也。《廣韻·勁韻》引《字統》。

❺～，與屏、庰義略同。《説文·人部》段玉裁注。

❻～，經籍皆以屏、以庰爲之。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❼～倴，密皃。《集韻·静韻》。

（二）bǐng《集韻》必郢切，上静幫。耕部。

❽～，當爲屏，卻也。《荀子·榮辱》“～五兵也”楊倞注。

❾～，當爲併。《荀子·榮辱》“～五兵也”王先謙集解。

❿～，除也。《慧琳音義》卷三十七“～偖”注引《廣雅》。

⓫～，亦作拼。《慧琳音義》卷三十七“～偖”注引《古今正字》。

⓬～當，屏當也。《别雅》卷四。

偉 《說文·人部》：“~，奇也。从人，韋聲。”
wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶~，奇也。《戰國策·秦策一》“辯言~服”鮑彪注|《急就篇》卷二“蘭~房”王應麟補注|《說文·人部》|《文選·張衡〈南都賦〉》“察兹邦之神~”李善注引《說文》；《左思〈詠史〉》“馮公豈不~”李善注引《說文》；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“英才俊~”吕延濟注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》“不其~與”王琦輯注|《慧琳音義》卷九十三“傀~”注引《廣雅》。

❷~，猶奇也。《文選·陸機〈文賦〉》“吾亦濟夫所~”李善注引《說文》。

❸~，異也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“~關雎之戒女”舊注。

❹~，猶異也。《後漢書·班固傳》“義士~而不敦”李賢注。

❺~，大也。《莊子·大宗師》“~哉夫造物者”成玄英疏|《漢書·武帝紀》“猗與~與”顏師古注|江淹《建平王慶少帝登阼章》“長禘~業”胡之驥注|《文選·左思〈魏都賦〉》“休徵之所~兆”李善注引《說文》；《漢武帝〈賢良詔〉》“猗歟~歟”李善注引如淳曰；《揚雄〈劇秦美新〉》“奇~倜儻譎詭”李周翰注|《玉篇·人部》|《慧琳音義》卷十九“傀~”注引《埤蒼》|《廣韻·尾韻》|《集韻·未韻》。

❻~，大也，重也。《慧琳音義》卷十“~矣”注引《考聲》。

❼~，美也。《莊子·大宗師》“~哉夫造物者”陸德明釋文引向云|《後漢書·張衡傳》“~關雎之戒女”李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“嗟見~於疇昔”張銑注；《禰衡〈鸚鵡賦〉》“~靈表之可嘉”張銑注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“簡~塞門”劉良注；《陸機〈文賦〉》“吾亦濟夫所~”張銑注；《王褒〈洞簫賦〉》“不知音者怪而~之”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“何其~哉”吕延濟注，“瓌豔奇~”李周翰注；《曹植〈七啟〉》“~哉言乎”李周翰注；《皇甫謐〈三都賦序〉》“皆近代辭賦之~也”劉良注|《集韻·尾韻》。

❽~者，盛也。《史記·荆燕世家》“豈不爲~乎”司馬貞索隱。

❾~，人材傀偉也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❿~、瑋古通用。《方言》卷二“及其所愛~其肥晠謂之驤”戴震疏證。

⓫~作瑋。《玄應音義》卷一“~壯”注引《埤蒼》。

⓬~，一作僞。《戰國策·秦策一》“辯言~服”吴師道注。

⓭~哉，猶美哉也。《淮南子·精神》“~哉造化者”高誘注。

偦 xǔ《集韻》寫與切，上語心。

❶~，謂司搏盜賊也。《周禮·秋官·士師》“以比追胥之事”鄭玄注。

❷~，什長也，有才知者。《類篇·人部》。

⿰亻孨 《說文·人部》：“~，具也。从人，孨聲。讀若汝南潺水。虞書曰：旁救~功。”
zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。元部。

❶~，具也。《書·堯典》“共工方鳩~功”陸德明釋文引馬云|《說文·人部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“~拱木於林衡”李善注引《說文》|《集韻·産韻》。

❷~，見也。《書·堯典》“共工方鳩~功”孔安國傳。

❸~，字亦作僝。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❹~，一作孱。《書·堯典》“共工方鳩~功”孫星衍今古文注疏。

❺~作布。《書·堯典》“共工方鳩~功”孫星衍今古文注疏：“史遷~作布。”

⿰亻癸 《說文·人部》：“~，左右兩視。从人，癸聲。”
kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶~，左右兩視也。《說文·人部》|《廣韻·至韻》。

❷~，左右視也。《玉篇·人部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❸左右視謂之~。《集韻·脂韻》。

❹~，蘇俗謂之鬥雞眼。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❺~，通作睽。《說文·人部》桂馥義證。

❻~，即睽之或字耳。《說文·人部》段玉裁注。

⿰亻蚤 《說文·人部》：“~，⿰亻蚤驕也。从人，蚤聲。”
sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶~，⿰亻蚤驕也。《說文·人部》。

❷~，驕也。《玉篇·人部》|《廣韻·豪韻》|《類篇·人部》。

傘 sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。

❶~，蓋也。《玉篇·傘部》|《希麟音義》卷八“~插”注引《廣韻》。

❷~，傘蓋。《廣韻·旱韻》。

❸~，與繖同，蓋也。《資治通鑑·陳紀九》“賜束帛及御~”胡三省注。

❹~，又作繖。謂張帛爲蓋，行路以自覆者也。《玄應音義》卷二十二“~㨾”注。

❺~，俗字也，正作繖。《慧琳音義》卷三十六“~蓋”注。

傲 《說文·人部》：“~，倨也。从人，敖聲。”
（一）ào《廣雅》五道切，去号疑。宵部。

❶~，倨也。《書·堯典上》“象~”孫星衍今古文注疏引《說文》；《堯典下》“簡而無~”孫星衍今古文注疏引《說文》；《皋陶謨下》“~虐是作”孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《說文·人部》|《廣雅·釋言》|《文選·郭璞〈江賦〉》“~自足於一嘔”李善注引《字書》|《慧琳音義》卷七十九“憍~”注引《字書》|《廣韻·号韻》。

❷~，倨傲也。《慧琳音義》卷七十七“~逸”注引《文字典說》。

❸~，猶倨也。《慧琳音義》卷五“~慢”注引《考聲》。

❹~，輕也。《吕氏春秋·士容》“~小物而志屬於大”高誘注|《文選·孔稚圭〈北山移文〉》“~百氏”劉良注|《玄應音義》卷二十二“~誕”注引《廣雅》|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》“~細民之憂”王念孫按。

❺~，傷也。《廣雅·釋詁三》。

❻~，倨見傷也。《玄應音義》卷九“~慢”注引《字書》。

❼~，慢也。《國語·晋語二》“小國~”韋昭注|《爾雅·釋言》“敖，~也”郭璞注|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“内~帝命”吕延濟注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“故頡頏以~世”吕向注|《慧琳音義》卷四十“倨~”注引《廣雅》|《希麟音義》卷七“~誕”注引《切韻》|《廣韻·号韻》。

❽~，驕慢也。《書·堯典》“象~”蔡沈集傳。

❾侮慢曰~。《楚辭·離騷》“保厥美以驕~兮”王逸注。

❿~，敖也。《類篇·人部》。

⓫~，傲慢不友也。《玉篇·人部》。

⓬~，不敬也。《左傳·文公九年》“執幣~”杜預注|《玄應音義》卷二十四“~逸”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷六十七“~誕”注引《文字典說》。

⓭~，謂不敬也。《玄應音義》卷三“~慢”注。

⓮~，不恭敬也。《玄應音義》卷二十三“倨~”注。

⓯~，蕩也。《慧琳音義》卷二“慢~”注引《廣雅》；卷七十四“逆~跳之”注引《考聲》。

⓰~，放蕩也。《慧琳音義》卷九十二“嘯~”注引《博雅》。

⓱~，欺。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》“胡欲~其所不知”李周翰注。

⓲~，喧噪也。《荀子·勸學》“故不問而告謂之~”楊倞注。

⓳~，謔也。《希麟音義》卷七“~誕”注引《爾雅》。

⓴~，戲謔也。《荀子·禮論》“歌謠謸笑”楊倞注。

㉑~，亦戲傲也。《荀子·勸學》“未可與言而言謂~”楊倞注。

㉒~，自高也。《希麟音義》卷七“~誕”注引《考聲》。

㉓~，揮斥高大之貌。《莊子·天下》“圖~乎救世之士哉”郭象注。

㉔言不及而言者，~也。《鹽鐵論·孝養》。

㉕不問而告謂之~。《荀子·勸學》。

㉖~，謂妄言也。《廣雅·釋言》“敖，妄也”王念孫疏證。

㉗諸侯貢士，一不適謂之過，再不適謂之~。《說苑·修文》。

㉘弟敬愛兄謂之悌，反悌爲~。《新書·道術》。

㉙思惡勿道謂之戒，反戒爲~。《新書·道術》。

㉚~，字又作敖。《禮記·樂記》“齊音~辟喬志”陸德明釋文。

㉛~，字亦作慠，作傲。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~，亦作敖。《集韻·号韻》。

㉝~，一作敖。《楚辭·離騷》“保厥美以驕~兮”舊校。

㉞~作敖。《書·堯典下》“簡而無~”孫星衍今古文注疏：“~，漢志作敖。”《皋陶謨》“無若丹朱~”劉逢禄今古文集解：“管子引作敖。”|《春秋左傳異文釋》卷四：“成十四年傳：苦成叔~。漢五行志引作敖；襄廿八年傳：而~。五行志引作敖。”卷五：“成十四年傳：彼交匪~。漢五行志引作：匪儌匪敖。”|《經籍籑詁·號韻》：“書益稷：無若丹朱~。漢書劉向傳作：毋若丹朱敖。”

㉟古多假敖爲~。《說文·人部》段玉裁注。

㊱~，與奡同。《爾雅·釋訓》“仇仇，~也”郝懿行義疏。

㊲~，字又作奡。《書·益稷》“無若丹朱~”陸德明釋文。

㊳~，通作奡。《爾雅·釋言》“敖，~也”郝懿行義疏。

㊴~，叚借爲奡。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~作奡。《書·皋陶謨下》“無若丹朱~”孫星衍今古文注疏：“~，說文作奡。”

㊶~，與嫯、奡並同。《說文·人部》王筠句讀。

㊷~，通作慠。《韓非子·亡徵》“暴慠其鄰者”王先慎集解。

㊸~作慠。《文選·陶潛〈雜詩〉》“嘯~東軒下”舊校：“善作慠。”

㊹~，本或作慠，同。《爾雅·釋訓》“仇仇、敖敖，~也”陸德明釋文。

㊺~，書作慠。《集韻·号韻》。

㊻~，通作驁。《集韻·号韻》。

㊼~，一作驁。《楚辭·離騷》“保厥美以驕~兮”朱熹集注。

㊽~作驁。《戰國策·秦策三》“以告蒙~曰”黄丕烈按：“李善注求自試表引作驁。”

㊾~，古作嫯。《集韻·号韻》。

㊿~作毁。《爾雅·釋訓》“仇仇、敖敖，~也”陸德明釋文：“舍人本~字作毁。”

(51)~，當爲殺。《讀書雜志·墨子第一·尚賢中》“賤~萬民”王念孫按。

(52)~很，剛直也。《能改齋漫録》卷十：“左氏傳云：~很明德，以亂天常。夫左氏所謂~很者，則屈原所謂剛直也。”

(53)~睨，自寬縱不正之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“冰夷倚浪以~睨”李善注。

(54)~睨，縱誕貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“~睨摘木芝”吕延濟注。

（二）áo《集韻》牛刀切，平豪疑。宵部。

(55)~，讀爲嗷。《荀子·勸學》“故不問而告謂之~”楊倞注引或曰。

(56)~，與聱同。《荀子·勸學》“不問而告謂之~”王先慎集解引郝懿行曰。

傃 sù《廣韻》桑故切，去暮心。

❶~，向也。《荀子·議兵》“蘇刃者死”楊倞注：“蘇讀爲~。~，向也。”|江淹《從征虜始安王道中》“驅馬~寒城”胡之驥注|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“~幽告終”李善注|《玉篇·人部》|柳宗元《解祟賦并序》“徒遑遑乎狂奔而西~”蔣之翹輯注；《咸宜》“一得適其~”蔣之翹輯注|《廣韻·暮韻》|《資治通鑑·秦紀一》“~刃者死”胡三省注引楊倞曰。

❷~，鄉也。《集韻·莫韻》。

❸~，猶鄉也。《禮記·中庸》“素隱行怪”鄭玄注|《文選·陸機〈演連珠〉》“是以寸管下~”李善注引鄭玄曰|駱賓王《秋夜送閻五還潤州》“~風啼迥堞”陳熙晋箋注引鄭康成注。

❹~，猶嚮也。《資治通鑑·唐紀四十五》“乃度梯之所~”胡三省注引鄭玄曰。

❺~，經也。《廣雅·釋言》。

❻~，與索通。《廣雅·釋言》“~，經也”王念孫疏證。

傌 mà《廣韻》莫駕切，去禡明。

❶~，齊大夫名。《玉篇·人部》|《廣韻·禡韻》。

❷~，戮辱也。《資治通鑑·漢紀六》“而令與衆庶同鯨、劓、髡、刖、笞、~、棄市之法”胡三省注引毛晃曰。

❸~，罵也。《别雅》卷四。

傑 qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶~，罵也。《廣雅·釋詁

三》。

②～傱，罵也。燕之北郊曰～傱。《方言》卷七。

③～傱，羸小可憎之名也。《方言》卷七"～傱，罵也"郭璞注。

④～傱，可憎之皃。《廣韻·鍾韻》。

⑤～傱，謂形小可憎之皃。《玉篇·人部》。

備 《說文·人部》："～，慎也。从人，𤰈聲。僃，古文～。" bèi《廣韻》平秘切，去至並。之部。

①～，慎也。《管子·七臣七主》"不～待而得和則民反素也"集校引張佩綸引《說文》|《說文·人部》|《廣韻·至韻》。

②～，預也。《玉篇·人部》。

③～，豫也。《逸周書·武紀》"得禮而無～不可成"朱右曾集訓校釋。

④～，防也。《楚辭·九章·惜往日》"身幽隱而～之"蔣驥注|《慧琳音義》卷六"～遭"注引顧野王云；卷四十一"～受"注引《考聲》|《廣韻·至韻》。

⑤～，預防也。《慧琳音義》卷二十九"～整"注引《文字典說》。

⑥～，豫防也。《逸周書·芮良夫》"不懃德以～難"朱右曾集訓校釋。

⑦～，防慎也。《慧琳音義》卷八十"～搜"注引《韻英》。

⑧～，謂預早爲之也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"願得～瞻侍"注引顧野王曰。

⑨～者，未至而設之，所以逆杜其邪心也。《韓非子·愛臣》"質之以～"王先慎集解引王先謙曰。

⑩～，謹待之。《戰國策·東周策》"不如～兩周辯知之士"鮑彪注。

⑪～，守禦之備。《國語·吳語》"審～則可以戰乎"韋昭注。

⑫～，謂戰備也。《易·大有·象傳》"易而无～也"惠棟述。

⑬～，具也。《書·呂刑下》"其形上～"孫星衍今古文注疏|《儀禮·特牲饋食禮》"宗人舉獸尾告～"鄭玄注|《逸周書·武穆》"齊有五～"朱右曾集訓校釋；《大戒》"援貢有～"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"財以～器"韋昭注；《吳語》"～刑戮以辱其不勵者"韋昭注|《墨子·備城門》"～城門"孫詒讓閒詁引畢云|《莊子·庚桑楚》"～物以將形"陸德明釋文|《呂氏春秋·當務》"～說非六王五伯"高誘注|《韓非子·解老》"入軍不～甲兵"王先慎集解引《廣雅》|《淮南子·主術》"過若豪釐，而既已～之也"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"是謂告～"薛綜注；《干寶〈晉紀總論〉》"～修舊德"呂向注；《范曄〈後漢書宦者傳論〉》"充～綺室"劉良注|《慧琳音義》卷八十"～搜"注引《韻英》|《廣韻·至韻》。

⑭～，訓具也。《書·費誓》"～乃弓矢"孔穎達疏。

⑮～，即是具。《儀禮·公食大夫禮》"告～于公"胡培翬正義引《禮經釋例》。

⑯～，具足也。《莊子·徐无鬼》"夫大～矣"成玄英疏。

⑰～是具足之誼。《書·洪範》"一極～凶"江聲集注音疏。

⑱～，謂饌具。《周禮·春官·小宗伯》"告～于王"鄭玄注。

⑲～，具也，皆也。《荀子·禮論》"故雖～家，必踰日然後能殯"王先謙集解引郝懿行曰。

⑳～，豐足也。《荀子·禮論》"故雖～家，必踰日然後能殯"楊倞注。

㉑～，全具也。《詩·大雅·旱麓》"騂牡既～"朱熹集傳。

㉒～者，無缺少也。《書·洪範》"五者來～"蔡沈集傳。

㉓～，國備也。《國語·周語下》"且夫～有未至而設之"韋昭注。

㉔～者，國之重也。《墨子·七患》。

㉕～，猶用也。《淮南子·脩務》"遂爲天下～"高誘注。

㉖～，咸也。《方言》卷十二|《廣雅·釋言》|《廣韻·至韻》。

㉗～，皆也。《廣韻·至韻》。

㉘～，謂知其皆不如己。《管子·幼官》"必明其一，必明其將，必明其政，必明其士，四者～"集校引何如璋云。

㉙～，盡。《儀禮·特牲饋食禮》"主人～荅拜焉"鄭玄注|《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"臺澗～曾深"劉良注。

㉚～，猶盡也。《儀禮·特牲饋食禮》"尸～荅拜焉"鄭玄注|《孟子·離婁上》"二者皆法堯舜而已"趙岐注"堯舜之爲君臣之道～"焦循正義引《禮記·月令》注|《禮記·檀弓上》"士～入而后朝夕踊"鄭玄注；《月令》"農事～收"鄭玄注。

㉛～，畢盡也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～體"注引劉兆注《儀禮》。

㉜～，收藏也。《國語·周語中》"草木節解而～藏"韋昭注。

㉝～，成也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·至韻》|《集韻·怪韻》。

㉞～者，成也。《管子·宙合》"多～規軸者成軸也"集校引孫蜀丞云引《尚書大傳》|《尚書大傳》卷二。

㉟～，滿也。《國語·楚語上》"四封不～一同"韋昭注。

㊱～，多。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"喪亂～矣"張銑注。

㊲～者，實也。《孫子兵法·九變》"恃吾有所不可攻也"梅堯臣注"所賴者有～也"王晳注。

㊳～，細也。《逸周書·官人》"曲省其行以觀其～"朱右曾集訓校釋。

㊴～，償也。《資治通鑑·漢紀四十二》"～其逋租"胡三省注；《陳紀一》"徵～如法"胡三省注。

㊵～，陪償也，今人多云陪備。《資治通鑑·宋紀四》"盜官物，一～五；私物，一～十"胡三省注。

㊶～，副也。《廣韻·至韻》。

㊷～，猶副也。《左傳·哀公十五年》"寡君使蓋～使"杜預注。

㊸～，四人餕也。《儀禮·少牢饋食禮》"賓長二人～"鄭玄注。

㊹～，謂稸也。《周禮·秋官·冥氏》"則獻其皮、革、齒、須、～"鄭玄注引鄭司農云。

㊺～，究也。《廣雅·釋詁四》。

㊻～，救也。《慧琳音義》卷六"～道"注引鄭玄。

㊼～，後垣也。《淮南子·齊俗》"抽箕踰～之姣"高誘注。

㊽～者，猶今言調度。《漢書·終軍傳》"當先具其～"顏師古注。

㊾～者，大順之總名。《詩·大雅·既醉》"介爾景福"孔穎達疏。

㊿循於道之謂～。《莊子·天地》。

(51)～者，百順之名也，無所不順者謂之～。《禮記·祭統》。

(52)包容浸潤，行化皆然，故曰～也。《史記·樂書》"咸池，～也"裴駰集解引王肅曰。

(53)上則順於鬼神，外則順於君長，內則以孝於親，如此之謂～。《禮記·祭統》。

(54)正歌者，聲歌及笙各三終，間歌三終，合樂三終爲一～，～亦成也。《儀禮·燕禮》"正歌～"鄭玄注。

(55)～者，𤰈之叚借。《詩·小雅·楚茨》"禮儀既～"馬瑞辰傳箋通釋。

(56)～，當爲𤰈之叚字。《周禮·秋官·冥氏》"則獻其皮、革、齒、須，～"孫詒讓正義。

(57)今𤰈具字通用～。《儀禮·特牲饋食禮》"主人～荅拜焉"胡培翬正義。

(58)～，讀爲憊。《易·遯·象傳》"有疾～也"惠棟述。

(59)～，當爲憊。《易·既濟》"三年克之，憊也"陸德明釋文："陸作～，云：當爲憊。"

(60)～，當作憊。《呂氏春秋·慎人》"宰予～矣"高誘注。

(61)～，同𤰈。《墨子·備高臨》"～臨以連弩之車"孫詒讓閒詁引畢云。

(62)～，讀爲服。《呂氏春秋·先己》"樂～君道"集釋引王念孫曰。

(63)～者，服之叚借。《詩·小雅·大田》"既～乃事"馬瑞辰傳箋通釋。

(64)服與～古字通。《經義述聞·左傳下·備物典策》"定四年傳：～物典策"王引之按。

(65)～、被義同。《韓非子·解老》"入軍不～甲兵"王先慎集解。

(66)～作被。《韓非子·解老》"入軍不～甲兵"王先慎集解引盧文弨曰："張凌本～作被。"引顧廣圻曰："藏本作被。""傅本作被。"

(67)～，與培同。《讀書雜志·淮南內篇第十一·齊俗》"抽箕踰～之姣"王念孫按引王引之曰。

(68)～，讀爲伏。《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》"盡～厥辜"王念孫按。

(69)古文～爲復。《儀禮·特牲饋食禮》"尸～荅拜焉"鄭玄注。

(70)～、祔聲相近。《禮記·曾子問》"殤不祔祭"鄭玄注"祔，當爲～"孔穎達疏。

(71)～、負、陪聲近字通。《韓非子·說林下》"負其百金"王先慎集解引孫詒讓曰。

(72)～用，足用也。《荀子·王制》"便～用"楊倞注。

(73)～用，猶言械用。《荀子·儒效》"便～用"王先謙集解；《富國》"便～用"王先謙集解。

(74)～用，猶言便器用耳。《讀書雜志·荀子第三·王制》"便～用"王念孫按。

(75)～戒，擊鼓警衆也。《禮記·樂記》"夫武之～戒之已久"鄭玄注。

(76)～物，體具而精絜者。《國語·楚語下》"故求～物"韋昭注。

(77)～武，詰戎兵也。《逸周書·大匡》"大官～武"朱右曾集訓校釋。

(78)～補，賠補也。《別雅》卷一。

(79)養～，謂使人衣食足。《荀子·天論》"養～而動時"楊倞注。

傎 diān ①～，倒也。《玄應音義》卷十四"～蹶"注引《廣雅》。

②～，亦倒也。《慧琳音義》卷十四"～倒"注引《考聲》。

③～，覆也。《慧琳音義》卷四十七"～倒"注。

④～，殞也。《慧琳音義》卷四十七"～倒"注引孔注《尚書》。

⑤～，本又作顛。《詩·鄭風·山有扶蘇》"山有扶蘇"鄭玄箋"其用臣～倒"陸德明釋文。

⑥～，本亦作顛。《穀梁春秋·宣公十一年》"楚子入陳"范甯注"其君臣～倒上下"陸德明釋文|《儀禮·士喪禮》"祭服不倒"鄭玄注"或～倒衣裳"陸德明釋文。

⑦～，又作蹎、趚二形，同。《玄應音義》卷十四"～蹶"注。

⑧～倒，言反倒仆也。《慧琳音義》卷四十七"～倒"注。

⑨～倒，顛倒也。《別雅》卷二。

⑩～覆，言反倒也。《玄應音義》卷十四"～蹶"注引《尚書》孔安國曰。

健 liàn《廣韻》力展切，上獮來。元部。

①未成雞，～。《爾雅·釋畜》。

②～，雞未成者。《集韻·獮韻》。

③～，雞未成也。《廣韻·霰韻》。

④雞未成曰～。《集韻·綫韻》。

⑤江東呼雞少者曰～。《爾雅·釋畜》"未成雞，～"郭璞注。

⑥雛之稍長未成雞者名～。《爾雅·釋畜》"未成雞，～"邢昺疏。

⑦～爲少小之稱，今登萊人呼小者爲小～～。《爾雅·釋畜》"未成雞，～"郝懿行義疏。

⑧～，孿也。《廣雅·釋詁三》。

⑨～，孿生也。《集韻·仙韻》。

⑩～，畜雙生子。《廣韻·獮韻》。

⑪江東呼畜雙產謂之～。《玉篇·人部》引《文字音義》。

⑫江東人謂畜雙産曰～。《集韻·獮韻》。

⑬～，亦連也。《廣雅·釋詁三》"～，孿也"王念孫疏證。

⑭～，猶連也。《方言》卷二"凡人獸乳而雙產，秦晉之間謂之～子"錢繹箋疏。

⑮凡人獸乳而雙産，秦晉之間謂之～子。《方言》卷二。

⑯～佊，行相及也。《集韻·綫韻》。

傅 《說文·人部》："～，相也。从人，尃聲。"

（一）fù《廣韻》方遇切，去遇非。魚部。

①～，相也。《左傳·僖公二十八年》"鄭伯～王"杜預注|《淮南子·主術》"是故心知規而師～諭導"高誘注|《漢書·百官公卿表》"太師、太～、太保，是爲三公"顏師古注|《說文·人部》|《廣雅·釋言》|《廣韻·遇韻》。

②～，相之。《漢書·陳平傳》"日～教帝"顏師古注引如淳曰。

③～，傅相天子。《書·周官》"立太師、太～、太保"孔安國傳|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"善知識者是我師～"注。

④～，傅相之傅也。《史記·陳丞相世家》"～教孝惠"裴駰集解引如淳曰。

⑤～，太傅也，傅天子以德義。《急就篇》卷四"進近公卿～僕勳"顏師古注。

⑥～，師傅也。《穀梁傳·隱公元年》"父，猶～也"范甯注|《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"賦與"注："律文作～，師傅也。"

⑦審父子君臣之道以示之曰～。《玄應音義》卷二十一"師～"注。

⑧～者，老大夫也。《漢書·東方朔傳》"醉殺主～"顏師古注引如淳曰。

⑨～，教也。《孟子·滕文公下》"則使齊人～諸"朱熹集注。

⑩～，輔也。《莊子·則陽》"爲之～之"成玄英疏|《漢書·賈誼傳》"～，傅之德義"顏師古注。

⓫～，輔也，助也。《管子·君臣上》“制令～於相”戴望校正。

⓬～，傅之德義。《新書·保傅》|《大戴禮記·保傅》。

⓭～者，傅之以德義，因以爲官名。《資治通鑑·周紀一》“君之子無～”胡三省注。

⓮～，領也。《史記·衛將軍驃騎列傳》“～校獲王”司馬貞索隱引顔祕監云。

⓯～，守也。《淮南子·兵略》“莫不設渠塹～堞而守”高誘注。

⓰～，治也。《廣雅·釋詁三》。

⓱～，至也。《詩·小雅·菀柳》“亦～于天”鄭玄箋。

⓲～，猶戾也。《詩·大雅·卷阿》“亦～于天”鄭玄箋。

⓳～，附也。《禮記·祭統》“而酌之祭器”鄭玄注“～著於鐘鼎也”孔穎達疏|《慧琳音義》卷二十五“～以紗欒”注。

⓴～，著也。《左傳·隱公十一年》“～于許”洪亮吉詁|《周禮·天官·小宰》“四曰聽稱責以～別”孫詒讓正義引《淮南子》高注|《淮南子·原道》“～旄象”高誘注|《史記·項羽本紀》“自陳以東～海”張守節正義|《漢書·高帝紀》“發關中老弱未～者悉詣軍”顔師古注；《東方朔傳》“董君綠幘～韝”顔師古注；《韓延壽傳》“～總”顔師古注引晉灼曰；《孝成趙皇后傳》“～絝襪欲起”顔師古注引應劭曰|《後漢書·耿純傳》“各～三矢”李賢注|《集韻·遇韻》|《資治通鑑·漢紀九》“～其翼者兩其足”胡三省注。

㉑～，箸也。《國語·晉語九》“未～而鼓降”韋昭注|《漢書·董仲舒傳》“～其翼者兩其足”顔師古注。

㉒～，猶著也。《漢書·王莽傳上》“當出入者～籍”顔師古注。

㉓～，著城也。《逸周書·大明武》“俴～器櫓”朱右曾集訓校釋引趙曰。

㉔～，謂附著。《漢書·五行志上》“傳以洪範”顔師古注：“傅字或作～，謂附著。”

㉕～，依也。《漢書·匡衡傳》“～經以對”顔師古注。

㉖～，謂付之。《周禮·考工記·匠人》“里爲式然後可以～衆力”賈公彦疏。

㉗～，即付也。《史記·夏本紀》“興人徒以～土”司馬貞索隱。

㉘～，叚借爲付。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，謂比附其事。《漢書·五行志上》“以～春秋”顔師古注。

㉚～，比也。《戰國策·趙策二》“～命僕官”鮑彪注。

㉛～，近也。《周禮·考工記·廬人》“重欲～人”鄭玄注|《小爾雅·廣詁》|《列女傳·貞順·衛宗二順傳》“而及其～妾也”王照圓補注。

㉜～，謂傅近也。《爾雅·釋詁下》“歷，～也”邢昺疏。

㉝～，亦爲今之附近字。《說文·人部》段玉裁注。

㉞～，就也。《廣雅·釋詁三》。

㉟～，覆也。《漢書·百官公卿表》“太師、太～、太保，是爲三公”顔師古注引應劭曰。

㊱～者，覆也。《史記·呂太后本紀》“乃拜爲帝太～”裴駰集解引應劭曰|《後漢書·百官志》“太～，上公一人”劉昭注補引應劭《漢官儀》。

㊲～，謂編次之。《管子·小問》“～馬棧最難”尹知章注。

㊳～，爲傳述於鐘鼎。《禮記·祭統》“而酌之祭器”孔穎達疏。

㊴婦人年五十無子者爲～。《文選·宋玉〈神女賦〉》“命太～”李善注引《漢書音義》。

㊵～，姆也。《古文苑·蔡邕〈協和昏賦〉》“阿～御豎”章樵注。

㊶～，是姆類。《詩·齊風·南山》“葛屨五兩”鄭玄箋“喻文姜與姪娣及～姆同處”孔穎達疏。

㊷～，謂傅母。《後漢書·章德竇皇后紀》“數以訊諸姬～”李賢注。

㊸～，謂傅婢也。《漢書·王商傳》“上書言商與父～通”顔師古注。

㊹～，謂近幸也。《漢書·王吉傳》“爲～婢所毒”顔師古注。

㊺～，猶言隨從者。《史記·樊酈滕灌列傳》“臣願得大王左右善騎者～之”裴駰集解引如淳曰。

㊻～，正卒也。《史記·孝景本紀》“男子二十而得～”司馬貞索隱引荀悦云。

㊼～，橫目。《爾雅·釋草》。

㊽～，一名結縷，俗謂之鼓箏草。《爾雅·釋草》“～，橫目”郭璞注。

㊾～，即今莚草也。《爾雅·釋草》“～，橫目”郝懿行義疏。

㊿～，負版。《爾雅·釋蟲》。

(51)～，讀曰附。《漢書·高帝紀下》“從陳以東～海與齊王信”顔師古注；《景帝紀》“令天下男子年二十始～”顔師古注；《刑法志》“所欲活則～生議”顔師古注，“～所當比律令以聞”顔師古注；《五行志上》“～以洪範”顔師古注，“以～春秋”顔師古注；《韓王信傳》“請令彊弩～兩矢外鄉”顔師古注；《息夫躬傳》“或妄以意～著星曆”顔師古注；《梁懷王劉揖傳》“～致難明之事”顔師古注；《衛青傳》“常護軍～校獲王”顔師古注；《董仲舒傳》“～其翼者兩其足”顔師古注；《張湯傳》“欲～古義”顔師古注；《東方朔傳》“董君綠幘～韝”顔師古注；《平當傳》“當輒～經術”顔師古注；《張敞傳》“敞～吏皆捕格斷頭”顔師古注；《王尊傳》“～致奏文”顔師古注；《匡衡傳》“～經以對”顔師古注；《王商史丹傅喜傳贊》“～會善意”顔師古注；《翟義傳》“以～近奉承高皇帝所受命”顔師古注；《師丹傳》“～經義以爲當治”顔師古注；《匈奴傳上》“皆持滿～矢外鄉”顔師古注；《孝成趙皇后傳》“～絝襪欲起”顔師古注；《王莽傳上》“莽皆～致其罪”顔師古注|《後漢書·清河孝王慶傳》“皆承諷旨～致其事”李賢注|《資治通鑑·周紀二》“～國都而止”胡三省注；《漢紀二十二》“～致奏文”胡三省注，“連～禍福”胡三省注；《漢紀三十六》“賈逵能～會文致”胡三省注；《漢紀五十七》“～其城”胡三省注；《晉紀二十七》“此爲虎～翼也”胡三省注。

(52)～，讀與附同。《詩·大雅·卷阿》“亦～于天”陳奐傳疏。

(53)～，讀如附。《資治通鑑·唐紀八十一》“遂～其城門”胡三省注。

(54)～，讀附。《晏子春秋·内篇雜上》“景公伐魯，～許”孫星衍音義。

(55)～，與附同。《管子·侈靡》“是棁之～革”集校引丁士涵云|《爾雅·釋詁下》“歷，～也”郝懿行義疏|《釋名·釋言語》“扶，～也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(56)～、附同。《戰國策·趙策二》“～之國都而止矣”鮑彪注，“～命僕官”鮑彪注。

(57)～，亦附字假音。《墨子·備蛾傅》篇題下孫詒讓閒詁引畢云。

(58)其云地～者，先鄭皆以音附爲～近讀之。《周禮·秋官·朝士》“以其地～而聽其辭”賈公彦疏。

(59)～，叚借爲附，實爲輔、爲迫。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作附。《墨子·備城門》“蟻～”孫詒讓閒詁：“～，舊本作附，諸本作附，字通。”《備蛾傅》篇題下孫詒讓閒詁：“孫子謀攻篇作蟻附。”

(61)～，與付通。《呂氏春秋·情欲》“盡～其境内之勞”畢沅新校正。

(62)～，或爲付。《周禮·秋官·士師》“正之以～別約劑”鄭玄注引鄭司農云。

(63)～，字亦作賻。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，叚借爲符。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，叚借爲駙、爲迫。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～，本亦作傅。《莊子·天運》“魚～沫”陸德明釋文。

(67)～，本或作傅。《莊子·山木》“隨其曲～”陸德明釋文。

(68)～，當作傅。《諸子平議·韓非子》“若夫轉身法易位全衆～國”俞樾按。

(69)～作傅。《戰國策·齊策五》“車舍人不休～”黄丕烈按：“～，今本作傅”。

(70)～作偪。《穀梁傳·襄公十年》“遂滅～陽”陸德明釋文：“左氏作偪陽。”

(71)～，當爲僮。《讀書雜志·墨子第二·非攻下》“譬若～子之爲馬然”王念孫按。

(72)～作塞。《潛夫論·浮侈》“～以蠟蜜”汪繼培箋：“御覽五百八十一：～作塞。”

(73)～父，如傅母也。《漢書·張騫傳》“～父布就翎侯抱亡置草中”顔師古注。

(74)～別，中別手書也。《周禮·秋官·士師》“正之以～別約劑”鄭玄注。

(75)～別，謂券書也。聽訟責者，以券書決之。～，傅著約束於文書；別，別爲兩，兩家各得一也。《周禮·天官·小宰》“四曰聽稱責以～別”鄭玄注引鄭司農云。

(76)～別、質劑，皆今之券書也，事異異其名耳。《周禮·天官·小宰》“四曰聽稱責以～別”鄭玄注。

(77)～別，謂爲大手書於一札，中字別之。《周禮·天官·小宰》“四曰聽稱責以～別”鄭玄注。

(78)～別，故書作～辨，鄭大夫讀爲符別，杜子春讀爲～別。《周禮·天官·小宰》“四曰聽稱責以～別”鄭玄注引鄭司農云。

(79)～御者，貳王治事，謂冢宰也。《詩·大雅·崧高》“王命～御”鄭玄箋。

(80)～婢者，謂傅相其衣服衽席之事。《漢書·王吉傳》“爲～婢所毒”顔師古注。

(81)～禮，相儀。《逸周書·克殷》“衛叔封～禮”朱右曾集訓校釋。

（二）fū《集韻》芳無切，平虞敷。魚部。

(82)～，敷也。《廣雅·釋言》。

(83)～，猶敷也。《大戴禮記·保傅》“～，～其德義”盧辯注。

(84)～，施也。《類篇·人部》。

(85)～，即涂也。《墨子·備城門》“密～之”孫詒讓閒詁引蘇云。

(86)～，謂涂附之。《潛夫論·浮侈》“～以蠟蜜”汪繼培箋|《玄應音義》卷二“～以”注。

(87)～，謂涂附也。《玄應音義》卷二十五“～欒”注。

(88)～，猶涂附也。《玄應音義》卷三“～飾”注。

(89)～，布也。《漢書·陳湯傳》“止營～陳”顔師古注。

(90)～，陳也。《漢書·成帝紀》“～納以言”顔師古注。

(91)～，讀曰敷。《漢書·文帝紀》“～納以言”顔師古注；《宣帝紀》“以～奏其言”顔師古注；《成帝紀》“～納以言”顔師古注；《地理志上》“豫章郡歷陵，～昜山”顔師古注；《陳湯傳》“止營～陳”顔師古注；《敘傳下》“時舉～納”顔師古注。

(92)～，讀爲敷。《荀子·成相》“禹～土，平天下”楊倞注。

(93)～、敷古同聲而通用。《廣雅·釋言》“～，敷也”王念孫疏證。

(94)～與敷，古字通用。《讀書雜志·漢書第十三·翟方進傳》“奔走以～近奉承高皇帝所受命”王念孫按。

(95)～、敷字通。《周禮·春官·大司樂》“大夏”鄭玄注“大夏，禹樂也。禹治水～土”孫詒讓正義。

(96)～，當爲敷之借字。《周禮·天官·大宰》“～其伍”孫詒讓正義。

(97)～，古假爲敷字。《說文·人部》段玉裁注。

(98)～，又爲敷。《大戴禮記·衛將軍文子》“～奏其勇”盧辯注。

(99)～，本亦作敷。《詩·商頌·長發》“～奏其勇”陸德明釋文。

(100)～作敷。《書·禹貢》“禹～土”江聲集注音疏：“～，正義本作敷。”|《史記·夏本紀》“命諸侯百姓興人徒以～土”裴駰集解：“尚書～字作敷。”|《別雅》卷一“～教，敷教也”吴玉搢注：“漢孔宙碑：祗～五教。按：尚書敬敷五教。”

(101)～，叚借爲敏。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～，亦作㽬。《史記·十二諸侯年表》“石～逐起”司馬貞索隱。

(103)～作甫。《春秋左傳異文釋》卷二：“莊十四年傳：獲～瑕。鄭世家作甫瑕，索隱作甫假。”

(104)～作圃。《廿二史考異·史記二·十二諸侯年表》“石～逐起出。左傳作石圃。”

傆 《說文·人部》：“～，黠也。从人，原聲。”

yuàn《廣韻》魚願切，去願疑。元部。

❶～，黠也。《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，蓋謂鄉原。《說文·人部》段玉裁注。

❸～，習也。《類篇·人部》。

儨 zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

❶～，會也。凡會物謂之～。《方言》卷一。

❷～，會也。《集韻·至韻》。

❸～，會物也。《玉篇·人部》|《廣韻·至韻》。

❹～，聚也。《大戴禮記·誥志》“庶物時則民財～”孔廣森補注。

❺～，亦至也。《方言》卷一“～，會也”錢繹箋疏。

❻～，通作致。《方言》卷一“～，會也”錢繹箋疏。

❼～，與致通。《廣雅·釋詁一》

"惆，至也"王念孫疏證。

偨 cī《集韻》叉宜切，平支初。

❶～池，參差也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～池茈虒"李善注引張揖曰|《類篇·人部》。

❷～池，言旋繞。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～池茈虒"吕延濟注。

❸～傂、參差，不整齊皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～傂參差"張銑注。

傜 yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，衺也。自山而西凡物細人不純者謂之～。《方言》卷六。

❷～，言俄傜也。《方言》卷六"～，衺也"郭璞注。

❸～，使也。《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》|《資治通鑑·漢紀四十一》"皆爲吏民豪右所～役"胡三省注。

❹～，役也。《漢書·蕭何傳》"高祖以吏繇咸陽"顔師古注|《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"今掌河朔～"李周翰注|《廣韻·宵韻》。

❺～，緩也。《荀子·王霸》"佻其期日"楊倞注："佻與～同，緩也，謂不迫促也。"

❻～，喜也。《廣韻·宵韻》。

❼～，本又作繇。《禮記·王制》"不征於鄉"鄭玄注"不征，不給其～役"陸德明釋文。

❽～，通作繇。《集韻·宵韻》。

❾～、繇並通。《潛夫論·邊議》"知～役之難動"汪繼培箋。

❿～，或作㑾。《廣韻·宵韻》。

傒 （一）xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，待也。《太玄·傒》"陽氣有～"司馬光集注引陸績曰|《玉篇·人部》|《類篇·人部》引《説文》。

❷邪道曰～，步道曰徑。《小學蒐佚·通俗文》。

❸～，東北夷名。《廣韻·齊韻》。

❹～，本作徯。《玉篇·人部》。

❺～，即谿假音字。《墨子·備城門》"寇所從來若昵道～近"孫詒讓閒詁引畢云。

❻～，與蹊字通。蓋正道爲道，閒道爲～。《墨子·備城門》"寇所從來若昵道～近"孫詒讓閒詁。

❼～作奚。《春秋左傳異文釋》卷五："昭卅二年傳：衛彪～，吕覽必己注、文選西征賦注，並作奚。"

（二）xì《集韻》户禮切，上薺匣。支部。

❽～，繫囚之繫。《淮南子·本經》"～人之子女"高誘注。

❾～作係。《釋名·釋道》"蹊，～也。言射疾則用之，故還～於正道也"畢沅疏證："今本～作係。"

傖 cāng（舊讀 chéng）《廣韻》助庚切，平庚崇。

❶吴人謂中國人爲～。《玉篇·人部》引《晉陽秋》。

❷吴人以中州人爲～。《世説新語·雅量》"昨有一～父來寄亭中"劉孝標注引《晉陽秋》。

❸吴人謂中州人爲～。《資治通鑑·晉紀十》"殺我者，諸～子也"胡三省注。

❹江南人呼中州人爲～。《資治通鑑·宋紀十一》"常呼金紫光禄大夫王玄謨爲老～"胡三省注。

❺南人呼北人爲～。《資治通鑑·宋紀六》"朝廷悉以～荒遇之"胡三省注。

❻楚人謂中國人爲～。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"～父饋酸楂"蔣之翹輯注引《晉陽秋》。

❼吴人謂中州人爲～人，俗又總謂江淮間雜楚爲～人。《玄應音義》卷十六"～吴"注引《晉春秋》。

❽～，楚人别種也。《廣韻·庚韻》。

❾楚人别種曰～。柳宗元《聞黄鸝》"身同～人不思還"蔣之翹輯注。

❿江東人謂楚人别種爲～，亦謂西北人爲～。《資治通鑑·宋紀十六》"遣～人周天賜僞投景素"胡三省注。

⓫吴人駡楚人曰～。《漢書·賈誼傳》"國制搶攘"顔師古注引晉灼曰|《集韻·庚韻》。

⓬～父，楚人别種也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"～父饋酸楂"蔣之翹輯注。

⓭～攘，亂貌也。《漢書·賈誼傳》"國制搶攘"顔師古注引晉灼曰。

⓮～囊，亂皃。《集韻·唐韻》。

⓯～囊，搶攘也。《别雅》卷二。

傑 《説文·人部》："～，傲也。从人，桀聲。"

jié《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶～，傲也。《説文·人部》。

❷～，敖也。《慧琳音義》卷六十七"雄～"注引《古今正字》。

❸～，謂傑出也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❹～者，言其勢傑然也。《説文·人部》段玉裁注。

❺～，俊也。《廣韻·薛韻》。

❻～，俊傑。《集韻·薛韻》。

❼～，英傑。《玉篇·人部》。

❽～者，俊秀之名。《詩·衛風·伯兮》"邦之～兮"孔穎達疏。

❾一國之高爲～。《楚辭·大招》"舉～壓陛"王逸注。

❿一國高爲～也。《楚辭·九章·懷沙》"非俊疑～兮"王逸注。

⓫才過于人爲～。《淮南子·時則》"命太尉贊～俊"高誘注。

⓬～，執也，才過萬人也。《説文繫傳·人部》。

⓭萬人曰～。《左傳·宣公十五年》"酆舒有三俊才"杜預注"俊，絶異也"孔穎達疏引《辨名記》。

⓮萬人者稱～。《孟子·公孫丑上》"俊～在位"趙岐注。

⓯千人爲俊，萬人爲～。《吕氏春秋·孟夏》"命太尉贊～偶"高誘注。

⓰智過萬人者謂之英，千人者謂之～。《淮南子·泰族》。

⓱萬人曰～，萬～曰聖。《白虎通義·聖人》引《禮别名記》。

⓲賢萬人曰～。《後漢書·光武帝紀上》"三輔豪桀共誅王莽"李賢注引《白虎通義》。

⓳倍萬人曰～。《荀子·非相》"天下之～也"楊倞注；《儒效》"英～化之"楊倞注。

⓴才過萬人曰～也。《慧琳音義》卷六十七"雄～"注引《考聲》。

㉑萬人才曰～。《楚辭·大招》"豪～執政"王逸注。

㉒才勝萬人曰英，千人曰～。《戰國策·齊策》"小國英～之士"韋昭注。

㉓智出千人曰～，～謂英傑也。《玄應音義》卷八"雄～"注。

㉔智過百人謂之～。《文選·班固〈西都賦〉》"與乎州郡之豪～"李善注引《文子》|《杜牧《感懷》"宣皇走豪～"馮集梧注引《文子》。

㉕百人者曰～。《春秋繁露·爵國》。

㉖知過千人謂之俊，十人謂之～。《楚辭·九章·懷沙》"非俊疑～兮"朱熹集注。

㉗～，謂酋長。《文選·左思〈魏都賦〉》"鑣耳之～"張銑注。

㉘～，立。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～操明達"吕延濟注。

㉙～，特立也。《玉篇·人部》。

㉚～，英傑，特立也。《廣韻·薛韻》。

㉛～，特立也，英傑也，亦才能也。《玄應音義》卷九"豪～"注。

㉜～，言桀然獨出也。《漢書·高帝紀下》"三者皆人～"顔師古注。

㉝～，猶壯拔也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"靈臺～其高峙"吕向注。

㉞～，謂其中特美者。《詩·周頌·載芟》"有厭其～"孔穎達疏。

㉟～，先長者。《詩·周頌·載芟》"有厭其～"鄭玄箋。

㊱賤爵禄，不撓上者謂之～。《韓非子·詭使》。

㊲～，負持皃。《集韻·月韻》。

㊳～，本今作桀。《爾雅·釋丘》"天下有名丘五"郭璞注"更有魁梧～大者"陸德明釋文。

㊴～作桀。《墨子·號令》"吏卒民各自大書於～"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作桀，按：備蛾傅篇亦作桀。"|《韓非子·内儲説下》"用雞猳而鄶桀盡"王先慎集解："桀，一本作～，盧文弨云：～，張本作桀。"|《文選·王褒〈四子講德論〉》"習俗～暴"舊校："五臣本～作桀。"|柳宗元《時令論上》"非夏無以贊～俊"蔣之翹輯注："～，禮記作桀。"

㊵～，古通作榤字。《墨子·號令》"吏卒民各自大書於～"孫詒讓閒詁引洪云。

㊶～俊，能者也。《禮記·月令》"命太尉贊～俊"鄭玄注。

㊷～俊，謂多才藝。《禮記·月令》"命太尉贊～俊"孔穎達疏。

㊸～～，用力貌。《莊子·天運》"又奚～～若負建鼓而求亡子者邪"成玄英疏。

傠 fá《類篇》房越切。入月並。月部。

❶無道爲佅，反義爲～。《太玄·斷》"勇佅之～"范望注。

❷～，擊也。《類篇·人部》。

❸～，敗也。《類篇·人部》。

㑵 《説文·人部》："～，妎也。从人，疾聲。一曰毒也。嫉，～或从女。"

jí《廣韻》秦悉切，入質從。質部。

❶～，妎也。《説文·人部》。

❷～，毒也。《説文·人部》。

❸～，賊也。《玉篇·人部》引《廣雅》云|《廣韻·質韻》引《廣雅》。

傚 xiào《廣韻》胡教切，去效匣。宵部。

❶～，學傚也。《玉篇·人部》。

❷～，教也。《廣韻·效韻》。

❸～，象也。《文選·袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"～曹子樂府白馬篇"吕延濟注|《類篇·人部》。

❹～，功也。《類篇·人部》。

❺～，本又作效。《禮記·檀弓上》"二三子亦皆尚右"鄭玄注"～孔子也"陸德明釋文。

❻～，或作效。《左傳·襄公二十一年》"尤而～之"陸德明釋文。

❼～作效。《詩·小雅·鹿鳴》"君子是則是～"王先謙三家義集疏："魯～作效。"《角弓》"爾之～矣，民胥～矣"王先謙三家義集疏："魯～作效。"|《詩經異文釋》卷十一："民胥～矣。左氏昭六年傳引作胥效。"

❽～，即佼也。《易·繫辭上》"乾以易知"惠棟述："今本乾鑿度曰：～易立節。～即佼也。"

❾～，本又作詨，同。《儀禮·燕禮》"工歌鹿鳴"鄭玄注"有孔昭之明德，可則～也"陸德明釋文。

❿～，通作詨。《詩·小雅·鹿鳴》"君子是則是～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～作做。《尸子》卷下"使天下～焉"汪繼培輯注："御覽七百五十二：～作做。"

傍 《説文·人部》："～，近也。从人，旁聲。"

（一）páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

❶～，近也。《説文·人部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"始得～歸路"張銑注；《丘遲〈旦發漁浦潭〉》"崖傾嶼難～"吕向注|《玉篇·人部》|《集韻·宕韻》。

❷～，近之也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～者，溥也，徧也。《讀書雜志·墨子第一·尚同》"～薦之"王念孫按。

❹～，或作旁。《儀禮·鄉射禮》"無獵獲"鄭玄注"獵矢從～"陸德明釋文。

❺～，亦作旁。側也。《廣韻·唐韻》。

❻～，亦假旁爲之。《説文·人部》段玉裁注。

❼～，叚借爲徬。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借爲仿。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，當爲訪之借字。《墨子·尚同中》"～薦之"孫詒讓閒詁。

❿～，與訪通。《墨子·尚同上》"下有善則～薦之"孫詒讓閒詁。

⓫～妻，妾之稱也。《陔餘叢考》卷三十六。

⓬～通，謂博通也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"足下～通"李周翰注。

⓭～～，即旁旁之叚借。《詩·小雅·北山》"王事～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～偟，徬徨也。《别雅》卷二。

⓯～徨，俳佪也。《玄應音義》卷十三"～徨"注。

⓰～徨，方佯也。《玄應音義》卷十三"～徨"注引《埤蒼》。

（二）bàng《廣韻》蒲浪切，去宕並。陽部。

⓱～，附也。《文選·丘遲〈旦發魚浦潭〉》"崖傾嶼難～"李善注引《説文》。

⓲～，左右也。《集韻·蕩韻》。

⓳～，謂左右也。《禮記·中庸》"洋洋乎如在其上，如在其左右"鄭玄注"洋洋，人想思其～僾之貌"陸德明釋文。

⓴～，依也。《漢書·武帝紀》"遂北至琅邪，並海"顔師古注："並讀曰～。～，依也。"

㉑～，輔也。《廣雅·釋詁四》"榜，輔也"王念孫疏證補正："大戴禮保傅篇：四賢～之。～，輔也。"

㉒～，古多假並爲之。《説文·人部》段玉裁注。

㉓～，或作㐙。《集韻·宕韻》。

㉔～，或作防。《集韻·宕韻》。

（三）bēng《集韻》晡橫切，平庚幫。陽部。

㉕～～然，不得已。《詩·小雅·北山》"王事～～"毛傳｜《集韻·庚韻》。

傗 chù《廣韻》丑六切，入屋徹。

❶～，色憤起貌。《莊子·大宗師》"滀乎進我色也"陸德明釋文引司馬云｜《集韻·屋韻》。

❷～，富有德充也。《莊子·大宗師》"滀乎進我色也"陸德明釋文引王云。

❸～，聚也。《莊子·大宗師》"滀乎進我色也"陸德明釋文引簡文云。

❹～俶，不伸。《廣韻·屋韻》｜《集韻·屋韻》。

❺～俶，不舒也。《集韻·屋韻》。

傔 《說文新附·人部》："～，從也。从人，兼聲。"

qiàn《廣韻》苦念切，去㮇溪。談部。

❶～，從也。《說文新附·人部》｜《慧琳音義》卷八十九"～至"注引《韻英》｜《資治通鑑·唐紀三十》"令希逸～人孫誨入奏事"胡三省注；《唐紀五十五》"～人王義自後抱賊大呼"胡三省注。

❷～，傔從。《廣韻·㮇韻》。

❸～，侍從也。《玉篇·人部》｜《集韻·栝韻》。

❹～，從也，事主而隨行者也。《慧琳音義》卷一百"作～"注引《韻英》。

❺～，足也。《吕氏春秋·知士》"苟可以～劑貌辨者"高誘注。

❻～，亦慊字，而誤從人。《日知録》卷二十七"吕氏春秋：苟可以～劑貌辨者，吾無辭爲也"顧炎武按。

❼～作慊。《吕氏春秋·知士》"苟可以～劑貌辨者"畢沅新校正："國策～作慊。"

傛 《說文·人部》："～，不安也。从人，容聲。一曰華。"

（一）yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

❶～，不安也。《說文·人部》｜《玉篇·人部》｜《集韻·鍾韻》。

❷～，動也，與溶同義。《說文·人部》徐鍇繫傳。

（二）róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❸～～，猶言奕奕也，便習之意也。《漢書·外戚傳上》"至武帝制倢伃、娙娥、～華、充依"顏師古注。

❹～～，便習意。《集韻·鍾韻》。

❺～華，婦官名。《玉篇·人部》引《漢書》｜《廣韻·鍾韻》引《漢書》｜《集韻·鍾韻》。

❻～作容。《說文·人部》王筠句讀："外戚傳：～華視真二千石。史記外戚世家作容華。"

❼～，叚借爲容，實爲頌。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

傓 《說文·人部》："～，熾盛也。从人，扇聲。詩曰：豔妻～方處。"

shàn《廣韻》式戰切，去線書。元部。

❶～，熾盛也。《說文·人部》｜《廣韻·線韻》。

❷～，熾也。《玉篇·人部》。

❸～，衆盛也。《集韻·志韻》。

❹～，盛也。《集韻·仙韻》。

❺～，古通作扇。《說文·人部》段玉裁注。

❻～作煽。《說文·人部》桂馥義證："詩曰豔妻～方處者，小雅十月之交文。彼作煽。"｜《集韻·線韻》："～，或从火。"｜《蛾術編》卷二十六："～，石經作煽。"

❼扇者，古文借字；～者，專字；煽者，俗字。《說文·人部》王筠句讀。

儱 tài《類篇》他代切，去泰透。之部。

❶態，意也。～，或从人。《說文·心部》。

❷～，與態同。《玉篇·人部》。

❸～，即態字。《墨子·備城門》"視亓～狀"孫詒讓閒詁引畢云。

僉 《說文·亼部》："～，皆也。从亼，从吅，从从。"

qiān《廣韻》七廉切，平鹽清。談部。

❶～，皆也。《書·堯典》"～曰：於，鯀哉"孔安國傳｜《周禮·春官·宗伯》"乃立春官宗伯"鄭玄注"～曰伯夷"陸德明釋文｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·四代》"～然"王聘珍解詁｜《方言》卷七｜《說文·人部》｜《後漢書·班固傳》"～爾而進曰"李賢注；《張衡傳》"～恭職而並逕"李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"～稽首而來王"李周翰注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"～曰爾諧"吕延濟注；《曹植〈王仲宣誄〉》"～曰休哉"吕延濟注｜《玉篇·亼部》｜《慧琳音義》卷十一"～然"注引《考聲》｜《廣韻·鹽韻》｜《集韻·驗韻》。

❷～，訓爲皆。《書·舜典》"～曰"孔穎達疏。

❸～者，衆之皆也。《爾雅·釋詁下》"～，皆也"郝懿行義疏。

❹～，皆也。自山而東五國之郊曰～。《方言》卷七。

❺～之爲言齊也。《爾雅·釋詁下》"～，皆也"郝懿行義疏。

❻～，咸也。《玄應音義》卷一"～皆"注｜《廣韻·鹽韻》。

❼～，經傳亦以咸爲之。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，同也。《小爾雅·廣言》｜《慧琳音義》卷一百"～曰"注引郭注《方言》。

❾～，諧也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～供職而並逕"吕向注。

❿～，衆也。《書·舜典》"～曰：伯禹作司空"蔡沈集傳｜《楚辭·天問》"～曰何憂"王逸注｜江淹《王僕射領太子詹事詔》"譽敷～議"胡之驥彙注｜柳宗元《晉問》"有師錫～曰疇咨之道"蔣之翹輯注｜《慧琳音義》"～然"注引《考聲》。

⓫～，衆言也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"～曰伊人"胡之驥彙注。

⓬～，衆共之辭。《書·堯典》："～曰：於，鯀哉"蔡沈集傳｜李白《趙公西侯新亭頌》"～謀僝功"王琦輯注引《書經集傳》。

⓭～，多也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～，夥也。《方言》卷十二。

⓯～，劇也。《方言》卷十二。

⓰自關而西，秦晉之間凡人語而過謂之過，或曰～。《方言》卷一。

⓱～，過也。《廣雅·釋言》。

⓲～，今連枷，所以打穀者。《方言》卷五"～，宋衛之間謂之櫑殳"郭璞注。

⓳～作皆。《書·堯典上》"～曰：於，鯀哉"孫星衍今古文注疏："史遷～作皆。"《堯典下》"～曰"孫星衍今古文注疏："史遷作皆曰。""～曰：垂哉"孫星衍今古文注疏："史遷～作皆。"

⓴～共，即撿拱省文。《潛夫論·班禄》"～共奉戴"汪繼培箋。

㉑～然，和也。《大戴禮記·四代》"～然湛然"孔廣森補注。

𠂹 《說文·𠂹部》："～，草木華也。从𠂹，亏聲。凡～之屬皆从～。"

xū《廣韻》況于切，平虞曉。魚部。

❶～，草木華也。《說文·人部》｜《玉篇·人部》｜《廣韻·虞韻》。

❷～，草木盛大皃。《集韻·虞韻》。

❸～，或作䒘。《集韻·虞韻》。

❹～，叚借爲華。《說文·𠂹部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，此與下文華音義皆同。《說文·𠂹部》段玉裁注。

債 《說文新附·人部》："～，債負也。从人，責，責亦聲。"

zhài《廣韻》側賣切，去卦莊。支部。

❶～，債負也。《說文新附·人部》。

❷～，負也。《慧琳音義》卷四十一"負～"注引《考聲》。

❸～，負財也。《慧琳音義》卷六"負～"注引《韻英》｜《廣韻·麥韻》｜《集韻·麥韻》。

❹～，猶借也。《穆天子傳》卷三"～車受載"郭璞注。

❺～，徵財也。《希麟音義》卷四"詆～"注引《切韻》｜《廣韻·卦韻》。

❻～，逋財也。《集韻·卦韻》。

❼責、～古今字。《潛夫論·忠貴》"負～不償"汪繼培箋。

傿 《說文·人部》："～，引爲賈也。从人，焉聲。"

yàn《廣韻》於建切，去願影。元部。

❶～，引爲賈也。《說文·人部》｜《後漢書·崔寔傳》"悔不小靳"李賢注"靳，或作～"引《說文》曰｜《玉篇·人部》｜《類篇·人部》。

❷～，即相當之意也。《廣雅·釋詁三》"賬，當也"王念孫疏證："說文：～，引爲賈也。引爲賈，謂引此物以爲彼物之值，即相當之意也。"

❸～，所謂豫價也。《說文·人部》段玉裁注。

❹《漢書》每借～爲鄢。《說文·人部》王筠句讀。

慹 zhí《集韻》質入切，入緝章。緝部。

❶～，執事者。《集韻·緝韻》。

❷～，本亦作執。《禮記·喪大記》"士與其執事則斂"鄭玄注"執，或爲～"陸德明釋文。

❸～，通作執。《集韻·緝韻》。

僅 《說文·人部》："～，材能也。从人，堇聲。"

jǐn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶～，材能也。《說文·人部》。

❷～，財能也。《玄應音義》卷十五"～而"注引《字林》。

❸～，亦纔能也。《慧琳音義》卷八十一"～得"注。

❹～，猶言纔能也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"或～有存者"李善注引賈逵曰。

❺～，猶裁能也。《慧琳音義》卷六十二"～有"注引賈逵注《國語》。

❻～，能也。《希麟音義》卷三"～全"注引《切韻》。

❼～，纔也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"或寥廓而～半"李周翰注；《李陵〈答蘇武書〉》"～乃得免"李善注引何休曰｜《慧琳音義》卷六十"～得"注引《集訓》｜《希麟音義》卷三"～全"注引顧野王云｜《廣韻·震韻》。

❽～，裁。《戰國策·齊策一》"郜郿～存"高誘注。

❾～，猶裁也。《吕氏春秋·遇合》"以此游～至於魯司寇"高誘注｜《戰國策·秦策三》"～以救亡者"高誘注。

❿～，劣也。《公羊傳·僖公十六年》"～逮是月也"陸德明釋文｜《文選·陸機〈豪士賦序〉》"～而自全"吕延濟注；《班固〈典引〉》"～得中佐"李周翰注；《嵇康〈養生論〉》"～乃得之"李善注引何休曰；《陸機〈五等諸侯論〉》"～及數世"吕延濟注｜《玄應音義》卷十五"～而"注｜《廣韻·震韻》｜《集韻·稕韻》。

⓫～，猶劣也。《公羊傳·桓公三年》"～有年也"何休注｜《國語·周語中》"余一人～亦守府"韋昭注；《楚語上》"而～得以來"韋昭注。

⓬～，少也。《列子·新書目録》"～有"殷敬順釋文｜《漢書·董仲舒傳》"㡯能勿失耳"顏師古注；《陳湯傳》"而㡯獲駿馬三十四"顏師古注｜《文選·嵇康〈養生論〉》"～乃得之"吕向注｜《慧琳音義》卷三十五"上～"注引《廣雅》｜《希麟音義》卷三"～全"注引《切韻》｜《廣韻·震韻》｜《資治通鑑·漢紀二十一》"而～獲駿馬三十四"胡三省注。

⓭～，餘也。《廣韻·震韻》。

⓮～，方也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"或～有存者"李善注引何休曰。

⓯唐人文字～多訓庶幾。《說文·人部》段玉裁注："唐人文字，～多訓庶幾。如杜詩：山城～百層。韓文：初守睢陽時，士卒～萬人。此等皆李涪所謂以～爲近遠者。"

⓰今人文字皆訓～爲但。《說文·人部》段玉裁注。

⓱～，或作勤。《集韻·稕韻》。

⓲～，或作㡯。《慧琳音義》卷九十七"～辭"注。

⓳～，又㡯之異文。《說文·人部》王筠句讀。

⓴～，古文勤、㡯二形同。《玄應音義》卷一"～半"注。

㉑～，又與勤、堇、㡯並通。《助字辨略》卷二。

傳 《說文·人部》："～，遽也。从人，專聲。"

（一）zhuàn《廣韻》直戀切，去線澄。元部。

❶～，遽也。《莊子·外物》"大儒臚～"陸德明釋文引向云｜《說文·人部》。

❷～，車。《左傳·昭公二年》"乘遽而至"陸德明釋文引《爾雅》孫炎注。

❸～，傳車也。杜甫《送重表姪王砅評事使南海》"北驅漢陽～"楊倫鏡銓。

❹以車曰～。《詩·大雅·江漢》"告成于王"鄭玄箋"則使～遽告功於王"陸德明釋文。

❺秦漢以後，凡事急行乘車曰～、曰馹。《周禮·秋官·行夫》"掌邦國～遽之小事"孫詒讓正義。

❻～之爲言轉也，以車展轉而期於早達也。《爾雅·釋言》"馹，～也"郝懿行義疏。

❼～，傳車驛馬之名。《爾雅·釋言》"馹、遽，～也"郭璞注。

❽～，驛也。《左傳·成公五年》"晉侯以～召伯宗"杜預注｜《國語·晉語五》"以～召伯宗"韋昭注｜《孟子·滕文公下》"以～食於諸侯"焦循正義引

PDG

《成公五年左傳》注|《玄應音義》卷七“亭～”注|柳宗元《與李翰林建書》“州～遽至”蔣之翹輯注。

⑨～,驛馬也。《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》“～瑞生光輝”吕向注|《資治通鑑·唐紀三十九》“乘～至汾州”胡三省注。

⑩～,郵馬。《廣韻·線韻》。

⑪～,驛遞也。《戰國策·齊策五》“車舍人不休～”鮑彪注。

⑫～者,若今之驛。古者以車,謂之～車,其後又單置馬,謂之驛騎。《漢書·高帝紀下》“乘～詣雒陽”顔師古注。

⑬～,今之驛也。柳宗元《館驛使壁記》“～吏奉符而閱其數”蔣之翹輯注。

⑭～,乘傳也;今通謂之驛。《爾雅·釋言》“馹、遽,～也”邵晋涵正義。

⑮～,驛遽也。《集韻·綫韻》。

⑯～,置驛之舍也。《漢書·王莽傳中》“厨～勿舍”顔師古注。

⑰～,舍也。《廣雅·釋室》。

⑱～,傳舍。《漢書·文帝紀》“餘皆以給～置”蕭該音義。

⑲～,謂傳舍。《漢書·宣帝紀》“飾厨～”顔師古注引韋昭曰。

⑳～,謂縣之傳舍。《漢書·魏相傳》“詐稱御史止～”顔師古注。

㉑～,驛舍也。《後漢書·范滂傳》“閉～舍”李賢注。

㉒～,客舍也。《後漢書·史弼傳》“從事坐～責曰”李賢注。

㉓～,傳也,人所止息而去,後人復來,轉轉相傳無常主也。《釋名·釋宫室》。

㉔～,遞也。《資治通鑑·漢紀四》“載檻車～詣長安”胡三省注;《漢紀二十》“禹、稷與臯陶～相汲引”胡三省注;《宋紀五》“兄弟三人～嬖之”胡三省注。

㉕～,乘傳送之。《史記·扁鵲倉公列傳》“以刑罪當～西之長安”司馬貞索隱。

㉖～,謂傳次也。《漢書·任敖傳》“陳終始五德～”顔師古注。

㉗～,轉也,轉移所在執以爲信也。《釋名·釋書契》。

㉘～,符也。《漢書·王莽傳上》“自四輔三公府第皆用～”顔師古注引孟康曰。

㉙～,謂符也。《後漢書·陳蕃傳》“投符而去”李賢注。

㉚～,符傳也。《資治通鑑·漢紀五十三》“策乃受～”胡三省注。

㉛～,傳符也。《漢書·宣帝紀》“得毋用～”顔師古注。

㉜～,謂符牒。《後漢書·申屠蟠傳》“爲封～護送”李賢注。

㉝～,所以出關之符也。《漢書·甯成傳》“詐刻～出關歸家”顔師古注。

㉞～,若今過所也。《史記·孝景本紀》“用～出入”裴駰集解引張晏曰|《漢書·文帝紀》“除關無用～”顔師古注引張晏曰|庾信《周大將軍聞嘉公柳遐墓誌》“衮衣驰～”倪璠注引《漢書》張晏曰|《資治通鑑·漢紀三十七》“～以闔固”胡三省注引張晏曰。

㉟～,亦曰過所,過所至關津以示之也。《釋名·釋書契》。

㊱～,如今移過所文書。《周禮·地官·司關》“則以節～出之”鄭玄注。

㊲～,説所齎操及所適。《周禮·地官·掌節》“必有節以～輔之”鄭玄注。

㊳～,二封啟也。《漢書·王莽傳上》“有事府第皆用～”顔師古注引韋昭曰。

㊴～,棨也。《漢書·文帝紀》“除關無用～”顔師古注引李奇曰。

㊵兩行書繒帛,分持其一,出入關,合之乃得過,謂之～也。《史記·孝景本紀》“用～出入”裴駰集解引如淳曰|《漢書·文帝紀》“除關無用～”顔師古注引如淳曰|《資治通鑑·漢紀三十七》“～以闔固”胡三省注引如淳曰。

㊶～,以木爲之,長五尺,書符於上爲信。《資治通鑑·漢紀七》“除關無用～”胡三省注引康曰。

㊷～,傳也,以傳示後人也。《釋名·釋典藝》。

㊸～者,可使傳述。《周禮·天官·冢宰》篇題下賈公彦疏。

㊹～者,轉也,轉受經旨,以授後人。《史通·六家》。

㊺～者,傳也,博釋經意,傳示後人。《春秋經傳集解》篇題下孔穎達疏。

㊻～者,傳也,所以傳示來世。《史通·六家》。

㊼～,述也。《大戴禮記·保傅》“簡聞小誦不～不習”王聘珍解詁。

㊽言～者,取傳述之意爲意。《儀禮·士冠禮》篇題下“鄭氏注”賈公彦疏。

㊾～,以傳述爲義,謂夫子《十翼》也。《周易上經乾傳》陸德明釋文。

㊿～即注也,以傳述爲義;舊説漢以前稱～。《書·堯典》篇目下“孔氏～”陸德明釋文。

(51)～者,注解之别名,博釋經意,傳示後人,則謂之～。《孝經序》“且～以通經爲義”邢昺疏。

(52)～,謂解釋經義者也。《漢書·古今人表》“～曰”顔師古注。

(53)～,考證驗也。《史記·酷吏列傳》“～爰書”裴駰集解引張晏曰。

(54)～,謂傳述爲義,或親承聖旨,或師儒相傳,故云～。《禮記·曲禮上》篇題下孔穎達疏。

(55)～,謂訓詁。《公羊傳·定公元年》“主人習其讀而問其～”何休注。

(56)～者,傳通故也。《書·序》“承詔爲五十九篇作～”孔穎達疏。

(57)古人著書,凡發明義理,記載故事,皆謂之～。《陔餘叢考·史記一》。

(58)～,訓也。《廣韻·線韻》。

(59)～,解也。《文選·孔安國〈尚書序〉》“以立訓～”李周翰注。

(60)～,謂解説之。《漢書·淮南王傳》“使爲離騷～”顔師古注。

(61)凡言～者,謂爲之解説,若今《詩毛氏傳》也。《漢書·楚元王傳》“申公始爲詩～”顔師古注。

(62)聖人制作曰經,賢人著述曰～。《春秋繁露·重政》“經～,大本也”凌曙注引《博物志》。

(63)～謂《春秋》也,一曰《周易十翼》,非經謂之～。《書·序》“及～論語、孝經”陸德明釋文。

(64)凡書非經,則謂之～,漢世通謂《論語》、《孝經》爲～也。《書·序》“及～論語、孝經”孔穎達疏。

(65)仲尼所脩謂之經,穀梁所脩謂之～。不敢與聖人同稱,直取傳示於人而已,故謂之～。《穀梁傳·隱公第一》篇題下楊士勛疏。

(66)～,謂《彖》、《象》、《繫辭》、《文言》、《説卦》之屬。《漢書·儒林傳》“而爲之～”顔師古注。

(67)以傳述言之曰～。《論語序》“孔安國爲之訓解而世不～”邢昺疏。

(68)～者,傳通其義也。《詩·周南·關雎》篇題下“詁訓～”孔穎達疏。

(69)～,謂古書。《孟子·梁惠王下》“於～有之”朱熹集注。

(70)～者,列事也。《史通·列傳》。

(71)～,乘之名也。《素問·玉機真藏論》。

(72)言～者何? 相乘之異名爾。《素問·玉機真藏論》“～,乘之名也”王冰注。

(73)～,讀爲專。《晏子春秋·内篇諫下》“君人者,寬惠慈衆,不身～誅”孫星衍音義。

(74)古～舍字直作轉舍。《釋名·釋宫室》“～,傳也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(75)～尸,猶轉尸也。《逸周書·大聚》“死無～尸”朱右曾集訓校釋引惠云。

(76)凡言～曰,皆舊所傳聞之言也。《荀子·修身》“～曰”楊倞注。

(77)～吏,謂驛吏。柳宗元《館驛使壁記》“～吏奉符節而閲其數”蔣之翹輯注。

(78)～舍、幸舍及代舍,並當上、中、下三等之客所舍耳。《史記·孟嘗君列傳》“置～舍十日”司馬貞索隱。

(79)～舍者,人所止息,前人已去,後人復來,轉相傳也。《漢書·酈食其傳》“沛公至高陽～舍”顔師古注|李白《題許宜平庵壁》“我吟～舍詩”王琦輯注引《漢書》顔師古注。

(80)～舍,謂傳置之舍也。《漢書·酈食其傳》“沛公至高陽～舍”顔師古注|李白《題許宜平庵壁》“我吟～舍詩”王琦輯注引《漢書》顔師古注。

(81)～舍,謂郵亭傳置之舍。《史記·外戚世家》“與我決於～舍中”司馬貞索隱。

(82)～舍,驛館也。柳宗元《先君石表陰先友記》“死～舍”蔣之翹輯注。

(83)～舍,客館也。《後漢書·光武帝紀上》“入～舍”李賢注|李白《題許宜平庵壁》“我吟～舍詩”王琦輯注引《後漢書》章懷太子注。

(84)～舍,客舍也。《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》“出郡～舍哭范僕射”吕延濟注|《資治通鑑·漢紀二》“舍～舍”胡三省注。

(85)～食,言轉食也。《孟子·滕文公下》“以～食於諸侯”焦循正義引丁云。

(86)～食,謂舍止諸侯之客館而受其飲食也。《孟子·滕文公下》“以～食於諸侯”焦循正義。

(87)～馬,驛馬也。《漢書·昭帝紀》“以補邊郡三輔～馬”顔師古注引張晏曰。

(88)～乘,乘他車。《左傳·莊公九年》“～乘而歸”杜預注。

(89)截竹爲筒,破以爲牒,加筆墨之跡,乃成文字,大者爲經,小者爲～記。《論衡·量知》。

(90)～置,驛也。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘並序》“則旁緝～置”蔣之翹輯注。

(91)～置,謂驛也。柳宗元《柳州東亭記》“～置東,曰東館”蔣之翹輯注。

(92)～遽,以車馬給使者也。《禮記·玉藻》“士曰～遽之臣”鄭玄注。

(93)～遽,若今時乘傳騎驛而使者也。《周禮·秋官·行夫》“掌邦國～遽之小事”鄭玄注。

(94)古謂奉使傳驛車爲～遽。《説文·人部》徐鍇繫傳。

(95)～餐,食也。《資治通鑑·漢紀二》“令其裨將～餐”胡三省注。

(96)～戰,轉戰也。《漢書·陳湯傳》“～戰大内”顔師古注。

(97)～館,驛也。柳宗元《碑陰文》“創立～館”蔣之翹輯注。

(二) chuán《廣韻》直攣切,平仙澄。元部。

(98)～,轉也。《莊子·天運》“彼未知夫无方之～”成玄英疏|《廣韻·仙韻》|《類篇·人部》。

(99)～,猶轉也。《吕氏春秋·必己》“人倫之～”高誘注|《史記·衛將軍驃騎列傳》“爲麾下搏戰獲王”司馬貞索隱。

(100)～,謂轉次之。《漢書·郊祀志上》“推終始～”顔師古注。

(101)～,謂轉次行也。《玄應音義》卷三“驅～”注。

(102)～,次也。《史記·秦始皇本紀》“始皇推終始五德之～”司馬貞索隱。

(103)～,移也。《禮記·内則》“父母舅姑之衣、衾、簟、席、枕、几,不～”鄭玄注。

(104)～,延也。《莊子·養生主》“指窮於爲薪,火～也”陸德明釋文引崔云。

(105)～,事類可傳行也。《莊子·山木》“人倫之～”陸德明釋文。

(106)～,通也。《孟子·萬章下》“庶人不～質爲臣”朱熹集注|《後漢書·朱穆傳》“～發書奏”李賢注。

(107)～,引也。《漢書·武五子傳贊》“～得天人之祐助云”顔師古注。

(108)～者,相傳繼續也。《莊子·養生主》“指窮於爲薪,火～也”陸德明釋文。

(109)～,禪。《淮南子·精神》“故舉天下而～之於舜”高誘注。

(110)～,猶禪也。《戰國策·秦策一》“欲～商君”高誘注。

(111)～、禪同字。《戰國策·趙策四》“陰移而授天下～”黄丕烈按。

(112)～,授。《吕氏春秋·不屈》“願得～國”高誘注。

(113)上教下曰～。《論語序》“前世～授”邢昺疏。

(114)～,謂受之於師。《論語·學而》“～不習乎”朱熹集注。

(115)～,謂師有所傳於己也。《論語·學而》“～不習乎”劉寶楠正義。

(116)～,謂傳述。《禮記·祭統》“自成其名焉”鄭玄注“言斟酌其美～著於鐘鼎也”陸德明釋文|《大戴禮記·勸學》“神明自～”王聘珍解詁。

(117)～,傳世也。《禮記·明堂位》:“天下～之久矣”鄭玄注。

(118)～,經也。杜甫《立春》“菜～纖手送青絲”仇兆鰲詳注。

(119)～,言也。《孫子兵法·計》“此兵家之勝,不可先～也”杜牧注。

(120)～,猶説也。《禮記·樂記》“有司失其～也”鄭玄注。

(121)～,言傳也。《楚辭·遠遊》“道可受兮而不可～”朱熹集注。

(122)～,傳聞也。《荀子·非相》“而況於千世之～也”楊倞注。

(123)～,謂相傳。《素問·診要經終論》“甚有～氣”王冰注。

(124)～,傳頌也。杜甫《奉贈嚴八閣老》“應任老夫～”仇兆鰲詳注。

(125)～,謂傳聲而唱之。《漢書·金日磾傳》“因～曰”顔師古注。

(126)聞或告之,～也。《墨子·經説上》。

(127)～,猶洩也。《孫子兵法·計》“此兵家之勝,不可先～也”曹操注。

(128)～,送也。《吕氏春秋·上德》“因使二人～鉅子於田襄子”高誘注。

(129)～,附也。《禮記·祭統》“自成其

名焉"鄭玄注"言斟酌其美～著於鐘鼎也"孔穎達疏。

(115)～,至。《吕氏春秋·順民》"則湯達乎鬼神之化人事之～也"高誘注。

(116)～,執也。《孟子·萬章下》"庶人不～質爲臣"趙岐注。

(117)～,逮也。《後漢書·王允傳》"明年遂～下獄"李賢注。

(118)～,逮捕也。《漢書·劉屈氂傳》"以姦～朱安世"顏師古注。

(119)～,謂傳逮,若今之追逮赴對也。《漢書·張湯傳》"～爰書"顏師古注。

(120)～,謂逮捕而考之也。《後漢書·陳禪傳》"禪當～考"李賢注。

(121)～,謂移其獄事也。《漢書·王嘉傳》"奏欲～之長安"顏師古注。

(122)～,謂陰陽之氣流轉也。《素問·陰陽離合論》"積～爲一周"王冰注。

(123)植謂之～,～謂之突。《爾雅·釋宮》。

(124)～,户持鏁植也。《爾雅·釋宮》"植謂之～"郭璞注。

(125)～,其制如今匱櫝中閒立木,及官署門閒皆有之。《爾雅·釋宮》"～謂之突"郝懿行義疏。

(126)～,與轉同。《潛夫論·志氏姓》"後人又～作古"汪繼培箋。

(127)～,竝與轉同。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》:"莊子天運篇:無方之～。漢書劉向傳:禹、稷與咎繇～相汲引。～竝與轉同。"

(128)～作轉。《墨子·兼愛下》"轉死溝壑中者"孫詒讓閒詁:"逸周書大聚篇云:死無～尸。淮南子主術訓作轉尸。"|《左傳·襄公二十五年》"成而不結"杜預注"～寫失之"陸德明釋文:"～,一本作轉。"|《吕氏春秋·節喪》"～以相告"畢沅新校正:"～,續志作轉。"

(129)～,字或作傅,謂附著。《漢書·五行志上》"～以洪範"顏師古注。

(130)～當爲傅。傅與賦古字通。《讀書雜志·漢書第九·淮南衡山濟北傳》"使爲離騷～"王念孫按。

(131)～,當爲傅。傅,附也。《讀書雜志·戰國策第一·齊策》"～衛國城割平"王念孫按。

(132)～作傅。《儀禮·覲禮》"四～擯"鄭玄注:"古文～作傅。"|《周禮·夏官·訓方氏》"誦四方之～道"鄭玄注:"故書～爲傅。"|《戰國策·秦策一》"欲～商君"高誘注:"～或爲傅也。"

(133)～或爲博。博,衆也。《荀子·議兵》"和～而一"楊倞注。

(134)～言,猶出言也。《儀禮·士相見禮》"妥而後～言"鄭玄注。

(135)～言者,相傳而言也。《羣經平議·儀禮一》"妥而後～言"俞樾按。

(136)～空,猶舉白也。《潛夫論·斷訟》"～空引滿"汪繼培箋:"孟康曰:舉白,見驗飲酒盡不也。～空,猶舉白也。"

(137)～家,謂家事傳子孫也。《後漢書·鄭玄傳》"便合～家"李賢注。

(138)～道,世世所傳説往古之事也。《周禮·夏官·訓方氏》"誦四方之～道"鄭玄注。

(139)～湯,即以車兩走所作械名。《墨子·備蛾傅》"燒～湯"孫詒讓閒詁。

(140)～漏,唱漏也。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"屬～漏之音"吕延濟注。

(141)～檄,謂爲檄書以責所伐者。《史記·淮陰侯列傳》"三秦可～檄而定也"司馬貞索隱。

(142)～警,傳聲而唱警。《漢書·叔孫通傳》"百官執戟而～警"顏師古注。

僒　《説文·人部》:"～,終也。从人,曹聲。"

(一) zāo《廣韻》作曹切,平豪精。幽部。

❶～,終也。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·尤韻》。

❷～,與酋音近義同。《荀子·富國》"～然要時務民"王先謙集解引郝懿行曰。

❸古遒、～通用。《説文·人部》段玉裁注。

(二) cáo《集韻》財勞切,平豪從。幽部。

❹～,儧也。《集韻·豪韻》。

❺～,與曹古字通。《文選·左思〈魏都賦〉》"～響起"李善注。

❻～然,盡人力貌。《荀子·富國》"～然要時務民"楊倞注。

❼～然,猶嘈嘈,紛雜之意。《荀子·富國》"～然要時務民"王先謙集解。

傴　《説文·人部》:"～,僂也。从人,區聲。"

yǔ《廣韻》於武切,上麌影。侯部。

❶～,僂也。《荀子·儒效》"是猶～伸而好升高也"楊倞注|《素問·刺禁論》"刺脊閒中髓爲～"張志聰集注|《説文·人部》|《廣雅·釋言》。

❷～,曲也。《廣雅·釋詁一》|《文選·枚乘〈七發〉》"猶將伸～起躄"李善注引《廣雅》。

❸～,背曲也。《禮記·問喪》"～者不袒"陸德明釋文|《慧琳音義》卷六十一"背～"注引《集訓》。

❹～,曲背也。《列女傳·母儀·弃母姜嫄傳》"鳥～翼之"王照圓補注。

❺～,曲腰也。《慧琳音義》卷十三"不～"注引《考聲》;卷八十二"背～"注引《韻詮》。

❻腰曲也。《慧琳音義》卷六十一"背～"注引《韻英》。

❼～,謂傴僂,身踡屈也。《素問·刺禁論》"刺脊閒中髓爲～"王冰注。

❽～,尪也。《廣韻·麌韻》。

❾～,傴脊疾也。《吕氏春秋·盡數》"苦水所多尪與～人"高誘注。

❿～,不伸也。《晉書音義下·列傳第四十三》|《慧琳音義》卷十一"盲～"注《集訓》|《希麟音義》卷六十六"～瘂"注《切韻》|《廣韻·麌韻》。

⓫～,背曲不伸也。《慧琳音義》卷二十七"背～"注引《切韻》。

⓬～,體不申也。《慧琳音義》卷六十"背～"注引《文字集略》。

⓭～,引伸爲鞠躬,恭敬之意。《説文·人部》段玉裁注。

⓮～,恭敬之貌也。《史記·孔子世家》"再命而～"裴駰集解引服虔曰。

⓯俯共於～,～共於僂。《左傳·昭公七年》"再命而～"杜預注。

⓰～,身曲恭也。《慧琳音義》卷六十一"～肩"注引《玉篇》。

⓱～,身愈曲,恭益加也。《慧琳音義》卷二十四"～身"注引顧野王云。

⓲今江北謂伏卵爲抱,江南曰～。《玄應音義》卷五"烏伏"注。

⓳～、區聲同字通。《墨子·經説下》"～宇不可偏舉"孫詒讓閒詁。

⓴～、嫗、嘔並與菢同。《方言》卷八"北燕朝鮮洌水之閒謂伏鷄曰抱"郭璞注"江東呼菢"錢繹箋疏。

㉑古者以廢疾之人主卜筮巫祝之事,故曰～巫、跛覡。《荀子·王制》"～巫跛擊之事也"楊倞注。

㉒～拊,謂憐愛之也。《莊子·人閒世》"以下～拊人之民"陸德明釋文引李云。

㉓～拊,猶嘔呴,謂養也。《莊子·人閒世》"以下～拊人之民"陸德明釋文引崔云。

㉔～拊,謂矜憐撫掩之也。柳宗元《天對》"爰以～拊"蔣之翹輯注。

㉕曲脊謂之～僂。《玄應音義》卷九"僂步"注引《通俗文》。

㉖～僂,俯者也。《吕氏春秋·明理》"盲禿～尪"高誘注。

㉗～僂,言恭敬從命也。《後漢書·張酺傳》"公其～僂"李賢注。

㉘～僂,曲脊短小也。《慧琳音義》卷二十四"～僂"注引《博雅》。

㉙夭撟謂之～蹇,故屈曲亦謂之～蹇。《廣雅·釋訓》"～蹇,夭撟也"王念孫疏證。

僄　《説文·人部》:"～、輕也。从人,票聲。"

piào《廣韻》匹妙切,去笑滂。宵部。

❶～,輕也。《荀子·修身》"怠慢～弃"楊倞注|《史記·高祖本紀》"項羽爲人～悍猾賊"司馬貞索隱引《方言》|《説文·人部》|《後漢書·班固傳》"雖輕迅與～狡"李賢注引《方言》;《袁紹傳》"～狡鋒俠"李賢注引《方言》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·笑韻》。

❷～,亦輕也。《荀子·議兵》"輕利～遬"楊倞注。

❸～,輕也,楚凡相輕薄謂之相佻,或謂之～也。《方言》卷十。

❹荆楚之間謂輕爲～。《慧琳音義》卷七十五"～樂"注引《方言》。

❺～,疾也。《史記·高祖本紀》"～悍猾賊"司馬貞索隱引《説文》|《漢書·谷永傳》"崇聚～輕無義小人以爲私客"顏師古注。

❻～之言飄也。《廣雅·釋詁三》"～,輕也"王念孫疏證。

❼～,亦作嫖。《説文·人部》段玉裁注。

❽～,或當爲嫖姚之嫖。《荀子·議兵》"輕利～遬"楊倞注。

❾～,或作剽,劫財物也。《後漢書·袁紹傳》"～狡鋒俠"李賢注。

❿～,古或假剽爲之。《説文·人部》段玉裁注。

⓫～作慓。《廣雅·釋詁一》"慓,急也"王念孫疏證:"史記高祖記:項羽爲人～悍猾賊,漢書作慓。"

⓬～,通作票。《説文·人部》桂馥義證。

⓭～,字或作僬。《説文·人部》桂馥義證。

⓮～狡,勇捷。《後漢書·馬融傳》"～狡課才"李賢注。

⓯～狡,謂捷疾也。《文選·班固〈西都賦〉》"雖輕迅與～狡"張銑注。

⓰～狡,輕迫也。《玉篇·人部》。

⓱～狡,輕迅。《廣韻·笑韻》。

⓲～狡,獸之輕捷者。《後漢書·班固傳》"掎～狡"李賢注。

⓳～遬,慓速也。《別雅》卷五。

僛　qī《集韻》倉歷切,入錫清。沃部。

❶～,近也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,本亦作戚。《禮記·曲禮上》"賢者狎而敬之"鄭玄注"月令曰:雖有貴～近習"陸德明釋文。

❸～,通作戚。《廣雅·釋詁三》"～,近也"王念孫疏證。

傸　chuàng《廣韻》初丈切,上養初。

❶～,惡也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·人部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❷～,與𩓞同義。《廣雅·釋詁二》"𩓞,醜也"王念孫疏證。

傾　《説文·人部》:"～,仄也。从人,从頃,頃亦聲。"

qīng《廣韻》去營切,平清溪。耕部。

❶～,仄也。《説文·人部》|《慧琳音義》卷六十"～頹"注引《古今正字》。

❷～,側也。《列女傳·節義·楚成鄭瞀》"宫人皆～觀"王照圓補注|《文選·陸機〈演連珠〉》"則夏屋有時而～"劉良注|《慧琳音義》卷八"～摇"注引《考聲》|《廣韻·清韻》。

❸～,攲也。《廣韻·清韻》。

❹～,攲側也。《禮記·曲禮下》"～則姦"孔穎達疏。

❺～,邪也。《淮南子·説山》"重鈞則衡不～"高誘注|《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～河易迴斡"吕向注。

❻～,衺也。《廣雅·釋詁二》。

❼～,陂也。《易·否》"～否"焦循章句。

❽～,不正也。《慧琳音義》卷六十"～頹"注引鄭注《禮記》。

❾～,高下不正貌。《老子》二章"高下相～"陸德明釋文。

❿～,猶下也。《楚辭·天問》"墜何故以東南～"洪興祖補注|《淮南子·原道》"使地東南～"高誘注。

⓫～,覆也。《詩·大雅·瞻卬》"哲婦～城"朱熹集傳|《淮南子·原道》"持盈而不～"高誘注|《大戴禮記·四代》"地～水流之"王聘珍解詁。

⓬～,爲覆也。《易·否》"～否"李鼎祚集解引侯果曰。

⓭～,覆也、危也。《管子·九守》"虚心平意以待～"集校引丁士涵云。

⓮～者,覆滅之義。《管子·宙合》"雖廣其威可損也"集校引丁士涵云。

⓯～,伏也。《廣韻·清韻》。

⓰～,危也。《國語·晉語二》"大命其～"韋昭注;《越語下》"有定～"韋昭注|《荀子·儒效》"齊一天下而莫能～也"楊倞注|《太玄·盛》"幾後之～"范望注。

⓱～,危也,以爲可危也。《逸周書·文政》"～九戒"朱右曾集訓校釋。

⓲～,亦隕也。《慧琳音義》卷六十"～頹"注引《字書》。

⓳～,附也。《文選·枚乘〈七發〉》"大命乃～"張銑注。

⓴～,崩也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"基廣則難～"李周翰注。

㉑～,傷也。《國語·吳語》"體有所～"韋昭注。

㉒～,亦敗也。《管子·宙合》"夫繩扶撥以爲正"集校引張文虎云。

㉓～,猶盡也。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽候作詩〉》"～城遠追送"李善注|《諸子平議·荀子一》"無所不～"俞樾按引李善曰。

㉔～,高也。《淮南子·天文》"天～西北"高誘注。

㉕～,謂踰越而勝之也。《墨子·尚賢中》"～者民之死也"孫詒讓閒詁引《漢書》顏注|《漢書·田蚡傳》"欲以～諸將相"顏師古注。

㉖～者,却不御也。《戰國策·中山策》"所～蓋與車而朝窮閭隘巷之士

者"鮑彪注。

㉗～，古多以頃爲之。《說文·人部》段玉裁注。

㉘～，通作頃。《集韻·静韻》。

㉙～作頃。《書·禹貢》"織皮西～"劉逢禄今古文集解："～，漢志作頃。"|《漢書·文帝紀》"頃王后"顔師古注："諸謚爲～者，漢書例作頃字。"|《潛夫論·志氏姓》"後有樊～子"汪繼培箋："昭廿二年左傳～作頃。"

㉚～，或爲側。《禮記·曲禮下》"～則姦"鄭玄注。

㉛～作仰。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"朕～心駿骨"舊校："五臣作仰。"

㉜～，猶施也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"罘罕不～"劉良注。

㉝～河，天漢也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～河易迴斡"李善注。

㉞～宫，宫滿一頃。《淮南子·墬形》"～宫旋室"高誘注。

㉟～國，指妃子。李白《清平調》"名花～國兩相歡"王琦輯注引楊齊賢曰

㊱～蓋，駐車也。李賀《相勸酒》"數子將爲～蓋間"王琦注引《家語》王肅注。

㊲～蓋，謂駐車交蓋也。《後漢書·朱穆傳》"紵衣～蓋"李賢注。

㊳～蓋者，道行相遇，軿車對語，兩蓋相切小欹之義。李賀《相勸酒》"數子將爲～蓋間"王琦注引《史記》索隱引《志林》。

㊴～蓋，猶相逢者。《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》"～蓋承芳訊"劉良注。

㊵～～，未正之貌也。《鶡冠子·泰鴻》"夫物之始也～～"陸佃解。

㊶～～，側貌。《鶡冠子·泰鴻》"精微往來～～繩繩"陸佃解。

㊷～奪，謂馳競也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"各有～奪"李善注。

㊸～魄，殘月也。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"～魄屬組火"章樵注。

㊹俄～，少選也。《集韻·静韻》。

僂　《說文·人部》："～，尪也。从人，婁聲。周公韈～，或言背～。"

（一）lóu（又讀 lǚ）《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶～，尪也。《左傳·昭公四年》"黑而上～"洪亮吉詁引《說文》|《說文·人部》。

❷～，尪也。《說文繫傳·人部》。

❸～，曲也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷七十八"～步"注|《希麟音義》卷九"背～"注引《切韻》。

❹～，曲背也。《漢書·蔡義傳》"行步俛～"顔師古注。

❺～，猶背曲也。《慧琳音義》卷四十一"～者"注。

❻～，曲脊。《慧琳音義》卷九十五"背～"注引《廣雅》。

❼～，蓋曲背之疾。《白虎通義·聖人》"周公背～"陳立疏證。

❽傴背爲～。《資治通鑑·唐紀二十五》"俯～趨出"胡三省注。

❾～，傴疾也。柳宗元《種樹郭橐駝傳》"病～"蔣之翹輯注。

❿～，背僂。《說文·人部》|《慧琳音義》卷六十九"曲～"注引《廣雅》。

⓫～，言脊不伸傴僂也。《玄應音義》卷二十一"～曲"注。

⓬～，脊管下竅也。《淮南子·精神》"子求行年五十有四而病傴～"高誘注。

⓭～，曲行也。《希麟音義》卷九"背～"注引《玉篇》。

⓮～，俯也。《資治通鑑·漢紀四十》"行則～身自卑"胡三省注。

⓯～，俯身也。《慧琳音義》卷五十五"傴～"注引《考聲》。

⓰～、傴、俯，皆恭敬之貌也。《左傳·昭公七年》"一命而～"洪亮吉詁引《史記集解》服虔云|《史記·孔子世家》"一命而～"裴駰集解引服虔曰|李白《明堂賦》"躔呂俯～"王琦注引《史記》服虔注。

⓱～，致敬貌。《戰國策·燕策三》"～行見荆軻曰"鮑彪注。

⓲～，疾也。《荀子·儒效》"雖有聖人之知未能～指也"楊倞注；"言之不可～指也"楊倞注。

⓳～，疾也，齊人語。《公羊傳·莊公二十四年》"夫人不～"何休注。

⓴～，身疾也。《慧琳音義》卷七十三"若～"注引何注《公羊》。

㉑～，軀僂。《廣韻·侯韻》。

㉒～，手疾。《集韻·噳韻》。

㉓～，當讀爲摟。《群經平議·春秋公羊傳》"夫人不～"俞樾按。

㉔～作婁。《春秋左傳異文釋》卷七："襄卅一年傳：工～灑渻竈。廣韻十九侯引作工婁。"

㉕枸簍者，蓋中高而四下之貌，倒言之則曰～句。《廣雅·釋器》"枸簍，軬也"王念孫疏證。

㉖～步，腰曲而行也。《慧琳音義》卷九十五"～步"注。

㉗～佝，短醜皃。《廣韻·侯韻》。

㉘～佝，短醜也。《集韻·侯韻》。

㉙～傴，下垂。《集韻·侯韻》。

㉚～儸，樓羅也。《別雅》卷二。

㉛痀～，身曲病。《集韻·遇韻》。

㉜傴～，疾也。《希麟音義》卷九"背～"引《字書》|《廣韻·麌韻》。

㉝曲脊謂之傴～。《玄應音義》卷九引《通俗文》。

㉞傴～，俯身曲也。《慧琳音義》卷三十二"背～"注引《考聲》。

（二）lǚ《集韻》力九切，上有來。侯部。

㉟～，蓋也。《呂氏春秋·節喪》"～翣以督之"高誘注。

㊱～，喪車飾也。《類篇·人部》。

㊲柳、～、簍、蔞，古字並通。《方言》卷九"車枸簍，宋魏陳楚之間謂之篌"錢繹箋疏。

㊳～，當作蔞。《莊子·達生》"聚～之中則爲之"陸德明釋文。

㊴～者，衆飾所聚，故曰聚～。《廣雅·釋器》"柳，車也"王念孫疏證。

僈　（一）màn《集韻》莫晏切，去諫明。元部。

❶～，輕也。《荀子·非十二子》"上功用大儉約而～差等"楊倞注。

❷～，惰也。《晏子春秋·外篇第七》"吾聞齊君蓋賊以～"孫星衍音義引《類篇》|《類篇·人部》。

❸～，與慢同，怠惰也。《墨子·經說上》"而俱有敬～焉"孫詒讓間詁引《荀子》楊注|《荀子·不苟》"君子寬而不～"楊倞注。

❹～，與慢同。《荀子·富國》"芒軔～楛"楊倞注。

❺～，本亦作慢。《禮記·雜記下》"少施氏食我以禮"鄭玄注"時人倨～"陸德明釋文。

❻～作慢。《韓非子·難三》"曾史之所～也"王先慎集解："～，趙本作慢，古字通用。"

❼～，不敬也，按也，不畏也，義與嫚同也。《慧琳音義》卷四十五"詆～"注引《考聲》。

❽～，當爲漫，漫亦汙也。水冒物謂之漫。《荀子·榮辱》"汙～突盜"楊倞注；《正論》"流淫汙～"楊倞注。

❾～，讀爲曼。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"而～差等"王念孫按。

❿～，與嫚同。《荀子·修身》"不由禮則勃亂提～"王先謙集解引郝懿行曰。

（二）mán《集韻》謨官切，平桓明。元部。

⓫～，健也。《晏子春秋·外篇第七》"吾聞齊君蓋賊以～"孫星衍音義引《類篇》|《集韻·桓韻》|《類篇·人部》。

⓬㜷～，健狡也。《方言》卷十二"㜷娗，～也"郭璞注。

偊　yǔ《集韻》五矩切，上麌疑。魚部。

❶俁，或作～。《集韻·噳韻》。

❷～～，勇而無禮之皃。《太玄·遇》"～～，兑人遇雨，厲"司馬光集注引王曰。

催　《說文·人部》："～，相擣也。从人，崔聲。詩曰：室人交徧～我。"

cuī《廣韻》倉回切，平灰清。微部。

❶～，相擣也。《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，猶相迫也。《說文·人部》段玉裁注。

❸～，迫也。《玉篇·人部》|《廣韻·灰韻》。

❹～，促也。《集韻·隊韻》。

❺～，促期。《集韻·灰韻》。

❻～，沮也。《集韻·灰韻》。

❼～，通作摧。《集韻·灰韻》。

❽～，即摧之或體。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作摧。李賀《江樓曲》"曉釵～鬢語南風"王琦注："～鬢，文苑英華作摧鬢。"|《蛾術編》卷二十六："說文～字注引詩：室人交徧～我。石經作摧我。"

❿～鬢，猶言掠鬢也。李賀《江樓曲》"曉釵～鬢語南風"王琦注。

傰　bēng《集韻》悲朋切，平登幫。蒸部。

❶～，猶曹也。《管子·幼官》"練之以散群～署"尹知章注。

❷～，黨也。《鶡冠子·備知》"敗則～"陸佃解。

❸～，阿黨也。《集韻·登韻》。

❹故書朋作～，鄭司農云：讀如朋友之朋。《周禮·秋官·士師》"七曰爲邦朋"鄭玄注。

❺～，即倗之俗。《周禮·秋官·士師》"七曰爲邦朋"鄭玄注"故書朋作～"孫詒讓正義。

❻～即朋字。《管子·幼官》"練之以散群～署"集校引何如璋引劉績云。

⿰亻過　kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

❶～，美貌。《詩·衛風·考槃》"碩人之薖"陸德明釋文："韓詩作～，～，美貌"|《集韻·戈韻》。

❷～，美也。《廣韻·戈韻》。

傷　《說文·人部》："～，創也。从人，煬省聲。"

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，創也。《左傳·僖公二十二年》"君子不重～"洪亮吉詁引《說文》|《說文·人部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，頭創也。《類篇·人部》。

❸創之淺者曰～。《禮記·月令》"命理瞻～"鄭玄注。

❹見血爲～。《孝經·開宗明義章》"不敢毁～"邢昺疏引鄭注《周禮》。

❺皮曰～，肉曰創。《禮記·月令》"命理瞻～"朱彬訓纂引吴幼清纂言引蔡氏曰。

❻～，傷損。《廣韻·陽韻》。

❼～，謂損傷。《孝經·開宗明義章》"不敢毁～"邢昺疏。

❽～，損傷，痛也。《希麟音義》卷八"蠲～"注引《切韻》。

❾～，害也。《楚辭·七諫·沈江》"覽私微之所～"王逸注|《戰國策·秦策三》"楚魏爲一，國恐～矣"高誘注。

❿～，亦害也。《戰國策·秦策一》"家有不宜之財則～本"高誘注。

⓫～，害也，損也。《資治通鑑·周紀四》"欲～安平君"胡三省注。

⓬～，病也。《國語·晉語二》"枯且有～"韋昭注|《呂氏春秋·本生》"性惡得不～"高誘注；《分職》"恐～民"高誘注|《戰國策·秦策三》"固必大～"高誘注。

⓭～，猶病也。《淮南子·說山》"有爲則～"高誘注。

⓮～，痛。《呂氏春秋·侈樂》"其生必～"高誘注。

⓯～，亦痛也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"誰謂不～"李周翰注。

⓰～，敗也。《呂氏春秋·順民》"不足以～吳"高誘注；《分職》"此功名之所以～"高誘注；《辯土》"此事之～也"高誘注|《史記·天官書》"～成鉞"司馬貞索隱|《大戴禮記·誥志》"非以～事"王聘珍解詁。

⓱～，病也，亦敗也。《淮南子·主術》"故一舉而不當終身～"高誘注。

⓲～，毁也。《呂氏春秋·舉難》"人～堯以不慈之名"高誘注。

⓳～，猶毁。《戰國策·東周策》"前相工師藉恐客之～己也"鮑彪注。

⓴～，詰也。《廣雅·釋詁二》。

㉑～，猶譖也。《呂氏春秋·察微》"～之於昭公"高誘注。

㉒～，毁譖也。《淮南子·人間》"～之魯昭公"高誘注。

㉓～，譖毁也。《資治通鑑·周紀四》"欲～安平君"胡三省注。

㉔～，惜也。《文選·屈原〈離騷〉》"～靈脩之數化"李周翰注。

㉕～，思也。《詩·周南·卷耳》"維以不永～"毛傳；《陳風·澤陂》"～如之何"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》。

㉖～，憂思也。《玉篇·人部》。

㉗～者，哀之過而害於和者也。《論語·八佾》"哀而不～"朱熹集注。

㉘～者，刺外之有餘哀也。《詩·大雅·蕩序》"召穆公～周室大壞也"孔穎達疏。

㉙～，悼。《法言·孝治》"故習治則～始亂也"李軌注。

㉚秦晉謂～爲悼。《慧琳音義》卷四十九引《玄應音義》"～悼"注引《方言》。

㉛～，愍也。《戰國策·秦策一》"天下莫不～"高誘注。

㉜～，無禮也。《詩·陳風·澤陂》"～如之何"毛傳。

㉝～，謂致命辭也。《禮記·曲禮上》"知死者～"鄭玄注。

㉞~,箴也。《廣雅·釋詁二》。

㉟《山海經》謂刺爲~也。《方言》卷三"凡草木刺人,北燕朝鮮之間謂之茦,或謂之壯"郭璞注|《山海經·中山經》"反~赤實"郝懿行箋疏引郭注《方言》。

㊱~,謂觸冒也。《素問·刺志論》"氣盛身寒,得之~寒"王冰注。

㊲~,謂人自中之。《素問·風論》"風之~人也"王冰注。

㊳弔喪主曰~。《公羊傳·昭公二十五年》"齊侯唁公于野井"何休注。

㊴~,謂喪祭也。《管子·君臣下》"是故明君飾食飲弔~之禮"尹知章注。

㊵~,即缺也。《左傳·文公十二年》"兩君之士,皆未憖也"杜預注"憖,缺也"孔穎達疏。

㊶~,夷也。《易·旅·象傳》"亦以~矣"焦循章句;《節·彖傳》"不~財"焦循章句。

㊷~者,夷也。《易·比·象傳》"不亦~乎"焦循章句。

㊸~,未成人。《廣韻·漾韻》。

㊹道人始去茲謂之~。《漢書·五行志中之下》。

㊺~,字書作慯。《爾雅·釋詁下》"悠~,憂思也"陸德明釋文。

㊻~,與慯通。《廣雅·釋詁二》"悠,慯也"王念孫疏證。

㊼~、慯古通用。《方言》卷一"悼,~也"戴震疏證。

㊽~,慯之假借。《詩·周南·卷耳》"維以不永~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾~,一作慯。《楚辭·九辯》"中結軫而增~"舊注。

㊿~,或作慯。《希麟音義》卷八"惻~"注。

(51)~者,《說文》作慯。《爾雅·釋詁下》"~,思也"邵晉涵正義。

(52)~,或作殤。《廣韻·漾韻》。

(53)~作創。《廣雅·釋詁一》"~,創也"王念孫疏證:"僖二十二年左傳:君子不重~。文十一年穀梁傳作:不重創。"

(54)~作夷。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀二年傳:無面~。大祝注~作夷。易序卦傳曰:夷者~也。義同。"

(55)~,一本作瘍。《左傳·襄公十七年》"以杙抉其~而死"陸德明釋文。

(56)~作陽。《詩·陳風·澤陂》"~如之何"王先謙三家義集疏:"魯、韓~作陽。"

(57)~,當爲傷。《經義述聞·大戴禮下·不傷》"其貌直而不~"王引之按引王念孫曰。

(58)慎、淫、~,俱一聲之轉也。《爾雅·釋詁上》"~,思也"郝懿行義疏。

(59)私惠則下虛而無準,是謂~正。《申鑒·政體》。

(60)~身,今小產也。《義府·傷身》卷下。

(61)詔命不行爲~命。《資治通鑑·漢紀二十四》"~命損威"胡三省注引師古曰。

(62)私費則官耗而無限,是謂~制。《申鑒·政體》。

(63)私求則下煩而無度,是謂~清。《申鑒·政體》。

(64)~悲,感事苦也。《詩·豳風·七月》"女心~悲"毛傳。

(65)私使則民撓擾而無節,是謂~義。《申鑒·政體》。

(66)私怨則下疑懼而不安,是謂~德。《申鑒·政體》。

(67)~辭,謂贈策也。柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"~辭有加"蔣之翹輯注。

傱 sǒng《廣韻》息拱切,上腫心。東部。

❶~,走皃也。《文選·左思〈吳都賦〉》"雜沓~萃"李善注引《埤蒼》;《揚雄〈羽獵賦〉》"萃~沇溶"李善注引《埤蒼》。

❷~~,前進之意也。《漢書·揚雄傳上》"風~~而扶轄兮"顏師古注。

❸~~,走皃。《玉篇·人部》。

❹~~,走也。《廣雅·釋訓》。

❺~~,走意。《廣韻·腫韻》。

❻~~,疾皃。《類篇·人部》。

僁 《說文·人部》:"~,聲也。从人,悉聲。讀若屑。"

xiè《廣韻》先結切,入屑心。質部。

❶~,聲也。《爾雅·釋言》|《說文·人部》。

❷~,謂聲音,言聲音僁僁然也。《爾雅·釋言》"~,聲也"郭璞注。

❸~,謂聲之小者也。《說文·人部》段玉裁注。

❹~,小聲也。《玉篇·人部》。

❺~,動草聲也。《爾雅·釋言》"~,聲也"陸德明釋文|《廣韻·屑韻》。

❻~,鷙鳥之聲。《廣韻·屑韻》。

❼~,通作屑。《爾雅·釋言》"~,聲也"郝懿行義疏。

❽~,或作偦。《集韻·質韻》。

❾~,字又作偦。《爾雅·釋言》"~,聲也"陸德明釋文。

❿肅、~聲亦相轉。《爾雅·釋言》"~,聲也"郝懿行義疏。

⓫~偦,動也。《廣韻·質韻》。

⓬~~,呻吟也。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

⿰亻飢 jí《集韻》竭戟切,入陌羣。鐸部。

❶~,倦也。《方言》卷十二。

❷~、㑧、飢字異聲義並同。《方言》卷十二"~,倦也"錢繹箋疏。

❸~,或作𠊲、俗、㑧、飢。《集韻·陌韻》。

像 《說文·人部》:"~,象也。从人,从象,象亦聲。讀若養。"

xiàng《廣韻》徐兩切,上養邪。陽部。

❶~,象也。《說文·人部》。

❷~,似也。《易·繫辭下》"象也者,~此者也"焦循章句,"象也者,~也"焦循章句|《廣韻·養韻》|《說文解字注·人部》。

❸~,即如似之意。《廣雅·釋言》"易,如也"王念孫疏證。

❹~,擬也。《易·繫辭下》"象也者,~也"陸德明釋文。

❺~,法也。《楚辭·九章·懷沙》"願志之有~"王逸注;《橘頌》"置以爲~兮"王逸注;《招魂》"~設君室"王逸注|《孔子家語·三恕》"皃~而勿强"王肅注。

❻~,猶隨也。《淮南子·覽冥》"騎主而~其意"高誘注。

❼~,形也。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"遺~陳昧"呂向注。

❽~,謂肖古人之形而則其象也。《楚辭·九章·抽思》"望三五以爲~兮"朱熹集注。

❾~,言楚俗人死則設其形貌於室而祠之。《楚辭·招魂》"~設君室"蔣驥注引舊注。

❿~,若今人寫真之類。《楚辭·招魂》"~設君室"蔣驥注。

⓫~,道也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"函崤沒無~"呂向注。

⓬~,通作象。《集韻·養韻》。

⓭~,一作象。《楚辭·遠遊》"思舊故以想~兮"舊校。

⓮~作象。《楚辭·九章·懷沙》"願志之有~"舊注:"史記~作象。"|《文選·謝靈運〈初去郡〉》"有疾~長卿"舊校:"五臣作象。"《擬魏太子鄴中集詩》"函崤沒無~"舊校:"五臣作象。"《江淹〈雜體詩三十首〉》"單生蔽外~"舊注:"五臣作象。"《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"見先生之遺~"舊校:"五臣本~作象。"

⓯今云式樣,即~之俗也。或又用樣爲之。《說文·人部》段玉裁注。

⓰~,字亦作樣,今云式樣是也。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

傜 《說文·人部》:"~,喜也。从人,䍃聲。自關以西,物大小不同謂之~。"

yáo《集韻》餘招切,平宵以。宵部。

❶~,喜也。《說文·人部》。

❷自關以西,物大小不同謂之~。《說文·人部》。

❸~,傜役也。《玉篇·人部》。

❹~,字或作徭。《說文·人部》桂馥義證。

❺~,通作繇、搖。《說文·人部》王筠句讀。

傺 chì《廣韻》丑例切,去祭徹。月部。

❶~,住也。《楚辭·九章·惜誦》"欲儃佪以干~"王逸注。

❷~,住也,楚人名住曰~。《墨子·非攻下》"糧食不繼~"孫詒讓閒詁引王逸注《楚辭》|《楚辭·離騷》"忳鬱邑余侘~兮"王逸注。

❸~,住也。楚人謂失志悵然住立爲侘~也。《楚辭·九章·惜誦》"心鬱邑余侘~兮"王逸注。

❹楚人謂住曰~也。《楚辭·九辯》"然欿~而沈藏"王逸注。

❺~,止也。《楚辭·九辯》"然欿~而沈藏"朱熹集注。

❻~,逗也。《廣雅·釋詁二》。

❼~,逗也。南楚謂之~。《方言》卷七。

❽~,侘傺。《廣韻·祭韻》。

❾~,即際字。《諸子平議·墨子一》"糧食不繼~食飲之時"俞樾按。

❿侘~,失志皃。《玉篇·人部》。

⓫侘~,失意皃。《集韻·祭韻》。

倢 jié《集韻》疾葉切,入葉從。

❶~,疾也。《廣雅·釋詁一》。

❷~,次也。《集韻·葉韻》。

❸~,斜出皃。《集韻·葉韻》。

❹~,與捷同。《小爾雅·廣詁》"捷,疾也"胡承珙義證。

傭 《說文·人部》:"~,均,直也。从人,庸聲。"

yōng(舊讀 yòng)《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶~,均、直也。《周禮·春官·典同》"正聲緩"鄭玄注引鄭司農云"鍾形上下正~"孫詒讓正義引《說文·人部》|《戰國策·齊策六》"爲莒太家~夫"鮑彪注|《說文·人部》|《集韻·鍾韻》。

❷~,均也,直也。《玉篇·人部》|《廣韻·鍾韻》|《說文解字注·人部》。

❸~,均也。《詩·小雅·節南山》"昊天不~"毛傳|《爾雅·釋言》。

❹~,直也。《慧琳音義》卷四"~圓"注引《韻英》。

❺~,均停也。《慧琳音義》卷七十九"纖~"注引《毛詩傳》

❻~,上下均也。《慧琳音義》卷四"~圓"注引《考聲》。

❼~,齊也。李賀《楊生青花紫石硯歌》"~刓抱水含滿脣"王琦注。

❽~,齊等。《爾雅·釋言》"~,均也"郭璞注|《玄應音義》卷二"~滿"注引《爾雅》。

❾~,猶平也。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,役也。《史記·陳涉世家》"嘗與人~耕"司馬貞索隱引《廣雅》。

⓫~,賃也。《玉篇·人部》。

⓬~,賣力也。《玄應音義》卷六"~賃"注引蔡邕《勸學注》。

⓭~,猶役力也。《慧琳音義》卷八十九"~織紝"注引《孟子》。

⓮~,價於人者也。《慧琳音義》卷八十九"~織紝"注引《古今正字》。

⓯~,謂役力而受雇直也。《史記·陳涉世家》"嘗與人~耕"司馬貞索隱。

⓰~,役也,謂役力受直曰~。《玄應音義》卷六"~賃"注引孟氏曰。

⓱役力受直曰~。《慧琳音義》卷八十九"~書"注引顧野王云。

⓲~,雇也。柳宗元《送薛存義之任序》"出其什一~乎吏"蔣之翹輯注。

⓳顧作謂之~。《集韻·鍾韻》。

⓴~,雇身爲人力作。《資治通鑑·周紀四》"爲莒太史敫家~"胡三省注。

㉑~,雇也。奴僕受雇者曰~。《資治通鑑·魏紀七》"老~"胡三省注。

㉒~、庸同。《戰國策·齊策六》"爲莒太史家~夫"鮑彪注。

㉓~,與庸通。《廣雅·釋詁一》"庸,使也"王念孫疏證|《文選·潘岳〈西征賦〉》"役鬼~其猶否"李善注引鄭玄《周禮注》|《札迻·荀子楊倞注·正名篇第二十二》"則色不及~而可以養目,聲不及~而可以養耳"孫詒讓按。

㉔~,通作庸。《爾雅·釋言》"~,均也"郝懿行義疏。

㉕~作庸。《詩·小雅·節南山》"昊天不~"陸德明釋文:"韓詩作庸。"|《吳越春秋·王僚公子光傳》"使公子蓋餘、燭~以兵圍楚"徐天祜注:"左傳~作庸。"

㉖~,與鴻聲義近。《爾雅·釋言》"~,均也"郝懿行義疏。

㉗~作融。《詩經異文釋》卷八:"昊天不~。晉書元帝紀引作融。"

㉘~,假借爲中。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~耕,謂受其雇直而爲之耕,言賣功傭也。《漢書·陳勝傳》"嘗與人~耕"顏師古注。

傽 zhāng《集韻》諸良切,平陽章。陽部。

❶夫之兄曰兄嫜,或从人。《類篇·人部》。

❷~,一作慞。《楚辭·九思·逢尤》"遽~遑兮驅林澤"舊校。

❸~遑,行不正。《楚辭·九思·逢尤》"遽~遑兮驅林澤"洪興祖補注引《集韻》。

傹 jìng《集韻》渠映切,去映羣。陽部。

❶~,强也。《類篇·人部》。

❷~,同倞。《玉篇·人部》。

❸~,當爲僵。《荀子·仲尼》"可炊而~也"楊倞注。

❹~,當讀爲竟。《荀子·仲尼》"可炊而~也"王先謙集解引郭慶藩曰。

❺~,音競。《詩》作競。《周禮·春官·鍾師》"以鍾鼓奏九夏"鄭玄注"吕叔玉云:繁遏,執~也"陸德明釋文。

僇 《說文·人部》:"~,癡行僇僇也。从人,翏聲。讀若雡。一曰且也。"

(一)lù《廣韻》力竹切,入屋來。幽部。

❶~,癡行僇僇也。《說文·人部》|《集韻·幼韻》。

❷~,癡行。《廣韻·屋韻》。

❸~,癡行兒。《廣韻·宥韻》。

❹~,㱩蹇也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❺~,殺也,《類篇·人部》。

❻~,辱也。《墨子·所染》"爲天下~"孫詒讓閒詁引高誘云|《吕氏春秋·當染》"爲天下~"高誘注|《史記·楚世家》"~越大夫常壽過"司馬貞索隱。

❼~,讀爲勠力之勠。《書·泰誓中》"毋~其務"江聲集注音疏|《墨子·天志中》"無廖倂務天下"孫詒讓閒詁引江聲云。

❽~,古通作勠,謂盡其力也。《管子·七臣七主》"無割大陵~大衍伐大木"集校引洪頤煊云。

❾~,謂刑僇也。《墨子·法儀》"身死爲~於天下"孫詒讓閒詁引《大學》孔穎達疏|《禮記·大學》"辟則爲天下~矣"孔穎達疏。

❿~,與戮同。《墨子·法儀》"身死爲~於天下"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注|《荀子·非相》"爲天下大~"楊倞注|《戰國策·趙策一》"死~"鮑彪注|柳宗元《永州鐵爐步志》"爲世笑~"蔣之翹輯注;《始得西山宴游記》"自余爲~人"蔣之翹輯注;《寄許京兆孟容書》"爲世大~"蔣之翹輯注|《資治通鑑·秦記一》"名~辱而身全者下也"胡三省注。

⓫~,即戮字。柳宗元《逐畢方文并序》"~死無貳"蔣之翹輯注;《送澥序》"自吾爲~人"蔣之翹輯注。

⓬~,古戮字。《漢書·五行志中之下》"功臣~"顔師古注;《五行志下之上》"刑~諫者"顔師古注,"至於身~家絶"顔師古注;《季布欒布田叔傳贊》"及至困阸奴~"顔師古注|《資治通鑑·周紀二》"~力本業"胡三省注。

⓭~,戮字假音。《墨子·所染》"爲天下~"孫詒讓閒詁引畢云。

⓮~,與戮通。《韓非子·孤憤》"不~於吏誅"王先慎集解。

⓯戮、~古通。《吕氏春秋·上農》"澤人不敢灰~"畢沅新校正引王念孫曰。

⓰~、戮字通。《墨子·明鬼下》"~于社者何也"孫詒讓閒詁。

⓱~,本或作戮。《禮記·月令》"豺乃祭獸~禽"陸德明釋文。

⓲~作戮。《管子·心術上》"殺~禁誅謂之法"戴望校正:"中立本~作戮。"|《墨子·法儀》"身死爲~於天下"孫詒讓閒詁:"~,治要作戮。"

⓳~,叚借爲嘐。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~者,臯之叚字。《諸子平議·管子一》"器成於~"俞樾按。

㉑~,一作瘳。《書·大誓》"無~"劉逢禄今古文集解。

(二)liáo《集韻》憐蕭切,平蕭來。幽部。

㉒~,且也。《書·大誓》"無~"劉逢禄今古文集解|《管子·幼官》"器成於~"集校引何如璋云|《墨子·天志中》"無廖倂務天下"孫詒讓閒詁引莊云|《說文·人部》|《集韻·蕭韻》。

㉓~,賴也。《集韻·蕭韻》。

㉔~,通作聊。《集韻·蕭韻》。

㉕~,經典借聊爲之。《管子·幼官》"器成於~"集校引張佩綸云|《說文·人部》王筠句讀。

㉖~,今所用聊字也。《說文·人部》段玉裁注。

傪 《說文·人部》:"~,好兒。从人,參聲。"

cān《廣韻》倉含切,平覃清。侵部。

❶~,好兒。《說文·人部》|《廣韻·覃韻》|《集韻·感韻》。

❷~,好也。《說文繫傳·人部》。

❸~,悄也。《方言》卷十三。

❹~,叚借爲慘。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⿱余余 《說文·八部》:"~,二余也。讀與余同。"

yú《集韻》羊諸切,平魚以。魚部。

❶~,二余也。《說文·八部》。

❷~,即余之籀文。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

僰 《說文·人部》:"~,犍爲蠻夷。从人,棘聲。"

bó《廣韻》蒲北切,入德並。職部。

❶~,犍爲蠻夷。《說文·人部》。

❷~,羌之别種。《慧琳音義》卷九十三"邛~"注引《聲類》。

❸~,夷種名。《漢書·張騫傳》"出~"顔師古注。

❹~,夷名也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"羌~東馳"李善注引服虔曰。

❺~,西南夷也。《漢書·伍被傳》"羌、~貢獻"顔師古注。

❻~之言偪。《禮記·王制》"西方曰棘"鄭玄注:"棘,當爲~。~之言偪,使之偪寄於夷狄。"

❼屏之遠方曰~。《玉篇·人部》。

❽~,丁壯兒。《廣韻·德韻》。

❾~,醜也。《廣韻·德韻》。

❿~,夷中最仁,有仁道,故字从人。《水經注·江水注》引《地理風俗記》。

⓫~,蠻夷國名也。《文選·張載〈劍閣銘〉》"南通邛~"李周翰注。

⓬~,讀如匍匐之匐。《吕氏春秋·恃君》"~人野人"高誘注。

⓭~,今僰道縣也。《漢書·食貨志下》"散幣於邛~以輯之"顔師古注。

⓮~道縣,縣本僰人居之。《水經注·江水注》。

⿰亻愆 qiān《廣韻》去乾切,平仙溪。元部。

❶~,過也。《後漢書·馬防傳》"其令許侯思~田廬"李賢注。

❷~,與愆同。駱賓王《螢火賦》"應節不~"陳熙晉箋注|李白《早春於江夏送蔡十還家雲夢序》"無~我期"王琦輯注|柳宗元《上裴行立中丞撰訾家洲記》"~期廢事"蔣之翹輯注。

❸~,即愆字。柳宗元《舜廟祈晴文》"今陽德~候"蔣之翹輯注。

❹~,俗愆字。《潛夫論·潛歎》"行豐禮者蒙~咎"汪繼培箋。

❺愆,俗作~。李白《上安州李長史書》"退思狂~"王琦輯注。

❻~,愆之俗字。《詩·大雅·假樂》"不~不亡"王先謙三家義集疏。

❼~、愆古今字。《周禮·春官·馮相氏》"冬夏致日"鄭玄注"冬無~陽"孫詒讓正義:"~,左昭四年傳作愆。~、愆古今字。"

❽~,古文寋、遻二形,籀文作諐,今作愆。同。《玄應音義》"三~"注。

僥 《說文·人部》:"~,南方有焦僥,人長三尺,短之極。从人,堯聲。"

(一)yáo《廣韻》五聊切,平蕭疑。宵部。

❶~,南方有焦僥,人長三尺,短之極。《說文·人部》。

❷僬~氏,長三尺,人短之至也。《玉篇·人部》引《山海經》"僬~國,在三首國東"郭璞曰。

❸僬~,國名。《集韻·尤韻》。

❹僬~,國名。人長一尺五寸,一云三尺。《廣韻·蕭韻》。

(二)jiǎo《集韻》吉了切,上篠見。宵部。

❺~,要也。《莊子·在宥》"幾何~倖而不喪人之國乎"成玄英疏。

❻~,猶求也。《後漢書·吳漢傳》"蓋聞上智不處危以~倖"李賢注。

❼~,非分而求也。《慧琳音義》卷十七"~倖"注引《考聲》。

❽~者,求見親御也。《爾雅·釋言》"庶,幸也"郭璞注"庶幾~倖"邢昺疏。

❾~,遇也。《玄應音義》卷四"~倖"注。

❿~,希冀也。《慧琳音義》卷十七"~倖"注引《禮記》。

⓫~,亦冀求也。《玄應音義》卷三"不~"注。

⓬~倖,求利不上之貌。《莊子·在宥》"此以人之國~倖也"陸德明釋文。

⓭~倖,求利不止兒。《集韻·筱韻》。

⓮俗謂幸爲~倖,非其所當而得之。《玄應音義》卷三"~倖"注。

⓯~倖者,殊其分,偶遇得,名爲~倖。《慧琳音義》卷六十五"~倖"注。

⓰非分而求曰~倖。《慧琳音義》卷六十五"~倖"注引《考聲》。

⓱謂皆非其所得而得之者曰~倖也。《玄應音義》卷十一"~倖"注。

⓲~倖,即儌幸之别。《潛夫論·述赦》"~倖蒙恩"汪繼培箋。

⓳~倖作儌幸。《經義述聞·禮記上·不饒富》:"李善注陳情表引禮記:小人行險以~倖。今中庸作儌幸。"

⓴~,字或作儌。《莊子·在宥》"此以人之國~倖也"陸德明釋文。

㉑~,與儌同。《文選·李密〈陳情表〉》"庶劉~倖"李善注。

㉒~,又作儌、儌二形,同。《玄應音義》卷三"~倖"注。

㉓~,叚借爲儌。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(三)jiǎo《集韻》堅堯切,平蕭見。

㉔~,僞也。《大戴禮記·千乘》"精以~"孔廣森補注|《集韻·蕭韻》。

僨 《說文·人部》:"~,僵也。从人,賁聲。"

fèn《廣韻》方問切,去問非。諄部。

❶~,僵也。《左傳·襄公二十四年》"象有齒以焚其身"陸德明釋文引服云:"焚讀曰~。~,僵也。"《昭公十三年》"牛雖瘠~於豚上"洪亮吉詁引《說文》|《國語·晉語一》"重~可疾"韋昭注|《莊子·在宥》"~驕而不可係者"陸德明釋文引《廣雅》|《吕氏春秋·順民》"孤與吳王接頸交臂而~"高誘注;《慎小》"明日有人能~南門之外表者"高誘注|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·曾子制言中》"衡涂而~"盧辯注|《說文·人部》|《文選·左思〈吴都賦〉》"形~景僵者"李善注引《爾雅》;《張協〈七命〉》"~馮豕"李善注引《爾雅》|《玉篇·人部》|柳宗元《晋問》"奮~離析"蔣之翹輯注|《廣韻·問韻》。

❷~,仆也。《左傳·隱公三年》"鄭伯之車~于濟"陸德明釋文;《昭公十三年》"牛雖瘠~于豚上"杜預注|《莊子·天運》"一~一起"陸德明釋文引司馬云|《漢書·鼂錯傳》"輸者~於道"顔師古注引服虔曰;《匈奴傳》"孤~之君"顔師古注引如淳曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"形~景僵者"吕向注|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"孤豚~肥牛之下"蔣之翹輯引《左傳》注。

❸~,僵仆也。《史記·韓信盧綰列傳》"此伍子胥所以~於吳也"司馬貞索隱引張晏曰。

❹~,謂僵仆而倒也。《漢書·韓王信傳》"此伍子胥所以~於吳世也"顔師古注。

❺~,隕也。《國語·周語》"高位寔疾~"韋昭注。

❻~,背踣意也。《左傳·隱公三年》"鄭伯之車~于濟"孔穎達疏引《釋言》舍人曰。

❼~,猶覆敗也。《禮記·大學》"此謂一言~事"鄭玄注。

❽賁,讀爲~。~,猶覆敗也。《禮記·射義》"賁軍之將"鄭玄注。

❾~,引伸之爲凡倒敗之偁。《說文·人部》段玉裁注。

❿~,猶斃也。《漢書·韓王信傳》"此伍子胥所以~於吳世也"顔師古注引孟康曰。

⓫~,動也。《左傳·僖公十五年》"張脉~興"陸德明釋文。

⓬~,或爲犇。《禮記·大學》"此謂一言~事"鄭玄注。

⓭~,或作焚。《集韻·問韻》。

⓮~作顛。《經籍籑詁·問韻》:"國語周語:高位寔疾~。漢書五行志中之上作高位實疾顛。"

⓯~驕者,不可禁之勢也。《莊子·在宥》"~驕而不可係者"郭象注|《集韻·魂韻》。

僖 《說文·人部》:"~,樂也。从人,喜聲。"

xī《廣韻》許其切,平之曉。之部。

❶~,樂也。《逸周書·謚法》"有過爲~"朱右曾集訓校釋|《說文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·之韻》。

❷~,其隸變爲嬉。《說文·人部》段玉裁注。

❸小心畏忌曰~。《左傳·僖公元年》"~公"陸德明釋文引謚法|《獨斷》卷下。

❹有過爲~。《逸周書·謚法》。

❺~,即喜字,因以爲謚,故从人。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,或作釐。《列子·力命》"齊~公"殷敬順釋文。

❼《史記》~字皆作釐。《詩·鄘風·

柏舟序》“衛世子共伯蚤死”鄭玄箋“共伯，～侯之世子”孔穎達疏。

❽～作釐。《詩·唐風·蟋蟀序》“刺晉～公也”陸德明釋文：“～公，史記作釐侯。”|《春秋左傳異文釋》卷一：“隱五年傳：臧～伯諫。漢五行傳作釐伯，古今人表同。”卷三：“僖廿三年傳：～負羈之妻，淮南道應、人閒作釐負羈，韓非子、晉世家作釐負羈。”|《說文·人部》段玉裁注：“春秋三傳～公，史、漢皆作釐公。”

倢 tà《廣韻》他達切，入曷透。月部。

❶～，逃也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

❷～，逃也，叛也。《玉篇·人部》。

❸～，謂逃叛也。《方言》卷十三“～，逃也”郭璞注。

❹～，行不相遇。《集韻·曷韻》。

❺～，佅倢也。《慧琳音義》卷六十“～額”注引《考聲》|《廣韻·曷韻》。

僛 《說文·人部》：“～，醉舞皃。从人，欺聲。詩曰：屢舞～～。”

qī《廣韻》去其切，平之溪。之部。

❶～，醉舞貌，《詩·小雅·賓之初筵》“屢舞～～”王先謙三家義集疏引韓說|《說文·人部》|庾信《竹杖賦》“宿昔～醜”倪璠注引《說文》|《玉篇·人部》|《廣韻·之韻》。

❷～，攲傾也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～作娸。《詩經異文釋》卷十一：“屢舞～～。說文女部引作娸娸，云：婦人小物也。”

❹～，或作倛。《集韻·之韻》。

❺～～，舞也。《廣雅·釋訓》。

❻～～，舞不能自正也。《詩·小雅·賓之初筵》“屢舞～～”毛傳。

❼～～，不能自正也。《類篇·人部》。

❽～～，傾側之狀。《詩·小雅·賓之初筵》“屢舞～～”朱熹集傳。

❾～醜，言極醜也。庾信《竹杖賦》“宿昔～醜”倪璠注引《淮南子》高誘曰。

僷 《說文·人部》：“～，宋衛之間謂華僷僷。从人，葉聲。”

yè《集韻》弋涉切，入葉以。盍部。

❶～，宋衛之間謂華僷僷。《說文·人部》。

❷～，容也。自關而西凡美容或謂之～。宋衛曰～。《方言》卷二。

❸～～，好兒。《說文·人部》段玉裁注。

❹～，輕麗之貌。《方言》卷二“～，容也”郭璞注。

❺～，亦輕薄之兒也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❻～，詘也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·葉韻》。

❼～，通作葉。《方言》卷二“～，容也”錢繹箋疏。

❽～作葉。《廣雅·釋詁四》“～，詘也”王念孫疏證：“玉篇引楚辭哀時命：衣攝～以儲與兮。今本～作葉。”

❾～，字亦作偞。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲媟。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借爲緤。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～～，容也。《廣雅·釋訓》|《集韻·葉韻》。

⓭～～，華也。《集韻·葉韻》。

⓮～～，華兒。《集韻·葉韻》。

⓯～～，猶佔佔也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

⓰攝～，不舒展兒。《玉篇·人部》。

儆 《說文·人部》：“～，戒也。从人，敬聲。春秋傳曰：～宮。”

jǐng《廣韻》居影切，上梗見。耕部。

❶～，戒也。《書·大禹謨》“降水～予”孔安國傳|《左傳·哀公九年》“吳子使來～師伐齊”洪亮吉詁引《說文》|《逸周書·序》“作文～”朱右曾集訓校釋|《國語·魯語下》“夜～百工”韋昭注；《晉語五》“～其民也”韋昭注；《楚語上》“猶箴～於國”韋昭注|《管子·立政》“敬山澤林藪積草天財之所出”集校引趙用賢云：“敬同～，戒也”|《說文·人部》|《孔子家語·五儀解》“所以～人臣者也”王肅注|《廣雅·釋言》|《玉篇·人部》|《集韻·映韻》。

❷～，猶戒。《戰國策·韓策一》“乃～公仲之行”鮑彪注。

❸～，儆慎。《廣韻·映韻》。

❹～，備也。《荀子·賦》“憼革貳兵”楊倞注：“憼與～同，備也。”|《後漢書·東平憲王蒼傳》“要荒無～”李賢注。

❺～，備火也。《左傳·昭公十八年》“各～其事”杜預注。

❻～，急也。《後漢書·郭伋傳》“帝以并部尚有盧芳之～”李賢注。

❼～，勑解之也。《慧琳音義》卷三十九“～策”注引鄭注《周禮》。

❽～，古文憼、～二形，今作警，同。《玄應音義》卷一“慎～”注。

❾～，與警同。《書·大禹謨》“～戒無虞”蔡沈集傳|《廣雅·釋訓》“警警，不安也”王念孫疏證。

❿～，與警音義同。《說文·人部》段玉裁注。

⓫～，叚借爲警。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，字又作警。《周禮·夏官·隸僕》“掌蹕宮中之事”鄭玄注“鄭司農云：蹕，謂止行者，清道，若今時～蹕”陸德明釋文。

⓭～作警。《春秋左傳異文釋》卷五：“成十六年傳：申宮～備。文選豪士賦序注～引作警。”

⓮～，本亦作敬。《周禮·夏官·序官》“凡制軍，萬有二千五百人爲軍”鄭玄注“詩大雅常武曰，既～既戒”陸德明釋文。

⓯～，叚借爲絅。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

僊 《說文·人部》：“～，長生僊去。从人，从䙴，䙴亦聲。”

xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶～，長生僊去。《說文·人部》。

❷～，長命也。《慧琳音義》卷八十一“～苑”注引《說文》。

❸～，長生人也。《慧琳音義》卷八十“智～”注引《說文》。

❹老而不死謂之～。《慧琳音義》卷八十一“～苑”注引《釋名》。

❺～，化也。《慧琳音義》卷八“智～”注引《廣雅》。

❻～，輕順貌。《管子·宙合》“適善備也～也”尹知章注。

❼～，或作仙。《說文·人部》桂馥義證。

❽～，古仙字。《漢書·王莽傳下》“太一、黄帝皆～上天”顔師古注。

❾～，俗仙字。《玄應音義》“～～”注引《聲類》。

❿～作躚。《詩經異文釋》卷十一：“屢舞～～。文選蜀都賦劉淵林注引作蹁躚。”

⓫遷、～古通字。《方言》卷八“蝙蝠自關而東或謂之～鼠”錢繹箋疏。

⓬～，與遷同。《管子·宙合》“適善備也～也”集校引丁士涵云。

⓭～通遷。《經籍籑詁·先韻》：“國三老袁良碑：～修城之鄉。魏之丕碑：有畢萬者～去仕晉。尹宙碑：支判流～。遷皆作～。”

⓮～倡，偶作假形，謂如神也。《文選·張衡〈西京賦〉》“總會～倡”薛綜注。

⓯蝙蝠自關而東或謂之～鼠。《方言》卷八。

⓰～～，舞貌也。《詩·小雅·賓之初筵》“屢舞～～”孔穎達疏|《文選·左思〈蜀都賦〉》“翩～～以裔裔”呂向注|《廣韻·仙韻》。

⓱～～，醉舞兒。《玄應音義》卷七“～～”注引《左傳》。

⓲～～，輕舉之貌。《莊子·在宥》“～～乎歸矣”成玄英疏。

⓳～～，軒舉之狀。《詩·小雅·賓之初筵》“屢舞～～”朱熹集傳。

⓴～～，坐起之貌。《莊子·在宥》“～～乎歸矣”郭象注。

僪 jué

❶～，仆也。《吕氏春秋·辯士》“見風則～”高誘注。

❷倡～，即猖獗。《經籍籑詁·月韻》：“樊敏碑：不顧倡～。倡～即猖獗。”

僚 《說文·人部》：“～，好兒。从人，尞聲。”

（一）liǎo《廣韻》朗鳥切，上篠來。宵部。

❶～，好貌。《詩·陳風·月出》“佼人～兮”毛傳|《說文·人部》。

❷～，戲也。《集韻·篠韻》。

❸～，本作嫽。《詩·陳風·月出》“佼人～兮”陸德明釋文。

❹～，或作嫽。《集韻·篠韻》。

（二）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❺～，官也。《詩·小雅·大東》“百～是試”朱熹集傳；《大雅·板》“及爾同～”毛傳|《國語·晉語九》“非～勿從”韋昭注|《法言·重黎》“今何～也”李軌注|《後漢書·崔駰傳》“憲王～而布官”李賢注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“於是迺命羣～”吕延濟注；《潘岳〈藉田賦〉》“百～先置”吕向注；《張衡〈思玄賦〉》“戒庶～以夙會兮”吕向注；《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“祁祁臣～”劉良注；《左思〈詠史〉》“英俊沈下～”李善注引《爾雅》；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“及爾同～”吕延濟注；《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“英俊下～”吕延濟注；《爲范始興作求立太宰碑表》“六府臣～”劉良注；《奏彈曹景宗》“其軍佐職～”張銑注；《楊惲〈報孫會宗書〉》“又不能與群～同心并力”吕向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“方今百～濟濟”劉良注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“庶～如賓”吕向注|《玄應音義》卷二十二“官～”注引《爾雅》。

❻～、工，皆官也。《書·皋陶謨》“百～師師”孔安國傳。

❼同官爲～。《儀禮·士冠禮》“主人戒賓”鄭玄注“賓，主人之～友”賈公彦疏；《士喪禮》“有賓則拜之”鄭玄注“賓，～友羣士也”賈公彦疏|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·蕭韻》|《資治通鑑·晉紀四》“委事～采”胡三省注引《說文》。

❽同官曰～。《國語·魯語下》“今吾子之教官～曰”唐固注|《玉篇·人部》。

❾百官同官曰～也。《慧琳音義》卷十八“～佐”注。

❿～，同官者。《禮記·曲禮上》“～友稱其弟也”陸德明釋文。

⓫～，朋友。《廣韻·小韻》。

⓬～，友也，助也。《小學蒐佚·韻英》。

⓭人有十等：隸臣～，～臣僕。《左傳·昭公七年》。

⓮～，第九品人也。《慧琳音義》卷七十七“～屬”注引顧野王。

⓯～，賤稱。《集韻·蕭韻》。

⓰～，勞也，共勞事也。《左傳·昭公七年》“隸臣～”孔穎達疏引服虔云。

⓱～，與寮同。《書·多士》“有服在百～”孫星衍今古文注疏。

⓲～，本又作寮。《書·皋陶謨》“百～師師”陸德明釋文|《禮記·雜記下》“内亂不與焉”鄭玄注“同～將爲亂”陸德明釋文。

⓳～，字又作寮。《詩·小雅·大東》“百～是試”陸德明釋文；《大雅·板》“及爾同～”陸德明釋文。

⓴～，即寮俗字。《書·多方》“有服在大～”孫星衍今古文注疏。

㉑～，又作寮。《玄應音義》卷二十二“官～”注。

㉒～作寮。《春秋左傳異文釋》卷四：“昭七年傳：隸臣～。文選東京賦李善注引作寮。”

㉓～作遼。《春秋左傳異文釋》卷十：“哀十六年傳：市南有熊宜～者。淮南主術～引作遼。”

㉔～友，同官者也。《禮記·曲禮上》“～友稱其弟也”孔穎達疏。

㉕今江東人呼同門爲～壻。《爾雅·釋親》“兩壻相謂爲亞”郭璞注。

僭 《說文·人部》：“～，假也。从人，朁聲。”

（一）jiàn《廣韻》子念切，去㮇精。侵部。

❶～，假也。《說文·人部》|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～號稱王”李善注引《字書》。

❷～，擬也。《漢書·韓安國傳》“～於天子”顔師古注|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·㮇韻》。

❸～，儗也。《玉篇·人部》。

❹～、儗同義。《詩·大雅·抑》“不～不賊”馬瑞辰傳箋通釋。

❺以下儗上，～之本義也。《說文·人部》段玉裁注。

❻～，踰。《書·洪範》“民用～忒”蔡沈集傳。

❼～，侵也。《集韻·侵韻》。

❽～，侵越也。《集韻·侵韻》。

❾～之本義爲以下儗上，引伸之爲過差。《詩·商頌·殷武》“不～不濫”馬瑞辰傳箋通釋。

❿～，齊也，下俲上之辭。《公羊傳·隱公五年》“譏始～諸公也”何休注。

⓫下犯上謂之～。《穀梁傳·隱公五年》“始～樂矣”范甯注。

⓬卑者濫用尊者之物曰～也。《論語·八佾》“季氏八佾舞於庭”何晏集解引馬融曰“今季桓氏～於其家廟舞之”皇侃疏。

⓭～，亂也。《詩·小雅·鼓鍾》“以籥不～”朱熹集傳。

⓮～，差也。《書·湯誥》“天命弗

～"孔安國傳;《咸有一德》"惟吉凶不～在人"蔡沈集傳;《洪範》"曰～,恒暘若"蔡沈集傳;《大誥》"天命不～"孫星衍今古文注疏引《廣雅》;《吕刑》"無～亂辭"孫星衍注疏引《詩傳》|《詩·大雅·抑》"不～不賊"毛傳|《左傳·哀公五年》"不～不濫"杜預注|《太玄·周》"何德之～否"范望注|《漢書·五行志中之上》|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·楊震傳》"～恒陽若"李賢注|《廣韻·㮇韻》|《集韻·忝韻》。

⑮～,僭差。《漢書·五行志中之上》"～,恒陽若"顏師古注引應劭曰|《資治通鑑·唐紀十》"行爵賞則思因喜而～"胡三省注。

⑯～,謂僭差。《左傳·襄公二十六年》"賞不～而刑不濫"孔穎達疏。

⑰～,過差也。《左傳·僖公九年》"不～不賊"杜預注。

⑱～,賞之差也。《詩·商頌·殷武》"不～不濫"朱熹集傳。

⑲～,忒也。《書·湯誥》"天命弗～"陸德明釋文。

⑳～,不信也。《詩·小雅·巧言》"～始既涵"鄭玄箋;《大雅·抑》"覆謂我～"鄭玄箋|《左傳·襄公二十七年》"而以～濟之"陸德明釋文;《昭公元年》"楚又行～"杜預注,"不～不則"杜預注;《昭公八年》"～而無徵"陸德明釋文;《昭公二十五年》"以卜爲信與～"杜預注|《逸周書·商誓》"其斯一話敢逸～"朱右曾集訓校釋|《漢書·翟義傳》"予不敢～上帝命"顏師古注;《王嘉傳》"民用～慝"顏師古注|《孔子家語·曲禮子夏問》"是～子也"王肅注|《資治通鑑·漢紀四十八》"～而無徵"胡三省注引杜預曰。

㉑上緣求妃茲謂之～。《漢書·五行志中之上》引京房《易傳》。

㉒庶位踰節茲謂～。《漢書·五行志中之上》引京房《易傳》。

㉓～,㨨並與慘同。《方言》卷十三"蟬,毒也"錢繹箋疏。

㉔～,古作朁。《集韻·桰韻》。

㉕～作譖。《詩·小雅·巧言》"～始既涵"王先謙三家義集疏:"三家～作譖。"李富孫異文釋:"衆經音義引作譖始。"

㉖～始,不信之端也。《詩·小雅·巧言》"～始既涵"朱熹集傳。

㉗～差者,謂僭越差貸。《周禮·春官·大宗伯》"以軍禮同邦國"鄭玄注"同謂威其不協～差者"孫詒讓正義。

（二）zèn《集韻》側禁切,去沁莊。侵部。

㉘～,數也。《詩·小雅·巧言》"～始既涵"毛傳|《集韻·沁韻》。

僕　《説文·菐部》:"～,給事者。从人,从菐,菐亦聲。䑑,古文从臣。"

pú《廣韻》蒲木切,入屋並。屋部。

①～,給事者。《説文·菐部》|《集韻·屋韻》。

②～,御也。《左傳·文公十八年》"而使歜～納閻職之妻"杜預注;《宣公十五年》"申叔時～"杜預注;《襄公三年》"魏絳戮其～"杜預注;《哀公十一年》"使其女～而田"杜預注|《國語·晉語七》"魏絳斬其～"韋昭注|《墨子·天志下》"丈夫以爲～圉"孫詒讓閒詁引《左傳》杜注|《孟子·離婁下》"問其～曰"趙岐注|《楚辭·離騷》"～夫悲余馬懷兮"王逸注|《史記·齊太公世家》"使丙戎～"裴駰集解引賈逵曰;《衛康叔世家》"令子郢～"裴駰集解引賈逵曰;《晉世家》"魏絳戮其～"裴駰集解引賈逵曰。

③～,即御者也。《禮記·少儀》"～者右帶劍"孔穎達疏。

④～,御車者也。《禮記·服問》"唯近臣及～驂乘從服"孔穎達疏。

⑤～,即御車者也。《禮記·曲禮上》"則～執策立於馬前"孔穎達疏。

⑥～,將車者。《詩·小雅·正月》"屢顧爾～"鄭玄箋。

⑦～,馭車也。《玉篇·菐部》。

⑧～,御車也。《論語·子路》"冉有～"皇侃疏。

⑨～,僕御。《莊子·人間世》"適有蚉䖟～緣"陸德明釋文引崔云。

⑩御車亦以給事,故通稱～。《論語·子路》"冉有～"劉寶楠正義。

⑪～,即大馭也。《周禮·夏官·大馭》"酌～"賈公彦疏。

⑫～,戎僕及御夫也。《禮記·月令》"～及七騶咸駕"鄭玄注。

⑬～,於《周禮》爲田僕,掌御田輅。《吕氏春秋·季秋》"命～及七騶咸駕"高誘注。

⑭～,即謂大馭、戎僕、齊僕、道僕、田僕。《周禮·秋官·條狼氏》"誓～右曰殺"孫詒讓正義。

⑮～,馭五路之僕。《周禮·夏官·校人》"臧～"鄭玄注。

⑯～者,五路諸馭之通稱。《周禮·夏官·大馭》"酌～"孫詒讓正義。

⑰凡五路之馭,通謂之～。《周禮·春官·典路》"贊駕説"鄭玄注"贊～與趣馬也"孫詒讓正義。

⑱～,侍御於尊者之名。《周禮·夏官·序官》"大～"鄭玄注。

⑲～,主也。《史記·秦始皇本紀》"～射周青臣進頌曰"裴駰集解引應劭曰|《漢書·百官公卿表》"有～射"顏師古注引應劭曰|《後漢書·光武帝紀上》"更始亦遣尚書～射謝躬討郎"李賢注引《漢官儀》。

⑳～與行,爲官名。《諸子平議·韓非子》"秦武王令甘茂擇所欲爲於～與行事"俞樾按。

㉑～,大僕也。《禮記·儒行》"悉數之乃留更～未可終也"鄭玄注|《急就篇》卷四"進近公卿傅～勳"顏師古注|《孔子家語·儒行》"悉數之則留～"王肅注。

㉒～,大僕,與王同車。《周禮·秋官·條狼氏》"誓～右曰殺"賈公彦疏。

㉓～,主車及馭,如太僕。《後漢書·百官志》。

㉔～,太子官。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"選爲太子～"李周翰注,"將～儲皇"吕向注。

㉕通言之,内小臣亦稱～。《周禮·天官·序官》"内小臣"孫詒讓正義。

㉖馭言～者,此亦侍御於車。《周禮·夏官·戎僕》"戎～"鄭玄注。

㉗～,即僕夫。《左傳·昭十二年》"～析父從"李富孫異文釋。

㉘～,亦謂之僕夫。《周禮·秋官·條狼氏》"誓～右曰殺"孫詒讓正義。

㉙～,猶臣也。《諸子平議·墨子一》"昔者伊尹爲莘氏女師～"俞樾按。

㉚～,附也。《詩·大雅·既醉》"景命有～"毛傳|《管子·地員》"累然如～累"尹知章注。

㉛～之言附也。《讀書雜志·餘篇上·莊子》"人間世篇:適有蚉䖟～緣而拊之"王念孫按。

㉜～,附也,從於人也。《玄應音義》卷二十五"～隷"注。

㉝～,附著也。《慧琳音義》卷四十"～隷"注引《説文》。

㉞～,謂附著於人。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～樂齊王之欲,今～以車騎之衆"李善注引《廣雅》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"～少負不羈"陳熙晉箋注。

㉟～,從者。《公羊傳·宣公二十七年》"則是臣～庶孽之事也"何休注。

㊱～,亦臣禮也。《新書·服疑》。

㊲～,僕豎,主藏者也。《左傳·昭公七年》"僚臣～"孔穎達疏引服虔云。

㊳仕於家曰～。《禮記·禮運》|《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

㊴～者,謂卿大夫之僕,又賤於臣。《禮記·禮運》"仕於家曰～"孔穎達疏。

㊵人之尊卑有十等,～第九,臺第十。《詩·小雅·正月》"并其臣～"鄭玄箋。

㊶～,僮也。《慧琳音義》卷六"～隷"注。

㊷～,僮僕。《玉篇·人部》|《廣韻·沃韻》。

㊸～,侍從人也。《廣韻·屋韻》。

㊹～,爲賤役之人也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"僮～作使"注引鄭注《禮記》。

㊺～,使也。《國語·晉語四》"實紀之～"韋昭注|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷六"～隷"注引《考聲》。

㊻～,侯也。《墨子·尚賢下》"昔伊尹爲莘氏女師～"孫詒讓閒詁引畢云。

㊼～,猶辱。《戰國策·趙策一》"傅命～官"鮑彪注。

㊽～,隱。《左傳·昭公七年》"作～區之法"孔穎達疏引服虔云。

㊾～,瑑也。《莊子·人間世》"適有蚉䖟～緣"成玄英疏。

㊿～人,大僕也。《周禮·夏官·射人》"與～人遷尸"鄭玄注。

(51)～人,官名。《國語·魯語上》"宣公使～人以書命季文子"韋昭注。

(52)～人者,通舉官長徒屬之稱。《周禮·夏官·射人》"與～人遷尸"孫詒讓正義。

(53)～人,掌傳命。《周語·晉語七》"授～人書而伏劍"韋昭注。

(54)～夫,御者。《文選·曹植〈責躬詩〉》"煢煢～夫"吕延濟注。

(55)～夫,御夫也。《詩·小雅·出車》"召彼～夫"毛傳。

(56)～夫,馭人也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"命～夫而就駕"吕向注。

(57)～夫,御車人也。《文選·曹植〈雜詩〉》"～夫早嚴駕"張銑注。

(58)～夫,謂御車人也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～夫儼其正策兮"舊注。

(59)～夫,駕車馬人。《文選·棗據〈雜詩〉》"～夫罷遠涉"李周翰注。

(60)～夫,上士也。《周禮·夏官·校人》"廄一～夫"鄭玄注。

(61)～夫,正僕,臣之長。《古文苑·揚雄〈徐州牧箴〉》"敢告～夫"章樵注。

(62)～姑,鳩也。黄庭堅《次韻叔父聖謨詠鷽遷谷》"～姑常勃磎"史容注。

(63)～射,秦官也。《史記·秦始皇本紀》"～射周青臣進頌"裴駰集解|《漢書·百官公卿表上》|《後漢書·光武帝紀上》"更始亦遣尚書～射謝躬討郎"李賢注|庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》"東南道行臺～射"倪璠注引《漢書·百官表》|《資治通鑑·漢紀六》"爲諸者～射"胡三省注引《漢官儀》。

(64)～射,主虎賁郎習射。《後漢書·百官志二》。

(65)～區,刑書名。《左傳·昭公七年》"作～區之法"杜預注。

(66)～累,蝸牛也。《管子·地員》"累然如～累"集校引洪頤煊引《山海經·中山經》郭璞注。

(67)～累,即《爾雅》之蚹蠃。《讀書雜志·管子第九·地員》"累然如～累"王念孫按。

(68)～從,太僕、羣僕,凡從王者。《書·冏命》"其侍御～從"蔡沈集傳。

(69)～遬,凡短之貌也。《漢書·息夫躬傳》"諸曹以下～遬不足數"顏師古注。

(70)古者謂小爲～遬。《經義述聞·爾雅下·樕樸心》。

(71)～～,煩猥貌。《孟子·萬章下》"子思以爲鼎肉使己～～爾亟拜也"趙岐注。

(72)～緣,僕僕然羣著爲。《莊子·人間世》"適有蚉䖟～緣"郭象注。

(73)～隷,僕役也。《慧琳音義》卷四十"～隷"注引《字書》。

(74)～隷,下士。《文選·曹植〈求通親親表〉》"左右唯～隷"李周翰注。

(75)～纍,蝸牛也。《山海經·中山經》"埠渚是多～纍蒲盧"郭璞注。

(76)太～,秦官,掌輿馬。《漢書·百官公卿表上》|《廣韻·沃韻》。

(77)諸侯之御號曰大～。《新書·服疑》。

(78)天子之衛御號爲大～。《新書·等齊》。

(79)僮～,役使也。《玄應音義》卷六"僮～"注引《廣雅》。

(80)～人正,僕人之長。《儀禮·大射儀》"～人正徒相大師"鄭玄注。

(81)～,古文䑑同。《玄應音義》卷六"僮～"注。

(82)～作樸。《莊子·則陽》"是聖人～也"陸德明釋文:"司馬本～作樸。"

(83)～,當即樸之叚借。《詩·小雅·正月》"屢顧爾～"馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～,一作人。柳宗元《始得西山宴游記》"遂命～人過湘江"蔣之翹輯注。

(85)～姑作鏷鍸。《春秋左傳異文釋》卷二:"莊十一年傳:公以金～姑射南宫長萬。廣韻十一模引字林云:鏷鍸,魯矢。左傳作～姑。"

(86)～,即侯之譌。《讀書雜志·墨子第一·尚賢下》"昔伊尹爲莘氏女師～"王念孫按。

僴　《説文·人部》:"～,武皃。从人,閒聲。詩曰:瑟兮～兮。"

xiàn《廣韻》下赧切,下潸匣。元部。

①～,武皃。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·産韻》。

②～,武猛兒。《廣韻·潸韻》;《産韻》。

③～,猛也。《荀子·榮辱》"陋者俄且～也"楊倞注。

④～,威嚴貌。《詩·衛風·淇奥》"瑟兮～兮"朱熹集傳。

⑤～,武毅之貌。《大學》"瑟兮～兮"朱熹章句。

⑥～,寬大也。《詩·衛風·淇奥》"瑟兮～兮"毛傳|《玉篇·人部》|《廣韻·潸韻》。

⑦～,寬大兒。《集韻·潸韻》。

⑧～,美貌。《詩·衛風·淇奥》"瑟兮～兮"陸德明釋文引《韓詩》。

⑨容志審道謂之～。《新書·道

術》。

❿瑟兮～兮，恂慄也。《爾雅·釋訓》。

⓫～，與撊同。《荀子·榮辱》"陋者俄且～也"楊倞注。

⓬～，義亦與撊同。《廣雅·釋詁三》"撊，猛也"王念孫疏證。

⓭～，本或作撊。《爾雅·釋訓》"瑟兮～兮"陸德明釋文。

⓮～，或作撊。《集韻·產韻》。

⓯～，通作撊。《詩·衛風·淇奧》"瑟兮～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～，《左傳》、《方言》、《廣雅》皆作撊。《說文·人部》段玉裁注。

⓱～，與嫺同。《春秋繁露·天道施》"以諫爭～靜爲宅"凌曙注引盧注。

⓲～、閑古字同耳。《讀者雜志·荀子第一·榮辱》"陋者俄且～也"王念孫按。

僓　《說文·人部》："～，嫺也。从人，貴聲。一曰長皃。"

（一）tuí《廣韻》吐猥切，上賄透。微部。

❶～，嫺也。《說文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·隊韻》。

❷～，長皃。《說文·人部》|《集韻·賄韻》。

❸～，長也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·隊韻》。

❹～，長好。《集韻·隊韻》。

❺～，長好皃。《玉篇·人部》。

❻～，僱僓，長大皃。《集韻·賄韻》。

（二）tuí《集韻》徒回切，平灰定。微部。

❼～，順也。《莊子·外物》"於是乎有～然而道盡"陸德明釋文引郭云|《說文·人部》徐鍇繫傳|《集韻·皆韻》。

❽～，簡易也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❾～然，放任不矜之貌。《莊子·外物》"於是乎～然而道盡"成玄英疏。

僤　《說文·人部》："～，疾也。从人，單聲。周禮曰：句兵欲無～。"

（一）dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶～，疾也。《說文·人部》|《廣韻·翰韻》|《集韻·寒韻》；《緩韻》。

❷～，速也。《集韻·緩韻》。

❸～，速疾也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❹～，動也。《集韻·緩韻》。

❺～，病也。《說文繫傳·人部》。

❻～，厚也。《詩·大雅·桑柔》"逢天～怒"毛傳。

❼～，戰慄也。《小學蒐佚·考聲》。

❽～、亶音相近，義亦同。《詩·大雅·桑柔》"逢天～怒"孔穎達疏。

❾～，當讀爲憚怒之憚。《詩·大雅·桑柔》"逢天～怒"馬瑞辰傳箋通釋。

❿～，與憚同。《讀書雜志·戰國策第一·秦》："盛威謂之憚，故盛怒亦謂之～。大雅桑柔篇曰：逢天～怒是也，～與憚同。"

⓫～，即憚。《方言》卷六"憚，怒也"戴震疏證。

⓬～，與憚通。《方言》卷六"憚，怒也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》"憚，怒也"王念孫疏證。

⓭～，本又作癉，沈本作𤺺。《詩·大雅·板》"下民卒～"陸德明釋文。

⓮～，本亦作亶。《詩·大雅·桑柔》"逢天～怒"陸德明釋文。

⓯～作亶。《經籍籑詁·旱韻》"詩桑柔釋文：～，本作亶。釋詁樊注作：逢天亶怒。"

⓰～，叚借爲彈。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

（二）chǎn《集韻》齒善切，上獮昌。元部。

⓱～，明也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·寒韻》。

⓲～，讀爲闡。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

⓳～，本作闡。《公羊傳·宣公十年》"齊人歸我濟西田"何休注"據歸讙及～"陸德明釋文。

⓴～作闡。《公羊傳·哀公八年》"齊人取讙及～"陸德明釋文："左氏作闡。"

㉑～作闡。《公羊傳·哀公八年》"齊人取讙及～"陸德明釋文引《字林》。

僑　《說文·人部》："～，高也。从人，喬聲。"

qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。宵部。

❶～，高也。《太玄·玄告》"天彊健而～躆"司馬光集注引許翰注|《說文·人部》|《玉篇·人部》|《玄應音義》卷七"僑客"注。

❷～，言人之高者。《論語·公冶長》"子謂子產"何晏集解引孔曰"子產，鄭大夫公孫～"劉寶楠正義。

❸～，寄也。《列子·說符》"昔有異技干寡人者"張湛注"謂先～人"殷敬順釋文|《慧琳音義》卷七十七"二～士"注引《韻詮》|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·漢紀五十八》"又爲其州里俱～客者所鄙"胡三省注；《魏紀八》"令維孤軍遠～"胡三省注。

❹～，客也。李白《送黃鍾之鄱陽謁張使君序》"乃～裝撰行"王琦輯注引《廣韻》|《慧琳音義》卷七十七"二～士"注引《考聲》|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·魏紀八》"令維孤軍遠～"胡三省注。

❺～，客寄也。《慧琳音義》卷九十一"～寓"注引《廣雅》。

❻～，寓也。李白《唐左拾遺翰林學士李大新墓碑》"因～爲郡人"王琦輯注引《韻會》|《資治通鑑·漢紀五十八》"又爲其州里俱～客者所鄙"胡三省注；《隋紀七》"～居金城"胡三省注。

❼～，才也。《玄應音義》卷四"若～"注引《廣雅》。

❽～與產，皆長大之意。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫～字子產》。

❾～，與喬義略同。《說文·人部》段玉裁注。

❿～，叚借爲喬。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作喬。《春秋左傳異文釋》卷四："文十一年傳：獲長狄～如。魯世家作喬如。""成二年經：叔孫～如。漢五行志引作喬。襄廿二年傳：公孫～。呂覽下賢注作喬，隸釋元賓碑同。"

⓬～，本又作喬。《左傳·文公十一年》"獲長狄～如"陸德明釋文|《穀梁傳·成公二年》"叔孫～如"陸德明釋文。

⓭～，字或作蟜，或作喬。《漢書·劉向傳》"與王褒、張子～等並進對"顏師古注。

⓮～，一本作驕。《公羊傳·僖公四年》"屈完者何？楚大夫也"何休注"據陳侯使袁～如會"陸德明釋文。

⓯～，或與蹻通。《太玄·玄告》"天彊健而～躆"司馬光集注引許翰注。

⓰寄寓者爲～人。《資治通鑑·晉紀十六》"～人蓋肫掠人女爲妻"胡三省注。

⓱～人，今俗謂之踹僑。～即趫字。《說文·走部》"趫，善緣木之士也"段玉裁注。

⓲～躆，謂動作也。《太玄·玄告》"天僵健而～躆"范望注。

儁　jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

❶才過千人爲～。《淮南子·氾論》"天下雄～豪英"高誘注。

❷材過千人爲～。《呂氏春秋·孟秋》"簡練桀～"高誘注。

❸～，才出千人也。《慧琳音義》卷六十二"～人"注引《考聲》。

❹智過千人曰～。《廣韻·稕韻》。

❺～，才千人也。《類篇·人部》。

❻千人爲～。《呂氏春秋·孟夏》"贊傑～"高誘注。

❼倍人曰茂，十人曰選，倍選曰～。《左傳·宣公十五年》"酆舒有三～才"孔穎達疏引《辨名記》。

❽～，絕異也。《左傳·宣公十五年》"酆舒有三～才"杜預注。

❾～，有威力也。《慧琳音義》卷六十二"～人"注。

❿～，美。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"～聲清劭"張銑注。

⓫～，與俊同。《晉書音義上·帝紀第八》。

⓬～，本或作俊。《左傳·莊公十一年》"得～曰克"陸德明釋文。

⓭～，《說文》作俊。《慧琳音義》卷六十二"～人"注。

⓮～，今通俗作俊。《慧琳音義》卷五十三"賢～"注。

⓯～良，馬之善者。《後漢書·馬融傳》"搜～良"李賢注。

⓰～俗，俗中之儁士也。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》"～俗之士"張銑注。

⓱～骨，脊骨中央。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～骨欲得垂"舊注。

僬　（一）jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶～僥，短人國名也。《列子·湯問》"～僥國"殷敬順釋文。

❷～僥，西南蠻之别名。《國語·魯語下》"～僥氏長三尺"韋昭注|《史記·孔子世家》"～僥氏三尺，短之至也"裴駰集解引韋昭曰。

❸～僥，長三尺，不能舉動。《國語·晉語四》"～僥不可使舉"韋昭注。

❹短人謂之～僥。《類篇·人部》。

❺～僥，疾也。《廣雅·釋訓》。

（二）jiào《廣韻》子肖切，去笑精。宵部。

❻～，行皃。《集韻·笑韻》。

❼～，行容止皃。《廣韻·笑韻》。

❽～眇，目開合之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～眇睢維"李善注。

❾～～，行容止之貌也。《禮記·曲禮下》"庶人～～"鄭玄注。

❿～～者，卑盡之貌也。《禮記·曲禮下》"庶人～～"孔穎達疏。

㒆　xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶～，閉塞也。《老子》三十六章"將欲～之"陸德明釋文引顧云。

❷～，斂也。《集韻·緝韻》。

❸～，簡作歙，又作給，河上本作噏也。《老子》三十六章"將欲～之"陸德明釋文。

❹～，或作噏。《集韻·緝韻》。

❺～，通作歙。《集韻·緝韻》。

僞　《說文·人部》："～，詐也。从人，爲聲。"

（一）wěi《廣韻》危睡切，去寘疑。歌部。

❶～，詐也。《說文·人部》|《文選·王褒〈四子講德論〉》"～臣虛稱者"呂延濟注|《玉篇·人部》|《廣韻·寘韻》|《類篇·人部》。

❷～，欺也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷八"～行"注引《考聲》|《廣韻·寘韻》。

❸～，虛也。《太玄·玄攡》"離乎情者必著乎～"范望注。

❹～，虛詐也。《孟子·滕文公上》"國中無～"焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·本經》"其心愉而不～"高誘注。

❺～，詐妄也，不實也。《慧琳音義》卷八"～行"注引《韻英》。

❻～，虛僞也。《爾雅·釋詁下》"載，～也"邢昺疏。

❼～，謂虛僞。《易·繫辭下》"情～相感而利害生"孔穎達疏|《禮記·樂記》"唯樂不可以爲～"孔穎達疏。

❽～，謂虛詐也。《禮記·樂記》"著誠去～"孔穎達疏。

❾～，虛僞之義。《經義述聞·爾雅上·載謨食詐僞也》"荀子性惡篇：人之性惡，其善者～也"王引之按。

❿～，不誠也。《淮南子·俶真》"德蕩者其行～"高誘注。

⓫～，反乎情者也。《易·繫辭下》"情～相感而利害生"焦循章句。

⓬～，矯也。《荀子·正名》"心慮而能爲之動，謂之～"楊倞注；《性惡》"人之性惡，其善者～也"楊倞注。

⓭～，矯詐也。《慧琳音義》卷八"～行"注引《考聲》。

⓮～，謂矯其本性也。《荀子·正論》"不能以～飾性"楊倞注。

⓯～，假也。《廣韻·寘韻》。

⓰～，猶假也。《禮記·曾子問》"作～主以行"鄭玄注。

⓱～，猶變也。《楚辭·九歎·愍思》"若青蠅之～質兮"王逸注。

⓲～，引也。《廣雅·釋言》。

⓳～，端也。《廣雅·釋言》。

⓴～，蓧也。《廣雅·釋言》。

㉑～，陰也。《易·繫辭下》"情～相感而利害生"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉒言行抱一謂之貞，反貞爲～。《新書·道術》。

㉓可學而能，可事而成之在人者，謂之～。《荀子·性惡》。

㉔心慮而能爲之動，謂之～。《荀子·正名》。

㉕慮積焉能習焉而後成，謂之～。《荀子·正名》。

㉖有人則作，無人則輟之謂～。《法言·孝至》。

㉗凡非天性而人作爲之者，皆謂之～。故爲字人傍爲，亦會意字也。《荀子·性惡》"人之性惡，其善者～也"楊倞注。

㉘～，巧也。《呂氏春秋·離謂》"辨而不當理則～"高誘注。

㉙～，一本作詭，崔本作然。《莊子·齊物論》"道惡乎隱而有真～"陸德明釋文。

㉚～巧，猶言淫巧。《逸周書·小明武》"國爲～巧"朱右曾集訓校釋。

（二）wéi

㉛～，爲也。《荀子·性惡》"人之性

惡,其善者~也”楊倞注|《廣雅·釋詁三》。

㉜~與爲同,謂作爲也。《荀子·正論》“不能以~飾性”王先謙集解。

㉝經傳多假爲爲~。《說文·人部》段玉裁注。

㉞~,讀曰爲。《逸周書·史記》“上衡氏~義弗克”朱右曾集訓校譯|《讀書雜志·史記第三·楚世家》“張丑~謂楚王曰”王念孫按。

㉟~,即爲字。《荀子·禮論》“~者文理隆盛也”王先謙集解引郝懿行曰|《十駕齋養新録》“荀子性惡篇:人之性惡,其善者~也。又云:不可學不可事而在天者謂之性;可學而能,可事而成之在人者,謂之~”錢大昕按|《廿二史考異·史記一》“朕畏忌讒説殄~”錢大昕按|《讀書雜志·史記第六·淮南衡山列傳》“還爲~辭曰”王念孫按。

㊱~,即爲也。《廣雅·釋詁三》“~,爲也”王念孫疏證。

㊲~,與爲同。《荀子·儒效》“其衣冠行~”王先謙集解引郝懿行曰|《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》“~邪施者”王念孫按。

㊳~,古爲字。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》“雜道以~”王念孫按。

㊴~,與爲古同字。《管子·幼官》“則爲詐不敢鄉”戴望校正引孫云|《讀書雜志·戰國策第一·秦》“蘇代~爲齊王曰”王念孫按。

㊵古爲、~二字通用。《莊子·德充符》“内保之而外不蕩也”郭象注“外無情~”郭慶藩集釋|《羣經平議·春秋左傳二》“我~逃楚”俞樾按。

㊶爲、~古通用。《羣經平議·春秋左傳三》“八人衰絰~自衛逆者”俞樾按。

㊷荀書多以~爲爲。《荀子·正名》“心慮而能爲之動,謂之~”王先謙集解引郝懿行曰。

㊸《爾雅》之~,義亦通爲。《爾雅·釋詁下》“載,~也”郝懿行義疏。

㊹~作爲。《文選·潘岳〈關中詩〉》“孰~可久”舊校:“五臣本作爲。”|《廣雅·釋詁三》“~,爲也”王念孫疏證:“堯典:平秩南~。史記五帝紀作南爲。”|《讀書雜志·管子第六·小稱》:“兵法篇:~詐不敢嚮。幼官篇作:爲詐。史記封禪書:果是~書。漢書郊祀志作:果爲書。淮南衡山傳:使人~得罪而西。漢書亦作爲。”

㊺~,當爲帷,或作于,聲之誤也。《禮記·喪服大記》“加~荒”鄭玄注。

㊻~,即帷也。《周禮·天官·縫人》“喪縫棺飾焉”鄭玄注“禮喪大記:加~荒”賈公彥疏。

(三)é《集韻》吾禾切,平戈疑。歌部。

㊼~,動也。《類篇·人部》。

㊽~,讀曰訛。訛,化也。《漢書·王莽傳中》“以勸南~”顏師古注。

㊾~,叚借爲譌。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(50)爲、~、譌古同通用。《說文·言部》“譌,譌言也”段玉裁注。

(51)訛、吪、爲、~,並與譌通。《廣雅·釋詁三》“蔿,匕也”王念孫疏證。

(52)~、蔿、譌,又訓爲化,字並與嬀通。《方言》卷十二“嬀,傷也”錢繹箋疏。

僢

chuǎn《廣韻》尺尹切,上準昌。

❶~,謂兩足相向。《周禮·春官·典瑞》“兩圭有邸”鄭玄注“~而同邸”賈公彥疏。

❷~者,言首在外而足相鄉。《禮記·王制》“南方曰蠻,雕題交趾”鄭玄注“卧則~”孔穎達疏。

❸~,蠻夷卧以足相向也。《集韻·綫韻》。

❹圭尺相對爲~。《周禮·考工記·玉人》“兩圭五寸有邸”鄭玄注“有邸,~共本也”賈公彥疏。

❺~,相背也。《玉篇·人部》|《廣韻·準韻》。

❻~,與舛同。《周禮·考工記·玉人》“兩圭五寸有邸”鄭玄注“有邸,~共本也”孫詒讓正義|《玉篇·人部》。

❼~,即舛也。《十駕齋養新録》卷四:“王制:雕題交趾。注:交趾,足相鄉然,浴則同川,卧則~。~即舛也。”

❽舛,其字亦作~。《說文·舛部》“舛,對卧也”段玉裁注。

❾~,即舛之别體。《周禮·春官·典瑞》“兩圭有邸”鄭玄注“~而同邸”孫詒讓正義。

❿~,雜也。《類篇·人部》。

㒄

《說文·人部》:“~,意膬也。从人,然聲。”

rǎn《廣韻》人善切,上獮日。元部。

❶~,意膬也。《說文·人部》|《集韻·獮韻》。

❷~,意脃也。《廣韻·獮韻》。

❸~,謂立意不堅。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,意急而懼也。《玉篇·人部》|《集韻·獮韻》。

❺~,懼也。《玉篇·人部》|《集韻·獮韻》。

❻警聲曰~。《玄應音義》卷十五“㾾㾾”注引《通俗文》。

僦

《說文新附·人部》:“~,賃也。从人、就,就亦聲。”

jiù《廣韻》即就切,去宥精。幽部。

❶~,賃也。《漢書·王莽傳中》“皆輕則~載煩費”顏師古注|《說文新附·人部》|《廣雅·釋言》|《後漢書·虞詡傳》“~五致一”李賢注引《廣雅》|《類篇·人部》|《資治通鑑·宋紀十》“~民露車自載”胡三省注。

❷~,僦賃也。《玉篇·人部》|《廣韻·宥韻》。

❸~,顧也。《漢書·食貨志下》“而天下賦輸或不償其~費”顏師古注。

❹~,雇也。柳宗元《道州文宣王廟碑》“乘時以~功役”蔣之翹輯注。

❺~,謂賃之與雇直也。《漢書·田延年傳》“初,大司農取民牛車三萬兩爲~”顏師古注。

❻~,謂受顧賃而載運也。《漢書·鄭當時傳》“任人賓客~”顏師古注。

❼雇載云~。《史記·平準書》“而天下賦輸或不償其~費”司馬貞索隱引服虔云。

❽雇載曰~。《漢書·田延年傳》“初,大司農取民牛車三萬兩爲~”蕭該音義引服虔曰|《玄應音義》卷十五“~賃”注引《通俗文》。

❾~,雇舟也。杜甫《送裴二虬尉永嘉》“扁舟吾已~”仇兆鰲詳注。

❿賃居爲~。《資治通鑑·後唐紀八》“預借五月~直”胡三省注。

⓫~,送也。《漢書·王莽傳中》“皆輕則~載煩費”顏師古注。

⓬~人,蓋興生財利,如今方宜矣。《史記·汲鄭列傳》“爲大農~人”裴駰集解引徐廣曰。

僮

《說文·人部》:“~,未冠也。从人,童聲。”

tóng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

❶~,未冠也。《說文·人部》|《潛夫論·浮侈》“侍~夾轂節引”汪繼培箋。

❷~,通作童,未冠者。《急就篇》卷一“急就篇”顏師古注“蓋取其程課學~簡牘爲便也”王應麟補注。

❸~,未冠者之總稱也。《慧琳音義》卷二十九“~僕”注引《禮記》。

❹~則幼小之偁。《書·呂刑》“幼子~孫”江聲集注音疏。

❺~,即童也。《資治通鑑·漢紀五十四》“丹陽~芝”胡三省注。

❻~,稚也。《廣雅·釋言》。

❼古以童爲奴僕,~爲幼少。今俗所用正相反。《易經異文釋》卷一。

❽後世多以~爲童,以童爲~。《潛夫論·浮侈》“侍~夾轂節引”汪繼培箋。

❾古之用字,幼童爲~,~僕爲童。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“~僕作使”注引《玉篇》。

❿~,經傳多以童爲之。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,癡也。《廣雅·釋詁三》。

⓬~,僮幼迷荒者。《玉篇·人部》。

⓭~,僮蒙不達也。《國語·魯語下》“使~子備官而未聞耶”韋昭注。

⓮~,頑也。癡也。《廣韻·東韻》。

⓯~,謂僕使之未冠笄者也。《急就篇》“妻婦聘嫁齎媵~”顏師古注。

⓰~,奴婢也。《史記·貨殖列傳》“~手指千”裴駰集解引《漢書音義》。

⓱~者,婢女之總稱也。《漢書·衛青傳》“季與主家~衛媼通”顏師古注。

⓲~者,婢妾之總稱。《資治通鑑·漢紀九》“平陽公主家~也”胡三省注引師古曰。

⓳~,謂隸妾也。《漢書·賈誼傳》“今民賣~者”顏師古注引如淳曰。

⓴~,謂奴。《漢書·司馬相如傳上》“卓王孫~客八百人”顏師古注。

㉑~,僕也。《文選·李密〈陳情表〉》“内無應門五尺之~”吕向注。

㉒~,亦僕也。《慧琳音義》卷十九“~僕”注引《說文》。

㉓~,僮僕。《廣韻·東韻》。

㉔~,謂男子有役使也。《慧琳音義》卷十九“~僕”注引《考聲》。

㉕男有罪爲奴曰~。《慧琳音義》卷二十七“~”注引《說文》。

㉖~,使也。《玄應音義》卷二十五“僕隸”注引《廣雅》。

㉗~、御,皆使者也。《後漢書·明德馬皇后紀》“勑制~御”李賢注引《廣雅》。

㉘~,猶賤也。《後漢書·馮衍傳》“匹夫~婦”李賢注。

㉙~,獨也。《慧琳音義》卷二十七“~”注引《玉篇》。

㉚~,本亦作童。《禮記·射義》“天子以騶虞爲節”鄭玄注“被之~~”陸德明釋文。

㉛~,今爲童。《玉篇·人部》。

㉜今人童僕字作~。《說文·辛部》“童,男有辠曰奴,奴曰童,女曰妾”段玉裁注。

㉝~,與童通。《廣雅·釋訓》“童童,盛也”王念孫疏證。

㉞~,童古字通。《經義述聞·名字解詁·晉胥童之昧》“晉語:~昏不可使謀”王引之按。

㉟~~作童童。《詩·召南·采蘩》“被之~~”王先謙三家義集疏:“三家~~作童童。”

㊱~昏,疾也。《廣雅·釋訓》。

㊲~僕,役使也。《慧琳音義》卷二十七“~”注引《廣雅》。

㊳~~,竦敬也。《詩·召南·采蘩》“被之~~”毛傳。

㊴~~、祁祁,皆狀首飾之盛。《詩·召南·采蘩》“被之~~”馬瑞辰傳箋通釋。

僐

《說文·人部》:“~,作姿也。从人,善聲。”

shàn《廣韻》常演切,上獮禪。元部。

❶~,作姿也。《說文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·獮韻》。

❷~,作姿態也。《說文繫傳·人部》。

❸~,態也。《廣雅·釋言》。

❹~,姿態。《廣韻·線韻》。

❺~之言善也。《廣雅·釋言》“~,態也”王念孫疏證。

僔

《說文·人部》:“~,聚也。从人,尊聲。詩曰:~沓背憎。”

zǔn《廣韻》兹損切,上混精。諄部。

❶~,聚也。《說文·人部》。

❷~,亦聚也。《周禮·秋官·朝士》“禁慢朝、錯立族談者”鄭玄注“違其位~語也”賈公彥疏。

❸~,衆也。《廣韻·混韻》|《集韻·緩韻》。

❹~,與尊同義。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❺~,通作撙。《說文·人部》桂馥義證。

❻~,與撙同,卑退也。《荀子·仲尼》“主尊貴之則恭敬而~”楊倞注。

❼~、噂聲義並同。《周禮·秋官·朝士》“禁慢朝、錯立族談者”鄭玄注“違其位~語也”孫詒讓正義。

❽~、噂古字同。《左傳·僖公十五年》“~沓背憎”洪亮吉詁。

❾~,叚借爲噂。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❿~作噂。《廣雅·釋訓》“~~,衆也”王念孫疏證:“僖十五年左傳引小雅十月之交篇:~沓背憎。今本~作噂。”

⓫~,叚借爲剸。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~~,衆也。《廣雅·釋訓》。

⓭~~,墫墫也。《別雅》卷三。

僧

《說文新附·人部》:“~,浮屠道人也。从人,曾聲。”

sēng《廣韻》蘇增切,平登心。蒸部。

❶~,沙門也,梵音云僧伽。《廣韻·登韻》。

❷沙門或曰桑門,總謂之~。杜牧《郡齋獨酌》“尋~解憂夢”馮集梧注。

❸~,浮屠道人也。《說文新附·人部》|庾信《卧疾窮愁詩》“山~或見尋”倪璠注引《說文》|《集韻·登韻》。

❹~,西域道人也。庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》“~徒雲集”倪璠注引《說文》。

❺~,師僧也。《玉篇·人部》。

僎

zhuàn《廣韻》士戀切,去線崇。元部。

❶~,具也。《書·堯典》“共工方鳩~功”陸德明釋文引馬云|《玉篇·人部》|李白《趙公西候新亭頌》“僉謀~功”王琦輯注引《書》音釋

引馬云|《廣韻·線韻》|《集韻·獮韻》。

❷～，見也。《書·堯典》"共工方鳩～功"孔安國傳|《廣雅·釋詁三》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"覩子沓未～"李善注引孔安國《尚書傳》|《玉篇·人部》|李白《趙公西候新亭頌》"僉謀～功"王琦輯注引《書》孔傳|《廣韻·線韻》|《集韻·獮韻》。

❸～，理木之器。《文選·左思〈魏都賦〉》"～拱木於林衡"吕向注。

❹～，與撰通。《廣雅·釋詁三》"撰，具也"王念孫疏證。

❺～作布。《經籍籑詁·删韻》："史記五帝紀引書堯典方鳩～功作旁聚布功。"

❻～作孱。《經籍籑詁·潸韻》："書堯典：共工方鳩～功。説文走部作：旁逑孱功。"

僎　《説文·人部》："～，具也，从人，巽聲。"

（一）zhuàn《廣韻》士免切，上獮崇。元部。

❶～，具也。《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·線韻》|《集韻·線韻》。

❷～，與撰義相近。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，讀曰詮。詮之言善也。《論語·先進》"異乎三子者之撰"陸德明釋文。

❹～，數也。《廣韻·獮韻》。

❺～，持也。《廣韻·獮韻》。

❻编集朋友之文亦曰～。《札樸》卷三："魏文帝與吳質書：～其遺文，都爲一集"孫詒讓按。

❼～，通作撰。《集韻·獮韻》。

❽～作選。《論語·憲問》"公叔文子之臣大夫～"劉寶楠正義："漢書古今人表作大夫選。"

❾～，與選通。《蛾術编》卷一。

❿～，經典借撰、譔、選爲之。《説文·人部》王筠句讀。

（二）zūn《廣韻》將倫切，平諄清。元部。

⓫古文禮～作遵。遵爲鄉人，爲卿大夫來觀禮者。《禮記·少儀》"介爵、酢爵、～爵，皆居右"鄭玄注。

⓬～，謂鄉人來觀禮副主人者也。《禮記·少儀》"介爵、酢爵、～爵皆居右"孔穎達疏。

⓭～是主人之觀禮者。《禮記·禮運》"禮義以爲器"鄭玄注"禮之位，賓主象天地，介～象陰陽"孔穎達疏。

⓮～，輔主人者。《禮記·鄉飲酒義》"介～，象陰陽也"陸德明釋文。

⓯鄉飲禮：～者，降席而遵法也。《廣韻·諄韻》。

⓰～，介僎也。《集韻·諄韻》。

⓱～，鄉飲酒：介輔也。《集韻·稕韻》。

⓲～，鄉飲禮：輔主人者。《集韻·諄韻》。

⓳古文禮～皆作遵。《禮記·鄉飲酒義》"介～，象陰陽也"鄭玄注。

⓴～，或作遵。《廣韻·諄韻》。

㉑～，或爲䢲。《禮記·少儀》"介爵、酢爵、～爵，皆居右"鄭玄注。

僪　（一）jú《集韻》其述切，入質羣。術部。

❶～，狂也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，狂鬼。《集韻·質韻》。

❸～，狂屈倘張似人而非也。《類篇·人部》。

❹～、憰、獝並同義。《廣雅·釋詁四》"～，狂也"王念孫疏證。

❺～，本亦作獝。《玉篇·人部》。

❻～佹，一作譎詭。《楚辭·天問叙》"琦瑋～佹"舊注。

（二）yù《集韻》允律切，入術以。術部。

❼～，日旁之危氣也。在上反出爲～。《吕氏春秋·明理》"有倍～"高誘注。

❽～，日傍氣也。《集韻·術韻》。

❾～，本亦作璚。《晉書音義上·志第二》。

❿倍～，《漢志》作背穴。《吕氏春秋·明理》"有倍～"畢沅新校正。

傫　《説文解字注·人部》："～，垂皃。从人，絫聲。一曰嬾懈。"

léi《集韻》倫追切，平脂來。

❶～，垂皃。《説文解字注·人部》|《類篇·人部》。

❷～，嬾也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，嬾懈。《説文解字注·人部》。

❹～，疲勞也。《集韻·戈韻》。

❺～，敗也。《集韻·脂韻》。

❻～，欺也。《集韻·脂韻》。

❼～，或作儽，傑。《集韻·脂韻》。

❽～，本作儽，或作儡，通作纍。《廣雅·釋訓》"～～，疲也"王念孫疏證。

❾～～，疲也。《廣雅·釋訓》。

僟　《説文·人部》："～，精謹也。从人，幾聲。明堂月令：數將～終。"

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶～，精謹也。《逸周書·逸文》"歲將～終"朱右曾集訓校釋引《説文》|《説文·人部》。

❷～，精詳也。《玉篇·人部》。

❸～，精也。《廣韻·微韻》。

❹～，即切也，近也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❺～，滐滐庶幾之意也。《説文·人部》段玉裁注。

❻深練於事曰～。《集韻·微韻》。

❼～，譏察之本字，經傳皆以譏爲之。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借爲幾，實爲近。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作幾。《逸周書·逸文》"歲將～終"朱右曾集訓校釋："今月令作：數將幾終。"

儚　méng《集韻》謨中切，平東明。蒸部。

❶～～，惛也。《爾雅·釋訓》。

❷～～，迷惛。《爾雅·釋訓》"～～，惛也"郭璞注。

❸～～，迷亂惛惑也。《爾雅·釋訓》"～～，惛也"邢昺疏。

❹～，惷也。《集韻·東韻》。

❺～，字或作懜。《爾雅·釋訓》"～～，惛也"陸德明釋文。

❻～，或作懜。《集韻·東韻》。

僸　jìn《廣韻》居蔭切，去沁見。侵部。

❶北夷之樂曰～。《文選·班固〈東都賦〉》"～佅兜離"李善注引《孝經鉤命決》。

❷～，北夷樂名。《廣韻·沁韻》。

❸～，北夷之樂。《集韻·沁韻》。

❹～，印也。《漢書·司馬相如傳下》"～祲尋而高縱兮"顔師古注引張揖曰。

❺～，仰也。《史記·司馬相如列傳》"噏侵潯而高縱兮"司馬貞索隱："漢書噏作～。～，仰也。"

❻～，仰頭也。《集韻·寑韻》。

❼～，仰頭兒。《玉篇·人部》引《文字音義》|《慧琳音義》卷八十三"～佅"注引《韻詮》|《廣韻·寑韻》。

❽～，或作噏。《集韻·寑韻》。

❾～佅，夷樂名也。《慧琳音義》卷八十三"～佅"注引《考聲》。

❿～～，仰頭貌也。《晉書音義中·列傳第二十一》。

⓫～佅兜離，四夷樂名。《文選·班固〈東都賦〉》"～佅兜離"劉良注。

僵　《説文·人部》："～，僨也。从人，畺聲。"

jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶～，僨也。《戰國策·秦策四》"頭顱～仆"鮑彪注|《春秋繁露·立元神》"其君枕塊而～"凌曙注引《國策注》|《説文·人部》|《慧琳音義》卷七十二"～仆"注引《桙類》。

❷～，偃也。《漢書·昭帝紀》"上林有柳樹～自起生"顔師古注；《五行志中之下》"零陵有樹～地"顔師古注；《賈誼傳》"不植則～"顔師古注；《武五子傳贊》"～尸數萬"顔師古注；《眭弘傳》"～柳復起"顔師古注；《趙廣漢傳》"～仆無所避"顔師古注；《何並傳》"將有～仆者"顔師古注|《後漢書·朱暉傳》"即時～仆"李賢注；《周紆傳》"無不～仆"李賢注|《玄應音義》卷二十二"蹎～"注|《説文繫傳·人部》。

❸～，猶偃也。《吕氏春秋·貴卒》"鮑叔御公子小白～"高誘注。

❹～，卻偃也。《爾雅·釋言》"僨，～也"郭璞注|《説文·足部》"踣，～也"段玉裁注|《玄應音義》卷二十二"～仆"注引《説文》。

❺～，謂却偃之也。《玄應音義》卷十三"仆～"注。

❻～，偃也，謂反倒偃卧也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"蹎～"注。

❼～，謂仰倒。《説文·人部》段玉裁注。

❽～，仰偃也。《爾雅·釋言》"僨，～也"邢昺疏。

❾仰謂之～。《玄應音義》卷二十二"～仆"注。

❿～，卧也。《玄應音義》卷一"而蹶"注引《廣雅》。

⓫～，仰卧也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"僨蹶"注。

⓬～，仆也。《列子·仲尼》"體將～者先亟犇佚"張湛注|《淮南子·説山》"其出致釋駕而～"高誘注|《史記·蘇秦列傳》"詳～而弃酒"司馬貞索隱|《後漢書·馬援傳》"～死軍事"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"屍～路隅"薛綜注，"～禽斃獸"薛綜注；《張協〈七命〉》"～踣掩澤"李善注引《爾雅》|《玄應音義》卷十四"僨蹶"注引《廣雅》|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀十五》"上林有柳樹枯～自起生"胡三省注。

⓭～，猶仆也。《列女傳·節義·周主忠妾》"因陽～覆酒"王照圓補注。

⓮～，亦仆也。《慧琳音義》卷七十二"～仆"注引《文字典説》。

⓯～，斃也。《吕氏春秋·貴卒》"伶悝～"高誘注。

⓰～，死也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～禽斃獸"吕向注。

⓱～，正直畕然也。《釋名·釋姿容》。

⓲今人語言乃謂不動不朽爲～。《説文·人部》段玉裁注。

⓳～，字亦作殭。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，本今作偃。《論語·里仁》"顛沛必於是"何晏集解"顛沛，～仆也"陸德明釋文。

㉑～仆，倒地也。《漢書·梁平王襄傳》"即詐～仆陽病"顔師古注。

㉒～仆，前倒也。《慧琳音義》卷七十二"～仆"注引《考聲》。

㉓～仆，謂死也。《資治通鑑·漢紀六十》"一旦～仆"胡三省注。

㉔～落，謂山上樹木摧折或立死枯僵隤落者。《漢書·匈奴傳》"木柴～落"顔師古注。

㉕～踣，斃也。《文選·張協〈七命〉》"～踣掩澤"吕延濟注。

價　《説文新附·人部》："～，物直也。从人、賈，賈亦聲。"

jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

❶～，物直也。《説文新附·人部》。

❷～，售值也。《類篇·人部》。

❸～者，物之數也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"經千載以待～兮"李善注。

❹～，價數也。《玉篇·人部》|《廣韻·禡韻》。

❺～，求也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"經千載以待～兮"張銑注。

❻～，美也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"劭以丹霄之～"李周翰注。

❼～，作估，買也。柳宗元《代韋中丞賀元和大赦表》"市無强～"蔣之翹輯注。

僶　mǐn《廣韻》武盡切（《集韻》弭盡切），上軫明。

❶～，勉也。《類篇·人部》。

❷～，僶俛。《廣韻·軫韻》。

❸～，仰首也。《文選·陸機〈文賦〉》"在有無而～俛"劉良注。

❹～，字又作黽。《爾雅·釋詁上》"蠠沒，勉也"郭璞注"蠠沒，猶～勉"陸德明釋文。

❺～俛，俯仰也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～俛恭朝命"吕延濟注；《劉楨〈贈五官中郎將〉》"～俛安能追"吕向注；《殷仲文〈解尚書表〉》"是以～俛從事"吕向注。

❻～俛，亦俯仰也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"～俛趣荒淫"吕向注。

❼～俛，猶俯俛也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"～俛見榮枯"李善注。

❽～俛，猶勉强也。《文選·陸機〈文賦〉》"在有無而～俛"李善注。

❾～俛，猶須臾也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"～俛見榮枯"吕向注。

❿～俛，謂自强爲之也。《玄應音義》卷十三"～俛"注。

⓫～俛，謂不倦息也。《慧琳音義》卷九十九"～俛"注引《考聲》。

儂　nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。

❶～，吴人稱我是也。《玉篇·人部》。

❷～，我也。《廣韻·冬韻》|黄庭堅《戲題巫山縣用杜子美韻》"吴～但憶歸"任淵注引《類篇》。

❸～，我也，吴語。《集韻·冬韻》。

❹～，吴語，我也。《資治通鑑·齊紀九》"但～貨主惡耳"胡三省注。

❺自稱我爲～，吴語也。李白《秋浦歌》"汝意憶～不"王琦輯注。

❻吴人率自稱曰～。李白《横江詞》"～道横江惡"王琦輯注引胡三省《通鑑注》|《資治通鑑·唐紀一》"外間大有人圖～，然～不失爲長城公"胡三省注。

❼江左人稱我、汝皆加～字，詩人亦或用之。孟東野詩曰“～是拍浪兒”是也。《學林》卷四。

❽～家，猶奴家也。《十駕齋養新録》卷十九“蘇東坡詩：應記～家舊姓西”錢大昕按。

儇 《說文·人部》：“～，慧也。从人，睘聲。”

xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶～，慧也。《方言》卷一｜《說文·人部》｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·人部》｜《廣韻·仙韻》｜《集韻·先韻》。

❷～，智也。《廣韻·仙韻》｜《資治通鑑·唐紀七十九》“復有性識～利”胡三省注。

❸～，惠也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～才齊敏”張銑注。

❹～，佞也。《楚辭·九章·惜誦》“忘～媚以背衆兮”王逸注。

❺～，謾也。《方言》卷十二。

❻～之言翾也。《方言》卷十二“～，謾也”錢繹箋疏。

❼～，與喜而翾義同，輕薄巧慧之子也。《荀子·非相》“鄉曲之～子”楊倞注。

❽～，謂輕薄察慧小才也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❾～，利也。《詩·齊風·還》“揖我謂我～兮”毛傳｜《玉篇·人部》｜《廣韻·仙韻》｜《集韻·仙韻》｜《資治通鑑·唐紀七十九》“復有性識～利”胡三省注。

❿～，輕利也。《楚辭·九章·惜誦》“忘～媚以背衆兮”朱熹集注。

⓫～，利，言其便利馳逐。《詩·齊風·還》“揖我謂我～兮”毛傳“～，利也”孔穎達疏。

⓬～，疾也。《荀子·榮辱》“靡之～之”楊倞注｜《方言》卷十二｜《廣韻·仙韻》｜《資治通鑑·唐紀七十九》“復有性識～利”胡三省注。

⓭～，急疾也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～才齊敏”李善注引《方言》。

⓮～，舞皃。《廣韻·仙韻》｜《集韻·仙韻》。

⓯～，昫民也。《墨子·經說上》。

⓰～，與還同，繞也。《荀子·禮論》“設掩面～目”楊倞注。

⓱～，叚借爲還。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～、趯、翾字異義同。《方言》卷十二“～，疾也”錢繹箋疏。

⓳～、趯、翾並通。《廣雅·釋詁一》“獧，疾也”王念孫疏證。

⓴～，叚借爲趯。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借爲譞。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，韓詩作嫙，好貌。《詩·齊風·還》“揖我謂我～兮”陸德明釋文。

㉓～佻，疾也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～佻坌並”李善注引《方言》。

㉔～～，謂家道未成也。《玄應音義》卷十三“～～咋咋”注。

儑 sà《廣韻》私盍切，入盍心。

❶～，惡也。《廣雅·釋詁三》。

❷傝～，不謹皃。《廣韻·盍韻》。

⿰亻鼠 shǔ

～，即鼠之變體。《墨子·備梯》“爲爵穴煇～”孫詒讓閒詁。

儌 jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

❶～，要也。《左傳·文公十二年》“寡君願～福于周公魯公以事君”陸德明釋文｜《後漢書·王霸傳》“以～一切之勝”李賢注。

❷～，謂儌倖也。《漢書·五行志中之上》“匪～匪傲”顏師古注。

❸～，遇也，謂願求親遇也。《玄應音義》卷十三“僥值”注引《漢書》晉灼音義曰。

❹～，儌行也。《玉篇·人部》。

❺～，儌抄。《廣韻·篠韻》。

❻～，本又作邀。《左傳·昭公六年》“而～幸以成之”陸德明釋文。

❼～幸，覬非分也。《蛾術編》卷二十。

❽～倖，冀望也。《莊子·盜跖》“而～倖於封侯富貴也”成玄英疏。

儉 《說文·人部》：“～，約也。从人，僉聲。”

jiǎn《廣韻》巨險切，上琰羣。談部。

❶～，約也。《孟子·告子下》“地非不足而～於百里”焦循正義引《說文》｜《說文·人部》｜《廣韻·琰韻》。

❷～，亦約也。《經義述聞·國語下·約而不諂》“大戴禮文王官人篇曰：其色～而不諂”王引之按。

❸～，儉約也。《論語·八佾》“禮與其奢也寧～”皇侃疏。

❹～，謂省約。《論語·子罕》“今也純，～”朱熹集注。

❺～，束也。《類篇·人部》。

❻～者，不敢放侈之意。《說文·人部》段玉裁注。

❼～，節制也。《論語·學而》“夫子溫良恭～讓以得之”朱熹集注。

❽～，謂以約自處。《禮記·樂記》“恭～而好禮者”孔穎達疏。

❾去奢從約謂之～。《論語·學而》“夫子溫良恭～讓以得之”皇侃疏。

❿～，止而不過之意也。《孟子·告子下》“而～於百里”朱熹集注。

⓫～，居處節儉也。《國語·周語中》“季文子、孟獻子皆～”韋昭注。

⓬宮室不崇，器無彤鏤，～也。《國語·周語下》。

⓭～者，省約爲禮之謂也。《顏氏家訓·治家》。

⓮廣較自斂謂之～。《新書·道術》。

⓯～者，斂也。《爾雅·釋訓》“瞿瞿，～也”郝懿行義疏。

⓰～，嗇也。《史記·貨殖列傳》“周人既纖”裴駰集解引《漢書音義》。

⓱～爲吝嗇。《大戴禮記·曾子立事》“惠而不～”王聘珍解詁。

⓲～，少也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·潘岳〈藉田賦〉》“防～於逸”李善注引《廣雅》｜《廣韻·琰韻》。

⓳歲入約少爲～。《資治通鑑·齊紀二》“歲～出賑”胡三省注。

⓴～，卑謙也。《大戴禮記·文王官人》“其色～而不諂”王聘珍解詁。

㉑～，卑約也。《逸周書·官人》“其色～而不諂”朱右曾集訓校釋。

㉒～，易容也。《國語·周語下》“居莫若～”韋昭注。

㉓～，德之共也。《左傳·莊公二十四年》。

㉔～，德之恭也。《後漢書·翟酺傳》“夫～德之恭，政存約節”李賢注引《左氏傳》。

㉕～，饑饉也。《廣韻·琰韻》。

㉖～，歉也。《逸周書·糴匡》“年～穀不足”朱右曾集訓校釋。

㉗～，險也。《易·小過·象傳》“用過乎～”焦循章句。

㉘～，讀爲險。《曾子·本孝》“不興～行以徼幸”阮元注引臧鏞堂云｜《讀書雜志·淮南內篇第二·俶真》“～德以行”王念孫按｜《經義述聞·大戴禮上·惠而不儉》“惠而不～”王引之按。

㉙古字險、～通用。《潛夫論·卜列》“儀有隨時～易”汪繼培箋。

㉚古假險爲～。《說文·人部》段玉裁注。

㉛～，并與險同。《經義述聞·大戴禮上·惠而不儉》“曾子本孝篇：不興～行以徼幸。漢慎令劉脩碑：勳乎～中”王引之按。

㉜～，或作險。《易·否·象傳》“君子以～德辟難”李鼎祚集解引虞翻曰｜《集韻·琰韻》。

㉝～，當爲險。《荀子·富國》“則下疑俗～而百姓不一”楊倞注。

㉞～，叚借爲險。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作險。《易經異文釋》卷一：“否象：君子以～德避難。後漢李膺傳引作險德。”｜《荀子·富國》“則下疑俗～而百姓不一”王先謙集解：“羣書治要～作險。”｜《讀書雜志·荀子第五·致士》：“大戴記文王官人篇：多稽而～貌。逸周書～作險。”

㊱～然，自卑謙之貌。《荀子·非十二子》“～然恀然”楊倞注。

㊲～嗇，言愛物。《詩·魏風·葛屨序》“其君～嗇褊急”孔穎達疏。

㊳～嗇，節愛也。《文選·張衡〈西京賦〉》“獨～嗇以龌龊”薛綜注。

㊴～貌，卑謙之貌。《大戴禮記·文王官人》“多稽而～貌”王聘珍解詁。

儈 《說文新附·人部》：“～，合市也。从人、會，會亦聲。”

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶～，合市也。《說文新附·人部》｜《玉篇·人部》｜《廣韻·泰韻》。

❷～者，合市也。《史記·貨殖列傳》“節駔會”司馬貞索隱。

❸～，合市人也。《玄應音義》卷六“魁膾”注引《聲類》。

❹～，會合市人也。《集韻·夳韻》。

❺～者，合會二家交易者也。《漢書·貨殖傳》“節駔～”顏師古注｜黃庭堅《癸丑宿早禾渡僧舍》“駔～榷征輸”史容注引《漢貨殖傳》注。

❻～，謂平會兩家賣買之價。《後漢書·逄萌傳》“～牛自隱”李賢注。

❼會亦是～也。《史記·貨殖列傳》“節駔會”裴駰集解引《漢書音義》。

❽～，晉令儈賣者皆當著巾，白帖額，言所儈賣及姓名，一足白履，一足黑履。《廣韻·泰韻》。

僾 《說文·人部》：“～，仿佛也。从人，愛聲。詩曰：～而不見。”

ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

❶～，仿佛也。《說文·人部》｜《集韻·海韻》。

❷～，髣見也。《慧琳音義》卷九十八“～然”注引《說文》。

❸～，微見貌。《禮記·祭義》“～然必有見乎其位”陸德明釋文。

❹～，見之不明也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❺～，隱也。《廣韻·代韻》。

❻～訓隱。《管子·小匡》“人君唯～與不敏爲不可，～則亡衆”集校引宋翔鳳云。

❼～，唈也。《詩·大雅·桑柔》“亦孔之～”毛傳｜《爾雅·釋言》｜《玉篇·人部》｜《集韻·代韻》。

❽～，心唈也。《爾雅·釋言》“～，唈也”邢昺疏引孫炎曰。

❾～，使人唈然也。《慧琳音義》卷九十六“～然”注引《毛詩》鄭箋。

❿～作愛。《蛾術編》卷二十六：“～而不見，石經作愛。”｜《廣雅·釋詁二》“⿱⺮愛，障也”王念孫疏證：“說文引詩：～而不見。今詩作愛。”

⓫～、薆字同，並與深邃義合。《釋名·釋言語》“懿，～也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓬～，又與薆通。《爾雅·釋言》“～，唈也”邵晉涵正義。

⓭薆、⿱⺮愛、～、愛、曖、⿰⻊愛，並字異義同。《方言》卷六“掩，薆也”錢繹箋疏。

⓮～，叚借爲⿱⺮愛。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借爲旡。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作㤅。《詩經異文釋》卷十四：“亦孔之～。繫傳通論引作㤅。”

⓱～而，猶隱然，《離騷》之薆然也。《說文·人部》段玉裁注。

⓲～俙，仿佛也。《集韻·尾韻》。

⓳～俙，看不了皃。《廣韻·尾韻》。

儋 《說文·人部》：“～，何也。从人，詹聲。”

（一）dān《廣韻》都甘切，平談端。談部。

❶～，何也。《說文·人部》｜《玉篇·人部》。

❷～，此即儋何字。《說文·人部》徐鍇繫傳。

❸～，任也。《玉篇·人部》。

❹～，任也，任力所勝也。《釋名·釋姿容》。

❺背曰負，肩曰～。《國語·齊語》“負任～何”韋昭注。

❻～，負也。《慧琳音義》卷四十五“～死人”注引《考聲》。

❼～，荷負也。《漢書·揚雄傳下》“～人之爵”顏師古注。

❽統言之則以肩、以手、以背、以首皆得云～也。《說文·人部》段玉裁注。

❾～，音負擔之擔。《漢書·高帝紀上》“田～”顏師古注引服虔曰。

❿～，俗作擔。《說文·人部》段玉裁注。

⓫～，與擔同。《廣雅·釋詁三》“攍，擔也”王念孫疏證。

⓬古擔荷字多作～，與擔同。《方言》卷七“攍，擔也”錢繹箋疏。

⓭～、擔、檐並通。《廣雅·釋詁一》“檐，舉也”王念孫疏證。

⓮～，字本作聸。《漢書·武帝紀》“～耳郡”顏師古注。

⓯～，依字當爲聸。《山海經·大荒北經》“有～耳之國”郝懿行箋疏。

⓰～，通作澹。《集韻·談韻》。

⓱～耳，其人耳大下儋，垂在肩上。《山海經·大荒北經》“有～耳之國”郭璞注。

⓲～耳，民好徒跣，耳廣垂以爲飾。《水經注·溫水注》。

⓳～耳即離耳。《水經注·溫水注》。

⓴～耳，南方夷。生則鏤其頰，皮連耳匡，分爲數支，狀如鷄腸，纍纍下垂至肩。《後漢書·明帝紀》“西南夷哀牢、～耳”李賢注引楊浮《異物志》。

㉑～耳作闒耳。《呂氏春秋·任數》“北懷～耳”畢沅新校正：“大荒西經作闒耳。”

㉒～耳作耽耳。《山海經·大荒北

經》“有～耳之國”郝懿行箋疏：“淮南子作耽耳。”

㉓～耳作檐耳。《山海經·大荒北經》“有～耳之國”郝懿行箋疏：“博物志作檐耳。”

㉔～何，即負何也。《説文·人部》“何，～也”徐鉉等曰。

㉕～何，儋荷也。《别雅》卷三。

㉖～負，擔負也。《别雅》卷二。

（二）dàn《集韻》都濫切，去闞端。談部。

㉗罃，齊之東北海岱之間謂之～。《方言》卷五。

㉘～，甖也。《漢書·貨殖傳》“醬千～”顔師古注引孟康曰。

㉙～，石甖。《史記·貨殖列傳》“漿千甔”司馬貞索隱。

㉚～，罌也。《類篇·人部》。

㉛～，大罌也。駱賓王《上兗州崔長史啟》“～石賑於糟糠”陳熙晉箋注引《埤蒼》。

㉜齊人名小罌爲～。《史記·淮陰侯列傳》“守～石之禄者”裴駰集解引蘇林曰。

㉝齊人名小甖曰～，受二斛。《漢書·蒯通傳》“守～石之禄者”顔師古注引應劭曰|駱賓王《上兗州崔長史啟》“～石賑於糟糠”陳熙晉箋注引《漢書》應劭曰。

㉞～者，一人之所負擔也。《漢書·蒯通傳》“守～石之禄者”顔師古注|駱賓王《上兗州崔長史啟》“～石賑於糟糠”陳熙晉箋注引《漢書》師古曰。

㉟～，人儋之也。一儋兩甖。《漢書·貨殖傳》“漿千～”顔師古注。

㊱石甖受一石，故云～石。《史記·貨殖列傳》“漿千甔”司馬貞索隱。

㊲～，或作甔。《方言》卷五“罃，齊之東北海岱之謂之～”錢繹箋疏。

（三）shàn《集韻》時豔切，去豔禪。

㊳～，助也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷八十六“史～”注引《考聲》。

㊴～，賙也。《類篇·人部》。

儃

《説文·人部》：“～，儃何也。从人，亶聲。”

（一）tǎn《集韻》儻旱切，上旱透。元部。

❶～，儃何也。《説文·人部》。

❷～～，舒閒之貌。《莊子·田子方》“～～然不趨”陸德明釋文引李云。

❸～～，舒倜兒。《集韻·緩韻》。

（二）chán《廣韻》市連切，平仙禪。元部。

❹～，態也。《廣韻·仙韻》；《寒韻》|《集韻·仙韻》。

❺～，與邅通。《廣雅·釋詁四》“邅，轉也”王念孫疏證：“九章云：欲～佪以干傺兮。～與邅通。”

❻～，一作邅。《楚辭·惜誓》“固～回而不息”舊校。

❼～作邅。《文選·屈原〈涉江〉》“入漵浦余～佪兮”舊校：“五臣本作邅。”

❽～回，運轉也。《楚辭·惜誓》“固～回而不息”王逸注。

❾～佪，猶低佪也。《楚辭·九章·惜誦》“欲～佪以干傺兮”王逸注。

❿～佪，邅留貌。《楚辭·九章·惜誦》“欲～佪以干傺兮”蔣驥注。

⓫～佪，不進貌。《楚辭·九章·惜誦》“欲～佪以干傺兮”洪興祖補注。

⓬～佪，與嬋媛古聲相近，亦牽引之意也。《廣雅·釋訓》“撣援，牽引也”王念孫疏證。

⓭～佪，一作邅迴。《楚辭·九章·涉江》“入漵浦余～佪兮”舊校。

⓮～佪，一作徘徊。《楚辭·九章·思美人》“吾且～佪以娛憂兮”舊校。

⓯～室，謂儃佪曲房也。《楚辭·招魂》“抟曲瓊些”王逸注引或曰。

（三）shàn《集韻》時戰切，去線禪。元部。

⓰～，讓也。《集韻·綫韻》。

⓱～，古禪字。《太玄·養》“～無已也”司馬光集注。

⓲～，通作禪、嬗。《集韻·綫韻》。

（四）dàn《集韻》徒案切，去翰定。

⓳～，何也。《玉篇·人部》|《集韻·緩韻》。

⓴～，疾也。《玉篇·人部》。

㉑～僈，謂怠緩也。《廣雅·釋詁二》“譠謾，緩也”王念孫疏證：“譠謾，或作～僈。賈子勸學篇：舜僶俛而加志，我～僈而弗省。～僈，謂怠緩也。”

㉒～漫，縱逸。《集韻·换韻》。

億

《説文·人部》：“～，安也。从人，意聲。”

（一）yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶～，安也。《左傳·隱公十一年》“不能共～”杜預注；《昭公二十一年》“心～則樂”杜預注；《昭公三十年》“我盍姑～吾鬼神”杜預注|《國語·晉語四》“～寧百神”韋昭注；《楚語下》“～其上下”韋昭注；《吴語》“～負晉衆庶”韋昭注|《漢書·禮樂志》“承靈～”顔師古注|《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·職韻》|《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊涣石門頌》“綏～衙彊”王念孫按。

❷十萬曰～。《易·震》“～喪貝”鄭玄注|《書·五子之歌》“予臨兆民”孔安國傳；《泰誓上》“受有臣～萬”陸德明釋文|《詩·魏風·伐檀》“胡取禾三百～兮”鄭玄箋；《小雅·楚茨》“我庾維～”鄭玄箋；《大雅·假樂》“子孫千～”鄭玄箋|《國語·鄭語》“計～事”韋昭注引鄭衆云|《孟子·離婁上》“其麗不～”朱熹集注|《後漢書·王景傳》“然猶以百～計”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“圖皇基於～載”李善注引孔安國《尚書傳》|柳宗元《爲廣南鄭相公奏百姓産三男狀》“方使～兆繁滋”蔣之翹輯注引《風俗通》|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀三十七》“然猶以百～計爲”胡三省注。

❸十萬爲～。《書·洛誥》“公其以予～萬年敬天之休”孔安國傳|《孟子·離婁上》“其麗不～”焦循正義|《楚辭·服賦》“～變齊同”朱熹集注|《禮記·内則》“降德于衆兆民”鄭玄注“萬～曰兆”孔穎達疏|温庭筠《曉山謠》“霧蓋狂塵～兆家”曾益箋注。

❹夫言～者，十萬曰～也。《周髀算經》卷上“凡四海之内東西二萬八千里”趙君卿注。

❺十萬謂之～。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通》。

❻～，今十萬。《禮記·王制》“爲田九十～畝”鄭玄注。

❼或以十萬爲～，或以萬萬爲～，或以一萬爲～。《禮記·王制》“爲田九十～畝”孔穎達疏。

❽百萬曰～。《書·泰誓上》“受有臣～萬”蔡沈集傳。

❾千萬曰～。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“規～載”李周翰注。

❿萬萬曰～。《詩·魏風·伐檀》“胡取禾三百～兮”毛傳；《小雅·楚茨》“我庾維～”毛傳|《左傳·昭公二十年》“雖其善祝，豈能勝～兆人之詛”杜預注|《後漢書·班固傳》“昭靈德兮彌～年”李賢注。

⓫萬萬爲～。《國語·鄭語》“計～事”韋昭注引賈、唐説|《資治通鑑·漢紀四十五》“悉没其貲財～七千餘萬”胡三省注。

⓬十萬曰～，古數也。今以萬萬爲～。《國語·楚語下》“官有十醜，爲～醜”韋昭注。

⓭數萬至萬曰～。《詩·周頌·豐年》“萬～及秭”毛傳。

⓮古十萬曰～，今之算術，乃萬萬爲～也。《書·洛誥》“公其以予萬～年敬天之休”孔穎達疏。

⓯天竺國彼土數法，萬萬爲一～也。《玄應音義》卷八“長者”注。

⓰下數十万曰～，中數百万曰～，上數万万曰～。《玄應音義》卷六“～裓”注引《算經》。

⓱～，萬年也。《文選·班固〈東都賦〉》“昭靈德兮彌～年”吕延濟注。

⓲～，數也。《孟子·離婁上》“其麗不～”趙岐注。

⓳～，數之多也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“願得受號者以～計”張銑注。

⓴～，亦盈數之名也。《廣雅·釋詁一》“盈，滿也”王念孫疏證。

㉑～，即盈也。《廣雅·釋詁一》“臆，滿也”王念孫疏證補正|《經義述聞·詩·我庾維億》：“易林乾之師曰：倉盈庾～。漢巴郡太守樊敏碑曰：持滿～盈。是～即盈也。”

㉒～，亦盈也，語之轉耳。《經義述聞·詩·我庾維億》“楚茨篇：我庾維～”王引之按引王念孫曰。

㉓～者，滿也。《經義述聞·左傳中·不可億逞》“今陳介恃楚衆以馮陵我敝邑，不可億逞”王引之按引王念孫曰。

㉔～，本作意，滿也。《詩·魏風·伐檀》“胡取禾三百～兮”陳啟源稽古編。

㉕～，與逞同義。《諸子平議·賈子一》“今陛下將尊不～之人”俞樾按。

㉖～，度也。《左傳·襄公二十五年》“不可～逞”杜預注|《論語·先進》“～則屢中”陸德明釋文|《楚辭·天問》“何所～焉”洪興祖補注|《廣韻·職韻》|《集韻·職韻》。

㉗～，謂以意度之。《荀子·賦》“暴至殺傷而不～忌者與”楊倞注。

㉘～，未見而意之也。《論語·憲問》“不～不信”朱熹集注|《資治通鑑·晉紀三十六》“慎勿逆詐～必”胡三省注引朱熹曰；《唐紀十三》“豈可～度”胡三省注引朱熹曰。

㉙～，謂有所僾度。《公羊傳·昭公十二年》“如爾所不知何”何休注“不欲令人妄～錯”徐彦疏。

㉚～，猶擬也。《易·震》“～喪貝”焦循章句。

㉛～，億必也。《論語·憲問》“不～不信”皇侃疏。

㉜～，遠也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～若大帝之所興作”李周翰注；《陸機〈文賦〉》“通～載而爲津”劉良注。

㉝～，與抑同。《荀子·賦》“暴至殺傷而不～忌者與”楊倞注引或曰。

㉞～，猶抑也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

㉟～，讀爲抑與之與之抑。《讀書雜志·史記第五·吴王濞列傳》“～亦可乎”王念孫按。

㊱～，與意同。《廣雅·釋言》“意，疑也”王念孫疏證補正。

㊲～，讀爲意。意，疑也。《讀書雜志·荀子第八·賦》“暴至殺傷而不～忌者與”王念孫按。

㊳～，叚借爲意。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊴古字～與意通。《羣經平議·周易一》“～喪貝”俞樾按。

㊵～作意。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》：“論語先進篇：～則屢中。漢書貨殖傳：～作意。”|《經義述聞·易·噫亦》：“史記吴王濞傳，～亦可乎。漢書～作意。”

㊶臆、臆、憶、～、意五字並通。《方言》卷十三“臆，滿也”錢繹箋疏。

㊷～，叚借爲意。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，當爲僾。《荀子·仲尼》“可炊而～也”楊倞注。

㊹～兆，謂天下人也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“～兆悼心”劉良注。

㊺～亦，與抑亦同。《讀書雜志·餘編下·文選》“史記吴王濞傳：～亦可乎”王念孫按。

㊻～若，與抑若同。《讀書雜志·餘篇下·文選》“魏都賦：～若大帝之所興作”王念孫按。

㊼～度之言無限也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“今子執分寸而罔～度”李善注。

㊽～度，尺丈也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“今子執分寸而罔～度”吕向注。

㊾～載，久遠也。《文選·班固〈西都賦〉》“圖皇基於～載”張銑注。

㊿～齡，言其無窮也。柳宗元《壽州安豐縣孝門銘并序》“～齡揚芬”蔣之翹輯注。

（二）yī《集韻》乙力切，入職影。職部。

(51)～，惜辭也。《易·震》“～喪貝”李鼎祚集解引虞翻曰。

(52)～，歎辭也。《易·震》“～喪貝”李鼎祚集解引干寶注。

(53)～，辭也。《易·震》“～喪貝”王弼注|《集韻·職韻》。

(54)～，恨聲。《類篇·人部》。

(55)～是發語之聲。疑而不定，故發聲爲～。《禮記·文王世子》“凡學春官釋奠于其先師”鄭玄注“～可以爲之也”孔穎達疏。

(56)～，本又作噫。《易·震》“～喪貝”陸德明釋文|《禮記·文王世子》“凡學春官釋奠于其先師”鄭玄注“～可以爲之也”陸德明釋文。

儀

《説文·人部》：“～，度也。从人，義聲。”

yí《廣韻》魚羈切，平支疑。歌部。

❶～，度也。《易·繫辭上》“～之而後動”惠棟述|《詩·大雅·烝民》“我～圖之”朱熹集傳|《管子·君臣上》“量實義美匡請所疑”集校引張文虎云：“義，～之借字。～，度也”|《墨子·法儀》“法～”孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·人部》|《玉篇·人部》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·魏紀四》“示～軌”胡三省注|《經義述聞·儀禮·其脅體儀也》“國語曰：～之于民而度之于羣生。又曰：不度民神之義，不～生物之則”王引之按；《大戴禮中·可以表儀》“可以表～”王引之按。

❷～，法也。《國語·周語下》“度之于軌～”韋昭注，“百官軌～”韋昭注，“示民軌～也”韋昭注|《孟子·告子下》“享多～”焦循正義引《淮南子》高誘注|《楚辭·九章·抽思》“指彭咸以

爲～”蔣驥注；《九歎·遠逝》“承皇考之妙～”王逸注|《淮南子·精神》“而度制可以爲天下～”高誘注|《太玄·羨》“克復可以爲～”范望注|《大戴禮記·子張問入官》“故上者民之～也”孔廣森補注|《後漢書·張湛傳》“三輔以爲～表”李賢注；《班固傳》“帝者之上～”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“禮官整～”張銑注；《張衡〈東京賦〉》“司～辨等”薛綜注，“～姬伯之渭陽”呂延濟注；《陸機〈演連珠〉》“是以～天步晷”李周翰注；《張華〈女史箴〉》“肅慎爾～”張銑注|柳宗元《送崔羣序》“故君子～之”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“如是～則”注引《爾雅》。

❸～者，法也。《鬼谷子·內揵》“退爲大～”陶宏景注。

❹～、式、刑，皆法也。《詩·周頌·我將》“～式刑文王之典”朱熹集傳。

❺～，則也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～姬伯之渭陽”薛綜注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“～刑祖宗”呂廷濟注；《任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》“神州～刑之列岳”李善注引鄭玄《毛詩箋》。

❻～，法也，則也。《詩·鄘風·柏舟》“實維我～”王先謙三家義集疏。

❼～，謂以彼人爲法而效其儀。《楚辭·九章·抽思》“指彭咸以爲～”朱熹集注。

❽～，准也。《國語·周語下》“～之于民”韋昭注，“不～生物之則”韋昭注。

❾～，準也。《韓非子·外儲說左上》“不以～的爲關”王先慎集解。

❿～，謂制度也。《讀書雜志·荀子第六·正論》“同服同～”王念孫按。

⓫～，容也。《集韻·支韻》。

⓬～，儀容。《廣韻·支韻》。

⓭～，容儀也。《詩·大雅·烝民》“令～令色”陳奐傳疏|《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“天～降藻舟”呂向注；《范雲〈古意贈王中書〉》“脉脉阻光～”李周翰注。

⓮～，有容儀也。《書·益稷》“鳳皇來～”孔安國傳|《文選·成公綏〈嘯賦〉》“鳳皇來～而拊翼”李善注。

⓯～之言儀度也。《羣經平議·禮記四》“臣～行”俞樾按。

⓰察其貌謂之～。《左傳·昭公二十五年》“是～也，非禮也”孔穎達疏。

⓱～，威儀也。《詩·鄘風·相鼠》“人而無～”鄭玄箋；《小雅·小宛》“各敬爾～”陳奐傳疏；《大雅·抑》“不愆于～”陳奐傳疏；《烝民》“令～令色”朱熹集傳。

⓲～者，威儀。《詩·周頌·我將》“～式刑文王之典”孔穎達疏。

⓳～，宜也。《易·繫辭上》“生兩～”焦循章句|《詩·大雅·烝民》“我～圖之”毛傳|《禮記·大學》“～監于殷”孔穎達疏|《列女傳·貞順·召南申女》“君子以爲得婦道之～”王照圓補注|《太玄·爭》“各遵其～”司馬光集注|《文選·束皙〈補亡詩〉》“各得其～也”李善注引毛萇《詩傳》。

⓴～，宜也，得事宜也。《釋名·釋典藝》。

㉑～，猶宜也。《易·漸》“其羽可用爲～”焦循章句。

㉒宜，助語詞也，字通作～。《經傳釋詞》卷五“詩烝民曰：我～圖之”王引之按。

㉓～，義也。《詩·曹風·鳲鳩》“其～一兮”毛傳|《廣韻·支韻》。

㉔有儀而可象謂之～。《左傳·襄公三十一年》。

㉕～，謂有儀可象。《大戴禮記·保傅》“周旋俯仰視瞻無～”王聘珍解詁。

㉖～者，有儀可象之謂也。《管子·七法》“義也名也時也似也類也比也狀也，謂之象”集校引何如璋云。

㉗～，猶像也。《楚辭·九章·悲回風》“莽芒芒之無～”朱熹集注引或曰。

㉘～，象也。《詩·大雅·文王》“～刑文王”朱熹集傳|《禮記·緇衣》“～刑文王”孔穎達疏。

㉙～，猶法象也。《文選·陸機〈演連珠〉》“是以～天步晷而修短可量”李善注。

㉚～，謂法象之也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～景星於天漢”李善注。

㉛～者，萬物之程式也。《管子·形勢解》。

㉜～，弩招頭也。《淮南子·齊俗》“夫一～不可以百發”高誘注。

㉝～，射法。《淮南子·說山》“不易～也”高誘注。

㉞～，當指射儀。《詩·齊風·猗嗟》“～既成兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㉟容服有義謂之～。《新書·道術》。

㊱～，正也。《太玄·玄圖》“～用二九”范望注|《廣韻·支韻》。

㊲～，善也。《詩·小雅·斯干》“無非無～”鄭玄箋；《周頌·我將》“～式刑文王之典”毛傳|《左傳·襄公十三年》“～刑文王”孔穎達疏；《昭公六年》“～式刑文王之德”孔穎達疏引服虔云|《逸周書·太子晉》“是之謂～”孔晁注|《國語·魯語上》“堯能單均刑法以～民”韋昭注|《管子·侈靡》“不～之毋助”尹知章注；《弟子職》“各長其～”集校引蔣述祖引《釋詁》|《爾雅·釋詁上》。

㊳～，當訓善。《詩·大雅·文王》“～刑文王”陳奐傳疏。

㊴～者，形象之善也。《爾雅·釋詁上》“～，善也”邢昺疏。

㊵～，匹也。《易·繫辭上》“是生兩～”惠棟述|《書·益稷》“鳳皇來～”江聲集注音疏引鄭康成曰|《詩·鄘風·柏舟》“實維我～”毛傳；《大雅·烝民》“我～圖之”鄭玄箋|《國語·周語上》“丹朱憑身以～之”韋昭注|《楚辭·九章·悲回風》“莽芒芒之無～”洪興祖補注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·表記》“我～圖之”鄭玄注|《太玄·內》“爾～而悲”司馬光集注|《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“～辰作貳”李善注引毛萇曰|柳宗元《弘農公五十韻》“合樂來～鳳”蔣之翹輯注；《神降于莘》“丹朱馮身以～之”蔣之翹輯注。

㊶～者，匹也。《荀子·哀公》“人有五～”王先謙集解引郝懿行曰。

㊷～、仇皆訓匹也。《書·文侯之命》“父義和”孔穎達疏：“鄭玄讀義爲～。～、仇皆訓匹也，故名仇，字～。”

㊸～，猶等也。《荀子·哀公》“人有五～”王先謙集解。

㊹～，賢也。《廣雅·釋言》。

㊺～，禮也。《書·洛誥》“享多～”蔡沈集傳|《孟子·告子下》“享多～”朱熹集注|《文選·張衡〈東京賦〉》“敬慎威～”薛綜注。

㊻～，即禮也。《周禮·春官·典命》“掌諸侯之五～”孫詒讓正義。

㊼～，禮儀也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“考庸太室”李善注：“尚書大傳曰：尚考太玄之義，鄭玄曰：義，當爲～。～，禮儀也。”

㊽～，儀禮也。《文選·班固〈東都賦〉》“～炳乎世宗”呂向注。

㊾法者通舉其禮典，～則節文之細別。《周禮·夏官·大僕》“詔法～”孫詒讓正義。

㊿～，言也。《逸周書·寶典》“是謂四～”孔晁注。

(51)～，見也。《廣雅·釋詁三》。

(52)～，向也。《漢書·孝宣許皇后傳》“皆心～霍將軍女”顏師古注引晉灼曰。

(53)～，望也。《呂氏春秋·處方》“射者～毫而失牆”高誘注。

(54)～者，望也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》“杜篤傳論都賦：～建章”王念孫按。

(55)～，飾。《左傳·文公六年》“引之表～”孔穎達疏。

(56)～，來也。《廣雅·釋言》。

(57)～，來也。陳潁之間曰～。《方言》卷二。

(58)～，即來歸之義。《方言》卷二“～，來也”戴震疏證：“周語：丹朱馮身以～之，～即來歸之義。”

(59)～，榦也。《爾雅·釋詁下》。

(60)～者，《說文》作檥。《爾雅·釋詁下》“～，榦也”邵晉涵正義。

(61)楨、翰、～、榦，皆謂立木也。《經義述聞·爾雅上·儀榦也》“～，榦也”王引之按引王念孫曰。

(62)～，謂表也。《管子·禁藏》“法者天下之～也”尹知章注|《墨子·非命上》“必立～”孫詒讓閒詁引《管子》尹注；《備高臨》“長如筐有～”孫詒讓閒詁引《管子》尹注。

(63)～，即表也。《經義述聞·左傳上·表儀》“荀子君道篇曰：君者，～也，～正而景正”王引之按。

(64)立木以示人謂之表，又謂之～。《經義述聞·左傳上·表儀》“文六年傳：陳之藝極，引之表～”王引之按引王念孫曰。

(65)～者，形之表也。《人物志·九徵》“衰正之形在於～”劉昞注。

(66)～，與表同義。《詩·曹風·鳲鳩》“其～一兮”馬瑞辰傳箋通釋：“～與表同義。人之立木爲表曰～；人之爲民表，則亦曰～。凡言表～，言～式，言～度，皆～榦引伸之義。”

(67)～，謂表儀也。柳宗元《南嶽雲峯寺和尚碑》“以～于下”蔣之翹輯注。

(68)～，謂君南面，臣北面，父坐子伏之屬。《周禮·地官·大司徒》“五曰以～辨等”鄭玄注。

(69)～，謂卑事尊。上下之儀有度，以辨貴賤之等。《周禮·地官·大司徒》“五曰以～辨等”賈公彥疏。

(70)～，謂風俗也。《荀子·正論》“同服同～”楊倞注。

(71)度體曰～。《儀禮·有司徹》“其脅體～也”胡培翬正義引盛氏云。

(72)～，謂渾儀，以銅爲之。置於靈臺，王者正天文之器也。《後漢書·明帝紀》“正～度”李賢注。

(73)～，義如渾天儀之儀。《墨子·法儀》“法～”孫詒讓閒詁引畢云。

(74)～，我也。《詩·小雅·角弓》“如食宜饇”陸德明釋文：“宜本作～，韓詩云：～，我也。”

(75)～，與義同。《管子·弟子職》“各長其～”集校引洪亮吉云。

(76)～，即義也。《管子·白心》“以政爲～”集校引張佩綸云|《荀子·議兵》“其～不忒”王先謙集解引陳奐曰。

(77)故書～爲義。《周禮·春官·小宗伯》“肄～爲位”鄭玄注。

(78)故書～或爲義。杜子春讀爲～，謂九～。《周禮·地官·大司徒》“五曰以～辨等”鄭玄注。

(79)故書～作義，鄭司農義讀爲～。《周禮·春官·典命》“掌諸侯之五～”鄭玄注。

(80)古書～皆爲義。《韓詩·角弓》“如食～饇”馮登府三家詩異文疏證。

(81)古者書～但爲義，今時所謂義爲誼。《周禮·春官·肆師》“治其禮～”鄭玄注引鄭司農云。

(82)～，叚借爲義。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～者，義之假借也。古書～作義。《爾雅·釋詁上》“～，善也”郝懿行義疏。

(84)～，通作義。《詩·小雅·斯干》“無非無～”馬瑞辰傳箋通釋|《爾雅·釋詁上》“～，善也”邵晉涵正義；“～，匹也”郝懿行義疏。

(85)義、～古今字。《周禮·春官·小宗伯》“肄～爲位”孫詒讓正義；《秋官·大行人》“大行人掌大賓之禮及大客之～”孫詒讓正義。

(86)威～之字，《說文》作義，今作～。《爾雅·釋詁上》“～，匹也”郝懿行義疏。

(87)其威～字，則周時作義，漢時作～。《說文·言部》“誼，人所宜也”段玉裁注。

(88)～、義、宜三字本相通。《詩·小雅·菁菁者莪》“樂且有～”陳啟源稽古編。

(89)～，當爲義，聲之誤也。《禮記·緇衣》“臣～行”鄭玄注。

(90)～，當爲義。《詩·大雅·烝民》“我～圖之”陳奐傳疏。

(91)～，當作義。《詩·鄘風·相鼠》“人而無～”陳奐傳疏。

(92)～與義古字通。《經義述聞·左傳中·婦義事也》：“～與義古字通。小雅楚茨篇：禮～卒度，韓詩作義；周官大行人：大客之～，大戴禮朝事篇作義；樂記：制之禮義，漢書禮樂志作～；周語：示民軌～，大射儀注引作義。”

(93)～作義。《春秋左傳異文釋》卷一：“隱元年經：公及邾～父盟于蔑。漢鄭陽傳～作義。”|《管子·法法》“立～以自正也”集校引孫星衍云：“羣書治要引～作義。”

(94)～，與宜同。宜，安也。《漢書·地理志下》“伯益能～百物以佐舜”顏師古注。

(95)～，叚借爲宜。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～作宜。《大學》“～監于殷”朱熹章句：“～，詩作宜。”|《讀書雜志·餘編下·文選》：“楚語：采服之～。周官春官鄭司農注引作宜。”

(97)～，叚借爲檥。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～，字通作檥。檥即表也。《詩·周頌·我將》“～式刑文王之典”馬瑞辰傳箋通釋。

(99)～者，檥之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，榦也”郝懿行義疏。

(100)～，通作議。《詩·大雅·烝民》“我～圖之”馬瑞辰傳箋通釋。

(101)～作議。《經義述聞·左傳下·議事以制》：“晏子春秋外篇：博學不可以～世。墨子非儒篇～作議。”

(102)古讀～爲何。《呂氏春秋·勿躬》

PDG

"尚～作占月"畢沅新校正。

⓭～，當讀爲俄。《諸子平議·荀子四》"君法～，禁不爲"俞樾按；《賈子二》"鏡～而居"俞樾按。

⓮～，叚借爲義。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓯今文～皆作曦，或爲議。《儀禮·有司徹》"其脀體，～也"鄭玄注。

⓰～，叚借爲儷，實爲丽。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借爲兒。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓲古聲～與獻通。《經義述聞·書·萬邦黎獻》："漢斥彰長田君碑曰：安惠黎～。泰山都尉孔宙碑曰：乃綏二縣黎～以康。堂邑令費鳳碑曰：黎～瘁傷。黎～，即皋陶謨之萬邦黎獻也。漢碑多用今文。"

⓳～，與獻古同聲。《古書疑義舉例·以旁記字入正文》"漢書翟方進傳：民～九萬夫"俞樾按。

⓴～，叚借爲獻，實爲賢。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，與倪通。《義府·隸釋》："泰山都尉孔宙碑：黎～以康。～與倪通，小兒也。"

㉒～，爲偶之叚借。《詩·鄘風·柏舟》"實爲我～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，或作禄。《荀子·臣道》"秦之張～"楊倞注。

㉔～作鄰。《春秋左傳異文釋》卷八："昭六年傳：徐～楚聘于楚。説文邑部引作鄰楚。"

㉕～作景。《後漢書·董卓傳》"主簿田～"李賢注："九州春秋～字作景。"

㉖～作齊。《經籍籑詁·支韻》："左氏襄廿九年經：衛世叔～。公羊作世叔齊。"

㉗～形，謂則而象之。《漢書·王莽傳上》"～形虞、周之盛"顏師古注。

㉘～形，容儀形體也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～形長邈"李善注。

㉙～表者，言爲禮儀之表率。《漢書·哀帝紀》"爲宗室～表"顏師古注。

㉚～表，亦體榦也。《爾雅·釋詁下》"～，榦也"郭璞注。

㉛～曹，禮部也。柳宗元《送崔羣序》"崔君以文學登于～曹"蔣之翹輯注；《送嚴公貺下第歸興元覲省詩序》"吾獻藝不售於～曹之賈"蔣之翹輯注。

㉜獻讀爲～。～酌，有威儀多也。《周禮·春官·司尊彝》"鬱齊獻酌"鄭玄注引鄭司農云。

㉝～路，威儀所行也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～路"注。

㉞～臺，猶言容臺，蓋是行禮儀之臺。《莊子·馬蹄》"雖有義臺路寢"郭慶藩集釋。

㉟～適，猶言儀注。《後漢書·竇融傳》"融先遣從事問會見～適"李賢注。

㊱～～，容也。《廣雅·釋訓》。

㊲～靜，安靜也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～靜體閑"李善注。

㊳二～，謂天地。《穀梁傳·序》"該二～之化育"楊士勛疏。

㊴兩～，謂乾坤也。《易·繫辭上》"兩～生四象"李鼎祚集解引虞翻曰。

僐 shàn

～，態也。《廣雅·釋言》。

儝 qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶～，特也，楚曰～。《方言》卷六。

❷～，獨也。《廣雅·釋詁三》|《類篇·人部》。

❸～，特也。《玉篇·人部》|《廣韻·清韻》。

❹～，古㷀字。《方言》卷六"～，特也"郭璞注|《玉篇·人部》。

❺～，惸、㷀、睘、嬛、赹，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"～，獨也"王念孫疏證。

僿 sài《廣韻》式吏切，去志書。職部。

❶～，猶薄之義也。《史記·高祖本紀》"小人以～"司馬貞索隱。

❷～，無悃誠也。《集韻·代韻》。

❸～，無悃誠皃。《集韻·志韻》。

❹～，窒塞不通也。《曾子·立事》"儉而好～者"阮元注。

❺～，細碎。《集韻·志韻》。

❻～、塞聲相近。《史記·高祖本紀》"小人以～"司馬貞索隱。

❼～，一作薄。《史記·高祖本紀》"小人以～"裴駰集解引徐廣曰。

僻《説文·人部》："～，避也。从人，辟聲。詩曰：宛如左～。一曰从旁牽也。"

pì《廣韻》芳辟切(《集韻》匹僻切)，入昔滂。錫部。

❶～，避也。《説文·人部》|《慧琳音義》卷十三"邪～"注引《考聲》。

❷～，辟也。《玄應音義》卷十一"～處"注引《説文》|《説文繫傳·人部》|《集韻·霽韻》。

❸～，邪也。《詩·大雅·板》"民之多～"陸德明釋文|《莊子·駢拇》"是同爲淫～也"成玄英疏|《吕氏春秋·論人》"樂之以驗其～"高誘注|《淮南子·精神》"而行不～矣"高誘注|《大戴禮記·盛德》"風俗淫～"王聘珍解詁|《後漢書·張衡傳》"覽蒸民之多～兮"李賢注|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"民之多～"張銑注；《干寶〈晉紀總論〉》"風俗淫～"吕延濟注|《玉篇·人部》|《集韻·昔韻》。

❹～，邪辟。《孔子家語·子路初見》"民之多辟"王肅注。

❺～，邪僻也。《爾雅·釋訓》"版版、盪盪，～也"郭璞注|《玄應音義》卷三"～限"注|《廣韻·錫韻》。

❻～，糾擿邪僻也。《類篇·人部》。

❼～，險僻也。《逸周書·武紀》"～國之守也"朱右曾集訓校釋。

❽～，不正也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"而見師尹之多～"劉良注。

❾～者，不正之貌。《莊子·駢拇》"淫～於仁義之行"成玄英疏。

❿～，不公也。《書·洪範》"人用側頗～"蔡沈集傳。

⓫～，隱僻也。《玄應音義》卷十一"～處"注。

⓬～，隱也。《漢書·蕭何傳》"何買田宅必居窮辟處"顏師古注："辟讀曰～。～，隱也。"

⓭～，遠也。《吕氏春秋·慎行》"而荆～也"高誘注。

⓮～，从旁牽也。《説文·人部》|《集韻·霽韻》。

⓯～，側也。《慧琳音義》卷十三"邪～"注引《考聲》。

⓰～，偏也。《慧琳音義》卷三十三"轢我"注引《考聲》。

⓱～，左也。《楚辭·九章·涉江》"雖～遠之何傷"王逸注。

⓲～，誤也。《慧琳音義》卷十三"邪～"注引《考聲》|《廣韻·昔韻》。

⓳～者，謂邪枉不中理也。《慧琳音義》卷四十七"～執"注引顧野王曰。

⓴～者，謂爲事邪枉不中理也。《玄應音義》卷十七"～見"注。

㉑～，飾過差也。《論語·先進》"師也～"皇侃疏引王弼曰。

㉒～，宜爲辟。《孔子家語·入官》"邇臣便～者"王肅注。

㉓～，本又作辟。《莊子·駢拇》"淫～于仁義之行"陸德明釋文。

㉔～，一作辟。《楚辭·九章·涉江》"雖～遠之何傷"舊校。

㉕～作辟。《墨子·節葬下》"是以～淫邪行之民"孫詒讓閒詁："淫～，吴鈔本作淫辟。"《魯問》"國家淫～無禮"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作辟。"

㉖經典～與辟通。《爾雅·釋訓》"版版，～也"郝懿行義疏。

㉗～，叚借爲躄。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借爲闢。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，字亦作澼。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作㥂。《書·洪範》"人用側頗～"劉逢禄今古文集解："～，史記、石經、王嘉傳作㥂。"

㉛～違，謂乖僻違戾而不知善類也。《荀子·非十二子》"甚～違而無類"楊倞注。

㉜便～，舉止輕傷也。《集韻·昔韻》。

㉝摘～，多禮節皃。《集韻·麥韻》。

儓 tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶～，臣也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，輿儓也。《玉篇·人部》|《廣韻·咍韻》。

❸～，醜也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，農夫之醜稱也。南楚凡罵庸賤謂之田～。《方言》卷三。

❺～，當也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，敵匹也。《慧琳音義》卷九十四"奴～"注引《方言》。

❼～，駑鈍也。《慧琳音義》卷九十四"奴～"注引《方言》郭璞注。

❽～，鈍劣皃。《類篇·人部》。

❾～，與臺同義。《方言》卷十三"臺，支也"錢繹箋疏。

❿～、嬯、臺、駘義並相近。《方言》卷三"～，農夫之醜稱也"錢繹箋疏。

⓫～僕，臣名。士自皁隸至～僕，凡十品也。《慧琳音義》卷九十四"奴～"注引《左傳》。

⓬佅～，駑鈍貌。或曰僕臣～，亦至賤之號也。《方言》卷三"～，農夫之醜稱也"郭璞注。

⓭陪～，臣也。《集韻·咍韻》。

儔《説文·人部》："～，翳也。从人，𠷎聲。"

(一) dào《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶～，翳也。《説文·人部》|《集韻·豪韻》。

❷～，隱也。《廣韻·号韻》|《集韻·號韻》。

❸～，古與翿同義，隱翳也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❹～，翳，隱蔽也。《玉篇·人部》。

❺～，引申爲凡覆蔽之偁。《説文·人部》段玉裁注。

(二) chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❻～，匹也。《太玄·劇》"陽無介～"范望注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"魂懺惘而無～"舊注；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"於今尠～"張銑注；《孔稚圭〈北山移文〉》"洎子不能～"張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"振古莫～"吕向注|《慧琳音義》卷十六"～黨"注引《韻略》；卷四十九"之～"注引《集訓》；卷一百"之～"注引《韻英》。

❼～，亦匹也。《慧琳音義》卷十二"～匹"注引《考聲》。

❽～，疋也。《慧琳音義》卷八"之～"注。

❾～，侶也。《玉篇·人部》|《集韻·尤韻》。

❿～，儔侶也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》"畢景逐前～"李周翰注|《廣韻·尤韻》。

⓫～，猶伴侶也。《玄應音義》卷八"之疇"注。

⓬～，匹儷也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

⓭～、匹、侶，皆友朋也。《文選·曹植〈名都篇〉》"鳴～嘯匹侶"吕延濟注。

⓮四人爲～。《楚辭·九懷·危俊》"覽可與兮匹～"王逸注。

⓯～，匹也，類也。《慧琳音義》"之～"注引《韻略》。

⓰～，類也。《鬼谷子·中經》"～善博惠"陶宏景注|《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"即阮、陳之～也"李周翰注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"良～交其左"李周翰注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"靡所～"注引《玉篇》|《資治通鑑·晉紀二十二》"孫策之～"胡三省注。

⓱～，等也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"曾莫能～"李善注|《資治通鑑·晉紀二十二》"孫策之～"胡三省注。

⓲～，誰也。《法言·修身》"～克爾"李軌注。

⓳～，誰也，等也。《慧琳音義》卷三十五"～㵒"注引《韻詮》。

⓴～，類也，等也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"朋～"注。

㉑～，依也。《慧琳音義》卷八十四"之～"注引《廣雅》。

㉒～，正也。《慧琳音義》卷八十五"之～"注。

㉓～，爲仇之假借。《潛夫論·讚學》"未必無～也"汪繼培箋。

㉔自唐以前～侶皆作疇，絶無作～者。《説文·人部》段玉裁注。

㉕～作疇。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"曾莫能～"舊校："五臣作疇。"《曹植〈與吴季重書〉》"謂蕭曹不足～"舊校："五臣本～從田。"

㉖～作籌。《廿二史考異·五代史三·劉守光傳》"匡威爲弟匡～所逐"錢大昕按："唐書作匡籌。"

儒《説文·人部》："～，柔也，術士之稱。从人，需聲。"

rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶～，柔也，術士之稱也。《漢書·司馬相如傳下》"相如以爲列僊之～居山澤閒"顏師古注|《説文·人部》。

❷～，柔也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·虞韻》。

❸～，順也。《素問·皮部論》"名曰樞～"王冰注。

❹～，柔善也。《玄應音義》卷二十二"～童"注。

❺～，謂柔懦也。《玄應音義》卷二十四"～童"注。

❻～者，柔也，能以德柔服人也。《爾雅·序》"英～贍聞之士"邢昺疏。

❼～者，區也，言其區别古今。《後

漢書·杜林傳》"時稱通~"李賢注引《風俗通》。

⑧通天地人曰~。《法言·君子》。

⑨~者,其人有伎術者也。《羣經平議·周官一》"四曰~以道得民"俞樾按。

⑩~,諸侯有保氏,有六藝以教民者。《周禮·天官·大宰》"四曰~以道得民"鄭玄注。

⑪~,亦有道德之稱也。《周禮·天官·大宰》"四曰~以道教民"賈公彦疏。

⑫~,謂有德之稱。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"鴻生鉅~"張銑注。

⑬~,學士。《禮記·玉藻》"諸侯荼"鄭玄注"荼,讀爲舒遲之舒。舒,儒者所畏"陸德明釋文:"懦,又作~。皇云:學士。"

⑭~,學者之稱。《論語·雍也》"女爲君子~"朱熹集注。

⑮~之爲言無也,不易之術也,千舉萬變,其道不窮,六經是也。《韓詩外傳》卷五。

⑯凡有道術皆爲~。《漢書·司馬相如傳下》"相如以爲列僊之~居山澤者"顔師古注。

⑰~,孔子道也。《淮南子·俶真》"~墨乃始列道而議"高誘注。

⑱~之言優也,和也,言能安人,能服人也。《禮記·儒行》"~行"陸德明釋文。

⑲~之言優也,柔也,能安人,能服人。《周禮·天官·大宰》"四曰~以道得民"孫詒讓正義引《儒行目録》|《禮記·儒行》"~行"孔穎達疏引鄭《目録》|《資治通鑑·秦紀二》"召集魯~生七十人"胡三省注引孔穎達曰。

⑳~者,濡也,以先王之道,能濡其身。《周禮·天官·大宰》"四曰~以道得民"孫詒讓正義引《儒行目録》|《禮記·儒行》"~行"孔穎達疏引鄭《目録》|《資治通鑑·秦紀二》"召集魯~生七十人"胡三省注。

㉑~者,濡也。夫習學事文則濡潤身中,故謂久習者爲~也。《論語·雍也》"汝爲君子~,無爲小人~"皇侃疏。

㉒言人博學先王之道以潤其身者皆謂之~。《論語·雍也》"女爲君子~,無爲小人~"邢昺疏。

㉓~則泛指誦説《詩》、《書》,通該術藝者而言。《周禮·天官·大宰》"四曰~以道教民"孫詒讓正義。

㉔~,爲教民者之稱。《論語·雍也》"女爲君子~,無爲小人~"劉寶楠正義。

㉕~者,祖述堯舜,憲章文武,行仁義之道,辯尊卑之位,故謂之~也。《莊子·齊物論》"故有~墨之是非"成玄英疏。

㉖~者,學之所爲也。《論衡·定賢》。

㉗~,浩居而自順者也。《墨子·非儒下》。

㉘~,弱也。《禮記·玉藻》"諸侯荼"鄭玄注"荼讀爲舒遲之舒。舒,懦者所畏"陸德明釋文:"懦,又作~,~,弱也。"

㉙~,柔弱也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

㉚~,謂懦弱畏事。《荀子·修身》"偷~轉脱"楊倞注。

㉛~之言愞也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

㉜~,短也。《廣雅·釋詁二》。

㉝~,直也。《希麟音義》卷八"~語"注引《切韻》。

㉞~,侏儒,柔媚之容也。《楚辭·卜居》"喔咿~兒"蔣驥注。

㉟~,讀作懦。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"雝~吟"章樵注。

㊱~、濡古字通用。《管子·宙合》"溼~"集校引洪頤煊云。

㊲~,與緛同。《廣雅·釋詁三》"緛,縮也"王念孫疏證補正。

㊳~作而。《讀書雜志·餘編上·莊子》"外物篇:~以金椎控其頤"王念孫按:"藝文類聚寶玉部引此~作而。而,汝也。"

㊴能説一經者爲~生。《論衡·超奇》。

㊵~生,謂有道術士。《文選·鮑照〈擬古〉》"南國有~生"劉良注。

㊶~門,謂專門教授也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"家崇~門"呂延濟注。

㊷~兒,一作嚅唲。《楚辭·卜居》"喔咿~兒"蔣驥注。

㊸~服,爲章甫之冠,縫掖之衣也。《後漢書·儒林傳論》"其服~衣"李賢注。

㊹~家者,述聖道之書,以仁義爲本,以禮樂爲用。《文選·張衡〈思玄賦〉》"敺~墨以爲禽"舊注。

㊺~輸,愚也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

㊻~輸,猶懦撰也。《方言》卷十二"~輸,愚也"郭璞注。

㊼~輸,倒言之則曰輸~。《廣雅·釋詁一》"~輸,愚也"王念孫疏證。

㊽~默,儒墨也。《别雅》卷五。

㊾大~者,善調一天下者也。《韓詩外傳》卷五。

㊿著作者爲文~。《論衡·書解》。

(51)尹~,一作尹需。《吕氏春秋·博志》"養由基尹~"畢沅新校正。

(52)説經者爲世~。《論衡·書解》。

儯 《説文·人部》:"~,市也。从人,對聲。"

duì《廣韻》都對切,去隊端。微部。

①~,市也。《説文·人部》|《玉篇·人部》。

②俗謂闤闠曰~。《説文·人部》桂馥義證。

③~,市也。《説文解字注·人部》。

④~,儯市。《廣韻·隊韻》。

⑤~,葢即今之兑换字也。《説文·人部》段玉裁注。

儑 án《集韻》吾含切,平覃疑。盍部。

①~,不慧也。《荀子·不苟》"窮則棄而~"王先謙集解引郝懿行引《玉篇》|《玉篇·人部》|《類篇·人部》。

②~,當爲濕。《荀子·不苟》"窮則棄而~"楊倞注。

③~作累。《墨子·經説上》"不必成濕"孫詒讓閒詁:"韓詩外傳~作累。"|《荀子·不苟》"窮則棄而~"楊倞注:"韓詩外傳作棄而累也。"

④~,當作㒃。《墨子·經説上》"不必成濕"孫詒讓閒詁:"荀子不苟篇云:窮則棄而~。~當作㒃。"

儛 wǔ《集韻》罔甫切,上麌微。魚部。

①~,樂也。《類篇·人部》。

②~,謂盤作之令儛也。《山海經·海外西經》"大樂之野,夏后啟於此~九代"郭璞注。

③~,與舞同。《山海經·中山經》"干~置鼓"郝懿行箋疏|《資治通鑑·梁紀五》"康生乃爲力士~"胡三省注;《梁紀二十二》"時復雅~"胡三省注。

④~,同舞。杜甫《暮秋枉裴道州手札率爾遣興寄遞近呈蘇渙侍御》"~劍霜雪吹青春"楊倫鏡銓。

⑤~,一作舞。《楚辭·九歎·株昭》"丘陵翔~兮"舊校。

⑥~作舞。《山海經·大荒西經》"爰有百樂歌~之風"郝懿行箋疏:"文選注王融曲水詩序引此經~作舞。"

儗 《説文·人部》:"~,僭也。一曰相疑。从人,从疑。"

(一)nǐ《廣韻》魚紀切,上止疑。之部。

①~,僭也。《漢書·食貨志上》"遠方之能疑者"顔師古注:"疑讀曰~,~,僭也。"|《説文·人部》|《玉篇·人部》|《廣韻·止韻》。

②~,比也。《大戴禮記·公符》"天子~焉"王聘珍解詁|《漢書·溝洫志》"~於巴蜀"顔師古注;《淮南王傳》"爲黄屋蓋~天子"顔師古注;《梁孝王劉武傳》"~於天子"顔師古注;《賈誼傳》"諸侯王僭~"顔師古注;《谷永傳》"費疑驪山"顔師古注:"疑讀曰~。~比也。"《龔遂傳》"王所爲~於桀紂也"顔師古注;《韓嫣傳》"賞賜~鄧通"顔師古注。

③~,猶比也。《禮記·曲禮下》"~人必於其倫"鄭玄注|駱賓王《答員半千書》"而~人失倫"陳熙晉箋注引《曲禮下》鄭康成注。

④~,謂比也。《漢書·食貨志下》"疑於南夷"顔師古注:"疑讀曰~。~謂比也。"

⑤~,扱引也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"經營切~"李善注。

⑥~者,未定之辭。《易·繫辭下》"初辭~之"惠棟述。

⑦~,本亦作擬。《禮記·緇衣》"往省括于厥度則釋"鄭玄注"度,謂所~射也"陸德明釋文。

⑧~,與擬同。《資治通鑑·漢紀十六》"王所爲~於桀紂也"胡三省注。

⑨~,與擬通。《廣雅·釋詁四》"儗,擬也"王念孫疏證。

⑩~,亦可通擬。《釋名·釋喪制》"疑縗,疑,~也,~於吉也"畢沅疏證。

⑪擬度之字當以擬爲正,作~者,叚借字也。《周禮·夏官·射人》"貍步張三侯"鄭玄注"行則止而擬度焉"孫詒讓正義。

⑫~,通作疑。《説文·人部》桂馥義證:"~,通作疑。史記蘇秦傳:疑於王者。"

⑬~人,擬人也。《别雅》卷三。

⑭~佁,凝佁也。《别雅》卷五。

⑮~~,盛貌。《漢書·食貨志上》"黍稷~~"顔師古注。

(二)yí《集韻》魚其切,平之疑。之部。

⑯~,相疑。《説文·人部》|柳宗元《夢歸》"馭~~以回復"蔣之翹輯注。

⑰~,讀爲疑。《荀子·儒效》"無所~佁"楊倞注。

(三)yì《廣韻》魚記切,去志疑。之部。

⑱佁~,不前也。《史記·司馬相如列傳》"沛艾赳螑仡以佁~兮"裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·司馬相如傳下》"沛艾赳螑仡以佁~兮"顔師古注引張揖曰|《廣韻·志韻》。

⑲倛~,不前也。《集韻·志韻》。

⑳㑦~,癡兒。《集韻·代韻》。

儕 《説文·人部》:"~,等輩也。从人,齊聲。"

chái《廣韻》士皆切,平皆崇。脂部。

①~,等輩也。《説文·人部》。

②~,等也。《左傳·僖公二十三年》"晋鄭同~"杜預注;《成公二年》"況吾~乎"杜預注;《昭公元年》"吾~偷食"孔穎達疏|《禮記·曲禮上》"在醜夷不争"鄭玄注"夷,猶~也"陸德明釋文|《漢書·五行志中之上》"吾~偷食"顔師古注|《孔子家語·好生》"吾~小人也"王肅注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~男女使莫違"李善注引杜預曰|《玄應音義》卷一"~類"注引《字林》|《廣韻·皆韻》|《集韻·齋韻》。

③~,輩也。《左傳·宣公十一年》"吾~小人"陸德明釋文|《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"而爲~類見寬"吕延濟注|《廣韻·皆韻》。

④~,類也。《玉篇·人部》|《廣韻·皆韻》。

⑤~,猶輩類。《禮記·樂記》"故先王之喜怒皆得其~焉"鄭玄注|《玄應音義》卷一"~類"注。

⑥~,等類也。《慧琳音義》卷九十一"~黨"注引《考聲》。

⑦~,綱也。《漢書·揚雄傳上》"~男女使莫違"顔師古注。

⑧~,齊也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~男女使莫違"李周翰注。

⑨~,當讀齊。齊,正字也;~,借字也。《經義述聞·禮記中·得其儕》"故先王之喜怒,皆得其~焉"王引之按。

儐 《説文·人部》:"~,導也。从人,賓聲。擯,~或从手。"

(一)bìn《廣韻》必刃切,去震幫。真部。

①~,導也。《説文·人部》|《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》"~從皆珠玳"李善注引《廣雅》。

②~,道也。《廣雅·釋詁三》。

③~,道賓也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

④出接賓曰~。《玉篇·人部》。

⑤前導爲~。《慧琳音義》卷二十七"~從"注。

⑥~,謂贊引賓客者也。《管子·小問》"桓公令~者延而上"尹知章注。

⑦~,贊導者也。《資治通鑑·魏紀八》"~者請曰"胡三省注。

⑧~,主副也,導主以行禮也。《資治通鑑·陳紀七》"設九~九介"胡三省注。

⑨~,謂通客之人。《莊子·列禦寇》"賓者以告列子"陸德明釋文:"賓,本亦作~,同。謂通客之人。"

⑩~者,報也。《周禮·秋官·司儀》"賓繼主君"鄭玄注"~主君也"賈公彦疏。

⑪~,贊也。《漢書·揚雄傳上》"~暗藹兮降清壇"顔師古注引張晏曰。

⑫~,贊禮儀。《穆天子傳》卷六"祭父賓喪"郭璞注。

⑬~,相也。《穆天子傳》卷六"内史賓侯"郭璞注|《慧琳音義》卷二十七"~從"注。

⑭~,儐相也。《廣韻·震韻》。

⑮~,陳也。《詩·小雅·常棣》"~爾籩豆"毛傳|《慧琳音義》卷二十七"~從"注。

⑯~,進也。《大戴禮記·朝事》"~而禮之"王聘珍解詁。

⑰~,進之也。《周禮·春官·大宗

伯》"王命諸侯則～"鄭玄注|《慧琳音義》卷二十七"～從"注。

⑱～，謂進使前以受策也。《周禮·春官·大宗伯》"王命諸侯則～"賈公彦疏。

⑲敵者曰～。《儀禮·聘禮》"出迎勞者"鄭玄注"欲～之"賈公彦注引《司儀》注|《周禮·秋官·司儀》"賓亦如之"鄭玄注。

⑳～，謂以鬱鬯禮賓也。《周禮·秋官·司儀》"賓亦如之"鄭玄注。

㉑主人待賓用醴則謂之禮；不用醴則謂之～。《周禮·秋官·司儀》"賓亦如之"鄭玄注"上於下曰禮，敵者曰～"孫詒讓正義。

㉒～，弃也。《後漢書·張衡傳》"翩～處彼湘瀕"李賢注。

㉓～，與擯同。《儀禮·聘禮》"賓用束錦～勞者"陸德明釋文引劉云。

㉔～、擯同。《戰國策·秦策四》"倍約～秦"鮑彪注。

㉕～，本亦作擯。《禮記·文王世子》"乃退，～于東序"陸德明釋文。

㉖～，本又作擯。《禮記·雜記》"使使臣某告於執事"鄭玄注"～者傳辭"陸德明釋文。

㉗擯、～、賓古通用。《戰國策·秦策四》"倍約～秦"吴師道注。

㉘～，通作擯。《集韻·稕韻》。

㉙～，字或作擯，又作賓。《廣雅·釋詁三》"～，道也"王念孫疏證。

㉚～作賓。《詩·小雅·常棣》"～爾籩豆"王先謙三家義集疏："韓作賓。"|《戰國策·秦策四》"倍約～秦"黄丕烈按："史記作賓。"

㉛～，與賓聲近義同。《廣雅·釋詁一》"賓，列也"王念孫疏證："小雅常棣篇：～爾籩豆。～與賓聲近義同。"

㉜～，本或作賓。《周禮·春官·大宗伯》"朝覲會同，則爲上相"鄭玄注"出接賓曰～"陸德明釋文。

㉝～，經典多作擯，史記作賓。擯相字當从手，賓禮字當从人。《説文·人部》段玉裁注。

（二）bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。真部。

㉞～，敬也。《禮記·禮運》"所以～鬼神也"陸德明釋文引皇云|《集韻·真韻》。

㉟以接賓以禮曰～。《禮記·禮運》"～鬼神"孔穎達疏。

㊱接賓曰～。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～暗藹兮降清壇"李善注引鄭玄曰。

㊲～，亦禮之之意。《儀禮·有司徹》"有司徹"鄭玄注"卿大夫既祭而～尸"胡培翬正義。

㊳～，與顰同，眉小蹙也。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"～笑連便"章樵注。

㊴～，與賓通。《廣雅·釋詁一》"賓，敬也"王念孫疏證。

儜　níng《廣韻》女耕切，平耕娘。

①～，困也，弱也。《玉篇·人部》|李賀《秦王飲酒》"花樓玉鳳聲嬌獰"王琦注引吴正子注|《廣韻·耕韻》|《資治通鑑·宋紀三》"～兒情見"胡三省注。

②～，弱也。《慧琳音義》卷六十一"～惡"注引《考聲》|《集韻·耕韻》。

③～，惡也，病也。《慧琳音義》卷七十九"～弱"注引《文字集略》云。

④～，鼻中聲也。《慧琳音義》卷二十四"～"注。

𠑊　sè《廣韻》色立切，入緝生。

①～，不及也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"紛～譶以流漫"李善注|《玉篇·人部》|《廣韻·緝韻》。

②～譶，聲多也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"紛～譶以流漫"李善注。

③～譶，亂急長遠聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"紛～譶以流漫"李周翰注。

④～譶，疾兒。《集韻·合韻》。

儥　《説文·人部》："～，賣也。从人，賣聲。"

（一）yù《廣韻》余六切，入屋以。屋部。

①～，賣也。《周禮·地官·胥師》"察其詐僞飾行～慝者"鄭玄注引鄭司農云|《説文·人部》。

②～，買也。《周禮·地官·司市》"以量度成賈而徵～"鄭玄注，"掌其賣～之事"鄭玄注；《賈師》"凡國之賣～"鄭玄注|《玉篇·人部》。

③～，《周禮》借爲貨賣字。《説文·人部》徐鍇繫傳。

（二）dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

④～，見也。《説文繫傳·人部》|《廣韻·屋韻》。

⑤～訓見，即今之覿字也。《説文·人部》段玉裁注。

⑥～者，覿之古文也。《説文·人部》王筠句讀。

⑦～，動也。《廣韻·屋韻》。

儰　wěi《廣韻》韋委切，上紙云。歌部。

①～，船動搖之皃也。《方言》卷九"～謂之扤"郭璞注。

②～謂之仡，仡，不安也。《玉篇·人部》。

③～，不安也。《廣韻·紙韻》。

④～，動搖也。《集韻·紙韻》。

傂　dì《集韻》丁計切，去霽端。

①～，疾也。《集韻·霽韻》。

②～～，憿也。《廣雅·釋訓》。

③～，即擿。《説文通訓定聲·履部附録》。

優　《説文·人部》："～，饒也。从人，憂聲。一曰倡也。"

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

①～，饒也。《國語·周語上》"則享祀時至而布施～裕也"韋昭注|《戰國策·趙策四》"及夫人～愛孺子也"鮑彪注|《淮南子·俶真》"而萬物大～"高誘注|《説文·人部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"邪贏～而足恃"薛綜注；《李密〈陳情表〉》"寵命～渥"吕向注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"其餘並～以寬科"李周翰注|《廣韻·尤韻》|《資治通鑑·後唐紀二》"由是軍食～足"胡三省注。

②～，饒也，今人猶謂寬假爲優饒。《資治通鑑·魏紀三》"先帝～與吴盟"胡三省注。

③～，饒洽之意也。《詩·小雅·信南山》"既～既渥"朱熹集傳。

④～，多也。《詩·大雅·瞻卬》"維其～矣"朱熹集傳|《小爾雅·廣詁》。

⑤～，厚。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"加以待接彌～"李周翰注。

⑥～，即足也。《孟子·告子下》"～於天下"焦循正義。

⑦～，裕也。《國語·晉語上》"獨恭不～"韋昭注。

⑧～，有餘也。《論語·憲問》"孟公綽爲趙魏老則～"朱熹集注。

⑨～，有餘裕也。《孟子·告子下》"好善～於天下"朱熹集注。

⑩～者，優勝之義也。《禮記·文王世子》"周公～爲之"朱彬訓纂。

⑪～，長也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"學～則仕"吕向注。

⑫～，寬也。《詩·大雅·瞻卬》"維其～矣"鄭玄箋|《孔子家語·入官》"～而柔之"王肅注。

⑬～，柔也。《淮南子·原道》"其德～天地而和陰陽"高誘注|《大戴禮記·少閒》"～以繼愖"王聘珍解詁。

⑭～、柔俱訓爲安，寬舒之意也。《左氏春秋·序》"～而柔之"孔穎達疏。

⑮～，猶寬閑也。《論語·憲問》"孟公綽爲趙魏老則～"皇侃疏。

⑯～，謂行有餘力也。《論語·子張》"仕而～則學"皇侃疏。

⑰～，謂遂隨不斷。《管子·小匡》"人君唯～與不敏爲不可"尹知章注。

⑱～，謂優游也。《文選·班固〈典引〉》"雖云～慎"蔡邕注。

⑲～，乃優游之義。《諸子平議·揚子法言二》"應諧似～"俞樾按。

⑳～，一曰倡也。《戰國策·趙策四》"及夫人～愛孺子也"鮑彪注|《説文·人部》。

㉑～，俳也。《左傳·襄公二十八年》"陳氏鮑氏之圉人爲～"杜預注|《穀梁傳·定公十年》"齊人使～施舞於魯君之幕下"范寧注|《國語·晉語一》"公之～曰施"韋昭注。

㉒～，俳優也。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"倡～所畜"李善注引杜預曰。

㉓～，謂俳優。《國語·越語下》"信讒喜～"韋昭注。

㉔～，俳優，樂者名。《韓非子·難二》"而～笑曰"王先慎集解引舊注。

㉕～，與俳一類而二名。《國語·晉語一》"公之～曰施"董增齡正義。

㉖～，倡優。《法言·淵騫》"應諧似～"李軌注|《列女傳·辯通·齊鍾離春》"女樂俳～"王照圓補注。

㉗～，亦優倡。《廣韻·尤韻》。

㉘～者，倡優也。《史記·滑稽列傳》"～孟，故楚之樂人也"司馬貞索隱。

㉙～，伶人也。《古文苑·佚名〈楚相孫叔敖碑〉》"～孟曾許千金貸吾"章樵注。

㉚～，樂人。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"俳～侏儒"吕延濟注。

㉛～，戲人也。《急就篇》"倡～俳笑觀倚庭"顔師古注。

㉜～，樂也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"俳～侏儒"李善注引《三蒼》；《班彪〈北征賦〉》"彼何生之～渥"吕向注|《慧琳音義》卷四十一"俳～"注引《蒼頡篇》。

㉝～，調戲也。《左傳·襄公六年》"少相狎，長相～"杜預注|《後漢書·蔡邕傳》"東方要幸於談～"李賢注引杜預曰|《資治通鑑·漢紀九》"上以俳～畜之"胡三省注引師古曰。

㉞～，諧戲者也。《漢書·灌夫傳》"所愛倡～巧匠之屬"顔師古注。

㉟～，樂也，諧也，戲笑之伎也，謂樂人所爲戲笑自怡悦也。《玄應音義》卷二十一"倡～"注。

㊱～，爲戲名也。《左傳·襄公六年》"少相狎，長相～"孔穎達疏。

㊲～者，樂人所爲戲笑以自怡悦也。《慧琳音義》卷四十一"俳～"注引顧野王云。

㊳～，渥也。《詩·大雅·瞻卬》"維其～矣"毛傳|《廣雅·釋言》。

㊴～者，憂之叚音也。《爾雅·釋訓》"～～，和也"郝懿行義疏："～者，憂之叚音也。説文云：憂，和之行也。引詩布政憂憂。今詩作敷政～～。"

㊵～作憂。《詩·商頌·長發》"敷政～～"王先謙三家義集疏："魯～作憂。"

㊶～者，瀀之叚借。《詩·小雅·信南山》"既～既渥"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～，義與瀀同。《廣雅·釋詁四》"瀀，饒也"王念孫疏證。

㊸～作瀀。《詩·小雅·信南山》"既～既渥"陸德明釋文："説文作瀀。"

㊹～作擾。《讀書雜志·淮南内篇第十六·齊俗》"樂～以淫"王念孫按："文子上仁篇～作擾。"

㊺～狡，俳優也。《左傳·哀公二十五年》"公使～狡盟拳彌"杜預注。

㊻～柔者，和柔也。《禮記·儒行》"～游之法"孔穎達疏。

㊼～柔，謂寬教之。《大戴禮記·子張問入官》"～而柔之"王聘珍解詁引盧注。

㊽～柔，謂委從之以俟其化。《大戴禮記·子張問入官》"慈愛以～柔之"王聘珍解詁。

㊾～笑，倡俳也。《國語·齊語》"～笑在前"韋昭注。

㊿～笑者，謂俳優能嗢笑者。《韓非子·八姦》"～笑侏儒"王先慎集解引舊注。

(51)～猶，優游也。《別雅》卷二。

(52)～猶，即優游。《讀書雜志·管子第五·君臣下》"故施舍～猶以濟亂"王念孫按。

(53)～猶，寬泰也。《荀子·正論》"聖王之生民也使皆當厚～猶不知足"楊倞注。

(54)～游，不仕也。《文選·班固〈答賓戲〉》"近者陸子～游"李善注引鄭玄曰。

(55)～游，閑暇之意。《詩·大雅·卷阿》"～游爾休矣"朱熹集傳。

(56)～游，自安止也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"莫不～游自得"李善注引鄭玄曰。

(57)～游，猶委從也。《淮南子·本經》"與一世而～游"高誘注。

(58)～游，言不決也。《漢書·兒寬傳》"～游數年"顔師古注。

(59)～游、流離，和緩分散聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～游流離"劉良注。

(60)～遊，謂優柔也。《後漢書·朱浮傳》"尚～遊四凶之獄"李賢注。

(61)～游，大德之貌。《楚辭·九章·惜往日》"報大德之～游"洪興祖補注。

(62)～渥，優游也。《文選·左思〈吴都賦〉》"兼二儀之～渥"吕向注。

(63)～渥，厚也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"慶雲惠～渥"劉良注。

(64)～謠，優游也。《別雅》卷二。

(65)～～，和也。《詩·商頌·長發》"敷政～～"毛傳|《左傳·昭公十年》"布政～～"杜預注|《爾雅·釋訓》|《孔子家語·正論》"布政～～"王肅注|《後漢書·陳寵傳》"布政～～"李賢注|《資治通鑑·陳紀一》"布政～～"胡三省注引毛萇曰。

(66)～～，和樂。《爾雅·釋訓》"～～，和也"郭璞注。

(67)～～，寬裕之意。《詩·商頌·長發》"敷政～～"朱熹集傳。

(68)～～，寬裕之貌。《禮記·中庸》"～～大哉"孔穎達疏。

(69)～～，充足有餘之意。《中庸》"～～大哉"朱熹章句。

(70)～～，倡優也。《禮記·中庸》"～～大哉"陸德明釋文。

(71)～繇，優游也。《別雅》卷二。

(72)～繇，即優游也。柳宗元《佩韋賦并序》"吉～繇而布和兮"蔣之翹輯注。

(73)～繇，不仕也。《漢書·叙傳上》"近者陸子～繇"顏師古注引鄭氏曰。

(74)～繇，謂寬容也。《漢書·叙傳下》"～繇亮直"顏師古注。

(75)～簡，寬舒之貌。《淮南子·時則》"～～簡簡"高誘注。

(76)俳～，樂人也。《慧琳音義》卷四"俳～"注引《蒼頡篇》。

(77)俳～，樂人所爲戲笑以自悦也。《慧琳音義》卷四"俳～"注引顧野王曰。

(78)倡～，樂也，謂戲作樂也。《玄應音義》卷二十二"俳～"注引《字林》。

僂　lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶～，心不力也。《荀子·非十二子》"勞苦事業之中則～～然"楊倞注引陸法言云。

❷～拒，心不欲爲也。《玉篇·人部》|《廣韻·語韻》引《文字指歸》。

❸～～，不勉强之貌。《荀子·非十二子》"勞苦事業之中則～～然，離離然"楊倞注。

❹～～，不欲爲也。《類篇·人部》。

❺～～、離離，謂不耐煩苦勞頓，嬾散疏脱之容也。《荀子·非十二子》"勞苦事業之中則～～然，離離然"王先謙集解引郝懿行曰。

償　《説文·人部》："～，還也。从人，賞聲。"

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶～，還也。《戰國策·秦策二》"是我亡於秦而取～於齊也"鮑彪注|《列女傳·辯通·楚江乙母》"命吏～母之布"王照圓補注|《説文·人部》|《潛夫論·忠貴》"負債不～"汪繼培箋|《文選·司馬遷〈報任安書〉》"則僕～前辱之責"劉良注|《廣韻·陽韻》|《集韻·漾韻》。

❷～，與也，還債也。《慧琳音義》卷四十一"～畢"注引《考聲》。

❸～，報也。《莊子·庚桑楚》"因以死～節"陸德明釋文引《廣雅》|《玉篇·人部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·養韻》|《資治通鑑·周紀三》"是我亡地於秦取～於齊也"胡三省注。

❹～，復也。《廣雅·釋言》|《廣韻·陽韻》。

❺～，復舊也。《慧琳音義》卷六十五"欲～"注引《廣雅》。

❻～，當也。《慧琳音義》卷八十"～對"注引《蒼頡篇》|《廣韻·陽韻》。

❼～之爲言猶當也。《讀書雜志·史記第六·貨殖列傳》"戎王什倍其～"王念孫按。

❽～，備也。《廣韻·漾韻》。

❾～作賞。《墨子·號令》"皆各以其賈倍～之"孫詒讓閒詁引畢云："古～只作賞。"|《戰國策·齊策六》"求所以～者"吴師道注："吕氏春秋作賞。"

傓　sù

❶字書無～字。諸家並音數假爲粟積，西域國名也。傳讀如此，不知所出。今有肅特國，恐是也。《後漢書·杜篤傳》"虜～侲"李賢注。

❷～侲，肅慎也。《別雅》卷五。

儡　《説文·人部》："～，相敗也。从人，畾聲。讀若雷。"

léi《廣韻》魯回切，平灰來。微部。

❶～，相敗也。《説文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，壞敗之貌。《文選·潘岳〈西征賦〉》"寮位～其隆替"李善注引《説文》。

❸～，敗壞也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"桀跖鬻博～以頓顇"李周翰注。

❹～，毁也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"容貌～以頓悴兮"張銑注。

❺～，羸貌。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"容貌～以頓顇兮"李善注引《禮記》鄭玄曰。

❻～，羸疾貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"桀跖鬻博～以頓顇"李善注。

❼～之言羸也。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》"然而不免於～"王念孫按。

❽～，勞心也。《集韻·脂韻》。

❾～，心勞苦兒。《集韻·微韻》。

❿～，傀同。《廣韻·灰韻》。

⓫～，同也。《集韻·灰韻》。

⓬～同，無分別也。《慧琳音義》卷八十"～同"注引《考聲》。

⓭～身，身不見用儡儡然也。《淮南子·俶真》"然而不免於～身，猶不能行也"高誘注。

⓮～然，意不安定兒。《集韻·尾韻》。

⓯～，本又作讄，又作誄。《詩·鄘風·定之方中》"卜云其吉，終然允臧"毛傳"喪紀能～"陸德明釋文。

傻　biān《集韻》卑眠切，平先幫。元部。

❶～，足不正也。《玉篇·人部》。

❷～，身不正也。《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❸～，傍也。《集韻·先韻》。

❹孄～，健狡也。《方言》卷十二"嫣、娗、～也"郭璞注。

僇　liáo《廣韻》力嘲切，平肴來。幽部。

❶～，盛也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·人部》|《廣韻·肴韻》。

❷～，盛也。陳宋之間曰～。《方言》卷二。

❸～，盛大兒。《集韻·爻韻》。

❹～佇，麤大貌。《方言》卷二"～，盛也。陳宋之間曰～"郭璞注。

儲　《説文·人部》："～，偫也。从人，諸聲。"

chǔ《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

❶～，偫也。《漢書·五行志上》"～正徒"顏師古注|《説文·人部》|《玉篇·人部》|柳宗元《終南山祠堂碑并序》"～峙用充"蔣之翹輯注引《説文》。

❷～，偫具也。《玄應音義》卷十三"～偫"注引《説文》。

❸～，待也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～乎廣庭"薛綜注|《玄應音義》卷十"～積"注。

❹～，積也。《漢書·平帝紀》"天下吏民亡得置什器～跱"顏師古注|《後漢書·明帝紀》"人無宿～"李賢注；《章帝紀》"郡縣無得設～跱"李賢注；《班固傳》"～不改供"李賢注；《陳忠傳》"多設～跱"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"雲雨所～"吕向注，"器械兼～"吕向注；《木華〈海賦〉》"何怪不～"李善注引《説文》；《張協〈詠史〉》"歲暮不留～"吕向注|《慧琳音義》卷七十六"倉～"引《考聲》。

❺～，稸也，待也。《玄應音義》卷十"～積"注。

❻～，貯也。《玄應音義》卷三"～水"注。

❼～，積也，貯也。《慧琳音義》卷十二"盈～"注引《考聲》。

❽～，聚也。《韓非子·内儲説上》篇題下王先慎集解引舊注。

❾～，積聚以爲副貳也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❿～，蓄也。《文選·左思〈詠史〉》"内顧無斗～"李善注引《説文》|《慧琳音義》卷七十六"倉～"引《文字典説》。

⓫～，蓄財也。《玄應音義》卷十七"～蓄"注。

⓬～，備也。《逸周書·武稱》"餌敵以分而照其～"朱右曾集訓校釋|《玄應音義》卷二"～君"注。

⓭～，豫備也。《漢書·何並傳》"～兵馬以待之"顏師古注。

⓮～，亦備也，謂畜物以爲備曰～也。《玄應音義》卷三"～水"注。

⓯～，謂蓄物以爲備也。《慧琳音義》卷三十三"～資"注引《桂苑珠叢》。

⓰～，謂蓄積之以待無也。《文選·曹植〈贈丁翼〉》"小人德無～"李善注。

⓱～，謂儲蓄精思也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"秋～無以競巧"李善注。

⓲～，具也。《文選·張衡〈西京賦〉》"寔俟寔～"李善注引《説文》|《玄應音義》卷十七"～蓄"注。

⓳～，多。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"上帝垂恩～"吕向注。

⓴～，峙也。《漢書·揚雄傳下》"木雍槍纍，以爲～胥"顏師古注。

㉑～，粟也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～隸蓋掺"吕向注。

㉒～，副也。《資治通鑑·漢紀三十七》"太子～君"胡三省注。

㉓～，儲副。《玉篇·人部》|《廣韻·魚韻》。

㉔～，副君也。《玄應音義》卷二"～君"注引蔡邕《勸學》|《集韻·魚韻》。

㉕～，猶除，謂庭除之間。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》"廣～懸月"章樵注。

㉖謁者受事，故曰～吏。《文選·左思〈魏都賦〉》"典璽～吏"李善注。

㉗～吏，掌天子印璽。《文選·左思〈魏都賦〉》"典璽～吏"李周翰注。

㉘～后，太子也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～后降嘉命"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～后睿哲在躬"張銑注。

㉙古者太子謂之～君。《説文·人部》段玉裁注。

㉚～君，副主，言設以待之。《文選·潘岳〈西征賦〉》"加顯戮於～貳"李善注引宋均曰。

㉛～邸，猶府藏也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"盈衍～邸"李善注。

㉜～峙，猶蓄積也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"離宫别館～峙米糒薪炭"李賢注。

㉝預貯米粟謂之～峙。《書·費誓》"峙以楨幹"孔安國傳"皆當～峙"孔穎達疏。

㉞～皇，副主也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～皇之選"吕延濟注。

㉟～皇，太子也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"將僕～皇"吕向注。

㊱～胥，猶言儲蓄也。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"木雍槍纍，以爲～胥"王念孫按。

㊲～胥，猶言有餘也。《漢書·揚雄傳下》"木雍槍纍，以爲～胥"顏師古注引服虔曰。

㊳～胥，藩落之類也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"木擁槍纍，以爲～胥"李善注引韋昭曰。

㊴～胥，軍中藩籬也。温庭筠《禁火日》"～胥小苑東"曾益箋注引范元實《詩眼》。

㊵行營之寨柵，通可稱～胥。《義府·儲胥》卷下引李商隱《籌筆驛詩》"風雲猶爲護～胥"黄生按。

㊶～胥，猶扶疏，目其形也。《義府·儲胥》卷下引《長楊賦》"木擁槍纍，以爲～胥"黄生按。

㊷～宫，即今之太子所居，亦謂之春宫也。《慧琳音義》卷七十七"～宫"注。

㊸～偫，待也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"器械～偫"李善注引《説文》。

㊹～貳，太子也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"加顯戮於～貳"劉良注。

㊺～傅，太子太傅也。《資治通鑑·晉紀二十五》"～傅之尊"胡三省注。

㊻～與，相羊也。《漢書·揚雄傳上》"～與虖大溥"顏師古注引服虔曰。

㊼～與，猶尚羊，無所主之貌。《淮南子·本經》"陰陽～與"高誘注。

㊽扶輿爲彷徉之轉，猶～與爲倘徉之轉也。《字詁·扶輿》。

㊾～與，不舒展貌。《楚辭·哀時命》"衣攝葉以～與兮"王逸注。

㊿～與，猶攝業也。《淮南子·要略》"合三王之風以～與扈冶"高誘注。

(51)～與，一曰褒大貌。《淮南子·本經》"陰陽～與"高誘注。

(52)～與、扈冶，褒大意也。《淮南子·俶真》"～與扈冶"高誘注。

(53)～嫡，謂太子也。《後漢書·安帝紀》"降奪～嫡"李賢注。

(54)～稿，謂倉廩也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"無～稿以虞災"吕向注。

(55)～闈，東宫也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"升采～闈"劉良注。

傀　guī《集韻》姑回切，平灰見。微部。

❶～，盛也。～，自關而西秦晋之間語也。《方言》卷二。

❷～，盛也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，偉也。《類篇·人部》。

❹～，言瓌瑋也。《方言》卷二"～，盛也"郭璞注。

❺～、傀、瑰、瓌並通。《廣雅·釋詁二》"～，盛也"王念孫疏證。

❻～作傀。《方言》卷二"～，盛也。～，自關而西秦晋之間語也"戴震疏證："～，説文作傀，云偉也。玉篇云：聲類傀字。"

僬　《説文·人部》："～，行兒。从人，麃聲。詩曰：行人～～。"

biāo《廣韻》甫嬌切，（《集韻》悲嬌切）平宵幫。宵部。

❶～，行貌。《詩·齊風·載驅》"行人～～"陸德明釋文引《説文》|《説文·人部》|《廣韻·宵韻》。

❷～～，行也。《廣雅·釋訓》。

❸～～,趨也。《詩·小雅·吉日》"～～俟俟"陸德明釋文。

❹～～,衆貌。《詩·齊風·載驅》"行人～～"毛傳。

❺～～,盛貌也。《玉篇·人部》。

❻～,本作麃,又作爊。《詩·小雅·吉日》"～～俟俟"陸德明釋文。

❼～作伾,作駓。《詩·小雅·吉日》"～～俟俟"李富孫異文釋:"説文人部引作伾伾;後漢馬融傳注引韓詩作駓駓騃騃。"

儠　《説文·人部》:"～,長壯儠儠也。从人,巤聲。春秋傳曰:長～者相之。"

liè《廣韻》良涉切,入葉來。盍部。

❶～,長壯儠儠也。《説文·人部》。

❷～,長狀儠儠也。《廣韻·葉韻》引《説文》。

❸～,謂人高大豐偉。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,長也。《廣雅·釋詁二》。

❺～,今傳作鬣。《廣雅·釋詁二》"～,長也"王念孫疏證。

⿰亻薨　《説文·人部》:"～,惽也。从人,薨聲。"

hōng《廣韻》呼肱切,平登曉。蒸部。

❶～,惽也。《説文·人部》。

❷～,迷惽也。《玉篇·人部》。

❸～,恨也。《玉篇·人部》。

❹～,字或作懵。《説文·人部》桂馥義證。

❺～,與懵略同。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

儶　xiè《廣韻》胡介切,去怪匣。

❶～,陿也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,俠也。《玉篇·人部》|《廣韻·怪韻》。

❸～,速也。《集韻·怪韻》。

⿰亻縣　xuán

❶～,猶繫也。《墨子·經上》"窮知而～於欲也"孫詒讓閒詁引張云。

❷～,同懸。《墨子·經上》"窮知而～於欲也"孫詒讓閒詁引畢云。

❸～,縣字異文,讀如懸挂之類。《墨子·經説上》"觀爲窮知而～於欲之理"孫詒讓閒詁引畢云。

儭　（一）chèn《廣韻》初覲切,去震初。

❶～,裏也。《玉篇·人部》|《廣韻·震韻》。

❷～,藉也。《慧琳音義》卷八十三"～服"注引《考聲》|《集韻·稕韻》。

❸布施爲～。《廿二史考異·南史二·王藻傳》"媢妒争媚"錢大昕按。

❹～,猶親。持財施名爲～施。《慧琳音義》卷八十"～施"注。

❺～,或作寴。《玉篇·人部》|《玄應音義》卷四"～身"注引《字書》。

（二）qìn《廣韻》七遴切,去震清。

❻～,仞也。《廣雅·釋言》。

❼～,至也,近也。《玄應音義》卷四"～身"注|《慧琳音義》卷二十六"～身"注。

❽～,至也。《玉篇·人部》|《廣韻·震韻》。

❾～,長也。《廣韻·震韻》。

❿婚姻相謂爲～。《類篇·人部》。

（三）qīn《集韻》雌人切,平真清。

⓫～,父母稱,通作親。《集韻·真韻》。

⓬～,與親聲義竝近。《釋名·釋親屬》"親,～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

儳　《説文·人部》:"～,儳互,不齊也。从人,毚聲。"

（一）chán《廣韻》士咸切,平咸崇。談部。

❶～,儳互,不齊也。《説文·人部》|《集韻·豏韻》;《銜韻》。

❷～,不齊也。《玉篇·人部》|《集韻·鏈韻》。

❸～,進退上下無列也。《國語·周語中》"冒没輕～"韋昭注。

❹～,儳巖也。《左傳·僖公二十二年》"鼓～可也"陸德明釋文。

❺～,儖儳,兒惡也。《廣韻·咸韻》。

❻～,貪也。柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"山西之冒没輕～"蔣之翹輯注。

❼～巖,未整陳。《左傳·僖公二十二年》"鼓～可也"杜預注。

（二）chàn《廣韻》仕陷切,去陷崇。談部。

❽～,疾也。《廣雅·釋詁一》|《後漢書·何進傳》"馳從～道歸營"李賢注引《廣雅》。

❾～,猶暫也。《禮記·曲禮上》"毋～言"鄭玄注。

❿～,暫也。《集韻·豏韻》。

⓫～,非次而言也。《玄應音義》卷二十二"～速"注。

⓬～,輕言。《廣韻·陷韻》。

⓭～,雜言。《廣韻·鑑韻》。

⓮～,謂不與之言而㑹對也。《後漢書·孔僖傳》"鄰房生梁郁～和之曰"李賢注。

⓯～,今人作攙和字當用此。《説文·人部》段玉裁注。

⓰～,輕賤貌。《集韻·豏韻》。

⓱～焉,可輕賤之貌也。《禮記·表記》"君子不以一日使其躬～焉,如不終日"鄭玄注。

⓲～道,猶閒道也。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

儴　（一）ráng《廣韻》汝陽切,平陽日。陽部。

❶～,因也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·人部》|《集韻·陽韻》。

❷～,謂因緣。《爾雅·釋詁下》"～,因也"郭璞注。

❸～、攘音義同。《爾雅·釋詁下》"～,因也"邢昺疏。

❹～者,攘之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～,因也"郝懿行義疏。

❺～作攘。《爾雅·釋詁下》"～,因也",《匡謬正俗》卷一引作攘。

（二）xiāng《集韻》思將切,平陽心。陽部。

❻～佯,行遊貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"招摇乎～佯"劉良注。

❼～佯,未盡志也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～佯乎五柞之館"吕向注。

❽～佯,徜徉也。《别雅》卷二。

❾～佯作相羊。《别雅》卷二"～佯,徜徉也"吴玉搢按:"文選西京賦:～佯乎五柞之館。李善本作相羊。"

❿～,通作襄。《爾雅·釋詁下》"～,因也"郝懿行義疏。

⿰亻聶　《説文·人部》:"～,心服也。从人,聶聲。"

chè《集韻》尺涉切,入葉昌。盍部。

❶～,心服也。《説文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～,懼也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·葉韻》。

❸～,畏也。《玉篇·人部》。

❹～,失气也。《類篇·人部》。

❺～,與慴同。《説文·人部》徐鍇繫傳。

⿰亻歸　guī《廣韻》渠追切,平脂羣。微部。

❶～,使也。《方言》卷十三|《玉篇·人部》|《廣韻·未韻》;《脂韻》|《集韻·未韻》;《脂韻》。

❷～,往也。《集韻·微韻》。

⿰亻離　lí《集韻》鄰知切,平支來。支部。

❶～,㹢也。《廣雅·釋言》。

❷～,偶也。《集韻·支韻》。

❸～,與儷同。《太玄·裝》"裝無～"司馬光集注。

❹～,通作離。《集韻·支韻》。

❺～作離。《太玄·裝》"裝無～"司馬光集注:"宋、陸、王本～作離。"

儺　《説文·人部》:"～,行人節也。从人,難聲。詩曰:佩玉之～。"

nuó《廣韻》諾何切,平歌泥。歌部。

❶～,行人節也。《説文·人部》。

❷～,行有節也。《説文繫傳·人部》|《集韻·哿韻》。

❸～,行有節度。《詩·衛風·竹竿》"佩玉之～"毛傳。

❹～,猶除也。《淮南子·時則》"天子乃～"高誘注。

❺～,逐疫除不祥也。《吕氏春秋·仲秋》"天子乃～"高誘注。

❻～,逐疫鬼。《文選·張衡〈東京賦〉》"爾乃卒歲大～"薛綜注。

❼～,驅逐疫鬼也。《論語·鄉黨》"鄉人～"何晏集解引孔安國曰。

❽～,驅疫。《廣韻·歌韻》。

❾～,所以逐疫。《論語·鄉黨》"鄉人～"朱熹集注。

❿～,散宮室中區隅幽闇之處,擊鼓大呼,以逐不祥之氣,如今驅疫逐除是也。《淮南子·時則》"令國～"高誘注。

⓫～,却之也,以葦矢射之。《後漢書·禮義志中》"大～"劉昭注引譙周曰。

⓬～,自爲攘祭之名。《論語·鄉黨》"鄉人～"劉寶楠正義引任大椿《弁服釋例説》。

⓭～,陰氣也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"大～逐疫"李賢注引《禮記·月令》鄭玄注。

⓮～,讀《論語》"鄉人～",同。《吕氏春秋·季春》"國人～"高誘注。

⓯～,讀躁難之難。《淮南子·時則》"天子乃～"高誘注。

⓰敺疫字本作難,自假～爲敺疫字,而～之本義廢矣。《説文·人部》段玉裁注。

⓱～,魯讀爲獻,今從古。《論語·鄉黨》"鄉人～"陸德明釋文。

⓲～作旎。《經籍籑詁·歌韻》:"詩萇楚:猗～其華。楚辭注八作旖旎其華。"

⓳古那、～音同。《詩·衛風·竹竿》"佩玉之～"李富孫異文釋。

⓴猗～,柔順也。《詩·檜風·隰有萇楚》"猗～其枝"毛傳。

⿰亻顛　diān《廣韻》都年切,平先端。

❶～,倒也。《廣雅·釋言》|《玉篇·人部》|廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❷～,殞也。《玉篇·人部》。

❸～,傎隕也。《廣韻·先韻》。

❹～,仆也。《玉篇·人部》。

❺～,覆;言反倒也。《慧琳音義》卷二"～倒"注引孔注《尚書》。

❻～,僵仆也。《慧琳音義》卷二"～倒"注引馬融注《論語》。

❼～,通作顛。《廣雅·釋言》"～,倒也"王念孫疏證。

儷　《説文·人部》:"～,棽儷也。从人,麗聲。"

（一）lì《廣韻》郎計切,去霽來。支部。

❶～,偶也。《儀禮·士昏禮》"玄纁束帛～皮"陸德明釋文|《國語·周語中》"棄其伉～妃嬪"韋昭注|《楚辭·九辯》"陰陽不可與～偕"洪興祖補注|《後漢書·皇甫張段傳贊》"三明～蹤"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"安可以～王公而著風烈也"張銑注;《何晏〈景福殿賦〉》"悍獸仡以～陳"李善注引賈逵曰;《謝惠連〈雪賦〉》"楚謡以幽蘭～曲"李善注引賈逵曰;《潘岳〈悼亡詩〉》"奈何悼淑～"李善注引杜預曰;《沈約〈和謝宣城〉》"何以～璵璠"李善注引《廣雅》;《潘岳〈楊仲武誄〉》"余之伉～焉"劉良注|庾信《周使持節大將軍廣化郡開國公丘乃敦崇傳》"伉～是歸"倪璠注引杜預曰|《玉篇·人部》|《玄應音義》卷四"伉～"注|駱賓王《詠雪》"幽蘭不可～"陳熙晉箋注引賈逵曰|柳宗元《天對》"爞炎莫～"蔣之翹輯注;《謫龍説》"非若～也"蔣之翹輯注;《乞巧文》"～于神夫"蔣之翹輯注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～吉日"章樵注|《集韻·霽韻》。

❷～,耦也。《左傳·成公十一年》"鳥獸猶不失～"杜預注;《昭公二年》"非伉～也"孔穎達疏引成十一年注|《廣雅·釋詁四》|李白《東海有勇婦》"豁此伉～憤"王琦輯注|《資治通鑑·齊紀五》"與同寢處如伉～"胡三省注引杜預曰。

❸～,配偶也。《荀子·正名》"累而成文,名之麗也"楊倞注:"麗與～同,配偶也。"

❹～是配偶。《禮記·月令》"宿離不貸"鄭玄注"離讀如～偶之～"孔穎達疏。

❺～,侣也。《慧琳音義》卷九十四"伉～"注引《廣雅》。

❻～,伴也。《慧琳音義》卷四十三引《玄應音義》"伉～"注引《埤倉》。

❼～,猶伴也。《慧琳音義》卷九十四"伉～"注引《埤蒼》。

❽～,齊也,偶也。《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳贊》"～景同飈"李賢注。

❾～,偕也。《淮南子·精神》"鳳凰不能與之～"高誘注|《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"載羡門與～游兮"章樵注。

❿～,竝也。《資治通鑑·晋紀三十》"不伉～於先帝"胡三省注。

⓫～,雙也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"悍獸仡以～陳"張銑注。

⓬～,兩也。《左傳·成公十一年》"鳥獸猶不失～"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》"～皮束帛"陸德明釋文;《士昏禮》"束帛～皮"鄭玄注。

⓭～者,兩也。《公羊傳·莊公二十二年》"公如齊納幣"何休注"唯納徵用玄纁、束帛、～皮"徐彦疏。

⓮～,猶兩也。《儀禮·聘禮》"上介奉幣、～皮"鄭玄注。

⓯～,伉儷。《廣韻·霽韻》。

⓰～,好也,美也。《慧琳音義》卷三十九"～人"注。

⑰～，即麗之俗。《說文·鹿部》"麗，旅行也"段玉裁注。

⑱～，與麗同。《廣雅·釋言》"離，麗也"王念孫疏證。

⑲～，字通作麗，又作離。《廣雅·釋詁四》"～，耦也"王念孫疏證。

⑳～，本又作麗。《公羊傳·莊公二十二年》"公如齊納幣"何休注"士受～皮"陸德明釋文。

㉑～、離，並與麗同。《小爾雅·廣言》"麗，兩也"胡承珙義證。

㉒古文～爲離。《儀禮·士冠禮》"束帛～皮"鄭玄注。

㉓～作離。《經籍籑詁·齊韻》："儀禮士昏禮：束帛～皮。白虎通嫁娶引作離皮。"

㉔～，亦即丽之或體。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，字亦作孋。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～皮，兩鹿皮也。《儀禮·士冠禮》"束帛～皮"鄭玄注。

㉗～皮者，鹿皮，所以重古也。《公羊傳·莊公二十二年》"公如齊納幣"何休注。

㉘鮮～，言少雙也。《法言·君子》"天下鮮～焉"李軌注。

（二）lì《集韻》鄰知切，平支來。支部。

㉙～，琴儷也。《說文·人部》。

㉚～，亦宏壯也。《希麟音義》卷三"琴～"注引《字統》。

㉛琴～，參差繁茂兒也。《說文·人部》徐鍇繫傳。

㉜～，木枝條兒。《集韻·支韻》。

儼 《說文·人部》："～，昂頭也。从人，嚴聲。一曰好兒。"

yǎn《廣韻》魚埯切，上儼疑。談部。

❶～，昂頭也。《說文·人部》。

❷～，矜莊貌。《書·無逸》"～龔寅畏天命"江聲集注音疏|《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"毛傳|《禮記·曲禮上》"～若思"鄭玄注|《文選·曹植〈洛神賦〉》"六龍～其齊首"李善注|《玉篇·人部》|李白《任城縣廳壁記》"～碩有立"王琦輯注引《詩》毛傳。

❸～是嚴正之貌。《書·洪範》"貌曰恭"孔安國傳"～恪"孔穎達疏。

❹～，謂儼正。《禮記·祭義》"嚴威～恪"孔穎達疏。

❺～，端兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"龍輴～以星駕兮"吕延濟注。

❻～，好貌也。《說文·人部》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～儲駕於廛左兮"李善注引《說文》。

❼～，亦好也。《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，敬也。《爾雅·釋詁下》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"僕夫～其正策兮"舊注|《廣韻·儼韻》。

❾～，畏也。《楚辭·離騷》"湯禹～而祇敬兮"王逸注。

❿～，恭也。《集韻·儼韻》。

⓫～，行貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"光妓～其階列"劉良注。

⓬～，讀儼然之儼也。《淮南子·本經》"盤紆刻～"高誘注。

⓭～，本或作嚴。《詩·邶風·柏舟》"威儀棣棣"毛傳"～然可畏"陸德明釋文|《論語·子張》"望之～然"陸德明釋文。

⓮～，或作嚴。《集韻·儼韻》。

⓯～，通作嚴。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郝懿行義疏。

⓰～，一作嚴。《楚辭·離騷》"湯禹～而祇敬兮"舊校。

⓱～，古借嚴爲之。《說文·人部》段玉裁注。

⓲～，本又作曮。《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"陸德明釋文。

⓳～作婘。《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"王先謙三家義集疏："韓～作婘。"李富孫異文釋："說文女部引作且婘。"

⓴～然，矜莊貌。《戰國策·秦策一》"今先生～然不遠千里而庭教之"高誘注|《文選·東方朔〈非有先生論〉》"將～然作矜莊之色"李周翰注。

㉑～然，矜莊之貌。《荀子·非十二子》"～然壯然"楊倞注。

㉒～然，恭肅貌。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～然造焉"劉良注。

㉓～然者，貌之莊。《論語·子張》"望之～然"朱熹集注。

㉔～然，敬貌。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郭璞注。

㉕～然，敬也。《玄應音義》卷五"～然"注引《爾雅》。

㉖～雅，踞貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～雅踞而相對"李善注。

㉗～雅，不動也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～雅踞而相對"李周翰注。

儹 《說文·人部》："～，㝡也。从人，贊聲。"

zǎn《廣韻》作管切，上緩精。元部。

❶～，㝡也。《說文·人部》|《玉篇·人部》。

❷～，㝡也。《說文解字注·人部》。

❸～，聚也。《廣韻·緩韻》。

❹蓄積曰～。《札樸》卷九。

❺積財物曰～。《札樸》卷九。

❻～，亦與欑聲近義同。《廣雅·釋詁三》"欑，聚也"王念孫疏證。

僊 xiān《集韻》相然切，平仙心。元部。

❶～，長生僊去也。《慧琳音義》卷九十五"八～"注引《說文》。

❷～，化也。《慧琳音義》卷八十七"上～"注引《廣雅》。

❸古亦以～爲仙字。《漢書·郊祀志上》"求～人羨門之屬"顏師古注。

❹～，隸作僊，通作仙。《集韻·僊韻》。

❺～～，舞也。《廣雅·釋訓》。

儻 《說文新附·人部》："～，倜儻也。从人，黨聲。"

（一）tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。陽部。

❶～，倜儻也。《說文新附·人部》。

❷～，倜儻，卓異也。《資治通鑑·周紀二》"文通～饒智略"胡三省注。

❸～，倜儻，卓異兒。《集韻·蕩韻》。

❹～，倜儻，大志。《集韻·宕韻》。

❺～，倜儻，不羈。《玉篇·人部》|《廣韻·蕩韻》。

❻～，失志貌。《莊子·田子方》"魏文侯～然終日不言"陸德明釋文引司馬云。

❼～，無慮也。《莊子·山木》"～乎其怠疑"成玄英疏。

❽～是無心之貌。《莊子·天地》"～然不受"成玄英疏。

❾～，不動意。《集韻·映韻》。

❿～，助也。《集韻·蕩韻》。

⓫～，未定之詞也。《史記·伯夷列傳》"～所謂天道是邪非邪"張守節正義。

⓬～，謂不定辭也。《玄應音義》卷十二"～能"注。

⓭～，疑辭也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"～古人之情"吕向注|《助字辨略》卷三。

⓮～，或然之辭。《資治通鑑·漢紀四》"恐其～不就"胡三省注；《漢紀五十六》"～可謗也"胡三省注。

⓯～，或然之詞也。字或作黨，或作當，或作尚。《經傳釋詞》卷六|《經詞衍釋》卷六。

⓰此～字，猶云或也。《助字辨略》卷三"陳書後主紀：雖因革～殊，弛張或異"劉淇按。

⓱～，本亦作黨。《莊子·天地》"～然不受"陸德明釋文。

⓲～作黨。《莊子·繕性》"物之～來，寄者也"陸德明釋文："崔本作黨，云：衆也。"

⓳～作儅。《莊子·天地》"～然不受"陸德明釋文："司馬本作儅。""～乎若行而失其道也"陸德明釋文："司馬本作儅。"

⓴～，或作儅。柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》"太學生魯郡季～"蔣之翹輯注。

㉑～莽，寬廣之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"彌望～莽"李善注。

㉒～朗，不明之狀。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"畏映日之～朗"徐爰注。

㉓～蕩，無行檢也。《漢書·傅常鄭甘陳段傳贊》"陳湯～蕩"顏師古注。

㉔～然，無心貌也。《莊子·天運》"～然立於四虛之道"成玄英疏。

㉕～漭，即曭漭，廣大之貌。李白《明堂賦》"攙華蓋以～漭"王琦輯注。

㉖～蕩，疎誕無檢也。《漢書·史丹傳》"貌若～蕩不備"顏師古注。

（二）tàng《廣韻》他浪切，去宕透。陽部。

㉗～，倖也。《玉篇·人部》|《廣韻·宕韻》。

㉘～者，意外忽來者耳。《莊子·繕性》"物之～來"成玄英疏。

㉙～，希望也。《集韻·宕韻》。

儽 《說文·人部》："～，垂兒。从人，纍聲。一曰嬾解。"

lěi《廣韻》力罪切，上賄來。微部。

❶～，垂兒。《說文·人部》|《集韻·隊韻》。

❷～，嬾解。《說文·人部》|《集韻·賄韻》。

❸～，嬾也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，嬾懈兒。《廣韻·脂韻》。

❺～，極困也。《廣韻·隊韻》。

❻病困謂之～。《集韻·寘韻》。

❼～，羸病兒。《玉篇·人部》。

❽～作乘。《老子》二十章"～～兮無所歸"陸德明釋文："古本河上作乘乘兮。"

❾～～，疲也。《廣雅·釋訓》|《集韻·賄韻》。

❿～～，敗也。《老子》二十章"～～兮無所歸"陸德明釋文|《集韻·灰韻》。

⓫～～，欺也。《老子》二十章"～～兮無所歸"陸德明釋文|《集韻·灰韻》。

⿰亻蠡 luǒ

❶～，義并與羸同。《廣雅·釋詁四》"羸，袒也"王念孫疏證。

❷～，讀如"其蟲倮"之倮。《荀子·賦》"有物於此，～～兮其狀屢化如神"楊倞注。

❸～～，無毛羽之貌。《荀子·賦》"有物於此，～～兮其狀屢化如神"楊倞注。

儿 部

儿 《說文·儿部》："～，仁人也。古文奇字人也。象形。孔子曰：在人下故詰屈。凡～之屬皆从～。"

rén《集韻》而鄰切，平真日。真部。

❶～，仁人也。古文奇字人也。《說文·儿部》|《玉篇·儿部》。

❷～，仁人也。《集韻·怪韻》。

❸～，人同。《玉篇·新加偏旁正俗不同例》。

❹～、人一字。《說文·儿部》王筠句讀。

兀 《說文·儿部》："～，高而上平也。从一，在人上。讀若敻，茂陵有～桑里。"

wù《廣韻》五忽切，入沒疑。術部。

❶～，高而上平也。《說文·儿部》。

❷～，高而平之意也。《說文·儿部》段玉裁注。

❸～者，高遠意也。《說文·儿部》桂馥義證。

❹～，高兒。《廣韻·沒韻》。

❺～，無知之貌也。《文選·孫綽

〈遊天台山賦〉》"～同體於自然"李善注。

❻物無頭曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

❼刖足曰～。《莊子·德充論》"魯有～者王駘"陸德明釋文引李云|杜甫《入衡州》"～者安堵牆"仇兆鰲詳注。

❽～，假借爲跀。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，無管兒。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～同體於自然"李周翰注。

❿扤、～，並與抏通。《廣雅·釋詁一》"抏，動也"王念孫疏證。

⓫仡、扤、仉、～並古通字。《方言》卷九"僞謂之仡"錢繹箋疏。

⓬～～，即臬闊之意。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》"～～遂至今"仇兆鰲詳注。

⓭～逬豨𧊒，崴峻之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～逬豨𧊒"李善注。

元　《說文·一部》："～，始也。从一，从兀。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，始也。《易·乾》"～亨利貞"孔穎達疏引《子夏傳》云|《春秋·隱公元年》"～年"洪亮吉詁引《子夏傳》云|《左傳·隱公元年》"惠公～妃孟子"孔穎達疏引《釋詁》云|《逸周書·謚法》"始建國都曰～"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷一"～祀代泰山"鄭玄注|《周髀算經》卷下"天以更～作紀歷"趙君卿注|《春秋繁露·玉英》"謂一～者大始也"凌曙注引《爾雅》|《史記·趙世家》"兄弟之通義也"裴駰集解引徐廣曰："兄弟一作～夷。～，始也。"|《急就篇》卷一"陳～始"王應麟補注引《爾雅》|《太玄·礥》"～貞有終"范望注；《斂》"而作大～"司馬光集注；《守》"守～有"司馬光集注；《將》"將造邪，～厲"范望注；《養》"～函否貞"范望注|《漢書·律曆志上》；《司馬相如傳下》"非常之～"顏師古注；《叙傳下》"闡～極"顏師古注引張晏曰|《說文·一部》|《文選·班固〈東都賦〉》"夫大漢之開～也"呂延濟注；《司馬相如〈封禪文〉》"揆厥所～"李善注引《爾雅》；《班固〈典引〉》"太極之～"李周翰注|《廣韻·元韻》|《資治通鑑·魏紀五》"守文皇帝克終之～緒"胡三省注|《周易述·易微言·元》："三統厤曰：太極～氣函三爲一。極，中也；～，始也。"

❷～者，始也。《書·堯典下》"月正～日"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《春秋繁露·王道》|《匡謬正俗》卷八。

❸～，猶始也。《論語·衛靈公》"予一以貫之"何晏集解"善有～事有會"皇侃義疏。

❹～之言始。《書·舜典》"正月上日受終于文祖"江聲集注音疏："大傳曰：上日，～日。～之言始。"

❺～、首，皆始也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"開～首正"劉良注。

❻～是物始。《易·乾·文言》："～者，善之長也"孔穎達疏。

❼～是天地之始，春是四時之始。《公羊傳·隱公元年》"春者何？歲之始也"徐彥疏。

❽～者，一也，首也，氣之初也。《周易述·易微言·元》引《通典》魏侍中繆襲議曰。

❾～爲生物之始，春也。《周易略例下》"故曰～亨利貞也"邢璹注。

❿處於卦始故云～也。《易·睽》"遇～夫"孔穎達疏。

⓫～者，始也，長也。《左傳·襄公九年》"～，體之長也"孔穎達疏。

⓬～者，始也，首也。於物爲初始，於人爲頭首。《左傳·昭公十二年》"非此三者弗當"孔穎達疏。

⓭～者，始也，長也，一～之字，兼始適兩義。《左傳·隱公元年》"惠公～妃孟子"杜預注"言～妃明始適夫人也"孔穎達疏。

⓮～者，氣之始也。《易·乾·彖傳》"大哉乾～"李鼎祚集解引九家《易》曰|《穀梁傳·隱公元年》"～年"楊士勛疏|《大戴禮記·保傅》"春秋之～"盧辯注|《禮記·禮運》"必以天地爲本"孔穎達疏。

⓯～者，吉之始也。《呂氏春秋·召類》|《說苑·奉使》。

⓰始萬物爲～。《古經解鉤沉》卷二《周易·乾》"～亨利貞"魏徵義。

⓱～，首也。《書·召誥》"其惟王位在德～"蔡沈集傳|《詩·魯頌·閟宮》"建爾～子"毛傳|《左傳·隱公元年》"惠公～妃孟子"洪亮吉詁引《春秋元命苞》；《僖公三十三年》"狄人歸其～"杜預注；《哀公十一年》"歸國子之～"杜預注|《儀禮·士冠禮》"始加～服"鄭玄注|《孟子·滕文公下》"勇士不忘喪其～"趙岐注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·公冠》"始加昭明之～服"孔廣森補注|《漢書·昭帝紀》"帝加～服"顏師古注；《叙傳下》"上正～服"顏師古注，"上將之～"顏師古注|《後漢書·和帝紀》"皇帝加～服"李賢注；《安帝紀》"皇帝加～服"李賢注|《文選·曹植〈雜詩〉》"甘心喪～"呂向注|《玉篇·一部》引《春秋傳》曰|李白《武昌宰韓君去思頌碑》"君乃長史之～子也"王琦輯注引毛傳|《集韻·元韻》|《資治通鑑·唐紀二十八》"隕身喪～"胡三省注。

⓲～者，首也。《書·皋陶謨下》"～首起哉"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《康誥》"～惡大憝"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《召誥》"～子哉"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

⓳於人則謂首爲～。《左傳·襄公九年》"～，體之長也"孔穎達疏。

⓴～，謂頭首。《爾雅·釋詁下》"～，首也"郭璞注"左傳曰：狄人歸先軫之～"邢昺疏。

㉑～，頭也。《禮記·曲禮下》"牛曰一～大武"鄭玄注。

㉒～與首各爲頭之別名。《書·益稷》"～首叢脞哉"孔穎達疏。

㉓～，君也。《廣雅·釋詁一》|《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"王宰宣哲於～輔"呂延濟注。

㉔～，長也。《易·乾·文言》"～者善之長也"惠棟述引《韓詩》曰|《詩·小雅·采芑》"方叔～老"王先謙三家義集疏引韓說曰；《大雅·崧高》"王之～舅"朱熹集傳；《魯頌·閟宮》"建爾～子"王先謙三家義集疏引韓說曰|《左傳·襄公四年》"天子所以享～侯也"孔穎達疏|《逸周書·謚法》"能思辨衆曰～"朱右曾集訓校釋|《史記·項羽本紀》"漢王道逢得孝惠、魯～"裴駰集解引服虔曰；《高祖本紀》"生孝惠帝、魯～公主"裴駰集解引服虔曰|《漢書·高帝紀上》"生孝惠帝、魯～公主"顏師古注引服虔注；《王莽傳上》"故太皇太后建厥～孫"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·章帝紀》"爲國～老"李賢注|《文選·班固〈封燕然山銘〉》"有漢～舅"劉良注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"光禄勳密陵成侯之～女"李善注引《漢書音義》曰|《玉篇·一部》引《韓詩》曰|《廣韻·元韻》。

㉕～者，長也。《儀禮·士冠禮記》"天子之～子"胡培翬正義。

㉖～，長也，長亦大也。《左傳·襄公九年》"～亨利貞"孔穎達疏。

㉗～，長也，謂將帥之長。《左傳·僖公二十七年》"作三軍謀～帥"孔穎達疏。

㉘～爲長幼之長。《廣雅·釋詁四》"～，長也"王念孫疏證。

㉙以其最長，故號曰～。《漢書·高帝紀上》"生孝惠帝、魯～公主"顏師古注。

㉚～，體之長也。《左傳·襄公九年》|《漢書·律曆志上》|《周易述·易微言·元》引《三統厤》曰。

㉛～，善之長也。《易·坤》"黄裳～吉"李鼎祚集解引干寶曰|《書·舜典》"惇德允～"孔安國傳；《泰誓中》"剥喪～良"孔安國傳|《左傳·昭公十二年》|《太玄·礥》"～貞有終"司馬光集注|《漢書·律曆志上》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦并序〉》"荷天衢以～亨"張載注。

㉜～者，善之長也。《易·乾·文言》|《書·酒誥》"茲亦惟天若～德"孫星衍今古文注疏引韋昭注《晉語》云；《呂刑上》"自作～命"孫星衍今古文注疏引《文言》|《左傳·文公十八年》"天下之民謂之八～"孔穎達疏引《文言》|《儀禮·既夕禮》"茵先入"鄭玄注"～士則葬用輁軸加茵焉"賈公彥疏|《國語·晉語四》"故曰～"韋昭注|《淮南子·時則》"擇～日"高誘注|《太玄·睟》"～貞無方"司馬光集注；《守》"守～有"范望注|柳宗元《爲文武百官請復尊號表》"～始之義"蔣之翹輯注引《易》曰。

㉝～，善之首也。《爾雅·釋詁下》"～，首也"郝懿行義疏。

㉞～者，善之長也，長即始義。《爾雅·釋詁上》"～，始也"邢昺疏。

㉟～者，氣之本也，善之長也。《春秋·隱公元年》"元年春王正月"杜預注"欲其體～以居正"孔穎達疏。

㊱～，大也。《易·坤》"黄裳～吉"孔穎達疏；《比·彖傳》"～永貞，无咎"孔穎達疏|《書·大禹謨》"汝終陟～后"孔安國傳；《太甲下》"一人～良"蔡沈集傳；《酒誥》"惟～祀"孔穎達疏引顧氏云；《呂刑》"自作～命"江聲集注音疏|《詩·小雅·六月》"～戎十乘"毛傳；《采芑》"方叔～老"毛傳；《魯頌·泮水》"～龜象齒"陳奂傳疏|《左傳·宣公十二年》"～戎十乘"孔穎達疏；《昭公十三年》"～戎十乘"孔穎達疏|《楚辭·天問》"稷維～子"王逸注|《禮記·文王世子》"一有～良"鄭玄注|《列女傳·母儀·有虞二妃》"頌～始二妃"王照圓補注|《太玄·應》"～離之極"范望注|《漢書·哀帝紀》"夫基事之～命"顏師古注；《食貨志下》"～龜岠冉長尺二寸"顏師古注引臣瓚曰|《後漢書·班固傳》"～戎竟野"李賢注引毛萇曰；《崔駰傳》"或以漁父見兆於～龜"李賢注；《崔瑗傳》"則將以無罪并辜～惡"李賢注；《謝夷吾傳》"誠社稷之～龜"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～祀惟稱"薛綜注，"祚靈主以無吉"薛綜注；《左思〈吴都賦〉》"而～功遠致"李周翰注；《左思〈魏都賦〉》"～勳配管敬之績"呂延濟注；《揚雄〈長楊賦〉》"方將俟～符"劉良注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"荷天衢以～亨"張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》"是以六合～亨"李周翰注；《劉楨〈贈五官中郎將四首〉》"昔我從～后"劉良注；《顏延之〈宋郊祀歌二首〉》"受釐～神"劉良注；《任昉〈宣德皇后令〉》"～功茂勳"呂延濟注；《劉琨〈勸進表〉》"後代之～龜也"呂向注；《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"～功盛勳光光如彼"呂向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"而～凶折首"張銑注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"～戎啓行"呂延濟注，"～惡大憝"李周翰注，"建立～勳"劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～帥是承"李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"晉獻升戎女爲～妃"張銑注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"允答～功"劉良注；《班固〈封燕然山銘〉》"～戎輕武"李周翰注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"濟～功於九有"李周翰注|庾信《郊廟歌辭·羽調曲》"～凶於是北竄"倪璠注|李白《大獵賦》"擁嘉瑞臻～符"王琦輯注引班固《典引》章懷太子注|《廣韻·元韻》。

㊲～者，大也。《書·洛誥》"以功作～祀"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《多士》"厥惟廢～命"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云。

㊳～是元大也，始首也。《易·乾·文言》"～亨利貞"孔穎達疏。

㊴～亨之～，或訓爲善爲長，又或訓爲大。《經義述聞·易·正乎凶也》。

㊵～、巨，皆大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"其中則有黿巨鼈"呂向注。

㊶～者，辭之所謂大也。《漢書·董仲舒傳》。

㊷～，善也。《左傳·文公十八年》"謂之八～"杜預注|《國語·周語上》"衆非～后"韋昭注；《晉語五》"抑人之有～君"韋昭注；《吴語》"伯父多歷年以没～身"韋昭注|《論語·公冶長》"夫子之言性與天道"何晏集解"天道者～亨日新之道也"皇侃義疏|《呂氏春秋·孟春》"以～日祈穀于上帝"高誘注，"乃擇～辰"高誘注；《仲春》"擇～日"高誘注|《史記·五帝本紀》"世謂之八～"裴駰集解引賈逵曰|《禮記·王制》"天子之～士視附庸"鄭玄注|《漢書·揚雄傳下》"方將俟～符"顏師古注；《王莽傳中》"冠以戊子爲～日"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"逌貞吉之～符"李賢注|《文選·班固〈東京賦〉》"體～立制"呂延濟注；《張衡〈思玄賦〉》"簡～辰而俶裝"李周翰注；《棗據〈雜詩〉》"開國建～士"呂延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"體～則大"呂向注|《玉函山房輯佚書·尚書中候》"施行不～"鄭玄注|《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·月令》"乃以～日"盧注。

㊸大與善義通，～訓大，故亦訓善。《羣經平議·禮記二》"一有～良"俞樾按。

㊹～，善也，長也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"幸二八之遌虞兮"李善注。

㊺～，善也，言其善於事也。《左傳·文公十八年》"謂之八～"孔穎達疏。

㊻～，善也，民之類善故稱之。《戰國策·秦策一》"子～～"鮑彪注。

㊼～，仁厚之人也。《書·舜典》"惇德允～"蔡沈集傳。

㊽～者，端也。《公羊傳·隱公元年》"～年者何？君之始年也"何休注"～者，氣也"徐彥疏引《春秋說》云|《古微書》引《春秋元命包》。

㊾《春秋》變一謂之～。《春秋繁露·重政》。

㊿變一爲～。《公羊傳·隱公元年》“～年者何”何休注。

(51)～者,爲萬物之本。《春秋繁露·重政》。

(52)～者,本也。《日知録·元》(卷三十二)|《陔餘叢考》卷二十四|《諸子平議·淮南内篇二》“使神滔蕩而不失其充”俞樾按。

(53)～,猶原也。《春秋繁露·重政》。

(54)～,氣也。《淮南子·本經》“玄～至碭而運照”高誘注|《文選·班固〈幽通賦〉》“渾～運物流不處兮”李善注引曹大家曰|《廣韻·元韻》。

(55)～者,氣也。《公羊傳·隱公元年》“～年者何? 君之始年也”何休注|《春秋繁露·重政》“是以春秋變一謂之～”凌曙注引《隱元年》注|《大戴禮記·保傅》“春秋之～”王聘珍解詁引《公羊傳》何休注。

(56)～者,氣之本。《春秋·隱公元年》“～年春王正月”楊士勛疏。

(57)～爲天精,謂之精氣。《後漢書·郎顗傳》“～精所生”李賢注。

(58)～,天也。《淮南子·俶真》“弊其～光”高誘注|《後漢書·班固傳》“以望～符之臻焉”李賢注。

(59)～,謂天。李賀《高軒過》“～精耿耿貫當中”王琦注引《後漢書》章懷太子注。

(60)上美爲～。《易·坤》“黄裳～吉”李鼎祚集解引干寶注。

(61)～,寶。《吕氏春秋·召類》“聖人之～也”高誘注。

(62)行義説民曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀三十六》“高密～后”胡三省注引《謚法》;《漢紀四十八》“追尊皇祖爲孝～皇”胡三省注引周公《謚法》;《魏紀九》“～皇帝上”胡三省注引《謚法》;《晋紀二十五》“歸安～侯李儼卒于上邽”胡三省注引《謚法》。

(63)行義悦民曰～。《漢書·元帝紀》“孝～皇帝”顔師古注引《謚法》。

(64)仁義説民曰～。《獨斷》卷下。

(65)主義行德曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀三十六》“高密～侯鄧禹薨”胡三省注引《謚法》;《漢紀四十八》“追尊皇祖爲孝～皇”胡三省注引周公《謚法》。

(66)能思辨衆曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀四十八》“追尊皇祖爲孝～皇”胡三省注引周公《謚法》;《晋紀二十五》“歸安～侯李儼卒于上邽”胡三省注引《謚法》。

(67)靖民則法曰～。《資治通鑑·漢紀四十八》“追尊皇祖爲孝～皇”胡三省注引周公《謚法》。

(68)始建國都曰～。《逸周書·謚法》|《世説新語·言語》“～帝始過江”劉孝標注引《謚法》曰|《資治通鑑·晋紀十二》“中宗～皇帝上”胡三省注引《謚法》。

(69)元典曆始曰～。《漢書·律曆志上》。

(70)～,讀常山人謂伯爲穴之穴也。《淮南子·墬形》“曰～澤”高誘注。

(71)～作完。《史記·楚世家》“太子熊～代立”司馬貞索隱:“～,系本作完”。

(72)～二,謂元年、二年也。《容齋隨筆》卷五:“後漢鄧騭傳:時遭～二之災。所謂～二者,謂永初元年、二年也。”“王充論衡恢國篇云:～二之間。謂建初元年、二年也。”

(73)～士,謂天子之士。《儀禮·既夕禮》“茵先入”鄭玄注“～士則葬用輁軸加茵焉”賈公彦疏。

(74)～士,上士也。《孟子·萬章下》“～士受地視子男”朱熹集注|《荀子·正論》“小侯～士次之”楊倞注。

(75)天子之士獨稱～士何? 士賤不得體君之尊,故加～以别諸侯之士也。《白虎通·爵》。

(76)～子,長子也。《書·微子之命》“殷王～子”蔡沈集傳。

(77)～子,世子也。《儀禮·士冠禮記》“天子之～子”鄭玄注。

(78)～巳,三日也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～巳之辰”吕向注。

(79)～巳,上巳也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》“麗日屬～巳”張銑注。

(80)～女,長女也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“光禄勳密陵成侯之～女”吕延濟注。

(81)～～,民也。《逸周書·大明武》“惠用～～”朱右曾集訓校釋。

(82)～～,謂黎庶也。《後漢書·光武帝紀上》“下爲～～所歸”李賢注|李白《明堂賦》“於是～～澹然”王琦輯注引《後漢書》章懷太子注。

(83)～～,庶民也。《鹽鐵論·本議》“哀～～之未贍”張之象注。

(84)～～,謂衆人也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“割剥～～”吕向注。

(85)～～,百姓也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“以濟～～之命”吕延濟注。

(86)～～,善也。《戰國策·秦策一》“子～～”高誘注|《史記·孝文本紀》“以全天下～～之民”司馬貞索隱引高誘注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“割剥～～”李善注引高誘注;《潘岳〈關中詩〉》“哀此黎～”李善注引高誘注|李白《明堂賦》“於是～～澹然”王琦輯注引高誘注。

(87)～～,善意也。《漢書·文帝紀》“以全天下～～之民”顔師古注;《武帝紀》“勸～～”顔師古注。

(88)言～～者,非一人也。《史記·孝文本紀》“以全天下～～之民”司馬貞索隱引姚察云|《玄應音義》卷七“～～”注。

(89)～～,猶喁喁,可憐愛貌。《史記·孝文本紀》“以全天下～～之民”司馬貞索隱引顧野王云|李白《明堂賦》“於是～～澹然”王琦輯注引顧野王云。

(90)～～,由言喁喁,可矜怜之辭也。《後漢書·光武帝紀》“下爲～～所歸”李賢注。

(91)～～,民也;良善之民。《資治通鑑·漢紀三十》“則～～焉所呼天”胡三省注。

(92)～日,上日也。《書·舜典》“月正～日”孔安國傳。

(93)～日,朔日也。《書·舜典》“月正～日”蔡沈集傳。

(94)～日,正日也。《文選·張衡〈東京賦〉》“於是孟春～日”薛綜注。

(95)所謂～日,亦是正月中上辛之日,非歲初第一日。《陔餘叢考》卷二十一。

(96)～日,謂近春分前後戊日。～,吉也。杜甫《遭田父泥飲美嚴中丞》“田翁逼社日”仇兆鰲詳注。

(97)～化,造化也。李賀《相勸酒》“何用强知～化心”王琦注。

(98)～父,謂元氣之父,即天帝也。李賀《緑章封事》“緑章封事諮～父”王琦注。

(99)～光,内明也。《淮南子·俶真》“弊其～光”高誘注。

(100)～戎,兵車也。《後漢書·竇憲傳》“～戎輕武”李賢注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》“其西則有～戎禁營”李善注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～戎啓行”吕延濟注。

(101)～戎,戎車也。《後漢書·班固傳》“～戎竟野”李賢注。

(102)～戎,戎車在前者。《左傳·宣公十二年》“～戎十乘”杜預注;《昭公十三年》“～戎十乘”杜預注|庾信《哀江南賦》“實總～戎”倪璠注引杜預注。

(103)～戎,大車之善者。《左傳·宣公十二年》“～戎十乘”孔穎達疏。

(104)～戎,大戎,謂兵車也。《詩·小雅·六月》“～戎十乘”王先謙三家義集疏引韓説曰|《史記·三王世家》“虚御府之藏以賞～戎”裴駰集解引《詩》韓嬰章句曰。

(105)夏后氏曰鉤車,先正也;殷曰寅車,先疾也;周曰～戎,先良也。《詩·小雅·六月》“～戎十乘”毛傳。

(106)鉤車、寅車、～戎,皆戎車,乃駕馬之車。《釋名·釋車》“胡奴車”畢沅疏證。

(107)～戎,元帥也。杜甫《送長孫九侍御赴武威判官》“族父領～戎”仇兆鰲詳注|柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》“～戎出師”蔣之翹輯注。

(108)～戎,大兵也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“其西則有～戎禁營”李周翰注。

(109)～戎,大衆也。《漢書·董賢傳》“統辟～戎”顔師古注|李白《與賈少公書》“大總～戎”王琦輯注引顔師古注。

(110)～妃,嫡夫人。《左傳·文公二年》“娶～妃以奉粢盛”杜預注;《昭公八年》“陳哀公～妃鄭姬生悼大子偃師”杜預注|《後漢書·皇后紀上》“晋獻升戎女爲～妃”李賢注。

(111)～后,大君也。王維《賀神兵助取石堡城表》“～后欽崇之福”趙殿成箋注。

(112)天子獨稱～后。《日知録·后》卷二十四。

(113)～辰,吉辰也。《後漢書·張衡傳》“簡～辰而俶裝”李賢注。

(114)～辰,蓋郊後吉亥也。《禮記·月令》“乃擇～辰”鄭玄注。

(115)～忠,忠之大者。《逸周書·武順》“～忠尚讓”朱右曾集訓校釋。

(116)～英,燕樂名。《戰國策·燕策二》“大吕陳於～英”鮑彪注。

(117)～和,即太和。杜甫《遣懷》“～和辭大罏”仇兆鰲詳注。

(118)～服,冠也。《後漢書·順帝紀》“帝加～服”李賢注。

(119)～服,謂加冠也。《後漢書·安帝紀》“皇帝加～服”李賢注。

(120)～服,謂初冠加上服也。《漢書·昭帝紀》“帝加～服”顔師古注引如淳注。

(121)～,首也,故謂冠爲～服。《説文·一部》徐鍇繫傳。

(122)在首謂之～服。《小爾雅·广服》。

(123)～始,長子之稱也。《急就篇》卷一“陳～始”顔師古注。

(124)～相,丞相也。《資治通鑑·晋紀二十五》“～相之重”胡三省注。

(125)～侯,大國之君也。《儀禮·鄉飲酒禮》“乃合樂”鄭玄注“天子所以享～侯也”賈公彦疏|《國語·魯語下》“～侯作師”韋昭注。

(126)～侯,牧伯。《左傳·襄公四年》“天子所以享～侯也”杜預注|《國語·魯語下》“天子所以饗～侯也”韋昭注。

(127)～侯,中軍侯奄。《國語·晋語七》“使爲～侯”韋昭注。

(128)～首,君也。《書·益稷》“～首起哉”孔安國傳|《漢書·司馬相如傳下》“～首明哉”顔師古注|《文選·陸機〈辨亡論上〉》“～首雖病”李善注引《尚書大傳》曰;《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～首經略”吕向注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～首惟明”張銑注|庾信《郊廟歌辭·徵調曲》“鳳曆惟欽明～首”倪璠注引《尚書》孔傳曰。

(129)～首,謂天子也。《漢書·劉輔傳》“～首無失道之咎”顔師古注。

(130)君爲～首。《申鑒·政體》|《文選·王褒〈四子講德論〉》。

(131)～首,頭也。《逸周書·武順》“～首曰末”孔晁注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“蓋君爲～首”張銑注。

(132)～帥,上卿。《國語·晋語四》“文公問～帥於趙衰”韋昭注。

(133)～耆,猶言元老也。《資治通鑑·魏紀七》“吕侯國之～耆”胡三省注。

(134)～氣,天氣。《楚辭·九思·守志》“食～氣兮長存”舊注|《後漢書·明帝紀》“望～氣”李賢注。

(135)～氣,天之氣也。《後漢書·趙咨傳》“～氣去體”李賢注。

(136)～氣,則一氣也。《文選·曹植〈七啓〉》“芒芒～氣”吕延濟注。

(137)～氣是總三氣之名。《公羊傳·成公八年》“其餘皆通矣”何休注“德合～者稱皇”徐彦疏。

(138)～氣,天地之精微也。《論衡·四諱》。

(139)～氣者,謂開闢陰陽之書也。《後漢書·方術傳上》“其流又有風角遁甲七政～氣”李賢注。

(140)～宰,冢宰也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～宰比肩於尚父”李善注|李白《贈張相鎬》“昊穹降～宰”王琦輯注引王融《曲水詩序》注。

(141)～宰,謂宰相也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～宰比肩於尚父”劉良注。

(142)～宰,上相也。杜甫《奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻》“妙譽期～宰”仇兆鰲詳注。

(143)～孫,長孫也。庾信《周大將軍趙公墓誌銘》“邵惠公之～孫”倪璠注。

(144)～孫,是長孫也。《書·金縢》“惟爾～孫某”孔穎達疏。

(145)～符,大瑞也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“方將俟～符”李善注引晋灼曰。

(146)五五二十五曰～率。《逸周書·武順》。

(147)～率,即日法也。《廿二史考異·宋史二》“乾元～率”錢大昕按。

(148)～尉,中軍尉。《國語·晋語七》“使爲～尉”韋昭注。

(149)～惡,大惡也。《資治通鑑·漢紀四十三》“則將以無罪并辜～惡”胡三省注。

(150)～惡,猶盜首也。《書·康誥》“～惡大憝”劉逢禄今古文集解。

(151)～渠,謂惡逆之首也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～渠時殄”李周翰注。

(152)～尊,天也。《漢書·禮樂志》“惟泰～尊”顔師古注引李奇曰。

(153)～聖,大聖也。李白《獄中上崔相涣》“羽翼三～聖”王琦輯注。

●～舅，大舅也。《詩·大雅·崧高》“王之～舅”陳奂傳疏。

●～精，大道也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“含～精之和”吕向注｜李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》“鍾～精之和”王琦輯注引吕向注。

●～穀，嘉穀。《逸周書·商誓》“罔不惟后稷之～穀用蒸享”朱右曾集訓校釋。

●～慠，大惡也。《法言·修身》“何～慠之有”李軌注。

●～離，大明也。《太玄·應》“～離之極”司馬光集注。

●近代詞章家和朋友詩則曰原韻；和御製詩則曰～韻，蓋取元音之元，以示尊崇。《陔餘叢考》卷二十四。

●～龜，大龜也。《書·金縢》“今我即命于～龜”孫星衍今古文注疏引馬融曰｜《史記·魯周公世家》“今我其即命於～龜”裴駰集解引馬融曰｜柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“蒯于～龜”蔣之翹輯注。

●～龜，謂大龜也。《書·大禹謨》“昆命于～龜”孔穎達疏。

●～龜，大龜也。長尺二寸。《書·西伯戡黎》“假爾～龜”江聲集注音疏引馬融曰｜《史記·殷本紀》“假人～龜”裴駰集解引馬融曰。

●～龜者，大龜也。《羣經平議·尚書二》“格人～龜”俞樾按。

●～龜，尺二寸。《詩·魯頌·泮水》“～龜象齒”毛傳。

●～龜，價直二十大貝，龜之最神貴者。《易·損》“十朋之龜”李鼎祚集解引崔注。

●各省解部正課銀，每錠五十兩，名曰～寶。《陔餘叢考》卷三十。

●～戎車，在軍前啟突敵陳，周所制也。《釋名·釋車》。

●～司馬，中軍司馬。《國語·晉語七》“使爲～司馬”韋昭注。

●～～本本，謂得其元本也。《文選·班固〈西都賦〉》“～～本本”李善注。

●～～本本，謂典籍根本。《文選·班固〈西都賦〉》“～～本本”張銑注。

●～年者何，～宜爲一，謂之～何，曰，君之始年也。《文選·張衡〈東京賦〉》“體～立制”李善注引《春秋元命苞》曰。

●～年者何，君之始年也。《公羊傳·隱公元年》。

●一～者，大始也。《春秋繁露·玉英》。

●四千六百一十七歲爲一～。《論衡·調時》；《難歲》。

●四千五百歲爲一～。《後漢書·董卓傳》“百六有會”李賢注引《前漢音義》曰。

●漢～，漢初也。《資治通鑑·漢紀四十二》“漢～以來未有等比”胡三省注。

●漢～，謂漢初也。《資治通鑑·漢紀二十二》“漢～以來”胡三省注。

允

《説文·儿部》：“～，信也。从儿，㠯聲。”

yǔn《廣韻》余準切，上準以。諄部。

①～，信也。《易·晉》“衆～”李鼎祚集解引虞注｜《書·堯典》“～恭克讓”孔安國傳，“～釐百工”孔安國傳；《舜典》“惇德～元”蔡沈集傳；《大禹謨》“成～成功”蔡沈集傳，“瞽亦～若”蔡沈集傳；《益稷》“庶尹～諧”鄭玄注；《湯誥》“兆民～殖”蔡沈集傳；《太甲上》“克終～德”蔡沈集傳｜《詩·鄘風·定之方中》“終然～臧”毛傳；《小雅·湛露》“顯～君子”朱熹集傳；《車攻》“～矣君子”鄭玄箋；《鼓鍾》“懷～不忘”朱熹集傳；《大雅·公劉》“幽居～荒”鄭玄箋；《常武》“王猶～塞”鄭玄箋；《周頌·時邁》“～王維后”鄭玄箋，“～王保之”鄭玄箋；《小毖》“肇～彼桃蟲”鄭玄箋；《酌》“實維爾公～師”鄭玄箋；《般》“～猶翕河”朱熹集傳｜《左傳·文公四年》“君子是以知出姜之不～於魯也”杜預注；《文公十八年》“明～篤誠”杜預注；《宣公十二年》“～王保之”孔穎達疏；《襄公五年》“成～成功”杜預注；《襄公二十一》“～出茲在茲”杜預注｜《周禮·春官·大司樂》“以六律”鄭玄注引《虞書》“庶尹～諧”賈公彦疏；《考工記·㮚氏》“～臻其極”鄭玄注｜《逸周書·常訓》“多難以～”朱右曾集訓校釋引丁曰；《允文》“教用顯～”朱右曾集訓校釋；《酆保》“不時不～”朱右曾集訓校釋｜《國語·周語上》“～王保之”韋昭注；《晉語七》“爭君之～令”韋昭注｜《論語·子張》“～執其中”何晏集解引苞氏曰；《堯曰》“～執其中”何晏集解引包曰｜《孟子·萬章下》“瞽叟亦～若”朱熹集注｜《爾雅·釋詁上》｜《大戴禮記·衛將軍文子》“～德稟義”王聘珍解詁｜《禮記·緇衣》“～也君子”鄭玄注｜《法言·問道》“～治天下”李軌注；《問明》“～喆堯儃舜之重”李軌注；《君子》“亦～蹈之”李軌注；《孝至》“漢德其可謂～懷矣”李軌注｜《漢書·司馬相如傳下》“～哉漢德”顔師古注；《嚴助傳》“王猶～塞”顔師古注；《韋玄成傳》“顯～方叔”顔師古注；《薛宣傳》“～執聖道”顔師古注；《谷永傳》“而帝命惟～”顔師古注；《揚雄傳下》“酌～鑠”顔師古注引張晏曰，“～非小子之所能及也”顔師古注；《王莽傳中》“置大司馬司～”顔師古注；《叙傳下》“亦～不陽”顔師古注｜《説文·儿部》｜《孔子家語·弟子行》“～德圖義”王肅注；《六本》“猶～恭以持之”王肅注｜《後漢書·班固傳》“～懷多福”李賢注；《陳寵傳》“～執其中”李賢注；《張衡傳》“～塵邈而難虧”李賢注｜《文選·班固〈東都賦〉》“～恭乎孝文”張銑注；《張衡〈東京賦〉》“曰～矣天子者也”薛綜注，“～文～武”薛綜注，“終然～淑”薛綜注，“四靈懋而～懷”吕延濟注；《張衡〈南都賦〉》“～恭温良”吕延濟注；《左思〈魏都賦〉》“亦既～臧”劉良注；《揚雄〈長楊賦〉》“酌～鑠”李善注引張揖；《何晏〈景福殿賦〉》“欽先王之～塞”張銑注；《謝瞻〈張子房詩一首〉》“肇～契幽叟”李善注引鄭玄曰；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～企伊佇”李周翰注；《王粲〈贈士孫文始〉》“～矣君子”李周翰注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“哲問～迪”李周翰注；《謝瞻〈於安城答靈運〉》“肇～雖同規”張銑注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“以～華夏”李善注引《爾雅》曰，“明～篤誠”吕向注；《劉琨〈勸進表〉》“華裔之情～洽”吕向注；《庾亮〈讓中書令表〉》“事有不～”劉良注，“庶寮咸～”劉良注；《任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“～膺長德”吕延濟注；《沈約〈奏彈王源〉》“～茲簡裁”張銑注；《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“～當天人”張銑注；《鍾會〈檄蜀文〉》“宰輔忠肅明～”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“來仕～克施之譽”吕延濟注；《任昉〈王文憲集序〉》“～集茲日”吕延濟注；《史岑〈出師頌〉》“～文～武”劉良注；《班固〈典引〉》“而～瘧瘵次於心”李善注；《揚雄〈劇秦美新〉》“鬼神之望～塞”吕延濟注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“～荅元功”劉良注；《王褒〈四子講德論〉》“～顚推主上”劉良注；《陸倕〈石闕銘〉》“～執厥中”李周翰注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“忠節～著”吕延濟注；《顔延之〈陶徵士誄〉》“苟～德義”張銑注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～迪前徽”劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“徽音～穆”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～屬時望”吕向注，“弼諧～正”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“六幽～洽”李周翰注，“～膺嘉選”吕向注，“出納惟～”劉良注，“～副朝端”劉良注；《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》“肇～才淑”李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～師人範”吕向注，“絲綸～緝”李周翰注；《陸機〈书魏武帝文〉》“壯大業之～昌”張銑注｜《玉篇·儿部》｜《中説·述史》“～矣君子”阮逸注｜李白《大獵賦》“而皇猷～塞”王琦輯注｜《廣韻·準韻》｜《類篇·儿部》｜《資治通鑑·漢紀五十六》“曹公～恭明哲”胡三省注引孔安國《尚書》注｜《助字辨略》卷三。

②～者，信也。《書·皋陶謨上》“～迪厥德”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

③～，信也。齊魯之間曰～。《方言》卷一。

④～者，信也，終始不愆，言行相副也。《左傳·文公十八年》“明～篤誠”孔穎達疏。

⑤～，信也，肯也。《資治通鑑·齊紀五》“事無不～”胡三省注。

⑥～謂之信，猶洵謂之信，亶爲之信。信皆作虚字解，不作實義解。故全詩～字多爲語詞。《詩·鄘風·定之方中》“終然～臧”毛傳“～，信”陳奂傳疏。

⑦～作信。《書·堯典上》“～釐百工”孫星衍今古文注疏：“史遷～釐作信飭。”《堯典下》“惟～”孫星衍今古文注疏：“史遷～作信。”《泰誓》“～哉”孫星衍今古文注疏：“史遷～作信。”

⑧～，誠也。《逸周書·大匡》“伊言於～”朱右曾集訓校釋｜《墨子·明鬼下》“若能共～”孫詒讓閒詁引江聲云｜《孟子·萬章上》“瞽瞍亦～若”焦循正義引江聲《尚書》集注音疏云｜《爾雅·釋詁上》｜《尚書集注音疏·尚書逸文》“瞽瞍亦～若”江聲集注音疏｜《助字辨略》卷三。

⑨～者，誠也。《書·君奭》“朕～”孫星衍今古文注疏。

⑩～，謂至誠。《爾雅·釋詁上》“～，誠也”邢昺疏。

⑪～，謂誠實不欺也。《爾雅·釋詁》“～，信也”邢昺疏。

⑫～作誠。《爾雅·釋詁上》“～，誠也”郝懿行義疏：“～者，書云：～蠢鰥寡。漢書翟方進傳作：誠動鰥寡。”

⑬～，佞也。《爾雅·釋詁下》。

⑭～者，佞也。《書·多士》“～罔固亂”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

⑮～之爲佞，乃巧諂之義。《羣經平議·爾雅一》“～，佞也”俞樾按。

⑯～者，佁之假字也。《羣經平議·爾雅一》“～，佞也”俞樾按。

⑰～訓爲信，又訓爲佞者，《逸周書·寶典解》云“展～干信”，是～爲不信，反覆相訓也。《爾雅·釋詁下》“～，佞也”邵晉涵正義。

⑱～，當也。《易·升》“～升大吉”王弼注｜《文選·任昉〈王文憲集序〉》“公提衡惟～”吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“具瞻惟～”吕向注｜《玉篇·儿部》。

⑲～，合。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“忠貞～亮”李周翰注。

⑳～，從也。《資治通鑑·唐紀七十六》“上諭以先己～克用之奏”胡三省注。

㉑～，審也。《助字辨略》卷三。

㉒～，用也。《經義述聞·通説下·語辭誤解以實義》。

㉓～，猶用也。《經傳釋詞》卷一引王念孫曰：“～，猶用也。書堯典曰：～釐百工。言用釐百工也。詩鼓鍾曰：懷～不忘。言思之用不忘也。是～爲語詞也。後人但知允之爲信，而不知其又爲語詞，故訓釋多有未安。”

㉔～，猶用也。語詞之用也。《詩·周頌·酌》“實維爾公～師”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～，猶以也。《墨子·明鬼下》“～及飛鳥”孫詒讓閒詁引王引之云｜《經傳釋詞》卷一：“～，猶以也。墨子明鬼篇引商書曰：百獸貞蟲，～及飛鳥。言百獸貞蟲以及飛鳥也。以與用同義，故～可訓爲用，亦可訓爲以。以、用、～一聲之轉耳。”

㉖～，發語詞也。《經傳釋詞》卷一：“～，發語詞也。詩時邁曰：～王維后。言王維后也。～，語詞耳。”｜《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》。

㉗～，語詞。《詩·小雅·采芑》“顯～方叔”陳奂傳疏；《周頌·小毖》“肇～彼桃蟲”陳奂傳疏；《般》“～猶翕河”陳奂傳疏。

㉘～爲語詞也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》：“大雅大明曰：聿懷多福。春秋繁露郊祭篇引作～懷多福。是～爲語詞也。”

㉙～，本亦作狁。《詩·大雅·韓奕》“其追其貊”鄭箋“爲獫狁所逼”陸德明釋文。

㉚～作術。《詩·小雅·十月之交》“中～膳夫”馬瑞辰傳箋通釋：“漢書古今人表作中術。～，古音盾。盾、術雙聲，故～、術亦得通用。”

㉛～作䡅。李富孫《易經異文釋》卷四：“～升。説文本部引作䡅升。”

㉜～吾，蠻夷充耳，或作玧瑶，又名琄玧。《札樸》卷三。

㉝～姓，陰戎之祖，與三苗俱放三危者。《左傳·昭公九年》“故～姓之姦”杜預注。

㉞一河播爲九河，九河同爲一河，其分合非圖不信，故曰～猶。《詩·周頌·般》“～猶翕河”王先謙三家義集疏。

㉟非所當從而從之爲苟～。《資治通鑑·唐紀五十》“苟～則不誠”胡三省注。

兄

《説文·兄部》：“～，長也。从儿，从口。凡～之屬皆从～。”

（一）xiōng《廣韻》許榮切，平庚曉。陽部。

①～，長也。《説文·兄部》。

②男子先生爲～。《左傳·昭公二十五年》“爲父子～弟”孔穎達疏｜《爾雅·釋親》。

③男子先生曰～。《詩·鄘風·載馳序》“思歸唁其～”鄭玄箋。

④男子先生稱～。《白虎通義·三

綱六紀》引《禮·親屬記》曰。

⑤母兄稱～。《公羊傳·隱公七年》；《昭公二十年》。

⑥～，母兄也。《穀梁傳·昭公二十年》。

⑦～，謂諸兄。《孝經·感應章》"言有～也"唐玄宗注。

⑧～，荒也。荒，大也，故青徐人謂～爲荒也。《釋名·釋親屬》。

⑨～，大也。《廣雅·釋詁一》。

⑩～，又借爲况。《說文·兄部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，昆也。《玉篇·兄部》。

⑫～作昆。《詩·小雅·常棣》"～弟孔懷"王先謙三家義集疏："魯～亦作昆"。

⑬夫之兄爲～公。《爾雅·釋親》。

⑭～公，今俗呼兄鍾，語之轉耳。《爾雅·釋親》"夫之兄爲～公"郭璞注。

⑮～公，謂夫之兄也。《禮記·奔喪》"無服而爲位者唯嫂叔"鄭玄注"～公於弟之妻則不能也"孔穎達疏。

⑯夫之兄，俗間又曰～伀。《釋名·釋親屬》。

⑰～弟，天倫也。《穀梁傳·隱公元年》。

⑱～弟，九族之親也。《詩·王風·葛藟》"終遠～弟"陳奐傳疏。

⑲～弟，猶言族親也。《詩·王風·葛藟》"終遠～弟"鄭玄箋|《儀禮·喪服記》"大夫之子於～弟"鄭玄注；《特牲饋食禮》"子姓～弟如主人之服"胡培翬正義引李氏如圭云。

⑳江南風俗，自茲已來，高秩者通呼爲尊。同昭穆者，雖百世猶稱～弟。《顏氏家訓·風操》。

㉑～弟者，分形連氣之人也。《顏氏家訓·兄弟》。

㉒～弟者，共父之親，推而廣之同姓宗族皆是也。《詩·小雅·常棣序》"燕～弟也"孔穎達疏。

㉓同父而生，德姓同者，乃爲～弟。《國語·晉語四》"同姓爲～弟"韋昭注。

㉔～弟，父之黨，母之黨。《詩·小雅·伐木》"～弟無遠"鄭玄箋。

㉕母與妻之黨爲～弟。《爾雅·釋親》。

㉖古者，宗族則稱昆弟，母與妻之黨則稱～弟。《爾雅·釋親》"母與妻之黨爲～弟"邵晉涵正義。

㉗妻黨亦曰～弟。《詩·小雅·伐木》"～弟無遠"孔穎達疏。

㉘～弟，主人親戚也。《儀禮·士冠禮》"～弟畢袗玄"鄭玄注。

㉙宋魯之間，名結婚姻爲～弟。《公羊傳·僖公二十五年》"～弟辭也"何休注。

㉚～弟，婚姻之稱。《詩·鄭風·揚之水》"終鮮～弟"朱熹集傳|《國語·晉語四》"同姓爲～弟"賈逵注。

㉛～弟，昏姻嫁娶也。《周禮·地官·大司徒》"三曰聯～弟"鄭玄注。

㉜古人通謂外姻爲～弟。《儀禮·喪服傳》"小功者～弟之服也"胡培翬正義。

㉝古人通謂婚姻爲～弟。《儀禮·士喪禮》"衆～弟堂下北面"胡培翬正義。

㉞古者皆謂婚姻爲～弟。《爾雅·釋親》"婦之黨爲婚～弟"郭璞注。

㉟～弟，謂同姓，若昏姻甥舅有親者。《儀禮·聘禮記》"若～弟之國則問夫人"鄭玄注。

㊱小功以下爲～弟。《儀禮·喪服傳》。

㊲～弟，小功以下也。《儀禮·既夕禮》"～弟出"鄭玄注。

㊳此～弟所包甚廣，凡旁親期功以下皆是。《儀禮·喪服記》"大夫之子於～弟降一等"胡培翬正義。

㊴～弟，有服親者。《儀禮·既夕禮》"～弟，賵奠可也"鄭玄注。

㊵～弟、娣弟其實皆通名矣。《爾雅·釋親》"母與妻之黨爲～弟"郝懿行義疏。

㊶～弟，謂異姓兄弟也。《周禮·地官·大司徒》"三曰聯～弟"孫詒讓正義。

㊷～弟，同姓臣也。《詩·小雅·沔水》"嗟我～弟"毛傳。

㊸列國之君相謂～弟。《左傳·襄公三年》"寡君願與一二～弟相見"杜預注。

㊹～弟，是相親之辭。《詩·小雅·伐木》"～弟無遠"孔穎達疏。

㊺～弟，朋友之同儕者。《詩·小雅·伐木》"～弟無遠"朱熹集傳。

㊻夫之兄，俗間曰～章。《釋名·釋親屬》。

㊼母黨兄弟，若舅之子爲内～弟。《爾雅·釋親》"母與妻之黨爲～弟"郝懿行義疏。

㊽壻之黨爲姻～弟。《爾雅·釋親》。

㊾婦之黨爲婚～弟。《穀梁傳·宣公九年》"齊由以爲～弟反之"范寧注引《爾雅·釋親》。

（二）kuàng《集韻》許放切，去漾曉。陽部。

㊿～，滋也。《詩·大雅·桑柔》"倉～填兮"毛傳。

(51)～，茲也。《詩·大雅·召旻》"職～斯引"毛傳。

(52)～之本義訓益。《說文·兄部》段玉裁注。

(53)～者，滋益之詞。故祝、兑字从之。叚借爲兄弟。此發聲之詞也。《說文·兄部》"兢，競也。从二兄，二兄競意，从丰聲"朱駿聲通訓定聲。

(54)凡云～者，皆滋益之詞。《詩·大雅·召旻》"職～斯引"陳奐傳疏。

(55)～，況也。《廣雅·釋親》。

(56)～，況也，況父法也。《白虎通義·三綱六紀》|《資治通鑑·周紀二》"令民父子～弟同室内息者爲禁"胡三省注引《白虎通》。

(57)～，怳同。《詩·大雅·召旻》"職～斯引"朱熹集傳。

(58)～，與況同。《詩·大雅·桑柔》"倉～填兮"李富孫異文釋|《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"王～自縱也"王念孫按。

(59)～，古況字。《管子·大匡》"～與我齊國之政也"戴望校正述《困學紀聞·諸子類》引張嵲《讀管子》曰；《侈靡》"～遺利"戴望校正引朱長春云。

(60)～，本古況字。《九經古義·尚書下》。

(61)～，本亦作況。《詩·大雅·桑柔》"倉～填兮"陸德明釋文。

(62)～，與況通。《廣雅·釋言》"況，茲也"王念孫疏證。

(63)～，讀當爲況。《方言》卷十"膊，兄也"錢繹箋疏。

(64)～，當讀爲況。《札迻·莊子郭象注·天地第十二》"豈～堯舜之教民"孫詒讓按。

(65)～，讀曰況。《漢書·翟方進傳》"中郎將震羌侯竇～爲奮威將軍"顏師古注；《孟喜傳》"沛翟牧子～"顏師古注|《急就篇》卷一"昭小～"王應麟補注引《爾雅》注云。

(66)～，讀如本字，亦讀曰況。《漢書·辛慶忌傳》"護羌校尉通長子次～"顏師古注。

(67)～，讀若況。《曾子·事父母》"～事之"阮元注。

(68)～，叚借發聲之詞。《說文·兄部》朱駿聲通訓定聲。

兆　《說文·兆部》："～，廱蔽也。从人，象左右皆蔽形。凡～之屬皆从～。讀若瞽。"

gǔ《廣韻》公戶切，上姥見。魚部。

①～，廱蔽也。《說文·兆部》。

②～，壅蔽也。《玉篇·兆部》。

③～，亦蠱惑之意也。《說文·兆部》段玉裁注。

光　《說文·火部》："～，明也。从火在人上，光明意也。炗，古文。灮，古文。"

（一）guāng《廣韻》古黄切，平唐見。陽部。

①～，明也。《詩·小雅·南山有臺》"邦家之～"鄭玄箋|《國語·周語下》"而少～王室"韋昭注|《孟子·盡心下》"充實而有～輝之謂大"焦循正義引《說文》|《楚辭·九歌·雲中君》"與日月兮齊～"王逸注；《九歎·離世》"琴阿容以晦～兮"王逸注|《淮南子·俶真》"與日月同～"高誘注；《本經》"日月淑清而揚～"高誘注|《說文·火部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》"輝烈～爓"李周翰注；《潘岳〈藉田賦〉》"實～斯道"李善注引《毛詩》箋曰；《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"餞宴～有孚"張銑注；《謝瞻〈於安城答靈運〉》"華萼相～飾"吕延濟注；《陸倕〈石闕銘〉》"～有神器"李周翰注|《希麟音義》卷四"隙～"注引《切韻》|《廣韻·唐韻》|《資治通鑑·漢紀十三》"～禄勳徐自爲"胡三省注引應劭曰。

②～者，明也。《漢書·百官公卿表》"武帝太初元年更名～禄勳"顏師古注引應劭曰。

③～，亦明也。《逸周書·文傳》"二曰分～"孔晁注。

④～，光明也。《素問·靈蘭祕典論》"余聞精～之道"張志聰集注。

⑤～者，明之用也。《孟子·盡心上》"容～必照焉"朱熹集注。

⑥～，謂日光。《楚辭·九章·悲回風》"折若木以蔽～兮"王逸注。

⑦～，日光也。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"谷幽～未顯"吕向注。

⑧爲龍爲～，猶云爲龍爲日，竝君象也。《群經平議·毛詩三》"爲龍爲～"俞樾按。

⑨朝旦爲煇，日中爲～也。《易·大畜·彖傳》"煇～日新"惠棟述引管輅曰。

⑩旦中爲～。《三國志·魏書·管輅傳》"以～休寵"裴松之注引《輅别傳》。

⑪～，光輝也。《詩·大雅·大明》"不顯其～"陳奐傳疏。

⑫《易》言～者有二義，有訓爲光輝者。《經義述聞·易·光》："易言～者有二義，有訓爲光輝者。觀：六四，觀國之光；未濟：六五，君子之光。是也。"

⑬～，照也。《廣雅·釋詁三》。

⑭～，晃也，晃晃然也。亦言廣也，所照廣遠也。《釋名·釋天》。

⑮～，明之曜也。《國語·晉語三》。

⑯～，景。《文選·范雲〈古意贈王中書〉》"脉脉阻～儀"李周翰注。

⑰～，顯。《書·堯典》"～被四表"蔡沈集傳|《希麟音義》卷四"隙～"注引《切韻》。

⑱～，智也。《莊子·天地》"上神乘～"成玄英疏。

⑲能紹前業曰～。《後漢書·光武帝紀上》"世祖～武皇帝諱秀"李賢注引《謚法》曰。

⑳功格天下曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》"既～厥武"薛綜注引《謚法》曰。

㉑～，謂公侯也。《太玄·童》"先錫之～"范望注。

㉒～，榮。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"或以～崇帝里"張銑注。

㉓～，猶榮也。《詩·大雅·韓奕》"不顯其～"鄭玄箋。

㉔～，譽。《淮南子·俶真》"然莫能與之同～者"高誘注。

㉕～，寵也。《廣雅·釋言》。

㉖～，即寵也。《孟子·滕文公下》"于湯有～"焦循正義。

㉗所謂～者，官爵尊貴，衣裘壯麗也。《韓非子·解老》。

㉘～，光華也。李白《大獵賦》"方將延榮～於後昆"王琦輯注。

㉙蓮之茂者花，花之中心曰薏，幽州總謂之～。《淮南子·說山》"譬若樹荷山上"高誘注。

㉚～，美。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"以爲宗族交游～寵"吕向注。

㉛～，謂水火金玉。《荀子·勸學》"地見其～"楊倞注。

㉜～，猶氣也。《禮記·祭義》"見以蕭～"鄭玄注。

㉝離日爲～。《易·需》"有孚～亨"李鼎祚集解引虞注。

㉞～，廣也。《易·需》"～亨"焦循章句；《觀》"觀國之～"焦循章句|《詩·周頌·敬之》"學有緝熙于～明"毛傳|《國語·周語中》"叔父若能～裕大德"韋昭注。

㉟～，廣也。讀如光被四表之光。《易·坤·彖傳》"含宏～大"焦循章句。

㊱～，充廣也。《列女傳·賢明·柳下惠妻》"能～其夫矣"王照圓補注。

㊲～之爲言猶廣也。《經義述聞·易·光》。

㊳～之言廣也。《經義述聞·國語上》"少～王室"王引之案。

㊴～之言廣也，大也。《經義述聞·易·謙彖傳》"謙尊而～"王引之按。

㊵～，大也。《易·坤》"含萬物而化～"李鼎祚集解引干寶曰|《詩·大雅·皇矣》"載錫之～"毛傳|《左傳·昭公二十八年》"～有天下"杜預注|《國語·周語中》"故能～有天下"韋昭注；《鄭語》"夫其子孫必～啓土"韋昭注|《文選·左思〈魏都賦〉》"應期運而～赫"吕向注；《張協〈七命〉》"配天～宅"劉良注；《阮籍〈爲鄭沖勸晉王牋〉》"～宅曲阜"李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～啓于東"吕延濟注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～啓夏政"劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"孝友～備"張銑注|《希麟音義》卷四"隙～"注引《切韻》。

㊶～，亦大也。《文選·左思〈吴都賦〉》"一六合而～宅"劉良注。

㊷《易》言～者有二義。有當訓爲廣大者。《經義述聞·易·光》："易言～者有二義。有當訓爲廣大者。坤象傳：地道～也。言地道廣大也。頤象傳：上施～也。言上之所施廣大

也。坤文言：含萬物而化～。言其化廣大也。”

㊸～、廣古通。《釋名·釋天》“～，晃也，晃晃然也。亦言廣也，所照廣遠也”王先謙疏證補引王先慎曰。

㊹～、廣古通用。《荀子·勸學》“地見其～”王先謙集解引劉台拱曰；《儒效》“取是而～之也”王先謙集解引郝懿行曰。

㊺～、廣古通用。～譽即廣譽。《諸子平議·墨子一》“先之譽令聞”俞樾按。

㊻古者～廣二字通用。《爾雅·釋詁上》“熙，～也”邵晉涵正義。

㊼～，與廣通。《墨子·天志中》“奉而～施之天下”孫詒讓閒詁｜《諸子平議·荀子一》“地見其～”俞樾按。

㊽～，與廣通，光大即廣大也。《羣經平議·周易二》“知～大也”俞樾按。

㊾～，與廣通，皆充廓之義。《經義述聞·書·光被四表》。

㊿～作廣。李富孫《易經異文釋》卷六：“書：～被四表。漢樊毅復民租田口算碑作廣被。緜竹江堰碑、唐扶頌並同。”｜《經義述聞·國語上·少光王室》：“堯典：～被四表。漢成陽靈臺碑～作廣。”

(51)～，猶遠也。《穀梁傳·僖公十五年》“故德厚流～”楊士勛疏。

(52)～，充也。《書·堯典序》“～宅天下”孔穎達疏；《堯典》“～被四表”孔安國傳；《益稷》“～天之下”江聲集注音疏｜《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“格天～表之功”呂向注｜《希麟音義》卷四“隙～”注引《爾雅》。

(53)～之爲充，古訓也。《書·堯典》“～被四表”江聲集注音疏。

(54)此～亦爲充也。《書·洛誥》“惟公德明，～于上下”孔穎達疏。

(55)～，與桄通。《爾雅·釋詁上》“緝，～也”郝懿行義疏。

(56)～，猶橫也。《曾子·大孝》“衡之而衡於四海”阮元注：“孝經曰：～於四海。～，猶橫也。”

(57)古文作～，今文作橫。《書·堯典》“～被四表”劉逢祿今古文集解引段云。

(58)～，又與橫通。《爾雅·釋詁上》“緝，～也”郝懿行義疏。

(59)～作橫。《經義述聞·書》“～被四表”王引之按：“戴氏文集曰：堯典：～被四表。王莽傳曰：昔唐堯橫被四表。後漢書馮異傳曰：橫被四表。然則堯典古本必作橫被四表。”

(60)～作黄。《公羊傳·襄公二十年》“陳侯之弟～”陸德明釋文：“左氏傳作弟黄。”

(61)～、桄、黄古同聲而通用。三字皆充廣之義。《經義述聞·書·光被四表》。

(62)～，本或作茪。《爾雅·釋草》“薢茩英茪”陸德明釋文。

(63)～～，明貌。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“～～如彼”呂向注。

(64)～～，武貌。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“～～戎路”劉良注。

(65)～里，即《春秋傳》廣里也。《廿二史考異·續漢書二》。

(66)～亨，猶大亨也。《經義述聞·易》“需象辭：有孚～亨”王引之按。

(67)～妓，謂舞人也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～妓儼其階列”劉良注。

(68)～明者，謂三光垂耀而顯明也。《易·謙》“天道下濟而～明”孔穎達疏。

(69)～風，謂雨已日出而風，草木有光也。《楚辭·招魂》“～風轉蕙”王逸注｜李白《古詩五十九首》“～風滅蘭蕙”王琦輯注引王逸注。

(70)～風，清明之風。《楚辭·招魂》“～～轉蕙”蔣驥注。

(71)～珠，即江珠也。《後漢書·南蠻西南夷傳》“～珠虎魄水精”李賢注引《博物志》曰。

(72)～啟者，猶言大啟也。《羣經平議·春秋左傳》“而以偪陽～啟寡君”俞樾按。

(73)～景，日色也。《文選·曹植〈箜篌引〉》“～景馳西流”劉良注。

(74)～遠者，廣遠也。《經義述聞·國語下》“～遠宣朗”王引之按。

(75)～貌，光儀也。《後漢書·梁鴻傳》“雖不察兮～貌”李賢注。

(76)～誦，猶華篇也。《文選·江淹〈從建平王登廬山香爐峯〉》“幸承～誦末”李善注。

(77)～顯，電也，流光也，明也。《素問·六元正紀大論》“少陽所至爲～顯爲彤雲爲曛”王冰注。

（二）guàng《廣韻》古曠切，去宕見。

(78)～，華飾也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～歧儼其偕列”李善注。

(79)～，上色。《廣韻·宕韻》。

(80)～，飾色也。《集韻·宕韻》。

先　《說文·先部》：“～，前進也。从儿，从之。凡～之屬皆从～。”

xiān《廣韻》蘇前切，平先心。諄部。

①～，前進也。《說文·先部》｜《類篇·先部》。

②～，猶前也。《儀禮·大射》“～首坐設之”鄭玄注｜《史記·樂書》“行成而～”張守節正義。

③～，前也。《玉篇·先部》。

④～，一作前。《楚辭·離騷》“鸞皇爲余～戒兮”舊注。

⑤～，始也。《廣雅·釋詁一》｜《集韻·先韻》。

⑥～，義與闢近。～之即闢其所塞也。《詩·小雅·小弁》“尚或～之”馬瑞辰傳箋通釋。

⑦～，猶蚤也。《禮記·月令》“收雷～行”鄭玄注。

⑧～，早也。《玉篇·先部》。

⑨～，本也。《莊子·天道》“非所以～也”成玄英疏。

⑩～，舊也。《慧琳音義》卷二十五“～已通達”注。

⑪～，謂位在上也。《禮記·樂記》“行成而～”鄭玄注。

⑫～，猶高。《戰國策·趙策二》“動有明古～世之功”鮑彪注。

⑬～，猶尊也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》“～天創物”李周翰注。

⑭～，猶上也。《呂氏春秋·權勳》“故大上～勝”高誘注。

⑮～，猶尚也。《呂氏春秋·先己》“五帝～道而後德”高誘注。

⑯～者，先人，謂祖考。《漢書·禮樂志》“而背死忘～者衆”顏師古注。

⑰～，謂祖也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“行莫醜於辱～”李善注。

⑱～，先君。《戰國策·趙策一》“事～者”鮑彪注。

⑲～，兄也。《孝經·感應章》“必有～也”邢昺疏。

⑳～謂姒，後謂娣也。《史記·孝武本紀》“故見神於～後宛若”司馬貞索隱引韋昭云。

㉑死亡謂之～。《論衡·四諱》。

㉒～，過也。《孟子·滕文公上》“未能或之～也”朱熹集注。

㉓～，先至也。《國語·魯語上》“魯之班長而又～”韋昭注。

㉔～，猶速也。《呂氏春秋·辯士》“植者其生也必～”高誘注。

㉕～，先動。《國語·越語下》“～則用陽”韋昭注。

㉖～者，別乎後之稱也。《易·蠱》“～甲三日”焦循章句。

㉗～者，有後之辭也。《經義述聞·易》“同人象傳：同人之～”王引之按。

㉘～，先後也。《廣韻·先韻》。

㉙～，相次爲言，對次故稱先也。《禮記·郊特牲》“～路三就”孔穎達疏。

㉚～，謂於先行也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～太子行”注。

㉛～者，車居前也。《禮記·郊特牲》“出乎大門而～”鄭玄注。

㉜～，猶道也。《周禮·夏官·大司馬》“以～”鄭玄注。

㉝～，謂首唱也。《荀子·修身》“以善～人者謂之教”楊倞注。

㉞～，謂倡道也。《禮記·郊特牲》“男～於女”鄭玄注。

㉟～，謂宣其言也。《莊子·秋水》“楚王使大夫二人往～焉”陸德明釋文。

㊱～，先生。《史記·匈奴列傳》“其儒～”裴駰集解｜《大戴禮記·文王官人》“～則任賢”王聘珍解詁。

㊲～，即先生。《史記·袁盎晁錯列傳》“學申商刑名於軹張恢～所”裴駰集解引徐廣曰。

㊳～，猶言先生也。《漢書·梅福傳》“夫叔孫～非不忠也”顏師古注。

㊴～，勝也。《莊子·大宗師》“又惡知死生～後之所在”成玄英疏。

㊵～，謂先容，言無人爲我作紹介也。《史記·酈生陸賈列傳》“莫爲我～”司馬貞索隱。

㊶～，謂紹介也。《漢書·酈食其傳》“莫爲我～”顏師古注。

㊷～，叚借爲洗。《說文·先部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，或作洗也。《漢書·百官公卿表上》“～馬舍人”顏師古注引如淳曰。

㊹～，或作洗，乃字之假借。《經義述聞·易》“聖人以此洗心”王引之案：“作～之義爲長，蓋～猶導也。～或作洗，乃字之假借。”

㊺～，讀爲洗。《易·繫辭上》“聖人以此～心”惠棟述：“～，王肅、韓康伯讀爲洗，謂洗濯萬物之心。”

㊻～，古文洗字。《玉函山房輯佚書·費氏易》。

㊼～作洗。《漢書·百官公卿表》“～馬舍人”顏師古注引如淳曰：“～或作洗也。”｜《經義述聞·易》“聖人以此洗心”王引之按：“越語曰：句踐親爲夫差～馬。韓子喻老篇作洗馬。”

㊽～人，謂先代賢人也。《史記·太史公自序》“～人有言”司馬貞索隱。

㊾～人，先祖也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“寡人獲～人之功”張銑注。

㊿～人，古人也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“～人所思”呂向注。

(51)～入，言久處其俗也。《文選·張衡〈東京賦〉》“苟其所以～入”薛綜注。

(52)～天，謂先天時也。《素問·五常政大論》“陽勝者～天”王冰注。

(53)～王，先世之王。《左傳·昭公二十六年》“昔～王之命”孔穎達疏。

(54)～王，大王以下也。《詩·小雅·天保》“于公～王”朱熹集傳。

(55)～王，文、武也。《詩·大雅·召旻》“昔～王受命”朱熹集傳。

(56)～王，聖王也。《戰國策·秦策五》“故～王之所重者”高誘注。

(57)～王者，三皇五帝也。《莊子·齊物論》“春秋經世～王之志”成玄英疏。

(58)～王，謂堯舜禹湯，先代之帝王也。《莊子·天運》“亦取～王已陳芻狗”成玄英疏。

(59)～公，先君也。《國語·魯語上》“諸侯祀先王～公”韋昭注。

(60)～公，謂二祧也。《周禮·春官·守祧》“掌守先王～公之廟祧”孫詒讓正義。

(61)后稷及大王以後諸王並爲～公。《周禮·天官·宮正》“凡邦之事蹕宮中廟中”鄭玄注“祭～公先王於廟中”孫詒讓正義。

(62)～引，謂導車前。《漢書·蕭望之傳》“爲妻～引”顏師古注引文穎曰。

(63)～正，百辟卿士也。《詩·大雅·雲漢》“羣公～正”毛傳。

(64)～正，先世長官之臣。《書·說命下》“昔～正保衡”蔡沈集傳。

(65)～正，先臣，謂公卿大夫也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“股肱～正”李善注引《尚書》鄭玄曰｜《古經解鉤沉》卷五引《尚書·文侯之命》“亦惟～正”鄭玄注。

(66)～功，猶言祖制。《楚辭·九章·惜往日》“奉～功以照下兮”蔣驥注。

(67)～古，聖賢之道也。《淮南子·修務》“耳未嘗聞～古”高誘注。

(68)～古，先祖。《禮記·祭義》“社稷～古”鄭玄注。

(69)～生，首生也。《詩·大雅·生民》“～生如達”朱熹集傳。

(70)～生，成人也。《論語·憲問》“見其與～生並行也”何晏集解引包曰。

(71)～生，謂老成之人也。《急就篇》卷四“賢聖並進博士～生”顏師古注。

(72)～生，長老，先己以生者也。《戰國策·齊策三》“謂三～生曰”高誘注。

(73)～生，凡先人生者也。《淮南子·人間》“以問～生”高誘注。

(74)～生，謂父兄。《論語·爲政》“有酒食～生饌”何晏集解引馬曰。

(75)～生，長兄弟。《儀禮·有司徹》“其～生之脀”鄭玄注。

(76)～生，長者有德者稱。《戰國策·衛策》“乃見梧下～生”高誘注。

(77)～生，有德之稱。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“～生諱泰”李周翰注。

(78)～生，乃長老有德者之稱。《諸子平議·淮南內篇三》“～生皆善之”俞樾按。

(79)～生，老人教學者。《禮記·曲禮上》“從於～生”鄭玄注｜《文選·張衡〈西京賦〉》“言於安處～生”薛綜注引《禮記》鄭玄注。

(80)～生，師也。《禮記·曲禮上》“從於～生”孔穎達疏；《玉藻》“見～生從人而入”孔穎達疏。

(81)古者稱師曰～生。《釋名·釋名補遺附韋昭〈官職訓〉》。

(82)學士年長者故謂之～生。《孟子·告子下》“～生將何之”趙岐注。

(83)～生，本古者父兄師長之通稱，然古人有單稱生或單稱先者。《陔餘叢考》卷三十七。

(84)古之知道者曰～生。《韓詩外傳

集釋》卷六。

(85)～生，致仕者也。《儀禮·士相見禮》"若～生異爵者"鄭玄注。

(86)～生，鄉中致仕者。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人就～生而謀賓介"鄭玄注。

(87)～生，鄉之致仕而教于黨庠州序者也。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人就～生而謀賓介"胡培翬正義引方苞云。

(88)～生，儒士也。《莊子·天下》"～生多能明之"成玄英疏。

(89)～生，學人之通稱也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"玄晏～生曰"李善注。

(90)古者諸侯之大夫，其家之臣子皆稱之曰主，死則曰～主。《資治通鑑·周紀一》"～主之所屬也"胡三省注。

(91)～民，古之聖賢也。《詩·小雅·小旻》"匪～民是程"朱熹集傳。

(92)～民，古之賢人也。《詩·大雅·板》"～民有言"朱熹集傳。

(93)～民，謂上古之君也。《禮記·坊記》"～民有言"鄭玄注。

(94)～民，古人也。《文選·曹植〈箜篌引〉》"～民誰不死"劉良注。

(95)昔曰～民。《詩·小雅·小旻》"匪～民是程"毛傳；《商頌·那》"～民有作"毛傳。

(96)～后，即先君也。《漢書·韋玄成傳》"～后玆度"顏師古注。

(97)～死，謂未死之前也。《後漢書·張奮傳》"誠冀～死"李賢注。

(98)～巫，謂先世始爲巫者。《周禮·春官·司巫》"則帥巫而造巫恒"鄭玄注"巫久者～巫之故事"孫詒讓正義。

(99)～志者，乘勝之志也。《後漢書·臧宮傳》"～志竟兵之日"李賢注。

(100)人臣對君稱父爲～臣，則亦可稱母爲～妾。《日知録·先妾》。

(101)～臣，父祖之官也。《國語·魯語上》"臣立～臣之署"韋昭注。

(102)～妣，姜嫄也。《周禮·春官·大司樂》"以享～妣"鄭玄注。

(103)～君，謂周之先王。《日知録·左傳注》："昭二十三年：～君之力可濟也。～君，謂周之先王。"

(104)～牧，始養馬者，其人未聞。《周禮·夏官·校人》"夏祭～牧"鄭玄注。

(105)～炊，古炊母神也。《史記·封禪書》"～炊之屬"張守節正義。

(106)夫之母曰姑，殁曰～姑。《周語·魯語下》"吾聞之～姑曰"韋昭注。

(107)～故，謂舊交。《楚辭·招魂》"樂～故些"蔣驥注。

(108)～是，追原之辭也。《助字辨略》卷二："漢書食貨志：～是十餘歲。～是，追原之辭也。"

(109)～秋，初秋也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"碧樹～秋落"李周翰注。

(110)相道前後曰～後。《詩·大雅·緜》"予曰有～後"毛傳。

(111)相導前後曰～後。《管子·問》"其急難足以～後者幾何人"尹知章注|《楚辭·離騷》"忽奔走以～後兮"洪興祖補注|《集韻·霰韻》。

(112)～後，相導也。《逸周書·五權》"～後小子"朱右曾集訓校釋|《後漢書·伏湛傳》"實足以～後王室"李賢注。

(113)～後，謂進退也。《後漢書·皇甫規傳》"未聞國家有所～後"李賢注。

(114)～後，猶言始終。《經義述聞·易》"～迷後得主"王引之按。

(115)～後，猶左右也。《周禮·秋官·士師》"以五戒～後刑罰"鄭玄注。

(116)～後猶左右也者，皆是相助之義，異其名而已。《周禮·秋官·士師》"以五戒～後刑罰"鄭玄注"～後猶左右也"賈公彥疏。

(117)～後，謂四時所尚也。《大戴禮記·曾子天圓》"序五牲之～後貴賤"盧辯注。

(118)古謂之娣姒，今關中俗呼爲～後，吳楚俗呼之爲妯娌。《漢書·郊祀志上》"見神於～後宛若"顏師古注|《續方言》卷上。

(119)～後，猶娣姒。《廣韻·霰韻》。

(120)兄弟妻相謂～後。《史記·孝武本紀》"故見神於～後苑若"裴駰集解引孟康曰|《漢書·郊祀志上》"見神於～後宛若"顏師古注引孟康曰。

(121)～後，即今妯娌也。《史記·孝武本紀》"故見神於～後苑若"司馬貞索隱。

(122)～後，亦長幼也。《廣雅·釋親》"妯娌娣姒，～後也"王念孫疏證。

(123)～後，謂教訓。《書·梓材》"和懌～後迷民"孔安國傳。

(124)～首，首向前也。《儀禮·鄉射禮記》"～首"胡培翬正義引張爾岐云。

(125)～施，西施也。《別雅》卷一。

(126)～帝，先稱帝也。《左傳·文公二年》"禮謂其后稷親而～帝也"杜預注。

(127)～祖，謂先王先公。《周禮·春官·大司樂》"以享～祖"鄭玄注。

(128)～馬，導馬也。《荀子·正論》"諸侯持輪挾輿～馬"楊倞注。

(129)～馬，前驅也。《漢書·百官公卿表上》"～馬舍人"顏師古注引如淳曰。

(130)～秦，猶言秦先，謂未焚書之前。《漢書·河間獻王劉德傳》"獻王所得書皆古文～秦舊書"顏師古注。

(131)～時，謂未及年而嫁娶也。《周禮·春官·大宗伯》"以天產作陰德"鄭玄注引鄭司農云"～時則血氣未定"孫詒讓正義。

(132)～師，夫子也。《古文苑·傅咸〈皇太子釋奠頌〉》"敬享～師以疇聖功"章樵注。

(133)～師，前學之師也。《潛夫論·考績》"～師京君"汪繼培箋引《漢書·楚元王傳》顏師古注。

(134)～師，謂前進者。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"頗有詩禮春秋～師"呂向注。

(135)～進，謂先輩仕進之人。《論語·先進》"～進於禮樂"邢昺疏。

(136)～進，謂仕也。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·先進》"～進於禮樂"包章句。

(137)～進，謂學也。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·先進》"～進於禮樂"鄭注。

(138)～景，言迅速也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"實～景之洪胤"呂延濟注。

(139)～策，謂預知也。《後漢書·劉寬傳》"以～策黄巾逆謀"李賢注。

(140)軍行在前曰～登。《釋名·釋船》。

(141)～登，先赴敵也。《後漢書·賈復傳》"於是被羽～登"李賢注。

(142)～輅，木輅也。《書·顧命》"～輅在左塾之前"蔡沈集傳。

(143)～零，美名也。《文選·揚雄〈趙充國頌〉》"戎有～零"李周翰注。

(144)～路，王所賜車之揔名。《左傳·襄公二十六年》"賜之～路"杜預注。

(145)～路，高路也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"躑躅～路"李周翰注。

(146)姑舅在，則曰君舅君姑，没則曰～舅～姑。《爾雅·釋親》。

(147)～輩，當作先達解。王維《河南嚴尹弟賦十韻》"爲學輕～輩"趙殿成箋注。

(148)唐世呼舉人已第者爲～輩。溫庭筠《春暮宴罷寄宋壽先輩》"春暮宴罷寄宋壽～輩"曾益箋注述顧予咸補注引程大昌《演繁露》。

(149)唐世舉人呼已第者爲～輩。李賀《春坊正字劍子歌》"～輩匣中三尺水"王琦注引《演繁露》。

(150)～輩，乃同試而先得第者之稱。《日知録·先輩》卷十七。

(151)以舉子互相推稱，則曰～輩，蓋前輩之義也。《能改齋漫録》卷二引李肇《國史補》並《唐摭言》。

(152)互相推敬，謂之～輩。杜牧《池州送孟遲先輩》"池州送孟遲～輩"馮集梧注引《國史補》。

(153)～毆，導乘輿也。《漢書·薛廣德傳》"～毆光禄大夫張猛進曰"顏師古注。

(154)～疇，先人。《文選·班固〈西都賦〉》"農服～疇之畎畝"呂延濟注。

(155)～驅，導路也。《穆天子傳》卷一"乃乘渠黄之乘爲天子～"郭璞注。

(156)～驅者，導其路也。《漢書·霍光傳》"負弩矢～驅"顏師古注。

(157)～驅，導駕者也，若今之武候隊矣。《漢書·周勃傳》"天子～驅至"顏師古注。

(158)～驅，則前驅也。《文選·班固〈東都賦〉》"～驅復路"李善注。

(159)～驅，天子行以静道也。《文選·班固〈東都賦〉》"～驅復路"李周翰注。

(160)～靈，先聖之神靈，即爲堯舜也。《文選·張衡〈東京賦〉》"憲～靈而齊軌"薛綜注。

(161)～君子，孔子也。《荀子·非十二子》"此真～君子之言也"楊倞注。

(162)～馬走，先馬前而走也。《淮南子·道應》"親執戈爲吴兵～馬走"高誘注。

(163)～農神，先農者蓋神農之神。《獨斷》卷上。

兇

《説文·凶部》："～，擾恐也。从人在凶下。"

xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶～，擾恐也。《左傳·僖公二十八年》"曹人～懼"洪亮吉詁引《説文》|《説文·凶部》。

❷～，擾也。《慧琳音義》卷十八"～悖"注引《説文》。

❸～，恐懼。《慧琳音義》卷二十七"～戲"注|《廣韻·腫韻》。

❹～，恐懼聲。《後漢書·耿弇傳》"城中～懼"李賢注|《資治通鑑·晉紀一》"肇衆～懼"胡三省注；《宋紀十四》"衆心～懼"胡三省注。

❺～，懼聲也。《玉篇·凶部》。

❻～，恐也。《慧琳音義》卷二"～悖"注引《字統》。

❼～，惡也，恐也。《慧琳音義》卷一"～黨"注引《説文》；卷八"～勃"注引《考聲》。

❽～，惡也。《慧琳音義》卷二"～悖"注引《説文》；卷四"～黨"注引《考聲》|《希麟音義》卷二"～殘"注引《説文》|《廣韻·鍾韻》。

❾～，頑也。《希麟音義》卷二"～殘"注引《考聲》云。

❿～，咎也。《慧琳音義》卷一"～黨"注引《爾雅》。

⓫～，惡人也。《慧琳音義》卷一"～黨"注引《韻詮》。

⓬～，或借匈字。《説文·凶部》桂馥義證。

⓭～，或作恟。《集韻·鍾韻》。

⓮～，或作恼。《集韻·鍾韻》。

⓯～～，恐懼聲。《左傳·僖公二十八年》"曹人～懼"杜預注。

⓰～～，謂不料事宜之可否也。《素問·移精變氣論》"麤工～～"王冰注。

兆

《説文·卜部》："𠦒，灼龜坼也。从卜、兆，象形。～，古文兆省。"

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶～，灼龜坼也。《大戴禮記·曾子天圓》"龜非火不～"王聘珍解詁引《説文》云。

❷灼龜折處曰～。《戰國策·秦策一》"數策占～"鮑彪注。

❸～，謂以火灼龜，兆吉凶也。《大戴禮記·曾子天圓》"龜非火不～"孔廣森補注。

❹～者，灼龜發於火，其形可占者，其象似玉、瓦、原之舋罅，是用名之焉。《周禮·春官·大卜》"大卜掌三～之灋"鄭玄注。

❺灼龜爲～。《書·洪範》"乃命卜筮，曰雨曰霽"孔安國傳"龜～形有似雨者，有似雨止者"孔穎達疏。

❻龜曰～。《吕氏春秋·孟冬》"占～審卦吉"高誘注|《漢書·文帝紀》"～得大横"顏師古注引應劭曰|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"神卦靈～"李善注。

❼～者，龜之舋坼。《詩·小雅·小旻》"我龜既厭"鄭玄箋"言雖得～"孔穎達疏。

❽～，龜坼文也。《資治通鑑·陳紀八》"符～已定"胡三省注。

❾～，龜拆兆也。《楚辭·九歎·離世》"～出名曰正則兮"洪興祖補注。

❿～，占龜兆也。《戰國策·秦策一》"數策占～"高誘注。

⓫～，契龜之兆也，世所以占吉凶也。《淮南子·本經》"不占卦～"高誘注。

⓬～，謂龜兆。《荀子·王制》"占祲～"楊倞注。

⓭～，古文𠦒省。《説文解字注·卜部》。

⓮～，見也。《國語·晉語三》"其魄～於民矣"韋昭注；《吴語》"天占既～"韋昭注|《素問·天元紀大論》"陰陽之徵～也"張志聰集注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"規於未～"呂向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"此乃吉凶之萌～"李周翰注|柳宗元《祡共世子》"其魄～於人矣"蔣之翹輯注。

⓯～，形也。《國語·晉語八》"君之明～於衰矣"韋昭注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"啓二奇以示～"李善注引賈逵《國語》注曰；《潘岳〈哀永逝文〉》"既遇目兮無～"呂延濟注|《玉篇·兆部》。

⓰～，亦形兆也。《玄應音義》卷三"之～"注。

⓱～，見形也。《玄應音義》卷二十四"先～"注引賈逵注《國語》云。

⓲～，見也，形也。《玄應音義》卷九"形～"注引《國語》注云。

⓳～，事先見也。《玉篇·兆部》。

⓴～，猶機也，事先見也。《玄應音

義》卷三“之～”注。

㉑～，猶機，事之先見者也。《文選·左思〈魏都賦〉》“是以～朕振古”李善注。

㉒～，亦機兆也，謂事先見者曰～。《玄應音義》卷二十四“先～”注。

㉓～，人事之兆朕也。《資治通鑑·陳紀八》“符～已定”胡三省注。

㉔～，先也。《素問·天元紀大論》“陰陽之徵～也”王冰注。

㉕～，信也。《淮南子·本經》“著龜～”高誘注。

㉖～，象也。《文選·陸機〈君子行〉》“福鍾恒有～”呂向注。

㉗～，跡也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“啓二奇以示～”李周翰注；《劉峻〈辯命論〉》“皆～發於前期”張銑注。

㉘～，示也。《文選·左思〈魏都賦〉》“休徵之所偉～”張銑注。

㉙～，吉也。《素問·靈蘭祕典論》“帝乃擇吉日良～”張志聰集注｜李賀《春歸昌谷》“刻鵠曾無～”王琦注。

㉚～，吉兆也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“之子降兮宅～”劉良注。

㉛～，萌兆，謂望其雲物知歲之吉凶也。《荀子·王制》“占祲～”楊倞注。

㉜～，卦也。《孝經·喪親章》“卜其宅～”陸德明釋文。

㉝～，間也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“亦～後昆”劉良注。

㉞～，卜。《左傳·襄公八年》“～云詢多”杜預注｜《資治通鑑·漢紀二十八》“～遇金水王相”胡三省注。

㉟～，猶卜之兆，蓋事之端也。《孟子·萬章下》“爲之～也，～足以行矣”朱熹集注。

㊱～，人也。《文選·班固〈幽通賦〉》“斯衆～之所惑”李善注引曹大家曰。

㊲～，始也。《左傳·哀公元年》“而～其謀”杜預注｜《逸周書·大戒》“朕聞維時～厥工”孔晁注｜《孟子·萬章下》“爲之～也”趙岐注｜《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“遂因魯僖基～而營焉”呂向注；《史岑〈出師頌〉》“～基開業”張銑注；《劉峻〈辯命論〉》“定於冥～”劉良注｜《讀書雜志·逸周書第一》“～基九開”王念孫按。

㊳～爲謀始。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“伐謀先～”李善注。

㊴～，域也。《左傳·文公十八年》“其器，則姦～也”杜預注｜《儀禮·士喪禮》“主人皆往～南”鄭玄注｜《逸周書·作雒》“乃設丘～于南郊”朱右曾集訓校釋｜《爾雅·釋言》｜《尚書大傳》卷一“～十有二州”鄭玄注｜《禮記·樂記》“行其綴～”鄭玄注｜《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“遂因魯僖基～而營焉”李善注引《爾雅》曰｜駱賓王《樂大夫挽歌》“青烏新～去”陳熙晉箋注引《儀禮》鄭玄注。

㊵～，塋也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～惟奉明”李善注。

㊶～，塋域也。《孝經·喪親章》“卜其宅～而安措之”唐玄宗注｜李白《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》“遺言宅～”王琦輯注｜《資治通鑑·漢紀五十三》“皇妣宅～未卜”胡三省注｜《古經解鉤沉》卷二十四引《孝經·喪親章》“卜其宅～”鄭注。

㊷～，謂塋界。《爾雅·釋言》“～，域也”郭璞注。

㊸～，墓塋域。《周禮·春官·小宗伯》“卜葬～甫竁”鄭玄注。

㊹～，壇塋域。《周禮·春官·肆師》“掌～中廟中之禁令”鄭玄注。

㊺～，爲壇之營域。《周禮·春官·小宗伯》“～五帝於四郊”鄭玄注。

㊻～，謂爲壇之營域也。《漢書·郊祀志下》“～五帝於四郊”顔師古注。

㊼～，其外營域也。《禮記·樂記》“綴～舒疾”鄭玄注。

㊽～，謂位外之營兆也。《禮記·樂記》“綴～舒疾”孔穎達疏。

㊾壇域、塋界皆曰～。《資治通鑑·漢紀二十九》“營相宅～”胡三省注。

㊿～，葬域。《左傳·哀公二年》“無入于～”杜預注。

(51)～，四郊之祭處也。《禮記·表記》“后稷～祀”鄭玄注。

(52)～者，垗也，營域之象，先鄭所謂垠堮也。《說文·玉部》“瑑，圭璧上起～瑑也”段玉裁注。

(53)～，猶初也。死者久宅，初曰～。駱賓王《樂大夫挽歌詩》“青烏新～去”陳熙晉箋注引《儀禮·士喪禮》郝敬曰。

(54)～，與垗同。《廣雅·釋丘》“垗，葬地也”王念孫疏證。

(55)～，本又作垗。《爾雅·釋言》“～，域也”陸德明釋文。

(56)～者，垗之叚借也。《爾雅·釋言》“～，域也”郝懿行義疏。

(57)～作垗。《孝經·喪親章》“卜其宅～”陸德明釋文：“～，字書皆作垗。”｜《爾雅·釋言》“～，域也”邵晉涵正義：“說文～作垗。”

(58)舞者位外之界亦稱爲～也。《爾雅·釋言》“～，域也”邵晉涵正義：“樂記云：綴～舒疾。鄭注云：～，其營域也。是舞者位外之界亦稱爲～也。”

(59)十億謂之～。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通義》。

(60)十億曰～。《書·五子之歌》“予臨～民”孔安國傳；《周官》“綏厥～民”孔安國傳｜《國語·周語中》“百姓～民”韋昭注｜《孝經·天子章》“～民賴之”唐玄宗注｜《漢書·百官公卿表》“右内史武帝太初元年更名京～尹”顔師古注引張晏曰｜《太平御覽》卷一百五十七引應劭《漢官儀》｜《玄應音義》卷三“垓坊”注引《風俗通》｜駱賓王《疇昔篇》“適離京～謗”陳熙晉箋注引《漢官儀》曰｜柳宗元《爲廣南鄭相公奏百姓産三男》“方使億～繁滋”蔣之翹輯注｜《廣韻·小韻》｜《集韻·筱韻》｜《資治通鑑·漢紀十五》“遷尚不疑爲京～尹”胡三省注。

(61)十萬爲億，十億爲～。温庭筠《曉仙謡》“霧蓋狂塵億～家”曾益箋注。

(62)萬億曰～。《書·吕刑下》“～民賴之”孫星衍今古文注疏｜《左傳·成公二年》“大誓所謂商～民離”杜預注；《昭公二十年》“豈能勝億～人之詛”杜預注。

(63)萬億曰～，天子曰～民，諸侯曰萬民。《禮記·内則》“降德于衆～民”鄭玄注。

(64)十萬曰億，萬億曰～，從古數也。《國語·鄭語》“計億事材～物”韋昭注引鄭司農云。

(65)億萬曰～。《經籍籑詁·篠韻》引《孝經》鄭注。

(66)億億曰～，～～曰京，此即上數也。《札迻·數術記遺甄鸞注》。

(67)～、垓，數法名也。黄帝九章算法，數有一十五等，所謂一十百千萬億～京垓秭壤溝澗正載，此則第七及第十數名也。《慧琳音義》卷十一“～垓”注。

(68)黄帝爲法，數有十等，謂億～京垓壤秭溝澗正載。《玄應音義》卷六“億載”注引《算經》。

(69)～，大數。《淮南子·時則》“振鐸以令於～民”高誘注。

(70)～，大數也，天子曰～民。《吕氏春秋·孟冬》“無或敢侵削衆庶～民”高誘注。

(71)～，衆也。《逸周書·文政》“飢有～積”朱右曾集訓校釋。

(72)～者，衆數。《漢書·百官公卿表上》“右内史，武帝太初元年更名京～尹”顔師古注。

(73)～，衆也，百萬爲～。《楚辭·九章·惜誦》“又衆～之所讎”王逸注。

(74)萬億曰～者。依如算法，億之數有大小二法：其小數以十爲等，十萬爲億，十億爲～也；其大數以萬爲等，萬至萬是萬萬爲億，又從億而數，至萬億曰～，億億曰秭。～在億秭之間。《禮記·内則》“降德于衆～民”鄭玄注“萬億曰～”孔穎達疏。

(75)～，分也。《廣韻·小韻》引《說文》。

(76)～，叚借又爲逃。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，本或作逃。《莊子·天下》“～於變化”陸德明釋文。

(78)～，當讀爲佻。《羣經平議·春秋左傳一》“其器則姦～也”俞樾按。

(79)～作祧。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“設官～祀”舊注：“～五臣本作祧。”

(80)～，爲桃字。《小學蒐佚·埤倉下》。

(81)～、肇，通肁也。《爾雅·釋詁上》“肇，始也”郝懿行義疏：“詩：后稷肇祀。禮表記作～祀。是～肇通肁也。”

(82)～，又通作肇。《爾雅·釋言》“～，域也”郝懿行義疏。

(83)～民，謂百姓也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～民勸於疆埸”薛綜注。

(84)～民，百萬曰～民。《孝經·天子章》“～民賴之”陸德明釋文。

(85)天子曰～民。《左傳·閔公元年》｜《國語·楚語下》“以食～民”韋昭注｜《素問·天元紀大論》“陰陽之徵～也”王冰注｜《史記·晋世家》｜《禮記·月令》“下及～民”鄭玄注｜《潛夫論·浮侈》“以～民爲通計”汪繼培箋｜《風俗通義·皇霸》。

(86)～朕，形怪也。《淮南子·俶真》“欲與物接而未成～朕”高誘注｜李白《代壽山答孟少府移文書》“卒能形諸～朕”王琦輯注引高誘注。

(87)～蒙，兆民也。《別雅》卷一。

(88)～積，謂積聚財穀，不賑窮乏。《逸周書·文政》“飢有～積”朱右曾集訓校釋。

充　《說文·儿部》：“～，長也；高也。从儿，育省聲。”

chōng《廣韻》昌終切，平東昌。冬部。

❶～，長也，高也。《說文·儿部》。

❷～，滿也。《左傳·襄公三十一年》“寇盜～斥”杜預注｜《莊子·人間世》“夫以陽爲～孔揚”成玄英疏｜《孟子·梁惠王下》“府庫～”朱熹集注；《公孫丑上》“知皆擴而～之矣”朱熹集注；《萬章下》“～類至義之盡也”趙岐注；《盡心下》“人能～無欲害人之心”朱熹集注｜《吕氏春秋·重己》“味衆珍則胃～”高誘注｜《楚辭·九歎·愍命》“伊臯之倫以～廬”王逸注｜《素問·湯液醪醴論》“津液～郭”王冰注｜《禮記·玉藻》“素帶終辟”鄭玄注“人君～之”孔穎達疏｜《漢書·董仲舒傳》“氛氣～塞”顔師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·郭伋傳》“寇賊～斥”李賢注引杜預注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“龍輅～庭”薛綜注；《司馬相如〈子虛賦〉》“～牣其中”李善注引《廣雅》；《左思〈蜀都賦〉》“百濮所～”呂向注；《何晏〈景福殿賦〉》“芸若～庭”李善注引何休《公羊傳》注；《陸機〈歎逝賦〉》“居～堂而衍宇”張銑注｜《應貞〈華林園集詩〉》“～我皇家”李善注引何休《公羊傳》曰；《王粲〈公讌詩〉》“嘉肴～圓方”呂延濟注；《沈約〈遊沈道士館〉》“情性猶未～”李善注引何休《公羊傳》注；《陸機〈爲顧彦先贈婦二首〉》“長歎～幽闥”呂向注；《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“信～符璽”呂延濟注；《李斯〈上書秦始皇〉》“～下陳”張銑注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～於府庫”劉良注；《皇甫謐〈三都賦序〉》“雖～車聯駟”李周翰注；《范曄〈宦者傳論〉》“～備綺室”劉良注；《陸機〈演連珠〉》“是以～堂之芳”劉良注｜《玉篇·儿部》｜《慧琳音義》卷一“～溢”注引《說文》｜《廣韻·東韻》。

❸～，猶滿也。《楚辭·離騷》“蘇糞壤以～幃兮”王逸注。

❹～，亦滿也。《文選·王粲〈從軍詩〉》“館宅～鄽里”劉良注。

❺～，推而滿之也。《孟子·滕文公下》“～仲子之操”朱熹集注。

❻～，滿也。言髓填於骨，充而滿也。《素問·解精微論》“髓者骨之～也”王冰注。

❼～之言重也。重疊與充滿義相成。《爾雅·釋詁上》“崇，～也”郝懿行義疏。

❽～，盈。《淮南子·兵略》“此善爲～榦者也”高誘注。

❾～，足也。《文選·曹植〈贈徐幹〉》“薇藿弗～虛”李善注引《周禮》鄭玄注；《顔延之〈和謝監靈運〉》“何用～海淮”李善注引鄭玄《禮記》注；《陸機〈演連珠〉》“屬厭則～”呂向注。

❿～，猶足也。《周禮·天官·大府》“以～府庫”鄭玄注｜《文選·陸機〈演連珠〉》“屬厭則～”李善注引鄭玄《周禮》注。

⓫～，實也。《穀梁傳·莊公二十五年》“言～其陽也”范寧注｜《荀子·儒效》“若夫～虛之相施易也”楊倞注｜《吕氏春秋·下賢》“精～天地而不竭”高誘注；《審分》“而～以卑下”高誘注｜《淮南子·精神》“使神滔蕩而不失其～”高誘注；《主術》“此皆有～於内而成像於外”高誘注｜《漢書·蕭望之傳》“陛下聖德～塞天地”顔師古注｜《集韻·東韻》。

⓬～，亦實也。《吕氏春秋·正名》“不肖者之～”高誘注。

⓭～者，實也。《詩·鄭風·山有扶蘇》“不見子～”孔穎達疏。

⓮～是誠實。《詩·鄭風·山有扶蘇》“不見子～”鄭玄箋“不往覩子～”孔穎達疏。

⓯～與虛正相對。《羣經平議·周書》“～虛爲害”俞樾按。

⓰～，塞也。《小爾雅·廣詁》｜《釋名·釋首飾》｜《廣雅·釋詁三》｜《廣韻·東韻》。

⓱～，即塞也。《儀禮·士喪禮》“瑱用白纊”鄭玄注“瑱，～耳”賈公彦疏。

⓲～，叚借爲窒。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，備也。《公羊傳·桓公四年》"～君之庖"何休注｜《小爾雅·廣言》｜《集韻·東韻》。

⑳～，猶備也。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"恒～俄頃用"李善注引《小雅》曰。

㉑～，猶全也。《列子·仲尼》"南郭子貌～心虛"張湛注。

㉒～，大也。《淮南子·說山》"近之則鐘音～"高誘注｜《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》。

㉓～，猶大。《呂氏春秋·必己》"而禍～天地"高誘注。

㉔～、斥，竝訓大，故亦竝訓多。《羣經平議·春秋左傳二》"寇盜～斥"俞樾按。

㉕～，猶肥也。《儀禮·特牲饋食禮》"宗人視牲告～"鄭玄注｜《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注。

㉖～之義爲盈爲滿，盈滿則肥也。《儀禮·特牲饋食禮》"宗人視牲告～"胡培翬正義。

㉗～，美也。《廣韻·東韻》。

㉘～，當。《逸周書·度邑》"不淑～天對遂命"朱右曾集訓校釋｜《大戴禮記·四代》"位以～局"王聘珍解詁｜《漢書·揚雄傳上》"～庖廚而已"顏師古注｜《後漢書·班固傳》"以～厥道"李賢注。

㉙～，猶居也。《周禮·夏官·圉師》"射則～椹質"鄭玄注。

㉚～，供也。杜甫《太子張舍人遺織成褥段》"客云～君褥"仇兆鰲詳注。

㉛～，叚借又爲供爲襲。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，行也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·儿部》｜《廣韻·東韻》。

㉝～，叚借又爲出爲趉。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，謂道也。《管子·内業》"敬發其～"尹知章注。

㉟～，叚借又爲衝。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～通衝。《經籍籑詁·東韻》："漢石門頌：八方所達，益域爲～。衝作～。"

㊲～，猶覆也。《禮記·玉藻》"～美也"鄭玄注。

㊳～，猶襲也。《禮記·玉藻》"服不～"孔穎達疏。

㊴～，眷也。《方言》卷十三｜《廣雅·釋詁一》。

㊵～，竟也。《小爾雅·廣詁》。

㊶～，終也。《爾雅·釋天》"緇廣～幅長尋曰旐"郝懿行義疏。

㊷～，叚借又爲終。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

㊸幅廣爲～。《爾雅·釋天》"緇廣～帳長尋曰旐"陸德明釋文引《方言》云｜《方言》卷一。

㊹陰陽姦謂之～。《逸周書·文政》"～虛爲害"孔晁注。

㊺誠立而敢斷，輔善而相義者，謂之～。～者，充天子之志也。《大戴禮記·保傅》。

㊻將順其美曰～。《大戴禮記·保傅》"～天子之志也"孔廣森補注。

㊼～者輔善，故或謂之輔。《大戴禮記·保傅》"輔善而相義者謂之～"王聘珍解詁引盧注云。

㊽～，或爲統。《禮記·儒行》"不～詘於富貴"鄭玄注。

㊾～，或作統。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，本或作訛。《晉書音義中》。

(51)～，字亦作譊。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～人，主以牲牷告展牲者也。《周禮·地官·充人》"展牲則告牷"鄭玄注引鄭司農云。

(53)～仞，滿也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～仞郊虞"呂向注。

(54)～仞，充牣也。《別雅》卷四。

(55)～牣，喻多也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"知函夏之～牣"李善注引《漢書音義》蘇林曰。

(56)～耳，盛飾也。《詩·邶風·旄丘》"褎如～耳"毛傳。

(57)～耳，塞耳也。《詩·邶風·旄丘》"褎如～耳"鄭玄箋。

(58)～耳，以纊懸瑱，所謂紞也。《詩·齊風·著》"～耳以素乎而"朱熹集傳。

(59)～耳，瑱也。《詩·衛風·淇奧》"～耳琇瑩"朱熹集傳；《齊風·著》"～耳以素乎而"陳啟源稽古編。

(60)～耳謂之瑱。《詩·衛風·淇奧》"～耳琇瑩"毛傳。

(61)瑱謂之～耳，亦謂之塞耳。《詩·邶風·旄丘》"褎如～耳"陳奂傳疏。

(62)～耳即瑱，施於冕服，故爲盛飾。《詩·邶風·旄丘》"褎如～耳"陳啟源稽古編。

(63)瑱或曰～耳。《釋名·釋首飾》。

(64)～～，憂悼在心之皃。《說文·儿部》朱駿聲通訓定聲："禮記檀弓：～～如有窮。注：憂悼在心之皃。"

(65)～盈，謂完而無虧也。《管子·内業》"自～自盈"尹知章注。

(66)～盈，猛厲。《荀子·子道》"顏色～盈"楊倞注。

(67)～幅，猶言竟一幅也。《小爾雅·廣詁》"～，竟也"胡承珙義證。

(68)～詘，歡喜失節之貌。《禮記·儒行》"不～詘於富貴"鄭玄注。

(69)～詘，踴躍參擾之貌。《孔子家語·儒行》"不～詘於富貴"王肅注。

(70)～蔚者，臭穢之轉聲。《廣雅·釋草》"益母，～蔚也"王念孫疏證。

(71)惡～者，惡實也。《諸子平議·管子三》"去惡～以求美名"俞樾按。

克　《說文·克部》："～，肩也。象屋下刻木之形。凡～之屬皆从～。"

kè《廣韻》苦得切，入德溪。職部。

①～，肩也。《說文·克部》。

②～，肩任也。《書·呂刑》"惟～天德"江聲集注音疏。

③～，任。《書·多方》"爾罔不～臬"江聲集注音疏。

④以肩任物曰～。《說文·克部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，謂以肩任事也。引申之有勝義。《論語·憲問》"～伐怨欲不行焉"劉寶楠正義。

⑥勝此物謂之～。《戰國策·中山策》"秦軍大～"鮑彪注引徐鉉曰。

⑦能勝此物謂之～。《說文·克部》徐鍇繫傳。

⑧凡物壓於上謂之～。《說文·克部》段玉裁注。

⑨～，勝也。《易·訟》"不～訟"孔穎達疏｜《書·洪範》"二曰剛～"陸德明釋文引馬云｜《詩·小雅·小宛》"飲酒溫～"毛傳；《正月》"如不我～"陳奐傳疏；《大雅·桑柔》"如云不～"鄭玄箋；《雲漢》"后稷不～"朱熹集傳；《魯頌·閟宮》"～咸厥宮"陳奐傳疏｜《春秋·隱公元年》"鄭伯～段于鄢"洪亮吉詁引馬融《尚書》注；《莊公八年》"秋，師還"杜預注"時史善公～己復禮"孔穎達疏｜《左傳·昭公十二年》"不能自～"杜預注；《昭公二十三年》"作事威～其愛"杜預注；《昭公二十五年》"舍民數世以求～"孔穎達疏｜《公羊傳·文公十四年》"大其弗～納也"何休注｜《國語·周語中》"晉既～楚于鄢"韋昭注；《魯語下》"若楚之～魯"韋昭注；《晉語一》"遂伐驪戎～之"韋昭注；《晉語六》"伐果不～"韋昭注；《晉語七》"昔～潞之役"韋昭注｜《管子·七臣七主》"飾臣～親貨以爲名"尹知章注｜《呂氏春秋·懷寵》"故～其國"高誘注；《愛士》"遂大～晉"高誘注｜《淮南子·修務》"澤戰必～"高誘注｜《大戴禮記·盛德》"刑罰必不～"王聘珍解詁；《文王官人》"懽忠盡見於衆而貌～"孔廣森補注｜《禮記·曲禮下》"執輕如不～"鄭玄注；《禮器》"我戰則～"鄭玄注；《坊記》"予～紂"鄭玄注｜《太玄·周》"小人不～也"范望注；《增》"要不～"范望注；《盛》"中不自～也"司馬光集注；《法》"摹法以中～"范望注；《内》"内不～婦"范望注；《勤》"大人有～"范望注｜《法言·問明》"好大累～"李軌注；《重黎》"屈人者～"李軌注｜《孔子家語·正論解》"～己復禮爲仁"王肅注｜《後漢書·段熲傳》"衆和師～"李賢注｜《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"師～薄賞行"張銑注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"我之所以～"李周翰注；《揚雄〈趙充國頌〉》"謂之弗～"張銑注，"遂～西戎"李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～禁禽黥"呂延濟注｜《玉篇·克部》｜《玄應音義》卷二十二"～伏"注引《爾雅》｜《廣韻·德韻》。

⑩～者，勝也。《書·洪範下》"三曰柔～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《文侯之命》"予則罔～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云｜《詩·大雅·蕩》"曾是掊～"毛傳"掊～自伐而好勝人也"孔穎達疏｜《孫子兵法·九地》"主人不～"杜牧注。

⑪～，亦勝也。《荀子·大略》"然而能使其欲利不～其好義也"楊倞注｜《資治通鑑·宋紀五》"先生剛～"胡三省注。

⑫～者，戰勝獲賊之名。《左傳·隱公元年》"故曰～"孔穎達疏。

⑬伐而勝之然後稱～。《左傳·隱公元年》"鄭伯～段于鄢"孔穎達疏。

⑭～，謂勝伏。《管子·七臣七主》"而不～其罪"尹知章注。

⑮得儁曰～。《左傳·莊公十一年》。

⑯～，獲也。《玉篇·克部》。

⑰～，尅之義也。《說文·力部》"尅"字段玉裁注："鄭伯～段于鄢。傳曰：得儁曰～。此尅之義也。"

⑱用大師曰～。《資治通鑑·秦紀一》"田單～聊城"胡三省注。

⑲～訓勝也。《左傳·莊公十一年》"得儁曰～"孔穎達疏｜《論語·顏淵》"～己復禮爲仁"邢昺疏引劉炫云。

⑳～，勝也，謂性好凌人也。《論語·憲問》"～伐怨欲不行焉"皇侃義疏。

㉑～，好勝。《大戴禮記·四代》"～勿與比"王聘珍解詁。

㉒～，好勝人。《論語·憲問》"～伐怨欲不行焉"何晏集解引馬曰｜《史記·仲尼弟子列傳》"～伐怨欲不行焉"裴駰集解引馬融曰｜《大戴禮記·衛將軍文子》"不～不忌"盧辯注；《文王官人》"獨而不～"盧辯注。

㉓～，偏勝也。《大戴禮記·文王官人》"陰陽～易"王聘珍解詁。

㉔～之者何，殺之也。《公羊傳·隱公元年》。

㉕～，殺也。《史記·周本紀》"不禦～犇"裴駰集解引鄭玄曰｜《古經解鉤沉》卷四引《尚書·牧誓》"弗迓～奔以役西土"鄭注。

㉖～，謂得勝而殺之。《爾雅·釋詁》"勝，～也"邢昺疏。

㉗愛民在刑曰～。《逸周書·謚法》。

㉘～者，兆相侵入。《書·洪範》"曰～"王肅注。

㉙～者，如祲氣之色相犯也。《書·鴻範》"曰雺曰～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

㉚～，責也。《論語·顏淵》"尅己復禮爲仁"皇侃義疏引范甯曰。

㉛勝己之私之謂～。《法言·問神》｜《資治通鑑·魏紀五》"輒～昌言"胡三省注。

㉜～，約也。《論語·顏淵》"～己復禮爲仁"邢昺疏。

㉝～，謂先期豫定也。《別雅》卷五"～日，刻日也"吳玉搢注。

㉞～，能也。《書·堯典》"允恭～讓"孔安國傳，"～明俊德"江聲集注音疏；《盤庚》"矧曰其～從先王之烈"孫星衍今古文注疏；《君奭》"其汝～敬"孫星衍今古文注疏｜《詩·齊風·南山》"匪斧不～"毛傳；《豳風·伐柯》"匪斧不～"鄭玄箋；《小雅·正月》"既～有定"陳奐傳疏；《大雅·生民》"～禋～祀"鄭玄箋；《蕩》"鮮～有終"鄭玄箋；《雲漢》"后稷不～"陳奐傳疏；《周頌·思文》"～配彼天"鄭玄箋；《魯頌·泮水》"～明其德"鄭玄箋｜《左傳·莊公二十年》"鄭伯和王室不～"杜預注；《僖公二十八年》"無～祚國"杜預注；《成公二年》"今叔父～遂有功于齊"杜預注｜《周禮·考工記·輈人》"既～其登"鄭玄注｜《逸周書·謚法》"愛民在刑曰～"朱右曾集訓校釋；《官人》"懼不盡見于衆而貌～"朱右曾集訓校釋｜《國語·周語上》"～配彼天"韋昭注；《周語下》"～厭帝心"韋昭注，"未～而崩"韋昭注；《吳語》"夫差～有成事"韋昭注｜《爾雅·釋言》｜《史記·宋微子世家》"二曰剛～"裴駰集解引鄭玄曰｜《大戴禮記·衛將軍文子》"～篤恭以天下"孔廣森補注｜《禮記·坊記》"匪斧不～"鄭玄注；《表記》"民鮮～舉之"孔穎達疏；《緇衣》"亦不～由聖"鄭玄注；《大學》"～明德"鄭玄注，"～配上帝"鄭玄注｜《太玄·礥》"不～也"范望注；《差》"過小善不～"范望注；《居》"子～父"范望注；《大》"包荒以中～"范望注；《逃》"後乃～飛"范望注；《常》"～承貞"范望注｜《法言·問神》"曰～"李軌注；《法言序》"動不～咸"李軌注｜《漢書·劉向傳》"卒不～明"顏師古注｜《孔子家語·好生》"孰～如此"王肅注；《六本》"～讓以接下"王肅注｜《後漢書·梁統傳》"文帝寬惠柔～"李賢注；《東海恭王彊傳》"永世～孝"李賢注｜《文選·張衡〈南都賦〉》"永世～孝"張銑注；《張衡〈思玄賦〉》"疇～謀而從諸"舊注；《何晏〈景福殿賦〉》"～明～哲"張銑注；《宋玉〈神女賦〉》"孰者～高"李善注；《張華〈勵志詩〉》"衆鮮～舉"呂向注；《王粲〈公讌詩〉》"～符周公業"呂延濟注；《王粲〈贈士孫文始〉》"亦～宴處"李周翰注；《王粲〈贈文叔良〉》"鮮～弗留"呂向注；《嵇康〈雜詩〉》"孰～英賢"張銑注；《王融〈永明

九年策秀才文〉》"～明之旨弗遠"劉良注;《曹植〈求通親親表〉》"～明俊德"張銑注;《劉琨〈勸進表〉》"不以～讓爲事"劉良注;《張俊〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"則人望～厭"吕延濟注;《任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"～諧調露"劉良注;《阮籍〈奏記詣蔣公〉》"非所～堪"李周翰注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～寧區夏"張銑注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"來仕允～施之譽"吕延濟注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"漢祚～廣"吕向注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"高明～柔"吕延濟注;《班固〈典引〉》"豈不～自神明哉"吕向注;《干寶〈晋紀總論〉》"～配彼天"李周翰注,"～明～類"張銑注,"十八王而康～安之"劉良注;《班固〈述韓英彭盧吴傳〉》"吴～忠信"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"以要～諧之會"劉良注;《張華〈女史箴〉》"～念作聖"劉良注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"忠節～明"劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》"～寧禍亂"吕向注,"誰云～備"吕延濟注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"五教～宣"劉良注|《玉篇·克部》|《玄應音義》卷二十二"～伏"注引《字林》|《廣韻·德韻》|《資治通鑑·魏紀六》"連不～果"胡三省注;《晋紀十五》"瑀茂謝不～之責"胡三省注;《隋紀六》"猶冀～果"胡三省注|《古經解鉤沉》卷五引《尚書·洪範》"二曰剛～"馬傳。

㉟～者,能也。《書·盤庚》"汝～黜乃心"孫星衍今古文注疏引《釋言》云,"予不～羞爾"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《康誥》"～明德慎罰"孫星衍今古文注疏引《釋言》云。

㊱～,猶能也。《淮南子·繆稱》"羞力優而～不能及也"高誘注。

㊲～,即能也。《日知録·重言》(卷二十四):"左傳:王亦～能修其職。～即能也。"

㊳～者何,能也。何能也,能殺也。《穀梁傳·隱公元年》。

㊴《史記》～訓能。《書·文侯之命》"～慎明德"劉逢禄今古文集解。

㊵～,堪也。《太玄·中》"時不～也"范望注。

㊶～者,詁爲殺,亦爲能。《公羊傳·隱公元年》"已殺之"何休注。

㊷史遷～作能。《書·堯典上》"～明俊德"孫星衍今古文注疏,"～諧以孝烝烝"孫星衍今古文注疏;《堯典下》"五典～從"孫星衍今古文注疏,"惟明～允"孫星衍今古文注疏,"八音～諧"孫星衍今古文注疏。

㊸～者,貴望必能之辭。《書·説命下》"其爾～紹乃辟于先王"蔡沈集傳。

㊹～與可同義,但轉其聲也。《字詁·克》。

㊺～,又通作剋。《助字辨略》卷五。

㊻～作剋。《書·洪範》"二曰剛～"劉逢禄今古文集解:"～,後漢書鄭興傳作剋。""曰～"劉逢禄今古文集解:"～,太卜注作剋。"|《詩·鄭風·清人》"高～好利"陸德明釋文:"～,一本作剋。"|《左傳·閔公二年》"鄭人惡高～"李富孫異文釋:"～,詩釋文作剋。"|《論語·顔淵》"～己復禮爲仁"劉寶楠正義:"～,皇本作剋。"|《韓非子·解老》"無不～"王先慎集解:"～,河上公作剋,下同。"|《説文·克部》段玉裁注:"～,俗作剋。"|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"私懷誰～從"舊注:"～,五臣作剋字。"

㊼～,通作尅。《詩·大雅·常武》"不測不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～,去也。《資治通鑑·漢紀二十五》"以壯年～己"胡三省注。

㊾～,成也。《春秋·宣公八年》"雨不～葬"杜預注。

㊿～字,猶云如也。《助字辨略》卷五:"史記律書:且兵凶器,雖～所願,動亦耗病。此～字猶云如也。"

(51)～,治。《書·洪範》"二曰剛～"蔡沈集傳。

(52)～,刻也。一曰肩也。《説文句讀·克部》。

(53)～,刻也,刻物有定處,人所克念有常心也。《釋名·釋言語》。

(54)～,當作刻。刻,識也。《詩·大雅·雲漢》"后稷不～"鄭玄箋。

(55)～,與剋通,《潛夫論·斷訟》"孝文除～膚之刑"汪繼培箋。

(56)剋、～通。《孔子家語·曲禮子貢問》"因顔～而問禮於孔子"孫志祖疏證。

(57)～,叚借爲刻。《説文·克部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,讀爲核。《讀書雜志·管子第九·七臣七主》"而不～其罪"王念孫按引王引之曰。

(59)～作核。《書·吕刑》"其審～之"劉逢禄今古文集解:"漢刑法志元帝詔引～作核,古音同。"

(60)～,當爲覈,假借字。《書·吕刑下》"其審～之"孫星衍今古文注疏。

(61)～己,約身。《文選·張衡〈東京賦〉》"思仲尼之～己"薛綜注引馬融曰。

(62)～日,刻日也。《别雅》卷五。

(63)～日者,剋定其日也。《資治通鑑·漢紀五十八》"操乃與～日會戰"胡三省注。

(64)～从,言無不教。《書·舜典》"五典～从"江聲集注音疏。

(65)～君,賞慶刑威也。《詩·大雅·皇矣》"克長～君"朱熹集傳。

(66)～明,能察是非也。《詩·大雅·皇矣》"其德～明"朱熹集傳。

(67)～長,教誨不倦也。《詩·大雅·皇矣》"～長克君"朱熹集傳。

(68)～和,式和也。《逸周書·皇門》"用～和有成"朱右曾集訓校釋。

(69)～堪者,能勝之謂也。《書·多方》"～堪用德"蔡沈集傳。

(70)～盡,無恩惠也。《逸周書·謚法》"治民～盡曰使"孔晁注。

(71)～類,能分善惡也。《詩·大雅·皇矣》"克明～類"朱熹集傳。

(72)不～,謂不可識知。《群經平議·毛詩四》"不測不～"俞樾按。

(73)曰～,兆相交也。《書·洪範》"曰～"孔穎達疏。

兕　《説文·𤉡部》:"𤉡,如野牛而青,象形。與禽、离頭同。凡𤉡之屬皆从𤉡。～,古文从儿。"

si《廣韻》徐姊切,上旨邪。脂部。

❶～,獸名。《詩·小雅·桑扈》"～觥其觩"陸德明釋文|《淮南子·本經》"寢～伏虎"高誘注;《説山》"～牛之動以觝觸"高誘注。

❷～,亦猛獸名。《文選·枚乘〈七發〉》"～虎並作"吕向注。

❸～、虎,野獸也。《詩·小雅·何草不黄》"匪～匪虎"毛傳。

❹～,獸名,似牛,一角。《儀禮·鄉射禮記》"大夫～中"鄭玄注。

❺～,獸也,似牛。《文選·左思〈吴都賦〉》"犀～之黨"劉淵林注。

❻～,似牛。《爾雅·釋獸》|《後漢書·班固傳》"狂～觸蹙"李賢注引《爾雅》|庾信《周太子太保步陸逞神道碑》"忠公～殪"倪璠注引《爾雅》曰|《玉篇·兕部》。

❼～,似牛,一角,青色,重千斤。《楚辭·招魂》"憚青～"朱熹集注。

❽～,似牛,一角而青色,身重千斤,角重百斤。《資治通鑑·漢紀五十一》"譬猶驅虎～以赴犬羊"胡三省注。

❾～,一角,青色,重千斤。《爾雅·釋獸》"～,似牛"郭璞注。

❿～,如牛而色青。《論語·季氏》"虎～出柙"皇侃義疏。

⓫～,若牛而青。《戰國策·楚策一》"～虎嗥之聲若雷霆"鮑彪注。

⓬～,似牛而青,善觸人。《國語·晋語八》"昔吾先君唐叔射～于徒林"韋昭注。

⓭～,在舜葬東湘水南,其狀如牛,蒼黑,一角。《山海經·海内南經》。

⓮～,狀如水牛。《史記·司馬相如列傳》"～象野犀"張守節正義。

⓯～,如水牛,角在額上,古人以爲爵,謂之兕觥。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其旁則有期牛～旄"章樵注。

⓰～,亦似水牛,青色,一角,重三千斤。《山海經·南山經》"其下多犀～"郭璞注。

⓱～,水牛類也。《文選·張衡〈西京賦〉》"威攝～虎"薛綜注。

⓲～,如野牛而青。《慧琳音義》卷八十七"贊～"注引《説文》。

⓳～,似野牛而青色。《後漢書·馬融傳》"搏狂～"李賢注引《説文》曰。

⓴～,野牛也。《詩·小雅·吉日》"殪此大～"朱熹集傳|《論語·季氏》"虎～出於柙"朱熹集注|《楚辭·招魂》"君王親發兮憚青～"蔣驥注。

㉑～,野牛,一角,青色,重千斤。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼～觥"朱熹集傳。

㉒～,如野牛,青色,重千斤,一角長三尺餘,形如馬鞭柄。其皮堅厚,可制鎧。李白《大獵賦》"拖奔～以却走"王琦輯注引《通志略》。

㉓～,似野牛而色青,重千斤,一角,角甚大。《急就篇》卷四"豹狐距虚豺犀～"顔師古注。

㉔～,如野牛,青毛,其皮堅厚,可制鎧。《國語·晋語四》"羽旄齒革"韋昭注"革,犀、～皮也"董增齡正義引《説文》云。

㉕～,色如野牛而青,一説雌犀也。《資治通鑑·唐紀四十五》"裹以～革"胡三省注引史炤曰。

㉖～,角長二尺餘,形似馬鞭柄,其皮堅可爲鎧甲。《玄應音義》卷十九"～犀"注引《南州異物志》。

㉗～,角斑似瑇瑁,足有七爪也。《玄應音義》卷十九"～犀"注引《廣志》云。

㉘～,又作𤉡,同。《玄應音義》卷二"虎～"注。

㉙～觥,爵也。《詩·小雅·桑扈》"～觥其觩"朱熹集傳。

㉚～觥,角爵也。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼～觥"毛傳。

㉛～觥,罰爵也。《詩·小雅·桑扈》"～觥其觩"鄭玄箋。

㉜～觥者,罰爵。《詩·豳風·七月》"稱彼～觥"孔穎達疏。

㉝～觵,罰酒之爵。《左傳·成公十四年》"～觥其觩"杜預注"以～角爲觵"孔穎達疏。

㉞～爵,所以罰不敬。《左傳·昭公元年》"舉～爵"杜預注。

㉟～革棺,一名椑棺,又名櫬。《太平御覽》卷五百五十一引《禮記外傳》曰。

免　(一) miǎn《廣韻》亡辨切,上獮明。元部。

❶～,兔逸也。《説文解字注·兔部》。

❷～,去也。《禮記·曲禮上》"冠毋～"鄭玄注;《服問》"凡見人無～絰"陸德明釋文|《玉篇·儿部》|《廣韻·獮韻》。

❸～,放也。《春秋·成公七年》"乃～牛"杜預注。

❹～,猶赦也。《周禮·秋官·鄉士》"若欲～之"鄭玄注。

❺～,釋也。《集韻·獮韻》。

❻～,免罪也。《左傳·文公十七年》"何以不～"杜預注。

❼～,免于罪。《逸周書·祭公》"我亦以～没我世"朱右曾集訓校釋。

❽～,猶縱也。《春秋·僖公三十一年》"乃～牲"杜預注。

❾～,猶縱放,不殺之也。《春秋·僖公三十一年》"乃～牲"孔穎達疏。

❿赦宥以去其罪亦謂之～。《周禮·秋官·鄉士》"若欲～之"孫詒讓正義。

⓫～,脱也。《左傳·成公十六年》"～使者而復鼓"杜預注|《國語·周語中》"左右皆～胄而下拜"韋昭注;《晋語六》"～胄而聽命"韋昭注|《禮記·曲禮上》"冠毋～"孔穎達疏|《廣雅·釋詁四》|《文選·陸機〈從軍行〉》"朝食不～胄"李周翰注|《玉篇·儿部》|《廣韻·獮韻》|《古經解鉤沉》卷十九引《左傳·襄公十年》"其將不～乎"服虔注。

⓬～,猶脱也。《論語·爲政》"民～而無恥"皇侃義疏|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"不能自～"李周翰注。

⓭～,即脱也。《諸子平議·晏子春秋》"～粟之食飽"俞樾按。

⓮～字與脱同義。《十駕齋養新録·免與脱同義》(卷四):"論衡道虚篇:得～去皮膚也。～去皮膚乎。兩～字與脱同義。"

⓯～,辭也。《戰國策·趙策》"垂涕而～曰"鮑彪注。

⓰～,解也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"輒去官～"吕向注。

⓱～者,言免脱繇役也。《漢書·項籍傳》"而～起阡陌之中"顔師古注。

⓲～,黜也。《廣韻·獮韻》。

⓳凡逃逸者皆謂之～。《説文解字注·兔部》"兔"字段玉裁注。

⓴～,離也。《後漢書·申屠剛傳》"始～繈緥"李賢注。

㉑～,新生者。《禮記·内則》"枌榆～薧"鄭玄注。

㉒新生曰～。《禮記·内則》"枌榆～薧"陸德明釋文。

㉓～者,免身脱也,謂生子。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"將～者以告於孤"徐天祜注。

㉔～,免乳也。《國語·越語》"將～者以告"韋昭注。

㉕～,猶弱也。《大戴禮記·公冠》"推遠稚～之幼志"盧辯注。

㉖～,猶自止也。《禮記·樂記》"人情之所不能～也"鄭玄注。

㉗～,猶止退也。《禮記·樂記》"人情之所不能～也"孔穎達疏。

㉘～,止也。《玉篇·儿部》|《集韻·

獮韻》。

㉙～，猶避也。《史記·樂書》"～席而請"張守節正義。

㉚～，免於亂。《國語·晉語六》"先難爲～"韋昭注。

㉛～，苟免。《論語·爲政》"民～而無恥"何晏集解引孔曰｜《史記·酷吏列傳》"民～而無恥"裴駰集解引孔安國曰。

㉜～，隤也。《廣雅·釋言》。

㉝～，歸也。《廣雅·釋詁二》。

㉞～，引也。《小學蒐佚·切韻》。

㉟俛、～通。《戰國策·趙策四》"馮忌接手～首"吴師道注。

㊱～、俛通。《戰國策·韓策三》"是我～於一人之下"吴師道注。

㊲兹免云者，～，俯也。《管子·小問》"至其成也由由乎兹～何其君子也"集校引程瑶田云。

㊳～字或作俛，讀與俯同。《漢書·項籍傳》"而～起阡陌之中"顔師古注。

㊴～，即俛之正體。朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》。

㊵～，與勉同。《荀子·王制》"使百吏～盡"王先謙集解引盧文弨曰："～盡之～，與勉同。漢書薛宣傳：宣因移書勞～之。谷永傳：閔～遁樂。皆以～爲勉。"

㊶～，讀爲勉。《札迻·吕氏春秋高誘注·辯士》"～耕殺匿"孫詒讓按："～當讀爲勉耕殺慝"。

㊷～、勉通。《戰國策·秦策四》"～於國患"吴師道注。

㊸古兔、～同文。《十駕齋養新録·廣雅》(卷十三)。

㊹～乳，謂産子也。《漢書·孝宣許皇后傳》"婦人～乳大故"顔師古注。

㊺～席，謂避席也。《禮記·樂記》"～席而請"孔穎達疏。

㊻～梏，無患也。《逸周書·文酌》"取戚～梏"孔晁注。

㊼～喪，終喪。《後漢書·黄香傳》"殆不～喪"李賢注。

(二) wèn《廣韻》亡運切，去問微。元部。

㊽～，喪冠也。《左傳·襄公二十五年》"陳侯～"陸德明釋文｜《集韻·願韻》。

㊾初死則有～服成則衰絰，皆爲遭喪之服。《左傳·僖公十五年》"使以～服衰絰逆"孔穎達疏。

㊿～，以布廣一寸，從項中而前交於額上，又卻向後繞於髻。《禮記·檀弓上》"檀弓～焉"陸德明釋文。

(51)～者，免冠而以布纏其頭也。《義府·免》。

(52)～爲男子首服。《周禮·夏官·大僕》"縣喪首服之法于宮門"鄭玄注"謂～髽笄總廣狹長短之數"孫詒讓正義。

(53)舊説云以爲～象冠，廣一寸。《儀禮·喪服記》"袒～"鄭玄注。

(54)～之制未聞，舊説以爲如冠狀，廣一寸。《儀禮·士喪禮》"主人～于房"鄭玄注。

(55)～，悲哀哭踊之時不在於記事也。《禮記·玉藻》"當事～則説之"鄭玄注。

(56)～作絻。《儀禮·喪服》"袒～"陸德明釋文："～，字或作絻。"《士喪禮》"主人～于房"鄭玄注："今文～皆作絻。"《既夕禮》"商祝～袒"鄭玄注："今文～作絻。"｜《孔叢子·雜訓》"不～當弔"宋咸注。

兑　《説文·儿部》："～，説也。从儿，㕣聲。"

(一) duì《廣韻》杜外切，去泰定。月部。

❶～，説也。《易·兑·彖傳》"～亨利貞"焦循章句；《隨》"隨元亨利貞"鄭玄注；《説卦》｜《左傳·僖公十五年》"遇歸妹"杜預注"～下震上歸妹"孔穎達疏｜《説文·儿部》｜《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·儿部》。

❷～者，説也。《易·序卦》。

❸～，説也，物得備足皆喜説也。《釋名·釋天》。

❹～爲和説。《禮記·緇衣》"易曰"孔穎達疏。

❺～，當爲説。《禮記·學記》"～命曰"鄭玄注；《緇衣》"～命曰"鄭玄注。

❻～，叚借又爲説。《説文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，悦也。《易·兑》"～亨利貞"陸德明釋文｜《管子·七臣七主》"多～道以爲上"尹知章注｜《莊子·德充符》"通而不失於～"陸德明釋文｜《荀子·修身》"則佞～而不曲"楊倞注；《不苟》"見由則～而倨"楊倞注。

❽～，徧悦也。《莊子·德充符》"通而不失於～"成玄英疏。

❾～，喜也。《類篇·儿部》。

❿～，古悦字。《義府·兑》。

⓫～，猶解脱也。《易·説卦》"～，説也"焦循章句。

⓬～，突也。《廣韻·泰韻》。

⓭～，成蹊也。《詩·大雅·緜》"行道～矣"毛傳｜黄庭堅《庭堅得邑太和六舅按節出同安邂逅於皖公口二首》"不言行道～"史容注｜《類篇·儿部》。

⓮～，通也。《詩·大雅·緜》"行道～矣"朱熹集傳。

⓯～，叚借又爲達。《説文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～即茂盛之意。《義府·兑》："大雅皇矣：松柏斯～。～即茂盛之意。"

⓱～，易直也。《詩·大雅·皇矣》"松柏斯～"毛傳。

⓲～，叚借又爲杕。《説文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，猶聚也。《荀子·議兵》"～則若莫邪之利鋒"楊倞注。

⓴～，讀爲隧，謂六遂也。《札迻·韓非子某氏注·外儲説左第三十三》"舉兵攻用～而拔之"孫詒讓按。

㉑～，讀爲隧。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問上》"兹於～"王念孫按。

㉒～，當讀爲隧。《札迻·老子王弼河上公注·五十二章》"塞其～"孫詒讓按。

㉓～者，遂之假借字。遂，古隧字。《詩·大雅·緜》"行道～矣"陳奂傳疏。

㉔～，即閱之省。《説文·門部》"閱"字段玉裁注。

㉕～，借爲閲字。閲同穴。《説文·儿部》段玉裁注。

㉖～，當讀爲穴。《諸子平議·老子》"塞其～"俞樾按。

㉗～，澤也。《易·大過·象傳》"澤滅木"李鼎祚集解。

㉘～爲澤。《易·咸》"咸亨利貞"鄭玄注；《説卦》｜《左傳·襄公九年》"是謂艮之隨"杜預注"震下～上隨"孔穎達疏；《襄公二十五年》"遇困之大過"孔穎達疏。

㉙～爲雨澤。《易·説卦》"～，正秋也"李鼎祚集解引虞注。

㉚～，西方之卦。《易·説卦》"～爲澤"孔穎達疏。

㉛～是象澤之卦。《易·兑》"～亨利貞"孔穎達疏。

㉜艮爲陽，～爲陰。《易·損·彖傳》"損下益上，其道上行"王弼注。

㉝～，正秋也。《易·説卦》。

㉞～本爲正秋。《易·兑》"商～未寧"焦循章句。

㉟～，秋。《易·乾》"後天而奉天時"李鼎祚集解引虞翻注。

㊱～，西方，主秋分。庾信《周祀五帝歌》"肅靈～景"倪璠注引《易通卦驗》曰。

㊲～，卦名。《廣韻·泰韻》。

㊳～，目也。《老子》五十二章"塞其～"河上公注。

㊴～，見。《易·雜卦》。

㊵～，耳目鼻口也。《淮南子·道應》"則塞民於～"高誘注。

㊶生瀹葱薤曰～，言其柔滑～～然也。《釋名·釋飲食》。

㊷～，叚借又爲𧹞。《説文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，疑即𨡴，音近字通。《札迻·釋名釋飲食第十三》。

㊹～，猶兑兑也。《詩·大雅·皇矣》"松柏斯～"陳奂傳疏。

㊺～爲閶闔風。《周禮·春官·保章氏》"命乖别之妖祥"賈公彦疏。

㊻～，當讀爲侻。《札迻·莊子郭象注·德充符第五》"通而不失於～"孫詒讓按。

㊼～，叚借又爲㑭。《説文·儿部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～人，言處川澤之人。《諸子平議·揚子太玄》"～人遇雨"俞樾按。

㊾～命，説命也。《别雅》卷五。

㊿震～爲春秋。《易·升·彖傳》"柔以時升"李鼎祚集解引虞注。

(二) ruì《集韻》俞芮切，去祭以。月部。

(51)幘，或曰～，上小下大兑兑然也。《釋名·釋首飾》。

(52)～，上小下大，故曰鋭。《史記·天官書》"下有三星～曰罰"裴駰集解引孟康曰。

(53)～，鋭。《類篇·儿部》。

(54)～，芒也。《類篇·儿部》。

(55)～，言也。《老子》五十二章"塞其～"陸德明釋文："～，簡云：言也。河上本作鋭。鋭，自言也。"

(56)～，即鋭也。《管子·小匡》"巧轉而～利"集校引顧廣圻云。

(57)～，同鋭。《墨子·備城門》"～亓兩末"孫詒讓閒詁引畢云；《備蛾傅》"～其上"孫詒讓閒詁引蘇云。

(58)～，與鋭同。《荀子·不苟》"見由則～而倨"王先謙集解。

(59)～，與鋭同，荀書皆然，古字通也。《荀子·議兵》"～則若莫邪之利鋒"王先謙集解引郝懿行曰。

(60)鋭、～古通用。《廣雅·釋詁四》"攙，鋭也"王念孫疏證。

(61)～，古通作鋭。《釋名·釋首飾》"幘，或曰～"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(62)～作鋭。《荀子·修身》"則佞～而不曲"王先謙集解："～與鋭同字。史記天官言～，漢書天文志作鋭。"《議兵》"～則若莫邪之利鋒"楊倞注："新序作：鋭則莫邪之利鋒也。"｜《晉書音義上》："～，音鋭，本亦作鋭。"

(63)～形，謂橢面一頭廣一頭狹也。《玄應音義》卷十三"～兒"注。

(64)～利，鋭利也。《别雅》卷四。

兟　《説文·先部》："～，㚘㚘，鋭意也。从二先。"

jīn《廣韻》子心切，平侵精。侵部。

❶～，㚘㚘，鋭意也。《説文·先部》｜《類篇·先部》。

❷～，兟兟，鋭意也。《玉篇·先部》。

❸～，鋭意。《廣韻·侵韻》。

❹凡俗用鑯尖字即～字之俗。《説文·先部》段玉裁注。

❺～，俗字作尖。《説文·先部》朱駿聲通訓定聲。

兂　sì《廣韻》徐姊切，上旨邪。脂部。

❶～，乃兕之或體。《吕氏春秋·精通》"養由基射～"畢沅新校正。

❷～，俗(兕)。《廣韻·旨韻》。

❸～，字又作兕。《詩·周頌·絲衣》"兕觥其觩"陸德明釋文。

兒　《説文·儿部》："～，孺子也。从儿，象小兒頭囟未合。"

(一) ér《廣韻》汝移切，平支日。支部。

❶～，孺子也。《説文·儿部》。

❷～，孩子也。《説文繫傳·儿部》。

❸～，子也。《廣雅·釋親》。

❹男曰～。《墨子·公孟》"夫嬰～子之知"孫詒讓閒詁引畢云｜《山海經·南山經》"其音如嬰～"郝懿行箋疏引《蒼頡篇》云｜《玉篇·女部》引《蒼頡篇》｜《玄應音義》卷二"嬰～"注引《三蒼》｜《集韻·支韻》。

❺～，嬰兒。《楚辭·卜居》"喔咿儒～"蔣驥注｜《廣韻·支韻》。

❻嬰男曰～。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❼稱～者，以其幼弱，故係其父。《漢書·項籍傳》"外黄令舍人～年十三"顔師古注引臣瓚曰。

❽稱爲～者，言其尚幼小也。《漢書·張湯傳》"湯爲～守舍"顔師古注。

❾～者，童昏无知之稱也。《太玄·遇》"衝衝～遇"司馬光集注引王曰。

❿稱姪爲～。《湛園札記》卷三："韓退之興元少尹房君墓志：了與吾～次卿游。是竟稱姪爲～矣。"

⓫～，引伸爲凡幼小之偁。《説文·儿部》段玉裁注。

⓬～，方言語助辭。《助字辨略》卷一："～，方言語助辭。宋太祖夜幸後池，召當直學士盧多遜賦新月詩，請韻曰：些子～。"

⓭～子，小兒。《吕氏春秋·異寶》"以示～子"高誘注。

⓮今人則以牡爲～馬，牝爲騍馬。《日知録·草馬》。

⓯《本草》謂之知母，一名～草，一名～踵。《爾雅·釋草》"莐藩"陸德明釋文。

⓰～踵，東根也。《廣雅·釋草》。

(二) ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

⓱～，齒落更生細者也。字書作齯。《詩·魯頌·閟宫》"黄髮～齒"陸德明釋文。

⓲～，古文，齯，今文也。《説文·齒部》"齯"字段玉裁注："魯頌：黄髮～齒。按，毛詩作～，古文；他書作齯，今文也。"

⓳～，古齯字。《詩·魯頌·閟宫》"黄髮～齒"陳奂傳疏。

⓴～，今皆作齯。《爾雅·釋詁上》"黄髮齯齒"陸德明釋文。

㉑～齒，亦壽徵。《詩·魯頌·閟宫》

"黄髮~齒"鄭玄箋。

㉒~齒、眉壽、鮐背、黄髮，皆老人也。《文選·張衡〈南都賦〉》"於是乎~齒眉壽，鮐背之叟，皤皤然被黄髮者"張銑注。

兔　《説文·兔部》："~，獸名。象踞，後其尾形，兔頭與㲋頭同。凡~之屬皆从~。"

（一）tù《廣韻》湯故切，去暮透。魚部。

❶~，獸名。《説文·兔部》|《廣韻·暮韻》|《類篇·兔部》|《資治通鑑·漢紀三十八》"思生~"胡三省注。

❷~，兔獸也。《説文解字注·兔部》|《慧琳音義》卷九十四"~彪"注引《説文》。

❸~、鹿、麋、麟，皆獸名。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"掩~轔鹿，射麋脚麟"吕延濟注。

❹~，狐兔也。《慧琳音義》卷三十二"~猫"注引《考聲》曰。

❺~，月中兔。《文選·左思〈吴都賦〉》"籠烏~於日月"吕向注。

❻~，毛可以爲筆者。《慧琳音義》卷十一"猫~"注引顧野王云。

❼~曰明視。《禮記·曲禮下》。

❽~，俗字作菟。《説文·兔部》朱駿聲通訓定聲。

❾菟與~同，蓋本作兔，又加艸，俗字。李富孫《詩經異文釋》卷一。

❿~，通作菟。《集韻·莫韻》。

⓫~作菟。《周易略例·明象觀意》"在~"陸德明釋文："~，字又作菟。"|《爾雅·釋器》"~罟謂之罝"陸德明釋文："~，又作菟同。"《釋獸》"~子娩"陸德明釋文："~，字又作菟。"|《史記·六國年表》"魏敗我~臺"司馬貞索隱："~，字亦作菟。"|《文選·無名氏〈古詩十九首〉》"~絲附女蘿"舊注："~五臣作菟。"《枚乘〈七發〉》"履遊麡~"舊注："~五臣作菟。"

⓬《説文》無免字，~即免也。《十駕齋養新録·免與脱同義》。

⓭~邱，兔絲也。《廣雅·釋草》。

⓮~罝，網也。《詩·周南·兔罝》"肅肅~罝"王先謙三家義集疏引魯説|《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"~罝絶響於中林"劉良注。

⓯~罝，兔罟也。《詩·周南·兔罝》"肅肅~罝"毛傳|李白《送韓準裴政孔巢父還山》"獵客張~罝"王琦輯注引毛傳。

⓰在草曰~絲，在木曰松蘿。《詩·小雅·頍弁》"蔦與女蘿"陸德明釋文。

⓱~絲，草名。《文選·江淹〈古離别〉》"~絲及水萍"吕延濟注。

⓲女蘿，~絲也。《文選·江淹〈古離别〉》"~絲及水萍"李善注引《爾雅》曰。

⓳~絲，一名女蘿也。《淮南子·説山》"上有~絲"高誘注|黄庭堅《臨河道中》"一園~絲花氣香"史季温注引《淮南子》注。

⓴~絲，蔓草也。多生荒野古道中，蔓延草木之上，有莖而無葉，細者如線，粗者如繩，黄色，子入地而生。李白《代秋情》"清霜零~絲"王琦輯注。

㉑~圍，即是伏兔之圍。《周禮·冬官·輈人》"三分其~圍"孫詒讓正義引鄭珍云。

㉒~頭，瓜屬也。《廣雅·釋草》。

㉓~盧，即兔絲也。《急就篇》卷四"雷矢雚菌蓋~盧"顔師古注。

㉔~醢，醢以兔肉作之。《國語·周語中》"於是乎有折俎加豆"韋昭注"其實芹菹~醢之屬"董增齡正義。

㉕~罾，蟲名。《淮南子·説林》"~罾爲蟹"高誘注。

（二）chān《集韻》初銜切，平銜初。

㉖辰星之别名~。《史記·天官書》"~過太白"司馬貞索隱。

㉗辰星或謂之~星。《廣雅·釋天》。

兖　yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。元部。

❶~，州名也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"荆楊~豫"李周翰注|《廣韻·獮韻》|《集韻·獯韻》。

❷~之言端也。《藝文類聚》卷六引《春秋元命苞》曰。

❸~之爲言端也，信也。《資治通鑑·漢紀三十七》"京師及~豫徐州大旱"胡三省注。

❹~，端也，信也。又云：取兖水以名州。《資治通鑑·晋紀一》"九月青徐~豫四州大水"胡三省注。

❺濟、河間，其氣專質，厥性信謹，故曰~；~，信也。《爾雅·釋地》"濟、河間曰~州"陸德明釋文引李巡云。

❻濟、河間，其氣專質，厥性信謙，故曰~；~，信也。《爾雅·釋地》"濟、河間曰~州"邢昺疏引李巡云。

❼濟、河間，其氣專，體性信謙，故云~；~，信也。《書·禹貢》"濟、河惟~州"孔穎達疏引李巡注《爾雅》解州名云。

❽五星流為~州；~，端也，信也。《晋書·地理志上》引《春秋元命包》云。

❾~，括也。《漢書·揚雄傳下》"~鋋瘢耆"顔師古注引如淳曰。

❿~，當作沇。《爾雅·釋地》"濟、河間曰~州"邵晋涵正義。

⓫~，通作沇。《集韻·獯韻》。

⓬~作沇。《釋名·釋州國》"~州，取兖水以爲名也"王先謙疏證補引王啓原曰："禹貢：濟河惟~州。史記夏本紀作：沇州，説文亦然。"

⓭~、吮通用。《方言》卷九"矛，吴揚江淮南楚五湖之間謂之鍦，或謂之鋋，或謂之鏦"錢繹箋疏："揚子長楊賦：~鋋瘢耆金鏃淫夷者。案~讀如史記吴起傳起爲吮之之吮。漢曹全碑云：有~膿之仁。可爲~吮通用之證。"

⓮~水，即沇水。《釋名·釋州國》"兖州，取~水以爲名也"王先謙疏證補引王啟原曰。

⓯~州，取兖水以爲名也。《釋名·釋州國》。

⓰~州，蓋取兖水以名焉。《晋書·地理志》引《春秋元命包》云。

⓱河東曰~州。《周禮·夏官·職方氏》|《逸周書·職方》。

⓲濟、河間曰~州。《爾雅·釋地》。

⓳河、濟之間爲~州。《吕氏春秋·有始》。

⓴濟南間曰~州。《説苑·辨物》。

㉑濟、河惟~州。《書·禹貢》|《玉篇·儿部》。

㉒泲、河惟~州。《漢書·地理志上》。

㉓~州界東南據濟，西北據河，是在濟、河間也。《爾雅·釋地》"濟河間曰~州"郝懿行義疏。

㉔~州之域，東南據濟，西北據河。《書·禹貢》"濟河惟~州"蔡沈集傳。

兜　《説文·兜部》："~，~鍪，首鎧也。从兜，从皃省。皃，象人頭也。"

dōu《廣韻》當侯切，平侯端。侯部。

❶~，兜鍪，首鎧也。《説文·兜部》|《廣韻·侯韻》。

❷~者，擁蔽之名。《廣雅·釋器》"~鍪謂之冑"王念孫疏證。

❸冑所以冢冒其首，故謂之~。《説文·兜部》朱駿聲通訓定聲。

❹今人謂以布盛物曰~。《廣雅·釋器》"唵篼，囊也"王念孫疏證。

❺~，惑也。《國語·晋語六》"在列者獻詩使勿~"韋昭注。

❻~，叚借爲覫。《説文·兜部》朱駿聲通訓定聲。

❼~零，籠也。《後漢書·光武帝紀》"修烽燧"李賢注引《廣雅》曰。

❽~鉾，首甲也，古謂之冑。《急就篇》卷三"弓弩箭矢鎧~鉾"顔師古注。

❾~鍪，首鎧也。《資治通鑑·魏紀七》"但~鍪刀楯"胡三省注。

❿~鍪謂之冑。《玄應音義》卷四"~鍪"注引《廣雅》。

⓫古謂之冑，漢謂之~鍪，今謂之盔。《説文·冃部》"冑，~鍪也"段玉裁注。

⓬冑，~鍪也。黄庭堅《老杜浣花谿圖引》"顧聞解鞍脱~鍪"史容注引《書·太甲》注。

⓭帽亦謂之~鍪。《廣雅·釋器》"~鍪謂之冑"王念孫疏證。

⓮~鍪謂之冑。《廣雅·釋器》。

⓯~離，匈奴言語之貌。《後漢書·董祀妻傳》"言~離兮狀窈停"李賢注。

⓰僸佅、~離，四夷樂名。《文選·班固〈東都賦〉》"僸佅~離"劉良注。

⓱~離，猶侏儒也。或曰借爲哫哆。《説文·兜部》朱駿聲通訓定聲："又發聲之詞。後漢列女傳~離，注匈奴言語之皃。按猶侏儒也。或曰借爲哫哆。"

[illegible]　wán《廣韻》五丸切，平桓疑。

❶~，兔子也。《廣雅·釋獸》|《集韻·桓韻》。

❷~，[illegible][illegible]。《廣韻·桓韻》。

兟　《説文·先部》："~，進也。从二先。贊，从此。闕。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。真部。

❶~，進也。《説文·先部》|《玉篇·先部》|《元包經傳·少陰》"~靡遷"李江注；《少陽》"髀~于碣"李江注；《仲陰》"~靡適"李江注|柳宗元《晋問》"師師~~"蔣之翹輯注|《廣韻·臻韻》。

❷駪、甡、~、甡字同是衆多之義。《説文·先部》段玉裁注。

❸~~，衆多皃。《玉篇·先部》。

兢　《説文·兄部》："兢，競也。从二兄，二兄，競意。从丰聲。讀若矜。一曰~，敬也。"

jīng《廣韻》居陵切，平蒸見。蒸部。

❶~，敬也。《説文·兄部》。

❷~，懼。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~名擅業"李周翰注。

❸~，動也。《太玄·逃》"~其股"范望注。

❹~、矜，古今字。《詩·小雅·小旻》"戰戰~~"李富孫異文釋。

❺~、矜通。《管子·地員》"其草~與蕾"集校引張佩綸云。

❻~，借作矜。《爾雅·釋訓》"~~，戒也"郝懿行義疏。

❼~作矜。《詩·大雅·雲漢》"~~業業"陸德明釋文："~，本又作矜。"|《左傳·僖公二十二年》"戰戰~~"陸德明釋文："~，本或作矜"。《宣公十六年》"戰戰~~"陸德明釋文："~，本亦作矜。"

❽~，古作兢。《集韻·蒸韻》。

❾~~，戒慎也。《書·臯陶謨》"~~業業"孔安國傳|《論語·泰伯》"戰戰~~"皇侃義疏|《孝經·諸侯章》"戰戰~~"唐玄宗注|《爾雅·釋訓》"~~，戒也"郭璞注|《漢書·董仲舒傳》"故堯~~日行其道"顔師古注；《外戚傳上》"唯昏姻爲~~"顔師古注|《後漢書·班固傳》"~~業業"李賢注；《楊賜傳》"是以唐虞~~業業"李賢注|《玉篇·兄部》|《廣韻·蒸韻》。

❿~~，戒也。《詩·小雅·小旻》"戰戰~~"毛傳；《大雅·召旻》"~~業業"鄭玄箋|《爾雅·釋訓》|《漢書·司馬相如傳下》"~~翼翼"顔師古注；《孔光傳》"~~業業"顔師古注。

⓫~~，慎也。《漢書·元帝紀》"~~業業"顔師古注；《廣陵厲王胥傳》"祗祗~~"顔師古注；《王莽傳上》"臣莽~~業業"顔師古注。

⓬~~，謹戒也。《漢書·韋賢傳》"~~元王"顔師古注。

⓭~~，戒謹也。《書·臯陶謨》"~~業業"蔡沈集傳|《論語·泰伯》"戰戰~~"朱熹集注。

⓮~~，恐也。《詩·大雅·雲漢》"~~業業"毛傳。

⓯~~，懼也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"~~乎不可離已"張銑注。

⓰~~，堅彊皃。《集韻·蒸韻》。

⓱矜矜~~，以言堅彊也。《詩·小雅·無羊》"矜矜~~"毛傳。

[illegible]　《説文·兔部》："~，疾也。从三兔。闕。"

fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。侯部。

❶~，疾也。《説文·兔部》|《廣韻·陌韻》。

❷~，急疾也。《廣韻·遇韻》。

❸~，急疾也。今作趕。《玉篇·兔部》。

❹~，或作趕。《集韻·遇韻》。

❺~，亦作赴。《説文·兔部》桂馥義證。

❻赴、趕皆即~字。今字~趕皆廢矣。《説文·兔部》段玉裁注。

入　部

入　《説文·入部》："～，内也。象从上俱下也。凡～之屬皆从～。"

rù《廣韻》人執切，入緝日。緝部。

❶～，内也。《説文·入部》|《廣韻·緝韻》|《類篇·入部》。

❷～，内也，内使還也。《釋名·釋言語》。

❸～，讀爲内。《墨子·雜守》"～柴"孫詒讓閒詁。

❹～、内二字古通用。《説文·入部》王筠句讀。

❺～，納也。《詩·大雅·思齊》"不諫亦～"馬瑞辰傳箋通釋引王氏《釋詞》曰|《曾子·立孝》"致敬而不忠則不～也"阮元注|《戰國策·秦策四》"～其社稷之臣於秦"高誘注|《玉篇·入部》|《廣韻·緝韻》。

❻～，亦納也。《曾子·立孝》"敬以～其忠"阮元注。

❼～，猶納也。《吕氏春秋·無義》"公孫與見而與～"高誘注。

❽～，還也。《戰國策·秦策四》"齊女～魏而怨薛公"高誘注；《齊策一》"將軍無解兵而～齊"高誘注。

❾～，猶還也。《漢書·武帝紀》"因遭虜之方～"顔師古注引晋灼曰。

❿～，猶來也。《禮記·喪服小記》"非養者～主人之喪"鄭玄注。

⓫～，進也。《玉篇·入部》。

⓬～，會也。《莊子·人間世》"～於无疵"成玄英疏；《天地》"忘己之人，是之謂～於天"成玄英疏。

⓭～，致也。《逸周書·程典》"不可以～惠"朱右曾集訓校釋。

⓮～，猶致也。《戰國策·齊策三》"可以令楚王亟～下東國"高誘注。

⓯～，得也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·緝韻》。

⓰～，中。《淮南子·主術》"而曲直之不相～"高誘注。

⓱～，收也。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·王制》"首種不～"蔡章句。

⓲～，受也。《國語·吴語》"其臣箴諫以不～"韋昭注。

⓳～，猶受也。《禮記·表記》"事君大言～則望大利"孔穎達疏。

⓴～，爲君受之。《禮記·表記》"事君大言～則望大利"鄭玄注。

㉑～者，遂與同。《莊子·人間世》"就不欲～"郭象注。

㉒～，猶與也。《戰國策·魏策二》"令毋敢～子之事"高誘注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"思～神契"吕向注。

㉓～，猶充也。謂招攜離散，充滿城邑也。《史記·范睢蔡澤列傳》"墾草～邑"司馬貞索隱引劉氏云。

㉔～，猶出也。《淮南子·墬形》"～禹所導積石山"高誘注。

㉕～，猶下也。《吕氏春秋·愛類》"墨子九却之不能～"高誘注|《淮南子·脩務》"弗能～"高誘注。

㉖～，猶墮也。《吕氏春秋·任數》"煤炱～甑中"高誘注。

㉗～，落也。《楚辭·九辯》"白日晼晚其將～兮"朱熹集注。

㉘～，猶投也。《吕氏春秋·必己》"舟中之人盡揚播～於河"高誘注。

㉙順投爲～。《禮記·投壺》。

㉚～，猶歸。《戰國策·西周策》"則周必折而～於韓"鮑彪注。

㉛～，死也。《莊子·庚桑楚》"出无本，～无竅"成玄英疏。

㉜人始於生而卒於死，始之謂出，卒之謂～。《韓非子·解老》。

㉝諱滅同姓，故變滅言～。《春秋·隱公二年》"無侅帥師～極"范甯注。

㉞～者何？得而不居也。《公羊傳·隱公二年》。

㉟～者，以兵入也，已得其國而不居。《春秋·隱公二年》"莒人～向"何休注。

㊱得而不居曰～。《公羊傳·莊公十年》"～不言圍"何休注。

㊲不有其地曰～。《春秋·哀公八年》"宋公～曹"孔穎達疏引傳例曰。

㊳～者，内弗受也。《穀梁傳·隱公二年》；《隱公五年》；《隱公八年》；《隱公十年》；《莊公三年》；《莊公六年》；《莊公二十四年》；《僖公二十八年》；《宣公十一年》；《昭公二十一年》；《昭公二十二年》；《定公十一年》；《哀公六年》。

㊴弗地曰～。《春秋·隱公二年》"莒人～向"杜預注；《桓公二年》"九月～杞"杜預注；《僖公二十七年》"公子遂帥師～杞"杜預注|《左傳·襄公十三年》。

㊵克而弗地曰～。《國語·周語中》"楚子～陳"董增齡正義。

㊶～者，非已至之文，難辭也。《春秋·隱公八年》"我～邴"何休注。

㊷從外曰～。《公羊傳·莊公六年》"其言～何？篡辭也"何休注|《大戴禮記·曾子制言下》"君子不犯禁而～"王聘珍解詁。

㊸～者，自外來。《穀梁傳·僖公二十八年》"此～而執"范甯注。

㊹自外至，故曰～。《春秋·昭公二十一年》"自陳～于宋"杜預注。

㊺～者，自外之辭。《春秋·桓公十五年》"許叔～于許"孔穎達疏|《大戴禮記·小辨》"諸侯初～而後臣之"王聘珍解詁。

㊻凡去其國，國逆而立之曰～。《春秋·哀公六年》"齊陽生～于齊"孔穎達疏引成公十八年傳例曰|《左傳·隱公四年》"衛人立晋"杜預注"不書～於衛"孔穎達疏引成公十八年傳例曰；《成公十八年》。

㊼大夫出奔，反，以好曰歸，以惡曰～。《春秋·桓公十五年》"許叔～于許"范甯注引傳例曰|《穀梁傳·莊公九年》。

㊽～，返國也。《國語·晋語四》"吾以君爲已知之矣，故～"韋昭注。

㊾克内曰～。《古經解鉤沉》卷十五引《春秋·隱公二年》"莒～向"程端學《春秋本義》一引陸希聲《春秋通例》。

㊿獲大城焉曰～之。《左傳·文公十五年》。

(51)獲大城曰～。《春秋·文公十五年》"～蔡"杜預注引傳例曰。

(52)無罪加之以罪曰～。《資治通鑑·漢紀三十五》"大司徒戴涉坐～故太倉令奚涉罪"胡三省注。

(53)兵法前左下、後右高，下者在前，高者在後，在前曰出，在後曰～。《管子·白心》"左者出者也，右者～者也"集校引郭嵩燾云。

(54)出謂進，～謂退。《周禮·夏官·大司馬》"乃鼓退"鄭玄注"習戰之禮，出～一也"孫詒讓正義。

(55)～，染也。《文選·張衡〈東京賦〉》"瓶其所以先～"吕向注。

(56)～，謂入染汁而染之。《周禮·考工記·鍾氏》"三～爲纁"孫詒讓正義。

(57)凡水首從水出謂之受，流歸他水謂之～。《左傳·僖公十九年》"用鄫子于次睢之社"杜預注"睢水受汴，東經陳留、梁、譙、沛、彭城縣～泗"孔穎達疏。

(58)凡言～者，皆居其洲島之上與其曲隈中也。《莊子·讓王》"以～於海"陸德明釋文引司馬云。

(59)～，本又作至。《左傳·昭公十三年》"將欲～鄢"陸德明釋文。

(60)～子者，容媵姪娣不聘之者。《周禮·地官·媒氏》"凡娶判妻～子者"鄭玄注。

(61)～子者。謂嫁女者也。《周禮·地官·媒氏》"凡娶判妻～子者"鄭玄注引鄭司農云。

(62)～子，即從母適人者。《周禮·地官·媒氏》"凡娶判妻～子者"孫詒讓正義引黄以周云。

(63)蚰蜒自關而東或謂之～耳。《方言》卷十一。

(64)宋魏之間蚰蜒謂之～耳。《爾雅·釋蟲》"螾衘，～耳"郭璞注"蚰蜒"陸德明釋文引《方言》云。

(65)～耳、螾衘亦音轉字變也。《爾雅·釋蟲》"螾衘，～耳"郝懿行義疏。

(66)～享，謂來助祭也。《後漢書·馬融傳》"東鄰浮巨海而～享"李賢注。

(67)～幣，即内幣。～、内字通。《周禮·地官·媒氏》"～幣純帛"孫詒讓正義。

(68)～欒，鏤飾也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"瓊鈒～欒"吕向注。

(69)出～者，變化之謂耳。《莊子·知北遊》"注然勃然莫不出焉；油然漻然莫不～焉"郭象注。

亼　《説文·亼部》："～，三合也。从入、一，象三合之形。凡～之屬皆从～。讀若集。"

jí《廣韻》秦入切，入緝從。緝部。

❶～，三合也。《説文·亼部》。

❷～，合也。《集韻·緝韻》。

❸～，集也。《説文解字注·食部》"食，～米也"段玉裁注。

❹～，經典相承作集。《書·梓材》"后式典～"江聲集注音疏。

❺～，安也。《尚書集注音疏·尚書逸文》"晷不～于房"江聲集注音疏。

❻今文～爲就。《書·顧命》"～大命"江聲集注音疏。

内　《説文·入部》："～，入也。从冂，自外而入也。"

（一）nèi《廣韻》奴對切，去隊泥。微部。

❶～，入也。《易·坎》"～約自牖"惠棟述|《莊子·庚桑楚》"不可～於靈臺"成玄英疏|《荀子·臣道》"而能化易時關～之"王先謙集解引郝懿行曰|《大戴禮記·主言》"～諸尋常之室而不塞"王聘珍解詁；《千乘》"～禄出災"王聘珍解詁；《虞戴德》"諸侯～貢於天子"王聘珍解詁；《夏小正》"～火"孔廣森補注|《漢書·霍光傳》"詔殿門～"顔師古注|《説文·入部》|《玄應音義》卷七"出～"注引《字書》|《廣韻·隊韻》|《集韻·寘韻》。

❷～者，亦猶入也。《史記·范睢蔡澤列傳》"惡～諸侯客"司馬貞索隱。

❸～，與入同。《讀書雜志·漢書第九·接刃》"將爭接刃於公之腹"王念孫按："接讀爲插。説文：插，刺～也。～與入同。"

❹～，讀爲入。《左傳·襄公九年》"以出～火"洪亮吉詁引惠棟曰。

❺～作入。《説文·入部》桂馥義證："書九江～錫大龜，史記作入錫。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷六："襄九年傳以出～火，漢五行志引作入火。"

❻～，古文入。《吕氏春秋·季秋紀》"無不務～"集釋引惠棟曰。

❼～，義與入同。《儀禮·鄉射禮》"命弟子納射器"鄭玄注"納，～也"胡培翬正義。

❽今人謂所入之処爲～。《説文·入部》段玉裁注。

❾～，謂收斂入之也。《禮記·月令》"貴賤無不務～"鄭玄注。

❿～，中也。《史記·孝文本紀》"方～安寧"裴駰集解引瓚曰。

⓫～作中。《文選·左思〈詠史詩八首〉》"寥寥空宇～"舊校："～，善作中。"

⓬～，謂從中制。《書·吕刑下》"惟～"孫星衍今古文注疏。

⓭～，正寢之中。《禮記·檀弓上》"不晝夜居於～"鄭玄注。

⓮～，裏也。《廣雅·釋言》|《玉篇·入部》。

⓯～，曲裏也。《爾雅·釋丘》"厓～爲隩"郭璞注引孫炎曰。

⓰～，路寢之裏也。《周禮·考工記·匠人》"～有九室"鄭玄注。

⓱～者，對外立名。《莊子·内篇第一》"～篇"陸德明釋文。

⓲～，謂堂與屋。《經義述聞·詩·子有廷内》"子有廷～"王引之按。

⓳古者謂室爲～。《讀書雜志·漢

書第十一·入視之》:"古者謂室爲～,故謂入室爲入～。武紀云:甘泉宮～中產芝。淮南傳云:閉大子使與妃同～。䃍錯傳云:家有一堂二～。皆是也。"

⑳古謂房室爲～。《羣經平議·儀禮二》"主人脊之納諸～"俞樾按。

㉑～,謂室屋之内也。《素問·風論》"頭痛不可以出～"王冰注。

㉒～,堂東西序之内也。《書大傳》卷四"以二爲～"鄭玄注。

㉓～,親也。《禮記·大學》"外本～末"孔穎達疏。

㉔～,猶親也。《管子·法法》"則人君孤而毋～"集校引丁士涵云|《漢書·劉向傳》"婦人～夫家,外父母家"顏師古注引如淳曰。

㉕～,謂親之。《戰國策·魏策二》"～之無若羣臣何也"鮑彪注。

㉖～,心也。《大戴禮記·文王官人》"察其～以揆其外"王聘珍解詁|《禮記·雜記下》"兄弟之喪～除"孔穎達疏|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～無固守,出不交戰"徐爰注。

㉗～,謂心也。《易·坤》"君子敬以直～"孔穎達疏|《大戴禮記·曾子事父母》"不養於～"王聘珍解詁|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"清明～昭"張銑注。

㉘～,猶心也。《禮記·禮器》"無節於～者"孔穎達疏。

㉙～,謂心思也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"和順～凝"張銑注。

㉚～,我也。《莊子·則陽》"无～无外"成玄英疏。

㉛～,謂身也。《大戴禮記·子張問入官》"法象在～故不遠"王聘珍解詁。

㉜～,私之也。《戰國策·秦策三》"某孺子～某士"鮑彪注。

㉝～,初。《易·繫辭下》"爻象動乎～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉞～,猶後也。《論語·鄉黨》"車中不～顧"皇侃義疏。

㉟上以陽爲～,下以陰爲～,因其宜可也。《儀禮·大射》"皆～還"鄭玄注。

㊱～,女懷也。《太玄·玄衡》。

㊲～,謂妾御也。《荀子·大略》"～十日一御"楊倞注|《春秋繁露·循天之道》"冰泮而殺～"凌曙注引《荀子》注。

㊳～,后六宮。《周禮·天官·内豎》"内豎掌～外之通令"鄭玄注。

㊴～,婦官也。《左傳·僖公十七年》"齊侯好～"洪亮吉詁引服虔云|《史記·齊太公世家》"桓公好～,多～寵"裴駰集解引服虔曰。

㊵～,女謁也。《書·吕刑》"惟～"蔡沈集傳。

㊶～,謂之家。《大戴禮記·曾子立事》"～人怨之"王聘珍解詁。

㊷～,謂家室。《曾子·事父母》"養之～,不養於外"阮元注。

㊸～,治家事。《國語·周語下》"外～齊給"韋昭注。

㊹～,諸夏;外,夷狄也。《史記·五帝本紀》"～平外成"張守節正義引杜預云。

㊺～,謂諸夏也。《詩·小雅·魚麗序》"文武以天保以上治～"鄭玄箋。

㊻～,謂其國。《周禮·夏官·大司馬》"暴～陵外"鄭玄注。

㊼～,四方之内也。《淮南子·俶真》"宇宙之～"高誘注。

㊽～,朝内也。《國語·晉語八》"～事之邪"韋昭注。

㊾～,謂君之左右也。《韓非子·孤憤》"則外～爲之用矣"王先愼集解引舊注。

㊿百官左右學士皆屬～。《韓非子·孤憤》"則外～爲之用矣"王先愼集解。

(51)～者,署名。令一人,秩六百石。《後漢書·梁商傳》"～者令石光"李賢注。

(52)～,謂祭祀等事。《書·洪範》"作～吉,作外凶"蔡沈集傳。

(53)～,謂内祭祀宗廟及《月令》五祀之類。《大戴禮記·誥志》"外～無失節"王聘珍解詁。

(54)～,謂喜怒悲憂恐及飲食男女之過甚也。《素問·異法方宜論》"其病生於～"王冰注。

(55)～,謂情實。《鬼谷子·飛箝》"見～外之辭"陶宏景注。

(56)～,謂脈也。《素問·徵四失論》"外～相失"王冰注。

(57)～,爲公諱辭。《公羊傳·桓公十八年》"夫人外者何? ～辭也"何休注。

(58)～,當爲固。《荀子·議兵》"國晏然不畏外而明～者"楊倞注。

(59)～、穴古多通用。《韓非子·八說》"不若堙穴伏櫜"王先愼集解引盧文弨曰。

(60)～,當爲穴。《札迻·商子·境内第十九》"～通則積薪"孫詒讓按。

(61)～人,謂女御。《周禮·天官·典婦》"～人女功之事齎"鄭玄注引鄭司農云;《内小臣》"正～人之禮事"孫詒讓正義;《内豎》"則爲～人蹕"孫詒讓正義。

(62)～人,女御也。《周禮·天官·寺人》"寺人掌王之～人"鄭玄注。

(63)～人,主謂九御。《周禮·天官·内宰》"則會～人之稍食"鄭玄注。

(64)～人,是九御也。《周禮·天官·内宰》"則會～人之稍食"賈公彥疏。

(65)～人,謂婦女。《周禮·天官·宮正》"辨外内而時禁"鄭玄注"鄭司農云:分別外人、～人,禁其非時出入"賈公彥疏。

(66)～人,從世婦有事於廟者。《周禮·天官·内豎》"則爲～人蹕"鄭玄注。

(67)～人所晐甚廣,當上關女御,下兼女府史及女酒、女籩、内工等。《周禮·天官·内宰》"則會～人之稍食"孫詒讓正義。

(68)～工,女御。《周禮·天官·典絲》"頒絲于外～工"鄭玄注。

(69)～子,卿之適妻也。《詩·周南·葛覃》"服之無斁"毛傳"卿之～子大帶"孔穎達疏|《禮記·雜記上》"～子以鞠衣"鄭玄注|李賀《送秦光祿北征》"～子攀琪樹"王琦注引鄭康成《禮記》注。

(70)～子者,卿之適妻。《禮記·曾子問》"大夫～子有殷事"孔穎達疏。

(71)～子,卿之妻也。《禮記·喪大記》"～子未命"鄭玄注。

(72)卿之妃曰～子。《釋名·釋親屬》。

(73)卿之嫡妻爲～子。《左傳·僖公二十四年》"以叔隗爲～子"杜預注。

(74)卿之嫡妻曰～子。《國語·楚語上》"司馬子期欲以妾爲～子"韋昭注。

(75)卿之適妻曰～子。《國語·魯語下》"卿之～子爲大帶"韋昭注。

(76)～子,大夫妻也。《禮記·曾子問》"大夫～子有殷事"鄭玄注。

(77)周家大夫妻曰～子。《禮記·曲禮下》"庶人曰妻"孔穎達疏。

(78)卿大夫妻俱稱～子。《陔餘叢考》卷三。

(79)未命曰～子,已命曰命婦,此卿大夫妻之專稱也。《陔餘叢考》卷三。

(80)宋人謂卿大夫妻未命曰～子。《陔餘叢考》卷三。

(81)～女,王同姓之女。謂之内宗,有爵,其嫁於大夫及士者。《周禮·春官·序官》"内宗,凡～女之有爵者"鄭玄注。

(82)～中,謂後庭之室也。《漢書·武帝紀》"甘泉宮～中產芝"顏師古注。

(83)～火也者,大火;大火也者,心也。《大戴禮記·夏小正》。

(84)(～令),后之令。《周禮·天官·女史》"書～令"鄭玄注。

(85)～主,謂婦也。《太玄·内》"邪其～主"司馬光集注引范曰。

(86)～史,中大夫也。掌爵祿廢置,殺生予奪之法。《詩·小雅·十月之交》"棸子～史"鄭玄箋。

(87)～史,掌爵祿廢置者。《左傳·襄公十年》"使周～史選其族嗣"杜預注。

(88)～史,周大夫,掌爵祿廢置及策命諸侯、孤、卿、大夫也。《國語·周語上》"王問於～史過"韋昭注。

(89)～史,主册命者。《穆天子傳》卷六"～史執策"郭璞注。

(90)～史,周官,秦因之,掌治京師。《史記·萬石張叔列傳》"少子慶爲～史"張守節正義引《百官表》云。

(91)～史,副寫其書者,當詔王爵祿之時。《周禮·地官·鄉大夫》"～史貳之"鄭玄注。

(92)～史,爲右史。《周禮·春官·内史》"～史掌書王命"孫詒讓正義。

(93)謂其官府在宮中,故曰～史,又與大史相左右,亦曰右史。《周禮·春官·序官》"～史"孫詒讓正義引《宮正》注。

(94)太史、～史皆宗伯之屬,～史中大夫一人,俱親王之官也。《大戴禮記·盛德》"天子御者,～史、太史左右手也"盧辯注。

(95)～外,表裏也。《素問·氣交變大論》"～外分離"張志聰集注。

(96)～列,蕃營之在内者也。《周禮·地官·師氏》"則守～列"鄭玄注。

(97)～向,皆來朝服。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"迴首～向"張銑注。

(98)～利,内行七德,親親以申固其家也。《國語·周語中》"是皆能～利親親者也"韋昭注。

(99)～言,合語也。《書·益稷》"工以～言"江聲集注音疏。

(100)～言,官名,所謂王之喉舌也。《書·舜典》"命女作～言"江聲集注音疏。

(101)今人稱妻弟爲～弟。《陔餘叢考》卷三十七引閻若璩云。

(102)(～官),夫人之官,内宰之屬也。《儀禮·公食大夫禮》"～官之士在宰東北"鄭玄注。

(103)～官,嬪御。《左傳·昭公元年》"～官不及同姓"杜預注。

(104)～官,即中官。《資治通鑑·漢紀四十五》"由是～官咸共恚疾"胡三省注。

(105)～官,近官。《左傳·宣公十二年》"～官序當其夜"杜預注。

(106)～官,署名也。《漢書·律曆志》"職在～官"顏師古注;《東方朔傳》"獄繫～官"顏師古注;《眭弘傳》"孟使友人～官長賜上此書"顏師古注。

(107)～治,婦學之法也。《禮記·昏義》"以聽天下之～治"鄭玄注。

(108)～附,謂木連理也。《後漢書·明帝紀》"樹枝～附"李賢注。

(109)天下之言不歸楊則歸墨,而佛氏乃兼之矣,其傳寖盛,後之學者遂稱其書爲～典。《日知録》卷十八。

(110)～具,紛帨線纊鞶袠之屬。《周禮·天官·内司服》"凡～具之物"鄭玄注。

(111)～府,主良貨賄藏在内者。《周禮·天官·序官》"～府"鄭玄注。

(112)～姓,謂同姓也。《左傳·宣公十二年》"～姓選於親"杜預注。

(113)～政,國政也。《國語·齊語》"作～政而寄軍令焉"韋昭注。

(114)～政,婦職。《國語·吳語》"～政無出"韋昭注。

(115)～宮,夫人宮。《左傳·成公十八年》"于～宮之朝"杜預注。

(116)是后夫人寢對君寢爲内外,以方位言之則曰北宮,以内外言之則曰～宮,其實一也。《周禮·天官·女史》"逆～宮"孫詒讓正義。

(117)名曰～則者,以其記男女居室、事父母舅姑之法。《禮記·内則第十二》孔穎達疏引鄭目録云。

(118)以閨門之内,軌儀可則,故曰～則。《禮記·内則第十二》孔穎達疏。

(119)～省,謂反自視己心也。《論語·先進》"～省不疚"皇侃義疏。

(120)～屏,即蕭牆也。《釋名·釋宮室》"屏,自障屏也"王先謙疏證補坿引許克勤曰。

(121)～骨,鼈屬。《周禮·考工記·梓人》"～骨"鄭玄注。

(122)～宰,宮中官之長。《周禮·天官·序官》"～宰"鄭玄注。

(123)～宰,治婦人之事,故名～宰。《周禮·天官·序官》"～宰"賈公彥疏。

(124)諸侯之～宰,又謂之宮宰也。《周禮·天官·序官》"～宰"孫詒讓正義。

(125)～宰,治王内之政令。《周禮·天官·序官》"～宰"孫詒讓正義。

(126)～師,掌内官。《古經解鉤沉》卷十九引《左傳·襄公二十六年》"寺人惠牆、伊戾爲太子～師"服虔注。

(127)～家,宮人。李賀《酬答二首》"柳花偏打～家香"王琦注。

(128)～疾,謂在身中,不顯於外。《漢書·吳王濞傳》"吳王身有～疾"顏師古注。

(129)～格者,格拒其五藏相生之氣而反逆行也。《素問·四氣調神大論》"從之則治,逆之則亂,反順爲逆,是謂～格"張志聰集注。

(130)中國爲～郡。《潛夫論·救邊》"～郡之士"汪繼培箋引韋昭注《漢書》曰。

(131)～羞,房中之羞。《詩·小雅·楚茨》"爲豆孔庶"毛傳"豆謂～羞"陸德明釋文|《儀禮·燕禮記》"有～羞"胡培翬正義引敖氏曰。

(132)～羞,謂房中之羞。《周禮·天官·世婦》"凡～羞之物"鄭玄注。

(133)～羞,即羞豆籩也。《周禮·天官·宰夫》"與其薦羞"鄭注"羞,庶羞,～羞"孫詒讓正義。

(134)～羞,謂祭祀食後所加,言内者,《少牢》所謂房中之羞,糗餌粉餈是也。《周禮·天官·宰夫》"與其薦羞"鄭玄注"羞,庶羞、～羞"賈公彥疏。

(135)～羞,皆穀物,女宮所共,與庶羞爲內外饔所共異,故謂之～羞,又謂之房中之羞。《周禮·天官·世婦》"凡～羞之物"孫詒讓正義。

(136)(～御),謂內侍之官也。《管子·五行》"命左右士師～御"尹知章注。

(137)～御,女御也。《儀禮·既夕禮記》"則～御者浴"鄭玄注。

(138)～視,自視也。《後漢書·王允傳》"夫～視反聽"李賢注。

(139)～缺,謂后崩也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"陰儀～缺"吕延濟注。

(140)～敏,言心思捷疾也。《漢書·黄霸傳》"霸爲人明察～敏"顏師古注。

(141)～朝,路門外之朝也。《周禮·地官·槁人》"槁人掌共外～朝冗食者之食"鄭玄注。

(142)～朝,在路門內。《周禮·秋官·朝士》"朝士掌建邦外朝之灋"鄭玄注引鄭司農云|《國語·魯語下》"合神事於～朝"韋昭注。

(143)應門內曰～朝。《儀禮經傳通解》引《書大傳》。

(144)～朝,家朝也。《國語·魯語下》"合家事於～朝"韋昭注。

(145)～朝,中朝也。《資治通鑑·漢紀二十四》"備～朝臣"胡三省注引孟康曰。

(146)～朝,即治朝也。《周禮·夏官·大僕》"建路鼓于大寢之門外"鄭玄注"其門外,則～朝之中"孫詒讓正義。

(147)～虚,黄芩也。《廣雅·釋草》。

(148)～筋,謂大筋之前分肉也。《素問·刺腰痛篇》"刺～筋爲二痏"王冰注。

(149)～廉,西階之東廉也。階有東西兩廉,近堂之中者爲～廉。《儀禮·聘禮》"陪鼎當～廉"胡培翬正義引李氏云。

(150)～署,掌內府衣物。《後漢書·殤帝紀》"其減太官、導官、尚方、～署諸服御"李賢注。

(151)～賊,謂賊在內起。《周禮·秋官·野廬氏》"且以幾禁行作不時者"鄭玄注"幾禁之者,備姦人、～賊及反間"賈公彥疏。

(152)～賓,姑姊妹也。《儀禮·特牲饋食禮記》"～賓立于其北"鄭玄注。

(153)～賓,姑姊妹及宗婦。《儀禮·有司徹》"主人洗獻～賓于房中"鄭玄注。

(154)～稱,謂稱使。《穀梁傳·成公九年》"故不與～稱也"范甯注。

(155)～豎,小臣之屬,掌外內之通命者。《禮記·文王世子》"問～豎之御者"鄭玄注。

(156)～臺,中臺也。《逸周書·諡法》"～臺西面正北方"孔晁注。

(157)～蕊,謂宮花。杜甫《寄岳州賈司馬六丈》"～蕊繁於纈"楊倫鏡銓。

(158)～謁,猶今之通名也。《漢書·翟方進傳》"～謁徑入"顏師古注。

(159)～學,謂圖讖之書也。《後漢書·方術傳》"自是習爲～學"李賢注。

(160)～實,寶物妻妾也。《左傳·襄公二十八年》"則以其～實,遷于盧蒲嫳氏"杜預注。

(161)大琮十有二寸,射四寸,厚寸,是謂～鎮。《周禮·考工記·玉人》。

(162)～寵,內官之有權寵者。《左傳·僖公十七年》"與寺人貂因～寵以殺羣吏"杜預注。

(163)～顧,回視也。《論語·鄉黨》"車中,不～顧"朱熹集注。

(164)～顧,謂不外視臣下之私也。《文選·張衡〈東京賦〉》"車中不～顧"薛綜注。

(165)～顧,家事也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"惜～顧之纏緜"李周翰注。

(166)～饔者,本職亦稱饔人,蓋通官長及徒屬言之。《周禮·天官·序官》"～饔"孫詒讓正義。

(167)正～,～與寢義同。《周禮·天官·序官》"王之正～五人"孫詒讓正義。

(168)～小臣,奄人,掌君陰事、陰令,后夫人之官也。《儀禮·燕禮》"遂獻左右正與～小臣"鄭玄注;《大射》"遂獻左右正與～小臣"鄭玄注。

(169)～兄弟,內賓宗婦也。《儀禮·特牲饋食禮》"獻～兄弟于房中"鄭玄注。

(170)(舅之子),～兄弟也。《儀禮·喪服》"舅之子"鄭玄注。

(171)謂舅之子爲～兄弟,謂姑之子爲外兄弟,乃漢時之稱。《儀禮·喪服》"舅之子"鄭玄注"～兄弟也"胡培翬正義。

(172)舅之子爲～兄弟。杜甫《毒熱寄簡崔評事十六弟》"開襟仰～弟"仇兆鰲詳注引《白帖》。

(173)今人皆稱其妻之兄弟曰～兄弟,其俚謬甚矣。《湛園札記》卷一。

(174)～司服,主宮中裁縫官之長。《周禮·天官·序官》"～司服"鄭玄注。

(175)～命女,王之三夫人以下。《周禮·春官·肆師》"禁外～命男女之衰不中灋者"鄭玄注。

(176)～命女,即《內宰》之～命婦。《周禮·春官·肆師》"禁外～命男女之衰不中灋者"孫詒讓正義。

(177)～命夫,卿大夫、士之在宮中者。《周禮·天官·閽人》"凡外～命夫命婦出入"鄭玄注。

(178)～者令,掌宮中布張諸褻物。《後漢書·百官志》。

(179)～者令,屬少府,以宦者爲之,掌中布張諸衣物。《資治通鑑·漢紀二十五》"～者令爲傅太后張幄"胡三省注引《百官志》。

(180)～命男,朝廷卿大夫、士也。《周禮·春官·肆師》"禁外～命男女衰不中灋者"鄭玄注。

(181)～命婦,謂九嬪、世婦、女御。《周禮·天官·內宰》"佐后使治外～命婦"鄭玄注。

(182)～命婦,即～命女是也,謂三夫人已下至女御也。《周禮·春官·肆師》"令外～命婦序哭"賈公彥疏。

(183)～命婦,君之世婦。《禮記·喪大記》"撫～命婦"鄭玄注。

(184)世婦爲～命婦。《禮記·喪大記》"～命婦姑姊妹子姓"鄭玄注。

(185)～祭祀,六宮之中竈門户。《周禮·天官·女祝》"女祝掌王后之～祭祀"鄭玄注。

(186)～攝之者,兩手相鄉也。《儀禮·聘禮》"～攝之"鄭玄注。

(二) nà《集韻》諾答切,入合泥。緝部。

(187)～,與納同。《管子·宙合》"多～則富"集校引陳奂云|《墨子·備城門》"十步一人居柴～弩"孫詒讓閒詁引畢云|《孟子·滕文公下》"閉門而不～"朱熹集注|《荀子·臣道》"時關～之"楊倞注;《禮論》"薄器不成～"王先謙集解引郝懿行曰|《韓非子·八經》"博論以～一人"王先慎集解引王先謙曰|《楚辭·大招》"～鶬鴿鵠"洪興祖補注|《列女傳·節義傳·珠崖二義》"法～珠入於關者死"王照圓補注|《資治通鑑·魏紀二》"是爲自～地獄"胡三省注|《讀書雜志·墨子第六·枚木》"不能盡～"王念孫按引王引之曰。

(188)～,即納字。《吕氏春秋·季春紀》"不可以～"集釋引王念孫曰。

(189)～作納。《左傳·襄公二十七年》"～我者死"陸德明釋文:"～,本又作納。"|《論語·堯曰》"出～之吝"陸德明釋文:"～,今作納。"|《釋名·釋言語》"入,～也。～使還也"畢沅疏證:"～,本皆作納。"

(190)～,讀曰納。《漢書·地理志上》"百里賦～總"顏師古注|《資治通鑑·周紀二》"復～之秦"胡三省注;《漢紀五》"乃令持節矯～太尉北軍"胡三省注;《漢紀五十六》"榮夜開門～操兵"胡三省注;《晉紀十五》"拒而不～"胡三省注;《梁紀十一》"以次～之"胡三省注。

(191)～,讀曰納,納幣也。《荀子·富國》"婚姻娉～送逆無禮"楊倞注。

(192)～,讀爲納。《韓非子·說難》"欲～相存之言"王先慎集解引顧廣圻曰|《潛夫論·卜列》"可～之水乎"汪繼培箋;《德化》"檢淫邪而～正道爾"汪繼培箋。

(193)～,讀爲納。納者,補也。《讀書雜志·漢書第九·周內》"則鍛練而周～之"王念孫按。

(194)～,讀爲納。～,結。《孟子·公孫丑上》"非所以～交於孺子之父母也"朱熹集注。

(195)～,讀爲納,納陛也。《逸周書·作雒》"～階"朱右曾集訓校釋。

(196)～,讀如納。《書·吕刑》"惟～"劉逢禄今古文集解|《墨子·備城門》"～苣爵穴中"孫詒讓閒詁引蘇云;《號令》"缶與開門～吏"孫詒讓閒詁引蘇云,"盡～城中"孫詒讓閒詁引蘇云;《雜守》"應名乃～之"孫詒讓閒詁引蘇云。

(197)～,當爲納。《周禮·春官·鍾師》"納夏"鄭玄注:"故書納作～。杜子春云:～,當爲納。"

(198)～,與肭同,肥也。《楚辭·大招》"～鶬鴿鵠"朱熹集注。

(199)～門,謂內之於門中也。《漢書·主父偃傳》"賓客不我～門"顏師古注。

(200)出～,即出納。《墨子·號令》"出～畜產"孫詒讓閒詁引蘇云。

(三) nè《廣韻》內骨切,入沒泥。術部。

(201)～,借音訥,訥,木訥也。《楚辭·九章·懷沙》"文質疏～兮"洪興祖補注。

(202)～,木訥也。《楚辭·九章·懷沙》"文質疏～兮"朱熹集注。

(四) ruì《集韻》儒稅切,去祭日。月部。

(203)～,與枘同。《廣雅·釋器》"錕、釭也"王念孫疏證:"新序雜事篇:淳于髡謂鄒忌曰:方～而員釭。～,與枘同。"

(204)～、枘同。《墨子·備高臨》"衡植左右皆圜～"孫詒讓閒詁。

(205)～、枘古今字。《墨子·備城門》"～後長五寸"孫詒讓閒詁。

(206)～,依字作枘。《周禮·考工記·輪人》"巧者和之"鄭玄注"調其鑿～而合之"陸德明釋文。

(207)～,謂胡以內接秘者,即枘也。《周禮·考工記·冶氏》"～倍之"鄭玄注"～謂以內接秘者也"賈公彥疏。

(208)胡之旁一接秘者,所謂～也。《周禮·考工記·冶氏》"戈廣二寸,～倍之,胡三之"孫詒讓正義引黃伯思《東觀餘論》云。

(209)內衡貫於秘之鑿而出之,故謂之～。《周禮·考工記·冶氏》"戈廣二寸,～倍之,胡三之"孫詒讓正義引程瑤田云。

(210)～,謂輻笛蚤之入轂牙者。《周禮·考工記·輪人》"巧者和之"鄭玄注"調其鑿～而合之"孫詒讓正義。

(211)～,讀曰汭。《漢書·溝洫志》"及盟津、雒～"顏師古注。

(212)～,當作汭。《孫子·行軍》"勿迎之於水～"王皙注。

从 《說文·入部》"～,二入也。兩从此,闕。"

liǎng《集韻》里養切,上養來。陽部。

～,二入也。《說文·入部》|《類篇·入部》。

仝 《說文·入部》:"～,完也。从入,从工。全,篆文～从玉。純玉曰全。"

quán《廣韻》疾緣切,平仙從。元部。

❶～,完也。《說文·入部》。

❷純玉曰～。《類篇·入部》。

❸～,同全。《玉篇·入部》|《廣韻·仙韻》。

❹～,或作全。《類篇·入部》。

全 《說文·入部》:"～,篆文仝从玉。純玉曰～。"

quán《廣韻》疾緣切,平仙從。元部。

❶～,完也。《戰國策·秦策二》"楚國不尚～事"高誘注|《玉篇·入部》|《廣韻·仙韻》|《小學蒐佚·韻英》。

❷～作完。《墨子·辭過》"～固輕利"孫詒讓閒詁:"畢云:～,《太平御覽》引作完。詒讓案:《治要》引亦作完,《意林》同。"

❸～,具也。《玉篇·入部》|《廣韻·仙韻》。

❹～,猶具也。《禮記·祭統》"君人不～"鄭玄注。

❺～,猶備也。《列子·天瑞》"天地無～功"張湛注。

❻～,無瑕病。《周禮·考工記·弓人》"得此六材之～"鄭玄注。

❼～,無虧缺也。《墨子·明鬼下》"犧牲之不～肥"孫詒讓閒詁引《淮南子》高誘注|《淮南子·時則》"視肥臞～粹"高誘注。

❽兩體不分乃謂之～。《易·艮·象傳》"止諸躬也"王弼注"不分～體"孔穎達疏。

❾體完曰～。《禮記·月令》"循行犧牲視～具"孔穎達疏引王肅云。

❿～,謂純色,與"牷"同。《墨子·明鬼下》"犧牲之不～肥"孫詒讓閒詁引畢云。

⓫～,純色也。《周禮·考工記·玉人》"天子用～"鄭玄注引鄭司農云。

⓬～,純玉也。《周禮·考工記·玉人》"天子用～"鄭玄注。

⓭純玉曰～。《說文·入部》。

⓮有鐘有磬爲～。《儀禮·大射》"笙磬西面,其南笙鍾"鄭玄注。

⓯～,十五日時也。《文選·左思〈吳都賦〉》"與月虧～"劉淵林注引《春秋保乾圖》宋均曰。

⓰～,謂德全。《荀子·彊國》"案用夫端誠信～之君子治天下焉"楊倞注。

⓱～,謂安全之道。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"臣聞得～者昌,失～

者亡"李周翰注。

⓲～，立也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～身由直"劉良注。

⓳～，猶順也。《墨子·魯問》"使三年不～"孫詒讓閒詁引《吕氏春秋》高誘注|《吕氏春秋·本生》"以～天爲故者也"高誘注。

⓴～，猶愈也。《周禮·天官·醫師》"十～爲上"鄭玄注。

㉑～，字亦作痊。《説文·入部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，謂死人也。《吕氏春秋·别類》"不可以爲～者也"高誘注。

㉓～，假借爲卵。《説文·入部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，河上作峻，本一作朘。《老子》五十五章"未知牝牡之合而～作"陸德明釋文。

㉕～作令。《易·乾·文言》"知終終之"王弼注"處終而能～其終"陸德明釋文|《文選·殷仲文〈解尚書表〉》"自同～人"舊校："～，五臣作令。"

㉖～人，則聖人也。《莊子·庚桑楚》"唯～人能之"郭象注。

㉗～羽、析羽，皆五采繫之於旞旌之上，所謂注旄於干首也。《周禮·春官·司常》"～羽爲旞，析羽爲旌"鄭玄注。

㉘～身，本亦作存身。《易·繫辭下》"以～身也"陸德明釋文。

㉙～固，即完固。《説文·入部》桂馥義證："墨子辭過篇：其爲舟車也，～固輕利。馥謂～固即完固。"

㉚～物，謂小物不及四寸者，全而不切。《周禮·天官·醢人》"以五齊、七醢、七菹、三臡實之"鄭玄注"～物若腝爲菹"孫詒讓正義。

㉛體完曰～牲。《穆天子傳》卷一"官人陳牲～五□具"郭璞注。

㉜～烝，全其牲體而升之。《國語·周語中》"則有～烝"韋昭注。

㉝～勝，謂全我而勝彼。《管子·兵法》"故能～勝大勝"尹知章注。

㉞～德，言無玷缺也。《後漢書·桓榮傳》"自居～德"李賢注。

㒳　《説文·㒳部》："～，再也。从冂，闕。易曰：參天～地。凡～之屬皆从～。"

liǎng《廣韻》良獎切，上養來。陽部。

❶～，再也。《説文·㒳部》|《玉篇·㒳部》。

❷～，此本爲～再之～。《説文·㒳部》徐鍇繫傳。

❸凡物有二，其字作～不作兩。兩者，二十四銖之偁也。今字兩行而～廢矣。《説文·㒳部》段玉裁注。

❹～作兩。《説文·㒳部》桂馥義證："易曰參天～地者，説卦傳文彼作兩。"|《玉篇·㒳部》："～，今作兩。"

❺～，通作兩。《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❻～，經典皆作兩。《説文·㒳部》王筠句讀。

兩　《説文·㒳部》："～，二十四銖爲一兩。从一；㒳，平分，亦聲。"

（一）liǎng《廣韻》良獎切，上養來。陽部。

❶二十四銖曰～。《小爾雅·廣衡》。

❷二十四銖爲～。《周禮·考工記·冶氏》"重三鋝"孔穎達疏|《孫子·形》"敗兵若以銖稱鎰"張預注|《禮記·儒行》"雖分國，如錙銖"孔穎達疏引《算法》|《急就篇》卷二"量丈尺寸斤～銓"王應麟補注|《漢書·律曆志》|《玉篇·㒳部》|柳宗元《答吴秀才謝示新文書》"增之銖～則俯"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀四十六》"功業無銖～之效"胡三省注。

❸二十四銖爲～者也。《鬼谷子·本經陰符七篇》"以鎰稱銖"陶宏景注。

❹～，二十四銖。《儀禮·既夕禮記》"朝一溢米"鄭玄注"二十～曰溢"賈公彦疏。

❺二錙則～也。《玄應音義》卷二十"錙銖"注引《風俗通》曰。

❻～，五尋。《禮記·雜記下》。

❼五～爲一束，～，今之二丈。《穆天子傳》卷一"勞用束帛加璧"郭璞注。

❽謂之～者，分爲～段故也。《左傳·閔公二年》"重錦三十～"杜預注"三十～，三十匹也"孔穎達疏。

❾倍端謂之～。《小爾雅·廣度》。

❿一匹分兩端，相對相合，故曰～，亦曰純。《國語·晉語七》"輅車十五乘"董增齡正義。

⓫～，與匹同。《周禮·地官·媒氏》"無過五～"孫詒讓正義。

⓬～，疋也。柳宗元《邕州刺史李公墓誌並序》"有緹五～"蔣之翹輯注。

⓭凡物有二，其字作㒳不作～。今字～行而㒳廢矣。《説文·㒳部》"㒳"字段玉裁注。

⓮～，當作㒳，今俗皆通用。《易·説卦》"參天～地而倚數"李富孫異文釋。

⓯～，同㒳。《玉篇·㒳部》|《廣韻·養韻》。

⓰～，即㒳之借字。《周禮·天官·大宰》"以九～繫邦國之民"孫詒讓正義。

⓱亦借～爲㒳也。《周禮·天官·大宰》"立其～"孫詒讓正義。

⓲～，再也。《玄應音義》卷十一"～日"注引《説文》。

⓳～，二也。《廣雅·釋詁四》。

⓴～者，雙也。《淮南子·俶真》"是猶～絆騏驥"高誘注。

㉑～是耦數之始。《易·説卦》"參天～地而倚數"孔穎達疏。

㉒～，耦也。《易·説卦》"參天～地而倚數"韓康伯注。

㉓～，猶耦也。《周禮·天官·大宰》"以九～繫邦國之民"鄭玄注。

㉔～，與耦義同。《諸子平議·荀子三》"～疑則惑矣"俞樾按："～讀如～政之～。桓十八年左傳：並后匹嫡，～政耦國。是～與耦義同。"

㉕～，匹耦也。《玉篇·㒳部》。

㉖～者，兩兩排比之也。《羣經平議·春秋左傳二》"御下～馬"俞樾按。

㉗（～），謂權相侔。《逸周書·小開》"～而不争"朱右曾集訓校釋。

㉘～者，兩黄鐘律之重也。《漢書·律曆志上》。

㉙～，謂陰陽。《素問·生氣通天論》"～者不和"王冰注。

㉚蚌開謂之～。《義府·雨》。

㉛同時兼知之，～也。《荀子·解蔽》。

㉜無中曰～。《逸周書·武順》。

㉝～，飾也。《左傳·宣公十二年》"御下～馬"杜預注。

㉞～，二屨也。《詩·齊風·南山》"葛屨五～"朱熹集傳。

㉟～，古緉字。《詩·齊風·南山》"葛屨五～"陳奂傳疏。

㊱～、緉古通用。《方言》卷四"緉，絞也"戴震疏證。

㊲～者，緉之省借。《詩·齊風·南山》"葛屨五～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～，或作輛。《左傳·宣公十二年》"御下～馬"陸德明釋文引徐云。

㊴～作掚。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："宣十二年傳：御下～馬。環人職注引作掚（一作輛）馬。"

㊵～，本又作蜽。罔～，水神也。《説文》云：山川之精物也。《左傳·宣公三年》"螭魅罔～"陸德明釋文。

㊶（罔～），崔本作罔浪，云有無之狀。《莊子·齊物論》"罔～問景"陸德明釋文。

㊷～个，謂布可以維持侯者也。《周禮·考工記·梓人》"上～个與其身三"鄭玄注引鄭司農曰。

㊸《易》之爲道，不外一陰一陽，乾爲化，坤爲成，所謂～生也。《管子·樞言》"凡萬物陰陽～生而參視"集校引丁士涵云。

㊹～圭者，以象地數二也，僢而同邸。《周禮·春官·典瑞》"～圭有邸"鄭玄注。

㊺～見者，對待者也。《莊子·則陽》"得其～見"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㊻～車，謂輜車也。黄庭堅《次韻益修四弟》"嘆嗽鳴～車"任淵注。

㊼～社，周社、亳社也。～社之間，朝廷執政之臣所在。《史記·魯周公世家》"閒於～社"裴駰集解引賈逵曰。

㊽～府，丞相、御史府也。《漢書·杜延年傳》"常與～府及廷尉分章"顏師古注引如淳曰。

㊾～和，謂春分秋分。《諸子平議·春秋繁露二》"天有～和"俞樾按。

㊿時謂尚書省爲南省，門下、中書爲北省，亦謂門下省爲左省，中書省爲右省。或通謂之～省。王維《早朝大明宫呈兩省僚友》趙殿成箋注引杜氏《通典》。

(51)～服，中央夾轅者。《詩·鄭風·大叔于田》"～服上襄"鄭玄箋。

(52)～宫，太后及帝也。《漢書·竇嬰傳》"有如～宫奭將軍"顏師古注。

(53)～宫，謂帝宫、太后宫。《後漢書·和帝紀》"今供養～宫"李賢注。

(54)～造者，兩争者皆至也。《書·吕刑》"～造具備"蔡沈集傳。

(55)～造，謂兩囚相證也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～造未具"吕向注。

(56)～曹，今俗所謂原告被告也。古文《尚書》"～造具備"，《史記》"～造"作"～遭"。～遭、～造即～曹。古字多假借也。《説文·曰部》"曹，獄～曹也"段玉裁注。

(57)～遇，再遇也。《文選·蘇武〈燭燭晨明月〉》"嘉會難～遇"劉良注。

(58)～廂，廡也。黄庭堅《臨河道中》"弟妹婦女笑～廂"史季温注。

(59)（～越），南越及閩越。《史記·平準書》"事～越"張守節正義。

(60)～楹，謂階閒也。《文選·張協〈雜詩〉》"制勝在～楹"劉良注。

(61)～楹，賓主之位也。《文選·張協〈雜詩〉》"制勝在～楹"李善注。

(62)～閨，謂中書侍郎以及太子舍人也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"秉筆侍～閨"吕向注。

(63)～髦者，翦髮夾囟，子事父母之飾，親死然後去之。《詩·鄘風·柏舟》"髧彼～髦"朱熹集傳。

(64)～端，猶言兩頭。《論語·子罕》"我叩其～端而竭焉"朱熹集注。

(65)～端，末也。《論語·子罕》"我叩其～端而竭焉"劉寶楠正義引鄭注云。

(66)～端，終始也。《論語·子罕》"我叩其～端而竭焉"邢昺疏。

(67)～儀，天地也。《吕氏春秋·大樂》"太一出～儀"高誘注|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機詩〉》"～儀烟温"李善注引《周易》王肅曰；《劉琨〈勸進表〉》"望姿合於～儀"李周翰注；《班固〈典引〉》"～儀始分"李周翰注。

(68)～儀，謂乾坤也。《易·繫辭上》"～儀生四象"李鼎祚集解引虞翻曰。

(69)～闈，謂皇宫、皇太子宫也。《文選·顏延之〈直東宫答鄭尚書〉》"～闈阻通軌"吕向注。

(70)日月謂之～曜。《初學記·天部上·天》引《纂要》云|李白《古詩五十九首》"浮雲隔～曜"王琦輯注引《初學記》。

(71)～額，謂懸顱。《素問·刺瘧篇》"先刺頭上及～額兩眉間出血"王冰注。

(72)～辭，兩造之辭也。《書·吕刑》"罔不中聽獄之～辭"江聲集注音疏。

(73)～蹻，謂陰陽蹻脈。《素問·調經論》"～蹻爲上"王冰注。

(74)～驂，兩服之外馬。《荀子·哀公》"～驂列，兩服入廄"楊倞注。

(75)～驂，左右騑驂。《詩·鄭風·大叔于田》"～驂雁行"王先謙三家義集疏引韓説曰|《文選·曹植〈應詔詩〉》"騑驂倦路"李善注引薛君曰。

(76)雉門、～觀，皆天子之制門。《公羊傳·定公二年》"其言雉門及～觀災何"何休注。

(77)～觀，闕也。《春秋·定公二年》"雉門及～觀災"范甯注|《後漢書·寇榮傳》"伏於～觀"李賢注。

(78)～觀，謂闕也。《漢書·楚元王傳》"孔子有～觀之誅"顏師古注|《後漢書·翟酺傳》"泣血～觀之下"李賢注。

(79)二十四銖爲一～。《周禮·考工記·桃氏》"謂之上制"鄭玄注"上制長三尺，重三斤十二～"賈公彦疏|《淮南子·天文》|《説苑·辨物》|《説文·㒳部》。

(80)古人謂幣言"玄纁五～"者，一玄一纁爲一～。《夢溪補筆談》卷一。

(81)二丈爲一端，二端爲一～，所謂匹也。《左傳·昭公二十六年》"以幣錦二～"杜預注。

(82)古者二端相向，卷之共爲一～。《周禮·地官·媒氏》"無過五～"鄭玄注"五～，十端也"賈公彦疏。

(83)龠二爲合，合重一～。《國語·周語》"律度量衡"韋昭注。

(84)一～，五尋。《禮記·雜記下》"納幣一束，束五～"鄭玄注。

(85)以二丈雙行，故曰～。三十～，三十匹也。《左傳·閔公二年》"重錦三十～"杜預注。

（二）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。

(86)車稱～。《書·牧誓序》"武王戎車三百～"孔安國傳。

(87)～，車也。《後漢書·范滂傳》"士大夫迎之者數千～"李賢注|《文選·謝朓〈京路夜發〉》"肅肅戒徂～"吕向注；《沈約〈恩倖傳論〉》"至皆兼～"張銑注。

(88)兵車稱～。《左傳·昭公十年》

“用幣必百～”孔穎達疏引孔安國《尚書》注。

(89)大車稱～。《文選·左思〈蜀都賦〉》“歸從百～”李周翰注。

(90)車有兩輪，故稱～也。《後漢書·吴祐傳》“則載之兼～”李賢注。

(91)車有兩輪，故車稱～。《資治通鑑·周紀四》“後屬百～”胡三省注引《風俗通》。

(92)車有兩輪，故稱爲～，猶履有兩隻，亦稱爲～。《書·牧誓序》“武王戎車三百～”孔穎達疏引《風俗通》説｜《詩·召南·鵲巢》“百～御之”王先謙三家義集疏引魯説曰。

(93)～，一車兩輪也。《詩·召南·鵲巢》“百～御之”陳奂傳疏。

(94)～，車數也。《楚辭·天問》“易之以百～”洪興祖補注｜柳宗元《天對》“易之以百～”蔣之翹輯注｜《廣韻·漾韻》。

(95)～，車數，一車兩輪也。《孟子·盡心下》“革車三百～”朱熹集注。

(96)～，一車也。一車兩輪，故謂之～。《詩·召南·鵲巢》“百～御之”朱熹集傳。

(97)車一～爲～，兩相爲體也。《詩·召南·鵲巢》“百～御之”王先謙三家義集疏引魯説曰。

(98)車一兩謂～，兩相與體也。原其所以言～者，箱裝及輪，兩兩而耦，故稱～爾。《藝文類聚·舟車部·車》引《風俗通》曰。

(99)～，乘也。《集韻·漾韻》｜《資治通鑑·晉紀十七》“段遼以車數千～輸乙連粟”胡三省注。

(100)五十乘爲～。《左傳·昭公元年》“～於前，伍於後”孔穎達疏引服虔云。

(101)二十五人爲～。《左傳·宣公十二年》“卒偏之～”杜預注引《司馬法》；《成公七年》“以～之一卒適吴”杜預注引《司馬法》。

(102)二十有五人爲～。《周禮·夏官·序官》。

(103)二十五人曰～。《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·宣公十二年》“卒偏之～”服虔注。

(104)～，二十五人。《周禮·地官·小司徒》“五伍爲～”鄭玄注。

(105)五伍爲～。《周禮·地官·小司徒》｜《白虎通義·三軍》。

(106)伍、～、卒，皆衆之名。《周禮·地官·小司徒》“五人爲伍，五伍爲～，四～爲卒”鄭玄注。

(107)軍、師、旅、卒、～、伍，皆衆名也。《周禮·夏官·序官》“凡制軍”鄭玄注。

(108)～，技也。《吕氏春秋·簡選》“晉文公造五～之士五乘”高誘注。

(109)～，匹也。《集韻·漾韻》。

(110)數車之法，一車謂之一～。《書·牧誓序》“武王戎車三百～”孔穎達疏。

(111)車一乘爲一～。箱、轅及輪兩兩而偶，故稱～。《資治通鑑·漢紀三十三》“收得輜重二千餘～”胡三省注引《風俗通》。

(112)一乘爲一～。《漢書·田延年傳》“大司農取民牛車三萬～爲僦”顔師古注。

(113)車一乘曰一～。謂之兩者，言其轅輪兩兩而耦。《漢書·巴寡婦清傳》“牛車千～”顔師古注。

(114)一～，一乘。《漢書·食貨志下》“於是漢發軍三萬～迎之”顔師古注。

⿱入疌 《説文·止部》：“～，機下足所履者。从止，从又，入聲。”

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

①～，機下足所履者。《説文·止部》。

②～，機下所履。《字林考逸·止部》。

③～，織⿱入疌。《廣韻·葉韻》。

八　　部

八 《説文·八部》：“～，别也。象分别相背之形。凡～之屬皆从～。”

bā《廣韻》博拔切，入黠幫。質部。

①～，别也。《管子·大匡》“至國～契”集校引張佩綸注引《説文》｜《説文·八部》。

②今江浙俗語以物與人謂之～。與人則分别矣。《説文·八部》段玉裁注。

③～，古分字，其讀爲頒。《字詁·汃》。

④～，分也。《説文·亏部》“平”字下云。

⑤～者，分也。《説文·八部》“介”字朱駿聲通訓定聲；《匚部》“匹”字朱駿聲通訓定聲。

⑥～，分之也。《説文·奘部》“奘”字下云。

⑦～猶背也。《説文·八部》“公”字下云。

⑧～，數也。《玉篇·八部》｜《廣韻·黠韻》。

⑨二、四、六、～、十，陰之數。《京氏易傳》卷下。

⑩～，少陰之數。《管子·五行》“地理以～制”尹知章注。

⑪陽數七，陰數～。《白虎通義·嫁娶》。

⑫七，歲之陽也，～，歲之陰也。《白虎通義·嫁娶》。

⑬～，木之成數也。《素問·金匱真言論》“其數～”張志聰集注。

⑭～，亦木成數也。《管子·幼官》“用～數”尹知章注。

⑮～，木也。《太玄·減》：“次～，瀏漣漣”范望注。

⑯～，木也，秋之所成也。《太玄·成》“次～，時成不成”范望注。

⑰～亦上體之中也。《太玄·中》“次～，黄不黄，覆秋常”范望注。

⑱～爲剥落，又爲沈天，亦秋之象也。《太玄·中》“次～，黄不黄，覆秋常”司馬光集注。

⑲～主風。《大戴禮記·易本命》｜《孔子家語·執轡》。

⑳～謂八節之氣，以應八方之風。《史記·律書》“天所以通五行～正之氣”司馬貞索隱。

㉑～者，維剛也。《大戴禮記·本命》。

㉒～爲方維，八卦之數也。《大戴禮記·本命》“～者，維剛也”盧辯注。

㉓天子八佾，八八六十四人。～者，象八風，所以風化天下也。《獨斷上》。

㉔～者，聰、明、仁、義、禮、樂、聖、智是也。《莊子·在宥》“天下將安其性命之情，之～者，存可也，亡可也”成玄英疏。

㉕七子、～子，秦宫中女官名。《資治通鑑·秦紀一》“尊唐～子爲唐太后”胡三省注。

㉖～元，《左傳》：高辛氏有才子八人。伯奮、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季貍。忠肅恭懿，宣慈惠和，天下之民謂之～元。《書·舜典》“慎徽五典，五典克從”陸德明釋文。

㉗～分即《君臣上》八揆。《管子·幼官》“～分有職”集校引何如璋云。

㉘～分即《五輔篇》八經。《管子·幼官》“～分有職”集校引張佩綸云。

㉙～代，謂三皇五帝也。《後漢書·崔寔傳》“今既不能純法～代”李賢注。

㉚～正，謂八節之正氣也。《素問·八正神明論》“～正者，所以候八風之虚邪以時至者也”王冰注。

㉛～正，一正見，二思惟，三正語，四正業，五正命，六精進，七正念，八正定。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“闢～正之門”李周翰注。

㉜～列，八佾也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“掉～列之舞”李善注。

㉝～列，八行也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“掉～列之舞”劉良注。

㉞～刑，一曰不孝之刑，二曰不義之刑，三曰不姻之刑，四曰不悌之刑，五曰不任之刑，六曰不恤之刑，七曰造言之刑，八曰亂人之刑。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“簡～刑而罕用”劉良注。

㉟～成者，行事有八篇，若今時決事比。《周禮·秋官·士師》“掌士之～成”鄭玄注引鄭司農云。

㊱～成，一曰邦汋，二曰邦賊，三曰邦諜，四者犯邦令，五曰撟邦令，六曰爲邦盜，七曰爲邦朋，八曰爲邦巫。《周禮·秋官·士師》。

㊲～圻，八方也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“誕彌～圻”吕延濟注。

㊳～位，八卦位也。《漢書·司馬遷傳》“四時八位”顔師古注引張晏曰。

㊴～材，珠曰切，象曰瑳，玉曰琢，石曰磨，木曰刻，金曰鏤，革曰剥，羽曰析。《周禮·天官·大宰》“五曰百工，飭化～材”鄭玄注引鄭司農云。

㊵～政，一曰食，二曰貨，三曰祀，四曰司空，五曰司徒，六曰司寇，七曰賓，八曰師。《書·洪範》。

㊶～佾，八列之舞。《漢書·禮樂志》“～佾舞廷”顔師古注。

㊷～佾，佾，列也。八人爲列，八八六十四人，法八風。《春秋繁露·王道》“魯舞～佾”凌曙注引《(左傳)隱五年》注。

㊸～佾、韶舞，皆樂名。《文選·班固〈東都賦〉》“舞～佾，韶武備”李周翰注。

㊹～采，彩色有八也。《潛夫論·浮侈》“寸竊～采”汪繼培箋引《御覽》八十《春秋合誠圖》“面～采”注。

㊺經義之文，流俗謂之～股，蓋始於成化以後。股者，對偶之名也。《日知録》卷十六。

㊻～風，八方之風也。《左傳·隱公五年》“夫舞所以節八音而行～風”杜預注｜《素問·金匱真言論》“天有～風”張志聰集注；《玉版論要篇》“～風四時之勝”張志聰集注｜《文選·束皙〈補亡詩六首〉》“～風代扇”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“慧與～風俱翔”吕向注。

㊼～風，八方之風。《左傳·昭公二十年》“～風”杜預注。

㊽八方之氣謂之～風。《左傳·襄公二十九年》“～風平”杜預注。

㊾～風，八卦之風也。《吕氏春秋·察傳》“通～風”高誘注｜《淮南子·天文》“五星～風”高誘注。

㊿～風，八卦之風聲也。《淮南子·原道》“合～風之調”高誘注。

(51)～風，正西曰兑，爲金，爲閶闔風。西北曰乾，爲石，爲不周。正北曰坎，爲革，爲廣莫。東北曰艮，爲匏，爲融風。正東曰震，爲竹，爲明庶。東南曰巽，爲木，爲清明。正南曰離，爲絲，爲景風。西南曰坤，爲瓦，爲凉風。《國語·周語下》“以遂～風”韋昭注。

(52)～風，八方之風，謂東方谷風，東南清明風，南方凱風，西南凉風，西方閶闔風，西北不周風，北方廣莫風，東北融風。《左傳·隱公五年》“而行～風”陸德明釋文。

(53)～風，東北曰條風，東方曰明庶風，東南曰清明風，南方曰景風，西南曰凉風，西方曰閶闔風，西北曰不周風，北方曰廣莫風。《左傳·昭公二十年》“～風”陸德明釋文引《易緯通卦驗》云。

(54)何謂～風，東北曰炎風，東方曰滔風，東南曰熏風，南方曰巨風，西南曰淒風，西方曰飂風，西北曰厲風，北方曰寒風。《吕氏春秋·有始》。

(55)～風，坎爲廣莫風，艮爲調風，震爲明庶風，巽爲清明風，離爲景風，兑爲閶闔風，坤爲凉風，乾爲不周風也。《太玄經·玄挩》“挩擬之～風”范望注。

(56)～風，八方之風，謂東北曰條風，東方曰明庶風，東南曰清明風，南方

PDG

曰景風，西南曰涼風，西方曰閶闔風，西北曰不周風，北方曰廣莫風。《漢書·禮樂志》“四興遞代～風生”顏師古注。

(57)天有～風：條風、明庶風、清明風、景風、凉風、閶闔風、不周風、廣莫風。《文選·郭璞〈江賦〉》“～風不翔”李善注引《淮南子》曰。

(58)～風者，東方嬰兒風，南方大弱風，西方剛風，北方大剛風，東北方凶風，東南方弱風，西南方謀風，西北方折風也。《素問·八正神明論》“八正者，所以候～風之虛邪以時至者也”王冰注。

(59)古者八音謂之～風。《經義述聞·禮記中·八風從律而不姦》：“古者八音謂之～風。襄二十九年左傳：五聲和，～風平。謂八音平也。”

(60)八音即謂之～風。《經義述聞·左傳中·八風》：“樂之有八音，以應八方之風也。因而八音即謂之～風。襄二十九年傳：五聲和，～風平。謂八音克諧也。”

(61)～音，天化也。《尚書大傳》卷一。

(62)～音，萬物之聲也。《白虎通義·禮樂》。

(63)～音謂樂器響音。《禮記·月令》“又命樂正入學習樂”鄭玄注“習樂者，習歌與～音”孔穎達疏。

(64)～音，八卦之音。《吕氏春秋·孝行》“雜～音”高誘注。

(65)～音，八卦之音，以律定八風之高下清濁而準配金石絲竹也。《大戴禮記·曾子天圓》“以察～音之上下清濁”盧辯注。

(66)～音，金、石、絲、竹、匏、土、革、木也。《書·舜典》“四海遏密～音”孔安國傳|《左傳·隱公五年》“夫舞所以節～音”杜預注|《史記·五帝本紀》“～音能諧”張守節正義|《漢書·禮樂志》“習六舞五聲～音之和”顏師古注；《郊祀志下》“以六律六鐘五聲～音六舞大合樂”顏師古注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～音俱起”李善注引孔安國注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“～音協暢”劉良注；《陸機〈演連珠〉》“以赴～音之離”劉良注|《資治通鑑·漢紀十一》“絃次初詩以合～音之調”胡三省注。

(67)～音，土、竹、皮、匏、絲、石、金、木也。《曾子·天員》“以宗～音之上下清濁”阮元注。

(68)金、石、絲、竹、匏、土、革、木，八物各出其音，謂之～音。《書·益稷》“予欲聞六律五聲～音”孔穎達疏。

(69)～音，金、石、土、革、絲、木、匏、竹。《周禮·春官·大師》。

(70)～音，金、石、絲、竹、匏、土、革、木之音。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～音遏於四海”劉良注。

(71)～音，金、石、絲、竹、匏、土、革、木，樂器之音也。《孟子·萬章上》“四海遏密～音”朱熹集注。

(72)金、石、匏、革、絲、竹、土、木，謂之～音。王維《賀古樂器表》“云咸失其～音”趙殿成箋注。

(73)～音，鐘、鼓、笙、磬、塤、篪、柷、敔、琴也。《尚書大傳》卷一。

(74)～音，一說笙、柷、鼓、簫、瑟、塤、鐘、磬也。《白虎通義·禮樂》。

(75)～音，謂金，鐘也；石，磬也；絲，琴瑟也；竹，篪笛也；匏，笙也；土，塤也；革，鼓也；木，柷敔也。《書·舜典》“四海遏密～音”陸德明釋文|《春秋繁露·煖燠孰多》“闕密～音”凌曙注引《釋文》。

(76)～音，金，鐘；石，磬；絲，琴瑟；竹，簫管；土，塤；木，柷敔；匏，笙；革，鼓也。《左傳·隱公五年》“夫舞所以節～音”陸德明釋文。

(77)～音者，何謂也？《樂記》曰：土曰塤，竹曰管，皮曰鼓，匏曰笙，絲曰弦，石曰磬，金曰鐘，木曰柷敔。此謂～音也。《白虎通義·禮樂》。

(78)～音者，土曰塤，匏曰笙，革曰鼓，竹曰管，絲曰絃，石曰磬，金曰鐘，木曰柷。《風俗通義·聲音》。

(79)～契，即是别契。《管子·大匡》“至國～契”集校引張佩綸云。

(80)～柱，即《淮南子》所謂～極也。《楚辭·天問》“～柱何當”蔣驥注。

(81)～神，一曰八方之神。《漢書·武帝紀》“故用事～神”顏師古注引文穎曰。

(82)～神，八方之神。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～神奔而警蹕兮”吕向注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～神警引”劉良注。

(83)堯八眉。～眉者，如八字。《初學記·總叙帝王部》引《尚書大傳》曰。

(84)～紘，八方也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“頓～紘以掩之”李周翰注。

(85)～紘謂之八方。《慧琳音義》卷八十八“～紘”注引許注《淮南子》云。

(86)～紘，天之八維也。《淮南子·原道》“而知～紘九野之形埒者何也”高誘注。

(87)～紘，八方之綱維也。《漢書·揚雄傳》“燭六合，燿～紘”顏師古注。

(88)～紘，八極也。《列子·湯問》“～紘九野之水”張湛注|《孟子題辭》“經營～紘之内”焦循正義引《列子·湯問》張湛注。

(89)～紘，謂八極也。《慧琳音義》卷二十“八紘”注引顧野王曰。

(90)九州外有八澤，方千里，八澤之外有～紘，亦方千里。蓋八索也。《文選·左思〈吴都賦〉》“矜覽～紘之洪緒”劉逵注引《淮南子》曰。

(91)～荒，八方也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》“～荒爲庭衢”張銑注；《干寶〈晋紀總論〉》“班正朔於～荒”吕延濟注；《賈誼〈過秦論〉》“并吞～荒之心”劉良注。

(92)八方之外爲～荒。《資治通鑑·晋紀二十五》“威烈振乎～荒”胡三省注。

(93)～荒，八方荒遠之地。《後漢書·馮衍傳》“眇然覽於～荒”李賢注。

(94)～荒，八方荒忽極遠之地也。《漢書·陳勝項籍傳》“并吞～荒之心”顏師古注。

(95)～埏，八方也。《文選·左思〈魏都賦〉》“考之四限，則～埏之中”李周翰注|李白《雪讒詩贈友人》“交亂四國，播於～埏”王琦輯注引張銑注。

(96)～埏，地之八際也。李白《雪讒詩贈友人》“交亂四國，播於～埏”王琦輯注引《封禪書》孟康注|《慧琳音義》卷八十八“～埏”注引《漢書音義》|《小學蒐佚·古今正字》。

(97)～索，八王之法。《左傳·昭公十二年》“是能讀三墳五典～索九丘”孔穎達疏引賈逵云。

(98)八卦之說，謂之～索。《後漢書·張衡傳》“惜～索之不理”李賢注。

(99)～索，索，素也。著素王之法，若孔子者聖而不王，制此法者有～也。《釋名·釋典藝》。

(100)八卦之說，謂之～索，求其義也。孔安國《尚書序》|《文心雕龍·宗經》“重以～索”黄叔琳注引孔安國《尚書序》。

(101)～索，八體，以應八卦，謂乾爲首，坤爲腹，震爲足，巽爲股，離爲目，兑爲口，坎爲耳，艮爲手。《國語·鄭語》“平～索以成人”韋昭注。

(102)～陛，謂壇也。庾信《周祀圜丘歌·皇夏》“七里是仰，～陛有憑”倪璠注。

(103)～座，謂六尚書、二僕射。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～座初啓”張銑注。

(104)～桂，八樹桂叢生也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～桂森挺以凌霜”張銑注。

(105)～哥者，喇哥也。《札樸》卷五。

(106)～區，八方也。《文選·左思〈魏都賦〉》“蠅繩區”張銑注。

(107)～區，八方之區也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“洋溢～區”李善注。

(108)～區，四方四隅也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“茂～區而菴藹焉”劉逵注。

(109)～隅，八方也。《文選·曹植〈七啓八首〉》“仰觀～隅”李周翰注。

(110)～都，猶八方也。《文選·張衡〈西京賦〉》“取殊裁於～都”薛綜注。

(111)～動，八風之變也。《素問·寶命全形論》“能存～動之變”張志聰集注。

(112)～凱，舜之賢臣八人也。《慧琳音義》卷八十五“～凱”注。

(113)～寓，八方區宇也。《文選·張衡〈東京賦〉》“威震～寓”薛綜注。

(114)～象，八卦也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～象成文”李周翰注。

(115)～尊者，五齊三酒之尊。《周禮·天官·大宰》“及祀之日”賈公彦疏。

(116)～極，天下也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“指～極以遠略”劉良注。

(117)～極，八方也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“横奮～極”李周翰注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“周流～極”吕向注。

(118)～極，八方之極也。《淮南子·原道》“柝～極”高誘注；《墬形》“九州～極”高誘注；《精神》“離爲～極”高誘注|《文選·張協〈雜詩〉》“雲根臨～極”李善注引《淮南子》高誘注。

(119)～極，八方目極之所也。《素問·五運行大論》“臨觀～極”王冰注。

(120)～極，四方八角也。《文選·張協〈雜詩十首〉》“雲根臨～極”劉良注。

(121)～達，八通之道。《文選·左思〈蜀都賦〉》“外則軌躅～達”吕向注。

(122)八牖，～達也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～達九房”李善注。

(123)～達謂之崇期。《文選·左思〈蜀都賦〉》“外則軌躅～達”李善注引《爾雅》曰。

(124)～虞，周八士，皆在虞官，伯達、伯括、仲突、仲忽、叔夜、叔夏、季隨、季騧。《國語·晋語四》“詢于～虞”韋昭注引賈逵、唐固注。

(125)～辟，一曰議親之辟，二曰議故之辟，三曰議賢之辟，四曰議能之辟，五曰議功之辟，六曰議貴之辟，七曰議勤之辟，八曰議賓之辟。《周禮·秋官·小司寇》。

(126)～溢，八佾也。《别雅》卷五。

(127)～裔，猶八方也。《文選·木華〈海賦〉》“迆涎～裔”李善注|李白《臨路歌》“大鵬飛兮振～裔”王琦輯注。

(128)～維，四方四角也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～維九隅”張銑注。

(129)～維，天下四方四府也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“旁眺～維”吕向注。

(130)～鄙，四方與四角也。《文選·張衡〈東京賦〉》“旁震～鄙”薛綜注。

(131)～魁，上帝開塞之將也。《後漢書·蘇竟傳》。

(132)奚謂～徵？一曰故，二曰爲，三曰得，四曰喪，五曰哀，六曰樂，七曰生，八曰死。《列子·周穆王》。

(133)～龍，八節之氣也。《文選·屈原〈離騷經〉》“駕～龍之婉婉兮”吕向注。

(134)～簋，器之盛也。《詩·小雅·伐木》“陳饋～簋”朱熹集傳。

(135)～谿，謂肘、膝、腕也。《素問·五藏生成》“此四支～谿之朝夕也”王冰注。

(136)～谿，即四支股肱之肉，五藏元真之所通會也。《素問·五藏生成》“此四支～谿之朝夕也”張志聰集注。

(137)～鎮，八方也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“戲～鎮而開關”張銑注。

(138)四方四隅爲～鎮。《漢書·揚雄傳》“戲～鎮而開關”顏師古注引應劭曰。

(139)～竅，鳥屬。《孔子家語·執轡》“齕吞者～竅而卵生”王肅注。

(140)～藪，謂魯有大野，晋有大陸，秦有楊汙，宋有孟諸，楚有雲夢，吴越之間有具區，齊有海隅，鄭有圃田。《漢書·嚴助傳》“～藪爲囿”顏師古注。

(141)～聰，即隙駒之謂。李賀《洛姝真珠》“～聰籠晃臉差移”姚文燮注。

(142)～聰，當作八窗。李賀《洛姝真珠》“～聰籠晃臉差移”王琦注。

(143)尻骨謂～髎，一曰夜蹄。《史記·貨殖列傳》“馬蹄躈千”司馬貞索隱引《埤倉》云。

(144)尻骨謂之～髎。《小學鉤沉·通俗文上》。

(145)～靈，八方之神也。《楚辭·九嘆·遠逝》“合五嶽與～靈兮”王逸注。

(146)今世俗謂之隸書者，只是古人之～分書，謂初從篆文變隸，尚有二分篆法，故謂之～分書。《夢溪補筆談》卷二。

(147)～等之人，謂皁、輿、隸、僚、僕、臺、圉、牧也。《左傳·襄公二十一年》“其次，皁牧輿馬”杜預注“給其賤役，從皁至牧，凡～等之人”陸德明釋文。

兮　《說文·兮部》：“～，語所稽也。从丂、八，象氣越亏也。凡～之屬皆从～。”

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，語所稽也。《說文·兮部》|《玉篇·兮部》。

❷～，語有所稽也。《說文句讀·兮部》。

❸～，語於此少駐也。《說文·兮部》段玉裁注。

❹～，謂語之韻絶。《說文·兮部》王筠句讀。

❺～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

❻～是語辭。《禮記·大學》“斷斷～無他技”孔穎達疏。

❼～，語助。《詩·周南·螽斯》“螽斯羽，詵詵～”王先謙三家義集疏|《廣韻·齊韻》。

❽～者，語助。《論語·八佾》“巧笑倩～，美目盼～”劉寶楠正義。

❾焉、哉、矣、～，斷句之助也。《史通·浮詞》。

❿～，歌之曳聲也。《字詁·兮》。

⓫～，歌之餘聲。《助字辨略》卷一。

⓬～，毛作猗。猗作～，通字也。馮登府《三家詩異文疏證》卷二。

⓭《大學》引《秦誓》"斷斷～"，《書》本作"斷斷猗"。此皆以聲之相近者通用耳。《字詁·也》。

⓮《古文尚書》～爲猗。《禮記·大學》"斷斷～無他技"孔穎達疏。

⓯～、也古通用。《毛詩故訓傳定本小箋》卷十九"巷伯奄官～"段玉裁按。

⓰咎～作也。《詩·秦風·黃鳥》"如可贖～"王先謙三家義集疏。

⓱今《詩》～作也。《說文·玉部》"詩曰：玉之瑱～"段玉裁注；《女部》"詩曰：邦之媛～"段玉裁注。

⓲～，古亦多以也字、殹字爲之。《說文·兮部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，一本作之。《詩·齊風·甫田》"未幾見～"陸德明釋文。

⓴～，河上作乎。《老子》四章"淵～似萬物之宗"陸德明釋文。

仌 《說文·八部》："～，分也。从重八。八，別也，亦聲。孝經說曰：故上下有別。"

bié《集韻》筆別切。入薛幫。月部。

❶～，分也。《說文·八部》|《玉篇·八部》。

❷～，亦分也。《書·舜典》"分～三苗"江聲集注音疏。

❸～，分之甚明也。《說文·八部》徐鍇繫傳。

❹～，古文別。《玉篇·八部》。

❺～，古別字。《字詁·仌》。

❻凡～字今皆改作別。《書·舜典》"分～三苗"江聲集注音疏。

❼～，經傳皆以別爲之。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

六 《說文·六部》："～，易之數，陰變於～，正於八。从入，从八。凡～之屬皆从～。"

liù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶～，數也。《玉篇·六部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，陰數也。《春秋·僖公十六年》"～鷁退飛"范寧注引劉向曰。

❸二、四、～、八、十，陰之數。《京氏易傳》卷下。

❹～爲陰之變，八爲陰之正也。《說文·六部》段玉裁注。

❺九爲老陽，～爲老陰。《易·乾》"初九，潛龍勿用"孔穎達疏。

❻四爲太陰之位，～爲太陰之數。《說文·六部》桂馥義證引王楙《洛書辨》。

❼重陰故稱～。《易·坤》"初～，履霜堅冰至"李鼎祚集解引干寶曰。

❽陽爻稱九，陰爻稱～。《易·乾》"初九，潛龍勿用"孔穎達疏。

❾～者坤之數也。《羣經平議·周易一》："坤卦三陰，陰之數二，三其二則爲六，故～者坤之數也。"

❿～者，所以含陽之施，楙之於六合之內，令剛柔有體也。《漢書·律曆志》。

⓫～者，兼三才之數。《管子·五行》"人道以～制"尹知章注。

⓬～，地數也。《易·繫辭下》"以體天地之撰"李鼎祚集解引九家《易注》|《資治通鑑·漢紀二十九》"駕坤～馬"胡三省注。

⓭～亦水之成數。《管子·幼官》"用～數"尹知章注。

⓮～，水也。《太玄·大》"次～，大失小，多失少"司馬光集注引范曰。

⓯～，中之色也。《國語·周語下》。

⓰～者，天地之中。《國語·周語下》"夫～，中之色也"韋昭注。

⓱～者，戮也。《漢書·王莽傳中》。

⓲～主律。《大戴禮記·易本命》。

⓳～爲律。《孔子家語·執轡》。

⓴～疑當爲宍，菌以養生而謂之宍，～、宍、陸古字通用。《羣經平議·毛詩二》"隰有～駮"俞樾按。

㉑～入，謂眼入色，耳入聲，鼻入香，舌入味，身入觸，意入法也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"情超～入"李周翰注。

㉒眼入色，耳入聲，鼻入香，舌入味，身入觸，意入法，是爲～入，又爲六根，又爲六識。庾信《奉和同泰寺浮屠詩》"方遣六塵情"倪璠注。

㉓～入，一曰燥，二曰暑，三曰風，四曰濕，五曰寒，六曰火。《素問·五運行大論》"寒暑～入"王冰注。

㉔～丁謂六甲中丁神也。《後漢書·梁節王暢傳》"從官卞忌自言能使～丁"李賢注。

㉕何謂～川？河水、赤水、遼水、黑水、江水、淮水。《呂氏春秋·有始》。

㉖～月，建未之月也。《詩·小雅·六月》"～月棲棲"朱熹集傳。

㉗～王，謂堯、舜、禹、湯、文、武也。《呂氏春秋·當務》"備說非～王五伯"高誘注。

㉘～尺，謂年十五。《儀禮·喪服傳》"妻稺子幼"賈公彥疏。

㉙～尺即十五也。《後漢書·班超傳》"妾竊聞古者十五受兵，六十還之"李賢注。

㉚～尺謂年十五已下。《後漢書·明帝紀》"並可以受～尺之託"李賢注。

㉛～尺謂年十五以下。《後漢書·李燮傳》"今委君以～尺之孤"李賢注。

㉜～引，古歌曲名。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"～引緩清唱"劉良注。

㉝～引，謂引喪車索也。《周禮·地官·大司徒》"屬其～引"鄭玄注引鄭司農云。

㉞～正，三軍之六卿。《左傳·襄公二十五年》"自～正五吏三十帥"杜預注。

㉟～甲，日之幹也。《太玄·玄測都序》"巡乘～甲"范望注。

㊱～甲者，四時六十甲子之類。《日知錄》卷二十七："食貨志：學～甲五方書計之事。～甲者，四時六十甲子之類。"

㊲～戊爲天門。《素問·五運行大論》"則天地之門户也"王冰注引《遁甲經》曰。

㊳～行，孝、友、睦、婣、任、恤。《周禮·地官·大司徒》。

㊴四方上下爲～合也。《山海經·海外南經》"地之所載～合之間"郭璞注|《淮南子·原道》"舒之幎於～合"高誘注|《後漢書·班彪傳》"是故横被～合"李賢注引高誘注|《潛夫論·德化》"今～合亦由一蔭也"汪繼培箋引《淮南子》高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～合殷昌"李善注引《呂氏春秋》高誘注；《左思〈吳都賦〉》"一～合而光宅"李善注引《呂氏春秋》高誘注；《何晏〈景福殿賦〉》"是以～合元亨"李善注引《呂氏春秋》高誘注；《歐陽建〈臨終詩〉》"恢恢～合間"呂延濟注。

㊵～合，謂四方上下也。《素問·生氣通天論》"～合之內"王冰注|《文選·左思〈吳都賦〉》"一～合而光宅"劉良注。

㊶～合，四方上下也。《呂氏春秋·審分》"神通乎～合"高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》"是故横被～合"呂延濟注；《張協〈七命〉》"～合時邕"劉良注。

㊷～合，天地四方也。《莊子·知北遊》"～合爲巨"成玄英疏|《素問·移精變氣論》"四時八風～合"張志聰集注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～合殷昌"薛綜注。

㊸天地四方謂之～合。《漢書·禮樂志》"塞～合"顏師古注|李白《大鵬賦》"噴氣則～合生雲"王琦輯注引王肅《家語注》。

㊹～合，謂天地四方也。《楚辭·哀時命》"～合不足以肆行"王逸注。

㊺～合者，謂天地四方也。《莊子·齊物論》"～合之外，聖人存而不論"成玄英疏。

㊻天地四方曰～合。《小學蒐佚·纂要》。

㊼～合，天、地、東、南、西、北。《資治通鑑·晉紀二十五》"聲教光乎～合"胡三省注。

㊽孟春與孟秋爲合，仲春與仲秋爲合，季春與季秋爲合，孟夏與孟冬爲合，仲夏與仲冬爲合，季夏與季冬爲合，故曰～合。《淮南子·原道》"舒之幎於～合"高誘注。

㊾～合、九有，並天下也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"是以～合元亨"李周翰注。

㊿～合，謂十二經脈之合也。《素問·陰陽應象大論》"會通～合"張志聰集注。

(51)～成，猶六變也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"户者～成"章樵注。

(52)青與白，赤與黑，玄與黃，皆相次，謂之～色。《左傳·昭公二十五年》"六采"杜預注。

(53)～曲，十二扇也，以十二扇疊作六曲。李賀《屏風曲》"團迴～曲抱膏蘭"王琦注。

(54)～呂，林鍾、仲呂、夾鍾、大呂、應鍾、南呂也。《國語·周語下》"律所以立均出度也"韋昭注。

(55)～呂亦曰六同，助陽宣氣與同功也。《續釋名·釋律呂》。

(56)～呂亦曰六閒，在陽律之閒也。《續釋名·釋律呂》。

(57)～同，合陰聲者也。《周禮·春官·大司樂》"以六律～同五聲八音六舞，大合樂"鄭玄注。

(58)六呂即～同。《周禮·春官·大司樂》"以六律～同"孫詒讓正義。

(59)～羽者何？舞也。《公羊傳·隱公五年》。

(60)～羽謂六行之人秉羽舞也。《春秋·隱公五年》"初獻～羽"孔穎達疏。

(61)～州，益、梁、荆、江、揚、徐也。《文選·郭璞〈江賦〉》"滈汗～州之域"李周翰注。

(62)～位，君臣、父子、夫婦也。《莊子·盜跖》"五紀～位"陸德明釋文。

(63)～位，父母、兄弟、夫妻。《莊子·盜跖》"五紀～位"成玄英疏。

(64)～位，《易》卦之六爻也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"亦研幾於～位"李周翰注。

(65)～位即六紀也。《莊子·盜跖》"五紀～位"郭慶藩集釋引俞樾曰。

(66)～位，天地四時也。《易·乾·彖傳》"～位時成"李鼎祚集解引侯果曰。

(67)～官，六卿也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會詩〉》"～官眡命"李善注。

(68)～典，一曰治典，二曰教典，三曰禮典，四曰政典，五曰刑典，六曰事典。《文選·張衡〈東京賦〉》"旌～典之舊章"李善注引《周禮》曰。

(69)侯、甸、男、采、衛并畿內爲～服也。《書·周官》"～服羣辟"蔡沈集傳。

(70)六宗，天、地、四時也。《書·舜典》"禋于～宗"陸德明釋文引馬云。

(71)六宗，四時寒暑、日、月、星、水、旱也。《書·舜典》"禋于～宗"陸德明釋文引王云。

(72)～宗，日、月、星、山、川、海。《後漢書·祭祀志上》"～宗羣神皆從"劉昭注引《黃圖》載元始儀。

(73)～宗，謂日、月、星辰、泰山、河、海。《尚書大傳》卷一"禋于～宗"鄭玄注引馬氏云。

(74)～宗謂日宗、月宗、星宗、岱宗、海宗、河宗。《古經解鉤沉》卷三《尚書·堯典》"禋于～宗"賈逵注|《後漢書·祭祀志中》"更立～宗"劉昭注引賈逵曰。

(75)～宗，天地神之尊者。謂天宗三，地宗三。天宗，日、月、星辰。地宗，岱山、河、海。日月屬陰陽宗，北辰爲星宗，岱爲山宗，河爲水宗，海爲澤宗。《周禮·春官·大宗伯》"以槱燎祀司中司命飌師雨師"賈公彥疏引《古尚書說》。

(76)～宗，大地神之尊者。謂大宗三，地宗三。天宗，日、月、星辰。地宗，岱山、河、海。日月爲陰陽宗，北辰爲星宗，岱爲山宗，河爲水宗，海爲澤宗。《五經異義》卷上許慎引《古尚書說》。

(77)～宗，又一說，天宗三：日、月、星辰。地宗三：泰山、河、海。《漢書·郊祀志上》"禋于～宗"顏師古引孟康曰。

(78)～宗謂水、火、雷、風、山、澤也。《後漢書·祭祀志中》"更立～宗"劉昭注引劉歆曰。

(79)～宗，星、辰、司中、司命、風師、雨師也。《史記·五帝本紀》"禋于～宗"裴駰集解引鄭玄曰。

(80)～宗，星、辰、風伯、雨師、司中、司命。《漢書·郊祀志上》"禋于～宗"顏師古引孟康曰。

(81)～宗者，太極沖和之氣，爲六氣之宗者也。《晉書·禮志上》摯虞按引劉邵說。

(82)～宗者，在天地四方之中，爲上下四方之宗。《後漢書·祭祀志中》。

(83)～宗，或曰天地間游神也。《漢書·郊祀志上》"禋于～宗"顏師古注引孟康曰。

(84)不居四時天地者，名爲～宗。《太玄·玄告》"神遊乎～宗"范望注。

(85)～宗，乾坤六子。《漢書·郊祀志》"禋于～宗"顏師古注引孟康曰。

(86)～弢爲兵書。《管子·兵法》"大度之書曰"集校引張佩綸云。

(87)～弢，六韜也。《別雅》卷二。

(88)金版、～弢，皆《周書》篇名。《莊子·徐无鬼》"從說之則以金版～弢"陸德明釋文引司馬、崔云。

(89)～弢，或曰祕讖也。《莊子·徐无鬼》"從說之則以金版～弢"陸德明釋文。

(90)～弢又作六韜，謂太公六韜：文、武、虎、豹、龍、犬也。《莊子·徐无鬼》

"從說之則以金版～弢"陸德明釋文。

(91)～府：水、火、金、木、土、穀。《左傳·昭公二十年》"九歌"杜預注"～府三事，謂之九功"陸德明釋文。

(92)～府：金、木、水、火、土、穀。《史記·夏本紀》"～府共脩"裴駰集解引孔安國曰。

(93)水、火、金、木、土、穀謂之～府。《書·禹貢》"～府孔修"孔穎達疏引《大禹謨》云|《左傳·文公七年》|《周禮·春官·大司樂》"九德之歌"鄭玄注引鄭司農云。

(94)～府，即水、火、金、木、土、穀也。六者財用之所自出，故曰府。《書·大禹謨》"～府三事允治"蔡沈集傳。

(95)水、火、金、木、土、穀，比謂～府。《大戴禮記·四代》。

(96)在人身中，飲食所聚，謂之～府。《周禮·春官·序官》"天府上士一人"鄭玄注"府，物所藏"賈公彥疏。

(97)～府，胃、小腸、大腸、旁胱、膽、三焦。以其受盛，故謂之爲府。《周禮·天官·疾醫》"參之以九藏之動"鄭玄注"正藏五，又有胃旁胱大腸小腸"賈公彥疏。

(98)～府者何謂也？謂大腸、小腸、胃、膀胱、三焦、膽也。《白虎通義·性情》。

(99)大小腸、旁胱、三焦謂之～府。《莊子·齊物論》"～藏"陸德明釋文。

(100)何謂～府？子午、丑未、寅申、卯酉、辰戌、巳亥是也。《管子·五行》"五官於～府也"集校引張佩綸云|《淮南子·天文》。

(101)～物：秫、稻、麴、糵、水、火也。《呂氏春秋·仲冬》"兼用～物"高誘注。

(102)五味爲酸、苦、辛、鹹，加之以滑與甘，爲～和也。《禮記·禮運》"五味～和"孔穎達疏。

(103)～祈：一曰類，二曰造，三曰禬，四曰禜，五曰攻，六曰說。《周禮·春官·大祝》。

(104)公之樂～佾，象六律也。《獨斷》卷上。

(105)～政，謂道、德、仁、聖、禮、義也。《大戴禮記·盛德》"亦有～政"盧辯注。

(106)～則：一曰中，二曰和，三曰正，四曰公，五曰誠，六曰通。《申鑒·政體》。

(107)～紀者，謂諸父、兄弟、族人、諸舅、師長、朋友也。《白虎通義·三綱六紀》|《潛夫論·敘録》"朋友之際，義存～紀"汪繼培箋引《白虎通·三綱六紀篇》。

(108)～柄，生、殺、貧、富、貴、賤也。《國語·齊語》"而慎用其～柄焉"韋昭注。

(109)～柄，生、殺、貧、賤、富、貴也。《後漢書·崔駰傳》"～柄制于家門兮"李賢注。

(110)生之、殺之、富之、貧之、貴之、賤之，此～柄者，主之所操也。《管子·任法》。

(111)～宮，謂后也。《周禮·天官·內宰》"以陰禮教～宮"鄭玄注。

(112)婦人稱寢曰宮，（～宮），正寢一，燕寢五。《周禮·天官·內宰》"以陰禮教～宮"鄭玄注。

(113)皇后正寢一，燕寢五，是爲～宮也。《後漢書·皇后紀上》"～宮稱號"李賢注引鄭玄注《周禮》曰。

(114)～宮，中宮也。言六者，取象坤數也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"故賈后肆虐於～宮"呂延濟注。

(115)～建，五兵與人也。《周禮·考工記·廬人》"～建既備"鄭玄注。

(116)～食，六穀之飯。《周禮·地官·饎人》"共王及后之～食"鄭玄注。

(117)～祝：一曰順祝，二曰年祝，三曰吉祝，四曰化祝，五曰瑞祝，六曰筴祝。《周禮·春官·大祝》。

(118)～神，謂六宗之神也。《楚辭·九章·惜誦》"戒～神與嚮服"王逸注。

(119)～神，日、月、星、水、旱、四時寒暑也。《楚辭·九章·惜誦》"戒～神與嚮服"蔣驥注。

(120)～指，上下四方也。《荀子·儒效》"宇中～指謂之極"楊倞注。

(121)～幽，謂六合幽隱之處也。《後漢書·章帝紀》"光照～幽"李賢注。

(122)～幽，六合幽遠之地。《後漢書·班彪傳下》"光被～幽"李賢注。

(123)～幽，謂上下四方也。《文選·班固〈典引〉》"光被～幽"蔡邕注。

(124)～幽，天地四方也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～幽允洽"李周翰注。

(125)～峜者，六氣，即陰、陽、風、雨、晦、明也。《管子·輕重戊》"虙戲作造～峜以迎陰陽"集校引何如璋云。

(126)～度，布施以廣仁義也，持戒以守信也，忍辱以爲謙也，精進以思敬也，禪定以守靜也，智慧以通其理也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"則俯弘～度"呂向注。

(127)～俞，謂三里、陽谿、合谷、三間、二間、商陽六穴也。《素問·氣府論》"肘以下至手大指次指本各～俞"王冰注。

(128)～俞，謂小海、陽谷、腕骨、後谿、前谷、少澤六穴也。《素問·氣府論》"肘以下至手小指本各～俞"王冰注。

(129)～馬，天子路車之馬也。《荀子·勸學》"伯牙鼓琴而～馬仰秣"楊倞注。

(130)～牲，馬、牛、羊、豕、犬、雞也。《周禮·天官·膳夫》"膳用～牲"鄭玄注。

(131)～牲，謂牛、馬、羊、豕、犬、雞。《周禮·地官·牧人》"牧人掌牧～牲"鄭玄注。

(132)～畜者，馬、牛、羊、豕、犬、雞。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共～畜六獸六禽"賈公彥疏；《地官·小司徒》"～畜車輦"賈公彥疏。

(133)～畜者，謂馬、牛、羊、豕、犬、雞。《周禮·天官·司書》"以知田野夫家～畜之數"賈公彥疏。

(134)～畜，馬、牛、羊、豕、犬、雞。《周禮·地官·縣師》"及其～畜車輦之稽"賈公彥疏|《後漢書·童恢傳》"虎狼當食～畜"李賢注引杜預注《左傳》云。

(135)～畜，馬、牛、羊、雞、犬、豕。《左傳·昭公二十五年》"爲～畜"杜預注。

(136)～畜，謂馬、牛、羊、豕、犬、雞。《周禮·地官·閭師》"～畜之數"賈公彥疏。

(137)～畜，牛、馬、豬、羊、犬、雞。《逸周書·大聚》"～畜有群"孔晁注。

(138)～畜，牛、馬、羊、犬、豕、雞也。《資治通鑑·漢紀二十九》"不能名～畜"胡三省注。

(139)～畜，牛、馬、羊、豕、雞、犬，人所畜養者也。《急就篇》卷三"～畜蕃息豚豕豬"顏師古注。

(140)馬、牛、羊、豕、犬、雞，謂之～畜。《左傳·僖公十九年》"古者～畜不相爲用"孔穎達疏引《爾雅·釋畜》。

(141)～畜，《周禮》謂之～牲。《左傳·僖公十九年》"古者～畜不相爲用"孔穎達疏。

(142)～畜，六牲也。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共～畜六獸六禽"鄭玄注|《急就篇》卷三"～畜蕃息豚豕豬"王應麟補注引《周禮·庖人》注。

(143)～畜即六牲也。《左傳·昭公二十五年》"爲～畜五牲三犧"孔穎達疏。

(144)～卿，六鄉之卿也。《書·甘誓》"乃召～卿"蔡沈集傳。

(145)～卿者，六軍之將。《書·甘誓》"乃召～卿"江聲集注音疏引鄭康成曰。

(146)～卿，《周禮》六官也。《文選·左思〈魏都賦〉》"官踰～卿"李周翰注。

(147)天官冢宰，地官司徒，春官宗伯，夏官司馬，秋官司寇，冬官司空，是爲～卿。《漢書·百官公卿表》。

(148)～卿即六官之正。《周禮·天官·宰夫》"以正王及三公～卿大夫群吏之位"孫詒讓正義。

(149)～師，六軍也。《詩·大雅·棫樸》"～師及之"朱熹集傳|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～師徐征"李周翰注；《揚雄〈趙充國頌〉》"整我～師"劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"外濟～師"呂延濟注；《班固〈封燕然山銘〉》"爰該～師"呂延濟注。

(150)～師，六軍也。天子六軍。《詩·甫田之什·瞻彼洛矣》"以作～師"朱熹集傳。

(151)～師，六軍也，天子之兵也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～師無事"李周翰注。

(152)～師，天子六軍。《詩·大雅·棫樸》"～師及之"毛傳。

(153)～師猶六軍也。《後漢書·馮緄傳》"是以握授～師"李賢注。

(154)～師即六軍也。《文選·張衡〈西京賦〉》"五軍～師"李善注。

(155)～書，一曰指事，二曰象形，三曰形聲，四曰會意，五曰轉注，六曰假借。許慎《說文解字敘》。

(156)～書，象形、會意、轉注、處事、假借、諧聲也。《周禮·地官·大司徒》"三曰六藝，禮樂射御書數"鄭玄注"書，～書之品"賈公彥疏引先鄭云；《保氏》"五曰～書"鄭玄注引鄭司農云。

(157)～書者，一曰象形，二曰指事，三曰會意，四曰假借，五曰諧聲，六曰轉注。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"～書奧祕"蔣之翹輯注引《周禮》。

(158)～律：黄鐘、太蔟、姑洗、蕤賓、夷則、無射。《呂氏春秋·孝行》"正～律"高誘注|《後漢書·班彪傳》"極～律"李賢注引杜預云。

(159)～律：黄鐘、大蔟、姑洗、蕤賓、夷則、無射也。《左傳·昭公二十年》"～律"杜預注|《國語·周語下》"律所以立均出度也"韋昭注。

(160)～律，謂黄鐘、太蔟、姑洗、蕤賓、夷則、無射也。《漢書·兒寬傳》"～律五聲"顏師古注。

(161)～律者何？黄鐘、蕤賓、無射、太蔟、夷則、姑洗是也。《尚書大傳》卷一。

(162)～律，黄鐘、大呂、姑洗、蕤賓、無射、夾鐘之徒是也。《莊子·駢拇》"淫～律"成玄英疏。

(163)～律，陽律，大蔟、姑洗、蕤賓、夷則、無射、黄鐘也。《孟子·離婁上》"不以～律"趙岐注。

(164)～律，六氣之律，陽爲律，陰爲呂，合十二也。《呂氏春秋·察傳》"夔於是正～律"高誘注

(165)～律，陽律也。《書·益稷》"予欲聞～律、五聲"蔡沈集傳。

(166)～律謂陽律也。《禮記·禮運》"五聲、～律"孔穎達疏。

(167)～律，合陽聲者也。《周禮·春官·大司樂》"以～律六同五聲八音六舞，大合樂"鄭玄注。

(168)帝嚳樂曰～英。《文選·傅毅〈舞賦〉》"夫咸池～英"李善注引《樂動聲儀》。

(169)～英，能爲天地四時六合也。《文選·左思〈魏都賦〉》"旨六莖"李善注引宋衷曰。

(170)帝嚳之樂曰～英。《潛夫論·五德志》"作樂～英"汪繼培箋引《周禮·大司樂》疏引《樂緯》。

(171)～英，帝嚳樂。《文選·左思〈魏都賦〉》"旨～英五莖"李周翰注。

(172)～氣，陰、陽、風、雨、晦、明也。《國語·周語下》"所以宣養～氣九德也"韋昭注|《莊子·逍遥遊》"而御～氣之辯"陸德明釋文引司馬云|《漢書·律曆志》"天有～氣"顏師古注引張晏曰。

(173)～氣，謂陰、陽、風、雨、晦、明也。《左傳·昭公元年》"天有～氣"杜預注；《昭公二十五年》"生其～氣"杜預注。

(174)陰、陽、風、雨、晦、明，此～氣也。《莊子·在宥》"～氣不調"成玄英疏。

(175)日、月、星、辰、晦、明爲～氣。《楚辭·遠遊》"飡～氣而飲沆瀣兮"蔣驥注引《甘石星經》。

(176)～氣者，陰、陽、風、雨、晦、明也。《莊子·逍遥遊》"而御～氣之辯"成玄英疏引杜預注。

(177)朝霞者，日欲出時黄氣也；淪陰者，日没已後赤黄氣也；沆瀣者，北方夜半氣也；正陽者，南方日中氣也，并天玄地黄之氣，是爲～氣。《莊子·逍遥遊》"而御～氣之辯"陸德明釋文引王逸注《楚辭》云。

(178)平旦朝霞，日午正陽，日入飛泉，夜半沆瀣，並天地二氣爲～氣也。《莊子·逍遥遊》"而御～氣之辯"成玄英疏引李頤云。

(179)～氣，平旦爲朝霞，日中爲正陽，日入爲飛泉，夜半爲沆瀣，天玄地黄，爲～。《莊子·逍遥遊》"而御～氣之辯"陸德明釋文引李云。

(180)～氣，天地四時也。《莊子·逍遥遊》"而御～氣之辯"成玄英疏引支道林云。

(181)～氣，即好、惡、喜、怒、哀、樂。《管子·戒》"御正～氣之變"尹知章注。

(182)～時，自孟春至季夏。《管子·輕重甲》"～時制之"集校引張佩綸云。

(183)奚謂～候？一曰正夢，二曰蘁夢，三曰思夢，四曰寤夢，五曰喜夢，六曰懼夢。《列子·周穆王》。

(184)～國：魏、韓、趙、楚、燕、齊。《史記·六國年表》"～國年表第三"裴駰集解。

(185)～國者，即燕、齊、楚、韓、魏、趙也。《公羊傳·哀公十四年》"反袂拭面，涕沾袍"何休注"夫子知其將有～國爭彊"徐彥疏。

(186)～國，韓、魏、趙、燕、齊、楚是也。庾信《擬詠懷二十七首》"～國始咆哮"倪璠注引《史記索隱》注曰。

(187)何謂～戚？父、母、兄、弟、妻、子。《呂氏春秋·論人》。

(188)～戚，六親也。《呂氏春秋·論人》"又必以～戚四隱"高誘注。

(189)喜、怒、哀、樂、愛、惡，謂～情。《白虎通義·性情》。

(190)喜、怒、哀、樂、好、惡，謂之～情。《文選·陸機〈文賦〉》"及其～情底滯"李善注引仲長子昌曰。

(191)～欲，生死耳目口鼻也。《吕氏春秋·貴生》"～欲皆得其宜也"高誘注。

(192)～區，上下四方也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"上下無常窮～區"李善注。

(193)～區，謂四方上下也。《後漢書·張衡傳》"上下無常窮～區"李賢注。

(194)～通，謂六氣，陰、陽、風、雨、晦、明。《莊子·天道》"～通四辟於帝王之德者"陸德明釋文。

(195)～通，謂四方上下也。《莊子·天道》"～通四辟於帝王之德者"成玄英疏。

(196)～通者，三乘之功德也。一曰天眼通，見遠方之色。二曰天耳通，聞障外之聲。三曰身通，飛行隱顯。四曰它心通，水鏡萬慮。五曰宿命通，神知已往。六曰漏盡通，慧解累世。《世説新語·文學》"～通三明同歸，正異名耳"劉孝標注引《經》云。

(197)～章者，天地四方之色。《禮記·禮運》"五色～章"朱彬訓纂引江永曰。

(198)～清：水、漿、醴、涼、醫、酏。《周禮·天官·膳夫》"飲用～清"鄭玄注引鄭司農云。

(199)～禽，鳫、鶉、鷃、雉、鳩、鴿。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共六畜六獸～禽"鄭玄注引鄭司農云。

(200)～禽，鳫、鶉、鷃、雉、鳩、鴿也。《文選·張衡〈東京賦〉》"升獻～禽"李善注引鄭司農曰。

(201)～禽，鳧、鳫、雉、鶉、鴽、鷚也。《文選·張衡〈東京賦〉》"升獻～禽"劉良注。

(202)～禽，鳧、雁、雉、鴽、鶉、鷚也。《文選·張協〈七命〉》"爾乃～禽殊珍"劉良注。

(203)～禽於禽獻及六摯，宜爲羔、豚、犢、麛、雉、鳫。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共六畜六獸～禽"鄭玄注。

(204)～禽，羔、豚、犢、麛、雉、鳫也。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共六畜六獸～禽"陸德明釋文引鄭玄云。

(205)顓頊樂曰～莖。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰。

(206)五帝、三代樂之别名，顓頊曰～莖。《獨斷》卷上。

(207)～莖，黄帝顓頊樂也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"咸池～莖之發"吕向注。

(208)顓頊曰～莖者，言和律吕以調陰陽，莖著萬物也。《白虎通義·禮樂》。

(209)四上、～莖、九成，皆曲名也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"四上之調，～莖九成之曲"吕向注。

(210)～婆者，牙婆、媒婆、師婆、虔婆、藥婆、穩婆也。《陔餘叢考》卷三十八引《輟耕録》。

(211)～御，禮、樂、射、御、書、數也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"游于～御之囿"郭璞注。

(212)百里内爲～鄉。《周禮·地官·序官》"鄉老，二鄉則公一人"鄭玄注。

(213)遠郊之外爲六遂，内爲～鄉。《周禮·地官·小司徒》"及大比～鄉四郊之吏"賈公彦疏。

(214)～朝：吴、東晋、宋、齊、梁、陳。杜牧《題宣州開元寺水閣》"～朝文物草連空"馮集梧注引《小學紺珠》。

(215)～虚即六合。杜甫《朝享太廟賦》"睿想經緯乎～虚"仇兆鰲詳注。

(216)～虚，六位也。《易·繫辭下》"周流～虚"韓康伯注。

(217)～極，六合也。《莊子·大宗師》"在～極之下而不爲深"成玄英疏；《天運》"苞裹～極"成玄英疏。

(218)～極，猶六合也。《莊子·應帝王》"以出～極之外"成玄英疏。

(219)～極，謂六合，四方上下也。《莊子·天運》"天有～極五常"成玄英疏。

(220)～極，四方上下也。《莊子·天運》"天有～極五常"陸德明釋文引司馬云。

(221)～極：一曰凶短折，二曰疾，三曰憂，四曰貧，五曰惡，六曰弱。《書·洪範》|《後漢書·楊震傳》"咎徵則～極至"李賢注。

(222)～等，六行也。《禮記·雜記下》"藻三采～等"孔穎達疏。

(223)～尊：獻尊、象尊、壺尊、著尊、大尊、山尊。《周禮·春官·小宗伯》"辨～尊之名物"鄭玄注引鄭司農云。

(224)～粢謂六穀，黍、稷、稻、粱、麥、苽。《周禮·春官·小宗伯》"辨～齍之名物與其用"鄭玄注。

(225)～腑，謂大腸、小腸、膀胱、三焦也。《莊子·齊物論》"～藏"成玄英疏。

(226)投六箸，行六棊，謂之～博。《戰國策·齊策一》"其民無不吹竽～博蹹踘者"吴師道注引王逸云。

(227)投六著，行六棊，故云～博。《後漢書·梁冀傳》"能挽滿彈棊格五～博蹴鞠意錢之戲"李賢注引《楚詞》王逸注。

(228)～博，局戲也。六箸十二棋，烏胄所作。《資治通鑑·周紀二》"其民無不鬭雞走狗～博閩鞠"胡三省注引《説文》。

(229)搏，～搏，用六箸、六棊，謂之～搏。《小學鉤沉·纂文》。

(230)～經，謂《易》、《詩》、《書》、《春秋》、《禮》、《樂》也。《漢書·武帝紀》"表章～經"顔師古注；《禮樂志》"～經之道同歸"顔師古注。

(231)～經，謂《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》。《後漢書·班彪傳》"案～經而校德"李賢注。

(232)經有五，而又立樂，故云～經也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"制成～經，洪業也"李善注。

(233)～經，五經及樂經也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"遂考覽～經"李善注。

(234)～詩，曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。《周禮·春官·大師》。

(235)～詩者，詩有六義，一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。《漢書·禮樂志》"誦～詩"顔師古注引應劭曰。

(236)～義，一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～義所因"吕延濟注。

(237)詩有～義焉，一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。駱賓王《初秋登王司馬樓宴賦得同字詩》"承歡～義通"陳熙晋箋注引子夏《詩》序。

(238)百里内爲六鄉，外爲～遂。《周禮·地官·序官》"鄉老，二鄉則公一人"鄭玄注引鄭司農云。

(239)～遂即鄉里也。《周禮·地官·旅師》"平頒其興積"賈公彦疏。

(240)～遂爲十五萬家，絚千里之地。《古經解鉤沉》卷八《周禮·地官·遂人》"帥～遂之役"賈逵解詁。

(241)～節者，好惡喜怒哀樂也。《申鑑·政體》"～節不悖"黄省曾注。

(242)～夢，一曰正夢，二曰噩夢，三曰思夢，四曰寤夢，五曰喜夢，六曰懼夢。《周禮·春官·占夢》。

(243)～號：一曰神號，二曰鬼號，三曰示號，四曰牲號，五曰齍號，六曰幣號。《周禮·春官·大祝》。

(244)～駮，馬名。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"假足於～駮哉"吕向注。

(245)～道，謂上有四竅，下有二竅也。《管子·君臣下》"四肢～道，身之體也"尹知章注。

(246)～察者，吏察、户察、禮察、兵察、刑察、工察也。《廿二史考異·宋史五》"凡～察之事"錢大昕按。

(247)～漠，六合也。《楚辭·遠遊》"周流～漠"蔣驥注。

(248)～漠，漢《樂歌》作六幕，謂六合也。《楚辭·遠遊》"周流～漠"洪興祖補注。

(249)～幕，猶言六合也。《漢書·禮樂志》"紛云～幕浮大海"顔師古注。

(250)～塵，謂色、音、香、味、觸、法。庾信《奉和同泰寺浮屠詩》"方遣六塵情"倪璠注。

(251)～舞，雲門、咸池、大韶、大夏、大護、大武也。《漢書·郊祀志下》"以六律六鐘五聲八音～舞大合樂"顔師古注。

(252)～舞，謂帗舞、羽舞、翌舞、旄舞、干舞、人舞也。《漢書·禮樂志》"習～舞五聲八音之和"顔師古注。

(253)～寢者，路寢一，小寢五。《周禮·天官·宫人》"宫人掌王之～寢之脩"鄭玄注。

(254)～輔謂京兆、馮翊、扶風、河東、河南、河内也。《漢書·兒寬傳》"寬表奏開～輔渠"顔師古注引韋昭曰。

(255)～誓者，即《尚書》甘誓、湯誓、牧誓、泰誓、費誓、秦誓也。《穀梁傳·隱公八年》"誥誓不及五帝"范寧注"尚書～誓七誥是其遺文"楊士勛疏。

(256)～德，知、仁、聖、義、忠、和。《周禮·地官·大司徒》|《周禮·秋官·大司寇》"上德糾孝"鄭玄注"德，～德也"賈公彦疏。

(257)～德，謂諏也，謀也，度也，詢也，咨也，周也。《國語·魯語下》"重之以～德敢不重拜"韋昭注。

(258)～樂，六代之樂也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"乃正～樂"李周翰注。

(259)～樂，雲門、大咸、大韶、大夏、大濩、大武也。《周禮·地官·保氏》"二曰～樂"鄭玄注。

(260)～樂，謂雲門、咸池、大韶、大夏、大濩、大武。《周禮·地官·大司徒》"以～樂防萬民之情"鄭玄注引鄭司農云。

(261)～瑩，帝嚳樂。《列子·周穆王》"奏承雲～瑩九韶晨露以樂之"張湛注。

(262)～瑩，顓頊樂也。《淮南子·原道》"耳聽九韶～瑩"高誘注。

(263)～穀：稌、黍、稷、粱、麥、苽。《周禮·天官·膳夫》"食用～穀"鄭玄注引鄭司農云。

(264)～駮、飛生，皆獸名。《文選·左思〈吴都賦〉》"蘬～駮，追飛生"李周翰注。

(265)～字當爲犖之聲借，～駮即犖駮。《詩·秦風·晨風》"隰有～駮"陳奂傳疏引胡承珙《後箋》云。

(266)～學，六藝也。柳宗元《哭連州凌員外司馬》"～學誠一貫"蔣之翹輯注。

(267)景祐本～學作六藝。《讀書雜志·漢書第十四·六學》"～學者，王教之典籍"王念孫按。

(268)～親，父母兄弟妻子也。《管子·牧民》"上服度則～親固"集校引張守節引王弼云|《漢書·賈誼傳》"以奉～親"顔師古注引應劭曰。

(269)～親謂父、子、兄、弟、夫、婦也。《後漢書·秦彭傳》"以定～親長幼之禮"李賢注。

(270)～親，父子、兄弟、夫婦。《管子·牧民》"上服度則～親固"集校引張佩綸云。

(271)～親，夫、婦、父、子、兄、弟也。《後漢書·馮衍傳》"悲～親之日遠"李賢注。

(272)～親，賈誼書以爲父也，子也，從父昆弟也，從祖昆弟也，曾祖昆弟也，族昆弟也。《漢書·禮樂志》"～親和睦"顔師古注引如淳曰。

(273)～親謂外祖父母一，父母二，姊妹三，妻兄弟之子四，從母之子五，女之子六也。《管子·牧民》"上服度則～親固"集校引張守節云。

(274)～骸，手足首身也。《莊子·德充符》"直寓～骸"陸德明釋文引崔云。

(275)～骸，謂身首四肢也。《莊子·德充符》"直寓～骸"成玄英疏。

(276)～韶，樂名。《廣雅·釋樂》。

(277)～翮，鳥羽之飛者。《文選·无名氏〈古詩十九首〉》"高舉振～翮"吕向注。

(278)～翮，謂鴻鵠之翼也。《文選·班彪〈王命論〉》"不奮～翮之用"李周翰注。

(279)～龍，日駕也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～龍安可頓"吕向注|黄庭堅《再答明略二首》"～龍去人不可攀"史容注引《文選》注。

(280)～龍，日車也。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"思欲抑～龍之首"李周翰注。

(281)～龍，駕日車。《文選·木華〈海賦〉》"倏如～龍之所掣"張銑注。

(282)～龍，日御也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～龍頓轡"李周翰注。

(283)～龍，日馭也。杜甫《晚晴》"～龍寒急光徘徊"仇兆鰲詳注。

(284)～龍，天子之駕。杜甫《贈李八秘書别三十韻》"～龍瞻漢殿"仇兆鰲詳注。

(285)婚有～禮：納采、問名、納吉、納徵、請期、親迎。《古文苑·秦嘉〈述婚詩〉》"～禮不愆"章樵注引《儀禮》。

(286)投六箸，行六棋，故曰～簙。《楚辭·招魂》"有～簙些"蔣驥注。

(287)～彝：雞彝、鳥彝、斝彝、黄彝、虎彝、蜼彝。《周禮·春官·小宗伯》"辨～彝之名物"鄭玄注。

(288)～彝者，雞彝、鳥彝、斝彝、黄彝、虎彝、蜼彝。《周禮·天官·冪人》"以畫布巾冪～彝"賈公彦疏。

(289)～證，六徵也。《大戴禮記·文王官人》"慎用～證"盧辯注。

(290)～辭：一曰祠，二曰命，三曰誥，四曰會，五曰禱，六曰誄。《周禮·春官·大祝》。

(291)文、武、龍、虎、豹、犬爲～韜。徐陵《司空徐州刺史侯安都德政碑》"方啓～韜"吴兆宜箋注引《小學紺珠》。

(292)～藝，六經也。《漢書·藝文志》"有～藝略"顔師古注；《韋賢傳》"～

藝所載"顏師古注|《文選·班固〈漢書公孫弘傳贊〉》"亦講論～藝"李善注。

[illegible]～藝：禮、樂、射、御、書、數。《周禮·地官·大司徒》|《淮南子·說山》"爲孔子之窮於陳蔡而廢～藝"高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》"講論乎～蓺"李善注引《周禮》曰；《司馬相如〈上林賦〉》"游于～藝之囿"郭璞注；《張衡〈思玄賦〉》"御～藝之珍駕兮"舊注；《陸機〈文賦〉》"漱～藝之芳潤"李善注引《周禮》曰；《班固〈公孫弘傳贊〉》"亦講論～藝"李周翰注；《王褒〈四子講德論〉》"被～藝，佩禮文"劉良注。

[illegible]～藝，謂禮、樂、射、馭、書、數也。《論語·述而》"遊於藝"何晏集解"藝，～藝也"邢昺疏。

[illegible]～藝謂《易》、《禮》、《樂》、《詩》、《書》、《春秋》。《漢書·儒林傳》"博學虖～藝之文"顏師古注。

[illegible]～藝，謂《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》也。《後漢書·班彪傳》"講論乎～藝"李賢注。

[illegible]案《漢書·藝文志》，～藝謂《易》、《書》、《詩》、《禮》、《樂》、《春秋》六經也。郭璞《爾雅序》"～藝之鈐鍵"邢昺疏。

[illegible]心、肺、肝、脾、腎謂之五藏。今～藏者，爲腎有兩藏，其左爲腎，右爲命門。《列子·仲尼》"～藏"殷敬順釋文。

[illegible]～擾，馬、牛、羊、豕、犬、雞。《周禮·夏官·職方氏》"其畜宜～擾"鄭玄注|《逸周書·職方》"其畜宜～擾"朱右曾集訓校釋引鄭曰。

[illegible]～獸，麋、鹿、熊、麕、野豕、兔。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共六畜～獸六禽"鄭玄注引鄭司農云。

[illegible]～籍，六經也。《後漢書·班彪傳》"蓋～籍所不能談"李賢注；《張衡傳》"～籍闕而不書"李賢注。

[illegible]～醴，蓋六氣也。《後漢書·馮衍傳》"飲～醴之清液兮"李賢注。

[illegible]～轡者，兩服兩驂各兩轡，而驂馬兩轡納之於觖，故惟～轡在手也。《詩·秦風·駟驖》"～轡在手"朱熹集傳。

[illegible]～轡，駟馬六轡也。柳宗元《答嚴厚輿論師道書》"調其～轡"蔣之翹輯注引《詩》注。

[illegible]～寸薄，蓋笏也。《說文·寸部》"專，～寸簿也"段玉裁注。

[illegible]～將軍，即六卿爲軍將者也。春秋時通稱軍將爲將軍。《墨子·非攻中》"昔者晉有～將軍"孫詒讓閒詁。

[illegible]～貳之博，即六博也。《荀子·大略》"～貳之博，則天府已"楊倞注。

公

《說文·八部》："～，平分也。从八、从厶。八猶背也。《韓非》曰：背厶爲～。"

gōng《廣韻》古紅切，平東見。東部。

①～，平分也。《說文·八部》|《集韻·東韻》。

②～，平也。《莊子·天運》"名，～器也"陸德明釋文引《釋名》云；《寓言》"勸～，以其死也"成玄英疏|《淮南子·脩務》"何可以～論乎"高誘注|《玉篇·八部》。

③～者，爲言平也。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲引《春秋元命苞》曰。

④～者，爲言平也。公平正直。《禮記·王制》"～侯伯子男，凡五等"孔穎達疏引《元命包》。

⑤～，均也。《太玄·昆》"人寄命于～"司馬光集注引宋曰。

⑥～，共也。《荀子·解蔽》"此心術之～患也"楊倞注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～樂聚穀"李善注|《廣韻·東韻》。

⑦～訓爲共。《韓非子·孤憤》"此人主之所～患也"王先慎集解。

⑧～猶共也。《禮記·禮運》"天下爲～"鄭玄注。

⑨～猶同。《戰國策·趙策三》"天下合從"鮑彪注。

⑩～，廣也，可廣施也。《釋名·釋言語》。

⑪伯能移善於衆，與百姓同，謂之～。《逸周書·太子晉》。

⑫～，方。《淮南子·主術》"羣臣～正"高誘注。

⑬～，方平也。《玉篇·八部》。

⑭～，貢也，才德兼于人，人咸貢薦于上而王用之也。《北堂書鈔》卷五十引韋昭《辨釋名》云。

⑮～即所謂輸之公也。《周禮·夏官·大司馬》"大獸～之"孫詒讓正義。

⑯～，通也。《玉篇·八部》|《廣韻·東韻》。

⑰～者，通也，正無私之意也。《爾雅·釋詁上》"～，君也"邢昺疏|《白虎通義·爵》|唐玄宗《孝經序》"而況於～侯伯子男乎"邢昺疏引《白虎通》曰。

⑱背厶爲～。《春秋繁露·考功名》"有益者謂之～"凌曙注|《說文·八部》"～"字下引《韓非》曰|《廣韻·東韻》。

⑲～，無私也。《大戴禮記·子張問入官》"大域而～治之"盧辯注。

⑳無私爲～。《太玄·昆》"人寄命于～"范望注。

㉑無私曰～。《大戴禮記·子張問入官》"大城而～治之"王聘珍解詁。

㉒～者，無厶也，故文北厶爲～。《說文·八部》"～，平分也"桂馥義證引《環濟要略》。

㉓～者，對私之名。《列子·天瑞》"國之盜，～道也"張湛注。

㉔～者，對私之稱。《周禮·春官·職喪》"凡～有司之所共"孫詒讓正義。

㉕兼覆無私謂之～。《新書·道術》。

㉖古者蒼頡之作書也，自環者謂之私，背私謂之～。《韓非子·五蠹》。

㉗自營爲厶，背厶爲～。《鶡冠子·道端》"貞謙之功廢私立～"陸佃解引《韓非子》曰。

㉘自營爲厶，分厶爲～，言正無私也。《左傳·昭公七年》"故王臣～"孔穎達疏引《環齊要略》云。

㉙～謂不私也。《史記·張釋之馮唐列傳》"法者天子所與天下～共也"司馬貞索隱引小顏云。

㉚～之言公，公正無私。《公羊傳·隱公元年》"元年者何，君之始年也"何休注"君，魯侯隱～也"徐彥疏引《春秋說》。

㉛～之爲言公正無私也。《逸周書·大子晉》"伯能移善於衆，與百姓同，謂之～"朱右曾集訓校釋|《白虎通義·爵》|《說文·八部》朱駿聲通訓定聲引《春秋元命苞》曰。

㉜～，志無私也。《逸周書·謚法解》"立制及衆曰～"孔晁注。

㉝～謂不以私事至也。《論語·雍也》"非公事，未嘗至於偃之室也"何晏集解"包曰：言其～且方"劉寶楠正義。

㉞～者，道大同，無彼我也。《太玄·昆》"人寄命于～"司馬光集注。

㉟不任不愛謂之～。《申鑒·雜言上》。

㊱立制及衆曰～。《逸周書·謚法》。

㊲兼制而博用者，～也。《太玄·玄攡》。

㊳～者，仁德之正號。《後漢書·鄭玄傳》。

㊴有益者謂之～。《春秋繁露·考功名》。

㊵～猶取正直無厶也，故～字从八、厶。王先謙釋名補遺引韋昭《辨釋名》。

㊶～，猶直也，取其正直無私也，故～字從八、厶。《北堂書鈔》卷五十引韋昭《辨釋名》云。

㊷～，正也。《莊子·則陽》"少知問於大～調"成玄英疏|《韓非子·孤憤》"此人主之所～患也"王先慎集解引舊注|《呂氏春秋·貴公》"昔先聖王之治天下也，必先～"高誘注，"故老聃則至～矣"高誘注；《大樂》"平出於～"高誘注；《序意》"三者皆私設精則智無由～"高誘注；《審分》"清靜以～"高誘注；《士容》"志必不～"高誘注|《淮南子·原道》"與民同出于～"高誘注；《主術》"是故～道通而私道塞矣"高誘注，"棄～勞而用朋黨"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·八部》|《廣韻·東韻》。

㊸～者，正也，言正行其事。《孝經·孝治章》"而況於～侯伯子男乎"邢昺疏引舊解云。

㊹天、帝、皇、后、辟、～、弘、廓、宏、溥、介、純、夏、憮、冢、晊、昄，皆大也，十有餘名而實一也。《尸子·廣澤》。

㊺～，君也。《易·鼎》"覆～餗"焦循章句|《詩·大雅·既醉》"～尸嘉告"鄭玄箋；《周頌·臣工》"敬爾在～"毛傳|《周禮·春官·冢人》"掌～墓之地"鄭玄注；《考工記》"謂之王～"賈公彥疏|《儀禮·喪服》"～爲適子之長殤、中殤"鄭玄注|《論語·子罕》"出則事～卿"皇侃疏；《鄉黨》"入～門，鞠躬如也"皇侃疏；《季氏》"祿之去～室五世矣"皇侃疏|《墨子·經說上》"貴者～"孫詒讓閒詁引張云|《呂氏春秋·恃君》"杜厲叔事莒敖～"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·大傳》"公子之～"孔穎達疏；《雜記上》"～七踊，大夫五踊"鄭玄注；"～視大斂"孔穎達疏；《昏義》"教于～宮"鄭玄注|《釋名·釋親屬》|《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"灌園治產，以給～上"吕延濟注。

㊻王、～，皆君也。《易·坎·彖傳》"王～設險"焦循章句。

㊼～，君也。上言君，下言～，互辭。《穀梁傳·隱公元年》"言君之不取爲～也"范寧注。

㊽～，國君也。《儀禮·既夕禮》"～賵"鄭玄注。

㊾～、矦者，列國之君也。《爾雅·釋詁上》"～、矦，君也"郝懿行義疏。

㊿～、君字亦通。《釋名·釋親屬》"～，君也"王先謙疏證補。

(51)今文～爲君。《儀禮·聘禮》"～使卿贈如覿幣"鄭玄注。

(52)～作君。《經籍籑詁·東韻》："左氏襄七年傳：～登亦登。漢書五行志中之上作君登亦登。"|《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇重而異者》"～怨良臣"王念孫按："～本作君。羣書治要正作君怨良臣。"|柳宗元《四門助教廳壁記》"與武～同升於禮部"蔣之翹輯注："～，一作君。"

(53)～者，五等之爵最尊王者。《春秋繁露·楚莊王》"～往而不敢至"凌曙注。

(54)～，五等之上。《穀梁傳·桓公十八年》"薨稱～，舉上也"范甯注。

(55)《爾雅·釋詁》云：～，君也。國君有公侯伯子男五等，公之爵最尊。自侯以下，國人統稱爲～，是尊之也。《孟子·滕文公上》"滕文～章句上"焦循正義。

(56)周時，本國之臣已稱其君皆曰～。如《閟宮》詩：乃命魯～、俾侯於東。《陔餘叢考》卷三十六。

(57)孔子修《春秋》，凡書魯君皆曰～。《陔餘叢考》卷三十六。

(58)諸侯之臣，稱君曰～。《詩·大雅·緜》"古～亶父"鄭玄箋。

(59)五等之爵，雖尊卑殊號，臣子尊其君父皆稱爲～。《左傳·隱公元年》"春秋經傳集解"孔穎達疏。

(60)凡五等諸侯，其臣下皆稱之曰～侯。《逸周書·大子晉》"謂之～"朱右曾集訓校釋。

(61)五等諸侯，民皆稱曰～。《春秋·僖公五年》"冬，晉人執虞～"范甯注。

(62)～者，國人尊君之稱也。《孟子·滕文公上》"滕文～章句上"趙岐注。

(63)諸侯雖五等，臣子皆稱～，從高稱也。《經籍籑詁·東韻補遺》引《春秋辨疑》。

(64)公及大夫皆有臣，臣皆尊其君呼之曰～。《儀禮·既夕禮》"～賵"鄭玄注"～，國君也"賈公彥疏。

(65)二王之後稱～。《周禮·天官·內宰》"凡賓客之祼獻瑤爵皆贊"鄭玄注"謂王同姓及二王之後來朝覲爲賓客者"賈公彥疏引《孝經緯》|《禮記·王制》"天子之三公之田視～侯"鄭玄注"封王者之後爲～"孔穎達疏。

(66)～，二王之後也。《論語·八佾》"相維辟～"皇侃疏。

(67)王者之後稱～。《書·微子之命》"庸建爾于上～"蔡沈集傳|《公羊傳·隱公五年》；《春秋·桓公五年》"冬，州～如曹"徐彥疏。

(68)二王之後稱～，大國稱侯，皆千乘。《周禮·春官·大宗伯》"～執桓圭"鄭玄注"～，二王之後及王之上公"賈公彥疏引《孝經援神契》。

(69)王者之後稱～，大國稱侯，皆千乘。《禮記·王制》"～侯田方百里"孔穎達疏引《援神契》。

(70)～謂上公九命及二王後也。《孟子·萬章下》"～一位"趙岐注。

(71)～，謂諸侯爲王卿士者也。《國語·魯語下》"～帥之"韋昭注。

(72)三公固稱～，諸侯亦得通稱～。《書·康王之誥》"羣～既皆聽命"江聲集注音疏。

(73)～，二王之後及王之上公。《周禮·春官·大宗伯》"～執桓圭"鄭玄注。

(74)天子三公稱～。《公羊傳·隱公五年》；《春秋·桓公五年》"冬，州～如曹"徐彥疏。

(75)～，諸侯也。《國語·周語上》"～行下衆"韋昭注；《周語中》"王～立飫"韋昭注|《史記·周本紀》"～行不下衆"張守節正義引曹大家云|《漢書·劉向傳》"相維辟～，天子穆穆"顏師古注；《韋賢傳》"詩云：相維辟～"顏師古注|《通典·凶禮·齊縗不杖周》"～妾大夫之妾，爲其子周"杜佑引馬融注。

(76)～謂諸侯。《左傳·宣公十六年》

“~當享，卿當宴，王室之禮也”杜預注。

(77)諸侯稱~。《禮記·祭法》“曰~厲”孔穎達疏|杜預《春秋序》“所稱之~”孔穎達疏。

(78)~是諸侯之號。《禮記·禮運》“仕於~曰臣”孔穎達疏。

(79)~者，五等諸侯也。《禮記·檀弓下》“~之喪”孔穎達疏。

(80)~者，五等諸侯之總名。《左傳·昭公七年》“故王臣~”孔穎達疏|《國語·鄭語》“合十數以訓百體”韋昭引賈、唐注“王臣~”董增齡正義。

(81)五等諸侯總名爲~。《左傳·宣公十六年》“~當享”孔穎達疏。

(82)~者，五等邦國之通稱。《儀禮·公食大夫禮》“~食大夫禮第九”胡培翬正義。

(83)平王以後，諸侯通稱爲~，則有不必專於本國者矣。《日知録》卷二十。

(84)凡事足以施天下則稱王，次天下之大者則稱~。《易·益》“有孚中行，告~用圭”王弼注。

(85)諸侯臣得稱~。《論語·述而》：“葉~問孔子於子路”劉寶楠正義。

(86)諸侯之臣亦稱~也。《儀禮·士喪禮》“升~卿大夫”鄭玄注“~，大國之孤，四命也。春秋傳曰：吾~在壑谷”賈公彦疏。

(87)臣下呼此有地大夫之君爲~。《禮記·喪服大記》“~之喪，大夫俟練”孔穎達疏。

(88)~者，臣之極也。《易·解》“上六，~用射隼于高墉之上”孔穎達疏；《益》“有孚中行，告~用圭”王弼注；《小過》“~弋取彼在穴”王弼注。

(89)~，上公也。《國語·楚語上》“升以爲~”韋昭注。

(90)~者，謂太師、太傅、太保也。《北堂書鈔》卷五十引《環濟要略》云。

(91)六朝以來，大臣之爲三公者，人主稱之皆曰~，唐初猶然。《陔餘叢考》卷三十六。

(92)人主稱其臣亦有曰~者。《陔餘叢考》卷三十六：“人主稱其臣亦有曰~者。漢書：景帝謂謁者僕射鄧公曰：~言善，吾亦恨之。武帝謂田千秋曰：父子之間，人所難言，~獨明其不然，是高廟神靈使~教我也。”

(93)~，孤也。《儀禮·大射》“若有諸~”鄭玄注|《禮記·檀弓上》“~卿大夫士皆厭冠”孔穎達疏；《燕義》“不以~卿爲賓”鄭玄注。

(94)~者，大國之孤也。《羣經平議·禮記一》“~之庶長殤車一乘”俞樾按。

(95)~，大國之孤，四命也。《儀禮·士喪禮》“升~卿大夫”鄭玄注。

(96)大國有孤，四命，謂之~。《儀禮·鄉飲酒禮》“諸~大夫則既一人舉觶，乃入”鄭玄注。

(97)此經釋~者有二：一爲五等之國，其君皆曰~；一爲大國之孤稱~。《儀禮·既夕禮》“~賵玄纁束馬兩”胡培翬正義引《儀禮釋官》云。

(98)天子有三孤，副三公，大國無，惟有孤。故孤亦號爲~。《論語·子罕》“出則事~卿”劉寶楠正義引《儀禮釋官》云。

(99)~者，臣子之私稱。《公羊傳·隱公元年》“君之始年也”何休注：“君，魯侯隱~也”徐彦疏引《春秋説》。

(100)~者，臣子之稱也。《春秋·桓公十八年》“葬我君桓~”楊士勛疏。

(101)大夫稱~，若楚制。《史記·秦始皇本紀》“蒙驁、王齮、麃~等爲將軍”張守節正義。

(102)楚僭稱王，其大夫稱~，白~亦是也。《荀子·非相》“葉~子高微小短瘠”楊倞注。

(103)楚縣令稱~。《史記·魏豹彭越列傳》“楚命蕭~角將兵擊越”張守節正義。

(104)楚縣大夫皆僭稱~。《左傳·宣公十一年》“諸侯縣~皆慶寡人”杜預注。

(105)楚縣尹僭稱~。《論語·述而》“葉~問孔子於子路”陸德明釋文。

(106)春秋之世，楚縣令皆稱~，如沈諸梁爲葉令稱葉~，蓋楚君已僭稱王，故縣令亦稱~。《陔餘叢考》卷三十六引吴斗南云。

(107)春秋之世，楚縣令皆僭稱~，楚漢之際，官名多沿楚制，故漢王起沛，稱沛~，皆縣令之稱，此瑕邱~亦是瑕邱縣令。《廿二史考異·漢書三》“瑕邱~申陽者”錢大昕按。

(108)~爲縣大夫之通稱。《經義述聞·左傳中·縣公》：“縣~，猶言縣尹也，與公侯之公不同。襄二十五年傳：齊棠~之妻，東郭偃之姊也。杜注曰：棠~，齊棠邑大夫。齊之縣大夫亦稱~，則公爲縣大夫之通稱，非僭擬於公侯也。”

(109)今太尉、司徒下書州郡，文皆稱~。《北堂書鈔》卷五十引應劭《漢官儀》曰。

(110)~，御史大夫將軍通稱也。《文選·班固〈西都賦〉》“七相五~”李善注。

(111)公卿御史大夫將軍通稱爲~焉。《文選·班固〈西都賦〉》“七相五~”吕向注。

(112)~，爵。《書·武成》“~劉克篤前烈”孔安國傳。

(113)~，一曰封爵名。《集韻·東韻》。

(114)~，上爵也。《漢書·五行志下》“~常於利兹謂亂”顔師古注。

(115)爵位盛大以無私爲德者，~也。《孟子·萬章下》“~一位”孫奭疏。

(116)~卿大夫者何謂也？内爵稱也。《白虎通義·爵》。

(117)~，爵。時人多相謂爲~。《漢書·溝洫志》“趙中大夫白~復奏穿渠”顔師古注引鄭氏曰。

(118)~，先公。謂后稷至諸盩。《詩·小雅·天保》“于~先王”鄭玄箋。

(119)~對上“王之造”言，當謂先公。《詩·周頌·酌》“實維爾~允師”馬瑞辰傳箋通釋。

(120)~，先公也。謂后稷以下至公叔祖類也。《詩·小雅·天保》“於~先王”朱熹集傳。

(121)~、生，其處號也。《史記·儒林列傳》“言詩於魯則申培~，於齊則轅固生”張守節正義。

(122)~，號，劉，名也。《詩·大雅·公劉》“~劉”陸德明釋文引王云。

(123)古人相呼曰~。《晉書·樂志下》|《宋書·樂志一》|杜牧《送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行》“自言隴西~”馮集梧注引《宋書·樂志》。

(124)彼此相呼亦稱~。《陔餘叢考》卷三十六：“彼此相呼亦稱~。戰國策：毛遂所謂~等碌碌。晉書樂志：~莫舞。注所謂古人相呼曰~。是也。”

(125)~，尊稱也。《資治通鑑·漢紀三》“豎儒幾敗而~事”胡三省注。

(126)~爲相尊之稱也。《史記·曹相國世家》“攻秦監~軍，大破之”司馬貞索隱。

(127)凡尊老，周晉秦隴謂之~。《方言》卷六。

(128)~，蓋相呼尊老之稱耳。《漢書·溝洫志》“趙中大夫白~復奏穿渠”顔師古注。

(129)年之長老，尊其道而師之，亦稱~，則如毛公、申公之類。《陔餘叢考》卷三十六。

(130)~，長老之號耳。《漢書·眭弘傳》“從嬴~受春秋”顔師古注。

(131)以年老稱~。《陔餘叢考》卷三十六：“吴志：程普年最長，時人皆呼程~。南史：南齊宫中有婦人韓蘭英，自宋孝武以來，常在宫爲女博士，教書學，宫中呼爲韓~。此皆以年老稱~者也。”

(132)~者，老人之稱也。《漢書·欒布田叔傳》“叔好劍，學黄老術於樂鉅~”顔師古注。

(133)~、翁同。《戰國策·魏策一》“其子陳應止其~之行”鮑彪注。

(134)~猶翁也。《資治通鑑·唐紀五十一》“聞乃~已亡”胡三省注。

(135)孫呼祖爲~。《陔餘叢考》卷三十六：“有孫呼祖爲~者，按吕氏春秋：孔子之弟子從遠方來，孔子問之曰：子之~有恙乎？次及其父母兄弟妻子，是祖之稱~，其來最古。”

(136)~亦祖也，謂皇后同祖之昆弟。《史記·外戚世家》“乃厚賜田宅金錢，封~昆弟”司馬貞索隱。

(137)~，父也。《廣雅·釋親》|《廣韻·東韻》。

(138)子稱父亦曰~。《陔餘叢考》卷三十六：“有子稱父亦曰~者，《列子·黄帝》：家~執席。《戰國策》：陳軫將赴魏王之召，其子陳應止其~之行曰：魏欲絶楚齊，必重迎~。郢中不善~者，欲~之去也，必勸王多~之車。此子稱父爲~也。”

(139)~作父。《吕氏春秋·異用》“子之~不有恙乎”畢沅新校正：“孫云：御覽七百十~作父。”

(140)夫之兄曰~。《釋名·釋親屬》。

(141)有以父稱子而亦曰~者。《陔餘叢考》卷三十六：“有以父稱子而亦曰~者。史記：晁錯更漢令，削七國，其父聞之，謂錯曰：上初即位，~爲政用事，侵削諸侯，疏人骨肉，口語多怨，~何謂也。陸賈傳，賈亦呼其子爲~。”

(142)又有人臣稱帝王亦曰~者。《陔餘叢考》卷三十六：“又有人臣稱帝王亦曰~者。南史焦度傳：度欲向孝武求荆州，不知所以置詞，親人授之數百言，習誦數日，略皆上口。及見上，猝忘所教，曰：度啓~，度啓~。此又人臣之稱帝爲~也。”

(143)~猶國也。《戰國策·韓策三》“是何以爲~之王使乎”鮑彪注。

(144)~，官也。《廣韻·東韻》。

(145)~，猶官也。《周禮·地官·牛人》“牛人掌養國之~牛”鄭玄注；《春官·巾車》“掌~車之政令”鄭玄注|《大戴禮記·衛將軍文子》“~言言義”王聘珍解詁。

(146)居其官曰~。《周禮·春官·職喪》“凡~有司之所共”鄭玄注。

(147)~亦爲官，官亦爲~，反覆相訓，義得兼通，~、官又一聲之轉。《爾雅·釋詁上》“~，君也”郝懿行義疏。

(148)~謂官之常職也。《周禮·春官·職喪》“凡~有司之所共”賈公彦疏。

(149)~，公家也。《詩·周頌·臣工》“敬爾在~”朱熹集傳。

(150)~，公朝。《論語·憲問》“與文子同升諸~”朱熹集注。

(151)~，公所也。《詩·召南·采蘩》“夙夜在~”朱熹集傳。

(152)或曰：~亦即所謂公桑也。《詩·召南·采蘩》“夙夜在~”朱熹集傳。

(153)~，公門也。《詩·召南·羔羊》“退食自~”毛傳。

(154)~，居也。《玉篇·八部》。

(155)~，詳也。《淮南子·原道》“此俗世庸民之所~見也”高誘注。

(156)~謂顯然爲之也。《漢書·吴王濞傳》“~即山鑄錢，煮海爲鹽”顔師古注；《胡建傳》“今監御史~穿軍垣以求賈利”顔師古注。

(157)此類~字，並顯然之義，猶今人言公然也。《經詞衍釋補遺》：“(漢書)貨殖傳：~擅山川銅鐵魚鹽市井之入。鹽鐵論備胡篇：匈奴~爲寇。此類~字，並顯然之義，猶今人言公然也。”

(158)~得冒主者，謂顯然得冒主也。《諸子平議·賈子一》：“是使天下~得冒主”俞樾按。

(159)~，事也。《書·大誥》“予小子受先~”劉逢禄今古文集解引莊云|《詩·召南·采蘩》“夙夜在~”鄭玄箋；《小雅·天保》“于~先王”毛傳；《大雅·靈臺》“矇瞍奏~”毛傳；《大雅·文王有聲》“王~伊濯”鄭玄箋；《大雅·江漢》“肇敏戎~”毛傳；《周頌·酌》“實維爾~允師”毛傳|《周禮·地官·均人》“豐年則~旬用三日焉”鄭玄注|《爾雅·釋詁上》。

(160)~，功也。《詩·小雅·六月》“以奏膚~”毛傳；《大雅·文王有聲》“王~伊濯”朱熹集傳；《江漢》“肇敏戎~”朱熹集傳。

(161)~亦功也，古通用。《吕氏春秋·務本》“無~故也”畢沅新校正。

(162)功、~古字通。《經義述聞·詩·婦無公事》：“功、~古字通。大雅江漢篇：肇敏戎~。後漢書宋宏傳~作功。漢中常侍樊安碑：以~德加位。~德，即功德。”

(163)~、功古通用。《詩·大雅·瞻卬》“婦無~事”馬瑞辰傳箋通釋；《江漢》“肇敏戎~”馬瑞辰傳箋通釋。

(164)~、功古蓋通用。《別雅》卷一“~德，功德也”吴玉搢注：“詩：以奏膚~。傳云：~，功也。又王~伊濯、肇敏戎~，義皆爲功。~、功古蓋通用。”

(165)~者，與功同，亦叚借也。《爾雅·釋詁上》“~，事也”郝懿行義疏：“~者，與功同，亦叚借也。詩：夙夜在~，于~先王，矇瞍奏~，王~伊濯，肇敏戎~，實維爾~允師，毛、鄭並云：~，事也。以奏膚~，傳又云：~，功也。明~與功同也。”

(166)~通功。《經籍籑詁·東韻》“樊安碑：以~德加位，功作~。”

(167)~作功。《詩·豳風·七月》“上入執宫~”馬瑞辰傳箋通釋：“正義本作執宫~，今本作執宫功”；《大雅·靈臺》“矇瞍奏~”王先謙三家義集疏：“魯~亦作功”；《江漢》“肇敏戎~”馬瑞辰傳箋通釋：“後漢書宋宏傳引詩作肇敏戎功”|《吕氏春秋·務本》“無~故也”畢沅新校正：“無~，後務大篇作無功”|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“自勤~業”舊校：“五臣本~作功字。”

(168)~，疑當作功。《荀子·正名》“易使則~”王先謙集解引顧千里曰。

(169)古~、工字通。李富孫《春秋左

PDG

傳異文釋》卷二："（莊廿二年）傳：使爲工正。漢陳球碑作爲桓公～正。案，詩：矇瞍奏～。楚辭九章注引作奏工。古～、工字通。"

(170)～通工。《經籍籑詁·東韻》："陳球碑：公子完適齊爲～正。工作～。"

(171)～作工。李富孫《詩經異文釋》卷十二："矇瞍奏～，鄉飲酒禮疏、楚詞九章注、文選楊修答臨淄侯牋注並引作奏工。"

(172)～、功、工古同聲通用。此詩奏～，亦謂奏厥成功，此王者所謂功成作樂也。傳訓～爲事者，正謂～爲功耳。《詩·大雅·靈臺》"矇瞍奏～"馬瑞辰傳箋通釋。

(173)古～、功、工三字通。《詩·大雅·靈臺》"矇瞍奏～"陳奐傳疏："（奏～），文選注引韓詩作奏功，儀禮鄉飲酒疏、楚辭九章注引詩作奏工。楚茨傳：善其事曰工。古～、功、工三字通。"

(174)～作攻。《戰國策·魏策三》"今～之力有餘守之"姚宏注："（～），曾作攻。"|《詩經異文釋》卷十四："犖敏戎～，齊侯鎛鐘銘作犖敏于戎攻。"

(175)～作空。《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿五年傳：季～鳥。說文衣部引作空裼"。

(176)～，假借爲㕦。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

(177)～，亦作蚣。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

(178)～與容同。《讀書雜志·餘編下·七諫》"正法弧而不～"王念孫按，"淮南齊俗篇：望君而笑，是～也"王念孫按。

(179)頌與～古字通。《左傳·襄公十八年》"孟莊子斬其椅以爲～琴"洪亮吉詁。

(180)諸侯之子稱～子。《儀禮·喪服傳》|《左傳·隱公八年》"公命以字爲展氏"杜預注|《公羊傳·隱公元年》"所傳聞異辭"何休注|《楚辭·九歌·湘夫人》"思～子兮未敢言"洪興祖補注|《論衡·感類》|《白虎通義·姓名》。

(181)～子謂先君之子，今君昆弟。《禮記·大傳》"有無宗亦莫之宗者，～子是也"鄭玄注。

(182)凡大子之母弟，公在曰～子，不在曰弟。《左傳·宣公十七年》。

(183)～子者，長子之弟及妾之子。《穀梁傳·隱公五年》"使～子主其祭也"范寧注。

(184)～子謂諸侯之妾子也。《禮記·服問》"～子之妻"孔穎達疏。

(185)～子，君之庶子也。《儀禮·喪服記》"～子爲其母練冠麻"鄭玄注。

(186)～子是適夫人第二子以下及妾子之統稱。《儀禮·喪服記》"～子爲其母練冠麻"胡培翬正義。

(187)～子者，名號之美稱。《左傳·宣公十七年》"公在曰～子"孔穎達疏；《昭公元年》"陳～子招"孔穎達疏。

(188)～子，當時之寵號，非族也。《左傳·宣公元年》"遂以夫人婦姜至自齊"杜預注。

(189)王孫、～子，皆相推敬之辭。《文選·左思〈蜀都賦〉》"有西蜀～子者"李善注引《博物志》曰。

(190)～子，諸侯之貴臣也。《詩·小雅·大東》"佻佻～子"朱熹集傳。

(191)稱～子者，史策之通言。《左傳·莊公二十五年》"～子友如陳"杜預注。

(192)～子是凡常之總號。《春秋·閔公元年》"季子來歸"楊士勛疏。

(193)帝子又曰～子，猶秦已稱皇帝，而其男、女猶曰～子、公主，古人質也。《楚辭·九歌》"思～子兮未敢言"朱熹集注。

(194)（～子），謂女～子也。《公羊傳·莊公元年》"築～子之舍"何休注。

(195)～士，第一爵。《漢書·燕王劉澤傳》"乃封敬王澤玄孫之孫無終～士歸生爲營陵侯"顏師古注。

(196)～士，在官之士。《儀禮·鄉射禮記》"大夫與，則～士爲賓"鄭玄注。

(197)～尸，君尸也。《詩·大雅·既醉》"～尸嘉告"朱熹集傳。

(198)～尸，天子以卿言諸侯也。《詩·大雅·既醉》"～尸嘉告"毛傳。

(199)今江南人猶稱祖爲～～。《陔餘叢考》卷三十六。

(200)近俗尚武，是以通呼公府爲～牙。《封氏聞見記》卷五。

(201)～牛，謂在官之牛。《周禮·地官·牛人》"掌養國之～牛"孫詒讓正義。

(202)（天子嫁女），秦漢以來，使三公主之，呼爲～主。《春秋·莊公元年》"單伯送王姬"孔穎達疏。

(203)《公羊傳》曰："天子嫁女於諸侯，必使諸侯同姓者主之"，故謂之～主。《漢書·高帝紀下》"女子～主"顏師古注引如淳曰。

(204)帝女曰公主，儀比諸侯。《史記·孝武本紀》"又以衛長～主妻之"裴駰集解引蔡邕曰。

(205)帝之女曰～主，儀比諸侯。《獨斷上》。

(206)帝女曰～主。《後漢書·皇后紀》"皇女皆封縣～主"李賢注引蔡邕曰。

(207)漢制，帝女曰～主，儀比諸侯。《史記·高祖本紀》"魯元～主"張守節正義。

(208)天子女曰～主。《漢書·成帝紀》"賜～主王主吏二千石黃金"顏師古注引張晏云。

(209)於外庶人家取女，而名之爲～主。《資治通鑑·漢紀四》"上取家人子名爲長～主"胡三省注引師古曰。

(210)～史，君之典禮書者。《儀禮·既夕》"～史自西方東面"鄭玄注。

(211)故～平者，職之衡也。《荀子·王制》。

(212)～田者，方里而井，井九百畝，其中爲公田，八家皆私百畝，而同養公田也。《詩·小雅·大田》"雨我～田"朱熹集傳。

(213)～正，工正也。《別雅》卷一。

(214)～行，從公之行也。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～行"毛傳。

(215)（～行），主君兵車之行列。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～行"鄭玄箋。

(216)主車行列謂之～行。《左傳·宣公二年》"餘子～行"孔穎達疏。

(217)～行即公路也。以其主兵車之行列，故謂之～行也。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～行"朱熹集傳。

(218)～行，掌戎車，主從行。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～路"馬瑞辰傳箋通釋。

(219)掌車而謂之～行，知其掌率公戎車之行列也。《左傳·宣公二年》"其庶子爲～行"孔穎達疏。

(220)～車，公之車右也。《詩·魏風·汾沮洳》"美無度，殊異乎～路"毛傳"路，車也"陳奐傳疏。

(221)～車，謂在官之車。《周禮·春官·巾車》"巾車掌～車之政令"孫詒讓正義。

(222)～車，主受章奏者。《漢書·雋不疑傳》"～車以聞"顏師古注。

(223)～車，門名，車所在，因以名焉。《後漢書·光武帝紀》"遣詣～車，朕將覽試焉"李賢注。

(224)～車，署名也，車所在，故以名焉。《後漢書·和帝紀》"遣詣～車"李賢注引《前漢音義》。

(225)～邑，君邑也。《公羊傳·昭公五年》"不以私邑累～邑也"何休注。

(226)～邑，謂六遂餘地，天子使大夫治之。《周禮·地官·載師》"以～邑之田任甸地"鄭玄注。

(227)～社，猶官社。《史記·封禪書》"因令縣爲～社"裴駰集解引李奇曰。

(228)～社，后土之祭也。《淮南子·時則》"大禱于～社"高誘注。

(229)～門，職事之府也。《文選·韋昭〈博弈論〉》"而吳漢不離～門"呂延濟注。

(230)～門，朝之外門。《穀梁傳·莊公元年》"主王姬者，必自～門出"范寧注。

(231)～門謂應門也。《詩·召南·羔羊》"退食自～"毛傳"～，～門也"陳奐傳疏。

(232)～門者，諸侯之外門中門，即庫門、雉門也。《論語·鄉黨》"入～門，鞠躬如也"劉寶楠正義。

(233)～府，三公府也。《後漢書·靈帝紀》"～府駐駕廡自壞"李賢注|《潛夫論·愛日》"遠詣～府"汪繼培箋引《後漢書·靈帝紀》李賢注。

(234)諸侯所在曰～所。《九經古義·穀梁》。

(235)～事，朝廷之事。《詩·大雅·瞻卬》"婦無～事"朱熹集傳。

(236)～事，其家課稅也。《論語·雍也》"非～事，未嘗至於偃之室也"皇侃疏。

(237)～事，如飲射讀法之類。《論語·雍也》"非～事，未嘗至於偃之室也"朱熹集注。

(238)～事，即功事。《經義述聞·詩·婦無公事》："瞻卬篇：婦無～事，休其蠶織。引之謹案：～事，即功事。"

(239)～與宮同聲，此詩～事當即宮事之假借，宮事即蠶事也。《詩·大雅·瞻卬》"婦無～事"馬瑞辰傳箋通釋。

(240)～姓，公同姓。《詩·周南·麟之趾》"振振～姓"毛傳。

(241)～姓，公孫也。《詩·周南·麟之趾》"振振～姓"朱熹集傳。

(242)凡宮府貴處，謂之～宮。杜甫《送高司直尋封閬州》"～宮造廣廈"仇兆鰲詳注引趙曰。

(243)諸侯稱～室。《公羊傳·昭公二十五年》"季氏爲無道，僭於～室久矣"何休注。

(244)～馬，即《校人》之王馬。《周禮·夏官·馭夫》"分～馬而駕治之"孫詒讓正義。

(245)公子之子稱～孫。《儀禮·喪服傳》|《左傳·隱公八年》"公命以字爲展氏"杜預注|《公羊傳·隱公元年》"所傳聞異辭"何休注|《白虎通義·姓名》。

(246)諸侯之孫稱～孫。《論衡·感類》。

(247)～孫，宗室侯王之孫也。《漢書·惠帝紀》"上造以上及內外～孫"顏師古注引張晏曰。

(248)～孫，成王也，豳公之孫也。《詩·豳風·狼跋》"～孫碩膚"毛傳。

(249)～乘，官名也。《史記·扁鵲倉公列傳》"安陵阪里～乘項處病"司馬貞索隱。

(250)～乘，第八爵。《漢書·高帝紀下》"七大夫～乘以上"顏師古注。

(251)～乘，爵第八。《資治通鑑·漢紀十七》"得槐里～乘周廣漢等百三十六人"胡三省注。

(252)～家，公之朝也。《呂氏春秋·貴卒》"爭先入～家"高誘注。

(253)～族，同姓。《國語·晉語七》"無忌備～族"韋昭注。

(254)～族，公屬。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～族"毛傳。

(255)～族，公同祖也。《詩·周南·麟之趾》"振振～族"毛傳。

(256)～族，天子宗族兄弟也。《文選·曹冏〈六代論〉》"孤弱～族"呂延濟注。

(257)～族，主君同姓昭穆也。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～族"鄭玄箋。

(258)～族，諸侯同族也。《通典·凶禮二十三》"周制～族有死罪則磬於甸人"杜佑引盧植注。

(259)～族，～族大夫也。《史記·晉世家》"賜趙氏爲～族"裴駰集解引服虔曰。

(260)～族，掌公之宗族。晉以卿大夫之適子爲之。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～族"朱熹集傳。

(261)～族，公所率之軍。《左傳·僖公二十八年》"原軫郤溱以中軍～族橫擊之"杜預注。

(262)～堂，君之堂也。《詩·豳風·七月》"躋彼～堂"朱熹集傳。

(263)～堂，學校也。《詩·豳風·七月》"躋彼～堂"毛傳。

(264)～貨，在公之貨。《逸周書·允文》"～貨少多"朱右曾集訓校釋。

(265)～衙，即古之公朝也。《封氏聞見記》卷五。

(266)近代通謂府庭爲～衙，即古之公朝也。字本作牙，訛爲衙。《能改齋漫録》卷三引《語林》云。

(267)～路，主君之輅車。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～路"鄭玄箋。

(268)以其主君路車，謂之～路。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～路"鄭玄箋"～路，主君之輅車"孔穎達疏。

(269)～路者，掌公之路車，晉以卿大夫之庶子爲之。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～路"朱熹集傳。

(270)～路，掌路車，主居守。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎～路"馬瑞辰傳箋通釋。

(271)～幣，君之賜也。《儀禮·聘禮》"上賓之～幣私幣皆陳"鄭玄注。

(272)～墓，謂公家之墓地。《周禮·春官·冢人》"冢人掌～墓之地"孫詒讓正義。

(273)～德，功德也。《別雅》卷一。

(274)以～德爲功德。《別雅》卷一"～德，功德也"吳玉搢注："漢樊安碑：以～德加位特進。隸釋云：以～德爲功德。"

(275)～器，將持公家器出入者。《周禮·天官·閽人》"凡內人～器賓客無帥，則幾其出入"鄭玄注引鄭司農云。

(276)～諱，若言語所辟先君之名。《禮記·玉藻》"有～諱"鄭玄注。

(277)～選，謂以公正之道選士，無偏私也。《漢書·董仲舒傳》"郡國諸侯～選賢良修絜博習之士"顏師古注。

(278)～館，君之舍也。《禮記·雜記上》"大夫次於～館以終喪"孔穎達疏。

(279)～館，公宮之舍也。《禮記·雜記上》"大夫次於～館以終喪"鄭玄注。

(280)～館者，公宮與公所爲也。《禮記·雜記上》。

(81)～館與公所爲曰～館。《禮記·曾子問》。

(82)～館者，公家築爲别館以舍客也。《詩·小雅·何人斯》"胡逝我陳"毛傳"陳，堂塗也"鄭玄箋"～館之堂塗也"孔穎達疏。

(83)～館謂公家所造之館。《禮記·曾子問》"～館與公所爲曰～館"孔穎達疏。

(84)～館，若今縣官宫也。《禮記·曾子問》"～館與公所爲曰～館"鄭玄注。

(85)公之所使爲命停舍之處亦謂之～館。《禮記·曾子問》"公館與公所爲曰～館"孔穎達疏。

(86)～館，若今停待者也，離宫是也。《禮記·曾子問》"～館復，私館不復"孔穎達疏引張逸荅曰。

(87)～蒷，蘇也。《廣雅·釋草》。

(88)蘇，周鄭之間謂之～蒷。《方言》卷三。

(89)～禰，行主也。《禮記·文王世子》"其在軍，則守於～禰"鄭玄注。

(90)亭歷一名丁歷，一名蕇，今江東人呼爲～薺。《爾雅·釋草》"蕇，亭歷"陸德明釋文。

(91)～聽，言無私也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"～聽並觀，垂名當世"張銑注。

(92)～司馬，謂五人爲伍，伍之司馬也。《周禮·夏官·大司馬》"～司馬執鐲"鄭玄注引杜子春云。

(93)伍長謂之～司馬。《周禮·夏官·大司馬》"～司馬執鐲"鄭玄注。

(94)～司馬，國司馬也。《周禮·夏官·家司馬》"家司馬各使其臣以正於～司馬"鄭玄注。

(95)～有司，亦士之屬命於君者也。《儀禮·特牲饋食禮記》"若有～有司私臣"鄭玄注。

(96)～莫舞，今之巾舞也。李賀《公莫舞歌》"～莫舞歌"王琦注引沈約《宋書》。

(97)～族大夫，掌公族與卿之子弟。《國語·晉語七》"欒伯請～族大夫"韋昭注。

(98)～食大夫禮，於五禮屬嘉禮。《儀禮·公食大夫禮》"～食大夫禮第九"賈公彦疏引鄭目録云。

关

xiào《集韻》仙妙切，去笑心。宵部。

～，古笑字。《漢書·薛宣傳》"壹～相樂"顔師古注；《谷永傳》"罷歸倡優之～"顔師古注；《敘傳上》"談～大噱"顔師古注。

共

《説文·共部》："～，同也。从廿、廾，凡～之屬皆从～。"

（一）gòng《廣韻》渠用切，去用羣。東部。

❶～，同也。《書·益稷》"～惟帝臣"蔡沈集傳|《列子·説符》"臣有所與～"張湛注|《説文·共部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·共部》|《廣韻·用韻》。

❷～猶同。《漢書·食貨志下》"天下～其勞"顔師古注。

❸～，皆也。《玉篇·共部》|《廣韻·用韻》。

❹～猶皆也。《禮記·内則》"～帥時"鄭玄注。

❺～，壹也。《莊子·庚桑楚》"～其德也"陸德明釋文引崔云。

❻～，猶與也，竝也。《助字辨略》卷四："李義山詩：春心莫～花争發。此～字，猶與也，竝也。"

❼～，相與也。《資治通鑑·漢紀五十七》"多～不協"胡三省注。

❽～，衆也。《玉篇·共部》。

❾并、～猶言交通也。《後漢書·張衡傳》"并貿～剸"李賢注。

❿～者，侵分上柄，國如兩君。《管子·君臣上》"爲人臣者，上～專於上，則人主失威"集校引朱長春云。

⓫～主，言周爲天下共所宗主也。《史記·楚世家》"夫弑～主，臣世君"司馬貞索隱。

⓬周、召二公共相王室，故曰～和。《史記·三代世表》"～和，二伯行政"司馬貞索隱。

⓭～事，共議事也。《漢書·楚元王傳》"又多與大臣～事"顔師古注引服虔曰。

⓮～事，每事皆與參共知之。《漢書·楚元王傳》"又多與大臣～事"顔師古注。

⓯～億，猶今人言相安也。《經義述聞·左傳上·不能共億》："寡人唯是一二父兄，不能～億。家大人曰：～字當讀去聲。～億，猶今人言相安也。"

⓰～穗，嘉禾也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"赬莖素毳，并柯～穗之瑞"李善注。

（二）gōng《廣韻》九容切，平鍾見。東部。

⓱～，敬也。《史記·屈原賈生列傳》"～承嘉惠兮"裴駰集解引張晏曰|《漢書·王褒傳》"～惟春秋法五始之要"顔師古注引服虔曰。

⓲～，敬從也。《國語·魯語下》"小國～命"韋昭注。

⓳貌正曰～。《左傳·昭公十一年》"不道不～"杜預注。

⓴～者，治身克謹，當官理治也。《左傳·文公十八年》"忠肅～懿"孔穎達疏。

㉑尊賢敬讓曰～。《資治通鑑·周紀一》"子～公奮立"胡三省注引《謚法》。

㉒執事堅固曰～。《資治通鑑·周紀一》"子～公奮立"胡三省注引《謚法》。

㉓既過能改曰～。《左傳·昭公七年》"日我先君～王"孔穎達疏引《謚法》|《國語·晉語二》"是以謚爲～君"韋昭注引《謚法》|《資治通鑑·周紀一》"子～公奮立"胡三省注引《謚法》。

㉔率事以信爲～。《左傳·昭公十二年》。

㉕～，讀曰恭。《尚書大傳》卷二"若是共禦"鄭玄注|《漢書·宣帝紀》"顯前又使女侍醫淳于衍進藥殺～哀后"顔師古注；《元帝紀》"母曰～哀許皇后"顔師古注；《平帝紀》"绛侯周勃玄孫～"顔師古注；《異姓諸侯王表》"王～敖始"顔師古注；《諸侯王表》"趙～王恢"顔師古注；《王子侯表上》"管～侯罷軍"顔師古注；《高惠高后孝文功臣表》"虞夏以多羣后饗～己之治"顔師古注；《外戚恩澤侯表》"後嗣～己遵業"顔師古注；《禮樂志》"繼統～勤"顔師古注，"～翊翊"顔師古注；《郊祀志下》"上～己正南面"顔師古注，"未～天地之祀"顔師古注；《五行志中之下》"若是～御"顔師古注，"宋平公母～姬之御者見而收之"顔師古注，"～事天地宗廟"顔師古注；《五行志下之上》"～御厥罰"顔師古注；《五行志下之下》"共御厥罰"顔師古注；《吴芮傳》"子～王右嗣"顔師古注；《高五王傳序》"諸姬生趙幽王友、趙～王恢、燕靈王建"顔師古注；《傅寬傳》"賜寬封號～德君"顔師古注；《代孝王劉參傳》"子～王登嗣"顔師古注；《梁懷王劉揖傳》"太子買爲梁～王"顔師古注；《賈誼傳》"～王王梁"顔師古注，"天子～貢"顔師古注；《張釋之傳》"非吾所以～承宗廟意也"顔師古注；《韓安國傳》"～王即位"顔師古注；《景十三王傳序》"程姬生魯～王餘"顔師古注；《趙敬肅王劉彭祖傳》"卑諂足～"顔師古注；《齊懷王劉閎傳》"～朕之詔"顔師古注；《廣陵厲王劉胥傳》"子～王意嗣"顔師古注；《王褒傳》"～惟春秋法五始之要"顔師古注；《鮑宣傳》"陛下欲與此～承天地"顔師古注；《韋玄成傳》"今疏遠卑賤～承尊祀"顔師古注，"乃有不能～職之疾"顔師古注；《夏侯勝傳》"魯～王分魯西寧鄉以封子節侯"顔師古注；《京房傳》"王～其資用"顔師古注；《翼奉傳》"陛下～己亡爲"顔師古注；《宣元六王傳》"傅昭儀生定陶～王康"顔師古注；《孔光傳》"所與～承宗廟"顔師古注；《王商傳》"定陶～王愛幸"顔師古注；《翟義傳》"～行天罰"顔師古注，"命遣大將軍～行皇天之罰"顔師古注；《谷永傳》"惟正之～"顔師古注，"若不～御"顔師古注；《王嘉傳》"～皇寢廟比比當作"顔師古注；《師丹傳》"非所以～承天地"顔師古注；《外戚傳上》"無涓、～和、娱靈、保林、良使、夜者皆視百石"顔師古注，"～王恢"顔師古注，"追尊王仲爲～侯"顔師古注；《王莽傳上》"成王不能～事天地"顔師古注，"未能～上下"顔師古注，"臣請～事神祇宗廟"顔師古注；《王莽傳中》"～行皇天之威"顔師古注，"～行天罰"顔師古注；《敘傳上》"委命～己"顔師古注|《資治通鑑·周紀一》"子～公奮立"胡三省注；《漢紀六》"非吾所以～承宗廟意也"胡三省注；《漢紀二十二》"定陶～王來朝"胡三省注；《漢紀二十五》"定陶～王太后宜當何居"胡三省注。

㉖～，讀作恭。《漢書·王莽傳上》"今～行天罰誅莽"顔師古注。

㉗～，讀如恭。《墨子·公孟》"君子～己以待"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉘～，讀爲恭。《尚書逸文》"若耐～允"江聲集注音疏|《墨子·明鬼下》"若能～允"孫詒讓閒詁引江聲云|《荀子·王霸》"則天子～己而已"楊倞注|《潛夫論·述赦》"～行賞罰"汪繼培箋。

㉙～作恭。孔安國《尚書序》"至魯～王好治宫室"陸德明釋文："～亦作恭。"|《詩·小雅·巧言》"匪其止～"陸德明釋文："～本又作恭。"馬瑞辰傳箋通釋："韓詩外傳引詩正作匪其止恭。"《小雅·大東》"小人所視"鄭玄箋"～之無怨"陸德明釋文："～本又作恭。"《小雅·小明》"念彼～人"王先謙三家義集疏："齊～作恭。""靖～爾位"《經籍籑詁·冬韻補遺》："漢書宣元六王傳作靖恭爾位。"王先謙三家義集疏："魯～一作恭。齊～作恭。"《大雅·卷阿》"伴奂爾游矣"鄭玄箋"恭己正南面而已"陸德明釋文："～本亦作恭。"《大雅·抑》"温温恭人"陸德明釋文："～本亦作恭。"|《左傳·隱公元年》"及～叔段"李富孫異文釋："莊廿四年傳：德之～也，後漢郅惲傳作恭。僖十年傳：改葬～大子，檀弓作恭世子。成七年傳：楚～王，魯、晉、楚語，説苑，淮南並作恭。十五年經：宋～公，漢五行志作恭。昭七年傳：三命滋益～，孔子世家作恭。十一年傳：不道不～，漢五行志作恭。"《隱公八年》"先配而後祖"杜預注"故楚公子圍稱告莊～之廟"陸德明釋文："～本亦作恭。"《莊公二十四年》"儉，德之～也"阮元校勘記："宏明集引作儉者，德之恭。"《僖公十年》"晉侯改葬～大子"陸德明釋文："～本亦作恭。"洪亮吉詁："檀弓、史記、漢書～並作恭。"《僖公十七年》"雍巫有寵於衛～姬"陸德明釋文"～本亦作恭。"《僖公二十七年》"杞不～也"陸德明釋文："～本亦作恭。"《昭公二十八年》"～子之廢"陸德明釋文："～本亦作恭。"|《穀梁傳·隱公三年》"日葬故也"范甯集解："宋～公發非葬之間"陸德明釋文："～本亦作恭。"《僖公三十一年》"亡乎人之辭也"范甯集解"譏僖公不～"陸德明釋文："～本亦作恭。"|《禮記·檀弓上》"是以爲恭世子也"陸德明釋文："～本亦作恭。"《表記》"靖～爾位"陸德明釋文："～本亦作恭。"《緇衣》"靖～爾位"陸德明釋文："～本亦作恭。"|《墨子·明鬼下》"予～行天之罰也"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作恭。""若不～命"孫詒讓閒詁："孔書亦作汝不恭命。"|《春秋繁露·祭義》"詩曰：静～爾位"凌曙注："～，韓詩作恭。"

㉚～同恭。《書·堯典》"允恭克讓"孫星衍今古文注疏："詩韓奕云：虔～爾位。～同恭。"《泰誓》"故今予發維～行天罰"孫星衍今古文注疏："～同恭。"

㉛～、恭同。《戰國策·東周策》"周～大子死"吴師道注。

㉜古之恭字或作～。《詩·大雅·韓奕》"虔～爾位"鄭玄箋。

㉝～、恭古通用。《詩·小雅·六月》"～武之服"馬瑞辰傳箋通釋："～恭古通用。～武之服，即言敬武之事。"《小雅·小明》"念彼～人"馬瑞辰傳箋通釋："～、恭古通用。～人即恭人。"

㉞～爲（恭之）古借字。《左傳·隱公元年》"及～叔段"李富孫異文釋："（～），潛夫論志氏姓作恭。案：詩韓奕箋云：古之恭字或作～。是～爲古借字。"

㉟～，叚借又爲恭。《説文·共部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作躬。《禮記·緇衣》"匪其止～"陸德明釋文："～皇本作躬。"

㊲～猶給也。《周禮·夏官·羊人》"～其羊牲"鄭玄注。

㊳～，執也。《詩·大雅·抑》"克～明刑"毛傳；《大雅·韓奕》"虔～爾位"毛傳；《商頌·長發》"受小～大～"鄭玄箋。

㊴～猶授也。《周禮·春官·大祝》"九曰～祭"鄭玄注。

㊵～，奉也。《史記·夏本紀》"今予維～行天之罰"裴駰集解引孔安國曰|《經義述聞·書·惟正之共》"以庶邦惟正之～"王引之按。

㊶～，其義蓋亦訓供奉。《墨子·明鬼下》"若不～命"孫詒讓閒詁引段玉裁云。

㊷～謂供其職事。《書·舜典》"汝～工"孔安國傳。

㊸～，讀曰供。《漢書·昭帝紀》"～養省中"顔師古注；《律曆志上》"～養三德爲善"顔師古注；《食貨志上》"賦～車馬甲兵士徒之役"顔師古注，"其求易～"顔師古注；《郊祀志上》"設～具"顔師古注，"使者存問～給"顔師

古注;《郊祀志下》"郡縣治道～張"顏師古注;《嚴助傳》"世～貢職"顏師古注,"人徒之衆足以奉千官之～"顏師古注;《東方朔傳》"右內史發小民～待會所"顏師古注;《疏廣傳》"日令家～具設酒食"顏師古注;《王尊傳》"百官～職"顏師古注;《孫寶傳》"恩衰～養"顏師古注;《毋將隆傳》"不以民力～浮費"顏師古注,"～其家備"顏師古注;《匡衡傳》"民所～者大"顏師古注;《薛宣傳》"～張職辦"顏師古注;《谷永傳》"百姓困貧無以～求"顏師古注;《杜鄴傳》"陳平～壹飯之篹而將相加驩"顏師古注;《王嘉傳》"諸官並～"顏師古注;《揚雄傳上》"儲積～偫"顏師古注;《西南夷傳》"費不可～"顏師古注;《外戚傳下》"無～養之禮"顏師古注;《王莽傳上》"臣莽國邑足以～朝貢"顏師古注,"～文武之職"顏師古注;《王莽傳中》"受取賕賂以自～給"顏師古注;《王莽傳下》"～酒食"顏師古注。

㊹～,讀與供同。《漢書·郊祀志下》"～粢盛"顏師古注。

㊺～,讀如供。《墨子·迎敵祠》"百官～財"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊻～與供同。《詩·小雅·六月》"～武之服"朱熹集傳|《古文苑·揚雄〈少府箴〉》"府臣司～"章樵注。

㊼～同供。《墨子·非攻下》"幣帛不足則～之"孫詒讓閒詁引畢云。

㊽～、供同。《戰國策·齊策五》"夷傷者空財而～藥"鮑彪注|《素問·寶命全形論》"黔首～餘食"張志聰集注。

㊾～與供通。《詩·大雅·召旻》"昏椓靡～"朱熹集傳|《爾雅·釋詁下》"～,具也"邵晉涵正義|《古文苑·揚雄〈上林苑令箴〉》"～田徑游"章樵注。

㊿～、供古字通。《左傳·僖公四年》"王祭不～"洪亮吉詁。

(51)古字～與供通。《羣經平議·春秋左傳三》"唯是桃弧棘矢以～禦王事"俞樾按。

(52)～、供、恭字通。《周禮·春官·大祝》"九曰～祭"鄭玄注"孝經說曰,～綏執授"孫詒讓正義:"王應麟云:永平二年養老詔,亦有安車輭輪,供綏執授之語。白虎通義鄉射篇又云:恭綏執授。～、供、恭字通。"

(53)～,通作供。《爾雅·釋詁下》"～,具也"郝懿行義疏:"通作供。詩關雎箋:～荇菜。曲禮云:～給鬼神。左氏隱九年傳:不～王職。釋文並云:～,本或作供。"

(54)《周禮》以～爲供,所云～王、～后、～祭祀皆以下奉上之詞。《說文·共部》王筠句讀。

(55)～,叚借又爲供。《說文·共部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～乃供之叚字。《諸子平議·列子》"臣有所與～擔纆薪菜者"俞樾按。

(57)此經通借～爲供。《周禮·天官·小宰》"令百官府～其財用"孫詒讓正義。

(58)～、供古今字。《說文·𠬞部》"具,～置也"段玉裁注。

(59)～作供。《詩·周南·關雎》"參差荇菜"鄭玄箋"言后妃將～荇菜之葅"陸德明釋文:"～本或作供。"《召南·采蘩序》"～祭祀矣"陸德明釋文:"～本或作供。"《小雅·十月之交》"禮則然矣"鄭玄箋"禮,下供上役"陸德明釋文:"～本亦作供。"《巧言》"匪其止～"鄭玄箋"既不～其職事"陸德明釋文:"～本亦作供。"《楚茨》"爲豆孔庶"鄭玄箋"后夫人主～籩豆"陸德明釋文:"～亦作供。"《大雅·板》"喪亂蔑資"鄭玄箋"無財貨以～其事"陸德明釋文:"～本亦作供。"|《春秋·隱公三年》"武氏子來求賻"杜預注"魯不～奉王喪"陸德明釋文:"～本又作供。"《左傳·隱公九年》"宋公不王"杜預注"不～王職"陸德明釋文:"～本亦作供。"《隱公十一年》"君謂許不～"陸德明釋文:"～本亦作供。"《閔公二年》"不～是懼"陸德明釋文:"～本又作供。"《僖公四年》"王祭不～"陸德明釋文:"～本亦作供。"《僖公二十四年》"實紀綱之僕"杜預注"皆秦卒～之"陸德明釋文:"～本亦作供。"《僖公三十年》"～其乏困"陸德明釋文:"～本亦作供。"《春秋·文公九年》"毛伯來求金"杜預注"求金以～葬事"陸德明釋文:"～本亦作供。"《左傳·成公十八年》"使訓勇力之士時使"杜預注"故訓之以～時之使"陸德明釋文:"～本亦作供。"《襄公二十六年》"繼有～其外"陸德明釋文:"～本又作供。"|《春秋·隱公七年》"叔姬歸于紀"范甯集解"姪娣年十五以上能～事君"陸德明釋文:"～本亦作供。"《穀梁傳·桓公十四年》"以～粢盛"陸德明釋文:"～一本作供。"《僖公二十六年》"使民以其死,非其正也"范甯集解"以～假借之役乎"陸德明釋文:"～本又作供。"|《儀禮·聘禮》"關人問從者幾人"鄭玄注"且爲有司當～委積之具"陸德明釋文:"～本或作供。"|《周禮·天官·小宰》"令百官府～其財用"陸德明釋文:"禮本供字皆作～。"《夏官·大司馬》"施邦國之政職"鄭玄注"政職,所～王政之職"陸德明釋文:"凡供字皆作～。"|《論語·鄉黨》"子路～之"陸德明釋文:"～本又作供。"|《列子·說符》"臣有所與～"殷敬順釋文:"～一本作供。"|《禮記·曲禮上》"～給鬼神"陸德明釋文:"～本或作供。"《檀弓上》"君於士有賜帟"鄭玄注"幕人職～焉"陸德明釋文:"～本亦作供。"|《經義述聞·書·惟正之共》:"以庶邦惟正之～,唐石經以下俱作供。"|《春秋左傳異文釋》卷一:"僖四年傳:王祭不～。說文酉部引作供,呂覽注、書禹貢疏、詩伐木疏、大宰職疏、漢刑法志注、文選魏公九錫文注引並同。"

(60)～通供。《經籍篹詁·冬韻補遺》:"史晨奏銘:春秋行禮以～煙祀。供作～。"

(61)古供字作～。《左傳·昭公十二年》"～養三德爲善"洪亮吉詁引惠棟云。

(62)～,讀曰龔。《漢書·百官公卿表上》"垂作～工"顏師古注;《古今人表》"～工氏"顏師古注;《律曆志下》"～工氏以水紀"顏師古注;《刑法志》"顓頊有～工之陳以定水害"顏師古注;《郊祀志下》"昔～工氏以水德閒於木火"顏師古注;《項籍傳》"義帝柱國～敖將兵擊南郡"顏師古注;《盧綰傳》"與劉賈擊臨江王～尉"顏師古注;《荆王劉賈傳》"與太尉盧綰西南擊臨江王～尉"顏師古注;《匈奴傳上》"殺太守～友"顏師古注;《王莽傳中》"少府曰～工"顏師古注,"～鄉工卿"顏師古注。

(63)～讀與龔同。《漢書·劉輔傳》"上乃徙繫輔～工獄"顏師古注。

(64)～讀當爲龔。《書·無佚》"維正之～"江聲集注音疏;孔安國《尚書序》"九～"江聲集注音疏。

(65)～,叚借爲龔。《說文·共部》朱駿聲通訓定聲。

(66)龔與～古字通。《廿二史考異·三國志一》:"汝南賊～都等"錢大昕按:"蜀先主傳作龔都,龔與～古字通。"

(67)～作龔。孔安國《尚書序》"至魯～王好治宮室"陸德明釋文:"～亦作龔。"|《春秋左傳異文釋》卷五:"(成七年傳)及～王即位,吕覽權勳作龔王。昭廿九年傳～工氏有子,家語五帝作龔工。"|《經籍篹詁·冬韻》:"禮記祭法～共氏,家語五帝德作龔工氏。"

(68)～,具也。《詩·小雅·小明》"靖～爾位"鄭玄箋|《國語·周語上》"事之～給於是乎在"韋昭注;《魯語下》"不～有法"韋昭注|《論語·鄉黨》"子路～之"邢昺疏|《爾雅·釋詁下》|《禮記·表記》"靖～爾位"孔穎達疏。

(69)～,具物也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"儲積～偫"李善注引郭舍人《爾雅注》曰。

(70)～當爲具。《周禮·天官·内饔》"凡掌～羞"鄭玄注。

(71)～,設也。《集韻·用韻》。

(72)～作備。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首并序〉》"今昆弟友朋二三諸彥～盡之矣"舊校:"五臣作備。"

(73)～,法也。孔安國《尚書序》"九～九篇"陸德明釋文引王注、馬注|《詩·商頌·長發》"受小～大～"毛傳。

(74)～,當作宮。《荀子·正論》"～艾畢"王先謙集解:"劉台拱曰:～,當作宮。宮罪以艾畢代之。"

(75)～,叚借又爲宮。《說文·共部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作攻。《墨子·明鬼下》"左不～于左。右不～于右"孫詒讓閒詁:"～,孔書並作攻。"

(77)～,國名。《詩·大雅·皇矣》"侵阮徂～"陸德明釋文引毛云|《史記·鄭世家》"段出奔～"裴駰集解引賈逵曰。

(78)～,地名。《左傳·隱公元年》"生莊公及～叔段"陸德明釋文|《集韻·東韻》;《鍾韻》。

(79)～人,僚友之處者也。《詩·小雅·小明》"念彼～人"朱熹集傳。

(80)～工,天神也。《淮南子·墬形》"～工,景風之所生也"高誘注。

(81)～工,霸九州者。《山海經·海外北經》"～工之臣曰相柳氏"郭璞注。

(82)～工,以諸侯霸有九州者,在神農前,大皞後。《左傳·昭公十七年》"～工氏以水紀"杜預注。

(83)～謂共工。黄庭堅《常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之》"乃可陳～吺"任淵注。

(84)～工,官名也。《戰國策·秦策一》"禹伐～工"高誘注|《集韻·鍾韻》。

(85)～工,官名,即窮奇也。《莊子·在宥》"流～工於幽都"陸德明釋文。

(86)～工,官名,蓋古之世官族也。《書·堯典》"～工方鳩僝功"蔡沈集傳。

(87)～工,官稱。《書·堯典》"～工方鳩僝功"孔安國傳。

(88)～工,水官名。《書·堯典》"～工方鳩僝功"鄭玄注|《淮南子·本經》"～工振滔洪水"高誘注。

(89)～工,主水官也。《史記·律書》"顓頊有～工之陳,以平水害"裴駰集解引文穎曰。

(90)～工,蓋主水土之官。《荀子·成相》"辟除民害逐～工"王先謙集解引郝懿行曰。

(91)～工,少府之屬官也。《漢書·劉輔傳》"上乃徙繫輔～工獄"顏師古注。

(92)～工,考工也。《漢書·劉輔傳》"上乃徙繫輔～工獄"顏師古注引蘇林曰。

(93)～用,死國用。《左傳·文公二年》"～用之謂勇"杜預注。

(94)～張,謂供具張設。《漢書·成帝紀》"三輔長無～張繇役之勞"顏師古注。

(95)～給,供給也。《別雅》卷一。

(三)gǒng《集韻》古勇切,上腫見。東部。

(96)～,拱手也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～少立"鄭玄注。

(97)～,斂手也。《類篇·共部》。

(98)～是拱省。《論語·爲政》"居其所而衆星～之"劉寶楠正義。

(99)～,讀爲拱。《逸周書·度邑》"泣涕～手"朱右曾集訓校釋|《荀子·賦》"聖人～手"楊倞注|《潛夫論·賢難》"括囊～默而已者也"汪繼培箋|《經義述聞·詩·受大共小共》"受大～小～"王引之按。

(100)～,或讀爲拱。《荀子·王霸》"則天子～己而已"楊倞注。

(101)～,叚借又爲拱。《說文·共部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～作拱。《詩·大雅·抑》"克～明刑"王先謙三家義集疏:"魯、韓～作拱。"《商頌·長發》"受小～大～"王先謙三家義集疏:"魯～或作拱。"|《論語·爲政》"而衆星～之"陸德明釋文:"～,鄭作拱。"《鄉黨》"子路～之"劉寶楠正義:"～,藝文類聚鳥部上、太平御覽羽族部並引作拱。"|《經義述聞·詩·受小共大共》:"大戴記衛將軍文子篇引詩受小～大～,～,一本作拱。高誘注淮南本經篇曰:蛩讀詩受小拱之拱。則詩～字古本或作拱。"

(103)～、拱古今字。《詩·大雅·抑》"克～明刑"李富孫異文釋:"玉篇手部引作克拱,云:執也。案:毛傳訓～爲執。正義云:釋詁文。今本爾雅作拱。～、拱古今字。"

(104)～、拱古通用。《羣經平議·尚書二》:"惟喜康～"俞樾按:"廣雅釋詁:拱,固也。～、拱古通用。～之義爲固。"

(105)～,向也。《論語·爲政》"而衆星～之"朱熹集注。

(106)～、珙通。《詩·商頌·長發》"受小～大～"朱熹集傳:"蘇氏曰:～、珙通,合珙之玉也。"

(107)～、珙聲同,義亦通。《詩·商頌·長發》"受小～大～"李富孫異文釋。

(108)～作珙。《詩·商頌·長發》"受小～大～"王先謙三家義集疏:"魯～作珙。"

(109)～,叚借又爲廾。《說文·共部》朱駿聲通訓定聲。

(四)hóng《集韻》胡公切,平東匣。東部。

(110)～,當讀爲洪。《羣經平議·春秋左傳一》:"儉德之～也"俞樾按:"～,當讀爲洪。爾雅釋詁:洪,大也。德之洪也,猶曰德之大也。"

(111)～作洪。《左傳·桓公十年》"故虞公出奔～池"李富孫異文釋:"御覽引作洪池。"

𠔀　《説文·箕部》："箕，簸也。从竹、𠀠象形，下其丌也。……～，亦古文箕。"

（一）jī《集韻》居之切，平之見。

❶～，亦古文箕。《説文·箕部》"箕"字下云。

❷箕，古作～。《集韻·之韻》。

（二）xìn

❸～是首腦之上縫。《禮記·内則》"男角女羈"鄭玄注"夾～曰角"孔穎達疏。

❹～與囟同。《字彙補·八部》。

兵　《説文·𠬞部》："～，械也。从廾持斤，并力之皃。"

bīng《廣韻》甫明切，平庚幫。陽部。

❶～，兵器也。《漢書·霍去病傳》"諸宿將所將士馬～亦不如去病"顔師古注。

❷～，凡兵器也。《漢書·高帝紀下》"操～"顔師古注。

❸～者，戰器之名。《大戴禮記·用兵》"用～者"王聘珍解詁。

❹～，戰具也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"收天下之～"李周翰注。

❺古者謂戰器爲～。《詩·邶風·擊鼓序》"衛州吁用～暴亂"孔穎達疏。

❻～，戎器也。《墨子·號令》"什六弩四～"孫詒讓閒詁引蘇云。

❼～者，戎器之通名。《周禮·夏官·司兵》"掌五～五盾"孫詒讓正義。

❽～謂干戚也。《周禮·地官·鼓人》"鼓～舞帗舞者"鄭玄注。

❾～，戟也。《左傳·昭公二十七年》"取五甲五～"孔穎達疏引服虔曰|《吕氏春秋·慎行》"令尹好甲～"高誘注。

❿～謂戈、戟之屬。《詩·邶風·擊鼓》"踴躍用～"朱熹集傳。

⓫～，矛、戟之屬。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"荷～而走"吕延濟注。

⓬～即謂矢及矛戟之屬也。《漢書·李陵傳》"今無～復戰"顔師古注。

⓭～，戈戟箭矢也。《吕氏春秋·慎大》"釁鼓旗甲～"高誘注。

⓮～謂弓矢干戈之屬。《詩·鄭風·出其東門序》"～革不息"孔穎達疏。

⓯刃劍之屬謂之～也。《孝經·紀孝行章》"在醜而争則～"邢昺疏。

⓰～，弓矢之屬。《國語·齊語》"齊國寡甲～"韋昭注。

⓱弓矢、殳、矛、戈、戟五者皆名爲～。《左傳·昭公二十七年》"取五甲五～"孔穎達疏。

⓲～謂金刀。《説文·𠬞部》桂馥義證引《月令章句》。

⓳～，刃也。《逸周書·大聚》"立小人以教用～"孔晁注。

⓴～，五兵也。《荀子·大略》"借賊～也"楊倞注。

㉑～謂五兵。《周禮·天官·玉府》"掌王之金玉玩好～器"孫詒讓正義；《地官·小司徒》"攷夫屋及其衆寡六畜～器"孫詒讓正義；《族師》"簡其～器"孫詒讓正義；《賈人》"掌成市之貨賄人民牛馬～器珍異"孫詒讓正義；《遂人》"簡其～器"孫詒讓正義；《里宰》"與其六畜～器"孫詒讓正義；《委人》"共野委～器"孫詒讓正義|《大戴禮記·主言》"是以～革不動而威"王聘珍解詁。

㉒古之言～，非今日之兵，謂五兵也。《日知録》卷七。

㉓五刃揔名～。《玄應音義》卷十七"器仗"注。

㉔～包《司兵》、《司戈盾》之五兵五盾。《周禮·地官·鄉師》"簡其鼓鐸旗物～器"孫詒讓正義。

㉕古者五戎通曰～。《周禮·夏官·叙官》"司～"孫詒讓正義。

㉖～，械也。《説文·𠬞部》。

㉗～者，器械之總名也。《孫子兵法·謀攻》"其次伐～"張預注。

㉘～，器仗之名。《禮記·曲禮下》"死寇曰"孔穎達疏。

㉙古者謂戰器爲兵，兵者人所執，因號人亦曰～。《詩·邶風·擊鼓序》"衛州吁用～暴亂"孔穎達疏。

㉚戰必令人執兵，因即名人爲～也。《左傳·昭公十四年》："楚子使然丹簡上國之～於宗丘"孔穎達疏。

㉛兵本戰器，因而執兵之人亦曰～。《論語·顔淵》"足食足～，民信之矣"劉寶楠正義。

㉜秦漢以下始謂執兵之人爲～。《日知録》卷七。

㉝秦漢以下，始謂執兵之人爲～，猶古呼擐甲之人爲甲也。《説文·𠬞部》王筠句讀。

㉞軍旅之事曰～。《玄應音義》卷一"兵革"注。

㉟～，戎也。《廣韻·庚韻》。

㊱～謂戎兵。《大戴禮記·盛德》"諸侯無～而正"王聘珍解詁。

㊲～謂寇戎。《周禮·夏官·司險》"國有故"鄭玄注"喪災及～也"賈公彦疏。

㊳～，《尚書》作戎。《禮記·緇衣》"惟甲胄起～"陸德明釋文。

㊴～，柄也。《慧琳音義》卷六"～戈"注引《蒼頡篇》云。

㊵～，威也。《玄應音義》卷九"～伍"注。

㊶凡～也者，威也。《吕氏春秋·蕩兵》。

㊷～，防也。《淮南子·兵略》"～略訓"高誘注|《廣雅·釋言》。

㊸～者，守國之備。《周禮·夏官·大司馬》"中春，教振旅"鄭玄注。

㊹～者，國之爪也。《墨子·七患》。

㊺～者，爲謀除害也，所以全其生、衛其養也。《白虎通義·封公侯》。

㊻～者，聖人所以討彊暴，平亂世，夷險阻，救危殆。《史記·律書》。

㊼～，死也。《通典·禮典·初喪》"死寇曰～"杜佑引王肅曰。

㊽死寇曰～。《禮記·曲禮下》。

㊾戰死曰～，言死爲兵所傷也。《釋名·釋喪制》。

㊿～，凶器。《漢書·鼂錯傳》；《張湯傳》。

(51)～者，凶器也。《國語·越語下》|《管子·大匡》"不競於～"尹知章注|《孫子兵法·作戰》"夫～久而國利者"杜牧注；《九變》"君命有所不受"杜牧注引《尉繚子》曰|《韓非子·存韓》|《淮南子·道應》|《史記·平津侯主父列傳》|《説苑·指武》|《鹽鐵論·論功》；《論菑》。

(52)～者，國之凶器也。《新序·雜事五》。

(53)凡～，天下之凶器也。《吕氏春秋·論威》。

(54)～者，不祥之器。《老子》三十一章|《管子·兵法》"故夫～雖非備道至德也"尹知章注。

(55)～者，凶事。《周禮·夏官·大司馬》"中春，教振旅"鄭玄注|《漢書·嚴助傳》。

(56)參伐爲～。《禮記·月令》"小～時起"鄭玄注。

(57)～，災也。《吕氏春秋·侈樂》"反以自～"高誘注。

(58)～，猶火也。《左傳·隱公四年》|《淮南子·原道》"故～强則滅"高誘注。

(59)金爲～。《國語·晉語一》"握金之要"韋昭注。

(60)～戈，鋒刃之徒。《莊子·庚桑楚》"～莫憯於志"成玄英疏。

(61)～矢謂枉矢、絜矢也。《周禮·考工記·矢人》"～矢田矢五分"鄭玄注。

(62)～車，革路也。《周禮·考工記序》"故～車之輪"鄭玄注|《禮記·少儀》"大白～車"鄭玄注。

(63)～車，兵戎之車。《詩·秦風·小戎》"小戎俴收"毛傳"小戎，～車也"孔穎達疏。

(64)～車即《車人》之大車，直轅駕牛，《司馬法》又謂之重車。《周禮·地官·牛人》"共其～車之牛"孫詒讓正義。

(65)～長，兵之長帥也。《後漢書·朱浮傳》"其～長反遮之"李賢注。

(66)～事者，危物也。《管子·問》。

(67)～事，謂凡祠兵命將之事，非必戰服也。《周禮·春官·司服》"凡～事，韋弁服"孫詒讓正義引孔廣森云。

(68)～革猶兵甲。《周禮·地官·鄉長》"則以旗鼓～革帥而至"孫詒讓正義。

(69)～書，則權謀、技巧、形勢、陰陽之書也。《資治通鑑·漢紀二十五》"有～書略"胡三省注。

(70)～陳，軍陳行列之法。《史記·孔子世家》"靈公問～陳"裴駰集解引孔安國曰。

(71)～祭猶言師祭也。《周禮·春官·甸祝》"甸祝掌四時之田表貉之祝號"鄭玄注："貉，～祭也"孫詒讓正義。

(72)～器，謂弓矢、殳、矛、戈、戟也。《周禮·天官·小宰》"聽師田以簡稽"鄭玄注引鄭司農云"簡稽士卒～器簿書"賈公彦疏；《地官·縣師》"使皆備旗鼓～器"賈公彦疏。

(73)～器，謂守衛陳兵之器也。《周禮·地官·委人》"凡疏材共野委～器"鄭玄注。

(74)～輸，謂師還有司還兵也。《周禮·夏官·司兵》"及其受～輸"鄭玄注。

(75)～簿，軍士之名帳。《後漢書·吴漢傳》"上～簿"李賢注。

其　《説文·箕部》："箕，簸也。从竹、𠀠象形，下其丌也。～，籀文箕。"

（一）jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶～，籀文箕。《説文·箕部》。

❷～，古文；箕，今文。《玉函山房輯佚書·費氏易》"～子之明夷"馬國翰注引晁氏曰。

❸～，古箕通。《札迻·易通卦驗鄭康成注·卷下》"陽雲出～"孫詒讓按引張云。

❹～，《玉燭寶典》引作萁，亦即箕字。《札迻·易通卦驗鄭康成注·卷下》"陽雲出～"孫詒讓按。

❺～，叚借又爲亥。《説文·箕部》"箕"字朱駿聲通訓定聲。

❻～，辭也。《詩·小雅·庭燎》"夜如何～"陸德明釋文|《太玄·礥》"可與過～"范望注|《文選·蘇武〈詩四首〉》"起視夜何～"李善注引毛萇曰；《謝靈運〈初發石首城〉》"懷賢亦悽～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❼曰、～，並爲辭。《詩·魏風·園有桃》"子曰何～"孔穎達疏。

❽～，語辭。《詩·魏風·園有桃》"子曰何～"朱熹集傳；《小雅·庭燎》"夜如何～"孔穎達疏|《助字辨略》卷一："書微子：若之何～？左傳成公十六年：彼～子重也。諸此～字，竝音基，語辭也。"

❾～，語詞。《詩·王風·揚之水》"彼～之子"馬瑞辰傳箋通釋："～又讀姬，姬通作居。～，語詞。"《小雅·庭燎》"夜如何～"朱熹集傳。

❿～，語助也。《詩·魏風·園有桃》"子曰何～"陳奐傳疏|《太玄·礥》"可與過～"司馬光集注。

⓫～，語助也。齊魯之閒聲如姬。《書·微子》"若之何～"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰|《史記·宋微子世家》"顛躋，如之何～"裴駰集解引鄭玄曰。

⓬何～即何居也。《詩·魏風·園有桃》"子曰何～"馬瑞辰傳箋通釋："何～即何居也。檀弓鄭注：居讀如姬姓之姬，齊魯之閒語辭也，～亦讀與姬同，通用。"

⓭何～、何居皆發問之助語詞。《字詁·無字之音》："蓋何～、何居皆發問之助語詞，二音皆無正字，故寄聲於～居之間。"

⓮～，問詞之助也。或作期，或作居，義竝同也。《經傳釋詞》卷五。

⓯～與期同。《墨子·非儒下》"伯父叔父弟兄庶子～"孫詒讓閒詁引畢云，"喪父母三年"孫詒讓閒詁："舊本下有～字。畢云：～與期同。"

⓰～同期。《墨子·非儒下》"死喪之～"孫詒讓閒詁引畢云|《讀書雜志·墨子第二·節葬下》"然後伯父叔父兄弟孽子～"王念孫按引畢云。

⓱～，當作期，百年曰期。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》"～艾橹耹"章樵注。

⓲～年，同期年。《墨子·公孟》"而學～年"孫詒讓閒詁引畢云。

⓳～年，《意林》引作朞年。《墨子·公孟》"而學～年"孫詒讓閒詁。

⓴～讀爲朞。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》"不服政～年"王念孫按。

㉑～作期。《墨子·節葬下》"然後伯父叔父兄弟孽子～"孫詒讓閒詁："公孟篇正作期"|《易經異文釋》卷六："琅邪郡不～。後漢郡國志作不期。"|《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿一年經：邾庶～以漆閭丘來奔。漢地理志注～作期。"

㉒《詩》讀～爲基，聲之誤也。基，謀也。《禮記·孔子閒居》"夙夜～命宥密"鄭玄注。

㉓～，叚借又爲基。《説文·箕部》"箕"字朱駿聲通訓定聲。

㉔～，本亦作基，始也。《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基命宥密"陸德明釋文。

（二）qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

㉕～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

㉖～，辭也。《玉篇·丌部》|《文選·漢武帝〈詔〉》"～令州縣察吏民有茂才異等"張銑注|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

㉗～，語辭也。《書·召誥》"曷～奈何弗敬"蔡沈集傳|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"～以丞相領冀州牧如故"李周翰注。

㉘～與思皆爲語詞。《詩·小雅·桑扈》"兕觥～觩，旨酒思柔"陳奐傳疏。

㉙～，緩辭也。《穀梁傳·成公七年》。

㉚～，語助也。《經傳釋詞》卷五：“～，語助也。易小畜初九曰：復自道，何～咎？書大誥曰：予曷～不于前寧人圖功攸終？～字皆爲語助，無意義也。”

㉛～字，語助也。《助字辨略》卷一：“詩國風：誰～尸之。杜元凱左傳序：先儒所傳皆不～然。蜀志秦宓傳：君子懿文德，采藻～何傷。此～字，竝語助也。”

㉜～皆語助。《禮記·祭義》“勿勿諸～欲～饗之也”孔穎達疏。

㉝云、～皆語助。《詩·唐風·揚之水》“既見君子，云何～憂”陳奐傳疏。

㉞維、～，句中語助。《詩·邶風·綠衣》“心之憂矣，曷維～已”陳奐傳疏。

㉟～，語已辭。《類篇·箕部》。

㊱～，發聲也。《尚書大傳》卷三“禹～跳”鄭玄注|《論語·學而》“～爲人也孝弟”劉寶楠正義引《尚書大傳》注|《史記·孝文本紀》“謂天下何？～安之”司馬貞索隱。

㊲沛人語初發聲皆言～。～者，楚言也。《史記·高祖本紀》“～以沛爲朕湯沐邑”裴駰集解引《風俗通義》曰。

㊳～，發語辭。《助字辨略》卷一：“周語：～叔父實應且憎以非余一人。漢書刑法志：箠長五尺，其本大一寸，～竹也。又云：有君如是～賢也。此諸～字，竝發語辭。”

㊴～者，冀其將然之辭。《詩·衛風·伯兮》“～雨～雨”朱熹集傳。

㊵～者，期之辭也。《書·召誥》“～丕能諴于小民”蔡沈集傳。

㊶～，亦期之辭也。《書·召誥》“～曰，我受天命”蔡沈集傳。

㊷～，指物辭也。《助字辨略》卷一：“易繫辭：～旨遠，～辭文。禮記月令：～日甲乙，～帝太皞，～神句芒。～，指物辭也。”

㊸～，指物辭，猶在也。《戰國策·中山策》“～於當厄”鮑彪注。

㊹～，狀事之詞也。《經傳釋詞》卷五：“～，狀事之詞也。有先言事而後言其狀者，若擊鼓～鏜，雨雪～雱，零雨～濛之屬是也。有先言其狀而後言其事者，若灼灼～華，殷～靁，淒～以風之屬是也。”

㊺～，狀事之詞，猶如此也，如是也。《經詞衍釋》卷五：“～，狀事之詞，猶如此也，如是也。論語：奚～爲爲政？左傳僖十五年：二三子何～慼也！之類，皆如此義也。”

㊻～，指事之詞也。常語也。《經傳釋詞》卷五。

㊼～，指事之詞，猶言此也，是也。《經詞衍釋》卷五：“～，指事之詞，猶言此也，是也。孟子：求～放心而已矣。左傳襄八年：孤也與～二三臣，不能禁止。之類。”

㊽～日，猶云是日，～歲，猶云是歲也。《助字辨略》卷一：“史記文帝紀：～歲，新垣平事覺。後漢書禮儀志：～日，乘輿先到辟雍禮殿。～日，猶云是日，～歲，猶云是歲也。”

㊾凡言～者，是其身之所有。《春秋·桓公二年》“宋督弒～君與夷”孔穎達疏。

㊿～者，其先祖也。《禮記·中庸》“踐～位，行～禮”鄭玄注。

(51)～，擬議之詞也。《經傳釋詞》卷五：“～，擬議之詞也。乾文言曰：～唯聖人乎？聘禮曰：君～以賜乎？”

(52)～者，不決之詞。《書·皋陶謨》“咸若時惟帝～難之”江聲集注音疏。

(53)～者猶云意者，疑辭也。《助字辨略》卷一：“漢書燕王傳：～者寡人之不及與。～者猶云意者，疑辭也。”

(54)～者，未定辭也。《書·酒誥》“予～殺”蔡沈集傳。

(55)～，更端之詞也。《經傳釋詞》卷五：“～，更端之詞也。易无妄彖辭曰：无妄，元亨利貞，～匪正有眚。書無逸曰：～在高宗。～在祖甲。”

(56)～字是更端之辭。《助字辨略》卷一：“論語：孔子於鄉黨，恂恂如也，似不能言者。～在宗廟朝廷，便便言，唯謹爾。此～字，是更端之辭，欲別異言之，故云～也。”

(57)～者，承上文而言。《素問·瘧論》“～但熱而不寒者”張志聰集注。

(58)～，豈也。《集韻·之韻》。

(59)～是豈辭，～、豈音相近，故通也。《助字辨略》卷一：“戰國策：今也寡人一城圍，食不甘味，卧不便席。今應侯亡地而言不憂，此～情也。史記叔孫通傳：吕后與陛下攻苦食啖，～不背哉。此～字，竝是豈辭，～、豈音相近，故通也。”

(60)～，猶將也。《經傳釋詞》卷五：“～，猶將也。易否九五曰：～亡～亡。書微子曰：今殷～淪喪。”|《經詞衍釋》卷五：“～，猶將也。論語：匡人～如予何？左氏閔公傳：寡人有子，未知～誰立焉？～義同將。”

(61)～，猶將也，抑也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶將也，抑也。韓策：子以秦爲將救韓乎？～不乎？史記趙世家：誠愛趙乎？～實憎齊乎？～皆抑義。”

(62)～，猶將也，猶若也，猶而也，皆且義也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶將也，猶若也，猶而也，皆且義也。論語：堯舜～猶病諸。左隱公傳：吾子孫～覆亡之不暇。皆謂且也。”

(63)～，猶若也。《經傳釋詞》卷五：“～，猶若也。詩小旻曰：謀之～臧，則具是違。禮記文王世子曰：公族～有死罪，則磬于甸人。”|《經詞衍釋》卷五：“～，猶若也。論語：～在宗廟朝廷。禮記：泰山～頹，則吾將安仰？此類之～，竝若訓。”

(64)～，猶殆也。《經傳釋詞》卷五：“～，猶殆也。易復彖傳曰：復～見天地之心乎？周語曰：王室～將卑乎？～與殆同意。”|《經詞衍釋》卷五：“～，猶殆也。論語：樂～可知也。左桓公傳：大夫～非衆之謂。”

(65)～，猶乃也。《經傳釋詞》卷五：“～，猶乃也。書堯典曰：浩浩滔天，下民～咨。禮記月令曰：五者備當，上帝～饗。～與乃同意。”|《經詞衍釋》卷五：“～，猶乃也。論語：如之何～拒人也？左傳桓六年：楚之贏，～誘我也。～義竝同乃。”

(66)～，猶寧也。《經傳釋詞》卷五：“～，猶寧也。易繫辭傳曰：妻～可得見邪？僖五年左傳曰：一之謂甚，～可再乎？”|《經詞衍釋》卷五：“～，猶寧也。論語：山川～舍諸？左宣公傳：戰而不捷，參之肉～足食乎？此類之～，皆寧詞也。”

(67)～，又訓願辭之寧。《經詞衍釋》卷五：“～，又訓願辭之寧。徐鍇曰：猶今人言寧可如此也。昭公傳：君～許之。僖公傳：吾～還也。此類～字，則猶願辭之寧。”

(68)～，尚也。《經詞衍釋》卷五：“～，尚也。左傳昭五年：若～未有君，亦闕之。桓公穀梁傳：失國則～以時言之，何也？以上～字訓尚。”

(69)～，庶幾也。《經詞衍釋》卷五：“～，庶幾也。昭十三年：不穀有事，～告子也。哀二十七年：謂大夫～恤陳乎？此類之～，義如庶幾。”

(70)～，猶尚也，庶幾也。《經傳釋詞》卷五：“～，猶尚也，庶幾也。盤庚曰：～克從先王之烈。隱三年左傳曰：吾子～無廢先君之功。”

(71)～，猶乎也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶乎也。論語：日知～所忘，月無忘～所能。孟子：惡在～爲民父母也。～竝如乎。”

(72)～，猶則也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶則也。孟子：如之何～可也。燕策：諸侯得合從，～償秦必矣。～義竝如則。”

(73)～，猶而也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶而也。孟子：何爲～號泣也。秦策：卞隨務光申屠狄，人主豈得～用哉。～皆而義。”

(74)～作而。《文選·屈原〈離騷經〉》“時亦猶～未央”舊校：“五臣本作而字。”《蔡邕〈郭有道碑文〉》“言觀～高”舊校：“五臣本～作而字。”|《史通·言語》“經千載～如一”浦起龍通釋：“～，一作而。”

(75)～，猶有也。《經詞衍詞》卷五：“～，猶有也。昭三年：備之若何，誰～重此。成八年：辟陋在夷，～孰以我爲虞。周語：民所曹好，鮮～不濟，民所曹惡，鮮～不廢。～皆言有也。凡經言豈～者，猶言豈有也。”

(76)～，猶爲也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶爲也。左傳文十七年：德則～人也，不德則～鹿也。言則爲也。襄二十五年；我先王賴其利器用也，與～神明之後也。言與爲也。”

(77)～，猶於也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶於也。大學：～所厚者薄，而～所薄者厚。中庸：是故君子戒慎乎～所不睹，恐懼乎～所不聞。皆言於所也。”

(78)～，猶於也，以也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶於也，以也。左傳襄二十八年：崔氏之臣曰：與我～拱璧。昭六年：晉人以爲知禮重～好貨。漢書揚雄傳：僕常倦談，不能一二～詳。此類～義竝如以。”

(79)～，猶之也。《經傳釋詞》卷五：“～，猶之也。康誥曰：朕～弟，小子封。詩魚麗曰：物～多矣，維其嘉矣。～與之同義，故～可訓爲之，之亦可訓爲～。”|《經詞衍釋》卷五：“～，猶之也。穀梁傳：宋～稱子，何也？史記主父偃傳：成康～隆也，刑錯四十餘年。～義竝同之。”

(80)～，猶之也，古人～、之通用。《韓非子·說林下》“舉踶馬～一人”王先慎集解。

(81)～作之。《尸子》卷下“或勸～仕”汪繼培輯注：“任本～作之。”|《韓非子·說難》：“自勇～斷”王先慎集解：“乾道本～斷作之斷。”|《楚辭·離騷》“謂幽蘭～不可佩”朱熹集注：“～，一作之。”《九章》“雖僻遠～何傷”朱熹集注：“～，一作之。”

(82)～，事也。《玉篇·丌部》。

(83)～與期同。《讀書雜志·漢書第十二·其》“～於爲民除害”王念孫按。

(84)～，當作期。《諸子平議·淮南内篇四》“至～日之夜”俞樾按。

(85)～，叚借又爲期。《說文·箕部》“箕”字朱駿聲通訓定聲。

(86)～通期。《經籍籑詁·支韻》：“武梁祠堂畫象：樊於～頭。期作～。”

(87)～作期。《易·繫辭下》“死期將至”陸德明釋文：“～亦作期。”|《左傳·昭公十二年》“豈～歸於乾谿”李富孫異文釋：“家語正論～作期。”

(88)～、綦古字通。《廣雅·釋詁三》“綦，蹇也”王念孫疏證：“書大傳：禹～跳，湯扁。～跳者，踦也。案：～、綦古字通。即穀梁傳所云：兩足不能相過，齊謂之綦也。”

(89)古～、維通。《詩·衛風·伯兮》“～雨～雨”陳奐傳疏。

(90)～與幾同，幾者近也。《易·否》“～亡～亡”李鼎祚集解。

(91)～，一作兮。《楚辭·離騷》“謂幽蘭～不可佩”朱熹集注。

(92)～作爾。《經籍籑詁補遺·支韻》：“書甘誓：御非～馬之正，墨子明鬼下作御非爾馬之政。”

(93)迨～作迨及。《詩·召南·摽有梅》“迨～今兮”李富孫異文釋：“（迨～），蜀石經作迨及。案：～、及音相近。”

(94)～衆，本或作甚衆。《左傳·僖公二十四年》“懼者～衆矣”陸德明釋文。

(95)～命作天命。《經籍籑詁·支韻補遺》：“詩蕩：～命匪諶，說文作天命匪忱。”

(96)～人，猶言或人、某人也。《助字辨略》卷一：“左傳襄公二十五年：晏子立於崔氏之門外，～人曰：死乎？～人，猶言或人、某人也。”

(97)～徒，學其業者也。《孟子·滕文公上》“～徒數十人”趙岐注。

(98)～然猶必爾。《左傳·襄公二十三年》“～然，將具敝車而行”杜預注。

(99)～爲，所爲也。《國語·楚語下》“不躅～爲”韋昭注。

(100)～蒿，青蘘也。《廣雅·釋草》。

(101)～諸，辭也。《公羊傳·桓公六年》“～諸以病桓與”何休注。

(102)～諸，語辭也。《論語·學而》“～諸異乎人之求之與”朱熹集注。

(103)～諸，亦擬議之詞也。《經傳釋詞》卷五：“～諸，亦擬議之詞也。桓六年公羊傳：～諸以病桓與？論語學而篇曰：～諸異乎人之求之與？”

(104)～屬，府史胥徒也。《周禮·天官·甸師》“掌帥～屬而耕耨王藉”鄭玄注。

(105)～如台當爲奈何。《羣經平議·尚書二》“不能胥匡以生卜稽曰～如台”俞樾按：“商書言～如台者四，殷本紀皆易其文曰奈何，惟此篇卜稽曰～如台，本紀不載，以類求之，則似當爲奈何，蓋古語如此也。”

(106)～虛～徐，威儀容止也。《爾雅·釋訓》。

（三）jì《集韻》居吏切，去志見。之部。

(107)～，語助。《詩·王風·揚之水》“彼～之子，不與我戍申”陳奐傳疏。

(108)～，語助也；或作記，或作忌，或作己，或作辺，義竝同也。《經傳釋詞》卷五。

(109)～，語助辭。《詩·鄭風·羔裘》“彼～之子”朱熹集傳。

(110)～者，語助。《詩·王風·揚之水》“彼～之子”王先謙三家義集疏。

(111)～、忌、記、己四字皆助辭也，其意相附近。《學林》卷一：“揚之水詩曰：彼～之子，不與我戍申。禮記喪記篇曰：彼記之子，不稱其服。韓詩外傳曰：彼己之子，舍命不渝。大叔于田詩曰：叔善射忌，又良御忌。觀

國按：詩用～字、忌字，禮記用記字，韓詩外傳用己字，四字雖不同，然其原意則四字皆助辭也，其意相附近。"

⓬～、己、記同。《詩·曹風·候人》"彼～之子，不稱其服"陳奐傳疏："僖二十四年左傳：詩曰：彼己之子，不稱其服。禮記引作記。～、己、記同。"

⓭彼～、彼己皆同。《經詞衍釋》卷五："莊子則陽篇：彼～乎歸居。史記匈奴傳：彼己將率。彼～、彼己皆同。"

⓮～與己字通。《孟子·盡心上》"無爲～所不爲"焦循正義。

⓯己、忌、記、其、近五字竝得通用。《詩·王風·揚之水》"彼～之子"李富孫異文釋："大叔于田箋引作彼己之子，崧高箋引作彼記之子。案：崧高：往近王舅，鄭讀近爲記，云：辭也。蓋此近字爲近之誤，近讀與記同。近讀若萁，與～同聲，今言彼～是子，亦爲辭也，與記、己讀聲相似，是己、忌、記、～、近五字竝得通用。"

⓰～，或作忌，通作記。《助字辨略》卷一："詩國風：彼～之子。毛詩古音考云：～，或作忌，通作記。"

⓱～作己。《詩·王風·揚之水》"彼～之子"陸德明釋文："～，亦作己。"《鄭風·羔裘》"彼～之子，舍命不渝"陳奐傳疏："韓詩外傳二，新序節士、義勇篇，及襄二十七年左傳引此詩作彼己之子。～、己聲同。"

⓲～，或作記，或作己，讀聲相似。《詩·王風·揚之水》"彼～之子"鄭玄箋。

⓳～作既者，經典通字。《書·禹貢上》"濰淄～道"孫星衍今古文注疏："史遷～作既。史公～作既者，經典通字。"

具　《說文·収部》："～，共置也。从廾，从貝省。古以貝爲貨。"

jù《廣韻》其遇切，去遇羣。侯部。

❶～，共置也。《書·盤庚》"～乃貝玉"劉逢禄今古文集解引《說文》|《周禮·天官·大宰》"與其～脩"孫詒讓正義引《說文》|《說文·収部》。

❷～者，供置也，欲善其事也。《說文·肉部》"膳，～食也"段玉裁注。

❸～，供具也。《漢書·燕王劉澤傳》"親脩～"顏師古注|黄庭堅《謝張泰伯惠黄雀鮓》"鄉味入供～"史容注引《(漢書)劉澤傳》注。

❹～謂備具。《爾雅·釋言》"握，～也"郭璞注。

❺～，食具也。《漢書·元帝紀》"所～各減半"顏師古注。

❻～，饌具。《戰國策·齊策四》"食以草～"鮑彪注。

❼～，饌也。《禮記·内則》"則佐長者視～"鄭玄注。

❽～謂酒食之具。《漢書·司馬相如傳》"爲～召之"顏師古注；《何武傳》"壽爲～召武弟顯及故人楊覆衆等"顏師古注。

❾～，辦具酒食。《漢書·灌夫傳》"請語魏其～"顏師古注。

❿～謂供具。《墨子·號令》"上數選～之"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓫～，所當共。《周禮·天官·大宰》"與其～脩"鄭玄注。

⓬～謂所當供。《周禮·天官·大宰》"與其～脩"賈公彦疏。

⓭～謂所供衆物。《禮記·祭統》"官備則～備"鄭玄注。

⓮～，所溉概及粢盛之爨。《周禮·春官·世婦》"比其～"鄭玄注。

⓯～，美也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～而後御之"郭璞注引服虔曰。

⓰馬甲謂之～裝。《資治通鑑·宋紀六》"以～裝被象"胡三省注。

⓱～，謂以寶玉裝飾之。《後漢書·馮異傳》"賜以乘輿七尺～劍"李賢注。

⓲～，葬之器用。《禮記·檀弓上》"子碩請～"鄭玄注。

⓳～，辨也。《廣韻·遇韻》。

⓴～猶辦也。《儀禮·特牲饋食禮》"宗人告有司～"鄭玄注。

㉑～猶辯也。《儀禮·士相見禮》"以食～告"鄭玄注。

㉒～爲備辨。《儀禮·士相見禮》"以食～告"鄭玄注"～猶辨也"胡培翬正義："注云猶辨，解～爲備辨，與廣雅釋詁訓～爲備同也。"

㉓～，備也。《孫子兵法·謀攻》"～器械"曹操注|《論語·先進》"可謂～臣矣"邢昺疏|《楚辭·離騷》"雷師告余以未～"蔣驥注|《爾雅·釋詁下》"供，～也"邵晉涵正義|《大戴禮記·本命》"人生而不～者五"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》|《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"年芳～在斯"張銑注|《廣韻·遇韻》|《助字辨略》卷四："～，廣韻云：備也。史記蕭相國世家：漢王所以～知天下阸塞，……以何～得秦圖書也。"

㉔～猶備也。《淮南子·原道》"各有其～"高誘注。

㉕～者，備也。《論語·先進》"異乎三子者之撰"何晏集解"孔曰：撰，～也"劉寶楠正義。

㉖物～，謂器物皆具備也。《文選·張衡〈東京賦〉》"樂物～"薛綜注。

㉗～，多取而兼有之謂。《書·盤庚中》"～乃貝玉"蔡沈集傳。

㉘～，備有之也。《法言·重黎》"五十載之際，而天下三擅，天邪？人邪？曰：～。"李軌注。

㉙～者，備數也。《說文·竹部》"算，數也。从竹、从～"朱駿聲通訓定聲。

㉚～者，備而勿缺之謂。《儀禮·聘禮記》"管人爲客三日～沐，五日～浴"胡培翬正義。

㉛～位，謂在位百官也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"宣德皇后敬問～位"吕延濟注。

㉜～臣，謂備臣數而已。《論語·先進》"可謂～臣矣"朱熹集注。

㉝～，言備及數而已。《史記·仲尼弟子列傳》"可謂～臣矣"裴駰集解引孔安國曰。

㉞～臣，具位之臣無益者也。《漢書·梅福傳》"以厲～臣而矯曲朝"顏師古注。

㉟～，謂具位之臣，無功德也。《漢書·翟方進傳》"爲～臣以全身"顏師古注。

㊱～體者，四肢皆具。《孟子·公孫丑上》"則～體而微"趙岐注。

㊲～獄者，獄案已成，其文備具也。《漢書·于定國傳》"乃抱其～獄，哭於府上"顏師古注。

㊳～～者，王霸存亡之具畢具也。《荀子·王制》"～～而王，～～而霸，～～而存，～～而亡"王先謙集解。

㊴～，足也。《文選·張衡〈東京賦〉》"禮舉儀～"薛綜注。

㊵～然，自滿足之貌也。《荀子·宥坐》"則～然欲爲人師"楊倞注。

㊶～然，猶居然也。《說文·収部》朱駿聲通訓定聲："荀子宥坐：則～然欲爲人師。按：猶居然也。"

㊷～，全也。《荀子·正名》"性之～也"楊倞注。

㊸～，詳悉也。《書·伊訓》"～訓于蒙士"蔡沈集傳。

㊹～，及也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"猶且～明廢寢"吕延濟注。

㊺～明，逮旦也。《逸周書·度邑》"～明不寢"朱右曾集訓校釋。

㊻～，俱也。《詩·鄭風·大叔于田》"火烈～舉"毛傳；《小雅·常棣》"兄弟既～"朱熹集傳；《小雅·節南山》"民～爾瞻"毛傳；《小雅·正月》"～曰予聖"朱熹集傳；《小雅·小旻》"則～是違"朱熹集傳；《小雅·楚茨》"神～醉止"陳奐傳疏；《大雅·行葦》"莫遠～爾"朱熹集傳；《大雅·桑柔》"～禍以燼"朱熹集傳；《大雅·桑柔》"～贅卒荒"朱熹集傳|《儀禮·士冠禮》："～饌于西塾"鄭玄注|《禮記·大學》"民～爾瞻"孔穎達疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"～醉熏熏"薛綜注，"神～醉止"薛綜注，"火列～舉"薛綜注；《鮑照〈苦熱行〉》"渡瀘寧～肥"吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"威刑～舉"李善注引毛萇《詩》傳曰。

㊼～猶俱也。《詩·大雅·行葦》"莫遠～爾"鄭玄箋；《大雅·桑柔》"～禍以燼"鄭玄箋。

㊽～之言俱也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～惟帝臣"薛綜注。

㊾～者，《詩傳》云俱。《書·吕刑下》"兩造～備"孫星衍今古文注疏。

㊿～，叚借爲俱。《說文·収部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～與俱通。《墨子·備梯》"即～發之"孫詒讓閒詁："～與俱通。備蛾傅篇作俱。"|《爾雅·釋詁下》"供，～也"郝懿行義疏。

(52)～當爲俱。《墨子·大取》"～同"孫詒讓閒詁。

(53)～作俱。《詩·小雅·四月》"百卉～腓"王先謙三家義集疏："韓～作俱。"《詩經異文釋》卷十："百卉～腓，文選謝靈運戲馬臺集詩、鮑昭苦熱行注引韓詩作俱腓。"|《韓非子·解老》"唯夫與天地之剖判也俱生"王先慎集解："顧廣圻云：今本～作俱。"

(54)～，皆也。《詩·小雅·楚茨》"神～醉止"鄭玄箋|《孝經·三才章》"民～爾瞻"邢昺疏引孔安國曰。

(55)～猶皆也。《詩·小雅·四月》"百卉～腓"鄭玄箋；《頍弁》"兄弟～來"鄭玄箋。

(56)～有偕从之義。《詩·小雅·頍弁》"兄弟～來"馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～瞻、台衡，並宰相之位也。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》"～瞻之範既著，台衡之望斯集"吕向注。

(58)～爾，兄弟也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"怨～爾之多喪"李善注。

(59)儲與～音近義同。《春秋左傳異文釋》卷六："襄九年傳：～正徒。漢五行志～引作儲。案：釋詁曰：峙，～也。郭舍人本峙作偫，說文：儲，偫也。儲與～音近義同。"

(60)～當爲共。《讀書雜志·荀子第七·孝具》"不如齊魯之孝～敬父者"王念孫按。

(61)東南曰揚州，其澤藪曰～區。《周禮·夏官·職方氏》。

(62)～區者，太湖旁水希之地。《周禮·夏官·職方氏》"其澤藪曰～區"孫詒讓正義。

(63)～區，今蘇州府西南太湖也。《逸周書·王會》"～區文蜃"朱右曾集訓校釋。

(64)～區，今吴縣西南太湖也，《尚書》謂之震澤。《山海經·南山經》"北望～區"郭璞注。

(65)～區，今吴縣南大湖，即震澤是也。《爾雅·釋地》"吴越之閒有～區"郭璞注。

(66)～區，澤名也，在吴之西。《文選·左思〈吴都賦〉》"將校獵乎～區"劉淵林注。

典　《說文·丌部》："～，五帝之書也。从冊在丌上，尊閣之也。莊都說：～，大冊也。箅，古文～从竹。"

（一）diǎn《廣韻》多殄切，上銑端。諄部。

❶～，典章也。《書·洛誥》"其大惇～殷獻民"蔡沈集傳。

❷～，章也。《國語·周語下》"少～與焉"韋昭注。

❸～，舊典也。《書·梓材》"后式～集"蔡沈集傳。

❹～謂墳典也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"融既博覽～雅"吕向注。

❺～，五帝之書也。《說文·丌部》。

❻五帝之書，皆謂之～。孔安國《尚書序》"謂之五～"孔穎達疏。

❼皇書稱墳，帝書稱～。孔安國《尚書序》"至于夏商周之書"孔穎達疏。

❽～謂堯典。《後漢書·班固傳》"固又作～引篇"李賢注。

❾～、謨謂堯典、皋陶謨也。《後漢書·班固傳》"而炳諸～謨"李賢注。

❿～，經籍也。《玉篇·丌部》。

⓫～謂經籍。《書·五子之歌》"有～有則"孔安國傳。

⓬～，經常之籍也。《資治通鑑·宋紀九》"使僧綽尋漢魏以來廢太子諸王～故"胡三省注。

⓭～，六典。《吕氏春秋·孟春紀》"守～奉法"高誘注|《禮記·月令》"守～奉法"鄭玄注。

⓮～，大册也。《說文·丌部》許慎引莊都說。

⓯～，經也。《爾雅·釋言》|《禮記·學記》"念終始～于學"鄭玄注|《漢書·叙傳下》"不～不式"顏師古注|《潛夫論·讚學》|《文心雕龍·雜文》"或～誥誓問"黄叔琳注引《爾雅》曰|《廣韻·銑韻》。

⓰～者，經中之别。《書·堯典》"堯～"孔穎達疏。

⓱～，常也。孔安國《尚書序》"謂之五～，言常道也"孔穎達疏|《書·酒誥》"其爾～聽朕教"蔡沈集傳|《詩·周頌·我將》"儀式刑文王之～"毛傳|《左傳·文公六年》"制事～"杜預注；《文公十八年》"慎徽五～"杜預注|《逸周書·謚法》；《程典》"乃作程～"孔晁注|《國語·周語中》"將和協～禮"韋昭注，"各守爾～"韋昭注；《周語下》"守祀不替其～"韋昭注；《魯語下》"夕省其～刑"韋昭注；《晉語八》"必順於～刑"韋昭注；《晉語九》"失趙氏之～刑"韋昭注；《楚語上》"位宁有官師之～"韋昭注|《管子·宙合》"一～品之不極，一薄然而～品無治也"尹知章注；《禁藏》"如～之同生"尹知章注|《楚辭·九歎·思古》"背三五之～刑兮"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·兵略》"～凝如冬"高誘注|《禮記·文王世子》"念終始～于學"鄭玄注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》

“斯受命者之～業也”李善注，“而術前～”吕向注；《左思〈魏都賦〉》“酌～憲”李周翰注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“今將授君～禮”李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文五首〉》“惟～命官”吕向注|《希麟音義》卷九“～謨”注引《爾雅》云|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

⑱～者，常也。《書·舜典》“象以～刑”蔡沈集傳；《高宗肜日》“～祀無豐于昵”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《西伯戡黎》“不迪率～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《酒誥》“其爾～聽朕教”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

⑲～訓常。《書·高宗肜日》“～祀無豐于昵”劉逢禄今古文集解：“史記～訓常。”

⑳訓～爲常。《書·洛誥》“其大惇～殷獻文”孔穎達疏。

㉑～、法，常也。《書·康誥》“自作不～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

㉒稱～者，以道可百代常行。《書·堯典》“堯～”孔安國傳“言堯可爲百代常行之道”孔穎達疏。

㉓～言常道也，言百世常行之道也。《説文·丌部》“～，五帝之書也”徐鍇繫傳。

㉔～，常法也。《書·西伯戡黎》“不迪率～”蔡沈集傳；《康誥》“女亦罔不克敬～”劉逢禄今古文集解引孫云。

㉕～，常也，法也。《儀禮·士昏禮記》“吾子順先～”鄭玄注。

㉖～，常也，經也，灋也。《周禮·天官·大宰》“大宰之職，掌建邦之六～”鄭玄注。

㉗～，謂經也，常也，法也。《大戴禮記·少閒》“制～慈民”王聘珍解詁。

㉘～，經也，常也，法也。言經常之道可爲天下後世之常法也。《書·堯典》“堯～第一”江聲集注音疏。

㉙～，古義或爲常，或爲法。《釋名·釋典藝》“～，鎮也”王先謙疏證補引王啓原曰。

㉚～者，法也，常也。《管子·五輔》“德有六興”戴望校正：“興當爲～。～者，法也，常也。”

㉛～，法也。《書·康誥》“自作不～”江聲集注音疏；《多方》“爾乃自作不～”江聲集注音疏|《詩·周頌·維清》“文王之～”毛傳|《周禮·秋官·大司寇》“掌建邦之三～”鄭玄注|《國語·周語上》“修其訓～”韋昭注；《周語下》“屬始革～”韋昭注；《魯語上》“故慎制祀以爲國～”韋昭注，“此五者國之～祀也”韋昭注；《晋語二》“懷之以～言”韋昭注；《晋語四》“陽人有夏商之嗣～”韋昭注|《禮記·曲禮下》“典司六～”鄭玄注|《漢書·韋玄成傳》“承祖宗之休～”顔師古注|江淹《蕭太傅東耕祝文》“呈～緇耦”胡之驥彙注|《文選·張衡〈南都賦〉》“經綸訓～”吕延濟注；《陸機〈辨亡論〉》“敦率遺～”張銑注；《王融〈永明九年策秀才文五首〉》“士膏朱紘戒～”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“綏用中～”張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》“無文之～咸秩”吕向注；“人識百重之～”張銑注|《廣韻·銑韻》。

㉜～，本訓書册，書册所以著政法，故又爲典法也。《周禮·天官·大宰》“掌建邦之六～”鄭玄注“～，常也，經也，法也”孫詒讓正義。

㉝～，則也。《漢書·司馬相如傳》“舜在假～”顔師古注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“是以帝～闕而不補”吕延濟注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“則擇之於茂～”張銑注。

㉞～，則，亦法也。《周禮·春官·大史》“掌建邦之六～”鄭玄注。

㉟～，法則也。《後漢書·曹褒傳論》“然先王之容～蓋多闕矣”李賢注。

㊱～，國典也。《史記·宋微子世家》“今殷其～喪”裴駰集解。

㊲～者，典法也。《資治通鑑·晋紀十八》“備物～策”胡三省注。

㊳～，禮也。《書·吕刑》“伯夷降～”蔡沈集傳|《國語·周語下》“省其～圖刑法”韋昭注|《穆天子傳》卷一“既致河～”郭璞注。

㊴～，主也。《書·舜典》“有能～朕三禮”蔡沈集傳；《高宗肜日》“～厥義”蔡沈集傳；《多方》“惟～神天”蔡沈集傳|《周禮·天官·序官》“～婦功中士二人”鄭玄注|《逸周書·文政》“～師以教之”朱右曾集訓校釋|《管子·任法》“國更立法以～民”尹知章注|《韓非子·難三》“不任～成之吏”王先慎集解引舊注|《大戴禮記·千乘》“司徒～春”王聘珍解詁|《法言·重黎》“秦楚既爲天～命矣”李軌注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·章帝紀》“任～城者”李賢注|柳宗元《祭崔氏外甥文》“胡～而喪”蔣之翹輯注|《廣韻·銑韻》。

㊵～謂主典。《後漢書·樊鯈傳》“～負者坐死及罪徙者甚衆”李賢注。

㊶～，主之也。《玄應音義》卷十四“～領”注引孔安國曰。

㊷～，帝也。《書·臯陶謨》“天叙有～”劉逢禄今古文集解。

㊸～猶職。《戰國策·楚策二》“我～主東地”鮑彪注。

㊹～，掌也。《吕氏春秋·孟春紀》“乃修祭～”高誘注。

㊺～，守也。李白《爲趙宣城與楊右相書》“三～列郡”王琦輯注。

㊻～，鎮也。《釋名·釋典藝》。

㊼～者，領其事也。《大戴禮記·千乘》“司徒～春”孔廣森補注。

㊽～，司也。《潛夫論·勸將》“饒士處世，但患無～爾”汪繼培箋。

㊾西方法白虎曰～。《古微書·河圖握矩記》。

㊿～同敟。《書·多方》“惟～神天”孫星衍今古文注疏。

(51)～，與敟同。《書·舜典》“有能～朕三禮”孫星衍今古文注疏。

(52)～即敟省。《書·吕刑上》“～獄”孫星衍今古文注疏。

(53)敟字，時俗相承省作～爾。《書·舜典》“有敟～朕三禮”江聲集注音疏。

(54)～，叚借爲敟。《説文·丌部》朱駿聲通訓定聲。

(55)敟，經傳多作～，～行而敟廢矣。《説文·攴部》“敟，主也”段玉裁注：“凡～法、～守字皆當作敟，經傳多作～，～行而敟廢矣。”

(56)～當讀爲腆。古～與腆通用。《羣經平議·尚書三》“自作不～”俞樾按。

(57)～作德。《詩·周頌·我將》“儀式刑文王之～”王先謙詩三家義集疏：“齊、韓～作德。”|李富孫《詩經異文釋》卷十五：“儀式刑文王之～，左氏昭六年傳引作儀式形文王之德。案：～與德，音義相近。”

(58)～作等。《易·繫辭上》“以成其～禮”陸德明釋文：“～禮，京作等禮。”

(59)～作常。《經籍籑詁·銑韻》：“書高宗肜日：～祀無豐于昵，史記殷本紀作：常祀無豐于棄道。”

(60)～午者，謂司馬也。庾信《哀江南賦》“出蘭池而～午”倪璠注。

(61)～司，牧民之吏。杜甫《夔府書懷四十韻》“羣公各～司”仇兆鰲詳注。

(62)～刑，常法也。《孟子·萬章上》：“太甲顛覆湯之～刑”朱熹集注|《漢書·外戚傳》“尚有～刑”顔師古注。

(63)～刑，舊法也。《詩·大雅·蕩》“尚有～刑”朱熹集傳。

(64)～刑，常事故法也。《荀子·非十二子》“尚有～刑”楊倞注。

(65)～刑，《周禮》六～八刑也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～刑所藏”李善注。

(66)～要，道也。《易·繫辭下》“不可爲～要”李鼎祚集解引虞曰。

(67)～客，秦官，掌諸歸義蠻夷。《漢書·百官公卿表上》。

(68)～客，秦官也，掌諸侯、歸義蠻夷也。《史記·吕太后本紀》“太尉復令酈寄與～客劉揭先説吕禄”裴駰集解引《漢書·百官表》曰。

(69)～客，今大鴻臚也。《漢書·高后紀》“物復令酈寄～客劉揭説禄”顔師古注引應劭曰。

(70)～記，謂經典、傳記也。《資治通鑑·齊紀三》“於～記舊式或所未悉”胡三省注。

(71)～常，當代之法也。《書·周官》“其爾～常作之師”蔡沈集傳。

(72)～策，春秋之制。《左傳·定公四年》“備物～策”杜預注。

(73)～瑞，若今符璽郎。《周禮·春官·序官》“～瑞”鄭玄注。

(74)～傳，謂典籍傳記。《大戴禮記·保傅》“不博古之～傳”王聘珍解詁。

(75)～璽，掌天子印璽。《文選·左思〈魏都賦〉》“～璽儲吏”李周翰注。

(76)符節掌璽，故云～璽。《文選·左思〈魏都賦〉》“～璽儲吏”李善注。

(77)～籍，謂先祖常籍法度之文也。《孟子·告子下》“不足以守宗廟之～籍”趙岐注。

(78)～籍，内府圖籍及尚書中故事之類。《資治通鑑·漢紀五十三》“棄御物符策～籍”胡三省注。

(79)～婦功者，主婦人絲枲功官之長。《周禮·天官·序官》“～婦功中士二人”鄭玄注。

（二）tiǎn《集韻》徒典切，上銑定。諄部。

(80)～，讀爲殄。《周禮·考工記·輈人》“是故輈欲頎～”鄭玄注引鄭司農云。

(81)～當爲殄。《羣經平議·尚書二》“胤～祀，無豐于昵”俞樾按。

(82)～，讀如殄。～喪者，殄喪也。《廿二史考異·史記四·宋微子世家》“今殷其～喪”錢大昕按。

(83)～、腆與殄通。《書·微子》“今殷其淪喪”劉逢禄今古文集解。

(84)～凝猶堅凝也。《諸子平議·淮南内篇》“～凝如冬”俞樾謹按：“～，讀爲頎～之～，考工記鄭注曰：頎～，堅刃貌。然則～凝猶堅凝也。”

(85)《尚書》～作淪。《史記·宋微子世家》“今殷其～喪”司馬貞索隱。

㒸

《説文·八部》：“～，从意也。从八，豕聲。”

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，从意也。《説文·八部》。

❷～，從意也。《説文·八部》王筠句讀引《聲類》|《玉篇·八部》|《廣韻·至韻》。

❸～者，聽从之意。《説文·八部》段玉裁注。

❹隨从字當作～，後世皆以遂爲～矣。《説文·八部》段玉裁注。

❺今遂字本作～。《蛾術編》卷二十。

❻～，今作遂也。《玉篇·八部》。

❼～，俗通作遂。《書·太誓上》“～興師”江聲集注音疏。

❽～，經典皆借遂。《説文·八部》王筠句讀。

❾～，歲也。《別雅》卷四。

兼

《説文．秝部》：“～，并也。从又持秝。～，持二禾；秉，持一禾。”

jiān《廣韻》古甜切，平添見。談部。

❶～，并也。《易·艮·象傳》“～山，艮”江藩述補|《儀禮·大射》“自弓下取一个～諸弣”鄭玄注；《士冠禮》“筮人執筴抽上韇，～執之”鄭玄注|《左傳·昭公八年》“欲～我也”杜預注|《孝經·士章》“～之者，父也”陸德明釋文|《戰國策·秦策四》“山東之建國可～與”高誘注|《大戴禮記·少閒》“～而壹之”王聘珍解詁|《説文·秝部》|《廣雅·釋言》|《文選·韋昭〈博弈論〉》“足以～棋局而貿博弈矣”吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“君以～資”李周翰注|《玉篇·秝部》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～利”注引《文字集略》曰|《集韻·栝韻》|《助字辨略》卷二：“～，廣韻云：并也。漢書趙廣漢傳：誠令廣漢得～治之，直差易耳。”

❷～猶并也。《戰國策·齊策一》“夫魏氏～邯鄲”高誘注。

❸～，竝也。《吕氏春秋·權勳》“忠不可～”高誘注。

❹～，并之也。《孟子·滕文公下》“周公～夷狄，驅猛獸，而百姓寧”朱熹集注。

❺～，并矢於弣。《儀禮·鄉射禮》“～諸弣順羽”鄭玄注。

❻～，同也。《大戴禮記·千乘》“～而愛之”王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁四》。

❼～、同、容三字義同。《孟子·滕文公下》“周公～夷狄”焦循正義。

❽～巾之者，六豆共巾也。《儀禮·士昏禮》“～巾之”鄭玄注。

❾～，倍也。《文選·張衡〈西京賦〉》“鬻者～贏”薛綜注；《蕭統〈文選序〉》“蓋欲～功”吕延濟注。

❿～猶倍也。《文選·張衡〈西京賦〉》“事～未央”薛綜注。

⓫～金，好金也。其價兼倍於常者，故謂之～金。《孟子·公孫丑下》“王餽～金一百而不受”趙岐注。

⓬～金，好金也。價兼倍於惡者，故曰～金。《後漢書·張衡傳》“則～金盈百而不嫌辭”李賢注。

⓭～金，最好金也。《文選·王僧達〈答顔延年〉》“匪以代～金”張銑注。

⓮～，兩也。《玉篇·秝部》。

⓯～猶兩也。《儀禮·聘禮》“～執之以進”鄭玄注|《禮記·間傳》“麻葛～服之”鄭玄注。

⓰～，猶配也。《孔子家語·五帝》“唯勾龍氏～食於社”王肅注。

⓱～謂包之。《書·仲虺之誥》“～弱攻昧”孔穎達疏。

⓲～術，兼容之法。《荀子·非相》

“夫是之謂～術”楊倞注。

⓳～容，謂不嫉惡人令其怨也。《漢書·田蚡傳》“君侯能～容，則幸久”顔師古注。

⓴～愛，無所不愛也。《孟子·盡心上》“墨子～愛”朱熹集注。

㉑～愛，多所愛也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》“～愛好奇”吕延濟注。

㉒～愛，謂兼物愛人。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“又仲尼～愛”吕向注。

㉓摠括、～包、并吞，皆相合爲流也。《文選·郭璞〈江賦〉》“摠括漢泗，～包淮湘，并吞沅灃”李周翰注。

㉔～并，吞納也。《文選·左思〈吳都賦〉》“卓犖～并”劉良注。

㉕～，謂兼寒熱暄凉之氣也。《素問·五運行大論》“其性靜～”王冰注。

㉖～，兩職事之兼也。《廿二史考異·舊唐書一·高宗紀》：“顯慶三年，兼中書令皇太子賓客，～檢校御史大夫河間郡公李義府。”錢大昕按：“下～字平聲，此兩職事之兼也。”

㉗～，蓋假職未真授之稱。《廿二史考異·南史二·庾杲之傳》：“嘗～侍中夾侍。”錢大昕按：“此～字當讀去聲，蓋假職未真授之稱，與一人兼兩職之兼有别。”

㉘～，欠一階之兼也。《廿二史考異·舊唐書一·高宗紀》：“顯慶三年，～中書令皇太子賓客，兼檢校御史大夫河間郡公李義府。”錢大昕按：“上～字去聲，此欠一階之兼也。”

㉙～亦重也。《易·艮·象傳》“～山，艮”焦循章句。

㉚重、～，言累積也。《後漢書·吕强傳》“重金～紫”李賢注。

㉛～，復名也。《荀子·正名》“單不足以喻則～”楊倞注。

㉜行者以二驛爲程。若一程而行四驛，是～程也。《資治通鑑·晉紀二十四》“琛～程而進”胡三省注。

㉝～衣即袷衣。《管子·山國軌》“春～衣”集校引張佩綸云。

㉞～儲，蓄積也。《文選·左思〈吳都賦〉》“器械～儲”吕向注。

㉟～者合衆體。《墨子·經説上》“～之體也”孫詒讓閒詁。

㊱并衆體則爲～，分之則爲體。《墨子·經説上》“體，分於～也”孫詒讓閒詁。

㊲鳥有一目一翅相得乃飛，故曰～～也。《爾雅·釋鳥》“鶼鶼，比翼”陸德明釋文引李注。

㊳～，得也。《戰國策·秦策二》“則是一舉而～兩虎也”高誘注。

㊴～人，謂勝人也。《論語·先進》“由也～人”朱熹集注。

㊵～猶盡也。《荀子·解蔽》“～其情”楊倞注。

㊶～者絶也。《琴經平議·尚書四》“文王罔攸～于庶言”俞樾按。

㊷～之言絶也。《琴經平議·孟子一》“周公～夷狄”俞樾按。

㊸～，帶也，濟也，歸也。《莊子·天地》“技～於事，義～於德”成玄英疏。

㊹～，通也。《管子·五行》“通天下遇者～和”集校引張佩綸云。

㊺～猶三也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》“俄思甚～秋”李善注。

㊻手持一禾爲秉，手持兩禾爲～。《説文·又部》“秉”字朱駿聲通訓定聲。

㊼～，古作隸。《集韻·㮇韻》。

㊽～或作謙。《吕氏春秋·似順》“雖～於罪”畢沅校正引舊注。

㊾謙爲～。《玉函山房輯佚書·歸藏》“～”馬國翰注引黄宗炎曰。

㊿～作廉。《經義述聞·禮記上·并植》：“史記淮南衡山傳：厲王母弟趙～，漢紀作趙廉。”

(51)～，疑也。《類篇·禾部》。

兾 jì《廣韻》几利切，去至見。微部。

❶～，及也。《禮記·文王世子》“終之以仁也”鄭玄注“州里𩥋於邑”陸德明釋文。

❷兩河閒其氣性相近，故曰～州。～，近也。《公羊傳·莊公十年》“州名也”何休注“州謂九州，～兖青徐楊荆豫梁雍”徐彦疏引李巡云。

❸兩河間曰～州。《公羊傳·莊公十年》“州名也”何休注“州謂九州，～兖青徐楊荆豫梁雍“徐彦疏引《爾雅·釋地》云。

❹河内曰～州。《周禮·夏官·職方氏》。

❺～與覬同。《文選·王粲〈登樓賦〉》“～王道之一平兮”李善注。

❻～作冀。《左傳·昭公七年》“日月以～”阮元校勘記：“各本～作冀。”

❼～，同冀。《玉篇·北部》｜《廣韻·至韻》。

𢍏 《説文·菐部》：“～，賦事也。从菐，从八，八，分之也，八亦聲。讀若頒。一曰讀若非。”

bān《廣韻》布還切，平删幫。元部。

❶～，賦事也。《説文·菐部》。

❷～，讀若頒。《説文·菐部》。

❸～，古頒字。《説文·菐部》徐鍇繫傳。

❹（頒、班）皆借字，～乃其正字。《説文·菐部》“～，讀若頒”王筠句讀：“天官宫伯：以時頒其衣裘。注：頒，讀爲班。班，布也。説文：頒，大頭也。班，分瑞玉也。經典皆借字，～乃其正字也。”

❺～，經傳皆以頒以班爲之。《説文·菐部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，又借般字。《説文·菐部》“～，讀若頒”桂馥義證。

❼～，一曰讀若非。《説文·菐部》。

❽～，賤事也。《玉篇·菐部》｜《集韻·尾韻》。

❾～，賤事之貌。《廣韻·删韻》。

冀 《説文·北部》：“～，北方州也。从北，異聲。”

jì《廣韻》几利切，去至見。脂部。

❶～，望也。《國語·魯語下》“吾～而朝夕修我”韋昭注；《越語下》“其事將易～己”韋昭注｜《楚辭·九辯》“然惆悵而無～”朱熹集注｜《史記·孝武本紀》“～至殊庭焉”司馬貞索隱｜《大戴禮記·曾子立事》“～其大”王聘珍解詁｜《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“～取其餘”吕向注｜《玄應音義》卷二“難～”注｜《慧琳音義》卷八“希～”注引《韻詮》云。

❷～，叚借爲望也、幸也，蓋以～同覬也。《説文·北部》段玉裁注。

❸～，幸也。《楚辭·離騷》“～枝葉之峻茂兮”王逸注；《九章·悲回風》“吾怨往昔之所～兮”王逸注｜《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“～宵燭之末光”李周翰注。

❹～，幸也，望也，謂希望也。《慧琳音義》卷二十五“～得”注引《玉篇》云。

❺～，謂心有希求。《慧琳音義》卷二十二“～望”注引《珠叢》曰。

❻～，謂心有所希求也。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❼～，一曰欲也。《集韻·至韻》。

❽～，叚借又爲覬。《説文·北部》朱駿聲通訓定聲。

❾～又作覬。《玄應音義》卷二“難～”注；卷二十五“～除”注。

❿～與覬音同字通，其義則～、覬俱訓望也。《荀子·修身》“行而供～”王先謙集解引郝懿行曰。

⓫～，及也。柳宗元《與楊京兆憑書》“一不至則不可～矣”蔣之翹輯注。

⓬～，叚借爲𨽿。《説文·北部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，敬也。《後漢書·鄭興傳》“燕～宣王”李賢注。

⓮～當爲翼。《荀子·修身》“行而供～”楊倞注。

⓯～叚借又爲翼。《説文·北部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，記也。《史記·商君列傳》“作爲築～闕宫庭於咸陽”司馬貞索隱。

⓱～猶記事。《史記·秦本紀》“築～闕”張守節正義引劉伯莊云。

⓲～，叚借又爲記。《説文·北部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～闕即魏闕也。《史記·商君列傳》“築～闕宫庭”司馬貞索隱。

⓴～，大也。《淮南子·墬形》“正中～州曰中土”高誘注。

㉑～，近也。《荀子·修身》“行而供～”楊倞注引李巡《爾雅》注｜《爾雅·釋地》“兩河閒曰～州”邢昺疏引李巡曰。

㉒～作幾。《史記·孝武本紀》“～至殊庭焉”司馬貞索隱：“～，漢書作幾。”｜柳宗元《與顧十郎書》“儻或萬萬有一可～”蔣之翹輯注：“～，一作幾。”

㉓～，九州中，謂今四海之内。《淮南子·覽冥》“殺黑龍以濟～州”高誘注。

㉔～，北方州也。《説文·北部》。

㉕～，北方也。《説文繫傳·北部》。

㉖北方名～。《説文·北部》段玉裁注。

㉗北方統名曰～，猶言華夏耳。《説文·北部》王筠句讀。

㉘～，州名。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“皆出自幽～”吕延濟注。

㉙～，九州名。《廣韻·至韻》。

㉚～，冀州也，北方州，故從北。《玉篇·北部》。

㉛～州，帝都，於九州近北。《書·禹貢》“～州既載”孔穎達疏。

㉜～州，帝都之地，三面距河，兖河之西，雍河之東，豫河之北。《書·禹貢》“～州”蔡沈集傳。

㉝～州，亦取地以爲名也。其地有險有易，帝王所都，亂則冀治，弱則冀彊，荒則冀豐也。《釋名·釋州國》。

㉞中國爲～。《孔子家語·正論》“在此～方”王肅注。

㉟～州，中國之總名。《楚辭·九歌·雲中君》“覽～州兮有餘”蔣驥注。

㊱以～州爲中國之號。《日知録》卷二：“古之天子，常居～州，後人因之，遂以～州爲中國之號。”

㊲中國總謂之～州。《日知録》卷二顧炎武引《路史》云。

㊳古以～爲中州之通名。《爾雅·釋地》“兩河閒曰～州”郝懿行義疏。

㊴～州，中土也。《山海經·大荒北經》“黄帝乃令應龍攻之～州之野”郭璞注。

㊵古通以中土爲～州。《墨子·兼愛中》“以利～州之民”孫詒讓閒詁。

㊶兩河閒曰～州。《爾雅·釋地》｜《史記·夏本紀》“～州”裴駰集解引鄭玄曰｜《説苑·辨物》｜《漢書·地理志上》“～州既載”顔師古注。

㊷兩河之間爲～州。《吕氏春秋·有始》。

㊸兩河之閒曰～州。《楚辭·九歌·雲中君》“覽～州兮有餘”王逸注。

㊹兩河閒其氣清，厥性相近，故曰～。《爾雅·釋地》“兩河閒曰～州”邢昺疏引李巡曰。

㊺河内曰～州。《逸周書·職方》。

㊻北方爲～方。《説文·北部》王筠句讀：“夏書曰：惟彼陶唐，有此～方。直呼北方爲～方也。”

冂　部

冂　《説文·冂部》:"～,邑外謂之郊,郊外謂之野,野外謂之林,林外謂之～,象遠界也。凡～之屬皆从～。同,古文冂。从口,象國邑。坰,同或从土。"

jiōng《集韻》涓熒切,平青見。耕部。

❶林外謂之～,象遠界也。《説文·冂部》。

❷～,遠也。《集韻·青韻》。

冃　《説文·冃部》:"～,重覆也。从冂一。凡～之屬皆从～。讀若艸苺苺。"

mǎo《廣韻》武道切,上晧明。幽部。

❶～,重覆也。《説文·冃部》|《玉篇·冃部》|《廣韻·晧韻》;《候韻》。

❷～,通作冒。《説文·冂部》桂馥義證。

冃　《説文·冃部》:"～,小兒、蠻夷頭衣也。从冂,二其飾也。凡～之屬皆从～。"

mào《廣韻》莫報切,去号明。幽部。

❶～,小兒、蠻夷頭衣也。《説文·冃部》|《玉篇·冃部》。

❷～,覆也。《集韻·候韻》。

❸～,即今之帽字也。《説文·冃部》段玉裁注。

❹～作帽。《説文·冃部》徐鍇繫傳:"～,今作帽。"|《説文·冃部》朱駿聲通訓定聲:"～,今字作帽。"|《玉篇·冃部》:"～,或作帽。"

❺～,或作䒵。《集韻·号韻》。

❻古～似同。《三國志·吳書·虞翻傳》"又爲老子論語國語訓注"裴松之注引《翻别傳》曰。

冉(冄)　《説文·冄部》:"冄,毛冄冄也。象形。凡～之屬皆从～。"

rǎn《廣韻》而琰切,上琰日。談部。

❶～,毛冉冉也。《説文·冄部》|《玉篇·冉部》。

❷～,冉冉,毛皃。《集韻·鹽韻》。

❸～,毛長皃。《集韻·銜韻》。

❹～,弱也。象毛細而下垂。《説文繫傳·冄部》徐鍇曰。

❺～謂弱。《説文·冄部》段玉裁注:"凡言～、言姌,皆謂弱。"

❻～,龜甲緣也。《漢書·食貨志下》"元龜岠～長尺二寸"顔師古注引孟康曰。

❼～,假借字也。《説文·龜部》"䶰,龜甲邊也"段玉裁注:"漢志:元龜岠～長尺二寸。冄,假借字也。"

❽～,行也。《玉篇·冉部》。

❾～,進也。《玉篇·冉部》。

❿～,侵也。《玉篇·冉部》。

⓫～,亦作冄。《玉篇·冉部》|《廣韻·鹽韻》。

⓬冄,或作～。《集韻·琰韻》。

⓭～,讀爲耼。～、耼古字通。《經義述聞·名字解詁·秦冄字開》。

⓮古耼字或省作～。《經義述聞·名字解詁·魯顔何字冄》。

⓯～作耼。《廿二史考異·史記四》:"次日～季載。左傳作耼季。"

⓰冄,字又變作苒。《説文·冄部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,字亦作䎃。《説文·冄部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作染。《廿二史考異·晉書一》"趙～寇新豐諸縣。劉聰載記作趙染。"

⓳染即～之假借。《説文·冄部》段玉裁注:"詩:荏染柔木。傳曰:荏染,柔意也。染即～之假借。"

⓴～～者,柔弱下垂之皃。《説文·冄部》段玉裁注。

㉑～～,行也。《廣雅·釋訓》。

㉒～～,行貌。《楚辭·離騷》"老～～其將至兮"王逸注|駱賓王《疇昔篇》"他鄉～～消年月"陳熙晋箋注|《廣韻·琰韻》。

㉓～～,疾行貌。《文選·吳質〈答魏太子牋〉》"日月～～"李周翰注。

㉔～～,進也。《廣雅·釋言》|《文選·陸機〈嘆逝賦〉》"人～～而行暮"李善注引《廣雅》曰;《司馬彪〈贈山濤〉》"～～三光馳"李善注引《廣雅》曰。

㉕～～,漸進皃。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"～～三光馳"劉良注。

㉖～～,漸進之意。《廣雅·釋訓》"～～,進也"王念孫疏證。

㉗～～,漸至貌。杜甫《狂夫》"雨裛紅蕖～～香"仇兆鰲詳注。

㉘～～,進長貌。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》"～～高陵蘋"張銑注。

㉙～～,漸生進皃。《文選·古詩十九首》"～～孤生竹"李周翰注。

㉚～～,漸也。《楚辭·離騷》"老～～其將至兮"朱熹集注。

㉛～～,漸漸也。《文選·屈原〈離騷經〉》"老～～其將至兮"吕向注。

㉜～～,動皃。《文選·曹植〈美女篇〉》"柔條紛～～"李周翰注。

㉝～～,歲月流貌也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"荏苒冬春謝"李善注。

㉞～～,人老皃。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"人～～而行暮"吕延濟注。

㉟借～～爲冘冘。《説文·冄部》段玉裁注:"離騷:老冄冄其將至。此借冄冄爲冘冘。"

㊱～～、冄冄,義並與姌姌同。《廣雅·釋訓》"姌姌,弱也"王念孫疏證:"説文:～,毛冄冄也。徐鍇傳云:～～,弱也。王粲迷迭香賦:挺苒苒之柔莖。義並與姌姌同。"

㊲～弱,長貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"或～弱而柔撓"李善注引《説文》曰。

㊳～鐮,危也。東齊僞物謂之～鐮。《方言》卷六。

㊴～鐮,危也。《廣雅·釋詁一》。

冎　《説文·冎部》:"～,剔人肉置其骨也。象形,頭隆骨也。凡～之屬皆从～。"

guǎ《廣韻》古瓦切,上馬見。歌部。

❶～,剔人肉置其骨也。《説文·冎部》|《廣韻·馬韻》。

❷～,剔人肉至骨也。《資治通鑑·唐紀二十二》"既乃～其肉"胡三省注。

❸～,剔肉也。《列子·湯問》"㱙其肉而棄之"殷敬順釋文:"㱙本作～,剔肉也。"

❹～,分也。《説文·冎部》朱駿聲通訓定聲。

❺～作剐。《説文·冎部》段玉裁注:"～,俗作剐。"|《説文·冎部》朱駿聲通訓定聲:"～,俗字作剐。"|《説文·冎部》桂馥義證:"～,字或作剐。"|《集韻·馬韻》:"～,或作剐。"

册(冊、𠕋)　《説文·册部》:"～,符命也,諸侯進受于王也。象其札一長一短,中有二編之形。凡～之屬皆从～。笧,古文～从竹。"

cè《廣韻》楚革切,入麥初。錫部。

❶～,書也。《説文·册部》王筠句讀引《説文·刀部》"删"下云|《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"俱啓丹～"張銑注。

❷～,簡也。《玉篇·册部》|《慧琳音義》卷八十六"史～"注引蔡邕《獨斷》云。

❸～者,簡也。《慧琳音義》卷八十七"簡～"注引蔡邕《獨斷》。

❹～,簡也。古人無紙,皆以簡册寫書。《莊子·駢拇》"則挾筴讀書"成玄英疏。

❺～,謂簡書也。《書·金縢》"史乃～祝曰"江聲集注音疏引鄭康成曰。

❻～,謂簡册。《慧琳音義》卷九十一"～授"注引鄭注《周禮》云。

❼～,册簡。《廣韻·麥韻》。

❽～,編竹簡爲之。《書·金縢》"史乃～祝曰"江聲集注音疏。

❾竹木聯之爲編,編之爲～。《説文·竹部》"簡,牒也"朱駿聲通訓定聲:"竹謂之簡,木謂之牒,亦謂之牘,亦謂之札。聯之爲編,編之爲～。"

❿～,即策書也。《資治通鑑·漢紀二十五》"上遂賜～"胡三省注。

⓫～,祝册也。《書·金縢》"乃納～于金縢之匱中"蔡沈集傳。

⓬～,符命也。《説文·册部》|江淹《蕭領軍讓司空並敦勸啓》"方杜青～之勸"胡之驥注|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》篇題下李善注引《説文》曰|《資治通鑑·漢紀二十五》"上遂賜～"胡三省注引《説文》。

⓭漢制約敕封侯曰～。～,賾也,敕使整賾不犯之也。《釋名·釋書契》。

⓮～,立也。《玉篇·册部》。

⓯～,謀也,籌也。《資治通鑑·漢紀十八》"故臣愚～"胡三省注。

⓰～,與策同。《資治通鑑·漢紀十八》"不戰而自破之～也"胡三省注|《讀書雜誌·淮南内篇第一·原道》:"念孫案:修務篇云:良馬不待～錣而行。～與策同。"

⓱～者,正字也。策者,假借字也。笧者,册之古文也。《説文·册部》段玉裁注。

⓲～作策。《書·金縢》"史乃～"劉逢禄今古文集解:"～,史記作策。"|《書·洛誥》"王命作～"劉逢録今古文集解:"～,漢律志引作策。"|《穆天子傳》卷二"先王之所謂～府"洪頤煊校:"～,本作策。"|《鹽鐵論·論儒》"其～素形"張之象注:"～,通作策";《憂邊》"～慈國用"張之象注:"～,通作策";《利議》"遠圖匈奴安邊境之～"張之象注:"～,通作策。"|《廣雅·釋器》"笧謂之簡"王念孫疏證:"説文:～,符命也,古文作笧。通作策。"|《慧琳音義》卷八十六"史～"注:"～,論作策,俗字也。"|《集韻·麥韻》:"～,通作策。"

⓳策與～同。《廿二史考異·五代史六》:"太祖拜殷天～上將軍。案:銅柱記作天策。策與～同。"

⓴～,通作筴。《集韻·麥韻》。

㉑～府,言往古帝王以爲藏書册之府。《穆天子傳》卷二"先王之所謂～府"郭璞注。

㉒～祝,如今祝版之類。《書·金縢》"史乃～祝曰"蔡沈集傳。

再　《説文·冓部》:"～,一舉而二也。从冓省。"

zài《廣韻》作代切,去代精。之部。

❶～,二也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,兩也。《玉篇·冓部》|《廣韻·代韻》。

❸～者,兩也。《説文·冓部》王筠句讀。

❹～,重也。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋丘》"～成爲陶丘"李注|《文選·陸機〈擬東城一何高〉》"～唱梁塵飛"吕延濟注|《玉篇·冓部》|《廣韻·代韻》。

❺～,猶重也。《禮記·玉藻》"酒肉之賜弗～拜"孔穎達疏。

❻凡言～者,重複之詞。《説文·冓部》段玉裁注。

❼重疊之詞曰～。《説文·冓部》朱駿聲通訓定聲。

❽～謂再世。陳師道《送玩均貶衡州兼寄元龍》"二子緣渠～得窮"任淵注。

❾～,更也。《禮記·儒行》"過言不～"孔穎達疏。

❿～,猶更也。《助字辨略》卷四"左傳·襄公二十四年:胡～不謀"劉淇按。

⓫～,更舉也。《書·太誓中》"不可～"江聲集注音疏。

⑫～，猶屢也。《助字辨略》卷四："魏志陳思王傳：～寢～興"劉淇按引或云。

⑬～，仍也。《玉篇·冓部》。

⑭～字與載通，語辭也。《助字辨略》卷四"魏志陳思王傳：～寢～興"劉淇按。

⑮～作載。《文選·江淹〈望荆山〉》"～使豔歌傷"舊校："五臣作載。"

⑯～作二。《經籍籑詁·隊韻》："周禮司刺：～刺～有～赦。漢書刑法志作二刺二宥二赦。""大戴記朝事儀：樊纓十有～就。儀禮覲禮注作樊纓十有二就。"|《經籍籑詁補遺·隊韻》："孟子告子下：～不朝。初學記作二不朝。"

⑰～反，猶今言兩迴。《漢書·李廣利傳》"伐宛～反"顏師古注。

⑱～失，爲復失也。《逸周書·大開武》"無～失"孔晁注。

⑲～失，貳過也。《逸周書·大開武》"無～夫"朱右曾集訓校釋。

⑳～重者，謂外内兩重設之。《周禮·天官·掌舍》"設梐枑～重"賈公彥疏。

㉑～灌，再飲食也。《周禮·秋官·大行人》"～祼而酢"鄭玄注引鄭司農曰。

㉒～易之地，地休二歲，乃復種，故家三百畮。《周禮·地官·大司徒》"～易之地，家三百畮"鄭玄注引鄭司農云。

㉓不～，猶不更也。《禮記·儒行》"過言不～"鄭玄注。

冏

jiǒng《博雅音》古丙反。

❶～，光也。《文選·木華〈海賦〉》"～然鳥逝"李善注引《蒼頡篇》曰。

❷～，明也。《廣雅·釋詁四》|《小學鉤沉·倉頡篇卷上》。

❸～，大明也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～～秋月明"李善注引《蒼頡篇》曰。

❹～，鳥飛皃。《文選·木華〈海賦〉》"～然鳥逝"張銑注。

❺～，字亦作㓡。《書·冏命》"穆王命伯～"陸德明釋文。

❻～作㓡。《經籍籑詁·梗韻》："書冏命序：穆王命伯～爲周太僕正。說文夰部作伯㓡，書大傳作伯㓡。"

冒

《說文·冃部》："～，冢而前也。从冃，从目。"

mào《廣韻》莫報切，去号明。幽部。

❶～，冢而前也。《說文·冃部》。

❷～，覆也，老人所以覆其頭。《漢書·周勃傳》"太后以～絮提文帝"顏師古注。

❸～，所以覆冒其首，即今之下裙冒也。《漢書·隽不疑傳》"著黃～"顏師古注。

❹～，覆項也。《尚書大傳》卷三"古之人，衣上有～而句領"鄭玄注。

❺～，小兒及蠻夷頭衣。《希麟音義》卷一"莫遮～"注引《說文》云。

❻～作帽。《周禮·考工記·輪人》"良蓋弗～弗紘"孫詒讓正義："～，字又作帽。"|《希麟音義》卷一"莫遮～"注："～，文字集略從巾作帽，亦通。"

❼～，覆面也。《呂氏春秋·知化》"乃爲幎以～面死"高誘注。

❽～，謂襲後小斂前所用，以韜尸也。《禮記·喪服大記》"君錦～黼殺"孔穎達疏。

❾～，緇質長與手齊，經殺掩足。《儀禮·士喪禮》。

❿～，韜尸者，制如直囊，上曰質，下曰殺。《儀禮·士喪禮》"～，緇質長與手齊"鄭玄注。

⓫以囊韜其形曰～，覆其形使人勿惡也。《釋名·釋喪制》。

⓬～，蒙鼓以革。《周禮·考工記·韗人》"凡～鼓"鄭玄注。

⓭～，覆也。《易·繫辭上》"～天下之道"韓康伯注|《書·康誥》"我西土惟時怙～"陸德明釋文|《詩·邶風·日月》"下土是～"毛傳|《莊子·繕性》"德則不～"陸德明釋文|《楚辭·大招》"美～衆流"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·月令》"是月也"鄭玄注"農書曰：土長～橛"陸德明釋文|《廣雅·釋詁二》|《文選·謝靈運〈雪賦〉》"始緣甍而～棟"李善注；《張衡〈思玄賦〉》"患衆僞之～真"舊注；《謝靈運〈從斤竹澗越岑溪行〉》"菰蒲～清淺"李善注引毛萇《詩》傳曰；《顏延之〈拜陵廟作〉》"山烟～壠生"李善注引《說文》曰；《潘岳〈河陽縣作〉》"川氣～山嶺"劉良注；《陸機〈擬青青陵上柏〉》"曾臺～雲冠"呂延濟注；《江淹〈雜體詩〉》"秋榮～水潯"呂延濟注；《枚乘〈七發〉》"肥狗之和～以山膚"張銑注；《曹植〈求自試表〉》"是以敢～其醜而獻其忠"呂延濟注|《廣韻·号韻》|《資治通鑑·漢紀六》"太后以～絮提帝曰"胡三省注引師古曰。

⓮～，猶覆也。《山海經·西山經》"河水～以西流"郭璞注|《文選·曹植〈公讌〉》"朱華～綠池"李善注引毛萇《詩》傳曰|李白《古風五十九首》"秋花～綠水"王琦輯注引曹植詩李善注。

⓯～，謂覆蔽也。《禮記·大學》"媢嫉以惡之"陸德明釋文。

⓰～，謂蔽障掩蓋之也。《書·秦誓》"～疾以惡之"孔穎達疏。

⓱～有覆誼也。《書·君奭》"丕～海隅出日"江聲集注音疏。

⓲～，覆蔽也。《漢書·翟方進傳》"善惡相～"顏師古注。

⓳～，覆式者也。《逸周書·器服》"次車羔～□純"朱右曾集訓校釋。

⓴上覆下爲～。《釋名·釋天》"木，～也，華葉自覆～也"畢沅疏證。

㉑～，蒙也。《國語·鄭語》"而加之以貪～"董增齡正義引《漢書》顏注|《漢書·食貨志下》"廉恥相～"顏師古注；《地理志下》"宕侈貪～"顏師古注|《文選·陸雲〈答張士然〉》"飄颻～風塵"李善注引鄭玄《考工記》注曰|《玄應音義》卷十三"身～"注。

㉒～，蒙覆也。《漢書·王商傳》"水猶不～城郭"顏師古注。

㉓以幕蒙蓋弓曰～。《周禮·考工記·輪人》"良蓋弗～弗紘"孫詒讓正義引王宗涑云。

㉔～，謂冒悶也。《素問·玉機真藏論》"忽忽眩～而巔疾"王冰注。

㉕～，假借爲懑。《說文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

㉖名玉曰～者，言德能覆蓋天下也。《周禮·考工記·玉人》"天子執～"鄭玄注。

㉗～，包括也。《易·繫辭上》"～天下之道"焦循章句。

㉘～，猶籠也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～六英五莖"李周翰注。

㉙～，不分遠也。《素問·五常政大論》"埃～雲雨"王冰注。

㉚～，犯也。《漢書·禮樂志》"民人抵～"顏師古注；《賈誼傳》"至～上也"顏師古注；《李陵傳》"～白刃"顏師古注；《霍去病傳》"直～漢圍西北馳去"顏師古注；《董仲舒傳》"抵～殊扞"顏師古注；《司馬相如傳下》"～流矢"顏師古注；《司馬遷傳》"～白刃"顏師古注；《王吉傳》"朝則～霧露"顏師古注|《文選·左思〈吴都賦〉》"～霜停雪"劉淵林注。

㉛～，干也。《廣韻·德韻》|《集韻·德韻》。

㉜有所干犯而不顧亦曰～。《說文·冃部》段玉裁注。

㉝～，觸也。《易·繫辭上》"～天下之道"李鼎祚集解引虞曰。

㉞～，挨也。《廣雅·釋詁四》。

㉟～，衝也。《文選·李康〈運命論〉》"而～風波於險塗"張銑注。

㊱～，猶上進也。《書·康誥》"～聞于上帝"江聲集注音疏。

㊲～者，自下達上之言。《書·君奭》"迪見～聞于上帝"江聲集注音疏。

㊳下觸上亦爲～。《釋名·釋天》"木，～也，華葉自覆～也"畢沅疏證。

㊴～，抵觸也。《國語·周語中》"～没輕儳"韋昭注。

㊵～，抵冒也。《國語·周語上》"其君貪～辟邪"韋昭注。

㊶～，抵冒，言貪也。《國語·晉語一》"有～上而無忠下"韋昭注。

㊷～，涉也。《廣韻·号韻》。

㊸～謂假稱。《漢書·衛青傳》"故青～姓爲衛氏"顏師古注。

㊹～，忝也。《鶡冠子·王鈇》"祖命～世"陸佃解。

㊺厚人自薄謂之讓，反讓爲～。《左傳·文公十八年》"～于貨賄"洪亮吉詁引《賈子·道術篇》|《新書·道術》。

㊻～，貪也。《左傳·襄公四年》"～于原獸"杜預注|《文選·李康〈運命論〉》"～其貨賄"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

㊼～，亦貪也。《書·顧命上》"爾無以釗～"孫星衍今古文注疏引《左氏文十八年傳》注|《左傳·文公十八年》"～于貨賄"杜預注|《潛夫論·忠貴》"而後人貪權～寵"汪繼培箋引《左傳》杜注。

㊽～，貪蔽也。《漢書·翟方進傳》"～濁苟容"顏師古注。

㊾～，即貪冒之義。《史記·伯夷列傳》"衆庶馮生"司馬貞索隱："鄒誕本作每生。每者，～也，即貪冒之義。"

㊿～，嫉。《呂氏春秋·明理》"夫妻相～"高誘注。

(51)～作娼。《書·秦誓》"～疾以惡之"蔡沈集傳："～，大學作媢，忌也。"

(52)古者圭必有～，故圭～者，天子與諸侯爲瑞。《太平御覽·珍寶部·圭》引《尚書大傳》。

(53)古者必有～，言不敢專達之義。《周禮·考工記·玉人》"天子執～"賈公彥疏引《書傳》云。

(54)～，正字作瑁。～即瑁之借字。《周禮·考工記·玉人》"天子執～四寸"孫詒讓正義。

(55)～，懋也。《經義述聞·書·惟時怙冒》"康誥：惟時怙～，聞于上帝"王引之按。

(56)～，義得爲勉。《書·君奭》"迪見～聞于上帝"孫星衍今古文注疏："～與懋音相近，義得爲勉。"

(57)～、懋同，勉也。《書·君奭》"丕～海隅出日"劉逢禄今古文集解引孫云。

(58)～、勖古通。《書·康誥》"～聞于上帝"劉逢禄今古文集解。

(59)～，假借爲勖。《說文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作勖。《書·君奭》"迪見～聞于上帝"陸德明釋文："～，馬作勖，勉也。"|《書·顧命》"爾無以釗～"陸德明釋文："～，馬鄭王作勖。"

(61)～，假借爲茂。《說文·冃部》朱駿聲通訓定義。

(62)～，假借爲瞀。《說文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～作瞀。《書·君奭》"昭武王惟～"孫星衍今古文注疏："～，說文作瞀。蓋孔壁古文。～作瞀，古文假借字。"

(64)～，假借爲媢。《說文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，假借爲芼。《說文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～與芼古字通。《文選·枚乘〈七發〉》"～以山膚"李善注。

(67)～，一作行。柳宗元《愚溪對》"衝～榛棘"蔣之翹輯注。

(68)～，經傳亦以墨爲之，～、墨雙聲。《說文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

(69)假～爲冃也。《說文·冃部》段玉裁注。

(70)～色，冒亂女色也。《書·泰誓》"沈湎～色"蔡沈集傳。

(71)～突，取其觸冒而唐突也。《後漢書·岑彭傳》"～突露橈數千艘"李賢注。

(72)孟浪曰～冟。《札樸》卷九。

(73)～焦，螵蛸也。《廣雅·釋蟲》。

(74)～絰，言以絰冒其首也。《左傳·襄公二十三年》"王鮒使宣子墨縗～絰"孔穎達疏。

(75)～頓，匈奴單于名也。《後漢書·傅燮傳》"昔～頓至逆也"李賢注。

(76)～頓，匈奴君長號也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"躡～頓之區落"張銑注。

(77)頭上巾爲～絮。《漢書·周勃傳》"太后以～絮提文帝"顏師古注引晉灼引《巴蜀異志》謂。

(78)～絮，陌額絮也。《漢書·周勃傳》"太后以～絮提文帝"顏師古引應劭曰。

冓

《說文·冓部》："～，交積材也。象對交之形。凡～之屬皆从～。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，交積材也。《說文·冓部》|《玉篇·冓部》|《集韻·候韻》。

❷～，小也，象交積材也。《說文繫傳·冓部》。

❸～，謂舍之交積材木也。《漢書·劉襄傳》"聽聞中～之言"顏師古注。

❹～，以木相加也。《說文·冓部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，有搆造也。《說文繫傳·冓部》徐鍇曰。

❻～，通作構。《說文·冓部》桂馥義證。

❼～，猶會也。《易·屯》"匪寇婚～"鄭玄注。

❽～者，加也。《說文·冓部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作遘。《詩·鄘風·牆有茨》"中～之言"陸德明釋文："～，本又作遘。"|《說文·冓部》桂馥義證："～，又通作遘。"

❿～，當爲垢。《詩·鄘風·牆有茨》"中～之言"馬瑞辰傳箋通釋："釋文：～，本又作遘。玉篇引作㝅。～、遘、

⿱宀冓皆當爲垢。"

⓫～，叚借爲篝。《説文·冓部》朱駿聲通訓定聲："～，叚借爲篝。詩牆有茨：中～之言。按謂房室籠笭之地。"

⓬～作⿱宀冓。《經籍籑詁·宥韻》："詩牆有茨：中～之言，玉篇宀部作中⿱宀冓之言。"

⓭中～，中夜。《詩·鄘風·牆有茨》"中～之言"陸德明釋文引《韓詩》云。

冔 xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。

❶～，殷冠也。《詩·大雅·文王》"常服黼～"朱熹集傳。

❷～是殷之祭冠。《禮記·曾子問》"則子麻弁絰"鄭玄注"布弁如爵弁而用布"孔穎達疏。

❸～亦殷冠名也。～，幠也，幠之言覆，言以覆首也。《釋名·釋首飾》。

❹冕冠，周曰爵弁，殷曰～，夏曰收。《獨斷》卷下。

❺～，殷之冕也。《玉篇·冃部》。

❻～，商冠名。《集韻·虞韻》。

❼～，冠名。《集韻·模韻》。

❽～是冠也。《羣經平議·毛詩四》"常服黼冔"俞樾按。

❾～名出於幠。幠，覆也，言所以自覆飾也。《儀禮·士冠禮記》"殷～"鄭玄注。

❿古音弁與槃、冔與幠相近，故取聲近之字解之。《儀禮·士冠禮記》"殷～"鄭玄注"～名出於幠"賈公彥疏。

⓫謂之～者，十二月之時，陽氣受化詡張，而後得牙，故謂之～。《白虎通義·紼冕》。

⓬以殷以十二月爲正，氣始詡張，故取名于～。《白虎通義·紼冕》"故謂之～"陳立疏證。

⓭～，覆也。《玉篇·冃部》。

⓮～作⿰糸冔。《詩·大雅·文王》"常服黼～"陸德明釋文："～，字林作⿰糸冔。"|《禮記·郊特牲》"殷～"陸德明釋文："～，字林作⿰糸冔。"

⿱冃見 《説文·見部》："～，突前也。从見冃。"

mào《集韻》莫報切。去号明。幽部。

❶～，突前也。《説文·見部》|《玉篇·冃部》。

❷～，觸也。《集韻·号韻》。

❸～，猶輕觸直進也。《玄應音義》卷十二"～突"注。

❹～今皆作冒。《玄應音義》卷九"～死"注；卷十"干～"注；卷十二"～突"注。

❺～，與冒䀇同。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❻～沒，猶輕觸也。《玄應音義》卷九"～死"注引《國語》"戎狄～沒輕儳"賈逵曰。

❼～沒，猶抵觸也。《玄應音義》卷十"干～"注。

冕 《説文·冃部》："～，大夫以上冠也，邃延垂瑬紞纊。从冃，免聲。古者黄帝初作冕。絻，冕或从糸。"

miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

❶～，冠也。《書·太甲中》"伊尹以～服奉嗣王歸于亳"孔安國傳|《左傳·桓公二年》"衮～黻珽"杜預注|《論語·泰伯》"而致美乎黻～"朱熹集注；《子罕》"～衣裳者與瞽者"朱熹集注|《莊子·胠篋》"雖有軒～之賞弗能勸"成玄英疏；《繕性》"軒～之謂也"成玄英疏|《穆天子傳》卷一"天子大服～褘"郭璞注|《淮南子·主術》"～而前旒"高誘注|《漢書·敘傳上》"躬帶～之服"顔師古注|《後漢書·班固傳》"黻～所興"李賢注引《蒼頡篇》曰|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"是用錫君衮～之服"李善注引韋昭《漢書注》；《陸機〈謝平原内史表〉》"服～乘軒"吕延濟注；《東方朔〈答客難〉》"～而前旒"吕向注|李白《送楊少府赴選》"衮～彈鳴琴"王琦輯注引《左傳》杜預注|《慧琳音義》卷三十一"～服"注引《考聲》云。

❷～，冠冕也。《玉篇·冃部》|《廣韻·獮韻》。

❸～，冠名也。《禮記·明堂位》"～而舞大武"鄭玄注。

❹冠曰～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"軒～以庸"張載注。

❺～是在首之服。《書·太甲中》"伊尹以～服"孔穎達疏。

❻～，首飾也。《慧琳音義》卷九十二"衮～"注引鄭注《周禮》云。

❼～，禮冠。《論語·衛靈公》"服周之～"何晏集解引包曰。

❽～者，冠中之别號。《左傳·桓公二年》"衮～"孔穎達疏|《論語·衛靈公》"服周之～"邢昺疏。

❾～，大冠也。《國語·周語上》"太宰以王命命～服"韋昭注；《周語中》"棄衮～而南冠以出"韋昭注；《楚語下》"聖王正端～"韋昭注|《春秋繁露·王道》"端～盛服"凌曙注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"俄軒～"李善注引韋昭注。

❿～，大夫冠也。《論語·鄉黨》"見～者"邢昺疏。

⓫～，大夫以上冠也。《大戴禮記·子張問入官》"故古者～而前旒"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·冃部》|《文選·班固〈西都賦〉》"紱～所興"李善注引《説文》曰|駱賓王《早秋出塞寄東臺詳正學士》"彯纓陪紱～"陳熙晉箋注引《説文》曰。

⓬～，王者冠也。《淮南子·主術》"～而前旒"高誘注。

⓭～，公侯九斿者也。《文選·曹植〈七啓〉》"九旒之～"李善注引應劭《漢官儀》曰。

⓮～，冠之有旒者。《左傳·桓公二年》"衮～"孔穎達疏引《世本》"黄帝作～"宋仲子云|《論語·衛靈公》"服周之～"邢昺疏引宋仲子云。

⓯～，所謂平天冠也。《文選·張衡〈東京賦〉》"正～帶"薛綜注。

⓰～，緇布冠也。《論語·子罕》"麻～，禮也"何晏集解引孔曰。

⓱冔，殷冠也。夏后氏曰收，周曰～。《詩·大雅·文王》"常服黼冔"毛傳。

⓲文冠，夏曰收，周曰弁，加旒曰～。主所以入宗廟。《公羊傳·宣公元年》"已練可以弁～"何休注。

⓳～，冕服也。《漢書·律曆志》"有軒～之服"顔師古注。

⓴～，玄冕。《書·顧命》"相被～服"鄭玄注。

㉑～謂玄冕。《大戴禮記·朝事》"然後天子～而執鎮圭"王聘珍解詁。

㉒～是衮冕。《禮記·禮運》"～弁兵革"孔穎達疏。

㉓～者，衮冕之類，皆祭服。《禮記·表記》"端～則有敬色"朱彬訓纂引方性夫曰。

㉔～，祭服。《穀梁傳·桓公三年》"～而親迎"范寧注|《大戴禮記·哀公問五義》"今夫端衣玄裳～而乘路者"王聘珍解詁|《禮記·祭統》"以共純服"鄭玄注"純服亦～服也"孔穎達疏。

㉕～則祭服也。《禮記·哀公問》"～而親近"孔穎達疏。

㉖黻，祭服之衣，～，其冠也。《論語·泰伯》"而致美乎黻～"劉寶楠正義引鄭注。

㉗～，絺冕也。《禮記·雜記上》"大夫～而祭於公"孔穎達疏。

㉘～，延上覆，謂大夫以上冠也。《玄應音義》卷一"冠～"注引《周禮》鄭注。

㉙～，大夫服。《書·顧命》"一人～"蔡沈集傳|《左傳·哀公十五年》"服～乘軒"杜預注。

㉚～者，冠也，大夫之服。《論語·子罕》"～衣裳者與瞽者"何晏集解引包曰。

㉛～，俛也，以其後高前下，有俛俯之形，故因名焉。《左傳·桓公二年》"衮～黻珽"孔穎達疏|《論語·衛靈公》"服周之～"邢昺疏。

㉜前俛而後仰，故謂之～也。《白虎通義·紼冕》。

㉝又名～者，俛也。低前一寸二分，故得～稱。《儀禮·士冠禮》"爵弁"鄭玄注"爵弁者，～之次"賈公彥疏。

㉞祭服曰～。～猶俛也。俛，平直貌也，亦言文也，玄上纁下，前後垂珠，有文飾也。《釋名·釋首飾》。

㉟～之義取前俯，則與低頭之俛關通。《説文·冃部》段玉裁注。

㊱～，冠有延前俯也。《集韻·阮韻》。

㊲～，謂以木爲榦，衣之以布，上玄下纁，垂旒者也。《穀梁傳·僖公八年》"弁～雖舊"楊士勛疏。

㊳～，以木爲之，衣以帛，玄上纁下，廣八寸，長尺六寸。《後漢書·郭賀傳》"黼黻～旒"李賢注。

㊴～，冠上加之也，長六寸，前狹圓，後廣方，朱緑塗之。《説文繫傳·冃部》徐鍇曰。

㊵～尊于弁，其制以木爲榦，廣八寸，長倍之，前圓後方，前下後高，差一寸二分，有俛伏之形，故謂之～。《説文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

㊶(～)，長一尺七寸，廣八寸，前圓後方，以珠玉飾之也。《文選·張衡〈東京賦〉》"正～帶"薛綜注引鄭玄曰。

㊷～以三十升布漆而爲之，廣八寸，長尺六寸，前圓後方，前下後高，有俛伏之形，故謂之～。《後漢書·明帝紀二》"帝及公卿列侯始服冠～衣裳玉佩絇屨以行事"李賢注引《三禮圖》曰。

㊸～弁，君之尊服。《禮記·禮運》"～弁兵革"鄭玄注。

㊹～服，著冕所服之衣也。《周禮·秋官·大行人》"～服九章"鄭玄注。

㊺～服，即五冕之服也。《周禮·天官·夏采》"以～服復于大祖"孫詒讓正義。

㊻～冠，周曰爵弁，殷曰冔，夏曰收。《獨斷》卷下。

㊼～笏，官之服飾也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"～笏不澄"吕向注。

㊽～作弁。《論語·子罕》"～衣裳者"陸德明釋文："～，鄭本作弁。"|《論語·鄉黨》"見冕者"陸德明釋文："～，鄭本作弁。"

㊾～，假借爲免。《説文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，與絻同。《論語·鄉黨》"見～者與瞽者"劉寶楠正義。

(51)～作絻。《儀禮·覲禮》"侯氏裨～"鄭玄注："今文～皆作絻。"|《經義述聞·名字解詁·晉荀盈字伯夙》："大戴禮保傅篇：㚆夙端～。白虎通引作齋肅端絻。"

(52)～，假借爲俛。《説文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

㒼 《説文·㒳部》："～，平也。从廿，五行之數二十分爲一辰。㒳，㒼平也。讀若蠻。"

mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶～，平也。《説文·㒳部》|《集韻·緩韻》。

❷～，當也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，無穿孔狀。《廣韻·桓韻》。

❹今以皮冒鼓曰～，言平帖無縫也。《説文·㒳部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，當讀爲幔。《札迻·説苑·善説》"極～芘"孫詒讓按。

❻～胡，乃外甲兩面周圍蒙合之狀。《釋名·釋飲食》"胡餅，作之大漫沍也"畢沅疏證："鄭注周禮鼈人云：互物，謂有甲～胡龜鼈之屬，則～胡乃外甲兩面周圍蒙合之狀。"

❼～爰，與篇篓通。《廣雅·釋器》"篇篓，篰也"王念孫疏證。

❽秦漢謂簡册曰～爰也。《説文·㒳部》朱駿聲通訓定聲。

⿱冃施 shì《廣韻》施智切，去寘書。

❶～，㒼⿱冃施。《玉篇·冃部》。

❷～，⿱冃施㒼，面衣。《廣韻·寘韻》。

❸～，面衣也。《集韻·寘韻》。

❹～㒼謂之帓。《廣雅·釋器》。

冖　部

冖　《説文·冖部》："～，覆也。从一下垂也。凡～之屬皆从～。"

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，覆也。《説文·冖部》|《玉篇·冖部》。

❷～，以巾覆。《廣韻·錫韻》引《文字音義》云。

❸～，以巾覆物。《説文·冖部》桂馥義證引《文字音義》|《玉篇·冖部》。

❹～，今爲冪。《玉篇·冖部》。

❺～，今俗作冪。《易·井》"井收勿幕"李富孫異文釋："漢上易云：幕，干作～。案：説文云：～，覆也。今俗作冪。公食大夫禮注云：冪，今文或作幕。義同。"|《説文·冖部》徐鉉注。

❻～，或作冪、幂。《集韻·錫韻》。

❼～，即幎字之古文也。《説文·冖部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，即《巾部》幎字。《説文·冖部》王筠句讀。

冘　《説文·冂部》："～，淫淫，行皃。从人出冂。"

（一）yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

❶～，淫淫，行皃。《説文·冂部》。

❷～，冘冘，行皃。《玉篇·冘部》|《集韻·侵韻》引《説文》。

❸～，行也。《漢書·揚雄傳上》"窮～閼與"顔師古注引孟康曰。

❹～，行兒。《廣韻·侵韻》。

❺～是遲疑躊躇之皃。《説文·冂部》段玉裁注。

❻～，或作彸。《集韻·侵韻》。

❼～者，懈怠也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"窮～閼與"李善注引如淳曰。

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。

❽～，行貌也。《後漢書·馬援傳》"計～豫未決"李賢注|《資治通鑑·唐紀四十七》"今見小敵～豫不擊"胡三省注引《後漢書》章懷太子註。

❾～，人行貌也。《後漢書·盧植傳論》"未有不～豫奪常者也"李賢注。

❿～，冘豫，未定。《集韻·侵韻》。

⓫～，冘豫，不定。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

⓬～，與猶同。《資治通鑑·漢紀三十四》"計～豫未決"胡三省注。

⓭～，讀與猶同。《資治通鑑·漢紀三十四》"事久～豫不決"胡三省注；《唐紀四十七》"今見小敵～豫不擊"胡三省注。

⓮～，通作猶。《集韻·尤韻》。

⓯～字，從犬曲其足，古與尤字同。《資治通鑑·漢紀三十四》"事久～豫不決"胡三省注引毛晃曰。

⓰～～，行兒也。《後漢書·來歙傳》"久～豫不決"李賢注引《説文》曰。

⓱～豫，不定也。《後漢書·竇武傳》"太后～豫未忍"李賢注。

⓲～豫，不定之意也。《後漢書·來歙傳》"久～豫不決"李賢注。

⓳（～豫），怠緩不決之兒也。《説文·冂部》朱駿聲通訓定聲："後漢竇武傳：太后～豫未忍。注：不定也。按：即易豫之由豫、漢書霍光傳之不忍猶與、洛神賦之悵猶豫而狐疑，怠緩不決之兒也。"

⓴～豫，猶豫也。《別雅》卷四。

㉑古籍内～豫義同猶豫。《説文·冂部》段玉裁注。

冗　róng

❶～，散也。《漢書·成帝紀》"在所～食之"顔師古注引文穎曰|《文選·陸機〈文賦〉》"故無取乎～長"李善注引文穎《漢書注》曰|杜甫《夏日歎》"萬人尚流～"楊倫鏡銓。

❷～，亦散也。《漢書·谷永傳》"流散～食"顔師古注。

❸～，謂散輩也；如今之散官。《漢書·申屠嘉傳》"故～官居其中"顔師古注。

❹～，謂散輩；如今散官。黄庭堅《再和寄子瞻聞得湖州》"掃除備～散"史容注引《申屠嘉傳》注。

❺～，散雜無食之人也。《小學蒐佚·聲類》。

❻散雜無食之人皆曰～。《慧琳音義》卷八十七"煩～"注引《聲類》云。

❼～長，謂煩多也。《文選·陸機〈文賦〉》"故無取乎～長"劉良注。

❽凡物之剩者爲～長。杜甫《奉贈李八丈曛判官》"～長吾敢取"仇兆鰲詳注。

❾～官，散官也。《資治通鑑·唐紀五十四》"除～官"胡三省注。

❿～從，散職之從王者也。《漢書·枚皋傳》"與～從爭"顔師古注。

罙　mí《廣韻》武移切，平支明。脂部。

❶～，冒也。《詩·商頌·殷武》"～入其阻"鄭玄箋|《廣韻·支韻》|《集韻·紙韻》。

❷～，深。《詩·商頌·殷武》"～入其阻"毛傳|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～入其阻"李善注引《毛詩》毛萇曰|《元包經傳·仲陰》"蟲潛森～"李江注。

❸～，入也。《元包經傳·孟陽》"～厥皿"李江注，"風～于陂"李江注。

❹～，采入也。《廣韻·支韻》。

❺～，深入也。《集韻·齊韻》。

❻～者，深入之意。《詩·商頌·殷武》"～入其阻"毛傳"～，深"孔穎達疏。

❼～，周行也。《廣韻·支韻》。

❽～，即突之隸變。《詩·商頌·殷武》"～入其阻"陳奂傳疏。

❾～，與彌同。《資治通鑑·漢紀十三》"及諸小國驪濳、大益、車師、扜～、蘇薤之屬皆隨漢使獻見天子"胡三省注；《漢紀十五》"扜～遣太子賴丹爲質於龜茲"胡三省注。

❿～，五臣本作彌字。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～入其阻"舊注。

⓫～，《説文》作罙。《詩·商頌·殷武》"～入其阻"陸德明釋文。

⓬《毛詩》作～者，即《説文》罙字之消。《詩·商頌·殷武》"～入其阻"馬瑞辰傳箋通釋。

冠　《説文·冖部》："～，絭也，所以絭髮，弁冕之總名也。从冂，从元，元亦聲；～有法制，从寸。"

（一）guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

❶～，冠冕也。《玉篇·冖部》。

❷～，首飾也。《急就篇》卷三"～幘簪簧結髮紐"王應麟補注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～帶混并"李善注引蔡邕《月令章句》曰|《廣韻·桓韻》。

❸～爲首飾。《論衡·譏日》。

❹～者，首之所著。《漢書·昭帝紀》"帝加元服"顔師古注。

❺～爲元服。《説文·冖部》桂馥義證引李尤《冠幘銘》

❻～，取其在首，故從元，故謂～爲元服。《説文·冖部》徐鍇繫傳。

❼～者，首服之揔名。《左傳·昭公元年》"吾與子弁冕端委"杜預注"弁冕，冠也"孔穎達疏。

❽～是首服之大名。《左傳·襄公二十五年》"其無～乎"孔穎達疏引劉炫云。

❾～，文弁冕之總名也。《慧琳音義》卷九十七"～屨"注引《白虎通》云。

❿～者，首服之大名；冕者，冠中之別號。《左傳·桓公二年》"袞冕黻珽"杜預注"冕，～也"孔穎達疏。

⓫～者，冕之總名。《急就篇》卷三"～幘簪簧結髮紐"顔師古注。

⓬～、冕通名。《左傳·桓公二年》"衡紞紘綖"杜預注"綖，～上覆"孔穎達疏。

⓭析言之，冕、弁、～三者異制；渾言之，則冕、弁亦～也。《説文·冖部》段玉裁注。

⓮～，以約束髮。《説文·冖部》段玉裁注。

⓯～，所以束髮。《説文·冖部》王筠句讀。

⓰～，絭也，所以絭髮。《資治通鑑·漢紀二十》"免～頓首曰"胡三省注引《説文》。

⓱～，絭也，所以絭髮，弁冕之總名也。《説文·冖部》。

⓲～者，帣也，所以帣持其髮者也。《白虎通義·紼冕》。

⓳～，貫也，所以貫韜髮也。《釋名·釋首飾》。

⓴～，玄冠也。《禮記·雜記上》"～而祭於己"鄭玄注。

㉑～，緇布冠也。《儀禮·士冠禮》"執～者升一等"鄭玄注。

㉒委貌、緇布曰～。《周禮·夏官·序官》"弁師"鄭玄注。

㉓～，成人之服。《左傳·襄公九年》"～而生子"杜預注。

㉔～者，所以別成人也。《説苑·脩文》。

㉕～，或作帵。《集韻·桓韻》。

㉖～弁，委貌。《周禮·春官·司服》"凡甸～弁服"鄭玄注。

㉗～帶，亦冠也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"爰及～帶"劉良注。

㉘～帶，職吏也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～帶交錯"李周翰注。

㉙～帶，猶搢紳，謂吏人也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～帶交錯"薛綜注。

㉚～珮，謂近臣服飾。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～珮相追隨"李周翰注。

㉛～華，以鐵作之，上闊下狹，以翟雉尾飾之，舞人頭戴。《文選·張衡〈東京賦〉》"～華秉翟"薛綜注。

㉜～緌，服之尊者。《詩·齊風·南山》"～緌雙止"毛傳。

（二）guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

㉝～，冠束。《廣韻·換韻》。

㉞～者，加冠於首之名。《儀禮·士冠禮》"士～禮"胡培翬正義。

㉟加冠於首曰～。《孟子·滕文公下》"丈夫之～也"朱熹集注。

㊱～，謂以士禮始冠。《國語·晉語六》"趙文子～"韋昭注。

㊲男子二十加冠曰～。《集韻·換韻》。

㊳～，謂二十加冠也。《後漢書·黄香傳》"時千乘王～"李賢注。

㊴～，二十成人而冠。《禮記·禮運》"～笄"孔穎達疏。

㊵男子年二十加衣服始著冠爲～。《玄應音義》卷二"弱～"注。

㊶～，二十也。《國語·晉語七》"其～也和安而好敬"韋昭注。

㊷～，嘉禮也。《古經解鉤沉》卷十四引《禮記·冠義》"～者，禮之始也"《政和五禮新儀》十一引《五經要義》。

㊸～、昏、賓主、鄉飲酒，嘉禮也。《大戴禮記·本命》"～、昏、朝、聘、喪、祭、賓主、鄉飲酒、軍旅，此之謂九禮也"王聘珍解詁。

㊹～者，禮之始也。《禮記·冠義》|《漢書·匡衡傳》"禮本～、婚"顔師古注引《禮記·冠義》曰|柳宗元《答韋中立論師道書》"古者重～禮"蔣之翹輯注引《禮》曰。

㊺～者，人道之始也，嘉事之善也。《古經解鉤沉》卷九引《儀禮·士冠禮》"爲期爲廟門之外"《政和五禮新儀》十一引《石渠禮議》。

㊻～、婚，人之始也。《大戴禮記·保傅》"禮之～、婚"盧辯注。

㊼～，猶戴也。《文選·班固〈西都賦〉》"其陰則～以九嵕"張銑注；《左思〈吴都賦〉》"首～靈山"吕向注。

㊽～，猶著也。《玄應音義》卷二十四"～花鬘"注。

㊾～，著花爲冠也。《玄應音義》卷二十二"塗～"注。

㊿~,又凡覆葢加于上之稱。《説文·冖部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~,覆也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~南山”薛綜注。

(52)~者,加於其上共爲一官也。《漢書·百官公卿表上》“以~將軍之號”顔師古注。

(53)~,謂在人上也。《文選·王僧達〈答顔延年〉》“長卿~華陽”吕向注。

(54)~,謂居其首。《漢書·蕭何曹參傳贊》“位~羣臣”顔師古注。

(55)~,首也。《文選·左思〈魏都賦〉》“~韶夏”李周翰注;《嵇康〈琴賦〉》“~衆藝兮”吕向注;《張協〈七命〉》“是以功~萬載”吕延濟注;《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“~德如仁”劉良注;《丘遲〈與陳伯之書〉》“將軍勇~三軍”吕延濟注;《陸機〈豪士賦序〉》“俯~來籍”劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“毅武~世”李周翰注;《班固〈典引〉》“以~德卓絶者”張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“德~生民”張銑注。

(56)~,猶首也。《後漢書·黨錮傳序》“賈偉節爲其~”李賢注。

(57)~,冠杖也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“~倫魁能”李周翰注。

(58)~,謂勝也。《文選·張協〈七命〉》“形~豪曹”張銑注。

(59)~,猶高也。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》“明公道~二儀”吕向注。

(60)~,正也。《文選·孔安國〈尚書序〉》“故引之各~其篇首”吕向注。

(61)~,拜也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“于時新安王寵~列蕃”吕向注。

(62)~,祆氣。《廣雅·釋天》。

(63)氣青赤立在日上,名爲~。《廣雅·釋天》“~,祆氣”王念孫疏證引《開元占經·日占篇》引石氏云。

(64)有氣青赤立在日上,名爲~。《周禮·春官·眡祲》“四曰監”鄭玄注“監,~珥也”孫詒讓正義引《開元占經·日占篇》引石氏云。

(65)~者,如半暈也。《周禮·春官·眡祲》“四曰監”鄭玄注“監,~珥也”孫詒讓正義引《開元占經·日占篇》引王朔云。

(66)日旁五色氣,在兩旁外出爲背,外向爲璚,内向爲珥;在上外出爲~。《淮南子·覽冥》“則背璚見於天”高誘注。

(67)倍僪、暈珥,皆日旁之危氣也。在兩旁反出爲倍,在上反出爲僪,在上内向爲~,兩旁内向爲珥。《吕氏春秋·明理》“有倍僪,有暈珥”高誘注。

(68)~,即鶴雀也。《後漢書·楊震傳》“後有~雀銜三鱣魚”李賢注。

(69)~~者,首戴冠也。《讀書雜志·管子第八·小問》“冠右祛衣”王念孫案:“冠右祛衣,藝文類聚武部、太平御覽兵部、開元占經人及鬼神占竝引作~~右祛衣,是也。~~者,首戴冠也。”

(70)~軍,人之首也。《史記·高祖本紀》“項羽矯殺卿子~軍而自尊”司馬貞索隱引如淳曰|《漢書·高帝紀上》“羽矯殺卿子~軍”顔師古注引如淳曰。

(71)時上將,故言~軍。《漢書·高帝紀上》“羽矯殺卿子~軍”顔師古注引文穎曰。

(72)~軍,言其在諸軍之上。《漢書·項籍傳》“號卿子~軍”顔師古注。

(73)~軍,言其驍勇爲衆軍之最。《漢書·黥布傳》“布常~軍”顔師古注。

(74)(~珥,)謂有赤雲氣在日旁如冠耳,珥即耳也。《周禮·春官·眡祲》“四曰監”鄭玄注“監,~珥也”賈公彦疏。

(75)名~義者,以其記冠禮成人之義。《禮記·冠義》“~義”陸德明釋文引鄭云。

(76)~禮於五禮屬嘉禮。《儀禮·士冠禮》“士~禮第一”賈公彦疏引鄭《目録》云。

(77)日~者,氣鬥也。《周禮·春官·眡祲》“四曰監”孫詒讓正義引《開元占經·日占篇》引王朔云。

冟 《説文·皀部》:“~,飯剛柔不調相著。从皀,冖聲。讀若適。”

shì《廣韻》施隻切,入昔書。錫部。

①~,飯剛柔不調相著。《説文·皀部》。

②~,謂飯或爛或硬,又相黏著也。《説文·皀部》王筠句讀。

③~,蘇俗謂之隔生飯。《説文·皀部》朱駿聲通訓定聲。

④~,飵堅柔相著。《廣韻·昔韻》。

⑤~,飯堅柔調也。今作適。《玉篇·皀部》。

⑥~與黐亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》“黐,黏也”王念孫疏證。

冡 《説文·冃部》:“~,覆也。从冃、豕。”

méng《廣韻》莫紅切,平東明。東部。

①~,覆也。《説文·冃部》|《玉篇·冃部》。

②~,即蒙字也。《釋名·釋喪制》“以囊韜其形曰冒”畢沅疏證:“説文:冒,~而前也,从冃,从目。~,即蒙字也。”

③~,古蒙字。《管子·侈靡》“家小害”戴望校正:“張云:家,疑當作~。~,古蒙字。”

④~,經典借蒙爲之。《説文·冃部》王筠句讀。

⑤~,通作蒙。《説文·冃部》桂馥義證|《集韻·東韻》。

⑥凡蒙覆、僮蒙之字,今字皆作蒙,依古當作~,蒙行而~廢矣。《説文·冃部》段玉裁注。

⑦幏、~、蒙竝通。《廣雅·釋詁二》“幏,覆也”王念孫疏證:“説文:~,覆也。鄘風君子偕老篇:蒙彼縐絺。毛傳云:蒙,覆也。幏、~、蒙竝通。”

冣 《説文·冖部》:“~,積也。从冖,从取,取亦聲。”

jù《集韻》從遇切,去遇從。侯部。

①~,積也。《管子·禁藏》“~萬物”集校引丁士涵云|《説文·冖部》|《廣雅·釋詁一》。

②古之人以聚物之聚爲~,上必有覆冒之也。《説文·冖部》徐鍇繫傳。

③經典所謂積聚,皆以~爲正字。《説文·冖部》王筠句讀。

④~與聚音義皆同。《管子·禁藏》“~萬物”集校引丁士涵云|《説文·冖部》段玉裁注。

⑤~,經傳通作聚。《廣雅·釋詁一》“~,積也”王念孫疏證。

⑥~,一作聚。《史記·殷本紀》“大~樂戲於沙丘”裴駰集解引徐廣曰。

⑦~,字亦作寂、作㝡。《説文·冖部》朱駿聲通訓定聲:“~,字亦作寂、作㝡。顔氏家訓書證:寂,木之寂高長者。孔耽神祠碑:君㝡長。”

⑧~,通作最。《説文·冖部》桂馥義證。

⑨~,本作最。《説文·人部》“人,天地之性~貴者也”段玉裁注。

⑩(~)與《冃部》之最音義皆别。《説文·冖部》段玉裁注。

⑪~,凡~目、~括、殿~字皆當作此,六朝以後皆譌作最。《説文·冖部》朱駿聲通訓定聲。

⑫~括者,總聚而絜束之也。《説文·二部》“凡,~括而言也”段玉裁注。

冢 《説文·勹部》:“~,高墳也。从勹,豖聲。”

zhǒng《廣韻》知隴切,上腫知。東部。

①~,高墳也。《説文·勹部》|《玉篇·勹部》。

②~,地高起若有所包也。《説文·勹部》徐鍇繫傳。

③~,墓墳也。《慧琳音義》卷十一“~間”注引《説文》。

④~,陵墓封冢也。《慧琳音義》卷八十六“汲~”注引《説文》云。

⑤墳之高者爲~。《急就篇》卷四“哭泣祭醊墳墓~”顔師古注。

⑥平曰墓,封曰~,高曰墳。《資治通鑑·漢紀二十》“每歲時遣使者祠祭望之~”胡三省注。

⑦~,封土爲丘壠,象冢而爲之。《周禮·春官·序官》“~人”鄭玄注。

⑧~,秦晋之間謂之墳,或謂之培,或謂之堬,或謂之埰,或謂之埌,或謂之壠。《方言》卷十三。

⑨~,本義爲山頂。山頂必高起;凡丘墓封土高起爲壠,與山頂相似,故亦通謂之~也。《周禮·春官·序官》“~人”孫詒讓正義。

⑩~,鬼神舍也。《玉篇·勹部》。

⑪~者,神鬼之所舍也。《山海經·西山經》“華山,~也”郭璞注。

⑫丘者,墓也;~者,種也;種,墓也,羅倚於山,分卑尊之名也。《水經注·渭水注下》引《春秋説題辭》曰。

⑬~,腫也,象山頂之高腫起也。《釋名·釋喪制》。

⑭~,腫也。《廣雅·釋山》。

⑮楚人謂~爲琴矣。《水經注·洮水注》。

⑯~,丘也。《玉篇·勹部》。

⑰~,陵也。《玉篇·勹部》。

⑱~,山頂也。《漢書·劉向傳》“山~卒崩”顔師古注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“依于其~”李周翰注|《玉篇·勹部》。

⑲山頂,~。《爾雅·釋山》。

⑳山頂曰~。《詩·小雅·十月之交》“山~崒崩”毛傳|《周禮·天官·序官》“大宰卿一人”鄭玄注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“依于其~”徐爰注引《爾雅》曰。

㉑山頂曰~;~,腫也,言腫起也。《釋名·釋山》。

㉒(~),山顛。《爾雅·釋山》“山頂,~”郭璞注。

㉓~,山巔也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“依于其~”徐爰注。

㉔(~),謂山巔也。《詩·小雅·十月之交》“山~崒崩”孔穎達疏引《釋山》云“山頂,~”孫炎曰。

㉕~,言特高於衆山,即《釋山》山頂之義。《札迻·山海經郭璞注·西山經》“華山,~也”孫詒讓案。

㉖~,高之引伸爲凡大之稱。《説文·勹部》王筠句讀。

㉗墓之高者曰~。引伸之,凡高大曰~。《説文·勹部》段玉裁注。

㉘葢~本封土爲名,而凡大亦皆稱~。《爾雅·釋詁上》“~,大也”郝懿行義疏:“葢~本封土爲名,而凡大亦皆稱~。書之友邦~君,~亦大也。然則大君謂之~君,大宰謂之~宰,大子謂之~子,大祀謂之~祀,不但詩之冢土獨擅冢名矣。”

㉙~,大也。《書·泰誓上》“嗟我友邦~君”孔安國傳;《周官》“~宰掌邦治”孔穎達疏引《周禮》“乃立天官~宰”馬融云|《詩·大雅·緜》“迺立~土”毛傳|《左傳·閔公二年》“大子奉~祀社稷之粢盛”杜預注;《昭公十三年》“共王無~適”杜預注|《周禮·天官·序官》“天官~宰第一”賈公彦疏引鄭《目録》云,“乃立天官~宰”鄭玄注引《爾雅》曰|《逸周書·商誓》“其比邦~君”朱右曾集訓校釋|《國語·鄭語》“其~君侈驕”韋昭注|《吕氏春秋·季秋》“命~宰”高誘注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·時則》“乃命~宰”高誘注|《史記·周本紀》“我有國~君”裴駰集解引馬融曰|《大戴禮記·盛德》“~宰之官以成道”王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·内則》“~子則大牢”鄭玄注|《漢書·郊祀志下》“乃立~土”顔師古注|《後漢書·皇后紀序》“~嗣遺屯”李賢注;《仲長統傳》“~宰貳王而理天下”李賢注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“古之~宰”李善注引《爾雅》曰;《陸機〈弔魏武帝文〉》“觀其所以顧命~嗣”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·勹部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》|《資治通鑑·漢紀二十五》“聽於~宰”胡三省注引《爾雅》曰;《齊紀二》“~嗣之善惡”胡三省注;《陳紀八》“劉昉、鄭譯議以堅爲大~宰”胡三省注引《爾雅》曰;《後唐紀八》“國之~嫡”胡三省注。

㉚~者,大也。《白虎通義·爵》。

㉛~,詁爲大。《爾雅·釋天》“乃立~土”邢昺疏。

㉜~,大之上也。《周禮·天官·序官》“大宰卿一人”鄭玄注。

㉝~,封之大也。《書·舜典》“封十有二山”孔安國傳“封,大也”孔穎達疏引《爾雅》云“~,大也”舍人曰。

㉞變~言大,進退異名也,百官摠焉則謂之~,列職於王則稱大。《周禮·天官·序官》“大宰卿一人”鄭玄注。

㉟~者,與墳義同,與京義亦近。《爾雅·釋詁上》“墳、京、~,大也”郝懿行義疏。

㊱~,大社也。《玉篇·勹部》。

㊲~,長也。《書·伊訓》“~宰伊尹”蔡沈集傳|《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“~嗣遘屯”吕向注。

㊳~,謂居長。柳宗元《先太夫人河東縣太君歸祔志》“吾~婦也”蔣之翹輯注。

㊴~,叚借爲長。~、長一聲之轉。《説文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~,嫡也。《後漢書·袁紹劉表傳贊》“回皇~嬖”李賢注。

㊶~人,有司掌墓地兆域者。《儀禮·士喪禮》“~人營之”鄭玄注。

㊷~土,社也。《書·泰誓上》“宜于~土”孔安國傳。

㊸~土,大社也。《書·泰誓上》“宜于~土”蔡沈集傳|《詩·大雅·緜》“迺立~土”毛傳|《爾雅·釋天》“乃立~土”郭璞注。

㊹~土,太社也。《古經解鉤沉》卷七引《毛詩·大雅》“乃立~土”王肅

解。

㊺～土，社神也。柳宗元《故襄陽丞趙君墓誌》“～土是守”蔣之翹輯注。

㊻～土，大社也，亦大王所立，而後因以爲天子之制也。《詩·大雅·緜》“迺立～土”朱熹集傳。

㊼～子，猶言長子。《禮記·內則》“～子則大牢”鄭玄注。

㊽（～子），猶大子也。《白虎通義·爵》“～者，大也”陳立疏證。

㊾太子曰～子。《說文·勹部》段玉裁注。

㊿～社，即大社，在王宫之左者也。《周禮·春官·大祝》“二曰造”鄭玄注“鄭司農云：司馬法曰：以禱于后土、四海神祇、山川～社，乃造于先王”孫詒讓正義。

(51)～舍，守冢之舍也。《漢書·何並傳》“埋～舍”顏師古注。

(52)～宰，大臣也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“委成～宰”張銑注。

(53)～宰，大宰也。《周禮·天官·序官》“乃立天官～宰”鄭玄注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“古之～宰”李善注。

(54)～宰，太宰也。《論語·憲問》“百官總己以聽於～宰三年”朱熹集注|《資治通鑑·漢紀二十五》“聽於～宰”胡三省注。

(55)～宰，又衆長之長也。《詩·大雅·雲漢》“疚哉～宰”朱熹集傳。

(56)～宰，六卿之長也。《孟子·滕文公上》“聽於～宰”朱熹集注。

(57)所以名之爲～宰何？冢者，大也；宰者，制也；大制事也。《白虎通義·爵》。

(58)～宰，於《周禮》爲天官。《吕氏春秋·季秋》“命～宰”高誘注。

(59)～宰，官位，掌邦治以佐王也。《文選·劉琨〈勸進表〉》“～宰攝其綱”張銑注。

(60)～宰，天官卿，佐王治者。《論語·憲問》“百官總己以聽於～宰三年”何晏集解引孔曰。

(61)～宰，天官卿，貳王事者。《史記·殷本紀》“政事決定於～宰”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·檀弓下》“王世子聽於～宰三年”鄭玄注。

(62)治官之長，是爲～宰，内統百官，外均四海，蓋天子之相也。《書·周官》“～宰掌邦治”蔡沈集傳。

(63)～卿，冢宰。《穆天子傳》卷五“百辟～卿”郭璞注。

(64)～卿，上卿。《荀子·大略》“～卿不脩幣”楊倞注。

(65)～卿，孤卿。《逸周書·大匡》“王乃召～卿”孔晁注。

(66)～嗣，太子也。《國語·晉語三》“君之～嗣其替乎”韋昭注。

(67)～嗣，長子也。《文選·陸機〈书魏武帝文〉》“觀其所以顧命～嗣”劉良注。

冥 《說文·冥部》：“～，幽也。从日，从六，冖聲。日數十，十六日而月始虧幽也。凡～之屬皆从～。”

（一）ming《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，幽也。《詩·大雅·靈臺序》“民始附也”鄭玄箋“民者，～也”陸德明釋文引《字林》云|《楚辭·九歌·東君》“杳～～兮以東行”洪興祖補注；《天問》“～昭瞢闇”洪興祖補注|《說文·冥部》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“窮夐極遠者”吕向注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“非夫遠寄～搜”吕延濟注；《郭璞〈遊仙詩〉》“中有～寂士”李周翰注|李白《下途歸石門舊居》“余嘗學道窮～筌”王琦輯注|《慧琳音義》卷一百“窈～”注引《文字典說》云|《廣韻·青韻》|《集韻·清韻》|《資治通鑑·梁紀四》“有累～道”胡三省注。

❷～，幽冥也。《楚辭·大招》“～淩浹行”蔣驥注|《後漢書·張衡傳》“踰庬澒於宕～兮”李賢注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“治亂惟～數”李善注。

❸～，幽隱也。《荀子·正名》“說不行則白道而～窮”楊倞注。

❹～，幽昧也。《文選·左思〈魏都賦〉》“雷雨窈～而未半”李善注引《說文》曰。

❺～者，幽寂之稱。《莊子·大宗師》“於謳聞之玄～”成玄英疏。

❻～，幽深也。《漢書·揚雄傳上》“窮～極遠者”顏師古注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“臨萬丈之絶～”李善注。

❼～，幽暗也。《楚辭·大招》“～淩浹行”朱熹集注|《慧琳音義》卷四“盲～”注引《考聲》；卷八十八“窈～”注引《說文》。

❽～，幽閉也。《玄應音義》卷八“～者”注。

❾～，暗也。《漢書·五行志下之上》“其廟獨～”顏師古注|《慧琳音義》卷三十三“盲～”注引《考聲》|《希麟音義》卷六“三界～”注引《切韻》|《廣韻·青韻》|《集韻·庚韻》。

❿昧、～，暗也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“於是乃使夫性昧之宕～”張銑注。

⓫晦、～，皆謂暗也。《漢書·高帝紀上》“是時雷電晦～”顏師古注。

⓬～，闇也。《莊子·至樂》“支離叔與滑介叔觀於～伯之丘”成玄英疏|《漢書·張敞傳》“晝～宵光”顏師古注|《文選·謝莊〈月賦〉》“嗣若英於西～”李周翰注。

⓭～，謂闇冥。《爾雅·釋言》“晦，～也”邢昺疏。

⓮～，昧也。《太玄·唐》“唐～之利”司馬光集注|《慧琳音義》卷二十“盲～”注引郭注《爾雅》云。

⓯～，昧也，言不顯視也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“渾萬象以～觀”李善注。

⓰～，取其冥昧。《太玄經·玄數》“神玄～”范望注。

⓱～，冥昧耽於樂也。《易·豫》“～豫成”陸德明釋文引馬云。

⓲～，讀爲瞑。《易·豫》“～豫成”惠棟述。

⓳～，叚借又爲瞑。《說文·冥部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，本亦作瞑。《莊子·列禦寇》“而甘～乎无何有之鄉”陸德明釋文。

㉑～，經作㝠，俗字。《慧琳音義》卷七十五“盲～”注。

㉒～，闇昧也。《太玄·交》“～交于神”范望注|《玄應音義》卷二十四“諸～”注引《小爾雅》云。

㉓～，闇昧之義也。《易·升》“㝠升”陸德明釋文。

㉔～，引申爲凡闇昧之偁。《說文·冥部》段玉裁注。

㉕～，晦也。《太玄·增》“不增其方而增其光，～”范望注|《希麟音義》卷六“三界～”注引《爾雅》。

㉖～者，明之藏也。《太玄·玄文》。

㉗～，陰也。《太玄·傒》“～賊傒天”范望注。

㉘～，夜也。《文選·王粲〈雜詩〉》“白日忽已～”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《枚乘〈七發〉》“～火薄天”李善注引鄭玄《詩箋》曰|《玉篇·冥部》|《玄應音義》卷八“～者”注|《慧琳音義》卷四十一“暗～”注引孔注《尚書》云；卷八十八“窈～”注引《毛詩傳》云|《希麟音義》卷六“三界～”注引《切韻》。

㉙～，夜也，夜無所見也。《玄應音義》卷十七“諸～”注。

㉚～，暮也。《文選·王粲〈雜詩〉》“白日忽已～”吕向注。

㉛～，夕也。《類篇·冥部》。

㉜～，日冥也。《易·升》“㝠升”陸德明釋文。

㉝～，字俗作暝。《說文·冥部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，昳中。《孔子家語·五儀》“日出聽政至於中～”王肅注。

㉟～者，隱而不見也。《太玄·成》“其用不已，～”司馬光集注。

㊱～者，隱而未見也。《太玄·大》“淵潢洋，包無方，～”司馬光集注。

㊲有形則復於無形，故曰～。《太玄·玄文》。

㊳～，窈也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“踰痝鴻於宕～兮”李善注引《說文》曰；《陸機〈歎逝賦〉》“或～邈而既盡”李善注引《說文》曰；《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口〉》“遂與塵事～”李善注引《說文》曰|《玉篇·冥部》|《玄應音義》卷八“～者”注|《慧琳音義》卷十二“諸～”注引《毛詩傳》曰。

㊴～，深闇之窈也。《詩·小雅·斯干》“噦噦其㝠”毛傳“㝠，幼也”孔穎達疏：“～，幼，釋言文。爾雅亦或作窈。孫炎曰：～，深闇之窈也。”

㊵～，奥窔之間也。《詩·小雅·斯干》“噦噦其～”朱熹集注。

㊶～，謂地也。《後漢書·馮衍傳下》“瘉此恨而入～”李賢注。

㊷～，幼也。《詩·小雅·斯干》“噦噦其㝠”陸德明釋文|《爾雅·釋言》。

㊸（～），謂幼少也。《爾雅·釋言》“～，幼也”邢昺疏。

㊹（～），幼稺者冥昧。《爾雅·釋言》“～，幼也”郭璞注。

㊺～爲幼者，幼即爲幽。《詩·小雅·斯干》“噲噲其正，噦噦其～”毛傳“正，長也；～，幼也”馬瑞辰傳箋通釋：“古者長幼有明幽之訓。傳訓正爲長、～爲幼者，正以長爲明，幼即爲幽。”

㊻～、渺一聲之轉。《爾雅·釋言》“～，幼也”郝懿行義疏：“史記司馬相如傳云：紅杳渺以眩湣兮。索隱引晋灼云：杳渺，深遠。楚辭湘君篇云：美要眇兮宜修。王逸注：要眇，好貌。按：要眇即杳渺，蓋意態深遠之貌。杳渺又即窈～，～、渺一聲之轉。”

㊼～，深也。《易·豫》“～豫成”陸德明釋文引王廙云。

㊽～者，深也。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》。

㊾～，草深也。《玉篇·冥部》。

㊿心深稱～。《太玄·達》“中～獨達”范望注。

(51)～，遠也。《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“遂與塵事～”張銑注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“繽紛戾高～”吕向注；《枚乘〈七發〉》“～火薄天”張銑注。

(52)～，猶大也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“渾萬象以～觀”李周翰注。

(53)～，天也。江淹《蓮華賦》“茵蒀祇～”胡之驥彙注。

(54)～，天邊也。《文選·陸機〈擬明月皎夜光〉》“翰飛戾高～”李周翰注。

(55)～，冥昧極高之處。《文選·陸機〈齊謳行〉》“崇山入高～”李周翰注。

(56)～，取其溟漠無涯也。《莊子·逍遥遊》“北～有魚”陸德明釋文引嵇康云。

(57)窅冥無極，故謂之～。《莊子·逍遥遊》“北～有魚”陸德明釋文引梁簡文帝云。

(58)～，玄冥，北方之神也。《楚辭·大招》“～淩浹行”王逸注。

(59)～，玄也。《太玄·盛》“失～德”范望注。

(60)～，玄默也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“中有～寂士”李善注。

(61)窈、～、昏、默，皆了無也。《莊子·在宥》“至道之精，窈窈～～；至道之極，昏昏默默”郭象注。

(62)～，迷也。《易·豫》“～豫成”焦循章句。

(63)～，不能明也。《慧琳音義》卷七十八“癡～”注引鄭注《禮記》云。

(64)～，理也。李白《贈饒陽張司户燧》“相與排～筌”王琦輯注。

(65)～，鄭讀爲鳴。《易·豫》“～豫成”陸德明釋文。

(66)～，本或作榠，同。《莊子·逍遥遊》“楚之南有～靈者”陸德明釋文。

(67)～，本亦作溟。《莊子·逍遥遊》“北～有魚”陸德明釋文。

(68)～山，北海山名。《莊子·天運》“北面而不見～山”陸德明釋文引司馬云。

(69)～立，謂與冥昧之道相會而立也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“規矩～立”張銑注。

(70)～合者，合之泯泯然無迹，今俗云吻合者當用此字。《說文·宀部》“𡧍，～合也”段玉裁注。

(71)～巠，水大兒。《說文·川部》“巠，一曰水～巠也”段玉裁注。

(72)～巠，今字作溟涬。《說文·川部》“巠，一曰水～巠也”段玉裁注。

(73)不見不聞，是謂～昏。《春秋繁露·立元神》。

(74)～昭，晝夜也。《楚辭·天問》“～昭瞢闇”蔣驥注。

(75)窮髮之北有～海者，天池也。《莊子·逍遥遊》。

(76)水黑色，謂之～海，無風洪波百丈。《莊子·逍遥遊》“北～有魚”陸德明釋文引東方朔《十洲記》云。

(77)～～，幽昧也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“雖～～而罔覿兮”李善注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“夢寐復～～”李善注。

(78)～～，暗也。《廣雅·釋訓》。

(79)～～，暗兒。《文選·曹植〈三良詩〉》“長夜何～～”李周翰注。

(80)～～，暗貌。《文選·屈平〈涉江〉》“深林杳以～～兮”劉良注。

(81)～～，昏闇也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“夢寐復～～”李周翰注。

(82)～～，昏晦也。《詩·小雅·無將大車》“維塵～～”朱熹集傳。

(83)～～，陰晦貌。李白《遠別離》“日慘慘兮雲～～”王琦輯注。

(84)～～，雨貌。《文選·屈平〈山鬼〉》“雷填填兮雨～～”吕延濟注。

(85)～～，暮夜也。《荀子·解蔽》“～～蔽其明也”楊倞注。

(86)～～，謂至陰之内，幽暗之所也。

PDG

《素問·陰陽類論》“下合～～”王冰注。

(87)～～，言血氣變化之不可見也。《素問·寶命全形論》“是謂～～”王冰注。

(88)～～者，視之無形也。《素問·寶命全形論》“是謂～～”張志聰集注。

(89)～～者，蔽人目明，令無所見也。《詩·小雅·無將大車》“維塵～～”鄭玄箋。

(90)～～，言未有端緒。《漢書·王吉傳》“以其禁邪於～～”顏師古注。

(91)～～，無知貌。《詩·大雅·靈臺序》“民始附也”鄭玄箋“民者，～也”陸德明釋文。

(92)～～、惛惛，皆專默精誠之謂也。《荀子·勸學》“是故無～～之志者無昭昭之明，無惛惛之事者無赫赫之功”楊倞注。

(93)～～，遠去也。《楚辭·九章·悲回風》“翩～～之不可娛”朱熹集注。

(94)～～，謂空中青闇之處。李賀《高軒過》“我今垂翅附～鴻”王琦彙解。

(95)～～，《大戴禮記》作憒憒。《荀子·勸學》“是故無～～之志者”王先謙集解。

(96)～搜，謂搜尋幽勝。杜甫《敬贈鄭諫議十韻》“～搜信客旌”仇兆鰲詳注。

(97)～奧者，冥冥深奧也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“豈不以所立～奧”李善注。

(98)～煩者，言不能明理。《大戴禮記·哀公問於孔子》“寡人惷愚～煩”孔廣森補注引鄭君曰。

(99)～隘，《淮南·地形訓》作黽阸。《墨子·非攻中》“出於～隘之徑”孫詒讓閒詁引畢云。

(100)～蒙，不明兒。《文選·左思〈吴都賦〉》“迥眺～蒙”張銑注。

(101)～漠，虚無也。《李太白全集·附録一·劉全白〈唐故翰林學士李君碣記〉》“因嗟盛才冥寞”王琦輯注：“顏延年詩：衣冠終～漠。劉良注：～漠，虚無也。”

(102)～窮，謂退而窮處也。《荀子·正名》“説不行則白道而～窮”楊倞注。

(103)～默，玄深不可通至也。《漢書·敍傳上》“좆～默而不周”顏師古注引劉德曰。

(104)～黟，高遠也。《後漢書·張衡傳》“據～黟而哀鳴”李賢注。

(105)～壑，幽谷也。李白《江夏送林公上人遊衡岳序》“瞰憩～壑”王琦輯注。

(106)～濛、葱蒨，山樹之色。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“青林結～濛，丹巘被葱蒨”張銑注。

(107)～邈，久遠也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》“或～邈而既盡”李周翰注。

(108)～靈，木名也。《列子·湯問》“荆之南有～靈者”殷敬順釋文|《莊子·逍遥遊》“楚之南有～靈者”陸德明釋文引李頤云。

(109)～靈、大椿，並木名也。《莊子·逍遥遊》“楚之南有～靈者”、“上古有大椿者”成玄英疏。

(110)～伯之丘，丘名，喻杳冥也。《莊子·至樂》“支離叔與滑介叔觀於～伯之丘”陸德明釋文引李云。

(111)混混～～，元氣之貌也。《漢書·司馬遷傳》“混混～～”顏師古注。

(112)窈窈～～，言玄遠也。《素問·徵四失論》“窈窈～～”王冰注。

（二）miàn《集韻》眠見切，去霰明。耕部。

(113)～，冥眴，視不見。《集韻·霰韻》。

(114)～眴，視不諦也。《漢書·揚雄傳上》“目～眴而亡見”顏師古注。

(115)～眴，昏亂之貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“目～眴而亡見”李善注。

(116)（瞑眩、～眴），並與眠眩同。《廣雅·釋詁三》“眠，眩，亂也”王念孫疏證：“楚語及孟子滕文公篇並引書：若藥不瞑眩。揚雄傳：目～眴而亡見。並與眠眩同。”

（三）mì《集韻》冥狄切，入錫明。錫部。

(117)～，以繩麋取禽獸之名。《集韻·錫韻》。

(118)依後鄭讀，則～與《天官》冪人之冪字同。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注“以繩麋取禽獸之名”孫詒讓正義。

(119)後鄭意此～爲冪之借字，取禽獸當掩覆羈縻之，故謂之冪。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注“以繩麋取禽獸之名”孫詒讓正義。

(120)～，叚借爲幎。《説文·冥部》朱駿聲通訓定聲。

(121)～方，即算法之方冪也。《周禮·秋官·序官》“冥氏”鄭玄注“～方之冥”孫詒讓正義引段玉裁云。

冤 《説文·兔部》：“～，屈也。从兔，从冂。兔在冂下不得走，益屈折也。”

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶～，屈也。《漢書·武帝紀》“及～失職”顏師古注；《息夫躬傳》“～頸折翼”顏師古注|《説文·兔部》|《玉篇·兔部》|駱賓王《螢火賦》“悟～獄之爲蟲”陳熙晉箋注引《説文》|《廣韻·元韻》。

❷～，曲也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·元韻》。

❸～，或借苑字。《説文·兔部》桂馥義證。

❹～，枉也。《廣雅·釋言》|《廣韻·元韻》。

❺～，枉屈也。《資治通鑑·唐紀五十二》“有～濫者以聞”胡三省注。

❻～，枉曲也。《玉篇·兔部》。

❼～，不理也。《玉篇·兔部》。

❽～之言鬱。《説文·乙部》“乙，象春艸木～曲而出”段玉裁注。

❾～，抑也。《玄應音義》卷二十二“～結”注引《廣雅》。

❿～，亦煩也。《玄應音義》卷四“煩～”注。

⓫～，煩冤也。《楚辭·九歎·怨思》“哀枯腸之～鶵”王逸注。

⓬～，煩冤，思念也。《玉篇·兔部》。

⓭～，思念，煩冤也。《玄應音義》卷二十二“～結”注。

⓮～，猶怨也。《資治通鑑·隋紀二》“本無～隙”胡三省注。

⓯～，一作怨。《楚辭·七諫·謬諫》“心悇憛而煩～兮”舊注。

⓰～，一作惋。《楚辭·九章·思美人》“蹇蹇之煩～兮”舊注。

⓱古亦叚宛爲～。《説文·兔部》段玉裁注。

⓲～作宛。《楚辭·九章·惜往日》“情～見之日明兮”舊注：“～，一作宛。”《九章·悲回風》“心～結而内傷”舊注：“～，一作宛。”《七諫·謬諫》“心悇憛而煩～兮”舊注：“～，釋文作宛。”

⓳～，經文作宛、惋二形。《玄應音義》卷四“煩～”注。

⓴～，經文作婉。《玄應音義》卷七“煩～”注。

㉑～，古文宛、惌二形，今作怨，同。《玄應音義》卷二十二“～結”注。

㉒～訟，訟其冤也。《資治通鑑·漢紀二十五》“議郎耿育上書～訟陳湯”胡三省注。

詫 《説文·冖部》：“～，奠爵酒也。从冂，託聲。周書曰：王三宿三祭三～。”

dù《廣韻》當故切，去暮端。魚部。

❶～，奠爵酒也。《説文·冖部》。

❷～，奠酒爵也。《説文解字繫傳·冖部》|《廣韻·暮韻》。

❸～，祭奠酒爵。《廣韻·禡韻》。

❹～，奠爵也。《集韻·禡韻》引《説文》。

❺～，或作咤、宅、詫。《集韻·暮韻》。

❻～，今《書·顧命》作咤。《蛾術編》卷二十五“説文～字注引周書：王三宿三祭三～”迮鶴壽注。

❼～，本或作吒。《玉篇·冖部》：“～，周書曰：王宿三祭三～。孔安國曰：王三進爵三祭酒三奠爵。本或作吒。”

冪 mì《集韻》冥狄切，入錫明。錫部。

❶大巾謂之～。《經籍籑詁·錫韻》引《小爾雅·廣服》。

❷～，覆尊也。《禮記·禮運》“疏布以～”鄭玄注。

❸～爲覆巹之名。《經籍籑詁補遺·錫韻》引《詩·韓奕傳》“幭，覆式也”疏。

❹～，覆也。李白《題江夏修静寺》“琴堂～素塵”王琦輯注引《韻會》|《經籍籑詁·錫韻》引《儀禮·既夕》“冪用疏布”注。

❺凡～者皆爲塵埃加，故設之。《經籍籑詁補遺·錫韻》引《儀禮·鄉射禮記》“尊綌冪”鄭玄注“以綌爲～”疏。

❻～，墁也。《文選·左思〈魏都賦〉》“葺墻～室”張載注。

❼～，如伍子胥冪面之冪。杜甫《鄭典設自施州歸》“嶠穿蘿蔦～”仇兆鰲詳注。

❽～，即冪之俗。《周禮·天官·冪人》“掌共巾冪”孫詒讓正義：“國語周語云：净其巾～。案：～，即冪之俗。”

❾今文～作鼏。《經籍籑詁·錫韻》引《儀禮·少牢饋食禮》“皆有冪”注。

❿～，本作鼏。《經籍籑詁·錫韻》：“詩絲衣箋：舉鼎～告潔。釋文：～，本作鼏。禮記禮運：疏布以～。釋文：～，本作鼏。儀禮士喪禮：～用疏布。釋文：～，本作鼏。既夕禮：～用疏布。釋文：～，本作鼏。”

⓫～歷，分布覆被貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“～歷江海之流”劉淵林注。

冫 部

冫 bīng《廣韻》筆陵切，平蒸幫。

❶～，冰凍也。《廣韻·蒸韻》。

❷～，冬寒水結也。《玉篇·冫部》。

❸～，《説文》本作仌。《廣韻·蒸韻》。

冬 《説文·仌部》：“～，四時盡也。从仌，从夂。夂，古文終字。”

dōng《廣韻》都宗切，平冬端。冬部。

❶～，四時盡也。《説文·仌部》。

❷～，四時之末。《廣韻·冬韻》。

❸春夏秋～，皆是四時之名。《公羊傳·隱公元年》“春者何”徐彦疏。

❹～，喪物之氣也。《春秋繁露·天辨在人》。

❺～，哀志也。《春秋繁露·天辨在人》。

❻～，哀氣也，故藏。《春秋繁露·陰陽義》。

❼～，陰也。《吕氏春秋·孟春》“行～令”高誘注。

❽～爲太陰。《獨斷》卷上。

❾～爲安寧。《爾雅·釋天》。

❿～爲玄英。《爾雅·釋天》。

⓫～曰玄英，亦曰安寧，亦曰玄冬。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

⓬昏斗指北方曰～。《公羊傳·隱公元年》“歲之始也”何休注|《春秋繁

露·爲人者天》"春秋～夏之類也"凌曙注引《隱元年》注。

⓭斗柄指北，於時爲～。《易·說卦》"正北方之卦也"孔穎達疏。

⓮日行北陸謂之～。《後漢書·律曆志下》。

⓯北方爲～。～，終也。《尸子》卷下。

⓰～者，五穀成熟，物備禮成。《後漢書·張純傳》。

⓱～，終也。《太玄·玄文》"罔，北方也，～也"范望注|《漢書·律曆志》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·冫部》。

⓲～，終也，盡也。《說文·仌部》桂馥義證引《太平御覽》引《說文》。

⓳～之爲言終也。《白虎通義·五行》|《說文·仌部》段玉裁注。

⓴～讀爲終，古以～爲終。《管子·度地篇》"以～賞罰"集校引陳奂云。

㉑～者，月之終也，日窮于紀也。《說文·仌部》徐鍇繫傳。

㉒～，終也，萬物於是終也。《古經解鉤沉》卷十二引《禮記·月令》"孟～之月"蔡邕章句。

㉓～，終也，物終成也。《釋名·釋天》。

㉔～，終也。立冬之時，萬物終成。《說文·仌部》桂馥義證引《三禮義宗》。

㉕～，終也，物皆終藏也。《太玄·玄數》"爲～"范望注。

㉖～之爲言中也。中者，藏也。《禮記·鄉飲酒義》。

㉗～者，中也。物方藏於中也。《尚書大傳》卷一。

㉘～，中也，言藏收萬物於中也。《管子·四時》"其時曰～"尹知章注。

㉙～方，北方也。《大戴禮記·誥志》"卒于～方"孔廣森補注。

㉚～瓜，蔬也。《廣雅·釋草》。

㉛～至，陰之復也。《易·復·象傳》"先王以至日閉關"王弼注。

㉜～官爲黑龍。《漢書·百官公卿表》"以爲宓羲龍師名官"顏師古注引應劭曰。

㉝～官爲北火。《漢書·百官公卿表》"神農火師火名"顏師古注引應劭曰。

㉞～官爲黑雲。《漢書·百官公卿表》"黄帝雲師雲名"顏師古注引應劭曰。

㉟～官爲水正。《漢書·百官公卿表》"爲民師而命以民事"顏師古注引應劭曰。

㊱～青，今之椶柟也。杜甫《木皮嶺》"下有～青林"仇兆鰲詳注引王洙曰。

㊲三冬九冬景曰～景。《小學蒐佚·纂要》。

㊳～愛，冬日。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"躊躇～愛"李周翰注。

㊴～榮，言不凋落。《文選·班固〈西都賦〉》"靈草～榮"吕延濟注。

㊵～節，冬至日也。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣世子車中作〉》"～節"李周翰注。

㊶～鳸，竊黄。《爾雅·釋鳥》。

㊷～鳸，竊黄，趣民蓋藏者也。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋鳥》"～鳸，竊黄"舍人注。

㊸～藍，木藍也。《齊民要術·種藍》"六月種～藍"注。

㊹～嚴，嚴寒也。庾信《和張侍中述懷》"～嚴日不暖"倪璠注。

㊺～瓏，轡聲。李賀《瑶華樂》"八轡～瓏逐天迴"王琦注。

㊻～扈氏，農正，趣民蓋藏。《獨斷》卷上。

㊼十月孟冬，亦曰上～。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

㊽十二月季冬，亦曰杪～。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

㊾十二月季冬，亦曰暮～。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

冱 hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶～，凍也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"清泉～而不流"張銑注。

❷～，寒也。《玉篇·冫部》。

❸～，寒凝。《廣韻·暮韻》。

❹～，固寒也。《集韻·莫韻》。

❺～，閉也。《左傳·昭公四年》"固陰～寒"杜預注。

❻～，《古今正字》作沍。《慧琳音義》卷八十三"凝～"注。

冲 chōng《玉篇》直中切，平東澄。冬部。

❶～，虚也。《文選·左思〈魏都賦〉》"帝德～矣"李善注引《字書》曰。

❷～，猶虚也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"每懷～虚之道"李善注引《字林》曰。

❸～，幽。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"公衡～達"吕向注。

❹～，深也。《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"茂德淵～"張銑注；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"挹之彌～"張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》"暫遂～旨"李周翰注。

❺～，中也。《老子》四章"道～而用之或不盈"河上公注|《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"謙～"注引《字書》。

❻～，幼。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"方年～藐"劉良注。

❼～，《說文》作"盅"。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"謙～"注。

❽～，俗沖字。《玉篇·冫部》。

❾～～，鑿冰之意。《詩·豳風·七月》"鑿冰～～"朱熹集傳。

❿～華，至美也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"世覆～華"吕延濟注。

⓫～邃，幽深不測皃。《慧琳音義》卷九十三"～邃"注引《小爾雅》。

冰 《說文·仌部》："～，水堅也。从仌，从水。凝，俗冰从疑。"

（一）níng《廣韻》魚陵切，平蒸疑。蒸部。

❶～，水堅也。《爾雅·釋器》"～，脂也"陸德明釋文引《說文》云|《說文·仌部》|《玉篇·冫部》。

❷～，水凍也。《大戴禮記·勸學》"水則爲～"王聘珍解詁。

❸涸、凝、～，皆水凍也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"焦溪涸，暘谷凝，火井滅，温泉～"張銑注。

❹～，冰堅。《說文·仌部》"～，水堅也"桂馥義證引《增韻》|《說文句讀·仌部》。

❺～，古凝字。《莊子·逍遥遊》"肌膚若～雪"郭慶藩集釋。

❻～者，《說文》以爲凝之本字。《爾雅·釋器》"～，脂也"郝懿行義疏。

❼～者，凝之正字。《諸子平議·春秋繁露二》"是故食～"俞樾按。

❽以～代仌，乃别製凝字。經典凡凝字皆～之變也。《說文·仌部》"～，水堅也"段玉裁注。

❾～作凝。《爾雅·釋器》"～，脂也"陸德明釋文："～，孫本作凝。"

❿～，俗作凝。《書·皋陶謨》"庶績其～"江聲集注音疏。

⓫～，脂也。《爾雅·釋器》。

⓬～雪，脂膏也。《爾雅·釋器》"～，脂也"郭璞注："莊子云：肌膚若～雪。～雪，脂膏也。"

⓭～雪，猶言凍雪。杜甫《題張氏隱居二首》"澗道餘寒歷～雪"仇兆鰲詳注。

（二）bīng《廣韻》筆陵切，平蒸幫。蒸部。

⓮水凝爲～。《論衡·論死》。

⓯～，水凝結也。《慧琳音義》卷四十一"～山"注引《玉篇》。

⓰～者，窮谷陰氣所聚，不洩則結，而爲伏陰。《詩·豳風·七月》"二之日鑿～沖沖"王先謙三家義集疏引韓説曰|《初學記·地部下·冰》引《韓詩》説云。

⓱～，冷迫也。《集韻·證韻》|黄庭堅《次韻高子勉十首》"雪月～寒衾"任淵注引《集韻》。

⓲～，陰也。《太玄·應》"～萌于地"范望注。

⓳～，陰之極也。《太玄·應》"～萌于地"司馬光集注。

⓴～者，陰之盛。《春秋·成公十六年》"雨木～"楊士勛疏引劉向云。

㉑～者，陰之盛而水滯者也。《漢書·五行志上》。

㉒～者，凝陰，兵之類也。《春秋·成公十六年》"雨木～"何休注。

㉓～者，兵之象。《春秋·成公十六年》"雨木～"楊士勛疏引徐邈云。

㉔～，謂布帛之細，其色鮮絜如冰者也。《漢書·地理志下》"織作～紈綺繡純麗之物"顏師古注。

㉕～者，掤之叚借字。《說文·手部》"掤"字段玉裁注："左傳：公徒釋甲執～而踞。～者，掤之叚借字。"

㉖掤，所以覆矢。掤與～，字雖異，音義同，是一器也。《左傳·昭公二十五年"執～而踞"杜預注"～，櫝丸蓋"孔穎達疏。

㉗～，叚借又爲掤。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，櫝丸蓋。《左傳·昭公二十五年》"執～而踞"杜預注。

㉙～，櫝丸蓋。《詩·鄭風·大叔于田》"抑釋掤忌"孔穎達疏引服虔云|《左傳·昭公二十五年》"執～而踞"孔穎達疏引賈逵曰。

㉚～，箭筩蓋，可以取飲。《左傳·昭公十三年》"飲～"杜預注。

㉛～，今以爲仌字也。《說文·仌部》徐鍇繫傳。

㉜後人以～代仌。《說文·仌部》桂馥義證引王覺《九經明音》。

㉝經典皆以～爲仌，～則作凝矣。《說文·仌部》王筠句讀。

㉞經典通叚～爲仌。《周禮·天官·凌人》"令斬～"孫詒讓正義。

㉟～，《說文》作仌。冰，凍也。《慧琳音義》卷四十一"～山"注。

㊱～當作仌，凝當作～。《九經古義·周易上》"履霜，堅～，陰始凝也"惠棟按。

㊲～作氷。《慧琳音義》卷四十一"～山"注："經作氷，俗字也。"

㊳～，同冫。《廣韻·蒸韻》。

㊴～天，北極也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"欒教燭～天"吕延濟注。

㊵～夷，馮夷也。《山海經·海内北經》"維～夷恒都焉"郭璞注。

㊶～夷作馮夷。《山海經·海内北經》"維～夷恒都焉"郝懿行箋疏："水經注引此經作馮夷。"

㊷～泮，春時也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～泮北徂"劉逵注。

㊸～紈，素綺也。《文選·劉孝標〈辨命論〉》"襲～紈"吕向注。

㊹～紈，謂素色鮮潔如冰也。《讀書雜志·漢書第七·地理志》"織作～紈"王念孫按。

㊺～蓋即綾之古文。綾紈即～紈也。《潛夫論·浮侈》"～紈錦繡"汪繼培箋。

㊻～厨，一曰冰室，所以備膳羞也。《吴越春秋·勾踐歸國外傳》"休息食室於～厨"徐天祜注。

㊼～雹，水之變也。《素問·五運行大論》"其眚～雹"張志聰集注。

㊽～釋，言銷散也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"骨肉～釋"顏師古注。

㊾雨～謂雹也。《素問·至真要大論》"水凝雨～"王冰注。

冹 《說文·仌部》："～，一之日滭冹，从仌，犮聲。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。月部。

❶～，一之日滭冹。《說文·仌部》。

❷～，寒也。《集韻·勿韻》。

❸～，一曰風寒。《集韻·月韻》。

❹～，寒冰。《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

❺～，寒冰皃。《玉篇·冫部》|《廣韻·物韻》。

❻～，滭冹，風寒也。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

❼舉～作觱發。《說文·仌部》"～，一之日滭冹"桂馥義證："詩豳風七月文，彼作觱發。"

况 kuàng《廣韻》許訪切，去漾曉。陽部。

❶～，兹也。《詩·小雅·出車》"僕夫～瘁"鄭玄箋。

❷～，善也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"蓋號以～榮"李周翰注。

❸～者，比也，譬也。《孟子·離婁下》"放乎四海，有本者如是"趙岐注"以～于事"焦循正義。

❹～，兄也。《別雅》卷二。

❺～作兄。《管子·大匡》"兄與我齊國之政也"集校引俞正燮云。

❻～、瘁皆爲病，與殄瘁、盡瘁同義。《詩·小雅·出車》"僕夫～瘁"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，寒水。《集韻·漾韻》。

❽～者，況字之俗。《詩·小雅·出車》"僕夫～瘁"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，俗況字。《玉篇·冫部》。

泂 jiǒng《廣韻》古迥切，上迥見。

❶～，冷也。《玉篇·冫部》。

❷～，滄也。《類篇·仌部》引《說文》。

❸～，滄寒。《廣韻·迥韻》。

❹寒謂之～。《集韻·迥韻》。

❺北燕謂凓曰～。《集韻·迥韻》|《類篇·仌部》。

❻～，或从水（作泂）。《集韻·迥韻》。

冷 《說文·仌部》："～，寒也。从仌，令聲。"

（一）lěng《廣韻》魯打切，上梗來。耕部。

❶～，寒也。《說文·仌部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·冫部》|《慧琳音義》卷四"～煐"注引《廣蒼》；卷六十一

"~熯"注|《廣韻·梗韻》;《迥韻》。

❷~,小寒也。《慧琳音義》卷四"~熯"注引《字書》。

❸~謂毛本稀冷。《禮記·内則》"羊~毛而毳膻"孔穎達疏。

❹~、爛音相近,當爲爛。《墨子·非攻中》"往而靡弊腑~不反者"孫詒讓閒詁引畢云。

❺~,本或作冷。《資治通鑑·漢紀五十八》"璋遣其將劉璝、~苞等拒備"胡三省注。

❻~官謂陰宫也。陳師道《和黄預久雨》"鐵騎~宫馳"任淵注。

❼~紅,謂花也,以其開于秋露之中,故曰冷紅。李賀《南山田中行》"~紅泣露嬌啼色"王琦注。

❽~淘,已熟麪名,以槐葉汁和麪爲之。杜甫《槐葉冷淘》"槐葉~淘"楊倫鏡銓。

❾以槐葉汁和麵爲~淘。杜甫《槐葉冷淘》"槐葉~淘"仇兆鰲詳注引朱曰。

❿~然,輕舉貌。李白《登峨眉山》"~然紫霞賞"王琦輯注引江淹詩李周翰注。

(二)líng《廣韻》郎丁切,平青來。

⓫雹曰~子。《札樸》卷九。

⓬~,冷澤,吴人云冰凌。《廣韻·青韻》。

⓭吴人謂冰曰~澤。《集韻·青韻》。

冶

《説文·仌部》:"~,銷也。从仌,台聲。"

yě《廣韻》羊者切,上馬以。魚部。

❶~,銷也。《易·繫辭上》"~容誨淫"焦循章句|《説文·仌部》|《文選·木華〈海賦〉》"陽冰不~"李善注引《説文》曰|《廣韻·馬韻》。

❷~,消也。《説文繫傳·仌部》。

❸~,銷鑠也。《玄應音義》卷二"鑪~"注引《三蒼》。

❹~,爐銷者也。《玄應音義》卷四"陶~"注。

❺鑪鑄亦曰~。《説文·仌部》段玉裁注。

❻~謂鑄冶也。《禮記·學記》"良~之子"孔穎達疏。

❼~謂陶鑄也。《禮記·禮運》"然後脩火之利"鄭玄注"範~萬物"孔穎達疏。

❽~,銷金也。《希麟音義》卷三"鍊~"注引《切韻》。

❾~,銷金鑄也。《慧琳音義》卷一百"融~"注引《説文》。

❿~,鎔也。鎔金於冶,變其堅樸之質,使流動而有光彩。《易·繫辭上》"~容誨淫"王夫之稗疏。

⓫~謂鎔錢模也。《慧琳音義》卷八十"鎔~"注引《漢書音義》云。

⓬~,燒也。《慧琳音義》卷二"鑪~"注引《説文》。

⓭冶金器曰~。《書·梓材》"梓材"陸德明釋文引馬云。

⓮~,銷金鐵之鑪也。《急就篇》卷三"釭鐧鍵鈷~錮鑄"顔師古注。

⓯~,攻金之工也。《慧琳音義》卷九十一"鎔~"注引《考工記》云。

⓰~,官名也,因以爲氏。《戰國策·西周策》"函~氏爲齊太公買良劍"高誘注。

⓱~,美也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"而隨俗雅化,佳~窈窕"吕向注。

⓲謂飾其容而見於外曰~。《後漢書·崔駰傳》"犯孔戒之~容"李賢注引鄭玄云|《古經解鉤沉》卷二引《周易·繫辭上》"~容誨淫"鄭玄注。

⓳~謂儆雅自得、莊飾鮮明之皃也。《玄應音義》卷十二"妖~"注。

⓴~訓爲妖艷之詞者,非生成之妍美,乃妝飾之謂也。《易·繫辭上》"~容誨淫"王夫之稗疏。

㉑~,媚也。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》"華容一何~"吕向注。

㉒~,妖。《荀子·非相》"莫不美麗姚~"楊倞注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"紈袖慙~"李善注。

㉓~,妖冶。《玉篇·冫部》|《玄應音義》卷十二"妖~"注引《周易》"~容誨淫"劉瓛曰|《廣韻·馬韻》。

㉔~,妖冶也,謂恣態之皃也。《玄應音義》卷八"妖蠱"注引《周易》"~容誨淫"劉瓛曰。

㉕~,妖冶,女態。《楚辭·九章·惜往日》"妒佳~之芬芳兮"洪興祖補注。

㉖~,女態。《集韻·馬韻》。

㉗~,女人變態也。《慧琳音義》卷十五"妖~"注引《考聲》云。

㉘~,婦人變態也。《慧琳音義》卷五十七"妖~"注引《考聲》云。

㉙~,或作野,亦不修飾之義也。《易·繫辭上》"~容誨淫"焦循章句。

㉚~,叚借爲野。《説文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~作野。《易·繫辭上》"~容誨淫"陸德明釋文:"~,鄭陸虞姚王肅作野。"|《論衡·言毒》"在草則爲巴豆、~葛"黄暉校:"~,一作野。"

㉜野、~皆蠱之叚借也。《説文·仌部》段玉裁注:"易:野容誨淫。陸德明本作~容。按:野、~皆蠱之叚借也。"

㉝~作蠱。《易·繫辭上》"~容誨淫"李富孫異文釋:"太平廣記引作蠱容誨婬。案:桂氏馥曰:南都賦侍者蠱媚,五臣作~媚。衆經音義云:聲類:蠱,弋者反,周易作冶。"|《慧琳音義》卷五十七"妖~"注:"經從蟲作蠱。"卷六十五"妖~"注引《玄應音義》:"經文作蠱。"

㉞~由,揶揄也。《別雅》卷一。

㉟~夷,妖媚之貌。《文選·木華〈海賦〉》"眇䁾~夷"李善注。

㊱~服,美服也。《文選·陸機〈爲吴王郎中時從梁陳作〉》"~服使我妍"李周翰注。

㊲~城,吴時鼓鑄之所。《世説新語·言語》"王右軍與謝太傅共登~城"劉孝標注引《揚州記》曰。

㊳~橐,謂排囊。冶者以韋囊鼓火,老子之所謂橐也。《説文·瓦部》"瓪,~橐榦也"段玉裁注。

冽

liè《廣韻》良薛切,入薛來。月部。

❶~,寒也。《詩·曹風·下泉》"~彼下泉"毛傳|《文選·盧諶〈時興〉》"下泉激~清"李善注引毛萇曰|《廣韻·薛韻》|《集韻·祭韻》;《薛韻》。

❷~,冷也。《文選·張衡〈東京賦〉》"玄泉~清"吕延濟注。

❸~,寒意也。《詩·小雅·大東》"有~氿泉"毛傳。

❹~,寒氣也。《玉篇·冫部》。

❺~,寒貌。《詩·小雅·大東》"有~氿泉"孔穎達疏引《説文》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"正瀏溧以風~"李善注;《成公綏〈嘯賦〉》"~飄眇而清昶"李善注引《字林》曰。

❻~,寒風也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"~風過而增悲哀"李善注引《字林》曰。

❼~,溧冽也。《説文解字注·仌部》。

❽洌,从水,清也;~,从仌,寒也。洌彼下泉,毛訓洌爲寒,則當从二點。《詩·曹風·下泉》"洌彼下泉"陳啓源稽古編。

❾~,清也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"正瀏溧以風~"李善注引《説文》曰;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"虎嘯而谷風~"李周翰注。

❿~,水清也。《易·井》"井~寒泉食"惠棟述。

⓫~~,風貌也。《漢書·王褒傳》"故虎嘯而風~"顔師古注。

⓬~~作烈烈。《文選·左思〈雜詩〉》"秋風何~~"舊校:"五臣作烈烈。"

洛

hè《廣韻》下各切,入鐸匣。

❶今人謂地堅爲~。《禮記·學記》"則扞格而不勝"鄭玄注"格,讀如凍~之~"孔穎達疏。

❷~,凍堅也。《集韻·陌韻》。

❸~澤,冰皃。《玉篇·冫部》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❹冰謂之~澤。《集韻·鐸韻》。

浹

xié《廣韻》胡頰切,入帖匣。

❶~,冰凍相著也。《玉篇·冫部》。

❷~,浹渫,冰凍。《廣韻·怗韻》。

❸~,浹渫,凍相著。《集韻·帖韻》;《洽韻》引《字林》。

❹~渫,謂冰凍相著也。《玄應音義》卷九"~渫"注引《字林》|《廣韻·狎韻》。

❺~作泙。《玄應音義》卷九"~渫"注:"論文作泙。"

涇

jǐng《集韻》巨井切,上静羣。

~,寒也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·冫部》|《集韻·静韻》。

凊

《説文·仌部》:"~,寒也。从仌,青聲。"

qìng《廣韻》七政切,去勁清。耕部。

❶~,寒也。《説文·仌部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·冫部》|柳宗元《天對》"~温燠寒"蔣之翹輯注。

❷~,冷也。《玉篇·冫部》。

❸~,冰冷也。《禮記·曲禮》"冬温而夏~"陸德明釋文。

❹~,秋冷也。《墨子·辭過》"夏則不輕而~"孫詒讓閒詁引《曲禮》釋文云。

❺~,温凊。《廣韻·勁韻》。

❻䍿、清、~並通。《廣雅·釋詁四》"䍿,寒也"王念孫疏證。

凌

《説文·仌部》:"滕,仌出也。从仌,朕聲。詩曰:納于滕陰。~,滕或从夌。"

líng《廣韻》力膺切,平蒸來。蒸部。

❶~,冰也。《後漢書·張衡傳》"魚矜鱗而并~兮"李賢注|庾信《謝趙王賚絲布啓》"~如鹽浦"倪璠注;《周太子太保步陸逞神道碑總釋》"黄河參~或亡追路"倪璠注|《集韻·證韻》|《資治通鑑·晉紀三十六》"鑿~埋車以塞路"胡三省注。

❷~,冰凌。《廣韻·蒸韻》。

❸~,冰凜也。《爾雅·釋言》"淩,慄也"陸德明釋文引樊注。

❹~,冰凍也。《楚辭·大招》"冥~浹行"朱熹集注。

❺~,積冰也。李賀《北中寒》"爭瀯海水飛~喧"王琦注。

❻積冰曰~。《周禮·天官·叙官》"~人"孫詒讓正義引《風俗通》云|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"慨原泉之~陰"章樵注引《風俗通》|《初學記·地部下·冰》引《風俗通》云。

❼~、冰一物。《詩·豳風·七月》"三之日納于~陰"孔穎達疏。

❽~,冰室也。《周禮·天官·序官》"~人"鄭玄注;《凌人》"斬冰,三其~"鄭玄注|庾信《和張侍中述懷》"細~鬧災雹"倪璠注引《周禮》鄭玄注云;《謝趙王賚絲布啓》"~如鹽浦"倪璠注引《周禮》鄭注|《玉篇·冫部》。

❾~作滕。《詩·豳風·七月》"三之日納于~陰"李富孫異文釋:"説文仌部引作滕陰。"|《廣雅·釋言》"滕,仌也"王念孫疏證:"~,説文作滕。"

❿~,乘也。《楚辭·九章》"~陽侯之氾濫兮"朱熹集注;《七諫·自悲》"~恒山其若陋兮"王逸注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"~驚雷之砊磕兮"舊注;《馬融〈長笛賦〉》"薄凑會而~節兮"李善注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"南~長阜"李善注引《廣雅》曰。

⓫~,升也。《文選·張衡〈東京賦〉》"然後~天池"薛綜注。

⓬~,上也。《文選·劉楨〈贈从弟三首〉》"奮翅~紫氛"吕向注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"~厲中原"劉良注。

⓭~,越也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"虎豹之~遽"李善注引《説文》曰。

⓮~,超越也。杜甫《贈特進汝陽王二十二韻》"丹梯庶可~"仇兆鰲詳注引王嗣奭《杜臆》云。

⓯~,渡也。《文選·張衡〈東京賦〉》"然後~天池"張銑注。

⓰~,馳也。《文選·郭璞〈江賦〉》"撫~波而鳧躍"李善注引《廣雅》曰;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"~厲中原"李善注引《廣雅》曰|李白《答高山人兼呈權顧二侯》"獨鶴思~厲"王琦輯注引《博雅》。

⓱~,猶馳也。《楚辭·大招》"冥~浹行"蔣驥注。

⓲~,歷也。李白《答高山人兼呈權顧二侯》"獨鶴思~厲"王琦輯注引《廣韻》|杜甫《陪李北海宴歷下亭》"北渚~清河"仇兆鰲詳注。

⓳陵作~,猶歷也。《史記·秦始皇本紀》"陵水經地"張守節正義。

⓴~,經歷也。李白《古風五十九首》"飛飛~太清"王琦輯注。

㉑~猶遇字意。杜甫《重送劉十弟判官》"本支~歲晚"楊倫鏡銓。

㉒~,侵也。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"上~青雲霓"李善注引《蒼頡篇》曰;《曹植〈白馬篇〉》"左顧~鮮卑"李善注引《蒼頡篇》曰|《玄應音義》卷二十三"~侮"注引《三蒼》。

㉓~,侵凌也。《玄應音義》卷三"~傷"注引《三蒼》。

㉔~,犯也。《楚辭·九歌·國殤》"~余陣兮躐余行"王逸注。

㉕~,侵犯也。《玄應音義》卷二十四"~蔑"注引《蒼頡篇》。

㉖~,相侵犯也。《玄應音義》卷二十三"~蔑"注。

㉗~,侮。《吕氏春秋·不侵》"而不可~"高誘注。

㉘~,暴也,犯也,侮也。《慧琳音義》卷四十六"~傷"注引《廣雅》。

㉙~者,嚴急之意。《讀書雜志·管子第四·中匡》"有司寬而不~"王念孫按。

㉚~,戰栗也。《漢書·揚雄傳上》

"虎豹之～遽"顏師古注。

㉛倰、淩、～、陵古通用。《經義述聞·爾雅中·淩慄也》。

㉜陵有加高之義，故駕乘皆釋爲陵。此叚凌陰之～，非正字。《小爾雅·廣言》"駕，乘，～也"宋翔鳳訓纂。

㉝～、陵通。《戰國策·秦策三》"～齊晉"吳師道注。

㉞～作陵。《詩·豳風·七月》"三之日納于～陰"李富孫異文釋："～，吕覽二月紀注引作陵。"｜《管子·霸言》"重而～節者復輕"戴望校正："宋紹興本～作陵。"｜《戰國策·秦策三》"～齊晉"黃丕烈札記："～，史記作陵。"｜《文選·古詩十九首》"焉能～風飛"舊校："五臣作陵。"《江淹〈雜體詩三十首〉》"朱華～白雪"舊校："五臣作陵。"《曹植〈七啓八首〉》"～躍超驤"舊校："五臣作陵。"《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"志不可～"舊校："五臣本～作陵。"《演連珠》"故～霄之節厲"舊校："五臣本～作陵字。"《班固〈封燕然山銘〉》"遂～高闕"舊校："五臣本～作陵字。"

㉟～，凌轢，謂踐蹈也。李白《爲宋中丞請都金陵表》"爲胡所～"王琦輯注。

㊱浪、蕩、～、轢四字同義。《管子·宙合》"以琅湯～轢人"集校引丁士涵云。

㊲～，一作擊。《列子·黃帝》"彊弱相～"殷敬順釋文。

㊳冬月作小坐牀，冰上拽之，謂之～牀。《夢溪筆談》卷二十三。

㊴～持者，先斷斫其支體，次絕其吭，國朝之極法也。《十駕齋養新錄》卷七引《文獻通攷》。

㊵～室，藏冰之室也。《漢書·惠帝紀》"未央宮～室災"顏師古注；《成帝紀》"太官～室火"顏師古注。

㊶～室，藏冰之室也。《漢書·五行志上》"未央宮～室災"顏師古注。

㊷～室所以供養飲食，織室所以奉宗廟衣服，與《春秋》御廩同義。《漢書·五行志上》。

㊸～陰，冰室也。《詩·豳風·七月》"三之日納于～陰"毛傳｜《左傳·昭公四年》"七月之卒章，藏冰之道也"杜預注。

㊹～陰，漢名曰凌室也。《說文·仌部》"𠗊，仌出也。詩曰：納于𠗊陰"王筠句讀。

㊺～陰作凌室。《經籍籑詁·侵韻》："詩七月納于～陰，周禮凌人疏作納于凌室。"

㊻～越，急如飛也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"揄揚～越"李周翰注。

㊼～厲，希疎貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"牢落～厲"張銑注。

㊽～兢，寒凉處也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"馳閶闔而入～兢"張銑注。

㊾～兢，恐懼貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"馳閶闔而入～兢"李善注引服虔曰｜李白《贈僧崖公》"～兢石橋去"王琦輯注。

㊿～誶，謂好陵辱責罵人也。《列子·力命》"謹愾～誶"張湛注。

(51)～遽，勇兒。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"～遽之氣方屬"張銑注。

(52)～兢，恐懼也。李白《鳴皋歌送岑徵君》"洪河～兢不可以徑度"王琦輯注引《甘泉賦》服虔注。

(53)～兢者，言寒凉戰栗之處也。李白《鳴皋歌送岑徵君》"洪河～兢不可以徑度"王琦輯注引《甘泉賦》顏師古注。

(54)～轢，陵轢也。《別雅》卷二。

(55)～轢，猶欺蔑也。李白《結客少年場行》"～轢白猿公"王琦輯注引《後漢書》章懷太子注。

(56)～轢，謂蹈踐之也。李白《結客少年場行》"～轢白猿公"王琦輯注引《漢書·灌夫傳》顏師古注。

凇 sōng《廣韻》息恭切，平鍾心。

①～，凍洛也。《集韻·鍾韻》引《字林》。

②～，凍落也。《玉篇·冫部》。

③～，凍落之兒。《廣韻·鍾韻》。

④～，凍凇，冰也。《廣韻·送韻》。

⑤～，凍凇，冰堅。《集韻·送韻》。

涷 《說文·仌部》："～，仌也。从仌，東聲。"

dòng《廣韻》多貢切，去送端。東部。

①～，仌也。《說文·仌部》。

②～，冰也。《楚辭·招魂》"挫糟～飲"王逸注。

③於水曰冰，於他物曰～。《說文·仌部》段玉裁注。

④～，凌也。《類篇·仌部》。

⑤～，冰涷。《廣韻·送韻》。

⑥～，涷凌。《廣韻·東韻》。

⑦壯冰曰～。《春秋繁露·五行五事》"則冬不～冰"凌曙注引《風俗通》。

⑧冰壯曰～。《初學記·地部下·冰》引《風俗通》云。

⑨初凝曰仌，仌壯曰～。《說文·仌部》段玉裁注。

⑩～，冷也。《楚辭·招魂》"挫糟～飲"蔣驥注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"～醴流澌"張載注引王逸曰｜杜甫《七月三日戲呈元二十一曹長》"霜露～塔闔"楊倫鏡銓。

⑪～，寒也。《廣雅·釋詁四》。

⑫～，猶寒也。《楚辭·大招》"清馨～飲"王逸注。

⑬～，至寒也。《太玄·踦贊》"～登赤天"范望注。

⑭～者，寒之過之謂也。《孟子·梁惠王下》"則～餒其妻子"孫奭疏。

⑮～，裂也。《小學蒐佚·埤倉》。

⑯～，叚借爲動。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～謂發露其葆聚。《逸周書·大武》"冬～其葆"孔晁注。

⑱～，雨也。《集韻·東韻》。

⑲～，叚借爲涑。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～當讀爲涑。古字通也。《羣經平議·禮記二》"則雹～傷穀"俞樾按。

㉑～雨，暴雨也。《淮南子·覽冥》"雜～雨"高誘注｜陳師道《寄晁戴之兄弟》"寒蓿～雨作秋聲"任淵注。

㉒巴郡謂暴雨爲～雨。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～雨沛其灑途"舊注。

㉓九十曰鮐背，或曰～梨，皮有斑點，如～梨色也。《釋名·釋長幼》。

㉔～塗也者，涷下而澤上多也。《大戴禮記·夏小正》。

㉕～塗，謂地涷釋如塗泥也。《大戴禮記·夏小正》"～塗也者"王聘珍解詁。

㉖不煖不飽，謂之～餒。《孟子·盡心上》。

㉗～樹者，凝霜封著木條也。《齊民要術·黍穄》"～樹日種之"注。

㉘～餒，涷餧也。《別雅》卷三。

凄 qī《廣韻》七稽切，平齊清。

①～，寒也。《左傳·昭公四年》"春無～風"杜預注｜《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"風物自～緊"吕延濟注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先二首〉》"～風迕時序"張銑注；《張協〈雜詩十首〉》"～風爲我嘯"劉良注｜《玉篇·冫部》｜《廣韻·齊韻》。

②～，寒貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"寒風～其永至兮"舊注。

③～，冷也。《文選·向秀〈思舊賦〉》"寒冰～然"李善注。

④湫、～，皆凉也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"湫兮如風，～兮如雨"吕延濟注。

⑤～，寒凉也。《楚辭·九章·悲回風》"涕泣交而～～兮"洪興祖補注｜《類篇·仌部》。

⑥秋時曰～辰。《初學記·歲時部·秋》引《纂要》曰。

⑦～風，寒風也。《後漢書·寇榮傳》"春常～風"李賢注。

⑧秋風曰～風。《初學記·歲時部·秋》引《纂要》曰。

⑨～～，猶蒼蒼也。《詩·秦風·蒹葭》"蒹葭～～"朱熹集傳。

⑩～～，凜凜，冷兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"寒～～以凜凜"吕延濟注。

⑪～～，雨落貌。《文選·謝朓〈敬亭山〉》"多雨亦～～"吕向注。

⑫～～，流貌。《楚辭·九章·悲回風》"涕泣交而～～兮"王逸注。

⑬～清，寒露貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"露～清以凝冷"劉良注。

⑭～滄，大凉也。《素問·五常政大論》"～滄數至"王冰注。

⑮～滄，薄寒也。《素問·氣交變大論》"其德～滄"王冰注。

准 zhǔn《廣韻》之尹切，上準章。諄部。

①～，鼻。《戰國策·中山策》"若乃其眉目～頞權衡"鮑彪注。

②～，鼻頭。《戰國策·中山策》"若乃其眉目～頞權衡"吳師道注。

③～，法也。《吕氏春秋·君守》"有～不以平"高誘注｜《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"盈縮之度無～"李周翰注。

④～，平也。《字林考逸·仌部》。

⑤～，壞險以爲平。《管子·宙合》。

⑥～，平也，均也，度也。《玄應音義》卷四"～平"注。

⑦審音律謂～。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"夔襄～法"張銑注。

⑧～，酌之也。《小學鉤沉·辨釋名》。

⑨～，與準同。《資治通鑑·唐紀十七》"今日唯知～敕"胡三省注。

⑩～之正字爲準，而《周書》、《文子》、《管子》、《莊子》、《吕覽》、《淮南》皆有～字，則相沿省文已久。《春秋繁露·爵國》"以井田～數之"凌曙注引盧注。

⑪宋順帝諱準，故沈約史準皆作～，南齊史先～、前～、舊～等，皆準之省也。《廿二史考異·南齊書三·禮志上》"既無先～"錢大昕按。

⑫～，俗準字。《管子·宙合》"懷繩與～鉤"戴望校正｜《玉篇·冫部》。

⑬～，《說文》作準。《玄應音義》卷四"～平"注。

⑭～作準。《管子·兵法》"～利而行"戴望校正："宋本～作準。"｜《吕氏春秋·分職》"爲平直必以～繩"畢沅新校正："李本作～，別本作準。"

⑮～繩，準繩也。《別雅》卷三。

凋 《說文·仌部》："～，半傷也。从仌，周聲。"

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

①～，半傷也。《說文·仌部》｜《文選·木華〈海賦〉》"爲～爲瘵"李善注引《說文》曰｜《集韻·蕭韻》。

②半傷曰～。《玄應音義》卷十九"～悴"注引《說文》。

③～，瘁也，半傷也。《資治通鑑·周紀三》"今秦有敝甲～兵軍於澠池"胡三省注。

④～，傷也。《戰國策·秦策三》"爲其～榮也"鮑彪注｜《廣雅·釋詁四》｜《慧琳音義》卷六"～落"注引杜注《左傳》云。

⑤～，落也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"卉既～而已育"舊注。

⑥～，凋落。《廣韻·蕭韻》。

⑦～，弊也。《史記·酷吏列傳》"斲雕而爲朴"司馬貞索隱引晉灼云｜《慧琳音義》卷六"～落"注引賈注《國語》云。

⑧～亦弊也。《玄應音義》卷十九"～悴"注。

⑨～，力盡兒。《玉篇·冫部》。

⑩～，通作彫。《說文·仌部》桂馥義證。

⑪～，《荀子》以彫爲之。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，《論語》作彫。《說文·仌部》王筠句讀。

⑬～，又通作雕。《說文·仌部》桂馥義證。

⑭～，《吕覽》以雕爲之。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，刻鏤畫文也。《慧琳音義》卷八十八"～訛"注引《說文》。

⑯～，《爾雅》作雕。《慧琳音義》卷八十八"～訛"注。

⑰～，字亦變作琱、作㓮。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～作割。《經籍籑詁補遺·蕭韻》："國策秦策：爲其～榮也。史記作割榮。"

⑲～落，死亡也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"或～落已盡"張銑注。

⑳～瘵，民力困疲也。杜甫《北遊》"～瘵滿膏肓"仇兆鰲詳注。

凉 （一）liáng《集韻》吕張切，平陽來。陽部。

①～，以水和酒也。《周禮·天官·漿人》"水漿醴～醫酏"鄭玄注引鄭司農云。

②～，今寒粥，若糗飯雜水也。《周禮·天官·漿人》"水漿醴～醫酏"鄭玄注。

③～，薄也。《左傳·昭公四年》"君子作法於～"杜預注｜《小爾雅·廣言》｜《文選·陸機〈五等論〉》"願法期於必～"李善注引杜預曰。

④～，薄寒也。《小學蒐佚·韻英》。

⑤薄寒曰～。《集韻·陽韻》。

⑥～，微寒也。《小學蒐佚·考聲》。

⑦～，悲凉也。《文選·江淹〈別賦〉》"撫錦幕而虛～"李善注。

⑧～，俗涼字。《玉篇·冫部》。

⑨秋風曰～風。《小學蒐佚·纂要》。

⑩～冬作嚴冬。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～冬氣勁"舊校："～冬，五臣本作嚴冬。"

⑪～秋作窮秋。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐詩〉》"～秋八九月"舊校："～，五臣作窮。"

（二）liàng

⓬~,佐也。《小爾雅·廣詁》。

淬 cuì《集韻》取内切,去隊清。

~,寒也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·隊韻》。

渫 dié《廣韻》徒協切,入帖定。

❶~,浹渫也。《玉篇·冫部》|《廣韻·帖韻》。

❷~,浹渫,凍相箸。《集韻·洽韻》引《字林》。

❸浹~,謂冰凍相著也。《玄應音義》卷九"浹~"注引《字林》。

凓 《說文·仌部》:"~,寒也。从仌,栗聲。"

lì《廣韻》力質切,入質來。質部。

❶~,寒也。《說文·仌部》。

❷~,寒皃也。《說文繫傳·仌部》。

❸~,凓冽,寒皃。《說文解字注·仌部》|《玉篇·冫部》。

❹~,寒使人戰栗也。《說文·仌部》徐鍇繫傳。

❺~,凓冽,寒風。《廣韻·質韻》。

❻~,通作慄。《說文·仌部》桂馥義證。

❼~,字亦作慄。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,又通作栗。《說文·仌部》桂馥義證。

❾~冽,甚寒也。《素問·氣交變大論》"其變~冽"王冰注。

❿~冽作栗烈。《說文·仌部》"詩曰:二之日~冽"段玉裁注:"今詩作栗烈。"

滭 《說文·仌部》:"~,風寒也。从仌,畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶~,風寒也。《說文·仌部》。

❷~,寒風。《廣韻·質韻》。

❸~,滭冹,風寒也。《說文解字注·仌部》。

❹~,寒也。《玉篇·冫部》。

❺~,或作[illegible]、[illegible]。《集韻·質韻》。

❻~冹,觱發也。《別雅》卷五。

❼~冹作觱發。《蠖術編》卷二十九:"說文冹字注引詩:一之日~冹,石經作觱發。"

❽觱發皆叚借字,~冹乃本字。《說文·仌部》段玉裁注。

凒 ái《集韻》魚開切,平咍疑。

❶凗~,霜雪也。《廣雅·釋訓》。

❷皚與~同。《廣雅·釋訓》"凗~,霜雪也"王念孫疏證。

凔 《說文·仌部》:"~,寒也。从仌,倉聲。"

cāng《廣韻》七岡切,平唐清。陽部。

❶~,寒也。《逸周書·周祝》"天地之間有~熱"孔晁注|《荀子·正名》"疾養~熱滑鈹輕重以形體異"楊倞注|《漢書·枚乘傳》"欲湯之~"顏師古注引鄭氏云|《說文·仌部》|《玉篇·冫部》|李白《大獵賦》"~八水兮休百工"王琦輯注引《說文》|《類篇·仌部》。

❷~,寒皃。《廣韻·唐韻》。

❸~,冷皃。《集韻·庚韻》。

❹~,與水部滄音義皆同。《說文·仌部》段玉裁注。

❺~,通作滄。《說文·仌部》桂馥義證。

❻~,或从水(作滄)。《集韻·漾韻》。

❼~,字亦作滄。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

❽~熱,喻張弛寬猛也。《逸周書·周祝》"天地之間有~熱"朱右曾集訓校釋。

𠗬 《說文·仌部》:"~,仌出也。从仌,朕聲。詩曰:納于~陰。凌,~或从夌。"

líng《廣韻》力膺切,平蒸來。蒸部。

❶~,仌也。《廣雅·釋言》。

❷~,仌出也。《說文·仌部》。

❸~,今作凌。《說文·仌部》"詩曰:納于~陰"王筠句讀:"豳風七月文。(~),今作凌。"

❹~,同凌。《玉篇·冫部》|《廣韻·蒸韻》。

涵 《說文·仌部》:"~,寒也。从仌,函聲。"

hán《廣韻》胡男切,平覃匣。談部。

❶~,寒也。《說文·仌部》。

❷~,寒皃。《廣韻·覃韻》。

凗 cuī《集韻》昨回切,平灰從。

❶~,霜雪皃。《玉篇·冫部》。

❷~凒,霜雪也。《廣雅·釋訓》。

❸~凒,雪霜積聚皃。《類篇·仌部》。

溿 yí《廣韻》弋支切,平支以。

❶~,冰室門名。《小學蒐佚·埤倉》。

❷~,冰室門。諸書多以此訓混入謻字,非。《義府·謻簃移》。

❸~,冰室也。《集韻·支韻》引《埤倉》。

❹~,同謻。《廣韻·支韻》。

潔 jié《玉篇》公節切,入屑見。

❶~,俗絜字。《玉篇·冫部》。

❷~作絜。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"~其道而穢其迹"舊校:"五臣本~作絜。"

凘 《說文·仌部》:"~,流仌也。从仌,斯聲。"

sī《廣韻》息移切,平支心。支部。

❶~,流仌也。《說文·仌部》。

❷~,流冰也。《慧琳音義》卷九十九"寒~"注引《說文》|《集韻·支韻》。

❸冰流曰~。《初學記·地部下·冰》引《風俗通》云|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"激流~之漻淚兮"章樵注引《風俗通》。

❹~,解冰也。《廣雅·釋詁一》"斯,分也"王念孫疏證引《楚辭·九歌》"流~紛兮將來下"王逸注云|《玉篇·冫部》。

❺~,凌凘。《廣韻·支韻》。

❻~,義與斯通。《廣雅·釋詁一》"斯,分也"王念孫疏證。

❼~,義與廝同。《廣雅·釋詁三》"廝,散也"王念孫疏證。

凜 lǐn《廣韻》力稔切,上寑來。侵部。

❶~,寒也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"~秋暑退"李善注引《字書》;《古詩十九首》"~~歲云暮"李善注引《說文》曰|駱賓王《蕩子從軍賦》"嚴風~~將軍樹"陳熙晉箋注引《說文》曰|《集韻·寑韻》引《說文》。

❷~,寒凜也。《素問·五運行大論》"其性爲~"張志聰集注|《廣韻·寑韻》。

❸~,寒狀。《廣韻·侵韻》。

❹~,冷也。《文選·蕭統〈文選序〉》"積水曾微增冰之~"吕向注。

❺~,敬懼也。《慧琳音義》卷九十三"~懍"注引《考聲》云。

❻~冽,寒之化也。《素問·五常政大論》"其化~"張志聰集注。

❼~~,寒也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"寒凄凄以~~"李善注引《說文》曰|《玉篇·冫部》。

❽~~,冷皃。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"寒凄凄以~~"吕延濟注。

❾~~,凉皃。《文選·潘岳〈悼亡詩二首〉》"~~凉風升"張銑注。

❿~然,高遠邈也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"~然皆有節槩"劉良注。

凝 《說文·仌部》:"冰,水堅也。从仌,从水。~,俗冰从疑。"

níng《廣韻》魚陵切,平蒸疑。蒸部。

❶~,水堅也。《慧琳音義》卷十二"~滴"注引《說文》|《類篇·仌部》。

❷~,冰堅也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"~霜被野草"李善注引《字書》曰;《曹植〈贈丁儀〉》"~霜依玉除"李善注引《字書》曰。

❸涸、~、冰,皆水凍也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"暘谷~"張銑注。

❹~,結也。《大戴禮記·曾子天圓》"陰氣勝則~爲霜雪"王聘珍解詁|《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"零露宵~"吕向注。

❺~,猶結也。《文選·張協〈七命〉》"天~地閉"李善注。

❻~,如脂凝也。《淮南子·原道》"~結而不流"高誘注。

❼~,水結也。《廣韻·蒸韻》。

❽~,堅也。《易·鼎·象傳》"君子以正位~命"焦循章句|《周禮·考工記序》"~土以爲器"鄭玄注|《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"何嘗不扃影~嚴"吕延濟注|《玉篇·冫部》。

❾~,冰也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"水漸軔以~沍"李善注引《字林》曰。

❿~,亦冰也。《文選·張協〈七命〉》"霜鍔水~"吕延濟注。

⓫~,堅冰也。《春秋繁露·循天之道》"爲寒則~冰裂地"凌曙注引師古曰。

⓬~,冰之潔也。《文選·張協〈七命〉》"霜鍔水~"注引《字書》曰。

⓭~,寒也。《素問·五常政大論》"其候~肅"王冰注。

⓮~,嚴也。《文選·劉楨〈贈從弟三首〉》"豈不羅~寒"李善注。

⓯~,嚴貌。《易·鼎·象傳》"君子以正位~命"陸德明釋文。

⓰~者,嚴整之貌也。《易·鼎·象傳》"君子以正位~命"王弼注。

⓱~,正也。《書·皋陶謨上》"庶績其~"孫星衍今古文注疏引高誘注|《淮南子·兵略》"典~如冬"高誘注|《大戴禮記·哀公問五義》"~成萬物者也"王聘珍解詁。

⓲~,成也。《易·鼎·象傳》"君子以正位~命"鄭玄注|《書·皋陶謨》"庶績其~"孔安國傳|《禮記·樂記》"而~是精粗之體"鄭玄注;《中庸》"至道不~焉"陸德明釋文;《鄉飲酒義》"天地嚴~之氣"陸德明釋文|《後漢書·崔駰傳》"庶績其~"李賢注|《文選·顏延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》"窮遠~聖情"吕向注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"太微~帝宇"李善注引孔安國曰;《揚雄〈劇秦美新〉》"則百工伊~"張銑注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"家~營庇之怨"張銑注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"方祗始~"吕延濟注|《玉篇·冫部》|《廣韻·蒸韻》。

⓳~猶成也。《史記·樂書》"而~是精粗之體"裴駰集解引鄭玄注|《禮記·中庸》"至道不~焉"鄭玄注;《鄉飲酒義》"天地嚴~之氣"鄭玄注。

⓴~者,成也。《鬼谷子·陰符》"神者得則~"陶弘景注。

㉑~,聚也,成也。《中庸》"至道不~焉"朱熹章句。

㉒~,聚也。駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》"大帝~圖"陳熙晉箋注引李德林《天命論》顏注。

㉓~,堅定也。《資治通鑑·魏紀三》"~辯宏達"胡三省注。

㉔~,定也。《書·皋陶謨》"庶績其~"陸德明釋文引馬云|《荀子·王制》"而無所~止之"楊倞注,"~其德"楊倞注;《議兵》"唯堅~之難焉"楊倞注|《廣雅·釋詁四》|《文選·顏延之〈五君詠五首〉》"吐論知~神"李善注引《廣雅》曰|《資治通鑑·魏紀五》"今臣曾不能少~聖聽"胡三省注。

㉕~猶定也。《書·皋陶謨》"庶績其~"孔穎達疏引王肅云。

㉖~,止也。《楚辭·九嘆·憂苦》"~汜濫兮"王逸注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"~思幽巖"李善注引《廣雅》曰;《江淹〈別賦〉》"舟~滯於水濱"李善注引《廣雅》曰;《陸機〈演連珠〉》"奉乎動則靜~"李周翰注;《王儉〈褚淵碑文〉》"和順内~"張銑注。

㉗底、滯、~、竭皆止也。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"底滯而不發,~竭而不流"王念孫按。

㉘~,止也,自定之貌也。《文選·陸機〈演連珠〉》"奉乎動則靜~"李善注引鄭玄《儀禮》注曰。

㉙~,靜也。《莊子·逍遙遊》"其神~"成玄英疏。

㉚~者,安靖之義。《詩·小雅·桑柔》"靡所止~"毛傳"~,定也"孔穎達疏。

㉛~,停也。《資治通鑑·魏紀五》"今臣曾不能少~聖聽"胡三省注。

㉜~,不動也。《慧琳音義》卷一"~玄"注引《韻英》。

㉝~,止水也。《集韻·證韻》。

㉞~謂不通也。《漢書·薛宣傳》"然而嘉氣尚~"顏師古注。

㉟徐引聲謂之~。《文選·謝朓〈鼓吹曲〉》"~笳翼高蓋"李善注。

㊱~當作疑,止定之貌。《荀子·王制》"而無所~止之"王先謙集解引郝懿行曰。

㊲~,與疑通。《廣雅·釋詁三》"~,止也"王念孫疏證。

㊳~作疑。《禮記·中庸》"至道不~焉"陸德明釋文:"~,本又作疑。"|《三家詩異文疏證》卷二"靡所止~"馮登府疏證:"~,毛作疑。"

㊴~作凝。《楚辭·大招》"寒~~只"舊注。

㊵《說文》~作冰。《釋名·釋天》"水下遇寒氣而~"畢沅疏證。

㊶~,《說文》作冰,水堅結也。《慧琳音義》卷一"~玄"注。

㊷以冰代仌,乃別製~字,經典凡~字皆冰之變也。《說文·仌部》段玉

裁注。

㊸古無~字,即冰。是以冰代仌,遂造~代冰。馮登府《三家詩異文疏證》卷二。

㊹~當作冰。《九經古義·周易上》"凝始~也"惠棟按。

㊺~,翟作擬,云:度也。《易·鼎·象傳》"君子以正位~命"陸德明釋文。

㊻~止謂定止其不可也。《荀子·王制》"而無所~止之"楊倞注。

㊼~冽,寒之極也。《素問·五運行大論》"其變~冽"張志聰集注。

㊽~肅,謂寒氣蕭空,凝而不動,萬物靜肅其儀形也。《素問·至真要大論》"則~肅慘慄"王冰注。

㊾~慘,陰寒之氣也。《素問·氣交變大論》"~慘而甚"張志聰集注。

㊿~滯,少留皃。《文選·江淹〈別賦〉》"舟~滯於水濱"呂向注。

(51)~冱,凝寒也。《別雅》卷一。

(52)~~,水凍貌也。《楚辭·大招》"寒~~只"王逸注。

(53)~~,冰凍貌。《楚辭·大招》"寒~~只"朱熹集注。

(54)~幽明,半明半滅之貌。李賀《河南府試十二月樂詞》"缸花夜笑~幽明"王琦注。

瀨 《說文·仌部》:"~,寒也。从仌,賴聲。"

lài《集韻》落蓋切,去泰來。月部。

❶~,寒也。《說文·仌部》。

❷~,假借爲癘。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,經傳皆作洌。《說文·仌部》朱駿聲通訓定聲。

几 部

几 《說文·几部》:"~,踞几也。象形。周禮五几,玉几、雕几、彤几、髹几、素几,凡~之屬皆从~。"

(一)jǐ《廣韻》居履切,上旨見。脂部。

❶~,踞几也。《左傳·襄公十年》"投之以~"洪亮吉詁引《說文》|《說文·几部》。

❷~,案也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"捐薦去~"呂延濟注|《玉篇·几部》。

❸~,案屬也。《慧琳音義》卷九十"偃~"注引《考聲》|《廣韻·旨韻》。

❹~長五尺,高尺二寸,廣二尺。《禮記·曾子問》"奠幣于殯東~上"孔穎達疏引阮諶《禮圖》云。

❺~,俎也,長七尺。《文選·張衡〈東京賦〉》"度室以~"薛綜注。

❻~,坐具也,曲木附身以自捧也。杜甫《大雨》"隱~望波濤"仇兆鰲詳注引《演繁露》。

❼~謂彤几也。《詩·大雅·公劉》"俾筵俾~"陳奐傳疏。

❽~,玉几也。《儀禮·覲禮》"左右~"鄭玄注。

❾~,玉几,天子所憑也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"授~肆筵"劉良注。

❿~者,所以安身。《詩·大雅·行葦》"或授之~"鄭玄箋"老者加之以~"孔穎達疏。

⓫~,所以安體。《儀禮·士昏禮》"婦乘以~"賈公彥疏。

⓬~,所以坐安體。《儀禮·有司徹》"主人降受宰~"鄭玄注。

⓭~者,安賓所以崇優厚也。《儀禮·覲禮》"授~"鄭玄注。

⓮~,人所凭坐几也。《說文·几部》徐鍇繫傳。

⓯~,所以凭也。《慧琳音義》卷九十"偃~"注引《韻英》云。

⓰~,所據也。《戰國策·趙策三》"攝衽抱~"鮑彪注。

⓱~,可以扶己。《禮記·曲禮上》"必操~杖以從之"孔穎達疏。

⓲~,依神也。《禮記·檀弓下》"有司以~筵舍奠於墓左"孔穎達疏。

⓳~,庪也,所以庪物也。《釋名·釋牀帳》。

⓴~可庋物,故凡庋曰~。《說文·木部》"櫎,所以~器"段玉裁注。

㉑~讀爲軌。《周禮·春官·小史》"史以書敘昭穆之俎簋"鄭玄注:"故書簋或爲~。鄭司農云:~讀爲軌,書亦或爲簋,古文也。"

㉒~,俗作机。《說文·几部》段玉裁注:"~,俗作机。左傳:設机而不倚。周易:渙奔其机。皆俗字也。"

㉓~,論文作机,俗通用字也。《慧琳音義》卷六十六"~橙"注。

㉔~作机。《左傳·襄公十年》"投之以~"陸德明釋文:"~,本又作机";《昭公元年》"闔布~筵"陸德明釋文:"~,本亦作机。"|《山海經·中山經》"又東北百二十里曰女~之山"郝懿行箋疏:"今本水經注作女机山。"|《玉篇·几部》:"~,亦作机。"|《廣韻·旨韻》:"~,或作机。"

㉕~作屼。《山海經·中山經》"又東北百二十里曰女~之山"郝懿行箋疏:"玉篇作女屼山。"

㉖~,假借爲𠘧。《說文·几部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~作杌。《文選·陸士衡〈赴洛道中作二首〉》"撫~不能寐"舊校:"~,五臣作枕。"

㉘~杖,所以扶助衰也。《白虎通義·改仕》。

㉙~案,恐是案牘解。《湛園札記》卷一:"齊高元榮學尚有文才,長於~案。又,薛慶之頗有學業,閑解~案。~案,恐是案牘解。"

㉚玉~,所以依神,天子左右玉~。《周禮·天官·大宰》"贊玉~玉爵"鄭玄注。

(二)jǐ《廣韻》居履切,上旨見。脂部。

㉛~~,絇貌。《詩·豳風·狼跋》"赤舄~~"毛傳。

㉜~~,詩蓋以狀盛服之貌。《詩·豳風·狼跋》"赤舄~~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝~~,盛也。《廣雅·釋訓》。

㉞~~爲盛貌也。《廣雅·釋訓》"~~,盛也"王念孫疏證:"豳風狼跋篇云:赤舄~~。是~~爲盛貌也。"

㉟~~,安重貌。《詩·豳風·狼跋》"赤舄~~"朱熹集傳。

㊱几,人所馮依以爲安,故~~,安也。《詩·豳風·狼跋》"赤舄~~"李富孫異文釋引王安石云。

㊲~~,偕也。《太玄·親》"飲食~~"范望注。

㊳~~,有法度也。《太玄·親》"飲食~~"司馬光集注引王曰。

㊴~~作己己。《詩·豳風·狼跋》"赤舄~~"李富孫異文釋:"~~,說文己部引作己己。"

㊵~~作掔掔。《詩·豳風·狼跋》"赤舄~~"李富孫異文釋:"~~,說文手部引作掔掔。"

𠘧 《說文·𠘧部》:"~,鳥之短羽飛𠘧𠘧也。象形。凡~之屬皆从~。讀若殊。"

shū《廣韻》市朱切,平虞禪。侯部。

❶~,鳥之短羽飛𠘧𠘧也。《說文·𠘧部》|《類篇·𠘧部》。

❷~,鳥之短羽飛𠘧𠘧然。《集韻·虞韻》引《說文》。

❸~,鳥短羽而飛也。《玉篇·𠘧部》。

❹~~,短羽之鳥。《素問·刺腰痛篇》"腰痛俠脊而痛,至頭~~然,目䀮䀮欲僵仆"張志聰集注。

凡 《說文·二部》:"凡,最括也。从二。二,偶也。从乃。乃,古文及。"

fán《廣韻》符咸切,平凡奉。談部。

❶~,皆也。《荀子·榮辱》"~在言也"楊倞注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·凡韻》。

❷~猶皆也。《書·微子》:"~有辜罪"孔穎達疏引鄭云。

❸~作皆。《書·微子》:"~有辜罪",《史記·宋微子世家》作"皆有罪辜"。

❹~,最括也。《管子·幼官》"計~付終"集校引張佩綸云|《說文·二部》。

❺~是最括之詞。《書·鴻範》"~氒正人"江聲集注音疏。

❻~者,最括之辭。《周禮·冬官·輪人》"~輻"孫詒讓正義引鄭珍云。

❼~,冣括而言也。《說文解字注·二部》。

❽經言~,是總舉之辭。《儀禮·既夕禮》"~將禮"胡培翬正義。

❾~者,總舉之辭。《論語·學而》"而好犯上者鮮矣"何晏注"上謂~在己上者"劉寶楠正義。

❿~,聚括之謂,舉其凡,則若网在綱。《說文·二部》段玉裁注。

⓫此~字,猶云總之。《助字辨略》卷二:"史記高帝紀:~吾所以來,爲父兄除害。此~字,猶云總之,蓋安民之意,不可勝舉,故括言之也。"

⓬~,猶言玉物之摠名耳。《公羊傳·莊公六年》"魯侯之力也"何休注"寶者,玉物之~名"徐彥疏。

⓭~者,是史官之策書成事法式也。杜預《春秋序》"其發~以言例"孔穎達疏。

⓮~者,衆辭。《儀禮·士虞禮》"主人不視豚解"鄭玄注"主人視牲不視殺,~爲喪事略也"賈公彥疏。

⓯~,非一也。《儀禮·公食大夫禮》"~宰夫之具"鄭玄注|《玉篇·二部》|《廣韻·凡韻》。

⓰言~,非一。《周禮·天官·酒正》"~爲公酒"賈公彥疏;《冪人》"~王巾皆黼"賈公彥疏;《閭胥》"~事掌其比"賈公彥疏;《大卜》"~國大貞"賈公彥疏。

⓱~言非一。《周禮·春官·鬱人》"~祼事沃盥"賈公彥疏。

⓲~者,非一。諸祭皆是。《禮記·檀弓下》"反日中而虞"鄭玄注"~祭墓爲尸"孔穎達疏。

⓳言~,非一之言。《儀禮·既夕禮記》"~絞紟用布"賈公彥疏。

⓴~,非一之辭。《儀禮·聘禮》"賓朝服釋幣于禰"鄭玄注"~釋幣,設洗盥如祭"胡培翬正義。

㉑~者,非一之辭。《公羊傳·襄公二十九年》"~爲季子故也"徐彥疏|《論語·子罕》"逝者如斯夫"何晏注"包曰:言~往也者,如川之流"劉寶楠正義|《禮記·文王世子》"~大合樂"孔穎達疏;《玉藻》"無說笏"鄭玄注"言~吉事無所說笏也"孔穎達疏。

㉒言~,非一之辭。《禮記·雜記上》"~異居"孔穎達疏。

㉓非一故稱~也。《周禮·春官·司尊彝》"~酒脩酌"鄭玄注"~酒,謂三酒也"賈公彥。

㉔言~者,以其非一。《周禮·春官·冢人》"~諸侯居左右以前"賈公彥疏。

㉕~者,凡女御與外命婦也。《周禮·天官·內司服》"~祭祀賓客"鄭玄注。

㉖~謂天子以至士。《禮記·玉藻》"~帶必有佩玉"鄭玄注。

㉗~是廣及之言。《周禮·地官·黨正》"~其黨之祭祀"賈公彥疏。

㉘言~者,摠與下四時爲目,故言~以該之。《周禮·天官·食醫》"~食齊眡春時"賈公彥疏。

㉙云~,以該之也。《周禮·天官·內宰》"~建國"賈公彥疏:"王者建國非定一所,隨世而遷,故云~以該之也。"

㉚非一,故云~以廣之。《周禮·天官·內宰》"~賓客之祼獻瑤爵皆贊"賈公彥疏;《地官·封人》"以封國設其社稷之壝"賈公彥疏;《牧人》"~外祭毀事"賈公彥疏。

㉛言～者，謂諸侯非一，故言～以廣之也。《周禮·天官·小宰》"～賓客贊祼"賈公彥疏。

㉜王之天地宗廟先大次小之祭祀非一，故云～以廣之。《周禮·地官·封人》"～祭祀，飾其牛牲"賈公彥疏。

㉝山川已下非一，故亦言～以廣之也。《周禮·地官·牧人》"～時祀之牲"賈公彥疏。

㉞祭祀非一，故亦言～以廣之。《周禮·地官·牛人》"～祭祀"賈公彥疏。

㉟言～者，謂四時及祫禘并月祭等，皆在其中。《周禮·天官·内饔》"～宗廟之祭祀"賈公彥疏。

㊱云～者，以其衆多故也。《周禮·春官·巾車》"～良車"賈公彥疏。

㊲言～語廣。《周禮·春官·大司樂》"～樂事"賈公彥疏；《御史》"～治者多據令爲"賈公彥疏；《夏官·司弓矢》"～祭祀"賈公彥疏。

㊳～，無常數之言。《周禮·春官·序官》"内宗～内女之有爵者"鄭玄注。

㊴言～亦是無常數之言也。《周禮·春官·序官》"外宗～外女之有爵者"賈公彥疏。

㊵是～者，舉其最目，無一定之常數。《周禮·春官·敘官》"～内女之有爵者"孫詒讓正義。

㊶此～，亦是計數之名。《周禮·天官·庖人》"～其死生鱻薧之物"鄭玄注"～，計數之"賈公彥疏。

㊷～，計數之。《周禮·天官·庖人》"～其死生鱻薧之物"鄭玄注|《管子·幼官》"計～付終"集校引張佩綸云。

㊸～，計數也。《玉篇·二部》。

㊹～，數之總名也。《玄應音義》卷二十二"～百"注引《三蒼》。

㊺～，謂都數也。《管子·幼官》"計～付終"尹知章注。

㊻～，最計也。《漢書·萬石君傳》"～號奮爲萬石君"顔師古注。

㊼～者，率較之言也。《周禮·春官·司尊彝》"～六彝六尊之酌"孫詒讓正義。

㊽～，大凡如此也。《荀子·議兵》"是強弱之～也"楊倞注。

㊾～，大指也。《漢書·揚雄傳下》"請略舉～"顔師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"請略舉其～"李善注引顔監曰。

㊿～之言泛也。包舉汎濫一切之稱也。《方言》卷十三"枚，～也"錢繹箋疏|《説文·二部》段玉裁注。

(51)此～字，一切之辭也。《助字辨略》卷二："詩小雅：～今之人，莫如兄弟。孟子：故～同類者，舉相似也。此～字，一切之辭也。"

(52)～，大率也，一切也。《助字辨略》卷二。

(53)～者，統要之辭。《鶡冠子·能天》"故聖者之～也"陸佃注。

(54)～，要也。《小爾雅·廣詁》。

(55)數最爲目，目最爲～，～最爲要。要者，數之總。《小爾雅·廣詁》"～，要也"宋翔鳳訓纂。

(56)目者，徧辨其事也；～者，獨舉其大也。《春秋繁露·深察名號》。

(57)～，猶條目也。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"其發～以言例"吕向注。

(58)～，常也。《荀子·禮論》"～緣而往埋之"楊倞注|《廣韻·凡韻》。

(59)～，庸常也。《資治通鑑·宋紀十五》"素～訥，少知解"胡三省注。

(60)～，謂常道。《荀子·禮論》"喪禮之～"楊倞注。

(61)～謂賤者也。《禮記·玉藻》"～於尊者有獻"孔穎達疏。

(62)～，輕也。《玉篇·二部》引《廣雅》云|《玄應音義》卷二十三"巽生性"注引《廣雅》云|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"樂近～庸"注引《廣雅》曰|《廣韻·凡韻》。

(63)～，謂輕微之稱也。《玄應音義》卷二十三"巽生性"注。

(64)～與伬聲義並同。《方言》卷十"伬，輕也"錢繹箋疏。

(65)～，亦與伬通。《廣雅·釋詁三》"伬，輕也"王念孫疏證。

(66)～與汎同義。《左傳·昭公十二年》"南蒯枚筮之"洪亮吉詁："方言、廣雅：枚，～也。按：～與汎同義。"

(67)～、汎古字通。《春秋·隱公七年》"天王使～伯來聘"洪亮吉詁。

(68)～，字本作汎。《左氏春秋·隱公七年》"天王使～伯來聘"陸德明釋文。

(69)～，本作夫。《老子》十六章"～物芸芸"陸德明釋文。

(70)～民，庸常之人也。《孟子·盡心上》"待文王而後興者，～民也"朱熹集注。

(71)～酒，謂三酒也。《周禮·春官·司尊彝》"～酒脩酌"鄭玄注。

(72)～草，庶草也。《吕氏春秋·任地》高誘注。

(73)～庸，微小也，言其輕薄寒微眇小之人耳也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"樂近～庸"注引《漢書集注》。

(74)～數，猶言大總計數也。《墨子·雜守》"及～數"孫詒讓閒詁。

(75)～數，謂三百六十官等。《周禮·春官·御史》"～數從政者"鄭玄注"自公卿以下至胥徒～數，及現在空缺者"孫詒讓正義。

(76)言～祭祀者，謂天地及宗廟祭，總目之言。《周禮·天官·酒正》"～祭祀"賈公彥疏。

(77)大～、一～，並大率也。《助字辨略》卷二："史記吳世家：大～從太伯至壽夢十九世。韓退之伯夷頌：一～人譽之，則自以爲有餘。大～、一～，並大率也。"

(78)治～，若月計也。《周禮·天官·宰夫》"掌官成以治～"鄭玄注。

(79)治～，當月計日要之處也。《周禮·天官·宰夫》"掌官成以治～"鄭玄注"治～，若月計也"賈公彥疏。

凨　《説文·几部》："～，新生羽而飛也。从几，从彡。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶～，新生羽而飛也。《説文·几部》|《廣韻·軫韻》。

❷～，新生羽飛也。《玉篇·几部》引《説文》曰。

❸～，鳥羽始飛皃。《集韻·震韻》。

処　《説文·几部》："～，止也，得几而止。从几，从夂。處，～或从虍聲。"

chǔ《集韻》敞吕切，上語昌。魚部。

❶～，止也。《説文·几部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·几部》。

❷～，凥也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，引申之爲凡凥処之字。《説文·几部》段玉裁注。

❹～，即處字。《列女傳·貞順傳·楚昭貞姜》"～約持信"王照圓補注。

❺～，與處同。《廣雅·釋詁三》"～，止也"王念孫疏證|《玉篇·几部》。

❻今人作字省文，以禮爲礼，以處爲～，以與爲与，然其實皆《説文》本字也。《容齋隨筆》卷五。

凥　《説文·几部》："～，處也。从尸得几而止。孝經曰：仲尼～。～謂閒～如此。"

jū《集韻》斤於切，平魚見。魚部。

❶～，處也。《説文·几部》|《玉篇·几部》|《毛詩稽古編》卷二十七。

❷～，以處也。《類篇·几部》。

❸臀尾所坐處爲～。《楚辭·天問》"其～安在"蔣驥注。

❹～，坐也。《説文·几部》桂馥義證。

❺今～義皆同居。《毛詩稽古編》卷二十七。

❻～，與居同。《楚辭·天問》"其～安在"洪興祖補注|《玉篇·几部》。

❼凡今人居處字，古祇作～處。《説文·尸部》"居，蹲也"段玉裁注。

❽～，經傳皆以居爲之。《説文·几部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，經傳皆作居，古字假借耳。《廣雅·釋詁》"里，～也"王念孫疏證。

❿～、居古通用。《方言》卷三"慰，～也"戴震疏證。

⓫～，通作居。《説文·几部》桂馥義證|《經義述聞·通説上·巷》。

⓬～作居。《楚辭·天問》"其～安在"舊校："～，一作居。"|《説文·几部》"孝經曰：仲尼～"段玉裁注："孝經首章首句也，今作居。"

⓭既又以蹲居之字代～，別製踞爲蹲居字，乃致居行而～廢矣。《説文·几部》："～，処也"段玉裁注。

⓮～謂閒處，閒處即凥義之引申。《説文·几部》"孝經曰：仲尼～"段玉裁注。

⓯～，凥講堂也。《孝經·開宗明義章》"仲尼居"陸德明釋文引鄭玄云。

⓰～，或作尻。《集韻·魚韻》。

凭　《説文·几部》："～，依几也。从几，从任。周書：～玉几。讀若馮。"

píng《廣韻》扶冰切，平蒸並。蒸部。

❶～，依几也。《説文·几部》|《玉篇·几部》|《慧琳音義》卷四十二"～倚"注引《古今正字》云|《廣韻·蒸韻》；《證韻》|《集韻·證韻》。

❷～，讀若馮。《説文·几部》。

❸～几，亦作馮几，叚借字。《説文·几部》段玉裁注。

❹～，《字林》作凴。《説文·几部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作凴。《集韻·證韻》。

❻～，或作憑。《説文·几部》桂馥義證。

𠙶　jù《字彙》竭戟切。

❶～，疲極。《漢書·司馬相如傳》："徼～受詘"顔師古注引郭璞曰。

❷～，倦也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"徼～受詘"張銑注。

凰　huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶雄曰鳳，雌曰～。《論衡·講瑞》引《禮記·瑞命篇》云。

❷雄曰鳳，～者其雌也。《鶡冠子·度萬》："鳳～者鶉火之禽，陽之精也"陸佃解。

❸鵬鳳其雌～。《荀子·解蔽》"鳳～秋秋"楊倞注引《爾雅》|《集韻·唐韻》引《爾雅》。

❹鳳，瑞應之鳥也，其雌曰～。《中华古今注·玄晏先生問鳳》。

❺～作皇。《經籍籑詁·陽韻補遺》："詩卷阿鳳～于飛，唐石經作鳳皇于飛。"

❻～，本作皇。《廣韻·唐韻》。

❼～，或作𪁺。《集韻·唐韻》。

凱　kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。微部。

❶～，樂也。《爾雅·釋天》"南風謂之～風"邢昺疏引李巡曰|《禮記·孔子閒居》"～弟君子"孔穎達疏；《表記》"～弟君子"鄭玄注，"～以强教之"孔穎達疏|《文選·左思〈吳都賦〉》"汔可休而～歸"劉逵注|《玉篇·豈部》。

❷兵樂曰～。李白《司馬將軍歌》"功成獻～見明主"王琦輯注引《周官·大司馬》注云。

❸～，遊歸樂也。《慧琳音義》卷八十三"～旋"注引《字書》。

❹～，振旅樂名也。《慧琳音義》卷九十三"孝～"注引《韻英》云。

❺～亦訓樂，即愷字也。《説文·豈部》"愷，康也"段玉裁注。

❻～，歡也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"信～讌之在藻"劉良注。

❼～，當作豈。《詩·邶風·凱風》"～風自南"陳奐傳疏。

❽《説文》無～字，古止作豈，後乃作～。《詩·邶風·凱風》"～風自南"馬瑞辰傳箋通釋。

❾豈、～古通用。《吕氏春秋·有始》"南方曰巨風"集釋引俞樾曰："巨疑豈之壞字也，豈、～古通用。"

❿～又作豈。《禮記·孔子閒居》"～弟君子"陸德明釋文；《表記》"～弟君子"陸德明釋文。

⓫愷與～同。黄庭堅《次韻答張文潛惠寄》"～歌偃旂旆"任淵注。

⓬～同愷。《廣韻·海韻》。

⓭愷與～通。《廣雅·釋詁》"～，大也"王念孫疏證："～者，吕氏春秋不屈篇云：詩曰：愷悌君子。愷者，大也，悌者，長也。愷與～通。"

⓮～通愷。《經籍籑詁·賄韻》："漢樊毅修華嶽碑：～悌維風。劉寬碑：洪裕～弟。愷皆作～。"

⓯～作愷。《詩·邶風·凱風》"～風自南"李富孫異文釋："～，説文繫傳作愷。"|《左傳·僖公十二年》"愷悌君子"陸德明釋文："～，本亦作愷。"|《禮記·孔子閒居》"～弟君子"陸德明釋文："～，本又作愷"；《表記》"～弟君子"陸德明釋文："～，本亦作愷。"|《潛夫論·五德志》"謂之八～"汪繼培箋："文十八年左傳八～作八愷。"|《玉篇·豈部》："～，或作愷。"

⓰～，大也。《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈演連珠〉》"是以萬邦～樂"吕向注|《慧琳音義》卷八十二"～澤"注引《廣雅》云；卷八十三"～旋"注引《古今正字》。

⓱～之義本爲大。《詩·邶風·凱風》"～風自南"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲江東名盂爲～。《方言》卷十三"盂謂之銚鋭"郭璞注。

⓳～作颽。《詩·邶風·凱風》"～風自南"李富孫異文釋："釋天釋文作颽風。文選五臣注同。"

⓴～，又作颽。《詩·邶風·凱風》"～風自南"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～作豉。《潛夫論·五德志》"有

才子八人：蒼舒、隤～、……”汪繼培箋：“文十八年左傳，隤～作隤敳。”

㉒～又閶也，其風開明，養育萬物。《爾雅·釋天》“南風謂之～風”郝懿行義疏。

㉓～通楷。《經籍篹詁·蟹韻》：“武梁祠堂畫象：後世～式。楷作～。”

㉔以～式爲楷式。《别雅》卷三“～式，楷式也”吴玉搢注：“武梁祠堂畫象碑：後世～式。隸釋云：以～式爲楷式。”

㉕～弟，樂易也。《禮記·孔子閒居》“～弟君子”鄭玄注。

㉖～弟，愷弟也。《别雅》卷三。

㉗～風，南風也。《詩·邶風·凱風》“～風自南”陸德明釋文｜《山海經·南山經》“～風自是出”郭璞注｜《漢書·叙傳上》“繇～風而蟬蜕兮”顔師古注引應劭曰｜《文選·木華〈海賦〉》“颸～風而南逝”李周翰注；《王褒·〈洞簫賦〉》“其仁聲，則若颽風紛披”吕向注。

㉘南風曰～風。《楚辭·遠遊》“順～風以從遊兮”王逸注｜《山海經·南山經》“～風自是出”郝懿行箋疏引《爾雅》云。

㉙南風謂之～風。《詩·邶風·凱風》“～風自南”王先謙三家義集疏引魯説曰｜《爾雅·釋天》。

㉚南方曰～風，北方曰廣莫風。《文選·木華〈海賦〉》“颸～風而南逝”李善注引《吕氏春秋》曰。

㉛南風謂之～風，樂夏之長養者。《詩·邶風·凱風》“～風自南”毛傳。

㉜南風長養萬物，萬物喜樂，故曰～風。《爾雅·釋天》“南風謂之～風”邢昺疏引李巡曰。

㉝南風謂之～風，長養萬物者也。《詩·邶風·凱風》“～風自南”朱熹集傳。

㉞～風，《夏小正》謂之俊風。《爾雅·釋天》“南風謂之～風”邵晋涵正義。

㉟景風一名～風。《左傳·昭公二十年》“八風”陸德明釋文引《易緯通卦驗》云。

㊱振旅而歌曰～歌。《初學記·樂部上·歌第四》引《纂要》曰。

㊲高陽氏有才子八人：蒼舒、隤敳、檮戭、大臨、尨降、庭堅、仲容、叔達，齊聖廣淵，明允篤誠，天下之民謂之八～。《書·舜典》“納于百揆”孔安國傳“舜舉八～”陸德明釋文引《左傳》。

㊳大～，周禮還師振旅之樂。《史記·平津侯主父列傳》“天下既平，天子大～”裴駰集解引應劭曰。

凴 píng《集韻》皮孕切，去證並。

❶～，依几也。《類篇·几部》｜《經籍篹詁·蒸韻》：“～，依几也。書顧命釋文引字林。”

❷凭，或作～。《集韻·證韻》。

凳 dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。

❶～，牀凳。《廣韻·嶝韻》引《字林》。

❷～，牀屬。《集韻·隥韻》引《字林》。

❸～，今椅凳字。《説文通訓定聲·升部》。

❹～，或从木(作櫈)。《集韻·隥韻》。

凵 部

凵 《説文·凵部》：“～，張口也。象形。凡～之屬皆从～。”

qiǎn《廣韻》丘犯切，上范溪。談部。

❶～，張口也。《説文·凵部》｜《玉篇·凵部》。

❷～，張口皃。《廣韻·范韻》｜《集韻·勘韻》。

❸～，坎也，壍也，象地穿。《説文·凵部》朱駿聲通訓定聲引一説。

𠙴 《説文·𠙴部》：“～，𠙴盧，飯器，以柳爲之。象形。凡～之屬皆从～。笑，～或从竹，去聲。”

qū《集韻》丘於切，平魚溪。魚部。

❶～，飯器也。《玉篇·𠙴部》。

❷～，𠙴盧，飯器，以柳爲之。《説文·𠙴部》。

❸～，或作笑、䒧、𦬽。《集韻·魚韻》。

❹單評曰盧，絫評曰～盧也。《説文·𠙴部》段玉裁注。

凶 《説文·凶部》：“～，惡也。象地穿，交陷其中也。凡～之屬皆从～。”

xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶～，惡也。《逸周書·武穆》“小國不～不伐”朱右曾集訓校釋｜《説文·凶部》｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“而元～折首”張銑注｜《玉篇·凶部》。

❷～者，吉之反。《説文·凶部》段玉裁注。

❸～，凶禍。《廣韻·鍾韻》。

❹～，咎也。《爾雅·釋言》｜《玉篇·凶部》。

❺～作咎。《經籍篹詁·冬韻》：“左氏昭卅二年傳：必受其～。漢書律麻志下作必受其咎。”

❻～，危也。《慧琳音義》卷二十八“～禍”引《韓詩外傳》云。

❼～，逆也。《吕氏春秋·慎勢》“以輕使重，～”高誘注。

❽～，謂悖其德禮也。《孝經·聖治章》“而皆在於～德”唐玄宗注。

❾不順政，故曰～。《逸周書·大聚》“若其～土陋民”孔晁注。

❿傷人曰～。《漢書·五行志下之上》。

⓫～，暴也。《玄應音義》卷二十四“～勃”注。

⓬陽爲吉，陰爲～。《太玄·玄文》“陳陰陽以職其吉～者也”范望注。

⓭～者，民之所憂也。《易·繫辭上》“吉～與民同患”孔穎達疏。

⓮辭之～者是失之象。《易·繫辭上》“是故吉～者失得之象也”孔穎達疏。

⓯天有四時，不時曰～。《逸周書·武順》。

⓰～，災也。《逸周書·武順》“不時曰～”朱右曾集訓校釋。

⓱～，凶年也。《周禮·春官·大司樂》“大札大～”鄭玄注。

⓲～，謂荒年。《孟子·梁惠王上》“河内～”焦循正義。

⓳～，歲不熟也。《孟子·梁惠王上》“河内～”朱熹集注。

⓴～，謂年穀不孰。《周禮·地官·均人》“～札則無力政”賈公彦疏。

㉑～，謂年穀不熟。《周禮·春官·大宗伯》“國有大故”鄭玄注“故，謂～烖”賈公彦疏。

㉒三穀不收謂之～。《墨子·七患》。

㉓～，謂凶年饑荒也。《周禮·地官·司關》“國～札”鄭玄注引鄭司農云｜《孟子·滕文公上》“～年糞其田而不足”焦循正義引《周禮》鄭司農注云。

㉔～、荒義同。《周禮·地官·司關》“國～札”孫詒讓正義。

㉕～，謂地墊陷之處也。《書·般庚》“用降我～德”江聲集注音疏。

㉖～，空也，就空亡也。《釋名·釋言語》。

㉗～，終也。《書·洪範》“一曰～短折”陸德明釋文引馬云。

㉘～，夭也。《漢書·五行志下之上》。

㉙未齔曰～。《書·洪範》“一曰～短折”孔安國傳“動不遇吉，短未六十，折未三十”孔穎達疏：“鄭玄以爲：～、短、折皆是夭枉之名，未齔曰～，未冠曰短，未婚曰折。”｜《尚書大傳》卷二“厥極～短折”鄭玄注｜《史記·宋微子世家》“一曰～短折”裴駰集解引鄭玄曰。

㉚～，短折也。《玉篇·凶部》。

㉛～者，不得其死也。《書·洪範》“一曰～短折”蔡沈集傳。

㉜横死曰～。《義府·六極》：“書洪範：六極，一曰～短折。横死曰～。”

㉝～，猶凶凶，恐懼也。《國語·晋語一》“敵入而～”韋昭注。

㉞～，叚借又爲兇。《説文·凶部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，訟也。《史記·五帝本紀》“頑～，不用”張守節正義。

㊱～，叚借爲訩。《説文·凶部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，即訩省文。《書·堯典》“嚚訟，可乎”孫星衍今古文注疏：“史遷作：頑～，不用。訟作～者，釋言云：訩，訟也。～，即訩省文。”

㊳～，又作殉。《玄應音義》卷二十二“～猾”注。

㊴～，又作兇。《玄應音義》卷二十四“～勃”注。

㊵～，字亦作殉、作㕼。《説文·凶部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作匈。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“力屈～威”舊校：“五臣本～作匈字。”

㊷～～，言意氣惡暴也。《資治通鑑·漢紀四十五》“冀意氣～～”胡三省注。

㊸～～、匈匈、哅哅並字異而義同。《廣雅·釋詁二》“訩，鳴也”王念孫疏證：“易林履之蒙云：訟争～～。荀子天論篇：君子不爲小人匈匈也輟行。解蔽篇云：聽漠漠而以爲哅哅。並字異而義同。”

㊹此～札即《大司徒》之大荒大札。《周禮·地官·司關》“國～札”孫詒讓正義。

㊺～年，謂年惡也。《周禮·天官·大宰》“三曰喪荒之式”鄭玄注“荒，～年也”孫詒讓正義。

㊻～年，天應惡氣，災害五穀，盡傷人也。《老子》三十章“大軍之後必有～年”陸德明釋文。

㊼～事，即喪紀之事。《周禮·春官·司服》“凡～事”孫詒讓正義。

㊽～事，后王喪，朝于祖廟之奠。《周禮·春官·天府》“凡吉～之事”鄭玄注。

㊾～門，北出門也。《淮南子·兵略》“鑿～門而出”高誘注：“～門，北出門也。將軍之出，以喪禮處之，以其必死也。”

㊿～荒，無年也。《周禮·秋官·掌客》“～荒殺禮”鄭玄注。

(51)～荒，歲不熟也。《大戴禮記·朝事》“～荒則令賙委之”孔廣森補注。

(52)～荒，年穀不熟，百姓困乏。《周禮·春官·典瑞》“以恤～荒”賈公彦疏。

(53)～荒，謂年穀不孰。《周禮·秋官·朝士》“若邦～荒札喪寇戎之故”賈公彦疏。

(54)～荒，謂年穀不熟。《周禮·地官·遺人》“以待～荒”賈公彦疏；《地官·司市》“國～荒札喪”賈公彦疏；《地官·司稼》“以年之上下出斂灋”鄭玄注“～荒則損”賈公彦疏；《春官·肆師》“若國有大故”鄭玄注“大故謂水旱～荒”賈公彦疏。

(55)～拜，稽顙而后拜，謂三年服者。《周禮·春官·大祝》“六曰～操”鄭玄注。

(56)～拜，喪禮也，稽顙觸地無容而拜也。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)“稽首頓首”黄汝成集釋引姚刑部曰。

(57)～拜者，居喪時之稽首、頓首、空首諸拜，皆尚右手，即《雜記》所謂喪拜也。《周禮·春官·大祝》“六曰～操”鄭玄注“～拜，稽顙而後拜”孫詒讓正義。

(58)～服，素服。《左傳·僖公二十四年》“天子～服降名”杜預注。

(59)～服，服衰絰也。《周禮·秋官·

蜡氏》"任人及～服者"鄭玄注。

(60)～服，五服皆是。《周禮·秋官·蜡氏》"任人及～服者"賈公彦疏。

(61)～服者，弔服也。《周禮·地官·鄉師》"比共吉～二服"鄭玄注。

(62)～服者，送死之衣物也。《論語·鄉黨》"～服者式之"何晏集解引孔安國曰。

(63)～服，危險之服。《漢書·尹賞傳》"而鮮衣～服被鎧扞持刀兵者悉籍記之"顔師古注。

(64)風從東北方來，名曰～風。《素問·八正神明論》"天忌不可不知也"張志聰集注。

(65)～矜，遭凶禍而可憐也。《詩·小雅·菀柳》"居以～矜"朱熹集傳。

(66)～患，即災危。《周禮·地官·大司徒》"八曰以誓教恤則民不怠"鄭玄注"民有～患"孫詒讓正義。

(67)～渠，謂凶逆之首也。江淹《蕭驃騎上頓表》"翦此～渠"胡之驥彙注。

(68)～歲，飢饉也。《孟子·告子上》"～歲子弟多暴"趙岐注。

(69)～豎，謂凶悖小人也。《玄應音義》卷七"～豎"注。

(70)盜賊藏姦爲～德。《左傳·文公十八年》。

(71)～器，明器也。《周禮·地官·鬯人》"喪服～器不入宫"鄭玄注；《春官·冢人》"遂入藏～器"鄭玄注。

(72)以其皆藏於壙，則通謂之～器。《周禮·春官·冢人》"遂入藏～器"孫詒讓正義。

(73)～器，若族喪器者也。《周禮·地官·小司徒》"鄉共吉～禮樂之器"鄭玄注。

(74)聖人號兵爲～器。杜牧《感懷詩》"厚賦資～器"馮集梧注引《六韜》。

(75)～聲，亡國之聲，若桑間、濮上。《周禮·春官·大司樂》"凡建國禁其淫聲過聲～聲漫聲"鄭玄注。

(76)～禮，猶言喪禮也。《資治通鑑·梁紀十六》"～禮依漢霍光故事"胡三省注。

(77)～禮者，喪紀之説，年穀不登，大夫去國之事也。《太平御覽》卷五百二十三引《禮記外傳》。

(78)烖喪皆凶惡之事，故哀弔之禮謂之～禮。《周禮·春官·大宗伯》"以～禮哀邦國之憂"孫詒讓正義。

凷　《説文·土部》："～，墣也。从土，一屈象形。塊，～或从鬼。"

kuài《廣韻》苦對切，去隊溪。微部。

❶～，墣也。《説文·土部》|《廣韻·隊韻》："～，説文曰：墣也。禮曰：寢苫而枕～。"

❷～，塥也。《禮記·禮運》"蕢桴而土鼓"鄭玄注："蕢，讀爲～，聲之誤也。～，塥也。"

❸～，土塊也。《玄應音義》卷七"堅～"注引《三蒼》。

❹～，堅土也。《玄應音義》卷七"堅～"注引《説文》。

❺～，本字；塊，或體。《墨子·節葬下》"寢苫枕～"孫詒讓閒詁。

❻～，今作塊。《玄應音義》卷七"堅～"注；卷十一"～相"注。

❼～，或作塊、蕢、蒯。《集韻·隊韻》。

凸　tū《廣韻》陀骨切，入没定。又徒結切。

❶～，高也。《集韻·屑韻》。

❷～，起也。《玄應音義》卷五"～髖"注引《抱朴子》；卷十"凹～"注引《字苑》。

❸～，起者也。《玄應音義》卷十四"～髖"注引《抱朴子》曰；卷十五"匈～"注引《字苑》云。

❹～，高起也。柳宗元《柳州東亭記》"有崖谷傾～缺圮"蔣之翹輯注|《廣韻·屑韻》。

❺～，起皃。《玉篇·亞部》。

❻～，高起皃也。《慧琳音義》卷六十九"不～"注引《韻略》云。

❼～，出也。柳宗元《柳州東亭記》"有崖谷傾～缺圮"蔣之翹輯注。

❽～，出皃。《集韻·没韻》。

❾～，凸出皃。《廣韻·没韻》。

❿～，《蒼頡篇》作宊；宊，突也。《玄應音義》卷二十三"～出"注。

⓫～，《蒼頡篇》作宊，不平也。《玄應音義》卷五"～髖"注；卷十一"～腹"注。

⓬～，正作垤。垤，高起也。《慧琳音義》卷四十九"凹～"注。

⓭～，經文作昳。《玄應音義》卷五"～髖"注。

凹　āo《廣韻》烏洽切，入洽影。

❶～，凹凸也。《玉篇·亞部》。

❷～，陷也。《玄應音義》卷十"～凸"注引《字苑》。卷十一"恐～"注引《抱朴子》云。

❸～，窊也。《集韻·爻韻》。

❹～，下也。《廣韻·洽韻》。

❺～，低下也。《集韻·洽韻》。

❻～，墊下也。《慧琳音義》卷六十九"不～"注引《抱朴子》云。

❼～，猶坳下也。《慧琳音義》卷八十一"竝～"注引《韻英》云。

❽～，謂中下也。《慧琳音義》卷六十九"不～"注引《考聲》。

❾～，《蒼頡篇》作容，下墊也。《玄應音義》卷十一"恐～"注。

❿～，《蒼頡篇》作容，墊下也。《玄應音義》卷十五"匈～"注。

⓫～，或作容。《廣韻·洽韻》。

⓬～，或作峪。《集韻·洽韻》。

⓭～，或作窪。《慧琳音義》卷四十九"～凸"注。

⓮～凸，《蒼頡篇》作容宊。《玄應音義》卷十"～凸"注；卷十九"～凸"注。

⓯～凸，皆古文象形字也，或作窊垤也。《慧琳音義》卷十四"～凸"注。

⓰面不平曰～䫜。《札樸》卷九。

⓱宧，此即宧昳字，俗亦作～凸。《説文·目部》"宧"字朱駿聲通訓定聲。

𠙺　zhèng

❶～，即正字。《墨子·經上》"同長以～相盡也"孫詒讓閒詁："畢云：～，即正字。唐大周石刻：投心～覺。如此。"

❷～，亦正字。《墨子·經上》"日中，～南也"孫詒讓閒詁。

❸～，茅本作正。《墨子·號令》"務色謾～"孫詒讓閒詁。

❹正，唐武后作～。《集韻·勁韻》。

出　《説文·出部》："～，進也。象艸木益滋，上出達也。凡～之屬皆从～。"

chū《廣韻》赤律切，入術昌。術部。

❶～，進也。《説文·出部》|《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"～不休顯"吕延濟注|《玉篇·出部》|《希麟音義》卷八"撈～"注引《切韻》|《廣韻·術韻》。

❷～爲進也。《説文·出部》徐鍇繫傳。

❸～，謂進。《周禮·夏官·大司馬》"乃鼓退"鄭玄注"～入一也"孫詒讓正義。

❹～，猶進也。《易·晉·象傳》"明～地上"焦循章句。

❺在前曰～。《管子·白心》"左者～者也，右者入者也"集校引郭嵩燾云："兵法：前左下，後右高；下者在前，高者在後；在前曰～，在後曰入。蓋兵道尚右者也，主將之所司也。"

❻～，推也，推而前也。《釋名·釋言語》。

❼上泝曰～。《漢書·文帝紀》"大水潰～"顔師古注。

❽～者，溢也。《爾雅·釋水》"水自河～爲灉"郝懿行義疏。

❾（～）又凡言外出，爲内入之反。《説文·出部》段玉裁注。

❿～，出也。《慧琳音義》卷二十七"～内"注："～，出也。詩云：～言有章。是也。"|《集韻·真韻》："～，出也。詩：杲杲～日。"|《類篇·出部》。

⓫～，亦出也。《玄應音義》卷二"巧～"注；卷六"～内"注。

⓬～，出之也。《詩·小雅·雨無正》"匪舌是～"朱熹集傳。

⓭～，自中而外也。《楚辭·九章·思美人》"羌芳華自中～"洪興祖補注|《集韻·至韻》。

⓮～，自内而外也。《集韻·至韻》|《類篇·出部》。

⓯自上達下謂之～。《書·益稷》"以～納五言"蔡沈集傳。

⓰～，承而布之也。《詩·大雅·烝民》"～納王命"朱熹集傳。

⓱～，去也。《書·微子》"詔王子～迪"孫星衍今古文注疏引高誘注《吕覽》云|《詩·小雅·賓之初筵》"既醉而～"朱熹集傳|《荀子·大略》"乘其～者是其反者也"楊倞注|《吕氏春秋·忠廉》"殺身～生以徇其君"高誘注；《知分》"夏后啓辭而～"高誘注；《驕恣》"趨而～"高誘注；《開春》"封人子高～"高誘注；《貴直》"先～也"高誘注|《玉篇·出部》。

⓲～者，去也。《史記·韓長孺列傳》"而～於忠厚焉"司馬貞索隱。

⓳～，猶去也。《詩·小雅·賓之初筵》"既醉而～"鄭玄箋|《儀禮·喪服》"～妻之子爲母"鄭玄注|《吕氏春秋·忠廉》"殺身～生以徇之"高誘注|《尚書大傳》卷二"不醉而～"鄭玄注。

⓴～，遠也。《玉篇·出部》|《希麟音義》卷八"撈～"注引《切韻》|《廣韻·術韻》。

㉑～，高出也。《孟子·公孫丑上》"～於其類"朱熹集注。

㉒～，猶外也。《荀子·仲尼》"～忘其讎"楊倞注。

㉓～，謂國外也。《孟子·告子下》"～則無敵國外患者"趙岐注。

㉔～，行也。《莊子·應帝王》"告我君人者以己～經"陸德明釋文引司馬云|《荀子·儒效》"～三日而五災至"楊倞注|《大戴禮記·主言》"君主言其不～而死乎"王聘珍解詁引楊注《荀子》云；《勸學》"必～"王聘珍解詁。

㉕～，猶行也。《詩·小雅·漸漸之石》"不皇～矣"陳奂傳疏。

㉖～，謂出去也。《禮記·内則》"父母不説～"孔穎達疏。

㉗～，出門也。《禮記·曲禮上》"主人～拜君言之辱"孔穎達疏。

㉘～，謂出房也。《禮記·喪大記》"夫人爲寄公夫人～"孔穎達疏。

㉙～，謂出室也。《論語·雍也》"誰能～不由户"劉寶楠正義。

㉚～，謂有所之適。《禮記·檀弓上》"二三子皆絰而～"鄭玄注。

㉛～，謂欲適他國。《管子·大匡》"～欲通"尹知章注。

㉜～，謂司馬出軍。《大戴禮記·千乘》"～可以爲率"王聘珍解詁。

㉝～，謂柩已在路。《禮記·檀弓下》"及～"鄭玄注。

㉞～，有經過之義。《管子·制言下》"不通患而～危邑"阮元注。

㉟～，出分也。《管子·問》"～離者幾何人"集校引何如璋云："漢書賈誼傳：秦人家富人壯則～分，家貧子壯則～贅。～，出分也。"

㊱～，出財也。《荀子·富國》"皆使衣食百用～入相揜"楊倞注。

㊲～，謂所當給爲。《禮記·王制》"量入以爲～"鄭玄注。

㊳～，謂授酒材及用酒之多少。《周禮·天官·酒正》"酒正之～"鄭玄注。

㊴～，奔也。《左傳·哀公十四年》"將～"洪亮吉詁引服虔云|《國語·晉語三》"晉君必～"韋昭注|《史記·齊太公世家》"將～"裴駰集解引服虔曰。

㊵～，謂逃亡。《周禮·秋官·大司寇》"其不能改而～圜土者殺"鄭玄注。

㊶～，逐也。《左傳·文公十八年》"遂～武、穆之族"洪亮吉詁引《周禮疏》賈逵云|《史記·宋微子世家》"～武、繆之族"裴駰集解引賈逵。

㊷～，猶逐也。杜甫《避地》"會見～腥臊"楊倫鏡銓。

㊸～，降也。《國語·晉語四》"逎～陽人"韋昭注。

㊹～，貶下也。《類篇·出部》。

㊺～者，奮不顧也。《戰國策·燕策二》"～爲之以成所欲"鮑彪注。

㊻～，猶捐也。《吕氏春秋·上農》"不～糞"高誘注。

㊼～，歸也。《戰國策·西周策》"秦王～楚王以爲和"高誘注。

㊽婦人大歸曰～。《戰國策·秦策四》"薛公入魏而～齊女"高誘注。

㊾～者，謂犯七出而見絶者也。《左傳·莊公二十七年》"～曰來歸"孔穎達疏引《釋例》曰。

㊿～，除喪絶族也。《禮記·喪服小記》"婦當喪而～"鄭玄注。

(51)～，即除服也。《禮記·喪服小記》"婦當喪而～"孔穎達疏。

(52)～，罷。《吕氏春秋·達鬱》"君可以～矣"高誘注。

(53)～，本謂艸木，引伸爲凡生長之偁。《説文·出部》段玉裁注。

(54)～，生也。《易·説卦》"萬物～乎震"李鼎祚集解引虞翻曰|《管子·四時》"而發～節時"尹知章注；《山至數》"軌～之屬也"集校引張佩綸云|《莊子·庚桑楚》"～无本"陸德明釋文|《孟子·離婁下》"端人也"趙岐注"知我是其道本所～"焦循正義引《莊子·庚桑楚》釋文云|《吕氏春秋·大樂》"太一～兩儀"高誘注；《音初》"流辟誂越慆濫之音～"高誘注；《達鬱》"由此～矣"高誘注|《後漢書·竇融傳》"孝景皇帝～自竇氏"李賢注。

(55)～，亦生也。《釋名·釋天》"春，

蠢也,萬物蠢然而生也"王先謙疏證補引蘇輿曰:"尚書大傳:春,～也,萬物之～也。春、～雙聲,～,亦生也。"

(56)～,猶生也。《吕氏春秋·大樂》"安由～哉"高誘注|《戰國策·齊策一》"齊無所～其計矣"高誘注|《淮南子·墬形》"魚鹽～焉"高誘注|《史記·秦本紀》"爾後嗣將大～"司馬貞索隱;《樂書》"樂由中～"張守節正義|《大戴禮記·四代》"陽德～禮"王聘珍解詁。

(57)～作生。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"才爲世～"舊校:"五臣本～作生。"

(58)始之謂～。《韓非子·解老》:"人始於生而卒於死,始之謂～,卒之謂入,故曰～生入死。"

(59)～,猶産也。《義府·出於其類》:"孟子:～於其類,拔乎其萃。～,猶産也。"

(60)女子之子爲～。《後漢書·中山簡王焉傳》"東海～也"李賢注引《爾雅》曰。

(61)姊妹之子曰～。《左傳·莊公二十二年》"陳厲公,蔡～也"杜預注|《穀梁傳·文公十四年》"捷菑,晋～也;貜且,齊～也"范寧注|《漢書·五行志上》"子鼃,楚之～也"顔師古注。

(62)姊妹之子爲～。《左傳·僖公七年》"申侯,申～也"杜預注。

(63)姊妹之子謂之～也。《公羊傳·襄公五年》"蓋舅～也"徐彦疏;《定公八年》"陽虎之～也"徐彦疏。

(64)男子謂姊妹之子爲～。《左傳·莊公二十二年》"陳厲公,蔡～也"孔穎達疏引《釋親》云|《爾雅·釋親》。

(65)母之昆弟爲舅,而男子謂姊妹之子曰～。《湛園札記》卷三。

(66)姊妹之子曰～,出嫁於異姓而生之也。《釋名·釋親屬》。

(67)～,外孫也。《公羊傳·文公十四年》"接菑,晋～也;貜且,齊～也"何休注。

(68)向上謂之～。《周禮·考工記·玉人》"射四寸"鄭玄注"射,琰～者也"賈公彦疏。

(69)～,見也。《玉篇·出部》|《廣韻·術韻》。

(70)～,發見也。《中庸》"而時～之"朱熹章句。

(71)～,顯也。《莊子·天地》"至言不～"成玄英疏。

(72)～,猶作也。《淮南子·脩務》"邯鄲師有～新曲者"高誘注|《禮記·月令》"～土牛以送寒氣"鄭玄注。

(73)～,猶成也。《史記·趙世家》"事有所止而功有所～"張守節正義。

(74)～與蠢亦同義。《廣雅·釋言》"春,蠢也"王念孫疏證:"書大傳云:春,～也,物之～也。～與蠢亦同義。"

(75)～,當即疷之渻借。《詩·小雅·雨無正》"匪舌是～"馬瑞辰傳箋通釋:"説文:疷,病也。～,當即疷之渻借。"

(76)～,乃黜之叚字。《諸子平議·春秋繁露二》"惡者不～"俞樾按。

(77)～,當讀爲黜,古字通用。《群經平議·春秋穀梁傳》"梁亡～惡正也"俞樾按。

(78)～入,猶往來。《左傳·成公十三年》"余雖與晋～入"杜預注。

(79)～入,猶去來也。《左傳·僖公二十八年》"～入三覲"杜預注。

(80)～入,謂朝覲於王時也。《周禮·秋官·訝士》"客～入則道之"鄭玄注。

(81)～入,謂道路所至也。《荀子·修身》"其～入不遠矣"楊倞注。

(82)～入,疑當作出人,言不能出人前也。《荀子·修身》"其～入不遠矣"王先謙集解引郝懿行曰。

(83)～入,謂喘息也。《素問·六微旨大論》"～入廢則神機化滅"王冰注。

(84)～入,闔闢也。《素問·六微旨大論》"～入廢則神機化滅"張志聰集注。

(85)～入者,變化之謂耳。《莊子·知北遊》"注然勃然,莫不～焉;油然漻然,莫不入焉"郭象注。

(86)～～,鄭注《周禮》引此作詘詘。《左傳·襄公三十年》"譆譆～～"陸德明釋文。

(87)～死,謂出身致死。《荀子·富國》"故爲之～死斷亡以覆救之"楊倞注。

(88)～死,出身死寇難也。《荀子·禮論》"孰知夫～死要節之所以養生也"楊倞注。

(89)～死,猶處死也。《史記·禮書》"孰知夫～死要節之所以養生也"張守節正義。

(90)～次,出於官而别次舍。《左傳·文公四年》"秦伯爲之降服～次"杜預注"～次,辟正寢"孔穎達疏。

(91)～身,猶《吴王濞傳》云棄軀也。《潛夫論·交際》"侯嬴、豫讓～身以報恩"汪繼培箋。

(92)～居,謂與父母别居者。《後漢書·何敞傳》"其～居者"李賢注。

(93)俗語以泄憤爲～氣。《陔餘叢考》卷四十三。

(94)～座,酒罷也。李賀《夜飲朝眠曲》"觴酣～座東方高"王琦彙解。

(95)～旅,軍興也。《逸周書·大匡》"～旅分均"朱右曾集訓校釋。

(96)捨俗爲僧,謂之～家。《資治通鑑·宋紀八》"民欲爲沙門者聽～家"胡三省注。

(97)～納,謂尚書,喉舌之官也。～,謂受上言宣於下;納,謂聽下言傳於上。《後漢書·劉愷傳》"歷位～納"李賢注。

(98)～游,猶敖游也。《詩·邶風·泉水》"駕言～遊"陳奐傳疏。

(99)～瑱,狀如凝膏,在水上。《尚書大傳》卷一"～瑱"鄭玄注。

(100)～器,謂可出用之器。《管子·問》"～器處器之具"尹知章注。

(101)～隧,蘧蔬。《爾雅·釋草》。

(102)～離,謂父母在分居者。《管子·問》"餘子父母存不養而～離者幾何人"尹知章注。

(103)～若入若,謂内外皆如此也。《荀子·王霸》"～若入若"楊倞注。

函（凾）《説文·马部》:"圅,舌也。象形,舌體马马。从马,马亦聲。肣,俗圅从肉、今。"又作凾。

hán《廣韻》胡男切,平覃匣。侵部。

①～,舌也。《説文·马部》|《廣雅·釋親》|《玉篇·马部》|《義府·錢制》:"漢書食貨志叙太公圜法云:錢圜～方。～,舌也。"

②～,口裏肉也。《詩·大雅·行葦》"嘉殽脾臄"毛傳"臄,～也"陸德明釋文引《説文》云。

③～之言含也,含於口中也。《説文·马部》段玉裁注。

④口上曰臄,口下曰～。《詩·大雅·行葦》"嘉殽脾臄"毛傳"臄,～也"陸德明釋文引《通俗文》云|《類篇·马部》。

⑤～,銜也。《慧琳音義》卷九十一"～杖"注引《考聲》云。

⑥～,猶銜也。《列女傳·續傳·漢趙飛燕》"～藍田璧玉"王照圓補注。

⑦～,含也。《詩·周頌·載芟》"實～斯活"鄭玄箋|《文選·張衡〈思玄賦〉》"屬箕伯以～風兮"舊注;《陸機〈文賦〉》"～綿邈於尺素"李善注引毛萇《詩傳》曰。

⑧～,亦含也。《漢書·宣帝紀》"金芝九莖産于～德殿銅池中"顔師古注引如淳曰。

⑨～,猶含也。《後漢書·張衡傳》"屬箕伯以～風兮"李賢注。

⑩～,與含同。《漢書·禮樂志》"～宫吐角激徵清"顔師古注;《董仲舒傳》"故徧覆包～而無所殊"顔師古注;《蕭望之傳》"民～陰陽之氣"顔師古注|《文選·張衡〈南都賦〉》"巨蚌～珠"李善注。

⑪～,讀與含同。《漢書·宣帝紀》"金芝九莖産于～德殿銅池中"顔師古注;《律曆志上》"～三爲一"顔師古注;《禮樂志》"人～天地陰陽之氣"顔師古注;《五行志上》"不則皆～陰氣"顔師古注;《地理志下》"凡民～五常之性"顔師古注;《揚雄傳上》"以～夏之大漢兮"顔師古注;《叙傳上》"～之如海"顔師古注。

⑫～,讀如國君含垢之含。《周禮·考工記序》"燕無～"鄭玄注引鄭司農云。

⑬～,借爲含。《説文·马部》段玉裁注。

⑭～,包也。《漢書·禮樂志》"～蒙祉福常若期"顔師古注。

⑮～,苞也。《漢書·地理志下》"凡民～五常之性"顔師古注。

⑯～,容也。《禮記·曲禮上》"席間～丈"陸德明釋文|《太玄·養》"元～否貞"范望注;《玄瑩》"啗～啓化"范望注|《漢書·天文志》"間可槭劍"顔師古注引蘇林曰;《叙傳上》"～之如海"顔師古注|《後漢書·邊讓傳》"～牛之鼎以亨雞"李賢注|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"尚席～杖"李善注引《禮記》"席間～丈"鄭玄曰|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》"烹雞屈～牛之量"陳熙晋箋注引《後漢書·文苑傳》章懷太子注|《慧琳音義》卷九十一"～杖"注引《考聲》云|《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》|《資治通鑑·晋紀二十三》"～夏蕭條"胡三省注。

⑰～,猶容也。《禮記·曲禮上》"席間～丈"鄭玄注|柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"虚室有～丈"蔣之翹輯注。

⑱～,包容也。《漢書·禮樂志》"人～天地陰陽之氣"顔師古注;《揚雄傳上》"以～夏之大漢兮"顔師古注。

⑲～,入也。《國語·楚語上》"若合而～吾中"韋昭注。

⑳～,懷。《文選·左思〈蜀都賦〉》"桄榔～列"劉良注。

㉑～,又假借爲甲名,亦取含容爲義。《周禮·考工記總叙》"燕無～"孫詒讓正義。

㉒～,甲也。《孟子·公孫丑上》"矢人豈不仁於～人哉"趙岐注。

㉓～,鎧也。《周禮·考工記序》"燕無～"鄭玄注引鄭司農云|《玉篇·臼部》。

㉔～,函人,爲甲鎧。《禮記·曲禮下》"獸工草工"鄭玄注"獸工,～、鮑、韗、韋、裘也"陸德明釋文。

㉕～,謂能作甲鎧者。《禮記·曲禮下》"獸工草工"孔穎達疏。

㉖～,匱也。《類篇·臼部》。

㉗～,櫝也。《集韻·咸韻》。

㉘～,篋也。《慧琳音義》卷七"實～"注。

㉙～,木匧也。《慧琳音義》卷七"實～"注引《考聲》云。

㉚～,謂以木器盛物者也。《玄應音義》卷十一"一～"注。

㉛～,謂盛貯經書、雜物等也。《玄應音義》卷十八"實～"注。

㉜～,盛書、盛物也。《慧琳音義》卷四"一～"注引《字書》。

㉝～,盛經書、盛珍實器物也。《慧琳音義》卷七"實～"注引《桂菀珠叢》云。

㉞～,今人函書、表函等是也。《慧琳音義》卷四"一～"注。

㉟～,書也。《玉篇·臼部》。

㊱～,函書。《廣韻·咸韻》。

㊲～,杯也。《集韻·咸韻》。

㊳～,杯也。《類篇·臼部》。

㊴～,木名。《集韻·咸韻》。

㊵～,函谷也。《文選·沈約〈餞吕僧珍詩〉》"～轘方解帶"李善注。

㊶～,關名也。《慧琳音義》卷九十二"崤～"注引《考聲》云。

㊷～,函谷,關名。《文選·賈誼〈過秦論〉》"秦孝公據殽～之固"吕延濟注|《廣韻·咸韻》。

㊸～,函關,謂長安也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"自～洛不守"吕延濟注。

㊹～,函谷關也。《史記·秦始皇本紀》"殽～之固自若也"裴駰集解引韋昭曰;《陳涉世家》"秦孝公據殽～之固"裴駰集解引韋昭曰|《後漢書·杜篤傳》"關～守嶢"李賢注|《世説新語·文學》"而才性殆是殷淵源崤～之固"劉孝標注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"崤～有帝皇之宅"劉淵林注;《顔延之〈陽給事誄〉》"～陝堙阻"張銑注。

㊺～,字亦變作鋡。《説文·马部》朱駿聲通訓定聲:"廣雅釋器:～,鎧也。釋名釋兵:甲,亦曰～。字亦變作鋡。"

㊻～與鋡聲近義同。《方言》卷六"鋡,受也"錢繹箋疏。

㊼～,叚借爲頷。《説文·马部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,本又作膾。《詩·大雅·行葦》"嘉殽脾臄"毛傳"臄,～也"陸德明釋文。

㊾～,或作椷。《集韻·覃韻》。

㊿～,古文作槭,或作椷。《慧琳音義》卷七"實～"注。

(51)～,當爲臽。《讀書雜志·漢書第十一·司馬遷傳》"～糞土之中而不辭"王念孫按:"～當爲臽。臽,本作𦥑,形與～相似,因譌而爲～。説文:𦥑,小阱也。今經史通作陷。臽者,墜入之謂。漢紀作身陷糞土之中,是其明證矣。楚語:若合而～吾中。韋注曰:～,入也。～,亦臽字之譌,故韋訓爲入。"

(52)～及者,覃及也。《廿二史考異·史記三·禮書》"～及士大夫"錢大昕按。

(53)～牛,受一牛之鼎也。《淮南子·詮言》"夫～牛之鼎沸"高誘注。

(54)～弘,寬大也。《文選·左思〈吴都賦〉》"伊兹都之～弘"劉淵林注。

(55)～列,行列也。《文選·王融〈三

PDG

月三日曲水詩序〉》"驅駿～列"劉良注。

(56)～谷，谷名。其谷似函，故曰～谷。《文選·班固〈西都賦〉》"左據～谷二崤之阻"劉良注。

(57)物在水，故曰～幽。《文選·左思〈吴都賦〉》"～幽育明"張銑注。

(58)～夏，中國也。《文選·張協〈七命〉》"～夏承風"吕向注；《劉琨〈勸進表〉》"因～夏之趣"李周翰注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"有宋～夏"李周翰注。

(59)～夏，謂中國也。《文選·張協〈七命〉》"～夏謐寧"張銑注。

(60)～夏，華夏也。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"～夏無塵"張銑注。

(61)～夏，諸夏也。江淹《横吹賦》"故～夏以爲寶飾"胡之驥彙注引《漢書》服虔曰。

(62)～夏，函諸夏也。《漢書·揚雄傳上》"以～夏之大漢兮"顔師古注引服虔曰。

(63)～關，即咸陽。江淹《被百僚敦勸進表》"取鏡～關"胡之驥彙注。

(64)～鐘，一名林鐘。《周禮·春官·大司樂》"歌～鐘"鄭玄注。

(65)～鐘，林鐘也。《周禮·春官·大司樂》"～鐘爲宫"鄭玄注。

(66)～鐘，即林鐘也。《周禮·春官·大司樂》"歌～鐘"孫詒讓正義引《唐郊祀録》引《三禮義宗》云；《春官·大師》"南吕、～鐘"孫詒讓正義。

(67)～牛之鼎，謂大鼎也。《後漢書·劉陶傳》"其危猶舉～牛之鼎"李賢注。

刀　部

刀　《説文·刀部》："～，兵也。象形。凡～之屬皆从～。"

（一）dāo《廣韻》都牢切，平豪端。宵部。

❶～，到也。以斬伐到其所乃擊之也。《釋名·釋兵》。

❷～，刀背與刃也。《説文·刀部》徐鍇繫傳。

❸～，兵也。《説文·刀部》。

❹～者，兵之一也。《説文·刀部》段玉裁注。

❺～，兵也，所以割也。《玉篇·刀部》。

❻～，割刑。《漢書·刑法志》"中刑用～鋸"顔師古注引韋昭曰。

❼～，字當作刃。《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗·刀如新剖》"庖丁用～十九年，而～如新剖"王念孫按。

❽～，所以削書也。《漢書·蕭何曹參傳贊》"蕭何、曹參皆起秦～筆吏"顔師古注。

❾～，所以削書札。《漢書·賈誼傳》"俗吏之所務，在於～筆筐篋"顔師古注。

❿～，所以削治書也。《漢書·酷吏傳·郅都》"臨江王欲得～筆，爲書謝上"顔師古注。

⓫～，謂泉刀。《墨子·經説下》"～糴相爲賈"孫詒讓閒詁引畢云。

⓬～，泉刀也。《釋名·釋衣服》"如～圭也"王先謙疏證補引《釋器》注釋文。

⓭～、布皆錢也。刀取其利，布取其廣。《荀子·榮辱》"然而食不敢有酒肉，餘～布"楊倞注。

⓮～，钱也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～布貿而無筭"吕延濟注。

⓯～者，錢也。《史記·平準書》"或布，或～"司馬貞索隱。

⓰～，謂錢幣也。《漢書·食貨志上》"及金～龜貝"顔師古注。

⓱古者謂錢爲～。李賀《追賦畫江潭苑四首》"重帶剪～錢"王琦彙解。

⓲名錢爲～者，以其利于人也。《史記·平準書》"或布，或～"裴駰集解引如淳曰。

⓳～，亦名錢，以其利於人也。《玉篇·刀部》。

⓴～，亦布，分布人間也。《玉篇·刀部》。

㉑小船曰～。《詩·衛風·河廣》"曾不容～"鄭玄箋。

㉒～，小船也。字書作舠，《説文》作鵰。《詩·衛風·河廣》"曾不容～"陸德明釋文。

㉓～，《衛風》假借爲舠字。《説文·刀部》段玉裁注。

㉔～，叚借爲舟。或謂叚借爲舠、爲舠。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～者，舠之叚借，从刀，周聲。聲近則義同。舠借作～。俗作刁。今江西猶名船之短尾者爲刁子船。从刀、从召、从周者皆爲短義，短與小近，故又爲小船之稱。《毛詩》本假～爲舠，字書乃加舟旁爲舠。《詩·衛風·河廣》"曾不容～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉖矨、～、舠、貂亦聲近而義同。《廣雅·釋詁二》"矨，短也"王念孫疏證："衛風河廣篇：曾不容～。鄭箋云：小船曰～。釋名：船三百斛曰舠。舠，貂也。貂，短也。江南所名，短而廣，安不傾危者也。亦聲近而義同"。

㉗～，即貂也。《釋名·釋船》"舠，貂也"畢沅疏證："晉韓博嘲刀樊謂短尾者爲～。～即貂也"。

㉘～，字亦作魛。《爾雅·釋魚》"鮤，鱴～"陸德明釋文。

㉙～，俗字作魛。《説文·刀部》"鮆，～魚也"段玉裁注。

㉚鳥者，～之俗字。《説文·鳥部》"鷯，～鷯"段玉裁注。

㉛～尺，謂執政事也。《文選·郭泰機〈答傅咸〉》"衣工秉～尺"劉良注。

㉜～布，錢刀之謂。《文選·左思〈魏都賦〉》"～布貿而無筭"張載注。

㉝～圭者，十分方寸匕之一。黄庭堅《和孫公善李仲同金櫻餌唱酬二首》"敢乞～圭餘"任淵注引《本草序例》云。

㉞～削，刀鞘也。《别雅》卷四。

㉟～魚作魛魚，隸體增加字。《爾雅·釋魚》"鮤，鱴～"邵晉涵正義。

㊱～鈇，兵器也。柳宗元《永州鐵爐步志》"而不足釜錡之錢鎛～鈇者"蔣之翹輯注。

㊲古者記事書於簡册，謬誤者以刀削而除之，故曰～筆。《後漢書·劉盆子傳》"其中一人出～筆書謁欲賀"李賢注|《文心雕龍·論議》"不專綴頰，亦在～筆"黄叔琳注引《劉盆子傳》注。

㊳～筆，謂吏也。《漢書·陳湯傳》"久挫於～筆之前"顔師古注。

㊴～墨，謂以刀刻其額而墨涅之。《國語·周語上》"有斧鉞～墨之民"韋昭注。

㊵～削，刀鞘也。《别雅》卷四。

㊶～鋸，小人之刑。《國語·晉語六》"今吾司寇之～鋸日弊"韋昭注。

㊷～鋸，宫割用刀也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"奈何令～鋸之餘"劉良注。

㊸～礪，小刀及礪礱也。《禮記·内則》"～礪"鄭玄注。

㊹～筆之吏，獄吏也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"使～筆之吏弄其文墨耶"吕向注。

（二）diāo《類篇》丁聊切，平蕭端。宵部。

㊺～，俗作刁。《玉篇·刀部》。

㊻～舊俱作刁，俗。《莊子·齊物論》"而獨不見之調調，之～～"郭慶藩集釋引盧文弨曰。

㊼～作貂。《墨子·所染》"則子西、易牙、豎～之徒"孫詒讓閒詁："易牙、豎～竝見公羊僖十八年傳，左僖二年傳作寺人貂。"

㊽～、貂古通用。《釋名·釋船》"舠，貂也"王先謙疏證補引王啓原曰："～、貂古通用。管子豎～即左氏傳之寺人貂，漢書古今人表亦作豎貂。"

㊾～～，謂短者。《説文·㐫部》"㐫"字段玉裁注："莊子曰：之調調，之～～。之，此也。調調謂長者，～～謂短者。"

㊿調調，～～皆動摇貌也。《莊子·齊物論》"而獨不見之調調，之～～"郭象注。

(51)古者行軍有～斗，以銅作鐎，受一斗，晝炊飲食，夕擊行夜。《類篇·刀部》。

(52)～斗，形如銷，以銅作之，無緣，受一斗，故云～斗。《史記·李將軍列傳》"不擊～斗以自衛"司馬貞索隱引蘇林云。

(53)以銅作鐎器，受一斗，晝炊飯食，夜擊持行，名曰～斗。《史記·李將軍列傳》"不擊～斗以自衛"裴駰集解引孟康曰。

(54)～斗，小鈴，如宫中傳夜鈴也。《史記·李將軍列傳》"不擊～斗以自衛"司馬貞索隱引荀悦云。

刁　diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。宵部。

❶無升謂之～斗。《方言》卷十三。

❷～斗，謂小鈴也。《方言》卷十三"無升謂之～斗"郭璞注。

❸～斗，即《説文》鐎斗。《方言》卷十三"無升謂之～斗"錢繹箋疏。

❹～斗，持時鈴也。《廣韻·蕭韻》引《軍器纂文》曰。

❺～斗，小鈴，如宫中傳夜鈴也。《資治通鑑·漢紀九》"不擊～斗以自衛"胡三省注引荀悦曰。

❻以銅作鐎器，受一斗，晝炊飯食，夜擊持行夜，名曰～斗。《漢書·李廣傳》"不擊～斗自衛"顔師古注引孟康曰。

❼古者軍有～斗，以銅作鐎，受一斗。晝炊飲食，夕擊行夜。《集韻·蕭韻》。

❽～斗，以銅爲之，受一斗，晝炊飲食，夜擊警衆，持行隨軍也。《希麟音義》卷十"～斗"注引孟康《漢書》云。

❾～斗，形如銷，無緣。《漢書·李廣傳》"不擊～斗自衛"顔師古注引蘇林曰。

❿～斗，斗有柄，並象形字也。《希麟音義》卷十"～斗"注引《古今正字》云。

⓫～，古字作刀。《方言》卷十三"無升謂之～斗"錢繹箋疏。

⓬～作刀。《管子·戒》"今夫豎～"戴望校正："宋本～作刀，～俗字作刁是也。"

⓭～，俗作刀。《廣韻·蕭韻》。

⓮今謂善訟爲～風。《札樸》卷四。"今謂善訟爲～風。竊謂～字省筆，吏胥苟趨簡易，用以代雕耳。"

刃　《説文·刃部》："～，刀堅也。象刀有刃之形，凡～之屬皆从～。"

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶～，矛戈之刃也。《淮南子·原道》"猶錞之與～"高誘注。

❷～，大刃，刀劍之屬。《周禮·考工記·輈人》"桃氏爲～"鄭玄注。

❸～，總言諸兵刃也。《急就篇》卷三："矛鋋鑲盾～刀鉤"顔師古注。

❹～，五刃也，刀、劍、矛、戟、矢也。《淮南子·氾論》："鑄金而爲～"高誘注。

❺～，兵也。《文選·枚乘〈七發〉》"白～磑磑"吕延濟注。

❻～，箭鏃也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"張繡剚～於愛子"張銑注。

❼～，刀也。《文選·曹植〈七啟〉》"～不轉切"劉良注。

❽～，刀堅也。《説文·刃部》。

❾～，刀鋻也。《説文解字注·刃部》。

❿～，刀刃也。《玉篇·刃部》|《廣韻·震韻》。

⓫～，兵鋒芒也。《小學蒐佚·集訓》。

⓬～，施刃其端。《戰國策·趙策

一》"～其抃"鮑彪注。

⓭～，謂斧鉞刀鋸之刑。《大戴禮記·虞戴德》"有臣不事君，必～"王聘珍解詁。

⓮～，逆也。《莊子·齊物論》"與物相～相靡"成玄英疏。

⓯～，滿也。《太玄·失》"刺虛滅～"范望注。

⓰～與忍通。《諸子平議·列子》"夫回能仁而不能反"俞樾按："反字無義，疑～字之誤。～與忍通。"

⓱～當爲忍。《羣經平議·大戴禮記二》"有臣不事君必～"俞樾按。

⓲～，今韌字。《說文·木部》"檍，檍木也"段玉裁注："鄭風傳曰：檍，彊～之木。～，今韌字。"

⓳～、韌古今字。《周禮·考工記·輈人》"二者以爲久也"鄭玄注"堅～也"孫詒讓正義。

⓴～，即堅韌字。《周禮·考工記·築氏》"六分其金而錫居一"鄭玄注"凡金多錫，則～白且明也"孫詒讓正義。

㉑～、韌同。《周禮·考工記·輈人》"是故輈欲頎典"鄭玄注"頎典，堅～貌"孫詒讓正義。

㉒～通仞。《經籍籑詁·震韻》"無極山碑：浚谷千～。仞作～。"

切

《說文·刀部》："～，刌也。从刀，七聲。"

（一）qiē《廣韻》千結切，入屑清。質部。

❶～，刌也。《說文·刀部》。

❷～，折也。《廣韻·屑韻》引《說文》。

❸～，割也。《廣雅·釋詁二》|《玄應音義》卷六"～已"注；卷十九"剉～"注|《廣韻·屑韻》。

❹～，利也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"剉～"注。

❺～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》。

❻～，膾也。《廣雅·釋言》。

❼～，刻也。《漢書·貢禹傳》"則取勇猛能操～百姓者"顏師古注|《廣韻·屑韻》。

❽華、睆、～、錯，皆理器之名也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"華睆～錯"張銑注。

❾～，治器之名。《爾雅·釋器》"骨謂之～"郭璞注。

❿～，治骨也。《玉篇·刀部》。

⓫治骨曰～。《詩·衛風·淇奧》"如～如磋"毛傳|《論語·學而》"如～如磋"邢昺疏|《文選·馬融〈長笛賦〉》"華睆～錯"李善注引毛萇《詩》傳曰|《資治通鑑·秦紀一》"此臣之日夜～齒腐心也"胡三省注引《爾雅》曰。

⓬～、刌雙聲同義。《說文·刀部》段玉裁注。

⓭～作刌。《儀禮·少牢饋食禮》"心皆安下～上"鄭玄注："今文～皆爲刌。"

⓮齣、～同。《爾雅·釋器》"骨謂之～"郝懿行義疏。

⓯～肺亦祭肺，互言之爾。《儀禮·有司徹》"～肺一"鄭玄注。

⓰～磋，言務學也。《荀子·大論》"則日～～而不舍也"王先謙集解引郝懿行曰。

⓱～磋是治玉之名。《詩·大雅·卷阿》"顒顒卬卬，如圭如璋，令聞令望"鄭玄箋"王者賢臣與之以禮義相～磋"孔穎達疏。

（二）qiè《廣韻》千結切，入屑清。質部。

⓲～，磨。《呂氏春秋·先識》"男女～倚"高誘注。

⓳～，摩也。《淮南子·俶真》"可～循把握而有數量"高誘注。

⓴～，猶磨切也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"絞灼激以轉～"李善注。

㉑～，相磨切也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"經營～儗"李善注。

㉒～，齒相磨切也。《資治通鑑·秦紀一》"此臣之日夜～齒腐心也"胡三省注引《索隱》曰。

㉓～，本或作齣。《爾雅·釋器》"骨謂之～"陸德明釋文。

㉔～，本齹之叚借。《詩·衛風·淇奧》"如～如磋"馬瑞辰傳箋通釋："～本齹之叚借。齹爲齒差，治骨者參差以治之，故亦曰齹。"

㉕～，亦作齗。《詩·衛風·淇奧》"如～如磋"王先謙三家義集疏引《魯》。

㉖～作齹。《爾雅·釋器》"骨謂之～"郝懿行義疏："臧氏經義雜記十七云：齹是齒之參差，治骨者因其參差而治之，俾齊一。故～磋字以齹爲正，今爾雅作～，後人改也。"

㉗～與扨通。《廣雅·釋詁三》"扨，磨也"王念孫疏證："魏策云：莫不日夜搤腕瞋目～齒。～與扨通。"

㉘～，字亦作扨。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～者，兩字相摩以得其音，取其切近。《日知錄·說文長箋》（卷二十一）。

㉚～，按也。《史記·扁鵲倉公列傳》："不待～脈"張守節正義引楊玄操云。

㉛～，謂以指按脈也。《素問·疏五過論》"～脈問名"王冰注。

㉜～，謂以指切近於脈也。《素問·脈要精微論》"～脈動靜而視精明"王冰注。

㉝～，近也。《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁三》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～神光"李善注引張晏曰；《揚雄〈長楊賦〉》"而客自覽其～焉"李善注引張晏曰；《文選·班彪〈北征賦〉》"舍高亥之～憂"李善注引《廣雅》曰|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"崇巒～漢"陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》|《廣韻·屑韻》。

㉞～，謂切近。《大戴禮記·保傅》"故～而不攘"王聘珍解詁。

㉟～，謂迫近也。《後漢書·襄楷傳》："還～執法"李賢注。

㊱觜朋曰～。《急就篇》卷三"厨宰～割給使令"顏師古注。

㊲～，至。《中說·問易》"～而不指"阮逸注。

㊳～，深也。《漢書·霍光傳》"～讓王莽"顏師古注。

㊴～，峻切。《資治通鑑·晉紀十五》"則～厲訶諍"胡三省注。

㊵～，責也。《後漢書·陳忠傳》"輒～免公台"李賢注。

㊶凡以物相摩謂之切，故～有責訓。《論語·子路》"～～偲偲"劉寶楠正義。

㊷～，急也。《易·剝》"～近災也"鄭康成注|《素問·調經論》"必～而出"張志聰集解；《素問·氣交變大論》"其政勁～"王冰注|《後漢書·史弼傳》"詔書前後～却州郡"李賢注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"絞灼激以轉～"劉良注|《玉篇·刀部》。

㊸～猶急也。《論語·子張》"～問而近思"皇侃疏。

㊹～，急意。《集韻·代韻》。

㊺～者，急切也。《諸子平議·淮南內篇四》"抮和～適"俞樾按。

㊻～，迫。《玄應音義》卷六"～已"注|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》|《資治通鑑·晉紀一》"晝夜催～"胡三省注。

㊼～，要也。《漢書·揚雄傳下》"而客自覽其～焉"顏師古注|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"清激～於竽笙"張銑注|《集韻·屑韻》。

㊽～，重也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"任～關河"張銑注。

㊾～，義也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·屑韻》。

㊿～，謂其音悽切。杜甫《吹笛》"風飄律呂相和～"仇兆鰲詳注。

(51)～，亦通作漆。《廣雅·釋訓》"～～，敬也"王念孫疏證。

(52)～與紉同，謂切撚之使緊也。《經義述聞·詩·宵爾索綯》："廣雅釋詁曰：紉、紆、紉，索也。淮南氾論篇：緂麻索縷。高誘注曰：索，～也。～與紉同，謂～撚之使緊也。"

(53)～作竊。《戰國策·趙策二》"臣～爲大王計"黄丕烈按："～，史記作竊。"

(54)～～，敬也。《廣雅·釋訓》。

(55)～～，懇到也。《論語·子路》"～～偲偲"朱熹集注引胡氏曰。

(56)～～，言相切直也。《曾子·立事》"朋友～～"阮元注。

(57)～～，勸競貌。《論語·子路》"～～偲偲"劉寶楠正義引鄭注云。

(58)～～，猶勤勤也。《後漢書·竇融傳》"而詔書～～"李賢注。

(59)～～，猶言迫急也。《資治通鑑·漢紀四十八》"外聞～～"胡三省注。

(60)～～、偲偲，葢皆敬貌也。《廣雅·釋訓》"～～，敬也"王念孫疏證："論語子路篇：朋友～～偲偲，兄弟怡怡。案～～偲偲葢皆敬貌也。"

(61)～～偲偲，相切責之皃。《論語·子路》"～～偲偲"何晏集解引馬曰。

(62)～～節節者，相切磋勉勵之貌。《詩·小雅·常棣》"雖有兄弟，不如友生"毛傳"兄弟尚恩，怡怡然；朋友以義，～～然"孔穎達疏。

(63)～雲，冠名。《文選·屈原〈涉江〉》"冠～～之崔嵬"呂向注。

(64)～齒，上下齒相磨切也。《資治通鑑·晉紀十三》"私常～齒"胡三省注。

(65)～齒，齒相磨切也。《史記·刺客列傳》"此臣日夜～齒腐心也"司馬貞索隱。

(66)濟濟～～，皆容貌。柳宗元《與楊誨之第二書》"濟濟～～"蔣之翹輯注。

（三）qì《廣韻》七計切，去霽清。質部。

(67)～，猶槩也。《楚辭·九歎·惜賢》"～淟涊之流俗"王逸注。

(68)～，衆也。《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

(69)～，一切也。《玉篇·刀部》。

(70)～，門限也。《漢書·孝成趙后傳》"～皆銅沓黄金塗"顏師古注。

(71)～者，門限。《說文·金部》"釦"字段玉裁注："班固西都賦：玄墀釦切。謂金涂門限也。～者，門限。"

(72)界於門者曰～，中於門者曰梱，二者皆所以爲限，故皆言門限也。《廣雅·釋宮》"柣，朱也"王念孫疏證。

(73)橫界于門下者爲閾，亦曰～。《說文·木部》"梱"字朱駿聲通訓定聲。

(74)～與砌古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》"設～厓隒"李善注。

刐

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。

❶～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

❷斷穗。《廣韻·蕭韻》。

❸～，斷取也。《玉篇·刀部》。

❹～，或作刟、㓮。《集韻·蕭韻》。

分

《說文·刀部》："～，別也。从八，从刀，刀以分別物也。"

（一）fēn《廣韻》府文切，平文非。諄部。

❶～，別也。《呂氏春秋·仲夏》"死生～"高誘注；《離謂》"賢不肖不～"高誘注；《辯土》"～之以地"高誘注|《淮南子·脩務》"～白黑利害"高誘注|《說文·八部》|《玉篇·八部》|《集韻·問韻》。

❷～、辨，皆別也。《禮記·曲禮上》"～爭辨訟"鄭玄注。

❸～者，別也。《穀梁傳·莊公三十年》"燕周之～子也"楊士勛疏。

❹～者，分別也。《孫子·執篇》"～數是也"杜牧注。

❺～，分別。《玄應音義》卷十二"已～"注。

❻～，分隔也。《玉篇·八部》|《慧琳音義》卷五十七"已～"注引王注《周易》云。

❼～，分隔也。《玄應音義》卷十二"已～"注。

❽～，割。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～剓單于"呂延濟注|《希麟音義》卷八"～析"注引《切韻》。

❾～，分割也。《小學蒐佚·切韻》。

❿～，謂分割也。《方言》"參蠡，～也"郭璞注。

⓫～，裂也。《素問·五常政大論》"其動瘍涌～潰癰腫"王冰注。

⓬～，斷也。《文選·班彪〈王命論〉》"始受命則白蛇～"張銑注。

⓭～，破也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～析"注。

⓮～，與破、剖義同。《札迻·新語·道基第一》"～苞"孫詒讓按。

⓯～，猶解也。《後漢書·寇恂傳》"今日朕～之"李賢注。

⓰～，與也。《左傳·昭公十四年》"～貧振窮"杜預注|《玄應音義》卷十二"已～"注引《廣雅》|《玉篇·八部》|《廣韻·文韻》|《集韻·文韻》|《小學蒐佚·切韻》。

⓱～，予也。《國語·魯語下》"以～大姬"韋昭注|《廣雅·釋詁三》。

⓲～，賦也。《玉篇·八部》|《希麟音義》卷八"～析"注|《廣韻·文韻》|《小學蒐佚·切韻》。

⓳～，施也。《玉篇·八部》|《廣韻·文韻》。

⓴～，賜也。柳宗元《爲安南楊侍御祭張都護文》"禮～五玉"蔣之翹輯注。

㉑～，受。《文選·左思〈詠史詩〉》"對珪寧肯～"劉良注。

㉒～，離也。《莊子·漁父》"其～於道也"陸德明釋文引司馬云。

㉓～，猶散。《列子·黄帝》"用志不～乃疑於神"張湛注。

㉔～，謂散離也。《漢書·陳湯傳》"使亡逃～竄"顏師古注。

㉕民有異心曰～。《論語·季氏》"邦～崩離析"何晏集解引孔曰。

㉖～，一作紛。《史通·載言》"交錯

～擾"浦起龍通釋。

㉗～，葐紛之省文。《爾雅·釋器》"律謂之～"郝懿行義疏引王紹蘭云。

㉘～，徧也。《玉篇·八部》。

㉙～，猶徧也。《左傳·哀公元年》"熟食者～而後敢食"杜預注。

㉚～，遍也。《希麟音義》卷八"～析"注。

㉛～，異也。《荀子·不苟》"是君子小人之～也"楊倞注。

㉜～，猶異也。《書·盤庚》"汝～猷念以相從"孫星衍今古文注疏|《吕氏春秋·功名》"賢不肖不可以不相～"高誘注。

㉝～，明也。《逸周書·大匡》"順生～殺"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·察傳》"是非之經不可不～"高誘注。

㉞～，析。《慧琳音義》卷三十三"～析"注引孔注《尚書》曰；卷五十七"已～"注引顧野王云。

㉟～，辨也。《論語·微子》"五穀不～"朱熹集注|《大戴禮記·盛德》"～職不明"王聘珍解詁。

㊱～，猶明辨可識也。《説文·八部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，猶理。《論語·微子》"五穀不～"陸德明釋文引鄭云。

㊳鄭注云：～，猶理。謂理治之也。《論語·微子》"五穀不～"劉寶楠正義。

㊴～，半也。《左傳·哀公三年》"熟食者～而後敢食"洪亮吉詁引何休《公羊》注|《公羊傳·莊公四年》"師喪～焉"何休注|《管子·臣乘馬》"國穀之重去～"集校引何如璋云|《荀子·仲尼》"以齊之～奉之而不足"楊倞注；《禮論》"然則何以～之"楊倞注|《列子·周穆王》"晝夜各～"張湛注|《吕氏春秋·貴生》"六欲～得其宜也"高誘注|《後漢書·清河孝王慶傳》"常夜～嚴裝"李賢注|《玉篇·八部》|李白《贈何七判官昌浩》"匡坐至夜～"王琦輯注。

㊵～，猶半也。《禮記·月令》"死生～"鄭玄注|《後漢書·光武帝紀下》"夜～乃寐"李賢注。

㊶～，或爲半。《尚書·堯典》"～命咊中宅西"江聲集注音疏。

㊷～，等也。《吕氏春秋·仲春》"日夜～"高誘注|《淮南子·時則》"日夜～"高誘注。

㊸～，均也。《類篇·八部》。

㊹～，曆數之分也。《史記·曆書》"建氣物～數"裴駰集解引孟康曰。

㊺～，春秋分也。《左傳·僖公五年》"凡～至啟閉"杜預注。

㊻～，春分秋分。《漢書·律曆志》"～至者，中也"顔師古注。

㊼十釐爲～。《新書·六術》。

㊽十毫爲～。《陔餘叢考》卷二十二引《孫子算術》。

㊾十髮爲程，十程爲～。《説文·禾部》"程"字。

㊿一程爲～。《説文解字注·禾部》"程"字。

(51)律數十二秒而當一～。《説文·禾部》"稱"字。

(52)古以一黍之廣爲一～，今以一黍之縱爲一～。《説文·又部》"度"字朱駿聲通訓定聲。

(53)十二粟而當一～。《淮南子·天文》。

(54)十稞爲一～。《淮南子·主術》"夫寸生於稞"高誘注。

(55)度量權衡，以黍生之，爲一～。《説苑·辨物》。

(56)～，當讀爲焚。《諸子平議·揚子法言一》"羿逢蒙～其弓"俞樾按。

(57)～，刈禾分齊也。《玉篇·八部》。

(58)～，毛也，一曰疵。《淮南子·主術》"則寸～可得而察也"高誘注。

(59)～，播種也。《論語·微子》"五穀不～"皇侃疏。

(60)～子，猶别子。《九經古義·穀梁》。

(61)～～，恐恨也。《吕氏春秋·慎大》"紛紛～～"高誘注。

(62)～～，紛紛也。《别雅》卷一。

(63)～白，别白也。《大戴禮記·文王官人》"～白其名"王聘珍解詁。

(64)～休，猶番休也。《資治通鑑·魏紀四》"時東方吏士皆～休"胡三省注。

(65)～助，勸分也。《逸周書·糴匡》"～助有匡"朱右曾集訓校釋。

(66)～明，謂考問使知清白也。《漢書·薛宣傳》"得爲君～明之"顔師古注。

(67)～坐，别坐也。《後漢書·文苑傳》"吾請爲諸君～坐"李賢注。

(68)～災，有災害者分之財物。《左傳·僖公元年》"救患～災討罪"孔穎達疏。

(69)～官，謂五官也。《管子·幼官》"同異～官則安"集校引張佩綸云。

(70)均徧而不偏即～施之義。《荀子·非十二子》"樂～施者也"王先謙集解。

(71)～烈，分裂也。《别雅》卷五。

(72)～郟，分陝也。《别雅》卷三。

(73)～財，分有與無也。《吕氏春秋·慎大》"～財棄責"高誘注。

(74)～乾，切猪肉以梧分乾其中而和之也。《釋名·釋飲食》。

(75)～崩，謂離散也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"率土～崩"張銑注。

(76)～異，謂離居者。《管子·四時》"流民園～異"尹知章注。

(77)～國，謂分諸侯之國。《周禮·夏官》"以～國爲州"孔穎達疏。

(78)～梨，分扐也。《别雅》卷一。

(79)～張，猶分離也。李白《白頭吟》"不忍雲間兩～張"王琦輯注。

(80)～銖，弩牙後刻畫，定矢所至遠近之處也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"於是筭～銖"徐爰注。

(81)～彊，半彊也。《管子·海王》"令鹽之重升加～彊"尹知章注。

(82)～錦衣者，以錦衣頒賜于下也。李賀《貴主征行樂》"牙帳未開～錦衣"王琦輯注。

（二）fèn《廣韻》扶問切，去問奉。諄部。

(83)～，謂部分。《禮記·樂記》"～夾而進"孔穎達疏。

(84)～，謂分部。《爾雅·釋言》"局，～也"郭璞注。

(85)～，猶部曲也。《禮記·樂記》"～夾而進"鄭玄注。

(86)部曲爲～。《孫子兵法·埶》"～數是也"曹操注。

(87)～，隊伍也。《孫子兵法·埶》"～數是也"孟氏注。

(88)～，分劑。《廣韻·問韻》。

(89)～，限也。《莊子·秋水》"約～之至也"成玄英疏|《玉篇·八部》。

(90)～，猶限界也。《慧琳音義》"身～"注引《玉篇》；卷二十"～劑"注引顧野王云。

(91)～，猶節也。《文選·謝靈運〈富春渚〉》"亮乏伯昏～"李善注；《盧諶〈贈劉琨〉》"～隨昵加"李善注。

(92)～，制也。《荀子·榮辱》"況夫先王之道、仁義之統、詩書禮樂之～乎"楊倞注|《大戴禮記·本命》"～於道謂之命"王聘珍解詁。

(93)～，決也。《文選·班固〈答賓戲〉》"烈士有不易之～"李善注引項岱曰。

(94)～，職也。《逸周書·皇門》"自其善臣以至有～私子"朱右曾集訓校釋|《禮記·樂記》"男有～"孔穎達疏。

(95)～，猶職也。《禮記·樂記》"男有～"鄭玄注。

(96)～，謂封疆爵土也。《史記·五帝本紀》"未有～職"張守節正義。

(97)～，位也。《國語·楚語下》"而别其～主者也"韋昭注。

(98)～，次也。《小爾雅·補遺》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"昭列顯於奎之～野"李善注引《爾雅》曰。

(99)～，猶等也。《史記·禮書》"儒墨之～"張守節正義。

(100)～，名分。《管子·幼官篇》"勝之急時～"集校引張佩綸云："時分，當作等分。等，等威；～，名分。"

(101)～，上下貴賤之分。《荀子·非相》"見端不如見本～"楊倞注。

(102)～，謂尊卑之分。《禮記·禮運》"故禮達而～定"孔穎達疏。

(103)～，謂上下有分。《荀子·彊國》"～義則明"楊倞注。

(104)～者，理之秩。《逸周書·度訓》"明王是以敬微而順～"朱右曾集訓校釋。

(105)～，當讀爲份。《諸子平議·荀子一》"～～兮其有終始也"俞樾按。

(106)～，乃分數之分，謂萬物之本數也。《管子·輕重乙篇》"夫歲有四秋而～四時"集校引何如璋云。

(107)～，猶志也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"在遠～日親"李善注；《潘岳〈金谷集詩〉》"投～寄石友"李善注|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"投～我忘筌"陳熙晉箋注|李白《秋日鍊藥院鑷白髮贈元六兄林宗》"投～三十載"王琦輯注。

(108)～，意深也。《玉篇·八部》。

(109)～，分義也。《文選·曹植〈七啓〉》"感～遺身"李善注；《江淹〈論建平王上書〉》"竊感豫讓國士之～"張銑注。

(110)～，謂分誼。杜甫《義鶻行》"人生許與～"仇兆鰲詳注。

(111)～，猶意念之貌。《淮南子·俶真》"孰肯～～然以物爲事也"高誘注。

(112)～，謂甘愜也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"自～黄耇永無執珪之望"李善注。

(113)～，契分也。《資治通鑑·漢紀五十二》"永爲深～"胡三省注。

(114)～，謂人各有偶也。《荀子·富國》"夫婦之～"楊倞注。

(115)～者，若言分已定也。今云拌得如此。《助字辨略》卷四："陳經國沁園春詞：～歲晚誅茅湖上山。分者，若言分已定也，今云拌得如此。"

(116)～，當也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"含然諾其不～兮"李善注。

(117)～，謂己所當得也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"處腐乏善鳴之～"李善注。

(118)律謂之～。《爾雅·釋器》。

(119)～，猶界也。《淮南子·本經》"各守其～"高誘注。

(120)～，分界首也。《文選·顔延之〈還至梁城作〉》"極望梁陳～"吕延濟注。

(121)～，比也。《集韻·問韻》。

(122)～，大。《吕氏春秋·首時》"隱匿～竄"高誘注。

(123)～亦當爲介。《讀書雜志·荀子第二·儒效·分然》王念孫按："君子篇：～然各以其誠通。～亦當爲介。介然，堅固貌。"

(124)～作介。《漢書·杜欽傳》"執進退之分"顔師古注："～，字或作介。"|《文選·王粲〈褚淵碑文〉》"既秉爵梁之～"舊校："五臣本～作介字。"

(125)～，本或作介，音界。《穀梁傳·莊公三十年》"燕周之～子也"陸德明釋文|《莊子·漁父》"其～於道也"陸德明釋文。

(126)～，當爲介。介即今个字也。《讀書雜志·管子第四·小匡·四分》"諸侯以縷帛布鹿皮四～以爲幣"王念孫按引王引之曰。

(127)～、賁古通用。《管子·小匡篇》"賁除其顛旄"集校引王紹蘭云。

(128)～，或爲糞，此五穀不～，當讀如草人糞種之糞。《論語·微子》"五穀不～"劉寶楠正義。

(129)～，當讀爲糞，聲近而誤也。《羣經平議·論語二》"五穀不～"俞樾按。

(130)～作糞。《管子·小匡篇》"糞除其顛旄"集校引王紹蘭云："王制：百畝之～，孟子作糞。"|《禮記·王制》"百畝之～"鄭玄注："～，或爲糞。"

(131)～，同忿。《墨子·非攻下》"上不～"孫詒讓閒詁引畢云。

(132)～，疑奮，聲近叚借字。《墨子·非攻下》"士不～"孫詒讓閒詁。

(133)～～，當作忿忿。《吕氏春秋·慎大》"紛紛～～"俞樾曰。

(134)～～，當爲介介，介介，微也。《讀書雜志·淮南内篇第十·分分》"禍之生也～～"王念孫按。

(135)～～，當爲介介。此介介亦堅固貌也。《讀書雜志·荀子第二·分分兮》"～～兮其有終始也"王念孫按。

(136)～均，謂貴賤敵也。《荀子·王制》"～均則不偏"楊倞注。

(137)～數，謂部曲也。《孫子兵法·埶》"～數是也"王晳注。

刅

《説文》："～，傷也。从刃、从一。創，或从刀，倉聲。"

chuāng《集韻》初良切，平陽初。陽部。

❶～，傷也。《説文·刀部》。

❷～，或作創。《集韻·陽韻》。

❸～，古作戧。《集韻·陽韻》。

刈

yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶～，穫也。《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷四十七"～者"注引《埤蒼》云|《廣韻·廢韻》。

❷～，穫也。草曰～，穀曰穫。《楚辭·離騷》"願竢時乎吾將～"王逸注。

❸芟草曰～。《國語·吳語》"而又～亡之"韋昭注|《大戴禮記·用兵》"以～百姓"王聘珍解詁。

❹～同乂，芟草也。《説文·禾部》"穧，穫～也"段玉裁注。

❺～者，《説文》作乂，云：芟草也。《爾雅·釋訓》"是～是鑊"郝懿行義疏。

❻～作乂。《管子·地數》"請～其莞而樹之"戴望校正："路史黄帝紀注引～作乂。"

❼～，割也。庾信《傷心賦》"蘭生庭而蚤～"倪璠注。

❽～，翦。《大戴禮記·用兵》"以～百姓，危國家也"盧辯注。

❾～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

❿～，殺也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》。

⓫～，斬。《詩·周南·葛覃》"是～是濩"朱熹集傳。

⓬～，絶也。《漢書·五行志中之上》"一世無道，國未艾也"顔師古注；《匈奴傳下》"～朝鮮之旃"顔師古注。

⓭～，取也。《詩·周南·葛覃》"是～是濩"陸德明釋文引《韓詩》曰|《玉篇·刀部》。

⓮～，鐮也。《國語·齊語》"挾其槍～耨鎛"韋昭注|《管子·小匡》"挾其槍～耨鎛"尹知章注。

⓯用鐮刈草，因又呼鐮爲～耳。《管子·牧民》"比耒耜耞芟"集校引王紹蘭云。

⓰～亦芟草之器。《爾雅·釋訓》"是～是鑊"郝懿行義疏。

⓱穫謂之銍，亦謂之～，故穫器謂之銍，亦謂之～。《廣雅·釋器》"銍謂之㓚"王念孫疏證。

⓲～，穫器也。《慧琳音義》卷四十七"鐮～"注引《廣雅》云。

⓳～，刀也。《慧琳音義》卷四十七"鐮～"注引《文字典說》云。

⓴～，刈草曲刀也。《小學蒐佚·考聲二》。

㉑～，禾之可刈者。《逸周書·大武》"秋取其～"朱右曾集訓校釋。

㉒～作采。《詩·周南·漢廣》"言～其蔞"李富孫異文釋："廣韻十九侯引作：言采。楚辭大招注引同。"

㉓艾，本亦作～。《詩·周南·葛覃》"是～是濩"陸德明釋文。

㉔是～，～取之。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋訓》"是～是濩"引舍人注。

刊 《說文·刀部》："～，剟也。从刀，干聲。"

kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。元部。

❶～，削也。《詩·魯頌·泮水》"孔淑不逆"鄭玄箋"謂堙井～木之類"陸德明釋文引服虔云|《左傳·春秋序》"則～而正之"陸德明釋文；《襄公二十五年》"井堙木～"洪亮吉詁引服虔云|《禮記·雜記上》"～其柄與末"陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班彪傳》"故其書～落不盡"李賢注；《朱穆傳》"載不～之德"；《黨錮傳序》"靈帝詔～章捕儉等"李賢注；《孔融傳》"覽爲～章下州郡"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～層平堂"薛綜注；《揚雄〈長楊賦〉》"～山石"李善注引鄭玄《禮記》注曰；《潘岳〈西征賦〉》"永終古而不～"李善注引鄭玄《禮記》注曰；《楊修〈答臨淄侯牋〉》"教使～定"李善注引鄭玄《禮記》注曰；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"必賚不～之書"呂向注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"今者枳棘翦～"劉良注；《任昉〈王文憲集序〉》"～弘度之四部"張銑注；《班固〈封燕然山銘〉》"乃遂封山～石"劉良注|《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷二十三"～定"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷九十"不～"引《文字典說》云|《廣韻·寒韻》。

❷～，猶削也。《禮記·雜記上》"～其柄與末"鄭玄注。

❸～，除也。《書·益稷》"隨山～木"蔡沈集傳|《左傳·襄公二十五年》"井堙木～"杜預注|《後漢書·馬援傳》"隨山～道千餘里"李賢注；《馬融傳》"～重水"李賢注|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"朝鮮之壘不～"呂向注|《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷二十三"～定"注。

❹～是除木之義也。《書·益稷》"隨山～木"孔穎達疏。

❺～，剟也。《說文·刀部》|《廣韻·寒韻》。

❻～，剟治。《儀禮·士喪禮》"重木～鑿之"鄭玄注。

❼～，是剟治之使成器。《儀禮·士喪禮》"重木～鑿之"胡培翬正義。

❽～，砍也。《孔子家語·正論解》"井陻木～"王肅注。

❾～，剝互言耳，皆謂斫去次地之皮。《周禮·秋官·柞氏》"夏日至令～陽木而火之，冬日至令剝陰木而水之"鄭玄注。

❿～，剝削之。《儀禮·既夕禮記》"抗木～"鄭玄注。

⓫凡有所削去謂之～。《說文·刀部》段玉裁注。

⓬～，切也。《玉篇·刀部》。

⓭～，刻也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～石作銘"呂向注；《王粲〈褚淵碑文〉》"～玄石以表德"李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"鐫石徒～"李周翰注，"乃～石圖徽"李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"貞石南～"劉良注。

⓮今人謂刻木石作字曰～，～即表識之意。《廣雅·釋詁二》"栞，識也"王念孫疏證。

⓯～，蓋削而識之。《尚書·禹貢上》"隨山～木"孫星衍今古文注疏。

⓰～，槎其木也。《資治通鑑·晉紀三十三》"～木堙井"胡三省注引孔安國曰。

⓱～，缺。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"存不～之烈"李周翰注。

⓲～，定也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·刀部》。

⓳～，亦定也。《玄應音義》卷二十三"～定"注。

⓴～者，削而定之也，今人言～定是也。《廣雅·釋詁四》"～，定也"王念孫疏證。

㉑衎通作～，～者，削之定也。《方言》卷十三"衎，定也"錢繹箋疏。

㉒古文～爲竿。《儀禮·既夕禮記》"抗木～"鄭玄注。

㉓～，叚借爲栞。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作栞。《尚書·皋陶謨》"隨山～木"劉逢祿今古文集解："本紀爲：山行栞木。"《禹貢下》"九山～旅"孫星衍今古文注疏："～，一作栞。"|《廣雅·釋詁二》"栞，去也"王念孫疏證："禹貢：隨山～木。史記夏本紀及漢書地理志並作栞。"

㉕～山，即摩崖。《札樸》卷三"隋書徐則傳：太傅徐陵爲之～山立頌"桂馥按。

㓚 gōng《廣韻》古紅切，平東見。

❶銍謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，銍也。《玉篇·刀部》。

❸～，銍穫也。《廣韻·東韻》。

❹～，亦割斷之名。《釋名·釋用器》"銍，穫禾鐵也"畢沅疏證。

刌 《說文·刀部》："～，切也。从刀寸聲。"

cǔn《廣韻》倉本切，上混清。諄部。

❶～，切也。《周禮·春官·司巫》"及道布"鄭玄注"士虞禮曰：苴～茅長五寸"賈公彥疏|《禮記·玉藻》"瓜祭上環"鄭玄注"上環，頭～也"陸德明釋文|《漢書·元帝紀贊》"分～節度"顔師古注引韋昭曰|《說文·刀部》|《廣雅·釋言》|又《字林考逸·肉部》引宋祁《漢書·王莽傳》校本。

❷～，切斷也。《儀禮·公食大夫禮》"三牲之肺不離"鄭玄注"肺不離者～之也"胡培翬正義|《玉篇·刀部》。

❸～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·沒韻》。

❹～，細切。《廣韻·混韻》。

❺～，割也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·混韻》。

❻～，度也。《漢書·元帝紀贊》"分～節度"顔師古注引蘇林曰。

❼今文～爲切。《儀禮·特牲饋食禮記》"～肺之"鄭玄注。

❽～，叚借爲寸。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作忖。《集韻·混韻》。

❿～切，謂切瓜頭切去疐。《禮記·玉藻》"瓜祭上環"鄭玄注"上環，頭～也"孔穎達疏。

⓫～肺，肺刌斷者，即祭肺也，亦名切肺。《儀禮·特牲饋食禮記》"～肺三"胡培翬正義。

㓞 《說文·㓞部》："～，巧㓞也。从刀，丰聲。凡～之屬皆从～。"

qià《廣韻》恪八切。入黠溪，月部。

❶～，巧㓞也。《說文·㓞部》|《玉篇·刀部》|《廣韻·黠韻》。

❷～，或書作⿰丰刂。《集韻·黠韻》。

❸～，疑即栔字之古文。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

刑 《說文·刀部》："～，剄也。从刀，幵聲。"

xíng《廣韻》戶經切，平青匣。耕部。

❶～，刑罰。《莊子·說劍》"論以～德"成玄英疏。

❷～，罰摠名也。《玉篇·刀部》。

❸～，謂刑罰也。《論語·爲政》"齊之以～"邢昺疏|《後漢書·杜林傳》"齊之以～"李賢注。

❹～，罰罪也。《大戴禮記·主言》"則四海之內無～民矣"王聘珍解詁|《玄應音義》卷二十四"典～伐"注。

❺～，治也。《管子·侈靡篇》"則人可～也"集校引張佩綸云|《廣雅·釋詁三》。

❻～者，君之所以罰也。《漢書·董仲舒傳》。

❼～，謂五刑。《大戴禮記·盛德》"小民無～而治"王聘珍解詁；《曾子大孝》"～自反此作"王聘珍解詁。

❽對文則加罪爲～，收贖爲罰，散則刑罰通也。《左傳·昭公六年》"嚴斷～罰"孔穎達疏。

❾罪人當名曰～。《管子·正》。

❿制斷五刑，各當其名，罪人不怨，善人不驚，曰～。《管子·正》。

⓫所以聽獄制罪者，～也。《墨子·非命上》。

⓬～者，懲惡而禁後者也。《說苑·政理》。

⓭肉刑之刑，～也。《法言·先知》。

⓮～者，黥劓之屬。《周禮·秋官·蜡氏》"禁～者"鄭玄注。

⓯～，謂市中之刑。《周禮·地官·胥師》"憲～禁焉"賈公彥疏。

⓰～，法也。《書·堯典》"觀厥～于二女"孔安國傳|《詩·大雅·文王》"儀～文王"毛傳；《思齊》"～于寡妻"毛傳；《抑》"克共明～"毛傳；《周頌·我將》"儀式～文王之典"毛傳；《烈文》"百辟其～"陳奐傳疏|《左傳·隱公十一年》"許無～而伐之"杜預注；《襄公十三年》"～善也夫"杜預注，"儀～文王"杜預注；《襄公廿七年》"君失其信而國無～"孔穎達疏；《襄公二十八年》"賞其德～"杜預注；《昭公六年》"儀式～文王之德"杜預注|《逸周書·皇門》"罔不用明～"朱右曾集訓校釋；《文政》"家不開～"孔晁注|《國語·周語中》"其安庸～"韋昭注；《周語下》"上非天～"韋昭注；《魯語下》"與大史司載糾虔天～"韋昭注，"夕省其典～"韋昭注；《晉語三》"國斯無～"韋昭注；《晉語四》"～于大姒"韋昭注；《晉語八》"必順於典～"韋昭注；《晉語九》"失趙氏之典～"韋昭注；《楚語上》"多訓典～以納之"韋昭注；《越語下》"死生因天地之～"韋昭注|《管子·君臣下》"以～役心"尹知章注；《內業》"凡心之～"尹知章注|《論語·里仁》"君子懷～"皇侃疏|《孟子·梁惠王上》"～于寡妻"朱熹集注|《荀子·大略》"～于寡妻"楊倞注|《孝經·天子章》"～于四海"唐玄宗注|《呂氏春秋·圜道》"以言不～蹇"高誘注|《楚辭·九嘆·思古》"背三五之典～兮"王逸注|《爾雅·釋詁》|《淮南子·繆稱》"金錫不消釋則不流～"高誘注|《大戴禮記·千乘》"凡民之不～"孔廣森補注；《小辨》"～於民而放於四海"王聘珍解詁|《禮記·緇衣》"儀～文王"鄭玄注|《太玄·進》"進以中～"范望注|《漢書·五行志上》"文王～于寡妻"顔師古注；《終軍傳》"～於宇內矣"顔師古注|《孔子家語·困誓》"～于寡妻"王肅注|《後漢書·班彪傳》"馳五利之所～"李賢注|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"君糾虔天～"李善注引《國語》韋昭注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"儀～祖宗"呂延濟注；《任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》"神洲儀～之列岳"李善注引鄭玄《毛詩》箋曰；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"儀～多仕"呂向注|《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷二十四"典～伐"注引《易》曰|柳宗元《塗山銘并序》"儀～後王"蔣之翹輯注引《詩》"儀～文王"注|《資治通鑑·魏紀四》"周文王～于寡妻"胡三省注引毛氏注曰；《魏紀十》"非所以～于四海"胡三省注引毛萇曰|《讀書雜志·荀子第五·臣道·刑下》"～下如影"王念孫按。

⓱～者，法也。《書·洛誥》"考朕昭子～"孫星衍今古文注疏；《無逸》"乃變亂先王之正～"孫星衍今古文注疏。

⓲～，範，皆法也。《逸周書·酆保》"棄德～範欺侮"朱右曾集訓校釋。

⓳～，亦法也。《周禮·秋官·司寇》"以五～糾萬民"鄭玄注。

⓴～，猶則也。《禮記·禮運》"～仁講讓"鄭玄注。

㉑～，儀法也。《詩·大雅·思齊》"～于寡妻"朱熹集傳。

㉒～，儀刑也。《書·洛誥》"考朕昭子～"蔡沈集傳。

㉓～，法制。《論語·里仁》"君子懷～"邢昺疏。

㉔～，正也。《詩·大雅·思齊》"～于寡妻"陸德明釋文引《韓詩》云|《孟子·梁惠王上》"～于寡妻"趙岐注|《廣雅·釋詁一》|《資治通鑑·魏紀十》"非所以～于四海也"胡三省注引韓嬰曰。

㉕～，正人之法。《周禮·秋官·司

寇》"以佐王～邦國"鄭玄注|《大戴禮記·千乘》"凡民之不～"王聘珍解詁。

㉖～，典刑也。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"外～于邦"蔣之翹輯注。

㉗～者，所以驅恥惡納人於善道也。《周禮·秋官·司寇》篇題下賈公彥疏引鄭目録云。

㉘～者，所以糾正天下，故云糾萬民也。《周禮·天官·大宰》"五曰～典"賈公彥疏。

㉙～者，策也。《孔子家語·執轡》。

㉚～，常也。《爾雅·釋詁上》。

㉛～，謂常法耳。《爾雅·釋詁上》"～，常也"郭璞注。

㉜～、範皆法之常也。《爾雅·釋詁上》"～，常也"邵晋涵正義。

㉝～爲久常之常，又爲典常之常。《經義述聞·書·厥民刑用勸》王引之按。

㉞～，成也。《易·蒙》"利用～人"焦循章句。

㉟～，猶成也。《吕氏春秋·博志》"冬與夏不能兩～"畢沅新校正|《禮記·大傳》"禮俗～然後樂"鄭玄注；《學記》"教之不～"鄭玄注。

㊱～者，侀也；侀者，成也。《周禮·秋官·小司寇》"附于～"鄭玄注引《王制》曰|《禮記·王制》|《大戴禮記·四代》"～出慮"王聘珍解詁引《王制》曰。

㊲～謂刑書。《大戴禮·千乘》"陳～制辟"王聘珍解詁。

㊳～，刑官，司寇。《國語·晋語七》"以煩～史"韋昭注。

㊴～，刑家也。《史記·萬石張叔列傳》"然歐雖治～名家"張守節正義|《漢書·元帝紀》"以～名繩下"顔師古注引晋灼注。

㊵法之亦謂之～。此"～暴德"，亦謂效法暴德也。《經義述聞·書·惟羞刑暴德之人》王引之按。

㊶～者德之輔。《春秋繁露·天辨在人》。

㊷～，剄也。《説文·刀部》|《廣雅·釋詁四》。

㊸～者，剄頸也，横絶之也。《説文·刀部》段玉裁注。

㊹～，直斷其首。《漢書·淮南王傳》"命從者～之"顔師古注。

㊺～作剄。《説文·刀部》王筠句讀："～、剄聲相近，故通用。漢書淮南厲王傳：命從者～之。又：太子自～不殊。又：王自～殺。史記竝作剄。"

㊻～，殺也。《吕氏春秋·音律》"陰將始～"高誘注；《順説》"～人之父子"高誘注|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"並～馬作誓"李周翰注。

㊼～，害也。《國語·越語下》"雖受其～"韋昭注|《列子·楊朱》"不爲～所及"殷敬順釋文。

㊽殺戮之謂～。《韓非子·二柄》|《後漢書·荀悦傳》"賞罰，政之柄也"李賢注。

㊾斬人肢體，鑿其肌膚謂之～。《太平御覽》卷六百四十五引《慎子》逸文。

㊿～，猶威也。《戰國策·齊策四》"燕楚以～服"鮑彪注。

(51)～，見也。《漢書·終軍傳》"～於宇内矣"顔師古注|《後漢書·鍾離意傳》"詩曰：～於寡妻"李賢注。

(52)～，形也。《别雅》卷二。

(53)～同形。《墨子·經上》"力，～之所以奮也"孫詒讓閒詁引畢云，"生，～與知處也"孫詒讓閒詁引畢云。

(54)～與形同。《管子·輕重丁》"物之生未有～"集校引江瀚云|《讀書雜志·管子第五·霸言争刑》"必先争謀争～争權"王念孫按；《讀書雜志·淮南内篇第十五·兵略極之》"～，兵之極也，至于無～，可謂極之矣"王念孫按。

(55)～，古形字。《古文苑·楚相孫叔敖碑》"辟患害於無～"章樵注。

(56)～、形古字通借。《五經異義疏證》卷下"～不上大夫"陳壽祺疏證。

(57)～、形字通。《墨子·非儒下》"荼雕～殘"孫詒讓閒詁。

(58)～，亦通作形。《廣雅·釋詁一》"～，正也"王念孫疏證。

(59)～，又通作形。《爾雅·釋詁上》"～，法也"郝懿行疏："～，又通作形。易鼎云：其～渥。集解：今本～作形。高彪碑云：形不妄濫。亦以形爲～也。"

(60)形、～古字通。《讀書雜志·管子第五·是故以役上三句》"以～役心"王念孫按|《孔子家語·正論解》"～民之力而無有醉飽之心"孫志祖疏證。

(61)～，當作形。～、形二字本書通用。《韓非子·二柄》"則審合～名者，言與事也"王先慎集解引張榜云。

(62)～當作形。是形、～古通用也。《諸子平議·管子一》"惡之有～"俞樾按。

(63)～，當作形。以下～皆形之借。《管子·霸言》"以～危之"集校引張佩綸云。

(64)～，讀爲形。《韓非子·主道》"同合～名"王先慎集解引顧廣圻曰。

(65)～，讀爲形。形，見也。《經義述聞·國語下·天地之刑》"死生因天地之～"王引之按引王念孫曰。

(66)～即形也。《經義述聞·禮記上·亡則弗之忘矣》"越語：死生因天地之～"王引之按。

(67)～作形。《詩·大雅·文王》"儀～文王"王先謙三家義集疏："魯～作形。"|《管子·權修》"惡之有～"戴望校正："韓非子難之篇引此文作：惡之有形"；《霸言》"夫神聖視天下之～"戴望校正："劉本～作形"；《輕重丁》"物之生未有～"戴望校正："朱本～作形。"|《墨子·非儒下》"荼雕～殘"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本校改形。"|《荀子·臣道》"～下如影"王先慎集解引盧文弨曰："～元刻作形。"|《韓非子·内儲説上》"子必嚴子之～"王先慎集解："乾道本～作形。"|《戰國策·齊策四》"燕楚以～服"黄丕烈案："～史記作形"；《魏策三》"寡人固～弗有也"姚宏注："～，一本作形。"|《潛夫論·三式》："易曰：鼎折足，覆公餗，其～渥，凶"汪繼培注："鼎九四，～王弼本作形。"|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"如儒林～辟"舊校："五臣本～作形。"

(68)～，通"型"。型者，鑄器之法。《管子·侈靡篇》"則人可～也"集校引何如璋云。

(69)～，通作型。《爾雅·釋詁上》"～，法也"邵晋涵正義。

(70)～者，型之省。《詩·周頌·我將》"儀式～文王之典"馬瑞辰傳箋通釋。

(71)～，當作㓝。《爾雅·釋詁上》"～，法也"郝懿行義疏。

(72)～，鉶羹也。《周禮·天官·内饔》"凡掌共羞、脩～、膴胖、骨鱐以待共膳"鄭玄注。

(73)～，所以盛羹也。《史記·太史公自序》"啜土～"張守節正義引顔云。

(74)～以盛羹也。《漢書·司馬遷傳》"歠土～"顔師古注。

(75)～者，宫人也。《淮南子·説山訓》"～者多壽"高誘注。

(76)～者，筴也。《大戴禮記·盛德》。

(77)～，與庸同義，庸者用也。《羣經平議·尚書四》"惟羞～暴德之人同于厥邦"俞樾按。

(78)月爲～。《淮南子·天文》。

(79)辰爲～。《淮南子·天文》。

(80)陰曰～。《大戴禮記·四代》。

(81)陰爲～。《大戴禮記·易本命》"川爲積～"盧辯注。

(82)～范，鑄劍規模之器也。《荀子·彊國》"～范正"楊倞注。

(83)～范，刑範也。《别雅》卷三。

(84)～神，刑殺之神也。《國語·晋語二》"天之～神也"韋昭注。

(85)～剭，俗本作形偓。《易·鼎》"覆公餗，其～剭"惠棟述。

(86)～辟，刑法之書。《荀子·榮辱》"～辟圖書"楊倞注。

(87)～罰者，人之銜轡。《後漢書·虞詡傳》。

(88)～罰者，人之鞭策也。《後漢書·虞詡傳》"～罰者，人之銜轡"李賢注引《尸子》曰。

(89)～餘，遭刑之餘死者。《荀子·禮論》"～餘罪人之喪"楊倞注。

(90)～戮，通語耳，亦含輕重也。《論語·公冶長》"免於～戮"皇侃疏。

(91)～隸，謂閹人也。《後漢書·劉陶傳》"使羣醜～隸"李賢注。

(92)～膴，謂夾脊肉，或曰膺肉也。《周禮·天官·内饔》"凡掌共羞、脩～、膴胖"鄭玄注引鄭司農云。

(93)～器，鼎也。《左傳·昭公六年》"以鑄～器"杜預注。

(94)～蹇與形倨同。《吕氏春秋·圜道》"以言不～蹇"集釋引俞樾曰。

(95)大～，重罪也。《禮記·明堂位》"服大～而天下大服"鄭玄注。

(96)五～者，五常之鞭策也。《白虎通義·五刑》。

(97)五～，墨、劓、剕、宫、大辟。《書·舜典》"五～有服"孔安國傳。

(98)典～，即典常也。《詩》之言有典～，猶《易》之言有典常。《經義述聞·爾雅上·則刑職常也》"詩大雅蕩篇云：尚有典～"王引之按。

㓝　《説文·井部》："～，罰辠也。从井从刀。易曰：井，法也。井亦聲。"

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶～，罰辠也。《説文·井部》。

❷～，成也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，侀也。《廣雅·釋言》。

❹～，治也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，同刑。《玉篇·刀部》。

❻～，通作刑。《集韻·青韻》。

❼～，古作型。《類篇·井部》。

❽～，經典通作刑。《説文·井部》桂馥義證。

刓　《説文·刀部》："～，剸也。从刀，元聲。一曰齊也。"

wán《廣韻》五丸切，平桓疑。元部。

❶～，剸也。《説文·刀部》|《慧琳音義》卷九十五"～剔"注引《説文》。

❷～，圜削也。《楚辭·九章·懷沙》"～方以爲圜兮"洪興祖補注|《廣韻·桓韻》。

❸～，圜削也。《楚辭·九章·懷沙》"～方以爲圜兮"蔣驥注。

❹～，謂刓團無稜角也。《後漢書·孔融傳》"豈有員园委屈，可以每其生哉"李賢注引《前書音義》曰。

❺～，鈍也。《資治通鑑·唐紀七十》"兵械～弊"胡三省注。

❻～，劃也，齊也。柳宗元《愈膏肓疾賦》"余能理亡國之～弊"蔣驥注。

❼～，刓斷無復廉鍔也。《史記·酈生陸賈列傳》"爲人刻印，～而不能授"裴駰集解引孟康曰。

❽～音刓角之刓，刓與摶同。《漢書·韓信傳》"刻印～，忍不能予"顔師古注引蘇林曰|《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"斲雕～方"李善注引蘇林《漢書》注曰。

❾～，印刓弊。《説文·刀部》徐鍇繫傳。

❿～，又作园，同。《玄應音義》卷五"空～"注；卷十三"～刻"注。

⓫～，一曰齊也。《説文·刀部》。

⓬～，削也。《楚辭·九章·懷沙》"～方以爲圜兮"王逸注|《玉篇·刀部》。

⓭～，字亦作剜。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，又通作抏。《説文·刀部》桂馥義證。

⓯～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～，鏤也。《玄應音義》卷十三"～刻"注引《廣雅》。

⓱～，刻也。李賀《楊生青花紫石硯歌》"傭～抱水含滿唇"王琦彙解。

⓲～或作冠。《集韻·桓韻》。

⓳～，又或作輐。《説文·刀部》桂馥義證。

⓴～又通作玩。《説文·刀部》桂馥義證。

㉑～印，印角刓也。《文選·左思〈魏都賦〉》"朝無～印"劉淵林注。

列　《説文·刀部》："～，分解也。从刀，𡿪聲。"

（一）liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，分解也。《管子·五輔》"是故博帶梨大袂～"集校引丁士涵云引《説文》|《説文·刀部》|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"終不能自～"李善注引《説文》曰|《廣韻·薛韻》。

❷～，亦分也。《管子·法禁》"故下與官～法"尹知章注。

❸～，猶分也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"拳拳之忠，終不能自～"李周翰注。

❹～、析義同。《周禮·地官·鼓人》"鼓兵舞帗舞者"鄭玄注"帗，～五采繒爲之"孫詒讓正義。

❺《説文》作劽，分解也。《玉篇·刀部》。

❻～，古裂字。《管子·法禁》"故下與官～法"戴望校正；《五輔》："是故博帶梨大袂～"集校引丁士涵云。

❼～讀爲裂，裂亦分也，～、裂古通用。《諸子平議·管子二》"故下與官～法"俞樾按。

❽～與裂同。《荀子·哀公》"兩驂～"楊倞注。

❾～作裂。《讀書雜志·漢書第十三·列眥》："逢蒙～眥。蕭該曰：案淮南曰：瞋目裂眥。韓彭英盧傳贊：咸得裂土，南面稱孤。燕王劉澤傳：裂十餘縣王之。史記裂竝作～。内則：衣裳綻裂。釋文云：裂，本又作～。艮九三：～其夤。大戴記曾子天圓篇：割～禳瘞。管子五輔篇：大袂～。荀子哀公篇：兩驂～。皆古分裂字也。"

❿～或作𠜱。《集韻·薛韻》。

⓫～，行也。《周禮·縫人》"喪縫棺飾焉"鄭玄注"火三～"孔穎達疏|《禮記·喪服大記》"火三～"孔穎達疏|《文選·左思〈蜀都賦〉》"櫻桃函～"劉良注；《魏都賦》"綺井～疏以懸帶"李周翰注，"旅楹閑～"李周翰注；《顏延之〈赭白馬賦〉》"進迫遮～"劉良注；《王粲〈雜詩〉》"～樹敷丹榮"張銑注；《鮑照〈數詩〉》"庭下～歌鐘"劉良注。

⓬～即行也。《儀禮·公食大夫禮》"毋過四～"胡培翬正義。

⓭～，行列也。《荀子·議兵》"散則成～"楊倞注|《漢書·韓信傳》"騎不得成～"顏師古注|《文選·潘岳〈在懷縣作二首〉》"通衢～高椅"呂延濟注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"宿草將～"呂延濟注；《范曄〈逸民傳論〉》"與卿相等～"呂向注。

⓮～謂行列。《左傳·昭公廿九年》"實～授氏姓"孔穎達疏。

⓯～，維列也。《文選·〈古詩十九首〉》"仰觀衆星～"呂向注。

⓰～，班列也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"榮高～將"李善注引《方言》曰。

⓱五人爲～。《孫子兵法·執》"凡治衆如治寡"張預注。

⓲～，齊。《楚辭·天問》"～擊紂躬"蔣驥注。

⓳～，次也。《左傳·隱公五年》"辨等～"洪亮吉詁引《小爾雅》|《管子·四時》"賦爵～"尹知章注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·月令》"次諸侯之～"孔廣森補注|《漢書·薛宣傳》"陳力就～"顏師古注|《廣韻·薛韻》。

⓴～，亦次也。《戰國策·韓策一》"因不罪而益其～"鮑彪注。

㉑～，猶次也。《文選·張衡〈東京賦〉》"清道案～"薛綜注。

㉒～猶次第也。《禮記·禮運》"事可～也"孔穎達疏。

㉓～，位也。《左傳·僖公十五年》"入而未定～"杜預注；《昭公十三年》"輕重以～"杜預注|又《國語·晉語三》"君入而～未成"韋昭注；《晉語六》"在～者獻詩使勿兜"韋昭注|《論語·季氏》"陳力就～"朱熹集注|《呂氏春秋·務本》"～近則持諫"高誘注|《後漢書·胡廣傳》"審能而就～者"李賢注|《華嚴經音義》卷二十二"超諸等～"注引杜注《左傳》曰。

㉔～，位次也。《國語·周語中》"夫狄無～於王室"韋昭注。

㉕～，序也。《太玄·元攡》"～敵度宜之謂義也。"

㉖～，位序也。《廣韻·薛韻》。

㉗～，行次也，位序也。《資治通鑑·周紀四》"不欲爭～"胡三省注引毛晃曰。

㉘～猶施列行次也。《慧琳音義》卷九十九"～陣"注引顧野王云。

㉙～者，見序列也。《漢書·高帝紀下》"通侯諸將毋敢隱朕"顏師古注引張晏曰。

㉚～，置於列位也。《荀子·王霸》"論～百官之長"楊倞注。

㉛～，興作有次第。《禮記·禮運》"故事可～也"鄭玄注。

㉜～，陳也。《穀梁傳·僖公二十二年》"不鼓不成～"范寧注|《墨子·非儒下》"～尸弗斂"孫詒讓閒詁引《小爾雅·廣言》云|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·曾子天圓》"割～禳瘞"孔廣森補注|《漢書·司馬遷傳》"論～是非"顏師古注|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈謝平原內史表〉》"岐嶇自～"李善注引《廣雅》曰；《任昉〈奏彈曹景宗〉》"鍾鼎遽～"李善注引《廣雅》曰|《陔餘叢考》卷十五。

㉝～，陣也。《廣韻·薛韻》。

㉞～，布也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·薛韻》。

㉟～，義烈可陳。《戰國策·韓策二》"亦～女也"鮑彪注。

㊱～，謂陳列其本心。《漢書·息夫躬傳》"仰天光兮自～"顏師古注。

㊲～，肆也。《漢書·楚元王傳》"不改其～"顏師古注引晉灼曰。

㊳肆即～也。《讀書雜志·漢書第十五·市列》"有金銀銅錫以爲器，市～"王念孫按："漢紀作：有市肆。肆即～也。"

㊴～者，若今市中賣物行也。《漢書·食貨志上》"小者坐～販賣"顏師古注。

㊵～，市列也，若今市中賣物行也。《資治通鑑·漢紀七》"小者坐～販賣"胡三省注。

㊶～，田之畦畤也。《周禮·地官·稻人》"以～舍水"鄭玄注。

㊷～蓋即塍。《周禮·地官·稻人》"以～舍水"孫詒讓正義。

㊸～，離也。《漢書·楚元王傳》"不改其～"顏師古注引如淳曰。

㊹～，周。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"插槿當～墉"李周翰注。

㊺凡周衛所在，通謂之～。《周禮·地官·師氏》"則守內～"孫詒讓正義。

㊻～者，蹦辜，祭蜡磔也。《曾子·天員》"割～攘瘞"阮元注。

㊼～，蹦辜也。《大戴禮記·曾子天圓》"割～禳瘞"盧辯注。

㊽～者，言其功德列著乃饗爵也。《潛夫論·三式》"當今～侯"汪繼培箋引《御覽》一百九十八引《風俗通》云。

㊾～，別也。《呂氏春秋·孝行》"～文章"高誘注。

㊿～，猶別也。《周髀算經》卷上"此～士之愚智"趙君卿注。

(51)～，本或作別。《書·禹貢》"熊耳外方桐柏，至于陪尾"孔安國傳"凡此皆先舉所施功之山於上，而後條～所治水於下，互相備"陸德明釋文。

(52)～，美也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"兵法修～"呂延濟注。

(53)～，業也。《管子·法禁》"家富於其～"尹知章注|《文選·顏延之〈贈王太常〉》"敷言遠朗～"李善注引《爾雅》曰。

(54)～，決也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"常廁下大夫之～"李周翰注。

(55)～，治也。《廣雅·釋詁三》。

(56)～，整也。《漢書·揚雄傳上》"逢蒙～眥"顏師古注。

(57)～，明也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"聖～顯加"呂延濟注。

(58)～，引。《文選·曹植〈名都篇〉》"～坐竟長筵"呂延濟注。

(59)～，人持火也。《文選·張衡〈東京賦〉》"火～具舉"李善注引毛萇曰。

(60)《招》、《～》、《英》皆樂名也。《呂氏春秋·古樂》"舜乃命質修九招、六～、六英，以明帝德"高誘注。

(61)～，謂遮列。《禮記·玉藻》"山澤～而不賦"孔穎達疏。

(62)～之言遮列也。《禮記·玉藻》"山澤～而不賦"鄭玄注。

(63)～，讀如遮迾之迾。《說文·土部》"塍"字段玉裁注："周禮稻人：以遂均水，以～舍水。按～讀如遮迾之迾，非人所行之畛陌也。"

(64)～與迾同。《廣雅·釋詁二》"迾，遮也"王念孫按："漢書武五子傳：迾宮清中備盜賊。李奇注云：迾，遮也。玉藻：山澤～而不賦。鄭注云：～之言遮列也。～與迾同。"

(65)～，古迾字。《尚書·立政》"以～用中罰"劉逢祿今古文集解。

(66)洌、～古亦通用。《方言》卷二"燕代朝鮮洌水之間曰盱"戴震疏證。

(67)～、烈通。《戰國策·韓策二》"亦～女也"吳師道注。

(68)古假借烈爲～。《說文·刀部》段玉裁注。

(69)～作烈。《文選·顏延之〈贈王太常〉》"敷言遠朗～"舊校："五臣作烈"；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"功～著而不滅"舊校："五臣本作烈"；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～士立功之會"舊校："五臣本作烈字"；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"威亮火～"舊校："五臣本作烈"；《司馬相如〈封禪文〉》"休～浹洽"舊校："五臣本作烈。"

(70)～者，栵之叚借。栵，黍穰也。《詩·大雅·生民》"禾役穟穟"毛傳"役，～也"段玉裁故訓傳定本小箋。

(71)～，即厲禁之厲。《經義述聞·周禮·內列》"朝在野外，則守內～"王引之按。

(72)～士，元士也。《國語·魯語下》"～士之妻加之以朝服"韋昭注。

(73)～士，上士也。《國語·周語上》"使公卿至於～士獻詩"韋昭注。

(74)～士者，所以參大夫也。《墨子·非命中》"初之～士桀大夫"孫詒讓閒詁引《說苑·臣術》|《說苑·臣術》。

(75)～士，烈士也。《別雅》卷五。

(76)～～，行貌。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"～～行楸"呂向注。

(77)～～，風貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～～飈揚"李周翰注。

(78)鍔鍔、～～，皆高皃。《文選·張衡〈西京賦〉》"槽桴重芽，鍔鍔～～"李善注。

(79)厤數謂～次也。《論語·堯曰》"天之厤數在爾躬"何晏集解。

(80)～次者，謂五行金木水火土更王之次也。《論語·堯曰》"天之厤數在爾躬"皇侃疏。

(81)～刹，佛塔也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～刹相望"李周翰注。

(82)～采，正服。《禮記·玉藻》"非～采不入公門"鄭玄注。

(83)～采謂正服之色也。《禮記·喪服大記》"非～采不入"鄭玄注。

(84)～城猶列國，言是城之大者。《左傳·僖公十五年》"賂秦伯以河外～城五"孔穎達疏。

(85)～星，言以時列見于天，故《傳》謂之～星矣。《公羊傳·莊公七年》"恒星者何，～星也"徐彥疏。

(86)～星，二十八宿有行列者。《荀子·賦》"～星殞落"楊倞注。

(87)～星，有列位者，二十八宿也。《荀子·天論》"～星隨便"楊倞注。

(88)～侯，第二十爵也。《急就篇》卷四"～侯封邑有土臣"顏師古注。

(89)群臣異姓有功封者稱徹侯，武帝諱，改曰通侯，或曰～侯。《獨斷》卷上。

(90)～侯即徹侯也。稱～者，言見序列也。《後漢書·光武帝紀上》"封其渠帥爲～侯"李賢注。

(91)～侯者，見序列。《史記·秦始皇本紀》"～侯武成侯王離"裴駰集解引張晏曰。

(92)～風，暴列之風。《漢書·王莽傳下》"有～風雷雨發屋折木之變"顏師古注。

(93)～埒，不平均也。《淮南子·原道》"終身運枯形于連嶁～埒之門"高誘注。

(94)～缺，常氣。《廣雅·釋天》。

(95)～缺，電也。《後漢書·張衡傳》"～缺曄其照夜"李賢注。

(96)～缺，電光也。陽氣從雲決裂而出，故曰～缺。李白《夢遊天姥吟留別》"～～霹靂"李琦輯注引《通雅》。

(97)～缺，天隙電照也。《楚辭·遠遊》"上至～缺兮"蔣驥注|《漢書·揚雄傳上》"辟歷～缺"顏師古引應劭曰|庾信《陪駕幸終南山和宇文內史》"迎風下～缺"倪璠注引《漢書·揚雄傳》應劭曰。

(98)～缺，天隙電光也。李白《夢遊天姥吟留別》"～缺霹靂"王琦輯注引揚雄《校獵賦》應劭曰；《大鵬賦》"～缺施鞭而啟途"王琦輯注引應劭曰。

(99)～缺，震雷。《元包經傳·孟陰》"～缺搏"李江注。

(100)～缺，電名。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"～～掉幟"蔣之翹輯注。

(101)～缺，一說列仙之宮闕也。《楚辭·遠遊》"上至～缺兮"蔣驥注。

(102)～國，諸侯。《左傳·莊公十一年》"且～國有凶"杜預注。

(103)～國，謂大國也。《左傳·莊公十一年》"且～國有凶"孔穎達疏。

(104)～宿，二十八宿也。《文選·傅玄〈雜詩〉》"～宿成行"李周翰注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》"～宿曜紫微"呂向注|李白《獄中上崔相渙》"～宿粲成行"王琦輯注。

(105)～宿，帝坐星也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"是以宸居膺～宿之表"劉良注。

(106)～筵，謂四坐也。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"～筵皆靜寂"呂延濟注|李白《效古二首》"～筵坐羣公"王琦輯注。

(107)～傳者，謂敘列人臣事跡，令可傳於後世，故曰～傳。《史記·伯夷列傳》"伯夷～傳第一"司馬貞索隱。

(108)～蕃，謂諸王也。《文選·王粲·〈褚淵碑文〉》"于時新安王寵冠～蕃"呂向注。

(109)～錢，金釭也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"離離～～"李善注。

(110)～大夫，即公大夫也，爵第七級。《漢書·樊噲傳》"賜爵～大夫"顏師古注引文穎曰。

(111)～大夫，中大夫也。《管子·揆度》"～大夫豹襜"尹知章注；《輕重乙》"～～～藏百鍾"尹知章注。

(二) lì《集韻》力制切，去祭來。月部。

(112)～，比也。《集韻·祭韻》。

(113)～，等也。《禮記·服問》"上附下附，～也"孔穎達疏。

(114)～，等比也。《墨子·大取》"謂倫～"孫詒讓閒詁引《服問》鄭云|《禮記·服問》"上附下附，～也"鄭玄注。

(115)古比例字祇作～。《說文·人部》"例"字段玉裁注。

(116)～作例。《莊子·達生》"非知巧果敢之～"陸德明釋文："～，本或作例。"|《禮記·服問》"上附下附，～也"陸德明釋文："～，本亦作例。"|《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"亦從班～"舊校："五臣作例。"

划　（一）guò《廣韻》古卧切，去過見。

❶～，鐮也。《廣雅·釋器》|《玉篇·刀部》|《集韻·過韻》。

❷～之言過也，所刈皆決過也。《廣雅·釋器》“～，鐮也”王念孫疏證。

❸～，刈刉。《玉篇·刀部》。

❹鍋，《廣雅》作～，《玉篇》鍋、～皆言刈鉤也。《方言》卷五“刈鉤，江淮陳楚之間或謂之鍋”錢繹箋疏。

❺刉、～與鍋實一字。《方言》卷五“刈鉤，江淮陳楚之間謂之鉊”戴震疏證。

❻～同鍋。《廣韻·過韻》。

（二）huá《廣韻》户花切，平麻匣。

❼～，划撥進船也。《廣韻·麻韻》。

❽舟進竿謂之～。《集韻·麻韻》。

刉　《說文·刀部》：“～，劃傷也。从刀，气聲。一曰斷也。又讀若殪。一曰刀不利，於瓦石上刉之。”

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶～，劃傷也。《說文·刀部》。

❷～，刲傷也。《廣韻·微韻》。

❸～，刺也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《廣韻·微韻》|《集韻·隊韻》。

❹～，亦割刺之名。《山海經·中山經》“其祠毛，用一雄雞一牝豚～”郭璞注。

❺～，劃也，一曰斷也。《周禮·夏官·小子》“祈于王祀”鄭玄注“祈或爲刉”陸德明釋文引《字書》云。

❻～，斷也。《說文·刀部》|《集韻·微韻》。

❼～，斷切也。《廣韻·微韻》。

❽～，刲也。《集韻·微韻》；《未韻》。

❾～，猶刲也。《山海經·中山經》“～一牝羊”郭璞注。

❿～，割也。《集韻·支韻》；《代韻》。

⓫～，截也。《集韻·質韻》。

⓬～，一曰刀不利於瓦石上刉之。《說文·刀部》。

⓭～，刉刀使利。《廣韻·隊韻》。

⓮～，一曰礪刃。《集韻·隊韻》。

⓯～者，一切用瓦石儩之而已。與槩、仡、剴音義略同。《說文·刀部》段玉裁注。

⓰～，猶摩仡也。《說文·刀部》徐鍇繫傳。

⓱釁禮之事用牲，毛者曰～，羽者曰衈。《周禮·秋官·士師》“凡～珥則奉犬牲”鄭玄注。

⓲刲羽牲曰～。《集韻·微韻》引鄭康成曰。

⓳～，爲刲割，衈爲涂釁，而皆用牲血，則與血祭相類。《周禮·夏官·小子》“祈于五祀”孫詒讓正義。

⓴～，以血塗門。《廣韻·微韻》。

㉑～衈者，釁禮之事。《周禮·秋官·犬人》“凡幾珥沈辜”鄭玄注。

㉒～衈者，釁禮之事也。用毛牲曰～，羽牲曰衈。《周禮·夏官·小子》“祈于五祀”鄭玄注。

刘　yì

～，即古刈字也。《戰國策·燕策二》“猶刘～者也”吴師道注。

分刂　bān《集韻》悲巾切，平真幫。

❶～，分也。《廣雅·釋詁一》。

❷～、攽、頒聲近義同。《廣雅·釋詁一》“～，分也”王念孫疏證。

刖　《說文·刀部》：“～，絕也。从刀，月聲。”

yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

❶斷足曰～。《易·困》“九五，劓～”李鼎祚集解引虞曰|《書·吕刑》“剕辟疑赦”孔安國傳“～足曰剕”孔穎達疏引李巡曰|《左傳·莊公十六年》“殺公子閼，～强鉏”杜預注。

❷～，斷足也。《爾雅·釋言》“剕，～也”郭璞注|《尚書大傳》卷二“其刑臏”鄭玄注|《漢書·百官公卿表》“正五刑”顏師古注；《刑法志》“～罪五百”顏師古注|《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷二十一“～足”注|《集韻·祭韻》|《資治通鑑·漢紀六》“而令與衆庶同黥、劓、髡、～、笞、傌、棄市之法”胡三省注|《小學蒐佚·考聲五》。

❸～，斷足也。周改臏作～。《周禮·秋官·司刑》“～罪五百”鄭玄注。

❹～，去足。《廣韻·鎋韻》。

❺～，斷足刑也。《廣韻·月韻》。

❻～，刑名也。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“～耳”注引《考聲》。

❼～，古之刑名也。經史互說不同，或名剕刑，或名髕刑，皆一也。民有越關梁踰城郭爲掠盜者則～其足，《考聲》：斷足也。或作跀。《慧琳音義》卷八“～足”注。

❽髕、剕、～，通言之皆爲足刑，故古書咸不甚析别。《周禮·秋官·司刑》“～罪五百”孫詒讓正義。

❾～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

❿～，割也。《玄應音義》卷五“～其”注。

⓫～，猶割也。《玄應音義》卷四“～耳”注。

⓬～，絕也。《書·吕刑》“～辟之屬五百”陸德明釋文|《左傳·莊公十六年》“～强鉏”孔穎達疏引《說文》云|《廣韻·月韻》|《集韻·末韻》；《曷韻》。

⓭～，截手足也。《慧琳音義》卷十三“～手”注。

⓮～，刮削。《廣韻·没韻》。

⓯～，經作跀。經典通作～。《韓非子·外儲說左下》“與～危子戲而相誇”王先慎集解。

⓰～，《說文》作跀。“跀，斷足也”。《爾雅·釋言》“剕，～也”邵晋涵正義。

⓱～，《說文》作跸，刑足也。《希麟音義》卷三“～挑”注。

⓲～作跀。《韓非子·說難》“竊駕君車者罪～”王先慎集解：“治要～作跀”，“忘其犯～罪”王先慎集解引盧文弨云：“選注引作犯跀罪”。

⓳～者，跀之叚借也。《爾雅·釋言》“剕，～也”郝懿行義疏。

⓴～，或从兀作趴。《爾雅·釋言》“剕，～也”郝懿行義疏。

㉑～，古文跀趴二形，同。《玄應音義》卷二“～足”注；卷四“～耳”注。

㉒～作劊。《易·困》“九五，劓～”陸德明釋文：“京作劓劊。”

㉓～，危也。《廣雅·釋詁一》|《文選·張協〈七命〉》“搖～峻挺”吕延濟注|《集韻·桀韻》。

㉔～、扤、抓、阢並與杌隉之杌同義。《廣雅·釋詁一》“～，危也”王念孫疏證。

㉕王肅本劓～作臲卼，云：不安貌。《易·困》“九五，劓～”陸德明釋文。

刎　《說文新附·刀部》：“～，剄也。从刀，勿聲。”

wěn《廣韻》武粉切，上吻微。諄部。

❶～，剄也。《說文新附·刀部》。

❷～，刎頸。《廣韻·吻韻》。

❸～，勇士自斷頭也。《公羊傳·宣公六年》“遂～剄而死”何休注。

❹～，斷也。《漢書·陳餘傳》“相與爲～頸交”顏師古注；《諸葛豐傳》“尚猶有～頸之交”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷七十八“自～”注引《考聲》云|《資治通鑑·隋紀六》“章丘杜伏威與臨濟輔公祏爲～頸交”胡三省注引顏師古曰。

❺～，斷也，斷其頸也。《漢書·蘇建傳》“伏劍自～”顏師古注。

❻～，謂斷頸也。《漢書·田延年傳》“自～死，國除”顏師古注。

❼～，以刀自斷。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“～頸以見志”劉良注。

❽～，割也。《後漢書·隗囂傳》“遂自～頸死”李賢注引何休注《公羊傳》云；《李通傳》“令守北向～首，以謝大恩”李賢注；《史弼傳》“昔人～頸，九死不恨”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“尋賜劒以～首”李善注引何休《公羊傳》注曰；《曹植·〈求自試表〉》“雍門～首於齊境”張銑注；《劉峻·〈廣絕交論〉》“～頸起於苫蓋”劉良注|《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷七十一“自～”注引《字略》云。

❾斷首曰～，～，割也。《玄應音義》卷二十五“自～”注引《字略》云。

❿自割曰～。《慧琳音義》卷四十三“自～”注引《通俗文》。

⓫自刻曰～。《玄應音義》卷二十五“自～”注引《通俗文》。

⓬～，斷也。或作歾。《集韻·吻韻》。

⓭～，古文歾，同。《玄應音義》卷十二“自～”注。

初　《說文·刀部》：“～，始也。从刀，从衣。裁衣之始也。”

chū《廣韻》楚居切，平魚初。魚部。

❶～，始也，裁衣之始也。《說文·刀部》|《廣韻·魚韻》。

❷～，始也。《易·小過》“～吉，終亂”李鼎祚集解引虞曰|《詩·小雅·小明》“二月～吉，載離寒暑”陳奂傳疏；《大雅·生民》“厥～生民”鄭玄箋|《穀梁傳·隱公五年》|《莊子·天地》“泰～有无”成玄英疏|《楚辭·離騷》“皇覽揆余～度兮”王逸注，“～既與余成言兮”王逸注；《天問》“遂古之～”王逸注|《爾雅·釋詁一》|《大戴禮記·夏小正》“～服于公田”王聘珍解詁引《爾雅》曰|《玉篇·刀部》。

❸～者，始也。《春秋·宣公十五年》“～稅畝”穀梁傳|《淮南子·本經》“心反其～”高誘注|《大戴禮記·夏小正》。

❹～爲始，上爲終也。《周易略例·明卦適變通爻》“～上者，終始之象也”邢璹注。

❺～者，發始之辭。《易·蒙》“～筮告”孔穎達疏。

❻～者，數之始。《易·繫辭下》“其～難知”韓康伯注。

❼～，始下也。《易·繫辭下》“～帥其辭”李鼎祚集解引虞曰。

❽～爲善始。《易·大過·彖傳》“本末弱也”李鼎祚集解引向秀曰。

❾居第一之位，故稱～。《易·乾》“～九，潛龍勿用”孔穎達疏。

❿位始故稱～。《易·乾》“～九，潛龍勿用”李鼎祚集解引干寶曰。

⓫～者，先後之序也。《急就篇》卷一“武～昌”王應麟補注。

⓬～者，地氣也。《素問·六微旨大論》。

⓭～，本也。《莊子·繕性》“俗學以求復其～”成玄英疏；《田子方》“吾遊心於物之～”成玄英疏。

⓮～，謂性命之本。《莊子·繕性》“无以反其性情而復其～”郭象注。

⓯凡倒本其事者皆言～也。《左傳·隱公元年》“～，鄭武公娶于申”孔穎達疏。

⓰～者，追原之辭也。《助字辨略》卷一“史記陳涉世家：～，陳王至陳”劉淇按。

⓱～字，猶云自來、從來也。《助字辨略》卷一“世說：先輩～不減貶七賢”劉淇按。

⓲～字，猶云本也。《助字辨略》卷一“魏志太祖紀注：～不中風”劉淇按。

⓳～定，猶云方定。《助字辨略》卷一“史記外戚世家：天下～定未久”劉淇按。

⓴～，猶故也。《儀禮·覲禮》“某日伯父帥乃～事”鄭玄注|《孟子·盡心下》“不忘其～”焦循正義引《儀禮》注云。

㉑～爲故也。《太玄·養》“復繼之～”范望注。

㉒～，謂故事。《禮記·檀弓下》“夫魯有～”鄭玄注。

㉓～，謂舊來所法。《禮記·月令》“以～爲常”孔穎達疏。

㉔梁、益之間謂鼻爲～。《方言》卷十三。

㉕～，舒也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·魚韻》。

㉖～吉，朔日也。《詩·小雅·小明》“二月～吉”毛傳|杜甫《北征》“閏八月～吉”仇兆鰲詳注。

㉗～吉，二月朔日也。《國語·周語上》“自今至于～吉”韋昭注。

㉘～伏，謂三伏之初也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》“～伏啓新節”張銑注。

㉙～夜，甲夜也。《資治通鑑·漢紀三十七》“～夜，超遂將吏士往奔虜營”胡三省注。

㉚正月孟春亦曰～春。《小學蒐佚·纂要》。

㉛～服，未仕時之服也。《楚辭·離騷》“退將復修吾～服”蔣驥注。

㉜～景，初春也。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》“～景革緒風”吕延濟注。

㉝～創，猶草創也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“肇自～創”張銑注。

㉞正月孟春亦曰～歲。《小學蒐佚·纂要》。

㉟～筵，初即席也。《詩·小雅·賓之初筵》“賓之～筵”朱熹集傳。

㊱～詩，即所新造樂章。《史記·佞幸列傳》“弦次～詩”司馬貞索隱。

㊲～慮，陽上極陰始謀也。《尚書大傳》卷一“名曰～慮”鄭玄注。

㊳～學，謂年十歲也。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》“神茂～學”劉良注。

㊴～不奉行，猶云全不奉行，言自初及終不奉行也。《助字辨略》卷一“後漢書獨行傳：受教三日，～不奉行”劉淇按。

㊵太～者，氣之始也。《列子·天瑞》|《白虎通義·天地》引《乾鑿度》曰|《廣雅·釋天》。

刦 jié《集韻》訖業切，入業兒。盍部。

❶～，奪去也。《荀子·修身》"則～之以師友"楊倞注。

❷～，強取也。《集韻·業韻》。

❸～，與劫同。《方言》卷六"袪橅，去也"錢繹箋疏。

❹～剞、剽掠，發掘傷擊之也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～剞熊羆之室，剽掠虎豹之落"李周翰注。

㓠 《說文·刀部》："～，缺也。从刀占聲。詩曰：白圭之～。"

diǎn《廣韻》多忝切，上忝端。

❶～，缺也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》。

❷斫也。《廣韻·忝韻》|《集韻·忝韻》。

❸～，刀缺。《類篇·刀部》。

❹刀缺謂之～，瓦器缺謂之𡊅。《詩》云："白圭之～"，引申通用也。《說文·缶部》"𡊅"字段玉裁注。

❺～，今《詩》作玷，假借。《說文·刀部》徐鍇繫傳。

❻～，或作玷。《玉篇·刀部》。

❼～、玷古今字。《說文·刀部》段玉裁注。

别 bié《廣韻》皮列切，入薛並。月部。

❶～，分也。《漢書·東方朔傳》"乃～蓍布卦而對曰"顏師古注；《張禹傳》"頗曉其～蓍布卦意"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十一》"～爲六校"胡三省注；《漢紀五十九》"立差～之"胡三省注；《宋紀七》"與浩同宗而～族"胡三省注；《魏紀七》"勸竺兄穆令與之～族"胡三省注。

❷～，分解也。《集韻·薛韻》引《說文》。

❸～，解也。《廣韻·薛韻》。

❹～，分别也。《玉篇·另部》|《廣韻·薛韻》。

❺歸、～，皆落也。《文選·鮑照〈翫月城西門解中〉》"歸華先委露，～葉早辭風"吕向注。

❻～，謂生育與母分别也。《荀子·王制》"黿鼉魚鱉鰌鱣孕～之時"楊倞注；《富國》"以時～"楊倞注。

❼～，不相連也。《古經解鈎沉》卷二十九引《爾雅·釋山》"小山～大山，鮮"孫注。

❽～，離也。《玉篇·另部》|《廣韻·薛韻》。

❾近曰離，遠曰～。《楚辭·離騷》"余既不難夫離～兮"王逸注。

❿～作離。《管子·君臣上篇》"夫民～而聽之則愚，合而聽之則聖"集校引張佩綸云："舊唐書裴度傳：韋處厚上言管仲曰：人離而聽之則愚，合而聽之則聖。民，唐諱作人，離、～異文。"

⓫～，謂分系緒也。《漢書·揚雄傳》"不知伯僑周何～也"顏師古注。

⓬～，治也。《方言》卷三。

⓭～，猶決也。《荀子·宥坐》"孔子拘之三月不～"楊倞注。

⓮～，猶明也。《禮記·鄉飲酒義》"貴賤之義～矣"鄭玄注。

⓯～，猶識也。《穀梁傳·襄公六年》"由～之而不～也"楊士勛疏引舊解云。

⓰～，辨也。《大戴禮記·主言》"民皆有～則貞"王聘珍解詁；《本命》"審倫而明其～"王聘珍解詁。

⓱～，即辨也。《禮記·仲尼燕居》"長幼失其～"孔穎達疏。

⓲～，猶辨也。《大戴禮記·小辨》"大夫學德～義"盧辯注。

⓳～之猶辨也。《列子·楊朱》"我又欲與若～之"張湛注。

⓴故書～爲辨。《周禮·秋官·士師》"正之以傅～約劑"鄭玄注。

㉑～作辨，古書辨與～通。《廿二史考異·史記一》"～黑白而定一尊"錢大昕按："李斯傳～作辨，古書辨與～通。"

㉒～作辨。辨、～聲義皆同，古人往往通用。《廿二史考異·史記三·樂書》"石聲硜硜以立～"錢大昕按。

㉓～作辨。《荀子·禮論》"又好其～"王先謙集解："史記禮書作又好其辨。"|《韓非子·喻老》"而不可～也"王先慎集解："白孔六帖八十三引～作辨。"|《讀書雜志·荀子第四·王霸·一日而曲列之》王念孫按："樂記：～宜居鬼而從地，史記樂書～作辨。"

㉔～，古與辨通。《書·康誥》"～求聞由古先哲王"孫星衍今古文注疏。

㉕～亦與徧同。《經義述聞·書·别求》"墨子天志篇：且天之愛百姓厚矣，天之愛百姓～矣"王引之按。

㉖～，讀爲徧。《讀書雜志·墨子第三·天志下·别》"天之愛百姓～矣"王念孫按引王引之曰。

㉗～，一本作辯。《易·繫辭下》"黄帝堯舜垂衣裳而天下治"王弼注"垂衣裳以～貴賤"陸德明釋文。

㉘～，即辯，古通用。《吕氏春秋·振亂》"不可以不熟察此論"高誘注"論猶～也"畢沅新校正。

㉙～亦當讀爲辯。《經義述聞·書·别播敷》"乃～播敷"王引之按。

㉚～，讀先飯辯嘗羞之辯。辯，徧也。古字～與辯通。《經義述聞·書·别求》"～求聞由古先哲王，用康保民"王引之按。

㉛～、辯聲近字通。《墨子·天志下》"此豈有異蕡黑白甘苦之～者哉"孫詒讓閒詁。

㉜故書～爲辨。鄭司農云：辨讀爲風别之别，若今時市買爲券書以别之，各得其一，訟則案券以正之。《周禮·秋官·士師》"正之以傅～約劑"鄭玄注。

㉝～，即今市井合同。《周禮·天官·小宰》"四曰聽責以傅～"孫詒讓正義。

㉞～，異也。柳宗元《唐鐃歌吹曲十二篇并序》"～絶臣外區"蔣之翹輯注；《酬賈鵬山人郡内新栽松寓興見贈二首》"芳朽自爲～"蔣之翹輯注|又《廣韻·薛韻》|《資治通鑑·漢紀五十九》"立差～之"胡三省注。

㉟～，謂形體異也。《禮記·樂記》"序，故羣物皆～"鄭玄注。

㊱～，另也。《助字辨略》卷五："史記高帝紀：使沛公項羽～攻城陽"劉淇按。

㊲～，各也。《助字辨略》卷五："易緯稽覽圖云：卦有六爻，爻～主一日，凡主三百六十日"劉淇按。

㊳～，《說文》作⿰冎刂。《廣韻·薛韻》。

㊴～子，謂公子。《禮記·大傳》"～子爲祖"鄭玄注。

㊵～火，獄令官，主治改火之事。《漢書·百官公卿表》"屬官有行人、譯官、～火三令丞及郡邸長丞"顏師古注引如淳曰。

㊶～字，本當爲此字而誤爲彼字也。《日知録·别字》(卷一)。

㊷字之音同而義異者，俗儒不知輒誤寫用，世所謂～字也。《陔餘叢考》卷二十二。

㊸～券，謂分契也。《管子·問》"有～券者幾何家"尹知章注。

㊹～宜，禮尚異也。《禮記·樂記》"禮者～宜"鄭玄注。

㊺剛及～柎皆鼓名也。《漢書·禮樂志》"剛、～柎員二人"顏師古注。

㊻～柳，送行餞别處之柳也。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》"～柳當馬頭"王琦輯注。

㊼～追，謂散逐禽獸也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"離散～追"張銑注。

㊽～浦，天河也。以其爲牛女二星隔絶之地，故謂之～浦。李賀《七夕》"～浦今朝暗"王琦輯注。

㊾～將，謂小將别在他所者。《漢書·高帝紀上》"項梁盡召～將"顏師古注。

㊿～裁，謂區别而裁去之。杜甫《戲爲六絶句》"～裁僞體親風雅"仇兆鰲詳注。

(51)～業，别居也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"遂肥遁於河陽～業"劉良注。

(52)～劍，謂别家時所攜之劍。李賀《平城下》"～劍無玉花"王琦輯注。

(53)～館，謂天子行處别署。《文選·班固〈西都賦〉》"離宫～館"吕延濟注。

(54)分～，猶分離也。《資治通鑑·宋紀十》"今日分～始是苦"胡三省注。

(55)無～，亂同也。《逸周書·成開》"七荒樂無～"孔晁注。

⿰冎刂 《說文·冎部》："～，分解也。从冎从刀。"

bié

❶～，分解也。《說文·冎部》。

❷～，分也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，分别、離别皆是也。《說文·冎部》段玉裁注。

利 《說文·刀部》："～，銛也。从刀；和然後利，从和省。易曰：～者，義之和也。"

lì《廣韻》力至切，去至來。脂部。

❶～，銛也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》。

❷～，剡也。《玉篇·刀部》。

❸～，鋸也。《說文繫傳·刀部》。

❹～，金、錫、竹、箭之屬。《周禮·夏官·職方氏》"周知其～害"鄭玄注。

❺～，引伸爲銛利字。《說文·刀部》段玉裁注。

❻～與厲同。《九經古義·論語》"工欲善其事，必先～其器"惠棟按。

❼～、厲二字訓義略同。《論語·衛靈公》"必先～其器"劉寶楠正義："漢書梅福傳作厲其器。惠氏棟九經古義，以～爲古論。馮登府異文考證，以厲爲魯論。二字訓義略同也。"

❽～作厲。《管子·君臣下》"而物厲之者也"集校引張佩綸云："論語：必先～其器。漢書梅福傳引論語作：必先厲其器。"

❾～，㾾也。《爾雅·釋詁下》"剡，～也"郝懿行義疏。

❿～，和也。《易·乾·文言》"元亨～貞"孔穎達疏引《子夏傳》云；《繫辭下》"詘信相感而～生焉"惠棟述；《文言》"～者義之和也"孔穎達疏|《楚辭·大招》"易中～心"蔣驥注|《廣雅·釋詁三》。

⓫～，義之和也。《左傳·襄公九年》|《國語·晉語四》"故曰～貞"韋昭注引賈侍中云|《玉篇·刀部》。

⓬～者，義之和也。《易·乾·文言》|《管子·白心篇》"以政爲儀～則能久"集校引張佩綸云|《論語·子罕》"子罕言～與命與仁"何晏集解|《墨子·經上》"義，～也"孫詒讓閒詁引畢云|《法言·問明》"其貞～乎"李軌注|《集韻·至韻》。

⓭義和即～也。《說文·刀部》徐鍇繫傳。

⓮～，得義之和。《法言·問明》"不亦～乎"李軌注。

⓯～或爲和。《荀子·正名》"～而不流"楊倞注。

⓰和、～，字亦通用。《爾雅·釋詁下》"剡，～也"郝懿行義疏。

⓱～作和。《廣雅·釋詁三》"～，和也"王念孫疏證："表記：有忠～之教。後漢書章帝紀～作和。"

⓲～，仁也。《廣雅·釋詁四》。

⓳～者，道之本也。《春秋繁露·天道施》。

⓴～，養也。《大戴禮記·五帝德》"撫教萬民而～誨之"王聘珍解詁。

㉑～，即養也。《儀禮·特牲饋食禮》"～洗，散獻于尸"孔穎達疏。

㉒～，猶養也。《儀禮·士虞禮》"西面告～成"鄭玄注；《特牲饋食禮》"祝東面告～成"鄭玄注；《少牢饋食禮》"祝告曰～成"鄭玄注|《禮記·曾子問》"不告～成"孔穎達疏。

㉓～之言養也。《儀禮·特牲饋食禮》"～洗散獻于尸"胡培翬正義。

㉔～者，體之養也。《春秋繁露·身之養重於義》。

㉕～，便也。《戰國策·西周策》"西周弗～"高誘注|《漢書·薛宣傳》"～用而省費"顏師古注。

㉖～，猶便也。《國語·魯語下》"唯子所～"韋昭注。

㉗～，謂便好也。《漢書·高帝紀下》"與～田宅"顏師古注。

㉘～，吉也。《廣韻·至韻》。

㉙～，猶順也，語其自然之勢也。《孟子·離婁下》"故者以～爲本"朱熹集注。

㉚～，善也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"掎摭～病"張銑注|《玉篇·刀部》。

㉛巧、～，用之善也。《老子》十九章"絶巧棄～"王弼注。

㉜信載義而行之爲～。《左傳·宣公十五年》。

㉝轂中貫軸轉還無滯謂之～。《周禮·冬官·輪人》"以爲～轉也"孫詒讓正義。

㉞～，謂便於用。若車之利轉之類也。《荀子·王制》"尚完～"楊倞注。

㉟～，疾也。《淮南子·墬形》"輕土多～"高誘注。

㊱～，疾速也。《周禮·冬官·輈人》"輈注則～準"孫詒讓正義引戴震云。

㊲齊、給、便、～，皆捷速也。《荀子·修身》"齊給便～"楊倞注。

㊳～，所得而喜也。《墨子·經上》。

㊴～，得是而喜，則是～也。《墨子·經說上》。

㊵～，猶取也。《淮南子·說山》"不憎人之～之也"高誘注。

㊶～，貪也。《大戴禮記·曾子立事》"智者～道"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》。

㊷～，猶貪也。《論語·里仁》"知者～仁"朱熹集注|《禮記·坊記》"先財而後禮則民～"鄭玄注|《文選·司馬相如〈上書諫獵〉》"前有～獸之樂"李善注引《禮記》注曰。

㊸～者，求也。《鬼谷子·摩》。

㊹～，貪求之也。《荀子·王霸》"挈國以呼功～"楊倞注。

㊺～，意也。《淮南子·繆稱》"名不與～期"高誘注。

㊻～，謂說愛之也。《荀子·正名》"不～傳辟者之辭"楊倞注。

㊼～，謂貪榮名也。《禮記·中庸》"或～而行之"鄭玄注。

㊽～，猶貪利。《淮南子·精神》"其餘無足～矣"高誘注。

㊾～者，人情之所欲。《論語·里仁》"小人喻於～"朱熹集注。

㊿～作私。《戰國策·西周策》"而～溫囿以爲樂"高誘注："～，錢作私。"|《淮南子·精神》"外此其餘無足～矣"高誘注："～，或作私。"

(51)～作嗜。《文選·劉伶〈酒德頌〉》"～欲之感情"舊校："五臣本～作嗜。"

(52)～，益也。《荀子·榮辱》"以治情則～"楊倞注|《禮記·月令》"～以殺草"孔穎達疏。

(53)益萬物爲～。《古經解鉤沉》卷二引《易·乾》"元亨～貞"魏徵義。

(54)～是利益也，合和也。《易·乾》"元亨～貞"孔穎達疏。

(55)益於人曰～。《後漢書·羊續傳》："侯民病～"李賢注。

(56)利己曰～，利物曰義。《中說·周公》"天下皆爭～棄義"阮逸注。

(57)～，讀如上思利民之～。《周禮·天官·大宰》"以～得民"鄭玄注。

(58)～者，天道元亨利萬物者也。《論語·子罕》"子罕言～"皇侃疏。

(59)～，饒也。《戰國策·秦策一》"西有巴蜀漢中之～"高誘注。

(60)～，利於民，謂物實厚也。《周禮·地官·司市》"～者使阜"鄭玄注。

(61)～，爵賞也。《國語·晉語九》"必將求～於我"韋昭注|《大戴禮記·主言》"用～不施而親"王聘珍解詁。

(62)～，祿也。《禮記·表記》"事君大言入則望大～"孔穎達疏。

(63)～，祿賞也。《禮記·表記》"事君大言入則望大～"鄭玄注。

(64)～，謂利祿。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》"懷金近彼～"劉良注。

(65)～，福業。《逸周書·文傳》"中不容～"孔晁注。

(66)～者，財貨也。《論語·里仁》"放於～而行"劉寶楠正義。

(67)以作事業曰～。《周禮·地官·旅師》"散其～"鄭玄注。

(68)～，物也。《老子》十一章"故有之以爲～"河上公注。

(69)～，佐食也。《儀禮·特牲饋食禮》"～洗"鄭玄注。

(70)～，即佐食也。《儀禮·少牢饋食禮》"佐食上～升牢"胡培翬正義引吳廷華云。

(71)～，謂佐食也。《羣經平議·大戴禮記一》"～省之不卒也"俞樾按。

(72)～者，謂佐食也。《諸子平議·荀子三》"～爵之不醮也"俞樾按。

(73)～，謂上佐食也。《儀禮·有司徹》"～洗爵獻于尸"胡培翬正義引盛氏云。

(74)～，下泄也。《資治通鑑·晉紀十八》"或臥自便～"胡三省注。

(75)泄瀉不禁者曰～。《資治通鑑·陳紀九》"帝嘗合止～藥"胡三省注。

(76)～者，裁成也。《易·乾·文言》"～物足以和義"李鼎祚集解引何妥曰。

(77)～，與離同。《荀子·非十二子》"綦谿～跂"楊倞注。

(78)～之言利賴也。《羣經平議·周官一》"六曰主以～得民"俞樾按。

(79)～者，賴之叚字。《羣經平議·國語二》"～黨以危君"俞樾按。

(80)～，與賴古字通。《古書疑義舉例·字以兩句相連而誤》"國語晉語：夫～君之富，富以聚黨"俞樾按。

(81)～口，辯佞之口也。《論語·陽貨》"惡～口之覆邦家也"皇侃疏。

(82)～口，多言而不實者也。《孟子·盡心下》"惡～口，恐其亂信也"朱熹集注。

(83)～口，捷給。《論語·陽貨》"惡～口之覆邦家者"朱熹集注。

(84)～刃，謂劍也。《文選·張協〈七命〉》"～～駿足"呂向注。

(85)～用者，工作什器、商通財貨之類，所以利民之用也。《書·大禹謨》"正德、～用、厚生，惟和"蔡沈集傳。

(86)～兵，謂雞之利喙有如兵刃。《札迻·易林·井之遯》"杜艾～兵"孫詒讓按。

(87)今俗貸錢，謂其本爲母，謂其～爲子，又謂之～息。《經義述聞·名字解詁·齊慶嗣字子息》王引之按。

(88)～害，害也。《日知錄·通鑑注》(卷二十七)"史記吳王濞傳：擅兵而別多佗～害"顧炎武按。

(89)～眼，日也。天有日月如人有眼，故以日爲利眼也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞～眼臨雲"呂向注。

(90)～國，謂安社稷利百姓。《國語·晉語一》"～國之謂仁"韋昭注。

(91)～通，猶利達也。《諸子平議·管子二》"交於～通"俞樾按。

(92)～祿，言爲貪祿留也。《禮記·表記》"事君三違而不出竟則～祿也"鄭玄注。

(93)～準者，便利而安耳。《周禮·冬官·輈人》"輈注則～準"孫詒讓正義引江永云。

(94)～適，猶勝敵耳。《管子·兵法》"～適，器之至也"集校引陳奐云。

(95)～器，權也。《老子》五十七章"民多～器"河上公注。

(96)～器，權道也。《老子》三十六章"國之～器"河上公注。

(97)～器，謂威權也。《後漢書·劉陶傳》"妄假～器"李賢注。

(98)～器，謂兵柄也。《資治通鑑·漢紀五十一》"而反委釋～器"胡三省注。

(99)～器，謂國之權執。《後漢書·丁鴻傳》"～器不可假人"李賢注。

(100)～器，聖迹也。《莊子·胠篋》"國之～器不可以示人"成玄英疏。

(101)～器，利器用。《國語·晉語四》"～器明德"韋昭注。

㓡　《說文》："～，鎌也。从刀，句聲。"

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶～，鎌也。《說文·刀部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·刀部》。

❷～，關西呼鎌爲㓡也。《廣韻·侯韻》引《說文》云。

❸～與鉤同。《方言》卷五"刈鉤，自關而西謂之鎌"錢繹箋疏。

❹～亦作鉤。《說文·刀部》段玉裁注。

❺～、刈與鉊實一字。《方言》卷五"刈鉤，江淮陳楚之間謂之鉊"戴震疏證。

删　《說文·刀部》"～，剟也。从刀、冊。冊書也。"

shān《廣韻》所姦切，平删生。元部。

❶～，剟也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷六十四"～補"注；卷八十"～削"注；九十一"～定"注。

❷～，削也。《漢書·丙吉傳》"～去臣辭"顏師古注|《集韻·寒韻》|《慧琳音義》卷六十四"～補"注引《集訓》云。

❸～，除削也。《廣韻·删韻》。

❹～，削除也。《資治通鑑·晉紀十五》"二人皆疑庾亮～之"胡三省注。

❺就而減削曰～。《尚書序》"～《詩》爲三百篇"孔穎達疏。

❻～，言有取舍也。《說文·刀部》徐鍇繫傳。

❼～，謂删畧也。《文選·孔安國〈尚書序〉》"～《詩》爲三百篇"李周翰注。

❽～，刊也。《漢書·刑法志》"不若～定律令"顏師古注。

❾凡刊落不用者皆謂之～。《說文·刀部》段玉裁注。

❿～，除也。裴駰《史記集解序》"～其游辭"張守節正義|《玄應音義》卷一"删那"注引《三蒼》；卷十八"～去"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷六十四"～補"注引《韻詮》云；卷七十三"～去"注引《三蒼》。

⓫～，定也。《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷一"～那"注引《聲類》|《慧琳音義》卷六十四"～補"注引《聲類》|《廣韻·删韻》。

⓬～，定其義也。《後漢書·孔奮傳》"奇博通經典，作左氏春秋～"李賢注。

⓭～，即定其事也。《慧琳音義》卷九十一"～定"注引《聲類》。

⓮～取，猶節取也。《說文·刀部》段玉裁注。

判　《說文·刀部》："～，分也。从刀，半聲。"

pàn《廣韻》普半切，去換滂。元部。

❶～，分也。《詩·周頌·訪落》"繼猶～渙"毛傳|《左傳·莊公三年》"紀於是乎始～"杜預注|《國語·周語中》"若七德離～"韋昭注|《素問·六元正紀大論》"從氣異同，少多其～也"張志聰集注|《說文·刀部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈魏都賦〉》"夫泰極剖～"呂延濟注；《謝靈運〈作與從弟惠連見羊何共和之〉》"中流袂就～"李善注引毛萇《詩傳》曰；《殷仲文〈解尚書表〉》"以～忠邪"李周翰注|《中說·問易》"心迹之～久矣"阮逸注|《廣韻·換韻》。

❷～，離也。《國語·晉語一》"則上下既有～矣"韋昭注。

❸～，散也。《小爾雅·廣言》|《慧琳音義》卷三十"剖～"注。

❹～，分散也。《玉篇·刀部》。

❺～，剖判。《廣韻·換韻》。

❻拌音～。～，割也。《史記·龜策列傳》"鑽石拌蚌"司馬貞索隱。

❼～，破也。《慧琳音義》卷三十"剖～"注。

❽～，半也。《周禮·考工記·玉人》"瑑圭九寸"鄭玄注"又半爲瑑飾"賈公彥疏|《公羊傳·定公八年》"璋～白"何休注。

❾～，半也，得耦爲合，主合其半成夫婦也。《周禮·地官·媒氏》"媒氏掌萬民之～"鄭玄注。

❿～，半分而合者。《周禮·秋官·朝士》"有～書以治則聽"鄭玄注|《文心雕龍·書記》"故書稱～書"黃叔琳注引《周禮·秋官》注。

⓫～是合義。《周禮·地官·媒氏》"媒氏掌萬民之～"鄭玄注"夫妻～合"賈公彥疏。

⓬～爲合半之義。《周禮·地官·媒氏》"媒氏掌萬民之～"孫詒讓正義。

⓭胖、～義皆爲半，校讀者或即省爲半。半又與片音義相近。《周禮·地官·媒氏》"掌萬民之～"孫詒讓正義。

⓮～實半字之本字。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，別也。《楚辭·離騷》"～獨離而不服"王逸注|《文選·謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連可見羊何共和之〉》"中流袂就～"呂向注。

⓰～，決也。《資治通鑑·晉紀三十八》"荊州不憂不時～"胡三省注。

⓱～，分也，剖也。《資治通鑑·漢紀五十》"其有爭訟，輒求～正"胡三省注。

⓲～，剖也，析也。《資治通鑑·魏紀四》"坐～問"胡三省注。

⓳故書～爲辨。《周禮·秋官·朝士》"有～書以治則聽"鄭玄注。

⓴～之言片也。《漢書·翟義傳》"天地～合"顏師古注。

㉑～，大片也。《漢書·李陵傳》"一半冰"顏師古注："半讀曰～。～，大片也。"

㉒大率唐人風俗，自朝廷下至郡縣，決事皆有詞，謂之～。《夢溪筆談》卷一。

㉓～與拌同，俗作拚。《助字辨略》卷一。

㉔～，又通作拌。《說文·刀部》桂馥義證。

㉕～，俗作拚。杜甫《曲江對酒》"縱飲久～人共棄"仇兆鰲詳注。

㉖～與拚通。杜甫《重遊何氏》"相留可～年"楊倫鏡銓引顧注；《舍弟觀歸藍田迎新婦送示》"衣裳～白露"楊倫鏡銓。

㉗杜詩拚字多作～。杜甫《重過何氏》"相留可～年"仇兆鰲詳注引朱注。

㉘～與泮同。《小爾雅·廣言》"～，散也"胡承珙義證："邶風匏有苦葉：迨冰未泮。傳云：泮，散也。～與泮同。"

㉙～通作泮。《說文·刀部》桂馥義證。

㉚～，經作泮，水解也。《慧琳音義》卷二十六"～合"注。

㉛～，字亦作胖、作拌。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作胖，同。《玄應音義》卷二"～合"注。

㉝～，正作拌。杜甫《舍弟觀歸藍田迎新婦送示二首》"衣裳～白露"仇兆鰲詳注。

㉞～，古文胖。《玄應音義》卷二"～合"注。

㉟～，通作坢。《集韻·換韻》。

㊱～、渙，疊韻字，皆大也。《詩·周頌·訪落》"繼猶～渙"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～渙，即伴奐也。《羣經平議·毛詩四》"繼猶～渙"俞樾按。

㊳～渙，亦自縱弛也。《古書疑義舉例·美惡同辭》："訪落篇：將予就之，繼猶～渙"俞樾按。

㊴～縣，左右之合，又空北面。《周禮·春官·小胥》"卿大夫～縣"鄭玄注。

㊵宮縣，四面縣；軒縣，去其一面；～縣，又去其一面。《周禮·春官·小胥》"王宮縣，諸侯軒縣，卿大夫～縣"鄭玄注引鄭司農云。

剕　《說文·刀部》："～，擊也。从刀，弗聲。"

fú《廣韻》符弗切，入物奉。又敷勿切。術部。

❶～，斫也。《楚辭·九嘆·怨思》"執棠谿以～蓬兮"王逸注|《廣雅·釋言》|柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"～奥丱"蔣之翹輯注|《玉篇·刀部》|《廣韻·物韻》。

❷～，擊也。《左傳·昭公二十六年》"苑子～林雍"陸德明釋文引《說文》云|《國語·齊語》"～令支，斬孤竹而南歸"韋昭注|《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|《廣韻·物韻》|《集韻·勿韻》。

❸今江南猶謂刀擊爲～。《左傳·昭公二十六年》"苑子～林雍"孔穎達疏。

❹～，斷也。《楚辭·九歎·怨思》"執棠谿以～蓬兮"洪興祖補注；《愍命》"～讒賊於中廇兮"洪興祖補注|《廣雅·釋詁一》|《集韻·勿韻》。

❺～，去也。《楚辭·九歎·愍命》"～讒賊於中廇兮"王逸注。

❻～，與拂義同。《說文·手部》"拂"字段玉裁注。

❼～與拂字義近。《說文·刀部》王筠句讀。

刞　pí《集韻》蒲糜切，平支並。

❶～，剥也。《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷十四"～皮"注引《廣雅》云|《集韻·質韻》。

❷～，刀析也。《集韻·支韻》。

❸～，是剥去皮之義也，俗字也。《慧琳音義》卷六十二"～解"注。

❹～，傷也。《希麟音義》卷一"～剥"注。

❺～，打折也。《希麟音義》卷一"～剥"注。

❻～析，即皮剥之謂。《慧琳音義》卷九十四"～析"注。

❼手執利刀剥取牛皮與肉相離名爲～剥也。《慧琳音義》卷六十"～剥"注。

刱　《說文·井部》："～，造法刱業也。从井，刅聲。讀若創。"

chuàng《廣韻》初亮切，去漾初。陽部。

❶～，造法刱業也。《說文·井部》|《玉篇·井部》|《慧琳音義》卷六十二"～制"注引《說文》云；卷六十三"～始"注引《說文》云；卷八十七"～作"注引《說文》云。

❷～，始也。《慧琳音義》卷八"～見"注引《考聲》；卷六十二"～制"注引《考聲》云；卷六十三"～始"注引《國語》賈逵注云；卷八十七"～作"注引賈逵云。

❸～，初也。《慧琳音義》卷八"～見"注引《韻英》|《廣韻·漾韻》。

❹～作創，假借字也。《說文·井部》段玉裁注："～，國語、孟子字皆作創。趙氏、韋氏皆曰：創，造也。假借字也。"

❺～，通作創。《集韻·漾韻》。

❻～，今作創。《玉篇·刀部》。

❼～，經傳皆以創爲之。《說文·井部》朱駿聲通訓定聲。

券　《說文·刀部》："～，契也。从刀，类聲。券別之書，以刀判契其旁，故曰契卷。"

quàn《廣韻》去願切，去願溪。元部。

❶～，綣也，相約束繾綣以爲限也。《釋名·釋書契》。

❷～，綣也，相約束繾綣爲券也。《資治通鑑·宋紀十六》"賜鐵～許以不死"胡三省注引《釋名》曰。

❸～，契也。《淮南子·泰族訓》"非～之所責也"高誘注|《資治通鑑·宋紀十六》"賜鐵～許以不死"胡三省注引《說文》。

❹～，契也。券別之書以刀判契其旁，故曰契券。《說文·刀部》。

❺～，契書也。《玉篇·刀部》。

❻～，券約。《廣韻·願韻》。

❼～，約也。《小學蒐佚·韻英》。

❽分之曰～，合之曰契。《管子·輕重乙》"使無～契之責"尹知章注。

❾大曰～，小曰契。《小學蒐佚·考聲四》。

❿～，亦契。《戰國策·齊策四》"載～契而行"鮑彪注。

⓫～，乘驛行公券也，誓言書於鐵上爲信也。《慧琳音義》卷六十一"～契"注。

⓬～，分也。《莊子·庚桑楚》"～內者，行乎无名"郭象注|黄庭堅《和劉景文》"～外豈吾刀"任淵注引《莊子》注云。

⓭～，分明也。《莊子·庚桑楚》"～內者，行乎无名"陸德明釋文引崔注。

⓮～，要也。《史記·田敬仲完世家》"公常執左～以責於秦韓"司馬貞索隱。

⓯～，字又作卷。《莊子·庚桑楚》"～內者，行乎无名"陸德明釋文。

⓰～，字亦作勬。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借爲倦。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，亦與倦同。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》王念孫案。

⓳～，字又作桊。《禮記·曲禮上》"獻粟者執右契"鄭玄注"契～，要也"陸德明釋文。

⓴別～，謂分契也。《管子·問》"有別～者"尹知章注。

刲　《說文》："～，刺也。从刀，圭聲。易曰：士～羊。"

kuī《廣韻》苦圭切，平齊溪。支部。

❶～，刺也。《易·歸妹》"士～羊无血"陸德明釋文引馬云|《國語·楚語下》"必自射牛，～羊，擊豕。"韋昭注|《大戴禮記·諸侯釁廟》"～羊"王聘珍解詁|《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|柳宗元《劍門銘并序》"～刳腎腸"蔣之翹輯注|李賀《長平箭頭歌》"折鋒赤璺曾～肉"王琦注。

❷～，亦刺也。《後漢書·馬融傳》"暌孤～刺"李賢注。

❸～，刺割也。《左傳·僖公十五年》"士～羊，亦無衁也"陸德明釋文。

❹～，割刺，又作刲。《廣韻·齊韻》。

❺～，謂刺殺之。《儀禮·少牢饋食禮》"司馬～羊"胡培翬正義。

❻～、擊，皆謂殺之。《儀禮·少牢饋食禮》"司馬～羊，司士擊豕"鄭玄注。

❼殺羊刺其耳下，異於他牲，故謂之～。《說文·刀部》王筠句讀。

❽～，屠也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·刀部》。

❾～，割也。《大戴禮記·諸侯釁廟》"～羊"孔廣森補注|《玉篇·刀部》|《集韻·齊韻》|《資治通鑑·後唐紀六》"令壯士十人～其肉自啗之"胡三省注。

❿～，刺也。《易·歸妹》"士～羊无血"李鼎祚集解引虞曰。

⓫～，刳也。《廣雅·釋言》。

⓬～，取。《戰國策·齊策三》"～衛之東野"高誘注。

⓭～、刳，博異語也。《禮記·內則》"～之刳之"鄭玄注。

⓮～、刳一聲之轉，皆空中之意也。《廣雅·釋詁三》"～、刳，屠也"王念孫疏證。

⓯～，或作挂刲。《集韻·齊韻》。

刵　《說文·刀部》："～，斷耳也。从刀，从耳。"

èr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

❶～，斷耳也。《書·康誥》"無或劓～人"孫星衍今古文注疏引《說文》云；《吕刑》"爰始淫爲劓～椓黥"孔穎達疏引鄭玄云|《說文·刀部》|《玄應音義》卷二"～劓"注引《字林》|《集韻·廢韻》。

❷～，截耳。《書·康誥》"劓～人"孔安國傳|《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷四"劓～"注；卷十五"～劓"注引《廣雅》及《尚書》孔安國曰|《慧琳音義》卷二十六"～耳劓鼻"注|《希麟音義》卷一"～耳"注引孔注《尚書》及《廣雅》云|《廣韻·志韻》|《集韻·祭韻》。

❸～，截也。《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷四十一"～耳"注引《廣雅》。

❹～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

❺～當作刖。《經義述聞·書·劓～人》："劓～人。引之謹案：～當作刖，字形相近而誤也。吕刑：～劓，亦刖劓之譌。說文斀字注引書：刖劓斀黥。是許氏所見本正作刖也。漢世稱述尚書者多矣。史記、兩漢書及諸子書，絶無言～者，則益譌字也。"

刺　《說文·刀部》："～，君殺大夫曰～。～，直傷也。从刀，从朿，朿亦聲。"

cì《廣韻》七賜切，去寘清。錫部。

❶～，殺也。《左氏春秋·僖公二十八年》"不卒戍，～之"陸德明釋文|《穀梁春秋·成公十六年》"～公子偃"陸德明釋文引《爾雅》云|《周禮·秋官·序官》"司～下士二人"鄭玄注；《司刺》"司刺掌三～三宥三赦之法"鄭玄注|《國語·晉語四》"～懷公于高梁"韋昭注；《晉語八》"遂～欒盈"韋昭注|《孟子·公孫丑上》"視～萬乘之君若～褐夫"朱熹集注|《戰國策·秦策二》"無～一虎之勞"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·王制》"必三～"陸德明釋文|《漢書·刑法志》"三～三宥三赦之法"顏師古注|《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷十五"～殺"注引《字書》。

❷～，猶殺也。《慧琳音義》卷七十二"鑱～"注引《文字典說》。

❸～之者何，殺之也。《公羊傳·僖公二十八年》。

❹通言之凡殺皆曰～。《周禮·秋官·司刺》"司～下士二人"孫詒讓正義。

❺君殺大夫曰～。《說文·刀部》。

❻魯殺大夫皆言～。《春秋·成公十六年》"～公子偃"杜預注。

❼內殺大夫皆書～。《春秋·僖公廿八年》"不卒戍，～之"杜預注。

❽～，直傷也。《說文·刀部》。

❾～者，以直傷人。《資治通鑑·晉紀十四》"～舉小才"胡三省注。

❿凡刃直出曰～。《周禮·冬官·冶氏》"與～重三鋝"孫詒讓正義。

⓫～，以刀撞也。《慧琳音義》卷十五"～殺"注引《考聲》云；卷七十二"鑱～"注引《考聲》云。

⓬～，以刃撞也。《慧琳音義》卷二十五"～～"注引《廣雅》。

⓭今俗語猶謂刀傷曰～矣。《廣雅·釋詁四》"㓨，傷也"王念孫疏證。

⓮～，謂矛刃胷也。《周禮·考工記·廬人》"去一以爲～圍"鄭玄注引鄭司農云。

⓯刀劍矛矟傷人者爲～。《慧琳音義》卷二十五"～～"注。

⓰～，傷也。《慧琳音義》卷十五"～殺"注引《字書》|《集韻·昔韻》。

⓱～，割。《文選·左思〈魏都賦〉》"蔡莽螫～"李周翰注。

⓲～，猶剗除也。《儀禮·士相見禮》"庶人則曰～草之臣"鄭玄注。

⓳～，鋒也。《淮南子·氾論》"脩戟無～"高誘注。

⓴～，銛鋭也。《小學蒐佚·字書上》。

㉑～，箴也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷十五"～殺"注引《字書》。

㉒～，針刺也。《玉篇·刀部》|《廣韻·寘韻》。

㉓～，鍼刺也。《慧琳音義》卷一百"棘～"注引《廣雅》。

㉔～，以箴刺之也。《急就篇》卷四"灸～和藥逐去邪"顏師古注。

㉕～，如針刺之刺。《鶡冠子·天權》"釋約解～"陸佃注。

㉖以錐蓄物曰～。《資治通鑑·陳紀三》"每夜～閤取外事分判者前後相續"胡三省注。

㉗鋭鑱入人肉中曰～。《慧琳音義》卷二十九"鍼～"注引顧野王云；卷七十七"木槍～脚"注引顧野王云。

㉘～，謂鋭器鑱入人肉中也。《慧琳音義》卷七十二"鑱～"注引顧野王云。

㉙～，鋭器入人肉中刺也。《慧琳音義》卷六十三"籤～"注引顧野王云。

㉚～，謂鋭鑱入人肉中也。《慧琳音義》卷六十二"矟～"注引顧野王云。

㉛～，與萳通。《潛夫論·浮侈》"碎～縫紩"汪繼培箋。

㉜～，穿也。《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

㉝凡草木刺人，自關而西謂之～。《方言》卷三。

㉞凡草木有芒傷人謂之～。《慧琳音義》卷三十五"～木"注引《方言》云。

㉟～，木芒也。《慧琳音義》卷五"～～"注引《說文》；卷三十五"～木"注引《說文》。

㊱～，草刺針也。《希麟音義》卷七"棘～"注引(《方言》)郭璞注云。

㊲～，當作莿。《爾雅·釋草》"萊，～"郝懿行義疏。

㊳～，耒下前曲接耜。《周禮·考工記·車人》"車人爲耒，庛長尺有一寸"鄭玄注："庛，讀爲棘～之～。～，耒下前曲接耜。"

㊴～，探也。《資治通鑑·漢紀十五》"陰～候朝廷事"胡三省注。

㊵～，言探候其事。《戰國策·趙策二》"外～諸侯"鮑彪注。

㊶～，謂探候之也。《漢書·丙吉

PDG

傳》“馭吏因隨驛騎至公車～取”顏師古注。

㊷～，采取之也。《漢書·郊祀志上》“而使博士諸生～六經中作王制”顏師古注。

㊸～，謂采取之也。《史記·封禪書》“～六經中作王制”司馬貞索隱引小顏。

㊹～者，探取之義。《諸子平議·荀子三》“故盜不竊賊不～”俞樾按。

㊺～，謂援也。《周禮·考工記·冶氏》“與～重三鋝”鄭玄注引鄭司農云。

㊻～，絶也。《荀子·富國》“～屮殖穀”楊倞注。

㊼～者，著柲直前如鐏者也。《周禮·考工記·冶氏》“與～重三鋝”鄭玄注。

㊽～，責也。《詩·大雅·瞻卬》“天何以～”毛傳｜《慧琳音義》卷七“譏～”注引《毛詩》傳云。

㊾～者，責其愆咎。《詩·邶風·擊鼓序》“怨州吁也”孔穎達疏。

㊿～者，責其爲惡言。《詩·小雅·沔水序》“規宣王也”孔穎達疏。

(51)～，舉也。《戰國策·齊策一》“能面～寡人之過者”高誘注。

(52)～者，言其刺舉不法。杜牧《送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行》“公非～史材”馮集梧注。

(53)～，非也。《小學蒐佚·韓詩》。

(54)～，猶非。《淮南子·説林》“～我行者”高誘注。

(55)～，誹也。《慧琳音義》卷七十二“譏～”注引《考聲》云。

(56)～，譏也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～哀主於義域”張銑注。

(57)～，亦譏也。《慧琳音義》卷七十二“譏～”注引《考聲》云。

(58)～，又作諫。《玄應音義》卷二十五“譏～”注。

(59)～，叚借爲諫。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，謂書之於刺板也。《漢書·外戚傳下》“其條～使大長秋來白之”顏師古注。

(61)書姓名以自通求見曰～，秦漢之間謂之謁。《資治通鑑·漢紀四十七》“郭泰、符融齎～謁之”胡三省注。

(62)書姓字於奏白曰～。李白《上安州裴長史書》“白於路中投～”王琦輯注引《釋名》。

(63)書姓名於奏白曰～。《資治通鑑·晉紀十二》“帝欲賜諸吏投～勸進者加位一等”胡三省注引毛晃曰；《齊紀七》“二更達建陽門，～啓”胡三省注。

(64)書姓名以自達，故曰～。《資治通鑑·宋紀十五》“投～者以千數”胡三省注引毛晃曰。

(65)古者未有紙，削竹木以書姓名謂之～。《資治通鑑·梁紀十五》“暹懷～墜之於前”胡三省注引《續世説》。

(66)古者削木以書姓名，故曰～。《陔餘叢考》卷三十引劉馮《事始》云。

(67)古人通名，本用削木書字，漢時謂之謁，漢末謂之～，漢以後則雖用紙，而仍相沿曰～。《陔餘叢考》卷三十。

(68)～，經作剌，俗字也。《慧琳音義》卷二十九“鍼～”注。

(69)～作剌。《詩·周南·關雎序》“下以風～之”陸德明釋文：“～，本又作剌”；《邶風·雄雉序》“雄雉，～衛宣公也”陸德明釋文：“～，俗作剌，同。”｜《玄應音義》卷十“利～”注：“～，又作剌。”｜柳宗元《道州毁鼻亭神記》“由刑部郎中～道州”蔣之翹輯注：“～，一作剌，同。”

(70)～，字又作剌，又作莿。《爾雅·釋草》“茦～”陸德明釋文。

(71)～，古文作朿。《慧琳音義》卷二十五“～～”注。

(72)～，又作誎，同。《爾雅·釋訓》“～素食也”陸德明釋文。

(73)～，或作措。《集韻·昔韻》。

(74)～，叚借爲責。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，叚借爲斯。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～，叚借爲茦。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～犮，行皃。《説文·犬部》“犮，犬走皃，从犬而丿曳其足，則～犮也”段玉裁注。

(78)～史行郡國，省察政教，黜陟能不，斷理冤獄也。《後漢書·光武帝紀上》“考察黜陟，如州牧行部事”李賢注引《漢官典儀》。

(79)～兵，矛屬。《周禮·考工記·廬人》“～兵欲無蜎”鄭玄注。

(80)～兵，亦謂之直兵。《周禮·考工記·廬人》“～兵欲無蜎”孫詒讓正義。

(81)～治，謂箴中。《漢書·外戚傳》“媻修氏～治武帝得二千萬耳”顏師古注。

(82)～要，刺之要法也。《素問·刺要論》“願聞～要”張志聰集注。

(83)～促，謂受役于人。李賀《浩歌》“二十男兒那～促”王琦彙解。

(84)～㓷者，齒間肉。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～㓷欲竟骨端”注。

(85)書稱～書，以筆刺紙簡之上也，又曰到寫，寫此文也。《釋名·釋書契》。

(86)～探，謂候伺也。《後漢書·章帝紀》“～探起居”李賢注。

(87)～舉，即州牧也。《後漢書·朱浮傳》“而權歸～舉之吏”李賢注。

(88)～爇，以鐵刺之，又燒灼之。《漢書·陳餘傳》“～爇身無完者”顏師古注引應劭曰。

(89)庶人則曰～草之臣。《儀禮·士相見禮》。

刳

《説文·刀部》：“～，判也。从刀，夸聲。”

kū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶～，剔也。《漢書·王莽傳中》“莽使太醫、尚方與巧屠共～剥之”顏師古注｜《後漢書·董卓傳》“夫以～肝斮趾之性”李賢注｜柳宗元《劍門銘并序》“刲～胥腸”蔣之翹輯注。

❷～，狄也。《方言》卷十二。

❸～，犳也。《玄應音義》卷九“～腹”注引《方言》；卷十四“～刮”注引《方言》。

❹～，言刳犳也，謂空其腹中也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“～中”注。

❺～，剔也。《慧琳音義》卷八十三“～斮”注引《方言》；卷八十八“～斮”注引孔注《尚書》云；卷一百“～腸”注引《説文》云。

❻～，剖破。《廣韻·模韻》。

❼～，空物腸也。《玉篇·刀部》。

❽～，剖去中物也。《小學蒐佚·考聲一》。

❾～，謂空其中也。《玄應音義》卷十四“～刮”注。

❿～，謂空其腹也。《玄應音義》卷九“～腹”注｜《慧琳音義》卷六十四“不～”注引顧野王云；卷八十七“～命”注引顧野王云。

⓫～，謂空其腹中也。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》“～解”注；卷五十八引《玄應音義》“～中”注。

⓬～，空腹也。《慧琳音義》卷九十四“～剔”注引顧野王云。

⓭刲、～一聲之轉，皆空中之意也。《廣雅·釋詁三》“刲、～，屠也”王念孫疏證。

⓮～，判也。《戰國策·燕策三》“～子腹及子之腸矣”鮑彪注｜《説文·刀部》｜《玉篇·刀部》｜《廣韻·模韻》。

⓯～，猶判也。《易·繫辭下》“～木爲舟”焦循章句。

⓰～，鑿。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～浴洫”劉良注。

⓱～，屠也。《莊子·山木》“吾願君～形去皮”陸德明釋文｜《大戴禮記·易本命》“好～胎殺夭”王聘珍解詁｜《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·刀部》｜《玄應音義》卷九“～腹”注引《蒼頡篇》；卷二十“～解”注引《蒼頡篇》｜《廣韻·模韻》。

⓲～，猶屠也。《慧琳音義》卷九十七“～命”注引《蒼頡篇》云。

⓳～，屠割也。《小學蒐佚·考聲一》。

⓴～，去也，洒也。《莊子·天地》“君子不可以不～心焉”成玄英疏。

㉑～，謂除消其土也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～浴洫”李善注。

㉒刲、～，博異語也。《禮記·内則》“刲之～之”鄭玄注。

㉓～字作郀。《左傳·文公七年》“至于～首”洪亮吉詁引顧炎武云：“後漢衛敬侯碑陰文：城惟解梁，地即郀首。～字作郀。”

㉔～作軒。《莊子·天地》“君子不可以不～心焉”陸德明釋文：“～，崔本作軒。云：寬悦之貌。”

㉕～剔，謂割剥也。《書·泰誓上》“～剔孕婦”孔穎達疏。

到

《説文·至部》：“～，至也。从至，刀聲。”

dào《廣韻》都導切，去号端。宵部。

❶～，至也。《楚辭·七諫·哀命》“哀壅俗之過～”洪興祖補注｜《戰國策·齊策一》“雖隆薛之城～於天”高誘注｜《爾雅·釋詁上》｜《説文·至部》｜《玉篇·至部》｜《玄應音義》卷四十七“懇～”注｜《廣韻·号韻》。

❷～，猶至也。《墨子·備城門》“水器容四斗～六斗者百”孫詒讓閒詁引蘇云。

❸～者，自遠而至也。《楚辭·天問》“～擊紂躬”洪興祖補注引《爾雅疏》曰｜《爾雅·釋詁上》“～，至也”邢昺疏。

❹～，及也、至也。《助字辨略》卷四：“～，及也、至也。史記律書：孝文曰，朕能任衣冠，念不～此。”

❺～，逆也。《大戴禮記·虞戴德》“是非反天而～行邪”王聘珍解詁。

❻～，與倒同。《太玄·事》“～耳順止”司馬光集注。

❼～，今倒字。《説文·云部》“云，不順忽出也。从～子”段玉裁注。

❽～，古倒字。《吕氏春秋·重己》“而日逆其生”高誘注“～引牛尾”畢沅新校正。

❾古倒字皆作～。《吕氏春秋·愛類》“何其～也”畢沅新校正。

❿～，極也。《玄應音義》卷四十七“懇～”注。

⓫～，苦也。《玄應音義》卷四十七“懇～”注。

⓬～，欺也。《史記·韓世家》“不如出兵以～之”司馬貞索隱。

⓭～，叚借爲弔。《説文·至部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～耳，逆聞也。《太玄·事》“～耳順止”范望注。

⓯畢竟曰～底。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⓰鋤拔反之更生者曰～植。《莊子·外物》“草木之～植者”陸德明釋文引司馬云。

⓱～寫，猶以此器之物傳寫於他器也。《釋名·釋書契》“以筆刺紙簡之上也，又曰～寫”畢沅疏證。

⓲景到，即今影倒字正文。《墨子·經下》“臨鑑而立，景～”孫詒讓閒詁引畢云。

制

《説文·刀部》：“～，裁也，从刀，从未。未，物成有滋味可裁斷。一曰止也。”

zhì《廣韻》征例切，去祭章。月部。

❶～，裁也。《易·繫辭上》“～而用之謂之法”焦循章句｜《國語·晉語一》“以～百物”韋昭注；《晉語二》“因驪以～人家”韋昭注｜《淮南子·主術》“猶巧工之～木也”高誘注｜《説文·刀部》｜《文選·屈原〈離騷〉》“～芰荷以爲衣兮”吕向注｜《玉篇·刀部》。

❷～，裁制也。《大戴禮記·千乘》“陳刑～辟”王聘珍解詁。

❸～，謂裁制。《禮記·月令》“義者天下之～也”孔穎達疏。

❹～，引伸之爲凡斷制之通名。《説文·刀部》王筠句讀。

❺～者，主也。《吕氏春秋·禁塞》“以告～兵者”高誘注。

❻～，擅也。《莊子·庚桑楚》“而鯢鰌爲之～”成玄英疏。

❼～，謂擅之也。《莊子·庚桑楚》“而鯢鰌爲之～”陸德明釋文引王云。

❽～，御也。《戰國策·秦策二》“王因而～之”高誘注。

❾～，專制。《國語·晉語六》“二三子之～也”韋昭注。

❿～，斷也。《淮南子·氾論》“行無專～”高誘注｜《禮記·王制》“凡～五刑”鄭玄注｜《大戴禮記·五帝德》“依鬼神以～義”王聘珍解詁；《保傅》“不中於～獄”孔廣森補注；《本命》“無專～之義”王聘珍解詁｜《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州表〉》“專～朝政”吕向注｜《華嚴經音義》卷十二“難～沮”注引李奇注《漢書》｜《玉篇·刀部》｜《廣韻·祭韻》｜《經義述聞·左傳下·議事以制》“昔先王議事以～，不爲刑辟”王引之按。

⓫～者，斷也。《書·酒誥》“矧汝剛～於酒”孫星衍今古文注疏引鄭注《王制》云。

⓬～，裁斷之。《戰國策·齊策四》“夫玉生於山，～則破焉”鮑彪注。

⓭～爲裁斷也。《易·繫辭下》“巽，德之～也”惠棟述。

⓮～是裁斷。《禮記·樂記》“治定～禮”孔穎達疏。

⓯～，謂裁斷也。《荀子·樂論》“磬廉～”王先謙集解引《禮記·樂記》疏｜《禮記·表記》“義者天下之～也”孔穎達疏。

⓰～，裁度也。《書·周官》“議事以～”蔡沈集傳。

⓱～，割也。《禮記·郊特牲》“坐尸於堂”鄭玄注“主人親～其肝”孔穎達疏。

⓲～，即割也。《周禮·冬官·函人》

“然後～革”孔穎達疏。

⑲～，謂裁割。《禮記·月令》“祭先肺”鄭玄注“～肺及心肝爲俎”孔穎達疏。

⑳～，折也。《莊子·庚桑楚》“而鯢鰌爲之～”陸德明釋文引《廣雅》云|《大戴禮記·保傅》“不中於～獄”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《文選·張協〈雜詩〉》“～勝在兩楹”李善注引李奇《漢書》注|《玉篇·刀部》。

㉑折與～，本古通用字。《莊子·庚桑楚》“而鯢鰌爲之～”郭慶藩集釋。

㉒古多假折爲～。《說文·刀部》段玉裁注：“古多假折爲～。吕刑：～以刑，墨子引作折則刑。魯論：片言可以～獄，古作折獄。羽獵賦：不～中以泉臺，～或爲折。”

㉓～，讀爲折。《讀書雜志·管子第五·制節》“小國得之以～節”王引之按。

㉔～作折。《廣雅·釋詁一》“～，折也”王念孫疏證補正：“吕刑：～以刑。墨子尚同篇～作折。”|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“不折中以泉臺”李善注韋昭曰：“～或爲折也。”

㉕～，作也。《孟子·梁惠王下》“可使～梃”趙岐注|《楚辭·招魂》“晋～犀比”王逸注。

㉖～，禁也。《淮南子·脩務》“人不能～”高誘注|《大戴禮記·少閒》“～無用”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《玄應音義》卷二“憲～”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“難～沮”注。

㉗～，禁制。《廣韻·祭韻》。

㉘～，謂禁制。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“知諸～令”注。

㉙～，一曰止也。《說文·刀部》。

㉚～，止也。《廣韻·祭韻》。

㉛～，謂制止。《素問·至真要大論》“甚者～之”王冰注。

㉜～，克也。《大戴禮記·千乘》“～剛柔”王聘珍解詁。

㉝～，約也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“往～勁越”李周翰注。

㉞～，分限也。《莊子·秋水》“吾命有所～矣”成玄英疏。

㉟～，職分。《荀子·王霸》“莫不敬節死～者矣”楊倞注。

㊱～，縛束也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“～以鑕鈇”李善注引服虔曰。

㊲～，節度也。《孫子·計篇》“法者，曲～官道主用也”李筌注。

㊳～，節制也。《孫子·計篇》“法者，曲～官道主用也”張預注。

㊴～者，節制其行列進退也。《孫子·計篇》“法者，曲～官道主用也”王晳注。

㊵～者，金鼓進退有節制也。《孫子·計篇》“法者，曲～官道主用也”杜牧注。

㊶～，言多寡之節。《禮記·檀弓下》“修其班～”朱彬訓纂引方性夫曰。

㊷～，制於心也。《吕氏春秋·貴生》“必有所～”高誘注。

㊸～，法也。《國語·周語中》“周～有之”韋昭注；《越語下》“君行～”韋昭注|《吕氏春秋·節喪》“以軍～立之”高誘注；《上農》“此聖人之～也”高誘注|《楚辭·招魂》“盛鬋不同～”王逸注|《大戴禮記·目録》“曾子～言上”王聘珍解詁；《虞戴德》“黄帝之～”王聘珍解詁；《用兵》“厤失～”王聘珍解詁；《少閒》“大哉子之教我～也”王聘珍解詁|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“體國垂～”李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“改正后妃之～”吕延濟注。

㊹～，亦法也。《玄應音義》卷二“憲～”注。

㊺～，度也。《國語·越語下》“必有以知天地之恒～”韋昭注|《素問·六節藏象論》“所以～日月之行也”張志聰集注|《玄應音義》卷二“憲～”注。

㊻～，法度也。《荀子·解蔽》“盡～者也”楊倞注|《禮記·曲禮上》“必告之以其～”鄭玄注|《玉篇·刀部》。

㊼～，謂准度。《素問·六節藏象論》“所以～日月之行也”王冰注。

㊽～，則也。《玄應音義》卷二“憲～”注引《爾雅》。

㊾～，謂制度。《素問·八正神明論》“星辰者所以～日月之行也”王冰注。

㊿～，亦謂差等也。《荀子·王制》“處國有～”楊倞注。

(51)～，正也。《素問·靈蘭祕典論》“其形乃～”張志聰集注。

(52)～，禮也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“哀心寄私～”李周翰注。

(53)～，謂人數也。《荀子·禮論》“師旅有～”楊倞注。

(54)命爲～。《史記·秦始皇本紀》。

(55)制書，帝者制度之命也，其文曰～。《史記·秦始皇本紀》“命爲～”裴駰集解引蔡邕曰。

(56)漢天子其言曰～、詔。《獨斷》卷上。

(57)～者，王者言必爲法制。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“～詔”李周翰注。

(58)～，制書也。《後漢書·范冉傳》“～諸府掾屬不得妄有去就”李賢注。

(59)～，書也。古者上下共稱之，至秦，天子獨以爲稱，漢因而不改。《春秋繁露·郊事對》“臣湯承～”凌曙注。

(60)～，謂君教命所使也。《禮記·曲禮下》“士死～”孔穎達疏。

(61)～，謂君教令所使爲之。《禮記·曲禮下》“士死～”鄭玄注。

(62)～，命也。秦改命爲～，漢因之。《中説·周公》“天子之義列乎範者有四：曰～、曰詔、曰志、曰策”阮逸注。

(63)～，布帛幅廣狹也。《禮記·王制》“度、量、數、～”鄭玄注。

(64)～，謂匹長也。《周禮·天官·内宰》“出其度量淳～”鄭玄注引杜子春云。

(65)丈八尺曰～。《儀禮·既夕禮》“贈用～幣玄纁束”鄭玄注|《管子·乘馬篇》“季絹三十三～當一鎰”集校引丁士涵云。

(66)～，謂舒之長短。《儀禮·聘禮》“釋幣～玄纁”鄭玄注“～丈八尺”賈公彦疏。

(67)～即一匹之長也。《周禮·天官·内宰》“出其度量淳～”孫詒讓正義。

(68)一匹而爲～。《淮南子·天文》。

(69)～，勝也。《廣韻·祭韻》。

(70)～，猶從也。《淮南子·氾論》“而萬物～焉”高誘注。

(71)器從名，地從主人之謂～。《春秋繁露·玉英》。

(72)～，猶禽也。《淮南子·主術》“是皆以利見～於人也”高誘注。

(73)～，術數也。《吕氏春秋·去宥》“威王好～”高誘注。

(74)～，讀當爲哲。《經義述聞·大戴禮中·明制》“此古之明～之治天下也”王引之按。

(75)～，宜讀爲掣。《孟子·梁惠王上》“可使～梃”焦循正義。

(76)五離爲一～。《管子·乘馬》。

(77)～，讀爲製。《經義述聞·名字解詁·鄭石制字子服》王引之按。

(78)～作製。《周禮·天官·内宰》“出其度量淳～”孫詒讓正義：“字又作製。説苑復恩篇云：甯文子具紵絺三百製。”

(79)～令，謂法令也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“知諸～令”注。

(80)～作，國之典也。《後漢書·蔡邕傳》。

(81)～言，有裁制之言，可以爲法也。《曾子·制言上》篇題下阮元注。

(82)～度，爲廣狹丈尺。《禮記·禮運》“考～度”孔穎達疏。

(83)～度，法度也。《大戴禮記·千乘》“以～度制地事”王聘珍解詁。

(84)～度，禮法也。《文選·班固〈公孫弘傳贊〉》“～度多闕”吕延濟注。

(85)～軍者，謂平時計户任民以豫定其軍籍也。《周禮·夏官·敘官》“凡～軍，萬有二千五百人爲軍”孫詒讓正義。

(86)～書，帝者制度之命也。《獨斷》卷上。

(87)～書，謂其制度之命也。《資治通鑑·秦紀二》“命爲～，令爲詔”胡三省注。

(88)漢天子，其命令一曰策書，二曰～書。《獨斷》卷上。

(89)～量，謂法制度量也。柳宗元《貞符》“一統類齊～量”蔣之翹輯注。

(90)費用約儉謂之～節。《孝經·諸侯章》“～節謹度”唐玄宗注。

(91)～幣，一丈八尺。《禮記·曾子問》“凡告用牲幣”鄭玄注：“牲者爲制之誤也。～幣，一丈八尺。”

(92)～獄，即折獄也。《廣雅·釋詁一》“～，折也”王念孫疏證。

(93)～機者，制置司主管機宜文字也。《十駕齋養新録·官名俗省》卷十。

(94)～斷，矯也。《戰國策·楚策四》“據本議～斷君命”鮑彪注。

⿰缶刂 《說文·刀部》：“～，刀握也。从刀，缶聲。”
fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。幽部。

❶～，刀握也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》。

❷～，刀把。《說文繫傳·刀部》徐鍇曰。

❸～，刀握者，刀把也。《說文·刀部》桂馥義證。

❹～，通作拊。《說文·刀部》桂馥義證。

❺《廣韻》～與弣同。弣，弓把中也。《說文·刀部》桂馥義證。

❻～，或爲弣。《玉篇·刀部》。

❼～，以刃掘取物。《集韻·有韻》。

❽～，一曰以刀掘取物。《類篇·刀部》。

刮 《說文·刀部》：“～，掊把也。从刀，昏聲。”
guā《廣韻》古頒切，入鎋見。月部。

❶～，掊把也。《說文·刀部》。

❷～，掊杷也。《說文解字注·刀部》。

❸～，刮削。《廣韻·鎋韻》。

❹～，削也。《玄應音義》卷九“～敓”注|杜甫《荆南兵馬使太常卿趙公大食刀歌》“問兵～寇趨下牢”楊倫鏡銓。

❺橫刀曰～也。《慧琳音義》卷六十三“～舌”注引《考聲》云。

❻橫刃曰～。《慧琳音義》卷七十五“～刷”注引《通俗文》。

❼橫刃掠之曰～。《慧琳音義》卷六十二“除～”注引《考聲》云。

❽～，橫刃刮去惡物。《慧琳音義》卷十六“～治”注。

❾～，去惡創肉也。《慧琳音義》卷十六“～治”注引《說文》。

❿～，摩也。《禮記·明堂位》“～楹”鄭玄注|《玉篇·刀部》。

⓫～，摩切。《慧琳音義》卷六十二“除～”注引鄭注《禮記》云|《集韻·舝韻》。

⓬～者，摩之滅也。《廣雅·釋詁二》“～，滅也”王念孫疏證。

⓭～，滅也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～，滅也。《慧琳音義》卷五十五“～洒”注引《廣雅》云。

⓯～，爬也。《資治通鑑·漢紀二十一》“俛首～席”胡三省注。

⓰～，除也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～語燒書”吕向注。

⓱～，蓋與搜括之括相似。《說文·刀部》王筠句讀。

⓲～，即劀之隸變。《周禮·天官·瘍醫》“劀殺之齊”孫詒讓正義。

⓳～，括古通用。《廣雅·釋詁二》“擖，搔也”王念孫疏證。

⓴～，與搔同。《廣雅·釋詁二》“擖，搔也”王念孫疏證。

㉑～作捖。《周禮·考工記總目》“～摩之工五”鄭玄注：“故書～作捖。”|《集韻·舝韻》：“～，或作捖。”

㉒剥取曰～削。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》(卷九)。

刹 《說文新附·刀部》：“～，柱也。从刀。未詳，殺省聲。”
chà《廣韻》初鎋切，入鎋初。月部。

❶～，柱也。《說文新附·刀部》|李白《秋日登揚州西靈塔》“水摇金～影”王琦輯注|《集韻·舝韻》|《資治通鑑·梁紀四》“上～復高十丈”胡三省注。

❷～，刹柱也。《玉篇·刀部》|《廣韻·鎋韻》。

❸～，幡竿也。《慧琳音義》卷十五“～柱”注。

❹～，塔也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“復爲崇基表～”劉良注。

❺～，僧寺也。李賀《南園》“古～疏鐘度”王琦注。

❻～，今爲蘭若浮圖字。《說文新附·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，謂諸佛所住國土。李白《金銀泥畫西方净土變相讚》“去中華十萬億～，有極樂世界焉”王琦輯注。

❽～，梵言差多羅。此譯云：土田，經中或言國，或云土者，同其義也。《玄應音義》卷一“切～”注。

❾～，死刑也。《周禮·秋官·司刑》“～罪五百”鄭玄注。

❿～那者，時之極促名也。《華嚴經音義》“一～那中”注。

⓫～那，梵語，時名也。《慧琳音義》卷六“刹那”注：“～那，梵語，時名也。言極迅疾，促於瞬息也。”

㓣 qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。

❶～，入也。《慧琳音義》卷六十二“～其”注引《韻英》云|《廣韻·洽韻》。

❷～，入也。江南有～寶器，當作此。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》“掐傷”注引《韻集》。

❸~，陷也。《集韻·洽韻》。

㓢 luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

❶去節曰~。《玄應音義》卷十一"~治"注引《通俗文》。

❷去骨曰剔，去節曰~。《廣雅·釋詁一》"~，剔也"王念孫疏證引《通俗文》云。

❸~，去皮節。《廣韻·鐸韻》。

❹~，剔也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》|《類篇·刀部》。

❺~，與鉻同。《廣雅·釋詁一》"~，剔也"王念孫疏證。

❻古文~、鉻二形同。《玄應音義》卷十一"~治"注。

刻 《說文·刀部》："~，鏤也。从刀，亥聲。"

kè《廣韻》苦得切，入德溪。職部。

❶~，鏤也。《春秋·莊公廿四年》"~桓公桷"杜預注|《說文·刀部》|《楚辭·招魂》"~方連些"王逸注|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"丹~翬飛"李善注引《左傳》杜預注|《玉篇·刀部》|《廣韻·德韻》。

❷~，鏤也。《楚辭·九章·悲回風》"~著志之無適"蔣驥注。

❸木謂之~。《春秋·莊公廿四年》"~桓公桷"孔穎達疏|《荀子·富國》"故爲之雕琢~鏤"楊倞注|《爾雅·釋器》|《春秋繁露·五行相勝》"雕文~鏤"凌曙注引《爾雅》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"~鏤鑽笮"李善注。

❹《釋器》曰："金謂之鏤，木謂之刻。"此析言之，統言則~亦鏤也。《說文·刀部》段玉裁注。

❺~，治璞之名也。《玄應音義》卷十六"~鏤"注引《爾雅》"木謂之~"注云。

❻~謂刻石而記識之。《尚書序》"始畫八卦，造書契，以代結繩之政"孔穎達疏引《易緯·通卦驗》鄭玄注云。

❼~，雕琢也。《逸周書·周祝》"奚爲可~"朱右曾集訓校釋。

❽~，謂器上所銘記。《漢書·郊祀志上》"已而按其~"顏師古注。

❾~，謂鑿蹄。《莊子·馬蹄》"~之雒之"郭慶藩集解引郭嵩燾曰。

❿~，謂削其蹄。《莊子·馬蹄》"燒之剔之，~之雒之"成玄英疏。

⓫~，謂削其甲。《莊子·馬蹄》"~之雒之"陸德明釋文引司馬云。

⓬~，畫也。《廣雅·釋詁四》。

⓭~，謂刻畫鬅鬢也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"靚糚~飾"郭璞注。

⓮~，謂刻木也。《周禮·春官·司尊彝》"神用雞彝鳥彝"鄭玄注"雞彝鳥彝謂~而畫之爲雞鳳皇之形"孫詒讓正義。

⓯~，謂雕刻文章也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"篆~爲文"吕延濟注。

⓰~，病也。《書·微子》"我舊云~子"孔安國傳。

⓱~者，傷害之義。《書·微子》"我舊云~子"孔穎達疏。

⓲~，害也。《書·微子》"我舊云~子"蔡沈集傳。

⓳~，侵刻也。《書·微子》"我舊云~子"陸德明釋文引馬云。

⓴~，削也。《莊子·刻意》"~意尚行"成玄英疏。

㉑~，損減。《荀子·禮論》"~死而附生謂之墨"楊倞注。

㉒~，勵也。《楚辭·九章·悲回風》"~著志之無適"洪興祖補注。

㉓~，急也。《戰國策·秦策一》"然~深寡恩"高誘注。

㉔~，亦急也。《吕氏春秋·處方》"其辭甚~"高誘注。

㉕~，盡。《吕氏春秋·達鬱》"人主賢則人臣之言~"高誘注。

㉖~，猶深也。《戰國策·秦策一》"然~深寡恩"鮑彪注。

㉗~，引申爲刻覈、刻薄之~。《說文·刀部》段玉裁注。

㉘~，謂用刑深刻。《史記·商君列傳》"其天資~薄人也"司馬貞索隱。

㉙~，謂刻害深，無仁恩也。《史記·五宗世家》"足恭而心~深"司馬貞索隱。

㉚~，猶責也。《後漢書·申屠剛傳》"懷邪之臣，懼然自~者也"李賢注。

㉛~，治也。《文選·班固〈典引〉》"臣固常伏~誦聖論"劉良注。

㉜~，貧也。《廣雅·釋詁四》。

㉝~，痛也。《集韻·德韻》。

㉞~，怪也。《資治通鑑·魏紀六》"聞之悵然，深自~怪"胡三省注。

㉟~，急也。《玉篇·刀部》。

㊱~，剄也。《廣雅·釋詁四》。

㊲~，分也。《廣雅·釋詁一》。

㊳~，割也。《玉篇·刀部》。

㊴~，剥也。《廣韻·德韻》。

㊵~謂置箭壺内，刻以爲節而浮之水上，令水漏而~下，以記晝夜昏明之度數也。《詩·齊風·東方未明序》"挈壺氏不能掌其職焉"鄭玄箋"掌漏~者"孔穎達疏|李白《樂府·擣衣篇》"明月高高~漏長"王琦輯注引《毛詩正義》。

㊶~，漏刻也。《太玄·元攡》"故推之以~"范望注|《漢書·鮑宣傳》"願賜數~之閒"顏師古注|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩八首·陳琳〉》"飲讌遺景~"李善注|《玄應音義》卷十七"晷~"注|李白《爲趙宣城與楊右相書》"瞻望恩光，無忘景~"王琦輯注。

㊷~者，以漏言時也。《漢書·宣帝紀》"十有餘~"顏師古注。

㊸~，漏也。《說文》曰："以銅盆受水，分時，晝夜百~也"。《文選·劉琨〈答盧諶詩并書〉》"求數~之暫歡"李善注。

㊹孔壺爲漏，浮箭爲~。庾信《三月三日華林園馬射賦》"行漏抱~，前旌載鳶"倪璠注引《續漢書》曰。

㊺~，謂刻之數也，一日一夜一百~。《文選·劉琨〈答盧諶詩并書〉》"求數~之暫歡"劉良注。

㊻（豕）其跡名~，今豚子逾年謂之~老，或曰~婁，本此。《爾雅·釋獸》"豕，其跡~"郝懿行義疏。

㊼~，豕跡。《集韻·德韻》。

㊽~，若今龍頭。《儀禮·特牲饋食禮記》"棘心匕~"鄭玄注。

㊾~，識也。《詩·大雅·雲漢》"后稷不克"鄭玄箋："克當作~，~，識也。"

㊿~，克同。《日知録·漢書注》（卷二十七）"王莽傳：右庚~木校尉"顧炎武按。

(51)~作孩。《書·微子》"我舊云~子"，《論衡·本性》引作"我舊云孩子"。

(52)~作劾。《漢書·敘傳》"~石"蕭該音義："曹大家本作劾石。"

(53)~，一作剋。柳宗元《爲劉同州謝上表》"庶當~精運力"蔣之翹輯注。

(54)~肌，謂墨、劓、臏、刖。《後漢書·梁統傳》"三王有大辟~肌之法"李賢注。

(55)~削，謂損害也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"宰相~削"劉良注。

(56)~陗，升高也。《文選·張衡〈西京賦〉》"下~陗其若削"薛綜注。

(57)~終，謂晝夜水刻之終盡也。《素問·六元正紀大論》"~終大溫，汗濡玄府"王冰注。

(58)~意，刻削其意不得自恣也。《後漢書·黨錮傳》"夫~意則行不肆"李賢注。

(59)~鏤，又爲治器之總名也。《禮記·哀公問》"器不~鏤"朱彬訓纂引邵晉涵曰。

(60)~鏤、龍鱗，皆地之畦壟相交錯成文章。《文選·班固〈西都賦〉》"溝塍~鏤，原隰龍鱗"吕延濟注。

(61)~識，猶畫也。《周禮·冬官·輪人》"必矩其陰陽"鄭玄注"矩謂~識之"孫詒讓正義。

(62)~儼，浮首虎頭之屬，皆屋飾也。《淮南子·本經》"盤紆~~"高誘注。

(63)~著五臧，謂銘之於心。《後漢書·第五倫傳》"臣常~著五臧"李賢注。

刷 《說文·刀部》："~，刮也。从刀，㕞省聲。禮：'布刷巾。'"

shuā《廣韻》所劣切，入薛生。月部。

❶~，清也。《周禮·天官·凌人》"夏，頒冰，掌事；秋，~"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》"~護"注引《爾雅》云。

❷~，清（瀆游）也。《晏子春秋·内篇·諫上第一》"公~涕而顧晏子"孫星衍音義引《爾雅·釋詁》云。

❸~，埽也。《詩·豳風·七月》"三之日納于凌陰"鄭玄箋"周禮，凌人之職，夏，頒冰，掌事；秋，~"陸德明釋文引《三蒼》。

❹~，掃刷所以清潔也。《慧琳音義》卷四十六"刮~"注引郭璞注《爾雅》云。

❺~，掃刷也，所以清涼也。《慧琳音義》卷五十四"摩~"注引郭璞注《爾雅》。

❻~，除也。《漢書·武帝紀》"欲~恥改行"顏師古注。

❼~，謂拭除之也。《漢書·貨殖傳》"~會稽之恥"顏師古注。

❽~，謂拭刷除之也。《漢書·文三王傳·梁孝王武》"爲宗室~汙亂之恥"顏師古注。

❾~，拭也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"謹~睿情，置露弱志"胡之驥彙注|《慧琳音義》卷四十六"刮~"注引《說文》。

❿~，刷拭也。《玉篇·刀部》|《廣韻·鎋韻》。

⓫~，刮也。《說文·刀部》|《文選·左思〈吳都賦〉》"~盪漪瀾"李善注引《說文》曰；《顏延之〈赭白馬賦〉》"旦~幽燕"李善注引《說文》曰；《沈約〈和謝宣城〉》"~羽汎清源"李善注引《說文》曰|駱賓王《秋雁》"~羽泛清瀾"陳熙晉箋注|李賀《神絃曲》"桂葉~風桂墜子"王琦彙解|《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》"~護"注引《考聲》云|《集韻·舝韻》。

⓬~，理也。《文選·沈約〈詠湖中鴈〉》"~羽同搖漾"吕延濟注|庾信《鴛鴦賦》"浮波弄影，~羽乘風"倪璠注。

⓭所以理髮謂之~。《文選·嵇康〈養生論〉》"勁~理鬢"李善注引《通俗文》曰。

⓮~，翦剃。《玉篇·刀部》。

⓯~，刮也。《說文解字注·刀部》。

⓰~，利也。《慧琳音義》卷六十二"梳~"注引《廣雅》。

⓱~，尋究也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"謹~睿情，置露弱志"胡之驥彙注。

⓲~，猶飲也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~馬江洲"李善注。

⓳~，小背也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~馬江洲"張載注。

⓴~，膩也。《小學蒐佚·考聲五》。

㉑箭謂之~。《廣雅·釋器》。

㉒~同㕞。《廣韻·薛韻》。

㉓~，本作㕞。《韓非子·内儲說下》"而左右褰懷~"王先慎集解引盧文弨云。

㉔~與㕞通。《晏子春秋·内篇雜下第六》"~手溫之"孫星衍音義。

㉕此~即㕞之借字。《周禮·天官·凌人》"秋~"孫詒讓正義。

㉖~者，㕞之段音也。《爾雅·釋詁下》"~，清也"郝懿行疏。

㉗~者，掊杷也。掊杷必用除穢之器如刀然，故字從刀。《說文·刀部》段玉裁注。

㉘~，與啐通。《廣雅·釋詁三》"啜，嘗也"王念孫疏證。

㉙~作雪。《廣雅·釋詁三》"雪，除也"王念孫疏證："晏子春秋諫篇：景公~涕而顧晏子。列子力命篇作雪涕"。

㉚摩馬曰~鉋。《札樸》卷九。

㉛搜索曰~刮。《札樸》卷九。

剁 duò《廣韻》都唾切，去過端。

❶~，斫。《玉篇·刀部》。

❷~，剁斫。《廣韻·過韻》。

❸~，剉也。《廣韻·過韻》。

❹刃斷曰~。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㓾 tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶~，屠也。《廣雅·釋詁三》。

❷~，解也。《類篇·刀部》。

❸~、𢼂、剔並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"~，屠也"王念孫疏證。

❹~，同剔。《廣韻·錫韻》。

❺~爲剔之或體，狄乃~之省字也。《方言》卷十二"剔，狄也"錢繹箋疏。

剋 kè《廣韻》苦得切，入德溪。職部。

❶~，勝也。《老子》五十九章"重積德則無不~"河上公注|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·郅惲傳》"~商如林之旅"李賢注；《張衡傳》"美言以相~"李賢注；《高彪傳》"以威~愛"李賢注。

❷~，亦勝也。《玄應音義》卷二十五"~勝"注。

❸~，急也。《玄應音義》卷十二"苛~"注|《廣韻·德韻》。

❹~，剋己。《廣韻·德韻》。

❺~，節。《文選·班固〈東都賦〉》"~己復禮"張銑注。

❻~，又必也。《廣韻·德韻》。

❼~，猶可也。《文選·陸機〈爲顧彥先贈婦〉》"歡沉難~興"張銑注。

❽~，殺也。《廣韻·德韻》|《集韻·

德韻》。

❾～，能也。《後漢書·鄭興傳》"宜留思柔～之政"李賢注｜《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"～黜其雛"劉良注｜《玄應音義》卷二十五"～勝"注引《字林》。

❿～，與刻通。《潛夫論·浮侈》"～削綺穀"汪繼培箋。

⓫～作刻。《文選·曹冏〈六代論〉》"胡亥少習～薄之教"舊校："五臣本～作刻。"

⓬～者，尅之俗體也。《爾雅·釋詁上》"～，勝也"郝懿行義疏。

⓭～，即尅之俗。《周禮·夏官·司勳》"戰功曰多"鄭玄注"～敵出奇"孫詒讓正義。

⓮～作克。《周禮·春官·大卜》"其經兆之體"鄭玄注"曰～"孫詒讓正義："～，僞孔本作克。"｜《爾雅·釋詁上》"～，勝也"郝懿行義疏："淮南子兵略篇：～國不及其民。依正文當作克。"｜《文選·王褒〈四子講德論〉》"未～殫焉"舊校："五臣本～作克。"

⓯～作亥。《論語·子罕》"子畏于匡"何晏集解"夫子弟子顔～"陸德明釋文："諸書或作顔亥。"

剌　《説文·束部》："～，戾也。从束，从刀。刀者，剌之也。"

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

❶～，戾也。《楚辭·七諫·怨世》"吾獨乖～而無當兮"洪興祖補注｜《太玄·佊》"不佊～也"司馬光集注｜《漢書·杜欽傳》"外戚親屬無乖～之心"顔師古注｜《説文·束部》｜《文選·張衡〈南都賦〉》"蝴蛇崣～"李善注引《説文》曰；《馬融〈長笛賦〉》"牢～拂戾"李善注引《説文》曰；《司馬遷〈報任少卿書〉》"無乃與僕私心～謬乎"吕向注｜柳宗元《與太學諸生喜詣闕留陽城司業書》"何聞見之乖～歟"蔣之翹輯注｜《玉篇·刀部》｜《廣韻·曷韻》。

❷～，乖剌也。柳宗元《上大理崔大卿應制舉不敏啓》"～繆經旨"蔣之翹輯注。

❸～，謬戾也。《逸周書·謚法》"不思忘愛曰～"朱右曾集訓校釋，"愎佷遂過曰～"朱右曾集訓校釋。

❹～，乖違也。《説文·束部》徐鍇繫傳。

❺～，僻戾也。《慧琳音義》卷七十六"～謁"注引《考聲》。

❻～，僻也。《廣韻·曷韻》。

❼～，邪也。《楚辭·七諫·怨世》"吾獨乖～而無當兮"王逸注｜《文選·張衡〈南都賦〉》"方今天地之睢～"李善注引《楚辭》王逸曰。

❽～，衺也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·曷韻》。

❾～，耻也。《玉篇·刀部》。

❿暴戾無親曰～。《漢書·武五子傳》"李姬生燕～王旦"顔師古注引《謚法》｜《資治通鑑·漢紀十五》"賜旦謚曰～王"胡三省注引《謚法》。

⓫愎佷遂過曰～。《逸周書·謚法》。

⓬不思忘愛曰～。《逸周書·謚法》。

⓭～，痛也。《方言》卷二。

⓮～，亦作瘌。《方言》卷二"～，痛也"戴震疏證。

⓯～，叚借爲瘌。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，與瘌通。《廣雅·釋詁四》"瘌，傷也"王念孫疏證："左思魏都賦：蔡莽螫～。是～爲傷也。～，與瘌通。"

⓱瘌、～、辢並通。《廣雅·釋詁二》"瘌，痛也"王念孫疏證。

⓲乖～，即乖戾聲之轉。黄生《義府》卷下："漢書劉向傳：繆戾乖～。此皆言琴情違背之意。乖剌，即乖戾聲之轉。"

剅　dōu《廣韻》當侯切，平侯端。

❶～，裂也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，小裂也。《玉篇·刀部》。

❸～，小穿。《廣韻·侯韻》｜《集韻·侯韻》。

❹～，抅也。《廣雅·釋言》。

❺～，一曰剖也。《集韻·侯韻》。

❻～或作㓱。《集韻·侯韻》。

❼～或作𠠢。《廣韻·侯韻》｜《集韻·侯韻》。

剄　《説文·刀部》："～，刑也。从刀，巠聲。"

jǐng《廣韻》古挺切，上迥見。耕部。

❶～，刑也。《説文·刀部》。

❷～，取其首。《左傳·定公四年》"～而裹之"杜預注。

❸～，謂斷頭也。《説文·刀部》段玉裁注。

❹～，斷首。《廣韻·迥韻》｜《集韻·迥韻》｜《資治通鑑·周紀二》"乃自～"胡三省注；《後梁紀三》"廷誨亦自～"胡三省注。

❺～，謂刺頸。《史記·淮南衡山列傳》"令從者魏敬～之"張守節正義。

❻～，割頸也。《漢書·賈誼傳》"已乃墮骨肉之屬而抗～之"顔師古注｜《玉篇·刀部》。

❼以刀割頸爲～。《史記·項羽本紀》"皆自～汜水上"裴駰集解引鄭氏曰｜《漢書·高帝紀上》"南陽守欲自～"顔師古注引鄭氏注｜《文選·李陵〈答蘇武書〉》"～身絶域之表"李善注引《漢書音義》鄭德曰。

❽～，刺也。《史記·陳涉世家》"周文自～"司馬貞索隱引郭璞注《三蒼》。

❾～，割也。《韓非子·内儲説上》"是歲人有自～死"王先慎集解引舊注。

❿～，斷也。《集韻·徑韻》。

⓫～，本又作刭。《左氏春秋·定公十四年》"遂自～也"陸德明釋文。

⓬～作刑。《廣雅·釋詁四》"刑，～也"王念孫疏證補正："刑與～古同聲而通用。史記淮南厲王傳：令從者魏敬～之。漢書～作刑。"

劊　kuài《玉篇》口怪切。

～，斷也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·刀部》。

削　《説文·刀部》："～，鞞也。一曰析也。从刀，肖聲。"

（一）qiào《廣韻》仙妙切，去笑心。宵部。

❶劍削，自關而東或謂之～。《方言》卷九。

❷～，鞞也。《説文·刀部》。

❸～，刀鞞也。《玄應音義》卷十七"刀鞘"注引《説文》。

❹～者，刀鞞也。俗作鞘。《説文·金部》"鏢，刀～末銅也"段玉裁注。

❺～，刀室。《類篇·刀部》。

❻～，刀之匣也。《説文·刀部》徐鍇繫傳。

❼～，所以貯刀劍刃。《玉篇·刀部》。

❽～，謂刀劍室也。《漢書·貨殖傳》"質氏以洒～而鼎食"顔師古注。

❾凡刀劍室通謂之～。《廣雅·釋器》"郭，劍～也"王念孫疏證。

❿刀其室曰～。～，陗也，其形陗殺裹刀體也。《釋名·釋兵》。

⓫～，盛刀者也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⓬劍者其枱謂之～。《札樸》卷四。

⓭今刀劍室並謂之～。《玄應音義》卷十四"刀鞘"注。

⓮～，字或作鞘。《廣雅·釋器》"郭，劍～也"王念孫疏證。

⓯～，又作鞘䩓二形，同。《玄應音義》卷十三"從～"注。

⓰～，又作鞘，《方言》：劒～關東曰～，關西曰鞞，所以貯刀劒之刃也。《玄應音義》卷十九"從～"注。

⓱～，刀室。字亦作鞘。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，亦作鞘。《方言》卷九"劍～，自河而北，燕、趙之閒謂之室"戴震疏證。

⓳～格，所以施羅網也。《莊子·胠篋》"～格羅落罝罘之知多"陸德明釋文引李云｜《集韻·笑韻》。

⓴～格、羅落，皆所以遮要禽獸。～格即阱擭之擭也。《莊子·胠篋》"～格羅落罝罘之知多"郭慶藩集釋。

（二）xiāo《廣韻》息約切，入藥心。藥部。

㉑～，分。《戰國策·齊策一》"夫齊～地而封田嬰"韋昭注。

㉒～，一曰析也。《説文·刀部》。

㉓～，剖也。《文選·史岑〈出師頌〉》"介珪既～"吕向注。

㉔～，凡侵削、削弱皆其引伸之義也。《説文·刀部》段玉裁注。

㉕～，刊也。《禮記·曲禮上》"爲天子～瓜者副之"孔穎達疏。

㉖～，刻也。《吕氏春秋·孟冬》"無或敢侵～衆庶兆民"高誘注。

㉗～，刻治也。《玉篇·刀部》。

㉘～，刻削。《廣韻·藥韻》。

㉙～，裁也。《吕氏春秋·行論》"莊王方～袂"畢沅新校正引孔廣森《經學卮言》曰。

㉚～，侵也，奪也。《資治通鑑·周紀五》"法～則國弱"胡三省注。

㉛～，地見侵奪也。《孟子·告子下》"魯之～也滋甚"朱熹集注。

㉜～，侵削也。《慧琳音義》卷六十三"刷～"注引《詩》傳云。

㉝～，弱也。《孟子·告子下》"魯之～也滋甚"焦循正義引《吕氏春秋·觀表篇》高誘注｜《吕氏春秋·觀表》"魏國從此～矣"高誘注。

㉞～，減也。《素問·五常政大論》"其氣～"王冰注｜《廣雅·釋詁二》。

㉟～，小也。《吕氏春秋·長利》"是故地日～"高誘注。

㊱～，殺也。《爾雅·釋器》"裳～幅謂之纀"邢昺疏｜《淮南子·本經》"衣無隅差之～"高誘注｜《禮記·喪服小記》"～杖，桐也"孔穎達疏。

㊲～，猶殺也。《詩·大雅·桑柔》"亂況斯～"馬瑞辰傳箋通釋引《儀禮》鄭注｜《儀禮·喪服記》"凡衰，外～幅"鄭玄注。

㊳～，滅也。《慧琳音義》卷八十三"～稾"注引《廣雅》云。

㊴～，剷也。《莊子·天運》"～迹於衛"成玄英疏。

㊵～，除也。《莊子·胠篋》"～曾史之行"成玄英疏｜《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"荀～丹書"李周翰注。

㊶～，謂除去其惡。《荀子·臣道》"有補～"楊倞注。

㊷～，衣刻除貌也。《漢書·司馬相如傳上》"揚袘戌～"顔師古注引張揖曰。

㊸～者，謂有所删去，以刀削簡牘也。《漢書·禮樂志》"筆則筆，～則～"顔師古注。

㊹～作消。《易·剥》"蔑貞凶"王弼注"蔑猶消也"陸德明釋文："～，或作消。"｜《説文·糸部》"纀，常～幅謂之纀"段玉裁注："許書之～當作消。"

㊺～，謂簡也。一曰削書刀也。《後漢書·蘇竟傳》"走昔以摩研編～之才"李賢注。

㊻古者書誤則削之。或即謂札爲～。《顔氏家訓·書證》。

㊼～則札也。《後漢書·楊由傳》"又有風吹～哺"李賢注引《顔氏家訓》曰。

㊽～，書刀也。《禮記·曲禮下》"金工"鄭玄注"金工，築冶鳬㮚鍛桃也"孔穎達疏。

㊾～，爲刀之别名。《書·顧命》"赤刀"孔安國傳"寶刀赤刃～"孔穎達疏。

㊿刀，一名削。《書·顧命》"赤刀"孔安國傳"寶刀赤刀～"孔穎達疏。

(51)～，是刀之類。《左傳·桓公二年》"鞞鞛"杜預注"鞞，佩刀～上飾"孔穎達疏。

(52)～，謂曲刀。《禮記·少儀》"～授拊"孔穎達疏。

(53)～，兩刃句刀也。《韓非子·十過》"～鋸脩其迹"王先慎集解引顧廣圻曰｜《淮南子·本經》"刺劘～鋸"高誘注。

(54)～，度也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"公輸～墨"李周翰注。

(55)～，反琴聲，亦作梢。《莊子·讓王》"孔子～然反琴而弦歌"陸德明釋文引李云。

(56)～刀，即書刀。《釋名·釋兵》"～刀"畢沅疏證。

(57)～瓜，如削皮之瓜，青緑色。《荀子·非相》"色如～瓜"楊倞注。

(58)～杖，桐也。《儀禮·喪服傳》｜《禮記·問喪》。

(59)～然，蕭然也。《別雅》卷二。

(60)～屢，牆成而削，治重複也。《詩·大雅·緜》"～～馮馮"朱熹集傳。

(61)～薄，即稍之也。《周禮·冬官·輪人》"行澤者欲杼"鄭玄注"杼，謂～薄其踐地者"孫詒讓正義。

(62)補～，謂彌縫其闕也。～者，縫也。《讀書雜志·荀子第五·臣道》"有補～，無撟拂"王引之按。

（三）shào《集韻》所教切，去效生。宵部。

(63)～，今山形上大下小，陗峻也。《山海經·西山經》"～成而四方"郭璞注。

(64)讀～爲陗。《山海經·西山經》郭璞注"今山形上大下小，陗峻也"郝懿行箋疏："郭蓋讀～爲陗。"

(65)～，本亦作稍，又作郩。《周禮·天官·大宰》"四曰家～之賦"陸德明釋文。

(66)三百里之内地名～，其中有大夫采地謂之家，故名家～。《周禮·天官·大宰》"四曰家～之賦"鄭玄注"家～三百里"賈公彦疏。

(67)～，當讀若稍。～船，謂操舟也。《山海經·海外東經》"坐而～船"郝懿行箋疏。

則　《說文·刀部》：“～，等畫物也。从刀，从貝。貝，古之物貨也。”

zé《廣韻》子德切，入德精。職部。

❶～，等畫物也。《書·君奭》“～商實百姓”江聲集注音疏|《管子·地員》“各有異～”集校引王紀蘭云引《說文》；《輕重丁》“如此～六畜五穀之藉”集校引張佩綸云引《說文》|《說文·刀部》。

❷～有等義。《羣經平議·論語一》“巍巍乎，唯天爲大，唯堯～之”俞樾按。

❸～，猶等也，均也。《經義述聞·左傳下·官職不則》“官職不～”王引之按。

❹～與均亦同義。《經義述聞·左傳下·官職不則》“呂氏春秋功名篇曰：取～行鈞。均、鈞古字通，是～與均亦同義。”

❺凡定物之差等則畫之爲～，畫射物有從横長短亦爲～。《詩·大雅·烝民》“有物有～”馬瑞辰傳箋通釋。

❻～，蓋即今之天平法馬也。《說文·刀部》王筠句讀。

❼～，法也。《易·損·象傳》“後有～也”李鼎祚集解引虞曰；《同人·象傳》“則困而反～也”惠棟述；《蠱·象傳》“志可～也”惠棟述|《書·五子之歌》“有典有～”孔安國傳；《洪範》“女～有大疑”劉逢禄今古文集解；《無逸》“～其無淫于觀于逸”蔡沈集傳|《詩·豳風·伐柯》“其～不遠”鄭玄箋；《小雅·鹿鳴》“君子是～是傚”陳奐傳疏；《六月》“閑之維～”毛傳；《大雅·皇矣》“順帝之～”朱熹集傳；《下武》“孝思維～”朱熹集傳；《卷阿》“四方爲～”鄭玄箋；《抑》“維民之～”鄭玄箋，“鮮不爲～”朱熹集傳；《烝民》“有物有～”毛傳|《左傳·文公十八年》“～以觀德”杜預注；《昭公六年》“書曰：聖作～”杜預注|《周禮·天官·大宰》“以八～治都鄙”孫詒讓正義引《爾雅·釋詁》云；《夏官·大司馬》“均守平～”鄭玄注|《國語·周語上》“昭明物～以訓之”韋昭注；《周語中》“威儀有～”韋昭注，“～順而德建”韋昭注；《周語下》“而蔑棄五～”韋昭注，“五曰夷～”韋昭注；《魯語上》“毁～者爲賊”韋昭注；《晉語一》“禮義不～”韋昭注；《晉語五》“是反天地而逆民～也”韋昭注；《晉語八》“略～行志”韋昭注；《楚語上》“使知上下之～”韋昭注；《楚語下》“神狎民～”韋昭注|《管子·君臣上》“所出法～制度者明也”集校引張佩綸云引《詩》傳|《論語·泰伯》“唯堯～之”何晏集解引孔曰|《莊子·人間世》“願以所聞思其～”陸德明釋文|《孟子·滕文公上》“惟堯～之”朱熹集注；《告子上》“有物有～”朱熹集注；趙岐《孟子題辭》“於是～慕仲尼”焦循疏|《呂氏春秋·應同》“其事～土”高誘注；《上農》“是謂背本反～”高誘注|《韓非子·喻老》“將以觀民～”王先慎集解|《楚辭·離騷》“名余曰正～兮”王逸注，“願依彭咸之遺～”王逸注；《天問》“圜～九重”朱熹集注；《大招》“容～秀雅”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《素問·氣交變大論》“～而行之”張志聰集注|《周髀算經》卷下“未如其～”趙君卿注|《淮南子·天文》“音比夷～”高誘注；《時則》“律中夷～”高誘注|《史記·禮書》“小人不能～也”張守節正義；《律書》“律中夷～”張守節正義引《白虎通》云|《大戴禮記·哀公問於孔子》“過動則民作～”王聘珍解詁；《夏小正傳》；《千乘》“以教民之不～時”王聘珍解詁；《小辨》“官治物～曰知事”王聘珍解詁；《保傅》“太傅罰其不～”孔廣森補注引顔籀曰|《禮記·曲禮上》“必～古昔”孔穎達疏；《月令》“律中夷～”朱彬訓纂引蔡邕《月令章句》云；《禮運》“故聖人作～”孔穎達疏；《祭義》“明命鬼神以爲黔首～”鄭玄注，“～百衆以畏”鄭玄注；《哀公問》“過動則民作～”鄭玄注；《中庸》“其～不遠”鄭玄注；《三年問》“中取～於人”孔穎達疏|《太玄·晬》“正地～也”司馬光集注引陸曰；《過》“士女～也”司馬光集注引宋曰；《玄數》“大呂生夷～”范望注|《法言·問明》“譔好敗～”李軌注；《法言序》“旁開聖～”李軌注|《漢書·成帝紀》“四方所～”顔師古注；《哀帝紀》“以～武宜”顔師古注；《律曆志上》“唯堯～之”顔師古注；《禮樂志》“師象山～”顔師古注引孟康曰，“浚～師德”顔師古注，“惟民之～”顔師古注；《刑法志》“而～天象地”顔師古注；《賈誼傳》“太傅罰其不～而匡其不及”顔師古注；《兒寬傳》“爲萬世～”顔師古注；《匡衡傳》“～而象之”顔師古注；《朱博傳》“然猶～天三光”顔師古注；《外戚傳下》“依～古禮”顔師古注|《白虎通義·五行》|《孔子家語·觀周》“考明堂之～”王肅注|《文選·張衡〈東京賦〉》“辯方位而正～”薛綜注；《班固〈幽通賦〉》“終保己而貽～兮”呂延濟注；《曹植〈又贈丁儀王粲〉》“歡怨非貞～”李周翰注；《陸機〈文賦〉》“雖取～不遠”李善注引《毛詩》注；《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“～明分爽”呂向注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“何～何脩”張銑注|《玉篇·刀部》|柳宗元《天對》“烏際乎天～”蔣之翹輯注；《伐宋》“是反天地而逆民～也”蔣之翹輯注|《集韻·德韻》|《資治通鑑·周紀三》“蠻夷之所～效也”胡三省注。

❽～者，法也。《書·禹貢》“咸～三壤成賦”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《多士》“有夏不適逸～”孫星衍今古文注疏；《無逸》“既誕否～”孫星衍今古文注疏|《周禮·春官·大宗伯》“五命賜～”鄭玄注引鄭司農云。

❾～，亦法也。《詩·大雅·下武》“孝思維～”陳奐傳疏。

❿～之言法也。《羣經平議·論語二》“樂～韶舞”俞樾按。

⓫典、～，亦法也。《周禮·春官·大史》“掌建邦之六典，以逆邦國之治，掌灋以逆官府之治，掌～以逆都鄙之治”鄭玄注。

⓬～，亦法也。典、法、～，所用異，異其名也。《周禮·天官·大宰》“以八～治都鄙”鄭玄注。

⓭是每事言～者，設法也。《周禮·夏官·職方氏》“凡邦國，千里封公，以方五百里～四公”鄭玄注。

⓮～，引伸之爲法則。《說文·刀部》段玉裁注。

⓯～，法則。《廣韻·德韻》。

⓰～者，法則也。《諸子平議·莊子三》“醉之以酒，而觀其側”俞樾按：“其云側或作則，當從之。～者，法則也。”

⓱～，猶準也。《論語·泰伯》“唯堯～之”朱熹集注。

⓲～，準則也。《素問·八正神明論》“用鍼之服，必有法～焉”張志聰集注|《中庸》“言而世爲天下～”朱熹章句。

⓳～，八則也。《周禮·秋官·大行人》“脩灋～”鄭玄注。

⓴～，品節之也。《書·禹貢》“咸～三壤”蔡沈集傳。

㉑～，表則也。《楚辭·天問》“地方九～”蔣驥注。

㉒～者，道之表也。《逸周書·周祝》“用其～必有羣”朱右曾集訓校釋。

㉓～，常也。《爾雅·釋詁上》。

㉔～，謂常法也。《爾雅·釋詁上》“～，常也”郭璞注，“～，法也”邢昺疏。

㉕～，常也，法也。《晏子春秋·内篇問上》“守～而不斷”孫星衍音義引《爾雅·釋詁上》。

㉖根天地之氣，寒暑之和，水土之性，人民鳥獸草木之生物雖不甚多，皆均有焉，而未嘗變也，謂之～。《管子·七法》。

㉗未嘗變也謂之～。《爾雅·釋詁上》“～，常也”邢昺疏引《管子·七法篇》云。

㉘～，法效也。《爾雅·釋言》“是，～也”邢昺疏。

㉙～，效也。《漢書·五行志上》“河出圖，雒出書，聖人～之”顔師古注|《後漢書·楊震傳》“易曰：天垂象，見吉凶，聖人～之”李賢注。

㉚～作效。《經籍籑詁·職韻》：“易繫辭：聖人～之。三國魏文帝紀注引獻帝傳作：聖人效之。”

㉛～，猶象也。《急就篇》卷一“丘～剛”顔師古注。

㉜～，節也，取用有節，刀所以裁製也。《說文繫傳·刀部》徐鍇曰。

㉝～，刊劃也，樣也。《資治通鑑·魏紀八》“取古～今”胡三省注。

㉞～，事也。《管子·問篇》“以觀其外～無敎於權人以困貌德”集校引丁士涵云引《爾雅》曰。

㉟～，地未成國之名。王莽時以二十五成爲～，方五十里，合今俗說子男之地。《周禮·春官·大宗伯》“五命賜～”鄭玄注。

㊱月在己曰～。《爾雅·釋天》。

㊲～，賊也。《續釋名·釋律呂》。

㊳～，當作賊，古假借字。《書·盤庚中》“女有戕～在乃心”劉逢禄今古文集解。

㊴～，假借之爲語詞。《說文·刀部》段玉裁注。

㊵～，盡其辭也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊶～者，速化之辭也。《大戴禮記·夏小正》“鷹～爲鳩”孔廣森補注。

㊷～者，急辭也。《儀禮·喪服》“父卒～爲母”胡培翬正義引方苞云。

㊸～云者，決辭，非難辭也。《儀禮·喪服》“父卒～爲母”胡培翬正義引吴紱云。

㊹然者，然上語；～者，陳下事，乘前起後之勢。杜預《春秋序》“然～春秋何始於魯隱公”孔穎達疏。

㊺～者，則下事，因前起後之勢也。《詩·周南·關雎序》“然～關雎、麟趾之化”孔穎達疏。

㊻～，語辭也，承上趣下，辭之急者也。《助字辨略》卷五：“～，語辭也，承上趣下，辭之急者也。論語：行有餘力，～以學文。”

㊼～者，承上起下之詞。《經傳釋詞》卷八。

㊽～，亦猶安、案也。《荀子·勸學》“安特將學雜識志”王先謙集解：“彊國篇云：是何也，～小事之至也數。又云：是何也，～其殆無儒邪。天論篇：生於今而志乎古，～其在我者也。數～字，語詞。～亦猶安、案也。”

㊾咫與～并語辭。《羣經平議·春秋外傳國語二》“是知天咫安知民～”俞樾按。

㊿～字爲句末語助詞。《詩·小雅·正月》“彼求我～”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～者，急辭也。《論語·學而》“弟子入～孝，出～弟”劉寶楠正義。

(52)～，即也。《大戴禮記·夏小正》“鷹～爲鳩”王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋言》|《集韻·德韻》|《經詞衍釋》卷八：“～，即也。莊子盜跖篇：～可以有之。言即可以有之。史記高帝紀：今～來，沛公恐不得有此。言今即來也。”

(53)～，猶即也。《墨子·備穴》“穴～遇”孫詒讓閒詁引蘇云|《助字辨略》卷五：“易繫辭：亂之生也，～言語以爲階。漢書王莽傳：應聲滌地～時成創。諸～字，猶即也。～，即皆語之急，故通也。”|《說文通訓定聲·頤部》：“終風：願言～嚏。按猶即也。”

(54)～，與即同。《讀書雜志·荀子第八·則不幸》“～不幸不順見惡”王念孫按。

(55)～，當爲即。《墨子·節葬下》“言～相非”孫詒讓閒詁引畢云。

(56)～，當讀爲即。《諸子平議·賈子二》“身似不～”俞樾按。

(57)～字古與即通。《儀禮·喪服》“父卒～爲母”胡培翬正義。

(58)～，與即字通。《札迻·風俗通義·祀典》“～祭稷穀”孫詒讓按。

(59)～，或通作即，～與即古同聲而通用。《經傳釋詞》卷八。

(60)～，通即，即猶今也。《經詞衍釋》卷八：“～通即，即猶今也。孟子：～人之所以求富貴利達者。言今人也。禮記：天地～已易矣，四時～已變矣。言今已易，今已變也。”

(61)～，通即，即與雖同義。《經詞衍釋》卷八：“～通即，即與雖同義，故～亦得訓爲雖。詩：穀～異室。其室～邇，其人甚遠。亢倉子全道篇：敝邑～小，亦有聖人，異於所聞。此皆～之同雖者。”

(62)～、即古通用。《周禮·冬官·韗人》“韗人爲臯陶”鄭玄注“鞠～陶”孫詒讓正義。

(63)～，與即古字通，而同訓爲若。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》“史記項羽紀：～漢欲挑戰。漢書項籍傳作：即漢欲挑戰。～與即古字通，而同訓爲若，故史記高帝紀作若漢挑戰也。”

(64)～作即。李富孫《易經異文釋》卷四：“月盈～食。衆經音義二，又十四引作即蝕。”|《詩·邶風·終風》“願言～嚏”王先謙集疏：“三家～作即。”|《管子·宙合》“爵尊～肅士”戴望校正：“宋本～作即。”|《韓非子·說林上》“～毋生楊矣”王先慎集解引盧文弨云：“凌本～作即。”|《經詞衍釋》卷八：“論語：～哀矜而勿喜。鹽鐵論引作即哀矜。禮記：～與賓主夾之也。家語作即與。凡經言～，子史引作即者，不可勝舉。”

(65)～，猶其也。《經傳釋詞》卷八：“～，猶其也。禮記檀弓曰：人之稱斯師也者，～謂之何？言其謂之何也。”|《經詞衍釋》卷八：“～，猶其也。周禮地官：日南～景短多暑。後漢鮑永傳：悉以～產與孤弟子。此皆～義之同其。”

(66)～,猶而也。《經傳釋詞》卷八:"～,猶而也。文二年左傳曰:周志有之,勇～害上,不登於明堂。言勇而害上也。"|《經詞衍釋》卷八:"～,猶而也。孟子:竭力以事大國,～不得免焉。言而不得也。"

(67)～作而。李富孫《易經異文釋》卷六:"仰～觀象於天。後漢荀爽傳引作:仰而觀象於天。"|《管子·形勢》"上無事～民自試"戴望校正:"元刻～作而。"《兵法》"蚤知敵～獨行"戴望校正:"宋本～作而。"《牧民》"衣食足～知榮辱"集校引劉師培云:"周禮小祝疏,後漢書樊弘傳注引此文並作而。"集校引何如璋云:"史記管仲傳,～字作而字。鹽鐵論授時所引同。通典職官部所引亦作而字。"|《韓非子·解老》"魂魄不去～精神不亂"王先慎集解:"乾道本下～字作而。"《難一》"～勸之以徇"王先慎集解引顧廣圻曰:"藏本同,今本～作而。"|《戰國策·齊策五》"銳兵來～拒之"鮑彪注:"一本以～爲而。"|《諸子平議·管子二》"早知敵～獨行"俞樾按:"宋本作而獨行,當從之,而獨行者,如獨行也。"

(68)～,乃也,辭之緩者也。《助字辨略》卷五:"～,乃也。詩大雅:～友其兄,～篤其慶。史記項羽紀:沛公～置車騎。吳志太史慈傳:卿～州人,昔又從事。諸此～字,並辭之緩者也。"

(69)～,猶乃也。《經傳釋詞》卷八:"～,猶乃也。詩新臺曰:魚網之設,鴻～離之。言鴻乃離之也。書金縢曰:禾～盡起。言禾乃盡起也。"|《經詞衍釋》卷八:"～,猶乃也。孟子:此～寡人之罪也。左傳成公九年:是～公孫申謀之。此類～義並同乃。"

(70)～作乃。《潛夫論·潛嘆》"紂～大喜"汪繼培箋:"～,何本作乃。"

(71)～,即斯也。《日知録·重言》(卷二十四)"禮記:人喜～斯陶。～即斯也。"

(72)～,猶或也。《經傳釋詞》卷八"～,猶或也。或與若義相近。史記陳丞相世家曰:帝以忿怒故欲斬之,～恐後悔。言或恐後悔也。"|《經詞衍釋》卷八:"～,猶或也。孟子:彼善於此,～有之矣。言或有也。左傳襄十八年:若有事於東方,～可以逞。言或可以也。"

(73)～字亦當訓或。《諸子平議·莊子一》"時～不至而控於地而已矣"俞樾按。

(74)～,與是同義。《管子·戒篇》"必～朋乎"集校引陳奂云。

(75)～,猶是也。《詩·衛風·芄蘭》"雖～佩觿"陳奂傳疏|《經詞衍釋》卷八:"～,猶是也。孟子:無伊尹之志,～簒也。左文公傳:我若受秦,秦～賓也。此皆～之訓是。"

(76)～,猶是也,夫也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶是也,夫也。禮記:雖然,～彼疾,當養者,孰若妻與宰? ～彼,猶夫彼也。"

(77)～,猶是也,此也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶是也,此也。大學:～何益矣。左傳成十三年:～是我有大造于西也。以上皆～之訓此。"

(78)～,猶是也,寔也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶是也。寔也。左傳宣十二年:我～不德,而徼怨于楚。謂我寔不德也。定十四年:太子～禍余。此皆～之訓寔。"

(79)～,猶將也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶將也。孟子:～使齊人傳諸?吳語:～何實以事吳。以上皆～義之如將。"

(80)～,猶將也,猶猶也,皆訓且也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶將也,猶猶也,皆訓且。論語:學～不固。言且不固也。左傳僖三十三年:秦～無禮,何施之爲? 此類～義同且。"

(81)～,猶猶也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶猶也。左傳昭二十年:猶在境内,～衛君也。言若在境内,猶衛之君也。孟子:智譬～巧也;聖譬～力也。皆謂譬猶也。"

(82)～作猶。《經詞衍釋》卷八:"禮記:～有先人之敝廬在。左傳作:猶有先人之敝廬在。君子之道,譬～坊與。大戴禮作:譬猶坊與。"

(83)～者,若也。《讀書雜志·史記第二·天官書》"大敗,～風復起"王念孫按;《荀子第五·議兵》"大寇～至"王念孫按。

(84)～,亦若也,古或謂若爲～。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"禮論篇:今夫大鳥獸～失亡其羣匹"王念孫按。

(85)～,猶若也。《荀子·禮論》"～失亡其羣匹"王先謙集解|《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》"吾～死矣"王念孫按|《經傳釋詞》卷八:"家大人曰:～,猶若也。書洪範曰:女～有大疑。言汝若有大疑也。燕策曰:～不可,因而刺殺之。言若不可也。"

(86)～,假設之辭,猶云若也。《助字辨略》卷五:"史記天官書:～其爲天下占,竟正月。此～字,假設之辭,猶云若也。"

(87)古者～與若同義。《禮記·三年問》"～失喪其羣匹"朱彬訓纂引王念孫曰|《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》"陛下～不深察愚臣之言"王念孫按。

(88)～,猶若也,如也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶若也,如也。孟子:諫～不行,言～不聽。謂若不行若不聽也。左傳僖七年:心～不競,何憚於病? ～皆若辭也。"

(89)～,亦訓若似之若。《經詞衍釋》卷八:"～亦訓若似之若。論語:～見其參於前也。言若見也。公羊宣六年:入其門,～無人焉門者。言若無人於門也。"

(90)～,猶故也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶故也。左傳昭二十年:夫火烈,民望而畏之,故鮮死焉;水懦弱,民狎而翫之,～多死焉。～與故相對成文,是～故同一義也。"

(91)～作故。《經詞衍釋》卷八:"易:聖人以順動,～刑罰清而民服。漢書魏相傳引作:故刑罰清。禮記:故天下國家可得而正也。家語作:～天下。"|《韓非子·解老》"上盛蓄積而鬼不亂其精神,～德盡在於民矣。故曰:兩不相傷～德交歸焉"集解引顧廣圻曰:"傅本及今德經～皆作故。"

(92)～,猶當也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶當也。論語:～哀矜而勿喜。左傳僖十年:微子～不及此。～皆當義也。"

(93)～,猶惟也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶惟也。孟子:心之官～思。左傳昭二十年:進退無辭,～虛以求媚。此類～字,並如惟義。"

(94)～,又可訓爲秖與適。《經詞衍釋》卷八:"～,猶惟也。惟,詞之秖也、適也,故～又可訓爲秖與適。孟子:卒爲善士,～之野。言適之也。～足以殺其軀而已矣。言適足以也。"

(95)～,猶以也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶以也。韓策:～晉楚智,而韓秦愚也。墨子貴義篇:～天下不若身之貴也。～皆以義也。"

(96)～,又同已義。《經詞衍釋》卷八:"～猶以也。以通已,故～又同已義。論語:至～行矣。言已行也。孟子:苗～槁矣。此皆～之訓已。"

(97)～,猶之也。《經詞衍釋》卷八:"～猶之也。孟子:敬叔父～敬,敬弟～敬,果在外,非由内也。言敬叔父之敬,敬弟子之敬,果在外也。詩:匪東方～明。言非東方之明也。"

(98)～,語助,猶云之也。《助字辨略》卷五:"詩國風:匪鷄～鳴。禮記學記:人之學也,或失～多,或失～寡,或失～易,或失～止。此～字,語助,猶云之也。"

(99)～,猶之也,於也。《經詞衍釋》卷八:"～,猶之也,於也,～與於亦互相爲訓也。荀子非十二子篇:雖～子弟之中,刑及之而宜。言雖於也。後漢張讓傳:起第宅擬～宫室。言擬於也。"

(100)～,同側。《墨子·備水》"置～瓦井中"孫詒讓閒詁引畢沅云。

(101)～,或作測。《書·多士》"不～德義之經"陸德明釋文。

(102)～,當爲財,與纔同。《荀子·勸學》"口耳之間～四寸耳"楊倞注。

(103)～,叚借爲財,實爲才。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(104)～,助語之詞,實爲曾。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(105)～其,猶云斯其。《助字辨略》卷五:"荀子强國篇:是何也? ～其殆無儒邪? ～其,猶云斯其。～得爲斯者,乃之轉,辭之緩者也。"

(106)～時,即時也。《漢書·王莽傳》"～時成創"顏師古注。

(107)法～,其官之制度。《周禮·天官·大宰》"二曰灋～,以馭其官"鄭玄注。

(108)然～,猶然而也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"然～從人之欲"王念孫按。

剈

《説文·刀部》:"～,挑取也。从刀,肙聲。一曰窐也。"

yuān《廣韻》烏玄切,平先影。元部。

❶～,挑取也。《説文·刀部》。

❷～,抉而取之也。今俗云剜。《説文·刀部》段玉裁注。

❸～,剜也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·刀部》|《集韻·先韻》。

❹～,挑也。《玉篇·刀部》。

❺～,一曰窐也。《説文·刀部》。

❻窐與～音義同。《説文·刀部》段玉裁注。

❼～,曲鞘。《廣韻·先韻》。

❽～,曲刀。《集韻·霰韻》。

❾～,曲也。《類篇·刀部》。

剉

《説文·刀部》:"～,折傷也。从刀,坐聲。"

cuò《廣韻》麤卧切,去過清。歌部。

❶～,折傷也。《説文·刀部》|《玄應音義》卷十一"斫～"注引《説文》云。

❷～,缺傷。《吕氏春秋·必己》"廉則～"高誘注。

❸～,斬傷也。《玄應音義》卷十五"斧～"注引《説文》。

❹～,斫也。《玉篇·刀部》|《集韻·過韻》。

❺～,猶斫也。《玄應音義》卷一"芟～"注。

❻～,細斫也。《慧琳音義》卷七十五"～斬"注引《考聲》云。

❼～,去芒角也。《玉篇·刀部》。

❽～,破也。《廣韻·過韻》。

❾～,割也。《玄應音義》卷十九"～切"注。

❿～,刌也。《玄應音義》卷十九"～切"注。

⓫～,本亦作挫。《莊子·山木》"廉則～"陸德明釋文。

⓬～,與手部挫音同義近。經史剉折多作挫。《説文·刀部》段玉裁注。

⓭～作銼,小釜也。《玄應音義》卷十五"斧～"注。

⓮～,今俗用爲銼錯字。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借爲厝。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㓝

luō《廣韻》郎括切,入末來。

❶～,削也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,削㓝也。《廣韻·末韻》。

前(歬)

《説文·止部》:"歬,不行而進謂之歬。从止在舟上。"

(一)qián《廣韻》昨先切,平先從。元部。

❶～,先也。《廣韻·先韻》。

❷～,亦先也。《禮記·中庸》"可以～知"鄭玄注。

❸～作先,～、先義同。《周禮·天官·大宰》"～期十日"孫詒讓正義:"釋文云:～本或作先。案:～先義同。"《春官·男巫》"則與祝～"鄭玄注:"故書～爲先"孫詒讓正義:"先～義同。"

❹～,猶云先。《助字辨略》卷二:"漢書高帝紀:～陳王項梁皆敗。～,猶云先,是也。"

❺～作先。《楚辭·七諫·怨思》"改～聖之法度兮"舊校:"～,一作先。"

❻～,猶故也。《禮記·檀弓上》"我未之～聞也"鄭玄注。

❼～,謂前代帝王。《後漢書·班彪傳下》"瞻～顧後"李賢注。

❽～,謂目前。《漢書·嚴助傳》"事效見～"顏師古注。

❾～,前日。《戰國策·趙策一》"～吏命胡服"鮑彪注。

❿～,猶始也。《逸周書·官人》"～總唱功"朱右曾集訓校釋。

⓫～,道也。《儀禮·士虞禮》"祝～,尸出户"鄭玄注;《士虞禮記》"尸謖祝～鄉尸"鄭玄注。

⓬～,猶導也。《儀禮·特牲饋食禮》"尸謖祝～"鄭玄注。

⓭～,進也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～,猶進也。《論語·雍也》"馬不進也"何晏集解引馬融曰:"馬不能～進耳"皇侃疏。

⓯不行而進謂之～。《説文·止部》。

⓰～,謂揃也。《周禮·考工記·冶氏》"長内則折～"鄭玄注。

⓱～,讀爲泉。《左傳·昭公二十二年》"司徒醜以王師敗績於～城"洪亮吉詁引服虔云。

⓲～文,謂古文也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"遏彼～文"吕延濟注。

⓳據今而道往古,謂之～世。何晏《論語序》"～世傳授"邢昺疏。

⓴～志，前書記也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"無愆～志"吕向注。

㉑～戒，謂先射請戒之。《儀禮·鄉射禮記》"司射～戒之"鄭玄注。

㉒～官，謂復除學官也。陳師道《送姚先生歸宜山》"老逢熙運乞～官"任淵注。

㉓～思，謂平生所思也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～思未弭"劉良注。

㉔～修，前賢也。《後漢書·劉愷傳》"今愷景仰～脩"李賢注。

㉕～修，猶前賢也。《後漢書·馮衍傳》"纂～修之夸節兮"李賢注。

㉖～脩者，前賢也。《文選·陸機〈文賦〉》"識～脩之所淑"李周翰注。

㉗～脩，謂前賢也。《文選·左思〈魏都賦〉》"本～脩以作系"張載注。

㉘～脩，猶前賢也。《文選·張協〈雜詩〉》"～脩以自勖"吕向注。

㉙～後，猶先後也。《管子·立政》"明詔期～後農夫以時均修焉"集校引陳奐云。

㉚～馬，前驅在馬前也。《國語·越語上》"其身親爲夫差～馬"韋昭注。

㉛～馬，馬前爲導也。《莊子·徐無鬼》"張若謵朋～馬"成玄英疏。

㉜～烈，先祖也。《文選·班固〈幽通賦〉》"懿～烈之純淑兮"李善注。

㉝～訓，先君之教。《國語·晉語四》"用～訓"韋昭注。

㉞～除，庭前階除也。杜甫《送孔巢父謝病歸游江東兼呈李白》"清夜置酒臨～除"仇兆鰲詳注。

㉟～除，謂階除之前。王維《贈祖三詠》"蟋蟀鳴～除"趙殿成箋注。

㊱～問，謂進而請也。《漢書·蕭何傳》"王衛尉侍，～問曰"顏師古注。

㊲～期，前所識之日也。《周禮·天官·冢宰》"～期十日"鄭玄注。

㊳～溲，謂小便。《史記·扁鵲倉公列傳》"令人不得～後溲"司馬貞索隱。

㊴～路，謂日月。《文選·陸機〈豫章行〉》"～路既已多"吕延濟注。

㊵～畫，猶前轍也。《楚辭·九章·思美人》"廣遂～畫兮"蔣驥注。

㊶～虜，謂虜獲多者居前。《周禮·夏官·司勳》"戰功曰多"鄭玄注"司馬法曰：上功～虜"孫詒讓正義。

㊷～旒，冕前珠飾也。《淮南子·主術》"冕而～旒"高誘注。

㊸～殿，正殿也，諸宫皆有之。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～殿崔巍兮"李善注。

㊹～殿，即正殿也，《玉海》：周曰路寢，漢曰～殿。王維《扶南曲歌詞》"拂曙朝～殿"趙殿成箋注。

㊺～經，謂籍田也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"朕式照～經"吕向注。

㊻～識，先物行先理動之謂～識。《韓非子·解老》。

㊼先知其事，故曰～識。《文選·左思〈魏都賦〉》"卜偃～識而賞其隆"李周翰注。

㊽～驅，即道引。《周禮·秋官·掌訝》"爲～驅"孫詒讓正義。

㊾～驅，引路者。《文選·石崇〈王明君辭〉》"～驅已抗旌"張銑注。

㊿～驅，如今道引也。《周禮·夏官·太仆》"則自左馭而～驅"鄭玄注。

(51)～驅，如今之導引也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"於是～驅魚麗"李善注引《周禮》鄭玄曰。

（二）jiǎn《集韻》子淺切，上獮精。元部。

(52)～，古之翦字，今之歬字。《說文·羽部》"翦"字，段玉裁注。

(53)～，讀爲緇翦之翦。翦，淺黑也。《周禮·春官·巾車》"木路～樊鵠纓"鄭玄注。

(54)～，讀爲翦。《管子·五行篇》"～者八也"集校引張佩綸云。

(55)～作翦，淺也。《周禮·春官·巾車》"木路～樊鵠纓"陸德明釋文。

(56)～，亦當作彷。《墨子·雜守》"～外廉三行"孫詒讓閒詁引蘇云。

剃 tì《廣韻》他計切，去霽透。脂部。

❶～，截髮也。《淮南子·齊俗》"屠牛吐一朝解九牛而刀可以～毛"高誘注。

❷～，鬄也，除髮也，亦作鬀。《玉篇·刀部》。

❸～，剔也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，鬀髮也。《類篇·刀部》。

❺～，削髮也。《小學蒐佚·考聲四》。

❻～，同鬀。《廣韻·霽韻》。

❼～，與鬀同。《廣雅·釋詁一》"～，剔也"王念孫疏證。

❽～，除毛髮之剃刀也。《慧琳音義》卷三十六"～刀心"注。

❾～，解也。《類篇·刀部》。

❿～，治也。《類篇·刀部》。

⿱㓞夬《說文·㓞部》："～，齘⿱㓞夬，刮也。从㓞，夬聲。一曰：～，畫堅也。"

guā《廣韻》古滑切，入黠見。月部。

❶～，刮也。《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》引《廣雅》。

❷～，刻也。通作鐭、鍥。《集韻·屑韻》。

❸～，利也。《廣韻·黠韻》。

❹一曰～，畫堅也。《說文·刀部》。

❺～，戲也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·黠韻》。

❻～，段借爲快或爲妜。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，齘⿱㓞夬，剧刮也。《玉篇·㓞部》。

❽～，齘⿱㓞夬，刮也。《說文·刀部》。

⿱秀刀 lì

❶～，割也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"分～單于"李善注引韋昭曰。

❷～，又作㓮同。《慧琳音義》卷二十八注引《玄應音義》"～身"注。

❸～，梨、並與劙同。《廣雅·釋言五》"劙，㓮也"王念孫疏證。

刱 chuàng

❶～，與創同。《資治通鑑·後晉紀三》"禁～造佛寺"胡三省注。

❷～，造也。《戰國策·秦策三》"大夫種爲越王墾草～邑"鮑彪注。

❸～，始也。《慧琳音義》卷六十"創制"注引《考聲》云。

❹～，初也。《慧琳音義》卷六十"創制"注引《考聲》云|《小學蒐佚·韻英》。

⿰亞刂 yà《廣韻》於加切，平麻影。魚部。

❶～，剄也。《國語·吳語》"自～於客前以酬客"韋昭注引賈逵、唐固云|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·刀部》。

❷～，一曰剄也。《集韻·禡韻》；《集韻·麻韻》。

❸～，自刎。《廣韻·麻韻》。

❹～，刎也。《集韻·禡韻》引《廣雅》。

剒 cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。鐸韻。

❶犀謂之～。《爾雅·釋器》。

❷治樸之名。《爾雅·釋器》"犀謂之～"郭璞注。

❸～，亦作錯。《玉篇·刀部》。

剚 zì《廣韻》側吏切，去志莊。

❶～，插也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"張繡～刃於愛子"張銑注。

❷東方之人，以物插地中，皆爲～也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"張繡～刃於愛子"李善注引《漢書》李奇曰。

❸北方人呼插物地中爲～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"丁厥子而～刃"李善注引《漢書》韋昭曰。

❹～，猶立也。齊人謂立物地中爲～。《資治通鑑·梁紀十三》"天下忠義之士皆欲～刃於其腹"胡三省注引賈公彦曰。

❺～，插刀也。《集韻·志韻》。

剞《說文·刀部》："～，剞⿰屈刂，曲刀也。从刀，奇聲。"

jǐ《廣韻》居綺切，上紙見。歌部。

❶～，曲刀也。《楚辭·哀時命》"握～劂而不用兮"洪興祖補注引應劭曰|《淮南子·俶真》"鏤之以～"高誘注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"般、倕棄其～劂兮"李善注引應劭曰|庾信《枯樹賦》"～劂仍加"倪璠注|黄庭堅《發舒州向皖口道中作寄李德叟》"得句漫～⿰屈刂"史容注|《慧琳音義》卷八十六"～劂"注引《說文》云。

❷～，曲刃也。《漢書·揚雄傳》"般、倕棄其～劂兮"顏師古注引應劭曰。

❸～，巧工鉤刀也。《淮南子·俶真》"鏤之以～⿰屈刂"高誘注。

❹～，刃曲也。《玉篇·刀部》。

❺～之言阿曲。《廣雅·釋器》"～劂，刀也"王念孫疏證。

❻～，讀技尺之技。《淮南子·本經》"～⿰屈刂削鋸"高誘注。

❼～，亦刦也。《文選·左思〈吳都賦〉》"刦～熊羆之室"李善注。

❽～，巧刺畫盡頭黑邊箋也。《淮南子·本經》"無所錯其～⿰屈刂削鋸"高誘注。

❾～，或作㓷。《集韻·紙韻》。

❿支旁作刀劍之刀亦是～字。《顏氏家訓》。

⓫～⿰屈刂，一作奇崛。黄庭堅《發舒州向皖口道中作寄李德叟》"得句漫～⿰屈刂"史容注。

⓬～⿰屈刂，曲刀也。《說文·刀部》。

⓭～劂，曲刀也。|《文選·左思〈魏都賦〉》"～劂罔掇"李善注引《淮南子》注曰|庾信《枯樹賦》"～劂仍加"倪璠注引《淮南子》注曰|《慧琳音義》卷九十八"～劂"注引《說文》|《廣韻·紙韻》。

⓮～劂，刻鏤刀也。《楚辭·哀時命》"握～劂而不用兮"王逸注。

⓯～劂，刀也。《廣雅·釋器》。

⓰～劂，刀鑿也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"般、倕棄其～劂兮"吕延濟注。

⓱～劂，斤斧也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～劂罔掇"李周翰注。

⓲～劂，刻漏也。《慧琳音義》卷八十六"～劂"注。

剗 chǎn《廣韻》初限切，上産初。元部。

❶～，削也。《漢書·叙傳下》"革～五等"蕭該音義引韋昭曰|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·胡廣傳》"～戾舊章"李賢注；《左雄傳》"～革五等"李賢注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～滅古文"吕向注|《玄應音義》卷五"～食"注引《廣雅》|李白《陪侍郎叔遊洞庭醉後三首》"～却君山好"王琦輯注；《爲宋中丞請都金陵表》"～銅陵爲金穴"王琦輯注|《慧琳音義》卷三十五"鋘～"注引《韻英》|《資治通鑑·陳紀五》"～之，迹終不滅"胡三省注。

❷～，猶削也。《慧琳音義》卷八十一"～鑿"注引《廣雅》云。

❸～，剗削也。《玉篇·刀部》|《廣韻·産韻》。

❹～，音剗消之剗。《漢書·叙傳下》"革～五等"顏師古注引晉灼曰。

❺～，滅也。《戰國策·齊策一》"～而類"高誘注|《吕氏春秋·知士》"～而類"高誘注；《權勳》"不戰必～若類"高誘注；《觀世》"以兵相～"高誘注|《小爾雅·廣詁》。

❻～，刈也。《集韻·獮韻》。

❼～，平也。《玄應音義》卷五"～食"注引《聲類》|《集韻·産韻》。

❽～，平截也。《玄應音義》卷十八"用～"注引《說文》。

❾～，翦也。《集韻·産韻》。

❿～作翦。馮登府《三家詩異文疏證補遺·魯詩·甘棠》："勿～，毛作翦。"

⓫～，除也。《孫子兵法·九地篇》"踐墨隨敵"陳皥注："踐墨一作～墨。賈林曰：～，除也。"

⓬攻板曰～，方刃施柄者也。《玄應音義》卷十八"用～"注引《通俗文》。

⓭～，平鐵也。《玄應音義》卷十"鐵～"注引《說文》。

⓮～，柄長三尺，刃廣三寸以剗地除草。《小學蒐佚·纂文》。

⓯～，古文鏟同。《玄應音義》卷十四"須～"注。

⓰～，又作鏟同。《玄應音義》卷五"～食"注；卷十"鐵～"注。

⓱～、鏟聲義並同。《廣雅·釋詁三》"～，削也"王念孫疏證。

⓲～，或作鏟，音義並同。《慧琳音義》卷八十一"～鑿"注引《聲類》。

⓳～，通踐。馮登府《三家詩異文疏證》卷一。

⓴～，與殘同。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"剗而類"王念孫按。

㉑～刈者，斬斷果決之意。《戰國策·燕策二》"猶～刈者也"吳師道注。

㉒～道者，棧道也。《廿二史考異·史記五·田叔列傳》"谷口蜀～道近山"錢大昕按。

剕 fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

❶～，刖足也。《書·吕刑》"～辟疑赦"陸德明釋文|《史記·五帝本紀》"五刑有服"張守節正義。

❷刖足曰～。《書·吕刑》"～辟疑赦"孔安國傳。

❸～，刖也。《書·吕刑》"～辟疑赦"孔穎達疏引《釋詁》云|《玉篇·刀部》。

❹～，跀也。《類篇·刀部》。

❺～，去髕骨也。《漢書·百官公卿表》"正五刑"顏師古注。

❻～、刖，是斷绝之名，斬足之罪。《左傳·莊公十六年》"刖强鉏"孔穎達疏。

❼～當作剕。《書·吕刑》"～辟疑赦"孫星衍今古文注疏。

❽～作髕。《國語·晋語上》"其次用鑽笮"黄增齡正義："書吕刑：～辟疑赦。伏生書傳作髕辟。漢書刑法志引書亦作髕。"|錢大昕《十駕齋養新録·古無輕唇音》"～與臏通。～罰之屬五百。史記周本紀作臏。"

剅　nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。宵部。

❶～，本又作腦。《周禮·考工記·弓人》"蹙於～而休於氣"陸德明釋文。

❷～，頭髓也。《類篇·刀部》。

❸～乃匘體。《説文·匕部》"匘，頭髓也"段玉裁注："考工記作～，乃匘體。俗作腦。"

剔　《説文·刀部》："～，解骨也。从刀，易聲。"

（一）tī《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶～，解骨也。《説文·刀部》|《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷七十八"剝～"注引《韻英》云|《廣韻·錫韻》。

❷去骨曰～也。《玄應音義》卷十一"～肉"注引《通俗文》。

❸～，謂割肉解骨也，非除髮用也。《希麟音義》卷九"～頭"注。

❹～，今人去肉至骨謂之剔去。《書·泰誓上》"刳～孕婦"孔穎達疏。

❺～，解也。《集韻·錫韻》|《慧琳音義》"～除"注引《聲類》云。

❻～，剃也。《小學蒐佚·考聲五》。

❼攘、～，謂穿剔去其繁冗使成長也。《詩·大雅·皇矣》"攘之～之"朱熹集傳。

❽攘、～皆除也。《詩·大雅·皇矣》"攘之～之"陳奂傳疏。

❾～，洩去也。《淮南子·要略》"～河而道九岐"高誘注。

❿～，治也。《詩·大雅·抑》"用遏蠻刀"鄭玄箋："遏當作～。～，治也。"《魯頌·泮水》"狄彼東南"鄭玄箋："狄當作～。～，治也。"|《慧琳音義》卷九十四"剝～"注引《古今正字》；卷九十五"剗～"注引《聲類》云|《集韻·昔韻》。

⓫～，罵也。《廣雅·釋詁三》。

⓬～，奪也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～子雙龜"張銑注|江淹〈建平王讓右將軍荆州刺史表〉"而龜組未～，璽書頻降"胡之驥彙注。

⓭～，屠也。《慧琳音義》卷九十四"剝～"注引《廣雅》云。

⓮～，又作鬄同。《玄應音義》卷八"除～"注；卷十一"～肉"注。

⓯～，《尚書》作鬄，古字也。《慧琳音義》卷七十八"剝～"注。

⓰～，字書正作鬄，義與～同。《慧琳音義》卷九十四"剝～"注。

⓱～，古作鬄，或作肆。《集韻·錫韻》。

⓲狄、～、逖、遏，古字並通。《方言》卷十二"剔，狄也"錢繹箋疏。

⓳～，與逖通。《後漢書·王渙傳》"糾～姦盗"李賢注引杜預注云。

（二）tì《集韻》他計切，去霽透。脂部。

⓴～，剃也。《莊子·馬蹄》"燒之～之"陸德明釋文引《字林》云|《集韻·昔韻》。

㉑～，謂翦其毛。《莊子·馬蹄》"燒之～之"成玄英疏。

㉒～，剃髮也。《慧琳音義》卷十七"～除"注引《聲類》云；卷八十四"～翦"注引《玉篇》云。

㉓～，鬄髮也。《慧琳音義》卷八十八"～髮"注引鄭注《禮記》；卷十六引《玄應音義》"除～"注引《毛詩傳》曰。

㉔剃髮曰髡，盡及身毛曰～。《資治通鑑·漢紀三十五》"至有自髡～者"胡三省注引毛晃曰。

㉕～，亦作鬄。《慧琳音義》卷四十四"～鬚"注引《文字典説》。

㉖～，亦鬄字，謂剔去髮也。《後漢書·馮魴傳》"皆自髡～"李賢注引《聲類》。

㉗～者，鬄之省俗。《説文·髟部》"鬄"字段玉裁注。

㉘～，與鬄同。《廣雅·釋詁一》"剃，剔也"王念孫疏證。

㉙～，與鬄同。《九經古義·儀禮下》。

㉚～作鬄。《莊子·馬蹄》"燒之～之"陸德明釋文："向、崔本作鬄。"

㉛～作鬄。《説文·戈部》"或，利也。一曰～也"段玉裁注。

㉜～，字或作鬄，又作擿，同。《詩·大雅·皇矣》"攘之～之"陸德明釋文。

㉝～與惕古字通。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"邪眺旁～"李善注。

㉞～毛髮，謂髡刑。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"其次～毛髮嬰金鐵受辱"吕延濟注。

剛　《説文·刀部》："～，彊，斷也。从刀，岡聲。"

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶～，强也。《國語·周語中》"旅力方～"韋昭注|《大戴禮記·四代》"～毅犯神"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《廣韻·唐韻》。

❷～者，强也。《書·酒誥》"矧汝～制於酒"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云。

❸～，彊也。《國語·鄭語》"～四支以衛體"韋昭注|《説文·刀部》。

❹～至彊，彊主斷。《説文·刀部》桂馥義證。

❺～彊義近。《論語·公冶長》"吾未見～者"劉寶楠正義。

❻～，本訓爲芒刃之堅利。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，堅硬也。《玄應音義》卷七"～斵"注。

❽～，堅，金之性也。《素問·五常政大論》"其性～"張志聰集注。

❾～，勁硬也。《素問·氣交變大論》"則～木辟著"王冰注。

❿～作堅。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"摧～則脆"舊校："五臣本作堅。"|李富孫《易經異文釋》卷五："～柔相摩。衆經音義十引作堅柔。"

⓫～，斷也。《説文·刀部》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"玄伯～簡"吕向注。

⓬～，字在刀部，主刀而言，而人之剛爲借。《説文·刀部》王筠句讀。

⓭引伸凡有力曰～。《説文·刀部》段玉裁注。

⓮～，壯。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"既～且淑"吕延濟注。

⓯～，堅强也。《詩·大雅·烝民》"～則吐之"鄭玄箋。

⓰～者，勇之體。《論語·陽貨》"好～不好學"朱熹集注。

⓱～，彊斷也。《急就篇》卷一"丘則～"王應麟補注引《説文》。

⓲～，不撓。《逸周書·常訓》"～柔和固"朱右曾集訓校釋。

⓳彊毅果敢曰～。《逸周書·謚法》。

⓴能勝物之謂～。《論語·公冶長》"吾未見～者"朱熹集注引謝氏曰。

㉑～，堅强不屈之意。《論語·公冶長》"吾未見～者"朱熹集注。

㉒～，謂事理斷。《書·皋陶謨》"～而塞"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

㉓因怒興師曰～。《吴子·圖國》。

㉔～，謂少堅忍時。《詩·小雅·采薇》"薇亦～止"毛傳"少而～也"鄭玄箋。

㉕～，謂質直而理者也。《論語·公冶長》"吾未見～者"邢昺疏。

㉖～，無欲也。《逸周書·謚法》"～彊理直曰武"孔晁注|《論語·子路》"～毅木訥近仁"何晏集解引王肅曰。

㉗～，謂情無私。《左傳·昭公六年》"斷之以～"孔穎達疏。

㉘～，謂性無慾者也。《論語·公冶長》"吾未見～者"皇侃疏。

㉙追補前過曰～。《逸周書·謚法》。

㉚能補前過曰～。《資治通鑑·漢紀二十六》"膠東～侯賈復薨"胡三省注引《謚法》。

㉛～爲乾。《易·繫辭上》"～柔者晝夜之象也"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉜～者，君也。《易·睽·彖傳》"得中而應乎～"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉝～，奇日也。《禮記·曲禮上》"外事以～日"孔穎達疏。

㉞～，牡也。《禮記·明堂位》"周騂～"孔穎達疏。

㉟～者，賊也。《後漢書·臧宫傳》。

㊱～，大鼓也。《小學鉤沉·纂文》。

㊲～及别柎皆鼓名也。《漢書·禮樂志》"～别柎員二人"顔師古注。

㊳輕、武、戎、～，四車名也。《文選·張協〈七命〉》"乃列輕武戎～"李善注。

㊴～，與犅同。《古文苑·董仲舒·郊祀對》"魯郊用純騂～"章樵注。

㊵～者，犅之叚借。《詩·魯頌·閟宫》"白牡騂～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶僅如此曰～。《助字辨略》卷二："皮襲美詩：終然合委頓，～亦慕寥廓"劉淇按。

㊷適如此亦曰～。《助字辨略》卷二"陸魯望詩：臨水～添萬恨來"劉淇按。

㊸～，俗作鋼。《説文·刀部》王筠句讀。

㊹～，假借以爲綱字，四隅曰維，四正曰～。《大戴禮記·本命》"八者，維～也"孔廣森補注。

㊺～，當作岡。《太玄·沈》"血如～"司馬光集注。

㊻～爲天德，故近仁。《論語·公冶長》"吾未見～者"劉寶楠正義引凌氏鳴喈解義。

㊼～木，檀柘之屬。《山海經·北山經》"多枳棘～木"郭璞注。

㊽～日，陽也。《儀禮·士虞禮記》"他用～日"鄭玄注。

㊾～卯，以正月卯日作佩之，長三寸，廣一寸，四方，或用玉，或用金，或用桃，著革帶佩之。《漢書·王莽傳中》"正月～卯"顔師古注引服虔曰。

㊿～卯，長一寸，廣五分，四方。當中央作孔，以采絲茸其底，如冠纓頭蕤。《漢書·王莽傳中》："正月～卯"顔師古注引晋灼曰。

(51)～克者，雖剛而能以柔濟之。《書·洪範》"二曰～克"江聲集注音疏。

(52)交争逆令謂之～材。《韓非子·八説》。

(53)～折，剛直而折也。《荀子·臣道》"撟然～折端志而無傾側之心"楊倞注。

(54)～挂，矢名。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"屬～挂以潛擬"劉良注。

(55)～柔，即陰陽也。論其氣即謂之陰陽，語其體即謂之～柔也。《易·繫辭下》"～柔相推"孔穎達疏。

(56)～柔，晝夜也。《太玄·玄攡》"～柔之相干"范望注。

(57)～强，侵陵。《淮南子·時則》"止～强"高誘注。

(58)～柔，剛柔也。《别雅》卷二。

(59)～腸，謂彊志也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～腸疾惡"張銑注。

(60)～罫，弩矢鏃也，以鐵爲之，形如十字，各長三寸，方似罔罫。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"屬～罫以潛擬"李善注。

(61)～豪，獸也。《文選·張協〈七命〉》"鵠～豪"張銑注。

(62)～毅，謂彊而能斷。《後漢書·臧宫傳》"～毅木訥近仁"李賢注。

(63)～蟲，鷹豺也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～蟲博摯"吕延濟注。

(64)～鏃，箭鏃也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鏃潤"吕向注。

(65)豕曰～鬣。《儀禮·士虞禮記》"敢用絜牲～鬣"鄭玄注；《少牢饋食禮》"敢用柔毛～鬣"鄭玄注|《禮記·曲禮下》。

(66)～鬣，言肥大也。《禮記·曲禮下》"豕曰～鬣"孔穎達疏引王云。

(67)凡祭宗廟禮牲之别名，豕曰～鬣。《獨斷》卷上。

剮　guǎ《廣韻》古瓦切，上馬見。

❶～，剔人肉置其骨也。《類篇·刀部》。

❷～，俗冎字。《廣韻·馬韻》。

剠　（一）qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。

❶～，墨刑在面也。《類篇·刀部》。

❷～，與黥同。《易·睽》"其人天且劓"惠棟述："馬氏云：～鑿其額曰天。～與黥同。"

❸～，同黥。《廣韻·庚韻》。

❹～作黥。《易·睽》"匪寇婚媾"王弼注"四～其應故爲寇也"陸德明釋文："～，説文或作黥字。"

（二）lüè《集韻》力灼切，入藥來。

❺～，奪也。亦作掠。《玉篇·刀部》。

❻～，奪取也。《類篇·刀部》引《説文》。

❼～，鈔取也。通作掠。《集韻·漾韻》。

❽～，抄掠也。《小學蒐佚·聲類》。

剖　《説文·刀部》："～，判也。从刀，咅聲。"

pōu《廣韻》普后切，上厚滂。之部。

❶～，分也。《漢書·韓王信傳》"與信～符"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"豈愛惑之能～"李賢注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"與天～神符"張銑注|《慧琳音義》卷二十六"開～"注引《蒼頡篇》；卷七十八"～腹"注引《左傳》云。

❷～，猶分。《戰國策·秦策三》"～

符於天下"鮑彪注。

❸～,即分也。《後漢書·馮衍傳》"伯玉擢選～符"李賢注。

❹～,中分也。《左傳·襄公十四年》"與女～分而食之"陸德明釋文。

❺中分爲～。《左傳·襄公十四年》"與女～分而食之"杜預注|《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷九"～裂"注;卷二十三"～析"注。

❻～,分析也。《玄應音義》卷二十二"～胎"注引《蒼頡篇》。

❼～,割也。《慧琳音義》卷八十六"～析"注引《說文》云。

❽～,分割之也。《莊子·逍遥遊》"～之以爲瓢"成玄英疏。

❾～,謂割心也。《莊子·胠篋》"昔者龍逢斬,比干～"陸德明釋文。

❿～,裂也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～明月之胎珠"吕延濟注。

⓫～,劈也。《戰國策·宋衛策》"～傴之背"高誘注。

⓬～,擗也。《慧琳音義》卷四十六"～裂"注引《蒼頡篇》。

⓭～,判也。《淮南子·齊俗》"伐楩柟豫樟而～梨之"高誘注|《說文·刀部》|《文選·揚雄〈解嘲〉》"四分五～"張銑注|《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷四"欲～"注引《韻詮》;卷二十六"開～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·厚韻》|《集韻·噳韻》|《小學蒐佚·集訓》;《小學蒐佚·文字典略》。

⓮～,判木也。《慧琳音義》卷八十一"～析"注引《說文》。

⓯～,半也。《廣雅·釋詁四》。

⓰～,開也。《荀子·彊國》"～刑而莫邪已"楊倞注。

⓱～,破也。《漢書·高帝紀下》"始～符封功臣曹參爲通侯"顔師古注|《文選·潘安〈楊仲武誄〉》"將～于和"李周翰注|《慧琳音義》卷四"欲～"注引《考聲》;卷十七"～析"注引孔注《尚書》;卷二十六"門～"注;卷三十七"～裂"注引《玉篇》|《廣韻·厚韻》。

⓲～,猶破也。《文選·木華〈海賦〉》"～卵成禽"李善注|《慧琳音義》卷七十七"～擊"注引孔注《尚書》云;卷八十三"～析"注引顧野王云。

⓳～,剝皮也。《慧琳音義》卷八十四"融～"注引孔注《尚書》云。

⓴～,開破之也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～巨蚌於回淵"吕向注。

㉑～,開破也。《文選·張協〈七命〉》"～椰子之殼"吕向注。

㉒～,析破也。《慧琳音義》卷八十一"～析"注引顧野王云。

㉓～,析也。《文選·張協〈七命〉》"～大吕之陰莖"李善注引《蒼頡篇》曰。

㉔～,分明也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"豈惛惑而能～"李善注引舊注。

㉕～,明也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"豈昏惑而能～"劉良注。

㉖～,猶治也。《楚辭·七諫·謬諫》"安得良工而～之"王逸注。

㉗～,通作部。《說文·刀部》桂馥義證。

㉘～,通作掊。《說文·刀部》桂馥義證。

㉙～作牊。《漢書·揚雄傳》"四分五～"蕭該音義:"～,韋本作牊。"

㉚～,本作副。《讀書雜志·史記第三·楚世家》"坼～而産焉"王念孫按。

㉛～作孚。《廣雅·釋詁一》"孚生也"王念孫疏證:"淮南子泰族訓:蛟龍伏寢於淵而卵～於陵。唐瞿曇悉達開元占經龍魚蟲蛇占篇引此～作孚。"

㉜～判,分也。《文選·左思〈魏都賦〉》"夫泰極～判"吕延濟注;《揚雄〈劇秦美新〉》"玄黄～判"吕向注。

㉝～析,分析文義令人解也。《慧琳音義》卷九十一"～析"注。

㉞～符,謂封之也。《漢書·叙傳下》"與爾～符"顔師古注。

㉟～符,謂剖竹分符,猶今之印也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～符專城紆青拖墨之司"張銑注|李白《武昌宰韓君去思頌碑》"～符佐郡"王琦輯注。

㊱瓜～,猶瓜分也。《資治通鑑·唐紀十三》"不日將瓜～之矣"胡三省注。

剡　《說文·刀部》:"～,鋭利也。从刀,炎聲。"

yǎn《廣韻》以冉切,上琰以。談部。

❶～,鋭利也。《易·繫辭下》"～木爲楫"焦循章句|《儀禮·聘禮記》"～上寸半"胡培翬正義引《說文》云|《墨子·備城門》"～亓末"孫詒讓閒詁引《說文·刀部》云|《說文·刀部》。

❷～,謂鋭而利之也。《漢書·藝文志》"～木爲矢"顔師古注。

❸～,鋭也。《易·繫辭下》"～木爲楫"陸德明釋文|《儀禮·聘禮記》"～上寸半"陸德明釋文|《淮南子·兵略》"～摲筡"高誘注|《廣雅·釋詁四》。

❹～,鋭上也。《集韻·琰韻》。

❺～,鋒也。《國語·晋語二》"大喪大亂之～也"韋昭注。

❻～,利也。《楚辭·九章·橘頌》"曾枝～棘"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·氾論》"古者～耜而耕"高誘注|《漢書·賈誼傳》"～手以衡仇人之匈"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈東京賦〉》"介馭閒以～耜"吕向注|《廣韻·琰韻》|《集韻·琰韻》。

❼～,通作覃。《爾雅·釋詁下》"～,利也"郝懿行義疏。

❽～、覃音義同。《爾雅·釋詁下》"～,利也"邢昺疏。

❾覃與～同。《文選·張衡〈東京賦〉》"介馭閒以～耜"李善注。

❿～,削也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～其上孔通洞之"劉良注|《玉篇·刀部》|柳宗元《天對》"折篿～筳"蔣之翹注|《慧琳音義》卷九十九"～跡"注引《廣雅》|《廣韻·琰韻》|《資治通鑑·唐紀三十五》"乃～蒿爲矢"胡三省注|《小學蒐佚·埤倉》。

⓫～,平也。《慧琳音義》卷九十九"～跡"注引《聲類》。

⓬～,割也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"剸～度擬"張銑注。

⓭～,亦斬也。《荀子·彊國》"案欲～其脛而以蹈秦之腹"楊倞注。

⓮～,殺也。《禮記·雜記下》"～上左右各寸半"孔穎達疏。

⓯～,去也。《周禮·考工記·輪人》"鑿深二寸有半"鄭玄注"平～其下二分而内之"賈公彦疏。

⓰～,光貌。柳宗元《復吴子松說》"雕葩～芒"蔣之翹輯注。

⓱～作掞。李富孫《易經異文釋》卷六:"～木爲楫。文選長笛賦注引作掞。"|《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲:"～字亦作掞。"

⓲～,叚借爲倓(tǎn)。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,叚借爲炎。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,叚借爲錟(yǎn)。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～、豔,古今字耳。《詩·小雅·十月之交序》"大夫刺幽王也"鄭玄箋"此篇疾豔妻煽方處"孔穎達疏。

㉒～作豔。《詩·小雅·十月之交》"～妻煽方處"李富孫異文疏證補遺:"毛作豔,魯作閻,則作～者,齊詩也。"

㉓～,叚借爲棿。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作扊,又或作扂。《顔氏家訓·書證》"蔡邕月令章句曰:鍵,關牡也。牡或謂之～移。聲類作扊扅,又或作扂。"

㉕絥、～並與綱通。《廣雅·釋詁二》"綱,續也"王念孫疏證:"淮南子氾論訓云:絥麻索縷。人間訓云:婦人不得～麻考縷。絥、～並與綱通。"

㉖～、覃、掞、錟,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"～,鋭也"王念孫疏證:"小雅大田篇:以我覃耜。繫辭傳:～木爲楫。釋文並作掞。史記蘇秦傳云:錟戈在後。並字異而義同。"

㉗～～,光貌。《楚辭·離騷》"皇～～其揚靈兮"王逸注|《玉篇·刀部》。

㉘～～,身起貌也。《禮記·玉藻》"弁行～～起屨"孔穎達疏。

㉙鍵,關牡也,牡所以止扉也,或謂之～移。《顔氏家訓·書證》引蔡邕《月令章句》曰。

㉚～移,扊扅也。《别雅》卷一。

㉛～魔,有作琰魔,同。舊名閻魔羅,亦作閻羅,皆一也。《玄應音義》卷二十一"～魔"注。

㉜～爚,光耀貌。杜甫《朝享太廟賦》"而鳴佩～爚以星羅"仇兆鰲詳注。

剜　《說文新附·刀部》:"～,削也。从刀,宛聲。"

wān《廣韻》一丸切,平桓影。元部。

❶～,削也。《說文新附·刀部》|《玄應音義》卷四"～身"注引《埤蒼》|《集韻·桓韻》|《小學蒐佚·古今正字上》。

❷～,刻削也。《廣韻·桓韻》|《慧琳音義》卷一百"～身"注引《文字典說》。

❸～,剜削也。《玉篇·刀部》。

❹斗削曰～,挑中心也。《玄應音義》卷二十二"若～"注。

❺～,削也。《玄應音義》卷二"～身"注引《字林》|《慧琳音義》卷十四"～掘"注引《埤蒼》;卷十五"～身"注引《玉篇》。

❻～,猶削也。《希麟音義》卷八"～割"注引《埤倉》云。

❼謂以刀抉肉曰～。《玄應音義》卷十二"～灸"注。

❽～,削取也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❾～,挑也。《希麟音義》卷八"～割"注引《說文》云。

❿～,曲刻也。《慧琳音義》卷四十一"～眼"注引《考聲》云。

⓫～,削也。《小學蒐佚·埤倉》。

㓻　liè《集韻》力結切,入屑來。月部。

❶～,割也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"前～重膺"徐爰注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"～以長塹"李善注引徐爰《射雉賦》注|《集韻·屑韻》。

❷～,揉也,使直也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～生䔢"張銑注。

❸～,掘也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～以長塹"劉良注。

❹～,俗列字。《玉篇·刀部》。

剥　《說文·刀部》:"～,裂也。从刀,从录。录,刻割也,录亦聲。"

（一）bō《廣韻》北覺切,入覺幫。屋部。

❶～,裂也。《易·剝》"～,不利有攸往"陸德明釋文引《說文》|《周禮·天官·大宰》"飭化八材"鄭玄注"革曰～"孫詒讓正義引《說文》云|《大戴禮記·夏小正》"～鱓"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·刀部》|《慧琳音義》卷一百"～皮"注引《文字典說》云。

❷～,割也。《書·泰誓中》"～喪元良"孔穎達疏|《廣韻·覺韻》|《小學蒐佚·文字典說》。

❸～,剋割也。《慧琳音義》卷六十四"若～"注。

❹～作割。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"心焉摧～"舊校:"五臣本～作割字。"

❺～,削也。《慧琳音義》卷六十四"若～"注引鄭箋《詩》云|《廣韻·覺韻》。

❻～,猶削也。《詩·小雅·信南山》"是～是菹"陳奂傳疏。

❼～,削治也。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～駭雞以爲釵"章樵注。

❽～,剝削也。《玉篇·刀部》。

❾～,傷害也。《書·泰誓上》"～喪元良"孔安國傳|《廣韻·覺韻》|《小學蒐佚·字書上》。

❿～,落也。《易·剝》"～,不利有攸往"陸德明釋文引馬云;《序卦》"故受之以～"江藩述補|《書·泰誓中》"～喪元良"蔡沈集傳|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·覺韻》|《小學蒐佚·字書上》。

⓫～者,剝落也。《易·剝》"～,不利有攸往"孔穎達疏。

⓬萬物零落,故謂之～也。《易·剝·彖傳》"不利有攸往"李鼎祚集解引鄭曰。

⓭～,脱也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～,謂脱皮膚也。《玄應音義》卷十一"剔～"注。

⓯～,離也。《廣雅·釋詁三》。

⓰～,去其皮也。《慧琳音義》卷六十四"若～"注引《蒼頡篇》云;卷八十四"毁～"注引《埤蒼》云。

⓱～,解剝其皮也。《詩·小雅·楚茨》"或～或亨"朱熹集傳。

⓲刊、～互言耳,皆謂斫去次地之皮。《周禮·秋官·柞氏》"夏日至令刊陽木而火之,冬日至令～陰木而水之"鄭玄注。

⓳～,挩也。挩猶脱也,剝卦之～,即剝脱之義。《易·剝·彖傳》"～,剝也"焦循章句。

⓴～,取也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷九十六"釋～論"注引《考聲》云。

㉑～也者,取也。《詩·豳風·七月》"八月～棗"馬瑞辰傳箋通釋|《大戴禮記·夏小正》。

㉒～,盡取之也。《大戴禮記·夏小正》"～瓜"孔廣森補注。

㉓倮曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㉔～,猶倮也。《禮記·檀弓上》"喪不～奠也與"鄭玄注。

㉕～,猶倮露也。《禮記·檀弓上》"喪不～奠也與"孔穎達疏。

㉖～,爛也。《易·雜卦》。

㉗～,猶亂也。《後漢書·董卓傳》"因遭崩～之埶"李賢注。

㉘～者,小人道長消君子之正,故謂小人爲～也。《易·兌》"孚于～"孔穎達疏。

㉙～脱,謂刮去其生澀。《荀子·彊國》"然而不～脱"楊倞注。

㉚～廬,小人窮困之居。《文選·左思〈魏都賦〉》"庶覿蔺家與～廬"呂延濟注。

(二) pū《集韻》普木切,入屋滂。屋部。

㉛～,擊也。《詩·豳風·七月》"八月～棗"毛傳|《大戴禮記·夏小正》"～也者,取也。"王聘珍解詁引《詩》毛傳云|《廣雅·釋詁三》。

㉜～,叚假爲攴。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,即攴之叚借也,今字作扑。段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷十五。

㉞以～爲朴字之同聲叚借,朴正作攴。《詩·豳風·七月》"八月～棗"毛傳"～,擊也"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～與朴聲義同。《廣雅·釋詁三》"～,擊也"王念孫疏證。

㊱～棗,擊棗也。《大戴禮記·夏小正》"～棗"孔廣森補注。

𠜾 《說文·刀部》:"～,剞𠜾也。从刀,屈聲。"

jué《廣韻》九勿切,入物見。術部。

❶～,剞𠜾也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》。

❷～,鍥尺。《淮南子·本經》"無所錯其剞～削鋸"高誘注。

❸～,曲刀。《集韻·薛韻》。

❹～,蓋曲刀所以刻鏤者。字亦作劂。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❺～者,規度刺畫墨邊箋也,所以刻鏤之具也。《淮南子·俶真》"鏤之以剞～"高誘注。

❻～爲畫圓錐規可開可合者。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲:"俶真:鏤之以剞～。注:～者,規度刺畫墨邊箋也。似剞爲曲刀,～爲畫圓錐規可開可合者。"

❼～,讀詩蹶角之蹶也。《淮南子·俶真》"鏤之以剞～"高誘注;《本經》"剞～削鋸"高誘注。

❽～與劂同。《廣雅·釋器》"剞劂,刀也"王念孫疏證。

❾～作劂。《說文·刀部》段玉裁注:"～,亦作劂";桂馥義證:"剞～也者,字或作劂"。

剟 《說文·刀部》:"～,刊也。从刀,叕聲。"

duō《廣韻》丁括切,入末端。月部。

❶～,刊也。《說文·刀部》|江淹《齊太祖高皇帝誄》"綴機～賊"胡之驥彙注。

❷～,削也。《爾雅序》"～其瑕礫"邢昺疏|《漢書·王嘉傳》"掇去朱弘"顏師古注:"掇讀曰剟。～,削也。"|《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷八十一"毎～"注引《廣雅》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

❸～,謂割取之也。《漢書·賈誼傳》"盗者～寢户之簾"顏師古注。

❹～,以鐵刺之也。《資治通鑑·漢紀四》"搒笞數千,刺～"胡三省注引應劭曰。

❺～,疏殺也。《淮南子·繆稱》"聖人制其～材無所不用矣"高誘注。

❻～,擊也。《廣韻·末韻》。

❼～,擊也,又拾也。《古文苑·班固〈高祖沛泗水亭碑銘〉》"～擒三秦"章樵注。

❽～,與掇通。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人間》"使離朱～索之"王念孫按。

剪 《說文·刀部》:"～,齊斷也。从刀,歬聲。"

jiǎn《廣韻》即淺切,上獮精。元部。

❶～,齊斷也。《說文·刀部》。

❷～,刻。《文選·蕭統〈文選序〉》"加之～截"劉良注。

❸～,截也。《慧琳音義》卷十"～稠"注引《考聲》。

❹～,即翦之俗。《墨子·公孟》"～髮文身"孫詒讓閒詁。

❺～,通作翦。《說文·刀部》桂馥義證。

❻～,俗翦字。《玉篇·刀部》|《廣韻·獮韻》。

❼～,字亦作劗、作剗。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❽鉸刀,交刃刀也,今亦謂之～刀。《玄應音義》卷十一"鉸刀"注。

❾～扞,剪除而防衛之也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"今者枳棘～扞"李善注。

副 《說文·刀部》:"～,判也。从刀,畐聲。周禮曰:～辜祭。疈,籀文副。"

(一) pì《廣韻》芳逼切。入職滂。職部。

❶～,析也。《禮記·曲禮上》"爲天子削瓜者～之"鄭玄注|《廣韻·職韻》。

❷～,四析也。《禮記·曲禮上》"爲天子削瓜者～之"陸德明釋文。

❸～,坼也。《玉篇·刀部》。

❹～,判也。《詩·大雅·生民》"不坼不～"陸德明釋文引《字林》云。|《說文·刀部》|《集韻·屋韻》。

❺～,破也。《玉篇·刀部》。

❻坼、～,皆裂也。《詩·大雅·生民》"不坼不～"孔穎達疏。

❼～,劑也。《類篇·刀部》。

❽～作割。《札迻·鶡冠子陸佃注·世賢》"鑱血脈投毒藥～肌膚間。羣書治要引作割。"

❾～,剖也。《廣韻·屋韻》。

❿～,剖也。或作疈。《集韻·屋韻》。

⓫～,分也。《詩·大雅·生民》"不坼不～"陸德明釋文引《說文》云|《說文句讀·刀部》。

⓬～,謂破羊骨磔之以祭也。《山海經·中山經》"其祠泰逢、熏池、武羅皆一牡羊～"郭璞注。

⓭～,義訓剖劈,字或作疈。《匡謬正俗》卷六。

⓮～亦作疈。～疈同。《韓非子·顯學》"不擷痤則寖益"王先慎集解:"今周禮～亦作疈。～疈同。"

⓯～作疈。《詩·大雅·生民》"不坼不～"李富孫異文釋:"說文土部引作:不塝不疈。"|《周禮·地官·牧人》"凡外祭毀事"鄭玄注"毀謂～辜襘毀除殃咎之屬"孫詒讓正義:"～辜,大宗伯作疈辜。"

⓰～與疈一字也,～乃疈字之半耳。疈～皆取四達分裂之義。《學林》卷二。

(二) fù《廣韻》敷救切。去宥敷。職部。

⓱～,貳也。《漢書·高惠高后文功臣表》"～在有司"顏師古注|《玉篇·刀部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

⓲～,副貳也。《莊子·大宗師》"聞諸～墨之子"成玄英疏。

⓳～者,次長之稱。《爾雅·釋詁下》"～,審也"邢昺疏。

⓴～,副使也。《資治通鑑·漢紀二十八》"遣太僕王惲等八人各置～"胡三省注。

㉑～,謂皆子姓也。《史記·趙世家》"帝賜我二笥皆有～"張守節正義。

㉒～,謂後乘也。《漢書·張良傳》"誤中～車"顏師古注。

㉓～,助也。《素問·疏五過論》"爲萬民～"錢氏新校正引楊上善云|《大戴禮記·少閒》"爲～于天"王聘珍解詁。

㉔～,佐也。《廣韻·宥韻》。

㉕～,稱也。《漢書·禮樂志》"正人足以～其誠"顏師古注|《資治通鑑·齊紀九》"役者自夜達曉,猶不～速"胡三省注。

㉖～,審也。《爾雅·釋詁下》。

㉗～、福同。《爾雅·釋詁下》"～,審也"郝懿行義疏:"～、福同。文選西京賦云:仰福帝居。蓋以福爲～耳。"

㉘～字本爲福字,從衣畐聲。《爾雅·釋詁下》"～,審也"邵晉涵正義引《匡謬正俗》云|《匡謬正俗》卷六。

㉙～,被也。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"光～四海"呂延濟注。

㉚～,首飾也。《詩·鄘風·君子偕老》"～笄六珈"陸德明釋文。

㉛～者,婦人之首服。《周禮·天官·追師》"爲～編次追衡笄"鄭玄注引鄭司農云。

㉜～,婦人首飾之上。《詩·周南·葛覃》"薄汙我私,薄澣我衣"毛傳"婦人有～褘盛飾"陸德明釋文。

㉝～者,首服之尊。《詩·周南·葛覃》"薄汙我私,薄澣我衣"毛傳"婦人有～褘盛飾"孔穎達疏。

㉞～者,后夫人之首飾,編髮爲之。《詩·鄘風·君子偕老》"～笄六珈"毛傳。

㉟～者,祭服之首飾。《詩·鄘風·君子偕老》"～笄六珈"孔穎達疏。

㊱～,祭服之首飾,編髮爲之。《詩·鄘風·君子偕老》"～笄六珈"朱熹集傳。

㊲～,首飾也,今之步搖是也。《禮記·明堂位》"夫人～褘立于房中"鄭玄注。

㊳～及褘,后之上服。《禮記·祭統》"夫人～褘立於東房"孔穎達疏。

㊴王后首飾曰～,～,覆也,以覆首也,亦言～貳也。兼用眾物成其飾也。《詩·鄘風·君子偕老》"～笄六珈"馬瑞辰傳箋通釋引《釋名》曰|《釋名·釋首飾》。

㊵～者,是副貳之副,轉從覆爲蓋之義也。《周禮·天官·追師》"爲～編次追衡笄"賈公彥疏。

㊶～之言覆,所以覆首爲之飾,其遺象若今之步繇矣。《周禮·天官·追師》"爲～編次追衡笄"鄭玄注。

㊷～,婦人首服。三輔謂之假紒。《後漢書·東平憲王蒼傳》"今送光烈皇后假紒帛巾各一"李賢注。

㊸《周禮》:王后首服爲～,所以副首爲飾,若今步搖也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"頭上步搖環珮"李賢注。

㊹～,謂貯備也。《慧琳音義》卷二十六"～軸"注。

㊺～,重也。《文選·枚乘〈上書重諫吳王〉》"～以關城"呂向注。

㊻～,或作倍。《呂氏春秋·副理》"帶益三～矣"高誘注。

㊼～君,謂太子也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"～君命飲宴"呂延濟注。

㊽屬車即～車。《史記·留侯世家》"誤中～車"司馬貞索隱。

㊾屬車曰～車,一曰貳車,一曰左車。王維《送李補闕充河西支度營田判官序》"載以乘輿～車"趙殿成箋注引《晉書·輿服志》。

㊿法駕有五色安車、五色立車各一,皆駕四馬,是謂五時～車,俗人名之曰五帝車,非也。《獨斷》下。

(51)～貳,屬令也。《後漢書·景丹傳》"遷朔調連率～貳"李賢注。

(52)唐人好以它名標榜官稱。侍御史爲端公,殿中爲～端。《容齋隨筆·官稱別名》。

(53)臨本謂之～墨。《莊子·大宗師》"～墨之子聞諸洛誦之孫"成玄英疏。

(54)～墨,可以副貳玄墨也。《莊子·大宗師》"～墨之子"陸德明釋文引李云。

(55)～褘,王后之服。《禮記·祭義》"遂～褘而受之"鄭玄注。

㓵 《說文·刀部》:"～,刀劍刃也,从刀咢聲。𠢾,籀文㓵从㓞从各。"

è《廣韻》五各切,入鐸疑。鐸部。

❶～,刀劍刃也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|《廣韻·鐸韻》。

❷～,今俗作鍔。《說文繫傳·刀部》徐鍇曰。

❸～,亦作咢。《說文·刀部》王筠句讀:"～亦省作咢,漢書王褒傳:越砥斂其咢。顏注:咢,刀旁也。"

❹～,籀文作𠢾。《集韻·鐸韻》。

剬 《說文·刀部》:"～,斷齊也。从刀,耑聲。"

(一) duān《廣韻》多官切,平桓端。元部。

❶～,斷齊也。《說文·刀部》|《集韻·獮韻》。

❷～,斷齊也,猶制。《戰國策·齊策三》"夫～楚者王也"鮑彪注。

❸～,剸齊也。《集韻·桓韻》。

❹～,古制字。《史記·五帝本紀》"依鬼神以制義"張守節正義。

❺～,制字同。《韓非子·詭使》"所以善～下也"王先慎集解引顧廣圻云。

❻～作制。《戰國策·齊策三》"夫～楚者王也"吳師道補注:"史、漢作制字。"|《韓非子·詭使》"所以善～下也"王先慎集解:"拾補,善～作擅制。"

❼～,斲,截也。《說文句讀·刀部》。

❽～,斷首也,亦截也。《玄應音義》卷十一"～割"注引《說文》云。

❾～,斷也。《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷十一"～割"注引《說文》。

❿～,齊也。《玉篇·刀部》|《廣韻·桓韻》。

⓫～,整飭貌。《文心雕龍·原道》"～詩緝頌"黃叔琳注引《韻會》。

⓬～、專義並與剸同。《廣雅·釋詁四》"剸,齊也"王念孫疏證。

⓭～,叚借爲叀。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(二) tuán《廣韻》旨兗切,上獮章。

⓮～作剸同。《玄應音義》卷十一"～割"注。

⓯～,又作剸同。《玄應音義》卷十一"～割"注。

⿰重刂　chōng《廣韻》尺容切。平鍾昌。

❶～，刺也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》。

❷～，亦作剼。《玉篇·刀部》。

❸～作剼。《廣雅·釋詁一》"～，刺也"王念孫疏證："集韻、類篇引廣雅作剼。"

❹～同剼。《廣韻·鍾韻》。

剦　tóu《廣韻》度侯切，平侯定。

❶～，剜也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，剾也。《玉篇·刀部》。

❸～，刀剜物。《廣韻·侯韻》。

❹～，剾剦足節。《廣韻·侯韻》。

❺剾、～皆空中之意。《廣雅·釋詁四》"剾、～，剜也"王念孫疏證。

剫　《說文·刀部》："～，判也。从刀，度聲。"

duó《廣韻》徒落切，入鐸定。鐸部。

❶～，判也。《說文·刀部》|《廣雅·釋器》。

❷～，分也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》。

❸木謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～，治木也。《玉篇·刀部》|《廣雅·鐸韻》。

❺鵠、鷽、剒、～、雕，五者皆治樸之名。《爾雅·釋器》"象謂之鵠，角謂之鷽，犀謂之剒，木謂之～，玉謂之雕"郭璞注。

❻～，通作度。《爾雅·釋器》"木謂之～"邵晉涵正義。

❼～，亦借度爲之。《說文·刀部》王筠句讀。

❽～作度。《廣雅·釋詁一》"～，分也"王念孫疏證："爾雅：木謂之～。郭注引隱十一年左傳：山有木，二則～之。今本作度。"

❾～作㯥。《爾雅·釋器》"木謂之～"郝懿行義疏："玉篇木部引爾雅作：木謂之㯥。今江東斫木爲㯥。"

剭　wū《廣韻》烏谷切，入屋影。屋部。

❶～，刑也。《漢書·敘傳下》"底～鼎臣"顏師古注引晉灼曰|《廣雅·釋詁四》。

❷～者，厚刑，謂重誅也。《漢書·敘傳下》"底～鼎臣"顏師古注。

❸～，重刑也。《玉函山房輯佚書·易纂》"其刑～"注引晁氏曰。

❹～，誅也，周制誅大臣適甸師謂之～。《集韻·屋韻》。

❺～者，誅殺不於市，周制誅大臣適甸師謂之～。《資治通鑑·唐紀六十一》"足折刑～"胡三省注。

❻～，形也。《玉篇·刀部》。

❼刑、形，～、渥皆古字通借。《五經異義》卷下"刑不上大夫"陳壽祺疏證引蒙案。

❽～，讀如屋誅之屋。《易·鼎》"其刑～"江藩述補。

❾～、渥、屋並通。《廣雅·釋詁四》"～，刑也"王念孫疏證。

❿～，或作𪏭。《集韻·覺韻》。

⓫～誅，謂所殺不於市而以適甸師氏者也。《周禮·秋官·司烜氏》"邦若屋誅"鄭玄注。

剶　chuān《廣韻》丑緣切，平仙徹。

❶～，剔也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，剉也。《廣韻·仙韻》。

❸～，削也。《玉篇·刀部》|《集韻·仙韻》。

❹～，去枝也。《玉篇·刀部》。

❺～，去木枝也。《廣韻·仙韻》。

❻木去枝曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》(卷九)。

⿸厂剡　(一) ruì《集韻》俞芮切，去祭以。月部。

❶～，芒也。《類篇·刀部》。

❷～，古文鋭字。《說文·艸部》"蘮"下云。

❸～，籀文鋭。《說文·金部》"鋭"下云|《玉篇·刀部》。

(二) jì《集韻》居例切，去祭見。

❹～，傷也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·祭韻》；《月韻》引《字林》。

❺～者，鋭傷也。《廣雅·釋詁四》"～，傷也"王念孫疏證。

⿰虔刂　jiān《廣韻》居言切，平元見。

❶～，以刀去牛勢也。《廣韻·元韻》。

❷以刀去陰曰～。《玄應音義》卷十一"犍割"注引《通俗文》。

❸～，剔也。《玉篇·刀部》|《集韻·元韻》。

❹～與犗同。《廣雅·釋獸》"犍，犗也"王念孫疏證。

❺～之言虔也。《廣雅·釋獸》"犗，犗也"王念孫疏證："～之言虔也。方言，虔，殺也。"

⿰⿱日羽刂　dā《廣韻》都榼切，入盍端。

❶～，著也。《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷十九"～頂"注引《字書》。

❷～，著也。⿰⿱日羽刂鉤、⿰⿱日羽刂索、打⿰⿱日羽刂等皆作此。《玄應音義》卷十九"～鉤"注引《字書》。

❸～，鉤也。《廣韻·盍韻》|《集韻·盍韻》。

❹～，相著聲。《廣韻·盍韻》。

❺～，或作鎉。《集韻·盍韻》。

剴　《說文·刀部》："～，大鐮也。一曰摩也。从刀，豈聲。"

kǎi《廣韻》古哀切，平咍見。微部。

❶～，大鐮也。《說文·刀部》|《廣韻·咍韻》。

❷大鐮謂之～。《史記·淮南衡山列傳》"鐵鑿棘矜也"裴駰集解引徐廣曰。

❸～，鎌也。《集韻·咍韻》引《字林》。

❹～，摩也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|《廣韻·咍韻》|《集韻·咍韻》；《微韻》。

❺～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

❻今俗語猶謂相摩近爲～。《廣雅·釋詁三》"～，磨也"王念孫疏證。

❼～，動也。《玉篇·刀部》。

❽～，切也。《詩·小雅·雨無正》"巧言如流"鄭玄箋"謂以事類風切～微之言"孔穎達疏引《書大傳》注云|《集韻·代韻》。

❾～，近也。《類篇·刀部》。

❿～、刏音義皆同也。《說文·刀部》段玉裁注。

⓫～，引伸之爲規諷之義。《說文·刀部》段玉裁注。

⓬～，或作鐖。《集韻·咍韻》。

⓭～，字又作磑。《說文·刀部》王筠句讀。

⓮～，叚借爲磑。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～、𩚲、磑並通。《廣雅·釋詁三》"～，磨也"王念孫疏證。

⓰～、𩚲、𨮻並與磑通，義亦相近。《方言》卷五"碓機，陳魏宋楚自關而東謂之梴磑"錢繹箋疏。

⓱今人乃謂直言爲～切。《說文·刀部》段玉裁注。

⿰罡刂　gāng

～與剛同。《元包經傳·仲陰》"～以斷之"李江注。

剩　shèng《廣韻》實證切，去證船。

❶～，不啻也。《玉篇·刀部》。

❷～，剩長也。《廣韻·證韻》。

❸～，猶因也。《玄應音義》卷二十五"～辯"注|《慧琳音義》卷七十一"～辯"注。

❹～，俗字也，亦楚郢之間語辭也，言～如此者，意云，豈能便如此，是此意也。《慧琳音義》卷一百"～食其人"注，"～可爲夫妻"注。

❺～，俗字也，正作賸，餘也。《慧琳音義》卷四十二"其～"注。

⿰臬刂　《說文·刀部》："～，刑鼻也。从刀，臬聲。易曰：天且～。劓，臬或从鼻。"

yì《廣韻》魚器切，去至疑。脂部。

❶～，刑鼻也。《說文·刀部》。

❷～，刖劓也。《說文繫傳·刀部》。

❸～，刖鼻也。《說文解字注·刀部》|《說文句讀·刀部》。

❹～，決鼻也。《玄應音義》卷十五"刵～"注引《說文》。

❺～，去鼻也。《廣韻·祭韻》。

❻～，去鼻刑，或从鼻。《集韻·祭韻》。

❼～，截其鼻也。《慧琳音義》卷七十六"～其"注引鄭玄《周禮》。

❽～，割鼻也。《尚書·康誥》"非女封又曰～刵人"江聲集注音疏|《玄應音義》卷十五"刵劓"注引孔安國曰。

❾～，同劓。《玉篇·刀部》。

❿～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～，截也。《廣雅·釋詁四》。

⓬～，叚借爲刈。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

創　《說文·刅部》："刅，傷也。从刃、从一。～或从刀，倉聲。"

(一) chuāng《廣韻》初良切，平陽初。陽部。

❶～，傷也。《荀子·禮論》"～巨者其日久"楊倞注|《列女傳·節義·齊義繼母》"吏訊之被一～"王照圓補注|《漢書·王莽傳》"則時成～"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"怛若～痏"吕向注|《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷二"～皰"注引《說文》；卷十四"～孔"注引《說文》|《集韻·漾韻》|《資治通鑑·漢紀四十八》"數爲羌所～毒"胡三省注。

❷～者，傷也。《書·皋陶謨下》"予～若時"孫星衍今古文注疏引《說文》云。

❸～，謂傷之也。《漢書·薛宣傳》"欲令～咸面目"顏師古注。

❹皮曰傷，肉曰～。《禮記·月令》"察～視折"朱彬訓纂引吳幼清纂言引蔡氏曰。

❺～兼有痛意。《書·益稷》"用殄乎世予～若時"江聲集注音疏。

❻～，戕也，戕毁體使傷也。《釋名·釋疾病》。

❼體～曰痍，頭～曰傷也。《慧琳音義》卷二十六"～痍"注引《通俗文》云。

❽疽疥曰～。《小學蒐佚·韻詮》。

❾～，瘡痍也，或作瘡。《慧琳音義》卷四十四"～疣"注引《考聲》。

❿～，瘡也。《別雅》卷二。

⓫～，通作瘡。《別雅》卷二："～，瘡也"吴玉搢注："禮記曲禮：頭有～則沐。～通作瘡。"

⓬～，瘡同。杜甫《有感》"端拱問～痍"仇兆鰲詳注。

⓭～，音瘡。《史記·齊太公世家》"弗示之～乃信之"張守節正義；《伍子胥列傳》"闔廬病～將死"司馬貞索隱；《龜策列傳》"必制其～"張守節正義。

⓮～，經文作瘡，近字耳。《玄應音義》卷二"～皰"注。

⓯～，經作瘡，俗字耳。《慧琳音義》卷五十五"～痛"注。

⓰～，即瘡字。柳宗元《壽州安豐縣孝門銘并序》"～巨痛仍"蔣之翹輯注。

⓱～作瘡。《釋名·釋疾病》"～，戕也"畢沅疏證："旆本作瘡，字俗。"|《廣雅·陽韻》："禮曰：頭有～則沐。今作瘡。"

⓲～，又作戧、刱，皆古字也。《慧琳音義》卷二十五"～皰"注。

⓳～，古文戧、刅二形，同。《玄應音義》卷二"～皰"注。

⑳～痏，謂瘢痕也。《文選·張衡·〈西京賦〉》"所惡成～痏"薛綜注。

(二) chuàng《廣韻》初亮切，去漾初。陽部。

㉑～，始也。《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"先天～物"李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"爰～前古"吕向注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"～道德之塗"劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》"后稷～業於唐"張銑注；《班固〈述高紀〉》"革命～制"劉良注|《玉篇·刀部》|《資治通鑑·晉紀十二》"江東草～"胡三省注引《廣雅》云。

㉒～，初也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"不特～見"劉良注。

㉓～，造也。《國語·周語中》"以～制天下"韋昭注|《論語·憲問》"裨諶草～之"朱熹集注|《孟子·梁惠王下》"君子～業垂統"朱熹集注|《資治通鑑·漢紀十四》"漢家庶事草～"胡三省注|《羣經平議·春秋外傳國語一》"～制天下"俞樾按。

㉔～，始造之也。《漢書·敘傳下》"禮義是～"顏師古注。

㉕～，猶建也。《文選·班固〈東京賦〉》"由數朞而～萬代"吕延濟注。

㉖～，懲也。《書·益稷》"予～若時"孔安國傳|《集韻·漾韻》。

㉗～，懲艾也。《漢書·五行志上》"～郑之敗"顏師古注；《鼂錯傳》"則終身～矣"顏師古注。

㉘～與懲皆是見惡自止之意。《書·益稷》"予～若時"孔穎達疏。

㉙～，制也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"先帝～業未半"吕向注；《陸倕〈石闕銘〉》"改章程，～法律"李周翰注。

㉚～，制也。當作刱。《論語·憲問》"裨諶草～之"陸德明釋文："～，制也，依說文此是創痍字，創制之字當作刱。"

㉛～，俗字也，正從井作刱。《慧琳音義》卷十"～制"注。

㉜～、刱音同，故《論語》叚～爲刱也。《論語·憲問》"裨諶草～之"劉寶楠正義。

㉝～作㓶，俗以音同而誤通也。《釋名·釋宮室》"竈，造也。～造食物也"畢沅疏證。

㉞～，依字作㓶。《周禮·冬官·考工記》"知者～物"陸德明釋文。

㉟～元，謂創造基業之始。李白《明堂賦并序》"伊皇唐之革天～元也"王琦輯注。

㊱～艾，謂懲艾也。《漢書·馮奉世傳》"羌虜破散～艾"顏師古注。

㊲～歷，改正朔也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"我大齊之握機～歷"呂延濟注。

（三）qiāng《集韻》千羊切，平陽清。陽部。

㊳～，玉聲也。《類篇·刃部》。

㊴～，本又作琀，亦作鎗，同。《詩·小雅·采芑》"有～蔥珩"陸德明釋文。

割　《說文·刀部》："～，剝也。从刀，害聲。"

gē《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·曷韻》|《慧琳音義》卷十五"～股"注引《廣雅》。

❷～，斷截也。《希麟音義》卷八"～胜"注引《韻集》。

❸～，斷割。《韓非子·說難》"則明～利害"王先慎集解引舊注。

❹～，以刀斷物之也。《慧琳音義》卷七十五"㔶～"注引《廣雅》云。

❺～，截也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·刀部》|《廣韻·曷韻》。

❻～，裁也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷十五"～股"注引《廣雅》。

❼～，絕也。《後漢書·劉玄傳》"惟～既往謬妄之失"李賢注。

❽～，分也。《呂氏春秋·應言》"今～國之錙錘矣"高誘注|《戰國策·秦策四》"寡人欲～河東而講"高誘注；《齊策一》"天下爲秦相～"高誘注|杜甫《望嶽》"陰陽～昏曉"仇兆鰲詳注。

❾～，猶分也。《戰國策·秦策一》"必～地以交於王矣"高誘注。

❿～，亦分也。《文選·曹冏〈六代論〉》"淮南三～"李周翰注。

⓫～，分判者也。《中說·周公》"制天下而不～乎"阮逸注。

⓬～，裂也。《周禮·天官·內饔》"掌王及后世子膳羞之～亨煎和之事"孫詒讓正義|《爾雅·釋言》|《慧琳音義》卷十五"～股"注引《爾雅》。

⓭～，謂以刀裂之也。《爾雅·釋言》"～，裂也"邢昺疏。

⓮～，解牲體。《禮記·郊特牲》"肉袒親～"鄭玄注。

⓯～，割牲也。《穀梁傳·文公十三年》"宗廟之事君親～"范寧注|《大戴禮記·曾子天圓》"～列禳瘞"盧辯注。

⓰～者，割牲體，宗廟正祭也。《曾子·天員》"～列禳瘞"阮元注。

⓱～者，披磔牲以祭。《大戴禮記·曾子天圓》"～列禳瘞"孔廣森補注。

⓲～，以刀鋸剌人體也。《禮記·文王世子》"其刑罪"鄭玄注。

⓳～者，丈夫淫割其勢也。《古微書》卷五引《尚書刑德放》。

⓴～者，丈夫割其勢也。《國語·魯語上》"中刑用刀鋸"董增齡正義引《太平御覽·刑法部》引《尚書考靈曜》。

㉑～，肆解肉也。《周禮·天官·內饔》"掌王及后世子膳羞之～亨煎和之事"鄭玄注|《急就篇》卷三"厨宰切～給使令"王應麟補注引《周禮》注。

㉒胖解曰～。《急就篇》卷三"厨宰切～給使令"顏師古注。

㉓～，剝也。《說文·刀部》|《廣韻·曷韻》|《慧琳音義》卷五十一"斷～"注引孔注《尚書》；卷六十三"髡～"注引《文字典說》|《希麟音義》卷八"～胜"注引《韻集》。

㉔～，剝截也。《希麟音義》卷三"臏～"注引《切韻》云。

㉕～，害也。《書·堯典》"湯湯洪水方～"孔安國傳|《爾雅·釋言》"～，裂也"郝懿行義疏|《文選·張協〈雜詩〉》"洪潦浩方～"李善注引《尚書》孔安國曰|《廣韻·曷韻》。

㉖～者，害也。《書·大誥》"弗弔天降～于我家"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云。

㉗刀害爲～。《書·堯典》"湯湯洪水方～"孔穎達疏。

㉘～，與害通。《書·多方》"劓～夏邑"孫星衍今古文注疏。

㉙～，害字之借也。《爾雅·釋言》"～，裂也"郝懿行義疏："書堯典：洪水方～，大誥：天降～，之類，皆害字之借也。"

㉚～，讀作害。《書·湯誓》"舍我穡事而～正夏"俞樾按。

㉛《尚書》多假借～爲害，古二字音同也。《說文·刀部》段玉裁注。

㉜～，叚借爲害。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作害。《書·大誥》"弗弔天降～于我家"陸德明釋文："馬本作害。"《堯典》"方～蕩蕩"劉逢禄今古文集解："～，詩唐譜正義引作害。"

㉞～，損也。《漢書·揚雄傳下》"東方朔～炙於細君"顏師古注。

㉟～，謂殘破之。《說文·刀部》段玉裁注。

㊱～，取。《戰國策·齊策二》"然後王可以多～地"高誘注；《齊策三》"可以益～於楚"高誘注。

㊲～，謂出地。《戰國策·東周策》"使無多～"鮑彪注。

㊳～，謂掘徙之也。《管子·七臣七主》"無～大陵"尹知章注。

㊴～，開也。《說文繫傳·刀部》。

㊵～之言蓋也。《書·君奭》"～申勸寧王之德"江聲集注音疏|《禮記·緇衣》"周田觀文王之德"鄭玄注。

㊶～、蓋聲相近。《禮記·緇衣》"周田觀文王之德"鄭玄注"～之言蓋也"孔穎達疏。

㊷～有蓋義。《經義述聞·爾雅中·蓋割裂也》王引之按引錢曰。

㊸～，字亦作㓣。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～剥，殘害也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～剥元元"呂向注。

㊺～牲，制體也。《周禮·夏官·司士》"帥其屬而～牲"鄭玄注。

㊻雞，桂林之中謂之～雞。《方言》卷八。

㊼～玉方，謂裁玉作方樣。李賀《酬答》"密裝腰鞓～玉方"王琦彙解。

㊽大～，殺牲也。《呂氏春秋·孟冬》"大～祠于公社及門閭"高誘注。

㔉　zhuō

❶～，斫也。《廣雅·釋言》。

❷～與斲同。《廣雅·釋言》"～，斫也"王念孫疏證。

剺　《說文·刀部》："～，剝也；劃也。从刀，𠩺聲。"

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶～，劃也。《說文·刀部》|《玄應音義》卷七"～身"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷十四引《考聲》|《資治通鑑·梁紀二十二》"胥欲以小刀～其腹"胡三省注。

❷～，以刀劃面也。《資治通鑑·晉紀十三》"～面請降"胡三省注。

❸～，剺也。《後漢書·耿秉傳》"或至梨面流血"李賢注："梨即～字，古通用。～，剺也。"|杜甫《哀王孫》"花門～面請雪恥"楊倫鏡銓|黄庭堅《款塞來享》"～面帶金屏"任淵注引《後漢書耿秉傳》注云|《慧琳音義》卷十四"～解"注引《考聲》。

❹直破曰～，爪傷曰攫。《玄應音義》卷二十二"～攫"注。

❺～，剝也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|《廣韻·之韻》|《集韻·脂韻》。

❻～，同㓯。《玉篇·刀部》。

❼～，或作㓯。《集韻·脂韻》。

❽劙與～雙聲義近。《說文·刀部》段玉裁注："方言：劙，解也。劙與～雙聲義近。"

❾～，字亦作劙、作剓。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❿～面，謂披其面皮，示誠悃也。杜甫《哀王孫》"花門～面請雪恥"仇兆鰲詳注。

⓫～櫟銚鏢，皆分別節制之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～櫟銚鏢"李善注。

㓤　jiè

芥，正字；～，奇字。《淮南子·齊俗》"則壤土草～而已"莊逵吉按："太平御覽～作芥。芥，正字；～，奇字。"

𠞞　《說文·刀部》："～，傷也。从刀，桼聲。"

chì《廣韻》初栗切，入質初。質部。

❶～，傷也。《說文·刀部》。

❷～，割也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，傷割也。《玉篇·刀部》。

❹～，割聲也。《玉篇·刀部》|《廣韻·質韻》；《止韻》。

❺割聲曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❻～，或作剢。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲|《集韻·止韻》；《櫛韻》。

❼～，或作㓷。《集韻·止韻》。

❽～，或作剢。《說文·刀部》桂馥義證|《集韻·櫛韻》。

剸　《說文·首部》："𣃔，截也。从首、从斷。～，或从刀、專聲。"

（一）tuán《廣韻》度官切，平桓定。元部。

❶～，割也。《禮記·文王世子》"其刑罪，則纖～"鄭玄注|《後漢書·杜篤傳》"蓋夫燔魚～蛇"李賢注。

❷～，截也。《漢書·王褒傳》"陸～犀革"顏師古注|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"陸～犀革"李善注引《字林》曰|《玉篇·刀部》|《廣韻·桓韻》。

❸～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·綫韻》。

❹～，古斷字。《廿二史考異·後漢書三·文苑傳·杜篤》"蓋夫燔魚～蛇"錢大昕按。

❺～，與𣃔字同。《廣雅·釋詁一》"～，斷也"王念孫疏證。

❻截斷曰～。《玄應音義》卷十四"～拱"注引《通俗文》。

❼～，斷截也。《古文苑·王粲〈刀銘〉》"陸～犀兕"章樵注。

❽～，裁也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～掞度擬"李善注引《字林》曰。

❾～，斬也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"陸～犀革"張銑注。

（二）zhuān《集韻》朱遄切，平仙章。元部。

❿～，擅也。《類篇·刀部》。

⓫～，與專同。《國語·鄭語》"將棄是類而與～同"董增齡正義引《荀子·富國篇》楊倞注|《荀子·榮辱》"好～行也"楊倞注；《富國》"一而～車"楊倞注|《漢書·叔孫通傳》"～言諸故羣盜壯士進之"顏師古注；《淮南衡山濟北王傳贊》"而～懷邪辟之計"顏師古注；《張歐傳》"～以誠長者處官"顏師古注；《司馬相如傳》"於是乎乃使～諸之倫"顏師古注。

⓬～，讀與專同。《荀子·王制》"而兵～天下勁矣"王先謙集解|《漢書·蕭何傳》"上以此～屬任何關中事"顏師古注；《司馬遷傳》"～決於名"顏師古注。

⓭～，此即言專聲之急上者也。《漢書·蕭何傳》"上以此～屬任何關中事"顏師古注。

⓮～，此則言專聲之急上者耳。《漢書·叔孫通傳》"～言諸故羣盜壯士進之"顏師古注。

⓯～、專同字。《戰國策·燕策二》"王欲醳臣～任所善"黄丕烈按。

⓰～，一曰并合制領也。《類篇·刀部》。

⓱～任，專任也。《別雅》卷一。

（三）zhuàn《廣雅》之轉切，去線章。

⓲～，細剖也。柳宗元《送元秀才下第東歸序》"患不得犀兕而～之"蔣之翹輯注。

⓳～，細割也。《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·唐紀四十四》"爲將～啗之勢"胡三省注。

⓴～，切肉貌。《廣韻·線韻》。

剾　kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。

❶～，剜也。《廣雅·釋詁四下》|《玉篇·刀部》|《集韻·矦韻》。

❷～，剜裹也。《廣韻·侯韻》。

❸剜裹曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❹～，剈也。《廣雅·釋言》。

❺～，剾剈。《廣韻·侯韻》。

❻～、剈，皆空中之意。《廣雅·釋詁四》"～、剈，剜也"王念孫疏證。

❼～，或作𨬖、斵、𦵔、剅。《集韻·矦韻》。

剽　《說文·刀部》："～，砭刺也。从刀，㶾聲。一曰剽，劫人也。"

（一）piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。宵部。

❶～，砭刺也。《說文·刀部》。

❷砭之刺之皆曰～也。《說文·刀部》段玉裁注。

❸～，刺也。《史記·酷吏列傳》"嘗與張次公俱攻～爲羣盜"司馬貞索隱引《說文》|《集韻·笑韻》。

❹～，刦也。《玄應音義》卷十"～掠"注引《說文》。

❺～，剝也。《玄應音義》卷十"～掠"注引《廣雅》。

❻～，行剽殺人也。《玉篇·刀部》。

❼～，亦分義。《史記·西南夷列傳》"～分二方"司馬貞索隱。

❽～，削也。《廣雅·釋詁三》|《後漢書·賈復傳》"乃與高密侯鄧禹並～甲兵"李賢注引《廣雅》曰；《崔寔傳》"～賣田宅"李賢注|《玉篇·刀部》。

❾～，截也。《玉篇·刀部》|《玄應

音義》卷十"～掠"注引《蒼頡篇》。

❿～，斷也。《玉篇·刀部》。

⓫～，猶攻擊也。《史記·老子韓非列傳》"用～剥儒墨"張守節正義。

⓬～，與摽同。《廣雅·釋詁三》"摽，擊也"王念孫疏證。

⓭～，劫也。《漢書·地理志下》"～殺人"顔師古注；《江充傳》"攻～爲姦"顔師古注；《文三王傳》"私與其奴亡命少年數十人行～"顔師古注；《賈誼傳》"白晝大都之中～吏而奪之金"顔師古注；《趙敬肅王劉彭祖傳》"椎埋攻～"顔師古注；《朱博傳》"亦獨耳～日久"顔師古注；《義縱傳》"少年時與張次公俱攻～爲羣盜"顔師古注；《郭解傳》"臧命作姦～攻"顔師古注；《西域傳》"數～殺漢使"顔師古注|《潛夫論·賢難》"苟望塵～聲而已矣"汪繼培箋引《漢書·朱博傳》顔師古注|《後漢書·劉盆子傳》"兵士輒～奪之"李賢注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"大則攻城～邑"李周翰注。

⓮～，劫奪也。《後漢書·王渙傳》"數通～輕少年"李賢注。

⓯～，劫人也。《説文·刀部》|《文選·張載〈七哀詩〉》"珍寶見～虜"李善注引《説文》曰。

⓰～，劫財物也。《後漢書·袁紹傳》"僄狡鋒俠"李賢注："僄或作剽。～，劫財物也。"

⓱～，謂劫奪人財物也。《慧琳音義》卷八十一"～掠"注引《説文》云。

⓲～，强取。《廣韻·笑韻》。

⓳～，一曰剽劫人。《集韻·笑韻》。

⓴～，剽劫也。《史記·酷吏列傳》"嘗與張次公俱攻～爲羣盗"司馬貞索隱|《類篇·刀部》。

㉑～，悍也。《後漢書·史弼傳》"外聚～輕不逞之徒"李賢注。

㉒～，猛也。《文選·曹植〈白馬篇〉》"勇～若豹螭"吕向注。

㉓～，堅也。《管子·地員》"～忞橐土"尹知章注。

㉔～，猶難也。《後漢書·曹世叔妻傳》"不辭～易"李賢注。

㉕～，輕也。《漢書·陳湯傳》"且其人～悍"顔師古注|《文選·曹植〈白馬篇〉》"勇～若豹螭"李善注引《方言》曰|柳宗元《劍門銘并序》"人尨俗～"蔣之翹輯注|《廣韻·笑韻》。

㉖～，小輕也。《廣韻·宵韻》。

㉗～，急也，輕也。《漢書·地理志下》"巳患其～悍"顔師古注。

㉘～，急也。《資治通鑑·晉紀二十四》"晉人輕～"胡三省注。

㉙～，疾也。《周禮·考工記·弓人》"則其爲獸必～"鄭玄注|《後漢書·千乘貞王伉傳》"并任俠通～輕"李賢注。

㉚～，亦疾也。《周禮·考工記·弓人》"於挺臂中有柎焉，故～"鄭玄注。

㉛～，急疾也。《後漢書·杜篤傳》"介胄～悍"李賢注。

㉜奥、～古字通用。《管子·地員》"壚土之次曰五～"集校引汪繼培云。

㉝～、奥字通。《札迻·管子尹知章注·地員》。

㉞～，即慓之借字。《周禮·考工記·弓人》"則其爲獸必～"孫詒讓正義。

㉟～，即慓之叚借也。《説文·心部》"慓"字段玉裁注："弓人曰：於挺臂中有柎焉，故～。注云：～，疾也。此謂～即慓之叚借也。"

㊱～、僄字異義同。《方言》卷十"僄，輕也"錢繹箋疏。

㊲～，舊作僄。《潛夫論·賢難》"苟望塵～聲而已矣"汪繼培箋。

㊳～，亦通作慓。《周禮·考工記·弓人》"則其爲獸必～"孫詒讓正義。

㊴～，叚借爲慓。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借爲勡。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～姚，票姚也。《别雅》卷二。

㊷～掠，發掘傷擊之也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～掠虎豹之落"李周翰注。

㊸～～，輕舉也。《文選·左思〈魏都賦〉》"清塵彯彯"李周翰注。

㊹～遫，疾也。《史記·禮書》"輕利～遫"張守節正義。

（二）piáo《廣韻》符霄切，平宵並。宵部。

㊺大鐘謂之鏞，其中謂之～，小者謂之棧。《爾雅·釋樂》。

㊻中鐘謂之～。《廣韻·宵韻》。

㊼鍾，其中者謂之～。《集韻·宵韻》。

㊽鐘，其中微小故曰～。～，小也。《爾雅·釋樂》"其中謂之～"陸德明釋文引李云。

㊾～者，聲輕疾。《爾雅·釋樂》"其中謂之～"陸德明釋文。

㊿讀～爲瓢。《周禮·春官·鬯人》"禁門用瓢齎"鄭玄注："故書～作瓢。鄭司農讀～爲瓢。"

(51)～，讀爲湖漂絮之漂。《周禮·考工記·弓人》"於挺臂中有柎焉，故～"鄭玄注引鄭司農云。

(52)～，亦作漂。《管子·地員》"五～之狀華然如芬以脤"集校引汪繼培云。

(53)～，叚借爲瓢。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

（三）biǎo《集韻》俾小切，上小幫。宵部。

(54)～，末也。《集韻·小韻》。

(55)～，凡末謂之～。《説文·刀部》段玉裁注。

(56)～，末也，謂箴之鋒也。《荀子·賦》"長其尾而鋭其～者邪"楊倞注。

(57)～，本亦作摽，同，崔云末也。《莊子·庚桑楚》"有長而无本～者"陸德明釋文。

(58)～，末也，亦原也。本亦作摽字。《莊子·庚桑楚》"有長而无本～者"成玄英疏。

（四）biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。宵部。

(59)～、表皆謂徽識也。《周禮·春官·肆師》"表齍盛"鄭玄注："故書表爲剽。～、表皆謂徽識也。"

(60)～，識也。《類篇·刀部》。

(61)～蓋即幖之叚字。《周禮·春官·肆師》"表齍盛"孫詒讓正義。

(62)～，叚借爲標。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，一作標。《後漢書·崔寔傳》"～賣田宅"李賢注。

剷　chǎn

～，字與剗同，平也。柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》"即更取器用～刈穢草"蔣之翹輯注。

𠠍　shuài《廣韻》所律切。入術生。

❶～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·質韻》引《埤倉》|《集韻·質韻》。

❷～，割也。《廣韻·質韻》引《埤蒼》|《集韻·質韻》。

❸～，割斷。《玉篇·刀部》。

剹　（一）lù《廣韻》力竹切，入屋來。

❶～，削也。《玉篇·刀部》|《集韻·屋韻》。

❷～同戮。《廣韻·屋韻》。

（二）jiū《集韻》居尤切，平尤見。

❸～流，繚繞也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"倚招摇攝提以低佪～流兮"李善注。

❹～流，回轉皃。《集韻·尤韻》。

❺低徊、～流，環繞也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"倚招摇攝提以低回～流兮"吕延濟注。

❻低回、～流，回轉之皃。《後漢書·張衡傳》"倚招摇攝提以低回～流兮"李賢注。

剼　shān《集韻》師銜切，平銜生。

❶～，刈也。《集韻·銜韻》。

❷～，絶也。字本作剿，轉寫誤耳。《漢書·西域傳》"莽封欽爲～胡子"顔師古注。

剿　（一）jiǎo《廣韻》子小切，上小精。宵部。

❶～，絶也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"相繼屠～"李周翰注|《廣韻·小韻》|《資治通鑑·宋紀十五》"～拉同氣"胡三省注。

❷～，截也。《小爾雅·廣言》。

❸～，割也。《小學蒐佚·考聲三》。

❹～同劋。《玉篇·刀部》。

❺～作劋。《小爾雅·廣言》"～，截也"胡承珙義證："～，説文作劋。"

❻～即《説文》劋字。《羣經平議·禮記一》"毋～説"俞樾按。

（二）chāo《類篇》初交切。

❼～，取也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，略取也。《類篇·刀部》。

❾～，即鈔字之叚借也。《説文·金部》"鈔"字段玉裁注："曲禮曰：毋～説。～即鈔字之叚借也。"

❿～作巢。《書·甘誓》"天用～絶其命"江聲集注音疏："～，馬本作巢。"

劂　jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，曲鑿也。《楚辭·哀時命》"握剞～而不用兮"洪興祖補注引應劭曰|《漢書·揚雄傳上》"般倕棄其剞～兮"顔師古注引應劭曰|庾信《枯樹賦》"剞～仍加"倪璠注引應劭曰。

❷～，剞刀。《廣韻·月韻》。

❸～，剞劂，刀也。《集韻·祭韻》；《月韻》。

❹～之言屈折也。《廣雅·釋器》"剞～，刀也"王念孫疏證。

❺～，同劂。《玉篇·刀部》。

❻～，或作劂。《集韻·祭韻》。

❼剞～，曲刀也。《集韻·月韻》。

❽剞～，刀鑿也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"般倕棄其剞～兮"吕延濟注。

𠟭　zé《廣韻》子德切，入德精。職部。

～，籀文則。《説文·刀部》|《古文苑·周宣王·石鼓文》"嘉樹～里，天子永寧"章樵注；《詛楚文》"内之～虣虐不辜"章樵注|《廣韻·德韻》。

劁　qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。

❶～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，經傳通作樵。《廣雅·釋詁一》"～，斷也"王念孫疏證。

❸～，削也。《廣雅·釋言》。

❹～，刈也。《廣雅·釋言》|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》。

❺～，刈穫也。《玉篇·刀部》。

❻～，刈草。《廣韻·宵韻》。

𠠆　chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

❶～，刺也。《廣韻·鍾韻》。

❷～，𠟰同。《廣韻·鍾韻》。

❸𠟰、～、衝並通。《廣雅·釋詁一》"𠟰，刺也"王念孫疏證。

𠟵　《説文·刀部》："～，減也。从刀，尊聲。"

zǔn《廣韻》兹損切，上混精。諄部。

❶～，減也。《説文·刀部》|《玉篇·刀部》。

❷裁抑曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❸～，刌減也。《廣韻·混韻》。

❹～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》。

❺～、撙古今字，篆隸變也。《説文·刀部》段玉裁注。

❻～作撙。《説文·刀部》桂馥義證："～，或作撙。"

❼～，又作繜。《説文·刀部》桂馥義證。

❽～，叚借爲蹲。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

劃　《説文·刀部》："～，錐刀曰～。从刀，从畫，畫亦聲。"

huá《廣韻》胡麥切，入麥匣。錫部。

❶～，錐刀曰～。《説文·刀部》。

❷～，錐刀也。《説文繫傳·刀部》。

❸佳刀曰～。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～崇墉"李善注引《字林》曰。

❹～，錐刀畫曰～。《説文解字注·刀部》。

❺～，以錐刀劃也。《慧琳音義》卷一百"～然"注引《説文》。

❻～，以刀頭破物也。《慧琳音義》卷四十三"刀～"注引顧野王云。

❼～，以刀劃破物也。《玉篇·刀部》。

❽～，錐刀刻。《廣韻·麥韻》。

❾～，剖也。李白《明堂賦》"爾乃～岝崿以嶽立"王琦輯注引《增韻》。

❿～，裂也。《集韻·麥韻》。

⓫～，開。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～崇墉"劉良注。

⓬～，字亦作砉。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字又作騞。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，字作繣。《説文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～或作剨。《集韻·麥韻》。

⓰今吴俗呼犂爲～刀，～即鏵聲之轉也。《方言》卷五"臿，宋魏之間謂之鏵"錢繹箋疏。

𠠽　zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

❶～，犗也。《廣雅·釋獸》。

❷～之言犍也。《廣雅·釋獸》"～，犗也"王念孫疏證。

❸～，以槌去牛勢。《廣韻·獮韻》。

❹馬去勢曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❺今俗語謂去畜勢爲扇，即～聲之變轉矣。《廣雅·釋獸》"～，犗也"王念孫疏證。

❻～，裁也。《集韻·獮韻》。

劀 《說文·刀部》:“～,刮去惡創肉也。从刀,矞聲。周禮曰:～殺之齊。”

guā《廣韻》古滑切,入黠見。質部。

❶～,刮去惡創肉也。《說文·刀部》。

❷～音刮,刮去膿血。《周禮·天官·瘍醫》“掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥～殺之齊”鄭玄注。

❸～、刮古今字。《周禮·天官·瘍醫》“～殺之齊”鄭玄注“刮,刮去膿血”孫詒讓正義:“鄭蓋謂～、刮古今字,故經作～,注並作刮。”

❹～,去血也。《玉篇·刀部》。

❺～,割也。《玉篇·刀部》。

❻～,利也。《廣韻·鎋韻》。

劈 《說文·刀部》:“～,破也。从刀,辟聲。”

pī《廣韻》普擊切,入錫滂。錫部。

❶～,破也。《說文·刀部》|《玄應音義》卷二“～裂”注引《說文》|《廣韻·錫韻》。

❷～,裂也。《廣雅·釋詁二》|《玄應音義》卷二“～裂”注引《廣雅》|《廣韻·錫韻》。

❸～,分也。《廣雅·釋詁一》。

❹～,割也。《慧琳音義》卷七十四“～裂”注引《埤蒼》云;卷九十六“～裂”注引《廣雅》云。

❺～,剖也。《玄應音義》卷十九“不～”注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷十二“～裂”注引《埤蒼》|《廣韻·錫韻》。

❻～,猶剖也。《慧琳音義》卷五十五“～笁”注引《埤蒼》云。

❼～,裂破也。《玉篇·刀部》。

❽～,剖裂也。《慧琳音義》卷五十四“夫～”注引《廣雅》云。

❾～,以刀破物也。《慧琳音義》卷七十五“頭～”注引《說文》云。

❿～,以刀中破也。《慧琳音義》卷六十一“～破”注引《說文》云。

⓫～,中分也。《慧琳音義》卷二十六“～裂”注引《廣雅》。

⓬～,亦中分。《玄應音義》卷二“～裂”注。

⓭～,凍裂也。《希麟音義》卷一“皴～”注引《考聲》云。

⓮～,皺也。《希麟音義》卷一“皴～”注引《埤蒼》云。

⓯～,與副古經有相通者。《說文·刀部》段玉裁注。

⓰～,又或假擘爲之。《說文·刀部》段玉裁注:“～,又或假擘爲之。張衡賦云:分肌擘理。是也。”

⓱今俗語緝麻析其絲曰～,即𣏟也。《說文·𣏟部》“𣏟”字段玉裁注。

⓲今俗語緝麻析其縷曰～。《方言》卷六“～,楚謂之紉”錢繹箋疏。

⓳～,字亦作釽。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,古文釽、𠢕二形。《玄應音音義》卷十四“跟～”注。

㉑擘、辟、～並字異義同。《方言》卷六“擘,楚謂之紉”錢繹箋疏。

㉒～歷,疾雷之名。《說文·雨部》“震,～歷振物者”段玉裁注。

劐 huō《廣韻》虛郭切,入鐸曉。

❶～,裂也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·刀部》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～,亦𠜾也。《廣雅·釋詁二》“～,裂也”王念孫疏證。

❸刀刺曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》(卷九)。

❹～,刈穀也。《類篇·刀部》引《說文》。

劌 《說文·刀部》:“～,利傷也。从刀,歲聲。”

guì《廣韻》居衛切,去祭見。月部。

❶凡草木刺人自關而東或謂之～。《方言》卷三。

❷～者,傷割人名。《方言》卷三“或謂之～”郭璞注。

❸～,傷也。《老子》五十八章“廉而不～”王弼注|《莊子·在宥》“廉～彫琢”成玄英疏|《荀子·榮辱》“廉而不見貴者～也”楊倞注;《法行》“廉而不～”楊倞注|《禮記·聘義》“廉而不～”鄭玄注|《廣韻·祭韻》。

❹～,利也。《莊子·在宥》“廉～彫琢”陸德明釋文引《廣雅》云|《禮記·聘義》“廉而不～,義也”朱彬訓纂引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》;《釋言》。

❺～,利傷也。《荀子·不苟》“廉而不～”楊倞注引《說文》云|《戰國策·齊策五》“則不能割～矣”鮑彪注|《禮記·聘義》“廉而不～,義也”陸德明釋文引《字林》云|《說文·刀部》|《玉篇·刀部》。

❻～,箴也。《廣雅·釋詁二》。

❼～,割也。《廣韻·祭韻》。

❽～,割而有廉隅而不割傷也。《孔子家語·問玉》“廉而不～,義也”王肅注。

❾廉而不見貴者～也。《荀子·榮辱》。

❿～之言會也。《太玄·玄告》“日月相～”范望注。

⓫～,叚借爲會。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作害。《老子》五十八章“廉而不～”陸德明釋文:“～,河上作害。”

⓭～作穢。《韓非子·解老》“廉而不～”王先慎集解:“乾道本～作穢。”

⓮～作訥。《韓非子·難言》“則見以爲～而不辯”王先慎集解:“意林～作訥。”

⓯～作沬。《左傳·莊公十年》“曹～請見”李富孫異文釋:“戰國策、齊魯世家、刺客傳並作曹沬。”

𠞰 lì《集韻》力質切,入質來。

❶～,斷也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,削也。《集韻·質韻》。

❸～,或作剽。《集韻·質韻》。

劇 《說文新附·刀部》:“～,尤甚也。从刀,未詳,豦聲。”

jù《廣韻》奇逆切,入陌群。鐸部。

❶～,甚也。《爾雅·釋宮》“七達謂之～驂”郝懿行義疏|《漢書·揚雄傳上》“口吃不能～談”顏師古注引鄭氏曰|《潛夫論·思賢》“病以侵～”汪繼培箋引《漢書·揚雄傳》注曰|《文選·左思〈蜀都賦〉》“～談戲論”劉淵林注;《班彪〈北征賦〉》“～蒙公之疲民兮”李善注引《說文》曰;《王粲〈詠史〉》“同知埋身～”李善注引《說文》曰;《陸機〈苦寒行〉》“～哉行役人”李善注引《說文》曰;《揚雄〈劇秦美新〉》“何其～與”李善注|《玉篇·刀部》|駱賓王《春日離長安客中言懷》“～談推曼倩”陳熙晉箋注|杜甫《送李校書二十六韻》“晚節慵轉～”仇兆鰲詳注;《驅豎子摘蒼耳》“林中瘴尤～”仇兆鰲詳注|《慧琳音義》卷五“～苦”注引《考聲》云|《資治通鑑·漢紀二十六》“今奈何反覆～於前乎”胡三省注;《漢紀四十一》“而轉運難～”胡三省注;《漢紀五十六》“以別部司馬黄蓋、韓當、周泰、吕蒙等守～縣令長”胡三省注;《漢紀五十七》“不亦太～乎”胡三省注;《宋紀十二》“使知天下苦～”胡三省注。

❷～,猶甚也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“～彊秦之暴虐兮”章樵注|《慧琳音義》卷八十“誚～”注引顧野王云。

❸～,尤甚也。《說文新附·刀部》|李白《北上行》“皮膚～枯桑”王琦輯注;《玉真公主別館苦雨贈衛尉張卿》“秋霖～倒井”王琦輯注。

❹～,極也。過差之極。《太玄·劇》“～”司馬光集注。

❺～,樂極也。《慧琳音義》卷三十八“作～”注引《韻詮》云。

❻～,增也。《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》|《資治通鑑·漢紀二》“今奈何反覆～於前乎”胡三省注。

❼～,篤也。《慧琳音義》卷五“～苦”注引《蒼頡篇》云。

❽～,甚也,謂更甚於前也。《慧琳音義》卷一“～苦”注引顧野王云。

❾～,增甚也。《慧琳音義》卷三十二“～苦”注;卷七十六“熾～”注引《蒼頡篇》。

❿～,病篤也。《慧琳音義》卷七“～苦”注引《蒼頡篇》云。

⓫病之少愈謂之～。《慧琳音義》卷七“～苦”注引《方言》云。

⓬凡病少愈而加謂之～。《慧琳音義》卷七十九“～喪”注引《方言》。

⓭～,凡病少愈而必加劇謂甚於前也。《慧琳音義》卷五“～苦”注引《古今正字》云。

⓮～,病篤增甚之辭也。《慧琳音義》卷七“～苦”注引《集訓》曰。

⓯～,繁多也。《荀子·非十二子》“猶然而材～志大”楊倞注。

⓰～,𩦎煩也。《荀子·解蔽》“不以夢～亂知謂之静”楊倞注。

⓱～,煩劇也。杜甫《遺懷》“～則貝魏俱”楊倫鏡銓。

⓲～,猶難也。《後漢書·曹世叔妻傳》“執務私事,不辭～易”李賢注。

⓳～,艱也。《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》|《資治通鑑·漢紀五十六》“以別部司馬黄蓋、韓當、周泰、吕蒙等守～縣令長”胡三省注。

⓴～,猶快也。《助字辨略》卷五:“世說:今日與謝孝～談一出來。～猶快也。”

㉑～,疾也。陳師道《和黄預感懷》“～談脱或致紛紜”任淵注。

㉒～,亦疾也。《漢書·揚雄傳上》“口吃不能～談”顏師古注|駱賓王《春日離長安客中言懷》“～談推曼倩”陳熙晉箋注引師古曰。

㉓～,戲也。李白《長干行》“折花門前～”王琦輯注。

㉔～,戲也,今俗謂戲爲則劇。杜牧《西江懷古》“魏帝縫囊真戲～”馮集梧注引《通鑑·唐紀》注|《資治通鑑·唐紀五》“請選鋭士數百與之～”胡三省注。

㉕～,巨也,事功巨也。《釋名·釋言語》。

㉖旁出歧多故曰～。《爾雅·釋宮》“三達謂之～旁”邢昺疏引孫炎云。

㉗～,或作遽。《漢書·揚雄傳上》“口吃不能～談”顏師古注引晉灼曰。

㉘～,本亦作遽。《公羊春秋·宣公六年》“躇階而走”何休注“躇猶超～不暇以次”陸德明釋文。

㉙勮、～古今字。《方言》卷十二“僉,～也”錢繹箋疏。

㉚～,叚借爲𧝤。《說文通訓定聲·豫部》。

㉛～與㑳聲義並同。《方言》卷十二“㑳,㑳也”錢繹箋疏:“史記平準書云:作業～而財匱。～與㑳聲義並同。”

㉜三達謂之～旁。《爾雅·釋宮》。

㉝三達曰～旁。古者列樹以表道,道有夾溝以通水潦,恒見修治,比道旁轉多用功稍～也。《釋名·釋道》。

㉞七達曰～驂。驂馬有四耳,今此道有七,比於～也。《釋名·釋道》。

㉟～驂,三道交復,有一歧出者,今北海劇縣有此道。《爾雅·釋宮》“七達謂之～驂”郭璞注。

𠠄 yè《廣韻》魚怯切,入業疑。盍部。

❶～,續也。秦晉繩索謂之～。《方言》卷六。

❷秦晉續繩索謂之～。《集韻·葉韻》引《方言》。

❸～,續也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·業韻》;《葉韻》|《集韻·業韻》;《葉韻》。

❹～,接續也。《玉篇·刀部》。

劋 《說文·刀部》:“～,絕也。从刀,喿聲。周書曰:天用～絕其命。”

jiǎo《廣韻》子了切,上篠精。宵部。

❶～,絕也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|《集韻·筱韻》。

❷～,截也。《漢書·王莽傳下》“征伐～絕之矣”顏師古注|《廣韻·篠韻》。

❸～,天也。《廣雅·釋言》。

❹～,獪也,楚謂之～。《方言》卷二。

❺剿與～聲同義亦相近。《方言》卷二“～,獪也,楚謂之～”錢繹箋疏。

❻～作剿。《廣雅·釋言》“～,天也”王念孫疏證:“說文:～,絕也。引甘誓:天用～絕其命。今本作剿。”

❼～又作𠝤。《漢書·王莽傳下》“封～”蕭該音義引韋昭曰。

❽𠣜與～聲義皆相近。《方言》卷二“～,獪也”錢繹箋疏。

❾～,叚借爲狡。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

劍 《說文·刃部》:“劒,人所帶兵也。从刃,僉聲。～,籀文劒从刀。”

jiàn《廣韻》居欠切,去梵見。談部。

❶～,人所帶兵也。《說文·刃部》。

❷～,軍器,所帶兵也。《玉篇·刃部》。

❸戈與～,皆刃器。《文選·郭璞〈江賦〉》“在中流而推戈”李周翰注。

❹～,檢也,所以防檢非常也。又斂也,以其在身,拱時斂在臂内也。《釋名·釋兵》。

❺～,謂挾之於旁。《禮記·曲禮上》“負～辟晋詔之”鄭玄注。

❻～,謂挾於脇下如帶劒也。《禮記·曲禮上》“負～辟晋詔之”孔穎達疏。

❼自關而西秦晉之間,凡人語而過謂之遡,或曰僉,東齊謂之～。《方言》卷一。

❽～,當讀爲驗。《羣經平議·周書》“大武～勇”俞樾按。

❾～首,謂劒環小孔也。《莊子·則

陽》"吹～首者，吷而已矣"陸德明釋文引司馬云。

❿～珥、～環、～首、～末、～鼻，這一義也。《釋名·釋兵》"～，其旁鼻曰鐔"王先謙疏證補。

⓫～氣，謂勇氣也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"～氣陵雲"李周翰注。

⓬～閣，蜀山也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"曜兵～閣"張銑注。

劊　《說文·刀部》："～，斷也。从刀，會聲。"

guì《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶～，斷也。《說文·刀部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《廣韻·末韻》。

❷～，猶刲也。《鶡冠子·學問》"不可以～心體"陸佃注。

❸～，與膾通。《廣雅·釋言》"切，膾也"王念孫疏證。

❹今大辟刑人之隸，俗語謂之～子手。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

劉　liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，殺也。秦晋宋衛之間謂殺曰～。晋之北鄙亦曰～。《方言》卷一。

❷～，殺也。《書·盤庚上》"重我民，無盡～"孔安國傳；《君奭》"咸～厥敵"蔡沈集傳|《詩·周頌·武》"勝殷遏～"毛傳|《周禮·夏官·射人》"祭祀"賈公彥疏|《逸周書·小開》"冬大～"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《漢書·武帝紀》"膢五日"顏師古注引伏儼曰："膢音～。～，殺也。"《律歷志》"咸～商王紂"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"弔祖江之見～"李賢注|《文選·左思·〈魏都賦〉》"席卷虔～"李周翰注|《玉篇·刀部》|柳宗元《貞符》"無～于虐"蔣之翹輯注引《說文》；《天對》"虐后以～"蔣之翹輯注；《弔萇弘文》"忠勇以～"蔣之翹輯注|《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"～殘寇於沂垠"|《廣韻·尤韻》|《集韻·虞韻》。

❸虔、～，皆殺也。《左傳·成公十三年》"虔～我邊陲"杜預注|《後漢書·光武帝紀》"虔～庸、代"李賢注；《楊琁傳》"虔～寇阻"李賢注。

❹殺謂之～，用以殺人者亦謂之～。《方言》卷一"～，殺也"錢繹箋疏。

❺～，鉞屬。《書·顧命》"一人冕，執～"孔安國傳。

❻～，鉞殺也。《玉篇·刀部》。

❼～，蓋今鑱斧。《書·顧命》"一人冕，執～"孔穎達疏引鄭玄注。

❽～，刀也。《廣雅·釋器》。

❾～，又秋獮之名，與獮義同矣。《爾雅·釋詁上》"～，殺也"郝懿行義疏。

❿～，即鎦字。《書·君奭》"咸～厥敵"孫星衍今古文注疏。

⓫～，即鎦之古文。《說文通訓定聲·孚部》。

⓬～作鎦。《爾雅·釋詁上》"～，殺也"郝懿行義疏："～者，《說文》作鎦，云，殺也。"

⓭～，削也。《文選·左思〈魏都賦〉》"匪樸匪～"李善注引《尚書》孔安國曰。

⓮～，尅也，殺也。柳宗元《禡牙文》"無～我徒"蔣之翹輯注。

⓯～，尅也。《逸周書·世俘》"則咸～商王紂"孔晁注|《廣韻·尤韻》。

⓰～，克也。《爾雅·釋詁上》。

⓱～，殘。《詩·大雅·桑柔》"捋采其～"朱熹集傳。

⓲咸、劉，皆滅也。《詩·周頌·武》"勝殷遏～"馬瑞辰傳箋通釋引王尚書云|《經義述聞·書·咸劉厥敵》"君奭曰：誕將天威，咸～厥敵"王引之按。

⓳～者，與⿰扌留聲近義同。《爾雅·釋詁上》"～，陳也"郝懿行義疏。

⓴～，膢通。《爾雅·釋詁上》"～，陳也"郝懿行義疏。

㉑～，陳也。《逸周書·序》"作～法"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·刀部》|《廣韻·尤韻》。

㉒～，暴樂也。《詩·大雅·桑柔》"捋采其～"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋詁下》。

㉓～，爆爍而希也。《詩·大雅·桑柔》"捋采其～"毛傳。

㉔～，好也。《類篇·刀部》。

㉕～，本又作懰，好貌。《詩·陳風·月出》"佼人懰兮"陸德明釋文。

㉖～作嬼。《詩·陳風·月出》"佼人懰兮"陸德明釋文："～，埤蒼作嬼。"

㉗～，讀留連之留。《淮南子·原道》"～覽偏照"高誘注。

㉘～，古通留。《國語·周語中》"使～康公聘於魯"董增齡正義。

㉙～字或作留。《爾雅·釋鳥》"鶹，～疾"陸德明釋文。

㉚～，劉杙。《爾雅·釋木》。

㉛～，一名劉杙，其子可食。《爾雅·釋木》邢昺疏。

㉜～，亦劉子，木名，實如梨，核堅，味酸美，出交阯。《廣韻·尤韻》。

㉝～覽，回觀也。《淮南子·原道》"～覽偏照"高誘注。

⿰聚刂　zòu《廣韻》才奏切，去侯從。

❶～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《集韻·矦韻》。

❷～，細斷也。《廣韻·候韻》|《集韻·矦韻》引《字林》。

❸～，細切也。《玉篇·刀部》|《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

⿰監刂　jiān《廣韻》格懺切，去鑑見。

❶～，利也。《戰國策·楚策四》"彼礛磻"鮑彪注|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·檻韻》|《集韻·檻韻》。

❷～，利刀。《廣韻·闞韻》|《集韻·闞韻》引《廣雅》。

❸～，細切也。《廣韻·銜韻》；《鑑韻》。

❹～，劖聚，細切也。《玉篇·刀部》。

❺～，膘切。《集韻·銜韻》。

⿰需刂　ruǎn《集韻》乳兗切，上獮日。

❶～，讀爲柔需之需。《周禮·考工記·鮑人》"欲其柔滑而腛脂之則需"鄭玄注："故書需作～。鄭司農云：～讀爲柔需之需。謂脂韋革柔需。"

❷～，刺也。《類篇·刀部》。

⿰算刂　chuā《廣韻》初刮切，入鎋初。

❶～，斷也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《廣韻·鎋韻》|《集韻·祭韻》；《夬韻》；《願韻》；《薛韻》。

❷～，截也。《廣雅·釋詁四》。

❸～之言絶也。《廣雅·釋詁一》"～，斷也"王念孫疏證。

❹～，割斷聲。《廣韻·薛韻》。

❺割聲謂之～。《集韻·祭韻》。

❻～作⿱⺮斯。《廣雅·釋詁一》"～，斷也"王念孫疏證："集韻、類篇引廣雅作⿱⺮斯。"

❼～作刔。《集韻·祭韻》："～或作刔。"

劓　yì《廣韻》魚器切，去至疑。脂部。

❶～，割鼻也。《書·呂刑》"～辟疑赦"蔡沈集傳|《莊子·大宗師》"而～汝以是非矣"成玄英疏|《漢書·百官公卿表》"正五刑"顏師古注|《玄應音義》卷二十二"～鼻"注引《字林》|《慧琳音義》卷四十三引《玄應音義》"～刵"注引《說文》；卷五十八引《玄應音義》"刵～"注引《尚書》"無或～刵人也"孔注云；卷八十六"黥～"注引《考聲》云|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·周紀四》"吾惟懼燕軍之～所得齊卒"胡三省注；《漢紀六》"所習者非斬～人"胡三省注。

❷割鼻曰～。《易·困》"九五，～刖"李鼎祚集解引虞曰|《大戴禮記·保傅》"非斬～人則夷人三族也"孔廣森補注。

❸割鼻爲～。《易·睽》"其人天且～"李鼎祚集解引虞曰。

❹～，截鼻也。《易·睽》"其人天且～"陸德明釋文|《書·舜典》"五刑有服"孔安國傳"五刑：墨～剕宮大辟"陸德明釋文；《康誥》"又曰～刵人"孔安國傳；《呂刑》"爰始淫爲～刵椓黥"孔穎達疏引鄭玄云|《左傳·昭公十三年》"後者～"杜預注|《史記·五帝本紀》"五刑有服"張守節正義|《漢書·刑法志》"～罪五百"顏師古注|《後漢書·西羌傳》"又與～女遇於野"李賢注|《玉篇·刀部》|《集韻·怪韻》。

❺～，謂截鼻也。《慧琳音義》卷九十八"黥～"注引鄭注《周禮》云。

❻截鼻曰～。《孝經·五刑章》"五刑之屬三千"邢昺疏引孔安國云。

❼截鼻爲～。《易·睽》"其人天且～"孔穎達疏|《書·盤庚中》"我乃～殄滅之"孔穎達疏。

❽～，截其鼻也。《周禮·秋官·司刑》"～罪五百"鄭玄注|《漢書·武帝紀》"畫象而民不犯"顏師古注。

❾截其鼻曰～也。《戰國策·秦策一》"黥～其傅"高誘注。

❿～，刖鼻也。《字林考逸·刀部》引《大般涅盤經》卷十六音義。

⓫～者，劓其鼻也。《白虎通義·五刑》。

⓬截鼻之刑。《左傳·昭公十三年》"後者～"陸德明釋文|《孝經·五刑章》"五刑之屬三千"陸德明釋文。

⓭刑名以截鼻爲～。《左傳·哀公十一年》"則～殄無遺育"杜預注"～，割也"孔穎達疏。

⓮～，割截耳鼻也。《慧琳音義》卷十三"～耳"注引《韻英》云。

⓯宫、割、臏、墨、～、刖，皆以刀鋸刺割人體也。《禮記·文王世子》"其刑罪"鄭玄注。

⓰～、刖，刑之小者也。《易·困》"九五，～刖"李鼎祚集解引崔注。

⓱～，《說文》作⿰臬刂，刖鼻也。《慧琳音義》卷四十一"～鼻"注；卷八十六"黥～"注。

⓲～，决鼻也。《玄應音義》卷十九"～去"注引《說文》；卷二十一"～鼻"注引《說文》。

⓳～，决鼻者也。《慧琳音義》卷二十八"黥～"注引《說文》云；卷九十八"黥～"注引《說文》。

⓴～，截也。《慧琳音義》卷四十一"～鼻"注引《廣雅》|《希麟音義》卷一"～鼻"注引《說文》云。

㉑～，割也。《書·盤庚中》"我乃～殄滅之"孔安國傳|《左傳·哀公十一年》"則～殄無遺育"杜預注|《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷二十八"黥～"注引孔注《尚書》云|《集韻·未韻》引《尚書》"我乃～殄滅之"徐邈說。

㉒～，爲斷割之通稱。《經義述聞·書·無遺育》"多方又曰：～割夏邑"王引之按。

㉓～，刑法木勝土，决其皮革也。《玉函山房輯佚書·禮統》馬注引《太平御覽》卷六百四十八。

㉔～者，法木之穿土。《北堂書鈔·肉刑四》引《白虎通》云。

㉕～，當讀爲劊，凡訓割之劓皆劊之假字。《羣經平議·春秋左傳三》"先歸復所後者～"俞樾按。

㉖～，古文⿰臬刂同。《玄應音義》卷二十二"～鼻"注。

㉗～者，《說文》⿰臬刂之或字。《書·盤庚》"我乃～殄滅之"孫星衍今古文注疏。

㉘～作⿰臬刂。李富孫《易經異文釋》卷三："其人天且～。說文刀部引作：天且⿰臬刂。"|《書·康誥》"無或～刵人"孫星衍今古文注疏："～，說文作⿰臬刂云：刑鼻也，或作～。"|《管子·揆度》"～以爲門父"戴望校正："宋本～作⿰臬刂。"|《漢書·武帝紀》"畫象而民不犯"顏師古注："～字或作⿰臬刂。"|《玄應音義》卷四"～刵"注："～又作⿰臬刂同。"

㉙～作臲。《易·睽》"其人天且～"陸德明釋文："王肅作臲。"

㉚截鼻曰～刑。《書·呂刑》"～辟疑赦"孔安國傳。

㉛～刖，當爲倪伔。《易·困》"～刖，困于赤紱"陸德明釋文引鄭云。

㉜～刖，作臲䠶。不安貌。《易·困》"～刖"陸德明釋文："～刖，荀、王肅本～刖作臲䠶，云，不安貌。"

⿰廓刂　kuò《廣韻》苦郭切，入鐸溪。鐸部。

❶～，解也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·蕩韻》；《陌韻》。

❷～，裂也。《廣韻·鐸韻》|《集韻·陌韻》。

❸～，解木。《廣韻·陌韻》。

❹～作劐。《廣雅·釋詁一》"～，解也"王念孫疏證："～亦作劐。"|《集韻·陌韻》："～，或作劐。"

劑　《說文·刀部》："～，齊也。从刀，从齊，齊亦聲。"

jì《廣韻》在詣切，去霽從。脂部。

❶～，齊也。《周禮·天官·小宰》"聽賣買以質～"孫詒讓正義引《說文》云|《爾雅·釋言》|《說文·刀部》|《慧琳音義》卷九十五"～此"注引《爾雅》云。

❷～，叚借爲齊。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

❸～作齊。《後漢書·劉梁傳》"酸苦以～其味"李賢注："～，左傳作齊。"|《慧琳音義》卷一"～限"注："～，韻英亦作齊。經文作齊。"

❹～，翦齊也。《周禮·天官·大宰》"以八法治官府"鄭玄注"小宰職曰七曰聽賣買以質～"陸德明釋文引《爾雅》云。

❺～，剪齊也。《後漢書·劉梁傳》"酸苦以～其味"李賢注引《爾雅》曰|《玉篇·刀部》。

❻～,剪也;剪,絶也。《太玄·永》“其命～也”范望注。

❼～,翦也。《太玄·永》“其命～也”司馬光集注引宋曰。

❽～,分段也。《慧琳音義》卷一“～限”注引《考聲》云|《小學蒐佚·字書上》。

❾～,分人段也。《慧琳音義》卷四十七“限～”注引《考聲》云。

❿～,前劑也。《集韻·劑韻》。

⓫～者,所以斷其不齊也。《爾雅·釋言》“～,齊也”邵晉涵正義。

⓬～,爲齊截也。《爾雅·釋言》“～,齊也”邢昺疏。

⓭～者,整齊畫一之義也。《說文·刀部》王筠句讀。

⓮質、～皆平也。《羣經平議·爾雅一》“～、翦,齊也”俞樾按。

⓯～,剪刀也。《玄應音義》卷十四“以斤”注;卷十六“如斤”注。

⓰翦刀,～也。《說文繫傳·刀部》徐鍇按引《字書》曰。

⓱～,券也。《廣韻·支韻》。

⓲～,謂券書也。《周禮·秋官·司約》“掌邦國及萬民之約～”鄭玄注。

⓳～,今券書也。《周禮·秋官·大司寇》“以兩～禁民獄”鄭玄注。

⓴兩書一札,同而別之,長曰質,短曰～。《周禮·天官·小宰》“七曰聽賣買以質～”鄭玄注|《後漢書·張衡傳》“并質共～”李賢注引鄭玄注云。

㉑質、～,猶今分支契也。《後漢書·張衡傳》“并質共～”李賢注。

㉒凡賣儥者質～焉,大市以質,小市以～。《周禮·地官·質人》。

㉓凡賣買者質～焉,大市以質,小市以～。《後漢書·張衡傳》“并質共～”李賢注引《周禮》曰。

㉔券長者曰質,短者曰～。《說文·刀部》“券”字朱駿聲通訓定聲。

㉕～,小賈也。《文選·左思〈魏都賦〉》“質～平而交易”張載注。

㉖～,即獄訟之要辭。《周禮·秋官·大司寇》“以兩～禁民獄”孫詒讓正義。

㉗～,即徒役之凡要,以所任之多少爲上下,故《鄉師》謂之役要。《周禮·地官·遂人》“以下～致甿”孫詒讓正義。

㉘～,和也。《文選·左思〈魏都賦〉》“藥～有司”李善注引鄭玄《周禮》注;《顔延之〈陶徵士誄〉》“藥～弗嘗”吕向注。

㉙～,分劑也。《慧琳音義》卷一“～限”注引《韻詮》云|《希麟音義》卷五“～膝”注引《切韻》|《廣韻·霽韻》。

㉚～,分齊也。《小學蒐佚·三倉》。

㉛～,《周禮》又多用齊字。今人藥～字乃《周禮》之齊字也。《說文·刀部》段玉裁注。

㉜～,節量也。《慧琳音義》卷四十七“限～”注引《周禮》。

㉝～,古文作[illegible]。《慧琳音義》卷一“～限”注。

㉞南方人呼剪刀爲～刀。《爾雅·釋言》“～,齊也”郭璞注。

⿰黎刂　lí

❶～,剺也。《廣雅·釋言》。

❷～,直破也。《玉篇·刀部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❸直破曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》(卷九)。

⿰巤刂　liè《廣韻》良涉切,入葉來。

❶～,斷也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,削也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,減消。《玉篇·刀部》。

⿱辥刀　《說文·刀部》:“～,斷也。从刀,辥聲。”

xiè《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❶～,斷也。《說文·刀部》|《玉篇·刀部》|《廣韻·質韻》;《薛韻》|《集韻·迄韻》。

❷～,餘也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·薛韻》。

❸～之言櫱也。《廣雅·釋詁三》“～,餘也”王念孫疏證。

劐　kuò《類篇》廓穫切。

❶～,裂也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,解也。《類篇·刀部》。

⿰罃刂　yīng《廣韻》烏莖切,平耕影。

❶～,芟除林木也,出《齊人要術》。《廣韻·耕韻》。

❷～,刊木也。《集韻·耕韻》。

❸～,與營聲近義同。《廣雅·釋地》“營,耕也”王念孫疏證:“齊民要術云:至春而開墾,其林木大者～殺之。～與營聲近而義同。”

劖　《說文·刀部》:“～,斷也。从刀,毚聲。一曰剽也;釗也。”

chán《廣韻》鋤銜切,平銜崇。談部。

❶～,斷也。《說文·刀部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《集韻·鑑韻》。

❷～,與金部鑱義略近。《說文·刀部》段玉裁注。

❸～,鑿也。《說文·刀部》徐鍇繫傳。

❹～,一曰剽也。《說文·刀部》。

❺～,針刺也。《慧琳音義》卷五十三“～刺”注引《說文》云。

❻～,刺也。《慧琳音義》卷四十五“徧～”注引《聲類》云|《廣韻·銜韻》。

❼～,釗也。《說文·刀部》。

⿰巂刂　xí《廣韻》户圭切,平齊匣。

❶～,刖也。《廣雅·釋言》。

❷～,消也。《玉篇·刀部》。

❸～,減也。《玉篇·刀部》。

劗　zuān《廣韻》借官切,平桓精。元部。

❶～,翦也。～讀驚攢之攢。《淮南子·主術》“是猶以斧～毛”高誘注。

❷～,古翦字也。《漢書·嚴助傳》“～髮文身之民也”顔師古注引晉灼曰:“淮南云:越人～髮。張揖以爲古翦字也。”

❸～與翦同。《漢書·嚴助傳》“～髮文身之民也”顔師古注。

❹～,鬋髮也。《玉篇·刀部》。

❺～,剃髮也。《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》;《獮韻》。

❻吳人謂兇髮爲～。《集韻·桓韻》。

❼～,切也。《玉篇·刀部》。

❽～,減也。《玉篇·刀部》。

❾～,或作揃。《玉篇·刀部》。

❿～髮,剪髮也。《別雅》卷三。

劘　mó《廣韻》莫婆切,平戈明。歌部。

❶～,削也。《楚辭·九懷·株昭》“貴寵沙～”洪興祖補注|《玉篇·刀部》|《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》。

❷～,謂切劘。《太玄·玄挩》“～之於事”范望注。

❸～,謂劃切之也。《漢書·賈鄒枚路傳贊》“賈山自下～上”顔師古注引孟康曰。

❹～,屑也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“屑瑶瓊藥以爲糇兮”李善注引《楚辭》“精瓊～以爲粻”王逸曰。

❺～,厲也。《漢書·賈鄒枚路傳贊》“賈山自下～上”顔師古注引蘇林曰。

❻～作靡。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“～剥司兗”舊校:“五臣本作靡。”

劙　lí《廣韻》吕支切,平支來。又郎計切。支部。

❶～,解也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》。

❷～,割也。《荀子·彊國》“則～盤盂”楊倞注。

❸～,剺破。《廣韻·薺韻》。

❹～,分割也。《玉篇·刀部》|《玄應音義》卷二十“剺刻”注引《方言》。

❺～,分破也。《廣韻·支韻》。

❻～,斷也。《玄應音義》卷二十“剺刻”注引《方言》。

❼～,刺也。《集韻·薺韻》。

❽～,刀刺。《廣韻·薺韻》。

❾～,瓢也。《集韻·薺韻》引《廣雅》。

⿰疊刂　dié《集韻》達協切,入帖定。

～,刺也。《廣雅·釋詁一》。

力部

力　《說文·力部》:“～,筋也。象人筋之形。治功曰～,能圉大災。凡～之屬皆从～。”

lì《廣韻》林直切,入職來。職部。

❶～,筋也。《說文·力部》|《廣韻·職韻》。

❷～,筋力。《禮記·禮運》“其行之以貨～”孔穎達疏。

❸～,筋骸强者也。《禮記·禮運》“其行之以貨～”鄭玄注。

❹内血爲～。《左傳·僖公十五年》“外彊中乾”孔穎達疏。

❺～,謂用力。《詩·小雅·正月》“亦不我～”朱熹集傳。

❻～,如力行之力。《詩·大雅·蕩》“女興是～”朱熹集傳。

❼～謂性力肥磽。《周禮·地官·載師》“掌任土之灋”鄭玄注:“任土者,任其～勢所能生育”孫詒讓正義。

❽～謂多力也。《論語·述而》“子不語怪～亂神”皇侃疏。

❾～,任其力,效其功也。《吕氏春秋·上農》“以～婦教也”高誘注。

❿～即爲用。《詩·小雅·正月》“亦不我～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓫凡精神所勝任者皆曰～。《說文·力部》段玉裁注。

⓬～,重之謂下,與重奮也。《墨子·經說上》。

⓭～,刑之所以奮也。《墨子·經上》。

⓮～猶勤也。《詩·大雅·烝民》“威儀是～”鄭玄箋|《管子·國蓄》“物適賤則半～而無予”集校引張佩綸云|《漢書·黄霸傳》“霸～行教化而後誅罰”顔師古注。

⓯～,勤也。《逸周書·程典》“農不～”朱右曾集訓校釋;《酆保》“擊巧仍興以～之”朱右曾集訓校釋|《漢書·司馬遷傳》“臣下百官～誦聖德”顔師古注;《王莽傳下》“郡縣～事上官”顔師古注。

⓰～,勤力。《周禮·秋官·司寇》“上功糾～”鄭玄注|《漢書·高帝紀下》“不如仲～”顔師古注引服虔曰。

⓱～謂勤作之也。《漢書·食貨志上》“～耕數耘”顔師古注。

⓲～,力行也。《荀子·勸學》“真積～久則入”楊倞注。

⓳～田,勤勞也。《後漢書·章帝紀》。

⓴～即仂之省。《詩·大雅·蕩》“女興是～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～者,仂之省借。《詩·大雅·烝民》“威儀是～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～,亦作仂。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～謂爲事用力。《禮記·禮運》“～惡其不出於身也”孔穎達疏。

㉔～,強力也。《漢書·灌嬰傳》“戰疾～”顔師古注。

㉕～,彊也。《玉篇·力部》。

㉖～,盡力也。《漢書·南粤王傳》“樓船～攻燒敵”顔師古注。

㉗～謂竭力也。《漢書·匈奴傳上》“夫～耕桑以求衣食”顔師古注。

㉘治功曰～。《書·益稷》“予欲宣

PDG

～四方女爲"江聲集注音疏|《左傳·昭公二十五年》"爲政事庸～行務"|《周禮·夏官·行司馬》|《大戴禮記·誥志》"～次，美次"王聘珍解詁引《周禮》曰。

㉙治功曰～，能圉大災。《說文·力部》。

㉚～，功也。《國語·晉語二》"務施與～而不務德"韋昭注；《晉語五》"子之～也夫"韋昭注；《晉語六》"吾君將伐智而多～"韋昭注|《經義述聞·左傳中》"則季氏信有～於臧氏矣"王引之按。

㉛～者，功也。《荀子·富國》"百姓之～"王先謙集解引王念孫曰|《讀書雜誌·荀子第三·富國》"百姓之～"王念孫按|又《諸子平議·楊子法言二》"～不足而死有餘"俞樾按。

㉜～亦功。《淮南子·說林》"砥礪之～"高誘注。

㉝～謂羣臣之功。《大戴禮記·誥志》"舜治以德使～"王聘珍解詁。

㉞～，謂有功於王室，有功於先君也。《經義述聞·左傳中·則季氏信有力於臧氏矣》"昭二十八年傳：謂賈辛司馬烏有～於王室，故舉之。晉語：自文公以來，有～於先君而子孫不立者，將授立之"王引之按。

㉟～，勳也。《玉篇·力部》。

㊱～作功。《左傳·襄公二年》"是棄～與言"陸德明釋文："棄～，服本作棄功。"|《呂氏春秋·應同》"霸者同～"畢沅新校正："文子、淮南竝作同功。"

㊲～，勉。《詩·大雅·烝民》"威儀是～"朱熹集傳。

㊳～，勉力。《漢書·王莽傳上》"～用公正先天下"顏師古注。

㊴～謂勉力也。《禮記·仲尼燕居》"君子～此二者"孔穎達疏。

㊵不我～，訓爲不我勸，義亦通。《詩·小雅·正月》"亦不我～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～，又與劭同義。《詩·小雅·正月》"亦不我～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～猶疾也。《詩·大雅·蕩》"女興是～"陳奐傳疏。

㊸～民，使之疾力。《荀子·富國》"守時～民"楊倞注。

㊹～，猶亟也。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～謂繇役。《國語·魯語下》"任～以夫"韋昭注。

㊻～者，德之役也。《荀子·富國》。

㊼～征，人民則治城郭涂巷溝渠，牛馬車輦則轉委積之屬。《周禮·地官·均人》"均人民牛馬車輦～政"鄭玄注。

㊽～，甚也。《後漢書·寇恂傳》"有司劾臣甫～"李賢注。

㊾力謂甚也。《漢書·汲黯傳》"今病～"顏師古注。

㊿～猶務也。《春秋繁露·度制》"食時不～珍"凌曙注引《孔子閒居》注|《禮記·坊記》"食時不～珍"鄭玄注|《經義述聞·左傳下》"形民之～，而無醉飽之心"王引之按。

(51)～，苦戰也。《後漢書·銚期傳》"而戰方～"李賢注。

(52)～田，爲生之本也。《後漢書·明帝紀》"三老、孝悌、～田人三級"李賢注引文帝詔曰。

(53)～桂，常車。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～桂欲得大"注。

(54)～作協。《書·大誓》"必～賞罰"劉逢禄今古文集解："～，說苑正理篇引作協。"

(55)～作立。《書·大誓》"必～賞罰"劉逢禄今古文集解："～，抱樸子用刑篇作立。"

(56)～即勒字。《墨子·非樂上》"將將銘莧磬以～"孫詒讓閒詁引王紹蘭云。

(57)～，叚借爲勉。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借又爲劫。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，一作志。柳宗元《唐故特進南府君睢陽廟碑》"萬夫齊～"蔣之翹輯注。

(60)～行，謂盡力行善也。《後漢書·杜密傳》"今志義～行之賢而密達之"李賢注。

(61)～行，謂盡力行善道也。《後漢書·馮衍傳》"飭躬～行之秋"李賢注。

(62)～役，民負荷厮養之役也。《孟子·盡心下》"～役之征"趙岐注。

(63)～來，勸勉之也。《漢書·王莽傳中》"～來農時"顏師古注。

(64)～術，彊兵之術。《荀子·彊國》"～術止"楊倞注。

(65)～盡，猶言盡力也。《資治通鑑·漢紀三十七》"是其寡弱～盡之效也"胡三省注。

功

《說文·力部》："～，以勞定國也。从力，从工，工亦聲。"

gōng《廣韻》古紅切，平東見。東部。

①～，以勞定國也。《說文·力部》。

②～謂功勞也。《爾雅·釋詁下》"績、勳，～也"郭璞注。

③～，勞也。《大戴禮記·千乘》"發國～謀"王聘珍解詁。

④始取天下爲～。《新書·數寧》。

⑤師勝敵稱～。《易·師·象傳》"大無～也"惠棟述。

⑥～，績也。《春秋繁露·考功名》"積聚衆善以爲～"凌曙注引《廣韻》。

⑦～，功績也。《廣韻·東韻》。

⑧～，考績之功也。《周禮·秋官·小行人》"秋獻～"鄭玄注。

⑨考績曰～。《法言·孝至》。

⑩有功爲～。《荀子·富國》"百姓之力，待之而後功"王先謙集解。

⑪～者，人我兩須之事～也。《莊子·秋水》"以～觀之"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⑫據其勳業謂之～。《書·堯典》"曰放勳"孔安國傳"勳，～"孔穎達疏。

⑬～，有大勳力者。《漢書·刑法志》"五曰議～"顏師古注。

⑭～謂有大勳也。《後漢書·應劭傳》"夫親故賢能～貴勤賓"李賢注。

⑮～謂王業。《後漢書·張奮傳》"～成作樂"李賢注。

⑯國功曰～。《周禮·夏官·司勳》|《國語·晉語》"無～庸者"韋昭注|《大戴禮記·曾子制言中》"貴其有～也"王聘珍解詁；《盛德》"～勞失賞禄"王聘珍解詁引《司勳職》曰|《潛夫論·遏利》"是故無～庸於民而求盈者"汪繼培箋引《周禮·司勳》。

⑰～，農功。《周禮·大司寇》"上～糾力"鄭玄注。

⑱～，戰功也。《荀子·議兵》"隆禮效～"楊倞注。

⑲～謂軍功。《大戴禮記·衛將軍文子》"而好直其～也"王聘珍解詁。

⑳～，功臣也。《禮記·大傳》"二曰報～"鄭玄注。

㉑～者，揖讓干戈之功也。《史記·樂書》"名與～偕"張守節正義。

㉒凡所謂～者，安主上利萬民者也。《管子·明法解》。

㉓工爲～。《書·皋陶謨》"各迪有～"劉逢禄今古文集解。

㉔故書～爲工。《周禮·春官·肆師》"凡師不～"鄭玄注。

㉕～讀爲工。《呂氏春秋·貴因》"故因則～"集釋引王念孫曰。

㉖古者工與～同字。《周禮·春官·肆師》"凡師不～"鄭玄注。

㉗～作工。《韓非子·難二》"人事天～二物者"王先謙集解引盧文弨曰："張本～作工。"|《潛夫論·本訓》"書故曰：'天～人其代之。'"汪繼培箋："皋陶謨：～，程本作工。"

㉘～、工古通用。《大戴禮記·少閒》"于此有～匠焉"四庫全書編者按。

㉙～，當爲公。《大戴禮記·禮察》"處此之～"王聘珍解詁。

㉚～，通作公。《爾雅·釋詁下》"績，～也"郝懿行義疏："～，通作公。詩：以奏膚公。傳：公，～也。"

㉛～、公古字通。《經義述聞·詩·婦無公事》："～、公古字通。呂氏春秋務大篇：俗主之佐，其名無不辱者，其實無不危者，無～故也。"

㉜～，事也。《書·呂刑》"惟府辜～"孔穎達疏；《西伯戡黎》"指乃～"蔡沈集傳；《金縢》"公乃自以爲～"蔡沈集傳|《詩·大雅·崧高》"世執其～"毛傳；《豳風·七月》"載纘武～"毛傳，"上入執宮～"陳奐傳疏|《春秋·宣公十二年》"晉師敗績"穀梁傳："績，～也；～，事也。"|《小爾雅·廣詁》|《太玄經·密》"並天～也"范望注|《後漢書·宋弘傳》"策曰：詩不云乎：肇敏戎～，用錫爾祉"李賢注引毛萇注云。

㉝～者，事也。《書·西伯戡黎》"指乃～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《立政》"亦越武王率惟敉～"；《呂刑上》"恤～于民"；《呂刑下》"惟府辜～"並孫星衍今古文注疏引《詩傳》云。

㉞～訓事也。《書·金縢》"公乃自以爲～"孔穎達疏。

㉟訓～爲事。《詩·大雅·崧高》"申伯之～"孔穎達疏。

㊱服、～皆事也。《書·無逸》"文王卑服，即康～田～"劉逢禄今古文集解引孫云。

㊲～作事。《書·舜典》"惟時亮天～"孫星衍今古文注疏："史遷～作事。"

㊳～作公。《詩·豳風·七月》"載纘武～"李富孫異文釋："葛鼎本作武公。案：釋詁曰：公，事也。穀梁宣十二年傳：～，事也。六月傳：公，～也。二字音義同，通用。"

㊴～與公同。《詩·周頌·烈文》"念茲戎～"陳奐傳疏。

㊵工事亦即～事。《周禮·天官·女御》"以歲時獻～事"孫詒讓正義："烈女傳母儀傳云：'詩曰：婦無公事，休其蠶織。'彼公事即此～事。《管子·問篇》云：'問處女操工事者幾何人。'工事亦即～事，公、功、工並聲近義同。"

㊶～、公通，事也。《書·呂刑》"惟府辜～"劉逢禄今古文集解。

㊷據其力之所成，則謂之～。《詩·大雅·文王有聲》"維禹之績"鄭玄箋"績，～"孔穎達疏。

㊸～，成也。《周禮·夏官·槀人》"乃入～于司弓矢"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《尚書大傳》卷二"維鮮之～"鄭玄注|《讀書雜誌·管子第二》"士脩身～材"王念孫按。

㊹已成者謂之～。《周禮·天官·宮正》"稽其～緒"孫詒讓正義引顧炎武云|《日知録》卷五。

㊺～，成功也。《國語·齊語》"相陳以～"韋昭注。

㊻～者，成也。《讀書雜誌·荀子第三》"待之而後～"王念孫按。

㊼～即成也。《讀書雜誌·餘編上》"天道篇：帝王無爲而天下～"王念孫按。

㊽～亦成也。《經義述聞·爾雅上·功績明成也》："周官典婦功曰：秋獻～，染人曰：冬獻～，槀人曰：秋獻成，～亦成也。"

㊾～、績皆有成。《爾雅·釋詁下》"～，成也"郭璞注。

㊿勳、～、績、業皆有成也。《爾雅·釋詁下》"～，成也"邢昺疏。

(51)～、績者，事業之成也。《爾雅·釋詁下》"～，成也"郝懿行義疏。

(52)績，～皆成也。《讀書雜誌·逸周書第一·一人》："常訓篇：而績～不同"王念孫按。

(53)～、績皆成也。《經義述聞·爾雅上·功績明成也》："魯語曰：社而賦事，烝而獻～，男女效績。～、績皆成也。"

(54)能成德法者爲有～。《大戴禮記·盛德》。

(55)～，作工、作貢，皆借字耳。《經義述聞·易·六爻之義易以貢》："六爻之義易以貢。釋文：貢，京、陸、虞作工，荀作功。引之謹案：爾雅曰：～，成也。六爻之義剛柔相易乃得成文。故曰六爻之義易以～。作工、作貢，皆借字耳。"

(56)～，茸治之事也。《詩·豳風·七月》"上入執宮～"朱熹集傳。

(57)～，或曰，公室官府之役也。《詩·豳風·七月》"上入執宮～"朱熹集傳。

(58)～，工役之事也。《詩·小雅·黍苗》"肅肅謝～"朱熹集傳。

(59)～作，則移執事之等是也。《周禮·地官·遂人》"若起野役"鄭玄注："役謂師田若有～作也"賈公彦疏。

(60)～，吏職也。《周禮·天官·宮正》"稽其～緒"鄭玄注|《大戴禮記·四代》"局以觀～"王聘珍解詁引鄭注《宮正》云。

(61)職事通謂之～。《周禮·天官·宮正》"稽其～緒"孫詒讓正義："凡吏受職則有事，事成則有～，故職事通謂之～。"

(62)獻其成則爲～。《周禮·天官·大府》"掌九貢、九賦、九～之貳"孫詒讓正義："授其事則爲職，獻其成則爲～，其實一也。"

(63)～，即《周禮·内府》之九～，亦即《大宰》九職之～也。《札迻·管子尹知章注·乘馬第五》："與～而不與分焉。"

(64)～，當作工。《資治通鑑·漢紀四十一》"請令太官、尚方、考～、上林池籞諸官"胡三省注。

(65)～，勝也。《周禮·夏官·大司馬》"若師有～"鄭玄注|《爾雅·釋詁上》|《讀書雜誌·逸周書第一》"大武篇：有～無敗"王念孫引爾雅。

(66)～者，與攻同。《爾雅·釋詁上》"～，勝也"郝懿行義疏。

(67)～，字或作攻。《爾雅·釋詁上》

"～,勝也"郝懿行義疏:"漢書董賢傳云:賢第新成～堅。集注:～,字或作攻。"

(68)～謂善者,爲上等。《周禮·夏官·司兵》"與其等"鄭玄注"等謂～沽上下"賈公彥疏。

(69)凡器物飲食之精者並謂之～,粗者並謂之沽。《周禮·天官·酒正》"以式灋授酒材"鄭玄注"作酒既有米麴之數,又有～沽之巧"孫詒讓正義。

(70)凡器物堅好者謂之～,濫惡者謂之楛。《荀子·勸學》"問楛者勿告"楊倞注。

(71)～謂器之精好者。《荀子·王制》"辨～苦"楊倞注|《諸子平議·吕氏春秋》"故事莫～焉"俞樾按引《荀子·王制篇》楊倞注。

(72)～,精好加功者也。《荀子·議兵》"械用兵革～完便利者强"楊倞注。

(73)是古以堅美精好者爲～。《吕氏春秋·先己》"故事莫～焉"集釋引俞樾曰。

(74)～,牢也。《國語·齊語》"辨其～苦"韋昭注。

(75)～謂堅利。《管子·七法》"而器械不～"尹知章注。

(76)～謂堅美。《管子·小匡》"辨其～苦"尹知章注。

(77)～作堅。《廣雅·釋詁一》"攻,堅也"王念孫疏證:"月令:必～致爲上。淮南子時則訓作堅致。"

(78)～即纑也。《禮記·服問》"服其～衰"鄭玄注"服其～衰,服纑衰"孔穎達疏。

(79)～,農穡、絲枲之功。《國語·越語下》"同男女之～"韋昭注。

(80)～,田功也。《大戴禮記·四代》"畜民執～"孔廣森補注。

(81)～夫,即今俗所謂工夫。《義府》卷下:"廣漢長王君治石路碑:～夫九百餘日。～夫,即今俗所謂工夫,不知漢人已有此語。"

(82)～讀爲工。工,巧也。《管子·七法篇》"則器械不～"集校引孫星衍云。

(83)～,假借爲工。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～作工。柳宗元《貞符》"揚大～"蔣之翹輯注:"～,一作工。"|《古東門行》"安陵誰辨削礪～"蔣之翹輯注:"～當作工。"

(85)～與工通。《諸子平議·淮南内篇二》"不怨木石而罪巧拙者"俞樾按:"巧字疑～字之誤。～與工通。"

(86)～,利名也。《墨子·經上》。

(87)～,名也。《吕氏春秋·誣徒》"從師苦而欲學之～也"高誘注。

(88)用力曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》:"以德立宗廟定社稷曰勳,以言曰勞,用力曰～。"

(89)～,力也。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"即事罕人～"吕延濟注|《資治通鑑·梁紀二》"計馬足以賦～"胡三省注。

(90)～,猶力也。《大戴禮記·千乘》"凡士執伎論～"王聘珍解詁。

(91)～作力。《管子·侈靡》"傷心者不可以致～"戴望校正:"宋本朱本～作力。"又《韓非子·姦劫弑臣》"不得奉法以致其～矣"王先慎集解:"治要法作令,～作力。"

(92)以富樂民爲～。《新書·大政上》。

(93)～,攻也,攻治之乃成也。《釋名·釋言語》。

(94)～、攻同。《逸周書·大明武》"方陳並～"朱右曾集訓校釋引盧曰。

(95)～,讀爲攻。《逸周書·大明武》"方陳並～"朱右曾集訓校釋|《諸子平議·管子一》"士修身～材"俞樾按。

(96)～作攻。《管子·明法解》"故以戰～之事定勇怯"戴望校正:"治要引～作攻。"《禁藏篇》"農事習則～戰巧矣"集校引郭耕桂云:"崇文本～作攻。"|《戰國策·趙策》"則胡服之～未可知也"黄丕烈注:"～,鮑本作攻。"|《漢書·董賢傳》"賢第新成,～堅"顔師古注:"～字或作攻。"|《釋名·釋言語》"～,攻也"王先謙疏證補引王啟原曰:"周齊侯鎛鐘銘:肇敏於戎攻。此義當爲～而作攻。"|《别雅》卷一"～戰,攻戰也"吴玉搢注:"齊侯鎛鐘銘:肇敏于戎功。～作攻。"|《諸子平議·管子五》"農事習則～戰巧矣"俞樾按:"～當作攻。"

(97)～,古通作攻字。《管子·禁藏篇》"農事習則～戰～矣"集校引洪頤煊云。

(98)～、攻通。《管子·禁藏篇》"而謀～者有五"集校引張佩綸云。

(99)～,與攻通。《廣雅·釋詁一》"攻,堅也"王念孫疏證。

(100)～、攻二字通。《釋名·釋言語》"～,攻也"王先謙疏證補引王啟原曰|《别雅》卷一"～戰,攻戰也"吴玉搢注。

(101)～作公。《史記·孝武本紀》"對曰:受此書申～"裴駰集解:"封禪書～字作公。"

(102)～,《史記》訓爲質。《書·金縢》"公乃自以爲～"劉逢禄今古文集解。

(103)～,讀爲公。《管子·禁藏篇》"～之於其所誅"集校引張佩綸云。

(104)～與公同。《讀書雜志·漢書第十》"傷天下之～"王念孫按。

(105)～亦與公同。《讀書雜志·漢書第十·功義》"非～義所止"王念孫按。

(106)～作迹。《易·繫辭上》"鼓萬物而不與聖人同憂"韓康伯注:"故順通天下,則有經營之跡也。"陸德明釋文:"一本～作迹。"

(107)～,或作紅。《集韻·東韻》。

(108)～布,灰治之布也。《儀禮·既夕禮》:"商祝免袒,執～布"鄭玄注。

(109)～布,鍛濯灰治之布也。《儀禮·士喪禮》"奠用～布"鄭玄注。

(110)～布,亦謂七升以下之布也。《儀禮·既夕禮》:"執～布"賈公彥疏。

(111)～布謂大功之布。《玉函山房輯佚書·三禮圖》馬注引聶圖卷十八引舊圖:"～布謂大功之布,長三尺,以御柩居前,爲行者之節度。"

(112)～用,功力也。《荀子·非十二子》"上～用"楊倞注。

(113)～令,謂學者課功著之於令,即今學令是也。《史記·儒林列傳》"余讀～令"司馬貞索隱。

(114)～立,猶事成也。《論衡·定賢》。

(115)～事,九職之事,民所以爲功業。《周禮·地官·遂大夫》"以稽～事"鄭玄注。

(116)～沽謂善惡。《周禮·天官·酒正》"以式灋授酒材"鄭玄注"作酒既有米麴之數,又有～沽之巧"賈公彥疏。

(117)～垂即工垂也。《諸子平議·墨子二》"巧垂作舟"俞樾按:"巧垂當作～垂,字之誤也。周官肆師職注曰:古者工與～同字。然則～垂即工垂也。"

(118)～狀,謂所治辨之功效事狀也。《周禮·天官·小宰》"二曰以叙進其治"鄭玄注"治,～狀也"孫詒讓正義。

(119)～約,謂王功國功之屬。《周禮·秋官·司約》"治～之約次之"鄭玄注。

(120)～衰,既練之服也。《禮記·雜記下》"雖～衰不弔"鄭玄注。

(121)～衰,齊斬之末也。《禮記·雜記下》"～衰食菜果"鄭玄注。

(122)～書,即治中約劑之類。《周禮·夏官·司勳》"司勳藏其貳"鄭玄注"～書藏於天府"孫詒讓正義。

(123)～曹之官,相國是也。《論衡·遭虎》。

(124)～曹,吏所羣聚。《風俗通義·愆礼》"由郡縣～曹"校注:"御覽二六四引韋昭辯釋名:曹,羣也;～曹,吏所羣聚。"

(125)～曹史,主選署功勞。《資治通鑑·漢紀三十七》"～曹史𩣺勳"胡三省注。

(126)吐綬鳥,一名～曹。《古今注·鳥獸》。

(127)～裘,卿大夫所服。《周禮·天官·司裘》"獻～裘"鄭玄注引鄭司農云。

(128)～裘,人功微纑,謂狐青麛裘之屬。《周禮·天官·司裘》"獻～裘"鄭玄注|又黄庭堅《秋思寄子由》"小蟲催女獻～裘"任淵注引《周禮·司裘》注。

(129)此裘～微纑苦,故直謂之～裘也。《周禮·天官·司裘》"獻～裘"孫詒讓正義:"上文良裘之～最精良,此裘～微纑苦,則亞次於彼者,故直謂之～裘也。"

(130)～載,記功之載書也。《書·洛誥》"丕視～載"江聲集注音疏。

(131)～戰,攻戰也。《别雅》卷一。

(132)～屨,猶《司裘》之～裘,亦功微纑者也。《周禮·天官·屨人》"辨外内命夫命婦之命屨、～屨、散屨"孫詒讓正義。

加

《説文·力部》:"～,語相增加也。从力,从口。"

jiā《廣韻》古牙切,平麻見。歌部。

①～,語相增加也。《墨子·經説上》"叱狗,～也"孫詒讓閒詁引《説文·力部》云|《説文·力部》|《潛夫論·述赦》"而姦猾之黨,又～誣言"汪繼培箋引《説文》云。

②～,增多之辭也。《助字辨略》卷二:"孟子:寡人之民不～多"劉淇按。

③譖、誣、～三字同義。《論語·公冶長》"我不欲人之～諸我也"劉寶楠正義引段玉裁云|《説文·力部》段玉裁注:"説文:～,語相譖～也。譖下曰～也,誣下曰～也。此云語相譖～也。知譖、誣、～三字同義矣。誣人曰譖,亦曰～。"

④～,增也。《國語·楚語下》"祀～於舉"韋昭注|《廣韻·麻韻》|《集韻·禡韻》。

⑤增,故曰～。《儀禮·鄉射禮》"乃復求矢～于楅"鄭玄注。

⑥～謂增字。《札樸》卷三:"史傳言:文不～點。～謂增字。"

⑦～,增加其衣服。《公羊傳·莊公元年》"命者何,～我服也"何休注。

⑧～,加豆也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"弋言～之"陳奂傳疏。

⑨～,大夫之加田。《國語·晉語四》"官宰食～"韋昭注。

⑩～,加田也。《九經古義·禮記上》:"晉語曰:官宰食～。～,加田也。"

⑪～,重也。《爾雅·釋詁下》。

⑫～者,增也、益也,故爲重。《爾雅·釋詁上》"～,重也"郝懿行義疏。

⑬輕於禮爲降,重於禮爲～。《國語·魯語下》"有降服,無～服"韋昭注。

⑭～,益也。《國語·齊語》"使百姓皆～勇焉"韋昭注;《魯語上》"今無故而～典"韋昭注;《晉語五》"則～遲矣"韋昭注|《論語·子路》"既庶矣,又何～焉"皇侃疏|《吕氏春秋·慎人》"賢非～也"高誘注;《順説》"聲不～疾也"高誘注|《玉篇·力部》。

⑮～者,益也。《論語·先進》"～之以師旅"劉寶楠正義。

⑯～猶益也。《左傳·定公九年》"苟有可以～於國家者"杜預注|《孟子·告子上》"萬鍾於我何～焉"焦循正義引《淮南子·脩務》注|《淮南子·脩務》"蝡蝡然日～數寸"高誘注。

⑰～猶多也。《禮記·少儀》"其禽～於一雙"鄭玄注。

⑱～,上也。《吕氏春秋·離俗》"有可以～乎"高誘注;《長利》"不可以～矣"高誘注;《遇理》"賢不可以～矣"高誘注|《廣韻·麻韻》。

⑲～猶上也。《國語·周語中》"是則聖人知民之不可～也"韋昭注。

⑳下加于上曰～。《素問·六元正紀大論》"帝曰:～者何謂"張志聰集注。

㉑引申之,凡據其上曰～。《説文·力部》段玉裁注。

㉒凡《禮經》通例,同席謂之重,異席謂之～。《周禮·春官·司几筵》"～繅席畫純"孫詒讓正義。

㉓～猶高也。《禮記·内則》"不敢以貴富～於父兄宗族"鄭玄注。

㉔～,陵也。《左傳·襄公十三年》"君子稱其功以～小人"杜預注|《論語·公冶長》"我不欲人之～諸我也"何晏集解引馬融曰|《墨子·經説上》"叱狗,～也"孫詒讓閒詁引《論語集解》引馬融云|《文選·阮籍·〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"威～南海"吕向注|《廣韻·麻韻》。

㉕～亦加陵。《左傳·隱公三年》"小～大"孔穎達疏。

㉖～,謂以惡語相加。《墨子·經説上》"叱狗,～也"孫詒讓閒詁。

㉗毁譽不以實皆曰～也。《説文·言部》"誣,～也"段玉裁注。

㉘～,盛也。《楚辭·七諫·沈江》"馬蘭踸踔而日～"王逸注。

㉙～,覆也。《論語·鄉黨》"～朝服拖紳"皇侃疏。

㉚～,被也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"政教未～"吕向注。

㉛～,載也。《廣雅·釋詁二》。

㉜～,施也。《吕氏春秋·孝行》"光耀～於百姓"高誘注;《當賞》"人臣以賞罰爵禄之所～知主"高誘注。

㉝而曰～者,謂陽加于陰,有陽施陰受之義也。《素問·氣穴論》"上肩～天突"張志聰集注引張兆璜曰。

㉞～作嘉。《管子·小匡》"君有～惠於其臣"戴望校正:"文選陸厥答内兄詩注引～作嘉。"|《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"慈仁殷勤,誠～於心"舊校:"善本～作嘉字。"

㉟～與嘉通。《管子·小匡》"有得力死之功猶尚可～也"集校引丁士涵云。

㊱嘉亦通～。《孟子·公孫丑上》"夫子～齊之卿相"焦循正義。

㊲～,當爲嘉之誤。《札迻·風俗通

義·正失第二》"喜其～會"孫詒讓按。

㊳～,遺也。《國語·鄭語》"將使候淫德而～之焉"韋昭注。

㊴～,加爵也。《禮記·明堂位》"～以璧散璧角"鄭玄注。

㊵～猶踰也。《禮記·檀弓上》"獻子～於人一等矣"鄭玄注。

㊶～猶居也。《孟子·公孫丑上》"夫子～齊之卿相"趙岐注。

㊷～、居並有止義,故轉注～亦猶居也。《孟子·公孫丑上》"夫子～齊之卿相"趙岐注"～,猶居也"焦循正義。

㊸～猶止也。《淮南子·主術》"雖愚者不～體焉"高誘注。

㊹～,中也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"弋言～之"朱熹集傳。

㊺～,當也。《老子》六十九章"抗兵相～"王弼注。

㊻～,別也。《老子》六十二章"尊行可以～人"河上公注。

㊼～,過也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"雖兄弟之愛,無以～也"劉良注;《顔延之〈陽給事誄〉》"無以～之"李周翰注;《顔延之〈陶徵士誄〉》"～彼康惠"劉良注。

㊽～,制也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"玄鶴～"李善注引《淮南子》注曰。

㊾～,移也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"不以康樂而～思"呂延濟注。

㊿～,謂以射綸脅也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"玄鶴～"李周翰注。

(51)～作駕。《莊子·庚桑楚》"譬猶飲藥以～病也"陸德明釋文:"～,崔本作駕,云～也。"

(52)～,又爲駕。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,通作駕。《爾雅·釋詁上》"～,重也"郝懿行義疏。

(54)古無架字,以～爲之。《說文·言部》"誣,～也"段玉裁注:"古無架字,以～爲之。淮南時則訓:鵲～巢。～巢者,架巢也。"

(55)劉昌宗、周續等音～爲架。《匡謬正俗》卷一。

(56)～,讀爲架,謂搆架之也。《讀書雜志·淮南内篇第五》"鵲～巢"王念孫按。

(57)～,叚借爲𦾔,今字作架。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,又作㗊。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～,當讀爲假。《羣經平議·孟子一》"夫子～齊之卿相得行道焉"俞樾按。

(60)～假通也。《論語·述而》"～我數年"劉寶楠正義。

(61)～日,累日也。《荀子·性惡》"～日縣久"楊倞注。

(62)～田,謂賞田之外,增加而賜之田。《周禮·夏官·司勳》"唯～田無國正。"

(63)～豆,謂既食之後所加之豆也。《國語·周語中》"於是乎有折俎～豆"韋昭注。

(64)～席,上席也,大夫席再重。《儀禮·鄉飲酒禮》"有諸公則辭～席"鄭玄注。

(65)～累,以罪惡加累誣人也。《荀子·致仕》"殘賊～累之譖"楊倞注。

(66)～趺,大坐也。《小學鉤沉·字書上》。

(67)～趺,交足坐也。《玄應音義》卷六"～趺"注。

(68)～趺,交坐除災。《慧琳音義》卷二十七"～趺"注。

(69)～趺,山東言甲趺,江南言跰跨。《玄應音義》卷二十五"～趺"注。

(70)～趺,江南謂開膝坐爲跰跨,山東謂之甲趺。《玄應音義》卷六"～趺"注。

(71)～貨,命宥幣帛也。《左傳·宣公十四年》"而有～貨"杜預注。

(72)引申之,凡據其上曰～,故～巢即架巢。《說文·力部》段玉裁注。

(73)～、柯聲相近。～陵即柯陵也。《爾雅·釋地》"陵莫大於～陵"邵晉涵正義。

(74)隨從、申重、～弼、弼輔、崇充,皆所以爲重疊也。《爾雅·釋詁下》"～,重也"邢昺疏。

(75)～諸,蓋飾辭,毀人之謂。《論語·公冶長》"我不欲人之～諸我也"劉寶楠正義引沈氏濤《論語注辨僞》曰。

(76)～籩,謂尸既食後亞獻尸所加之籩。《周禮·天官·籩人》"～籩之實"鄭玄注。

(77)～明刑者,去其冠飾而書其衺惡之壯,著之背也。《周禮·地官·司救》"三罰而士～明刑"鄭玄注。

攰　guì《集韻》居僞切,去寘見。

❶～即是皷倦之皷爾。《顔氏家訓·書證》:"有人訪吾曰:魏志將濟上書云:弊～之民。是何字也。余應之曰:意爲～即是皷倦之皷爾。"

❷～,疲極也。《類篇·力部》。

❸皷,或作～。《集韻·寘韻》。

劣　《說文·力部》:"～,弱也。从力,少聲。"

liè《廣韻》力輟切,入薛來。月部。

❶～,弱也。《說文·力部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·力部》|《玄應音義》卷十一"氣～"注|李白《爲吴王謝責赴行在遲滯表》"～有餘喘"王琦輯注|《慧琳音義》卷十二"羸～"注引《字書》;卷十三"陜～"注引《考聲》云|《廣韻·薛韻》|《資治通鑑·漢紀二十一》"吾日困～"胡三省注;《漢紀五十三》"洪惜力～"胡三省注;《魏紀八》"夫以曹芳闇～"胡三省注;《晉紀二十六》"亦非闇～"胡三省注;《宋紀十二》"東海王禕性凡～"胡三省注。

❷～,少力也。《慧琳音義》卷十一"怯～"注|《希麟音義》卷三"陜～"注引《考聲》云。

❸～,少也。《廣雅·釋詁三》|李白《爲吴王謝責赴行在遲滯表》"～有餘喘"王琦輯注引《廣韻》|《慧琳音義》卷十三"陜～"注引《考聲》云|《廣韻·薛韻》|《資治通鑑·晉紀三十九》"～容足指"胡三省注。

❹～作㤡,古字也。《慧琳音義》卷六"薄～"注。

❺～,通作㤡。《集韻·薛韻》。

❻～,減也。《廣雅·釋詁二》。

❼～者,少之減也。《廣雅·釋詁二》"～,減也"王念孫疏證。

❽～,鄙也。《孟子·公孫丑下》"不得其職則去"趙岐注"言執職者～"焦循正義引《廣雅·釋言》|《廣雅·釋言》|《廣韻·薛韻》|《資治通鑑·宋紀十二》"東海王禕性凡～"胡三省注。

❾～者,卑弱在人下也。《資治通鑑·晉紀十九》"時有行法,輒施之塞～"胡三省注。

❿～猶危也。《說文·疒部》"疲病～也"段玉裁注。

⓫～,僅也。《助字辨略》卷五"宋書劉懷真傳:常立兩柱,使其中～通車軸,驅牛奔從柱間直過"劉淇按。

⓬～,或作㝐、埒,古字也。《慧琳音義》卷十三"陜～"注。

劤　jìn《廣韻》居焮切,去焮見。

❶～,力也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,多力也。《玉篇·力部》引《埤蒼》云|《集韻·焮韻》;《稕韻》;《隱韻》。

❸～,多力兒。《廣韻·焮韻》。

劦　《說文·劦部》:"～,同力也。从三力。山海經曰:惟號之山,其風若劦。凡～之屬皆从～。"

xié《廣韻》胡頰切,入帖匣。盍部。

❶～,同力也。《說文·劦部》|《玉篇·劦部》|《廣韻·帖韻》。

❷～,急也。《說文·劦部》王筠句讀|《玉篇·劦部》。

❸～,亦急也。《玄應音義》卷三"輕易"注。

❹～,叚借爲勰。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,通作協。《集韻·帖韻》。

劫　《說文·力部》:"～,人欲去以力脅止曰劫。或曰:以力止去曰劫。"

jié《廣韻》居怯切,入業見。盍部。

❶～,人欲去以力脅止曰～。《春秋繁露·五行相勝》"～惑其君"凌曙注引《說文》|《說文·力部》。

❷～,以力脅之云～也。《史記·高祖本紀》"因～衆,衆不敢不聽"司馬貞索隱引《說文》云。

❸～,或曰:以力止去曰～。《說文·力部》。

❹～,或曰:㠯力去曰～。《說文繫傳·力部》|《說文解字注·力部》。

❺脅止人去曰～,自以力脫去亦曰～也。《說文·力部》桂馥義證。

❻～,迫也。《荀子·解蔽》"故口可～而使墨云"楊倞注|《淮南子·精神》"則不可～以死生"高誘注。

❼～,脅也。《戰國策·秦策四》:"岷欲以齊、秦～魏而困薛公"高誘注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"志不～"李善注;《馬融〈長笛賦〉》"穿距～遌"李善注;《劉琨〈勸進表〉》"主上幽～"劉良注。

❽～,脅止也。《戰國策·秦策一》"～天子"鮑彪注。

❾～,劫脅也。《左傳·莊公八年》"～而束之"洪亮吉詁引鄭玄禮記注|《禮記·儒行》"～之以衆"鄭玄注。

❿～,勢脅也。《資治通鑑·周紀五》"張二奇兵以～之"胡三省注。

⓫～,謂威脅之。《漢書·高帝紀上》"因以～衆"顔師古注。

⓬～,謂興兵脅之。《管子·大匡》"於是～魯"尹知章注。

⓭～,强取也。《玉篇·力部》|《廣韻·業韻》。

⓮～,擊。《文選·馬融〈長笛賦〉》"掌距～遌"劉良注。

⓯～者,富人劫奪其稅,侵欺之也。《漢書·食貨志上》"分田～假"顔師古注。

⓰～,謂劫盜也。《資治通鑑·齊紀三》"得～,皆赦遣"胡三省注。

⓱爲君不能禁下而自禁者,謂之～。《韓非子·難三》。

⓲～,蹶也。《類篇·力部》引《說文》。

⓳夫～者,蓋是紀時之名,猶年號耳。李白《樂府·短歌行》"萬～太極長"王琦輯注引《法苑珠林》|王維《讚佛文》"于多～來"趙殿成箋注引《法苑珠林》。

⓴～,道家稱～數頗類佛經,其延康、龍漢、赤明、開皇之屬,皆其名也。及其～終,稱天地俱壞。王維《賀神兵助取石堡城表》"千～未逢"趙殿成箋注引《魏書》。

㉑～,儒謂之世,釋謂之～,道謂之塵。杜甫《玉臺觀二首》"浩～因王造"楊倫鏡銓引《廣異記》。

㉒～,分别時分之名也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

㉓～,俗作刦。《說文·力部》段玉裁注。

㉔～、刦同。《戰國策·秦策四》"以齊秦～魏"鮑彪注。

㉕～,俗作刧。《廣韻·業韻》。

㉖俗誤作刧、作刦。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,字亦作抾。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～,元嘉本作郤。《莊子·田子方》"盜人不得～"陸德明釋文。

㉙～即怯也。《說文·欠部》"欠"字朱駿聲通訓定聲:"詩終風:願言則疌。傳:疌,～也。～即怯也。"

㉚～,叚借爲怯。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,本又作㰦。《詩·邶風·終風》"願言則嚏"陸德明釋文:"鄭作嚏,～也,本又作㰦。"

㉜～悟,氣相衝擊。《文選·潘岳〈笙賦〉》"郁捋～悟"李善注。

㉝～悟,聲分明貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"郁捋～悟"吕向注。

㉞一成一敗,謂之一～。李白《贈僧崖公》"曠～未始聞"王琦輯注。

㉟梵書以一世爲一～。李白《廬山東林寺夜懷》"曠～斷出没"王琦輯注引《韻會》。

㊱釋氏謂經年歲久遠,人壽極短,乃至朝生夕死,然後有大水大火大風之災,一切除去,更立生人,謂之一～。李賀《秦王飲酒》"～灰飛盡古今平"王琦注。

助　《說文·力部》:"～,左也。从力,且聲。"

zhù《廣韻》牀據切,去御崇。魚部。

❶～,左也。《說文·力部》。

❷～,佐也。《小爾雅·廣詁》|《說文繫傳·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·御韻》。

❸～,猶佐助也。《大戴禮記·夏小正》"～厥母粥"王聘珍解詁。

❹～,勴也。《爾雅·釋詁下》。

❺～,助大司馬也。《周禮·春官·肆師》"則～牽主車"鄭玄注。

❻～,乍也,乍往相助,非長久也。《釋名·釋言語》。

❼～,益也。《論語·先進》"非～我者也"何晏集解引孔曰|《大戴禮記·曾子本孝》"又能率朋友以～敬也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·御韻》。

❽～,猶益也。《論語·先進》"非～我者也"何晏集解引孔安國曰。

❾～,猶成也。《吕氏春秋·應同》"而不～農於下"高誘注。

❿～,察姦也。《孟子·滕文公上》"守望相～"趙岐注。

⓫～,亦復也。《玄應音義》卷二十五"匡～"注。

⓬～，猶虞也。《廣雅·釋詁一》"虞，有也"王念孫疏證："大雅雲漢四章云：羣公先正，則不我～。～，猶虞也。"

⓭～者，藉也。《孟子·滕文公上》。

⓮～與藉古同聲。《廣雅·釋詁二》"耤、勸，稅也"王念孫疏證："～與藉古同聲。孟子公孫丑篇：耕者～而不稅。即藉而不稅也。"

⓯～者，九夫而稅一夫之田。《詩·小雅·甫田》"歲取十千"孔穎達疏。

⓰～者，井田什一，助佐公家治公田。《孟子·公孫丑上》"耕者～而不稅"趙岐注。

⓱什一，周謂之徹，殷謂之～，夏謂之貢。《穀梁傳·哀公十二年》"古者公田什一"范寧注："古者，五口之家受田百畝，爲官田十畝，是爲私得其什而官稅其一，故曰什一。周謂之徹，殷謂之～，夏謂之貢，其實一也。"

⓲～者，殷家稅名也，周亦用之。《孟子·滕文公上》"九一而～"趙岐注。

⓳～，當爲眇。《札迻·論衡·超奇篇》"造於～思"詒讓案。

⓴～，本亦作鋤。《莊子·徐无鬼》"而師董梧，以～其色"陸德明釋文。

㉑～，叚借爲鉏。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉒勸與～古字通。《孟子·滕文公上》"殷人七十而～"宋翔鳳趙注補正。

劮 yì《廣韻》夷質切，入質以。

❶～，婬也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，戲也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，婸也。《集韻·質韻》引《博雅》。

❹～，豫也。《廣雅·釋言》|《玉篇·力部》|《廣韻·質韻》。

❺～，逸豫也。《慧琳音義》卷三十五"貪～"注引《考聲》云。

❻～，弄也。《慧琳音義》卷三十五"貪～"注引《考聲》云。

❼～，或作妷。《集韻·質韻》。

❽～，通作逸。《廣雅·釋言》"～，豫也"王念孫疏證。

❾～，經傳通作佚，又作逸。《廣雅·釋詁三》"～，戲也"王念孫疏證。

劬 《說文新附·力部》："～，勞也。从力，句聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

❶～，勞也。《楚辭·九思·逢尤》"憂心悄兮志勤～"舊注|《禮記·內則》"見於公宮則～"鄭玄注|《說文新附·力部》|《文選·張衡〈歸田賦〉》"雖日夕而忘～"李周翰注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"太陽戢曜，則情～於夕惕"吕延濟注|《廣韻·虞韻》。

❷～，亦勞也。《詩·小雅·鴻雁》"～勞于野"王先謙三家義集疏引魯說曰|《楚辭·九歎·思古》"躬～勞而瘏悴"王逸注。

❸～，勤也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"～勞王室"李周翰注|《慧琳音義》卷六"～勞"注引《考聲》云；卷八"～勞"注引《爾雅》；卷五十一"～勞"注引《廣雅》|《集韻·虞韻》。

❹～，疲勞也。《慧琳音義》卷八"～勞"注引賈逵云。

❺～，疾苦也。《詩·小雅·鴻雁》"～勞于野"陸德明釋文引毛云。

❻～，數也。《詩·小雅·鴻雁》"～勞于野"陸德明釋文引韓詩云|《爾雅·釋詁下》"～勞，病也"郝懿行義疏："鴻雁釋文引韓詩云：～，數也，頻數亦勞也。"|《廣雅·釋詁三》。

❼～，擊也。《玄應音義》卷四"～離"注。

❽～，劇也。《慧琳音義》卷八"～勞"注："說文：劇也，从力。案：用力者則多勞。"

❾～，通作瞿。《爾雅·釋詁下》"～勞，病也"郝懿行義疏。

❿～，又通作懼。《爾雅·釋詁下》"～勞，病也"郝懿行義疏："又通作懼。方言云：懼，病也。是懼、瞿、～竝聲義同。"

⓫～乃趯之同音叚借。《詩·邶風·凱風》"母氏～勞"馬瑞辰傳箋通釋："說文正文無～字。據說文趯，走顧皃，讀若～。是～乃趯之同音叚借。走顧則勞，勞則病。"

⓬～與邛一聲之轉。《詩·邶風·凱風》"母氏～勞"馬瑞辰傳箋通釋："～與邛一聲之轉。釋詁：邛，勞也。勞亦病也。"

⓭～愉，喜悅貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"其康樂者聞之，則～愉歡釋"李周翰注。

⓮～勞，疾也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·力部》|《玄應音義》卷二十三"～勞"注引詩傳曰。

⓯～勞，病苦也。《詩·邶風·凱風》"母氏～勞"毛傳；《小雅·鴻雁》"～勞于野"毛傳。

⓰～勞者，力乏之病也。《爾雅·釋詁下》"～勞，病也"郝懿行義疏。

⓱～勩，勞也。柳宗元《送班孝廉擢第歸東川覲省序》"不告～勩"蔣之翹輯注。

𠡝 fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。

❶～，挾也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，一曰迫也。《集韻·未韻》。

❸～，勇壯也。《玉篇·力部》。

❹～，壯勇之皃。《廣韻·未韻》。

❺～，武猛皃。《集韻·未韻》。

努 nǔ《廣韻》奴古切，上姥泥。魚部。

❶～，努力。《廣韻·姥韻》。

❷～，勬力也。《集韻·模韻》。

❸～，或作傚。《集韻·模韻》。

❹～，勉也。《集韻·姥韻》引《方言》。

❺～，與怒通。《廣雅·釋詁三》"怒，勉也"王念孫疏證："李陵與蘇武詩云：～力崇明德。～與怒通，故方言云：～猶怒也。"

❻～、怒、弩竝通。《方言》卷一"釗、薄，勉也。其鄙語曰薄～，猶勉～也"錢繹箋疏："廣雅：薄、怒，勉也。李陵與蘇武詩云：～力崇明德。前云：～猶怒也。吕氏春秋至忠篇：非怒王，則疾不可治。高誘注云：怒讀如强弩之弩。～、怒、弩竝通。"

劭 《說文·力部》："～，勉也。从力，召聲。讀若舜樂韶。"

shào《廣韻》寔照切，去笑禪。宵部。

❶～，勉也。《爾雅·釋詁上》|《說文·力部》|《玉篇·力部》。

❷～，勸勉也。《漢書·成帝紀》"先帝～農"顏師古注引晉灼曰。

❸～者，勉力也。《爾雅·釋詁上》"～，勉也"邢昺疏。

❹～，自强也。《廣韻·笑韻》。

❺～，美也。《小爾雅·廣詁》|《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"令名患不～"李善注引《小雅》曰；《陸機〈豪士賦序〉》"身逾逸而名逾～"李善注引《爾雅注》；《陸機〈演連珠〉》"是以四族放而唐～"李善注引《小雅》曰；《王巾〈頭陁寺碑文〉》"身逾遠而名～"李善注引《小雅》曰。

❻～，高也。《資治通鑑·晉紀十》"懷帝天姿清～"胡三省注。

❼～，精異之意也。《漢書·成帝紀》"先帝～農"顏師古注引蘇林曰。

❽～，繼也。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以四族放而唐～"李周翰注，"功偶時而並～"吕向注；《潘岳·〈楊仲武誄〉》"儁聲清～"張銑注。

❾～與卲同。《小爾雅·廣詁》"卲，美也"胡承珙義證："王簡棲頭陀寺碑：身愈遠而名～。～與卲同。"

❿～，舊本作卲。《小爾雅·廣詁》"～，美也"宋翔鳳訓纂。

⓫～，叚借爲卲。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

劻 kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。

❶～，劻勷。《廣韻·陽韻》。

❷～，劻勷，遽也。《玉篇·力部》|《集韻·陽韻》。

❸～，或作恇。《集韻·陽韻》。

❹～勷，一作恇攘、逛讓、狂勷。杜牧《冬至日寄小姪阿宜詩》"塵土驚～勷"馮集梧注。

劼 《說文·力部》："～，慎也。从力，吉聲。周書曰：汝～毖殷獻臣。"

jié《廣韻》恪八切，入黠溪。質部。

❶～，慎也。《書·酒誥》"汝～毖殷獻臣"劉逢禄今古文集解引《說文》|《說文·力部》|《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》。

❷～者，慎也。《書·酒誥》"汝～毖殷獻臣"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《爾雅·釋詁上》"～，固也"邵晉涵正義："～者，說文云：～，慎也。慎密故嚴固也。"

❸～，固也。《書·酒誥》"汝～毖殷獻臣"孔安國傳|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·力部》|《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》。

❹～者，確固也。《爾雅·釋詁下》"～，固也"邢昺疏。

❺～，勤也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·黠韻》。

❻～，用力也。《書·酒誥》"汝～毖殷獻臣"蔡沈集傳|《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》；《質韻》。

❼～，義與硈同。《爾雅·釋詁上》"～，固也"郝懿行義疏："義與硈同。晉書音義引字林云：硈，堅也。"

❽～，或作硈字。《爾雅·釋詁上》"～，固也"陸德明釋文。

❾～者，又通作硈。《爾雅·釋詁上》"～，固也"邵晉涵正義。

劾 《說文·力部》："劾，法有辠也。从力，亥聲。"

hé《廣韻》胡得切，入德匣。職部。

❶～，法有辠也。《說文·力部》。

❷～，灋有辠也。《說文解字注·力部》。

❸～，法有罪也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"宜解教禁～假授"李善注引《說文》曰|《集韻·德韻》。

❹～，法有罪人也。《慧琳音義》卷八十八"勘～"注引《說文》。

❺～者，爲人所劾也。《漢書·昭帝紀》"發三輔及郡國惡少年吏有告～亡者"顏師古注引如淳曰。

❻舉罪曰～。《管子·君臣上篇》"文劾不以私論而以事爲正"集校引張佩綸云|《漢書·叙傳上》"刻石"蕭該音義："曹大家本作～石。曹注：舉罪曰～。"|《文選·班固〈幽通賦〉》"妣聆呱而～石兮"李善注引項岱曰。

❼～，舉案之也。《急就篇》卷四"誅罰詐僞～罪人"顏師古注。

❽案罪曰～。《後漢書·周黄徐姜申屠列傳序》"投～而去"李賢注。

❾～，案獄相告證之辭也。《慧琳音義》卷八十八"勘～"注引顧野王云。

❿漢世名斷獄爲～。《左傳·襄公十年》"使王叔氏與與伯合要"孔穎達疏。

⓫漢世問罪謂之鞫，斷獄謂之～。《書·吕刑》"獄成而孚，輸而孚"孔安國傳"謂上其鞫～文辭"孔穎達疏|《急就篇》卷四"誅罰詐僞～罪人"王應麟補注。

⓬～，實也。《周禮·秋官·鄉士》"異其死刑之罪而要之"鄭玄注"要之，爲其罪法之要辭，如今～矣"賈公彥疏。

⓭～，推也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"宜解教禁～假授"劉良注。

⓮～，推劾也。《玉篇·力部》|《慧琳音義》卷八十八"勘～"注。

⓯～，推劾。《廣韻·代韻》。

⓰～，推覈也。所以覈有罪也。《列女傳·節義傳·珠崖二義》"願且待幸無～兒"王照圓補注。

⓱～，推窮罪人也。《廣韻·德韻》

⓲～，鞫囚也。《集韻·海韻》。

⓳～，刻也。《文選·班固〈幽通賦〉》"妣聆呱而～石兮"吕延濟注。

⓴治鬼曰～。《資治通鑑·晉紀四》"仍施諸厭～符書、藥物等"胡三省注。

㉑～作刻。《說文·力部》段玉裁注："按此字俗作刻。"|《廣韻·德韻》："～，俗作刻。"

㉒～，字亦誤作刻。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉓自～，自奏其矯制之罪也。《資治通鑑·漢紀二十一》"延壽、湯上疏自～奏矯制"胡三省注。

𠡦 bēng《廣韻》甫盲切，平庚幫。

❶～，大也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·力部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·耕韻》。

❷～，大力也。《集韻·庚韻》。

劵 《說文·力部》："～，勞也。从力，卷省聲。"

juàn《集韻》逵眷切，去線羣。元部。

❶～，勞也。《說文·力部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，止也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·線韻》。

❸～，今倦字也。《周禮·考工記·輈人》"終日馳騁左不楗"鄭玄注："書楗或作～，玄謂～，今倦字也。"

❹～作倦。《說文·力部》徐鉉曰："今俗作倦，義同。"|《說文·力部》段玉裁注："～，今皆作倦。"

❺～，叚借爲倦。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作勌。《說文·力部》"～勞也"桂馥義證|《說文·力部》王筠句讀：

"~,亦作勃。"

⑦~,字亦作勃。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

劺 móu《廣韻》莫浮切,平尤明。

①~,强也。《廣雅·釋詁一》。

②~,一曰勸也。《集韻·矦韻》。

③~,勉也。《廣韻·尤韻》。

④北燕之外,相勉努力謂之~。《集韻·矦韻》。

⑤~,勸勵也。《玉篇·力部》。

⑥~之言茂也。《廣雅·釋詁一》"~,强也"王念孫疏證:"~之言茂也。爾雅:茂,勉也。"

⑦~與侔同。《方言》卷七"侔莫,强也"錢繹箋疏:"廣雅:~莫,强也。~與侔同。"

⑧~,或作敄。《集韻·矦韻》。

⑨~莫,强也。《廣雅·釋詁一》。

勊 《說文·力部》:"~,尤極也。从力,克聲。"

kè《廣韻》苦得切,入德溪。職部。

①~,尤極也。《說文·力部》。

②~,尤劇也。《說文繫傳·力部》|《說文義證·力部》。

③~,尤勮也。《說文解字注·力部》|《說文通訓定聲·頤部》。

④~,又劇之尤者也。《說文·力部》段玉裁注。

⑤~,勝也。《玉篇·力部》。

⑥~,自强。《廣韻·德韻》。

⑦~,一曰自彊也。《集韻·德韻》。

⑧~,一曰自彊也。《類篇·力部》。

⑨~,俗作剋。《說文·力部》王筠句讀。

⑩~之字譌而从刀作剋。《說文·力部》段玉裁注。

⑪~,叚借爲克。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⑫~,叚借又爲高。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⑬字亦誤作剋、作尅。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

勃 《說文·力部》:"~,排也。从力,孛聲。"

bó《廣韻》蒲没切,入没並。術部。

①~,排也。《說文·力部》|《慧琳音義》卷七"~惡"注引《說文》。

②今俗語謂以力旋轉曰~。《說文·力部》"~,排也"段玉裁注。

③今蘇俗語以力旋轉物曰~。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

④~,盛也。《後漢書·陳蕃傳》"故其興也~焉"李賢注引《左傳》杜預注|《玄應音義》卷六"蓬~"注引《廣雅》。

⑤~,盛貌也。《後漢書·馮衍傳》"至湯武而~興"李賢注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"氣噴~以布覆兮"李善注。

⑥~,盛皃也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"蓬~"注引《廣雅》。

⑦~,亦謂盛氣貌也。《廣雅·釋詁二》"浡,盛也"王念孫疏證:"論語鄉黨篇:~如戰色。亦謂盛氣貌也。"

⑧~,暴盛也。《慧琳音義》卷七"~惡"注引《玉篇》;卷三十一"~如"注引顧野王云。

⑨~,暴盛皃。《慧琳音義》卷六十六"凶~"注引顧野王云。

⑩~,起也。《慧琳音義》卷七"~惡"注引《韻英》云。

⑪~,奮起而上也。《經義述聞·春秋名字解詁上·楚鬬勃字子上》王引之按。

⑫~,卒也。《玉篇·力部》|《廣韻·没韻》。

⑬~,暴也。《慧琳音義》卷四十三"兇~"注引顧野王云。

⑭~,猝暴也。《慧琳音義》卷四十三"兇~"注引《蒼頡篇》;卷六十六"凶~"注引《蒼頡篇》云。

⑮~,變色貌。《論語·鄉黨》"色~如也"朱熹集注|《孟子·萬章下》"王~然變乎色"朱熹集注。

⑯~,變色勃勃然。《慧琳音義》卷三十一"~如"注引《廣雅》。

⑰~然,作色皃也。《慧琳音義》卷三十一"~如"注引郭注《爾雅》云。

⑱~,矜莊貌也。《論語·鄉黨》"色~如也"劉寶楠正義引《北堂書鈔·禮儀部七》引鄭此注云。

⑲~,無心之貌。《莊子·天地》"~然動"成玄英疏。

⑳~,無心而應之貌。《莊子·天地》"~然動"郭象注。

㉑不擇于事曰~也。《淮南子·說山》"病而不就藥則~矣"高誘注。

㉒~,争也。《莊子·外物》"則婦姑~谿"陸德明釋文。

㉓~,展也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷七十八"~狂"注引《方言》。

㉔東齊之間凡展物謂之舒、~。《方言》卷六。

㉕~,大也。《淮南子·天文》"賁星墜而~海決"高誘注|《大戴禮記·誥志》"~海不運"王聘珍解詁。

㉖~,勤也。《廣雅·釋詁四》。

㉗~,作也。《慧琳音義》卷七十二"兇~"注引《爾雅》云。

㉘~,出也。《慧琳音義》卷三十二"~~"注引《蒼頡篇》云。

㉙~,怒也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"浮遊先生色~脊溢曰"張銑注|《慧琳音義》卷四十三"兇~"注引《考聲》云。

㉚~,瞋怒也。《玄應音義》卷二十二"咆~"注。

㉛~,嗔貌也。《莊子·天地》"謂己道人,則~然作色"成玄英疏。

㉜怒謂之㤓,亦謂之~也。《方言》卷十二"㤓,懟也"錢繹箋疏。

㉝~,懟也。《廣雅·釋言》。

㉞~,亂也。《莊子·庚桑楚》"徹志之~"成玄英疏|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"百度自~"李周翰注|《慧琳音義》卷五"~惡"注引《說文》云;卷七十二"兇~"注引《方言》。

㉟~,逆也。《文選·曹冏〈六代論〉》"豈不~哉"呂延濟注|《慧琳音義》卷五"~惡"注引《禮記》鄭玄注云。

㊱末者,屑之尤細者,齊民要術謂之~,今人俗語亦云麪~。《說文·麥部》"麪,麥屑末也"段玉裁注。

㊲~,旁跌也。《史記·高祖本紀》"北有~海之利"司馬貞索隱引崔浩云。

㊳海傍曰~。《史記·司馬相如列傳》"浮~澥"司馬貞索隱引《齊都賦》云。

㊴海旁出爲~,名曰~海郡。《史記·高祖本紀》"北有~海之利"司馬貞索隱:"崔浩云:~,旁跌也。旁跌出者,橫在齊北,故齊都賦云海旁出爲~,名曰~海郡。"|《資治通鑑·漢紀三》"北有~海之利"胡三省注引《索隱》曰崔浩云。

㊵~,渤海也。《漢書·地理志下》"南通齊、趙,~、碣之間一都會也"顏師古注|《後漢書·盧植傳》"恒岳、~碣,特多姦盗"李賢注。

㊶~、孛義同。《論語·鄉黨》"色~如也"劉寶楠正義:"說文兩引~如句,一作孛,一作艴。汗簡云:艴見古論語。竊謂孛亦古論異文。~、孛義同。"

㊷~作孛。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二:"論語:色~如也。說文引作孛。"

㊸㤓、~古通用。《方言》卷十二"㤓,懟也"戴震疏證。

㊹~即悖字。《廿二史考異·史記三·曆書》"熒惑爲~亂"錢大昕按;《唐書二·睿宗紀》"追廢安樂公主爲~逆庶人"錢大昕按。

㊺~與悖同。《荀子·修身》"不由禮則~亂提僈"王先謙集解引郝懿行曰|《資治通鑑·漢紀三十五》"何意臨事~亂"胡三省注|《廿二史考異·陳書·侯都安傳》"而~戾不悛"錢大昕按。

㊻~作悖。《莊子·庚桑楚》"徹志之~"陸德明釋文:"~,本又作悖。"

㊼悖作~。《韓非子·定法》"前後相~"王先慎集解:"乾道本悖作~,明乖亂之字應作悖,而~爲叚借字。"

㊽~,叚借又爲悖。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~、悖並與㤓同。《方言》卷十二"㤓,懟也"錢繹箋疏:"荀子不苟篇云:上雖不知,不以~君。~、悖並與㤓同。"

㊿~、浡古字通。《經義述聞·春秋名字解詁上·楚鬬勃字子上》王引之按。

(51)~與浡通。《廣雅·釋詁二》"浡,盛也"王念孫疏證。

(52)~,經從水作渤,地名。《慧琳音義》卷三十二"~~"注。

(53)~與馞通。《廣雅·釋訓》"馞馞,香也"王念孫疏證。

(54)~作㶿。《慧琳音義》卷三十一"~如"注:"經從火作㶿。"

(55)~,或作教。《集韻·没韻》。

(56)~與愂同。《方言》卷十"愂,惛也"錢繹箋疏:"~與愂同。荀子修身篇:不由禮則~亂。"

(57)~,古文誖、愂二形同。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》"凶~"注;卷七十二引《玄應音義》"~逆"注。

(58)~,叚借爲怖。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(59)~與懯同,一又作懯。柳宗元《報袁君陳秀才避師名書》"則~然爾"蔣之翹輯注。

(60)教、~皆郛之假借。《管子·地員》"壤土之次曰五浮"集校引張佩綸云:"漢志郛海,漢書武帝紀作教海,揚雄傳作~,教、~皆郛之假借。"

(61)~、浡,亦皆郛之借。《管子·地員》"壤土之次曰五浮"集校引張佩綸云:"浡,即周禮~壤也。周禮作~,此作浡,亦皆郛之借。"

(62)~,叚借又爲郛。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(63)布穀,又謂之~姑。《方言》卷八"布穀,自關而東梁楚之間謂之結誥"錢繹箋疏引《六書故》云。

(64)~~,盛也。《廣雅·釋訓》|《慧琳音義》卷三十二"~~"注引《廣雅》云。

(65)~皇即發皇也。《山海經·西山經》"其音如~皇"郝懿行箋疏。

(66)~屑,行貌。《楚辭·七諫·怨世》"娶母~屑而日侍"洪興祖補注。

(67)~屑,猶媻姍,膝行貌。《楚辭·七諫·怨世》"娶母~屑而日侍"王逸注。

(68)~海,滄州也。《史記·蘇秦列傳》"涉~海也"張守節正義。

(69)~窣謂急行。《說文·穴部》"窣,從穴中卒出"段玉裁注:"子虛賦:媻姍~窣。~窣謂急行。"

(70)~然,作色愠怒也。《資治通鑑·漢紀五十七》"權~然曰"胡三省注。

(71)~解,旁有水,按《字林》渤澥,海別名也,字旁宜安水。《漢書·揚雄傳》"~解"蕭該音義。

(72)渤海郡東有碣石,謂之~碣。《文選·郭璞〈江賦〉》"往來~碣"李善注。

(73)~澥,海別枝也。《漢書·司馬相如傳上》"浮~澥"顏師古注。

(74)~澥,海別枝名也。《史記·司馬相如列傳》"浮~澥"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(75)~磎,争處也。黄庭堅《次韻叔父聖謨詠鷺迂榖》"僕姑嘗~磎"史容注:"莊子曰:室無空虛則婦姑~磎。注:~磎,争處也。"

(76)~谿,争處也。《莊子·外物》"則婦姑~谿"郭象注。

(77)~溪,争鬭也。《莊子·外物》"則婦姑~溪"成玄英疏。

(78)~谿,反戾也。《莊子·外物》"則婦姑~谿"陸德明釋文引司馬云。

(79)~蘇、包胥聲近。《戰國策·楚策一》"棼冒~蘇曰"吳師道注。

(80)~壤,粉解者。《周禮·地官·草人》"~壤田狐"鄭玄注。

(81)~壤,地勃發而和緩,則解釋如粉。《周禮·地官·草人》"~壤用狐"孫詒讓正義。

(82)~鬱煩冤,風迴旋之貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"~鬱煩冤,衝孔襲門"李善注。

(83)蓬~,繁盛之皃。《慧琳音義》卷二十七"蓬~"注。

(84)亂盛卒起皃也,今合作蓬~也。《希麟音義》卷四"蓬~"注。

勅 chì《廣韻》恥力切,入職徹。職部。

①~,猶理也。《易·噬嗑·象傳》"先王以明罰勑法"陸德明釋文引鄭云。

②~謂密也。《廣雅·釋詁四》"必,~也"王念孫疏證補正:"論衡問孔篇云:周公告小材~,大材略。~謂密也,略謂疏也。"

③~,一云整也。《易·噬嗑·象傳》"先王以明罰勑法"陸德明釋文。

④~,同飭,《詩傳》云:正也。《書·多士》"~殷命終于帝"孫星衍今古文注疏,"告~于帝"孫星衍今古文注疏。

⑤~,正也。《呂氏春秋·舉難》"雖爲非則行飾"高誘注:"飾讀曰~,~正也。"

⑥~,勤也。《書·康誥》"惟民其~懋和"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

⑦~與敕通。《廣雅·釋詁四》"蕆,敕也"王念孫疏證:"文十七年左傳:寡君又朝以蕆陳事。賈逵注云:蕆,

～也。～與敕通。"

⑧古文敕字，《尚書》變爲～。《學林》卷二。

⑨～同敕。《書·臯陶謨下》"～天之命"孫星衍今古文注疏|《廣韻·職韻》。

⑩勑作～。《易·噬嗑·象傳》"先王以明罰勑法"陸德明釋文："～，字林作～。"

⑪～作陟。《書·皋陶謨下》"～天之命"孫星衍今古文注疏："～天之命，一作陟天。釋詁云：假、陟，陞也。陟、假同義，謂薦禹于天而告之。"

勁 《說文·力部》："～，彊也。从力，巠聲。"

jìng《廣韻》居正切，去勁見。耕部。

①～，彊也。《呂氏春秋·愼大》"孔子之～"高誘注；《順說》"材雖～"高誘注；《別類》"木益枯則～"高誘注|《戰國策·秦策一》"不如與魏以～之"高誘注|《說文·力部》|《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"～虜在燕然"劉良注；《孔融〈薦禰衡表〉》"摯致～敵"呂向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"往制～越"李周翰注|《玉篇·力部》。

②～，强也。《戰國策·東周策》"則是～王之敵也"鮑彪注；《宋衛策》"夫梁兵～而權重"高誘注|《淮南子·原道》"～策利鍛"高誘注；《說林》"弓先調而後求～"高誘注|《說文繫傳·力部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"騁良弓～弩之勢"呂延濟注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"南馳使以誚～越"李周翰注|《玄應音義》卷三"～夫"注；卷二十三"堅～"注引《字林》。

③～，強貌。《淮南子·時則》"角力～"高誘注。

④～與強義亦同。《墨子·兼愛中》"可謂畢劫有力矣"孫詒讓閒詁："（劫）或當爲～，下篇即非樂上篇並有'股肱畢強'之文，～與強義亦同。"

⑤～，健也。江淹《尚書符》"敢～三萬"胡之驥彙注|《廣韻·勁韻》。

⑥～，堅也。《文選·劉楨〈贈從弟三首〉》"松枝一何～"呂向注；《枚乘〈七發八首〉》"右夏服之～箭"呂延濟注；《顏延之〈陽給事誄〉》"凉冬氣～"呂向注。

⑦～，亦堅也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》"嚴秋筋竿～"劉良注。

⑧～，銳也。《素問·五常政大論》"其政～肅"王冰注。

⑨～，利也。《禮記·曲禮上》"急繕其怒"鄭玄注："繕讀曰～"孔穎達疏。

⑩其箭利，故云～。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"右夏服之～箭"劉良注。

⑪～，刺也。《墨子·非攻下》"～殺其萬民"孫詒讓閒詁引《史記·陳涉世家》索隱引《三蒼》郭璞注。

⑫～，剛也。《素問·腹中論》"其氣急疾堅～"王冰注。

⑬～，勇也。《荀子·非相》"筋力越～"楊倞注。

⑭～，力也。《列子·說符》"孔子之～能拓國門之關"張湛注。

⑮～，緊也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～風淒急"呂向注。

⑯～，切急也。《玄應音義》卷二十五"淒～"注。

⑰～，謂勁强急之甚也。《素問·平人氣象論》"急益～"王冰注。

⑱～作勤。《戰國策·燕策二》"深結趙以～之"鮑彪注。

⑲～作經。《禮記·樂記》"廉直～正莊誠之音作"，《史記·樂書》作"廉直經正莊誠之音作"。

⑳～刷，謂梳也。《文選·嵇康〈養生論〉》"～刷理鬢"呂向注。

㉑秋氣殺萬物，故云～秋也。《文選·陸機〈文賦〉》"悲落葉於～秋"劉良注。

㉒三冬九冬風曰～風。《小學蒐佚·纂要》。

㉓～翮，鳥也。《文選·張協〈七命〉》"落～翮"張銑注。

勉 《說文·力部》："～，彊也。从力，免聲。"

miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

①～，彊也。《說文·力部》|《文選·屈原〈離騷經〉》"曰～升降以上下兮"呂延濟注；《楊惲〈報孫會宗書〉》"順～旃"李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～膳禁哭"張銑注。

②～，彊也，謂力所不及而强行事也。《說文句讀·力部》。

③～，勥也。《說文解字注·力部》|《說文通訓定聲·屯部》。

④～，强也。《論語·子罕》："喪事不敢不～"皇侃疏|《莊子·庚桑楚》"趎～聞道達耳矣"陸德明釋文|《楚辭·離騷》"曰～陞降以上下兮"王逸注|《說文繫傳·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

⑤～，強也，謂力所不及而強行事也。《玄應音義》卷五"勗～"注引《說文》。

⑥～，亦勵也，強也。《慧琳音義》卷四十一"～勵"注。

⑦～，勵也。《莊子·讓王》"子皆～居矣"成玄英疏|《呂氏春秋·達鬱》"臣乃今將爲君～之"高誘注|《法言·孝至》"天下通道五，所以行之一，曰～"李軌注|《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"各～玄髮歡"呂延濟注。

⑧～，亦勵也。《慧琳音義》卷四十一"～勵"注引《說文》。

⑨～，又作勱，謂自勸勵也。《玄應音義》卷八"勖～"注。

⑩～，古文勱，同。《爾雅·釋詁上》"亹亹，～也"郝懿行義疏引《一切經音義》六云|《玄應音義》卷六"～出"注。

⑪～，又通作勱。《爾雅·釋詁上》"亹亹，～也"郝懿行義疏。

⑫～，又通作邁。《爾雅·釋詁上》"亹亹，～也"郝懿行義疏："又通作邁。左氏莊八年傳引夏書曰：皋陶邁種德。杜預注：邁，～也。"

⑬～，勗也。《廣韻·獮韻》|《集韻·阮韻》。

⑭～，勖勵也。《莊子·德充符》"弟子～之"成玄英疏。

⑮齊魯謂～爲勗。《玄應音義》卷五"勗～"注引《方言》。

⑯～當爲勖。《書·湯誥》"先王言不可不～"江聲集注音疏。

⑰～作亹。《詩·大雅·棫樸》"～～我王"王先謙三家義集疏："魯、韓～作亹。"|《經義述聞·春秋名字解詁上·楚史老字子亹》："大雅棫樸篇：～～我王，荀子富國篇引作亹亹。"

⑱亹與～義同，亦聲相近。《詩·大雅·棫樸》"～～我王"李富孫異文釋："荀子富國引作亹亹。案：釋詁曰：亹亹，～也。禮器注、周語韋注竝云：亹亹，～～也。亹與～義同，亦聲相近。"

⑲～，猶勸也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"自～"注引鄭注《禮記》。

⑳～，力也。《小爾雅·廣詁》。

㉑～，謂努力。《左傳·昭公二十年》"爾其～之"孔穎達疏。

㉒～，猶努力。《公羊傳·宣公十五年》"～之矣"何休注。

㉓～，勸也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～慰痍傷"劉良注|《廣韻·獮韻》。

㉔～，猶勸也。《禮記·月令》"～諸侯"鄭玄注。

㉕～，相勸勉也。《方言》卷一"釗、薄，～也"郭璞注。

㉖～，勸強也。《玄應音義》卷十三"勗～"注。

㉗～，自勸強也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"自～"注引《玉篇》曰。

㉘～强，謂自勸強也。《玄應音義》卷二十三"～勵"注。

㉙～者，勸之盡誠。《詩·周南·漢廣序》"猶～之以正也"孔穎達疏。

㉚凡言～者，皆相迫之意。《說文·力部》"～，彊也"段玉裁注："凡言～者，皆相迫之意。自～者，自迫也；～人者，迫人也。"

㉛～爲俛字。《戰國策·趙策一》："馮亭垂涕而～曰"黃丕烈札記。

㉜～作俛。《經籍籑詁·銑韻補遺》："詩十月之交：黽～從事。白帖四十一、文選注二十三俱作僶俛從事。"|《十駕齋養新録》卷二："～與俛古人多通用。黽～，漢碑多作僶俛。"

㉝～，俛之借字。《墨子·非儒下》："機服～容"孫詒讓閒詁。

㉞～，又通作俛。《說文·力部》桂馥義證。

㉟～，又借作俛。《爾雅·釋詁上》"亹亹，～也"郝懿行義疏。

㊱～作免。《管子·立政》"勸～百姓"戴望校正："宋本～作免，古字通。"|《荀子·樂論》："弟子～學"王先謙集解："盧文弨曰：～，元刻本作免，古通用。"

㊲～，亦省作免。《說文·力部》"～，彊也"王筠句讀。

㊳～，讀曰免。《大戴禮記·曾子立事》"亦殆～於罪矣"王聘珍解詁。

㊴～，讀爲免。《曾子·立事》"殆亦～於罪矣"阮元注。

㊵～、免通。《戰國策·趙策一》："馮亭垂涕而～曰"吳師道注："此書～、免通。"

㊶～，通作免。《說文·力部》桂馥義證。

㊷古字～與免通。《經義述聞·國語下·厚其外交而勉之》"彼若不敢而遠逃，乃厚其外交而～之以報其德"王引之按。

㊸～，借作免。《爾雅·釋詁上》"亹亹，～也"郝懿行義疏："借作免。漢書薛宣傳：因移書勞免之。谷永傳：閔免遁樂。集注：閔免猶黽～也。五行志作閔～遯樂。"

㊹～者，免之借字也。《經義述聞·左傳中·賴前哲以免也》："～者，免之借字也。大戴禮·曾子立事篇曰：雖有微過，亦可以～矣。又曰：亦殆～於罪矣。晉語曰：彼若不敢而遠逃，乃厚其外交而～之。皆借～爲免也"。

㊺～，讀曰免官之免，謂退止之也。《大戴禮記·曾子立事》"亦可以～矣"王聘珍解詁。

㊻～，當爲免，言不足責。《大戴禮記·曾子立事》"雖有微過亦可以～矣"孔廣森補注。

㊼～，務。《呂氏春秋·審爲》"皆～處矣"高誘注。

㊽～，進。《呂氏春秋·季春》"～諸侯"高誘注。

㊾～，猶趣也。《呂氏春秋·具備》"子～歸矣"高誘注。

㊿～，毋決也。《詩·小雅·白駒》"～爾遁思"朱熹集傳。

(51)～作勿。《詩·小雅·十月之交》"黽～從事"，《漢書·劉向傳》作"密勿從事"。

(52)借～爲挽。《別雅》卷三"～身，挽身也"吳玉搢注："王獻之帖：阮新婦～身得雄。此蓋借～爲挽。"

(53)～，本或作[illegible]。《莊子·庚桑楚》"趎～聞道達耳矣"陸德明釋文。

(54)～，當爲[illegible]。《札迻·鹽鐵論·刺復第十》"而～獲者咸蒙厚賞"孫詒讓案。

(55)～，字當爲黽。《漢書·王莽傳中》"故是日天復決以～書"顏師古注引晉灼曰。

(56)～力，力役也。《荀子·天論》"～力不時"楊倞注。

(57)～之，勸終其志。《國語·晉語五》"女～之"韋昭注。

(58)～身，挽身也。《別雅》卷三。

(59)～努，如今人言努力也。《方言》卷一"釗，～也，秦晉或曰釗，或曰薄。故其鄙語曰薄努，猶～努也"郭璞注。

(60)～～，猶言不已也。《詩·大雅·棫樸》"～～我王"朱熹集傳。

(61)～～，勸樂之貌也。《禮記·禮器》"君子達亹亹焉"鄭玄注"亹亹，～～也"孔穎達疏。

(62)～強，恥不若人。《禮記·中庸》"或～強而行之"鄭玄注。

(63)～愛，乃旃自愛之意。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》篇題下王琦注。

(64)～勵，勸獎也。《玄應音義》卷二十三"～勵"注。

勇 《說文·力部》："～，气也。从力，甬聲。戚，～或从戈、用。恿，古文勇从心。"

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

①～，氣也。《說文·力部》。

②～，果決也。《玉篇·力部》。

③～謂雄武果決也。《玄應音義》卷二十三"黠～"注；卷二十四"～悍"注。

④～，雄敢果決。《慧琳音義》卷四十"～猛"注引顧野王云。

⑤～，雄毅果決也。《慧琳音義》卷七"～捍"注引顧野王曰。

⑥～，能斷決。《國語·晉語七》"其～，不疚於刑"韋昭注。

⑦～，謂果敢決斷也。《慧琳音義》卷七十二"～悍"注引顧野王云。

⑧～，謂果敢決斷，能除惡人凶暴。《禮記·禮運》"用人之～去其怒"孔穎達疏。

⑨斷而決之者～也。《太玄·玄攡》。

⑩～者，徇義不懼，能果毅也。《孫子兵法·計》"將者，智信仁～嚴也"王晳注。

⑪臨事而屢斷，～也。《禮記·樂記》。

⓬折而不撓，~也。《管子·水地》。

⓭~，敢也。《玄應音義》卷二十二“~悍”注引《廣雅》。

⓮~謂果敢。《論語·陽貨》“好~不好學”邢昺疏。

⓯~，亦悍也。《玄應音義》卷五“~悍”注引《説文》。

⓰~，勇敢，悍也。《小學蒐佚·字書下》。

⓱~，志之所以敢也。《墨子·經上》。

⓲~，猛也。《莊子·列禦寇》“壯麗~敢”成玄英疏|《廣韻·腫韻》。

⓳持節不恐謂之~。《墨子·經上》“~，志之所以敢也”孫詒讓閒詁引《賈子·道術篇》云|《爾雅·釋訓》“番番，~也”邵晋涵正義引賈誼書云|《新書·道術》。

⓴持義不掩曰~。《慧琳音義》卷七“~捍”注引《謚法》曰。

㉑率義之謂~。《左傳·哀公十六年》。

㉒投身爲義曰~。《慧琳音義》卷七“~捍”注引《謚法》曰。

㉓以義死用謂之~。《國語·周語中》。

㉔勇於義曰~。《中説·周公》“弼也戾焉得~”阮逸注。

㉕知死不辟，~也。《左傳·昭公二十年》。

㉖知死不避曰~。《玄應音義》卷二十三“黏~”注引《謚法》曰|《慧琳音義》卷七“~捍”注引《謚法》曰。

㉗懸命爲仁曰~。《玄應音義》卷二十三“黏~”注引《謚法》曰；卷二十四“~悍”注引《謚法》曰。

㉘弃命爲仁曰~。《慧琳音義》卷十三“~勵”注引《謚法》曰。

㉙有令不聽從謂之~。《韓非子·詭使》。

㉚勝敵壯志曰~。《逸周書·謚法》。

㉛共用之謂~。《左傳·文公二年》。

㉜共同之謂~。《大戴禮記·曾子大孝》“戰陳無~”王聘珍解詁。

㉝不疑之謂~。《韓非子·解老》|《大戴禮記·勸學》“不疑，似~”王聘珍解詁引《韓子》曰。

㉞~，文之帥也。《國語·周語下》。

㉟~，踊也，遇敵踊躍，欲擊之也。《釋名·釋言語》。

㊱~，急也。《玄應音義》卷二十一“驍~”注引《廣雅》。

㊲~，健也。《小學蒐佚·字書下》。

㊳~者，奮速也。《孫子兵法·執》“~怯，執也”陳皞注。

㊴~者，剛之發。《論語·陽貨》“好~不好學”朱熹集注。

㊵~者，決勝乘勢，不逡巡也。《孫子兵法·計》“將者，智信仁~嚴也”杜牧注。

㊶夫~者，逆德也。《國語·越語下》。

㊷~，天下之凶德也。《吕氏春秋·論威》。

㊸廉、~、惠，人之高行也。《孟子·離婁下》“可以取，可以無取；取傷廉。可以與，可以無與；與傷惠。可以死，可以無死；死傷~”章指。

㊹~作恿。《説文·力部》：“恿，古文~从心。”《慧琳音義》卷六“~鋭”注“古文從心作恿”；卷四十“~猛”注“古文作恿”。

㊺~作戚。《説文·力部》：“戚，~或从戈、用。”

㊻~，或從戈作戚也。《慧琳音義》卷四十“~猛”注。

㊼~作勈。《慧琳音義》卷六“~鋭”注：“~，本作勈，今相傳作~。”|《廣韻·腫韻》：“~，説文作勈，气也。”

㊽~作踴。《慧琳音義》“卷十一“~躍”注：“~，或從足作踴。”|《資治通鑑·齊紀五》“皆~躍顧奮”胡三省注：“~，當作踴。”

㊾~，字亦作悀。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~作武。《廿二史考異·宋史十三·韓世忠傳》“轉進~副尉”錢大昕按：“神道碑作進武副尉。”

(51)~，叚借爲沖。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~力，皆車右也。《左傳·成十八年》“使訓~力之士”杜預注。

(53)~士，猛士也。《文選·班固〈西都賦〉》“~士厲”吕向注。

(54)~士，義勇者也。《孟子·滕文公下》“~士不忘喪其元”趙岐注。

(55)輕法不避刑戮死亡之罪者，世謂之~夫。《韓非子·詭使》。

(56)~悍，果敢也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》“~悍”注引《廣雅》。

(57)~敢，勇猛果敢。《列子·力命》“~敢怯疑”殷敬順釋文。

(58)~爵，以爵酒獎勵勇士。《札樸》卷二。

勈　yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。

❶~，气也。《集韻·腫韻》引《説文》。

❷~，一曰健也。《集韻·腫韻》。

❸~，或作戚。《集韻·腫韻》。

❹~，或作恿。《集韻·腫韻》。

❺~，亦書作勇。《集韻·腫韻》。

勎　líng《類篇》閭承切，平蒸來。

❶~，侮也。《慧琳音義》卷四十一“~辱”注引杜注《左傳》。

❷~，侵尚也。《類篇·力部》。

❸~，侵侮也。《慧琳音義》卷四“侵~”注引《蒼頡篇》；卷六“~虚”注引《玉篇》；卷三十五“~突”注引《考聲》。

❹~，犯也，暴也。《慧琳音義》卷四“侵~”注引《廣雅》。

❺~，俗陵字，侵也。《玉篇·力部》。

❻~，或陵字也。《慧琳音義》卷三十四“~没”注：“字書云：或陵字也。王逸云：陵，侵侮慢易也。杜注左傳云：侮我也。”

❼~作夌，越也。《慧琳音義》卷六“~虚”注：“或單作夌，説文：夌，越也。”

❽~作陵，丘陵也。《慧琳音義》卷五“~辱”注：“宜從力作~。經文從阝阜作陵者，丘陵也，非~辱字也。”卷六“~虚”注：“經文多從阜作陵，是丘陵也。”卷四十一“~辱”注：“今經文從阜作陵，丘陵字也。”

❾~字，經從阜也。或從冰者，皆非本字，從力爲正。《慧琳音義》卷四十一“~蔑”注。

勑　《説文·力部》：“~，勞也。从力，來聲。”

（一）lài《廣韻》洛代切，去代來。之部。

❶~，勞也。《説文·力部》。

❷~，勞勑也。《説文繫傳·力部》。

❸~爲勞來之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》王引之引王念孫曰。

❹~，勤也。《廣雅·釋詁四》。

❺~，叚借又爲來，實爲麥。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❻~，亦作來。《集韻·代韻》。

❼~作倈。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲|《集韻·代韻》。

❽~作徠。《説文·力部》段玉裁注：“~，俗作徠。”|《集韻·代韻》：“~，或作徠。”

❾~，亦作逨。《集韻·代韻》。

（二）chì《集韻》蓄力切，入職徹。職部。

❿~，正也。《書·益稷》“~天之命”孔安國傳|《後漢書·班固傳下》“豈蔑清廟憚~天乎？”李賢注。

⓫~是正齊之意，故爲正也。《書·益稷》“~天之命”孔穎達疏。

⓬~，整也。《後漢書·張衡傳》：“懼余身之未~也”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“亭候修~”薛綜注。

⓭~，一云整也。《易·噬嗑·象傳》“先王以明罰~法”陸德明釋文。

⓮~，猶理也。《易·噬嗑·象傳》：“先王明罰~法”陸德明釋文引鄭云。

⓯~，順也。《廣雅·釋詁一》。

⓰~，誡也。《類篇·力部》。

⓱勅、~、飭並通。《廣雅·釋詁二》“勅，理也”王念孫疏證：“噬嗑象傳：先王以明罰~法。鄭注云：~，猶理也。小雅六月篇云：戎車既飭。勅，~、飭並通。”

⓲~，《字林》作勅。《易·噬嗑·象傳》“先王以明罰~法”陸德明釋文。

⓳~，叚借爲敕。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~同敕，《説文》云：誡也。《書·臯陶謨上》“~我五典五惇哉”孫星衍今古文注疏。

㉑後人用~爲敕。《説文·攴部》“敕，誡也”段玉裁注。

㉒~，或作敕。《類篇·力部》。

㉓~、飭並與敕通。《方言》卷十三“敕，備也”錢繹箋疏。

㉔~，俗誤用爲敕字。《説文·力部》段玉裁注。

㉕~，叚借又爲淏。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~作陟。《經籍籑詁·職韻》：“書益稷：~天之命。史記夏本紀作：陟天之命。”

勍　《説文·力部》：“~，彊也。春秋傳曰：勍敵之人。从力，京聲。”

qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。陽部。

❶~，彊也。《説文·力部》|《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“受陷~寇”李周翰注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“舉~敵其如遺”吕向注|《玉篇·力部》|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“~者羸”蔣之翹輯注引《左傳》注。

❷~，強也。《左傳·僖公二十二年》“~敵之人”杜預注|《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“舉~敵其如遺”李善注引《左氏傳》注；《顔延之〈陽給事誄〉》“受陷~寇”李善注引《左氏傳》注；《左思〈魏都賦〉》“至乎~敵糾紛”李善注引《左氏傳》注|《資治通鑑·晋紀二十七》“此亦~敵”胡三省注|《小學蒐佚·考聲二》。

❸~，猶強也。《慧琳音義》卷八十九“~敵”注引《説文》。

❹~，強力。《廣韻·庚韻》。

❺~，健也。《玄應音義》卷八十“~敵”注引《埤蒼》。

❻~，武也。《玄應音義》卷二十一“~敵”注引《廣雅》|《小學蒐佚·考聲二》。

❼~，多力也。《慧琳音義》卷十三“~敵”注引《考聲》。

❽~，大也。《文選·左思〈魏都賦〉》“至乎~敵糺紛”吕向注。

❾~敵，猶抵當意。杜甫《瞿唐懷古》“~敵兩崖間”楊倫鏡銓。

❿~與人部之倞字音義皆同。《説文·力部》段玉裁注。

⓫~，經傳多以競爲之。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~~，武也。《廣雅·釋訓》。

⓭~~，武皃也。《慧琳音義》卷四十九“~敵”注引《廣雅》。

勬　juàn《廣韻》渠卷切，去線羣。元部。

❶~，勉也。《類篇·力部》引《説文》。

❷~，亦倦字。《漢書·嚴助傳》“則士卒罷~”顔師古注。

❸~，即倦字。《資治通鑑·漢紀九》“士卒罷~”胡三省注。

❹~，與倦同。《晋書音義·列傳第十九》。

❺~，本又作倦。《禮記·内則》“舅姑使冢婦，毋怠”鄭玄注“雖有勤勞不敢解倦”陸德明釋文：“解~，本又作倦。”

❻倦，或作~。《廣韻·線韻》。

務　《説文·力部》：“~，趣也。从力，敄聲。”

（一）wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶~，趣也。《孟子·盡心上》“當~之爲急”焦循正義引《説文·力部》云|《戰國策·秦策一》“~廣其地”鮑彪注；《齊策二》“且夫救趙之~”鮑彪注|《説文·力部》|《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“~協華京想”吕延濟注；《袁淑〈效曹子建樂府白馬篇〉》“嗟此~遠圖”劉良注|《廣韻·遇韻》|《助字辨略》卷四：“説文云：趣也。徐氏云：言趣赴此事也。”

❷~，趣、疾也。《玄應音義》卷六“不~”注引《説文》。

❸~者，言其促疾於事也。《説文·力部》段玉裁注。

❹~，趣。《淮南子·脩務》篇題下高誘注。

❺~，猶趣也。《國語·晋語四》“得國之~也”韋昭注。

❻~，猶向也，慕也。《論語·學而》“君子~本”皇侃疏。

❼~，專力也。《書·説命下》“~時敏”蔡沈集傳；《泰誓下》“樹德~滋”蔡沈集傳|《論語·學而》“君子~本”朱熹集注|《戰國策·秦策一》“~廣其地”吴師道注。

❽~，專一也。《素問·寶命全形論》“手動若~”張志聰集注。

❾~者，專力而必爲之。《助字辨略》卷四。

❿~，事也。《易·繫辭上》“故能成天下之~”李鼎祚集解引虞翻曰|《戰國策·齊策二》“且夫救趙之~”鮑彪注|《淮南子·脩務》“名可~立”高誘注|《大戴禮記·哀公問五義》“動行不知所~”王聘珍解詁；《曾子疾病》“然而君子之~”王聘珍解詁|《文選·鮑照〈擬古三首〉》“晚節從世~”張銑注|《資治通鑑·晋記四》“開物成~”胡三省注引張氏曰；《晋記二十二》

“近是違才易～矣”胡三省注|《集韻·遇韻》。

⓫～，猶事也。《易·繫辭上》“開物成～”焦循章句|《論語·雍也》“～民之義”劉寶楠正義|《莊子·齊物論》“聖人不從事於～”成玄英疏|《吕氏春秋·音律》“以多爲～”高誘注;《義賞》“一時之～也”高誘注;《察今》“則無過～矣”高誘注|《禮記·曲禮上》“其次～施報”孔穎達疏。

⓬～，事務也。《希麟音義》卷三“遽～”注引《切韻》|《廣韻·遇韻》。

⓭～，謂事務。《易·乾》“知至至之，可與幾也”王弼注“處事之至而不犯咎，知至者也，故可與成～矣”孔穎達疏。

⓮～，事業也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“作～”注。

⓯～，勉也。《公羊傳·定公二年》“不～乎公室也”何休注|《吕氏春秋·士節》“不可不～求此人也”高誘注;《聽言》“不可不～也”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“～其小微”王聘珍解詁。

⓰～，亦勉也。《書·吕刑》“農殖嘉穀”劉逢禄今古文集解:“高郵王氏曰:大戴記五帝德作～勤嘉穀，～亦勉也。”

⓱～，謂勸勉之。《荀子·大略》“～其業而勿奪其時”楊倞注。

⓲～，勉強也。《荀子·富國》“偕然要時～民”楊倞注。

⓳～，強也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·力部》|《廣韻·遇韻》。

⓴強作～。《爾雅·釋詁上》“～，強也”邵晉涵正義:“文子積誠篇云:名可強立，功可強成。淮南脩～訓作:名可～立，功可彊成。”

㉑騖謂馳騖，～謂先務，二者皆以力勉強。《爾雅·釋詁上》“～，強也”邢昺疏。

㉒～，叚借爲孜。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、騖字通。《墨子·非攻中》“魚水不～”孫詒讓閒詁:“～疑當讀爲騖。東魏松陽寺碑:朝野傾～。～、騖字通。”

㉔～，猶求也。《吕覽·孝行》“～其人也”高誘注。

㉕～，猶言當務。《書·顧命》“不～咎”劉逢禄今古文集解。

㉖～，取也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》“遂存往古～”李周翰注。

㉗～，遽也。《廣雅·釋詁一》“～，遽也”王念孫疏證:“衆經音義卷六引廣雅:～，遽也。今據以補正。”|《玄應音義》卷六“不～”注引《廣雅》|《廣韻·遇韻》。

㉘～，成。《吕氏春秋·大樂》“樂乃可～”高誘注。

㉙～，勢也。《淮南子·人間》“無以立～於天下”高誘注。

㉚～，遠也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“～協華京想”李善注引《廣雅》曰。

㉛～作禺。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十:“哀十一年傳:公叔～人見保者而泣。檀弓作:公叔禺人。”

㉜～，叚借又爲禺。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作附。《山海經·海外北經》“～隅之山”郝懿行箋疏:“～隅，大荒北經作附禺。”

㉞～作鮒。《山海經·海外北經》“～隅之山”郝懿行箋疏:“～隅，海内東經作鮒魚。”

㉟～作待。《韓非子·五蠹》“故糟糠不飽者不～粱肉”王先慎集解:“御覽八百五十四引飽作厭。～作待。”

㊱～，一作豫。《史記·酈生陸賈列傳》“士～附”裴駰集解引徐廣曰。

㊲～作鍪。《墨子·經說下》“爲～則士”孫詒讓閒詁:“荀子哀公篇:～而拘領。淮南子氾論訓:～作鍪。”

㊳～作矜。柳宗元《祭楊憑詹事文》“亦～顯處”蔣之翹輯注:“～，一作矜。”|《讀書雜誌·淮南内篇第十三·矜爲剛毅》:“管子小稱篇:～爲不久。韓子難篇作:矜僞不長。”

㊴～材，務在植材用也。《左傳·閔公二年》“～材”孔穎達疏。

㊵～附，親也。《戰國策·中山策》“必爲趙魏廢其王而～附焉”高誘注。

㊶王～，猶言王事也。《資治通鑑·魏紀十》“王～、學業，其流各異”胡三省注。

㊷馳騖、事～皆曰勉強。《爾雅·釋詁上》“～，強也”郭璞注。

（二）wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。侯部。

㊸～，侮也。《詩·小雅·常棣》“外禦其～”鄭玄箋|《爾雅·釋言》。

㊹～，謂輕侮也。《爾雅·釋言》“～，侮也”邢昺疏。

㊺～，音同侮。《墨子·天志中》“無廖僔～天下”孫詒讓閒詁引畢云。

㊻～，即侮之叚借。《詩·小雅·常棣》“外禦其～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊼言～爲侮字之假借。段玉裁《詩經小學》卷二:“外禦其～。春秋内外傳引詩:外禦其侮。爾雅:～，侮也。按:言～爲侮字之假借。”

㊽侮爲本字，～爲假借字。《詩·小雅·常棣》“外禦其～”陳奂傳疏。

㊾～、侮以聲爲義，字通。《詩·小雅·常棣》“外禦其～”李富孫異文釋。

㊿～作侮。《詩·小雅·常棣》“外禦其～”朱熹集傳:“春秋傳作侮。”馬瑞辰傳箋通釋:“左氏僖二十四年傳及周語引詩皆作外禦其侮。”

（三）mào《集韻》莫候切，去候明。

(51)～，昏也。《集韻·候韻》。

(52)～，讀爲冒。《荀子·哀公》“有～而拘領者矣”楊倞注:“～讀爲冒。尚書大傳曰:古之人，衣上有冒而句領者。鄭康成注云:冒，覆項也。”

(53)古讀～如冒，聲轉爲勖。《爾雅·釋詁上》“～，強也”郝懿行義疏“古讀～如冒，聲轉爲勖。一切經音義引埤蒼云:勖，強也，勉也，勤也。勖之爲強，又爲勉，亦如～之爲勉，又爲強矣。”

(54)～與瞀聲相近。《書·顧命下》“不～咎”孫星衍今古文注疏。

(55)～作瞀。《莊子·大宗師》、《外物》“～光”，《讓王》作“瞀光”|《楚辭·九思·怨上》“復顧兮彭～”舊注:“～，一作瞀。”

(56)～，古作瞀。《集韻·候韻》。

(57)～作牟。《莊子·大宗師》、《外物》“～光”，《荀子·成相》作“牟光”|《集韻·候韻》:“～，一作牟。”

(58)～作蕬。《廿二史考異·續漢書二·郡國志一》:“有～鄉。劉聖公傳作蕬鄉，音莫老反。”

(59)～，叚借又爲瞀，即眸。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，叚借又爲門。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，叚借又爲懋。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

勘

《說文新附·力部》:“～，校也。从力，甚聲。”

kān《廣韻》苦紺切，去勘溪。侵部。

❶～，校也。《說文新附·力部》|《廣韻·勘韻》|《集韻·勘韻》。

❷～，覆定也。《玉篇·力部》。

❸～，能也。《集韻·覃韻》。

勒

《說文·革部》:“～，馬頭絡銜也。从革，力聲。”

lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶～，馬頭絡銜也。《大戴禮記·盛德》“古者以法爲銜～”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·革部》|李白《樂府·相逢行》“玉～近邐迴”王琦輯注引《說文》。

❷～，馬頭落銜也。《說文解字注·革部》。

❸～，馬頭絡御也。《急就篇》卷三“轡～鞅韅靽羈韁”王應麟補注引《說文》。

❹馬絡頭曰～。《大戴禮記·盛德》“御民之銜～也”孔廣森補注。

❺～爲銜之所係，故曰絡銜。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❻絡與銜相聯系，通謂之～。《周禮·春官·巾車》“革路、龍～”孫詒讓正義:“蓋馬頭面閒，從横絡帶之韋革，謂之絡，口中之關銜之銅鐵具謂之銜，絡與銜相聯系，通謂之～。”

❼～，馬銜也。《後漢書·烏桓傳》“男子能作弓矢鞍～”李賢注。

❽～，馬鑣銜也。《玉篇·革部》|《慧琳音義》卷七十四“羈～”注引《說文》。

❾～，馬頭鑣銜也。《慧琳音義》卷十引《玄應音義》“轡～”注引《聲類》。

❿～，謂馬頭鑣銜也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“轡～”注引《說文》曰。

⓫～，馬頭絡鑣銜也。《慧琳音義》卷八“轡～”注引《說文》。

⓬～，馬轡也。《漢書·匈奴傳下》“鞍～一具”顔師古注|《後漢書·崔寔傳》“方將柑～鞬輈以救之”李賢注。

⓭～，一說馬轡有銜曰～。《集韻·德韻》。

⓮在首曰轡，亦謂之～。《急就篇》卷三“轡～鞅韅靽羈韁”顔師古注。

⓯～爲轡之所係，故曰轡首。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，石虎諱勒，呼馬～爲轡。《廣韻·德韻》引《鄴中記》曰。

⓱～謂銜勒也。《後漢書·杜篤傳》“叩～祁連”李賢注。

⓲～，絡也，絡其頭而引之也。《釋名·釋車》。

⓳以白黑飾韋雜色爲～。《周禮·春官·巾車》“龍～”鄭玄注|《慧琳音義》卷七十四“羈～”注引鄭注《周禮》。

⓴～，控也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“亦既羈～”張銑注。

㉑～，約勒也。《資治通鑑·宋紀十三》“～軍中不得妄動”胡三省注。

㉒～，抑勒也。《玉篇·力部》。

㉓～，猶勞也。《穆天子傳》卷三“～七萃之士”郭璞注。

㉔～，刻也。《禮記·月令》“物～工名”鄭玄注|《玉篇·力部》|李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》“～銘道周”王琦輯注引《廣韻》。

㉕～，刻也，刻識之也。《釋名·釋言語》。

㉖～，一曰刊也。《集韻·德韻》。

㉗～，記也。《文選·張協〈七命〉》“殁則～洪伐於金册”李周翰注;《揚雄〈劇秦美新〉》“自～公業”李周翰注。

㉘～，告也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“俾幽死而莫鞫”李善注引毛萇《詩傳》曰。

㉙～、誓，皆教令。《文選·班固〈東都賦〉》“～三軍，誓將帥”張銑注。

㉚～，叚借爲敕，實爲飭。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，無爲田獵。《文選·左思〈魏都賦〉》“～虞箴”吕向注。

㉜～，主問吏。《淮南子·氾論》“～率隨其蹤跡”高誘注，“～問其故曰”高誘注。

㉝～作朸。《史記·齊悼惠王世家》“以～侯孝文十六年爲濟南王”司馬貞索隱:“～，漢書作朸。”

㉞肋作～。《玄應音義》卷三“肋骨”注“經文從革作～，馬頭絡銜者也”。

㉟～與肋古字通。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～分翼張”李善注引《釋名》曰。

㊱～，字亦作韄。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借又爲防爲朸。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，叚借又爲翮。《說文通訓定聲·頤部》。

㊴～分、翼張，分布之貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～分翼張”吕向注。

㊵～兵，習兵也。《文選·枚乘〈七發八首〉》“飄飄焉如輕車之～兵”張銑注。

㊶～姐，羌號也。《後漢書·孝桓帝紀》“～姐羌圍允街”李賢注。

㊷～面，謂以如玉龍～之韋爲當面飾也。《周禮·春官·巾車》“～面繢總”鄭玄注。

勔

miǎn《廣韻》彌兖切，上獮明。元部。

❶～，勉也。《爾雅·釋詁上》|《後漢書·張衡傳》“～自強而不息兮”李賢注|《玉篇·力部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，亦訓勉也。《方言》卷一“釗、薄，勉也。自關而東周鄭之間曰～釗”郭璞注。

❸～，說文作偭。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”邵晉涵正義。

❹～者，偭之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”郝懿行義疏。

❺～作僶。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”陸德明釋文:“～，字本作僶。”|《集韻·獮韻》:“～，或作僶。”

❻～，又通作僶。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”郝懿行義疏。

❼～作黽。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”陸德明釋文:“～，又作黽。”|《集韻·獮韻》:“～作黽。”

❽隋志作緬。《史通·雜說中》“張～抄撮晉史”浦起龍通釋。

❾偭與～同。《方言》卷一“自關而東周鄭之間曰～釗”錢繹箋疏:“說文:偭，勉也。釋詁作～。偭與～同。”

❿～俛，勉力也。《慧琳音義》卷八十九“～俛”注引《毛詩傳》云。

⓫～俛，亦勉也。《慧琳音義》卷八十九“～俛”注引《桂苑珠叢》。

⓬～俛，猶不倦也。《慧琳音義》卷八十九“～俛”注引《考聲》云。

PDG

勖　《説文·力部》："～，勉也。周書曰：'勖哉夫子！'从力，冒聲。"

（一）xù《廣韻》許玉切，入燭曉。沃部。

①～，勉也。《書·泰誓中》"～哉夫子"孔安國傳；《君奭》"汝明～偶王"孔穎達疏；《牧誓》"夫子～哉"蔡沈集傳|《詩·邶風·燕燕》"以～寡人"毛傳|《儀禮·士昏禮記》"～帥以敬先妣之嗣"鄭玄注|《爾雅·釋詁上》|《法言·孝至》"亦～之而已"李軌注|《漢書·宣帝紀》"公卿大夫其～焉"顏師古注；《王莽傳上》"其～之哉"顏師古注；《王莽傳中》"於戲，～哉"顏師古注|《説文·力部》|《後漢書·傅毅傳》"迫時斯～"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～自強而不息"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《嵇康〈幽憤詩〉》"庶～將來"李善注引《爾雅》曰；《劉琨〈答盧諶詩并書〉》"～之而已"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《揚雄〈羽獵賦〉》"～勤五帝"劉良注；《束皙〈補亡詩六首〉》"～增爾虔"李周翰注；《陸機〈演連珠〉》"非克己所～"吕向注|《玉篇·力部》|李白《以詩代書答元丹丘》"故人深相～"王琦輯注|柳宗元《種樹郭橐駝傳》"～爾植"蔣之翹輯注|《古文苑·尊銘·蔡邕》"茂～厥心"章樵注|《廣韻·燭韻》|《集韻·屋韻》|《資治通鑑·梁紀一》"～以政道"胡三省注。

②明、～，皆勉也。《書·君奭》"女明～偶王"劉逢禄今古文集解引莊云。

③～訓勉。《書·牧誓》"～哉夫子"劉逢禄今古文集解："史記～訓勉。"

④～亦訓勉也。《方言》卷一"釗、薄，勉也。齊魯曰～兹"郭璞注。

⑤～作勉。《書·大誓》"～哉夫子"劉逢禄今古文集解："～，史記作勉。"

⑥齊魯謂勉曰～，勵也。《玄應音義》卷十三"～勉"注引《方言》。

⑦～，勵也。《後漢書·謝夷吾傳》"～臣懦弱"李賢注。

⑧～，勉勵也。《玄應音義》卷五"～勉"注；卷十三"～勉"注："尚書：～哉。孔安國曰：～，勉勵也。"《慧琳音義》卷八十六"～哉"注引《爾雅·釋詁》云。

⑨～，勉勵也，謂勸。《玄應音義》卷十五"～勉"注："尚書：～哉夫子。孔安國曰：～，勉勵也，謂勸。"

⑩～，勉厲也。《漢書·楚孝王嚣傳》"則有國者將何～哉"顏師古注。

⑪～謂勉勵也。《玄應音義》卷二十一"～勵"注。

⑫自勵曰～。《玄應音義》卷二十四"誡～"注。

⑬齊魯謂勉爲～也。《玄應音義》卷四"～勉"注引《方言》。

⑭～，謂勉強也。《玄應音義》卷二十四"誡～"注。

⑮～作勉。《書·牧誓》"～哉夫子！爾所弗～。"《史記·周本紀》作"勉哉夫子！爾所不勉。"

⑯～作畜。《詩·邶風·燕燕》"以～寡人"李富孫異文釋："坊記引作：以畜。列女傳引同。畜與～亦音相近。"

⑰～者，畜之叚借。《詩·邶風·燕燕》"以～寡人"馬瑞辰傳箋通釋。

⑱～作隆。《儀禮·士昏禮記》"～帥以敬"，《荀子·大略》作"隆率以敬"。

⑲～勉，謂勉勵也。《玄應音義》卷四"～勉"注。

⑳～勉，謂自勸勵也。《玄應音義》卷八"～勉"注。

㉑～勉，勸勉力事也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"～勉"注引《小爾雅》云。

㉒齊魯謂勉爲～兹。《玄應音義》卷五"～勉"注引《方言》。

㉓釗、薄，勉也。齊魯曰～兹。《方言》卷一。

㉔齊魯謂勉曰～滋。《玄應音義》卷十五"～勉"注引《方言》。

㉕齊魯謂勉曰～滋，勉強之也。《玄應音義》卷十三"～勉"注引《方言》。

（二）mào

㉖～，古讀如茂，與懋音義皆同。《説文·力部》"～，勉也"段玉裁注。

㉗～、懋聲義皆同。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，通作懋。《方言》卷一"釗，勉也。齊魯曰～兹"錢繹箋疏："～，通作懋。臯陶謨曰：懋哉懋哉。家君曰：盤庚篇：懋建大命，懋簡相爾。漢石經懋皆作～。"|《説文·力部》"～，勉也"桂馥義證。

㉙～以冒爲聲，讀當爲冒，冒，觸也。《書·顧命》"爾無以釗～贛于非幾"江聲集注音疏。

動　《説文·力部》："～，作也。从力，重聲。迵，古文動从辵。"

dòng《廣韻》徒揔切，上董定。東部。

①～，作也。《管子·小問》"力地而勤（本作～）於時則國必富矣"集校引張佩綸云；《九守》"姦～則變更矣"集校引何如璋云|《孟子·滕文公上》"將終歲勤～"趙岐注；《盡心下》"～容周旋中禮者"焦循正義引《爾雅·釋詁》云|《吕氏春秋·察今》"故凡舉事必循法以～"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·少閒》"～民之德"王聘珍解詁|《説文·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·董韻》。

②～，震也。《易·無妄》"彖曰：～而健"李鼎祚集解引虞翻曰；《歸妹》"彖曰：説以～"李鼎祚集解引虞翻曰|《淮南子·道應》"能～地"高誘注。

③～者，震之故。《公羊傳·文公九年》"地震者何，～地也"何休注。

④～，發也。《易·繫辭下》"效天下之～者也"李鼎祚集解引虞翻曰，"生乎～者也"惠棟述|《淮南子·説林》"設鼠者機～"高誘注，"任～者車鳴也"高誘注。

⑤～，猶發也。《戰國策·齊策一》"～於顏色"高誘注。

⑥～，乃發動之動。杜甫《投贈哥舒開府翰二十二韻》"契合～昭融"仇兆鰲詳注。

⑦凡云～者，即兼動樞之義，乃省文也。《助字辨略》卷三"漢書食貨志：又～欲慕古，不度時宜"劉淇按。

⑧～，生也。《吕氏春秋·音律》"草木繁～"高誘注|《淮南子·時則》"蟄蟲咸～蘇"高誘注。

⑨～，謂發生穀物。《管子·八觀》"地非民不～"尹知章注。

⑩～，蘇也。《吕氏春秋·開春》"則蟄蟲～矣"高誘注。

⑪～，感。《吕氏春秋·具備》"其～人心不神"高誘注|《淮南子·説山》"同氣相～"高誘注。

⑫～，亦感觸。《史記·樂書》"樂也者，～於内者也"張守節正義。

⑬～，應也。《莊子·刻意》"迫而後～"成玄英疏。

⑭～，行也。《易·繫辭下》"變～不居"李鼎祚集解引虞翻曰|《國語·晉語三》"是以君子省衆而～"韋昭注；《楚語上》"以休懼其～"韋昭注|《淮南子·本經》"發～而成於文"高誘注；《説山》"介蟲之～以固"高誘注。

⑮～，猶行也，謂所行事也。《論語·顏淵》"非禮勿～"劉寶楠正義。

⑯～，且行。《周禮·地官·鼓人》"軍～則鼓其衆"鄭玄注。

⑰～，移也。《吕氏春秋·論威》"物莫之能～"高誘注。

⑱～，摇也。《楚辭·九章·抽思》"悲秋風之～容兮"王逸注|《廣韻·董韻》。

⑲～，摇動，作也。《玄應音義》卷四"～他"注引《爾雅》。

⑳～，變也。《吕氏春秋·知士》"宣王太息～於顏色曰"高誘注。

㉑～，驚也。《孟子·告子下》"所以～心忍性"焦循正義引《文選·高唐賦》注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"使人心～"李善注。

㉒～，即震驚。《詩·商頌·長發》"不震不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，謂驚懼也。《經義述聞·左傳中·無動》"宣十一年傳：謂陳人無～"王引之按。

㉔～作驚。《左傳·宣公十一年》"謂陳人無～"，《史記·陳杞世家》作"謂陳曰無驚"。

㉕～，猶化也。《淮南子·覽冥》"陰陽同氣相～也"高誘注。

㉖～，謂變動。《素問·五常政大論》"其～濡積并穑"王冰注。

㉗～，謂變動常平之候而爲災眚也。《素問·至真要大論》"～則苛疾起"王冰注。

㉘～，謂動亂。《素問·刺要論》"内～五藏"王冰注。

㉙～者，氣之亂也。《素問·至真要大論》"～則苛疾起"張志聰集注。

㉚～，猶惑也。《淮南子·精神》"不隨物而～"高誘注。

㉛～，有爲也。《淮南子·詮言》"～之爲物"高誘注。

㉜～，謂作爲也。《荀子·正名》"故欲過之而～不及"楊倞注。

㉝～，勤動也。《大戴禮記·誥志》"民之～能"王聘珍解詁。

㉞～作勤。《管子·小匡》"彼爲其君～也"戴望校正："左氏正義引～作勤。"|《讀書雜誌·管子第四·爲其君動》："彼爲其君～也。莊九年左傳正義引此～作勤。"

㉟～，亦當爲勤。《讀書雜誌·管子第四·動於時》"小問篇：力地而～於時"王念孫按。

㊱～，當爲勤，字之誤也。《讀書雜誌·淮南内篇第一·原道》"四支不～"念孫按。

㊲～，謂勞役之也。《論語·子張》"～之斯和"皇侃疏。

㊳～，動人心也。《禮記·中庸》"明則～"鄭玄注。

㊴～，當爲動容貌。《經義述聞·通説下·經文數句平列上下不當歧義》："論語顏淵篇，非禮勿動，與非禮勿視、非禮勿聽、非禮勿言並列，則～當爲動容貌。"

㊵～，謂心動事動。《易·繫辭下》"幾者，～之微"孔穎達疏。

㊶～，兼言行而言。《中庸》"是故君子～而世爲天下道"朱熹章句。

㊷～，謂鼓舞之也。《論語·子張》"～之斯和"朱熹集注。

㊸～，謂動衆使民也。《大戴禮記·五帝德》"其～也時"王聘珍解詁。

㊹～，猶争也。《吕氏春秋·首時》"～不可禁"高誘注。

㊺～，躁也。《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

㊻～，出也。《廣韻·董韻》。

㊼～，謂爻也。《易·繫辭下》"生乎～者也"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊽～，古慟字。《詩·檜風·羔裘》"中心是悼"毛傳"悼，～也"陳奂傳疏。

㊾～，讀爲哀慟之慟。《周禮·春官·大祝》"四曰振～"鄭玄注引杜子春云。

㊿～，不寧也。《素問·六玄正記大論》"故風勝則～"王冰注。

(51)～，反静也。《素問·五運行大論》"其變～注"張志聰集注。

(52)～，謂運轉。《禮記·禮運》"五行之～"孔穎達疏。

(53)天陽爲～。《易·繫辭上》"～静有常"孔穎達疏。

(54)～，謂賞罰舉錯。《逸周書·大開武》"淫～破醜"朱右曾集訓校釋。

(55)～，用鍼也。《素問·寶命全形論》"手～若務"張志聰集注。

(56)～，謂動脈也。《素問·平人氣象論》"婦人手少陰脈～甚者，妊子也"王冰注。

(57)～，或從也。《墨子·經上》。

(58)～，振動拜也。以兩手相擊而拜。《集韻·董韻》。

(59)～，今倭人拜以兩手相擊，如鄭大夫之説，蓋古之遺法。《周禮·春官·大祝》"四曰振～"陸德明釋文。

(60)～，一曰今倭人拜以兩手相擊，蓋古之遺法。《集韻·董韻》。

(61)～，讀爲董，書亦或爲董。《周禮·春官·大祝》"四曰振～"鄭玄注引鄭大夫云。

(62)～，通作董。《爾雅·釋詁下》"～，作也"郝懿行義疏；"娠，～也"郝懿行義疏。

(63)～，古文迵同。《玄應音義》卷四"～他"注。

(64)～，或作迵。《集韻·董韻》。

(65)～，或作徸。《集韻·董韻》。

(66)～，或爲勳。《禮記·樂記》"讓以立～"鄭玄注。

(67)～作差。《經籍籑詁·董韻補遺》："國語周語：放上而～。賈子禮容語下作：稱上而差。"

(68)～作働。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲："字亦作働。"|《慧琳音義》卷六"遷～"注："李斯書嶧山碑，從童作動。"|《集韻·董韻》："～，或作働。"|《經籍籑詁·董韻補遺》："婁壽碑：固不働心。～作働。"

(69)～作起。《左傳·昭公八年》"怨讟～于民"洪亮吉詁："荀悦引～作起。"

(70)～作種，迵同。《慧琳音義》卷六"遷～"注引《説文》。

(71)～，傳誤作嘖也。《易·繫辭上》"言天下之至～而不可亂也"李鼎祚集解引虞翻曰。

(72)～，當爲助，字之誤也。《讀書雜誌·管子第七·四時》"以～陽氣"王念孫按。

(73)～，九家亦作冊。《易·繫辭上》"言天下之至～而不可亂也"陸德明釋文。

(74)～月，張弓也。庾信《三月三日

華林園馬射賦》"跨金鞍而～月"倪璠注。

(75)～物，禽獸。《文選·張衡〈西京賦〉》"～物斯止"薛綜注。

(76)～物，謂禽獸也。《後漢書·馬融傳》"摯斂九藪之～物"李賢注。

(77)～物，羽贏之屬。《周禮·春官·大司樂》"以作～物"鄭玄注。

(78)～物，宜毛物也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～物斯止"李善注引《周禮》曰。

(79)此～物據物彪而言，皆非生物。《周禮·春官·大司樂》"以作～物"孫詒讓正義。

(80)～股，始躍而以股鳴也。《詩·豳風·七月》"五月斯螽～股"朱熹集傳。

(81)～神，至道也。《文選·陸機〈演連珠〉》"～神之化已滅"吕延濟注。

(82)～神，謂運動其神。《素問·疏五過論》"不能～神"張志聰集注。

(83)～息，猶出處。《文選·謝朓〈觀朝雨〉》"～息無兼遂"李善注。

(84)～衆，謂師役之事。《禮記·學記》"不足以～衆"鄭玄注。

(85)～静，是非也。《荀子·正名》"不異實名以喻～静之道也"楊倞注。

(86)～静，謂雷風也。《禮記·樂記》"～静有常"孔穎達疏。

(87)～静，陰陽用事也。《史記·樂書》"～静有常"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"～静有常"鄭玄注。

(88)～舉，與動作義同。《墨子·兼愛下》"相爲～宰乎"孫詒讓閒詁："宰，疑當作舉，尚同中篇云：使人之股肱助己～作。～舉，與動作義同。"

(89)～類。禽獸也。《文選·束皙〈補亡詩六首〉》"～類斯大"張銑注。

(90)震～，猶震驚也。《經義述聞·左傳中·無動》"昭十八年傳：將有大祥，民震～"王引之按。

勢　《説文·力部》："～，健也。从力，敖聲，讀若豪。"

háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶～，健也。《説文·力部》|《玉篇·力部》|《集韻·豪韻》。

❷～，俊健。《廣韻·豪韻》。

❸～，彊也。《集韻·豪韻》。

❹～，此豪傑真字。自叚豪爲之而～廢矣。《説文·力部》段玉裁注。

❺～，通作豪。《集韻·豪韻》。

募　《説文·力部》："～，廣求也。从力，莫聲。"

mù《廣韻》莫故切，去暮明。魚部。

❶～，廣求也。《説文·力部》|《玄應音義》卷九"～人"注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷十四"王～"注引《考聲》。

❷～，廣求之也。《説文解字注·力部》|《後漢書·光武帝紀上》"招～猛士"李賢注。

❸～，求也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·力部》|《慧琳音義》卷四十五"～求"注引《蒼頡篇》云；卷五十三"～彼"注引《考聲》云。

❹～，問求也。《玄應音義》卷九"～人"注引《蒼頡篇》云。

❺～，召也。《慧琳音義》卷十四"王～"注引《韻英》云|《廣韻·暮韻》。

❻～，招也。《荀子·王制》"案謹～選閲材伎之士"楊倞注。

❼～，以財使也。《集韻·遇韻》。

❽～，《史記》作慕。《戰國策·趙策二》"故寡人願～公叔之義"黄丕烈札記。

❾～，當爲慕。《讀書雜誌·漢書第九·相募》"則貧民相～而勸往矣"念孫按："～當爲慕。通鑑漢紀七正作慕。"

❿胸腹曰～。《素問·奇病論》"治之以胆～俞"王冰注。

⓫～，叚借爲膜。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或借摹字。《説文·力部》"～，廣求也"桂馥義證。

⓭～原，謂鬲募之原系。《素問·瘧論》"横連～原也"王冰注。

⓮～原者，横連藏府之膏膜，即《金匱》所謂皮膚藏府之文理。《素問·瘧論》"横連～原也"張志聰集注。

⓯～選，謂以財召之而選擇可者。《荀子·議兵》"故招近～選"楊倞注。

勛　《説文·力部》："勳，能成王功也。从力，熏聲。～，古文勳从員。"

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，功也。《集韻·焮韻》。

❷～，古文勳从員。《説文·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·文韻》。

❸～，古勳字。《資治通鑑·宋紀十一》"立皇子子～爲晋安王"胡三省注。

❹～，或作勳。《集韻·焮韻》。

❺～通勳。《經籍籑詁·文韻》："尹宙碑：～功有章。勳作～。"

❻～華，唐虞二帝字也。帝堯字放～，帝舜字重華。《慧琳音義》卷八十八"～華"注。

勫　biē《廣韻》方結切，入屑幫。月部。

❶～，大也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·力部》。

❷～，巨力也。《集韻·屑韻》。

❸～，大力之皃。《廣韻·屑韻》。

勝　《説文·力部》："～，任也。从力，朕聲。"

shèng《廣韻》書證切，去證書。蒸部。

❶～，任也。《詩·商頌·玄鳥》"武王靡不～"毛傳；《大雅·緜》"鼛鼓弗～"陳奂傳疏|《荀子·仲尼》"勇而好同必～"王先謙集解引郭嵩燾曰|《大戴禮記·誥志》"是故政以～衆"孔廣森補注|《禮記·曲禮上》"不～喪"鄭玄注；《學記》"必學爲箕"鄭玄注"三體相～，有似於爲楊柳之箕"陸德明釋文；《表記》"不～其敝"陸德明釋文|《説文·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·宋紀十四》"～兵者不過七百人"胡三省注|《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》"聖人～心，衆人～欲"王念孫按。

❷～，亦任也。《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》"爲能～理而無愛名"王念孫按。

❸～，猶任也。《吕氏春秋·先己》"曰～天"集釋引王念孫曰；《論人》"則何事之不～"高誘注；《適音》"在於～理"集釋引王念孫曰|《禮記·表記》"不～其敝"鄭玄注。

❹～與任通。《助字辨略》卷二"～本訓堪也，當也，力優乃能任負而不匱絀，故～與任通也。"

❺凡能舉之能克之皆曰～。《説文·力部》段玉裁注。

❻～，堪也。《管子·入國》"子有幼弱不～養爲累者"尹知章注|《漢書·賈山傳》"財盡不能～其求"顔師古注。

❼～，稱也。《易·繫辭下》"其剛～邪"惠棟述。

❽古～與稱通。《易·繫辭下》"吉凶者，貞～者也"惠棟述："古～與稱通。攷工記曰：角不～幹，幹不～筋，謂之不參。注云：故書～或作稱。晋語曰：中不～貌。韋昭云：～當爲稱。是古文通也。"

❾～、稱古字通。《周禮·考工記·弓人》"角不～幹"孫詒讓正義。

❿～，叚借又爲稱。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或爲稱。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以物～權而衡殆"李善注。

⓬～，當爲稱。《國語·晋語四》"中不～貌"韋昭注。

⓭～，讀爲稱。稱，好也。《易·繫辭下》"吉凶者，貞～者也"惠棟述。

⓮～，當言稱。《周禮·考工記·弓人》"幹不～筋"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～作稱。《易·繫辭下》"吉凶者，貞～者也"陸德明釋文："貞～，姚本作貞稱。"|《周禮·考工記·弓人》"角不～幹"鄭玄注："故書～或作稱。"|《禮記·學記》"必學爲箕"鄭玄注"三體相～，有似於爲楊柳之箕"陸德明釋文："～，一本作稱。"

⓰～，猶當也。《易·繫辭下》"其剛～邪"焦循章句。

⓱～，猶言當。《墨子·經説下》"誰～"孫詒讓閒詁。

⓲～，盡也。《孟子·離婁上》"不可～用也"焦循正義引《文選·神女賦》李善注|《大戴禮記·五帝德》"禹湯文武成王周公可～觀也"王聘珍解詁|《漢書·賈山傳》"胡可～計也"顔師古注|《文選·宋玉〈神女賦〉》"不可～贊"李善注；《司馬相如〈封禪文〉》"不可～數"李善注；《班固〈公孫弘傳贊〉》"其餘不可～紀"劉良注。

⓳～是負之對，謂優過之也。《助字辨略》卷二："漢書景帝紀：朕既不敏，弗能～識"劉淇按。

⓴～，乘也。《詩·小雅·正月》"靡人弗～"毛傳。

㉑～，又言乘也。《爾雅·釋詁上》"犯，～也"郝懿行義疏。

㉒～，叚借爲乘。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，陵也。《易·漸》"終莫之～"李鼎祚集解引虞翻曰|《讀書雜志·荀子第一·寡立》"漸六四：終莫之～"王念孫按引虞翻曰。

㉔～與陵犯同義。《經義述聞·爾雅上·犯剋捷功肩堪勝也》"管子侈靡篇：得天者高而不崩，得人者卑而不可～"王引之按。

㉕～作申。《莊子·盗跖》釋文："～子自理，本又作申子自埋。"

㉖～，或作艂。《集韻·蒸韻》。

㉗～，讀如升。《逸周書·文酌》"一幹，～權輿"朱右曾集訓校釋："謝墉讀如升，云：立基能～之也。語意迂曲。"

㉘～，讀若升。《讀書雜志·荀子第一·寡立》"君子寡立而不～"王念孫按。

㉙～，讀爲升，古字通用。《諸子平議·商子》"不人得一～"俞樾按。

㉚～字當讀爲升，～、升古通用。《諸子平議·淮南内篇一》"十一月水正而陰～"俞樾按。

㉛～，當爲縢，字之誤也。《讀書雜志·管子第十一·山國軌》"～籯屑稷"王念孫按："～當爲縢，字之誤也。説文：縢，囊也。商子賞刑篇曰：不得人一縢（今本亦譌作～）。"

㉜～，讀爲朕。《諸子平議·莊子一》"吾鄉示之以太冲莫～"俞樾按："～讀爲朕。～本從朕聲。故得通用。"

㉝～、仲亦一聲之轉。《墨子·備高臨》"有詘～"孫詒讓閒詁。

㉞～，克也。《易·漸》"終莫之～"江藩述補|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·曾子立事》"君子慮～氣"王聘珍解詁；《曾子天圓》"陽氣～則散爲雨露"王聘珍解詁；《武王踐阼》"敬～怠者吉"王聘珍解詁；《文王官人》"觀其絜廉務行而～其私也"王聘珍解詁|《廣韻·證韻》|《集韻·證韻》|《經義述聞·公羊·勝乎皇門》："莊王伐鄭～乎皇門"王引之引王念孫曰。

㉟～者，克也。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"慎大篇：～左人、中人"王念孫按。

㊱～，克敵也。或爲陳。《禮記·聘義》"則用之於戰～"鄭玄注。

㊲凡克國克邑皆曰～。《經義述聞·公羊傳·勝乎皇門》。

㊳～謂勝克也。《素問·脈要精微論》"以其～治之愈也"王冰注。

㊴攻而克亦謂之～。《吕氏春秋·慎大》"～老人中人"集釋引王念孫曰。

㊵凡戰而克謂之～。《吕氏春秋·慎大》"～老人中人"集釋引王念孫曰。

㊶～者，克堪之義。《急就篇》卷一"薛～客"顔師古注。

㊷～，尅也。《慧琳音義》卷二十九"最～"注引《韻英》云。

㊸～謂制剋之也。《素問·金匱真言論》"春～長夏，長夏～冬"王冰注。

㊹～謂以威力克而殺之也。《漢書·循吏傳》"今欲使臣～之邪"顔師古注。

㊺～，如勝殘去殺之勝。《大戴禮記·盛德》"暴亂姦邪不～"孔廣森補注。

㊻～作克。《書·洪範序》"武王～殷"，《漢書·律曆志》作"武王克殷"。

㊼～作剋。《經籍籑詁·經韻補遺》："孟子公孫丑下：環而攻之而不～。晋書段灼陳時宜表作：圜圍而攻之有不剋者。"

㊽～，戰勝。《公羊傳·宣公十二年》"～乎皇門"何休注。

㊾～，勝負也。《慧琳音義》卷二十九"最～"注|《廣韻·證韻》。

㊿～，讀如勝負。《墨子·經上》"辯～，當也"孫詒讓閒詁引畢云。

(51)～内，請勝在内。《穀梁傳·莊公九年》"疑戰而曰敗，～内也"范寧注。

(52)～與甚同義。《羣經平議·春秋穀梁傳》"疑戰而曰敗，～内也"俞樾按。

(53)～，舉也。《國語·周語下》"不過一人之所～"韋昭注；《齊語》"文事～矣"韋昭注|《漢書·司馬相如傳上》"不可～圖"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"不可～論"李善注引《廣雅》曰；《何晏〈景福殿賦〉》"不可～書"李善注引《廣雅》曰；《賈誼〈鵩鳥賦〉》"胡可～言"吕向注|柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"皆可以～百鈞"蔣之翹輯注|《廣韻·蒸韻》。

(54)先舉其用爲～。《素問·至真要大論》"六氣相～"王冰注。

(55)～，猶行也。《吕氏春秋·誣徒》"理義之術～矣"高誘注。

(56)～，有所勝也。《吕氏春秋·論

威》"過～之所在也"高誘注。

(57)～，猶過也。《國語·晉語四》"尊明～患"韋昭注。

(58)～，能。《易·遯》"莫之～説"李鼎祚集解引虞翻曰。

(59)～，極也。《老子》四十五章"躁～寒"河上公注。

(60)～，多也。《論語·雍也》"質～文則野"皇侃疏。

(61)～，猶多也。《論語·鄉黨》"肉雖多，不使～食氣"皇侃疏。

(62)～，謂多也。《素問·六元正紀大論》"下～則地氣遷而上"王冰注。

(63)～，猶益也。《管子·揆度》"其～禽獸之仇以大夫隨之"尹知章注。

(64)～者，盛也。《墨子·明鬼下》"必擇六畜之～腯肥倅"孫詒讓閒詁引《素問》王冰注云|《素問·逆調論》"獨～而止耳"王冰注。

(65)～之言盛也。《爾雅·釋詁上》"犯，～也"郝懿行義疏。

(66)～，猶過也。《史記·樂書》"樂～則流"張守節正義|《禮記·樂記》"樂～則流"孔穎達疏。

(67)～，謂好勝人也。《荀子·榮辱》"直立不見知者～也"楊倞注。

(68)是而直者爲～。《論衡·物勢》。

(69)下及上之事，謂之～。《管子·君臣上》。

(70)～，謂民辭情短。《大戴禮記·子張問入官》"～之無犯民之言"盧辯注。

(71)～，滅也。《易·繫辭下》"吉凶者，貞～者也"李鼎祚集解引虞翻曰。

(72)法立令行之謂～。《管子·正世》。

(73)～，服。《吕氏春秋·遇合》"三年然後～之"高誘注。

(74)～，即騰也。《管子·君臣下》"從其欲阿而～之"集校引張佩綸云。

(75)～，加也。《廣韻·證韻》。

(76)～，強也。《玉篇·力部》|《慧琳音義》卷二十九"最～"注引《考聲》云。

(77)～，彊也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"～兵將百萬"張銑注。

(78)～，勝算也。《逸周書·程典》"用～懷遠"朱右曾集訓校釋。

(79)～，金氣也。《素問·氣交變大論》"春有慘凄殘賊之～"王冰注。

(80)～，水虐也。《素問·氣交變大論》"夏有慘凄凝冽之～"王冰注。

(81)～，謂強盛於彼之氣也。《素問·瘧論》"陰陽更～也"王冰注。

(82)～，玉勝也。《山海經·西山經》"蓬髮戴～"郭璞注|《史記·司馬相如列傳》"載～而穴處兮"裴駰集解引郭璞曰。

(83)～，婦人首飾也。柳宗元《天對》"胡紑娛載～之獸"蔣之翹輯注引《前漢·司馬相如大人賦》注。

(84)～，婦人首飾也，漢代謂之華～也。《史記·司馬相如列傳》"載～而穴處兮"張守節正義引顔云|《漢書·司馬相如傳》"暠然白首戴～而穴處兮"顔師古注|温庭筠《春日寄岳州從事李員外二首》"翦～裁春字"曾益箋注引《漢書》注。

(85)～，所以繼紝。《方言》卷八"鳩鳩，或謂之戴～"郭璞注。

(86)～，謂勝所忌。《逸周書·周祝》"維彼忌心是生～"孔晁注。

(87)～，叚借又爲勝。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(88)～，叚借又爲媵。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～，叚借爲夌。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

(90)～，或作遯。《淮南子·精神》"則教志～而行不僻矣"高誘注。

(91)～天，勝有天命。《逸周書·文傳》"人強～天"孔晁注。

(92)～日，謂本氣勝旺之日。《素問·刺熱篇》"諸當汗者，至其所～日，大汗出也"張志聰集注。

(93)～日，謂五行相克之日也。《日知録·史記注》（卷二十七）。

(94)～引，勝友也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"逸爵紆～引"李善注："～引，勝友也。引，猶進也。良友所以進己，故通呼曰～引。"

(95)～否，猶可否。《後漢書·馬武傳》"不得不校其～否"李賢注。

(96)～國，亡國也。《周禮·地官·媒氏》"聽之于～國之社"鄭玄注。

(97)～殘，化殘暴之人，使不爲惡也。《論語·子路》"亦可以～殘去殺矣"朱熹集注。

(98)～國，絶其社稷，有其土地。《左傳·文公十五年》"凡～國曰滅之"杜預注。

(99)芣苢，一名～舄。《詩·周南·芣苢》"芣苢"陸德明釋文引《本草》。

(100)車前，一名～舄。《爾雅·釋草》"芣苢，馬舄；馬舄，車前"陸德明釋文引《本草》云。

(101)～幡，幡名。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～幡西振"劉良注。

(102)不～，猶不直也。《淮南子·氾論》"訟而不～者"高誘注。

(103)不～，猶云無任。《助字辨略》卷二："三王世家：臣竊不～犬馬之心"劉淇按。

勞

《説文·力部》："～，劇也。从力，熒省。熒火燒冂，用力者勞。"

（一）láo《廣韻》魯刀切。平豪來。宵部。

①～，劇也。《論語·爲政》"有事弟子服其～"劉寶楠正義引《説文》|《説文·力部》。

②～，勮也。駱賓王《靈泉頌》"有温～之疾"陳熙晉箋注引許慎《説文》。

③～，勤也。《詩·小雅·黍苗》"召伯～之"陳奂傳疏|《論語·爲政》"有事弟子服其～"劉寶楠正義引《釋詁》云|《墨子·尚同上》"不能以相～"孫詒讓閒詁引《爾雅·釋詁》云|《爾雅·釋詁下》|《玄應音義》卷九"唐～"注引《爾雅》|《廣韻·豪韻》。

④～者，勤也。閔其勤勞而慰勞之。《書·盤庚中》"予念我先神后之～爾先"孔穎達疏。

⑤～，勤勞也。《詩·魏風·碩鼠》"莫我肯～"朱熹集傳。

⑥勤、～，一也。《詩·小雅·采薇·序》"出車以～還"孔穎達疏。

⑦～，一作勤。柳宗元《答元饒州論政理書》"主上思人之～苦"蔣之翹輯注。

⑧～，讀劬勞于野之勞。《詩·曹風·下泉》"郇伯～之"陳奂傳疏。

⑨～，謂爲人任其勞也。《墨子·魯問》"亦有力以～人"孫詒讓閒詁。

⑩～，猶事也。《禮記·儒行》"先～而後禄"鄭玄注。

⑪～，勞事也。《論語·公冶長》"無伐～"朱熹集注。

⑫～者，勤勞王事。《周禮·夏官·司弓矢》"使者～者"鄭玄注。

⑬～，功也。《逸周書·謚法》"昭德有～曰昭"朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》"平、桓、莊、惠皆受鄭～"韋昭注；《吴語》"是天王之無成～也"韋昭注，"乃使王孫苟告～于周"韋昭注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"忘爾大～"吕向注。

⑭～，猶功也。《詩·大雅·民勞》"無棄爾～"鄭玄箋|《曾子·大孝》"中孝有～"阮元注引鄭司農云|《禮記·祭義》"中孝用～"鄭玄注。

⑮～，謂有功。《論語·公冶長》"無施～"朱熹集注。

⑯～爲功勞之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》"家大人曰：～有三義，一爲勞苦之勞，一爲功勞之勞，一爲勞來之勞。"

⑰～者，陳其功勞。《詩·小雅·采薇序》"出車以～還"孔穎達疏。

⑱事功曰～。《易·説卦》"～乎坎"焦循章句|《書·盤庚》"世選爾～"孫星衍今古文注疏引《周禮司勳職》云|《周禮·夏官·司勳》|《吕氏春秋·情欲》"盡傅其境内之～"高誘注；《愛類》"勤～爲民"高誘注；《求人》"至～也"高誘注|《大戴禮記·曾子大孝》"慈愛忘～"王聘珍解詁引《周禮》曰；《盛德》"功～失賞禄"王聘珍解詁引《司勳職》曰|《禮記·明堂位》"成王以周公爲有勳～於天下"鄭玄注；《祭統》"功烈、勳～"鄭玄注。

⑲以言曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》："古者人臣功有五品，以德立宗廟定社稷曰勳，以言曰～。"

⑳～，謂太過也。《素問·宣明五氣篇》"五～所傷"張志聰集注。

㉑過用謂之～。《管子·小匡》"犧牲不～，則牛馬育"尹知章注。

㉒～，疲也。《慧琳音義》卷六"劬～"注引賈逵云；卷二十"劬～"注引賈逵注《國語》云。

㉓～，罷勞也。《管子·小匡》"犧牲不～，則牛馬育"集校引張佩綸云|《文選·張衡〈東京賦〉》"輿徒不～"薛綜注。

㉔～，倦也。《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》"百代～起伏"吕向注|《慧琳音義》卷十八"劬～"注引《字書》|《廣韻·豪韻》。

㉕～，謂苦倦之也。《周禮·秋官·大行人》"三問三～"鄭玄注。

㉖～，苦也。《文選·張衡〈東京賦〉》"猶謂爲之者～"薛綜注。

㉗～，勞苦也。《詩·小雅·漸漸之石》"山川悠遠，維其～矣"孔穎達疏|《論語·爲政》"有事弟子服其～"皇侃疏。

㉘～，爲勞苦之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》。

㉙～，病也。《管子·小匡》"犧牲不～，則牛馬育"集校引張佩綸云|《淮南子·精神》"使人之心～"高誘注|駱賓王《靈泉頌》"有温～之疾"陳熙晉箋注引《爾雅·釋詁》|《慧琳音義》卷二十"劬～"注引《爾雅》|《廣韻·豪韻》。

㉚～，猶病也。《詩·小雅·節南山》"卒～百姓"陳奂傳疏。

㉛～，力也。《孔子家語·正論解》"叔孫昭子之不～，不可能也"王肅注。

㉜～，力極也。《爾雅·釋詁下》"～，勤也"郝懿行義疏引《一切經音義九》引舍人曰|《大戴禮記·主言》"是故内脩七教而上不～"王聘珍解詁|《玄應音義》卷九"唐～"注引舍人曰；卷十二"～來"注引舍人曰。

㉝～，謂力極也。《玄應音義》卷十一"～乎"注。

㉞～，勳也。《易·説卦》"～卦也"惠棟述。

㉟～，勳而不已也。《國語·越語下》"～而不矜其功"韋昭注。

㊱～，謂困苦。《論語·泰伯》"恭而無禮則～"邢昺疏。

㊲～，憂也。《詩·小雅·巷伯》"～人草草"馬瑞辰傳箋通釋引高誘《淮南子注》|《山海經·西山經》"食之不～"郭璞注|《淮南子·精神》"竭力而～萬民"高誘注|《漢書·谷永傳》"損燕私之閒以～天下"顔師古注|《經義述聞·禮記下·勞而不怨》"～而不怨"王引之按："～，憂也。凡詩言實～我心、～心切切、～心慱慱、～人草草之類，皆謂憂也。"

㊳～，亦憂也。《詩·檜風·羔裘》"～心切切"陳奂傳疏。

㊴～，猶憂也。《潛夫論·浮侈》"憂之～之"汪繼培箋引《淮南子·氾論訓》高誘注；《交際》"善人之憂我也，故先～人"汪繼培箋引《淮南子·氾論訓》高誘注|《淮南子·氾論》"以～天下之民"高誘注。

㊵～當訓憂。《論語·憲問》"愛之能勿～乎"劉寶楠正義："竊疑～當訓憂。又里仁篇：～而不怨，即憂而不怨。憂者，勤思之也。"

㊶～、略一聲之轉，皆謂奪取也。《廣雅·釋詁一》"撈，取也"王念孫疏證："撈，通作～。齊語：犧牲不略，則牛馬遂。管子小匡篇作：犧牲不～，則牛馬育。～、略一聲之轉，皆謂奪取也。"

㊷～，讀爲撈。《讀書雜志·管子第四·小匡》"犧牲不～"王念孫按："～讀爲撈，方言曰：撈，取也。"

㊸～，慰也。《集韻·號韻》。

㊹～，勞慰。《廣韻·號韻》。

㊺～，慰勞也。《禮記·曲禮下》"君若～之"孔穎達疏|《中説·問易》"子見耕者必～之"阮逸注。

㊻～，慰撫也。《詩·大雅·旱麓》"神所～矣"朱熹集傳。

㊼～，慰勉也。《漢書·谷永傳》"～二千石"顔師古注。

㊽慰其勞苦曰～。《説文·木部》"槷，木枯也"段玉裁注。

㊾勞苦謂之～也。《左傳·僖公二十六年》"公使展喜犒師"杜預注"～齊師"孔穎達疏引服虔云。

㊿～者，恤其勤勞也。《漢書·平當傳》"～俫有意者"顔師古注。

(51)～者，叙其勤以荅之。《左傳·襄公十年》"以～王爵"杜預注。

(52)～者，謂叙其勤苦以慰勉之。《爾雅·釋詁上》"～，勤也"郝懿行義疏。

(53)～，謂師役勤於王事，則勞問之。《周禮·夏官·大僕》"掌三公孤卿之弔～"孫詒讓正義。

(54)～，謂問遺之。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》"趙王使謁者持牛酒、黄金三十斤～博"顔師古注。

(55)～，慰問之。《漢書·高后紀》"持節～章"顔師古注。

(56)～讀去聲，謂慰問也。《墨子·號令》"亟發使者往～"孫詒讓閒詁引蘇云。

(57)～，亦愛之義。《書·盤庚中》"予念我先神后之～爾先"孔穎達疏。

(58)～，賜也。《管子·山權數》"～若以百金"尹知章注。

(59)賞勸勸功曰～。柳宗元《晉問》

“犒～贈賄”蔣之翹輯注引《釋文》。

(60)～，勞來。《禮記·孔子閒居》“奉三無私以～天下”鄭玄注。

(61)～，爲勞來之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》。

(62)～謂勞來之，猶言勸勉也。《漢書·揚雄傳》“故真神之所～也”顏師古注。

(63)～，勞來，猶言佑助。《詩·大雅·旱麓》“神所～矣”鄭玄箋。

(64)～，謂勞賚。《易·井》“君子以～民勸相”孔穎達疏。

(65)～，讀如勞來之勞。《詩·魏風·碩鼠》“莫我肯～”陳奐傳疏。

(66)～，讀勞勑之勞。《淮南子·氾論》“以～天下之民”高誘注|《潛夫論·浮侈》“憂之～之”汪繼培箋。

(67)～，謂安其居，節其力，使勞者得休息也。《禮記·孔子閒居》“以～天下”朱彬訓纂引吴幼清曰。

(68)於人自力爲～，人勸勉之亦爲～。《爾雅·釋詁上》“倫，～也”郝懿行義疏。

(69)～，郊勞也。《穆天子傳》卷一“～用束帛加璧”郭璞注。

(70)～，以郊勞禮迎之也。《史記·楚世家》“周定王使王孫滿～楚王”裴駰集解。

(71)～，勉。《吕氏春秋·孟夏》“～農勸民”高誘注。

(72)～，亦勉也。《經義述聞·通説上·勞》：“憲問篇：愛之能勿～乎，忠焉能勿誨乎。～，亦勉也，謂愛之則當勸勉之也。”

(73)～與勉義近。《詩·周頌·賚》“文王既勤止”毛傳“勤，～”陳奐傳疏。

(74)教、～聲相近。《山海經·海外東經》“～民國在其北，其爲人黑，或曰教民”郝懿行箋疏。

(75)～，服也。《莊子·秋水》“任士之所～”陸德明釋文引李云。

(76)～，絞也。《楚辭·大招》“楚～商只”王逸注。

(77)～，嬾也。《廣雅·釋詁二》。

(78)～作逃。《詩·魏風·碩鼠》“莫我肯～”李富孫異文釋：“吕覽舉難注引作肯逃。案：～、逃，音近之譌。”

(79)～，或作傍。《集韻·豪韻》。

（二）lào《廣韻》郎到切。去号來。宵部。

(80)古曰耰，今曰～。《齊民要術·耕田》“春耕尋乎～”注。

(81)今人亦名～曰摩。《齊民要術·耕田》“春耕尋手～”注。

（三）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。宵部。

(82)～者，遼之假借也。《説文·辵部》“遼，遠也”段玉裁注：“小雅：山川悠遠，維其～矣。～者，遼之假借也。”

(83)廣闊遼遼之字當從遼遠之遼。而作～字者，以古之字少，多相假借。《詩·小雅·漸漸之石》“山川悠遠，維其～矣”鄭玄箋“邦域又～～廣闊”孔穎達疏。

(84)遼、～二字同來母，故通用。《詩·小雅·漸漸之石》“山川悠遠，維其～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

(85)～當讀爲僚。《諸子平議·春秋繁露一》“以三公之～率之”俞樾按。

(86)～力，歸農畝也。《漢書·終軍傳》“罷者退而～力”顏師古注。

(87)～之者，勸勉民使率教，不用刑趣勞迫也。《論語·子路》“先之～之”劉寶楠正義。

(88)～之，勞其道勞也。《儀禮·覲禮》“王～之”鄭玄注。

(89)凡詩言～心皆憂心。《詩·陳風·月出》“～心悄兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(90)～王，猶勤王也。《吕氏春秋·疑似》“秦襄晉文之所以～王”集釋引王念孫曰。

(91)～來，勤也。《墨子·尚賢下》“而不相～來也”孫詒讓閒詁引《爾雅·釋詁》云|《讀書雜志·漢書第十六·連語》“宣紀：今膠東相成～來不怠”王念孫按引《爾雅》曰。

(92)～來，勤於事也。《列女傳·仁智傳·魏曲沃負》“～來國家”王照圓補注。

(93)～來，不怠也。《玄應音義》卷十二“～來”注引《漢書》；卷二十二“～來”注。

(94)～來，不怠也，亦約勑也。《玄應音義》卷七“～來”注引《漢書》。

(95)～來，慰勞。《玄應音義》卷二十二“～來”注。

(96)～來，勸勉也。《漢書·循吏傳》“～來循行”顏師古注。

(97)～來，勸勉之意也。《漢書·成帝紀》“致～來之”顏師古注。

(98)～來者，言慰勉而招延之也。《漢書·宣帝紀》“～來不怠”顏師古注。

(99)～來，猶佑助也。《玄應音義》卷十二“～來”注。

(100)～來，撫養也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“每～來而安集之”吕延濟注。

(101)～來即勞勑。《墨子·尚賢下》“而不相～來也”孫詒讓閒詁。

(102)～倈，謂勸勉也。《漢書·平當傳》“舉奏刺史二千石～倈有意者”顏師古注。

(103)～倈，謂慰勉賓客也。《漢書·游俠傳》“爲棺斂～倈畢葬”顏師古注。

(104)～商，曲名。《楚辭·大招》“楚～商只”蔣驥注。

(105)～事，勞褻之事。《周禮·天官·宫人》“凡～事”鄭玄注。

(106)～免，勞勉也。《別雅》卷三。

(107)～苦猶劬勞也。《詩·邶風·凱風》“母氏～苦”孔穎達疏。

(108)～苦，相勞問其勤苦也。《漢書·陳餘傳》“～苦如平生歡”顏師古注。

(109)～農，謂慰勉之。《漢書·元帝紀》“～農勸民”顏師古注。

(110)芥葙，一名水蘇，一名～葙。《齊民要術·種蜀芥蕓薹芥子》注引吴氏《本草》云。

(111)病更作曰～瘦。《札樸》卷九。

(112)～賚，相慰問也。《慧琳音義》卷五十三“～賚”注引《考聲》云。

(113)忘～，謂忘己之～苦。《大戴禮記·曾子大孝》“慈愛忘～”王聘珍解詁。

勣　jī《廣韻》則歷切，入錫精。

❶～，功也。《玉篇·力部》|《玄應音義》卷四“敗績”注引《聲類》云|《廣韻·錫韻》。

❷～猶功也。《慧琳音義》卷八十“～深”注引《聲類》云。

❸～，功效者也。《慧琳音義》卷八十“～深”注引《考聲》。

❹～，功名。《集韻·錫韻》。

❺～，通作績。《集韻·錫韻》。

勢　《説文新附·力部》：“～，盛力，權也。从力，埶聲。”

shì《廣韻》舒制切，去祭書。月部。

❶～，盛力，權也。《説文新附·力部》。

❷～，盛力也。《類篇·力部》。

❸～，威力也。《集韻·祭韻》。

❹～，力也。《易·坤》“象曰：地～坤”李鼎祚集解引虞翻曰|《逸周書·周祝》“～居小者不能爲大”朱右曾集訓校釋|《戰國策·秦策一》“其～不能”高誘注|《淮南子·脩務》“各有其自然之～”高誘注。

❺～者，勝衆之資也。《韓非子·八經》。

❻～者，位也，所居曰～。《讀書雜志·荀子·勢業》“則雖臧獲不肯與天子易～業”王念孫按。

❼～，猶形也。《易·坤》“象曰：地～坤”焦循章句。

❽～，形勢也。《玉篇·力部》|《廣韻·祭韻》。

❾～，謂形勢高下。《周禮·地官·載師》“掌任土之灋”鄭玄注：“任其力～所能生育”孫詒讓正義。

❿以形臨之謂之～。《資治通鑑·唐紀四十七》“此亦一～也”胡三省注。

⓫～作埶。《易·坤》“象曰：地～坤”李富孫異文釋：“漢書叙傳云：坤作㘘埶。張晏注引亦作埶。案：～字大徐新附云：經典通用埶字。蓋埶本埶種字，古多通假用之。”

⓬～，蓋古用埶爲之。《説文·丮部》“埶，穜也”段玉裁注。

⓭～，親也。《法言·問神》“盍～諸名卿可幾也”李軌注。

⓮～，阻固也。《國語·鄭語》“虢叔恃～”韋昭注。

⓯～者，乘其變者也。《孫子兵法·計》“～者，因利而制權也”王皙注。

⓰～者，因利而制權也。《孫子兵法·計》。

⓱～，謂陰莖也。《玄應音義》卷二十二“～卒”注。

⓲～，當爲埶，法也。《逸周書·小開武》“明～天道”朱右曾集訓校釋。

⓳～，當作槷。《諸子平議·韓非子》“～在郎中”俞樾按：“～當作槷。國語楚語曰：居寢有槷御之箴。注曰：槷，近也。槷、～形近而誤，或古字通也。”

⓴～臣，顯仕。《逸周書·皇門》“乃維其有大門宗子～臣”孔晁注。

㉑～氣，猶傳言客氣。《大戴禮記·文王官人》“曰鄙心而～氣者也”孔廣森補注。

㉒～權，執政之人也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“不干～權”李周翰注。

㉓盍～諸即盍蓺諸，蓺猶樹也。《諸子平議·揚子法言一》“盍～諸名卿可幾也”俞樾按。

勤　《説文·力部》：“～，勞也。从力，堇聲。”

qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶～，勞也。《詩·周頌·賚》“文王既～止”毛傳|《左傳·昭公十三年》“諸君無～”洪亮吉詁引《爾雅》|《逸周書·謚法》|《國語·周語上》“則增修於德而無～民於遠”韋昭注；《周語中》“又不佞以～叔父”韋昭注；《周語下》“～百姓以爲己名”韋昭注；《魯語下》“使臣之～也”董增齡正義引《襄四年傳》杜注；《晉語八》“且～身”韋昭注；《楚語上》“故變而不～”韋昭注；《楚語下》“是～民以自封也”韋昭注|《管子·小匡》“彼爲其君～也”集校引洪頤煊云引《爾雅》|《吕氏春秋·首時》“～以待時”高誘注|《楚辭·天問》“何～子屠母”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·原道》“用之而不～”高誘注；《主術》“事～財匱”高誘注；《氾論》“肩荷負儋之～也”高誘注|《説文·力部》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“其廑（五臣作～）至矣”吕向注；《張衡〈思玄賦〉》“敢追逍而舍～”舊注；《王粲〈贈文叔良〉》“如何勿～”吕向注；《劉楨〈贈五官中郎將〉》“情眄叙憂～”吕延濟注；《劉楨〈贈從弟三首〉》“豈不常～苦”李周翰注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“帝用～止”吕向注；《顔延之〈還至梁城作〉》“憔悴征戍～”張銑注；《何劭〈雜詩〉》“～思終遥夕”吕向注；《李陵〈答蘇武書〉》“加子之～”劉良注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“免負擔之～”張銑注；《鍾會〈檄蜀文〉》“征夫～瘁”張銑注|《玉篇·力部》|《廣韻·欣韻》。

❷～者，勞也。《書·召誥》“我非敢～”孫星衍今古文注疏引《説文》。《吕刑下》“今爾罔不由慰曰～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

❸～，猶勞也。《穆天子傳》卷三“～七萃之士”郭璞注。

❹～，勤勞也。《論語·微子》“四體不～”皇侃疏。

❺～，皆謂勤勞也。《爾雅·釋詁下》“勞，～也”邢昺疏。

❻～，一爲勤勞之勤。《經義述聞·爾雅上·勞來强事謂勤也》王引之引王念孫曰。

❼慰其勤亦曰～。《説文·力部》段玉裁注。

❽～爲殷勤。《札迻·楚辭王逸注·天問第三》“何～子屠母”孫詒讓按：“此～當爲詩鴟鴞恩斯～斯之～，鄭箋釋爲殷勤。”

❾～勞，謂征伐聘問。《禮記·燕義》“燕義第四十七”孔穎達疏。

❿～，讀如勤歸之勤。～，勞也。《書·召誥》“我非敢～”江聲集注音疏。

⓫～、謹古通。《管子·八觀》“芸之不謹”戴望校正。

⓬～，通作廑。《爾雅·釋詁上》“～，勞也”郝懿行義疏：“通作廑。漢書文帝紀云：～身從事。叙傳云：賈廑從旅。集注竝云：廑，古～字。文選長楊賦云：其廑至矣。李善注引古今字詁曰：廑，今～字也。”|《集韻·欣韻》。

⓭～作勞。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭十二年傳：日旰君～。説文日部引作君勞。”

⓮～，惜也。《詩·豳風·鴟鴞》“恩斯～斯”孔穎達疏引王肅云。

⓯盡心盡力，無所愛惜爲～。《左傳·僖公二十八年》“令尹其不～民”杜預注|《管子·小匡》“彼爲其君～也”集校引洪頤煊引杜預曰。

⓰～作懃。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三：“僖九年傳：無～於行。文選三國名臣序贊注：～作懃，懃，俗體。”|《廣雅·釋訓》“懇懇，誠也”王念孫疏證：“漢書司馬遷傳：意氣～～懇懇。文選作：懃懃懇懇。”

⓱～，力也。《小爾雅·廣詁》。

⓲～者，勞力也。《爾雅·釋詁下》“～，勞也”邢昺疏。

⓳～，不倦。《慧琳音義》卷四“翹～”注引《考聲》。

⓴～，憂也。《吕氏春秋·古樂》“～勞天下”高誘注；《不廣》“～天子之難”高誘注|《集韻·稕韻》|《羣經平議·春秋穀梁傳》“古之君人者必時視

PDG

民之所~"俞樾按引《集韻》|《諸子平議·揚子法言二》"或問民所~"俞樾按引《集韻》。

㉑~,亦憂也。《詩·周南·卷耳序》"至於憂~也"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒~、勞,皆憂也。《詩·豳風·鴟鴞》"恩斯~斯"馬瑞辰傳箋通釋:"~當讀:昔公~勞王家之~。~、勞,皆憂也。"

㉓古謂憂爲~也。《經義述聞·穀梁·勤雨也》:"詩序曰:始於憂~,終於逸樂。楚辭七諫曰:居愁~其誰告兮,獨永思而憂悲。是古謂憂爲~也。"

㉔~,謂憂勞。《禮記·間喪》"服~三年"鄭玄注。

㉕~之言憂勤也。《羣經平議·周書》"年饑則~"俞樾按。

㉖~爲相勞苦之勤。《經義述聞·爾雅上·勞來强事謂勤也》王引之引王念孫曰。

㉗~者,陳其勤苦。《詩·小雅·采薇序》"杕杜以~歸也"孔穎達疏。

㉘~謂憔悴以事國。《周禮·秋官·小司寇》"七曰議~之辟"鄭玄注。

㉙~謂盡悴事國者也。《漢書·刑法志》"七曰議~"顔師古注。

㉚~,謂憔悴國事。《後漢書·應劭傳》"親故賢能功貴~賓"李賢注引《周禮·小司寇職》鄭司農曰。

㉛~,病也。《經義述聞·國語下·勤民以自封》"是~民以自封也"王引之按。

㉜瘽、~、懃,字異而義同。《經義述聞·國語下·勤民以自封》:"引之謹案:~,病也。爾雅:瘽,病也。釋文:瘽,音~,字亦作懃。瘽、~、瘽,字異而義同。"

㉝~,猶辱也。《經義述聞·左傳下·子毋勤》:"(昭)十三年傳:王執其手曰:子毋~,姑歸"王引之引王念孫曰。

㉞~,勞辱之事也。《禮記·檀弓上》"服~至死"鄭玄注。

㉟~,謂執勞辱之事也。《禮記·玉藻》"~者有事則收之"鄭玄注。

㊱~,苦。《法言·先知》"或問民所~"李軌注。

㊲~,一爲相勸勉之勤。《經義述聞·爾雅上·勞來强事謂勤也》王引之引王念孫曰。

㊳~者,心企望之。《詩·召南·江有汜序》"~而無怨"孔穎達疏。

㊴~,惠。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"旁施~教"劉良注。

㊵~,篤厚也。《詩·豳風·鴟鴞》"恩斯~斯"朱熹集傳。

㊶~,猶厚。《戰國策·燕策二》"深結趙以~之"鮑彪注。

㊷~,多也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"格來甚~"李周翰注。

㊸~,勞之小者也。《玄應音義》卷二十三"~策男"注。

㊹~,盡也。《廣韻·欣韻》。

㊺以戰伐爲~、從也。《國語·晉語一》"今我不才而得~與從"韋昭注。

㊻~,行也。《禮記·祭統》"~大命"孔穎達疏。

㊼~,或作慬。《集韻·稕韻》。

㊽~,一作覲。柳宗元《爲韋京兆祭杜河中文》"我~魏闕"蔣之翹輯注。

㊾~人,能勤恤者。《逸周書·大聚》"立~人以職孤"朱右曾集訓校釋。

㊿貝母,一名~母。《爾雅·釋草》"莔,貝母"陸德明釋文引《本草》云。

(51)~我,助我也。《國語·晉語二》"秦人~我矣"韋昭注。

(52)~~,勞苦也。《孟子·滕文公上》"將終歲~~"朱熹集注。

勡　《說文·力部》:"~,劫也。从力,票聲。"

piào《廣韻》匹妙切,去笑滂。宵部。

❶~,劫也。《說文·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》。

❷~,劫人也。《說文·力部》"~,劫也"王筠句讀引《字林》。

❸~,與刀部剽同字。《說文·力部》王筠句讀。

❹~,古書多以剽爲之。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,或作剽。《集韻·笑韻》。

勨　《說文·力部》:"~,繇緩也。从力,象聲。"

xiàng《廣韻》徐兩切,上養邪。陽部。

❶~,繇緩也。《說文·力部》|《玉篇·力部》|《集韻·獮韻》。

❷~,言傜役緩也。《說文·力部》段玉裁注。

❸~,勉也。《玉篇·力部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❹~,勤也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·養韻》。

❺~之爲言徼也。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

勠　《說文·力部》:"~,并力也。从力,翏聲。"

lù《廣韻》力竹切。入屋來。沃部。

❶~,并力也。《戰國策·中山策》"~力同憂"鮑彪注|《說文·力部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·蕭韻》;《尤韻》。

❷~,併力也。《說文句讀·力部》|《慧琳音義》卷八十二"~力"注引《韻英》云|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❸~,并也。《國語·吳語》"~力同德"韋昭注|《後漢書·竇融傳》"不同心~力則不能自守"李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》"非余力之所~"李善注。

❹~,一心也。《小學蒐佚·文字典說》。

❺~,陳力也。《玄應音義》卷十三"~力"注引《尚書》"與之~力"孔安國曰。

❻~,陳力於人也。《玉篇·力部》。

❼~,與戮同。《左傳·成公十三年》"~力同心"陸德明釋文引呂靜《字韻》|《說文·力部》"~,并力也"桂馥義證引呂靜《字韻》。

❽~,通作戮。《說文·力部》桂馥義證。

❾~,或作戮。《集韻·蕭韻》。

❿~作戮。《經籍籑詁·屋韻》:"公羊桓十年注:當戮力拒之。釋文:戮亦作~。僖五年注:戮力一心。釋文:戮本又作~。"

⓫~,作繆。《蛾術編》卷三十一:"高誘戰國策注曰:~力,勉力也。其字从力。秦詛楚文作繆。"

⓬~作繆,蓋古字假借。《左傳·成公十三年》"~力同心"洪亮吉詁:"惠棟曰:詛楚文又作繆力,蓋古字假借。"

⓭~作勠,俗字。《慧琳音義》卷八十"~力"注引《録文》。

⓮~,或作勠。《集韻·屋韻》。

⓯~力,并力也。《列子·說符》"~力一志"陸德明釋文|《漢書·高帝紀上》"臣與將軍~力攻秦"顔師古注|《說文解字注·力部》|《後漢書·劉虞傳》"宜共~力"李賢注引《說文》曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"乃欲~力致獲"張銑注;《陸機〈辯亡論〉》"同盟~力"李善注引《國語》賈逵曰|《玄應音義》卷十三"~力"注引《國語》賈逵曰。

⓰~力,併力也。《廣韻·屋韻》。

⓱~力,勉力也。《戰國策·中山策》"~力同憂"高誘注。

⓲~力,謂陳力也。《慧琳音義》卷八十"~力"注引孔注《尚書》云。

勦　《說文·力部》:"~,勞也。春秋傳曰:'安用~民。'从力,巢聲。"

(一)jiǎo《廣韻》子小切,上小精。宵部。

❶~,勞也。《左傳·宣公十二年》"無及於鄭而~民"杜預注;《昭公九年》"其以~民也"杜預注|《說文·力部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》"今公子苟好~民以媮樂"李善注引《左氏傳》杜預曰|《玉篇·力部》|《廣韻·小韻》|《集韻·爻韻》;《筱韻》;《笑韻》。

❷~者,勞也。《書·甘誓》"天用~絶其命"孫星衍今古文注疏引《說文》云。

❸~,絶也。《後漢書·竇憲傳》"~凶虐兮截海外"李賢注;《朱樂何列傳論》"~姦回之偪"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~皇統之孕育"呂向注;《班固〈封燕然山銘〉》"~凶虐兮截海外"李周翰注。

❹~,絶也、割也。《慧琳音義》卷三十九"~當累"注引《考聲》云;卷八十七"~絶"注引《考聲》云。

❺~,字同剿。《墨子·明鬼下》"天用~絶其命"孫詒讓閒詁引畢云。

❻~作剿。《書·甘誓》"天用~絶其命"孫星衍今古文注疏:"~,說文作剿,云:絶也。引此文。"|《小爾雅·廣言》"~,截也"宋翔鳳訓纂:"依說文作剿。"

❼~,叚借又爲剿。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,當从刀作剿。依《說文》作剿。《小爾雅·廣言》"~,勦也"宋翔鳳訓纂。

❾~,字亦譌作勦、作剿。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,截也。《書·甘誓》"天用~絶其命"孔安國傳|《小爾雅·廣言》|《史記·夏本紀》"天用~絶其命"裴駰集解引孔安國曰|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~皇統之孕育"李善注引孔安國《尚書》傳曰;《沈約〈恩倖傳論〉》"相繼屠~"李善注引孔安國曰|《集韻·屋韻》。

⓫~,截也。謂絶滅之。《慧琳音義》卷五十四"必勦"注引孔注《尚書》。

⓬~猶截也。《慧琳音義》卷九十二"~戮"注引孔注《尚書》云。

⓭~是斬斷之義。《書·甘誓》"天用~絶其命"孔穎達疏。

⓮~,盡也。《文選·張衡〈東京賦〉》"今公子苟好~民以媮樂"薛綜注。

⓯~,巢也。《別雅》卷二。

⓰~作巢。《書·甘誓》"天用~絶其命"陸德明釋文:"~,馬本作巢。"

(二)chāo《廣韻》鉏交切,平肴崇。宵部。

⓱~,健也。《玄應音義》卷十二"~了"注;卷十五"~疾"注;卷十九"~勇"注|《慧琳音義》卷七十二"~疾"注引《博雅》曰。

⓲~,輕捷也。《廣韻·肴韻》|黄庭堅《劉明仲墨竹賦》"稟生~剛"史容注。

⓳~,輕疾也。《慧琳音義》卷七十二"~疾"注引《毛詩注》曰。

⓴~,便捷也,謂勁速。《玄應音義》卷十二"~了"注。

㉑~作魑。《玄應音義》卷十二"~了"注:"說文作魑。廣雅:魑,捷也;聲類:魑,疾也。"

㉒~謂勁速,捷健曰~。《玄應音義》卷十三"~健"注。

㉓~,猶擥也。《禮記·曲禮上》"毋~說"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》"剿,取也"王念孫疏證引《曲禮》鄭注云。

㉔~,擥取。《禮記·曲禮上》"毋~說"陸德明釋文。

㉕~,擥。《慧琳音義》卷八十四"~說"注引鄭注《禮記》云。

㉖~,亦代人說之。《慧琳音義》卷八十四"~說"注引《埤蒼》云。

㉗剿、~、鈔並通。《廣雅·釋詁一》"剿,取也"王念孫疏證:"說文:鈔,叉取也。鄭注周官射鳥氏云:烏鳶善鈔盜。曲禮:毋~說。鄭注云:~,猶擥也。謂取人之說以爲己說。剿、~、鈔並通。"

㉘~,叚借爲鈔。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~,或作漅。《慧琳音義》卷八十四"~說"注。

㉚~作樔。《書·甘誓》"天用~絶其命"劉逢祿今古文集解:"~,漢武賦作樔。"

㉛~兒,勇捷之人,猶云健兒也。李賀《出城別張又新酬李漢》"六郡無~兒"王琦注。

㉜~說,謂取人之說,以爲己說。《禮記·曲禮上》"毋~說"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》"剿,取也"王念孫疏證引《曲禮》鄭注云。

勩　《說文·力部》:"~,勞也。詩曰:'莫知我~。'从力,貰聲。"

yì《廣韻》餘制切,去祭以。月部。

❶~,勞也。《詩·小雅·雨無正》"莫知我~"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《說文·力部》|《玉篇·力部》|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"~于神聖"蔣之翹輯注;《天對》"橋楯~踣"蔣之翹輯注|《廣韻·至韻》;《祭韻》|《集韻·至韻》。

❷~,苦也。《廣雅·釋詁四》。

❸~爲勞苦之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》王引之引王念孫曰。

❹~者,習事之勞也。《爾雅·釋詁上》"~,勞也"邢昺疏引孫炎曰。

❺~踣,謂勞劇而頓仆也。柳宗元《天對》"橋楯~踣"蔣之翹輯注。

❻~,通作肄。《爾雅·釋詁上》"~,勞也"郝懿行義疏。

❼~作肄。《詩·小雅·雨無正》"莫知我~"李富孫異文釋:"左氏昭十年傳引作我肄。"|《爾雅·釋詁上》"~,勞也"陸德明釋文:"字亦作肄。"|《說文·力部》桂馥義證|《集韻·至韻》;《祭韻》。

❽~,又通作肆。《爾雅·釋詁上》"~,勞也"郝懿行義疏:"通作肄,又通作肆,肆力亦勤勞。肄、肆聲義俱近,經典多通。"

❾~,或作勸。《集韻·至韻》;《祭

韻》。

❿～，字或作勑。《爾雅·釋詁上》“～，勞也”陸德明釋文。

⓫～，或作勅。《慧琳音義》卷八十三“疲～”注｜《集韻·祭韻》。

⓬今人謂物消磨曰～。《說文·力部》“～，勞也”段玉裁注。

⓭今蘇俗語謂物消磨曰～。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⓮凡物久用而勞敝曰～。《說文·力部》“～，勞也”段玉裁注。

⓯今蘇俗語謂衣可耐久曰～着。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⓰蘇州謂衣久箸曰～箸。《說文·力部》“～，勞也”段玉裁注。

勱 《說文》：“～，勉力也。周書曰：‘用～相我邦家。’讀若萬。从力。萬聲。”

mài《廣韻》莫話切，去夬明。月部。

❶～，勉力也。《書·立政》“用～相我國家”劉逢禄今古文集解引段云｜《說文·力部》。

❷～，勉也。《玉篇·力部》｜《廣韻·夬韻》｜《小學鉤沉·埤倉上》。

❸～，勤也。《玄應音義》卷八“各～”注引《埤蒼》云。

❹古文～今作勉，同。《玄應音義》卷七“～勵”注。

❺～，强也。《玄應音義》卷八“各～”注引《埤蒼》云｜《廣韻·夬韻》。

❻～，强也。謂自勸强也。《玄應音義》卷七“～勵”注。

❼～作勵。《說文·力部》“～，勉力也”桂馥義證：“～，字或作勵。”朱駿聲通訓定聲：“字亦作勵。”｜《玄應音義》卷八“各～”注：“經文或作勵。”

❽～當爲勸勵之正字。《小爾雅·廣詁》“勵，勸也”宋翔鳳訓纂：“按：説文～讀若厲，則～當爲勸勵之正字。故衆經音義經文～亦通勵，今讀與邁同音者，非也。”

❾～，又通作萬。《說文·力部》桂馥義證。

❿～，亦作邁。《說文·力部》段玉裁注。

𠢕 zhěng

❶～，顣也。《小爾雅·廣言》。

❷～爲整之俗字。《小爾雅·廣言》“～，顣也”宋翔鳳訓纂：“～爲整之俗字。唐張參五經文字云：敕，今皆作勅，惟整字从此。據此則整亦从勅矣。”

𠢐 lì《廣韻》林直切，入職來。

❶～，趙魏閒呼棘。《廣韻·職韻》引《方言》。

❷～，趙魏之間謂棘曰～。《集韻·職韻》。

𠢸 《說文·力部》：“～，勞也。从力，厥聲。”

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，勞也。《說文·力部》｜《集韻·月韻》。

❷～，强也。《說文繫傳·力部》｜《廣雅·釋詁一》。

❸～，強力也。《玉篇·力部》｜《元包經傳·太陰》“～仡仡”李江注｜《廣韻·月韻》。

❹～，彊力也。《說文解字注·力部》。

❺～，勉力之意。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，壯。《元包經傳·太陰》“～仡仡”李江注。

❼～，通作屈。《說文·力部》桂馥義證。

❽～，又通作倔。《說文·力部》桂馥義證。

❾～，或作憠。《集韻·月韻》。

❿～，亦書作𠢸。《集韻·月韻》。

⓫～勞，又作倔強。《說文·力部》“～，勞也”王筠句讀。

⓬～勞蓋即屈强。《說文·力部》王筠句讀。

勬 juān《廣韻》居員切，平仙見。

❶～，勤也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·力部》｜《廣韻·線韻》｜《集韻·綫韻》。

❷～，勤力也。《集韻·㒨韻》。

❸～，強健也。《廣韻·仙韻》。

❹～，一曰健兒。《集韻·㒨韻》。

❺～，彊健兒。《集韻·㒨韻》。

❻～，勤也。《集韻·願韻》引《博雅》。

❼～，或作勸。《集韻·㒨韻》。

勥 《說文·力部》：“～，迫也。从力，強聲。～，古文从彊。”

qiǎng《廣韻》其兩切，上養羣。陽部。

❶～，迫也。《說文·力部》｜《廣韻·陽韻》｜《集韻·養韻》。

❷～者，以力相迫也。《說文·力部》“～，迫也”段玉裁注。

❸～，迫也。《廣韻·養韻》。

❹～，勉力也。《廣韻·養韻》。

❺～，勉勞字，經傳皆以强爲之。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，古作彊。《集韻·陽韻》。

❼～作勥。《集韻·養韻》：“～，或从彊。”

𠢻 bèi《集韻》平祕切，去至並。

❶～，挾也。《集韻·至韻》引《博雅》。

❷～，扶也。《類篇·力部》引《博雅》。

❸～，一曰壯也。《集韻·至韻》。

❹～，或作勓。《集韻·至韻》。

勮 《說文·力部》：“～，務也。从力，豦聲。”

jù《廣韻》其據切，去御羣。魚部。

❶～，務也。《說文·力部》｜《玉篇·力部》。

❷～，勤務也。《廣韻·御韻》。

❸～，疾也。《太玄·玄圖》“倨～莫困乎九”司馬光集注引許翰曰｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·御韻》｜《集韻·御韻》。

❹～，一曰甚也。《說文句讀·力部》。

❺～，亦過甚之意。《廣雅·釋言》“僉，過也”王念孫疏證：“方言云：僉，～也。～亦過甚之意。”

❻～，謂用力之甚也。《說文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，又懼也。《廣韻·御韻》。

❽～，難也，今俗作劇。《讀書雜志·史記第五·勮易處》“部署老小當壯～易處”王念孫按。

❾～，巨也，事功巨也。《釋名·釋言語》。

❿～作劇。《太玄·玄圖》“倨～莫困乎九”司馬光集注引郭元亨疏。

⓫～，俗作劇。《說文·力部》“～，務也”王筠句讀。

⓬～、劇古今字。《方言》卷十二“僉，劇也”錢繹箋疏。

⓭～與遽亦同。《方言》卷十“潤沭，遑遽也”錢繹箋疏。

⓮～與遽通。《廣雅·釋訓》“佂伀，～也”王念孫疏證。

⓯～，亦與谻同。《廣雅·釋詁一》“谻，極也”王念孫疏證：“爾雅釋詁釋文引廣雅：懃，～也。～，亦與谻同。史記平準書云：作業～而財匱，是也。”

勯 dān《集韻》多寒切，平寒端。元部。

❶～，力竭也。《集韻·寒韻》。

❷～，讀曰單。單，盡也。《吕氏春秋·重己》“尾絶力～”高誘注。

勰 《說文·劦部》：“勰，同思之和。从劦，从思。”

xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

❶～，同思之和。《說文·劦部》。

❷～，和也。《爾雅·釋詁下》｜《慧琳音義》卷八十五“王～”注引《爾雅》云。

❸～，思也。《慧琳音義》卷九十三“道勰”注引《說文》｜《廣韻·怗韻》。

❹～，本又作協。《爾雅·釋詁下》“～，和也”陸德明釋文。

❺～，即古文協字。《爾雅·釋詁下》“～，和也”邢昺疏。

勵 lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶～，勉也。《鬼谷子·決》“陽～於一言”陶弘景注｜《小爾雅·廣言》｜《後漢書·劉虞公孫瓚陶謙傳》“贊曰：襄賁～德”李賢注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》“～疲鈍以臨朝”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《謝靈運〈述祖德詩二首〉》“～志故絶人”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《謝瞻〈於安城答靈運〉》“行矣～令猷”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《丘遲〈與陳伯之書〉》“想早～良規”張銑注｜《慧琳音義》卷十三“勇～”注引《古今正字》云｜《集韻·祭韻》｜《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❷～，猶勉也。《慧琳音義》卷五“勇～”注引《玉篇》云。

❸～，亦勉爲勵。《玄應音義》卷二十三“勉～”注。

❹～，勸勉也。又《慧琳音義》卷二“策～”注引《韻英》云｜《廣韻·祭韻》。

❺～，勉也，相勸勉也。《慧琳音義》卷二十九“策～”注引《玉篇》。

❻～，勉也。謂自強策勤也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“若專～”注引《玉篇》曰。

❼～，免也。《慧琳音義》卷四“讚～”注引《桂苑珠叢》云｜《希麟音義》卷三“策～”注引《字書》云。

❽～，勸也。《小爾雅·廣詁》｜《大戴禮記·五帝德》“莫不祇～”王聘珍解詁引《廣雅》曰｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·張華〈勵志〉》“～志一首”李善注引《廣雅》｜《玉篇·力部》｜《慧琳音義》卷四“讚～”注引《左傳》；卷二十二引《慧苑音義》“若專～”注引杜注《左傳》曰。

❾～，勸勵也。《希麟音義》卷三“策～”注引《廣雅》云。

❿～，謂自勸勵也。《玄應音義》卷九“勉～”注。

⓫～，相勸勵也。《玄應音義》卷二十三“勉～”注｜《慧琳音義》卷五“勇～”注引杜注《左傳》云。

⓬～，力也。《慧琳音義》卷四十一“勉～”注引《說文》。

⓭～，勉力也。《慧琳音義》卷三十六“～行”注引《集訓》云。

⓮勉力爲～。《玄應音義》卷二十二“勉～”注。

⓯～，相勸勵也。《慧琳音義》卷二十八“勸～”注。

⓰～者，勉己之稱。《文選·勸勵類》篇題下李善注。

⓱～，強也。《小學蒐佚·埤蒼》。

⓲～，揣厲也。《孫子兵法·九地》“～於廊廟之上”杜牧注。

⓳～作厲。《書·皋陶謨上》“庶明～翼”孫星衍今古文注疏：“史遷～作厲。”｜《小爾雅·廣言》“～，勉也”宋翔鳳訓纂：“～當作厲。”｜柳宗元《時令論上》“非秋無以選士～兵”蔣之翹輯注：“～，禮記作厲。”｜《經籍籑詁·霽韻》：“書皋陶謨：庶明～翼。三國先主傳作庶明厲翼。”｜《經義述聞·大戴禮中·祇勵》：“日月所照，莫不祇～。家大人曰：開元占經龍魚蟲蛇占引大戴作祇厲。”

⑳～，當爲厲。《書·皋陶謨上》“庶明～翼”孫星衍今古文注疏。

㉑～，經典通作厲。《小爾雅·廣詁》“～，勸也”宋翔鳳訓纂。

㉒～作礪。《經義述聞·大戴禮中·祇勵》：“日月所照，莫不祇～。祇～，史記五帝紀索隱引作砥礪。”

㉓～作勱。《慧琳音義》卷六十“策～”注：“～，説文作勱，勉力也。”

㉔～作高。《經籍籑詁·霽韻》：“書皋陶謨：庶明～翼。史記夏本紀作：衆明高翼。”

勳 《說文·力部》：“～，能成王功也。从力，熏聲。勛，古文～从员。”

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，能成王功也。《說文·力部》。

❷王功曰～。《周禮·夏官·司勳》｜《國語·周語中》“鄭武、莊有大～力于平、桓”韋昭注｜《爾雅·釋詁下》“～，功也”邢昺疏引《周禮司勳職》云｜《禮記·明堂位》“成王以周公爲有～勞於天下”鄭玄注；《祭統》“功烈、～勞、慶賞、聲名，列於天下”鄭玄注｜《資治通鑑·晉紀十九》“～伐既多”胡三省注。

❸～，功也。《書·堯典》“曰放～”孔安國傳｜《左傳·襄公二十一年》“書曰：聖有謩～”杜預注；《昭公四年》“孟孫爲司空以書～”杜預注；《昭公十四年》“禄～合亲”杜預注｜《周禮·夏官·序官》“司～上士二人”鄭玄注引鄭司農云｜《國語·周語中》“庸～”韋昭注；《晉語七》“其～銘於景鍾”韋昭注｜《楚辭·天問》“～闔夢生”王逸注，“荆～作師”王逸注｜《爾雅·釋詁下》｜《急就篇》卷四“進近公卿傅僕～”王應麟補注引應劭曰｜《漢書·百官公卿表上》“武帝太初元年更名光禄～”顔師古注引應劭曰｜《後漢書·班超傳》“薦～祖廟”李賢注｜《文選·班固〈東都賦〉》“～兼乎在昔”劉良注；《張衡〈東京賦〉》“銘～彝器”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“元～配管敬之績”吕延濟注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“誰能克成乎此～”李善注引《爾雅》曰，“誰能剋成乎此～”張銑注；《王粲〈從軍詩五首〉》“將定一舉～”張銑注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》“又賴君～”劉良注；《任昉〈宣德皇后令〉》“故庸～之典蓋闕”張銑注，“元功茂～”吕延濟注；《劉琨〈勸進表〉》“況茂～格于皇天”劉良注；《任昉〈爲

褚諮議秦讓代兄襲封表〉》“臣門籍～蔭”吕延濟注;《任昉〈到大司馬記室牋〉》“～超遂古”吕向注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“建立元～”劉良注;《班固〈答賓戲〉》“展無窮之～也”劉良注;《陸機〈豪士賦序〉》“而挾非常之～”李周翰注;《史岑〈出師頌〉》“列壤酬～”吕向注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“殷薦其～”吕向注,“～耀上代”吕延濟注;《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“～賢兼序”張銑注;《韋曜〈博弈論〉》“～在盟府”吕延濟注;《陸倕〈新漏刻銘〉》“～倍楹席”劉良注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》“光國垂～”李周翰注|庾信《周大將軍崔説神道碑》“信珪則更受司～”倪璠注引鄭司農云|李白《化城寺大鐘銘》“銘～皇宫”王琦輯注引張衡《東京賦》薛琮注|《資治通鑑·漢紀十三》“光禄～徐自爲曰”胡三省注引應劭曰。

❹～、績,皆功也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“豈徒以翰墨爲～績”劉良注。

❺～,功勳也。《玉篇·火部》|《廣韻·文韻》。

❻～,謂功勞也。《爾雅·釋詁下》“～,功也”郭璞注。

❼～爲功勞之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敉愉庸勞也》“祭統曰:周公旦有～勞於天下”王引之按。

❽以德立宗廟定社稷曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》。

❾～,勳級。《資治通鑑·唐紀十三》“～封如故”胡三省注。

❿～,業也。《禮記·祭統》“功烈、～勞、慶賞、聲名,列於天下”鄭玄注。

⓫～,光禄勳也。漢武帝改郎中令爲光禄勳。《急就篇》卷四“進近公卿傅僕～”顔師古注。

⓬～,帥也。《後漢書·蔡邕傳》“下獲熏胥之辜”李賢注:“詩小雅曰:若此無罪,～胥以痛。～,帥也。”

⓭～作勛。《書·堯典》“曰放～”劉逢禄今古文集解:“～,史記作勛。”|《周禮·夏官·序官》“司～上士二人”鄭玄注:“故書～作勛。鄭司農云:勛讀爲～。”|《史記·五帝本紀》“生放～”張守節正義:“～亦作勛。”

⓮～,古作勛。《集韻·文韻》。

⓯勛、～,古今字。《周禮·夏官·序官》“司～、上士二人”孫詒讓正義:“是勛,古文;～,小篆,實一字。司農當云:勛、～,古今字。”

⓰～,通作勛。《爾雅·釋詁下》“～,功也”郝懿行義疏。

⓱～,猶閽也。《後漢書·百官二》“光禄～,卿一人,中二千石”劉昭注引胡廣曰。

⓲～之言閽也。《漢書·百官公卿表上》“武帝太初元年更名光禄～”顔師古注引如淳曰:“胡公曰:～之言閽也。閽者,古主門官也。”|《資治通鑑·漢紀十三》“光禄～徐自爲曰”胡三省注引如淳曰。

⓳此～,當讀如閽。《札迻·楚辭王逸注·天問第三》“荆～作師”孫詒讓按。

⓴～,叚借爲閽。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,又通作薰。《爾雅·釋詁下》“～,功也”郝懿行義疏:“又通作薰。夏承碑云:策薰著于王家。”

㉒～,叚借又爲帬。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作訓。《左傳·襄公二十一年》“聖有謩～”陸德明釋文:“～,書作訓。”李富孫異文釋:“今書胤征作謨訓。”

勴 lǜ《廣韻》良倨切,去御來。魚部。

❶～,助也。《廣韻·御韻》。

❷～謂贊勉。《爾雅·釋詁上》“詔,～也”郭璞注。

㔣 《説文·力部》:“～,推也。从力,畾聲。”
léi《廣韻》盧對切,去隊來。微部。

❶～,推也。《説文·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·隊韻》。

❷～者,以物磊磊自高推下也。《説文·力部》段玉裁注。

❸～,推之。《集韻·脂韻》。

❹～,勉也。《廣韻·灰韻》|《集韻·脂韻》;《灰韻》。

❺～,一曰懷也。《玉篇·力部》。

❻～作礧。《説文·力部》桂馥義證:“～,埤蒼作礧,云推石自高而下也。”

❼～作擂。《説文·力部》段玉裁注:“唐書李光弼傳:擂石車。又作擂。”

❽～作壘。《説文·力部》段玉裁注:“～,古用名用礧石,李陵傳作壘石。”

❾～,或作𢿢。《集韻·隊韻》。

❿～,字亦作擂。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,或書作𠡸。《集韻·灰韻》。

⓬～,或書作勞。《類篇·力部》。

勶 《説文·力部》:“～,發也。从力,从徹,徹亦聲。”
chè《類篇》敕列切,入薛徹。月部。

❶～,發也。《説文·力部》|《玉篇·力部》。

❷～,去也。《類篇·力部》。

❸～謂除去。《説文·力部》“～,發也”段玉裁注:“～與徹義别。徹者,通也。～謂除去。若禮之有司徹,客徹重席,詩之徹我牆屋,其字皆當作～,不訓通也。”

❹～,俗作撤。《説文·力部》王筠句讀。

❺～,經典通用徹。《書·顧命》“出綴衣于庭”江聲集注音疏:“事訖～去,出之于庭中也。～,經典通用徹。”

❻～,經傳皆以徹爲之。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,叚借爲掇。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

勸 《説文·力部》:“～,勉也。从力,雚聲。”
quàn《廣韻》去願切,去願溪。元部。

❶～,勉也。《易·兑·彖傳》“説之大,民～矣哉”江藩述補|《書·洪範》“嚮用五福”孔安國傳“言天所以嚮～人用五福”孔穎達疏;《君奭》“割申～寧王之德”蔡沈集傳;《多方》“不克終日～于帝之迪”蔡沈集傳|《周禮·春官·喪祝》“喪祝掌大喪～防之事”孫詒讓正義引《説文·力部》云|《莊子·胠篋》“雖有軒冕之賞弗能～”成玄英疏|《孟子·公孫丑下》“無人乎繆公之側”趙岐注“～以復之”焦循正義引《説文·力部》云|《大戴禮記·千乘》“～有功”王聘珍解詁|《説文·力部》|《後漢書·馬嚴傳》“令～學省中”李賢注|《玉篇·力部》|《慧琳音義》卷二“～勵”注引《説文》|《廣韻·願韻》。

❷～,勵也。《玄應音義》卷二十二“獎化”注引《小爾雅》云。

❸～,勵勉也。《莊子·逍遥遊》“且舉世而譽之而不加～”成玄英疏。

❹勉之而悦從亦曰～。《説文·力部》段玉裁注。

❺～,教也。《吕氏春秋·孟夏》“勞農～民”高誘注|又《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷二“～勵”注引《考聲》|《廣韻·願韻》。

❻～者,教也。《書·多方》“亦克用～”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云;《顧命上》“安～小大庶邦”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云。

❼～,助也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·願韻》。

❽～者,助也。《書·盤庚中》“汝誕～憂”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云。

❾～,助之義也。《廣雅·釋詁二》“～,助也”王念孫疏證:“盤庚云:女誕～憂。君奭云:在昔上帝,割申～寧王之德。皆助之義也。”

❿～,力也。《戰國策·宋衛策》“許救甚～”姚宏注。

⓫～,進也。《吕氏春秋·至忠》“人知之不爲～”高誘注;《壹行》“則不足以～也”高誘注,“令天下皆輕～而助之”高誘注|《戰國策·秦策四》“則楚之應之也必～”高誘注。

⓬～,樂也。《吕氏春秋·爲欲》“則是三者不足以～”高誘注。

⓭～,樂之也。《戰國策·秦策四》“則楚之應之也必～”鮑彪注。

⓮～,一作歡。柳宗元《爲文武百官請復尊號表第六表》“則此等如有未盡不以爲～”蔣之翹輯注。

⓯～,普也。《吕氏春秋·上德》“不賞而民～”高誘注。

⓰～者,進善之名。《文選·勸勵》類題下李善注。

⓱～,猶倡,帥前引者。《周禮·春官·喪祝》“掌大喪～防之事”鄭玄注。

⓲～,獎也。《慧琳音義》卷二“～勵”注引《考聲》。

⓳～,獎勸也。《廣韻·願韻》。

⓴～,即敦勸,固請也。江淹《蕭領軍讓司空並敦勸啟》“方枉青册之～”胡之驥彙注。

㉑～,苦。《法言·先知》“或問民所～”李軌注。

㉒～作勸。《荀子·君道》“而～上之事”王先謙集解:“盧文弨曰:元刻作勸上之事。”

㉓～作倦。《莊子·天運》“淫樂而～”陸德明釋文:“～,司馬本～作倦。”

㉔～,叚借爲倦。《説文·力部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,或作勧。《集韻·願韻》。

㉖～作權。《管子·小匡》“所以示～於中國也”戴望校正:“齊語～作權。”

㉗～,一本作觀。《列子·楊朱》“故不爲名所～”陸德明釋文。

㉘～,讀曰隨。《莊子·天運》“淫樂而～”陸德明釋文引司馬云。

㉙～分,勸有分無。《國語·晉語四》“懋穡～分”韋昭注。

㉚～分,有無相濟。《左傳·僖公二十一年》“務穡～分”杜預注|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“君～分務本”李善注引《左氏傳》杜預曰。

㉛～功,自勸勉而立功也。《漢書·朱博傳》“咸～功樂進”顔師古注。

㉜～功,功可準也。《申鑒·政體》“三曰～功”吴道傳。

㉝～防,引柩也。《周禮·春官·喪祝》“掌大喪～防之事”鄭玄注引鄭司農云。

㉞～防,引六紼。《周禮·春官·大史》“執灋以涖～防”鄭玄注引鄭司農云。

㉟～忌,猶言兆忌,兆忌則惡必及之。《書·盤庚》“女誕～忌”江聲集注音疏。

㊱～獎者,佐助之意。《左傳·僖公二十八年》“皆獎王室”杜預注“獎,助也”孔穎達疏。

㊲～學,勸民學問也。《左傳·閔公二年》“～學”孔穎達疏。

㊳～講,猶侍講也。《後漢書·楊秉傳》“以明尚書徵入～講”李賢注|黄庭堅《效進士作觀成都石經》“危邦猶～講”史容注引《後漢·楊秉傳》注。

𪟧 《説文·力部》:“～,助也。从力,从非,慮聲。”
lǜ《廣韻》良倨切,去御來。魚部。

❶～,助也。《説文·力部》|《玉篇·力部》|《廣韻·御韻》。

❷～,導也。《廣韻·御韻》。

❸～,或作勴。《集韻·御韻》。

❹～,或作勴。《説文·力部》桂馥義證|《集韻·御韻》。

勹部

勹 《說文·勹部》:"～,褱也。象人曲形有所包褱。凡～之屬皆从～。"

bāo《廣韻》布交切,平肴幫。幽部。

①～,褱也。《說文·勹部》|《玉篇·勹部》|

②～,包也,象曲身皃。《廣韻·肴韻》。

③～,通作包。～、包聲相近。《說文·勹部》桂馥義證。

④～,通作苞。《集韻·爻韻》。

⑤～,藏也。《元包經傳·太陽》"介之～"李江注。

⑥～,撿。《元包經傳·太陽》"顛宀～盈"李江注。

⑦～者,禮之撿。《元包經傳·太陽》。

勺 《說文·勺部》:"～,挹取也。象形。中有實,與包同意。凡～之屬皆从～。"

(一)sháo《廣韻》市若切,入藥禪。藥部。

①～,飲器也。《玉篇·勺部》。

②杯、～,皆飲器。《資治通鑑·隋紀三》"鴆毒遇於杯、～"胡三省注。

③～,挹酒器也。《楚辭·招魂》"瑤漿蜜～"朱熹集注。

④斞酒之器曰～。《儀禮·少牢饋食禮》"司宮摡豆籩～爵觚觶几洗篚于東堂下"胡培翬正義引《禮經釋例》云。

⑤～,挹抒之器也。《資治通鑑·齊紀三》"高祖～飲不入口者五日"胡三省注。

⑥～,尊斗也。《周禮·考工記·梓人》"～,一升"鄭玄注。

⑦～,尊斗,所以斞酒也。《儀禮·士冠禮》"有篚實、～觶、角柶"鄭玄注。

⑧～,謂酒尊中勺也。《周禮·考工記·玉人》"黃金～"鄭玄注引杜子春云。

⑨～,枓也。《玄應音義》卷四"～撓"注引《說文》。

⑩～謂之枓。《說文·木部》"杓"字段玉裁注。

⑪～受五升,口徑六寸,曲中博三寸,長三寸,柄長二尺四寸,漆赤中,柄末亦丹。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

⑫～,一升。《周禮·考工記·梓人》|《廣韻·藥韻》。

⑬～作杓。《詩·大雅·旱麓》"黃流在中"鄭玄箋"黃金爲～"陸德明釋文:"～,字或作杓。"|《玉篇·勺部》:"～,亦作杓。"|《玄應音義》卷四"～撓"注:"～,經文從木作杓。"

⑭～,故書或作約。《周禮·考工記·玉人》"黃金～"鄭玄注。

⑮～,即三璋之瓚也,以金爲之。《周禮·考工記·玉人》"黃金～"孫詒讓正義。

⑯～藥,香草。《詩·鄭風·溱洧》"贈之以～藥"毛傳。

⑰～藥,亦香草也,三月開華,芳色可愛。《詩·鄭風·溱洧》"贈之以～藥"朱熹集傳。

⑱～藥,離草也。言將離別,贈此草也。《詩·鄭風·溱洧》"贈之以～藥"陸德明釋文引《韓詩》云。

⑲～藥,芍藥也。《別雅》卷五。

⑳～藥,藥草名。《漢書·司馬相如傳上》"～藥之和"顏師古注。

㉑鄭風之～藥,離騷之留夷,九歌之辛夷,一物耳。《廣雅·釋草》"攣夷,芍藥也"王念孫疏證。

㉒古之～藥非今之所云勺藥,蓋蘼蕪之類。《詩·鄭風·溱洧》"贈之以～藥"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓十撮爲一抄,十抄爲一～。《說文·手部》"撮"字段玉裁注引《孫子筭經》。

㉔支離之山有鳥焉,其名曰嬰～,其尾若勺。《山海經·中山經》。

(二)zhuó《廣韻》之若切,入藥章。藥部。

㉕～,挹取也。《說文·勺部》|《廣韻·藥韻》。

㉖枓曰勺,用斗挹注亦曰～。《說文·斗部》"斟,～也"段玉裁注。

㉗～,讀曰酌。《漢書·禮樂志》"周公作～"顏師古注,"簫、～羣慝"顏師古注,"～椒漿"顏師古注。

㉘～,讀與酌同。《漢書·董仲舒傳》"於周莫盛於～"顏師古注。

㉙～,又通作酌。《說文·勺部》桂馥義證。

㉚～之言酌。《廣雅·釋器》"龍,杓也"王念孫疏證。

㉛依鄭義,～又爲酌之借字。《周禮·春官·樂師》"樂師掌國學之政"鄭玄注"內則曰:十三舞～"孫詒讓正義。

㉜～,玉篇、廣韻作酌。《說文·斗部》"斟,～也"段玉裁注。

㉝～,沾也。《楚辭·招魂》"瑤漿蜜～"王逸注。

㉞～,和也。《文選·宋玉〈招魂〉》"瑤漿蜜～"劉良注。

㉟～,籥也。《禮記·內則》"舞～"孔穎達疏引熊氏云。

㊱～,樂名。《廣雅·釋樂》|《集韻·藥韻》。

㊲～,周樂也。《漢書·禮樂志》"簫、～羣慝"顏師古注引晉灼曰。

㊳～,周公樂名。《廣韻·藥韻》。

㊴周公作《～》。～,言能勺先祖之道也。《漢書·禮樂志》。

㊵周公作《～》。～,言能斟勺先祖之道也。《風俗通義·聲音》。

㊶～,頌篇,告成大武之樂歌也。《儀禮·燕禮記》"若舞則～"鄭玄注。

㊷周承衰而起,斟酌文武之道,故曰～。《白虎通義·禮樂》"周公曰酌者"陳立疏證述《初學記》引宋均云。

㊸～,猶灼也。《說文·勺部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～藥,五味也。《史記·司馬相如列傳》"～藥之和具而後御之"裴駰集解引郭璞曰。

㊺～藥,調五味也。《集韻·藥韻》。

㊻～藥,調和也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～藥之和具"張銑注。

㊼～藥,調味和也。《集韻·藥韻》。

㊽～藥,又爲調和之名。《詩·鄭風·溱洧》"贈之以～藥"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～藥以蘭桂調食。《漢書·司馬相如傳上》"～藥之和具而後御之"顏師古注引伏儼曰。

㊿～藥是以魚肉等物爲醢醬食物。《學林》卷一。

(51)～藥之言適歷也。適歷,均調也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳·勺藥》。

(52)～灤,熱貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"心～灤其若湯"舊注。

(三)dì《集韻》丁歷切,入錫端。

(53)～,射質也。《類篇·勺部》。

(54)～,質也。本亦作的,同。《詩·小雅·賓之初筵》"發彼有的"陸德明釋文。

(55)～,叚借又爲豹。《說文·勺部》朱駿聲通訓定聲。

勿 《說文·勿部》:"～,州里所建旗。象其柄,有三游。雜帛,幅半異。所以趣民,故遽稱勿勿。凡～之屬皆从～。㫚,勿或从㫃。"

(一)wù《廣韻》文弗切,入物微。術部。

①～,旗也。《玉篇·勿部》。

②～,州里所建旗。《說文·勿部》。

③～,古文㫚。《書·盤庚》"咸造～褻在王庭"劉逢祿今古文集解引莊云。

④～,禁止辭。《詩·小雅·節南山》"～罔君子"陳奐傳疏引汪龍《詩異義》云。

⑤～者,禁止之辭。《論語·顏淵》"非禮～視"朱熹集注|《大戴禮記·曾子立事》"身～爲能也"王聘珍解詁。

⑥～,亦禁止之辭。《論語·學而》"過則～憚改"朱熹集注。

⑦～者,禁人之辭。《詩·小雅·節南山》"～罔君子"孔穎達疏。

⑧～,戒止之詞也。《詩·大雅·行葦》"牛羊～踐履"朱熹集傳。

⑨～者,勉而止之之詞。《詩·召南·甘棠》"～翦～伐"王先謙三家義集疏。

⑩(～),此爲莫辭也,禁止之辭也。《助字辨略》卷五:"論語:己所不欲,～施於人"劉淇按。

⑪～,莫也。《集韻·勿韻》。

⑫～,猶莫也。《論語·學而》"過則～憚改"皇侃疏。

⑬～作毋。《墨子·備城門》"唯～燒"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作毋。"

⑭～,猶弗也。《書·酒誥》"～辯乃司民湎于酒"江聲集注音疏。

⑮此～字,與弗通,不辭也。《助字辨略》卷五:"易益卦:上九,立心～恒"劉淇按。

⑯～,猶不也。《論語·雍也》"雖欲～用"皇侃疏|《禮記·檀弓下》"雖欲～殤也"孔穎達疏;《曾子問》"非弗能～除也"孔穎達疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"經始～亟"薛綜注。

⑰～,非也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·勿部》|《經詞衍釋》卷十。

⑱～,网也。《易·益》"立心～恒"惠棟述。

⑲～作网。《易·井》"井收～幕"李富孫異文釋:"釋文云:干本～作网。案:网即罔字,與～義相近。"

⑳～,當作末。《詩·小雅·節南山》"～罔君子"鄭玄箋。

㉑～與末義本相通也。《詩·小雅·節南山》"～罔君子"陳啟源稽古編。

㉒～,語詞。《墨子·非樂上》"惟～撞擊"孫詒讓閒詁。

㉓～,語助也。《經傳釋詞》卷十:"～,語助也。詩節南山曰:弗問弗仕,～罔君子。勿罔,罔也。"

㉔～,又發聲之詞。《說文·勿部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,無也,莫也。《廣韻·物韻》|《經傳釋詞》卷十。

㉖～,猶無也,發聲也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

㉗～,無也。《詩·小雅·賓之初筵》"式～從謂"陳奐傳疏;《大雅·板》"～以爲笑"陳奐傳疏|《論語·學而》"過則～憚改"邢昺疏|《呂氏春秋·季夏》"～敢僞詐"高誘注;《精諭》"～言之而不成"高誘注;《知化》"以雖知之與～知同"高誘注|《戰國策·秦策四》"願王之～易也"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·脩務》"寡人敢～軾乎"高誘注|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"演～照之明"呂延濟注。

㉘～,猶無也。《詩·豳風·東山》"～士行枚"鄭玄箋;《小雅·賓之初筵》"式～從謂"鄭玄箋|《儀禮·少牢饋食禮》"～替引之"鄭玄注。

㉙～者,與無同。《爾雅·釋訓》"～念,勿忘也"郝懿行義疏。

㉚～、無義同。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二。

㉛～者,古字與無通。《小爾雅·廣詁》"～,無也"胡承珙義證。

㉜～作無。《經籍籑詁補遺·物韻》:"孟子梁惠王上:～奪其時,荀子注作無失其時。"

㉝～,无。《易·晉·象傳》"失得～恤"李鼎祚集解引虞注;《豐》"～憂"孔穎達疏;《繫辭下》"立心～恒"孔穎達疏。

㉞～,猶无也。《易·益》"立心～恒"孔穎達疏。

㉟(～),經傳多作物,而假借～爲毋字。《說文·勿部》段玉裁注。

㊱～、物通。《管子·五行篇》"贖蟄蟲卵菱"集校引張佩綸云。

PDG

㊲～，讀爲物，古字通用。《羣經平議·大戴禮記二》“矢八分”俞樾按。

㊳～作物。《書·立政》“時則～有閒之”劉逢禄今古文集解引莊宗伯云：“～，《論衡》引作物。”

㊴～，黽勉也。杜甫《北征》“經緯固密～”仇兆鰲詳注。

㊵～，猶勉也。《詩·豳風·東山》“～士行枚”陳奐傳疏。

㊶忩遽者稱爲～～。《顔氏家訓·勉學》|黄庭堅《次韻寄潤父》“～～貴晷景”任淵注。

㊷晉人書翰中之～～，則忽遽義矣。《説文·勿部》王筠句讀。

㊸～～，後人作匆匆，則用囱字。《説文·勿部》朱駿聲通訓定聲。

㊹此言～～者，猶忽忽也。《經義述聞·大戴禮上·守此勿勿》

㊺～～，猶勉勉也。《大戴禮記·曾子立事》“君子終身守此～～也”盧辯注|《禮記·禮器》“～～乎其欲其饗之也”鄭玄注。

㊻～～，猶勉勉也，慤愛之貌。《禮記·祭義》“～～諸其欲其饗之也”鄭玄注。

㊼～～，即没没，猶勉勉也。《説文·勿部》段玉裁注。

㊽～～，猶密勿、黽没、黽勉也。《説文·勿部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～～有黽勉之義，黽勉者，必趣遽義相成也。《曾子·制言中》“無～～於賤”阮元注。

㊿～用者，不可也。《新書·容經》。

(51)～述，無所逆誤之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“趣從容其～述兮”李善注。

(52)～易，不變也。《荀子·禮論》“禮之中焉能～易”楊倞注。

(53)～罔，不審貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“屹𡾋𡽗以～罔”吕延濟注。

(54)～念，念也。《爾雅·釋訓》“～念，勿忘也”郭璞注。

(55)～聊，無聊賴也。《急就篇》卷四“謾訑首匿愁～聊”顔師古注。

(56)～從，從也。《經傳釋詞》卷十。

(57)～憂者，勸勉之言也。《易·豐》“～憂，宜日中”李鼎祚集解引干寶曰。

(58)～慮，猶言無慮，語之轉耳。《經義述聞·大戴禮上·勿慮》引王念孫曰。

(59)無慮之轉爲～慮。～慮，即無慮。《廣雅·釋訓》“無慮，都凡也”王念孫疏證補正。

(60)～慮，都凡也，猶言大凡。《曾子·立事》“而～慮存焉”阮元注。

(61)無勿一聲之轉，故無慮或謂之～慮。～慮即無慮。《經義述聞·通説上·無慮》。

（二）mò《集韻》莫勃切，入没明。術部。

(62)郿～，搔摩也。《禮記·曲禮上》“國中以策彗郿～驅”鄭玄注|《集韻·没韻》。

勽　《説文·勹部》：“～，覆也。从勹覆人。”

bào《廣韻》薄報切，去号並。幽部。

❶～，覆也。《説文·勹部》|《玉篇·勹部》|《廣韻·㓍韻》|《集韻·㓍韻》。

❷～，此當爲抱子、抱孫之正字。今俗作抱，乃或捊字也。《説文·勹部》段玉裁注。

❸～，或作菢。《説文·勹部》桂馥義證。

❹～，烏伏卵。《集韻·效韻》。

勼　《説文·勹部》：“～，聚也。从勹，九聲。讀若鳩。”

jiū《廣韻》居求切，平尤見。幽部。

❶～，聚也。《説文·勹部》|《釋名·釋宫室》|《玉篇·勹部》。

❷～，集聚也。《元包經傳·少陰》“悦以～人”李江注。

❸～，解也。《玉篇·勹部》。

❹～，今作鳩。《玉篇·勹部》。

❺～，通作鳩。《集韻·尤韻》。

❻～作鳩。《説文·勹部》桂馥義證：“聚也者，釋詁文，彼作鳩。釋文：鳩，説文作～。”

❼～，經傳皆以鳩爲之。《説文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

匀　《説文·勹部》：“～，少也。从勹、二。”

yún《廣韻》羊倫切，平諄以。真部。

❶～，少也。《説文·勹部》|《玉篇·勹部》。

❷～，均也。《集韻·諄韻》。

❸～，均匀也。《素問·寶命全形論》“鍼耀而～”張志聰集注。

❹～，調匀也。《玄應音義》卷十五“不～”注引《説文》。

❺～，均調也。《慧琳音義》卷十三“調～”注。

❻～，叚借爲均。《説文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，齊也。《玉篇·勹部》|《廣韻·諄韻》。

❽～，徧也。《廣韻·諄韻》。

❾古旬、～多通用。《方言》卷十一“馬蚿”錢繹箋疏。

❿～臉，匀粉傅面也。李賀《惱公》“～臉安斜雁”王琦注。

匆　cōng

～～，急遽貌。杜甫《酬孟雲卿》“告别莫～～”仇兆鰲詳注。

匃　《説文·亾部》：“～，气也。逯安説，亡人爲匃。”

gài《廣韻》古太切，去泰見。月部。

❶～，乞也。《左傳·昭公六年》“不强～”孔穎達疏引服虔云；《昭公十六年》“毋或～奪”陸德明釋文|《漢書·陳湯傳》“家貧～貸無節”顔師古注|《後漢書·寇榮傳》“願陛下～兄弟死命”李賢注；《班超傳》“～超餘年”李賢注；《蔡邕傳》“～貴不併坐”李賢注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“乞～攜養”李善注引《説文》曰|《玉篇·勹部》|《慧琳音義》卷九十六“求～”注引《古今正字》|《廣韻·泰韻》|《集韻·末韻》|《資治通鑑·漢紀五》“～以啓告朕”胡三省注；《晉紀三十四》“願～餘命”胡三省注。

❷～，气也。《説文·亾部》。

❸～，亦乞也。《漢書·文帝紀》“～以啓告朕”顔師古注；《西域傳上》“乞～無所得”顔師古注|《後漢書·袁紹傳》“乞～攜養”李賢注|《慧琳音義》卷十五“乞～”注引《韻英》云。

❹～，行乞也。《慧琳音義》卷五十四“～食”注引《蒼頡篇》云。

❺乞行謂～也。《玄應音義》卷二“乞～”注引《蒼頡篇》。

❻～，行求乞索也。《慧琳音義》卷二十五“乞～”注。

❼乞人之物曰～。《經義述聞·名字解詁·晉士匃字伯瑕》。

❽～，乞行請求也。《玄應音義》卷三“乞～”注引《蒼頡篇》。

❾～，求也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷三十一“乞～”注引《蒼頡篇》；卷四十五“乞～”注引《考聲》云|《集韻·曷韻》。

❿～，當訓求也。《説文·亾部》朱駿聲通訓定聲。

⓫求願曰～。《玄應音義》卷三“乞～”注引《通俗文》。

⓬～，行請也。《玉篇·勹部》|《慧琳音義》卷三十一“乞～”注引《蒼頡篇》云。

⓭～，求請也。《慧琳音義》卷三十“乞～”注引《蒼頡篇》云。

⓮亡人爲～。《左傳·昭公六年》“不强～”陸德明釋文引《説文》云|《説文·亾部》。

⓯～作丐。《春秋·襄公十九年》“晉士～帥師侵齊”洪亮吉詁：“白虎通引～作丐。”|《左傳·成公十六年》“范～趨進”陸德明釋文：“～，本又作丐。”《昭公六年》“不强～”陸德明釋文：“～，本或作丐。”“士～相士鞅”陸德明釋文：“～，本或作丐。”《昭公二十一年》“張～”陸德明釋文：“～，本亦作丐。”|《穀梁傳·成公十八年》“士～”陸德明釋文：“～，本又作丐。”|《慧琳音義》卷三十一“乞～”注：“經文作丐，非也。”

⓰～，取也。《玉篇·勹部》。

⓱～，謂取也。《左傳·昭公十六年》“毋或～奪”孔穎達疏。

⓲～，予也。《廣雅·釋詁三》。

⓳～，與也。《資治通鑑·漢紀四十七》“～施貧民”胡三省注。

⓴～，乞與也。《漢書·西域傳下》“我～若馬”顔師古注。

㉑～，乞遺之也。《漢書·廣川惠王越傳》“盡取善繒～諸宫人”顔師古注。

㉒求之曰气～，與之亦曰气～。《説文·亾部》段玉裁注。

包　《説文·包部》：“～，象人褢妊，巳在中，象子未成形也。元气起於子。子，人所生也。男左行三十，女右行二十，俱立於巳，爲夫婦，褢妊於巳。巳爲子，十月而生。男起巳至寅，女起巳至申，故男年始寅，女年始申也。凡～之屬皆从～。”

（一）bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

❶～，妊也。《説文解字注·包部》。

❷～，兒生裹也。《説文句讀·包部》。

❸～，裹也。婦人懷妊，元氣起於人，子所生也。《玉篇·包部》。

❹～作胞。《易·姤》“～有魚”陸德明釋文：“～，荀作胞。”|《玉篇·包部》：“～，今作胞。”

❺～，引申之爲凡外裹之偁。《説文·包部》段玉裁注。

❻～，裹也。《書·禹貢》“厥～橘柚錫貢”蔡沈集傳|《詩·召南·野有死麕》“白茅～之”毛傳|《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈吴都賦〉》“職貢納其～匭”劉淵林注。

❼～，裹束也。《左傳·僖公四年》“爾貢～茅不入”杜預注|《後漢書·孔融傳》“唯貢～茅”李賢注引《左傳》杜預注曰。

❽～，包裹。《廣韻·肴韻》。

❾～，相包裹也。《書·禹貢》“草木漸～”陸德明釋文引馬云。

❿～，裹也，有所包裹也。《慧琳音義》卷八十三“～挫”注引《説文》。

⓫～，叚借爲勹。《説文·包部》朱駿聲通訓定聲。

⓬包裹字古作勹，今經典作～，或叚作苞。皆以同音通用也。《易·蒙》“～蒙”李富孫異文釋。

⓭在中稱～。《易·泰》“～巟”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓮～，括。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～玉壘而爲宇”吕延濟注。

⓯～，容也。《易·蒙》“～蒙”焦循章句。

⓰～，含也。《漢書·禮樂志》“～四鄰”顔師古注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“所以兼～大小之義”張銑注。

⓱～謂包含。《易·蒙》“～蒙”孔穎達疏。

⓲～，藏也。《漢書·孝武李夫人傳》“～紅顔而弗明”顔師古注|《後漢書·蘇竟傳》“玄～幽室”李賢注。

⓳～者，藏也。《元包經傳·序》。

⓴～，謂包藏陰謀。《逸周書·周祝》“維彼幽心是生～”孔晁注。

㉑～，兼也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“～九夷”張銑注。

㉒～，猶兼也。《周禮·春官·大祝》“三曰炮祭”鄭玄注。

㉓～者，乾坤相包也。《易·否》“繫于～桑”李鼎祚集解引荀爽曰。

㉔～，取也。《易·繫辭下》“～犧氏之王天下也”鄭玄注|《太玄·中》“水～貞”范望注|《漢書·賈誼傳》“淮陽～陳以南揵之江”顔師古注引晉灼曰；《叙傳下》“～漢舉信”顔師古注引劉德。

㉕～，裹取之。《漢書·匈奴傳上》“善爲誘兵以～敵”顔師古注。

㉖～作蒙。《讀書雜志·史記第四·魯仲連鄒陽列傳》“～堯舜之術”王念孫案：“～，本作蒙。索隱本作蒙，新序、漢書、文選並作蒙。”

㉗～，叢生。《書·禹貢》“草木漸～”孔安國傳|《後漢書·馬融傳》“其植物則玄林～竹”李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“柯葉漸～”張銑注。

㉘～，本也。《易·否》“繫于～桑”李鼎祚集解引陸績曰|《後漢書·臧宫傳》“存～桑”李賢注。

㉙～；亦作苞，皆假借字。《説文·包部》段玉裁注。

㉚～作苞。《易·泰》“～荒”陸德明釋文：“～，本又作苞。”《姤》“～瓜”陸德明釋文：“～，子夏作苞。”|《書·禹貢》“草木漸～”陸德明釋文：“～，字或作苞。”|《詩·召南·野有死麕》“白茅～之”李富孫異文釋：“釋文：～作苞。木瓜正義引作苞，曲禮疏、白帖、藝文類聚、御覽引竝同。”|《左傳·僖公四年》“爾貢～茅不入”洪亮吉詁：“高誘吕覽注引傳～茅作苞茆，顔師古漢書注亦同。”李富孫異文釋：“甸師職注引作苞，疏同，詩伐木疏、文選注、藉田賦、册魏公九錫文、六代論、後漢公孫瓚傳注引竝同。”《昭公元年》“無乃～藏禍心以圖之”李富孫異文釋：“文選阮瑀爲曹公與孫權書注引作苞。”《定四年》“申～胥如秦乞師”李富孫異文釋：“文選八公山詩注引作苞。”|《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“薛～分財”舊校：“善本～作苞字”；《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“以爲老夫～藏禍心”舊校：“善本～作苞字”；《韋曜〈博弈論〉》“百行兼～”舊校：“五臣本～作苞”|《慧琳音義》卷八十三“～挫”注：“傳從艸作苞，亦通。”|《經籍籑詁·肴韻》：“書禹貢：草木漸

～。說文艸部作蔪苞。禮記樂記：～之以虎皮，史記樂書作苞。"

㉛～，當作苞。《書·禹貢》"厥～橘柚"劉逢祿今古文集解引段云。

㉜～與苞同。《周禮·夏官·量人》"掌喪祭奠竁之俎實"鄭玄注"竁亦有俎實，謂所～遣奠"孫詒讓正義。

㉝數傳謂之～。《申鑒·雜言下》。

㉞～作麃。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："定四年傳：與申～胥友。鶡冠子（備知、世賢）作申麃。"

㉟～作鮑。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："定四年傳：與申～胥友。類篇、集韻作鮑。"

㊱～，當作彪。彪，文也。《易·蒙》"～蒙"鄭玄注。

㊲～巟，包荒也。《別雅》卷二。

㊳～茅，菁茅包匭之也，以供祭祀。《史記·齊太公世家》"楚貢～茅不入"裴駰集解引賈逵曰。

（二）páo《集韻》蒲交切，平肴並。幽部。

㊴～，讀曰庖。《漢書·郊祀志下》"故～羲氏始受木德"顏師古注。

㊵讀～爲庖。孔安國《尚書序》"古者伏犧氏之王天下也"孔穎達疏引顧氏。

㊶～，讀爲庖，古文省。《九經古義·周易下》。

㊷（～），馬鄭讀爲庖。《易·姤》"～有魚"李富孫異文釋引晁氏易云。

㊸或以～爲庖廚也。《易·姤》"～有魚"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊹～作庖。《易·姤》"～有魚"陸德明釋文："～，本亦作庖。"《繫辭下》"古者～犧氏之王天下也"陸德明釋文："～，本又作庖。"李富孫異文釋："集解本作庖犧，說文敘作庖犧。"

㊺～，叚借又爲炮。《說文·包部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～作炮。《易·繫辭下》"古者～犧氏之王天下也"李富孫異文釋："（漢書）律厤下作炮犧。"

㊼～，與匏同。《九經古義·周易下》。

㊽～作虙。《易·繫辭下》"古者～犧氏之王天下也"李富孫異文釋："說文大部引作虙羲，司馬遷傳作虙戲。"

㊾～作宓。《易·繫辭下》"古者～犧氏之王天下也"李富孫異文釋："漢百官公卿表作宓羲，律厤下作宓戲，揚雄傳作宓犧。"

㊿～作伏。《易·繫辭下》"古者～犧氏之王天下"陸德明釋文："孟、京作伏。"李富孫異文釋："（漢書）律厤上作伏戲，風俗通義、白虎通作伏羲，書僞孔序作伏犧。"

(51)～瓜爲物繫而不食者也。《易·姤》"以杞～瓜"王弼注。

(52)～犧，伏羲也。《別雅》卷一。

匈 《說文·勹部》："～，聲也。从勹，凶聲。胷，匈或从肉。"

xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶～，膺也。《說文繫傳·勹部》|《說文解字注·勹部》|《說文解字義證·勹部》|《說文句讀·勹部》|《說文通訓定聲·豐部》|《玉篇·勹部》|《玄應音義》卷七十六"拊～"注引《說文》。

❷～，臆也。《慧琳音義》卷七十四"胭～"注引《博雅》。

❸～，與胸同。《資治通鑑·漢紀十五》"刃交～"胡三省注；《漢紀三十八》"有～中氣"胡三省注。

❹～作胸。《慧琳音義》卷六十五"擗～"注："經文從肉作胸。"|《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》"揕其～"王念孫案："燕策作右手揕抗其胸。"

❺～，或作胷。《玉篇·勹部》|《集韻·鍾韻》。

❻～，字亦作胷。《說文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，恐懼貌。《管子·任法》"皆虛其～以聽於上"尹知章注。

❽～，叚借爲兇。《說文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，聲也。《說文·勹部》。

❿～，叚借又爲訩。《說文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借又爲銎。《說文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，匈奴。《廣韻·鍾韻》。

⓭～奴，獫北戎也。《逸周書·王會》"～奴狡犬"孔晁注。

⓮～奴，北狄之別名也。《逸周書·王會》"～奴樓煩"孔晁注。

⓯～奴，獫狁。《山海經·海内南經》"～奴開題之國"郭璞注|《玉篇·勹部》。

⓰～～，沸撓聲。《玉篇·勹部》|《玄應音義》卷十三"～～"注。

⓱～～，沸渫之聲也。《玄應音義》卷十八"～～"注。

⓲～～，喧擾之聲。《資治通鑑·魏紀十》"自外有～～聲"胡三省注引毛晃曰。

⓳～～，讙譊之聲。《漢書·東方朔傳》"君子不爲小人之～～而易其行"顏師古注|《資治通鑑·齊紀十》"人情～～"胡三省注。

⓴～～，諠譁之聲。與訩同。《荀子·天論》"君子不爲小人～～也輟行"楊倞注。

㉑～～，諠擾之意。《漢書·高帝紀下》"天下～～"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二》"天下～～數歲者"胡三省注。

㉒～～，讙擾之意也。《漢書·項籍傳》"天下～～"顏師古注。

㉓～～，讙譁也，競逐之謂也。《莊子·在宥》"～～焉終以賞罰爲事"成玄英疏。

㉔～溘，大聲也。《文選·枚乘〈七發八首〉》"訇隱～溘"劉良注。

匋 《說文·缶部》："～，瓦器也。从缶，包省聲。古者昆吾作匋。案史篇讀與缶同。"

（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶～，瓦器也。《說文·缶部》。

❷～，作瓦器也。《說文解字注·缶部》|《玉篇·缶部》。

❸～，匕也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，養也。《廣韻·豪韻》。

❺～、陶，匕、化並通。《廣雅·釋詁三》"～，匕也"王念孫疏證。

❺～，通作陶。《說文·缶部》桂馥義證|《廣雅·釋宮》"～，窯也"王念孫疏證|《集韻·豪韻》。

❼～，今作陶。《玉篇·缶部》|《說文·缶部》段玉裁注。

❽今人所用陶冶字，古正作～。《蛾術編》卷二十三。

❾史篇以～爲缶，古文假借也。《說文·缶部》段玉裁注。

（二）yáo

❿～，窯也。《廣雅·釋宮》。

⓫～、窯蓋古今字。《說文·穴部》"窯"字段玉裁注。

⓬～，瓦器竈也。《說文·缶部》段玉裁注引《大雅》"陶復陶穴"正義引《說文》。

⓭～，作瓦家也。《說文·缶部》桂馥義證引《蒼頡篇》。

𠣍 《說文·勹部》："～，帀徧也。从勹，舟聲。"

zhōu《集韻》之由切，平尤章。幽部。

❶～，帀徧也。《說文·勹部》|《玉篇·勹部》。

❷～與宙音義皆相近。《說文·勹部》段玉裁注。

❸～，通作周。《說文·勹部》桂馥義證|《集韻·尤韻》。

❹～，或作周。《玉篇·勹部》。

❺～，俗作週。《集韻·尤韻》。

❻～，自其外之極復言之。凡圜周、方周、周而復始，其字當作𠣍，謂其極而復也。《說文·勹部》段玉裁注。

匌 《說文·勹部》："～，帀也。从勹，从合，合亦聲。"

gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，帀也。《說文·勹部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·勹部》|《集韻·合韻》二見。

❷～，匌帀也。《廣韻·合韻》。

❸～，周帀也。《廣韻·合韻》。

❹～之言合也。《說文·勹部》段玉裁注。

❺～，通作合。《說文·勹部》桂馥義證|《廣雅·釋言》"～，帀也"王念孫疏證。

❻～，或作合。《玉篇·勹部》。

❼匒～，重疊也。《文選·木華〈海賦〉》"磊匒～而相豗"李善注|《集韻·合韻》。

❽匒～，重疊皃。《玉篇·勹部》。

匊 《說文·勹部》："～，在手曰匊。从勹、米。"

jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，物在手也。《玉篇·勹部》|《廣韻·屋韻》。

❷在手曰～。《說文·勹部》|《慧琳音義》卷四十"～物"注引《詩》云|《小學蒐佚·字書下》。

❸～，手中也。《玉篇·勹部》|《慧琳音義》卷二十八"滿～"注引鄭注《禮記》云。

❹～，滿手也。《玉篇·勹部》。

❺滿手曰～。《慧琳音義》卷四十"～物"注引《毛詩傳》云。

❻～，兩手也。《玉篇·勹部》。

❼兩手曰～。《詩·唐風·椒聊》"蕃衍盈～"毛傳；《小雅·采綠》"不盈一～"毛傳。

❽～，掬也。《說文·勹部》桂馥義證引《一切經音義》十一引《說文》，又引《玉篇》。

❾～，四指也。《玉篇·勹部》。

❿四指曰～。《慧琳音義》卷四十二"～物"注引《韓詩》云。

⓫～，曲指捧物也。《慧琳音義》卷七十四"掐～"注引《說文》。

⓬～，今俗作掬。《說文·勹部》徐鉉曰。

⓭～作掬。《詩·唐風·椒聊》"蕃衍盈～"陸德明釋文："～，本又作掬。"|《玉篇·勹部》："～，亦作掬。"

⓮～，二升。《詩·唐風·椒聊》"蕃衍盈～"陳啓源稽古編引《小爾雅》云。

⓯二升曰～。《詩·唐風·椒聊》"蕃衍盈～"陳啓源稽古編引陳氏、呂氏言。

⓰二升亦謂之～。～應爲量物之器。《詩·唐風·椒聊》"蕃衍盈～"馬瑞辰傳箋通釋。

匍 《說文·勹部》："～，手行也。从勹，甫聲。"

pú《廣韻》薄胡切，平模並。魚部。

❶～，伏也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷十二"～匐"注引《字林》。

❷～，手行也。《說文·勹部》|《玄應音義》卷十二"～匐"注引《字林》云|《集韻·虞韻》。

❸～，亦盡力也。《玄應音義》卷十二"～匐"注引《字林》云。

❹～，褭也、手褭行也。《說文繫傳·勹部》。

❺今蘇俗以手撫摩曰～，音如蒲。《說文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作扶。《詩·大雅·生民》"誕實～匐"陸德明釋文："～，本亦作扶。"|《學林》卷一："詩曰：～匐救之。檀弓曰：扶服救之。變～爲扶也。"|《集韻·模韻》："～，或作扶。"

❼～，匍匐。《廣韻·模韻》。

❽～，匍匐，伏也。《玉篇·勹部》。

❾～，匍匐，手行盡力也。《玉篇·勹部》。

❿～，匍匐，顛蹶也。《玉篇·勹部》。

⓫～百，匍匐也。《別雅》卷五。

⓬～匐，伏也。《慧琳音義》卷十五"～匐"注引《說文》。

⓭～匐，伏地也。《戰國策·秦策一》"嫂蛇行～伏"鮑彪注。

⓮～匐，伏行。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"皆爲～匐逶迆"李周翰注|《慧琳音義》卷二十六"～匐"注。

⓯～匐，手行也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"扶服蟻伏"張銑注|《玄應音義》卷十"～匐"注引《說文》|《慧琳音義》卷六十九"～匐"注引顧野王云。

⓰～匐，手據地伏地也。《慧琳音義》卷十五"～匐"注引《考聲》云。

⓱～匐，手據地伏行也。《慧琳音義》卷九十六"～匐"注引顧野王云。

⓲～匐者，肘膝伏地行。《慧琳音義》卷七十九"～匐"注引《說文》。

⓳～匐，伏地肘膝行也。《慧琳音義》卷五十四"～匐"注引鄭注《禮記》云。

⓴～匐，手足並行也。《詩·大雅·生民》"誕實～匐"朱熹集傳。

㉑～匐，手足並行，急遽之甚也。《詩·邶風·谷風》"～匐救之"朱熹集傳。

㉒～匐，以手足行也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～匐伐取"李周翰注。

㉓～匐，小兒時也。～猶捕也，藉索可執取之言也；匐，伏也，伏地行走也。《釋名·釋姿容》。

㉔～匐，伏也，手行盡力也。《國語·吳語》"～匐就君"董增齡正義引《玉篇》。

㉕～匐，言盡力也。《詩·邶風·谷風》"～匐救之"鄭玄箋。

㉖～匐，猶顛蹷。《禮記·問喪》"故～匐而哭之"鄭玄注。

㉗～匐，亦顛蹷盡力也。《玄應音義》卷十"～匐"注。

㉘～匐，猶黽勉也。《詩·邶風·谷風》"～匐救之"陳奐傳疏。

㉙～匐作扶伏。《詩·邶風·谷風》"～匐救之"李富孫異文釋："家語論禮引作扶伏。"

㉚～匐作扶服。《詩·邶風·谷風》"～匐救之"李富孫異文釋："檀弓、漢谷永傳竝引作扶服。"王先謙三家義

集疏："魯、齊~匐亦作扶服。"|《禮記·問喪》"故~匐而哭之"鄭玄注："~匐，或作扶服。"

㉛~匐，通作蒲伏。《說文·勹部》桂馥義證。

㉜~匐作蒲服。《詩·邶風·谷風》"~匐救之"馬瑞辰傳箋通釋："又作蒲服。"|《說文·勹部》桂馥義證："~匐，又作蒲服。"

㉝（~匐、蒲伏、扶伏、扶服）並字異而義同。《廣雅·釋詁》"~，伏也"王念孫疏證。

㉞~匑，匍匐也。《別雅》卷五。

𠣜　《說文·兮部》："~，驚辭也。从兮，旬聲。恂，~或从心。"

sǔn《廣韻》思尹切，上準心。真部。

❶~，驚也。《集韻·準韻》。

❷~，驚辭也。《說文·兮部》。

❸~，驚詞也。《說文解字注·兮部》|《說文通訓定聲·坤部》|《廣韻·準韻》。

❹~，《莊子》以恂爲之。《說文·兮部》朱駿聲通訓定聲。

匏　《說文·包部》："~，瓠也。从包，从夸聲。包，取其可包藏物也。"

páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶~，瓠也。《詩·邶風·匏有苦葉》"~有苦葉"陸德明釋文|《論語·陽貨》"吾豈~瓜也哉"何晏集解|《漢書·律曆志》"~曰笙"顏師古注；《郊祀志下》"其器陶~"顏師古注|《說文·包部》|《廣雅·釋草》|《後漢書·班固傳》"器用陶~"李賢注|《古今注·草木》|《文選·班固〈東都賦〉》"器用陶~"呂延濟注|李白《早秋贈裴十七仲堪》"魯叟悲~瓜"王琦輯注。

❷~謂之瓠。《詩·邶風·匏有苦葉》"~有苦葉"毛傳。

❸~，瓠也。取其圜圓可包藏物也。《玉篇·包部》。

❹~與瓠渾言不別，析言之則有異。~、瓠一物異名。~，瓠之堅强者也；瓠，~之始生者也，瓠其大名也。《詩·邶風·匏有苦葉》"~有苦葉"毛傳"~謂之瓠"陳奐傳疏。

❺~，葉少時可爲羹，又可淹鬻，極美，揚州人食。至八月，葉即苦，故曰苦葉。陸機《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❻~，瓠瓜之類，可以爲器者。《文選·潘岳〈笙賦〉》"有曲沃之懸~焉"呂延濟注。

❼~，瓠瓜也。庾信《小園賦》"長柄寒~"倪璠注引《論語》何晏注云。

❽~，瓠也，可以爲笙。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"~竹激越"蔣之翹輯注。

❾~，瓠也，可爲笙竽。《廣韻·肴韻》。

❿~，瓠也。有柄曰懸匏，可爲笙，曲沃者尤善。《文選·潘岳〈笙賦〉》"有曲沃之懸~焉"李善注引崔豹《古今注》曰。

⓫~，小瓜也。《類篇·包部》。

⓬~，謂酒爵。《禮記·郊特牲》"器用陶~"鄭玄注。

⓭~之爲言施也、牙也，在十二月，萬物始施而牙。《白虎通義·禮樂》。

⓮~作苞。李富孫《易經異文釋》卷三："《詩》~有苦葉。周禮壺涿氏注引作苞。"|《集韻·爻韻》。

⓯~，笙也。《周禮·春官·大師》"絲、木、~、竹"鄭玄注|《國語·周語下》"~竹利制"韋昭注；《楚語上》"而以金石~竹之昌大、囂庶爲樂"韋昭注|《禮記·郊特牲》"~竹在下"鄭玄注|《太玄·玄棿》"剛割~竹革木土金"范望注|《文選·蕭統〈六臣注文選序〉》"譬陶~異器"呂向注。

⓰笙以~爲之，故曰~也。《釋名·釋樂器》。

⓱~，瓠屬也，四十六簧。《史記·樂書》"弦~笙簧"張守節正義。

⓲~、竹，皆樂也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~竹屏氣"張銑注。

⓳~，樂器也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"擬則陶~"呂延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"金~在席"呂向注。

⓴~，當爲鞄。《墨子·節用中》"輪車鞼~"孫詒讓閒詁引畢（沅）云。

㉑~瓜，星名也。《論語·陽貨》"吾豈~瓜也哉"皇侃疏引一云|《文選·曹植〈洛神賦〉》"歎~瓜之無匹"張銑注。

㉒~瓜，一名天雞，在河鼓東。《史記·天官書》"~瓜，有青黑星守之"司馬貞索隱引《荆州占》云|《文選·曹植〈洛神賦〉》"歎~瓜之無匹"李善注引《天官星占》曰|李白《遊泰山六首》"捫天摘~瓜"王琦輯注。

匐　《說文·勹部》："~，伏地也。从勹，畐聲。"

fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶~，伏也。《玉篇·勹部》|《慧琳音義》卷四十"~面"注引《說文》；卷七十五引《玄應音義》"匍~"注引《字林》。

❷~，伏地也。《說文·勹部》。

❸~，伏也，伏地行也。《釋名·釋姿容》。

❹~，伏地兒。《集韻·屋韻》。

❺~，亦顛蹷盡力也。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》"匍~"注。

❻~，匍匐。《廣韻·德韻》|《集韻·屋韻》。

❼~，匍匐，伏地兒。《廣韻·屋韻》。

❽~，匍匐，手據地伏地也。《小學蒐佚·考聲五》。

❾~與伏通。《廣雅·釋詁三》"匐，伏也"王念孫疏證。

❿~，或作伏。《集韻·德韻》。

⓫~作服。《詩·大雅·生民》"誕實匍~"陸德明釋文："~，本亦作服。"|《集韻·德韻》："~，或作服。"

⓬~作踾。《說文·勹部》朱駿聲通訓定聲："（~），字亦作踾。"|《集韻·德韻》："~，或作踾。"

⓭~，路也。《玉篇·勹部》。

匑　gōng《廣韻》居戎切，平東見。冬部。

❶~，恭兒。《集韻·東韻》。

❷~，謹敬之兒。《廣韻·東韻》二見。

❸~，匑匔，謹敬兒。《玉篇·勹部》。

❹~~，謹也。柳宗元《佩韋賦》"退~~而畏服"蔣之翹輯注。

❺~~，謹敬兒也。《史記·魯周公世家》"~~如畏然"裴駰集解引《三蒼》。

❻~~，謹敬之貌。柳宗元《佩韋賦》"退~~而畏服"蔣之翹輯注引《博雅》云。

❼傴僂之狀曰鞠窮，曰~窮。《說文·水部》"澳"字段玉裁注。

❽~匔，謹敬也。《廣雅·釋訓》。

匓　《說文·勹部》："~，飽也。从勹，𣪘聲。民祭，祝曰：厭~。"

jiù《廣韻》居祐切，去宥見。幽部。

❶~，飽也。《說文·勹部》|《玉篇·勹部》。

❷~，猒也。《玉篇·勹部》。

❸~，或作𩚵。《集韻·宥韻》。

❹~，謀也。《玉篇·勹部》。

𠣎　《說文·勹部》："~，重也。从勹，復聲。𠣌，或省彳。"

fù《集韻》扶富切，去宥奉。沃部。

❶~，重也。《說文·勹部》|《玉篇·勹部》|《集韻·屋韻》引《博雅》。

❷~，今皆以複爲之。《說文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，今作復。《玉篇·勹部》。

❹~，古作复。《集韻·宥韻》。

❺~，𠣎匐。《廣韻·德韻》|《集韻·德韻》。

𠣾　《說文·勹部》："~，曲脊也。从勹，籟省聲。"

jú《廣韻》驅匊切，入屋溪。沃部。

❶~，曲脊也。《說文·勹部》|《玉篇·勹部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷~，曲脊兒。《廣韻·屋韻》。

❸~，此即匑躳之~，俗用鞠。《說文·勹部》桂馥義證引《六書正譌》云。

❹~，此論語鄉黨、聘禮記"鞠躬"之正字也。鞠則~之假借字也。鞠躬行而匑廢矣。《說文·勹部》段玉裁注。

匕　部

匕　《說文·匕部》："~，相與比敘也。从反人。~，亦所以用比取飯。一名柶。凡~之屬皆从~。"

bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

❶~，相與比敘也。《說文·匕部》。

❷比亦可作~也，此製字之本義。《說文·匕部》段玉裁注。

❸~，相匕著也。《說文·匕部》"𠤕"字下云。

❹相~之~當作比。《說文·匕部》"𠤕，頭髗也。从~，~，相~著也"王筠句讀。

❺~，亦所以用比取飯。一名柶。《說文·匕部》。

❻~，即今之飯匙也。《說文·匕部》段玉裁注。

❼~，謂柶也。《經義述聞·易·匕鬯》"不喪~鬯"王引之按。

❽~者，盛飯之柶也。《管子·弟子職》"右執挾~"集校引王筠云。

❾~，或謂之匙。《玄應音義》卷十四"作~"注引《通俗文》。

❿~，或謂言匙。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"匙~"注引《通俗文》。

⓫~，匙也。《玉篇·匕部》|《廣韻·旨韻》|《資治通鑑·漢紀五十五》"備方食，失~箸"胡三省注。

⓬北方人名~曰匙。《晉書音義·帝紀卷三》引《漢書》蘇林曰。

⓭~，匙也。亦謂之柶。《急就篇》卷三"槫榼椑榹~箸籫"顏師古注。

⓮~，所以取飯也。《玄應音義》卷十四"作~"注引《說文》。

⓯~，所以撓鼎。《太玄·禮》"折其~"范望注。

⓰~，所以載鼎實。《易·震》"不喪~鬯"王弼注|《詩·小雅·大東》"有捄棘~"毛傳。

⓱~者，所以載鼎實。《管子·弟子職》"右執挾~"尹知章注。

⓲~者，棘匕，橈鼎之器。《易·震》"不喪~鬯"孔穎達疏引陸績云。

⓳~者，撓鼎之器，如今飯操，有淺斗狀，其柄有刻飾者曰疏~。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~，器名。《儀禮·士昏禮》"~俎從設"鄭玄注"執~者執俎者從鼎而入"陸德明釋文引劉云。

㉑~，所以匕黍稷者也。《儀禮·少牢饋食禮》"廩人摡甑甗~與敦于廩爨"鄭玄注。

㉒~者，所以匕肉。《儀禮·少牢饋食禮》"廩人摡甑甗~與敦于廩爨"賈公彥疏引上雍人云。

㉓~作朼。《儀禮·少牢饋食禮》"廩人摡甑甗~與敦于廩爨"胡培翬正義："~亦作朼。"|《說文·匕部》桂馥義證："~，字或作朼"。

㉔~，所以載牲體，亦以取黍稷。《詩·小雅·大東》"有捄棘~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕~，以載牲體，長二尺四寸，葉博

三寸,長八寸,漆丹柄頭。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

㉖～,所以别出牲體也。《儀禮·士昏禮》"～俎從設"鄭玄注。

㉗～,又或作枇。《説文·匕部》桂馥義證。

㉘～,頭頃也。《説文·匕部》"㐊"字下云。

㉙～者,偏也。《説文·匕部》"㐊,頃也。～,頭頃也"朱駿聲通訓定聲。

㉚～,矢鏃也。《左傳·昭公二十六年》"～入者三寸"杜預注|《玉篇·匕部》。

㉛～首,短劍也。《史記·吴太伯世家》"使專諸置～首於炙魚之中以進食"司馬貞索隱引劉氏曰;《刺客列傳》"曹沫執～首劫齊桓公"司馬貞索隱引劉氏曰|李白《贈李十二》"袖有～首劍"王琦輯注引劉氏云|《資治通鑑·周紀一》"挾～首"胡三省注引劉向曰。

㉜其頭類匕,故曰～首,短而便用也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"而～首竊發"司馬貞索隱引《通俗文》云|李白《結客少年場行》"～首插吴鴻"王琦輯注引《藝文類聚》。

㉝～首,劍屬,其頭類匕,短而便用,故曰～首。《廣韻·旨韻》引《通俗文》曰。

㉞～首,短刃可袖者。《小學鈎佚·通俗文》。

㉟～首,短劍也。其首類匕,便於用也。《漢書·鄒陽傳》"以信荆軻,而～首竊發"顔師古注。

㊱～首,劍也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"伏～首以殞身"李周翰注。

㊲～首,刃名,蓋其首如匕。《戰國策·秦策五》"而捽～首"鮑彪注。

㊳～首,劍名也。《玄應音義》卷十一。

㊴～首,劍身長三尺,重二斤一兩,輕而便用也,其頭似匕,因曰～首。《玄應音義》卷十一"～首"注引《周禮·考工記》云。

㊵長四尺八寸,其頭類匕,故云～首也。《史記·刺客列傳》"曹沫執～首劫齊桓公"司馬貞索隱引《鹽鐵論》。

㊶～首者,劍首如匕匙。《左傳·昭公二十七年》"鱄設諸寘劍於魚中以進"杜預注"全魚炙"孔穎達疏。

𠤎

《説文·𠤎部》:"～,變也。从到人。凡～之屬皆从～。"

huà《廣韻》呼霸切,去禡曉。歌部。

❶～,變也。《説文·𠤎部》|《玉篇·𠤎部》|《廣韻·禡韻》。

❷～,變𠤎也。《説文·𠤎部》"化"字桂馥義證引《五音集韻》。

❸～,謂變化無常也。《説文句讀·𠤎部》。

❹倒人爲～,死也。《説文·𠤎部》朱駿聲通訓定聲。

❺凡變～當作～,教化當作化。《説文·𠤎部》段玉裁注。

❻變～字當作～。今多與教化字通用。《釋名·釋姿容》"卧,化也"畢沅疏證。

❼～,通作化。《説文·𠤎部》桂馥義證|《集韻·禡韻》。

❽～、化並通。《廣雅·釋詁三》"㑏,～也"王念孫疏證。

❾～,今作化。《玉篇·𠤎部》。

❿～,經傳皆以化爲之。《説文·𠤎部》朱駿聲通訓定聲。

𠤏

《説文·匕部》:"～,相次也。从匕,从十。鴇从此。"

bǎo《廣韻》博抱切,上晧幫。幽部。

❶～,相次也。《説文·匕部》|《玉篇·匕部》|《廣韻·晧韻》。

❷～,五家爲𠤏也。《説文·匕部》徐鍇繫傳。

❸～,通作保。《説文·匕部》桂馥義證。

化

《説文·𠤎部》:"～,教行也。从𠤎,从人。𠤎亦聲。"

(一) huà《廣韻》呼霸切,去禡曉。歌部。

❶～,教行也。《説文·𠤎部》|《玉篇·𠤎部》。

❷依教行曰～也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"感德從～"注引《説文》曰。

❸～,教化也。《説文·𠤎部》徐鍇繫傳。

❹躬行於上風動於下謂之～。《説文·𠤎部》桂馥義證引《增韻》。

❺上𠤎之而下從𠤎謂之～。《説文·𠤎部》段玉裁注。

❻教成於上而易俗於下謂之～。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"皆從～"注引《珠叢》曰。

❼～,謂教成於上而易俗於下也。《大戴禮記·千乘》"子曰:不仁國不～"王聘珍解詁。

❽～,教也。《吕氏春秋·士容》"淳淳乎慎謹畏～"高誘注|《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～自公宫"吕向注。

❾～,猶教也。《大戴禮記·保傅》"～與心成"王聘珍解詁。

❿～作教。《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"王～所先"舊校:"善作教。"

⓫～,謂教人也。《後漢書·張衡傳》"王者～定制禮"李賢注。

⓬指其教人則爲～。《書·堯典》"曰放勳"孔安國傳"言堯放上世之功～"孔穎達疏。

⓭～,風化也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"～行邑里"吕延濟注。

⓮～,謂遷善也。《荀子·不苟》"神則能～矣"楊倞注。

⓯馴致於善謂之～。《荀子·不苟》"變～代興"楊倞注。

⓰在身爲德,施行爲～。《詩·大雅·蕩》"天降滔德"鄭玄箋"厲王施倨慢之～"孔穎達疏。

⓱～,德化。《廣韻·禡韻》。

⓲～者,所以致之也。《潛夫論·德化》。

⓳～,從。《淮南子·主術》"與之陶～"高誘注。

⓴下從上曰～。《中説·王道》"終日言政而不及～"阮逸注。

㉑～,猶隨也。《吕氏春秋·大樂》"皆～其上"高誘注。

㉒～,變也。《吕氏春秋·順民》"湯達乎鬼神之～"高誘注;《召類》"此治亂之～也"高誘注|《楚辭·離騷》"傷靈脩之數～"王逸注|《大戴禮記·保傅》"百姓黎民～輯於下矣"王聘珍解詁;《勸學》"似善～"王聘珍解詁|《後漢書·張衡傳》"俗遷渝而事～兮"李賢注|《文選·宋玉〈九辯〉》"專思君兮不可～"吕向注;《繁欽〈與魏文帝牋〉》"優游變～"劉良注;《魏文帝〈與梁朝歌令吴質書〉》"～爲異物"李周翰注。

㉓～者,變也。《讀書雜志·史記第四·不化》。

㉔～,亦變也。《淮南子·原道》"而五味之～"高誘注。

㉕～,變化也。《易·觀·彖傳》"下觀而～也"焦循章句;《乾·文言》"德博而～"焦循章句|《孟子·告子上》"性無善無不善也"趙岐注"公都子道告子以爲人性在～"焦循正義|《文選·郭璞〈江賦〉》"珍怪之所～産"張銑注|《廣韻·禡韻》。

㉖～,謂變化。《大戴禮記·本命》"～於陰陽"王聘珍解詁。

㉗～,假借爲𠤎。《説文·𠤎部》朱駿聲通訓定聲。

㉘經典通借～爲𠤎。《周禮·春官·大宗伯》"以禮樂合天地之～"孫詒讓正義。

㉙～,易也。《淮南子·氾論》"禮與俗～"高誘注|《玉篇·𠤎部》。

㉚～,亦變易舊形之義也。《爾雅·釋言》"訛,～也"郝懿行義疏。

㉛變盡舊體而有新體謂之爲～。《禮記·中庸》"變則～"孔穎達疏。

㉜反歸舊形謂之～。《禮記·月令》"田鼠～爲鴽"孔穎達疏引皇氏云。

㉝～者,改舊形之名。《荀子·正名》"狀變而實無别而爲異者謂之～"楊倞注。

㉞狀變而實無别而爲異者謂之～。《荀子·正名》。

㉟俛仰變異謂之～。《列子·周穆王》篇題張湛注。

㊱～,謂改變也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"然性不可～"李周翰注。

㊲～謂一有一無。忽然而改,謂之爲～。《易·乾·彖傳》"乾道變～"孔穎達疏。

㊳～,今存亡變改也。《列子·天瑞》"有～"張湛注。

㊴～,謂變化無常也。《玄應音義》卷二"消～"注。

㊵～,以變化成作傀。《玉篇·𠤎部》。

㊶～,言轉化無常也。《國語·晋語三》"勝敗若～"韋昭注。

㊷～者,是易常聞而貴異術也。《史記·孟子荀卿列傳》"懼然顧～"司馬貞索隱。

㊸～,猶移。《戰國策·魏策四》"或～於利"鮑彪注。

㊹～,如水之流也。《楚辭·離騷》"又孰能無變～"朱熹集注。

㊺～,謂造化也。《素問·陰陽應象大論》"在地爲～"王冰注;《五常政大論》"～不可代"王冰注。

㊻～作造。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"司～莫晰"舊校:"五臣本～作造字。"

㊼在天爲變,在地爲～。《易·繫辭上》"變～見矣"李鼎祚集解引虞翻曰,"此所以成變～而行鬼神也"李鼎祚集解引荀爽曰。

㊽～者,天地之用,運而無迹者也。《書·周官》"貳公弘～"蔡沈集傳。

㊾～者,陰陽之化。《素問·六節藏象論》"氣數者,所以紀～生之用也"張志聰集注。

㊿～,謂陰化爲陽。《易·繫辭上》"變～見矣"焦循章句。

(51)在陰稱～。《易·繫辭上》"知變～之道者"李鼎祚集解引虞翻曰。

(52)秋冬爲～。《易·恒·彖傳》"四時變～而能久成"李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭上》"變～者進退之象也"李鼎祚集解引荀爽曰,"天地變～,聖人效之"惠棟述。

(53)～,道也。《吕氏春秋·似順》"可與言～矣"高誘注。

(54)～,火德也。《素問·氣交變大論》"夏有炳明光顯之～"王冰注。

(55)～,謂五運之化氣。《素問·五常政大論》"～不可代,時不可違"張志聰集注。

(56)～,謂氣化之元主也。《素問·至真要大論》"故從本者～生於本"王冰注。

(57)～,謂淫勝鬱復之氣化也。《素問·氣交變大論》"其～甚"張志聰集注。

(58)～,謂成立衆象也。《素問·五運行大論》"其於萬物何以生～"王冰注。

(59)～,和氣也。《素問·氣交變大論》"鳴條律暢之～"王冰注。

(60)～,土氣也。《素問·氣交變大論》"藏氣伏,～氣獨治之"王冰注。

(61)～,上化也。《素問·六元正紀大論》"始～始成"王冰注。

(62)～,生也。謂化其所施也。《大戴禮記·曾子天圓》"而含氣者～"王聘珍解詁。

(63)～,猶生也。《周禮·秋官·柞氏》"若欲其～也"鄭玄注|《禮記·樂記》"和故百物皆～"鄭玄注|《大戴禮記·本命》"不能～"王聘珍解詁|《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"殘悴盈～先"李善注引鄭玄曰。

(64)～作生。《諸子平議·淮南内篇一》"夫～生者不死"俞樾按:"～生當作生生。"

(65)能生非類曰～。《周禮·春官·大宗伯》"以禮樂合天地之～"鄭玄注|《大戴禮記·易本命》"蟲八月～也"王聘珍解詁引鄭注《大宗伯》云|《文選·顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"流池自～造"李善注引鄭玄曰。

(66)～,生化也。《素問·天元紀大論》"在地爲～"張志聰集注;《五運行大論》"在地爲～"王冰注。

(67)～,謂生化也。《素問·天元紀大論》"人有五藏,～五氣"王冰注,"在地爲～"王冰注。

(68)物生謂之～。《素問·陰陽應象大論》"在地爲～"張志聰集注;《六節藏象論》"陰陽之～"張志聰集注;《天元紀大論》。

(69)物生曰～。《逸周書·酆保》"費其土廬不～"朱右曾集訓校釋。

(70)胎孕爲～。《書·堯典》"鳥獸孳尾"孔安國傳"乳～曰孳"孔穎達疏。

(71)～,蓋指腹中未成形之胚胎也。《義府·化》。

(72)～,育也。《吕氏春秋·過理》"剖孕婦而觀其～"高誘注|《大戴禮記·本命》"不能～"王聘珍解詁。

(73)～,謂生。《大戴禮記·曾子天圓》"而含氣者～"盧辯注。

(74)～,施化也。《素問·天元紀大論》"故物生謂之～"王冰注。

(75)～,謂兼諸四化,并已爲五化。所謂風～、熱～、燥～、寒～,周萬物而爲生長化成收藏也。《素問·五運行大論》"其用爲～"王冰注。

(76)～,猶死也。《淮南子·精神》"故形有摩而神未嘗～者"高誘注。

(77)人死亦謂之～。《義府·化》。

(78)～,治也。《素問·六元正紀大論》"同天氣者以寒清～"王冰注。

(79)～,猶治也。《戰國策·楚策四》"墨墨之～"鮑彪注。

(80) ～，爲也。《詩·鄭風·褰裳》“狂童之狂也且”毛傳“狂行童昏所～也”陳奐傳疏。

(81) 漸也，順也，靡也，久也，服也，習也，謂之～。《管子·七法》。

(82) ～，謂蛇成鼈黿，石首成鴖之類。《國語·晉語九》“黿鼉魚鼈，莫不能～”韋昭注。

(83) 行過無禮謂之～。齊人語也。《公羊傳·桓公六年》“曷爲慢之，～我也”何休注。

(84) ～，叚借爲過。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

(85) ～作畫。《經籍籑詁·禡韻》：“公羊桓六年傳：正月實來～我也。穀梁作以其畫我。”

(86) ～，古作𠤎。《集韻·禡韻》。

(87) ～，叚借爲禍。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

(88) ～人，化幻人也。《列子·周穆王》“西極之國有～人來”張湛注。

(89) ～材，謂嬪婦化治絲枲。《周禮·地官·大司徒》“七曰～”鄭玄注引鄭司農云。

(90) ～治，謂繅絲擘麻，化爲綫縷，織成布帛。《周禮·天官·大宰》“～治絲枲”孫詒讓正義。

(91) ～者，死者也。《孟子·公孫丑下》“且比～者”朱熹集注。

(92) 人面豺身，鳥翼蛇行，其名曰～蛇。《廣雅·釋地》。

(93) ～祝，弭災兵也。《周禮·春官·大祝》“四曰～祝”鄭玄注引鄭司農云|《獨斷》卷上。

(94) ～原，造化之本原也。《素問·天元紀大論》“太虛寥廓，肇基～元”張志聰集注。

(95) ～氣，土氣也。《素問·氣交變大論》“～氣不政”張志聰集注。

(96) ～速，謂物早成也。《素問·氣交變大論》“其～迺速”王冰注。

(97) ～蛇，其狀如人面而豺身，鳥翼而蛇行。《山海經·中山經》。

(98) ～善，化而爲善者也。《荀子·富國》“而～善者勸勉矣”楊倞注。

(99) ～源，謂九月，迎而取之，以補心火。《素問·六元正紀大論》“先資其～源”王冰注。

(100) ～源，謂六月，迎而取之也。《素問·六元正紀大論》“資其～源”王冰注。

(101) ～源者，五運乃六氣之生源。《素問·六元正紀大論》“資其～源”張志聰集注。

(102) ～誘，猶言誥猷也。《書·大誥》“肆予大～誘我友邦君”劉逢祿今古文集解。

(103) 言隨物而變，謂之～聲。《莊子·齊物》“～聲之相待”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(104) 是非之辯爲～聲。《莊子·齊物》“～聲之相待”郭象注。

（二）huò

(105) ～者，貨也。《日知録》卷二“懋遷有無～居”黄汝成集釋。

(106) ～，古貨字。《尚書·皋陶謨》“懋遷有無～居”劉逢祿今古文集解。

(107) ～，即古貨字，古布以～爲貨。《尚書·皋陶謨中》“懋遷有無～居”孫星衍今古文注疏。

(108) 古貨字止作～。《易·繫辭下》“聚天下之貨”惠棟述。

(109) ～，亦當爲貨。《管子·侈靡》“爲之畜～”集校引張文虎云。

(110) ～，亦讀爲貨。《管子·侈靡》“請問諸侯之～弊之”集校引張文虎云。

(111) ～，叚借爲貨。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

(112) ～，謂以其所有易其所無。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘并序》“貿遷～居”蔣之翹輯注。

(113) ～，易也。《書·益稷》“懋遷有無～居”孔安國傳。

(114) ～，亦易也。《諸子平議·墨子三》“盡貿～也”俞樾按。

(115) ～，徵易也。《墨子·經上》。

（三）é

(116) ～，當爲訛，字之誤耳。《史記·天官書》“鬼哭若呼，其人逢俉。～言，誠然”司馬貞索隱。

(117) ～，叚借爲譌。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

(118) ～言，訛言也。《別雅》卷二。

北

《說文·北部》：“～，乖也。从二人相背。凡～之屬皆从～。”

（一）bèi《集韻》補妹切，去隊幫。職部。

① ～，乖也。《說文·北部》。

② ～，即訓乖，訓敗。《說文·北部》桂馥義證。

③ ～，違也。《集韻·隊韻》。

④ ～，背也。《書·舜典》“分～三苗”孔穎達疏|《元包經傳·少陽》“～[illegible]”李江注；《仲陰》“水火相～”李江注。

⑤ ～者，背也。《說文·[illegible]部》“[illegible]”字朱駿聲通訓定聲。

⑥ ～之言背也。《爾雅·釋訓》“朔，～方也”郝懿行義疏。

⑦ ～，猶背也。《書·舜典》“分～三苗”蔡沈集傳。

⑧ ～，謂背其君也。《讀書雜志·漢書第一·高紀·追～》。

⑨ ～，古之背字。《國語·吳語》“吳師大～”韋昭注。

⑩ ～，古背字。背去而走也。《漢書·高帝紀上》“沛公、項羽追～”顏師古注引韋昭曰。

⑪ ～，與背同。《讀書雜志·管子第五·君臣下·擒至則～》。

⑫ ～，叚借爲背。《說文·北部》朱駿聲通訓定聲。

⑬ ～者，僨也。《資治通鑑·周紀四》“追亡逐～”胡三省注引毛晃曰。

（二）běi《廣韻》博墨切，入德幫。職部。

⑭ ～，方名。《玉篇·北部》。

⑮ ～，北方，寒涼而不毛。《詩·小雅·巷伯》“投畀有～”毛傳。

⑯ ～，北方寒涼不毛之地也。《詩·小雅·巷伯》“投畀有～”朱熹集傳。

⑰ ～，朔也。《集韻·德韻》。

⑱ ～，陰位也。《國語·楚語下》“命火正黎司地以屬民”韋昭注。

⑲ ～者，陰也。《史記·梁孝王世家》“～獵良山”司馬貞索隱引張晏云。

⑳ ～稱幽也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“仙顓頊而宅幽”張銑注。

㉑ ～，伏也，陽氣伏於下，於時爲冬。《漢書·律曆志上》。

㉒ ～，伏也。《漢書·王莽傳中》“～獄國將典致時寒”顏師古注引晉灼曰|《廣雅·釋詁三》。

㉓ ～，伏方也。《尸子》卷下。

㉔ ～，走也。《左傳·桓公九年》“以戰而～”杜預注|《呂氏春秋·決勝》“怯則～”高誘注；《忠廉》“則必不撓～矣”高誘注；《首時》“追～千里”高誘注；《權勳》“卒～”高誘注；《離俗》“亦必不～矣”高誘注。

㉕ ～，猶退也。《後漢書·張衡傳》“夫女魃～而應龍翔”李賢注。

㉖ ～，退走也。《戰國策·宋衛策》“將出而還，與～同”高誘注。

㉗ ～，逐走。《淮南子·泰族》“子囊～而全楚”高誘注。

㉘ ～，奔走也。《孫子兵法·軍爭》“佯～勿從”杜佑注。

㉙ ～，敗走。《左傳·昭公二十一年》“華氏～”杜預注|《荀子·議兵》“遇敵處戰則必～”楊倞注|柳宗元《送蕭鍊登第後南歸序》“自是戰藝三～”蔣之翹輯注。

㉚ 軍走曰～。《書·甘誓》“弗用命，戮於社”孔安國傳“不用命奔～者則戮之於社主前”陸德明釋文|《左傳·文公十六年》“七遇皆～”杜預注|《莊子·則陽》“伏尸數萬，逐～”陸德明釋文|《後漢書·南匈奴傳》“躡～追奔三千餘里”李賢注。

㉛ 軍敗走曰～。《玉篇·北部》。

㉜ ～，奔也。《漢書·蒯通傳》“折～不救”顏師古注|《廣韻·德韻》。

㉝ ～作奔。《穀梁傳·隱公十年》“不正其乘敗人而深爲利”范寧注“禮不重傷，戰不逐～”陸德明釋文：“逐～，本又作逐奔。”

㉞ ～，奔北。《史記·淮陰侯列傳》“折～不救”裴駰集解引張晏曰|《資治通鑑·周紀四》“追亡逐～”胡三省注。

㉟ 軍奔曰～。其引伸之義也，謂背而走也。《說文·北部》段玉裁注。

㊱ 軍敗奔走曰～。《國語·吳語》“吳師大～”韋昭注。

㊲ ～，謂奔北也，～之言背馳。《墨子·非攻下》“又況失列～橈乎哉”孫詒讓閒詁引畢云。

㊳ ～者，敗也。《史記·樂書》。

㊴ ～，敗也。柳宗元《送辛殆庶下第遊南鄭序》“然而遷延三～”蔣之翹輯注。

㊵ 軍敗曰～。《孫子兵法·地形》“兵無選鋒曰～”李筌注|《鶡冠子·近迭》“～走之日”陸佃注|《文選·李陵〈答蘇武書〉》“追奔逐～”李周翰注。

㊶ 師敗曰～。《史記·高祖本紀》“楚獨追～”裴駰集解引服虔曰|《漢書·高帝紀上》“沛公、項羽追～”顏師古注引服虔曰。

㊷ 師敗曰～。南北之北。《文選·左思〈魏都賦〉》“負之者～”李善注引服虔曰。

㊸ 戰敗曰～。《戰國策·中山策》“乘勝逐～”鮑彪注。

㊹ 凡軍敗曰～。《史記·天官書》“戰敗，爲～軍”張守節正義。

㊺ ～，謂敗退。《漢書·鼂錯傳》“守戰至死而不降～者”顏師古注。

㊻ ～，陰幽之處，故謂退敗奔走者爲～。《漢書·高帝紀上》“沛公、項羽追～”顏師古注。

㊼ ～取乖背之義，故敗謂之～。《讀書雜志·漢書第一·高紀·追北》。

㊽ 人好陽而惡陰，北方幽陰之地，故軍敗者皆謂之～。《後漢書·臧宮傳》“自是乘勝追～”李賢注。

㊾ 將不能料敵，以少合衆，以弱擊强，兵無選鋒，曰～。《孫子兵法·地形》。

㊿ ～者，殺伐之域。《說苑·脩文》。

(51) ～，於行爲水。《說文·北部》王筠句讀。

(52) ～，古別字。《三國志·吳書·虞翻傳》“又爲老子、國語訓注，皆傳於世”裴松之注引《虞翻別傳》曰。

(53) ～，猶別也。《尚書·堯典》“分～三苗”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

(54) ～，讀爲別。《九經古義·尚書上》。

(55) ～者，高也。《公羊傳·昭公十七年》“～辰亦爲大辰”徐彥疏引《春秋說》云。

(56) ～斗，天之樞機玉衡，七政所出。《公羊傳·文公十四年》“何以書，記異也”何休注。

(57) ～斗，第一天樞，第二旋，第三機也。《後漢書·馬德皇后紀》“不令在樞機之位”李賢注引《春秋運斗樞》曰。

(58) ～斗，七星，在太微北。《資治通鑑·漢紀五十七》“有星孛于～斗”胡三省注引《晉(書)·天文志》。

(59) ～方，陰也。《論衡·說日》。

(60) ～方者，天地所閉藏之域也。《素問·異法方宜論》。

(61) ～方者何也？伏方也。《尚書大傳》卷一。

(62) ～方者，伏方也，萬物伏藏也。《白虎通義·五行》。

(63) ～方爲冬，冬，終也。《尸子》卷下。

(64) ～方者，天之所終始也，陰陽之所合別也。《春秋繁露·陰陽終始》。

(65) 萬物盡於～方，蘇而復生，故言～方。《爾雅·釋訓》“朔，～方也”郝懿行義疏引李巡曰。

(66) ～方曰月。《管子·四時》。

(67) ～方者，水。《春秋繁露·五行相生》。

(68) ～方，水也。《論衡·詰術》|《白虎通義·情性》|《申鑒·俗嫌》。

(69) ～方，水也，其星玄武也。《論衡·物勢》。

(70) ～方，水，萬物所幽藏也。《白虎通義·五行》。

(71) ～戶，向北之戶也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“～戶墐扉”李周翰注。

(72) ～行，向水位也。《山海經·大荒北經》“令曰：神～行”郭璞注。

(73) ～至，夏至也。《後漢書·顯宗孝明帝紀》“日～至”李賢注。

(74) ～寺，獄名，屬黃門署。《後漢書·千乘貞王伉傳》“遂收颯送～寺獄”李賢注。

(75) ～戎，山戎。《春秋·僖公十年》“伐～戎”杜預注。

(76) ～辰，北極，天之中也，常居其所。《公羊傳·昭公十七年》“～辰亦爲大辰”何休注。

(77) ～辰，北極，天之樞也。《論語·爲政》“譬如～辰”朱熹集注。

(78) ～辰，北極也。《爾雅·釋天》“北極謂之～辰”邵晉涵正義|《文選·張衡〈西京賦〉》“望～辰而高興”薛綜注。

(79) 北極謂之～辰。《論語·爲政》“譬如～辰”邢昺疏|《爾雅·釋天》|庾信《周祀五帝歌》“～辰爲政玄壇”倪璠注|《夢溪筆談》卷七|黃庭堅《題落星寺四首》“～辰九關隔雲雨”史容注。

(80) ～辰者，北極紫微星也。《論語·爲政》“譬如～辰”皇侃義疏。

(81) ～辰，北極星也。《楚辭·九歎·遠遊》“綴鬼谷於～辰”王逸注|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“衆星環～辰”呂向注。

(82) ～辰，其星五，在紫微中。《史記·天官書》“中宮天極星”司馬貞索隱引《春秋合誠圖》云。

(83) ～辰，《周髀算經》稱北極樞。《論語·爲政》“譬如～辰”劉寶楠正義。

(84) ～辰，謂禁苑。杜甫《海椶行》“移栽～辰不可得”楊倫鏡銓。

(85) ～辰，亦爲大辰。《公羊傳·昭公十七年》。

(86) ～狄，今匈奴也。《詩·小雅·采薇》“玁狁之故”毛傳“玁狁，～狄也”鄭玄箋。

(87) ～門，背陽向陰。《詩·邶風·北門》“出自～門”朱熹集傳。

(88) ～門，背明鄉陰。《詩·邶風·北門》“出自～門”毛傳。

(89) ～里，樂名。《文選·陸機〈演連珠〉》“非假～里之操”張銑注。

(90) ～里，紂樂。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》“則所謂咸池酬於～里”吕延濟注；《曹植〈七啓〉》“揚～里之流聲”李周翰注。

(91) ～岳，恒山。《書·舜典》“至于～岳”孔安國傳。

(92) ～岳，即北山也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“濫巾～岳”吕向注。

(93) ～房，陰堂也。《淮南子·原道》“潤浸～房”高誘注。

(94) ～面者，執臣禮也。《儀禮·大射》“～面揖”胡培翬正義。

(95) ～面，謂臣也。《後漢書·班固傳》“京遷鎬亳，遂自～面”李賢注。

(96) ～風，寒涼之風。《詩·邶風·北風》“～風其涼”毛傳。

(97) ～首，死象。《左傳·哀公二十六年》“得夢啓～首而寢於盧門之外”杜預注。

(98) ～首，北嚮也。《漢書·李陵傳》“～首争死敵”顔師古注。

(99) ～宫，后之六宫。《周禮·天官·内宰》“憲禁令于王之～宫”鄭玄注。

(100) 后六宫在王六寢之後，對南宫言之，謂之～宫。《周禮·天官·内宰》“憲禁令于王之～宫”孫詒讓正義。

(101) ～宫則王宫。《周禮·天官·内宰》“憲禁令于王之～宫”賈公彦疏。

(102) 唐人謂門下、中書爲～省。杜甫《至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首》仇兆鰲詳注引《通典》。

(103) ～郊，六里之郊。《吕氏春秋·孟冬》“以迎冬於～郊”高誘注。

(104) ～海，海在其北也。《釋名·釋州國》。

(105) ～海，東海之北。《莊子·秋水》“至於～海”陸德明釋文引李云。

(106) ～冥，北海也。《莊子·逍遥遊》“～冥有魚”陸德明釋文。

(107) ～叟，塞上叟也。《後漢書·蔡邕傳》“得～叟之後福”李賢注。

(108) ～叟，塞上翁也。《文選·班固〈幽通賦〉》“～叟頗識其倚伏”吕延濟注。

(109) ～陸，虚也。《左傳·昭公四年》“古者日在～陸而藏冰”孔穎達疏|《爾雅·釋天》|庾信《周祀五帝歌》“～陸之祀員官”倪璠注引《爾雅》曰。

(110) ～陸，謂虚也。《禮記·月令》“冰方盛”鄭玄注。

(111) ～陸者，四陸之一也。《爾雅·釋天》“～陸，虚也”邵晋涵正義。

(112) ～陸，北方之總名也。庾信《周車騎大將軍贈小司空宇文顯和墓誌銘》“擬金～陸”倪璠注。

(113) ～堂，神主所在也。《荀子·宥坐》“觀於太廟之～堂”楊倞注。

(114) ～第者，近北闕之第。《漢書·夏侯嬰傳》“乃賜嬰～第第一”顔師古注。

(115) ～部，謂北匈奴所居之地。李賀《申胡子觱篥歌》“遂奉官～部”王琦注。

(116) 譙嚳，一名～陵。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(117) 北極，天心，居北方，正四時，謂之～辰。《公羊傳·昭公十七年》“～辰亦爲大辰”徐彦疏引李氏云|《後漢書·郎顗傳》“北極亦爲大辰”李賢注引李巡曰。

(118) ～極，天之中，以正四時。《爾雅·釋天》“～極謂之北辰”郭璞注。

(119) ～極，北辰也。《後漢書·荀爽傳》“則～極至尊”李賢注。

(120) 琁機謂之～極。《太平御覽》卷二十九引《尚書大傳》。

(121) 言大一之星，高居深藏，故名～極也。《公羊傳·昭公十七年》“北辰亦爲大辰”何休注“北辰，～極”徐彦疏引《春秋説》云。

(122) ～極，天之中，陽氣之北極也。《史記·天官書》“中宫天極星”司馬貞索隱引楊泉《物理論》云。

(123) ～極，雨府也。《素問·六元正紀大論》“雲朝～極”王冰注。

(124) ～極，太陰之中空虚之處也。《楚辭·大招》“盈～極只”王逸注。

(125) ～極，北辰，最尊者也。杜牧《酬張祜處士見寄長句四韻》“～極樓臺長挂夢”馮集梧注。

(126) 水位北方，故位號～極也。《莊子·大宗師》“禺强得之，立乎～極”成玄英疏。

(127) ～階，北堂之階也。《儀禮·大射》“升自～階兩楹之間”胡培翬正義引敖氏曰。

(128) ～毚，狎貂之屬。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》“南金～毚”李善注。

(129) ～越，謂北而行也。《素問·氣交變大論》“則運星～越”王冰注。

(130) ～落，星名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“觀壁壘於～落兮”舊注。

(131) ～維，北方水位也。《國語·周語下》“皆在～維”韋昭注。

(132) ～闕，天子所居也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“還向～闕”李周翰注。

(133) ～闕爲正門。庾信《三月三日華林園馬射賦》“暫離～闕”倪璠注引《漢書》師古注曰。

(134) ～嶽，恒山也。《史記·封禪書》|《風俗通義·山澤》。

(135) ～嶽者，恒山也。《漢書·郊祀志上》。

(136) 恒山爲～嶽。《爾雅·釋山》。

(137) ～龜曰若屬。《周禮·春官·龜人》。

𠦝 《説文·匕部》：“～，高也。早匕爲𠦝，匕卪爲卬，皆同義。卓，古文𠦝。”

zhuō《玉篇》竹角切。

❶～，高也。《説文·匕部》。

❷～，的也。《玉篇·匕部》。

❸～，今作卓。《玉篇·匕部》。

❹～，隸作卓。《類篇·匕部》。

❺～～，高皃也。《玉篇·匕部》。

𠤕 《説文·匕部》：“～，未定也。从匕，吴聲。吴，古文矢字。”

yí《集韻》魚其切，平之疑。之部。

❶～，未定也。《説文·匕部》。

❷～，多聞闕疑也。《説文·匕部》徐鍇繫傳。

❸～，經典通作疑。《説文·匕部》桂馥義證。

❹～，與疑同，而各有别義。《説文·匕部》王筠句讀。

❺～，經傳皆以疑爲之而本字廢置不用。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

匙 《説文·匕部》：“～，匕也。从匕，是聲。”

（一）chí《廣韻》是支切，平支禪。支部。

❶～，匕也。《説文·匕部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·匕部》|《廣韻·支韻》。

❷匕謂之～。《方言》卷十三。

❸匕或謂之～。《玄應音義》卷十四“作匕”注引《通俗文》。

❹北方人名匕曰～。《漢書·地理志上》“朱提，山出銀”顔師古注引蘇林曰。

❺～，飯匕也。《慧琳音義》卷一百“～箸”注。

❻～，飯乖也。《慧琳音義》卷六十一“竪～”注引《古今正字》云。

❼～，今江蘇所謂搽匙、湯匙也，亦謂之調羹。實則古人取飯載牲之具，其首蓋鋭而薄。《説文·匕部》段玉裁注。

❽～，《方言》從木作𣗳，謂抝飯者也。《玄應音義》卷十五“瓷～”注。

❾小甌曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❿～，亦書作堤。《集韻·支韻》。

（二）shī

⓫～，《方言》作鍉，同，關鑰也。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“鑰～”注。

⓬～，《考聲》謂磨上横木也。《慧琳音義》卷十七“～犖”注。

⓭～，字或作鍉。《説文·匕部》桂馥義證。

⓮～作𨥥。《玄應音義》卷十五“瓷～”注：“律文作𨥥。”

⓯～，字與鉹同。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“鑰～”注引《聲類》。

⓰～、鍉並與提通。《方言》卷五“户鑰自關而東陳楚之間謂之鍵”錢繹箋疏。

⓱～，又通作提。《説文·匕部》桂馥義證。

⓲～，或作提。《玉篇·匕部》。

匘 《説文·匕部》：“～，頭髓也。从匕，匕，相匕著也。巛象髮，囟象匘形。”

nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。宵部。

❶～，頭髓也。《説文·匕部》。

❷～，頭中髓也。《慧琳音義》卷四十一“髓～”注引《説文》。

❸～，頭中實也。《慧琳音義》卷四“髓～”注引《文字集略》云。

❹～，髓也。《玉篇·匕部》|《慧琳音義》卷八十五“陷～”注。

❺～，頭也。《玉篇·匕部》。

❻～，亦作腦。《玉篇·匕部》。

❼～，或作腦。《玉篇·匕部》。

❽～作腦。《説文·匕部》桂馥義證：“～，俗作腦。”《慧琳音義》卷八十五“陷～”注：“論文或作腦，俗字也。”|《集韻·晧韻》：“～，或作腦。”

❾～蓋者，人囟也。《説文·夊部》“夒”字段玉裁注。

匚 部

匚 《説文·匚部》：“～，受物之器。象形，凡～之屬皆从～，讀若方。”

fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶～，受物之器。《説文·匚部》|《玉篇·匚部》|《廣韻·陽韻》。

❷～，受物器。《集韻·陽韻》。

❸～，據許（慎）所説，是即匡之古文。《説文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❹一斗曰～也。《廣韻·陽韻》。

❺～者，榘也。《説文·匚部》“匠”字朱駿聲通訓定聲。

❻～〇二文，即規榘也，匠从此。當爲圓方本字。《説文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❼～有榘形，固可叚作方也。《説文·匚部》段玉裁注。

匝 zā《古今韻會舉要》作答切。

❶～，徧也。李賀《榮華樂》“嘈嘈絃吹～天開”王琦注。

❷～，正體當作帀。《釋名·釋喪制》“襲，～也”畢沅疏證。

❸～，與帀同。柳宗元《爲京兆父老上府尹乞奏復尊號狀》“瑞應～於萬方”蔣之翹輯注。

❹～作帀。柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》“不～旬而得異地者二”蔣之翹輯注。

匜 《説文·匚部》：“～，似羹魁，柄中有道，可以注水。从匚，也聲。”

yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

❶～，似羹魁，柄中有道，可以注水。《左傳·僖公二十三年》“奉～沃

盥”陸德明釋文引《說文》|《國語·吳語》“奉槃～以隨諸御”董增齡正義引《說文》|《說文·匚部》。

❷～，似羹魁，柄中有道，可以注水酒。《說文繫傳·匚部》|《說文解字注·匚部》|《說文句讀·匚部》。

❸～者，柄中有道可以注水。《說文·皿部》“盥”字段玉裁注。

❹～，沃盥器也。《左傳·僖公二十三年》“奉～沃盥”杜預注|《禮記·內則》“敦牟卮～”陸德明釋文引杜預云|《玉篇·匚部》|柳宗元《南嶽大明寺律和尚碑》“執巾～”蔣之翹輯注引《左傳》注。

❺～，沃盥器也。凡沃盥，承水者，杅；挹而注之者，～；盛所棄水者，槃。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，盥器。《戰國策·趙策三》“金試則截盤～”鮑彪注|《集韻·支韻》、《戈韻》。

❼～者，盥手澆水之器。《禮記·內則》“敦牟卮～”朱彬訓纂引聶氏《三禮圖》云。

❽～，水器也。《小學鉤沉·纂文》。

❾～者，盛水器也。《左傳·僖公二十三年》“奉～沃盥”孔穎達疏|《國語·晉語四》“公子使奉～沃盥”董增齡正義引《左傳》孔疏。

❿～，杯匜，似桸，可以注水。《廣韻·支韻》。

⓫～，柸匜，有柄，可以注水。《廣韻·紙韻》。

⓬～，酒漿器。《禮記·內則》“敦、牟、卮、～”鄭玄注。

⓭～，盛酒漿之器。《禮記·內則》“敦、牟、卮、～”孔穎達疏。

⓮～，器也。《集韻·紙韻》。

⓯～，器名也。《左傳·僖公二十三年》“奉～沃盥”陸德明釋文。

⓰～之狀似羹勺，亦所以挹取也。《說文·匚部》段玉裁注。

⓱～，受一斗，流長六寸，漆赤中，諸侯以象飾，天子以黃金飾，皆畫赤雲氣。《玉函山房輯佚書·梁正〈三禮圖〉》。

⓲～，即也字之或體。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，彝器皆作“也”，語助奪之，小篆加匚爲別耳。《說文·匚部》王筠句讀。

⓴槃～，盥器也。《儀禮·既夕禮》“兩敦兩杅槃～”鄭玄注。

匡　《說文·匚部》：“～，飲器，筥也。从匚㞷聲。筐，～或从竹。”

kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

❶～，飲器，筥也。《說文·匚部》。

❷～，飯器也，筥也。《說文繫傳·匚部》|《玉篇·匚部》|《說文解字注·匚部》|《說文解字義證·匚部》|《說文句讀·匚部》|《說文通訓定聲·壯部》。

❸～，所以盛也。《太玄·從》“有女承其血，～亡”范望注。

❹～爲筐。《詩·小雅·楚茨》“既～既敕”陳啟源稽古編。

❺～，與筐同。《太玄·從》“有女承其血，～亡”司馬光集注。

❻～作筐。《易·歸妹》“有女承～”陸德明釋文：“鄭作筐。”|《玉篇·匚部》：“～，亦作筐也。”

❼～，目匡也。《素問·刺禁論》“刺～上陷骨中脈”王冰注。

❽～，方也。《周禮·考工記·輪人》“萬之以眡其～也”孫詒讓正義引鄭鍔云。

❾～，方正也。《玉篇·匚部》。

❿～，叚借爲方。實爲匚。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，正也。《書·說命上》“以～乃辟”蔡沈集傳|《詩·小雅·六月》“以～王國”鄭玄箋；《楚茨》“既～既敕”朱熹集傳|《左傳·襄公十四年》“過則～之”杜預注|《周禮·夏官·序官》“～人”鄭玄注；《匡人》“～人掌達灋則”賈公彥疏|《逸周書·序》“論典以～謬”朱右曾集訓校釋；《柔武》“以～辛苦”孔晁注|《國語·晉語四》“～困資無”韋昭注|《論語·憲問》“一～天下”何晏集解引馬(融)曰|《莊子·讓王》“～坐而弦”陸德明釋文引司馬云|《孝經·事君章》“～救其惡”唐玄宗注|《楚辭·九歎·惜賢》“撥諂諛而～邪兮”王逸注|《爾雅·釋言》|《史記·齊太公世家》“一～天下”張守節正義|《大戴禮記·保傅》“一～天下”盧辯注|《法言·寡見》“不亦～乎”李軌注|《漢書·高后紀》“高皇帝～飭天下”顏師古注；《文帝紀》“以～朕之不逮”顏師古注；《宣帝紀》“以～朕之不逮”顏師古注；《郊祀志上》“一～天下”顏師古注；《五行志中之下》“～其失政”顏師古注；《賈誼傳》“多所欲～建”顏師古注，“～其不及”顏師古注；《戾太子傳》“志在～君安社稷也”顏師古注；《蓋寬饒傳》“～拂天子”顏師古注；《匡衡傳》“～失俗”顏師古注；《王嘉傳》“欲～成帝之政”顏師古注；《揚雄傳上》“～雅頌”顏師古注；《游俠傳》“未之～改之”顏師古注；《敘傳下》“如台不～”顏師古注|《後漢書·馬融傳》“固知識能～欲者”李賢注；《邊讓傳》“雖齊桓之一～”李賢注|《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“以～厥辟”劉良注；《殷仲文〈解尚書表〉》“～復社稷”呂延濟注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“～翼之勳”呂向注；《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“功均一～”張銑注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“並～社稷”呂向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～上以漸”李周翰注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～馬法”劉良注；《王褒〈四子講德論〉》“一～天下”李周翰注；《陸機〈五等諸侯論〉》“士無～合之志賊”呂延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～贊奉時之業”劉良注|李白《贈何七判官昌浩》“～坐至夜分”王琦輯注|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀十七》“以～朕之不逮”胡三省注。

⓬～之引申叚借爲匡正。《說文·匚部》段玉裁注。

⓭～、敕義相近，～當訓爲匡正。《詩·小雅·楚茨》“既～既勑”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～，救諫之正。《爾雅·釋言》“～，正也”邢昺疏。

⓯～作正。《經籍籑詁·陽韻》“論語：一～天下，論衡書虛作一正天下。”

⓰～、㞷同。《爾雅·釋言》“～，正也”郝懿行義疏。

⓱㞷、～二字，古音義相兼。馮登府《三家詩異文疏證》卷二。

⓲～，助也。《慧琳音義》卷七十六“～我”注引《考聲》。

⓳～者，助也。《詩·小雅·六月》“以～王國”馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～，輔也。《慧琳音義》卷七十六“～我”注引《考聲》。

㉑～，輔助也。《書·冏命》“～其不及”蔡沈集傳|《廣韻·陽韻》。

㉒～，資。《逸周書·大聚》“以～窮困”孔晁注。

㉓～，救也。《逸周書·糴匡》“分助有～”朱右曾集訓校釋；《柔武》“以～辛苦”朱右曾集訓校釋|《玄應音義》卷十九“～領”注引《周禮·匡人》鄭玄曰。

㉔～，亦救也。《書·盤庚》“不能胥～以生”孫星衍今古文注疏引杜氏注《左傳》云|《左傳·成公十八年》“～乏困”杜預注。

㉕～，與救同意。《經義述聞·國語下·～困資無》。

㉖～，安也。《淮南子·主術》“～牀蒻席”高誘注。

㉗～，隨也。《慧琳音義》卷七十六“～我”注。

㉘～，亦復也。《慧琳音義》卷七十一“～助”注。

㉙貞心大度曰～。《逸周書·謚法》|《獨斷》卷下|《資治通鑑·晉紀二十三》“燕太尉武平～公封奕卒”胡三省注引《謚法》；《梁紀一》“魏頓丘～公穆亮卒”胡三省注引《謚法》。

㉚～，滿也。《廣雅·釋詁一》。

㉛～，虧也。《國語·越語下》“月盈而～”韋昭注。

㉜～，叚借爲枉。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，枉也。《周禮·考工記·輪人》“則輪雖敝不～”鄭玄注引鄭司農云。

㉞～，亦枉也。《經義述聞·周禮九·則弓不發》。

㉟枉謂之～，故正枉亦謂之～。《廣雅·釋詁四》“軭，[illegible]也”王念孫疏證。

㊱～，叚借爲軭。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，與軭通。《諸子平議·淮南內篇》“不可移～”俞樾按。

㊳～，《說文》作軭。《周禮·考工記·輪人》“則輪雖敝不～”孫詒讓正義引呂飛鵬云。

㊴～，猶恐也。《禮記·禮器》“衆不～懼”鄭玄注|《管子·參患》“聖人小征而大～”集校引孫星衍云。

㊵～，叚借爲恇。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，與恇通，《廣雅·釋詁四》“恇，怯也”王念孫疏證。

㊷此叚～爲恇也。《說文·心部》“恇”字段玉裁注：“《樂記》：衆不～懼。此叚～爲恇也。”

㊸～，讀爲尪，廢疾之人。《荀子·正論》“猶傴巫跛～”楊倞注。

㊹～，叚借爲尪。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借爲桄、爲横。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～人，主正諸侯以法則。《周禮·夏官·匡人》“～人”鄭玄注。

㊼～山，即廬山也。李白《送二季之江東》“～山種杏田”王琦輯注。

㊽凡小不平曰～剌，革其匡剌亦曰～也。《說文·匚部》段玉裁注。

㊾～當，今俗有此語，謂物之腔子也。《說文·木部》“槶，～當也”段玉裁注。

㊿～𢐀，弓弩之戾礙不能應弦以射者之名，俗謂之打調也。《管子·輕重甲》“弓弩多～𢐀者”集校引張登雲云。

匠　《說文·匚部》：“～，木工也。从匚从斤。斤，所以作器也。”

jiàng《廣韻》疾亮切，去漾從。陽部。

❶～，木工也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》。

❷～，梓匠。《孟子·公孫丑上》“巫～亦然”趙岐注。

❸～，能作宮室之屬者。《禮記·曲禮下》“曰土工金工石工木工”鄭玄注“木工，輪輿弓廬～車梓也”孔穎達疏。

❹～，工匠。《廣韻·漾韻》。

❺～，匠人也。《儀禮·既夕禮記》“遂、～納車于階間”鄭玄注。

❻～是工人之通稱。《莊子·人間世》“～石之齊”成玄英疏。

❼百工皆稱工、稱～。《說文·匚部》段玉裁注。

❽凡從事曰～。《慧琳音義》卷八“～瑩拭”注。

❾～，工巧人也。《慧琳音義》卷八“～瑩拭”注引《考聲》曰。

❿～，治也。《小爾雅·廣詁》。

⓫～，營治也。《楚辭·天問》“孰制～之”蔣驥注。

⓬～，制也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“莫不宗～陶鈞”張銑注。

⓭～，教也。《楚辭·七諫·哀命》“念私門之正～兮”王逸注。

⓮～，宗也。《文選·陸機〈文賦〉》“意司契而爲～”劉良注。

⓯善巧於事曰～。《慧琳音義》卷十四“巧～”注引《韻詮》。

⓰～，謂善宰萬物者。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“哲～感蕭晨”李周翰注。

⓱鴎、～字異音義同。《方言》卷八“桑飛，自關而東或謂之女～”戴震疏證。

⓲～，字亦作鴎。按，即鷦鷯，亦曰巧婦。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～人，木工。《儀禮·士喪禮》“既井椁”鄭玄注“～人爲椁”胡培翬正義。

⓴攻木之工，～人也。《慧琳音義》卷八“～瑩拭”注引《考工記》。

㉑～人，工人也。《禮記·雜記下》“～人執羽葆御柩”孔穎達疏。

㉒～人，工匠之人也。《孟子·梁惠王下》“～人斲而小之”趙岐注。

㉓～人，即斲削之人也。《孟子·梁惠王下》“～人斲而小之”孫奭疏。

㉔～人，主載柩窆。《儀禮·既夕禮記》“遂、～納車于階間”鄭玄注。

㉕～師，主豐碑之事。《周禮·地官·鄉師》“執斧以涖～師”鄭玄注。

㉖～師，主衆匠。《周禮·地官·鄉師》“執斧以涖～師”賈公彥疏。

㉗～師，事官之屬，其於司空，若鄉師之於司徒也。鄉師主役，～師主衆匠，共主葬引。《周禮·地官·鄉師》“執纛以與～師御匶而治役”鄭玄注。

㉘～斲，工人也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～斲積習”李周翰注。

㉙能穴鑿穴埳謂之土～。《論衡·量知》。

㉚能斲削柱梁謂之木～。《論衡·量知》。

㉛能彫琢文書謂之史～。《論衡·量知》。

匣　《說文·匚部》：“～，匱也。从匚，甲聲。”

xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。盍部。

❶～，匱也。《漢書·王莽傳下》“臧在室～中者”顏師古注|《說文·匚部》|《玉篇·匚部》|《集韻·狎韻》。

②～，匱匣也。《玄應音義》卷十九“不狎”注：“經文作～，匱匣也。”

③～是匱之別名，匱之小者。《書·禹貢》“匭菁茅”孔安國傳“匭，～也”孔穎達疏。

④～，匵也。《太平御覽》卷七百一十三。

⑤～，笥屬。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“珠襦玉～”張銑注。

⑥～，箱匣也。《廣韻·狎韻》。

⑦～，琴匣也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～有遺絃”李善注。

⑧～，謂盛刀劍者也。《玄應音義》卷四“入～”注|《說文句讀·匚部》。

⑨～，亦函也。《史記·刺客列傳》“荆軻奉樊於期頭函，而秦舞陽奉地圖～”司馬貞索隱。

⑩～，古亦借柙爲之。《說文·匚部》段玉裁注。

⑪～作柙。《論語·季氏》“虎兕出於～”陸德明釋文：“本今作柙。”|《後漢書·梁竦傳》“賜東園畫棺玉～衣衾”李賢注：“～字或作柙也。”|《玄應音義》卷十五“刀～”注：“今作柙。”

匞 xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

①～，筬也。《廣雅·釋器》。

②炊筬或謂之～。《方言》卷五。

③～，漉米筬也。《玉篇·匚部》。

④～之言淺也。《廣雅·釋器》“～，筬也”王念孫疏證。

⑤～，漉米竹器。《廣韻·仙韻》。

⑥(～)，江東呼淅籤。《方言》卷五“炊筬或謂之～”郭璞注。

⑦淅籤即淅籤之轉，雙聲之相近者也。急言之則爲～。《方言》卷五“炊筬或謂之～”郭璞注“江東呼淅籤”錢繹箋疏。

匥 biàn《廣韻》皮變切，去線並。

①～，笥也。《廣雅·釋器》|《廣韻·線韻》。

②～作笲。《玉篇·匚部》：“～，又作笲。”|《集韻·線韻》：“～，或从竹。”

匧 《說文·匚部》：“～，藏也。从匚，夾聲。篋，～或从竹。”

qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。盍部。

①～，藏也。《說文·匚部》|《廣韻·帖韻》。

②～，椷藏也。《說文繫傳·匚部》|《說文句讀·匚部》。

③～謂之椷。《廣雅·釋器》。

④～之言挾也。《廣雅·釋器》“～謂之椷”王念孫疏證。

⑤～，緘也。《玉篇·匚部》。

⑥～作篋。《說文·匚部》：“篋，～或从竹。”|《玉篇·匚部》：“～，或作篋。”|《集韻·帖韻》：“～，或从竹。”

⑦～之、椷之，皆收藏之謂也。《說文句讀·匚部》。

⑧～，一曰笥也。《說文句讀·匚部》。

㔹 《說文·匚部》：“～，田器也。从匚，攸聲。”

diào《集韻》徒弔切，去嘯定。幽部。

①～，田器也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》|《廣韻·蕭韻》。

②～，畚也。《廣雅·釋器》。

③～，與莜音義皆同，蓋一物也。《說文·匚部》段玉裁注。

④(～、莜、篠、鋚)，並字異而義同。《廣雅·釋器》“～，畚也”王念孫疏證。

⑤～作鋚。《集韻·蕭韻》：“～，或从皿。”

⑥～，《廣雅》～，畚也，蓋謂與斛同字也。《說文·匚部》王筠句讀。

匪 《說文·匚部》：“～，器，似竹筐。从匚，非聲。逸周書曰：實玄黃于～。”

(一) fěi《廣韻》府尾切，上尾非。微部。

①～，器，似竹筐。《說文·匚部》。

②～，如篋。《說文繫傳·匚部》。

③～，器，似竹篋。《說文句讀·匚部》|《類篇·匚部》。

④～，器，如竹篋。《廣韻·尾韻》。

⑤～，竹器，方曰～。《玉篇·匚部》。

⑥漢世近古，～，猶爲器名。《毛詩稽古編·正字》卷二十七。

⑦～，與篚同。《孟子·滕文公下》“～厥玄黃”朱熹集注。

⑧～、篚古今字。《說文·匚部》段玉裁注。

⑨～，通作篚。《說文·匚部》桂馥義證|《集韻·尾韻》。

⑩～，今從竹爲“筐篚”字。《廣韻·尾韻》。

⑪古者盛幣帛以～。其器附方。經傳多以篚爲之。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，義當作篚，篚以盛贄幣。此作～，古字借用。《孟子音義》卷一引丁公著曰。

⑬～作篚。《說文·匚部》“～，逸周書曰：實玄黃于～”王筠句讀：“今見孟子滕文公篇，其字作篚。”|《慧琳音義》卷八“～唯”注：“亦作篚。”

⑭～，或作緋。《集韻·尾韻》。

⑮～，《漢書》作棐。《說文·匚部》段玉裁注。

⑯～，彼也。《詩·邶風·旄丘》“～車不東”陳奐傳疏；《陳風·株林》“～適株林”陳奐傳疏|《左傳·襄公八年》“詩云：如～行邁謀”杜預注|《廣雅·釋言》|《玉篇·匚部》|《經傳釋詞》卷十|《經義述聞·詩·匪直也人》；《通說下·語詞誤解以實義》|《經詞衍釋》卷十。

⑰～，亦有彼義。《荀子·勸學》“～交匪舒”王先謙集解引盧文弨曰。

⑱《詩》中～字，多有作彼字用者。《廣雅·釋言》“～，彼也”王念孫疏證|《經義述聞·詩·匪直也人》。

⑲～，有借爲彼者。《說文·匚部》段玉裁注。

⑳～、彼古通用。《詩·邶風·旄丘》“～車不東”馬瑞辰傳箋通釋；《小雅·小旻》“如～行邁謀”馬瑞辰傳箋通釋；《何草不黄》“～兕～虎”馬瑞辰傳箋通釋。

㉑古書彼與～通。《廿二史考異·漢書二·五行志中之上》“～儌匪傲”錢大昕按。

㉒古～、彼通用。《經義述聞·詩·匪直也人》。

㉓～作伊。馮登府《三家詩異文疏證》卷二：“魯詩泮水：匪怒～教，毛作匪怒伊教。伊即彼義，與匪亦音近。”

㉔～，彼也。彼猶其也。《詩·小雅·四月》“先祖～人”陳奐傳疏。

㉕～字爲語助耳。《詩·大雅·常武》“匪紹～遊”陳奐傳疏。

㉖～，叚借爲彼，實發聲之詞。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，亦邪也。《易》所謂“～寇”是也。《札樸》卷七。

㉘彼、～古通用。彼，古通作彼。彼有邪義，～亦邪也。《詩·檜風·匪風》“～風發兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～，非也。《易·屯》“～寇，婚媾”李鼎祚集解引虞翻曰；《比》“比之～人”陸德明釋文引馬云；《大有》“～咎”李鼎祚集解引虞翻曰，“～其尫”李鼎祚集解引虞翻曰，“～其彭”孔穎達疏；《睽》“～寇，婚媾”李鼎祚集解引虞翻曰；《渙》“～夷所思”李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·邶風·北風》“莫赤～狐”陳奐傳疏；《鄘風·定之方中》“～直也人”王先謙三家義集疏；《衛風·氓》“～來貿絲”鄭玄箋；《木瓜》“～報也”鄭玄箋；《鄭風·出其東門》“～我思存”鄭玄箋；《陳風·株林》“～適株林”鄭玄箋；《小雅·杕杜》“～載～來”鄭玄箋；《六月》“玁狁～茹”鄭玄箋；《小旻》“如～行邁謀”鄭玄箋，“～先民是程，～大猶是經”陳奐傳疏；《小弁》“靡瞻～父，靡依～母”陳奐傳疏；《四月》“先祖～人”鄭玄箋；《大雅·蕩》“～上帝不時”陳奐傳疏；《桑柔》“～言不能”陳奐傳疏；《烝民》“夙夜～解”鄭玄箋；《江漢》“～安～遊”鄭玄箋；《周頌·載芟》“～且有且”鄭玄箋|《禮記·緇衣》“苗民～用命”鄭玄注，“～其止共”鄭玄注|《漢書·燕剌王旦傳》“毋作棐德”顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·班固〈東都賦〉》“～唯主人之好學”吕向注；《左思〈蜀都賦〉》“～葛～姜”吕延濟注；《魏都賦》“而徒務於詭隨～民”吕向注，“～樸匪斲”李周翰注，“～蘖形於親戚”吕向注；《潘岳〈秋興賦〉》“～遑底寧”李周翰注；《束皙〈補亡詩〉》“～惰其恪”李周翰注；《嵇康〈幽憤詩〉》“～降自天”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“垂玄～奥”吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“處死～難”劉良注，“夙夜～懈”吕延濟注；《張載〈劍閣銘〉》“～親勿居”劉良注；《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》“～爵而重”李周翰注|《玉篇·匚部》|《廣韻·尾韻》|《集韻·尾韻》|《經傳釋詞》卷十。

㉚～、非義同，猶不與弗耳。《毛詩稽古編·正字》卷二十七。

㉛～，與非同。非，不也。《詩·小雅·采菽》“彼交～紓”陳奐傳疏。

㉜～與非古今字。《易·屯》“～寇，婚媾”惠棟述|《詩·邶風·柏舟》“我心～石”李富孫異文釋引惠氏曰。

㉝～本篚，～字借非用耳。《詩·邶風·柏舟》“我心～石”李富孫異文釋。

㉞～、非同聲，非本字，～假借字。《詩·邶風·靜女》“～女之爲美”陳奐傳疏。

㉟～當爲非者，通借字也。《易·渙》“～夷所思”江藩述補。

㊱～本匪篚字，《詩》多借～爲非。《詩經小學》卷一。

㊲～，竹器，《詩》借爲非違之非。《詩·邶風·柏舟》“我心～鑒”王先謙三家義集疏。

㊳～字當仍訓非。《助字辨略》卷三：“左傳襄公八年引詩：如～行邁謀。愚案：謀夫雖多，而無老成人，譬如行邁而不與行邁者謀，終不得其道耳。此～字當仍訓非。”

㊴～，與非同。非，違也。《詩·大雅·桑柔》“雖曰～予”陳奐傳疏。

㊵～作非。李富孫《詩經異文釋》卷二：“我心～石。列女傳引作非石。”|《潛夫論·述赦》“尚書康誥曰：乃有大罪～終”汪繼培箋：“今作非。”

㊶～，不也。《詩·邶風·柏舟》“如～澣衣”陳奐傳疏；《鄭風·出其東門》“～我思存”陳奐傳疏；《小雅·杕杜》“～載～來”陳奐傳疏；《六月》“玁狁～茹”陳奐傳疏；《巧言》“～其止共”陳奐傳疏；《賓之初筵》“～言勿言，～由勿語”陳奐傳疏|《國語·周語上》“莫～爾極”韋昭注|《太玄·斂》“沒我～貞”范望注|《助字辨略》卷三|《經傳釋詞》卷十。

㊷～，猶不也。《詩·大雅·桑柔》“～用其良”陳奐傳疏；《江漢》“～安～遊”陳奐傳疏。

㊸～、不義同。《墨子·尚賢中》“明明不常”孫詒讓閒詁。

㊹～字與不同義。《詩·大雅·常武》“～紹～遊”陳奐傳疏。

㊺～作不。《三家詩異文疏證補遺》卷二：“魯詩假樂：～懈于位。毛作不。”

㊻～字，猶豈也。《助字辨略》卷三：“又字文逌庾子山集序：年十五，侍梁東宮講讀，雖桓驎十四之歲，答宿客之詩；魯連十二之年，杜離堅之辨，～或斯尚同日語哉！此～字，猶豈也。或，語助。尚，庶幾也。”

㊼～，文貌。《詩·衛風·淇奥》“有～君子”陸德明釋文。

㊽～，采貌也。《周禮·考工記·梓人》“且其～色必似鳴矣”鄭玄注。

㊾～，文章貌。《詩·衛風·淇奥》“有～君子”毛傳。

㊿～者，斐之假借。《周禮·考工記·梓人》“且其～色”孫詒讓正義引段玉裁云。

(51)～，即斐之叚借。《詩·衛風·淇奥》“有～君子”馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～、斐通，文章著見之貌也。《詩·衛風·淇奥》“有～君子”朱熹集傳。

(53)～作斐。《詩·衛風·淇奥》“有～君子”陸德明釋文：“本又作斐。”李富孫異文釋：“大學、釋訓、列女傳、玉篇文部並引作有斐。”陳奐傳疏：“禮記、爾雅、玉篇、列女傳引詩正作有斐君子。”王先謙三家義集疏：“魯、齊～作斐。”

(54)故書～作飛。《周禮·考工記·梓人》“且其～色必似鳴矣”鄭玄注。

(55)～，又與邲通。《十駕齋養新録·古無輕脣音》(卷五)。

(56)～，《韓詩》作邲，美貌也。《詩·衛風·淇奥》“有～君子”陸德明釋文。

(57)～，與棐同。《廣雅·釋詁二》“棐、突，猝也”王念孫疏證。

(58)～人，謂夷狄人也。《文選·左思〈魏都賦〉》“而徒務於詭隨～人”吕向注。

(59)～同，謂豈非同也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～同憂於有聖”李周翰注。

(60)～交，當爲彼交。《荀子·勸學》“～交匪舒”楊倞注。

(61)～斖，言多也。《文選·左思〈三都賦序〉》“～斖于兹”吕向注。

(二) fēi《集韻》芳微切，平微敷。微部。

(62)～，讀如四牡騑騑。《禮記·少儀》“～～翼翼”鄭玄注。

(63)～，讀爲騑。《禮記·少儀》“～～翼翼”陸德明釋文。

(64)～，讀曰騑。《禮記·少儀》“～～翼翼”孔穎達疏。

(三) fēn《集韻》方文切，平文非。諄部。

(65)～，分也。《周禮·天官·大宰》“八曰～頒之式”鄭玄注引鄭司農云|柳宗元《故叔父殿中侍御史府君墓版

文》"～頒有制"蔣之翹輯注引《周禮注》。

(66)～之言分也。～有分別之義。《羣經平議·周易一》"～其彭"俞樾按。

(67)～,讀爲分。《周禮·地官·廩人》"以待國之～頒"鄭玄注。

(68)～,叚借爲分。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～、分聲轉義同。《周禮·天官·大宰》"八曰～頒之式"孫詒讓正義。

(70)《周禮》借～作糞。《周禮·天官·大宰》"八曰～頒之式"孫詒讓正義引莊述祖云。

(71)～即糞之叚借字。《周禮·地官·稟人》"以待國之～頒"孫詒讓正義。

匫　《說文·匚部》:"～,古器也。从匚,曶聲。"

hū《廣韻》呼骨切,入沒曉。術部。

❶～,古器也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》|《廣韻·沒韻》。

❷～,或作[illegible]。《集韻·沒韻》。

❸今謂骨董,即～董之訛也。《通雅·器用》。

匭　《說文·竹部》:"簋,黍稷方器也。从竹,从皿,从皀。⿷匚飢,古文簋从匚,从飢。匭,古文簋或从軌。朹,亦古文簋。"

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。幽部。

❶簋,黍稷方器也。～,古文簋或从軌。《說文·竹部》。

❷～之字後世用爲匭匣字。《說文·竹部》段玉裁注。

❸～,匣也。《書·禹貢》"包～菁茅"孔安國傳|《文選·左思〈吳都賦〉》"職貢納其包～"李周翰注|《玉篇·匚部》|柳宗元《同劉二十八院長寄灃州張使君》"禹貢輸苞～"蔣之翹輯注|《古文苑·揚雄〈荆州牧箴〉》"包～菁茅"章樵注|《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》。

❹～,柙也。《漢書·地理志上》"包～菁茅"顏師古注|《文選·左思〈吳都賦〉》"職貢納其包～"劉淵林注。

❺～,猶結也。《文選·左思〈吳都賦〉》"職貢納其包～"劉淵林注。

❻～,纏結也。《史記·夏本紀》"包～菁茅"裴駰集解引鄭玄曰。

❼鄭玄以～猶纏結也。《書·禹貢》"包～菁茅"孔穎達疏。

❽鄭讀～爲糾,～從九得聲,與糾音近。《書·禹貢》"包～菁茅"孫星衍今古文注疏引江聲云。

❾～作軌。《左傳·僖公四年》"苞～菁茅"陸德明釋文:"本或作軌。"|《說文·竹部》"簋"字桂馥義證:"～,經典或省作軌。公食大夫禮:宰夫設黍稷六簋于俎西。注云:古文簋皆作軌,易二簋,蜀才本作軌。"|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～牘相尋"舊校:"五臣本～牘作軌躅。"

❿～作塯、簋。《說文·竹部》桂馥義證:"史記秦始皇本紀:飯土塯。李斯傳塯作～,太史公自序作簋,徐廣云:簋,一作塯。"

匬　《說文·匚部》:"～,甌器也。从匚,俞聲。"

yǔ《集韻》勇主切,上麌以。侯部。

❶～,甌器也。《說文·匚部》。

❷～,甌匬,器也。《說文繫傳·匚部》|《說文解字注·匚部》|《說文句讀·匚部》。

❸～,字亦作瓹。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,量也。《類篇·匚部》。

❺～,器,受十六斗。《玉篇·匚部》。

❻～,《玉篇》岱謂即《論語》與之庾之庾。《說文·匚部》段玉裁注。

❼或《玉篇》以～爲逾也。《說文·匚部》王筠句讀。

❽～,《儀禮》以籔爲之,今文以逾爲之。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,《荀子·大略》以臾爲之。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,《論語》以庾爲之。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,《小爾雅》以藪爲之。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

匨　《說文·匚部》:"～,古器也。从匚,倉聲。"

cāng《廣韻》七岡切,平唐清。陽部。

～,古器也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》|《廣韻·唐韻》。

⿷匚異　《說文·匚部》:"～,田器也。从匚,異聲。"

yì《廣韻》與職切,入職以。職部。

❶～,田器也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》。

❷～,大鼎也。《玉篇·匚部》。

❸～作⿷匚翼。《集韻·職韻》:"～,或从翼。"

匯　《說文·匚部》:"～,器也。从匚,淮聲。"

huì《廣韻》胡罪切,上賄匣。微部。

❶～,器也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》。

❷～,回也。《書·禹貢》"東～澤爲彭蠡"江聲集注音疏引鄭康成曰|《史記·夏本紀》"東～澤爲彭蠡"裴駰集解引孔安國曰|《玉篇·匚部》|《廣韻·賄韻》|《集韻·賄韻》。

❸～,叚借爲回。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,迴也。《書·禹貢》"東～澤爲彭蠡"孔安國傳|《漢書·地理志上》"東～澤爲彭蠡"顏師古注。

❺～,水迴也。《玄應音義》卷三"彭～"注引《三蒼》。

❻～,水迴之皃也。《慧琳音義》卷十引《玄應音義》"彭～"注引《三蒼》。

❼～,水回合也。柳宗元《柳州山水近治可遊者記》"南北東西皆水～"蔣之翹輯注引《說文》|《集韻·隊韻》|《資治通鑑·後周紀三》"～爲大澤"胡三省注。

❽～,水合流也。柳宗元《晉問》"～流雷解"蔣之翹輯注。

❾～,水回爲澤也。《集韻·支韻》;《皆韻》。

❿～之言圍也。《說文·匚部》段玉裁注:"按～之言圍也。大澤外必有陂圍之,如器之圍物。古人說淮水曰:淮,圍也。～从淮,則亦圍也。尚書:東～澤爲彭蠡,謂東有圍受衆水之彭蠡,非謂漢水回而成澤也。"

⓫～,大也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～,叚借爲宄。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～通淮。《經籍籑詁·賄韻》:"《唐扶頌》～夷來降,淮作～。"

匱　《說文·匚部》:"～,匣也。从匚,貴聲。"

(一) guì《廣韻》求位切,去至羣。微部。

❶～,匣也。《書·金縢》"乃納册于金縢之～中"孫星衍今古文注疏引王逸注《楚辭》云|《楚辭·七諫·謬諫》"玉與石而同～兮"王逸注;《九歎·愍命》"藏瑉石於金～兮"王逸注|《史記·樊酈滕灌列傳》"得印一～"司馬貞索隱引《說文》云|《說文·匚部》|《玉篇·匚部》|《慧琳音義》卷十五"～惜"注引《集訓》云。

❷～,匵也。《慧琳音義》卷十五"～惜"注引《集訓》云。

❸～謂之匵也。《說文·匚部》桂馥義證引《廣雅》。

❹～,檻也。《莊子·胠篋》"探囊發～"陸德明釋文。

❺～作櫃。《論語·子罕》"韞匵而藏諸"何晏集解引馬曰"匵,～也"劉寶楠正義:"今俗別作櫃。"|《說文·匚部》段玉裁注:"～,俗作櫃。"|《慧琳音義》卷二"～正法"注:"或作櫃"|《集韻·至韻》:"～,或作櫃。"

❻～作鐀。《說文·匚部》段玉裁注:"～,史記:石室金鐀。字作鐀。"|《集韻·至韻》:"～,或作鐀。"

❼匱者慳法,法入身心,祕之不說,慳惜聖教,不肯流傳,藏而祕之,猶如～匣,名爲～法。《慧琳音義》卷二"～正法"注。

❽篚謂之～笥。《太平御覽》卷七百零五。

(二) kuì《廣韻》求位切,去至羣。微部。

❾～,竭也。《詩·大雅·既醉》"孝子不～"毛傳|《曾子·大孝》"大孝不～"阮元注|《列子·天瑞》"不～"殷敬順釋文|《大戴禮記·曾子大孝》"大孝不～"王聘珍解詁引《詩》毛傳云|《漢書·張耳陳餘傳》"財～力盡"顏師古注|《孔子家語·困誓》"孝子不～"王肅注|《後漢書·濟北惠王壽傳》"孝子不～"李賢注|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"用之不～"李善注引毛萇曰|《希麟音義》卷九"～乏"注引《說文》云|《廣韻·至韻》。

❿～,盡也。《漢書·杜欽傳》"～萬姓之力以從耳目"顏師古注|《文選·潘岳〈笙賦〉》"似將放而中～"張銑曰。

⓫～,窮也。《慧琳音義》卷四"～乏"注引字書;卷六"～法"注引《考聲》。

⓬～,空也。《漢書·昭帝紀》"民～於食"顏師古注;《成帝紀》"天下～竭"顏師古注;《食貨志下》"是時財～"顏師古注。

⓭～,乏也。《詩·邶風·谷風》"昔育恐育鞫"鄭玄箋"恐至長老窮～"陸德明釋文|《左傳·隱公元年》"孝子不～"洪亮吉詁;《成公二年》"～盟也"杜預注|《國語·晉語五》"其言～"韋昭注|《素問·天元紀大論》"簡而不～"王冰注|《淮南子·主術》"事勤財～"高誘注;《要略》"應感而不～者也"高誘注|《禮記·樂記》"其財～"陸德明釋文;《祭義》"可謂不～矣"孔穎達疏;《坊記》"孝子不～"鄭玄注|《漢書·郊祀志上》"所求不～"顏師古注|《後漢書·和帝紀》"百姓虛～"李賢注;《李膺傳》"雖～人望"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"求者不～"薛綜注;《左思〈吳都賦〉》"歉飫無～"吕向注;《潘岳〈藉田賦〉》"圖～於豐"李周翰注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"泉流表其不～"吕向注;《繁欽〈與魏文帝牋〉》"巧竭意～"李周翰注;《陸機〈辨亡論〉》"勢劬財～"吕延濟注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"逵豐安～"吕向注;《顏延之〈陶徵士誄〉》"就養勤～"李周翰注|《慧琳音義》卷四"～乏"注引字書;卷二十二引《慧苑音義》"不～"注引《廣雅》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

⓮～,亦乏也。《禮記·月令》"則財不～"鄭玄注|《希麟音義》卷九"～乏"注引《切韻》云。

⓯～,少也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"終不～上"注引《廣雅》曰;卷五十"～乏"注引《考聲》。

⓰少財曰～。《玄應音義》卷二十二"～乏"注。

⓱乏財曰～。《玄應音義》卷二十三"漏～"注。

⓲～,乏材用也。《逸周書·大匡》"山林之～"朱右曾集訓校釋。

⓳凡物淥藏之,則有若無,實若虛,故～之引申爲竭爲乏。《說文·匚部》段玉裁注。

⓴～,叚借爲潰。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～皆潰字之叚借。《管子·兵法》"無所疑～"戴望校正引丁士涵云。

㉒～,宜作潰,溢也。《逸周書·小開》"窮而不～者鮮矣"朱右曾集訓校釋。

㉓～,今作樻。《玄應音義》卷六"不～"注。

㉔～,土籠也。《玄應音義》卷十二"一～"注引《論語》"未成一～"苞咸曰。

㉕～,盛土籠也。《後漢書·班固傳》"並開迹於一～"李賢注引鄭玄云。

㉖～者,織草爲器,所以盛土也。《漢書·禮樂志》"未成一～"顏師古注;《王莽傳》"成在一～"顏師古注。

㉗～,與簣通。《廣雅·釋器》"簣,籠也"王念孫疏證。

㉘～作簣。《文選·班固〈典引〉》"並開迹於一～"舊校:"五臣本～作簣字。"

㉙～,加也。《廣雅·釋詁二》。

㉚～,當作遺,字之誤也。《廣雅·釋詁二》"～,加也"王念孫疏證。

㉛～,叚借爲遺,實爲饋。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作遺。《經義述聞·大戴禮上·功不～》:"則聖智在位而功不～矣。家大人曰:～,本作遺。遺,棄也。鈔本北堂書鈔禮儀部四、通典禮十三及玉海學校類引此並作遺。"

㉝～作饋。《潛夫論·志氏姓》"大水饑～"汪繼培箋:"舊作饋。"|《慧琳音義》卷十九"貧～"注:"經從食作饋,義別。"

㉞～,揭也。《管子·兵法》"無所疑～"尹知章注。

㉟穿地爲～。《小學蒐佚·韻英》。

㊱言不副貌爲～。《國語·晉語五》"其言～"韋昭注。

㊲讃,欺也。疑即～盟之～。《羣經平議·春秋左傳二》"故曰～盟"俞樾按。

㊳～乏,即有空虛之義。《羣經平議·春秋外傳國語二》"今陽子之貌濟,其言～,非其實也"俞樾按。

匰　《說文·匚部》:"～,宗廟盛主器也。周禮曰:祭祀共～主。从匚。單聲。"

dān《廣韻》都寒切,平寒端。元部。

❶～,宗廟盛主器也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》|《廣韻·寒韻》。

❷～,器名。《周禮·春官·司巫》"祭祀則共～主"鄭玄注引杜子春云。

❸～,於祭時設之,平時在石函,無匰。《周禮·春官·司巫》"則共～主"

孫詒讓正義引黃以周云。

❹~，笥也。《廣雅·釋器》。

❺~，通作簞。《廣雅·釋器》"~，笥也"王念孫疏證。

❻~，與簞同。《廣雅·釋器》"簞，筐也"王念孫疏證。

❼~，《儀禮·士冠禮》以簞爲之。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❽~主，謂主之匰。《說文·匚部》段玉裁注。

⿷匚尊　quán《廣韻》此緣切，平仙清。諄部。

❶~，簙也。《廣韻·仙韻》|《集韻·諄韻》。

❷~，竹器也。《玉篇·匚部》|《集韻·仙韻》。

❸~，竹器名。《廣韻·仙韻》。

❹簙，或謂之~蔙。《集韻·仙韻》"⿷匚尊"字引《方言》。

❺簙，吳楚之閒或謂之~蔙。《方言》卷五。

❻~蔙，或曰竹器，所以整頓簙者。《方言》卷五"簙，或謂之~蔙"郭璞注。

匳　lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶~，鏡籢也。《玄應音義》卷三"~底"注引《說文》|《類篇·匚部》。

❷~。鏡匳也。《慧琳音義》卷四"~底"注引《說文》；卷八十三"~鏡"注引字書|《廣韻·鹽韻》。

❸~，鏡匣也。《資治通鑑·漢紀三十七》"視太后鏡~中物"胡三省注。

❹~，盛鏡器名也。《玄應音義》卷二"~底"注引《蒼頡篇》。

❺~，盛鏡器也。《慧琳音義》卷四十五"~底"注引《古今正字》。

❻盛鏡器曰~。謂方底者。《玄應音義》卷三"~底"注引《蒼頡篇》。

❼~，盛香器也。《玉篇·匚部》|《慧琳音義》卷八十三"~鏡"注引《古今正字》|《廣韻·鹽韻》。

❽~，香匳也，即盛香爐械也。《慧琳音義》卷九十一"鑪~"注。

❾~，謂方底者也。江南有粉匳、香匳、棊匳等是也。《玄應音義》卷十五"香~"注。

❿~，似合而上有稜節，所以收斂物也。《慧琳音義》卷六十四"鏡~"注引《考聲》云。

⓫~，器物名也。《慧琳音義》卷四"~底"注引《蒼頡篇》。

⓬凡盛物小器皆謂之~。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

⓭~，斂也，收斂物也。《玄應音義》卷十"香~"注引《韻集》。

⓮~，又作籢、⿰木廉二形，同。《玄應音義》卷十"香~"注。

⓯~作籢。《玉篇·匚部》："~，亦作籢。"|《玄應音義》卷三"~底"注："今作籢。"|《慧琳音義》卷八十一"牙~"注引《桂苑珠叢》："~，從竹作籢"|《廣韻·鹽韻》："~，籢同。"

⓰~作籨。《玄應音義》卷十五"香~"注："正字作籨。"|《慧琳音義》卷六十四"鏡~"注引《古今正字》："~，或從竹從斂作籨。"

⓱~作奩。《慧琳音義》卷八十一"鏡~"注："傳作奩。"|《廣韻·鹽韻》："~，俗作奩。"

⓲~作匲。《玉篇·匚部》："~，匲同上。"|《類篇·匚部》："~，或作匲。"

⓳~，或作奩。《類篇·匚部》。

⓴今云牙~，即象牙合子也。《慧琳音義》卷八十一"牙~"注。

匴　《說文·匚部》："~，淥米籔也。从匚，算聲。"

suǎn《廣韻》蘇管切，上緩心。元部。

❶~，淥米籔也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》|《集韻·緩韻》;《獮韻》。

❷~，淥米籔也。亦曰箕，淅米訖則移于此器以浚乾之待炊。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❸~與箕二字一物也。謂淅米訖則移於此器內浚乾之而待炊。《說文·匚部》段玉裁注。

❹~，或作匠。《說文·匚部》桂馥義證|《集韻·獮韻》。

❺~，笥也。《集韻·獮韻》。

❻~，器也，冠箱也。《廣韻·緩韻》。

❼~，竹器名，今之冠箱也。《儀禮·士冠禮》"爵弁皮弁緇布冠各一~"鄭玄注。

❽~、篹、算並與⿱竹刪同。《廣雅·釋器》"⿱竹刪，笥也"王念孫疏證。

❾~作篹。《儀禮·士冠禮》"爵弁、皮弁、緇布冠各一~"鄭玄注："古文~作篹。"陸德明釋文："本或作~。"

❿~，一曰竹盤。《集韻·獮韻》。

⓫竹器邊緣曰~。《太平御覽》卷七百五十六引《通俗文》。

⓬~，畫而圓。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

匵　《說文·匚部》："~，匱也。从匚，賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶~，匱也。《論語·子罕》"韞~而藏諸"何晏集解引馬曰|《漢書·五行志下之上》"乃~去之"顏師古注|《說文·匚部》|《後漢書·周榮傳》"蘊~古今"李賢注|《玉篇·匚部》。

❷匱謂之~。《廣雅·釋器》。

❸~，匵匱。《廣韻·屋韻》。

❹~，謂匣櫃也。《論語·子罕》"韞~而藏諸"皇侃義疏。

❺~之言容也。《廣雅·釋器》"匱謂之~"王念孫疏證。

❻~，與櫝同，匱也。《說文·匚部》桂馥義證引《五經文字》。

❼~，當爲櫝之重文。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❽~與櫝音義皆同，實一物也。《說文·匚部》段玉裁注。

❾~，本又作櫝。《論語·子罕》"韞~而藏諸"陸德明釋文。

❿~，通作櫝。《集韻·屋韻》。

⓫~，即櫝字。櫝，小棺也。《漢書·楊王孫傳》"窾木爲~"顏師古注。

⓬~，引申之亦爲小棺。《說文·匚部》段玉裁注。

匶　《說文·匚部》："柩，棺也。从匚，从木，久聲。~，籀文柩。"

jiù

❶柩，棺也。~，籀文柩。《說文·匚部》。

❷~，即柩也，古字通用之。《周禮·春官·大師》"作~謚"賈公彥疏。

❸~路，載柩車也。《周禮·春官·巾車》"共~路"鄭玄注。

匷　jué《字彙補》古爵切。

❶~、攫，並與欔通。《廣雅·釋器》"⿰車單欔，軸也"王念孫疏證："淮南子說林訓云：古之所爲不可更，則椎車至今無蟬~。鹽鐵論非鞅篇云：椎車之蟬攫，負子之教也。蟬，與⿰車單通；~、攫，並與欔通。"

❷籰、篗、~，並與籆同。《方言》卷五"籆，榬也"錢繹箋疏。

❸蟬~，車類。~讀如孔子射於矍相之矍。《淮南子·說林》"則推車至今無蟬~"高誘注。

⿷匚贛　《說文·匚部》："~，小桮也。从匚，贛聲。檶，~或从木。"

（一）gòng《廣韻》古送切，去送見。談部。

❶~，小桮也。《說文·匚部》|《玉篇·匚部》。

❷~，杯也。《廣雅·釋器》。

❸~，小杯名。《廣韻·送韻》。

❹杯，酒器也。一名~。《說文·匚部》桂馥義證引顏注《急就篇》。

❺~作檶。《說文·匚部》："檶，~或从木。"|《集韻·送韻》："~，或作檶。"

❻~作槭。《說文·匚部》段玉裁注："方言曰：槭，桮也。按：槭盞即許之~。音同字異。"

❼~，以槭爲之。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

❽~，字亦作盞作棧。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

（二）gǎn《廣韻》古禫切，上感見。

❾~，箱類。《廣韻·感韻》引《方言》云|《集韻·感韻》。

❿~，或作篢。《集韻·感韻》。

⓫~，倉也。《廣雅·釋宮》。

⓬~，覆頭也。《廣韻·感韻》引《方言》云。

匸　部

匸　《說文·匸部》："~，衺徯，有所俠藏也。从乚，上有一覆之。凡~之屬皆从~。讀與傒同。"

xì《廣韻》胡禮切，上薺匣。支部。

❶~，衺徯，有所俠藏也。《說文·匸部》。

❷~，衺徯，有所挾藏也。《玉篇·匸部》。

❸~，有所藏也。《廣韻·薺韻》。

❹~者，隱也。《說文·巾部》"帷"字朱駿聲通訓定聲。

❺~與区相似，区，私取物縮藏之。《說文·匸部》王筠句讀。

匹　《說文·匸部》："~，四丈也。从八、匸，八揲一匹，八亦聲。"

pǐ《廣韻》譬吉切，入質滂。質部。

❶~，四丈也。《說文·匸部》。

❷四丈爲~。《玉篇·匸部》。

❸四丈曰~。《急就篇》卷二"資貨市贏~幅全"顏師古注。

❹長四丈爲~。《漢書·食貨志下》。

❺布帛皆闊尺八寸、長四丈爲~。《資治通鑑·唐紀八》"有司門令史受絹一~"胡三省注引《唐令》。

❻四丈而爲~。~者，中人之度也。《淮南子·天文》。

❼五尺者，中人之常度也，以五乘八，五八四十成~。《慧琳音義》卷十五"~偶"注引《淮南子》云。

❽二丈爲一端，二端爲一兩，所謂~也。《左傳·昭公二十六年》"以幣錦二兩"杜預注。

❾兩謂之~。《小爾雅·廣度》"倍兩謂之~"胡承珙義證。

❿倍兩謂之~。《小爾雅·廣度》。

⓫謂之~者，兩兩合卷，若匹偶然也。《左傳·閔公二年》"重錦三十兩"杜預注"三十兩，三十~也"孔穎達疏。

⓬合卷爲~。《儀禮·聘禮》"釋幣制玄纁"鄭玄注"制，丈八尺"賈公彥疏。

⓭五兩五尋則每卷二丈也，合之則四十尺，今謂之~，猶匹偶之云與。《禮記·雜記下》"納幣一束，束五兩，兩五尋"鄭玄注。

⓮兩，五尋也，今謂之~，由匹偶也。《禮記·雜記下》"束五兩，兩五尋"孔穎達疏。

⓯古之布帛，自兩頭卷之，一匹兩卷，故古謂之兩，漢謂之~也。《說文·匸部》王筠句讀。

⓰四丈兩卷謂之~。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~，偶也。《禮記·三年問》"失喪其羣~"鄭玄注|《慧琳音義》卷十三"仇~"注引《考聲》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》|《資治通鑑·漢紀四十七》"未見其~"胡三省注；《魏紀四》"管蕭之亞~矣"胡三省注。

⓲~，匹偶。《禮記·緇衣》"唯君子能好其正"鄭玄注"正當爲~"孔穎達疏。

⓳~，配也。《書·洛誥》"其作周~休"蔡沈集傳|《詩·大雅·文王有聲》"作豐伊~"毛傳|《玉篇·匸部》|《玄應音義》卷六"倫~"注|《廣韻·質韻》。

⓴~，一作配。柳宗元《天對》"閔

PDG

妃~合"蔣之翹輯注。

㉑~,稱。《詩·大雅·文王有聲》"作豐伊~"朱熹集傳。

㉒~,敵也。《左傳·僖公二十三年》"秦晉~也"杜預注|《國語·晉語四》"秦晉~也"韋昭注|庾信《周使持節大將軍廣化郡開國公丘乃敦崇傳》"秦晉~也"倪璠注。

㉓~讀"秦晉匹也"之匹。《詩·秦風·無衣》"與子同仇"毛傳"仇,~也"陳奐傳疏。

㉔~,合也。《易·中孚》"馬~亡"焦循章句|《公羊傳·宣公三年》"無~不行"何休注|《楚辭·九章·懷沙》"獨無~兮"蔣驥注|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·質韻》。

㉕~,偶合也。《慧琳音義》卷十三"仇~"注引《韻英》。

㉖~者,配合也。《爾雅·釋詁上》"~,合也"邢昺疏。

㉗~,謂對合也。《爾雅·釋詁上》"~,合也"郭璞注。

㉘~,言媲對之合也。《爾雅·釋詁上》"~,合也"邵晉涵正義。

㉙~者,合也。合者,言有匹也。《爾雅·釋詁上》"仇,~也"郝懿行義疏。

㉚~,雙也。《楚辭·九章·懷沙》"獨無~兮"王逸注。

㉛~,二也。《列女傳·仁智·魏曲沃負》"乘居而~處"王照圓補注|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·匸部》|《廣韻·質韻》。

㉜~,孿也。《廣雅·釋詁三》。

㉝並兩曰~。《史記·趙世家》"造父取驥之乘~"司馬貞索隱。

㉞二人爲~。《楚辭·九懷·危俊》"覽可與兮~儔"王逸注。

㉟羣、~二字平列而義同。《詩·大雅·假樂》"率由羣~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱~,類也。《詩·大雅·假樂》"率由羣~"朱熹集傳。

㊲~,儔也,等也。《資治通鑑·漢紀四十七》"未見其~"胡三省注。

㊳~,輩也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·匸部》|《慧琳音義》卷十三引《慧苑音義》"仇~"注引《考聲》。

㊴~,亦仇也。《詩·大雅·假樂》"率由羣~"陳奐傳疏。

㊵正當爲~。~,謂知識朋友。《禮記·緇衣》"唯君子能好其正"鄭玄注。

㊶~,耦也。古以駕車兩服、兩驂各自爲耦,故數馬以~。《義府·馬千匹》。

㊷庶人無妾媵,唯夫婦相匹,故稱~也。《詩·大雅·板》"詢于芻蕘"鄭玄箋"謀之~夫~婦"孔穎達疏。

㊸~,一作疋。柳宗元《壽州安豐縣孝門銘並序》"謹按興~庶賤陋"蔣之翹輯注。

㊹~,謂夫也。《釋名·釋親屬》"與~相敵也"畢沅疏證。

㊺~,獨也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"~夫之小節"劉良注。

㊻~者,先分而後合,故雙曰~,隻亦曰~。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~,一馬也。《玉篇·匸部》。

㊽馬稱~者,亦以一牝一牡離之而云~。《說文·匸部》段玉裁注。

㊾~,叚借爲片。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~,辟也,往相辟耦也。《釋名·釋親屬》。

(51)~,俗作疋。《楚辭·九章·懷沙》"獨無~兮"舊注|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

(52)~,俗用作疋。《慧琳音義》卷十五"~偶"注。

(53)~,謂鶩也。《白虎通義·瑞贄》。

(54)~,鶩也。《禮記·曲禮下》"庶人之摯~"孔穎達疏。

(55)說者以~爲鶩。《禮記·曲禮下》"庶人之摯~"鄭玄注。

(56)~,依注作鶩,鴨也。《禮記·曲禮下》"庶人之摯~"陸德明釋文。

(57)~,字本作鴄,鴨也,從省作匹。《孟子·告子下》"力不能勝一~雛"朱熹集注。

(58)~夫,謂賤人也。《左傳·襄公二十七年》"~夫一爲不信"孔穎達疏。

(59)~夫,謂庶人也。《論語·子罕》"~夫不可奪志也"邢昺疏。

(60)謂爲~夫者,言其賤,但夫婦相配匹而已也。《論語·子罕》"~夫不可奪志也"皇侃義疏。

(61)庶人稱~夫者,~,偶也,與其妻爲偶,陰陽相成之義也。《白虎通義·爵》。

(62)~夫,一夫也。《孟子·梁惠王下》"君所爲輕身以先於~夫者"趙岐注。

(63)~夫,輕儇要功徼利者。《國語·越語上》"吾不欲~夫之勇也"韋昭注。

(64)失其民制爲~夫。《說苑·指武》。

(65)~夫者,士大夫已上則有妾媵,庶人無妾媵,惟夫婦相匹,其名既定,雖單亦通稱謂之~夫~婦。《書·堯典》"釐降二女于嬀汭"鄭玄注"舜爲~夫"孔穎達疏。

(66)凡言~夫、~婦,謂凡庶之人。《資治通鑑·漢紀三十三》"夫以~婦之明"胡三省注引師古曰。

(67)古人質,衣服短狹,二人衣裳唯用一匹,故曰~夫、~婦也。《論語·子罕》"~夫不可奪志也"皇侃義疏。

(68)凡言~夫、~婦者,於一兩成匹取意。兩而成匹,判合之理也,雖其半亦得云匹也。《說文·匸部》段玉裁注。

(69)~夫,獨夫也。《文選·羊祜〈讓開府表〉》"惟陛下察~夫之志"劉良注。

(70)~如,譬如也。《別雅》卷四。

(71)儔、~侶,皆友朋也。《文選·曹植〈名都篇〉》"鳴儔嘯~侶"呂延濟注。

(72)~馬,一馬也。《公羊傳·僖公三十三年》"~馬隻輪無反者"何休注|《儀禮·覲禮》"~馬卓上"胡培翬正義。

(73)其曰~馬,亦猶匹夫、匹婦,本因偶得名,稱謂既久,即單舉亦可爲匹耳。《義府·匹馬》。

(74)~鳥,言其止則相耦,飛則爲雙,性馴耦也。《詩·小雅·鴛鴦》"鴛鴦于飛"毛傳"鴛鴦,~鳥"鄭玄箋。

(75)~婦,一婦人也。《漢書·杜欽傳》"~婦之說"顏師古注。

(76)~裂,似小木罌,以色綾木爲之,加黃漆。《夢溪筆談》卷二十五。

(77)凡言~敵、~偶者,皆於二端成兩取意。《說文·匸部》段玉裁注。

㔷 《說文·匸部》:"~,側逃也。从匸,丙聲。一曰箕屬。"

lòu《集韻》郎豆切,去候來。侯部。

❶~,側逃也。《說文·匸部》。

❷~,側。逃也。《說文句讀·匸部》。

❸~,側匿也。《玉篇·匸部》|《說文解字注·匸部》。

❹~,通作陋。《說文·匸部》桂馥義證。

❺~,亦作陃。《玉篇·匸部》。

❻~,箕屬。《說文·匸部》|《玉篇·匸部》。

❼側~即《堯典》之側陋,謂隱藏不出者也。《說文·匸部》段玉裁注。

医 《說文·匸部》:"~,盛弓弩矢器也。从匸从矢。國語曰:兵不解医。"

yì《廣韻》於計切,去霽影。支部。

❶~,盛弓弩矢器也。《說文·匸部》|《玉篇·匸部》。

❷~,臧弓弩矢器也。《說文解字注·匸部》。

❸~,藏弓弩矢器。《廣韻·霽韻》。

❹~,矢藏也。《廣雅·釋器》。

❺~之言蔽翳也。《廣雅·釋器》"~,矢藏也"王念孫疏證。

❻~,所以蔽矢也。《玉篇·匸部》。

❼~作翳。《廣雅·釋器》"~,矢藏也"王念孫疏證:"說文引齊語兵不解~,今本作翳。"|《玉篇·匸部》:"~,或作翳。"

匼 kē《龍龕手鑑》苦合反。

❶~匝,周繞貌。杜甫《送蔡希魯都尉還隴右因寄高三十五書記》"馬頭金~匝"仇兆鰲詳注引《韻會》。

❷~匝,周繞貌,如馬之匼匝也。江淹《江上之山賦》"隴巃兮~匝"胡之驥彙注。

匽 《說文·匸部》:"~,匿也。从匸,妟聲。"

(一)yǎn《廣韻》於幰切,上阮影。元部。

❶~,匿也。《說文·匸部》|《玉篇·匸部》。

❷~,隱也。《廣韻·阮韻》。

❸~之言隱也。《說文·匸部》段玉裁注。

❹~,與偃同。《漢書·王吉傳》"冬則爲風寒之所~薄"顏師古注。

❺~,古偃字。《漢書·禮樂志》"興文~武"顏師古注。

❻~,叚借爲偃。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

❼~通偃。《經籍籑詁·阮韻》:"《韓勑兩側題名》河南~師。偃作~。"

❽《武成》曰:乃偃武修文。而《漢書·郊祀歌》曰:興文~武。用~字者,省文也。《學林》卷九。

❾~,古堰字,偃則借用字。《義府·央瀆》。

❿~,蟬首上有冠緌者。《大戴禮記·夏小正》"~之興五日翕"孔廣森補注。

⓫~,讀曰蝘。《大戴禮記·夏小正》"~之興五日翕"王聘珍解詁,"唐蜩者,~也"王聘珍解詁。

⓬~,叚借爲蝘。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭蝘與~通。《方言》卷十一"蟬,宋衛之間謂之螗蜩"錢繹箋疏。

⓮~,叚借爲干。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯三刃枝,南楚宛郢謂之~戟。《方言》卷九。

⓰~鼂,蟲名。《說文·黽部》"鼂"字下段玉裁注引揚雄說。

(二)yàn《集韻》於建切,去願影。元部。

⓱~,路廁也。《周禮·天官·宮人》"爲其井~"鄭玄注引鄭司農云|《集韻·願韻》。

⓲~,即圂也。《周禮·天官·宮人》"爲其井~"孫詒讓正義。

⓳~,霤下聚水處也。《說文·匸部》徐鍇繫傳。

⓴~豬,謂霤下之池,受畜水而流之者。《周禮·天官·宮人》"爲其井~"鄭玄注。

匿 《說文·匸部》:"~,亡也。从匸,若聲,讀如羊騶箠。"

(一)nì《廣韻》女力切,入職娘。職部。

❶~,亡也。《逸周書·五權》"匱乃~"朱右曾集訓校釋|《論語·公冶長》"~怨而友其人"劉寶楠正義引《說文》|《說文·匸部》|《文選·陸機〈擬庭中有奇樹〉》"迢迢~音徽"李周翰注|《廣韻·職韻》。

❷~,猶逃也。《淮南子·說林》"弗能~也"高誘注。

❸~,避也。《漢書·灌夫傳》"乃~其家"顏師古注。

❹~,藏也。《左傳·襄公二十五年》"而知~其暱"杜預注|《論語·公冶長》"~怨而友其人"皇侃義疏|《莊子·在宥》"~而不可不爲者"成玄英疏|《呂氏春秋·重言》"桓公管仲雖善~"高誘注|《淮南子·說山》"不~瑕穢"高誘注|《漢書·婁敬傳》"匈奴~其壯士肥牛馬"顏師古注;《卜式傳》"是時富豪皆爭~財"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·王粲〈登樓賦〉》"白日忽其將~"李善注引杜預曰;《孫綽〈遊天台山賦〉》"~峯於千嶺"李周翰注;《潘岳〈寡婦賦〉》"日杳杳而西~"呂延濟注;《曹植〈贈白馬王彪〉》"白日忽西~"劉良注;《陸機〈贈賈長淵〉》"火辰~暉"呂延濟注;《陸機〈演連珠〉》"不足自~"劉良注|《元包經傳·太陰》"豕森囿~"李江注|李白《雪讒詩贈友人》"包荒~瑕"王琦輯注引《左傳》杜預注|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀十一》"~不自占"胡三省注。

❺~,亦藏也。《左傳·宣公十五年》"瑾瑜~瑕"杜預注。

❻~者,言其藏。《元包經傳·太陰》。

❼~,隱也。《書·盤庚》"不~厥指"江聲集注音疏|《國語·周語中》"文不可~"韋昭注|《管子·立政》"築障塞~"尹知章注|《論語·公冶長》"~怨而友其人"邢昺疏|《列女傳·節義·魏節乳母》"~之者罪至夷"王照圓補注|《漢書·季布傳》"敢有舍~"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"弢迹~光"呂延濟注|《慧琳音義》卷二十五"不匿"注引《玉篇》|《廣韻·職韻》|《集韻·質韻》|《資治通鑑·漢紀三》"敢有舍~"胡三省注。

❽~,謂隱匿其情也。《荀子·天論》"~則大惑"楊倞注。

❾~,藏也,隱也。《資治通鑑·周紀四》"輒引車避~"胡三省注。

❿~,隱也,藏也。《慧琳音義》卷十一"~訖"注引《廣雅》。

⓫~,亡隱也。《玉篇·匸部》。

⓬~、沈,皆不見之貌。《文選·陸機〈赴洛詩二首〉》"無迹有所~,寂寞聲必沈"張銑注。

⓭~,沒也。《文選·曹丕〈與朝歌令吳質書〉》"白日既~"劉良注。

⑭日没爲～。《太玄·失》“至于側～”司馬光集注引小宋曰。

⑮～，猶伏也。《呂氏春秋·論人》“不可～也”高誘注。

⑯～，微也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·職韻》|《集韻·職韻》。

⑰～者，微昧不顯揚也。《爾雅·釋詁下》“～，微也”邢昺疏。

⑱以～爲藩蔽之意也。《爾雅·釋詁下》“～，微也”郝懿行義疏。

⑲～，陰姦也。《玉篇·匚部》|《廣韻·職韻》。

⑳～者，旁出之空。《管子·立政》“築障塞～”集校引何如璋云。

㉑竹器邊緣曰～。《爾雅·釋詁下》“～，微也”郝懿行義疏引《御覽》七百五十六引《通俗文》云。

㉒～，叚借爲幅。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，即阿與之意。《廣雅·釋詁三》“淹，予也”王念孫疏證。

㉔～，叚借爲慝。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～徒，謂避役。《諸子平議·墨子三》“～徒之刑之有刑乎”俞樾按。

㉖～犀，伏犀也。《後漢書·李固傳》“鼎角～犀”李賢注。

㉗～耀，亦猶世昏。《文選·陸機〈演連珠〉》“則夜光與碔砆～耀”呂向注。

㉘首～者，言身爲謀首而藏匿人也。《漢書·杜延年傳》“首～遷”顔師古注。

㉙側～，縮也。《廣雅·釋詁三》。

㉚朔而月見東方曰側～。《周禮·春官·保章氏》“以志星辰日月之變動”鄭玄注“月有盈虧朓側～之變”陸德明釋文|《集韻·職韻》。

㉛痔～，後病也，謂瀉～也。《玄應音義》卷十一“痔～”注。

（二）tè《集韻》惕得切，入德透。職部。

㉜～，惡也。《論語·顔淵》“敢問崇德脩～辨惑”何晏集解引孔曰。

㉝～，慝也。《逸周書·大戒》“不鮮白～”朱右曾集訓校釋。

㉞～，字亦變作慝，作愝。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㉟經典慝惡字即～也。《墨子·尚賢下》“隱～良道”孫詒讓閒詁引畢沅云。

㊱～，古慝字。慝，惡也。《讀書雜志·逸周書第二·～》。

㊲～、慝古字通。《諸子平議·管子四》“比周以相爲～”俞樾按。

㊳～，讀爲慝。《呂氏春秋·辯士》“免耕殺～”集釋引王念孫曰|《韓非子·主道》“爲姦臣”王先慎集解引王念孫曰|《潛夫論·班祿》“民無姦～”汪繼培箋，“邪心黜而姦～絶”汪繼培箋；《述赦》“吏之所以易作姦～者”汪繼培箋；《德化》“則姦～無所生”汪繼培箋；《五德志》“樹之詐～”汪繼培箋。

㊴～，當讀爲慝，古～與慝同聲而通用。《羣經平議·周書七》“匿乃～”俞樾按。

㊵～，讀爲慝，邪也。《荀子·樂論》“其文章～而采”王先謙集解。

㊶～，亦讀爲慝。慝，邪也。《讀書雜志·荀子第五·～而采》。

㊷～，同慝，姦慝也。《管子·正世》“百官有常法不繇～”集校引丁士涵云。

㊸～，與慝同。《讀書雜志·管子第一·百匿傷上威》；《淮南内篇第二十·民無匿情》|《經義述聞·國語上·野處而不匿》。

㊹～，與慝同。慝，差也。《讀書雜志·荀子第五·慝則大惑》。

㊺～作慝。《文選·班固〈典引〉》“～亡回而不泯”舊校：“五臣本～作慝。”|《讀書雜志·荀子第五·天論》“～則大惑”王念孫按：“管子·明法篇：比周以相爲～。明法解～作慝。”《淮南内篇第十一·齊俗》“禮儀飾則生僞～之本”王念孫按：“太平御覽·禮儀部二引此僞～之本作僞慝之儒。”《淮南内篇第二十·泰族》“故民無～情”王念孫按：“群書治要引此作則民無慝。”

㊻～，亦當爲慝。《諸子平議·管子四》“不繁～”俞樾按。

㊼～，叚借爲忒。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲。

㊽朔而日見東方曰見～。《集韻·德韻》。

區 《說文·匚部》：“～，踦區，藏匿也。从品在匚中。品，衆也。”

（一）qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

①～，踦區，藏匿也。《說文·匚部》。

②～，踦區，藏隱也。《說文繫傳·匚部》。

③～，藏匿也。《玉篇·匚部》。

④凡言～者，皆有所藏也。《說文·匚部》徐鍇繫傳。

⑤～，域也。《後漢書·方術傳》“參驗人～”李賢注引《小爾雅》曰|《文選·木華〈海賦〉》“括坤之～”李善注引《尚書傳》曰；《張載〈劍閣銘〉》“土之外～”呂向注|《玉篇·匚部》|《玄應音義》卷四“～別”注|《集韻·尤韻》；《幽韻》。

⑥～，亦域也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“於是域滅～殫”劉良注。

⑦～，區域也。《文選·張衡〈東京賦〉》“造我～夏矣”薛綜注；《左思〈蜀都賦〉》“兼市中～”劉良注。

⑧～，限域也。《慧琳音義》卷十九“～別”注引《考聲》。

⑨～，方也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“咸營于八～”李周翰注；《班固〈典引〉》“威靈行乎鬼～”張銑注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“翔～外以舒翼”劉良注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“故以殷賑外～”劉良注。

⑩～，中也。《文選·左思〈吳都賦〉》“鏡水～”呂向注。

⑪～，畦也。《文選·左思·〈蜀都賦〉》“瓜疇芋～”呂向注。

⑫～，界畔也。《文心雕龍·章句》“～畛相異”黄叔琳注。

⑬～，處也。《集韻·虞韻》。

⑭～，所也。《墨子·經下》“說在寡～”孫詒讓閒詁引張云。

⑮～，處所也。《玄應音義》卷十三“～疑”注。

⑯居處所在爲～。《漢書·食貨志下》“商販賈人坐肆列里～謁舍”顔師古注引如淳曰。

⑰～，謂居止之所也。《漢書·張敞傳》“發起賊主名～處”顔師古注。

⑱～，宅也。《淮南子·原道》“以馳大～”高誘注。

⑲～，院。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～連域絶”呂向注。

⑳～者，小室之名，若今小庵屋之類耳。《漢書·胡建傳》“穿北軍壘垣以爲賈～”顔師古注。

㉑～，别也。《玄應音義》卷十三“～疑”注|《慧琳音義》卷十九“～別”注引馬融注《論語》云。

㉒～，猶別也。《後漢書·何顒傳》“物性既～”李賢注。

㉓凡地域謂之區，區以分別，故～即訓別。《論語·子張》“～以別矣”劉寶楠正義。

㉔～，分也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～別作湖”呂向注。

㉕～，分別也。《資治通鑑·唐紀七十三》“不能～理”胡三省注。

㉖～，猶類也。《論語·子張》“～以別矣”朱熹集注。

㉗～，驅也。《鶡冠子·度萬》“相～於成”陸佃解。

㉘玉十謂之～。《爾雅·釋器》|《集韻·虞韻》。

㉙～者，瑴之異名。《爾雅·釋器》“玉十謂之～”郝懿行義疏。

㉚雙玉曰瑴，五瑴爲～。《爾雅·釋器》“玉十謂之～”郭璞注。

㉛～，小也。《廣雅·釋詁二》。

㉜～之言區區也。《廣雅·釋詁二》“～，小也”王念孫疏證。

㉝～，小也。重言之則曰～～。《廣雅·釋訓》“～～，小也”王念孫疏證。

㉞～者，虚也。《管子·宙合》|《墨子·經說上》“～穴若”孫詒讓閒詁引《管子·宙合篇》云|《太玄·玄攡》“回行九～”范望注|《諸子平議·管子一》“不用其～”俞樾按。

㉟～中，世間也。李白《安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰》“杳無～中緣”王琦輯注引謝靈運詩張鳳翼注。

㊱～穴，猶云空穴。《墨子·經說上》“～穴若”孫詒讓閒詁。

㊲～穴，謂空隙。《墨子·經說上》“前於～穴”孫詒讓閒詁。

㊳～宇，天下也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“寥亮於～宇”李周翰注。

㊴～宇，天地也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》“明公功格～宇”劉良注。

㊵～夏，中國也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“造我～夏”呂延濟注。

㊶～～，小也。《左傳·襄公十七年》“宋國～～”洪亮吉詁引《廣雅》|《廣雅·釋訓》|《文選·陸機〈辨亡論〉》“固不厭夫～～者”劉良注；《吊魏武帝文》“藏於～～之木”呂延濟注|李白《贈張相鎬》“自笑何～～”王琦輯注引《廣雅》。

㊷～～，謂小也。《漢書·楚元王傳》“豈爲～～之禮哉”顔師古注。

㊸～～，言小也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“奈何以～～漁陽而結怨天子”李善注。

㊹～～，小意也。《漢書·楊王孫傳》“何必～～獨守所聞”顔師古注。

㊺～～，小貌也。《左傳·襄公十七年》“宋國～～”陸德明釋文|《公羊傳·宣公十五年》“以～～之宋”何休注|《漢書·禮樂志》“河閒～～”顔師古注；《陳勝項籍傳贊》“秦以～～之地”顔師古注；《陸賈傳》“欲以～～之越”顔師古注；《鄒陽傳》“夫以～～之濟北”顔師古注|《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“奈何以～～漁陽”李周翰注。

㊻～～，亦小兒也。《玄應音義》卷十三“～疑”注。

㊼～～，少貌。《文選·曹冏〈六代論〉》“何～～之陳項”李周翰注。

㊽～～，少意。《義府·區區》。

㊾～～，愛也。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲|《廣雅·釋訓》|《文選·佚名〈古詩十九首〉》“一心抱～～”李善注引《廣雅》曰；《孔融〈薦禰衡表〉》“臣等～～”李善注引《廣雅》曰；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“雖有～～之意”張銑注。

㊿～～，猶勤勤也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》“臣等～～”劉良注；《李密〈陳情表〉》“是以～～不能廢遠”劉良注；《陸機〈謝平原内史表〉》“～～本懷”劉良注；《庾亮〈讓中書令表〉》“～～微誠”呂延濟注。

(51)今人自謂曰～～，蓋因少義而爲自謙之辭。《義府·區區》。

(52)～～，得志貌也。《呂氏春秋·務大》“～～焉相樂也”高誘注。

(53)～～作姁姁。《呂氏春秋·務大》“～～焉相樂”畢沅新校正：“～～，前《諭大篇》作姁姁。”

(54)～～，當作嘔嘔。《呂氏春秋·務大》“～～焉相樂也”畢沅新校正。

(55)～處，謂分別而處置也。《漢書·黄霸傳》“霸具爲～處”顔師古注。

(56)～域者，猶言界限。《周禮·天官·序官》“廛人”鄭玄注“玄謂廛，民居～域之稱”孫詒讓正義。

(57)～域，猶都邑也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～域以分”呂延濟注。

(58)～域，猶言門類。《史通·本紀》“但～域既定”浦起龍通釋。

(59)～陬，隅隙也。《文選·張衡〈東京賦〉》“目察～陬”張銑注。

(60)～陬，隅隈之間也。《文選·張衡〈東京賦〉》“目察～陬”薛綜注。

(61)～隅，亦作漚隅，又，一作歐隅。《呂氏春秋·季春紀》“國人儺”高誘注“索宮中～隅幽闇之處”畢沅新校正。

(62)～落，部落也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“躡冒頓之～落”張銑注。

(63)～廬者，若今之仗宿屋矣。《漢書·百官公卿表上》“衛尉”顔師古注引胡廣云。

(64)踦～，猶《危部》、《阜部》之陭嶇，彼言傾側不安，此言委曲包蔽也。《說文·匚部》段玉裁注。

（二）qiū《集韻》祛尤切，平尤溪。

(65)～，古或叚丘字爲之，如～蓋亦作丘蓋，～宇亦作丘宇是也。《說文·匚部》段玉裁注。

(66)～作邱。《說文·匚部》朱駿聲通訓定聲：“黄帝内經鬼臾～，亢倉子作鬼容邱。”

(67)～，藏物處；蓋，所以覆物者。器名～者，與丘同。《荀子·大略》“在乎～蓋之間”楊倞注。

(68)～蓋者，古讀～若丘。《荀子·大略》“在乎～蓋之間”王先謙集解引郝懿行曰。

(69)～蓋，猶區略也。《墨子·經下》“說在宜歐”孫詒讓閒詁。

(70)～蓋者，當爲疑信相參、疏略不盡之謂。《墨子·經下》“說在宜歐”孫詒讓閒詁。

（三）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

(71)四升曰豆，四豆曰～。《周禮·考工記·㮚氏》“量之以爲鬴”鄭玄注。

(72)齊舊四量：豆、～、釜、鍾。四升爲豆，各自其四，以登於釜。《左傳·昭公三年》。

(73)四豆爲～。《孟子·梁惠王上》“不爲不多矣”孫奭疏引晏子曰。

(74)豆四謂之～。《小爾雅·廣量》。

(75)柾四曰～。《廣雅·釋器》。

(76)~,量名,四豆爲~。《集韻·侯韻》。

(77)四豆爲~。~,斗六升。《左傳·昭公三年》"豆~釜鍾"杜預注|《小爾雅·廣量》"豆四謂之~"宋咸注。

(78)~,受一斗六升也。《玉篇·匸部》。

(79)~,字亦作鏂。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

(80)~,甌之叚字。《周禮·考工記·㮚氏》"量之以爲鬴"鄭注"四豆曰~"孫詒讓正義。

(81)~者,藏物之稱。《廣雅·釋器》"椢四曰~"王念孫疏證。

(82)~,他書又作歐。《韓非子·顯學》"~冶不能以必劍"王先慎集解引顧廣圻曰。

(83)~,歐古通。《韓非子·顯學》"~冶不能以必劍"王先慎集解。

(84)~,發聲之詞。《說文·匸部》朱駿聲通訓定聲。

(85)~,讀歌謳之謳。《淮南子·覽冥》"~冶生而淳鈎之劍成"高誘注。

(86)《管子》有~榆。~亦與區同。《經義述聞·爾雅下·櫙荎》。

(87)~,當作剾,謂刨地作方坎以下種。《札樸》卷七。

(88)~脫,土室。《漢書·蘇武傳》"~脫捕得雲中生口"顏師古注引服虔曰。

(89)~脫,匈奴邊境爲候望之室。《漢書·蘇武傳》"~脫捕得雲中生口"顏師古注。

(90)~脫,匈奴邊境羅落守衛官也。《漢書·蘇武傳》"~脫捕得雲中生口"顏師古注引李奇曰。

(91)東胡與匈奴間有棄地千餘里,各居其邊爲~脫。《漢書·蘇武傳》"~脫捕得雲中生口"顏師古注引晉灼曰。

(92)僕~,刑書名也。《左傳·昭公七年》"作僕~之法"陸德明釋文。

(93)僕~,僕,隱也;~,匿也。爲隱匿亡人之法也。《左傳·昭公七年》"作僕~之法"陸德明釋文引服(虔)云。

（四）gōu《集韻》居侯切,平侯見。侯部。

(94)~,或叚爲句曲字。《說文·匸部》段玉裁注。

(95)~,曲也。《類篇·匸部》。

(96)~,屈也。《集韻·虞韻》。

(97)屈生曰~。《禮記·樂記》"~萌達"鄭玄注。

(98)曲出曰~,菽豆之屬。《史記·樂書》"~萌達"張守節正義。

(99)艸木屈生曰~。《集韻·虞韻》。

(100)~萌,句芒也。《別雅》卷二。

(101)~萌,即句芒。《讀書雜志·管子第七·~萌》"草木~萌"王念孫按。

（五）kòu《集韻》丘堠切,去候溪。侯部。

(102)瞉,瞉霿,鄙吝,心不明也。或作~。《集韻·候韻》。

(103)~作彄。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:"哀十三年經:盜殺陳夏~夫。公羊作'夏彄夫'"。

匾 biǎn《廣韻》卑連切,上銑幫。

①器之薄者曰~。《類篇·匸部》。

②~,匾㔸。《玉篇·匸部》。

③㔸,~㔸,薄也。《玉篇·匸部》|《集韻·齊韻》。

④~,匾㔸,薄也。《廣韻·銑韻》。

⑤薄曰~㔸。《札樸》卷九。

⑥~㔸,薄也。今俗呼廣薄爲~㔸,關中呼㡙㔸。《玄應音義》卷六"~㔸"注引《纂文》云。

⑦~㔸,《考聲》作匾㔸,並薄兒也。《慧琳音義》卷三十四"~㔸"注。

⑧~㔸,薄兒也。《慧琳音義》卷三十九"~㔸"注引《考聲》。

⑨~㔸,薄闊兒也。《慧琳音義》卷三十五"~㔸"注引《考聲》;卷八十二"~㔸"注引《字統》云。

⑩~㔸,薄也,不圓也。《玄應音義》卷十九"~㔸"注引《纂文》。

⑪~㔸,不圓。《慧琳音義》卷三十五"~㔸"注引《字統》云。

⑫~㔸,薄闊,不圓,亦不方也。《慧琳音義》卷三十五"~㔸"注引《古今正字》云。

⑬~㔸作牑牒。《玄應音義》卷六"~㔸"注:"~㔸,經文作牑牒,近字。"

⑭~㔸,經文作鶣鷉。《慧琳音義》卷七十九"~㔸"注。

⑮~㔸,從辵作遍遞。《慧琳音義》卷七十七"~㔸"注。

⑯器之薄者曰~榼。《集韻·銑韻》。

㔸 tí《廣韻》土雞切,平齊透。

①~,匾㔸,薄也。《玉篇·匸部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

②匾~,薄也。今俗呼廣薄爲匾㔸,關中呼㡙㔸。《玄應音義》卷六"匾~"注引《纂文》。

③匾~,《考聲》作匾㔸,並薄兒也。《慧琳音義》卷三十四"匾~"注。

十　部

十 《說文·十部》:"~,數之具也。一爲東西,丨爲南北,則四方中央備矣。凡~之屬皆从~。"

shí《廣韻》是執切,入緝禪。緝部。

①~,數名。《廣韻·緝韻》。

②~,數之具也。《說文·十部》。

③~者,數之極。《易·屯》"~年乃字"孔穎達疏。

④~者,數之終。《公羊傳·莊公四年》"雖百世可也"徐彥疏|《論語·公冶長》"回也聞一以知~"邢昺疏|《說文·音部》"章"字下云。

⑤~,終也。《太玄·度》"~年不復"范望注。

⑥~者,數之小成。《左傳·襄公二十八年》"楚不幾~年"孔穎達疏。

⑦~是數之小成。《左傳·僖公四年》"~年尚猶有臭"孔穎達疏。

⑧~爲百數之始。《周禮·地官·羽人》"~羽爲審"鄭玄注"一羽有名蓋失之矣"賈公彥疏。

⑨~者,天之數也。《春秋繁露·官制象天》。

⑩~者,天數之所止也。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

⑪~者,天地之至數也。《素問·六節藏象論》"天有~日"張志聰集注。

⑫天九地~,數之具。《玉篇·十部》。

⑬~,陰數也。《太玄·事》"~年不誨"范望注。

⑭~,陰之數。《京氏易傳》卷下。

⑮~謂神、靈、攝、寶、文、筮、山、澤、水、火之龜也。《易·損》"~朋之龜"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑯~,十倍之也。《孟子·萬章下》"君~卿祿"朱熹集注。

⑰~作什。《周禮·地官·載師》"近郊~一",《考记記·匠人》"方百里爲同"鄭玄注引作"近郊什一"。

⑱~一者,謂通千百而計之,十分而得其一。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"得~一於千百"李善注。

⑲~二,得十中之二。《漢書·高帝紀下》"齊得~二焉"顏師古注引蘇林曰。

⑳~二者,歲之度也。《春秋繁露·官制象天》。

㉑~九,謂見十識九也。《莊子·則陽》"入之者~九"陸德明釋文。

㉒~力是如來之別稱耳。王維《西方變畫讚》"唯茲~力所護"趙殿成注引僧肇《維摩 詰經》。

㉓~干:甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。《史記·律書》"~母,十二子"張守節正義。

㉔~千,言多也。《詩·小雅·甫田》"歲取~千"毛傳。

㉕~千者,數之大成。《詩·小雅·甫田》"歲取~千"毛傳"~千,言多也"孔穎達疏。

㉖~夫,二鄰之田。《周禮·地官·遂人》"~夫有溝"鄭玄注。

㉗~方謂四方、四維、上下。王維《讚佛文》"具~方而無成"趙殿成箋注引《法苑珠林》。

㉘~日者,陰數之極也。《素問·刺禁論》"~日死"張志聰集注。

㉙~日,甲至癸。《國語·楚語下》"~日"韋昭注。

㉚~日謂甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸之日也。《素問·六節藏象論》"天有~日"王冰注。

㉛周之~月,夏之八月也。《詩·小雅·十月之交》"~月之交"鄭玄箋。

㉜~月,以夏正言之,建亥之月也。《詩·小雅·十月之交》"~月之交"朱熹集傳。

㉝~代、百年,並舉全數也。《後漢書·班固傳》"國藉~世之基,家承百年之業"李賢注。

㉞~史,自三國至隋十代之史,馬、班、范三家不在其數。《十駕齋養新録·十三史十史》(卷六)。

㉟~半,十中有五。《文選·枚乘〈上書重諫吳王〉》"尚得~半"李周翰注。

㊱~行,千人。《國語·吳語》"~行一嬖大夫"韋昭注。

㊲九醞、~旬,皆酒名。《文選·張衡〈南都賦〉》"九醞甘醴,~旬兼清"劉良注。

㊳~字,即古人所云午貫也。《十駕齋養新録·十字》(卷十六)。

㊴軍之部署~官,必伍什則有長,故曰~官。《管子·七法》"故兵也者,審於地圖,謀~官"尹知章注。

㊵~韋,十圍也。《別雅》卷一。

㊶~旌,萬人。《國語·吳語》"~旌一將軍"韋昭注。

㊷~教,十義也。禮記曰:父慈、子孝、兄良、弟悌、夫義、婦聽、長惠、幼順、君仁、臣忠,十者謂之人義。《荀子·大略》"明~教"楊倞注。

㊸~圍,三丈也。《文選·鮑照〈苦熱行〉》"玄蜂盈~圍"張銑注。

㊹~道,謂君令、臣共、父慈、子孝、兄愛、弟敬、夫和、妻柔、姑慈、婦聽者也。《尚書大傳》卷一"五作~道"鄭玄注。

㊺~煇,一曰祲,二曰象,三曰鑴,四曰監,五曰闇,六曰瞢,七曰彌,八曰敘,九曰隮,十曰想。《周禮·春官·眡祲》。

㊻~駕,十日之程也。《荀子·勸學》"駑馬~駕"王先謙集解引劉台拱曰。

㊼一曰不知,二曰不進,三曰不任,四曰不終,五曰以小怨棄大德,六曰以小過黜大功,七曰以小失掩大美,八曰以訐奸傷忠正,九曰以邪說亂正度,十曰以讒嫉廢賢能,是謂~難。《申鑒·政體》。

㊽~饗,十家並賣漿也。《莊子·列禦寇》"吾嘗食於~饗"陸德明釋文引司馬云。

㊾~二支:子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。《史記·律書》"十母,~二子"張守節正義。

㊿宋人於十三史之外,加以南、北史及唐、五代,於是有~七史之名。《十駕齋養新録·十七史》(卷六)。

(51)~二辰,子至亥。《國語·楚語下》"~二辰以致之"韋昭注。

(52)十二支謂之~二辰。《夢溪筆談》卷七。

(53)~二京者,數法名也。《慧琳音義》卷六"~二京"注。

(54)本朝會試及京闈鄉試,所用同考官凡十八員,謂之~八房。《陔餘叢考》卷二十九。

(55)~二律者,十二月之律吕也。《法言·吾子》"或問交五聲~二律也"

李軌注。

(56)～二宮即十二辰也。黄庭堅《題前定録贈李伯牖》"五贼追奔一二宫"史容注。

(57)～二度，十二次也。《漢書·司馬遷傳》"四時八位～二度"顔師古注引張晏曰。

(58)漢置～二卿，一曰太常，二曰太僕，三曰衛尉，四曰光禄勳，五曰宗正，六曰執金吾，七曰大司農，八曰少府，九曰大鴻臚，十曰廷尉，十一曰大長秋，十二曰將作大匠。《釋名疏證補·釋名補遺·釋爵位》。

(59)孔子删《詩》《書》，定《禮》《樂》，修《春秋》，贊《易》道，此六經也，又加六緯，合爲～二經也。《莊子·天道》"於是繙～二經以説"成玄英疏。

(60)《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》六經，又加六緯，合爲～二經也。《莊子·天道》"於是繙～二經以説"陸德明釋文引説者云。

(61)～二經，一説云：《易》上下經并十翼爲～二。《莊子·天道》"於是繙～二經以説"陸德明釋文。

(62)～二經，又一云：《春秋》十二公經也。《莊子·天道》"於是繙～二經以説"陸德明釋文。

(63)～二節者，十二氣也，天之十二節氣，人之十二經脈。《素問·生氣通天論》"五藏～二節"王冰注。

(64)～二節者，骨節也。兩手兩足各三大節。《素問·生氣通天論》"五藏～二節"張志聰集注。

(65)蓋唐時以《史記》、前後《漢書》、《三國志》、晋、宋、齊、梁、陳、魏、齊、周、隋書爲～三代史也。《十駕齋養新録·十三史十史》(卷六)。

(66)～朋之龜者，一曰神龜，二曰靈龜，三曰攝龜，四曰寶龜，五曰文龜，六曰筮龜，七曰山龜，八曰澤龜，九曰水龜，十曰火龜。《易·損》"～朋之龜弗克違"孔穎達疏。

千

《説文·十部》："～，十百也。从十从人。"

qiān《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

①～，十百也。《説文·十部》|《廣韻·先韻》。

②～，十百爲千也。《玉篇·十部》。

③十百謂之～。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通義》。

④～謂千歲，一謂一歲。《諸子平議·揚子法言二》"因往以推來，雖～一不可知也"俞樾按。

⑤～、芊古字通。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"肅何～～"李善注。

⑥～，叚借爲穧。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲。

⑦候及司馬及～人，皆官名也。《漢書·百官公卿表》"有兩丞、候、司馬～人"顔師古注。

⑧騎將率號爲～人。《漢書·靳歙傳》"斬騎～人將一人"顔師古注引如淳曰。

⑨～人，官名也，屬車騎將軍。《漢書·王莽傳上》"車騎將軍～人扈雲"顔師古注。

⑩～～，碧皃。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"碧色肅其～～"李善注。

⑪～夫，二鄙之田。《周禮·地官·遂人》"～夫有澮"鄭玄注。

⑫～夫，武功爵第七。《史記·平準書》"～夫如五大夫"司馬貞索隱。

⑬～夫者，武功十一等爵之第七也。《漢書·食貨志下》"～夫如五大夫"顔師古注。

⑭～夫若五大夫。《史記·酷吏列傳》"以～夫爲吏"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⑮～夫，指軍士。杜甫《故武衛將軍挽詞》"赤羽～夫膳"仇兆鰲詳注。

⑯～石，十二萬斤也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"撞～石之鍾"李善注引張揖曰。

⑰～、萬石，皆斤兩之數也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"撞～石之鐘，立萬石之虡"吕向注。

⑱～百與阡陌通也。《陔餘叢考》卷三十："漢書項籍傳贊引賈誼過秦論：起阡陌之中，史記作～百。則～百與阡陌通也。"

⑲～列，言多也。《後漢書·班固傳》"周廬～列"李賢注。

⑳～列、百重，士卒多也。《文選·張衡〈西京賦〉》"五軍六師，～列百重"張銑注。

㉑凡言～足者，二百五十頭也。《漢書·貨殖傳》"～足羊"顔師古注。

㉒～里，路之長也。《文選·左思〈吴都賦〉》"貢～里於寸陰"劉逵注。

㉓～伯，即阡陌也。《管子·四時》"正～伯"尹知章注。

㉔～社，二萬五千家。《左傳·昭公二十五年》"請致～社"杜預注。

㉕～金，言多也。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"受贈～金"吕延濟注。

㉖～官猶百官也，多言之耳。《漢書·嚴助傳》"人徒之衆足以奉～官之共"顔師古注。

㉗～品，言多也。《後漢書·班固傳》"庭實～品"李賢注。

㉘姓有徹品，十爲～品。《國語·楚語下》"百姓，～品"韋昭注。

㉙百官，官有徹品，十於王位，謂之～品。《國語·鄭語》"出～品，具萬方"韋昭注。

㉚～計，萬品，言多也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"九衢之草～計，四照之花萬品"劉良注。

㉛～室謂黎庶。《後漢書·循吏列傳贊》"～室鳴弦"李賢注。

㉜～室，大邑。《論語·公冶長》"～室之邑"朱熹集注。

㉝～乘，諸侯也。《孟子·梁惠王上》"弑其君者必～乘之家"趙岐注|《吕氏春秋·不侵》"～乘之君"高誘注。

㉞～乘，一國也。《吕氏春秋·不苟》"天下有不勝～乘者"高誘注。

㉟～乘，大國也。《論語·學而》"導～乘之國"皇侃疏；《先進》"～乘之國攝乎大國之間"皇侃疏。

㊱～乘，大國之賦也。《詩·魯頌·閟宫》"公車～乘"朱熹集傳。

㊲～乘，諸侯之國，其地可出兵車千乘者也。《論語·學而》"道～乘之國"朱熹集注。

㊳茅土、～乘皆謂封諸侯之事也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"陵謂足下當享茅土之薦，受～乘之賞"李周翰注。

㊴～乘、萬騎，天子法駕也。《文選·班固〈東都賦〉》"～乘雷起，萬騎紛紜"吕延濟注|庾亮《周祀圜丘歌·皇夏》"～乘按轡，萬騎雲屯"倪璠注引《東都賦》吕延濟注。

㊵～眠，光色盛貌。《文選·陸機〈文賦〉》"清麗～眠"李善注。

㊶～都，千城也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"攘地～都"吕延濟注。

㊷～畝，天子藉田數也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"藉于～畝之甸"張銑注。

㊸～鈞，三萬斤也。《吕氏春秋·務大》"烏獲舉～鈞"高誘注。

㊹～鈞，至重也。《文選·左思〈詠史詩〉》"重之若～鈞"吕延濟注。

㊺～鈞，言重也。《資治通鑑·漢紀五十三》"以成～鈞之櫟"胡三省注。

㊻～溢，千鎰也。《別雅》卷五。

㊼～駟，四千匹。《論語·季氏》"齊景公有馬～駟"何晏集解引孔曰|《孟子·萬章上》"繫馬～駟"趙岐注|《後漢書·濟南安王康傳》"景公～駟"李賢注|《世説新語·言語》"～駟之富"劉義慶注引孔安國曰。

㊽～翼，謂舟也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～翼汎飛浮"李善注。

㊾～櫨，欂櫨，曲短梁也。徐陵《太極殿》"～櫨赫奕"吴兆宜箋注引晋何晏《景福殿賦》注。

㊿～籠，猶云千株。李賀《新夏歌》"曉木～籠真蠟綵"王琦注。

(51)～夫長，統千人之帥。《書·牧誓》"～夫長，百夫長"蔡沈集傳。

(52)～夫長，師率。《史記·周本紀》"～夫長"裴駰集解引孔安國曰。

(53)～仞壑，謂江也。《文選·謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"浮舟～仞壑"張銑曰。

(54)～年觥，謂獻壽酒而祝稱千秋也。李賀《秦王飲酒》"黄鵝跌舞～年觥"王琦注。

(55)～里别，古曲名。《文選·江淹〈雜體詩〉》"豈伊～里别"劉良注。

(56)～里風，大風也。李賀《自昌谷到洛後門》"道上～里風"王琦注。

(57)～輪鳴，謂其賓從之衆。李賀《緑章封事》"金家香衖～輪鳴"王琦注。

卂

《説文·卂部》："～，疾飛也。从飛而羽不見。凡～之屬皆从～。"

xùn《廣韻》息晋切，去震心。真部。

①～，疾飛也。《説文·卂部》|《玉篇·卂部》|《集韻·稕韻》。

②～，疾飛而羽不見。《廣韻·震韻》。

③～，引申爲凡疾之偁，故撞下曰～擣也。《説文·卂部》段玉裁注。

④～，亦作迅。《玉篇·卂部》。

⑤～，或通用迅。《説文·卂部》桂馥義證。

协

《説文·十部》："～，材十人也。从十，力聲。"

lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

①～，十人也。《玉篇·十部》。

②～，材十人也。《説文·十部》。

③～，十倍於人也，十人爲～，千人爲俊。《説文·十部》段玉裁注。

④一當十爲～，故十取一亦爲仂。葢仂本作～也。《説文·十部》段玉裁注："王制：祭用數之仂。注：仂，什一也。按：一當十爲～，故十取一亦爲仂，葢仂本作～也。"

⑤～，經典借"特"字。《説文·十部》桂馥義證："材十人也者，經典借特字，《詩·黄鳥》'百夫之特'箋云：百夫之中最雄俊也。"

⑥～，功大。《廣韻·德韻》。

午

《説文·午部》："～，啎也。五月陰气午逆陽，冒地而出。此予矢同意，凡～之屬皆从～。"

wǔ《廣韻》疑古切，上姥疑。魚部。

①～，啎也。五月陰气午逆陽，冒地而出。《説文·午部》。

②～，啎也。《玉篇·午部》。

③～，古啎字，逆也。《太玄·戾》"殺生相～"司馬光集注。

④～與啎聲近義同。《方言》卷十三"適，啎也"錢繹箋疏。

⑤～，叚借又爲啎。《説文·午部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，仵也。《廣雅·釋言》。

⑦～，仵也。陰氣從下上，與陽相仵逆也。《釋名·釋天》。

⑧～者，忤也。《淮南子·天文》。

⑨～，忤也。《禮記·哀公問》"～其衆以伐有道"鄭玄注"～其衆，逆其族類也"孔穎達疏。

⑩～作忤。《禮記·哀公問》"～其衆以伐有道"，《大戴禮記·哀公問於孔子》作"忤其衆以伐有道"。

⑪～作迕。《禮記·哀公問》"～其衆以伐有道"陸德明釋文："～，王肅作迕。"

⑫～，讀爲迕，遇也。《荀子·富國》"～其軍"楊倞注。

⑬～者，逆也。彼來而此逆之。《荀子·富國》"～其軍"王先謙集解引郝懿行曰。

⑭～，交也。《玉篇·午部》|《廣韻·姥韻》。

⑮～者，陰陽交，故曰～。《史記·律書》。

⑯～，交午也。《墨子·經下》"景到在～"孫詒讓閒詁引張云|《太玄·戾》"殺生相～"司馬光集注。

⑰～，謂交午也。柳宗元《天對》"～施旁竪"蔣之翹注。

⑱～有交午之義。《釋名·釋天》"～，仵也"畢沅疏證。

⑲～有交横之義。《釋名·釋飲食》"切豬肉以梧分乾其中而和之也"畢沅疏證。

⑳凡物交横爲～。《史記·項羽本紀》"楚蠭～之將皆爭附君者"司馬貞索隱。

㉑一從一横曰～。《儀禮·大射》"度尺而～"鄭玄注；《特牲饋食禮記》"～割之"胡培翬正義。

㉒一縱一横爲～。《史記·項羽本紀》"楚蠭～之將皆爭附君者"司馬貞索隱引鄭玄曰|《資治通鑑·周紀三》"其一軍塞～道"胡三省注引鄭玄曰。

㉓古者横直交互謂之～。《説文·午部》段玉裁注|《墨子·經下》"景到在～"孫詒讓閒詁引劉云。

㉔～爲陰陽交互，因之縱横交互亦謂之～也。《儀禮·大射儀》"度尺而～"胡培翬正義。

㉕故書～爲五。《周禮·秋官·壺涿氏》"則以牡橭～貫象齒而沈之"鄭玄注。

㉖五、～一字，古音義皆同。《周禮·秋官·壺涿氏》"則以牡橭～貫象齒而沈之"孫詒讓正義。

㉗～與五聲同，古相通用。一從一横曰～，正五字古文之形也。《儀禮·大射儀》"度尺而～"胡培翬正義。

㉘五與～古字通。《廿二史考異·魏書二》"仵城郡，蕭衍置，魏因之"錢大昕按："《隋志》，城陽縣有梁置伍城郡，即此仵城也。五與～古字通。"

㉙～，又借爲五。《説文·午部》朱駿聲通訓定聲。

㉚横曰旁，縱曰～。《義府·男角女羈》："禮記：男角女羈。鄭注：～達曰

PDG

𨻶。横曰旁,縱曰～。"

㉛～,毌也。《説文·午部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～,文象杵形,古亦以爲杵字。《説文·午部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～者,杵也。《説文·門部》"閉"字朱駿聲通訓定聲。

㉞後借～爲午未之午。《義府·血流漂杵》。

㉟～,叚借記名標識字,用以紀旬,又以紀年、紀月。《説文·午部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,火也。《詩·小雅·文王序》"文王受命作周也"孔穎達疏引《易乾鑿度》注|《左傳·昭公三十一年》"庚～之日"杜預注|《漢書·王莽傳上》"通子～道"顔師古注引張晏曰|《資治通鑑·宋紀三》"庚～自刑"胡三省注。

㊲～,火也,其禽馬也。《論衡·物勢》。

㊳～,南方也。《漢書·王莽傳上》"子～道從杜陵直絶南山"顔師古注|庾信《終南山義谷銘並序》"西連子～"倪璠注|李白《答崔少府遊終南翠微寺》"早行子～關"王琦輯注引《漢書》顔師古注。

㊴～,南方,楚之位也。《左傳·昭公三十一年》"庚～之日"杜預注。

㊵～爲南方之辰。《左傳·昭公三十一年》"庚～之日"杜預注"～,南方,楚之位也"孔穎達疏。

㊶～,辰名。《廣韻·姥韻》。

㊷大歲在～曰敦牂。《爾雅·釋天》。

㊸～,物滿長。《白虎通義·五行》。

㊹五月之辰謂爲～,～者長也,大也,言物皆長大也。《晉書·樂志上》。

㊺～,取其鄂布也。《太玄·玄數》"辰巳～"范望注。

㊻～,尊也。《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"觀斗所建,命其四時"孔穎達疏。

㊼～,分布也。《玉篇·午部》。

㊽～爲定。《淮南子·天文訓》。

㊾～,日中。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"爾乃羲和亭～"李善注。

㊿～謂夜分。陳師道《和魏衍元夜同登黄樓》"望舒已侵～"任淵注。

(51)～夜謂半夜,如日午之謂。李賀《七夕》"羅帷～夜愁"王琦注。

(52)～道,謂交道也。《史記·張儀列傳》"其一軍塞～道"司馬貞索隱。

(53)一從一横爲～道。《史記·楚世家》"顧據～道"司馬貞索隱。

(54)～道,地名也。《資治通鑑·周紀三》"其一軍塞～道"胡三省注。

(55)～割,從横割之。《儀禮·特牲饋食禮記》"～割之"鄭玄注。

(56)後世以五月五日爲～節,蓋～、五相通之誤。《陔餘叢考》卷二十一。

(57)不～者,不逆也。《諸子平議·揚子法言一》"聖人以不手爲聖人"俞樾按:"手當爲～。不～者,不逆也。"

升

《説文·斗部》:"～,十龠也。从斗,亦象形。"

shēng《廣韻》識蒸切,平蒸書。蒸部。

①～,十龠也。《管子·海王》"鹽百～而釜"集校引張佩綸云|《説文·斗部》。

②～,十合也。《説文解字注·斗部》|《廣韻·蒸韻》。

③十合爲～。《漢書·律曆志》|《玉篇·斗部》。

④十龠爲一合,十合爲一～。《説苑·辨物》。

⑤十合爲～,二十龠也。《説文·斗部》桂馥義證引《律吕新書》。

⑥合十曰～。《廣雅·釋器》。

⑦～者,登合之量也。《漢書·律曆志》。

⑧兩匊謂之～。《小爾雅·量》。

⑨十勺爲～。《玉篇·勺部》"勺"字下云。

⑩～容二萬四千黍。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

⑪古者爲～,上徑一寸,下徑六分,其深八分。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲|《古經解鉤沉》卷六引《毛詩》"蕃衍盈～"崔集注。

⑫～當作升,即斗字。《廿二史考異·北齊書·袁聿修傳》"未曾受～酒之饋"錢大昕按。

⑬斗,古文作～。《廿二史考異·漢書一·古今人表》"王～"錢大昕按:"戰國策所謂先王斗也,斗,古文作～。"

⑭～,當爲斗。《讀書雜志·墨子第五·備城門》"持水麻～草盆救之"王念孫按;《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》"而～日行一度"王念孫按,"燒以～勺"王念孫按,"炮格生乎熱～"王念孫按。

⑮～,字當爲斗。《漢書·食貨志上》"則畮益三～"顔師古注。

⑯～,當從皇本作斗,其讀當爲料。《札迻·急就篇顔師古注》"蠡～參升半卮觛"孫詒讓按。

⑰譌斗爲～。《札迻·論衡·治期篇》"若～食以下"孫詒讓按。

⑱㮇甊謂之盎,自關而西,其小者謂之～。《方言》卷五。

⑲甖之少者謂之～,盆之小者亦謂之～,其義一也。《方言》卷五"(盎),其小者謂之～"錢繹箋疏。

⑳～,所以斞。《大戴禮記·保傅》"太宰持～而御户右"盧辯注。

㉑～,叚借爲登,爲宗,爲稯,實爲緵。緵、～聲近。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

㉒五絲爲䋊,倍䋊爲～。《墨子·非樂上》"君子出絲二衛"孫詒讓閒詁引《西京雜記》鄒長倩遺公孫弘書云|《廣雅·釋詁》"䋈,聚也"王念孫疏證引《西京雜記》云。

㉓八十縷爲～。《國語·魯語上》"衣不過七～之布"韋昭注。

㉔布八十縷爲～。《儀禮·喪服傳》"冠六～"鄭玄注|柳宗元《仲孫它》"自是子服之妾衣不過七～之布"蔣之翹輯注|《廣韻·蒸韻》。

㉕布以八十縷爲～。《集韻·蒸韻》。

㉖～,上也。《易·升》"～"鄭玄注|《書·舜典》"玄德～聞"蔡沈集傳|《禮記·禮器》"～中于天"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～獻六禽"劉良注;《謝惠連〈雪賦〉》"嚴氣～"吕延濟注;《陸機〈歎逝賦〉》"紛～降而相襲"李周翰注|《資治通鑑·陳紀四》"～遐之事"胡三省注引鄭玄曰。

㉗～,猶上也。《儀禮·少牢饋食禮》"司馬～羊右胖"鄭玄注。

㉘～,謂上升。《素問·六微旨大論》"氣之～降"王冰注。

㉙～,升堂也。《禮記·明堂位》"～歌清廟"孔穎達疏。

㉚從下而上謂之爲～。《書·舜典》"玄德～聞"孔穎達疏。

㉛聚而上者謂之～。《易·序卦》。

㉜～,猶舉也。《書·洪範》"惟天陰隲下民"陸德明釋文:"隲,馬云:～也。～,猶舉也。"

㉝虹,見於西方曰～。朝日始升而出見也。《釋名·釋天》。

㉞祭雨曰～。～,取其氣之升也。《釋名疏證補·釋名補遺》。

㉟～,高也。《易·升》"～"陸德明釋文引馬云|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"亮跡雙～"吕向注。

㊱～者,登也。《易·升》"～,元亨"孔穎達疏|《書·泰誓》"太子發～于舟"孫星衍今古文注疏|《論語·陽貨》"新穀既～"朱熹集注;《鄉黨》"攝齊～堂"劉寶楠正義,"～車"劉寶楠正義|《列子·黄帝》"俱～高臺"殷敬順釋文|《大戴禮記·千乘》"～于公門"王聘珍解詁|《後漢書·明帝紀》"～歌鹿鳴"李賢注。

㊲～,猶登也。《詩·小雅·無羊》"畢來既～"陳奂傳疏|《吕氏春秋·孟夏》"農乃～麥"畢沅新校正。

㊳～之言登也。《説文·舁部》"𦦝,～高也"段玉裁注。

㊴～訓登。《書·文侯之命》"昭～于上"劉逢禄今古文集解。

㊵～,卦名也。～者,登上之義。《易·升》"～,元亨"孔穎達疏。

㊶古登、～通用。《詩·小雅·無羊》"畢來既～"陳奂傳疏。

㊷～與登古亦通用。《方言》卷一"躡,登也"錢繹箋疏。

㊸～者,登之叚借。《説文·𠂤部》"陟,登也"段玉裁注:"釋詁:陟,陞也。毛傳曰:陟,～也。陞者,～之俗字,～者,登之叚借。"

㊹～,登古今字,古叚～爲登也。《説文·𠂤部》"陞,～高陛也"段玉裁注。

㊺～者,登之借字。《論語·八佾》"揖讓而～"劉寶楠正義。

㊻～字當爲登。《儀禮·喪服》"冠六～"鄭玄注。

㊼～作登。孔安國《尚書序》"有飛雉～鼎耳而雊"劉逢禄今古文集解:"《漢五行志》～作登。"|《吕氏春秋·孟夏》"農乃～麥"畢沅新校正:"《月令》作'農乃登麥'。"|《太玄·從》"後乃～于階"司馬光集注:"范本,～作登。"|《經籍籑詁·蒸韻》:"書文侯之命:昭～于上。史記晉世家作昭登于天。禮記樂記:男女無辨則亂～。史記樂書作男女無别則亂登。"

㊽～,叚借爲登,字亦作昇,作陞。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～、陞通。《方言》卷十二"未陞天龍謂之蟠龍"戴震疏證。

㊿陞、～字同。《周禮·春官·眡祲》"九曰隮"鄭玄注"隮者,～氣也"孫詒讓正義。

(51)～,一作陞。《楚辭·九嘆·遠遊》"志～降以高馳"舊注。

(52)～作昇。《易·升》"～"陸德明釋文:"鄭本作昇。"|柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"與波～降"蔣之翹輯注:"～,一作昇。"

(53)～作阩。《易·坎·彖傳》"天險不可～也"李富孫異文釋:"後周華嶽頌引作不可阩。"

(54)～作乘。《列子·黄帝》"俱～高臺"殷敬順釋文:"俱～,一本作俱乘。"

(55)～,進也。《公羊傳·隱公元年》"所聞異辭"何休注"於所聞之世見治～平"徐彦疏|《吕氏春秋·孟秋》"農乃～穀"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～觴舉燧"李善注;《東京賦》"～獻六禽"薛綜注;《張華〈雜詩〉》"固陰寒節～"吕向注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"子大夫選名～學"劉良注|《集韻·蒸韻》。

(56)～者,進也。《京氏易傳》卷上。

(57)～,獻。《吕氏春秋·孟夏》"農乃～麥"高誘注。

(58)～,成也。《穀梁傳·襄公二十四年》"五穀不～爲大饑"范寧注|《論語·陽貨》"新穀既～"劉寶楠正義|《淮南子·時則》"農始～穀"高誘注|《禮記·樂記》"男女無辨則乱～"鄭玄注|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

(59)～,亦訓爲成。《儀禮·喪服》"冠六～"鄭玄注"～,字當爲登。登,成也"賈公彦疏。

(60)～,朝也。《論語·憲問》"與文子同～諸公"皇侃疏。

(61)～,告也。《古文苑·邯鄲淳〈魏受命述〉》"～中上玄"章樵注引《禮記》注。

(62)～,入牢也。《詩·小雅·無羊》"畢來既～"朱熹集傳。

(63)～,升入牢也。《詩·小雅·無羊》"畢來既～"毛傳。

(64)～即庪懸也。《儀禮·覲禮》"祭山丘陵～"賈公彦疏:"《爾雅》云:'祭山曰庪懸。'此山丘陵云～者,～即庪懸也。"

(65)自外來曰～。《公羊傳·文公三年》"未毁廟之主皆～"何休注。

(66)～,不來也。《易·雜卦》。

(67)～,出也。《詩·小雅·天保》"如日之～"毛傳。

(68)凡牲皆用左胖,煮於鑊曰亨,在鼎曰～。《儀禮·士冠禮》"載合～"鄭玄注。

(69)凡牲煮於爨上之鑊謂之亨,由鑊而實於鼎謂之～。《儀禮·士冠禮》"載合～"胡培翬正義。

(70)～,短也。《廣雅·釋詁二》。

(71)～作由。《儀禮·聘禮》"～自西階"鄭玄注:"今文或曰由自西階。"

(72)～平,太平也。《文選·曹植〈求自試表〉》"正值陛下～平之際"張銑注。

(73)～平,謂國太平也。《文選·張衡〈東京賦〉》"治致～平之德"薛綜注。

(74)言見治～平者,～,進也。欲見其治,稍稍上進而至于平也。《公羊傳·文公九年》"此何以書,始有大夫也"何休注"入文公所聞世,見治～平"徐彦疏。

(75)民有三年之儲曰～平。《漢書·梅福傳》"～平可致"顔師古注引張晏曰|《潛夫論·三式》"文德致～平"汪繼培箋引張晏曰|《資治通鑑·漢紀二十三》"～平可致"胡三省注引張晏曰。

(76)～平即登平。《潛夫論·三式》"此言申伯、山甫文德致～平"汪繼培箋。

(77)～肉,髀外肉也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～肉欲大而明"注。

(78)～封者,增高也。《白虎通義·封禪》。

(79)～屋,招魂也。柳宗元《邕州刺史李公墓誌並序》"～屋而號"蔣之翹輯注。

(80)～降,上下也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～降隨長煙"張銑注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～降兩宫"李周翰注。

(81)～降,寒暑之往來也。《素問·六微旨大論》"～降息則氣立孤危"張志聰集注。

(82)～降，謂化氣也。《素問·六微旨大論》"～降息則氣立孤危"王冰注。

(83)～氣亦即升雲。《周禮·春官·眡祲》"九曰隮"鄭玄注"隮者，～氣也"孫詒讓正義。

(84)蒺藜一名～推。《爾雅·釋草》"茨，蒺藜"陸德明釋文引《本草》。

(85)～麻，一名周麻。《廣雅·釋草》"周麻，～麻也"王念孫疏證引《神農本草》云。

(86)蕉葛、～越，皆布類。《文選·左思〈吴都賦〉》"蕉葛～越"李周翰注。

(87)～越，越之細者。《潛夫論·浮侈》"皆服葛子～越"汪繼培箋引《吴都賦》劉淵林注|《文選·左思〈吴都賦〉》"蕉葛～越"劉淵林注。

(88)～遐，天子崩也。避言其死故言～遐。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"太祖～遐"李周翰注。

(89)堂上奏樂而歌，亦曰～歌。《小學蒐佚·纂要》。

(90)～龍，飛龍也。《文選·曹植〈七啓〉》"～龍攀而不遠"李周翰注。

卉 《説文·艸部》："～，艸之總名也。从艸中。"

huì《廣韻》許貴切，去未曉。微部。

❶～，草也。《詩·小雅·出車》"～木萋萋"毛傳;《四月》"百～具腓"毛傳|《爾雅·釋草》|《太玄·玄圖》"百～權輿"范望注|《後漢書·馮衍傳》"百～含英"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"百～含葩"吕向注;|《嵇康〈琴賦〉》"樂百～之榮滋"張銑注;《曹攄〈思友人〉》"落落～木疎"李善注引毛萇《詩》傳曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》"池～具靈變"張銑注|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"～裳罽衣"蔣之翹輯注;《寄道州吕八大使二十韻》"海俗衣猶～"蔣之翹輯注。

❷東越揚州之間名草爲～也。《玄應音義》卷六"～木"注引《方言》。

❸吴楊海岱之間謂草爲～。《慧琳音義》卷十八"～木"注引《方言》。

❹～，百草。《藝文類聚》卷八十一引《爾雅》曰。

❺～，草總名也。《文選·王粲〈公讌詩〉》"百～藂蕤"李善注引《字林》曰|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"君囿祥麟，樂班文於仙～"陳熙晋箋注|《廣韻·未韻》。

❻～，艸之總名也。《説文·艸部》|《集韻·未韻》。

❼～，百草揔名。《爾雅·釋草》"～，草"郭璞注|《廣韻·尾韻》|《資治通鑑·陳紀十》"雜植奇花異～"胡三省注。

❽～，百草揔名，楚人語也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～木跃蔓"劉逵注。

❾凡百草一名～。《書·禹貢》"島夷～服"孔安國傳"南海島夷，草服葛越"孔穎達疏引《釋草》"～，草"舍人注。

❿～，草木凡名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～既凋而已育"舊注。

⓫～，草也，葛越木棉之屬。《書·禹貢》"島夷～服"蔡沈集傳。

⓬～，草也，絺葛之屬。柳宗元《柳州文宣王新修廟碑》"椎髻～裳"蔣之翹輯注。

⓭～，猶蕉葛之屬。柳宗元《邕州刺史李公墓誌並序》"椎髻～裳"蔣之翹輯注。

⓮～，古草字，一作艸。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～以部麻"章樵注。

⓯～，衆也。《廣韻·釋詁三》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"杳旭～兮"張銑注|《慧琳音義》卷二十七"～木"注引《方言》。

⓰～之言彙也。《廣雅·釋詁三》"～，衆也"王念孫疏證。

⓱～，皆𠦪之段借也。《説文·本部》"𠦪，疾也。"段玉裁注："上林賦：劉莅～歙。又：～然興道而遷義。西京賦：沸～軿訇。～，皆𠦪之段借也。"

⓲～，段借爲𠦪。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，猶勃也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～然興道而遷義"吕向注。

⓴～與𩗗聲近義同。《廣雅·釋詁一》"𩗗，疾也"王念孫疏證："漢書禮樂志：～汩臚。顏師古注云：～汩，疾意也。～與𩗗聲近義同。"

㉑～衣，草服也。《後漢書·南蠻西南夷傳》"鏤體～衣"李賢注。

㉒～汩，疾意也。《漢書·禮樂志》"～汩臚"顏師古注。

㉓～服，草服也。《慧琳音義》卷八十三"～服"注引孔注尚書。

㉔～服，絺葛之屬。《漢書·地理志上》"島夷～服"顏師古注。

㉕～服是草服葛越也。《書·禹貢》"島夷～服"孔穎達疏。

㉖～歙，風吹衆木之聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"劉莅～歙"張銑注。

㉗赤～，草木萌牙也。《太玄·熨》"赤～方鋭"范望注。

㉘嘉～，良苗也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"嘉～始"章樵注。

半 《説文·半部》："～，物中分也。从八从牛，牛爲物大，可以分也。凡～之屬皆从～。"

bàn《廣韻》博漫切，去換幫。元部。

❶～，物中分也。《説文·半部》|《玉篇·半部》|《廣韻·換韻》。

❷～，中分也。《集韻·桓韻》;《換韻》引《説文》。

❸～，此字實即判之本字。《説文·半部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，讀曰判。《管子·山至數篇》"士～禄而死君"集校引張佩綸云。

❺～讀曰判。判，大片也。《漢書·李陵傳》"一～冰"顏師古注。

❻～，大片也。《集韻·換韻》引《漢書》"一～冰"顏師古説。

❼～，段借爲判。《説文·半部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或曰即胖之古文。《説文·半部》朱駿聲通訓定聲。

❾～讀曰片。《漢書·李陵傳》"一～冰"顏師古注引如淳曰。

❿～，段借又爲片。《説文·半部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，量器名，容半升也。《史記·項羽本紀》"士卒食芋菽"司馬貞索隱引王劭曰。

⓬～，五斗器名也。《管子·山至數篇》"士～禄而死君"集校引張佩綸云。

⓭～，五升器也。《史記·項羽本紀》"士卒食芋菽"裴駰集解引徐廣曰。

⓮五升曰～。《漢書·李陵傳》"一～冰"顏師注引如淳曰。

⓯～，五升器名也。《漢書·項籍傳》"卒食～菽"顏師古注引孟康曰。

⓰～即料也。《説文·斗部》"料，量物分半也"段玉裁注："漢書：士卒食～菽。王邵曰：～，量器名，容半升也。今按，～即料也。"

⓱～，段借又爲料。《説文·半部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～者，必前後之中。《墨子·經説下》"則中無爲～"孫詒讓閒詁。

⓳前後端之中即所謂～。《墨子·經説下》"前後取，則端中也"孫詒讓閒詁。

⓴身之～，正謂齊(臍)中也。《素問·至真要大論》"～，所謂天樞也"王冰注。

㉑～者，所謂天樞之分，在臍旁二寸，乃陽明之火名。《素問·至真要大論》"～，所謂天樞也"張志聰集注。

㉒～謂偏枯。《吕氏春秋·别類》"可以爲～不可以爲全者也"高誘注。

㉓～星者，中星也。《讀書雜志·管子第二·宙合》"～星辰序各有其司"王念孫按。

㉔～夏，藥草。《吕氏春秋·仲夏》"～夏生"高誘注|《淮南子·天文》"～夏生"高誘注|《禮記·月令》"～夏生"鄭玄注。

㉕～夏，治淡之藥。《逸周書·時訓》"～夏生"朱右曾集訓校釋。

㉖～夏，五月苗始生，居夏之半，故爲名也。《急就篇》"～夏早莢艾橐吾"顏師古注。

㉗～夏，一名地文，亦名守田。《急就篇》"～夏早莢艾橐吾"顏師古注。

㉘～眠者，樹倚斜也。李賀《沙路曲》"柳臉～眠丞相樹"王琦注。

㉙～袖，其袂半襦而施袖也。《釋名·釋衣服》。

㉚～袖亦謂之半臂。李賀《謝秀才有妾賀復繼四首》"邀人裁～袖"王琦注。

㉛～幅，一尺;終幅，二尺。《儀禮·士喪禮》"亡則以緇長～幅，赬末長終幅"鄭玄注。

㉜～路，謂五十以上也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"過～路愈峻"張銑注。

㉝～解，酒後衣冠不整之貌。李賀《夜飲朝眠曲》"腰橫～解星勞勞"王琦注。

㉞隋大業中，内官多服半除，即今長袖也。唐高祖改其袖謂之～臂。李賀《唐兒歌》"銀鸞睒光踏～臂"王琦注引《錦繡萬花谷》。

㉟幘巾，所謂覆髻也。～頭幘，即空頂幘也，其上無屋，故以爲名。《後漢書·劉玄傳》"～頭赤幘"李賢注。

卅 《説文·卅部》："～，三十并也。古文省。凡～之屬皆从～。"

sà《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

❶～，三十并也。《説文·十部》。

❷～，三十。《廣韻·盍韻》;《合韻》引《説文》。

❸～作卅。《書·無佚》"享國～有三年"江聲集注音疏："～，正義本作三十，唐石經作卅。案，卅是變文，依正文當作～。"

❹～，今作卅，直爲三十字。《廣韻·合韻》。

❺今人書三十字爲～。《容齋隨筆》卷五。

丕 pī《廣韻》敷悲切，平脂滂。之部。

❶～，同丕。《廣韻·脂韻》。

❷～作丕。《左傳·僖公九年》"里克、～鄭欲納文公"李富孫異文釋："～，晉語、秦本紀作丕。"

❸～作邳。《左傳·僖公九年》"里克、～鄭欲納文公"李富孫異文釋："～，晉、鄭世家作邳。"

𠦒 《説文·𠦒部》："～，箕屬，所以推棄之器也。象形。凡～之屬皆从～。官溥説。"

bān《廣韻》北潘切，平桓幫。元部。

❶～，箕屬，所以推棄之器也。《説文·𠦒部》。

❷～，箕屬，所以推糞之器也。《説文解字注·𠦒部》。

❸～，箕屬，弃糞器。《玉篇·𠦒部》。

❹～，棄糞器名。《廣韻·桓韻》。

❺～、藩爲古今字。《説文·𠦒部》王筠句讀。

卓 《説文·匕部》："𠧟，高也。早匕爲𠧟，匕卪爲卬，皆同義。～，古文𠧟。"

zhuō《廣韻》竹角切，入覺知。藥部。

❶～，高也。《説文·匕部》|《後漢書·祭遵傳》"～如日月"李賢注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～然陵風矯"李周翰注;《班固〈典引〉》"以冠德～絶者"張銑注;《曹植〈王仲宣誄〉》"殊略～峙"吕延濟注|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》|《資治通鑑·晉紀十九》"少～犖不羈"胡三省注。

❷～，高遠也。《漢書·劉輔傳》"必有～詭切至"顏師古注。

❸～，高遠貌也。《論語·子罕》"如有所立～爾"皇侃疏。

❹～，遠也。《孟子·盡心下》"若湯則聞而知之"趙岐注"聖人相去～遠數百歲之間"焦循正義引《楚辭·逢尤篇》注云|《楚辭·九思·逢尤》"世既～兮遠眇眇"舊注|《史記·衛將軍驃騎列傳》"逴行殊遠"司馬貞索隱|《法言·先知》"不膠者～矣"李軌注。

❺～亦遠意。《漢書·霍去病傳》"～行殊遠而糧不絶"顏師古注。

❻～，所視廣遠。《法言·吾子》"多見則守之以～"李軌注。

❼～，大。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～哉煌煌"吕延濟注。

❽～之言超也，絶也，獨也。《莊子·大宗師》"而況其～乎"郭慶藩集釋|《經義述聞·儀禮·匹馬卓上》"匹馬～上"王引之按。

❾踔，～，字並與趠通。《廣雅·釋詁四》"趠，絶也"王念孫疏證。

❿～，字同趠。《莊子·大宗師》"而況其～乎"郭慶藩集釋。

⓫～，越也。《玄應音義》卷一"七～"注。

⓬～，特立也。李賀《白虎行》"朱旗～地白虎死"王琦注。

⓭～，立貌。《論語·子罕》"如有所立～爾"朱熹集注。

⓮～，獨也。《莊子·在宥》"天下始喬詰～鷙"成玄英疏。

⓯～者，獨化之謂也。《莊子·大宗師》"而況其～乎"郭象注。

⓰～有獨義。《古書疑義舉例·兩句似異而實同》"多見則守之以～"俞樾按。

⓱～亦約也。《諸子平議·揚子法言一》"多見則守之以～"俞樾按。

⓲～作逴。《楚辭·九章·抽思》"道～遠而日忘兮"王逸注："～，一作逴。"《哀時命》"處～～而日遠兮"舊注;《九思·逢尤》"世既～兮遠眇眇"舊注。

PDG

⑲～，段借又爲逴。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，依《説文》當作穙。《莊子·大宗師》"而況其～乎"郭慶藩集釋。

㉑踔與穙、～古亦同聲，皆獨貌也。《經義述聞·儀禮·匹馬卓上》："秋水篇：吾以一足趻～而行。漢書河間獻王傳贊：～爾不群。説苑君道篇：踔然獨立。説文：穙，特止也。踔與穙、～古亦同聲，皆獨貌也。"

㉒～作踔。《莊子·秋水》"吾以一足趻～而行"陸德明釋文："～，本亦作踔。"|《吕氏春秋·正名》"而～齒之所以見任也"畢沅新校正引梁仲子云："潛夫論作踔齒。"

㉓逴、踔、～並通。《廣雅·釋詁一》"逴，遠也"王念孫疏證。

㉔～、趠、逴、踔、穙，古同聲通用。《莊子·大宗師》"而況其～乎"郭慶藩集釋。

㉕～，段借又爲焯。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，明也。《廣雅·釋詁四》。

㉗～之言灼灼也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

㉘～，段借爲的，實爲馰。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，讀如卓王孫之卓，～猶的也。《儀禮·覲禮》"匹馬～上"鄭玄注。

㉚～、倬、晫並通。《廣雅·釋詁四》"～，晫，明也"王念孫疏證。

㉛～，古文𠦝。《論語·子罕》"如有所立～爾"劉寶楠正義|《説文·匕部》"𠦝"字下云。

㉜～，當爲悼。《鶡冠子·世賢》"～襄王問龐煖曰"陸佃注："～，當爲悼，此趙悼襄王也。"

㉝《史記》～多作悼。《史記·齊太公世家》"里克殺奚齊、～子"裴駰集解引徐廣曰。

㉞～作悼。《左傳·僖公四年》"其娣生～子"李富孫異文釋："晉世家～子作悼子。"|《吕氏春秋·正名》"而～齒之所以見任也"畢沅新校正："史記田單傳徐廣作悼齒。"|《史記·魯周公世家》"晉里克殺其君奚齊、～子"裴駰集解引徐廣曰："～，一作悼。"|《札迻·鶡冠子陸佃注·世賢第十六》"～襄王問龐煖曰"孫詒讓按："治要引～正作悼。"|《經籍籑詁·覺韻》："左氏莊二十八年傳～子，晉世家作悼子。"

㉟～、淖同字。《韓非子·姦劫弑臣》"～齒之用齊也"王先慎集解引顧廣圻曰："藏本、今本～作淖。今按～、淖同字。"

㊱～作淖。《吕氏春秋·正名》"而～齒之所以見任也"畢沅新校正引梁仲子云："～齒，齊策作淖齒。"|《韓非子·姦劫弑臣》"～齒之用齊也"王先慎集解："～，御覽三百七十五引作淖。"

㊲～作倬。《史記·秦本紀》"荀息立～子"裴駰集解引徐廣曰："～，一作倬。"

㊳十日卜爲～。《後漢書·五行志一》。

㊴～上者，超絶其類，獨行而前之謂也。《經義述聞·儀禮·匹馬卓上》。

㊵～～，高貌。《楚辭·哀時命》"處～～而日遠兮"王逸注。

㊶～然，高遠之貌也。《漢書·成帝紀》"使～然可觀"顔師古注。

㊷～爾爲高遠之稱。《詩·周頌·天作》"彼作矣，文王康之"鄭玄箋"～爾與天地合其德"孔穎達疏。

㊸～爾，高遠貌也。《漢書·淮陽憲王欽傳》"～爾非世俗之所知"顔師古注。

㊹～爾，高遠之皃也。《後漢書·安帝紀》"無～爾異聞"李賢注。

㊺～爾，絶望之辭。《論語·子罕》"如有所立～爾"陸德明釋文引鄭（玄）云。

㊻～犖，高皃也。《慧琳音義》卷八十九"～犖"注引《考聲》云。

㊼～犖，猶高皃。《小學蒐佚·考聲》。

㊽～犖，高大之貌。《文選·楊脩〈答臨淄侯〉》"覽聖～犖"李周翰注。

㊾～犖，高絶皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"若乃～犖奇譎"吕向注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》"～犖偏人而文最有氣"李周翰注。

㊿～犖，高絶出羣也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～犖兼并"劉良注。

(51)～犖，超絶也。《説文·牛部》"犖，駁牛也"段玉裁注|《文選·班固〈西都賦〉》"～犖諸夏"李周翰注。

(52)～犖，殊絶也。《後漢書·班固傳》"～犖乎方州"李賢注。

(53)凡言～犖，謂殊絶也。《説文·匕部》段玉裁注。

(54)～犖與卓躒音義同。《文選·左思〈魏都賦〉》"魏都之～犖"李善注。

(55)～犖，亦作卓躒。《説文·匕部》段玉裁注。

(56)～犖，或作逴躒。《文選·班固〈西都賦〉》"～犖諸夏"李善注。

(57)～犖，特達也。《文選·左思〈詠史詩八首〉》"～犖觀羣書"劉良注。

(58)～躒，卓犖也。《别雅》卷五。

(59)～躒，絶異也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"英才～躒"李善注。

(60)～躒，高絶貌。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"英才～躒"吕向注。

(61)～鷙，行不平也。《莊子·在宥》"天下始喬詰～鷙"陸德明釋文引崔注云|《集韻·效韻》引向秀説。

卑　《説文·𠂇部》："～，賤也，執事也。从𠂇甲。"

（一）bēi《廣韻》必移切，平支幫。支部。

①～，下也。《國語·周語上》"晉侯執玉～"韋昭注|《史記·張釋之馮唐列傳》"～之，毋甚高論"司馬貞索隱|《禮記·中庸》"辟如登高必自～"孔穎達疏|《玉篇·𠂇部》|《廣韻·支韻》|《小學鉤沉·倉頡篇上》|《小學蒐佚·切韻》。

②～謂謙下。《荀子·修身》"～溼重遲"楊倞注。

③～，一作下。《尸子》卷下"枕之高～"汪繼培斠注。

④～謂地體卑下。《易·繫辭上》"～高以陳"孔穎達疏。

⑤～，微也。《國語·周語上》"王室其將～乎"韋昭注；《晉語八》"今周室少～"韋昭注。

⑥～，王室微也。《國語·晉語八》"周～"韋昭注。

⑦～，賤也，執事也。《説文·𠂇部》。

⑧～，賤也，執事者。《説文繫傳·𠂇部》。

⑨～，賤也。《國語·晉語四》"何以～我"韋昭注|《後漢書·馮衍傳》"～衛賜之阜貨兮"李賢注|《廣韻·支韻》。

⑩～者，謂非卿大夫也。《穀梁傳·隱公元年》"内～者也"范寧注。

⑪～，小也。《左傳·僖公二十二年》"公～邾"杜預注。

⑫～謂不爲在下所尊。《荀子·不苟》"不誠則～"楊倞注。

⑬～、賤，謂其才德薄。《左傳·昭公二十五年》"語～宋大夫，而賤司城氏"杜預注。

⑭～謂子弟之屬。《禮記·喪服小記》"養～者否"鄭玄注。

⑮～，庳也。《廣雅·釋言》。

⑯～，本又作庳。《詩·小雅·正月》"謂山蓋～"陸德明釋文。

⑰～，或曰卑下之義皆借爲庳。《説文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～謂澤也，高謂山也。《禮記·樂記》"～高已陳"鄭玄注"～高謂山澤也"孔穎達疏。

⑲～作埤。《易·繫辭上》"天尊地～"陸德明釋文："～，本又作埤"，"知崇禮～"陸德明釋文："～，本亦作埤。"

⑳～，柔弱也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"順序～"李善注。

㉑～猶近也。《穀梁傳·僖公十五年》"德薄者流～"楊士勛疏。

㉒～者，諂也。《鬼谷子·摩》。

㉓～即婢之省。《墨子·非儒下》"而親伯父宗兄而～子也"孫詒讓閒詁。

㉔～，即椑之古文，圓榼也，酒器，如今偏提一手可携者，其器墡圓，有柄。《説文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，轉注爲尊～。凡酌酒必資乎尊，禮器，故爲貴；椑者，便于提携，常用之器，故爲賤。《説文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，字亦作匾。匾、～雙聲。《説文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～也者，道之室，王者之器也。《管子·水地》。

㉘～者，尊之充也。《管子·樞言》。

㉙～，段借爲裨。《説文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，字亦作錍。《説文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，本亦作鵯。《詩·小雅·小弁》"弁彼鸒斯"毛傳"鸒斯，～居"陸德明釋文。

㉜～子即庶子，乃取卑小之義。《諸子平議·墨子二》"而親伯父宗兄而～子也"俞樾按。

㉝尊長，主也；～幼，助也。《論衡·四諱》。

㉞～耳，即《齊語》所謂辟耳。《管子·封禪》"上～耳之山"尹知章注|《史記·封禪書》"上～耳之山"裴駰集解引韋昭曰。

㉟～居即烏屬。《周禮·夏官·羅氏》"羅氏掌羅烏烏"鄭注"烏謂～居"孫詒讓正義。

㊱～居，雅烏也。《詩·小雅·小弁》"弁彼鸒斯"毛傳|《周禮·夏官·羅氏》"掌羅烏烏"鄭玄注"烏謂～居"賈公彦疏引毛傳。

㊲～居，楚烏。《爾雅·釋鳥》"鸒斯，鵯鶋"郝懿行義疏引孫炎曰。

㊳今仕途中不復稱下官，凡知府自稱～府。《陔餘叢考》卷三十七。

㊴～～，自勉勵之意也。《史記·老子韓非列傳》"申子～～"裴駰集解。

㊵～高，謂山澤也。《禮記·樂記》"～高已陳"鄭玄注。

㊶～陬，慙怍之貌。《莊子·天地》"～陬失色"成玄英疏。

㊷～陬，愧懼貌。《莊子·天地》"～陬失色"陸德明釋文引李云。

㊸～陬，一云顔色不自得也。《莊子·天地》"～陬失色"陸德明釋文。

㊹～陬，愧懼貌，顔色不自得也。柳宗元《駡尸蟲文》"～陬拳縮兮"蔣之翹輯注。

㊺～國，謂附庸之屬。《穀梁傳·宣公十五年》"中國謹日，～國月"范寧注。

㊻～絻，與裨冕同，衣裨衣而服冕也。《荀子·禮論》"～絻黼黻文織"楊倞注。

㊼～鄙，賤稱。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"先帝不以臣～鄙"吕向注。

㊽～溼，謂過謙恭而無禮者。《荀子·修身》"～溼重遲"楊倞注。

㊾～溼，亦謂遲緩也。《荀子·修身》"～溼重遲"楊倞注。

㊿～溼，猶卑下也。《荀子·修身》"～溼重遲"王先謙集解引郝懿行曰。

(51)～濕謂志意卑下也。《讀書雜志·荀子第一·修身》"～濕重遲"王念孫按。

(52)今仕途中不復稱下官，凡知府自稱卑府，府以下皆稱～職。《陔餘叢考》卷三十七。

(53)～讓，禮之宗也。《左傳·昭公二年》。

(54)～讓，德之基也。《左傳·文公元年》。

（二）bǐ《集韻》補彌切，上紙幫。支部。

(55)～，讀爲俾。《逸周書·度邑》"朕～皇祖不得高位于上帝"朱右曾集訓校釋|《荀子·宥坐》"～民不迷"楊倞注。

(56)～、俾通。《書·盤庚》"予一人"劉逢禄今古文集解引莊云。

(57)古或假～爲俾。《説文·人部》"俾，益也"段玉裁注。

(58)以～爲俾。《别雅》卷三"～爾，俾爾也"吳玉搢注："校官碑：～爾熾昌。按碑語乃用詩魯頌閟宮文，而以～爲俾。"

(59)～，段借又爲俾。《説文·𠂇部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，使也。通作俾。《集韻·紙韻》。

(61)～，使也。《詩·大雅·蕩》"～晝作夜"陸德明釋文。

(62)～作俾。《書·無逸》"文王～服"陸德明釋文："馬本作俾。"|《詩·大雅·蕩》"～晝作夜"陸德明釋文："本亦作俾。"《周頌·載見》"～緝熙于純嘏"陸德明釋文："～，本又作俾。"《魯頌·閟宮》"～民稼穡"陸德明釋文："～，本又作俾。"|《左傳·昭公八年》"～躬處休"陸德明釋文："本又作俾。"|《禮記·明堂位》"是以封周公於曲阜"鄭玄注"～侯于魯"陸德明釋文："～，本又作俾。"

(63)～與比通。《札迻·莊子郭象注·天下第三十三》"天與地～，山與澤平"孫詒讓按。

(64)～，比之假字。《羣經平議·尚書四》"文王～服"俞樾按。

(65)～作比。《管子·五輔》"爲人弟者比順以敬"集校引孫蜀丞云："莊子天下篇天與地～，荀子不苟篇作天地比。"

(66)～爾，俾爾也。《别雅》卷三。

卒　《説文·衣部》："～，隸人給事者衣爲～。～，衣有題識者。"

（一）zú《廣韻》臧没切，入没精。術部。

①～，隸人給事者衣爲～。～，衣有題識者。《説文·衣部》。

②～，本訓當爲衣名，因即命箸此

衣之人爲～也。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❸隸人給事者衣爲～，其衣曰～，衣此衣者即謂之～。《説文·衣部》王筠句讀。

❹隸人給事者爲～。《説文解字注·衣部》。

❺隸人給事者曰～，古以染衣題識表其形也。《玄應音義》卷十一"有～"注引《説文》。

❻～，給使役者也。《急就篇》卷四"更～歸誠自詣因"顔師古注。

❼～，隸人也。《小學鈎佚·桂苑珠叢》。

❽～，隷也。《玉函山房輯佚書·桂苑珠叢》。

❾～，隸人給事也。《玉篇·衣部》。

❿～，步兵也。《左傳·隱公元年》"具～乘"陸德明釋文。

⓫步曰～。《吕氏春秋·簡選》"鋭～千人"高誘注|《淮南子·修務》"不過一～之才"高誘注|《春秋繁露·五行相勝》"士～不使"凌曙注引高誘曰。

⓬步曰～，車曰乘。《左傳·隱公元年》"具～乘"杜預注;《宣公十二年》"而～乘輯睦"杜預注。

⓭在車曰士，步曰～。《淮南子·覽冥》"爲甲～"高誘注;《本經》"武王甲～三千"高誘注。

⓮～謂步卒。《禮記·祭義》"軍旅什伍"鄭玄注"什伍，士～部曲也"孔穎達疏。

⓯從車者爲～，在車者爲乘。《左傳·成公十八年》"使訓～乘"孔穎達疏。

⓰從車曰～，在車曰乘。《左傳·襄公十三年》"率其～乘官屬"孔穎達疏。

⓱～，士卒也。《資治通鑑·梁紀五》"今板～已集"胡三省注;《後唐紀八》"～以是驕"胡三省注。

⓲～，謂所將之卒也。《漢書·灌嬰傳》"～斬敵及特將五人"顔師古注。

⓳～，士也。《戰國策·秦策二》"三鼓之而～不上"高誘注。

⓴～，卒伍。《荀子·議兵》"聚則成～"楊倞注。

㉑～是卒伍。《禮記·王制》"三十國以爲～"孔穎達疏。

㉒～，即伍侳之屬。《説文·衣部》桂馥義證。

㉓四兩爲～。《周禮·地官·小司徒》|《白虎通義·三軍》。

㉔～，百人。《周禮·地官·小司徒》"四兩爲～"鄭玄注。

㉕百人爲～。《左傳·隱公十一年》"鄭伯使～出豭"杜預注;《僖公二十八年》"若敖之六～"孔穎達疏引《周禮》;《宣公十二年》"廣有一～，～偏之兩"杜預注引《司馬法》;《成公七年》"以兩之一～適吴"杜預注引《司馬法》;《昭公三年》"～列無長"杜預注|《周禮·地官·鄉師》"脩其～伍"賈公彦疏;《夏官·序官》;《諸子》"合其～伍"鄭玄注;《虎賁氏》"掌先後王而趨以～伍"賈公彦疏|《國語·晉語八》"一～之田"韋昭注|《戰國策·西周策》"周君迎之以～"高誘注|《禮記·燕義》"合其～伍"鄭玄注|《大戴禮記·盛德》"爵禄失則士～疾怨"王聘珍解詁引《周禮》|《漢書·翟方進傳》"税城郭堧及園田，過更"顔師古注引張晏曰。

㉖人則百人爲～，五人爲伍。《周禮·地官·縣師》"會其車人之～伍"賈公彦疏。

㉗若旁置人者，是副倅之倅;若不置人者，則百人爲～之～。《禮記·燕義》"庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之～"鄭玄注"～讀皆爲倅"孔穎達疏。

㉘軍、師、旅、～、兩、伍皆衆名也。《周禮·夏官·序官》"百人爲～"鄭玄注。

㉙伍、兩、～、旅、師、軍皆衆之名。《周禮·地官·小司徒》"乃會萬民之～伍而用之"鄭玄注。

㉚～，衆也。《莊子·秋水》"人～九州"陸德明釋文引司馬云;《至樂》"人～聞之"陸德明釋文引司馬云|《玉篇·衣部》。

㉛～作衆。《詩·小雅·黍苗》"我徒我御"鄭箋"其士～有步行者，有御兵車者"陸德明釋文:"士～，一本作士衆。"

㉜百人已上爲～。《孫子兵法·謀攻》"全～爲上"李筌注。

㉝四里爲連，故二百人爲～。《管子·小匡》。

㉞五國爲屬，二屬爲連，三連爲～。《春秋·隱公二年》"莒人入向"何休注"本有用兵征伐之道"徐彦疏;《公羊傳·桓公二年》"隱賢而桓賤也"何休注。

㉟三十國爲～。《漢書·刑法志》|《資治通鑑·漢紀二十九》"置～正、連率、大君"胡三省注。

㊱三十國以爲～。《禮記·王制》。

㊲～，猶聚也。《禮記·王制》"三十國以爲～"鄭玄注。

㊳～當讀爲萃。《羣經平議·禮記一》"三十國以爲～"俞樾按。

㊴～，叚借爲萃。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，一作萃。《楚辭·天問》"何～官湯"朱熹集注|柳宗元《天對》"何～官湯"蔣之翹輯注。

㊶～，行鞭也。《玉篇·衣部》。

㊷～當作崒。《諸子平議·荀子二·王制》"偃然案兵無動，以觀夫暴國之相～也"俞樾按。

㊸～，叚借又爲戩，爲汔、爲訖，或爲悉。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，終也。《書·堯典》"～乃復"孔安國傳|《詩·周南·關雎序》"關雎五章"孔穎達疏;《邶風·日月》"畜我不～"鄭玄箋;《豳風·七月》"何以～歲"鄭玄箋;《小雅·節南山》"～勞百姓"鄭玄箋;"國既～斬"朱熹集傳;《蓼莪》"我獨不～"鄭玄箋;《周頌·維天之命序》"大平告文王也"鄭玄箋"文王受命，不～而崩"孔穎達疏|《左傳·宣公十五年》"～立召襄"孔穎達疏;《襄公二十四年》"以待其～"杜預注;《襄公三十年》"～與之"杜預注;《昭公十五年》"賈息無～"杜預注;《哀公八年》"～三百人"杜預注;《哀公十一年》"～曰"杜預注|《儀禮·既夕禮記》"乃～"鄭玄注|《周禮·天官·膳夫》"～食"賈公彦疏|《曾子·大孝》"～爲難"阮元注|《莊子·德充符》"～授之國"成玄英疏;《天運》"～聞之而惑"成玄英疏;《至樂》"於是語～"成玄英疏;《山木》"無始而非～也"成玄英疏;"～不得害"陸德明釋文;《漁父》"幸聞咳唾之音以～相丘也"成玄英疏;《天下》"～以善辯爲名"成玄英疏|《孟子·萬章下》"於～也"焦循正義引《爾雅·釋詁》云|《吕氏春秋·孝行》"～爲難"高誘注;《愼大》"而～取亡"高誘注|《楚辭·天問》"～然身殺"洪興祖補注，"～異其方"王逸注，"何～官湯"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《春秋繁露·王道》"～服楚"凌曙注;"公子棄疾～令靈王父子自殺而取其國"凌曙注引師古曰|《史記·司馬相如列傳》"終都攸～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《大戴禮記·五帝德》"～業之辨"孔廣森補注;《曾子大孝》"～爲難"王聘珍解詁;《四代》"約之～將棄法"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"大夫曰～"鄭玄注;《祭義》"～爲難"孔穎達疏|《太玄·失》"～而從而"司馬光集注引王曰|《法言·重黎》"～之屏營"李軌注|《漢書·高帝紀上》"～與高祖"顔師古注;《文帝紀》"然～踐天子位者"顔師古注，《夏侯勝傳》"光～與安世白太后"顔師古注;《京房傳》"曷爲～任不肖以至於是"顔師古注;《藝文志》"哀帝復使向子侍中奉車都尉歆～父業"顔師古注;《項籍傳》"而～賜死"顔師古注，"然今～困於此"顔師古注;《楚元王傳》"元王遣子郢客與申公俱～業"顔師古注，"～不克明"顔師古注;《夏侯嬰傳》"～以得脱"顔師古注;《任敖傳》"～就之"顔師古注;《董仲舒傳》"有始有～者"顔師古注;《司馬相如傳上》"其～章歸之於節儉"顔師古注;《淮南王傳》"皇帝～易之"顔師古注;《司馬遷傳》"～從史議"顔師古注;《賈捐之傳》"禍～在於二世之末"顔師古注;《楊惲傳》"～以是敗"顔師古注;《趙充國傳》"～以其意對"顔師古注;《陳湯傳》"～從吏議"顔師古注;"後～不就"顔師古注;《兩龔傳》"願～學"顔師古注;《韋賢傳》"～不蒙福"顔師古注;《薛宣傳》"～功業"顔師古注;《蕭望之傳》"～有鳥竄鼠伏"顔師古注;《馮奉世傳贊》"然～死非罪"顔師古注;《淮陽憲王欽傳》"願～成之"顔師古注;《孔光傳》"～無尺寸之效"顔師古注;《王商傳》"～無怵愁憂"顔師古注;《翟方進傳》"予不敢不極～安皇帝之所圖事"顔師古注;《王嘉傳》"～陷罪辜"顔師古注;《施讎傳》"復從～業"顔師古注;《西域傳上》"復～畔逆"顔師古注;《外戚傳上》"～立王夫人爲皇后"顔師古注;《外戚傳下》"～有天下"顔師古注|《五經異義》卷下|《孔子家語·五帝德》"～采之辯"王肅注|《後漢書·祭肜傳》"～爲邊害"李賢注;《仇覽傳》"勉～景行"李賢注;《傅毅傳》"聿同始～"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"賓既～業"吕向注;《張衡〈東京賦〉》"～開項而受沛"薛综注，"爾乃～歲大儺"薛综注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"～踐無人之境"張銑注;《宋玉〈神女賦〉》"～與我乎相難"李周翰注;《阮籍〈詠懷詩七首〉》"願覩～歡好"劉良注;《嵇康〈幽憤詩〉》"～致囹圄"吕延濟注;《王粲〈贈士孫文始〉》"～獲笑語"劉良注;《張協〈七命〉》"游以～時"吕向注;《李密〈陳情表〉》"保～餘年"吕向注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"～從吏議"李周翰注，"～就死耳"李周翰注;《班固〈答賓戲〉》"～不能攄首尾"劉良注;《司馬相如〈封禪文〉》"王者之～業"李善注;《班彪〈王命論〉》"然～潤鑊伏鑕"吕向注;《李康〈運命論〉》"天下～至于溺"劉良注;《王粲〈褚淵碑文〉》"聊以～歲"劉良注|《玉篇·衣部》|《元包經傳·孟陰》"～飄蟲"李江注|《希麟音義》卷九"～歲"注引《説文》云|《廣韻·術韻》|《集韻·術韻》|《資治通鑑·周紀一》"然而～不敢者"胡三省注，"願～爲弟子"胡三省注;《周紀五》"先生～不幸教寡人邪"胡三省注，"王若～大命"胡三省注;《秦紀一》"乃使～爲之"胡三省注;《漢紀六》"臣恐～逢霧露病死"胡三省注;《漢紀二十五》"～父前業"胡三省注引師古曰;《漢紀三十一》"～爲降虜耳"胡三省注;《漢紀四十八》"願～斯言"胡三省注。

㊺～者，終也。《春秋·隱公八年》"蔡侯考父～"洪亮吉詁引《五經異義》。

㊻～亦終也。《漢書·楊惲傳》"～與禍會"顔師古注。

㊼～猶終也。《公羊傳·隱公三年》"大夫曰～"何休注|《論語·子張》"有始有～者"邢昺疏|《資治通鑑·漢紀二十二》"～從吏議"胡三省注。

㊽～，病之終也。《玄應音義》卷九"～無"注引舍人曰。

㊾～作終。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"七十子～而大義乖"，舊校:"五臣本作終字。"

㊿此～字，終竟之辭也。《助字辨略》卷五:"書大誥:予不敢不極～寧王圖事。史記周本紀:管仲～受下卿之禮而還。此～字，終竟之辭也。"

(51)～，終也，竟也。《資治通鑑·唐紀四十二》"田悦～與李正己、李惟岳定計"胡三省注。

(52)～，竟也。《詩·小雅·漸漸之石》"維其～矣"毛傳|《公羊傳·宣公元年》"一事而再見者，～名也"何休注|《漢書·鼂錯傳》"上～問盎"顔師古注，"～受大戮"顔師古注。

(53)～爲竟。竟猶窮也。《詩·小雅·漸漸之石》"維其～矣"陳奂傳疏。

(54)～，畢竟也。《禮記·曲禮下》"天子死曰崩，大夫曰～"孔穎達疏。

(55)～者，終盡也。《爾雅·釋詁下》"～，盡也"邢昺疏。

(56)～，盡也。《詩·豳風·鴟鴞》"予口～瘏"朱熹集傳;《小雅·節南山》"國既～斬"毛傳;《十月之交》"田～汙萊"朱熹集傳;《楚茨》"禮儀～度"鄭玄箋;《大雅·板》"下民～癉"朱熹集傳;《桑柔》"稼穡～痒"鄭玄箋，"具贅～荒"朱熹集傳;《雲漢》"圭璧既～"朱熹集傳;《召旻》"民～流亡"朱熹集傳|《公羊傳·僖公四年》"～怗荆"何休注|《儀禮·鄉飲酒禮》"～爵"鄭玄注;《鄉射禮》"～爵"鄭玄注|《國語·魯語上》"民羸幾～"韋昭注;《晉語一》"非謀不～時"韋昭注，"史蘇～爵"韋昭注|《莊子·秋水》"人～九州"陸德明釋文引崔云|《荀子·修身》"禮儀～度"楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《素問·藏氣法時論》"願～聞之"張志聰集注|《淮南子·詮言》"以數雜之壽"莊逵吉校引《太平御覽》注云|《史記·曆書》"～于冬分"司馬貞索隱;《趙世家》"而～世不見也"張守節正義|《大戴禮記·誥志》"～于冬分"王聘珍解詁引《史記》索隱云|《禮記·坊記》"禮儀～度"鄭玄注;《緇衣》"下民～癉"鄭玄注，"～勞百姓"孔穎達疏|《漢書·五行志中之上》"今命以時～"顔師古注引應劭曰;《翼奉傳》"～其終始"顔師古注;《楚元王傳》"山冢～崩"顔師古注|《後漢書·李固傳》"下民～癉"李賢注|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"終都攸～"李周翰注|《廣韻·術韻》。

(57)～，卒盡也。《吕氏春秋·愼大》"夏命其～"高誘注。

PDG

(58)～者，盡詞也。《莊子·秋水》“人～九州”郭慶藩集釋。

(59)～，盡也，既也。《希麟音義》卷九“～歲”注引《切韻》云。

(60)～，既也。《儀禮·既夕禮記》“～洗具”胡培翬正義｜《爾雅·釋言》。

(61)～，已也。《書·堯典下》“～乃復”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰｜《公羊傳·隱公八年》“天子有事于泰山”何休注引《尚書》曰“～乃復”徐彥疏引鄭注｜《儀禮·士冠禮》“～筮”鄭玄注；《士昏禮》“三飯，～食”鄭玄注；《鄉射禮》“左右～射如初”鄭玄注；《聘禮記》“則～聘”胡培翬正義引敖氏云；《公食大夫禮》“賓～食”鄭玄注；《既夕禮》“～，命哭”鄭玄注；《特牲饋食禮》“～載”鄭玄注；《有司徹》“～，升”鄭玄注，“～盛”鄭玄注，“～，乃羞于賓、兄弟”鄭玄注｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·投壺》“～投”王聘珍解詁引鄭云｜《禮記·投壺》“左右～投”鄭玄注。

(62)～，猶已也。《儀禮·大射》“～受者以虛觶降”鄭玄注。

(63)～，既已。《爾雅·釋言》“～，既也”郭璞注。

(64)～，謂盡已也。《爾雅·釋言》“～，既也”邢昺疏。

(65)～者，終盡之已也。《爾雅·釋詁下》“～，已也”邢昺疏。

(66)～，事之已也。《玄應音義》卷九“～無”注引李巡曰。

(67)兩～字皆訓畢。《儀禮·聘禮》“介～復命。～殯”胡培翬正義。

(68)～猶止也。《禮記·奔喪》“三日五哭～”鄭玄注。

(69)於今爲始者，於昨已復爲～也。《莊子·寓言》“始～若環”郭象注。

(70)～，後也。《孟子·盡心下》“～爲善士”趙岐注。

(71)～，猶後也。《儀禮·燕禮》“～受者以虛觶降”鄭玄注。

(72)～，末也。《孟子·萬章下》“於～也”朱熹集注。

(73)～，卒章也。《經義述聞·左傳中·以卒》“賦常棣之七章以～”王引之按。

(74)～，叚借又爲猝。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～者，猝之叚借也。《爾雅·釋詁下》“～，死也”郝懿行義疏。

(76)～，說文作猝。今皆叚借作～。《白虎通義·崩薨》“大夫曰～”陳立疏證。

(77)～，《說文》作猝，經典通用～。《釋名·釋喪制》“大夫曰～”畢沅疏證。

(78)～作猝。《楚辭·九章序》“～不見納”舊注：“～，釋文作猝。”《七諫·自悲》：“憐余身不足以～意兮”舊注：“～，釋文作猝。”｜《爾雅·釋詁下》“～，已也”陸德明釋文：“～，又作猝”；“～，盡也”陸德明釋文：“～，或作猝”。

(79)～，死也。《爾雅·釋詁下》。

(80)孝子諱死曰～。《玉函山房輯佚書·石渠禮議》。

(81)大夫曰～。《公羊傳·隱公三年》｜《春秋·隱公三年》“宋公和～”范寧注｜《大戴禮記·四代》｜《禮記·曲禮下》。

(82)～之爲言絕於邦也。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·曲禮下》“大夫曰～”許慎五經通義。

(83)～之爲言終於國也。《爾雅義疏·釋詁下》“～，死也”郝懿行義疏引《五經通義》｜《白虎通義·崩薨》。

(84)古者諸侯曰薨，卿大夫曰～。《史通·因習》。

(85)大夫曰～，言卒竟也。《釋名·釋喪制》。

(86)大夫曰～，精耀終也。《白虎通義·崩薨》。

(87)壽考曰～。《禮記·曲禮下》。

(88)～之爲言絶，絶于邦也。《白虎通義·崩薨》“大夫曰～”陳立疏證引《春秋說題詞》。

(89)～，斯也。《史記·曆書》“時雞三號，～明”裴駰集解引徐廣曰｜《大戴禮記·誥志》“於時鷄三號，～明”孔廣森補注引徐廣曰。

(90)～得爲斯者，“既”之轉也。既，固也；固，乃也；乃，斯也。《助字辨略》卷五。

(91)～者，崔嵬也，謂山巔之末也。《詩·小雅·漸漸之石》“維其～矣”鄭玄箋。

(92)鄭謂～爲崒之假借字。《說文·山部》“崒，危高也”段玉裁注：“漸漸之石曰：維其～矣。箋云：～者，崔嵬也。是鄭謂～爲崒之假借字。”

(93)～亦石之形也，故讀爲崒。《詩·小雅·漸漸之石》“維其～矣”鄭玄箋“～者，崔嵬也”孔穎達疏。

(94)～作崒。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·十月之交》“山冢～崩”馮登府按：“～，毛作崒”。

(95)～，足也。《淮南子·道應》“願以技齎一～”高誘注。

(96)～，一本作足。《墨子·非攻下》“則是國家失～”孫詒讓閒詁引畢云。

(97)～，當爲率。《讀書雜志·史記第二·建元以來侯者年表》“將～以次封矣”王念孫按；《淮南内篇第二十·泰族》“無將～以行列之”王念孫按。

(98)～作率。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“立乎將～之閒”舊校：“五臣本～作率字。”｜柳宗元《段太尉逸事狀》“～以貨竄名軍伍中”蔣之翹輯注：“～，一作率。”｜《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》“美將～之功”王念孫按引宋祁曰：“浙本～作率。”

(99)王莽改蜀郡曰導江，太守曰～正。《後漢書·公孫述傳》“爲導江～正”李賢注。

(100)～世猶畢世。《戰國策·趙策二》“而～世不見也”鮑彪注。

(101)～史，曹史也。《漢書·陳勝傳》“而遣故上谷～史韓廣將兵北徇燕”顏師古注。

(102)～長，主百人。《周禮·夏官·大司馬》“中軍以鼙令鼓”賈公彥疏。

(103)今俗呼女壻爲～便。《方言》卷三“東齊之閒壻謂之倩”郭璞注。

(104)～哭，三虞之後祭名。《儀禮·既夕禮》“～哭”鄭玄注。

(105)既祭則惟朝夕哭，不無時哭，故名其祭曰～哭。《儀禮·既夕禮》“～哭”胡培翬正義引張氏爾岐云。

(106)又祭曰～哭，～，止也，止孝子無時之哭，朝夕而已也。《釋名·釋喪制》。

(107)既葬反虞則免喪，故曰～哭，止也。《左傳·僖公三十三年》“凡君薨，～哭而祔”杜預注。

(108)虞爲喪祭，～哭爲吉祭。《儀禮·士虞禮記》“三虞，～哭”鄭玄注。

(109)《詩》之末句，古人只謂之～章。《夢溪補筆談》卷一。

(110)～意，終其意也。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》“願大王～意”徐天祜注。

(111)～葬，終葬也。《大戴禮記·誥志》“～葬曰帝”孔廣森補注。

(112)～發者，即仲景《伤寒論》之中風傷寒。《素問·玉機真藏論》“然其～發者”張志聰集注。

（二）cù《廣韻》倉没切，入没精。術部。

(113)～、猝同。《墨子·號令》“敵人～而至”孫詒讓閒詁引蘇云；《雜守》“～不可遠”孫詒讓閒詁｜《戰國策·秦策三》“秦～有他事而從齊”鮑彪注；《趙策二》“～有秦患”鮑彪注；《魏策四》“～然見趙王”鮑彪注；《燕策二》“之～者出士以戍韓、梁之西邊”鮑彪注。

(114)～，與猝同。《逸周書·官人》“敬之以～而應”朱右曾集訓校釋｜《戰國策·齊策三》“決疑應～”鮑彪注；《齊策四》“王之問臣也～”鮑彪注｜《廣雅·釋詁》“趉，猝也”王念孫疏證；《釋言》“猥，頓也”王念孫疏證｜《經義述聞·穀梁傳·暴彈》：“吕氏春秋察今篇：澭水暴益。高注曰：暴，～也。～，與猝同。”

(115)～，猝同，遽也。《助字辨略》卷五：“史記酷吏傳：野彘～入廁。～，猝同，遽也。”

(116)～讀曰猝。《漢書·成帝紀》“興～暴之作”顏師古注；《平帝紀》“以元壽二年倉～時橫賦斂者”顏師古注；《食貨志上》“～然邊境有急”顏師古注，“古井田法雖難～行”顏師古注；《五行志中之下》“墓門梓柱～生枝葉”顏師古注，“樹～自立故處”顏師古注；《楚元王傳》“期日迫～”顏師古注；《婁敬傳》“～然有急”顏師古注；《息夫躬傳》“～有彊弩圍城”顏師古注；《李廣傳》“然虜～犯之”顏師古注；《杜業傳》“今聞方進～病死”顏師古注；《李廣利傳》“～失大事”顏師古注；《司馬遷傳》“恐～然不可諱”顏師古注；《東方朔傳》“一日～有不勝洒掃之職”顏師古注；《霍光傳》“～有物故自裁”顏師古注，“見雲家～～”顏師古注；《趙充國傳》“四夷～有動搖”顏師古注，“～有不虞之變”顏師古注，“其原未可～禁”顏師古注，“～死”顏師古注；《辛慶忌傳》“則亡以應～”顏師古注，《陳湯傳》“～興師奔逝”顏師古注，“興～暴之作”顏師古注；《丙吉傳》“御史大夫～遽不能詳知”顏師古注；《諸葛豐傳》“常恐～填溝渠”顏師古注；《蕭望之傳》“固爲軍旅～暴之事也”顏師古注；《谷永傳》“將有驕臣悍妾醉酒狂悖～起之敗”顏師古注｜《資治通鑑·秦紀二》“～起不意”胡三省注；《漢紀六》“臣恐～逢霧露病死”胡三省注；《漢紀二十一》“累歲之功不可～復”胡三省注；《漢紀二十三》“期日迫～”胡三省注，“喪事倉～”胡三省注；《漢紀三十二》“～有變”胡三省注；《漢紀三十八》“恐～有纖介”胡三省注；“～然見構”胡三省注。

(117)～，讀爲猝。《潛夫論·勸將》“～然有急”汪繼培箋；《卜列》“其信之也，雖～解也”汪繼培箋。

(118)～，當讀爲猝。《經義述聞·詩·崒者崔嵬》：“十月之交篇：山冢崒崩。漢書劉向傳引此亦作～。引之謹案：～，當讀爲猝。猝，急也，暴也。言山冢猝然崩壞也。”

(119)～、猝古通用。《方言》卷十“江湘之間凡～相見謂之棐”戴震疏證。

(120)～音猝。《吳越春秋·闔閭内傳》“椒丘訢～於詰責”徐天祜注。

(121)～，叚借爲猝，爲窣。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～、猝古今字。《說文·穴部》“窣，從穴中～出”段玉裁注。

(123)猝，叚借爲凡猝乍之稱，古多叚～字爲之。《說文·犬部》“猝，犬从艸暴出逐人也”段玉裁注。

(124)～，《說文》正體從犬作猝。《慧琳音義》卷七“～破”注。

(125)～，倉卒也。《逸周書·官人》“敬之以～而應”朱右曾集訓校釋｜《史記·平準書》“隴西守以行往～”裴駰集解引《漢書音義》曰｜《漢書·食貨志下》“行西踰隴，～，從官不得食”顏師古注引孟康曰。

(126)～，倉猝也。《資治通鑑·魏紀五》“或猥或～”胡三省注。

(127)～言倉卒。《漢書·司馬遷傳》“～～無須臾之閒”顏師古注引文穎曰。

(128)～，倉遽也。《慧琳音義》卷六“～生”注引《考聲》云。

(129)～，忽也。《戰國策·秦策三》“秦～有他事而從齊”鮑彪注｜《集韻·没韻》。

(130)～，忽遽貌，倉卒也。《吳越春秋·王僚使公子光傳》“紘矢～發”徐天祜注。

(131)～，暴。《孟子·梁惠王上》“～然問曰”趙岐注。

(132)～，謂暴也。《漢書·辛慶忌傳》“則亡以應～”顏師古注。

(133)～，謂暴疾也。《漢書·司馬相如傳下》“～然遇逸材之獸”顏師古注。

(134)～，急也。《漢書·杜欽傳》“～搖易之”顏師古注引鄭氏曰｜《玉篇·衣部》｜《廣韻·没韻》。

(135)～，謂急也。《漢書·成帝紀》“興～暴之作”顏師古注。

(136)～謂急卒也。《史記·仲尼弟子列傳》“慮不先定不可以應～”司馬貞索隱。

(137)～，遽也。《廣韻·没韻》。

(138)～，急也，遽也。《大戴禮記·文王官人》“決之以～而度料”王聘珍解詁。

(139)～，忽遽之貌也。《漢書·霍光傳》“見雲家～～”顏師古注。

(140)～亦促遽之意。《儀禮·聘禮》“賓曰俟閒”鄭玄注“賓之意不欲奄～主人也”胡培翬正義。

(141)～～，促遽之意也。《漢書·司馬遷傳》“～～無須臾之間”顏師古注｜《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“～～無須臾之間”李善注引文穎曰。

(142)～然，言速也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“～然不可爲諱”吕延濟注。

(143)～然，急遽之貌。《孟子·梁惠王上》“～然問曰”朱熹集注。

(144)～爾，謂無禮儀也。《論語·先進》“子路～爾而對”皇侃疏。

（三）cuì《集韻》取内切，去隊清。微部。

(145)～與倅同。《管子·君臣下》“雖有偏～之大夫”集校引丁士涵云。

(146)～讀爲倅。《禮記·燕義》“庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之～”鄭玄注。

(147)～，字亦作倅。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(148)～，副也。《禮記·燕義》“庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之～”陸德明釋文｜《類篇·衣部》。

(149)故書倅爲～。鄭司農云：～，讀如物有副倅之倅。《周禮·夏官·諸

子》"掌國子之倅"鄭玄注。

[illegible]偏、～皆副佐之義。《管子·君臣下》"雖有偏～之大夫"集校引丁士涵云。

[illegible]～者，瘁之叚借。～亦勞也。《詩·小雅·節南山》"～勞百姓"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～者，悴之渻借，讀與瘁同。瘁、瘽皆病也。《詩·大雅·板》"下民～瘽"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～作瘁。《詩·大雅·板》"下民～瘽"馬瑞辰傳箋通釋："《韓詩外傳》引《詩》正作'下民瘁瘽'。"|《詩·大雅·板》"下民～瘽"王先謙三家義集疏："齊～作瘁。"

[illegible]～瘏與拮据相對成文。～當讀爲頓。字通作悴。～、瘏皆爲病。《詩·豳風·鴟鴞》"予口～瘏"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～，本或作晬。《詩·小雅·彤弓》"一朝右之"鄭玄箋"乃席末坐～爵之謂也"陸德明釋文。

協

《説文·劦部》："～，衆之同和也。从劦，从十。叶，古文～从曰、十；叶，或从口。"

xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

❶～，合也。《書·堯典》"～和萬邦"孔安國傳；《舜典》"～于帝"蔡沈集傳；《咸有一德》"～于克一"蔡沈集傳；《洪範》"相～厥居"蔡沈集傳；《康王之誥》"畢～賞罰"蔡沈集傳；《皋陶謨上》"同寅～恭和衷哉"孫星衍今古文注疏|《左傳·昭公七年》"告之夢，夢～"杜預注|《周禮·春官·序官》"典同"鄭玄注"書曰～時月"賈公彥疏；《大史》"與羣執事讀禮書而～事"鄭玄注；《秋官·小行人》"～九儀賓客之禮"鄭玄注|《逸周書·謚法》"～時肇享曰孝"孔晁注|《國語·周語上》"和～輯睦"韋昭注，"司民～孤終"韋昭注，"～於丹朱"韋昭注；《周語中》"將和～典禮"韋昭注；《周語下》"朕夢～朕卜"韋昭注|《管子·弟子職》"是～是稽"尹知章注|《楚辭·天問》"撰體～脅"洪興祖補注，"于～時舞"洪興祖補注|《周髀算經》卷下"于是天與地～"趙君卿注|《禮記·禮運》"～於分藝"鄭玄注，"～諸義而～"鄭玄注|《後漢書·班固傳》"俯～河圖之靈"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"俯～河圖之靈"吕延濟注；《左思〈吴都賦〉》"皆與謡俗汁～"李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》"制無細而不～於規景"張銑注；《郭璞〈江賦〉》"～靈通氣"劉良注，"乃～靈爽於湘娥"劉良注；《顔延之〈赭白馬賦〉》"精曜～從"李善注；《馬融〈長笛賦〉》"子野～吕"吕向注；《潘尼〈贈侍御史王元貺〉》"～心毗聖世"吕延濟注|《玉篇·劦部》|柳宗元《神降于莘》"～于丹朱"蔣之翹輯注|《廣韻·怗韻》|《集韻·帖韻》。

❷～作合。《書·堯典》"～和萬邦"，《史記·五帝本紀》作"合和萬國"。《舜典》"～時月正日"，《史記·五帝本紀》、《漢書·郊祀志上》皆作"合時月正日"。

❸～，協于義也。《逸周書·大開武》"言不～，民乃不和"朱右曾集訓校釋。

❹～，同也。《國語·周語上》"紀農～功"韋昭注|《莊子·列禦寇》"孰～唐許"陸德明釋文|《文選·張衡〈東京賦〉》"清風～於玄德"薛綜注。

❺～，和也。《書·洪範》"相～厥居"孔穎達疏，"～用五紀"孔安國傳|《左傳·昭公二十五年》"乃能～于天地之性"杜預注；《隱公十一年》"不能和～"洪亮吉詁引《爾雅》|《逸周書·成開》"立忠～義"孔晁注|《國語·周語上》"瞽告有～風至"韋昭注；《齊語》"論比～材"韋昭注；《鄭語》"虞幕能聽～風"韋昭注|《楚辭·天問》"干～時舞"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·天文》"～洽之歲"高誘注|《太玄·玄瑩》"律吕既～"范望注；《玄數》"聲律相～"范望注|《史記·天官書》"叶洽歲"司馬貞索隱引李巡云|《禮記·孔子閒居》"～此四國"鄭玄注|《漢書·五行志上》"相～厥居"顔師古注引應劭曰|《文選·傅毅〈舞賦〉》"神意～"李善注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"～風傍駭"李周翰注|庾信《角調曲》"～用五紀"倪璠注|李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》"同事相～"王琦輯注引《書·洪範》孔穎達《正義》|柳宗元《祝融》"能聽～風"蔣之翹輯注|《廣韻·怗韻》|《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋天》"在未曰～洽"李注。

❻～，合也，和也。《周禮·秋官·鄉士》"～日刑殺"鄭玄注。

❼～，和悦也。《吕氏春秋·長利》"～而耰"高誘注。

❽～，衆之同和也。《左傳·昭公七年》"夢～"洪亮吉詁引《説文》|《説文·劦部》。

❾～作和。《書·湯誓》"有衆率怠弗～"，《史記·殷本紀》作"有衆率怠不和"；《洪範》"相～厥居"，《史記·宋微子世家》作"相和其居"。

❿～，服也。《爾雅·釋詁上》|《集韻·帖韻》。

⓫～，謂喜而服從。《爾雅·釋詁上》"～，服也"郭璞注。

⓬～者，和合而服也。《爾雅·釋詁上》"～，服也"邢昺疏。

⓭～，通作叶。《爾雅·釋詁上》"～，和也"郝懿行義疏。

⓮～作叶。《書·堯典》"～和萬邦"孫星衍今古文注疏："～，論衡齊世篇引經言叶和萬國。"《舜典》"～時月正日"劉逢禄今古文集解："～，白虎通、後漢律志作叶。"《洪範》"不～于極"劉逢禄今古文集解："～，大傳作叶。"|《周禮·春官·大史》"而～事"鄭玄注："故書～作叶"。《秋官·大行人》"～辭命"鄭玄注："故書～辭命作叶詞命。"

⓯～，汁也。自關而東曰～，關西曰汁。《方言》卷三。

⓰～，又通作汁。《爾雅·釋詁上》"～，和也"郝懿行義疏："又通作汁。文選西京賦云：五緯相汁以旅于東井。"

⓱～、汁古多無别。《方言》卷三"～，汁也"戴震疏證。

⓲～，又通作叶。《爾雅·釋詁上》"～，和也"郝懿行義疏。

⓳～，古从曰十(作叶)。《集韻·帖韻》。

⓴～作叶。《書·洪範》"～用五紀。"劉逢禄今古文集解："～，五行志作叶。説文叶、叶皆古文協字。"

㉑～，亦與洽通。《説文·劦部》王筠句讀："～，亦與洽通。詩：洽比其鄰，左僖二十二年傳引詩作～。"

㉒～、洽音義通。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·板》"民之～矣"馮登府按："～，毛作洽。～、洽音義通。"

㉓～作洽。《左傳·僖公二十二年》引《詩》"～比其鄰"，《詩·小雅·正月》作"洽比其鄰"。《襄公三十一年》引《詩》"民之～矣"，《詩·大雅·板》作"民之洽矣"。|《禮記·孔子閒居》"～此四國"，《詩·大雅·江漢》作"洽此四國"。

㉔～與賓義同。《爾雅·釋詁上》"～，服也"邵晋涵正義。

㉕閲、比、陳、～，皆考績之言。《周禮·秋官·大行人》"冬遇以～諸侯之慮"鄭玄注。

㉖～，贊也。江淹《蕭驃騎讓封第三表》"莫不下～河岳"胡之驥彙注。

㉗～句亦謂之協韻。《十駕齋養新録·協句即古音》(卷一)。

㉘古詩皆詠之，然後以聲依詠以成曲，謂之～律。《夢溪筆談》卷五。

㉙～律，樂官。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～律總章之司"吕向注。

㉚大歲在未曰～洽。《爾雅·釋天》。

㉛太陰在未，歲名曰～洽。《淮南子·天文》。

㉜～洽，言陰欲化，萬物和合。《淮南子·天文》"～洽之歲"高誘注。

㉝陰陽化生，萬物和合，故曰～洽。《爾雅·釋天》"太歲在未曰～洽"郝懿行義疏引李巡云。

㉞陽氣欲化萬物，故曰～洽。《史記·天官書》"叶洽歲"司馬貞索隱引李巡云。

㉟～洽，物生和洽，含英秀也。《爾雅·釋天》"太歲在未曰～洽"郝懿行義疏引孫炎云。

㊱～洽作汁洽。《爾雅·釋天》"太歲在未曰～洽"邵晋涵正義："厤書作汁洽。"

㊲～給，協洽也。《别雅》卷五。

㊳～洽作協給。《爾雅·釋天》"太歲在未曰～洽"邵晋涵正義："童子逢盛碑作協給。"

南

《説文·𣎵部》："～，艸木至南方有枝任也。从𣎵，羊聲。"

nán《廣韻》那含切，平覃泥。侵部。

❶～，方名。《玉篇·𣎵部》。

❷～，南土也。《詩·周南·樛木》"～有樛木"毛傳。

❸～謂江漢之間。《詩·小雅·南有嘉魚》"～有嘉魚"朱熹集傳。

❹～，江漢之間，魚所産也。《詩·小雅·南有嘉魚》"～有嘉魚"毛傳。

❺～，南國也，在江漢之域。《詩·周南·關雎序》"周～之國"陳奂傳疏。

❻～謂荆揚也。《詩·魯頌·泮水》"大賂～金"毛傳。

❼～，南方諸侯之國也。《詩集傳》卷一"周～"朱熹集傳。

❽～者，在南服之侯伯。《國語·周語中》"鄭伯～也"韋昭注引賈侍中云。

❾～，南面君也。《國語·周語中》"鄭伯～也"韋昭注引或云。

❿～，言化自北而南也。《詩·周南·關雎序》。

⓫～，二南也。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以～"朱熹集傳。

⓬～如"周南"之南。《玉函山房輯佚書·毛詩述義》"以雅以～"劉炫述義。

⓭～，南夷之樂也。《禮記·文王世子》"胥鼓～"鄭玄注。

⓮南夷之樂曰～。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以～"毛傳|《禮記·文王世子》"胥鼓～"孔穎達疏引《鉤命決》|《白虎通義·禮樂》。

⓯～亦舞也。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以～"孔穎達疏。

⓰～，陽位。《國語·楚語下》"乃命～正重司天以屬神"韋昭注。

⓱～是明陽之方。《易·升》"～征吉"孔穎達疏。

⓲～，火方。《廣韻·覃韻》。

⓳～者，生育之鄉。《説苑·脩文》。

⓴～，任也。《尸子》卷下|《尚書大傳》卷一"名曰～陽"鄭玄注|《淮南子·天文》"音比～吕"高誘注；《時則》"律中～吕"高誘注|《史記·律書》"律中～吕"張守節正義引《白虎通》云|《禮記·月令》"律中～吕"朱彬訓纂引蔡邕《月令章句》曰|《太玄·玄數》"太蔟生～吕"范望注|《方言》卷八"尸鳩，東齊海岱之間或謂之戴～，～猶鵀也"錢繹箋疏|《漢書·律厤志》|《廣雅·釋言》。

㉑～者，任也。《大戴禮記·夏小正》"合冰必於～風"王聘珍解詁引《白虎通》云|《白虎通義·五行》。

㉒古～與任音義同。《詩·小雅·鐘鼓》"以雅以～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，一名任。《禮記·文王世子》"胥鼓～"孔穎達疏引《鉤命決》。

㉔～者，物懷任也。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以～"毛傳"南夷之樂曰～"孔穎達疏。

㉕～之爲言任也，任養萬物。《白虎通義·禮樂》。

㉖～，任也。陰任陽事，助成萬物也。《國語·周語下》"五閒～吕"韋昭注。

㉗～，任也。陽氣任養物，於時爲夏。《漢書·律厤志》。

㉘夏謂～者，～，任也。《太平御覽》卷二十一引崔靈恩《三禮義宗》。

㉙～，艸木至南方有枝任也。《説文·𣎵部》。

㉚古～、男二字相假借。《説文·𣎵部》段玉裁注。

㉛～，通作男。《説文·𣎵部》桂馥義證。

㉜～，叚借爲男。《説文·𣎵部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～、男古字通。《國語·周語中》"鄭伯～也"韋昭注"鄭司農云：～謂子男"董增齡正義；《周語下》"五閒～吕，贊陽秀也"韋昭注"～，任也"董增齡正義。

㉞古～、男字通。《孔子家語·正論解》"鄭伯～也"孫志祖疏證。

㉟～，左氏作男，古字作男。《孔子家語·正論》"鄭伯～"王肅注。

㊱～，謂子男。《國語·周語中》"鄭伯～也"韋昭注引鄭司農云。

㊲～當讀如難。《墨子·經説下》"無～者"孫詒讓閒詁引盧云。

㊳～，叚借又爲䛁。《説文·𣎵部》朱駿聲通訓定聲。

㊴尸鳩，自關而東謂之戴鵀，東齊海岱之間或謂之戴～，～猶鵀也。《方言》卷八。

㊵～猶鵀，此亦語楚聲轉也。《方言》卷八"～猶鵀也"郭璞注。

㊶～，亦果名。《廣韻·覃韻》。

㊷元時有漢人、～人之别。～人謂江淮以南向屬宋者。《廿二史考異·元史七四·程鉅夫傳》"臺臣言鉅夫南人，且年少"錢大昕按。

㊸～土，謂荆揚之域。《詩·周南·樛木》"南有樛木"毛傳"南，～土也"鄭玄箋。

㊹～山，周南山也。《詩·召南·草蟲》"陟彼～山"毛傳。

㊺～山，齊南山也。《詩·齊風·南山》"～山崔崔"毛傳。

㊻～山，曹南山也。《詩·曹風·候人》"～山朝隮"毛傳。

㊼～山，終南之山也。《詩·小雅·斯干》"幽幽～山"朱熹集傳。

㊽～山，終南山也。《詩·小雅·信南山》"信彼～山"朱熹集傳。

㊾～山，即終南山。在渭水之南。《山海經·南山經》"又西百七十里曰～山"郝懿行箋疏。

㊿～中，嶺南也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"又～中呂興"張銑注。

(51)～方者何也？任方也。《尚書大傳》卷一。

(52)～方者，任養之方，萬物懷任也。《白虎通義·五行》。

(53)～方主長養。《白虎通義·五行》。

(54)～方，天地所長養，陽之所盛處也。《素問·異法方宜論》。

(55)～方，陽也。《漢書·司馬遷傳》"命～正重司天"顔師古注引張晏曰。

(56)～方，火也。《論衡·物勢》;《詰術》|《申鑒·俗嫌》。

(57)～方者，火也。《春秋繁露·五行相生》|《白虎通義·五行》。

(58)～方，文明之所。《易·明夷》"明夷于～狩"孔穎達疏。

(59)～方爲夏。《尸子》卷下。

(60)～方曰日，其時曰夏，其氣曰陽。《管子·四時》。

(61)～方，離也。《易·明夷》"明夷于～狩"焦循章句。

(62)～斗，星名。《文選·左思〈吴都賦〉》"仰～斗以斟酌"吕向注。

(63)～斗，北方之宿也。《後漢書·順帝紀》"熒惑犯～斗"李賢注。

(64)～斗主爵禄。其宿六星。《文選·左思〈吴都賦〉》"仰～斗以斟酌"劉逵注引《天官星占》曰。

(65)～斗爲吴。《文選·左思〈吴都賦〉》"仰～斗以斟酌"劉逵注引《春秋説題辭》曰。

(66)～夷，荆楚也。《詩·魯頌·閟宫》"及彼～夷"毛傳。

(67)～交言夏與春交。《書·堯典》"宅～交"孔安國傳。

(68)南方有地名交阯者，或古文略舉一字名地，～交則是交阯不疑也。《史記·五帝本紀》"居～交"司馬貞索隱。

(69)～交，南方交阯之地。《書·堯典》"宅～交"蔡沈集傳。

(70)～交稱大交。《尚書大傳》卷一"中祀大交霍山"鄭玄注。

(71)～吕，長五寸三分寸之一。《周禮·春官·大師》"～吕"鄭玄注。

(72)～吕，酉之氣也，八月建焉，而辰在壽星。《周禮·春官·大司樂》"歌～吕"賈公彦疏;《大師》"～吕"鄭玄注。

(73)～吕，八月之律，酉之氣也。《釋名疏證補·續釋名·釋律吕》。

(74)～吕，八月也。《吕氏春秋·音律》"～吕之月"高誘注|《淮南子·天文》"音比～吕"高誘注。

(75)～吕，八月律。《吕氏春秋·音律》"太蔟生～吕"高誘注。

(76)～吕者，任包大也。《淮南子·天文》。

(77)～吕，南，任也，言陽氣内藏，陰侣於陽，任其成功，故曰～吕也。《淮南子·天文》"音比～吕"高誘注。

(78)～吕，陰律，是月陽氣内藏，陰旅於陽，任其成功。《吕氏春秋·仲秋》"律中～吕"高誘注。

(79)～吕，～，任也。言陰氣旅助夷則，任成萬物也。《釋名疏證補·續釋名·釋律吕》。

(80)～門者，法門也。《春秋·僖公二十年》"新作～門"穀梁傳。

(81)～門者，星也。《大戴禮記·夏小正》。

(82)～門者，星名也。《大戴禮記·夏小正》。

(83)～門，織女是也。《經義述聞·大戴禮上·鞠則見》"初昏，～門正"王引之按。

(84)～門者，亢宿上下二星名也。《大戴禮記·夏小正》"～門者，星也"王聘珍解詁。

(85)～事，律名。《禮記·禮運》"五聲，六律，十二管"鄭玄注"終於～事"陸德明釋文。

(86)～服，南方五服也。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作詩一首〉》"守官反～服"李善注。

(87)～金，荆揚之金也。《詩·魯頌·泮水》"大賂～金"朱熹集傳。

(88)～金，良金也。柳宗元《奉和楊尚書追和故李中書夏日登北樓》"新和敵～金"蔣之翹輯注。

(89)～岳，衡山。《書·舜典》"至于～岳"孔安國傳。

(90)～岳，謂南山也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"於是～岳獻嘲"劉良注。

(91)～郊，七里之郊。《吕氏春秋·孟夏》"以迎夏於～郊"高誘注|《淮南子·時則》"以迎歲於～郊"高誘注。

(92)～郊，祭天之處。《大戴禮記·保傅》"見之～郊"王聘珍解詁。

(93)唐人好以它名標榜官稱。侍御史爲端公、～牀、横榻、雜端。《容齋四笔》卷十五。

(94)～面，嚮南也。《禮記·喪服小記》"於門外之右，～面"孔穎達疏。

(95)～面，君位也。《莊子·德充符》"始也吾以～面而君天下"成玄英疏|《吕氏春秋·士容》"～面稱寡而不以侈大"高誘注。

(96)～面者，人君聽治之位。《論語·雍也》"雍也可使～面"朱熹集注。

(97)～面，天子也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"成此～面"劉良注。

(98)～面者，天子也。《論語·雍也》"可使～面"劉寶楠正義引《説苑》|《説苑·脩文》。

(99)～面，當陽而治，謂之天子也。《吕氏春秋·勿躬》"今日～面"高誘注。

(100)～面，謂諸侯也。《論語·雍也》"雍也可使～面"邢昺疏。

(101)～面謂爲諸侯也。《論語·雍也》"雍也可使～面"皇侃疏。

(102)～威，美女也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"蓋有～威之容"吕向注。

(103)～荆，即荆艷，楚舞名。《文選·嵇康〈琴賦〉》"進～荆"李善注。

(104)～星，南方之星也。李白《早秋贈裴十七仲堪》"～星變大火"王琦輯注。

(105)～星，南極老人星也。杜甫《寄高適》"～星落故園"楊倫鏡銓。

(106)～冠，楚冠。《左傳·成公九年》"～冠而縶者。"杜預注|《國語·周語中》"陳靈公與孔寧、儀行父南冠以如夏氏"韋昭注。

(107)～郢，楚郢。《穀梁傳·定公四年》"爲是拘昭公於～郢"范寧注。

(108)楚於諸夏差而近南，故謂之～郢。《公羊傳·定公四年》"爲是拘昭公於～郢"徐彦疏。

(109)時謂尚書省爲～省。王維《早朝大明宫呈兩省僚友》"呈兩省僚友"趙殿成箋注引《通典》。

(110)～垂，南界也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"歷敝邑之～垂"劉良注|李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》"謫竄天～垂"王琦輯注引《西征賦》劉良注。

(111)～風，夏風也。杜甫《送從弟亞赴河西判官》"～風作秋聲"仇兆鰲詳注。

(112)～風，愷樂之風。《淮南子·詮言》"而歌～風之詩"高誘注。

(113)～風，長養之風也。《禮記·樂記》"昔者舜作五弦之琴，以歌～風"鄭玄注。

(114)《～風》，詩名。《禮記·樂記》"以歌～風"孔穎達疏。

(115)《～風》，育養民之詩也。《史記·樂書》"以歌～風"裴駰集解引王肅曰。

(116)～宫，禮部也。柳宗元《送苑論登第後歸覲詩序》"有司題甲乙之科揭于～宫"蔣之翹輯注。

(117)唐人通呼尚書省爲～宫。王維《送陸員外》"緩步出～宫"趙殿成箋注|李賀《崇義里滯雨》"～宫古簾暗"王琦注。

(118)～音，楚聲。《左傳·成公九年》"操～音"杜預注。

(119)～音，徵引也，南國之音也。《文選·左思〈吴都賦〉》"操～音"劉逵注。

(120)～紀，分野名。杜甫《江閣對雨有懷行營裴二端公》"～紀風濤壯"仇兆鰲詳注引田氏曰。

(121)循嶺徼達甌閩中，是謂～紀，所以限蠻彝也。杜甫《江閣對雨有懷行營裴二端公》"～紀風濤壯"仇兆鰲詳注引《廣天文志》。

(122)東郡、～郡，皆以京師方面言之也。《釋名·釋州國》。

(123)～郡，今荆州也。《史記·秦始皇本紀》"之衡山、～郡"張守節正義;《荆燕世家》"以臨江爲～郡"張守節正義;《貨殖列傳》"夫自淮北沛、陳、汝南、～郡"張守節正義。

(124)～院者，即貢院也。李賀《崇義里滯雨》"～宫古簾暗"王琦注。

(125)～冥者，天池也。《莊子·逍遥遊》。

(126)～海，在海南也。宜言海南，欲同四海名，故言～海。《釋名·釋州國》。

(127)～海即揚州東大海，岷江下至揚州東入海也。《史記·夏本紀》"入於～海"張守節正義。

(128)～浦，送别之處。《文選·江淹〈别賦〉》"送君～浦"張銑注。

(129)～浦，送别之地。李賀《黄頭郎》"～浦芙蓉影"王琦注。

(130)～浦，以在大河之南，故名。《楚辭·九歌·河伯》"送美人兮～浦"蔣驥注。

(131)北部謂北匈奴所居之地，其名始見于漢時，匈奴既分爲兩，遂稱近南之部落曰～部。李賀《申胡子觱篥歌》"遂奉官北部"王琦注。

(132)～陸，日道也。《文選·潘岳〈在懷縣作二首〉》"～陸迎脩景"劉良注。

(133)～陳，謂向南陳之。《儀禮·大射儀》"皆～陳"胡培翬正義。

(134)～野，謂蒼梧也。《後漢書·郅惲傳》"步重華於～野"李賢注。

(135)～國，江、漢之閒也。《國語·周語上》"宣王既喪～國之師"韋昭注。

(136)～國，謂楚也。庾信《擬詠懷二十七首》"～國美人去"倪璠注。

(137)～國，謂江南也。《楚辭·九章·橘頌》"生～國兮"王逸注。

(138)～國，吴也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"外通～國"吕延濟注。

(139)～第猶言南宅也。陳師道《送黄生兼寄二謝二首》"～第諸兄盍相見"任淵注。

(140)～泩，南往也。《别雅》卷三。

(141)～極，雨府也。《素問·六元正紀大論》"雲奔～極"王冰注。

(142)～極，老人星也。《史記·天官書》"狀類～極"裴駰集解引徐廣曰。

(143)～順，向南直陳也。《儀禮·特牲饋食禮》"～順"胡培翬正義。

(144)～陽，在中國之南而居陽地，故以爲名也。《釋名·釋州國》。

(145)自嶺而南，當唐虞三代，爲蠻之國，是百越之地，亦謂之～越，古謂之雕題。王維《淮陰夜宿二首》"～越尚茫茫"趙殿成箋注引《通典》。

(146)～楚，荆州也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"耀威～楚"張銑注。

(147)～溟者，天池也。李白《當塗趙炎少府粉圖山水歌》"羅浮直與～溟連"王琦輯注。

(148)～箕，星也。《文選·古詩十九首》"～箕北有斗"劉良注。

(149)～箕，箕星也。《詩·小雅·巷伯》"成是～箕"毛傳。

(150)～箕四星，二爲踵，二爲舌，其踵狹而舌廣，則大張矣。《詩·小雅·巷伯》"成是～箕"朱熹集傳。

(151)～端，南門。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爾乃開～端之豁達"張銑注。

(152)～端，正南門也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～端攸遵"李周翰注。

(153)南方冬温，草木常茂，故曰～榮。《楚辭·九懷·思忠》"與吾期兮～榮"王逸注。

(154)～鄰，南方也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"存重華乎～鄰"吕向注。

(155)～疑，九疑也。《楚辭·遠遊》"吾將往乎～疑"蔣驥注。

(156)～嶽，衡山也。《史記·封禪書》|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"振冠～嶽"劉良注|《風俗通義·山澤》|杜甫《同元使君舂陵行》"涼飈振～嶽"仇兆鰲詳注。

(157)～嶽者，衡山也。《漢書·郊祀志上》。

(158)霍山爲～嶽。《爾雅·釋山》。

(159)～嶽，霍山也。《史記·武帝本紀》"號曰～嶽"裴駰集解引應劭曰。

(160)～嶽，即天柱山，潛水所出。《爾雅·釋山》"霍山爲～嶽"郭璞注。

(161)武帝以天柱山爲～嶽。《漢書·郊祀志下》"號曰～嶽"顔師古注。

(162)《爾雅》之霍山本謂衡山，不謂天柱，自漢武移嶽祠於天柱而後，彼土俗人皆呼之爲～嶽。《爾雅·釋山》"霍山爲～嶽"郝懿行義疏。

(163)～黽曰獵屬。《周禮·春官·黽人》。

(164)～籥，以籥舞也。《史記·吴太伯世家》"見舞象箾、～籥者"裴駰集解引賈逵曰。

(165)～籥，以籥舞也，文王之樂。《左傳·襄公二十九年》"見舞象箾、～籥者"杜預注|柳宗元《代裴中丞賀分淄青爲三道節度表》"更陳～籥之儀"蔣之翹輯注引杜注。

(166)韶箾、～籥，並雅樂名。《文選·

馬融〈長笛賦〉》“上擬法於韶箾～箾”吕向注。

(167)～流景，日也。《文選·曹植〈雜詩六首〉》“願爲～流景”張銑注。

(168)唐人好以它名標榜官稱。吏部郎爲小選，爲省服；禮部爲小儀、爲～省舍人。《容齋四笔》卷十五。

(169)或謂尚書省六部皆在省之南，故禮部郎爲～宫舍人。李賀《崇義里滯雨》“～宫古簾暗”王琦注。

(170)莊子號～華真人。温庭筠《李羽處士故里》“辜負～華第一篇”曾益箋注。

(171)～單之臺蓋鹿臺之異名也。《水經·淇水注》。

(172)周～、召～，國風篇也，王后、國君夫人房中之樂歌也。《儀禮·鄉飲酒禮》“乃合樂，周～……召～”鄭玄注；《燕禮》“遂歌鄉樂，周～……召～”鄭玄注。

𠦪　《説文·夲部》“～，疾也。从夲，卉聲。拜从此。”

hū《集韻》許勿切，入物曉。術部。

❶～，疾也。《説文·夲部》|《玉篇·夲部》|《集韻·至韻》；《未韻》；《迄韻》。

❷《上林賦》以卉爲～。《説文·夲部》“～，疾也”朱駿聲通訓定聲。

卙　《説文·十部》：“～，卙卙，盛也。从十，从甚。汝南名蠶盛曰～。”

jí《集韻》即入切，入緝精。緝部。

❶～，卙卙，盛也。《説文·十部》|《集韻·緝韻》。

❷～，字亦作戢。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，卙卙，蠶盛也。《玉篇·十部》。

❹汝南名蠶盛曰～。《説文·十部》。

❺史傳以～爲汁。《説文·十部》桂馥義證。

𠦬　《説文·十部》：“～，詞之𠦬矣。从十，咠聲。”

jí《廣韻》秦入切，入緝從。緝部。

❶～，詞之𠦬矣。《説文·十部》。

❷～，詞之集也。《廣韻·緝韻》引《説文》云。

❸～，辭之𠦬矣。《説文繫傳·十部》。

❹～，辭之集。《玉篇·十部》。

❺《毛詩》以輯爲～。《説文·十部》“～，詞之𠦬矣”朱駿聲通訓定聲。

❻～作輯。《説文·十部》“～，詞之𠦬矣”桂馥義證：“詞之～矣者，詩大雅板文，彼文作辭之輯矣。”

❼文詞中集合之字，以～爲正也。《説文·十部》“～，詞之集也”王筠句讀。

𠀪　《説文·𠀪部》“～，背吕也。象脅肋也。凡～之屬皆从～。”

guāi《廣韻》古懷切，平皆見。微部。

❶～，背吕也。《説文·𠀪部》|《玉篇·𠀪部》。

❷～，猶俗云背脊也。《説文·𠀪部》段玉裁注。

❸～，背心也，手足之所不及，故謂之～。《説文·𠀪部》桂馥義證引李陽冰曰。

❹～，今作乖。《玉篇·𠀪部》。

❺～，讀若乖。《説文繫傳·𠀪部》。

博　《説文·十部》：“～，大通也。从十，从尃。尃，布也，亦聲。”

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶～，大也。《詩·魯頌·泮水》“戎車孔～”陸德明釋文|《吕氏春秋·上德》“故義之爲利～矣”高誘注|《素問·標本病傳論》“淺而～”王冰注|《急就篇》卷一“成～好”顔師古注|《太玄·玄攡》“兼制而～用者”范望注|《漢書·食貨志下》“其爲禍～矣”顔師古注；《霍光傳》“光爲～陸侯”顔師古注引文穎曰；《敘傳下》“外～四荒”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·李固傳》“自非～陸忠勇”李賢注引《前書音義》曰|《水經·鮑丘水注》引文穎曰|《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“～物止乎七篇”張銑注|柳宗元《李赤傳》“又爲書～封之”蔣之翹輯注|《廣韻·鐸韻》。

❷～者，大也。《素問·病能論》。

❸～，廣也。《左傳·桓公六年》“～碩肥腯”杜預注|《儀禮·士冠禮》“純～寸”鄭玄注；《鄉射禮記》“～三寸”鄭玄注；《喪服記》“適～四寸”鄭玄注|《周禮·考工記·冶氏》“是故倨句外～”鄭玄注；《磬氏》“其～爲一”鄭玄注|《論語·雍也》“君子～學於文”皇侃疏，“如有～施於民”朱熹集注；《子罕》“～學而無所成名”皇侃疏，“～我以文”皇侃疏；《子張》“～學而篤志”邢昺疏|《孟子·離婁下》“～學而詳説之”趙岐注|《吕氏春秋·報更》“唯～之爲可”高誘注|《爾雅·釋魚》“蝮虺～三寸”陸德明釋文|《史記·建元以來侯者年表》“～陸”裴駰集解引文穎曰|《大戴禮記·主言》“行施彌～”王聘珍解詁；《曾子立事》“患其不～也”王聘珍解詁；《勸學》“不如升高而～見也”王聘珍解詁|《禮記·學記》“不學～依”孔穎達疏|《漢書·武帝紀》“上帝～臨”顔師古注；《哀帝紀》“文辭～敏”顔師古注|《周易略例·明彖》“義雖～”邢璹注|《後漢書·杜林傳》“咸推其～洽”李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“通望彌～”李周翰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“豐麗～敞”張載注；《馬融〈長笛賦〉》“～覽典雅”吕向注；《曹植〈贈丁儀〉》“爲恩誰能～”吕向注；《任昉〈宣德皇后令〉》“～通羣籍”張銑注；《任昉〈王文憲集序〉》“～游才義”吕延濟注；《陸機〈五等諸侯論〉》“利～則恩篤”李周翰注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“才～智贍”劉良注|《玉篇·十部》|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·漢紀四十》“數選進才人以～帝意”胡三省注。

❹～，亦廣也。《文選·枚乘〈七發〉》“靡麗皓侈廣～之樂也”吕向注|《讀書雜志·荀子第一·勸學》“中庸言：～厚配地”王念孫按。

❺～，叚借爲尃，廣也。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，廣也，大也。《資治通鑑·魏紀五》“則視其記覽～洽”胡三省注。

❼～，廣大也。《詩·魯頌·泮水》“戎車孔～”朱熹集傳|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“移書讓太常～士”張銑注。

❽～，廣博也，《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“豐麗～敞”吕延濟注。

❾～，言其寬也。《儀禮·聘禮記》“～三寸”胡培翬正義。

❿～是寬狹之稱。《儀禮·喪服記》“適～四寸”鄭玄注“～，廣也”賈公彦疏。

⓫～謂所及廣遠。《禮記·中庸》“溥～淵泉”孔穎達疏。

⓬～謂股博也。《周禮·考工記·磬氏》“其～爲一”鄭玄注。

⓭改廣爲～，避煬帝名也。《廿二史考異·北史三·宇文愷傳》“～四脩一”錢大昕按：“此引考工記，改廣爲～，避煬帝名也。”

⓮～，布也。《集韻·鐸韻》。

⓯～猶普也。《易·乾·文言》“德～而化”焦循章句。

⓰～，衆也。《荀子·議兵》“和傳而一”楊倞注：“一云傳或爲～。～，衆也。”

⓱～猶衆也。《詩·魯頌·泮水》“戎車孔～”陳奂傳疏。

⓲～，曠。《吕氏春秋·任數》“以淺闕～居天下”高誘注。

⓳～，平也。《楚辭·宋玉〈招魂〉》“倚沼畦瀛兮遥望～”王逸注。

⓴～，大通也。《管子·立政》“～出入”集校引顔昌嶢云|《曾子·立事》“患其不～也”阮元注|《説文·十部》|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“既文既～”張銑注。

㉑～，通也。《玉篇·十部》|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·魏紀五》“視其記覽～洽”胡三省注。

㉒多聞曰～。《孟子·離婁下》“～學而詳説之”焦循正義引《荀子》|《荀子·修身》|《大戴禮記·保傅》“孝悌閑～有道術者”王聘珍解詁引《荀子》|《急就篇》“成～好”王應麟補注引《荀子》曰。

㉓～者，博通典傳。《羣經平議·大戴禮紀一》“比選天下端士孝悌閑～有道術者”俞樾按。

㉔觀異書爲～。《莊子·知北遊》“～之不必知”陸德明釋文。

㉕繁稱文辭者，～也。《鬼谷子·權篇》。

㉖～謂廣記土風鳥獸草木及政事也。《荀子·勸學》“詩、書之～也”楊倞注。

㉗～，謂意深。《文選·陸機〈文賦〉》“銘～約而温潤”張銑注。

㉘～，厚也。《慧琳音義》卷八十“泓～”注引《考聲》云。

㉙～謂所縣繫時日多也。《荀子·彊國》“其縣日也～”楊倞注。

㉚文、～者，心、質之飾也。《莊子·繕性》“文滅質，～溺心”郭象注。

㉛～，叚借又爲捕。按凡取于人曰～取，皆捕字。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，或曰借爲賦，收也。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，拚取也。《大戴禮記·曾子制言中》“不～厚禄”王聘珍解詁。

㉞凡取於人易爲力曰～。《説文·十部》段玉裁注。

㉟～，貿易也。李白《宣城長史弟昭贈余琴溪中雙舞鶴詩以見志》“白玉爲毛衣，黄金不肯～”王琦輯注引《韻會》。

㊱～，古文簙同。《慧琳音義》卷十引《玄應音義》“～弈”注。

㊲～，叚借又爲簙。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，古文簙同。《玄應音義》卷十七“～弈”注。

㊴～，《説文》作簙。《説文·収部》“弈，圍棊也。論語曰：不有～弈者乎”段玉裁注。

㊵～當作簙。《説文·口部》“局，一曰～，所以行棊”段玉裁注。

㊶～，戲名也。字書作“簙”。《公羊傳·莊公十二年》“與閔公～”陸德明釋文。

㊷～，當作簙，局戲也。《説文·金部》“鎮，～壓也”段玉裁注。

㊸～，局戲也。《論語·陽貨》“不有～奕者乎”朱熹集注|《急就篇》卷三“棊局～戲相易輕”顔師古注|《文選·韋曜〈博弈論〉》“～弈論”李善注引《説文》曰。

㊹～，局戲也，六箸十二棊也。《論語·陽貨》“不有～奕者乎”邢昺疏|《春秋繁露·王道》“與大夫萬～”凌曙注引《説文》曰|《文心雕龍·總術》“故～塞之文”黄叔琳注引《説文》|《文選·曹植〈求自試表〉》“夫臨～而企竦”李善注引《説文》。

㊺～，著也。《史記·蘇秦列傳》“六～蹋鞠者”司馬貞索隱引王逸注楚詞云。

㊻～，箸也。李白《猛虎行》“有時六～快壯心”王琦輯注引《史記》索隱曰。

㊼～亦箸名也。《玄應音義》卷二“六～”注。

㊽～，棊也。《文選·曹植〈求自試表〉》“夫臨～而企竦”吕向注。

㊾～或謂之棊。《玄應音義》卷十七“～弈”注引《方言》。

㊿～者，十二棊對而擲采者也。《論語·陽貨》“不有～奕者乎”皇侃疏。

(51)～，六博也。《漢書·高惠高后文功臣表》“又搏揜”顔師古注；《陳遵傳》“相隨～弈”顔師古注。

(52)～，六博戲也。《史記·游俠列傳》“而好～”司馬貞索隱。

(53)～，六博。用六箸六棊，謂之六博。《玄應音義》卷十二“～掩”注引《纂文》云。

(54)～或謂之棊，或謂之曲道，吴楚之間或謂之箭，或謂之～。《玄應音義》卷二“六～”注引《方言》。

(55)行五道而投瓊曰～。《莊子·駢拇》“則～塞以遊”成玄英疏。

(56)簺，即格五之戲，後人亦謂之蹙融。投瓊曰～，不投瓊曰簺。《説文·竹部》“簺”字朱駿聲通訓定聲。

(57)～，樗蒲。《資治通鑑·晉紀二十》“又喜～弈”胡三省注。

(58)～，説文作簙，古者烏曹作簙。《論語·陽貨》“不有～奕者乎”邢昺疏。

(59)～，叚借又爲夫。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，叚借又爲伯。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲：“～，叚借又爲伯，廣韻博字注：古有～勞，善相馬也。按即伯樂也。”

(61)伯、～一聲之轉也。《孟子·滕文公上》“蠻夷鴂舌”趙岐注“鴂，～勞”焦循正義。

(62)～，當作傅。《詩·魯頌·泮水》“戎車孔～”鄭玄箋。

(63)～、傅古同音，《箋》以～爲傅之叚借。《詩·魯頌·泮水》“戎車孔～”馬瑞辰傳箋通釋。

(64)～作傅。《詩·魯頌·泮水》“戎車孔～”陸德明釋文：“～，鄭作傅。”

(65)～，叚借又爲搏。《説文·十部》朱駿聲通訓定聲：“～，叚借又爲搏。漢書貨殖宣曲任氏傳掘冢～掩。”

(66)～，字當作專。《戰國策·宋衛策》“願王～事秦”吴師道補正。

(67)故書～或爲搏，杜子春云當爲～。《周禮·考工記·車人》“其～三

PDG

寸"鄭玄注。

(68)～當爲摶,與專同。《吕氏春秋·博志》"～志"集釋引王念孫曰。

(69)～當爲摶。《札迻·春秋繁露·三代改制質文》"形體～長"孫詒讓按。

(70)～士本師長之稱。《陔餘叢考》卷三十七。

(71)～士,辯博之士。《戰國策·趙策三》"子南方之～士也"鮑彪注。

(72)～士,學官也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"置～士之職"張銑注。

(73)～士者,多聞之士。《急就篇》"卷四"賢聖並進,～士先生"顔師古注。

(74)明於古今,温故知新,通達國體,謂之～士。《急就篇》卷四"賢聖並進,～士先生"王應麟補注引《漢詔》曰|《漢書·成帝紀》|《資治通鑑·秦紀二》"上問～士曰"胡三省注引漢成帝詔曰。

(75)～士,秦官也。博者,博通古今;士者,辯於然否。《風俗通義·十反》"叔遼由此辟公府～士"校注引《御覽》二三六引應劭《漢官儀》。

(76)～士,秦官也。《後漢書·朱浮傳》"策試～士"李賢注引《漢官儀》曰。

(77)～士,秦官,掌通古今。《史記·秦始皇本紀》"臣等謹與～士議曰"裴駰集解引《漢書百官表》曰|《漢書·百官公卿表》|《古文苑·揚雄〈～士箴〉》"～士箴"章樵注|《資治通鑑·漢紀五》"帝召以爲～士"胡三省注引《班表》。

(78)～士,秦官,博通古今。《後漢書·和帝紀》"謁者、～士、議郎"李賢注引《十三州志》曰。

(79)磨工稱～士。《陔餘叢考》卷三十七引陸容《菽園雜記》。

(80)今江南俗,椎油賣茶者尚稱～士。《陔餘叢考》卷三十七。

(81)張士誠走卒厮養皆授官爵,至今呼椎油作麵傭夫皆爲～士。《陔餘叢考》卷三十七引黄省曾《吴風録》。

(82)古～士亦作伴讀之稱。《湛園札記》卷一。

(83)～父,大人也。大人即豐人。《山海經·海外北經》"～父國在聶耳東"郝懿行箋疏。

(84)～父,或云即夸父也。蓋其苗裔所居成國也。《山海經·海外北經》"～父國在聶耳東"郝懿行箋疏。

(85)～石,可以爲博棊石。《山海經·南山經》"多～石"郭璞注。

(86)～依,廣譬喻也。《禮記·學記》"不學～依"鄭玄注。

(87)～厚,廣博深厚。《逸周書·謚法》"道德～厚曰文"朱右曾集訓校釋。

(88)～衍,寬平之意。《楚辭·遠游》"音樂～衍無終極兮"朱熹集注。

(89)～弈,並戲玩之事。《文選·魏文帝〈與朝歌令吴質書〉》"終以～弈"吕向注。

(90)～施,謂廣博施行。《荀子·天論》"風雨～施"楊倞注。

(91)～約,謂事博文約也。《文選·陸機〈文賦〉》"銘～約而温潤"李善注。

(92)～徒,博盪之徒。《史記·袁盎晁錯列傳》"吾聞劇孟～徒"裴駰集解引如淳曰。

(93)～徒,或曰博戲之徒。《史記·袁盎晁錯列傳》"吾聞劇孟～徒"裴駰集解。

(94)～習謂廣博學習也。《禮記·學記》"五年視～習親師"孔穎達疏。

(95)～帶,大帶。《淮南子·氾論》"豈必褒衣～帶句襟委章甫哉"高誘注。

(96)蟹,蛫也,其雌曰～帶。《廣雅·釋魚》。

(97)～喻,廣曉也。《禮記·學記》"然後能～喻"孔穎達疏。

(98)～貫,謂究極深幽耳。《後漢書·章帝紀》"～貫六藝"李賢注。

(99)伯勞,一曰～勞,一名伯趙。《資治通鑑·晉紀二十六》"～勞舅父是仇綏"胡三省注引《廣雅》曰。

(100)～碩,言其形狀大。《左傳·桓公六年》"～碩肥腯"孔穎達疏。

(101)～謇,博學而好直言也。《楚辭·離騷》"汝何～謇而好修兮"蔣驥注。

(102)～戲,掩取人財物也。《玄應音義》卷十四"～掩"注引《纂文》云。

(103)～羅即羅浮之異名。李賀《羅浮山人與葛篇》"～羅老仙時出洞"王琦注。

(104)～通士也者,國之尊也。《新序·雜事四》。

卜　部

卜　《説文·卜部》:"～,灼剥龜也。象灸龜之形。一曰象龜兆之從横也。凡～之屬皆从～。卜,古文～。"

bǔ《廣韻》博木切,入屋幫。屋部。

❶～,灼剥龜也。《説文·卜部》。

❷龜曰～。《書·洪範》"擇建立～筮人"孔安國傳|《詩·鄘風·定之方中》"～云其吉"毛傳;《衛風·氓》"爾～爾筮"毛傳|《左傳·莊公二十二年》"懿氏～妻敬仲"杜預注|《春秋·僖公三十一年》"四～郊"杜預注|《公羊傳·莊公四年》"～之曰"何休注|《國語·晉語一》"愛疑决之以～筮"韋昭注;《吴語》"請貞於陽～"韋昭注|《太玄·童》"焯于龜資"范望注|《白虎通義·蓍龜》|《漢書·藝文志》"謀及～筮"顔師古注|《玉篇·卜部》|《廣韻·屋韻》。

❸龜爲～。《禮記·曲禮上》。

❹灼龜曰～。《吕氏春秋·制樂》"其吏請～其故"高誘注。

❺問龜曰～。《周禮·春官·序官》"大～下大夫二人"鄭玄注。

❻龜稱～。《易·繫辭上》"以～筮者尚其占"李鼎祚集解引虞曰。

❼～,兆也。《玉篇·卜部》。

❽～,卜筮。《廣韻·屋韻》。

❾～,卜葬,卜日也。《禮記·喪大記》"聽～有事於尸則去杖"鄭玄注。

❿～者,所以决疑。《太玄·童》"焯于龜資"范望注。

⓫～者問天,筮者問地。《論衡·卜筮》。

⓬～者,卜凶吉利害也。《管子·山權數》。

⓭大事～,小事筮。《周禮·春官·大卜》"涖～"賈公彦疏|《禮記·曲禮上》"假爾泰龜有常"鄭玄注。

⓮～者,問後歲稼所宜。《周禮·春官·肆師》"涖～來歲之稼"鄭玄注。

⓯～者,問後歲宜芟不。《周禮·春官·肆師》"涖～來歲之芟"鄭玄注。

⓰～者,問後歲兵寇之備。《周禮·春官·肆師》"涖～來歲之戒"鄭玄注。

⓱～,赴也。赴來者之心。《周禮·春官·序官》"大～"賈公彦疏|《禮記·曲禮上》"凡～筮日"孔穎達疏引劉氏。

⓲～,赴也。爆見兆也。《白虎通義·蓍龜》。

⓳～,覆也,覆審吉凶。《禮記·曲禮上》"凡～筮日"孔穎達疏引師説云。

⓴～,擇也。《吕氏春秋·舉難》"～相曰"高誘注|《淮南子·本經》"～其子孫以代之"高誘注。

㉑～,度。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"～室倚北阜"劉良注。

㉒～,猶期也。《詩·小雅·天保》"君曰～爾"朱熹集傳。

㉓～,予也。《詩·小雅·天保》"君曰～爾"毛傳;《小雅·楚茨》"～爾百福"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·卜部》。

㉔～,賜與也。《爾雅·釋詁下》"～,予也"郭璞注。

㉕～爲賜予之予。《經義述聞·爾雅上·釋詁》"～,予也"王引之按。

㉖賚、畀、～,皆錫予之予。《爾雅·釋詁上》"賚、畀、～,予也"邵晋涵正義。

㉗～,報也。《詩·小雅·天保》"君曰～爾"王先謙詩三家義集疏引韓説曰;《小雅·大田》"秉畀炎火"陸德明釋文:"秉,韓詩作～。～,報也。"|《玉篇殘卷·卜部》。

㉘～,亦當訓報。《古書疑義舉例·以雙聲叠韻字代本字》:"詩天保篇曰:～爾萬壽無疆。～爾之～亦當訓報,～爾者,報爾也。"

㉙～,當爲僕,聲之誤也。《禮記·檀弓上》"～人師扶右"鄭玄注。

㉚～,假借爲僕。《説文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～亦予我之予也。～乃僕之假字。《羣經平議·爾雅一》"～,予也"俞樾按。

㉜～,即濮也。《逸周書·王會》"～人以丹沙"朱右曾集訓校釋引盧曰。

㉝～,假借爲付。《説文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作秉。《三家詩異文疏證·韓詩·大田》"～畀炎火"馮登府按:"～,毛作秉。"

㉟～作郭。《春秋左傳異文釋》卷二:"閔元年傳:～偃曰。晋語作郭偃。"

㊱～作高。《春秋左傳異文釋》卷二:"閔元年傳:～偃曰。墨子所染作高偃。"

㊲～作補。《慧琳音義》卷四十八"～羯娑"注:"～羯娑,又作補羯娑,聲之轉也。"

㊳～尹,卜師,大夫官。《史記·楚世家》"欲爲～尹"裴駰集解引賈逵曰。

㊴～正,卜官之長。《左傳·隱公十一年》"我周之～正也"杜預注。

㊵～宅者,用龜卜宅都之地。《書·召誥》"太保朝至于洛,～宅"蔡沈集傳。

㊶～位,即閾外席上也。《周禮·春官·大卜》"國大遷"鄭玄注"正龜於～位也"賈公彦疏。

㊷～征,卜行,將巡狩也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～征考祥"李周翰注。

㊸～筮者,所以决嫌疑定猶豫。《玄應音義》卷二"～筮"注引《禮記》。

㊹～筮者,蓋所問吉凶之情,言興衰之期,令人修身慎行以迎福也。《潛夫論·卜列》。

㊺～筮者,聖人之業也。《顔氏家訓·雜藝》。

㊻～數,猶術數也。《史記·日者列傳》"試之～數中以觀采"司馬貞索隱。

丱　(一) guàn《廣韻》古患切,去諫見。元部。

❶～,幼稚也。《詩·齊風·甫田》"總角～兮"毛傳。

❷～,謂幼稚也。《説文·艸部》"蒜,葷菜也"段玉裁注:"詩之總角～兮,謂幼稚也。"

❸～,束髮貌。《集韻·諫韻》。

❹～,童子總角。《小學蒐佚·字鏡》。

❺～之爲言貫也。總聚其髦以爲兩角,有交貫之象也。《羣經平議·毛詩二》"總角～兮"俞樾按。

❻～者,古文卵字。《詩·齊風·甫田》"總角～兮"段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷八。

❼～者,即絣之假字也。《羣經平議·毛詩二》"總角～兮"俞樾按。

❽～,又或通作關。《羣經平議·毛詩二》"總角～兮"俞樾按。

(二) kuàng《廣韻》乎礦切,上梗匣。陽部。

❾～之言礦也。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注。

❿～,古文礦。《説文·石部》。

⓫～、礦聲相近,故古文借作礦字。《十駕齋養新録》卷二。

⓬～,假借爲金玉樸之礦。《説文·石部》"礦,銅鐵樸石也"段玉裁注。

⓭～，金玉未成器也。《廣韻·梗韻》。

⓮～人，掌金玉錫石未成器者。《禮記·曲禮下》“司貨”鄭玄注“司貨，～人也”陸德明釋文。

卞

biàn《廣韻》皮變切，去線並。元部。

❶～，法也。《書·顧命》“率循大～”蔡沈集傳|《玉篇·丶部》|《集韻·綫韻》。

❷～，躁疾也。《左傳·定公三年》“莊公～急而好潔”杜預注|《集韻·綫韻》|《通鑑·唐紀六十六》“性～急”胡三省注引杜預曰。

❸手搏爲～。《漢書·哀帝紀》“時覽～射武戲”顔師古注引蘇林曰。

❹弁、～一字。《論語·憲問》“～莊子之勇”劉寶楠正義引《經學巵言》。

❺～，即弁省文。《書·顧命下》“率循大～”孫星衍今古文注疏。

❻～、弁通。《孔子家語·曲禮子貢問》“～人有母死而孺子之泣者節”孫志祖疏證：“禮記檀弓（～人）作弁人，～弁通。”

❼～作弁。《春秋·隱公元年》“公及邾儀父盟于蔑”杜預注“魯國～縣南有姑城”陸德明釋文：“～，本或作弁。”|《左傳·昭公九年》“豈如～髦而因以敝之”陸德明釋文：“～，本作弁。”|《春秋左傳異文釋》卷五：“戰國秦策：～隨務光。詩關雎序疏作弁隨。”|《經籍籑詁·霰韻》：“論語～莊子，漢書東方朔傳作弁。”又云：“莊子讓王～隨，詩關雎序疏作弁隨。”

❽管、～古字通用。《論語·憲問》“～莊子之勇”劉寶楠正義：“國策秦策作管莊子，管、卞古字通用。”

❾～與疲亦聲近義同。《方言》卷十“疲，惡也”錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》“疲，惡也”王念孫疏證。

❿～通變。《經籍籑詁·霰韻》：“孔宙碑：於～時雍。變作～。”

⓫～咼，卞和也。《別雅》卷二。

⓬～射，皮卞而射也。《漢書·哀帝紀贊》“時覽～射武戲”顔師古注引應劭注。

叶

《說文·卜部》：“～，卜以問疑也。从口卜。讀與稽同。書云～疑。”

jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

❶～，卜以問疑也。《說文·卜部》|《玉篇·卜部》。

❷～，問卜也。《玉篇·口部》|《廣韻·齊韻》引《字書》云；《薺韻》。

❸～，卜問也。《集韻·薺韻》。

❹～，考也。《書·太誓上》“正～古立功立事”江聲集注音疏|《集韻·齊韻》。

❺～，與占同意。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

❺～、稽古今字。《書·太誓上》“正～古立功立事”江聲集注音疏。

❼～，今文借稽字。《說文·卜部》徐鍇繫傳：“尚書曰：明用～疑。今文借稽字。”

❽～，今本以稽爲之。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲：“書洪範：明用～疑。今本以稽爲之。”

❾～，通作稽。《集韻·齊韻》。

❿～，或作乩。《集韻·齊韻》。

⓫～，俗作乩。《說文·卜部》段玉裁注。

占

《說文·卜部》：“～，視兆問也。从卜，从口。”

zhān《廣韻》職廉切，平鹽章，談部。

❶～，視兆問也。《說文·卜部》。

❷～，視兆也。《廣韻·鹽韻》。

❸～，筮也。《書·洪範》“～用二”陸德明釋文引馬云。

❹～，占蓍龜之卦兆吉凶。《周禮·春官·序官》“～人下士八人”鄭玄注。

❺～，候也。《後漢書·段熲傳》“上～天心”李賢注|《玉篇·卜部》。

❻～，亦候也。《玄應音義》卷三“視～”注引《方言》。

❼～，占候也。《荀子·王制》“～祲兆”楊倞注。

❽凡相候謂之～。《方言》卷十。

❾～，亦變也。《易·革》“未～有孚”焦循章句。

❿～，若卜也。《曾子·立事》“～其隱者”阮元注。

⓫極數知來之謂～。《易·繫辭上》。

⓬～者，所以定美惡。《元包經傳·運蓍》。

⓭～也者，先王所以定禍福，決嫌疑，幽贊於神明，遂知來物者也。《後漢書·方術傳》。

⓮～，數也。《史記·五帝本紀》“幽明之～”張守節正義。

⓯～，度也。《大戴禮記·文王官人》“～其隱”王聘珍解詁|《漢書·叙傳上》“大臣名家皆～數于長安”顔師古注。

⓰～，問也。《漢書·韓安國傳》“發攻～古語”顔師古注。

⓱～，驗也。《荀子·賦》“請～之五泰”楊倞注。

⓲～，譣也。《廣雅·釋詁四》。

⓳～者，視也，譣也。《周禮·地官·草人》“相其宜而爲之種”鄭玄注“～其形色爲之種”孫詒讓正義引《廣雅·釋詁》云。

⓴～，謂口隱度其事，令人書也。《文選·顔延年〈陶徵士誄〉》“式尊遺～”李善注。

㉑～，謂口授也。《後漢書·袁敞傳》“俊自獄中～獄吏上書自訟”李賢注。

㉒～，口占也。《資治通鑑·梁紀六》“人别～之”胡三省注。

㉓～，隱也。《文選·曹植〈求自試表〉》“～其王”李善注引《爾雅》曰。

㉔～，隱度也。《漢書·食貨志下》“各以其物自～”顔師古注；《陳遵傳》“口～書吏”顔師古注。

㉕～，自隱度也。《周禮·天官·大宰》“七曰關市之賦”鄭玄注“關市山澤謂～會百物”孫詒讓正義引郭璞云|《史記·平準書》“各以其物自～”司馬貞索隱引郭璞云。

㉖～者，自隱度也。《書·吕刑下》“胥～”孫星衍今古文注疏引郭璞云。

㉗～，隱度而取之也。《漢書·孫寶傳》“使客因南郡太守李尚～墾草田數百頃”顔師古注。

㉘～者，億度之詞。《爾雅·釋言》“隱，～也”郝懿行義疏。

㉙～者，謂自隱度其户口而著名籍也。《漢書·宣帝紀》“流民自～八萬餘口”顔師古注|《潛夫論·實邊》“内郡人將妻子來～著”汪繼培箋引顔師古注。

㉚～，謂自隱度其實，定其辭也。《漢書·昭帝紀》“令民得以律～租”顔師古注。

㉛～，謂自隱度而言也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～水火而妄訊”李善注。

㉜～，謂自歸首也。《後漢書·明帝紀》“及流人無名數欲自～者人一級”李賢注。

㉝～，謂自隱度而應募，爲占募也。《文選·鮑照〈東武吟〉》“～募到河源”李善注。

㉞隱，～也。《文選·應璩〈百一詩〉》“所～於此土”李善注引《爾雅》曰。

㉟～者，視兆以知吉凶也。《爾雅·釋言》“隱，～也”邢昺疏。

㊱今猶謂獄訟之辨曰～。《漢書·昭帝紀》“令民得以律～租”顔師古注。

㊲～，視也。《易·革》“未～有孚”李鼎祚集解引虞曰|《方言》卷十|《大戴禮記·曾子立事》“～其隱者”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

㊳凡相竊視南楚或謂之～。《方言》卷十。

㊴～，與視義同。《周禮·春官·占人》“君～體”孫詒讓正義。

㊵～字與覘亦通。《方言》卷十“覘，視也”錢繹箋疏。

㊶～，瞻也。《廣雅·釋言》。

㊷～，猶瞻也。《孟子·公孫丑下》“以左右望而罔市利”趙岐注“左右～望”焦循正義引《方言》云|《方言》卷十。

㊸～，或作瞻。《玄應音義》卷十一“～闚”注。

㊹～，觀也。《慧琳音義》卷二十五“～相星宿”注。

㊺～，與覘同。《列女傳·續傳·明德馬后》“后親往來～視於内”王照圓補注。

㊻～，即覘之假字。《周禮·天官·掌次》“師田，則張幕”鄭玄注“王或迴顧～察”孫詒讓正義。

㊼～，假借爲覘。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～即覘之省。《潛夫論·潛歎》“二世～之曰鹿”汪繼培箋。

㊾～，假借爲帖。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，假借又爲拈。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～與笘同。《廣雅·釋器》“笘，籥也”王念孫疏證：“引之云：學記：呻其佔畢。春秋，齊陳書字子～。佔、～並與笘同。”

(52)～兆，龜之繇文也。《禮記·月令》“釁龜筴～兆”鄭玄注。

(53)～著，謂附名籍。《後漢書·明帝紀》“使～著邊縣”李賢注。

(54)～夢，官名，掌占夢者也。《詩·小雅·正月》“訊之～夢”朱熹集傳。

(55)～察，猶言視察。《周禮·天官·掌次》“師田，則張幕”鄭玄注“王或迴顧～察”孫詒讓正義。

(56)～護，猶守護也。《後漢書·楚王英傳》“遣中黄門～護其妻子”李賢注。

(57)～護，猶候問也。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲：“後漢楚王英傳：～護其妻子。按，猶候問也。”

卣

yǒu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

❶～，器也。《詩·大雅·江漢》“秬鬯一～”毛傳|《爾雅·釋器》。

❷～，器名。《左傳·僖公二十八年》“秬鬯一～”杜預注|《史記·晉世家》“秬鬯一～”裴駰集解引賈逵曰。

❸～，鬯之罇也。《左傳·僖公二十八年》“秬鬯一～”孔穎達疏引李巡曰。

❹～，亦鬯器，以非祼時所用，故次于彝。《爾雅·釋器》“～，器也”郝懿行義疏。

❺彝、～、罍，皆盛酒尊。《爾雅·釋器》“彝、～：罍，器也”郭璞注。

❻～，尊也。《詩·大雅·江漢》“秬鬯一～”朱熹集傳。

❼～，樽也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“秬鬯一～”吕延濟注。

❽～，中尊也。《書·洛誥》“以秬鬯二～”蔡沈集傳；《文侯之命》“用賚爾秬鬯一～”蔡沈集傳|《詩·大雅·江漢》“秬鬯一～”陸德明釋文|《左傳·僖公廿八年》“秬鬯一～”陸德明釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋器》|徐陵《陳公九錫文》“是用錫公秬鬯一～”吴兆宜箋注引顔師古曰|《集韻·尤韻》。

❾～，中樽也。《書·洛誥》“以秬鬯二～”陸德明釋文|《漢書·王莽傳》“秬鬯二～”顔師古注|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“是以錫君秬鬯一～”李善注|《資治通鑑·漢紀二十八》“秬鬯二～”胡三省注|《集韻·有韻》。

❿～，中樽器也。《玉篇·囗部》。

⓫～，中樽，樽有三品，上曰彝，中曰卣，下曰罍。《廣韻·尤韻》。

⓬～，中形罇。《廣韻·有韻》。

⓭～，中罇也。《書·洛誥》“予以秬鬯二～”孔穎達疏引《釋器》云；《文侯之命》“秬鬯一～”孔安國傳。

⓮～，中尊，謂獻象之屬。《周禮·春官·鬯人》“廟用脩”鄭玄注。

⓯～，即犧象之屬。《周禮·春官·司尊彝》“祼用斝彝黄彝”鄭玄注“爾雅曰：彝～罍，器也”賈公彦疏。

⓰犧尊象尊皆爲～也。《爾雅·釋器》“～，器也”邵晉涵正義。

⓱攸與修皆～之通借。《爾雅·釋器》“～，器也”郝懿行義疏。

⓲～作攸。《詩·大雅·江漢》“秬鬯一～”陸德明釋文：“～，本或作攸”|《周禮·春官·司尊彝》“祼用斝彝黄彝”鄭玄注“爾雅曰：彝～罍”陸德明釋文：“～，本亦作攸。”

⓳～，或作脩。《集韻·尤韻》。

卲

《說文·卜部》：“～，卜問也。从卜，召聲。”

shào《廣韻》寔照切，去笑禪。宵部。

❶～，卜問也。《說文·卜部》|《玉篇·卜部》|《廣韻·笑韻》；《宵韻》|《集韻·蕭韻》；《宵韻》。

❷～，卜也。《廣雅·釋言》。

卦

《說文·卜部》：“～，筮也。从卜，圭聲。”

guà《廣韻》古賣切，去卦見，支部。

❶～，八卦也。《淮南子·本經》“不占～兆”高誘注|《玉篇·卜部》。

❷～，象也。《易·說卦》“觀變於陰陽而立～”韓康伯注。

❸～，兆也。《玉篇·卜部》。

❹～，筮也。《說文·卜部》|《資治通鑑·漢紀二十八》“～遇父母得位”胡三省注。

❺～爲筮。《說文·卜部》桂馥義證。

❻筮曰～。《吕氏春秋·孟冬》“審～吉凶”高誘注|《漢書·文帝紀》“兆得大横”顔師古注引應劭注。

❼蓍曰～。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“神～靈兆”李善注。

❽何言～乎，蓋龜蓍通名。《春秋公羊傳解詁·隱公第一》徐彦疏。

❾～，猶卜也。《鶡冠子·學問》“聖人以此六者～世得失逆順之經”陸佃

PDG

解。

❿～當作卜。《讀書雜志·漢書第十五·西域傳》："～諸將貳師最吉。念孫案：～當作卜。漢紀正作卜。"

⓫～，所以筭也。《説文解字注·卜部》。

⓬～者，主畫地識爻，爻備，以方寫之。《儀禮·特牲饋食禮》"～者在左"鄭玄注。

⓭～者，識爻卦畫地者。《儀禮·士喪禮》"～者在左"鄭玄注。

⓮～者，有司主畫地識爻者。《儀禮·士冠禮》"～者在左"鄭玄注。

⓯～者，史之屬也。《儀禮·少牢饋食禮》"～者在左坐"鄭玄注。

⓰所～者，所以畫地記爻。《儀禮·士冠禮》"所～者"鄭玄注。

⓱夫～者，時也。《周易略例·明卦適變通爻》。

⓲～，匕也。《廣雅·釋詁三》。

⓳～，挂也。《釋名·釋姿容》|《廣雅·釋言》|《廣韻·卦韻》引《易》疏云。

⓴～者，掛也，言縣掛物象，以示於人，故謂之～。《易·乾》"乾，元亨利貞"孔穎達疏引《易緯》云。

㉑～作掛。《周禮·考工記·總叙》"石有時以泐"鄭玄注"鄭司農云：泐當如再扐而後～之扐"孫詒讓正義："～，今易作掛。"

㉒～賣，卦，挂也，自挂於市而自賣邊，自可無慙色，言此似之也。《釋名·釋姿容》。

㉓八～者，八方之卦也，乾、坎、艮、震、巽、离、坤、兑。《廣韻·卦韻》。

𠧪　zhuān《廣韻》時釧切，去線禪。

❶～，古文叀。《説文·叀部》。

❷～，古文專字。《墨子·備梯》"以十尺爲傳"孫詒讓閒詁引畢沅云。

𠧧　《説文·乃部》："～，驚聲也。从乃省，西聲。籀文𠧧，不省。或曰：𠧧，往也。讀若仍。"

（一）réng《集韻》如蒸切，平蒸日，蒸部。

❶～，驚聲也。《説文·乃部》。

❷～，往也。《説文·乃部》|《玉篇·乃部》。

❸～，或曰隨往也。《説文繫傳·乃部》。

❹～，通作迺。《集韻·蒸韻》。

（二）nǎi

❺～、乃、迺三字一也。《説文·乃部》王筠句讀。

❻詩、書、史、漢發語多用此字作迺，而流俗多改爲乃。《説文·乃部》段玉裁注。

❼～爲乃。《説文·乃部》王筠句讀："漢國三老袁良碑：～刊石作銘。沛相楊統碑：後～徵拜議郎。皆用～爲乃。"

𠧞　《説文·卜部》："～，灼龜坼也。从卜兆，象形。兆，古文兆省。"

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶～，灼龜坼也。《説文·卜部》|《廣韻·小韻》引《文字指歸》。

❷～者，灼龜發於火，其形可占者。《周禮·春官·大卜》"大卜掌三～之灋"鄭玄注。

❸按凡曰朕兆者，皆引伸假借也。《説文·卜部》"～，灼龜坼也"段玉裁注。

❹～作兆。《周禮·春官·大卜》"大卜掌三～之灋"陸德明釋文："～亦作兆"。

❺～，同兆。《玉篇·兆部》。

卤　《説文·卤部》："～，艸木實垂卤卤然。象形。"

（一）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定，宵部。

❶～，艸木實垂卤卤然。《説文·卤部》|《廣韻·蕭韻》。

❷～，艸實垂也。《集韻·蕭韻》。

❸～者，穗下垂也。《説文·卤部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，與苕同，謂草木之秀實也。《説文·卤部》徐鍇繫傳。

❺～，或借油字。《説文·卤部》桂馥義證："～，或借油字，箕子麥秀歌：禾黍油油。"

❻～～，垂皃。《説文·卤部》段玉裁注。

（二）yǒu

❼～之隸變爲卣，假借爲中尊字也。《説文·卤部》段玉裁注。

𠧩　《説文·卜部》："～，易卦之上體也。商書：曰貞，曰～。从卜，每聲。"

huì《廣韻》荒内切，去隊曉。之部。

❶～，易卦之上體也。《説文·卜部》。

❷～，易卦上體。《廣韻·隊韻》。

❸外卦曰～，内卦曰貞。《玉篇·卜部》。

❹～之言晦，晦猶終也。《書·鴻範》"曰貞曰～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

❺～，今借悔字。《説文·卜部》"商書：曰貞曰～"徐鍇繫傳。

❻～作悔。《書·鴻範》"曰貞曰～"江聲集注音疏："～，正義本作悔"|《説文·卜部》"商書：曰貞曰～"朱駿聲通訓定聲："～，今洪範作悔。"

❼～，今作悔。《玉篇·卜部》。

❽～，通作悔。《集韻·隊韻》。

𠧴　《説文·乃部》："～，气行皃。从乃，卤聲。讀若攸。"

yóu《廣韻》以周切，平尤以，幽部。

❶～，气行皃。《説文·乃部》。

❷～，氣行貌。《廣韻·尤韻》。

❸～，讀若攸，所也。《書·禹貢》"陽鳥～居"江聲集注音疏。

❹～，古攸字。《説文·乃部》桂馥義證引《漢書》顔師古注。

❺～，或作逌。《廣韻·尤韻》。

❻～，隸作逌。《説文·乃部》段玉裁注。

卨　xiè

❶～爲堯司徒。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～不能計"李善注引張揖曰。

❷～、契同。杜甫《朝享太廟賦》"上冠夔～"仇兆鰲詳注。

❸～與契同。柳宗元《沛國漢原廟銘并序》"時則舜禹稷～"蔣之翹輯注。

卩　部

卩　《説文·卩部》："～，瑞信也。守國者用玉～，守都鄙者用角～，使山邦者用虎～，土邦者用人～，澤邦者用龍～，門關者用符～，貨賄用璽～，道路用旌～。象相合之形。凡～之屬皆从～。"

jié《廣韻》子結切，入屑精。質部。

❶～，瑞信也。《説文·卩部》|《玉篇·卩部》。

❷～，瑞也。《類篇·卩部》。

❸～與瑞一類之物，皆所以爲信也。《説文·卩部》王筠句讀。

❹凡可表識者皆曰～。《説文·卩部》"厄，科厄，木～也。"段玉裁注。

❺～，今皆作節字。《説文·卩部》徐鍇繫傳。

❻～，經傳皆以節爲之。《説文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

❼卩，今作節。《玉篇·卩部》。

❽～，通作節。《集韻·屑韻》。

𠨍　《説文·卩部》："～，卩也。闕。"

zòu《玉篇》子候切。侯部。

❶～，卩也。《説文·卩部》。

❷～，或用以爲節奏字。《説文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

卬　《説文·匕部》："～，望欲有所庶及也。从匕，从卩。詩曰：高山～止。"

（一）yǎng《廣韻》魚兩切，上養疑。陽部。

❶～，望欲有所庶及也。《説文·匕部》。

❷～，望也，欲有所度。《廣韻·養韻》。

❸～，望也。《楚辭·九辯》"～明月而太息兮"洪興祖補注。

❹～，讀曰仰，謂仰而望之。《漢書·嚴助傳》"亂者～治"顔師古注。

❺～，嚮也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，向也。《玉篇·匕部》。

❼～，猶仰也。《列女傳·辯通·齊鍾離春》"～鼻結喉"王照圓補注。

❽～，謂上向也，讀曰仰。《漢書·溝洫志》"以益溉鄭國傍高～之田"顔師古注。

❾～，迎也。《國語·晉語四》"以～浦而後大"韋昭注。

❿～，舉也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～，待也。《玉篇·匕部》。

⓬～，古仰字。下託上曰仰。《荀子·議兵》"上足～則下可用也"楊倞注。

⓭～字即仰之古文。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～即仰字。柳宗元《與楊誨之第二書》"皆宜縱目～鼻"蔣之翹輯注。

⓯仰、～聲義並同。《廣雅·釋詁一》"～，舉也"王念孫疏證。

⓰～，與仰同。《荀子·解蔽》"～視其髮"楊倞注。

⓱～與仰通。《廣雅·釋詁四》"～，嚮也"王念孫疏證。

⓲～與仰音轉字通。《詩·邶風·匏有苦葉》"人涉～否"李富孫異文釋。

⓳～，讀曰仰。《漢書·刑法志》"爲下所～"顔師古注；《郊祀志上》"百姓～望"顔師古注；《鼂錯傳》"在俛～之間耳"顔師古注；《司馬遷傳》"乃欲～首信眉"顔師古注；"～億萬之師"顔師古注；《武五子傳》"王～天歎曰"顔師古注；《陳湯傳》"～射城中樓上人"顔師古注；《王章傳》"不自激～"顔師古注；《蓋寛饒傳》"～視屋而歎"顔師古注；《蕭望之傳》"於是望之～天歎曰"顔師古注；《匡衡傳》"海内莫不～望"顔師古注；《王嘉傳》"嘉喟然～天歎曰"顔師古注；《揚雄傳下》"激～萬乘之主"顔師古注；《叙傳上》"～天路而同軌"顔師古注，"未～天庭而覩白日也"顔師古注，"喿～太和"顔師古注。

⓴～，亦讀曰仰。《漢書·食貨志下》"萬物～貴"顔師古注。

㉑～作仰。《左傳·襄公十四年》"～之如天"陸德明釋文："～，本亦作仰"|《詩·邶風·匏有苦葉》"人涉～否"陸德明釋文："～，本或作仰"；《小雅·北山》"或棲遲偃～"陸德明釋文："～，本又作仰"；《大雅·雲漢》"瞻～昊天"陸德明釋文："～，本亦作仰"|《莊子·天地》"爲圃者～而視之曰"陸德明釋文："～，本又作仰"|《楚辭·九辯》"～明月而太息兮"舊校："～，一作仰"|柳宗元《蝜蝂傳》"～其首負之"蔣之翹輯注："～，亦作仰。"

㉒～與仰義别，仰訓舉，卬訓望。今則仰行而～廢，且多改～爲仰矣。《説文·卩部》段玉裁注。

㉓仰、～並與靮通。《廣雅·釋器》"靮角，履也"王念孫疏證。

㉔～角，屐上施也，形若今之木履，而下有齒焉，欲其不蹶，當～其角，舉足乃行，因爲名也。《急就篇》卷二"靸鞮～角褐韤巾"顔師古注。

㉕～鼻，謂鼻向上。柳宗元《與楊誨之第二書》"皆宜縱目～鼻"蔣之翹輯注。

（二）áng《廣韻》五剛切，平唐疑。陽部。

㉖～，高也。《廣韻·唐韻》。

㉗～，怒也。《漢書·揚雄傳下》"激～萬乘之主"顔師古注引如淳曰。

㉘～，爲也。甌越曰～。《方言》卷六。

㉙～，爲也。《玉篇·匕部》。

㉚～，物價起。《漢書·食貨志下》"萬物～貴"顔師古注。

㉛～，菖蒲也。《廣雅·釋草》。

㉜～，我也。《書·大誥》"不～自恤"陸德明釋文|《詩·邶風·匏有苦葉》"人涉～否"毛傳；《小雅·白華》"～烘于煁"毛傳；《大雅·生民》"～盛于豆"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《小爾雅·廣言》|《後漢書·張衡傳》"猶人涉～否"李賢注|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

㉝～，身。《書·大誥》"不～自邺"江聲集注音疏。

㉞～作身。《書·大誥》"肆予曷敢不越～"劉逢禄今古文集解："～，莽誥作身。"

㉟～、姎聲近通用，亦爲我之通稱。《詩·邶風·匏有苦葉》"人涉～否"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱～者，與姎同。《爾雅·釋詁上》"～，我也"郝懿行義疏。

㊲～，猶姎也，語之轉耳。《爾雅·釋詁下》"～，我也"郭璞注。

㊳～，叚借爲姎。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，發聲之詞。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～、昂二字古蓋通用。《别雅》卷二"～貴，昂貴也"吴玉搢注。

㊶～，本又作昂。《穀梁傳·昭公八年》"～車以其轅表門"陸德明釋文。

㊷～～，又作昂昂，同。昂昂，恭敬之皃也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"～～"注。

㊸～～，盛貌。《詩·大雅·卷阿》"顒顒～～"毛傳。

㊹～～，高貌。《荀子·賦》"～～兮天下之咸蹇也"楊倞注。

㊺～～，志氣高朗也。《荀子·正名》"顒顒～～"楊倞注。

㊻～～，志氣高遠也。李富孫《詩經異文釋》卷十三引《釋訓》孫炎注。

㊼～～，尊嚴也。《詩·大雅·卷阿》"顒顒～～"朱熹集注。

㊽～～，君之德也。《爾雅·釋訓》。

㊾～～，君德也。《集韻·陽韻》。

夘　《説文·夘部》："～，事之制也。从卩、夕。凡～之屬皆從～。闕。"

qīng《廣韻》子禮切，上薺精。又《集韻》丘京切。陽部。

❶～，事之制也。《説文·夘部》|《玉篇·夘部》|《集韻·薺韻》。

❷～，反覆卩之也。《説文·夘部》徐鍇繫傳。

𠨍　《説文·卩部》："～，二卩也。巽从此。闕。"

zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。諄部。

❶～，二卩也。《説文·卩部》。

❷～，當是卩之重文。《説文·人部》王筠句讀。

❸～，具也。《廣韻·線韻》。

卭　qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶～，病也。《詩·小雅·小旻》"亦孔之～"毛傳；《巧言》"維王之～"鄭玄箋|《孔子家語·辯政》"匪其止共，惟王之～"王肅注。

❷～，勞也。《爾雅·釋詁上》。

❸～與劬同意。～、劬亦一聲之轉也。《爾雅·釋詁上》"～，勞也"郝懿行義疏。

❹～，丘也。《詩·陳風·防有鵲巢》"～有旨苕"毛傳。

❺～，山名。《文選·張載〈劍閣銘〉》"南通～僰"李周翰注。

❻～，今卭州也。《漢書·食貨志下》"散幣於～僰以輯之"顔師古注："～僰，本西南夷兩種也，～，今卭州也。"

❼～作我。《詩·陳風·防有鵲巢》"～有旨苕"李富孫異文釋："齊民要術引作我有。案，～作我，當以～爲卬字之異。"

❽～，本或作蛩。《爾雅·釋地》"～～岠虚"陸德明釋文。

❾～～，盛貌。《詩·大雅·卷阿》"顒顒～～"毛傳。

❿～～，善走者也。《逸周書·王會》。

⓫～～、距虚是一獸。《逸周書·王會》"獨鹿～～"朱右曾集訓校釋引盧云。

⓬～～岠虚，狀如馬，前足鹿，後足兔，前高不得食，而善走。《爾雅·釋地》"～～岠虚負而走，其名謂之蟨"陸德明釋文引孫云。

⓭～～，當作蛩蛩。《爾雅·釋地》"與～～岠虚比"邵晋涵正義。

印　《説文·印部》："～，執政所持信也。从爪，从卩。凡～之屬皆从～。"

yin《廣韻》於刃切，去震影。真部。

❶～，執政所持信也。《説文·印部》。

❷～，執政所持之也。《玉篇·印部》。

❸～，信也。《玉篇·印部》|《玄應音義》卷七"～駐"注引《蒼頡篇》。

❹～者，信也。《獨斷》卷上。

❺～，信也，檢也。《玄應音義》卷十七"～幟"注引《三蒼》。

❻～，符也，信也，亦因也，封物相因付。《資治通鑑·漢紀二十九》"授單于～"胡三省注。

❼～，信也，所以封物爲信驗也；亦言因也，封物相因付也。《釋名·釋書契》。

❽～，信也，文記施行所在信用也。《玄應音義》卷二十四"～可"注。

❾～，信也，刻文合信也。《資治通鑑·周紀三》"王因收～綬"胡三省注。

❿～，符印也。《希麟音義》卷七"槊～"注引《韻集》云。

⓫～，符印也，印信也。《廣韻·震韻》。

⓬～，因也，封物相因付。《廣韻·震韻》。

⓭～，王信也。《玄應音義》卷七"致～"注引《説文》。

⓮～，驗也。《玄應音義》卷七"致～"注引《蒼頡》。

⓯周時稱～曰璽。《禮記·王制》"有圭璧金璋"孔穎達疏。

⓰璽謂之～。《小爾雅·廣服》。

⓱～謂之璽也。《玉篇·印部》。

⓲凡有官守者皆曰執政，其所持之卩信曰～，古上下通曰璽。《説文·人部》段玉裁注。

⓳秦以來天子諸侯王稱璽，獨以玉；列侯至二千石曰章，千石至四百石曰～。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲。

⓴千石至四百石皆銅～，文曰～。《廣韻·震韻》引《漢官儀》曰|《資治通鑑·漢紀二十九》"改漢～文，去璽言章"胡三省注。

㉑～，章也。《慧琳音義》卷二十"璽～"注引《蒼頡篇》云。

㉒～，臂印也。《玄應音義》卷二十二"璩～"注。

㉓～，可也。《玄應音義》卷七"致～"注。

㉔～，爲也。《廣雅·釋詁三》。

㉕吏部稱～君。《陔餘叢考·老先生》卷三十七："王新城香祖筆記謂：京官舊例，吏部稱選君、～君。"

㉖～度，或言天竺，或云身毒，或作賢豆，皆訛也。《玄應音義》卷二十四"～度"注。

㉗～紼，印紱也。《别雅》卷五。

㉘～綬，今之印章也。《資治通鑑·周紀三》"王因收～綬"胡三省注。

㉙～黻，印紱也。《别雅》卷五。

卯　《説文·卯部》："～，冒也。二月萬物冒地而出，象開門之形，故二月爲天門。凡～之屬皆从～。"

mǎo《廣韻》莫飽切，上巧明。幽部。

❶～，冒也，《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"觀斗所建，命其四時"孔穎達疏|《説文·卯部》|《玉篇·卯部》。

❷～，冒也，載冒土而出也。《釋名·釋天》。

❸～爲春門，萬物已出。《説文·卯部》段玉裁注。

❹～，取其冒牟而生也。《太玄·玄數》"辰寅～"范望注。

❺～，茂也。《玉篇·卯部》。

❻～者，茂也。《白虎通義·五行》。

❼～之爲言茂也，言萬物茂也。《史記·律書》。

❽～者，茂也，言陽氣生而孳茂也。《晋書·樂志上》。

❾～則茂茂然。《淮南子·天文》。

❿～，辰名。《廣韻·巧韻》。

⓫二月之辰名爲～。《晋書·樂志上》。

⓬氣節之名，春當言～。《管子·幼官》"十二始～，合男女；十二中～，十二下～，三～同事"集校引臧庸云。

⓭太歲在～曰單閼。《爾雅·釋天》。

⓮太陰在～，歲名曰單閼。《淮南子·天文》。

⓯～，又以命天體。《説文·卯部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，又以紀年紀月紀時。《説文·卯部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，又以配五行。《説文·卯部》朱駿聲通訓定聲。

⓲日出，～也。《論衡·調時》。

⓳～，兔也。《論衡·物勢》。

⓴～之獸，兔也。《論衡·譏日》。

㉑～，木也。《詩·小雅·十月之交》"十月辛～"鄭玄箋|《論衡·譏日》。

㉒木工穿鑿，謂之～。《札樸》卷五。

㉓～，水草。《晏子春秋·内篇雜下》"五～、苔菜而已"孫星衍音義。

㉔柳、～同字。《管子·幼官》"十二始～，合男女；十二中～，十二下～，三～同事"集校引惠棟云。

㉕～，借爲昧。《説文·卯部》朱駿聲通訓定聲。

𠨘　《説文·卩部》："～，輔信也。从卩比聲。虞書曰：～成五服。"

bì

❶～，輔信也。《説文·卩部》|《玉篇·卩部》。

❷～，今作弼。《玉篇·卩部》。

❸～，通作比。《説文·卩部》桂馥義證。

❹～，通作毗。《説文·卩部》桂馥義證。

危　《説文·危部》："～，在高而懼也。从户，自卩止之。凡～之屬皆从～。"

wēi《廣韻》魚爲切，平支疑。歌部。

❶～，在高而懼也。《説文·危部》。

❷～，高也。《莊子·盜跖》"使子路去其～冠"陸德明釋文引李云|《文選·潘岳〈西征賦〉》"無～明以安位"張銑注；《馬融〈長笛賦〉》"臨～自放"吕向注；《徐敬業〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"～樓峻上干"張銑注；《張協〈七命〉》"揮～絃則涕流"李善注引鄭玄曰。

❸～，猶高也。《論語·憲問》"邦有道，～言～行"劉寶楠正義引鄭注云|《禮記·緇衣》"則民言不～行，而行不～言矣"鄭玄注|《後漢書·馮衍傳》"將值～言之時"李賢注；《第五倫傳》"又況親遇～言之世哉"李賢注|《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》"～爲禁而誅不敢"王念孫按。

❹～，由高也。《鬼谷子·决篇》"～而美名者"陶弘景注。

❺～，高峻也。《論語·憲問》"～言～行"朱熹集注。

❻～亦高，謂峻也。《後漢書·梁冀傳》"皆～言高論"李賢注。

❼～，高狀也。《戰國策·趙策二》"～足以持難"吴師道注。

❽～有高義。《韓非子·守道》"則～於伯夷，不妄取"王先慎集解。

❾～，高險也。《國語·晋語八》"拱木不生～"韋昭注。

❿～，險也。《大戴禮記·勸學》"弱約～通"王聘珍解詁|《漢書·孝成趙皇后傳》"～殺之矣"顔師古注。

⓫～，亦險也。《希麟音義》卷四"～險"注引《考聲》。

⓬～，危險也。《爾雅·釋詁下》"噊、幾、烖、殆，～也"邢昺疏。

⓭～者，猶今之言險不得之也。《漢書·東平思王劉宇傳》"我～得之"顔師古注。

⓮～，殆也。《漢書·東平思王劉宇傳》"我～得之"顔師古注引孟康曰|《希麟音義》卷四"～險"注引《字書》。

⓯～，阢也，阢阢不固之言也。《釋名·釋言語》。

⓰～，傾。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"此誠～急存亡之秋也"吕向注。

⓱～，傾險也。《管子·大匡》"而違老治～"尹知章注。

⓲～，傾陨也。《吕氏春秋·壹行》"强大行之～"高誘注。

⓳～者，行傾側也。《論語·季氏》"～而不持"劉寶楠正義。

⓴～，不安也。《孟子·盡心上》"其操心也～"焦循正義引《國策》高誘注|《戰國策·西周策》"竊爲君～之"高誘注|《廣韻·支韻》。

㉑～，不安皃。《玉篇·危部》。

㉒～者，安之對也。《爾雅·釋詁下》"噊，～也"郝懿行義疏。

㉓～者，謂聲不安也。《禮記·樂

記》“羽亂則～，其財匱”孔穎達疏引崔氏云。

㉔～，謂不自安，戒懼之謂也。《荀子·解蔽》“處一～之”楊倞注。

㉕～，引伸爲可懼之偁。《說文·人部》段玉裁注。

㉖～，謂不安其所居也。《管子·治國》“民貧則～鄉輕家”尹知章注。

㉗～，獨也，與衆異而不安之謂。《資治通鑑·魏紀六》“辭情～切”胡三省注引程頤曰。

㉘～，猶獨也。《莊子·繕性》“～然處其所而反其性”成玄英疏。

㉙孤獨而晻謂之～。《逸周書·武紀》“推其～”朱右曾集訓校釋引《荀子》曰|《荀子·君道》。

㉚～，厲也。《易·繫辭下》“其柔～”焦循章句|《論語·憲問》“邦有道，～言～行”何晏集解引包氏曰|《大戴禮記·曾子制言上》“～其下”王聘珍解詁。

㉛～，即厲也。《易·繫辭下》“是故，其辭～”焦循章句。

㉜～，疾也。《廣韻·支韻》。

㉝～，猶疾也。《墨子·尚賢下》“有一～弓不能張”孫詒讓閒詁引《考工記》鄭玄注|《周禮·考工記·弓人》“若是者爲之～弓”鄭玄注。

㉞～，戾也。《孫子兵法·計》“而民不畏～”梅堯臣注。

㉟～，難也。《呂氏春秋·本味》“犯～行苦”高誘注。

㊱～，敗。《呂氏春秋·驕恣》“不知化者舉自～”高誘注。

㊲～，隕也。《希麟音義》卷四“～險”注引《玉篇》云|《廣韻·支韻》。

㊳～即菑也。《孟子·離婁上》“安其～而利其菑”焦循正義。

㊴～，欲毁害之也。《禮記·儒行》“有比黨而～之者”鄭玄注。

㊵～，謂毁害也。《禮記·儒行》“有比黨而～之者”孔穎達疏。

㊶～，謂毁敗。《管子·禁藏》“吏不敢以長官威嚴～其命”尹知章注。

㊷～者，將亂之兆。《論語·泰伯》“～邦不入”何晏集解引包曰。

㊸～，易落。《文選·李密〈陳情表〉》“人命～淺”呂延濟注。

㊹地宜不殖，財物不蕃，萬民飢寒，教訓失道，風俗淫僻，百姓流亡，人民散敗，曰～也。《大戴禮記·盛德》。

㊺人民流散曰～。《孔子家語·執轡》。

㊻～，亡也。《孫子兵法·計》“而民不畏～”李筌注|《呂氏春秋·分職》“國家之所以～”高誘注|《戰國策·秦策四》“魏必～”高誘注。

㊼～，謂殺也。《資治通鑑·漢紀五十二》“故未～王公”胡三省注。

㊽～者，言其近死，猶有生者也。《素問·三部九候論》“少氣不足以息者～”王冰注。

㊾～，疑也。《孫子兵法·計》“而民不畏～”張預注|《呂氏春秋·明理》“日以相～”高誘注|《大戴禮記·曾子制言下》“不通患而出～色”王聘珍解詁。

㊿～者，危疑也。《孫子兵法·計》“而民不畏～”曹操注。

(51)～，正也。《廣雅·釋詁一》|駱賓王《上瑕丘韋明府啟》“挹～直之祕說”陳熙晉箋注引《廣雅》。

(52)～，不正也。《廣韻·支韻》。

(53)～，棟上也。《禮記·喪大記》：“中屋履～”鄭玄注|《史記·魏世家》“痤因上屋騎～”裴駰集解|《文選·左思〈魏都賦〉》“藐藐標～”李善注引《禮記注》|柳宗元《寄許京兆孟容書》“范痤騎～”蔣之翹輯注。

(54)～，北方宿，齊之分野。《呂氏春秋·仲夏》“旦～中”高誘注；《孟冬》“昏～中”高誘注。

(55)～，北方玄武之宿。《淮南子·時則》“昏～中”高誘注。

(56)～有二義，一爲詭詐之詭。～則詭之假借也。《經義述聞·爾雅上·噅幾烖殆危也》。

(57)～乃跪之省文。《諸子平議·韓非子》“刖～引之而逃之門下室中”俞樾按。

(58)～，垝也。《史記·律書》。

(59)～與詭同。《讀書雜志·淮南內篇第二十一·要略》“無所擊～”王念孫按。

(60)～讀爲詭。《禮記·緇衣》“則民言不～行”朱彬訓纂引王引之曰|《讀書雜志·史記第四·平原君虞卿列傳》“～哉樓子之所以爲秦者”王念孫按；《漢書第八·荆燕吳傳》“豈不～哉”王念孫按；《荀子第四·君道》“謹脩飾而不～”王念孫按|《經義述聞·禮記下·則民言不～行》王引之按。

(61)～當讀爲詭，古字通用。《諸子平議·管子五》“吏不敢以長官威嚴～其命”俞樾按。

(62)～當讀爲詭，是古字通也。《諸子平議·管子二》“衛國之教～”俞樾按。

(63)～乃詭之借字。《管子·大匡》“而違老治～”集校引張文虎云。

(64)～讀曰詭。作～者，借字耳。《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇問下》“隱道～行”王念孫按。

(65)～亦讀爲詭。《讀書雜志·史記第四·平原君虞卿列傳》“李斯傳：～反之行”王念孫按。

(66)～讀爲跪，足也。《韓非子·外儲說左下》“刖～坐子皋”王先慎集解。

(67)～作跪。《韓非子·外儲說左下》“刖～引之而逃之門下室中”王先慎集解：“荀子勸學篇：蟹六跪而二螯。楊倞注：跪，足也。韓子以刖足爲刖跪。據此，是楊所見韓子作跪也。”

(68)～，恑之假字。《管子·大匡》“衛國之教～傅以利”集校引丁士涵云。

(69)詭、～，並與恑通。《廣雅·釋言》“恑，反也”王念孫疏證：“漢書武五子傳云：詭禍爲福。史記李斯傳云：今高有邪佚之志、～反之行。詭、～，並與恑通。”

(70)～作恑。《莊子·繕性》“～然處其所而反其性”陸德明釋文：“司馬本作恑，云：獨立貌。”

(71)～、垝字通。《札迻·論衡·紀妖篇》“集於郭門之上～”孫詒讓按。

(72)～作垝。《莊子·繕性》“～然處其所而反其性”陸德明釋文：“崔本作垝，音如累垝之垝；垝然，自持安固貌。”

(73)～作佹。《左傳·僖公二十八年》“～疑之理”陸德明釋文：“一本～作佹。”

(74)～，字亦作峗。《說文·危部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～作厄。《周禮·地官·大司徒》“八曰以誓教恤”鄭玄注“恤謂災～相憂”孫詒讓正義：“羣書治要注～作厄。”

(76)～，或作僞。《莊子·漁父》“苦心勞形以～其真”陸德明釋文。

(77)～作微。《讀書雜志·史記第一》“諸呂用事兮劉氏～”王念孫按：“～，本作微，謂劉氏衰微也。漢書高五王傳正作劉氏微。”

(78)～反即詭反。《經義述聞·禮記下·則民言不危行》“史記李斯傳曰：今高有邪佚之志，～反之行”王引之按。

(79)～心，言常危懼。《後漢書·明帝紀》“～心恭德”李賢注。

(80)～失，謂失道而傾危也。《漢書·東平思王劉宇傳》“以防～失”顏師古注。

(81)～死，猶言幾死。《楚辭·離騷》“阽余身而～死兮”蔣驥注。

(82)～～，窮窮，皆重有其事。《管子·兵法》“則～～而無害，窮窮而無難”尹知章注。

(83)～足，側足也。《荀子·榮辱》“～足無所履者”楊倞注。

(84)～坐，免坐。謂俯俛爲敬。《史記·日者列傳》“獵纓正襟～坐”司馬貞索隱。

(85)～坐，敬之也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“～坐而聽”呂延濟注。

(86)～坐，正襟盡前而坐。《資治通鑑·漢紀四十七》“容獨～坐愈恭”胡三省注。

(87)～言，直言也。《漢書·賈捐之傳》“蒙～言之策”顏師古注。

(88)～言，謂不畏危難而直言也。《後漢書·黨錮傳》“並～言深論，不隱豪强”李賢注。

(89)～冠，高冠也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～冠而出”李周翰注。

(90)～冠，壞冠也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～冠空履之吏”張銑注。

(91)～然，獨正之貌。《莊子·繕性》“～然處其所而反其性”郭象注。

(92)～溜，泉之自高而直下。李賀《昌谷詩》“～溜聲争次”王琦注。

(93)～轍，險路也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》“柴車畏～轍”呂向注。

(94)齒～，謂高年也。《文選·任昉〈王文憲文集序〉》“至若齒～髮秀之老”李善注。

卵　《說文·卵部》：“～，凡物無乳者卵生。象形。凡～之屬皆从～。”

(一) luǎn《廣韻》盧管切，上緩來。元部。

❶～，凡物無乳者卵生。《說文·卵部》|《玉篇·卵部》。

❷未乳曰～。《國語·魯語上》“鳥翼鷇～”韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》“擭胎拾～”李善注。

❸鳥未孚曰～。《大戴禮記·勸學》“子死～破”王聘珍解詁。

❹鳥未瞉曰～也。《淮南子·本經》“覆巢毁～”高誘注。

❺～，未鷇者。《淮南子·時則》“毋麛毋～”高誘注。

❻卵未孚曰～。《小學蒐佚·古今正字》。

❼～，鳥子未分也。《小學蒐佚·考聲三》。

❽雞伏曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

❾～，生也。《管子·五行》“贖蟄蟲～菱”集校引丁士涵云。

❿～，鳥子也。《文選·張衡〈西京賦〉》“擭胎拾～”李周翰注。

⓫～謂少雞，古者少雞亦曰～。《說文·隹部》“雛，雞子也”段玉裁注。

⓬～，雞子也。《史記·龜策列傳》“謹以粱～焍黄祓去玉靈之不祥”司馬貞索隱。

⓭～，鳥卵也。《禮記·曲禮下》“士不取麛～”孔穎達疏|《漢書·貨殖傳》“蝝魚麛～，咸有常禁”顏師古注|《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“去累～之危”呂向注。

⓮凡物之小者稱～。《說文·艸部》“蒜，葷菜也”段玉裁注。

⓯～，胞。《管子·五行》“贖蟄蟲～菱”尹知章注。

⓰～，陰物也。《太玄·難》“～破石碬”范望注。

⓱～生，鳥也。《史記·樂記》“胎生者不殰而～生者不殈”張守節正義。

⓲～蒜，今之小蒜也。《說文·艸部》“蒜，葷菜也”段玉裁注：“大戴禮夏小正：十二月納～蒜。今之小蒜也。”

⓳～蒜也者，本如卵者也。《大戴禮記·夏小正》。

⓴～鹽，大鹽也。《禮記·內則》“～鹽”鄭玄注。

(二) kūn《集韻》公渾切，平魂見。元部。

㉑～讀爲鯤。鯤，魚子，或作鱹也。《禮記·內則》“～醬實蓼”鄭玄注。

㉒～，謂魚子。《禮記·內則》“～醬實蓼”孔穎達疏。

⿰必卩　《說文·卩部》：“～，宰之也。从卩，必聲。”

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。質部。

❶～，宰之也。《說文·卩部》。

❷美貌。《說文·卩部》段玉裁注：“衛風：有斐君子。釋文云：韓詩作～，美皃。蓋即此字。而今本釋文及廣韻皆誤从邑作邲。”

❸～，叚借爲斐。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲：“～，叚借爲斐。韓詩淇奥：有～君子。傳：美貌也。”

即　《說文·皀部》：“～，即食也。从皀，卩聲。”

jí《廣韻》子力切，入職精。質部。

❶～，即食也。《說文·皀部》。

❷～，湌也。《說文繫傳·皀部》。

❸～，就食也。《說文通訓定聲·履部》。

❹～，食也。《玉篇·皀部》。

❺～，就也。《易·屯》“～鹿無虞”孔穎達疏；《訟》“復～命渝”孔穎達疏；《鼎》“不我能～”孔穎達疏；《旅》“旅～次”李鼎祚集解引九家注|《書·皋陶謨》“苗頑弗～功”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《益稷》“苗頑弗～工”蔡沈集傳；《禹貢》“西戎～叙”蔡沈集傳；《湯誥》“無～慆淫”蔡沈集傳；《金縢》“今我～命于元龜”蔡沈集傳|《詩·衛風》“來～我謀”鄭玄箋；《鄭風·東門之墠》“子不我～”毛傳；《齊風·東方之日》“履我～兮”鄭玄箋；《小雅·十月之交》“不～我謀”孔穎達疏；《大雅·板》“我～爾謀”鄭玄箋|《左傳·文公六年》“衆隸賴之而後～命”杜預注；《成公二年》“擐甲執兵，固～死也”杜預注；《定公四年》“用～命于周”杜預注|《公羊傳·桓公二年》“非有～爾”何休注|《儀禮·士冠禮》“右還，～席”鄭玄注，“將冠者～筵坐”鄭玄注；《士昏禮》“賓～筵坐”鄭玄注；《鄉飲酒禮》“衆賓序升～席”鄭玄注；《聘禮》“賓～館”鄭玄注；《公食大夫禮》“取粱～稻”鄭玄注；《喪服》“牡麻絰～葛五月者”鄭玄注，《既夕禮》“～牀而奠”賈公彥疏|《周禮·春官·喪祝》“及祖”鄭玄注“所以～遠也”賈公彥疏|《逸周書·商誓》

"其周～命"朱右曾集訓校釋，"我乃其來～刑"朱右曾集訓校釋；《度邑》"叔且亟奔～王"朱右曾集訓校釋丨《國語·周語中》"無～慆淫"韋昭注；《周語下》"而～慆淫"韋昭注；《魯語下》"而後～安"韋昭注；《晉語八》"攀輦～利而舍"韋昭注；《晉語九》"敢～私利以煩司寇"韋昭注丨《論語·子路》"亦可以～戎矣"何晏集解引包曰；《子張》"～之也溫"皇侃疏丨《墨子·貴義》"子墨子自魯～齊"孫詒讓閒詁引毛傳；《備穴》"客～穴"孫詒讓閒詁引畢云丨《孟子·滕文公上》"～位而哭"朱熹集注丨《荀子·宥坐》"然後刑可～也"楊倞注丨《呂氏春秋·愛士》"請～刑焉"高誘注丨《韓非子·孤憤》"若夫～主心"王先慎集解；《八經》"～亂之道"王先慎集解引王先謙曰丨《楚辭·九歎·離世》"～聽夫人之諛辭"洪興祖補注丨《戰國策·秦策三》"莫肯～秦耳"鮑彪注丨《淮南子·繆稱》"～鹿無虞"高誘注丨《史記·淮南衡山列傳》"～訊太子"司馬貞索隱引樂產云丨《禮記·曲禮上》"將～席"孔穎達疏；《王制》"凡制五刑，必～天論"鄭玄注；《雜記上》"宰夫朝服～喪屨"鄭玄注；《祭統》"～宮于宗周"孔穎達疏；《哀公問》"～安其居"鄭玄注丨《太玄·上》"～上不貞"司馬光集注；《密》"我心～次"司馬光集注丨《方言》十二丨《漢書·高帝紀下》"使陸賈～授璽綬"顏師古注；《武帝紀》"縣鄉～賜"顏師古注；《宣帝紀》"～拜酒泉太守辛武賢爲破羌將軍"顏師古注；《禮樂志》"～民之心"顏師古注；《食貨志下》"吳以諸侯～山鑄錢"顏師古注，"往往～郡縣比沒入田田之"顏師古注；《郊祀志下》"～陰之象也"顏師古注；《項籍傳》"～在帳中斬義頭"顏師古注；《吳王劉濞傳》"公～山鑄錢"顏師古注；《樊噲傳》"～軍中斬噲"顏師古注；《淮南厲王劉長傳》"會有詔～訊太子"顏師古注；《鼂錯傳》"吳王～山鑄錢"顏師古注；《江都易王劉非傳》"有詔宗正廷尉～問建"顏師古注；《趙敬肅王彭祖傳》"使使～縣爲賈人榷會"顏師古注；《衛青傳》"～軍中拜青爲大將軍"顏師古注；《董仲舒傳》"太公起海濱而～三公也"顏師古注；《終軍傳》"請下御史徵偃～罪"顏師古注；《霍光傳》"乃～持其手"顏師古注；《金安上傳》"欽宜以時～罪"顏師古注；《趙充國傳》"～拜酒泉太守武賢爲破羌將軍"顏師古注，"乃召黃門郎揚雄～充國圖畫而頌之"顏師古注；《段會宗傳》"～誅番丘"顏師古注；《龔舍傳》"莽遣使者～拜勝爲講學祭酒"顏師古注；《翟義傳》"～軍中拜授"顏師古注；《谷永傳》"比周邪僞之徒不得～工"顏師古注引李奇曰；《何武傳》"行部必先～學官見諸生"顏師古注；《蜀卓氏傳》"～鐵山鼓鑄"顏師古注；《董賢傳》"莽使謁者以太后詔～闕下册賢曰"顏師古注；《西域傳下》"匈奴將～其城下謂吉曰"顏師古注；《敘傳上》"～拜伯爲定襄太守"顏師古注丨《孔子家語·始誅》"勿庸以～汝心"王肅注；《刑政》"顓五刑必～天倫"王肅注丨《廣雅·釋詁三》丨《後漢書·寇恂傳》"遣使者～拜爲汝南太守"李賢注；《馬武傳》"～以事相權"李賢注；《朱穆傳》"豈可以去明～昧"李賢注；《陳蕃傳》"使者～臣廬"李賢注；《野王二老傳》"路見二老者～禽"李賢注；《南蠻傳》"制詔～以豹爲珠崖太守"李賢注丨《文選·班固〈東都賦〉》"～土之中"呂向注；《張衡〈西京賦〉》"周～豫而弱"呂延濟注；《左思〈蜀都賦〉》"～之雲昏"呂向注；《左思〈魏都賦〉》"於是東鯷～序"呂向注；《潘岳〈西征賦〉》"～新館而莅職"李周翰注；《張衡〈思玄賦〉》"～岐阯而攄情"舊注；《顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～宮廣讌"張銑注；《陸機〈答賈長淵〉》"～宮天邑"呂向注；《王粲〈從軍詩〉》"～戎有授命"李周翰注；《古詩十九首》"杳杳～長暮"呂向注；《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"～事罕人功"呂延濟注；《曹植〈七啓〉》"～閑房"呂延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～宮舊梁"李周翰注，"～倉敖庾"呂延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～宮長夜"呂向注丨《玉篇·㔾部》丨《廣韻·職韻》丨《集韻·職韻》丨《資治通鑑·周紀四》"使～舊業"胡三省注；《秦紀三》"閻樂前～二世"胡三省注；《漢紀二》"於是項王乃～漢王"胡三省注；《漢紀十五》"衛太子得罪先帝，亡不～死"胡三省注；《漢紀二十四》"上～禹牀下拜爲黃門郎"胡三省注；《漢紀三十》"莽遣使者～赦盜賊"胡三省注；《漢紀三十三》"吾皆～其營而破之"胡三省注；《晉紀十三》"乃可～戎"胡三省注引朱熹曰。

⑥～者，就也。《書·洛誥》"伻嚮～有僚"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《多士》"予亦念天～于殷大戾"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《立政》"克～宅"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《文侯之命》"～我御事"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云丨《公羊傳·桓公元年》"此其言～位何"何休注丨《史記·吳王濞列傳》"～山鑄錢"司馬貞索隱。

⑦～猶就也。《漢書·龔舍傳》"哀帝遣使者～楚拜舍爲太山太守"顏師古注丨《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"收淚～長路"呂向注。

⑧～，猶就也，就食也。《說文·㔾部》徐鍇繫傳。

⑨～亦就也。《漢書·淮南厲王劉長傳》"而遣漢中尉宏～訊驗王"顏師古注。

⑩～，就也，從也。《資治通鑒·漢紀二》"於是項王乃～漢王"胡三省注。

⑪～訓就也。《左傳·僖公二十四年》"～聾從昧"孔穎達疏丨《史記·平準書》"～山鑄錢"司馬貞索隱。

⑫～之言就。《書·金縢》"今我其～命于元龜"江聲集注音疏丨《羣經平議·爾雅一》"～，尼也"俞樾按。

⑬去故就新曰～。《儀禮·喪服》"～葛九月者"胡培翬正義引郝氏敬云。

⑭～是依就之意也。《左傳·僖公二十四年》"～聾從昧"孔穎達疏。

⑮～，就問之。《漢書·衡山王劉賜傳》"遣中尉安，大行息～問王"顏師古注；《孫寶傳》"事下三公～訊"顏師古注。

⑯～，謂就拜也。《後漢書·袁紹傳》"故～臣勃海"李賢注。

⑰～，從也。《易·屯》"～鹿无虞"焦循章句；《訟》"復～命渝"孔穎達疏；《鼎》"不我能～"焦循章句。

⑱～，尼也。《爾雅·釋詁下》。

⑲～者，是就之尼也。《爾雅·釋詁下》"～，尼也"郝懿行義疏。

⑳～，近也。《公羊傳·宣公元年》"古之道不～人心"何休注。

㉑～，言近就也。《爾雅·釋詁下》"～，尼也"邵晉涵正義。

㉒～，至也。《素問·氣交變大論》"其告～發也"王冰注。

㉓～，今也。《玉篇·㔾部》丨《廣韻·職韻》。

㉔～，猶今也。《爾雅·釋詁下》"～，尼也"郭璞注。

㉕～，猶今人言即今也。《經傳釋詞》卷八："～，猶今人言即今也。史記項羽紀：項羽～日因留沛公與飲。是也"丨《經詞衍釋》卷八："～，猶今人言即今。左傳昭十三年：～欲有事，何如？謂今欲行一事也。"

㉖～，猶今人言即是也。《經傳釋詞》卷八："～，猶今人言即是也。襄八年左傳曰：非其父兄，～其子弟。是也。"

㉗～，猶是。《戰國策·魏策四》"～王有萬乘之國"鮑彪注。

㉘～，猶俗云就是。《助字辨略》卷五："漢書高帝紀：吕公女～吕后也。此～字，猶俗云就是，言非有两人也。"

㉙凡止於是之詞謂之～。《說文·㔾部》段玉裁注。

㉚～，猶便也。《助字辨略》卷五："杜元凱左傳序：然亦有史所不書，～以爲義者。此～字，猶便也。"

㉛～亦自猶將義。《經詞衍釋》卷八："～，亦自猶將義。趙策：是使王歲以六城事秦也，～坐而地盡矣。言將坐見地盡也。"

㉜～，猶則也。《助字辨略》卷五："漢書韓安國傳：千里而戰，～兵不獲利。此～字，猶則也。"

㉝～，猶云但也，特也。《助字辨略》卷五："孟子：～不忍其觳觫。此～字，猶云但也，特也。"

㉞～，猶遂也。《經傳釋詞》卷八："～，猶遂也。書西伯戡黎曰：殷之～喪。是也。"

㉟～，假設之辭，猶云縱令也。《助字辨略》卷五。

㊱～，若也。《經詞衍釋》卷八："～，若也。秦策：～復之楚，願王殺之。言若又往楚也。"

㊲～，亦若也。《經傳釋詞》卷八："史記趙世家曰：朔之婦有遺腹，若幸而男，吾奉之；～女也，吾徐死耳。～，亦若也，互文耳。"

㊳～，猶若也。《漢書·西南夷傳》"～以爲不毛之地"顏師古注丨《助字辨略》卷五："史記封禪書：上～欲與神遇，宮室被服非象神，神物不至。此～字，猶若也。"

㊴～與若同義。《經傳釋詞》卷八："僖二十三年左傳：公子若反晉國，則何以報不穀？史記晉世家作：子～反國，何以報寡人。是～與若同義。"

㊵～，猶或也。《讀書雜志·史記第五·張丞相列傳》"高祖憂～萬歲之後不全也"王念孫按；《漢書第十三·揚雄傳》"～爲怪迂析辯詭辭以撓世事"王念孫按丨《經傳釋詞》卷八。

㊶～與或古同義。《讀書雜志·史記第五·張丞相列傳》："～與或古同義。越語：無乃～傷君王之所愛乎？言或傷君王之所愛也。"

㊷～，發聲之詞。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，則也。《經詞衍釋》卷八："～，則也，古同聲而通用。史記項羽紀：徐行～免死，疾行則及禍。～、則對文，～實則義。"

㊹～、則古通用也。《諸子平議·墨子一》"～舉其事速成矣"俞樾按。

㊺～、則同。《墨子·兼愛下》"然～之交別者"孫詒讓閒詁。

㊻～，與則同。《墨子·非樂上》"然～當爲之撞巨鍾"孫詒讓閒詁引王引之曰丨《潛夫論·夢列》"～吉凶之符"汪繼培箋丨《讀書雜志·墨子第一·尚同中》"～此語也"王念孫案丨《經傳釋詞》卷八。

㊼～與則，古同聲而通用。《羣經平議·禮紀四》"～安其居"俞樾按。

㊽～，通作則。《爾雅·釋詁下》"～，尼也"郝懿行義疏："通作則。廣雅云：則，～也。則、～聲相轉。則之言側也，側訓邊近，與～義同。"

㊾～，或爲則。《禮記·王制》"凡制五刑，必～天倫"鄭玄注。

㊿～，與則通。《經詞衍釋》卷八："～與則通。則訓爲乃，～亦自訓乃也。史記五帝紀：象欲殺舜，不可得；～求，嘗在帝側。言乃求也。"

(51)～與則通用。《墨子·非樂上》"～刑政亂"孫詒讓閒詁引蘇云。

(52)～作則。《墨子·節葬下》"行～相反"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作則。"又《魯問》"～語之兼愛非攻"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作則。"丨《韓非子·說林上》"夫楊，橫樹之～生，倒樹之～生"王先慎集解："策，～作則，二字通。"丨《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"～魯隱也"舊校："五臣本作則。"丨《釋名·釋天》"電，殄也，言乍見～殄滅也"畢沅疏證："今本無言字，又～作則。"丨柳宗元《佩韋賦并序》"閔直道守節者～壯之"蔣之翹輯注："～，一作則。"

(53)～，舍也。《廣韻·職韻》。

(54)～，半也。《方言》卷十二丨《廣韻·職韻》。

(55)～，柞木也。《經義述聞·儀禮·櫛笄》"喪服記傳：惡笄者，櫛笄也"王引之案："櫛當讀爲～。～，柞木也。"

(56)～，燭頭燼也。《禮記·檀弓上》"夏后氏堲周"陸德明釋文："管子云：左手執燭，右手折～。～，燭頭燼也。"

(57)～，假借爲祝。《說文·㔾部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，假借爲堲。《說文·㔾部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～作堲。《禮記·檀弓上》"夏后氏堲周"陸德明釋文："～周，本又作堲周。"又《曾子問》"下殤土周葬于園"鄭玄注"周人以夏后氏之堲周葬下殤於園中"陸德明釋文："～，本又作堲。"

(60)～作抑。《廿二史考異·漢書二·地理志上》"～裴侯國"錢大昕按："王子侯表作抑裴。"

(61)～作節。《說文·㔾部》桂馥義證："廣雅：鳳皇雄鳴～～。宋書符瑞志作節節。"

(62)～作取。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》"～弄之"王念孫案："太平御覽引此作取弄之。"

(63)～作助。《方言》卷十二"～，圍就也，～，半也"郭璞注："～，一作助。"

(64)～作賊。《呂氏春秋·慎勢》"～簡公於朝"畢沅新校正："說苑正諫篇作賊簡公于朝。"

(65)～當爲既。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》"璧玉～具"王念孫案。

(66)～世，死也。《文選·曹植〈求自試表〉》"年耆～世者有聞矣"呂向注。

(67)～世，崩也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"太宗～世"呂延濟注。

(68)終世謂之就世,亦謂之～世。《經義述聞·爾雅上·就終也》。

(69)～立,即位也。《別雅》卷四。

(70)～戎,就兵可以攻戰也。《論語·子路》"善人教民七年亦可以～戎矣"何晏集解。

(71)～位者,既葬除喪,即成君之吉位也。《左傳·文公元年》"凡君～位"孔穎達疏。

(72)～事,此事也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"～事怨睽攜"劉良注。

(73)～周,冶土爲甎,四周於冢。《禮記·檀弓上》"夏后氏堲周"陸德明釋文。

(74)俗謂俄頃間曰登時,亦云～刻。《陔餘叢考》卷四十三。

(75)～～,充實也。《漢書·禮樂志》"磑磑～～"顏師古注引孟康曰。

(76)鳳皇雄鳴曰～～。《廣雅·釋鳥》。

(77)～拜者,就拜之也。《資治通鑑·漢紀五十三》"詔～拜袁紹爲右將軍"胡三省注。

(78)～時,猶云當時。《助字辨略》卷五:"漢書高帝紀:項伯許諾,～夜復去。文帝紀:～日夕入未央宮。吳志朱然傳:邵渡兵攻盛,盛不能拒,～時卻退。～日、～夜,猶云當日、當夜。～時,猶云當時,立時,迫急辭也。"

(79)～訊,就問也。《漢書·廣陵厲王劉胥傳》"天子遣廷尉、大鴻臚～訊"顏師古注。

(80)秋景曰～景。《小學蒐佚·纂要》。

(81)蒺蔾,一名～梨。《爾雅·釋草》"茨,蒺蔾"陸德明釋文引《本草》。

(82)～鹿,猶從禽也。《後漢書·何進傳》"易稱:～鹿無虞"李賢注。

(83)槱與采薪、～薪,皆謂柞木也。《經義述聞·爾雅下·樸枹者謂槱采薪采薪即薪》。

(84)～其卧,就其卧處。《漢書·韓信傳》"～其卧,奪其印符"顏師古注。

卲 《說文·卩部》:"～,高也。从卩,召聲。"

shào《廣韻》寔照切,去笑禪。宵部。

❶～,高也。《說文·卩部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·卩部》|《廣韻·笑韻》|《集韻·宵韻》。

❷～,美也。《小爾雅·廣詁》|《法言·重黎》"賢皆不足～也"李軌注。

卹 《說文·血部》:"～,憂也。从血,卩聲。一曰鮮少也。"

xù《廣韻》辛聿切,入術心。質部。

❶～,憂也。《易·晉·象傳》"矢得勿恤"李鼎祚集解引虞曰|《詩·唐風·羔裘序》"晉人刺其在位不恤其民也"陸德明釋文|《國語·晉語三》"吾君慙焉其亡之不～"韋昭注|《莊子·德充符》"寡人～焉若有亡也"成玄英疏|《太玄·少》"懷其～"范望注;《失》"～而竦而"司馬光集注引王曰|《漢書·揚雄傳上》"～胤錫羨"顏師古注引應劭曰|《後漢書·郭鎮傳》"不～諱忌"李賢注;《班超傳》"何～人言"李賢注;《崔駰傳》"皇再命而紹～兮"李賢注;《董卓傳》"帝疑賦～有虛"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"思國～"呂向注;《張衡〈思玄賦〉》"卒衡～而絕緒"呂延濟注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"惟瘼～隱"呂向注|《玉篇·血部》|《中說·述史》"期逝不至,而多爲～"阮逸注。

❷～,憂,言思治也。《逸周書·皇門》"王之不綏于～"孔晁注。

❸～,憂也,愍也。《資治通鑑·宋紀十三》"弔死問傷,身自隱～"胡三省注。

❹～者,言憂之切至也。《說文·血部》徐鍇繫傳。

❺～,言憂至也。《類篇·血部》。

❻～、失,皆驚恐若飛也。《莊子·徐无鬼》"若～若失,若喪其一"陸德明釋文引李云。

❼從、～、竦皆是憂懼,憂懼卒至之貌也。《太玄·失》"卒而從而,～而竦而"范望注。

❽～,賑卹也。《希麟音義》卷二"～惸"注引《切韻》云。

❾～,分賑。《廣韻·術韻》。

❿～者,慎也。《經義述聞·書·惟刑之卹哉》:"堯典曰:欽哉欽哉,惟刑之～哉"王引之按引王念孫曰。

⓫～亦慎也。《經義述聞·書·惟刑之卹哉》:"多士曰:罔不明德～祀"王引之按。

⓬～,鮮少也。《說文·血部》|《集韻·術韻》。

⓭～與惜雙聲,鮮少,可惜也。《說文·血部》"～,一曰鮮少也"段玉裁注。

⓮～與心部恤音義皆同,古書多用卹字,後人多改爲恤。《說文·血部》段玉裁注。

⓯～,與恤同。古多作～,今多作恤。《說文·血部》王筠句讀。

⓰～,與恤同。《書·大誥》"不卬自～"江聲集注音疏|《潛夫論·交際》"爭逐前而不遑～後"汪繼培箋。

⓱～作恤。《詩·唐風·羔裘序》"不～其民也"陸德明釋文:"～,本亦作恤"|《晏子春秋·內篇諫上》"而君不～,日夜飲酒"孫星衍音義:"～,一本作恤。"

⓲～,段借爲恤。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～讀爲率。古字～與率通。《經義述聞·名字解詁·曹卹字子循》。

⓴～,段借爲述。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作謐。《經義述聞·書·惟刑之卹哉》:"堯典曰:欽哉欽哉,惟刑之～哉。史記五帝紀集解:徐廣曰,今文云,惟刑之謐哉。索隱:案,古文作～哉。今文者伏生口誦,～謐聲近,遂作謐也。"

㉒～,又作邲。《周禮·春官·典瑞》"裸圭有瓚"鄭玄注"詩曰:～彼玉瓚"陸德明釋文。

㉓～削,裁制貌也。《史記·司馬相如列傳》"揚袘～削"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉔～削,言如刻畫作之也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"眇閻易以～削"李善注引郭璞曰。

㉕～然,驚恐貌。《文選·枚乘〈七發〉》"則～然足以駭矣"李善注。

卶 《說文·卩部》:"～,有大度也。从卩,多聲。讀若侈。"

chǐ《廣韻》充豉切,去寘昌。歌部。

❶～,有大度也。《說文·卩部》|《玉篇·卩部》|《集韻·紙韻》;《寘韻》。

❷～,有大慶也。《廣韻·寘韻》|《說文解字注·卩部》。

❸～,大有慶也。《玉篇·多部》。

❹～,一曰慶也。《集韻·寘韻》。

❺～,或从言。《集韻·寘韻》。

❻～,通作奓。《說文·卩部》桂馥義證。

卷 《說文·卩部》:"～,厀曲也。从卩,𢍏聲。"

(一) quán《廣韻》巨員切,平仙羣。元部。

❶～,厀曲也。《說文·卩部》。

❷～,膝曲也。《說文繫傳·卩部》|《玉篇·卩部》。

❸～,曲也。《詩·大雅·卷阿》"有～者阿"毛傳|《楚辭·九懷·株昭》"超驤～阿"洪興祖補注|《玉篇·卩部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·元韻》;《綫韻》;《仙韻》|《小學蒐佚·考聲二》。

❹～,謂卷曲。《禮記·玉藻》"龍～以祭"孔穎達疏。

❺～,卷曲之義。《釋名·釋形體》"吻,或曰口～也"畢沅疏證。

❻～,曲縮也。《慧琳音義》卷二十五"舌則～縮"注。

❼～者,卷聚之義,即族類也。《周禮·春官·大司樂》"舞雲門大～"孔穎達疏。

❽～,屈也。《淮南子·本經》"贏縮～舒"高誘注。

❾～,謂屈曲也。《廣雅·釋詁一》"觠,曲也"王念孫疏證:"觠有權、捲二音,並通作～。邶風柏舟篇云:不可～也。大雅卷阿篇云:有～者阿。皆謂屈曲也。"

❿～,屈取也。《淮南子·兵略》"南～沅湘"高誘注。

⓫～,猶區也。《禮記·中庸》"一～石之多"鄭玄注。

⓬～,好貌。《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"毛傳。

⓭～,鬢髮之美也。《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"朱熹集傳。

⓮～,翶翔自恣之皃也。《後漢書·張衡傳》"偃蹇夭矯娩以連～兮"李賢注。

⓯～,段借爲拳。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,讀與拳同。《漢書·賈捐之傳》"敢昧死竭～～"顏師古注。

⓱～,與拳同。《禮記·檀弓下》"執女手之～然"朱彬訓纂引劉氏曰。

⓲～,本又作拳。《莊子·逍遥遊》"其小枝～曲而不中規矩"陸德明釋文|《禮記·檀弓下》"執女手之～然"陸德明釋文。

⓳惓、～、拳並字異而義同。《廣雅·釋訓》"拳拳,愛也"王念孫疏證:"漢書劉向傳云:念忠臣雖在甽畝,猶不忘君惓惓之義也。賈捐之傳:敢昧死竭～～。貢禹傳云:臣禹不勝拳拳。並字異而義同。"

⓴～即婘之渻借。《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～、弮、綣並通。《廣雅·釋器》"綣,韏也"王念孫疏證。

㉒～,與豢通。《廣雅·釋詁四》"鋋,豢也"王念孫疏證:"淮南子脩務訓云:劍或罶缺～鋋。～與豢通";《釋言》"紉,擘也"王念孫疏證:莊子田子方篇:口辟焉而不能言。司馬彪注云:辟,～不開也。～與豢通。"

㉓～,本又作婘,好貌。《詩·陳風·澤陂》"碩大且～"陸德明釋文。

㉔～,亦作捲。《慧琳音義》卷六十七"～縮"注引《考聲》云。

㉕～作麇。《公羊春秋·昭公元年》"楚子～卒"陸德明釋文:"左氏作麇。"

㉖～作豢。《玉篇·卩部》:"～,或作豢。"《慧琳音義》卷二十五"舌則～縮"注:"～作豢字,皮縮也。"

㉗～曲,不端直也。《莊子·逍遥遊》"其小枝～曲而不中規矩"成玄英疏。

㉘～～,拳拳也。《別雅》卷二。

㉙～～,猶眷戀也。《資治通鑑·漢紀二十八》"而元后～～猶握一璽"胡三省注。

㉚～婁,猶拘攣也。《莊子·徐无鬼》"有～婁者"陸德明釋文。

㉛～婁者,謂背項俛曲,向前攣卷而傴僂也。《莊子·徐无鬼》"～婁者,舜也"成玄英疏。

㉜～然,猶云拳拳然。《羣經平議·禮記一》"執女手之～然"俞樾按。

㉝～髮,鬢傍短髮不可斂者,曲上卷然以爲飾也。《詩·小雅·都人士》"～髮如蠆"朱熹集傳。

㉞～龍者,謂畫龍於衣,其形卷曲。《周禮·春官·司服》"享先王則袞冕"鄭玄注"袞,～龍衣也"孫詒讓正義。

(二) juǎn《廣韻》居轉切,上獮見。元部。

㉟～,收也。《論語·衛靈公》"則可～而懷之"朱熹集注|《玉篇·卩部》。

㊱～,猶收也,無遺之辭也。《儀禮·公食大夫禮》"有司～三牲之俎"鄭玄注。

㊲～,收卷也。《慧琳音義》卷二十五"舌則～縮"注。

㊳～,斂也。江淹《爲蕭驃騎解嚴輸黃鉞表》"祲厲方～,郢氛已廓"胡之驥彙注。

㊴～,束也。《淮南子·兵略》"旗不解～"高誘注。

㊵～,卷臂也。《淮南子·原道》"短袂攘～"高誘注。

㊶～,猶斷絕。《史記·蘇秦列傳》"韓氏太原～"張守節正義引劉伯莊云。

㊷～,去也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"筵～六衣"劉良注。

㊸～,息。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～舒雖萬緒"李周翰注。

㊹～,謂卷舌星也。《札樸》卷五:"漢書劉向傳:客星見昴～之間。～謂卷舌星也。"

㊺～,卷舒。《廣韻·獮韻》。

㊻～與《論語》卷懷義同。《周禮·考工記·鮑人》"～而摶之"孫詒讓正義引段玉裁云。

㊼～與捲同。《儀禮·公食大夫禮》"有司～三牲之俎"胡培翬正義。

㊽～,讀曰捲。《資治通鑑·周紀五》"睢佯死,～以簀,置廁中"胡三省注;《魏紀五》"朝至夕～"胡三省注;《晉紀十四》"足下能～甲電赴"胡三省注;《晉紀二十八》"不如席～嶺西"胡三省注。

㊾～,讀爲可卷而懷之之～。《周禮·考工記·鮑人》"～而摶之"鄭玄注引鄭司農云。

㊿～,段借爲捲。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～亦觠字。《玄應音義》卷二"～縮"注引《聲類》。

(52)～作觠。《慧琳音義》卷二十五"舌則～縮"注:"～作觠字,角曲也。"

(53)～與絭聲近義同。《廣雅·釋器》"絭謂之纕"王念孫疏證:"淮南子原道訓:短袂攘～以便刺舟。～與絭,攘與纕,並聲近義同。"

(54)～即絭也。《說文·糸部》"絭,攘臂繩也"段玉裁注:"又有段～爲之者,列女傳:趙津女娟攘～操楫。～即絭也。"

(55)～,段借爲鬈。《說文·卩部》朱

駿聲通訓定聲。

(56)～作彍。《慧琳音義》"舌則～縮"注:"～作彍字,弓曲也。"

(57)～作蕃。《詩·周南·卷耳》"采采～耳"王先謙三家義集疏:"劵,～亦作蕃"|李富孫《詩經異文釋》卷一:"采采～耳。釋草作蕃耳。"

(58)～耳,苓耳也。《詩·周南·卷耳》"采采～耳"毛傳。

(59)～耳,一名枲耳,一名胡枲,一名苓耳。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上:"～耳,一名枲耳,一名胡枲,一名苓耳。葉青白色,似胡荽,白華細莖,蔓生,可鬻爲茹,滑而少味。四月中生,子正如婦人耳中璫。今或謂之耳璫草。鄭康成謂是白胡荽,幽州人呼爲爵耳。"

(60)～耳,枲耳,葉如鼠耳,叢生如盤。《詩·周南·卷耳》"采采～耳"朱熹集傳。

(61)～耳,即今藥草中之蒼耳子也。《詩·周南·卷耳》"采采～耳"陳啓源稽古編。

(62)～席,束裝而行也。李賀《將發》"東牀～席罷"王琦注。

(63)～舒,猶屈伸也。《淮南子·原道》"與剛柔～舒兮"高誘注|《列女傳·續傳·王章妻女》"君子謂王章妻知～舒之節"王照圓補注|庾信《象戲舞》"剛柔～舒"倪璠注引《淮南子》高誘注。

(64)～舒,猶往來也。《文選·何劭〈贈張華〉》"懸象迭～舒"吕向注。

(65)～領,上古有道君。《文選·左思〈魏都賦〉》"追亘～領與結繩"吕延濟注。

(66)～𢸉,不申舒貌。柳宗元《乞巧文》"突梯～𢸉"蔣之翹輯注。

(67)～施草,拔心不死。《爾雅·釋草》。

(68)～施草,莽草也。《爾雅·釋草》"～施草,拔心不死"郝懿行義疏引《方言》云。

(69)～施草,宿莽也。《爾雅·釋草》"～施草,拔心不死"郭璞注。

(三) juàn《廣韻》居倦切,去線見。元部。

(70)古曰篇,漢人亦曰～。～者,縑帛可捲也。《說文·竹部》"篇,書也"段玉裁注。

(71)書于帛可捲者謂之～。《說文·竹部》"篇,書也"朱駿聲通訓定聲。

(72)古書皆～,至唐始爲葉子,今書册也。《資治通鑑·魏紀三》"又有令三百餘篇,決事比九百六～"胡三省注引程大昌曰。

(73)～,叚借爲券。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲:"法言:一～之書,必立之師。按古册竹木爲之,非如今紙寫可捲舒者,自當从刀契之義爲券。"

(74)～,又作帣。《玉篇·卩部》。

(75)～,叚借爲倦。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

(四) quān《集韻》驅圓切,平仙溪。

(76)～,冠武也。《集韻·仙韻》|《資治通鑑·齊紀二》"十日一還學監試諸生,巾～在庭"胡三省注。

(77)～,叚借爲圈。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～當讀爲圈。《諸子平議·管子五》"中有～城"俞樾按。

(五) gǔn《集韻》古本切,上混見。

(79)～,俗讀也。其通則曰袞。《禮記·王制》"制三公一命～"鄭玄注。

(80)袞與～古音同。《說文·衣部》"袞,天子享先王～龍繡於下常"段玉裁注:"曲禮記袞衣字皆作～。蓋袞與～古音同,故記假～爲袞也。"

(81)～,叚借爲袞。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～,本又作袞。《詩·小雅·采菽》"玄袞及黼"毛傳"玄袞,～龍也"陸德明釋文|《禮記·月令》"天子居青陽左个"鄭玄注"玉藻曰:天子龍～以祭"陸德明釋文;《禮器》"天子龍～"陸德明釋文;《郊特牲》"王被～以象天"陸德明釋文。

巹

《說文·己部》"～,謹身有所承也。从己、丞。讀若詩云:赤舄己己。"

jǐn《廣韻》居隱切,上隱見。諄部。

❶～,謹身有所承也。《說文·己部》。

❷～,爲警身有所承。《禮記·昏義》"合～而酳"陸德明釋文引《字林》。

❸～,敬身有所承也。《玉篇·己部》。

❹～,謹身所承也。《類篇·己部》。

❺～,儆也,身所承也。《集韻·止韻》。

❻～,蠡也。《集韻·準韻》。

❼～,蠡也,以此～爲警身所奉之警。《儀禮·士昏禮》"實四爵合～"陸德明釋文引《字林》。

❽～,破瓢爲杯也。《禮記·昏義》"合～而酳"陸德明釋文。

❾～,謂半瓢,以一瓠分爲兩瓢謂之～。《禮記·昏義》"合～而酳"孔穎達疏。

❿～,以瓢爲酒器,婚禮用之也。《廣韻·隱韻》。

⓫～,舒也。《玉篇·己部》。

⓬～,《禮記》借爲合蒸字。《說文·己部》段玉裁注。

⓭～,與蒸通。《廣雅·釋器》"蒸,瓢也"王念孫疏證。

⓮～者,蒸之假借字。《說文·豆部》"蒸"字段玉裁注。

⓯～作蒸。《儀禮·士昏禮》"實四爵合～"陸德明釋文:"字林作蒸。"|《禮記·昏義》"合～而酳"陸德明釋文:"說文作蒸,云:蠡也。"|《集韻·準韻》:"～或作蒸。"

卼

wù《廣韻》五忽切,入没疑。魚部。

❶～,危也。《集韻·没韻》引《博雅》。

❷～,不安也。《類篇·危部》。

❸～,不安皃。《集韻·月韻》。

❹～與刖通。《廣雅·釋訓》"～～,危也"王念孫疏證。

❺～作䠒。《易·困》"困于葛藟,于臲～"陸德明釋文:"說文作䠒,云:䠒,不安也。"

❻～作杌。《易·困》"困于葛藟,于臲～"陸德明釋文:"～,薛又作杌,字同。"

❼～,或作仉、𡰬、䠒。《集韻·没韻》。

❽～～,危也。《廣雅·釋訓》。

❾臲～,不安也。柳宗元《六逆論》"則臲～而不安"蔣之翹輯注引《易》注|《廣韻·没韻》。

❿臲～,動搖不安之辭。《易·困》"困于葛藟,于臲～"孔穎達疏。

卸

《說文·卩部》:"～,舍車解馬也。从卩、止、午。讀若汝南寫書之寫。"

xiè《廣韻》司夜切,去禡心。魚部。

❶～,舍車解馬也。《說文·卩部》。

❷～,舍車也。《玉篇·卩部》。

❸～,馬解也。《玉篇·卩部》。

❹～,卸馬去鞍。《廣韻·禡韻》。

❺解車馬曰～。《札樸》卷九。

❻舍讀爲寫。寫、～古通用。《方言》卷七"發、稅,舍車也"戴震疏證。

❼～與稅、舍同音。經典皆用說;說即～也。今人用寫。《說文·卩部》王筠句讀。

❽～,或作寫。《集韻·禡韻》。

卻

《說文·卩部》:"～,節欲也。从卩,谷聲。"

(一) què《廣韻》去約切,入藥溪。鐸部。

❶～,節欲也。《說文·卩部》。

❷～,卩御也。《說文解字注·卩部》。

❸～,節御也。《玉篇·卩部》。

❹～,節也。《廣韻·藥韻》。

❺～,退也。《楚辭·九歎·愍命》"～騏驥以轉運兮"王逸注|《戰國策·秦策一》"戰慄而～"高誘注|《大戴禮記·保傅》"則未有異於～走而求及於前人也"王聘珍解詁|《漢書·郊祀志下》"～秦師"顏師古注;《衡山王傳》"～其獄"顏師古注;《兒寬傳》"已再見～矣"顏師古注;《東方朔傳》"～走馬示不復用"顏師古注;《諸葛豐傳》"然後～就斧鉞之誅"顏師古注;《史丹傳》"丹即～"顏師古注;《谷永傳》"絶～不享之義"顏師古注;《王莽傳上》"雖文王～虞芮何以加"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～走馬以糞車"薛綜注|《廣雅·釋言》|《後漢書·史弼傳》"詔書前後切～州郡"李賢注|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》|《資治通鑑·漢紀十七》"上奏畏～"胡三省注引師古曰。

❻～,猶退也。《戰國策·西周策》"是君～秦而定周也"鮑彪注。

❼～,兵退也。《史記·張耳陳餘列傳》"至戲～"裴駰集解引蘇林曰。

❽～,謂退而卑之也。《漢書·爰盎傳》"盎引～慎夫人坐"顏師古注。

❾～,返也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"～背九房"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

❿～,轉也。《助字辨略》卷五:"～,又轉也。李義山詩:何當共剪西窗燭,～話巴山夜雨時。"

⓫～,還也。《助字辨略》卷五:"～,還也。史記封禪書:又言臣候日再中。居頃之,日～復中。"

⓬～,不受而還之也。《孟子·萬章下》"～之～之爲不恭"朱熹集注。

⓭～,即不受也。《孟子·萬章下》"～之～之爲不恭"焦循正義。

⓮～,猶止也。《吕氏春秋·用民》"遽擊金而～之"高誘注;《爲欲》"不敢～也"高誘注;《召類》"舜～苗民"高誘注。

⓯～,除也。《老子》四十六章"天下有道,～走馬以糞"陸德明釋文。

⓰～,讓也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～爲攘郤之攘。《廣雅·釋詁一》"～,讓也"王念孫疏證。

⓲～,不用。《吕氏春秋·知接》"固～其忠言"高誘注。

⓳～之言去也。《素問遺篇·刺法論》"如何預救生靈,可得～乎"王冰注。

⓴～,仰也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～左手"胡培翬正義引李如圭云;《既夕禮》"加折～之"胡培翬正義引李氏云|《禮記·少儀》"蓋襲之"鄭玄注"襲謂～合也"孔穎達疏引皇氏云。

㉑～,仰也,謂仰于地也。《儀禮·士昏禮》"贊啓會～于敦南"賈公彥疏。

㉒～者,仰也。《儀禮·公食大夫禮》"各～于其西"賈公彥疏。

㉓～,偃覆也。《淮南子·兵略》"～笠居"莊逵吉按引《太平御覽》注。

㉔～,同却,縮也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～左手"胡培翬正義引吴廷華云。

㉕～,後也。《資治通鑑·漢紀五十五》"～十五日爲汝破紹"胡三省注。

㉖～,如却立蒼石之却。杜甫《見螢火》"～繞井欄添箇箇"仇兆鰲詳注。

㉗～,猶重字意。杜甫《春日梓州登樓二首》"身無～少壯"楊倫鏡銓引顧注。

㉘此～字,方言語助,猶云了也。《助字辨略》卷五"方澤詩:貪看花飛忘～愁"劉淇按。

㉙～,正却字也。《慧琳音義》卷二十九"攘～"注。

㉚～,或作却。《集韻·藥韻》。

㉛～,俗作却。《玉篇·卩部》。

㉜古文～爲綌。《儀禮·士昏禮》"贊啟會～于敦南"鄭玄注。

㉝～,字亦作郄。《說文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作退。《吕氏春秋·權勳》"擊金而却之"畢沅新校正引舊校云:"～,一作退";《離俗》"～而去,不自快"畢沅新校正引舊校云:"～,一作退";《用民》"遽擊金而～之"畢沅新校正引舊校云:"～,一作退。案新論正作退。"

㉟～,字本作御,讀如煩勮之勮,謂疲羸也。《讀書雜志·戰國策第二·趙》"而恐太后玉體之有所～也"王念孫按。

㊱～作劫。《札迻·鶡冠子陸佃注·著希第二》:"畏禍而難～。～,羣書治要作劫,是也。"

㊲～當爲劫。《讀書雜志·淮南内篇第十二·道應》"子罕遂～宋君而專其政"王念孫按。

㊳～作只。《莊子·人間世》"吾行～曲"陸德明釋文:"～,字書作只。廣雅云:只,曲也。"

㊴～作苦。《方言》卷十二"㑃,倦也"錢繹箋疏:"趙策云:恐太后玉體之有所～也。史記趙世家～作苦。苦、～聲之轉也。"

㊵～行,螾衍之屬。《周禮·考工記·梓人》"～行"鄭玄注。

㊶～走,退走也。杜甫《李鄠縣丈人胡馬行》"迴鞭～走見天子"仇兆鰲詳注。

㊷～非,冠也。《廣雅·釋器》。

㊸～粒,謂絶穀也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"辭世～粒"李周翰注。

㊹～望,退望也。杜甫《暫如臨邑至𡾰山湖亭奉懷李員外率爾成興》"～望懷青關"仇兆鰲詳注引遠注。

㊺古有～月城、～月障,蓋其形似月之半缺者也,花盆似之,故謂之～月盆。李賀《牡丹種曲》"水灌香泥～月盆"王琦注。

㊻～敵冠,監門衛士服之。《獨斷》卷下。

(二) xì《〈經典釋文·莊子音義〉引徐音》去逆反。

㊼～,孔也。《莊子·天運》"塗～守神"成玄英疏。

㊽～,空也,息也。《莊子·天道》

"今吾心正～矣"成玄英疏。

㊾～，閒也。《莊子·養生主》"批大～"陸德明釋文引崔、李云；《德充符》"使日夜无～"陸德明釋文引李云｜《禮記·曲禮下》"相見於～地曰會"鄭玄注。

㊿～，閑也。《列子·黄帝》"其神無～"張湛注。

(51)～，息也。《莊子·天道》"今吾心正～矣"陸德明釋文引或云。

(52)～，本亦作隙。隙，孔也。《莊子·知北遊》"若白駒之過～"陸德明釋文。

(53)～，與隙同。《漢書·孫寶傳》"與紅陽侯有～"顔師古注。

(54)～，與隙義同。《莊子·天運》"塗～守神"陸德明釋文。

(55)～，叚借爲隙。《説文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

卿　《説文·卯部》："～，章也。六卿：天官冢宰，地官司徒，春官宗伯，夏官司馬，秋官司寇，冬官司空。从卯，皀聲。"

qīng《廣韻》去京切，平庚溪。陽部。

❶～，章也。《説文·卯部》｜《廣雅·釋言》。

❷～之爲言章也，章善明理也。《白虎通義·爵》。

❸～，章也，言貴盛章著也。《廣雅·釋言》"～，章也"王念孫疏證引《初學記》引《釋名》云。

❹～，章也，明也。言當背邪向正，章明道德也。《廣雅·釋言》"～，章也"王念孫疏證引《北堂書鈔》引《漢官儀》云。

❺知進退而其道上達者，～也。《孟子·萬章下》"～一位"孫奭疏。

❻～之言嚮也，爲人所歸嚮。《禮記·王制》"諸侯之上大夫～"孔穎達疏引《白虎通》云。

❼～，慶也，言萬國皆慶賴之也。《釋名補遺·補釋名·釋爵位》。

❽～，長也。《論語·子罕》"出則事公～"皇侃疏。

❾～，君也。《廣雅·釋詁一》。

❿三正一長曰～。《逸周書·武順》。

⓫～亦大夫也。《左氏春秋·隱公二年》"無駭帥師入極"孔穎達疏："王制云：上大夫～。則～亦大夫也。"

⓬《春秋》～亦稱大夫。《儀禮·有司徹》"有司徹"鄭玄注"～大夫既祭而儐尸"胡培翬正義。

⓭～，即大夫總號。故春秋殺～，《經》皆總號大夫。《禮記·王制》"大夫三廟"孔穎達疏。

⓮～者，卿大夫之號。《漢書·高帝紀上》"羽矯殺～子冠軍"顔師古注引如淳曰。

⓯～者，大夫之號。《資治通鑑·秦紀三》"號爲～子冠軍"胡三省注引如淳曰。

⓰～、大夫，爵號，大同小異。《公羊傳·襄公十一年》"三軍者何，三～也"何休注。

⓱貴者曰～。《公羊傳·襄公十一年》"三軍者何，三～也"徐彦疏："若揔而言之，皆曰～大夫，若别而異之，乃貴者曰～。"

⓲上大夫曰～。《禮記·王制》"諸侯之上大夫～"鄭玄注。

⓳～爲上大夫。《儀禮·燕禮》"小臣作下大夫，二人媵爵"鄭玄注。

⓴～者，大夫之尊。《史記·高祖本紀》"項羽矯殺～子冠軍而自尊"司馬貞索隱引如淳曰。

㉑～，謂上卿執政者。《大戴禮記·千乘》"～設如大門"王聘珍解詁。

㉒～，謂小卿下大夫也。《大戴禮記·千乘》"～設如四體"王聘珍解詁。

㉓經凡言～者，並六命卿，無言小卿者。《周禮·春官·叙官》"世婦，每宫～二人"孫詒讓閒詁。

㉔～，九卿也。《資治通鑑·漢紀四十》"竇氏父子兄弟並爲～、校"胡三省注；《漢紀五十六》"徵璋爲～"胡三省注。

㉕漢正卿九：一曰太常，二曰光禄勳，三曰衛尉，四曰太僕，五曰廷尉，六曰鴻臚，七曰宗正，八曰司農，九曰少府，是爲九～。《釋名補遺》附韋昭《辯釋名》。

㉖天子六軍，其將皆命～。《書·甘誓》"乃召六～"孔安國傳。

㉗～、將，皆官也。《史記·燕召公世家》"～秦攻代"司馬貞索隱。

㉘～、校，九卿及諸校尉也。《資治通鑑·漢紀四十二》"並爲～、校，典禁兵"胡三省注。

㉙～，謂軍之諸將也。《左傳·成公十八年》"～無共御"孔穎達疏。

㉚～也，謂之孤也。《大戴禮記·保傅》"於是爲置三少，皆上大夫也"盧辯注。

㉛～，言可爲列卿也。《急就篇》卷一"趙孺～"顔師古注。

㉜～者，時人相尊而號爲～也。《史記·孟子荀卿列傳》"荀～，趙人"司馬貞索隱。

㉝～者，時人尊重之號，猶如相尊美亦稱子然也。《史記·刺客列傳》"衛人謂之慶～"司馬貞索隱。

㉞漢晋以來，臣下相呼皆曰～，今惟君呼臣爲～，而臣下不敢相呼爲～。《學林》卷五。

㉟語及前人曰～，猶今稱君也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"敬禮謂僕～何所疑難"張銑注。

㊱～與慶同。《讀書雜志·史記第二·天官書》"～雲見，喜氣也"王念孫按。

㊲古者～、慶同字。《釋名補遺·補釋名·釋爵位》"～，慶也"畢沅疏證。

㊳～，一作慶。《史記·項羽本紀》"號爲～子冠軍"裴駰集解引徐廣曰。

㊴～，叚借爲慶。《説文·卯部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～作叔。《戰國策·趙策二》"今～之所言者"黄丕烈注："～，史記作叔。"

㊶～士，六卿掌事者。《書·洪範》"謀及～士"孔穎達疏引鄭玄云。

㊷～士，卿之有事者。《書·顧命》"～士邦君"孔穎達疏｜《國語·周語上》"榮公爲～士"韋昭注。

㊸～士，卿之有事也。《詩·大雅·假樂》"百辟～士"鄭玄箋。

㊹～士，工卿之執政者。《左傳·隱公三年》"爲平王～士"杜預注。

㊺～士，即皇父之官也。《詩·大雅·常武》"王命～士"朱熹集傳。

㊻～士，六卿之外，更爲都官，以總六官之事也。《詩·小雅·十月之交》"皇父～士"朱熹集傳。

㊼～士，蓋卿之士。《詩·小雅·十月之交》"皇父～士"朱熹集傳引或曰。

㊽～子，時人相褒尊之辭，猶言公子也。《史記·項羽本紀》"號爲～子冠軍"裴駰集解引文穎曰。

㊾～老，上卿也。《禮記·曲禮下》"國君不名～老世婦"鄭玄注。

㊿～大夫，上大夫也。《管子·揆度》"～大夫豹飾"尹知章注。

(51)～大夫，謂畿内有采地者。《禮記·月令》"命宰歷～大夫"孔穎達疏。

(52)上大夫即孤～也。《周禮·天官·叙官》"大宰、～一人"孫詒讓正義引沈彤云。

𨙸　《説文·卩部》："～，脛頭卩也。从卩，桼聲。"

xī《廣韻》息七切，入質心。質部。

❶～，脛頭卩也。《説文·卩部》｜《玉篇·卩部》。

❷～，脛頭也。《説文繫傳·卩部》。

❸～，脛節也。《廣韻·質韻》引《説文》曰。

❹～者，在脛之首，股與腳閒之卩也。《説文·卩部》段玉裁注。

❺～者，筋之府。《説文·卩部》王筠句讀引《素問》。

❻～，骹骨也。《希麟音義》卷五"～踝"注引《説文》。

❼～、膝古今字。《方言》卷九"矛骹細如鴈脛者謂之鶴～"錢繹箋疏。

❽～，古文膝字。《希麟音義》卷五"～踝"注。

❾～，今俗作膝。膝，人之節也。《説文·人部》徐鍇繫傳。

❿～，或作膝。《玉篇·卩部》｜《集韻·質韻》。

⓫～，與膝同。《資治通鑑·魏紀四》"兄弟有不良之行，當造～諫之"胡三省注。

𨟊　《説文·舁部》："䙴，升高也。从舁、囟聲。～，䙴或从卩。"

qiān《廣韻》七然切。平仙清。元部。

❶～，遷也。《廣雅·釋言》。

❷～，去也。《漢書·律曆志下》"周人～其行序"顔師古注引鄧展曰。

❸～，與遷同也。《漢書·郊祀志上》"常山王有罪，～"顔師古注。

❹～，古遷字。《漢書·律曆志下》"周人～其行序"顔師古注；《地理志下》"衛～于帝丘"顔師古注。

❺～，隸作遷。《類篇·舁部》。

❻～，隸省作卷。漢志多以卷爲遷字。《廣雅·釋言》"～，遷也"王念孫疏證。

❼～，即僊之省字，亦作仙。《方言》卷八"蝙蝠，自關而東或謂之～鼠"錢繹箋疏。

❽蝙蝠，自關而東或謂之～鼠。《方言》卷八。

厂　部

厂　《説文·厂部》："～，山石之厓巖，人可居。象形。凡～之屬皆从～。厈，籀文从干。"

hǎn《廣韻》呼旱切，上旱曉。元部。

❶～，山石之厓巖，人可居。《説文·厂部》｜《集韻·旱韻》。

❷～，山之厓巖，人可居。《類篇·厂部》。

❸～，山石之崖。《廣韻·翰韻》。

𠂆　《説文·厂部》："～，仰也。从人在厂上。一曰屋梠也，秦謂之桷，齊謂之～。"

（一）wěi《廣韻》魚毁切，上紙疑。歌部。

❶～，仰也。《説文·厂部》｜《玉篇·厂部》｜《集韻·鹽韻》；《嚴韻》。

❷～，通作危。《説文·厂部》桂馥義證。

（二）yán《集韻》余廉切，平鹽以。

❸～，一曰屋梠也。秦謂之桷，齊謂之～。《説文·厂部》｜《集韻·鹽韻》。

❹～，屋梠也。《玉篇·厂部》｜《集韻·嚴韻》。

❺～，桅也。《類篇·厂部》。

❻凡五架屋，前後曰～。《説文·木部》"桴"字朱駿聲通訓定聲。

❼齊謂之～者，齊人或云檐，或云～也。《説文·厂部》段玉裁注。

❽～與檐同字同音。《説文·八部》"詹"字段玉裁注。

❾～，與檐同。《方言》卷十三"屋梠謂之欞"錢繹箋疏。

❿～，當讀如檐。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

厄　《説文·卩部》："～，科厄，木節也。从卩，厂聲。賈侍中説以爲～，裹也。一曰：～，蓋也。"

（一）è《集韻》五果切，上果疑。歌部。

❶～，科厄，木節也。《説文·卩部》｜《玉篇·卩部》。

❷竹卪曰節，木卪曰～。《説文·卩部》朱駿聲通訓定聲。

❸賈侍中說以爲～，裹也。《說文·冂部》。

❹～，叚借爲裹。《說文·冂部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，果也。《玉篇·冂部》。

❻～，蓋也。《說文·冂部》。

❼～，無肉骨也。《玉篇·冂部》。

❽木有節者，俗謂之～節。《說文·冂部》桂馥義證。

（二）è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❾～，困也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"遭遇～運"李周翰注|《玄應音義》卷十二"～至"注引《蒼頡篇》云。

❿～，難也。《文選·盧諶〈答魏子悌〉》"共更飛狐～"吕向注。

⓫凡遇災難遭苦毒曰～也。《玄應音義》卷十二"～至"注。

⓬～，會也。《漢書·翟義傳》"以成三阸"顔師古注引服虔云。

⓭～，隘也。《玄應音義》卷十二"～至"注引《說文》|《類篇·厂部》。

⓮～，塞也。《鹽鐵論·錯幣》"～利塗"張之象注引《說文》曰。

⓯～，俗戹字。《玉篇·厂部》。

⓰～，又作戹。《易·履》"履道坦坦"王弼注"无險～也"陸德明釋文。

⓱～，同戹。《廣韻·麥韻》。

⓲～，本又作阸。《詩·小雅·谷風》"將恐將懼"鄭玄箋"喻遭～難勤苦之事也"陸德明釋文。

⓳～者，軛之假借。《詩經小學》卷三："大雅韓奕：鞗革金～。按：此詩作～者，軛之假借。"

⓴～，即軛之通借字。《韓非子·外儲說左上》"鄭縣人得車～也"王先慎集解。

㉑今本～作軛。《韓非子·外儲說左上》"鄭縣人得車～也"王先慎集解引顧廣圻曰。

㉒～、扼、軛竝同。《釋名·釋車》"槅，扼也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉓～，烏噣也。《詩·大雅·韓奕》"鞗革金～"陸德明釋文引毛云。

㉔～，烏蠋也。《詩·大雅·韓奕》"鞗革金～"毛傳。

㉕金厄既似～蟲，亦可名～。《詩·大雅·韓奕》"鞗革金～"陳啓源稽古編。

㉖～，或作危。《易·解》"无所往，其來復吉"王弼注"解難而濟～者也"陸德明釋文。

㉗～劇，本又作危處。《易·涣》"用拯，馬壯吉"王弼注"不在危劇"陸德明釋文。

厈 《說文·厂部》："厂，山石之厓巖，人可居。象形。凡厂之屬皆从厂。～，籀文从干。"

（一）hǎn《集韻》許旱切，上旱曉。元部。

❶～，厓也。《廣雅·釋丘》。

❷～，山石之厓巖，人可居。《集韻·旱韻》。

（二）àn《字彙》疑旰切。

❸～，推也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，開也。《小爾雅·廣詁》。

❺～，指斥。《穀梁傳·僖公五年》"目晉侯～殺"范寧注。

❻～～，廣大之貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"墳衍～～"李善注。

屵 《說文·厂部》："～，岸上見也。从厂，从之省。讀若躍。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，岸上見也。《說文·厂部》|《廣韻·藥韻》。

❷～，遠望而見也。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❸岸者，若在陸地視之，大抵與高原平耳。其或突兀而上見，則謂之～。《說文·厂部》王筠句讀。

❹岸即～之俗體。《說文·厂部》桂馥義證。

居 《說文·厂部》："～，美石也。从厂，古聲。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

～，美石也。《說文·厂部》|《玉篇·厂部》|《廣韻·姥韻》|《集韻·姥韻》。

厎 《說文·厂部》："～，柔石也。从厂，氐聲。砥，～或从石。"

dǐ《廣韻》職雉切。上旨章。脂部。

❶～，柔石也。《說文·厂部》。

❷～，細石也。《漢書·梅福傳》"天下之～石"顔師古注。

❸精者曰～。《說文·厂部》"厲"字朱駿聲通訓定聲。

❹精者爲～。《書·禹貢》"厲～砮丹"江聲集注音疏引鄭康成曰。

❺～，與砥同。～，礪也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"聖王～節脩德"李善注。

❻～，實砥之本字。《孟子·萬章下》"周道如底"焦循正義引翟氏灝《考異》云。

❼～者，砥之正字。《說文·厂部》段玉裁注。

❽～，與砥同。《廣雅·釋詁三》"～，磨也"王念孫疏證。

❾～，仍作砥。《墨子·兼愛下》"其易若～"孫詒讓閒詁。

❿～，亦作砥。《書·禹貢》"厲～砮丹"江聲集注音疏。

⓫～，或作砥。《集韻·旨韻》。

⓬～，平也。《孟子·萬章下》"周道如～"趙岐注|《玉篇·厂部》|《廣韻·旨韻》。

⓭～，一曰平也。《說文句讀·厂部》。

⓮～，均也。《玉篇·厂部》。

⓯～，致也。《書·舜典》"乃言～可績"蔡沈集傳；《禹貢》"三邦～厥貢"蔡沈集傳，"～慎財賦"蔡沈集傳，"覃懷～績"江聲集注音疏；《五子之歌》"乃～滅亡"蔡沈集傳；《微子》"我祖～遂陳于上"蔡沈集傳；《泰誓上》"～天之罰"蔡沈集傳；《顧命》"敷重～席"孔穎達疏引鄭玄云|《左傳·宣公三年》"有所～止"杜預注；《昭公十三年》"盟以～信"杜預注；《昭公三十年》"明～其情"杜預注|《孟子·離婁上》"舜盡事親之道而瞽叟～豫"趙岐注|《爾雅·釋言》|《漢書·律曆志》"日官居卿以～日"顔師古注引蘇林曰；《地理志上》"東原～平"顔師古注，"震澤～定"顔師古注|《文選·司馬遷〈報任安書〉》"大～聖賢發憤之所爲作也"李善注引《爾雅》曰；《楊惲〈報孫會宗書〉》"文質無所～"李善注；《班固〈幽通賦〉》"素文信而～麟兮"李善注引應劭曰；《陸機〈演連珠五十首〉》"貞臣～力而辭豐"李善注引王肅《尚書》注曰；《潘岳〈秋興賦〉》"匪遑～寧"李周翰注|《玉篇·厂部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀二十》"孰不感動奮發以～邪臣之罰"胡三省注。

⓰～者，《釋言》云：致也。《書·皋陶謨上》"可～行"孫星衍今古文注疏。

⓱～作致。《書·禹貢中》"震澤～定"孫星衍今古文注疏："史遷～作致。"《禹貢下》"～慎財賦"孫星衍今古文注疏："史遷～作致。"|《爾雅·釋言》"～，致也"郝懿行義疏："書：乃言～可績。史記夏紀作汝言致可績。凡禹貢～字，夏紀俱作致。"

⓲（～）通作耆。《爾雅·釋言》"～，致也"郝懿行義疏。

⓳～，至也。《書·武成》"～商之罪"蔡沈集傳|《詩·小雅·祈父》"靡所～止"陸德明釋文；《小雅·小旻》"伊于胡～"陸德明釋文|《左傳·襄公九年》"無所～告"杜預注；《襄公十年》"其能來東～乎"杜預注；《昭公二十六年》"未有攸～"杜預注|《玉篇·厂部》|《集韻·齊韻》。

⓴～者，至之待也。《爾雅·釋詁下》"～，待也"郝懿行義疏。

㉑～，待也。《書·盤庚》"～綏四方"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》。

㉒～，止也。《爾雅·釋詁下》。

㉓～者，《釋詁》云：止也。《書·顧命下》"～至齊"孫星衍今古文注疏。

㉔替、戾、～者，皆止也。《爾雅·釋詁下》"～，待也"郭璞注。

㉕～，爲止待之待。《經義述聞·爾雅上·釋詁·林烝天帝皇王后辟公侯君也》。

㉖～，定也。《書·舜典》"乃言～可績"陸德明釋文引馬云|《廣韻·止韻》|《集韻·旨韻》。

㉗～，置。《後漢書·章帝紀》"～績遠圖"李賢注引孔安國《尚書》注云。

㉘～，蒻苹。《書·顧命》"敷重～席"孔安國傳。

㉙～，青蒲也。《書·顧命》"敷重～席"陸德明釋文引馬云。

㉚～，石聲。《玉篇·厂部》。

㉛～，厎柱也。《廣韻·止韻》。

㉜～，叚借爲底。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，通作祇。《爾雅·釋詁下》"～，止也"邵晋涵正義。

㉞祇、～、致三字以音相近爲義也。《爾雅·釋言》"～，致也"邵晋涵正義。

㉟祁、～、邸並音近相通。《墨子·兼愛中》"注后之邸"孫詒讓閒詁。

㊱～績，爲致功。《書·禹貢上》"覃懷～績"孫星衍今古文注疏。

应 《說文·厂部》："～，石聲也。从厂，立聲。"

lā《廣韻》盧合切，入合來。緝部。

❶～，石聲也。《說文·厂部》|《玉篇·厂部》|《廣韻·合韻》|《集韻·緝韻》。

❷～，謂石磞之聲。《說文·厂部》段玉裁注。

❸～，亦拉字。《玉篇·厂部》。

❹～，或作砬。《集韻·合韻》。

屈 《說文·丮部》："～，拖持也。从反丮。闕。"

jú《集韻》拘玉切，入燭見。屋部。

❶～，拖持也。《說文·丮部》。

❷～，亦持也。《說文繫傳·丮部》。

❸～，持也。《集韻·燭韻》引《說文》。

❹～，當讀若挶。《說文·丮部》王筠句讀。

厓 《說文·厂部》："～，山邊也。从厂，圭聲。"

yá《廣韻》五佳切，平佳疑。支部。

❶～，山邊也。《說文·厂部》|《廣韻·佳韻》。

❷～，亦書作崕。《集韻·佳韻》。

❸～，字或作崖。《廣雅·釋丘》"隒，～也"王念孫疏證。

❹～，或作崖。《集韻·佳韻》。

❺～，或作顔。《集韻·佳韻》。

❻～，水邊。《爾雅·釋丘》"望～洒而高岸"郭璞注；《釋水》"滸，水～"郝懿行義疏引孫炎曰|《玉篇·厂部》|《集韻·支韻》。

❼～，水邊地也。《書·微子》"其無津～"江聲集注音疏。

❽～、隒，岸也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～隒爲之泐嵃"吕延濟注。

❾～，今之涯字。《說文·瀕部》"瀕，水～，人所賓附也"段玉裁注。

❿～作涯。《爾雅·釋丘》"望～洒而高岸"陸德明釋文："字又作涯。"|《廣雅·釋丘》"隒，～也"王念孫疏證："～，又作涯。"|《玉篇·厂部》："～，或作涯。"|《集韻·支韻》："～，亦作涯。"

⓫～，方也。《廣雅·釋詁一》；《釋詁四》。

⓬～，猶旁也。《說文通訓定聲·解部》。

⓭隒、～、厲，皆在旁之名。《廣雅·釋詁一》"～，方也"王念孫疏證。

⓮～、隒，邊限也。《文選·張衡〈西京賦〉》"設切～隒"吕向注。

⓯～，猶外也。《詩·大雅·召旻》"不云自頻"毛傳"頻，～也"鄭玄箋。

⓰～，亦重之義也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"漂龍淵而還九垠兮"李善注。

⓱～，目際。《類篇·厂部》。

⓲～字者，（睚）省文也。《學林》卷九："史記游俠傳曰：以睚眦殺人。而漢書孔光傳曰：～眥莫不誅傷。用～字者，省文也。"

厔 zhì

山曲曰～。柳宗元《盩厔縣新食堂記》"盩～縣新食堂記"蔣之翹輯注。

㕎 kè《集韻》渴合切，入合溪。緝部。

❶左右有岸，～。《爾雅·釋山》。

❷～，山夾有岸。《玉篇·厂部》。

❸（～），夾山有岸。《爾雅·釋山》"左右有岸，～"郭璞注。

❹山左右有岸曰～。《集韻·合韻》。

❺左右有高峻之岸爲～。《爾雅·釋山》"左右有岸，～"邵晋涵正義。

❻山兩邊有水，山與水爲岸，此山名～。《爾雅·釋山》"左右有岸，～"郭璞注"夾山有岸"邢昺疏。

❼～，《廣韻》作㕉。《爾雅·釋山》"左右有岸，～"郝懿行義疏。

❽《龍龕手鑑二》以～爲㕉之或體字。《爾雅·釋山》"左右有岸，～"郝懿行義疏。

❾（～），當作厒，《爾雅·釋山》"左右有岸，～"邵晋涵正義引錢詹事云。

❿（～），當作㕉。《爾雅·釋山》"左右有岸，～"郝懿行義疏引孫星衍云。

⓫～，本作厒。《經義述聞·爾雅中·左右有岸厒》。

㕉 kè《集韻》渴合切，入合溪。

❶～，亦窟之類也。《文

選·郭璞〈江賦〉》"鼓～窟以漰渤"李善注。

❷～，摩也。《集韻·合韻》。

厇　zè《集韻》札色切，入職莊。職部。

❶（～），日在西方時側。《慧琳音義》卷八十三"傾～"注引《説文》。

❷～者，傾側之義。《周禮·地官·司市》"大市，日～而市"鄭玄注"日～，昳中也"賈公彦疏。

❸日過中爲～也。《書·無佚》"自朝至于日中～"江聲集注音疏。

❹～，本又作昃。《周禮·地官·司市》"大市，日～而市"陸德明釋文。

❺～，或作昦、戾、稷。《集韻·職韻》。

❻（～、昦、側、仄、稷），並字異而義同。《廣雅·釋言》"昦，跌也"王念孫疏證。

庡　yǐ《廣韻》於豈切，上尾影。

❶～，藏也。《玉篇·厂部》|《元包經傳·太陰》"雷～龍旋"李江注|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》。

❷～，隱翳也。《集韻·尾韻》引《廣雅》。

❸～，或作翳。《集韻·尾韻》。

庯　《説文·厂部》："～，石閒見。从厂，甫聲，讀若敷。"

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

❶～，石閒見。《説文·厂部》|《廣韻·虞韻》。

❷～，石文見也。《玉篇·厂部》。

❸～，石文見兒。《説文·厂部》桂馥義證引《五音集韻》。

❹～，謂空隙處乍見也。《説文通訓定聲·豫部》。

❺～作峬。《説文·厂部》段玉裁注："説文～，字林作峬。"

❻～，史假逋字爲之。《説文·厂部》段玉裁注："～，史假逋爲之。魏書、北史溫子昇傳皆云：詩章易作，逋峭難爲。字當作～。"

㕉　《説文·厂部》："～，辟也。从厂，夾聲。"

xiá《廣韻》古狎切，入狎見。盍部。

❶～，辟也。《説文·厂部》|《集韻·洽韻》。

❷～，㕉辟也。《玉篇·厂部》|《廣韻·狎韻》。

❸～，與陜同。《説文·厂部》王筠句讀。

❹～，即陜之或體。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

厖　《説文·厂部》："～，石大也。从厂，尨聲。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶～，石大也。《説文·厂部》|《玉篇·厂部》。

❷～，或作硥。《説文·厂部》桂馥義證。

❸～，引伸之爲凡大之稱。《説文·厂部》段玉裁注。

❹～，大也。《左傳·成公十六年》"民生敦～"杜預注|《國語·周語上》"敦～純固於是乎成"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《方言》卷一|《漢書·司馬相如傳下》"湛思～洪"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"蒙～褫以拯人"李賢注引《爾雅》|《廣韻·江韻》。

❺～、鴻，皆大也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"湛恩～鴻"李善注。

❻～，深之大也。《方言》卷一。

❼～者，深之大也。《爾雅·釋詁上》"～，大也"邢昺疏。

❽自關而西秦晉之閒，凡大貌謂之朦，或謂之～。《方言》卷二。

❾～作厖。李富孫《詩經異文釋》卷十六："爲下國駿～，大戴衛將軍文子引作恂蒙，注作駿厖。"

❿～，通作厖。《説文·厂部》桂馥義證。

⓫～，字亦作㦬。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，有也。《爾雅·釋詁上》。

⓭～者，幪也。幪亦覆而有之也。《爾雅·釋詁上》"～，有也"郝懿行義疏。

⓮～，叚借爲龐。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，通作蒙。《爾雅·釋詁上》"～，有也"郝懿行義疏。

⓰～作蒙。李富孫《詩經異文釋》卷十六："爲下國駿～，荀子榮辱引作駿蒙，大戴衛將軍文子引作恂蒙。"

⓱～，駹字通。《詩·商頌·長發》"爲下國駿～"李富孫異文釋。

⓲～，豐也。《方言》卷二|《廣雅·釋詁四》。

⓳～，厚也。《詩·商頌·長發》"爲下國駿～"毛傳|《楚辭·九章》"心純～而不泄兮"朱熹集注|杜甫《朝享太廟賦》"上方采～俗之謠"仇兆鰲詳注|《廣韻·江韻》|《集韻·江韻》。

⓴～，雜也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～眉耆耇之老"李善注。

㉑～，白黑毛相雜也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～眉耆耇之老"劉良注。

㉒～，亂也。《書·周官》"不和政～"孔安國傳。

㉓～，叚借又爲尨。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㉔或假此～爲尨褋字。《説文·厂部》段玉裁注。

㉕～，字又作痝。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，與朧通。《廣雅·釋詁二》"（朧），腫也"王念孫疏證："素問風論云：面～然浮腫。～與朧通。"

㉗～、朧聲義同。《方言》卷十一"螳螂謂之髦"戴震疏證。

㉘～，叚借又爲蚌。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㉙畫雜羽之文於伐，故曰～伐。《詩·秦風·小戎》"蒙伐有苑"鄭玄箋。

㉚～眉、耆耇，皆老稱。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～眉耆耇之老"劉良注。

厚　《説文·㫗部》："～，山陵之厚也。从㫗，从厂。垕，古文厚，从后、土。"

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。侯部。

❶～，山陵之厚也。《説文·㫗部》。

❷～，古作垕。《集韻·厚韻》。

❸～，厚薄。《廣韻·厚韻》;《候韻》|《集韻·候韻》。

❹～者，不薄也。《玄應音義》卷十四"覩～"注。

❺度厚薄曰～。《禮記·檀弓》"其～三寸"陸德明釋文。

❻～，謂豐厚。《禮記·表記》"死不～其子"孔穎達疏。

❼～，篤厚也。《詩·大雅·卷阿》"亦孔之～矣"陳奐傳疏。

❽～，恩厚也。《荀子·富國》"誠美其～也"楊倞注。

❾～，猶惇也。《詩·周頌·維天之命》"曾孫篤之"毛傳"成王能～行之也"陳奐傳疏。

❿～，益也。《國語·晉語一》"彼得其情以～其欲"韋昭注。

⓫～，爲增益之義也。《爾雅·釋詁下》"惇，～也"郝懿行義疏。

⓬～，多。《吕氏春秋·務本》"以此～望於主"高誘注;《審應》"韓之爲不義愈益～也"高誘注。

⓭～，猶多也。《周禮·考工記·弓人》"是故～其液而節其帤"鄭玄注。

⓮～，猶多也，重也。《漢書·食貨志下》"乏將～取於民"顔師古注。

⓯～，重也。《吕氏春秋·振亂》"黔首利莫～焉"高誘注|《戰國策·秦策二》"其於弊邑之王甚～"高誘注;《齊策一》"鄒忌以齊～事楚"高誘注;《趙策一》"張孟談便～以便名"鮑彪注|《史記·趙世家》"而序往古之勳"司馬貞正義|《希麟音義》卷三"～膜"注引《切韻》|《廣韻·厚韻》。

⓰～，猶重也。《戰國策·東周策》"得九鼎，～寶也"鮑彪注|《諸子平議·荀子一》"以爲仲尼子游爲茲～於後世"俞樾按。

⓱～，重慎也。《禮記·曲禮上》"以～其別也"鄭玄注。

⓲～，大也。《國語·魯語上》"不～其棟"韋昭注|《戰國策·秦策一》"非能～勝之也"高誘注;《秦策一》"秦益强富～"高誘注。

⓳～，猶大也。《戰國策·秦策一》"道德不～者不可以使民"高誘注|《大戴禮記·盛德》"其德誠～"王聘珍解詁。

⓴～，有所大也。《墨子·經上》。

㉑～，惟無所大。《墨子·經説上》。

㉒～，廣也。《希麟音義》卷三"～膜"注引《切韻》|《廣韻·厚韻》。

㉓～，謂土地廣大。《左傳·隱公元年》"～將得衆"杜預注。

㉔～，深也。《莊子·逍遥遊》"且夫水之積也不～"成玄英疏|《吕氏春秋·辯土》"必～其靹"高誘注。

㉕～，猶深也。《大戴禮記·盛德》"其德誠～"王聘珍解詁|《漢書·谷永傳》"宜～求諸身"顔師古注。

㉖～，猶遠也。《禮記·坊記》"取妻不取同姓，以～別也"鄭玄注。

㉗～者，禮之積也。《荀子·禮論》。

㉘求諸己謂之～。《春秋繁露·仁義法》。

㉙～，猶彊也。《國語·晉語三》"無損於怨而～於寇"韋昭注。

㉚～，猶薄。《淮南子·俶真》"盧苻之～"高誘注。

㉛～，德也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"登嶽均～"張銑注。

㉜思慮不爽曰～。《逸周書·謚法》。

㉝～，叚借爲㫗。《説文·㫗部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，後也，有終後也。故青徐人言厚如後也。《釋名·釋言語》。

㉟～，亦訓後。《羣經平議·周易二》"下不～事也"俞樾按。

㊱～作後。《莊子·列禦寇》"勇動多怨"郭象注"怯而静，乃～其身耳"陸德明釋文。

㊲～，當爲後。《札迻·吕氏春秋高誘注·辯士》"必～其靹，爲其唯～而及餘也"孫詒讓按。

㊳～作后。《經籍籑詁·有韻》："左傳昭廿五年：～昭伯，五行志、文選注皆作后"|《經義述聞·左傳下·季郈》："襄十四年傳：公使～成叔弔于衛。～孫歸，復命。～孫，即后孫也。～成叔亦惠伯革之後，故稱后孫。～成叔，風俗通義過譽篇作后成叔。"

㊴～、后通。《管子·問》"后鄉四極"集校引張佩綸云。

㊵～作郈。《左傳·襄公十四年》"公使～成叔弔于衛"陸德明釋文："～，本或作郈。"|《經籍籑詁·有韻》："左傳昭廿五年：～昭伯，古今人表作郈。"

㊶～、郈、后，字異而實同。《左傳·襄公十四年》"公使～成叔弔于衛"洪亮吉詁引惠棟曰："世本作～，内傳作郈，禮記又作后，左傳或作～，或作郈，字異而實同。"

㊷～土，山也。《素問·五常政大論》"見於～土"王冰注。

㊸～生者，衣帛食肉，不饑不寒之類，所以厚民之生也。《書·大禹謨》"正德，利用，～生"蔡沈集傳。

㊹～朴，藥名。《史記·司馬相如列傳》"梬柰～朴"司馬貞索隱|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"亭柰～朴"李善注引張揖曰。

㊺～朴，一名厚皮。《廣雅·釋木》"重皮，～朴也"王念孫疏證引《御覽》。

㊻～朴，一名厚皮，一名赤朴。《急就篇》卷四"芎藭～朴桂栝樓"顔師古注。

㊼～志，謂敦道德也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"薄身～志"劉良注。

㊽～夜，猶長夜。《左傳·襄公十三年》"唯是春秋窀穸之事"杜預注|《後漢書·趙咨傳》"伎巧費於窀穸"李賢注。

㊾～事，猶大事也。《易·益·象傳》"下不～事也"孔穎達疏。

㊿～取，厚斂也。《國語·周語下》"乏則將～取於民"韋昭注。

(51)～味，滋味也。《文選·嵇康〈養生論〉》"識～味之害性"張銑注。

(52)～禄，大將也。《吕氏春秋·簡選》"可以勝人之～禄教卒"高誘注。

(53)～葉，草葉之厚大者。李賀《昌谷詩》"～葉皆蟠膩"王琦注。

(54)～葬者，謂凡葬事求豐備也。《論語·先進》"門人欲～葬之"劉寶楠正義。

(55)～惡，深惡也。《荀子·禮論》"是君子之所以爲惈詭其所敦惡之文也"楊倞注。

(56)～膊，厚切肉也。《淮南子·繆稱》"故同味而嗜～膊者"高誘注。

(57)～餘，言多餘也。《墨子·非攻下》"則猶爲序疏矣"孫詒讓閒詁。

(58)～薄，貴賤也。《荀子·富國》"或～或薄"楊倞注。

厗　《説文·厂部》："～，唐厗，石也。从厂，犀省聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶～，唐厗，石也。《説文·厂部》|《玉篇·厂部》。

❷～，磄厗，石也。《廣韻·齊韻》。

❸～，唐厗，石名也。《説文·厂部》段玉裁注。

❹～，鋭石也。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，古銻字。《玉篇·厂部》。

❻～，字或作蹄。《漢書·地理志下》"平谷，安樂，～奚"顔師古注引孟康曰。

❼～，字亦作磃。《説文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❽~，當爲厝。《讀書雜志·漢書第七·序奚》。

𣢟

《說文·次部》："~，歋也。从次，厂聲。讀若移。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

~，歋也。《說文·次部》。

厝

《說文·厂部》："~，厲石也。从厂，昔聲。詩曰：他山之石，可以爲厝。"

cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。又倉故切。鐸部。

❶~，厲石也。《詩·小雅·鶴鳴》"可以爲錯"陸德明釋文引《說文》|《說文·厂部》|《玉篇·厂部》。

❷~，礪石。《廣韻·鐸韻》。

❸~者，厲石也，故以爲凡砥厲之字。《說文·金部》"鑢，~銅鐵也"段玉裁注。

❹~，摩也。《玄應音義》卷九"安措"注引《說文》。

❺~，字亦作碏。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❻~作錯。《廣雅·釋詁三》"錯，磨也"王念孫疏證："說文：~，厲石也。引小雅鶴鳴篇：佗山之石，可以爲~。今本作錯。"

❼~，古錯字。《漢書·地理志》"是故五方雜~"顏師古注引晋灼曰。

❽~，今《詩》借錯。《說文·厂部》徐鍇繫傳。

❾錯、~古通用。《穆天子傳》卷六"~踊三而止"洪頤煊校。

❿~，又作磋。《說文·厂部》桂馥義證。

⓫~，置也。《漢書·賈誼傳》"夫抱火~之積薪之下而寢其上"顏師古注|《後漢書·梁統傳》"則人無所~手足"李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"將遷神而安~"李善注；《庾亮〈讓中書令表〉》"不知所~"李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文五首〉》"緬追刑~"劉良注|《慧琳音義》卷八十一"~言"注引《韻詮》|《廣韻·暮韻》。

⓬~者，置也。《史記·扁鵲倉公列傳》"使人瘖，瘖即死"司馬貞索隱。

⓭~，謂置之不用也。《後漢書·崔駰傳》"六典陳而九刑~"李賢注。

⓮~，施也，安也。《慧琳音義》卷八十四"~懷"注引《方言》云。

⓯~、措同。《戰國策·魏策二》"王~需於側以稽之"鮑彪注。

⓰~作措。《莊子·逍遥遊》"南冥者，天池也"郭象注"又何~心於其間哉"陸德明釋文："~，本又作措"；《應帝王》"吾鄉示之以太沖莫勝"郭象注"故勝負莫得~其間也"陸德明釋文："~，字又作措"|《孝經·喪親》"而安~之"陸德明釋文："~，字亦作措"。|《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"舉~建功"舊注："五臣本~作措"。

⓱（~），當爲措。《周禮·考工記·梓人》"則必如將廢措"鄭玄注引杜子春云。

⓲（~），《孝經》借此爲措字。《說文·厂部》徐鍇繫傳。

⓳許書~與措、錯義皆别，而古多通用。《說文·厂部》段玉裁注。

⓴~，又或作剒。《說文·厂部》桂馥義證。

㉑~，字或作磆。《說文·厂部》桂馥義證。

㉒~，叚借又爲踧踖之踖。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~石，謂石之可以攻玉者。《說文·厂部》段玉裁注。

㉔~石，如今之金剛鑽之類。《說文·厂部》段玉裁注。

𠩺

lì《龍龕手鑑》音歷。

❶繀車謂之~鹿。《廣雅·釋器》。

❷轣轆與~鹿同。《廣雅·釋器》"繀車謂之~鹿"王念孫疏證。

❸歴鹿、~鹿，並與轣轆同。《方言》卷五"繀車，趙魏之間謂之轣轆"錢繹箋疏。

厞

《說文·厂部》："~，隱也。从厂，非聲。"

fèi《集韻》父沸切，去未奉。微部。

❶~，隱也。《儀禮·士虞禮》"~用席"鄭玄注；《特牲饋食禮》"几在南~"鄭玄注；《有司徹》"右几~用席"鄭玄注|《爾雅·釋言》|《禮記·喪大記》"甸人取所徹廟之西北~"陸德明釋文|《說文·厂部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"~司旌"薛綜注引《爾雅》曰|《玉篇·厂部》|《集韻·微韻》。

❷~，謂西北隅厞隱之處。《禮記·喪大記》"甸人取所徹廟之西北~"孔穎達疏引熊氏云。

❸~者，又西北隅隱蔽之處也。《說文·厂部》段玉裁注。

❹~是屋簷也，謂抽取屋西北簷也。《禮記·喪大記》"甸人取所徹廟之西北~"孔穎達疏引舊云。

❺~，陋也。《玉篇·厂部》。

❻~，字又作陫。《爾雅·釋言》"~，隱也"陸德明釋文。

❼（~），通作陫。《爾雅·釋言》"~，隱也"郝懿行義疏。

❽~作茀。《儀禮·有司徹》"右几~用席"鄭玄注："古文~作茀"。|《爾雅·釋言》"~，隱也"郝懿行義疏："（~），又通作茀。"

❾~，本或作扉。《儀禮·士喪禮》"復者降自後西榮"鄭玄注"降因徹西北~"陸德明釋文。

❿~，假借爲悲。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

厜

《說文·厂部》："~，厜㕒，山顛也。从厂，垂聲。"

zuī《廣韻》姊規切，平支精，歌部。

❶~，厜㕒，山顛也。《說文·厂部》|《集韻·支韻》；《脂韻》。

❷~，厜㕒，山巔狀。《廣韻·支韻》。

❸~者，山巔之狀也。《慧琳音義》卷七十四"三~"注引《韻詮》云。

❹~，嵬也。《玉篇·厂部》。

❺~，本或作㕦。《爾雅·釋山》"崒者，~㕒"陸德明釋文。

❻~，又作差。《爾雅·釋山》"崒者，~㕒"陸德明釋文。

❼~㕒，謂山峰頭巉巖。《爾雅·釋山》"崒者，~㕒"郭璞注。

❽（~㕒），通作崔嵬。《爾雅·釋山》"崒者，~㕒"郝懿行義疏。

❾（~㕒），又作㠑峩。《說文·厂部》段玉裁注。

❿（~㕒），又作𨻸陙。《說文·厂部》段玉裁注。

⓫~㕒，即嵯峨之異體。《說文·厂部》王筠句讀。

𠩤

《說文·厂部》："~，石地惡也。从厂，兒聲。"

yì《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。

❶~，石地惡也。《說文·厂部》|《廣韻·錫韻》。

❷~，石地也。《玉篇·厂部》。

❸~，不煩易意。《說文·厂部》徐鍇繫傳。

❹~，隔𠩤，石地。《集韻·麥韻》。

原

《說文·灥部》："𠫐，水泉本也。从灥出厂下。~，篆文从泉。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶~，水泉本也。《大戴禮記·勸學》"誰知其非源泉也"王聘珍解詁；《子張問入官》"源泉不竭故天下積也"王聘珍解詁。

❷~，水泉之本也。《漢書·叙傳上》"莫不同~共流"顏師古注。

❸~，謂水泉之本也。《國語·周語下》"猶塞川~而爲潢汙也"董增齡正義引《漢書》顏注|《漢書·食貨志下》"猶塞川~爲潢洿也"顏師古注；《五行志下之上》"~必塞"顏師古注。

❹~，水泉本出也。《慧琳音義》卷五十一"心~"注。

❺~，泉之所自出也。《淮南子·原道》"~流泉浡"高誘注。

❻~，水之原也。《吕氏春秋·驕恣》"辭受則~竭"畢沅新校正引盧云。

❼水本曰~。《漢書·司馬相如傳下》"乃堙洪~"顏師古注。

❽~，本也，水之來處也。《孟子·離婁下》"則取之左右逢其~"朱熹集注。

❾~，本也。《管子·兵法》"一之~也"尹知章注|《莊子·天地》"君~於德而成於天"陸德明釋文；《天下》"皆~於一"成玄英疏|《孟子·離婁下》"則取之左右逢其~"焦循正義|《荀子·儒效》"俄而~仁義"楊倞注；《王制》"夫是之謂有~"楊倞注；《禮論》"文理之~也"楊倞注|《吕氏春秋·異用》"此治亂存亡死生之~"高誘注；《本味》"冀州之~"高誘注|《淮南子·原道》"~道訓"高誘注；《墬形》"黄水三周復其~"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"邇陜游~"裴駰集解引《漢書音義》|《禮記·王制》"必~父子之親"孔穎達疏|《漢書·元帝紀》"復太上皇寢廟園~廟"顏師古注引晋灼曰；《司馬相如傳下》"爾陜游~"顏師古注引孟康曰；《東方朔傳》"不可勝~"顏師古注；《匡衡傳》"不改其~"顏師古注|《後漢書·劉愷傳》"有司不~樂善之心"李賢注|江淹《建平王慶少帝登阼章》"滂發鴻~"胡之驥注|《文選·宋玉〈神女賦〉》"志未可乎得~"李善注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"故曰非常之~"李周翰注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"梁孫~"吕延濟注；《王褒〈洞簫賦〉》"~夫簫幹之所生兮"李善注引《廣雅》曰；《劉歆〈移書讓太常博士〉》"則幽冥而莫知其~"劉良注；《李康〈運命論〉》"~乎天人之性"張銑注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"然~夫深圖遠筭"李周翰注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"~其飈流所始"劉良注|《資治通鑑·漢紀二十》"不改其~"胡三省注|陳師道《寄滕縣李奉議》"烹小鮮治大國~"任淵注。

❿~，猶本也。《禮記·孔子閒居》"必達於禮樂之~"鄭玄注。

⓫~，原本也。《論語·陽貨》"鄉~，德之賊也"皇侃義疏。

⓬~，謂尋其本也。《漢書·薛宣傳》"~心定罪"顏師古注。

⓭~，謂思其本也。《漢書·劉向傳》"~秦魯之所消以爲戒"顏師古注。

⓮~作源。《禮記·學記》"或~也"陸德明釋文："~，本又作源。"|《說文·灥部》朱駿聲通訓定聲："~，俗字作源。"

⓯~，《說文》作𠫐也。《慧琳音義》卷五十一"心~"注。

⓰~，即與𠫐同。《廣韻·元韻》。

⓱~，引申之則有始義。《羣經平議·周易一》"~筮元永貞无咎"俞樾按。

⓲~，陸也。《國語·晋語九》"高山峻~"韋昭注。

⓳陸即~也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"我慢~阜"注。

⓴~，原田也。《周禮·春官·大卜》"三曰~兆"鄭玄注。

㉑可食者曰~。《爾雅·釋地》。

㉒陵阿山田可種穀者，亦曰~。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋地》"可食者曰~"孫注。

㉓高而可食者名~。《爾雅·釋地》"可食者曰~"邢昺疏。

㉔廣平之野可種穀者謂之~。《爾雅·釋地》"可食者曰~"邵晋涵正義。

㉕~，野。《左傳·襄公四年》"不脩民事而淫于~獸"杜預注。

㉖~，謂地之平者。《詩·大雅·皇矣》"度其鮮~"陳奂傳疏。

㉗澤之廣平者亦名~。《爾雅·釋地》"廣平曰~"邢昺疏。

㉘謂土地寬博而平正，名之曰~。《左傳·桓公元年》"凡平~出水爲大水"杜預注"廣平曰~"孔穎達疏引李巡曰|《春秋繁露·奉本》"~隰之襲崩"凌曙注。

㉙~者何，上平曰~。《公羊傳·昭公元年》。

㉚~，高平也。《莊子·漁父》"行~以上"成玄英疏。

㉛~，高平地也。《史記·夏本紀》"~隰厎績"張守節正義。

㉜廣平曰~。《書·禹貢》"既修太~"蔡沈集傳，"~隰厎績"蔡沈集傳|《詩·大雅·緜》"周~膴膴"鄭玄箋；《公劉》"于胥斯~"鄭玄箋|《左傳·桓公元年》"凡平~出水爲大水"杜預注；《襄公二十五年》"町~防"杜預注|《國語·周語上》"猶其有~隰衍沃也"韋昭注|《吕氏春秋·孟春》"善相丘陵阪險~隰"高誘注；《季春》"周視~野"高誘注|《爾雅·釋地》|《淮南子·時則》"周視~野"高誘注|《史記·夏本紀》"東~厎平"張守節正義|《大戴禮記·四代》"平~大藪"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·月令》"周視~野"鄭玄注；《禮運》"不使諸者居中~"鄭玄注|《漢書·貨殖傳》"於是辯其土地川澤丘陵衍沃~隰之宜"顏師古注|《釋名·釋地》|《孔子家語·致思》"放牛馬於~藪"王肅注|《文選·左思〈吴都賦〉》"~隰殊品"吕向注|庾信《哀江南賦并序》"脂膏~野"倪璠注引《爾雅》云；《奉和趙王喜雨》"~野自每每"倪璠注|《廣韻·元韻》。

㉝高平曰~。《詩·小雅·皇皇者華》"于彼~隰"毛傳|《周禮·地官·大司徒》"辨其山林川澤丘陵墳衍~隰之名物"鄭玄注；《遂大夫》"脩稼政"鄭玄注"善相丘陵阪險~隰土地所宜"賈公彦疏|《左傳·僖公二十八年》"~田每每"杜預注|《楚辭·離騷》"字余曰靈均"王逸注；《七諫·初放》"長於~壄"王逸注|《漢書·地理志上》"~隰厎績"顏師古注|《後漢書·班固傳》"~隰龍鱗"李賢注引《爾雅》曰|

《文選·班固〈西都賦〉》“～隰龍鱗”李善注引《爾雅》曰;《張衡〈西京賦〉》“於後則高陵平～”李善注引《爾雅》曰;《謝靈運〈从游京口北固應詔〉》“～隰荑綠柳”張銑注|李白《趙公西候新亭頌》“清眺～隰”王琦輯注引毛傳。

㉞高而平者爲～。《玉函山房輯佚書·春秋説題辭》。

㉟～,即邍之借字。《周禮·地官·大司徒》“辨其山林川澤丘陵墳衍～隰之名物”孫詒讓正義。

㊱～,叚借爲邍。《説文·灥部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作邍。《周禮·地官·大司徒》“辨其山林川澤丘陵墳衍～隰之名物”陸德明釋文:“～,本又作邍”|《爾雅·釋地》“廣平曰～”郝懿行義疏:“～者,説文作邍”|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“遊|;隮于～”章樵注:“～,石本作邍,古～字”|《廣韻·元韻》:“～,説文本作邍。”

㊳～,端也。《廣雅·釋地》|《水經·汾水注》引《春秋説題辭》曰。

㊴～者,元也。《易·繫辭上》“～始及終”惠棟述。

㊵～,元也,如元氣廣大也。《釋名·釋地》。

㊶～,卜也。《易·比》“～筮,元永貞”李鼎祚集解引干寶注。

㊷～,再也。《易·比》“～筮,元永貞,无咎”惠棟述;《繫辭下》“～始要終以爲質也”焦循章句|《周禮·夏官·馬質》“禁～蠶者”鄭玄注|《爾雅·釋言》|《淮南子·泰族》“～蠶一歲再收”高誘注|《禮記·文王世子》“末有～”鄭玄注;《内則》“既食恒餕”鄭注“末有～也”孔穎達疏|《後漢書·光武帝紀上》“祠高～廟”李賢注;《張衡傳》“今又～之”李賢注引《爾雅》曰|庾信《周祀宗廟歌》“～祠乍超忽”倪璠注引《史記集解》|《資治通鑑·後梁紀六》“蜀主作高祖～廟于萬里橋”胡三省注|《集韻·元韻》。

㊸～者,再也。《史記·高祖本紀》“以沛宮爲高祖～廟”裴駰集解。

㊹～之言再也。《尚書序》“作伊陟～命”江聲集注音疏。

㊺～,重也。《漢書·禮樂志》“以沛宮爲～廟”顔師古注;《叔孫通傳》“願陛下爲～廟渭北”顔師古注。

㊻～,猶復也。《易·繫辭上》“～始反終”焦循章句。

㊼～,亦謹厚之稱。《孟子·盡心下》“一鄉皆稱～人焉”朱熹集注。

㊽～、愨皆訓謹也。《荀子·榮辱》“孝弟～愨”王先謙集解。

㊾～,免也。《後漢書·羊續傳》“其餘黨輩～爲平民”李賢注;《劉焉傳》“犯法者先加三～”李賢注。

㊿～,恕免。《莊子·天道》“因任已明而～省次之”成玄英疏。

(51)～,猶放免也。《玄應音義》卷五“～赦”注。

(52)～,除。《莊子·无道》“因任已明而～省次之”陸德明釋文。

(53)～,猶放逸也。《慧琳音義》卷四十四“～赦”注。

(54)～,赦也。《資治通鑑·漢紀五十六》“犯法者,三～”胡三省注;《宋紀七》“庶或見～”胡三省注;《齊紀十》“咸從～例”胡三省注。

(55)～者,量也,度也。《讀書雜志·漢書第八·不可勝原》。

(56)～,亦量也。《讀書雜志·漢書第八·功無原》“功亡～者賞不限”王念孫按。

(57)源與～古字通。《讀書雜志·漢書第八·不可勝原》;《淮南内篇第八·無原》;《餘編下·志未可乎得原》。

(58)～、謜字通。《墨子·非命上》“有～之者”孫詒讓閒詁。

(59)～,察也。《管子·戒》“春出～農事之不本者”尹知章注。

(60)～,猶察度也。《周禮·地官·土訓》“以辨地物而～其生”孫詒讓正義。

(61)～,與省同義。《諸子平議·莊子二》“而～省次之”俞樾按。

(62)～,謂鬲肓之原。《素問·舉痛論》“膜～上下”王冰注。

(63)周之采地亦名爲～。《急就篇》卷二“～輔輻”顔師古注。

(64)螈、～、蚖,字異音義同。《方言》卷八“守宮,或謂之蠑螈”戴震疏證。

(65)～,亦作螈。《周禮·考工記·梓人》“以胷鳴者”鄭玄注“胷鳴,榮～屬”陸德明釋文。

(66)～,本作[illegible]。《爾雅·釋言》“～,再也”陸德明釋文。

(67)～,當爲傆。《羣經平議·論語二》“鄉～,德之賊也”俞樾按。

(68)～,與愿同。《論語·陽貨》“鄉～,德之賊也”朱熹集注|《孟子·盡心下》“其惟鄉～乎”朱熹集注。

(69)讀～爲愿。《孟子·盡心下》“一鄉皆稱～人焉”焦循正義:“趙氏讀～爲愿。”

(70)～,叚借爲愿。《説文·灥部》朱駿聲通訓定聲。

(71)阮者正字,～者叚借字也。《説文·自部》“阮,代郡五阮關也”段玉裁注:“地理志:代郡有五～關。阮者正字,～者叚借字也。”

(72)～作泉。《春秋左傳異文釋》卷八:“昭三年經:滕子～卒,公羊作滕子泉。”

(73)(～心),心可矜也。《申鑒·政體》“一曰～心”黄省曾注。

(74)～羊,似吳羊而大角,出西方。《後漢書·鮮卑傳》“野馬～羊角端牛”李賢注引郭璞注《爾雅》。

(75)～兆,有周之兆。《周禮·春官·大卜》“三曰～兆”鄭玄注引杜子春云。

(76)～泉,有原之水也。《孟子·離婁下》“～泉混混”朱熹集注。

(77)提出夫子爲何而發此言,謂之～起。《日知録·試文格式》:“發端二句或三四句,謂之破題,下申其意作四五句,謂之承題。然後提出夫子爲何而發此言,謂之～起。”

(78)廣平曰～野也。《戰國策·秦策四》“此皆平～四達”高誘注。

(79)～野,謂平原曠野之地也。李白《酬崔五郎中》“長嘯出～野”王琦輯注。

(80)～禽,雉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“慮～禽之罕至”徐爰注。

(81)～禽,野雉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“慮～禽之罕至”張銑注。

(82)～廟,重廟也。《漢書·五行志上》“高皇帝～廟殿門災盡”顔師古注。

(83)～隰者,地形高下之別名。《詩·周頌·載芟》“徂隰徂畛”鄭玄箋“隰謂新發田也”孔穎達疏。

(84)《詩》多言～隰,皆泛指廣平下濕之地耳。《詩·大雅·公劉》陳啟源稽古編。

(85)近代詞章家和朋友詩則曰～韻。《陔餘叢考》卷二十四。

(86)高平曰大～。《古微書·春秋説題辭》。

(87)高平曰太～。《書·禹貢》“既修太原”孔安國傳。

(88)高平謂之太～。《小爾雅·廣器》。

(89)大而高平者謂之太～。《水經·汾水注》引《尚書大傳》。

(90)(平～),後人以謂曠野之地。李白《惜餘春賦》“平～萋兮綺色”王琦輯注。

(91)無～,亦謂無量也。《讀書雜志·漢書第八·功無原》。

(92)監～,當依《水經沅水注》作監沅,聲之誤也。《讀書雜志·漢書第六·監原》。

厱　《説文·厂部》:“～,石地也。从厂,金聲。讀若紟。”

qín《廣韻》巨金切,平侵羣。侵部。

❶～,石地也。《説文·厂部》|《玉篇·厂部》|《集韻·鹽韻》。

❷～者,堅閉之意。《説文·厂部》段玉裁注。

❸～,字或作[illegible]。《説文·厂部》桂馥義證。

𠩺　《説文·攴部》:“～,坼也。从攴,从厂。厂之性坼,果孰有味亦坼,故謂之～。从未聲。”

(一)xī《廣韻》許其切,平之曉。之部。

❶～,坼也。《説文·攴部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❷果之坼紋曰～也。《説文·攴部》王筠句讀。

(二)chí《集韻》澄之切,平之澄。

❸～,理也。《類篇·攴部》。

❹～,亦作犛。《元包經傳·仲陰》“飄充于～”李江注。

㕎　kè《廣韻》苦盍切,入盍溪。

❶～,山傍穴也。《文選·張衡〈南都賦〉》“潛～洞出”李善注|《集韻·盍韻》。

❷～,～崩,損也。《廣韻·盍韻》。

❸損聲曰～崩。《札樸》卷九。

厨　chú《玄應音義》直俱反。

❶～,庖屋也。《玄應音義》卷十七“庖～”注引《説文》。

❷～,主食者也。《玄應音義》卷十五“庖～”注引《蒼頡篇》。

❸～者,造食之處。《左傳·閔公二年》“以朝夕視君膳者也”杜預注“膳,厨膳”孔穎達疏。

❹造食之處即～是也。《周禮·天官·膳夫》“卒食,以樂徹于造”鄭玄注“造,作也”賈公彦疏。

❺(氷～),一曰氷室,所以備膳羞也。《吳越春秋·勾踐歸國外傳》“休息食於氷～”徐天祜注。

厦　shà《集韻》所嫁切,去禡生。

❶～,屋也。李白《方城張少公廳畫師猛讚》“謂大～之峴屼”王琦輯注引《説文》|柳宗元《弔樂毅文》“大～之騫兮”蔣之翹輯注。

❷～,房屋也。《集韻·禡韻》。

❸～,旁屋也。《類篇·厂部》。

❹～,大屋也。《文選·江淹〈盧郎中諶〉》“大～須異材”李周翰注。

❺～,大厦之屋。《文選·左思〈魏都賦〉》“～屋一揆”李周翰注。

❻～,與夏同。《方言》卷一“秦晉之間凡物壯大謂之嘏,或曰夏”錢繹箋疏。

❼～作夏。《文選·潘岳〈河陽縣作二首〉》“大～緬無覿”舊注:“(～),五臣作夏。”|《皇甫謐〈三都賦序〉》“廣～接榱”舊注:“善本～作夏。”

厤　《説文·厂部》:“～,治也。从厂,秝聲。”

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶～,治也。《説文·厂部》|《廣韻·錫韻》。

❷～,理也。《玉篇·厂部》。

❸～,曆象也。《類篇·日部》。

❹～,數也。《爾雅·釋詁下》。

❺～作數。《爾雅·釋詁下》“～,數也”郝懿行義疏:“書云:～象日月星辰。史記五帝紀作:數法日月星辰。”

❻～,厤數也。《爾雅·釋詁下》“～,數也”郭璞注。

❼～,謂厤正,主治厤數者。《大戴禮記·千乘》“日～巫祝”王聘珍解詁。

❽～者,聖人所以揆天行而紀萬國也。《北堂書鈔》卷一百五十三引《洪範五行傳》云。

❾聖人慎守日月之數,以察星辰之行,以序四時之順逆,謂之～。《曾子·天員》|《大戴禮記·曾子天圓》。

❿～,以治時編歲事者也。《大戴禮記·用兵》“～失制”王聘珍解詁。

⓫～,讀曰歷。《大戴禮記·五帝德》“～日月而迎送之”王聘珍解詁。

⓬～,古歷字,本亦作歷。《莊子·天下》“～物之意”陸德明釋文。

⓭～,《史記》通用歷。《類篇·日部》。

⓮(～),通作曆。《爾雅·釋詁下》“～,數也”郝懿行義疏。

⓯～,亦作秝。《玉篇·厂部》。

⓰～,當作秝。《九經古義·周禮上》:“遂師:及窆,抱磿。注云:磿者,適厤,執綍者名也。～當作秝,説文:秝,稀疏適也。”

⓱～命,厤數天命也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“～命應化而微”李善注。

⓲轣轆,亦通作～鹿。《方言》卷五“緯車,趙魏之間謂之轣轆車”戴震疏證。

⓳～象,謂日月星辰也。《易·革·象傳》“君子以治～明時”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓴～數,謂天道也。《文選·班彪〈王命論〉》“天之～數在爾躬”李善注引孔安國曰。

㉑～數,謂列次也。《論語·堯曰》“天之～數在爾躬”何晏集解。

㉒晦朔弦望,交會有期,日月五星,行道有度,厤而數之,故曰～數也。《左傳·桓公十七年》“天子有日官,諸侯有日御”杜預注“日官日御典歷數者”孔穎達疏。

㉓日月轉運於天,猶如人之行步,故推厤謂之步～。《左傳·文公元年》“先王之正時也,履端於始”杜預注“步～之始”孔穎達疏。

厥　《説文·厂部》:“～,發石也。从厂,欮聲。”

jué《廣韻》居月切,入月見。月部。

❶～,發石也。《説文·厂部》|《玉篇·厂部》。

❷～,石也。《荀子·大略》“井里之～也”楊倞注。

❸橜,或借～。《説文·木部》“橜”字段玉裁注:“橜,或借～。荀卿曰:和之璧,井里之～也。”

❹～作困。《荀子·大略》“井里之

～也"楊倞注："晏子春秋作：井里之困也。"

❺～者，頓也。《孟子·盡心下》"若崩～角稽首"焦循正義引應劭曰|《漢書·諸侯王表》"漢諸侯王～角稽首"顏師古注引應劭曰。

❻～，叚借爲蹷。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，豎也。《莊子·達生》"若～株拘"陸德明釋文引李云|《列子·黄帝》"若～株駒"殷敬順釋文引李頤云。

❽～，猶豎也。《漢書·諸侯王表》"漢諸侯王～角稽首"顏師古注引晉灼。

❾～者，斷木爲杙也。《莊子·達生》"若～株拘"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

❿～，本或作橛。《莊子·達生》"若～株拘"陸德明釋文|《列子·黄帝》"～株駒"殷敬順釋文。

⓫～，盡也。《素問·陰陽離合論》"～陰爲闔"王冰注，"～陰根起於大敦"王冰注。

⓬～，猶盡也。《素問·陰陽類論》"～陰至絶"王冰注。

⓭～，短也。《玉篇·厂部》|《廣韻·月韻》。

⓮～，掘也。《山海經·海外北經》"相柳之所抵～爲澤谿"郭璞注。

⓯凡有撅發皆曰～。《說文·厂部》段玉裁注。

⓰～，義同撅。《山海經·海外北經》"相柳之所抵～爲澤谿"郝懿行箋疏。

⓱～，逆也。《素問·厥論》"～之寒熱者何也"張志聰集注；《氣交變大論》"清～"張志聰集注，"陰～且格"張志聰集注；《五常政大論》"其病～"張志聰集注。

⓲～者，逆也。《素問·玉機真藏論》"一名～腦痛"張志聰集注。

⓳～，逆氣病。《山海經·中山經》"服者不～"郭璞注。

⓴～，逆氣從下厥起，上行入心脅也。《釋名·釋疾病》。

㉑～，氣逆也。《素問·陰陽應象大論》"～氣上行"王冰注；《疏五過論》"～氣上行"王冰注。

㉒～，謂氣逆也。《素問·生氣通天論》"於夏使人煎～"王冰注，"發爲痿～"王冰注；《脈要精微論》"～成爲巔疾"王冰注；《至真要大論》"諸～固泄"王冰注；《方盛衰論》"是以氣多少逆皆爲～"王冰注。

㉓～者，氣逆也。《素問·氣厥論》"故得氣～也"王冰注。

㉔～，謂氣上逆也。《素問·五常政大論》"其動鏗禁瞀～"王冰注。

㉕～，謂氣逆上也。《素問·厥論》"～之寒熱者何也"王冰注。

㉖～，氣逆也，凌上也，倒行不順也。《素問·五常政大論》"其病～"王冰注。

㉗～者，氣上逆而手足厥冷也。《素問·脈要精微論》"～成爲巔疾"張志聰集注。

㉘凝於足者爲～。《素問·六節藏象論》。

㉙～，謂足逆冷也。《素問·五藏生成篇》"凝於足者爲～"王冰注。

㉚～，足冷，即氣逆也。《素問·陰陽別論》"及爲痿～腨痟"王冰注。

㉛～者，手足逆冷也。《素問·金匱真言論》"冬善病痺～"張志聰集注。

㉜～者，逆冷也。《素問·五藏生成篇》"凝於足者爲～"張志聰集注。

㉝～，謂逆行上衝也。《素問·調經論》"不足則～"王冰注。

㉞～，謂水火不相交而相逆也。《素問·解精微論》"～則目無所見"張志聰集注。

㉟～，叚借爲瘚。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，蹷字同。《釋名·釋疾病》"～逆"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊲～作蹷。《釋名·釋疾病》"～，逆氣從下厥起，上行入心脅也"畢沅疏證："素問～病亦即作～，史記扁鵲倉公傳正義又引作蹷。"

㊳～，其也。《易·大有》"～孚交如"孔穎達疏|《尚書序》"敷暢～旨"孔穎達疏；《堯典》"～民析"孔安國傳；《皋陶謨》"允迪～德"孔安國傳|《詩·大雅·生民》"～初生民"鄭玄箋；《瞻卬》"懿～哲婦"鄭玄箋|《周禮·天官·大宰》"一曰爵，以馭其貴"鄭玄注"書曰：凡～正人"賈公彦疏；《地官·鄉大夫》"～明"鄭玄注；《考工記·㮚氏》"永啓～後"鄭玄注|《儀禮·士冠禮》"～明夕爲期"鄭玄注，"以成～德"鄭玄注；《特牲饋食禮》"～明夕"鄭玄注|《國語·周語下》"宣～心肆其靖之"韋昭注|《孝經·開宗明義章》"聿脩～德"唐玄宗注|《楚辭·天問》"～利惟何"王逸注，"危害～兄"王逸注|《爾雅·釋言》|《尚書大傳》卷二"禹乃共辟～德"鄭玄注|《春秋繁露·玉杯》"～辟不辟"凌曙注引鄭康成曰|《太玄·玄文》"天文地質不易～位"范望注|《禮記·曲禮上》"必加帚於箕上"鄭玄注"～中有帚"孔穎達疏；《郊特牲》"～明"孔穎達疏；《學記》"～脩乃來"鄭玄注；《坊記》"～辟不辟"鄭玄注；《表記》"詒～孫謀"孔穎達疏；《緇衣》"毋越～命"鄭玄注|《文選·屈原〈離騷經〉》"浞又貪夫～家"劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》"～之有章"吕延濟注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"～有國語"劉良注；《揚雄〈劇秦美新〉》"正丁～時"吕向注；《班固〈東都賦〉》"永觀～成"張銑注；《王粲〈贈士孫文始〉》"無將～緒"吕延濟注，"不遐～心"李周翰注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"震悼于～心"吕延濟注，"左右～世也"劉良注，"章～有罪"吕向注；《李康〈運命論〉》"貽～孫謀"張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"往踐～宇"吕延濟注；《束皙〈補亡詩六首〉》"～草油油"李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"貽～方來"吕延濟注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"爰定～祥"張銑注；《王融〈永明十一年策秀才文五首〉》"以匡～辟"劉良注，"～弊滋多"吕向注；《陸倕〈石闕銘〉》"允執～中"李周翰注|《玉篇·厂部》|《廣韻·月部》|《集韻·月部》。

㊴～作其。《書·堯典上》"～民析"孫星衍今古文注疏："史遷～爲其"；《皋陶謨上》"彰～有常"孫星衍今古文注疏："史遷～作其"，"慎～身"孫星衍今古文注疏："史遷～作其"；《禹貢上》"～土惟白壤"孫星衍今古文注疏："史遷～皆作其"|《潛夫論·五德志》"允執～中"汪繼培箋："論語～作其"|《讀書雜志·史記第一·厥田斥鹵》王念孫按："凡禹貢～字，史公皆以其字代之"|《經籍籑詁·月韻》："禹貢：～土黑墳，夏本紀作其土黑墳。禹貢：～貢漆絲，夏本紀作其貢漆絲。洪範：相協～居，宋微子世家作相和其居。洪範：用敷錫～庶民，宋微子世家作用傅錫其庶民"；《月韻補遺》："書泰誓下：～類惟彰，墨子非命下作其行甚彰。"

㊵～者，《釋言》云：其也。《書·多方》"～圖帝之命"孫星衍今古文注疏；《文侯之命》"克左右昭事～辟"孫星衍今古文注疏。

㊶～，發聲之詞。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～字，語辭，猶云爰也。《助字辨略》卷五。

㊸～，爲助語之詞。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，語助也。《經傳釋詞》卷五。

㊺～，猶之也。《經傳釋詞》卷五|《經詞衍釋》卷五。

㊻～，讀爲竭蹶之蹶。《管子·桓公問》"咸以～事奉職而不忘焉"集校引陳奂云。

㊼～，叚借爲蹶。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～、蹶通。《書·酒誥》"～命罔顯于民"劉逢禄注引莊云。

㊾～，與臖同。《廣雅·釋親》"脾，臖也"王念孫疏證："吕氏春秋本味篇：肉之美者，雋燕之翠。高誘注云：翠，厥也。～亦與臖同。"

㊿～作屈。《春秋左傳異文釋》卷四："文十年經：楚子蔡侯次于～貉，公羊作屈貉"，"襄九年經：晉韓～，公羊作韓屈。昭十一年經：會于～慭，公羊作屈銀"；卷八："昭十一年經：會于～慭，公羊作屈銀。"

(51)～作爲。《經籍籑詁·月韻補遺》："書泰誓中～監惟不遠，墨子非命下作爲鑑不遠。"

(52)（～由），即蹶由。《漢書·古今人表》"吴～由"顏師古注。

(53)～弛，動摇貌。《漢書·李尋傳》"熒惑～弛"顏師古注引張晏曰。

(54)～角者，謂額角如有所發。《說文·厂部》段玉裁注。

(55)～角，叩頭，以額角犀㨫地也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"屈膝～角"李善注引趙岐曰。

(56)～角，叩頭也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"屈膝～角"張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》"～角稽顙"吕延濟注。

(57)孤蔞，一名～昭，恒翔繞其木，不能離之。《列子·天瑞》"～昭生乎濕"殷敬順釋文引曾子云。

(58)～家，謂羣臣也。《詩·周頌·訪落》"陟降～家"鄭玄箋。

(59)～陰者，陰之極也。《素問·四時刺逆從論》"～陰有餘病陰痺"張志聰集注。

(60)～陰，肝也。《素問·陰陽離合論》"名曰～陰"王冰注。

(61)～陰，肝脈。《素問·藏氣法時論》"足～陰少陽主治"王冰注；《刺熱篇》"刺足～陰少陽"王冰注；《五常政大論》"其經足～陰少陽"王冰注；《六節藏象論》"病在～陰"王冰注。

(62)～陰，心包脈。《素問·五常政大論》"手～陰少陽"王冰注。

(63)舉措脱落、觸事乖忤者，謂之～撥。《容齋四筆》卷一。

(64)～黨童子，即闕黨童子也。《漢書·古今人表》"～黨童子"顏師古注。

(65)～，漢曰匈奴，魏曰突厥。《廣韻·物韻》。

(66)～，突厥，夷屬。《集韻·迄韻》。

厪 （一）jìn《廣韻》渠遴切，去震莘。諄部。

❶～，與僅同。《漢書·董仲舒傳》"～能勿失耳"顏師古注。

（二）qín《廣韻》巨斤切，平欣莘。諄部。

❷～，古勤字。《漢書·文帝紀》"今～身從事"顏師古注引晉灼曰。

❸～，今勤字也。《小學鉤沉》卷十引《古今字詁》。

厵 《說文·厂部》："～，石利也。从厂，異聲。讀若枲。"

xǐ《廣韻》胥里切，上止心。之部。

❶～，石利也。《說文·厂部》|《玉篇·厂部》|《集韻·止韻》。

❷凡利皆曰～。《說文·厂部》段玉裁注。

厰 《說文·厂部》："～，崟也。一曰地名。从厂，敢聲。"

yín《廣韻》魚金切，平侵疑。談部。

❶～，崟也。《說文·厂部》|《集韻·侵韻》。

❷～，岑也。《說文通訓定聲·謙部》。

❸～，厰崯也。《廣韻·敢韻》。

❹～，嶔巖，險也。《類篇·厂部》。

❺～，崟厰，山崖狀也。《廣韻·侵韻》。

❻～，或曰與崟字同。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，一曰地名。《說文·厂部》。

厲 《說文·厂部》："～，旱石也。从厂，蠆省聲。蠇，或不省。"

（一）lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶～，旱石也。《墨子·號令》"令～繕夫爲荅"孫詒讓閒詁|《說文·厂部》。

❷～，摩刀刃石也。《書·禹貢》"～砥砮丹"江聲集注音疏引鄭康成曰。

❸～，磨石也。《急就篇》卷四"治禮掌故砥～身"王應麟補注引《禹貢》注|《玉篇·厂部》。

❹～，砥厲石也。《漢書·高惠高后文功臣表》"泰山若～"顏師古注引應劭曰。

❺～，砥石也。《史記·高祖功臣侯者年表》"泰山若～"裴駰集解引應劭曰。

❻～，皂石也。《漢書·枚乘傳》"磨礱底～"顏師古注。

❼～，石也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"狂狷～聖"李善注引《說文》曰。

❽～，亦石也。《詩·大雅·公劉》"取～取鍛"陳奂傳疏。

❾粗者曰～。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，砥。《詩·大雅·公劉》"取～取鍛"朱熹集傳。

⓫～，磨也。《荀子·性惡》"鈍金必將待礱～然後利"楊倞注|《漢書·地理志上》"～砥砮丹"顏師古注。

⓬～，謂磨也。《史記·扁鵲倉公列傳》"～針砥石"司馬貞索隱。

⓭～，摩也。《書·費誓》"～乃鋒刃"江聲集注音疏|《吕氏春秋·上農》"是謂～禍"高誘注|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"飢鷹～吻"李善注。

⓮～，摩厲也。《列女傳·賢明·柳下惠妻》"永能～兮"王照圓補注。

⓯～，砥厲也。《漢書·儒林傳》"以～賢材焉"顏師古注。

⓰～，砥礪其行也。《漢書·董仲舒傳》"士素不～也"顏師古注。

⓱～，即礪。《戰國策·秦策一》"綴甲～兵"吴師道注。

⓲～，與礪同。《詩·大雅·公劉》

"取～取鍛"陳奐傳疏|《荀子·性惡》"鈍金必將待礱～然後利"楊倞注|《廣雅·釋詁三》"礪，磨也"王念孫疏證;《釋詁三》"礪，熟也"王念孫疏證。

⑲～，礪同，磨也。《戰國策·秦策五》"非所以～群臣也"鮑彪注。

⑳～，古文礪同。《玄應音義》卷二"法～"注。

㉑～作礪。《詩·大雅·公劉》"取～取鍛"陸德明釋文："～，本又作礪"|《方言》卷十二"～，熟也"戴震疏證："～，亦作礪"|《文選·陸機〈吳王郎中時從梁陳作〉》"輕劍拂鞶～"舊注："五臣作礪"|《集韻·祭韻》："～，通作礪。"

㉒～，利也。《戰國策·秦策一》"綴甲～兵"高誘注。

㉓～，讀爲利。《諸子平議·管子六》"臣之能謀～國定名者"俞樾按。

㉔～，勵也。《逸周書·大武》"振有六～五衛"朱右曾集訓校釋;《酆保》"內備五祥六衛七～"朱右曾集訓校釋。

㉕～，獎厲也。《逸周書·和寤》"王乃～翼于尹氏八士"孔晁注|《潛夫論·救邊》"易獎～也"汪繼培箋。

㉖～，諷厲也。《資治通鑑·漢紀二十八》"欲以內～天子而外塞百姓之議"胡三省注。

㉗～，勸。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"稜威可～"張銑注。

㉘～，勸勵也。《文選·曹植〈七啓〉》"欲以～我"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

㉙～，嚴以勉之。《資治通鑑·齊紀五》"迭相教～"胡三省注。

㉚～，勸勉之也。《漢書·儒林傳》"以～賢材焉"顏師古注。

㉛～，謂勸勉之也。《漢書·董仲舒傳》"士素不～也"顏師古注。

㉜～，勉也。《後漢書·杜詩傳》"則將帥自～"李賢注|《資治通鑑·漢紀三十五》"漢乃召諸將～之曰"胡三省注。

㉝～，勉厲也，奮厲也，振厲也。《資治通鑑·周紀四》"乃～氣循城"胡三省注。

㉞～，讀爲勵。《逸周書·度訓》"是故無順非～"朱右曾集訓校釋。

㉟～，與勵通。《廣雅·釋詁一》"勵，勸也"王念孫疏證："聘義云：諸侯相～以禮。～，與勵通。"

㊱～作勵。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"率～有方"舊注："五臣本～作勵字。"

㊲～，假借爲勵。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，策也。《文選·曹植〈白馬篇〉》"～馬登高隄"呂延濟注。

㊴～，上也。《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"凌～中原"李善注|《玉篇·厂部》。

㊵上行亦謂之～。《經義述聞·詩·深則厲》。

㊶自下而上亦謂之～。《廣雅·釋詁一》"～，上也"王念孫疏證。

㊷～，起也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"沫潼潼而高～"李善注。

㊸～，踊起也。《管子·地員》"粟焉如屑塵～"尹知章注。

㊹～，奮也。《管子·七法》"兵弱而士不～"尹知章注|《漢書·揚雄傳上》"天聲起兮勇士～"顏師古注。

㊺～，振也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"矯翼～翮"李周翰注。

㊻～，至也。《莊子·大宗師》"且汝夢爲鳥而～乎天"成玄英疏。

㊼～，附也。《文選·班固〈西都賦〉》"焭～天"李善注引《韓詩》薛君章句|《玉篇·厂部》。

㊽～，近也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·厂部》。

㊾～，合也。《廣雅·釋詁二》。

㊿～，假借爲連。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～作連。《經籍纂詁·霽韻》："禮記祭法：～山氏，史記五帝紀正義引世紀作連山氏。"

(52)～，遠也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"志各高～"劉良注。

(53)～，高也。《呂氏春秋·季冬紀》"征鳥～疾"高誘注;《恃君》"而～人主之節也"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"中矯～而慨慷"呂向注;《潘岳〈河陽縣作二首〉》"鳴蟬～寒音"李善注引《廣雅》曰;《曹植〈七啓〉》"僱聲教之未～"李善注引《廣雅》曰;《任昉〈宣德皇后令〉》"介山之志愈～"李善注引《廣雅》曰;《孔融〈薦禰衡表〉》"史魚～節"李善注引《廣雅》曰;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"陵～清浮"呂向注;《陸機〈演連珠〉》"故凌霄之節～"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·厂部》。

(54)～，亦高也。《讀書雜志·漢隸拾遺·執金吾丞武榮碑》"藐然高～"王念孫按。

(55)～，與高同義。《廣雅·釋詁四》"～，高也"王念孫疏證："～與高同義，故皋陶謨庶明～翼，史記夏紀作衆明高翼矣。"

(56)～，與嵥通。《廣雅·釋詁一》"～，上也"王念孫疏證;《釋詁四》"～，高也"王念孫疏證。

(57)～，假借爲嵥。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，疾也。《史記·樂書》"發揚蹈～之已蚤"裴駰集解引王肅曰。

(59)～，疾貌。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"翩翩～羽翼"李善注;《盧諶〈贈崔溫〉》"中原～迅飇"李善注。

(60)～，疾飛也。《楚辭·絕命詞》"鷹隼橫～"朱熹集注|《漢書·息夫躬傳》"鷹隼橫～"顏師古注|李白《答高山人兼呈權顧二侯》"獨鶴思凌～"王琦輯注。

(61)～，急也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"聲哀～而彌長"李善注;《潘岳〈河陽縣作二首〉》"鳴蟬～寒音"張銑注。

(62)～，亦疾意也。《廣雅·釋宮》"綤，犇也"王念孫疏證。

(63)～作戾。《潛夫論·德化》"鳶飛～天"汪繼培箋："早麓，～今作戾。"

(64)～，激也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"摹鸞音以～聲"呂延濟注;《潘岳〈關中詩〉》"稜威遐～"李周翰注。

(65)～，激昂也。《戰國策·齊策六》"乃～氣循城"鮑彪注。

(66)～，猛也。《左傳·定公十二年》"與其素～"杜預注|《文選·張衡〈南都賦〉》"車雷震而風～"李善注引杜預注;《楊雄〈甘泉賦〉》"天聲起兮勇士～"李善注引杜預注;《無名氏〈古詩十九首〉》"涼風率已～"李善注引杜預注;《曹植〈七啓〉》"風～焱舉"張銑注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"或乃迴飇狂～"李周翰注|《廣韻·祭韻》|《讀書雜志·荀子第五·威厲而不試》。

(67)～，猛厲也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"飢鷹～吻"李周翰注。

(68)～，嚴猛。《禮記·月令》"征鳥～疾"孔穎達疏。

(69)～，烈也。《楚辭·招魂》"～而不爽兮"王逸注|《廣韻·祭韻》。

(70)～，剛烈也。《荀子·王制》"威嚴猛～"楊倞注。

(71)～，抗也。《荀子·宥坐》"是以威～而不試"楊倞注。

(72)～，謂抗舉。《荀子·議兵》"威～而不試"楊倞注。

(73)～，盛也。《文選·曹植〈七啓〉》"依違～響"劉良注。

(74)～，烈也，猛也。《國語·周語下》"故謂之～"董增齡正義。

(75)～，大也，烈也。《莊子·齊物論》"～風濟則衆竅虛"成玄英疏。

(76)～，清烈也。《楚辭·招魂》"～而不爽些"蔣驥注。

(77)～，謂清烈也。《文選·蘇武〈詩四首〉》"絲竹～清聲"李善注。

(78)～之言烈也。烈與～古同聲通用。《方言》卷十二"～，熟也"錢繹箋疏。

(79)～作烈。《周禮·春官·大宗伯》"有～山氏之子曰柱"陸德明釋文："～，本或作烈"|《爾雅·釋詁下》"～，作也"郝懿行義疏："～，通作烈"|《方言》卷一"烈，餘也"錢繹箋疏："～烈古同聲，祭法～山氏，昭二十九年左氏傳作烈山氏。"

(80)～，列也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"激朗清～"李善注。

(81)～、列古通。馮登府《三家詩異文疏證》卷一。

(82)～作列。《禮記·祭法》"～山氏"陸德明釋文："～山，左傳作列山"|《經義述聞·周禮·內列》："祭法：～山氏，魯語作列山氏。"

(83)～，假借爲洌。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～，嚴也。《論語·述而》"子溫而～"皇侃義疏|《史記·樂書》"粗～猛起奮末廣賁之音作"張守節正義|《禮記·玉藻》"色容～肅"孔穎達疏|《文選·蕭統〈文選序〉》"變其本而加～"呂向注;《潘岳〈悼亡詩三首〉》"烈烈夕風～"劉良注;《王粲〈從軍詩五首〉》"涼風～秋節"呂延濟注;《陸機〈長安有狹邪行〉》"烈心～勁秋"張銑注;《無名氏〈古詩十九首〉》"涼風率已～"劉良注;《張協〈七命〉》"風～霜飛"李周翰注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"稜威南～"李周翰注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"志～秋霜"張銑注|《慧琳音義》卷十一"慘～"注引鄭玄注《禮記》云|《資治通鑑·漢紀十》"黯伉～守高"胡三省注|《集韻·薛韻》;《祭韻》。

(85)～，嚴厲也。《易·頤》"～吉"陸德明釋文|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～耿介之專心兮"張銑注|《資治通鑑·周紀四》"乃～氣循城"胡三省注;《晉紀十五》"則切～訶辱"胡三省注。

(86)～，嚴貌也。《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》"烈心～勁秋"李善注。

(87)～，謂嚴顏色。《禮記·表記》"不～而威"鄭玄注。

(88)～，顏色勃然如戰色也。《史記·樂書》"發揚蹈～之已蚤"張守節正義。

(89)～，謂威容嚴厲。《後漢書·崔駰傳》"尚父之～"李賢注。

(90)～，嚴肅也。《論語·述而》"子溫而～"朱熹集注。

(91)～，威嚴也。《論語·陽貨》"色～而內荏"朱熹集注。

(92)～，嚴正。《論語·子張》"聽其言也～"何晏集解引鄭玄曰。

(93)～，嚴整也。《論語·述而》"子溫而～"劉寶楠正義引《論語》鄭玄注|《文選·班固〈西都賦〉》"勇士～"呂向注;《潘岳〈射雉賦〉》"～耿介之專心兮"徐爰注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"稜威南～"李善注引鄭玄《論語》注曰|《廣韻·祭韻》。

(94)～，清正之謂也。《論語·子張》"聽其言也～"皇侃義疏引李充曰。

(95)～，矜正也。《論語·陽貨》"色～而內荏"皇侃義疏。

(96)～，整也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"翩翩～羽翼"張銑注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"弱冠～翼"張銑注;《顏延之〈陽給事誄〉》"鳴驥橫～"劉良注。

(97)～，矜莊也。《論語·陽貨》"色～而內荏"邢昺疏。

(98)～，言行不隨俗也。《春秋左傳序》"危行言孫"孔穎達疏。

(99)～，憑陵之意。《楚辭·遠遊》"徐弭節而高～"朱熹集注。

(100)～，陵厲也。《後漢書·張衡傳》"貫倒景而高～"李賢注。

(101)～者，辭之確。《論語·子張》"聽其言也～"朱熹集注。

(102)～，危也。《易·乾》"夕惕若～"陸德明釋文;《訟》"貞～終吉"孔穎達疏;《蠱》"～終吉"孔穎達疏;《噬嗑》"貞～无咎"李鼎祚集解引虞翻曰;《大畜》"有～利己"惠棟述;《頤》"～吉"陸德明釋文引馬、王肅云;《遯》"有疾～"李鼎祚集解引虞翻曰;《震》"震來～"李鼎祚集解引虞翻曰;《艮》"～閽心"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·金縢》"遘～虐疾"孔安國傳|《詩·大雅·民勞》"以謹醜～"毛傳|《穀梁傳·定公元年》"踰年即位，～也"范寧注|《莊子·大宗師》"～乎其似世乎"成玄英疏|《太玄·閑》"非石如石～"范望注;《窮》"蚤虱之窮～"范望注;《格》"矟綿～"范望注;《夷》"夷其角～"范望注;《唐》"勿作～"范望注;《常》"女貞～"范望注;《減》"～不至"范望注;《內》"喪其蘊袍～"范望注;《內》"割及其心腹～"范望注;《將》"元～"范望注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馬皇后紀》"故日夜惕～"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"夕惕若～以省諐兮"李周翰注;《劉琨〈答盧諶詩〉》"橫～糾紛"呂延濟注;《陸機〈謝平原內史表〉》"憂愧若～"劉良注;《劉琨〈勸進表〉》"氛～彌昏"呂向注|《玉篇·厂部》|《集韻·祭韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

(103)～，訓危也。《書·冏命》"怵惕惟～"孔穎達疏。

(104)～，危行也。《資治通鑑·魏紀十》"不爲皎～之事"胡三省注。

(105)～作危。李富孫《易經異文釋》卷四："列其夤～薰心。韓詩外傳～作危。"

(106)～，惡。《書·金縢》"遘～虐疾"蔡沈集傳|《詩·小雅·正月》"胡然～矣"毛傳;《大雅·民勞》"以謹醜～"鄭玄箋;《大雅·桑柔》"誰生～階"毛傳;《大雅·瞻卬》"降此大～"毛傳|《左傳·昭公二十四年》"誰生～階"杜預注|《國語·齊語》"以觀其所能而無大～"韋昭注|《莊子·齊物論》"～與西施"陸德明釋文|《呂氏春秋·察賢》"疾病妖～去矣"高誘注|《太玄·疑》"～貞"范望注;《沈》"赤肉鴟梟"范望注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"稜威遐～"李善注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十一"慘

～"注引《韻英》|柳宗元《祭楊憑詹事文》"遽茲降～"蔣之翹輯注;《祭呂衡州溫文》"君子何～"蔣之翹輯注|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

(107)～,暴惡也。《詩·小雅·正月》"胡然～矣"朱熹集傳。

(108)殺戮不辜曰～。《國語·楚語上》"請爲靈若～"韋昭注|《呂氏春秋·審分》"幽～之臣不獨辟"高誘注;《適威》"～王天子也"高誘注。

(109)戮殺不辜曰～。《左傳·襄公十三年》"請爲靈若～"杜預注。

(110)殺戮無辜曰～。《書·梓材》"予罔～殺人"孫星衍今古文注疏引《周書謚法解》|《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀三十九》"追爵謚曰楚～侯"胡三省注引《謚法》;《魏紀六》"邵陵～公上"胡三省注引《謚法》。

(111)殺戮無辜曰～。《孟子·離婁上》"名之曰幽～"焦循正義引《逸周書·謚法解》。

(112)暴慢無親曰～。《左傳·隱公三年》"曰～嬀"孔穎達疏引《謚法》|《逸周書·謚法》|《史記·淮南衡山列傳》"追尊謚淮南王爲～王"張守節正義引《謚法》|《資治通鑑·魏紀六》"邵陵～公上"胡三省注。

(113)暴虐無親曰～。《獨斷》卷下。

(114)犯政爲惡曰～。《周禮·秋官·序官》"司～"鄭玄注。

(115)～,犯正而爲惡也。《小學蒐佚·考聲四》。

(116)～,惡人也。《左傳·襄公十七年》"爾父爲～"洪亮吉詁引郭象注|《莊子·天地》"～之人夜半生其子"郭象注。

(117)～,鬼也。《左傳·成公十年》"晉侯夢大～"杜預注。

(118)～,惡鬼。《左傳·襄公十七年》"爾父爲～"杜預注;《襄公二十六年》"～之不如"杜預注。

(119)～是惡鬼,《周禮·秋官·司厲》"司～"賈公彥疏。

(120)鬼無所歸者爲～。《資治通鑑·唐紀三十六》"死當爲～鬼以殺賊"胡三省注。

(121)死而無後爲～。《莊子·人間世》"國爲虛～"陸德明釋文引李云|《墨子·非命中》"是故國爲虛～"孫詒讓閒詁引陸德明《莊子音義》。

(122)～,謂前代有功之人而無主後者,無所食而有功者謂之～。《管子·輕重甲篇》"請立五～之祭"集校引何如璋云。

(123)～,公厲、泰厲之屬也。《墨子·明鬼下》"固嘗從事於～"孫詒讓閒詁引盧云。

(124)謚之美者,成、宣也;惡者,靈、～也。《論衡·須頌》。

(125)～,主殺罰。《禮記·祭法》"曰泰～"鄭玄注。

(126)～,病也。《詩·大雅·思齊》"烈假不瑕"陸德明釋文|《管子·入國》"歲凶庸人訾～"尹知章注|《論語·子張》"未信則以爲～己也"皇侃義疏|《莊子·人間世》"以爲不知己者詬～也"陸德明釋文引司馬云;《天地》"使口～爽"成玄英疏|《孟子·滕文公上》"不爲～陶冶"趙岐注,"則是～民而以自養也"朱熹集注|《漢書·嚴安傳》"民不夭～"顏師古注;《王莽傳上》"夕惕若～"顏師古注|《孔子家語·辯樂》"發揚蹈～之已蚤"王肅注|《後漢書·張衡傳》"夕惕若～以省愆兮"李賢注|《集韻·夳韻》。

(127)～,猶病也。《論語·子張》"則以爲～己也"何晏集解引王曰。

(128)～者,病也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"始～樂矣"俞樾按。

(129)～,疾病也。《管子·度地》"～一害也"尹知章注。

(130)～,疫疾。《禮記·檀弓下》"斬祀殺～"鄭玄注。

(131)～,疫疾也。《管子·侈靡》"百姓不夭～"尹知章注。

(132)～,惡疾也。《戰國策·秦策三》"漆身而爲～"鮑彪注。

(133)～,疫死。《管子·五行》"旱札苗死民～"尹知章注。

(134)～,謂疵厲,疾疫死也。《素問·至真要大論》"毛蟲迺～"王冰注。

(135)～者,麻癩惡厲之疾。《素問·脈要精微論》"脈風成爲～"張志聰集注。

(136)～,虐也。《書·梓材》"予罔～殺人"江聲集注音疏|《玉篇·厂部》。

(137)～,疾氣也。《周禮·天官·膳夫》"大札則不舉"鄭玄注"大札,疫癘也"孫詒讓正義引《釋名·釋天》。

(138)～者,疾氣也。《書·金縢》"遘～虐疾"孫星衍今古文注疏引《釋名》。

(139)～,疾氣也,中人如磨厲傷物也。《釋名·釋天》。

(140)～,氣不和也。《慧琳音義》卷十一"慘～"注引《考聲》云。

(141)～,風氣不和之疾也。《列子·黃帝》"札傷疵～"殷敬順釋文。

(142)～者,陰陽之氣相乘不和之名。《左傳·昭公七年》"有所反之以取媚也"孔穎達疏。

(143)古者有菑者謂之～。《說苑·脩文》。

(144)～,猶災也。《左傳·襄公三十一年》"而天～不戒"杜預注。

(145)～,害也。《書·梓材》"予罔～殺人"劉逢祿今古文集解。

(146)～,段借爲癘。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(147)～者,癘之假借字。《詩·小雅·正月》"胡然～矣"陳奐傳疏。

(148)～,即癘之借字。《周禮·天官·膳夫》"大札則不舉"鄭玄注"大札,疫癘也"孫詒讓正義。

(149)～作癘。《左傳·襄公三十一年》"而天～不戒"李富孫異文釋:"唐石經淳化本岳本竝作天癘"|《春秋穀梁傳序》"鬼神有爲之疵～"陸德明釋文:"～,又作癘。"

(150)例、痢、癘、～竝通。《廣雅·釋詁一》"例,病也"王念孫疏證。

(151)～,怨。《詩·大雅·桑柔》"誰生～階"朱熹集傳。

(152)～,亂。《詩·大雅·瞻卬》"降此大～"朱熹集傳。

(153)～,方也。《大戴禮記·勸學》"盈不求概,似～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

(154)～,當從《廣雅》訓方。方,猶旁也。《詩·衛風·有狐》"在彼淇～"馬瑞辰傳箋通釋。

(155)～,謂水厓也。《廣雅·釋詁一》"～,方也"王念孫疏證|《經義述聞·詩·在彼淇厲》。

(156)～,本涉水之名,非岸名也。然厲必深水,其旁之岸亦名曰～。《詩·衛風·有狐》"在彼淇～"陳啓源稽古編。

(157)～爲旁側之旁。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝皇王后辟公侯君也》。

(158)～,與浮聲近義同。《廣雅·釋詁一》"～,方也"王念孫疏證。

(159)～,度也。《漢書·陳湯傳》"橫～烏孫"顏師古注|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"北～清渠"李善注引王逸《楚辭》注。

(160)～,渡也。《楚辭·遠遊》"徐弭節而高～"洪興祖補注|《史記·司馬相如列傳》"橫～飛泉以正東"張守節正義|《漢書·司馬相如傳下》"橫～飛泉以正東"顏師古注|《孔子家語·致思》"有一丈夫方將～之"王肅注。

(161)～,渡也,由膝以上爲～。《楚辭·靈懷》"櫂舟杭以橫～兮"王逸注。

(162)～,越也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"北～清渠"張銑注,"凌～中原"劉良注。

(163)～,涉也。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"過澗既～急"呂延濟注。

(164)～者,涉也。《詩·衛風·有狐》"在彼淇～"陳奐傳疏。

(165)～,涉水也。《列子·說符》"方將～之"殷敬順釋文。

(166)～,以衣渡水。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"越壑～水"郭璞注。

(167)～,以衣度也。《漢書·司馬相如傳》"越壑～水"顏師古注。

(168)不解衣而渡水曰～。《國語·魯語下》"及匏有苦葉矣"韋昭注"深則～"董增齡正義引《爾雅》李巡注|《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋水》"以衣涉水爲～"李注。

(169)以衣涉水爲～。《論語·憲問》"深則～"何晏集解引包曰|《爾雅·釋水》|《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"過澗既～急"李善注引毛萇曰。

(170)以衣涉水曰～。《論語·憲問》"深則～"朱熹集注。

(171)以衣而涉曰～。《詩·邶風·匏有苦叶》"深則～"朱熹集傳。

(172)以衣涉水爲～,謂由帶以上也。《詩·邶風·匏有苦叶》"深則～"毛傳。

(173)繇帶以上爲～。《爾雅·釋水》。

(174)由帶以上爲～。《後漢書·班超傳》"超更從它道～度"李賢注;《張衡傳》"深～淺揭"李賢注引《爾雅》。

(175)由膝以上爲～。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·憲問》"深則～"鄭注。

(176)至心曰～。《詩·邶風·匏有苦葉》"深則～"陸德明釋文引《韓詩》云。

(177)水至心曰～。《古文苑·宋玉〈大言賦〉》"車不可以～"章樵注。

(178)～,謂陵水而渡也。《經義述聞·爾雅中·以衣涉水爲厲》。

(179)～之言陵厲也。陵水而渡,故謂之～。《經義述聞·詩·深則厲》。

(180)～爲涉水之名。《經義述聞·詩·深則厲》。

(181)～有凌厲之義,因爲涉江之名。是～、涉通名。《爾雅·釋水》"深則～"郝懿行義疏。

(182)～者,橫渡之名。《經義述聞·詩·深則厲》。

(183)橫行亦謂之～。《經義述聞·詩·深則厲》。

(184)水絕石曰～。《詩·衛風·有狐》"在彼淇～"王先謙三家義集疏引韓說。

(185)～,深水可厲處。《詩·衛風·有狐》"在彼淇～"朱熹集傳。

(186)～,深可厲之旁。《詩·衛風·有狐》"在彼淇～"毛傳。

(187)橋有～之名。《爾雅·釋水》"深則～"邵晉涵正義:"毛鄭詩考正引水經註河水篇云:段國沙洲記:吐谷渾於河上作橋,謂之河厲,此可證橋有厲之名。"

(188)～,段借爲砅。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(189)(～、砅)二字音同義異,古或通假。《詩·邶風·匏有苦葉》"深則～"李富孫異文釋。

(190)～作砅。《詩·邶風·匏有苦葉》"深則～"王先謙三家義集疏:"～,三家亦作砅"|《爾雅·釋水》"深則～"郝懿行義疏:"說文～作砅。"

(191)～作濿。《爾雅·釋水》"深則～"陸德明釋文:"～,本或作濿。"又郝懿行義疏:"～,說文或作濿,云:履石渡水也。"

(192)～者,濿之渻借。《詩·邶風·匏有苦葉》"深則～"馬瑞辰傳箋通釋。

(193)～,帶也。《詩·小雅·都人士》"垂帶而～"王先謙三家義集疏引《廣雅》|《廣雅·釋器》。

(194)～,謂之帶。《方言》卷四。

(195)～,大帶也。《小爾雅·廣服》"帶之垂者謂之～"宋咸注。

(196)～,帶之垂者。《詩·小雅·都人士》"垂帶而～"毛傳|《文選·陸機〈吴王郎中時從梁陳〉》"輕劍拂鞶～"李善注引《詩》毛萇曰。

(197)帶之垂者謂之～。《小爾雅·廣服》。

(198)帶之垂者爲～。《方言》卷四"～謂之帶"郭璞注引《小爾雅》。

(199)～,大帶垂也。《集韻·祭韻》。

(200)～,大帶之垂者。《左傳·桓公二年》"鞶～游纓"杜預注。

(201)～是大帶之垂者。《禮記·內則》"男鞶革,女鞶絲"孔穎達疏。

(202)～,垂帶之貌。《詩·小雅·都人士》"垂帶而～"朱熹集傳。

(203)～是垂之貌。《左傳·桓公二年》"鞶～游纓"杜預注"～,大帶之垂者"孔穎達疏。

(204)對文則～爲垂帶之名,散言則～亦帶也。《詩·小雅·都人士》"垂帶而～"馬瑞辰傳箋通釋。

(205)～,囊垂飾。《集韻·薛韻》。

(206)～,段借爲裂。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(207)古時～、裂通爲一字。《禮記·內則》"男鞶革"孔穎達疏。

(208)～字當作裂。《詩·小雅·都人士》"垂帶而～"鄭玄箋。

(209)～爲裂。《詩·小雅·都人士》"垂帶而～"陳啓源稽古編。

(210)～,與裂古亦同聲通用。《詩·小雅·都人士》"垂帶而～"馬瑞辰傳箋通釋。

(211)～之言裂也。《經義述聞·穀梁·始厲樂矣》。

(212)～,與烈亦同義。《廣雅·釋詁三》"烈,餘也"王念孫疏證|《方言》卷一"烈,餘也"錢繹箋疏。

(213)～,遮例也。《周禮·秋官·司隸》"守王宮與野舍之～禁"鄭玄注。

(214)～,遮列守之。《周禮·地官·山虞》"物爲之～"鄭玄注引鄭司農云。

(215)～,塋限遮列處。《周禮·春官·墓大夫》"帥其屬而巡墓～"鄭玄注。

(216)～,段借爲迾。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(217)～,與迾古亦通用。《廣雅·釋詁二》"迾,遮也"王念孫疏證。

(218)～,作也。《書·皋陶謨》"庶明勵翼"孔穎達疏引鄭玄云|《逸周書·和寤》"王乃～翼于尹氏八士"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁下》|《文選·盧諶〈贈崔溫〉》"中原～迅飆"呂向注;《蘇武〈詩四首〉》"絲竹～清聲"劉良注|

《玉篇·厂部》|《九經古義·穀梁》。

●～爲作爲之作，又爲動作之作。《經義述聞·爾雅上·迪俶厲作也》。

●～，爲也。《廣雅·釋詁三》。

●～，爲也。吳曰～。《方言》卷六。

●～，今也。《方言》卷十二。

●～，熟也。《方言》卷十二。

●月在戊曰～。《爾雅·釋天》。

●～，千歲雀所匕，秦人謂之牡厲。《說文解字注·虫部》。

●～，糲省。《管子·地員》"粟焉如屑塵～"集校引張佩綸云。

●～，與糲同。《廣雅·釋草》"黍穰謂之㮚"王念孫疏證。

●～，即莿之假借。《周禮·春官·喪祝》"則與巫前"鄭玄注"喪祝與巫以桃～執戈在王前"孫詒讓正義引段玉裁云。

●～，或作捩也。《慧琳音義》卷九十九"悷～"注。

●～作瀨。《墨子·所染》"厲王染於～公長父"孫詒讓閒詁："洪云：案荀子成相篇楊倞注引墨子作瀨公長父。"

●～士，主盜賊之兵器。《周禮·秋官·司厲》"司～"鄭玄注。

●～兑，穴名，在足大指次指之端。《素問·陰陽離合論》"陽明根起於～兑"王冰注。

●～殃，謂厲鬼凶害。《說文·示部》"禳，磔禳，祀除～殃也"段玉裁注。

●～風，大風。《莊子·齊物論》"～風濟則萬竅爲虛"陸德明釋文引司馬云。

●～風，烈風。《莊子·齊物論》"～風濟則萬竅爲虛"陸德明釋文引向、郭云|《別雅》卷五。

●～風，不周風。《呂氏春秋·有始》"西北曰～風"高誘注。

●三冬九冬風曰～風。《小學蒐佚·纂要》。

●西北曰～風。《呂氏春秋·有始》。

●～鬼，惡鬼。《國語·晋語八》"抑～鬼邪"韋昭注。

●～鬼，言虐厲之鬼。《說文·鬼部》"魃，～鬼也"段玉裁注。

●～疾，瘧也。《逸周書·時訓》"民多～疾"朱右曾集訓校釋。

●～神，蓋殤鬼也。《楚辭·九章·惜誦》"吾使～神占之兮"王逸注。

●～神，殤鬼，蓋死而附神於占夢者。《楚辭·九章·惜誦》"吾使～神占之兮"蔣驥注。

●～飾，謂戎服。《禮記·月令》"天子乃～飾"鄭玄注。

●～，疾也，重言之曰～～。《荀子·王制》"彼將～～焉日月相離疾也"王先謙集解。

●～鶩，疾鶩也。《荀子·禮論》"步驟馳騁～鶩不外是矣"楊倞注。

（二）lài《集韻》落蓋切，去泰來。月部。

●～，癩也。《別雅》卷四。

●～，病癩。《莊子·齊物論》"～與西施"陸德明釋文引司馬云。

●～，癩病也。《史記·范雎蔡澤列傳》"漆身爲～"司馬貞索隱。

●～，病醜人也。《莊子·齊物論》"～與西施"成玄英疏；《天地》"～之人夜半生其子"成玄英疏。

●～、癩聲近假借。《戰國策·趙策一》"豫讓又漆身爲～"吳師道注。

●～，假借爲賴。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

●～，讀爲賴。《論語·子張》"未信則以爲～己也"陸德明釋文引鄭注。

●～，讀曰賴。《漢書·地理志上》"～鄉，故厲國也"顏師古注。

●～，亦當讀賴。《孟子·滕文公上》"則是～民而以自養也"宋翔鳳趙注補正。

●～、賴古多通用。《方言》卷二"南楚之外曰賴"戴震疏證。

●～、賴並同聲字，又古字通。《春秋·僖公十五年》"齊師曹師伐～"洪亮吉詁。

●～作賴。《公羊傳·昭公四年》"遂滅～"陸德明釋文："～，左氏作賴"|《爾雅·釋詁下》"～，作也"郝懿行義疏："～通作賴。"

●～者，瀨之假字。《羣經平議·毛詩一》"在彼淇～"俞樾按。

厭　《說文·厂部》："～，笮也。从厂，猒聲。一曰，合也。"

（一）yā《廣韻》於葉切，入葉影。盍部。

❶～，笮也。《說文·厂部》。

❷～，亦笮也。《慧琳音義》卷三十一"厭笮"注引《廣雅》云。

❸～，迫迮也。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，合也。《國語·周語下》"克～帝心"韋昭注|《漢書·敘傳上》"秦皇東游以～其氣"蕭該音義引韋昭曰|《說文·厂部》|《文選·班彪〈王命論〉》"取舍不～斯位"呂向注|《玉篇·厂部》|《集韻·葉韻》。

❺～，假借爲協。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❻伏合人心曰～。《玄應音義》卷一"～人"注引《蒼頡篇》云。

❼～者，伏合人心也。《慧琳音義》卷三十七"～蠱"注引《蒼頡篇》云。

❽～，伏也，合也。《資治通鑑·唐紀六十四》"恐不～天下之望"胡三省注。

❾～，伏也。《左傳·文公二年》"以～之也"洪亮吉詁引鄭玄《儀禮》注|《儀禮·既夕禮記》"纓條屬～"鄭玄注|《戰國策·秦策四》"～案萬乘之國"吳師道注|《禮記·曲禮下》"～冠"陸德明釋文|《後漢書·蔡邕傳》"衆心不～"李賢注|《玉篇·厂部》|《資治通鑑·漢紀三十二》"自稱～新將軍"胡三省注；《晋紀四》"仍施諸～劾符書藥物等"胡三省注；《後晋紀六》"不～衆心"胡三省注|《集韻·葉韻》。

❿～，猶伏也。《禮記·曲禮下》"～冠"鄭玄注。

⓫～，服也。《漢書·景帝紀》"若雖文致於法而於人心不～者"顏師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"西～月䏰"李善注引何休《公羊傳》注|《類篇·厂部》|《資治通鑑·漢紀三十五》"每以禮讓相～"胡三省注。

⓬～，㙠壓也，又伏也。《戰國策·秦策四》"～案萬乘之國"吳師道注。

⓭～，謂行止危險之下，爲崩壁所䐁殺也。《禮記·檀弓上》"死而不弔者三，畏～溺"孔穎達疏。

⓮～，與壓同。《論語·雍也》"天～之"劉寶楠正義。

⓯～，讀爲壓。《荀子·彊國》"如牆～之"楊倞注|《諸子平議·荀子一》"～旦於牧之野"俞樾按。

⓰～，與壓通。《廣雅·釋詁三》"壓，著也"王念孫疏證："楚辭七諫：～白玉以爲面兮。王逸注云：～，著也。～與壓通。"

⓱～，假借爲壓。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作壓。《左傳·襄公二十六年》"楚晨～晋軍而陳"陸德明釋文："～，本又作壓"；《襄公三十一年》"僑將～焉"陸德明釋文："～，本又作壓"；《昭公二十三年》"爲屋所～而死"陸德明釋文："～，本又作壓"|《周禮·地官·大司徒》"凡萬民之不服教而有獄訟者"鄭玄注"不～服於十二教"孫詒讓正義："～，字亦作壓"|《楚辭·九辯》"自～按而學誦"朱熹集注："～，一作壓"|《列子·湯問》"其～"殷敬順釋文："～，本又作壓"|《說文·厂部》王筠句讀："～，今字作壓"|《廣雅·釋言》"鎮，笮也"王念孫疏證："～，通作壓"|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"料敵～難"舊注："五臣本～難作壓難。"|《集韻·葉韻》："～，或作壓。"

⓳～，猶捻也。亦作擫，謂指擫也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～焉乃揚"李善注。

⓴～，指擫之也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～焉乃揚"劉良注。

㉑～，指按也。《荀子·解蔽》"～目而視者"楊倞注。

㉒～，與擪同。《讀書雜志·淮南内篇第十七·氏》"使氏～竅"王念孫按。

㉓～，假借爲擪。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㉔擪、擫、壓、～，並通。《廣雅·釋詁三》"擪，按也"王念孫疏證。

㉕～，抑也。《漢書·辛慶忌傳》"折衝～難"顏師古注；《翼奉傳》"東～諸侯之權"顏師古注。

㉖～，謂不伸也。《漢書·楚元王傳》"抑～遂退"顏師古注。

㉗～，猶損也。《左傳·文公二年》"以～之也"杜預注。

㉘～，壞也。《類篇·厂部》。

㉙～，鎮也。《史記·高祖本紀》"於是因東游以～之"司馬貞索隱引《廣雅》云。

㉚～，厭勝。《管子·輕重甲篇》"～宜乘勢事之利得也"集校引張佩綸云|《資治通鑑·晋紀十九》"宜苦役晋人以～其氣"胡三省注。

㉛～，勝也。《資治通鑑·漢紀二十六》"匈奴從上游來～人"胡三省注。

㉜～，以厭衆心也。《慧琳音義》卷三十一"～禱"注引杜注《左傳》云。

㉝～，或作㢜。《慧琳音義》卷三十七"～蠱"注。

㉞～，正作㢜，今從省。《慧琳音義》卷二"～禱"注。

㉟～，當也。《漢書·王莽傳下》"莽欲以～凶"顏師古注；《敘傳上》"取舍不～斯位"顏師古注引劉德云；《敘傳下》"以～"蕭該音義引劉氏曰。

㊱～，謂當之也。《漢書·周勃傳》"而君受厚賞處尊位以～之"顏師古注。

㊲～，著也。《楚辭·七諫·自悲》"～白玉以爲面兮"王逸注|《慧琳音義》卷三十七"～蠱"注引《考聲》。

㊳～，作也。《小學蒐佚·切韻》。

㊴～，持也。《淮南子·詮言》"～文搔法"高誘注。

㊵～，猶積也。《文選·班固〈東都賦〉》"原野～人之肉"李周翰注。

㊶～，塞補也。《類篇·厂部》。

㊷～，掩也。《荀子·儒效》"～旦於牧之野"楊倞注；《禮論》"不相～者也"楊倞注。

㊸～，伏冠也。《周禮·夏官·大司馬》"則～而奉主車"鄭玄注。

㊹～，謂厭冠，喪服也。《周禮·夏官·大司馬》"則～而奉主車"鄭玄引鄭司農云。

㊺～、按，皆抑止之意。《楚辭·九辯》"自～按而學誦"朱熹集注。

㊻～冠，喪冠也。《禮記·曲禮下》"～冠不入公門"孔穎達疏。

㊼喪冠謂之～冠，謂冠出武下也。《說文·厂部》段玉裁注。

㊽（～翟），次其羽相迫，故曰～也。《詩·召南·何彼襛矣序》"下王后一等"鄭玄箋"謂車乘～翟"陸德明釋文。

㊾～翟，謂蔽也。《周禮·春官·巾車》"～翟"鄭玄注。

㊿～翟，次其羽使相迫也。《周禮·春官·巾車》"～翟"鄭玄注。

(51)～躡，重而密也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"表～躡以密緻"徐爰注。

(52)～躡，重布也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"表～躡以密緻"李周翰注。

（二）yàn《廣韻》於豔切，去豔影。談部。

(53)～，飫也。《書·洛誥》"萬年猒于乃德"陸德明釋文引馬云。

(54)～者，飫也。《史記·伯夷列傳》"糟糠不～"司馬貞索隱。

(55)～，厭飫神也。《禮記·曾子問》"攝主不～祭"鄭玄注|《大戴禮記·曾子天圓》"無尸者～也"王聘珍解詁引鄭注。

(56)凡～是神之歆饗。《禮記·曾子問》"攝主不～祭"鄭玄注"～，厭飫神也"孔穎達疏。

(57)～者，不成祭，徒取厭飫之通名。《曾子·天員》"無尸者～也"阮元注。

(58)～，飽也。《左傳·昭公二十八年》"屬～而已"洪亮吉詁引韋昭《國語》注|《史記·游俠列傳》"褐衣疏食不～"司馬貞索隱|《漢書·王莽傳中》"貧者不～糟糠"顏師古注|《文選·陸機〈演連珠〉》"屬～則充"呂向注|《慧琳音義》卷一"～食"注引《考聲》。

(59)～者，飽也。《史記·張儀列傳》"吾請令公～事可乎"司馬貞索隱。

(60)～，飽足也。《漢書·鮑宣傳》"今貧民菜食不～"顏師古注|《慧琳音義》卷四"～食"注引顧野王曰；卷五"～背"注引《考聲》云。

(61)～，猶飽足而不欲復爲也。《慧琳音義》卷二十七"遭苦～"注引《玉篇》。

(62)～，足也。《孟子·梁惠王下》"樂酒無～謂之亡"焦循正義|《荀子·王霸》"俞～而好新"楊倞注|《呂氏春秋·懷寵》"求索無～"高誘注|《文選·劉楨〈贈從弟三首〉》"於心有不～"呂向注；《張悛〈爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"則人望克～"呂延濟注|《集韻·豔韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

(63)～，五臣作足。《文選·王褒〈四子講德論〉》"詠歌之不～"舊注。

(64)～，讀當爲厭足之厭。《廣雅·釋詁三》"～，可也"王念孫疏證。

(65)～作饜。《詩·齊風·還序》"從禽獸而無～"陸德明釋文："～，本或作饜"|《左傳·昭公十四年》"而求無～"陸德明釋文："～，本又作饜"|《列子·楊朱》"常～"殷敬順釋文："本或作饜"|《春秋左傳異文釋》卷八："孟子：我學不～。論衡知實引皆作饜。"

(66)猒、～古今字。《說文·甘部》"猒，飽也，足也"段玉裁注。

(67)～，當依《釋文》作猒。《詩·大雅·思齊》"無射亦保"毛傳"保，安，無～也"陳奐傳疏。

(68)~,叚借爲猒。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(69)~作猒。《周禮·地官·大司徒》"凡萬民之不服教而有獄訟者"鄭玄注"不~服於十二教"孫詒讓疏:"~,賈述注作猒"|《禮記·中庸》"射~也"陸德明釋文:"字又作猒。"

(70)~,受氣足也。《詩·周頌·載芟》"有~其傑"朱熹集傳。

(71)~,引申之訓足,訓棄。《論語·述而》"學而不~"劉寶楠正義。

(72)~,塞也。《論語·雍也》"天~之"皇侃義疏|《荀子·修身》"~其源"楊倞注|《文選·班彪〈王命論〉》"秦皇東遊以~其氣"李善注引《說文》。

(73)~,滿也。《漢書·張延壽傳》"~海內之心"顏師古注;《杜鄴傳》"以~下心"顏師古注;《何武傳》"莽欲~衆意"顏師古注;《郭解傳》"各令~其意"顏師古注;《王莽傳中》"克~上帝之心"顏師古注;《王莽傳下》"莽~衆意而出之"顏師古注|《資治通鑑·漢紀十九》"而趙蓋韓楊之死皆不~衆心"胡三省注;《漢紀三十九》"以~人鬼憤結之望"胡三省注;《漢紀四十三》"衆心不~"胡三省注。

(74)~,極也。《國語·晉語八》"民志不~"韋昭注。

(75)~,止也。《易·繫辭下》"恒,雜而不~"焦循章句|《詩·齊風·還序》"從禽獸而無~"陸德明釋文。

(76)~,倦。《後漢書·獻帝紀》"天~漢德久矣"李賢注;《劉盆子傳》"而疲敝~兵"李賢注|《慧琳音義》卷一"~食"注引《考聲》。

(77)~,亦倦也。《希麟音義》卷七"疲~"注引《考聲》。

(78)~,厭倦也。《慧琳音義》卷五"~背"注引《韻英》云。

(79)~,謂厭倦也。《爾雅·釋詁下》"豫射,~也"邢昺疏。

(80)~,棄也。《論語·雍也》"天~之"邢昺疏|柳宗元《與楊京兆憑書》"天~之"蔣之翹輯注。

(81)~,棄絶也。《論語·雍也》"天~之"朱熹集注。

(82)~者,苗長茂盛之貌。《詩·周頌·載芟》"有~其傑"毛傳"有~有傑,言傑苗~然特美也"孔穎達疏。

(83)~,可也。《廣雅·釋詁三》。

(84)~,樂也。《小學蒐佚·考聲四》。

(85)~,當即懕之女省。《詩·周頌·載芟》"有~有傑"馬瑞辰傳箋通釋。

(86)~,叚借爲懕。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(87)~,苦也。《慧琳音義》卷三十三"~悔"注引《考聲》。

(88)~飫,自足而不樂見聞之意也。《楚辭·哀時命》"時~飫而不用兮"朱熹集注。

(89)~飼,饜飫也。《別雅》卷四。

(90)~惡,心不忻也。《慧琳音義》卷十一"~惡"注。

(91)不~,謂不飽也。《史記·伯夷列傳》"糟糠不~"司馬貞索隱。

(92)無~,言不虛也。《禮記·緇衣》"服之無射"鄭玄注。

(93)(無~),無厭倦也。《荀子·非相》"故君子之於言無~"楊倞注。

(94)(無~),無厭倦時。《荀子·非相》"故君子之行仁也無~"楊倞注。

(三) yǎn《廣韻》於琰切,上琰影。談部。

(95)~,閉藏也。《集韻·琰韻》。

(96)~,讀爲黶。《禮記·大學》"此之謂自謙"鄭玄注|《荀子·王霸》"然而~焉有千歲之固"楊倞注。

(97)~,眠內不祥也。《山海經·西山經》"服之使之不~"郝懿行箋疏|《玄應音義》卷一"~人"注引《字苑》云。

(98)~,臥厭不悟者也。《玄應音義》卷十一"禳~"注|《慧琳音義》卷五十九"~禱"注引《論衡》曰。

(99)~,厭魅也。《廣韻·琰韻》。

(100)~,厭伏,亦惡夢也。《廣韻·葉韻》。

(101)~,魅也。《小學蒐佚·韻略》;《考聲五》。

(102)~、魘,正俗字。《說文·㝱部》"寱,寐而~也"段玉裁注。

(103)~,俗字作魘。《說文·厂部》段玉裁注。

(104)~,沒溺也。《莊子·齊物論》"其~也如緘"成玄英疏。

(105)~,沈溺意。《集韻·感韻》。

(106)~,叚借爲奄。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

(107)~然,閉藏貌也。《禮記·大學》"見君子而後~然"陸德明釋文。

(108)~然,消沮閉藏之貌。《大學》"見君子而後~然"朱熹集注。

(四) yān《集韻》於鹽切,平鹽影。談部。

(109)~,安靜貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"則清靜~瘱"李善注。

(110)~,自安靜也。《禮記·大學》"此之謂自謙"孔穎達疏。

(111)~作懕。《禮記·曾子問》"不~祭"陸德明釋文:"~,本或作懕"|《集韻·鹽韻》:"懕,或作~。"

(112)~,即懕字。《十駕齋養新録·懕》卷四。

(113)~者,懕之叚借。《詩·秦風·小戎》"~~良人"馬瑞辰傳箋通釋。

(114)~,亦懕之叚借。《說文·心部》"懕"字段玉裁注:"載芟:有~其傑。~~其苗。亦懕之叚借。"

(115)~,通作懕。《爾雅·釋詁下》"豫,~也"郝懿行義疏。

(116)~者,猒之或體也。《爾雅·釋詁下》"豫,~也"郝懿行義疏。

(117)~作猒。《書·洛誥》"萬年~于乃德"劉逢祿今古文集解:"~,唐石經、宋岳本作猒"|《集韻·葉韻》"~或作猒。"

(118)猒、~、懕古字並通。《方言》卷十三"抑,安也"錢繹箋疏。

(119)~、愔二字雙聲,故通用。《詩·小雅·湛露》"~~夜飲"馬瑞辰傳箋通釋:"今毛詩作~~者,即懕懕之渻借耳。釋文引韓詩作愔愔。~、愔二字雙聲,故通用。"

(120)~~,安也。《詩·小雅·湛露》"~~夜飲"毛傳;《秦風·小戎》"~~良人"朱熹集傳。

(121)~~,安靜也。《詩·秦風·小戎》"~~良人"毛傳。

(122)~~,安靜貌。《素問·平人氣象論》"~~聶聶"張志聰集注。

(123)~~,安也,亦久也,足也。《詩·小雅·湛露》"~~夜飲"朱熹集傳。

(124)~~,即愔愔之叚借。《毛詩故訓傳定本小箋》卷十七。

(125)~~作愔愔。《詩·小雅·湛露》"~~夜飲"陸德明釋文:"~~,韓詩作愔愔,和悅之貌"|《詩經異文釋》卷五:"~~良人,列女傳引作愔愔。"

(126)~~作懕懕。《詩經異文釋》卷七:"~~夜飲,說文心部引作懕懕。"

(127)(懕懕、~~),字異而義同。《廣雅·釋詁一》"懕,安也"王念孫疏證:"爾雅:懕懕,安也。秦風小戎篇:~~良人。毛傳云:~~,安靜也。字異而義同。"

(128)~~,即稖稖之叚借。《詩·周頌·載芟》"~~其苗"馬瑞辰傳箋通釋。

(129)~然,順服貌。《荀子·正論》"天下~然與鄉無以異也"楊倞注。

(130)~然,猶安然。《荀子·王制》"是以~然畜積修飾"王先謙集解。

(131)~愿,猶言愔愿。《十駕齋養新録》卷四。

(五) yì《集韻》乙及切,入緝影。盍部。

(132)~,~浥,溼意。《集韻·緝韻》。

(133)~作湆。《詩·召南·行露》"~浥行露"王先謙三家義集疏:"魯韓~作湆。魯韓說曰:湆浥,濕也。"

(134)引手曰~。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓~介入門左"鄭玄注;《鄉射禮》"賓~衆賓"鄭玄注。

(135)今文~皆爲揖。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓~介升"鄭玄注。

(136)~字或作揖字者,古字義亦通也。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓~介入門左"賈公彥疏。

(137)~浥,濕意也。《詩·召南·行露》"~浥行露"毛傳。

(138)~浥,即湆浥之假借。《詩·召南·行露》"~浥行露"馬瑞辰傳箋通釋。

厬 《說文·厂部》:"~,仄出泉也。从厂,晷聲。讀若軌。"

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。幽部。

❶~,仄出泉也。《說文·厂部》。

❷~,屛泉。《廣韻·旨韻》。

❸水醮曰~。《爾雅·釋水》。

❹凡水之盡皆曰~,~則竭涸之一名也。《爾雅·釋水》"水醮曰~"邢昺疏。

❺~,水盡也。《玉篇·厂部》。

❻~、氿二字,古字叚借通用。《爾雅·釋水》"水醮曰~"郝懿行義疏。

❼~,叚借爲氿。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❽~作漸。《爾雅·釋水》"水醮曰~"陸德明釋文:"~,字又作漸"|《廣韻·旨韻》:"~,或作漸"|《集韻·旨韻》:"~,或作漸。"

❾~,或作沆。《集韻·旨韻》。

❿~,或作潛。《集韻·旨韻》。

厱 《說文·厂部》:"~,厱諸,治玉石也。从厂,僉聲。讀若藍。"

(一) lán《集韻》盧甘切,平談來。談部。

❶~,厱諸,治玉石也。《說文·厂部》。

❷~,厱玉。《玉篇·厂部》。

❸~,礪也。《類篇·厂部》。

❹厲石青者曰~。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

❺~作礛。《說文·厂部》王筠句讀:"~,羣書多作礛。"|《玉篇·厂部》:"~,或作礛。"

❻~,或作礷。《集韻·談韻》。

❼~,或借斂。《說文·厂部》王筠句讀。

❽~,通作斂。《說文·厂部》桂馥義證。

❾~諸,《淮南子》作監諸,石可以切玉也。《說文·厂部》徐鍇繫傳。

(二) qiān《廣韻》丘嚴切,平嚴溪。

❿~,山側空處也。《廣韻·嚴韻》。

⓫~,山崖空穴間貌。《廣韻·咸韻》。

⓬~,山穴間。《集韻·覃韻》。

⓭~,厓岸危也。《集韻·儼韻》。

⓮~,岸側空處也。《文選·郭璞〈江賦〉》"猨獺睒瞲乎~空"李善注。

⓯~,空坎也。《文選·郭璞〈江賦〉》"猨獺睒瞲乎~空"呂向注。

⓰~,叚借爲隒。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

㕒 《說文·厂部》:"~,厜㕒也。从厂,義聲。"

wēi《廣韻》魚爲切,平支疑。歌部。

❶~,厜㕒也。《說文·厂部》|《玉篇·厂部》|《廣韻·支韻》。

❷~,本或作峞,又作峩。《爾雅·釋山》"山頂冢崒者,厜~"陸德明釋文。

❸~,或作嶬。《集韻·支韻》。

𠪋 《說文·厂部》:"~,仄也。从厂,辟聲。"

pì《廣韻》之石切,入昔章。又《集韻》匹歷切。錫部。

❶~,仄也。《說文·厂部》|《玉篇·厂部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❷~,陋也。《玉篇·厂部》。

❸~,幽也。《廣雅·釋器》。

❹~者,隱僻,故訓爲幽也。《廣雅·釋器》"~,幽也。"王念孫疏證。

❺~,通作僻。《說文·厂部》桂馥義證。

❻~,亦以辟代之。《說文·厂部》王筠句讀。

❼~陋,即《堯典》側陋。《說文·厂部》桂馥義證。

❽今人言偪仄,乃當作~仄。《說文·厂部》段玉裁注。

厶　部

厶　《説文·厶部》:"~,姦衺也。韓非曰:蒼頡作字,自營爲~。凡~之屬皆从~。"

(一)sī《廣韻》息夷切,平脂心。脂部。

❶~,姦衺也。《説文·厶部》。

❷~,姦邪也。《玉篇·厶部》。

❸自營爲~。《玄應音義》卷七"篡逆"注引《蒼頡篇》|《廣韻·脂韻》。

❹~,今爲私。《玉篇·厶部》。

❺今則叚私爲公~,古祇作~,不作私。《説文·禾部》"私,禾也"段玉裁注。

❻~,公私字本如此,今私字行而厶廢矣。《説文·厶部》段玉裁注。

❼此公~字今皆作私。《説文·厶部》徐鍇繫傳。

❽~,通作私。《説文·厶部》桂馥義證|《集韻·脂韻》。

❾~,俗作私。《釋名·釋言語》"私,恤也"畢沅疏證。

❿~,當作么。柳宗元《天對》"人~以離"蔣之翹輯注。

(二)mǒu《集韻》莫後切,上厚明。

⓫~,即古某字也。《陔餘叢考》卷二十二:"天禄識餘云:今人書~爲某,皆以爲俗從簡便,其實即古某字也。"

⓬~,本又作某。《春秋·桓公二年》"蔡侯鄭伯會于鄧"范寧注"鄧,~地"陸德明釋文。

⓭~,通作某。《集韻·厚韻》。

⓮~地,某地也。《别雅》卷三。

𠫓　《説文·𠫓部》:"~,不順忽出也。从到子。易曰:突如其來如。不孝子突出,不容於内也。凡~之屬皆从~。㐬,或从到古文子,即易突字。"

tū《廣韻》他骨切,入没透。術部。

❶~,不順忽出也。《説文·𠫓部》|《玉篇·𠫓部》。

❷~,不孝之子。《廣韻·没韻》。

❸~,即《易》突字也。《説文繫傳·𠫓部》。

❹~,亦作突。《玉篇·𠫓部》。

❺~,叚借爲突。《説文·𠫓部》朱駿聲通訓定聲。

厷　《説文·又部》:"~,臂上也。从又,从古文。肱,~或从肉。"

(一)gōng《集韻》姑弘切,平登見。蒸部。

❶~,臂上也。《説文·又部》|《後漢書·祭遵傳》"豐功曹孟~執豐降"李賢注引《説文》。

❷臂之上曰~。《説文·又部》王筠句讀。

❸~,臂上一節也。《説文·又部》徐鍇繫傳。

❹~,古肱字。《漢書·王莽傳中》"日德元~右"顔師古注。

❺~,亦作肱。《玉篇·又部》。

❻~,或作肱。《集韻·登韻》。

❼古假弓爲~。《説文·又部》段玉裁注。

❽~,假借爲弓。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(二)hóng《集韻》乎萌切,平耕匣。

❾~,大通也。《集韻·耕韻》。

❿~,與宏同。《資治通鑑·魏紀六》"黄門侍郎謝~語次問壹"胡三省注。

⓫~,通作宏。《集韻·耕韻》。

厹　(一)róu《集韻》忍九切,上有日。幽部。

❶~,獸足蹂地也。《集韻·有韻》引《説文》。

❷~,獸跡。《集韻·有韻》。

❸~,或作蹂。《集韻·有韻》。

(二)qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❹~,三隅矛也。《詩·秦風·小戎》"~矛鋈錞"毛傳。

❺~者,謂之平題。《方言》卷九。

❻矛有三隅謂之~,箭鏃三鐮亦謂之~。《方言》卷九"~者謂之平題"錢繹箋疏。

❼~、仇通用。《釋名·釋用器》"仇矛"王先謙疏證補引成蓉鏡曰:"詩小戎:~矛鋈錞。此作仇矛者,~、仇通用。"

❽~作仇。《戰國策·西周策》"昔智伯欲伐~由"高誘注:"~由,或作仇首也。"|《經籍籑詁·尤韻》:"國策西周策:~由。史記作仇猶。吕覽注:或作仇酋。韓非子、長短經並作仇由。"

❾~作𠆭。《戰國策·西周策》"昔智伯欲伐~由"吴師道補正:"~,字又作𠆭。"|《經籍籑詁·尤韻》:"詩小戎:~矛鋈錞。説文金部作𠆭矛沃錞。"

❿~,同𠆭。《廣韻·尤韻》。

⓫~作夙。《經籍籑詁·尤韻》:"國策西周策:~由。吕覽權勳作夙繇。"

厸　lín《集韻》離珍切,平真來。真部。

❶~,古鄰字也。《漢書·叙傳上》"東~虐而殲仁兮"顔師古注,"亦~惪而助信"顔師古注|《玉篇·厶部》。

❷~,近也。《漢書·叙傳上》"亦~惪而助信"顔師古注引劉德曰|《玉篇·厶部》。

❸~,親也。《玉篇·厶部》。

❹~,五家也。《玉篇·厶部》。

去　《説文·去部》:"~,人相違也。从大,凵聲。凡~之屬皆从~。"

qù《廣韻》丘倨切,去御溪。魚部。

❶~,人相違也。《説文·去部》。

❷~,違也。《玉篇·去部》。

❸~,離也。《儀禮·鄉射禮》"命~侯"胡培翬正義引敖氏繼公云|《戰國策·齊策二》"不能相~"高誘注|《吕氏春秋·遇合》"而弗能~"高誘注|《漢書·丙吉傳》"不得令晨夜~皇孫敖遨"顔師古注|《慧琳音義》卷二十六"~樹~舍"注|《廣韻·御韻》。

❹~,謂棄離之而來也。《漢書·高帝紀下》"能~豨黄來歸者"顔師古注。

❺~,猶言相離。《墨子·經下》"偏~莫加少"孫詒讓閒詁。

❻~,謂離穴。《素問·離合真邪論》"呼盡乃~"王冰注。

❼~,謂去離於形骸也。《素問·上古天真論》"度百歲乃~"王冰注。

❽~,離故。《太玄·玄錯》。

❾~,往也。《慧琳音義》卷二十六"~樹~舍"注。

❿~,行也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·去部》。

⓫~者,行也。《易·渙》"~逖出"焦循章句。

⓬~,猶行也。《易·小畜》"血~惕出无咎"焦循章句。

⓭~,猶行去也。《素問·三部九候論》"是以脱肉身不~者死"王冰注。

⓮~,謂更出國往他邦也。《論語·微子》"子未可以~乎"皇侃疏。

⓯~,謂去位也。《羣經平議·孟子二》"知虞公之不可諫而~"俞樾按。

⓰~是來去之去。《讀書雜志·漢書第十一·東方朔傳》"以劍割肉而~之"王念孫按。

⓱~,讀去就之去。《吕氏春秋·審分》"無~車"高誘注。

⓲~,謂下去。《素問·水熱穴論》"陽脈乃~"王冰注。

⓳~來字,發聲之詞。《説文·去部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~,避也。《楚辭·天問》"執朔~斯"蔣驥注。

㉑~,猶避也。《論語·季氏》"見不善如探湯"何晏集解"孔安國曰:探湯喻~惡疾也"皇侃疏。

㉒~,猶遺之也。《戰國策·秦策二》"處女相與語,欲~之"姚宏注。

㉓~,移也。《吕氏春秋·功名》"無之~"高誘注。

㉔彼此相背爲~。《墨子·經説上》"~就也"孫詒讓閒詁。

㉕義乖曰~。《鬼谷子·捭闔》"益損~就倍反"陶宏景注。

㉖~,猶遠。《戰國策·魏策四》"秦之所~"鮑彪注。

㉗~,亡也。《後漢書·梁鴻傳》"問所~失"李賢注。

㉘~,猶失也。《戰國策·燕策一》"曩者使燕毋~周室之上"鮑彪注|《史記·李斯列傳》"胥人者,~其幾也"司馬貞索隱。

㉙~,一作失。柳宗元《天對》"執斯~斯"蔣之翹輯注。

㉚~,落也。《素問·上古天真論》"八八,則齒髮~"王冰注。

㉛~,却也。《慧琳音義》卷二十六"~樹~舍"注引《玉篇》。

㉜~,徹也。《集韻·語韻》。

㉝~,舍也。《戰國策·秦策四》"今三國之兵且~楚"高誘注。

㉞~,猶捨也。《戰國策·秦策一》"張子不~秦"鮑彪注。

㉟~,猶釋也。《吕氏春秋·審分》"無~車"高誘注。

㊱~,已往也。《資治通鑑·後漢紀三》"~三載前"胡三省注。

㊲~,猶昨也。《資治通鑑·齊紀六》"~十七年"胡三省注。

㊳稱去年單稱~字。《湛園札記》卷一。

㊴~,減也。《管子·山至數》"泰秋國穀~三之一"尹知章注。

㊵~,謂殺之也。《資治通鑑·晉紀二十》"不如~之"胡三省注。

㊶~,謂除去皇后也。《漢書·許皇后傳》"可因投毒藥~也"顔師古注。

㊷~,罪退之也。《禮記·禮運》"在埶者~"鄭玄注。

㊸~,謂驅逐也。《漢書·五行志下之上》"夏帝卜殺之,~之"顔師古注。

㊹~,叚借又爲驅。《説文·去部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~,謂赦之也。《資治通鑑·漢紀二十二》"罰疑從~"胡三省注。

㊻~,除也。《左傳·閔公二年》"衛侯不~其旗"陸德明釋文|《論語·鄉黨》"~喪無所不佩"何晏集解引孔安國曰|《大戴禮記·衛將軍文子》"約貨~怨"王聘珍解詁|《漢書·齊悼惠王劉肥傳》"使~其子"顔師古注;《霍去病傳》"右王乃~單于之號"顔師古注;《公孫弘傳》"義之所~也"顔師古注;《卜式傳》"惡者輒~"顔師古注;《吾丘壽王傳》"~仁恩而任刑戮"顔師古注;《韋玄成傳》"~事有殺"顔師古注;《匈奴傳上》"俱~前事"顔師古注|《文選·枚乘〈七發〉》"可以要言妙道説而~也"劉良注|《玉篇·去部》|《慧琳音義》卷二十六"~樹~舍"注引《玉篇》|《廣韻·語韻》|《資治通鑑·周紀四》"秦王亦~帝"胡三省注;《漢紀三》"帝悉~秦苛儀"胡三省注;《漢紀十一》"而右谷蠡王乃~其單于號"胡三省注引師古曰。

㊼~,猶除也。《吕氏春秋·下賢》"~其帝王之色"高誘注;《察賢》"疾病妖厲~矣"高誘注。

㊽~,亦除也。《周禮·天官·宫人》"~其惡臭"孫詒讓正義|《漢書·董仲舒傳》"埽除其迹而悉~之"顔師古注。

㊾~,猶除去也。《玄應音義》卷二"除~"注。

㊿~除字,借爲祛。《説文·去部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~,藏也。《左傳·閔公二年》"衛侯不~其旗"陸德明釋文;《襄公二十八年》"則~其肉"陸德明釋文;《昭公十九年》"以度而~之"陸德明釋文|《漢書·五行志下之上》"乃櫝~之"顔師古注|《類篇·去部》。

(52)~,亦藏也。《漢書·陳遵傳》"主皆藏~以爲榮"顔師古注。

(53)~,即藏也。《左傳·昭公十九

年》"紡焉以度而～之"孔穎達疏。

(54)～,讀如"萬入去篅"之去,～藏也。《周禮·春官·司服》"王爲三公六卿錫衰"鄭玄注"鄭司農云:錫,麻之滑易者,十五升～其半"孫詒讓正義。

(55)～,謂藏之也。《漢書·蘇武傳》"掘野鼠～屮實而食之"顏師古注。

(56)～,謂藏去也。《周禮·地官·鄉師》"大祭祀,羞牛牲,共茅蒩"鄭玄注"既祭蓋束而～之"孫詒讓正義。

(57)古語以藏爲～。《三國志·魏書·華佗傳》"何忍無急～藥,以待不祥"裴松之注。

(58)古人謂藏爲～。《左傳·昭公十九年》"以度而～之"陸德明釋文引裴松之注《魏志》。

(59)古人皆謂藏爲～。《九經古義·周禮上》"令～樂"惠棟按:"古人皆謂藏爲～。春秋傳云:～樂,卒事。又云:紡焉以度而～之。公羊傳云:～其有聲者。皆訓爲藏。"

(60)～藏字,借爲胠。《說文·去部》朱駿聲通訓定聲。

(61)《字書》～作弆,謂掌物也。今關西仍呼爲弆,東人輕言爲～。《左傳·昭公十九年》"紡焉以度而～之"孔穎達疏。

(62)～、弆古今字。《周禮·春官·大司樂》"令～樂"孫詒讓正義。

(63)～、弆同。《管子·弟子職》"既徹并器乃還而立"集校引莊述祖云:"舊注云:并,謂藏～也。～、弆同。"

(64)～,字亦作弆。《說文·去部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～,字或作弆。《集韻·語韻》。

(66)～,棄也。《漢書·匈奴傳上》"得漢食物皆～之"顏師古注。

(67)～,猶棄也。《資治通鑑·魏紀四》"今～人財以求馬"胡三省注。

(68)～、棄義同。《墨子·經下》"偏棄之"孫詒讓閒詁。

(69)～與弃形聲相近,義竝通。《春秋左傳異文釋》卷五:"成二年傳:鄭公子～疾。古今人表作弃疾。案:弃,古棄字。～與弃形聲相近,義竝通。"

(70)～作棄。《春秋左傳異文釋》卷五:"昭卅年經:晉侯～疾卒。十二諸侯年表作棄疾。"

(71)～,假借爲笶,或爲胠。《說文·去部》朱駿聲通訓定聲。

(72)陆即～,實一字。《左傳·僖公十五年》"千乘三～"洪亮吉詁引惠棟云。

(73)～人,謂隱人也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"不惜～人遠"呂向注。

(74)～之,殺之也。《孟子·公孫丑下》"則～之否乎"趙岐注。

(75)～月,謂前此月也。《資治通鑑·梁紀十七》"～月二十九日"胡三省注。

(76)前月亦可稱～月。《陔餘叢考》卷二十一:"北史:～月十六日,皇后陵前有黑雲起。是前月亦可稱～月。"

(77)～～,舍去之也。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"～～夫人子"章樵注。

(78)～矣,猶言從今已往。《後漢書·曹世叔妻傳》"～矣,其勗勉之"李賢注。

(79)～者,謂死也。《文選·無名氏〈古詩十九首〉》"～者日以疎"李周翰注。

(80)～所,避席。《左傳·襄公二十年》"武子～所"杜預注。

(81)～室,謂嫁也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"生妻～室"呂延濟注。

(82)～蚥,蝦蟆也。《廣雅·釋魚》。

(83)～國,謂去職仕也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"～國還故里"張銑注。

(84)～幾,關市不幾也。《周禮·地官·大司徒》"六曰～幾"鄭玄注引鄭司農云。

(85)～幾,去其稅耳。《周禮·地官·大司徒》"六曰～幾"鄭玄注。

(86)鼁䵹,似蝦蟆,居陸地,淮南謂之～蚥。《爾雅·釋魚》"鼁䵹,蟾諸"郭璞注。

(87)～笄,去飾也。《國語·吳語》"～笄側席而坐"韋昭注。

(88)～尊,棄尊位也。《呂氏春秋·愛類》"公之學～尊"高誘注。

(89)隔歲曰～歲。《陔餘叢考》卷二十一。

(90)大～者,不遺一人之辭也。《穀梁傳·莊公四年》。

(91)大～者,不反之辭。《春秋·莊公四年》"紀侯大～其國"杜預注。

𠫔　lìn《廣韻》良刃切,去震來。諄部。

❶～,惜也。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口〉》"露物～珍怪"李善注引孔安國《尚書傳》。

❷～,亦貪惜也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"不能與之無～"李善注引《說文》。

❸貪而不施謂之～。《文選·陸機〈謝平原內史表〉》"豈臣蒙垢含～"李善注引《方言》。

❹～,恨也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"柏舟悄悄～不飛"舊注。

❺～,俗吝字。《管子·牧民》"～於財者失所親"集校引丁士涵云。

❻吝,俗作～。《廣韻·震韻》。

厽　《說文·厽部》:"～,絫墼土爲牆壁,象形。凡～之屬皆从～。"

lěi《廣韻》力委切,上紙來。微部。

❶～,絫壿土爲牆壁。《說文·厽部》|《集韻·旨韻》。

❷～,累漸爲牆壁也。《玉篇·厽部》。

❸穿垣謂之陁,爲垣謂之～。《營造法式·總釋上·牆》。

❹～之言絫也。《羣經平議·論語二》"立則見其參於前也"俞樾按:"參當作～。～之言絫也。"

❺～、絫古通用。《書·西伯戡黎》"乃罪多參在上"劉逢祿今古文集解。

叀　《說文·叀部》:"～,專小謹也。从幺省。屮,財見也。屮亦聲。凡～之屬皆从～。"

zhuān《集韻》朱遄切,平僊章。元部。

❶～,專小謹也。《說文·叀部》。

❷～,小謹也。《玉篇·叀部》|《集韻·仙韻》。

❸～,小謹貌。《集韻·綫韻》。

❹～,自是也。《玉篇·叀部》。

❺～,壹也。《玉篇·叀部》。

❻～,獨也。《玉篇·叀部》。

❼～,擅也。《玉篇·叀部》。

❽～,業也。《玉篇·叀部》。

❾～,專也。《說文·叀部》徐鍇繫傳。

❿～,今作專。《玉篇·叀部》。

⓫～,或作專。《集韻·綫韻》。

⓬～,通作專、顓。《集韻·僊韻》。

⓭～,縣也。《漢書·陳遵傳》"一旦～礙"顏師古注。

⓮(～)字與牽同意。《說文·叀部》朱駿聲通訓定聲。

⓯或曰～即縳字。《說文·叀部》朱駿聲通訓定聲。

𠫵　《說文·厶部》:"～,相訹呼也。从厶,从羑。誘,或从言、秀。䛻,或如此。羑,古文。"

yòu《廣韻》與久切,上有以。幽部。

❶～,相訹呼也。《書·費誓》"～臣妾"江聲集注音疏|《說文·厶部》。

❷～,訹誘也。《玉篇·厶部》。

❸～,致也。《廣雅·釋言》。

❹～,與誘同。《廣雅·釋言》"～,致也"王念孫疏證。

❺～,或爲誘。《玉篇·厶部》。

❻～,或作誘。《書·費誓》"～臣妾"江聲集注音疏|《集韻·有韻》。

❼古文以羑爲～。《說文·厶部》段玉裁注。

❽～,或爲羑。《玉篇·厶部》。

❾羑呼之羑當作此～。《說文·厶部》桂馥義證。

❿～,或作䛻。《集韻·有韻》。

⓫～,字亦作𧩹。《說文·厶部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,通作牖。《說文·厶部》桂馥義證。

參　《說文·晶部》:"曑,商星也。从晶,参聲。～,曑或省。"

(一)shēn《廣韻》所今切,平侵生。侵部。

❶～,商星也。《說文·晶部》。

❷～,星名也。《詩·召南·小星》"維～與昴"陸德明釋文|《玉篇·厽部》。

❸～,參星。《廣韻·侵韻》。

❹～,伐也。《詩·召南·小星》"維～與昴"毛傳|《國語·晉語四》"且以辰出而以～入"韋昭注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～旗九旒"李善注引毛萇曰。

❺～也者,伐星也。《大戴禮記·夏小正傳》。

❻～,西方宿,晉之分野。《呂氏春秋·孟春紀》"昏～中"高誘注。

❼～爲晉星。《史記·鄭世家》。

❽～爲白虎。《漢書·天文志》。

❾～,白虎宿。《詩·召南·小星》"維～與昴"孔穎達疏引《天文志》。

❿～,西方白虎之宿也。《淮南子·時則》"昏～中"高誘注。

⓫～,虎星也。《文選·班固〈幽通賦〉》"伯徂歸於龍虎"張銑注;《蘇武〈詩四首〉》"今爲～與辰"李善注引宋衷曰。

⓬～,謂人參、丹參、紫參、玄參、沙參、苦參也。《急就篇》卷四"遠志續斷～土瓜"顏師古注。

⓭～、葠同。溫庭筠《東峯歌》"烟香風軟～蕊"曾益箋注:"廣雅:人葠,地精。～、葠同。"

⓮～,爲薓之借薓。《潛夫論·思賢》"治疾當得真人～"汪繼培箋。

⓯～伐,爲武府。《洪範五行傳》"好攻戰"劉向注。

⓰～伐,主斬艾立義。《公羊傳·莊公七年》"記異也"何休注。

⓱～伐則虎星。《論衡·遭虎》。

⓲～～,長貌。《後漢書·張衡傳》"長余珮之～～"李賢注|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～其穡"李善注。

⓳～～,長盛貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～其穡"呂向注。

⓴～～然,盛貌。《中說·魏相》"鳳頸龜背,鬚垂至腰,～如也"阮逸注。

(21)～商,二星名,常不相見也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"別有～商之闊"劉良注。

(22)～旗,星名。《讀書雜志·餘編下·文選》"～旗九旒"王念孫按。

(23)～旗,一曰天旗,一曰天弓。《廣雅·釋天》"～旗"王念孫疏證引《晉書·天文志》。

(二)sān《廣韻》蘇甘切,平談心。侵部。

(24)～,三也。《易·繫辭上》"～伍以變"孔穎達疏;《說卦》"～天兩地而倚數"李鼎祚集解引虞注、崔憬注|《周禮·地官·載師》"有里布"鄭玄注"布～印書"孫詒讓正義|《國語·周語上》"王御不～一族"韋昭注;《齊語》"～其國而伍其鄙"韋昭注,"～國起案"韋昭注;《越語下》"夫人事必將與天地相～"韋昭注|《論語·述而》"～分天下有其二"皇侃疏|《莊子·大宗師》"玄冥聞之～寥"成玄英疏|《荀子·勸學》"君子博學而日～省乎己"楊倞注|《韓非子·揚權》"～伍比物"王先慎集解引舊注|《楚辭·招魂》"～目虎首"朱熹集注|《淮南子·脩務》"禹耳～漏"高誘注|《史記·周本紀》"王御不～一族"裴駰集解引韋昭曰|《大戴禮記·哀公問五義》"～乎日月"王聘珍解詁;《本命》"～知而後動"孔廣森補注|《列女傳·仁智·密康公母》"王御不～一族"王照圓補注|《太玄·玄首都序》"陰陽坒～"范望注;《玄數》"～珍睟精"范望注|《漢書·平帝紀》"～分故祿"顏師古注,"在所爲駕一封軺傳"顏師古注引如淳曰;《禮樂志》"～侔開闔"顏師古注引應劭曰;《食貨志下》"并計其賈而～分之"顏師古注|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈東京賦〉》"威以～夷之刑"薛綜注;《何晏〈景福殿賦〉》"～旗九旒"李周翰注;《班固〈答賓戲〉》"～天地而施化"李善注引項岱曰;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"三光～分"張銑注;《陸機〈辨亡論〉》"～而由焉"李周翰注|《玄應音義》卷九"～信"注引《廣雅》|《古文苑·張旭〈西嶽華山堂闕碑銘〉》"表以～闕"章樵注|黄庭堅《次韻章禹直魏道輔贈答之詩》"～旌偃風旒"史容注引《文選》注|《集韻·談韻》|《資治通鑑·周紀四》"以是相～也"胡三省注。

(25)～,即三也。《左傳·襄公二十七年》"～以定之"孔穎達疏|《墨子·迎敵祠》"二～子尚夜自厦"孫詒讓閒詁引蘇云|《玉篇·厽部》。

(26)～,猶三也。《資治通鑑·秦紀二》"未敢～分而王"胡三省注。

(27)～之言三也。《大戴禮記·四代》"所謂民與天地相～者"王聘珍解詁|《漢書·揚雄傳上》"～天地而獨立兮"顏師古注。

(28)～,讀爲三。《易·繫辭上》"～五以變"惠棟述|《經義述聞·大戴禮中·參己》:"君子博學知日～己焉。家大人曰:日～己,當從荀子作日～省乎己。～,讀爲三。"

(29)～,讀爲二三之三也。《公羊傳·襄公十五年》"以邑氏也"何休注"～見義"徐彥疏。

(30)～、三同。《墨子·經說下》"～直之也"孫詒讓閒詁。

(31)～,與三同。《墨子·備穴》"～分亓疏數"孫詒讓閒詁引蘇云|《讀書雜

PDG

志·逸周書第四》“～冠一竽”王念孫按。

㉜三與～通也。《陔餘叢考》卷三十：“繫辭：～天兩地。釋文云：～音三。則三與～通也。”

㉝～作三。《論語·泰伯》“～分天下有其二”陸德明釋文：“～，本又作三。”|《韓非子·備内》“偶～伍之驗”王先慎集解：“顧廣圻云：今本作三。”|《楚辭·招魂》“～目虎首”朱熹集注：“～，一作三。”|《集韻·覃韻》：“～，或作三。”

㉞～，奇也。《易·説卦》“～天兩地而倚數”韓康伯注。

㉟～，謂奇也。《漢書·律曆志上》“～天兩地而倚數”顔師古注。

㊱～，同三。《廣韻·談韻》。

㊲～，俗作叅。《廣韻·談韻》。

㊳～，古作叅。《集韻·覃韻》。

㊴～五，謂參五分之也。《文選·班固〈典引〉》“至于～五華夏”李善注。

㊵～分，即三分。《資治通鑑·漢紀二》“～分天下王之”胡三省注。

㊶～夙，謂三月朝也。《大戴禮記·保傅》“有司～夙興端冕”盧辯注。

㊷～夷，夷三族。《漢書·刑法志》“造～夷之誅”顔師古注|《後漢書·宦者傳序》“則～夷五宗”李賢注。

㊸～亭，謂三分，矢一在前，二在後，輕重鈞亭。《詩·大雅·行葦》“四鍭既鈞”毛傳“鍭矢～亭，已均中蓺”孔穎達疏。

㊹～連，前放一矢，後三矢連續而去也。《吴越春秋·勾踐陰謀外傳》“合以～連”徐天祜注。

㊺～連者，前放一矢，後三矢連續而去也。《周禮·地官·保氏》“三曰五射”鄭玄注引鄭司農云“白矢、～連”賈公彦疏。

㊻每射四矢，皆得其故處，即所謂～連也。《周禮·地官·保氏》“三曰五射”鄭玄注“鄭司農云：五射，白矢、～連、剡注、襄尺、井儀也”孫詒讓正義。

㊼三人共語，故云～語。《漢書·楊敞傳》“敞、夫人與延年～語許諾”顔師古注。

㊽～天地者，其德與天地爲三也。《禮記·孔子閒居》“三王之德～於天地”鄭玄注。

（三）cān《廣韻》倉含切，平覃清。侵部。

㊾三人曰～。《孫子兵法·勢》“凡治衆如治寡”張預注。

㊿三人謂之～。《資治通鑑·漢紀四十八》“與武及司徒胡廣～録尚書事”胡二省注。

(51)～，三人竝也。《戰國策·齊策二》“因與之～坐於衛君之前”高誘注。

(52)三相參爲～。杜牧《即事黄州作》“滿江秋浪碧～差”馮集梧注引《埤雅》。

(53)～，三公也。《周禮·天官·大宰》“設其～”陸德明釋文引干云。

(54)～，謂卿三人。《周禮·天官·大宰》“設其～”鄭玄注。

(55)權、衡、量三等爲～。《漢書·律曆志上》“立則見其～於前也”顔師古注引孟康曰。

(56)～，謂竝御與右也。《周禮·春官·簭人》“八曰巫～”鄭玄注。

(57)～，讀爲驂。《經義述聞·名字解詁·魯曾參字子輿》。

(58)～、驂字通。《周禮·春官·簭人》“八曰巫～”孫詒讓正義；《夏官·叙官》“戎右”鄭玄注“右者，～乘”孫詒讓正義。

(59)古驂亦通作～。《字詁·屈》。

(60)酒器受三升曰～。《吕氏春秋·權勳》“豎陽穀操黍酒而進之”集釋引王念孫曰：“御覽兵部四十四引此黍酒作～酒，又引高注：酒器受三升曰～。”

(61)～，謂與之相參，共成化育也。《荀子·王制》“天地之～也”楊倞注。

(62)～，謂天地相似。《荀子·賦》“大～天地”楊倞注。

(63)～，言萬物可參也。《史記·律書》。

(64)～，謂參校。《大戴禮記·小辨》“外内～意曰知德”王聘珍解詁|《素問·三部九候論》“～伍不調者病”王冰注。

(65)～，分也。《廣雅·釋詁一》|《文選·王粲〈登樓賦〉》“夜～半而不寐兮”李善注引《方言》|《玉篇·厽部》。

(66)～，分也，齊曰～。《方言》卷六|《玄應音義》卷九“～倍”注引《方言》。

(67)～，謂分割也。《方言》卷六“～，分也”郭璞注|《玄應音義》卷九“～倍”注引郭璞曰。

(68)有中曰～。《逸周書·武順》。

(69)～，同也。《莊子·在宥》“吾與日月～光”成玄英疏。

(70)～作齊。《荀子·賦》“大～天地”王先謙集解：“盧文弨曰：藝文類聚大～作大齊。”

(71)～，合也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～天貳地”劉良注；《曹冏〈六代論〉》“～同異而竝進”吕向注。

(72)～，宜也。《莊子·天下》“以～爲驗”陸德明釋文|《集韻·豪韻》。

(73)～，閒也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“分行～瑞獸”蔣之翹輯注|《集韻·覃韻》。

(74)～，間厠也。《資治通鑑·唐紀六十》“與土兵～居”胡三省注。

(75)～，相參列也，間厠也。《資治通鑑·周紀四》“以是相～也”胡三省注。

(76)～者，間厠之名。《廣雅·釋詁一》“～，分也”王念孫疏證|《禮記·曲禮上》“毋往～焉”朱彬訓纂引王念孫曰。

(77)～，讀如毋往參焉之參，言與我相參也。《論語·衛靈公》“立，則見其～於前也”朱熹集注。

(78)～，猶錯也。《列女傳·續傳·漢楊夫人》“敞、夫人與延年～語許諾”王照圓補注。

(79)～，雜也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～以酒德”張銑注|《集韻·感韻》。

(80)～者，交互之義。《穀梁傳·桓公五年》“録父以使子也”范寧注“蓋～譏之”楊士勛疏。

(81)～，豫也。《後漢書·郎顗傳》“輒～之掾屬”李賢注|《資治通鑑·齊紀四》“無大小悉與鸞～懷”胡三省注。

(82)～，謀也。《集韻·覃韻》。

(83)～，掌也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“遷尚書吏部郎～選”李周翰注。

(84)～，謂入仕也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“忝藉世資，得～纓冕”吕向注。

(85)～者，參聽。《管子·戒》“～宥而後弊”集校引張佩綸云。

(86)～，猶森也。《論語·衛靈公》“立則見其～於前也”皇侃疏。

(87)～，驗也。《荀子·解蔽》“～稽治亂而通其度”楊倞注|《大戴禮記·勸學》“君子博學如日～己焉”王聘珍解詁引《史記索隱》。

(88)～者，驗也。《史記·禮書》“～是豈無堅革利兵哉”司馬貞索隱|《諸子平議·荀子一》“君子博學而日～省乎己”俞樾按。

(89)～，猶驗也。《墨子·號令》“守時令人～之”孫詒讓閒詁，“相～審信”孫詒讓閒詁引蘇云。

(90)～，比驗也。《韓非子·孤憤》“不以～伍審罪過”王先慎集解引舊注。

(91)～，比也。《文選·班固〈東都賦〉》“～象乎聖躬”張銑注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“而勤思乎～天貳地”吕延濟注。

(92)～，猶直也。《讀書雜志·餘篇上·吕氏春秋》“乃～于上”王念孫按引王引之曰。

(93)～字可訓爲直。《經義述聞·通説上·參》：“家大人曰：～字可訓爲直。故墨子經篇曰：直，～也。論語衛靈公篇：立則見其～於前也。謂相直於前也。吕氏春秋有始篇：夏至日行近道，乃～於上。謂直人上也。”

(94)《司馬法》云：二十九乘爲～。《左傳·昭公元年》“～爲左角”孔穎達疏引服虔曰。

(95)～，高也。《莊子·大宗師》“玄冥聞之～寥”陸德明釋文引李云。

(96)～，及也。《文選·王粲〈登樓賦〉》“～半而不寐兮”吕延濟注；《漢武帝〈賢良詔〉》“上～堯舜”李周翰注。

(97)～，近也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～辰極而高驤”吕向注；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“周已～軌伊望”劉良注。

(98)～，猶望也。《淮南子·説山》“～天而發”高誘注。

(99)～，猶朝也。《資治通鑑·唐紀十二》“五日一～”胡三省注。

(100)～，朝參也。《資治通鑑·陳紀二》“欲～”胡三省注。

(101)～，造也，趨承也。《資治通鑑·陳紀二》“欲～”胡三省注引毛晃曰。

(102)～，相參也。《玉篇·厽部》。

(103)～，相謁也。《玉篇·厽部》。

(104)～，參承。《廣韻·覃韻》。

(105)～，參覲也。《廣韻·覃韻》。

(106)～，候也。《資治通鑑·齊紀四》“太孫間日～承”胡三省注；《梁紀十一》“密～意旨”胡三省注；《陳紀七》“～伺動静”胡三省注。

(107)～，猶槩也。《大戴禮記·保傅》“～數譯而不能相通行”王聘珍解詁。

(108)～，俗作叅。《廣韻·覃韻》；《勘韻》。

(109)～，亦作曑。《玉篇·厽部》。

(110)～，亦作参。《玉篇·厽部》。

(111)～，乃古之叅字。《夢溪筆談》卷四：“唐書：開元錢重二銖四～。今蜀郡亦以十～爲一銖。～乃古之叅字。”

(112)～升，罃壺之類也。《急就篇》卷三“蠡升～升半卮觛”顔師古注。

(113)～升者，觶也。《急就篇》卷三“蠡升～升半卮觛”王應麟補注引《毛詩説》。

(114)～互，謂司書之要貳與職内之入、職歲之出。《周禮·天官·司會》“以～互考日成”鄭玄注。

(115)～用之者，參雜用之。《左傳·莊公四年》“授師孑焉”杜預注“然則楚始於此～用戟爲陳”孔穎達疏。

(116)～伍，猶錯雜也。《荀子·成相》“～伍明謹施賞刑”楊倞注。

(117)凡言～伍者，皆謂錯綜以求之。《説文·人部》“伍，相～伍也”段玉裁注。

(118)～伍，言不齊也。《易·繫辭上》“～伍以變”焦循章句。

(119)～任，謂兼動賢而任之。《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》“～任則羣心難塞”李賢注。

(120)～見者，謂春初之沉弦竝見，夏初之弦數竝見也。《素問·至真要大論》“～見曰病”張志聰集注。

(121)～表，謂立表所以驗曲直。《管子·君臣上》“若望～表”尹知章注。

(122)猿，一名～軍。《古今注·鳥獸》。

(123)猪，一名～軍。《中華古今注·猪》。

(124)～乘，謂車右也。《周禮·夏官·齊右》“行則陪乘”鄭玄注。

(125)～乘，在車之右也。《漢書·司馬相如傳上》“衛公～乘”顔師古注。

(126)～乘者，謂乘者居左，與馭居中，及右爲三。《周禮·夏官·大僕》“則自左馭而前驅”鄭玄注“不～乘”孫詒讓正義。

(127)～乘，謂御從也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“衛公～乘”劉良注。

(128)～乘爲驂乘，四乘爲駟乘，二者略同。《韓非子·愛臣》“是故不得四從”王先慎集解引孫詒讓曰。

(129)～患者，乃參考用兵之患與廢兵之患耳。《管子·參患》“～患篇”集校引張佩綸云。

(130)～寥，高邈寥曠不可名也。《莊子·大宗師》“玄冥聞之～寥”陸德明釋文引李云。

(131)～綜，謂參伍其文，綜理其義也。《玄應音義》卷二十三“～綜”注。

(132)～彈，并弦。《淮南子·脩務》“～彈復徽”高誘注。

(133)～請，謂問疾也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～請門衛”李周翰注。

(134)～錯，謂碕岸之險參差交錯也。《文選·謝靈運〈富春渚〉》“臨圻阻～錯”李善注。

(135)～，參譚，衆多貌。《集韻·感韻》。

(136)～譚，相隨貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“或～譚繁促”李善注。

(137)～譚粒擛，相隨衆貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“～譚粒擛”吕向注。

(138)～眸子，謂有二瞳之相參也。《荀子·非相》“堯舜～牟子”楊倞注。

（四）cēn《廣韻》楚簪切，平侵初。侵部。

(139)～，參差也。《玉篇·厽部》。

(140)～，參差不齊。《集韻·侵韻》。

(141)～作槮。《詩·周南·關雎》“～差荇菜”，《説文·木部》作“槮差荇菜”。

(142)～，同蔘。《廣韻·侵韻》。

(143)～，古作曑。《集韻·侵韻》。

(144)～差，不齊貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“插壒～差”吕延濟注；《揚雄〈甘泉賦〉》“增宫～差”劉良注；《沈約〈恩倖傳論〉》“臺隸～差”李周翰注。

(145)～差，不齊也。《漢書·司馬相如傳上》“嶄巖～差”顔師古注|《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“功緒～差”張銑注|《資治通鑑·宋紀十一》“未嘗～差”胡三省注。

(146)～差，不齊等也。《慧琳音義》卷六十四“～差”注引顧野王云|《小學蒐佚·考聲》。

(147)～差，不齊整貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“偨傂～差”張銑注。

(148)～差，不齊之貌。《楚辭·九歌·

湘君》"吹～差兮誰思"洪興祖補注。

(149)～差者,不齊之貌。《慧琳音義》卷十"～差"注引《韻詮》。

(150)～差,長短不齊貌。江淹《靈丘竹賦》"～差黛色"胡之驥彙注。

(151)～差,長短不齊之貌。《詩·周南·關雎》"～差荇菜"朱熹集傳。

(152)～差,初生不齊也。《文選·陸厥〈奉荅内兄希叔〉》"荷芰始～差"吕延濟注。

(153)～差,或前後左右也。《慧琳音義》卷一百"～差"注。

(154)～差,不一也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"豈期終始～差"吕延濟注。

(155)～差者,或虚或實,不一其言也。《莊子·天下》"其辭雖～差而諔詭可觀"成玄英疏。

(156)～差,相雜也。《文選·曹植〈七啓八首〉》"繁飾～差"張銑注。

(157)～差,時不停貌。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"～差世祀忽"吕延濟注。

(158)～差,連絶貌。《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"～差皆可見"張銑注。

(159)～差,未射在手時也。《文選·曹植〈白馬篇〉》"楛矢～差"吕延濟注。

(160)～差,鬱茂貌。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"靈果～差"劉良注。

(161)～差,低仰貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"罔戀～差"薛綜注。

(162)～差,簫也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"爲我吹～差"吕延濟注。

(163)～差,簫曲名。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"吹～差而入道德兮"劉良注。

(164)～差,洞簫也。《楚辭·九歌·湘君》"吹～差兮誰思"王逸注|黄庭堅《丙辰仍宿清泉寺》"竹風吹～差"史容注引《楚詞》注。

(165)～差,笙曲名。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"發～差於王子"李周翰注。

(166)～差,皆言笙。《湛園札記》卷二:"九歌:吹～差兮誰思。王元長曲水序:發～差於王子。皆言笙。"

(167)～差,一作篸䇲。《楚辭·九歌·湘君》"吹～差兮誰思"舊校。

(168)～差作槮差。《說文·糸部》"縒,～縒也"段玉裁注:"此曰～差,木部曰槮差,皆長短不齊貌也。"

(169)～差作篸差。《說文·糸部》"縒,～縒也"段玉裁注:"此曰～差,竹部曰篸差,皆長短不齊貌也。"

(170)～差、槮差、篸差、～縒,並字異義同。《詩·周南·關雎》"～差荇菜"馬瑞辰傳箋通釋。

(五)càn《廣韻》七紺切,去勘清。

(171)～,鼓曲也。《集韻·勘韻》。

(172)～,參鼓。《廣韻·勘韻》。

(173)～撾是擊鼓之法。《後漢書·禰衡傳》"衡方爲漁陽～撾"李賢注。

(六)sǎn《集韻》桑感切,上感心。侵部。

(174)～,讀爲糝。《儀禮·大射》"～七十"鄭玄注|《大戴禮記·投壺》"質～既設"王聘珍解詁引鄭注《大射禮》云。

(175)～,參侯也。《大戴禮記·投壺》"質～既設"孔廣森補注。

捭　bǐ《廣韻》并弭切,上紙幫。

❶～,客也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·紙韻》。

❷～,糲客也。《玉篇·去部》。

㕙　《說文新附·兔部》:"～,狡兔也。从兔,夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切,去稕精。諄部。

❶～,狡兔也。《說文新附·兔部》|《玉篇·兔部》|李白《留別于十一兄逖裴十三遊塞垣》"小魚～兔何足言"王琦輯注引《說文》。

❷～,狡兔名。《集韻·稕韻》。

❸～,兔狡者～。《集韻·諄韻》。

❹～,東郭㕙,古之狡兔也。《廣韻·諄韻》。

❺齊有良兔曰東郭～。《新序·雜事五》。

❻～,古東郭之狡兔名。《廣韻·稕韻》。

又　部

又　《說文·又部》:"～,手也。象形。三指者,手之列多,略不過三也。凡～之屬皆从～。"

yòu《廣韻》于救切,去宥云。之部。

❶～,手也。《說文·又部》。

❷凡～手字,經傳皆以右爲之。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,此即今之右字。《說文·又部》段玉裁注。

❹～,取也。《說文·又部》王筠句讀:"～之爲手,不見于經。詩賓之初筵:室人入～;矧敢多～。箋竝云:～,復也。竊謂:似可云,～,取也。室人入～者,入而取酒益之也;矧敢多～者,況敢多取而飲之也。"

❺～,復也。《詩·小雅·南有嘉魚》"嘉賓式燕～思"鄭玄箋;《小雅·小宛》"天命不～"毛傳;《小雅·賓之初筵》"室人入～"鄭玄箋,"矧敢多～"鄭玄箋|《穀梁傳·僖公二十二年》"過而不改,～之"范寧注|《儀禮·燕禮》"～命之"鄭玄注,"小臣～請媵爵者"鄭玄注;《大射》"～命之"鄭玄注;《聘禮記》"～見之以其摯"鄭玄注;《即夕禮》"～請"鄭玄注;《士虞禮記》"～朞而大祥"鄭玄注;《少牢饋食禮》"尸～食"鄭玄注|《莊子·大宗師》"～將奚以汝適"成玄英疏|《楚辭·離騷》"～申之以攬茝"王逸注|《吕氏春秋·察微》"～反伐郢"高誘注|《爾雅·釋天》"繹,～祭也"邢昺疏|《禮記·檀弓上》"～多乎哉"鄭玄注;《文王世子》"及日中～至"鄭玄注,"有司～曰在辟"鄭玄注|《孔子家語·曲禮子貢問》"～多乎哉"王肅注。

❻～,猶更也。《廣韻·宥韻》。

❼～,復也,更也。《助字辨略》卷四:"～,復也,更也。左傳文公十六年:姑～與之遇以驕之。漢書賈誼傳:～不易其所以然。"

❽注訓～爲復,蓋取重義、繼義。《儀禮·聘禮記》"～見之以其摯"鄭玄注"～,復也"胡培翬正義。

❾～,有繼之辭也。《穀梁傳·成公七年》;《昭二十五年》|《儀禮·少牢饋食禮》"尸～食"胡培翬正義引《穀梁傳》云。

❿～者,亞前之辭。《詩·王風·葛藟》"謂他人母"毛傳"王～無母恩"孔穎達疏。

⓫言～者,繫前之辭。《詩·周南·卷耳序》"～當輔佐君子"孔穎達疏。

⓬言～,重上事之辭。杜預《春秋序》"～曰非聖人孰能脩之"孔穎達疏。

⓭～,且也。《經詞衍釋補遺》:"～,且也。常語。左傳:且少長於君。穀梁作～少長。"

⓮此～字,猶云且也。《助字辨略》卷四:"漢書疏廣傳:～此金者,聖主所以惠養老臣也,故樂與鄉黨宗族共饗其賜。此～字,猶云且也。"

⓯此～字,更端之辭也。《助字辨略》卷四:"書禹貢:～東至于菏,～東北會于汶,～北東入于海。此～字,更端之辭也。"

⓰此～字,轉語,猶云抑也。《助字辨略》卷四:"書君奭:～曰天不可信。此～字,轉語,猶云抑也。"

⓱此～字,設辭,猶云若也。《助字辨略》卷四:"君奭:～曰無能往來茲迪彝教,文王蔑德降于國人。此～字,設辭,猶云若也。"

⓲～與乃,義相近。《經詞衍釋補遺》:"～與乃,義相近,～亦可作乃訓。孟子:～從而禮貌之。言乃從也。左傳宣十二年:而～殺林父以重楚勝。此類～字,均乃義。"

⓳～,猶有也。《經詞衍釋補遺》:"～,猶有也,二字互通也。檀弓篇:夫子曰:～多乎哉。言去可歌之時,有多日乎哉。"

⓴～,古文有字。《玉函山房輯佚書·費氏易》"～以尚賢也"馬國翰引晁氏曰。

㉑～、有通。《戰國策·魏策二》"是故～爲足下傷秦者"吴師道注。

㉒～,通作有。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"澫澫～鯊"章樵注;《秦惠王〈詛楚文〉》"～秦嗣王"章樵注。

㉓～,讀爲有。《韓非子·外儲說右上》"～重於衛君"王先慎集解|《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吴傳》"淮陰少年～侮信"王念孫按;《管子第四·小匡》"～游士八千人"王引之曰|《羣經平議·尚書三》"～曰劓刵人"俞樾按。

㉔～通有,猶如也。《經詞衍釋補遺》:"～通有,猶如也。孟子:狂者～不可得。言如不可得也。左傳襄二十七年:～不及是。及,若也;～不及是,言如不若是也。"

㉕～通有,猶寧也。《經詞衍釋補遺》:"～通有,猶寧也。論語:固天縱之將聖,～多能也。言天縱其且至於聖,寧特多能邪也。左傳宣十五年:～可賂乎?寧可賂乎也。"

㉖～,當讀爲有。有與或聲近而義通。《羣經平議·春秋左傳二》"公踰牆,～射之"俞樾按。

㉗～作有。《易·繫辭上》"～以尚賢也"陸德明釋文:"鄭本作有以。"|《左傳·昭公四年》"～何能濟"李富孫異文釋:"新序善謀引作有何。"|《荀子·議兵》"豈～肯爲其所惡賊其所好者哉"王先謙集解:"盧文弨曰:豈～,新序作豈有。"

㉘～,當即侑之段。《詩·小雅·南有嘉魚》"嘉賓式燕～思"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～,即侑之段借,謂勸酒也。《詩·小雅·賓之初筵》"矧敢多～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～與侑古音相近,通用。《儀禮·燕禮》"無不醉"胡培翬正義:"南有嘉魚末章云:嘉賓式燕～思。～與侑古音相近,通用。"

㉛～,當作宥;宥,寬也。《禮記·王制》"王三～"鄭玄注。

㉜～,義作宥。《禮記·王制》"王三～"陸德明釋文。

㉝～,段借又爲再。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,猨屬。《楚辭·九歌·山鬼》"猨啾啾兮～夜鳴"朱熹集注。

㉟～,宜作狖。《楚辭·九歌·山鬼》"猨啾啾兮～夜鳴"蔣驥注。

㊱～,一作狖。《楚辭·九歌·山鬼》"猨啾啾兮～夜鳴"舊校。

㊲～作后。《詩·王風·葛藟》"謂他人母"毛傳"王～無母恩也"陸德明釋文:"王～無恩,一本作王后。"又孔穎達疏:"定本及諸本～作后,義亦通。"

㊳～語,復論說也。《禮記·文王世子》"以待～語"鄭玄注。

叉　《說文·又部》:"～,手指相錯也。从又,象叉之形。"

chā《廣韻》初牙切,平麻初。歌部。

❶～,手指相錯也。《說文·又部》|《集韻·佳韻》。

❷～,指相交也。《玉篇·又部》。

❸～,交手。《廣韻·麻韻》。

❹～,兩枝也。《廣韻·佳韻》。

❺凡岐頭皆曰～。《說文·又部》段玉裁注。

❻～,取魚叉也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"挺～來往"李善注。

❼箭,進也。其末曰栝。栝旁曰～,形似叉也。《釋名·釋兵》。

❽箭,進也。筈旁曰～,形似叉也。《玄應音義》卷十八"箭筈"注引《釋

名》云。

⑨～，鐵叉也。《慧琳音義》卷五十三"五～磔"注。

⑩～，股枝也。《廣雅·釋木》。

⑪～，與杈同。《廣雅·釋木》"～，股枝也"王念孫疏證："～與杈同。手指相錯謂之～，樹枝相錯謂之杈，其義一也。"

⑫～，枝也，因形名之也。《藝文類聚·服飾部下·釵》引《釋名》曰。

⑬首笄曰～，今字作釵。《說文·叉部》段玉裁注。

⑭～，今釵字。《說文·魚部》"'鯿'字下大如～股"段玉裁注。

⑮釵、～並與䚷通。《廣雅·釋器》"[illegible]謂之䚷"王念孫疏證："釋名：～，枝也，因形名之也。宋玉風賦：翡翠之釵。釵、～並與䚷通。"

⑯～卑者，用手自高取下也。《說文·又部》"[illegible]，～卑也"段玉裁注。

友

《說文·又部》："～，同志爲～。从二又相交，友也。"

yǒu《廣韻》云久切，上有云。之部。

①同志曰～。《易·兌·象傳》"君子以朋～講習"孔穎達疏|《公羊傳·定公四年》"朋～相衛"何休注|《周禮·地官·大司徒》"五曰聯朋～"鄭玄注；《地官·司諫》"朋～正其行而强之"賈公彥疏引鄭注《論語》曰|《論語·學而》"與朋～交而不信乎"皇侃疏|《大戴禮記·曾子制言上》"朋～之讎"王聘珍解詁|《白虎通義·三綱六紀》引《禮記》曰|《文選·古詩十九首》"昔我同門～"呂向注|《玄應音義》卷二十五"朋～"注引《說文》。

②同志爲～。《書·泰誓上》"嗟我～邦冢君"孔穎達疏；《牧誓》"嗟我～邦冢君"孔安國傳|《詩·周南·關雎》"琴瑟～之"鄭玄箋|《儀禮·士冠禮》"主人戒賓"鄭玄注"賓，主人之僚～"賈公彥疏|《論語·學而》"無～不如己者"皇侃疏|《孟子·滕文公上》"出入相～"焦循正義引《說文》云|《楚辭·七諫·謬諫》"鹿鳴求其～"王逸注|《禮記·坊記》"則弗～也"鄭玄注|《說文·又部》|《玉篇·又部》|《廣韻·有韻》。

③～者，同志之名也。《詩·大雅·既醉》"朋～攸攝"鄭玄箋"朋～謂羣臣同志好者也"孔穎達疏|《公羊傳·哀公十四年》"其諸君子樂道堯舜之道與"何休注"德合者相～"徐彥疏。

④～爲同志之名。《詩·小雅·伐木序》"燕朋～故舊也"孔穎達疏。

⑤～，志也。《文選·陸機〈文賦〉》"俯寂寞而無～"李周翰注。

⑥同執曰～。《大戴禮記·曾子制言上》"朋～之讎"孔廣森補注。

⑦～，朋友。《廣韻·有韻》。

⑧此云～，即朋友。《詩·大雅·雲漢》"散無～紀"陳奐傳疏。

⑨兄弟曰～。《詩·大雅·皇矣》"因心則～"陳奐傳疏。

⑩善兄弟曰～。《詩·小雅·六月》"張仲孝～"朱熹集傳；《大雅·皇矣》"因心則～"毛傳|《周禮·春官·大司樂》"祗庸孝～"鄭玄注|《論語·爲政》"～于兄弟"朱熹集注|《漢書·王莽傳下》"安～于兄弟"顏師古注|《說文·又部》"～，从二又相交"段玉裁注："二又，二人也，善兄弟曰～，亦取二人而如左右手也。"

⑪善兄弟爲～。《書·君陳》"～于兄弟"孔穎達疏引《釋訓》云|《詩·小雅·六月》"張仲孝～"毛傳|《儀禮·士冠禮》"孝～時格"鄭玄注|《國語·晉語四》"孝～二虢"韋昭注|《論語·爲政》"～于兄弟"皇侃疏|《爾雅·釋訓》|《禮記·內則》"不～無禮於介婦"鄭玄注|《後漢書·班固傳》"孝～光明"李賢注引《爾雅》曰。

⑫善於兄弟爲～。《周禮·地官·大司徒》"孝～睦婣任恤"鄭玄注。

⑬善事兄弟爲～也。《文選·班固〈東都賦〉》"孝～光明"李善注引《爾雅》曰。

⑭兄敬愛弟謂之～。《新書·道術》《大戴禮記·曾子制言上》"少者～焉"王聘珍解詁。

⑮～，親也。《詩·周南·關雎》"琴瑟～之"王先謙三家義集疏引魯、韓說曰|《論語·公冶長》"匿怨而～其人"邢昺疏|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·史弼傳》"陛下隆於～于"李賢注|《讀書雜志·餘編下·文選》"羽獵賦：～仁義與之爲朋"王念孫按。

⑯～者，親愛之意也。《詩·周南·關雎》"琴瑟～之"朱熹集傳。

⑰～者，親之如友。《詩·周南·關雎》"琴瑟～之"孔穎達疏。

⑱～，愛也。《漢書·王莽傳下》"安～于兄弟"顏師古注|《說文句讀·又部》|《玄應音義》卷二十五"朋友"注引《廣雅》。

⑲～，所敬也。《孟子·萬章下》"則～之矣"朱熹集注。

⑳有知焉謂之～。《大戴禮記·曾子制言上》。

㉑智可以砥礪，行可以爲輔弼者，人～也。《韓詩外傳》卷五。

㉒知足以爲礲礪，行足以爲輔助，仁足以訪議，明於進賢，敢於退不肖，內相匡正，外相揚美，謂之～。《新書·官人》。

㉓天子謂諸侯爲～也。《詩·小雅·沔水》"邦人諸～"孔穎達疏。

㉔～，順也。《書·洪範》"强弗～剛克"孔安國傳。

㉕～，猶助也。《書·召誥》"尊～民"江聲集注音疏。

㉖～，謂同井相合耦耡作者。《周禮·天官·大宰》"八曰～"鄭玄注。

㉗～，猶伴也。《孟子·滕文公上》"出入相～"朱熹集注。

㉘獸三曰羣，二曰～。《詩·小雅·吉日》"或羣或～"毛傳。

㉙～者，有也。《白虎通義·三綱六紀》。

㉚～，有也，相保有也。《釋名·釋言語》。

㉛～者，所以相有也。《荀子·大略》。

㉜～，同有。《書·召誥》"越～民"孫星衍今古文注疏。

㉝～，與有同義；相有，謂不使喪亡。《荀子·大略》"～者，所以相有也"楊倞注。

㉞～，即有之假借。《詩·大雅·雲漢》"散無～紀"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～，當讀爲有。《羣經平議·禮記三》"不～無禮於介婦"俞樾按："～，當讀爲有。不～即不有，乃戒之之辭。"

㊱～，疑作有。《詩·大雅·雲漢》"散無～紀"朱熹集傳引或曰。

㊲～作有。《左氏春秋·莊公二十五年》"公子～如陳"李富孫異文釋："鹽鐵論殊路～引作有。"

㊳～，俱讀爲右。《書·酒誥》"矧太史～、內史～"孫星衍今古文注疏："～，俱讀爲右。觀禮：太史是右。注云：右，讀如周公右王之右。廣雅釋詁云：右，比也。言左右史尤比近於王，故曰～。"

㊴～之，猶樂之也。《詩·周南·關雎》"琴瑟～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～生，朋友也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"乃攜～生"李周翰注；《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》"臨流別～生"呂延濟注。

㊶～紀，猶言綱紀也。《詩·大雅·雲漢》"散無～紀"朱熹集傳。

㊷～悌，兄弟也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"子之～悌"劉良注。

㊸～壻，同門之壻。《漢書·嚴助傳》"爲～壻富人所辱"顏師古注。

㊹兩壻相謂曰亞，又曰～壻，言相親友也。《釋名·釋親屬》。

反

《說文·又部》："～，覆也。从又、厂，反形。𠬡，古文。"

fǎn《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

①～，覆也。《詩·大雅·瞻卬》"女～有之"朱熹集傳；《周頌·執競》"福祿來～"朱熹集傳|《孟子·滕文公上》"蓋歸～虆梩而掩之"朱熹集注|《呂氏春秋·簡選》"～鄭之埤"高誘注|《韓非子·外儲說右上》"～之陴"王先慎集解："王渭曰：呂氏春秋：～鄭之埤。高注：～，覆。"|《禮記·檀弓上》"～壤樹之哉"鄭玄注|《說文·又部》|《玉篇·又部》|《希麟音義》卷六"～蹵"注引《切韻》|《廣韻·阮韻》|《集韻·元韻》、《願韻》。

②～，謂反覆。《素問·陰陽應象大論》"此陰陽～作"王冰注。

③～，謂覆其掌也。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲："～，謂覆其掌也。孟子：由～手也。"

④～，反手也。《說文·又部》徐鍇繫傳。

⑤～，復也。《書·大誥》"罔不～曰艱大"江聲集注音疏|《詩·衛風·氓》"不思其～"鄭玄箋；《齊風·猗嗟》"四矢～兮"鄭玄箋；《周頌·執競》"福祿來～"毛傳|《左傳·昭公二十年》"而欲～其讎"杜預注|《周禮·地官·調人》"凡殺人有～殺者"鄭玄注|《國語·齊語》"～胙于絳"韋昭注引賈侍中云|《論語·述而》"必使～之"朱熹集注|《莊子·天地》"終日不自～邪"成玄英疏|《孟子·公孫丑下》"則必～予"焦循正義引《毛詩·周頌》"福祿來～"傳云；《滕文公上》"子貢～築室於場"焦循正義引《毛詩》傳云；《離婁下》"發乘矢而後～"焦循正義引《毛詩》箋云；《盡心下》"君子～經而已矣"朱熹集注|《荀子·大略》"制禮～本成末"楊倞注，"乘其出者是其～者也"楊倞注|《爾雅·釋水》"灘，～入"邢昺疏|《淮南子·覽冥》"而～五帝之道也"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"～道察說"王聘珍解詁|《禮記·曾子問》"既明～"鄭玄注；《中庸》"～古之道"朱熹章句。

⑥～，猶復也。《莊子·德充符》"計子之德不足以自～邪"成玄英疏。

⑦～者，反復也。《荀子·榮辱》"～鉛察之而俞可好也"王先謙集解。

⑧～者，星復其位。《公羊傳·莊公七年》"何以知夜之中星～也"何休注。

⑨～，猶重也。《論語·述而》"必使～之"皇侃疏|《大戴禮記·子張問入官》"爭之至又～於亂"王聘珍解詁。

⑩～，報也。《書·呂刑》"惟～"江聲集注音疏|《孟子·公孫丑上》"必～之"焦循正義引《國語·晉語》"～使者"注云。

⑪～，亦報也。《周禮·地官·封人》"令社稷之職"鄭玄注"所以報本～始也"賈公彥疏。

⑫～，猶報也。《公羊傳·哀公十三年》"詐～也"何休注|《戰國策·燕策三》"所以不能～勝秦者"鮑彪注|《史記·樂書》"～其所自始"張守節正義。

⑬～，報反也。《國語·晉語二》"～使者"韋昭注。

⑭～，報德怨也。《書·呂刑》"惟～"蔡沈集傳。

⑮～，還也。《左傳·襄公二十八年》"～其邑焉"杜預注|《儀禮·士冠禮》"主人受，眡，～之"鄭玄注；《特牲饋食禮》"～之"鄭玄注|《國語·齊語》"而～其侵地"韋昭注；《越語下》"時將有～"韋昭注|《管子·山國軌》"～准賦軌幣"集校引丁士涵云|《孟子·梁惠王下》"～其旄倪"朱熹集注|《荀子·解蔽》"而讒言～矣"楊倞注|《呂氏春秋·仲秋》"～受其殃"高誘注；《審己》"而～之"高誘注；《報更》"吾請爲君～死"高誘注；《君守》"水至而～"高誘注；《召類》"六月而後～"高誘注；《觀表》"願～過而弗辭"高誘注，"其子長而～其璧"高誘注；《疑似》"其真子恐其父之不能～也"高誘注|《楚辭·九歌·東君》"操余弧兮～淪降"蔣驥注；《招魂》"～故居些"王逸注|《戰國策·西周策》"三國攻秦～"高誘注；《秦策二》"張儀～"高誘注；《秦策四》"兵出之日而王憂其不～也"高誘注；《齊策一》"因～走"高誘注；《宋衛策》"至境而～"高誘注|《淮南子·時則》"～受其殃"高誘注；《主術》"而～以自正"高誘注|《禮記·檀弓上》"使必知其～也"孔穎達疏；《雜記下》"～改成踊"孔穎達疏|《漢書·高帝紀下》"撥亂世，～之正"顏師古注；《文帝紀》"今單于～古之道"顏師古注；《溝洫志》"有填淤～壤之害"顏師古注；《欒布傳》"使於齊，未～"顏師古注；《賈誼傳》"終不知～廉愧之節"顏師古注；《司馬遷傳》"復～無名"顏師古注；《外戚傳上》"使者三～"顏師古注|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"四民～業"呂延濟注。

⑯～，謂還。《戰國策·韓策三》"周必寬而～之"鮑彪注。

⑰～，猶還也。《漢書·韋玄成傳》"平復～常"顏師古注；《谷永傳》"專心～道"顏師古注。

⑱此～字，猶云還也。《助字辨略》卷三"漢書董仲舒傳：春秋深探其本，而～自貴者始"劉淇按。

⑲～，還也，還於正道也。《漢書·董仲舒傳》"然猶不能～"顏師古注。

⑳～，謂回還也。《漢書·陳勝傳》"使者五～"顏師古注；《魏豹傳》"五～"顏師古注。

㉑～，還之。《公羊傳·隱公元年》"公將平國而～之桓"何休注。

㉒～，招使還。《穀梁傳·宣公二年》"而後～趙盾"范甯注。

㉓～者，還以相證之義。《論語·述而》"舉一隅不以三隅～"朱熹集注。

㉔～，往而還也。《孟子·公孫丑下》"～齊滕之路"朱熹集注。

㉕還復往，故言～。《公羊傳·僖公二年》"四年，～取虞"何休注。

㉖～，謂曲終還更始。《史記·樂書》"而樂有～"裴駰集解引孫炎曰。

㉗～，讀還反之反。《管子·九守》"名實相生～相爲情"集校引丁士涵

云。

㉘～，亦旋也。《讀書雜志·荀子第八·賦》“攙兮其相逐而～也”王念孫按。

㉙～，歸也。《孟子·盡心下》“君子～經而已矣”趙岐注|《禮記·郊特牲》“土～其宅”孔穎達疏|《漢書·楊王孫傳》“以～吾真”顏師古注。

㉚～者，歸也。《羣經平議·春秋外傳國語一》“～胙於絳”俞樾按。

㉛～，猶歸也。《論語·顏淵》“克己復禮爲仁”何晏集解“孔曰：復，～也”劉寶楠正義。

㉜～，訓爲歸。《讀書雜志·戰國策第三·魏》“公不如以儀之言爲資而～於楚王”王念孫按。

㉝～，馬歸也。《易·歸妹》“～歸以娣”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉞歸其初謂之～。《禮記·郊特牲》“大報本～始也”孔穎達疏。

㉟～，謂爲夫家所遣。《穀梁傳·隱公元年》“婦人謂嫁曰歸，～曰來歸”范寧注。

㊱陰極即吉，陽極即凶，謂之～。《潛夫論·夢列》。

㊲～者，陽通陰也。《易·乾·象傳》“～復道也”焦循章句。

㊳～，轉也。《古文苑·崔瑗〈東觀箴〉》“嬴～爲漢”章樵注。

㊴～者，輾之過。《詩·周南·關雎》“輾轉～側”朱熹集傳。

㊵～者，反而思之也。《論語·述而》“舉一隅不以三隅～”劉寶楠正義。

㊶～，謂覆校自申理也。《國語·晉語二》“不～讒”韋昭注。

㊷～者，謂反逆爲順也。《素問·刺熱》“其刺之～者”張志聰集注。

㊸～，謂自抑止也。《禮記·樂記》“樂盈而～，以～爲文”鄭玄注。

㊹～，易。《吕氏春秋·誣徒》“以簡則有相～”高誘注。

㊺～，謂反易其辭也。《漢書·齊悼惠王肥傳》“若～言漢已破矣”顏師古注。

㊻～，更也。《吕氏春秋·察微》“舉兵～攻之”高誘注；《知度》“其患又將～以自多”高誘注。

㊼～，變也。《列子·仲尼》“夫回能仁而不能～”張湛注。

㊽～，猶變也。《經義述聞·國語下·上帝不考》：“上帝不考，時～是守。家大人曰：～，猶變也。”|《羣經平議·禮記四》“生乎今之世，～古之道”俞樾按。

㊾～，通作變。《詩·齊風·猗嗟》“四矢～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～，《韓詩》作變，變易。《詩·齊風·猗嗟》“四矢～兮”陸德明釋文。

(51)～，悔也。《孟子·萬章上》“象往入舜宫”趙岐注“愕然～辭曰”焦循正義引《淮南子》高誘注云|《淮南子·氾論》“而不～其過”高誘注。

(52)～，違也。《國語·周語下》“言爽日～其信”韋昭注|《漢書·匈奴傳上》“今乃欲～古”顏師古注。

(53)～，謂乖悖。《荀子·法行》“身不善而怨人，不亦～乎”楊倞注。

(54)～，乖逆也。《莊子·盜跖》“～之於心”成玄英疏。

(55)～，逆於理。《莊子·外物》“～无非傷也”陸德明釋文。

(56)～，反道也。《史記·宋微子世家》“毋～毋側”裴駰集解引馬融曰。

(57)～，倍也。《墨子·耕柱》“後生有～子墨子而反者”孫詒讓閒詁引《荀子》楊注云|《荀子·解蔽》“而讒言～矣”楊倞注引或曰。

(58)～，倍常也。《書·洪範》“無～無側”蔡沈集傳。

(59)～，謂反背也。《素問·六節藏象論》“失時～候”王冰注。

(60)～，背。《古文苑·王粲〈刀銘〉》“附～載穎”章樵注。

(61)背理爲～。《逸周書·祭公》“汝無以戾～罪疾喪時二王大功”朱右曾集訓校釋|《管子·七臣七主》“好佼～而行私請”尹知章注。

(62)～，背叛也。《淮南子·詮言》“則約定而～無日”高誘注。

(63)～，叛也。《吕氏春秋·古樂》“殷民～”高誘注；《慎行》“建與連尹將以方城外～”高誘注|《戰國策·齊策一》“若是者信反”高誘注。

(64)～，叚借又爲叛。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，難也。《集韻·潸韻》；《願韻》。

(66)～，不順也。《廣韻·阮韻》|《助字辨略》卷三：“～，廣韻云：不順也。史記封禪書：及到，三神山～居水下。漢書賈誼傳：足～居上。”

(67)～，謂入而倒。《易·復》“～復其道”孔穎達疏。

(68)～，不合也。《戰國策·韓策三》“所以不及魏者”鮑彪注。

(69)～，謂不相合應，失平常之候也。《素問·刺志論》“～此者病”王冰注。

(70)～，謂不服從也。《荀子·議兵》“～之者亡”楊倞注。

(71)～者，令出不可行而壅逆之謂。《書·周官》“令出惟行，弗惟～”蔡沈集傳。

(72)～者，冥也。《管子·侈靡》“～民性”尹知章注。

(73)～者，大也。《吕氏春秋·先己》“其唯知～於己身者乎”高誘注。

(74)～，本也。《老子》四十章“～者道之動”河上公注|《吕氏春秋·謹聽》“～性命之情也”高誘注；《勿躬》“而天下皆～其情”高誘注；《知度》“賢不肖皆～其質”高誘注|《淮南子·原道》“～於清净”高誘注。

(75)～，猶本也。《禮記·樂記》“是故君子～情以和其志”鄭玄注。

(76)～，順習皃。《集韻·願韻》。

(77)～，撥也。《國語·晉語四》“～其陣”韋昭注。

(78)～，猶撥亂世而反之正。《莊子·外物》“～无非傷也”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(79)～，斷獄平反。《廣韻·元韻》。

(80)～，謂反使從輕也。《史記·平準書》“獄少～者”司馬貞索隱。

(81)～，從輕而出。《漢書·食貨志下》“獄少～者”顏師古注：“蘇林曰：～，音幡。師古曰：幡，謂從輕而出。”

(82)～，音幡；幡，奏使從輕也。《漢書·雋不疑傳》“有所平～”顏師古注引如淳曰。

(83)～，音幡，幡罪人辭使從輕也。《漢書·楚元王傳》“多所平～罪人”顏師古注引蘇林曰。

(84)～，音幡。《漢書·齊悼惠王肥傳》“自起～巵”顏師古注。

(85)～，讀曰幡。《漢書·谷永傳》“～除白罪”顏師古注。

(86)～，亦當與翻同。《論語·子罕》“偏其～而”朱熹集注。

(87)～，音翻；翻然，改變貌。《荀子·彊國》“～然舉惡桀紂而貴湯武”楊倞注。

(88)～，讀曰翻。《漢書·張安世傳》“何以知其不～水漿邪”顏師古注。

(89)～，叚借爲返。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(90)～作返。《書·西伯戡黎》“祖伊～”孫星衍今古文注疏：“～，説文作返，云：還也。”|《楚辭·遠遊》“神儵忽而不～兮”舊校：“～，一作返。”|《文選·陸機〈挽歌詩〉》“人往有～歲”舊校：“五臣作返。”

(91)～，古阪字。《九經古義·周易下》：“説卦：其於稼也爲～生。～，古阪字。前漢地理志蒲阪字作～，劉寬碑陰同。”

(92)～者，阪之古文。《説文·又部》王筠句讀。

(93)～，叚借爲阪也。《説文·阜部》“阪”字段玉裁注。

(94)～作阪。《易·説卦》“其於稼也爲～生”陸德明釋文：“～，虞作阪，云：陵坂也。陸云：阪，當爲～。”

(95)～，讀爲販。《荀子·儒效》“積～貨而爲商賈”楊倞注。

(96)～作板。《詩·周頌·執競》“威儀～～”李富孫異文釋：“潛夫論正列引作板板。案：～作板，當爲聲之誤。”又王先謙三家義集疏：“魯～作板。”

(97)～作巽。《墨子·非儒下》“何其與陳蔡～也”孫詒讓閒詁：“畢云：文選注引～作巽。”

(98)～，《吕覽》作逆。《曾子·大孝》“刑自～此作”阮元注。

(99)～作詭。《廣雅·釋言》“恑，～也”王念孫疏證：“大戴禮保傅篇：左右之習～其師。賈子傅職篇～作詭。”

(100)～，當爲及。《禮記·樂記》“武王克殷～商”孔穎達疏|《讀書雜志·荀子第八·成相》“精神相～”王引之曰：“～，當爲及，字之誤也。”《淮南内篇第十八·人閒》“～還而不賀”王念孫案：“～，當爲及。太平御覽兵部三十六引此正作及還而不賀。”

(101)～作及。《易·繫辭上》“原始～終”陸德明釋文：“～終，鄭、虞作及終。”|《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作〉》“守官～南服”舊校：“五臣作及。”《陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》“終～班生廬”舊校：“五臣作及。”

(102)～，古作反，或作仮。《集韻·阮韻》。

(103)～之，謂反正道也。《左傳·昭公七年》“有所～之”孔穎達疏。

(104)～手，言易也。《孟子·公孫丑上》“以齊王，由～手也”朱熹集注。

(105)～～，難也。《詩·周頌·執競》“威儀～～”毛傳。

(106)～～，順習之貌。《詩·周頌·執競》“威儀～～”鄭玄箋。

(107)～～，言重慎也。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀～～”毛傳。

(108)～～，謹重也。《詩·周頌·執競》“威儀～～”朱熹集傳。

(109)～～，嫻禮也。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀～～”朱熹集傳。

(110)～～，即昄昄之渻借。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(111)～～，《韓詩》作昄昄，音蒲板反，善貌。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀～～”陸德明釋文。

(112)～生，戴莩甲而出也。《易·説卦》“其於稼也爲～生”陸德明釋文。

(113)～舌，百舌鳥也。《禮記·月令》“～舌無聲”鄭玄注。

(114)～舌，伯舌也。能辨反其舌，變易其聲，效百鳥之鳴，故謂之百舌。《吕氏春秋·仲夏》“～舌無聲”高誘注。

(115)～舌，能辨反其舌，效百鳥之鳴，今百舌鳥是也。《逸周書·時訓》“～舌無聲”朱右曾集訓校釋。

(116)～舌，夷語與中國相反，故曰～舌也。《吕氏春秋·爲欲》“蠻夷～舌殊俗異習之國”高誘注。

(117)南方有～舌國，舌本在前，末倒向喉，故曰～舌。《吕氏春秋·功名》“蠻夷～舌殊俗異習皆服之”高誘注。

(118)～舌，蝦蟇。《禮記·月令》“～舌無聲”陸德明釋文引蔡伯喈云。

(119)～宇者，若屋宇之反，中低而四旁高也。《史記·孔子世家》“生而首上圩頂”司馬貞索隱：“圩頂，言頂上窳也，故孔子頂如～宇。～宇者，若屋宇之反，中低而四傍高也。”

(120)～宇，謂飛檐上反也。《後漢書·班固傳》“上～宇以蓋戴”李賢注。

(121)～宇，謂屋蓋向上偃者。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～宇轣以高驤”張銑注。

(122)～走，御退。《莊子·盜跖》“避席～走”成玄英疏。

(123)～走，小却行也。《莊子·盜跖》“避席～走”陸德明釋文。

(124)～折，背反張也。《素問·診要經終論》“戴眼～折瘈瘲”張志聰集注。

(125)～坫，反爵之坫也。《禮記·郊特牲》“臺門而旅樹，～坫”鄭玄注；《明堂位》“～坫出尊”鄭玄注；《雜記下》“旅樹而～坫”鄭玄注|《後漢書·輿服志上》“大夫臺門旅樹，～坫”劉昭注引鄭玄曰。

(126)～坫，反爵之坫也，在兩楹之間。《論語·八佾》“有～坫”何晏集解引鄭玄曰。

(127)～坫，在兩楹之間。人君好會獻酢禮畢，反爵於其上。《孔子家語·曲禮子貢問》“旅樹而～坫”王肅注。

(128)～者，還也，致也，凡可以庋物皆爲～坫。《論語·八佾》“有～坫”劉寶楠正義。

(129)～坫，外向室也。《逸周書·作雒》“咸有四阿、～坫”孔晁注。

(130)～坫者，當坫之上屋榮反向外如飛翼。《逸周書·作雒》“咸有四阿、～坫”朱右曾集訓校釋。

(131)～命，猶復命也。《儀禮·聘禮》“請～命”胡培翬正義。

(132)～命，還白王。《周禮·春官·都宗人》“～命于國”鄭玄注。

(133)～戾，筋轉也。《素問·至真要大論》“諸轉～戾”王冰注。

(134)～戾，了戾也。《素問·至真要大論》“諸轉～戾”張志聰集注。

(135)～城，據城以反也。一曰，～音幡，今語賊猶曰幡城。《漢書·王莽傳下》“無鹽索盧恢等舉兵～城”顏師古注。

(136)～衍，猶反覆也。《莊子·秋水》“是謂～衍”成玄英疏。

(137)～衍，無所貴賤，乃反爲美也。《莊子·秋水》“是謂～衍”陸德明釋文引崔云。

(138)～衍，本亦作畔衍。《莊子·秋水》“是謂～衍”陸德明釋文。

(139)～旆，謂迴還也。《文選·張衡〈東京賦〉》“乃～旆而迴復”薛綜注。

(140)～首，亂頭，髮下垂也。《左傳·僖公十五年》“晉大夫～首拔舍”杜預注。

(141)～旅，謂班師也。《後漢書·杜詩

傳》“羣帥～旅”李賢注。

(142)～掖者，謂麾下反以禽君掖也。《韓非子·存韓》“則～掖之寇”舊注。

(143)～掖，反於掖下，言內變將作也。《韓非子·存韓》“則～掖之寇”王先慎集解引盧文弨曰。

(144)～接，反縛兩手也。《漢書·陳平傳》“即～接”顏師古注。

(145)～國，言其營叛也。《漢書·魏豹傳》“～國之王”顏師古注。

(146)～側，輾轉也。《詩·小雅·何人斯》“以極～側”鄭玄箋。

(147)～側，猶反覆。《詩·周南·關雎》“輾轉～側”孔穎達疏。

(148)～側者，翻覆之義。《詩·小雅·何人斯》“以極～側”孔穎達疏。

(149)～側，謂眠不熟。《文選·曹植〈與吳季重書〉》“懷戀～側”呂向注。

(150)～側，言無常也。《楚辭·天問》“天命～側”朱熹集注。

(151)～側，不安也。《後漢書·光武帝紀》“令～側子自安”李賢注。

(152)盤桓、～側，皆不安貌。《文選·王粲〈登樓賦〉》“悵盤桓以～側”呂延濟注。

(153)～側，不正直也。《詩·小雅·何人斯》“以極～側”毛傳。

(154)～側，反覆不正直也。《詩·小雅·何人斯》“以極～側”朱熹集傳。

(155)～側，猶背違法度也。《周禮·夏官·匡人》“使無敢～側”鄭玄注。

(156)～側，偏曲也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“其心～側”呂延濟注。

(157)～貨，販貨也。《別雅》卷四。

(158)～脫，今作覆說。《潛夫論·述赦》“詩刺彼宜有罪，泣～說之”汪繼培箋：“詩瞻卬：～脫。今作覆說。”

(159)～商，猶變商也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～商下徵”李善注。

(160)～情，常內省也。《呂氏春秋·務本》“必～情然後受”高誘注。

(161)～閉，襦之小者也。卻向著之，領含於項，反於背，後閉其襟也。《釋名·釋衣服》。

(162)日西落，光反照於東，謂之～景。景在上曰～景，在下曰倒景。《初學記·天部上·日第二》引《纂要》云。

(163)～間者，謂間伺，反於彼言之也。《周禮·夏官·環人》“搏諜賊”鄭玄注“諜賊，～間爲國賊”賈公彥疏。

(164)～間，謂外賊密來覘探間侯國家，反彼論說。《周禮·秋官·野廬氏》“且以幾禁行作不時者”鄭玄注“備姦人內賊及～間”賈公彥疏。

(165)～間者，因其敵間而用之。《孫子兵法·用間》。

(166)～閒者，因敵閒而用之者也。《史記·燕召公世家》“乃說王使齊爲～閒”裴駰集解引《孫子兵法》曰。

(167)～閒者，因其敵閒而用之也。《後漢書·高彪傳》“六奇五閒”李賢注引《孫子》曰。

(168)～傷，刺下勾也。《山海經·中山經》“～傷赤實”郭璞注。

(169)鰒，又一名～鼻。《爾雅·釋魚》“鰒鮑博三寸”陸德明釋文。

(170)～幣，謂禮玉、束帛、乘皮，所以報聘君之享禮也。《儀禮·聘禮》“無行則重賄～幣”鄭玄注。

(171)反輮，謂輪輮反其木裏，需者在外。《周禮·考工記·車人》“澤行者～輮”鄭玄注引鄭司農云。

(172)～輮，爲泥之黏，欲得心在外滑。《周禮·考工記·車人》“澤行者～輮”鄭玄注。

(173)～踵，國名，其人南行，迹北向也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“離身～踵之君”李善注引高誘《淮南子注》曰。

(174)～覆，展轉也。《孟子·告子上》“梏之～覆”朱熹集注。

(175)～覆，猶反側也。《詩·小雅·小明》“畏此～覆”陳奐傳疏。

(176)～覆，猶往來也。《莊子·大宗師》“～覆終始”成玄英疏。

(177)～覆，傾側無常之意也。《詩·小雅·小明》“畏此～覆”朱熹集傳。

(178)～覆，猶傾動也。《後漢書·班固傳》“山淵～覆”李賢注｜《文選·班固〈西都賦〉》“山淵～覆”李善注。

(179)～覆，猶軒輖。《周禮·考工記·廬人》“車不～覆”鄭玄注。

(180)～辭，反覆敍說之辭，猶《楚辭》“亂曰”。《荀子·賦》“願聞～辭”楊倞注。

(181)～聽，自聽也。《後漢書·王允傳》“夫內視～聽”李賢注。

(182)～聽，不聽。《文選·陸機〈文賦〉》“皆收視～聽”呂延濟注。

(183)～側之民，反側不安之民也。《荀子·王制》“遁逃～側之民”楊倞注。

(184)自～，求諸己也。《禮記·學記》“知不足然後能自～也”鄭玄注。

及

《說文·又部》：“～，逮也。从又，从人。乁，古文～，秦石刻如此。”

jí《廣韻》其立切，入緝羣。緝部。

❶～，逮也。《書·呂刑》“何度非～”蔡沈集傳｜《禮記·祭義》“以朝～闇”朱彬訓纂引趙氏良霨曰｜《說文·又部》｜《玉篇·又部》｜《廣韻·緝韻》。

❷～，及前人也。《說文·又部》徐鍇繫傳。

❸～，追也。《國語·晉語二》“往言不可～也”韋昭注。

❹～者，追而及之也。《左傳·宣公十四年》“屨～於窒皇”洪亮吉詁引桂馥云。

❺～者，言其能導人追宗者也。《後漢書·黨錮列傳序》。

❻迨、遝，～也。關之東西曰遝，或曰～。《方言》卷三。

❼～，至也。《儀禮·燕禮》“賓入～庭”鄭玄注；《大射》“干不～地武”鄭玄注，“賓～庭”鄭玄注；《聘禮》“～竟”鄭玄注；《士虞禮記》“還～門”鄭玄注，“～大門內”鄭玄注；《少牢饋食禮》“則～遠日”鄭玄注｜《周禮·天官·職歲》“～會”賈公彥疏；《地官·小司徒》“～三年則大比”賈公彥疏；《鄉師》“～窆”賈公彥疏；《黨正》“～四時之孟月吉日”賈公彥疏，“～大比”賈公彥疏；《遂師》“～窆”賈公彥疏；《春官·冢人》“～葬”賈公彥疏；《喪祝》“～祖”賈公彥疏，“～葬”賈公彥疏，“～壙”賈公彥疏；《秋官·司儀》“～將幣交擯”賈公彥疏，“～將幣旅擯”賈公彥疏｜《國語·周語上》“是以～此難”韋昭注；《周語中》“～陳”韋昭注；《魯語下》“樂～鹿鳴之三”韋昭注，“～涇莫濟”韋昭注；《晉語一》“大罰將～”韋昭注；《晉語二》“～柏谷”韋昭注；《晉語三》“將～矣”韋昭注；《晉語七》“孤始願不～此”韋昭注；《晉語八》“世～武子”韋昭注｜《論語·衛靈公》“～階”皇侃義疏｜《荀子·彊國》“～都邑官府”楊倞注｜《呂氏春秋·明理》“其福無不～也”高誘注；《貴直》“而立於矢石之所～”高誘注｜《大戴禮記·千乘》“～量地度居”王聘珍解詁；《朝事》“～將幣”王聘珍解詁引《司儀職》賈疏云｜《禮記·曲禮下》“諸侯未～期相見曰遇”鄭玄注；《檀弓下》“～壙”孔穎達疏；《曾子問》“如將冠子而未～期日”鄭玄注｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·緝韻》｜《經義述聞·易·豚魚吉》“彖傳曰：豚魚吉，信～豚魚也”王引之按。

❽～，猶至也。《儀禮·聘禮》“～期”鄭玄注｜《周禮·天官·大宰》“～執事”賈公彥疏，“～納亨”賈公彥疏，“～祀之日”賈公彥疏；《春官·喪祝》“～朝”賈公彥疏｜《禮記·內則》“唯～七十”鄭玄注。

❾～，連也。《廣雅·釋詁四》｜《廣韻·緝韻》。

❿～者何？累也。《春秋·桓公二年》“宋督弒其君與夷～其大夫孔父”公羊傳。

⓫～，反于禍也。《逸周書·皇門》“朕維其～”朱右曾集訓校釋。

⓬～如及難之及。《管子·宙合》“可以無～於寒暑之菑矣”集校引張文虎云。

⓭～，謂及於難也。《經義述聞·左傳上·子臧之服》：“子臧之服，不稱也夫。釋文服作～，云：一本作服。家大人曰：作～者是也。～謂及於難也。”

⓮～者，書尊及卑也。《春秋·哀公十三年》“公會晉侯～吳子于黃池”范寧注。

⓯凡言～者，皆以尊及卑等。《穀梁傳·哀公三年》“言～則祖有尊卑”楊士勛疏。

⓰言～者，則君邑臣邑也。《春秋·文公十二年》“季孫行父帥師城諸～運”何休注。

⓱～者，內爲志焉爾。《春秋·隱公四年》“公～宋公遇于清”穀梁傳；《桓公元年》“公～鄭伯盟于越”穀梁傳；《莊公二十三年》“公～齊侯遇于穀”穀梁傳；《宣公四年》“公～齊侯平莒及郯”穀梁傳。

⓲～者何？內爲志焉爾。《春秋·隱公元年》“公～邾儀父盟于眛”穀梁傳。

⓳～者何？內卑者也。《春秋·隱公元年》“～宋人盟于宿”穀梁傳。

⓴其言～者，由內及之也。《春秋·桓公十三年》“～齊侯、宋公、衛侯、燕人戰”穀梁傳。

㉑言～，先後之辭。《春秋·莊公二十九年》“城諸～防”孔穎達疏引賈逵云。

㉒此～字，連及之辭也。《助字辨略》卷五：“左傳文公三年：取王官～郊。史記五帝紀：登丸山、～岱宗。此～字連及之辭也。”

㉓凡師出，與謀曰～，不與謀曰會。《左傳·宣公七年》。

㉔～，如也。《管子·大匡》“豈～彭生而能止之哉”尹知章注。

㉕～，猶如也。《孟子·盡心上》“則不～人不爲憂矣”焦循正義引《淮南子》高誘注云｜《淮南子·脩務》“堯舜之聖不能～”高誘注。

㉖～猶兼。《墨子·公孟》“國士戰且扶人，猶不可～也”孫詒讓閒詁引畢云。

㉗～猶預也。《管子·君臣上》“是以上～下之事謂之矯”尹知章注。

㉘～，與也。《詩·邶風·谷風》“～爾同死”鄭玄箋，“～爾顛覆”鄭玄箋；《衛風·氓》“～爾偕老”鄭玄箋；《王風·中谷有蓷》“何嗟～矣”鄭玄箋；《豳風·七月》“殆～公子同歸”毛傳；《小雅·何人斯》“～爾如貫”鄭玄箋；《小雅·谷風》“維風～雨”陳奐傳疏；《采菽》“玄袞～黼”鄭玄箋；《大雅·大明》“乃～王季”鄭玄箋；《緜》“爰～姜女”鄭玄箋；《棫樸》“六師～之”鄭玄箋；《板》“～爾同寮”鄭玄箋，“～爾出王”鄭玄箋；《桑柔》“載胥～溺”鄭玄箋｜《春秋·隱公元年》“公～邾儀父盟于蔑”孔穎達疏；《文公十六年》“齊侯弗～盟”杜預注｜《左傳·成公十三年》“白狄～君同州”杜預注；《襄公四年》“臣不敢～”杜預注｜《儀禮·士昏禮記》“～揖讓入”鄭玄注；《特牲饋食禮》“～佐食舉牲鼎”鄭玄注｜《周禮·天官·大宰》“～執事眡滌濯”孫詒讓正義引江永云｜《爾雅·釋詁下》｜《史記·孔子世家》“～齊平”司馬貞索隱｜《大戴禮記·主言》“～其明德也”王聘珍解詁；《千乘》“～民共饗其祿”王聘珍解詁｜《禮記·祭義》“夫何神明之～交”鄭玄注｜《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～子同寮”呂向注。

㉙～訓與也。《書·洛誥》“王如弗敢～天基命定命”孔穎達疏。

㉚史記～訓與。《書·湯誓》“予～女偕亡”劉逢祿今古文集解。

㉛～者何？與也。《春秋·隱公元年》“公～邾婁儀父盟于眛”公羊傳。

㉜～，繼。《荀子·儒效》“周公屏成王而～武王”楊倞注。

㉝～，猶繼也。《後漢書·宋弘傳》“或相～爲公卿者”李賢注。

㉞兄弟曰～。《禮記·禮運》“大人世～以爲禮”孔穎達疏：“兄弟曰～。謂父傳與子，無子則兄傳與弟也。”

㉟兄死弟繼曰～。《公羊傳·莊公三十二年》“魯一生一～”何休注。

㊱弟代兄位謂之～。《漢書·高惠高后文功臣表》“子繼弟～”顏師古注。

㊲弟繼兄位謂之～。《資治通鑑·漢紀二十三》“子繼弟～”胡三省注引師古曰。

㊳～即兄終弟及之及。《札迻·荀子楊倞注·儒效篇第八》“周公屏成王而～武王”孫詒讓按。

㊴～者，兄弟相及，非子繼父也。《漢書·律曆志下》“～煬公熙立”顏師古注。

㊵～，猶就也。《管子·大匡》“～齊君之能用之也”尹知章注。

㊶此～字猶云乘也。《助字辨略》卷五：“史記高帝紀：～其鋒而用之，可以有大功。此～字猶云乘也。今謂乘時曰～時、乘蚤曰～蚤也。”

㊷～，罪。《呂氏春秋·懷寵》“故克其國不～其民”高誘注。

㊸～，歸也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》“浮憐～西岷”李周翰注。

㊹～，即急之省。《札迻·管子尹知章注·八觀第十三》：“則士不～行。案：～，即急之省。”

㊺～亦有急意。《釋名·釋言語》“急，～也”王先謙疏證補：“畢沅曰：公羊隱元年傳：～猶汲汲也。則～亦有急意。”

㊻～，讀爲急。《羣經平議·春秋左傳一》：“先君之敗德～可數乎（僖十五年）。～讀爲急。急又通作亟。爾雅釋詁：亟，疾也。謂先君之敗德亟矣，不可勝數也。”

㊼～，當讀爲急。《札迻·呂氏春秋高誘注·辯土》“爲其唯厚而～餢也”孫詒讓按。

㊽～，猶汲汲也。《書·盤庚》“朕～篤敬”江聲集注音疏｜《詩·召南·摽有

梅序》“男女～時也”陳奐傳疏|《春秋·隱公元年》“公～邾婁儀父盟于眛”公羊傳|《爾雅·釋詁下》“～，與也”郝懿行義疏|《大戴禮記·武王踐阼》“無懃弗～”王聘珍解詁;《用兵》“～利無義”王聘珍解詁|《禮記·學記》“～于數進”朱彬訓纂|《經義述聞·禮記中·多其訊言》“～于數進不顧其安”王引之按引《隱元年公羊傳》曰。

㊾凡言～，汲汲之辭。《公羊傳·莊公八年》“託不得已也”何休注“所以辟下言～也”徐彥疏。

㊿言～者，汲汲之辭。《詩·召南·摽有梅序》“男女得以～時也”孔穎達疏。

(51)～，辭也。《廣韻·緝韻》。

(52)～，猶若也。《讀書雜志·管子第三·大匡》“～齊君之能用之也，管子之事濟也”王念孫按|《經傳釋詞》卷五：“家大人曰：～猶若也。禮樂記又曰：～夫禮樂之極乎天而蟠乎地。祭法曰：～夫日月星辰。”|《經詞衍釋》卷五：“～猶若也。凡言～其、～夫者，多謂若其、若夫也。左傳昭二十五年：請無～先君。無～，謂無若也。史記舜紀：～有小過則受罪。淮南詮言訓：～其爲無無。又曰：～無好者，誅而無怨。說山訓：慈石能引鐵，～其於銅則不行也。～，並若義。”

(53)～，猶若也，其也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶若也，其也。左傳僖十五年：先君之敗德，～可數乎？言其可數也。哀二十七年：余～死乎？言余其得死乎也。”

(54)～亦得訓爲又。《經詞衍釋》卷五：“～，與也。與之義近於又，故～亦得訓爲又也。史記伏生傳：兒寬家貧，嘗爲弟子都養，～時時閒行傭賃，以給衣食。言又時作傭也。”

(55)～，猶乃也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶乃也。史記刺客傳：～其姊亦烈女也。國策作～其姊。史記吳王濞傳：～未有詔虎符。言乃未有詔也。”

(56)～，猶以也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶以也。書：朕～篤敬恭承民命。言朕以敬恭治民也。史記甘茂傳：自殽塞～至鬼谷。言以至也。”

(57)～，猶於也。《經詞衍釋》卷五：“～，猶於也。孟子：～是時明其政刑。言於是時也。史記張耳傳：少時～魏公子無忌爲客。言少時於無忌家作客也。”

(58)～，讀爲岌。《諸子平議·管子三》：“乃～人之體。乃字衍文，即～字之複者也。～讀爲岌。”

(59)～，叚借爲疊。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作反。《論語·雍也》“而有宋朝之美”何晏集解引孔曰“而反如宋朝之美”陸德明釋文：“～如，一本～字作反，義亦通。”|《呂氏春秋·先己》“～其天年”畢沅新校正：“孫云：御覽七百二十～作反。”《明理》“有不～景”舊校：“～一作反。”|《文選·沈約〈和謝宣城〉》“浮惰～西岷”舊校：“五臣本作反”;《范曄〈逸民傳論〉》“蓋錄其絕塵不～”舊校：“五臣本～作反字。”|《讀書雜志·荀子第二·非十二子》：“～紃察之。元刻～作反。引之曰：元刻是也。反，復也。榮辱篇：反鉛察之。其字正作反。”

(61)～作急。《風俗通義·過譽》“當～舉奏”，《後漢書·皇甫規傳》作“當急舉奏”。

(62)～作服。《左傳·僖公二十四年》“子臧之～”陸德明釋文：“一本作之服。”

(63)～作與。《書·湯誓》“予～汝皆亡”孫星衍今古文注疏：“史遷～作與。”

(64)～作宜。《書·呂刑》“何度非～”，《史記·周本紀》作“何居非其宜”。

(65)～，當爲乃。《讀書雜志·逸周書第二·維時及》：“皇門篇：維時～胥學於非夷。引之曰：～當爲乃。”又《史記第五·吳王濞列傳》：“～未有詔虎符。念孫案：～當爲乃。又朝鮮傳：～使衛山諭降右渠。～亦當爲乃。漢書正作乃。”又《史記第六·游俠列傳》：“休～鑄錢掘冢。念孫案：～當爲乃。”

(66)～，當爲反。《讀書雜志·管子第三·大匡》“其自～也”王念孫按引王引之曰：“～，當爲反，字之誤也。”《晏子春秋第一·內篇問上》“故～義而謀”王念孫按：“～，當爲反。羣書治要作反義而謀。”《淮南內篇第十二·道應》“桓公～至”王念孫按：“～，當爲反，字之誤也。呂氏春秋舉難篇、新序雜事篇竝作反至。”《淮南內篇第十四·詮言》：“莫能～宗。高注曰：謂～己之性宗”王念孫按：“～皆當爲反，字之誤也。”|《札迻·論衡·案書篇》：“不～孔子。～當爲反。”《白虎通德論·喪服篇》：“爲略～本。～當爲反。”《周髀算經趙爽甄鸞李淳風注·卷下》：“加四時相～。～當爲反之誤。”

(67)～日，猶終日。《大戴禮記·本命》“是故女～日乎閨門之內”孔廣森補注。

(68)～乎者，連上逮下之辭也。唐玄宗《孝經序》“～乎仁義既有，親譽益著”邢昺疏。

(69)～至、～其，皆因前事而殊後事之文。《助字辨略》卷五：“孟子：～至薛；～其闔一眷言。～至、～其，皆因前事而殊後事之文。”

(70)～利，汲汲於利也。《大戴禮記·用兵》“～利無義”孔廣森補注。

(71)～門者，謂仕於卿大夫之私朝也。《論語·先進》“皆不～門也”劉寶楠正義引焦氏循補疏。

(72)～祖，至祖廟也。《周禮·春官·喪祝》“～祖”鄭玄注。

(73)～時，隨時也。《大戴禮記·曾子立事》“～時以行”王聘珍解詁。

(74)～時，猶云應時也。《助字辨略》卷五：“李義山詩：景陽宮裏～時鐘。此～時，猶云應時也。”

(75)～期，謂至田獵之期日。《周禮·地官·鄉師》“～期”賈公彥疏。

㕚 《說文·又部》：“～，手足甲也。从又，象叉形。”

zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。宵部。

❶～，手足甲也。《說文·又部》。

❷～者，手甲也，今字作爪。《說文·耒部》“耓，冊～可目劃麥”段玉裁注。

❸～，古爪字。《說文·䖵部》“𧓉”字。

❹～、爪古今字。古作～，今用爪。《說文·又部》段玉裁注。

❺～，經典借爪字。《說文·又部》桂馥義證。

❻～，或作蚤。《類篇·又部》。

❼～，或作蚤、搔，通作爪。《集韻·巧韻》。

𠬝 《說文·又部》：“～，治也。从又，从卪。卪，事之節也。”

fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶～，治也。《說文·又部》。

❷～，攺治也。《玉篇·又部》。

❸～，理也。《集韻·職部》。

❹～，經傳皆借服字。《說文·又部》桂馥義證。

𠬜 《說文·𠬜部》：“～，竦手也。从𠂇，从又。凡～之屬皆从～。𢪏，揚雄說～从兩手。”

gǒng《廣韻》居竦切，上腫見。東部。

❶～，竦手也。《說文·𠬜部》。

❷～，拱手也。《說文句讀·𠬜部》。

❸～，併舉之也。《說文·𠬜部》徐鍇繫傳。

❹～，按此字謂竦其兩手以有所奉也。《說文·𠬜部》段玉裁注。

❺～蓋拱之古文。《說文·𠬜部》王筠句讀。

❻～，亦作𢪏。《玉篇·𠬜部》。

𠬢 《說文·又部》：“～，滑也。詩云：～兮達兮。从又、屮。一曰：取也。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶～，滑也。《說文·又部》|《玉篇·又部》|《廣韻·豪韻》。

❷～，取也。《說文·又部》|《玉篇·又部》。

❸～，手飾也。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，胥鼓大頭名。《廣韻·豪韻》。

❺戎鼓大首謂之～。《類篇·又部》。

❻戎鼓大道謂之～。《集韻·豪韻》。

❼～作挑。《說文·又部》“～，滑也。詩云：～兮達兮”桂馥義證：“鄭風子衿文。彼作挑。”

❽～，叚借又爲挑。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借爲秦。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

𠬪 《說文·𠬪部》：“～，物落，上下相付也。从爪，从又。凡～之屬皆从～。讀若詩摽有梅。”

piǎo《廣韻》平表切，上小並。宵部。

❶～，物落，上下相付也。《說文·𠬪部》|《玉篇·𠬪部》。

❷～，物落皃。《廣韻·小韻》。

❸《韓詩》作～，是正字；《毛詩》作摽，是假借字。《說文·𠬪部》段玉裁注。

❹～，今作摽、莩。《玉篇·𠬪部》。

❺～，通作芆、莩。《集韻·小韻》。

叒 《說文·叒部》：“～，日初出東方湯谷所登榑桑，～木也。象形。凡～之屬皆从～。”

ruò《廣韻》而灼切，入藥日。鐸部。

❶～，日初出東方湯谷所登榑桑，～木也。《說文·叒部》。

❷～，榑桑，～木。《廣韻·藥韻》。

❸～，古書皆以若爲之。《說文·叒部》朱駿聲通訓定聲。

❹扶、若字即榑、～字也。《說文·叒部》段玉裁注：“離騷：總余轡乎扶桑，折若木以拂日。二語相聯，蓋若木即謂扶桑。扶、若字即榑、～字也。”

❺～木，即榑桑。《說文·叒部》徐鍇繫傳。

❻～木，即若木也。《學林》卷五。

❼～木者，榑桑之別名。《說文·叒部》王筠句讀。

𠭂 《說文·又部》：“～，入水有所取也。从又在回下。回，古文回；回，淵水也。讀若沬。”

mò《廣韻》莫勃切，入沒明。術部。

❶～，入水有所取也。《說文·又部》。

❷～，入水取物。《集韻·黠韻》。

❸～，古沒字。《玉篇·又部》。

❹～，經典作沒。《說文·又部》王筠句讀。

取 《說文·又部》：“～，捕取也。从又，从耳。周禮：獲者～左耳。司馬法曰：載獻聝。聝者，耳也。”

qǔ《廣韻》七庾切，上麌清。侯部。

❶～，捕取也。《說文·又部》。

❷～，獲也。《集韻·厚韻》。

❸伐執之曰～。《爾雅·釋詁下》“俘，～也”邢昺疏引李巡曰。

❹～，謂殺也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“若能內～子布”劉良注。

❺～，謂殺之也。《資治通鑑·齊紀八》“帝使文曠～祏”胡三省注。

❻～，折也。《莊子·天下》“日～其半”成玄英疏。

❼～，覓也。《希麟音義》卷九“摘～”注引《切韻》。

❽～，猶求也。《易·蒙》“勿用～女”焦循章句；《繫辭下》“遠近相～而悔吝生”焦循章句。

❾～，收也。《玉篇·又部》|《希麟音義》卷九“摘～”注引《切韻》|《廣韻·麌韻》。

❿～，猶收。《戰國策·楚策二》“公出地以～齊”鮑彪注。

⓫～，一作收。《戰國策·楚策二》“公出地以～齊”姚宏注。

⓬～，謂賦斂。《荀子·富國》“其於貨財～與計數也”楊倞注。

⓭～，資也。《玉篇·又部》。

⓮～，謂所擇用也。《大戴禮記·禮察》“莫如安審～舍”王聘珍解詁引顏注《漢書》云|《漢書·賈誼傳》“莫如先審～舍”顏師古注。

⓯～，言擇比也。《詩·小雅·賓之初筵》“賓載手仇”毛傳“手，～也”陳奐傳疏。

⓰～，謂取法。《大戴禮記·虞戴德》“高舉安～”王聘珍解詁。

⓱～，謂取師之道。《禮記·曲禮上》“禮聞～於人”陸德明釋文。

⓲～，猶致也。《孟子·公孫丑下》“焉有君子而可以貨～乎”朱熹集注。

⓳～，謂取爲己有。《書·仲虺之誥》“～亂侮亡”孔穎達疏。

⓴～，進取位也。《禮記·儒行》“力行以待～”鄭玄注。

㉑～，猶言進取也。《周禮·考工記·輈人》“輈猶能一～焉”孫詒讓正義。

㉒其名大～、小～者，與取譬之取同。《墨子·大取》“大～”孫詒讓閒詁。

㉓～，爲也。《大戴禮記·主言》“不可以～千里”王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁三》。

㉔～者，爲也。《羣經平議·孟子

PDG

二》"其義則丘竊～之矣"俞樾按。

㉕～,請爲使也。《戰國策·中山策》"田簡自謂～使"鮑彪注。

㉖～,治也。《老子》四十八章"～天下常以無事"河上公注|《諸子平議·荀子二》"未及～民也"俞樾按引《老子》注。

㉗～作治。《尸子》卷下"天下不足～也"汪繼培輯注:"後記十二～作治。"

㉘～,受也。《廣韻·麌韻》。

㉙～,猶受也。《禮記·喪服大記》"～衣者亦以篋"鄭玄注。

㉚～,稟受也。《莊子·齊物論》"非我无所～"成玄英疏。

㉛～,謂受惠。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～與者義之表也"李周翰注。

㉜～,謂得於彼也。《戰國策·東周策》"而已～齊"吴師道注。

㉝～,言與之交。《戰國策·燕策一》"善蘇秦則～"鮑彪注。

㉞君取於臣謂之～。《韓詩外傳》卷五:"孔子曰:吾聞君取於臣謂之～,不曰假。"。

㉟賓言～,介言受,尊卑異文。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓辭,坐,～觶以興"鄭玄注。

㊱尊者得卑者物言～。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓辭,坐,～觶以興"賈公彦疏。

㊲龜言登者,尊之也;鼉黿言～,羞物賤也。《禮記·月令》"～鼉,登龜,～黿"鄭玄注。

㊳覆而敗之,曰～某師。《春秋·哀公九年》"宋皇瑗帥師～鄭"孔穎達疏|《左傳·莊公十一年》。

㊴～,謂盡取無遺漏之意也。《左傳·莊公十一年》"曰～某師"孔穎達疏。

㊵其言～之何? 滅之也。《公羊傳·昭公四年》。

㊶據國言滅,邑言～。《公羊傳·隱公十年》"其言伐～之"何休注。

㊷凡書～,國皆滅也;變滅言～,明其易也。《春秋·隱公十年》"鄭伯伐～之"范寧注。

㊸書～,克之易也。《春秋·隱公十年》"鄭伯伐～之"杜預注。

㊹～,易辭也。《春秋·隱公四年》"～牟婁"范寧注引傳例曰|《穀梁傳·莊公九年》;《昭公二十五年》;《哀公九年》;《哀公十三年》。

㊺其克得師衆而易者亦曰～。《春秋·隱公十年》"鄭伯伐～之"孔穎達疏。

㊻勝國而不用大師亦曰～。《春秋·僖公三年》"徐人～舒"杜預注。

㊼凡克邑不用師徒曰～。《左傳·昭公四年》。

㊽不用師徒,故曰～。《春秋·僖公三十一年》"～濟西田"杜預注。

㊾書～,明不用師徒也。《春秋·隱公十年》"辛未～郜,辛巳～防"杜預注。

㊿不勞師徒而得之曰～。《吕氏春秋·長攻》"遂～息"高誘注。

(51)～,趣也。《逸周書·允文》"無拂其～"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·盛德》"以～長道"王聘珍解詁|《釋名·釋言語》。

(52)趣、～字同。事之有可取者,人争趣之,故訓～爲趣,趣與趨同。《釋名·釋言語》"～,趣也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(53)～,進趣也。《漢書·王吉傳》"言其～舍同也"顔師古注。

(54)～,謂趣就師求道也。《禮記·曲禮上》"禮聞～於人"陸德明釋文。

(55)～,當讀爲趣。《羣經平議·禮記一》"禮聞～於人"俞樾按。

(56)～作趣。《廿二史考異·史記一·秦始皇本紀》:"異～以爲高。李斯傳作異趣。"

(57)～,與娶同。《太玄·内》"君子利用～娶"司馬光集注。

(58)經典多叚～爲娶。《易·蒙》"勿用～女"李富孫異文釋。

(59)～,叚借爲娶。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,讀曰娶。《春秋繁露·楚莊王》"犯大禮而～同姓"凌曙注引師古曰|《大戴禮記·本命》"逆家子不～"王聘珍解詁|《漢書·五行志中之下》"劉向以爲昭～於吴而爲同姓"顔師古注,"董仲舒以爲宋三世内～"顔師古注;《地理志下》"嫁～送死奢靡"顔師古注;《貢禹傳》"～女皆大過度"顔師古注;《師丹傳》"猶博～而廣求"顔師古注|《資治通鑑·周紀一》"起～齊女爲妻"胡三省注;《漢紀七》"毋禁～婦、嫁女"胡三省注。

(61)～,皆讀曰娶。《漢書·王莽傳上》"配～不正"顔師古注。

(62)～作娶。《易·蒙》"勿用～女"陸德明釋文:"～,本又作娶。"《咸》"～女吉"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"|《詩·齊風·南山》"～妻如之何"李富孫異文釋:"白虎通嫁娶引作娶妻。"又王先謙三家義集疏:"韓詩作娶妻如之何。"《豳風·伐柯》"～妻如何"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"《大雅·韓奕》"韓侯～妻"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"|《春秋·宣公元年》"公子遂如齊逆女"杜預注"不譏喪～者"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"《成公十四年》"叔孫僑如如齊逆女"何休注"凡娶早晚皆不譏者"陸德明釋文:"～,本又作娶。"《哀公十二年》"孟子卒"杜預注"魯人諱娶同姓"陸德明釋文:"～,本或作娶。"|《左傳·襄公二十五年》"使偃～之"杜預注"爲己～也"陸德明釋文:"注本或作娶字。"《襄公二十八年》"男女辨姓"杜預注"别姓而後可相～"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"《哀公十二年》"昭公娶于吴"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"|《公羊傳·文公二年》"譏喪～也"陸德明釋文:"～,本亦作娶,同。"《成公十年》"婦人以衆多爲侈也"何休注"唯天子娶十二女"陸德明釋文:"～,本或作娶。"|《穀梁傳·文公七年》"其曰諸侯"范寧注"既以喪娶"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"|《儀禮·士昏禮》"昏禮下達"鄭玄注"詩云:～妻如之何"陸德明釋文:"～,亦作娶。"|《論語·八佾》"管氏有三歸"何晏集解"包曰:三歸,娶三姓也"陸德明釋文:"～,本今作娶。"《述而》"君～於吴爲同姓"劉寶楠正義:"(皇本)～作娶。"|《墨子·公孟》"人莫之～也"孫詒讓閒詁:"意林作人莫之娶。"|《禮記·曲禮上》"～妻不～同姓"陸德明釋文:"～,本亦作娶。下賀～妻同。"《曾子問》"有吉日"鄭玄注"～女之吉日"陸德明釋文:"～,本亦作娶。下文～婦、～女同。"《禮運》"合男女"鄭玄注"謂媒氏令男三十而娶"陸德明釋文:"～,本又作娶。"《郊特牲》"～於異姓"陸德明釋文:"～,本又作娶。"《經解》"昏姻之禮"鄭玄注"謂嫁～也"陸德明釋文:"～,本亦作娶。"

(63)～,叚借又爲聚。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～,讀曰聚。《大戴禮記·夏小正傳》"突穴～與之室"王聘珍解詁引顔注《五行志》云|《漢書·五行志下之上》"～不達兹謂不知"顔師古注。

(65)～,讀爲聚。《經義述聞·左傳下·取人於萑苻之澤》"鄭國多盗,～人於萑苻之澤"王引之按。

(66)～,如《禮記》聚麀之聚。《漢書·五行志下之上》"内～兹謂禽"顔師古注。

(67)～者,僅足之意。《孟子·盡心上》"楊子～爲我"朱熹集注。

(68)～,猶悦。《戰國策·楚策二》"公出地以～齊"鮑彪注。

(69)此～字,語助也。《助字辨略》卷三"岑嘉州詩:看～鬢成絲。白香山詩:聽～新翻楊柳枝。此～字,語助也。"

(70)～,五臣作采。《文選·曹操〈苦寒行〉》"擔囊行～薪"舊校。

(71)《道經》～作奪。《韓非子·喻老》"將欲～之"王先慎集解引顧廣圻曰。

(72)～人,謂制服其身。《禮記·曲禮上》"不聞～人"鄭玄注。

(73)～人,謂制師使從己。《禮記·曲禮上》"不聞～人"陸德明釋文。

(74)～予,猶磬控也。《逸周書·大子晋》"～予不疑"朱右曾集訓校釋。

(75)～民,謂得民心。《荀子·王制》"未及～民也"楊倞注。

(76)～地,略地也。《韓非子·存韓》"～韓地而隨之"王先慎集解。

(77)～次,猶言即次之處。杜甫《送元二適江左》"～次莫論兵"仇兆鰲詳注引邵注。

(78)～次,亦當時方言,猶從容之意。杜甫《送元二適江左》"～次莫論兵"仇兆鰲詳注引黄生注。

(79)～告,取休假也。《資治通鑑·漢紀十九》"～告至長安"胡三省注引師古曰。

(80)～舍,猶舉錯也。《大戴禮記·哀公問五義》"～舍與民同統"王聘珍解詁。

(81)～庸,取其資以顧庸也。《資治通鑑·漢紀八》"吏發民若～庸采黄金珠玉者"胡三省注引韋昭曰。

(82)～睽,射也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～睽之妙"吕延濟注。

(83)～小邑,當爲聚小邑,字之誤也。《讀書雜志·史記第二·六國表》"初～小邑爲三十一縣"王念孫按。

叔　《説文·又部》:"～,拾也。从又,尗聲。汝南名收芌爲～。村,～或从寸。"

shū《廣韻》式竹切,入屋書。沃部。

①～,拾也。《詩·豳風·七月》"九月～苴"毛傳|《小爾雅·廣詁》|《説文·又部》。

②～,收拾之也。《説文·又部》徐鍇繫傳。

③汝南名收芌爲～。《説文·又部》。

④～,屬也。《廣雅·釋言》。

⑤～,豆也。《漢書·昭帝紀》"三輔、太常郡得以～粟當賦"顔師古注。

⑥～,大豆也。《莊子·列禦寇》"食以芻～"陸德明釋文。

⑦～,或作菽,音同,大豆也。《禮記·檀弓下》"啜～飲水"陸德明釋文。

⑧～,即菽字。《讀書雜志·管子第十二·輕重丁》"請有五穀叔粟布帛文采者"王念孫按:"叔,當爲～;～,即菽字。"

⑨～,竝與菽同。《讀書雜志·管子第十二·輕重丁》王念孫自注:"戒篇:出冬葱與戎～。莊子列御寇篇:食以芻～。漢書昭帝紀:以～粟當賦。竝與菽同。"

⑩～作菽。《詩·大雅·生民》"蓺之荏菽"陸德明釋文:"～,或作菽。"|《左傳·昭公十七年》"季平子賦采～"洪亮吉詁:"詩小雅作菽。"《定公元年》"隕霜殺～"陸德明釋文:"～,本或作菽。"

⑪～,善也。《集韻·屋韻》。

⑫～,本亦作淑,善也。《詩·陳風·東門之池》"彼美～姬"陸德明釋文。

⑬～,通作淑。《集韻·屋韻》。

⑭～,小也。《禮記·曲禮下》"天子同姓謂之～父"孔穎達疏。

⑮～,少也。《廣雅·釋詁三》。

⑯～者,少也。《論語·微子》"～夜、～夏"劉寶楠正義引《白虎通》|《白虎通義·姓名》。

⑰伯仲～季,爲少長之次。～,則少之假借字也。《説文·人部》"仲,中也"段玉裁注。

⑱～,少也,幼者稱也。～,亦俶也,見嫂俶然卻退也。《釋名·釋親屬》。

⑲～,季父。《廣韻·屋韻》。

⑳～,叔伯也。《玉篇·尗部》。

㉑夫之弟爲～。《爾雅·釋親》。

㉒婦人謂夫之弟爲～。《公羊傳·莊公十二年》"徒歸于～爾也"何休注。

㉓～者,長幼稱也。《春秋·文公元年》"天王使～服來會葬"何休注。

㉔～、伯是長幼之異字。《詩·鄭風·蘀兮》"～兮伯兮"鄭玄箋"～、伯,兄弟之稱"孔穎達疏。

㉕伯、仲、～、季,長幼之稱。《儀禮·士冠禮》"伯某甫仲～季"　鄭玄注。

㉖～、伯,言羣臣長幼也。《詩·鄭風·蘀兮》"～兮伯兮"毛傳。

㉗～、伯,兄弟之稱。《詩·鄭風·蘀兮》"～兮伯兮"鄭玄箋。

㉘～者,伯仲之下也。《急就篇》卷一"奚驕～"顔師古注。

㉙文家稱～,質家稱仲。《白虎通義·姓名》"故積于～"陳立疏證引《廣川書跋》引《含文嘉》云。

㉚夏殷質,則稱仲;周文,則稱～。《儀禮·士冠禮》"伯某甫仲～季"賈公彦疏。

㉛～,字也。《書·君奭》"亦惟有若虢～"孔安國傳|《集韻·屋韻》。

㉜～、伯,男子之字也。《詩·鄭風·蘀兮》"～兮伯兮"朱熹集傳。

㉝～、伯,或人之字也。《詩·鄭風·丰》"～兮伯兮"朱熹集傳。

㉞欲顯叔世澆訛,故號爲～也。《莊子·至樂》"支離～與滑介～觀於冥伯之丘"成玄英疏。

㉟～,一本作督,聲與～相近,可通用。《小爾雅·廣詁》"～,拾也"宋翔鳳訓纂。

㊱江淮間曰～,伊洛曰鮪,海濱曰鮥。《詩·衛風·碩人》"鱣鮪發發"陸德明釋文引沈云。

㊲～,《字林》作鮛,同。《爾雅·釋魚》"鮥,鮛鮪"陸德明釋文。

㊳～,俗作掓。《説文·又部》桂馥義證:"～,俗作掓。廣韻:掓,拾也。"

㊴～作掓。《詩·豳風·七月》"九月～苴"李富孫異文釋:"攷文古本～作

掓。”

㊵~,或作升。《後漢書·周章傳》“周章字次~”李賢注。

㊶仲父之弟曰~父,~,少也。《釋名·釋親屬》。

㊷父之昆弟,先生爲世父,後生爲~父。《爾雅·釋親》。

㊸天子謂同姓諸侯曰~父。《左傳·僖公二十四年》“敢告~父”杜預注。

㊹天子稱九州之長同姓曰~父也。《國語·周語中》“又不佞以勤~父”韋昭注。

㊺諸侯稱同姓大夫,長曰伯父,少曰~父。《左傳·隱公五年》“~父有憾於寡人”杜預注。

㊻古者同姓諸侯天子謂之伯父、~父。《資治通鑑·晉紀十三》“欲以~父居之”胡三省注。

㊼同姓小邦則曰~父,其異姓小邦曰則~舅。《儀禮·覲禮》。

㊽~末,猶季末也。《後漢書·黨錮列傳序》“~末澆訛”李賢注。

㊾~世,言晚時也。《漢書·刑法志》“皆~世也”顔師古注。

㊿~世,謂末年也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“逮~世民訛”吕向注。

(51)~世,謂衰世。《左傳·文公十八年》“在九刑不忘”孔穎達疏:“昭六年傳曰:三辟之興,皆~世也。~世,謂衰世也。”

(52)~代,猶末代也。《後漢書·酷吏列傳論》“~代偷薄”李賢注。

(53)父之弟妻爲~母。《爾雅·釋親》。

(54)~姬,伯姬之娣也。《春秋·隱公七年》“~姬歸于紀”杜預注。

(55)~粟,菽粟也。《別雅》卷五。

(56)大者王鮪,小者~鮪。《文選·郭璞〈江賦〉》“~鮪王鱣”李善注引《爾雅》“鮥,~鮪”郭璞注。

受 《說文·𠬪部》:“~,相付也。从𠬪,舟省聲。”

shòu《廣韻》殖酉切,上有禪。幽部。

❶~,相付也。《說文·𠬪部》|《玉篇·𠬪部》。

❷~,上下相付。冖者,所受之物也。《慧琳音義》卷三“唐~”注引《文字釋要》云。

❸言~,從己受彼之稱耳。《詩·邶風·柏舟》“~侮不少”孔穎達疏。

❹~,心受也。《楚辭·遠遊》“道可~兮而不可傳”朱熹集注。

❺~,承也。《玉篇·𠬪部》|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

❻~,猶承也。《儀禮·喪服》“~以小功衰”鄭玄注|《孟子·滕文公上》“吾有所~之也”焦循正義引《儀禮·喪服》注|《吕氏春秋·本生》“其於物無不~也”高誘注|《史記·春申君列傳》“而躐犬~其獘”司馬貞索隱引劉氏云。

❼上教下曰傳,下承上曰~。何晏《論語序》“前世傳授”邢昺疏。

❽~,承服也。《國語·楚語下》“顓頊~之”韋昭注。

❾凡喪,皆既葬後以輕服易重服,謂之~。~,承也,接也。《儀禮·喪服》“無~者”胡培翬正義。

❿~,盛也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·𠬪部》|《廣韻·有韻》。

⓫~,盛也,猶秦晋言容盛也。《方言》卷六。

⓬~,容納也。《玉篇·𠬪部》|《廣韻·有韻》。

⓭~,得也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·𠬪部》|《廣韻·有韻》。

⓮~,取也。《管子·海王》“釜十五吾~”尹知章注|《孟子·離婁上》“男女授~不親”朱熹集注|《文選·李康〈運命論〉》“弗能~也”吕延濟注。

⓯~,取藏之。《周禮·春官·司干》“既舞則~之”鄭玄注。

⓰~,用也。《吕氏春秋·贊能》“舜得皋陶而舜~之”高誘注。

⓱~,猶成也。《吕氏春秋·誣徒》“事至則不能~”高誘注。

⓲~,亦應也。《吕氏春秋·圜道》“此所以無不~也”高誘注。

⓳~者,迎也。《荀子·解蔽》“不以所已臧害所將~”王先謙集解引郝懿行曰。

⓴凡水首從水出謂之~。《左傳·僖公十九年》“用鄫子于次睢之社”杜預注“睢水~汴”孔穎達疏。

㉑~,因。《吕氏春秋·慎勢》“位尊者其教~”高誘注。

㉒~,繼也。《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷二十七“五百弟子~記品”注引《玉篇》|《廣韻·有韻》。

㉓~爲繼也。《廣雅·釋詁四》“~,繼也”王念孫疏證:“序卦傳云:故~之以屯。是~爲繼也。”

㉔~,與保同義。《羣經平議·周官一》“令五家爲比,使之相保;五比爲閭,使之相~”俞樾按:“~,與保同義。昭三十一年左傳曰:子必來,我~其無咎。~其無咎,即保其無咎也。”

㉕~者,宅舍有故,相受寄託也。《周禮·地官·大司徒》“五比爲閭,使之相~”鄭玄注。

㉖~,讀如受命文考之受。《儀禮·士昏禮記》“~諸禰廟”胡培翬正義。

㉗~,紂也,音相亂。《書·西伯戡黎序》“奔告于~”孔安國傳。

㉘帝乙子辛名~,作紂者,借字。《說文·𠬪部》朱駿聲通訓定聲。

㉙今文~作紂。《書·無逸》“無若殷王~之迷亂”劉逢禄集解引段云。

㉚~,讀曰紂。《書·西伯戡黎序》“奔告于~”陸德明釋文引馬云。

㉛受婦人之言,故號曰~也。《書·西伯戡黎序》“奔告于~”陸德明釋文引或曰。

㉜~,讀曰授。《資治通鑑·唐紀六十》“越録~之”胡三省注。

㉝古者授、~通用。《周禮·地官·大司徒》“五比爲閭,使之相~”鄭玄注“故書~爲授”孫詒讓正義引徐養原云。

㉞~爲授。《周禮·天官·司書》“~其幣”鄭玄注:“故書~爲授。鄭司農云:授當爲~。”《地官·大司徒》“五比爲閭,使之相~”鄭玄注:“故書~爲授。杜子春云:當爲~,謂民移徙,所到則受之,所去則出之。”《地官·掌葛》“以權度~之”鄭玄注:“故書~或爲授。杜子春云:當爲~。”

㉟~作授。《管子·小匡》“君何不殺而~之其屍”戴望校正:“左氏正義引~作授。”|《韓非子·外儲說左下》“因能而~禄”王先慎集解:“意林~作授。”|《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“神心所~”舊校:“五臣本作授。”《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“非止恒~”舊校:“五臣本~作授。”

㊱~,當作授。《戰國策·齊策四》“天子~籍”吴師道注:“~,當作授,字通借。”|《資治通鑑·晉紀二十六》“有司可速班功~爵”胡三省注;《後唐紀四》“朝廷~以官禄”胡三省注。

㊲~,一作更。《史記·夏本紀》“~豕韋之後”裴駰集解引徐廣曰。

㊳~,當爲更。《周禮·春官·巾車》“歲時更續”鄭玄注:“故書更續爲~讀。杜子春云:~,當爲更。”

㊴~作求。《詩·小雅·桑扈》“~福不那”李富孫異文釋:“說文鬼部引此作求福不儺。案:求、~聲之轉。”

㊵~中,謂受獄訟之成也。《周禮·秋官·鄉士》“士師~中”鄭玄注。

㊶~祀,謂封國受命祀社稷山川也。《國語·周語下》“以命姓~祀”韋昭注。

㊷~事,受教命而供事也。《漢書·陳湯傳》“而至今無名王大人見將軍~事者”顔師古注。

㊸~命,天命也。《文選·班固〈西都賦〉》“及至大漢~命而都之也”吕延濟注。

㊹~命者,受天命爲天子也。《中庸》“故大德者必~命”朱熹章句。

㊺~命,受天命以王天下也。《文選·潘岳〈關中詩〉》“~命既固”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

㊻~命,蓋即位除喪,以士服入見天子而聽命也。《詩·大雅·韓奕》“韓侯~命”朱熹集傳。

㊼~命,聽命於人也。《孟子·離婁上》“又不~命”朱熹集注。

㊽~屈,取其力屈也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“徼𢾀~詘”李善注。

㊾其繼宗者,是曰~重。《儀禮·喪服傳》“~重者必以尊服服之”胡培翬正義引《通典》載吴商云。

㊿~服,受祭衣服爲上士。《周禮·春官·大宗伯》“再命~服”鄭玄注引鄭司農云。

(51)~脤,謂君祭,以肉賜大夫。《左傳·昭公十六年》“~脤歸脤”杜預注。

(52)~器,受祭器爲上大夫。《周禮·春官·大宗伯》“四命~器”鄭玄注引鄭司農云。

(53)~器,義與受服同。《周禮·春官·大宗伯》“四命~器”孫詒讓正義。

(54)~職,治職事。《周禮·春官·大宗伯》“壹命~職”鄭玄注引鄭司農云。

(55)~用之府,若職内也。《周禮·天官·大府》“頒其賄于~用之府”鄭玄注。

(56)~其無咎,猶保其無咎也。《羣經平議·春秋左傳三》“子必來,我~其無咎”俞樾按。

(57)~藏之府,若内府也。《周禮·天官·大府》“頒其貨于~藏之府”鄭玄注。

(58)懮~,懮思也。《詩·陳風·月出》“舒懮~兮”朱熹集傳。

㕞 《說文·又部》:“~,拭也。从又持巾在尸下。”

shuā《廣韻》所劣切,入薛生。月部。

❶~,拭也。《說文·又部》|《玉篇·又部》。

❷~,飾也。《說文·又部》桂馥義證引《五經文字》。

❸~,掃刷也。《慧琳音義》卷七十九“洒~”注引郭璞云。

❹~,埽也。《廣韻·薛韻》。

❺~,清也。《慧琳音義》卷四十“洒~”注引鄭注《周禮》云|《廣韻·薛韻》。

❻~,刮也。《玄應音義》卷九“刮~”注引《廣雅》。

❼~,膩也。《慧琳音義》卷七十九“洒~”注引《考聲》。

❽~,帥也,帥髮長短皆令上從也。亦言瑟也,㕞髮令上瑟然也。《釋名·釋首飾》。

❾~,又作刷。《玄應音義》卷九“刮~”注。

❿~,亦通用刷。《說文·又部》段玉裁注。

⓫~,與刷通。《廣雅·釋器》“[illegible]謂之刷”王念孫疏證:“([illegible],)說文作㕞,云:~也。~,與刷通。”

叕 《說文·叕部》:“~,綴聯也。象形。凡~之屬皆从~。”

zhuó《廣韻》陟劣切,入薛知。月部。

❶~,綴聯也。《說文·叕部》。

❷~,聯也。《廣韻·薛韻》。

❸~,連也。《玉篇·叕部》。

❹~,交絡互綴之象。《說文·叕部》徐鍇繫傳。

❺~,短也。《淮南子·人間》“愚人之思~”高誘注。

❻~,叚借爲竅。《說文·叕部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,連也。《集韻·薛韻》。

❽以綴說~,則綴者~之分别文也。《說文·叕部》王筠句讀。

㕟 kuì《廣韻》苦怪切,去怪溪。微部。

❶~,息也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·代韻》。

❷~,大息也。《玉篇·㕟部》。

❸~,太息。《廣韻·怪韻》。

❹~,㕟息也。《玉篇·又部》。

❺~、齂、呬皆氣息貌。《爾雅·釋詁下》“~,息也”郭璞注。

❻~,此字即喟之古文。《說文通訓定聲·履部》。

❼~者,喟之叚音也。《爾雅·釋詁下》“~,息也”郝懿行義疏。

❽~,與喟通。《爾雅·釋詁下》“~,息也”邵晋涵正義。

❾~,《字林》以爲喟。《爾雅·釋詁下》“~,息也”陸德明釋文。

❿~,又作嘳。《爾雅·釋詁下》“~,息也”陸德明釋文。

⓫~作快。《爾雅·釋詁下》“~,息也”陸德明釋文:“~,孫本作快。”

叟 (一)sǒu《廣韻》蘇后切,上厚心。幽部。

❶~,老也。《國語·齊語》“合羣~”韋昭注|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“嘉彼釣~”吕延濟注;《劉琨〈重贈盧諶〉》“昔在渭濱~”吕向注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“協應~之志”吕延濟注。

❷~、父、長,老也。東齊魯衛之間凡尊老謂之~,南楚曰父。《玄應音義》卷十六“二~”注引《方言》。

❸~,老稱也。《獨斷》卷上:“五更,或爲~;~,老稱,與三老同義也。”|《慧琳音義》卷八十二“老~”注引《考聲》云。

❹~,老人也。《文選·謝靈運〈會吟行〉》“越~識行止”劉良注。

❺~,老人稱也。《儀禮·喪服傳》“是嫂亦可謂之母乎”鄭玄注:“嫂,猶~也。~,老人稱也。”|《漢書·敍傳上》“北~頗識其倚伏”顔師古注。

❻蔡邕以爲更當爲~,~,老人之稱也。《漢書·禮樂志》“養三老五更於辟廱”顔師古注。

❼~,老者稱也。~,縮也,人及物老皆縮小於舊也。《釋名·釋親屬》。

❽~,長老之稱。《孟子·梁惠王

上》"～不遠千里而來"朱熹集注｜《太平御覽》卷五百三十五引蔡邕《月令章句》曰。

❾～，長老之稱，猶父也。《孟子·梁惠王上》"～不遠千里而來"趙岐注。

❿～，長老之稱，依皓首之言。《史記·魏世家》"～不遠千里"裴駰集解引劉熙曰。

⓫～，長老名也。《莊子·在宥》"～何人邪"成玄英疏。

⓬～，長者稱。《莊子·在宥》"～何人邪"陸德明釋文引司馬云。

⓭～，尊老之稱也。《孟子·梁惠王上》"～不遠千里而來"孫奭疏。

⓮～，父也。《孟子·告子下》"高～之爲詩也"焦循正義引《廣雅》云。

⓯～，無目之稱也。《史記·五帝本紀》"重華父曰瞽～"張守節正義引孔安國云。

⓰～，本又作傁。《莊子·在宥》"～何人邪"陸德明釋文。

⓱～，或作傁，古作叜、𡟗，皆古字也，今俗通用作～。《慧琳音義》卷八十二"老～"注。

（二）sōu《集韻》疎鳩切，平尤生。幽部。

⓲～，叟叟，淅米聲。《集韻·尤韻》。

⓳～，即溲之省。《詩·大雅·生民》"釋之～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～者，蜀夷之別名。《書·牧誓》"及庸蜀羌髳微盧彭濮人"孔安國傳"羌在西蜀～"孔穎達疏。

㉑漢世謂蜀爲～。《後漢書·劉焉傳》"焉遣～兵五千助之"李賢注。

㉒～，讀曰搜。《漢書·地理志上》"織皮昆崙、析支、渠～"顔師古注。

㉓～，字又作溲。《詩·大雅·生民》"釋之～～"陸德明釋文。

㉔～作溞。《詩·大雅·生民》"釋之～～"王先謙三家義集疏："魯～作溞。"

㉕～，古作叜，或作溞，通作溲。《集韻·尤韻》。

㉖～兵，即蜀兵也。漢代謂蜀爲～。《後漢書·董卓傳》"吕布軍有～兵内反"李賢注。

㉗～～，聲也。《詩·大雅·生民》"釋之～～"毛傳。

㉘～～，濤米聲也。《詩·大雅·生民》"釋之～～"陸德明釋文。

叛　《說文·半部》："～，半也。从半，反聲。"

pàn《廣韻》薄半切，去換並。元部。

❶～，半也。《說文·半部》。

❷～，別也。《玉篇·半部》。

❸～，離也。《玉篇·半部》。

❹～，離叛也。《說文·半部》徐鍇繫傳。

❺～，去也。《玉篇·半部》。

❻諫不以禮而去曰～。《公羊傳·定公八年》"～者五人"何休注。

❼～，違也。《左傳·襄公三十一年》"不吾～也"孔穎達疏引劉炫云。

❽～，換也。《吕氏春秋·尊師》"命之曰～"高誘注。

❾～，焕也。《集韻·換韻》。

❿～，猶焕也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～赫戲以煇煌"薛綜注。

⓫～，分散貌。《楚辭·遠遊》"～陸離其上下兮"蔣驥注。

⓬～，繚隸分散之貌。《楚辭·遠遊》"～陸離其上下兮"朱熹集注。

⓭～，亂也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·左思〈蜀都賦〉》"～衍相傾"劉逵注；《班固〈幽通賦〉》"～迥穴其若兹兮"李善注引曹大家曰。

⓮國亂曰潰，邑亂曰～。《詩·大雅·召旻》"無不潰止"鄭玄箋引《春秋傳》曰。

⓯～，反。《文選·左思〈魏都賦〉》"雲撤～换"李周翰注。

⓰～，半反也。《說文解字注·半部》。

⓱～，背也。《楚辭·九歎·逢紛》"信中塗而～之"王逸注｜《玉篇·半部》。

⓲～，倍也。《左傳·文公十四年》"王～王孫蘇"洪亮吉詁引王逸《楚辭章句》。

⓳～者，反背之辭也。《左傳·襄公二十六年》"入于戚以～"孔穎達疏引《釋例》曰。

⓴～者，背君之名。《春秋·襄公二十六年》"衛孫林父入于戚以～"孔穎達疏。

㉑～者，背其本國之大辭也。《春秋·襄公二十一年》"邾庶其以漆、閭丘來奔"杜預注"以邑出爲～"孔穎達疏。

㉒～，直叛也。《穀梁傳·昭公二十一年》；《定公十一年》；《定公十三年》。

㉓～，奔他國。《廣韻·換韻》。

㉔凡言～者，臣盜土之辭。《春秋·襄公二十六年》"衛孫林父入于戚以～"徐彦疏。

㉕以邑出爲～。《春秋·襄公二十一年》"邾庶其以漆、閭丘來奔"杜預注。

㉖背邑曰～。《玉篇·半部》。

㉗國曰潰，邑曰～。《公羊傳·僖公四年》。

㉘所言～者，或據邑而拒其君，或竊地他國，皆爲有地隨己，故稱爲～。《左傳·襄公二十六年》"入于戚以～"孔穎達疏。

㉙～者，判也，欲分君之地以從他國，故以～爲名焉。《左傳·襄公二十六年》"入于戚以～"孔穎達疏。

㉚說義不稱師，命之曰～。《吕氏春秋·尊師》。

㉛侯不朝，兹謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

㉜諸侯更制，兹謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

㉝～，不與也。《左傳·文公十四年》"王～王孫蘇"杜預注｜《玉篇·半部》。

㉞古多假畔爲～。《說文·半部》段玉裁注。

㉟～，經傳亦多以畔爲之。《說文·半部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作畔。《書·康誥序》"以殷餘民封康叔"孔安國傳"周公懲其數～"陸德明釋文："亦作畔。"｜《左傳·昭公元年》"神怒民～"洪亮吉詁："五行志～作畔。"｜《管子·形勢解》"天下～之"戴望校正："宋本～作畔。"｜《論語·先進》"由也喭"何晏集解"鄭曰：子路之行失於畔喭"陸德明釋文："～，本今作畔。"｜《春秋左傳異文釋》卷二李富孫自注："成十六年傳：歸必～矣。漢朱博傳注引作畔。"

㊲～，又借爲伴。《說文·半部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，又借判字。《說文·半部》桂馥義證。

㊴～，或作牉。《說文·半部》桂馥義證："～，或作牉。儀禮：夫婦牉合。字林：牉，半也。"

㊵～，亦當與斑通。《札迻·楚辭王逸注·九章第四悲回風》"～陸離其上下兮"孫詒讓按。

㊶～衍，猶漫衍也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～衍相傾"李善注引司馬彪《莊子注》曰。

㊷～换，武强也。《資治通鑑·晉紀二十六》"～换偏隅"胡三省注引《韓詩》曰。

㊸～换，猶恣睢也。《文選·左思〈魏都賦〉》"雲撤～换"張載注。

㊹～换，猶跋扈也。《資治通鑑·晉紀二十六》"～换偏隅"胡三省注引鄭康成曰。

㊺～换，猶跋扈，强恣貌。庾信《周車騎大將軍贈小司空宇文顯和墓志銘》"幽、并～换"倪璠注引《漢書注》云。

叜　《說文·又部》："～，老也。从又，从灾。闕。𡟗，籒文从寸。傁，～或从人。"

sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。幽部。

❶～，老也。《小爾雅·廣言》｜《說文·又部》｜《玉篇·又部》｜《玄應音義》卷四"老～"注引《方言》。

❷～，考也。《慧琳音義》卷九十七"愚～"注引《方言》。

❸～，老叜。《廣韻·厚韻》。

❹～，老人也。《慧琳音義》卷六十一"老～"注引《說文》。

❺～者，老稱也。《慧琳音義》卷六十一"老～"注引《考聲》云。

❻翁、公、～、父，古或以爲長老之稱。《廣雅·釋親》"翁、公、～，父也"王念孫疏證。

❼東齊魯衛之間凡尊考謂之～。《慧琳音義》卷六十一"老～"注引《方言》云。

❽～，父也。《廣雅·釋親》。

❾～之言宵，謂晦昧無所知也。《十駕齋養新録》卷四。

❿～，或作叟。《玉篇·又部》。

⓫～，今字作叟。《說文·又部》段玉裁注。

⓬～，或作𡟗、傁、叟、傻。《集韻·厚韻》。

⓭～，《史記》作搜。《書·禹貢》"織皮昆侖析支渠～"江聲集注音疏。

叚　《說文·又部》："～，借也。闕。"

（一）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶～，借也。《說文·又部》｜《玉篇·又部》。

❷～，以物貸人。《類篇·又部》。

❸～、假一字。《說文·又部》王筠句讀。

❹此～云借也，然則凡云假借當作此字。《說文·又部》段玉裁注。

❺～，通作假。《集韻·馬韻》。

（二）xiá《集韻》何加切，平麻匣。

❻～，音遐，本又作瑕，亦作假。《周禮·春官·典瑞》"穀圭以和難"鄭玄注："晉侯使瑕嘉平戎于王"陸德明釋文。

❼～，通作瑕。《集韻·麻韻》。

𠭴　《說文·又部》："～，引也。从又，𦥔聲。𦥔，古文申。"

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶～，引也。《說文·又部》｜《廣韻·真韻》。

❷～，引而申之也。《說文·又部》徐鍇繫傳。

❸～，古文申字。《玉篇·又部》。

❹～，即申之彖增字也。《說文·又部》王筠句讀。

❺～，經典借伸字。《說文·又部》桂馥義證。

𣪠　《說文·𣦼部》："～，坑也。从𣦼，从井，井亦聲。"

jǐng《集韻》疾正切，去勁從。耕部。

❶～，坑也。《說文·𣦼部》。

❷～，阬也。《說文解字注·𣦼部》。

❸～，陷穽也。《說文·𣦼部》徐鍇繫傳。

❹～，坑𣪠也，穿地捕獸也。《玉篇·𣦼部》。

❺～與《井部》阱、穽音同義異。～，謂穿地使空也。《說文·𣦼部》段玉裁注。

❻～，亦作穽。《玉篇·𣦼部》。

❼～，即阱之別體。《說文·𣦼部》朱駿聲通訓定聲。

❽慧苑以～爲籒文阱字。《說文·𣦼部》王筠句讀。

𠭵　《說文·又部》："～，楚人謂卜問吉凶曰～。从又持祟，祟亦聲。讀若贅。"

suì《廣韻》雖遂切，去至心。月部。

❶楚人謂卜問吉凶曰～。《說文·又部》｜《集韻·至韻》。

❷楚謂卜問曰～。《集韻·祭韻》。

❸卜問吉凶曰～。《玉篇·又部》｜《集韻·祭韻》。

❹～，卜問吉凶。《玉篇·出部》｜《廣韻·祭韻》。

𠬿　《說文·又部》："～，引也。从又，𠩺聲。"

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

～，引也。《說文·又部》｜《玉篇·又部》｜《廣韻·之韻》。

𠭶　《說文·又部》："～，叉卑也。从又，虘聲。"

zhā《集韻》莊加切，平麻莊。歌部。

❶～，叉卑也。《說文·又部》。

❷～，叉取也。《說文繫傳·又部》｜《說文解字義證·又部》｜《說文句讀·又部》。

❸～，取也。《玉篇·又部》。

❹～，與摣亦同。《方言》卷十"摣，取也"錢繹箋疏。

❺～，字亦作摣。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

𡙇　zhuó《廣韻》側律切，入術莊。

❶～，短也。《方言》卷十三｜《廣雅·釋詁二》｜《集韻·術韻》。

❷～，吴人呼短物也。《玉篇·叕部》。

❸～，吴人呼短。《廣韻·術韻》｜《集韻·質韻》。

❹～，短皃。《集韻·術韻》；《迄韻》；《薛韻》。

❺凡物之直而短者謂之𪖙，或謂之～。《廣雅·釋詁二》"～，短也"王念孫疏證。

❻～，或作炪。《集韻·薛韻》。

❼～，或作㔙、掇。《集韻·薛韻》。

㕡　《說文·𣦼部》："～，溝也。从𣦼，从谷。讀若郝。壑，～或从土。"

hè《廣韻》呵各切，入鐸曉。鐸部。

❶～，溝也。《說文·𣦼部》｜《玉篇·𣦼部》。

❷～，溝𡨍也。《玉篇·谷部》。

③凡穿地爲水瀆皆稱溝、稱～。《説文·𣦼部》段玉裁注。

④～,與壑同。《玉篇·𣦼部》;《谷部》。

叡 《説文·𣦼部》:"～,深明也。通也。从𣦼,从目,从谷省。睿,古文～。壡,籀文～,从土。"

ruì《廣韻》以芮切,去祭以。月部。

①～,深明也。《説文·𣦼部》|《慧琳音義》卷六十"聰～"注引《古今正字》。

②深明曰～。《玄應音義》卷二十五"聰～"注。

③～,明也。《吕氏春秋·審時》"心意～智"高誘注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"無知～敏"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"不能～童昏之心"吕向注|《玉篇·𣦼部》|《慧琳音義》卷二十四"～唐"注引賈注《國語》;卷四十七"英～"注引《考聲》云。

④～,明叡也。《慧琳音義》卷三十"～喆"注引賈注《國語》云。

⑤～,聖也。《逸周書·謚法》|《莊子·天地》"聰明～和"成玄英疏|《大戴禮記·五帝德》"～明通知"王聘珍解詁|《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"皇上以～文承歷"張銑注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"聰～明哲"張銑注|《玉篇·𣦼部》|《慧琳音義》卷三"聰～"注引《尚書》;卷二十四"～唐"注引《字書》云|《廣韻·祭韻》。

⑥～,晢也。《廣雅·釋詁三》。

⑦～,哲也。《文選·張衡〈南都賦〉》"弘懿明～"李善注。

⑧～,智也。《玉篇·𣦼部》。

⑨～、慧皆智也。《史記·五帝本紀》"幼而徇齊"司馬貞索隱:"孔子家語及大戴禮並作～齊。一本作慧齊。～、慧皆智也。"

⑩～,智識也。《玄應音義》卷二十五"聰～"注。

⑪～,惠。《小學蒐佚·集訓》。

⑫～,聰也。《慧琳音義》卷十一"～聖"注引《廣雅》;卷四十七"英～"注引《考聲》云。

⑬～,深。《逸周書·謚法》"～圉克服曰莊"朱右曾集訓校釋。

⑭～,思之精也。《慧琳音義》卷六十"聰～"注引鄭注《禮記》云|《希麟音義》卷八"聰～"注引鄭註《禮記》云。

⑮～,通也。《説文·𣦼部》。

⑯～,聖也,通於微也。《慧琳音義》卷十一"～聖"注引《集訓》云。

⑰～必通於衔也。《慧琳音義》卷三十二"～達"注引孔注《尚書》云。

⑱～,與睿同。《廣雅·釋詁三》"～,晢也"王念孫疏證|《玉篇·𣦼部》。

⑲～,古文睿、壡二形,同。《玄應音義》卷二十三"聰～"注。

⑳～,古文作睿,籀文作壡。《慧琳音義》卷二十四"～唐"注。

㉑～,古作睿、容,籀文作壡。《集韻·祭韻》。

㉒～,作睿。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"～哲惟晋"舊校:"～,善本作睿字";《孔融〈薦禰衡表〉》"陛下～聖"舊校:"～,五臣作睿。"

㉓～,籀文璿。《説文·玉部》"璿"字。

㉔～齊,徇齊也。《別雅》卷一。

叢 《説文·丵部》:"～,聚也。从丵,取聲。"

cóng《廣韻》徂紅切,平東從。東部。

①～,聚也。《書·無逸》"是～于厥身"蔡沈集傳|《吕氏春秋·達鬱》"而萬災～至矣"高誘注|《説文·艸部》"菆,艸～生皃"段玉裁注;《丵部》|《廣雅·釋詁三》|柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》"臨于荒榛～翳之隙"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷十二"～厠"注引《考聲》云|《廣韻·東韻》。

②凡物之聚曰～也。《希麟音義》卷四"～林"注引《字書》云。

③～,或作聚,義亦通。《後漢書·馮衍傳》"惡～巧之亂世兮"李賢注。

④～,此凡物叢萃也。《説文·丵部》徐鍇繫傳。

⑤～是叢集。《書·益稷》"元首～脞哉"江聲集注音疏。

⑥聚木曰～。《淮南子·俶真》"獸走～薄之中"高誘注|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"蝶影亂芳～"陳熙晋箋注引《淮南子》高誘注|柳宗元《跂烏詞》"翹肖獨足下～薄"蔣之翹輯注引《爾雅》。

⑦木聚生曰～。《慧琳音義》卷二十七"～林"注引《考聲》云。

⑧木聚故稱～。《太玄·聚》"牽羊示於～社"范望注。

⑨柴棘爲～。《楚辭·招魂》"～菅是食些"王逸注。

⑩柴棘萑葦爲～。《逸周書·大聚》"～苴邱墳"朱右曾集訓校釋。

⑪草聚生曰～。《資治通鑑·後唐紀二》"洛陽令何澤伏於～薄"胡三省注。

⑫～,草衆生也。《爾雅·釋魚》"六曰筮龜"郭璞注"常在蓍～下潛伏"陸德明釋文。

⑬～,草木叢也。《玉篇·丵部》。

⑭草木聚生曰～。《希麟音義》卷四"～林"注引《説文》。

⑮～,謂草木岑蔚者也。《漢書·陳勝傳》"又間令廣之次所旁～祠中"顔師古注。

⑯～,茂林也。《孟子·離婁上》"爲～敺爵者"朱熹集注。

⑰～,樹也。《戰國策·秦策三》"亦聞恒思有神～與"吴師道注引高誘注云|《史記·陳涉世家》"之次所旁～祠中"司馬貞索隱引高誘注《戰國策》云。

⑱～,謂草木岑蔚之所,因立神祠也。《急就篇》卷四"祠祀社稷～臘奉"顔師古注。

⑲～者,合聚諸神而祭之也。《急就篇》卷四"祠祀社稷～臘奉"顔師古注。

⑳～,鬼所憑也。《漢書·陳勝傳》"又間令廣之次所旁～祠中"顔師古注引張晏曰。

㉑～,鬼所憑焉。《史記·陳涉世家》"之次所旁～祠中"裴駰集解引張晏曰。

㉒～,總也。《書·益稷》"元首～脞哉"陸德明釋文引馬云|《資治通鑑·梁紀十五》"在於～脞"胡三省注引馬融曰。

㉓～,謂衆也。《漢書·酷吏傳贊》"閟密事～"顔師古注。

㉔～,收也。《廣雅·釋詁三》。

㉕～,遽也。《廣雅·釋詁一》。

㉖～,細也。《易·坎》"寘于～棘"焦循章句:"～,細也;細,小也。"|《後漢書·馮衍傳》"惡～巧之亂世兮"李賢注。

㉗～,俗作樷。《逸周書·大聚》"～苴邱墳"朱右曾集訓校釋|《玉篇·丵部》|《慧琳音義》卷二十七"～林"注|《集韻·東韻》。

㉘～,字亦作樷、作藂。《説文·丵部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,本或作菆。《爾雅·釋木》"灌木,～木"陸德明釋文。

㉚～,一本作最。《詩·周南·葛覃》"集于灌木"毛傳"灌木,樷木"陸德明釋文。

㉛古～字似冣字。《顔氏家訓·書證》:"所以江南詩古本皆爲～聚之～,而古～字似冣字,近世儒生因改爲冣。"

㉜～作藪。《經籍纂詁補遺·東韻》:"孟子離婁上:爲～驅爵者。晋書段灼傳作爲藪驅雀者。"

㉝～作菆。《史記·建元以來王子侯者年表》"國名:～"司馬貞索隱:"～,音鄒。漢表作菆,在平原。"

㉞～作菆、作訾樓。《公羊春秋·僖公三十三年》"取～"陸德明釋文作取菆,云:"二傳作取訾樓。"

㉟～作訾婁、作訾樓。《公羊春秋·僖公三十三年》"取～",《左氏春秋》作"取訾婁",《穀梁春秋》作"取訾樓"。

㊱～,叚借爲怱。《説文·丵部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,叚借又爲取。《説文·丵部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～木,灌木也。《集韻·冬韻》。

㊴～玉,即風箏之類。李賀《有所思》"風過池塘響～玉"王琦注:"～玉,即風箏之類,古以玉石爲之,懸于簷下,因風相觸成聲,自諧宫徵,謂之風馬。今改以銅鐵,謂之鐵馬。"

㊵僧聚處得名～林。陳師道《覢禪停雲齋》"道人秀～林"任淵注。

㊶～物,萑葦之屬。《周禮·地官·大司徒》"其植物宜～物"鄭玄注。

㊷～祠,神祠也。《史記·陳涉世家》"之次所旁～祠中"司馬貞索隱引高誘注《戰國策》云。

㊸～祠,謂草木岑蔚者。陳師道《九日寄秦觀》"涉步～祠欲莫留"任淵注引《漢書·陳勝傳》注云。

㊹神之依叢木者謂之～祠。柳宗元《箏郭師墓誌》"變服遁逃九疑～祠中"蔣之翹輯注。

㊺～倚,相倚也。《漢書·司馬相如傳上》"攢立～倚"顔師古注。

㊻～脞,煩碎也。《書·益稷》"元首～脞哉"蔡沈集傳。

㊼～脞,細碎無大略。《書·益稷》"元首～脞哉"孔安國傳。

㊽～脞,總聚小小之事以亂大政。《書·益稷》"元首～脞哉"孔穎達疏引鄭説。

㊾～棘,謂囚執之處,以棘叢而禁之也。《易·坎》"寘于～棘"孔穎達疏|柳宗元《囚山賦》"攢林麓以爲～棘兮"蔣之翹輯注引《易》疏。

㊿連聚非一,故名～臺。李白《邯鄲才人嫁爲厮養卒婦》"妾本～臺女"王琦輯注引《漢書》顔注。

(51)～薄,草木相雜也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～薄紛其相依"吕向注。

(52)～攢,羅布也。《楚辭·九思·哀歲》"佪俋兮～攢"舊注。

口 部

口 《説文·口部》:"～,人所以言食也。象形。凡～之屬皆从～。"

kǒu《廣韻》苦后切,上厚溪。侯部。

①～,所以言食也。《急就篇》卷三"鼻～脣舌斷牙齒"顔師古注。

②～,人所以言食也。《説文·口部》。

③～,所以司納水穀。《素問·陰陽應象大論》"在竅爲～"王冰注。

④～者,所以發言語。《鬼谷子·權篇》"故～者機關也"陶弘景注。

⑤～,猶口語相發動也。《公羊傳·隱公四年》"吾爲子～隱矣"何休注。

⑥～,叚借爲訽。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑦讀～爲叩。叩,發動也。《經義述聞·公羊·吾爲子口隱矣》。

⑧～者,兼脣舌而言也。《素問·風論》"診在～"張志聰集注。

⑨～,所以紀三辰,宣五行,故謂之門。《國語·晋語一》"且夫～,三五之門也"韋昭注。

⑩～,所以言、别味也。《説文·口部》段玉裁注。

⑪故～者,機關也,所以閉閑情意也。《鬼谷子·權篇》。

⑫～者,心之候。《白虎通義·情性》。

⑬～者,心之門户也。《鬼谷子·捭闔》。

⑭~者，脾之門户。《白虎通義·情性》引《元命苞》。

⑮~者，脾之竅。《素問·金匱真言論》"開竅於~"張志聰集注。

⑯~，爲脾官。《素問·六節藏象論》"其華在脣四白"王冰注。

⑰~，爲脾之官。《素問·生氣通天論》"九竅不通"王冰注；《五藏生成論》"其榮脣也"王冰注。

⑱~，空也。《釋名·釋形體》。

⑲~者，關也。《說苑·說叢》。

⑳~者，火也。《論衡·言毒》。

㉑~占，隱度其言而口授之。《漢書·朱博傳》"博~占檄文"顔師古注。

㉒~舌爲言語之具也。《易·說卦》"爲~舌"孔穎達疏。

㉓吻，或曰~卷也，可以卷制食物使不落也。《釋名·釋形體》。

㉔~食，自能食也。《詩·大雅·生民》"以就~食"朱熹集傳。

㉕巧言好辭以口饒人是謂~柔。《爾雅·釋訓》"籧篨，~柔也"邢昺疏引李巡曰。

㉖~柔之人視人顔色，常亦不伏，因以爲名云。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋訓》"籧篨，~柔也"孫注。

㉗~容，弄口。《禮記·少儀》"數噍，毋爲~容"鄭玄注。

㉘~號，即口占也。李白《口號》王琦輯注。

㉙~實，毀弄。《國語·楚語下》"使無以寡君爲~實"韋昭注。

㉚~實，頤中物。《易·頤》"自求~實"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉛頤中有物曰~實。《易·頤》"自求~實"鄭玄注。

㉜~實，但有其言而已。《左傳·襄公二十二年》"而以爲~實"杜預注。

㉝~實，謂有所藉以爲辭也。《義府·口實》。

㉞~實，謂糧食也。《資治通鑑·晉紀五》"必須~實"胡三省注。

㉟~實，膳羞之事也。《後漢書·光武帝紀》"明勑下以遠方~實所以薦宗廟"李賢注引《漢官儀》曰。

可

《說文·可部》："~，肎也。从口、丂，丂亦聲。凡~之屬皆从~。"

（一）kě《廣韻》枯我切，上哿溪。歌部。

①~，肯也。《國語·晉語九》"大夫辭之，不~"韋昭注|《論語·學而》"~謂孝矣"劉寶楠正義引《說文》。|《孟子·滕文公上》"~謂曰知"焦循正義引《說文》|《說文·可部》|《玉篇·可部》。

②~，許可也。《廣韻·哿韻》。

③~，否之反也。《助字辨略》卷三。

④~，猶宜也。《後漢書·皇甫規傳》"今日立號雖尊~也"李賢注。

⑤~，謂合意也。《荀子·解蔽》"則不~道而可非道"楊倞注。

⑥~者，事之合也。《孝經·聖治章》"言思~道"邢昺疏。

⑦~者，遂其意之謂也。《荀子·富國》"皆有~也知愚同"楊倞注。

⑧史公~爲不可者，聲之緩急。俗字增爲叵，即可字也。《書·堯典上》"試~乃已"孫星衍今古文注疏。

⑨~，猶止也。《禮記·少儀》"即席，曰~矣"鄭玄注。

⑩~，用也。《吕氏春秋·用民》"唯得其道爲~"高誘注。

⑪~，猶所也。《禮記·中庸》"體物而不~遺"鄭玄注|《經傳釋詞》卷五|《經詞衍釋》卷五。

⑫~，亦哿也；哿，猶嘉也。《詩·小雅·何人斯》"始者不如今，云不我~"陳奂傳疏。

⑬~，又通作哿。《助字辨略》卷三。

⑭~者，好詞也。猶今人言好，每曰可也。《經詞衍釋》卷五。

⑮意所善曰~。《爾雅·釋言》"猷，~也"郝懿行義疏。

⑯~，或作嗇。《禮記·檀弓下》"不亦~乎"陸德明釋文。

⑰~之言快也。快意即~意。快、~、肎俱一聲之轉。《爾雅·釋言》"肎，~也"郝懿行義疏。

⑱~，許詞也。《說文·可部》朱駿聲通訓定聲。

⑲~者，深許之辭。《論語·學而》"~謂孝矣"劉寶楠正義。

⑳言~者，通許之辭。《禮記·玉藻》"士竹本，象~也"孔穎達疏。

㉑諸~字，皆當辭也。當有應合之意，亦否之反也。《助字辨略》卷三："蔡邕陳政事七要：先帝舊典，未嘗有此，~皆斷絶，以觳真僞。魏志鍾會傳：但~敕會取艾，不足自往。諸~字，皆當辭也。當有應合之義，亦否之反也。"

㉒~者，僅辭。《論語·子路》"朞月而已~也"朱熹集注。

㉓~者，僅可之詞。《荀子·非相》"目~瞻馬"王先謙集解引盧文弨曰。

㉔~者，僅可而有所未盡之辭。《論語·雍也》"~也簡"朱熹集注。

㉕~兼意盡未盡二義。凡言"~矣"，意已盡之詞也；或言"~也"，意未盡之詞也。《爾雅·釋言》"猷，~也"郝懿行義疏。

㉖~者，未足之辭也。《論語·子路》"朞月而已~也"皇侃義疏。

㉗此~字，約計之辭也。《助字辨略》卷三："漢書天文志：五殘星，其狀類辰，去地~六丈。此~字，約計之辭也。"

㉘~，即可以，以爲語助也。《助字辨略》卷三："中庸：夫婦之不肖~以能行焉。~，即可以，以爲語助也。"

㉙此~字，何辭也。《助字辨略》卷三："李義山詩：此情~待成追憶。方雄飛詩：棲身~在深。此~字，何辭也。"

㉚~與何通。《左傳·宣公十二年》"又~以爲京觀乎"洪亮吉詁。

㉛古~、何字通用。《羣經平議·毛詩二》"~以縫裳"俞樾按。

㉜~，通作何。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"其魚佳~"章樵注。

㉝~，即何字也。《經義述聞·左傳中·又可以爲京觀乎》。

㉞~，乃古何字。《左傳·昭公七年》"嗣吉何建"釋文"本或作~建"李富孫異文釋引陳氏樹華曰。

㉟~，讀曰何。何可古字通。《讀書雜志·晏子春秋第二·天之變》"庸~懼乎"王念孫按。

㊱~，何省。《管子·侈靡》"問曰多賓~云"集校引張佩綸云。

㊲~，何之省。《管子·侈靡》"~與政殊"集校引張佩綸云。

㊳~，何字之省。《管子·侈靡》"~與政其誅"戴望校正。

㊴~，即何之省文。《小爾雅·廣言》"荷，擔也"胡承珙義證。

㊵~作何。《墨子·非攻上》"此~謂知義與不義之別乎"孫詒讓閒詁："~，舊本作何。"|《楚辭·離騷》"豈余心之~懲"舊校："文選~作何。"|《文選·曹植〈雜詩六首〉》"天路安~窮"舊校："善作何。"《屈平〈離騷經〉》"豈余心之~懲"舊校："五臣作何。"

㊶~，豈可。《戰國策·韓策一》"言~必用"鮑彪注。

㊷~者，可致也。《吕氏春秋·不侵》"必自知然後~"高誘注。

㊸此~字，猶云那也。《助字辨略》卷三："賀鑄清平樂詞：楚城滿目春華，~堪游子思家。此~字，猶云那也。"

㊹~，猶可謂也。《論語·雍也》"~也簡"皇侃義疏。

㊺~，謂年二十時成人。《禮記·學記》"當其~之謂時"鄭玄注。

㊻~、揭，擔也。《小爾雅·廣言》"荷，擔也"胡承珙義證引《一切經音義》卷十七引《爾雅》。

㊼~作相。《文選·佚名〈飲馬長城窟行〉》"展轉不~見"舊校："五臣作相。"

㊽~，一作於。《吕氏春秋·下賢》"則近~得之矣"集釋引舊校云。

㊾~人者，可憐哀也。《羣經平議·禮記二》"其所與遊辟也，~人也"俞樾按。

㊿~不，猶云豈可不，省文也。《助字辨略》卷三："左傳隱公三年：光昭先君之令德，~不務乎。~不，猶云豈可不，省文也。"

(51)~手，便手也。《資治通鑑·晉記十八》"虢爲之造~手弓矢"胡三省注。

(52)~用，謂才能也。《荀子·非十二子》"能爲~用"楊倞注。

(53)~在，猶云何必。《助字辨略》卷三："李義山詩：~在青鸚鵡。~在，猶云何必。"

(54)~有，猶云當有。《助字辨略》卷三："范曄後漢書自序：欲徧作諸志，前漢~有者，悉令備。~有，猶云當有。"

(55)~而，即可以也。《諸子平議·韓非子》"父之愛子也，猶~以而害也"俞樾按；《吕氏春秋二》"~對而爲乎"俞樾按。

(56)~任，謂能受職受役也。《周禮·地官·鄉大夫》"辨其~任者"孫詒讓正義。

(57)~門，何門也。《别雅》卷二。

(58)~述，言有文采。《漢書·成帝紀》"奏議~述"顔師古注。

(59)~要，猶云何用。《助字辨略》卷三："李義山詩：~要昭陵石馬來。~要，猶云何用。"

(60)~致，可至。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"則孝章~致"吕向注。

(61)~是，疑辭也。《助字辨略》卷三："盧祖臯賀新凉詞：~是功名從來誤。~是，疑辭也。"

(62)~食者，謂有井田也。《古經解鉤沉》卷二十九《爾雅·釋地》"~食者曰原"孫注。

(63)~食，謂今年所當耕者也。《周禮·地官·遂師》"辨其~食者"鄭玄注。

(64)~染，即銀也。言色可染變，故云~染也。《玄應音義》卷二十二"生色~染"注。

(65)~貴，謂道德也。《荀子·非十二子》"君子能爲~貴"楊倞注。

(66)~道，合道也。《荀子·正名》"故~道而從之"楊倞注。

(67)今謂可愛曰~憎。李賀《惱公》"惱公"王琦注。

(68)~錯，祥氣。《廣雅·釋天》。

(69)芍藥，一名~離。《古今注·問答釋義》。

(70)~願，謂道德之美。《書·大禹謨》"敬修其~願"孔安國傳。

(71)~不及之，猶云當不及之。《助字辨略》卷三："范曄後漢書自序：博贍~不及之，整理未必愧也。~不及之，猶云當不及之。"

(72)許~之可有兩義：如《論語》"朞月而已可也"，此僅可之辭。《助字辨略》卷三。

(73)許~之可有兩義：如《孟子》"事親若曾子者可也"，此深許之辭。《助字辨略》卷三。

(74)不~不，勉辭也。《助字辨略》卷三。

(75)不~必，不得必。《荀子·議兵》"成不~必也"楊倞注。

（二）gē《集韻》居何切，平歌見。歌部。

(76)~者，傅御之屬也。《禮記·內則》"擇於諸母與~者"鄭玄注。

(77)~，叚借爲妿。《說文·可部》朱駿聲通訓定聲。

(78)鄭蓋讀~爲阿。《經義述聞·禮記中·擇於諸母與可者》。

(79)蓋~者即阿，阿即妿也。《說文·女部》"妿"字段玉裁注。

(80)歌，古作~。《集韻·歌韻》。

（三）kè

(81)~汗，北方之尊稱，猶漢時之單于也。《資治通鑑·魏紀九》"至~汗毛，始强大"胡三省注。

(82)~汗之號起於柔然社崙，猶言皇帝也。《資治通鑑·晉紀十四》"自號豆代~汗"胡三省注引杜佑曰。

叶

xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

①~，和也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"協神人也"吕向注|《玄應音義》卷七"宣~"注。

②~，猶和也。《文選·左思〈吴都賦〉》"皆與謠俗汁協"李周翰注。

③~，合也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"神意協"張銑注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"上~星象"吕延濟注|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷七"宣~"注。

④~，同也。《玄應音義》卷七"宣~"注。

⑤~，協也，書亦或爲協，或爲汁。《周禮·春官·大史》"讀禮書而協事"鄭玄注引杜子春云。

⑥~，古文協。《玉篇·口部》|《廣韻·帖韻》。

⑦~作協。《大戴禮記·朝事》"~辭令"王聘珍解詁："周禮~作協。"|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"道~膠漆"舊校："五臣本~作協字。"|《玄應音義》卷七"宣~"注："~，又作協。"

⑧~，當爲汁，書或爲叶辭命。《周禮·秋官·大行人》"協辭命"鄭玄注引鄭司農云。

⑨~，本又作汁。《禮記·月令》"以迎冬於北郊"鄭玄注"迎冬者祭黑帝~光紀於北郊之兆也"陸德明釋文；《大傳》"以其祖配之"鄭玄注"~光紀"陸德明釋文。

⑩~洽，協洽也。《别雅》卷五。

⑪黑（帝）曰~光紀。《廣雅·釋天》。

古

《說文·古部》："~，故也。从十、口。識前言者也。凡~之屬皆从~。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

①～,故也。《詩·邶風·日月》"逝不～處"毛傳;《大雅·烝民》"～訓是式"毛傳|《晏子春秋·内篇雜上》"重變～常"孫星衍音義引《爾雅·釋詁》|《楚辭·離騷》"余焉能忍與此終～"洪興祖補注引《集韻》|《爾雅·釋詁下》|《說文·古部》|《廣韻·姥韻》。

②～者,《詩傳》云:故也。《書·秦誓》"惟～之謀人"孫星衍今古文注疏。

③～,言久故也。《爾雅·釋言》"振,～也"邢昺疏。

④～有故義。《釋名·釋親屬》"姑,故也"王先謙疏證補:"王啟原曰:然姑从古聲,～有故義。詩:～訓是式,即故訓也。"

⑤～之爲故,謂舊故也。《爾雅·釋詁下》"～,故也"邢昺疏。

⑥～,通作故。《集韻·莫韻》。

⑦～者,故之渻借。《詩·邶風·日月》"逝不～處"馬瑞辰傳箋通釋。

⑧～作故。《詩·大雅·烝民》"～訓是式"李富孫異文釋:"列女傳引作故訓。"王先謙三家義集疏:"魯～作故。"|《韓非子·五蠹》"～傳天下而不足多也"王先愼集解:"～,張榜本、趙本作故,～、故字通。"|柳宗元《祭纛文》"雖有～典"蔣之翹輯注:"～,一作故。"

⑨～,昔也。《逸周書·世浮》"～朕聞文考脩商人典"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·長見》"今之於～也"高誘注,"審知今則可知～"高誘注。

⑩～,猶昔也。《詩·商頌·玄鳥》"～帝命武湯"朱熹集傳|《孟子·梁惠王下》"～公亶甫"焦循正義。

⑪自今本昔曰～。《尚書序》"～者伏犧氏之王天下也"孔穎達疏|《資治通鑑·周紀二》"是故～之王者不欺四海"胡三省注引孔穎達曰。

⑫～,往也。《文選·張衡〈東京賦〉》"慨長思而懷～"薛綜注。

⑬～,言久也。《詩·大雅·緜》"～公亶父"毛傳。

⑭～,猶久也。《書·堯典》"曰若稽～帝堯,曰放勳"孫星衍今古文注疏。

⑮～,又有久義。《釋名·釋親屬》"姑,故也"王先謙疏證補引王啓原曰。

⑯～,古久之言也。《玉篇·古部》。

⑰～,始也。《詩·商頌·玄鳥》"～帝命武湯"馬瑞辰傳箋通釋|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·古部》|《集韻·莫韻》。

⑱～,謂先王也。《書·盤庚》"今不承于～"江聲集注音疏。

⑲～,謂先祖。《禮記·祭義》"教民反～復始"孔穎達疏。

⑳後世稱前世曰～。《詩·大雅·緜》"～公亶父"孔穎達疏。

㉑～者,據今而述前代之言。《左傳·文公十五年》"～之制也"孔穎達疏引鄭玄。

㉒～,謂淳時也。《論語·陽貨》"～者民有三疾"皇侃義疏。

㉓～,謂五帝時。《穀梁傳·桓公三年》"以是爲近～也"范寧注。

㉔～,虞夏也。《書·康誥》"別求聞由～先哲王"鄭玄注。

㉕～,謂殷以前也。《禮記·郊特牲》"～者生無爵,死無謚"鄭玄注。

㉖～,謂殷。《儀禮·士冠禮記》"～者,生無爵,死無謚"鄭玄注。

㉗～,謂殷時也。《禮記·檀弓上》"～者墓而不墳"鄭玄注,"～者不降"鄭玄注。

㉘～者,謂殷時。《禮記·王制》"～者公田籍而不稅"鄭玄注。

㉙～,即殷周時也。《大戴禮記·保傅》"～之王者"盧辯注。

㉚～,謂黄帝已前。《儀禮·士昏禮》"玄酒在西"鄭玄注"玄酒不忘～也"賈公彥疏。

㉛～,謂夏時也。《禮記·郊特牲》"～者,尸無事則立"鄭玄注。

㉜～,謂秦已前。《禮記·月令》"遂賢良,舉長大"鄭玄注"今俗人皆云周公作月令,未通於～"孔穎達疏。

㉝～,謂周以前虞以後。《禮記·檀弓下》"自～有之"孔穎達疏。

㉞～者,明王時也。《詩·小雅·都人士序》"～者長民"鄭玄箋。

㉟～者,古昔明王時也。《詩·小雅·裳裳者華序》"～之仕者"毛傳。

㊱～,謂周初制禮時也。《禮記·檀弓上》"非～也"孔穎達疏。

㊲～者,謂未有宫室之時也。《禮記·月令》"其祀中霤"鄭玄注"～者複穴,是以名室爲霤"孔穎達疏。

㊳～,天也。《書·堯典》"曰若稽～帝堯"鄭玄注|《詩·商頌·玄鳥》"～帝命武湯"孔穎達疏引《尚書緯》|《逸周書·寤敬》"奉若稽～"朱右曾集訓校釋|《史記·三王世家》"維稽～"司馬貞索隱引魏高貴鄉公云|《後漢書·李固傳》"臣聞君不稽～"李賢注引《書》鄭玄注曰。

㊴天爲～。《逸周書·周祝》。

㊵～,謂古法也。《漢書·董仲舒傳》"以此見～之不可不用也"顏師古注。

㊶～,字亦作鴣。《說文·古部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～人,謂先人。《漢書·燕王劉旦傳》"如使～人有知"顏師古注。

㊸～人,已死人也。李賀《銅駝悲》"北山饒～人"王琦注。

㊹周人謂其先公曰～公。《日知録·先古》(卷六)。

㊺～水,謂積久之水。李賀《送小季之廬山》"荒溝～水光如刀"王琦注。

㊻～文,猶古書也。《周禮·考工記·㮚氏》"㮚氏爲量"鄭玄注"㮚,～文或作歷"孫詒讓正義引徐養原云。

㊼～文,即故書也。《周禮·天官·庖人》"賓客之禽獻"鄭玄注"獻,～文爲獸"孫詒讓正義引徐養原云。

㊽～文,先王之典籍也。《文選·楊雄〈劇秦美新〉》"～文畢發"李善注。

㊾～文,科斗書也。《資治通鑑·漢紀四十九》"命議郎蔡邕爲～文、篆、隸三體書之"胡三省注。

㊿言～文者,科斗書也。何晏《論語序》"得～文論語"邢昺疏。

(51)～文,謂孔子壁中書也。《後漢書·盧植傳》"～文科斗"李賢注。

(52)～初,謂遂古之初也。柳宗元《貞符》"執稱～初朴蒙空侗而無爭"蔣之翹輯注。

(53)～春,謂古時之春。李賀《蘭香神女廟》"～春年年在"王琦注。

(54)～帝,天也。《詩·商頌·玄鳥》"～帝命武湯"鄭玄箋。

(55)～度,樹也。《文選·左思〈吴都賦〉》"松梓～度"劉淵林注。

(56)～烈,即謂古烈士。《潛夫論·交際》"惟有～烈之風"汪繼培箋。

(57)～訓者,故舊之道。《詩·大雅·烝民》"～訓是式"孔穎達疏。

(58)～訓,先王之遺典也。《詩·大雅·烝民》"～訓是式"朱熹集傳。

(59)～處,猶言舊所耳。《詩·邶風·日月》"逝不～處"陳奐傳疏。

(60)～處,或曰以古道相處也。《詩·邶風·日月》"逝不～處"朱熹集傳。

(61)～樂,先王之正樂也。《禮記·樂記》"吾端冕而聽～樂"鄭玄注。

右

《說文·口部》:"～,助也。从口,从又。"

《說文·又部》:"～,手口相助也。从又,从口。"

yòu《廣韻》于救切,去宥云。之部。

①～,助也。《易·泰·象傳》"以左～民"孔穎達疏;《大有》"自天～之"李鼎祚集解引虞翻曰;《無妄·彖傳》"天命不～"李鼎祚集解引虞翻曰;《損·象傳》"自上～也"惠棟述;《繫辭上》"可與～神矣"惠棟述|《詩·大雅·大明》"保～命爾"毛傳;《大雅·假樂》"保～命之"陸德明釋文;《周頌·時邁》"實～序有周"陸德明釋文;《周頌·雝》"既～烈考"陸德明釋文|《左傳·襄公十年》"王～伯輿"杜預注|《逸周書·大開武》"葛～有周"朱右曾集訓校釋|《禮記·祭統》"啓～獻公"鄭玄注|《漢書·谷永傳》"以昭保～"顏師古注;《元后傳》"賴侍中史丹擁～太子"顏師古注|《說文·口部》。

②～者,助也。《易·繫辭上》。

③～既訓助,又兼尊也、上也二義。《爾雅·釋詁上》"亮,～也"郝懿行義疏。

④～,本訓助。《詩·周頌·我將》"維天其～之"李富孫異文釋。

⑤今據許書凡助爲～爲佑。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～,手口相助也。《說文·又部》。

⑦口助稱～。《易·繫辭上》"～者助也"李鼎祚集解引虞翻注。

⑧～者从手口,手口之助也。《爾雅·釋詁上》"～,勴也"郝懿行義疏。

⑨～,左右,助也。《玉篇·口部》。

⑩人有左右,右便而左不便,故以所助者爲～,不助者爲左。《左傳·襄公十年》"天子所～,寡君亦～之;所左亦左之"孔穎達疏。

⑪～,讀如周公右王之～。《儀禮·覲禮》"大史是～"鄭玄注。

⑫左曰輔,～曰弼。《大戴禮記·主言》"昔者舜左禹而～皋陶"王聘珍解詁引《尚書大傳》云。

⑬三佐一長曰～。《逸周書·武順》。

⑭～,勴也。《爾雅·釋詁上》。

⑮～,通作佑。《爾雅·釋詁上》"～,勴也"郝懿行義疏。

⑯～,後加人爲佑。《說文·又部》桂馥義證。

⑰～,讀曰佑。《漢書·律歷志》"以左～民"顏師古注;《韋玄成傳》"左～昭宣"顏師古注,"～饗皇帝之孝"顏師古注;《孔光傳》"天～與王者"顏師古注;《谷永傳》"以昭保～"顏師古注,"以遇天所開～"顏師古注;《杜鄴傳》"保～世主如此之至"顏師古注;《師丹傳》"職在左～"顏師古注;《元后傳》"賴侍中史丹擁～太子"顏師古注;《王莽傳中》"昔皇天～乃太祖"顏師古注,"保～命之"顏師古注。

⑱～,讀爲佑。《易·無妄·彖傳》"天命不～"惠棟述。

⑲～作佑。《詩·大雅·大明》"保～命爾"陸德明釋文:"～,字亦作佑。"《周頌·我將》"維天其～之"陸德明釋文:"～,本亦作佑。"《大雅·假樂》"保～命之"陳啓源稽古編:"中庸～作佑。"|《說文·口部》桂馥義證:"～,經典作佑。"

⑳～,叚借又爲姷。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,或作𠮢。《集韻·宥韻》。

㉒～,通作祐。《爾雅·釋詁上》"亮、介、尚,～也"邵晋涵正義,"～,勴也"郝懿行義疏。

㉓～,叚借爲祐。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,與祐同。～,猶助也。《漢書·李尋傳》"蓋皇天所以篤～陛下也"顏師古注。

㉕～,讀曰祐。《漢書·韋賢傳》"～饗皇帝之孝"顏師古注;《李尋傳》"此皇天～漢亡已也"顏師古注,"皇天降非材之～"顏師古注;《翟義傳》"是天反復～我漢國也"顏師古注,"太皇太后肇有元城沙鹿之～"顏師古注。

㉖～作祐。《說文·口部》桂馥義證:"～,又作祐。"|《經籍籑詁·宥韻補遺》:"詩大明:保～命爾;御覽三百三作保祐命爾。"

㉗祐,與～同。《詩·周頌·我將》"維天其～之"陳奐傳疏。

㉘祐,～實同字。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,有古通用。《管子·重令篇》"凡君(右)國之重器莫重於令"集校引丁士涵曰。

㉚～,讀爲有。《諸子平議·管子二》"凡君國之重器"俞樾按:"宋本作:～國,當從之。～,讀爲有。"

㉛～,比也。《廣雅·釋詁三》。

㉜朋、黨、～、頻爲親比之比。《廣雅·釋詁三》"～,比也"王念孫疏證。

㉝～,親也。《戰國策·魏策二》"必～韓而左魏"姚宏注。

㉞～,近。《戰國策·魏策二》"衍將～韓而左魏"姚宏注。

㉟～,勸也。《詩·小雅·彤弓》"一朝～之"毛傳|《周禮·春官·大祝》"以享～祭祀"陸德明釋文|《說文·女部》"姷"字段玉裁注。

㊱～則侑之叚借。《詩·小雅·彤弓》"一朝～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～,叚借爲侑。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㊳古文假～爲侑。《周禮·春官·大祝》"以享～祭祀"孫詒讓正義。

㊴～,又通作侑。《爾雅·釋詁上》"～,勴也"郝懿行義疏。

㊵～,讀爲侑。《周禮·春官·大祝》"以享～祭祀"鄭玄注。

㊶～,讀亦當爲侑。《周禮·春官·大祝》"～亦如之"鄭玄注。

㊷～,亦當讀爲侑勸之侑。《詩·周頌·雝》"既～烈考"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸古文～作侑。《儀禮·有司徹》"～几厞用席"鄭玄注。

㊹～,導也。《爾雅·釋詁上》。

㊺～,謂教導之。《爾雅·釋詁上》"～,導也"郭璞注。

㊻～,亮也。《爾雅·釋詁上》。

㊼～,左右也。《廣韻·宥韻》;《有韻》。

㊽～,左右手也。《集韻·有韻》。

㊾～,叚借爲又。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㊿右袂之～,即又之同音借字。《論語·鄉黨》"短～袂"劉寶楠正義。

(51)今人以左～爲ナ又字。《說文·口部》段玉裁注。

(52)～作又。《詩·周頌·我將》"維天其～之"陳啓源稽古編:"～手,字本作又。"|《墨子·雜守》"～百步"孫詒

讓閒詁："茅本～作又"|《釋名·釋言語》："在左～也"畢沅疏證："今之左～本作𠂇又。"

(53)古𠂇又，與左～同字。《說文·又部》王筠句讀。

(54)～，陰也。《國語·吳語》"～軍亦如之"韋昭注|《莊子·齊物論》"有左，有～"成玄英疏|《禮記·內則》"尚～手"鄭玄注；《少儀》"卒尚～"鄭玄注。

(55)喪尚右。～，陰也。《禮記·檀弓上》"二三子皆尚～"鄭玄注。

(56)～爲陰。《管子·白心》"～者入者也"尹知章注|《禮記·曲禮上》"左青龍而～白虎"孔穎達疏；《雜記上》"亦條屬～縫"孔穎達疏。

(57)～是陰。《禮記·玉藻》"言則～史書之"孔穎達疏。

(58)～，陰，謂不善也。《管子·白心》"若左若～"尹知章注。

(59)～，陰，臣道。《管子·宙合》"左操五音，～執五味"尹知章注。

(60)～，陰道，喪戎之事。《詩·小雅·裳裳者華》"～之～之，君子有之"毛傳。

(61)～社稷，西曰～。《獨斷》卷上。

(62)西爲～。《書·君奭序》"相成王爲左～"陸德明釋文。

(63)～，謂西也。《爾雅·釋丘》"途出其～而還之，畫丘"邢昺疏。

(64)～，謂西方也。《後漢書·張衡傳》"出～密之闇野兮"李賢注。

(65)～，西邊也。《禮記·喪服小記》"於門外之～"孔穎達疏；《雜記上》"門～北面而踊"孔穎達疏。

(66)山西曰～。《書·禹貢》"夾～碣石"孔穎達疏引顧氏亦云。

(67)門外之～，門西也。《儀禮·士虞禮》"陳三鼎于門外之～"鄭玄注。

(68)～，謂少西去也。《漢書·周亞夫傳》"將軍何不從此～去"顏師古注。

(69)～，西學也。《禮記·樂記》"～射騶虞"鄭玄注|《孔子家語·辨樂解》"～射以騶虞"王肅注。

(70)佑、祐、～三字，一也，而在《書》爲佑，在《易》爲祐，在《詩》爲～。《容齋三筆》卷十。

(71)面向北而言之也，～，東也。《素問·五運行大論》"左～者"王冰注。

(72)東爲～。《越絕書·外傳記地傳》。

(73)～，門內東邊也。《禮記·喪服大記》"主人迎先入門～"孔穎達疏。

(74)水以北爲左，南爲～。《詩·衛風·竹竿》"淇水在～"陳奐傳疏。

(75)～，車右也。《書·甘誓》"右不攻于～"孔安國傳|《詩·鄭風·清人》"左旋～抽"鄭玄箋|《左傳·宣公二年》"其～提彌明知之"杜預注|《國語·周語中》"左～皆免胄而下拜"韋昭注；《晉語一》"先友爲～"韋昭注|《墨子·明鬼下》"右不共于～"孫詒讓閒詁引鄭康成云|《文選·枚乘〈七發〉》"秦缺樓季爲之～"呂延濟注。

(76)～，兵車之右也。《呂氏春秋·音初》"爲王～"高誘注。

(77)～，戎車之右。《左傳·桓公三年》"梁弘爲～"杜預注。

(78)～，公戎車之右。《國語·晉語三》"卜～"韋昭注。

(79)～，戎右。《國語·晉語九》"少室周爲趙簡子之～"韋昭注。

(80)～，謂有勇力之士充王車右。《周禮·夏官·司右》"司～"鄭玄注。

(81)～，謂勇力之士，在車右備非常。《周禮·秋官·條狼氏》"誓僕～曰殺"賈公彥疏。

(82)～，謂勇力之士，在將軍之右，執兵以擊刺者也。《詩·鄭風·清人》"左旋～抽"朱熹集傳。

(83)～者，參乘，此充戎路之右，田獵亦爲之右。《周禮·夏官·戎右》"戎～"鄭玄注。

(84)～，首也。《儀禮·公食大夫禮》"縮俎寢～"鄭玄注。

(85)～，上也。《管子·七法》"以練精銳爲～"尹知章注|《漢書·霍光傳》"位在光～"顏師古注，"在人之～"顏師古注，"使居焦髮灼爛之～"顏師古注；《辛慶忌傳》"臣鳳不宜久處慶忌之～"顏師古注；《蕭望之傳》"居九卿之～"顏師古注；《董賢傳》"寵在丁、傅之～矣"顏師古注|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"授之朝～"呂向注|《資治通鑑·漢紀十五》"位在光～"胡三省注；《漢紀十七》"在人之～"胡三省注；《晉紀二十五》"勢出王～"胡三省注。

(86)～，猶上也。《漢書·尹翁歸傳》"以求賢爲～"顏師古注。

(87)～，亦上也。《史記·平津侯主父列傳》"遭遇～武"司馬貞索隱引小顏曰|《漢書·公孫弘傳》"遭遇～武"顏師古注。

(88)～，亦高上也。《漢書·東方朔傳》"在三王之～"顏師古注。

(89)秦漢以前用～爲上。《史記·廉頗藺相如列傳》"位在廉頗之～"張守節正義。

(90)～，由上也。《鬼谷子·抵巇》"能抵爲～"陶宏景注。

(91)～，言在上也。《漢書·朱雲傳》"九卿之～"顏師古注。

(92)～，猶高。《史記·孝文本紀》"～賢左戚"裴駰集解引韋昭曰。

(93)～，出其右也。《詩·秦風·蒹葭》"道阻且～"毛傳。

(94)～，不相直而出其右也。《詩·秦風·蒹葭》"道阻且～"朱熹集傳。

(95)～，尊也。《詩·周頌·我將》"維天其～之"朱熹集傳；《周頌·時邁》"實～序有周"朱熹集傳；《周頌·雝》"既～烈考"朱熹集傳|《春秋繁露·玉杯》"～志而左物"凌曙注引師古曰|《漢書·灌夫傳》"貴戚諸勢在己之～"顏師古注；《東方朔傳》"反以靡麗爲～"顏師古注|柳宗元《涂山銘并序》"天地之道尚德而～功"蔣之翹輯注。

(96)～，猶尊也。《淮南子·氾論》"～鬼非命"高誘注。

(97)～，尊之也。《資治通鑑·漢紀十》"反以靡麗爲～"胡三省注引師古曰。

(98)以～爲尊。《資治通鑑·周紀四》"位在廉頗之～"胡三省注引毛晃曰。

(99)古者以～爲尊。《漢書·高帝紀下》"無能出其～者"顏師古注。

(100)～，猶尊尚也。《漢書·藝文志》"是以～鬼"顏師古注。

(101)～，亦尚也。《詩·周頌·我將》"既～饗之"陳奐傳疏。

(102)生人陽長左，鬼神陰長～。《儀禮·有司徹》"左之"鄭玄注。

(103)～，前也。《漢書·王莽傳上》"先進在莽～"顏師古注。

(104)～者，言其迂迴也。《詩·秦風·蒹葭》"道阻且～"鄭玄箋。

(105)～，用事也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"雖埋輪之志無屈權～"劉良注。

(106)～，用事之便，謂樞要之官。《後漢書·蔡邕傳》"臣愚以爲宜擢文～職"李賢注。

(107)～，謂權勢交者。《文選·張衡〈四愁詩四首〉》"又多豪～并兼之家"呂延濟注。

(108)～，右倪也。《周禮·春官·卜師》"辨龜之上下左～陰陽"鄭玄注。

(109)～者，入者也。《管子·白心》。

(110)～，一作下。柳宗元《與楊京兆憑書》"布之座～"蔣之翹輯注。

(111)東方謂之～个。《儀禮·鄉射禮記》。

(112)～个，東頭室也。《呂氏春秋·季冬》"天子居玄堂～个"高誘注|《淮南子·時則》"朝于玄堂～个"高誘注。

(113)～个，西頭室。《呂氏春秋·季夏》"天子居明堂～个"高誘注。

(114)～个，西廂也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～个清宴"呂延濟注。

(115)～个，南頭室也。《呂氏春秋·季春》"天子居青陽～个"高誘注。

(116)～个，北頭室也。《呂氏春秋·季秋》"天子居總章～个"高誘注。

(117)東向堂南頭室，故曰～个。《淮南子·時則》"朝于青陽～个"高誘注。

(118)～行，秦官也。《戰國策·東周策》"石行秦謂大梁造曰"吳師道注："一本石作～，～行，秦官也。"

(119)～拒，陳名。《左傳·宣公十二年》"工尹齊將～拒卒"杜預注。

(120)～姓，猶高姓也。《後漢書·郭伋傳》"強宗～姓各擁衆保營"李賢注。

(121)吳人又謂鵝爲～軍，以其好養鵝也。《夢溪筆談》卷二十三。

(122)諸侯之卿，尊者謂之左師，卑者謂之～師。《孟子·離婁下》"～師不悅"孫奭疏。

(123)～師，官名也。《莊子·養生主》"公文軒見～師而驚曰"成玄英疏。

(124)～曹，上曹也。《漢書·朱博傳》"～曹掾史皆移病臥"顏師古注。

(125)～掖，亦名西掖。王維《左掖梨花》"左掖梨花"趙殿成箋注引《御覽》曰。

(126)北行而西爲～還。《左傳·襄公十一年》"～還次于瑣"杜預注。

(127)舍人爲～螭。《容齋四筆》卷十五。

(128)～臂，喻要便也。《後漢書·虞詡傳》"斷天下～臂"顏師古注。

(129)～職，高職也。《漢書·貢禹傳》"以爲～職"顏師古注。

(130)～職，要職也。柳宗元《嶺南經略副使御史馬君墓誌》"皆所謂～職"蔣之翹輯注。

(131)～饗，猶云尚饗也。《詩·周頌·我將》"既～饗之"陳奐傳疏。

(132)～九棘，公侯伯子男位也，羣吏在其後。《獨斷》卷上。

(133)～巨指，右手大擘，以鉤弦。《儀禮·大射儀》"～巨指鉤弦"鄭玄注。

(134)～司馬，主右方之馬。《漢書·灌嬰傳》"所將卒斬～司馬、騎將各一人"顏師古注引張晏曰。

(135)～庶長，第十一爵也。《漢書·景帝紀》"中二千石諸侯相爵～庶長"顏師古注。

(136)～中郎將，比二千石。主右署郎。《後漢書·百官志二》。

(137)～屬太常，有祠祀令一人，後轉屬少府。《後漢書·百官志二》。

(138)～屬光祿勳，職屬光祿者，自五官將至羽林右監，凡七署。《後漢書·百官志二》。

(139)左～，助也。《易·泰·象傳》"以左～民"陸德明釋文|《詩·商頌·長發》"左～商王"陸德明釋文。

(140)凡鄉內以入爲左～，鄉外以出爲左～。《儀禮·特牲饋食禮》"簞巾在門內之～"鄭玄注。

(141)左～，讀曰佐佑。《資治通鑑·梁紀十》"欲左～之"胡三省注。

号

《說文·号部》："～，痛聲也。从口，在丂上。凡～之屬皆從～。"

（一）háo《集韻》乎刀切，平豪匣。宵部。

❶～，痛聲也。《說文·号部》。

❷～，嘑也。《說文·号部》段玉裁注。

❸～，與號同。《楚辭·天問》"伯昌～衰"洪興祖補注。

❹～，通作號。《說文·号部》桂馥義證。

❺凡嘑號字古作～。《說文·号部》段玉裁注。

（二）hào《廣韻》胡到切，去号匣。

❻～，召也。《玉篇·号部》|《廣韻·号韻》。

❼～，呼也。《廣韻·号韻》。

❽～，号令也。《玉篇·号部》|《廣韻·号韻》。

❾～，謚也。《廣韻·号韻》。

（三）xiāo《類篇》虛交切，平宵曉。

❿～然，虛大貌。《莊子·逍遙遊》"非不呺然大也"陸德明釋文引李云。

叵

《說文新附·可部》"～，不可也。从反可。"

pǒ《廣韻》普火切，上果滂。歌部。

❶～，不可也。《說文新附·可部》|《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"懷故～新歡"李善注引《字書》曰|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷二十四"～觀"注引《三蒼》云|《慧琳音義》卷十三"～知"注引顧野王云；卷五十四"～羞"注引《字書》云；卷八十八"～側"注引《古今正字》云|《廣韻·果韻》|《資治通鑑·漢紀五十四》"最～信"胡三省注。

❷反可爲～。《玄應音義》卷二十四"～觀"注|《慧琳音義》卷九十四"～階"注引《字統》云。

❸～，謂搖動不安也。《玄應音義》卷十二"～我"注。

❹～，謂傾側搖動不安。《玄應音義》卷三"～我"注。

❺～，如醉人據慠侮慢不敬之皃。《慧琳音義》卷三十"～我"注。

❻～，猶遂也。《後漢書·隗囂傳》"～欲討之"李賢注；《班超傳》"超欲因此～平諸國"李賢注。

❼此～字，猶云無也。因不可之義，轉相通借耳。《助字辨字》卷三："謝靈運詩：懷故～新歡。此～字猶云無也。因不可之義，轉相通借耳。"

❽～，語辭也。《慧琳音義》卷十三"～知"注。

❾～，或作頗。《慧琳音義》卷十三"～知"注。

❿～我，經文或從山作岠峨。《玄應音義》卷三"～我"注；卷十二"～我"注。

⓫～我，經文從足作蹞跋。《玄應音義》卷三"～我"注；卷十二"～我"注。

只

《說文·只部》："～，語已詞也。从口，象气下引之形。凡～之屬皆从～"。

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶～，語已詞也。《楚辭·大招》"白日昭～"洪興祖補注|《說文·只部》。

❷矣、～，皆語止之詞。《說文·只部》段玉裁注。

❸凡～，或在句中，或在句末，皆爲

語詞。《詩·周南·樛木》"樂～君子"陳奂傳疏。

❹～，亦句中語助也。《經傳釋詞》卷九。

❺～，詞也。《詩·周南·樛木》"樂～君子"陳奂傳疏|《廣雅·釋詁四》。

❻～、且，皆語詞也。《詩·王風·君子陽陽》"其樂～且"陳奂傳疏。

❼～，或作旦。《集韻·紙韻》。

❽～，辭也。《左傳·襄公二十七年》"諸侯歸晉之德～"杜預注|《禮記·大學》"詩云：樂～君子"孔穎達疏|《文選·左思〈吳都賦〉》"於是樂～衎而歡飫無匱"吕向注；《曹植〈求通親親表〉》"故柏舟有天～之怨"吕延濟注。

❾～、且，辭也。《文選·張衡〈西京賦〉》"其樂～且"劉良注。

❿～，語辭。《詩·邶風·燕燕》"仲氏任～"朱熹集傳|《廣韻·紙韻》。

⓫～，語助辭。《詩·周南·樛木》"樂～君子"朱熹集傳；《鄘風·柏舟》"母也天～"朱熹集傳|《大學》"詩云：樂～君子。"朱熹章句。

⓬～，德～、樂～，竝助辭也。《助字辨略》卷三。

⓭～，經傳通用爲語助辭。《詩·周南·樛木》"樂～君子"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～，讀如止。《詩·周南·樛木》"樂～君子"陳啟源稽古編。

⓯此～字義同止，猶云但也。《助字辨略》卷三："杜子美詩：寒花～暫香。又云：～想竹林眠。此～字義同止，猶云但也。"

⓰宋人詩用～爲衹字，但也，今人仍之。《說文·只部》段玉裁注。

⓱～，今俗語用爲但詞，借爲啻字。《說文·只部》朱駿聲通訓定聲。

⓲是～、旨本通叚之字。《詩·王風·君子陽陽》"其樂～且"王先謙三家義集疏："南山有臺篇：樂～君子。衡方碑作樂旨君子。是～、旨本通叚之字。"

⓳～，又通借作旨。《詩·周南·樛木》"樂～君子"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～，《左傳》皆以旨爲之。《說文·只部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作旨。《詩·王風·君子陽陽》"其樂～且"王先謙三家義集疏："韓～作旨，云：旨亦樂也。"《小雅·南山有臺》"樂～君子"王先謙三家義集疏："左傳兩引詩皆作旨。"|《左傳·襄公二十年》"詩云：樂～君子"陸德明釋文："～，本亦作旨。"

㉒～，又通作軹。《助字辨略》卷三。

㉓～，字亦作軹。《經傳釋詞》卷九。

㉔～之言是也。《詩·小雅·南山有臺》"樂～君子"鄭玄箋；《小雅·采菽》"樂～君子"鄭玄箋。

㉕～，猶是也。《詩·周南·樛木》"樂～君子"陸德明釋文。

㉖～字，古訓是，今訓哉。《詩·小雅·南山有臺》"樂～君子"陳啟源稽古編。

㉗～，亦借爲是字。《說文·只部》段玉裁注。

㉘～，叚借爲紫。《說文·只部》朱駿聲通訓定聲。

㉙也、～同訓。《毛詩故訓傳定本小箋》卷四。

㉚～，猶耳也。《經傳釋詞》卷九。

㉛～，與咫通。《儀禮·聘禮》"玄纁束"鄭玄注"朝貢禮云：純四～，制丈八尺"胡培翬正義。

㉜～，字又作⿰糸只。《儀禮·聘禮》"玄纁束"鄭玄注"朝貢禮云：純四～，制丈八尺"胡培翬正義。

㉝咫，亦與～同。《經傳釋詞》卷九。

㉞～，專辭也。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

㉟～，則以哉字代之，亦可通也。《詩·周南·樛木》"樂～君子"陳啟源稽古編。

㊱～且，辭也。《文選·張衡〈西京賦〉》"其樂～且"李善注。

㊲～且，助辭也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍五首〉》"其樂～且"劉良注。

㊳～且，語助辭。《詩·邶風·北風》"既亟～且"朱熹集傳；《王風·君子陽陽》"其樂～且"朱熹集傳。

㊴～且，語助也。《詩·邶風·北風》"既亟～且"孔穎達疏。

㕣 《說文·口部》"～，山閒陷泥地。从口，从水敗皃。讀若沇州之沇。九州之渥地也，故以沇名焉。容，古文～。"

yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。元部。

❶～，山閒陷泥地。《說文·口部》。

❷～，山澗泥也。《廣韻·獮韻》。

❸水敗土而滔泥多，是曰～。《說文·口部》段玉裁注。

❹泲水上流以～得名，後别製沇字，專以命水。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❺～、沇、兖本一字。《說文·水部》"沇"字朱駿聲通訓定聲。

❻～，古作容。《集韻·獮韻》。

史 《說文·史部》："～，記事者也。从又持中；中，正也。凡～之屬皆从～。"

shǐ《廣韻》疎士切，上止生。之部。

❶～，記事者也。《周禮·天官·序官》"女～八人"孫詒讓正義引《說文》云|《說文·史部》。

❷～，叚借爲事。《說文·史部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，掌書者。《周禮·天官·序官》"～，十有二人"鄭玄注。

❹～，掌文書。《論語·雍也》"文勝質則～"朱熹集注。

❺～，主作文書。《周禮·地官·序官》"～，十有二人"賈公彦疏。

❻～，主造文書也。《周禮·天官·序官》"～，十有二人"賈公彦疏。

❼是～，本記事之官，因之凡掌治文書之吏，亦謂之史也。《周禮·天官·序官》"～，十有二人"孫詒讓正義。

❽掌書曰～。杜預《春秋序》"春秋者，魯～記之名也"孔穎達疏。

❾～，掌書之官也。《玉篇·史部》。

❿～者，掌書之官也。《論語·衛靈公》"吾猶及～之闕文也"皇侃義疏。

⓫～，謂善史書者。《漢書·兒寬傳》"廷尉府盡用文～法律之吏"顏師古注。

⓬～，記書史也。《論語·雍也》"文勝質則～"皇侃義疏。

⓭～以書勳。《易·巽》"用～巫紛若"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓮古者通謂掌文詞之官爲～。《儀禮·少牢饋食禮》"～朝服"胡培翬正義。

⓯～，太史也。《書·金縢》"～乃册祝曰"蔡沈集傳|《左傳·莊公三十二年》"虢公使祝應宗區～嚚享焉"杜預注|《國語·周語上》"～帥陽官以命我司事"韋昭注；《魯語上》"故工～書世"韋昭注|《戰國策·宋衛策》"使～占之"高誘注|《史記·周本紀》"～獻書"張守節正義，"瞽～教誨"裴駰集解引韋昭曰|《漢書·五行志中之上》"吾非瞽～"顏師古注。

⓰～，太史，掌書法。《國語·晉語七》"以煩刑、～"韋昭注。

⓱～，太史也，掌詔禮事。《國語·楚語上》"臨事有瞽～之導"韋昭注。

⓲～，太史，掌次主位。《國語·周語上》"使太宰以祝、～帥貍姓"韋昭注。

⓳～，太史也。掌陰陽、天時、禮法之書，以相教誨者。《國語·周語上》"瞽～教誨"韋昭注。

⓴～，太史，掌抱天時，與太師同車，皆知天道者。《國語·周語下》"吾非瞽～"韋昭注。

㉑～，太史之屬，掌卜筮者。《資治通鑑·周紀四》"～占之"胡三省注。

㉒～，當爲師。《大戴禮記·保傅》"太～持銅而御户左"王聘珍解詁。

㉓～，即府史之史。《禮記·玉藻》"～進象笏"宋翔鳳訓纂引惠氏棟曰。

㉔～，即府史胥徒之史。《羣經平議·禮記一》"～以獄成告於正"俞樾按。

㉕～，史官也。《孟子·離婁下》"其文則～"朱熹集注。

㉖～，謂左右史也。《大戴禮記·保傅》"失度，則～書之"王聘珍解詁。

㉗～，謂大夫，亦有史官也。《禮記·玉藻》"～進象笏"孔穎達疏。

㉘～，外史也。《國語·周語上》"～獻書"韋昭注。

㉙～，太史小史也。《周禮·秋官·大行人》"屬瞽～"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"屬瞽～"王聘珍解詁引玄謂。

㉚～，國史也。《吕氏春秋·士容》"廣尚敵年爲～"高誘注。

㉛～，國史，掌書記事。《穀梁傳·宣公二年》"～狐書賊曰"范寧注。

㉜～，謂國史，書錄王事者。《禮記·曲禮上》"～載筆"孔穎達疏。

㉝～，女史也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"顧～弘式"吕向注|《資治通鑑·漢紀二十五》"臣聞許美人及故中宫～曹宫皆御幸孝成皇帝"胡三省注。

㉞～，樂官也。《文選·陸機〈演連珠〉》"瞽～清耳"李周翰注。

㉟～，吏也。《資治通鑑·漢記十九》"能～書，習事"胡三省注。

㊱～，謂府吏也。《後漢書·楊震傳》"震部掾高舒召大匠令～考校之"李賢注。

㊲～，司寇吏也。《禮記·王制》"～以獄成告於正"鄭玄注。

㊳善本～作吏字。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"可令熹事小～"舊校；《吳質〈答東阿王書〉》"何但小～之有乎"舊校。

㊴監、～，司正之屬。《詩·小雅·賓之初筵》"或佐以～"朱熹集傳。

㊵～，次位序。《國語·楚語下》"家爲巫～"韋昭注。

㊶～者，筮人也。《左傳·襄公二十五年》"～皆曰吉"孔穎達疏。

㊷～，家臣主筮事者。《儀禮·少牢饋食禮》"～朝服"鄭玄注。

㊸～，祝史也。《後漢書·隗囂傳》"～奉璧而告"李賢注；《臧洪傳》"但坐列巫～"李賢注。

㊹～，謂祝史。《易·巽》"用～巫紛若"孔穎達疏。

㊺～，謂策祝。《儀禮·聘禮記》"辭多則～"鄭玄注。

㊻～，謂策祝。亦言史官辭多文也。《韓非子·難言》"則見以爲～"王先慎集解。

㊼策祝尚文辭，故謂辭多爲～。《儀禮·聘禮記》"辭多則～"胡培翬正義。

㊽～者，文多而質少也。《論語·雍也》"文勝質則～"何晏集解引苞氏曰。

㊾～，使也。《鶡冠子·度萬》"相～於既而不盡其愛"陸佃解。

㊿～者，使也，言爲天子之所使也。杜牧《送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行》"公非刺～材"馮集梧注。

(51)所以謂之～何？明王者使爲之也。《白虎通義·諫諍》。

(52)言爲王者所使，故謂之～。《白虎通義·諫諍》"所以謂之～何？明王者使爲之也"陳立疏證。

(53)古～、使通叚。《逸周書·商誓》"今予維篤佑爾予～太史逵"朱右曾集訓校釋。

(54)～同使。《易·巽》"用～巫紛若"焦循章句。

(55)尋～、使，一也。故當姓～，或作使字，而表遂誤爲便耳。《漢書·杜延年傳》"少府～樂成功比典客劉揭"顏師古注。

(56)～，謂史書。《文選·蕭統〈六臣注文選序〉》"旁出子～"張銑注。

(57)～，史籀也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"傍綜圖～"吕向注|《廣韻·止韻》。

(58)～，藏府之史。《莊子·天道》"由聞周之徵藏～有老聃者"陸德明釋文。

(59)～者，《春秋》《尚書》皆古史也。《莊子·天下》"舊法世傳之～尚多有之"成玄英疏。

(60)～吏，謂初爲郡功曹也。《後漢書·杜詩傳》"本以～吏一介之才"李賢注。

(61)能彫琢文書，謂之～匠。《論衡·量知》。

(62)～佚，周武王時太史尹佚也。《史記·天官書論贊》"周室，～佚，萇弘"張守節正義。

(63)六朝人多稱刺史爲～君，則以官名有史字故也。《廿二史考異·北史三·神武諸子傳》"～君在滄州日"錢大昕按。

(64)～官，主書。《周禮·春官·小史》"掌邦國之志"鄭玄注。

(65)～官，即太史，掌天文之官也。《後漢書·顯宗孝明帝紀》"見～官，正儀度"李賢注。

(66)～皇，蒼頡。《淮南子·脩務》"～皇產而能書"高誘注。

(67)諸國皆有史以記事，故曰～記。《史記·周本紀》"周太史伯陽讀～記曰"張守節正義。

(68)～書，猶言吏書也。《資治通鑑·漢紀十九》"能～書，習事"胡三省注。

(69)～書者，周宣王太史籀所作之書也。《後漢書·安帝紀》"好學～書"李賢注。

(70)～書，大篆小篆也。《蛾術編》卷十六。

(71)小～者，大史之佐。《儀禮·大射》"祝、～、小臣師亦就其位而薦之"胡培翬正義引張氏惠言曰。

(72)祝～，皆事神之官。《禮記·王制》"祝～射御醫卜及百工"宋翔鳳訓

纂引方性夫曰。

句　《説文·句部》"～，曲也。从口，丩聲。凡～之屬皆從～。"

（一）gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶～，曲也。《爾雅·釋木》"～如羽，喬"邢昺疏|《史記·天官書》"後～四星"司馬貞索隱|《大戴禮記·勸學》"其流行痺下倨～"王聘珍解詁|《説文·句部》|《文選·宋玉〈風賦〉》"枳～來巢"李善注引《説文》曰|《玉篇·句部》|《慧琳音義》卷六十二"～紐"注引《考聲》云。

❷～，曲之也。《大戴禮記·曾子立事》"與其倨也，寧～"王聘珍解詁。

❸凡曲皆曰～。《説文·句部》王筠句讀。

❹～，不直也。《玉篇·句部》。

❺～，謂多句曲。《文選·宋玉〈風賦〉》"枳～來巢"李周翰注。

❻凡地名有～字者，皆謂山川紆曲。如句容、句章、句餘、高～驪皆是也。《説文·句部》段玉裁注。

❼～，曲領也。《荀子·哀公》"古之王者，有務而拘領者矣"楊倞注。

❽仲員之周爲～《大戴禮記·主言》"三井而～烈"王聘珍解詁引趙注《周髀算經》云。

❾～，或作區。《集韻·侯韻》。

❿～，讀曰鉤。《漢書·郊祀志上》"其子曰～龍"顔師古注|《資治通鑑·晋紀三十九》"留守～己"胡三省注。

⓫～，讀如鉤。《説文·金部》"鉊，可㠯～鼎耳及鑪炭"段玉裁注|《資治通鑑·後晋紀四》"乃與人言朕烏喙如～踐"胡三省注。

⓬～，正當讀如今言鉤。《説文·句部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作鉤。《楚辭·遠遊》"吾將過乎～芒"舊校："～，一作鉤。"|《匡謬正俗》卷八："～，字當作鉤。"|《慧琳音義》卷六十二"～紐"注："～，亦從金作鉤。"

⓮鉤、～古通用。《方言》卷九"其曲者謂之鉤釨鏝胡"戴震疏證。

⓯蓋上古無拘、笱、鉤三字，但用～。《説文·句部》王筠句讀。

⓰～，下也。《廣雅·釋詁一》。

⓱～，謂胡下。《周禮·考工記·冶氏》"是故倨～外博"賈公彦疏。

⓲～，謂胡曲多也。《周禮·考工記·冶氏》"已～則不決"鄭玄注。

⓳～，以喻敬。《大戴禮記·曾子立事》"與其倨也，寧～"盧辯注。

⓴～，牽也。《慧琳音義》卷六十二"～紐"注引《考聲》云。

㉑～，考也，稽也。《資治通鑑·梁紀四》"對～奏案"胡三省注。

㉒～，戟也。《吕氏春秋·知分》"～兵鉤頸"高誘注。

㉓～作皋。《吳越春秋·勾踐歸國外傳》"大夫～如曰"徐天祜注。

㉔～，屈生也。《禮記·月令》"～者畢出"陸德明釋文。

㉕～，屈生者。《禮記·月令》"～者畢出"鄭玄注。

㉖～，取物春句屈而生。《太玄·玄數》"神～芒"范望注。

㉗倨、～，猶侈、斂也。《説文·句部》朱駿聲通訓定聲。

㉘凡曲折之物，侈爲倨，斂爲～。《説文·句部》段玉裁注。

㉙凡三角過於矩爲倨，不及矩爲～。古曰倨～，今曰鈍鋭。《大戴禮記·曾子立事》"與其倨也，寧～"孔廣森補注。

㉚～，亦影也。《周髀算經》卷上"智出于～"趙君卿注。

㉛～，謂影也。《周髀算經》卷上"～之損益"趙君卿注。

㉜檢覆得失謂之爲～。《匡謬正俗》卷八。

㉝～，留也。《慧琳音義》卷六十二"～紐"注引《考聲》云。

㉞～，句龍，社神名。《廣韻·侯韻》。

㉟～，夷俗語之發聲也。《漢書·地理志下》"號曰～吳"顔師古注。

㊱～，或爲工，夷言發聲也。《左傳·宣公八年》"盟吳越而還"孔穎達疏。

㊲漢時見戈有旁出者爲～孑，亦名胡孑。《周禮·夏官·序官》"司戈盾"鄭玄注"戈，今時～孑戟"賈公彦疏。

㊳其～孑者，乃古之戈也。《周禮·夏官·序官》"司戈盾"鄭玄注"戈，今時～孑戟"孫詒讓正義。

㊴秦晋之間謂之孑，或謂之鏔，東齊、秦晋之間其大者謂之曼胡，其曲者謂之～孑。《續方言》卷上。

㊵覆之而角至，謂之～弓。《周禮·考工記·弓人》。

㊶～爪，鷹鷂之屬也。《淮南子·本經》"～爪居牙戴角出距之獸"高誘注。

㊷～芒，東方之神也。《後漢書·馬融傳》"策～芒"李賢注。

㊸～芒，東方之神也。《後漢書·張衡傳》"問三丘乎～芒"李賢注。

㊹東方甲乙，其帝太皞，其神～芒。《楚辭·遠遊》"吾將過乎～芒"蔣驥注引《月令》。

㊺東海之神曰～芒。《楚辭·遠遊》"吾將過乎～芒"蔣驥注引太公《金匱》。

㊻～芒，東方青帝之佐也。《山海經·海外東經》"東方～芒"郝懿行箋疏引《漢書》張揖注司馬相如《大人賦》云|《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"對祝融而督～芒"章樵注。

㊼～芒，木神也。《楚辭·遠遊》"吾將過乎～芒"朱熹集注|《山海經·海外東經》"東方～芒"郭璞注。

㊽～芒，木正也。《禮記·月令》"其神～芒"陸德明釋文。

㊾～芒者，物之始生，芒之爲言萌也。《白虎通義·五行》。

㊿～芒，地示五祀之木神。《墨子·明鬼下》"予爲～芒"孫詒讓閒詁。

(51)～芒，少皞氏之子，曰重，爲木官。《禮記·月令》"其神～芒"鄭玄注。

(52)～芒，少皞氏之裔子，曰重。佐木德之帝，死爲木官之神。《吕氏春秋·孟春紀》"其神～芒"高誘注。

(53)東方～芒，鳥身人面，乘兩龍。《山海經·海外東經》。

(54)～兵，戈戟屬。《周禮·考工記·廬人》"～兵欲無彈"鄭玄注。

(55)～枉，曲枝也。《淮南子·脩務》"摅～枉"高誘注。

(56)～卒，鉤伍相著别爲左右屯。《左傳·哀公十七年》"越子爲左右～卒"杜預注。

(57)～星，客星也。《淮南子·道應》"昔吾見～星在房心之閒"高誘注。

(58)～星，謂辰星也。《廣雅·釋天》"辰星，或謂之鉤星"王念孫疏證："晏子春秋外篇：昔吾見鉤星在四心之閒，地其動乎。淮南子道應訓鉤作～。案：～星，謂辰星也。"

(59)～盾，少府之署。《漢書·五行志下之上》"至～盾禁中而覺得"顔師古注。

(60)鉤戟似矛，刃下有鐵，横方上鉤曲也。《史記·秦始皇本紀論贊》"非錟於～戟長鎩也"裴駰集解引如淳曰。

(61)～就，羌别種也。《後漢書·蓋勳傳》"～就種羌滇吾素爲勳所厚"李賢注。

(62)～廉，謂水岸曲而有廉稜也。《漢書·趙充國傳》"入鮮水北～廉上"顔師古注。

(63)～會，計會也。柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"～會敏給"蔣之翹輯注。

(64)～會，會計也。柳宗元《館驛使壁記》"～會攷校之政"蔣之翹輯注。

(65)～領，繞頸也。《尚書大傳》卷三"古之人，衣上有冒而～領"鄭玄注。

(66)～贅，項椎也。《莊子·大宗師》"～贅指天"陸德明釋文引李云。

(67)～瞿，斗也。《山海經·北山經》"其狀如～瞿，其名曰領胡"郭璞注。

(68)～襟，今之曲領裒衣也。《淮南子·氾論》"～襟委章甫哉"高誘注。

(69)然則漢時以戈爲～孑戟者，～即《考工記》之援，孑即《考工記》之胡。《小爾雅·廣器》"戈，鉤孑戟也"胡承珙義證。

（二）gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

(70)～，句當。《廣韻·候韻》。

(71)～，俗作勾。《説文·句部》朱駿聲通訓定聲|《廣韻·候韻》。

(72)～、彀通，謂引滿也。《詩·大雅·行葦》"敦弓既～"朱熹集傳。

(73)～，與彀通。《廣雅·釋詁一》"彀，張也"王念孫疏證。

(74)～、彀，雙聲，故通用。～，即彀之段借。《詩·大雅·行葦》"敦弓既～"馬瑞辰傳箋通釋。

(75)～作彀。《詩·大雅·行葦》"敦弓既～"陸德明釋文："説文作彀，云：張弓曰彀。"王先謙三家義集疏："魯作：彫弓既彀。"

(76)彀與～，字雖異，音義同。《詩·大雅·行葦》"敦弓既～"孔穎達疏。

（三）jù《廣韻》九遇切，去遇見。魚部。

(77)～，言語章句也。《玉篇·句部》。

(78)～，章句。《廣韻·遇韻》。

(79)～，讀爲章句之句。《漢書·王子侯表上》"～容哀侯黨"顔師古注。

(80)凡章句之～，亦取稽留可鉤乙之意。《説文·句部》段玉裁注。

(81)～，詞絶也。《集韻·遇韻》。

(82)～者，辭之絶也。《孟子·梁惠王上》"梁惠王章～上"孫奭疏。

(83)語絶爲～。《説文·句部》朱駿聲通訓定聲引周伯琦曰。

(84)～，止也。《玉篇·句部》。

(85)～者，局也。《管子·弟子職》"居～如矩"集校引洪亮吉云。

(86)～者，局也。聯字分疆，所以局言者也。《詩·周南·關雎》"關雎五章，章四句"孔穎達疏|何晏《論語序》"章～頗多於魯論"邢昺疏|《孟子·梁惠王上》"梁惠王章～上"孫奭疏。

(87)～則古者謂之爲言。《詩·周南·關雎》"五章，章四～"孔穎達疏。

(88)～者，聯字以爲言。《詩·周南·關雎》"五章、章四～"孔穎達疏。

(89)～，謂著燭處。《管子·弟子職》"居～如矩"尹知章注。

(90)下告上爲～。《漢書·叔孫通傳》"臚～傳"顔師古注引蘇林曰。

(91)下傳語告上爲～。《史記·劉敬叔孫通列傳》"臚傳"司馬貞索隱引蘇林云。

(92)～，拘也。《集韻·候韻》。

(93)～，或借拘字。《説文·句部》桂馥義證。

(94)～投，句讀也。《别雅》卷四。

(95)～投，猶章句也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"察度於～投"張銑注。

(96)～度，句讀也。《别雅》卷四。

(97)～瀆，句讀也。《别雅》卷四。

（四）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

(98)～，屨頭飾，形如刀鼻。《漢書·王莽傳》"～屨"蕭該音義引韋昭曰。

(99)～，方也。《莊子·田子方》"屨～屨者，知地形"成玄英疏。

(100)～，段借爲絇。《説文·句部》朱駿聲通訓定聲。

(101)～，當爲絇。《周禮·天官·屨人》"青～素屨"鄭玄注。

(102)～作絇。《大戴禮記·哀公問五儀》"然則今夫章甫、～屨、紳帶而搢笏者"舊注："案～，荀子作絇。"|《漢書·王莽傳》"～屨"蕭該音義："禮記作絇。"

(103)～作朐。《左傳·僖公二十一年》"任宿、須～、顓臾，風姓也"李富孫異文釋："水經濟水注引作須朐。"|《經籍籑詁·虞韻》："左氏僖二十二年取須～，公羊作須朐。"

(104)～，字又作劬。《禮記·明堂位》"叔之離磬"鄭玄注"無～作磬"陸德明釋文。

（五）jiǔ

(105)～，段借又爲九。《説文·句部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～嬰，讀爲九嬰，北方之國也。《淮南子·墬形》"～嬰民"高誘注。

叴　《説文·口部》"～，高气也。从口，九聲。臨淮有～猶縣。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，高气也。《説文·口部》。

❷～，氣高也。《廣韻·尤韻》引《説文》曰。

❸～，高氣也。《玉篇·口部》。

❹～，段借爲厹。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或書作叽。《集韻·尤韻》。

❻～，三隅矛。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

叱　《説文·口部》："～，訶也。从口，七聲。"

chì《廣韻》昌栗切，入質昌。質部。

❶～，訶也。《墨子·經説上》"～狗"孫詒讓閒詁引《説文·言部》云|《戰國策·秦策三》"太史啓～呼駭三軍"鮑彪注|《説文·口部》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❷～，呵也。《戰國策·秦策五》"奚以遽言～也"高誘注|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷九"～之"注引《蒼頡篇》云。

❸～，呵叱也。《廣韻·質韻》。

❹大呵爲～。《玄應音義》卷四"～呵"注引《蒼頡篇》。

❺～，呵怒也，陳謂之呵。《玄應音義》卷十八"忿～"注引《方言》。

❻～，訶聲也。《莊子·大宗師》"曰：～！避"成玄英疏。

❼～者，咄聲也。《莊子·齊物論》"～者，吸者"成玄英疏。

❽～者，若叱咄聲。《莊子·齊物

論》“～者，吸者”陸德明釋文引司馬云。

❾～，聲也。《集韻·貿韻》|《小學蒐佚·文字典說》。

❿～，㗊也。《慧琳音義》卷六十一“訶～”注。

⓫～，罵之。《公羊傳·莊公十二年》“手劍而～之”何休注。

⓬～，嫌有隱使也。《禮記·内則》“不嘯不指”鄭玄注：“嘯，讀爲～，～，嫌有隱使也。”

⓭～，或作嘯。《集韻·貿韻》。

⓮～吒，大嗔怒也。《慧琳音義》卷七十六“～吒”注。

⓯～吒，猶呵叱也。《玄應音義》卷十六“咤嘖”注。

⓰～咤，發怒也。李白《擬恨賦》“提劍～咤”王琦輯注引《字林》；《流夜郎半道承恩放還，兼欣剋復之美，書懷示息秀才》“～咤開帝業”王琦輯注引《字林》。

⓱～咤，怒聲也。《後漢書·皇甫嵩傳》“～咤可以興雷電”李賢注。

⓲～咤，發怒聲。《史記·淮陰侯列傳》“項王喑噁～咤”司馬貞索隱|駱賓王《代李敬業傳檄天下文》“～咤則風雲變色”陳熙晉箋注引《史記》索隱|李白《登廣武古戰場懷古》“～咤入關中”王琦輯注引《史記索隱》。

⓳俗語以泄憤爲出氣，《北史》作～氣。《陔餘叢考》卷四十三。

⓴～嗟、猝嗟，皆怒聲也。《經傳釋詞》卷八。

㉑～嗟，猶咄嗟也。《札樸》卷五。

㉒～㗊，大聲訶也。《慧琳音義》卷六十“～㗊”注。

司

《說文·司部》：“～，臣司事於外者。从反后。凡～之屬皆从～。”

（一）sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

❶～，臣司事於外者。《說文·司部》。

❷～，主也。《書·大禹謨》“兹用不犯于有～”孔安國傳；《高宗肜日》“王～敬民”蔡沈集傳|《詩·鄭風·羔裘》“邦之～直”毛傳|《左傳·僖公二十一年》“實～大皞與有濟之祀”杜預注；《襄公二十七年》“邦之～直”杜預注引《詩·鄭風》|《周禮·天官·序官》“司會”孫詒讓正義引《小爾雅·廣言》云；《地官·廛人序》“～稽五肆則一人”賈公彥疏；《地官·司關》“～貨賄之出入”賈公彥疏|《逸周書·命訓》“命～德正之以禍福”孔晁注|《國語·魯語上》“不能事疆場之～”韋昭注|《論語·泰伯》“籩豆之事，則有～存”劉寶楠正義|《莊子·齊物論》“其～是非之謂也”成玄英疏|《吕氏春秋·自知》“湯有～過之士”高誘注|《山海經·西山經》“神英招～之”郭璞注|《小爾雅·廣言》|《尚書大傳》卷二|《淮南子·時則》“太皞句芒之所～者萬二千里”高誘注|《大戴禮記·哀公問五義》“若天之～，莫之能職”王聘珍解詁；《保傅》“有～過之史”王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》“天子之五官曰～徒～馬～空～士～寇”孔穎達疏；《文王世子》“樂正～業”鄭玄注|《法言·重黎》“或問南正重～天”李軌注|《漢書·叙傳下》“～秦柱下”顏師古注|《孔子家語·正論》“君之所～”王肅注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》“各有攸～”李賢注；《楊賜傳》“故立君長使～牧之”李賢注|江淹《蕭太傅東耕教》“今玄～調氣”胡之驥注|《文選·班固〈西都賦〉》“各有典～”張銑注；《張衡〈東京賦〉》“然後百辟乃入，～儀辨等”薛綜注，“～鐸授鉦”薛綜注，“～執遺鬼”薛綜注；《潘岳〈射雉賦〉》“～其雌雄”徐爰注；《揚雄〈羽獵賦〉》“熒惑～命”吕向注；《潘岳〈笙賦〉》“各守一以～應”李周翰注；《劉琨〈勸進表〉》“～牧黎元”吕向注；《班固〈答賓戲〉》“劉向～籍”李善注引項岱；《潘岳〈楊荆州誄〉》“～管闖闔”劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～文天閣”張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“朝旨以蕃～岳牧”李周翰注；《謝惠連〈祭古冢文〉》“版築是～”張銑注|《廣韻·之韻》|《集韻·志韻》|《資治通鑑·齊紀五》“伏願陛下垂拱～契而天下治矣”胡三省注|《讀書雜志·管子第三·宙合》“各有其～”王念孫按。

❸～者，主也。《玉篇·司部》。

❹～，猶主也。《周禮·地官·廛人序》“～虣十肆則一人”賈公彥疏。

❺～，所主也。《書·胤征》“遐棄厥～”孔安國傳。

❻～，言主之也。《山海經·大荒南經》“黄鳥于巫山～此玄蛇”郭璞注。

❼～，主司。《國語·楚語下》“乃命南正重，～天以屬神”韋昭注。

❽～，主守也。《鬼谷子·捭闔》“而守～其門户”陶宏景注。

❾凡言～者，總其領也。《禮記·曲禮下》“～土、～木”孔穎達疏引干寶云。

❿～，猶管也。《資治通鑑·周紀一》“令民爲什伍而相收～、連坐”胡三省注引康曰。

⓫～，理。《文選·陸機〈文賦〉》“意～契而爲匠”劉良注。

⓬～，事也。《書·康誥》“～師兹殷罰有倫”劉逢禄今古文集解引朱云|《大戴禮記·哀公問五義》“若天之～”孔廣森補注。

⓭掌事曰～。杜預《春秋序》“春秋者，魯史記之名也”孔穎達疏。

⓮～，與師亦通稱，若～市稱市師，亦稱市司是也。《周禮·天官·宰夫》“三曰～”孫詒讓正義。

⓯～，王符引作尸。《左傳·昭公十七年》“～空也”洪亮吉詁。

⓰～，古與治通。《札迻·穆天子傳郭璞注·卷五》“天子～戎”孫詒讓按。

⓱～士，亦司馬之屬也。《禮記·文王世子》“～士爲之”鄭玄注。

⓲～木，山虞也。《禮記·曲禮下》“～木”鄭玄注。

⓳～中，文昌下六星也。《風俗通義·祀典》。

⓴～中，三能三階也。《周禮·春官·大宗伯》“以槱燎祀～中司命”鄭玄注引鄭司農云。

㉑蓋～中、～命二神，即今俗所謂“南斗注生，北斗注死”是也。～中主生，～命主死，故並祀之。《義府·司中》。

㉒～分，主曆之官也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》“～分簡日”劉良注。

㉓指南，車名，上有木人，常指其南方，故曰～方。《文選·左思〈吴都賦〉》吕向注。

㉔～正，庭長也。《儀禮·鄉飲酒禮》“乃息～正”鄭玄注。

㉕～正，大射正也。《儀禮·大射》“乃薦～正與射人于觶南”鄭玄注。

㉖～正，主禮儀者。《後漢書·郅惲傳》“～正舉觥”李賢注。

㉗～正，正賓主之禮者也。《國語·晉語一》“令～正實爵與史蘇”韋昭注。

㉘～市，市官之長。《周禮·地官·序官》“～市”鄭玄注。

㉙～民，主民數。《周禮·秋官·司寇》“～民”鄭玄注。

㉚～民，掌登萬民之數，自生齒已上皆書於版。《國語·周語上》“～民協孤終”韋昭注。

㉛～民，軒轅角也。《周禮·春官·天府》“若祭天之～民司禄”鄭玄注；《秋官·司民》“司寇及孟冬祀～民之日”鄭玄注。

㉜～民，星名，謂軒轅角也。《周禮·秋官·小司寇》“孟冬祀～民”鄭玄注。

㉝～州，司隸校尉所主也。《釋名·釋州國》。

㉞～巫，巫官之長。《周禮·春官·序官》“～巫”鄭玄注。

㉟～里，里宰也，掌授客館。《國語·周語中》“～里不授館”韋昭注。

㊱～邑，謂司隸所部邑。《潛夫論·志氏姓》“～邑闞里”汪繼培箋。

㊲～直，官名。《淮南子·主術》“湯有～直之人”高誘注。

㊳～直，即丞相司直。《資治通鑑·漢紀三十二》“拜湛爲～直”胡三省注。

㊴～直，掌佐丞相舉不法。《史記·田叔列傳》“上遷拜爲～直”裴駰集解引《漢書·百官表》曰|《資治通鑑·漢紀二十六》“龔勝爲～直”胡三省注。

㊵～門，侯國謂之門尹。《周禮·地官·序官》“～門，下大夫二人”孫詒讓正義。

㊶～門，若今城門校尉，主王城十二門也。《周禮·地官·序官》“～門下大夫二人”鄭玄注。

㊷～服，主衣服之官。《吕氏春秋·仲秋》“乃命～服”高誘注。

㊸～命，文昌也。《風俗通義·祀典》。

㊹～命，文昌宫星。《周禮·春官·大宗伯》“以槱燎祀司中、～命”鄭玄注引鄭司農云。

㊺～命，文昌四星也。《史記·封禪書》“～命”司馬貞索隱引鄭衆云。

㊻司中、～命，文昌第五第四星，或曰中能上能也。《周禮·春官·大宗伯》“以槱燎祀司中、～命”鄭玄注。

㊼文昌爲～命，次司中，次司禄，次司民。《周禮·秋官·司民》“司寇及孟冬祀司民之日”鄭玄注引鄭司農云。

㊽～命，天神也。《後漢書·張衡傳》“雖～命其不晰”李賢注。

㊾～命者，宫中小神。《禮記·祭法》“曰～命”孔穎達疏。

㊿～命，主督察三命。《禮記·祭法》“王爲羣姓立七祀，曰～命”鄭玄注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“雖～命其不斷”李善注引《禮記》鄭玄曰。

(51)～氓，司州之人也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“憋彼～氓”吕向注。

(52)～空者，漢三公官名也。何休《春秋公羊傳解詁序》“漢～空掾任城樊何休序”徐彥疏。

(53)諸侯有司徒、司馬、～空，皆卿官也。《公羊傳·文公八年》“皆官舉也”何休注。

(54)～空，主役作。《周禮·地官·鄉師》“以攷～空之辟”賈公彥疏。

(55)～空，主行役之官。《漢書·陳咸傳》“以律程作～空”顏師古注。

(56)～空，主刑徒之官也。《史記·儒林列傳》“安得～空城旦書乎”裴駰集解引徐廣曰。

(57)～空，掌居民之官。《書·洪範》“四曰～空”孔穎達疏引鄭玄云。

(58)～空，主土官也。《國語·晉語七》“使爲～空”黄增齡正義引《吕氏春秋》高注|《吕氏春秋·季春》“命～空曰”高誘注。

(59)～空，掌水土事。《後漢書·百官一》。

(60)～空，水土之官也。《後漢書·王梁傳》。

(61)～空，主水土之官也。《淮南子·時則》“命～空”高誘注。

(62)～空，掌營國邑。《詩·大雅·緜》“乃召～空”鄭玄箋。

(63)～空，掌營城郭主空土以居民。《書·洪範》“四曰～空”馬注|《史記·宋微子世家》“四曰～空”裴駰集解引馬融曰。

(64)～空，掌營城郭建都邑立社稷宗廟造宫室車服器械監百工者。《周禮·考工記序》“國有六職”鄭玄注。

(65)～空，主地。《白虎通義·封公侯》。

(66)～空，掌地也。《國語·周語上》“～空除壇于籍”韋昭注。

(67)～空，掌道路者。《國語·周語中》“～空不視塗”韋昭注。

(68)～空，主道路溝洫。《國語·周語上》“～空四之”韋昭注。

(69)～空以治水土爲職。《說文·穴部》“空”字段玉裁注。

(70)夏曰均臺，殷曰羑里，周曰圜土，秦曰囹圄，漢曰若盧，魏曰～空。《說文·囗部》“囹”字朱駿聲通訓定聲。

(71)～空，宗正屬官，主詔獄也。《史記·魏其武安侯列傳》“劾繫都～空”司馬貞索隱引《百官表》云。

(72)～城，官名。《吕氏春秋·異寶》“獻之～城子罕”高誘注。

(73)～城，官也。《穀梁傳·文公八年》。

(74)～城，司空，卿官。《吕氏春秋·召類》“～城子罕觴之”高誘注。

(75)～南，指南車也。黄庭堅《有聞帳中香以爲熬蝎戲用前韻二首》“天生鼻孔～南”任淵注引《韓非子》注云。

(76)～南，即指南車也。《韓非子·有度》“故先王立～南以端朝夕”王先慎集解引舊注。

(77)～宫，天子曰小宰。《儀禮·燕禮》“～宫尊于東楹之西”鄭玄注。

(78)～宫，大宰之屬，掌宫廟者也。《儀禮·公食大夫禮記》“～宫具几與蒲筵常”鄭玄注。

(79)～宫，奄臣，掌宫内之事。《左傳·襄公九年》“令～宫、巷伯儆宫”杜預注。

(80)～宫，即天子之宫人也。《儀禮·燕禮》“～宫尊于東楹之西”胡培翬正義引盛氏世佐云。

(81)～幽，一作思幽。《山海經·大荒東經》“有～幽之國”郝懿行箋疏。

(82)～救，以禮防禁人之過者也。《周禮·地官·序官》“～救”鄭玄注。

(83)～馬，官也。《穀梁傳·文公八年》；《文公十五年》。

(84)～馬，官名。《資治通鑑·周紀一》“～馬穰苴弗能過也”胡三省注。

(85)～馬，司馬正也。《儀禮·大射》“～馬命去侯”胡培翬正義引敖氏曰，“～馬袒”鄭玄注。

(86)～馬，於天子政官之卿。《儀禮·大射》“宰夫戒宰及～馬”鄭玄注。

(87)～馬，主馬及羊。《周禮·春官·

小宗伯》"辨其名物而頒之于五官"鄭玄注引鄭司農云。

(88) ~馬，掌餇圉人養馬。《國語·周語中》"~馬陳芻"韋昭注。

(89) ~馬，夏官卿，掌邦政，軍旅屬焉。《漢書·刑法志》"而猶立~馬之官"顏師古注。

(90) ~馬，夏官卿，不掌國史，自是先代兼爲史。《史記·太史公自序》"~馬氏世典周史"司馬貞索隱。

(91) ~馬，軍司馬。《國語·晉語三》"君令~馬說刑之"韋昭注。

(92) ~馬，主兵。《白虎通義·封公侯》|《後漢書·百官志四》。

(93) ~馬，掌兵。《國語·魯語下》"召舟虞與~馬"韋昭注；《晉語九》"嗇其服肱以從~馬"韋昭注。

(94) ~馬，主兵之官。《穀梁傳·定公十年》"命~馬止之"范寧注。

(95) ~馬，主兵馬以出征。《管子·五行》"故使爲~馬"尹知章注。

(96) ~馬，司城，君之爪牙，守國之臣。《穀梁傳·文公八年》"~馬，官也"楊士勛疏。

(97) ~馬，掌軍大夫。《國語·晉語五》"以爲~馬"韋昭注。

(98) ~馬，主軍中刑也。《國語·晉語三》"君命~馬說刑之"董增齡正義。

(99) ~馬，主武之官也。《呂氏春秋·勿躬》"請置以爲大~馬"高誘注。

(100) ~馬，主武也。諸武官亦以爲號。《漢書·百官公卿表》"元狩四年初置大~馬"顏師古注引應劭曰。

(101) ~馬，主其軍賦。《周禮·夏官·都司馬》"都~馬"鄭玄注。

(102) 天子宮門曰~馬。《新書·等齊》。

(103) 營之外門曰~馬。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"爾廼虎路三嵕以爲~馬"劉良注。

(104) ~徒，主人。《白虎通義·封公侯》。

(105) ~徒，主人，教以人事。《孟子·滕文公上》"使契爲~徒"趙岐注。

(106) ~徒，掌教之官。《書·舜典》"汝作~徒"蔡沈集傳。

(107) ~徒，地官卿也，掌邦教。《漢書·五行志下之下》"則著卿士、~徒"顏師古注。

(108) ~徒，掌邦教。《詩·小雅·十月之交》"番維~徒"朱熹集傳。

(109) ~徒，官名，掌國邦教也。《文選·任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》"昨被~徒符"吕延濟注。

(110) ~徒，掌禮教之官。《漢書·張山拊傳》"未得登~徒"顏師古注。

(111) ~徒，掌教民之官也。《書·洪範》"五曰~徒"孔穎達疏引鄭玄云。

(112) ~徒，主徒衆，教以禮義。《春秋繁露·五行相生》"~徒尚義"凌曙注引孔安國曰|《史記·宋微子世家》"五曰~徒"裴駰集解引孔安國曰|《後漢書·百官志一》"~徒，公一人"劉昭注補引孔安國曰。

(113) ~徒，主衆徒。《周禮·地官·司徒第二》"地官~徒第二"賈公彦疏引鄭目録云。

(114) ~徒，謂主徒衆使務農也。《管子·五行》"故使爲~徒"尹知章注。

(115) ~徒，卿官也。《詩·大雅·緜》"乃召~徒"鄭玄箋。

(116) ~徒，掌徒役之事。《詩·大雅·緜》"乃召~徒"朱熹集傳。

(117) ~徒，掌里宰之政，比夫家衆寡之官也。《國語·魯語上》"請從~徒以班徙次"韋昭注。

(118) ~徒，掌合師旅之衆也。《國語·周語上》"~徒協旅"韋昭注。

(119) ~徒，致衆庶者。《周禮·地官·司徒第二》"以~徒之大旗"鄭玄注。

(120) ~徒，省民。《國語·周語上》"~徒五之"韋昭注。

(121) ~徒者，金也。《春秋繁露·五行相生》。

(122) ~射，射人也。《儀禮·大射》"~射適次"鄭玄注。

(123) ~射，亦大射正也。《儀禮·大射》"~射適次"胡培翬正義。

(124) ~卿，即司允、司直、司若。《資治通鑑·漢紀二十九》"與三公~卿分屬三公"胡三省注。

(125) ~書，主計會之簿書。《周禮·天官·序官》"~書上士二人"鄭玄注。

(126) 木工、金工、石工之屬皆爲~務。《日知録·郎中待詔》(卷二十四)。

(127) ~常，主王旌旗。《周禮·春官·序官》"~常"鄭玄注。

(128) 主旌旗者，謂之~常。《周禮·春官·序官》"~常"孫詒讓正義。

(129) ~敗，官名。《論語·述而》"陳~敗問昭公知禮乎"何晏集解引孔曰。

(130) ~敗，即司寇也。《資治通鑑·魏紀九》"自拘~敗"胡三省注。

(131) ~敗，官名，即司寇也。《論語·述而》"陳~敗問昭公知禮乎"朱熹集注。

(132) 楚謂司寇爲~敗。《國語·楚語下》"死在~敗矣"韋昭注。

(133) 陳楚名司寇爲~敗。《左傳·文公十年》"臣歸死於~敗也"杜預注|《論語·述而》"陳~敗問昭公知禮乎"邢昺疏引《左傳》杜注云。

(134) ~貨，卝人也。《禮記·曲禮下》"~貨"鄭玄注。

(135) ~商，掌賜族受姓之官。《國語·周語上》"~商協民姓"韋昭注。

(136) ~旌，謂執旌司射。《文選·張衡〈東京賦〉》"設三乏，厞~旌"薛綜注。

(137) ~部，司州也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"而~部懸隔"張銑注。

(138) ~寇者，水也。《春秋繁露·五行相生》。

(139) ~寇，周官。《戰國策·西周策》"~寇布爲周最謂周君曰"鮑彪注。

(140) ~寇，刑官。《左傳·莊公十年》"夫~寇行戮"杜預注。

(141) ~寇，刑官，掌合姦民，以知死刑之數也。《國語·周語上》"~寇協姦"韋昭注。

(142) ~寇，主刑罰之官。《漢書·賈誼傳》"輸之~寇"顏師古注。

(143) ~寇，周六卿之一也，掌刑。《資治通鑑·周紀四》"李兑爲~寇"胡三省注。

(144) ~寇，二歲刑也。《後漢書·張晧傳》"餘皆~寇"李賢注引《前書音義》曰。

(145) ~寇，主誅寇害。《史記·宋微子世家》"六曰~寇"裴駰集解引馬融曰。

(146) ~寇，刑名也。《後漢書·魯丕傳》"坐事下獄~寇論"李賢注。

(147) ~寇，掌詰盜賊之官。《書·洪範》"六曰~寇"孔穎達疏引鄭玄云。

(148) ~寒，玄冥北方之神。《左傳·昭公四年》"黑牡秬黍，以享~寒"杜預注。

(149) ~寒，司陰之神，玄冥也。《古經解鉤沉》卷二十《左傳·昭公四年》"以享~寒"服注。

(150) ~禄，主班禄。《周禮·地官·序官》"~禄中士四人"鄭玄注。

(151) ~禄，或曰下能也。《周禮·春官·天府》"若祭天之司民~禄"鄭玄注。

(152) ~禄，文昌第六星。《周禮·春官·天府》"若祭天之司民~禄"鄭玄注。

(153) ~盟，又作司命。《周禮·秋官·司盟》"~盟掌盟載之灋"孫詒讓正義。

(154) ~農者，田官也。《春秋繁露·五行相生》。

(155) ~農，領天下錢穀以供國之常用。《急就篇》卷四"~農少府國之淵"顏師古注。

(156) 漢時~農主治藏。《周禮·天官·序官》"大府下大夫二人"賈公彦疏。

(157) ~會，冢宰之屬，中大夫二人。《大戴禮記·盛德》"~會均入以爲納"盧辯注。

(158) ~會，冢宰之屬，掌計要者。《禮記·王制》"~會以歲之成"鄭玄注。

(159) ~會，主天下之大計。計，官之長，若今尚書。《周禮·天官·序官》"~會中大夫二人"鄭玄注。

(160) ~暴，禁暴亂。《周禮·地官·序官》"~虣十肆則一人"鄭玄注。

(161) ~儀，掌九儀，辨尊卑。《文選·張衡〈東京賦〉》"~儀辨等"吕向注。

(162) ~儀，主禮，掌九儀之賓次也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~儀辨等"李善注引《周禮》曰。

(163) ~儀，掌九儀之賓客擯相之禮。《周禮·秋官·司儀》。

(164) ~諫，以道正人行。《周禮·地官·序官》"~諫"鄭玄注。

(165) 以掌徒隸而巡察，故曰~隸。《後漢書·光武帝紀上》"及見~隸僚屬"李賢注引《音義》云。

(166) ~歷，知時歷之官也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"爰命~歷"吕延濟注。

(167) ~勳，官名，主録公勳也。《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"故~勳秉策"吕延濟注。

(168) ~稽，察留連不時去者。《周禮·地官·序官》"~稽五肆則一人"鄭玄注。

(169) 唐人好以它名標榜官稱，御史大夫爲亞台、爲亞相、爲~憲。《容齋四筆》卷十五。

(170) 龍朔二年，改禮部曰~禮。王維《暮春太師讌集序》"罪在~禮"趙殿成箋注引《唐書·百官志》。

(171) ~關，《國語·周語》謂之關尹，蓋侯國之制。亦作關令尹。《周禮·地官·序官》"~關"孫詒讓正義。

(172) ~危星，星大而有尾，兩角，熒惑之精也。《史記·天官書》"~危星"裴駰集解引孟康曰。

(173) ~南車，即指南車也。《資治通鑑·魏紀五》"使博士扶風馬鈞作~南車"胡三省注。

(174) ~宮士，以僕人士例之，亦司宮之屬，府史胥徒也。《儀禮·大射》"~宮士奉豐由西階升"胡培翬正義引《釋宮》曰。

(175) ~馬正，政官之屬。《儀禮·大射》"~馬正適次"鄭玄注。

(176) 凡言~馬門者，宮垣之内兵衛所在，四面皆有司馬。司馬主武事，故總謂宮之外門爲~馬門。《漢書·項籍傳》"留~馬門三日"顏師古注。

(177) ~馬師，蓋軍司馬之佐也。《儀禮·大射》"~馬師命負侯者執旌以負侯"胡培翬正義引盛氏曰。

(178) ~尊彝，亦謂之犧人。《周禮·春官·敘官》"~尊彝"孫詒讓正義。

(179) ~隸校尉，掌察舉百官以下，及京師近郡犯法者。《後漢書·百官志四》。

(180) ~隸校尉，董領京師及三輔三河宏農。《後漢書·魯恭傳》"~隸典司京師"李賢注引《漢官儀》曰。

(181) 凡司其事者，皆得曰有~。《說文·司部》段玉裁注。

（二）si《集韻》相吏切，去志心。之部。

(182) ~者，察也。《莊子·則陽》"爲之~其名"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(183) ~，猶察也。《周禮·地官·師氏》"~王朝"鄭玄注；《地官·媒氏》"~男女之無夫家者而會之"鄭玄注；《秋官·禁殺戮》"掌~斬殺戮者"鄭玄注。

(184) ~者，察視之。《漢書·燕靈王劉建傳》"以爲物而~之"顏師古注。

(185) ~，候。《呂氏春秋·尊師》"謹~聞"高誘注|《小學蒐佚·韻英》。

(186) ~，猶伺也。《鶡冠子·王鈇》"出入相~"陸佃解。

(187) ~之言伺也。《說文·言部》"詋，言相詋~也"段玉裁注。

(188) ~，即伺字。《墨子·號令》"常~上之"孫詒讓閒詁引畢云|《說文·司部》段玉裁注。

(189) ~、伺同。《戰國策·趙策三》"而謹~時"鮑彪注。

(190) ~者，今之伺字也。《說文·人部》"候，~望也"段玉裁注；《見部》"覗，~人也"段玉裁注；《𠂆部》"𥌭，~空也"段玉裁注。

(191) ~，即今之伺字。謂候察而搏之。《周禮·秋官·禁殺戮》"禁殺戮掌~斬殺戮者"孫詒讓正義。

(192) ~，古伺字也。《墨子·號令》"常~上之"孫詒讓閒詁|《孟子·梁惠王上》"是~民也"周廣業古注考|《呂氏春秋·尊師》"謹~聞"畢沅新校正|《廿二史考異·史記三》"~其出所守"錢大昕按。

(193) ~，乃古伺字也。《讀書雜志·墨子第六·號令》"常~上之"引之曰。

(194) 伺，即~之俗。《周禮·地官·師氏》"~王朝"孫詒讓正義。

(195) ~，讀曰伺。《資治通鑑·漢紀十五》"候~光出沐日奏之"胡三省注；《漢紀二十四》"亦相候~"胡三省注；《漢紀四十九》"甫密~察以告段熲"胡三省注。

(196) ~，讀爲伺。《荀子·議兵》"掎契~詐"楊倞注|《潛夫論·德化》"非以~民短而誅過誤"汪繼培箋引王先生云。

(197) ~，讀如伺。《墨子·天志中》"以臨~民之善否"孫詒讓閒詁引畢云|《白虎通義·誅伐》"候閒~事"陳立疏證。

(198) ~作伺。《墨子·迎敵祠》"謹微察之"孫詒讓閒詁引王云："說文：䚃，司也。~，今作伺。"|《說文·司部》朱駿聲通訓定聲："~，字亦作伺。"|《釋名·釋姿容》"如有所~捕"畢沅疏證："~，俗作伺，非。"|《讀書雜志·墨子第六·號令》"常~上之"引之曰："說文：䚃，司也。~，今作伺。"

(199) ~作覗。《說文·司部》段玉裁注："~，俗又作覗。"朱駿聲通訓定聲："~，埤蒼作覗。"

(200) 今文嗣，古文~也。《書·高宗肜日》"王~敬民"劉逢禄今古文集解引段云。

(201) 古嗣字皆省作~。《九經古義·尚書上》。

(202) ~爲古文嗣。《經義述聞·書·嗣》。

㉝～，讀曰嗣。《書·高宗肜日》“王～敬民”江聲集注音疏。

㉞鐘鼎多～，嗣通。《書·高宗肜日》“王～敬民”孫星衍今古文注疏。

㉟嗣與～古通用。《諸子平議·春秋繁露一》“以之爲同居”俞樾按：“同居二字無義，疑～君之誤。～君者，嗣君也。是嗣與～古通用。”

㊱～作嗣。《書·高宗肜日》“王～敬民”孫星衍今古文注疏：“史遷～作嗣。”

㊲～牧，謂監察之。《周禮·秋官·禁暴氏》“則～牧之”孫詒讓正義。

㊳～閒，伺其閒隙。《荀子·王霸》“日欲～閒”楊倞注。

㊴～察，猶督察也。《後漢書·陳元傳》“誠不宜使有～察公輔之名”李賢注。

㊵～日月之長短，言察日月晷度之節。《山海經·大荒西經》“處西北隅以～日月之長短”郭璞注。

叫　《說文·口部》：“～，嘑也。从口，丩聲。”

jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶～，嘑也。《說文·口部》。

❷～，呼也。《詩·小雅·北山》“或不知～號”毛傳|《左傳·襄公三十年》“或～于宋大廟”杜預注|《說文繫傳·口部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～帝閽使闢扉兮”舊注|《玉篇·口部》引《說文》曰|《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》“睢～”注引《聲類》云|《廣韻·嘯韻》。

❸～，大呼也。《慧琳音義》卷十二“嘄～”注引《韻英》云。

❹～，直聲呼也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❺～，譟呼也。《淮南子·說林》“至音不～”高誘注。

❻～，鳴也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“候扇舉而清～”徐爰注。

❼～，急叫也。《楚辭·九思·疾世》“～我友兮配耦”王逸注。

❽～，字亦作嘄。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作噭。《集韻·嘯韻》。

❿～，或作嗃。《集韻·嘯韻》。

⓫～，與訆通，又與嘂通。《爾雅·釋言》“祈，～也”郝懿行義疏。

⓬～，叚借又爲訆。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，古作訆。《慧琳音義》卷六十九“嘄～”注。

⓮～作訆。《左傳·襄公三十年》“或～于宋大廟曰”李富孫異文釋：“說文言部～引作訆。”

⓯～，正作嘂。《慧琳音義》卷六十九“嘄～”注。

⓰～，叚借爲嘂。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～、嘂字同。《詩·小雅·北山》“或不知～號”李富孫異文釋。

⓲～，字亦作詨。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，同噭。《玉篇·口部》。

⓴～，《說文》正作噭。《慧琳音義》卷三十五“號～”注。

㉑～，本又作嘂。《詩·小雅·北山》“或不知～號”陸德明釋文。

㉒～，聲也。《集韻·幼韻》。

㉓吟、～，皆聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“猨蜼晝吟，鼯鼠夜～”張銑注。

㉔～，高聲也。《慧琳音義》卷六十九“嘄～”注引《說文》。

㉕～，若叫呼聲也。《莊子·齊物論》“～者，譹者”陸德明釋文引司馬云。

㉖～～，遠聲也。《漢書·揚雄傳下》“大語～～”顏師古注。

㉗～呼，譏笑之也。《後漢書·陳寔傳》“則芸夫牧豎已～呼之矣”李賢注。

㉘～呶，讙聲也。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“狂奔～～”蔣之翹輯注。

㉙～奡，相呼也。《漢書·司馬相如傳下》“糾蓼～奡踏以艐路兮”顏師古注引張揖曰。

㉚～奡，高舉皃。《史記·司馬相如列傳》“糾蓼～奡蹋以艐路兮”司馬貞索隱引小顏云。

㉛～奡，高舉之貌。《漢書·司馬相如傳下》“糾蓼～奡踏以艐路兮”顏師古注。

㉜～號者，猶言諠呼自恣耳。《匡謬正俗》卷一。

㉝～窱，遠也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“洞房～窱而幽邃”張銑注。

㉞～嘯，衆鳥相命聲也。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》“哀禽相～嘯”呂延濟注。

叩　kòu《廣韻》苦后切，上厚溪。侯部。

❶～，擊也。《論語·憲問》“以杖～其脛”何晏集解引孔安國曰|《列子·湯問》“～石墾壤”殷敬順釋文|《楚辭·大招》“～鍾調磬”王逸注；《七諫·謬諫》“故～宮而宮應兮”王逸注；《九歎·逢紛》“行～誠而不阿兮”王逸注|《漢書·伍被傳》“～心怨上”顏師古注；《鄒陽傳》“以～函谷”顏師古注|《後漢書·杜篤傳》“～勒祁連”李賢注|《文選·殷仲文《南州桓公九井作〉》“哀壑～虛牝”李善注引孔安國曰；《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口〉》“～栧親月船”呂延濟注。《張協〈七命〉》“～鉦數校”呂向注；《賈誼〈過秦論〉》“～關而攻秦”李善注引孔安國曰|《資治通鑑·唐紀四十七》“有寇則～舷相警”胡三省注。

❷～，謂擊也。《穀梁傳·僖公十九年》“～其鼻以衈社也”楊士勛疏。

❸～，叩擊也。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十七“～地”注。

❹～，敂之俗。《周禮·地官·司關》“凡四方之賓客敂關”鄭玄注“～關，猶謁關人也”孫詒讓正義。

❺～，即敂之俗。敂，擊也。《說文·犬部》“狗，孔子曰：狗，～也，～气吠曰守”段玉裁注。

❻敂、～、扣並通。《廣雅·釋詁三》“敂，擊也”王念孫疏證。

❼敂弦，即～舷也。《說文·攴部》“敂，擊也”段玉裁注：“宋書山居賦：敂弦，即江賦之～舷也。自扣、～行而敂廢矣。”

❽～，叩頭。《廣韻·厚韻》。

❾～，首至地也。《慧琳音義》卷七十六“～地”注引《考聲》云。

❿～，以手至首。《集韻·候韻》。

⓫～，觸也。《說文·犬部》“狗，孔子曰：狗，～也”段玉裁注。

⓬～，猶至也。《資治通鑑·漢紀二十三》“任鄙～關自驚”胡三省注引《周禮疏》曰。

⓭～，近也。《資治通鑑·漢紀三十五》“駐車～馬”胡三省注；《魏紀五》“謹～棺沐浴”胡三省注。

⓮～與扣通。《廣雅·釋詁一》“扣，舉也”王念孫疏證；《釋詁三》“扣，持也”王念孫疏證。

⓯～，經文作扣。《慧琳音義》卷七十六“～地”注。

⓰～，發動也。《論語·子罕》“我～其兩端而竭焉”陸德明釋文。

⓱～，亦發動之意。《經義述聞·公羊·吾爲子口隱矣》。

⓲～者，反問之也。《論語·子罕》“我～其兩端而竭焉”劉寶楠正義。

⓳～，亦誠也。《廣雅·釋訓》“～～，誠也”王念孫疏證。

⓴～，或作跔。《淮南子·精神》“膝上～頭”高誘注。

㉑～～，誠也。《廣雅·釋訓》。

㉒～～，猶區區，此一聲之轉。《義府·區區》。

㉓言～～，恰恰，又因少義爲無餘之義。《義府·區區》。

㉔～心，言恨也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“昔者賤臣～心”李周翰注。

㉕～誠，猶言款誠。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“行～誠而不阿兮”王念孫按。

㉖～鍛，椎鐵也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“靁～鍛之岌峇兮”李周翰注。

㉗～關，謂謁關人也。《資治通鑑·漢紀二十三》“任鄙～關自驚”胡三省注引《周禮注》曰。

㉘～關，猶聘禮關人也。《周禮·地官·司關》“敂關則爲之告”賈公彥疏。

叨　《說文·食部》：“饕，貪也。从食，號聲。～，饕或从口，刀聲。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶～，貪也。《後漢書·盧植傳》“豈橫～天功以爲己力乎”李賢注|《文選·殷仲文〈解尚書表〉》“～昧僞封”李周翰注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“敢～天功”呂向注|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十八“～恨”注|《慧琳音義》卷三十二“～沐”注引孔注《尚書》|《類篇·口部》。

❷貪財曰～。《後漢書·順烈梁皇后紀》“其貪～罪慝”李賢注。

❸～，與饕同。《廣雅·釋詁二》“饕，貪也”王念孫疏證。

❹～，《說文》作饕，云：貪也。《書·多方》“亦惟有夏之民～懫曰欽”孫星衍今古文注疏。

❺饕作～。《潛夫論·班禄》“滅典禮而行貪～”汪繼培箋：“說文云：饕，貪也。重文作～。”

❻～，殘也。《方言》卷二|《後漢書·岑晊傳》“以貪～誅死”李賢注。

❼～，食也。《玄應音義》卷十八“～恨”注引《埤蒼》。

❽～，濫也。李白《爲吳王謝責赴行在遲滯表》“臣位～盤石”王琦輯注引《韻會》|《慧琳音義》卷三十二“～沐”注引《考聲》云。

❾～，叨濫。《廣韻·豪韻》。

❿好經大事，變更易常，以掛功名，謂之～。《莊子·漁父》|《方言》卷二“～，殘也”錢繹箋疏引《莊子》。

召　《說文·口部》：“～，評也。从口，刀聲。”

（一）zhào《廣韻》直照切，去笑澄。宵部。

❶～，評也。《說文·口部》。

❷～，嘑也。《說文繫傳·口部》。

❸～，呼也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·口部》|《廣韻·笑韻》。

❹（徵、～），皆謂呼召。《爾雅·釋言》“徵，～也”邢昺疏。

❺以言曰～。《楚辭·招魂序》|《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，召其長。《國語·晉語四》“～令狐、臼衰、桑泉”韋昭注。

❼～，招也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“唯人所～”張銑注。

❽～，猶招也。《爾雅·釋言》“徵，～也”郝懿行義疏。

❾～，讀爲招。《管子·形勢》“～遠者使無爲焉”集校引丁士涵云。

❿～作招。《論語·爲政》“其或繼周者，雖百世可知也”何晏集解“物類相～”劉寶楠正義。

⓫～，韶之假字。《管子·牧民》“～民之路在上之所好惡”集校引丁士涵云。

⓬～，叚借又爲詔，即誥字。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，古詔字。《詩·齊風·東方未明》“自公～之”陳奐傳疏。

⓮～、延，皆招屈之貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“～鄒生，延枚叟”李周翰注。

⓯～，請也。《呂氏春秋·分職》“今～客者酒酣”高誘注|《漢書·司馬相如傳上》“爲具～之”顏師古注。

⓰～，猶請也。《淮南子·脩務》“楚人有烹猴而～其鄰人”高誘注。

⓱～，覿也。《廣雅·釋言》。

⓲～，致也。《呂氏春秋·重己》“惑～之也”高誘注；《應同》“人或～之也”高誘注；《君守》“此之謂以陽～陽”高誘注；《知度》“相與～理義也”高誘注；《適威》“是以罪～罪”高誘注；《召類》“類同相～”高誘注，“有必～寇”高誘注。

⓳～，猶致也。《淮南子·說山》“獸不可以虛氣～也”高誘注。

⓴～，亦取也。《中說·立命》“惟人所～”阮逸注。

㉑～，求也。《資治通鑑·漢紀十七》“廷平將～權而爲亂首矣”胡三省注引孟康曰。

㉒～作昭。《戰國策·楚策一》“且王嘗用滑於越而納句章”丕烈案：“賈誼新書作～滑，秦本紀作昭滑。”

㉓～拜，謂謝而上也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“未～拜”呂向注。

㉔～貢，謂舉也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“委辭～貢”張銑注。

㉕～募，謂投募也。《文選·鮑照〈東武吟〉》“～募到河源”張銑注。

（二）shào《廣韻》寔照切，去笑禪。宵部。

㉖～，召公所食。《儀禮·燕禮》“遂歌鄉樂”鄭玄注。

㉗～，是周内之別名也。《詩·周南召南譜》孔穎達疏。

㉘～者，畿内采地。《史記·燕召公世家》“～公奭與周同姓”司馬貞索隱。

㉙邵、～同。《廣韻·笑韻》。

㉚～，叚借爲邵。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，與邵同。《資治通鑑·漢紀五》“齊相～平弗聽”胡三省注。

㉜～，讀與邵同。《資治通鑑·漢紀三十五》“封通少子雄爲～陵侯”胡三省注。

㉝～，讀曰邵。《漢書·高惠高后文功臣表》“廣嚴侯～歐”顏師古注，“黎頃侯～奴”顏師古注；《古今人表》“～忽”顏師古注，“～伯”顏師古注；《五行志上》“董仲舒、劉向以爲十五年王札子殺～伯、毛伯”顏師古注；《五行

志中之下》“王札子殺～伯、毛伯”顔師古注;《地理志上》“～陵”顔師古注;《地理志下》“南有陳留及汝南之～陵”顔師古注,“～信臣爲南陽太守”顔師古注;《藝文志》“～誥脱簡二”顔師古注;《陳勝傳》“張耳、～騷爲左右丞相”顔師古注;《項籍傳》“廣陵人～平爲陳勝徇廣陵”顔師古注;《陳勝項籍傳贊》“～滑”顔師古注;《齊悼惠王劉肥傳》“齊相～平閉之”顔師古注;《蕭何傳》“～平獨弔”顔師古注;《蘇武傳》“～虎”顔師古注;《公孫弘卜式兒寬傳贊》“～信臣”顔師古注;《司馬遷傳》“～之風”顔師古注,“燕～公世家第四”顔師古注;《燕刺王劉旦傳》“上自～公”顔師古注;《梅福傳》“非有周～之師”顔師古注;《王吉傳》“昔～公述職”顔師古注;《翼奉傳》“以周～爲輔”顔師古注,“然亡周～之佐”顔師古注;《蓋寬饒傳》“以刑餘爲周～”顔師古注;《孫寶傳》“～公大賢”顔師古注;《蕭望之傳》“雖有周～之佐”顔師古注,“將軍體周～之德”顔師古注;《谷永傳》“君侯躬周～之德”顔師古注;《循吏傳》“～信臣”顔師古注;《召信臣傳》“～信臣”顔師古注;《王莽傳上》“～陵”顔師古注,“～公賢人”顔師古注|《資治通鑑·周紀四》“而上蔡、～陵不往來也”胡三省注;《漢紀十八》“以刑餘爲周～”胡三省注;《漢紀二十》“如將軍興周～之遺業”胡三省注;《漢紀二十三》“周～則不然”胡三省注;《漢紀二十九》“如周～故事”胡三省注;《漢紀三十四》“時人方於～信臣”胡三省注;《漢紀四十七》“文翁、～父、卓茂之徒”胡三省注;《晉紀六》“衣周～之法”胡三省注;《唐紀三十六》“偲爲～王”胡三省注。

㉞～作邵。《書·武成》“予小子既獲仁人”孔安國傳“仁人謂大公周～之徒”陸德明釋文:“～,本又作邵。”|《詩·周南·關雎》“故繫之～公”陸德明釋文:“～,本亦作邵。”《大雅·公劉序》“～康公戒成王也”陸德明釋文:“～,本亦作邵。”《大雅·蕩序》“～穆公傷周室大壞也”陸德明釋文:“～,本又作邵。”《召南·甘棠》“～伯所茇”王先謙三家義集疏:“魯～亦作邵。”|《左傳·襄公二十九年》“使工爲之歌周南～南”陸德明釋文:“～,本亦作邵。”《春秋·僖公四年》“盟于～陵”洪亮吉詁:“水經注引此即作邵陵。”《左傳·定公四年》“劉文公合諸侯于～陵”洪亮吉詁:“史記世家作邵陵。”《左傳·莊公八年》“～忽奉公子糾來奔”李富孫異文釋:“公羊傳作邵忽。”|《公羊傳·隱公五年》“～公主之”李富孫異文釋:“釋文云:～,又作邵。文選永明十一年策秀才文注引作邵。”|《論語·陽貨》“女爲周南～南矣乎”劉寶楠正義:“皇本～作邵。”|《列子·力命》“管仲與～”殷敬順釋文:“～,本作邵。”|《禮記·曲禮下》“五官之長曰伯”鄭玄注“《春秋傳》曰:自陜以西～公主之”陸德明釋文:“～,又作邵。”《曾子問》“～公謂之曰”陸德明釋文:“～,本又作邵。”《緇衣》“君奭曰”鄭玄注“奭,～公名也”陸德明釋文:“～,本亦作邵。”|《晉書音義·帝紀第一》:“～,或作邵,同。”|《經籍籑詁·嘯韻》:“書:～公,周書和瘖作邵公。”

㉟～,讀曰劭。《漢書·郊祀志上》“南伐至～陵”顔師古注。

㊱(～),義亦與邵同。《廣雅·釋詁四》“邵,高也”王念孫疏證。

㊲～者,高也。《水經注·潁水注》引闞駰說。

㊳～公,康公也。《詩·大雅·召旻》“有如～公”朱熹集傳。

㊴～公,召康公奭也。《詩·大雅·江漢》“～公維翰”朱熹集傳。

㊵～公,召穆公也,名虎。《詩·大雅·江漢序》“命～公平淮夷”鄭玄箋。

㊶～伯,召穆公虎也。《詩·大雅·崧高》“王命～伯”朱熹集傳。

㊷～伯,姬姓,名奭,食采於召。《詩·召南·甘棠序》“甘棠,美～伯也”毛傳。

台　《說文·口部》:“～,說也。从口,㠯聲。”

(一) yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

①～,我也。《書·禹貢》“祗～德先”孔安國傳;《湯誓》“非～小子”蔡沈集傳|《爾雅·釋詁上》|《史記·殷本紀》“匪～小子敢行舉亂”裴駰集解引馬融曰|《漢書·敘傳下》“如～不匡”顔師古注引如淳曰|《後漢書·班固傳》“今其如～而獨闕也”李賢注;《張衡傳》“云～行乎中野”李賢注引《爾雅》曰|《文選·班固〈典引〉》“今其如～而獨闕也”蔡邕注引《尚書》孔安國傳曰|《玉篇·口部》|柳宗元《天對》“胡肥～舌喉”蔣之翹輯注,“烏不～訴”蔣之翹輯注|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

②《尚書》凡言～者,其如台之類,皆訓我也。《學林》卷六。

③～,本訓吾也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

④～,予也。《爾雅·釋詁上》。

⑤～、朕、陽爲予我之予。《經義述聞·爾雅上·釋詁》。

⑥～作予。《經籍籑詁·支韻補遺》:“書湯誥:肆～小子。墨子兼愛下作惟予小子履。”

⑦～者,與儀同。《爾雅·釋詁上》“～,我也”郝懿行義疏。

⑧～,何也。《書·盤庚》“其如～”劉逢禄今古文集解|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

⑨～,猶何也。《經傳釋詞》卷三。

⑩～,聲近奚,故爲何。《書·湯誓》“夏罪其如～”孫星衍今古文注疏。

⑪～,養也。《漢書·地理志上》“祗～德先”顔師古注。

⑫～,養也。晉衛燕魏曰～。《方言》卷一。

⑬以食養人謂之～,亦謂之頤。《方言》卷一“～,養也”錢繹箋疏。

⑭～,說也。《說文·口部》。

⑮～,悦也。《史記·太史公自序》“虞舜不～”司馬貞索隱|《說文繫傳·口部》|《集韻·之韻》。

⑯～,一曰怡,懌也。《史記·太史公自序》“諸呂不～”裴駰集解引徐廣曰。

⑰《釋詁》～、說、繹同訓樂也,則～、說、繹三字同誼。《書·舜典》“舜攘于悳不～”江聲集注音疏。

⑱《史記·太史公自序》“諸呂不～”集解“怡,懌也”按此義實借爲怡。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～,說者,今之怡悦字。《說文·口部》段玉裁注。

⑳～作怡。《廿二史考異·史記五·太史公自序》“虞舜不～”錢大昕按:“徐廣云:今文尚書作不怡。”

㉑古怡詒字皆省作～。《九經古義·尚書上》。

㉒～,猶頤也。《方言》卷一“～,養也”郭璞注。

㉓～之言頤也。《方言》卷一“～,養也”錢繹箋疏。

㉔～,假借又爲頤。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,頤古通用。《方言》卷一“～,養也”戴震疏證。

㉖～,與𦣞通。《方言》卷一“～,養也”錢繹箋疏。

㉗～,懼也。《廣雅·釋詁二》。

㉘～,假借又爲詒。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～者,遺與也,讀與貽同。《爾雅·釋詁上》“～,予也”邢昺疏。

㉚～,假借又爲詒,實爲遺。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,讀當爲詒。《墨子·經說上》“爲是爲是之～彼也”孫詒讓閒詁引顧云。

㉜～,一本作治。《墨子·經說上》“爲是爲是之～彼也”孫詒讓閒詁引畢云。

㉝～,即治也。《說文·水部》“㶟,㶟水。一曰治水也”段玉裁注:“武五子傳作～水。～,即治也。”

㉞～,失也。《廣雅·釋詁二》。

㉟～,失也。宋魯之閒曰～。《方言》卷六。

㊱～,假借又爲駘。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,亦與瓵同。《經義述聞·爾雅中·甌瓿謂之瓵》。

㊳史遷“如～”作“柰何”。《書·湯誓》“其如～”孫星衍今古文注疏。

㊴如～,猶柰何也。《經傳釋詞》卷三。

(二) tái《廣韻》土來切,平咍透。之部。

㊵～,謂三台,三公象也。《後漢書·孝安帝紀》“推咎～衡”李賢注。

㊶～,三台星。《廣韻·咍韻》。

㊷～,三台,星名。《集韻·咍韻》。

㊸～,三台星,主三公也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“～階虛位”李周翰注。

㊹～,謂三公位也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“～保兼徽”呂向注。

㊺今書啟中所用～字,如台候、台照、台禧之類,蓋相尊之稱。尊莫過於宰相,故取三台之義。《字詁·台臺》。

㊻～,鮐也。大老則背有鮐文。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”朱熹集傳。

㊼～之言鮐也。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”鄭玄箋。

㊽～,台背,大老也。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”陸德明釋文|《集韻·咍韻》。

㊾～,通作鮐。《集韻·咍韻》。

㊿是謂～爲鮐之假借字。《說文·魚部》“鮐”字段玉裁注。

(51)鮐,本字;～,省借字。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”李富孫異文釋。

(52)～作鮐。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”王先謙三家義集疏:“魯～作鮐。”《魯頌·閟宮》“黃髮～背”王先謙三家義集疏:“魯～作鮐。”

(53)～,壽也。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”陸德明釋文引《爾雅》云。

(54)～與黧、黎,音近而義同,則～亦有黑義。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～,一作炱,一作怠。《楚辭·九辯》“收恢～之孟夏兮”舊校。

(56)炱與～古字通。《楚辭·九辯》“收恢～之孟夏兮”洪興祖補注。

(57)～作邰。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六:“襄十二年經:圍～,穀梁作圍邰。”|《吳越春秋·吳太伯傳》“～氏之女姜嫄”徐天祜注:“史記～作邰。”

(58)～,或曰借爲臺亦通。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～與臺同義。《廣雅·釋詁一》“臺,輩也”王念孫疏證。

(60)～,假借又爲枱。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～、能同。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“三～樹位”李善注。

(62)～與能同也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“三～摛朗”李善注;《任昉〈王文憲集序〉》“時槩位亞～司”李善注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～衡之望斯集”李善注。

(63)～,或以能爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～,或作能。《集韻·咍韻》。

(65)能與～同。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》“～保兼徽”李善注。

(66)～,作怠字。《文選·班固〈典引〉》“有于德不～淵穆之讓”舊注。

(67)～,讀當爲紿;紿,欺也。《書·盤庚》“女网～民”江聲集注音疏。

(68)～司,三公職司也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“震驚～司”劉良注。

(69)～背,大老也。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”毛傳。

(70)～背,即謂背有黑文耳。《詩·大雅·行葦》“黃耇～背”馬瑞辰傳箋通釋。

(71)黃髮、～背,皆壽徵也。《詩·魯頌·閟宮》“黃髮～背”鄭玄箋。

(72)～階,星名,三公位也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“外曜～階”呂延濟注。

(73)～衡,宰相之位也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～衡之望斯集”呂向注。

(74)～曜,三台星光也。主三公之位也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“燮和～曜”劉良注。

(三) tāi

(75)～,即胎也。《楚辭·九辯》“收恢～之孟夏兮”洪興祖補注引黃魯直云。

(四) sì《集韻》祥吏切,去志邪。之部。

(76)～,假借爲嗣。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～,讀曰嗣。《後漢書·班固傳》“有于德不～淵穆之讓”李賢注引《音義》曰。

(78)古文～爲嗣。《文選·班固〈典引〉》“有于德不～淵穆之讓”李善注引《漢書音義》韋昭曰。

(79)嗣,古作～。《集韻·志韻》。

吁　《說文·口部》:“～,驚也。从口,于聲。”

《說文·亏部》:“～,驚語也。从口从亏,亏亦聲。”

(一) xū《廣韻》況于切,平虞曉。魚部。

①～,驚也。《大戴禮記·四代》“子～焉其色”王聘珍解詁|《說文·口部》|《文選·張衡〈東京賦〉》“于斯之時,海内同悦,曰～”薛綜注|《集韻·虞韻》。

②～,驚語也。《莊子·在宥》“鴻蒙仰而視雲將曰:～”郭慶藩集釋引《說文》|《說文·亏部》|《玉篇·口部》|《經

詞衍釋》卷四。

③～，驚辭。《集韻·遇韻》。

④～，驚異之詞。《書·堯典》"帝曰：～！嚚訟，可乎"江聲集注音疏。

⑤～，疑怪辭也。《廣韻·遇韻》。

⑥～，疑怪之辭。《書·堯典》"～，嚚訟，可乎"孔安國傳，"～，戒哉"孔穎達疏引《堯典》傳云|《史記·五帝本紀》"堯曰：～！頑凶，不用"裴駰集解引孔安國曰|《漢書·揚雄傳下》"翰林主人曰：～，謂之兹邪"顏師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"翰林主人曰：～，客何謂之兹耶"李善注引孔安國曰；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～可畏乎"張載注引孔安國曰|《玉篇·口部》|《資治通鑑·秦紀一》"蔡澤曰：～，君何見之晚也"胡三省注。

⑦～者，必有所嫌而爲此聲，故以爲疑怪之辭。《書·堯典》"帝曰：～，嚚訟，可乎"孔穎達疏。

⑧～者，心有所嫌而爲此聲，故以爲疑怪之辭也。《資治通鑑·秦紀一》"蔡澤曰：～，君何見之晚也"胡三省注引孔穎達曰。

⑨～，疑怪之詞。《希麟音義》卷三"～嗟"注引《切韻》。

⑩～，疑恠之詞也。《希麟音義》卷九"～嗟"注引《考聲》。

⑪～者，疑怪之聲也。《後漢書·北海靖王興傳》"～，子危我哉"李賢注引孔安國注《尚書》曰。

⑫～，歎也。《書·呂刑》"王曰：～，來"孔安國傳|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"翰林主人曰：～，客何謂之兹邪"張銑注|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

⑬～，歎聲。《大戴禮記·少閒》"公～焉其色"王聘珍解詁|《經傳釋詞》卷四。

⑭～者，駭歎之聲。《法言·君子》"～，是何言與"李軌注。

⑮～者，歎其不然之辭。《書·堯典》"～，嚚頌，可乎"蔡沈集傳。

⑯～者，歎而未深然之辭也。《書·皋陶謨》"禹曰：～"蔡沈集傳。

⑰～，于本同。馮登府《三家詩異文疏證》卷上。

⑱～作于。《書·呂刑》"王曰：～，來"陸德明釋文："馬作于。"|《楚辭·卜居》"～嗟默默兮"舊校："～，一作于。"|《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"～嗟命不淑"舊校："五臣作于字。"

⑲～作於。《經籍籑詁·虞韻補遺》"書呂刑：～，來。墨子尚賢下作於。"

⑳～，憂也。《詩·周南·卷耳》"云何～矣"毛傳。

㉑～，憂嘆也。《詩·周南·卷耳》"云何～矣"朱熹集傳。

㉒～，即忬之叚借。《説文·心部》"忬"字段玉裁注。

㉓盱、～，皆忬之假借。《詩·周南·卷耳》"云何～矣"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔忬與盱通，今作～。《詩·周南·卷耳》"云何～矣"李富孫異文釋。

㉕～作盱。《經籍籑詁·虞韻》"詩卷耳：云何～矣。爾雅釋詁注作云何盱矣。"

㉖～，吹氣聲也。《禮記·檀弓上》"瞿然曰：呼"陸德明釋文。

㉗～，叚借又爲歑。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，字通作呼。《經傳釋詞》卷四。

㉙～，亦作呼。《莊子·在宥》"鴻蒙仰而視雲將曰：～。"陸德明釋文。

㉚呼與～同。歎恨之聲也。《經傳釋詞》卷四。

㉛兂，皃也。周曰兂，殷曰～，夏曰收。《説文·皃部》。

㉜～，喜貌。《經義述聞·大戴禮中·吁焉其色》。

㉝～，律文作嘘。《希麟音義》卷九"～嗟"注。

㉞～荼，氣出而温。《尚書大傳》卷一"陽盛則～荼萬物而養之外也"鄭玄注。

㉟～荼，讀曰嘘舒。《尚書大傳》卷一"～荼萬物而養之外也"鄭玄注。

㊱～嗟，歎聲。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"帝都有～嗟之怨"張銑注。

㊲～嗟，歎辭。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"～嗟命不淑"李善注引薛君《韓詩章句》曰。

㊳～嗟，嗚呼也。《小爾雅·廣訓》|《潛夫論·救邊》"一人～嗟"汪繼培箋引《小爾雅》云。

㊴于嗟，猶～嗟。《助字辨略》卷一。

㊵～與，經文有作説與。《玄應音義》"～與"注。

（二）yù《集韻》王遇切，去遇云。魚部。

㊶～，然也。《方言》卷十二。

㊷～，應聲也。《方言》卷十二"～，然也"郭璞注。

㊸～，噂聲。《集韻·遇韻》。

㊹～，譬也。《廣雅·釋詁一》。

㊺～，發聲之詞。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

吐

《説文·口部》："～，寫也。从口，土聲。"

（一）tǔ《廣韻》他魯切，上姥透。魚部。

①～，寫也。《説文·口部》。

②～，亦寫也。《玄應音義》卷十一"嘔～"注引《蒼頡篇》云。

③～，瀉也。《説文繫傳·口部》|《廣雅·釋言》。

④～，瀉也，故揚豫以東謂瀉爲吐也。《釋名·釋疾病》。

⑤～，棄也。《玄應音義》卷十一"嘔～"注引《蒼頡篇》云。

⑥～者，棄也。《荀子·正論》"狗豕～菽粟"王先謙集解引郝懿行曰。

⑦～，當爲咄。咄與黜同。《莊子·在宥》"～爾聰明"郭慶藩集釋引王引之曰。

⑧～，口吐也。《玉篇·口部》|《廣韻·姥韻》。

⑨～，猶出也。《大戴禮記·曾子天圓》"明者，～氣者也"王聘珍解詁|《後漢書·翟酺傳》"～珠於澤"李賢注。

⑩～，施也。《大戴禮記·曾子天圓》"明者，～氣者也"盧辯注。

⑪～，當作杜，言杜塞其聰明也。《莊子·在宥》"～爾聰明"郭慶藩集釋引俞樾曰。

⑫～捉，吐握也。《别雅》卷五。

⑬狒狒，北方謂之～嘍。《續方言》卷下。

⑭～嘍，本作土螻。《讀書雜志·逸周書第三·吐嘍》"北方謂之～嘍"王念孫按。

⑮～谷渾，蕃部落名也。《慧琳音義》卷七十七"～谷渾"注。

⑯～谷渾者，始是東燕慕容之枝庶，因氏其字，以爲首類之種號也。《水經注·河水注》。

⑰～綬鳥，一名功曹。《古今注·鳥獸》。

⑱～故納新，吐故氣，納新氣也。《莊子·刻意》"～故納新"陸德明釋文引李云。

（二）tù《廣韻》湯故切，去暮透。

⑲～，嘔也。《資治通鑑·漢紀四十五》"恐～，不可飲水"胡三省注；《齊紀五》"～車中而去"胡三省注；《陳紀八》"招偶～"胡三省注。

⑳～，歐也。《廣韻·暮韻》。

吉

《説文·口部》："～，善也。从士、口。"

jí《廣韻》居質切，入質見。質部。

①～，善也。《易·賁·象傳》"六五之～，有喜也"惠棟述引《説文》曰|《書·皋陶謨》"彰厥有常，～哉"孔安國傳|《詩·召南·摽有梅》"迨其～兮"毛傳；《小雅·天保》"～蠲爲饎"毛傳；《小雅·都人士》"彼君子女，謂之尹～"陳奂傳疏|《吕氏春秋·貴當》"此所謂～臣也"高誘注|《史記·夏本紀》"章其有常，～哉"裴駰集解引孔安國曰|《大戴禮記·夏小正》"丁亥者，～日也"王聘珍解詁|《漢書·元帝紀》"而～士雍蔽"顏師古注；《陳湯傳》"當有～語聞"顏師古注|《説文·口部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·鄭均傳》"章厥有常，～哉"李賢注。

②令、～，皆善也。《儀禮·士冠禮》"令月～日"鄭玄注。

③～，猶善也。《詩·大雅·卷阿序》"言求賢用～士也"鄭玄箋；《大雅·行葦》"壽考維祺"毛傳"祺，～也"陳奂傳疏|《山海經·中山經》"～神泰逢司之"郭璞注。

④～者，善也。《書·盤庚》"汝不和～言于百姓"孫星衍今古文注疏引《説文》云，"乃有不～不迪"孫星衍今古文注疏引《説文》云；《康誥》"爽惟民迪～康"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·大雅·卷阿序》"言求賢用～士也"孔穎達疏。

⑤～者，福善之事。《莊子·人間世》"～祥止止"成玄英疏。

⑥～，福也。《文選·張衡〈東京賦〉》"祚靈主以元～"薛綜注。

⑦～者，言無凶夭。《山海經·大荒西經》"江山之南棲爲～"郭璞注。

⑧禮、義、順、祥曰～。《逸周書·武順》。

⑨～，實也，有善實也。《釋名·釋言語》。

⑩～，好也。《書·盤庚》"汝乃不和～言于百姓"蔡沈集傳。

⑪～，吉利。《廣韻·質韻》。

⑫～，行也。《廣雅·釋詁一》。

⑬～，當爲佶。《廣雅·釋詁一》"～，行也"王念孫疏證。

⑭～，叚借又爲趌。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，吉日也。《詩·召南·摽有梅》"迨其～兮"朱熹集傳。

⑯～，謂朔日。《周禮·天官·大宰》"正月之～"鄭玄注。

⑰～者，月朔也。《周禮·地官·大司徒》"正月之～始和"賈公彦疏。

⑱日之善者謂之～日，或謂之～。《經義述聞·通説上·朔日不謂之吉日》。

⑲蓋每月氣朔之始，通得爲初吉，省文則曰～。《周禮·天官·大宰》"正月之～"孫詒讓正義。

⑳～訓善，亦可訓始，故凡始月始日，皆以吉名之。《論語·鄉黨》"～月，必朝服而朝"劉寶楠正義。

㉑吉訓善，亦可訓始，故凡始皆可謂之～。《周禮·天官·大宰》"正月之～"孫詒讓正義。

㉒～，言諏日擇士之善。《詩·小雅·天保》"～蠲爲饎"朱熹集傳。

㉓～，言諏日擇士之吉。江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"～蠲爲慶"胡之驥注。

㉔辭之～者，是得之象。《易·繫辭上》"～凶者，失得之象也"孔穎達疏。

㉕～，依注爲告。《禮記·緇衣》"尹～曰"陸德明釋文。

㉖～，當爲告。《禮記·緇衣》"尹～曰"孔穎達疏|《讀書雜志·墨子第四·經説下》"～之使智也"引之曰。

㉗故書～或爲告。《周禮·春官·大宗伯》"以～禮事邦國之鬼神示"鄭玄注。

㉘～，叚借爲姞。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，讀爲姞。《詩·小雅·都人士》"謂之尹～"鄭玄箋。

㉚～，或作絜，絜之言潔。《詩·小雅·天保》"～蠲爲饎"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～，字亦變作吇。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉜龍生二卵，一名～了。李賀《南園》"松溪黑水新龍卵"姚文燮注引《北夢瑣言》。

㉝～士，君子也。《書·冏命》"其惟～士"蔡沈集傳。

㉞～士，猶美士也。《詩·召南·野有死麕》"～士誘之"朱熹集傳。

㉟～士者，善士也。《詩·召南·野有死麕》"～士誘之"孔穎達疏。

㊱～士，猶言善士，男子之美稱。《詩·召南·野有死麕》"～士誘之"王先謙三家義集疏。

㊲～土，王者所卜而居之土也。《禮記·禮器》"因～土以饗帝于郊"鄭玄注。

㊳～月，月朔也。《論語·鄉黨》"～月，必朝服而朝"何晏集解引孔安國曰。

㊴～凶者，言乎其失得也。《易·未濟·象傳》"未濟征凶"李鼎祚集解引干寶注。

㊵～玉，玉加采色者也。《山海經·西山經》"其祠之禮，用一～玉"郭璞注。

㊶～羊，吉祥也。《别雅》卷二。

㊷漢碑每以～羊爲吉祥。《釋名·釋車》"羊，祥也"王先謙疏證補引王啟原曰。

㊸～貝，草也。《湛園札記》卷二引《唐書》|《札樸》卷三引《唐書》。

㊹閩廣多種木緜，紡績爲布，名曰～貝。《札樸》卷三引方勺曰。

㊺～事，朝廷列位也。《荀子·大略》"～事尚尊"楊倞注。

㊻～事，四時祭也。《周禮·春官·天府》"凡～凶之事"鄭玄注。

㊼～事，祭祀、冠、取之屬也。《禮記·曲禮上》"～事先近日"鄭玄注。

㊽～服，服玄端也。《儀禮·士喪禮》"及宗人～服"鄭玄注。

㊾～服，朝服也。《禮記·喪服小記》"大祥～服而筮尸"孔穎達疏。

㊿～服者，祭服也。《周禮·地官·鄉師》"比共～凶二服"鄭玄注。

(51)祭祀於《大宗伯》五禮屬吉禮，故祭服謂之～服。《周禮·地官·鄉師》"比共～凶二服"孫詒讓正義。

(52)～拜，拜而後稽顙。《周禮·春官·大祝》"五曰～擇"鄭玄注。

(53)拜而后稽顙曰～拜。《禮記·雜

記下》"非三年之喪,以~拜"鄭玄注。

(54)五曰~拜,常祭之禮也,平交相接之常禮也,首與尻平。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)黄汝成集釋引姚鼐曰。

(55)蓋~拜者,凡常時之稽首、頓首、空首、肅拜、振動諸拜,皆尚左手也。《周禮·春官·大祝》"五曰~捧"孫詒讓正義。

(56)~祝,祈福祥也。《周禮·春官·大祝》"三曰~祝"鄭玄注引鄭司農云。

(57)~笄者,象笄也。《儀禮·喪服傳》。

(58)~祭,四時之常祭。《儀禮·士虞禮記》"~祭猶未配"胡培翬正義。

(59)~器,若間祭器者也。《周禮·地官·鄉師》"鄉共~凶禮樂之器"鄭玄注。

(60)祭祀之禮,取以善得福,是謂~禮。《周禮·春官·大宗伯》"掌建邦之天神、人鬼、地示之禮"鄭玄注"禮,~禮是也"孫詒讓正義。

吏　《說文·一部》:"~,治人者也。从一,从史,史亦聲。"

lì《廣韻》力置切,去志來。之部。

❶~,治人者也。《說文·一部》。

❷~,理也。《漢書·百官公卿表上》"是爲長~"顔師古注。

❸~之爲言理也。《新書·大政下》。

❹夫~者,理也。《漢書·王莽傳下》。

❺~者,治也。《左傳·襄公二十五年》"自六正,五~,三十帥"孔穎達疏|《管子·君臣上》"官者耳目之制也"集校引張佩綸云|《後漢書·百官志五》"邊縣有障塞尉"李賢注引《太公陰符》。

❻夫~者,治也。《藝文類聚·刑法部·刑法》引《風俗通》。

❼此~,當訓爲治。《管子·七臣七主》"~民規矩繩墨也"戴望校正。

❽~,所以治民也。《漢書·惠帝紀》。

❾~,羣吏,治人者也。《大戴禮記·盛德》"論~公行之"王聘珍解詁。

❿~,百官也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"臣聞~議逐客"張銑注。

⓫~,謂羣臣。《周禮·天官·大府》"凡官府都鄙之~"賈公彦疏。

⓬~,即卿大夫等。《周禮·地官·載師》"凡任地,國宅無征"鄭玄注"凡官所有宫室~所治者也"賈公彦疏。

⓭~,謂卿大夫士之捴號。《周禮·天官·宫伯》"宫伯掌王宫之士庶子"鄭玄注"王宫之士,謂王宫中諸~之適子也"賈公彦疏。

⓮~,即宅在宫中卿大夫士。《周禮·天官·宫正》"去其淫怠與奇衺之民"鄭玄注"民,宫中~之家人也"賈公彦疏。

⓯~,即閹寺弟子宿衛后宫者。《周禮·天官·内宰》"分其人民以居之"鄭玄注"人民,~子弟,分之使衆者就寮均宿衛"賈公彦疏。

⓰夫~者,民之師也。《漢書·景帝紀》。

⓱~者,凡治民官之通稱,與它治事之官不同。《周禮·天官·大宰》"七曰~"孫詒讓正義。

⓲~、史亦一也。《儀禮·士冠禮》"有司如主人服"鄭玄注"有司,羣~有事者"賈公彦疏。

⓳~作史。《詩·邶風·静女》"貽我彤管"毛傳"必有女史彤管之法"孔穎達疏:"定本集注云:女~皆作女史。"|《左傳·襄公三十年》"使走問諸朝"陸德明釋文:"服虔、王肅本作~,云:~,不知曆者。"|《吕氏春秋·制樂》"其~請卜其故"畢沅新校正:"御覽~作史。"《具備》"請近~二人於魯君"畢沅新校正:"家語屈節解~字作史。"|《札迻·漢舊儀·卷下》。

⓴~者,民之所懸命也。《管子·明法解》。

㉑~,掌書者。《管子·問篇》"官承~之無田饒而徒理事者幾何人"集校引張佩綸云。

㉒~,獄官也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"削木爲~"張銑注。

㉓~,軍吏。《國語·晉語四》"敢私布於~"韋昭注|《資治通鑑·漢紀二十》"詔罷~士"胡三省注。

㉔~,邑吏也。《吕氏春秋·具備》"~皆笑宓子"高誘注。

㉕~,小吏,在鄉邑者。《周禮·天官·大宰》"七曰~,以治得民"鄭玄注。

㉖~,謂在官者。《文選·劉徹〈詔〉》"其令州縣察~民有茂才異等"張銑注。

㉗~者,平法者也。《韓非子·外儲説左下》。

㉘~,奉法者也。《大戴禮記·盛德》"故論~而法行"王聘珍解詁。

㉙牧民而道之以善者,~也。《漢書·刑法志》。

㉚~,田畯也。《穀梁傳·宣公十五年》"私田稼不善,則非~"范寧注。

㉛~者,轡也。《大戴禮記·盛德》|《孔子家語·執轡》。

㉜使從吏聲,故~之義通於使。《孟子·公孫丑上》"天~也"焦循正義。

㉝~、使,古字亦通。《墨子·備城門》"~人各得廾任"孫詒讓閒詁。

㉞~作使。《說文·人部》"使,令也"段玉裁注:"左傳:~走問諸朝,本作:使走問諸朝。"

㉟~字當作吏。《戰國策·東周策》"是君以合齊與强楚~産子"吴師道注引劉辰翁云。

㊱~道,謂理人之道也。《文選·張華〈答何劭二首〉》"~道何其迫"吕向注。

㊲~嗇夫,即掌幣嗇夫及承命嗇夫之類。《管子·君臣上》"~嗇夫任事,民嗇夫任教"集校引張佩綸云。

㊳~嗇夫,謂檢束群吏之官也,若督郵之比也。《管子·君臣上》"~嗇夫任事"尹知章注。

吴　huò《廣韻》胡化切,去禡匣。魚部。

❶~,大聲也。《玉篇·口部》。

❷~,讙譁也。《漢書·郊祀志上》"不~不敖"顔師古注。

❸~,大口。《廣韻·禡韻》。

❹~,口大皃。《集韻·禡韻》。

❺魚之大口者名~。《詩·周頌·絲衣》"不吳不敖"陸德明釋文:"何承天云:吳字誤,當爲~,從口下大。故魚之大口者名~。"|《廣雅·釋魚》"鮇,鲇也"王念孫疏證。

吅　《說文·吅部》:"~,驚嘑也。从二口。凡~之屬皆从~。讀若讙。"

xuān《廣韻》況袁切,平元曉。元部。

❶~,驚嘑也。《說文·吅部》|《玉篇·吅部》。

❷~,唤聲。《廣韻·元韻》。

❸~,呼聲。《集韻·僊韻》。

❹~,衆人并呼。《說文·吅部》徐鍇繫傳。

❺~,與讙通。《玉篇·吅部》。

❻~,叚借爲讙。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,此古文讙字也。《小學蒐佚·聲類》。

❽~,亦作讙。《集韻·元韻》。

❾~,通作諠。《集韻·元韻》。

❿~,亦作喧。《集韻·元韻》。

⓫~,字亦作喧、作嚾。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,叚借又爲宣、爲愃、爲烜、爲佺。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~通鄰。《經籍籑詁·真韻》:"孫根碑:至于東~大虐殘仁。衡立碑:宜享難老彭祖爲~。鄰作~。"

吕　《說文·吕部》:"~,脊骨也。象形。昔太嶽爲禹心吕之臣,故封吕侯。凡~之屬皆从~。膂,篆文~,从肉,从旅。"

lǚ《廣韻》力舉切,上語來。魚部。

❶~,脊骨也。《急就篇》卷三"尻髖脊膂腰背~"顔師古注|《說文·吕部》|《廣韻·語韻》。

❷~,脊肉也。《說文繫傳·吕部》。

❸~之爲言膂也。《國語·周語下》"氏曰有~"韋昭注。

❹~作膂。《玉篇·吕部》:"~,亦作膂。"|《廣韻·語韻》:"~,説文又作膂。"|《集韻·語韻》:"~,或作膂。"

❺~,旅也。《太玄·玄數》"太族生南~"范望注,"蕤賓生大~"范望注|《漢書·律曆志上》。

❻~,旅也,旅陽宣氣也。《續釋名·釋律吕》。

❼~,旅也,所以旅陰即陽助其成功,故曰大吕也。《吕氏春秋·季冬》"律中大~"高誘注。

❽~,旅也。萬物萌動于黄泉未能發見,所以旅旅。《管子·地員》"山之上命之曰復~"集校引張佩綸曰。

❾~,旅也。萬物萌動於黄泉未能達見所以旅旅,去陰即陽助其成功,故曰大吕。《淮南子·時則》"律中大~"高誘注。

❿~,作旅。《穀梁春秋·宣公十八年》"楚子~卒"陸德明釋文:"左氏作~。"

⓫~,助也,能時出而助陽也,故皆謂之吕。《夢溪筆談》卷五。

⓬凡言~者,皆相連之意。衆謂之旅,紩衣謂之絽,脊骨謂之~,桷端梠聯謂之梠。其義一也。《廣雅·釋宫》"梠,梠也"王念孫疏證。

⓭~者,拒也。言陽氣欲出,陰不許也。《白虎通義·五行》。

⓮~之言拒也,依即拒難之也。《太平御覽》卷二十七引《風俗通》。

⓯~之爲言拒者,旅抑拒難之也。《白虎通義·五行》。

⓰~,距也。《禮記·月令》"律中大~"朱彬訓纂引蔡邕《月令章句》曰。

⓱~,侣也。《淮南子·天文》"音比太~"高誘注。

⓲~,陰律。《國語·周語下》"而黜散越也"韋昭注|《集韻·語韻》。

⓳陰曰~。《禮記·禮運》"五聲六律十二管"鄭玄注。

⓴陰爲~。《吕氏春秋·察傳》"夔於是正六律"高誘注|《太玄·玄攡》"律則成物"范望注。

㉑陰聲爲~。《左傳·昭公二十五年》"六律"杜預注。

㉒陽足以統陰,則~亦稱律,總言十二律。《續釋名·釋律吕》。

㉓六間爲~。《太玄·玄瑩》。

㉔~,長也。《廣雅·釋詁二》。

㉕~,長也。宋魯曰吕。《方言》卷六。

㉖~之言甫也。《經義述聞·名字解詁·鄭公子吕字子封》。

㉗~作甫。《經籍籑詁·語韻》:"史記周本紀:~侯。漢書古今人表作甫侯。"《語韻補遺》:"書~刑,大傳作甫刑。"|《經義述聞·名字解詁·鄭公子吕字子封》:"周書~刑,禮記、孝經並引作甫刑。"

㉘~作舉。《潛夫論·浮侈》"華元樂~厚葬文公"汪繼培箋:"成二年左傳~作舉。"

㉙~梁,河水有石絶處也。《莊子·達生》"孔子觀於~梁"陸德明釋文引司馬云。

㉚~鉅,矯貌。《莊子·列禦寇》"一命而~鉅"陸德明釋文。

㉛~鉅,謂自高大,當爲矜張之意。《莊子·列禦寇》"一命而~鉅"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

同　《說文·冃部》:"~,合會也。从冃,从口。"

tóng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

❶~,合也。《書·禹貢》"~爲逆河入于海"江聲集注音疏引鄭康成曰|《儀禮·少牢饋食禮》"~祭于豆祭"鄭玄注|《管子·大匡》"~甲十萬車五千乘"集校引宋翔鳳云|《吕氏春秋·精諭》"天符~也"高誘注|《漢書·地理志上》"~爲逆河"顔師古注|《廣韻·東韻》。

❷~,猶合也。《詩·小雅·車攻》"射夫既~"陳奂傳疏。

❸~作合。《文選·班固〈漢書述高紀〉》"五星~晷"舊注。

❹~,合會也。《書·禹貢》"灃水攸~"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·冃部》。

❺~之言會合也,謂冬田大合衆也。《詩·豳風·七月》"二之日其~"馬瑞辰傳箋通釋。

❻小國會朝大國亦曰~。《詩·魯頌·閟宫》"淮夷來~"馬瑞辰傳箋通釋。

❼會、~,皆諸侯朝聘之名也。《文選·班固〈東都賦〉》"會~漢京"李周翰注。

❽~,合和也。《周禮·春官·大祝》"以~鬼神示"孫詒讓正義引《樂記注》云。

❾夫樂使率土合和,是爲~也。《史記·樂書》"樂者爲~"張守節正義。

❿~,同耦也。《漢書·吾丘壽王傳》"射夫既~"顔師古注。

⓫~,共也。《左傳·成公元年》"是齊楚~我也"杜預注|《周禮·地官·司市》"以泉府~貨而斂賒"鄭玄注|《玉篇·冂部》|《廣韻·東韻》。

⓬~,猶共也。《太玄·玄圖》"方~九州"范望注。

⓭共處曰~。《國語·鄭語》"以~于王庭"韋昭注。

⓮~,齊也。《書·舜典》"~律度量衡"陸德明釋文引王云|《詩·小雅·車攻》"我馬既~"毛傳|《後漢書·馬融傳》"車攻馬~"李賢注引《詩·小雅》毛萇注云|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"逎馬既~"章樵注|《廣韻·東

韻》。

⑮～，猶齊也。《周禮·地官·大司徒》"六曰～衣服"鄭玄注。

⑯～，齊一也。《楚辭·天問》"胡爲嗜不～味"蔣驥注。

⑰～，等也。《淮南子·原道》"至於若己者而～"高誘注|《吕氏春秋·審己》"雖當與不知～"高誘注；《義賞》"與無勝～"高誘注；《慎人》"其賢不肖與爲天子～"高誘注；《爲欲》"與無立錐之地～"高誘注；《愛類》"除民之害～"高誘注；《不苟》"其説忠臣之聲與賢主～"高誘注；《務大》"與三王之佐～"高誘注。

⑱～，謂齊等。《漢書·律曆志上》"乃～律度量衡"顔師古注。

⑲～，皆謂齊其法式，行至則齊等之也。《大戴禮記·朝事》"～度量"王聘珍解詁引鄭云。

⑳～，輩也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·東韻》。

㉑～，聚也。《詩·豳風·七月》"我稼既～"朱熹集傳；《小雅·蓼蕭》"萬福攸～"朱熹集傳。

㉒～，亦聚也。《文選·張衡〈東京賦〉》"獸之所～"薛綜注。

㉓～，猶聚也。《詩·小雅·吉日》"獸之所～"鄭玄箋；《小雅·瞻彼洛矣》"福禄既～"朱熹集傳。

㉔～，皆也。《廣雅·釋詁三》。

㉕～，猶俱也。《詩·豳風·七月》"～我婦子"鄭玄箋。

㉖～，猶一也。《國語·周語上》"其惠足以～其民人"韋昭注。

㉗～，異而俱於之一也。《墨子·經上》。

㉘～，重、體、合、類。《墨子·經上》。

㉙～，謂神人相應。《國語·周語下》"然後可～也"韋昭注。

㉚～者，有阿比之意。《論語·子路》"君子和而不～"朱熹集注。

㉛～，和也。《吕氏春秋·君守》"而無不～"高誘注|杜甫《奉～郭給事湯東靈湫作》仇兆鰲詳注；《～元使君舂陵行》仇兆鰲詳注；《～豆盧峰貽主客李員外賢子棐知字韻》仇兆鰲詳注。

㉜～，謂和同也。《逸周書·成開》"衆和乃～"孔晁注。

㉝～，和合也。《禮記·樂記》"樂統～"鄭玄注。

㉞～，和合之情者也。《史記·樂書》"樂統～"張守節正義。

㉟～，猶和也，平也。《禮記·禮運》"是謂大～"鄭玄注。

㊱～、角、正，皆謂平之也。《禮記·月令》"～度量，角斗甬，正權概"鄭玄注。

㊲～之言詷也。《禮記·祭統》"鋪筵設～几"鄭玄注。

㊳～之言詷，謂言語相詷之詷，即共詷也。《周禮·春官·司几筵》"每敦一几"鄭玄注"祭於廟～几精氣合"賈公彦疏引鄭云。

㊴～，《説》作侗，通。《墨子·經上》"～，異而俱於之一也"孫詒讓閒詁。

㊵～、侗、詷三字並通。《墨子·經説上》"侗，二人而俱見是楹也"孫詒讓閒詁。

㊶～，通也。《易·乾·文言》"～聲相應"焦循章句。

㊷～，亦通也。《易·序卦》"故受之以～人"焦循章句。

㊸～，猶通也。《羣經平議·周官二》"掌六祈以～鬼神示"俞樾按。

㊹～，猶通，言淫之也。《山海經·海内經》"伯陵～吴權之妻"郭璞注。

㊺～，協也。《詩·小雅·車攻》"射夫既～"朱熹集傳。

㊻～，謂協好惡也。《禮記·樂記》"樂者爲～"鄭玄注。

㊼～，謂威其不協僭差者。《周禮·春官·大宗伯》"以軍禮～邦國"鄭玄注。

㊽好惡不殊謂之～。《後漢書·劉梁傳》。

㊾一心不二曰～。《國語·周語中》"和～可觀"韋昭注。

㊿～者，大同天下。《古經解鉤沉》卷五引《尚書·顧命》"上宗奉～瑁"馬傳。

(51)百里曰～。《水經注·河水注》引《風俗通》。

(52)百里爲～也。《淮南子·本經》"諸侯一～"集德輝閒詁。

(53)方百里爲～。《周禮·考工記·匠人》|《淮南子·本經》"諸侯一～"高誘注。

(54)地方百里曰～。《國語·楚語上》"四封不備一～"韋昭注|《孔子家語·正論》"列國一～"王肅注|《資治通鑑·漢紀二十九》"諸公一～"胡三省注。

(55)十終爲～，～，方百里。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而井牧其田野"鄭玄注引《司馬法》曰。

(56)十終爲～，～，大成也。《周禮·地官·小司徒》"以任地事而令貢賦"鄭玄注"十終爲～，～，方百里"孫詒讓正義引程瑶田云。

(57)終十爲～，～，方百里。《孟子·梁惠王上》"必千乘之家"孫奭疏引《司馬法》云|《漢書·刑法志》。

(58)～，當讀如殷見曰同之～，～，集也。《詩·大雅·常武》"徐方既～"馬瑞辰傳箋通釋。

(59)諸侯殷見天子曰～。《詩·魯頌·閟宫》"淮夷來～"馬瑞辰傳箋通釋。

(60)時見曰會，殷見曰～。《書·禹貢》"四海會～"孔穎達疏|《詩·小雅·車攻》"會～有繹"毛傳；《小雅·巧言》"君子屢盟"毛傳"凡國有疑，會～則用盟而相要也"鄭玄箋|《周禮·天官·大宰》"大朝覲會～"鄭玄注；《天官·掌舍》"掌舍，掌王之會～之舍"賈公彦疏；《地官·封人》"凡喪紀、賓客、軍旅、大盟"鄭玄注"大盟，會～之盟"賈公彦疏；《地官·稍人》"若有會～，師田，行役之事"賈公彦疏；《春官·大宗伯》；《春官·典瑞》"會～于王"鄭玄注引鄭司農云；《春官·大祝》"大會～"賈公彦疏；《秋官·大司寇》"凡朝覲會～"賈公彦疏|《論語·先進》"宗廟之事如會～"何晏集解引鄭玄曰。

(61)時見曰會，殷眺曰～。《後漢書·班固傳》"會～漢京"李賢注引《周禮》曰。

(62)時見曰會，殷覜曰～。《文選·班固〈東都賦〉》"會～漢京"李善注引《周禮》曰。

(63)時見曰會，衆覜曰～。《論語·先進》"如會～"何晏注引鄭曰。

(64)～，同盟。《左傳·僖公八年》"不赴于～"杜預注。

(65)～，謂好義。《逸周書·太子晋》"與百姓～謂之公"孔晁注。

(66)～者，有同也。同外楚也。《穀梁傳·文公十四年》；《宣公十七年》；《襄公三年》；《昭公十三年》。

(67)～者，有同也。同尊周也。《穀梁傳·莊公十六年》；《莊公二十七年》。

(68)～，竭作以狩也。《詩·豳風·七月》"二之日其～"朱熹集傳。

(69)～，陰律也。《周禮·春官·序官》"典～"鄭玄注|《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～律克和"李善注引《周禮》鄭玄曰。

(70)～，叚借又爲鐘。《説文·冂部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，即吕也。《周禮·春官·叙官》"典～"孫詒讓正義。

(72)～，爵名也。《書·顧命》"上宗奉～瑁"孔安國傳。

(73)～，爵名，祭以酌酒者。《書·顧命》"上宗奉～瑁"蔡沈集傳。

(74)～，酒杯。《書·顧命》"上宗奉～瑁"鄭玄注。

(75)～，叚借爲鍾。《説文·冂部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作鍾。《經籍籑詁·東韻》："周禮大司樂：六律六～。漢書郊祀志下作六律六鍾。"

(77)～與銅古字通。《列女傳·仁智·魯臧孫母》"食我以～魚"王照圓補注。

(78)～，助陽宣氣與之同，皆以銅爲。《周禮·春官·典同》"掌六律六～之和"鄭玄注。

(79)～作銅。《書·顧命》"上宗奉～瑁"孫星衍今古文注疏："～者，白虎通爵篇作銅。"|《周禮·春官·典同》"掌六律六～之和"鄭玄注："故書～作銅。"|《廿二史考異·三國志二·先主傳》"分遣將軍吴蘭雷～等入武都"錢大昕按："周羣傳作雷銅。"

(80)～、桐古字通。《潛夫論·五德志》"殷時來宋扐蕭空～北殷"汪繼培箋。

(81)～作桐。《左傳·成公二年》"必以蕭～叔子爲質"李富孫異文釋："齊世家～作桐。"

(82)～，讀爲童。《管子·侈靡》"山不～而用掞"集校引陳奂云。

(83)～作止。《經籍籑詁·東韻》："國語鄭語：以～于王庭。漢書五行志下之上作止於夏廷。"

(84)～作周。《管子·揆度》"其人力～而宫室美者"戴望校正："元本～作周。"|《文選·班彪〈王命論〉》"符瑞不～斯度"舊校："五臣本～作周。"|《札迻·楚辭王逸注·離騷語》"求榘矱之所～"孫詒讓按|《讀書雜志·逸周書第二·作雒篇》"予畏～室克追"王念孫按："初學記居處部引此本作：予畏周室不延。"

(85)～人，親也。《易·雜卦》。

(86)～人，和同也。《易·同人》"～人于野"陸德明釋文。

(87)～人者，與人同者也。《元包經傳·仲陰》"～人"李江注。

(88)～井者，八家也。《孟子·滕文公上》"鄉田～井"朱熹集注。

(89)～方，謂同道也。《諸子平議·墨子一》"夫惡有～方取"俞樾按。

(90)～方、同術，等志行也。《禮記·儒行》"儒有合志～方，營道同術"鄭玄注。

(91)～心，謂友人也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～心而離居"吕向注。

(92)～父，兄弟也。《詩·唐風·杕杜》"不如我～父"朱熹集傳。

(93)～甲，謂完堅齊等。《管子·大匡》"修兵～甲十萬"尹知章注。

(94)～甲者，均服之謂也。《管子·大匡》"～甲十萬車五千乘"集校引惠棟云。

(95)～生，謂兄弟也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"奈何念～生"吕向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"嗷嗷～生"劉良注。

(96)～生，謂親弟兄。黄庭堅《十四弟歸洪州賦莫如兄弟四章贈行》"别離乃～生"史容注。

(97)～出，同生。《國語·晋語四》"～出九人"韋昭注。

(98)～出，俱已嫁也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋親》"妻之姊妹～出爲姨"孫注。

(99)～出，謂俱已嫁。《爾雅·釋親》"妻之姊妹～出爲姨"郭璞注。

(100)～出，謂俱嫁事一夫。《爾雅·釋親》"女子～出"郭璞注。

(101)凡二同，故言～～。《公羊傳·莊公四年》"其餘從～～"何休注。

(102)今人以同舉爲～年。《日知録·同年》(卷十七)。

(103)～行，謂同行列。《漢書·揚雄傳下》"與羣賢～行"顔師古注。

(104)～志，謂得意也。《文選·陸機〈擬今日良宴會〉》"四坐咸～志"吕延濟注。

(105)～志，亦是朋黨也。《易·蹇》"大蹇朋來"王弼注"～志者集而至矣"孔穎達疏。

(106)～志曰友。《易·蹇》"大蹇朋來"王弼注"～志者集而至矣"孔穎達疏引鄭注《論語》云|《文選·佚名〈古詩十九首〉》"昔我～門友"吕向注。

(107)親迎，～車也。《詩·鄭風·有女同車》"有女～車"毛傳。

(108)～門曰朋。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"昔我～門友"吕向注。

(109)～門曰朋道。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"黨～門"張銑注。

(110)～門，謂同師也。《漢書·鄭崇傳》"弟立與高武侯傅喜～門學"顔師古注。

(111)～門與同師文異而義同。《周禮·地官·大司徒》"五曰聯朋友"鄭注"同師曰朋，同志曰友"孫詒讓正義。

(112)～門者，謂同處一師門也。《論語·學而》"有朋自遠方來"何晏集解引包曰"～門曰朋"劉寶楠正義。

(113)～林，謂同事。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"～林異條"張銑注。

(114)～庖，即謂同食一牢。《周禮·天官·膳夫》"王日一舉"鄭玄注"后與王～庖"孫詒讓正義。

(115)～居，謂父母妻子之外若兄弟及兄弟之子等見與同居業者，若今言同籍及同財也。《漢書·惠帝紀》"今吏六百石以上父母妻子與～居"顔師古注。

(116)～姓，同祖也。《詩·唐風·杕杜》"不如我～姓"毛傳。

(117)言～姓者，絶服之外同姓姬者。《周禮·天官·甸師》"王之～姓有辠"賈公彦疏。

(118)～軌，言車轍皆同，示法制齊也。《漢書·韋賢傳》"四方～軌"顔師古注。

(119)～胞，親兄弟也。《玄應音義》卷九"胞胎"注引《漢書》如淳曰。

(120)～食，上下無異饌也。《左傳·文公十六年》"振廩～食"杜預注。

(121)～音，言其和也。《詩·小雅·鼓鍾》"笙磬～音"朱熹集傳。

(122)～音，四縣皆同也。《詩·小雅·鼓鍾》"笙磬～音"毛傳。

(123)～音者，謂堂上堂下八音克諧。《詩·小雅·鼓鍾》"笙磬～音"鄭玄箋。

(124)～師，同僚也。《逸周書·大開武》"官～師"朱右曾集訓校釋。

PDG

⑮～徒，司馬所謂之同。《周禮·地官·稍人》“作其～徒䓕輦”鄭玄注。

⑯～袍，謂夫婦也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“～袍與我違”吕延濟注。

⑰～異，異也。《日知録·通鑑注》（卷二十七）。

⑱～異，謂使其異者同，同者異。《荀子·脩身》“夫堅白～異有厚無厚之察”楊倞注。

⑲～術，等志行也。《禮記·儒行》“儒有合志同方，營道～術”鄭玄注。

⑳～族，謂高祖以下。《左傳·襄公十一年》“～族於禰廟”杜預注。

㉑～産，兄弟也。《漢書·龔舍傳》“其上子若孫若～産”顔師古注。

㉒～産，謂兄弟也。《漢書·元帝紀》“除光禄大夫以下至郎中保父母～産之命”顔師古注；《黄霸傳》“坐～産有罪劾免”顔師古注。

㉓～産，同母兄弟也。《後漢書·顯宗孝明帝紀》“得移與子若～産”李賢注。

㉔異姓而稱～産，當是同母異父弟。《廿二史考異·五代史四·慕容彦超傳》“漢高祖～産弟也”錢大昕按。

㉕雪雲曰～雲。《詩·小雅·信南山》“上天～雲，雨雪雰雰”陳奂傳疏引《韓詩外傳》云。

㉖～雲，雲一色也。將雪之候如此。《詩·小雅·信南山》“上天～雲”朱熹集傳。

㉗～雲，崟陰雲密布之皃。《詩·小雅·信南山》“上天～雲”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘同名同食曰～等。《大戴禮記·少閒》。

㉙～强，上下同也。《周禮·考工記·廬人》“刺兵～强”鄭玄注。

㉚～盟者何，同欲也。《公羊傳·莊公十六年》。

㉛言～盟，服異也。《春秋·莊公十六年》“～盟于幽”杜預注。

㉜～盟者，當盟之時，告神稱同；《釋例》曰：盟者，假神明以要不信。《春秋·莊公十六年》“～盟于幽”孔穎達疏。

㉝～僚，同爲王臣也。《詩·大雅·板》“及爾～僚”朱熹集傳。

㉞～聲，謂啼聲同。《荀子·勸學》“生而～聲”楊倞注。

㉟～歸，猶下章言“如一”，皆謂一致，非謂歸家也。《詩·檜風·素冠》“聊與子～歸兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㊱～類，同姓也。《國語·魯語下》“彼無亦置其～類以服東夷”韋昭注。

㊲～懷，謂友人也。《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》“惜無～懷客”劉良注。

㊳其獨成繭者，謂之獨繭。自二以上謂之～功繭。李賀《釣魚詩》“菱絲縈獨繭”王琦注引《爾雅翼》。

㊴～産子，即兄弟子也。《漢書·龔舍傳》“其上子若孫若同産、～産子一人”顔師古注。

㊵～産子，同母兄弟之子。《資治通鑑·漢紀二十七》“又令諸侯王公、列侯、關内侯無子而有孫若～産子者”胡三省注。

㊶東漢同舉者謂之～歲生。《湛園札記》卷一。

㊷方百里爲一～。《左傳·昭公二十三年》“土不過～”杜預注。

㊸既～，言已合耦也。《詩·小雅·車攻》“射夫既～”陳奂傳疏。

㊹既～，猶云既朝耳。《詩·大雅·常武》“徐方既～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺殷～，即殷見也。《大戴禮記·朝事》“殷～以施天下之政”王聘珍解詁引鄭云。

吃

《説文·口部》：“～，言蹇難也。从口，气聲。”

chī《廣韻》居乞切，入迄見，術部。

①～，難也。《慧琳音義》卷十一“不～”注引《説文》。

②～，言蹇也。《資治通鑑·魏紀六》“口～少言”胡三省注；《陳紀一》“太子由是氣悖語～”胡三省注。

③～，言蹇難也。《説文·口部》。

④～，言難也。《玄應音義》卷十五“～人”注引《説文》。

⑤～，言之難也。《漢書·周昌傳》“昌爲人～”顔師古注。

⑥～，語難也。《文心雕龍·聲律》“夫～文爲患”黄叔琳注引《韓非傳》注|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷十一“不～”注引《考聲》云；卷五十七“謇～”注引《説文》|《廣韻·迄韻》|《集韻·月韻》。

⑦～，古文欯。《玄應音義》卷九“謇～”注。

⑧～，或作欯。《慧琳音義》卷十一“不～”注|《集韻·迄韻》。

⑨～，重也。《慧琳音義》卷十一“不～”注引《韻詮》云。

⑩～，重言也。《玄應音義》卷一“謇～”注引《聲類》云|《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》“謇～”注引《方言》。

⑪～，氣重言也。《玄應音義》卷九“謇～”注。

⑫～，氣急重言也。《慧琳音義》卷十三“謇～”注。

⑬～，亦北方通語也。《方言》卷十“讓、極，吃也。楚語也”郭璞注。

⑭～朋，猶堅穫也，謂人無識也。《玄應音義》卷二十“～咧”注。

⑮言不通利謂之㧖～也。《玄應音義》卷九“謇～”注引《通俗文》。

吒

《説文·口部》“～，噴也，叱怒也。从口，乇聲。”

zhà《廣韻》陟駕切，去禡知。魚部。

①～，噴也。《説文·口部》|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷二“私～”注|《集韻·麻韻》。

②～，怒也。杜甫《遣興五首》“令人幾悲～”仇兆鰲詳注|《集韻·麻韻》。

③～，《説文·口部》|叱怒也。《玉篇·口部》。

④～，恨怒也。《慧琳音義》卷七十四“欻～”注引《字書》。

⑤～，吐怒也。《楚辭·九思·疾世》“～增歎兮如雷”洪興祖補注。

⑥～，叱也。《慧琳音義》卷七十四“欻～”注引《漢書》。

⑦～，猶呵叱也。《慧琳音義》卷九十九“嘯～”注引顧野王云。

⑧叱、噴、～，三字互訓也。《説文·口部》段玉裁注。

⑨～作咤。《楚辭·九思·疾世》“～增歎兮如雷”舊校：“～，一作咤。”|《説文·口部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作咤。”|《集韻·禡韻》：“～，或作咤。”《麻韻》：“～，或作咤。”

⑩～，傳文從宅作咤。《慧琳音義》卷七十四“欻～”注。

⑪～，古文嚄。《玄應音義》卷二“私～”注。

⑫～作嚄。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作嚄。”|《集韻·禡韻》：“～，或作嚄。”《麻韻》：“～，或作嚄。”

⑬～，歎也。杜甫《遣興五首》“令人幾悲～”楊倫鏡銓。

⑭～，歎聲也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“撫心獨悲～”李善注。

⑮～，叱歎。《廣韻·禡韻》。

⑯～，彈舌作聲也。《慧琳音義》卷七十四“欻～”注引《考聲》曰。

⑰痛惜曰～。《玄應音義》卷二“私～”注引服虔云。

⑱～，嘲也。《集韻·陌韻》。

⑲～，叚借爲詫。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，亦可書縿字。《慧琳音義》卷二“～”注。

㉑～～，猶呵叱也。《慧琳音義》卷六十四“咤嘖”注。

向

《説文·宀部》：“～，北出牖也。从宀、从口。詩曰：塞～墐户。”

xiàng《廣韻》許亮切，去漾曉。陽部。

①～，北出牖也。《詩·豳風·七月》“塞～墐户”毛傳|《説文·宀部》|《玄應音義》卷十七“窻～”注引《三蒼》。

②北出牖謂之～。《齊民要術·雜説》“塞～墐户”舊注。

③今之～字，若於六書，自是北牖耳。《匡謬正俗》卷八。

④～，北出户也。《玄應音義》卷十六“户～”注引《三蒼》。

⑤～，北向窻也。《詩·豳風·七月》“塞～墐户”陸德明釋文引《韓詩》云。

⑥古宫室北墉無户，牖，民間或有之，命之曰～。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，或借嚮字。《説文·宀部》桂馥義證。

⑧～，又通作嚮。《助字辨略》卷四。

⑨～，讀曰嚮。《漢書·古今人表》“～母”顔師古注。

⑩～、嚮古今字。《左傳·襄公十八年》“叔～謂晉侯”李富孫異文釋。

⑪～作嚮。《左傳·襄公十八年》“叔～謂晉侯”李富孫異文釋：“魯語、晉語、吕覽（開春、求人）、晉世家、漢五行志竝作叔嚮。”《襄公二十一年》“囚伯華、叔～、籍偃”洪亮吉詁：“外傳作：叔嚮。”《定公十年》“爾欲吴王我乎”杜預注“見劒～已”陸德明釋文：“～，亦作嚮。”|《莊子·齊物論》“五者园而幾～方矣”陸德明釋文：“～。本亦作嚮。”《庚桑楚》“～吾見若眉睫之間”陸德明釋文：“～，本又作嚮，同。”|《漢書·五行志上》“叔～曰”顔師古注：“字亦作嚮。”

⑫～，以鄉爲之，字亦作嚮。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，或作膷。《集韻·漾韻》。

⑭～，窻也。《玉篇·宀部》|《廣韻·漾韻》。

⑮～，亦窻也。《玄應音義》卷十七“窻～”注。

⑯～，轉注爲向背之～。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～，引伸爲向背字。《説文·宀部》段玉裁注。

⑱～對之～，古文典籍卒無～字，尋其旨趣本因鄉字，始有～音。《匡謬正俗》卷八。

⑲～，對也。《廣韻·漾韻》。

⑳～，經傳旨假鄉爲之。《説文·宀部》段玉裁注。

㉑～，經傳、《漢書》皆以鄉爲之。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作鄉。《莊子·天地》“～之人何爲者邪”陸德明釋文：“～，本又作鄉。”|《楚辭·遠遊》“晨～風而舒情”舊校：“～，一作鄉。”|《説文·水部》“㴧，～也”段玉裁注：“～，當作鄉。”|《經籍籑詁·漾韻》：“詩七月：塞～墐户。儀禮士虞禮疏作：塞鄉墐户。”

㉓～，趣也。《集韻·漾韻》。

㉔～，往也。《助字辨略》卷四：“～，梁簡文帝謝竹火籠啓：庭雪～飛。向，已也。向得为已者，～，往也。往，已然者也，轉相訓。”

㉕～，叚借爲曏。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～年、～時，～者，即曏字也。《説文·日部》“曏”字段玉裁注。

㉗～，已也。《助字辨略》卷四：“～，梁簡文帝謝竹火籠啓：庭雪～飛。～，已也。”

㉘～者，仰也。《孫子兵法·軍爭》“高陵勿～”杜牧注。

㉙～，救也。《集韻·漾韻》。

㉚～，律文作扃。《玄應音義》卷十六“户～”注。

㉛～，叚借爲響。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借爲饗。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，即蠁字。《説文·十部》“肸，肸蠁，布也”段玉裁注。

㉞～作附。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“蟬蛻内～”舊校：“五臣本～，作附字。”

㉟～上，已上也。《助字辨略》卷四：“～，白香山詩：得作羲皇～上人。～上，已上也。”

㊱～今，猶向時也。《文選·張衡〈南都賦〉》“方今天地之睢剌”劉良注。

㊲～身，是爲己一身而用。李賀《漢秦宫》“卷起黄河～身瀉”王琦注。

㊳日過中爲～昃。《資治通鑑·晉紀三十七》“日～昃”胡三省注。

㊴～使，猶假使也。《助字辨略》卷四：“後漢書張衡傳：～使能瞻前顧後。～使，猶假使也。”

㊵～前，已前也。《助字辨略》卷四：“許棠詩：難問開元～前事。～前，已前也。”

后

《説文·后部》：“～，繼體君也。象人之形。施令以告四方，故厂之，从一、口。發號者，君后也。凡～之屬皆从～。”

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。侯部。

①～，君也。《易·泰·象傳》“～以財成天地之道”李鼎祚集解引虞翻曰；《復·象傳》“～不省方”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·舜典》“班瑞于羣～”孔安國傳；《顧命》“皇～憑玉几”蔡沈集傳；《書·書序上》“徂～”孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·文王有聲》“王～烝哉”毛傳；《商頌·玄鳥》“商之先～”鄭玄箋|《左傳·襄公四年》“有窮～羿”杜預注，“伯明～寒棄之”孔穎達疏；《昭公二十八年》“樂正～夔取之”孔穎達疏|《周禮·夏官·量人》“營～宫”鄭玄注|《國語·周語上》“昔我先王世～稷”韋昭注，“衆非元～何戴”韋昭注；《魯語上》“其子曰～土”韋昭注|《論語·堯曰》“敢昭告于皇皇～帝”何晏集解引孔曰|《墨子·兼愛下》“告於上天～”孫詒讓閒詁引《論語》孔注云|《莊子·讓王》“異哉～之爲人也”成玄英疏|《孟子·梁惠王下》

“書曰:徯我～”趙岐注;《滕文公上》“夏～氏五十而貢”趙岐注|《吕氏春秋·君守》“～稷作稼”高誘注|《楚辭·離騷》“昔三～之純粹兮”王逸注,“～辛之菹醢兮”王逸注;《天問》“啓代益作～”王逸注,“何～益作革”王逸注,“～何怒”王逸注;《九思·守志》“伊我～兮不聽”舊注|《穆天子傳》卷四“其榮是食明～”郭璞注|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷二“維王～元祀”鄭玄注|《史記·五帝本紀》“使主～土”張守節正義引《春秋正義》云|《禮記·曲禮下》“天子之妃曰～”孔穎達疏引《白虎通》云;《内則》“～王命冢宰”鄭玄注;《祭法》“夏～氏亦禘黄帝而郊鯀”孔穎達疏,“其子曰～土”孔穎達疏;《表記》“～非民,無以辟四方”孔穎達疏|《太玄·玄數》“神～土”范望注|《漢書·郊祀志上》“遂見東～”顏師古注;《郊祀志下》“～不省方”顏師古注;《匡衡傳》“休烈盛美皆歸之二～”顏師古注;《貨殖傳》“～以財成輔相天地之宜”顏師古注|《獨斷》卷上|《後漢書·魯恭傳》“～以施令誥四方”李賢注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“下及三～”劉良注;《劉楨〈贈五官中郎將〉》“昔我從元～”劉良注;《陸機〈贈賈長淵〉》“降及羣～”李周翰注;《陸機〈齊謳行〉》“桓～定周傾”吕延濟注;《王融〈永明九年策秀才文〉》“朕聞神靈文思之君聰明聖德之～”劉良注;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～王布和之辰”張銑注;《陸機〈五等諸侯論〉》“皆如羣～也”張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》“延慈哲～”吕延濟注|庾信《徵調曲》“望山川而朝羣～”倪璠注引《尚書》孔傳曰|李白《爲宋中丞請都金陵表》“人多徯～之望”王琦輯注|《廣韻·候韻》;《厚韻》|《集韻·候韻》|《資治通鑑·周紀三》“書曰:徯我～”胡三省注;《隋紀三》“汝爲儲～”胡三省注。

❷～,亦君也。《漢書·外戚傳上》“適稱皇～”顏師古注。

❸～,訓君也。《左傳·文公十八年》“使主～土”孔穎達疏。

❹～者,君也。《書·湯誓》“我～不恤我衆”孫星衍今古文注疏|《左傳·昭公二十九年》“土正曰～土”孔穎達疏|《羣經平議·毛詩四》“文武維～”俞樾按。

❺～、辟,君也。《後漢書·班固傳》“紛綸～辟”李賢注引《爾雅》曰|《文選·束皙〈補亡詩〉》“明明～辟”李周翰注。

❻詩、書所云～,皆君也。《日知録·后》(卷二十四)。

❼～,君也,謂王者也。《漢書·律曆志上》“～以裁成天地之道”顏師古注。

❽～,君也,謂諸侯也。《禮記·内則》“～王命冢宰”陸德明釋文引鄭云。

❾～,君也,有爵土之稱。《書·舜典》“汝～稷”蔡沈集傳。

❿夏以揖讓受禪爲君,故褒之稱～,～,君也。《論語·八佾》“夏～氏以松”皇侃義疏引《白虎通》曰|《潛夫論·五德志》“世號夏～”汪繼培箋引《白虎通》云。

⓫夏言～者,《白虎通》云:以揖讓受於君,故稱～。《禮記·檀弓上》“以夏～氏之塈周葬中殤下殤”孔穎達疏。

⓬～爲君。《書·舜典》“肆覲東～”孫星衍今古文注疏。

⓭～,與君同意。《説文·后部》朱駿聲通訓定聲。

⓮典謨所有～字,皆一國之君,而非天下之君。《説文·后部》王筠句讀。

⓯～,繼體君也。《易·姤·象傳》“～以施命誥四方”李鼎祚集解引虞翻曰;《泰·象傳》“～以裁成天地之道”焦循章句|《説文·后部》。

⓰～者,繼體君也。《書·梓材》“～式典集”孫星衍今古文注疏引《説文》;《顧命下》“皇～馮玉几”孫星衍今古文注疏引《説文》。

⓱～作君。《書·湯誓》“我～不恤我衆”劉逢禄今古文集解:“史記～作君。”|《經籍籑詁·有韻》:“春秋繁露竹林引書君陳入告爾～于内,作入告爾君于内。”《宥韻》:“書君陳入告爾～于内,禮記坊記～作君。”

⓲史遷～作君長。《書·舜典下》“肆覲東～”孫星衍今古文注疏。

⓳～,帝也。《文選·張衡〈東京賦〉》“唯我～能殖之”薛綜注。

⓴土爲羣物主故稱～也。《左傳·昭公二十九年》“土正曰～土”杜預注。

㉑～,謂諸侯。《書·顧命》“在夏～之詷”江聲集注音疏。

㉒古者諸侯皆稱～。《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》“實惟我～”章樵注。

㉓～,主也。《書·舜典》“汝～稷播時百穀”孫星衍今古文注疏引《漢書·百官表》注|《漢書·百官公卿表上》“棄作～稷”顏師古注引應劭曰。

㉔～,王。《新書·禮容語下》。

㉕～,王后也。《左傳·莊公二十一年》“王以～之鞶鑑予之”杜預注|《禮記·内則》“～王命冢宰”陸德明釋文引盧云。

㉖～,皇后也。《廣韻·候韻》。

㉗在塗則稱～。《後漢書·桓帝懿獻梁皇后》。

㉘天子妃至尊,故謂～也。《白虎通義·嫁娶》。

㉙～,謂天子之妃。《禮記·内則》“～王命冢宰”孔穎達疏引盧氏云。

㉚天子之妃曰～。《詩譜序》“周南、召南譜”孔穎達疏|《詩·周南·關雎》“關雎,～妃之德也”陸德明釋文引《禮記》云|《禮記·曲禮下》。

㉛天子之妃曰～,～之言後也。《獨斷》卷上。

㉜天子之妃曰～,～,後也,言在後,不敢以副言也。《釋名·釋親屬》。

㉝天子之妃,以～爲稱,取象二儀。《漢書·外戚傳上》“適稱皇～”顏師古注。

㉞天子妃號曰～,諸侯妃號曰～。《新書·等齊》。

㉟若人主之配稱～,始見戰國時,三代未嘗有此。《字詁·后》。

㊱戰國諸侯僭王,亦稱其夫人爲～。《資治通鑑·周紀三》“是爲惠～”胡三省注。

㊲～者,天子適妻也。《太平御覽》卷一百四十五。

㊳～,叚借又爲姤,實爲遘。《説文·后部》朱駿聲通訓定聲。

㊴坤女主故稱～。《易·泰·象傳》“～以財成天地之道”李鼎祚集解引虞翻曰。

㊵～者,後也。《儀禮·鄉射禮》“而～下射射”賈公彦疏。

㊶～,後也。言其後於天子,亦以廣後胤也。《禮記·曲禮下》“天子有～”孔穎達疏|《資治通鑑·周紀三》“是爲惠～”胡三省注引孔穎達曰。

㊷～之言後也。《禮記·曲禮下》“天子之妃曰～”鄭玄注。

㊸～之言後,言在夫之後也。《後漢書·皇后紀上》“皇～紀第十上”李賢注引鄭玄注《禮記》曰。

㊹～之言後也,執理内事在夫人之後也。《春秋繁露·爵國》“故天子立一～”凌曙注。

㊺～之爲言後也,故經典借后爲後。《説文·后部》王筠句讀。

㊻古文而～作後,非也。《孝經》説然～,曰～者,後也,當從～。《儀禮·鄉射禮》“而～下射射”鄭玄注。

㊼～,與後字通。《墨子·非攻中》“則是鬼神之喪其主～”孫詒讓閒詁。

㊽經傳多假～爲後。《説文·后部》段玉裁注。

㊾謂～,即後之假借耳,亦以通古今字之異也。《儀禮·鄉射禮》“而～下射射”鄭注“～,後也”胡培翬正義。

㊿～,與後同,古通用字也。《漢書·陳勝項籍傳贊》“然～以六合爲家”顏師古注;《閩粤王傳》“～數世”顏師古注。

(51)～,與後聲同,古多通用。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》“其立～而手實”孫詒讓按。

(52)～,與後同。《大學》“知止而～有定”朱熹章句|《資治通鑑·漢紀十一》“然～得行”胡三省注。

(53)～,讀與後同。《書·湯誥》“故～有立”江聲集注音疏。

(54)～作後。《墨子·尚賢上》“然～國之善射御之士”孫詒讓閒詁:“～,羣書治要作後。”“然～國之良士”孫詒讓閒詁:“～,道藏本作後。”《經説上》“兩有端而～可”孫詒讓閒詁:“～,吴鈔本作後。”“無厚而～可”孫詒讓閒詁:“～,畢本作後。”《經説下》“則有之而～無”孫詒讓閒詁:“～,吴鈔本作後。”

(55)天、帝、皇、～、辟、公,皆大也。《廣雅·釋詁一》“天,大也”王念孫疏證引《爾雅·釋詁》疏引《尸子·廣澤篇》云。

(56)～,謂爲厚。《經義述聞·名字解詁·魯公子鞏字后》。

(57)～、厚古通用。《諸子平議·墨子二》“則可謂否矣”俞樾按:“否字義不可通,乃后字之誤,～讀爲厚,是～、厚古通用。”

(58)～、厚、郈並通。《潛夫論·志氏姓》“魯之公族有蟜氏、～氏”汪繼培箋。

(59)～,與厚同。《管子·地員》“五種無不宜,其立～而手實”集校引陳奂云。

(60)～作厚。《墨子·經説上》“無厚而～可”孫詒讓閒詁:“吴鈔本作厚。”|《經義述聞·左傳下·季郈》:“～昭伯,漢書古今人表作厚昭伯。”

(61)～,讀爲厚。《墨子·天志中》“則可謂否矣”孫詒讓閒詁:“否,亦當作～,讀爲厚。”

(62)～,后土也。《楚辭·九章·橘頌》“～皇嘉樹”王逸注|柳宗元《斬曲幾文》“～皇植物”蔣之翹輯注引《楚辭注》。

(63)～,叚借爲項。《説文·后部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～土,地官。《左傳·文公十八年》“使主～土”杜預注。

(65)～土,古之官名。《周禮·春官·大宗伯》“則先告～土”賈公彦疏引鄭荅田瓊云。

(66)～土,社也。《書·武成》“告于皇天～土”孔安國傳|《禮記·檀弓上》“君舉而哭於～土”鄭玄注。

(67)～土,社也。勾龍爲～土。《書·武成》“告于皇天～土”蔡沈集傳。

(68)共工氏有子曰勾龍,爲～土。《論衡·祭意》。

(69)共工氏之霸九州也,其子曰～土。《論衡·祭意》引《禮》曰。

(70)～土,社神也。《周禮·春官·大祝》“先告～土”鄭玄注。

(71)中央之神,其神～土。《獨斷》卷上。

(72)～土,土神。《周禮·春官·大祝》“先告～土”賈公彦疏。

(73)～土,土神也,黎所食者。《周禮·春官·大宗伯》“王大封則先告～土”鄭玄注。

(74)～土,地也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“託身軀於～土兮”李善注;《宋玉〈九辯〉》“～土何時兮得乾”李周翰注;《揚雄〈劇秦美新〉》“～土顧懷”吕向注;《陸機〈演連珠〉》“～土所以播氣”吕向注。

(75)天曰皇天,地曰～土。《史記·五帝本紀》“使主～土”張守節正義引《春秋正義》云。

(76)天稱皇天,故地稱～土。《左傳·文公十八年》“使主～土”孔穎達疏。

(77)～土者,地之大名也。《詩·小雅·甫田》“以社以方”毛傳“社,～土也”孔穎達疏。

(78)～土爲社稷,田正也。《論衡·祭意》。

(79)～王,君王也。《禮記·内則》“～王命冢宰”陸德明釋文引孫炎王肅云。

(80)～王,謂天子也。《書·説命中》“樹～王君公”孔穎達疏。

(81)～帝,天也。《左傳·文公二年》“皇皇～帝”杜預注。

(82)～帝,天帝也。《楚辭·天問》“而～帝不若”王逸注。

(83)～辟,君也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“明明～辟”李善注。

(84)～稷,周之始祖也。《孝經·聖治章》“周公郊祀～稷以配天”唐玄宗注|《漢書·郊祀志上》“郊祀～稷以配天”顏師古注。

(85)～稷,周始祖,能播殖者。《左傳·襄公七年》“夫郊祀～稷”杜預注。

(86)～稷,農官之君也。《國語·周語上》“～稷三之”韋昭注。

(87)稷爲天官,單名爲稷,尊而君之,稱爲～稷。《春秋繁露·三代改制質文》“謂～稷”凌曙注引《國語》云。

(88)三～,夏、殷、周也。《後漢書·馮衍傳下》“昔三～之純粹兮”李賢注。

(89)天子稱元～。《文選·張衡〈西京賦〉》“章～皇之爲貴”薛綜注。

(90)帝嫡妃曰皇～。《獨斷》卷下。

(91)帝母曰皇太～。《獨斷》卷下。

(92)帝祖母曰太皇太～。《獨斷》卷下。

合　《説文·亼部》:“～,合口也。从亼,从口。”

(一) hé《廣韻》侯閤切,入合匣。緝部。

❶～,合口也。《説文·亼部》。

❷～,亼口也。《説文繫傳·亼部》|《説文解字注·亼部》|《説文通訓定聲·臨部》。

❸～,閉也。《漢書·兒寬傳》“～祛於天地神祇”顏師古注引李奇曰。

❹～,叚借又爲閤。《説文·亼部》

朱駿聲通訓定聲。

⑤~,通作閤。《經詞衍釋補遺》。

⑥~,會也。《周禮·秋官·司儀》"將~諸侯"賈公彥疏|《國語·齊語》"~羣叟"韋昭注;《楚語下》"於是乎~其州鄉朋友婚姻"韋昭注|《論語·憲問》"桓公九~諸侯"劉寶楠正義|《呂氏春秋·大樂》"離則復~"高誘注;《季秋》"~諸侯"高誘注;《遇合》"~大夫而告之"高誘注;《精諭》"齊桓公~諸侯"高誘注;《召類》"氣同則~"高誘注|《史記·樂書》|"弦匏笙簧~守拊鼓"張守節正義|《元包經傳·仲陽》"月之~"李江注。

⑦~、會義同。《周禮·天官·小宰》"以官府之六聯~邦治"孫詒讓正義。

⑧~,引伸爲凡會合之稱。《說文·亼部》段玉裁注。

⑨~作會。《左傳·哀公七年》"禹~諸侯於塗山"洪亮吉詁:"水經注引~作會。"|《楚辭·天問》"齊桓九~"朱熹集注:"~,一作會。"|《經籍籑詁·合韻》:"周禮司儀:將~諸侯。儀禮覲禮注作將會諸侯。"

⑩~,聚也。《詩·大雅·民勞》"以爲民逑"毛傳"逑,~也"鄭玄箋|《逸周書·大聚》"商賈趣市以~其用"朱右曾集訓校釋|《論語·子路》"苟~矣"朱熹集注。

⑪~,同也。《周禮·秋官·小行人》"~六幣"鄭玄注|《孟子·滕文公下》"未同而言"趙岐注"未同,志未~也"焦循正義引《淮南子》高誘注云|《淮南子·說林》"異形者不可~於一體"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·亼部》。

⑫~者,同也。《書·梓材》"~由以容"孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮》。

⑬~,一作同。《呂氏春秋·察今》"今之法多不~乎古之法者"舊校。

⑭~,段借爲敆。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~,合同。《廣韻·合韻》。

⑯~,謂合樂也。《禮記·文王世子》"凡釋奠者,必有~也"朱彬訓纂引劉原父曰。

⑰~者,上下之樂並作。《禮記·郊特牲》"陰陽和而萬物得"孔穎達疏。

⑱~,合集。《廣韻·合韻》。

⑲~,讀若集。《書·微子》"罪~于一"孫星衍今古文注疏引《說文》云。

⑳~,同舍也。《漢書·天文志》"~散犯守"顏師古注引孟康曰。

㉑同舍爲~。《漢書·天文志》。

㉒~,謂和合羣衆也。《荀子·非十二子》"~羣者也"楊倞注。

㉓~,段借又爲詥。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,乃詥之省。《潛夫論·述赦》"洛陽至有主諧~殺人者"汪繼培箋。

㉕~,謂道相合。《漢書·郊祀志上》"~則見人"顏師古注。

㉖周封秦爲别,秦并周爲~。《漢書·郊祀志上》"周始與秦國~而别,别五百載當復~"顏師古注引孟康曰。

㉗~,牽合也。《資治通鑑·漢紀四十七》"造~私意"胡三省注。

㉘~,合而載之。《詩·秦風·小戎》"龍盾之~"毛傳。

㉙~,謂與上合德也。《漢書·公孫弘傳》"百姓和~於下"顏師古注。

㉚~與洽義同。《孟子·梁惠王上》"此心之所以~於王者何也"焦循正義。

㉛~,讀爲洽。《周禮·考工記·弓人》"春液角則~"鄭玄注。

㉜~,段借又爲洽。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~作洽。《文選·王褒〈四子講德論〉》"是以北狄賓~"舊校:"五臣本~,作洽。"

㉞~,和也。《呂氏春秋·有始》"夫物~而成"高誘注|《戰國策·秦策二》"令田章以陽武~於趙"高誘注。

㉟~,和諧。《呂氏春秋·古樂》"以比黃鍾之宮適~"高誘注。

㊱~,應也。《史記·樂書》"~生氣之和"張守節正義。

㊲~,應也,當也。《助字辨略》卷五:"~,應也,當也。杜子美詩:褊性~幽棲。"

㊳~,謂中外相應。《素問·五運行大論》"在人~之奈何"王冰注。

㊴~字皆"當"訓也。《經詞衍釋補遺》:"後漢獻帝紀:皇后非正嫡,不~稱后。杜林傳:臣愚以爲宜如舊制,不~翻移。~字皆當訓也。"

㊵~,又訓抵當之當。《經詞衍釋補遺》:"~,又訓抵當之當。秦策:一可以~十,十可以~百。"

㊶~,一本作當字。《經詞衍釋補遺》:"秦策:一可以~十,十可以~百,百可以~千,千可以~萬,萬可以勝天下矣。~,一本作當字。"

㊷~,謂習録所當共之事也。《周禮·春官·大史》"讀禮書而協事"鄭玄注。

㊸~,交也。《呂氏春秋·論威》"才民未~"高誘注|《元包經傳·太陽》"天地不相~"李江注。

㊹~,猶交亂也。《詩·小雅·青蠅》"構我二人"鄭玄箋。

㊺~,謂陰陽交錯。《太玄·玄攡》"一判一~"范望注。

㊻~,對也。《爾雅·釋詁上》。

㊼~者,對也。《書·君奭》"二人汝有~哉"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

㊽(妃、~、會),皆相當對。《爾雅·釋詁上》"妃、~、會,對也"郭璞注。

㊾配、~,皆對也。《讀書雜志·逸周書第二·合於四海》。

㊿~者,六合也。《管子·宙合》"宙合篇第十一"集校引何如璋云。

(51)~,亦六合、天地四方對也。《廣韻·合韻》。

(52)~作對。《經義述聞·爾雅上·合對也》:"秦策:一可以~十,十可以~百,百可以~千,千可以~萬。韓子初見篇~並作對。"

(53)得耦爲~。《周禮·地官·媒氏》"掌萬民之判"鄭玄注。

(54)~者,相配偶之言耳。《漢書·貨殖傳》"糱麴鹽豉千~"顏師古注。

(55)~,匹也。《楚辭·離騷》"湯禹儼而求~兮"王逸注。

(56)~,配也。《詩·大雅·大明》"天作之~"毛傳|《荀子·富國》"男女之~"楊倞注。

(57)~,段借爲佮。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~,猶比也。《周禮·夏官·大司馬》"則~諸侯之六耦"孫詒讓正義。

(59)~,作也。《漢書·律曆志上》"蓋聞古者黃帝~而不死"顏師古注引孟康曰。

(60)~,成也。《國語·魯語下》"詩所以~意"韋昭注。

(61)~,猶蒸也。《史記·樂書》"天地欣~"張守節正義。

(62)~,堅密也。《周禮·考工記·弓人》"秋合三材則~"鄭玄注。

(63)~,段借爲帢。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

(64)帢,省爲~。《周禮·考工記·函人》"~甲五屬"孫詒讓正義。

(65)古無荅字,~即荅也。《札樸》卷五。

(66)~,猶荅也。《左傳·宣公二年》"既~而來奔"杜預注。

(67)~是聚合言語,故云~,猶荅也。《左傳·宣公二年》"既~而來奔"孔穎達疏。

(68)~,即今所用之荅字,古或作倉。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

(69)~作荅。《讀書雜志·漢書第十四·貨殖傳》"糱麴鹽豉千~。今考史記貨殖傳作糱麴鹽豉千荅。"

(70)吸、~,含也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~天地之醇和兮,吸日月之休光"劉良注。

(71)~,段借爲含。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

(72)~作含。《周禮·春官·眡人》"凡山川四方用蜃"鄭玄注"蚌曰~漿"陸德明釋文:"~,本亦作含。"|《山海經·大荒東經》"大荒之中有山名曰~虛"郝懿行箋疏:"北堂書鈔一百四十九卷引此經~作含。"

(73)春夏爲~。《管子·侈靡》"夫運謀者天地之虛滿也,~離也"尹知章注。

(74)~,合戰也。《國語·楚語上》"若~而函吾中"韋昭注。

(75)~,皆也。《史記·樂書》"弦匏笙簧~守拊鼓"裴駰集解引鄭玄曰。

(76)~,當爲全。《讀書雜志·淮南內篇第十二·道應》"且人固難~也"王念孫按。

(77)~作齊。《易·乾·文言》"與日月~其明"李富孫異文釋:"後漢鄧騭傳注引作齊其明。"

(78)~,完也。《廣雅·釋詁四》。

(79)~,與給通。《諸子平議·管子四》"有愛人之心,而實~於傷民"俞樾按;《晏子春秋》"君得~而欲多"俞樾按。

(80)~,猶足也。《羣經平議·論語二》"始有曰苟~矣"俞樾按;《孟子一》"此心之所以~於王者何也"俞樾按。

(81)~,猶歸也。《孫子兵法·地形》"而利~於主"陳皞注。

(82)~,缶、宜、必。《墨子·經上》。

(83)~,亦器名。《廣韻·合韻》。

(84)~,段借爲匌。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

(85)~刃,謂交兵。《漢書·鼂錯傳》"臨戰~刃之急者三"顏師古注。

(86)~升,合左右胖升於鼎也。《儀禮·士昏禮》"其實特豚~升"鄭玄注。

(87)~甲,削革裹肉,但取其表,合以爲甲。《周禮·考工記·函人》"~甲五屬"鄭玄注引鄭司農云。

(88)~同,今俗作契券。有所謂~同者,以兩紙尾相並,共寫~同二字於紙上,而各執其一以爲驗。《陔餘叢考》卷三十三。

(89)俱處於室,~同也。《墨子·經說上》。

(90)~任,謂相合爲任俠也。《潛夫論·浮侈》"或以謀姦~任爲業"汪繼培箋引本傳注云。

(91)~沓,高貌。《文選·謝朓〈敬亭山〉》"~沓與雲齊"呂向注|李白《鳴皋歌送岑徵君》"霜崖縞皓以~沓兮"王琦輯注引謝朓詩呂向注;《當塗趙炎少府粉圖山水歌》"東崖~沓蔽輕霧"王琦輯注引謝朓詩呂向注;《九日登山》"~沓出溟海"王琦輯注引謝朓詩呂向注。

(92)~沓,高大皃。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"~沓共隱天"張銑注。

(93)~沓,重沓也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"薄索~沓"李善注。

(94)~沓,相繼貌。杜甫《遣懷》"~沓歲月徂"仇兆鰲詳注。

(95)~昏,本是草名,至夜則合。此處借用作黃昏。杜甫《往在》"~昏排鐵騎"仇兆鰲詳注。

(96)~昏,槿也。葉晨舒而昏合。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"~昏暮卷"李善注引周處《風土記》曰|庾信《奉和法筵應詔》"徽音穜~昏"倪璠注引周處《風土記》曰。

(97)~昏,槿也,葉晨舒而昏合。杜甫《佳人》"~昏尚知時"仇兆鰲詳注引周處《風土記》。

(98)合歡,即夜合也。一名~昏。庾信《奉和法筵應詔》"徽音穜~昏"倪璠注引《本草》云|杜甫《佳人》"~昏尚知時"仇兆鰲詳注引《本草》。

(99)~姓,合二姓爲婚姻。《國語·晉語四》"故異德~姓"韋昭注。

(100)~要者,使其各爲要約言辭兩相辯荅。《左傳·襄公十年》"使王叔氏與伯與~要"孔穎達疏。

(101)黃帝明堂,以草蓋之,名曰~宮。《文選·張衡〈東京賦〉》"是黃帝~宮"薛綜注。

(102)黃帝曰~宮,有虞氏曰總章,殷人曰陽館,周人曰明堂,此皆所以名休其善也。《尸子》卷下。

(103)~度,合節度也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"馳驟~度"劉良注。

(104)~約,共爲要契也。《漢書·趙充國傳》"亦先解仇~約攻令居"顏師古注。

(105)~巹,破匏爲之,以線連柄端,其制一同匏爵。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

(106)~巹,破匏也。《儀禮·士昏禮》"實四爵~巹"鄭玄注。

(107)~遝,盛多貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"驚~遝以詭譎"李善注。

(108)~遝,聲多也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"薄索~沓"張銑注。

(109)~爲,猶當爲也。《逸周書·王佩》"~爲在因時"朱右曾集訓校釋。

(110)~陽,后妃傳作郃陽。《廿二史考異·三國志一·齊王芳紀》"太后遭~陽君喪"錢大昕按。

(111)~結,謂於此更申固也。《國語·楚語下》"~其嘉好,結其親暱"韋昭注。

(112)~義,以德義相親。《國語·晉語四》"同德~義"韋昭注。

(113)~黎,水名。《書·禹貢》"至于~黎"孔安國傳。

(114)節奏齊同謂之~舞,此亦謂之大合樂。《禮記·月令》"命樂正入學習舞"鄭玄注"爲季春將合樂也"孔穎達疏。

(115)~語,謂鄉射、鄉飲酒、大射、燕射之屬也。《禮記·文王世子》"~語之禮"鄭玄注。

(116)有獸焉,其狀如彘而人面,黃身而赤尾,其名曰~窳,其音如嬰兒。《山海經·東山經》。

(117)~樂,謂歌樂與衆聲俱作。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃~樂"鄭玄注。

(118)～樂,堂上歌詩、琴瑟與堂下之樂合作。《周禮·春官·大司樂》“則天神皆降,可得而禮矣”鄭玄注“乃後～樂而祭之”孫詒讓正義引金鶚云。

(119)今～甯爲堂也。《玄應音義》卷十五“～甯”注。

(120)～聲,即合樂之聲音也。《周禮·春官·大胥》“秋頒學,～聲”孫詒讓正義。

(121)～灂者,謂弓表裏灂漆相合之處。《周禮·考工記·弓人》“～灂若背手文”賈公彥疏。

(122)青堂,一名～懽。《古今注·問答釋義》。

(123)～歡,草名。柳宗元《袁家渴記》“類～歡而蔓生”蔣之翹輯注。

(124)～歡,萱草,藥名也。《文選·嵇康〈養生論〉》“～歡蠲忿”李周翰注。

(125)～歡,樹似梧桐,枝葉繁互相交結,每風來輒自相解,了不相牽綴。樹之階庭,使人不忿。《古今注·草木》。

(126)唐人好以它名標榜官稱,侍御史爲端公,監察爲～口椒。《容齋四筆》卷十五。

(127)～方氏,主合同四方之事。《周禮·夏官·合方氏》“～方氏”鄭玄注。

(128)失～,謂喪其配偶也。《荀子·富國》“則人有失～之憂”楊倞注。

（二）gě《廣韻》古沓切,入合見。緝部。

(129)合龠爲～。《漢書·律曆志上》。

(130)合龠爲～,龠容千二百黍。《說文·斗部》“升”字段玉裁注。

(131)～者,合龠之量也。《漢書·律曆志上》。

(132)兩龠爲～。《集韻·合韻》。

(133)龠二爲～,合重一兩。《國語·周語下》“律度量衡,於是乎生”韋昭注。

(134)龠二曰～。《廣雅·釋器》。

(135)十龠爲～。《資治通鑑·梁紀七》“乃進粥數～”胡三省注引《漢志》曰;《唐紀三十五》“將士人廩米日一～”胡三省注。

(136)十龠爲一～。《說苑·辨物》。

(137)十圭爲一～。《廣韻·耷韻》引《孟子》曰。

(138)十勺爲一～。《說文·手部》“撮”字段玉裁注引《孫子算經》。

(139)～梨,蛤蜊也。《別雅》卷一。

(140)～蛩,蛤蜊也。《別雅》卷一。

名

《說文·口部》:“～,自命也。从口,从夕。夕者,冥也。冥不相見,故以口自名。”

（一）míng《廣韻》武并切,平清明。耕部。

❶～,自命也。《管子·海王》“因人之山海假之～”集校引丁士涵云|《墨子·尚賢中》“乃～三后”孫詒讓閒詁引《說文》|《史記·晉世家》|《說文·口部》|《玄應音義》卷二十四“中～”注。

❷以聲相命曰～。《字詁·名》。

❸～有二種:一者是～字之名,三月之～是也;一者是～號之名,故孔安國注《尚書》以舜爲～。《儀禮·士昏禮》“請問～”賈公彥疏。

❹～有三科:一曰命物之～,方圓白黑是也;二曰毀譽之～,善惡貴賤是也;三曰況謂之～,賢愚愛憎是也。《荀子·正名》“正～篇”楊倞注引《尹文子》曰。

❺～者,實之賓也。《列子·楊朱》引《老子》曰|《莊子·逍遥遊》|《素問·方盛衰論》“復知病～”張志聰集注。

❻～,虛實之名。《淮南子·脩務》“不可爍以～”高誘注。

❼～者,所以命其實也。《論語·衛靈公》“君子疾沒世而～不稱焉”劉寶楠正義引張栻《論語解》。

❽～以名質。《禮記·檀弓上》“幼～冠字”孔穎達疏。

❾～,所以名質也。《玄應音義》卷十九“～於”注。

❿夫～者,所以相別爾。《穀梁傳·隱公三年》“其不～,何也”范甯注。

⓫～者,事物分別之名。《管子·樞言》“禮出於治”集校引何如璋云。

⓬～者,所以別物也。《春秋繁露·天道施》。

⓭號,凡而略;～,詳而目,目者,徧辨其事也。《春秋繁露·深察名號》。

⓮～者,所以命事也。《管子·七法》“義也,～也,時也”尹知章注。

⓯～者,聖人之所以真物也。《春秋繁露·深察名號》。

⓰～之爲言真也。《春秋繁露·深察名號》。

⓱～者,聖人之所以紀萬物也。《管子·心術上》。

⓲～者,名形者也。《尹文子·大道上》。

⓳～也者,正形者也。《尹文子·大道上》。

⓴～者,發也。《鬼谷子·摩》。

㉑所以謂,～也;所謂,實也。《墨子·經說上》。

㉒～作謂。《釋名·釋船》“舸,江南所～短而廣、安不傾危者也”畢沅疏證:“～,詩正義引作謂。”

㉓～,猶稱也。《詩·齊風·猗嗟》“猗嗟～兮”朱熹集傳。

㉔出口爲～。《左傳·桓公二年》“夫～以制義”孔穎達疏。

㉕～,謂指名。《荀子·正論》“分職～象之所起”楊倞注。

㉖～,德行之名也。《吕氏春秋·審應》“取其實以責其～”高誘注。

㉗～,謂傳其德也。《史記·張儀列傳》“是我一舉而～實附也”司馬貞索隱。

㉘～,鳴也。《莊子·天運》“～,公器也”成玄英疏。

㉙鳴而命施謂之～,～之爲言鳴與命也。《春秋繁露·深察名號》。

㉚～作鳴。《山海經·東山經》“其～自叫”郝懿行箋疏:“藏經本作鳴,是。”|《說文·牛部》“犨,牛息聲,从牛,雔聲。一曰牛～”段玉裁注:“初學記～作鳴。”

㉛～、鳴、命,古亦同聲同義。《廣雅·釋詁》“命、鳴,～也”王念孫疏證。

㉜～,猶明也。《群經平義·毛詩二》“猗嗟～兮”俞樾按。

㉝～,明也。名實使事分明也。《春秋繁露·深察名號》“辨大之端在深察～號”凌曙注引《釋名》|《釋名·釋言語》。

㉞以～爲明。《經籍籑詁·庚韻》“冀州從事郭君碑:卜商號咷,喪子失～。以～爲明。”

㉟～,假借爲明。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,與明通。《詩·齊風·猗嗟》“猗嗟～兮”陳奐傳疏|《爾雅·釋訓》“目上爲～”邵晉涵正義。

㊲～,明古通用,～當讀明,明亦昌盛之義。《詩·齊風·猗嗟》“猗嗟～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～作明。《墨子·明鬼下》“敢問神～”孫詒讓閒詁:“畢本～作明。”|《春秋繁露·立元神》“用何爲～”凌曙注:“原注:一作明。”|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“保持～節”舊校:“五臣本～作明。”

㊴～,命號也。《大戴禮記·虞戴德》“～失則惛”孔廣森補注。

㊵～,號也。《國語·楚語上》“辨之以～”韋昭注;《吳語》“以淫～聞於天子”韋昭注。

㊶～,猶號也。《孟子·梁惠王上》“王何必曰利”趙岐注“王何必以利爲～乎”焦循正義。

㊷～,号也。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十九“～於”注|《廣韻·清韻》。

㊸～,空號爾。《中說·禮樂》“其爲帝實失而～存焉”阮逸注。

㊹～者,各有其名號也。《孫子兵法·勢》“形～是也”王晳注。

㊺～,爵號也。《左傳·成公二年》“唯器與～,不可以假人”杜預注;《昭公三十二年》“慎器與～”杜預注|《史記·魯周公世家》“是以爲君慎器與～,不可以假人”裴駰集解引杜預曰|《後漢書·來歙傳》“愚聞爲國者慎器與～”李賢注;《鄭興傳》“唯器與～,不可以假人”李賢注引杜預曰。

㊻～,謂爵號。《後漢書·荀爽傳》“唯器與～,不可以假人”李賢注引杜預注《左氏》云。

㊼～者,爵位名也。《吕氏春秋·務本》“其～無不榮者”高誘注。

㊽～,爵號之名也。《淮南子·原道》“則～實同居”高誘注;《精神》“～實不入”高誘注。

㊾～,虛實爵號之名也。《吕氏春秋·審分》“不審～分”高誘注。

㊿～,謂貴賤之號。《大戴禮記·四代》“發言定～”孔廣森補注。

(51)～,百官尊卑之號。《國語·晉語四》“信於～”韋昭注。

(52)～,謂尊卑職員之名號也。《國語·周語上》“有不貢則修～”韋昭注|《史記·周本紀》“有不貢則脩～”裴駰集解引韋昭曰。

(53)～者,幼小卑賤之稱也。《白虎通義·姓名》。

(54)～,今此是毀譽之名也。《莊子·天運》“～,公器也”陸德明釋文。

(55)～,謂號謚。《逸周書·謚法》“是以大行受大～”孔晁注。

(56)～,即謚也。《孟子·離婁上》“～之曰幽厲”焦循正義。

(57)～者,謂令名也。《法言·重黎》。

(58)～,聖賢之名。《吕氏春秋·論大》“既足以成顯～矣”高誘注。

(59)～也者,響也。《列子·說符》。

(60)～,聲也。《國語·周語下》“日離其～”韋昭注。

(61)～,一本作聲。柳宗元《與蕭翰林俛書》“～不能壓當世”蔣之翹輯注。

(62)～者,聲聞之稱也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“有五色之～翬”徐爰注。

(63)～,聲名也。《漢書·韋玄成傳》“子之所託～也”顏師古注引李奇曰|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“懼～實之不副”吕向注。

(64)～,聲譽也。《孟子·告子下》“先～實者,爲人也”朱熹集注。

(65)～者,謂聲譽也。《管子·山至數》“～教通於天下而奪於其下”集校引張佩綸云|《禮記·表記》“先王謚以尊～”鄭玄注。

(66)～,美名也。《荀子·正名》“無埶列之位而可以養～”楊倞注。

(67)～,令聞也。《禮記·中庸》“必得其～”鄭玄注|《文選·曹植〈三良詩〉》“功～不可爲”李善注引鄭玄曰;《阮籍〈詠懷十七首〉》“豈爲夸譽～”李善注引鄭玄曰;《曹植〈又贈丁儀王粲〉》“全國爲令～”李善注引鄭玄曰;《曹植〈七啓〉》“予聞君子不遯俗而遺～”李善注引鄭玄曰。

(68)～,達、類、私。《墨子·經上》。

(69)～,謂樂名也。《史記·樂書》“～與功偕”張守節正義|《禮記·樂記》“～與功偕”孔穎達疏。

(70)金鼓曰～。《孫子兵法·勢》“形～是也”曹操注。

(71)～,公器也。《莊子·天運》。

(72)～,號令也。《國語·周語下》“言以信～”韋昭注|《大戴禮記·四代》“發言定～”王聘珍解詁引韋注《國語》云。

(73)～也者,所以期累實也。《荀子·正名》。

(74)～者,期於累數其實,以成言語。《荀子·正名》“～也者,所以期累實也”楊倞注。

(75)～,世母叔母之屬也。《禮記·大傳》“三曰～”鄭玄注。

(76)～者,侯、甸、男、采、衛、要服之名。《大戴禮記·虞戴德》“率～敎地實也”王聘珍解詁。

(77)～,謂名刺,漢魏人所謂爵里刺也。《廿二史考異·南史三·鍾嶸傳》“作～一束”錢大昕按。

(78)六朝時,名紙但謂之～。《陔餘叢考》卷三十。

(79)～,成也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·清韻》。

(80)～者,成也。《讀書雜志·逸周書第四·周祝篇》“朕則～女”王念孫按;《餘編上·法言》“及其～一也”王念孫按。

(81)～,功也。《國語·周語下》“勤百姓以爲己～”韋昭注|《廣韻·清韻》。

(82)～,大也。《莊子·人間世》“求高～之麗者斬之”郭慶藩集釋|《戰國策·秦策三》“王不如因而賂之一～都”高誘注|《禮記·雜記下》“其～者成”朱彬訓纂引王氏念孫曰|《廣韻·清韻》。

(83)～,古有大義。《詩·齊風·猗嗟》“猗嗟～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～,大也,謂器之大者也。《經義述聞·禮記下·其名者成》。

(85)～,亦大也。《諸子平議·吕氏春秋》“不疾學而能爲魁士～人者”俞樾按。

(86)～,猶大也。《禮記·禮器》“因～山,升中于天”鄭玄注。

(87)～者,人治之大者也。《禮記·大傳》。

(88)～者,大理之首章也。《春秋繁露·深察名號》。

(89)～,謂卦名。《易·繫辭下》“其稱～也,雜而不越”李鼎祚集解引九家《易》注。

(90)～,穴名也。《素問·五藏生成論》“小谿三百五十四～”張志聰集注。

(91)～,讀如刑名之名。《管子·七臣七主》“上亦法臣法斷～決無誹譽”集校引丁士涵云。

(92)～,名家也。《史記·萬石張叔列傳》“然歐雖治刑～家”張守節正義|《漢書·元帝紀》“以刑～繩下”顏師古注引晉灼曰|《資治通鑑·周紀二》“好刑～之學”胡三省注。

(93)～者,上下之所同道也。《韓非子·詭使》。

(94)～,字。《戰國策·秦策三》“賚人

有與曾子同～族者而殺人"高誘注。

(95)～，名字。《大戴禮記·千乘》"成男成女～屬"孔廣森補注|《廣韻·清韻》。

(96)古者～以正體，字以表德。《顏氏家訓·風操》。

(97)～，今本作字。《釋名·釋書契》"畫姓～於奏上曰畫刺"畢沅疏證。

(98)～者，字諱。《莊子·天道》"形～比詳"成玄英疏。

(99)審聲正讀則謂之～，察形究義則謂之文，形聲孳乳則謂之字，通言之則三者一也。《周禮·春官·外史》"掌達書～于四方"孫詒讓正義。

(100)～，書文也，今謂之字。《儀禮·聘禮記》"百～以上書於策"鄭玄注。

(101)古曰～，今曰字。《周禮·春官·外史》"掌達書～于四方"鄭玄注。

(102)～，謂文字也。《儀禮·聘禮記》"百～以上書于策"陸德明釋文。

(103)是文字通謂之～。《論語·子路》"必也正～乎"劉寶楠正義。

(104)蓋古謂字曰名，故以文字題識即謂之～，亦或作銘。《羣經平議·尚書一》"厥～包匭菁茅"俞樾按。

(105)一字爲～。《公羊傳·定公六年》"譏二～"何休注。

(106)～、銘古今字。《墨子·迎敵祠》"于隅練～"孫詒讓閒詁。

(107)～，今作銘。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(108)今文銘皆爲～。《逸周書·器服》"因～有三"朱右曾集訓校釋引《士禮注》曰。

(109)凡經傳銘字皆當作～矣。《說文·口部》段玉裁注。

(110)～，爲明法之家。《後漢書·郭鎮傳》"爲法～家"李賢注。

(111)鄉遂之屬謂之～。《周禮·夏官·大司馬》"縣鄙各以其～"鄭玄注。

(112)～，目也。《晉書音義·列傳第二十》。

(113)目上爲～。《詩·齊風·猗嗟》"猗嗟～兮"毛傳|《爾雅·釋訓》。

(114)～，眉眼之間。《爾雅·釋訓》"目上爲～"郭璞注。

(115)是～可从目作眳也。《詩經小學》卷一："薛綜西京賦注：眳，眉睫之閒。是～可从目作眳也。"

(116)眳，與～同。《詩·齊風·猗嗟》"猗嗟～兮"陳奐傳疏。

(117)～作顯。《詩·齊風·猗嗟》"猗嗟～兮"王先謙三家義集疏："韓：～作顯。"|《爾雅·釋訓》"目上爲～"郝懿行義疏："玉篇引詩云：猗嗟顯兮。顯，眉目閒也。本亦作～。"

(118)～，段借或爲暗。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(119)～，志也。《類篇·口部》。

(120)～，幖幟也。《玄應音義》卷二十四"中～"注。

(121)～者，旌旗也。《孫子兵法·勢》"形～是也"杜牧注。

(122)～即銘旌也。《逸周書·器服》"因～有三"朱右曾集訓校釋。

(123)～，當作民，古字通用。《墨子·經說上》"賤者～"孫詒讓閒詁引張云。

(124)～作民。《札迻·獨斷·卷上》"～皆以金玉爲印"孫詒讓按："左傳疏引作民。"

(125)～之，謂謚之也。《孟子·離婁上》"～之曰幽厲"趙岐注。

(126)～士，不仕者。《禮記·月令》"聘～士"鄭玄注。

(127)士之有名者曰～士。《陔餘叢考》卷三十八。

(128)～山，華岳。《書·武成》"所過～山大川"孔安國傳。

(129)～山，大山也。《淮南子·墬形》"以爲～山"高誘注。

(130)～王，諸王之貴者。《漢書·陳湯傳》"而至今無～王大人見將軍受事者"顏師古注。

(131)番長之有名者曰～王。《陔餘叢考》卷三十八。

(132)～王者，謂有小名，以別諸小王也。《漢書·宣帝紀》"匈奴單于遣～王奉獻"顏師古注。

(133)公卿有名者曰～公。《陔餘叢考》卷三十八。

(134)爲人父而有名者曰～父。《陔餘叢考》卷三十八。

(135)～田，占田也。《漢書·食貨志上》"限民～田"顏師古注。

(136)爲郡守而有名者曰～守。《陔餘叢考》卷三十八。

(137)～字，謂聲譽也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"伯通以～字典郡"張銑注。

(138)～字，謂聲譽遠聞也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"伯通以～字典郡"李善注。

(139)～字者，蓋所以別衆猥而顯此人爾。《潛夫論·卜列》。

(140)公卿有名者曰名公，亦曰～臣。《陔餘叢考》卷三十八。

(141)古昔削木以書姓名，故謂之刺，後世以紙書，謂之～帖。《陔餘叢考》卷三十。

(142)～物，謂正名其物也。《管子·君臣下》"～物處違是非之分"戴望校正。

(143)～物者，十等之名與所生之物。《周禮·地官·大司徒》"辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之～物"鄭玄注。

(144)～物者，謂六穀各有名，其色異，故云～物也。《周禮·春官·小宗伯》"辨六齍之～物與其用"賈公彥疏。

(145)～姓，謂舊族。《國語·楚語下》"使～姓之後"韋昭注。

(146)～約，即名之樞要也。《荀子·正名》"驗之～約"楊倞注。

(147)～捕，謂下詔特所捕也。《漢書·平帝紀》"詔所～捕"顏師古注引張晏曰。

(148)士之有名者曰名士，亦曰～流。《陔餘叢考》卷三十八。

(149)士之有名者曰名士，亦曰～家。《陔餘叢考》卷三十八。

(150)～卿，親勢政者也。《法言·問神》"盍勢諸～卿可幾也"李軌注。

(151)公卿有名者曰名公，亦曰～卿。《陔餘叢考》卷三十八。

(152)～級，策名階級也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"蔑彼～級"李周翰注。

(153)～都，謂近都之縣。《文選·班固〈西都賦〉》"～都對郭"張銑注。

(154)～區，謂置寺之所也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"惟此～區"劉良注。

(155)～教，謂士君子也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"～教所絕"吕向注。

(156)～魚，大魚也。《國語·魯語上》"取～魚"韋昭注。

(157)爲將而有名者曰～將。《陔餘叢考》卷三十八。

(158)～賊，猶言名王。謂賊之有名號者也。《日知録·漢書注》（卷二十七）。

(159)～頌，頌之美者也。《國語·魯語下》"昔正考父校商之～頌十二篇於周太師"韋昭注。

(160)～數，户籍也。《漢書·孔光傳》"徙～數于長安"顏師古注。

(161)～數，若今户籍。《漢書·石奮傳》"無～數者四十萬"顏師古注。

(162)～數，謂户籍也。《漢書·高帝紀下》"不書～數"顏師古注。

(163)士之有名者曰名士，亦曰～輩。《陔餘叢考》卷三十八。

(164)～實，名家也。《後漢書·仲長統傳》"束～實者"李賢注。

(165)～器，鐘鼎也。《國語·魯語上》"鑄～器"韋昭注。

(166)～儒、師傅，並先生稱也。《文選·班固〈西都賦〉》"～儒師傅"張銑注。

(167)～檢，法度也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"而賤～檢"張銑注。

(168)醫之精於技者曰～醫。《陔餘叢考》卷三十八。

(169)～寶，重寶。《國語·晉語四》"鄭人以～寶行成"韋昭注。

(170)正～，謂正書字也，古者曰名，今世曰字。《論語·子路》"必也正～乎"劉寶楠正義引鄭注云。

(171)失～者，失其珠子也。《九經古義·禮記上》。

(172)同～，即同文也。《管子·君臣上》"書同～，車同軌"集校引江瀚曰。

（二）míng《集韻》彌正切，去勁明。耕部。

(173)～，目諸物也。《集韻·勁韻》。

(174)～，與詺同。《列子·湯問》"伯益知而～之"殷敬順釋文。

(175)～，字亦作詺。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(176)～，經文從言作詺，近字也。《玄應音義》卷十九"～於"注。

(177)～，相詺目也。《玄應音義》卷十九"～於"注引《字略》云。

(178)～，即命也。《字詁·名》。

(179)～，猶命也。《羣經平議·周書》"朕則～汝"俞樾按。

(180)～之誼本爲命也。《書·吕刑》"乃～三后"江聲集注音疏。

(181)～、命通。《墨子·尚賢中》"乃～三后"孫詒讓閒詁。

(182)～與命，古字通。《左傳·桓公二年》"君之～子也"洪亮吉詁。

(183)～，命古同聲同義。《廣雅·釋詁三》"命，～也"王念孫疏證。

(184)～，與命同。《管子·海王》"因人之山海假之命貣海之國讎鹽於吾國"集校引丁士涵云。

(185)～作命。《春秋左傳異文釋》："孟子：其閒必有～世者。三國魏志注作：命世。"|《墨子·尚賢中》"乃～三后"孫詒讓閒詁："畢云：孔書～作命。"

(186)～卿，即命卿。《管子·幼官》"～卿請事"集校引張佩綸云。

各　《說文·口部》："～，異辭也。从口、夂。夂者，有行而止之，不相聽也。"

gè《廣韻》古落切，入鐸見。鐸部。

❶～，異辭也。《說文·口部》。

❷～者，非一之辭。《書·盤庚下》"～非敢違卜"孔穎達疏。

❸～，異詞也。《說文句讀·口部》|《說文通訓定聲·豫部》|《廣韻·鐸韻》引《說文》云。

❹～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

❺～乃語詞。《羣經平議·尚書二》"～非敢違卜"俞樾按。

❻～，爲格之假借。《書·盤庚下》"～非敢違卜"劉逢祿今古文集解。

❼～，並與格同。《經義述聞·書·正月上日》。

❽～，當爲若。《廣韻·釋詁四》"～，詞也"王念孫疏證。

❾～落，危峭貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"欃檀～落以相承"李周翰注。

❿亦～，不一之辭。《詩·鄘風·載馳》"亦～有行"孔穎達疏。

吸　《說文·口部》："～，内息也。从口，及聲。"

xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶～，内息也。《說文·口部》|《廣韻·緝韻》。

❷～，息也。《慧琳音義》卷九十四"～欶"注引《說文》。

❸～，内入息也。《慧琳音義》卷十八"～精氣"注引《說文》。

❹～，息入也。《慧琳音義》卷五十四"～諸風"注引顧野王云。

❺～，氣息引入也。《玄應音義》卷二十五"～水"注。

❻～，猶引氣息入也。《慧琳音義》卷七十九"～舩"注引《毛詩》。

❼～，謂氣入。《素問·離合真邪論》"～則内鍼"王冰注。

❽入氣曰～。《素問·平人氣象論》"一～脉亦再動"張志聰集注。

❾～，引氣也。《慧琳音義》卷九十四"～欶"注引《毛詩》傳。

❿～，引也。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷三十一"～鐵"注。

⓫～，猶引也。《玄應音義》卷十六"噏飯"注|《慧琳音義》卷三十一"～鐵"注引《毛詩》傳曰。

⓬～，今《詩》作翕，箋云：翕，猶引也。《說文·口部》桂馥義證。

⓭～，内氣也。《慧琳音義》卷八十四"所～"注引《考聲》云。

⓮～，喘息也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～嗋潚率"李善注引《說文》曰。

⓯～者，如呼吸聲也。《莊子·齊物論》"叱者，～者，叫者"成玄英疏。

⓰～者，若噓吸聲也。《莊子·齊物論》"叱者，～者，叫者"陸德明釋文引司馬云。

⓱～，飲也。《廣韻·釋詁四》|《文選·郭璞〈江賦〉》"～翠霞而夭矯"李善注引《廣雅》曰|《小學蒐佚·考聲五》。

⓲～，欲也。《慧琳音義》卷五十四"～諸風"注引《廣雅》。

⓳～，段借爲欲。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，含也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～日月之休光"劉良注。

㉑～，取也。《太玄·玄圖》"邪謨高～"范望注。

㉒～，段借又爲扱。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，斂也。《文選·木華〈海賦〉》"噓噏百川"李周翰注。

㉔～，古文歙、噏二形同。《玄應音義》卷八"～著"注。

㉕～作噏。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作噏。"|《慧琳音義》卷七十九"～舩"注："經文作噏，亦通。"

㉖～～，雲動貌也。《楚辭·九歎·思古》"雲～～以湫戾"王逸注。

㉗～嗋，開張也。《漢書·揚雄傳上》"～嗋潚率"顏師古注。

㉘～嗋、潚率，神動作貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～嗋潚率"張銑注。

吂 máng《廣韻》莫郎切，平唐明。

❶問而不荅曰～。《集韻·唐韻》。

❷沅澧之間，使之而不肯答曰～。《方言》卷十。

❸使人問而不肯答曰～。《玉篇·口部》。

❹凡使人不荅曰～，沅湘間語。《集韻·宕韻》。

❺～、耗，不也。《玄應音義》卷十四"耗吿"注引《方言》。

❻～，不知也。《廣韻·唐韻》。

㕧 《說文·口部》："～，唸㕧，呻也。从口，尸聲。"

xì《廣韻》虛器切，去至曉。脂部。

❶～，呻也。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》；《脂韻》。

❷～，唸㕧，呻也。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❸～，歎也。《元包經傳·少陽》"上之掠，下之～"李江注；《孟陽》"楸～㕧"李江注。

❹～作屎。《玉篇·口部》："～，亦作屎。"|《集韻·脂韻》："～，或作屎。"

❺～，或作屄、𠯌、脲、欤、欥。《集韻·脂韻》。

❻～，或作脲。《集韻·至韻》。

❼～，字亦作𠹗。《字林》：𠹗，内悲也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，當作吚。《說文·口部》王筠句讀。

呈 《說文·口部》："～，平也。从口，壬聲。"

（一）chéng《廣韻》直貞切，平清澄。耕部。

❶～，平也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·清韻》。

❷～，示也。《廣韻·清韻》。

❸～，見也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"皓質～露"李善注|《玄應音義》卷十八"～佛"注|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

❹～，今義云示也、見也。《說文·口部》段玉裁注。

❺～，示見也。《列子·天瑞》"而味味者未嘗～"殷敬順釋文。

❻～，段借爲徎。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，猶見示也。《玄應音義》卷二十三"自～"注。

❽～，亦露也。《文選·班固〈西都賦〉》"屋不～材"吕向注。

❾～，段借爲埕。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，猶程式也。《古文苑·王粲〈刀銘〉》"質象有～"章樵注。

⓫～，段借爲程。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～、程古字蓋通。《别雅》卷二。

⓭～，與程同，言可爲後人法式。《古文苑·子遷〈漢故中常侍騎都尉樊君之碑〉》"作～作式"章樵注。

⓮許君以～爲程之古文也。《說文·口部》王筠句讀。

⓯～通程。《經籍籑詁·庚韻》："樊安碑：作～作式。冀州從事郭君碑：先民有～。程作～。"

⓰～，衒也。《集韻·勁韻》。

⓱～，自媒衒。《廣韻·勁韻》。

⓲～式，程式也。《别雅》卷二。

（二）chěng《集韻》丑郢切，上静徹。耕部。

⓳～，通也。《類篇·口部》。

⓴～，解也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·口部》。

㉑～，與逞通。《廣雅·釋詁一》"～，解也"王念孫疏證。

㉒～，段借爲逞。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，本或作逞。《左傳·僖公二十三年》"而殺人以～"陸德明釋文。

吴 《說文·夨部》："～，姓也，亦郡也。一曰～，大言也。从夨、口。"

（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶～，大言也。《說文·夨部》。

❷大言爲～，物之大者亦曰～。《詩經小學》卷四。

❸大言者，～之本義也。引伸之爲凡大之稱。《說文·夨部》段玉裁注。

❹～，大也。《方言》卷十三。

❺～，段借又爲俣。《說文·夨部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，本也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，段借爲芋。《說文·夨部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，古之建國也。《漢書·高帝紀下》。

❾～，國號也。《史記·吳太伯世家》"～太伯"張守節正義。

❿～，吳越。《廣韻·模韻》。

⓫～、蔡，皆國名。《楚辭·招魂》"～歈蔡謳"蔣驥注。

⓬～，東方之大國也。《穀梁傳·哀公十三年》。

⓭～，夷狄之國也，祝髮文身。《穀梁傳·哀公十三年》。

⓮～，南夷之國號也。《管子·小匡》"南至～、越"尹知章注。

⓯～，夷狄也。《新序·節士》。

⓰～，亦郡也。《說文·夨部》。

⓱～，蘇州也。《史記·貨殖列傳》"東海、～、廣陵，此東楚也"張守節正義。

⓲～，今蘇州也。《史記·樊酈滕灌列傳》"破～郡長～下"張守節正義。

⓳國志以天上有口爲～。《顔氏家訓·書證》。

⓴～，譁也。《詩·魯頌·泮水》"不～不揚"陸德明釋文。

㉑～，譁也。《詩·周頌·絲衣》"不～不敖"毛傳；《魯頌·泮水》"不～不揚"鄭玄箋。

㉒～，姓也。《說文·夨部》|《廣韻·模韻》。

㉓～，以國爲姓。《資治通鑑·周紀一》"西河守～起"胡三省注。

㉔～，姓，以國爲氏。《資治通鑑·周紀三》"趙武靈王納～廣之女孟姚"胡三省注。

㉕～，大伯之後魯同姓也。《禮記·坊記》"魯春秋猶去夫人之姓曰～"鄭玄注。

㉖《戰國策》以～爲吾。《文選·潘岳〈西征賦〉》"雖勉勵於延～"李善注。

㉗～、吾、俣，聲近義同。《方言》卷十三"～，大也"錢繹箋疏。

㉘～作吳。《說文·夨部》徐鍇繫傳："詩頌曰：不～不揚，不告于訩。今寫詩者擅改～作吳。"

㉙～粲，即吾粲也，吳、吾音相似。《廿二史考異·三國志三·顧邵傳》"烏程～粲起於微賤"錢大昕按。

㉚～刀，謂吳地所出之剪刀。李賀《羅浮山人與葛篇》王琦注。

㉛～干，吳之干將者也。《吕氏春秋·疑似》"患劍之似～干者"高誘注。

㉜～山，謂之岍山。《廣雅·釋山》。

㉝汧，～山在西，古文以爲汧山。《漢書·地理志上》。

㉞～戈，一作吾科，楯名也。《楚辭·九歌》"操～戈兮被犀甲"朱熹集注。

㉟今之水牛，惟生江、淮間，故謂之～牛也。李白《丁都護歌》"～牛喘月時"王琦輯注引《世說》劉孝標注。

㊱～公，一作蜈蚣。《廣雅·釋蟲》"蝍蛆，～公也"王念孫疏證。

㊲～回，祝融弟，亦爲火正也。《山海經·大荒西經》"有人名曰～回"郭璞注。

㊳羊之白者爲～羊。《廣雅·釋獸》"～羊牡一歲曰牡䍵"王念孫疏證。

㊴南人謂北人爲傖父，北人謂南人爲～兒。黄庭堅《思山齋》"～兒心肴吴山深"史季温注引《風俗記》。

㊵～音，吳地之歌聲。李賀《榮華樂》"～音緑鳥學言譜"王琦注。

㊶～鉤，劍類。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鉤越棘"劉良注。

㊷～鉤，鉤類，頭少曲。《文選·鮑照〈結客少年場行〉》"錦帶佩～鉤"李周翰注|李白《俠客行》"～鉤霜雪明"王琦輯注引鮑照詩李周翰注|李賀《南園十三首》"男兒何不帶～鉤"王琦注。

㊸～鉤，刀名也，刃彎。李白《俠客行》"～鉤霜雪明"王琦輯注引《夢溪筆談》|李賀《南園十三首》"男兒何不帶～鉤"王琦注引《夢溪筆談》|《夢溪筆談》卷十九。

㊹絲之精好者出自吳地，故曰～絲。李賀《李憑箜篌引》"～絲蜀桐張高秋"王琦注。

㊺～榜，船權也。《楚辭·九章·涉江》"齊～榜以擊汰"王逸注。

㊻～榜，船棹也。《文選·屈平〈涉江〉》"齊～榜以擊汰"劉良注。

㊼蘇、常間俗語，謂不擇言而亂語者曰～趙。《陔餘叢考》卷四十三。

㊽～魁，盾也。《廣雅·釋器》。

㊾～魁，猶言大盾。《釋名·釋兵》"盾，大而平者曰～魁"王先謙疏證補引蘇輿曰|《廣雅·釋器》"～魁，盾也"王念孫疏證。

㊿盾，大而平者曰～魁，本出於吳，爲魁帥者所持也。《釋名·釋兵》。

(51)～魁作吳科。《釋名·釋兵》"盾，大而平者曰～魁"王先謙疏證補："蘇輿曰：御覽引～魁作吳科。"|《廣雅·釋器》"～魁，盾也"王念孫疏證："太平御覽引廣雅作吳科。"

(52)～干將，利劍也。《吕氏春秋·當務》"狂而操～干將也"高誘注。

（二）yú《集韻》元俱切，平虞疑。魚部。

(53)～，虞也。太伯讓位而不就歸，封之於此，虞其志也。《釋名·釋州國》。

(54)～、虞，古字通。《詩·周頌·絲衣》"不～不敖"李富孫異文釋。

(55)古～、虞，字通。《釋名·釋州國》"～，虞也"畢沅疏證。

(56)古～與虞通。《詩·魯頌·泮水》"不～不揚"李富孫異文釋。

(57)～，通作虞。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"～人憐敂"章樵注引王云。

(58)虞、～，漢人多通用。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～公連"章樵注。

(59)～作虞。《詩·周頌·絲衣》"不～不敖"王先謙三家義集疏："魯～作虞。"《魯頌·泮水》"不～不揚"陳奂傳疏："漢衛尉衡方碑引詩作不虞。"王先謙三家義集疏："魯～作虞。"|《爾雅·釋山》"河西，嶽"郭璞注"～嶽"邵晉涵正義："～，或作虞，以其聲近字同也。"|《釋名·釋州國》"～，虞也"王先謙疏證補："蘇輿曰：詩絲衣：不～不傲。衡方碑作不虞不揚。"|《經義述聞·名字解詁·周王子虞字子于》："周頌絲衣篇：不～不敖。褚少孫補史記孝武紀引作不虞不驁。"

(60)虞、娱、～，古皆通用。《詩·周頌·絲衣》"不～不敖"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～，亦娱也。《釋名·釋州國》"～，虞也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(62)～作娱、作虞，皆段借字。《說文·夨部》段玉裁注："不～，孔沖遠詩正義作不娱，史記孝武本紀作不虞，皆段借字。"

(63)～仲，《史記》作虞仲。《吳越春秋·吳太伯傳》"雍一名～仲"徐天祜注。

吞 《說文·口部》："～，咽也。从口，天聲。"

tūn《廣韻》吐根切，平痕透。諄部。

❶～，咽也。《說文·口部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·口部》|《廣韻·痕韻》|《集韻·先韻》。

❷～，吞嚥也。《素問·刺禁論》"其動爲～"張志聰集注。

❸～，謂不嚼也。《玄應音義》卷二十三"所～"注。

❹今人以吞吐對舉，據此則咽喉本名～。《說文·口部》段玉裁注。

❺脾在氣爲～。《素問·刺禁論》"其動爲～"王冰注。

❻～，滅也。《楚辭·天問》"而交～揆之"王逸注|《戰國策·西周策》"兼有～周之意"高誘注；《秦策一》"可以并諸侯～天下"高誘注|《廣雅·釋詁四》。

❼～，咽滅也。《玄應音義》卷二"所～"注引《廣雅》。

❽～舌，不言也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"亦當鉗口～舌"李周翰注。

❾～舟，大魚也。《後漢書·杜篤傳》"固不容夫～舟"李賢注|《文選·郭璞〈遊仙詩七首〉》"安得運～舟"李周翰注。

❿～波，大魚也。《文選·陸機〈演連珠〉》"不假～波之魚"吕向注。

⓫～聲，聲哽咽也。杜甫《醉歌行》"～聲躑躅涕淚零"仇兆鰲詳注。

⓬～聲，聲出而復吞也。杜甫《别李義》"發聲爲爾～"仇兆鰲詳注引洙曰。

吾 《說文·口部》："～，我自稱也。从口，五聲。"

（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶～，我自稱也。《說文·口部》。

❷～，我也。《儀禮·士冠禮》"願～子之教之也"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·雜記下》"～子不見大饗乎"孔穎達疏|《廣韻·模韻》。

❸～者，我也。《太玄·勤》"嗣角之～"范望注。

❹～作我。《吕氏春秋·觀世》"不如～者"畢沅新校正："大戴曾子制言中盧注：亦作不如我者。"|《韓非子·解老》"～有三寶"王先慎集解："河上、王弼本～作我。"|《楚辭·漁父》"可以濯～纓"舊校："～，一作我。"

❺～，經傳亦以余、以予、以我爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作余。《經籍籑詁補遺·虞韻》："孟子梁惠王下：～之不遇魯侯。後漢書注～作余。"

⑦～作予。《經籍籑詁補遺·虞韻》“孟子梁惠王下：～之不遇魯侯。李翊集荅皇甫湜書作予。”

⑧～者，吾中國也。《論語·憲問》“～其被髮左衽矣”劉寶楠正義。

⑨～，身也。《老子》三十七章“～將鎮之以無名之樸”河上公注。

⑩～，御也。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

⑪～，叚借爲御。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，禦也。《後漢書·光武帝紀上》“執金～賈復”李賢注|《古文苑·揚雄〈執金吾箴〉》“執金～”章樵注引應劭曰|《資治通鑑·漢紀十四》“以執金～杜周爲御史大夫”胡三省注引應劭曰。

⑬～者，禦也。《史記·絳侯周勃世家》“乃拜亞夫爲中尉”張守節正義引應劭云。|《漢書·百官公卿表》“武帝太初元年更名執金～”顏師古注引應劭曰。

⑭～，猶禦也。《後漢書·百官志四》“執金～一人”本注。

⑮～，讀爲列禦寇之禦。《讀書雜志·墨子第四·公孟》“厚攻則厚～”王引之按。

⑯～，當爲圄之省。《墨子·公孟》“厚攻則厚～”孫詒讓閒詁。

⑰～，叚借爲銽。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～者，吾吾然无所歸之貌。《太玄·勤》“羈角之～”司馬光集注引王曰。

⑲～，棒名。《集韻·模韻》。

⑳～，讀爲蛾。《管子·海王》“～子食鹽二升少半”集校引陳奐云。

㉑～，當讀爲牙。《諸子平議·管子六》“～子食鹽二升少半”俞樾按；《諸子平議·揚子太玄》“羈角之～”俞樾按。

㉒～，叚借爲五。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，當爲五。《戰國策·西周策》“～得將爲楚王屬怒於周”高誘注|《札迻·管子尹知章注·地數第七十七》。

㉔孫本～字作午。《爾雅·釋言》“逜，寤也”陸德明釋文。

㉕～、吴字通。《墨子·耕柱》“而陶鑄之於昆～”孫詒讓閒詁。

㉖～作吴。《墨子·耕柱》“而陶鑄之於昆～”孫詒讓閒詁：“畢云：～，文選注作吴。”

㉗吴、～、俣聲近義同。《方言》卷十三“吴，大也”錢繹箋疏。

㉘～，一作夫。柳宗元《荅問》“足以舒～愁兮”蔣之翹輯注。

㉙～，古作𠷔。《集韻·模韻》。

㉚～，與梧同。《楚辭·楚辭後語·反離騷》“云走乎彼蒼～”朱熹集注。

㉛～子，亦先生也。《文選·張衡〈西京賦〉》“請爲～子陳之”吕向注。

㉜～子，謂嬰兒也。《管子·海王》“～子食鹽二升少半”集校引陳奐云。

㉝～子，謂羈角之童幼。《管子·海王》“～子食鹽二升少半”集校引張佩綸云。

㉞～子，小男小女也。《管子·海王》“～子食鹽二升少半”尹知章注。

㉟～子，相親之辭。《儀禮·士冠禮》“願～子之教之也”鄭玄注|《潛夫論·釋難》“～子過矣”汪繼培箋引《儀禮》鄭注|《文選·班固〈東都賦〉》“～子曾不是睹”李善注引《儀禮》鄭玄曰。

㊱～科，盾之名也。《釋名·釋兵》“盾，大而平者曰吴魁”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊲～科，楯之名也。《廣雅·釋器》“吴魁，盾也”王念孫疏證。

㊳～臺，五臺也。《别雅》卷三。

（二）yú《集韻》牛居切，平魚疑。魚部。

㊴～，吾吾，疏遠兒。《集韻·魚韻》。

㊵～者，騶虞也。《逸周書·王會》“其西般～”朱右曾集訓校釋。

㊶～，叚借爲虞。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，讀曰虞。《資治通鑑·漢紀十一》“侍中～丘壽王對曰”胡三省注。

㊸～作虞。《逸周書·王會》“其西般～”朱右曾集訓校釋：“海内北經云：林氏國有珍獸名騶～。注：～，亦作虞。”|《山海經·海内北經》“林氏國有珍獸名曰騶～”郭璞注：“～，亦作虞也。”|《廿二史考異·漢書三·吾邱壽王傳》“吾邱壽王”錢大昕按：“兩都賦序作虞邱，虞、～聲相近。”

㊹～～，不敢自親之貌也。《國語·晉語二》“暇豫之～～，不如烏烏”韋昭注。

㊺～丘，即虞丘。《吕氏春秋·貴卒》“中山之人多力者曰～丘鴐”畢沅新校正。

𠯗

zā《廣韻》子荅切，入合精。

①～，入口也。《慧琳音義》卷五十三“～嗽”注引《韻略》|《廣韻·合韻》。

②入口曰～。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十七“～嗽”注引《通俗文》|《慧琳音義》卷七十二“～食”注引《字統》云|《小學蒐佚·切韻》。

③～，淺入口而味之也。《慧琳音義》卷十三“～食”注。

④～，古文嗅。《玄應音義》卷十七“～嗽”注。

⑤～，唼也。《集韻·合韻》。

⑥兒含乳曰～。《札樸》卷九。

⑦～，嘀也。《慧琳音義》卷十三“～食”注引《考聲》。

⑧～，銜也。《慧琳音義》卷七十八“～敕”注引《說文》。

⑨～作嚌。《慧琳音義》卷十三“～食”注：“說文作嚌，銜也。”

⑩～，嚣脣也。《慧琳音義》卷七十八“～欶”注引《埤蒼》云。

⑪～，魚食。《玉篇·口部》。

⑫～作唼。《玄應音義》卷十七“～嗽”注：“～，又作唼。”|《慧琳音義》卷十三“～食”注：“經文作唼字。”|《集韻·合韻》：“～，或作唼。”

⑬～，或作咂。《集韻·合韻》。

⑭～，或作嗟。《集韻·合韻》。

⑮～，或作喊。《集韻·合韻》。

否

《說文·口部》：“～，不也。从口，从不。”

《說文·不部》：“～，不也。从口，从不。不亦聲。”

（一）fǒu《廣韻》方久切，上有非。之部。

①～，不也。《易·否·象傳》“大人～亨”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·堯典》“～德忝帝位”孔安國傳|《詩·大雅·烝民》“邦國若～”陸德明釋文引王云|《左傳·宣公十二傳》“師出以律，～臧凶”杜預注|《公羊傳·隱公四年》“隱公曰：吾，～”何休注|《國語·晉語二》“今晉侯不量齊德之豐～”韋昭注|《論語·雍也》“予所～者”陸德明釋文引鄭玄注|《孟子·萬章上》“曰：～”焦循引段玉裁《說文解字注》云|《爾雅·釋水》“一～”陸德明釋文引《廣雅》云|《大戴禮記·虞戴德》“子曰：～”王聘珍解詁；《少閒》“丘則～能”王聘珍解詁|《禮記·哀公問》“君曰：～，吾子言之也”孔穎達疏；《大學》“其本亂而末治者～矣”孔穎達疏|《太玄·周》“何德之僭，～”范望注；《玄攡》“況其～者乎”范望注|《法言·學行》“～則輟”李軌注；《問神》“怨則～”李軌注；《寡見》“曰：～”李軌注；《孝至》“～則介鱗，易我衣裳”李軌注|《說文·口部》；《不部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“論者云～”李善注引《尚書大傳》曰；《諸葛亮〈出師表〉》“陟罰臧～”李善注引何休《公羊傳》注曰|《類篇·不部》。

②～，猶不也，蓋語助詞。《詩·小雅·何人斯》“～難知也”馬瑞辰傳箋通釋。

③～，不也。不如是也。《孟子·萬章上》“～，不然也”趙岐注。

④～，通作不。《集韻·有韻》。

⑤否從不聲，故不叚～爲之。《論語·雍也》“予所～者”劉寶楠正義。

⑥不，古與～多通用。《易·師》“～臧凶”李富孫異文釋。

⑦～，此字經傳多以不爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，與不同。《太玄·飾》“君子～信”司馬光集注引范本；《晦》“盲征～”司馬光集注。

⑨～，即不字。《墨子·尚同中》“苗民～用練”孫詒讓閒詁引錢大昕云|《十駕齋養新録·苗民弗用靈》卷一。

⑩～，古不字。《九經古義·尚書下》。

⑪～爲不之分别文也。《說文·不部》王筠句讀。

⑫～作不。《書·無逸》“～則侮厥父母”劉逢禄今古文集解：“漢石經～作不。”|《毛詩故訓傳定本小箋》卷一：“凡經典然～字古衹作不，後人改加口耳。”|《詩·小雅·何人斯》“～難知也”陳奐傳疏：“～，古作不。”|《左傳·僖公二十六年》“君子則～”李富孫異文釋：“魯語作則不。”《宣公二年》“未知母之存～”李富孫異文釋：“晉世家作存不。”|《文選·曹丕〈與吴質書〉》“頗復有所述造～”胥校：“善本～作不字。”|《經籍籑詁·有韻補遺》：“孟子萬章上：～，不然也。韻會作：不，不然也。”

⑬～，不是也。《孟子·萬章上》“孟子曰：～，不然”趙岐注。

⑭～，不可也。《左傳·昭公二十年》“君所謂可，而有～焉”杜預注。

⑮～者，不可之意見於言也。《說文·不部》徐鍇繫傳。

⑯～，口不許也。《集韻·有韻》。

⑰～，可否也。《玉篇·不部》。

⑱怨期爲～。《素問·六微旨大論》“～則逆”王冰注。

⑲～者，非我之意。《書·盤庚下》“若～，罔有弗欽”蔡沈集傳。

⑳～，謂非己志也。《禮記·表記》“～則孰慮而從之”鄭玄注。

㉑～，不然也。《易·師》“～臧凶”王夫之稗疏|《文選·王襃〈四子講德論〉》“夫子曰：～”張銑注。

㉒～，猶不然也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“論者云～”張銑注。

㉓此～字，不然之辭也。《助字辨略》卷三“大學：其本亂而末治者～矣”劉淇按。

㉔不者，事之不然也。～者，說事之不然也，故音義皆同。《說文·不部》段玉裁注。

㉕不、～，無也。《經傳釋詞》卷十。

㉖～，讀如字，不德也。《逸周書·芮良夫》“～德民讐”朱右曾集訓校釋。

㉗～，非也。《墨子·尚同中》“～用泰也”孫詒讓閒詁引王引之云|《經傳釋詞》卷十。

㉘～，語詞。《經傳釋詞》卷十：“何人斯曰：～難知也。～，語詞。～難知，難知也。言其心孔艱，不可測也。”

（二）pǐ《廣韻》並鄙切，上旨並。之部。

㉙～，閉也。《易·否》“～之匪人”陸德明釋文|《漢書·薛宣傳》“則陰陽～鬲”顏師古注。

㉚～者，閉而亂也。《漢書·劉向傳》|《潛夫論·本政》“～泰消息”汪繼培箋引劉向封事云。

㉛～，閉不行也。《玉篇·口部》。

㉜～，塞也。《易·否》“～之匪人”陸德明釋文；《遯》“小人～也”陸德明釋文引鄭玄注|《逸周書·時訓》“是謂陽～”朱右曾集訓校釋|《列子·天瑞》“聖有所～”殷敬順釋文|《禮記·月令》“天氣下降”孔穎達疏|《文選·劉琨〈勸進表〉》“～泰相濟”吕向注|《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》。

㉝～者，塞也。《論語·里仁》“貧與賤是人之所惡也，不以其道得之，不去也”何晏集解“時有～泰，故君子履道而反貧賤”劉寶楠正義。

㉞～者，否塞也。《陔餘叢考》卷四。

㉟～，隔也。《廣韻·釋詁一》|《文選·曹植〈求親親表〉》“今之～隔”李善注引《廣雅》曰；《顏延之〈陽給事誄〉》“王略中～”吕向注。

㊱～者，隔也。《書·皋陶謨中》“～則威之”孫星衍今古文注疏引《廣雅》云。

㊲～，不通也。《易·否·象傳》“～之匪人”李鼎祚集解引崔憬曰|《書·堯典》“～德忝帝位”蔡沈集傳|《詩·小雅·何人斯》“～難知也”鄭玄箋|《太玄·應》“非則～”范望注。

㊳～字引申之義訓爲不通。《說文·不部》段玉裁注。

㊴～者，蔽固不通之稱。《匡·謬正俗》卷八。

㊵～者，窒也。《易·序卦》“故受之以～”焦循章句。

㊶天地不交曰～。《國語·周語下》“遇乾之～”韋昭注|《資治通鑑·齊紀七》“何～泰之相遠也”胡三省注。

㊷～，天地不交，萬物不通。《文選·左思〈吴都賦〉》“～泰之相背也”張銑注。

㊸～者，脾病于中，而上下之氣不交也。《素問·五常政大論》“其病～”張志聰集注。

㊹～、泰，反其類也。《易·雜卦》。

㊺～，惡也。《易·師》“師出以律，～臧凶”陸德明釋文；《遯》“君子吉，小人～”陸德明釋文；《鼎》“鼎顛趾，利出～”陸德明釋文|《詩·大雅·抑》“未知臧～”陸德明釋文；《大雅·烝民》“邦國若～”陸德明釋文|《莊子·漁父》“不擇善～”成玄英疏|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“顯明臧～”吕向注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“不得不校其勝～”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“深識臧～”劉良注|柳宗元

《弔屈原文》"庸有慮時～臧"蔣之翹輯注｜《集韻·旨韻》｜《資治通鑑·唐紀四十七》"～臧皆凶"胡三省注引陸德明釋文曰。

㊻～者，惡也。《匡謬正俗》卷八。

㊼～，猶臧否也，謂善惡也。《文選·王粲〈贈文叔良〉》"二邦若～"李善注。

㊽～，謂理有所惡。范寧《春秋穀梁傳序》"臧～不同"楊士勛疏。

㊾～作惡。《潛夫論·德化》"是故世之善～"汪繼培箋："治要作惡。"

㊿～，不善也。《太玄·玄首》"或～或臧"司馬光集注引宋衷曰；《積》"冥積～"范望注；《將》"鑑鈞～"司馬光集注｜《漢書·刑法志》"有司無仲山父將明之材"顏師古注｜《經義述聞·尚書下》"其女克敬以予監于殷喪大～"王引之引王念孫曰。

(51)～，謂不善之物也。《易·鼎》"鼎顛趾，利出～"王弼注。

(52)執事順成爲臧，逆爲～。《左傳·宣公十二年》。

(53)～，鄙也。鄙劣不能有所堪成也。《釋名·釋言語》。

(54)～，叚借又爲鄙。《說文·不部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～與不，古皆讀爲鄙。《說文·口部》桂馥義證。

(56)～，或讀如鄙。《逸周書·芮良夫》"～德民讐"朱右曾集訓校釋。

(57)～作鄙。《書·堯典》"～德忝帝位"孫星衍今古文注疏："史遷～作鄙。"｜《莊子·大宗師》"善妖善老，善始善終"郭象注"不善少而～老"陸德明釋文："～，本亦作鄙。"｜《釋名·釋言語》"～，鄙也"畢沅疏證："論語：予所～者，論衡引作予所鄙者。"

(58)～與鄙音義同。《釋名·釋言語》"～，鄙也"畢沅疏證。

(59)鄙與～，古通用。《九經古義·尚書上》。

(60)～，或曰借爲啚，亦通。《說文·不部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，不堪也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"人～其憂"呂延濟注。

(62)～者，消卦。《易·否》"休～"李鼎祚集解引九家《易》曰。

(63)坤上乾下，～也。《國語·周語下》"遇乾之～"韋昭注｜《古經解鉤沉》卷十六引《左傳·莊公二十二年"遇觀之～"賈逵注。

(64)～，讀爲《易》否卦之否，否，陀也。《書·君奭》"以予監于殷，喪大～"江聲集注音疏。

(65)～，叚借爲北、爲娝。《說文·不部》朱駿聲通訓定聲。

(66)兩～字，俱讀丕。《書·無逸》"民～則厥心違怨，～則厥口詛祝"劉逢祿今古文集解引莊云。

(67)～～，不通者也。《史記·太史公自序》"唯唯，～～，不然"裴駰集解引晉灼曰。

(68)～貞，不正之謂也。《太玄·勤》"勤謀于心，～貞"司馬光集注引王曰。

(69)～隔，塞也。《素問·生氣通天論》"而陽氣當隔，隔者當寫"林億校正。

(70)～隔，不通也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"啓泰真之～隔兮"李善注；《曹植〈求通親親表〉》"今之～隔"張銑注｜《資治通鑑·魏紀四》"今之～隔"胡三省注。

(71)～德，不德也。《讀書雜志·逸周書第四·芮良夫篇》"德則民戴，～則民讎"王念孫按。

(72)～德，猶云不德、無德也。《助字辨略》卷三。

(73)臧～，猶善惡也。范寧《春秋穀梁傳序》"臧～不同"陸德明釋文。

吠

《說文·口部》："～，犬鳴也。从犬、口。"

fèi《廣韻》符廢切，去廢奉。月部。

❶～，犬鳴也。《說文·口部》｜《玄應音義》卷六"嘷～"注。

❷～作吙。《說文·口部》段玉裁注："字林作吙。"

❸～作㕭。《說文·口部》段玉裁注："文選注引戰國策作㕭。"｜《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"則桀之狗可使～堯"李善注："戰國策：跖之狗或㕭堯，非其主也。㕭，音吠，並同。"

❹～，或作狘。《集韻·廢韻》。

❺～，或作𤝞。《集韻·廢韻》。

❻～，鳴也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·口部》｜《慧琳音義》卷五十四"～佛"注引《說文》。

❼～，犬聲。《廣韻·廢韻》。

❽～犬，今北地之大犬也。《荀子·王制》"北海則有走馬～犬焉"楊倞注。

吰

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。

❶～，噌吰。《玉篇·口部》。

❷～，噌吰，鐘音。《廣韻·耕韻》。

❸～，鏗鋐，鐘鼓聲。《類篇·口部》。

❹～，今宏字。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"必將崇論～議"李善注引鄧展子曰。

呀

《說文新附·口部》："～，張口皃。从口，牙聲。"

（一）xiā《廣韻》許加切，平麻曉。歌部。

❶～，張口皃。《說文新附·口部》。

❷～，張口貌。杜甫《呀鶻行》"～鶻行"仇兆鰲詳注｜柳宗元《解祟賦并序》"回祿煽怒而喊～"蔣之翹輯注；《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》"反宇臨～㖅"蔣之翹輯注。

❸～，唅呀，張口兒。《玉篇·口部》｜《廣韻·麻韻》。

❹～，張口也。柳宗元《晉問》"～呷欲納"蔣之翹輯注，"或～而淵"蔣之翹輯注引《說文》。

❺上氣病甚曰～。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～嗽"注。

❻～，呀呷也。《廣韻·麻韻》。

❼～，或以爲呵，呵叱開四瀆也。《漢書·揚雄傳》"灑沈菑而～墍瀆兮"蕭該音義。

❽～，大也。《文選·班固〈西都賦〉》"～周池而成淵"呂向注。

❾～，大空也。《後漢書·班固傳》"～周池而成淵"李賢注引《字林》曰。

❿～，大空兒。《文選·班固〈西都賦〉》"～周池而成淵"李善注引《字林》曰｜《玉篇·口部》。

⓫～，大空貌。杜甫《南池》"～然閬城南"楊倫鏡銓引《字林》。

⓬～，虫名也。《玄應音義》卷十一"～骨"注。

⓭～～，蟾張口貌。李賀《榮華樂》"金蟾～～蘭燭香"王琦注。

⓮～吭，乃灘口也。杜甫《解憂》"～吭瞥眼過"楊倫鏡銓引蔡曰。

⓯～坑者，淤坑，如口之呀開也。杜甫《解憂》"～坑瞥眼過"仇兆鰲詳注。

⓰～呷，波相吞吐之貌。《文選·木華〈海賦〉》"猶尚～呷"李善注｜李白《酬中都小吏攜斗酒雙魚于逆旅見贈》"雙鰓～呷鰭鬣張"王琦輯注。

⓱～然，笑貌。柳宗元《東海若》"東海若～然笑曰"蔣之翹輯注。

（二）yā《廣韻》五加切，平麻疑。

⓲～，吧呀。《廣韻·麻韻》。

吡

（一）bì《廣韻》毗必切，入質並。

❶～，鳴吡吡。《墨子·經下》"異類不～"孫詒讓閒詁引《玉篇》云｜《玉篇·口部》｜《廣韻·質韻》。

❷～，吡吡，鳥聲。《集韻·質韻》。

❸～，亦作咇。《廣韻·質韻》。

（二）bǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。脂部。

❹～，訾也。《莊子·列禦寇》"有以自好也而～其所不爲者也"郭象注｜《廣韻·紙韻》。

❺～，與諀同。《廣雅·釋詁二》"諀，訾也"王念孫疏證。

❻～，與《經說上篇》仳字聲義同。《墨子·經下》"異類不～"孫詒讓閒詁。

呥

rán《集韻》如占切，平鹽日。談部。

❶～，呥呥，自安兒。《集韻·鹽韻》。

❷～，噍兒。《集韻·鹽韻》；《琰韻》。

❸～～，噍貌。《荀子·榮辱》"亦～～而噍"楊倞注。

呐

（一）nè《集韻》奴骨切，入沒泥。術部。

❶～，言緩也。《集韻·薛韻》。

❷～，言難也。《類篇·口部》。

❸～，語不明。《集韻·質韻》。

❹～，亦訥字也。《漢書·李廣傳》"廣～口少言"顏師古注；《鮑宣傳》"宣～鈍於辭"顏師古注。

❺～，與訥同。《荀子·非相》"其辯不若其～也"楊倞注｜柳宗元《乞巧文》"拔去～舌"蔣之翹輯注；《與李睦州服氣書》"今愚甚～"蔣之翹輯注。

❻～，古訥字。《漢書·瑕丘江公傳》"江公～於口"顏師古注。

❼～，又作訥，同。《玄應音義》卷七"～其"注。

❽～，或書作㕯。《集韻·薛韻》。

❾～～，言緩也。《資治通鑑·宋紀十》"其言～～不能出口"胡三省注。

❿～～，舒小貌。《禮記·檀弓下》"其言～～然如不出其口"鄭玄注。

（二）nuò《廣韻》女劣切，入薛娘。

⓫～，吶呐，聲不出。《廣韻·薛韻》｜《資治通鑑·陳紀六》"齊主言語澀～"胡三省注。

⓬聲不出謂之嗃～。《集韻·薛韻》。

㕯

《說文·㕯部》："～，言之訥也。从口，从內。凡～之屬皆从～。"

nè《廣韻》女滑切，入黠娘。月部。

❶～，言之訥也。《說文·㕯部》。

❷～，言遲聲。《廣韻·薛韻》。

❸～，言不出口也。《玉篇·㕯部》。

❹～，言逆下也。《廣韻·黠韻》。

❺～，下聲也。《玉篇·㕯部》｜《集韻·沒韻》。

❻～，《檀弓》作呐，同。《說文·㕯部》段玉裁注。

❼～，經典變爲呐。《說文·㕯部》桂馥義證。

❽～、訥，古今字也。《說文·㕯部》王筠句讀。

❾～，與言部訥音義皆同，故以訥釋～。《說文·㕯部》段玉裁注。

告

《說文·告部》："～，牛觸人，角著橫木，所以告人也。从口，从牛。易曰：僮牛之告。凡～之屬皆从～。"

（一）gào《廣韻》古到切，去号見。幽部。

❶～，謂以木楅其角。《易·大畜》"童牛之～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❷～，報也。《廣韻·号韻》。

❸～，告也。《集韻·沃韻》。

❹～，白也。《孟子·梁惠王下》"有司莫以～"焦循正義引《呂氏春秋》高誘注云｜《呂氏春秋·贊能》"敢以～于先君"高誘注｜《史記·樊酈滕灌列傳》"人有～高祖"裴駰集解引韋昭曰｜《集韻·豪韻》。

❺～者，下告上之辭。《說文·告部》朱駿聲通訓定聲。

❻告上曰～，發下曰誥。《列子·楊朱》"不～而娶"殷敬順釋文｜《廣韻·沃韻》。

❼～，猶云也。《助字辨略》卷四："陶淵明感士不遇賦序：自真風～逝，大僞斯興。～，猶云也。"

❽～，言也。《荀子·君子》"～人無匹也"楊倞注。

❾～，語也。《易·蒙》"初筮～"陸德明釋文｜《莊子·則陽》"不～則不知其美於人也"成玄英疏｜《孟子·公孫丑下》"曰：坐，我明語子"趙岐注"且坐我明～語子"焦循正義引《呂氏春秋》高誘注云｜《呂氏春秋·節喪》"傳以相～"高誘注；《不侵》"我將～子其故"高誘注｜《楚辭·九章·懷沙》"明～君子"王逸注｜《戰國策·秦策三》"犀首～臣"高誘注｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·告部》。

❿～，音告語之告。《史記·高祖本紀》"常～歸之田"司馬貞索隱引韋昭云。

⓫～，謂告諭也。《爾雅·釋詁上》"命、令、誥，～也"邢昺疏。

⓬～，辭也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"揮手～鄉曲"張銑注。

⓭～，示也。《易·蒙》"初筮～"陸德明釋文。

⓮～，示也，言也。《荀子·禮論》"～不用也"楊倞注。

⓯～，請也。《穀梁傳·莊公二十八年》｜《儀禮·鄉飲酒禮》"以～於先生君子可也"鄭玄注；《鄉射禮》"以～於鄉先生君子可也"鄭玄注｜《國語·魯語上》"卿出～糴"韋昭注｜《爾雅·釋言》｜《後漢書·張湛傳》"後～歸平陵"李賢注。

⓰～，求請也。《爾雅·釋言》"～，請也"郭璞注。

⓱～，請告也。《玉篇·告部》。

⓲～，請假也。《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳》"有詔賜～歸"李賢注。

⓳～，休假也。《漢書·元帝紀》"吏、從官縣被害者與～"顏師古注引臣瓚曰。

⓴古名休假曰～。《小學蒐佚·韓詩》。

㉑～，吏休假也。《集韻·沃韻》。

㉒古名吏休假曰～也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"不～勞"注引孟康注《韓詩》曰。

㉓古者名吏休假曰～。《史記·高

祖本紀》"常～歸之田"裴駰集解引孟康曰。

㉔～，請歸乞假也。《史記·高祖本紀》"常～歸之田"司馬貞索隱引韋昭云。

㉕～，休謁也。《集韻·豪韻》；《覺韻》。

㉖～，休謁之名也，吉曰告，凶曰寧。《史記·高祖本紀》"常～歸之田"裴駰集解引李斐曰。

㉗～者，請謁之言，謂請休耳。或謂之謝，謝亦告也。《漢書·高帝紀上》"高祖嘗～歸之田"顏師古注。

㉘～，謂祝辭。《書·金縢》"乃～大王、王季、文王"孔安國傳|《史記·魯周公世家》"～於太王、王季、文王"裴駰集解引孔安國曰。

㉙禍福曰～。杜預《春秋序》"赴～策書"陸德明釋文。

㉚鄰國相命凶事謂之赴，他事謂之～。杜預《春秋序》"赴～策書"孔穎達疏。

㉛～，赴也。《禮記·曲禮下》"～喪"鄭玄注。

㉜祔練曰～。《禮記·少儀》。

㉝～，謂問也。《禮記·王制》"八十月～存"孔穎達疏。

㉞～者，爲人所告也。《漢書·昭帝紀》"發三輔及郡國惡少年吏有～劾亡者"顏師古注引如淳曰。

㉟上敕下曰～。～，覺也，使覺悟知己意也。《釋名·釋書契》。

㊱～，與誥通。《詩·齊風·東方未明》"自公令之"毛傳"令，～也"陳奐傳疏。

㊲～，叚借又爲誥。《說文·告部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，古文誥。《九經古義·尚書上》。

㊴～，《唐石經》作誥，古通。《書·康誥》"聽朕～女"劉逢祿今古文集解。

㊵～作誥。《書·序》"作帝～"劉逢祿今古文集解："史記：～作誥。"|馮登府《三家詩異文疏證》卷二："～爾人民。～，鹽鐵論引作：誥爾人民。誥即～。說苑作～。"

㊶誥、～，並與謹同義。《經義述聞·爾雅中·誥誓謹也》。

㊷吉，當爲～，～，古文誥，字之誤也。《禮記·緇衣》"尹吉曰"鄭玄注。

㊸～者，許之也。《戰國策·齊策一》"乃陰～韓使者而遣之"鮑彪注。

㊹～，謂告訴。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"不～勞"注。

㊺～，猶貢也。《中說·王道》"故具六代始終所以～也"阮逸注。

㊻～，致。《戰國策·齊策三》"請～太子其故"高誘注。

㊼～，戒也。《詩·大雅·抑》"遠猶辰～"朱熹集傳。

㊽～，教也。《墨子·經說下》"故～之也是"孫詒讓閒詁引張云。

㊾～，謂教使也。《禮記·玉藻》"燕居～溫溫"鄭玄注。

㊿～糴者何，謂糴也。《公羊傳·莊公二十八年》。

(51)初筮爲～。《易·益》"中行～公用圭"焦循章句。

(52)～，讀爲嘷。《羣經平議·毛詩四》"不～于訩"俞樾按。

(53)～，讀如嘷呼之嘷。《古書疑義舉例·古書連及之詞》。

(54)～，音如嘷呼之嘷。《史記·高祖本紀》"常～歸之田"裴駰集解引服虔曰。

(55)～，叚借又爲嚳。《說文·告部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，與嚳通。《書·商書序》"作帝～"孫星衍今古文注疏。

(57)～，讀爲梏。《羣經平議·毛詩一》"永矢弗～"俞樾按。

(58)～，叚借爲牿。《說文·告部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，俗作牿。《易·大畜》"童牛之～"惠棟述。

(60)取其言以誥之，故言～之。《左傳·文公六年》"～之訓典"孔穎達疏。

(61)～月，諸侯每月必告朔聽政，因朝宗廟。《左傳·文公五年》杜預注。

(62)～至，謂還宮也。柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"巡狩～至"蔣之翹輯注。

(63)～和，告民和也。《逸周書·商誓》"亦惟我后稷之元穀用～和用胥飲食"朱右曾集訓校釋。

(64)～命，策書。《左傳·隱公五年》"宋人使來～命"杜預注。

(65)～時者，至此旦明而告之。《周禮·春官·雞人》"則～之時"鄭玄注。

(66)～朔，諸侯所以稟命於君親，禮之大者。《論語·八佾》"子貢欲去～朔之餼羊"朱熹集注引楊氏曰。

(67)～朔者，人君每月旦於廟告此月朔之至也。《論語·八佾》"子貢欲去～朔之餼羊"皇侃疏。

(68)～祝，祈福祥也。《獨斷》卷上。

(69)～祝，謂尸命祝以嘏於主人。《荀子·禮論》"几筵饋薦～祝"楊倞注。

(70)～捷，克勝之名。《文選·張協〈七命〉》"可使三軍～捷"李周翰注。

(71)此～備，即禮經之～具。《周禮·春官·小宗伯》"～備于王"孫詒讓正義。

(72)～遡，告愬也。《別雅》卷四。

(73)～辟，告辟主君之拜也。《周禮·秋官·司儀》"賓三還三辭，～辟"孫詒讓正義。

(74)～寧，休謁之名。《後漢書·陳忠傳》"光武皇帝絕～寧之典"李賢注引《前書音義》曰。

(75)～歸，謂請假歸。《後漢書·張湛傳》"後～歸平陵"李賢注。

(76)～歸，謂休假歸也。《後漢書·樊準傳》"～歸鄉里"李賢注。

(77)～歸，今之歸寧也。《史記·高祖本紀》"常～歸之田"司馬貞索隱引《戰國策》延篤注。

(78)～類，祭祀也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～類上帝"呂向注。

(79)～類，祭也，以事類告天及五帝也。《資治通鑑·晉紀九》"王浚設壇～類"胡三省注。

(80)～朔之禮，古者天子常以季冬頒來歲十二月之朔于諸侯，諸侯受而藏之祖廟。《論語·八佾》"子貢欲去～朔之餼羊"朱熹集注。

（二）jū《集韻》居六切，入屋見。沃部。

(81)讀書用法曰～。《集韻·屋韻》。

(82)～，讀爲鞠。《禮記·文王世子》"亦～于甸人"鄭玄注。

(83)～，即鞫之叚借。《詩·衛風·考槃》"永矢弗～"馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～作鞠。《詩·小雅·十月之交》"日月～凶"李富孫異文釋："漢劉向傳引作：鞠凶。"王先謙三家義集疏："魯～作鞠。"|《禮記·文王世子》"亦～于甸人"陸德明釋文："依注作鞠。"

(85)鞠與～通。《詩·小雅·十月之交》"日月～凶"李富孫異文釋。

(86)～者，鞫之假借字。《詩·魯頌·泮水》"不～于訩"陳奐傳疏。

(87)古鞠、～通。《詩·小雅·十月之交》"日月～凶"陳奐傳疏。

(88)～，叚借又爲筥。《說文·告部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～，當讀爲造，古字通用。《羣經平議·禮記二》"其刑罪則纖剸亦～於甸人"俞樾按。

吪　《說文·口部》："～，動也。从口，化聲。詩曰：尚寐無～。"

é《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。

①～，動也。《詩·王風·兔爰》"尚寐無～"毛傳|《說文·口部》|《玉篇·口部》。

②～，化也。《詩·豳風·破斧》"四國是～"毛傳。

③～，言也。《廣雅·釋詁四》。

④～，叚借爲化。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～作訛。《詩·王風·兔爰》"尚寐無～"陸德明釋文："～，本亦作訛。"《豳風·破斧》"四國是～"王先謙三家義集疏："魯～作訛。"

⑥～，通作譌。《集韻·戈韻》。

⑦～，叚借又爲譌。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，或作偽。《集韻·戈韻》。

㕦　huà ～，古化字。《太玄·閾》"陰陽啓～"司馬光集注引王曰。

听　《說文·口部》："～，笑兒。从口，斤聲。"

yǐn《廣韻》宜引切，上軫疑。諄部。

①～，笑兒。《說文·口部》|《廣韻·隱韻》|《集韻·欣韻》；《隱韻》；《賓韻》。

②～，笑貌也。《史記·司馬相如列傳》"無是公～然而笑"裴駰集解引郭璞曰|《漢書·司馬相如傳》"亡是公～然而笑"顏師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"亡是公～然而笑"李善注。

③～，小笑兒。《慧琳音義》卷八十五"～尒"注引《韻詮》云。

④～，笑也。《廣雅·釋詁一》。

⑤～，亦笑也。《慧琳音義》卷八十五"～尒"注引《說文》。

⑥～、齗、慭，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，笑也"王念孫疏證。

⑦～，字亦作齗。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，或借忻字。《說文·口部》桂馥義證。

⑨～，字亦作欣。《廣雅·釋詁一》"～，笑也"王念孫疏證。

⑩～，口大兒。《廣韻·軫韻》。

⑪大口謂之～。《廣韻·準韻》。

⑫～，仰鼻。《玉篇·口部》。

⑬～～然，笑也。柳宗元《梓人傳》"竊取六職百役之事～～於府廷"蔣之翹輯注。

㕮　fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

①～，㕮咀。《廣韻·麌韻》。

②～，㕮咀，嚼也。《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》三見。

③～，即哺字。《說文·口部》"咀，含味也"段玉裁注："廣韻九麌云：～咀，嚼也。按～即哺字。"

④～咀，含味。《集韻·語韻》。

⑤～咀，細切之義。陳師道《和黃預感秋》"雋永得～咀"任淵注。

⑥～咀，拍碎也。《玄應音義》卷十一"～咀"注。

⑦～咀，謂以物拍碎也。《玄應音義》卷七"～咀"注。

⑧～咀，謂商量斟酌之。《集韻·語韻》。

吟　《說文·口部》："～，呻也。从口，今聲。訡，～或从音。訡，或从言。"

yín《廣韻》魚金切，平侵疑。侵部。

①～，呻也。《說文·口部》。

②～，呻吟也。《廣韻·侵韻》引《說文》云。

③～，呻吟，痛苦聲。《小學蒐佚·考聲二》。

④～作訡。《玉篇·口部》："～，亦作訡。"|《集韻·侵韻》："～，或从音。"

⑤～作訡。《禮記·學記》"呻其佔畢"鄭玄注"呻，～也"陸德明釋文："～，又作訡，同。"|《玉篇·口部》："～，亦作訡。"|《集韻·侵韻》："～，或从言。"

⑥～，申氣之聲也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

⑦動聲曰～。《詩·周南·關雎序》"～詠情性"陸德明釋文。

⑧～，叫，皆聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"猨蜼晝～，鼯鼠夜叫"張銑注。

⑨呻者吟之舒，～者呻之急，渾言則不別也。《說文·口部》"呻，～也"段玉裁注。

⑩～，嚴也，其聲本出於憂愁，故其聲嚴肅，使人聽之悽歎也。《釋名·釋樂器》。

⑪～，歎也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"太容～曰念哉"張銑注|《玄應音義》卷十三"～哦"注引《蒼頡篇》|《廣韻·侵韻》|《說文句讀·口部》。

⑫～作唫。《詩·大雅·板》"民之方殿屎，則莫我敢葵"毛傳"殿屎，呻～也"陸德明釋文："～，本又作唫，同。"|《韓非子·揚權》"宗室憂～"王先慎集解："～，趙本作唫。"|《禮記·檀弓下》"戚斯歎"鄭玄注"歎，～息"陸德明釋文："～，本或作唫。"

⑬～，歎聲也。《文選·向秀〈思舊賦〉》"歎黃犬而長～"張銑注。

⑭～，嘆也。《墨子·非攻下》"有鬼宵～"孫詒讓閒詁引《文選》李注|《文選·蘇武〈詩〉》"請爲遊子～"李善注引《蒼頡篇》曰。

⑮～，謂吟嘆。《素問·寶命全形論》"呿～至微"王冰注。

⑯～，嘆也，諷詠也。《玄應音義》卷十八"秋～"注。

⑰～，猶詠也。《文選·謝靈運〈會～行〉》張銑注。

⑱～，歌也。《廣雅·釋樂》。

⑲～，歌吟也。《戰國策·秦策二》"誠思則將吳～"高誘注。

⑳～，長詠也。《廣韻·沁韻》|《集韻·沁韻》。

㉑～，謂歌誦也。《漢書·禮樂志》"～青黃"顏師古注。

㉒～，亦作欽。《集韻·侵韻》。

㉓～，叚借爲含。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉔含字古或作～也。《讀書雜志·淮南內篇第二·俶真》"～德懷和"王念孫按。

㉕～，黔黔之叚字。《諸子平議·荀子一》"盜跖～口"俞樾按。

㉖～，叚借爲噤。《說文·口部》朱珔叚借義證。

㉗～口，吟咏長在人口也。《荀子·

不苟》"盜跖～口"楊倞注。

㉘～哦,諷詠也。《玄應音義》卷十三"～哦"注。

㉙江南謂諷爲～哦。《慧琳音義》卷五十四引《玄應音義》"～哦"注。

㉚蟋蟀,一名～蛩。《古今注·魚蟲》。

㉛～誦,謂謳吟歌誦。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"謹韞櫝玩耽,以爲～頌"李善注。

㉜如～,如人呻吟聲。《山海經·南山經》"其音如～"郭璞注。

含 《說文·口部》:"～,嗛也。从口,今聲。"

(一) hán《廣韻》胡男切,平覃匣。侵部。

❶～,嗛也。《說文·口部》。

❷～,銜也。《說文繫傳·口部》|《廣韻·覃韻》。

❸～者,含哺也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❹～,食也。《法言·孝至》"子有～菽縕絮"李軌注|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"羹藜～糗者"李周翰注。

❺～,合也。合口亭之也,銜亦然也。《釋名·釋飲食》。

❻～,懷也。《莊子·胠篋》"而天下始人～其聰矣"成玄英疏|《戰國策·秦策一》"～怒日久"高誘注|《淮南子·原道》"～德之所致也"高誘注。

❼～,藏也。《大戴禮記·曾子天圓》"～氣者也"盧辯注。

❽～之言藏也,懷也。《羣經平議·尚書二》"惟女～德不惕予一人"俞樾按。

❾懷藏爲～。《太玄·玄數》"爲～"許翰注。

❿～,謂包容。《史記·禮書》"函及士大夫"司馬貞索隱。

⓫～,蓄。《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"慷慨～辛楚"吕向注。

⓬～,本又作函。《禮記·月令》"羞以～桃先薦寢廟"陸德明釋文。

⓭～,以函爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,叚借爲马。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,寬也。《廣雅·釋詁三》。

⓰～者,不盡也。《易·坤》"～章可貞"焦循章句。

⓱～,咸也。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》"伏惟明公以～一之德"劉良注。

⓲～,忍也。《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·宣公十五年》"國君～垢"舊注。

⓳～生,有生之類。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"～生之倫"劉良注。

⓴～弘,所容大也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"大雅～弘"張銑注。

㉑～收,收縮,萬物含藏。《國語·楚語下》"士氣～收"韋昭注。

㉒～利,獸名。性吐金,故曰～利。《文選·張衡〈西京賦〉》"～利颬"薛綜注。

㉓～芳,謂蘭也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"～芳委耀"李周翰注。

㉔～垢,忍垢恥。《資治通鑑·齊紀六》"無所～垢"胡三省注引《左傳》杜預注。

㉕～桃,櫻桃也。《禮記·月令》"羞以～桃先薦寢廟"鄭玄注|《廣雅·釋木》。

㉖～桃,鸎桃,鸎鳥所含食,故言～桃。《吕氏春秋·仲夏》"羞以～桃"高誘注。

㉗～桃,鶯所含食,故言～桃。《淮南子·時則》"羞以～桃"高誘注。

㉘～氣,當爲合氣。《讀書雜志·淮南內篇第三·天文》"天地之～氣和者爲雨"王念孫按。

㉙～情,情未申也。《文選·江淹〈登廬山香爐峯〉》"臨風歎～情"李善注。

㉚～情,謂含其歡情而不暢也。李白《對酒行》"～情欲誰待"王琦輯注引王仲宣詩李善注。

㉛～德,茂蓄而不露也。《老子》五十五章"～德之厚"河上公注。

㉜～憤,恨之深。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"～憤獄户"吕延濟注。

㉝～蓼,含亳也。《別雅》卷二。

(二) hàn《廣韻》胡紺切,去勘匣。侵部。

㉞～,口實。《春秋·文公五年》"王使榮叔歸～且賵"杜預注|《穀梁傳·隱公元年》"貝玉曰～"范寧注。

㉟口實曰～。《周禮·天官·小宰》"受其～襚幣玉之事"鄭玄注引《春秋傳》曰,"凡邦之弔事"鄭玄注"凡喪始死弔而～襚"賈公彦疏引《公羊傳》。

㊱～者,實口之名。《穀梁傳·隱公元年》"貝玉曰～"楊士勛疏。

㊲～者何,口實也。《公羊傳·文公五年》|《周禮·天官·大宰》"贊贈玉～玉"孫詒讓正義引《公羊·文五年傳》云。

㊳～,珠玉。《禮記·文王世子》"至于賵賻承～"孔穎達疏。

㊴珠玉曰～。《春秋·文公五年》"王使榮叔歸～且賵"杜預注|《左傳·隱公元年》"贈死不及尸"孔穎達疏引《釋例》曰|《周禮·春官·職喪》"以王命有事焉"鄭玄注"有事謂～襚贈賵之屬"賈公彦疏。

㊵貝玉曰～。《穀梁傳·隱公元年》|《後漢書·趙咨傳》"招復～斂之禮"李賢注引《穀梁傳》曰;《袁京傳》"飯～珠玉二十六品"李賢注引《穀梁傳》曰。

㊶～,以珠貝含其口中也。《釋名·釋喪制》。

㊷喪禮以玉實口曰～。《廣雅·釋言》"唅,晻也"王念孫疏證。

㊸～,以玉珠實口也。《後漢書·趙咨傳》"招復～斂之禮"李賢注。

㊹以珠玉實死者之口曰～。《戰國策·趙策三》"死則不得飯～"鮑彪注。

㊺～,送死口中玉。《類篇·口部》。

㊻～作唅。《左氏春秋·文公五年》"王使榮叔歸～且賵"陸德明釋文:"～,本亦作唅。"|《左傳·成公十七年》"或與已瓊瑰食之"杜預注"食珠玉～象"陸德明釋文:"～,本亦作唅。"《襄公十九年》"不可～"陸德明釋文:"～,本亦作唅。"《哀公十一年》"陳子行命其徒具～玉"陸德明釋文:"～,本又作唅。"|《公羊傳·文公元年》"其言來會葬何"何休注"書歸～且賵不言來"陸德明釋文:"～,本又作唅。"|《穀梁傳·隱公元年》"貝玉曰～"陸德明釋文:"～,又作唅。"|《儀禮·士喪禮》"楔齒用角柶"鄭玄注"爲將～恐其口閉急也"陸德明釋文:"～,本亦作唅。"|《周禮·天官·大宰》"贊贈玉～玉"陸德明釋文:"～,本又作唅。"《春官·大宗伯》"以喪禮哀死亡"鄭玄注"哀謂親者服焉疏者～襚"陸德明釋文:"～,本亦作唅。"|《禮記·文王世子》"至于賵賻承～"陸德明釋文:"～,本又作唅。"《雜記上》"～者執璧將命"陸德明釋文:"～,本又作唅。"《雜記下》"天子飯九貝"鄭玄注"周禮天子飯～用玉"陸德明釋文:"～,本又作唅。"|《玄應音義》卷二"多～"注:"～,諸書從口作唅,同。"

㊼～玉正字當作琀,經典多叚含爲之。《周禮·天官·大宰》"贊贈玉～玉"孫詒讓正義。

㊽～作琀。《左氏春秋·文公五年》"王使榮叔歸～且賵"陸德明釋文:"～,說文作琀。"|《禮記·雜記上》"～者執璧將命"陸德明釋文:"～,說文作琀,同。"|《玄應音義》卷二"多～"注:"字林從玉作琀。"

㊾～玉,璧形而小,以爲口實。《周禮·天官·玉府》"大喪,共～玉"賈公彦疏。

㊿～玉,死者口實,天子以玉。《周禮·天官·大宰》"贊贈玉～玉"鄭玄注。

(51)～玉,柱左右顛及在口中者。《周禮·春官·典瑞》"共飯玉、～玉"鄭玄注。

(52)～珠,口實也。《吕氏春秋·節喪》"～珠鱗施"高誘注。

𠯑 《說文·口部》:"～,塞口也。从口,氒省聲。𠯑,古文从甘。"

guā《集韻》古活切,入末見。月部。

❶～,塞口也。《說文·口部》。

❷～,塞也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·口部》。

❸～,或借括字。《說文·口部》桂馥義證。

吻 《說文·口部》:"～,口邊也。从口,勿聲。脗,～或从肉、从昏。"

wěn《廣韻》武粉切,上吻微。諄部。

❶～,口邊也。《墨子·尚同中》"使人之～"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·口部》|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"飢鷹厲～"李善注引鄭玄《周禮注》曰;《陸機〈文賦〉》"始躑躅於燥～"李善注引《字林》曰;《王褒〈洞簫賦〉》"故～吮值夫宫商兮"李善注引《字林》曰|《慧琳音義》卷六十三"脣～"注引鄭注《考工記》云。

❷口邊曰～。《資治通鑑·漢紀六十》"頗能弄脣～"胡三省注;《晉紀十六》"今乃以與黄～婢兒"胡三省注。

❸～,口吻也。《玉篇·口部》|《希麟音義》卷二"脣～"注引《切韻》云|《廣韻·吻韻》。

❹～,謂口際邊也。《玄應音義》卷四"兩～"注。

❺～,口睷也。《周禮·考工記·梓人》"銳喙決～"鄭玄注。

❻～,口角也。《漢書·王褒傳》"亦傷～敝策而不進於行"顔師古注。

❼～,口脣兩邊也。《慧琳音義》卷六十三"脣～"注引《文字典說》。

❽～,脣也。《文選·陸機〈文賦〉》"始躑躅於燥～"李周翰注;《成公綏〈嘯賦〉》"隨口～而發揚"吕延濟注。

❾～,脣之端也。《希麟音義》卷二"脣～"注引《三蒼》云。

❿～,脣兩邊也。《文選·陸機〈文賦〉》"始躑躅於燥～"李善注引《蒼頡篇》。

⓫～,謂脣兩角頭邊也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"脣～"注引《蒼頡篇》曰。

⓬呬謂之～。《廣雅·釋親》。

⓭～,口也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"故～吮值夫宫商兮"張銑注;《桓溫〈薦譙元彦表〉》"身寄虎～"吕向注;《劉峻〈廣絶交論〉》"雌黄出其脣～"吕向注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"亦傷～敝筴"吕向注。

⓮～,猜也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"飢鷹厲～"李周翰注。

⓯～,字亦作𦛗、作脗,皆脗之俗也。《說文·口部》段玉裁注。

⓰～,亦作脗。《玉篇·口部》。

⓱～,通作脗。《集韻·吻韻》。

⓲～,免也,入之則碎,出則免也。《釋名·釋形體》。

⓳～,又取抆也,漱唾所出,恒加抆拭,因以爲名也。《釋名·釋形體》。

⓴～,或曰口卷也,可以卷制食物使不落也。《釋名·釋形體》。

㉑～,温也。《老子》二十九章"或～或吹"河上公注。

㉒鳥雛始出巢者,口黄未褪,目之曰黄～,言少艾也。《資治通鑑·晉紀十六》"今乃以與黄～婢兒"胡三省注。

吹 《說文·口部》:"～,嘘也。从口,从欠。"《說文·欠部》:"～,出气也。从欠,从口。"

(一) chuī《廣韻》昌垂切,平支昌。歌部。

❶～,嘘也。《說文·口部》|《集韻·寘韻》。

❷～,吹嘘。《廣韻·支韻》。

❸～,出气也。《說文·欠部》。

❹～,出氣也。《玉篇·口部》。

❺～,今從初口氣出。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❻出氣急曰～,緩曰嘘。《玉篇·口部》"嘘"字下引《聲類》曰。

❼竹曰～,～,推也,以氣推發其聲也。《釋名·釋樂器》。

❽以人氣作音曰～。《說文·龠部》"籥"字段玉裁注。

❾～者,言吹嘘可成,亦紗也。《後漢書·章帝紀》"省冰紈,方空縠,～綸絮"李賢注。

❿～,助也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|駱賓王《上兖州張司馬啓》"錫以～嘘"陳熙晋箋注引《方言》。

⓫～,鼓吹也。江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"亦有玄雲結～"胡之驥注|《廣韻·寘韻》。

⓬～,寒也。《老子》二十九章"或吻或～"河上公注。

⓭～,猶然也。《文選·木華〈海賦〉》"～㵿九泉"李善注。

⓮～、炊二字古通用。《莊子·逍遥遊》"生物之以息相～也"郭慶藩集釋。

⓯～,叚借又爲炊。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作炊。《莊子·逍遥遊》"生物之以息相～也"陸德明釋文:"～,崔本作炊。"《駢拇》"余愧乎道德"郭象注"從容～累"陸德明釋文:"～,字亦作炊。"|《顔氏家訓·書證》:"～,當作炊煑之炊。"

⓱～萬,言天氣吹煦,生養萬物,形氣不同。《莊子·齊物論》"夫～萬不同"郭慶藩集釋引《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》注。

⓲～嘘,吹竽也。庾信《小園賦》"昔草濫於～嘘"倪璠注。

⓳～嘘,扇拂,皆佐助也。《方言》卷十二"～,助也"郭璞注。

⓴～嘘、扇拂,相佐助也。駱賓王《上兖州張司馬啓》"錫以～嘘"陳熙晋箋注引《方言》郭璞注。

㉑今人以大舒氣作聲爲打～氣。《說文·欠部》桂馥義證引《水東日記》。

（二）chuì《廣韻》尺僞切，去寘昌。歌部。

㉒～，猶籟也。《莊子·齊物論》"夫言非～也"陸德明釋文引崔云。

㉓～，籥、笛、笙、竽之類也。《慧琳音義》卷九十"簇～"注。

㉔～者，所以通氣也。管、簫、竽、笙、塤、篪，皆以鳴吹者也。《文選·丘遲〈侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩〉》"馳道聞鳳～"李善注引蔡邕《月令章句》曰。

㉕～，叚借爲籥。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作籥。《爾雅·釋樂》"徒～謂之和"郝懿行義疏："說文作籥。"|《釋名·釋樂器》"竹曰～"畢沅疏證："本作籥，今省作～。"

㉗～作歈。《爾雅·釋樂》"徒～謂之和"陸德明釋文："～，本或作歈字。"|《集韻·支韻》："～，周禮作歈。"

㉘～，風也。《莊子·駢拇》"余愧乎道德"郭象注"從容～累"成玄英疏。

㉙～累，動而無心也。～，風也；累，塵。《莊子·駢拇》"余愧乎道德"郭象注"從容～累"成玄英疏。

呁

jùn《廣韻》九峻切。去震見。

❶～，吐也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·口部》|《集韻·稕韻》。

❷～，呰也。《廣韻·震韻》。

吺

《說文·口部》："～，讘吺，多言也。从口，投省聲。"

dōu《廣韻》當侯切，平侯端。侯部。

❶～，讘吺，多言也。《說文·口部》。

❷～，嗕吺也。《玉篇·口部》。

❸～，輕出言也。《廣韻·侯韻》。

❹兜作～。黄庭堅《常父惠于丁卯五十四韻謹同韻賦之》"乃可疎共～"任淵注："古文兜作～。"《再作荅徐天隱》"堯舜去共～"史容注："古文書驩兜作鴅～。"

❺讘～，多言之意。《說文·口部》桂馥義證。

吝

《說文·口部》："～，恨惜也。从口，文聲。易曰：以往～。"

lìn《廣韻》良刃切，去震來。諄部。

❶～，恨惜也。《說文·口部》|《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"豈臣蒙垢含～"劉良注。

❷～，謂慳著多惜恨也。《慧琳音義》"慳～"注引郭注《方言》。

❸～，惜也。《後漢書·張衡傳》"柏舟悄悄～不飛"李賢注|《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》"含彩～驚春"張銑注；《張華〈女史箴〉》"知死不～"吕延濟注|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷十六"占～"注引孔注《尚書》|《廣韻·震韻》|《資治通鑑·唐紀二》"而有司曾無愛～"胡三省注。

❹～，難惜之也。《論語·堯曰》"出納之～"皇侃疏。

❺～，悔吝。《廣韻·震韻》。

❻～，恨也。《易·屯》"君子幾不如舍，往～"陸德明釋文引馬云|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"柏舟悄悄～不飛"吕延濟注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"而悔～不生耳"李周翰注；《陸機〈豪士賦序〉》"而成王不遣嫌～於懷"吕向注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"如何～嫉"劉良注|《廣韻·震韻》|《讀書雜志·餘編上·後漢書·張衡傳》"得之不休不獲不～"王念孫按。

❼～，猶恨也。《後漢書·馬援傳》"無悔～之心"李賢注。

❽～，嗇也。《逸周書·寤敬》"不驕不～"朱右曾集訓校釋。

❾～，鄙嗇也。《論語·泰伯》"使驕且～"朱熹集注。

❿～，貪也。《後漢書·黄憲傳》"則鄙～之萌復存乎心"李賢注。

⓫荆湘汝郢之郊，貪而不施曰～。《慧琳音義》卷十六"占～"注引《方言》。

⓬～是靳已所有，不以告人。《論語·泰伯》"使驕且～"劉寶楠正義。

⓭～，靳也。《資治通鑑·漢紀二十三》"～簡布章"胡三省注。

⓮恡、～，古通用。《方言》卷十"或謂之恡"戴震疏證。

⓯～作恡。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作恡。"|《慧琳音義》卷二十四"慳～"注："～，或作恡。"

⓰～作悋。《逸周書·寤敬》"不驕不～"朱右曾集訓校釋："～，本作悋。"|《論語·泰伯》"使驕且～"陸德明釋文："～，本亦作悋。"|《慧琳音義》卷十六"占～"注："～，經從心作悋，亦通。"

⓱～，俗作吝。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲|《廣韻·震韻》。

⓲～，恥也。《後漢書·楊賜傳》"蓋～之也"李賢注；《張衡傳》"雪前～"李賢注，"不獲不～"李賢注。

⓳～者，當事之時，可輕鄙恥，故云吝也。《易·繫辭上》"悔～者，憂虞之象也"孔穎達疏。

⓴作事可羞恨者謂之～。《資治通鑑·漢紀四十二》"則鄙～之萌復存乎心矣"胡三省注。

㉑～，與䫌通。《廣雅·釋詁四》"䫌，恥也"王念孫疏證。

㉒～，捨也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"不能與之無～"劉良注。

㉓～者，窮急不邮之謂也。《顏氏家訓·治家》。

㉔～之義爲難行。《孟子題辭》"余困～之中"焦循正義。

㉕～作遴。《易·蒙》"以往～"李富孫異文釋："說文辵部～引作遴，云：行難也。"《說卦》"坤爲～嗇"陸德明釋文："～，京作遴。"|《慧琳音義》卷二十四"慳～"注："～，亦作遴也。"

㉖～，疵也。《易·屯》"君子幾不如舍，往～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉗～，小疵也。《易·蒙》"以往～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉘～，氣歉。《論語·泰伯》"使驕且～"朱熹集注引程子又曰。

㉙～者，虞之象。《易·繫辭上》"悔～者憂虞之象也"惠棟述。

㉚慳～，亦恨惜也。《說文·口部》段玉裁注。

㉛慳～，多惜也。《慧琳音義》卷十六"占～"注引《方言》郭注。

吭

háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

❶～，頸也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"引負～之纖婉"張銑注。

❷人頸曰～。《資治通鑑·後晋紀六》"扼～而死"胡三省注。

❸～，咽也。柳宗元《上門下李夷簡相公陳情書》"然猶仰首伸～"蔣之翹輯注|《集韻·唐韻》；《蕩韻》二見；《宕韻》|《資治通鑑·周紀五》"故搤其～而奪之耳"胡三省注。

❹～，鳥咽。《廣韻·宕韻》。

❺～，鳥喉。《廣韻·唐韻》。

❻～，鳥嚨。《文選·左思〈蜀都賦〉》"呀～清渠"劉逵注|《玉篇·口部》。

❼～，通作肮。《集韻·唐韻》。

❽～，或作肮。《集韻·宕韻》。

❾～，或作亢。《集韻·唐韻》；《宕韻》。

❿亢，俗作肮、作～。《說文·亢部》"亢，人頸也"段玉裁注。

⓫～，或作頏。《集韻·唐韻》、《蕩韻》二見；《宕韻》。

⓬～嗌，喉也。《素問·血氣形志篇》"病生咽嗌"張志聰集注引朱永年曰。

启

《說文·口部》："～，開也。从户，从口。"

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。支部。

❶～，開也。《左傳·隱公元年》"夫人將啓之"洪亮吉詁引《說文》|《說文·口部》|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"企牀"注引《釋名》云；卷八十二"～妙"注引孔注《尚書》云。

❷～、啓古通用。《方言》卷三"以～山林"戴震疏證。

❸～，通作啓。《集韻·薺韻》。

❹～，經傳皆以啓爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❺啟，與～通。《方言》卷三"左傳曰：以～山林"錢繹箋疏。

❻～作啓。《玉篇·口部》："～，本亦作啓。"|《慧琳音義》卷八十二"～妙"注："～，說文從户作啓。"

❼後人用啟字訓開，乃廢～不行矣。《說文·口部》段玉裁注。

❽～作闙。《玄應音義》卷十二"～門"注："埤蒼云：作闙，同。"

❾～，發也。《慧琳音義》卷八十二"～妙"注引鄭玄云。

❿明星謂之～明。《爾雅·釋天》。

⓫～明，太白星也。晨見東方爲～明，昏見西方爲太白。《爾雅·釋天·星名》"明星謂之～明"郭璞注。

吚

《說文解字注·口部》："～，唸吚也。从口，伊省聲。"

xī《說文解字注》馨伊切。

❶～，唸吚也。《說文解字注·口部》。

❷～，内悲也。《字林》卷二。

❸～喔，言不明也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"～喔九譯重"蔣之翹輯注。

君

《說文·口部》："～，尊也。从尹；發號，故从口。"

jūn《廣韻》舉云切，平文見。諄部。

❶～，尊也。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～，尊稱也。《書·君奭》"周公若曰，～奭"江聲集注音疏|《釋名·釋親屬》。

❸～者，尊之稱也。《後漢書·寇恂傳》"非敢脅使～"李賢注。

❹～者，尊之之稱。《書·君奭》"周公若曰，～奭"蔡沈集傳。

❺尊之曰～。《書·君奭》"周公作～奭"孔安國傳|《史記·燕召公世家》"召公疑之，作～奭"裴駰集解引孔安國曰。

❻～是后、辟尊稱。《書·君奭》"周公作～奭"孫星衍今古文注疏。

❼繼天者，～也。《後漢書·班固傳》"繼天而作"李賢注。

❽～，天也。《左傳·宣公四年》|《國語·魯語上》"夫～人者，其威大矣"韋昭注|《潛夫論·叙録》"事～如天"汪繼培箋引《左傳》云。

❾～者，天也。《鶡冠子·道瑞》。

❿～字有二義，一爲君上之～，天、帝、皇、王、后、辟、公、侯是也。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝皇王后辟公侯君也》。

⓫～，謂天子。《禮記·檀弓下》"～臨臣喪"孔穎達疏；《玉藻》"～衣狐白裘"孔穎達疏；《表記》"以敬事其～長"孔穎達疏。

⓬～，天子、諸侯也。《禮記·玉藻》"～與尸行接武"孔穎達疏。

⓭～，謂天子、諸侯也。《禮記·玉藻》"～羔幦虎犆"孔穎達疏。

⓮天子、諸侯皆稱～。《禮記·昏義》"教于公宫"鄭玄注"公，～也"孔穎達疏。

⓯王者、諸侯皆稱～。《公羊傳·隱公元年》"～之始年也"何休注。

⓰～，謂其國君。《周禮·秋官·朝大夫》"以告其～長"鄭玄注。

⓱～，謂大國之君也。《禮記·王制》"～食二千八百八十人"孔穎達疏。

⓲～，國小君。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"我以爲～"毛傳。

⓳～，小君也。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"我以爲～"朱熹集傳|《左傳·文公四年》"～而卑之"杜預注。

⓴～，先君。《詩·小雅·天保》"～曰卜爾"毛傳。

㉑～，嗣君也。《儀禮·喪服傳》"～服斯服矣"鄭玄注。

㉒～，通謂先公先王也。《詩·小雅·天保》"～曰卜爾"朱熹集傳。

㉓～，謂爲之君也。《漢書·罽賓國》"而塞王南～罽賓"顏師古注。

㉔賞慶刑威曰～。《詩·大雅·皇矣》"克長克～"鄭玄箋|《左傳·昭公二十八年》|《逸周書·謚法》|《史記·樂書》"詩曰：克長克～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"詩云：克長克～"鄭玄注|《資治通鑑·魏紀一》"斯爲不～矣"胡三省注。

㉕古～與威通。《蛾術編》卷三十。

㉖～，侯也。《吕氏春秋·貴當》"治人者不於事，於～"高誘注。

㉗～，王侯也。《禮記·檀弓上》"～復於小寢"孔穎達疏。

㉘～，諸侯也。《詩·小雅·斯干》"室家～王"朱熹集傳；《大雅·假樂》"宜～宜王"朱熹集傳|《國語·周語上》"夫事～者險而不懟"韋昭注|《禮記·曲禮下》"～無故玉不去身"孔穎達疏；《檀弓上》"～即位而爲椑"孔穎達疏；《玉藻》"唯～有黼裘以誓省"孔穎達疏；《喪服大記》"～言王事"孔穎達疏，"～殯用輴"孔穎達疏，"～龍帷"孔穎達疏，"～松椁"孔穎達疏。

㉙～，謂諸侯也。《禮記·内則》"后王命冢宰"鄭玄注"后，～也"孔穎達疏；《喪大記》"～大夫徹縣"孔穎達疏。

㉚諸侯稱～。《周禮·天官·大宰》"二曰長，以貴得民"鄭玄注"長，諸侯也"賈公彦疏。

㉛～者，五等諸侯也。《禮記·檀弓下》"～之適長殤"孔穎達疏。

㉜此～，内兼有諸侯及大夫。《儀禮·喪服》"～"賈公彦疏。

㉝～，總包天子、諸侯及卿大夫在内。《儀禮·喪服》"～"胡培翬正義。

㉞天子、諸侯及卿大夫有地者皆曰~。《儀禮·喪服傳》"~至尊也"鄭玄注。

㉟~,謂有地者也。《儀禮·喪服傳》|《廣雅·釋詁一》"伯,~也"王念孫疏證引《喪服傳》曰。

㊱凡卿大夫之有地者亦曰~。《管子·大匡》"桓公使鮑叔識~臣之有善者"集校引何如璋云。

㊲大夫有地者則亦稱曰~。《禮記·曲禮下》"~大夫之子"孔穎達疏。

㊳~,謂公卿大夫也。《儀禮·喪服》"公士大夫之衆臣爲其~布帶繩屨"胡培翬正義。

㊴~,指公卿大夫言也。《儀禮·喪服傳》"~,謂有地者也"胡培翬正義。

㊵~,謂侯伯子男。《左傳·哀公二年》"不設屬辟"鄭玄注"屬辟,棺之重數。王棺四重,~再重,大夫一重"陸德明釋文。

㊶此謂公卿大夫之子,父死而嗣爲後者,亦謂之~。《儀禮·喪服傳》"~服斯服矣"胡培翬正義。

㊷~,上位。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·曲禮上》"是以~子"王肅注。

㊸~,謂君於上位。《禮記·學記》"~子如欲化民成俗"孔穎達疏。

㊹~也者,掌令者也。《春秋繁露·堯舜不擅移湯武不專殺》。

㊺~,出令治民者也。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊻令行於境内,國雖不安,不至於廢易遂亡謂之~。《荀子·正論》。

㊼能以使下謂之~。《荀子·王制》。

㊽治民之謂~。《書·泰誓上》"作之~"孔穎達疏。

㊾出命足以正衆者,~也。《孟子·萬章下》"~一位"孫奭疏。

㊿~者,言一世之所宗也。《後漢書·黨錮傳》。

(51)~者,臣之稟命也。《孝經·五刑章》"要~者無上"唐玄宗注。

(52)~者,臣之天也。《儀禮·喪服》"~"賈公彦疏。

(53)~者,民之天也。《管子·樞言》"先民與地則得矣"尹知章注。

(54)~者,民之心也。《春秋繁露·爲人者天》。

(55)~者,民之統也。《潛夫論·本政》。

(56)~者,元也。《春秋繁露·深察名號》。

(57)~者,民之源也。《韓詩外傳》卷五|《廣韻·文韻》引荀卿子曰。

(58)~者,民之原也。《荀子·君道》。

(59)~者,原也。《春秋繁露·深察名號》。

(60)~者,權也。《春秋繁露·深察名號》。

(61)~者,國之本也。《後漢書·酷吏傳》"贊曰:崇本或略"李賢注。

(62)~者,國之隆也。《荀子·致仕》。

(63)夫~者,民之父母也。《新書·春秋》|《新序·刺奢》。

(64)~者,儀也。《荀子·君道》。

(65)~者,温也。《春秋繁露·深察名號》。

(66)~,與臣同。故亦以所事者爲~。《儀禮·喪服》"妾爲~"胡培翬正義引敖氏云。

(67)古~、公通稱,則公臣、君臣亦得通稱。《諸子平議·管子二》"桓公使鮑叔識~臣之有善者"俞樾按。

(68)~,即長也。《羣經平議·尚書三》"爾大克羞耇惟~"俞樾按。

(69)~,襃尊大官之名也。《急就篇》卷四"丞相御史郎中~"顏師古注。

(70)~作尹。《春秋·隱公三年》"~氏卒"洪亮吉詁:"公、穀皆作尹氏。"|《左傳·昭公二十年》"棠~尚謂其弟員"陸德明釋文:"~,或作尹。"

(71)~,又爲尹之誤字。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(72)~,主也。《大戴禮記·小辨》"忠信其~"王聘珍解詁。

(73)~者所主也,民者所治也。《易·繫辭下》"陽一~而二民"王夫之稗疏。

(74)~,官主也。《淮南子·説林》"無其~形者也"高誘注。

(75)~者,治辨之主也。《荀子·禮論》。

(76)~,萬物之主也。《老子》七十章"事有~"王弼注。

(77)主病之謂~,佐君之謂臣。《素問·至真要大論》。

(78)上藥爲~。《素問·至真要大論》"主病之謂~,佐君之謂臣"王冰注。

(79)夫~,神之主也,民之望也。《左傳·襄公十四年》。

(80)夫~,神之主也,而民之望也。《新序·雜事一》。

(81)~,謂神也。《楚辭·九歌·東皇太一》"~欣欣兮樂康"朱熹集注。

(82)~,謂雲神。《楚辭·九歌·云中君》"思夫~兮太息"王逸注。

(83)~者,人也。《孔子家語·執轡》。

(84)~之爲言也,考也。《新書·大政下》。

(85)謂父爲~。《孝經·聖治章》"~親臨之"唐玄宗注。

(86)~,謂子也。《禮記·喪大記》"大夫於~所則輯杖"鄭玄注。

(87)~,謂世子也。《禮記·喪大記》"大夫於~所則輯杖"孔穎達疏。

(88)~,女君也。《禮記·玉藻》"~命屈狄"鄭玄注。

(89)~,謂女君也。《詩·衛風·碩人》"無使~勞"王先謙三家義集疏引魯説曰。

(90)~,謂女君,子男之妻也。《禮記·玉藻》"~命屈狄"孔穎達疏。

(91)異姓婦女以恩澤封者曰~,比長公主。《獨斷》卷上|《史記·孝武本紀》"平原~往祠"裴駰集解引蔡邕曰。

(92)妾謂夫爲~者,不得體之加尊之也。《儀禮·喪服》"妾爲~"鄭玄注。

(93)妻稱夫曰~。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"結鏡待~明"章樵注。

(94)婦人自稱曰妾,謂夫曰~。《文選·江淹〈别賦〉》"又若~居淄居,妾家河陽"劉良注。

(95)凡妾稱夫曰~。《禮記·内則》"~已食"鄭玄注。

(96)夫人對君稱小君,以夫妻一體言之亦得曰~。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"我以爲~"孔穎達疏。

(97)~,羣也。《廣雅·釋言》|《羣經平議·毛詩三》"~婦莫莫"俞樾按。

(98)~者,羣也。《韓詩外傳》卷五|《春秋繁露·深察名號》。

(99)~者,群也。《新書·大政下》。

(100)~之言羣也。《方言》卷十二"滐,威也"錢繹箋疏。

(101)~之爲言羣也。《白虎通義·號》。

(102)~者,善羣也。《荀子·王制》。

(103)~者,不失其羣者也。《春秋繁露·滅國上》。

(104)侯能成羣謂之~。《逸周書·太子晋》。

(105)~,羣也,下之所歸也。《集韻·文韻》。

(106)~,羣也,下之所歸心也。《春秋繁露·滅國上》"~者,不失其羣者也"凌曙注。

(107)~,羣也,羣下之所歸心也。《爾雅·釋詁上》"林,~也"邢昺疏引《白虎通》云|《白虎通義·三綱六紀》|《資治通鑑·周紀一》"~臣既自賢矣"胡三省注。

(108)~者,羣也,羣下之歸心也。《廣韻·文韻》。

(109)~者,羣也,羣下之所歸心也。《資治通鑑·魏紀一》"斯可謂之~矣"胡三省注引《白虎通》曰。

(110)~者,羣也,言羣下之所歸心也。《論語·雍也》"然後~子"劉寶楠正義。

(111)~之言羣,凡羣衆所歸皆謂之~。《爾雅·釋詁上》"林,~也"郝懿行義疏。

(112)~者何也,曰:能羣也。《荀子·君道》。

(113)~者何也? 曰:群也。爲天下萬物而除其害者,謂之~。《韓詩外傳》卷五。

(114)從之成羣曰~。《逸周書·謚法》。

(115)從之成羣,是爲~矣。《漢書·刑法志》。

(116)~字有二義,一爲羣聚之羣,林、烝是也。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝皇王后辟公侯君也》。

(117)~與羣聲近義通。《羣經平議·春秋左傳一》"~臣不協"俞樾按。

(118)~,當爲羣。《讀書雜志·管子第三·大匡》"桓公使鮑叔識~臣之有善者"王念孫按引王引之曰。

(119)~,讀當爲羣。《管子·問》"~臣有位而未有田者"戴望校正。

(120)~,猶美也。《羣經平議·孟子一》"~哉舜也"俞樾按。

(121)~與美義相近。《羣經平議·毛詩二》"其~也哉"俞樾按。

(122)~者,貴人通稱。《文選·江淹〈恨賦〉》"若夫明妃去時"李周翰注。

(123)夫時之所賢者爲~。《莊子·齊物論》"其遞相爲~臣乎"郭象注。

(124)~者,言正其衣冠,尊其瞻視,儼然人望而畏之。《詩·鄭風·羔裘》"洵直且侯"毛傳"侯,~也"鄭玄箋。

(125)好惡不易是謂~。《國語·晉語四》。

(126)~者,大也。《書·召誥》"百~子"孫星衍今古文注疏;《君奭》"~奭"孫星衍今古文注疏。

(127)宫爲~。《儀禮·鄉射禮》"舉旌以宫"鄭玄注;《大射儀》"以宫趨直西及乏南"鄭玄注|《禮記·樂記》。

(128)宫,中央土也,土爲~。《漢書·李尋傳》"羽氣乘宫"顏師古注引晋灼曰。

(129)~,謂心。《大戴禮記·小辨》"而口倦其~"王聘珍解詁。

(130)~者,震也。《羣經平議·周易一》"其~之袂不如其娣之袂良"俞樾按。

(131)天者,陽也。~者,陽也。《易·乾》"飛龍在天"李鼎祚集解引張璠曰。

(132)陽爲~。《後漢書·仲長統傳》"易曰:陽一~二臣"李賢注。

(133)陽稱爲~。《易·益》"利涉大川"鄭玄注。

(134)日稱~。《禮記·祭法》"王宫祭日也"鄭玄注。

(135)日爲~,月爲臣。《太玄·玄闡》"象月闕而日溢,~行光而臣行滅"范望注|《白虎通義·日月》。

(136)~人,謂與人爲君也。《左傳·桓公二年》"~人者,將昭德塞違"孔穎達疏。

(137)~人者,國之元。《春秋繁露·立元神》。

(138)~人者,國之本也。《春秋繁露·立元神》。

(139)~人者,國之證也。《春秋繁露·立元神》。

(140)~子,人君也。《論語·泰伯》"~子篤於親"邢昺疏|《史記·樂書》"是故~子反情以和其志"張守節正義。

(141)~子,謂人君也。《禮記·曲禮上》"~子式黄髮"孔穎達疏;《曾子問》"~子不奪人之親"孔穎達疏。

(142)~子,指其君也。《詩·秦風·終南》"~子至止"朱熹集傳。

(143)~子,謂行善無怠之君也。《論語·述而》"得見~子者,斯可矣"邢昺疏。

(144)~子,指天子也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"~子至止"朱熹集傳;《鴛鴦》"~子萬年"朱熹集傳。

(145)~子,則天子也。《禮記·禮器》"~子樂其發也"孔穎達疏。

(146)~子,謂王也。《詩·大雅·既醉》"~子萬年"朱熹集傳;《小雅·青蠅》"豈弟~子"朱熹集傳。

(147)~子,指王也。《詩·小雅·節南山》"勿罔~子"朱熹集傳;《巧言》"~子信讒"朱熹集傳;《大雅·假樂》"假樂~子"朱熹集傳;《泂酌》"豈弟~子"朱熹集傳;《卷阿》"豈弟~子"朱熹集傳。

(148)~子,諸侯也。《詩·小雅·庭燎》"~子至止"朱熹集傳。

(149)~子,指諸侯也。《詩·小雅·蓼蕭》"既見~子"朱熹集傳;《桑扈》"~子樂胥"朱熹集傳。

(150)~子,謂諸侯也。《詩·小雅·采菽》"~子來朝"毛傳。

(151)~子,謂君長也。《國語·周語下》"愷悌~子"韋昭注。

(152)~子,止謂在官長者。《書·無逸》"~子所其無逸"孔穎達疏引鄭玄云。

(153)~子,謂在上之人也。《論語·泰伯》"~子篤於親"朱熹集注。

(154)~子,在位。《詩·小雅·大東》"~子所履"朱熹集傳。

(155)~子,在位者。《左傳·襄公十三年》"~子尚能而讓其下"杜預注。

(156)~子,指在位者。《論語·泰伯》"~子篤於親"劉寶楠正義。

(157)~子,謂在位者也。《論語·憲問》"子路問~子"劉寶楠正義。

(158)~子,謂在位之人。《孟子·滕文公下》"其~子實玄黄于匪以迎其~子"朱熹集注。

(159)~子,在位者之通稱。《荀子·大略》"~子聽律習容而後士"楊倞注|《大戴禮記·主言》"今之~子惟士與大夫之言之閒也"王聘珍解詁。

(160)~子,有德位之通稱。《論語·季氏》"侍於~子有三愆"朱熹集注。

(161)~子者,則有德堪在位者也。《論語·子罕》"~子多乎哉,不多也"劉寶楠正義。

(162)~子,大夫士也。《周禮·天官·司裘》"獻功裘"鄭玄注"功裘,人功微麤"賈公彦疏|《禮記·玉藻》"~子狐

青裘豹褎"鄭玄注。

[illegible]~子,謂大夫以上。《禮記·禮器》"~子大牢而祭"鄭玄注。

[illegible]~子,卿大夫也。《荀子·儒效》"不知無害爲~子"楊倞注。

[illegible]~子,謂卿大夫也。《禮記·檀弓下》"~子不能爲謀也"鄭玄注|《大戴禮記·曾子本孝》"~子之孝也以正致諫"盧辯注。

[illegible]~子者,卿大夫之稱也。《論語·公冶長》"有~子之道四焉"劉寶楠正義;《泰伯》"~子人與"劉寶楠正義;《先進》"後進於禮樂,~子也"劉寶楠正義。

[illegible]~子,謂卿大夫及國中賢者也。《儀禮·士相見禮》"凡侍坐於~子"鄭玄注。

[illegible]~子,謂卿大夫士也。《禮記·鄉飲酒義》"鄉人士~子"鄭玄注。

[illegible]古稱天子諸侯卿大夫士皆曰~子。此文~子,專指卿大夫士。《論語·雍也》"文質彬彬,然後~子"劉寶楠正義。

[illegible]~子者,謂君臨上位,子愛下民,通天子諸侯、兼公卿大夫有地者。《易·乾》"~子以自强不息"孔穎達疏。

[illegible]~子者,謂王公士大夫之子孫也。《論語·陽貨》"~子學道則愛人"劉寶楠正義。

[illegible]~子,士已上。《禮記·玉藻》"古之~子必佩玉"鄭玄注。

[illegible]此~子謂臣。《書·旅獒》"狎侮~子"孔穎達疏。

[illegible]~子,謂將帥也。《詩·小雅·采薇》"~子之車"朱熹集傳。

[illegible]~子,謂師也。《禮記·學記》"~子知至學之難易"孔穎達疏。

[illegible]~子,聖人也。《莊子·在宥》"故~子不得已而臨莅天下"成玄英疏。

[illegible]~子,謂聖人也。《易·繫辭上》"故~子之道鮮矣"孔穎達疏。

[illegible]~子,大賢次聖之人。《易·革·象傳》"~子豹變"李鼎祚集解引干寶曰。

[illegible]~子,聖人之通稱也。《孟子·盡心上》"夫~子所過者化"朱熹集注。

[illegible]~子,謂當時賢者。《論語·八佾》"~子之至於斯也"朱熹集注。

[illegible]~子,謂衆賢也。《禮記·中庸》"~子胡不慥慥爾"鄭玄注。

[illegible]~子,國中賢者。《詩·鄘風·載馳》"大夫~子"鄭玄箋。

[illegible]~子,謂賢士大夫也。《論語·先進》"後進於禮樂,~子也"朱熹集注。

[illegible]~子,謂許國之衆人也。《詩·鄘風·載馳》"大夫~子"朱熹集注。

[illegible]~子者,德民之稱。《管子·侈靡》"~子者,逸於紏人者也"尹知章注。

[illegible]~子,成德之名。《論語·學而》"不亦~子乎"朱熹集注|《資治通鑑·秦紀一》"作之不止,乃成~子"胡三省注引朱熹曰。

[illegible]~子乃成德之稱。《論語·雍也》"~子博學於文"劉寶楠正義引臧琳《經義雜記》。

[illegible]~子,國中有盛德者。《儀禮·鄉飲酒禮》"以告于先生~子可也"鄭玄注。

[illegible]~子,國中有爵有德者也。《儀禮·鄉飲酒禮》"以告于先生~子可也"胡培翬正義引敖氏云。

[illegible]~子,有大德行不仕者。《儀禮·鄉射禮》"以告於鄉先生~子可也"鄭玄注。

[illegible]~子,才德出衆之名。《論語·述而》"得見~子者,斯可矣"朱熹集注。

[illegible]或稱~子何,道德之稱也。《白虎通義·號》。

[illegible]~子,亦有德者之通稱也。《論語·述而》"得見~子者,斯可矣"皇侃義疏引王弼曰。

[illegible]~子,有道德之稱也。《荀子·解蔽》"類是而幾,~子也"楊倞注。

[illegible]~子者,言其可以居上位,子下民,有德之美稱也。《左傳·桓公二年》"~子以督爲有無君之心"孔穎達疏。

[illegible]樂道者謂之~子。《新書·道術》。

[illegible]~子,卿大夫若有異德者。《禮記·少儀》"聞始見~子者"鄭玄注。

[illegible]~子,知禮者。《荀子·禮論》"故~子上致其隆"楊倞注。

[illegible]~子者,知禮之人也。《禮記·檀弓下》"~子謂之善頌善禱"孔穎達疏。

[illegible]~子,識禮者也。《禮記·禮器》"~子以爲濫矣"孔穎達疏。

[illegible]~子,即識禮之人。《史記·樂毅列傳》"數奉教於~子矣"司馬貞索隱。

[illegible]履道方正爲~子。《莊子·馬蹄》"惡乎知~子小人哉"成玄英疏。

[illegible]薰然慈仁謂之~子。《莊子·天下》。

[illegible]夫懷仁履義爲~子。《莊子·大宗師》"人之~子"成玄英疏。

[illegible]有仁義者,謂之~子。《潛夫論·釋難》。

[illegible]~子者,謂身無鄙行也。《論語·先進》"~子者乎"何晏集解。

[illegible]少言而法,~子也。《荀子·大略》。

[illegible]輕祿重身,謂之~子。《韓非子·八說》。

[illegible]~子者,言其可以君正上位,子愛下民,有德則稱之,不限貴賤。《書·無逸》"~子所其無逸"孔穎達疏。

[illegible]~子也者,人之成名也。《大戴禮記·哀公問於孔子》|《禮記·哀公問》。

[illegible]~子,謂識樂之情者。《禮記·樂記》"~子聽鍾聲則思武臣"孔穎達疏。

[illegible]文質脩者謂之~子。《說苑·脩文》。

[illegible]古人之辭,凡都邑之士謂之~子。《羣經平議·論語一》"女爲~子儒"俞樾按。

[illegible]~子,指賓客也。《詩·小雅·南山有臺》"樂只~子"朱熹集傳;《菁菁者莪》"既見~子"朱熹集傳。

[illegible]~子,指諸侯爲賓者也。《詩·小雅·湛露》"顯允~子"朱熹集傳。

[illegible]~子,兄弟爲賓者也。《詩·小雅·頍弁》"未見~子"朱熹集傳。

[illegible]~子,亦指其僚友也。《詩·小雅·小明》"嗟爾~子"朱熹集傳。

[illegible]~子,指主人。《詩·小雅·魚麗》"~子有酒"朱熹集傳。

[illegible]~子,指所期之男子也。《詩·鄭風·風雨》"既見~子"朱熹集傳。

[illegible]~子,夫也。《詩·鄘風·君子偕老》"~子偕老"朱熹集傳。

[illegible]~子,謂夫也。《後漢書·曹世叔妻》"退益~子之累"李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"荷~子之惠渥"李善注;《張協〈雜詩〉》"~子從遠役"李善注;《謝惠連〈擣衣〉》"~子行未歸"李善注。

[illegible]~子是夫之之大名。《詩·周南·葛覃》"黄鳥于飛,集于灌木"鄭玄箋"興女有嫁于~子之道"孔穎達疏。

[illegible]~子,指其夫也。《詩·秦風·晨風》"未見~子"朱熹集傳。

[illegible]婦人謂夫爲~子,上下之通名。《詩·周南·关雎序》"以配~子"孔穎達疏。

[illegible]妻謂夫爲~子,上下通稱。《詩·陳風·東門之池序》"而思賢女以配~子也"孔穎達疏。

[illegible]~子,婦人目其夫也。《詩·秦風·小戎》"言念~子"朱熹集傳。

[illegible]~子,婦人目其夫之辭。《詩·王風·君子于役》"~子于役"朱熹集注。

[illegible]是山,湘君之所遊處,故曰~山矣。《水經注·湘水注》。

[illegible]~山,在洞庭湖中,方六十里,亦名洞庭之山。《資治通鑑·唐紀八十》"將衆數千逆擊汭於~山"胡三省注。

[illegible]~公,謂諸侯也。《書·說命中》"樹后王~公"孔穎達疏。

[illegible]~公,天子也。《書·說命中》"樹后王~公"蔡沈集傳。

[illegible]謂云~氏者,言是君之母氏也。《春秋·隱公三年》"~氏卒"孔穎達疏。

[illegible]~母,父之適妻也。《儀禮·喪服》"~母之父母、從母"鄭玄注。

[illegible]~母,庶子之適母。《儀禮·喪服》"~母之父母、從母"胡培翬正義引王肅云。

[illegible]古羣臣字通作~臣。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝皇王后辟公侯君也》。

[illegible]~臣,亦即羣臣也。《羣經平議·春秋左傳一》"~臣不協"俞樾按。

[illegible]~臣,指卿大夫。《管子·大匡》"桓公使鮑叔識~臣之有善者"集校引何如璋云。

[illegible]~表,猶言君位。《周禮·地官·保氏》"四曰五馭"鄭玄注"五馭:鳴和鸞、逐水曲、過~表、舞交衢、逐禽左"孫詒讓正義。

[illegible]婦稱夫之父曰舅,稱夫之母曰姑,姑舅在,則曰~舅、~姑;没,則曰先舅、先姑。《爾雅·釋親》。

[illegible]~持,瓶也,謂雙口澡灌也。《玄應音義》卷十四"~持"注。

[illegible]王即諸侯也,故云~侯。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"~侯體高俗之材"吕延濟注。

[illegible]列侯爲丞相,稱~侯。《漢書·劉屈氂傳》"~侯長何憂乎"顔師古注引如淳曰|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"~侯多壯思"李善注引《漢儀注》曰。

[illegible]列侯爲丞相、相國者,號~侯。《陔餘叢考》卷三十六引衛宏《漢官舊儀》。

[illegible]蓋自漢以來。~侯爲貴重之稱,故口語相沿,凡稱達官貴人皆爲~侯耳。《陔餘叢考》卷三十六。

[illegible]~師,治之本也。《大戴禮記·禮三本》。

[illegible]~婦,主婦也。《詩·小雅·楚茨》"~婦莫莫"朱熹集傳。

[illegible]~婦者,羣婦也。《羣經平議·毛詩三》"~婦莫莫"俞樾按。

[illegible]適婦曰~婦。《詩·小雅·楚茨》"~婦莫莫"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]天子、諸侯之妻稱~婦。《詩·小雅·楚茨》"~婦莫莫"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]~婦,謂后也。《詩·小雅·楚茨》"~婦莫莫"鄭玄箋。

[illegible]~斯,猶此君也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"況我~斯"劉良注。

[illegible]~雅,君牙也。《别雅》卷二。

[illegible]~子子者,大夫之美稱也。《儀禮·喪服》"~子子爲庶母慈己者"胡培翬正義引陳氏銓云。

[illegible]其不言大夫之子而稱~子子者,君子猶大夫也。《儀禮·喪服》"~子子爲庶母慈己者"胡培翬正義引戴氏聖云。

[illegible]~子子者,貴人之子也。《儀禮·喪服》。

[illegible]~子子者,大夫及公子之適妻子。《儀禮·喪服》"~子子爲庶母慈己者"鄭玄注。

[illegible]邦君之妻,邦人稱之曰~夫人。《論語·季氏》。

[illegible]邦君之妻,異邦人稱之亦曰~夫人。《論語·季氏》。

[illegible]人~,小君也。《詩·鄘風·君子偕老序》"故陳人~之德"陸德明釋文。

[illegible]妾謂夫之嫡妻曰女~。夫爲男君,故名其妻曰女~也。《釋名·釋親屬》。

[illegible]諸~,謂老男老女也。《管子·海王》"今吾非籍之諸~吾子"尹知章注。

吷

《說文·歓部》:"歠,歓也。从歓省,叕聲。~,歠或从口从夬。"

(一)xuè《廣韻》許劣切,入薛曉。月部。

❶~,吷然如風過。《莊子·則陽》"譬猶一~也"陸德明釋文。

❷~,小聲也。《莊子·則陽》:"~而已矣"成玄英疏|《玉篇·口部》|《集韻·薛韻》。

❸~,疾皃。《類篇·口部》。

(二)chuò《集韻》姝悦切,入薛昌。月部。

❹~,飲也。《廣韻·薛韻》。

❺飲謂之~。《集韻·薛韻》。

❻~,歓也。《類篇·口部》。

❼~,與歠同。《玉篇·口部》引《說文》云|《廣韻·薛韻》引《說文》。

吲

shěn《集韻》矢忍切,上軫書。

❶~,笑也。《廣雅·釋詁一》。

❷~,與哂同。《晉書音義下·載記第十四》。

❸~,即哂字。《别雅》卷三"~之,哂之也"吴玉搢注。

❹~之,哂之也。《别雅》卷三。

吼

hǒu《廣韻》呼后切,上厚曉。

❶~,聲也。《廣韻·候韻》。

❷嗄、~,皆聲。《玄應音義》卷十八"嗄~"注。

❸~,鳴也。《慧琳音義》卷六十六"哮~"注引《古今正字》云。

❹~,大鳴也。《慧琳音義》卷十八"~聲"注引《廣雅》。

❺~,鳴之聲大者。《慧琳音義》卷十八"~聲"注引《考聲》云。

❻~,嗥也。《慧琳音義》卷六十六"哮~"注引《古今正字》云。

❼~,呼嗥也。《玄應音義》卷二十二"哮~"注引《聲類》。

❽~,叫呼也。《慧琳音義》卷十八"~聲"注。

❾~,厚怒也。《集韻·候韻》。

❿~,厚怒聲。《類篇·口部》。

⑪～,大嚇怒也。《小學蒐佚·埤倉》。

⑫～,古文作响。《慧琳音義》卷十八"～聲"注。

⑬～,獸聲也。《慧琳音義》卷六十六"哮～"注引《古今正字》云。

⑭～,牛鳴也。《玉篇·口部》|《廣韻·厚韻》。

⑮牛虎鳴曰～也。《慧琳音義》卷六十六"哮～"注引《考聲》云。

⑯～,牛虎等噑也。《慧琳音義》卷十八"～聲"注引《考聲》云。

⑰～,熊羆子呴噑也。《慧琳音義》卷六十六"哮～"注引《古今正字》云。

⑱～作⿰牛句。《玄應音義》卷二十二"哮～"注:"～,今作⿰牛句。"|《慧琳音義》卷十八"～聲"注:"～,正從牛作⿰牛句。"

⑲～作吽。《慧琳音義》卷十八"～聲"注:"～,古今正字作吽,熊羆叫聲也。"

⑳～,又作听,同。《玄應音義》卷二十二"哮～"注。

㉑哮～,大喚也。《慧琳音義》卷二十六"哮～"注引《玉篇》云。

吮　《說文·口部》:"～,欶也。从口,允聲。"

shǔn《廣韻》食尹切,上準船。諄部。

❶～,欶也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·獮韻》。

❷～,嗍也。《慧琳音義》卷二十四"飲～"注引《說文》|《集韻·獮韻》。

❸～,口嗍也。《慧琳音義》卷六十九"飲～"注引《集訓》云。

❹～,嗽也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"故吻～值夫宮商兮"李善注|《玄應音義》卷十八"使～"注引《說文》;卷十九"嗽～"注引《說文》|《希麟音義》卷四"～乳"注引《韻英》云|《資治通鑑·周紀一》"起爲～之"胡三省注引《說文》。

❺～,嗽津液也。《玄應音義》卷二十二"嚥～"注。

❻～,潄也。《楚辭·九思·疾世》"～玉液兮止渴"洪興祖補注|李白《蜀道難》"磨牙～血"王琦輯注引《廣韻》。

❼～,吸也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"故吻～值夫宮商兮"張銑注。

❽～,飲嗍乳也。《慧琳音義》卷八十二"飲～"注。

❾～,循也,不絕口稍引滋汋,循咽而下也。《釋名·釋飲食》。

❿～,舐也。《集韻·準韻》;《獮韻》。

⓫～,吮舐也。《廣韻·準韻》。

⓬～,咶也。《楚辭·九思·疾世》"～玉液兮止渴"洪興祖補注|《類篇·口部》。

⓭～,稍也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～鋋瘢耆"呂延濟注。

味　《說文·口部》:"～,滋味也。从口,未聲。"

(一) wèi《廣韻》無沸切,去未微。微部。

❶～,滋味也。《說文·口部》。

❷臭之曰氣,在口曰～。《書·洪範》"炎上作苦"孔安國傳"焦氣之～"孔穎達疏。

❸在口者謂之～。《禮記·月令》"其～酸"孔穎達疏。

❹～者,所以守民口也。《管子·揆度》。

❺食爲～。《大戴禮記·四代》。

❻～,飲食之味。《集韻·怪韻》。

❼～,謂五藏之味也。《素問·陰陽應象大論》"補之以～"王冰注。

❽～,酸苦之屬也。《禮記·仲尼燕居》"～得其時"鄭玄注。

❾～,甘酸鹹辛苦也。《淮南子·原道》"～之和不過五"高誘注。

❿～,嘗之食物,咀嚼而審其美惡也。《楚辭·九章·惜往日》"吳信讒而弗～兮"朱熹集注。

⓫～,美也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"～爾芳風"呂向注;《枚乘〈七發〉》"蔡～争先"李周翰注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"～道研機"呂向注。

⓬～,猶和也。《楚辭·大招》"～豺羹只"蔣驥注。

⓭～爲氣。《大戴禮記·四代》。

⓮～者,氣之父母也。《鶡冠子·泰録》。

⓯～,荎著。《爾雅·釋木》。

⓰～作嗼。《周禮·春官·敘官》"韎師"鄭玄注"杜子春讀韎爲:味荎著之味。"孫詒讓正義:"爾雅釋文:～作嗼。"

⓱五～,酸鹹甘苦辛。《廣韻·未韻》。

⓲五～,金辛木酸水鹹火苦土甘。《玉篇·口部》。

(二) mèi《集韻》莫佩切,去隊明。微部。

⓳～,器光澤也。《集韻·隊韻》。

⓴～,猶黑光也。《禮記·檀弓上》"瓦不成～"孔穎達疏。

㉑～,假借爲沬。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,當作沬。沬,靧也。《禮記·檀弓上》"瓦不成～"鄭玄注。

㉓～之爲言昧也。《白虎通義·禮樂》。

㉔西夷之樂曰～。《白虎通義·禮樂》。

⿰口卉　huì《集韻》許貴切,去未曉。

❶～,聲也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,叱聲。《集韻·未韻》。

呿　qù《廣韻》丘倨切,去御溪。魚部。

❶～,開也。《莊子·秋水》"公孫龍口～而不合"陸德明釋文引司馬云|《呂氏春秋·重言》"君～而唫"高誘注。

❷～,口開也。《集韻·魚韻》。

❸啓口謂之～。《集韻·戈韻》。

❹～,張口也。《玄應音義》卷九"～提"注引《埤蒼》。

❺～,張口皃。《玉篇·口部》|《廣韻·戈韻》。

❻～,口開皃。《集韻·業韻》。

❼～,張口頻伸也。《玄應音義》卷四"欠呿"注引《埤蒼》。

❽～,又作㰦。《玄應音義》卷九"～提"注。

❾～,謂欠呿。《素問·寶命全形論》"～吟至微"王冰注。

❿～作吁。《呂氏春秋·重言》"君～而不唫"畢沅新校正:"說苑作吁而不吟。"

⓫～,秦言虛空也。《玄應音義》卷九"～提"注。

⓬～,臥息。《集韻·業韻》。

⓭～,臥聲。《素問·寶命全形論》"～吟至微"張志聰集注|《玉篇·口部》|《廣韻·御韻》;《業韻》。

⓮～是臥聲也。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

⓯～,睡聲也。《小學蒐佚·韻詮》。

呭　《說文·口部》:"～,多言也。从口,世聲。詩曰:無然～～。"

yì《廣韻》餘制切,去祭以。月部。

❶～,多言也。《說文·口部》。

❷～,呭呭,猶沓沓也。《玉篇·口部》。

❸～,與言部詍同。《說文·口部》王筠句讀。

❹～,或作詍。《集韻·祭韻》。

❺～作詍。《孟子·離婁上》"～～,猶沓沓也"周廣業古注考:"押韻釋疑曰:～,亦作詍。"|《集韻·祭韻》:"～,或作詍。"

❻～作⿰口曳。《玉篇·口部》:"～,亦作⿰口曳。"|《廣韻·祭韻》:"～,亦作⿰口曳。"|《集韻·祭韻》:"～,或作⿰口曳。"《薛韻》:"～,或从曳。"

❼～,樂也。《集韻·薛韻》。

❽～,呭樂。《廣韻·祭韻》。

❾～～,猶沓沓也。《孟子·四考二·離婁上》。

❿～～作詍詍。《孟子·離婁上》"泄泄,猶沓沓也"宋翔鳳趙注補正:"翟曰:說文～字下引詩作～～,楊倞荀子注作詍詍。"

呵　hē《廣韻》虎何切,平歌曉。歌部。

❶～,責也。《玉篇·口部》|《集韻·筃韻》。

❷～,怒也。《玄應音義》卷二十一"～叱"注引《方言》。

❸～,責怒也。《漢書·食貨志下》"縱而弗～虖"顏師古注|《資治通鑑·漢紀四十七》"泰～之曰"胡三省注。

❹～,與訶同。《玉篇·口部》|柳宗元《祭李中明文》"魑魅撝～曷可憑兮"蔣之翹輯注。

❺～,或作訶。《慧琳音義》卷十三"～嗽"注。

❻～,本作苛。《九經古義·周禮上》。

❼～,譙問也。《類篇·口韻》。

❽～,唯呵,問也。《集韻·歌韻》。

❾～,通作何。《集韻·歌韻》。

❿～,氣出。《集韻·歌韻》。

⓫～,噓氣也。《廣韻·筃韻》|《集韻·筃韻》。

⓬～,呵呵啞啞,笑也。《集韻·歌韻》引《博雅》。

⓭～～,笑也。《廣韻·釋訓》。

⓮～～,笑聲。《資治通鑑·晉紀二十》"直言～～"胡三省注。

⓯～嗽掩鬱,不明貌。《文選·木華〈海賦〉》"～嗽掩鬱,矆睒無度"李善注。

⓰若～,如人相呵呼聲。《山海經·南山經》"其音若～"郭璞注。

咂　zā

❶～,與啑同,齧也。杜甫《椶拂子》"～膚倦撲滅"仇兆鰲詳注。

❷～,入口也。《小學蒐逸·韻略》。

⿰口犮　fá《集韻》房越切,入月奉。月部。

❶～,與瞂同。《史記·蘇秦列傳》"单抉～芮"司馬貞索隱|《方言》卷九"盾,自關而東或謂之瞂"錢繹箋疏引《蘇秦傳》索隱云。

❷伐、瞂、撥、～,並與瞂通。《小爾雅·廣器》"瞂,盾也"胡承珙義證。

呫　(一) tiè《廣韻》他協切,入帖透。盍部。

❶～,嘗也。《儀禮·士相見禮》"徧嘗膳"鄭玄注"今云～嘗膳"陸德明釋文|《玉篇·口部》|《廣韻·怗韻》|《集韻·沾韻》;《㣿韻》;《帖韻》。

❷～訓嘗。《穀梁傳·莊公二十七年》"未嘗有歃血之盟也"李富孫異文釋。

(二) chè《集韻》尺涉切,入葉昌。盍部。

❸～,呫囁,多言。《集韻·葉韻》。

❹～～,多言貌。柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"猶～～然動其喙"蔣之翹輯注。

❺～囁,附耳小語聲。《史記·魏其武安侯列傳》"乃效女兒～囁耳語"裴駰集解引韋昭曰|《集韻·葉韻》。

咀　《說文·口部》:"～,含味也。从口,且聲。"

jǔ《廣韻》慈呂切,上語從。魚部。

❶～,含味也。《管子·水地》"三月如～"集校引張佩綸曰|《說文·口部》|庾信《三月三日華林園馬射賦》"於是～銜拉鐵"倪璠注|《玄應音義》卷二十二"～沫"注引《三蒼》|《集韻·語韻》。

❷～,含而味之。《說文·口部》段玉裁注。

❸～,嚼也。《漢書·王嘉傳》"何謂～藥而死"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"～石菌之流英"李賢注|《玄應音義》卷二十二"～沫"注引《通俗文》|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"咽～"注引《廣雅》曰|《希麟音義》卷四"～沫"注引《切韻》|《資治通鑑·宋紀十六》"銜須～之"胡三省注。

❹～,咀嚼。《廣韻·語韻》。

❺～,噍也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～石菌之流英"李善注引《蒼頡篇》。

❻～,亦即噍嚼也。《玄應音義》卷十六"嚼食"注。

❼～,嚌也。《廣雅·釋言》。

❽～,噬也。《小學蒐佚·切韻》。

❾～,齧也。《希麟音義》卷四"～沫"注引《字林》。

❿～作齟。《玄應音義》卷六"～嚼"注:"～,字林作齟。"|《慧琳音義》卷十四"～嚼"注:"聲類從齒作齟。"|《希麟音義》卷四"～沫"注:"～,亦作齟。"

⓫～,藉也,以藉齒牙也。《釋名·釋飲食》。

⓬～,㕮咀,脩藥也。《廣韻·語韻》。

⓭～,㕮咀,謂商量斟酌之。《集韻·語韻》。

⓮～～,口和嚼之。《管子·水地》"三月如～,～者何"尹知章注。

⓯～沫,即口中涎沫也。《希麟音義》卷四"～沫"注。

⓰唼喋、～嚼,皆食物皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"唼喋菁藻,～嚼菱藕"劉良注。

⓱～噍,人及獸屬。《大戴禮記·易本命》"～噍者,九竅而胎生"盧辯注。

⓲～噍者,九竅而胎生。《大戴禮記·易本命》。

⓳凡湯酒膏藥,舊方皆云㕮～。《說文·口部》段玉裁注。

呷　《說文·口部》:"～,吸呷也。从口,甲聲。"

xiā《廣韻》呼甲切,入狎曉。盍部。

❶～,吸呷也。《說文·口部》。

❷～,吸呷皃。《說文繫傳·口部》。

❸～,吸也。《文選·左思〈吳都賦〉》"諠譁喤～"李善注引《說文》曰|《玄應音義》卷十七"呼～"注引《說

PDG

文》|柳宗元《晉問》“呀～欲納”蔣之翹輯注。

❹～，翕呷，衣裳張起之聲。《玉篇·口部》。

❺～，嗥呷，衆聲。《廣韻·狎韻》。

❻～吸，衣起張也。《玄應音義》卷二十“呼～”注引《子虛賦》音義曰。

❼呀～，波相吞之兒。《文選·木華〈海賦〉》“猶尚呀～，餘波獨涌”李善注。

❽翕～，衣起張也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“翕～萃蔡”郭璞注引張揖曰。

❾誼譁嗥～，皆聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》“誼譁嗥～”吕向注。

呻　《說文·口部》：“～，吟也。从口，申聲。”

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶～，吟也。《禮記·學記》“～其佔畢”鄭玄注|《說文·口部》|《廣雅·釋詁二》|《集韻·真韻》。

❷～，呻吟也。《玉篇·口部》|《廣韻·真韻》。

❸～，吟聲也。《素問·陰陽應象大論》“在聲爲～”王冰注。

❹～，誦也。《莊子·列禦寇》“鄭人緩也～吟裘氏之地”陸德明釋文引崔云。

❺～，謂吟詠學問之聲也。《莊子·列禦寇》“鄭人緩也～吟裘氏之地”陸德明釋文。

❻～者，吟之舒。《說文·口部》段玉裁注。

❼～者，伸也。《素問·陰陽應象大論》“在聲爲～”張志聰集注。

❽～，聲引气也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❾～，或爲慕。《禮記·學記》“～其佔畢”鄭玄注。

❿～吟，歎也。《慧琳音義》卷八十一“～吟”注引《蒼頡篇》云。

⓫～吟，吟咏之謂。《莊子·列禦寇》“鄭人緩也～吟裘氏之地”郭象注。

⓬～吟，詠讀也。《莊子·列禦寇》“鄭人緩也～吟裘氏之地”成玄英疏。

⓭～吟，痛苦聲。《慧琳音義》卷七十九“～吟”注引《考聲》。

⓮～吟，聲引氣也。杜甫《北征》“～吟更流血”仇兆鰲詳注。

⓯嘷囈、～吟，並寐語也。《列子·周穆王》“眠中嘷囈～呼”殷敬順釋文。

⓰今痛而呻者，關中俗謂之～恫。《匡謬正俗》卷六。

⓱～唸，呻吟也。《別雅》卷二。

⓲今痛而呻者，江南俗謂之～唤。《匡謬正俗》卷六。

呺　xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶～，呺然，大兒。《廣韻·宵韻》。

❷～，呺然，虛大兒。《集韻·宵韻》。

❸～，本亦作号。《莊子·逍遥遊》“非不～然大也”陸德明釋文。

❹～作諤。《莊子·逍遥遊》“非不～然大也”陸德明釋文：“～，崔作諤。”|《集韻·宵韻》：“～，或作諤。”

❺～、諤，《說文》所無，蓋皆号之俗體。《莊子·逍遥遊》“非不～然大也”郭慶藩集釋引俞樾曰。

❻～作枵。《諸子平議·莊子一》“非不～然大也”俞樾按：“文選謝靈運初發都詩李善注引此文作枵。”

❼～然，虛大也。《莊子·逍遥遊》“非不～然大也”成玄英疏。

❽～然，虛大貌。《莊子·逍遥遊》“非不～然大也”陸德明釋文引李云。

呪　zhòu《廣韻》職救切，去宥章。

❶～，駡也。《慧琳音義》卷十四“～詛”注引《考聲》云。

❷～，呪詛。《廣韻·宥韻》。

❸～，詛也。《類篇·口部》。

❹～，亦詛也。《慧琳音義》卷五十七“～詛”注引《說文》。

❺～，俗祝字也。《列女傳·續傳·班女婕妤》“挾邪詛～”王照圓補注。

❻～，又作祝。《玄應音義》卷二十五“～詛”注。

❼～作詶。《玄應音義》卷二十五“～詛”注：“～，說文作詶。”|《慧琳音義》卷三十二“～詛”注：“～，正從言作詶。”

咒　zhòu

❶～駡也。《小學蒐佚·考聲四》。

❷～，正作詶字。《慧琳音義》卷四十三“～詛”注。

❸～，又作祝、詶二形。《希麟音義》卷三“～詛”注。

❹～尤，祝由也。《別雅》卷二。

咉　yǎng《廣韻》烏朗切，上蕩影。

❶～，咉咉，咽悲也。《廣韻·蕩韻》。

❷～，咉咽，悲也。《集韻·蕩韻》。

❸～咽，流也。《文選·左思〈魏都賦〉》“泉流迸集而～咽”劉良注。

❹～咽，流不通也。《文選·左思〈魏都賦〉》“泉流迸集而～咽”李善注。

呥　rán《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

❶～，噍貌。柳宗元《宥蝮蛇文并序》“～舌摇尾”蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·鹽韻》|《類篇·口部》。

❷～，呥呥，噍兒。《玉篇·口部》。

❸～，咀噍狀。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“口嗛～以鹼齺”章樵注。

❹～，呥呥，自安兒。《類篇·口部》。

❺～～，噍貌。《荀子·榮辱》“亦～～而噍”楊倞注。

呬　《說文·口部》：“～，東夷謂息爲～。从口，四聲。詩曰：犬夷～矣。”

xì《廣韻》虛器切，去至曉。脂部。

❶～，東夷謂息爲～。《說文·口部》。

❷～，息也。東齊曰～。《方言》卷二。

❸～，息也。《爾雅·釋詁下》|《後漢書·張衡傳》“～河林之蓁蓁兮”李賢注引《爾雅》曰|《玉篇·口部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❹齂、𩑶、～爲氣息之息。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝君也》。

❺齂、𩑶、～，皆氣息貌，今東齊呼息爲～也。《爾雅·釋詁下》“～，息也”郭璞注。

❻～，爲休息之息。《方言》卷二“餽、喙、～，息也”錢繹箋疏。

❼～與塈通也。《爾雅·釋詁下》“～，息也”邵晋涵正義。

❽～，又通作塈。《爾雅·釋詁下》“～，息也”郝懿行義疏。

❾～、塈、𡰥，聲義並同。《方言》卷二“餽、喙、～，息也”錢繹箋疏。

❿～，通作忥。《爾雅·釋詁下》“～，息也”郝懿行義疏。

⓫～，字亦作㣻。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

咼　《說文·口部》：“～，口戾不正也。从口，冎聲。”

（一）wāi《廣韻》苦緺切，平佳溪。歌部。

❶～，口戾不正也。《說文·口部》。

❷～，口戾也。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷二十七“～斜”注引《說文》|《廣韻·佳韻》。

❸～，口偏戾。《慧琳音義》卷六十六“～張”注引《考聲》云。

❹邪戾曰～。《玄應音義》卷七“～面”注引《通俗文》。

❺～，謂偏戾也。《慧琳音義》卷三十五“不～”注引《考聲》云。

（二）hé

❻～，古和字。《淮南子·說山》“～氏之璧”高誘注。

❼～，叚借爲和。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，字亦作瑞。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

呹　yì《集韻》弋質切，入質以。

❶～，疾貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“𪄻～肸以棍批兮”李善注。

❷～，疾也。《集韻·質韻》。

❸～，牛羊呞草兒。《玉篇·口部》。

❹～，羊呞兒。《集韻·質韻》。

❺～肸，疾散兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“𪄻～肸以棍批兮”張銑注。

咋　（一）zé《廣韻》側革切，入麥莊。鐸部。

❶～，嚙也。《漢書·東方朔傳》“孤豚之～虎”顏師古注|李白《大獵賦》“～騰蛇而仰吞”王琦輯注。

❷～，齧也。《淮南子·脩務》“齕～足以嗜肌碎骨”高誘注|《文選·東方朔〈答客難〉》“孤豚之～虎”劉良注|《玄應音義》卷十二“唶唶”注|《資治通鑑·漢紀三十四》“而但婁膝～舌”胡三省注；《後唐紀五》“劉子漸大，能～人矣”胡三省注。

❸～，唊也，齧也。杜甫《天狗賦》“既而羣有噉～”仇兆鰲詳注。

❹～，唊也。《資治通鑑·晉紀一》“作虎跳狼争～齧之”胡三省注。

❺～，籍，并與唶同。《廣雅·釋言》“唶，唶也”王念孫疏證。

❻齰、齚、唶、～，字異義同。《廣雅·釋詁三》“齰，齧也”王念孫疏證：“史記灌夫傳云：杜門齚舌自殺。佞幸傳云：鄧通常爲帝唶吮之。淮南子脩務訓云：齕～足以嗜肌碎骨。並字異而義同。”

❼～與唶通。《周禮·冬官·鳧氏》“侈則柞”鄭玄注“柞，讀爲咋咋然之～”孫詒讓正義：“典同杜注云：筰，讀爲行扈唶唶之唶，此～～與唶唶字亦通。”

❽～，聲大也。《玉篇·口部》。

❾～，咋然，聲大也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“啾～嘈啐”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

❿～，大聲。《廣韻·麥韻》|《集韻·陌韻》。

⓫～，呹咋，多聲。《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

⓬嗚呱啞～，皆歡笑之聲也。《太玄·樂》“嗚呱啞～”張志聰集注引王涯曰。

⓭～～，聲也。《玄應音義》卷四“齚揚”注。

⓮～～然，聲也。《玄應音義》卷十二“唶唶”注。

⓯～～然，聲之也。《玄應音義》卷十三“偎偎～～”注。

（二）zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。魚部。

⓰～，語也。《元包經傳·仲陽》“夫～～”李江注。

⓱～，語聲。《集韻·禡韻》。

⓲～，咋語聲。《廣韻·禡韻》。

⓳～，暫也。《左傳·定公八年》“桓子～謂林楚曰”杜預注|《集韻·禡韻》二見。

和　《說文·口部》：“咊，相膺也。从口，禾聲。”

（一）hè《廣韻》胡卧切，去過匣。歌部。

❶～，相膺也。《說文·口部》|《玄應音義》卷三“相～”注。

❷～，相應也。《說文繫傳·口部》|《說文解字注·口部》|《說文句讀·口部》|《說文通訓定聲·隨部》|《玄應音義》卷九“相～”注。

❸～，應也。《大戴禮記·五帝德》“～以鍾鼓”王聘珍解詁|《漢書·馮奉世傳》“諸種並～”顏師古注；《揚雄傳下》“則莫有～也”顏師古注；《王莽傳中》“夫餘之屬必有～者”顏師古注|《集韻·過韻》。

❹～，猶應。《戰國策·秦策一》“少者～汝”鮑彪注。

❺～，古書作咊。《集韻·戈韻》。

❻～，聲相應也。《大戴禮記·曾子立事》“人言不信不～”王聘珍解詁；《曾子事父母》“～歌而不哀”王聘珍解詁|《廣韻·過韻》。

❼～，字亦作俰。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，應和於笙。《爾雅·釋樂》“大笙謂之巢，小者謂之～”邢昺疏。

❾後應聲者爲～。《禮記·樂記》“倡～清濁”孔穎達疏。

❿～讀唱和之和。《曾子·立事》“人言不信，不～”阮元注引孔廣森云|《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》“穆羽相～兮”王念孫按引王引之曰。

⓫～，猶許也。《後漢書·徐登傳》“船人不～之”李賢注。

⓬～，答也。《列子·周穆王》“西王母爲王謠，王～之”張湛注。

（二）hé《廣韻》户戈切，平戈匣。歌部。

⓭～，協也。《淮南子·俶真》“是故治而不能～下”高誘注。

⓮～，諧也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·戈韻》。

⓯～，謂百姓和諧。《禮記·祭義》“致～用也”孔穎達疏。

⓰～、諧訓同，變文以見義。《周禮·天官·大宰》“以～邦國”孫詒讓正義。

⓱得性之極謂之～。《列子·黄帝》篇題下張湛注。

⓲～，八音克諧也。《國語·周語下》“樂從～，～從平”韋昭注。

⓳聲應相保曰～。《國語·周語下》。

⓴人聲樂聲相應而不雜，故爲～也。《論語·八佾》“從之，純如也”劉寶楠正義：“鄭玄云：純如，咸～之矣。案：云純如咸～之矣者，謂人聲樂聲相應而不雜，故爲～也。”

㉑～，柔和也。《文選·成公綏〈嘯

賦〉》“優潤～於瑟琴”張銑注。

㉒～，謂聲柔也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“含至德之～平”呂向注。

㉓～，不堅不柔也。《廣韻·戈韻》。

㉔不剛不柔曰～。《後漢書·和帝紀》“孝～皇帝諱肇”李賢注|《資治通鑑·漢紀三十九》“孝～皇帝上”胡三省注引《謚法》。

㉕～，不剛不柔。《周禮·地官·大司徒》“一曰六德：知、仁、聖、義、忠、～”鄭玄注。

㉖～，剛柔適也。《周禮·春官·大司樂》“中、～、祇、庸、孝、友”鄭玄注。

㉗剛柔得適謂之～。《周禮·春官·大司樂》“中、～、祇、庸、孝、友”孫詒讓正義引《賈子新書·道術篇》云。

㉘剛柔得道謂之～。《爾雅·釋訓》“廱廱，～也”邵晉涵正義|《新書·道術》。

㉙不弱不强，是爲～也。《素問·至真要大論》“至而～則平”王冰注。

㉚～，洽也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“陰陽～調”呂向注。

㉛～，中和也。《詩·大雅·皇矣》“克順克比”毛傳“慈～徧服曰順”孔穎達疏|《左傳·昭公二十八年》“慈～徧服曰順”洪亮吉詁引服虔云|《逸周書·謚法》“慈～徧服曰順”朱右曾集訓校釋。

㉜～，下和也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“將剖于～”李周翰注。

㉝～謂之膳。《周禮·天官·庖人》“凡用禽獻”鄭玄注“用禽獻，謂煎～之以獻王”賈公彥疏。

㉞～，謂和羹也。《文選·枚乘〈七發〉》“肥狗之～”李善注。

㉟～，如五味之相濟，甘辛並用，混合無形。《莊子·人間世》“～不欲出”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㊱凡言～者，皆用酸苦辛鹹甘。《周禮·天官·內饔》“饔人掌王及后、世子膳羞之割亨煎～之事”賈公彥疏。

㊲～，通作盉。《爾雅·釋詁上》“諧，～也”郝懿行義疏。

㊳～，叚借又爲盉。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊴經傳通叚～爲盉。《詩·商頌·烈祖》“亦有～羹”馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～作盉。《詩·商頌·烈祖》“亦有～羹”李富孫異文釋：“說文通釋作盉羹。玉篇：盉，今作～。說文：咊，相膺也。今通假爲調盉字。”

㊶～，悅也。《古文苑·邯鄲淳〈魏受命述〉》“莫不君臣～德”章樵注。

㊷發號出令而民悅，謂之～。《大戴禮記·盛德》“～民心”王聘珍解詁引《經解》曰。

㊸發號出令而民說，謂之～。《禮記·經解》。

㊹～，會也。《逸周書·謚法》。

㊺九族會曰～。《詩·小雅·常棣》“～樂且孺”毛傳|《逸周書·謚法》“～，會也”朱右曾集訓校釋引《詩·常棣傳》曰。

㊻～也者，天下之達道也。《中庸》。

㊼～，順也。《廣韻·戈韻》。

㊽～者，體度寬簡，物無乖爭也。《左傳·文公十八年》“宣慈惠～”孔穎達疏。

㊾～，睦也。《國語·周語下》“言惠必及～”韋昭注。

㊿～，即樂也。《論語·學而》“禮之用，～爲貴”皇侃義疏。

(51)～，和樂。《爾雅·釋訓》“廱廱、優優，～也”郭璞注。

(52)與物共者，～也。《莊子·徐无鬼》“夫神者，好～而惡姦”郭象注。

(53)～，謂同和。《素問·上古天真論》“～於陰陽”王冰注。

(54)～，吉祥也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“八頌冏～”呂向注。

(55)～，不戾。《逸周書·常訓》“九德：忠、信、敬、剛、柔、～、固、貞、順”朱右曾集訓校釋。

(56)～者，無害也。《論語·子罕》“子罕言利”何晏集解“利者，義之～也”皇侃疏。

(57)～者，使不乖也。《書·洛誥》“～恒四方民”蔡沈集傳。

(58)～者，無乖戾之心。《論語·子路》“君子～而不同”朱熹集注。

(59)無所乖戾，故謂之～。《中庸》“發而皆中節，謂之～”朱熹章句。

(60)～者，從容不迫之意。《論語·學而》“～爲貴”朱熹集注。

(61)～，平也。《書·五子之歌》“關石～鈞”蔡沈集傳|《戰國策·秦策一》“與荆人～”高誘注|《素問·六元正紀大論》“～其運”王冰注。

(62)～，和平也。《國語·晉語八》“盍密～”高誘注。

(63)～，言和平也。《山海經·海內經》“鳳鳥見則天下～”郭璞注。

(64)以他平他謂之～。《國語·鄭語》。

(65)～，謂和同。《爾雅·釋詁下》“諧、輯、協，～也。關關、噰噰，音聲～也。勰、燮，～也”邢昺疏。

(66)～，氣也。《淮南子·俶真》“被德含～”高誘注，“交被天～”高誘注，“此皆生一父母而閱一～也”高誘注。

(67)～，和氣也。《素問·氣交變大論》“其德敷～”王冰注。

(68)～，謂和氣。《荀子·富國》“合歡定～而已”楊倞注；《天論》“萬物各得其～以生”楊倞注。

(69)～，春之氣也。《素問·五常政大論》“其候溫～”王冰注。

(70)～，陰陽沖和氣也。《荀子·正名》“性之～所生”楊倞注。

(71)～者，純氣之守也。《老子》五十五章“知～日常”舊注。

(72)～者，天之功也。《春秋繁露·循天之道》。

(73)～，取其敬。《荀子·正論》“～鸞之聲”楊倞注引許慎曰。

(74)聲曰～。《新書·容經》|《大戴禮記·保傅》。

(75)～，語餘聲也。《書·文侯之命》“王若曰，父義～”江聲集注音疏。

(76)～，謂調其故器也。《周禮·春官·典同》“凡～樂亦如之”鄭玄注。

(77)～，音樂和調也，謂音聲調和而鳴也。《玄應音義》卷六“～鳴”注。

(78)～者，言其調和正音也。《讀書雜志·淮南內篇第三·天文》“故爲～”王念孫按引王引之曰。

(79)～，調也。《周禮·天官·食醫》“食醫掌～王之六食、六飲”鄭玄注|《呂氏春秋·達鬱》“心志欲其～也”高誘注；《察傳》“夔能～之”高誘注|《素問·上古天真論》“～於術數”張志聰集注|《淮南子·原道》“其德優天地而～陰陽”高誘注|《禮記·樂記》“其聲～以柔”孔穎達疏|《太玄·玄棿》“以～天下”范望注|《文選·左思〈魏都賦〉》“關石之所～鈞”李善注引鄭玄《儀禮注》曰|《集韻·過韻》。

(80)～，猶調也。《周禮·考工記·弓人》“～弓轂摩”鄭玄注。

(81)訓～爲調。《周禮·春官·小師》“掌六樂聲音之節與其～”孫詒讓正義。

(82)～，謂調和。《禮記·表記》“邇臣守～”孔穎達疏。

(83)～，謂調和君事者也。《禮記·表記》“邇臣守～”鄭玄注。

(84)～，猶言調適也。《論語·子罕》“子罕言利與命與仁”何晏集解“利者，義之～也”劉寶楠正義。

(85)～者，調也，適也，不爭也。《爾雅·釋詁上》“諧，～也”郝懿行義疏。

(86)～，謂心不爭也。《論語·子路》“君子～而不同”皇侃疏。

(87)～，通作龢。《爾雅·釋詁上》“諧，～也”郝懿行義疏。

(88)～與龢，古字通。《文選·張衡〈東京賦〉》“雲～之瑟”李善注。

(89)～，即龢之借字。《周禮·天官·食醫》“掌～王之六食、六飲”孫詒讓正義。

(90)經傳多假～爲龢。《說文·龠部》“龢”字段玉裁注。

(91)～爲龢之叚借。《詩·商頌·那》“既～且平”馬瑞辰傳箋通釋。

(92)龢、～字同。《周禮·夏官·大司馬》“以旌爲左右～之門”孫詒讓正義。

(93)～作龢。《書·禹貢》“～夷底績”陸德明釋文：“～，又作龢。”|《楚辭·天問》“羲～之未揚”舊校：“～，釋文作龢。”|《爾雅·釋訓》“廱廱，～也”郝懿行義疏：“～者，說文作龢，云：調也。”《釋樂》“～樂謂之節”郝懿行義疏：“～者，說文作龢。”

(94)～，謂交易也。《管子·問》“而萬人之所～而利也”尹知章注。

(95)～，適也。《淮南子·俶真》“不足以滑其～”高誘注；《精神》“何足以滑～”高誘注，“有天下不羨其～”高誘注。

(96)～，猶適也。《淮南子·說山》“是故不同于～”高誘注。

(97)～，齊和也。《周禮·天官·內饔》“掌王及后、世子膳羞之割亨煎～之事”孫詒讓正義引《呂氏春秋》高誘云|《呂氏春秋·仲夏》“無致～”高誘注。

(98)～，漬也。《禮記·內則》“～灰請漱”鄭玄注。

(99)～，合也。《莊子·寓言》“～以天倪”成玄英疏|《漢書·王莽傳中》“玄煒～平”顏師古注引晉灼曰。

(100)～，猶合也。《禮記·郊特牲》“陰陽～而萬物得”孔穎達疏。

(101)～，猶云并也。《助字辨略》卷二“王仲初詩：～雪翻營一夜行”劉淇按。

(102)夫婦異姓，故言～，謂親迎合巹之事。《禮記·禮運》“以～夫婦”孔穎達疏。

(103)～，謂楚與齊相和親。《史記·楚世家》“而大王～之”司馬貞索隱。

(104)～，謂和合。《素問·生氣通天論》“兩者不～”王冰注。

(105)可否相濟曰～。《逸周書·大開武》“用開～之言”孔晁注；《王佩》“化行在知～”孔晁注。

(106)～，謂可否相濟。《國語·鄭語》“去～而取同”韋昭注。

(107)故以可濟否謂之～。《後漢書·劉梁傳》。

(108)以可否相增減曰～。《詩·小雅·伐木》“終～且平”鄭玄箋。

(109)發而皆中節，謂之～。《禮記·中庸》。

(110)以可去否曰～。《國語·周語中》“～同可觀”韋昭注。

(111)～，所謂於變時雍。《論語·子張》“動之斯～”朱熹集注。

(112)～，謂男女相慕，欲動情生而通姦者。《資治通鑑·後周紀一》“姦有夫婦人，無問强，～，男女並死”胡三省注。

(113)軍門曰～，今謂之壘門，立兩旌以爲之。《周禮·夏官·大司馬》“以旌爲左右～之門”鄭玄注|《墨子·號令》“欲寇微職～旌者斷”孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云。

(114)～，軍之正門爲～也。《文選·張衡〈東京賦〉》“次～樹表”薛綜注|《匡謬正俗》卷五。

(115)～，軍營之正門也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“距華蓋於壘～”李善注。

(116)拒，一作和。～，軍門也。《史記·樊酈滕灌列傳》“攻其前拒”司馬貞索隱引徐廣云。

(117)～，謂閭門之內行也。《周禮·地官·鄉大夫》“一曰～”鄭玄注引鄭司農云。

(118)棺題曰～。《呂氏春秋·開春》“見棺之前～”高誘注|《文選·謝惠連〈祭古冢文并序〉》“兩頭無～”李善注引高誘曰。

(119)～，棺兩頭木。《戰國策·魏策二》“見棺之前～”鮑彪注。

(120)～字亦作咊。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(121)～，作稱、作咊。《戰國策·魏策二》“見棺之前～”吳師道補注：“玉篇作稱，廣韻作咊，皆云棺頭也。”

(122)～，鈴也。《詩·小雅·蓼蕭》“～鸞雝雝”陳奐傳疏|《廣雅·釋器》|《漢書·五行志上》“登車有～鸞之節”顏師古注。

(123)～，亦鈴也。《詩·小雅·蓼蕭》“～鸞雝雝”孔穎達疏；《周頌·載見》“～鈴央央”孔穎達疏|《左傳·桓公二年》“鍚、鸞、～、鈴”孔穎達疏|庾信《雍夏》“～鸞響”倪璠注引《詩·蓼蕭》正義云。

(124)～，鑾、鐃、鐸，鈴也。《玄應音義》卷十五“鐃鏡”注引《廣雅》。

(125)～、鸞，皆鈴也。《詩·小雅·蓼蕭》“～鸞雝雝”朱熹集傳。

(126)～、鸞，皆鈴也，所以爲車行節也。《史記·禮書》“～鸞之聲”裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·保傅》“升車則聞～鸞之聲”王聘珍解詁。

(127)鸞、～，皆鈴也。所以爲車行節也。《禮記·經解》“升車則有鸞～之音”鄭玄注。

(128)～，鸞，皆車上鈴也。《荀子·正論》“～鸞之聲”楊倞注。

(129)～，鸞，皆金鈴也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“揚～鸞肆夏以節之”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

(130)鸞、～，皆以金爲鈴也。《五經異義》卷下“鸞～所在”陳壽祺疏證|《文選·陸機〈前緩聲歌〉》“羽旗棲瓊鸞，玉衡吐鳴～”李善注引《周禮注》曰。

(131)鑾在衡，～在軾，皆金鈴也。《後漢書·班固傳》“大輅鳴鸞”李賢注引《周禮》鄭玄注曰。

(132)鸞在衡，～在軾，皆以金爲鈴也。《周禮·夏官·大馭》“以鸞～爲節”鄭玄注|《大戴禮記·保傅》“行中鸞～”王聘珍解詁引鄭注《周禮》云。

(133)鑾在衡，～在軾，皆以金爲鈴也。《文選·張衡〈東京賦〉》“鑾聲噦噦，～鈴鉠鉠”薛綜注。

(134)～在軾前。《詩·周頌·載見》“～鈴央央”毛傳|《禮記·經解》“升車則

PDG

有鸞～之音"鄭玄注引《韓詩内傳》曰。

(135)軾前曰～。《詩·周頌·載見》"～鈴央央"朱熹集傳。

(136)在軾曰～。《詩·小雅·蓼蕭》"～鸞雝雝"毛傳|《漢書·司馬相如傳上》"鳴玉鸞"顏師古注引郭璞。

(137)在軾爲～。《大戴禮記·保傅》。

(138)～者在軾。《白虎通義·車旂》。

(139)～,設軾者也。《詩·小雅·蓼蕭》"～鸞雝雝"王先謙三家義集疏引魯說曰|《白虎通·車旂》|《後漢書·輿服志上》"此諸侯以下之所建者也"劉昭注引《魯訓》曰。

(140)～在式。《禮記·玉藻》"君子在車則聞鸞～之聲"鄭玄注。

(141)～在衡。《左傳·桓公二年》"錫、鸞、～、鈴"杜預注|《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"玉衡吐鳴～"李善注引應劭《漢書注》曰。

(142)笙之小者謂之～。《廣韻·戈韻》引《爾雅》云。

(143)大笙謂之巢,小者謂之～。《爾雅·釋樂》。

(144)大笙謂之篥,小者謂之～。《風俗通義·聲音》。

(145)笙,大者謂之巢,小者謂之～。《說文·竹部》。

(146)～,錞于。《周禮·春官·小師》"輿其～"鄭玄注。

(147)徒吹謂之～。《爾雅·釋樂》。

(148)謂之～者,吹竹其聲繁會,取相應和爲義也。《爾雅·釋樂》"徒吹謂之～"郝懿行義疏。

(149)中律乃爲～。《詩譜序》"律～聲"孔穎達疏。

(150)～,和氏璧。《漢書·司馬遷傳》"雖材懷隨～"顏師古注;《王貢兩龔鮑傳》"雖隨～何以加諸"顏師古注。

(151)～,卞和玉。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"如彼隨～"吕延濟注。

(152)～,又通作咼。《爾雅·釋詁上》"諧,～也"郝懿行義疏。

(153)～,又通作堝。《爾雅·釋詁上》"諧,～也"郝懿行義疏。

(154)～,猶講也。《易·兑》"～兑,吉"焦循章句。

(155)～,和燮。《逸周書·祭公》"我亦維有若祖祭公之執～周國"朱右曾集訓校釋。

(156)～,讀爲宣。《吕氏春秋·孟春》"命相布德～令"集釋引王引之曰|《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》。

(157)～,當讀爲宣。《周禮·地官·大司徒》"始～布教于邦國都鄙"孫詒讓正義;《夏官·大司馬》"始～布政于邦國都鄙"孫詒讓正義;《秋官·大司寇》"始～布刑于邦國都鄙"孫詒讓正義|《經義述聞·周禮·和布》"始～布治于邦國都鄙"王引之按;《禮記上·布德和令》"命相布德～令"王引之按|《羣經平議·尚書二》"女不～吉言于百姓"俞樾按;《春秋外傳國語一》"四閒林鍾～展百事"俞樾按。

(158)～,亦當讀爲宣。《周禮·地官·土均》"以～邦國都鄙之政令刑禁與其施舍"孫詒讓正義。

(159)和令之～,當讀爲宣。《禮記·月令》"命相布德～令"朱彬訓纂引王引之曰。

(160)～,本作禾。《晉書音義上·志卷四》。

(161)～,與桓通也。《書·禹貢》"～夷底績"江聲集注音疏。

(162)～,讀曰桓。《讀書雜志·餘編下·文選》"禹貢:～夷底績"王念孫按引《水經·桓水注》引《書》鄭注曰。

(163)～,讀曰洹。《書·禹貢》"～夷底績"陸德明釋文引鄭云。

(164)～作龢。《經籍籑詁·歌韻》:"史記十二侯表:秦共公～。秦本紀索隱:一本作龢。"

(165)知罪知無罪名爲～上也。《玄應音義》卷十六"～上"注。

(166)～氏,璧也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～氏玲瓏"劉良注;《司馬相如〈上林賦〉》"～氏出焉"吕延濟注。

(167)～氏,掌地官。《書·堯典》"乃命羲～"孔安國傳引馬云。

(168)羲氏、～氏,掌天地四時之官也。《史記·天官書論贊》"於唐、虞、羲、～"張守節正義。

(169)～正,信之本也。《左傳·昭公十二年》"～以率貞,信也"杜預注。

(170)～布者,宣布也。《周禮·天官·大宰》"始～布治于邦國都鄙"孫詒讓正義引王引之云。

(171)～夷,平地之名。《書·禹貢》"～夷底績"孔穎達疏。

(172)～旨,酒調美也。《詩·小雅·賓之初筵》"酒既～旨"鄭玄箋。

(173)趨舍動静不同,雅度以平,謂之～行。《申鑒·雜言上》。

(174)臧否損益不同,中正以訓,謂之～言。《申鑒·雜言上》。

(175)～門,軍門也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～門晝扃"李周翰注。

(176)軍門曰～門。《墨子·號令》"欲寇微職～旌者斷"孫詒讓閒詁引《孫子·軍爭篇》曹注云。

(177)軍門爲～門。《孫子兵法·軍爭》"交～而舍"曹操注。

(178)知罪知無罪名爲～尚也。《玄應音義》卷十四"～尚"注引舊譯云。

(179)～風,春風。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"天雞弄～風"李周翰注。

(180)～柔,中土柔和之氣也。《素問·平人氣象論》"～柔相離"張志聰集注。

(181)～展,亦猶宣布也。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》。

(182)～容,主賓客也。《大戴禮記·衛將軍文子》"至於其爲～容也"盧辯注。

(183)～容爲和頌,謂能爲樂也。《周禮·地官·鄉大夫》"四曰～容"鄭玄注引杜子春讀。

(184)～堇,野葛,毒藥。《淮南子·說林》"傅以～堇則愈"高誘注。

(185)～液,謂和氣靈液也。《後漢書·蔡邕傳》"～液暢兮神氣寧"李賢注。

(186)～陸,和睦也。《别雅》卷五。

(187)(春)景曰～景。《小學蒐佚·纂要》。

(188)～鈞,謂王宰也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"寧極～鈞"李善注。

(189)～鈞,謂均平也。柳宗元《故尚書户部侍郎王君先太夫人河間劉氏誌文》"有～鈞肅給之效"蔣之翹輯注。

(190)～鈞,謂斤兩斛斗也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"寧極～鈞"張銑注。

(191)～鈴,和在衡,鈴在旂。柳宗元《起廢答》"絡以～鈴"蔣之翹輯注引《左傳注》。

(192)～懌,和悦之也。《書·梓材》"～懌先後迷民"蔡沈集傳。

(193)～璞,皆美玉名。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"楚之～璞"劉良注。

(194)～親,謂善氣洽而民相親睦也。《大戴禮記·禮察》"禮義積而民～親"王聘珍解詁。

(195)宫商角徵不同,嘉音以章,謂之～聲。《申鑒·雜言上》。

(196)～離,謂次序其聲縣也。《禮記·明堂位》"垂之～鍾,叔之離磬"鄭玄注。

(197)～羹,味之調節也。《詩·商頌·烈祖》"亦有～羹"朱熹集傳。

(198)～羹,爲鉶羹也。《詩·商頌·烈祖》"亦有～羹"陳奂傳疏。

(199)夫酸鹹甘苦不同,嘉味以濟,謂之～羹。《申鑒·雜言上》。

(200)～鑾,鈴也。《文選·班固〈東都賦〉》"～鑾玲瓏"李周翰注。

(201)～鑾,車上之鈴。《文選·張衡〈南都賦〉》"振～鑾兮京師"吕向注。

(202)～鸞,在軾曰和,在鑣曰鸞。庾信《雍夏》"～鸞響"倪璠注引《詩·蓼蕭》毛傳曰。

(203)～之璧,楚人卞和所得之璧也。《荀子·大略》"～之璧"楊倞注。

(204)本朝預買納絹,謂之～買絹。《能改齋漫録》卷十二。

(205)～解調通,謂寬和不拒下也。《荀子·王制》"～解調通"楊倞注。

(206)煎～,齊以五味。《周禮·天官·内饔》"掌王及后、世子膳羞之割亨煎～之事"鄭玄注。

(207)煎～,蓋謂煎熬而以五味調和之。《周禮·天官·内饔》"掌王及后、世子膳羞之割亨煎～之事"孫詒讓正義。

(208)壘～,軍門。《文選·潘岳〈西征賦〉》"距華蓋於壘～"劉良注。

（三）huò

(209)～,雜也。《孫子兵法·軍爭》"交～而舍"李荃注。

(210)地邑民居參相得曰～。《逸周書·大聚》"～此如何"朱右曾集訓校釋。

呱

《說文·口部》:"～,小兒嗁聲。从口,瓜聲。詩曰:后稷～矣。"

gū《廣韻》古胡切,平模見。魚部。

❶～,小兒嗁聲。《說文·口部》。

❷～,小兒啼聲也。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十九"～然"注引《說文》。

❸～,子啼聲也。《文選·班固〈幽通賦〉》"妣聆～而勨石兮"李善注引《字林》曰。

❹～,兒啼。《集韻·麻韻》。

❺～,泣聲也。《詩·大雅·生民》"后稷～矣"陸德明釋文。

❻～,啼聲也。《詩·大雅·生民》"后稷～矣"朱熹集傳|《廣韻·模韻》。

❼嗥～啞咋,皆歡笑之聲也。《太玄·樂》"嗥～啞咋"司馬光集注引王涯曰。

❽～～,泣聲也。《書·益稷》"啓～～而泣"蔡沈集傳|《太玄·勤》"其泣～～"司馬光集注引王涯曰|柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》"必～～然"蔣之翹輯注。

❾～～,小兒嗁聲。《書·益稷》"啓～～而泣"江聲集注音疏。

❿～～,小兒哭聲。柳宗元《故叔父殿中侍御史府君墓版文》"～～涕洟"蔣之翹輯注。

⓫～～,號也。《廣雅·釋訓》。

命

《說文·口部》:"～,使也。从口,从令。"

mìng《廣韻》眉病切,去映明。耕部。

❶～,使也。《吕氏春秋·孟夏》"～太尉"高誘注|《淮南子·時則》"～太尉贊傑俊"高誘注|《說文·口部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷六"殉～"注引《考聲》|《希麟音義》卷九"殉～"注引《切韻》云|《廣韻·映韻》。

❷～,猶使也。《詩·大雅·卷阿》"維君子～"鄭玄箋。

❸～,令也。《逸周書·酆保》"～友人疑"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語下》"諸侯朝修天子之業～"韋昭注|《吕氏春秋·孟春》"～田舍東郊"高誘注;《察今》"東夏之～"高誘注|《素問·六元正紀大論》"～其差"張志聰集注。

❹～,猶令也。《中庸》"天～之謂性"朱熹章句。

❺～,即令也。《書·盤庚》"猷予制乃短長之～"孫星衍今古文注疏。

❻～者,所以令之。《鶡冠子·博選》"道凡四稽:一曰天,二曰地,三曰人,四曰～"陸佃注。

❼～爲使令。《禮記·内則》"不敢並～"鄭玄注。

❽～,謂使令所爲。《周禮·天官·内小臣》"内小臣掌王后之～"鄭玄注。

❾～,號令也。《詩·大雅·抑》"訏謨定～"朱熹集傳。

❿～,當訓發號也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,政令也。《大戴禮記·曾子制言下》"聞禁請～"王聘珍解詁。

⓬～,謂政令也。《禮記·緇衣》"苗民匪用～"鄭玄注。

⓭～者,國之大事政令也。《左傳·隱公十一年》"宋不告～"杜預注。

⓮～者,政令之命。《禮記·禮運》"～降于社之謂殽地"孔穎達疏。

⓯～,謂四時政令,所以教民勤事也。《禮記·表記》"～之於民也"鄭玄注。

⓰～,謂教命。《孟子·滕文公上》"～之矣"焦循正義引《禮記·坊記》注云。

⓱凡《易》言:王三錫～,大君有～,自邑告～,有孚改～,皆謂命令也。《經義述聞·易·即命》。

⓲～者,天之令也。《漢書·董仲舒傳》|《說文·口部》段玉裁注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"高祖奉～"李善注引《春秋元命苞》曰;《鮑昭〈蕪城賦〉》"圖脩世以休～"李善注引《春秋元命苞》曰。

⓳～,天子之令也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"今鎮西奉辭銜～"吕向注。

⓴天令之謂～。《論語·爲政》"五十而知天～"劉寶楠正義引《漢書·董仲舒傳》|《漢書·董仲書傳》。

㉑尊君令謂之～。《文選·曹植〈責躬詩〉》"廣～懿親"李善注。

㉒民尊君令謂之～。《大戴禮記·虞戴德》"是故民～而弗改也"王聘珍解詁。

㉓立中所以生正,宣之于令曰～。《逸周書·度訓》"正中外以成民"朱右曾集訓校釋。

㉔～,令古通用。《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基～宥密"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕令與～通。～,名也。《管子·五行》"令其五鍾"集校引丁士涵曰。

㉖～,與令義同。《墨子·三辯》"聖王之～也"孫詒讓閒詁。

㉗～作令。《易·姤·象傳》"后以施

～誥四方”李富孫異文釋：“說文后部作施令以告四方。後漢魯恭傳引作施令。”|《周禮·春官·大卜》“以邦事作龜之八～”鄭玄注“以～龜也”陸德明釋文：“～，亦作令。”|《管子·形勢》“銜～者君之尊也”戴望校正：“後解：銜～作銜令。”|《文選·曹冏〈六代論〉》“下推恩之～”舊校：“五臣本～作令。”|柳宗元《爲安南楊侍御祭都護文》“使～頓殊”蔣之翹輯注：“～一作令。”

㉘～，當是令之譌。《十駕齋養新錄·苗民弗用靈》(卷一)：“吕刑：苗民弗用靈，緇衣引作：匪用～。～，當是令之譌。”

㉙出君下臣名曰～。《獨斷》卷上。

㉚～，君命也。《論語·憲問》“爲～”皇侃疏。

㉛～，所受君命者也。《禮記·玉藻》“書思對～”鄭玄注。

㉜～，王命也。《孟子·梁惠王下》“方～虐民”朱熹集注。

㉝～，當讀如天命之謂性之命。《詩·大雅·蕩》“其～匪諶”馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～者，天之制也。《潛夫論·巫列》。

㉟制令，當爲制度，蓋訓～爲制度。《諸子平議·賈子二》：“～者制令也”俞樾按。

㊱～者，制令也。《新書·禮容語下》。

㊲～，謂王遷秩羣臣之書。《周禮·春官·序官》“典～”鄭玄注。

㊳～，謂遷秩羣臣之書。《周禮·天官·小宰》“五曰聽禄位以禮～”孫詒讓正義引《春官·叙官注》云。

㊴凡言～者，皆得簡策之命秩次也。《周禮·春官·序官》“典～”賈公彥疏。

㊵～，如今之哀策。《春秋·莊公元年》“王使榮叔來錫桓公～”孔穎達疏引杜注云|《左傳·昭公七年》“且追～襄公曰”杜預注。

㊶～，即爵也。《禮記·郊特牲》“古者生無爵，死無謚”鄭玄注“周制爵及～士”孔穎達疏。

㊷～，爵命。《論語·先進》“賜不受～”皇侃疏引王弼曰|《後漢書·李固傳》“有德有～”李賢注。

㊸～，謂爵命者。《漢書·食貨志上》“令～家田三輔公田”顏師古注引韋昭曰。

㊹～，並作爵。《老子》五十一章“夫莫之～而常自然”王弼注。

㊺～，或作爵，非也。《老子》五十一章“夫莫之～而常自然”舊注。

㊻～，命服也。《國語·周語上》“襄王使太宰文公及内史興賜晉文公～”韋昭注。

㊼～，加命服也。《國語·晉語四》“～公胙侑”韋昭注。

㊽～，加爵服之名。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“備言錫～”李善注引鄭玄《儀禮注》曰。

㊾～者，加爵服之名。《儀禮·喪服》“爲大夫～婦者”鄭玄注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“具惟～臣”李善注引《儀禮注》曰。

㊿～者何，加我服也。《春秋·莊公元年》“王使榮叔來錫桓公～”孔穎達疏引《公羊傳》曰|《公羊傳·莊公元年》；《文公元年》。

(51)～，將命也。《周禮·秋官·大司寇》“上～糾守”鄭玄注。

(52)～，瑞命也。《國語·周語上》“襄王使邵公過及内史過賜晉惠公～”韋昭注。

(53)～，謂正命。《孟子·盡心上》“是故知～者”朱熹集注。

(54)～，謂政命，盟會之辭也。《論語·憲問》“爲～”邢昺疏。

(55)～爲禄命。《論語·子罕》“子罕言利與～與仁”劉寶楠正義。

(56)～，謂禄命也。《論語·先進》“賜不受～”劉寶楠正義。

(57)～，亦通謂之辭命。《周禮·春官·大祝》“二曰～”孫詒讓正義。

(58)～，教也。《書·大禹謨》“文～敷于四海”蔡沈集傳|《淮南子·時則》“～主祠”高誘注|《禮記·樂記》“天地之～”鄭玄注|《廣韻·映韻》。

(59)～，謂教也。《莊子·山木》“真泠禹曰”陸德明釋文。

(60)～，猶教也。《孟子·滕文公上》“～之矣”朱熹集注。

(61)～者，教也。《逸周書·皇門》“～用迷亂”孔晁注|《漢書·食貨志上》“令～家田三輔公田”顏師古注引李奇曰。

(62)～，教令也。《玉篇·口部》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“不式王～”吕延濟注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“受種種如來～”注引鄭箋《詩》曰。

(63)～，謂教令也。《詩·商頌·殷武》“～于下國”馬瑞辰傳箋通釋|《史記·朝鮮列傳》“滿亡～”張守節正義|《禮記·坊記》“～以坊欲”鄭玄注。

(64)～，猶教令也。《書·多方》“我惟大降爾～”孫星衍今古文注疏引《詩》箋云|《詩·大雅·下武》“永言配～”鄭玄箋。

(65)～者，謂國之教令也。《論語·述而》“寄百里之～”皇侃疏。

(66)～，法令也。《禮記·坊記》“～以坊欲”孔穎達疏。

(67)～者，母之教命也。《大戴禮記·本命》“爲其無所受～也”王聘珍解詁。

(68)～者，教命之意，若有所稟受之辭。《左傳·成公十三年》“民受天地之中以生，所謂～也”孔穎達疏。

(69)～，天之所稟受者也。《論語·爲政》“五十而知天～”邢昺疏。

(70)～，人所稟受度也。《禮記·中庸》“天～之謂性”鄭玄注。

(71)～，謂人物所稟受度也。《大戴禮記·本命》“分於道謂之～”王聘珍解詁。

(72)～，謂初所稟得而生也。《論衡·初稟》。

(73)～者，人所稟受，若貴賤夭壽之屬是也。《易·乾·彖傳》“各正性～”孔穎達疏。

(74)～者，貧富貴賤也。《論衡·命義》。

(75)～，謂禮命貴賤。《詩·周南·小星序》“知其～有貴賤”毛傳。

(76)～，道也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷六“殉～”注引《考聲》|《廣韻·映韻》。

(77)～，即道也。《廣雅·釋詁三》“～，道也”王念孫疏證：“昭二十六年左傳云：天道不謟。二十七年傳云：天～不慆。是～即道也。”

(78)～，猶道也。《詩·周頌·維天之命》“維天之～”鄭玄箋。

(79)～，教道也。《希麟音義》卷九“殉～”注引《切韻》云。

(80)分于道謂之～。《大戴禮記·本命》。

(81)～，猶誡也。《書·金縢》“公～我勿敢言”江聲集注音疏。

(82)～，告也。《書·吕刑》“吕～穆王訓夏贖刑”孫星衍今古文注疏|《儀禮·士冠禮》“少退贊～”鄭玄注；《特牲饋食禮》“祝～嘗食”鄭玄注，“祝～挼祭”胡培翬正義引《爾雅》|《周禮·春官·大卜》“則眡高～龜”孫詒讓正義引《爾雅》|《國語·魯語上》“宣公使僕人以書～季文子曰”韋昭注；《晉語四》“天以～矣”韋昭注；《吴語》“既～孤矣”韋昭注|《孟子·萬章上》“諄諄然～之乎”焦循正義引《爾雅》|《爾雅·釋詁上》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“於是乃～羣僚”李善注引《爾雅》；《司馬相如〈上林賦〉》“而～有司曰”李善注引《爾雅》；《揚雄〈長楊賦〉》“秋～右扶風發民入南山”李善注引《爾雅》；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“乃～孝孫”李善注引《爾雅》；《潘岳〈閑居賦〉》“忝司空太尉之～”李善注引《爾雅》；《曹植〈責躬詩〉》“廣～懿親”李善注引《爾雅》；《班彪〈王命論〉》“舜亦以～禹”李善注引《爾雅》|《慧琳音義》卷六“殉～”注引《考聲》。

(83)～，猶告也。《諸子平議·管子六》“特～我曰”俞樾按。

(84)～者，使告也。《爾雅·釋詁上》“～，告也”邢昺疏。

(85)以君告臣謂之～，以臣告君亦謂之～也。《諸子平議·管子六》“特～我曰”俞樾按。

(86)～，所以誓告之。《周禮·地官·小司徒》“誅其犯～者”鄭玄注。

(87)～，呼也。《大戴禮記·夏小正》“言始相～也”王聘珍解詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》|《文選·左思〈蜀都賦〉》“其深則有白黿～鼈”李善注。

(88)～，謂遣人呼，非謂自喚也。《禮記·玉藻》“父～呼”孔穎達疏。

(89)～，召也。《莊子·徐无鬼》“王～相者趨射之”成玄英疏；《外物》“令余且會朝”成玄英疏|《廣韻·映韻》。

(90)～，命數也。《詩·召南·小星》“寔～不同”陳奂傳疏。

(91)～，天命也。《書·梓材》“用懌先王受～”蔡沈集傳；《康誥》“惟～不于常”江聲集注音疏|《詩·大雅·文王》“其～維新”朱熹集傳|《淮南子·俶真》“其志得道行，～也”高誘注|《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“自非知～”吕延濟注。

(92)～，謂天命。《論語·雍也》“～矣夫”朱熹集注；《先進》“賜不受～”朱熹集注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“～之眘”蔣之翹輯注。

(93)～者，天之命也。《論語·子罕》“子罕言利與～與仁”何晏集解。

(94)～者，天之命也，非人爲也。《法言·問明》。

(95)～者，天下之命也。《文選·李康〈運命論〉》篇題下李善注引《春秋元命苞》曰。

(96)～，所受天命也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“天～與我違”李善注引鄭玄《周易注》曰。

(97)～，謂死命也。柳宗元《上揚州李吉甫相公獻所著文啓》“視日請～”蔣之翹輯注。

(98)～，七命也。《書·康誥》“明乃服～”孫星衍今古文注疏。

(99)～，期命。《大戴禮記·文王官人》“正静以待～”盧辯注。

(100)～，詔尸也。《儀禮·特牲饋食禮》“祝～挼祭”鄭玄注。

(101)～者，生之極。《易·説卦》“窮理盡性以至於～”韓康伯注。

(102)所以立生終生者之謂～也。《申鑒·雜言下》。

(103)～者，自然者也。《鶡冠子·環流》。

(104)凡生於天地之間者，皆曰～。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“熒惑司～”李善注引《禮記》曰。

(105)大凡生於天地之間者，皆曰～。《禮記·祭法》。

(106)未形者有分，且然无間，謂之～。《莊子·天地》。

(107)人受天地之中而生，謂之～。《後漢書·皇后紀》“既無任姒徽音之美”李賢注引《左傳》曰。

(108)～，《論語》所謂爲～。《周禮·春官·大祝》“二曰～”鄭玄注引鄭司農云。

(109)～，謂壽命。《書·吕刑》“自作元～”江聲集注音疏。

(110)～者，人之壽也，天命已使生者也。《書·吕刑》“自作元～”孫星衍今古文注疏引《白虎通》|《白虎通義·壽命》|《潛夫論·巫列》“～者，天之制也”汪繼培箋。

(111)～，謂窮通夭壽也。《論語·堯曰》“不知～，無以爲君子也”皇侃疏。

(112)～，天命，窮通夭壽之目也。《論語·子罕》“子罕言利與～與仁”皇侃疏。

(113)～者，長短夭壽也。《史記·樂書》“則性～不同矣”張守節正義|《禮記·樂記》“則性～不同矣”孔穎達疏。

(114)～，生之長短也。《史記·樂書》“則性～不同矣”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“則性～不同矣”鄭玄注。

(115)磐乎堅哉謂之～。《新書·道德説》。

(116)～，謂窮達之分。《論語·堯曰》“不知～無以爲君子也”何晏集解引孔曰。

(117)～者，窮達之數也。《列子·仲尼》“樂天知～”張湛注。

(118)～，冥也，言其生育之性得之於冥兆也。《左傳·成公十三年》“民受天地之中以生，所謂～也”孔穎達疏引劉炫云。

(119)～，吉凶之主也。《論衡·偶會》。

(120)禍福吉凶者，～也。《論衡·命義》。

(121)～，謂相命以事。《大戴禮記·曾子本孝》“隱不～”王聘珍解詁。

(122)天時人事稽合曰～。《中説·問易》“何爲～也”阮逸注。

(123)～，計也。《廣韻·映韻》。

(124)～，亡逃也。《漢書·咸宣傳》“於是作沈～法”顏師古注引孟康曰。

(125)～，逃亡也。《漢書·刑法志》“已論～復有笞罪者”顏師古注引李奇曰。

(126)～，避也。《慧琳音義》卷六“殉～”注引《考聲》。

(127)～，猶性也。《禮記·檀弓下》“骨肉歸復于土，～也”鄭玄注。

(128)～，則性也。《論衡·命義》。

(129)～者，性之終也。《大戴禮記·本命》。

(130)～，安其性命。《荀子·王制》“羣生皆得其～”楊倞注。

(131)～，信也。《詩·周頌·昊天有成命》“夙夜基～宥密”毛傳|《國語·周語下》|《禮記·孔子閒居》“夙夜其～宥密”孔穎達疏|《孔子家語·論禮》“夙夜基～宥密”王肅注|《慧琳音義》卷六“殉～”注引《考聲》|《希麟音義》

PDG

卷九"殉～"注引《玉篇》云丨《廣韻·映韻》。

(132)～,名也。《左傳·桓公二年》"～之曰仇"洪亮吉詁引《廣雅》丨《國語·魯語上》"黃帝能成～百物"韋昭注丨《莊子·人間世》"～之曰菑人"成玄英疏;《大宗師》"无以～之"陸德明釋文引崔李云;《馬蹄》"～曰天放"成玄英疏;《則陽》"人則從而～之也"陸德明釋文;《天下》"～之曰心之行"成玄英疏丨《素問·六節藏象論》"各以氣～其藏"王冰注;《至真要大論》"所以不勝～之"張志聰集注丨《史記·天官書》"以所犯～之"張守節正義,"以其舍～國"張守節正義;《趙世家》"～乎～乎"張守節正義;《張耳陳餘列傳》"張耳嘗亡～游外黃"司馬貞索隱引崔浩丨《禮記·儒行》"今衆人之～儒也妄常"陸德明釋文丨《廣雅·釋詁三》丨《後漢書·吳漢傳》"乃亡～至漁陽"李賢注丨《文選·司馬相如〈上林賦〉》"先中而～處"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈西征賦〉》"杖～世之英藺"李善注引《廣雅》曰;《鮑照〈蕪城賦〉》"抽琴～操"李善注引《廣雅》曰;《潘岳·〈秋興賦〉》"故以秋興～篇"李周翰注;《陸機〈挽歌詩〉》"嘉～咸在茲"李善注引《廣雅》曰;《枚乘〈七發〉》"極～草木"李善注引趙岐曰;《陸機〈謝平原內史表〉》"張敞亡～"李善注;《劉琨〈勸進表〉》"應～代之期"李善注引《廣雅》曰;《李陵〈答蘇武書〉》"皆信～世之才"李周翰注;《袁宏〈三國名將序贊〉》"苟非～世"李善注引《廣雅》曰;《干寶〈晉紀總論〉》"非～世之雄"李善注引《廣雅》曰;《王褒〈四子講德論〉》"民氓所不能～哉"李善注引《廣雅》曰;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～世是生"李善注引《廣雅》曰;《王巾〈頭陁寺碑文〉》"撫期～世"李善注引《廣雅》曰丨《資治通鑑·漢紀八》"吳所誘皆無賴子弟、亡～、鑄錢姦人"胡三省注引韋懷太子賢曰;《漢紀十九》"便從闕下亡～"胡三省注引賢曰。

(133)～,即名也。《廣雅·釋詁三》"～,名也"王念孫疏證:"桓二年左傳:～之曰仇,～之曰成師。～,即名也。"

(134)～,猶名也。《墨子·經說上》"以其敢於是也～之"孫詒讓閒詁丨《禮記·月令》"～之曰逆"孔穎達疏;《祭義》"明～鬼神"孔穎達疏。

(135)～者,名也。《書·酒誥》"惟天降～肇"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云丨《史記·天官書》"兔七～"司馬貞索隱;《張耳陳餘列傳》"張耳嘗亡～游外黃"司馬貞索隱引晉灼曰丨《急就篇》卷四"縛束脫漏亡～流"顏師古注丨《漢書·刑法志》"已論～復有笞罪者"顏師古注引晉灼曰丨《潛夫論·述赦》"終身被～"汪繼培箋引《漢書·刑法志》晉灼注丨《後漢書·王常傳》"亡～江夏"李賢注丨《廿二史考異·史記五·游俠列傳》"臧～作姦"錢大昕按。

(136)古音～與名近,通用。《詩·周頌·賚》"時周之～"馬瑞辰傳箋通釋。

(137)～作名。《書·呂刑》:"乃～三后"劉逢祿今古文集解:"後案:～,墨子作名,古通。"丨李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:"桓二年傳:～之曰仇。漢五行志～引作名。""閔二年傳:遂以～之。魯世家作名。昭元年傳:余～而子曰虞。地理志作名。"

(138)～,謂以名命之也。《荀子·正名》"實不喻然後～"楊倞注。

(139)～,名物也。《荀子·正論》"故凡言議期～"楊倞注。

(140)～,占也。柳宗元《嶺南經略副使御史馬君墓誌》"～于守龜"蔣之翹輯注。

(141)～,謂符瑞也。《後漢書·班固傳》"順～以創制"李賢注。

(142)～,覡也。《慧琳音義》卷六"殉～"注引《考聲》。

(143)～者,必然之期,素定之分也。《列子·力命》篇題下張湛注。

(144)～,謂天所賦之分也。《詩·召南·小星》"寔～不同"朱熹集傳。

(145)～者,勑之以其職。《禮記·曾子問》"乃～國家五官而後行"鄭玄注。

(146)～者,謂戒勑以所掌之事也。《禮記·曾子問》"乃～國家五官而後行"孔穎達疏。

(147)節遇謂之～。《荀子·正名》。

(148)當時所遇謂之～。《荀子·正名》"節遇謂之～"楊倞注。

(149)～者,所遭於時也。《淮南子·繆稱》。

(150)～,正理也。《詩·鄘風·蝃蝀》"不知～也"朱熹集傳。

(151)～,天理也。《詩·大雅·文王》"永言配～"朱熹集傳。

(152)在上謂之～,在下謂之言,尊卑之義也。《易·師》"田有禽,利執言"惠棟述。

(153)此～,即謂辭也。《儀禮·覲禮》"嗇夫承～告于天子"胡培翬正義。

(154)～,即辭也,致～,猶致辭。《儀禮·覲禮》"升致～"胡培翬正義。

(155)～,有所傳辭也。《禮記·少儀》"寢則坐而將～"鄭玄注。

(156)在言爲～。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(157)凡尊者之言曰～。《文選·潘岳〈閑居賦序〉》"忝司空太尉之～"李善注。

(158)～,與言通。《韓非子·難四》"而～亡於有得之臣"王先慎集解。

(159)～作言。《韓非子·難四》"而～亡於有得之臣"王先慎集解:"書大禹謨:咸聽朕～。墨子兼愛篇下作咸聽朕言。"

(160)～,子也。《小爾雅·廣言》。

(161)～與姓,義略同,故亦得訓爲子也。《小爾雅·廣言》"姓、～、孥,子也"胡承珙義證。

(162)～,讀爲慢,聲之誤也。《禮記·大學》"舉而不能先,～也"鄭玄注。

(163)～作孟。《穆天子傳》卷一"河宗口～于皇天子"洪頤煊校:"太平御覽八百九十六引無口字,～于作孟乎,～、孟聲相近。"

(164)～作明。《易·繫辭下》"而～之"陸德明釋文:"～,孟作明。"

(165)～作符。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"奉～以行事"舊校:"五臣本～作符。"

(166)～夫者,男子之爲大夫也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"率～婦羣妾相禮儀"李賢注。

(167)～夫者,其男子之爲大夫者。《周禮·秋官·小司寇》"凡～夫命婦"鄭玄注引《喪服傳》曰。

(168)～夫者,其男子之爲大夫也。《後漢書·安帝紀》"皇太后率大臣命婦謁宗廟"李賢注引《喪服傳》。

(169)～夫、卿大夫士之在宮中者。《周禮·天官·閽人》"凡外內～夫命婦出入"鄭玄注。

(170)～夫,謂有采地命士以上至三公。《周禮·地官·司市》"～夫過市罰一蓋"孫詒讓正義。

(171)～世,即名世也。趙岐《孟子題辭》"～世亞聖之大才者也"焦循正義。

(172)～圭者,王所命之圭也。《周禮·考工記·玉人》"～圭九寸"鄭玄注。

(173)～圭,受錫圭之策命。《國語·吳語》"夫～圭有命"韋昭注。

(174)～門者,目也。《素問·陰陽離合論》"結於～門"張志聰集注。

(175)～門者,藏精光照之所,則兩目也。《素問·陰陽離合論》"結於～門"王冰注。

(176)～門者,謂神之所舍也。男子以藏精,女子以繫胞。《列子·仲尼》"心腹六藏之所知"殷敬順釋文。

(177)～事者,謂命以征討之事。《周禮·春官·大宗伯》"殷見曰同"賈公彥疏。

(178)～服,上公之服。《詩·小雅·采芑》"服其～服"陳奐傳疏。

(179)～服,爵命之服也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"軍麾～服之序"李善注。

(180)～服,天子所命之服也。《詩·小雅·采芑》"服其～服"朱熹集傳。

(181)～卒,謂命盡也。《資治通鑑·秦紀一》"是固丹～卒之時也"胡三省注。

(182)～哭,令羣臣大臨也。《穆天子傳》卷六"天子～哭"郭璞注。

(183)～祭,祭有所主命也。《周禮·春官·大祝》"一曰～祭"鄭玄注引杜子春云。

(184)～祭,謂墮祭也。墮祭即挼祭,必祝命之,故曰～祭。《周禮·春官·大祝》"一曰～祭"孫詒讓正義引凌廷堪云。

(185)大夫之妃曰～婦。《釋名·釋親屬》。

(186)～婦,大夫之妻也。《國語·魯語下》"～婦成祭服"韋昭注。

(187)～婦者,大夫之妻也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"率～婦羣妾相禮儀"李賢注引《儀禮》曰。

(188)～婦者,其大夫之妻也。《後漢書·安帝紀》"皇太后率大臣～婦謁宗廟"李賢注引《喪服傳》。

(189)大夫妻曰～婦。《禮記·曾子問》"大夫內子有殷事"鄭玄注"內子,大夫妻也"孔穎達疏。

(190)～婦者,其婦人之爲大夫妻者也。《儀禮·喪服傳》丨《周禮·秋官·小司寇》"凡命夫～婦"鄭玄注引《喪服傳》曰。

(191)～婦者,卿大夫士妻之通稱。《周禮·地官·司市》"～婦過市罰一帷"孫詒讓正義。

(192)士妻,亦爲～婦。《周禮·天官·內宰》"佐后使治外、內～婦"鄭玄注。

(193)凡專言大夫已命之妻者則稱～婦。《陔餘叢考》卷三。

(194)未命曰內子,已命曰～婦,此卿大夫妻之專稱也。《陔餘叢考》卷三。

(195)宋人謂卿大夫妻未命曰內子,已命曰～婦。《陔餘叢考》卷三。

(196)內自九嬪至女御,外自孤卿內子,下及士之妻,通稱～婦也。《周禮·天官·屨人》"辨外內命夫～婦之命屨"孫詒讓正義。

(197)～操,猶述志也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"抽琴～操"李周翰注。

(198)～龜,告以所問事也。《禮記·雜記上》"小宗人～龜"鄭玄注。

(199)～龜,告龜以所卜之事。《周禮·春官·大卜》"則眡高～龜"鄭玄注。

(200)～龜,謂告龜道所卜之辭也。《禮記·雜記上》"小宗人～龜"孔穎達疏。

(201)有功者,天子一賜以輿服、弓矢,再賜以鬯,三賜以虎賁百人,號曰～諸侯。《說苑·修文》。

(202)一～,公侯之士。《荀子·大略》"一～齒於鄉"楊倞注。

(203)三～,卿也。《荀子·大略》"三～,族人雖七十不敢先"楊倞注。

(204)凡言亡～,謂脫其名籍而逃亡。《漢書·張耳傳》"嘗亡～遊外黃"顏師古注。

(205)逃匿則削除名籍,故以逃爲亡～。《史記·張耳陳餘列傳》"張耳嘗亡～游外黃"司馬貞索隱引崔浩。

(206)再～,大夫。《荀子·大略》"再～齒於族"楊倞注。

(207)有～,天命也。《易·師》"大君有～"李鼎祚集解引干寶曰。

(208)明～,猶尊名也。《禮記·祭義》"明～鬼神"鄭玄注。

(209)辭以見許爲得～。《儀禮·燕禮》"某固辭不得～"鄭玄注。

(210)將～,謂傳辭出入,通客主之言語者也。《禮記·少儀》"某固願聞名於將～者"孔穎達疏。

(211)期～者,徵令也。《大戴禮記·文王官人》"正靜以待～"王聘珍解詁。

(212)臨終之命曰顧～。《書·顧命》"作顧～"孔安國傳。

呼　《說文·口部》:"～,外息也。从口,乎聲。"

（一）hū《廣韻》荒烏切,平模曉。魚部。

❶～,外息也。《說文·口部》丨《玄應音義》卷七"嗚～"注引《字林》。

❷～,出息也。《小學蒐佚·考聲一》。

❸出息爲～。《說文·口部》王筠句讀引《韻會》。

❹謂氣息出曰～。《玄應音義》卷七"自～"注。

❺出氣曰～。《素問·平人氣象論》"人一～脈再動"張志聰集注。

❻～,謂氣出。《素問·離合真邪論》"候～引鍼"王冰注。

❼此～,正呼吸之呼,與召評、號嘑自別。《孟子·盡心上》"～於垤澤之門"焦循正義。

❽～,喚也。《玄應音義》卷七"嗚～"注丨《廣韻·模韻》。

❾～,召也。《玄應音義》卷七"嗚～"注。

❿～,召也,命也。《玄應音義》卷十三"乎～"注。

⓫～,猶命也。《儀禮·特牲饋食禮》"凡祝～佐食"鄭玄注。

⓬～爲評之假借也。《孟子·盡心下》"往者不追"趙岐注"其去者亦不追～"焦循正義。

⓭～,或作評,同。《爾雅·釋言》"餥、餱,食也"郭璞注"方言云:陳楚之間相～食爲餥"陸德明釋文。

⓮～作謼。《詩·大雅·蕩》"式號式～"李富孫異文釋:"漢書敘傳引作式謼。釋文云:～,崔本作謼。"

⓯～,叫也。《漢書·文帝紀》"一～士皆袒左"顏師古注;《項籍傳》"於是羽大～馳下"顏師古注;《朱雲傳》"雲～曰"顏師古注;《王莽傳中》"是歲長安狂女子碧～道中"顏師古注。

⓰～,通作嘑。《集韻·模韻》。

⓱～,叚借爲嘑。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓲嘑,正字,漢以後經典多叚～爲之。《周禮·春官·雞人》"夜嘑旦以嘂

百官"鄭玄注"～旦,以警起百官,使夙興"孫詒讓正義。

⓳嘑與～聲同義亦同。《山海經·北山經》"其音如～"郝懿行箋疏。

⓴～,即嘑之婚借。《詩·大雅·蕩》"式號式～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～,亦號也。《詩·大雅·蕩》"式號式～"陳奐傳疏。

㉒～,叫號也。《資治通鑑·周紀四》"王孫賈乃入市中～日"胡三省注。

㉓～,號叫也。《禮記·曲禮上》"城上不～"陸德明釋文。

㉔～,叫呼也。《素問·陰陽應象大論》"在聲爲～"張志聰集注。

㉕～,謂叫呼,亦謂之嘯。《素問·陰陽應象大論》"在聲爲～"王冰注。

㉖～,謂大唤也。《漢書·陳勝傳》"遮道而～涉"顔師古注。

㉗～,出聲也。《尚書大傳》卷一"其歌之～也"鄭玄注。

㉘～,謂稱舉。《荀子·儒效》"～先王以欺愚者而求衣食焉"楊倞注。

㉙～,於呼,嘆辭。《集韻·模韻》。

㉚～,本或作歎。《莊子·讓王》"仰天而～曰"陸德明釋文。

㉛～,或作戲。《集韻·模韻》。

㉜～作乎。《列子·周穆王》"王乃歎曰:於乎"殷敬順釋文:"～,又作乎。"|《集韻·模韻》:"～,或作乎。"

㉝～,雞鳴。《集韻·肩韻》。

㉞～旦,以警起百官使夙興。《周禮·春官·雞人》"夜嘑旦以𠵭百官"鄭玄注。

㉟～吸,氣入而寒。《尚書大傳》卷一"陰盛則～吸萬物而藏之内也"鄭玄注。

㊱～吸,謂咽氣養生也。《後漢書·仲長統傳》"～吸精和"李賢注。

㊲關西俗謂得杖呼及小兒啼呼爲～㰹。《續方言》卷上。

㊳～沱,滹沱也。《別雅》卷二。

㊴～沲,滹沱也。《別雅》卷二。

㊵嘑爾,猶～爾,咄哰之貌也。黄庭堅《次韻孫子實寄少游》"雖甘～爾食"任淵注引《孟子》注云。

㊶～噏,吐納也。《後漢書·朱穆傳》"～噏則令伊、顔化爲桀、跖"李賢注。

㊷樗蒱,今謂之～盧,取純色而勝之之義以名之耳。李白《少年行》"～盧百萬終不惜"王琦輯注引《珊瑚鈎詩話》。

（二）xū

㊸～,虚憊之聲。《禮記·檀弓上》"瞿然曰～"鄭玄注。

㊹～,歎辭也。《助字辨略》卷一。

㊺～作吁。柳宗元《送表弟吕讓將仕進序》"以～而憐者"蔣之翹輯注:"～,一作吁。"

㊻～,即吁字。《經義述聞·左傳上》"～,役夫"王引之按。

㊼～與吁同,歎恨之聲也。《經傳釋詞》卷四。

（三）hè《集韻》許箇切,去箇曉。歌部。

㊽～,發聲也。《左傳·文公元年》"江芊怒曰:～,役夫"杜預注|《玄應音義》卷十三"孚～"注|《集韻·箇韻》|《札樸》卷二。

㊾～,發聲之詞。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

（四）xià《集韻》虚訝切,去禡曉。

㊿～,裂也。《類篇·口部》。

(51)～,即罅之叚字。《墨子·耕柱》"謼靈數千"孫詒讓閒詁:"此謼靈當～虚。～即罅之叚字。"

(52)罅、罅、～並通。《廣雅·釋詁二》"罅,裂也"王念孫疏證。

周

《説文·口部》:"～,密也。从用,口。"

zhōu《廣韻》職流切,平尤章。幽部。

❶～,密也。《左傳·文公十八年》"是與比～"杜預注;《襄公二十七年》"具車徒以受地必～"杜預注;《昭公四年》"其藏之也～"杜預注;《昭公二十年》"出入～疏"杜預注|《晏子春秋·外篇第七》"夫能自～于君者"孫星衍音義引杜預注《左傳》|《墨子·所染》"創作比～"孫詒讓閒詁引《左傳》杜注云|《荀子·正論》"主道利～"楊倞注;《賦》"居則～静致下"楊倞注|《説文·口部》|《後漢書·朱樂何傳論》"朱穆見比～傷義"李賢注引杜預注云|《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"不苟取比～於朝"李善注引杜預曰|《廣韻·尤韻》|《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》"則鍛鍊而～内之"王念孫按|《羣經平義·春秋左傳三》"以～事子而歸死於公孟其可也"俞樾按引《説文》。

❷～,密致也。《周禮·考工記·函人》"櫜之而約則～也"鄭玄注。

❸～,謂謹密也。《管子·九守》"人主不可不～"尹知章注。

❹～,引伸訓爲周緻也。《説文·口部》段玉裁注。

❺～,審也。《國語·楚語下》"～而不淑"韋昭注,"～言棄德"韋昭注。

❻～,至也。《周易》書名下陸德明釋文;《繫辭上》"知～乎萬物而道濟天下"焦循章句|《書·泰誓中》"雖有～親,不如仁人"孔安國傳|《詩·小雅·鹿鳴》"示我～行"毛傳|《逸周書·謚法》|《墨子·兼愛中》"雖有～親"孫詒讓閒詁引僞孔傳云|《漢書·叙傳上》"夐冥默而不～"顔師古注引劉德曰|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·章帝紀》"以崇建～親"李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》"夐冥默而不～"李善注引曹大家曰;《嵇康〈幽憤詩〉》"萬石～慎"李善注引孔安國曰;《陸機〈挽歌詩〉》"～親咸奔湊"李善注引孔安國曰|駱賓王《代李敬業傳檄天下文》"或地協～親"陳熙晋箋注引《書·泰誓》孔安國傳|柳宗元《送元秀才下第東歸序》"～乎志者"蔣之翹輯注|《廣韻·尤韻》。

❼～者,至也。《論語·堯曰》"雖有～親"劉寶楠正義|《論衡·正説》。

❽～,至也,密也。《資治通鑑·梁紀十》"惟聞李尚書、高黄門與蕭寶寅～款"胡三省注。

❾～者,至也、密也。《白虎通義·號》。

❿～,固。《左傳·哀公十二年》"盟,所以～信也"杜預注。

⓫～,親也。《左傳·哀公十六年》"～仁之謂信"杜預注。

⓬～是親密也。《左傳·文公十八年》"是與比～"孔穎達疏。

⓭～,又訓爲親、爲密、爲合。《論語·爲政》"君子～而不比"劉寶楠正義。

⓮黨與～,皆朋輩相親密之義。《經義述聞·名字解詁·申黨字周》。

⓯～,信也。《穀梁傳·成公十七年》"公不～乎伐鄭也"范寧注。

⓰～,忠信也。《書·太甲上》"自～有忠"孔安國傳|《詩·小雅·都人士》"行歸于～"毛傳|《逸周書·王佩》"謀成在～長"孔晁注|《禮記·緇衣》"示我～行"孔穎達疏。

⓱～,謂忠信。《禮記·緇衣》"行歸于～"孔穎達疏。

⓲忠信曰～。《國語·晋語五》"夫～以舉義"韋昭注。

⓳忠信爲～。《書·太甲上》"自～有終"蔡沈集傳引《國語》曰;《書·虞夏書序》"昭我～王"孫星衍今古文注疏引鄭注《禮記》云|《詩·小雅·皇皇者華》"～爰咨諏"毛傳|《左傳·文公十八年》"是與比～"孔穎達疏引鄭玄《論語》注;《襄公四年》"必諮於～"杜預注|《儀禮·鄉飲酒禮》"主人實觶酬賓"鄭玄注|《逸周書·大開武》"敬在～其維天命"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語下》,"必咨於～"韋昭注;《鄭語》"而未及～德"韋昭注,"～訓而能用之"韋昭注|《論語·爲政》"君子～而不比"何晏集解引孔安國曰|《吕氏春秋·知度》"不～而～"高誘注|《韓非子·孤憤》"比～相與"王先慎集解引舊注|《禮記·緇衣》"行歸于～"鄭玄注,"自～有終"鄭玄注|《説文·口部》徐鍇繫傳|《後漢書·劉梁傳》"～而不比"李賢注|《世説新語·排調》"君子～而不比"劉孝標注引孔安國注《論語》曰。

⓴～,調也。《淮南子·原道》"貴其～於數而合於時也"高誘注|《廣雅·釋詁四》。

㉑～,叚借又爲啁。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,叚借又爲調。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,合也。《楚辭·離騷》"雖不～於今之人兮"王逸注,"競～容以爲度"王逸注;《哀時命》"衆比～以肩迫兮"王逸注。

㉔～字,亦當訓合,言伐鄭之役與公意不合也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"公不～乎伐鄭也"俞樾按。

㉕～,合也,備也。《論語·爲政》"先行其言,而後從之"何晏集解引孔曰"疾小人多言而行之不～"劉寶楠正義。

㉖～,備也。《周易》書名下陸德明釋文|《左傳·文公三年》"舉人之～也"杜預注|《史記·秦本紀》"秦繆公之與人～也"裴駰集解引服虔曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"器～用而長務"李周翰注;《班固〈典引〉》"不～於用"吕向注;《班彪〈王命論〉》"符瑞不～斯度"吕向注|《華嚴經音義》下"靡不～贍"注引賈注《國語》曰。|《廣韻·尤韻》。

㉗～,終也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"執玩～復"吕延濟注。

㉘～,猶終竟也。《左傳·昭公二十年》"以～事子"杜預注。

㉙終、～二字可以互訓。《經義述聞·通説上·終周》王引之引王念孫曰。

㉚～,偏也。《詩·周南·卷耳》"寘彼～行"王先謙三家義集疏引魯韓説曰。

㉛～,徧也。《詩·小雅·皇皇者華》"～爰咨諏"朱熹集傳;《大雅·緜》"～爰執事"朱熹集傳;《崧高》"～邦咸喜"鄭玄箋|《左傳·隱公十一年》"～麾而呼"杜預注;《襄公十五年》"寘彼～行"杜預注;《昭公十三年》"棄疾使～走而呼"杜預注|《周禮·天官·外府》"以～知四國之治"賈公彦疏|《逸周書·職方》"以～知天下"孔晁注;《鄷保》"務～四蠹"朱右曾集訓校釋;《小開》"維～于民人"朱右曾集訓校釋|《國語·齊語》"以～四方"韋昭注|《淮南子·天文》"十二歲而～"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·尤韻》。

㉜～、浹,皆徧也。《荀子·君道》"古者先王審禮以方皇～浹於天下"王先謙集解引郝懿行曰。

㉝～,猶徧也。《周禮·天官·司會》"以～知四國之治"鄭玄注;《地官·大司徒》"～知九州之地域廣輪之數"鄭玄注;《小司徒》"以稽其人民而～知其數"鄭玄注;《司稼》"～知其名"鄭玄注;《春官·大祝》"四曰～祭"鄭玄注;《夏官·司險》"以～知其山林川澤之阻"鄭玄注|《諸子平議·墨子三》"不待～不愛人"俞樾按。

㉞～,普徧也。《論語·爲政》"君子～而不比"朱熹集注。

㉟～,謂周徧而游行。《漢書·食貨志上》"可以～海内而亡飢寒之患"顔師古注。

㊱～,謂徧知物理。《鬼谷子·符言》"人主不可不～"陶宏景注。

㊲～,徧也。《周易》書名下陸德明釋文|《韓非子·外儲説右上》"故～秦之民"王先慎集解|《法言·序》"遐言～于天地"李軌注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～聞十方"注引鄭注《禮記》云。

㊳～,帀也。《逸周書·柔武》"維～禁五戎"朱右曾集訓校釋|《管子·山國軌》"～壽陵而東至少沙者,中田也"集校引張佩綸云|《禮記·檀弓上》"四者皆～"鄭玄注|《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》"水國～地險"李周翰注;《謝脁〈和徐都曹〉》"桑榆陰道～"吕延濟注|《諸子平議·晏子春秋》"～觴五獻"俞樾按引《小爾雅·廣言》。

㊴～,周帀也。《廣韻·尤韻》。

㊵～,匝也。《國語·晋語五》"三～華不注之山"韋昭注|《管子·八觀》"～郭不可以外通"集校引張佩綸云|《小爾雅·廣言》|《周髀算經》卷上"其～七十一萬四千里"趙君卿注。

㊶～,匝也,旋也。《太玄·周》篇題下司馬光集注。

㊷～,叚借又爲匊。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊸今經典多假～爲匊。《詩·周南·卷耳》"寘彼～行"馬瑞辰傳箋通釋。

㊹凡經典訓～徧者,皆匊之借字。《周禮·天官·司書》"以～知四國之治"孫詒讓正義。

㊺凡覿～、方～、～而復始,其字當作匊,謂其極而復也。《説文·勹部》"匊"段玉裁注。

㊻～,旋也。《楚辭·九歌·湘君》"水～兮堂下"王逸注|《廣雅·釋言》。

㊼～,謂行禮周曲迴旋也。《禮記·樂記》"～還裼襲"孔穎達疏。

㊽～,環也。《後漢書·班固傳上》"～以鉤陳之位"李賢注。

㊾～,繞也。《國語·吳語》"～軍飭壘"韋昭注。

㊿～,猶繞也。《山海經·海外西經》"兩女子居水～之"郭璞注。

(51)～,曲也。《詩·唐風·有杕之杜》"生于道～"毛傳|《文選·謝脁〈和徐都曹〉》"桑榆陰道～"李善注引《詩》毛萇曰|李白《漂陽瀨水貞義女碑銘》"勸銘道～"王琦輯注引《詩·國風》毛傳曰。

(52)～,叚借又爲氿。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,右也。《詩·唐風·有杕之杜》

"生于道～"陸德明釋文引《韓詩》。

(54)～，即右之叚借，右，通作～。《詩·唐風·有杕之杜》"生于道～"馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～作右。《詩·唐風·有杕之杜》"生于道～"李富孫異文釋："讀詩記引釋文云：～，韓詩作右。"

(56)～，復也。《太玄·周》"陽氣～神而反乎始"范望注。

(57)～、迴，不止皃。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～環迴復"呂向注。

(58)～，救也。《詩·大雅·雲漢》"靡人不～"毛傳|《孟子·萬章下》"固～之"朱熹集注。

(59)～，與賙通。《孟子·萬章下》"～之則受"焦循正義。

(60)～，叚借又爲賙，即授。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～爲賙。《詩·大雅·雲漢》"靡人不～"陳啓源稽古编。

(62)～，與賙同，救贍也。《孟子·告子下》"～之，亦可受也"焦循正義引《音義》云。

(63)～，賙同也。《論語·雍也》"君子～急不繼富"劉寶楠正義。

(64)～，古文賙。《玄應音義》卷八"～窮"注。

(65)～，當作賙。《詩·大雅·雲漢》"靡人不～"鄭玄箋。

(66)～，賜。《吕氏春秋·季春》"～天下"高誘注。

(67)～，與賜義亦通。《孟子·萬章下》"～之則受"焦循正義。

(68)～，給也。《後漢書·荀悦傳》"以～人事"李賢注。

(69)～，謂給不足也。《禮記·月令》"～天下"鄭玄注。

(70)～者，補不足。《論語·雍也》"君子～急不繼富"朱熹集注。

(71)～者，謂周急，稟貧民之常料也。《孟子·萬章下》"～之則受"趙岐注。

(72)～，足也，言積之厚則用有餘。《孟子·盡心下》"～于利者"朱熹集注。

(73)～，是博遍之法。《論語·爲政》"小人比而不～"皇侃疏。

(74)～，當爲酬之叚字。《札迻·晏子春秋·内篇諫上第一》"～觴五獻"孫詒讓按。

(75)～，謂周行地位。《素問·天元紀大論》"五歲爲一～"王冰注。

(76)～，謂周天之度。《素問·天元紀大論》"七曜～旋"王冰注。

(77)～，才周也。《孫子兵法·謀攻》"輔～則國必强"杜牧注。

(78)～，謂才智具也。《孫子兵法·謀攻》"輔～則國必强"何延錫注。

(79)舟，取義於～，是～有達義也。《孟子·盡心下》"～于德者"焦循正義。

(80)～，流也。《慧琳音義》卷二十七"～章"注引《楚辭》王逸曰。

(81)～，防也。柳宗元《柳州上本府狀》"～身不遑於遠慮"蔣之翹輯注。

(82)～，周防也。《逸周書·文儆》"維～于民之適敗"朱右曾集訓校釋。

(83)～，内也。《淮南子·兵略》"～錐鑿而爲刃"高誘注。

(84)～，叚借爲受。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～者，不出于口，不見于色，一龍一蛇，一日五化之謂～。《管子·樞言》。

(86)～，岐周也。《詩·大雅·江漢》"于～受命"鄭玄箋。

(87)～，地在岐山之南，其山四周也。《釋名·釋州國》。

(88)～，周原。《墨子·非命上》"昔者文王封於岐～"孫詒讓閒詁引畢云。

(89)河漢之間爲豫州，～也。《吕氏春秋·有始》。

(90)～，代名也。《周易》書名下陸德明釋文。

(91)～者，代名。《詩·周南序》篇題下陸德明釋文。

(92)～，文王武王有天下號也。孔安國《尚書序》"至于夏商～之書"陸德明釋文。

(93)夏殷～者，有天下之大號也。《白虎通義·號》。

(94)～，周室也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～風既洽"李善注。

(95)～，天下之宗室也。《新序·善謀九》。

(96)西方謂～。《國語·晉語四》"西方之書有之曰"韋昭注。

(97)舟、～古通字。《方言》卷九"舟，自關而西謂之船"錢繹箋疏。

(98)古文舟、～通。《左傳·昭公十三年》"棄疾使～走而呼"洪亮吉詁。

(99)～，當作舟。《周禮·考工記·序》"作舟以行水"鄭玄注引鄭司農云。

(100)～作舟。《左傳·襄公二十三年》"華～對曰"李富孫異文釋："説苑作舟。"

(101)古文～作䚼，或省作舟。《爾雅·釋鳥》"鵃鳩，鶻鵃"邵晉涵正義。

(102)～、州，聲近通用，俗又作洲。《墨子·旗幟》"到水中～"孫詒讓閒詁。

(103)～作州。《左傳·襄公二十三年》"華～對曰"洪亮吉詁："古今人表作華州。"

(104)～作糾。《左氏春秋·襄公十五年》"晉侯～卒"李富孫異文釋："晉世家集解作糾。"|《左傳·哀公二十六年》"取公孫～之子得與啓"李富孫異文釋："宋世家～作糾。"|《史記·晉世家》"而使人迎公子～于周而立之"裴駰集解引徐廣曰："一作糾。"

(105)～，一本作雕。《公羊春秋·襄公十五年》"晉侯～卒"陸德明釋文。

(106)～，讀爲倜。倜，低也。《經義述聞·名字解詁·宋公孫周字子高》。

(107)～與紹，聲近義同。《廣雅·釋詁二》"紹，短也"王念孫疏證。

(108)～，叚借又爲疇，爲儔。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(109)～，當讀爲翢。《諸子平議·淮南内篇一》"譬若～雲之蘢蓯遼巢彭濞而爲雨"俞樾按。

(110)～，當爲割。《禮記·緇衣》"～田觀文王之德"孔穎達疏。

(111)～爲割。《禮記·緇衣》"～田觀文王之德"鄭玄注："古文～田觀文王之德，爲割申勸寧王之德，今博士爲厥亂勸寧王之德。"

(112)～人者，謂京師畿内之人。《詩·小雅·都人士序》"～人刺衣服無常也"孔穎達疏。

(113)～人，宜訓爲大人。～之言絧。《詩·小雅·大東》"舟人之子"馬瑞辰傳箋通釋。

(114)～天，謂天周地五行之位也。《素問·五運行大論》"左右～天"王冰注。

(115)～内，謂密補其罅隙也。《廣雅·釋詁四》"衲，補也"王念孫疏證。

(116)～正，十一月也。《漢書·揚雄傳下》"招摇紀于～正"顔師古注引應劭曰。

(117)～行，大道也。《詩·周南·卷耳》"寘彼～行"朱熹集傳；《小雅·鹿鳴》"示我～行"朱熹集傳。

(118)～行，大路也。《詩·小雅·大東》"行彼～行"朱熹集傳。

(119)～行，列位也。柳宗元《爲韋侍郎賀布衣竇羣除右拾遺表》"～行慶抃"蔣之翹輯注。

(120)～行，周之列位也。《詩·小雅·鹿鳴》"示我～行"鄭玄箋；《大東》"行彼～行"鄭玄箋。

(121)王及公、侯、伯、子、男，甸、采、衛、大夫，各居其列，所謂～行也。《左傳·襄公十五年》。

(122)～志，《周書》也。《左傳·文公二年》"～志有之"杜預注。

(123)伏羲氏之王得河圖，周人曰《周易》，其經卦皆六十四。《論衡·正説》。

(124)～京，猶京周也。《詩·曹風·下泉》"念彼～京"陳奂傳疏。

(125)～京，天子所居也。《詩·曹風·下泉》"念彼～京"朱熹集傳。

(126)～狗，可以比周之狗，所指如意。《公羊傳·宣公六年》"靈公有～狗"何休注。

(127)《～南》、《召南》，《國風》篇也。王后國君夫人房中之樂歌也。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃合樂，～南，關雎葛覃卷耳；召南，鵲巢采蘩采蘋"鄭玄注；《燕禮》"遂歌鄉樂，～南，關雎葛覃卷耳；召南，鵲巢采蘩采蘋"鄭玄注。

(128)～星，謂十二年也。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"笑咏～星"蔣之翹輯注。

(129)周匝施之，故曰～施。《文選·左思〈吴都賦〉》"峭格～施"吕向注。

(130)～宫者，回環築都宫中，蓋但有序，而無室也。《墨子·備城門》"爲～宫桓吏"孫詒讓閒詁。

(131)～急，謂周濟困急也。《後漢書·王丹傳》"好施～急"李賢注。

(132)長廊有窻而周迴曰～軒。《文選·左思〈魏都賦〉》"～軒中天"李周翰注。

(133)～原，漆、沮之間也。《詩·大雅·緜》"～原膴膴"毛傳。

(134)～通，猶徧通也。《文選·班固〈西都賦〉》"閨房～通"吕延濟注。

(135)～浹，猶周市。《史記·禮書》"房皇～浹"司馬貞索隱。

(136)～流，謂行也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"～流華夏"李周翰注。

(137)～流，遊行也。《楚辭·九章·悲回風》"蹜從容以～流兮"蔣驥注。

(138)～流，流行周遍也。趙岐《孟子題辭》"～流憂世"焦循正義引李善云|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"據軨軒而～流兮"李善注。

(139)～流，周徧流行也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"步櫚～流"李善注。

(140)～流，周匝流行也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"章皇～流"李善注。

(141)周匝流布，故曰～流。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"法界～流無不遍"注。

(142)～流，謂周旋流轉。《禮記·仲尼燕居》"使女以禮～流"孔穎達疏。

(143)～流，猶周行也。《漢書·禮樂志》"～流常羊思所并"顔師古注。

(144)～流，謂周徧也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"步櫚～流"張銑注。

(145)～流，謂行列周市也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"章皇～流"李周翰注。

(146)～流，周視也。《漢書·揚雄傳上》"據軨軒而～流兮"顔師古注。

(147)～流，長遠貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"碧障長～流"吕延濟注。

(148)～祧，文武爲祧，四時祭之而已。《獨斷》卷上。

(149)～章，惶懼貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》"單民易～章"吕向注。

(150)～章，言驚視也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"俯仰顧眄，東西～章"李周翰注。

(151)～章，怱遽貌。《楚辭·九歌·雲中君》"聊翱遊兮～章"蔣驥注。

(152)～章，往來迅疾貌。《文選·屈平〈雲中君〉》"聊翱游兮～章"吕向注|李白《趙公西候新亭頌》"人～章於山頂"王琦輯注引《楚辭》吕向注。

(153)～章，猶周流也。《楚辭·九歌·雲中君》"聊翱遊兮～章"王逸注|李白《趙公西候新亭頌》"人～章於山頂"王琦注引《楚辭》王逸注。

(154)～章，謂章皇周流也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～章夷猶"劉淵林注。

(155)～章者，周旋舒緩之意。《學林》卷五。

(156)～章，征營之貌。柳宗元《弔樂毅文》"俾愚昧之～章"蔣之翹輯注引《家語》注。

(157)～章，不决貌。柳宗元《佩韋賦并序》"睎往躅而～章兮"蔣之翹輯注。

(158)～章，馳逐也。《文選·楊修〈答臨淄侯牋〉》"目～章於省覽"張銑注。

(159)～麻，升麻也。《廣雅·釋草》。

(160)～旋，容止也。《國語·周語中》"～旋序順"韋昭注。

(161)～旋，謂周流也。《文選·何劭〈贈張華〉》"～旋我陋圃"李周翰注。

(162)～旋，爲周遊也。《文選·左思〈魏都賦〉》"時乘赤鯉而～旋"吕延濟注。

(163)旗有所向，必運轉其杠，是曰～旋，引申爲凡轉運之偁。《説文·㫃部》"旋，～旋，旌旗之指麾也"段玉裁注。

(164)～旋，相追逐也。《左傳·僖公二十三年》"以與君～旋"杜預注|《文選·盧諶〈答魏子悌〉》"義隨～旋積"張銑注|《資治通鑑·魏紀三》"亦與蕃～旋"胡三省注引杜預曰。

(165)～旋，猶遵奉也。《後漢書·鄭興傳》"奉以～旋"李賢注。

(166)堂，明堂，所以升降揖讓脩禮容，故曰～旋。《淮南子·本經》"堂大足以～旋理文"高誘注。

(167)～密，不泄漏也。《漢書·黄霸傳》"屬令～密"顔師古注。

(168)～密者，衆陰之閉藏也。《管子·四時》"其德淊越温怒～密"尹知章注。

(169)～密，謂盡善也。《荀子·儒效》"而未～密也"楊倞注。

(170)～祭，四面爲坐也。《周禮·春官·大祝》"四曰～祭"鄭玄注引鄭司農云。

(171)～棺者，謂周棺之四圍，若上下則不周。《周禮·地官·閭師》"不樹者無椁"鄭玄注"椁，～棺也"孫詒讓正義。

(172)～雲，密雨雲也。《淮南子·俶真》"譬若～雲之蘢蓯"高誘注。

(173)～鼎，猶言宛鼎。《方言》卷五"甗、甑，陳魏宋楚之間謂之甗"錢繹箋疏。

(174)～鼎，夏禹所作鼎也。《楚辭·七諫》"～鼎潛乎深淵"王逸注。

(175)～衆，西周之民。《國語·鄭語》

"甚得～衆與東土之人"韋昭注。

(176)～給，周帀供給。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～給"注。

(177)～道，大道也。《詩·小雅·小弁》"踧踧～道"朱熹集傳；《何草不黄》"行彼～道"朱熹集傳。

(178)～道，猶言大道。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"宛宛～道"蔣之翹輯注。

(179)～道，大路也。《詩·小雅·四牡》"～道倭遲"朱熹集傳。

(180)凡詩～道，皆謂大路。《詩·檜風·匪風》"顧瞻～道"馬瑞辰傳箋通釋。

(181)～道，適周之路也。《詩·檜風·匪風》"顧瞻～道"朱熹集傳。

(182)～道，岐周之道也。《詩·小雅·四牡》"～道倭遲"毛傳。

(183)～道，周之治道也。《詩·檜風·匪風》"顧瞻～道"陳啓源稽古編。

(184)～道，又爲通道，亦大道也。《詩·檜風·匪風》"顧瞻～道"馬瑞辰傳箋通釋。

(185)～道，周室之通道。《詩·小雅·小弁》"踧踧～道"毛傳。

(186)～道，猶周行。《詩·檜風·匪風》"顧瞻～道"馬瑞辰傳箋通釋。

(187)～道，周之政令也。《詩·檜風·匪風》"顧瞻～道"鄭玄箋。

(188)～慎，謂周詳審慎也。李白《上安州李長史書》"白少頗～慎"王琦輯注。

(189)～涂，猶周道也。《諸子平議·淮南内篇三》"見徐馮於～"俞樾按："韓非子喻老篇：周下有塗字。是也。～涂，猶周道也。"

(190)～衛，謂朝廷也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"出入～衛之中"李周翰注。

(191)～衛，謂防衛也。《文選·左思〈吴都賦〉》"山川不足以～衛"吕向注。

(192)～衛，謂周帀王舍爲藩衛。《周禮·天官·掌舍》"設梐枑再重"鄭玄注"玄謂行馬再重者，以～衛有外内列"孫詒讓正義。

(193)～衛，言宿衛周密也。《漢書·司馬遷傳》"出入～衛之中"顔師古注｜《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"出入～衛"李善注。

(194)～牆，謂苑牆周匝。《文選·班固〈西都賦〉》"繚以～牆"吕延濟注。

(195)～還，謂舞者。《禮記·樂記》"～還象風雨"鄭玄注。

(196)～還，反行也。《禮記·玉藻》"～還中規"鄭玄注。

(197)～瞰者，即周迴四面眺望之義也。《慧琳音義》卷八十一"～瞰"注。

(198)～廬，設卒周衛以直宿也。《文選·班固〈西都賦〉》"～廬千列"李周翰注。

(199)～饒，亦僬僥聲之轉，又聲轉爲朱儒。《山海經·海外南經》"～饒國在其東"郝懿行箋疏。

(200)～之原，地在岐山之南。《詩·大雅·緜》"～原膴膴"鄭玄箋。

(201)～饒國，其爲人短小，一曰焦僥國。《山海經·海外南經》。

(202)～章夷猶，恐懼不知所之也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～章夷猶"劉良注。

(203)～覽歷視，周遍覽觀也。《小學蒐佚·考聲二》。

(204)不～者，不交也。陰陽未合化也。《白虎通義·八風》。

(205)申～，即申舟，古字通。《吕氏春秋·行論》"楚莊王使文無畏於齊"高誘注"無畏申～，楚大夫也"畢沅新校正。

(206)考王封周桓公于是，爲西～，及其孫惠公，封少子于鞏，爲東～，故有東西之名矣。《水經注·穀水注》。

(207)歸～者，以周之天下歸之。《荀子·儒效篇》"周公歸～"王先謙集解。

(208)乾爲不～風也。《太玄·玄掜》"掜，擬之八風"范望注。

(209)不～之山，東望泑澤河水所潛也。《山海經·西山經》。

(210)不～之山，此山形有缺不周匝處，因名云，西北不周風自此山出。《山海經·西山經》"又西北三百七十里曰不～之山"郭璞注。

呧

《說文·口部》："～，苛也。从口，氐聲。"

dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。之部。

①～，苛也。《說文·口部》。

②～，呵呧也。《玉篇·口部》。

③～，詆訶也。《類篇·口部》。

④～，正作詆。《玉篇·口部》。

⑤～，即詆之或體。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，欺也。《小學鉤沉·倉頡篇上》。

⑦今人謂詰難之爲～呵。《說文·口部》徐鍇繫傳。

⑧～欺，即詆諆也。《說文·口部》桂馥義證。

呴

（一）xū《集韻》火羽切，上麌曉。侯部。

①～，亦嘘，吹之也。《玉篇·口部》。

②～、嘘，皆開口出氣也。《漢書·王褒傳》"～嘘呼吸如僑松"顔師古注。

③～，温也。《老子》二十九章"或～或吹"河上公注。

④～，氣以温之也。《集韻·遇韻》。

⑤～，吐沫。《廣韻·遇韻》。

⑥～，讀以口相吁之吁。《淮南子·俶真》"陰陽所～"高誘注。

⑦～，字亦作煦。《莊子·刻意》"吹～呼吸"陸德明釋文。

⑧～，本又作傴。《莊子·駢拇》"～俞仁義"陸德明釋文。

⑨～，或作姁。《資治通鑑·周紀五"～～焉相樂也"胡三省注。

⑩～～，言語順也。《漢書·東方朔傳》"愉愉～～"顔師古注。

⑪～俞，猶嫗撫也。《莊子·駢拇》"～俞仁義"成玄英疏。

⑫～喻，噢咻也。《別雅》卷三。

⑬～愉，噢咻也。《別雅》卷三。

⑭～諭，温恤也。《淮南子·原道》"～諭覆育"高誘注。

（二）hǒu《廣韻》呼后切，上厚曉。侯部。

⑮～，嘷也。《玄應音義》卷二十一"號～"注引《廣雅》。

⑯～，諄也。《玄應音義》卷十九"唱～"注引《國語》賈逵曰。

⑰～，呼喝也。《慧琳音義》卷九十六"獸～"注引賈逵。

⑱～，呵。《戰國策·燕策一》"～籍叱咄"鮑彪注。

⑲～，鳴也。《玄應音義》卷十九"唱～"注引《廣雅》云。

⑳～，鳴之怒者。《文選·李康〈命運論〉》"里社鳴而聖人出"李善注引《春秋潛潭巴》宋均曰。

㉑～，獸聲也。《慧琳音義》卷九十六"獸～"注引顧野王云。

㉒～，虓呴也。《晉書音義中·列傳第三十三》。

㉓～，嗥也。《文選·郭璞〈江賦〉》"溢流雷～而電激"李善注引《聲類》曰。

㉔～，呼嗥也。《玄應音義》卷二十二"哮吼"注引《聲類》。

㉕～、㖃，義並與𤘽通。《廣雅·釋詁二》"𤘽，鳴也"王念孫疏證："衆經音義卷十九引賈逵注云：～，諄也。說文：㖃，厚怒聲也。義並與𤘽通。"

㉖～，又作叶、㖃、吼三形。《玄應音義》卷二十一"號～"注。

㉗～，亦同吼。《廣韻·厚韻》。

㉘諸書用～字，俗作吼。《說文·后部》"㖃"字段玉裁注。

㉙～作𤘽。《慧琳音義》卷九十六"獸～"注："～，古今正字作𤘽，義同。"

（三）gòu《集韻》居候切，去候見。侯部。

㉚～，雉鳴也。《史記·殷本紀》"有飛雉登鼎耳而～"張守節正義。

㉛～也者，鳴也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉜～，與雊同。《廣雅·釋詁二》"雊，鳴也"王念孫疏證。

㉝～，讀若詩雉之朝雊。《大戴禮記·夏小正》"雉震～"孔廣森補注。

㉞～作雊。《書·高宗肜日》"越有～雉"孫星衍今古文注疏："～，漢書郊祀志、藝文志皆作雊，經作～者，後世改之，當從隹。"｜《淮南子·要略》"郊雉皆～"逵吉按："太平御覽～作雊。"｜《大戴禮記·夏小正》"雉震～"王聘珍解詁："～，說文作雊。"

咎

《說文·人部》："～，災也。从人，从各。各者，相違也。"

（一）jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

①～，災也。《逸周書·武稱》"遂其～"朱右曾集訓校釋｜《曾子·立孝》"～故不生"阮元注｜《孟子·離婁上》"人之易其言也，無責耳矣"趙岐注"不得失言之～責也"焦循正義引《說文》云｜《大戴禮記·曾子立孝》"～故不生"王聘珍解詁｜《說文·人部》｜《廣韻·有韻》｜《小學蒐佚·切韻》。

②～，禍也。《莊子·天下》"曰苟免於～"成玄英疏。

③～，殃也。《吕氏春秋》"棄寶者必離其～"高誘注。

④～，過也。《書·盤庚上》"非予有～"蔡沈集傳；《盤庚中》"非女有～比于罰"江聲集注音疏｜《詩·小雅·伐木》"微有我～"毛傳｜《論語·八佾》"既往不～"劉寶楠正義引《詩·伐木》傳｜《楚辭·七諫·沈江》"原～雜而累重"王逸注｜《大戴禮記·勸學》"福莫長於無～"孔廣森補注｜江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"終懼蒙～"胡之驥彙注｜《玄應音義》卷六"等～"注引《廣雅》｜《慧琳音義》卷八十二"罹～"注引《韻詮》云｜《希麟音義》卷七"愆～"注引《切韻》｜《廣韻·有韻》｜《資治通鑑·漢紀四十一》"朝廷惟～"胡三省注。

⑤～，是過之別名。《書·西伯戡黎序》"殷始～周"孔穎達疏；《洪範》"其作汝用～"孔穎達疏。

⑥～，謂貳過也。《中說·立命》"焉能無～"阮逸注。

⑦～，猶罪過也。《詩·小雅·北山》"或慘慘畏～"鄭玄箋。

⑧凡有所過責於人，亦曰～。《論語·八佾》"既往不～"劉寶楠正義。

⑨失位爲～。《易·繫辭上》"无～者善補過也"惠棟述。

⑩～，罪也。《逸周書·文酌》"除戎～醜"孔晁注，"惡有二～"朱右曾集訓校釋｜《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"絓諸應及～者"張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"負執其～"劉良注｜《玄應音義》卷五"愆～"注｜《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"過～"注引《玉篇》曰｜《小學蒐佚·考聲三》。

⑪～，愆也。《廣韻·有韻》。

⑫～，愆惡也。《希麟音義》卷六"殃～"注引《切韻》。

⑬～，怨也。《小學蒐佚·考聲三》。

⑭～，凶也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"亦終不能獲無～無譽如此"吕向注。

⑮～，惡也。《書·西伯戡黎序》"殷始～周"孔安國傳｜《楚辭·九歎·惜賢》"遴浞淺之姦～兮"王逸注｜《史記·殷本紀》"紂之臣祖伊聞之而～周"裴駰集解引孔安國曰｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·光武帝紀》"倉卒乃知其～"李賢注；《質帝紀》"休～有象"李賢注；《楊賜傳》"～徵則六極至"李賢注｜《廣韻·有韻》。

⑯～者，惡也。《書·康誥》"惟民其畢棄～"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云。

⑰～，謂咎惡也。《爾雅·釋言》"凶，～也"邢昺疏。

⑱古書多叚～字爲之，～行而慦廢矣。《說文·心部》"慦，怨慦也"段玉裁注。

⑲～，病也。《逸周書·武紀》"失之而無～"朱右曾集訓校釋｜《論語·八佾》"既往不～"劉寶楠正義引《爾雅》｜《爾雅·釋詁下》｜《小學蒐佚·考聲三》。

⑳～者，罪病也。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邢昺疏。

㉑～，顀病也。《希麟音義》卷七"愆～"注引《爾雅》云。

㉒～，蓋疚之古文叚借字。《說文·疒部》"疚"字段玉裁注。

㉓～，謗也。《方言》卷十三。

㉔～者，天降之罰也。《說文·人部》王筠句讀。

㉕～者，極也。極即誅也。《書·吕刑下》"降～于苗"孫星衍今古文注疏引鄭注《大傳》云。

㉖～，猶極也。《尚書大傳》卷二"用～于下"舊注。

㉗～，猶舅也。《穆天子傳》卷五"～氏宴飲毋有禮"郭璞注。

㉘～，叚借爲舅。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，與舅同。《荀子·臣道》"晋之～犯"楊倞注。

㉚古～與舅同。《吕氏春秋·義賞》"召～犯而問曰"畢沅新校正。

㉛古文舅爲～。《廿二史考異·史記三》"晋用～犯"錢大昕按。

㉜～作舅。《穆天子傳》卷五"～氏宴飲毋有禮"郭璞注："字亦作舅。"｜《文選·王褒〈四子講德論〉》"晋文公有～犯趙衰"舊校："五臣本～作舅。"

㉝～，一作柩。《戰國策·齊策五》"今夫鵠的非～罪於人也"姚宏注。

㉞～，一作右。《戰國策·東周策》"何不封公子～"姚宏注。

㉟～～，舅氏也。《別雅》卷三。

（二）gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

㊱～，與皋同。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"謨明富伊～"蔣之翹

輯注|《資治通鑑·唐紀三十》“～繇作士”胡三省注。

㊲～，臯陶，舜臣，古作～繇。《廣韻·豪韻》。

㊳～，古文以爲臯繇字。《玄應音義》卷十八“有～”注。

㊴～，與臯通。《戰國策·韓策二》“夫楚欲置公子高”吴師道注：“～與臯通。臯陶作～繇，此爲高，音同也。”

㊵～，通作臯。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏。

㊶～，叚借又爲鼛。《說文·人部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～鼓，大鼓也。《後漢書·馬融傳》“伐～鼓”李賢注。

㊸～繇，古臯陶字。《楚辭·離騷》“摯～繇而能調”蔣驥注。

咆 《說文·口部》：“～，嗥也。从口，包聲。”

páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶～，嗥也。《楚辭·招隱士》“虎豹鬬兮熊羆～”洪興祖補注|《說文·口部》|《文選·左思〈蜀都賦〉》“熊羆～其陽”李善注引《說文》；《郭璞〈江賦〉》“水兕雷～乎陽侯”李善注引《說文》曰；《張協〈雜詩〉》“～虎響窮山”李善注引《說文》|《資治通鑑·唐紀五十九》“自於山林中～哮跳踉”胡三省注。

❷～，嘷也。《淮南子·覽冥》“虎豹襲穴而不敢～”高誘注|《說文繫傳·口部》|《說文解字注·口部》|《說文義證·口部》|《說文句讀·口部》|《說文通訓定聲·孚部》。

❸～，嘷吼也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》“～勃”注引《說文》。

❹～，嘷响也。《玄應音義》卷二十二“～勃”注引《說文》。

❺～，嘷也。《玄應音義》卷十二“～哮”注引《說文》云。

❻～，咆哮也。《玉篇·口部》。

❼～，獸呼。《集韻·效韻》。

❽～，聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》“水兕雷～乎陽侯”呂延濟注；《劉安〈招隱士〉》“虎豹鬬兮熊羆～”呂延濟注。

❾～，猛獸之聲也。柳宗元《晋問》“若熊羆之～”蔣之翹輯注。

❿～，咆虓，熊虎聲。《廣韻·肴韻》。

⓫～，號也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“熊羆～其陽”劉良注。

⓬～，鳴也。《廣雅·釋詁二》|《文選·左思〈魏都賦〉》“若～渤澥與姑餘”呂延濟注。

⓭～，號鳴也。《文選·張協〈雜詩〉》“～虎響窮山”呂延濟注。

⓮～，亦大怒也。《玄應音義》卷四“～地”注。

⓯～勃，怒貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“何猛氣之～勃”李善注。

⓰～咻，猶咆哮也。《文選·左思〈魏都賦〉》“呑滅～咻”李周翰注。

⓱～哮，虎聲，其吼如雷。杜甫《遣興五首》“雷孔徒～哮”仇兆鰲詳注。

⓲～烋，猶咆哮也。自矜健之貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》“呑滅～烋”劉淵林注。

⓳～㘍，虎豹聲。柳宗元《囚山賦》“虎豹～㘍代狴牢之吠嗥”蔣之翹輯注。

咅 《說文·丶部》：“～，相與語唾而不受也。从丶，从否，否亦聲。𣢾，～或从豆，从欠。”

pǒu《廣韻》他候切，去候透。侯部。

❶～，相與語唾而不受也。《說文·丶部》|《集韻·候韻》。

❷～同否。《玉篇·口部》；《丶部》。

❸～作𣢾。《說文·丶部》王筠句讀：“～，廣韻字作𣢾。”|《集韻·候韻》：“～，或作𣢾。”

呟 juǎn《集韻》古泫切，上銑見。

❶～，聲也。《集韻·銑韻》。

❷哮呷、～喚，大聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“哮呷～喚”張銑注。

呝 《說文·口部》：“～，喔也。从口，戹聲。”

è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❶～，喔也。《說文·口部》。

❷～，雞聲。《玉篇·口部》。

❸～作呃。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作呃。”|《玉篇·口部》：“～，亦作呃。”

❹～，謂鳥聲。《集韻·麥韻》。

❺～，呝喔，鳥聲。《廣韻·麥韻》。

❻～，小兒啼。《集韻·麥韻》。

❼～，逆气。《集韻·麦韻》。

咇 bì《廣韻》毗必切，入質並。

❶～，芳香也。《玉篇·口部》。

❷～，口香。《廣韻·屑韻》。

❸～，咇㗩，多言也。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❹～，言不了。《廣韻·質韻》。

❺～，言不明。《集韻·質韻》。

❻～，咇㗩，聲出皃。《集韻·質韻》。

❼～，咇咇，哀鳴。《集韻·至韻》。

❽～茀，言香氣盛也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“晻薆～茀”呂延濟注。

❾馝馞、～茀音義同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“晻薆～茀”李善注。

❿～㗩，聲出貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“啾～㗩而將吟兮”李善注。

咏 《說文·言部》：“詠，歌也。从言，永聲。～，詠或从口。”

yǒng《廣韻》爲命切，去映云。陽部。

❶～，謳也。《禮記·檀弓下》“陶斯～”鄭玄注。

❷～，歌也。《詩·魏風·碩鼠》“誰之永號”陸德明釋文|《類篇·口部》。

❸～，永也。《漢書·禮樂志》“歌～言”顏師古注。

❹～，本亦作永。《詩·魏風·碩鼠》“誰之永號”陸德明釋文。

❺～，古詠字。《漢書·禮樂志》“歌～言”顏師古注。

❻～，亦詠字。《慧琳音義》卷九十九“而～”注引《說文》。

❼～呻，歌咏也。柳宗元《祭李中丞文》“人滋～呻”蔣之翹輯注。

呞 shī《廣韻》書之切，平之書。

❶～，牛噍也。《玉篇·口部》。

❷牛曰～。《玄應音義》卷十五“齝～”注引《爾雅》。

❸～，吐而噍也。《類篇·口部》。

❹～，謂食已復吐出也。《玄應音義》卷一“～食”注。

❺～，食已復出嚼也。《集韻·之韻》。

❻～，食已復出嚼之也。《詩·小雅·無羊》“爾牛來思，其耳濕濕”毛傳“～而動其耳濕濕然”陸德明釋文引郭注《爾雅》云。

❼～作齝。《詩·小雅·無羊》“爾牛來思，其耳濕濕”毛傳“～而動其耳濕濕然”陸德明釋文：“～，亦作齝。”|《集韻·之韻》：“～，或作齝。”

❽～作飼。《詩·小雅·無羊》“爾牛來思，其耳濕濕”毛傳“～而動其耳濕濕然”陸德明釋文：“～，本又作飼。”|《集韻·之韻》：“～，或作飼。”

❾～，又作飼、齝二形，同。《玄應音義》卷一“～食”注。

呡 wěn

❶～，與吻同。《讀書雜志·墨子第三·非命下》“而利其脣～也”王念孫按。

❷～，與吻字同。《墨子·尚同中》“使人之吻”孫詒讓閒詁。

❸～，脣字省文。《墨子·非命下》“而利其脣～也”孫詒讓閒詁引畢云。

❹～，一作岷。《戰國策·趙策四》“韓～處於趙”姚宏注。

咈 《說文·口部》：“～，違也。从口，弗聲。周書曰：～其耇長。”

fú《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶～，違也。《史記·老子韓非列傳》“大忠無所拂悟”張守節正義：“拂悟當爲～忤，古字假借耳。～，違也。”|《說文·口部》|《玉篇·口部》|柳宗元《天對》“登狡庸～以施”蔣之翹輯注|《集韻·質韻》。

❷～者，違也。《書·堯典上》“吁，～哉”孫星衍今古文注疏引《說文》；《微子》“～其耇長舊有位人”孫星衍今古文注疏引《說文》。

❸～，詞之違也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，戾也。《書·堯典》“吁，～哉”孔安國傳；《大禹謨》“罔～百姓以從己之欲”孔安國傳|《廣韻·物韻》。

❺～，忿戾也。《書·堯典》“吁，～哉”陸德明釋文。

❻～者，相乖詭之意，故爲戾也。《書·堯典》“吁，～哉”孔穎達疏。

❼～，盭也。《廣韻·釋詁四》。

❽～，逆也。《書·大禹謨》“罔～百姓以從己之欲”蔡沈集傳；《伊訓》“從諫弗～”蔡沈集傳；《微子》“～其耇長”蔡沈集傳。

❾～，通作拂。《集韻·勿韻》。

❿～，經典借拂字。《說文·口部》桂馥義證。

⓫～、拂、佛、弼，並字異而義同。《廣雅·釋詁四》“～，盭也”王念孫疏證：“說文：～，違也。引微子：～其耇長。頤六二云：拂經于邱。學記云：其求之也拂。漢書五行志引京房易傳云：君臣故弼，茲謂悖。並字異而義同。”

⓬～者，甚不然之之辭。《書·堯典》“吁，～哉”蔡沈集傳。

咄 《說文·口部》：“～，相謂也。从口，出聲。”

duō《廣韻》當没切，入没端。術部。

❶～，相謂也。《說文·口部》|《字林·口部》|《文選·張協〈詠史〉》“～此蟬冕客”李善注引《說文》。

❷～，舉言相謂也。《慧琳音義》卷七十二“～哉”注引《說文》。

❸～，叱也。《孟子·告子上》“嘑爾而與之”趙岐注“嘑爾，猶呼爾，～啐之貌也”焦循正義引《音義》云|《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“～唶令心悲”李善注引《說文》曰|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷二“～譬”注引《字書》云|《集韻·末韻》|黄庭堅《代書》“幹父辦～嗟”史容注引《說文》云。

❹～，怒而叱之也。《助字辨略》卷五。

❺～，叱咄之聲也。《漢書·東方朔傳》“～，口無毛”顏師古注。

❻～，字亦作咥。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼此～字，若似怒叱。《助字辨略》卷五“後漢書袁譚傳：～，兒過我”劉淇按。

❽此～字，戲弄之聲，非怒叱之也。《助字辨略》卷五“漢書東方朔傳：～，口無毛”劉淇按。

❾～，啐也。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽侯作詩〉》“～嗟安可保”李善注引《蒼頡篇》曰；《左思〈詠史〉》“～嗟復彫枯”李善注引《蒼頡篇》曰。

❿～，呵也。《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》|《小學蒐佚·考聲五》。

⓫～，相呵也。《玄應音義》卷二十四“～哉”注引《字林》。

⓬～，訶也。《慧琳音義》卷七十二“～哉”注引《考聲》云；卷九十四“～哉”注引《蒼頡篇》云|《類篇·口部》。

⓭～，今謂呼也、訶也。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

⓮～，吐。《玄應音義》卷二十四“～哉”注引《字書》。

⓯～作吐。《管子·形勢解》“後必相～”戴望校正：“宋本～作吐。意林同。”

⓰吐，當作～。～者，詘之叚字。《諸子平議·晏子春秋》“佞不吐愚”俞樾按。

⓱吐，當爲～，形似而誤。～者，詘之叚字。《諸子平議·荀子三》“吐而不奪”俞樾按。

⓲～，嘆也。《文選·張協〈詠史〉》“～此蟬冕客”李周翰注|《慧琳音義》卷七十二“～哉”注引《考聲》云。

⓳～，咨也。《資治通鑑·漢紀六十》“不然則～唶”胡三省注。

⓴～～，叱也。《慧琳音義》卷七十八“～～”注引《字書》。

㉑～～，嗟咨語也。《資治通鑑·晉紀二十一》“常書空作～～怪事字”胡三省注。

㉒～～，咨嗟語也。《資治通鑑·梁紀一》“但云～～”胡三省注引毛晃曰。

㉓～～，驚歎聲也。《助字辨略》卷五“世說：唯作～～怪事四字而已”劉淇按。

㉔～唶，大驚歎聲。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“～唶令心悲”呂延濟注。

㉕～喏，汾、晋之間，尊者呼左右曰～，左右必曰喏。《能改齋漫録》卷七引宋景文公《筆記》。

㉖～嗟，嘆詞也。《文選·左思〈詠史〉》“～嗟復彫枯”張銑注。

㉗～嗟，猶歎息。《公羊傳·哀公十四年》“顏淵死，子曰：噫”何休注“噫，～嗟貌”徐彥疏|李白《古詩五十九首》“臨岐胡～嗟”王琦輯注引《公羊傳疏》。

㉘凡言～嗟、～唶、～～怪事者，皆取猝乍相驚之意。《說文·口部》段玉裁注。

呶 《說文·口部》“～，讙聲也。从口，奴聲。詩曰：載號載～。”

náo《廣韻》女交切,平肴娘。幽部。

❶～,讙聲也。《説文·口部》。

❷～,嘈聲也。《説文繫傳·口部》。

❸～,讙也。《詩·小雅·賓之初筵》"載號載～"朱熹集傳。

❹～,喧呶也。《玉篇·口部》|《廣韻·肴韻》。

❺～作譊。《説文·口部》桂馥義證:"～,或作譊。"|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"狂奔叫～"蔣之翹輯注:"～,亦作譊。"|《集韻·爻韻》:"～,或作譊。"

❻～,與怓亦同義。《廣雅·釋詁三》"怓,亂也"王念孫疏證。

❼號～,讙呶也。《慧琳音義》卷九十九"讙～"注引《毛詩傳》曰。

❽號～,號呼讙呶也。《詩·小雅·賓之初筵》"載號載～"毛傳。

咍　《説文新附·口部》:"～,蚩笑也。从口,从台。"

hāi《廣韻》呼來切,平咍曉。之部。

❶～,蚩笑也。《説文新附·口部》。

❷～,嗤笑也。李白《梁甫吟》"亞夫～爾爲徒勞"王琦輯注引《説文》。

❸～,古無此字,蓋即嗤之異文。《札樸》卷三。

❹～,笑也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·口部》|李白《上崔相百憂章》"二公所～"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·咍韻》。

❺～,啁笑,楚語也。《楚辭·九章·惜誦》"又衆兆之所～也"朱熹集注。

❻楚人謂笑曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"東吴王孫囅然而～"李周翰注|《希麟音義》卷九"～然笑"注引《方言》。

❼～,笑也。楚人謂相啁笑曰～。《楚辭·九章·惜誦》"又衆兆之所～"王逸注。

❽～,蚩笑也。楚人謂相調笑爲～。《玄應音義》卷十六"～笑"注引《字書》。

❾楚人謂相笑爲～。《文選·左思〈吴都賦〉》"東吴王孫囅然而～"劉淵林注。

❿楚人謂相啁笑曰～。《資治通鑑·漢紀五十四》"布騎皆於水北大～笑之而還"胡三省注。

⓫～,經文作唉,唹聲也。《玄應音義》卷十六"～笑"注。

呦　《説文·口部》:"～,鹿鳴聲也。从口,幼聲。㓜,～或从欠。"

yōu《廣韻》於虯切,平幽影。幽部。

❶～,鹿鳴聲也。《説文·口部》|《慧琳音義》卷四十四"～～"注引《古今正字》。

❷～,鹿鳴。《廣韻·幽韻》|《集韻·尤韻》;《黝韻》。

❸～作㓜。《詩·小雅·鹿鳴》"～～鹿鳴"馬瑞辰傳箋通釋:"～,或从欠作㓜。"|《玄應音義》卷五"～～"注:"～,又作㓜,同。"|《集韻·幽韻》:"～,或从欠。"

❹～,亦作㓜。《玉篇·口部》。

❺～～,聲之和也。《詩·小雅·鹿鳴》"～～鹿鳴"朱熹集傳。

❻～～,鳴也。《廣雅·釋訓》。

❼～～,亦作欲欲。《詩·小雅·鹿鳴》"～～鹿鳴"李富孫異文釋引《玉篇·口部》云。

哇　《説文·口部》:"～,謟聲也。从口,圭聲。讀若醫。"

（一）wā《廣韻》烏瓜切,平麻影。支部。

❶～,謟聲也。《説文·口部》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"吐～咬則發皓齒"李善注引《説文》曰;《潘岳〈笙賦〉》"～咬嘲哳"李善注引《説文》曰|《集韻·佳韻》。

❷～,謳聲也。《慧琳音義》卷八十七"～歌"注引《説文》。

❸～,淫聲也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"哀～動梁埃"張銑注|《廣韻·佳韻》|《集韻·佳韻》。

❹～,婬聲。《廣韻·麻韻》。

❺～,淫哇也。《説文·口部》段玉裁注。

❻～,古人言淫哇之聲也。《説文·口部》徐鍇繫傳。

❼～,淫歌也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"餘～徹清昊"吕向注。

❽淫歌曰～。《説文·言部》"謳"字朱駿聲通訓定聲|《小學蒐佚·纂要》。

❾～,淫樂。《集韻·麻韻》。

❿～,佞也。《慧琳音義》卷八十七"～歌"注引《聲類》。

⓫～,邪也。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸池不齊度於䖘咬"薛綜注引《法言》李軌曰;《陸機〈擬魏太子鄴中集詩〉》"哀～動梁埃"李善注引李軌曰;《嵇康〈養生論〉》"耳務淫～"李善注引李軌曰。

⓬多、～,皆邪也。《讀書雜志·餘編上·法言·吾子篇》"多～則鄭"王引之按。

⓭～,衺也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～,吐之也。《孟子·滕文公下》"出而～之"朱熹集注。

⓯～,叚借爲吐。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,嘔也。《莊子·大宗師》"其嗌言若～"陸德明釋文引簡文云。

⓱～,或借嗌字。《説文·口部》桂馥義證。

⓲～,與䖘同。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸池不齊度於䖘咬"薛綜注。

⓳～,或作䖘。《集韻·佳韻》。

⓴～～,展轉之貌也。《太玄·飾》"利口～～"范望注。

㉑～咬,淫聲也。柳宗元《弔屈原文》"～咬環觀兮"蔣之翹輯注。

㉒～咬,謟艷聲也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"吐～咬則發皓齒"李周翰注。

㉓井～,即蝦蟇也。《慧琳音義》卷八十七"井～"注。

㉔多～者,淫聲繁越也。《法言·吾子》"多～則鄭"李軌注。

（二）guī《集韻》涓畦切,平齊見。

㉕～,謳也。《文選·張協〈七命〉》"若乃追清～"李善注引《蒼頡篇》。

㉖～,謳歌也。《集韻·齊韻》。

（三）huá《集韻》獲媧切,平佳匣。支部。

㉗～,喉也。《太玄·爽》"爽～不喝"司馬光集注引王涯曰。

㉘～,喉結塞也。《集韻·佳韻》;《卦韻》。

㉙～,喉咽結塞兒。《集韻·佳韻》。

㉚～,結也,言咽喉之氣結礙不通也。《莊子·大宗師》"其嗌言若～"陸德明釋文引崔曰。

㉛～,礙也。《莊子·大宗師》"其嗌言若～"成玄英疏。

哉　《説文·口部》:"～,言之閒也。从口,𢦏聲。"

zāi《廣韻》祖才切,平咍精。之部。

❶～,言之閒也。《説文·口部》。

❷～,閒也。《爾雅·釋詁下》。

❸～、之、言,爲詞之閒。《爾雅·釋詁下》"孔、魄、～、延、虛、無、之、言,閒也"邵晋涵正義。

❹～,爲閒隔之詞也。《説文·口部》徐鍇繫傳。

❺～字,經典以爲語已之詞,又爲游衍之詞,是皆爲有閒矣。《爾雅·釋詁下》"～,閒也"郝懿行義疏。

❻～,猶矣也。《經傳釋詞》卷八。

❼～作矣。《春秋繁露·服制象》"亦已至～"凌曙注。

❽～,語辭。《詩·大雅·文王》"陳錫～周"朱熹集傳。

❾～,語助。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷一百"汪～"注引《韻詮》|《廣韻·咍韻》。

❿～,句中語助也。《經傳釋詞》卷八:"書大誥曰:肆～爾庶邦君。謂肆爾庶邦君也。～字無意義。"

⓫焉、～、矣、兮,斷句之助也。《史通通釋·浮詞》。

⓬～,語之助聲。《慧琳音義》卷三"惜～"注引《考聲》云。

⓭云爾而已～,並助辭也。《文選·張協〈七命〉》"云爾而已～"李周翰注。

⓮～,語之助辭。《小學蒐佚·考聲一》。

⓯～、之、言三字,皆助語之詞。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,問詞也。《經傳釋詞》卷八:"～,問詞也。若詩北門:謂之何～之屬是也。"

⓱～,疑辭也。《資治通鑑·漢紀十六》"今縣官出三千萬自乞之,何～"胡三省注引柳宗元曰|《助字辨略》卷一:"孟子:不識此語誠然乎～"劉淇按。

⓲～,此歎辭也。《助字辨略》卷一"論語:大～堯之爲君也"劉淇按。

⓳～,歎詞也。或爲歎美,或爲嗟歎,隨事有義也。《經傳釋詞》卷八。

⓴～,深然之辭。《助字辨略》卷一"後漢書列女傳:霸起而笑曰:有是～"劉淇按。

㉑～者,疑而量度之辭。《禮記·曾子問》"孔子曰祭～"孔穎達疏。

㉒～,一作哉。《楚辭·七諫·沈江》"秋毫微～而變容"舊校。

㉓～者,未盡之辭。《素問·調經論》"用形～"張志聰集注。

㉔～,語末之辭也。《慧琳音義》卷十二"嗇～"注引顧野王曰。

㉕～者,痛傷之辭。《老子》五十三章"非道～"河上公注。

㉖～,始也。《書·伊訓》"朕～自亳"蔡沈集傳;《武成》"厥四月～生明"孔安國傳|《詩·大雅·文王》"陳錫～周"鄭玄箋|《左傳·昭公十年》"陳錫載～"陸德明釋文引鄭云|《逸周書·寶典》"敬位丕～"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷一"儀伯樂舞籑～"鄭玄注|《漢書·律厤志下》"十五日甲子～生霸"顏師古注|《集韻·咍韻》。

㉗～者,始也。《書·康誥》"惟三月～生魄"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

㉘～,載,皆始也。《字詁·哉載緣》。

㉙造、～,皆始也。《書·伊訓》"朕～自亳"孔安國傳。

㉚～者,草木之始。《爾雅·釋詁上》"～,始也"郝懿行義疏。

㉛～,與才通。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·絲衣》"鼐鼎及～"馮登府按。

㉜古～、才二字本通用。《義府·哉生明》。

㉝～、才,以同部叚借。《詩·大雅·文王》"陳錫～周"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～,才之叚音。《爾雅·釋詁上》"～,始也"郝懿行義疏。

㉟～,即才。《説文·才部》"才,艸木之初也"段玉裁注。

㊱～,古作才。《集韻·咍韻》。

㊲～者,古文作才。《爾雅·釋詁上》"～,始也"邢昺疏。

㊳～作才。《爾雅·釋詁上》"茂,勉也"郭璞注"書曰茂～茂～"陸德明釋文:"茂～,或作茂才。"邵晋涵正義:"～,説文作才,云:艸木之始也。古文～俱作才。"

㊴～,亦作裁。《爾雅·釋詁上》"～,始也"陸德明釋文。

㊵茲、栽、～,古皆音同字通也。《爾雅·釋詁上》"～,始也"郝懿行義疏。

㊶～,載也。《詩·大雅·文王》"陳錫～周"毛傳|《左傳·昭公十年》"詩曰:陳錫載～"陸德明釋文引毛云。

㊷～爲載,載又爲始,此一義之申。《詩·大雅·文王》"陳錫～周"陳奂傳疏。

㊸～與載,古字通用。《詩·大雅·文王》"陳錫～周"孔穎達疏。

㊹～,通作載也。《爾雅·釋詁上》"～,始也"邵晋涵正義。

㊺～、載義同。《詩·大雅·皇矣》"載錫之光"鄭玄箋"載,始也"孔穎達疏;《周頌·載見》"載見辟王"毛傳"載,始也"孔穎達疏。

㊻～作載。《詩·大雅·文王》"陳錫～周"陸德明釋文:"～,左傳作載,本又作載同。"李富孫異文釋:"左氏傳、周語並引作載周。周本紀引同。"王先謙三家義集疏:"魯、韓～作載。"|《經籍籑詁·灰韻》:"書伊訓:朕～自亳,孟子萬章上～作載。"

㊼～,叚借又爲㦲。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,當爲禍烖之烖。《大戴禮記·曾子制言下》"夫有世義者～"孔廣森補注。

㊾～,讀爲烖。《曾子·制言下》"夫有世義者～"阮元注引王引之云。

㊿～,叚借又爲司。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(51)乎～,反詰之辭,兼疑歎二義。《助字辨略》卷一"論語:玉帛云乎～,鐘鼓云乎～"劉淇按。

(52)何～,猶曰何如也。《資治通鑑·漢紀十六》"今縣官出三千萬自乞之,何～"胡三省注。

(53)有是～,不足之辭。《助字辨略》卷一"論語:有是～,子之迂也"劉淇按。

咡　èr《廣韻》仍吏切,去志日。之部。

❶～,口也。《管子·弟子職》"循～覆手"尹知章注。

❷～,吻。《廣韻·之韻》。

❸～謂之吻。《廣雅·釋親》。

❹～,口吻。《廣韻·志韻》。

❺～,口旁也。《禮記·曲禮上》"負劍辟～詔之"陸德明釋文。

❻口旁曰～。《禮記·曲禮上》"負劍辟～詔之"鄭玄注;《少儀》"則辟～而對"鄭玄注|《玉篇·口部》|《集韻·志韻》。

❼口耳之閒曰～。《禮記·曲禮上》"負劍辟～詔之"陸德明釋文引何云。

❽～,或作珥。蠶老時絲在身中正黄,達見於外如～也。《淮南子·覽冥》"蠶～絲而商絃絕"高誘注。

❾老蠶上下絲於口,故曰～絲。《淮南子·覽冥》"蠶～絲而商絃絕"高誘注。

咠　《說文·口部》:"～,聶語也。从口,从耳。詩曰:～～幡幡。"

qì《廣韻》七入切,入緝清。緝部。

❶～,聶語也。《說文·口部》|《集韻·緝韻》。

❷～,咠咠,聶語也。《集韻·緝韻》。

❸～,咠咠,譖言也。《廣韻·緝韻》。

❹～,咠咠,口舌聲也。《玉篇·口部》。

❺～～,今《詩》作緝緝。毛云:緝緝,口舌聲。《說文·口部》段玉裁注。

❻～,叚借爲噍。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼～、胥同,待也。《戰國策·魏策四》"韓且坐而胥亡乎"鮑彪注。

咺　《說文·口部》:"～,朝鮮謂兒泣不止曰～。从口,宣省聲。"

（一）xuǎn《廣韻》況晚切,上阮曉。元部。

❶朝鮮謂兒泣不止曰～。《說文·口部》。

❷～,兒啼不止,朝鮮云也。《廣韻·阮韻》。

❸燕之外鄙,朝鮮洌水之間,少兒泣而不止曰～。《方言》卷一。

❹凡哀泣不止曰～。《方言》卷一。

❺～,痛也。《方言》卷一。

❻～,懼也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·元韻》;《阮韻》。

❼爰、～古同聲通用。《方言》卷一"～,痛也"錢繹箋疏。

❽爰、喛、～,古同聲而通用。《廣雅·釋詁二》"爰,愁也"王念孫疏證。

❾～作喛。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作喛。"|《集韻·阮韻》:"～,或从爰。"

❿～作爰、作援。《方言》卷十二"爰,哀也"錢繹箋疏:"齊策:狐～,漢書古今人表作狐爰;呂氏春秋貴直篇作狐援。"

（二）xuān《集韻》許元切,平元曉。元部。

⓫～,威儀容止宣著也。《詩·衛風·淇奥》"赫兮～兮"毛傳。

⓬～,威儀宣著,皆言外有其儀。《詩·衛風·淇奥》"赫兮～兮"孔穎達疏。

⓭～,宣著貌。《詩·衛風·淇奥》"赫兮～兮"朱熹集傳。

⓮～作宣。《詩·衛風·淇奥》"赫兮～兮"陸德明釋文:"韓詩作宣,宣,顯也。"|《爾雅·釋訓》"赫兮～兮,威儀也"邵晉涵正義:"～,釋文引韓詩作宣,宣,顯也。"

⓯宣、～、愃,文異而音義皆同。《詩·衛風·淇奥》"赫兮～兮"李富孫異文釋。

⓰～作愃。《爾雅·釋訓》"赫兮～兮,威儀也"邵晉涵正義:"說文引詩作愃,云,寬嫺心服貌。"

⓱～,叚借爲愃、爲宣、爲[illegible]。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～、喧、愃,古字並通。《方言》卷十二"爰,哀也"錢繹箋疏:"衛風淇澳篇:赫兮～兮,大學作喧,說文作愃。古字並通。"

⓳～、宣、喧、烜,字異而義同。《廣雅·釋詁四》"烜,明也"王念孫疏證:"衛風淇奥篇:赫兮～兮。毛傳云:～,威儀宣著也。韓詩作宣,云宣,顯也。大學作喧,爾雅作烜。並字異而義同。"

⓴～,寬綽貌。《列子·力命》"嘽、～、憋、憨"張湛注引鄭玄注《禮記》云。

㉑～,寬閑心腹貌。《列子·力命》"嘽、～、憋、憨"張湛注引《說文》云。

㉒赫兮～兮,威儀也。《爾雅·釋訓》。

哂　shěn《廣韻》式忍切,上軫書。真部。

❶～,笑也。《論語·先進》"夫子～之"何晏集解引馬融曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·孫綽〈遊天台山〉》"～夏蟲之疑冰"李善注引馬融曰;《殷仲文〈南州桓公九井作〉》"將貽匈奴～"李善注引馬融曰;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"顧～連城"張銑注|《玉篇·口部》|李白《古風五十九首》"淥酒～丹液"王琦輯注引《廣雅》|《廣韻·軫韻》。

❷～,亦笑也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》"又～子雲閣"呂向注。

❸～,小笑。《玄應音義》卷四"～然"注引《三蒼》。

❹～,微笑也。《論語·先進》"夫子～之"朱熹集注。

❺微笑謂之～,大笑亦謂之～。《廣雅·釋詁一》"～,笑也"王念孫疏證。

❻笑不壞顔曰～。《類篇·口部》|《資治通鑑·齊紀七》"私常～之"胡三省注。

❼笑不壞顔爲～。《資治通鑑·唐紀八》"上～之曰"胡三省注;《唐紀五十二》"聞者～之"胡三省注。

❽齒本曰～。《論語·先進》"夫子～之"皇侃疏|《慧琳音義》卷八十八"～談"注引鄭注《禮記》。

❾～作吲。《玄應音義》卷四"～然"注:"～,字書作吲。"|《類篇·口部》:"～,或作吲。"

❿～、吲、弞、矧,並通。《廣雅·釋詁一》"～,笑也"王念孫疏證。

⓫《說文》無～字,作弞爲正,矧是叚借。《論語·先進》"夫子～之"劉寶楠正義引宋翔鳳《過庭録》。

⓬蓋～即矧。《說文·欠部》"弞"字段玉裁注。

⓭～～,笑也。《玄應音義》卷二十"～～"注。

咸　《說文·口部》:"～,皆也,悉也。从口,从戌。戌,悉也。"

（一）xián《廣韻》胡讒切,平咸匣。侵部。

❶～,皆也。《書·堯典》"庶績～熙"孔安國傳;《禹貢》"～則三壤"蔡沈集傳;《洛誥》"王賓,殺禋,～格"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》"～加爾服"鄭玄注|《周禮·春官·大司樂》"大卷、大～"賈公彦疏;《大卜》"三曰～陟"鄭玄注;《秋官·掌交》"使～知王之好惡辟行之"鄭玄注|《逸周書·武稱》"總之以～殷"孔晁注;《作雒》"～有四阿"孔晁注;《大明武》"使衆～宜"孔晁注;《商誓》"予天命維既～汝"朱右曾集訓校釋|《孟子·萬章上》"～我績"趙岐注|《呂氏春秋·大樂》"莫不～當"高誘注;《季夏》"令民無不～出其力"高誘注;《季秋》"蟄蟲～俯在穴"高誘注;《論威》"～若狂魄"高誘注;《季冬》"無不～獻其力"高誘注;《辯士》"然後～生"高誘注|《楚辭·天問》"～播秬黍"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·時則》"蟄蟲～動蘇"高誘注|《史記·樂書》"～池,備也"裴駰集解引鄭玄曰;《楚世家》"～陽"司馬貞索隱|《禮記·月令》"百工～理"鄭玄注;《内則》"～盥漱"鄭玄注,"～如之"鄭玄注;《樂記》"～池,備矣"鄭玄注;《祭統》"莫不～在"鄭玄注;《緇衣》"刑不試而民～服"鄭玄注,"～有壹德"鄭玄注|《法言·序》"動不克～"李軌注|《漢書·禮樂志》"～池;備矣"顔師古注;《司馬相如傳下》"上～五,下登云"顔師古注;《揚雄傳上》"～翠蓋而鸞旗"顔師古注|《說文·口部》|《後漢書·章帝紀》"尚未～秩"李賢注;《和熹鄧皇后紀》"而無～熙假天之美"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～用紀宗存主"薛綜注;《何晏〈景福殿賦〉》"品物～融"李周翰注;《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"率土～序"李周翰注;《曹植〈名都篇〉》"觀者～稱善"李周翰注;《陸機〈日出東南隅行或曰羅敷艷歌〉》"顧步～可懽"劉良注;《陸機〈吳趨行〉》"屬城～有士"劉良注;《謝靈運〈會吟行〉》"～共聆會吟"呂延濟注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"侯伯～宗長"劉良注;《枚乘〈七發〉》"百病～生"呂延濟注;《劉徹〈賢良詔〉》"～以書對"李周翰注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"～梟其首"呂延濟注;《庾亮〈讓中書令表〉》"庶寮～允"劉良注,"～以抑后黨安"張銑注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"氈裘之君長～震怖"李周翰注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～安其居"呂延濟注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"使～喻陛下之意"劉良注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"風舞之情～蕩"張銑注;《干寶〈晉紀總論〉》"～黜異圖"呂延濟注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～蓄盛藻"呂向注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"人謀～贊"呂延濟注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"～使有勇"劉良注|《玉篇·口部》|李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》"幽明～熙"王琦輯注引《書·堯典》孔安國傳|《初學記·樂部·雅樂》引《五經通義》|《廣韻·咸韻》。

❷～者,《釋詁》云:皆也。《書·盤庚》"乃～大不宣乃心"孫星衍今古文注疏;《酒誥》"自成湯～至于帝乙"孫星衍今古文注疏;《君奭》"矧～奔走"孫星衍今古文注疏,"我～成文王功于不怠"孫星衍今古文注疏;《立政》"用～戒于王"孫星衍今古文注疏。

❸～,猶皆也。《方言》卷十二"備、該,～也"郭璞注。

❹～訓皆也。《書·無逸》"用～和萬民"孔穎達疏。

❺～訓爲皆。《左傳·僖公二十四年》"昔周公弔二叔之不～"孔穎達疏。

❻～者,盡之皆也。《爾雅·釋詁下》"～,皆也"郝懿行義疏。

❼～作皆。《書·堯典上》"庶績～熙"孫星衍今古文注疏:"史遷:庶績～熙,作衆功皆興。"《皋陶謨上》"～若時"孫星衍今古文注疏:"史遷～作皆。"|《爾雅·釋詁下》"～,皆也"郝懿行義疏:"書:庶績～熙,史記五帝紀作:衆功皆興;～若時,夏紀作:皆若是。"

❽～,悉也。《書·吕刑》"～庶中正"劉逢禄今古文集解引莊云|《說文·口部》|《廣韻·咸韻》。

❾～,猶僉也。《周禮·春官·筮人》"二曰巫～"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"凡卜筮日"孔穎達疏。

❿～,叚借爲僉。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,和也。《詩·小雅·常棣序》"故作常棣焉"鄭玄箋"周公弔二叔之不～"孔穎達疏|《逸周書·武稱》"總之以～殷"朱右曾集訓校釋;《皇門》"～祀天神"朱右曾集訓校釋|《莊子·天運》"帝張～池之樂"成玄英疏|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂賦詩〉》"九區克～"劉良注;《曹植〈求通親親表〉》"昔周公弔管蔡之不～"劉良注。

⓬～,讀克咸厥功之咸,和也。《書·君奭》"我～成文王功于不怠"劉逢禄今古文集解。

⓭～,亦和也。《羣經平議·尚書四》"用～和萬民"俞樾按。

⓮～,與諴同。《經義述聞·左傳上·弔二叔之不咸》。

⓯～,叚借又爲諴。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,讀爲諴。～和,即諴和。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》。

⓱～,即諴字之省。《羣經平議·尚書四》"用～和萬民"俞樾按。

⓲～,同也。《詩·魯頌·閟宮》"克～厥功"鄭玄箋|《左傳·僖公二十四年》"昔周公弔二叔之不～"杜預注|《廣韻·咸韻》|《小學蒐佚·切韻》。

⓳～,徧也。《書·酒誥》"自成湯～至于帝乙"江聲集注音疏|《國語·魯語上》"小賜不～"韋昭注。

⓴～,猶徧。《書·洛誥》"～秩無文"孫星衍今古文注疏。

㉑～,感也。《易·臨》"～臨,貞吉"王弼注;《咸》"～,亨,利貞"鄭玄注;《咸·彖傳》|《荀子·大略》|《大戴禮記·四代》"百草～淳"孔廣森補注|《廣雅·釋言》|《後漢書·張衡傳》"三女感於崇岳兮"李賢注;《荀爽傳》"卑澤象妻"李賢注。

㉒～,叚借又爲感。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、感古今字耳。《易·咸·彖傳》"～,感也"惠棟述。

㉔～作感。《左傳·昭公二十一年》"窕則不～"陸德明釋文:"～,本或作感。"李富孫異文釋:"昭二十一年傳:窕則不～,漢五行志作不感。"

㉕～,速也。《易·雜卦》|《羣經平議·周易一》"～臨"俞樾按引《揲卦傳》曰;《周易二》"～臨吉無不利未順命也"俞樾按引《雜卦傳》曰。

㉖～,智也。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"然～能感會風雲"呂向注。

㉗～,廣也。《文選·曹植〈王仲宣〉》"庶績～熙"呂向注。

㉘～,秩序也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～秩也"張銑注。

㉙～,咸池,黄帝樂也。《後漢書·曹褒傳》"所以～、莖異調"李賢注。

㉚～,與備可互訓。《詩·魯頌·閟宮》"克～厥功"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～,叚借又爲械。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉜械、～、函並通。《廣雅·釋器》

“陜謂之椷”王念孫疏證。

㉝～、函、椷，並聲近字通。《周禮·秋官·伊耆氏》“共其杖～”孫詒讓正義。

㉞～，讀爲函。《周禮·秋官·伊耆氏》“共其杖～”鄭玄注。

㉟～，叚借又爲含。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作卷。《禮記·樂記》“～池，備矣”鄭玄注“周禮曰大～”陸德明釋文：“大～，一本作大卷。”

㊲～者，鹹字之古文，嚚也。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～字亦作喊。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，本又作鍼。《公羊春秋·襄公二十四年》“陳鍼宜咎出奔楚”陸德明釋文。

㊵～，叚借又爲𪘁。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊶左高，～丘。《爾雅·釋丘》。

㊷左高而右卑者名～丘。《爾雅·釋丘》“左高，～丘”邵晋涵正義。

㊸～池，日出處。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“雖～池之壯觀”吕向注。

㊹～池，日浴處也。《楚辭·離騷》“飲余馬於～池兮”王逸注。

㊺～池，大咸也。《周禮·春官·大司樂》“舞～池以祭地示”鄭玄注。

㊻～池，備也。《史記·樂書》。

㊼～池，備矣。《禮記·樂記》|《漢書·禮樂志》|《風俗通義·聲音》。

㊽～池，樂名。《莊子·天運》“帝張～池之樂於洞庭之野”成玄英疏。

㊾～池，堯樂名。《莊子·至樂》“～池九韶之樂”陸德明釋文。

㊿～池，堯樂也。《楚辭·遠遊》“張～池奏承雲兮”王逸注|《漢書·郊祀志下》“歌太蔟舞～池以娛地祇”顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～池不齊度於䋲咬”薛綜注；《成公綏〈嘯賦〉》“越韶夏與～池”李周翰注；《盧諶〈贈劉琨〉》“則所謂～池酬於北里”吕延濟注。

(51)～池，黄帝樂名。柳宗元《弔屈原文》“惑以爲～池”蔣之翹輯注。

(52)黄帝樂曰～池。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰|《潛夫論·五德志》“作樂～池”汪繼培箋引《白虎通》云|《文選·張衡〈東京賦〉》“～池不齊度於䋲咬”李善注引《樂動聲儀》曰；《傅毅〈舞賦〉》“夫～池六英”李善注引《樂動聲儀》曰；《盧諶〈贈劉琨〉》“則所謂～池酬於北里”李善注引《樂動聲儀》曰。

(53)～池，黄帝顓頊樂也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“～池六莖之發”吕向注 。

(54)～池，黄帝所作樂名，堯增脩而用之。《史記·樂書》“～池，備也”裴駰集解引鄭玄曰。

(55)五帝、三代樂之别名，堯曰～池。《獨斷》卷上|王維《賀古樂器表》“雲～失其八音”趙殿成箋注引蔡邕《獨斷》。

(56)～，皆也。池音施。道施于民，故曰～池也。《白虎通義·禮樂》“黄帝曰～池者”陳立疏證述《初學記》引宋均《緯》注云。

(57)黄帝曰～池者，言大施天下之道而行之。天之所生，地之所載，咸蒙德施也。《白虎通義·禮樂》。

(58)～池，咸，皆也，池之爲言施也，言德無不施也。《楚辭·遠遊》“張～池奏承雲兮”洪興祖補注。

(59)～池，主五穀，其星五者各有所職。徐陵《丹陽上庸路碑》“在天成象、～池屬於五潢”吴兆宜箋注引注《元命包》曰。

(60)～池，星名，蓋天池也。《楚辭·九歌·少司命》“與女沐兮～池”王逸注。

(61)～池，天神也。《楚辭·七諫·自悲》“屬天命而委之～池”王逸注。

(62)～池，星名，水魚天神。《淮南子·天文》“～池者，水魚之囿也”高誘注。

(63)～池者，水魚之囿也。《淮南子·天文》。

(64)歲在戊午名曰～池。《經籍籑詁·支韻》引《漢西嶽山亭碑》。

(65)～唐，咸池也。《楚辭·九歎·遠遊》“委兩館於～唐”王逸注。

(66)～喜，咸熙也。《别雅》卷一。

(67)其地在渭水之北，九嵕諸山之南，故曰～陽。《戰國策·燕策三》“見燕使者～陽宫”吴師道注。

(68)山南爲陽，水北爲陽，山水皆在陽，故曰～陽。《資治通鑑·周紀二》“秦商鞅築冀闕宫庭於～陽”胡三省注引《三輔黄圖》曰。

(69)～臨者，言臨之速也。《羣經平議·周易二》“～臨吉無不利未順命也”俞樾按。

(70)大～，～池，堯樂也。堯能殫均刑灋以儀民，言其德無所不施。《周禮·春官·大司樂》“舞雲門，大卷大～”鄭玄注。

（二）jiǎn《集韻》古斬切，上豏見。侵部。

(71)～者，滅絶之名。《詩·魯頌·閟宫》“克～厥功”陳奂傳疏引《書述聞》云。

(72)～、劉，皆滅也。《經義述聞·書》“～劉厥敵”王引之按。

(73)～，與𢦏通。《書·周書序》“～劉商王紂”孫星衍今古文注疏。

(74)～者，𢦏之叚字。《諸子平議·揚子法言二》“迄始皇三載而～”俞樾按。

(75)～，讀爲𢦏，絶也。《逸周書·世俘》“則～劉商王紂”朱右曾集訓校釋。

(76)～，叚借又爲䘑。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，損也。《類篇·口部》。

(78)～與減古字通。《詩·魯頌·閟宫》“克～厥功”陳奂傳疏。

(79)減與～古字通。《經義述聞·左傳上·克減侯宣多》。

(80)～，與減通。《書·君奭》“～劉厥敵”孫星衍今古文注疏|《禮記·月令》“水泉～竭”朱彬訓纂。

(81)古書多假～爲減。《説文·水部》“減”字段玉裁注。

(82)～爲古文減。《左傳·昭公二十六年》“～黜不端”洪亮吉詁。

(83)～作減。《周禮·考工記·輈人》“駑馬之輈，深三尺有三寸”鄭玄注“輪軹與軫轐大小之減率寸半也”陸德明釋文：“～，本又作減。”《考工記·㮚氏》“改煎金錫則不秏”鄭玄注“消湅之精不復減也”陸德明釋文：“～，本亦作減。”|《經義述聞·左傳上·克減侯宣多》“月令：水泉～竭。吕氏春秋仲冬紀～作減。”

(84)～，音減省之減。《漢書·百官公卿表下》“御史中丞～宣爲左内史”顏師古注；《石奮傳》“九卿～宣”顏師古注引服虔曰。

（三）jiān《集韻》居咸切，平咸見。侵部。

(85)～，引也。《莊子·天運》“其有機緘而不得已耶”陸德明釋文：“司馬本作～，云：引也。”

(86)～，棺傍所以繫紼者。《集韻·咸韻》。

(87)～，讀爲緘。《禮記·喪大記》“大夫士以～”鄭玄注。

(88)～，本又作緘。《周禮·春官·冢人》“共喪之窆器”鄭玄注“喪大記曰：凡封，用綍去碑負引，君封以衡，大夫以～”陸德明釋文。

(89)～，叚借又爲緘。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(90)～，通作緘。《集韻·咸韻》。

(91)～，作爲椷。《禮記·喪大記》“大夫士以～”鄭玄注。

(92)齊人謂棺束爲～繩。《集韻·咸韻》。

咰 yòu《集韻》于六切，入屋云。

①～，吐也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·口部》。

②～，吐聲。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

③～，喉也。《玄應音義》卷四“～咽”注。

④～，亦㑌之俗字。《説文·人部》“㑌”字段玉裁注。

咦 《説文·口部》：“～，南陽謂大呼曰～。从口，夷聲。”

（一）yí《集韻》延知切，平脂以。脂部。

①南陽謂大呼曰～。《説文·口部》|《玉篇·口部》|《續方言》卷上。

②～，呼也。《集韻·脂韻》；《之韻》。

③～，大息之聲也。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

（二）xī《廣韻》喜夷切，平脂曉。

④～，笑也。《廣雅·釋詁一》。

⑤南陽謂失笑謂～。《集韻·脂韻》。

⑥～，笑皃。《玉篇·口部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·皆韻》。

⑦～，亦唏也。《廣雅·釋詁一》“～，笑也”王念孫疏證。

⑧～，叚借爲唏。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

咥 《説文·口部》：“～，大笑也。从口，至聲。詩曰：～其笑矣。”

（一）xì《廣韻》丑栗切，入質徹。質部。

①～，大笑也。《詩·衛風·氓》“～其笑矣”陸德明釋文引《説文》云|《説文·口部》|《集韻·脂韻》。

②～，笑也。《詩·衛風·氓》“～其笑矣”陸德明釋文|《廣韻·質韻》；《屑韻》|《集韻·至韻》；《質韻》。

③～，笑皃。《集韻·質韻》。

④～，笑貌。《詩·衛風·氓》“～其笑矣”朱熹集傳。

（二）dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

⑤～，齧也。《易·履》“不～人亨”陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·屑韻》|《集韻·至韻》。

⑥～，嚙也。《玉篇·口部》。

⑦～，齧堅兒。《集韻·屑韻》。

⑧～，噬也。《易·履》“不～人亨”李鼎祚集解引《九家易》曰。

⑨～，齕。《易·履》“不～人亨”陸德明釋文引馬云。

⑩～，叚借爲齝。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑪噬、～，聲相近義同。《易·履》“不～人亨”李富孫異文釋。

（三）zhì《集韻》陟利切，去至知。質部。

⑫～，止也。《集韻·至韻》。

⑬～，覺悔貌。《易·訟》“有孚，～惕”鄭玄注。

呰 《説文·口部》：“～，苛也。从口，此聲。”

（一）zǐ《廣韻》將此切，上紙精。支部。

①～，苛也。《説文·口部》|《集韻·支韻》。

②～，呵也。《玄應音義》卷二“毁～”注引《説文》。

③～，訶也。《玄應音義》卷二十二“訶～”注引《説文》。

④～，毁也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～孝元於渭塋”李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⑤～，口毁也。《玉篇·口部》。

⑥口毁曰～。《玄應音義》卷二“毁～”注引鄭玄注《禮記》云。

⑦～，以言毁人也。《慧琳音義》卷十六“毁～”注引鄭注《禮記》。

⑧～，與詆略同。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑨凡言呰毁當用～，今《禮記》作訾。《説文·口部》段玉裁注。

⑩～，通作訾。《爾雅·釋詁下》“～，此也”郝懿行義疏。

⑪～，經典或借訾字。《説文·口部》桂馥義證。

⑫～，古文訾、欪同。《慧琳音義》卷二十七“毁～”注。

⑬～，或作呲。《集韻·支韻》。

⑭～，弱也。《史記·貨殖傳》“以故～窳偷生”裴駰集解引應劭曰|《鹽鐵論·通有》“然後～窳偷生”張之象注引應劭曰。

⑮～窳，苟且墮嬾之謂也。《史記·貨殖傳》“以故～窳偷生”裴駰集解引徐廣曰|《鹽鐵論·通有》“然後～窳偷生”張之象注引徐廣曰。

⑯噏噏～～，宋本作潝潝訿訿。《荀子·脩身》“噏噏～～”王先謙集解。

（二）cī《集韻》才支切，平支從。支部。

⑰～，瑕也。《集韻·支韻》。

⑱～，病也。《漢書·翟義傳》“固知我國有～災”顏師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“～孝元於渭塋”李善注引韋昭曰。

⑲～，叚借爲疵。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，讀與玭同。《漢書·翟義傳》“固知我國有～災”顏師古注。

（三）jī《集韻》資昔切，入昔精。錫部。

㉑～，此也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·紙韻》；《昔韻》。

㉒～、已與此皆音相近，故得爲此也。《爾雅·釋詁下》“～、已，此也”邢昺疏。

（四）xì《集韻》思計切，去霽心。

㉓～，謂語餘聲也。《爾雅·釋詁下》“～，此也”陸德明釋文。

㉔～，助語之詞。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，語辭。《類篇·此部》。

㉖～，古文些、欪二形同。《玄應音義》卷二“毁～”注。

㉗～，又通作些。《爾雅·釋詁下》“～，此也”郝懿行義疏。

㉘～，字亦作些。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

咢 《説文·吅部》：“～，譁訟也。从吅，屰聲。

è《廣韻》五各切，入鐸

PDG

疑。鐸部。

❶～,譁訟也。《說文·吅部》。

❷～作[illegible]。《爾雅·釋樂》"徒擊鼓謂之～"陸德明釋文:"～,字林或作[illegible]。"|《廣韻·鐸韻》:"～,說文作[illegible],譁訟也。"

❸～,又作諤。《說文·吅部》桂馥義證。

❹～,與諤同。《文選·韋孟〈諷諫詩〉》"諤諤黄髮"李善注引如淳曰。

❺擊鼓曰～。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》"謠舞擊～"蔣之翹輯注引《說文》。

❻徒擊鼓曰～。《詩·大雅·行葦》"或歌或～"毛傳。

❼徒擊鼓謂之～。《詩·大雅·行葦》"或歌或～"陸德明釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋樂》|《廣韻·鐸韻》|《小學蒐佚·纂要》。

❽徒歌曰～。《詩·大雅·行葦》"或歌或～"陸德明釋文引毛云。

❾～,驚也。《小學鉤沉·字書上》。

❿～,驚咢也。《玉篇·吅部》。

⓫～,聲驚咢也。《爾雅·釋樂》"徒擊鼓謂之～"邢昺疏引孫炎云。

⓬～,經典借鄂字。《說文·吅部》桂馥義證。

⓭～,即鄂字。《釋名·釋形體》"額,鄂也"王先謙疏證補坿引胡玉縉曰。

⓮～作鄂。《爾雅·釋樂》"徒擊鼓謂之～"陸德明釋文:"～,又本作鄂。"|《經籍籑詁·藥韻》:"史記楚世家:楚熊～。十二諸侯表作鄂。"

⓯～,又或作愕。《說文·吅部》桂馥義證。

⓰鄂、諤、～、愕,並字異而義同。《廣雅·釋訓》"諤諤,語也"王念孫疏證:"大戴禮曾子立事篇:君子出言以鄂鄂。史記商君傳云:千人之諾諾,不如一士之諤諤。漢書韋賢傳云:～～黄髮。鹽鐵論國病篇云:今辯訟愕愕然。並字異而義同。"

⓱～,字又作噩。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

⓲噩,亦作～。《史記·楚世家》"子熊～立"司馬貞索隱。

⓳～,作鄂作鍔者,皆假借字;或作𡎸作堮者,異體也。《說文·土部》"垠,地垠～也"段玉裁注。

⓴～,刃旁也。《漢書·王褒傳》"越砥斂其～"顔師古注。

㉑作、～,皆物芒枝起之貌。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋天》"在酉日作噩"李注。

㉒～,一作岌,並冠高皃也。《後漢書·張衡傳》"冠～～其映蓋兮"李賢注。

㉓～,又或作齶也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"上～"注。

㉔～～,直言也。《漢書·韋賢傳》"～～黄髮"顔師古注。

㉕～～,諤諤也。《别雅》卷五。

品

《說文·品部》:"～,衆庶也。从三口。凡～之屬皆从～。"

pǐn《廣韻》丕飲切,上寢滂。侵部。

❶～,衆庶也。《易·乾·彖傳》"～物流形"惠棟述引《說文》曰|《周禮·天官·膳夫》"膳夫授祭,～嘗食"孫詒讓正義引《說文》云|《大戴禮記·曾子天圓》"～物之本也"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·品部》|《廣韻·寢韻》。

❷～,衆也。《資治通鑑·魏紀八》"人情之於～物"胡三省注。

❸～作衆。《潛夫論·賢難》"豈獨～庶"汪繼培箋:"漢書賈誼傳服賦云:～庶每生。史記伯夷傳作衆庶馮生。"

❹～者,冣聚也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❺～,庶也。《資治通鑑·魏紀八》"人情之於～物"胡三省注。

❻～是衆物。《說文·匚部》"區"字桂馥義證引《九經字樣》。

❼～,類也。《文選·左思〈吴都賦〉》"原隰殊～"吕向注|《慧琳音義》卷二十七"～"注|《廣韻·寢韻》。

❽～,類别也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❾～,齊也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·品部》。

❿～爲齊也。《禮記·檀弓下》"～節斯,斯之謂禮"朱彬訓纂引王念孫曰。

⓫～,等也。《易·巽》"田獲三～"焦循章句;《乾·彖傳》"～物流形"焦循章句。

⓬～,同也。《大戴禮記·虞戴德》"～奏五聲"王聘珍解詁|《漢書·李尋傳》"百里爲～"顔師古注引孟康曰。

⓭～,謂等差也。《漢書·匈奴傳上》"給繒絮食物有～"顔師古注。

⓮～,階格也。《禮記·檀弓下》"～節斯"孔穎達疏。

⓯～,高下之品也。《國語·鄭語》"以～處庶類者也"韋昭注。

⓰～,二口則生訟,三口乃能品量。《廣韻·寢韻》。

⓱～,品秩也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～式周備"吕延濟注。

⓲～,謂品秩。《書·舜典》"五～不遜"孔穎達疏。

⓳～,官品也。《玉篇·品部》|《廣韻·寢韻》。

⓴～,率也,以人數爲率也。《漢書·咸宣傳》"發覺而弗捕滿～者"顔師古注。

㉑～,法也。《玄應音義》卷二十四"揩定"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷二十七"～"注|《廣韻·寢韻》。

㉒～,灋也。《廣雅·釋詁一》。

㉓～,式也。《廣雅·釋詁四》;《釋言》|《慧琳音義》卷二十七"～"注|《廣韻·寢韻》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

㉔～,猶徧也。《禮記·玉藻》"命之～嘗之"孔穎達疏。

㉕～,引申爲周徧之義。《周禮·天官·膳夫》"膳夫授祭,～嘗食"孫詒讓正義。

㉖～者,每物皆嘗之。《周禮·天官·膳夫》"膳夫授祭,～嘗食"鄭玄注。

㉗～,利程也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》云。

㉘～人,猶言衆人。《潛夫論·務本》"～人鮮識"汪繼培箋。

㉙～臣,猶言衆臣。《潛夫論·班禄》"～臣不能無枉以從利"汪繼培箋。

㉚～庶,衆庶也。《潛夫論·賢難》"豈獨～庶"汪繼培箋引《說文》云。

㉛～庶,猶庶品也。《漢書·賈誼傳》"～庶每生"顔師古注。

㉜～數,即謂多少之量也。《周禮·考工記·築氏》"金有六齊"鄭玄注"目和金之～數"孫詒讓正義。

㉝～藻者,定其差品及文質。《漢書·揚雄傳下》"稱述～藻"顔師古注。

咽

《說文·口部》:"～,嗌也。从口,因聲。"

(一) yān《廣韻》烏前切,平先影。真部。

❶～,嗌也。《孟子·滕文公下》"三～"焦循正義引《說文》云|《爾雅·釋鳥》"亢,鳥嚨"郭璞注"亢,即～"陸德明釋文引《說文》云|《急就篇》卷三"肺脾胃脇喉～膕"王應麟補注引《說文》|《說文·口部》|《文選·揚雄〈解嘲〉》"搤其～而亢其氣"李善注引《廣雅》曰。

❷～,又謂之嗌,氣所流通扼要之處也。《釋名·釋形體》。

❸～,嗌也,謂咽喉也。《集韻·先韻》。

❹～,喉也。《後漢書·華佗傳》"見有病～塞者"李賢注|《元包經傳·少陰》"聽蒙～噎"李江注|《玄應音義》卷十二"從～"注|《資治通鑑·唐紀三十五》"且不下～"胡三省注|《小學蒐佚·聲類》。

❺～,喉嚨。《漢書·息夫躬傳》"云～已絶"顔師古注|《資治通鑑·漢紀三十六》"搤其喉～"胡三省注。

❻～,咽喉也。《玉篇·口部》|《廣韻·先韻》。

❼～,咽物也。或謂之嚥,在頤下纓理之中也。青徐謂之脰,物投其中,受而下之也。《釋名·釋形體》。

❽～,所以吞咽物也。《急就篇》卷三"肺脾胃脇喉～膕"顔師古注。

❾～則納飲食,喉則通氣。《夢溪筆談》卷二十六。

❿～者,因也。言食因於是以上下也。《說文·口部》段玉裁注。

⓫～,乃陽明水穀之道路,屬胃而主地。《素問·太陰陽明論》"～主地氣"張志聰集注。

⓬～,頸也。《漢書·揚雄傳下》"搤其～"顔師古注。

⓭～病,謂咽喉病也。《玄應音義》卷十五"～病"注。

⓮～喉,謂險要扼塞之地。李白《大獵賦》"豁～喉以洞開"王琦輯注。

(二) yàn《廣韻》於甸切,去霰影。真部。

⓯～,吞也。《孟子·滕文公下》"三～,然後耳有聞"朱熹集注|《漢書·蘇武傳》"武卧齧雪與旃毛并～之"顔師古注;《匈奴傳贊》"稚子～哺"顔師古注|《玄應音義》卷二"哽噎"注|《集韻·霰韻》。

⓰～,猶吞也。《慧琳音義》卷四十五"嚼～"注引顧野王云。

⓱～,吞咽也。《玄應音義》卷十二"得～"注引《說文》。

⓲因食物由咽入,故吞物亦謂之～。《釋名·釋形體》"～,咽物也"王先謙疏證補。

⓳後世以～爲喉嚨專稱,故别造嚥字爲吞物之名。《釋名·釋形體》"～,咽物也"王先謙疏證補。

⓴～,經文作嚥。《玄應音義》卷十二"從～"注。

㉑吞、～,滅也。《玄應音義》卷十七"吞故"注引《廣雅》。

(三) yè《廣韻》烏結切,入屑影。

㉒～,猶噎也。《說文·口部》"嗢,～也"朱駿聲通訓定聲。

㉓～,哽咽。《廣韻·屑韻》。

㉔～,聲塞也。《類篇·口部》。

㉕～,聲也。《集韻·屑韻》。

㉖～,平聲也。《小學蒐佚·聲類》。

㉗～,下平聲也。《慧琳音義》卷九十三"嗚～"注引《聲類》云。

㉘～,亦氣逆也。《慧琳音義》卷九十三"嗚～"注引《聲類》。

㉙～,憂不能息也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"口嗚～以失聲兮"李善注引毛萇《詩傳》曰;《陸機〈赴洛道中作〉》"嗚～辭密親"李善注引毛萇《詩傳》曰。

㉚～,憂不能忘也。駱賓王《秋日餞麴録事使西州序》"君方嗚～"陳熙晉箋注引毛萇《詩傳》。

㉛～源,泉源流緩,觸石驚濺而起,其聲細澀如人聲之幽咽者。李賀《昌谷詩》"～源濺起"王琦注。

(四) yuān《集韻》縈玄切,平先影。真部。

㉜～,鼓節也。《詩·魯頌·有駜》"鼓～～"陸德明釋文|《集韻·諄韻》。

㉝淵、～,皆鼘之叚借。《詩·魯頌·有駜》"鼓～～"馬瑞辰傳箋通釋:"說文:鼘,鼘鼘,鼓聲也。今商頌作淵淵,此詩作～～,皆即鼘鼘之叚借。"

㉞～作鼝。《詩·魯頌·有駜》"鼓～～"陸德明釋文:"～,本又作鼝。"李富孫異文釋:"～～,文選東京賦注引作鼝鼝。"。

㉟～,與淵同,鼓聲之深長也。《詩·魯頌·有駜》"鼓～～"朱熹集傳。

㊱～～,鼓節也。《詩·魯頌·有駜》"鼓～～"毛傳。

咮

《說文·口部》:"～,鳥口也。从口,朱聲。"

zhòu《廣韻》陟救切,去宥知。侯部。

❶～,鳥口也。《詩·召南·行露》"誰謂雀無角"鄭玄箋"不以角乃以～"陸德明釋文|《左傳·哀公二十六年》"～加於南門"陸德明釋文|《說文·口部》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"當～值胷"徐爰注引《字書》曰;《潘岳〈笙賦〉》"明珠在～"李善注引郭璞《爾雅注》曰|《廣韻·宥韻》。

❷～,朱鳥之口。《爾雅·釋天》"～謂之柳"郭璞注。

❸獸蟲之口曰喙,鳥曰～。《說文·口部》"喙,口也"朱駿聲通訓定聲。

❹～,喙也。《詩·曹風·候人》"不濡其～"毛傳|柳宗元《弔屈原文》"孤雄束～"蔣之翹輯注。

❺～,鳥喙。《集韻·尤韻》。

❻～,口也。《類篇·口部》。

❼～,與噣同。柳宗元《弔屈原文》"孤雄束～"蔣之翹輯注。

❽～,與噣略同。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,同噣。《玉篇·口部》。

❿～作噣。《詩·召南·行露》"誰謂雀無角"鄭玄箋"不以角乃以～"陸德明釋文:"～,本亦作噣。"《曹風·候人》"不濡其～"王先謙三家義集疏:"韓:～作噣。"|《爾雅·釋天》"～謂之柳"郝懿行義疏:"又作噣。"|《經義述聞·爾雅中·咮謂之柳》:"曹風候人篇:維鵜在梁,不濡其～。毛傳曰:～,喙也。字或作噣。"

⓫～,本作噣,或作喙。《爾雅·釋天》"～謂之柳"邵晉涵正義。

⓬今人噣、～、啄三字同音通用。《說文·口部》段玉裁注。

⓭～、噣、注、啄,古同聲而通用。《經義述聞·爾雅中·咮謂之柳》。

⓮～、注,並與噣同。《廣雅·釋親》"噣,口也"王念孫疏證。

⓯噣,本字,～,通用字。《詩·曹風·候人》"不濡其～"李富孫異文釋。

⓰～,觜也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"當～值胷"劉良注。

⓱～，笙簧也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“明珠在～”李周翰注。

⓲～，曲喙。《廣韻·尤韻》。

⓳～，謂柳也。《左傳·襄公九年》“是故～爲鶉火”孔穎達疏。

⓴～謂之柳。《爾雅·釋天》。

㉑～爲鶉火。《左傳·襄公九年》。

㉒～，本或作喙。《爾雅·釋天》“～謂之柳”陸德明釋文。

㉓～，亦假借作注。《説文·口部》“噣，喙也”段玉裁注。

㉔～，或作注。《經義述聞·爾雅中·咮謂之柳》。

㉕柳謂之～，～，鳥首也。《易·比》“比之无首，凶”惠棟述引《春秋保乾圖》宋均注云。

咶　（一）huài《廣韻》火怪切，去怪曉。微部。

❶～，息也。《楚辭·九思·逢尤》“悒殟絶兮～復蘇”洪興祖補注｜《廣雅·釋詁二》｜《廣韻·銙韻》｜《集韻·桊韻》。

❷～，息聲。《廣韻·夬韻》。

❸～，鼻息。《廣韻·怪韻》。

❹喘、喙、～，爲喘息之息。《廣雅·釋詁二》“～，息也”王念孫疏證。

（二）shì

❺～，與舐同。《荀子·仲尼》“辟之是猶伏而～天”楊倞注；《彊國》“辟之是猶伏而～天”楊倞注。

❻～，舐俗字。《管子·地數》“十口之家十人～鹽”集校引張佩綸云。

❼～，俱作舐。《管子·地數》“十口之家十人～鹽”集校引孫星衍云。

❽此～字與餂字雖異，其義則一。《能改齋漫録》卷五。

咻　（一）xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。

❶～，噢咻，痛念之聲也。《玉篇·口部》｜《玄應音義》卷五“～～”注。

❷～，痛念聲。《集韻·尤韻》。

❸～，噢咻，痛聲。《集韻·噳韻》。

❹～，噢咻，病聲。《廣韻·麌韻》。

❺～，口病聲也。《廣韻·尤韻》。

（二）xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❻～，讙也。《孟子·滕文公下》“衆楚人～之”朱熹集注。

❼～，或訓讙，或訓笑，皆未確。《義府·衆楚人咻之》。

❽～之者，嚾也。《孟子·滕文公下》“衆楚人～之”趙岐注。

㕹　fèi

～，音吠，並同。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“則桀之猗可使吠堯”李善注。

唌　《説文·口部》：“～，語唌嘆也。从口，延聲。”

（一）xián《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

❶～，語唌嘆也。《説文·口部》。

❷～，語唌歎也。《慧琳音義》卷九十“～唾”注引《説文》云｜《類篇·口部》。

❸～，歎也。《玉篇·口部》｜《廣韻·寒韻》｜《集韻·寒韻》。

❹～，沫也。《文選·郭璞〈江賦〉》“噴浪飛～”李善注｜《玄應音義》卷十四“涎沫”注引郭璞注《爾雅》云。

❺～，口沫。《文選·郭璞〈江賦〉》“噴浪飛～”劉良注。

❻～，液也。《慧琳音義》卷五十一“舌～”注引《説文》。

❼～，口液。《爾雅·釋言》“漦，盝也”郭璞注“漉漉出涎沫”陸德明釋文引《字林》云｜《慧琳音義》卷十六“～唾”注引《説文》。

❽～，口中津也。《慧琳音義》卷五十一“舌～”注引《考聲》云。

❾～，口中津液也。《慧琳音義》卷九十“～唾”注引《韻英》云。

❿～者，口中滓液。《慧琳音義》卷一百“～流”注引《集訓》云。

⓫～，欲口液也。《玄應音義》卷十“舌～”注引《説文》云。

⓬～，段借爲次。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作次。《爾雅·釋言》“漦，盝也”郭璞注“漉漉出涎沫”陸德明釋文：“～，字當作次。”｜《慧琳音義》卷十六“～唾”注：“～，從水從欠作次。”

⓮借～爲涎。《説文·口部》王筠句讀。

⓯～作涎。《爾雅·釋言》“漦，盝也”郭璞注“漉漉出涎沫”陸德明釋文：“～，又作涎。”｜《慧琳音義》卷十六“～唾”注：“～，或從水作涎，亦俗字也。”

（二）yán《集韻》夷然切，平僊以。

⓰～，謾也。《説文·口部》徐鍇繫傳。

⓱～，讒説兒。《類篇·口部》。

⓲～，唌唌，讒急兒。《集韻·僊韻》。

⓳～，讒言徒急之兒。《後漢書·梁鴻傳》“咸先佞兮～～”李賢注。

㖇　rěn

～，口動貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“嚼～哚而嗫喝”章樵注。

咿　yī《廣韻》於脂切，平脂影。脂部。

❶～，喔咿。《廣韻·脂韻》。

❷～，喔咿，强笑。《集韻·脂韻》。

❸～，内悲也。《經籍籑詁·支韻》引五百家韓詩注四引《字林》。

❹喔～嚅唲，强笑噱也。《楚辭·卜居》“將喔～嚅唲以事婦人乎”王逸注｜《玉篇·口部》。

㖃　《説文·后部》：“～，厚怒聲。从口、后，后亦聲。”

（一）hǒu《廣韻》呼后切，上厚曉。侯部。

❶～，厚怒聲。《説文·后部》｜《玉篇·口部》｜《廣韻·厚韻》。

❷～，怒聲。《集韻·厚韻》。

❸～，呼皁也。《小學蒐佚·聲類》。

❹～，諸書用呴字，即此字也。《説文·后部》段玉裁注。

❺～作呴。《集韻·厚韻》：“～，或作呴。”

❻～，俗作吼，作吽。《説文·后部》朱駿聲通訓定聲。

❼呴、～，義並與㺀通。《廣雅·釋詁二》“㺀，鳴也”王念孫疏證：“衆經音義卷十九引賈逵注云：呴，謼也。説文：～，厚怒聲也。義並與㺀通。”

❽～，段借爲雊。《説文·后部》朱駿聲通訓定聲。

（二）hòu《廣韻》呼漏切，去候曉。侯部。

❾～，恥也。《大戴禮記·武王踐阼》“口生～”盧辯注。

❿～，恥辱。《廣韻·候韻》。

⓫～，謂詬病羞辱也。《大戴禮記·武王踐阼》“口生～”王聘珍解詁。

⓬詢、～，並與詬同。《廣雅·釋詁四》“詬，恥也”王念孫疏證。

⓭～，又作詬。《玄應音義》卷四“婆～”注。

⓮～，通作詬。《説文·后部》桂馥義證。

⓯～，吐也。《玉篇·口部》。

⓰～，欲吐也。《廣韻·厚韻》｜《集韻·厚韻》。

⓱～～，詈也。《大戴禮記·武王踐阼》“口生～”盧辯注。

哈　hà《廣韻》五合切，入合疑。盍部。

❶～，魚多兒。《玉篇·口部》｜《廣韻·合韻》。

❷～，魚口兒。《集韻·合韻》。

❸～，口也。《淮南子·氾論》“嘗一～水而甘苦知矣”高誘注。

咷　《説文·口部》：“～，楚謂兒泣不止曰噭咷。从口，兆聲。”

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶～，楚謂兒泣不止曰噭咷。《説文·口部》｜《集韻·嘯韻》。

❷～，號咷。《廣韻·豪韻》。

❸～，號咷，啼呼也。《易·同人》“同人先號～而後笑”陸德明釋文。

❹～，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❺唬～，大泣也。《慧琳音義》卷四十四“唬～”注引《古今正字》。

❻唬～，大哭也。《慧琳音義》卷四十四“唬～”注引顧野王云。

哚　ràn

～，口動貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“嚼㖇～而嗫喝”章樵注。

哅　xiōng

～～，喧聲也。《荀子·解蔽》“聽漠漠而以爲～～”楊倞注。

哆　《説文·口部》：“～，張口也。从口，多聲。”

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶～，張口也。《詩·小雅·巷伯》“～兮侈兮”陸德明釋文｜《説文·口部》｜《文選·劉峻〈辯命論〉》“～𠯗顱頞形之異也”李善注引《説文》曰｜《玉篇·口部》｜《慧琳音義》卷六十一“～脣”注引《考聲》｜《廣韻·麻韻》；《紙韻》｜《集韻·麻韻》；《紙韻》。

❷～，張口兒。《集韻·禡韻》

❸～，口大兒也。《慧琳音義》卷六十“～脣”注引《詩傳》云。

❹～，讀大口之哆。《淮南子·脩務》“啳睽～𠯗”高誘注。

❺～，通作誃。《詩·小雅·巷伯》“～兮侈兮”馬瑞辰傳箋通釋。

❻～作誃。《詩·小雅·巷伯》“～兮侈兮”王先謙三家義集疏引《魯詩》。

❼～之言侈也。《經義述聞·名字解詁·魯漆雕哆字子斂》。

❽～，亦通作侈。《詩·小雅·巷伯》“～兮侈兮”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，侈，皆張大之貌。《經義述聞·爾雅中·誃離也》“小雅巷伯云：～兮侈兮”王引之按。

❿～、侈，微張之貌。《詩·小雅·巷伯》“～兮侈兮”朱熹集傳。

⓫～，口之兑也。《太玄·玄數》“爲大～”司馬光集注。

⓬～，大兒。《玉篇·口部》｜《集韻·麻韻》；《紙韻》；《馬韻》。

⓭～，大貌。《詩·小雅·巷伯》“～兮侈兮”毛傳｜《廣雅·釋詁一》“䩐，大也”王念孫疏證引《小雅·巷伯篇》毛傳｜《李白全集·李翰林集序》“～如餓虎”王琦輯注引《韻會》｜黄庭堅《二十八宿歌贈別無咎》“衡平～口無南箕”史容注引《小雅·巷伯》注。

⓮～，義與䩐同。《廣雅·釋詁一》“䩐，大也”王念孫疏證。

⓯～、侈，皆狀箕星舌廣之貌。《詩·小雅·巷伯》“～兮侈兮”馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～，垂也。《慧琳音義》卷七十九“脣～”注。

⓱～，脣下垂兒。《廣韻·馬韻》。

⓲～，下脣垂兒。《廣韻·禡韻》。

⓳～，脣展垂開口也。《慧琳音義》卷六十“～脣”注引《韻詮》。

⓴～，緩脣也。《集韻·禡韻》。

㉑～，脣縱緩也。《慧琳音義》卷六十“～脣”注引《蒼頡篇》。

㉒媙、～、䩐、㖤，並通。《廣雅·釋詁二》“媙，醜也”王念孫疏證。

㉓～脣，不斂脣醜惡兒也。《慧琳音義》卷六十一“～脣”注。

㉔～然，寬大之意也。《穀梁傳·僖公四年》“於是～然外齊侯也”楊士勛疏。

㉕～然，離散之貌。《讀書雜志·荀子第四·王霸》“有侈離之德”王念孫按引陳氏云。

㉖～𠯗，張口不正也。《文選·劉峻〈辯命論〉》“～𠯗顱頞”張銑注。

哀　《説文·口部》：“～，閔也。从口，衣聲。”

āi《廣韻》烏開切，平咍影。微部。

❶～，閔也。《孟子·梁惠王下》“～此煢獨”焦循正義引《説文》云；《告子上》“放其心而不知求，～哉”焦循正義引《説文》云｜《急就篇》卷四“喪吊悲～面目腫”王應麟補注｜《説文·口部》。

❷～，悲哀也。《廣韻·咍韻》。

❸～字古有數義：有作悲哀解者，有作哀憐解者。《詩·豳風·破斧》“～我人斯”馬瑞辰傳箋通釋。

❹～作悲。柳宗元《對賀者》“長歌之～”蔣之翹輯注：“～，諸本作悲。”《蝜蝂傳》“亦足～夫”蔣之翹輯注：“～，一作悲。”

❺～，哀傷也。《玉篇·口部》。

❻～作㥾。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作㥾。”｜《經籍籑詁補遺·灰韻》：“柳敏碑：鳴呼㥾哉。～作㥾。”

❼～，傷也。《孟子·離婁上》“舍正路而不由，～哉”趙岐注｜《大戴禮記·曾子事父母》“和歌而不～”王聘珍解詁。

❽～，謂哀怨也。《禮記·樂記》“絲聲～”孔穎達疏。

❾～，痛也。《廣雅·釋詁二》。

❿～，亦痛也。《吕氏春秋·禁塞》“亦可以悲～矣”高誘注。

⓫～，痛甚。《禮記·檀弓下》“～之至也”鄭玄注。

⓬～，感也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“撫櫬盡～”李周翰注。

⓭～，思也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“～窈窕而不淫其色”李周翰注。

⓮～，念也。《文選·卜商〈毛詩序〉》“～窈窕”李周翰注。

⓯～，猶愍也。《穆天子傳》卷五“天子作詩三章以～民”郭璞注。

⓰～，憐也。《莊子·天道》“嘉孺子而～婦人”成玄英疏。

⓱～，愛也。《吕氏春秋·報更》“人主胡可以不務～士”高誘注｜《大戴禮記·四代》“昭～”王聘珍解詁引《釋名》云。

⓲～者，愛也。《讀書雜志·漢書第

十四·游俠傳》"吾以布衣見～於石君"王念孫按。

⓳～,猶愛也。《淮南子·説林》"各～其所生"高誘注。

⓴～,猶愛也。愛即好也。《易·小過·象傳》"喪過乎～"焦循章句。

㉑～,愛也,愛乃思念之也。《釋名·釋言語》。

㉒～,有當訓愛者,愛乃思念之也。《詩·豳風·破斧》"～我人斯"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～之爲言愛,思之甚也。《詩大序》"～窈窕"王先謙三家義集疏。

㉔～者,亦愛念之辭。《文選·蕭統〈文選序〉》"弔祭悲～之作"張銑注。

㉕古～、愛字通。《詩大序》"～窈窕"王先謙三家義集疏。

㉖～與愛古字通。《讀書雜志·管子第一·形勢》"見～之役"王念孫按。

㉗愛與哀聲近義亦相通。《方言》卷一"悼,～也"錢繹箋疏。

㉘～作愛。《管子·形勢》"見～之役"集校引王念孫云:"後解作見愛之役。"

㉙～,叚借爲㤅。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉚人生有喜怒哀樂之荅。～,冬之荅也。《春秋繁露·爲人者天》。

㉛蚤孤短折曰～。《逸周書·謚法》。

㉜恭仁短折曰～。《春秋左傳·哀公》篇題下陸德明釋文引《謚法》|《春秋穀梁傳·哀公》篇題下楊士勛疏引《周書·謚法》|《逸周書·謚法》|《論語·爲政》"哀公問曰"邢昺疏引《謚法》云|《穆天子傳》卷六"爲盛姬謚曰～淑人"郭璞注|《漢書·哀帝紀》"孝～皇帝"顔師古注引應劭曰|《資治通鑑·漢紀五》"齊～王襄薨"胡三省注引《謚法》;《晉紀二十三》"～皇帝"胡三省注引《謚法》。

㉝恭人短折曰～。《獨斷》卷下。

㉞喪祭稱～。《儀禮·士虞禮記》"～子某,～顯相"鄭玄注。

㉟～,謂服之三年。《大戴禮記·曾子大孝》"父母既歿,以～祀之加之"盧辯注。

㊱～,謂親者服焉,疏者含襚。《周禮·春官·大宗伯》"以喪禮～死亡"鄭玄注。

㊲～,謂救患分烖。《周禮·春官·大宗伯》"以凶禮～邦國之憂"鄭玄注。

㊳～作憂。《札迻·商子·更法第一》"智者～焉"孫詒讓按:"～,新序作憂。"

㊴此～字與悲哀義别,當訓爲依。～、依字通義亦同。《釋名·釋言語》"來,～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊵～與依古聲同。此作～者,即依之叚字耳。《諸子平議·淮南内篇四》"各～其所生"俞樾按。

㊶～作依。《釋名·釋言語》"來,～也"王先謙疏證補引蘇輿曰:"日本古文孝經～又作依。故悲哀之～亦可作依。"

㊷～作悠。《釋名·釋言語》"來,～也"王先謙疏證補引蘇輿曰:"説文哀从口衣聲,心部引孝經:哭不～,作哭不悠。"

㊸～子,喪稱也。《儀禮·士喪禮》"～子某爲其父某甫筮宅"胡培翬正義引李如圭云。

㊹今人父亡稱孤子,母亡稱～子。《陔餘叢考》卷三十七。

㊺古禮,父母喪皆稱～子。今儀母及祖母稱～子、哀孫。《陔餘叢考》卷三十七。

㊻～志,謂將死也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"壯圖終於～志"李周翰注。

㊼～牢,西南夷號。《後漢書·班固傳》"遂綏～牢"李賢注。

㊽～哉,傷痛之聲。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"寧不～哉"張銑注。

㊾～～,悲也。《廣雅·釋訓》。

㊿～～,哭聲也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"～～慈母"吕延濟注。

(51)～～,哭音也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～～列辟"張銑注。

(52)～～、悽悽,懷報德也。《爾雅·釋訓》。

(53)三冬九冬風曰～風。《小學蒐佚·纂要》。

(54)唐人好以它名標榜官稱,諸部郎通曰～烏、依烏。《容齋四筆》卷十五。

(55)～素,言哀痛無飾也。《禮記·檀弓下》"以生者有～素之心也"鄭玄注。

(56)～挽,挽喪車而哀慟也。杜甫《故武衛將軍挽詞》"～挽青門去"仇兆鰲詳注。

(57)～氣,爲太陰而當冬。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

(58)～悼者,心神震動。《詩·檜風·羔裘》"中心是悼"毛傳"悼,動也"孔穎達疏。

(59)愛極然後哀喪,～喪謂愛也。《左傳·莊公二十七年》"夫民,讓事、樂和、愛親、～喪,而後可用也"孔穎達疏。

(60)～箏,謂箏聲清也。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》"～箏順耳"張銑注。

(61)～駘,醜貌。《莊子·德充符》"衛有惡人焉,曰～駘它"陸德明釋文引李注。

(62)～憐之意,即與愛近。《詩·豳風·破斧》"～我人斯"馬瑞辰傳箋通釋。

(63)～顯相,助祭者也。《儀禮·士虞禮記》"～子某,～顯相"鄭玄注。

咬

(一) jiāo《廣韻》古肴切,平肴見。

❶～,鳥聲也。《玉篇·口部》|《廣韻·肴韻》。

❷～,咬咬,鳥聲也。《集韻·爻韻》。

❸～～,鳥鳴也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～～好音"李善注引《韻略》曰|《羣經平議·毛詩二》"交交黄鳥"俞樾按:"文選鸚鵡賦注引韻略曰:～～,鳥鳴也。説文無咬字,蓋即詩之交交,而後人加口旁耳。"

❹～～,鳥聲。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～～好音"劉良注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"～～黄鳥"吕向注。

(二) yāo《廣韻》於交切,平肴影。

❺～,淫聲也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"吐哇～則發皓齒"李善注;《潘岳〈笙賦〉》"哇～嘲哳"李善注|《廣韻·肴韻》。

❻～,哇咬,淫聲。《集韻·爻韻》。

❼～,洼咬,淫聲。《類篇·口部》。

❽～,亦不正之聲也。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸池不齊於𪐴～"李善注。

❾～哇,邪聲。柳宗元《答問》"而嗃嗚～哇"蔣之翹輯注。

(三) jiǎo《集韻》吉巧者,上巧見。宵部。

❿～,聲也。《集韻·巧韻》。

⓫～者,哀切聲也。《莊子·齊物論》"譹者,宎者,～者"成玄英疏。

⓬～,聲哀切咬咬然。《莊子·齊物論》"譹者,宎者,～者"陸德明釋文引司馬云。

咨

《説文·口部》:"～,謀事曰～。从口,次聲。"

zī《廣韻》即夷切,平脂精。脂部。

❶謀事曰～。《説文·口部》|《資治通鑑·魏紀七》"恪請弘～事"胡三省注;《唐紀七十九》"克用以使引～幕府曰"胡三省注。

❷～,謀也。《詩·周頌·臣工》"來～來茹"鄭玄箋|《國語·周語上》"必問於遺訓而～於故實"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·武帝紀》"遂疇～海内"顔師古注;《叙傳下》"疇～熙載"顔師古注|《後漢書·吕强傳》"～其行狀"李賢注|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"事無大小悉以～之"吕延濟注;《班固〈典引〉》"論～故老"李周翰注;《陸機〈辨亡論〉》"從政～於故實"李周翰注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"聖朝疇～"李周翰注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"文王～焉"李善注引《國語》韋昭曰|《玉篇·口部》|《廣韻·脂韻》。

❸～,亦謀也。《書·舜典》"～十有二牧"孔安國傳。

❹～,謀事也。《玄應音義》卷二十一"疇～"注引《説文》。

❺～,謂謀事也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"文王～焉"劉良注。

❻詢、～,通謂謀議耳。《爾雅·釋詁上》"～,謀也"郭璞注。

❼～,謨也。《後漢書·班固傳》"論～故老"李賢注。

❽～,議也。《國語·周語下》"～之前訓"韋昭注。

❾今北人以文書達於上曰～。《資治通鑑·唐紀七十九》"克用以使引～幕府曰"胡三省注。

❿～,通作諮。《爾雅·釋詁上》"～,謀也"郝懿行義疏。

⓫～作諮。《易·萃》"齎～涕洟"李富孫異文釋:"文選長笛賦注引作齎諮。"|《詩·小雅·皇皇者華》"周爰～諏"陸德明釋文:"～,本亦作諮。"《説文·口部》桂馥義證:"～,字或作諮。"|《集韻·脂韻》:"～,或作諮。"|《經籍籑詁·支韻》:"詩皇華:周爰～諏,淮南脩務作:周爰諮謨。"《支韻補遺》:"曹全碑:聖主諮諏。～作諮。"

⓬～,問也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"天子總羣議而～之大司馬陸公"張銑注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"靡事不～"張銑注|《資治通鑑·晉紀七》"每輒疇～"胡三省注。

⓭～,訪問也。《書·堯典》"疇～若時登庸"蔡沈集傳|柳宗元《晉問》"有師錫僉曰疇～之道"蔣之翹輯注。

⓮訪問於善曰～。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"靡事不～"李善注引《詩》毛萇傳曰。

⓯訪問於善爲～。《詩·小雅·皇皇者華》"周爰～諏"毛傳|《左傳·襄公四年》|《國語·魯語下》"必～於周"韋昭注|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"以～諏善道"李善注引毛萇曰。

⓰～、資古通用。《廣雅·釋詁二》"資,問也"王念孫疏證補正。

⓱～,又通作資。《爾雅·釋詁下》"～,嗟也"郝懿行義疏。

⓲～作資。《易·萃》"齎～涕洟"李富孫異文釋:"集解本作齎資。晁氏易云:陸希聲作資,財也。"|《後漢書·董卓傳》"潁川張～爲南陽太守"李賢注:"獻帝春秋～作資。"|《經籍籑詁·支韻補遺》:"尚書:小民惟曰怨～,禮記緇衣作:小民惟曰怨資。"

⓳～,嗟也。《書·堯典》"帝曰:～,汝羲暨和"孔安國傳|《詩·大雅·蕩》"文王曰～"毛傳|《漢書·韋賢傳》"～命不永"顔師古注,"～既遷絶"顔師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～景悼以迄丐"李善注引孔安國曰;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～用力之妙勤"張銑注;《班固〈幽通賦〉》"～孤蒙之眇眇兮"張銑注;《張衡〈思玄賦〉》"～姤嫮之難竝兮"舊注;《陸機〈歎逝賦〉》"～余今之方殆"李善注引《爾雅》曰;《歐陽建〈臨終詩〉》"～余沖且暗"張銑注;《嵇康〈幽憤詩〉》"～予不淑"李善注引毛萇曰;劉琨《答盧諶詩》"～余軟弱"吕延濟注;《孔融〈薦禰衡表〉》"疇～熙載"吕延濟注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"～宏度之峻邈"張銑注|《玉篇·口部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

⓴～,即嗟也。《易·萃》"齎～涕洟"焦循章句。

㉑～,本紀訓爲嗟。《書·堯典》"帝曰:～,四岳"劉逢禄今古文集解。

㉒～,瑳也。《爾雅·釋詁下》。

㉓～,咨嗟也。《論語·堯曰》"堯曰:～爾舜"皇侃疏。

㉔～作嗟。《書·堯典上》"帝曰:～,四岳"孫星衍今古文注疏:"史遷～作嗟。"《堯典下》"帝曰:俞,～,禹,汝平水土,唯時懋哉"孫星衍今古文注疏:"史遷～作嗟。""帝曰:～,汝二十有二人"孫星衍今古文注疏:"史遷～作嗟。"|《爾雅·釋詁下》"～,瑳也"郝懿行義疏:"書:～四岳,史記五帝紀作:嗟四嶽。"

㉕～,歎也。《後漢書·張衡傳》"～妒嫮之難並兮"李賢注。

㉖～,歎聲。《集韻·至韻》。

㉗～,嗟歎聲。《論語·堯曰》"～,爾舜"朱熹集注。

㉘～,詠歎聲。《助字辨略》卷一。

㉙～,歎辭也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"夫子曰:～"劉良注|《助字辨略》卷一。

㉚～是歎辭。《詩·大雅·蕩》"文王曰～"孔穎達疏。

㉛～,嗟歎也。《後漢書·郎顗傳》"巽人同～"李賢注。

㉜～,嗟歎辭。《吕氏春秋·行論》"文王流涕而～之"高誘注。

㉝～,嗟歎之辭也。《玄應音義》卷二十一"疇～"注。

㉞～者,嗞之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～,瑳也"郝懿行義疏。

㉟～,叚借爲嗞爲着。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,又通作訾。《爾雅·釋詁下》"～,瑳也"郝懿行義疏。

㊲～,嘆美也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"～可謂一勞而久逸"劉良注。

㊳～,歎美之也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～五才之並用"吕向注。

㊴～者,歎息之言。《漢書·王莽傳下》"～摩羣公"顔師古注。

㊵～,慙也。《易·離·象傳》"戚嗟若"陸德明釋文。

㊶～,嘁咨,忸怩也。《小學蒐佚·考聲一》。

㊷～,悲聲怨聲。《易·萃》"齎～涕洟"陸德明釋文引馬云。

㊸~,此也。《爾雅·釋詁下》。

㊹~,叚借又爲此。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~與呰同。《爾雅·釋詁下》"~、呰,此也"邵晋涵正義。

㊻~,玆也。《别雅》卷一。

㊼古~、玆通用。《助字辨略》卷一:"管子通玆爲~,則知古~、玆通用。"

㊽~者,與玆音近同字通。《爾雅·釋詁下》"~,此也"郝懿行義疏。

㊾~,與玆同。《爾雅·釋詁下》"~,此也"邢昺疏。

㊿~,通玆。《經籍籑詁·支韻》:"魏孔羨碑:~可謂命世大聖。玆作~。"

(51)~作憂。《書·堯典上》"下民其~"孫星衍今古文注疏:"史遷~作憂。史公~爲憂者,廣韻云:嗞嗟,憂聲也。"

(52)~嗟,嗟歎也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"涕泗~嗟"注引《玉篇》。

(53)~嗟,嗟歎之深也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"涕泗~嗟"注引《詩箋》曰。

(54)~嗟,歎息之辭也。《慧琳音義》卷二十九"~嗟"注引王弼注《易》云。

(55)~嗟,發歎詞也。《小學蒐佚·切韻》。

(56)~諏,謀也。《後漢書·章帝紀》"博思~諏"李賢注。

(57)~諏,訪問也。《詩·小雅·皇皇者華》"周爰~諏"朱熹集傳。

(58)疇~,猶云誰與也。《助字辨略》卷一。

啐 è《廣韻》五割切,入曷疑。

❶~,言相呵歫也。《玉篇·口部》。

❷~,語相訶距也。《廣韻·曷韻》引《說文》曰。

❸~,啐啐,嘲嘲,戒也。《廣韻·曷韻》。

咳 《說文·口部》:"~,小兒笑也。从口,亥聲。孩,古文~从子。"

(一) hái《廣韻》户來切,平咍匣。之部。

❶~,小兒笑也。《說文·口部》|《潛夫論·德化》"正表儀於~笑之後"汪繼培箋引《說文》云|《顔氏家訓·教子》"子生~喂"盧文弨校引《說文》。

❷~,小兒笑皃。《廣韻·咍韻》。

❸~,稚小也。《慧琳音義》卷四十六"嬰~"注。

❹~,謂嬰兒也。《玄應音義》卷二"欬逆"注。

❺~,字與孩同。嬰咳也。《玄應音義》卷十四"謦欬"注。

❻~,古文孩,同。《玄應音義》卷九"嬰~"注。

❼~作孩。《老子》二十章"如嬰兒之未孩"陸德明釋文:"~,說文字本或作孩。"四十九章"聖人皆孩之"陸德明釋文:"~,本或作孩。"|《顔氏家訓·教子》"子生~喂"盧文弨校:"~喂,一本作孩喂。"

❽~,論文有從女作妶。《慧琳音義》卷四十六"嬰~"注。

❾駭,崔作~,云:有嬰兒之形。《莊子·大宗師》"且彼有駭形而无損心"陸德明釋文。

❿~,與閡通。《晏子春秋·外篇第八》"頸尾~于天地乎"孫星衍音義。

⓫~嬰,孩嬰也。《别雅》卷一。

(二) ké(舊讀 kài)《玉篇》苦代切。

⓬~,嗽也。氣奔至,出入不平調,老敓物也。《春秋繁露·五行順逆》"則民病喉~嗽"凌曙注引《釋名》。

⓭~,謂咳嗽,所以利咽喉也。《素問·陰陽應象大論》"在變動爲~"王冰注。

⓮~,欬聲也。杜甫《從人覓小胡孫許寄》"舉家聞若~"仇兆鰲詳注。

咩 miē《玄應音義》弥尔反。~,鳴也。《玄應音義》卷十五"~~"注引《說文》。

咲 xiào《集韻》仙妙切,去笑心。宵部。

❶~,喜也。《類篇·口部》。

❷~,古笑字也。《漢書·史丹傳》"於是上嘿然而~"顔師古注;《許皇后傳》"旅人先~後號咷"顔師古注|《資治通鑑·周紀二》"吾聞明主愛一嚬一~"胡三省注。

咤 zhà《廣韻》陟駕切,去禡知。魚部。

❶~,叱咤也。《禮記·曲禮上》"毋~食"陸德明釋文。

❷~,叱怒也。《資治通鑑·魏紀五》"歎~之音發於五内"胡三省注。

❸~,發怒聲也。《資治通鑑·漢紀一》"項王喑噁叱~"胡三省注。

❹~,同吒。《玉篇·口部》。

❺~,亦吒字也。《漢書·王吉傳》"口倦乎叱~"顔師古注。

❻~,或作吒。《慧琳音義》卷四十三"迦~"注。

❼~,噴也。《資治通鑑·魏紀五》"難~之音發於五内"胡三省注。

❽~,誇也。《孟子·梁惠王上》"顧鴻鴈麋鹿"趙岐注"夸~孟子曰"焦循正義引《音義》。

❾~,謂以舌口中作聲也。《禮記·曲禮上》"毋~食"孔穎達疏。

❿痛惜曰~。《玄應音義》卷十二"嘆~"注引《通俗文》。

⓫~,亦窋也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"窋~垂珠"李善注。

⓬却行曰~。《書·顧命》"王三宿三祭三~"孔穎達疏引鄭玄曰。

⓭~,奠爵也。《書·顧命》"王三宿三祭三~"蔡沈集傳|《集韻·鐸韻》。

⓮~,爲奠爵。《書·顧命》"王三宿三祭三~"孔穎達疏。

⓯~,與詫通也。《後漢書·王符傳》"轉相誇~"李賢注。

⓰~作詫。《書·顧命》"王三宿三祭三~"陸德明釋文:"~,說文作詫,奠爵也;馬本作詫,與說文音義同。"

⓱~作託。《書·顧命》"王三宿三祭三~"孫星衍今古文注疏:"~,俗字,說文作託,云:奠爵酒也。"

⓲~作宅。《書·顧命》"王三宿三祭三~"陸德明釋文:"~,字亦作宅。"

⓳宅,讀曰~。~,懲艾之器,謂五刑之流,皆有器懲艾。五吒者,是五種之器,謂桎一梏二拲三。《書·舜典》"五流有宅"鄭玄注。

咹 (一) è《廣韻》烏葛切,入曷影。

❶~,止也。《廣雅·釋詁三》。

❷遏,與~同。《廣雅·釋詁三》"~,止也"王念孫疏證。

❸~,吃也。《玉篇·口部》|《集韻·曷韻》。

❹~,小語。《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

(二) àn《集韻》於旰切,去翰影。

❺~,聲止也。《集韻·翰韻》。

❻按,與~亦同。《廣雅·釋詁三》"~,止也"王念孫疏證。

咫 《說文·尺部》:"~,中婦人手長八寸,謂之~,周尺也。从尺,只聲。"

zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。

❶~,中婦人手長八寸也。《玉篇·尺部》。

❷中婦人手長八寸謂之~,周尺也。《左傳·僖公九年》"天威不違顔~尺"孔穎達疏引《說文》|《說文·尺部》|庾信《周祀圜丘歌·皇夏》"人神~尺"倪璠注引《左傳》孔穎達正義。

❸~,八寸也。《周禮·地官·質人》"壹其淳制"賈公彦疏引鄭荅志|《孔子家語·辯物》"石砮其長尺有~"王肅注|柳宗元《東海若》"其狹~也"蔣之翹輯注。

❹八寸爲~。《淮南子·道應》"終日行不離~尺"高誘注|《太玄·玄瑩》"天元~步"范望注|《後漢書·崔駰傳》"夫欲千里而~尺未發"李賢注。

❺八寸曰~。《左傳·僖公九年》"天威不違顔~尺"杜預注|《逸周書·太子晋》"視道如~"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語下》"石砮其長尺有~"韋昭注;《齊語》"天威不違顔~尺"韋昭注|《列子·湯問》"其劍長尺有~"殷敬順釋文|《史記·孔子世家》"矢長尺有~"裴駰集解引韋昭曰|《漢書·五行志下之上》"石砮長尺有~"顔師古注引張晏曰;《韓信傳》"奉~尺之書"顔師古注|《後漢書·班梁傳贊》"~尺龍沙"李賢注|《文選·揚雄《長楊賦》"且盲者不見~尺"李善注引賈逵《國語注》曰;《盧諶〈贈劉琨〉》"曾不~步"李善注引賈逵曰|庾信《周祀圜丘歌·皇夏》"人神~尺"倪璠注引賈逵云;《功臣不死王事請門襲封表》"神人~尺"倪璠注引杜預云|柳宗元《石渠記》"渠之廣或~尺"蔣之翹輯注引《漢書注》;《骨節專車楛矢》"其長尺有~"蔣之翹輯注|《廣韻·紙韻》|《小學鉤沉·纂文》。

❻八寸謂之~。李白《少年行》"報讎千里如~尺"王琦輯注引《說文》。

❼八尺曰~。《韓非子·揚權》"參~尺已具"王先慎集解引舊注|《戰國策·秦策五》"無~尺之功者不賞"鮑彪注|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"~步無却"張銑注。

❽~,咫尺。《廣韻·紙韻》。

❾~,咫尺閒。《國語·晋語四》"吾不能行也~"韋昭注。

❿~,喻近。《逸周書·太子晋》"視道如~"孔晁注。

⓫~,言少也。《國語·楚語上》"是知天~"韋昭注。

⓬~,則也。《經詞衍釋》卷九:"~,則也。新書淮難篇:皇帝之令,~批傾而不行。"

⓭~與則竝語辭。《羣經平議·春秋外傳國語二》"是知天~安知民則"俞樾按。

⓮~,詞之則也。《經傳釋詞》卷九。

⓯~,叚借又爲只。《說文·尺部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,與只同。《經傳釋詞》卷九。

⓱~,叚借爲迟、爲秖。《說文·尺部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~尺,言不以爲遠也。《後漢書·班梁傳贊》"~尺龍沙"李賢注。

⓳~尺,八寸。言其簡牘或長尺也。《史記·淮陰侯列傳》"而後遣辯士奉~尺之書"張守節正義。

⓴~尺者,言其簡牘,或長~,或長尺,喻輕率也。今俗言尺書,或言尺牘,蓋其遺語耳。《漢書·韓信傳》"奉~尺之書"顔師古注。

挌 《說文·丰部》:"~,枝格也。从丰,各聲。"

gé《集韻》各額切,入陌見。鐸部。

❶~,枝格也。《說文·丰部》。

❷~,枝柯也。《玉篇·丰部》。

❸~,木枝横者。《集韻·陌韻》。

❹~,通作格。《說文·丰部》桂馥義證。

❺~作格。《說文·丰部》徐鍇繫傳:"臣鍇按:庾信賦曰:枝~相交。今作格。"

❻枝~者,遮禦之意。《說文·丰部》段玉裁注。

哢 lòng《廣韻》盧貢切,去送來。

❶~,鳥吟。《廣韻·送韻》引郭云。

❷~,鳥聲也。《集韻·送韻》。

❸~吭,舉首哢其音聲。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~吭清渠"李周翰注。

喊 xiè《廣韻》許介切,去怪曉。

❶~,呵也。謂恚怒聲也。《玄應音義》卷四"喊~"注引《方言》。

❷~,訶也。《玄應音義》卷十一"响~"注引《韻集》。

❸~,怒以聲也。《慧琳音義》卷七十五"~言"注引《考聲》云。

❹~,喊喝,恚聲也。《玄應音義》卷十二"~言"注。

❺~,喝喊也。《玉篇·口部》|《廣韻·怪韻》。

❻~,猶喊咄、唤喊皆是也。《玄應音義》卷十八"~唤"注;卷二十"~言"注。

❼~,訾也。《類篇·口部》。

❽~作欬,息聲也。《玄應音義》卷二十"~言"注引《蒼頡》訓詁。

哥 《說文·可部》:"~,聲也。从二可。古文以爲謌字。"

gē《廣韻》古俄切,平歌見。歌部。

❶~,聲也。《說文·可部》。

❷~,歌也。《别雅》卷二。

❸~,猶歌也,或借此爲歌字。《說文·可部》徐鍇繫傳。

❹~,《漢書》多用~爲歌。《說文·可部》段玉裁注。

❺~,古歌字。《廿二史考異·梁書·元帝紀》"式~且誦"錢大昕按;《陳書·世祖紀》"棫樸載~"錢大昕按。

❻~,古作歌字。《廣韻·歌韻》。

❼篇中樂歌字皆作~,蓋用古文。《廿二史考異·宋書一·樂志一》"~師尹胡能~宗廟郊祀之曲"錢大昕按。

❽~,通作謌。《集韻·歌韻》。

❾~,古文以爲謌字。《說文·可部》。

❿唐時人稱父爲~。《日知録·哥》(卷二十四)。

⓫唐時宫中稱父稱兄皆曰~。《日知録·哥》(卷二十四)。

⓬帝姬呼高宗爲~,則母之稱其子也。《陔餘叢考》卷三十七。

⓭宫庭中呼太子諸王皆曰~,乃親貴之稱。《陔餘叢考》卷三十七。

⓮~,今呼爲兄也。《廣韻·歌韻》。

⓯~,今呼兄爲~。《說文·可部》段玉裁注。

⓰今人呼父爲爹,母爲媽,兄爲~。

PDG

《陔餘叢考》卷三十七。

⓱～，今人以配姊字，爲兄弟之稱。《陔餘叢考》卷三十七引《韻會》。

⓲九～，謂高宗，則兄之稱其弟也。《陔餘叢考》卷三十七。

⓳三～，謂玄宗也，是以～呼其父矣。《陔餘叢考》卷三十七。

⓴大～，謂孝宗也，則亦父之稱其子也。《陔餘叢考》卷三十七。

哮　《説文·口部》：“～，豕驚聲也。从口，孝聲。”

xiào《廣韻》許交切，平肴曉。幽部。

❶～，豕驚聲也。《説文·口部》|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷六十六“～吼”注引《古今正字》云。

❷～，豕驚散聲也。《慧琳音義》卷七十七“～呼”注引《説文》云。

❸～，師子大怒聲也。《玄應音義》卷二十二“～吼”注。

❹～，虎鳴也。《玄應音義》卷二十二“～吼”注引《説文》。

❺～，虎怒聲也。《慧琳音義》卷十四“～吼”注引《集訓》云。

❻～，驚也。《玄應音義》卷十二“咆～”注引《説文》云。

❼～，與虓同也。《文選·曹植〈七啓〉》“～闞之獸”李善注。

❽～，古文虓，同。《玄應音義》卷二“～吼”注。

❾～作虓。《慧琳音義》卷十四“～吼”注：“～，俗字也，正體作虓。”

❿～，叚借爲虓。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，又作唬。《玄應音義》卷十二“～呼”注。

⓬～，喚也。《廣韻·效韻》。

⓭～，呼也。《集韻·效韻》。

⓮～，大呼。《類篇·口部》。

⓯～，闞也。《資治通鑑·唐紀五十九》“自於山林中咆～跳踉”胡三省注。

⓰～，哮闞。《廣韻·肴韻》。

⓱大虎怒聲名曰～吼。《慧琳音義》卷七十九“～吼”注。

⓲～吼，大嚇怒也。大聲嘷吼如大牛鳴。《慧琳音義》卷七十九“～吼”注引《埤蒼》云。

⓳～呷，大聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～呷呟喚”張銑注。

⓴虎聲謂之～唬。《玄應音義》卷二“～吼”注引《通俗文》。

㉑～嚇，怒也。《慧琳音義》卷九十三“～吼”注引《埤蒼》云。

㉒～嚇，大怒也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～呷呟喚”李善注引《埤蒼》曰|《玉篇·口部》。

㉓虎聲謂之～嚇。《玄應音義》卷四“～嚇”注。

㉔～闞，怒貌。《文選·曹植〈七啓〉》“～闞之獸”吕向注。

㉕～嘯，虎振聲也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“～嘯之羣風驅”李周翰注|李白《大獵賦》“喑嗚～嘯”王琦輯注引陸機《辯亡論》李周翰注。

哲　《説文·口部》：“～，知也。从口，折聲。悊，～或从心。嚞，古文～从三吉。”

zhé《廣韻》陟列切，入薛知。月部。

❶～，知也。《書·酒誥》“經德秉～”劉逢禄今古文集解|《詩·小雅·鴻鴈》“維此～人”朱熹集傳；《大雅·下武》“世有～王”鄭玄箋；《抑》“靡～不愚”朱熹集傳；《瞻卬》“～夫成城”毛傳；《周頌·雝》“宣～維人”朱熹集傳；《商頌·長發》“濬～維商”朱熹集傳|《左傳·襄公二年》“其維～人”杜預注|《楚辭·離騷》“～王又不寤”朱熹集注|《漢書·揚雄傳下》“在於～民情”顏師古注|《説文·口部》|《玄應音義》卷二十二“賢～”注引《爾雅》。

❷～，知也。齊宋之間謂之～。《方言》卷一。

❸～者，知也。《書·酒誥》“在昔殷先～王迪畏天顯小民”孫星衍今古文注疏|《春秋繁露·五行五事》|《讀書雜志·餘編上·法言》“允～堯儃舜之重”王念孫按。

❹～，與知雙聲，故通用。《詩·大雅·烝民》“既明且～”馬瑞辰傳箋通釋。

❺～作知。《書·皋陶謨上》“能～而惠”孫星衍今古文注疏：“史遷～作知。”|《禮記·中庸》“既明且～”陸德明釋文：“～，徐本作知，音智。”

❻～，智也。《書·舜典》“濬～文明”孔安國傳；《皋陶謨》“知人則～”孔安國傳；《無逸》“兹回人迪～”蔡沈集傳|唐玄宗《孝經序》“景行先～”邢昺疏|《楚辭·離騷》“夫維聖～以茂行兮”王逸注，“～王又不寤”王逸注|《爾雅·釋言》|《春秋繁露·五行五事》“～者，知也”凌曙注引《五行志》|《太玄·玄數》“事視用明撝～”范望注|《法言·序》“在於～民情”李軌注|《漢書·雋疏于薛平彭傳贊》“于定國父子哀鰥～獄”顏師古注引應劭曰；《薛宣傳》“知人則～”顏師古注；《王莽傳上》“知人則～”顏師古注；|《後漢書·安帝紀》“既云～婦”李賢注；《班固傳》“贊揚迪～”李賢注；“天～也”李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》“弘懿明叡”吕延濟注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“祖宗濬～欽明”張載注；《何晏〈景福殿賦〉》“克明克～”張銑注；《張衡〈思玄賦〉》“仰先～之玄訓”張銑注；《潘岳〈閑居賦〉》“步先～之高衢”張銑注；《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“叡～惟晋”劉良注；《殷仲文〈南州桓公九井作〉》“～匠感蕭晨”李周翰注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～問允迪”李周翰注；《盧諶〈贈劉琨并書〉》“濬～惟皇”吕向注；《謝靈運〈拟魏太子鄴中集詩〉》“矧荷明～顧”吕延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“～人貴識義”吕延濟注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“君研其明～”吕向注；《沈約〈奏彈王源〉》“往～格言”吕延濟注；《吴質〈答東阿王書〉》“明～之所保也”李周翰注；《丘遲〈與陳伯之書〉》“往～是與”吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“則明～不取也”李周翰注；《鍾會〈檄蜀文〉》“神武聖～”吕向注；《班固〈答賓戲〉》“聖～之常”吕延濟注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“王宰宣～於元輔”吕延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“儲后膺～在躬”張銑注；《班固〈典引〉》“贊揚迪～”吕向注，“天～也”李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“詳求淑～”李周翰注；《李康〈運命論〉》“既明且～”張銑注；《陸機〈辯亡論〉》“雅達而聰～”吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“先～所踵”吕向注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“聰叡明～”張銑注，《陳太丘碑文》“梁崩～萎”李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》“延慈～后”吕延濟注|《玉篇·口部》|《廣韻·薛韻》。

❼～者，智也。《書·洪範》“明作～”蔡沈集傳；《大誥》“弗造～迪民康”孫星衍今古文注疏引《釋言》云，“爽邦由～”孫星衍今古文注疏引《釋言》云；《康誥》“我時其惟殷先～王德”孫星衍今古文注疏引《釋言》云；《召誥》“兹殷多先～王在天”孫星衍今古文注疏引《釋言》云；《無逸》“兹四人迪～”孫星衍今古文注疏引《方言》云|《詩·大雅·抑》“靡～不愚”孔穎達疏。

❽～訓智。《書·洪範》“明作～”劉逢禄今古文集解。

❾～，大智也。《書·舜典》“濬～文明”孔穎達疏引舍人曰；《皋陶謨》“知人則～”孔穎達疏引舍人曰|《爾雅·釋言》“～，智也”邢昺疏引舍人曰。

❿～，習也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，謂多智。《古文苑·張超〈誚青衣賦〉》“詩載～婦”章樵注。

⓬～，謂多謀慮也。《詩·大雅·瞻卬》“～夫成城”鄭玄箋。

⓭～作智。《書·皋陶謨》“知人則～”孫星衍今古文注疏：“史遷～作智。”|《爾雅·釋言》“～，智也”郝懿行義疏：“智、～聲相轉，經典～亦多作智。”

⓮～作智、作知。《經籍籑詁·屑韻》：“書皋陶謨：知人則～，史記夏本紀作知人則智；能～而惠，作能知而惠。洪範：曰～，宋微子世家作曰知。明作～，作明作智。”

⓯～作喆。《書·伊訓》“敷求～人”陸德明釋文：“～，本又作喆。”《説命上》“知之曰明～”陸德明釋文：“～，本又作喆。”|《玄應音義》卷二十二“賢～”注：“～，又作喆。”|《晉書音義·帝紀第二》：“履～。本或作喆，與～同。”|《集韻·薛韻》：“～，古从三吉，亦省。”|《經籍籑詁·屑韻》：“詩抑：靡～不愚，文選注二十二作靡喆不愚。”

⓰～，古文喆、悊二形。《玄應音義》卷十二“明喆”注。

⓱～作悊。《書·皋陶謨》“知人則～”孫星衍今古文注疏：“説文～或作悊。”《酒誥》“經德秉～”孫星衍今古文注疏：“～者，説文作悊，云：敬也。”|《詩·小雅·小旻》“或～或謀”王先謙三家義集疏：“齊詩～作悊。”《大詩·瞻卬》“～夫成城”王先謙三家義集疏：“魯：～或作悊。”|《經籍籑詁·屑韻》“詩小旻：或～或謀，漢書叙傳作：或悊或謀。詩瞻卬：懿厥～婦，谷永傳作：懿厥悊婦。”

⓲～，本又作悊，又作喆，皆同。《詩·大雅·下武》“世有～王”陸德明釋文。

⓳～，智之明也。《書·皋陶謨》“知人則～”蔡沈集傳。

⓴～，明哲也。《書·大誥》“弗造～”蔡沈集傳。

㉑～，亦明也。《詩·小雅·小旻》“或～或謀”陳奂傳疏。

㉒～，了也。《玄應音義》卷二“瘠下”注。

㉓～，照了。《春秋繁露·五行五事》“明作～”凌曙注引《書傳》。

㉔齊宋之間謂智爲～。～，明了也。《玄應音義》卷五“無喆”注引《方言》。

㉕～，謂察於事。《詩·大雅·烝民》“既明且～”朱熹集傳。

㉖古折、～通。《書·吕刑》“～人惟刑”劉逢禄今古文集解。

㉗～，當讀爲折，折之言制也。《經義述聞·書·哲人惟刑》。

㉘～，叚借爲敶。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～士，智謀之士。《逸周書·史記》“則～士凌君政”朱右曾集訓校釋。

㉚～命，謂賢智也。《書·召誥》“自詒～命”江聲集注音疏。

㉛～獄，知獄情也。《漢書·雋疏于薛平彭傳贊》“于定國父子哀鰥～獄”顏師古注。

㉜～獄，哲言折獄。《漢書·雋疏于薛平彭傳贊》“于定國父子哀鰥～獄”顏師古注引鄭氏曰。

哺　《説文·口部》：“～，哺咀也。从口，甫聲。”

bǔ《廣韻》薄故切，去暮並。魚部。

❶～，哺咀也。《説文·口部》。

❷～，哺咀，口中嚼食也。《説文句讀·口部》。

❸～，咀也。《列女傳·辯通·齊孤逐女》“王輟食吐～而起”王照圓補注|《慧琳音義》卷五十四“乳～”注引《韻英》云；卷五十七“乳～”注引《説文》。

❹～，咀嚼也。《類篇·口部》。

❺～，嚼食也。《玄應音義》卷十四“乳～”注引《淮南子》許慎曰。

❻～，口中嚼食也。《爾雅·釋鳥》“生～鷇”陸德明釋文|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷一“乳～”注引《淮南子》許慎曰。

❼～，咀食也，謂口中嚼食也。《玄應音義》卷一“乳～”注引《字林》。

❽口中嚼食與之，似鳥與兒食曰～。《淮南子·俶真》“含～而興”高誘注。

❾口中嚼食吐與孩兒曰～。《慧琳音義》卷六十“乳～”注引許慎注《淮南子》云。

❿～，教孩子初契食法。《慧琳音義》卷八十九“輟～”注。

⓫凡含物以飼曰～。《説文·口部》段玉裁注。

⓬～，食也。《後漢書·岑彭傳》“含～鼓腹”李賢注；《馬援傳》“公孫不吐～走迎國士”李賢注。

⓭～，飤也。《漢書·賈誼傳》“抱～其子”顏師古注|《潛夫論·忠貴》“～乳太多”汪繼培箋引《漢書》顏師古注|《玄應音義》卷二十二“乳～”注。

⓮～，食之也。《後漢書·趙孝傳》“將爲所～”李賢注。

⓯～，含食也。《玄應音義》卷二“乳～”注。

⓰～，口中所含食也。《春秋繁露·王道》“被髮銜～而游”凌曙注引顏師古曰|《漢書·高帝紀上》“漢王輟飯吐～”顏師古注。

⓱～，食在口含咀也。《小學蒐佚·考聲四》。

⓲～，食在口也。《廣韻·暮韻》。

⓳食在口曰～。《慧琳音義》卷五十四“乳～”注。

⓴～，食在口中者也。《漢書·張良傳》“漢王輟食吐～”顏師古注。

㉑～，謂所食在口者也。《漢書·匈奴傳贊》“稚子咽～”顏師古注。

㉒小兒氣結曰～。～，露也，哺而寒露，乳食不消，生此疾也。《釋名·釋疾病》。

哽　《説文·口部》：“～，語爲舌所介也。从口，更聲。讀若井級綆。”

gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

❶～，語爲舌所介也。《
部》。

❷～，語爲舌所介礙也。《説文繫傳·口部》|《説文句讀·口部》。

❸～，塞也。《莊子·外物》"～而不止則跈"陸德明釋文。

❹～，氣塞也。《慧琳音義》卷四十一"～噎"注引《考聲》云。

❺～，即氣噎塞也。《小學蒐佚·考聲三》。

❻～，氣塞哀極之爾。《慧琳音義》卷五十七"～塞"注引《韻詮》云。

❼～，哽咽。《廣韻·梗韻》。

❽～，噎也。《玄應音義》卷二"～噎"注|《慧琳音義》卷四十一"～噎"注引《韻詮》云。

❾～，亦噎也。《慧琳音義》卷十八"～噎"注引《集訓》云。

❿～，留噎喉中也。《小學蒐佚·聲類》。

⓫～，食骨留嗌中也。《玄應音義》卷二"～噎"注引《聲類》云。

⓬～，如骨在喉也。《慧琳音義》卷二十五"～噎"注引《玉篇》云。

⓭～，食肉有骨噎在喉内。《希麟音義》卷三"～噎"注引《説文》曰。

⓮借～爲鯁也。《説文·口部》王筠句讀："後漢書明帝紀：祝～在前，祝噎在後。乃借～爲鯁也。"

⓯～，又作鯁。《玄應音義》卷二"～噎"注。

⓰～，古文𩟗、腰二形。《玄應音義》卷二"～噎"注。

⓱～咽，悲哀皃。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"含言言～咽"吕向注。

⓲～咽，哀聲未出也。《文選·劉琨〈扶風歌〉》"～咽不能言"吕延濟注。

⓳～噎者，悲嘆之嗚噎也。《慧琳音義》卷四十一"～噎"注。

唇 《説文·口部》："～，驚也。从口，辰聲。"

（一）zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。諄部。

❶～，驚也。《説文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·真韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，經典借震字。《説文·口部》桂馥義證。

❸～，後人以震字爲之。《説文·口部》段玉裁注。

（二）chún《集韻》船倫切，平諄船。

❹～，段借爲脤，今俗用爲唇齒字。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，當爲臀。《周禮·考工記·㮚氏》"其臀一寸"鄭玄注："故書臀作～，杜子春云：當爲臀。"

❻鬢～，鬢邊也。杜甫《麗人行》"翠微㔩葉垂鬢～"仇兆鰲注。

唊 《説文·口部》："～，妄語也。从口，夾聲。讀若莢。"

jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

❶～，妄語也。《説文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～，多言。《集韻·洽韻》。

❸～，唊唊，多言也。《廣韻·帖韻》。

❹～作誱。《説文·口部》桂馥義證："～，或作誱。"|《廣韻·帖韻》："～，亦作誱。"

哤 《説文·口部》："～，哤異之言。从口，尨聲。一曰雜語。讀若尨。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶～，哤異之言。《説文·口部》。

❷～，異言也。《玉篇·口部》。

❸～，雜語也。《説文·口部》|李白《明堂賦》"～聒乎區寓"王琦輯注引《説文》。

❹雜言曰～。《小爾雅·廣訓》。

❺語雜亂曰～。《廣韻·江韻》。

❻～，亂也。《管子·小匡》"雜處則其言～"尹知章注|黄庭堅《送彦孚主簿》"嘲啁語亂～"史容注引《管子》注。

❼～，亂皃。《玉篇·口部》。

❽～，亂貌。《國語·齊語》"雜處則其言～"韋昭注。

❾～，亂聲。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～聒其前後者"吕向注。

❿～，或借庬字。《説文·口部》桂馥義證。

⓫～聒，雜聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～聒其前後者"李善注|李白《明堂賦》"～聒乎區寓"王琦輯注引馬融《長笛賦》李善注。

⿰口巠 jìng《廣韻》古定切，去徑見。

❶～，聲也。《集韻·徑韻》引《字林》。

❷～，猿聲。《廣韻·徑韻》。

哨 《説文·口部》："～，不容也。从口，肖聲。"

（一）shào《廣韻》七肖切，去笑清。宵部。

❶～，不容也。《説文·口部》。

❷～，口不容也。《説文句讀·口部》。

❸～，不正也。《禮記·投壺》"某有枉矢～壺"陸德明釋文引王肅云|《集韻·宥韻》。

❹～，謂哨峻不正。《禮記·投壺》"某有枉矢～壺"孔穎達疏。

❺枉、～，不正貌，爲謙辭。《禮記·投壺》"某有枉矢～壺"鄭玄注。

❻～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，小也。《周禮·考工記·梓人》"大胷燿後"孫詒讓正義|《後漢書·馬融傳》"大匈～後"李賢注|《玉篇·口部》|《晉書音義上·志第六》。

❽～，爲頃小。《周禮·夏官·形方氏》"無有華離之地"鄭玄注"玄謂華讀爲低～之低"孫詒讓正義。

❾～與頎，皆是少小之義。《周禮·考工記·梓人》"大胷燿後"鄭玄注"燿，讀爲～"孔穎達疏。

❿～作峭。《方言》卷十二"趙、肖，小也"錢繹箋疏："投壺：某有枉矢～壺。大戴記作峭，同。凡言肖者，皆小之義也。"

⓫～，壺口豁者名也。《廣韻·笑韻》。

⓬北人吹竹筩曰～。《札樸》卷十。

⓭雲南屯戍多稱曰～。《札樸》卷十。

⓮～，發聲之詞。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，段借爲悄。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～然，悄然也。《别雅》卷三。

（二）sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

⓱冀隴而西使犬曰～。《集韻·豪韻》。

⓲秦晉之西鄙，自冀隴而西，使犬曰～。《方言》卷七。

⓳～，猶嗾也。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作嗾。《方言》卷七"秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰～"戴震疏證："～，亦作嗾"；卷十三"宵，使也"錢繹箋疏："前卷七云：秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰～。玉篇引作嗾。"

㉑～、嗾、嗽屬，聲轉字異，義並同也。《方言》卷七"秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰～"錢繹箋疏。

⿰口旱 xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。

❶～，殷冠也。《詩·大雅·文王》"常服黼～"毛傳。

❷～，殷冠名。《詩·大雅·文王》"常服黼～"陸德明釋文|《玉篇·口部》。

❸～，商冠名。《集韻·噳韻》。

❹～，商之冠名。柳宗元《先君石表陰先友記》"～～儒士也"蔣之翹輯注。

❺爵弁文冠，夏曰收，殷曰～，周曰弁。《公羊傳·宣公元年》"已練可以弁冕"何休注。

❻～作冔。《詩·大雅·文王》"常服黼～"陸德明釋文："～，字林作冔。"|《玉篇·口部》："～，亦作冔。"|《集韻·噳韻》："～，或作冔。"

❼～，覆也，可以覆首。《儀禮·有司徹》"皆加膴祭于其上"鄭玄注"膴，讀如殷～之～"賈公彦疏。

⿰口呈 niè《集韻》乃結切，入屑泥。

❶～，怒也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，呵也。《廣雅·釋詁二》"～，怒也"王念孫疏證引《廣韻》。

❸～，訶也。《集韻·屑韻》。

❹～，或作𧧑。《集韻·屑韻》。

唄 bài《廣韻》薄邁切，去夬並。

❶～，梵音。《廣韻·夬韻》。

❷～，梵音聲。《玉篇·口部》。

❸～，梵聲也。《慧琳音義》卷五十四"歌～"注引《集訓》云。

❹～，梵讚聲也。《慧琳音義》卷六十五"經～"注引《埤蒼》云；卷八十一"～唱"注引《考聲》。

❺～，讚梵聲也。《慧琳音義》卷八十九"讚～"注引《文字典説》。

❻～，梵唄聲也。《慧琳音義》卷六十五"經～"注。

❼～，讚歎言～。《玄應音義》卷十四"～匿"注。

❽～，西域謂誦曰～。《集韻·夬韻》。

❾～，僧尼法事聲也。《慧琳音義》卷三十七"～響"注引《考聲》云。

員 《説文·員部》："～，物數也。从貝，口聲。凡～之屬皆从～。鼎，籀文从鼎。"

（一）yuán《廣韻》王權切，平仙云。諄部。

❶～，物數也。《管子·地員》篇題下集校引宋翔鳳云|《墨子·經説上》"意規～三也"孫詒讓閒詁引《説文》云|《説文·員部》|《玉篇·員部》|《集韻·文韻》。

❷數物曰～。《説文·員部》段玉裁注。

❸～，數也。《管子·乘馬數》"齊功力而地田相～"集校引宋翔鳳云|《漢書·高惠高后文功臣表》"坐事國人過～"顔師古注；《尹翁歸傳》"責以～程"顔師古注。

❹凡數謂之～。《説文·員部》王筠句讀。

❺～、選，皆數也。《羣經平議·周官二》"正校人～選"俞樾按|《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》。

❻～，本爲物數，引伸爲人數，俗偁官～。《説文·員部》段玉裁注。

❼～，官數也。《玉篇·員部》。

❽生員猶曰官員，有定額，謂之～。《日知録·生員額數》（卷十七）。

❾～、云，皆圜也。《説文·員部》朱駿聲通訓定聲。

❿方員之～，或作圜，或作圓。作～者，段借字。《孟子·離婁上》"不能成方～"宋翔鳳趙注補正。

⓫～，段借又爲圓。《説文·員部》朱駿聲通訓定聲。

⓬規䫻、圓～並通。《廣雅·釋詁三》"䫻，圓也"王念孫疏證。

⓭～，與圓同。柳宗元《天對》"～丘之國"蔣之翹輯注。

⓮～，古字，圓，俗字也。《曾子·天員》"曾子天～"阮元注。

⓯圓，用～字者，省文也。《學林》卷九。

⓰～者，旋也。《羣經平議·毛詩三》"乃棄爾輔"俞樾按。

⓱～，即丸也。《墨子·備穴》"令容七八～艾"孫詒讓閒詁。

⓲～，輪丸之屬也。《淮南子·原道》"～者常轉"高誘注。

⓳～，均也。《詩·商頌·玄鳥》"景～維河"毛傳|《管子·地員》篇題下集校引張佩綸云；《乘馬數》"齊功力而地田相～"集校引張佩綸云|柳宗元《武功縣丞廳壁記》"幅～之廣其猶古也"蔣之翹輯注引《詩·商頌》注。

⓴～，段借爲均。《説文·員部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～者，周匝之言，故爲均也。《詩·商頌·玄鳥》"景～維河"毛傳"～，均"孔穎達疏。

㉒～，與幅隕義同，蓋言周也。《詩·商頌·玄鳥》"景～維河"朱熹集傳。

㉓～，段借又爲隕。《説文·員部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～者，行也。《素問·八正神明論》。

㉕～者，天之象也。《素問·八正神明論》"補必用～，～者行也"張志聰集注。

㉖～作魂，魂，神也。《詩·鄭風·出其東門》"聊樂我～"陸德明釋文："～，韓詩作魂。魂，神也。"

㉗～，段借又爲霣。《説文·員部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，即鄆也。《春秋·文公十二年》"城諸及鄆"杜預注。

㉙～，段借又爲伝。《説文·員部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～官，喉也。物在喉嚨，終不久留，故主急事也。《史記·天官書》"七星，頸，爲～官，主急事"司馬貞索隱引宋均云。

㉛～盈，周備也。《素問·六元正紀大論》"太陰所至爲雨府，爲～盈"張志聰集注。

㉜～～，周轉也。《素問·刺熱篇》"其逆則頭痛～～"張志聰集注。

㉝～～，謂似急也。《素問·刺熱篇》"其逆則頭痛～～"王冰注。

㉞廣～作廣鬭。《山海經·中山經》"是廣～三百里"郝懿行箋疏："史記趙世家正義引此經廣～作廣鬭。"

（二）yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

㉟～，衆也。《墨子·號令》"無與～同所"孫詒讓閒詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁三》。

㊱～，益也。《詩·小雅·正月》"～于爾輻"毛傳|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"君子～員"章樵注引《説文》|《廣韻·文韻》。

㊲～，有也。《廣雅·釋詁一》。

㊳～，即云也。《書·秦誓》“若弗～來”孔穎達疏。

㊴～，與下云字通。《廣雅·釋詁一》“～，有也”王念孫疏證。

㊵～，叚借又爲云，實爲曰。《說文·員部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，又假借爲云字。《說文·員部》段玉裁注。

㊷～，與云同。《漢書·韋賢傳》“追思黃髮”顏師古注。

㊸～，與云同，語詞也。《詩·鄭風·出其東門》“聊樂我～”朱熹集傳。

㊹～，古文作云。《詩·商頌·玄鳥》“景～維河”鄭玄箋。

㊺～、云爲古今字。《詩·商頌·玄鳥》“景～維河”李富孫異文釋。

㊻云、～，古今字，助句辭也。《詩·鄭風·出其東門》“聊樂我～”孔穎達疏。

㊼～，讀若云。《廣雅·釋詁三》“～，衆也”王念孫疏證。

㊽～，讀爲云。《詩·鄭風·出其東門》“聊樂我～”陳奐傳疏。

㊾～，本亦作云。《詩·鄭風·出其東門》“聊樂我～”陸德明釋文。

㊿～，助語。《詩·鄭風·出其東門》“聊樂我～”陳啓源稽古編引孔云。

(51)～，叚借又爲鄖。《說文·員部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，讀曰鄖。《漢書·古今人表》“～公辛”顏師古注。

(53)～作鄖。《左氏春秋·文公十二年》“城諸及鄆”杜預注“城陽姑幕縣南有～亭”陸德明釋文：“～，本又作鄆。”《左傳·莊公四年》“除道梁溠”杜預注“東南入鄖水梁橋也。”陸德明釋文：“～，或作鄖。”

（三）yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

(54)～，當讀爲南北爲運之運。《詩·商頌·玄鳥》“景～維河”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～，與運同。《讀書雜志·餘編上·莊子·目大運寸》王念孫按：“西山經曰：是山也，廣～百里。～與運同。”

(56)～，上篇作運，聲義相近。《墨子·非命中》“譬猶立朝夕于～鈞之上也”孫詒讓閒詁。

哯　《說文·口部》：“～，不歐而吐也。从口，見聲。”

xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。元部。

❶～，不歐而吐也。《說文·口部》。

❷～，不嘔而吐也。《玄應音義》卷十四“～出”注引《說文》。

❸～，謂喉閉不作惡而吐者。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❹歐以匈喉言，吐以出口言也，有匈喉不作惡而已吐出者，謂之～。《說文·口部》段玉裁注。

❺～，不顧而吐也。《玉篇·口部》|《廣韻·銑韻》。

❻～，吐也。《廣雅·釋詁四》。

❼～，小兒歐乳也。《廣韻·銑韻》。

❽～，今謂小兒吐乳爲～之也。《玄應音義》卷十四“～出”注。

❾～，嬰兒飲乳。《類篇·口部》。

❿～，嬰孩飲乳謂之～。《集韻·霰韻》。

⓫～，古文咞同。《玄應音義》卷十四“～出”注。

哭　《說文·哭部》：“～，哀聲也。从吅，獄省聲。凡～之屬皆从～。”

kū《廣韻》空谷切，入屋溪。屋部。

❶～，哀聲也。《素問·陰陽應象大論》“在聲爲～”王冰注|《說文·哭部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，哀之發聲。《玉篇·吅部》。

❸～者，哀也。《周禮·春官·女巫》“歌～而請”賈公彥疏。

❹～者，所以告哀也。《周禮·春官·女巫》“歌～而請”孫詒讓正義引《漢書》顏注云|《漢書·王莽傳下》“則～以厭之”顏師古注。

❺～，猶弔也。《淮南子·說林》“湯使人～之”高誘注。

❻～，謂弔哭。《論語·述而》“子於是日～，則不歌”朱熹集注。

❼～，謂既練之後，哀至之哭也。《國語·魯語下》“而暮～文伯”韋昭注。

❽～者，哀精神之有虧傷。《禮記·檀弓下》“有焚其先人之室，則三日～”鄭玄注。

❾～者，死亡之表近夜妖也。《隋書·五行志下》引《洪範五行傳》曰。

❿～，犬哀嗥聲也。《說文·哭部》朱駿聲通訓定聲。

⓫有聲曰～。《禮記·喪大記》“兄弟～”孔穎達疏。

⓬～，猶歌也。《淮南子·覽冥》“昔雍門子以～見於孟嘗君”高誘注。

哫　zú《廣韻》即玉切，入燭精。屋部。

❶～，呰哫也。《玉篇·口部》。

❷～，謂承顏色也。《廣韻·燭韻》引《楚辭》王逸云。

❸～，哫訾，以言求媚也。《集韻·燭韻》。

❹～訾，以言求媚也。《楚辭·卜居》“將～訾栗斯”洪興祖補注。

唈　yì《廣韻》於汲切，入緝影。緝部。

❶～，嗄也。《玉篇·口部》。

❷～，嗚唈，短氣。《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》；《合韻》。

❸～，通作悒。《爾雅·釋言》“僾，～也”郝懿行義疏。

❹～者，悒之或體也。《爾雅·釋言》“僾，～也”郝懿行義疏。

❺～，讀《左傳》嬖人婤姶之姶。《淮南子·覽冥》“孟嘗君爲之增欷歍～”高誘注。

❻～僾，氣不舒憤鬱之貌。《荀子·禮論》“悍詭～僾”楊倞注。

❼～僾，氣不舒之貌。《荀子·禮論》“悍詭～僾”王先謙集解引郝懿行曰。

哦　《說文新附·口部》：“～，吟也。从口，我聲。”

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶～，吟也。《說文新附·口部》|《集韻·哿韻》。

❷～，吟哦也。《玉篇·口部》|《廣韻·歌韻》。

❸～，唫也。《集韻·歌韻》。

唏　《說文·口部》：“～，笑也。从口，稀省聲。一曰哀痛不泣曰～。”

xī《廣韻》虛豈切，上尾曉。微部。

❶～，笑也。《說文·口部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，笑聲也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲|《集韻·止韻》。

❸～，聲也。《方言》卷十三。

❹～，痛也。《方言》卷一|《玄應音義》卷七十七“嘘～”注。

❺～，痛聲。《集韻·至韻》。

❻痛謂之～，笑亦謂之～，相反爲義也。《方言》卷一“咺、～、㣿、怛，痛也”錢繹箋疏。

❼～，一曰哀痛不泣曰～。《說文·口部》。

❽～，言唏痛也，哀而不泣也。《慧琳音義》卷五十四“嘘～”注。

❾不泣曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》“慨含～而增愁”李善注。

❿～，哀而不泣。《廣韻·尾韻》|《集韻·旨韻》。

⓫哀而不泣曰～。《方言》卷一|《潛夫論·浮侈》“箕子所～”汪繼培箋引《方言》云|《文選·枚乘〈七發〉》“嘘～煩酲”李善注引《方言》曰|《玄應音義》卷七十七“嘘～”注。

⓬哀病不泣曰～。《玉篇·口部》。

⓭於方則楚言哀曰～。《方言》卷一。

⓮～，晞也。《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

⓯～，歔也。《類篇·口部》引《說文》。

⓰～，歔欷，懼兒。《類篇·口部》。

⓱～，與欷同。《後漢書·劉盆子傳》“因涕泣噓～”李賢注。

⓲～，叚借爲欷。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，通作欷。《方言》卷十三“～，聲也”錢繹箋疏。

⓴～，與悕、欷古通用。《方言》卷一“哀而不泣曰～”戴震疏證。

㉑欷、～、悕並通。《廣雅·釋詁三》“欷，悲也”王念孫疏證。

㉒～，字或作悕。《說文·口部》桂馥義證。

㉓～，嗚歎聲。《史記·十二諸侯年表》“紂爲象箸而箕子～”司馬貞索隱。

㉔～，大嘆詞，猶嗚呼也。《墨子·尚賢下》“晞夫聖武知人”孫詒讓閒詁。

㉕～，叱咤聲也。《古文苑·宋玉〈大言賦〉》“王因～曰”章樵注。

㉖～～，笑也。《廣雅·釋訓》。

哹　fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。

❶～，吹氣聲也。《玄應音義》卷二十“～梨”注引《埤蒼》。

❷～，吹聲也。《玉篇·口部》|《集韻·尤韻》二見。

❸～，吹氣。《廣韻·尤韻》二見。

❹～，吹也。《集韻·侯韻》。

❺～，吹呼也。《玄應音義》卷十五“呵～”注。

❻～，喉中聲。《集韻·尤韻》。

唅　hán《廣韻》火含切，平覃曉。侵部。

❶珠玉曰～。《禮記·文王世子》“至于賵賻承含”陸德明釋文。

❷玉貝曰～。《荀子·大略》。

❸～，口實也。《後漢書·梁商傳》“衣衾飯～玉匣珠貝之屬”李賢注。

❹口實曰～。《說苑·脩文》|《白虎通義·崩薨》“所以有飯～何”陳立疏證引《說題詞》云|《古微書·春秋說題辭》。

❺～，唵也。《廣雅·釋言》。

❻～，唅呀。《廣韻·覃韻》。

❼～，亦含字也。《漢書·貨殖傳》“～菽飲水”顏師古注。

❽～，即含之俗。《周禮·天官·玉府》“共含玉”孫詒讓正義：“含，釋文作～。案：～即含之俗。”《春官·大宗伯》“以喪禮哀死亡”鄭玄注“哀謂親者服焉，疏者含襚”孫詒讓正義。

❾～作含。《公羊傳·隱公元年》“其言來何”何休注“據歸含且賵不言來”陸德明釋文：“歸～，本又作含。”|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“羹藜～糗者”舊校：“五臣本～作含。”

❿～，哺也。《集韻·勘韻》。

⓫～，哺唅。《廣韻·勘韻》。

喚　《說文新附·口部》：“～，評也。从口，奐聲。古通用奐。”

huàn《廣韻》火貫切，去換曉。元部。

❶～，評也。《說文新附·口部》。

❷～，呼也。《慧琳音義》卷二十四“噉～”注引《考聲》云|《廣韻·換韻》。

❸～，或作嚾。《集韻·換韻》。

❹～，亦作讙。《集韻·換韻》。

❺～，古通作奐。《集韻·換韻》。

唁　《說文·口部》：“～，弔生也。从口，言聲。詩曰：歸～衛侯。”

yàn《廣韻》魚變切，去線疑。元部。

❶～，弔生也。《左傳·昭公三十年》“吳子～而送之”洪亮吉詁引《說文》|《說文·口部》。

❷弔生曰～。《詩·鄘風·載馳》“歸～衛侯”王先謙三家義集疏引韓說曰；《小雅·節南山》“民言無嘉”鄭玄箋“天下之民皆以災害相弔～，無一嘉慶之言”陸德明釋文引服虔云；《何人斯》“不入～我”孔穎達疏|《左傳·襄公十七年》“齊侯使夙沙衛～之”洪亮吉詁引服虔曰|《太玄·衆》“師孕～之”范望注|《玄應音義》卷十三“弔～”注引《韓詩》|《集韻·願韻》|《資治通鑑·隋紀一》“敕書～焉”胡三省注；《唐紀三十七》“乃手疏～慶緒而不稱臣”胡三省注|《北堂書鈔》卷八十五引《禮統》。

❸若對弔死曰弔，則弔生曰～。《詩·鄘風·載馳》“歸～衛侯”孔穎達疏。

❹～，謂唁生。《詩·小雅·節南山》“民言無嘉”鄭玄箋“天下之民皆以災害相弔～，無一嘉慶之言”孔穎達疏。

❺～，生也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“～靖公之銅鞮”章樵注。

❻～，亦問也。《廣雅·釋詁二》“言，問也”王念孫疏證。

❼弔亡國曰～。《春秋·昭公二十五年》“齊侯～公于野井”何休注。

❽～，弔失國。《廣韻·線韻》。

❾弔失國曰～。《詩·鄘風·載馳》“歸～衛侯”毛傳|《左傳·襄公十四年》“臧紇如齊～衛侯”陸德明釋文；《左氏春秋·昭公二十五年》“齊侯～公于野井”陸德明釋文|《穀梁傳·昭公二十五年》|《禮記·曲禮下》“諸侯北面而見天子”鄭玄注“春秋時齊侯～魯昭公以遇”陸德明釋文引《穀梁傳》云|《玉篇·口部》|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“～靖公之銅鞮”章樵注。

❿弔失國亦曰～也。《詩·鄘風·載馳》“歸～衛侯”王先謙三家義集疏引韓說曰|柳宗元《對賀者》“余適將～子”蔣之翹輯注引《穀梁傳》。

⓫～，弔失位也。《詩·小雅·何人斯》“不入～我”朱熹集傳。

⓬～作喭。《左傳·襄公十四年》“臧紇如齊～衛侯”陸德明釋文：“～，徐作喭。”|《說文·口部》朱駿聲通訓

定聲:"～,字亦作殆。"|《集韻·綫韻》:"～,或作殆。"

唐　《說文·口部》:"～,大言也。从口,庚聲。啺,古文～从口、昜。"

tóng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶～,大言也。《管子·宙合》"不正廣其荒"集校述何如璋引《說文》|《說文·口部》。

❷～,言而不當也。《慧琳音義》卷六"～捐"注引《考聲》云。

❸～之言大也。《詩·陳風·防有鵲巢》"中～有甓"陳奐傳疏。

❹～,引伸为大也。《說文·口部》段玉裁注。

❺～者,廣大之貌。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"平原～其壇曼兮"王念孫按。

❻～,讀爲廣。《管子·山至數》"～圉牧食之人"集校引何如璋云。

❼～與廣音義相近。《管子·地員》"黄～無宜也"集校引俞正燮曰。

❽～作廣。《莊子·田子方》"是求馬於～肆也"陸德明釋文:"～肆,司馬本作廣肆。"

❾～,大心也。《太玄·玄衡》"～,公而無欲"許翰注。

❿～,猶蕩也。《文選·枚乘〈七發〉》"浩～之心"李善注。

⓫～之爲言蕩蕩也。《論衡·正說》。

⓬～,蕩蕩也,蕩蕩者,道德至大之貌也。《白虎通義·號》。

⓭～者,盪盪之貌也。《太玄·唐》"～處冥"范望注。

⓮～者,盪盪無所拘限。《太玄·唐》"～于内"范望注。

⓯～作盪。《文選·枚乘〈七發〉》"淹沈之樂,浩～之心"舊校:"～,五臣本作盪。"

⓰～,叚借又爲宕。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,徒也。《玄應音義》卷二"～捐"注|《慧琳音義》卷五"～受"注引《玉篇》。

⓲～,徒也、空也。《慧琳音義》卷二十七"～捐"注。

⓳～,又爲空也。《說文·口部》段玉裁注。

⓴～,虛也。《慧琳音義》卷三"～受"注引《字書》。

㉑～,虛脆也。《管子·地員》"黄～無宜也"尹知章注。

㉒～,叚借又爲漮。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,公而無欲。《太玄·玄衡》。

㉔～,隄也。《淮南子·人間》"且～有萬穴"高誘注。

㉕～,隄也,皆所以畜水。《淮南子·主術》"若發城決～"高誘注。

㉖～,又爲蓄水之名,俗加土作塘。《爾雅·釋宫》"廟中路謂之～"郝懿行義疏。

㉗～,隄以壅水。《呂氏春秋·尊師》"治～圃"高誘注。

㉘～、塘正俗字。《說文·自部》"隄,～也"段玉裁注。

㉙古塘字作～。《晏子春秋·問下》"治～圃"孫星衍音義。

㉚～,防也。《戰國策·齊策一》"右天～"高誘注。

㉛～,叚借又爲防。字亦作塘、作隚。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉜凡陂塘字古皆作～。取虛而多受之意。《說文·口部》段玉裁注。

㉝～,庭也。《後漢書·班固傳》"前～中而後太液"李賢注引《音義》曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"豐朱草於中～"李善注引如淳《漢書注》曰。

㉞～,堂庭也。《史記·孝武本紀》"其西則～中"司馬貞索隱引《詩》鄭玄曰。

㉟～,猶堂。《淮南子·脩務》"～牙莫之鼓也"高誘注。

㊱～,與堂同也。《後漢書·延篤傳》"少從潁川～溪典受左氏傳"李賢注。

㊲～作墳、作堂。《管子·地員》"黄～無宜也"戴望校正:"御覽百穀部三引～作墳,元本作堂。"

㊳～作堂。《經籍籑詁·陽韻》:"史記魏世家:倉～,古今人表作倉堂。"

㊴～,堂塗也。《詩·陳風·防有鵲巢》"中～有甓"毛傳。

㊵～,叚借爲廷。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,庭塗也。《詩·陳風·防有鵲巢》"中～有甓"陳奐傳疏。

㊷～,道也。《莊子·田子方》"是求馬於～肆也"成玄英疏|《漢書·揚雄傳上》"平原～其壇曼兮"顏師古注引鄧展曰|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"醴泉流其～"呂向注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"踠迹迴～"李周翰注。

㊸～,亭也。《莊子·田子方》"是求馬於～肆也"陸德明釋文引郭云。

㊹～,廟中路名。《爾雅·釋宫》"廟中路謂之～"郝懿行義疏述《毛詩正義》引李巡曰。

㊺廟中路謂之～。《詩·陳風·防有鵲巢》"中～有甓"朱熹集傳|《爾雅·釋宫》|《史記·孝武本紀》"其西則～中"司馬貞索隱引《爾雅》|《漢書·揚雄傳上》"醴泉流其～"顏師古注引應劭曰。

㊻～是門内之路。《詩·陳風·防有鵲巢》"中～有甓"孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀十三》"其西則～中"胡三省注引《毛詩正義》曰。

㊼～,中庭道。《逸周書·作雒》"内階玄階堤～山廧"孔晁注。

㊽～爲廟中路,又爲中庭道名,與堂塗名陳者異。《詩·陳·防有鵲巢》"中～有甓"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～,蒙,女蘿。《爾雅·釋草》。

㊿～,蒙,菜名。《詩·鄘風·桑中》"爰采～矣"毛傳。

(51)～,蒙,菜也,一名兔絲。《詩·鄘風·桑中》"爰采～矣"朱熹集傳。

(52)～、棠通用字。《論語·子罕》"～棣之華"劉寶楠正義。

(53)～,當作棠,經典通借作～。《爾雅·釋木》"～棣,栘"郝懿行義疏。

(54)棠與～亦同音通用。《詩·召南·何彼襛矣》"～棣之華"李富孫異文釋。

(55)～,與瑭通。《廣雅·釋地》"瑭,玉"王念孫疏證。

(56)～字本作碭。《漢書·司馬相如傳上》"瑉玉旁～"顏師古注。

(57)～,叚借又爲鎕。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,失也。《莊子·徐无鬼》"其求～子也而未始出域"郭象注。

(59)～,叚借又爲亡。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,帝堯也。孔安國《尚書序》"上斷～虞"陸德明釋文。

(61)～,唐堯。《莊子·列禦寇》"孰協～許"陸德明釋文。

(62)～者,堯號。《論語·泰伯》"～虞之際"何晏集解引孔曰。

(63)堯稱～者,蕩蕩道德至大之皃。《玉篇·口部》。

(64)～、荀,國名。《逸周書·王會》"～叔荀叔周公在左"孔晁注。

(65)～,即場之假借。《呂氏春秋·尊師》"治～圃"集釋引王念孫曰。

(66)～,古文啺、喝二形同。《玄應音義》卷九"～勞"注引《字詁》。

(67)～,古文碭、暘二形。《慧琳音義》卷四十六"～勞"注引《字詁》。

(68)～,古作啺。《集韻·唐韻》。

(69)～,讀曰螗。《大戴禮記·夏小正》"～蜩鳴"王聘珍解詁;《夏小正傳》"～蜩者,匽也"王聘珍解詁。

(70)～作螗。《方言》卷十一"蟬,宋衛之間謂之螗蜩"戴震疏證:"爾雅引夏小正～作螗。"|《說文·口部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作螗。"

(71)往體來體若一曰～大。《周禮·夏官·司弓矢》"～弓大弓"鄭玄注。

(72)往體來體若一,謂之～弓之屬。《周禮·考工記·弓人》。

(73)～子,謂失亡子也。《莊子·徐无鬼》"其求～子也而未始出域"陸德明釋文。

(74)～典,堯典也。謂堯政理之事也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"脩～典"呂向注。

(75)～陂,澤也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"超～陂"劉良注。

(76)～突,猶抵。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"～突璵璠"張銑注。

(77)～突,犯觸也。李白《赤壁歌送别》"鯨鯢～突留餘跡"王琦輯注。

(78)～突,並與搪揬同,皆根觸之意也。《方言》卷十三"搪,張也"錢繹箋疏。

(79)～突,與搪揬通。《廣雅·釋詁四》"搪,揬也"王念孫疏證。

(80)～突,字體作搪揬二形同。《玄應音義》卷九"～突"注。

(81)～圃,場圃也。《呂氏春秋·尊師》"治～圃"集釋引王念孫曰。

(82)～圉者,廣野牧地也。《管子·山至數》"～圉牧食之人"集校引何如璋云。

(83)～棣,郁李也。《論語·子罕》"～棣之華"朱熹集注。

(84)～棣,正名郁李,又云奥李。《湛園札記》卷四。

(85)～棣,奥李也。一名雀梅,亦曰車下李,所在山中皆有。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(86)～棣,栘也。《詩·召南·何彼襛矣》"～棣之華"毛傳|《論語·子罕》"～棣之華"何晏集解|《爾雅·釋木》。

(87)～棣,栘也,似白楊。《詩·召南·何彼襛矣》"～棣之華"朱熹集傳。

(88)～棣,似白楊,江東呼夫栘。《爾雅·釋木》"～棣,栘"郭璞注。

(89)～棣,今白栘也。似白楊,江東呼夫栘。《詩·召南·何彼襛矣》"～棣之華"孔穎達疏引郭璞曰。

(90)～棣,棣樹也。《論語·子罕》"～棣之華"皇侃疏。

(91)常棣,又謂之～棣。《夢溪補筆談》卷三。

(92)～棣,華白,即今小桃白也。《爾雅·釋木》"～棣,栘"郝懿行義疏。

(93)～溪,堂谿也。《别雅》卷二。

(94)～碧,石似玉,皆堅攢之物。《淮南子·脩務》"～碧堅忍之類"高誘注。

(95)～蜩者,匽也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(96)～簸,唐昧也。《别雅》卷四。

(97)荒～,謂廣大無域畔者也。《莊子·天下》"荒～之言"陸德明釋文。

(98)旁～,文石也。《漢書·司馬相如傳上》"瑉玉旁～"顏師古注。

唴　《說文·口部》:"～,秦晋謂兒泣不止曰～。从口,羌聲。"

qiàng《廣韻》丘亮切,去漾溪。陽部。

❶～,秦晋謂兒泣不止曰～。《說文·口部》。

❷自關而西,秦晋之間,凡大人少兒泣而不止謂之～。《方言》卷一。

❸哭極言絶,亦謂之～。《方言》卷一。

❹～,悲也。《廣雅·釋詁三》。

❺～,唴哴,小兒啼也。《廣韻·漾韻》。

❻平原謂啼極無聲謂之～哴。《方言》卷一。

哴　liàng《廣韻》力讓切,去漾來。

❶～,唴哴,啼也。《廣韻·漾韻》。

❷～,啼極無聲謂之唴哴也。《玉篇·口部》。

❸～,號極無聲曰唴哴。《類篇·口部》。

❹～,兒啼不止。《類篇·口部》。

❺～,與喨同。《廣雅·釋詁三》"唴喨,悲也"王念孫疏證。

❻～與喨古通用。《方言》卷一"平原謂啼極無聲謂之唴～"戴震疏證。

❼～,或作喨。《集韻·漾韻》。

❽～、喨、悢古字並通。《方言》卷一"平原謂啼極無聲謂之唴～"錢繹箋疏。

❾平原謂啼極無聲謂之唴～。《方言》卷一。

唧　jī《廣韻》資悉切,入質精。

❶～,啾唧也。《玉篇·口部》。

❷～,唧聲也。《廣韻·職韻》。

❸～,啾唧聲。《廣韻·質韻》。

❹～,啾唧,多聲。《集韻·職韻》。

❺～,啾唧,衆聲。《集韻·質韻》。

❻鼠聲曰～～。《玄應音義》卷十九"啾～"注引《通俗文》。

❼～～,亦鬧猥也。《玄應音義》卷十"～～"注引《通俗文》。

❽啾～,衆夾聲也。《玄應音義》卷七"啾～"注引《蒼頡篇》。

哿　《說文·可部》:"～,可也。从可,加聲。詩曰:～矣富人。"

gě《廣韻》古我切,上哿見。歌部。

❶～,可也。《詩·小雅·正月》"～矣富人"毛傳;《雨無正》"～矣能言"朱熹集傳|《左傳·昭公八年》"～矣能言"陸德明釋文引《毛詩傳》云|《孟子·梁惠王下》"～矣富人"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《說文·可部》|《廣雅·釋詁三》。

❷～,可矣。《詩·小雅·雨無正》"～矣能言"毛傳。

❸～,叚借爲可耳。《說文·可部》朱駿聲通訓定聲。

❹毛傳訓～爲可。可亦快意愜心之稱。《詩·小雅·正月》"～矣富人"陳奐傳疏。

❺～者,歡樂也。《經義述聞·詩·哿矣富人》。

❻～,喜也。《慧琳音義》卷九十一"慧～"注引杜注《左傳》云。

❼～,嘉也。《左傳·昭公八年》"～

矣能言”杜預注｜《小爾雅·廣言》“～，可也”宋翔鳳訓纂引《昭八年左傳》杜氏注｜《玉篇·可部》｜《慧琳音義》卷八十五“蔡～”注引《考聲》云｜《廣韻·哿韻》。

❽～，笄飾也。《太玄·晉》“婦人易～”范望注。

❾王以～爲珈。《太玄·晉》“婦人易～”司馬光集注。

❿正作～字，亦作珈。《說文·可部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，與笳同。《廣雅·釋器》“笳，籥也”王念孫疏證。

⓬～無正訓，以其字從加從可，故各以意訓耳。《左傳·昭公八年》“～矣能言”孔穎達疏。

唉　《說文·口部》：“～，譍也。从口，矣聲。讀若埃。”

āi《廣韻》烏開切，平咍影。之部。

❶～，譍也。《說文·口部》。

❷～，應也。《說文繫傳·口部》｜《說文解字注·口部》。

❸～，譍聲也。《玄應音義》卷十二“～痾”注引《說文》。

❹～，應聲也。《莊子·知北遊》“～！予知之”陸德明釋文｜《玉篇·口部》｜《集韻·皆韻》；《駭韻》。

❺～，叚借爲誒、爲欸。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❻～、欸古通用也。《說文·口部》段玉裁注。

❼誒、～，並與欸同。《廣雅·釋詁一》“欸，譍也”王念孫疏證。

❽咍，經文作～，譍聲也。《玄應音義》卷十六“咍笑”注。

❾～，譍辭。《集韻·止韻》。

❿～，慢譍。《廣韻·咍韻》。

⓫～，慢譍也。《玄應音義》卷十二“～痾”注引《字書》｜《集韻·代韻》。

⓬～，慢也。《類篇·口部》。

⓭～，歎也。《集韻·咍韻》。

⓮～，歎辭也。《文選·韋孟〈諷諫詩〉》“勤～厥生”李善注引《方言》曰。

⓯～，歎恨之聲。《資治通鑑·漢紀一》“～，豎子不足與謀”胡三省注。

⓰～，皆歎恨發聲之辭。《史記·項羽本紀》“～，豎子不足與謀”司馬貞索隱。

⓱～，驚問也。《管子·桓公問》“禹立諫鼓於朝而備訊～”尹知章注。

⓲～，吟也。《玄應音義》卷十二“～痾”注引《蒼頡篇》。

⓳～，可惡之辭。《類篇·口部》。

⓴～，叚借又爲誒。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

唪　《說文·口部》：“～，大笑也。从口，奉聲。讀若詩曰：瓜瓞菶菶。”

běng《廣韻》蒲蠓切，上董並。東部。

❶～，大笑也。《說文·口部》｜《廣韻·董韻》｜《集韻·腫韻》。

❷～，大聲也。《玉篇·口部》｜《集韻·董韻》。

❸～～，多實也。《詩·大雅·生民》“瓜瓞～～”陸德明釋文。

❹～～，亦茂盛之貌。《廣雅·釋訓》“菶菶，茂也”王念孫疏證。

❺～～，即菶菶。《廣雅·釋訓》“菶菶，茂也”王念孫疏證。

❻～～，即菶菶之叚借。《詩·大雅·生民》“瓜瓞～～”馬瑞辰傳箋通釋。

啐　zá《集韻》才達切，入曷從。

❶～，嘈嘈啐啐，聲也。《類篇·口部》。

❷～，與嘈及囋同。《文選·陸機〈文賦〉》“務嘈囋而妖冶”李善注。

❸嘈～，聲皃。《文選·陸機〈文賦〉》“務嘈囋而妖冶”李善注引《埤蒼》曰。

啞　《說文·口部》：“～，笑也。从口，亞聲。易曰：笑言～～。”

（一）è《廣韻》烏格切，入陌影。鐸部。

❶～，笑也。《說文·口部》｜《廣雅·釋詁一》。

❷～，笑聲也。《吳越春秋·越王無余外傳》“禹乃～然而笑曰”徐天祜注｜《玄應音義》卷六“瘖瘂救療”注引《字林》｜《玉篇·口部》｜《廣韻·陌韻》；《麥韻》｜《集韻·药韻》。

❸～作啞。《易·震》“笑言～～”李富孫異文釋：“繫傳引作啞啞。”

❹～～，樂也。《易·震》“笑言～～”鄭玄注。

❺～～，笑也。《廣雅·釋訓》。

❻～～，笑聲。《易·震》“笑言～～”陸德明釋文引馬云｜《說文·口部》朱駿聲通訓定聲｜《希麟音義》卷四“～～而笑”注引顧野王云。

❼～～，笑語之聲也。《易·震》“笑言～～”孔穎達疏。

❽嗃呱～咋，皆歡笑之聲也。《太玄·樂》“嗃呱～咋”司馬光集注引王涯曰。

（二）yā《廣韻》衣駕切，去禡影。魚部。

❾～，啞啞，小兒學言。《集韻·麻韻》。

❿～，聲也。《集韻·禡韻》。

⓫～，烏聲。《集韻·禡韻》。

⓬～，啞啞，烏聲。《廣韻·禡韻》。

⓭～，嘆息之聲。《韓非子·難一》“～，是非君人者之言也”王先慎集解引舊注。

（三）yǎ《廣韻》烏下切，上馬影。魚部。

⓮～，不言也。《玉篇·口部》｜《廣韻·馬韻》。

⓯～，瘖也。《集韻·馬韻》｜《資治通鑑·周紀一》“吞炭爲～”胡三省注。

⓰～，俗訓爲瘖。《說文·口部》段玉裁注。

⓱～，謂瘖病。《史記·刺客列傳》“吞炭爲～”司馬貞索隱。

⓲～作瘂。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作瘂。”｜《集韻·馬韻》：“～，或作瘂。”

唶　《說文·言部》：“諎，大聲也。从言，昔聲，讀若笮。～，諎或从口。”

（一）zé《廣韻》側伯切，入陌莊。鐸部。

❶～，大呼也。《史記·魏公子列傳》“晉鄙嚄～宿將”張守節正義引《聲類》云｜《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“咄～令心悲”李善注引《聲類》曰。

❷～，聲也。《集韻·陌韻》。

❸～，唶唶，聲也。《集韻·陌韻》。

❹～，大聲也。《玄應音義》卷四“嚄～”注引《說文》｜柳宗元《答問》“跳浮嚄～”蔣之翹輯注｜《類篇·口部》。

❺～，經文作咋。《玄應音義》卷十二“嚄～”注。

❻齰、齚、～、咋，字異義同。《廣雅·釋詁三》“齰，齧也”王念孫疏證：“史記灌夫傳云：杜門齚舌自殺。佞幸傳云：鄧通常爲帝～吮之。淮南子脩務訓云：鮀咋足以噆肌碎骨。並字異而義同。”

❼～～，大聲也。《爾雅·釋鳥》“行扈～～”陸德明釋文｜柳宗元《憎王孫文》“～～彊彊”蔣之翹輯注。

（二）jiè《廣韻》子夜切，去禡精。魚部。

❽～，歎也。《後漢書·光武帝紀下》“～曰”李賢注。

❾～，嘆也。《資治通鑑·漢紀六十》“不然則咄～”胡三省注。

❿～，嘆聲也。柳宗元《答問》“跳浮嚄～”蔣之翹輯注。

⓫～，歎聲。《廣韻·禡韻》｜《集韻·禡韻》。

⓬～，鳴也。《集韻·禡韻》引《廣雅》。

⓭～～，鳴也。《爾雅·釋鳥》“行扈～～”陸德明釋文引《廣雅》云｜《廣雅·釋訓》。

⓮～～、嘖嘖，鳥聲貌也。《爾雅·釋鳥》“行扈～～，宵扈嘖嘖”邢昺疏引李巡云。

啚　《說文·㐭部》：“～，嗇也。从口、㐭。㐭，受也。”

（一）bǐ《廣韻》方美切，上旨幫。之部。

❶～，嗇也。《說文·㐭部》。

❷～，啚嗇也。《玉篇·㐭部》。

❸～，義與鄙同。《廣雅·釋詁二》：“鄙，小也”王念孫疏證。

❹～，叚借爲鄙。《說文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，通作鄙。《說文·㐭部》桂馥義證｜《集韻·旨韻》。

❻～，經典皆借鄙。《說文·㐭部》王筠句讀。

❼～作鄙。《書·大誥》“反鄙我周邦”江聲集注音疏：“～，今輒作鄙，音同誼異。”｜《說文·邑部》“鄙，五酇爲鄙”段玉裁注：“鄙夫字古作～。今則鄙行而～廢矣。”

（二）tú《廣韻》同都切，平模定。

❽～，即圖字，謀也。《古文苑·佚名氏〈楚相孫叔敖碑〉》“～而欲有賞”章樵注。

❾詔定古文官書圖、～二形同。《玄應音義》卷八“所圖”注｜《慧琳音義》卷七十一“～度”注。

❿～，通圖。《經籍籑詁·虞韻》：“韓勑後碑：改畫象如古～口。圖作～。”

啉　lán《廣韻》盧含切，平覃來。

❶～，貪也。《玉篇·口部》。

❷～，亦貪也。《小學鉤沉·字書上》。

❸～，酒巡匝曰～。《廣韻·覃韻》引《酒律》。

❹～，一說飲畢曰～。《集韻·覃韻》。

❺～，譙也。《玄應音義》卷一“婪～”注。

❻～，聒也。《玄應音義》卷一“婪～”注｜《集韻·覃韻》。

❼～作惏。《廣韻·覃韻》：“～，亦作惏。”｜《集韻·覃韻》：“～，或書作惏。”

問　《說文·口部》：“～，訊也。从口，門聲。”

wèn《廣韻》亡運切，去問微。諄部。

❶～，訊也。《左傳·莊公八年》“公～不至”洪亮吉詁引《說文》｜《說文·口部》｜《玉篇·口部》｜《廣韻·問韻》。

❷～，音訊也。《資治通鑑·魏紀四》“延死～至”胡三省注。

❸～，信也。《慧琳音義》卷二十五“卒得凶～”注。

❹～，論難也。《大戴禮記·曾子立事》“未～則不言”王聘珍解詁。

❺～，謂論難也。《禮記·學記》“善～者，如攻堅木”孔穎達疏。

❻～，猶學也。《列子·說符》“所爲～道者爲富”張湛注。

❼～，訊囚也。《詩·魯頌·泮水》“淑～如皋陶”朱熹集傳。

❽～，責問也。《資治通鑑·魏紀四》“坐判～”胡三省注。

❾～，問罪。杜甫《行次昭陵》“羣雄～獨夫”仇兆鰲詳注。

❿～，聘也。《國語·晉語三》“君厚～以召呂甥、郤稱、冀芮而止之”韋昭注。

⓫～，即聘也。《左傳·昭公五年》“朝聘有珪”孔穎達疏。

⓬時聘曰～。《周禮·春官·大宗伯》；《秋官·大行人》“時聘以結諸侯之好”賈公彥疏。

⓭小聘曰～。《詩·大雅·緜》“亦不隕厥～”鄭玄箋｜《儀禮·聘禮》｜《周禮·秋官·大行人》“歲相～也”鄭玄注；《秋官·掌客》“則如其介之禮以待之”鄭玄注“言其特來聘～”孔穎達疏｜《國語·晉語三》“穆公使冷至報～”董增齡正義引《儀禮·聘禮記》｜《大戴禮記·朝事》“交歲相～”孔廣森補注引鄭君曰｜《禮記·經解》“聘～之禮”鄭玄注。

⓮待聘曰～。《玉篇·口部》。

⓯～，聘問之幣。《左傳·僖公十年》“若重～以召之”杜預注。

⓰～者，謂更相聘問也。《論語·鄉黨》“～人於他邦”皇侃疏。

⓱於天子曰朝，於諸侯曰～。《儀禮·聘禮記》“～諸侯”鄭玄注。

⓲間瀾則～。《周禮·秋官·司儀》“三～，皆三辭”鄭玄注。

⓳～者，問審然否也。《史記·魯周公世家》“二公及王乃～史百執事”裴駰集解引鄭玄曰。

⓴～，存問也。《逸周書·允文》“咸～外戚”朱右曾集訓校釋。

㉑～，聲問也。《孟子·盡心下》“亦不隕厥～”朱熹集注。

㉒～，對問。《文心雕龍·雜文》“或典誥誓～”黃叔琳注。

㉓～，令問也。江淹《建平王太妃周氏行狀》“王食之～”胡之驥注。

㉔～，問不恙也。《周禮·秋官·大行人》“三～三勞”鄭玄注；《秋官·司儀》“三～”賈公彥疏。

㉕～，猶贈也。《慧琳音義》卷五十五“～遺”注引《廣雅》云。

㉖～，遺也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“雜佩以～之”毛傳｜《左傳·成公十六年》“楚子使工尹襄～之以弓”杜預注；《哀公十一年》“使～弦多以琴”杜預注；《哀公二十年》“使～趙孟”杜預注｜《國語·晉語六》“王使工尹襄～之以弓”韋昭注；《吳語》“莫如此以環瑱通相～也”韋昭注｜《禮記·檀弓上》“束脩之～不出竟”朱彬訓纂｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·魯恭傳》“每歲時遣子～以酒糧”李賢注｜《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》“路阻莫贈～”李善注引《詩傳》曰。

㉗～，問遺也。《文選·謝朓〈郡內高齋閑坐答呂法曹〉》“～以瑤華音”

李善注引《詩》毛萇曰。

㉘～，謂問遺。杜甫《春日江村五首》"～我數能來"楊倫鏡銓。

㉙～，猶遺也。《易·益》"勿～元吉"焦循章句｜《左傳·僖公十年》"若重～以召之"孔穎達疏引《曲禮》鄭玄注｜《禮記·曲禮上》"凡以弓劍苞苴簞笥～人者"鄭玄注。

㉚～，猶遺也，謂獻也。《儀禮·聘禮記》"則～夫人"鄭玄注。

㉛～，猶遺也。謂因問有物遺之也。《論語·鄉黨》"～於他邦"邢昺疏。

㉜～，以禮遺之。《戰國策·趙策二》"故寡人～子以璧"鮑彪注。

㉝禮以物遺人謂之～。《左傳·哀公十一年》"使～弦多以琴"孔穎達疏。

㉞遺人以物謂之爲～。《左傳·成公十六年》"楚子使工尹襄～之以弓"孔穎達疏。

㉟凡～人，有物以表意，故～亦訓遺。《論語·鄉黨》"～人於他邦"劉寶楠正義。

㊱～，謂訪其國事，因遺之也。《荀子·大略》"～士以璧"楊倞注。

㊲～，遺也。久無事曰～。《禮記·雜記下》"～與，賜與"鄭玄注。

㊳～，告。《戰國策·齊策三》"或以～孟嘗君曰"高誘注。

㊴～，聞也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"淑～峩峩"劉良注。

㊵～，猶聞也。～、聞古通用。《莊子·庚桑楚》"因失吾～"郭慶藩集釋。

㊶～、聞通。《詩·大雅·文王》"宣昭義～"朱熹集傳｜《墨子·非命下》"遂得光譽令～於天下"孫詒讓閒詁。

㊷～、聞通，謂聲譽也。《詩·大雅·緜》"亦不隕厥～"朱熹集傳。

㊸～與聞字通。《墨子·尚同下》"光譽令聞"孫詒讓閒詁。

㊹～，叚借爲聞。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，讀爲聞。《詩·大雅·文王》"宣昭義～"陳奐傳疏。

㊻～，讀爲令聞之聞，古～、聞通用。《詩·大雅·緜》"亦不隕厥～"陳奐傳疏。

㊼～作聞。《墨子·明鬼下》"令～不已"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作聞。"《非命下》"遂得光譽令～於天下"孫詒讓閒詁："羣書治要～作聞。"｜《莊子·庚桑楚》"因失吾～"陸德明釋文："元嘉本～作聞。"｜《春秋繁露·立元神》"以不～～"凌曙注："原注：一作聞。"｜《禮記·檀弓上》"～喪於夫子乎"陸德明釋文："～，或作聞。""子夏～諸夫子"朱彬訓纂引江氏永曰："～，當作聞。"｜《文選·王粲〈從軍行〉》"但～所從誰"舊校："善本作聞字。"《蔡邕〈郭有道碑文〉》"令～顯於無窮"舊校："五臣本～作聞字。"

㊽～，命也。《左傳·莊公八年》"公～不至"杜預注。

㊾～，名也。《漢書·禮樂志》"令～不忘"顏師古注；《匡衡傳》"淑～揚乎疆外"顏師古注，"然衆庶論議令～休譽不專在將軍者何也"顏師古注。

㊿～，猶言也。《易·益·象傳》"勿～之矣"李鼎祚集解引崔注｜《諸子平議·管子一》"飛蓬之～"俞樾按。

(51)～，講求之意。《孟子·盡心上》"而～無齒決"朱熹集注。

(52)～名者，問女之姓氏，不問三月之名。《儀禮·士昏禮》"請～名"賈公彥疏。

(53)～名，謂問病證之名也。《素問·疏五過論》"切脈～名"王冰注。

(54)～事，猶言奏事。《資治通鑑·魏紀九》"今大將軍～事"胡三省注。

(55)～訊者，知之本。《說苑·說叢》。

(56)～遺，謂餉饋之也。《漢書·婁敬傳》"陛下以歲時漢所餘彼所鮮數～遺"顏師古注。

(57)清～，清訊也。《書·吕刑》"皇帝清～下民"孫星衍今古文注疏引馬融曰。

(58)義～，猶言令問、嘉問。字通作聞。《詩·大雅·文王》"宣昭義～"馬瑞辰傳箋通釋。

喴 huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。鐸部。

❶～，聲也。《方言》卷十三｜《玉篇·口部》｜《集韻·屋韻》；《職韻》。

❷～，大笑兒。《廣韻·麥韻》。

啀 ái《廣韻》五佳切，平佳疑。

❶～，狗欲齧。《玉篇·口部》。

❷～，犬欲齧。《類篇·口部》。

❸～～，露齒之兒。《說文·齒部》"齜，齒相齗也"段玉裁注。

❹～喍，犬見齒也。《玄應音義》卷十二"～喍"注。

❺～喍，犬相啀拒也。《玄應音義》卷六"啀喍"注引《埤蒼》。

唵 ǎn《廣韻》烏感切，上感影。

❶～，含也。《玉篇·口部》。

❷～，唅也。《玄應音義》卷十一"掩面"注引《埤蒼》。

❸～，啗也。《玄應音義》卷十一"掩面"注。

❹～，啗也，謂向口唵也。《玄應音義》卷二十"～米"注引《字林》。

❺～，啗也，謂以掌進食曰唵也。《玄應音義》卷四"餐～"注引《字林》。

❻～，手進食也。《廣韻·感韻》｜《集韻·感韻》。

❼今俗語猶謂掌進食曰～。《廣雅·釋言》"唅，～也"王念孫疏證。

啄 《說文·口部》："～，鳥食也。从口，豖聲。"

（一）zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶～，鳥食也。《說文·口部》｜《文選·潘岳〈射雉賦〉》"或噘或～"李善注引《字林》曰｜《玉篇·口部》｜《玄應音義》卷二十二"探～"注。

❷～，鳥啗也。《慧琳音義》卷四十一"～噉"注｜《希麟音義》卷一"～噉"注引《說文》云。

❸鳥曰～。《釋名·釋飲食》。

❹～，鳥啄也。《慧琳音義》卷七十六"～心"注引《考聲》云｜《廣韻·覺韻》。

❺～，鳥啄物也。《希麟音義》卷九"鴯～"注引《切韻》云。

❻～，齧也。《楚辭·招魂》"～害下人些"王逸注｜《廣雅·釋詁三》｜《玄應音義》卷二十二"探～"注｜《慧琳音義》卷七十九"～食"注引《考聲》云。

❼～，嚙也。《慧琳音義》卷五"或～"注引《廣雅》云。

❽～，啄木鳥。《廣韻·屋韻》。

（二）zhòu《廣韻》陟救切，去宥知。

❾～，鳥觜也。《漢書·東方朔傳》"鴾偗～也"顏師古注。

❿～，咮也。《集韻·屋韻》。

⓫古～、噣通用。《釋名·釋車》"馬曰烏～"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓬噣、～古通用。《方言》卷八"爵子及雞雛皆謂之㲉"戴震疏證。

⓭～，或作噣。《集韻·覺韻》。

⓮今人噣、咮、～三字同音通用。《說文·口部》"咮"字段玉裁注。

⓯～作喙。《慧琳音義》卷一"～噉"注："～，經文從豕作喙，非也。"

啑 （一）shà《廣韻》所甲切，入狎生。

❶～，啑喋。《廣韻·狎韻》。

❷～，啑喋，鴨食也。《玉篇·口部》。

❸～，啑喋，水鳥食兒。《類篇·口部》。

❹水鳥食謂之～。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"唼喋菁藻"李善注引《通俗文》。

❺～，與唼同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"唼喋菁藻"李善注。

❻～作唼。《玉篇·口部》："～，亦作唼。"｜《玄應音義》卷八"喉～"注："～，又作唼；埤蒼及聲類云：皆作唼，鴨食也。"

❼～，小啜也。《資治通鑑·漢紀五》"始與高帝～血盟"胡三省注。

❽從～字音義，當與歃同。《資治通鑑·漢紀五》"新～血京師"胡三省注。

❾～，書亦作歃，謂以口微吸之也，亦歃血也。《玄應音義》卷八"喉～"注引《字書》。

（二）jié《集韻》即涉切，入葉精。

❿～，多言也。李賀《神絃》"攢蛾一～重一彈"王琦注｜《集韻·葉韻》。

（三）dié

⓫～，喋也。《玄應音義》卷八"喉～"注引《字書》。

⓬～，若從喋字，則有履之義。《資治通鑑·漢紀五》"新～血京師"胡三省注。

⓭～，《漢書》作喋，音跕。《史記·孝文本紀》"新～血京師"司馬貞索隱。

（四）tì《廣韻》都計切，去霽端。

⓮～，噴鼻也。《玄應音義》卷十二"不～"注引《蒼頡篇》。

⓯～，俗嚏。《廣韻·霽韻》。

⓰～，吳本作嚏。《太玄·迎》"婦人～鈎"司馬光集注。

啾 《說文·口部》："～，嗼也。从口，叔聲。"

（一）jì《廣韻》前歷切，入錫精。沃部。

❶～，嗼也。《說文·口部》。

❷～，啾嗼也。《說文解字注·口部》｜《說文通訓定聲·孚部》。

❸～，啾嗼，無聲。《廣韻·錫韻》。

❹～，啾嗼而無聲，言安靖也。《玉篇·口部》。

❺～，無聲。《集韻·屋韻》。

❻～嗼，寂寞也。《别雅》卷五。

❼～嗼者，口之静也。《說文·夕部》"𡖋"字段玉裁注。

（二）cù《廣韻》子六切，入屋精。

❽～，嗼也。《說文繫傳·口部》｜《廣韻·屋韻》引《說文》。

❾～，歎也。《集韻·屋韻》。

啅 （一）zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。

❶～，衆口。《廣韻·覺韻》。

❷～，衆口兒。《玉篇·口部》｜李白《觀放白鷹》"寄言燕雀莫相～"王琦輯注｜《集韻·覺韻》。

❸～，衆聲。《類篇·口部》。

（二）zhào《集韻》陟教切，去效知。

❹～，啅啅，鳥聲。《集韻·效韻》。

❺～譟，擾聒也。柳宗元《與蕭翰林俛書》"鴂舌～譟"蔣之翹輯注。

唬 《說文·口部》："～，嗁聲也，一曰虎聲。从口，从虎。讀若暠。"

（一）xiāo《廣韻》呼訝切，去禡曉。幽部。

❶～，嗁聲也。《說文·口部》。

❷～，虎聲也。《說文·口部》｜《說文解字注·口部》｜《玉篇·口部》｜《廣韻·禡韻》｜《集韻·晧韻》；《陌韻》。

❸～，唬聲也。《說文繫傳·口部》。

❹～，虎怒聲也。《說文·口部》王筠句讀述玄應引《說文》。

❺～，虎鳴也。《類篇·口部》引《說文》。

❻虎聲謂之～嚇。《玄應音義》卷十二"哮呼"注引《通俗文》。

（二）háo《集韻》呼刀切，平豪匣。

❼～，呼也。《類篇·口部》引《說文》。

❽～，謕也。《慧琳音義》卷九十六"怒～"注引《考聲》云。

❾～，叚借爲号。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，亦作嗥。《慧琳音義》卷九十六"怒～"注。

⓫～咷，大泣也。《小學蒐佚·古今正字》。

唱 《說文·口部》："～，導也。从口，昌聲。"

chàng《廣韻》尺亮切，去漾昌。陽部。

❶～，導也。《逸周書·官人》"前總～功"朱右曾集訓校釋｜《大戴禮記·曾子立事》"君子不～流言"王聘珍解詁｜《說文·口部》｜《玉篇·口部》｜《廣韻·漾韻》。

❷～，道也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，與倡通。《廣雅·釋詁三》"～，道也"王念孫疏證。

❹～，古多以倡爲之。《說文·口部》段玉裁注。

❺～，經傳皆以倡爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作倡。《左傳·昭公十六年》"子柳賦蘀兮"杜預注"取其倡予和女"陸德明釋文："～，本或作倡同。"｜《史記·陳涉世家》"爲天下～"司馬貞索隱："～，漢書作倡，倡謂先也。"｜《玉篇·口部》："～，作倡同。"｜《廣韻·漾韻》："～，亦作倡。"｜《集韻·漾韻》："～，亦作倡。"

❼～，發歌。《廣韻·漾韻》。

❽～，發歌句也。《玄應音義》卷十四"～和"注引《禮記》鄭玄曰。

❾發始爲～。《國語·吳語》"越大夫種乃～謀"韋昭注。

❿～，和。《文選·嵇康〈琴賦〉》"更～迭奏"李周翰注。

⓫～，曲之通稱也。《文選·陸機〈文賦〉》"含清～而莫應"李周翰注。

⓬～上，所以促行徒也，上鼓而行節也。《古今注·輿服》。

⓭～月者，對月而唱也。李賀《洛姝真珠》"高樓～月敲懸璫"王琦注。

⓮～棹，鼓棹行而歌也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～棹轉轂"吕向注。

啢 jùn《廣韻》渠隕切，上軫羣。

❶～，吐也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，吐兒。《廣韻·軫韻》。

❸～，欲吐兒。《玉篇·口部》｜《集

韻·準韻》。

⿰口沓 tà《集韻》達合切,入合定。

❶~,嚃沓。《玉篇·口部》。

❷~,語相惡也。《資治通鑑·晉紀三》"其餘謗~"胡三省注。

❸~,與沓同。柳宗元《與太學諸生喜詣闕留陽城司業書》"而衆爲是~~也"蔣之翹輯注。

❹~,本又作沓。《詩·小雅·十月之交》"噂沓背憎"陸德明釋文。

喎 wāi《廣韻》苦緺切,平佳溪。

❶~,口戾也。《玄應音義》卷六"~斜"注引《說文》。

❷~,口戾不正也。《小學蒐佚·切韻》。

❸~,口偏戾也。《慧琳音義》卷十五"~戾"注引《考聲》云。

❹~,口偏也。《慧琳音義》卷九十三"~偏"注。

❺斜戾曰~。《玄應音義》卷六"~斜"注引《通俗文》。

❻~,同咼。《玉篇·口部》。

啎(⿰吾午) 《說文·午部》"~,逆也。从午,吾聲。"

wǔ《廣韻》五故切,去暮疑。魚部。

❶~,逆也。《吕氏春秋·明理》"長短頡~百疾"高誘注|《漢書·嚴延年傳》"莫敢與~"顏師古注;《王莽傳上》"亡所~意"顏師古注|《說文·午部》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"陬互橫~"李善注|《玉篇·午部》。

❷~,屰也。《說文解字注·午部》|《說文通訓定聲·豫部》。

❸~,裂也。《廣雅·釋詁二》。

❹~,相觸也。《玉篇·午部》。

❺~,相逢也。《說文·午部》徐鍇繫傳。

❻~,古伍字,謂偶合也。《管子·七臣七主》"不~,則國失勢"尹知章注|《戰國策·秦策五》"樓~約秦、魏"姚宏注引《管子》注。

❼~,叚借爲伍。《說文·午部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,或作午。《集韻·莫韻》。

❾忤、~,與逆義並同。《墨子·經下》"說在可用過忤"孫詒讓閒詁。

❿~,或作忤。《集韻·莫韻》。

⓫~,字亦作忤、作仵、作捂,誤作牾。《說文·午部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,又或作迕。《說文·午部》桂馥義證。

⓭~,又通作遻。《說文·午部》桂馥義證。

⓮~,又作俉。《說文·午部》桂馥義證。

⓯~,又作悟。《說文·午部》桂馥義證。

⓰~乃悟之叚字。《諸子平議·管子五》"不~則國失勢"俞樾按。

⓱~,又或作逜。《說文·午部》桂馥義證。

⓲~作牾。《說文·午部》桂馥義證:"~,或作牾。"王筠句讀:"~,俗作牾。"

⓳~作梧。《戰國策·秦策五》"樓~約秦、魏"鮑彪注:"~,後又作梧。"|《說文·午部》桂馥義證:"~,又作梧。"

唾 《說文·口部》:"~,口液也。从口,垂聲。涶,~或从水。"

tuò《廣韻》湯卧切,去過透。歌部。

❶~,口液也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷二十九"洟~"注引《古今正字》|《資治通鑑·周紀五》"老婦必~其面"胡三省注;《梁紀七》"得其人則六合~掌可清"胡三省注。

❷~,口津液也。《慧琳音義》卷六十三"次~"注引《說文》云。

❸~,口中津沫也。《慧琳音義》卷十三"洟~"注引《考聲》云。

❹腎爲~。《素問·宣明五氣論》。

❺腎之水液,入肺爲涕,自入爲~。《素問·評熱病論》"~出若涕"張志聰集注。

❻~,或作涶。《慧琳音義》卷二"涕~"注|《集韻·過韻》。

唲 (一) ér《廣韻》汝移切,平支日。支部。

❶~,曲從貌。《楚辭·卜居》"喔咿儒兒"洪興祖補注。

❷~,曲從兒。《廣韻·支韻》。

❸~,口動貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"嚼咀嚼而囁~"章樵注。

❹~,嚅唲,强笑。《集韻·支韻》。

❺~爾,莞爾也。《別雅》卷三。

❻~齵,錯梧也。《淮南子·要略》"攤捭~齵之郄也"高誘注。

(二) wā《廣韻》於佳切,平佳影。支部。

❼~,唲嘔,小兒語也。《玉篇·口部》。

❽~,唲嘔,小兒言也。《廣韻·佳韻》。

❾~,嘔唲,小兒言。《集韻·佳韻》。

❿~,嘔唲,聲也。《集韻·皆韻》。

⓫~,亦作哇。《玉篇·口部》。

⓬~嘔,嬰兒語聲也。《荀子·富國》"~嘔之"楊倞注。

⓭~嘔,蓋爲小兒語聲慈愛之也。《荀子·富國》"~嘔之"王先謙集解。

唯 《說文·口部》:"~,諾也。从口,隹聲。"

(一) wěi《廣韻》以水切,上旨以。微部。

❶~,諾也。《墨子·經下》"~吾謂"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·旨韻》|《資治通鑑·魏紀九》"徒~唯而已"胡三省注;《晉紀三》"衆因曰:~"胡三省注。

❷古人云~,今云諾,一義也。《慧琳音義》卷一"~然"注。

❸~恭於諾也。《墨子·經下》"~吾謂"孫詒讓閒詁引《禮記·玉藻》孔疏云|《慧琳音義》卷二"~然"注引《蒼頡篇》云;卷十二"~然"注引《字書》。

❹~,應辭也,唯恭於諾也。《禮記·曲禮上》"~而起"鄭玄注|《慧琳音義》卷一"~然"注引鄭玄云。

❺~恭於諾,尊者命而應辭也。《小學蒐佚·字書上》。

❻~,尊者命而應辭也。《慧琳音義》卷十二"~然"注。

❼~,唹也。《禮記·曲禮上》"必慎~諾"孔穎達疏,"~而起"孔穎達疏。

❽~,膺也。《廣雅·釋詁一》。

❾~,辭也。《戰國策·秦策二》"~儀之所甚願爲臣者"鮑彪注。

❿~,應辭。《論語·里仁》"曾子曰~"劉寶楠正義引《曲禮記》注|《公孫龍子·名實論》"其名正則~乎其彼此焉"謝希深注|《禮記·曲禮上》"必慎~諾"陸德明釋文|《漢書·韓信傳》"~信亦以爲大王弗如也"顏師古注。

⓫~,應辭,猶唹也。《左傳·昭公四年》"號之曰牛,曰~"陸德明釋文。

⓬~者,應辭也。《慧琳音義》卷二"~然"注引《周禮》云。

⓭諾,應詞也。緩應曰諾,疾應曰~。《說文·言部》"諾"字朱駿聲通訓定聲。

⓮~,猶今應爾也。《論語·里仁》"曾子曰~"皇侃疏。

⓯~,敬應之辭。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"宋玉對曰:~"張銑注。

⓰~,應敬之詞。《文選·班固〈西都賦〉》"賓曰~唯"劉良注。

⓱~者,膺敬之辭也。《玄應音義》卷六"~然"注引《禮記》鄭玄曰。

⓲~,謂應之敬辭也。《說文句讀·口部》。

⓳~者,謂膺尊者命亟敬之辭也。《慧琳音義》卷十"~然"注。

⓴~,蓋應聲也。《資治通鑑·周紀五》"對曰:~~"胡三省注。

㉑~,直敬應之聲也。《莊子·庚桑楚》"南榮趎曰:~"成玄英疏。

㉒~者,應之速而無疑者也。《論語·里仁》"曾子曰:~"朱熹集注。

㉓~,謂今之爾,是也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"玉曰:~~"李善注引皇侃曰。

㉔~,即是答。《論語·里仁》"曾子曰:~"劉寶楠正義。

㉕直曉不問,故答曰~。《論語·里仁》"曾子曰:~"何晏集解引孔曰。

㉖~~,猶諾也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"客曰:~~"劉良注。

㉗~~,謙應也。《史記·太史公自序》"~~,否否,不然"裴駰集解引晉灼曰|《漢書·司馬遷傳》"~~"顏師古注引晉灼曰。

㉘~~,恭應也。《漢書·東方朔傳》"非有先生伏而~~"顏師古注。

㉙~~,恭應之辭也。《漢書·司馬相如傳上》"僕對曰:~~"顏師古注;《楊敞傳》"徒~~而已"顏師古注。

㉚~~,恭應之詞也。《漢書·兩龔傳》"勝曰:~~"顏師古注。

㉛~~,應敬之辭。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"僕對曰:~~"劉良注。

㉜~~,敬聽之辭也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"非有先生伏而~~"劉良注。

㉝~~,出入不制。《詩·齊風·敝笱》"其魚~~"毛傳。

㉞~~,行出入之貌。《詩·齊風·敝笱》"其魚~~"朱熹集傳。

㉟~~,行相隨順之貌。《詩·齊風·敝笱》"其魚~~"鄭玄箋。

㊱~~,即遺遺之假借。《詩·齊風·敝笱》"其魚~~"陳奐傳疏。

㊲~~,《韓詩》作遺遺,言不能制也。《詩·齊風·敝笱》"其魚~~"陸德明釋文。

㊳~~,又讉讉之叚借。《詩·齊風·敝笱》"其魚~~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴~然,膺也。《玄應音義》卷六"~然"注引《廣雅》。

(二) wéi《廣韻》以追切,平脂以。微部。

㊵~,獨也。《易·同人》"~君子爲能通天下之志"李鼎祚集解引虞翻曰|《老子》二十一章"~道是從"河上公注;五十三章"~施是畏"河上公注|《莊子·德充符》"~松柏獨也在冬夏青青"成玄英疏|《呂氏春秋·異寶》"其~此也"高誘注;《下賢》"其~子產乎"高誘注|《楚辭·離騷》"~昭質其猶未虧"王逸注|《戰國策·秦策二》"~儀之所甚願爲臣者"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《文選·江淹〈別賦〉》"惟別而已矣"李善注引《國語》賈逵曰;《嵇康〈琴賦〉》"~至人兮"李善注引賈逵曰|《玉篇·口部》|《廣韻·脂韻》。

㊶~者,獨也。《白虎通義·諡》。

㊷~,猶獨也。《論語·泰伯》"~天爲大"朱熹集注。

㊸~之言獨也。《儀禮·特牲饋食禮記》"~尸祝佐食玄端玄裳黃裳襍裳可也"胡培翬正義|《論語·里仁》"~仁者能好人"朱熹集注。

㊹~,專辭。《集韻·脂韻》。

㊺~,此專辭也,猶云獨也。《助字辨略》卷一"論語:~我與爾有是夫"劉淇按。

㊻惟、維、~,一也。《容齋三筆》卷十。

㊼~,雖也。《經詞衍釋》卷三:"左傳定六年:~君亦以我爲知難而行也"吳昌瑩按。

㊽~、雖通。《墨子·大取》"是石也~大"孫詒讓閒詁。

㊾~、雖字通。《墨子·尚同下》"若人~使得上之賞"孫詒讓閒詁;《非樂上》"故~使雄不耕稼樹藝"孫詒讓閒詁。

㊿~,與雖通。《墨子·經說下》"則~怨弗治也"孫詒讓閒詁;《大取》"~有强股肱"孫詒讓閒詁。

(51)~,亦與雖通。《墨子·大取》"~不智是之某也"孫詒讓閒詁。

(52)~,古或借作雖。《莊子·庚桑楚》"~蟲能蟲"郭慶藩集釋。

(53)古書借~爲雖。《經義述聞·穀梁·以爲唯未易災之餘》|《經傳釋詞》卷八:"荀子大略:天下之人~各持意哉,然而有所共予也。趙策曰:君~釋虛僞疾,文信猶且知之也"王引之按。

(54)~,當爲雖,字之誤也。《禮記·表記》"~天子受命于天"鄭玄注。

(55)~,讀曰雖。《經義述聞·禮記中》"~某之聞諸萇宏"王念孫曰。

(56)~,讀爲雖。《荀子·性惡》"然則~禹不知仁義法正、不能仁義法正也"楊倞注|《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吳傳》"~信亦以爲大王弗如也"王念孫按,"韓長孺傳曰:~天子亦以爲國器"王念孫按。

(57)~,當讀爲雖。《札迻·吕氏春秋高誘注·辨士》"爲其~厚而及飴也"孫詒讓按。

(58)此~字當讀爲雖。《古書疑義舉例·雖唯通用》"鄉黨篇:肉雖多不使勝食氣,~酒無量不及亂"俞樾按。

(59)~,即雖字。《讀書雜志·荀子第八·大略》"天下之人~各持意哉"王念孫按|《經傳釋詞》卷八:"穀梁傳曰:以爲~未易災之餘而嘗可也,志不敬也"王引之按。

(60)~,與雖同。《管子·禁藏》"其~無福禍亦不來矣"戴望校正|《讀書雜志·戰國策第一·秦》"~王可也"王念孫按。

(61)~,亦與雖同。《墨子·尚同下》"故~毋以聖王爲聽耳明目與"孫詒讓閒詁引王云。

(62)~,並與雖同。《讀書雜志·戰國策第一·計聽知覆逆者以下五十一字》;《漢書第八·韓彭英盧吳傳·唯信亦以爲大王弗如也》。

(63)~作雖。《左傳·成公八年》"~或思或縱也"陸德明釋文:"~,本或作雖。"|《墨子·尚同下》"~欲毋與我同"孫詒讓閒詁:"~,畢本作雖。"|《莊子·庚桑楚》"~蟲能蟲,~蟲能

PDG

天"陸德明釋文:"一本～作雖。"|《荀子·大略》"天下之人～各持意哉"王先謙集解引盧文弨曰:"～,元刻作雖。"|《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吳傳》"史記汲黯傳:～天子亦不説也"王念孫按:"漢書～作雖。""揚雄傳曰:～其人之贍知哉"王念孫按:"文選解嘲正作雖。"|《經義述聞·穀梁·以爲唯未易災之餘》:"史記張儀傳～皆作雖。"

(64)《説文》雖字以唯爲聲,故雖可通作～,～亦可通作雖。《墨子·尚同下》"～欲毋與我同"孫詒讓閒詁引王引之云。

(65)古者雖與～同。《讀書雜志·墨子第一·尚同下》"～欲毋與我同"王念孫按。

(66)～,何也。《類篇·口部》。

(67)～,從也。《玄應音義》卷二十五"～局"注。

(68)～,由也。《慧琳音義》卷二"～極"注引顧野王曰。

(69)～,語辭。《論語·述而》"～何甚"劉寶楠正義|《慧琳音義》卷二"～極"注引顧野王曰。

(70)～,語助也。《論語·述而》"～何甚"皇侃疏。

(71)～,此發語辭也。《助字辨略》卷一"五行志:～金沴木"劉淇按。

(72)～,發語之辭。《漢書·張良傳》"～無復立者"顔師古注。

(73)～,又發聲之詞。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～,與惟同。《論語·爲政》"父母～其疾之憂"劉寶楠正義。

(75)～作惟。《墨子·尚賢中》"～毋得賢人而使之"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。"《兼愛下》"且不～泰誓爲然"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。""且不～禹誓爲然"孫詒讓閒詁:"～,舊本亦作惟。"《節葬下》"今～無以厚葬久喪者爲政"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。"《天志中》"故～毋明乎順天之意"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。"《非樂上》"～毋處高臺厚榭之上而視之"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。""～毋爲樂"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。""故～使雄不耕稼樹藝"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。"《非儒下》"～其未之學也"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。"《經下》"～吾謂"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。"《經説下》"則～怨弗治也"孫詒讓閒詁:"～,舊本作惟。"《大取》"是石也～大"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作惟。"|《楚辭·離騷》"夫～靈脩之故也"舊校:"～,一作惟。""豈～是其有女"王逸注:"～,一作惟。"|《經傳釋詞》卷八:"～,字又作惟。"

(76)雖,當爲～之誤,惟、～古通。《韓非子·難二》"然雖知不欺主之臣"王先慎集解。

(77)～,當爲維。《詩·小雅·斯干》"無非無儀,～酒是議"陳奂傳疏。

(78)～作維。《管子·形勢》"～民歌之"戴望校正:"～作維。"|《楚辭·離騷》"夫～捷徑以窘步"舊校:"～,一作維。"

(79)～、維、惟同。馮登府《三家詩異文疏證》卷二。

(80)諸～是,竝发語辭也。《助字辨略》卷一"左傳隱公十一年:寡人～是一二父兄"劉淇按。

(81)～～,聽從貌。《荀子·大略》"惟惟而亡者誹也"楊倞注。

(82)～無,舊本作惟毋。《墨子·節葬下》"今～無以厚葬久喪者爲政"孫詒讓閒詁。

(83)此～,猶云是乃。《助字辨略》卷一"孟子:此～救死而恐不贍"劉淇按。

售　《説文新附·口部》:"～,賣去手也。从口,雔省聲。詩曰:賈用不～。"

shòu《廣韻》承呪切,去宥禪。幽部。

❶～,賣去手也。《説文新附·口部》。

❷賣物去手曰～。《資治通鑑·唐紀五十四》"兩皆～也"胡三省注。

❸～,賣物出手。《廣韻·宥韻》。

❹～,賣物得去也。《慧琳音義》卷七十八"不～"注引《韻英》云。

❺～,賣物得售也。《慧琳音義》卷五十七"已～"注引《字書》。

❻賣物得售,人買持去曰～。《慧琳音義》卷四"不～"注引顧野王云。

❼～,賣去乎也。《戰國策·秦策一》"賣僕妾～乎閭巷者"鮑彪注。

❽～,賣物多也。《慧琳音義》卷七十八"不～"注引《韻詮》云。

❾～,賣物了。《慧琳音義》卷四"不～"注引《考聲》。

❿賣物和合曰～。《慧琳音義》卷七十九"皆～"注引鄭箋《詩》云。

⓫～,賣也。柳宗元《斬曲幾文》"以～其蟠"蔣之翹輯注。

⓬～,買也。柳宗元《與裴塤書》"十萬賢幸乃一～"蔣之翹輯注。

⓭～,俗讎字。《詩·邶風·谷風》"賈用不～"陳奂傳疏。

⓮～者,讎之俗字。《荀子·儒效》"賣之不可僂～也"王先謙集解引郝懿行曰。

⓯～作讎。《詩·大雅·抑》"無言不讎"鄭玄箋"物善則其～賈貴"陸德明釋文:"～,一本作讎,謂讎物價也。"|《集韻·宥韻》:"～,或作讎。"

⓰～,即讐也。《史記·曆書》"未能詹也"裴駰集解:"徐廣曰:詹,一作～也。"司馬貞索隱:"漢書作讐,故徐廣云:一作～。～即讐也。韋昭云:讐,比較也。"

⓱～字古只作讐,後省。《墨子·經下》"買宜則讐"孫詒讓閒詁引畢云。

⓲～字正作讐。《墨子·魯問》"糴讎則愠也"孫詒讓閒詁引畢云。

⓳～,行也。《慧琳音義》卷四"不～"注引《古今正字》。

⓴～,猶行也。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是不～"薛綜注。

㉑～,應當也。《資治通鑑·漢紀十二》"其方盡多不～"胡三省注引顔師古曰。

㉒不～者,無驗也。《資治通鑑·漢紀十二》"其方盡多不～"胡三省注。

唫　《説文·口部》:"～,口急也。从口,金聲。"

（一）jìn《廣韻》渠飲切,上寢羣。侵部。

❶～,口急也。《太玄·唫》篇題下司馬光集注引《説文》曰|《説文·口部》|《集韻·侵韻》。

❷～,誼與吃略同。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,猶噤也。《墨子·親士》"遠臣則～"孫詒讓閒詁引范望云|《太玄·玄攡》"～則凝形"范望注。

❹～,閉。《吕氏春秋·重言》"君呿而不～"高誘注。

❺～,閉塞也。《太玄·唫》篇題下司馬光集注引陸曰。

❻～,俗云牙關緊也。《説文·口部》王筠句讀。

❼～,不通也。《太玄·玄衝》。

❽～,謂之陰。《太玄·玄攡》"～則凝形"范望注。

❾陰陽唫閉曰～。《太玄·唫》"萬物各～"范望注。

❿～,少與。《太玄·玄錯》。

⓫～,叚借爲噤。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,與噤同。《太玄·唫》篇題下司馬光集注。

⓭～,與噤音義同。《墨子·親士》"遠臣則～"孫詒讓閒詁引畢云。

（二）yín《廣韻》魚金切,平侵疑。侵部。

⓮～,亦與吟同。《墨子·親士》"遠臣則～"孫詒讓閒詁。

⓯～,古吟字。《墨子·親士》"遠臣則～"孫詒讓閒詁引顔師古云|《楚辭·九章·悲回風》"孤子～而抆淚兮"洪興祖補注|《漢書·息夫躬傳》"秋風爲我～"顔師古注;《匈奴傳》"今歌～之聲未絶"顔師古注。

⓰～,亦古吟字。《玉篇·口部》|《廣韻·侵韻》。

⓱～,叚借又爲吟。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作吟。《吕氏春秋·重言》"君呿而不～"畢沅新校正:"説苑作:吁而不吟。"

⓳～,叚借爲崟。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,本作崟。《穀梁傳·僖公三十三年》"女死必於殽之巖～之下"陸德明釋文。

㉑～,叚借又爲念。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

唸　《説文·口部》"～,吚也。从口,念聲。詩曰:民之方～吚。"

diàn《廣韻》都甸切,去霰端。侵部。

❶～,吚也。《説文·口部》。

❷～,唸吚也。《説文通訓定聲·臨部》。

❸～,唸吚,呻也。《説文解字注·口部》。

❹～,唸吚,呻也。《廣韻·霰韻》。

❺～,唸吚,呻吟也。《玉篇·口部》。

❻～,呻吟。《廣韻·桥韻》。

❼～,殿屎,呻吟也。《類篇·口部》。

❽～,或作㕿,呻也。《類篇·口部》。

啁　《説文·口部》"～,啁嘐也。从口,周聲。"

（一）zhāo《廣韻》陟交切,平肴知。幽部。

❶～,啁嘐也。《説文·口部》。

❷～,嘐也。《慧琳音義》卷七十四"～調"注引《説文》。

❸～,大聲。《説文·口部》段玉裁注。

❹～哳,聲也。《文選·宋玉〈九辯〉》"鵾雞～哳而悲鳴"吕向注。

❺～哳,聲繁細貌。《楚辭·九辯》"鵾鷄～哳而悲鳴"洪興祖補注。

（二）zhōu《廣韻》張流切,平尤知。幽部。

❻～,小鳥之聲也。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,啁哳,鳥聲。《集韻·尤韻》。

❽哳,啁哳,鳥悲也。《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》"啁哳"注。

❾～,啁噍,鳥聲。《廣韻·尤韻》。

❿～,啁噍,鷰雀聲。《集韻·尤韻》。

⓫～啾,與啁噍同。《潛夫論·斷訟》"～啾罵詈"汪繼培箋。

⓬～噍,聲。《禮記·三年問》"猶有～噍之頃焉"陸德明釋文。

⓭～噍,小鳥也。《吕氏春秋·求人》"～噍巢於林"高誘注。

⓮～噍,小鳥鳴也。《慧琳音義》卷九十五"～噍"注引顧野王云。

（三）tiáo《集韻》徒弔切,去嘯定。幽部。

⓯～,調也。《廣雅·釋詁四》|《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"兼復相嘲謔"李善注引《蒼頡篇》。

⓰～,調也。謂相調戲也。《玄應音義》卷二"嘲調"注引《蒼頡篇》。

⓱～,爲調戲之調。《廣雅·釋詁四》"～,調也"王念孫疏證。

⓲～,嘘也。《集韻·嘯韻》二見。

⓳～,戲謔也。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,通作調。《集韻·嘯韻》。

㉑～,嘲、謿竝通。《廣雅·釋詁四》"～,調也"王念孫疏證。

㉒～,即今之嘲字。《説文·心部》"悝,～也"段玉裁注。

㉓～,與謿同。《漢書·東方朔傳》"詼～而已"顔師古注。

㉔～作嘲。《説文·口部》段玉裁注:"今人～作嘲。"|《慧琳音義》"～調"注:"～,傳文作嘲,俗字也。"

唔　hūn《集韻》呼昆切,平魂曉。諄部。

❶～,唔唔,目所不見。《集韻·魂韻》。

❷～～,目所不見。《法言·問神》"著古昔之～～"李軌注。

❸～～,與惛惛同。《廣雅·釋訓》"惛惛,亂也"王念孫疏證。

啗　《説文·口部》:"～,食也。从口,臽聲。讀與含同。"

dàn《廣韻》徒敢切,上敢定。談部。

❶～,食也。《韓非子·説難》"以其半～君"王先慎集解引《説文》|《爾雅·釋草》"蒿,菣"郭璞注"今人呼青蒿香中炙啖者爲菣"陸德明釋文引《廣雅》云|《漢書·霍光傳》"與從官飲～"顔師古注|《説文·口部》|《文選·宋玉〈風賦〉》"～齰嗽獲"李善注引《説文》曰|《廣韻·闞韻》。

❷～,譙也,食也。《資治通鑑·漢紀八》"漢使人以利～東越"胡三省注。

❸～作食。《韓非子·説難》"又嘗～我以餘桃"王先慎集解:"史記～我作食我。"

❹～,食啗也。《希麟音義》卷三"～肉"注引《切韻》。

❺～者,本謂食啗耳。《漢書·高帝紀上》"～以利"顔師古注。

❻～,食物也。《小學蒐佚·字書上》。

❼食人爲～。《韓非子·説難》"以其半～君"王先慎集解|《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,字亦作嚪作噉。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,以食飲人也。《慧琳音義》卷十五"食～"注引《考聲》云。

❿～,啖也。《國語·晉語二》"主孟～我"韋昭注。

⓫～,叚借爲啖。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作啖。《詩·鄭風·東門之墠》"東門之栗"鄭玄箋"栗人所～食"陸德明釋文:"～,本又作啖。"|《韓非子·

說難》"以其半～君"王先愼集解："治要、藝文類聚八十六、白孔六帖九十九、御覽八百二十四、九百六十七、事類賦二十六、意林引～，並作啖。"|《爾雅·釋草》"蒿，菣"郭璞注"今人呼青蒿香中炙啖者爲菣"陸德明釋文："～，本亦作啖。"|《禮記·檀弓上》"使者曰，醢之矣"鄭玄注"示欲～食以怖衆"陸德明釋文："～，本又作啖。"|《慧琳音義》卷六十五"～餅"注："～，亦作啖。"

⓭～，噉也。《廣韻·闞韻》。

⓮～，與噉同。柳宗元《天對》"～厥詐讒"蔣之翹輯注。

⓯噉、～，亦同。《廣韻·敢韻》。

⓰～作噉。《詩·鄭風·東門之墠》"東門之栗"鄭玄注"栗人所～食"陸德明釋文："～，亦作噉，並同。"|《爾雅·釋草》"蒿，菣"郭璞注"今人呼青蒿香中炙啖者爲菣"陸德明釋文："～，又作噉。"|《說文·口部》桂馥義證："～，又或作噉。"|《慧琳音義》卷十五"食～"注："經中從敢作噉。"|《希麟音義》卷二"～肉"注："～，或作噉。"|《集韻·闞韻》："～，或作噉。"

⓱～，噍也。《爾雅·釋草》"蒿，菣"郭璞注"今人呼青蒿香中炙啖者爲菣"陸德明釋文引《說文》云。

⓲～，又嚼啗也。《希麟音義》卷二"～肉"注。

⓳～，餌也。《資治通鑑·晉紀三十二》"今若以重利～玄及佺期"胡三省注。

⓴～，餌之也。《資治通鑑·漢紀八》"漢使人以利～東越"胡三省注。

㉑～，叚借又爲脂。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲欿。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，與膎通。《廣雅·釋器》"膎，肉也"王念孫疏證。

㉔～，含也。《太玄·玄瑩》"～函啟化"范望注。

㉕～，叚借又爲含。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，啗嘇，物在口中也。《集韻·檻韻》。

㉗～，叚借又爲欠。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～齰嗽獲，中風人口動之貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"～齰嗽獲"李善注。

⿰丸咼　《說文·丸部》："～，鷙鳥食已，吐其皮毛如丸。从丸，咼聲。讀若骫。"

wō《廣韻》於詭切，上紙影。歌部。

❶～，鷙鳥食已，吐其皮毛如丸。《說文·丸部》|《集韻·戈韻》。

❷～，鷙鳥食已，吐其毛如丸也。《玉篇·丸部》。

❸～，鳥食吐毛如丸。《集韻·紙韻》。

❹～，鷙鳥食已，吐其皮，皮毛如丸。《類篇·丸部》。

哼　《說文·口部》："～，口气也。从口，𦎫聲。詩曰：大車～～。"

（一）tūn《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶～，口气也。《說文·口部》。

❷～，口氣也。《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

❸～，氣出皃。《集韻·灰韻》。

❹～作啍。《詩·王風·大車》"大車～～"李富孫異文釋："～～，廣韻二十三魂引作啍啍。"|《說文·口部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作啍。"

❺～～，行之貌。《詩·王風·大車》"大車～～"孔穎達疏。

❻～～，重遲之貌。《詩·王風·大車》："大車～～"毛傳。

❼～～，重遲之皃。《玉篇·口部》。

❽～～作嘽嘽。《詩·王風·大車》："大車～～"王先謙三家義集疏："韓作大車嘽嘽，云：嘽嘽，盛貌也。"

❾～～，亦當爲車行之聲，猶檻檻也。《詩·王風·大車》"大車～～"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）zhūn《集韻》朱倫切，平諄章。諄部。

❿～，告曉之熟也。《類篇·口部》引《說文》。

⓫～，懇誠。《類篇·口部》。

⓬～，叚借爲諄。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，與諄同。《荀子·哀公》："無取口～"楊倞注。

⓮諄、～、憝、譈、憞，字異義同。《方言》卷七"諄憎，所疾也"錢繹箋疏。

⓯～，向本作哼。《莊子·胠篋》"～～已亂天下矣"陸德明釋文。

⓰～～，多言。《孔子家語·五儀》"無取～～"王肅注。

⓱～～，以己誨人也。《莊子·胠篋》："～～已亂天下矣"郭象注。

⓲～～，以己誨人之貌。《莊子·胠篋》："～～已亂天下矣"陸德明釋文。

⓳～～，少智貌。《莊子·胠篋》"～～已亂天下矣"陸德明釋文引司馬云。

⓴～～作哼哼。《莊子·胠篋》"釋夫恬淡無爲而悅夫～～之意"陸德明釋文："～～，崔本上句作哼哼，少知而芒也。一云哼哼，壯健之貌。"

啐　《說文·口部》："～，驚也。从口，卒聲。"

cuì《廣韻》七內切，去隊清。術部。

❶～，驚也。《說文·口部》|《集韻·隊韻》。

❷～，驚聲也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，聲也。《集韻·隊韻》。

❹～，嘗也。《儀禮·士冠禮》"～醴"胡培翬正義；《士昏禮》"坐～醴"鄭玄注；《鄉飲酒禮》"坐～酒"陸德明釋文；《鄉射禮》"席末坐，～酒"鄭玄注|《周禮·天官·小宰》"凡祭祀，贊玉幣爵之事、祼將之事"鄭玄注"凡鬱鬯受祭之～之，奠之"孫詒讓正義引《士昏禮注》云|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·口部》。

❺～，亦嘗也。《儀禮·鄉飲酒禮》"坐～酒"鄭玄注。

❻嚌、～，皆嘗也。嚌至齒，～入口。《禮記·雜記下》"嚌之。衆賓兄弟則皆～之"鄭玄注。

❼～，嘗，入口。《廣韻·隊韻》。

❽～，入口也。《禮記·雜記下》"衆賓兄弟則皆～之"陸德明釋文|《史記·禮書》"利爵弗～也"裴駰集解引鄭玄曰。

❾此酒云～，謂入口爲嘗。《儀禮·鄉飲酒禮》"坐～酒"賈公彥疏。

❿～，謂飲主人酒而入口。《禮記·鄉飲酒義》"～酒"孔穎達疏。

⓫～，小歠。《集韻·祭韻》。

⓬～，少飲酒也。《集韻·隊韻》。

⓭～，叚借爲啐。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，《儀禮》今文以爲啐酒字。《說文·口部》段玉裁注。

⓯～，猷也。《廣雅·釋言》。

⓰～，送酒聲。《廣韻·隊韻》。

⓱～，呼也。《經籍籑詁·隊韻》述《孟子音義下》引丁音。

⓲古文～爲呼。《儀禮·士冠禮》"筵末坐～醴"鄭玄注。

⓳～之，謂入口乃奠之於地也。《周禮·天官·小宰》"凡祭祀，贊玉幣爵之事、祼將之事"鄭玄注"凡鬱鬯受祭之～之、奠之"賈公彥疏。

唼　（一）shà《集韻》色甲切，入狎生。緝部。

❶～，鳥食也。《文選·宋玉〈九辯〉》"鳧鴈皆～夫梁藻兮"李周翰注。

❷～，入水鳥食貌。《文選·沈約〈詠湖中鴈〉》"～流牽弱藻"吕向注。

❸～，唼喋，水鳥食。《集韻·狎韻》。

❹～，鴨食也。《小學鉤沉·埤倉上》；《聲類》。

❺蟲食曰～也。《玄應音義》卷四"～食"注引《字林》；卷二十二"～食"注引《通俗文》。

❻鳧鴈口食曰～。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

❼～，亦似螻蟻之所食也。《慧琳音義》卷四十五"～食"注。

❽～，嗬齧脣也。《慧琳音義》卷六十九"～食"注引《埤蒼》。

❾入口曰～。《玄應音義》卷二十四"咂食"注引《通俗文》。

❿～，淺入口味之也。《慧琳音義》卷二十五"～食"注引《韻英》云。

⓫～，淺入口而味之也。《慧琳音義》卷四十五"～食"注引《考聲》。

⓬～，啢也。《慧琳音義》卷六十二"～食"注引《考聲》云|《小學蒐佚·古今正字》。

⓭～，嗽也。《玄應音義》卷十九"嗕喋"注。

⓮～，銜也。《慧琳音義》卷六十九"～食"注引《說文》。

⓯～，小歠也。《漢書·王陵傳》"始與高帝～血而盟"顏師古注。

⓰～，唼血也。《玄應音義》卷四"～食"注引《字林》|《慧琳音義》卷六十二"～食"注引《字統》云。

⓱～，古文喋。《玄應音義》卷六"～食"注；卷二十二"～食"注。

⓲～，亦咂、嗻並通。《慧琳音義》卷四十五"～食"注。

⓳～作咂。《玄應音義》卷六"～食"注："～，又作咂。"|《慧琳音義》卷二十七"～"注："～，通俗文、切韻作咂，入口曰咂。"|《希麟音義》卷五"噂～"注："～，說文作咂，入口也。"

⓴～吮，鳧鷲口唼食謂之也。《慧琳音義》卷十七"～吮"注引顧野王云。

㉑～～，謂食作聲也。《玄應音義》卷十五"～～"注。

㉒～喋，鳥食皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～喋陵芡"李周翰注。

㉓～喋、咀嚼，皆食物皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～喋菁藻，咀嚼菱藕"劉良注。

㉔～喋，銜食也。《漢書·司馬相如傳》"～喋菁藻"顏師古注。

㉕～喋，鳧鴈食貌。《楚辭·九辯》"鳧鴈皆～夫梁藻兮"洪興祖補注。

㉖～喋，鳥食之聲也。《史記·司馬相如列傳》"～喋青藻"張守節正義。

（二）qiè《集韻》七接切，入葉清。盍部。

㉗～，譖言也。《楚辭后語·反離騷》"靈修既信椒、蘭之～佞兮"朱熹集注。

㉘～佞，譖言也。《漢書·揚雄傳》"靈修既信椒、蘭之～佞兮"顏師古注。

商　《說文·㕯部》："～，从外知内也。从㕯，章省聲。"

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，从外知内也。《說文·㕯部》。

❷～，以外知内也。《慧琳音義》卷八十二"～榷"注引《說文》。

❸仁見中外曰～。《慧琳音義》卷八十二"～榷"注引《謚法》曰。

❹～，章也，物成孰可章度也。《爾雅·釋樂》"～謂之敏"陸德明釋文引劉歆云。

❺～之爲言章也，物成孰可章度也。《漢書·律曆志上》。

❻～者，章也。物成熟可章度也。《風俗通義·聲音》引劉歆《鐘律書》。

❼～者，章也，臣也，其聲敏疾如臣之節而爲敏。《爾雅·釋樂》"～謂之敏"郝懿行義疏述唐徐景安《樂書》引劉歆云。

❽从外知内，了了章箸曰～。《說文·㕯部》段玉裁注。

❾～，章古通。《書·費誓》"我～賚女"劉逢祿今古文集解。

❿～，讀爲章。《讀書雜志·荀子第三·王制》"審詩～"引之曰。

⓫～，讀爲章；章，明也。《書·費誓》"祇復之我～賚女"江聲集注音疏。

⓬～，當讀爲章。《羣經平議·春秋外傳國語一》"司～協名姓"俞樾按。

⓭～，當爲章，古音～與章近。《諸子平議·管子六》"以～九州之高"俞樾按。

⓮～，張也。《廣韻·陽韻》。

⓯～者，張也，陰氣開張，陽氣始降也。《白虎通義·禮樂》。

⓰～，常也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·陽韻》。

⓱～者，常也。《說苑·脩文》。

⓲～者，强也。《白虎通義·五行》。

⓳～，彊也。《爾雅·釋樂》"～謂之敏"陸德明釋文引《白虎通》云。

⓴～，量也。《慧琳音義》卷八十二"～榷"注引王弼注《周易》云。

㉑～，猶量也。《禮記·曲禮下》"槀魚曰～祭"鄭玄注。

㉒～，商量也。《易·兑》"～兑未寧"陸德明釋文。

㉓～，度也。《逸周書·酆保》"～饋始于王"朱右曾集訓校釋|《漢書·食貨志上》"時大司農中丞耿壽昌以善爲算能～功利得幸於上"顏師古注；《溝洫志》"能～功利"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馬援傳》"援～朝廷"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"～搉萬俗"劉淵林注引《廣雅》曰；《郭璞〈江賦〉》"～搉涓澮"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈吴趨行〉》"～搉爲此歌"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·晉紀十》"～榷事宜"胡三省注。

㉔～，隱度也。《易·兑》"～兑未寧"鄭玄注。

㉕～，計也。《管子·海王》"禺筴之～"尹知章注。

㉖～，計度也。《漢書·趙充國傳》"虜必～軍進退"顏師古注。

㉗～，商量裁制之謂也。《易·兑》

“～兑未寧”王弼注。

㉘～，謂商量，是刻漏之名。《儀禮·士昏禮》篇題下鄭玄注“日入三～爲昏”賈公彦疏。

㉙～，刻也。《集韻·陽韻》。

㉚～，略之也。《説文·㕯部》徐鍇繫傳。

㉛～，謂商略。《後漢書·宦者傳論》“先史～之久矣”李賢注。

㉜～，較之。《戰國策·中山》“～敵爲資”鮑彪注。

㉝昭功寧民曰～。《逸周書·謚法》。

㉞～之爲言商也，商其遠近，度其有無，通四方之物，故謂之～也。《白虎通義·商賈》|《潛夫論·務本》“～賈者，所以通物也”汪繼培箋引《白虎通·商賈篇》云。

㉟～，官賈也。《國語·晉語四》。

㊱～，商賈也。《易·兑》“～兑未寧”江藩述補。

㊲～，本訓度，引伸之爲商賈之～。《白虎通義·商賈》“～之爲言商也”陳立疏證。

㊳～，行賈也。《左傳·僖公三十三年》“鄭～人弦高”杜預注。

㊴行曰～，處曰賈。《左傳·僖公三十三年》“鄭～人弦高”孔穎達疏引《周禮》鄭玄注|《周禮·天官·庖人》“賈八人”孔穎達疏引鄭注；《天官·大宰》“～賈”陸德明釋文。

㊵行曰～，坐曰賈。《左傳·宣公十二年》“～農工賈”孔穎達疏。

㊶坐者爲～，行者爲賈。《文選·張衡〈西京賦〉》“爾乃～賈百族”薛綜注。

㊷行曰～，止曰賈。《白虎通義·商賈》。

㊸行賣曰～。《漢書·食貨志上》“而～賈大者積貯倍息”顔師古注；《韓信傳》“又不能治生爲～賈”顔師古注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～估”注引鄭玄《周禮》曰；卷四十七引《玄應音義》“～賈”注。

㊹行貨曰～。《孟子·梁惠王上》“～賈皆欲藏於王之市”朱熹集注|《鹽鐵論·本議》“騰躍則～賈侔利自市”張之象注。

㊺通物曰～。《周禮·地官·司市》“以～賈阜貨而行布”鄭玄注|《大戴禮記·主言》“工璞，～愨，女憧，婦空空”王聘珍解詁|《文選·左思〈魏都賦〉》“賄以～通”劉淵林注。

㊻～，主通貨賄。《周禮·地官·司市》“在～者有十有二”賈公彦疏。

㊼資貨而行曰～。《易·復》“～旅不行”鄭玄注。

㊽通財粥貨曰～。《公羊傳·成公元年》“譏始丘使也”何休注|《國語·齊語》“處士農工～若何”董增齡正義引《公羊傳注》。

㊾通財鬻貨曰～。《孟子·梁惠王上》“～賈皆欲藏於王之市”孫奭疏引《漢書》云|《漢書·食貨志上》。

㊿市賤鬻貴曰～。《吕氏春秋·仲秋》“來～旅”高誘注。

(51)屠沽與販者爲～。杜牧《西江懷古》“好風唯屬往來～”馮集梧注引《唐六典》。

(52)～，即賫之叚字。《周禮·天官·大宰》“六曰～賈”孫詒讓正義。

(53)～同賫。《晏子春秋·雜下》“君～漁鹽”孫星衍音義。

(54)～作賫。《説文·貝部》“賫，行賈也”段玉裁注：“（賫），經傳皆作～，～行而賫廢矣。”|《玄應音義》卷六“～估”注：“～，字體作賫，説文：行賣也。”

(55)～爲臣。《儀禮·大射》“又諾以～”鄭玄注|《史記·樂書》“以象事行”裴駰集解引鄭玄曰|《漢書·律曆志》。

(56)～爲臣。臣者，當以發明君之號令，其聲散以明，其和溫以斷。《國語·周語中》“五聲昭德”董增齡正義引《樂緯動聲儀》。

(57)聲音之道與政通矣，宮爲君，～爲臣。《説苑·脩文》。

(58)宮、羽、徵、～，皆聲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“設宮分羽，經徵列～”劉良注。

(59)神農氏琴有五弦：曰：宮、～、角、徵、羽。《廣雅·釋樂》。

(60)～，徵音之所生。《集韻·陽韻》。

(61)～，金也。《淮南子·天文》“其音～”高誘注|《論衡·詰術》《漢書·郊祀志下》“其西則～中”顔師古注。

(62)金爲～。《左傳·昭公二十五年》“章爲五聲”杜預注“宮、～、角、徵、羽”孔穎達疏。

(63)金謂～。《白虎通義·禮樂》。

(64)～爲金。《漢書·律曆志上》。

(65)～，金也，位在西方。《淮南子·時則》“其音～”高誘注。

(66)～，金也，其位在西方。《吕覽·孟秋》“其音～”高誘注。

(67)～，西方，金音也。《淮南子·覽冥》“蠶咡絲而～弦絶”高誘注。

(68)～，主西方之音。《素問·五常政大論》“其音～”張志聰集注。

(69)～，五音金音也。《玉篇·㕯部》。

(70)～，金音。《廣韻·陽韻》。

(71)～，金音，屬秋。《列子·湯問》“於是當春而叩～弦以召南吕”張湛注。

(72)～，金聲也。《素問·金匱真言論》“其音～”王冰注。

(73)～，謂金聲，輕而勁也。《素問·陰陽應象大論》“在音爲～”王冰注。

(74)～，金聲清。謂人始生，吹律合之，定其姓名也。《國語·周語上》“司～協民姓”韋昭注。

(75)～者，五帝之遺聲也。《禮記·樂記》。

(76)～，謂商聲哀思之音。《荀子·王制》“審詩～”楊倞注。

(77)庚辛爲～。《太玄·玄數》“聲生於日”范望注。

(78)宮、～，皆謂諸聲也，宮大～小。《儀禮·大射儀》“又諾以～”胡培翬正義引敖氏曰。

(79)秋風爲～。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“清～應秋至”李善注。

(80)～，秋聲也。《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口〉》“～歌非吾事”李善注引《淮南子》許慎曰；《王褒〈四子講德論〉》“昔甯戚～歌”李善注引《吕氏春秋》許慎曰。

(81)～，秋之聲也。《易·兑》“～兑未寧”焦循章句。

(82)～，秋音也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“動～則秋霖春降”李周翰注。

(83)～爲秋氣。《文選·張載〈七哀詩〉》“秋風吐～氣”劉良注。

(84)～，宋詩也。《禮記·樂記》“愛者宜歌～”鄭玄注。

(85)～，謂宋人所歌之詩。宋是商後也。《禮記·樂記》“愛者宜歌～”孔穎達疏。

(86)～，禮樂之官也。《禮記·樂記》“使之行～容而復其位”陸德明釋文引鄭云。

(87)～，謂之敏。《爾雅·釋樂》。

(88)～，降也。《廣韻·陽韻》。

(89)～爲言。《漢書·律曆志上》。

(90)～爲義。《漢書·律曆志上》。

(91)～則辰也。《文選·陸機〈爲顧彦先贈婦〉》“形影參～乖”張銑注。

(92)～，辰星也。《文選·陸雲〈答兄機〉》“形留悲參～”吕向注。

(93)～則辰星也。《文選·王讚〈雜詩〉》“殊隔過～參”劉良注。

(94)太簇爲～。《淮南子·天文》。

(95)～，末也。《小爾雅·廣言》“啇，末也”宋翔鳳訓纂引《晉語》韋注。

(96)～，時之末，故云末也。《小爾雅·廣言》“啇，末也”宋翔鳳訓纂。

(97)～，殷也。《國語·晉語四》“實紀～人”韋昭注。

(98)～，殷號也。《後漢書·郅惲傳》“殪～如林之旅”李賢注。

(99)～，殷之本號也。《國語·周語上》“～王帝辛”韋昭注。

(100)古殷、～通稱。～者，以始封爲國號。《資治通鑑·周紀三》“周公使管叔監～”胡三省注。

(101)契始封～，殷商之名起于此矣。《水經注·丹水注》。

(102)～，湯天下號也，亦號殷。孔安國《尚書序》“至于夏～周之書”陸德明釋文。

(103)～，宋也。《左傳·哀公二十四年》“孝惠娶於～”杜預注|《國語·吳語》“通於～、魯之閒”韋昭注|《莊子·天運》“～大宰蕩問仁於莊子”陸德明釋文引司馬云。

(104)～，宋國也。《列子·仲尼》“～太宰”殷敬順釋文。

(105)～，喻齊也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“直指～郊”李善注。

(106)～，叚借又爲漳。《説文·㕯部》朱駿聲通訓定聲。

(107)賈人，即～人也。行曰商，坐曰賈。《左傳·昭公十六年》“今賈諸～人”孔穎達疏。

(108)～民，通四方之貨者。《穀梁傳·成公元年》“有～民”范寧注。

(109)～羊、常羊，聲相近，蓋即以其跳舞而名之也。《廣雅·釋訓》“徜徉，戲蕩也”王念孫疏證。

(110)～羊，鳥。亦致雨水也。《文選·張協〈雜詩〉》“～羊儛野庭”吕向注。

(111)～羊者，知雨之物也，天且雨，屈其一足起舞矣。《論衡·變動》。

(112)～邑，王都也。《詩·商頌·殷武》“～邑翼翼”朱熹集注。

(113)～邑，京師也。《詩·商頌·殷武》“～邑翼翼”毛傳|《資治通鑑·漢紀》“～邑翼翼”胡三省注。

(114)巽爲近利市三倍，故稱～兑。《易·兑》“～兑未寧”李鼎祚集解引虞翻曰。

(115)～庚者，長股也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(116)（鸝黄），又名～庚。《方言》卷八“鸝黄，自關而東謂之鶬鶊”郭璞注。

(117)黄鳥，一名～庚。《續方言》卷下。

(118)貝母，一名～草。《爾雅·釋草》“莔，貝母”陸德明釋文引《本草》云。

(119)～風，西風也。《楚辭·七諫·沈江》“～風肅而害生兮”王逸注|《文選·張載〈七哀〉》“秋風吐～氣”李善注引王逸曰。

(120)秋風曰～風。李賀《昌谷傳》“～風道清氣”王琦注|温庭筠《蔣侯神歌》“～風刮水報西帝”曾益箋注|《小學蒐佚·纂要》。

(121)～耇，即賈師也。《管子·乘馬篇》“其～苟在市者三十人”集校引張佩綸云：“苟，當作耇。～耇，即賈師也。”

(122)～旅，賈客也。《禮記·月令》“來～旅”鄭玄注。

(123)～旅，販賣之客也。《周禮·考工記序》“謂之～旅”鄭玄注。

(124)通四方之珍異以資之，謂之～旅。《周禮·考工記序》。

(125)～祝，謂習商禮而爲祝者。《禮記·樂記》“～祝辨乎喪禮”孔穎達疏。

(126)～祝，祝習商禮者，商人教之以敬，於接神宜。《儀禮·士喪禮》：“～祝襲祭服”鄭玄注|《史記·樂書》“～祝辯乎喪禮”裴駰集解引鄭玄曰。

(127)～祝者，殷商之神祝，習商家神禮以相佐喪事。《史記·樂書》“～祝辯乎喪禮”張守節正義。

(128)～容，殷之賢人也。《禮記·樂記》“使之行～容而復其位”陸德明釋文引孔安國云。

(129)～蚷，馬蚿也，亦名商蚷，亦名且渠。《莊子·秋水》“～蚷馳河也”成玄英疏。

(130)～蚷，蟲名，北燕謂之馬蚿。《莊子·秋水》“～蚷馳河也”陸德明釋文引司馬云。

(131)凡祭，號牲物異於人者，所以尊鬼神也，槀魚曰～祭。《獨斷》卷上。

(132)～陸，一名葍根，一名夜呼。《廣雅·釋草》“馬尾，蔏陸也”王念孫疏證引《神農本草》云。

(133)～嵌，鑲嵌也。《別雅》卷二。

(134)～賈者，所以通物也。《潛夫論·務本》。

(135)～搉，猶商較也。《讀書雜志·戰國策第三·中山·商敵爲資》。

(136)～搉，即揚搉之轉。《廣雅·釋訓》“揚搉，都凡也”王念孫疏證。

(137)～搉，猶都盧也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～搉涓澮”劉良注。

(138)（秋）節曰～節。《小學蒐佚·纂要》。

(139)～榷，粗略也。《文選·陸機〈吳趨行〉》“～榷爲此歌”李善注引許慎《淮南子》注曰。

(140)～榷，商量也。《慧琳音義》卷九十一“～榷”注。

(141)～横，庚也。《史記·曆書》“～横涒灘三年”司馬貞索隱。

(142)～樸，不爲詐也。《淮南子·氾論》“～樸女重”高誘注。

(143)～聲，爲秋聲，爲金行之音。五音之中惟商聲最悲。李賀《李夫人》“孤鸞驚啼～絲發”王琦注。

(144)～飈，秋風也。《文選·陸機〈園葵詩〉》“歲暮～飈飛”吕延濟注|李白《登單父陶少府半月臺》“～飈起寒梧”王琦輯注。

(145)～飈，秋風也。《文選·陸機〈演連珠〉》“是以～飈漂山”劉良注。

唹 yū《廣韻》央居切，平魚影。

①～，笑也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·語韻》。

②～，笑兒。《玉篇·口部》|《廣韻·魚韻》。

啳 quán

①～脥哆嗎，籧篨戚施，皆醜貌也。《廣雅·釋詁二》“臛，醜也”王念孫疏證引《淮南子·脩務訓》高誘注云。

②頦哆、臛～並通。《廣雅·釋詁二》“臛，醜也”王念孫疏證。

③～，讀權衡之權，急氣言之。《淮南子·脩務》“～脥哆嗎”高誘注。

啖　《說文·口部》:“~,噍啖也。从口,炎聲。一曰噉。”

dàn《廣韻》徒敢切,上敢定。談部。

❶~,噍啖也。《說文·口部》。

❷~者,噍啖也。《荀子·王霸》“~~常欲人之有”王先謙集解引郝懿行曰。

❸~,噍也。《玄應音義》卷二十“授~”注引《說文》|《集韻·闞韻》|《資治通鑑·魏紀五》“不可~也”胡三省注。

❹~,食也。《廣雅·釋詁二》|柳宗元《臨江之麋》“然時~其舌”蔣之翹輯注|《資治通鑑·魏紀五》“不可~也”胡三省注。

❺~,謂使食之。《漢書·王吉傳》“吉婦取棗以~吉”顔師古注。

❻自食爲~。《韓非子·說難》“以其半啗君”王先慎集解。

❼食無菜茹爲~。《史記·劉敬叔孫通列傳》“吕后與陛下攻苦食~”裴駰集解引如淳曰。

❽~,與也。《玄應音義》卷二十“授~”注。

❾~,誑也。《廣韻·闞韻》|《集韻·闞韻》。

❿~,與啗同。《後漢書·班超傳》“~以重利”李賢注。

⓫~,亦啗字耳。《漢書·王吉傳》“吉婦取棗以~吉”顔師古注。

⓬~,叚借又爲啗。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,或作啗。《集韻·敢韻》。

⓮~,一曰噉。《說文·口部》。

⓯~,同噉。《玉篇·口部》。

⓰~作噉。《玄應音義》卷八“嘗~”注:“~,又作噉,同。”|《慧琳音義》卷五十四“~~”注:“~,經作噉,俗字也。”|《集韻·敢韻》:“~,或作噉。”

⓱~,又作啗、噉二形,同。《玄應音義》卷十六“用~”注。

⓲~,或作嚪。《集韻·敢韻》。

⓳~,叚借又爲炎。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~作炎。《墨子·魯問》:“有~人之國者”孫詒讓閒詁:“節葬下篇作炎人。”|《列子·湯問》“有~人之國”殷敬順釋文:“~,本作炎。”

㉑~,叚借爲淡。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~作淡。《周禮·地官·丱人》“則物其地圖而授之”鄭玄注“物地占其形色知鹹淡也”陸德明釋文:“~,本亦作淡。”|《史記·劉敬叔孫通列傳》“吕后與陛下攻苦食~”裴駰集解:“徐廣曰:~,一作淡。”|《漢書·叔孫通傳》“吕后與陛下攻苦食~”顔師古注:“~,當作淡。”

㉓~,或作餤。《集韻·敢韻》。

㉔~,字亦作唵。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~~,并吞之貌。《荀子·王霸》“~~常欲人之有”楊倞注。

㉖~~,猶欿欿也。《荀子·王霸》“~~常欲人之有”王先謙集解引王引之曰。

㉗~~,欲食之貌。《荀子·王霸》“~~常欲人之有”王先謙集解。

唳　《說文新附·口部》:“~,鶴鳴也。从口,戾聲。”

lì《廣韻》郎計切,去霽來。支部。

❶~,鶴鳴也。《說文新附·口部》|《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“~清響於丹墀”吕向注|李白《行路難》“華亭鶴~詎可聞”王琦輯注引《說文》;《鳴皋歌送岑徵君》“冥鶴清~”王琦輯注引《韻會》|《晉書音義中·列傳第二十四》|《慧琳音義》卷七十九“啼~”注引《韻略》云|《希麟音義》卷四“鶴~”注引《切韻》|《集韻·霽韻》。

❷鶴鳴曰~。《廣韻·霽韻》。

❸~,鶴聲也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“~清響於丹墀”李善注。

❹~,嘍唳,鳥聲。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❺~,鳥鳴也。《玉篇·口部》。

❻~,聲也。《慧琳音義》卷七十九“啼~”注引《說文》。

啓　《說文·攴部》:“~,教也。从攴,启聲。論語曰:不憤不~。”

qǐ《廣韻》康禮切,上薺溪。支部。

❶~,教也。《說文·攴部》《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“~導”注。

❷~者,教也。《書·梓材》“王~監”孫星衍今古文注疏引《說文》云。

❸~,開教也。《說文·攴部》桂馥義證。

❹~,俗作啟。《廣韻·薺韻》。

❺~,開也,教也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“~導”注。

❻~,開也。《書·堯典》“胤子朱~明”孔安國傳;《說命上》“~乃心”蔡沈集傳|《詩·小雅·六月》“以先~行”朱熹集傳;《魯頌·閟宮》“大~爾宇”朱熹集傳|《左傳·隱公元年》“夫人將~之”杜預注;《僖公二十三年》“天之所~”杜預注;《襄公二十五年》“~敝邑之心”杜預注;《昭公十三年》“以先~行”杜預注;《定公四年》“皆~以商政”杜預注|《國語·周語下》“若~先王之遺訓”韋昭注;《晉語一》“則~戎心”韋昭注;《晉語四》“天將~之”韋昭注;《鄭語》“是天~之心也”韋昭注;《楚語上》“~乃心”韋昭注|《論語·述而》“不憤不~”皇侃疏;《泰伯》“~予足,~予手”何晏集解引鄭曰|《莊子·天地》“沛乎其爲萬物逝也”陸德明釋文引崔云;《達生》“欵~寡聞之民也”陸德明釋文引李云|《孟子·滕文公下》“佑~我後人”朱熹集注|《小爾雅·廣詁》|《素問·五常政大論》“是謂~陳”張志聰集注;《氣交變大論》“其政舒~”王冰注|《淮南子·詮言》“不遑~處”高誘注|《大戴禮記·夏小正》“~蟄”王聘珍解詁引《廣雅》云|《禮記·少儀》“劒則~櫝”孔穎達疏;《祭統》“~右獻公”孔穎達疏|《太玄·䦧》“陰陽~呰”范望注|《漢書·文帝紀》“匄以~告朕”顔師古注|《釋名·釋姿容》|《廣雅·釋詁三》|江淹《齊太祖高皇帝誄》“璧流方~”胡之驥注|《文選·班固〈西都賦〉》“臨峻路而~扉。”張銑注,“~發篇章”吕延濟注;《班固〈東都賦〉》“~靈篇兮披瑞圖”吕延濟注;《張衡〈西京賦〉》“豈~度於往舊”薛綜注;《張衡〈東京賦〉》“武有大~土宇”薛綜注,“~南端之特闈”薛綜注;《左思〈魏都賦〉》“東~長春”張銑注;《潘岳〈藉田賦〉》“~四塗之廣阼”劉良注;《潘岳〈懷舊賦〉》“~開陽而朝邁”張銑注;《陸機〈文賦〉》“~夕秀於未振”張銑注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“孫~南吴”張銑注;《劉琨〈答盧諶〉》“素卷莫~”吕向注;《張協〈雜詩〉》“丹霞~陰期”張銑注;《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“~扉面南江”劉良注;《鮑照〈翫月城西門廨中〉》“金桼~夕淪”劉良注;《屈原〈離騷經〉》“~九辯與九歌兮”張銑注;《曹植〈七啓〉》篇題下劉良注;《張協〈七命〉》“~雄芒”吕向注,“金華~徵”劉良注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》“首~戎行”吕向注;《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“~蕃斯境”張銑注;《江淹〈詣建平王上書〉》“俱~丹册”張銑注;《杜預〈春秋左氏傳序〉》“光~王室”吕向注;《史岑〈出師頌〉》“寔天所~”張銑注,“~土上郡”張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“大~淮濆”吕延濟注,“光~于東”吕延濟注;《班固〈典引〉》“~恭館之金縢”吕向注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》“靈慶既~”吕延濟注;《陸倕〈石闕銘〉》“天人~惎”張銑注,“~設郊丘”吕向注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“光~夏政”劉良注;《謝脁〈齊敬皇后哀策文〉》“玄堂~扉”吕延濟注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》“弘~興復”吕向注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“實~洪祚”吕向注;《陸機〈弔魏武帝文〉》“~天地之禁闈”李周翰注|李白《明堂賦》“闢閶闔而~扉”王琦輯注引《西都賦》張銑注;《古詩》“明斷自天~”王琦輯注引《左傳》杜預注|《廣韻·薺韻》|《集韻·止韻》。

❼~,開也;開陳其事以白於上謂之~。《資治通鑑·晉紀十三》“子遠~曜”胡三省注。

❽古文~爲開。《儀禮·既夕禮記》“~之昕”鄭玄注。

❾今文~爲開。《儀禮·既夕禮》“請~期”鄭玄注;《士虞禮》“命佐食~會”鄭玄注;《士虞禮記》“三~户”鄭玄注;《少牢饋食禮》“乃~二尊之蓋冪”鄭玄注。

❿~作開。《左氏春秋·哀公三年》“城~陽”李富孫異文釋:“公羊作開陽。”|《儀禮·士昏禮》“贊~會”鄭玄注:“今文~作開。”|《經籍籑詁·薺韻》:“書堯典:允子朱~明,史記五帝紀作:嗣子丹朱開明。書益稷:~呱呱而泣,論衡問孔作:開呱呱而泣。書金縢:~籥見書,史記魯周公世家作:開籥乃見。書金縢:以~金縢之書,周禮占人注作:開金縢之書,周禮卜師注作:開籥見書。詩大東:東有~明,大戴記作:東有開明。左氏僖六年傳:微子~,史記宋世家作微子開。論語泰伯:~予足,~予手,論衡四諱作:開予足,開予手。”

⓫~,開門也。《左傳·襄公二十五年》“若~之”杜預注。

⓬~,開坼也。《素問·六元正紀大論》“厥陰所至爲風府爲璺~”王冰注。

⓭~,謂開其意。《論語·述而》“不憤不~”朱熹集注。

⓮~,叚借爲启。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~作启。《左傳·宣公十二年》“以~山林”洪亮吉詁:“方言作启。”|《玄應音義》卷二十二“~導”注:“~,又作启。”

⓰~,發也。《儀禮·士昏禮》“贊~會”鄭玄注|《廣韻·薺韻》。

⓱~,猶發也。《羣經平議·周書七》“商謀~平周”俞樾按。

⓲~,開發也。《玉篇·攴部》。

⓳門户道橋謂之~。《左傳·僖公二十年》“凡~塞從時”杜預注。

⓴左翼曰~。《左傳·襄公二十三年》“~,牢成御襄罷師,狼蘧疏爲右”杜預注。

㉑凡言左右,以左爲先,知~是左也,名之曰~,或使先行。《左傳·襄公二十三年》“~,牢成御襄罷師,狼蘧疏爲右”孔穎達疏。

㉒如服虔言,古人有名軍爲~者。《左傳·襄公二十三年》“~,牢成御襄罷師,狼蘧疏爲右”孔穎達疏。

㉓軍在前曰~,在後曰殿。《周禮·地官·鄉師》“巡其前後之屯”賈公彦疏。

㉔凡軍在前曰~,在後曰殿。《後漢書·岑彭傳》“彭殿爲後拒”李賢注。

㉕軍前曰~。李賀《瑶華樂》“金風殿秋”王琦注。

㉖~,奏也。《資治通鑑·齊紀七》“二更達建陽門,刺~”胡三省注。

㉗下~字作告。《釋名·釋書契》“啓,詣也,以~詣官司所至詣也”王先謙疏證補。

㉘官信曰~。《太平御覽》卷五百九十五引《通俗文》。

㉙~,立春、夏也,陽氣用事爲~。《左傳·僖公五年》“凡分、至、~、閉”洪亮吉詁引《御覽》服虔云。

㉚~,立春立夏。《左傳·僖公五年》“凡分、至、~、閉”杜預注。

㉛~,謂立春、立夏。《書·堯典上》“以閏月定四時成歲”孫星衍今古文注疏。

㉜立春、立夏謂之~。《左傳·昭公十七年》“青鳥氏司~者也”孔穎達疏。

㉝雨而晝晴曰~。《小學蒐佚·纂要》。

㉞前右足白,~。《爾雅·釋畜》。

㉟前右足白者謂之~。~者,開也。《爾雅·釋畜》“前右足白,~”邵晉涵正義。

㊱~,别也。《廣雅·薺韻》。

㊲~者,别也,陶而疏之也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊳~、辟,芟除也。《詩·大雅·皇矣》“~之辟之”朱熹集傳。

㊴~,刻也。《廣韻·薺韻》。

㊵~,跪也。《詩·小雅·四牡》“不遑~處”毛傳;《采薇》“不遑~居”鄭玄箋|《左傳·襄公八年》“不遑~處”杜預注;《襄公二十九年》“不遑~處”杜預注|《國語·晉語四》“不遑~處”韋昭注|《爾雅·釋言》|《淮南子·脩務》“不遑~處”高誘注|《後漢書·桓帝紀》“匪遑~處”李賢注|李白《上安州李長史書》“~處不遑”王琦輯注引《詩》毛傳云。

㊶~,謂跪拜也。《爾雅·釋言》“~,跪也”邢昺疏。

㊷~,小跪也。《左傳·襄公八年》“不遑~處”孔穎達疏引李巡《釋言注》;《襄公二十九年》“不遑~處”孔穎達疏引李巡曰。

㊸~,小跽。《爾雅·釋言》“~,跪也”郭璞注。

㊹~者,跽之叚音也。《爾雅·釋言》“~,跪也”郝懿行義疏。

㊺~,當爲跽之叚借。《詩·小雅·四牡》“不遑~處”馬瑞辰傳箋通釋。

㊻~,跽也。《廣雅·釋詁三》。

㊼~,叚借又爲晵。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~者,視也。《廣雅·釋詁一》“啓,視也”王念孫疏證。

㊾~,謂展視之。《廣雅·釋器》“籥,[illegible]也”王念孫疏證|《經義述聞·書》“~籥見書”王引之按。

㊿~,叚借又爲啓。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，與啟通。《書·呂刑下》"明～刑書"孫星衍今古文注疏。

(52)～，諧也，以啓語官司所至諧也。《釋名·釋書契》。

(53)～土，闢境也。《國語·晉語一》"晉之～土"韋昭注。

(54)～行，喻始也。《文心雕龍·章句》"～行之辭"黃叔琳注。

(55)～行，戰也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"元戎～行"呂延濟注。

(56)～行，爲行陣之名。《詩·小雅·六月》"以先～行"馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～坼，木發而開坼也。《素問·六元正紀大論》"其化鳴～坼"張志聰集注。

(58)～坼，即發陳之義，應春之氣也。《素問·五常政大論》"其德鳴靡～坼"張志聰集注。

(59)～事，即白事也。《釋名·釋采帛》"白，～也"王先謙疏證補引王啓原曰。

(60)～迪，開道也。王維《韋公神道碑銘》"～迪古詩"趙殿成箋注。

(61)启明作～明，段借字。《詩·小雅·大東》"東有～明"馬瑞辰傳箋通釋："爾雅：明星謂之启明，其本字也，詩作～明，段借字。"

(62)日且出謂明星爲～明。《詩·小雅·大東》"東有～明"毛傳。

(63)太白晨出東方曰～明。《史記·天官書》"察日行以處位太白"司馬貞索隱。

(64)太白晨出東方爲～明。《詩·小雅·大東》"東有～明"王先謙三家義集疏引《韓詩》曰。

(65)～明、長庚，皆金星也。以其先日而出，故謂之～明。《詩·小雅·大東》"東有～明，西有長庚"朱熹集傳。

(66)～，開也。言開導日之明，故謂明星爲～明。《詩·大雅·大東》"東有～明"孔穎達疏。

(67)～閉者，節也。《漢書·律曆志》。

(68)～處，猶言啓居。《詩·小雅·四牡》"不遑～處"馬瑞辰傳箋通釋。

(69)～發，教道之也。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

(70)～暉，謂明也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"朝霞～暉"呂向注。

(71)～路，謂引前也。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吳質書〉》"從者鳴笳以～路"劉良注。

(72)～路，謂先路而行。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"飛旐翩以～路"呂延濟注。

(73)～齒，笑也。《莊子·徐无鬼》"而吾君未嘗～齒"郭慶藩集釋|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"粲然～玉齒"李善注引《莊子》司馬彪曰。

(74)～蟄，言始發蟄也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(75)～蟄，孟春之中也。《周禮·考工記·韗人》"必以～蟄之日"鄭玄注。

(76)～蟄，建寅之月，蓋正月也。柳宗元《趙秀才羣墓誌》"僕夫返柩當～蟄"蔣之翹輯注引《左傳注》；《不耕》"～蟄也得其耕"蔣之翹輯注引《左傳注》。

(77)～蟄，夏正建寅之月，祀天南郊。《左傳·桓公五年》"凡祀，～蟄而郊"杜預注。

啒　gǔ《廣韻》古忽切，入沒見。

①～，憂也。《玉篇·口部》|《廣韻·沒韻》。

②～，啒啒，憂也。《集韻·沒韻》。

③～，憂皃。《廣韻·沒韻》。

④～～，憂也。《廣雅·釋訓》。

㖤　hán《集韻》胡南切，平覃匣。

①～，㖤哃，怒氣。《集韻·覃韻》。

②～哃、紆鬱，怒貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"瞋～哃以紆鬱"張銑注。

啜　《說文·口部》："～，嘗也。从口，叕聲。一曰喙也。"

chuò《廣韻》昌悅切，入薛昌。月部。

①～，嘗也。《墨子·節用中》"～於土形"孫詒讓閒詁引《說文》|《爾雅·釋言》"～，茹也"陸德明釋文引《說文》云|《說文·口部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·枚乘〈七發〉》"一～而散"李善注引《說文》|柳宗元《設漁者對智伯》"一～而食若舟者數十"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·祭韻》二見|《集韻·祭韻》二見。

②～，食也。《爾雅·釋言》"～，茹也"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳》"～菽飲水"李賢注。

③～，嘗食也。《慧琳音義》卷六十六"嘗～"注引《文字典說》云。

④～，茹也，嘗也。《玄應音義》卷十六"歠糜"注。

⑤～，茹，食也。《爾雅·釋言》"～，茹也"郝懿行義疏引舍人曰。

⑥～，茹也。《爾雅·釋言》|《玉篇·口部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·祭韻》。

⑦～者，拾食。《爾雅·釋言》"～，茹也"郭璞注。

⑧～與掇，音義同。《小爾雅·廣詁》"掇，拾也"胡承珙義證。

⑨～，絕也，乍啜而絕於口也。《釋名·釋飲食》。

⑩～，喙也。《說文·口部》。

⑪～，飲也。《孟子·離婁上》"徒餔～也"朱熹集注|《戰國策·魏策一》"樂羊坐於幕下而～之"鮑彪注|《資治通鑑·唐紀六十一》"既～茶"胡三省注。

⑫～，猶歠也。《詩·王風·中谷有蓷》"～其泣矣"王先謙三家義集疏。

⑬～，與歠同。柳宗元《壽州安豐縣孝門銘并序》"已不能啖～"蔣之翹輯注。

⑭～作歠。《慧琳音義》卷六十六"嘗～"注："字書從欠作歠，正體字也。論文從口作～，俗用字也。"

⑮～作饗。《韓非子·說林上》"樂羊坐於幕下而～之"王先慎集解："藝文類聚七十三、御覽、初學記引～並作饗。"

⑯～作嚱。《玄應音義》卷十九"舐～"注："～，《通俗文》作嚱。"

⑰～，字亦作嘳、作嚱。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑱今通謂細食物曰～也。《玄應音義》卷十九"舐～"注。

⑲～，泣也。《集韻·薛韻》。

⑳～，泣貌。《詩·王風·中谷有蓷》"～其泣矣"毛傳|《後漢書·張奐傳論》"～其泣矣"李賢注|《玉篇·口部》|駱賓王《與博昌父老書》"～其泣矣"陳熙晉箋注引《詩傳》|《晉書音義中·列傳第十八》|《集韻·祭韻》。

㉑～者，泣多而不止也。讀如輟。《資治通鑑·梁紀十八》"～其泣矣"胡三省注。

㉒～，惙也，心有所念，惙然發此聲也。《釋名·釋言語》。

㉓～，惙音義同。《詩·王風·中谷有蓷》"～其泣矣"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～、惙，二字音義同。《詩·王風·中谷有蓷》"～其泣矣"李富孫異文釋："韓詩外傳～引作惙。案：毛傳：～，泣兒。釋名曰：～，惙也，心有所念，惙然發此聲也。二字音義同。"

㉕～，段借發聲之詞。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉖熬豆而食曰～叔。《禮記·檀弓下》"～菽飲水"陸德明釋文引王云。

喫　《說文新附·口部》："～，食也。从口，契聲。"

（一）chī《廣韻》苦擊切，入錫溪。月部。

①～，食也。《說文新附·口部》。

②～，喫食。《廣韻·錫韻》。

③～，謂喫食也。《玄應音義》卷一"～噉"注。

④～，謂喫噉也。《玄應音義》卷八"～酒"注。

⑤～，謂喫噉食飲也。《慧琳音義》卷三十二引《玄應音義》"先～"注。

⑥～，啖喫也。《玉篇·口部》。

（二）kài《集韻》口賣切，去卦溪。月部。

⑦～，喫詬，力諍。《集韻·卦韻》；《怪韻》。

⑧～詬，言辨也。《莊子·天地》"使～詬索之而不得也"成玄英疏。

⑨～詬，多力也。《莊子·天地》"使～詬索之而不得也"陸德明釋文引司馬云。

㓦　《說文·刀部》："～，籀文剫，从㓞，从各。"

（一）lüè《廣韻》離灼切，入藥來。鐸部。

①～，利也。《爾雅·釋詁下》。

②～、略音義同。《爾雅·釋詁下》"～，利也"邢昺疏。

③～，今作略。《玉篇·㓞部》。

④～，詩本作略。《爾雅·釋詁下》"～，利也"陸德明釋文。

⑤～，又籀文剫。《玉篇·㓞部》。

（二）è《集韻》逆各切，入鐸疑。鐸部。

⑥～，籀文剫。《說文·刀部》。

喆　zhé《類篇》陟列切，入薛知。月部。

①～，智也。《詩·大雅·抑》"靡哲不愚"陸德明釋文|《慧琳音義》卷三十"叡～"注引《方言》云；卷三十二"明～"注引《爾雅》云。

②～，知也。《法言·問明》"允～堯儃舜之重"李軌注|《慧琳音義》卷九十五"聖～"注引《爾雅》。

③～，了也。《慧琳音義》卷三十二"明～"注引孔注《尚書》云。

④～，良。《元包經傳·太陰》"娶之～"李江注。

⑤～，古文黠字也，慧也。《慧琳音義》卷七十九"聰～"注。

⑥～，同哲。《玉篇·口部》。

⑦～，通作哲。《慧琳音義》卷三十二"明～"注。

⑧～作哲。《詩·大雅·抑》"靡哲不愚"陸德明釋文："～，本又作哲。"《大雅·瞻卬》"哲夫成城"陸德明釋文："～，本亦作哲。"|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"靡～不愚"舊校："～，五臣作哲。"《桓温〈薦譙元彥表〉》"聖～之上務"舊校："～，五臣作哲。"《班固〈典引〉》"賛揚迪～"舊校："五臣本～作哲。"|《玄應音義》卷七"明～"注："～，又作哲，同。"

⑨～，亦作悊。《詩·大雅·抑》"靡哲不愚"陸德明釋文|《慧琳音義》卷九十五"聖～"注。

⑩～，古文喆、悊二形，今作哲。《玄應音義》卷十二"明～"注。

⑪～，亦作悊，又作嚞。《慧琳音義》卷七十五"明～"注。

⑫～，古文嚞，《字書》作～，今作哲。《玄應音義》卷二十"勇～"注。

⑬～，當爲湎。或曰：當爲楛也。《荀子·大略》"多言無法而流～然"楊倞注。

喜　《說文·喜部》："～，樂也。从壴，从口。凡～之屬皆从～。歖，古文～从欠，與歡同。"

（一）xǐ《廣韻》虛里切，上止曉。之部。

①～，樂也。《詩·小雅·彤弓》"中心～之"毛傳；《菁菁者莪》"我心則～"毛傳；《六月》"吉甫燕～"陳奐傳疏|《爾雅·釋詁上》|《說文·喜部》|《玉篇·喜部》。

②～，喜樂。《廣韻·止韻》。

③～，悅也。《荀子·賦》"是之～也"楊倞注|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"沒有餘～"呂延濟注|《玉篇·喜部》。

④～者，悅也。《鬼谷子·摩》。

⑤～，悅樂也。《素問·五運行大論》"其志爲～"王冰注。

⑥～，謂歡悅。《爾雅·釋詁下》"鬱、陶、繇，～也"邢昺疏。

⑦～，亦懽也。《慧琳音義》卷七十七"懽～"注引《說文》。

⑧～，說也。《急就篇》卷一"勉力務之必有～"王應麟補注|《類篇·喜部》。

⑨見於色者謂之～。《孫子兵法·火攻》"怒可以復～"張預注。

⑩～者，通作憙。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏。

⑪～，段借爲憙。《說文·喜部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～作憙。《管子·國蓄》"民予則～"集校引孫星衍云："通典十二引～作憙。"|《韓非子·內儲說下》"司馬～告趙王"王先慎集解："策～作憙。"|《讀書雜志·史記第四·喜》："乃使其舍人馮～之楚。索隱曰：舊本作憙，誤也。念孫案：高祖本紀：秦人憙封禪書，而天子心獨～其事祕。漢書郊祀志作憙。漢有聞憙長韓仁銘。又太尉劉寬碑陰：河東郡聞憙。是～字古通作憙。又案：古今人表之司馬～，中山策作憙。趙策曰：無憙志而有憂色。是戰國策～字亦通作憙也。"

⑬～，好也。《史記·滑稽列傳》"齊威王之時～隱"司馬貞索隱|《漢書·郊祀志上》"而天子心獨憙"顏師古注；《田叔傳》"～任俠"顏師古注；《酈食其傳》"沛公不～儒"顏師古注；《竇嬰傳》"～賓客"顏師古注；《田蚡傳》"君侯資性～善疾惡"顏師古注；《昌邑哀王劉髆傳》"其天資～由亂亡"顏師古注；《王褒傳》"小者辯麗可～"顏師古注；《淮陽憲王劉欽傳》"～儒術"顏師古注。

⑭～，猶好也。《易·蹇》"內～之也"陸德明釋文。

⑮～，下文作好。《韓非子·十過》"五曰貪愎～利"王先慎集解。

⑯～，好也，愛也。《史記·扁鵲倉公列傳》"問中庶子～方者"司馬貞索隱。

⑰～，好愛也。《漢書·陳遵傳》"遵大～之"顏師古注。

⑱～，謂愛好也。《漢書·黃霸傳》

"~爲吏"顔師古注。

⑲~作愛。《管子·禁藏》"非~小也"戴望校正:"意林~作愛。"

⑳~,所以和樂也。《素問·陰陽應象大論》"在志爲~"王冰注。

㉑~,春之荅也。《春秋繁露·爲人者天》。

㉒~,氣爲暖而當春。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

㉓~者,陽氣。《淮南子·原道》"大~墜陽"高誘注。

㉔~者,宣散而無要也。《鬼谷子·權》。

㉕心志爲~。《素問·陰陽應象大論》"以生~怒悲憂恐"張志聰集注。

㉖~者,外竟會心之謂也。《禮記·檀弓下》"人~則斯陶"孔穎達疏。

㉗肺虛而心精并之則爲~。《素問·宣明五氣論》"精氣并於心則~"王冰注。

㉘~,歎也。《文選·張載〈劍閣銘〉》"中流而~"李周翰注。

㉙蠨蛸,一名長脚,荆州,河南人謂之~母。《續方言》卷下。

㉚~事,猶好事也。《後漢書·廣陵思王荆傳》"星家及~事者"李賢注。

㉛宋時俗語以畫像爲~神。《十駕齋養新録·梅花喜神譜》卷十四。

㉜~夢,喜悦而夢。《周禮·春官·占夢》"五曰~夢"鄭玄注。

㉝自~,猶自好也。《讀書雜志·史記第四·孫子吴起列傳》"節廉而自~名也"王念孫按。

(二) xǐ《集韻》虚其切,平之曉。之部。

㉞~也,起也,熙也,皆興也。《經義述聞·書·股肱喜哉》王引之引王念孫曰。

㉟~,亦熙字。《小學鉤沉·聲類》。

㊱~,與熙古字通。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"庶績咸~"李善注。

㊲~,叚借又爲熙。《説文·喜部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~,通熙。《經籍籑詁·支韻補遺》"膠東令王君斷碑:庶績咸~。熙作~。"

㊴~作熙。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"庶績咸~"舊校:"五臣本~作熙。"|《經義述聞·書·股肱喜哉》:"~,今爾雅作熙,興也。"

㊵~,又通作嬉。《爾雅·釋詁上》"~,樂也"郝懿行義疏。

㊶~,福也。《莊子·讓王》"時祀盡敬而不祈~"成玄英疏。

㊷~,猶福也。《國語·魯語下》"固慶其~而弔其憂"韋昭注。

㊸~,亦與禧同。《經義述聞·爾雅上·禧福也》。

㊹~,當作禧。《莊子·讓王》"時祀盡敬而不祈~"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊺~,通作嬉。《集韻·之韻》。

㊻~作嬉。《左傳·昭公二十八年》"且三代之亡"杜預注"夏以妹~"陸德明釋文:"~,本或作嬉。"|《讀書雜志·戰國策第二·楚·嫫母求之又甚喜之兮》:"晋語妹~,楚辭天問作妹嬉,吕氏春秋慎大篇、漢書古今人表並作末嬉。"

㊼~,又通作僖。《爾雅·釋詁上》"~,樂也"郝懿行義疏。

(三) chì《集韻》昌志切,去志昌。之部。

㊽~,須食也。《類篇·喜部》。

㊾~,讀爲饎,饎,酒食也。《詩·豳風·七月》"田畯至~"鄭玄箋;《小雅·甫田》"田畯至~"鄭玄箋;《大田》"田畯至~"鄭玄箋。

㊿~、饎,字異而義通。《詩·小雅·甫田》"田畯至~"李富孫異文釋。

(51)~,叚借又爲饎。《説文·喜部》朱駿聲通訓定聲。

嗿　dǎn《集韻》徒感切,上感定。侵部。

①~,嗿嗿,豐厚皃。《集韻·感韻》。

②~~,豐厚之貌也。《漢書·禮樂志》"犂生~~"顔師古注。

喋　(一) dié《廣韻》徒協切,入帖定。盍部。

①~,便語也。《玉篇·口部》|《廣韻·帖韻》。

②~,多言。《類篇·口部》。

③~,利口也。庾信《擬連珠》"蓋聞喬脣~~"倪璠注引《史記·匈奴傳》索隱注曰。

④口舌爲~。庾信《擬連珠》"蓋聞喬脣~~"倪璠注引《史記·匈奴傳》服虔曰。

⑤~,血流皃。《廣韻·帖韻》|《集韻·帖韻》。

⑥~,猶踐也。《史記·魏豹彭越列傳》"~血乘勝日有聞矣"司馬貞索隱。

⑦~作蹀。《漢書·文帝紀》"新~血京師"顔師古注:"~,本字當作蹀。蹀謂履涉之耳。"|柳宗元《劍門銘并序》"不待~血"蔣之翹輯注引《漢文紀》師古云。

⑧~音蹀,屣履之蹀。《漢書·文帝紀》"新~血京師"顔師古注引服虔曰。

⑨~,一本作啑。《史記·魏豹彭越列傳》"~血乘勝日有聞矣"裴駰集解引徐廣曰。

⑩~血,殺人血流滂沱也。《史記·淮陰侯列傳》"新~血閼與"司馬貞索隱引如淳云。

⑪殺人流血滂沱爲~血。《漢書·文帝紀》"新~血京師"顔師古注引如淳曰。

⑫~血者,蹀血也,謂血流滿地污足下也。《説文·足部》"蹀,蹀足也"段玉裁注。

⑬~~,利口也。《史記·匈奴列傳》"令~~而佔佔"裴駰集解|《漢書·匈奴傳上》"顧無~~佔佔"顔師古注。

⑭~~,多言也。柳宗元《柳常侍行狀》"是夫~~"蔣之翹輯注。

⑮諜諜,《漢書》作~~,口多言。《史記·張釋之馮唐列傳》"嗇夫諜諜"司馬貞索隱。

⑯~~,多言也,便語也。《資治通鑑·齊紀三》"不應如此~~"胡三省注。

⑰~躡,躡也。《小學鉤沉·聲類》。

(二) zhá《廣韻》丈甲切,入狎澄。盍部。

⑱~,㗱啑食。《玉篇·口部》。

⑲~,唼喋,凫鴈食也。《廣韻·狎韻》。

⑳~,唼喋,鳥食皃。《集韻·狎韻》。

㉑唼~,鳥食之聲也。《史記·司馬相如傳》"唼~菁藻"張守節正義。

嘈　cǎo《廣韻》采老切,上晧清。

①~,嘈嘐,無人。《廣韻·晧韻》。

②~,嘈嘐,無人皃。《玉篇·口部》。

③~,嘈嘐,寂静也。《集韻·晧韻》。

④~嘐,寂静也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"悼悷瀾漫"李善注引《埤蒼》曰|《能改齋漫録》卷一。

⑤~嘐,與悼悷音義同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"悼悷瀾漫"李善注|《能改齋漫録》卷一。

嗒　tà《廣韻》吐盍切,入盍透。盍部。

①~,嗒然,忘懷也。《廣韻·盍韻》。

②~,精靈失其所也。《玄應音義》卷七"~然"注。

③~,解體皃。《集韻·合韻》。

④荅,本又作~,同。《莊子·齊物論》"荅焉似喪其耦"陸德明釋文。

⑤~焉,解體貌。《莊子·齊物論》"荅焉似喪其耦"陸德明釋文。

喪　《説文·哭部》:"~,亡也。从哭,从亡,會意。亡亦聲。"

(一) sàng《廣韻》蘇浪切,去宕心。陽部。

①~,亡也。《詩·大雅·皇矣》"受禄無~"毛傳;《文王》"殷之未~師"陳奂傳疏|《公羊傳·昭公二十五年》"~人不佞"陸德明釋文|《國語·周語上》"宣王既~南國之師"韋昭注;《周語下》"偏~有咎"韋昭注;《晋語一》"而不能~國"韋昭注,"而先~紂"韋昭注;《晋語三》"果~其田"韋昭注|《論語·先進》"天~予"陸德明釋文;《憲問》"奚而不~"邢昺疏|《荀子·禮論》"貳之則~也"楊倞注|《孝經·喪親》篇題下邢昺疏|《吕氏春秋·慎大》"於得思~"高誘注|《淮南子·本經》"人之心有憂~則悲"高誘注|《禮記·檀弓下》"身~父死"朱彬訓纂|《説文·哭部》|《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"道~時昏"劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"霸楚寔~"劉良注|《玉篇·吅部》|《廣韻·宕韻》|《集韻·宕韻》。

②~者,亡也。《白虎通義·崩薨》。

③~,亦亡也。《禮記·問喪》"亡矣~矣"孔穎達疏。

④~,猶亡也。《論語·先進》"天~予"皇侃疏。

⑤~,棄亡也。《詩·唐風·葛生序》"則國人多~矣"鄭玄箋。

⑥~亦空,空亦~也。《春秋繁露·陰陽義》。

⑦~,失也。《易·坤》"東北~朋"陸德明釋文引馬云|《墨子·經下》"説在~子者"孫詒讓閒詁引張云|《莊子·庚桑楚》"將以生爲~也"成玄英疏|《孝經·喪親》篇題下邢昺疏|《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》"發軌~夷易"劉良注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"更~忠告之實"吕向注;《嵇康〈養生論〉》"而形~於外"張銑注;《陸機〈辨亡論〉》"~旗亂轍"吕向注。

⑧~之言失。《莊子·齊物論》"予惡乎知惡死之非弱~而不知歸者邪"成玄英疏。

⑨~,失之也。《漢書·五行志下之上》"皆~心也"顔師古注。

⑩~,猶亡失也。《論語·八佾》"二三子何患於~乎天下之無道也久矣"皇侃疏|《莊子·徐无鬼》"我悲人之自~者"成玄英疏。

⑪凡失物則爲~。《説文·哭部》徐鍇繫傳。

⑫~,失位也。《論語·憲問》"奚而不~"朱熹集注|《孔子家語·曲禮子貢問》"~不如速貧之愈"王肅注。

⑬~,謂亡失位。《禮記·檀弓下》"~亦不可久也"鄭玄注。

⑭~,謂仕失位也。《禮記·檀弓上》"問~於夫子乎"鄭玄注。

⑮~,謂失位去國。《論語·八佾》"何患於~乎"朱熹集注。

⑯~,去也。古者去國爲~。《書·泰誓中》"剥~元良"蔡沈集傳。

⑰~,謂陰。《易·乾·文言》"知得而不知~"李鼎祚集解引荀爽曰。

⑱~,謂王喪。《周禮·天官·小宰》"~荒"賈公彦疏;《夏官·司險》"國有故"鄭玄注"有故,~災及兵也"賈公彦疏。

⑲~,滅之也。《吕氏春秋·遇合》"三月然後~"高誘注。

⑳~,猶忘也。《莊子·齊物論》"今者吾~我"成玄英疏。

㉑~之言忘,是遣蕩之義。《莊子·逍遥遊》"窅然~其天下焉"成玄英疏。

㉒~者,哀也。《左傳·哀公十一年》"公孫夏命其徒歌虞殯"孔穎達疏。

㉓生者哀痛之,亦稱~。《白虎通義·崩薨》。

㉔~,傷。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"其~已甚"吕向注。

㉕~,謂死喪。《周禮·地官·司市》"國凶荒札~"賈公彦疏。

㉖~者,死亡之名。《詩·小雅·節南山》"~亂弘多"孔穎達疏。

㉗~,親之終也。《左傳·文公十五年》。

㉘~,謂父母死也。《周禮·秋官·掌客》"賓客有~"鄭玄注。

㉙人死謂之~。《白虎通義·崩薨》。

㉚~者,死之通辭也。《公羊傳·桓公十八年》"公之~至自齊"何休注。

㉛~者,棄亡之辭。《儀禮·喪服》篇題下賈公彦疏引鄭目録云。

㉜~,廢也。《莊子·繕性》"道~世矣"成玄英疏。

㉝~,藏也。《墨子·備城門》"~以弟"孫詒讓閒詁引畢云。

㉞~作相。《經籍籑詁補遺·陽韻》:"詩板:~亂蔑資,説苑政理作:相亂蔑資。"

㉟~人,自謂亡人。《公羊傳·昭公二十五年》"~人不佞"何休注。

㊱~人,自謂已喪亡。《公羊傳·宣公十二年》"君如矜此~人"何休注。

(二) sāng《廣韻》息郎切,平唐心。陽部。

㊲~,凶禮也。《管子·八觀篇》"~烝不聚"集校引張佩綸云|《大戴禮記·本命》"~,此之謂九禮也"王聘珍解詁。

㊳~,於五禮屬凶。《儀禮·士喪禮》篇題下賈公彦疏引鄭目録云。

㊴~,凶事。《漢書·五行志中之下》。

㊵~,謂卜葬宅及日。《周禮·春官·龜人》"~亦如之"賈公彦疏。

㊶~,謂喪服也。《公羊傳·哀公五年》"~以閏數也"徐彦疏。

㊷~,與縗同。《逸周書·器服》"~勳、焚纓"朱右曾集訓校釋。

㊸~車,惡車也。《禮記·雜記上》"端衰、~車,皆無等"鄭玄注。

㊹言~事者,謂王喪。《周禮·天官·甸師》"~事"賈公彦疏。

㊺~服,衰絰也。《周禮·天官·閽人》"~服凶器不入宫"鄭玄注。

㊻~拜,即凶拜。《禮記·檀弓上》"稽顙而后拜"鄭玄注"此周之~拜也"孔穎達疏。

PDG

㊼稽顙而後拜曰～拜。《禮記·雜記下》“以其～拜”鄭玄注。

㊽～紀，即喪荒也。《周禮·天官·大府》“以待～紀”鄭玄注。

㊾～紀，大喪之事也。《周禮·地官·閭胥》“凡春秋之祭祀役政～紀之數”鄭玄注。

㊿～紀者，喪事之揔名。《左傳·僖公二十七年》“不廢～紀”孔穎達疏。

(51)～紀，喪事之祭，謂虞祔也。《周禮·天官·庖人》“共～紀之庶羞”鄭玄注。

(52)～宰，典喪者也。《資治通鑑·漢紀四十七》“諸名士推問～宰”胡三省注。

(53)～勒、樊纓，俱馬飾也。《逸周書·器服》“～勒、樊纓、一給”朱右曾集訓校釋。

(54)～祭，虞也。《周禮·春官·喪祝》“掌～祭祝號”鄭玄注。

(55)～祭，虞祔也。《周禮·春官·小宗伯》“詔相～祭之禮”鄭玄注。

(56)～器者，夷槃素俎㭬豆輁輴之屬。《周禮·地官·鄉師》“族共～器”鄭玄注。

(57)～禮者，以生者飾死者也。《荀子·禮論》。

(58)～祭之禮，所以教仁愛也。《大戴禮記·盛德》。

(59)在～，未葬也。《左傳·僖公九年》“凡在～”杜預注。

嘝 hú《集韻》洪孤切，平模匣。

❶～，咽下垂也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“哽咽～以紆鬱”李善注引《釋名》曰。

❷～，咽嘝，聲也。《集韻·模韻》。

喃 nán《廣韻》女咸切，平咸娘。

❶～，呢喃。《玉篇·口部》。

❷～，語聲也。《小學蒐佚·埤倉》。

❸～作諵。《玄應音義》卷九“舍～”注：“～，正體作諵，同。埤蒼：諵，語聲也。”

㖶 （一）yān《集韻》於閑切，平山影。真部。

❶～，嗌也。《類篇·口部》引《說文》。

❷～，㖶然，語聲。《集韻·山韻》。

❸～，同咽。《山海經·中山經》“服者不～”郝懿行箋疏引《玉篇》|《玉篇·口部》。

❹～，又作咽，同。《慧琳音義》卷十引《玄應音義》“～戹”注。

（二）yè

❺不～，食不噎也。《山海經·中山經》“服者不～”郭璞注。

喓 yāo《廣韻》於霄切，平宵影。宵部。

❶～，喓喓，聲也。《玉篇·口部》。

❷～，蟲聲。《廣韻·宵韻》。

❸～，喓喓，蟲聲。《集韻·宵韻》。

❹～～，聲也。《詩·召南·草蟲》“～～草蟲”毛傳。

❺～～，鳴也。《詩·召南·草蟲》“～～草蟲”王先謙三家義集疏引魯韓說曰|《廣雅·釋訓》。

㗑 （一）hǎn《廣韻》呼覽切，上敢曉。談部。

❶～，聲也。《方言》卷十三|《玉篇·口部》|《廣韻·敢韻》；《㺖韻》|《集韻·敢韻》；《㺖韻》。

❷～，㗑聲。《廣韻·㺖韻》。

❸～，怒聲。《類篇·口部》。

❹～，可也。《廣雅·釋詁三》。

❺～者，誠之異文。《諸子平議·揚子法言一》“狄牙能～”俞樾按。

（二）kàn《集韻》苦濫切，去闞溪。

❻～，呵也。柳宗元《解祟賦并序》“回祿煽怒而～呀”蔣之翹輯注|《集韻·咸韻》；《闞韻》。

喈 《說文·口部》：“～，鳥鳴聲。从口，皆聲。一曰鳳皇鳴聲～～。”

jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

❶～，鳥鳴聲。《詩·邶風·北風》“北風其～”王先謙三家義集疏|《說文·口部》。

❷雝、～，本爲鳥鳴聲。《詩·大雅·卷阿》“雝雝～喈”陳奐傳疏。

❸～，鳥聲。《廣韻·皆韻》|《類篇·口部》。

❹～，鳳皇鳴聲喈喈。《說文·口部》。

❺～，聲衆且和也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❻～，喈喈，和聲。《集韻·皆韻》。

❼～，喈喈，和聲之遠聞也。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷九十八“天～”注引《毛詩傳》云。

❽～，疾聲也。《詩·邶風·北風》“北風其～”朱熹集傳。

❾～，疾貌。《詩·邶風·北風》“北風其～”毛傳。

❿～，喈喈，猶鏘鏘也。《慧琳音義》卷九十八“天～”注引《毛詩傳》。

⓫～，即湝之假借。《詩·邶風·北風》“北風其～”王先謙三家義集疏。

⓬～，當作湝，又通淒。《詩·邶風·北風》“北風其～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～～，聲也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“其鳴～～”李周翰注。

⓮～～，鳥聲。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“鶬鶊～～”劉良注；《陸機〈悲哉行〉》“～～倉庚音”吕向注。

⓯～～，雞鳴之聲。《詩·鄭風·風雨》“雞鳴～～”朱熹集傳。

⓰～～，鳳皇鳴也。《詩·大雅·卷阿》“雝雝～～”陸德明釋文。

⓱～～，鳴之和。《楚辭·九思·悼亂》“鶬鶊兮～～”舊注。

⓲～～，和聲也。《太玄·樂》“鐘鼓～～”范望注。

⓳～～，聲之和也。《詩·小雅·出車》“倉庚～～”朱熹集傳。

⓴～～，鳴相和也。《詩·周南·葛覃》“其鳴～～”王先謙三家義集疏。

㉑～～，和聲遠聞也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“雍雍～～”李善注引毛萇曰。

㉒～～，和聲之遠聞也。《詩·周南·葛覃》“其鳴～～”毛傳。

㉓～～，猶將將。《詩·小雅·鼓鍾》“鼓鍾～～”毛傳。

㉔～～，猶鏘鏘也。《詩·大雅·烝民》“八鸞～～”毛傳。

㉕噰噰～～，民協服也。《詩·大雅·卷阿》“雝雝～～”王先謙三家義集疏|《爾雅·釋訓》。

㉖雝雝～～，鳳皇之聲。《詩·大雅·卷阿》“雝雝～～”孔穎達疏。

㉗雝雝～～，鳳凰鳴之和也。《詩·大雅·卷阿》“雝～～”朱熹集傳。

呰 《說文·此部》：“～，窳也，闕。”

（一）zǐ《廣韻》將此切，上紙精。支部。

❶～，窳也。《說文·此部》|《廣韻·紙韻》。

❷～，弱也。《漢書·地理志下》“故～窳媮生”顏師古注引應劭曰|《廣韻·齊韻》；《薺韻》|《集韻·齊韻》；《薺韻》。

❸～，病也。《漢書·地理志下》“故～窳媮生”顏師古注引晋灼曰。

❹～，短也。《漢書·地理志下》“故～窳媮生”顏師古注|《集韻·紙韻》；《薺韻》。

❺～，短也。江湘之會謂之～。《方言》卷十。

❻凡物生而不長大亦謂之～。《方言》卷十。

❼𦭩、～、啙並通。《廣雅·釋詁二》“𦭩，短也”王念孫疏證。

❽～，或作𦭩。《漢書·地理志下》“故～窳媮生”顏師古注引如淳曰。

（二）cí《集韻》才支切，平支從。支部。

❾～，與疵同。《漢書·敘傳下》“闒尹之～”顏師古注。

❿～，叚借爲疵。《說文·此部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，與訾義同。《說文·此部》桂馥義證。

喁 《說文·口部》：“～，魚口上見。从口，禺聲。”

（一）yóng《廣韻》魚容切，平鍾疑。東部。

❶～，魚口上見。《說文·口部》。

❷～，魚口向上也。《資治通鑑·宋紀十二》“百姓～～”胡三省注。

❸～，口向上也。《史記·司馬相如列傳》“～～然皆争歸義”張守節正義。

❹～，出口於水。《文選·馬融〈長笛賦〉》“鱏魚～於水裔”張銑注。

❺～，衆口也。《玉篇·口部》。

❻～，衆口上見也。《玄應音義》卷十二“～～”注引《說文》。

❼～，古文噰，同。《玄應音義》卷十三“～～”注。

❽～，噞喁。《廣韻·鍾韻》。

❾～，噞喁，魚口上見。《集韻·鍾韻》。

❿～，噞喁，魚口出入。《集韻·虞韻》。

⓫～，噞喁，魚口聚皃。《集韻·噳韻》。

⓬～～，意有所畏懼恭謹戒愼之皃也。《慧琳音義》卷八十五“～～”注引《集訓》云。

⓭～～，猶諄諄也。《太玄·飾》“蚜鳴～～”司馬光集注。

⓮～～，衆口向上也。《漢書·司馬相如傳下》“～～然”顏師古注；《王莽傳上》“天下～～”顏師古注|《後漢書·隗囂傳》“天下～～”李賢注。

⓯～～，衆口向上之貌。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“～～然”李周翰注。

⓰～～，衆口上見。《晉書音義上·帝紀五》引《字林》曰。

（二）yú《集韻》元俱切，平虞疑。侯部。

⓱～，聲也。《集韻·鍾韻》；《虞韻》。

⓲～，于喁，聲相和也。《集韻·㽈韻》。

⓳于、～，聲之相和也。《莊子·齊物論》“前者唱于而隨者唱～”陸德明釋文引李云。

⓴于、～，皆是風吹樹動前後相隨之聲也。《莊子·齊物論》“前者唱于而隨者唱～”成玄英疏。

嗢 《說文·口部》：“～，咽也。从口，昷聲。”

wà《廣韻》烏没切，入没影。術部。

❶～，咽也。《說文·口部》|《文選·潘岳〈笙賦〉》“先～噦以理氣”李善注引《說文》曰|《廣韻·没韻》；《黠韻》|《集韻·黠韻》。

❷～，嗢咽也。《玉篇·口部》。

❸～，笑也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·黠韻》。

❹～，大笑也。《慧琳音義》卷九十九“～噱”注引《埤蒼》|《集韻·没韻》。

❺～噱，笑也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～噱終日”李周翰注。

❻樂不勝謂之～噱。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～噱終日”李善注引服虔《通俗篇》曰。

❼～噱，大笑不自勝也。《小學蒐佚·考聲五》。

❽～噦，謂作聲以利喉也。《說文·口部》王筠句讀。

喝 《說文·口部》：“～，㵣也。从口，曷聲。”

（一）yè《廣韻》於犗切，去夬影。月部。

❶～，㵣也。《說文·口部》。

❷～，渴也。《說文繫傳·口部》|《說文句讀·口部》|《玄應音義》卷十一“～吐”注引《說文》。

❸～，音之㵣也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，聲長而轉也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❺～，嘶聲也。《玉篇·口部》|《晋書音義上·志第十八》|《廣韻·夬韻》。

❻～，嘶喝也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～邊簫於松霧”李善注引《廣雅》曰。

❼嗄，崔本作～，云：啞也。《莊子·庚桑楚》“兒子終日嗥而嗌不嗄”陸德明釋文。

❽～，聲噎也。《小學蒐佚·考聲四》。

❾嗌、～、㰫，字異義同。《方言》卷六“嗌，噎也”錢繹箋疏。

❿～，𩟗聲。《集韻·夬韻》。

⓫～，聲之幽也。《後漢書·張衡傳》“音聲流～”李賢注引《廣蒼》。

⓬～，鳴也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～邊簫於松霧”吕向注。

⓭～，一爲鳴。《素問·生氣通天論》“煩則喘～”王冰注。

⓮氣逆曰～嘣。《札樸》卷九。

（二）hè《廣韻》許葛切，入曷曉。月部。

⓯～，訶也。《資治通鑑·漢紀三十八》“憲陰～不得對”胡三省注。

⓰～，謂大呵出聲也。《素問·生氣通天論》“煩則喘～”王冰注。

⓱～，㗇喝，怒聲。《集韻·曷韻》。

⓲～、猲通。《戰國策·趙策二》“是故橫人日夜務以秦權恐猲諸侯”吴師道注。

⓳～，亦作猲。《資治通鑑·周紀二》“是故恫疑、虚～、驕矜而不敢進”胡三省注。

⓴～，呼也。《集韻·曷韻》。

喅 《說文·口部》：“～，音聲喅喅然。从口，昱聲。”

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶～，音聲也。《玉篇·口部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，或作唷。《集韻·屋韻》。

𠮛 《說文·只部》：“～，聲也。从只，甹聲。讀若聲。”

xīn《廣韻》呼刑切，平青曉。耕部。

～，聲也。《說文·只部》|《玉篇·只

部》。

喟　《說文·口部》:"～,大息也。从口,胃聲。嘳,～或从貴。"

kui《廣韻》丘愧切,去至溪。微部。

❶～,大息也。《禮記·禮運》"～然而嘆"陸德明釋文引《說文》云|《說文·口部》|《廣韻·至韻》。

❷～,太息也。《戰國策·秦策一》"蘇秦～歎曰"鮑彪注|《玉篇·口部》|陳師道《和寇十一同登寺山》"今昔嘗幾～"任淵注。

❸～,謂大息而吟歎也。《說文·口部》段玉裁注。

❹～,大息也。謂嘆聲也。《玄應音義》卷十五"～歎"注引《說文》|《說文句讀·口部》。

❺～,息也。《楚辭·九章·懷沙》"永歎～兮"王逸注|《希麟音義》卷三"～歎"注引《爾雅》曰。

❻～,歎息也。《漢書·揚雄傳上》"羣公常伯楊朱、墨翟之徒～然稱曰"顏師古注|《慧琳音義》卷十"～然"注引《三倉》。

❼～,歎息之聲。《資治通鑑·漢紀二十七》"嘉～然仰天歎曰"胡三省注。

❽～,歎息貌。《漢書·高帝紀上》"～然大息"顏師古注。

❾～,歎息之貌也。《漢書·藝文志》"聖上～然而稱曰"顏師古注。

❿～,是嘆之形貌。《禮記·禮運》"～然而嘆"孔穎達疏。

⓫～,歎也。《楚辭·離騷》"～憑心而歷茲"王逸注|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～仰抃而抗首"呂向注|《廣韻·怪韻》。

⓬～,歎貌也。《後漢書·班固傳》"主人～然而歎曰"李賢注。

⓭～,歎聲也。《論語·子罕》"顏淵～然歎曰"何晏集解|《楚辭·九歎·愍命》"聲～～兮"王逸注|《後漢書·杜篤傳》"～乎以思諸夏之隆"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"迺～然歎曰"劉良注;《王粲〈從軍行〉》"～然感鸛鳴"李周翰注。

⓮～,吟聲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"荆王～其長吟"呂延濟注。

⓯～,與颸通。《廣雅·釋詁四》"颸,風也"王念孫疏證。

⓰～然,歎聲也。《文選·班固〈東都賦〉》"東都主人～然而歎曰"張銑注;《王粲〈七哀詩〉》"～然傷心肝"李周翰注;《吳質〈在元城與魏太子牋〉》"～然嘆息"呂延濟注。

⓱～然,發歎之聲。《資治通鑑·周紀五》"乃～然曰"胡三省注。

⓲～然,嗟歎貌。《莊子·讓王》"孔子推琴～然而歎曰"成玄英疏。

⓳～然,歎之見。《論語·先進》"夫子～然歎曰"邢昺疏。

⓴～然,歎息貌也。《漢書·劉向傳》"～然歎曰"顏師古注;《司馬遷傳》"乃～然而歎曰"顏師古注;《鮑宣傳》"～然動衆心"顏師古注;《儒林傳》"然後～然興於學"顏師古注。

㉑～然,歎美之辭也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～然並稱曰"劉良注。

單　《說文·吅部》:"～,大也。从吅、甲,吅亦聲。闕。"

(一)dān《廣韻》都寒切,平寒端。元部。

❶～,大也。《說文·吅部》|《玉篇·單部》|《廣韻·寒韻》。

❷～,大言也。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,大貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～埢垣兮"李善注。

❹～,訓大,亦訓厚。《羣經平議·毛詩三》"俾爾～厚"俞樾按。

❺～,獨也。《禮記·閒傳》"既練,遭大功之喪,麻葛重"鄭玄注:"斬衰已練,男子除絰而帶獨存,婦人除帶而絰獨存謂之單。～,獨也。"

❻～,一也,獨也。《詩·大雅·公劉》"其軍三～"王先謙三家義集疏引胡承珙云。

❼～,一也。《漢書·枚乘傳》"～極之綆斷幹"顏師古注引孟康曰|《玉篇·吅部》。

❽～,猶一也。《文選·左思〈魏都賦〉》"非可～究"呂向注。

❾～,獨也,孤也。《資治通鑑·漢紀四十五》"陳寔出於～微"胡三省注。

❿～,引伸爲雙之反對。《說文·吅部》段玉裁注。

⓫～,隻也。《玉篇·吅部》|《集韻·寒韻》。

⓬～,單複也。《廣韻·寒韻》。

⓭～者,不重之謂,非無加之謂也。《周禮·天官·玉府》"掌王之燕衣服、衽席"鄭玄注"鄭司農云:衽席,～席也"孫詒讓正義。

⓮～,物之單名也。《荀子·正名》"單足以喻則～"楊倞注。

⓯～,猶衹也。《助字辨略》卷一:"詩小雅:邪幅在下。孔疏云:左傳桓二年曰:帶裳幅舄。内則亦～云偪,則此服名偪而已。愚案:～,猶衹也。"

⓰～,奇零之辭也。《助字辨略》卷一:"漢書蔡注云:在位通計百～一年。百～一年,即百有一年,奇零之辭也。"

⓱～,薄也。《資治通鑑·漢紀四十五》"陳寔出於～微"胡三省注。

⓲～者,無羨卒也。《詩·大雅·公劉》"其軍三～"鄭玄箋。

⓳～,謂寒也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"雖～門後進"呂延濟注。

⓴～,盡也。《書·君奭》"惟冒丕～稱德"孔穎達疏|《詩·小雅·天保》"俾爾～厚"鄭玄箋|《左傳·襄公二十七年》"～斃其死"杜預注|《周禮·地官·封人》"令社稷之職"鄭玄注"唯爲社事～出里"賈公彥疏|《逸周書·芮良夫》"財力～竭"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語上》"堯能～均刑法以儀民"韋昭注;《鄭語》"夏禹能～平水土"韋昭注|《墨子·七患》"府庫～於内"孫詒讓閒詁引畢云|《列子·黄帝》"～憊於戲笑"殷敬順釋文|《莊子·列禦寇》"～千金之家"陸德明釋文|《荀子·富國》"必至於貧～國舉然後已"楊倞注;《宥坐》"廢不能以～之"楊倞注|《呂氏春秋·重己》"尾絶力勯"高誘注;《禁塞》"自今～脟乾肺"高誘注|《韓非子·飾邪》"故智能～"王先慎集解引王先謙曰|《爾雅·釋天》"太歲在卯曰～閼"陸德明釋文引李云|《淮南子·天文》"～閼之歲"高誘注|《史記·曆書》"端蒙～閼二年"張守節正義;《天官書》"～閼歲"司馬貞索隱引李巡云|《禮記·郊特牲》"～出里"孔穎達疏;《大傳》"而戚～於下"孔穎達疏;《祭義》"歲既～矣"孔穎達疏|《漢書·地理志下》"邯鄲"顏師古注引張晏曰;《枚乘傳》"～極之綆斷幹"顏師古注引晉灼曰;《楊王孫傳》"靡財～幣"顏師古注;《王嘉傳》"～貨財以富之"顏師古注|《後漢書·光武帝紀》"貧者～財"李賢注;《袁張韓周列傳贊》"誠～所奉"李賢注;《宦者列傳》"不可～書"李賢注;《邊讓傳》"～珍府之實"李賢注;《南匈奴列傳》"～用天財"李賢注,"胡可～言"李賢注|《資治通鑑·周紀四》"王之威亦～矣"胡三省注引《索隱》曰。

㉑～,亦盡也。《墨子·辭過》"～財勞力"孫詒讓閒詁|《漢書·韓信傳》"糧食～竭"顏師古注|《後漢書·南匈奴傳》"不可～盡"李賢注。

㉒～者,盡也。《書·洛誥》"乃～文祖德"孫星衍今古文注疏引《詩箋》云|《史記·春申君列傳》"王之威亦～矣"司馬貞索隱。

㉓畢、～皆盡。《呂氏春秋·禁塞》"道畢說～而不行"高誘注。

㉔～,盡極也。《漢書·王褒傳》"不～頃耳而聽已聰"顏師古注。

㉕～,殫也。《書·洛誥》"乃～文祖德"蔡沈集傳。

㉖～,叚借又爲禪。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,本又作襌。《禮記·儒行》"丘不知儒服"鄭玄注"庶人～衣"陸德明釋文。

㉘襌與～同。《論語·先進》"春服既成"何晏集解引包曰"衣～袷之時"劉寶楠正義。

㉙～,或爲殫。《荀子·宥坐》"廢不能以～之"楊倞注。

㉚～,與殫通。《書·君奭》"丕～稱德"蔡沈集傳|《廣雅·釋詁一》"殫,盡也"王念孫疏證。

㉛～,通作殫,盡也,竭也。《鹽鐵論·通有》"日給月～"張之象注。

㉜殫,古多假～字爲之。《說文·歺部》"殫,極盡也"段玉裁注。

㉝～,叚借又爲殫。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,同殫。《墨子·天志中》"竭力～務以利之"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉟～,與殫同也。《後漢書·南匈奴傳》"胡可～言"李賢注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～不知所綮"章樵注|《資治通鑑·周紀四》"王之威亦～矣"胡三省注;《漢紀三十九》"昔武帝～極天下"胡三省注;《漢紀四十二》"帑藏～盡"胡三省注;《漢紀四十六》"而令倉庫～於豺狼之口"胡三省注;《漢紀四十七》"～天下之味"胡三省注。

㊱～作殫。《左傳·襄公二十七年》"～斃其死"洪亮吉詁:"說文:殫,殛盡也。按:～當作殫,言古字通。"|《史記·春申君列傳》"王之威亦～矣"裴駰集解引徐廣曰:"～,亦作殫。"

㊲～,一本作殮。《孝經·喪親章》"爲之棺椁衣衾而舉之"陸德明釋文。

㊳～,本或作蕲。《莊子·盜跖》"～以反一日之无故而不可得也"陸德明釋文。

㊴～丁,謂家止有男丁一人,無兼次者。《資治通鑑·晉紀十五》"其～丁在軍"胡三省注。

㊵～外,謂無守固。《後漢書·西羌傳》"園陵～外"李賢注。

㊶～外,言在郊郭之外而單露。《漢書·何並傳》"冢間～外"顏師古注。

㊷～衣,江左諸人所以見尊者之服,所謂中禪也。《資治通鑑·晉紀二十五》"著平巾幘、～衣"胡三省注。

㊸～車,謂衆少。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"且足下昔以～車之使"呂延濟注。

㊹～飛,孤飛之鳥。李賀《昌谷詩》"嬌嬈～飛至"王琦注。

㊺～處,謂無保鄣。《逸周書·大明武》"老弱～處"孔晁注。

㊻～慧,猶小才也。《文選·左思〈魏都賦〉》"過以汛剽之～慧"張銑注。

㊼～醪,亦作簞醪。《呂氏春秋·察微》"然後可也"高誘注"人遺～醪"畢沅新校正。

㊽～羅,即單絲羅,皆當時采色繒帛之名。李賀《惱公》"～羅挂綠蒙"王琦注。

㊾～辭,猶偏辭也。《後漢書·明帝紀》"明察～辭"李賢注。

㊿～辭,一偏之言也。《書·呂刑》"明清于～辭"江聲集注音疏。

(51)～辭,謂一人獨言,未有與對之人。《書·呂刑》"明清于～辭"孔穎達疏。

(52)～辭,謂無證據也。《後漢書·朱浮傳》"有人～辭告浮事者"李賢注。

(53)兩造不備又無徵左者爲～辭。《資治通鑑·漢紀四十二》"而橫爲宦人～辭所陷"胡三省注。

(54)～祭尊,里中主儺祭者。～、儺聲相近。《札樸》卷八。

(55)歲～,謂三月月盡之後也。《禮記·祭義》"歲既～矣"鄭玄注。

(二)dǎn《集韻》黨旱切,上緩端。元部。

(56)～,厚也。《詩·小雅·天保》"俾爾～厚"毛傳;《周頌·昊天有成命》"～厥心"毛傳。

(57)～,信也,厚也。《詩·小雅·天保》"俾爾～厚"陸德明釋文。

(58)～,信也。《書·洛誥》"乃～文祖德"陸德明釋文|《詩·小雅·天保》"俾爾～厚"毛傳。

(59)～,誠也。《書·盤庚中》"誕告用亶"陸德明釋文引馬注|《類篇·吅部》。

(60)古～、亶字通。《詩·小雅·天保》"俾爾～厚"李富孫異文釋。

(61)～、亶古文通用。《廿二史考異·史記四》"殺其大夫～伯"錢大昕按。

(62)～有信、厚兩訓,皆亶之假借也。《詩·小雅·天保》"俾爾～厚"陳奐傳疏。

(63)亶,《毛詩》作～者,雙聲假借字。《詩·周頌·昊天有成命》"～厥心"馬瑞辰傳箋通釋。

(64)～作亶。《詩·小雅·天保》"俾爾～厚"王先謙三家義集疏:"魯～作亶。"|《莊子·盜跖》"～以反一日之无故而不可得也"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰:"～,當作亶。"|《經籍籑詁·寒韻》:"詩天保:俾爾～厚。爾雅釋詁某氏注作亶。"|《經義述聞·禮記下·堯能賞》:"周頌昊天有成命篇:～厥心。周語～作亶。"

(65)～,叚借爲擅。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～,讀爲殫。《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇》"～事之教也"王念孫按引王引之曰。

(67)～,當讀爲燀。《諸子平議·呂氏春秋一》"自今～脟乾肺"俞樾按。

(三)chán《廣韻》市連切,平仙禪。元部。

(68)～,單于。《廣韻·僊韻》。

(69)～,匈奴酋長曰單于。《集韻·僊韻》。

(70)～,周也。《漢書·揚雄傳上》"～埢垣兮"顏師古注。

(71)～,讀明揚之明。《淮南子·天文》"歲名曰～閼"高誘注。

(72) ～于，廣大之貌也。言其象天單于然也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“分𥹸～于”李善注引《漢書》曰。

(73) ～于者，廣大之貌也。《史記·匈奴列傳》“匈奴～于曰頭曼”裴駰集解引《漢書音義》曰|《後漢書·南匈奴傳》“呼韓邪～于之孫”李賢注|李白《出自薊北門行》“～于一平蕩”王琦輯注引《漢書·匈奴傳》|《資治通鑑·秦紀一》“～于聞之”胡三省注引《班書》曰。

(74) ～于，匈奴也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“北懷～于”呂延濟注。

(75) ～于，匈奴君也。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》“收功～于旃”劉良注。

(76) ～于，匈奴號。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》“詭係～于”張銑注；《曹植〈求自試表〉》“請係～于之頸而制其命”呂延濟注。

(77) ～于，匈奴王號。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“分𥹸～于”李善注。

(78) ～于，匈奴之君號也。《文選·石崇〈王明君辭〉》“將適～于庭”呂向注。

(79) ～于，匈奴首領之稱。《資治通鑑·秦紀一》“～于聞之”胡三省注。

(80) ～于，匈奴天子之號也。《漢書·文帝紀》“以諭朕志於～于”顏師古注|李白《從軍行》“願斬～于首”王琦輯注引《漢書註》。

(81) ～于，夷狄之名。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～于白屋，請吏帥職”呂向注。

(82) ～閼，卯也。《史記·曆書》“端蒙～閼二年”司馬貞索隱。

(83) 太歲在卯曰～閼。《楚辭·服賦》“～閼之歲”朱熹集注|《爾雅·釋天》|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“～閼之歲兮”李善注引《爾雅》曰。

(84) 太陰在卯，歲名曰～閼。《淮南子·天文》。

(85) 陽氣推萬物而起故曰～閼。《史記·天官書》“彊梧～閼二年”張守節正義引李巡云，“～閼歲”司馬貞索隱引李巡云。

(86) ～閼，一作亶安。《史記·曆書》“端蒙～于二年”裴駰集解引徐廣曰。

(87) ～閼，本作蟬焉。《爾雅·釋天》“太歲在卯曰～閼”郝懿行義疏引孫炎。

（四）zhàn《集韻》之膳切，去線章。元部。

(88) ～，單至，輕發之皃。《集韻·線韻》。

(89) ～至，輕動之狀。《列子·力命》“墨杘～至，嘽咺憋敷四人相與游於世”張湛注。

㗊 《說文·㗊部》：“～，衆口也。从四口。讀若戢，又讀若呶。”

jí《廣韻》阻立切，入緝精。緝部。

❶～，衆口也。《說文·㗊部》|《玉篇·㗊部》|《元包經傳·少陰》“蒸～𠽋吅”李江注|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》三見。

❷～，喧也。《元包經傳·仲陰》“曲～～”李江注。

❸～，一曰呶。《說文繫傳·㗊部》|《說文解字注·㗊部》|《說文句讀·㗊部》。

嵒 《說文·品部》：“～，多言也。从品相連。春秋傳曰：次于～北。讀與聶同。”

niè《廣韻》而涉切，入葉日。盍部。

❶～，多言也。《說文·品部》|《廣韻·葉韻》。

❷～，曳㗊，争言也。《玉篇·品部》。

❸～，此與言部讘音義皆同。《說文·品部》段玉裁注。

喌 《說文·吅部》：“～，呼雞，重言之。从吅，州聲。讀若祝。”

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶～，喔雞，重言之。《說文通訓定聲·孚部》。

❷～，呼雞聲。《玉篇·吅部》|《廣韻·尤韻》；《屋韻》。

❸～，～～，呼雞聲。《集韻·尤韻》。

❹～其專字，祝、朱、粥皆假借字。《說文·吅部》王筠句讀。

❺粥、～古今字。《說文·吅部》段玉裁注。

喘 《說文·口部》：“～，疾息也。从口，耑聲。”

chuǎn《廣韻》昌兗切，上獮昌。元部。

❶～，疾息也。《說文·口部》|《文選·王襃〈洞簫賦〉》“蚑行～息”李善注引《說文》。

❷～，爲息之疾者。《說文·心部》“息，～也”段玉裁注。

❸～者，息之疾。《資治通鑑·漢紀四十四》“且以～息須臾間耳”胡三省注。

❹～，氣疾也。杜甫《行次昭陵》“蒼生～未蘇”仇兆鰲詳注。

❺～，急疾也。《素問·五藏生成篇》“～而堅”張志聰集注。

❻～，氣急也。《玄應音義》卷二十二“～嗽”注。

❼人之氣急曰～。《說文·心部》“息，～也”段玉裁注。

❽～，急息。《漢書·丙吉傳》“牛～吐舌”顏師古注。

❾人氣息謂之～也。《慧琳音義》卷五十七“～息”注引《桂苑珠叢》云。

❿～，息也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷五十七“～息”注引《說文》云。

⓫～，亦出入息也。《慧琳音義》卷十五“～息”注。

⓬～，肺藏氣也。《素問·五常政大論》“其發欬～”王冰注。

⓭～，湍也；湍，疾也，氣出入湍疾也。《釋名·釋疾病》。

⓮～，謂卒來盛急，去而便衰，如人之喘狀也。《素問·大奇論》“脈至如～”王冰注。

⓯～，微言也。《荀子·勸學》“端而言”楊倞注：“端，讀爲～，～，微言也。”《臣道》“～而言”楊倞注。

⓰～，轉也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷一百“二～”注引《儀禮》云。

⓱～，猶宛轉也。《方言》卷十三“～，轉也”錢繹箋疏。

⓲～，字亦作蝙。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～耎、端蝡、喘腝，古字通用，皆謂動貌也。《廣雅·釋詁一》“揣、抁，動也”王念孫疏證。

⓴～～，急疾貌。《素問·平人氣象論》“～～連屬”張志聰集注。

㉑～～，氣息急也。《莊子·大宗師》“～～然將死”成玄英疏。

㉒～～，崔本作惴惴。《莊子·大宗師》“～～然將死”陸德明釋文。

啾 《說文·口部》：“～，小兒聲也。从口，秋聲。”

jiū《廣韻》即由切，平尤精。幽部。

❶～，小兒聲也。《說文·口部》|《集韻·爻韻》。

❷～，衆夾聲也。《玄應音義》卷七“～唧”注引《蒼頡篇》。

❸～，謂小夾聲也。《玄應音義》卷十九“～唧”注。

❹～，聲也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～擭地以厲響”徐爰注引《三蒼》曰。

❺～，小聲也。《楚辭·九歌·山鬼》“猨～啾兮又夜鳴”洪興祖補注|《集韻·尤韻》。

❻～，啾唧，小聲。《廣韻·尤韻》。

❼～，衆聲也。《潛夫論·斷訟》“嗍～罵詈”汪繼培箋|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“簫管嘲哳以～嘈兮”李善注引《蒼頡篇》曰；《王褒〈洞簫賦〉》“～咇㗵而將吟兮”李善注；《馬融〈長笛賦〉》“～咋嘈啐”李善注引《蒼頡篇》曰；《班固〈答賓戲〉》“夫～發投曲”呂向注。

❽～，口吟也。《文選·班固〈答賓戲〉》“夫～發投曲”李善注引項岱曰。

❾～，或爲秋。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～～蹌蹌”李善注。

❿～，或作秋，亦同。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或書作㰦。《集韻·尤韻》。

⓬～咋，聲之大也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～咋嘈啐”李周翰注。

⓭～唧，小音，並寂然無聞。《古文苑·枚乘〈忘憂館柳賦〉》“鎗鍠～唧”章樵注。

⓮～發，啾啾小聲而發也。《漢書·叙傳上》“夫～發投曲”顏師古注。

⓯～～，響也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“～～響作”李周翰注。

⓰～～，聲也。《文選·劉安〈招隱士〉》“蟪蛄鳴兮～～”劉良注。

⓱～～，小聲。《楚辭·九歌·山鬼》“猨～～兮又夜鳴”蔣驥注。

⓲～～，鳴也。《玉篇·口部》引《楚辭》王逸云。

⓳～～，鳴聲也。《楚辭·離騷》“鳴玉鸞之～～”王逸注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》“管～～而並吹”李善注引王逸曰|李白《結客少年場行》“～～搖緑鬉”王琦輯注引《楚辭》王逸注|《玄應音義》卷十五“～～”注。

⓴～～，衆聲也。《楚辭·招隱士》“蟪蛄鳴兮～～”洪興祖補注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～～蹌蹌”李善注引郭璞《三蒼解詁》曰。

㉑～～，吹聲。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“管～～而並吹”呂延濟注。

㉒～～，猨聲。《文選·屈原〈少司命〉》“猨～～兮狖夜鳴”呂延濟注。

㉓～～，猿聲。李白《宿清溪主人》“～～夜猿起”王琦輯注引《楚辭》呂延濟注。

㉔～～，鈴佩之聲。《文選·屈平〈離騷〉》“鳴玉鸞之～～”李周翰注。

㉕～～，猶言唧唧，嗚咽聲也。杜甫《兵車行》“天陰雨濕聲～～”仇兆鰲詳注引《漢樂府》周注。

㉖～～二字，極炎氣初盛之狀。李賀《河南府試十二月樂辭》“～～赤帝騎龍來”姚文燮注。

喬 《說文·夭部》：“～，高而曲也。从夭，从高省。詩曰：南有～木。”

（一）qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。宵部。

❶～，高曲也。《列子·湯問》“周以～陟”殷敬順釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋木》“句如羽，～”舊注。

❷～，高也。《書·禹貢》“厥木惟～”孔安國傳|《詩·小雅·伐木》“遷于～木”毛傳；《周頌·時邁》“及河～嶽”毛傳；《般》“嶞山～嶽”鄭玄箋|《孟子·梁惠王下》“非謂有～木之謂也”趙岐注|《爾雅·釋詁上》；《釋木》“槐、棘、醜～”邢昺疏|《史記·夏本紀》“其木惟～”裴駰集解|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈西京賦〉》“託～基於山岡”呂延濟注；《成公綏〈嘯賦〉》“清飆振乎～木”呂向注；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“俛視～木杪”劉良注；《曹植〈贈白馬王彪〉》“歸鳥赴～林”張銑注；《潘岳〈河陽縣作〉》“飛莖秀陵～”張銑注；《顏延之〈還至梁城作〉》“故國多～木”劉良注；《沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑游好〉》“千仞寫～樹”呂向注；《陸機〈苦寒行〉》“夕宿～木下”呂向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“惠色出～樹”張銑注；《桓溫〈薦譙元彥表〉》“幽谷無遷～之望”李周翰注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“靡幽不～”呂向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～嶽峻峙”張銑注|《玉篇·夭部》|柳宗元《唐饒歌鼓吹曲十二篇并序》“抗～嶽”蔣之翹輯注|《廣韻·宵韻》。

❸～，高大貌。《爾雅·釋詁上》“～，高也”郭璞注。

❹～，上竦也。《書·禹貢》“厥木惟～”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·周南·漢廣》“南有～木”毛傳|《漢書·地理志上》“中夭木～”顏師古注|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》“吾當伐～木”王琦輯注引《詩》毛傳曰。

❺～，木枝上竦也。《詩·周南·漢廣》“南有～木”陸德明釋文|《集韻·宵韻》。

❻上竦無枝曰～。《詩·周南·漢廣》“南有～木”朱熹集傳。

❼～，木枝上曲。《集韻·笑韻》。

❽木枝上竦而曲卷者亦名～。《爾雅·釋木》“上句曰～”邢昺疏。

❾如木楸上竦者亦曰～。《爾雅·釋木》“如木楸曰～”邢昺疏。

❿如木楸曰～。《爾雅·釋木》|《春秋繁露·五行五事》“秋行春政則華，行夏政則～”凌曙注引《爾雅》。

⓫上句曰～。《爾雅·釋木》|《春秋繁露·五行五事》“秋行春政則華，行夏政則～”凌曙注引《爾雅》。

⓬木上句曰～。《山海經·西山經》“其上多～木”郝懿行箋疏引《爾雅》云。

⓭小枝上繚爲～。《爾雅·釋木》。

⓮樹枝盤曲而小枝鋭上者爲～。《爾雅·釋詁上》“～，高也”邵晋涵正義。

⓯句如羽，～。《爾雅·釋木》。

⓰樹枝上繚如鳥羽脩曲者名～。《爾雅·釋木》“句如羽，～”郝懿行義疏。

⓱～，喬木。《玉篇·夭部》。

⓲～者，南方之木美。《書·禹貢》“厥木惟～”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云。

⓳～，亦飾也。《詩·鄭風·清人》“二矛重～”陳奐傳疏。

⓴～，本爲羽飾之名矣。《詩·鄭風·清人》“二矛重～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉑矛之上句曰～，所以懸英也。

《詩·鄭風·清人》“二矛重～”朱熹集傳。

㉒～，雉名，所以縣毛羽也。《詩·鄭風·清人》“二矛重～”陸德明釋文。

㉓～，矛矜近上及室題所以縣毛羽。《詩·鄭風·清人》“二矛重～”鄭玄箋。

㉔山鋭而高曰～，形似橋也。《釋名·釋山》。

㉕～，山之重壟也。《列子·湯問》“周以～陟”張湛注。

㉖～，疑槁之借字，謂枯槁也。《札迻·春秋繁露·五行五事第六十四》“行夏政則～”孫詒讓按。

㉗～與驕、繚與璙，並同義。《廣雅·釋言》“璙，驕也”王念孫疏證：“爾雅釋木：小枝上繚爲～。郭璞注云：謂細枝皆翹繚上句者，名爲～木。～與驕、繚與璙並同義。”

㉘～、橋，二字同音義通。《詩·周南·漢廣》“南有～木”李富孫異文釋：“釋文云：～，本亦作橋。案：山有橋松，釋文亦作～，毛作橋，王云：高也，橋言喬曲而高也。伐木傳：～，高也。二字同音義通。”

㉙～，或借橋字。《説文·夭部》桂馥義證。

㉚～、橋古通用。《詩·周南·漢廣》“南有～木”馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～作橋。《詩·周南·漢廣》“南有～木”陸德明釋文：“～，本亦作橋。”｜《吴越春秋·吴太伯傳》“夷子餘～疑吾”徐天祜注：“史記世家～作橋。”

㉜～，爲鷮之省借。《詩·鄭風·清人》“二矛重～”李富孫異文釋。

㉝～作鷮。《詩·鄭風·清人》“二矛重～”陸德明釋文：“～，韓詩作鷮。”

㉞～、蟜通。《孔子家語·五帝德》“元枵之孫～極之子曰辛”孫志祖疏證。

㉟～，又通作嶠。《爾雅·釋詁上》“～，高也”郝懿行義疏。

㊱～作嶠。《詩·周頌·時邁》“及河～嶽”李富孫異文釋：“淮南泰族引作嶠嶽。”王先謙三家義集疏：“魯～，一作嶠。”｜《説文·夭部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦變作嶠。”

㊲～，叚借爲蹻。《説文·夭部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，又借驕字。《説文·夭部》桂馥義證。

㊴～，經傳多以驕爲之。《説文·夭部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，本亦作驕。《禮記·樂記》“齊音敖辟～志”陸德明釋文；《坊記》“富斯驕”陸德明釋文。

㊶～，又通作僑。《爾雅·釋詁上》“～，高也”郝懿行義疏。

㊷～作僑。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四：“列仙傳：王子～，漢樊敏碑作僑。”｜《吕氏春秋·下賢》“子產相鄭”高誘注“鄭大夫子國之子公孫～也”畢沅新校正：“左傳作僑。”｜《楚辭·惜誓》“赤松王～皆在旁”舊校：“～，一作僑。”｜《文選·王粲〈贈文叔良〉》“～肸是與”舊校：“五臣作僑肸。”｜《廿二史考異·後漢書二·陳寵傳》“美鄭～之仁政”錢大昕按：“春秋傳：～作僑。”

㊸～，與敿同。《方言》卷九“敿，謂之鍪”錢繹箋疏：“鄭風清人箋云：～，矛矜近上及室也。～，與敿同。”

㊹～木，枝上竦者。《山海經·西山經》“其上多～木”郭璞注。

㊺～木，上竦少陰之木。《詩·周南·漢廣》“南有～木”王先謙三家義集疏引魯説曰｜《淮南子·原道》“～木之下”高誘注。

㊻謂細枝翹繚上句者名爲～木。《爾雅·釋木》“小枝上繚爲～”郭璞注。

㊼～岳，高山也。《文選·曹植〈七啓〉》“～岳無巢居之民”吕延濟注。

㊽～桀，俊逸也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“何調翰之～桀”徐爰注。

㊾～嶽，宜通指四岳言之。《詩·周頌·時邁》“及河～嶽”馬瑞辰傳箋通釋。

㊿槐、棘醜，～。《爾雅·釋木》。

（二）jiǎo《集韻》舉夭切，上小見。宵部。

(51)非先王之法曰～，今皆作撟。《玄應音義》卷十“撟異”注。

(52)～，詐僞也。《莊子·在宥》“於是乎天下始～詰卓鷙”成玄英疏。

(53)～，撟詰，意不平。《集韻·宵韻》；《小韻》。

(54)～詰，意不平也。《莊子·在宥》“於是乎天下始～詰卓鷙”陸德明釋文引崔云。

喤　《説文·口部》：“～，小兒聲。从口，皇聲。詩曰：其泣～～。”

huáng《廣韻》户盲切，平庚匣。陽部。

❶～，小兒聲。《説文·口部》。

❷～，謂小兒大聲也。《説文·口部》段玉裁注。

❸～，泣聲。《廣韻·庚韻》。

❹～，小兒泣聲。《集韻·庚韻》。

❺～，小兒啼聲。《玉篇·口部》。

❻～，大聲也。《詩·小雅·斯干》“其泣～喤”朱熹集傳。

❼～，韻也。《集韻·庚韻》二見。

❽～，怒也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·庚韻》。

❾～，喤呷也。《廣韻·庚韻》。

❿～，喤呷，衆也。《集韻·蕩韻》。

⓫～、諻通。《方言》卷十二“謙諻，音也”戴震疏證｜《文選·左思〈吴都賦〉》“諠譁～呷”李善注。

⓬～，字亦作諻。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借爲鍠。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～者，鍠之叚借。《詩·周頌·執競》“鍾鼓～～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～作鍠。《詩·周頌·執競》“鍾鼓～喤”王先謙三家義集疏：“三家～，皆作鍠。”｜《墨子·非樂上》“將將銘莧磬以力”孫詒讓閒詁：“詩周頌執競云：鍾鼓～喤，説文金部引詩～喤作鍠鍠。”

⓰～呷，衆聲。李白《大獵賦》“～喤呷呷”王琦輯注引《韻會》。

⓱諠譁、～呷，皆聲也。《文選·左思〈吴都賦〉》“諠譁～呷”吕向注。

⓲～～，聲也。《詩·小雅·斯干》“其泣～～”陸德明釋文｜《廣雅·釋訓》。

⓳～～，鼓聲也。《文選·張衡〈東京賦〉》“鍾鼓～～”薛綜注。

⓴～～，鍾鼓之樂也。《爾雅·釋訓》“鍠鍠，樂也”郝懿行義疏引舍人曰。

㉑～～，和也。《詩·周頌·執競》“鍾鼓～～”毛傳｜庾信《登歌》“鍾鼓～～”倪璠注引《詩》毛傳曰。

喉　《説文·口部》：“～，咽也。从口，侯聲。”

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

❶～，咽也。趙岐《孟子題辭》“六藝之～衿也”焦循正義引《説文》｜《爾雅·釋鳥》“亢，鳥嚨”郭璞注“嚨，謂～嚨”陸德明釋文引《蒼頡篇》云｜《急就篇》卷三“肺脾胃脇～咽髃”王應麟補注｜《説文·口部》｜《廣雅·釋親》｜《玉篇·口部》｜《玄應音義》卷四“～嚨”注引《蒼頡篇》。

❷～，咽喉也。《列女傳·辯通·齊鍾離春》“卬鼻結～”王照圓補注｜《慧琳音義》卷七十五“著～”注｜《廣韻·侯韻》。

❸～，即喉嚨。《急就篇》卷三“肺脾胃脇～咽髃”顏師古注。

❹咽則納飲食，～則通氣。《夢溪筆談》卷二十六。

❺～，乃太陰呼吸之門，主氣屬天。《素問·太陰陽明論》“故～主天氣”張志聰集注。

❻～舌，納言之官也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“用取～舌”李周翰注。

❼～舌者，宜出王命，如王咽喉口舌，故納言爲喉舌之官也。《書·舜典》“命汝作納言”孔安國傳“納言，～舌之官”孔穎達疏。

❽～舌，所以出言也。《詩·大雅·烝民》“王之～舌”朱熹集傳。

❾～舌，冢宰也。《詩·大雅·烝民》“王之～舌”毛傳。

❿～舌，冢宰。謂～舌乃冢宰之職，非謂～舌爲官名也。《詩·大雅·烝民》“王之～舌”陳奂傳疏。

⓫～吻，口兩角也。《慧琳音義》卷八十一“～吻”注。

⓬～咽者，量腸之府也。《後漢書·馬融傳》“先生所以平和府藏”李賢注。

⓭一陰一陽結謂之～痹。《素問·陰陽别論》。

喻　（一）yù《廣韻》羊戍切，去遇以。侯部。

❶～，告也。《後漢書·班固傳》“今將～子之五篇之詩”李賢注｜《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“曉～百姓以發卒之事”吕向注｜《玄應音義》卷二“諫諝”注。

❷～，告曉也。《慧琳音義》卷三“衆～”注引鄭注《周禮》云。

❸～，曉告之。《漢書·項籍傳》“～以所爲”顏師古注。

❹～，曉也。《論語·里仁》“君子～於義”皇侃疏｜《莊子·齊物論》“自～適志與”成玄英疏；《天道》“臣不能以～臣之子”成玄英疏｜《孟子·梁惠王上》“請以戰～”焦循正義引《廣雅》云；《告子下》“徵於色，發於聲，而後～”朱熹集注；《盡心上》“四體不言而～”朱熹集注｜《荀子·正名》“單足以～則單”楊倞注｜《禮記·文王世子》“是以教～而德成也”孔穎達疏；《學記》“罕譬而～”孔穎達疏｜《後漢書·杜篤傳》“以～客意”李賢注｜《文選·馬融〈長笛賦〉》“寫神～意”李善注；《應貞〈晋武帝華林園集詩〉》“不言而～”吕向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～以存亡”吕延濟注｜《玉篇·口部》｜《華嚴經音義》卷下“善言開～”注引《漢書音義》。

❺～，猶曉也。《詩·周南·螽斯》“螽斯羽”孔穎達疏｜《論語·里仁》“君子～於義”何晏集解引孔安國曰｜《禮記·文王世子》“而衆安得不～焉”鄭玄注；《學記》“故君子之教～也”孔穎達疏。

❻～，明也。《論語·里仁》“君子～於義”劉寶楠正義引《淮南子注》｜《吕氏春秋·正名》“足以～治之所悖”高誘注｜《淮南子·脩務》“～於道者”高誘注，“故作書以～意”高誘注｜《禮記·曾子問》“祭，過時不祭，禮也”鄭玄注“重～輕也”孔穎達疏，“尊無二上”鄭玄注“尊～卑也”孔穎達疏。

❼～，説。《吕氏春秋·異用》“文王得朽骨以～其意”高誘注。

❽～，猶方也。《淮南子·齊俗》“不足以論之”逵吉按：“太平御覽引論作～，有注云：～，猶方也。”

❾～，比也。《莊子·齊物論》“以馬～馬之非馬”成玄英疏。

❿～，諫也。《華嚴經音義》卷下“善言開～”注引《蒼頡篇》曰。

⓫～，譬諫也。《玄應音義》卷六“告～”注引《蒼頡篇》。

⓬～，亦譬也。《慧琳音義》卷二十七“譬～品”注。

⓭～作諭，字通。《周禮·冬官·輈人》“輈猶能一取焉”鄭玄注“～易進”孫詒讓正義：“葉鈔本釋文～作諭，字通。”

⓮～作諭。《大戴禮記·朝事》“～言語”王聘珍解詁：“周禮～作諭。”｜《玄應音義》卷六“告～”注：“～，説文作諭。”｜《慧琳音義》卷三“衆～”注：“～，正從言作諭。”｜《經籍籑詁·遇韻》：“禮記文王世子：教之以事而～諸德者也。周禮師氏注作：教之以事而諭諸德者也。”

⓯～、諭同，告也。《戰國策·秦策一》“往～意焉”鮑彪注。

⓰～，與諭同，曉譬也。《列女傳·辯通·楚江乙母》“君子謂乙母善以微～”王照圓補注。

（二）yú《集韻》容朱切，平虞以。侯部。

⓱～，快也。《莊子·齊物論》“自～適志與”陸德明釋文引李云。

⓲～，嘔喻，和悦皃。《集韻·虞韻》。

⓳～，嗙喻，歌也。《集韻·虞韻》。

⓴～～，喜也。《廣韻·釋訓》。

啽　án《集韻》吾含切，平覃疑。談部。

❶～，寐聲。《集韻·覃韻》。

❷～，或作𤸰。《集韻·覃韻》。

❸～呀，鳥聲。柳宗元《乞巧文》“～呀飛走”蔣之翹輯注。

❹～囈、呻吟，並寤語也。《列子·周穆王》“眠中～囈呻呼”殷敬順釋文。

喛　（一）huàn《廣韻》火貫切，去换曉。元部。

❶～，恚也。《廣雅·釋詁二》｜《廣韻·换韻》。

❷～，恚也，不欲應而强答。陳師道《謝孫奉職惠胡德墨》“下筆輒自～”任淵注。

❸～，恚也。楚曰爰，秦晋曰～。皆不欲膺而强畣之意也。《方言》卷六。

❹～，懼也。《類篇·口部》。

❺～，恐懼。《廣韻·元韻》。

❻～，愁也。《廣雅·釋詁二》｜陳師道《謝孫奉職惠胡德墨》“下筆輒自～”任淵注｜《集韻·元韻》。

❼～，呼。《玉篇·口部》。

（二）yuán《集韻》于元切，平元云。元部。

❽～，哀也。《方言》卷十二｜《玉篇·口部》｜《集韻·賄韻》。

❾～，哀而恚也。《方言》卷十二

"～，哀也"郭璞注。

❿咺、喧，與爰、～，聲義皆同。《方言》卷十二"爰、～，哀也"錢繹箋疏。

⿰身古　gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，越人祠也。《漢書·地理志上》"越巫～鄉祠三所"顏師古注引孟康曰。

❷～，越王巫⿰身古祠在雲陽。《廣韻·模韻》引《漢書》。

❸～，巫⿰身古，祠名，在雲陽，越人祀之也。《集韻·模韻》。

❹～，亦小兒病鬼也。《廣韻·模韻》。

❺～，嬰兒病鬼爲巫～。《集韻·模韻》。

哴　liàng《集韻》力讓切，去漾來。

❶～，悲也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，哴喨，啼極無聲也。《類篇·口部》。

❸喨與～古字通。《方言》卷一"平原謂啼極無聲謂之哴喨"戴震疏證。

喑　《說文·口部》："～，宋齊謂兒泣不止曰～。从口，音聲。"

（一）yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

❶～，宋齊謂兒泣不止曰～。《說文·口部》。

❷～，啼泣無聲。《廣韻·覃韻》。

❸啼無聲曰～。《慧琳音義》卷二十六"～咽"注引《方言》云。

❹啼泣無聲謂之～。《集韻·覃韻》|《資治通鑑·漢紀四十三》"～鳴自殺"胡三省注引《類篇》曰。

❺～，極啼無聲。《廣韻·侵韻》。

❻～，啼極無聲也。《玉篇·口部》。

❼～之言瘖也，謂啼極無聲。《說文·口部》段玉裁注。

❽～之言瘖也，謂瘖啞無聲也。《方言》卷一"齊宋之間謂之～"錢繹箋疏。

❾平原謂啼極無聲謂之哴喨，齊宋之間謂之～。《方言》卷一。

❿～，瘂也。《慧琳音義》卷八十七"～者"注。

⓫～，啞也。《慧琳音義》卷二十六"～咽"注引《集訓》云。

⓬～，疾不能言也。《後漢書·童恢傳》"翊陽～不肯仕"李賢注。

⓭下無言則謂之～。《墨子·親士》"近臣則～"孫詒讓閒詁引《說苑·正諫篇》晏子云|《說苑·正諫》。

⓮～，啃也。《廣雅·釋言》|《玄應音義》卷六"瘖瘂敎㰦"注引《字林》。

⓯～，與瘖通。《廣雅·釋訓》"僬僥、瘂瘖，八疾也"王念孫疏證。

⓰～，叚借爲瘖。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，瘖字同。《墨子·親士》"近臣則～"孫詒讓閒詁。

⓲～，亦與瘖同。《經義述聞·穀梁·下閣》。

（二）yǐn《集韻》於錦切，上寑影。侵部。

⓳～，又聚氣皃。江淹《尚書符》"～嗚則左右激電"胡之驥彙注。

⓴～，喑醷，聚氣也。《集韻·寑韻》。

㉑～，喑醷，聚氣皃。《集韻·感韻》;《勘韻》。

㉒～，叚借又爲噾。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～醷，聚氣貌。《莊子·知北遊》"生者，～醷物也"陸德明釋文引李、郭皆云。

（三）yìn《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

㉔～，聲也。江淹《尚書符》"～嗚則左右激電"胡之驥彙注|《廣韻·沁韻》。

㉕～，大呼也。李白《大獵賦》"～嗚哮噉"王琦輯注引《韻會》|《集韻·覃韻》。

㉖～，當爲喑，喑，大聲也。《札樸》卷七。

㉗諳、～、意古字通。《廣雅·釋言》"～，喑也"王念孫疏證。

㉘～作諳。《玄應音義》卷十三"～喑"注："～，又作諳，同。"

㉙～喑，大呼也。《玄應音義》卷四"～喑"注引《聲類》。

㉚～喑，大吒也。《玄應音義》卷十三"～喑"注引《聲類》。

㉛～喑，大聲也。《玄應音義》卷十三"～喑"注引《說文》。

㉜～喑，猶嘆聲也。《玄應音義》卷十二"～喑"注。

㉝～～，大呼也。《玄應音義》卷十一"～噫"注。

㉞～嗚，含怒未發言。《文選·左思〈吳都賦〉》"～嗚則彎弓"李周翰注。

㉟～噁，懷怒氣。《史記·淮陰侯列傳》"項王～噁叱咤"司馬貞索隱|李白《擬恨賦》"～噁何歸"王琦輯注引《淮陰侯傳》索隱曰。

㊱～噫，大呼也。《玄應音義》卷十五"～噫"注。

啇　《說文·言部》："～，快也。从言，从中。"

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶～，快也。《說文·言部》|《玉篇·口部》。

❷～，或借億字。《說文·言部》桂馥義證。

喭　yàn《廣韻》魚變切，去線疑。元部。

❶～，剛猛也。《論語·先進》"由也～"皇侃疏引王弼云。

❷～，粗俗也。《論語·先進》"由也～"朱熹集注。

❸～，傳言也。《後漢書·虞詡傳》"～曰"李賢注引《說文》曰。

❹～，弔國曰～。《類篇·口部》。

❺～，弔生也。《類篇·口部》引《說文》。

❻～，弔失容。《廣韻·翰韻》。

❼唁，～同。《玉篇·口部》|《廣韻·線韻》。

❽唁，與～同。《資治通鑑·梁紀一》"皆受慰～"胡三省注。

❾～，乃諺之俗字。《論語·先進》"由也～"劉寶楠正義。

❿～，本今作彥。《爾雅·釋訓》"美士爲～"陸德明釋文。

啼　tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，即泣也。《儀禮·既夕禮記》"主人～"賈公彥疏。

❷～，哭無常節也。《慧琳音義》卷十四"～泣"注引《玉篇》云。

❸～，鳴也。《文選·謝朓〈敬亭山〉》"饑鼯此夜～"張銑注。

❹～，呼也。《左傳·莊公八年》"豕人立而～"洪亮吉詁引服虔云|《文選·左思〈蜀都賦〉》"猩猩夜～"劉逵注引服虔曰。

❺俗文士謂鳥鳴爲～，花發爲笑。王維《既蒙宥罪兼奉簡新除使君等諸公》"花迎喜氣皆知笑"趙殿成箋注引《史通》|李賀《銅駝悲》"厭見桃株笑"王琦注引《史通》。

❻～，謂花葉之帶露如啼。李賀《春歸昌谷》"嵩路雜～笑"王琦注。

❼～，同嗁。《玉篇·口部》。

❽～，通作謕。《集韻·齊韻》。

❾～作諦。《左傳·莊公八年》"豕人立而～"李富孫異文釋："管子大匡～作諦。"|《莊子·駢拇》"齕之則～"陸德明釋文："～，崔本作諦。"|《禮記·雜記下》"中路嬰兒失其母焉"鄭玄注"若小兒亡母～號"陸德明釋文："～，本又作諦。"

❿～，或作嗁。《集韻·齊韻》。

啻　《說文·口部》："～，語時，不啻也。从口，帝聲。一曰～，諟也。讀若鞮。"

chì《廣韻》施智切，去寘書。支部。

❶～，語時。《說文·口部》。

❷～，不啻。《廣韻·寘韻》。

❸～，更多也。《玄應音義》卷十三"不～"注。

❹～，過多之辭也。《慧琳音義》卷九十七"不～"注引《文字典說》。

❺～，猶過分也。《慧琳音義》卷七十九"不～"注引《考聲》云。

❻適相敵之詞曰～。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，僅也。《助字辨略》卷四。

❽～，止也。《助字辨略》卷四。

❾～，但也。《書·多士》"爾不～不有爾土"江聲集注音疏|《助字辨略》卷四。

❿～，第也。《助字辨略》卷四。

⓫～，諟也。《說文·口部》|《集韻·寘韻》,《霽韻》。

⓬～，餘也。《集韻·寘韻》。

⓭～，與翅通。《助字辨略》卷四。

⓮～，或借翅字。《說文·口部》桂馥義證。

⓯～作翅。《書·多士》"爾不～不有爾土"陸德明釋文："～，徐本作翅。"|《說文·口部》段玉裁注："～，亦作翅。"

⓰翅與～聲相近，假借字。《書·多士》"爾不～不有爾土"孫星衍今古文注疏。

⓱～，又借適字。《說文·口部》桂馥義證。

⓲～，字亦作適。《經傳釋詞》卷九。

⓳～，叚借爲諦。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴不～，不但也。《書·秦誓》"不～如自其口出"孫星衍今古文注疏。

㉑不～，猶言不但。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒不～，多也。《玄應音義》卷三"不～"注引《蒼頡篇》。

㉓不～者，多之詞也。《說文·口部》段玉裁注。

㉔不～，如楚人言夥頤。《說文·口部》段玉裁注。

善　《說文·誩部》："譱，吉也。从誩，从羊。此與義、美同意。善，篆文譱从言。"

shàn《廣韻》常演切，上獮禪。元部

❶～，吉也。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷五十一"～帨"注引《說文》。

❷～，好也。《呂氏春秋·長攻》"所以～代者乃萬故"高誘注。

❸～，亦好也。《羣經平議·論語一》"守死～道"俞樾按。

❹～，猶好也。《禮記·曲禮上》"入國不馳"鄭玄注"馳～藺人也"孔穎達疏。

❺～，良也。《廣韻·獮韻》。

❻～，猶良也。《文選·鮑照〈數詩〉》"～宦一朝通"呂向注。

❼～，大也。《廣韻·獮韻》。

❽～，猶大也。《詩·大雅·桑柔》"覆背～詈"鄭玄箋。

❾～，猶多也。《詩·鄘風·載馳》"女子～懷"鄭玄箋。

❿～，謂多於前。《禮記·文王世子》"膳饌～"鄭玄注。

⓫～，美。《呂氏春秋·古樂》"以見其～"高誘注。

⓬～，猶美也。《大戴禮記·盛德》"夫民～其德"王聘珍解詁。

⓭～者，美之實也。《論語·八佾》"未盡～也"朱熹集注。

⓮～之爲言，猶醇也。《日知録·繼之者善也成之者性也》(卷一)。

⓯～，猶和也。《呂氏春秋·貴公》"夷吾～鮑叔牙"高誘注。

⓰～，猶親也。《戰國策·秦策二》"齊楚之交～"高誘注。

⓱相親愛謂之知，亦謂之～。《方言》卷一"黨、曉、哲，知也"錢繹箋疏。

⓲～，謂身行愛敬也。《孝經·聖治章》"不在於～"唐玄宗注。

⓳～，謂愛惜，不怠棄也。《荀子·彊國》"故～日者王"楊倞注。

⓴～，自喜也。《大戴禮記·衛將軍文子》"貴位不～"孔廣森補注。

㉑～，猶喜也。《荀子·解蔽》"其爲人也愚而～畏"楊倞注|《大戴禮記·衛將軍文子》"貴位不～"王聘珍解詁。

㉒～，喜好也。《莊子·徐无鬼》"人不以～言爲賢"成玄英疏。

㉓～，快。《戰國策·齊策三》"子教文無受象床，甚～"高誘注。

㉔～，修治也。《周易略例·明爻通變》"故有～邇而遠至"邢璹注。

㉕～，膳也。《別雅》卷四。

㉖～，猶解也。《禮記·學記》"相觀而～之謂摩"孔穎達疏。

㉗～者，過於適之稱。《莊子·繕性》"離道以～"郭象注。

㉘～，賢能也。《大戴禮記·子張問入官》"必以其～以赦其過"王聘珍解詁。

㉙～，謂有能。《論語·公冶長》"願無伐～"朱熹集注。

㉚工能於事曰～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"此～漁人"注。

㉛～，謂善爲之辭。《資治通鑑·晉紀三十七》"此宜～詳"胡三省注。

㉜～，與能同義。《羣經平議·禮記四》"彼爲～之"俞樾按。

㉝～，佳也。《廣雅·釋言》|《廣韻·獮韻》。

㉞～，猶宜也。《淮南子·說林》"或～爲新"高誘注。

㉟～，猶拭也。《莊子·養生主》"～刀而藏之"陸德明釋文。

㊱可欲之謂～。《孟子·盡心下》|《大戴禮記·曾子立事》"～則有鄰"王聘珍解詁引《孟子》曰。

㊲～，演也，演盡物理也。《釋名·釋言語》。

㊳以計多爲～。《新序·雜事一》。

㊴～，德之建也。《國語·晉語四》|《論語·八佾》"又盡～也"劉寶楠正義。

㊵～者，德之實行。《書·咸有一德》"主～爲師"蔡沈集傳。

㊶～者，王教之化也。《春秋繁露·

實行》。

㊷～者，理事不惡之名也。《論語·八佾》"又盡～也"皇侃疏。

㊸官升進者謂之～。《論衡·累害》。

㊹夫～，衆之主也。《左傳·成公六年》。

㊺～，謂福也。《禮記·中庸》"～必先知之"孔穎達疏。

㊻～，即惠也。《管子·法法》"赦過遺～"尹知章注。

㊼～者，恩之所生。《管子·宙合》"猶迹求履之憲也"尹知章注。

㊽～，陽也。《申鑒·雜言下》。

㊾～，謂應時也。《素問·六元正紀大論》"～爲時雨"王冰注。

㊿～，《説文》作譱。《玉篇·口部》|《廣韻·獮韻》。

(51)～，即譱之隸省。《周禮·天官·小宰》"一曰廉～"孫詒讓正義;《考工記·弓人》"覆之而角至"鄭玄注"至，猶～也"孫詒讓正義。

(52)～，與繕通。《墨子·雜守》"墉～其上"孫詒讓閒詁引蘇云。

(53)～，通作繕。《爾雅·釋詁上》"儀，～也"郝懿行義疏。

(54)～，同繕，言勁也。《墨子·備水》"必～"孫詒讓閒詁引畢云。

(55)～，又作繕。《周易略例·明爻通變》"～邇而遠至"陸德明釋文。

(56)～，與膳通。《別雅》卷四："～，膳也"吴玉搢注。

(57)～作擅。《韓非子·詭使》"所以～剬下也"王先慎集解："拾補～剬作擅制。"

(58)～，或作巧。《淮南子·説林》"雖～者弗能爲工"高誘注。

(59)～作大。《易·繫辭上》"莫～乎蓍龜"陸德明釋文："莫～，本亦作莫大。"

(60)～，一作喜。《吕氏春秋·遇合》"所～惡得不苟"舊校云|《戰國策·楚策四》"擇其所～而爲之"姚宏注。

(61)～，一本作傑。《老子》十九章"絶聖棄智"王弼注"聖、智，才之～也"陸德明釋文。

(62)～作濟。《經籍籑詁·銑韻補遺》："孟子盡心上：達則兼～天下。風俗通～作濟。"

(63)～人，國之主也。《左傳·襄公三十年》。

(64)～人，謂君子也。《論語·子路》"～人教民七年"邢昺疏。

(65)～人，即君子也。《論語·述而》"～人吾不得見之矣"邢昺疏。

(66)～人，爲聖人之次也。《論語·述而》"～人吾不得而見之矣"劉寶楠正義。

(67)～人，謂賢人也。《論語·子路》"～人爲邦百年"皇侃疏。

(68)～人，質美而未學者也。《論語·先進》"子張問～人之道"朱熹集注。

(69)～于，單于也。《別雅》卷四。

(70)脩身踐言謂之～行。《禮記·曲禮上》。

(71)～芳，遠國異鳥名。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"奇幹～芳之賦"劉良注。

(72)～芳者，頭若雄雞，佩之令人不昧。《逸周書·王會》。

(73)～材，五穀材木。《國語·鄭語》"以生柔嘉材者也"韋昭注。

(74)～車，若今定張車。《周禮·考工記·車人》"羊車二柯"鄭玄注。

(75)～言，失本逐末而言不止也。《莊子·徐无鬼》"人不以～言爲賢"陸德明釋文引司馬云。

(76)～狀，行狀也。柳宗元《柳州司馬孟公墓誌》"奉其父命，書九篇爲～狀一篇"蔣之翹輯注。

(77)～背，工爲反覆也。《詩·大雅·桑柔》"職涼～背"朱熹集傳。

(78)～思，猶今人言好思量也。《資治通鑑·宋紀九》"願加～思"胡三省注。

(79)～風，謂順風也。《資治通鑑·漢紀四十》"往來者逢～風"胡三省注。

(80)～柔，謂工於媚悦而不諒。《論語·季氏》"友～柔"朱熹集注。

(81)～柔，謂口柔、面柔、體柔之屬。《公羊傳·定公四年》"朋友相衛"何休注"友～柔"徐彦疏。

(82)～柔，謂面從而背毁者也。《論語·季氏》"友～柔"皇侃疏。

(83)～柔，失刑斷之道也。《後漢書·梁冀傳》"商恨～柔"李賢注。

(84)～氣者，太息也。《素問·陰陽別論》"心滿～氣"張志聰集注。

(85)～崩，言惡崩也。《漢書·溝洫志》"岸～崩"顔師古注。

(86)～詈，好駡人。《山海經·中山經》"～詈"郭璞注。

(87)～道，謂正道。《論語·爲政》"攻乎異端"何晏集解"～道有統，故殊塗而同歸"劉寶楠正義。

(88)～道，即五經正典也。《論語·爲政》"攻乎異端"何晏集解"～道有統"皇侃疏。

(89)～～，褒賞善人也。《漢書·諸葛豐傳》"～～惡惡"顔師古注。

(90)～～者，謂褒寵善人也。《漢書·霍光傳》"～～及後世"顔師古注。

(91)～～者，謂褒襲善人也。《春秋繁露·楚莊王》"～～而惡惡也"凌曙注引《司馬遷傳》師古曰。

(92)～賈，貴賈也。《論語·子罕》"求～賈而沽諸"皇侃疏。

(93)～歲，謂有年。《管子·小問》"牧民者厚收～歲"尹知章注。

(94)～會，猶善結也。《韓非子·主道》"不約而～增，言已應則執其契，事已增則操其符"王先慎集解引俞樾曰："增字義不可通，兩增字疑皆會字之誤。～會，猶～結也。"

(95)～歌，謂音聲和美。《禮記·學記》"～歌者"孔穎達疏。

(96)～懷，多憂思也。《詩·鄘風·載馳》"女子～懷"朱熹集傳。

(97)～驚，謂數驚，古人有此語。今人謂數驚爲好驚，好亦善之意也。《左傳·襄公二十八年》"慶氏之馬～驚"孔穎達疏。

(98)不～，謂無喜色也。《大戴禮記·衛將軍文子》"貴位不～"王聘珍解詁。

(99)所～，謂己所好尚也。《荀子·非相》"凡人莫不好言其所～"楊倞注。

嗟

jiē《廣韻》子邪切，平麻精。歌部。

❶～，嗟也。《爾雅·釋詁下》。

❷～，吟也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，歎也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～禽從其已樂"吕向注;《潘岳〈寡婦賦〉》"～低徊而不忍"李周翰注;《袁淑〈倣曹子建樂府白馬篇〉》"～此務遠圖"劉良注|《慧琳音義》卷九十一"～惋"注。

❹～，嗟歎也。《玉篇·口部》。

❺～，憂歎也。《慧琳音義》卷六十九"～惋"注引《古今正字》云。

❻～，歎辭也。《吕氏春秋·知化》"～乎，吴朝必生荆棘矣"高誘注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～孰可以爲言己"劉良注;《潘岳〈哀永逝文〉》"～俟時兮將升"張銑注|《元包經傳·孟陽》"憂而～也"李江注|《慧琳音義》卷六十九"～惋"注引《毛詩傳》云。

❼～，憂歎之辭也。《易·離》"則大耋之～"王弼注|《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽侯作詩〉》"咄～安可保"李善注引王弼曰;《左思〈詠史〉》"咄～復彫枯"李善注引王弼曰。

❽～，歎美之辭。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～瓌瑋以壯麗"吕延濟注。

❾～者，美之也。《慧琳音義》卷四十四"～慨"注引《毛詩傳》云。

❿～，歎息之詞。《詩·周南·卷耳》"～我懷人"王先謙三家義集疏。

⓫～者，歎愍之言也。《漢書·匈奴傳上》"～土室之人"顔師古注|《資治通鑑·漢紀六》"今～中國雖云有禮義"胡三省注引師古曰。

⓬～，歎聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～内顧之所觀"劉良注;《左思〈蜀都賦〉》"～見偉於疇昔"張銑注。

⓭～是口之喑咀，皆傷歎之聲。《詩·齊風·猗嗟》"猗～昌兮"孔穎達疏。

⓮～，咨也。《戰國策·趙策三》"叱～，而母婢也"鮑彪注|《廣韻·麻韻》|《類篇·口部》。

⓯～，咨嗟也。《詩大序》"故～歎之"陸德明釋文|《史記·屈原賈生列傳》"～苦先生兮"裴駰集解引應劭曰|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"～苦先生"李善注引應劭曰|《慧琳音義》卷四十四"～慨"注引《爾雅》。

⓰～，奈何。《荀子·富國》"憯莫懲～"楊倞注。

⓱～，發辭之端。《文選·左思〈吴都賦〉》"～難得而覼縷"李周翰注。

⓲～，楚人發語詞端也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～難得而覼縷"劉淵林注引《爾雅》曰。

⓳～，發聲也。《小爾雅·廣言》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～内顧之所觀"李善注引《小雅》曰。

⓴～，佐也。《易·節》"不節若，則～若"江藩述補。

㉑～，佐也，言之不足以盡意，故發此聲以自佐也。《釋名·釋言語》。

㉒～，語助也。《經傳釋詞》卷八|《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》。

㉓經傳又以～爲語詞。《詩·周南·卷耳》"～我懷人"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～，猶云噫也。《助字辨略》卷二。

㉕～，哀號聲。《易·節》"不節若，則～若"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉖《尚書》～爲咨，咨～聲相近。《廿二史考異·史記一》"～四嶽"錢大昕按。

㉗～字，當爲謎隸省文。《書·秦誓》"～，我士"孫星衍今古文注疏。

㉘～作謎。《書·牧誓》"～，我友邦冢君"孫星衍今古文注疏："～者，説文作謎，此省文。"

㉙～者，嗟之或體也。《爾雅·釋詁下》"～，𨘢也"郝懿行義疏。

㉚～作嗟。《詩·周南·卷耳》"～我懷人"馬瑞辰傳箋通釋："～，説文作嗟。"

㉛嗟、～、𨘢，竝同。《經傳釋詞》卷八。

㉜～，古作𨘢。《集韻·戈韻》。

㉝～與𨘢古今字耳。《羣經平議·爾雅一》"～，咨𨘢也"俞樾按："釋文曰：𨘢本或作䟃。字林云：𨘢、䟃皆古～字，是～之與𨘢古今字耳。"

㉞今～作差，二字竝通。《孟子·滕文公上》"孟子反覆～伯夷、伊尹、柳下惠之德"周廣業古注考。

㉟～，又通作差。《爾雅·釋詁下》"～，𨘢也"郝懿行義疏。

㊱～，荀作差。《易·離》"大耋之～"陸德明釋文。

㊲古差、～通。馮登府《三家詩異文疏證》卷上。

㊳～，又變作𪗋。《爾雅·釋詁下》"～，𨘢也"郝懿行義疏。

㊴～乎，奈何。《詩·小雅·節南山》"憯莫懲～"鄭玄箋。

㊵～乎者，歎辭。《詩·小雅·節南山》"憯莫懲～"孔穎達疏。

㊶～來，歌聲也。《莊子·大宗師》"～來桑户乎"成玄英疏。

㊷～來是歌聲，御是歎辭。《莊子·大宗師》"～來桑户乎"郭慶藩集釋引李楨曰。

㊸～～，歎聲。《詩·周頌·臣工》"～～臣工"孔穎達疏。

㊹～～，美歎之深。《詩·商頌·烈祖》"～～烈祖"鄭玄箋。

㊺～～，重歎以深敕之也。《詩·周頌·臣工》"～～臣工"朱熹集傳。

㊻～～，本咨歎之聲，又爲美歎之詞。《詩·周頌·臣工》"～～臣工"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～～，敕之也。《詩·周頌·臣工》"～～臣工"毛傳。

㊽此詩及《烈祖》詩，竝言～～，皆當爲發端之詞。《詩·周頌·臣工》"～～臣工"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～嘆，謂大息也。《玄應音義》卷七"～嘆"注。

㊿～歎，和續之也。《禮記·樂記》"故～歎之"鄭玄注。

(51)于～，美之也。《古文苑·枚乘〈忘憂館柳賦〉》"于～樂兮"章樵注引《詩》鄭氏箋。

(52)于～，歎辭。《詩·周南·麟之趾》"于～麟兮"毛傳。

(53)叱～者，叱而且嗟，一聲而兼二義。一言不足以形似，故云叱～也。《助字辨略》卷二。

(54)咨～，發歎詞也。《希麟音義》卷九"吁～"注引《切韻》云。

嗞

《説文·口部》："～，嗟也。从口，兹聲。"

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶～，嗟也。《説文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～，嗞嗟，憂聲也。《廣韻·之韻》。

❸～，啼不止。《集韻·之韻》。

❹～，笑也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，經典借咨字。《説文·口部》桂馥義證。

❻～，經傳皆以咨爲之。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，《爾雅》作咨。《希麟音義》卷三"吁～"注。

❽～，叚借爲改。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

喧

xuān《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

❶～，大語也。《玉篇·口部》|《廣韻·元韻》。

❷～，驚呼也。《類篇·口部》引《説文》|《小學鉤沉·聲類》。

❸～，譁也。《小學鉤沉·聲類》。

❹～，讀聲也。《小學鉤沉·聲類》。

❺朝鮮之間謂小兒泣不止名爲～。《漢書·孝武李夫人傳》“～不可止兮”顏師古注。

❻～，與咺同。《方言》卷一“南楚江湘之間謂之喗咺”錢繹箋疏。

❼～，與咺通。《方言》卷一“凡哀泣而不止曰咺”錢繹箋疏。

❽～作咺。《禮記·大學》“赫兮～兮者”陸德明釋文：“～，本亦作咺。”|《大學》“赫兮～兮”朱熹章句：“～，詩作咺。”

❾～然，威儀宣矣。《禮記·大學》“赫兮～兮”孔穎達疏。

喗　《說文·口部》：“～，大口也。从口，軍聲。”

yǔn《廣韻》魚吻切，上吻疑。諄部。

❶～，大口也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·吻韻》。

❷～，口大齒醜兒。《集韻·準韻》。

嘅　《說文·口部》：“～，嘆也。从口，既聲。詩曰：～其嘆矣。”

kài《廣韻》苦愛切，去代溪。微部。

❶～，嘆也。《說文·口部》|《集韻·夳韻》。

❷～，欬也。《集韻·海韻》。

❸～，欬聲。《詩·王風·中谷有蓷》“～其嘆矣”朱熹集傳。

❹～，滿也。《玉篇·口部》。

❺～，經典借慨字。《說文·口部》桂馥義證。

❻～、愾並與餼通。《方言》卷十二“餼，飽也”錢繹箋疏。

㗜　（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶（雉），南方曰～。《爾雅·釋鳥》。

❷～，雉名。《集韻·尤韻》。

❸～，本或作鵃。《爾雅·釋鳥》“（雉），南方曰～”陸德明釋文。

❹～，咨也。《廣韻·尤韻》。

❺～，誰也。《廣韻·尤韻》引《說文》。

❻～，古疇字。《詩·小雅·祈父》“祈父”鄭玄箋“書曰：若疇圻父”陸德明釋文|《列子·仲尼》“誰教爾爲此言”殷敬順釋文：“誰作～，云：～，古疇字，誰也。”|《穆天子傳》卷二“～口之人居慮”郭璞注。

❼～，疇古今字。《易·否》“疇離祉”李富孫異文釋。

（二）shòu《集韻》承咒切，去宥禪。

❽～，久也。《類篇·口部》。

❾～，本又作壽。《詩·小雅·祈父》“祈父”鄭玄注“書曰：若疇圻父”陸德明釋文。

喔　《說文·口部》：“～，雞聲也。从口，屋聲。”

wō《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶～，雞聲也。《說文·口部》|《廣韻·覺韻》。

❷～，雞鳴也。《說文繫傳·口部》|《玉篇·口部》。

❸～，喔咿，强顏兒。《廣韻·覺韻》。

❹～，喔咿，强笑也。《集韻·覺韻》。

❺～咿，强顏貌。《楚辭·卜居》“～咿儒兒”洪興祖補注。

❻～咿，强顏作聲。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“聲歷鹿而～咿”章樵注。

❼～咿，欲言不言之貌。《楚辭·卜居》“～咿儒兒”蔣驥注。

❽～嗃，急促之貌也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“豈特委瑣～𪘲”李善注引應劭曰。

喙　《說文·口部》：“～，口也。从口，彖聲。”

huì《廣韻》許穢切，去廢曉。月部。

❶～，口也。《左傳·昭公四年》“深目而豭～”陸德明釋文|《莊子·秋水》“今吾无所開吾～”成玄英疏；《徐无鬼》“丘願有～三尺”成玄英疏|《爾雅·釋畜》“黑～，騧”陸德明釋文，“長～，獫”邢昺疏|《禮記·少儀》“進～祭耳”孔穎達疏|《漢書·匈奴傳下》“是以忍百萬之師以摧餓虎之～”顏師古注|《說文·口部》|《廣雅·釋親》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“垂～蛩轉”李善注引《說文》曰；《枚乘〈七發〉》“柱～而不能前”吕延濟注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“鉤～決前”蔣之翹輯注；《天對》“而鴟龜肆～”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五十六“締～”注引杜注《左傳》云；卷八十三“鳥～”注引《毛詩傳》|《集韻·霽韻》；《祭韻》。

❷～，口喙。《玉篇·口部》|《廣韻·廢韻》。

❸～，朱鳥之口。《史記·天官書》“柳爲鳥注”司馬貞索隱：“漢書天文志注作～。孫炎云：～，朱鳥之口，柳其星聚也。”

❹～，鳥口也。《詩·曹風·候人》“不濡其咮”毛傳“咮，～也”陸德明釋文|《莊子·天地》“合～鳴”成玄英疏。

❺～，或爲咮，鳥口也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“垂～蛩轉”李善注。

❻獸口曰～。《玄應音義》卷七“鐵～”注引《通俗文》。

❼獸蟲之口曰～。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，主尚食。《後漢書·五行志》“逐功臣”劉昭注補引鄭玄曰。

❾凡戟有鉤，～，鉤口之尖也。《史記·楚世家》“楚國折鉤之～”張守節正義。

❿～，息也。《詩·大雅·緜》“維其～矣”朱熹集傳|《莊子·徐无鬼》“邱願有～三尺”陸德明釋文引司馬云|《廣雅·釋詁二》。

⓫～，息也。自關而西，秦晉之間或曰～。《方言》卷二。

⓬～者，息貌也。《讀書雜志·漢書第十四·匈奴傳》“跂行～息蝡動之類”王念孫按。

⓭喘、～、呬，爲喘息之息。《廣雅·釋詁二》“～，息也”王念孫疏證。

⓮～，困也。《詩·大雅·緜》“維其～矣”毛傳。

⓯～，叚借爲困極之義。《說文·口部》段玉裁注。

⓰～，短氣貌。《國語·晉語五》“余病～”韋昭注。

⓱堇，烏頭；～，烏喙，皆藥之有毒者。柳宗元《弔屈原文》“堇～以爲羞兮”蔣之翹輯注。

⓲～、呬、嘳，聲近義同。《方言》卷二“～，息也”錢繹箋疏。

⓳～，叚借爲呬。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作呬。《詩·大雅·緜》“維其～矣”王先謙三家義集疏：“三家～作呬。”

㉑～，亦通作𠻁，亦作嘒。《方言》卷二“～，息也”錢繹箋疏。

㉒㙊、㾓、～並通。《廣雅·釋詁一》“㙊，極也”王念孫疏證。

㉓～，與㙊、㾓字通。《詩·大雅·緜》“維其～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～，字亦作㙊。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲|《經義述聞·國語下·余病喙》引王念孫曰。

㉕～息，謂有口能息者也。《漢書·公孫弘傳》“跂行～息”顏師古注。

㉖～息，凡以口出氣者也。《漢書·匈奴傳上》“跂行～息蝡動之類”顏師古注。

嗷（嗸）　《說文·口部》：“～，衆口愁也。从口，敖聲。詩曰：哀鳴～～。”

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶～，衆口愁也。《說文·口部》|李白《空城雀》“～嗷空城雀”王琦輯注引《說文》|《廣韻·豪韻》。

❷～，衆口也。《玉篇·口部》。

❸敖，亦讀爲～，謂叫呼之聲嗷嗷然也。《荀子·彊國》“百姓讙敖”楊倞注。

❹傲，或曰讀爲～，～，與敖通。《荀子·勸學》“不問而告謂之傲”楊倞注。

❺～，叚借爲囂。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❻～、謷、警、熬，皆同音假借字。《說文·口部》段玉裁注：“董仲舒傳：謷謷苦不足。食貨志：天下警警。陳湯傳：熬熬苦之，皆同音假借字也。”

❼～，一作嗷。《楚辭·九歎·惜賢》“聲～嗷以寂寥兮”舊校。

❽～～，聲也。《詩·小雅·鴻雁》“哀鳴～～”陸德明釋文|《文選·束皙〈補亡詩〉》“～～林鳥”吕延濟注；《左思〈雜詩〉》“～～晨鴈翔”吕延濟注。

❾～～，呼聲也。《楚辭·九歎·惜賢》“聲～～以寂寥兮”王逸注。

❿～～，衆聲也。《漢書·劉向傳》“讒口～～”顏師古注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“～～愁怨”劉良注。

⓫～～，衆口愁聲。《資治通鑑·晉紀十二》“上下～～”胡三省注。

⓬～～，衆怨愁聲也。《漢書·董仲舒傳》“此民之所以囂囂苦不足也”顏師古注。

⓭～～，悲愁也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“～～羣悲”張銑注。

⓮～～，哀鳴之聲。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“～～雲中鴈”張銑注。

嗉　sù《廣韻》桑故切，去暮心。魚韻。

❶亢，鳥嚨。其粻，～。《爾雅·釋鳥》。

❷鳥粻則謂之～。《經義述聞·爾雅下·亢鳥嚨其粻嗉》。

❸亢，鳥喉嚨也，其受粻處名～。《爾雅·釋鳥》“亢，鳥嚨。其粻，～”邢昺疏。

❹～者，受食之處，別名～，今江東呼粻”《爾雅·釋鳥》“亢，鳥嚨，其粻，～”郭璞注。

❺～，鳥吭容食處。《集韻·莫韻》。

❻～，咽中裹食處。《爾雅·釋獸》“鳥曰～”郭璞注。

❼鳥曰～。《爾雅·釋獸》。

❽～，鳥嗉。《廣韻·暮韻》。

❾～，鳥口嗉食之已入又出而嚼之也。《慧琳音義》卷六十六“～翼”注引《古今正字》云。

❿～者，素也。素，空也，空其中以受實。《爾雅·釋獸》“鳥曰～”郝懿行義疏。

⓫～之爲言猶素也。《爾雅·釋鳥》“其粻，～”郝懿行義疏。

⓬～，通作素。《廣雅·釋天》“張謂之鶉尾”王念孫疏證：“爾雅云：亢，鳥嚨，其粻，～。粻，通作張，～，通作素。”

⓭～，字亦作膆。《說文通訓定聲·豫部》。

哳　zhā《集韻》知戛切，入黠知。

❶～，嘲哳，鳥聲。《集韻·黠韻》。

❷～，嘲哳，鳥聲兒也。《小學蒐佚·考聲》。

❸～，一本作嘶。柳宗元《苦竹橋》“嘲～鳴山禽”蔣之翹輯注。

嗜　《說文·口部》：“～，嗜欲，喜之也。从口，耆聲。”

shì《廣韻》常利切，去至禪。脂部。

❶～，嗜欲，喜之也。《說文·口部》。

❷～，喜欲之也。《說文解字注·口部》。

❸～，嗜欲也。《玉篇·口部》。

❹～，嗜慾。《廣韻·至韻》。

❺～，欲也。《慧琳音義》卷六十六“娸～”注引《考聲》云|《集韻·至韻》。

❻～，欲意也。《玄應音義》卷二十二“饑～”注引《說文》。

❼～，慾喜也。《慧琳音義》卷六十六“娸～”注引鄭注《禮記》云。

❽～，愛也。《後漢書·黨錮傳贊》“～惡從形”李賢注|《慧琳音義》卷六十六“娸～”注引《考聲》。

❾～，猶樂。《吕氏春秋·誣徒》“然則王者有～乎理義也”高誘注。

❿～，亦躭也。《希麟音義》卷六“躭～”注。

⓫～，好也。《大戴禮記·保傅》“擇其所～”王聘珍解詁。

⓬～，猶好也。《後漢書·黨錮傳》“言～惡之本同”李賢注。

⓭～，貪也。《國語·楚語下》“必用畝人而～其疾味”韋昭注|《孟子·梁惠王上》“未有不～殺人者也”焦循正義引鄭氏《檀弓注》|《禮記·檀弓上》“二三子之～學也”鄭玄注|《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷六十六“娸～”注引《考聲》。

⓮～，無厭也。《書·五子之歌》“甘酒～音”蔡沈集傳。

⓯～，無猒足也。《慧琳音義》卷六十八“耽～”注引孔注《尚書》。

⓰～，貪無猒者也。《玄應音義》卷二十二“饒～”注。

⓱～，猶甘也。《孟子·梁惠王上》“不～殺人者能一之”趙岐注。

⓲～、甘、樂三字義同。《孟子·梁惠王上》“不～殺人者能一之”焦循正義。

⓳經傳多假耆爲～。《說文·口部》段玉裁注。

⓴～作耆，字通。柳宗元《時令論上》“節～慾”蔣之翹輯注。

㉑～，子史亦多以耆爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，亦作耆。《集韻·至韻》。

㉓～或作餚。《慧琳音義》卷六十九“耽～”注|《集韻·至韻》。

㉔～，作䐴、餚二形，同。《玄應音義》卷二十二“饑～”注。

㉕～，或作䳚。《慧琳音義》卷六十九“耽～”注|《集韻·至韻》。

㉖～欲，情欲也。《淮南子·原道》“除其～欲”高誘注。

㉗～欲者，性之累也。《淮南子·原道》。

㉘～欲者，逐禍之馬也。《說苑·敬

慎》。

㉙～慾者，逐禍之馬也。《韓詩外傳集釋》卷九。

㉚～慾，喜之也。《大戴禮記·武王踐阼》"於～慾"王聘珍解詁引《說文》云；《盛德》"生於～慾好惡不節"王聘珍解詁引《說文》云。

㉛甘～，無厭足也。《玄應音義》卷二"甘～"注|《慧琳音義》卷七十五"～惉"注引孔注《尚書》云。

㉜所～，素所欲飲食也。《禮記·祭義》"思其所～"鄭玄注。

嗀　《說文·口部》："～，歐皃。从口，㱿聲。春秋傳曰：君將～之。"

hù《廣韻》呼木切，入屋曉。屋韻。

①～，歐皃。《說文·口部》。

②～，吐也。《廣雅·釋詁四》。

③～，歐吐。《廣韻·覺韻》。

④～，嘔吐也。《左傳·哀公二十五年》"君將㱿之"陸德明釋文。

⑤～，嘔吐兒。《玉篇·口部》|《集韻·鐸韻》。

⑥～，歐聲。《廣韻·屋韻》。

⑦～，歐吐聲。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"或嗝嗝而～嗀"章樵注。

嗑　《說文·口部》："～，多言也。从口，盍聲。讀若甲。"

（一）kè《廣韻》古盍切，入盍見。盍部。

①～，多言也。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

②～，嗑嗑，語也。《集韻·盍韻》。

③～，或作譗。《說文·口部》桂馥義證|《集韻·盍韻》。

④～，叚借爲欱。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

（二）hé《廣韻》胡臘切，去盍匣。盍部。

⑤～，合也。《易·噬嗑》"噬～，亨"王弼注。

⑥～者，合也。《易·序卦》。

⑦～、合聲相近，義從音出也。《易·序卦》"～者，合也"江藩述補。

⑧～，吸呷也。《類篇·口部》。

⑨～，噬嗑，卦名。《玉篇·口部》|《廣韻·盍韻》。

⑩～，巽宮五世卦。《易·噬嗑》"噬～，亨"陸德明釋文。

⑪頤中有物曰噬～。《易·噬嗑·彖傳》。

⑫噬～，食也。《易·雜卦》。

（三）xiá《集韻》迄甲切，入狎曉。盍部。

⑬～，笑聲也。《莊子·天地》"則～然而笑"陸德明釋文引李云。

⑭～，嗑然，笑聲。《集韻·狎韻》。

⑮～，本又作嗌。《莊子·天地》"則～然而笑"陸德明釋文。

⑯～，司馬本作榼。《莊子·天地》"則～然而笑"陸德明釋文。

嘩　huá《類篇》胡瓜切，平麻匣。魚部。

①～，譁也。《類篇·口部》。

②～～，盛貌也。《漢書·敘傳下》"世宗～～"顏師古注。

嗼　《說文·口部》："～，㖼嗼也。从口，莫聲。"

mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

①～，㖼嗼也。《說文·口部》。

②～，靜也。《玉篇·口部》。

③～，定也。《爾雅·釋詁下》|《廣雅·釋詁四》|《集韻·鐸韻》。

④～，安也。《廣雅·釋詁一》。

⑤～，觥嘆。《廣韻·鐸韻》。

⑥～，通作寞。《爾雅·釋詁下》"～，定也"郝懿行義疏。

⑦～，今字作寞。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，本亦作莫。《爾雅·釋詁下》"貉、～、安，定也"陸德明釋文。

⑨貉、貊、～、莫音義同。《爾雅·釋詁下》"～，定也"邢昺疏。

⑩～，或借漠字。《說文·口部》桂馥義證。

⑪～，一作漠。《楚辭·哀時命》"～寂默而無聲"舊校。

⑫～然，無聲。《吕氏春秋·首時》"～然未見𢚩也"高誘注。

嗔　《說文·口部》："～，盛气也。从口，真聲。詩曰：振旅～～。"

（一）tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

①～，盛气也。《說文·口部》。

②～，盛聲也。《玉篇·口部》。

③～，引兒。《集韻·先韻》。

④～作闐。《廣雅·釋訓》"闐闐，盛也"王念孫疏證："小雅采芑篇：振旅～～，今本作闐闐。"|《玉篇·口部》："～，本亦作闐。"

⑤～，經典借顛字。《說文·口部》桂馥義證。

（二）chēn《廣韻》昌真切，平真昌。

⑥～，恚也。《類篇·口部》。

⑦～，怒也。《資治通鑑·齊紀十》"帰見先帝大～"胡三省注；《梁紀十六》"大將軍～"胡三省注。

⑧今人用～，古用謓。《說文·言部》"謓，恚也"段玉裁注。

⑨～，今俗以爲謓恚字。《說文·口部》段玉裁注。

⑩～作謓。柳宗元《與裴塤書》"而～罵者尚不肯已"蔣之翹輯注："～，字本從言。"

⑪～，當作瞋。杜甫《寄薛三郎中璩》"每扶必怒～"仇兆鰲詳注。

嗇　《說文·嗇部》："～，愛濇也。从來，从㐭。來者㐭而藏之，故田夫謂之～夫。凡～之屬皆从～。"

sè《廣韻》所力切，入職生。職部。

①～，愛濇也。《說文·嗇部》。

②～，愛澀也。《孟子·梁惠王上》"百姓皆以王爲愛也"趙岐注"愛，～也"孫奭疏引《釋文》云|《說文句讀·嗇部》|《慧琳音義》卷五十五"～然"注引《說文》云。

③～，此字本訓當爲收穀，即穡之古文也。《說文·嗇部》朱駿聲通訓定聲。

④～者，農力之成功。《儀禮·特牲饋食禮》"寫～于房"鄭玄注。

⑤～，農夫。《老子》五十九章"治人事天莫若～"王弼注。

⑥～，收也。《大戴禮記·少閒》"順天～地"盧辯注。

⑦～，斂也。《管子·國蓄》"是人君非發號令收～而戶籍也"尹知章注。

⑧斂曰～。《禮記·郊特牲》"主先～而祭司嗇也"孔穎達疏。

⑨斂之曰～。《書·盤庚》"若農服田力～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云。

⑩收斂曰～。《儀禮·少牢饋食禮》"宰夫以籩受～黍"鄭玄注。

⑪～，愛也。《吕氏春秋·情欲》"論早定則知早～"高誘注；《先己》"～其大寶"高誘注|《大戴禮記·公冠》"～於時"孔廣森補注引王肅曰|《孔子家語·冠頌》"～於時"王肅注|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"～民㤥作"劉良注；《李康〈運命論〉》"而～其神"李善注引高誘曰|《玉篇·嗇部》|《資治通鑑·齊紀五》"然非所以～神養性"胡三省注。

⑫～，愛惜也。《後漢書·周磐傳》"支父～神養和"李賢注|《廣韻·職韻》。

⑬愛親愛德愛力愛神之謂～。《申鑒·俗嫌》。

⑭～，愛悋也。《漢書·宛孔氏傳》"猗於孅～"顏師古注。

⑮～，悋也。《管子·版法》"用財～則費"尹知章注；《五輔》"纖～省用"尹知章注。

⑯～，吝也。《戰國策·齊策五》"不～於戰攻之患也"鮑彪注|《史記·貨殖列傳》"愈於孅～"張守節正義。

⑰～，亦吝也。《易·說卦》"爲吝～"焦循章句。

⑱～，是吝惜之名。《左傳·襄公二十六年》"～於禍"孔穎達疏。

⑲～，貪悋也。《史記·五宗世家》"晚節～"張守節正義。

⑳～，貪也。《左傳·襄公二十六年》"～於禍"杜預注|《老子》五十九章"治人事天莫若～"河上公注|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·職韻》。

㉑～，貪也。荆汝江湘之郊凡貪而不施謂之亄，或謂之～。《方言》卷十。

㉒～，慳貪也。《玉篇·嗇部》。

㉓～，慳也。《廣韻·職韻》。

㉔～，省也。《大戴禮記·夏小正》"～人不從"王聘珍解詁|《資治通鑑·漢紀四十四》"～夫孫性"胡三省注引《風俗通》曰。

㉕～者，省也。《後漢書·百官志五》"縣置～夫一人"劉昭注引《風俗通》曰|《資治通鑑·漢紀五》"不滿九十，～夫、令史致"胡三省注引《風俗通》曰。

㉖少費之謂～。《韓非子·解老》。

㉗～者，啚也。啚與鄙同。《易·說卦》"爲吝～"惠棟述。

㉘～，積也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·職韻》。

㉙～，合也。《方言》卷十二。

㉚～，即穡也。《儀禮·特牲饋食禮》"寫～于房"胡培翬正義。

㉛～，與穡通。《方言》卷十"～，食也"錢繹箋疏引季弟同人云。

㉜～，通作穡。《說文·嗇部》桂馥義證。

㉝古～、穡互相假借。《說文·嗇部》段玉裁注。

㉞繬、轖、～並通。《廣雅·釋詁二》"繬、彌，合也"王念孫疏證。

㉟～，藏本作廧。《韓非子·顯學》"故善毛～西施之美"王先慎集解引盧文弨云。

㊱～作嬙。《韓非子·顯學》"故善毛～西施之美"王先慎集解引《拾補》。

㊲～，通作色。《說文·嗇部》桂馥義證。

㊳～，叚借爲䪈。《說文·嗇部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～人，嗇夫也。《大戴禮記·夏小正》"～人不從"孔廣森補注。

㊵～夫，農夫也。《玉篇·嗇部》。

㊶田夫謂之～夫。《書·大誥》"若～夫"江聲集注音疏|《說文·嗇部》桂馥義證。

㊷～夫，田畯之神也。《古文苑·賈誼〈旱雲賦〉》"～夫何寡德兮"章樵注。

㊸～夫，官名也。《後漢書·韋彪傳》"宜籙～夫捷急之對"李賢注。

㊹～夫，小臣也。《書·胤征》"～夫馳"蔡沈集傳。

㊺～夫，蓋司空之屬也。《書·胤征》"～夫馳"孔穎達疏引鄭玄云|《左傳·昭公十七年》"～夫馳"孔穎達疏引鄭玄注《覲禮》云|《儀禮·覲禮》"～夫承命"鄭玄注。

㊻～夫，鄉之有秩者也。《急就篇》卷四"～夫假佐扶致牢"顏師古注。

㊼～夫者，暴室屬官，亦猶縣鄉之嗇夫也。《漢書·宣帝紀》"爲取暴室～夫許廣漢女"顏師古注。

㊽～夫，職聽訟，收賦税。《春秋繁露·止雨》"各城邑社～夫"凌曙注引《百官公卿表》|《資治通鑑·漢紀五》"不滿九十，～夫、令史致"胡三省注。

㊾縣有～夫，皆主知民善惡、爲役先後，知民貧富、爲賦多少，平其差品。《資治通鑑·漢紀十八》"重使賢長吏、～夫、三老、孝弟受其恥"胡三省注引《續漢志》。

㊿～夫，主知廟事。《後漢書·蓋延傳》"置～夫、祝宰、樂人"李賢注。

(51)～夫，主幣之官。《書·胤征》"～夫馳"孔安國傳|《左傳·昭公十七年》"～夫馳"孔穎達疏引孔安國云。

(52)～民，農夫也。《大戴禮記·四代》"～民執功"孔廣森補注。

(53)～事，農事也。《書·湯誓》"舍我～事而割政夏"江聲集注音疏。

嚩　《說文·口部》："～，噍皃。从口，尃聲。"

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

①～，噍兒。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

②～，嚩喋，噍兒。《廣韻·鐸部》。

③～，嚩喋，噍聲兒也。《說文句讀·口部》。

④～，噍食聲也。《慧琳音義》卷六十四"～喋"注引《桂苑珠叢》。

⑤～，喋也。《希麟音義》卷五"～唼"注引《切韻》。

⑥～，亦喋聲也。《慧琳音義》卷六十四"～喋"注。

⑦～作䶈。《玄應音義》卷四"～喋"注："～，又作䶈，同。"|《慧琳音義》卷六十四"～喋"注："～，廣雅從齒作䶈。"

⑧～孱，彈舌令作聲美想也。《慧琳音義》卷六十一"～喋"注引《聲類》云。

⑨～喋，嚩口出聲作美想。《慧琳音義》卷三十五"～喋"注。

⑩～喋，聲也。《玄應音義》卷十五"～喋"注引《廣蒼》。

⑪～喋，噍聲也。《玄應音義》卷十六"～喋"注引《說文》。

⑫～喋，羨飲食也。《慧琳音義》卷三十五"～喋"注引《考聲》云。

⑬～喋，欠羨食也。《慧琳音義》卷六十一"～喋"注引《考聲》云。

⑭～喋，味口也。《玄應音義》卷四"～喋"注。

⑮～喋，味入口貌也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"～喋"注引《說文》。

⑯～喋，微嚐也。《慧琳音義》卷六十一"～喋"注。

嗄　shà《廣韻》所嫁切，去禡生。魚部。

①～，聲破也。《莊子·庚

桑楚》"兒子終日嗥而嗌不～"成玄英疏|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷三十"嘶～"注引《考聲》。

❷～，聲敗也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"驟歌喉易～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷三十"嘶～"注引《文字集略》|《廣韻·夬韻》。

❸～，聲變也。《太玄·夷》"三日不～"司馬光集注|《集韻·禡韻》。

❹～，嘶嗄，皆聲散也。《小學蒐佚·文字集略》。

❺～，憂慕之聲也。《太玄·夷》"三日不～"范望注。

❻楚人謂啼極無聲爲～。《莊子·庚桑楚》"兒子終日嗥而嗌不～"陸德明釋文引司馬云|《集韻·夬韻》。

❼～，氣逆也。《老子》五十五章"終日號而不～"陸德明釋文|《集韻·怪韻》;《夬韻》。

❽～，本又作嚘。《莊子·庚桑楚》"兒子終日嗥而嗌不～"陸德明釋文。

❾～，崔本作喝，云：啞也。《莊子·庚桑楚》"兒子終日嗥而嗌不～"陸德明釋文。

嘕 qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶～，樂也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

❷～，嘕嘕，歡樂皃。《玉篇·口部》。

❸～之言衎衎也。《廣雅·釋詁一》。"～，樂也"王念孫疏證。

❹嗎、～其義同也。《廣雅·釋訓》"嗎嗎，喜也"王念孫疏證。

❺～，或作嗎。《集韻·僊韻》。

❻～～，歡貌。《方言》卷十三"～，樂也"郭璞注。

嗣 《説文·册部》："～，諸侯嗣國也。从册，从口，司聲。孠，古文～从子。"

sì《廣韻》祥吏切，去至邪。之部。

❶～，諸侯嗣國也。《説文·册部》。

❷～，繼也。《書·舜典序》"將使～位"孔安國傳;《洪範》"禹乃～興"孔安國傳|《儀禮·士虞禮記》"用～尸"胡培翬正義引蔡德晉云|《國語·鄭語》"武其～乎"韋昭注|《荀子·哀公》"若天之～"楊倞注|《楚辭·九歎·愍命》"閔先～之中絶兮"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·五帝德》"～帝所"孔廣森補注;《哀公問於孔子》"然後治其雕鏤文章黼黻以～"孔廣森補注;《誥志》"是故聖人～則治"王聘珍解詁|庾信《燕射歌辭》"～德受堯琴"倪璠注引孔安國曰|《玉篇·册部》|《廣韻·志韻》。

❸～者，繼也。《書·大誥》"～無疆大歷服"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《君奭》"弗克經歷～前人恭明德"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《文侯之命》"閔予小子～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

❹～，續也。《書·酒誥》"妹土～爾股肱"蔡沈集傳|《詩·鄭風·子衿》"子寧不～音"鄭玄箋;《小雅·杕杜》"繼～我日"鄭玄箋|《左傳·襄公十九年》"所不～事于齊者"杜預注;《襄公二十五年》"其弟～書"杜預注;《襄公三十年》"誰其～之"杜預注|《管子·版法》"各得其～"尹知章注|《吕氏春秋·樂成》"其使誰～之"高誘注|《玄應音義》卷二十四"～前"注|駱賓王《答員半千書》"音塵不～"陳熙晉箋注引《詩·鄭風》鄭氏箋云|《毛詩》箋云|《希麟音義》卷二"嫡～"注引《爾雅》。

❺～者，續也。《荀子·哀公》"若天之～"王先謙集解引郝懿行曰。

❻～，嗣續也。《玉篇·册部》。

❼～者，繼續之言。《詩·大雅·生民》"以興～歲"孔穎達疏。

❽～，相繼續也。《玄應音義》卷二十四"～前"注。

❾～，引伸爲凡繼嗣之偁。《説文·册部》段玉裁注。

❿～，嗣世也。《國語·魯語下》"苟芈姓實～"韋昭注。

⓫～者，世也。《書·酒誥》"妹土～爾股肱"孫星衍今古文注疏引韋昭注《魯語》云。

⓬～，代也。《文選·班固〈兩都賦〉》"著於後～"吕向注。

⓭～，即後也。《詩·大雅·下武》"昭哉～服"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～，主人將爲後者。《儀禮·特牲饋食禮》"～舉奠"鄭玄注。

⓯～，新君也。《左傳·昭公七年》"今又不禮於衛之～"杜預注。

⓰～，謂繼父。《書·大禹謨》"罰弗及～"孔穎達疏。

⓱～與息，皆謂子也。～，繼也。故子繼父者謂之～。《經義述聞·名字解詁·齊慶嗣字子息》。

⓲～，謂求子也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"以求繼～"劉良注。

⓳～亦世，俱謂子。《書·大禹謨》"罰弗及～，賞延于世"孔安國傳。

⓴～，謂子孫。《書·大禹謨》"罰弗及～"蔡沈集傳。

㉑～，嫡嗣也。《國語·周語上》"夫晉侯非～也"韋昭注。

㉒～，習也。《詩·鄭風·子衿》"子寧不～音"毛傳|《玉篇·册部》。

㉓～，續其職者。《左傳·襄公三年》"晉侯問～焉"杜預注。

㉔～，古文孠，同。《玄應音義》卷二"家～"注。

㉕～作孠。《慧琳音義》卷六十九"繼～"注："～，或作孠，古字也。"|《集韻·志韻》："～，古作孠。"

㉖古～字皆省作司。《九經古義·尚書上》。

㉗～、司通也。《管子·立事》"使弟猶使承～也"阮元注。

㉘～，疑司之借字。《札迻·鶡冠子陸佃注·王鈇第九》。

㉙～，當讀爲司，古字通用。《羣經平議·春秋外傳國語二》"陽有夏商之～典"俞樾按。

㉚～，讀爲司。《墨子·尚賢上》"故士者所以爲輔相承～也"孫詒讓閒詁引孔廣森云|《荀子·哀公》"若天之～"王先謙集解引王念孫曰|《諸子平議·管子一》"各得其～"俞樾按。

㉛～，通作似。《爾雅·釋詁上》"～，繼也"郝懿行義疏。

㉜～，或借似字。《説文·册部》桂馥義證。

㉝詒、～，古通用。《詩·鄭風·子衿》"子寧不～音"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～作詒。《詩·鄭風·子衿》"子寧不～音"陸德明釋文："～，韓詩作詒，詒，寄也。"王先謙三家義集疏："韓魯～作詒。"

㉟～作怡。《爾雅·釋詁上》"～，繼也"郝懿行義疏："書：舜讓于德弗～，史記集解引作不怡。"《羣經平議·尚書一》"舜讓于德弗～"俞樾按："此經～字從今文作怡，其義則從史公作懌。"

㊱～作懌作怡。《經義述聞·書·嗣》："九經古義曰：舜讓于德弗～。史記作不懌。徐廣曰：今文作不怡。怡，懌也。"

㊲～、台二字文異而字通。《詩·鄭風·子衿》"子寧不～音"李富孫異文釋。

㊳古文台爲～，乃假借字。《羣經平議·尚書一》"舜讓于德弗～"俞樾按。

㊴～作台。《集韻·志韻》："～，古作台。"|《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》"書曰：舜讓于德不～"王念孫按："不～，本作不台。"

㊵～，當作㕦，乃籀文辭字。《羣經平義·尚書四》"恐不獲誓言～"俞樾按。

㊶～，一作祀。柳宗元《與楊京兆憑書》"使有世～"蔣之翹輯注。

㊷～子，謂嫡長子，當爲嗣者也。《漢書·淳于長傳》"立～子融從長請車騎"顏師古注。

㊸～武，猶言繼序、纘緒耳。《詩·周頌·武》"～武受之"陳奂傳疏。

㊹～服，猶云纘緒也。《詩·大雅·下武》"昭哉～服"陳奂傳疏。

㊺～音，繼續其聲問也。《詩·鄭風·子衿》"子寧不～音"朱熹集傳。

㊻～歲，今新歲也。《詩·大雅·生民》"以興～歲"鄭玄箋。

㊼～歲，亦當指明年。《詩·大雅·生民》"以興～歲"馬瑞辰傳箋通釋。

喿 《説文·品部》："～，鳥羣鳴也。从品在木上。"

（一）zào《廣韻》蘇到切，去号心。宵部。

❶～，鳥羣鳴也。《説文·品部》。

❷～，羣鳥聲。《廣韻·号韻》。

❸～，俗作噪，《説文·品部》段玉裁注。

（二）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。宵部。

❹臿，趙魏之間謂之～。《方言》卷五。

❺～，臿也。《廣雅·釋器》。

❻～，字亦作鍫也。《方言》卷五"臿，趙魏之間謂之～"郭璞注。

❼方言假～爲鍬臿字。《説文·品部》段玉裁注。

❽～，叚借爲銚。《説文·品部》朱駿聲通訓定聲。

嘄 yào《廣韻》五弔切，去嘯疑。

❶～，叫也。《玉篇·口部》|《廣韻·嘯韻》|《集韻·嘯韻》二見。

❷～呱、號咷，皆憂聲也。《太玄·樂》"～呱啞咋，號咷倚户"范望注。

嗅 xiù《廣韻》許救切，去宥曉。幽部。

❶～，鼻審气也。《集韻·送韻》。

❷～，謂鼻歆其氣。《論語·鄉黨》"三～而作"邢昺疏。

❸～，謂鼻歆翕其氣也。《論語·鄉黨》"三～而作"皇侃疏。

❹～，齅。《莊子·人間世》"～之，則使人狂酲"陸德明釋文引崔云。

❺～，即齅别體。《論語·鄉黨》"三～而作"劉寶楠正義。

❻～，當作狊。張兩翅也。《論語·鄉黨》"三～而作"朱熹集注引劉聘君曰。

❼石經～作戛。謂雉鳴也。《論語·鄉黨》"三～而作"朱熹集注引晁氏曰。

嗚 （一）wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶～，舒也，氣憤懣，故發此聲以舒寫之也。《釋名·釋言語》。

❷～，嗚呼。《廣韻·模韻》。

❸～，歎辭也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"～咽辭密親"李善注引《韓詩章句》曰。

❹～，心有所惡若吐也。《類篇·口部》引《説文》。

❺～，口呴也。《類篇·口部》。

❻～作歍。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"岐路西東，或以～唈"胥校："善本～作歍字。"|《慧琳音義》卷九十"嗚噎"注："説文或從欠作歍。"

❼～作烏。《左傳·襄公三十年》"烏呼必有此夫"陸德明釋文："～呼，本又作烏乎。"|《論語·八佾》"子曰：～呼"陸德明釋文："～呼，本作烏乎。"|《釋名·釋言語》"～，舒也"畢沅疏證："～，本作烏，加口傍，俗。"|《經籍籑詁·虞韻》："書洪範：～呼，漢書五行志作烏嘑。"

❽～呼，歎也。《論語·八佾》"子曰，～呼"皇侃疏|《素問·徵四失論》"～呼"王冰注。

❾～呼，歎辭也。《荀子·儒效》"～呼而莫之能應"楊倞注|《漢書·武帝紀》"～虖"顏師古注;《董仲舒傳》"烏虖"顏師古注|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"～呼"李周翰注;《沈約〈恩倖傳論〉》"～呼"吕向注;《劉峻〈廣絶交論〉》"～呼"劉良注|《匡謬正俗》卷二。

❿～呼，嗟嘆辭也。《慧琳音義》卷九十"～噎"注。

⓫～呼、噫嘻，皆歎聲也。《字詁·嗚呼》。

⓬～咽，悲也。《文選·張協〈七命〉》"孀老爲之～咽"吕向注。

⓭～咽，悲哀也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"～咽辭密親"劉良注。

⓮～唈，短氣。《爾雅·釋言》"僾，唈也"郭璞注。

⓯～唈，悲傷也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"岐路西東，或以～唈"張銑注。

⓰～～，聲也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"而呼～～"吕延濟注。

（二）wù《集韻》烏故切，去莫影。魚部。

⓱～，吟也。《周禮·秋官·銜枚氏》"禁嘂呼歎～於國中者"鄭玄注。

⓲～，歎傷也。《集韻·莫韻》。

⓳歎傷謂之～。《資治通鑑·漢紀四十三》"唶～自殺"胡三省注引《類篇》曰。

⓴～，歎傷之貌也。《後漢書·袁安傳》"未嘗不噫～流涕"李賢注。

㉑～，悲歎之聲。《小學蒐佚·考聲一》。

嗁 《説文·口部》："～，號也。从口，虒聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，號也。《説文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～，号也。《説文解字注·口部》。

❸～，泣也。《廣韻·齊韻》。

❹～，哭而無節也。《慧琳音義》卷七十六"號～"注引《文字集略》云。

❺哭無常節曰～。《小學蒐佚·集訓》;《考聲一》。

❻～，與啼同。《資治通鑑·漢紀四十七》"當復～訴"胡三省注。

❼～，今俗人作啼。《説文·口部》徐鍇繫傳。

❽～，或作啼。《集韻·齊韻》。

⑨古多假諦爲~。《說文·口部》段玉裁注。

⑩~作謕。《說文·口部》桂馥義證:"~,或作謕。"

嗂　《說文·口部》:"~,喜也。从口,䍃聲。"

yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

①~,喜也。《說文·口部》。

②~,樂也。《廣韻·宵韻》。

③~,此字與䍃義相近。《說文·口部》段玉裁注。

𩨨　《說文·冎部》:"~,别也。从冎,卑聲。讀若罷。"

bēi《廣韻》甫委切,上紙幫。支部。

①~,别也。《說文·冎部》|《玉篇·冎部》。

②~,裂也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·紙韻》引《說文》;《蟹韻》。

③~,相分解也。《廣韻·紙韻》。

④~,與辰䧢字音義相近。《說文·冎部》段玉裁注。

嗃　《說文新附·口部》:"~,嗃嗃,嚴酷皃。从口,高聲。"

(一)hè《廣韻》呵各切,入鐸曉。藥部。

①~,嗃嗃,嚴酷皃。《說文新附·口部》。

②~,嚴厲皃。《廣韻·鐸韻》。

③~,嚴大之聲也。《玉篇·口部》。

④~,悦樂也。《集韻·覺韻》|《集韻·鐸韻》。

⑤~作熇。《易·家人》"家人~熇"李富孫異文釋:"晁氏易引鄭亦作熇熇。"

⑥~作確作熇。《易·家人》"家人~~"陸德明釋文:"~~,荀作確確,劉作熇熇。"

⑦~~,嚴也。《易·家人》"家人~~"李鼎祚集解引侯果曰。

⑧~~,嚴酷之意也。《易·家人》"家人~~"孔穎達疏。

⑨~~,苦熱之意。《易·家人》"家人~~"鄭玄注。

⑩~~,悦樂自得貌。《易·家人》"家人~~"陸德明釋文引馬云。

(二)xiāo《廣韻》許交切,平肴曉。宵部。

⑪~,鳴也。《莊子·則陽》"猶有~也"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋詁二》。

⑫~,管聲也。《莊子·則陽》"猶有~也"陸德明釋文。

⑬~,大聲。《莊子·則陽》"猶有~也"成玄英疏。

⑭~,大呼也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"錚鐄營~"李善注引《埤蒼》曰|《集韻·巧韻》。

⑮~,營嗃,奮迅聲。《集韻·爻韻》。

⑯~,嗃䶎,恚也。《廣韻·肴韻》。

⑰~、謞、詨並同義。《廣雅·釋詁二》"~,鳴也"王念孫疏證。

⑱~~,猶亢也。《易·家人》"家人~~"焦循章句。

⑲營~,聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"錚鐄營~"張銑注。

嗙　《說文·口部》:"~,訶聲,嗙喻也。从口,旁聲。司馬相如說,淮南宋蔡舞嗙喻也。"

bēng《廣韻》甫盲切,平庚幫。陽部。

①~,訶聲,嗙喻也。《說文·口部》。

②~,訶聲,嗙喻也。《說文解字注·口部》。

③~,喝聲。《廣韻·庚韻》。

④~,訶聲也。《玉篇·口部》。

⑤~,叱也。《集韻·庚韻》。

嗌　《說文·口部》:"~,咽也。从口,益聲。"

(一)yì《廣韻》伊昔切,入昔影。錫部。

①~,咽也。《莊子·庚桑楚》"兒子終日嗥而~不嗄"陸德明釋文引司馬云|《鹽鐵論·褒賢》"患在位者之虎飽~咽"張之象注|《列女傳·母儀·楚子發母》"甘不踰~"王照圓補注|《說文·口部》|《廣雅·釋親》|《玄應音義》卷十六"嗌噫"注。

②~,咽也。今吴人呼咽爲~。《山海經·北山經》"食之已~痛"郭璞注。

③江東呼咽曰~。《鹽鐵論·褒賢》"患在位者之虎飽~咽"張之象注引《爾雅》曰。

④~,喉也。《穀梁傳·昭公十九年》"~不容粒"范寧注|《莊子·大宗師》"其~言若哇"成玄英疏;《庚桑楚》"兒子終日嗥而~不嗄"陸德明釋文引崔云。

⑤~,咽喉也。《穀梁傳·昭公十九年》"~不容粒"陸德明釋文|《莊子·大宗師》"其~言若哇"陸德明釋文|《楚辭·大招》"不𨂃~只"洪興祖補注|《集韻·麥韻》。

⑥~,喉咽也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》"我~痛"顏師古注。

⑦~,謂喉下也。《史記·扁鵲倉公列傳》"飲食下~而輒出不留"裴駰集解。

⑧~,謂喉之下,接連胸中肺兩葉之間者也。《素問·至真要大論》"~塞而咳"王冰注。

⑨~,喉上也。《列子·湯問》"使我~疾而腰急"殷敬順釋文|《小學蒐佚·韻集》。

⑩~者,扼也,扼要之處也。《說文·口部》段玉裁注。

⑪咽,又謂之~,氣所流通阨要之處也。《釋名·釋形體》。

⑫~喔,容媚之聲。《楚辭·九思·憫上》"𨃨𨃨兮~喔"舊注。

(二)ài《集韻》烏懈切,去卦影。支部。

⑬~,謂噎也。《莊子·庚桑楚》"兒子終日嗥而~不嗄"陸德明釋文。

⑭~,噎也。秦晉或曰~。《方言》卷六。

⑮~,謂咽痛也。《方言》卷六"~,噎也。秦晉或曰~"郭璞注。

⑯~,噎也,秦晉謂咽痛曰~。《集韻·卦韻》引《方言》。

⑰~,喉塞也。《莊子·庚桑楚》"兒子終日嗥而~不嗄"成玄英疏。

⑱~,喉不受粒也。《慧琳音義》卷二十四"~掉"注引《穀梁傳》曰。

⑲~,銜也。《楚辭·大招》"不𨂃~只"王逸注。

⑳~,段借爲噎。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~、喝、嗑,字異義同。《方言》卷六"~,噎也"錢繹箋疏。

嗛　《說文·口部》:"~,口有所銜也。从口,兼聲。"

(一)xián《集韻》乎監切,平銜匣。談部。

①~,口有所銜也。《晏子春秋·內篇諫上》"辟拂~齊"孫星衍音義引《說文》;《外篇》"~酒嘗膳"孫星衍音義引《說文》|《戰國策·魏策二》"齊桓公夜半不~"鮑彪注|《說文·口部》|《資治通鑑·漢紀八》"王夫人知帝~栗姬"胡三省注。

②~,口有所啣也。《戰國策·趙策四》"膳啗使之~於口"吳師道注。

③~,銜也。《玉篇·口部》。

④~,銜也,口有所銜食也。《淮南子·說林》"至味不~"高誘注|《慧琳音義》卷九十五"欲~"注引許慎。

⑤~,誼與含略同。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~,恨也。《資治通鑑·漢紀八》"王夫人知帝~栗姬"胡三省注引康曰。

⑦~音銜,銜謂恨也。《史記·外戚世家》"心~之而未發也"司馬貞索隱。

⑧~,讀與銜同。《史記·佞幸列傳》"太后由此~嫣"裴駰集解引徐廣曰。

⑨讀~與銜同。《史記·大宛列傳》"烏~肉蜚其上"裴駰集解引徐廣曰。

⑩~,假借爲銜字。《說文·口部》段玉裁注。

⑪~,段借又爲嫌。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑫~,字亦作噞。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⑬~,段借又爲險。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(二)qiān《集韻》苦兼切,平添溪。談部。

⑭~,謙也。《易·謙》"謙,亨"陸德明釋文:"子夏作~,云:~,謙也。"

⑮~,猶謙也。抑退之貌。《荀子·非十二子》"~然而終日不言"王先謙集解引郝懿行曰。

⑯~,敬也。《類篇·口部》引《說文》。

⑰~,與謙同。《讀書雜志·荀子第二·仲尼》"則謹慎而~"王念孫引王引之曰|《經義述聞·易·謙尊而光》。

⑱~字與謙同。《漢書·藝文志》"易之~~"顏師古注。

⑲~,與謙音義同。《文選·班昭〈東征賦〉》"思~約兮"李善注。

⑳~,古謙字。《漢書·司馬相如傳下》"陛下~讓而弗發也"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"~~同軒"李善注。

㉑~,古以爲謙字。《漢書·尹翁歸傳》"然溫良~退"顏師古注。

㉒~,亦假借爲謙字。《說文·口部》段玉裁注。

㉓~作謙。《公羊傳·昭公二十五年》"執事以羞"何休注"謙自比齊下執事言以羞及君"陸德明釋文:"~,本亦作謙。"|《禮記·少儀》"某固願聞名於將命者"鄭玄注"願以名聞於奉命者,謙遠之也"陸德明釋文:"~,本又作謙。"

㉔古文謙皆作~。《易·謙·彖傳》"人道惡盈而好~"惠棟述。

㉕~退,謙退也。《別雅》卷二。

㉖~攘,謙讓也。《別雅》卷四。

(三)qiān《廣韻》苦簟切,上忝溪。談部。

㉗以頰貯食曰~。柳宗元《憎王孫文》"皆賁其~"蔣之翹輯注。

㉘~,頰裏貯食處。《爾雅·釋獸》"寓鼠曰~"郭璞注。

㉙~者,舍也,含藏頰裏。《爾雅·釋獸》"寓鼠曰~"郝懿行義疏。

㉚~,猿藏食處。《廣韻·忝韻》。

㉛~,猿猴等頰中藏食也。《慧琳音義》卷九十五"欲~"注。

㉜~,鳥獸頰貯食。《集韻·忝韻》二見。

㉝寓鼠曰~。《爾雅·釋獸》。

㉞寓木之獸及鼠皆曰~。《爾雅·釋獸》"寓鼠曰~"邢昺疏。

㉟鼠、獼猴皆寓也,其頰皆謂之~。《爾雅·釋獸》"寓鼠曰~"郝懿行義疏。

㊱食盡曰~。《管子·弟子職》"唯~之視"尹知章注。

㊲~,鼸字通。《墨子·非儒下》"鼸鼠藏"孫詒讓閒詁。

㊳~,讀曰鼸。《大戴禮記·夏小正》"田鼠者,~鼠也"王聘珍解詁。

㊴~羊者,羊而四角。《逸周書·王會》。

㊵田鼠,~鼠也。《廣雅·釋獸》"鼸鼠"王念孫疏證引《夏小正》傳云。

㊶~鼠,即《爾雅》鼸鼠。《大戴禮記·夏小正》"田鼠者,~鼠也"孔廣森補注。

(四)qiàn

㊷一穀不升謂之~。《穀梁傳·襄公二十四年》|《荀子·仲尼》"則謹慎而~"楊倞注引《春秋穀梁傳》曰。

㊸~者,少也。《漢書·郊祀志上》"今年豐𥝩未報"顏師古注。

㊹~,少意也。《漢書·郊祀志下》"今穀~未報"顏師古注。

㊺~,不足也。《荀子·仲尼》"滿則慮~"楊倞注;《大略》"不自~其行者"王先謙集解引郝懿行曰。

㊻~,不足貌。《穀梁傳·襄公二十四年》"一穀不升謂之~"范寧注。

㊼~,謂不滿。《周禮·天官·酒正》"唯齊酒不貳"鄭玄注"唯~之視"賈公彥疏。

㊽~者,不滿之意也。《史記·孝文本紀》"天下人民未有~志"司馬貞索隱。

㊾~,猶歉也。《諸子平議·墨子一》"二穀不收謂之旱"俞樾按:"故襄二十四年穀梁傳作:一穀不升謂之~。~,猶歉也。"

㊿~,與歉同。《荀子·榮辱》"彼臭之而無~於鼻"王先謙集解引郝懿行曰;《仲尼》"則謹慎而~"楊倞注。

(51)~,與歉古字通。《荀子·大略》"不自~其行者"王先謙集解。

(52)~,亦假借爲歉字。《說文·口部》段玉裁注。

(53)此蓋借~爲歉也。《管子·弟子職》"唯~之視,同~以齒"集校引王筠云。

(54)~作歉。《管子·弟子職》"同~以齒"集校引王筠云:"襄二十四年穀梁傳:一穀不升曰~,廣雅述此文~作歉。"

(55)~,段借又爲鎌。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(56)~作鎌、作歉,字異而義同。《廣雅·釋詁四》"歉,貧也"王念孫疏證:"襄二十四年穀梁傳云:一穀不升謂之~。韓詩外傳作鎌,廣雅釋天作歉。並字異而義同。"

(57)~~,猶小小也。《國語·晉語一》:"~~之德"韋昭注|柳宗元《詠史》"~~事强怨"蔣之翹輯注。

(五)qiè《集韻》詰叶切,入帖溪。談部。

(58)~,快也。《墨子·經上》"謂,作~也"孫詒讓閒詁引《國策·魏策》高注云|《莊子·盜跖》"口~於芻豢醪醴之味"郭象注|《戰國策·魏策二》"齊桓公夜半不~"姚宏注|《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"彼臭之而無~於

鼻"王念孫按。

(59)~者,快也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》"辟拂~齊"王念孫按。

(60)~,足也。《荀子·禮論》"則於其志意之情者惆然不~"楊倞注;《大略》"不自~其行者"楊倞注|柳宗元《段太尉逸事狀》"不~輒奮擊折人手足"蔣之翹輯注|《類篇·口部》。

(61)~,足也,快也。《荀子·正名》"故嚮萬物之美而不能~也"楊倞注。

(62)~者,常慊然而不愜其志也。《史記·樂毅列傳》"先王以爲慊于志"司馬貞索隱。

(63)~,稱適也。《莊子·盜跖》"口~於芻豢醪醴之味"成玄英疏。

(64)~、慊,皆厭足之意。《日知録·史記注》(卷二十七):"孝文紀:天下人民未有~志,與樂毅傳:先王以爲慊於志同,皆厭足之意。"

(65)~,當爲慊,厭也。《荀子·榮辱》"彼臭之而無~於鼻"楊倞注。

(66)~,與慊同,快也。《荀子·非十二子》"~然而終日不言"楊倞注;《解蔽》"道盡~矣"楊倞注。

(67)~,即慊字。《墨子·經上》"詣,作~也"孫詒讓閒詁引洪云。

(68)~,段借又爲猒爲歷。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(69)~作慊。《史記·孝文本紀》"未有~志"司馬貞索隱:"漢書作慊志,安也。"

(70)~~,與慊慊同。《潛夫論·交際》"其意尚~~如也"汪繼培箋。

嗤 chī《廣韻》赤之切,平之昌。之部。

❶~,笑也。《後漢書·隗囂傳》"豈多~乎"李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》"或受~於拙目"吕向注;《阮籍〈詠懷詩〉》"噭噭今自~"吕向注;《古詩十九首》"但爲後世~"李善注引《說文》曰;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"以囊被見~"李周翰注;《干寶〈晉紀總論〉》"蓋共~點以爲灰塵"吕向注|李白《登廣武古戰場懷古》"~嗤阮嗣宗"王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《上權德輿補闕温卷决進退啟》"爲達者~"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷七"~笑"注引《考聲》云;卷六十一"~笑"注引《文字典說》云;卷九十八"~往"注引《說文》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❷~,笑貌。《玉篇·口部》|柳宗元《貞符》"皆汹嚮~嗤"蔣之翹輯注。

❸~,小笑皃也。《慧琳音義》卷六十八"~笑"注引《字書》。

❹~,戲笑也。《慧琳音義》卷七"~笑"注引《字書》云。

❺~,戲笑皃也。《慧琳音義》卷四十五"~笑"注引《字書》。

❻~,志意和悦皃也。《慧琳音義》卷七"~笑"注引《韓詩》云。

❼~,聲也。《小學蒐佚·文字典說》。

❽~,與蚩同。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"噭噭今自蚩"李善注。

❾~,或作欰,古字也。《慧琳音義》卷六十八"~笑"注。

❿~~,戲笑皃也。《慧琳音義》卷七十八"~笑"注引《毛詩》。

嗋 xié《廣韻》虚業切,入業曉。盍部。

❶~,合也。《莊子·天運》"予口張而不能~"陸德明釋文|《集韻·業韻》。

❷~,吸也。《集韻·業韻》。

❸~,吸嗋也。《玉篇·口部》。

❹~,口嗋嚇。《廣韻·業韻》。

噰 yōng《廣韻》於容切,平鍾影。

❶~作雝。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"~噰鳴雁"舊校:"~,五臣作雝。"

❷~,同嗈。《廣韻·鍾韻》。

❸~~,和鳴也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"聽鳴鳳之~~"吕延濟注。

❹~~,和也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"聽鳴鳳之~~"李善注引《爾雅》曰。

❺~~,謂聲之和也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"聽鳴鳳之~~"李善注。

嘒 《說文·口部》:"~,小聲也。从口,彗聲。詩曰:~彼小星。嚖,或从慧。"

huì《廣韻》呼惠切,去霽曉。月部。

❶~,小聲也。《說文·口部》。

❷~,聲急。《廣韻·霽韻》。

❸~,微貌。《詩·召南·小星》"~彼小星"毛傳。

❹~,微小貌也。裴駰《史記集解序》"譬~星之繼朝陽"司馬貞索隱。

❺~,明貌。《詩·大雅·雲漢》"有~其星"朱熹集傳。

❻~,蒸狀星之明貌。《詩·召南·小星》"~彼小星"馬瑞辰傳箋通釋。

❼~,衆星貌。《詩·大雅·雲漢》"有~其星"毛傳。

❽~之言慧也。《詩·召南·小星》"~彼小星"馬瑞辰傳箋通釋。

❾~作嚖。《廣韻·霽韻》:"~,亦作嚖。"|《集韻·霽韻》:"~,或从慧。"

❿韓~作暳。《詩·召南·小星》"~彼小星"王先謙三家義集疏。

⓫三家~作譓。《詩·大雅·雲漢》"有~其星"王先謙三家義集疏。

⓬~作噧。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲:"~,字亦作噧。"|《集韻·霽韻》:"~,或从惠。"

⓭~~,中節也。《詩·小雅·采菽》"鸞聲~~"毛傳。

⓮~~然,和也。《詩·商頌·那》"~~管聲"毛傳。

⓯~~,聲也。《詩·小雅·小弁》"鳴蜩~~"毛傳;《小雅·采菽》"鸞聲~~"朱熹集傳。

⓰~~,小聲也。《詩·小雅·小弁》"鳴蜩~~"王先謙三家義集疏引《韓》說曰|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"蟬~~而寒吟兮"李善注引毛萇曰|《玉篇·口部》。

⓱~~,蟬聲也。《詩·小雅·小弁》"鳴蜩~~"陸德明釋文|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"蟬~~以寒吟兮"吕延濟注。

⓲~~,鳴也。《文選·陸機〈擬明月皎夜光〉》"~~寒蟬鳴"李周翰注。

⓳~~,清亮也。《詩·商頌·那》"~~管聲"朱熹集傳。

⓴~~者,氣徐出有聲。《釋名·釋形體》"鼻,~也,出氣~~也"王先謙疏證補引王先慎曰。

㉑儵儵、~~,罹禍毒也。《爾雅·釋訓》。

㉒~~,與噧噧同。《廣雅·釋訓》"噧噧,鳴也"王念孫疏證:"小雅小弁篇:鳴蜩~~,傳云:~~,小聲也。采菽篇:鸞聲~~。並與噧噧同。"

嘖 《說文·口部》:"~,大呼也。从口,責聲。謮,~或从言。"

zé《廣韻》側革切,入麥莊。錫部。

❶~,大呼也。《說文·口部》。

❷~,大呼聲。《廣韻·麥韻》。

❸~,呼也。《爾雅·釋鳥》"宵鳸,~嘖"陸德明釋文引《說文》。

❹~,唶嘖,叫也。《廣韻·麥韻》。

❺~,嘖嘖,鳴也。《集韻·麥韻》。

❻~,嘖嘖,鳥鳴。《玉篇·口部》。

❼~,初也。《易·繫辭上》"探~索隱"李鼎祚集解引虞翻曰。

❽~,謂初。《易·繫辭上》"聖人有以見天下之~"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾~,幽深難見者也。《太玄·礥》"化在~也"司馬光集注。

❿~,隱也。《太玄·礥》"化在~也"司馬光集注引陸績曰。

⓫~,至也。《左傳·定公四年》"~有煩言"杜預注。

⓬~,又訓至也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

⓭~,情也。《易·繫辭上》"言天下之至賾而不可惡也"陸德明釋文:"賾,京作~,云:情也。"|《荀子·君道》"所以爲~也"王先謙集解引盧文弨曰|《太玄·礥》"化在~也"范望注;《玄瑩》"陰陽所以抽~也"范望注。

⓮~,情之未動者也。《易·繫辭上》"聖人有以見天下之~"惠棟述。

⓯~,争言也。《荀子·正名》"~然而不類"楊倞注。

⓰~,爭言貌。《管子·桓公問》"對曰名曰~室之議"集校引何如璋云。

⓱~,怒也。《慧琳音義》卷三十三"~數"注引《廣雅》。

⓲~者,齊也。《讀書雜志·荀子·君道》"所以爲~也"王念孫按。

⓳~作謮。《慧琳音義》卷三十三"~數"注:"~,或從言作謮也。"|《集韻·麥韻》:"~,或從言。"

⓴~,通賾。《經籍籑詁·陌韻》:"督郵斑碑:~意五業。范式碑:探~研機。張平子碑:有極探~之思。祝睦碑:探~窮神。賾皆作~。"

㉑~,與賾同。《荀子·正名》"~然而不類"楊倞注|《太玄·礥》"化在~也"司馬光集注;《玄瑩》"陰陽所以抽~也"許翰注。

㉒~,字亦作賾。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,與嫧通。《廣雅·釋詁四》"嫧,齊也"王念孫疏證。

㉔嫧、~、幘,聲並與簀相近,義亦同也。《方言》卷五"牀,齊魯之間謂之簀"錢繹箋疏。

㉕~,字亦作㥽。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉖賾、~,並與㥽通。《廣雅·釋言》"㥽,情也"王念孫疏證。

㉗~,段借爲積。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~,段借又爲績。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~,段借又爲謫,怒也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,段借又爲諫。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~,或作唶。《說文·口部》桂馥義證。

㉜~,本又作嗑。《莊子·天地》"則嗑然而笑"郭象注"俗人得~曲,則同聲動笑也"陸德明釋文。

㉝~~,鳴也。《爾雅·釋鳥》"宵鳸,~~"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋訓》。

㉞~~,鳥聲貌也。《爾雅·釋鳥》"宵鳸,~~"邢昺疏引李巡云。

㉟~~,謂聲輕細。李賀《南山田中行》"塘水漻漻蟲~~"王琦注。

㊱~~,衆口稱羨而作聲也。《資治通鑑·漢紀二十三》"皆~~嗟貴"胡三省注。

嘕 xiān《廣韻》許延切,平仙曉。元部。

❶~,笑貌也。《楚辭·大招》"宜笑~只"王逸注|《廣韻·仙韻》|《集韻·僊韻》。

❷~,樂也。《集韻·僊韻》引《博雅》。

❸~,與唛同。《方言》卷十三"唛,樂也"錢繹箋疏。

❹~,嘕嘕,喜也。《玉篇·口部》|《集韻·僊韻》。

❺~~,喜也。《廣雅·釋訓》。

嘉 《說文·壴部》:"~,美也。从壴,加聲。"

jiā《廣韻》古牙切,平麻見。歌部。

❶~,美也。《易·乾》"亨者,~之會也"孔穎達疏;《遯》"~遯貞吉"孔穎達疏|《書·無逸》"~靖殷邦"蔡沈集傳;《詩·大雅·大明》"文王~止"毛傳;《烝民》"柔~維則"鄭玄箋|《儀禮·士昏禮》"敢奠~菜于皇舅某子"鄭玄注|《國語·周語中》"無亦擇其柔~"韋昭注;《晉語四》"公子無亦晉之柔~"韋昭注|《吕氏春秋·古樂》"以~其德"高誘注|《楚辭·九歎·愍命》"~皇既歿"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《列女傳·仁智·許穆夫人》"既不我~"王照圓補注|《說文·壴部》|《文選·王粲〈公讌詩〉》"~肴充圓方"吕延濟注;《阮籍〈詠懷詩〉》"~樹下成蹊"吕延濟注|《玉篇·壴部》|《慧琳音義》卷七十一"~瑞"注|《廣韻·麻韻》|《集韻·禡韻》|《經籍籑詁·麻韻》引《書中候》"~禾孳連"注。

❷~者,美也。《書·文侯之命》"若汝予~"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

❸~,猶美也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~卉灌叢"薛綜注。

❹~,謂嘉美也。《爾雅·釋詁下》"衛,~也"邢昺疏。

❺~之者,美之辭也。《儀禮·覲禮》"予一人~之"鄭玄注。

❻旨、~,皆美也。《詩·小雅·頍弁》"爾殽既~"鄭玄箋;《小雅·車舝》"雖無~殽"朱熹集傳。

❼~,善也。《易·隨》"孚于~"孔穎達疏|《書·大禹謨》"~言罔攸伏"蔡沈集傳;《吕刑》"受王~師"蔡沈集傳;《無逸》"~靖殷邦"孔穎達疏引《釋詁》云|《詩·鄘風·載馳》"既不我~"鄭玄箋;《豳風·東山》"其新孔~"鄭玄箋;《破斧》"亦孔之~"鄭玄箋;《小雅·魚麗》"維其~矣"陳奂傳疏;《四月》"山有~卉"鄭玄箋;《北山》"~我未老"朱熹集傳;《大雅·抑》"無不柔~"鄭玄箋|《左傳·桓公六年》"~栗旨酒"杜預注;《襄公九年》"亨,~之會也"孔穎達疏;《昭公七年》"尚克~之"杜預注|《儀禮·士冠禮》"~薦令芳"鄭玄注|《周禮·春官·大宗伯》"以~禮,親萬民"鄭玄注;《大祝》"辨六號"鄭玄注"稻曰~疏"賈公彦疏;《小祝》"將事侯禳禱祠之祝號"鄭玄注"侯之言候也,候~慶祈福祥之屬"賈公彦疏;《秋官·大司寇》"以~石平罷民"賈公彦疏|《逸周書·糴匡》"供有~菜"孔晁注|《國語·周語下》"莫非~績"韋昭注;《魯語下》"敢不

拜～”韋昭注；《晉語四》“衆而順，～也”韋昭注；《晉語八》“臭～於穀”韋昭注；《鄭語》“以生柔～材者也”韋昭注；《楚語下》“百～備舍”韋昭注|《楚辭·離騷》“肇錫余以～名”王逸注；《天問》“叔旦不～”王逸注；《九思·傷時》“～己行兮無爲”舊注|《爾雅·釋詁上》；《釋天》“萬物以～”邢昺疏|《禮記·曲禮下》“稻曰～蔬”鄭玄注；《郊特牲》“盡其～”鄭玄注；《學記》“雖有～肴”孔穎達疏；《坊記》“爾有～謀～猷”鄭玄注；《中庸》“～樂君子”孔穎達疏|《太玄·瞢》“不獲其～”注|《漢書·律曆志》“而五量～矣”顔師古注；《禮樂志》“奏～至”顔師古注引李奇曰；《食貨志上》“食謂農殖～穀可食之物”顔師古注；《陳湯傳》“有～折首”顔師古注；《外戚傳下》“竊庶幾乎～時”顔師古注|《文選·班固〈東都賦〉》“～車攻”張銑注；《張衡〈東京賦〉》“滌濯靜～”薛綜注，“～田畯之匪懈”薛綜注；《郭璞〈江賦〉》“挺自然之～蔬”李善注引《禮記》鄭玄曰；《張衡〈思玄賦〉》“含～秀以爲敷”吕延濟注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“惟命是～”李善注引《爾雅》曰；《王粲〈贈士孫文始〉》“率由～則”吕延濟注；《陸機〈吴趨行〉》“土風清且～”劉良注；《枚乘〈七發〉》“旨酒～肴”張銑注；《曹植〈七啓〉》“屢獲～祥”劉良注；《張協〈七命〉》“～遯龍盤”劉良注；《任昉〈宣德皇后令〉》“～庸莫疇”劉良注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“寤寐～猷”李周翰注；《應璩〈與滿公琰書〉》“外～郎君謙下之德”張銑注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“咸獲～祉”張銑注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“賢智之～會”吕向注，“～謀肆庭”劉良注；《干寶〈晉紀總論〉》“～謀屢中”劉良注；《東方朔〈非有先生論〉》“誠竊～之”李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》“我公宴～”吕向注；《潘岳〈楊荊州誄〉》“茂績惟～”劉良注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“世祖是～”吕向注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“～兹龍榮”吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“帝～茂庸”張銑注|《玉篇·壴部》|《廣韻·麻韻》。

❽～，亦善也。《易·乾·文言》“亨者，～之會也”焦循章句。

❾～，訓善也。《書·嘉禾序》“作～禾”孔穎達疏。

❿～者，美之善也。《爾雅·釋詁上》“～，善也”邢昺疏。

⓫臧、～，皆善也。《詩·大雅·抑》“俾臧俾～”陳奂傳疏。

⓬～、鮮，皆善也。《詩·小雅·北山》“～我未老”鄭玄箋。

⓭～、淑皆訓爲善。《左傳·宣公十四年》“於是有容貌、采章、～淑，而有加貨”孔穎達疏。

⓮～，善樂也。《孔子家語·問禮》“以～魂魄”王肅注。

⓯～，樂也。《大戴禮記·千乘》“百姓齊以～善”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“以～魂魄。”鄭玄注。

⓰～，喜好也。《楚辭·九章》“后皇～樹”朱熹集注。

⓱～，慶也。《漢書·禮樂志》“休～砰隱溢四方”顔師古注。

⓲～，順也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“乘休令之～名”劉良注。

⓳～，婚禮也。《詩·大雅·大明》“文王～止”朱熹集傳。

⓴昏禮稱～。《易·乾·文言》“亨者，～之會也”惠棟述。

㉑謨合皋陶謂之～。《法言·孝至》|王維《爲崔常侍謝賜物表》“恭守～謨”趙殿成箋注引《法言》曰。

㉒～，聲轉爲佳。《爾雅·釋詁上》“～，美也”郝懿行義疏。

㉓～，或作佳。《集韻·麻韻》。

㉔～，以假爲之。《說文·壴部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作假。《禮記·中庸》“～樂君子”陸德明釋文：“～，詩本作假。”|《集韻·禡韻》：“～，或作假。”

㉖～作喜。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六：“襄十九年經：鄭殺其大夫公子～，公羊作公子喜。案：古今人表：鄭簡公～，十二諸侯年表作喜。”|《文選·劉琨〈答盧諶〉》“近～阮生放曠”舊校：“五臣作喜。”|《經義述聞·名字解詁·魯展喜字乙》：“祭義：父母愛之，～而不忘。大戴禮曾子大孝篇～作喜。”

㉗～，通作賀。《爾雅·釋詁下》“衛，～也”郝懿行義疏。

㉘～，與賀古同聲而通用。《廣雅·釋言》“賀，～也”王念孫疏證。

㉙今文～作賀。《儀禮·覲禮》“予一人～之”鄭玄注。

㉚～作加。《詩·大雅·行葦》“～殽脾臄”李富孫異文釋：“董氏云：舊本作加殽。”

㉛以脾函爲加，故謂之～。《詩·大雅·行葦》“～殽脾臄”鄭玄箋。

㉜～，古文恕，同。《玄應音義》卷十七“～苗”注。

㉝～，亦作恕。《說文·壴部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，《史記》作密。《書·無逸》“～靖殷邦”劉逢禄今古文集解。

㉟～士，猶善人也。《後漢書·竇武傳》“夫瑞生必於～士”李賢注。

㊱～止，即嘉禮。《詩·大雅·大明》“文王～止”馬瑞辰傳箋通釋。

㊲凡祭玉曰～玉。《獨斷》卷上|《後漢書·明帝紀》“故薦～玉絜牲”李賢注引《禮記》曰。

㊳～石，文石也。《周禮·秋官·大司寇》“以～石平罷民”鄭玄注。

㊴～石，朝士所掌，在外朝之門左，使坐焉，以恥辱之”《周禮·地官·司救》“恥諸～石”鄭玄注。

㊵夏曰清祀，殷曰～平。《禮記·禮運》“昔者仲尼與於蜡賓”陸德明釋文|《廣雅·釋天》。

㊶夏曰～平，殷曰清祀。《獨斷》卷上|《風俗通義·祀典》引《禮傳》|《世說新語·德行》“歆蜡日嘗集子姪燕飲”劉孝標注引《五經要義》曰。

㊷殷曰～平，～，善也，平，成也，以歲終萬物善成就而報功。《禮記·禮運》“昔者仲尼與於蜡賓”孔穎達疏。

㊸～生，善物。《國語·楚語下》“故神降之～生”韋昭注|柳宗元《舜廟祈晴文》“忍兹～生”蔣之翹輯注引《楚語注》。

㊹～生，謂衆瑞。《國語·楚語下》“故神降之～生”董增齡正義引《漢書·郊祀志》顔師古注|《漢書·郊祀志上》“故神降之～生”顔師古注。

㊺～生，嘉穀也。《史記·曆書》“故神降之～生”裴駰集解引應劭曰。

㊻～禾，瑞穀也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“～禾生于南昌”吕向注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“～禾櫛比”劉良注。

㊼～禾者，大禾也。《白虎通義·封禪》。

㊽～禾生於禾中，與禾中異穗，謂之～禾。《論衡·講瑞》。

㊾～卉，良苗也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“～卉始”章樵注。

㊿春辰曰～辰。《小學蒐佚·纂要》。

(51)～告，以善言告之，謂嘏辭也。《詩·大雅·既醉》“公尸～告”朱熹集傳。

(52)～事，朝禮。《左傳·定公十五年》“～事不體”杜預注。

(53)～事，嘉禮也。《禮記·冠義》“～事之重者也”鄭玄注。

(54)～事，謂冠娶也。《曾子·事父母》“～事不失時也”阮元注引盧辯云。

(55)～夜，芳草也。《漢書·禮樂志》“俠～夜”顔師古注引如淳曰。

(56)蘘荷或謂～草。《周禮·秋官·庶氏》“以～草攻之”孫詒讓正義引干寶《搜神記》云。

(57)～草，藥物，其狀未聞。《周禮·秋官·庶氏》“～草攻之”鄭玄注。

(58)～客，賓客也。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“俯觀～客”張銑注。

(59)～客，先代之後，來助祭者也。《詩·商頌·那》“我有～客”朱熹集傳。

(60)～客，猶逍遥也。《詩·小雅·白駒》“於焉～客”朱熹集傳。

(61)～菜，五齏七菹之類。《逸周書·糴匡》“供有～菜”朱右曾集訓校釋。

(62)汸酒告神曰～粟。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“旨酒～粟”吕向注。

(63)春時曰～時。《小學蒐佚·纂要》。

(64)～時者，謂嘉善之時。《詩·周南·草蟲》“喓喓草蟲，趯趯阜螽”鄭玄箋“猶男女～時”孔穎達疏。

(65)～淑，令辭稱讚也。《左傳·宣公十四年》“於是有容貌、采章、～淑，而有加貨”杜預注。

(66)～魚，鯉質，鱒鯽肌，出於沔南之丙穴。《詩·小雅·南有嘉魚》“南有～魚”朱熹集傳。

(67)瑞命、～祥，皆王者之美應。《文選·張衡〈東京賦〉》“總集瑞命，備致～祥”劉良注。

(68)～惠，謂詔命也。《漢書·賈誼傳》“恭承～惠兮”顔師古注。

(69)～遁者，隱也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“夫以～遁之舉”張銑注。

(70)稻曰～疏。《獨斷》卷上|《春秋繁露·三代改制質文》“祭禮先～疏”凌曙注引《曲禮》。

(71)～瑞，言有善美之德，即應之此信瑞也。《慧琳音義》卷七十一“～瑞”注。

(72)～歲，豐歲也。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》“息饗報～歲”吕向注。

(73)～號，封禪也。《漢書·終軍傳》“發～號于營丘”顔師古注引孟康曰。

(74)春節曰～節。《小學蒐佚·纂要》。

(75)雀，一名～賓，言常棲集人家，如賓客也。《古今注·鳥獸》。

(76)～穀，嘉禾。《後漢書·班固傳》“若乃～穀靈草”李賢注。

(77)～穀，二苗同爲一穗。《史記·周本紀》“晉唐叔得～穀”裴駰集解引鄭玄曰。

(78)～穀，謂禾黍也。《說文·鹵部》“粟，～穀實也”段玉裁注。

(79)～穀，熬稻黍也。《左傳·僖公三十年》“羞～穀”杜預注。

(80)～薦，菹醢也。《儀禮·士虞禮記》“～薦普淖”鄭玄注；《少牢饋食禮》“～薦普淖”鄭玄注。

(81)～薦，謂牲醴菹醢之屬。《古文苑·傅咸〈皇太子釋奠頌〉》“乃修～薦于國之雍”章樵注。

(82)凡祭廟之禮稻曰～蔬。《文選·郭璞〈江賦〉》“挺自然之～蔬”李善注引《禮記》曰。

(83)～樂，鍾磬也。《左傳·定公十年》“～樂不野合”杜預注。

(84)～樂，鍾音。柳宗元《晉問》“饗有～樂”蔣之翹輯注引《左傳注》。

(85)～樂，雅樂也。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》“～樂悠長”章樵注。

(86)～樂，鐘鼓之樂也。《古經解鉤沉》卷二十一引《左傳·定公十年》“～樂不野合”服虔注。

(87)～樹，松柏也。《文選·陸機〈擬蘭若生朝陽〉》“～樹生朝陽”李周翰注。

(88)～穎，爲嘉禾合穗。《文選·左思〈魏都賦〉》“～穎離合以蓴蓴”張銑注。

(89)～禮，婚禮。《後漢書·懿獻梁皇后紀》“未及～禮”李賢注。

(90)～禮，謂善禮。《春秋·莊公二十三年》“蕭叔朝公”杜預注“～禮不野合”孔穎達疏。

(91)～績，美功也。《書·盤庚下》“～績于朕邦”蔡沈集傳。

(92)～薦，嘉饗也。《別雅》卷三。

(93)～醴，醴泉也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“甘露～醴”李善注。

嘆　《說文·口部》：“～，吞歎也。从口，歎省聲。一曰太息也。”

tàn《廣韻》他但切，去翰透。元部。

❶～，吞歎也。《說文·口部》。

❷～，謂吞聲悲嘆，與歎別。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，吟也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》“～咤”注。

❹～，太息也。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❺～，長息。《廣韻·寒韻》。

❻～，惕也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，嘆悼也。有悲憤意。《蛾術篇》卷二十六“～喟字注”迮鶴壽注。

❽～與怒哀爲類。《說文·欠部》“欸，吟也，謂情有所悅，吟歎而歌詠”段玉裁注：“古欸與～義別。歎與喜樂爲類，～與怒哀爲類。”

❾～，況也。《玉篇·口部》。

❿～，與歎同。《玉篇·口部》|《廣韻·寒韻》。

⓫～，經典借歎字。《說文·口部》桂馥義證。

⓬～、歎二字今人通用。《說文·口部》段玉裁注。

⓭～，叚借爲歎。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作歎。《詩·王風·中谷有蓷》“嘅其～矣”陸德明釋文：“～，本亦作歎。”|《墨子·備梯》“禽子再拜而～”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作歎。”|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～過孫陽”舊校：“五臣本～作歎。”

嘏　《說文·古部》：“～，大、遠也。从古，叚聲。”

gǔ（又讀 jiǎ）《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶～，大，遠也。《說文·古部》。

❷～，遠也。《慧琳音義》卷八十九

"父～"注引《說文》云。

❸～，大也。《詩·小雅·賓之初筵》"錫爾純～"毛傳；《大雅·卷阿》"純～爾常矣"毛傳；《周頌·我將》"伊～文王"陸德明釋文引毛傳|《左傳·昭公二十年》"祲～無言"杜預注|《儀禮·少牢饋食禮》"以～于主人曰"鄭玄注|《逸周書·寶典》"樂獲純～"孔晁注；《皇門》"用能承天～命"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《方言》卷一|《玉篇·古部》|《廣韻·馬韻》。

❹純、～皆大也。《詩·魯頌·閟宮》"天錫公純～"陳奐傳疏。

❺秦晉之間凡物壯大謂之～。《方言》卷一。

❻自關而西秦晉之間，凡物之壯大者而愛偉之謂之夏，周鄭之間謂之～。《方言》卷一。

❼～，長也，大也。《儀禮·特牲饋食禮》"進聽～"鄭玄注|《禮記·郊特牲》。

❽～，長也。《玉篇·古部》。

❾～，固也。《玉篇·古部》。

❿～，福也。《詩·小雅·賓之初筵》"錫爾純～"朱熹集傳|《逸周書·寶典》"樂獲純～"朱右曾集訓校釋|柳宗元《貞符》"承天之～"蔣之翹輯注|《廣韻·馬韻》。

⓫茀、～，皆福也。《詩·大雅·卷阿》"茀祿爾康矣。豈弟君子，俾爾彌爾性，純～爾常矣"朱熹集傳。

⓬～，與祜音義並同，～亦爲大福。《詩·大雅·卷阿》"純～爾常矣"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～，錫福也。《詩·周頌·我將》"伊～文王"朱熹集傳。

⓮予福曰～。《詩·大雅·卷阿》"純～爾常矣"鄭玄箋。

⓯受福曰～。《詩·周頌·我將》"伊～文王"鄭玄箋|《魯頌·閟宮》"天錫公純～"鄭玄箋|《儀禮·特牲饋食禮》"進聽～"鄭玄注|柳宗元《禮部爲百官上尊號表》"而祝～無詞"蔣之翹輯注。

⓰主人受祭福曰～。《禮記·郊特牲》"～，長也，大也"鄭玄注。

⓱～，謂尸與主人以福也。《詩·小雅·賓之初筵》"錫爾純～"鄭玄箋。

⓲～，祝爲尸致福於主人之辭也。《禮記·禮運》"脩其祝～"鄭玄注。

⓳～，謂尸之辭致福告於主人。《禮記·禮運》"祝～辭說"孔穎達疏。

⓴古旁之～，是福慶之辭。《禮記·曾子問》"不旅不假"鄭玄注"假，讀爲～"孔穎達疏。

㉑經傳～字多謂祭祀致福。《說文·古部》段玉裁注。

㉒～，傳先祖語於孝子。《孔子家語·問禮》"～以慈告"王肅注。

㉓～，假，皆贊美之詞。《經義述聞·詩·伊嘏文王》"～，讀雝篇假哉皇考之假，彼傳曰：假，嘉也。爾雅曰～，假，大也。假哉皇考，伊～文王，皆贊美之詞。"

㉔～，與假同。《詩·周頌·我將》"伊～文王"陳奐傳疏。

㉕～，與假通。《左傳·昭公二十年》"祲～無言"洪亮吉詁。

㉖～，又通作假。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

㉗～作假。《儀禮·士冠禮》"孝友時格"鄭玄注"今文格爲～"陸德明釋文："～，又作假。"|《禮記·禮運》"脩其祝～"陸德明釋文："～，本或作假。"

㉘～，通作瑕。《說文·古部》桂馥義證。

㉙～，一作蝦。《晉書音義上·帝紀第二》。

㉚～，通作格。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏|《方言》卷一"～、奕、戎、京、奘、將，大也"錢繹箋疏。

㉛古文～爲格。《儀禮·少牢饋食禮》"以～于主人"鄭玄注。

㉜～，或曰皆借爲祜。《說文·古部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借爲助語之詞。《說文·古部》朱駿聲通訓定聲。

㉞天子受福曰大～，辭有福祚之言。《詩·周頌·載見》"俾緝熙于純～"鄭玄箋。

嘈 cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。

❶～，聲也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·口部》|《集韻·宵韻》。

❷～，鳴也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"雙鳳～以和鳴"劉良注。

❸～，喧也。《集韻·号韻》。

❹～，喧嘈。《廣韻·豪韻》。

❺～哳，嘈囋也。《別雅》卷五。

❻～啐，聲貌。《文選·陸機〈文賦〉》"務～囋而妖冶"李善注。

❼～啐，聲貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"啾咋～啐"李善注引《埤蒼》曰。

❽～～，聲衆也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"耳～～以失聽"李善注引《埤蒼》曰|李白《鳴皋歌送岑徵君》"聞天籟之～～"王琦輯注引《埤蒼》；《永王東巡歌》"雷鼓～～喧武昌"王琦輯注；《登瓦官閣》"～～天樂鳴"王琦輯注引《埤蒼》。

❾～～，衆哭聲。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"殯宫何～～"劉良注。

❿～～，喧甚也。《文選·吳質〈答東阿王書〉》"耳～～於無聞"劉良注|李白《春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古作》"雞棲何～～"王琦輯注引吳質《答東阿王書》劉良注。

⓫～～，聲亂貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"耳～～以失聽"李周翰注。

⓬～囋，聲諠多兒也。《小學蒐佚·考聲二》。

⓭～囐，鼓聲。《文選·張衡〈東京賦〉》"奏嚴鼓之～囐"薛綜注。

⓮～囐，震發也。《文選·張衡〈東京賦〉》"奏嚴鼓之～囐"張銑注。

⓯～囐、～囋、～啐，字異義同。《廣雅·釋詁四》"～，聲也"王念孫疏證："張衡東京賦云：奏嚴鼓之～囐。周天大象賦云：河鼓進軍以～囋。長笛賦云：啾咋～啐。並字異而義同。"

嗽 （一）shuò《廣韻》所角切，入覺生。鐸部。

❶～，促也，用口急促也。《釋名·釋飲食》。

❷～，促也，用力急促也。《春秋繁露·五行順逆》"則民病喉咳～"凌曙注引《釋名》。

❸～，吮也。《文選·宋玉〈風賦〉》"啗齰～獲"李善注|《玄應音義》卷一"～於"注|《慧琳音義》卷七十四引《玄應音義》"咂～"注引《三蒼》|《廣韻·屋韻》。

❹含吸曰～也。《玄應音義》卷四"唼～"注引《通俗文》。

❺～，飲也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"漱以華池之泉"吕向注。

❻～，同欶。《廣韻·覺韻》。

❼～，即欶之俗。《周禮·天官·疾醫》"冬時有～"孫詒讓正義。

❽～作欶。《周禮·天官·疾醫》"冬時有～"陸德明釋文："～，本亦作欶。"|《玄應音義》卷一"～於"注："～，又作欶。"

❾～，經文從口作嗽，俗字也。《玄應音義》卷一"～於"注。

（二）shù《集韻》所救切，去宥生。

❿～，盪口也。《類篇·口部》。

⓫以水曰～。《禮記·曲禮上》"客不虛口"陸德明釋文。

⓬～，當作漱，滌口也。《資治通鑑·梁紀十五》"日移中則～口以過"胡三省注。

（三）sòu《廣韻》蘇奏切，去候心。侯部。

⓭～，欬也。《周禮·天官·疾醫》"冬時有～"鄭玄注|《大戴禮記·保傅》"寒而～"王聘珍解詁|《廣雅·釋言》|《類篇·口部》。

⓮～，咳嗽也。《玉篇·口部》。

⓯～，胸鬲痰病也。《小學蒐佚·字書》。

⓰～，同瘶。《廣韻·候韻》。

嘔 （一）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶～，歌也。《玉篇·口部》。

❷～，唲嘔也。《玉篇·口部》。

❸～，小兒語。《集韻·侯韻》。

❹～，嘔唲，小兒語也。《廣韻·侯韻》。

❺～，讀曰謳。《漢書·朱買臣傳》"數止買臣毋歌～道中"顏師古注。

❻～，與謳同。《荀子·富國》"唲～之"楊倞注|《廣雅·釋詁一》"謳，喜也"王念孫疏證|《文選·郭璞〈江賦〉》"傲自足於一～"李善注。

❼～，當作漚，謂漚灌之於水也。《札迻·白虎通德論·蓍龜篇》"何以爲～則是也"孫詒讓按。

（二）ǒu《廣韻》烏后切，上厚影。侯部。

❽～，吐也。《左傳·哀公二年》"吾伏弢～血"杜預注|《急就篇》卷四"消渴歐逆欬懣讓"王應麟補注引《左傳注》|《慧琳音義》卷十四"～逆"注引《說文》。

❾～，傴也，將有所吐，脊曲傴也。《釋名·釋疾病》。

❿～，傴也。《玄應音義》卷二十"歐吐"注。

⓫有聲無物曰～。《素問·厥論》"虛滿～變"張志聰集注。

⓬面汙血曰～。《玉函山房輯佚書·國語解詁》"吾伏弢衉血"馬國翰按："宋庠補音：左傳作～血。面汙血曰～。"

⓭～，當爲歐。《山海經·北山經》"食之已～"郝懿行箋疏。

⓮～作歐。《釋名·釋疾病》"～，傴也"畢沅疏證："～，說文作歐。"|《玄應音義》卷一"多～"注："～，又作歐，同。"|《慧琳音義》卷十四"～逆"注："～，正作歐。"

⓯～，又作歐、听二形，同。《玄應音義》卷十"～血"注。

⓰～作衉。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："哀二年傳：吾伏弢～血。晉語作衉血。"

⓱～逆，陰氣上逆也。《素問·至真要大論》"～逆躁煩"張志聰集注。

⓲～逆，吐而不下食也。《急就篇》卷四"消渴歐逆欬懣讓"顏師古注。

（三）xū《集韻》匈于切，平虞曉。侯部。

⓳～，和悅兒。《集韻·遇韻》。

⓴～，悅言也。《集韻·虞韻》。

㉑～，蒸也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"上下相～"吕向注。

㉒～，色也。《廣雅·釋詁二》。

㉓～，以耽色下人，謂形柔而辭巧。《大戴禮記·文王官人》"其貌固～"王聘珍解詁引盧注云。

㉔～，或作呴。《集韻·虞韻》。

㉕煦與～同。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"上下相～"李善注。

㉖煦與～同。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"愉愉煦煦"李善注。

㉗～、嫗、傴古通用。《廣雅·釋詁二》"～，色也"王念孫疏證。

㉘傴、嫗、～，並與菢同。《方言》卷八"北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱"郭璞注"江東呼菢"錢繹箋疏。

㉙～喁，噢咻也。《別雅》卷三。

㉚～喻，和悅貌。《漢書·王褒傳》"是以～喻受之"顏師古注引應劭曰。

㉛～喻，喜悅貌。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"是以～喻受之"張銑注。

㉜～喻，與呴愉同。《方言》卷十二"怤愉，悅也"錢繹箋疏。

㉝～～，和好貌。《資治通鑑·漢紀一》"言語～～"胡三省注引鄧展曰。

㉞～～，喜也。《大戴禮記·文王官人》"欲色～然以偷"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋訓》。

㉟～～，猶姁姁。《資治通鑑·漢紀一》"言語～～"胡三省注。

㊱～～，猶區區也。《史記·淮陰侯列傳》"言語～～"司馬貞索隱。

嘌 《說文·口部》："～，疾也。从口，㶾聲。詩曰：匪車～兮。"

piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

❶～，疾也。《說文·口部》|《集韻·宵韻》。

❷～，車行疾無節。《集韻·笑韻》。

❸～，疾吹之兒。《廣韻·宵韻》。

❹～，謂嘌嘌，無節度也。《玉篇·口部》。

❺～，猶嘌嘌也。嘌嘌猶偈偈也。《詩·檜風·匪風》"匪車～兮"陳奐傳疏。

❻～，漂搖不安之貌。《詩·檜風·匪風》"匪車～兮"朱熹集傳。

❼～，聲也。《集韻·宵韻》。

❽～，本又作票。《詩·檜風·匪風》"匪車～兮"陸德明釋文。

❾～～，無節度也。《詩·檜風·匪風》"匪車～兮"毛傳。

⿱殹口 xiē《廣韻》火佳切，平佳曉。

❶～，笑也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，笑兒。《玉篇·口部》|《廣韻·佳韻》。

嘁 zā《廣韻》子荅切，入合精。

❶～，嘁咨，忸怩，慙也。《集韻·合韻》。

❷～，欳嘁。《廣韻·合韻》。

❸～，頞也。《小學蒐佚·考聲五》。

❹～，與𠴲同。《方言》卷十"忸怩，慙歰也。楚郢江湘之間或謂之𠴲咨"錢繹箋疏。

❺～作𠴲。《慧琳音義》卷一"嚬～"注："～，字或作𠴲，亦同。"

❻～咨，慙也。《易·離》"戚嗟若"陸德明釋文："戚，子夏傳作～，～咨，慙也。"|《慧琳音義》卷二十"顰～"注引《博雅》云。

❼～咨，忸怩也。《慧琳音義》卷一"嚬～"注引《考聲》云；卷二十"顰～"

注引《方言》云。

⿱戚口 cù《廣韻》子六切，入屋精。屋部。

❶~，嘁咨，慙也。《玉篇·口部》|《廣韻·屋韻》。

❷~，蹙咨，忸怩也。《集韻·屋韻》。

❸~，嘁咨，忸怩也。《類篇·口部》。

❹~，或作嘁。《集韻·屋韻》。

❺~咨，慙也。《廣雅·釋詁一》。

❻忸怩，慙歰也。楚郢江湘之間或謂之~咨。《方言》卷十。

❼忸怩、~咨，皆局縮不伸之貌也。《廣雅·釋詁一》"~咨，慙也"王念孫疏證。

嘘 《說文·口部》："~，吹也。从口，虛聲。"

xū《廣韻》朽居切，平魚曉。魚部。

❶~，吹也。《說文·口部》|《文選·木華〈海賦〉》"~噏百川"李周翰注|《集韻·御韻》。

❷~，吹噓。《文選·張協〈七命〉》"六馬~天而仰秣"李善注引《說文》曰|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷八十六"~氣"注引《說文》云|《廣韻·魚韻》;《御韻》。

❸~，息也。《莊子·齊物論》"仰天而~"陸德明釋文引向云。

❹~，嘆也。《莊子·齊物論》"仰天而~"成玄英疏。

❺~，言噓唏也。《山海經·大荒西經》"日月山有神，人面，無臂，兩足反屬于頭上，名曰~"郭璞注。

❻~，謂呼也。《太玄·玄攡》"~則流體"范望注。

❼~，噓懲之聲也。《慧琳音義》卷五十四"~唏"注引鄭注《禮記》云。

❽吐氣爲~。《莊子·齊物論》"仰天而~"陸德明釋文。

❾出氣急曰吹，緩曰~。《玉篇·口部》引《聲類》曰|《集韻·魚韻》。

❿呴、~皆開口出氣也。《漢書·王褒傳》"呴~呼吸如僑松"顏師古注。

⓫~，噴水也。《文選·郭璞〈江賦〉》"駮馬騰波以~蹀"呂延濟注。

⓬~吸，猶吐納也。《莊子·天運》"孰~吸是"成玄英疏。

⓭~吸，啼泣貌也。《楚辭·九歎·憂苦》"長~吸以於悒兮"王逸注。

⓮~唏，哀歎皃。《文選·枚乘〈七發〉》"~唏煩酲"李周翰注。

⓯~噏，猶吐納也。《文選·木華〈海賦〉》"~噏百川"李善注。

⓰~噢，邪許也。《别雅》卷三。

⓱~與歔古字通。《文選·枚乘〈七發〉》"~唏煩酲"李善注引王逸《楚辭注》曰。

⓲~，叚借爲歔。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~，一作噏。柳宗元《答問》"呼~陰陽"蔣之翹輯注。

⓴~，或作吁。《集韻·魚韻》。

㉑~，經典借呼字。《說文·口部》桂馥義證。

㉒~，一作呼。《楚辭·九歎·憂苦》"長~吸以於悒兮"舊校。

嘑 《說文·口部》："~，唬也。从口，虖聲。"

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶~，唬也。《說文·口部》。

❷~，嚎也。《說文義證·口部》。

❸~，號也。《說文繫傳·口部》|《說文解字注·口部》|《說文句讀·口部》|《說文通訓定聲·豫部》。

❹~，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❺~，嘑嘑。《廣韻·模韻》。

❻~，亦大聲也。《玉篇·口部》。

❼~，古呼字。《資治通鑑·漢紀二十五》"~客子使緘封匱"胡三省注。

❽~作呼。《周禮·春官·雞人》"夜~旦以嘂百官"陸德明釋文："~，本又作呼。"|《墨子·兼愛中》"~池之竇"孫詒讓閒詁："戰國策秦韓中山策並作呼池。"

❾~作虖。《墨子·兼愛中》"~池之竇"孫詒讓閒詁："漢書地理志亦作虖池。"

❿~沱，滹沱也。《别雅》卷二。

（二）hù《集韻》荒故切，去莫曉。魚部。

⓫~，謼也。《類篇·口部》。

⓬~爾，猶呼爾，咄啐之貌也。《孟子·告子上》"~爾而與之"趙岐注。

噍 jué《集韻》疾雀切，入藥從。藥部。

❶~，茹也。《廣雅·釋言》。

❷~，與嚼同。《方言》卷七"茹，食也"錢繹箋疏|《廣雅·釋言》"~，茹也"王念孫疏證。

❸咀~，即咀嚼。《經義述聞·大戴禮下·咀噍》。

❹凡人及獸之食物曰咀~。《經義述聞·大戴禮·咀噍》。

嘗（甞） 《說文·旨部》："~，口味之也。从旨，尚聲。"

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶~，口味之也。《說文·旨部》。

❷~，口中味之也。《慧琳音義》卷六十六"~啜"注引顧野王云。

❸~，口之味也。《集韻·陽韻》。

❹~，口識其味也。《資治通鑑·宋紀三》"或立~而還"胡三省注。

❺試味曰~。《慧琳音義》卷二"~食"注引《說文》云。

❻~者，謂嘗其旨否也。《大戴禮記·曾子大孝》"~而進之"王聘珍解詁。

❼~，食也。《詩·唐風·鴇羽》"父母何~"朱熹集傳|《廣雅·釋詁二》。

❽~，引申爲飲食之義。《論語·鄉黨》"不敢~"劉寶楠正義。

❾~，謂歆饗之也。《漢書·禮樂志》"百鬼迪~"顏師古注。

❿~，試也。《左傳·隱公九年》"~寇而速去之"杜預注;《成公十七年》"君盍~使諸周而察之"杜預注;《哀公十四年》"~私焉"杜預注;《哀公二十年》"請~之"杜預注|《墨子·尚賢下》"我賞因而誘之矣"孫詒讓閒詁："賞當爲~，~，試也。"|《莊子·齊物論》"請~言之"成玄英疏;《人間世》"~以語我來"成玄英疏|《韓非子·說難》"則以爲~已也"王先慎集解引舊注|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·保傅》"乃得~之"王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》"般爾以人之母~巧"孔穎達疏|《漢書·陳餘傳》"乃使五千人令張黶、陳澤先~秦軍"顏師古注|《文選·陸機〈演連珠〉》"目無~音之察"李善注引杜預《左氏傳》注曰|《玉篇·甘部》|《玄應音義》卷二十三"未~"注;卷二十四"未~"注引《廣雅》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·魏紀四》"靡所不~"胡三省注;《魏紀八》"欲以~知恪意"胡三省注;《唐紀三》"齊王元吉使車騎將軍張達以步卒~寇"胡三省注|《讀書雜志·墨子第三·非命上》"益嵩~尚觀於聖王之事"王念孫按。

⓫~，亦試也。《戰國策·秦策三》"豈敢以疑事~試於王乎"鮑彪注。

⓬~，當訓試。《莊子·養生主》"技經肯綮之未~"郭慶藩集釋引李楨曰。

⓭~，猶試也。《墨子·非攻中》"今~計軍上"孫詒讓閒詁|《史記·張耳陳餘列傳》"乃使五千人令張黶、陳澤先~秦軍"司馬貞索隱引崔浩云|《大戴禮記·衛將軍文子》"請~以告"王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》"盍~問焉"鄭玄注。

⓮~，試之也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"~試言之曰"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

⓯~，試也，謂暫爲之也。《玄應音義》卷六"未~"注。

⓰~，試其難易也。《左傳·襄公十八年》"臣請~之"杜預注。

⓱~，度其所堪。《禮記·曲禮下》"臣先~之"鄭玄注。

⓲~，暫也。《玄應音義》卷二十三"未~"注引《廣雅》。

⓳~，暫。蕭統《文選序》"~試論之"張銑注。

⓴~，曾也。何晏《論語序》"魯共王時，~欲以孔子宅爲宮"邢昺疏;《八佾》"吾未~不得見也"邢昺疏|《史記·五帝本紀》"余~西至空桐"張守節正義|《廣韻·陽韻》。

㉑此~字，曾也。《助字辨略》卷二："孟子：孔子~爲委吏矣。"劉淇按。

㉒~，訓經也。《史記·留侯世家》"良~閒從容步游下邳圯上"司馬貞索隱。

㉓~，引伸凡經過者爲~，未經過爲未嘗。《說文·旨部》段玉裁注。

㉔~，行也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"非余心之所~"舊注。

㉕~，用也。《楚辭·大招》"恣所~只"王逸注。

㉖~，祭也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·甘部》。

㉗~，嘗新穀。《爾雅·釋天》"秋祭曰~"郭璞注。

㉘~者，嘗新穀。《周禮·春官·肆師》"~之日"鄭玄注。

㉙秋曰~者，新穀熟，~之。《白虎通義·宗廟》。

㉚秋曰~，~者以七月嘗黍稷也。《春秋繁露·四祭》。

㉛~，先也。《玄應音義》卷二十四"未~"注。

㉜~者，先辭也。秋穀成者，非一，黍先熟可得薦，故曰~。《公羊傳·桓公八年》"秋曰~"何休注。

㉝先成故曰~，~言甘也。《春秋繁露·祭義》。

㉞~者薦於宗廟，以嘗新爲名，知必待嘉穀熟乃爲之也。《左傳·桓公五年》"始殺而~"孔穎達疏。

㉟~，謂薦新物於寢廟。《禮記·少儀》"未~不食新"鄭玄注。

㊱~者，黍先熟可得薦故曰~。《春秋·桓公八年》"己卯，烝"范寧注"秋祭曰~"楊士勛疏引《禮記·王制》之文何休云。

㊲~，嘗百物也。《國語·楚語下》"國於是乎蒸~"韋昭注。

㊳秋祭曰~。《詩·小雅·楚茨》"以往烝~"鄭玄箋;《小雅·天保》"禴祠烝~"王先謙三家義集疏引魯說曰|《左傳·僖公三十三年》"烝~禘於廟"杜預注|《春秋·桓公八年》"己卯，烝"范寧注|《周禮·春官·肆師》"~之日"賈公彥疏|《國語·魯語上》"~、禘、蒸、享之所致君胙者有數矣"韋昭注|《爾雅·釋天》|《禮記·祭統》|《說苑·脩文》。

㊴秋祭爲~。《羣經平議·爾雅一》"祠、蒸、~、禴，祭也"俞樾按。

㊵~，謂秋祭。《禮記·月令》"是月也"鄭玄注"古者於~出田邑，此其月也"孔穎達疏。

㊶~，秋祭也。《左傳·襄公二十八年》"禍作必於~"杜預注|《穀梁傳·文公二年》"著祫~"范寧注|《禮記·祭義》"仲尼~"鄭玄注|《中庸》"禘~之義"朱熹章句|《孔子家語·曲禮公西赤問》"孔子~奉薦而進"王肅注。

㊷~，秋祭名。《詩·小雅·天保》"禴祠烝~"陸德明釋文;《魯頌·閟宮》"秋而載~"朱熹集傳|《爾雅·釋詁下》"~，祭也"陸德明釋文|《慧琳音義》卷六十六"~啜"注引《文字典說》云|《集韻·陽韻》。

㊸~，是秋祭之名。《禮記·月令》"~犧牲"孔穎達疏。

㊹秋曰~。《詩·小雅·天保》"禴祠烝~"毛傳|《公羊傳·桓公八年》|《春秋繁露·深察名號》|《禮記·王制》|《文選·張衡〈東京賦〉》"春蒸~與禴祠"李善注。

㊺秋享曰~。《大戴禮記·千乘》"~新于皇祖皇考"孔廣森補注。

㊻~，謂秋祭宗廟。《禮記·郊特牲》"而食~無樂"孔穎達疏。

㊼禴、祠、蒸、~，四時祭祀之名。《文選·張衡〈南都賦〉》"禴祠蒸~"呂向注。

㊽~，殷祭名也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"飾像薦嘉~"李周翰注。

㊾~者，陰之盛也。《禮記·祭統》。

㊿~，守也。《詩·魯頌·閟宮》"魯邦是~"鄭玄箋。

(51)~，美也。《慧琳音義》卷六十六"~啜"注引《考聲》云。

(52)此~字，語助。《助字辨略》卷二："左傳昭公六年：吾君賄，左右諂諛，作大事不以信，未~可也。"劉淇按。

(53)~作曾。《論語·子罕》"子畏於匡"何晏集解"陽虎曾暴於匡"陸德明釋文："~，本或作曾。"|《莊子·徐无鬼》"未~好田而鶉生於宎"陸德明釋文："~，本或作曾。"|《韓非子·難三》"皆君之所未~聞"王先慎集解："論衡~作曾。"|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"蓋未~有"舊校："五臣本~作曾字。"

(54)~當作常，古通。《戰國策·東周策》"~欲東周與楚惡"吳師道注。

(55)~作常。《爾雅·釋詁下》"~，祭也"陸德明釋文："~，字又作嘗。"|《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"昔丁敬禮~作小文"舊校："善本~作常字。"《陸機〈演連珠〉》"臣聞目無~之察"舊校："五臣本~作常字。"|《資治通鑑·唐紀六十七》"心~憂憤"胡三省注："心~，當作常。"

(56)~，讀爲當。《讀書雜志·荀子第八·宥坐》"亦~有說"王念孫按。

(57)~作當。《墨子·明鬼下》"~若鬼神之能賞賢如罰暴也"孫詒讓閒詁："~若當作當若。"|《讀書雜志·墨子第三·天志下》："史記西南夷傳：~擊南越者八校尉。漢書~作當。"

(58)~烝，祭宗廟。《左傳·桓公五

年》"凡祀"孔穎達疏。

(59)～烝，陰義也。《禮記·祭統》。

(60)嘗新飲酒爲～酎。《左傳·襄公二十二年》"見於～酎"杜預注。

(61)～禘者，謂宗廟之祭也。《禮記·曾子問》"天子～禘郊社五祀之祭"孔穎達疏。

(62)～試之說，謂假借他事試爲之也。《荀子·王制》"～試之說鋒起"楊倞注。

(63)未～，未曾也。《玄應音義》卷二十三"未～"注。

(64)未～，猶未始也。《助字辨略》卷二："論語：自行束脩以上，吾未～無誨焉"劉淇按。

(65)秋～，天子之祭也。《禮記·明堂位》。

(66)蒸～，謂四時之祀。《古文苑·陸機〈思親賦〉》"愧蒸～之弗營"章樵注。

(67)禘～，祭宗廟也。《淮南子·人間》"郊望禘～"高誘注。

𡖢 《說文·多部》："～，厚脣皃。从多，从尚。"

zhā《集韻》陟加切，平麻知。魚部。

❶～，厚脣皃。《說文·多部》|《集韻·麻韻》。

❷今人謂小兒無禮教爲～跌。《說文·多部》徐鍇繫傳。

嘂 《說文·㗊部》："～，高聲也。一曰大呼也。从㗊，丩聲。春秋公羊傳曰：魯昭公叫然而哭。"

jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶～，高聲也。《說文·㗊部》|《玉篇·㗊部》。

❷～，大呼也。《說文·㗊部》|《玉篇·㗊部》。

❸大塤謂之～。《爾雅·釋樂》。

❹～，大壎也。《爾雅·釋樂》"大塤謂之～"陸德明釋文引李巡云|《廣韻·嘯韻》。

❺～、喧義同。《爾雅·釋樂》"大塤謂之～"郝懿行義疏。

❻～、喧同義。《釋名·釋樂器》"塤，喧也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

❼～，本或作叫。《爾雅·釋樂》"大塤謂之～"陸德明釋文。

❽～，與叫同。《爾雅·釋樂》"大塤謂之～"郝懿行義疏。

❾～，叚借爲訆。《說文·㗊部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲叫。《說文·㗊部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～、叫、訆，音義並同。《周禮·春官·雞人》"夜嘑旦以～百官"孫詒讓正義。

⓬～，亦與噭通。《廣雅·釋詁二》"噭，鳴也"王念孫疏證。

啀 ái《集韻》宜佳切，平佳疑。

❶～喍，犬鬭也。《慧琳音義》卷二十七"～喍"注。

❷～喍，犬相啀也。《慧琳音義》卷二十七"～喍"注引《玉篇》。

❸～喍，犬相啀拒也。《玄應音義》卷六"～喍"注引《埤蒼》。

嗺 zuī《廣韻》臧回切，平灰精。

❶～，擬口也。《玉篇·口部》。

❷～，口嗺頹。《廣韻·灰韻》引字書云。

❸～，嗺頹，口動皃。《集韻·灰韻》。

❹～，嗟也。《詩·大雅·雲漢》"先祖于摧"鄭玄箋："摧，當作～，～，嗟。"|《集韻·灰韻》。

❺～者，咨嗟告困之辭。《詩·大雅·雲漢》"先祖于摧"鄭玄箋"摧，當作～，～，嗟也"孔穎達疏。

㗢 dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

❶～，歌也。《廣雅·釋樂》|《廣韻·冬韻》。

❷～，大歌聲也。《廣韻·送韻》引《埤蒼》|《集韻·送韻》。

❸大歌謂之～。《集韻·董韻》。

❹～之言洪大也。《廣雅·釋樂》"～，歌也"王念孫疏證。

❺～，多言也。《玉篇·口部》。

嘄(嘄) 《說文·口部》："～，聲嘄嘄也。从口，梟聲。"

(一) jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。宵部。

❶～，聲嘄嘄也。《說文·口部》。

❷～、呱、啞、咋，皆歡笑之聲也。《太玄·樂》"～呱啞咋"司馬光集注引王曰。

❸飛豹、～陽，獸也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"蹈飛豹，絹～陽"吕向注。

❹～陽，即狒狒。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"絹～陽"李善注。

❺～陽，費費也。人面黑身，有毛，反踵，見人則笑，屛蔽其目。《漢書·揚雄傳》"絹～陽"顏師古注。

❻(蟧蚗)，江東人呼～蟧。《方言》卷十一"蟧蚗，自關而東或謂之虭蟧"郭璞注。

(二)jiào《集韻》吉弔切，去嘯見。

❼～，即叫。《爾雅·釋言》"祈，～也"郝懿行義疏。

❽～，古叫字。《漢書·息夫躬傳》"如使狂夫～謼於東崖"顏師古注。

❾王本～作嘷。《太玄·樂》"～呱啞咋"司馬光集注。

嗿 《說文·口部》："～，聲也。从口，貪聲。詩曰：有～其饁。"

tǎn《廣韻》他感切，上感透。侵部。

❶～，聲也。《說文·口部》。

❷～，衆聲也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲|《廣韻·感韻》。

❸～，衆飲食聲也。《詩·周頌·載芟》"有～其饁"朱熹集傳。

❹～，衆貌。《詩·周頌·載芟》"有～其饁"毛傳|《玉篇·口部》。

嗻 《說文·口部》："～，遮也。从口，庶聲。"

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

❶～，遮也。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～，多語之皃。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲|《廣韻·禡韻》。

❸～，以遮爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

嗾 《說文·口部》："～，使犬聲。从口，族聲。春秋傳曰：公～夫獒。"

sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。侯部。

❶～，使犬聲。《說文·口部》|《廣韻·厚韻》|《集韻·矦韻》；《厚韻》；《過韻》；《候韻》。

❷～，呼犬聲。《集韻·屋韻》。

❸～，使犬也。《左傳·宣公二年》"公～夫獒焉"陸德明釋文引《說文》云|《廣韻·候韻》。

❹冀隴間謂使犬曰～。柳宗元《與楊誨之第一書》"是無異盧狗之遇～呀呀而走"蔣之翹輯注。

❺秦、晉、冀、隴謂使犬曰～。《玉篇·口部》引《方言》云。

❻～，使狗。《廣韻·候韻》。

❼～，嗾也。《左傳·宣公二年》"公～夫獒焉"孔穎達疏引服虔云。

❽～作嗾。《左傳·宣公二年》"公～夫獒焉"陸德明釋文："～，服本作嗾。"|《集韻·厚韻》："～，或作嗾。"

❾～，服本作取，云取，嗾也。《說文·口部》段玉裁注。

❿哨、～、嗾、屬，聲轉字異，義並同也。《方言》卷七"秦、晉之西鄙，自冀、隴而西，使犬曰哨"錢繹箋疏。

𠿫 《說文·口部》："～，小歠也。从口，率聲。讀若啐。"

shuì《廣韻》山芮切，去祭生。月部。

❶～，小歠也。《說文·口部》|《廣韻·祭韻》。

❷～，小飲也。《玉篇·口部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·夬韻》。

❸～，嘗也。《集韻·祭韻》引《廣雅》；《薛韻》。

❹～，經典借啐字。《說文·口部》桂馥義證。

㖗 yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。

❶～，笑也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·獮韻》。

❷～，大笑也。《玉篇·口部》|《廣韻·獮韻》；《軫韻》；《線韻》|《集韻·綫韻》。

𡁪 zhì《廣韻》陟栗切，入質知。

❶～，咄也。《廣雅·釋言》。

❷～，嗟咄，吐呵也。《廣韻·質韻》。

❸～之言叱也。《廣雅·釋言》"～，咄也"王念孫疏證。

❹～，怒也。《玄應音義》卷七"啾唧"注。

噉 dàn《廣韻》徒敢切，上敢定。談部。

❶～，食也。《慧琳音義》卷一"啄～"注引《廣雅》；卷七"鼇～"注引《古今正字》云；卷六十三"～蒜"注引《韻詮》。

❷～，喫也。《慧琳音義》卷七"螫～"注引《考聲》云。

❸～，吞也。《慧琳音義》卷七"螫～"注引《爾雅》。

❹～，噉食也。《玉篇·口部》|《廣韻·敢韻》。

❺～，啖食也。《慧琳音義》卷九十"～肉"注引《廣雅》。

❻～，取食也。《玄應音義》卷七"～食"注。

❼～，噍也。《慧琳音義》卷五十七"～食"注引《說文》。

❽～，大也。《慧琳音義》卷六十三"～蒜"注引《韻詮》云。

❾～，與啖同。《資治通鑑·隋紀六》"使百姓～之"胡三省注。

❿～作啖。《玉篇·口部》："～，亦作啖。"|《慧琳音義》卷六十"～嚼"注："～，或作啖。"|《廣韻·敢韻》："～，或作啖。"

⓫～，與啖、啗同。杜甫《天狗賦》"既而羣有～咋"仇兆鰲詳注引《正字通》。

⓬～，又作啖、啗二形，同。《玄應音義》卷七"～食"注。

⓭～，《說文》作啗，或作啖並通。《慧琳音義》卷一"啄～"注。

⓮～，與啗同。柳宗元《唐饒歌鼓吹曲十二篇并序》"麋以尺組～以秩"蔣之翹輯注。

嘐 《說文·口部》："～，誇語也。从口，翏聲。"

xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。宵部。

❶～，誇語也。《說文·口部》|柳宗元《天對》"歡言～嘐"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·肴韻》。

❷～，大言不實。《集韻·爻韻》。

❸～，言不實而夸。《集韻·爻韻》。

❹～，大也。《集韻·爻韻》。

❺～，駭皃。《集韻·爻韻》。

❻～～，志大言大者也。《孟子·盡心下》"其志～～然"趙岐注。

嘵 《說文·口部》："～，懼也。从口，堯聲。詩曰：唯予音之～～。"

xiāo《廣韻》許幺切，平蕭曉。宵部。

❶～，懼也。《說文·口部》。

❷～，懼聲也。《說文解字注·口部》|《說文句讀·口部》|《廣韻·蕭韻》。

❸～，訟聲也。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"譙～"注引《蒼頡篇》。

❹～，鳴也。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"譙～"注引《廣雅》。

❺～，恚呼也。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"譙～"注引《說文》。

❻～，以撓爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼～作憢。《詩·豳風·鴟鴞》"予維音～～"李富孫異文釋："玉海補遺又作憢憢。"|《集韻·蕭韻》："～，或从心。"

❽～～，懼也。《詩·豳風·鴟鴞》"予維音～～"毛傳|《玉篇·口部》|柳宗元《弔屈原文》"讒巧之～～兮"蔣之翹輯注引《說文》。

❾～～，急也。《詩·豳風·鴟鴞》"予維音～～"朱熹集傳。

❿～～，讙呼也。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"譙～"注。

⓫～～然，恐懼告愬之意。《詩·豳風·鴟鴞》"予維音～～"鄭玄箋。

噴 《說文·口部》："～，吒也。从口，賁聲。一曰鼓鼻。"

pēn《廣韻》普魂切，平魂滂。諄部。

❶～，吒也。《說文·口部》|《文選·郭璞〈江賦〉》"～浪飛唌"李善注引《說文》曰；《馬融〈長笛賦〉》"氣～勃以布覆兮"李善注|《玄應音義》卷十三"～鳴"注引《蒼頡篇》。

❷～，叱也。《集韻·魂韻》引《說文》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❸～，鼓鼻也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|柳宗元《晉問》"～震播灑"蔣之翹輯注|《集韻·魂韻》；《慁韻》。

❹～，嚔也。《玄應音義》卷十六"咤～"注引《廣雅》。

❺～，鼓鼻而噴嚏也。《慧琳音義》卷三十五"～嚏"注引《韻集》云。

❻～，吐也。《慧琳音義》卷三十一"～灑"注引《廣雅》云。

❼～，吐氣也。《慧琳音義》卷三十一"～灑"注引《說文》|《廣韻·慁韻》。

❽吹潠吐物爲～也。《慧琳音義》卷二十九"～灑"注引《廣雅》云。

❾歕謂含物而歕散之，今亦爲～。

《玄應音義》卷十九“灑歕”注。

❿～，口含物而噴散之也。《慧琳音義》卷三十一“～灑”注引顧野王云。

⓫～，恚也。《類篇·口部》引《方言》。

⓬～沫，跳沫也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“瀄瀑～沫”李善注。

⓭～嚏，謂氣奔鼻而噴嚏也。《慧琳音義》卷三十五“～嚏”注引《考聲》云。

⓮～，與歕同。《廣雅·釋詁四》“歕，吐也”王念孫疏證。

⓯～，古文作歕，同。《玄應音義》卷十三“～鳴”注。

⓰～，叚借爲歕。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，通俗文作溢，含水潠曰溢。《玄應音義》卷四“～灑”注。

⓲～同濆。《廣韻·蒐韻》。

⓳～，或借膭字。《說文·口部》桂馥義證。

⓴～，叚借又爲憤。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，或作憤。《文選·馬融〈長笛賦〉》“氣～勃以布覆兮”李善注。

㉒～，或作㖵。《集韻·恨韻》。

嘻

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶～，嘆。《戰國策·趙策三》“～，亦太甚矣”吴師道注。

❷～，噫嘻，歎也。《春秋繁露·精華》“～～，爲大國君之子，富貴足矣”凌曙注引《廣韻》|《廣韻·之韻》。

❸～，歎聲也。《左傳·定公八年》“從者曰：～”杜預注|《莊子·應帝王》“～，子之先生死矣”成玄英疏；《天地》“～，聖人”成玄英疏|《戰國策·齊策四》“～，子之來也”吴師道注|《太玄·樂》“人～鬼～”司馬光集注|《文選·曹植〈七啓〉》“玄微子俯而應之曰～有是言乎”吕向注|《經傳釋詞》卷四。

❹～，嘆惜之聲。《大戴禮記·少閒》“公曰：～”盧辯注。

❺～，猶噫噫。《大戴禮記·少閒》“公曰：～”王聘珍解詁。

❻～，有所多大之聲也。《大戴禮記·少閒》“公曰：～”王聘珍解詁引鄭云|《集韻·之韻》。

❼～，恨聲。《類篇·口部》。

❽～者，驚恨之聲。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“噫～，亦太甚矣”司馬貞索隱。

❾～，悲恨之聲。《史記·張儀列傳》“其妻曰：～”司馬貞索隱引鄭玄曰|《禮記·檀弓上》“夫子曰：～”鄭玄注。

❿～，哀痛之聲。《列子·天瑞》“國氏曰：～”殷敬順釋文。

⓫～，發痛語首之聲。《公羊傳·僖公元年》“慶父聞之曰：～”何休注。

⓬～，怒貌也。《吕氏春秋·行論》“聞之曰：～”高誘注。

⓭～，乃驚而怒之辭也。《史記·廉頗藺相如列傳》“秦王與羣臣相視而～”司馬貞索隱。

⓮～，懼聲。《左傳·定公八年》“從者曰：～”陸德明釋文。

⓯～，勑也。《詩·周頌·噫嘻》“噫～成王”毛傳。

⓰～，敕也。《集韻·之韻》。

⓱～，笑也。《集韻·志韻》。

⓲～，强笑也。《漢書·灌夫傳》“因～笑曰”顏師古注。

⓳～，笑樂之貌也。《太玄·樂》“人～鬼～”范望注。

⓴～，笑聲也。《莊子·讓王》“子貢曰：～”成玄英疏；《漁父》“客曰：～”成玄英疏。

㉑～，喜悦之聲。《大戴禮記·四代》“～，君行道矣”王聘珍解詁。

㉒～，和也。《詩·周頌·噫嘻》“噫～成王”毛傳。

㉓～，嘻嘻，和樂聲。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷二“婆～”注。

㉔～，譆省文。《晏子春秋·内篇諫下第二》“～，難哉”孫星衍音義；《雜下第六》“公曰：～”孫星衍音義。

㉕～、譆、誒、唉、熙，並字異而義同。《經傳釋詞》卷四：“大戴禮少閒篇：公曰：～！盧辯注曰：～，歎息之聲。說文：譆，痛也。莊子養生主篇作譆，魏策作誒，史記項羽紀作唉，漢書翟義傳作熙，並字異而義同。”

㉖～作喜。《易·家人》“婦子～～”陸德明釋文：“～～，陸作喜喜。”|柳宗元《種樹郭槖駝傳》“問者～曰”蔣之翹輯注：“～，一作喜。”

㉗～作嬉。《易·家人》“婦子～～”陸德明釋文：“～～，張作嬉嬉。”

㉘～，一作噫。柳宗元《校書郎獨孤君墓碣》“～乎甚邪”蔣之翹輯注。

㉙～，一本作嗟。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》“～乎崔公之柩”蔣之翹輯注。

㉚～～，悦也。《素問·至真要大論》“粗工～～”王冰注。

㉛～～，笑也。《易·家人》“婦子～～”李鼎祚集解引侯果曰。

㉜～～，笑聲。《易·家人》“婦子～～”陸德明釋文引馬云。

㉝～～，喜笑之貌也。《易·家人》“婦子～～”孔穎達疏。

㉞～～，驕佚喜笑之意。《易·家人》“婦子～～”鄭玄注。

㉟～～，悲嘆聲也。《易·家人》“婦子～～”焦循章句。

㊱～～旭旭，自得之貌。《漢書·揚雄傳上》“～～旭旭”顏師古注。

㊲噫～，即噫歆之叚借。《詩·周頌·噫嘻》“噫～成王”馬瑞辰傳箋通釋。

噎

《說文·口部》：“～，飯窒也。从口，壹聲。”

（一）yē《廣韻》烏結切，入屑影。質部。

❶～，飯窒也。《晏子春秋·内篇雜上》“～而遽掘井”孫星衍音義引《說文》|《墨子·非儒下》“會～爲深”孫詒讓閒詁引《說文》云；《公孟》“是譬猶～而穿井也”孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·口部》。

❷～，飲窒也。《說文繫傳·口部》。

❸～，食在喉也。《慧琳音義》卷三十四“哽～”注引《說文》。

❹食在喉中不下曰～。《慧琳音義》卷六十“～皺”注。

❺～，塞也。《玄應音義》卷四“噢～”注|《小學蒐佚·埤倉》。

❻～，食塞。《廣韻·屑韻》。

❼～，食塞咽也。《集韻·質韻》。

❽塞喉曰～。《玄應音義》卷二十二“噦～”注引《通俗文》。

❾～，猶咽塞也。《慧琳音義》卷八十“賓～”注引郭璞注《方言》云。

❿～者，咽喉蔽塞之名。《詩·王風·黍離》“中心如～”孔穎達疏。

⓫～，咽喉氣塞不通也。《慧琳音義》卷七十七“噦～”注引《考聲》云。

⓬～，氣塞胸喉，食不下也。《慧琳音義》卷十三“悲～”注引《字書》；卷一百“～塞”注引《考聲》。

⓭～，憂也。《小學蒐佚·古今正字》。

⓮～，憂抑也。《慧琳音義》卷七十九“～不得納”注引《毛詩傳》。

⓯～，不能息也。《慧琳音義》卷三十四“哽～”注引《毛詩傳》。

⓰～，謂噎憂，不能息也。《玉篇·口部》。

⓱～，憂不能息也。《詩·王風·黍離》“中心如～”毛傳。

⓲～，憂深不能喘息，如～之然。《詩·王風·黍離》“中心如～”朱熹集傳。

⓳～，氣息也。《慧琳音義》卷八十“如～”注引《方言》。

⓴～作饐。《慧琳音義》卷十三“哽～”注：“～，聲類或作饐字也。”|《集韻·質韻》：“～，或作饐。”《屑韻》：“～，或作饐。”

㉑～，與餲同。《廣雅·釋言》“餘，餲也”王念孫疏證。

㉒～，或作餲。《集韻·屑韻》。

㉓～者，歒之叚借。《詩·王風·黍離》“中心如～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～，字亦或以咽爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作咽。《玄應音義》卷十七“不～”注：“～，論文多作咽。”|《廣韻·屑韻》：“～，又作咽。”

㉖～噫，謂憂也。《方言》卷一“宋衛之間凡怒而～噫謂之脅閱”郭璞注。

㉗～憂，即欭嚘之假借字。《說文·欠部》“欭，嚘也”段玉裁注：“王風：中心如～。傳曰：～，謂噎憂不能息也。～憂，即欭嚘之假借字。”

（二）yì《集韻》壹計切，去霽影。質部。

㉘～，痛也。《慧琳音義》卷三十四“哽～”注引郭注《方言》云。

㉙～，咽痛也。《慧琳音義》卷十三“哽～”注引郭璞注《方言》|《集韻·霽韻》。

㉚嘶、㗗、～也。秦晋或曰㗗，又曰～。《方言》卷六。

嘶

sī《廣韻》先稽切，平齊心。

❶～，馬鳴也。《玉篇·口部》|《類篇·口部》。

❷～，馬嘶。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❸～，馬鳴嘶也。《小學蒐佚·字書上》。

❹～，聲破也。《漢書·王莽傳中》“大聲而～”顏師古注。

❺聲破曰～。《資治通鑑·宋紀十》“司徒聲～股栗”胡三省注。

❻～，亦破也。《慧琳音義》卷十四“～破”注。

❼～，散也。《慧琳音義》卷七十七“悲～”注引《蒼頡篇》。

❽～，聲散也。《玄應音義》卷一“～聲”注引《埤蒼》。

❾～，悲聲也。《玄應音義》卷二十二“～聲”注引《說文》。

❿～，謂酸嘶，古之～字單作斯耳。《禮記·内則》“烏皫色而沙鳴”鄭玄注“沙猶～也”孔穎達疏。

⓫～，噎也。《玉篇·口部》|《玄應音義》；卷二十二“～聲”注|《慧琳音義》卷七十五“～碎”注引《方言》。

⓬～，痛也。《慧琳音義》卷四十七引《玄應音義》“～聲”注。

⓭～，病也，言微也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⓮～，�youtube嘶，蟲名也。《小學蒐佚·考聲一》。

⓯～，字又作斯。《禮記·内則》“烏皫色而沙鳴”鄭玄注“沙猶～也”陸德明釋文。

⓰～，又作廝，同。《慧琳音義》卷十九“～破”注。

⓱～，又作㪐，同。《玄應音義》卷一“～聲”注。

⓲～，又作㪐嘶二形，同。《玄應音義》卷十三“～碎”注。

⓳嘶、澌、～、斯、㪐聲同義並相近。《方言》卷六“嘶，噎也”錢繹箋疏。

喋

（一）zhá《慧琳音義》丈甲反。

❶～，猶缺也。《慧琳音義》卷八十四“～～”注引《韓信傳》云。

❷～，鴨食聲也。《慧琳音義》卷八十四“～～”注引《聲類》云。

（二）qiè《方言音義》苦葉反。

❸今江南又名吃爲～。《方言》卷十“謰謱，吃也，或謂之𧭹”郭璞注。

噧

《說文·口部》：“～，高气多言也。从口，蠆省聲。春秋傳曰：～言。”

xiè《廣韻》許介切，去怪曉。月部。

❶～，高氣多言也。《玉篇·口部》|《集韻·𩫖韻》。

❷～，多言也。《廣韻·怪韻》；《𩫖韻》|《集韻·紙韻》。

❸～，高聲皃。《廣韻·怪韻》。

❹～，氣聲。《集韻·紙韻》。

❺～，經典借厲字。《說文·口部》桂馥義證。

❻～，或作㘈。《集韻·𩫖韻》。

❼～，叚借爲讗。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

嘲

《說文新附·口部》：“～，謔也。从口，朝聲。漢書通用啁。”

cháo《廣韻》陟交切，平肴知。宵部。

❶～，謔也。《說文新附·口部》|《慧琳音義》卷四“～誚”注引《爾雅》。

❷～，戲也。《慧琳音義》卷九十三“～謔”注引《蒼頡篇》云。

❸～，謂相戲調也。《慧琳音義》卷八十九“～之”注引顧野王云。

❹～，相調戲相弄也。《說文義證·口部》。

❺～，調也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“於是南岳獻～”劉良注|《慧琳音義》卷四“～誚”注引《爾雅》；卷八十一“解～”注引《蒼頡篇》。

❻～，言相調也。《玉篇·口部》|《廣韻·肴韻》。

❼鳥朝鳴曰～。《詩·小雅·小宛》“宛彼鳴鳩”陳啟源稽古編。

❽～，詎也。《集韻·爻韻》引《說文》。

❾～，亦啁也。《文選·任昉〈出郡舍哭范僕射〉》“兼復相～謔”李善注引《字書》曰。

❿～，通作啁。《集韻·爻韻》。

⓫～作啁。《玄應音義》卷一“～戲”注：“～，又作啁。”

⓬作啁、作謿、作～，同字也。《慧琳音義》卷八十“～之”注：“說文從口從周作啁，考聲從言作謿，録文從口作嘲，同字也。”

⓭古文謿，今作～，又作啁，同。《玄應音義》卷十二“～說”注。

⓮～作謿。《史通·自敍》“故作解～以訓之”浦起龍通釋：“（～），漢書作謿。”|《慧琳音義》卷四“～誚”注：“～，或從言作謿。”|《集韻·爻韻》：

"～,或作謝。"

⓯～哂,謂戲弄也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"～哂豪傑"吕向注。

⓰～嘶,鳥鳴也。《玄應音義》卷七"喚嘶"注。

⓱～晰,竹聲。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"籥管～晰以啾嘈兮"吕向注。

⓲～晰,聲繁細貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"哇咬～晰"李善注。

嘒 huì《集韻》呼惠切,去霽曉。

❶嘒,或作～。《集韻·霽韻》。

❷～～,鳴也。《廣雅·釋訓》。

嘾 《説文·口部》:"～,含深也。从口,覃聲。"

dàn《廣韻》徒感切,上感定。侵部。

～,含深也。《説文·口部》。

嘹 liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。

❶～,鳴也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·蕭韻》;《嘯韻》。

❷～,嗷夜也。《集韻·蕭韻》。

❸～,嘹亮。《玉篇·口部》|《集韻·蕭韻》。

❹～,嘹亮,聞遠聲。《廣韻·蕭韻》。

❺～唳,雁聲。王維《奉寄韋太守陟》"～唳聞歸鴻"趙殿成箋注引《韻會》。

噆 《説文·口部》:"～,嗛也。从口,朁聲。"

zǎn《廣韻》七感切,上感清。又子答切。侵部。

❶～,嗛也。《説文·口部》。

❷～,銜也。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十七"蠅～"注引《説文》|《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

❸～,齧也。《莊子·天運》"蚊虻～膚"陸德明釋文引司馬云|《玄應音義》卷十七"蠅～"注|《慧琳音義》卷九十九"～膚"注引《埤蒼》。

❹～,齧脣也。《玄應音義》卷二十"～食"注引《埤蒼》|《集韻·合韻》。

❺～,噬。《淮南子·俶真》"蚉蝱～膚而知不能平"高誘注。

❻～,猶穿。《淮南子·俶真》"蚉蝱～膚而知不能平"高誘注。

❼～,穿也。《淮南子·脩務》"鼢咋足以～肌碎骨"高誘注。

❽～,蚊蟲嗜人。《廣韻·合韻》。

❾～,曾也。《詩·小雅·節南山》"～莫懲嗟"陸德明釋文。

❿～,義與唼同,唼血也。《慧琳音義》卷五十四引《玄應音義》"～食"注。

⓫～,本或作憯。《詩·小雅·節南山》"～莫懲嗟"陸德明釋文。

⓬～,《通俗文》作咂,入口也。《玄應音義》卷二十"～食"注。

⓭～,《考聲》正作咂。《慧琳音義》卷九十九"～膚"注。

⓮～味,長美也。《淮南子·覽冥》"～味含甘"高誘注。

嘬 chuài《廣韻》楚夬切,去夬初。月部。

❶～,謂一舉盡臠。《禮記·曲禮上》"毋～炙"鄭玄注|《玉篇·口部》|黄庭堅《蕭巽葛敏修二學子和予食筍詩次韻答之》"膾炙甘我～"史容注引《曲禮注》。

❷～,一舉盡臠。《廣韻·夬韻》|《集韻·夬韻》。

❸～,盡臠也。《集韻·祭韻》。

❹食叨曰～。《札樸》卷九。

❺～,攢共食之也。《孟子·滕文公上》"蠅蚋姑～之"趙岐注。

❻併食之曰～。《禮記·曲禮上》"毋～炙"孔穎達疏。

❼～,嚣嘗之。《集韻·祭韻》。

❽～～,盡臠貪之甚也。《太玄·翕》"翕食～～"司馬光集注引王曰。

❾～～,食疾之貌也。《太玄·翕》"翕食～～"范望注。

嘳 《説文·口部》:"喟,大息也。～,喟或从貴。"

kuì《廣韻》丘愧切,去至溪,微部。

❶～,太息也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～息激昂"李善注引《説文》|《玉篇·口部》。

❷～,息憐也。《晏子春秋·内篇雜上第五》"～然而歎"孫星衍音義引《字林》。《集韻·怪韻》引《字林》。

❸～,憐也。沅澧之原凡言相憐哀謂之～。相見驩喜有得亡之意也。《方言》卷十。

❹～,譏他人也。《廣韻·怪韻》。

❺～,亦與喟同。《玉篇·口部》。

❻～與喟同。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～息激昂"李善注。

❼～,一本作喟。《晏子春秋·内篇雜上第五》"～然而歎"孫星衍音義。

嘼 《説文·嘼部》:"～,犍也。象耳、頭、足厹地之形。古文～下从厹。凡～之屬皆从～。"

(一) chù《廣韻》許救切,去宥曉。幽部。

❶～,犍也。《説文·嘼部》。

❷～,産也。《爾雅·釋畜》"釋畜"陸德明釋文引《字林》云。

❸～,牲也。《爾雅·釋畜》"釋畜"陸德明釋文引《説文》云。

❹養之曰～,用之曰牲。《玉篇·嘼部》。

❺～者,人之所養;獸者,是山澤所育。《匡謬正俗》卷二。

❻～,嘼産。《廣韻·宥韻》。

❼～,經傳皆以畜爲之。《説文·嘼部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,今作畜。《玉篇·嘼部》。

❾～,亦作畜。《廣韻·宥韻》。

❿～,或作畜。《集韻·宥韻》。

⓫六～:牛、馬、羊、犬、雞、豕也。《玉篇·嘼部》。

(二) xù《集韻》許六切,入屋曉。

⓬畜,養也。古作～。《集韻·屋韻》。

⓭凡畜養古作～養。《説文解字·嘼部》段玉裁注。

嘽 《説文·口部》:"～,喘息也。一曰喜也。从口,單聲。詩曰:～～駱馬。"

(一) tān《廣韻》他干切,平寒透。元部。

❶～,喘息也。《説文·口部》|《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"陸德明釋文。

❷～,馬喘息兒。《玉篇·口部》。

❸～,馬喘。《廣韻·寒韻》。

❹～,喜也。《説文·口部》|《集韻·寒韻》。

❺～,嘽嘽,喜樂盛也。《集韻·换韻》。

❻～,嘽嘽,喜樂聲。《類篇·口部》。

❼～,與痑通。《廣雅·釋訓》"痑痑,疲也"王念孫疏證。

❽～與痑一聲之轉,故通用。《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～作痑。《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"李富孫異文釋:"説文疒部引作痑痑,云馬病也。"

❿～之言癉。《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～、驒音義同。《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"李富孫異文釋。

⓬～作驒。《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"李富孫異文釋:"漢書叙傳師古注引作驒驒,云喘息之貌。"《大雅·常武》"王旅～～"李富孫異文釋:"漢書叙傳作王師驒驒。"

⓭～～,喘息之貌。《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"毛傳。

⓮～～,喜樂也。《詩·大雅·崧高》"徒御～～"毛傳。

⓯～～,衆也。《詩·小雅·采芑》"戎車～～"毛傳;"～～焞焞"朱熹集傳|《漢書·陳湯傳》"～～焞焞"顔師古注;《韋玄成傳》"～～推推,如霆如雷"顔師古注|《廣雅·釋訓》|柳宗元《劍門銘并序》"卒乘～～"蔣之翹輯注。

⓰～～然,盛也。《詩·大雅·常武》"王旅～～"毛傳。

⓱～～,衆盛也。《詩·大雅·崧高》"徒御～～"朱熹集傳。

⓲～～,衆盛貌。《詩·大雅·常武》"王旅～～"朱熹集傳。

⓳～～,衆盛之貌。《詩·小雅·四牡》"～～駱馬"朱熹集傳。

(二) chǎn《廣韻》昌善切,上獮昌。元部。

⓴～,寬也。《史記·樂書》"其樂心感者,其聲～以緩"張守節正義|《禮記·樂記》"其聲～以緩"孔穎達疏;"～諧慢易"孔穎達疏。

㉑～,綽也。《史記·樂書》"～緩慢易繁文簡節之音作"張守節正義。

㉒～,寬綽之貌。《史記·樂書》"其聲～以緩"裴駰集解引鄭玄曰。

㉓～,寬綽貌。《禮記·樂記》"其聲～以緩"鄭玄注。

㉔～,寬緩也。《禮記·樂記》"其聲～以緩"陸德明釋文。

㉕～,寬綽名也。《廣韻·獮韻》。

㉖～,聲緩也。《集韻·獮韻》。

㉗～,嘽嗹,聲舒緩也。《集韻·緩韻》。

㉘～、闡,並與繟通。《廣雅·釋詁二》"繟,緩也"王念孫疏證。

㉙～～,安舒。《詩·大雅·崧高》"徒御～～"陸德明釋文。

㉚～～,閒暇有餘力之貌。《詩·大雅·常武》"王旅～～"鄭玄箋。

㉛～嗹逸豫,舒緩自放縱之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～嗹逸豫戒其失"李善注。

(三) chān《集韻》稱延切,平仙昌。元部。

㉜～,嘽咺,迂緩兒。《集韻·仙韻》。

㉝～咺,迂緩之貌。《列子·力命》"墨尿、單至、～咺、憋懯,四人相與游於世"張湛注。

㉞謾台、脅鬩,懼也。南楚江湘之間謂之～咺。《方言》卷一。

㉟～咺,懼也。《廣雅·釋詁二》。

㊱懼而喘息謂之～,哀而恐懼謂之咺。合言之則曰～咺。《方言》卷一"謾台、脅鬩,懼也。南楚江湘之間謂之～咺"錢繹箋疏。

㊲～、蟬古通用。《方言》卷一"南楚江湘之間謂之～咺"戴震疏證。

嘿 mò《集韻》莫北切,入德明。職部。

❶～,静也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"爰淵爰～"吕延濟注|《集韻·德韻》|《資治通鑑·漢紀二十五》"臨朝淵～"胡三省注|《小學蒐佚·考聲五》。

❷～,寂嘿無聲也。《慧琳音義》卷九十"緘～"注。

❸～,不言也。《慧琳音義》卷二十"～然"注引顧野王云|《小學蒐佚·考聲五》。

❹～,與默同。《玉篇·口部》。

❺～,當爲默。《晏子春秋·内篇諫上第一》"近臣～,遠臣瘖"孫星衍音義。

❻～,默字俗寫从口。《墨子·貴義》"～則思"孫詒讓閒詁引畢云。

❼～,通作默。《集韻·德韻》。

❽～作默。《左傳·昭公十五年》"王雖弗遂,宴樂以早"杜預注"言今雖不遂服,猶當静～而便宴樂"陸德明釋文:"～,本或作默,同。"|《慧琳音義》卷二十"～然"注:"～,古今正字:亦作默。考聲:或作默。"

❾～～,默默也。《别雅》卷五。

❿～～,不言貌。《文選·屈原〈卜居〉》"吁嗟～～兮"劉良注。

⓫～～,自不得意也。《慧琳音義》卷二十"～然"注引應劭云。

⓬～～,志不遂也。《慧琳音義》卷二十"～然"注引《考聲》云。

嘸 fǔ《集韻》斐父切,上麌奉。魚部。

❶～,不精明也。《漢書·韓信傳》"諸將皆～然,陽應曰:諾。"顔師古注引孟康曰|《集韻·噳韻》。

❷～,嘸然,陽應也。《集韻·噳韻》。

嘺 qiáo《廣韻》渠遥切,平宵羣。

❶～,誺也。《廣雅·釋言》。

❷～,不知是誰也。《玉篇·口部》引《埤蒼》云。

❸～,不知。《廣韻·宵韻》。

❹～,不知意。《集韻·宵韻》。

嘶 《説文·口部》:"～,噍也。从口,集聲。讀若集。"

jí《廣韻》子入切,入緝精。緝部。

❶～,噍也。《説文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～,噍兒也。《説文句讀·口部》|《玄應音義》卷十五"嘞～"注引《説文》。

❸～,嘞嘶,噍兒。《廣韻·緝韻》。

❹～,嘞嘶,淡飲食也。《小學蒐佚·考聲五》。

❺～,歃也。《慧琳音義》卷六十四"嘞～"注引《聲類》云。

❻～,歃也。《集韻·緝韻》。

❼～,歃噍也。《慧琳音義》卷六十四"嘞～"注引《文字典説》云。

❽～,字亦作啑、作唼、作嚶。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,或作唊。《玄應音義》卷十九"嘞～"注。

❿～,或作唼。《玄應音義》卷十九"嘞～"注。

⓫嘞～,聲也。《玄應音義》卷十五"嘞～"注引《廣蒼》。

⓬嘞～,噍嚼聲兒也。《玄應音義》卷十九"嘞～"注引《説文》。

嘵 《説文·口部》:"～,齧也。从口,焦聲。嚼,～或从爵。"

(一) jiào《廣韻》才笑切,去笑從。宵部。

❶～,齧也。《説文·口部》|《慧琳

音義》卷九十四“嚼～”注引《文字典說》云。

❷～，嚼也。《荀子·榮辱》“亦呥呥而～”楊倞注|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷一“～牙”注引《說文》|《慧琳音義》卷八十二“～類”注引《韻詮》；卷九十四“嚼～”注引《文字典說》云|《廣韻·笑韻》。

❸～，咀也。《慧琳音義》卷十四“空～”注引《蒼頡篇》云|《小學蒐佚·字書上》。

❹～，咀嚼也。《玄應音義》卷一“～牙”注引《蒼頡篇》。

❺～，噬也。《類篇·口部》。

❻～，食也。《史記·高祖本紀》“襄城無遺類”裴駰集解引徐廣曰。

❼～，即嚼字也。《說文·齒部》“齝，吐而～也”段玉裁注。

❽～，字又作嚼。《禮記·少儀》“數～”陸德明釋文。

❾～，或作嚼。《集韻·笑韻》。

❿～呵，一作譙呵。《史記·萬石張叔列傳》“歲餘不～呵綰”司馬貞索隱。

⓫凡物無有孑遺名爲～類，齊人語也。《慧琳音義》卷十四“空～”注。

⓬青州俗言無孑遺爲無～類。《史記·高祖本紀》“襄城無遺類”裴駰集解引如淳曰。

（二）jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

⓭～，踧也。《史記·樂書》“其聲～以殺”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“其聲～以殺”鄭玄注。

⓮～，踧急也。《史記·樂書》“其聲～以殺”張守節正義|《禮記·樂記》“其聲～以殺”孔穎達疏。

⓯～，謂急也。《禮記·樂記》“其聲～以殺”陸德明釋文。

⓰～，聲急也。《集韻·宵韻》。

⓱～，叚借爲遒。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作焦。《廣雅·釋詁三》“癄，縮也”王念孫疏證：“樂記：志微～殺之音。樂書～殺作焦衰。”

⓳～作癄。《經義述聞·禮記中·志微噍殺》“志微～殺之音作，而民思憂”王引之按：“志微～殺，漢書禮樂志作纖微癄瘁。”

⓴～作憔。《經籍籑詁·蕭韻補遺》：“禮記樂記：是故志微～殺之音作。說苑脩文作是故感激憔悴之音作。”

㉑～殺，謂樂聲噍蹙殺小。《禮記·樂記》“～殺之音作”孔穎達疏。

㉒～殺，當即讀爲憔悴。《義府·噍殺》。

（三）jiū《集韻》將由切，平尤精。宵部。

㉓～，燕雀聲。《集韻·尤韻》。

㉔～，啁噍，鳥聲。《集韻·宵韻》。

㉕～，啁噍，聲。《禮記·三年問》“小者至於燕雀，猶有啁～之頃焉”陸德明釋文|《廣韻·宵韻》。

㉖～，與啾同。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～～昆鳴”李善注。

㉗～，通作啾。《集韻·尤韻》。

㉘嚶嚶，～～，皆鳴聲。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“鴻雁嚶嚶，～～昆明”呂向注。

㉙啁～，小鳥聲也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

噑　《說文·口部》：“～，咆也。从口，皋聲。獋，譚長說～从犬。”

háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。幽部。

❶～，咆也。《說文·口部》|《楚辭·招隱士》“猨狖羣嘯兮虎豹～”洪興祖補注|《玉篇·口部》。

❷～，其聲高大也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❸～，叫也。《希麟音義》卷三“號～”注引《玉篇》。

❹～，亦大哭也。《慧琳音義》卷十五“悲～”注。

❺嘯、～，皆聲也。《楚辭·劉安〈招隱士〉》“猨狖羣嘯兮虎豹～”張銑注。

❻～，獸鳴也。《慧琳音義》卷十三“～叫”注引《考聲》。

❼～，猛獸之聲也。柳宗元《晉問》“虎豹之～”蔣之翹輯注。

❽～，熊羆虎聲也。《慧琳音義》卷二十七“～吠”注引《切韻》。

❾～，熊虎聲也。《希麟音義》卷四“～吠”注引《切韻》|《廣韻·豪韻》。

❿～、號音義同。《周禮·春官·大祝》“令皋舞”鄭玄注“皋讀爲卒～呼之～”孫詒讓正義。

⓫～，本又作號，音同。《莊子·庚桑楚》“兒子終日～而嗌不嗄”陸德明釋文。

⓬～，經文作號，悲哭聲。《希麟音義》卷四“～吠”注。

⓭～，叚借爲號。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，古文獋同。《玄應音義》卷六“～吠”注。

⓯～、獋古字通。《左傳·襄公十四年》“豺狼所～”洪亮吉詁。

⓰獋、～、皋竝通。《廣雅·釋詁二》“獋，鳴也”王念孫疏證。

噢　yǔ《廣韻》於武切，上麌影。

❶～，痛聲。《集韻·有韻》。

❷～，痛念之聲。《慧琳音義》卷七十九“～噎”注引杜注《左傳》云。

❸～，內悲也。《慧琳音義》卷七十九“～噎”注引《埤蒼》云。

❹～，噢咻，痛聲。《集韻·噳韻》。

❺～，噢咻，病聲。《廣韻·麌韻》。

❻～，噢咿，悲也。《廣韻·屋韻》。

❼～，噢伊，悲也。《集韻·屋韻》。

❽～，噢咿，內悲也。《玉篇·口部》。

❾～吚，內悲也。《玄應音義》卷二十“～吚”注引《埤蒼》。

❿～吚，亦痛念之聲也。《玄應音義》卷二十“～吚”注|《小學蒐佚·埤倉》。

⓫～咻，痛念之聲也。《玄應音義》卷五“咻咻”注|柳宗元《謝李中丞安撫崔簡戚屬啓》“閩境知～咻之德”蔣之翹輯注。

⓬～咿，內悲也。《玄應音義》卷四“～噎”注引《埤蒼》。

⓭～咿，痛念之聲也。《玄應音義》卷五“～咿”注。

⓮～咿，謂痛悲之聲也。《玄應音義》卷四“～噎”注。

噏　xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶～，歙也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“應吹～以往來”李周翰注。

❷～，引也。《玄應音義》卷四“呼～”注。

❸～，內氣也。《慧琳音義》卷十五“呼～”注引《考聲》云。

❹～，內息也。《玄應音義》卷五“～氣”注引《說文》。

❺～，氣息入也。《慧琳音義》卷四十一“～取”注引顧野王云。

❻～，飲也。《玄應音義》卷四“呼～”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十五“呼～”注。

❼～，斂也。《類篇·口部》。

❽～，與吸同。《資治通鑑·漢紀四十五》“呼～則令伊、顏化爲桀、跖”胡三省注。

❾～，古文歙，今作吸，同。《玄應音義》卷五“～氣”注。

❿～，古文歙、噏二形，今作吸，同。《玄應音義》卷四“呼～”注。

⓫～作潝。《荀子·脩身》“～～呰呰”王先謙集解：“盧文弨曰：～～呰呰，宋本作：潝潝訿訿。注同。”

⓬～呷，衣裳張起也。《史記·司馬相如列傳》“～呷萃蔡”裴駰集解引《漢書音義》曰。

噅　huī《廣韻》許爲切，平支曉。

❶～，醜也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·口部》|《集韻·支韻》二見。

❷～，口不正也。《文選·劉峻〈辯命論〉》“哆～顣頞，形之異也”李善注引《通俗文》曰|《玉篇·口部》|《集韻·支韻》。

❸～，口不言正。《廣韻·支韻》。

❹～，譎謂之～。《集韻·支韻》。

❺～，讀楚蔿氏之蔿。《淮南子·脩務》“啳脬哆～”高誘注。

嘫　《說文·口部》：“～，語聲也。从口，然聲。”

rán《集韻》如延切，平仙日。元部。

❶～，語聲也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·山韻》。

❷～，謂相應之聲。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，㖼也。《集韻·仙韻》。

❹～，應也。《類篇·口部》。

❺～，嘽嘫，語聲。《集韻·山韻》。

❻～，經傳皆以然爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

噈　《說文·欠部》：“～，俗歠从口从就。”

cù《廣韻》子六切，入屋精。沃部。

❶～，鳴噈也。《玉篇·口部》引《聲類》云。

❷～，欶噈，口相就也。《廣韻·屋韻》。

❸～，亦鳴也。《玄應音義》卷十二“鳴～”注引《聲類》。

❹～，欶也。《集韻·屋韻》。

❺～，俗歠。《說文·欠部》。

❻～，古文龡同。《玄應音義》卷十二“鳴～”注。

噂　《說文·口部》：“～，聚語也。从口，尊聲。詩曰：～沓背憎。”

zǔn《廣韻》茲損切，上混精。諄部。

❶～，聚語也。《說文·口部》。

❷～，猶噂噂。《詩·小雅·十月之交》“～沓背憎”毛傳。

❸～，噂嗒。《廣韻·混韻》。

❹～，《說文》作“僔”，云：“聚也。”《詩·小雅·十月之交》“～沓背憎”陸德明釋文。

❺僔、～義通。《詩·小雅·十月之交》“～沓背憎”李富孫異文釋。

❻～，或作僔。《說文·口部》桂馥義證。

❼～作僔。《詩·小雅·十月之交》“～沓背憎”王先謙三家義集疏：“三家～作僔。”|《方言》卷十三“譐，謗也”戴震疏證：“小雅：～沓背憎。春秋僖公十五年左傳引作僔沓背憎。”

❽～，俗作譐。《說文·口部》桂馥義證。

❾～，或从言（作譐）。《集韻·混韻》。

❿～沓，語多也。《學林》卷二引《字書》。

⓫～嗒，聚語也。《資治通鑑·晉紀二》“以～嗒之語，本非事實”胡三省注；《晉紀二十一》“遊聲～嗒”胡三省注。

⓬～～，墫墫也。《別雅》卷三。

⓭～譐，即噂沓。《方言》卷十三“譐，謗也”戴震疏證。

⓮～～沓沓，相對談語。《詩·小雅·十月之交》“～沓背憎，職競由人”毛傳“～，猶噂噂；沓，猶沓沓”鄭玄箋|《玉篇·口部》。

⓯～～沓沓然，相對談語。《荀子·正論》“～沓背憎”楊倞注。

噌　chēng《廣韻》楚耕切，平耕初。

❶～吰，聲也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“聲～吰而似鍾音”李善注。

❷～，噌吰，市人聲。《玉篇·口部》。

❸～，噌吰，鐘音。《廣韻·耕韻》。

❹～，噌吰，聲也。《集韻·耕韻》二見。

嘮　《說文·口部》：“～，嘮呶，讙也。从口，勞聲。”

chāo《廣韻》敕交切，平肴徹。宵部。

～，嘮呶，讙也。《說文·口部》|《廣韻·肴韻》。

噀　xùn

❶～，噴水也。杜甫《秋日荆南述懷三十韻》“九鑽巴～火”楊倫鏡銓引《韻會》。

❷含水而噴之爲～。《資治通鑑·後晉紀五》“但於殿上～水散豆”胡三省注。

噊　《說文·口部》：“～，危也。从口，矞聲。”

yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

❶～，危也。《爾雅·釋詁下》|《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～，事之危也。《古經解鉤沉》卷二十八引《龍龕手鑑》二引《爾雅》注。

❸～，危，皆危險也。《爾雅·釋詁下》“～，危也”邢昺疏。

❹～之爲言怵也，怵以恐懼爲義，即危之訓也。《爾雅·釋詁下》“～，危也”郝懿行義疏。

❺～，字从口，當訓危言也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，鳥鳴。《廣韻·術韻》。

❼～，鳴也。《集韻·術韻》。

❽～蓋譎之别體，危則詭之假借也。《經義述聞·爾雅上·噊幾烖殆危也》。

❾恑與危，譎與～竝以聲爲義也。《爾雅·釋詁下》“～，危也”郝懿行義疏。

嘰　《說文·口部》：“～，小食也。从口，幾聲。”

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶～，小食也。《說文·口部》|《史記·司馬相如列傳》“噍咀芝英兮～瓊華”裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·口部》。

❷～，食也。《漢書·司馬相如傳下》“咀噍芝英兮～瓊華”顏師古注引

張揖曰|《廣雅·釋詁二》"～,食也"王念孫疏證:"各本俱脱～字。酉陽雜俎酒食篇:嵳䬾鮎茹～,食也。以下十條皆本廣雅,今據補。"

❸～,唏也。《玉篇·口部》|《集韻·微韻》。

❹～,唬也。《淮南子·繆稱》"紂爲象箸而箕子～"高誘注。

❺～,口醜。《廣韻·微韻》。

❻～與既音義皆同而各字。《説文·口部》段玉裁注。

❼～,字亦作嘅。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,假借爲唏,實爲欷。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

嗑 yè《類篇》於邁切,去夬影。

❶～,噎也。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷三"嘶喝"注引《方言》|《集韻·泰韻》。

❷～,噎聲。《類篇·口部》。

❸～,歇也。《類篇·口部》。

❹～,歃。《小學蒐佚·字書》。

❺嗌、喝、～字異義同。《方言》卷六"嗌,噎也"錢繹箋疏。

❻～,同喝。《玉篇·口部》。

嚄 huò《廣韻》胡伯切,入陌匣。鐸部。

❶～,大唤也。《文選·宋玉〈風賦〉》"啗齰嗽獲"李善注引《聲類》曰。

❷～,嚄嘖,大唤。《廣韻·陌韻》。

❸～,大呼也。柳宗元《答問》"跳浮～唶"蔣之翹輯注|《集韻·陌韻》。

❹～,蓋驚怪之辭耳。《史記·外戚世家》"～!大姊,何藏之深也"司馬貞索隱。

❺～,嘖,失聲驚愕貌也。《史記·外戚世家》"～!大姊,何藏之深也"張守節正義。

❻～,驚怛聲。《集韻·陌韻》。

❼～,亦聲也。《能改齋漫録》卷七。

❽～,大笑。《史記·魏公子列傳》"晉鄙～唶宿將"張守節正義引《聲類》云。

❾～,嚄唶,多言。《集韻·陌韻》。

❿～唶,多言也。柳宗元《答問》"跳浮～唶"蔣之翹輯注。

⓫～唶,謂多詞句也。《史記·魏公子列傳》"晉鄙～唶宿將"司馬貞索隱。

⓬～唶,大唤也。柳宗元《答問》"跳浮～唶"蔣之翹輯注引《唐韻》。

嚆 hāo《集韻》虚交切,平肴曉。宵部。

❶～,大呼也。《莊子·在宥》"焉知曾史之不爲桀跖～矢也"陸德明釋文引《字林》云。

❷～,箭鏃有吼猛聲也。《莊子·在宥》"焉知曾史之不爲桀跖～矢也"成玄英疏。

❸～,義亦與嗃同。《廣雅·釋詁二》"嗃,鳴也"王念孫疏證。

❹～,本亦作嗃。《莊子·在宥》"焉知曾史之不爲桀跖～矢也"陸德明釋文。

❺～,崔本作蒿,云:蒿～可以爲箭。或作矯,矯,桀也。《莊子·在宥》"焉知曾史之不爲桀跖～矢也"陸德明釋文。

❻～矢,矢之鳴者。《莊子·在宥》"焉知曾史之不爲桀跖～矢也"陸德明釋文引向云。

❼～矢,矢之猛者。《莊子·在宥》"焉知曾史之不爲桀跖～矢也"郭象注。

噤 《説文·口部》:"～,口閉也。从口,禁聲。"

jìn《廣韻》巨禁切,去沁羣。侵部。

❶～,口閉也。《説文·口部》|《慧琳音義》卷十八"舌～"注引《韻英》云。

❷閉口爲～也。《楚辭·九歎·思古》"口～閉而不言"王逸注。

❸閉口不開爲～也。《玄應音義》卷九"～戰"注引《楚辭》王逸曰。

❹～,寒而口閉也。《希麟音義》卷七"～口"注引《字統》云|《廣韻·寑韻》。

❺～,寒閉口也。《集韻·寑韻》。

❻～,閉也。《玄應音義》卷十九"寒～"注;卷十二"口～"注。

❼～,亦閉也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"有～門而莫啟"李善注。

❽口不開曰～。《玄應音義》卷十二"口～"注引《通俗文》。

❾～,謂不能言也。《玄應音義》卷五"舌～"注。

❿～,口急不開也。《慧琳音義》卷十八"舌～"注引《韻詮》云。

⓫～,毒。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"若乃下吏之肆其～"劉良注。

⓬～與顉同。《方言》卷十三"顉,怒也"錢繹箋疏。

⓭～,亦作顉。《資治通鑑·梁紀十四》"～齘良久"胡三省注。

⓮～,或从齒(作齽)。《集韻·沁韻》。

⓯漢書～作拑,拑～聲相近。《廿二史考異·史記五·袁盎鼂錯列傳》"～口不敢復言也"錢大昕按。

⓰～,古文唫同。《玄應音義》卷九"～戰"注。

⓱～,或從金作唫,古字也。《慧琳音義》卷十八"舌～"注。

⓲～吟,頷頤之貌。《漢書·揚雄傳下》"蔡澤雖～吟而笑唐舉"顔師古注。

⓳口不言,心害之爲～害也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"若乃下吏之肆其～害"李善注。

噩 è《廣韻》五各切,入鐸疑。鐸部。

❶～,驚也。《玉篇·㗊部》。

❷～,譁訟也。柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"人畏無～"蔣之翹輯注引《説文》。

❸～夢,謂驚愕而夢。《周禮·春官·占夢》"二曰～夢"鄭玄注引杜子春云。

❹～夢,説文㝛字注引周禮二曰㗁㝛。《經義述聞·周禮·噩》"占夢:二曰～夢"王引之按。

❺～～,不阿借也。《法言·問神》"周書～～爾"李軌注。

❻太歲在酉曰作～。《爾雅·釋天》。

❼～,當爲驚愕之愕。《周禮·春官·占夢》"二曰～夢"鄭玄注引杜子春云。

❽～,愕同。《周禮·春官·占夢》"二曰～夢"陸德明釋文。

❾～,本或作咢。《爾雅·釋天》"太歲在酉曰作～"陸德明釋文。

❿～,亦作咢。《廣韻·鐸韻》。

⓫～,即㗁字也。㗁,俗作咢。《經義述聞·周禮·噩》"占夢:二曰～夢"王引之按。

⓬～,通作咢、鄂。《集韻·鐸韻》。

⓭～,一作"鄂"。《史記·曆書》"尚章作～二年"裴駰集解。

⓮～,《漢書》作詻。《爾雅·釋天》"太歲在酉曰作～"陸德明釋文。

噦 《説文·口部》:"～,气啎也。从口,歲聲。"

(一) yuē《廣韻》於月切,入月影。月部。

❶～,气啎也。《説文·口部》|《慧琳音義》卷六十三"噎～"注引《文字典説》云。

❷～,气牾也。《説文繫傳·口部》|《慧琳音義》卷四十三"數～"注引《説文》|《集韻·月韻》引《説文》。

❸～,氣悟也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"先唱～以理氣"李善注引《説文》。

❹～,氣誤也。《玄應音義》卷十"～吐"注引《説文》云。

❺～,氣啎也。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"～吐"注引《説文》。

❻～,氣忤也。《素問·陰陽應象大論》"在變動爲～"高保衡校正。|《慧琳音義》卷四十三"噫～"注。

❼～,忤氣也。《慧琳音義》卷七十七"～噎"注引《説文》。

❽氣逆曰～。《玄應音義》卷二"～噎"注引《通俗文》。

❾～,逆氣也。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷七十七"～噎"注引《集訓》云|《廣韻·月韻》;《薛韻》|《集韻·薛韻》。

❿～,逆氣上也。《希麟音義》卷六"～噎"注引《説文》。

⓫～,呃逆也。《素問·宣明五氣篇》"胃爲氣逆爲～爲恐"張志聰集注。

⓬言呃聲之有輪序,故曰～。《素問·宣明五氣篇》"胃爲氣逆爲～爲恐"張志聰集注。

⓭～,謂噦噫,胃氣所生。《素問·陰陽應象大論》"在變動爲～"王冰注。

⓮氣逆於肺胃之間,則爲～。《素問·陰陽應象大論》"在變動爲～"張志聰集注。

⓯心爲噫,胃爲～也。《素問·三部九候論》"若有七診之病,其脈候亦敗者死矣,必發～噫"王冰注。

⓰～者,小腸之氣不通。《素問·至真要大論》"外爲浮腫,～噫"張志聰集注。

⓱～,謂聲濁惡也。《素問·寶命全形論》"病深者,其聲～"王冰注。

⓲歐者有聲無物謂之～,俗謂之乾噦。《説文·口部》王筠句讀。

⓳～,氣築心喉也。《慧琳音義》卷四十三"數～"注引《考聲》云。

⓴～,嘔吐也,氣逆胸中病也。《慧琳音義》卷六十一"噎～"注引《韻詮》云。

㉑～,又作啘同。《玄應音義》卷二十二"～噎"注。

(二) huì《廣韻》呼會切,去泰曉。月部。

㉒～,氣出之聲。《逸周書·周祝》"跂動～息而奚爲可牧"朱右曾集訓校釋。

㉓～,聲徐有節也。《集韻·薺韻》。

㉔～,鳥鳴也。《玉篇·口部》。

㉕～,鳥聲。《廣韻·泰韻》。

㉖～,頤下毛。《類篇·口部》。

㉗鸞聲～～,《説文·金部》引作鑾聲鉞鉞。李富孫《詩經異文釋》卷八。

㉘～,亦作鐬。《詩·魯頌·泮水》"鸞聲～～"王先謙三家義集疏。

㉙～,假借爲諱。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉚喙、～、噲古通用。《廣雅·釋詁二》"喙,息也"王念孫疏證。

㉛～、噲竝與喙通。《讀書雜志·漢書第十四·匈奴傳》"跂行喙息"王念孫案。

㉜～～,徐行有節也。《詩·小雅·庭燎》"鸞聲～～"毛傳。

㉝～～,近而聞其徐行聲有節也。《詩·小雅·庭燎》"鸞聲～～"朱熹集傳。

㉞～～,亦鸞鑣聲也。《詩·小雅·庭燎》"鸞聲～～"陳奂傳疏。

㉟～～,言其聲也。《詩·魯頌·泮水》"鸞聲～～"毛傳。

㊱～～,有聲也。《詩·魯頌·泮水》"鸞聲～～"陸德明釋文。

㊲～～,和也。《詩·魯頌·泮水》"鸞聲～～"朱熹集傳。

㊳～～,和鳴聲。《文選·張衡〈東京賦〉》"鑾聲～～"薛綜注。

㊴～～,猶煟煟也。《詩·小雅·斯干》"～～其冥"鄭玄箋。

㊵～～,猶昧昧,是狀其室之深闇。《詩·小雅·斯干》"～～其冥"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～～,深廣之貌。《詩·小雅·斯干》"～～其冥"朱熹集傳。

噱 《説文·口部》:"～,大笑也,从口,豦聲。"

jué《廣韻》其虐切,入藥羣。鐸部。

❶～,大笑也。《説文·口部》|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"必大～也"李善注引《説文》。

❷～,笑聲也。《資治通鑑·漢紀二十三》"談笑大～"胡三省注引師古曰。

❸～,舌也。《廣雅·釋親》。

❹口内之上下名爲～。《漢書·揚雄傳上》"遥～虖紘中"顔師古注。

❺口之上下名爲～。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"遥～乎紘中"李善注引晋灼曰。

❻～,謂唇口之中,大笑則見。《漢書·叙傳上》"談笑大～"顔師古注。

❼～,喔噱也。《玉篇·口部》。

❽～,喔噱,笑不止。《廣韻·藥韻》。

❾～,喘息皃。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"遥～乎紘中"吕向注。

❿余謂～讀爲窮極倦谻之谻,字本作御,又作俶。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"遥～虖紘中"王念孫按。

⓫～,假借爲臄,即谷。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓬臄、～,竝字異而義同。《廣雅·釋親》"～,舌也"王念孫疏證。

⓭～,或作噓。《集韻·藥韻》。

⓮～,一作笑。《史通·辨職》"言之可爲大～"浦起龍通釋。

⓯～～,笑聲也。《漢書·叙傳上》"談笑大～"顔師古注。

⓰喔～,大笑不自勝也。《慧琳音義》卷九十九"喔～"注引《考聲》。

⓱樂不勝謂之喔～。《説文·口部》桂馥義證引《通俗文》。

噳 《説文·口部》:"～,麋鹿羣口相聚皃。从口,虞聲。詩曰:麀鹿～～。"

yǔ《廣韻》虞矩切,上麌疑。魚部。

❶～,麋鹿羣口相聚皃。《説文·口部》|《集韻·噳韻》。

❷～,噳噳,笑皃。《廣韻·麌韻》。

❸～,本亦作麌,同。《詩·大雅·韓

奕》"麀鹿～～"陸德明釋文。

❹～,字亦作麌。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,亦作麌。《玉篇·口部》。

❻～,或作麌。《集韻·噳韻》。

❼麌與～,亦同音通用。《詩·大雅·韓奕》"麀鹿～～"李富孫異文釋。

❽～～,衆也。《詩·大雅·韓奕》"麀鹿～～"朱熹集傳|《廣雅·釋訓》。

❾～～然,衆也。《詩·大雅·韓奕》"麀鹿～～"毛傳。

⿰口閜　hé《廣韻》虛我切,上哿曉。

❶～,笑也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·口部》。

❷～,大笑。《廣韻·馬韻》。

❸～,同欱。《廣韻·哿韻》。

❹～～,笑也。《廣雅·釋訓》。

器　《說文·㗊部》:"～,皿也。象器之口,犬所以守之。"

qì《廣韻》去冀切,去至溪。脂部。

❶～,皿也。《說文·㗊部》。

❷～,皿也,飲食之器。《爾雅·釋器》"釋～第六"陸德明釋文。

❸～,皿也,飲食之器總名也。《希麟音義》卷二"坏～"注。

❹～,食器也。《漢書·司馬相如傳》"滌～於市中"顏師古注。

❺～,器皿。《廣韻·至韻》。

❻～,雜器皿也。《穆天子傳》卷六"～"郭璞注。

❼～,椑榼也。《淮南子·道應》"破其首以爲飲～"高誘注。

❽～,歃器也。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》"～惡含滿歃"劉良注。

❾～乃凡器統偁。《說文·㗊部》段玉裁注。

❿凡虛中而受物者皆謂之～。《素問·寶命全形論》"夫鹽之味鹹者,其氣令～津泄"王冰注。

⓫物之有用者謂之～。《資治通鑑·漢紀五十七》"徐庶見備於新野,備～之"胡三省注。

⓬～,用器,役器也。《儀禮·既夕禮》"藏～於旁"鄭玄注。

⓭～,謂揔用之器。《禮記·王制》"～械異制"孔穎達疏。

⓮～,用也。《莊子·天運》"名,公～也"陸德明釋文引《釋名》云|《文選·陸機〈演連珠〉》"～淺而應玄"呂延濟注。

⓯～,猶用也。《左傳·成公十六年》"德、刑、詳、義、禮、信,戰之～也"杜預注|《逸周書·大聚》"資貴物,出賤物,以通其～"朱右曾集訓校釋|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"禮義信,戰之～也"李善注引《左傳》杜預曰。

⓰～,物也。《左傳·僖公二十二年》"戎事不邇女～"杜預注|《老子》二十九章"天下神～,不可爲也"河上公注|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"涉～千名"張銑注。

⓱～,物用也。《淮南子·原道》"故天下神～不可爲也"高誘注。

⓲～,謂所用之物。《禮記·內則》"無私～"朱彬訓纂引吴幼清曰。

⓳～,謂物堪用者。《禮記·學記》"大道不～"孔穎達疏。

⓴～,謂品物也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"涉～千名"李善注。

㉑物周爲～。《逸周書·寶典》。

㉒周用之爲～。《逸周書·寶典》"物周爲～"孔晁注。

㉓～者,各周其用。《論語·爲政》"君子不～"何晏集解引包曰。

㉔～,國用也。《左傳·文公十八年》"盜～爲姦"杜預注。

㉕～,所當用也。《國語·楚語下》"而爲之牲～時服"韋昭注。

㉖～者,給用之物也。《論語·爲政》"君子不～"皇侃疏。

㉗可執而用曰～也。《莊子·胠篋》"彼聖人者,天下之利～也"郭象注。

㉘～,所操以作事者也。《大戴禮記·四代》"仁,信之～也"王聘珍解詁引鄭注《經解》云。

㉙～,所以操事。《禮記·禮運》"禮義以爲～"鄭玄注。

㉚～,謂人所操持以作事物者。《禮記·經解》"霸王之～也"鄭玄注"～謂所操以作事者也"孔穎達疏。

㉛～則車輦用器之屬。《周禮·地官·質人》"掌成市之貨賄、人民、牛馬、兵～、珍異"孫詒讓正義。

㉜～,謂車輦用器等。《周禮·地官·遂人》"簡其兵～"孫詒讓正義;《里宰》"與其六畜、兵～"孫詒讓正義。

㉝～,謂任器之屬。《周禮·地官·縣師》"使皆備旗鼓兵～,以帥而至"孫詒讓正義。

㉞～,謂車輦任器等。《周禮·地官·小司徒》"攷夫屋及其衆寡、六畜、兵～"孫詒讓正義。

㉟～,謂車輦及任器。《周禮·地官·鄉師》"簡其鼓鐸、旗物、兵～"孫詒讓正義。

㊱～則輂輦及任器之屬。《周禮·地官·委人》"共野委兵～"孫詒讓正義。

㊲～,謂車輦任器之屬。《周禮·地官·族師》"簡其兵～"孫詒讓正義。

㊳～,車服也。《左傳·成公二年》"唯～與名不可以假人"杜預注;《昭公三十二年》"是以爲君,慎～與名,不可以假人"杜預注|《史記·魯周公世家》"是以爲君慎～與名"裴駰集解引杜預注|《後漢書·來歙傳》"愚聞爲國者慎～與名"李賢注;《鄭興傳》"唯～與名,不可以假人"李賢注引《左傳》杜預注曰。

㊴～,謂車服也。《後漢書·張綱傳》"非愛人重～,承天順道者也"李賢注;《荀爽傳》"唯～與名不可以假人"李賢注引杜預注左氏云。

㊵～,謂車旗。《周禮·天官·玉府》"掌王之金玉、玩好、兵～"孫詒讓正義。

㊶～,謂服玩之屬。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"而爲萬乘～者"李善注。

㊷～,謂圭璧。《書·舜典》"如五～"孔安國傳。

㊸瑞人執者亦曰～。《周禮·春官·大宗伯》"以禮天地四方"賈公彥疏。

㊹～,兵器也。《逸周書·大明武》"俄傅～櫓"朱右曾集訓校釋|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"兵盡～竭"呂向注。

㊺～,謂兵器。《管子·七法》"存乎制～,而～無敵"尹知章注。

㊻是古謂兵器爲～。《羣經平議·尚書一》"如五～"俞樾按。

㊼～,兵甲也。《國語·周語上》"阜其財求而利其～用"韋昭注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"窺我利～"李善注引《國語》韋昭曰;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"整治～械"李善注引《禮記》鄭玄曰。

㊽～,弓弩也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"凉冬～勁"呂向注。

㊾～,斧斤之屬也。《論語·衛靈公》"必先利其～"皇侃疏。

㊿內成曰～,甲胄兜鍪之屬。《史記·秦始皇本紀》"～械一量"張守節正義。

(51)內成曰～,外成曰械。《史記·律書》"其於兵械尤所重"張守節正義。

(52)內盛曰～。《後漢書·公孫述傳》"～械之饒,不可勝用"李賢注|《玄應音義》卷七"～械"注引應劭曰。

(53)有所盛曰～。《說文·㗊部》段玉裁注。

(54)無盛曰～。《玄應音義》卷七"～械"注。

(55)有盛爲械,無盛爲～。《漢書·宣帝紀贊》"至于技巧工匠～械"顏師古注。

(56)～,所致明器也。《周禮·天官·小宰》"與其幣～財用"鄭玄注。

(57)～,謂鍾鼎盤盂之屬。《周禮·春官·叙官》"典庸～"孫詒讓正義。

(58)～,俎豆。《國語·楚語下》"彝～之量"韋昭注。

(59)～,謂若銀甕丹甑也。《禮記·禮運》"山出～車"鄭玄注。

(60)～,謂酒尊及豆簋之屬。《禮記·郊特牲》"～用陶匏"鄭玄注。

(61)～,謂禮樂之器。《周禮·天官·司書》"～械之數"賈公彥疏。

(62)～爲梖豆房俎禮樂之器也。《禮記·大傳》"異～械"孔穎達疏。

(63)～,樂器也。《文選·班固〈東都賦〉》"造～械"呂延濟注。

(64)～,琴也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"於是～泠絃調"呂延濟注。

(65)～,所以理農桑之具也。《管子·五行》"二者～也"尹知章注。

(66)～,謂棺也。《史記·伍子胥列傳》"必樹吾墓上以梓,令可以爲～"張守節正義。

(67)～,棺槨也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"殯不簡～"張銑注。

(68)～,形也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～同生民"呂向注。

(69)凡有形者謂之～。《素問·六微旨大論》"是以升降出入,無～不用"張志聰集注。

(70)形乃謂之～。《易·繫辭上》。

(71)成形曰～。《易·繫辭上》"形乃謂之～"韓康伯注。

(72)形而下者謂之～。《易·繫辭上》。

(73)～,合成也。《老子》二十九章"天下神～,不可爲也"王弼注。

(74)～者,生化之宇。《素問·六節藏象論》"脾、胃、大腸、小腸、三焦、膀胱者,倉廩之本,榮之居也,名曰～"張志聰集注。

(75)～猶迹耳。《莊子·胠篋》"彼聖人者,天下之利～也"郭象注。

(76)～者,物象之名。《論語·爲政》"君子不～"邢昺疏。

(77)～,謂天地及諸身也。《素問·六微旨大論》"故～者生化之宇"王冰注。

(78)～,聖迹也。《莊子·徐无鬼》"且假乎禽貪者～"成玄英疏。

(79)禮神曰～。《周禮·春官·典瑞》"掌玉瑞玉～之藏"鄭玄注。

(80)～,爵位也。《莊子·田子方》"无～而民滔乎前"成玄英疏。

(81)～,謂寶器也。《史記·秦本紀》"其～九鼎入秦"張守節正義。

(82)～,謂神器,諭帝位也。《後漢書·皇后紀》"至使嗣主側目,斂衽於虛～"李賢注。

(83)～,能也。《禮記·王制》"各以其～食之"鄭玄注|《文選·陸機〈演連珠〉》"用廣其～"李周翰注。

(84)～,猶能也。《論語·爲政》"及其使人也～之"皇侃疏。

(85)～,謂器識。《大戴禮記·四代》"君何爲不觀～視才"王聘珍解詁。

(86)～,才器也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"以～任幹職"呂向注。

(87)～者,有用之成材。《論語·公冶長》"女～也"朱熹集注。

(88)士能言道而弗能行者謂之～。《新書·大政下》。

(89)～,重也。《後漢書·陳寵傳》"朝廷～之"李賢注。

(90)～當指形名度數而言。《禮記·禮器》"禮～"朱彬訓纂引王氏懋竑曰。

(91)～,氣也。《莊子·人間世》"氣息茀然"陸德明釋文。

(92)～,猶性也。《淮南子·說山》"此全其天～者"高誘注。

(93)是瑞、～對文則異,散文亦通。《周禮·春官·典瑞》"典瑞掌玉瑞、玉～之藏"孫詒讓正義。

(94)～作具。《墨子·魯問》"爲始爲舟戰之～"孫詒讓閒詁引畢云:"～,太平御覽引作具。"

(95)～,或作𠴫。《山海經·中山經》"少陘之山,～難之水出焉"郭璞注。

(96)～,字或作𡇁。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～,或作𡇁。《集韻·至韻》。

(98)～人,取人器能也。《漢書·史丹傳》"若乃～人於絲竹鼓鼙之間"顏師古注引如淳曰。

(99)～用,軍國之用。《左傳·隱公五年》"其材不足以備～用"杜預注。

(100)～用者,謂物之成器可爲人用者也。《左傳·定公九年》"得～用也"杜預注。

(101)～車,瑞車也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"澤馬來,～車出"張銑注。

(102)～物,尊彝之屬。《周禮·秋官·大行人》"其貢～物"鄭玄注。

(103)～約,謂禮樂吉凶車服所得用也。《周禮·秋官·司約》"治～之約次之"鄭玄注。

(104)～約者,凡喪祭賓射吉凶禮樂之器皆是。《周禮·秋官·司約》"治器之約次之"鄭玄注"～約謂禮樂吉凶車服所得用也"孫詒讓正義引惠士奇曰。

(105)～貢,宗廟之器。《周禮·天官·大宰》"三曰～貢"鄭玄注引鄭司農云。

(106)～貢,銀鐵石磬丹漆也。《周禮·天官·大宰》"三曰～貢"鄭玄注。

(107)～械,禮樂之器及甲兵也。《後漢書·魯恭傳》"其變者唯正朔、服色、犧牲、徽號、～械而已"李賢注。

(108)～械,禮樂之器及兵甲也。《公羊傳·隱公元年》"王正月也"何休注"異～械"徐彥疏|《春秋繁露·五行相生》"以成～械"凌曙注引《大傳注》|《禮記·大傳》"異～械"鄭玄注|《文選·班固〈東都賦〉》"作舟輿,造～械"李善注引鄭玄曰。

(109)～械,謂雲梯浮格衝飛石連弩之屬。《孫子兵法·謀攻》"具～械"杜佑注。

(110)～械,飛樓雲梯板屋木幔之類也。《孫子兵法·謀攻》"具～械"李筌注。

(111)～械者,機關攻守之總名。《孫子兵法·謀攻》"具～械"曹操注。

(112)～械,攻城總名也。《孫子兵法·

謀攻》"具～械"張預注。

⓭～械,兵器。《文選·左思〈魏都賦〉》"～械以革"李周翰注。

⓮～械,器用之物。《文選·何晏〈景福殿〉》"觀～械之良窳"張銑注。

⓯～備,謂珍寶甲兵之物。《左傳·襄公五年》"無重～備"杜預注。

⓰～舉,調琴成也。《文選·張協〈七命〉》"～舉樂奏"李周翰注。

⓱宗廟名～,謂尊彝之屬。《禮記·雜記下》"凡宗廟之～"鄭玄注。

㗾 hè《廣韻》許葛切,入曷曉。月部。

❶～,怒也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,怒聲也。《慧琳音義》卷六十二"大～"注引《廣雅》云。

❸～,大聲而怒也。《慧琳音義》卷十三"呵～"注引《說文》。

❹～,呵也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"呵～"注引《埤蒼》云。

❺～,訶也。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷六十二"大～"注引《蒼頡篇》云|《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

❻～,亦訶也。《慧琳音義》卷十三"呵～"注引《廣蒼》云;卷六十三"大～"注引《文字典說》。

❼～作喝。《玉篇·口部》:"～,亦作喝。"|《慧琳音義》卷四十四"呵～"注:"～,經文作喝。"|《集韻·曷韻》:"～,或省。"

噥 (一) nóng《廣韻》奴冬切,平冬泥。冬部。

❶～,多言不中也。《玉篇·口部》|《廣韻·冬韻》。

❷～,多言不中謂之～。《集韻·冬韻》。

❸～者,味之厚也。衣厚謂之襛,酒厚謂之醲,然則味厚謂之噥。《諸子平議·吕氏春秋二》"甘而不～"俞樾按。

❹～,古或叚膿爲之。《諸子平議·吕氏春秋二》"甘而不～"俞樾按。

(二) náng《廣韻》女江切,平江娘。

❺～,噥語。《廣韻·江韻》引《字林》|《集韻·江韻》。

❻～,語不明。《集韻·江韻》。

❼～,或从言(作譨)。《集韻·江韻》。

噪 zào《廣韻》蘇到切,去号心。

❶～,鳥羣鳴也。《慧琳音義》卷三十三"衆～"注引《說文》。

❷～,呼噪也。《玉篇·口部》。

❸喿,俗作～。《說文·品部》"喿,鳥羣鳴也"段玉裁注。

❹～同譟。《廣韻·号韻》。

噮 yuàn《廣韻》烏縣切,去霰影。元部。

❶～,調食甘。《玉篇·口部》。

❷～,噮噮,食甘甚也。《集韻·霰韻》。

❸～,噮甘不猒也。《廣韻·霰韻》。

❹～,即餇字。《說文·食部》"餇"字段玉裁注。

❺～,讀如餇厭之餇。《吕氏春秋·審時》"食之不～而香"高誘注。

嚃 tà《廣韻》他合切,入合透。緝部。

❶～,歠也。《玄應音義》卷十五"～水"注引《埤蒼》|《廣韻·合韻》。

❷～,大歠也。《集韻·合韻》。

❸～爲不嚼菜。《禮記·曲禮上》"毋～羹"鄭玄注。

❹～,不嚼也。《集韻·狎韻》;《隊韻》。

噣 《說文·口部》:"～,喙也。从口,蜀聲。"

(一) zhòu《廣韻》陟救切,去宥知。侯部。

❶～,喙也。《說文·口部》。

❷～,口也。《廣雅·釋親》|柳宗元《天對》"彼淫言亂～"蔣之翹輯注|《集韻·候韻》。

❸～,鳥口。《廣韻·候韻》。

❹～,謂大鳥之有鉤喙者。《史記·楚世家》"射～鳥於東海"司馬貞索隱。

❺～謂之柳。《詩·召南·小星》"嘒彼小星,三五在東"毛傳"三心五～"陸德明釋文引《爾雅》云。

❻～,與咮同。柳宗元《天對》"彼淫言亂～"蔣之翹輯注。

❼～,同咮。《廣韻·宥韻》。

❽～,或作咮。《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

❾～,亦作咮。《玉篇·口部》。

❿～,叚借爲咮。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～、啄、咮、注,古同聲而通用。《廣雅·釋親》"～,口也"王念孫疏證。

⓬古～、咮、啄、注竝同聲而通用。《詩·召南·小星》"嘒彼小星,三五在東"毛傳"三心五～,四時更見"陳奐傳疏。

⓭今人～、咮、啄三字同音通用。《說文·口部》"咮,鳥口也"段玉裁注。

⓮～,《爾雅》作蜀。《詩·大雅·韓奕》"鞗革金厄"毛傳"厄,烏～也"陸德明釋文。

(二) zhuó《廣韻》竹角切,入覺知。屋部。

⓯～,啄也。《戰國策·楚策四》"俯～白粒"鮑彪注|《太玄·叟》"三歲不～"范望注。

⓰～,鳥生子能自食。《廣韻·覺韻》。

⓱～,鳥食也。《類篇·口部》。

⓲～,畢星名。《詩·齊風·盧令序》"畢弋"鄭玄箋"畢,～也"陸德明釋文。

⓳～,畢星別名。《集韻·屋韻》。

⓴～,義當作啄。《爾雅·釋鳥》"生～,雛"陸德明釋文。

㉑～者,啄之叚借。《爾雅·釋鳥》"生～,雛"郝懿行義疏。

㉒～,叚借又爲啄。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、啄古通用。《方言》卷八"爵子及雞雛皆謂之鷇"戴震疏證。

㉔～,《新序》作啄。《戰國策·楚策四》"俯～白粒"黄丕烈案。

㉕～,亦作啄。《說文·口部》段玉裁注。

㉖～,本亦作濁。《詩·齊風·盧令序》"畢弋"鄭玄箋"畢,～也"陸德明釋文。

㉗～,本又作濁。《詩·小雅·漸漸之石》"月離于畢"毛傳"畢,～也"陸德明釋文。

噬 《說文·口部》:"～,啗也,喙也,从口,筮聲。"

shì《廣韻》時制切,去祭禪。月部。

❶～,啗也。《說文·口部》|《戰國策·齊策六》"而～之也"鮑彪注|《玄應音義》卷一"～諸"注引《字林》|《資治通鑑·唐紀四十六》"爲其吞～"胡三省注。

❷～,喙也。《說文·口部》|《集韻·祭韻》。

❸～,齧也。《易·噬嗑》"～嗑,亨"王弼注;"～膚滅鼻,无咎"王弼注|《左傳·成公十二年》"略其武夫,以爲己腹心、股肱、爪牙"杜預注"爲搏～之用"孔穎達疏;《哀公十二年》"國狗之瘈,無不～也"杜預注|《戰國策·齊策六》"而～之也"吴師道注|《潛夫論·潛歎》"～賢之狗也"汪繼培箋|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈西都賦〉》"扼猛～"李善注引王弼曰;《張衡〈西京賦〉》"韓盧～於綷末"薛綜注;《潘岳〈西征賦〉》"履虎尾而不～"李善注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"騰跡虎～"張銑注|《玄應音義》卷一"～諸"注引《三蒼》|《集韻·祭韻》。

❹～,謂齧也。《詩·秦風·駟驖》"載獫歇驕"鄭玄箋"謂達其搏～"孔穎達疏。

❺～,嚙也。《易·噬嗑》"～嗑,亨"惠棟述|《後漢書·班固傳》"捉猛～"李賢注|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～魴捕鯉"李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"～諸煩惱"注引《三蒼》曰。

❻～,嚙也。《後漢書·周磐傳》"乃～其指"李賢注|《文選·束皙〈補亡詩六首〉》"～魴捕鯉"張銑注|《玄應音義》卷十三"嚙～"注。

❼～,齧噬也。《玉篇·口部》|《希麟音義》卷三"搏～"注引《切韻》|《廣韻·祭韻》。

❽～,食也。《易·噬嗑》"六二,～膚滅鼻"李鼎祚集解引虞翻曰|《方言》卷十二|《漢書·董賢傳》"朕惟～膚之恩未忍"顏師古注引孟康曰|《廣雅·釋詁二》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"射～毒之鹿"李善注引《方言》曰;《張衡〈思玄賦〉》"雖逢昆其必～"舊注。

❾～,咬也。《文選·左思〈魏都賦〉》"昆蟲毒～"李周翰注;《曹植〈求自試表〉》"以騐搏～之用"李周翰注。

❿～,逮也。《詩·唐風·有杕之杜》"～肯適我"毛傳。

⓫～,逮也。北燕曰～。《方言》卷七。

⓬～,憂也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

⓭～,發語詞也。《詩·唐風·有杕之杜》"～肯適我"朱熹集傳。

⓮逝、遾、～並通。《廣雅·釋言》"逮,～也"王念孫疏證。

⓯魯～作遾。《詩·唐風·有杕之杜》"～肯適我"王先謙三家義集疏。

⓰蝎、～亦作遏、遾。《方言》卷七"蝎、～,逮也"戴震疏證。

⓱～爲逮之假借也。《說文·口部》段玉裁注。

⓲～,韓詩作逝。逝,及也。《詩·唐風·有杕之杜》"～肯適我"陸德明釋文。

⓳逝與～,音義同。～,叚借字。《詩·唐風·有杕之杜》"～肯適我"李富孫異文釋。

⓴～,叚借爲逝。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,叚借又爲猘。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～犬,猘犬也。《楚辭·天問》"兄有～犬"王逸注。

㉓～嗑,食也。《易·繫辭下》"蓋取諸～嗑"李鼎祚集解引虞翻曰;《雜卦》。

㉔頤中有物曰～嗑。《易·噬嗑·彖傳》|《玉篇·口部》。

㉕～嗑,合也。《易·繫辭下》"蓋取諸～嗑"韓康伯注。

㉖～嗑者,噬而合也。《元包經傳·孟陰》"～嗑"李江注。

㉗～齊,即遾逮矣。《爾雅·釋言》"遏,遾逮也"郝懿行義疏。

噭 《說文·口部》:"～,吼也。从口,敫聲。一曰～,呼也。"

(一) jiào《廣韻》古弔切,去嘯見。宵部。

❶～,吼也。《說文·口部》。

❷～,呼也。《楚辭·九思·傷時》"聲～誂兮清和"洪興祖補注|《說文·口部》|《玄應音義》卷十三"～噍"注|《慧琳音義》卷二十四"～喚"注引顧野王云。|《集韻·嘯韻》。

❸～,號呼之聲也。《禮記·曲禮上》"毋～應"鄭玄注。

❹～,不正之聲也。《太玄·竈》"雖～不毁"范望注。

❺～,聲之激也。《集韻·錫韻》。

❻～,謂聲響高急,如叫之號呼也。《禮記·曲禮上》"毋～應"孔穎達疏。

❼～,噭噭,深聲。《廣韻·嘯韻》。

❽～,噭噭,哭聲。《集韻·蕭韻》。

❾～,嘹也。《廣雅·釋言》。

❿～,鳴也。《廣雅·釋詁二》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"白鶴～以哀號兮"李善注引《廣雅》曰;《謝靈運〈登石門最高頂〉》"～～夜猨啼"李善注引《廣雅》曰。

⓫～音叫呼之叫。《漢書·韓延壽傳》"～咷楚歌"顏師古注引服虔曰。

⓬～,與叫同。《太玄·竈》"雖～不毁"司馬光集注。

⓭～,叚借爲嘂。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,又作嘂、嘐二形,同。《玄應音義》卷十三"～噍"注。

⓯～,《釋文》作激,音叫。《楚辭·九思·傷時》"聲～誂兮清和"舊校。

⓰楚謂兒泣不止曰～咷。《楚辭·九思·傷時》"聲～誂兮清和"洪興祖補注。

⓱平原謂啼極無聲謂之唴哴,楚謂之～咷。《方言》卷一。

⓲哭聲謂之～咷,歌聲亦謂之～咷。《方言》卷一"楚謂之～咷"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》"號、咷,鳴也"王念孫疏證。

⓳～咷,與號咷同義。《方言》卷一"楚謂之～咷"錢繹箋疏。

⓴～咷與號咷亦同義。《廣雅·釋詁二》"號、咷,鳴也"王念孫疏證。

㉑～哮,吼怒也。杜甫《義鶻行》"～哮來九天"楊倫鏡銓。

㉒～然,哭聲貌。《公羊傳·昭公二十五年》"昭公於是～然而哭"何休注。

㉓～誂,清暢貌。《楚辭·九思·傷時》"聲～誂兮清和"舊注。

㉔～～,哭聲。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"～～同生"劉良注。

㉕～～,皆哭音也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～～儲嗣"張銑注。

㉖～～,猨聲。《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》"～～夜猨啼"吕延濟注。

㉗～～,鳴貌。《文選·曹植〈雜詩〉》"～～鳴索群"李周翰注。

㉘～～,明皃。《文選·左思〈雜詩〉》"～～流素光"張銑注。

(二) qiào《集韻》詰弔切,去嘯溪。

宵部。

㉙～，口也。《漢書·貨殖傳》"馬蹏～千"顔師古注|《説文解字注·口部》|《集韻·嘯韻》。

㉚～，字亦作躈。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

噞　《説文新附·口部》："～，噞喁，魚口上見也。从口，僉聲。"

yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。談部。

❶～，噞喁，魚口上見也。《説文新附·口部》。

❷～，噞喁，魚口。《廣韻·鹽韻》。

❸～，噞喁，魚口動皃。《集韻·儼韻》。

❹～，噞喁，魚口上出皃。《玉篇·口部》。

❺～，噞喁，魚口上下皃。《廣韻·琰韻》。

❻～，魚口上見貌。李賀《昌谷詩》"浮珠～魚戲"王琦注引《增韻》。

❼～，魚口動貌。李賀《昌谷詩》"浮珠～魚戲"王琦注引《韻會》。

❽～，喁也。《廣雅·釋言》。

❾～，猶猛也。《文選·左思〈魏都賦〉》"抗旍則威～秋霜"李善注。

❿～，或从魚（作⿰魚僉）。《集韻·儼韻》。

⓫～喁，魚口出水皃。《集韻·驗韻》引《字林》。

⓬～喁，魚在水中羣出動口貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"～喁沈浮"劉淵林注。

⓭～喁，出口於水上也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～喁沈浮"李周翰注。

⓮～喁，魚出頭也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"鱏魚喁於水裔"李善注。

噲　《説文·口部》："～，咽也。从口，會聲。讀若快。一曰嚵噲也。"

（一）kuài《廣韻》苦夬切，去夬溪。月部。

❶～，咽也。《説文·口部》|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十三"快樂"注引《字林》|《廣韻·夬韻》。

❷～，小咽。《集韻·夬韻》。

❸～，嚵噲也。《説文·口部》。

❹～，嚵也。《集韻·夬韻》。

❺～，讒也。《類篇·口部》。

❻～者，會也，聲氣所會也。《説文·口部》段玉裁注。

❼喙、嘳、～古通用。《廣雅·釋詁二》"喙，息也"王念孫疏證。

❽嘳、～竝與喙通。《讀書雜志·漢書第十四·匈奴傳》"跂行喙息"王念孫案。

❾～讀不悦懌外之～。《淮南子·俶真》"蚑行～息"高誘注。

❿～，亦快字也。《玄應音義》卷五"内～"注引《三蒼》。

⓫～即快字之同音叚借。《詩·小雅·斯干》"～～其正"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～，叚借爲快。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～，猶快快也。《詩·小雅·斯干》"～～其正"鄭玄箋。

（二）kuò《集韻》古活切，入末見。月部。

⓮～，盈虚不常之貌。《莊子·讓王》"顔色腫～"陸德明釋文引王云。

⓯～，腫噲，盈虚不常皃。《集韻·末韻》。

⓰～，腫噲，顔色剥錯也。《集韻·末韻》。

⓱～，種噲，剥錯也。《莊子·讓王》"顔色腫～"陸德明釋文引司馬云。

⓲～，疑字當爲癐，病甚也。通作殨，腫决曰殨。《莊子·讓王》"顔色腫～"郭慶藩集釋。

噡　zhān《廣韻》職廉切，平鹽章。談部。

❶～，多言。《類篇·口部》。

❷～，噡言語也。《廣韻·鹽韻》。

❸～，即譫字。《古文苑·佚名氏〈楚相孫叔敖碑〉》"優～樂業"章樵注。

❹～唯，猶唯諾也。《荀子·非相》"～唯則節"王先謙集解引郝懿行曰。

噫　《説文·口部》："～，飽食息也。从口，意聲。"

（一）ài《廣韻》烏界切，去怪影。之部。

❶～，飽食息也。《説文·口部》|《集韻·怪韻》。

❷～，飽出息也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"心憑～而不舒兮"李善注引《字林》曰|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十五"喑～"注引《説文》。

❸～，飽者出息也。《玄應音義》卷二十"～噦"注引《説文》。

❹～，飽食而息也。《慧琳音義》卷五十七"～吐"注引《説文》。

❺～，飽也，出息也。《慧琳音義》卷四十三"～噦"注引《説文》。

❻～，出息也。《玄應音義》卷十一"喑～"注引《説文》。

❼～，不平之氣也。《素問·宣明五氣篇》"五氣所病，心爲～"張志聰集注。

❽～者，噯氣也。《素問·脈解篇》"所謂上走心爲～者"張志聰集注。

❾心爲～，胃爲噦也。《素問·三部九候論》"必發噦～"王冰注。

❿心氣爲～。《素問·至真要大論》"腹脹善～"王冰注。

⓫逆氣上走心而爲～也。《素問·至真要大論》"外爲浮腫，噦～"張志聰集注。

⓬心在氣爲～。《素問·刺禁論》"其動爲～"王冰注。

⓭～，食飽噫氣聲也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《考聲》云。

⓮～，噫氣。《廣韻·怪韻》。

⓯～，氣出貌。《集韻·沁韻》。

⓰～字亦作餩。《説文·口部》段玉裁注。

⓱～，通作⿰飠亥。《集韻·怪韻》。

⓲～，即欬也。～、欬聲相近。《札樸》卷一。

⓳～，或作欬。《集韻·怪韻》。

⓴～、喝音義同。黄庭堅《次韻周德夫經行不相見之詩》"高柳～衰遲"史容注。

㉑噦～，謂胷膺中病也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引鄭注《禮記》云。

（二）yī《廣韻》於其切，平之影。之部。

㉒～者，發聲之辭。《易·繫辭下》"～，亦要存亡吉凶，則居可知矣"孔穎達疏。

㉓古人發聲多云～。《禮記·曾子問》"祝聲三"鄭玄注"聲，～歆，警神也"孔穎達疏。

㉔～，歎聲也。《易·繫辭下》"～，亦要存亡吉凶"李鼎祚集解引崔憬曰|《莊子·大宗師》"～！未可知也"成玄英疏；《在宥》"鴻蒙曰：意，毒哉"成玄英疏|《漢書·董仲舒傳贊》"～！天喪余"顔師古注；《公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"斗筲之徒，何足選也"顔師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"～，可以進乎"李周翰注|《集韻·止韻》。

㉕～嘻皆是歎聲。《詩·周頌·噫嘻》"～嘻成王"孔穎達疏。

㉖～是歎聲，心有所不足，亦不能平也。《論語·子路》"～，斗筲之人，何足算也"劉寶楠正義。

㉗～，慨歎之詞。《詩·周頌·噫嘻》"～嘻成王"陳奐傳疏。

㉘～，歎恨聲也。《慧琳音義》卷一百"～哭"注引孔注《論語》云|《助字辨略》卷一："～，歎恨聲也。後漢書梁鴻傳：作五～之歌。"

㉙～，恨聲也。《希麟音義》卷三"～夫"注引《考聲》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

㉚～，恨辭也。《書·金縢》"～，公命我勿敢言"孔安國傳|《文選·傅毅〈舞賦〉》"～可以進乎"李善注引孔安國曰|《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《文字典説》。

㉛～，惜辭。《易·震》"震來厲，～喪貝"江藩述補。

㉜～，歎服聲也。《小學蒐佚·孔注論語》。

㉝～，嗟歎之聲也。《莊子·駢拇》"意仁義其非人情乎"成玄英疏。

㉞～，心不平之聲。《論語·子路》"～，斗筲之人"何晏集解引鄭曰；《子張》"子夏聞之曰：～"何晏集解引孔曰。

㉟～者，心不平之聲。《書·金縢》"～，公命我勿敢言"孔穎達疏。

㊱～，不平聲。《論語·子路》"～，斗筲之人"皇侃疏。

㊲～者，不平之聲。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"～嘻，亦太甚矣先生之言也"司馬貞索隱。

㊳～，痛傷之聲也。《論語·先進》"～！天喪予"何晏集解引苞氏曰|《素問·痺論》"嗌乾善～"張志聰集注|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《文字典説》云。

㊴～，謂歎傷之聲也。《玄應音義》卷十三"～乎"注。

㊵～，痛聲。《集韻·志韻》。

㊶～，哀痛聲。《類篇·口部》。

㊷～，亦大聲也。《玄應音義》卷十六"喑～"注。

㊸～，不寤之聲。《禮記·檀弓下》"曰：～，毋"鄭玄注；"～，弗果從"鄭玄注。

㊹～，相答應聲。《玄應音義》卷十八"～～"注。

㊺～，謂呼意而名也。《莊子·大宗師》"許由曰：～"陸德明釋文。

㊻～，憶也，憶念之，故發此聲噫之也。《釋名·釋言語》。

㊼～，憶也。《希麟音義》卷三"～夫"注引《切韻》。

㊽～，咄嗟貌。《公羊傳·哀公十四年》"顔淵死，子曰：～"何休注。

㊾～，俗本作億。《易·震》"震來厲，～喪貝"江藩述補。

㊿～，通作億。《集韻·職韻》。

(51)～、億古皆通用。《書·金縢》"對曰：信，～"劉逢禄今古文集解。

(52)～，馬本作懿，猶億也。《書·金縢》"～，公命我勿敢言"陸德明釋文。

(53)～，亦通作懿。《釋名·釋言語》"～，憶也"王先謙疏證補。

(54)懿與～，字雖異，音義同。《詩·大雅·瞻卬》"懿厥哲婦"孔穎達疏。

(55)～，或作億、意、嘻、譩、懿、譆。《集韻·之韻》。

(56)～，又作譩，同。《玄應音義》卷十三"～乎"注。

(57)叚～爲意。《諸子平議·揚子法言二》"～者吾於觀庸邪"俞樾按。

(58)～作意。《詩·周頌·噫嘻》"～嘻成王"李富孫異文釋："釋文作意嘻。"|《莊子·大宗師》"許由曰：～"陸德明釋文："～，本亦作意，音同。"|《禮記·檀弓下》"曰～毋"陸德明釋文："～，本又作意，同。"

(59)～、意、懿、抑，竝字異而義同。《經傳釋詞》卷四。

(60)～乎，歎辭也。《漢書·溝洫志》"燒蕭條兮～乎何以御水"顔師古注。

(61)～嗚，歎傷之貌也。《後漢書·袁安傳》"未嘗不～嗚流涕"李賢注。

(62)～嗟，《政論》作"喑噁"。《潛夫論·述赦》"故其諺曰：一歲載赦，奴兒～嗟"汪繼培箋。

(63)～歆者，歎息而欲神之歆也。《日知録·噫歆》卷五。

(64)嗚呼、～嘻，皆歎聲也。《字詁·噫嘻》。

(65)～嘻，亦歎詞也。《詩·周頌·噫嘻》"～嘻成王"朱熹集注。

(66)～嘻，有所多大之聲也。《詩·周頌·噫嘻》"～嘻成王"鄭玄箋。

(67)～嘻，春夏祈穀之樂歌也。《詩·周頌·噫嘻序》"～嘻，春夏祈穀于上帝也"陳奐傳疏。

(68)～嘻，猶～歆，祝神之聲。《詩·周頌·噫嘻》"～嘻成王，既昭假爾"王先謙三家義集疏引戴震云。

(69)～興者，歎息而欲神之興也。《日知録·噫歆》卷五。

(70)蜀云，人見物驚異，輒曰～吁嘻。《能改齋漫録》卷七引宋景文公筆記云。

(71)喑～，大呼也。《玄應音義》卷十五"喑～"注。

(72)憑～，懷歎。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"心憑～而不舒兮"李周翰注。

(73)憑～，氣滿貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"心憑～而不舒兮"李善注。

（三）yì《集韻》乙力切，入職影。職部。

(74)～，語辭。《集韻·職韻》。

(75)～，辭也。《易·繫辭下》"～，亦要存亡吉凶，則居可知矣"陸德明釋文引王肅云|《莊子·大宗師》"許由曰：～"陸德明釋文引崔云。

(76)～，辭也，與抑同。《易·繫辭下》"～，亦要存亡吉凶"焦循章句。

(77)～讀爲抑，語詞也。《讀書雜志·餘編下·文選》"噫可以進乎"王念孫按。

(78)～與抑通。《經義述聞·易·噫亦》"～亦要存亡吉凶"王引之按。

(79)韓詩外傳～作意。字並與抑同。《經義述聞·易·噫亦》。

(80)～亦，與抑亦同。《讀書雜志·餘編下·文選》"～可以進乎"王念孫按。

噰　yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶～，聲也。《爾雅·釋言》。

❷～，鳥聲。《廣韻·鍾韻》。

❸～，和樂聲也。《爾雅·釋言》"～，聲也"郭璞注引《詩》曰"雝～和鳴"邢昺疏。

❹～，本或作雍，又作廱。《爾雅·釋訓》"～～喈喈，民協服也"陸德明釋文。

❺唯與～同。《爾雅·釋言》"～，聲也"郝懿行義疏。

❻～，或作嗈。《集韻·鍾韻》。

❼～，通作邕、雍。《集韻·鍾韻》。

❽～作嚶。《爾雅·釋詁下》"～～，音聲和也"郝懿行義疏："詩：和鸞雝雝，容經篇作和鸞～～。又南都賦及歸田賦、笙賦注竝引～～作嚶嚶。"

❾～～，和鳴貌也。《楚辭·九思·怨上》"鷩鶩兮～～"舊注。

❿～～、喈喈，民協服也。《爾雅·釋訓》。

⓫～～、啁哳，皆聲也。《文選·宋玉〈九辯五首〉》"鴈～～而南游兮，鵾雞啁哳而悲鳴"吕向注。

⓬關關、～～，音聲和也。《爾雅·釋詁下》。

⓭關關、～～，鳥聲之和也。《爾雅·釋詁上》"～～，音聲和也"郝懿行義疏。

⿱窡口 《說文·口部》："～，口滿食。从口，窡聲。"

zhuó《廣韻》丁滑切，入黠知。月部。

❶～，口滿食。《說文·口部》；|《玉篇·口部》。

❷～，猶窒也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，或借啜字。《說文·口部》桂馥義證。

嘯 《說文·口部》："～，吹聲也。从口，肅聲。歗，籀文～从欠。"

xiào《廣韻》蘇弔切，去嘯心。幽部。

❶～，吹聲也。《說文·口部》|《玄應音義》卷二十二"俳戲"注引《三蒼》|《小學鉤沉·雜字解詁》|《玉函山房輯佚書·文字集略》。

❷～，蹙口而出聲。《詩·召南·江有汜》"其～也歌"鄭玄箋|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～賦"李善注引鄭玄曰|《玉篇·口部》|駱賓王《春夜韋明府宅宴》"披薜～幽人"陳熙晉箋注引鄭氏《召南箋》云|李白《贈徐安宜》"訟息但長～"王琦輯注引《毛詩箋》|《資治通鑑·梁紀十一》"長～凝望"胡三省注。

❸～，蹙口出聲也。杜甫《公安縣懷古》"長～一含情"仇兆鰲詳註。

❹～，蹙口出聲以舒憤之氣。言其悔時也。《詩·召南·江有汜》"其～也歌"朱熹集傳。

❺～，蹙舌吹而出聲也。《慧琳音義》卷十五"吟～"注引鄭箋《詩》云。

❻～，蹙口卷舌出聲也。《慧琳音義》卷九十四"吟～"注引《字書》。

❼～，吹口作聲也。《列女傳·仁智·魯漆室女》"女倚柱而～"王照圓補注。

❽其氣激于舌端而清謂之～。《封氏聞見記》卷五引《嘯旨》云。

❾～，謂聚唇出聲也。《希麟音義》卷二"～和"注。

❿～，謂耳中鳴，如嘯聲也。《素問·經脈別論》"一陽獨～，少陽厥也"王冰注。

⓫～，鳴也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"凫鵠～儔侶"吕延濟注。

⓬鳴、～，皆命呼也。《文選·曹植〈名都篇〉》"鳴儔～匹侶"吕延濟注。

⓭～、嚾，皆歎聲。《文選·陸機〈苦寒行〉》"但聞寒鳥嚾，猛虎憑林～"張銑注。

⓮～，風聲也。《文選·張協〈雜詩十首〉》"淒風爲我～"劉良注。

⓯～、嘷，皆聲也。《文選·劉安〈招隱士〉》"猨狖羣～兮虎豹嘷"張銑注。

⓰～，猶嗾也。《羣經平議·禮記三》"不～不指"俞樾按。

⓱～者，謂若有所召命，密相諷誘，若齊莊撫楹而歌耳。《匡謬正俗》卷三。

⓲～，吹氣若歌。《集韻·屋韻》。

⓳～，吟也。《資治通鑑·漢紀四十七》"南陽太守岑公孝，弘農成瑨但坐～"胡三省注。

⓴～，呼吟。《希麟音義》卷二"～和"注引《說文》云。

㉑歌無章曲曰～。《詩·召南·江有汜》"其～也歌"王先謙三家義集疏引韓說曰。

㉒～，籀文爲歗。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～賦"李善注。

㉓～，籀通作歗。《集韻·嘯韻》。

㉔～讀爲叱。《禮記·内則》"不～不指"鄭玄注。

㉕～傲，超逸皃。《文選·陶潛〈雜詩二首〉》"～傲東軒下"吕向注。

㉖～傲，謂方士清閑於曠吟嘯者也。《慧琳音義》卷九十二"～傲"注。

㉗嘯，卷舌縮於喉咢之中，吹令作聲，号曰長～也。《慧琳音義》卷十二"喜～"注。

嚇 hè《廣韻》呼格切，入陌曉。鐸部。

❶以口拒人曰～。《莊子·秋水》"仰而視之曰：～"陸德明釋文引《詩箋》云。

❷以口距人謂之～。《玉篇·口部》|《集韻·禡韻》。

❸口拒人曰～。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"寒鴟～雛"李善注引鄭玄曰。

❹口拒人謂之～。《太玄·爭》"～河臚"司馬光集注。

❺～，口拒人，怒也。柳宗元《晉問》"呀～匍匐"蔣之翹輯注。

❻～，怒也。《希麟音義》卷九"恐～"注引《玉篇》云|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

❼～，亦大怒也。《玄應音義》卷十九"～呼"注。

❽～，哮嚇，大怒也。《慧琳音義》卷七十七"吓～"注引《埤蒼》。

❾～，怒其聲，恐其奪己也。《莊子·秋水》"仰而視之，曰：～"陸德明釋文引司馬云。

❿～，怒而拒物聲也。《莊子·秋水》"仰而視之曰：～"成玄英疏。

⓫～，呼怒聲也。《希麟音義》卷九"恐～"注引《字書》云。

⓬～，恐之之聲也。《助字辨略》卷五。

⓭～，相恐也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"恐～"注。

⓮～，謂以威力恐人。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"猲～"注。

⓯～，猶閧也。《文選·郭璞〈江賦〉》"或～鰓乎巖間"李善注。

⓰～，或作赫。《集韻·禡韻》。

⓱～與赫聲義並同。《方言》卷十二"赫，怒也"錢繹箋疏。

⓲～，通作赫。《集韻·陌韻》。

⓳～，與赫通。《廣雅·釋詁二》"赫，怒也"王念孫疏證。

⓴～，《方言》作閧，同。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"猲～"注。

㉑～，《方言》作恐憪。《玄應音義》卷八"怖～"注。

㉒～，或作恭。《集韻·陌韻》。

㉓漢舊律有劫略恐猲科，其字作猲。～，俗字。《札樸》卷一。

㉔～，本亦作呼，同。《莊子·秋水》"仰而視之，曰：～"陸德明釋文。

㉕恐～，或言恐猲，皆一義也。《玄應音義》卷一"恐～"注。

⿰口蓼 lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

❶～，⿰口草⿰口蓼，無人。《廣韻·晧韻》。

❷～，⿰口草⿰口蓼，寂靜。《集韻·晧韻》。

❸⿰口草～，寂靜也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"愺恅瀾漫"李善注引《埤蒼》曰。

❹⿰口草～與愺恅音義同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"愺恅瀾漫"李善注。

嚂 làn《廣韻》盧瞰切，去闞來。談部。

❶～，貪求也。《淮南子·齊俗》"以～其口"高誘注。

❷～，貪也。《玉篇·口部》|《集韻·闞韻》。

❸～，貪㦨，嗜也。《類篇·口部》。

❹～，食貌。《戰國策·楚策四》"今夫橫人～口利機"吳師道注|《廣韻·闞韻》|《集韻·闞韻》。

❺太平御覽引～作濫。《淮南子·兵略》"不～於辯"莊逵吉按。

嚅 rú《廣韻》人朱切，平虞日。

❶～，囁嚅，言也。《集韻·虞韻》。

❷～，囁嚅，多言也。《玉篇·口部》引《埤蒼》云|《廣韻·虞韻》。

❸～，或作咮。《集韻·虞韻》。

❹～，或作吺。《集韻·虞韻》。

❺～，本或作懦，又作擩，同。《周禮·春官·司几筵》"加莞席紛純"鄭玄注"不莞席加繅者，繅柔～不如莞清堅又於鬼神宜"陸德明釋文。

嚊 pì《廣韻》匹備切，去至滂。脂部。

❶～，喘息聲也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"吸～潚率"李善注引《埤蒼》曰|《玉篇·口部》。

❷～，喘聲。《玄應音義》卷十一"鼾眠"注|《廣韻·至韻》。

❸～，喘息也。《集韻·至韻》。

❹～當爲嚔。《讀書雜志·漢書第二·王子侯表》"～"王念孫案。

❺吸～，開張也。《漢書·揚雄傳上》"飛廉、雲師，吸～潚率"顏師古注。

❻吸～、潚率，神動作貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"吸～潚率"張銑注。

⿰口疑 《說文·口部》："～，小兒有知也。从口，疑聲。詩曰：克岐克～。"

yì《廣韻》魚力切，入職疑。職部。

❶～，小兒有知。《詩·大雅·生民》"克岐克嶷"陸德明釋文引《說文》|《說文·口部》。

❷～，嶷然小兒生而有知也。《慧琳音義》卷九十二"岐～"注引《考聲》云。

❸～，嶷然有識別也。《慧琳音義》卷九十二"岐～"注引(《毛詩》)鄭玄箋云。

❹～，識也。《慧琳音義》卷九十二"岐～"注引《毛詩》傳云。

❺～，給也。《集韻·志韻》。

❻～，笑皃。《集韻·志韻》。

❼～，殆也。《類篇·口部》。

❽～，無所聞見也。《類篇·口部》。

❾～，唭⿰口疑，無聞見也。《廣韻·志韻》。

❿～，唭⿰口疑，無所聞見也。《集韻·志韻》。

⓫～，《太玄》作儗。《說文·口部》段玉裁注。

⓬～，毛本以嶷爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭唭～，有聲而無辭也。《太玄·唫》"次三，貌不交。唭～，唫無辭"范望注。

⿰口辡 fàn《集韻》孚萬切，去願敷。

❶～，吐也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，通作疲。《集韻·願韻》。

嚌 《說文·口部》："～，嘗也。从口，齊聲。周書曰：大保受同，祭～。"

（一）jì《廣韻》在詣切，去霽從。脂部。

❶～，嘗也。《說文·口部》|《儀禮·士冠禮》"加俎～之"陸德明釋文；《鄉飲酒禮》"尚左手，～之"鄭玄注；《鄉射禮》"尚左手，～之"鄭玄注；《特牲饋食禮》"設大羹湇于醢北"鄭玄注"不祭不～"胡培翬正義|《廣雅·釋詁三》|《集韻·霽韻》。

❷～者，嘗也。《書·顧命》"祭～"孫星衍今古文注疏引《說文》云。

❸～，嘗之。《儀禮·士冠禮》"折俎～之"鄭玄注。

❹～、啐，皆嘗也。～至齒，啐入口。《禮記·雜記下》"主人之酢也～之，衆賓兄弟則皆啐之"鄭玄注。

❺～是嘗嚌之名。《禮記·鄉飲酒義》"～肺，嘗禮也"孔穎達疏。

❻～，謂至齒嘗之。《儀禮·士冠禮》"折俎～之"賈公彥疏。

❼以酒至齒曰～。《書·顧命》"太保受同，祭～"蔡沈集傳。

❽～，嘗至齒也。《大戴禮記·禮三本》"祭～大羹而飽乎庶羞"王聘珍解詁|《廣韻·霽韻》。

❾～，至齒。《書·顧命》"太保受同，祭～"孔安國傳|《史記·禮書》"祭～先大羹而飽庶羞"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·禮三本》"祭～大羹而飽乎庶羞"孔廣森補注|《禮記·曲禮上》"毋嚃炙"孔穎達疏|《玉篇·口部》。

❿～，至齒也，嚼也。《慧琳音義》卷八十二"～齒"注引《考聲》云。

⓫齊讀爲～，至齒也。《荀子·禮論》"祭齊大羹而飽庶羞"楊倞注。

⓬～，肝肺也。《禮記·祭統》"君執鸞刀羞～"鄭玄注"～，嚌肺，祭肺之屬也"孔穎達疏。

⓭～，嚌肺，祭肺之屬也。《禮記·祭統》"君執鸞刀羞～"鄭玄注。

⓮～，當爲祭，字之誤也。《儀禮·士冠禮》"加俎～之"鄭玄注。

⓯齊、～古通用，此从口者，後人加之耳。《儀禮·士昏禮》"皆振祭～肝"胡培翬正義。

⓰～當作擠。杜甫《八哀詩·贈祕書監江夏李公邕》"易力何深～"楊倫鏡銓引李因篤曰。

⓱～，字或作嚙，同嘗也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～之"陸德明釋文。

⓲～肺，離肺也。《儀禮·有司徹》"～肺一"鄭玄注。

（二）jiē《集韻》居諧切，平皆見。脂部。

⓳～，鳥哀聲。《集韻·齊韻》。

⓴～，鳥聲。《集韻·齊韻》。

㉑～，嚌嚌，衆聲。《集韻·皆韻》。

㉒～～，衆聲也。《文選·班彪〈北征賦〉》"鵾雞鳴以～～"李善注。

㉓~~,哀思之聲。《太玄·樂》"管弦~~"司馬光集注。

㉔~~,憂悲也。《太玄·樂》"管絃~~"范望注。

嚍　jìn《集韻》即刃切,去震精。真部。

❶~,憤也。《集韻·稕韻》。

❷~~,猶憤憤也。《法言·問神》"通諸人之~~者,莫如言"李軌注。

⿰口⿱習女　zá《字彙補》從納切。

~喋,猶深算也。《淮南子·覽冥》"而不~喋苛事也"高誘注。

嚮　(一) xiàng《廣韻》許亮切,去漾曉。陽部。

❶~,曩也。《呂氏春秋·察今》"~之壽民"高誘注。

❷鄉讀曰~。~謂曩昔也。《漢書·張耳陳餘傳贊》"何鄉者慕用之誠"顔師古注。

❸~者,謂前者也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"~者僕亦常廁下大夫之列"李周翰注。

❹~,往。《逸周書·小開》"汝謀斯何~非翼"朱右曾集訓校釋。

❺~,謂嚮往。《大戴禮記·曾子制言下》"聚栞~爾"王聘珍解詁。

❻~,對也。《楚辭·九章·惜誦》"戒六神與~服"王逸注。

❼~,面也。《類篇·䖒部》。

❽~,當爲歸。《晏子春秋·内篇諫上第一》"~者夫子之教寡人無禮之不可也"孫星衍音義。

❾~,本今作𥄳。《爾雅·釋詁下》"徂、在,存也"郭璞注"以曩爲~"陸德明釋文。

❿~,本亦作𥄳。《禮記·檀弓下》"蕢,曩者爾心或開予"鄭玄注"曩,~也"陸德明釋文。

⓫~,王肅本作鄉。《易·隨·象傳》"君子以~晦入宴息"陸德明釋文。

⓬~,或作鄉。《詩·小雅·出車》"趯趯阜螽"鄭玄箋"則跳躍而~望之"陸德明釋文。

⓭~,本又作鄉。《禮記·檀弓上》"夢坐奠於兩楹之間"鄭玄注"兩楹之間,南面~明"陸德明釋文。

⓮~,本亦作鄉。《禮記·坊記》"爾卜爾筮"鄭玄箋"言女~卜筮然後與我爲禮"陸德明釋文|《廣韻·養韻》。

⓯~,俗字,當作鄉。《書·顧命》"牖閒南~"劉逢祿今古文集解引段云。

⓰~當作鄉。《書·盤庚》"不可~邇"劉逢祿今古文集解引段云;《洛誥》"伻~即有僚"劉逢祿今古文集解引段云;《多士》"~于時夏"劉逢祿今古文集解引段云。

⓱~與向同。《荀子·君道》"人主之所以窺遠收衆之門户牖~也"王先謙集解引盧文弨曰。

⓲~,俗字,當爲"向"。《書·多士》"~于時"孫星衍今古文注疏。

⓳~,本或作向。《左傳·莊公二十九年》"凡馬,日中而出"杜預注"因馬~入而餚之"陸德明釋文。

⓴~,或作向。《左傳·僖公二十八年》"我得天"杜預注"晋侯上~,故得天"陸德明釋文;《襄公十二年》"異姓臨於外"杜預注"於城外~其國"陸德明釋文。

㉑~,又作向。《左傳·昭公十七年》"今除於火,火出必布焉"杜預注"今火~伏,故知當須火出"陸德明釋文。

㉒~,本又作向。《易·隨·象傳》"君子以~晦入宴息"陸德明釋文|《莊子·德充符》"天刑之,安可解"郭象注"言則~隨"陸德明釋文。

㉓~,本亦作向。《左傳·僖公二十一年》"公欲焚巫尪"杜預注"瘠病之人其面上~"陸德明釋文;《成公十七年》"葵猶能衛其足"杜預注"葵傾葉~日"陸德明釋文。

㉔~,與向通用。《廣韻·漾韻》。

(二) xiǎng《廣韻》許兩切,上養曉。陽部。

㉕兩階間謂之~。《廣韻·養韻》引《爾雅》|《集韻·養韻》。

㉖~讀爲享,獻也,謂受其獻也。《荀子·正名》"故~萬物之美而不能嗛也"楊倞注。

㉗~讀曰饗。《漢書·宣帝紀》"上帝嘉~"顔師古注。

㉘~,饗通。《韓非子·十過》"而~其利"王先慎集解引盧文弨曰。

㉙~,俗字,當爲"饗"。《書·洪範上》"次九曰~用五福"孫星衍今古文注疏。

㉚~與響同。《荀子·勸學》"君子如~矣"楊倞注|《漢書·藝文志》"其受命也如~"顔師古注。

㉛~,又作響。《易·繫辭上》"其受命也如~"陸德明釋文。

㉜~,本又作響。《易·説卦》"幽贊於神明而生蓍"韓康伯注"蓍受命如~"陸德明釋文|《莊子·在宥》"聲之於~"陸德明釋文。

㉝~,本亦作響。《莊子·達生》"猶應~景"陸德明釋文。

㉞~讀曰響。《漢書·陳餘傳》"莫不~應"顔師古注;《劉向傳》"神明之應,應若景~"顔師古注;《伍被傳》"天下~應"顔師古注,"下之應上,猶景~也"顔師古注;《張釋之傳》"疾於景~"顔師古注;《賈山傳》"一夫大謼,天下~應者,陳勝是也"顔師古注;《嚴助傳》"四海之内莫不~應"顔師古注;《外戚傳上》"~不虚應"顔師古注;《叙傳上》"趣時如~赴"顔師古注,"聞之者~震"顔師古注。

㉟~讀曰響,言如響之應聲。《漢書·陳勝項籍傳贊》"天下雲合~應"顔師古注。

㊱~讀曰響。如響應聲,言其疾也。《漢書·張釋之傳》"欲以覩其能口對~應亡窮者"顔師古注。

㊲~讀爲響。《荀子·富國》"則下應之如景~"楊倞注。

㊳~,宋本作響,古通用。《荀子·王霸》"應之如景~"王先謙集解引盧文弨曰。

㊴~應,響應也。《別雅》卷三。

嚏　《説文·口部》:"~,悟解气也。从口,疐聲。詩:願言則~。"

tì《廣韻》都計切,去霽端。質部。

❶~,悟解气也。《説文·口部》。

❷~,悟氣解也。《慧琳音義》卷五十七"~"注引《説文》。

❸~,謂鼻有所觸逆而散氣。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,氣奔鼻而噓也。《慧琳音義》卷六十一"噴~"注引《考聲》。

❺~,噴鼻也。《禮記·内則》"~咳"朱彬訓纂引《蒼頡篇》云|《玉篇·口部》|《玄應音義》卷十"中~"注引《蒼頡篇》。

❻~,鼽嚏也。《詩·邶風·終風》"願言則~"朱熹集傳。

❼~,鼻塞而噴。温庭筠《燒歌》"仰面呻復~"曾益箋注。

❽~,噴也。《慧琳音義》卷五十七"~"注引《蒼頡篇》。

❾~,鼻氣也。《廣韻·霽韻》。

❿腎在氣爲~。《素問·刺禁論》"刺中腎,六日死,其動爲~"王冰注。

⓫~,疐也,聲作疐而出也。《釋名·釋姿容》。

⓬鼽者,氣窒于鼻,~者,聲發于口,皆肺疾,以夏火克金故病此也。柳宗元《時令論上》"大疫風欬鼽~癘寒疥瘋之疾"蔣之翹輯注引《禮疏》。

⓭~,咳嗽聲。温庭筠《燒歌》"仰面呻復~"曾益箋注。

⓮~,跲也。《詩·邶風·終風》"願言則~"毛傳。

⓯~,嚔也。《小學蒐佚·字書上》。

⓰~讀當爲不敢嚏咳之嚏。《詩·邶風·終風》"願言則~"鄭玄箋。

⓱《釋文》~作疐。《詩·邶風·終風》"願言則~"陳啟源稽古編。

⓲~,又作鍊,同。《玄應音義》卷十"中~"注。

⓳~,或作嚔。《集韻·霽韻》。

⓴氣悟解曰~噴。《札樸》卷九。

㉑鼓鼻而氣悟解曰噴~。《慧琳音義》卷六十一"噴~"注引《説文》。

㉒噴~,謂氣奔鼻而噴嚏也。《小學蒐佚·考聲四》。

嚘　《説文·口部》:"~,語未定皃。从口,憂聲。"

yōu《廣韻》於求切,平尤影。幽部。

❶~,語未定皃。《説文·口部》。

❷~,氣逆也。《太玄·夷》"柔,嬰兒于號,三日不嚘"司馬光集注|《玉篇·口部》。

❸~,呃也。《慧琳音義》卷八十六"梁~嚶"注引《蒼頡篇》。

❹~,歎也。《小學鉤沉·倉頡篇下》。

❺~、吼,皆聲。《玄應音義》卷十八"~吼"注。

❻~,欭嚘,歎也。《廣韻·尤韻》。

❼~,謳歌也。《慧琳音義》卷九十八"道~"注引《説文》。

❽~,或從口作嘔。《慧琳音義》卷九十八"道~"注。

❾~,或從言作謳。《慧琳音義》卷九十八"道~"注。

❿~,通作歠。《集韻·尤韻》。

⓫~咿與伊優同。《潛夫論·賢難》"豕俛仰~咿"汪繼培箋。

⓬~嗚,歎也。《太玄·疑》"鬼魂疑貞厲,~嗚"范望注。

嚺　xì《集韻》迄及切,入緝曉。

❶~,嚺嚺,衆聲。《類篇·口部》。

❷~,咭嚺,衆聲疾皃。《集韻·緝韻》。

❸~𨁃,衆聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"~𨁃曄踕"李周翰注。

❹~𨁃曄踕,衆聲疾貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"~𨁃曄踕"李善注。

嚗　bó《廣韻》北角切,入覺幫。藥部。

❶~,怒聲。《玉篇·口部》|《集韻·覺韻》。

❷~,放杖聲。《廣韻·覺韻》引李頤注《莊子》云。

❸~然,放杖聲也。《莊子·知北遊》"~然放杖而笑"陸德明釋文引李云。

❹~,嚗然,聲也。《集韻·效韻》。

❺~,或作㗘。《集韻·覺韻》。

嚚　《説文·㗊部》:"~,語聲也。从㗊,臣聲。"

yín《廣韻》語巾切,平真疑。真部。

❶~,語聲也。《説文·㗊部》|《玉篇·㗊部》。

❷~者,蓋多言也。《書·堯典上》"父頑,母~,象傲"孫星衍今古文注疏。

❸~,愚也。《廣雅·釋詁一》|《文選·王褒〈四子講德論〉》"僕雖~頑"吕延濟注|《玉篇·㗊部》|《廣韻·真韻》。

❹~,亦頑愚也。《慧琳音義》卷三十"頑~"注引《考聲》云。

❺~,亦頑也。《慧琳音義》卷九十五"頑~"注引《字書》。

❻~,惡也。《玄應音義》卷二"頑~"注引《蒼頡篇》。

❼親愛利子謂之慈,反慈爲~。《新書·道術》。

❽言不忠信爲~。《書·堯典》"~頌可乎"孔安國傳。

❾口不道忠信之言爲~。《左傳·僖公二十四年》;《文公十八年》"頑~不友"陸德明釋文|《國語·晋語四》"~瘖不可使言"韋昭注|《漢書·董仲舒傳》"人民~頑"顔師古注|《潛夫論·考績》"以~瘖應明經"汪繼培箋|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"~頑朱均惕復惠兮"李善注引《左氏傳》富辰曰。

❿不道忠信之言爲~。《資治通鑑·漢紀五十六》"汝君臣頑~"胡三省注引《左傳》曰。

⓫口不道忠信之言曰~。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"狡衆昏~"蔣之翹輯注引《左傳》|《慧琳音義》卷二"頑~"注引《左氏傳》。

⓬~,謂口不道忠信之言。《書·堯典》"~頌可乎"蔡沈集傳。

⓭不能言謂之~。《經義述聞·國語下·嚚瘖不可使言》。

⓮~,疑本義亦廢疾之一有聲而不能成語者。經傳皆借爲佞字。《説文·㗊部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~作頑。《經籍籑詁·真韻》:"書堯典:~訟。史記五帝紀作頑凶。"

嚜　mèi《廣韻》明祕切,去至明。職部。

❶~,詐言也。《玉篇·口部》。

❷~,嚜杘,多詐也。《集韻·隊韻》。

❸~,嚜杘,小兒多詐獪。《廣韻·至韻》。

❹~,嚜杘,欺也。《集韻·至韻》二見。

❺~,不言也。《慧琳音義》卷六十六"宋~"注引《考聲》云。

❻~,無言也。《慧琳音義》卷六十六"宋~"注引《文字典説》云。

❼墨、~通。《方言》卷十"~杘,獪也"戴震疏證。

❽~杘,獪也。凡小兒多詐而獪或謂之~杘。《方言》卷十。

❾~杘,潛潛狡也。《方言》卷十"~杘,獪也"郭璞注。

❿~杘,欺也。《廣雅·釋詁二》。

⓫~~,默默也。《別雅》卷五。

⓬~~,不自得意也。《史記·屈原賈生列傳》"于嗟~~兮"裴駰集解引應劭曰|《慧琳音義》卷六十六"宋~"注引《漢書》云。

嚛　《説文·口部》:"~,食辛嚛也。从口,樂聲。"

hù《廣韻》呼木切,入屋

曉。藥部。

❶～，食辛嚛也。《説文·口部》。

❷～，食辛也。《集韻·鐸韻》。

❸～，食新也。《廣韻·沃韻》。

❹～，謂辛螫。《説文·口部》段玉裁注。

❺大啜曰～。《玉篇·口部》。

❻～，大歠聲。《廣韻·屋韻》。

❼～，歠聲。《集韻·屋韻》。

❽～作酷。《廣雅·釋器》"酸、醶，酢也"王念孫疏證："玉篇：～，伊尹曰：酸而不～。呂氏春秋本味篇作酸而不酷。"

❾～，以⿰火參爲之。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⿰口質 《説文·口部》："～，野人言之。从口，質聲。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶～，野人言之。《説文·口部》。

❷～，野人之言也。《説文繫傳·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》引《説文》。

嚭 《説文·喜部》："～，大也。从喜，否聲。春秋傳吴有太宰～。"

pǐ《廣韻》匹鄙切，上旨滂。之部。

❶～，大也。《説文·喜部》|《玉篇·喜部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·脂韻》引《字林》。

❷～作嚭。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："哀元年傳：因吴大宰～以行成。吕覽重言作伯嚭。"

❸～作喜。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："史記伍子胥傳伯～，論衡逢遇作帛喜。"|《經籍籑詁·紙韻》："禮記檀弓陳太宰～，漢書古今人表作太宰喜。"

❹～作否。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："史記伍子胥傳伯～，吴越春秋作帛否。"卷十："哀元年傳：因吴大宰～以行成，文選廣絶交論注或作帛否。"

嚥 yàn《廣韻》於甸切，去霰影。

❶～，吞也。《玉篇·口部》|《廣韻·霰韻》|《類篇·口部》引《博雅》。

❷後世以咽爲喉嚨專稱，故别造～字爲吞物之名。《釋名·釋形體》"咽，咽物也"王先謙疏證補。

❸～，亦作咽。《玉篇·口部》。

❹～，或從言作讌，亦通。《慧琳音義》卷九十"清～"注。

❺～，今作宴。《慧琳音義》卷九十"清～"注。

嚬 pín《廣韻》步真切，平真並。真部。

❶～，笑皃。《玉篇·口部》|《集韻·真韻》。

❷～，笑也。《廣韻·真韻》。

❸～爲蹙眉。《孟子·滕文公下》"己～蹙曰"周廣業古注考。

❹～，蹙眉貌。駱賓王《疇昔篇》"旭旦含～不成笑"陳熙晉箋注。

❺～者，嘁眉也。《慧琳音義》卷一"～嘁"注引《文字集略》。

❻攢眉爲～，皺頞爲蹙。《資治通鑑·唐紀七十三》"～蹙而已"胡三省注。

❼～，蹙眉而視，忿怒之形也。《慧琳音義》卷十"～眉"注。

❽～，慼也。《慧琳音義》卷十一"～慼"注引《考聲》云。

❾頻，本又作～，～眉也。《易·復》"六三，頻復，厲，无咎"陸德明釋文。

❿～，頻眉也。《孟子·滕文公下》"己～蹙曰"周廣業古注考引魏了翁《易要義》云。

⓫～，與顰同，愁蹙之貌。《資治通鑑·周紀二》"吾聞明主愛一～一咲"胡三省注。

⓬～，古作顰，亦作[illegible]。《慧琳音義》卷四十一"～嘁"注。

⓭～瘁，謂人頻眉蹙頞，憂貌也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"執姬女以～瘁"李善注。

⓮～瘁，謂皺眉而憂也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"執姬女以～瘁"吕延濟注。

⓯～蛾，蹙眉也。李白《擣衣篇》"～蛾對影恨離居"王琦輯注。

⓰～嘁，憂愁思慮不樂皃也。《慧琳音義》卷四十一"～嘁"注引顧野王云。

⓱～慼，聚眉也。《慧琳音義》卷十一"～慼"注引《字書》云。

⓲～慼者，憂愁思慮不樂之狀也。《慧琳音義》卷十一"～慼"注引顧野王曰。

⓳～蹙，憂貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"憯～蹙而含悴"李善注；《郭璞〈江賦〉》"江妃含～而矊眇"李善注。

⓴～眉而蹙頞，瞋怒貌也。《小學蒐佚·集訓》。

嚪 dàn《集韻》杜覽切，上敢定。談部。

❶～，進説之意。《史記·樂毅列傳》"令趙～説秦以伐齊之利"裴駰集解引徐廣曰。

❷以利誘之曰～。《資治通鑑·周紀四》"且令趙～秦以伐齊之利"胡三省注。

❸～，字與啗字同也。《史記·樂毅傳》"令趙～説秦以伐齊之利"司馬貞索隱。

嚴 《説文·吅部》："～，教命急也。从吅，㕾聲。"

（一）yán《廣韻》語𩬊切，平嚴疑。談部。

❶～，教命急也。《説文·吅部》。

❷～者，教令急也。《書·皋陶謨上》"日～祗敬六德"孫星衍今古文注疏引《説文》。

❸～，令急也。《廣韻·嚴韻》。

❹～，急也。《孟子·公孫丑下》"～，虞不敢請"朱熹集注。

❺～，敬也。《書·吕刑》"具～天威"江聲集注音疏|《詩·商頌·殷武》"下民有～"毛傳|《國語·楚語下》"無有～威"韋昭注|《莊子·天地》"然則俗故～於親而尊於君邪"成玄英疏|《孝經·聖治章》"～父莫大於配天"邢昺疏|《楚辭·離騷》"湯禹～而求合兮"王逸注|《史記·夏本紀》"日～振敬六德"裴駰集解引孔安國曰|《大戴禮記·子張問入官》"而民～而不迎也"王聘珍解詁|《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"何嘗不局影凝～"吕延濟注；《班固〈典引〉》"以崇～祖考"吕向注|《玉篇·吅部》|《廣韻·嚴韻》|《資治通鑑·周紀一》"夫德者人之所～"胡三省注。

❻～，尊也。《孟子·公孫丑上》"無～諸侯"趙岐注|《吕氏春秋·審應》"使人戰者～駔也"高誘注|《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"～天配帝"吕延濟注|《資治通鑑·晉紀十九》"私覿則～父"胡三省注引朱熹曰；《晉紀二十三》"所以上～祖考"胡三省注；《晉紀三十》"别建寢廟，則～禰之義顯"胡三省注。

❼～，猶尊也。《易·家人·彖傳》"家人有～君焉"惠棟述|《禮記·大傳》"收族故宗廟～"鄭玄注|《諸子平議·管子二》"國無怪～"俞樾按引《禮記》鄭注曰。

❽～，尊敬也。《禮記·學記》"～師爲難"鄭玄注。

❾言～謂尊嚴。《漢書·平當傳》"孝莫大於～父"顔師古注。

❿～，謂嚴肅。《禮記·祭義》"～威儼恪"孔穎達疏。

⓫～，威也。《詩·小雅·六月》"有～有翼"陸德明釋文；《大雅·常武》"有～天子"朱熹集傳；《商頌》"下民有～"朱熹集傳|《楚辭·九歌·國殤》"～殺盡兮棄原壄"朱熹集注|《玉篇·吅部》|《廣韻·嚴韻》。

⓬～，猶威也。《易·家人·彖傳》"家人有～君焉"焦循章句|《戰國策·中山策》"夫勝一臣之～焉"鮑彪注。

⓭～，威嚴也。《詩·小雅·六月》"有～有翼"毛傳|《晏子春秋·内篇諫下第二》"朝居～乎"孫星衍音義引《詩傳》|《楚辭·天問》"能流厥～"蔣驥注。

⓮～者，以威刑肅三軍也。《孫子兵法·計》"將者，智信仁勇～也"杜牧注。

⓯～者，以威嚴肅衆心也。《孫子兵法·計》"將者，智信仁勇～也"王晳注。

⓰～，謂戒，所以禁非也，所以令從命也。《素問·疏五過論》"醫不能～，不能動神"王冰注。

⓱～，謂威可畏。《左傳·昭公六年》"～斷刑罰"孔穎達疏。

⓲～，畏也。《玉篇·吅部》。

⓳～，畏憚也。《孟子·公孫丑上》"無～諸侯"朱熹集注。

⓴～，可畏也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"尊～"注引鄭玄注《禮記》曰。

㉑～，言可畏也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"犯～淵"李善注。

㉒～，言不可犯也。《漢書·揚雄傳上》"淩堅冰，犯～淵"顔師古注。

㉓臨制不犯謂之～。《新書·道術》。

㉔堅中外正，～也。《管子·小問》。

㉕～，嚴毅也。《廣韻·嚴韻》。

㉖無赦之謂～。《韓非子·難四》。

㉗～，窮究也。《素問·疏五過論》"醫不能～，不能動神"張志聰集注。

㉘～，酷也。《集韻·驗韻》。

㉙～者，飭之謂。《元包經傳·孟陰》"施以～"李江注。

㉚～，整。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》"～車臨迥陌"張銑注。

㉛～，恪。《元包經傳·孟陽》"夫～不閔"李江注。

㉜～，嚴鼓也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鼓～錚"李周翰注。

㉝酢之甚者曰～也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～酢"注。

㉞～，即裝也，避明帝諱，故改之。《後漢書·吴漢傳》"初無辦～之日"李賢注。

㉟～，裝也。《資治通鑑·漢紀五十四》"策治～"胡三省注；《宋紀十六》"輜已成～"胡三省注。

㊱～，莊也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"～麗"注引王逸注《楚辭》曰。

㊲～，壯也。《楚辭·九歌·國殤》"～殺盡兮棄原壄"王逸注。

㊳風霜壯謂之～。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"論～苦則春叢零葉"李善注。

㊴～，弋射者所蔽也。《漢書·元帝紀》"～籞池田假與貧民"顔師古注引晉灼曰。

㊵～，本亦作莊。案：後漢諱莊，改爲～。《公羊傳·桓公六年》"謂～公也"陸德明釋文。

㊶～，左傳作莊。《周禮·秋官·小司寇》"凡命夫命婦，不躬坐獄訟"鄭玄注引春秋傳曰"鍼～子爲坐"陸德明釋文。

㊷～讀曰裝也。《後漢書·陳紀傳》"不復辨～，即時之郡"李賢注。

㊸～亦與譀同。《讀書雜志·史記第六·日者列傳·誇～》"夫卜者多言誇～以得人情"王念孫按。

㊹～與譀通。《廣雅·釋言》"誇，譀也"王念孫疏證。

㊺～乃瞰之借字。《管子·輕重丁篇》"内～一家而三不歸"集校引丁士涵云。

㊻《齊語》～作業。《管子·小匡》"舉而～用之"戴望校正。

㊼～，與巖通。《廣雅·釋器》"巖，髻也"王念孫疏證。

㊽《東觀記》～作礹。《後漢書·桓榮傳》"曄字文林，一名～"李賢注。

㊾～，本又作巖。《左傳·隱公元年》"制，～邑也"陸德明釋文。

㊿《御覽》引～作巖。《韓非子·内儲説上》"田～對曰"王先慎集解。

(51)～乎，言可畏敬也。《禮記·大學》"十目所視，十手所指，其～乎"鄭玄注。

(52)稱父曰～考。《古文苑·鄭炎〈遺令書四首〉》"白～考之神坐"章樵注。

(53)～兵，猶嚴刑也。《逸周書·史記》"～兵而不仁者其臣懾"朱右曾集訓校釋。

(54)～更，督行夜鼓也。《文選·班固〈西都賦〉》"衛以～更之署"李善注引薛綜曰；《張衡〈西京賦〉》"～更之署"薛綜注|李白《侍從遊宿温泉宫作》"～更千户肅"王琦輯注引《西京賦》薛綜注。

(55)～更，言嚴肅理更也。《文選·班固〈西都賦〉》"衛以～更之署"李周翰注。

(56)～周即莊周。《漢書·王貢兩龔鮑傳》"依老子、～周之指著書十餘萬言"顔師古注。

(57)～風，寒風也。《文選·袁淑〈傚古〉》"從横起～風"張銑注。

(58)～風，急風。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～風吹枯莖"吕向注。

(59)冬風曰～風。李白《北上行》"～風裂衣裳"王琦輯注引《初學記》。

(60)三冬九冬風曰～風。《小學蒐佚·纂要》。

(61)東漢人稱妝具曰～具。《廿二史考異·續漢書一·祭祀志下》"陳～具"錢大昕按。

(62)～政，嚴肅之政。《逸周書·時訓》"國無～政"朱右曾集訓校釋。

(63)～苦，威急也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"論～苦則春叢零葉"劉良注。

(64)～氣，寒氣也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～氣升"吕延濟注。

(65)～棘，謂獄也。《後漢書·寇恂傳》"寘於～棘之下"李賢注。

(66)～淵，謂寒淵也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"犯～淵"劉良注。

(67)～鼓，疾擊鼓也，今人謂之擂鼓。

《資治通鑑·魏紀七》"每朝夕~鼓"胡三省注。

(68)~節，急節也。《文選·張協〈七命〉》"赴~節"李善注。

(69)疾鼓曰~節。《文選·張協〈七命〉》"赴~節"張銑注。

(70)三冬九冬節曰~節。《小學蒐佚·纂要》。

(71)~駕，整駕也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"~駕越風寒"劉良注。

(72)~器，簸器也。《別雅》卷二。

(73)~親即尊親。《諸子平議·荀子三》"一朝而喪其~親"俞樾按。

(74)~顏，君王嚴整之顏。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~顏和而怡懌兮"劉良注。

(75)~~，有威重之貌。《荀子·儒效》"~~兮其能敬己也。"楊倞注。

(76)~~，慘烈皃。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"~~苦霧"李周翰注。

(77)~籞，射苑也。《漢書·元帝紀》"~籞池田假與貧民"顏師古注引晉灼曰。

(78)~更之署，行夜之司也。《後漢書·班固傳》"衛以~更之署"李賢注。

(79)治~，猶云治裝也。《資治通鑑·晉紀六》"寬使治~"胡三省注。

（二）yǎn《經典釋文》魚檢反。談部。

(80)~，儼也，儼然人憚之也。《釋名·釋言語》。

(81)~，同儼。《書·無逸》"~恭寅畏"孫星衍今古文注疏。

(82)~與儼同。《漢書·張山拊傳》"~然總五經之眇論"顏師古注。

(83)~，段借爲儼。《說文·吅部》朱駿聲通訓定聲。

(84)~讀曰儼。《漢書·匡衡傳》"正躬~恪"顏師古注。

(85)~，讀爲儼。《荀子·正論》"今子宋子~然而好說"楊倞注。

(86)~、儼二字古通。《釋名·釋言語》"~，儼也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(87)~，或爲儼。《荀子·儒效》"~~兮其能敬己也"楊倞注。

(88)~，馬作儼。《書·無逸》"~恭寅畏天命"陸德明釋文。

(89)~，一作儼。《楚辭·離騷》"湯禹~而求合兮"舊校。

(90)~，本又作儼。《公羊傳·桓公二年》"孔父可謂義形於色矣"何休注"~然人望而畏之"陸德明釋文。

(91)~，本亦作儼，同。《禮記·曲禮上》"~若思"陸德明釋文；《檀弓下》"雖吾子~然在憂服之中"陸德明釋文。

(92)~然，儼然也。《別雅》卷三。

嚨　《說文·口部》："~，喉也。从口，龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶~，喉也。《說文·口部》。

❷~，亦喉也。《玄應音義》卷四"喉~"注。

❸~，喉嚨。《廣韻·東韻》。

❹~，謂喉嚨。《爾雅·釋鳥》"亢，鳥嚨"郭璞注|《玉篇·口部》。

❺亢、~皆人咽喉之名，鳥亦同也。《爾雅·釋鳥》"亢，鳥~"郝懿行義疏。

❻~，咽也。《說文·口部》王筠句讀引《廣雅》。

❼~，嚨亢，鳥之頸也。《爾雅·釋鳥》"亢，鳥~"陸德明釋文引樊云。

❽~，嚨財可見也。《爾雅·釋鳥》"亢，鳥~"陸德明釋文引舍人云。

嚽　chuò

~，與啜同。《荀子·富國》"~菽飲水"楊倞注。

嚾　（一）huàn《廣韻》火貫切，去換曉。元部。

❶~，召呼也。《集韻·換韻》。

❷~，與喚同。《玉篇·口部》。

❸~，今作喚也。《玄應音義》卷二十"吼~"注引《聲類》云。

❹咀~者，九竅而胎生。《大戴禮記·易本命》。

❺咀~，人及獸屬。《大戴禮記·易本命》"咀~者，九竅而胎生"盧辯注。

（二）huān《集韻》呼官切，平桓曉。元部。

❻~，嚾嘑也。《慧琳音義》卷五十七"~罵"注引《考聲》云。

❼嘯、~，皆歡聲。《文選·陸機〈苦寒行〉》"但聞寒鳥喧，猛虎憑林嘯"張銑注。

❽大呼曰~也。《玄應音義》卷十三"~猶"注引《通俗文》。

❾~，呼也。《玄應音義》卷二十"吼~"注引《聲類》。

❿~，叫也。《慧琳音義》卷五十三引《玄應音義》"噭~"注。

⓫歡，司馬本作~，云：呼聲。《莊子·至樂》"予果歡乎"陸德明釋文。

⓬~，蓋字與讙譁同。《孟子·滕文公下》"衆楚人咻之"趙岐注"咻之者，~也"孫奭音義引丁公著音義。

⓭~，或從言作讙。《慧琳音義》卷五十七"~罵"注。

⓮~~，喧譁之貌，謂争辯也。《荀子·非十二子》"~~然不知其所非也"楊倞注。

嚶　《說文·口部》："~，鳥鳴也。从口，嬰聲。"

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶~，鳥鳴也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|李賀《經沙苑》"塞~折翅雁"王琦注引《說文》。

❷~實鳥鳴之聲。《詩·小雅·伐木》"鳥鳴~~"陳奐傳疏。

❸~，聲。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~若離鵾鳴清池"李周翰注。

❹~，鳥聲。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"孤鳥~~兮悲鳴"吕向注|《廣韻·耕韻》。

❺~，鳴聲也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"~鳴相召"劉良注。

❻~，謂兩鳥鳴，以喻朋友切磋相正也。《玄應音義》卷十二"~鳴"注。

❼~作鸎。《詩·小雅·伐木》"~其鳴矣，求其友聲"王先謙三家義集疏："魯~作鸎。"|《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"流~復滿枝"舊校："~，五臣作鸎。"

❽~，通作甖。《集韻·耕韻》。

❾~鳴，兩鳥之聲也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"~鳴悅同響"吕延濟注。

❿~~，鳥聲。《文選·張衡〈南都賦〉》"~~和鳴"劉良注；《陸機〈赴洛詩二首〉》"~~思鳥吟"李周翰注|《小學鉤沉·字書上》。

⓫~~，兩鳥聲也。《詩·小雅·伐木》"鳥鳴~~"鄭玄箋。

⓬~~，兩鳥鳴。《爾雅·釋訓》"丁丁、~~，相切直也"郭璞注|《文選·張衡〈歸田賦〉》"關關~~"李善注。

⓭~~，鳴之清也。《楚辭·九思·悼亂》"山鵲兮~~"舊注。

⓮~~，鳥聲之和也。《詩·小雅·伐木》"鳥鳴~~"朱熹集傳。

⓯~~，相命〔聲〕也。《漢書·揚雄傳上》"鴻鴈~~"顏師古注。

⓰~~，驚懼也。《詩·小雅·伐木》"鳥鳴~~"毛傳。

⓱~~，噍噍，皆鳴聲。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"鴻鴈~~，噍噍昆明"吕向注。

⓲~~、關關，並鴻聲。《文選·潘岳〈笙賦〉》"~~關關"吕延濟注。

⓳關關~~，聲之和也。《文選·張衡〈南都賦〉》"~~和鳴"李善注引《爾雅》曰。

⓴關關~~，音和也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"~~關關，若離鴻之鳴子也"李善注引《爾雅》曰。

㉑丁丁、~~，相切直也。《詩·小雅·伐木》"伐木丁丁，鳥鳴~~"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

㘓　lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

❶~，㘓哰，倸拏，語不可解。《廣韻·寒韻》。

❷~，詆㘓，誣言也。《類篇·口部》。

❸~，或从蘭（作囒）。《集韻·寒韻》。

❹~哰，拏也。東齊周晉之鄙曰~哰。~哰亦通語也。《方言》卷十。

❺~哰，謰謱也。《廣雅·釋訓》。

嚳　《說文·告部》："~，急告之甚也。从告，學省聲。"

kù《廣韻》苦沃切，入沃溪。沃部。

❶~，急告之甚也。《說文·告部》。

❷~，急也，告之甚也。《玄應音義》卷十五"禍酷"注引《說文》。

❸謂之帝~者何也？~者，極也，言其能施行窮極道德也。《白虎通義·號》。

❹~者，考也，成也。《風俗通義·皇霸》引《尚書大傳》。

❺~，分也。《廣雅·釋詁一》。

❻~，暴虐也。《慧琳音義》卷六十二"~虐"注引顧野王云。

❼~，堯父，號高辛。《山海經·海外南經》"狄山帝~葬于陰"郭璞注。

❽~，契父，商之先。《國語·魯語上》"商人禘舜而祖契"韋昭注。

❾~，字亦作俈。《說文·告部》朱駿聲通訓定聲。

❿俈與~同。《文選·潘岳〈西征賦〉》"興自高辛"李善注。

⓫~作俈。《方言》卷十三"梗，覺也"錢繹箋疏："史記五帝紀：帝~。三代世表作帝俈。"|《白虎通義·號》"謂之帝~何"陳立疏證："史記三代年表、管子侈靡篇作帝俈。"

⓬古文俈、~、焅三形同。《玄應音義》卷四"禍酷"注。

⓭~與酷音義皆同。《說文·告部》段玉裁注引釋玄應說。

⓮~、酷字亦通。《墨子·非攻下》"天有皓命"孫詒讓閒詁。

⓯俈、~、焅聲義並與酷相近。《方言》卷七"酷，熟也"錢繹箋疏。

⓰~，段借又爲嚼。《說文·告部》朱駿聲通訓定聲。

嚼　《說文·口部》："噍，齧也。从口，焦聲。~，噍或从爵。"

jué《廣韻》在爵切，入藥從。藥部。

❶~，咀也。《爾雅·釋獸》"牛曰齝"郭璞注"食之已久，復出~之"陸德明釋文引《字書》云|《淮南子·泰族》"口~滋味"高誘注|《玄應音義》卷十六"~食"注引《字林》。

❷~，亦咀也。《慧琳音義》卷七十二"吞~"注引《文字典說》云。

❸咀齧曰~。《玄應音義》卷六"咀~"注引《通俗文》。

❹~，齧也。《玄應音義》卷二十三"咀~"注|《類篇·口部》。

❺~，噬嚼也。《玉篇·口部》|《廣韻·藥韻》。

❻~，噬也。《集韻·藥韻》。

❼~，茹也。《爾雅·釋獸》"牛曰齝"郭璞注"食之已久，復出~之"陸德明釋文引《廣雅》云|《春秋繁露·仁義法》"弗~弗知其旨也"凌曙注引《廣雅》|《慧琳音義》卷九十四"~噍"注引《文字典說》云。

❽~，含味也。《慧琳音義》卷七十一"咀~"注。

❾~，噍也。《慧琳音義》卷六十二"~之"注引顧野王云；卷六十六"含~"注引《說文》。

❿~，盡酒也。《史記·游俠列傳》"與人飲，使之~"裴駰集解引徐廣曰。

⓫~，飲酒相強之辭也。《後漢書·竇武傳》"梟首洛陽都亭"李賢注。

⓬~，削也，稍削也。《釋名·釋飲食》。

⓭~，吟也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~清商而却轉"吕延濟注。

⓮凡椎打筋謂之~。蓋漢人常語。《周禮·冬官·弓人》"筋欲敝之敝"鄭玄注引鄭司農云"~之當孰"孫詒讓正義。

⓯~，《說文》以爲噍字。《爾雅·釋獸》"牛曰齝"郭璞注"食之已久，復出~之"陸德明釋文|《春秋繁露·仁義法》"弗~弗知其旨也"凌曙注|《慧琳音義》卷三十二"~齒"注。

⓰~，或作噍、噍。《集韻·藥韻》。

⓱~與釂同。《廿二史考異·史記五·游俠列傳》"與人飲，使之~"錢大昕按。

⓲~復~者，京都飲酒相強之辭也。《後漢書·五行志一》。

嚵　《說文·口部》："~，小啐也。从口，毚聲。一曰喙也。"

chán《廣韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

❶~，小啐也。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❷~，喙也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·銜韻》|《集韻·咸韻》。

❸~，謂吸之將盡。《古文苑·黄香〈九宮賦〉》"粉白沙而~定容"章樵注。

❹~，嚵氣。《廣韻·銜韻》。

❺~，小食。《廣韻·琰韻》|《集韻·琰韻》。

❻~，小飲。《集韻·賺韻》。

❼~，嘗也。《集韻·琰韻》引《博雅》。

❽~，嘗食。《集韻·豔韻》。

❾~，試人食。《廣韻·鑑韻》。

❿~，音内言嚵菟。《漢書·王子侯表上》"襄~侯建"顏師古注引晉灼曰。

囁　niè《廣韻》而涉切，入葉日。盍部。

❶~，口動。《廣韻·葉韻》二見。

❷~，口動貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"嚼呥唊而~嘅"章樵注。

❸~，囁嚅，多言也。《玉篇·口部》。

❹~嚅，多言也。《小學鉤沉·埤倉

上》。

❺～喢，小語謀私貌也。《楚辭·七諫·怨世》"吾～喢而妄作"王逸注。

囈 yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。

❶～，笑囈也。《玉篇·口部》。

❷～，亦睡語。《玉篇·口部》。

❸～，囈言也。《慧琳音義》卷三十二引《玄應音義》"喇～"注。

❹～，眠中不覺妄言也。《玄應音義》卷十六"～語"注。

❺～，睡語驚也。《希麟音義》卷九"～言"注引《說文》云。

❻～，寐聲。《集韻·祭韻》。

❼～，又作寱。《希麟音義》卷九"～言"注。

❽～，亦同(㦤)。《廣韻·祭韻》。

囂 《說文·㗊部》："～，聲也。气出頭上，从㗊，从頁。頁，首也，𡅊，～或省。"

(一) xiāo《集韻》虛嬌切，平宵曉。宵部。

❶～，聲也。《左傳·昭公三年》"湫隘～塵"杜預注|《說文·㗊部》|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"喧～湫隘"王琦輯注引《左傳》杜預注。

❷～，讙也。《周禮·地官·司虣》"禁其鬬～者"鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～聲震海浦"李善注引鄭玄曰。

❸～，諠也。《玄應音義》卷二十二"～擧"注|《慧琳音義》卷六"～動"注引鄭注《周禮》云|《集韻·宵韻》。

❹～，喧也。《文選·謝脁〈之宣城出新林浦向版橋〉》"～塵自茲隔"呂向注|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·唐紀五》"今度險而～"胡三省注。

❺～，譁也。《國語·楚語上》"而以金石匏竹之昌大～庶爲樂"韋昭注|《文選·范曄〈宦者傳論〉》"乘九服～怨"呂向注。

❻～，喧嘩也。《左傳·成公十六年》"在陳而～"杜預注。

❼～，喧譁也。《玉篇·㗊部》。

❽～，喧囂也。《希麟音義》卷九"～埃"注引《韻英》云。

❾～，吁聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～聲震海浦"張銑注。

❿～，譁不静也。《玄應音義》卷二十二"～擧"注。

⓫～，動不安静也。《慧琳音義》卷六"～動"注。

⓬～，多人衆各語也。《慧琳音義》卷六十一"～聲"注引《考聲》。

⓭～，衆也。《淮南子·修務》"莫～大心"高誘注。

⓮～，塵也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"原燎既寂，世～伊謐"胡之驥彙注。

⓯～，薄也。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"軌訓～俗"呂延濟注。

⓰～，閑也。《孟子·萬章上》"～～然曰"焦循正義引《爾雅》|《爾雅·釋言》。

⓱～，猶虚也。《玄應音義》卷十三"～升"注。

⓲～，氣也。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"遠視盪諠～"張銑注。

⓳～，古作𡅊。《集韻·宵韻》。

⓴～，《晋語》作譁。《左傳·成公十六年》"在陳而～"洪亮吉詁。

㉑～，或借咻字。《說文·㗊部》桂馥義證。

㉒～，與用枵同。《說文·㗊部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，當爲枵之假借。《說文·㗊部》朱珔假借義證。

㉔～風，謂喧競之風。《資治通鑑·宋紀十》"於是～風遂行"胡三省注。

㉕～庶，謂聲音之衆多也。《經義述聞·國語下·囂庶》"而以金石匏竹之昌大～庶爲樂"王引之按。

㉖～然，閑暇貌。《爾雅·釋言》"～，閑也"郭璞注。

㉗～然，飢意也。《文選·嵇康〈養生論〉》"終朝未餐，則～然思食"李善注。

㉘～然，飢憂貌。《文選·嵇康〈養生論〉》"則～然思食"李周翰注。

㉙～～，聲也。《詩·小雅·車攻》"之子于苗，選徒～～"毛傳|《莊子·駢拇》"天下何其～～也"陸德明釋文引《字林》。

㉚～～，聲衆盛也。《詩·小雅·車攻》"選徒～～"朱熹集傳。

㉛～～，喧也。又衆多貌。《鹽鐵論·地廣》"此百姓所以～～而不默也"張之象注。

㉜～～，猶讙聒也。《莊子·駢拇》"天下何其～～也"成玄英疏。

㉝～～，憂世之貌。《莊子·駢拇》"天下何其～～也"陸德明釋文引崔云。

㉞～～，即閑閑也。《孟子·盡心上》"人知之，亦～～"焦循正義。

㉟～～，虚也。《廣雅·釋訓》。

㊱～～，容也。《慧琳音義》卷十七"讙～"注引《廣雅》。

㊲～～，自得無欲之貌也。《孟子·盡心上》"人知之，亦～～，人不知，亦～～"趙岐注。

㊳～～然，自得之志，無欲之貌也。《孟子·萬章上》"～～然曰"趙岐注。

(二) áo《集韻》牛刀切，平豪疑。宵部。

㊴～，毁謗也。《慧琳音義》卷五十一"～動"注引《考聲》云。

㊵～，衆多皃也。《慧琳音義》卷五十一"～動"注引鄭箋《詩》云。

㊶～讀與嗸同。《漢書·董仲舒傳》"此民之所以～～苦不足也"顔師古注。

㊷～作嗸。《詩·小雅·十月之交》"無罪無辜，讒口～～"王先謙三家義集疏："魯韓～作嗸。"|《經籍籑詁·豪韻》："詩十月之交：讒口～～，漢書劉向傳作讒口嗸嗸。"

㊸～作敖。《詩·大雅·板》"我即爾謀，聽我～～"王先謙三家義集疏："魯～作敖。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："詩：讒口～～，潛夫論賢難、後漢馮衍傳注竝引作敖敖。"|《經籍籑詁·豪韻補遺》"詩板：聽我～～，潛夫論明忠作聽我敖敖。"

㊹～，《史記》作隞。《書·書序》"仲丁遷于～"劉逢禄今古文集解。

㊺～然，衆口愁貌也。《漢書·王莽傳贊》"～然喪其樂生之心"顔師古注。

㊻～然，憂傷貌。《文選·劉琨〈勸進表〉》"天下～然無所歸懷"呂延濟注。

㊼～～，衆多貌。《詩·小雅·十月之交》"讒口～～"鄭玄箋。

㊽～～，衆怨愁聲也。《漢書·董仲舒傳》"此民之所以～～苦不足也"顔師古注。

㊾～～，自得不肯受言之貌。《詩·大雅·板》"聽我～～"朱熹集傳。

㊿～～者是不聽之狀。《詩·大雅·板》"聽我～～"孔穎達疏。

(51)～～，猶謷謷也。《詩·大雅·板》"聽我～～"毛傳。

(52)～～，韓詩作嗸嗸。《詩·小雅·十月之交》"讒口～～"陸德明釋文。

(53)～～，傲傲也。《別雅》卷二。

㘕 yán《集韻》牛姦切，平刪疑。元部。

❶～，㘕㘕，争皃。《集韻·刪韻》。

❷～～，争貌。柳宗元《酬韶州裴使君寄通州呂八大使二十韻并序》"騰口任～～"蔣之翹輯注。

❸～～，争鬬貌。《韓非子·揚權》"其鬬～～"王先慎集解引舊注。

囊 《說文·㯻部》："～，橐也。从㯻省，襄省聲。"

náng《廣韻》奴當切，平唐泥。陽部。

❶～，橐也。《說文·㯻部》|《慧琳音義》卷六"浮～"注引《韻英》。

❷有底曰～。《易·坤》"括～，无咎无譽"焦循章句|《詩·大雅·公劉》"于橐于～"朱熹集傳|《孟子·梁惠王下》"于橐于～"朱熹集注|《急就篇》卷二"帔敝～橐不直錢"顔師古注|《漢書·刑法志》"爲之～橐"顔師古注;《趙充國傳》"印家將軍以爲安世本持橐簪筆事孝武帝數十年"顔師古注|《慧琳音義》卷一百"～括"注引《字書》。

❸有底曰～，無底曰橐。《漢書·陸賈傳》"賜賈橐中裝直千金"顔師古注;《王吉傳》"所載不過～衣"顔師古注|《慧琳音義》卷三"浮～"注引《集訓》云;卷九十三"負～"注引《毛詩傳》曰|黄庭堅《送王郎》"書～無底談未了"任淵注引顔師古曰|《小學鉤沉·埤倉下》。

❹有底曰～。～之口在中，兩頭著底，今之被佮也。《易·坤》"六四，括～，无咎无譽"王夫之稗疏。

❺無底曰～，有底曰橐。《詩·大雅·公劉》"于橐于～"陸德明釋文引《說文》云|《戰國策·秦策一》"負書擔橐"高誘注。

❻～所以貯物。《易·坤》"六四，括～，无咎无譽"孔穎達疏。

❼～者，所以收斂者也。《逸周書·武稱》"撫其口，助其～"朱右曾集訓校釋。

❽～者，所以斂藏也。《管子·任法》"皆～於法以事其主"尹知章注。

❾～者，言實其中如瓜瓤也。《說文·㯻部》"橐，～也"段玉裁注。

❿大曰～。《詩·大雅·公劉》"于橐于～"毛傳。

⓫大曰～，小曰橐。《玉篇·㯻部》|《慧琳音義》卷七"浮～"注引《字書》。

⓬大曰橐，小曰～。《史記·酈生陸賈列傳》"賜陸生橐中裝直千金"司馬貞索隱引《詩傳》曰。

⓭小而無底曰橐，大而有底曰～。《說文·巾部》"帣，～也"朱駿聲通訓定聲。

⓮小而有底曰橐，大而無底者曰～。《說文·㯻部》"橐，～也"朱駿聲通訓定聲。

⓯～，袋也。《莊子·胠篋》"將爲胠篋探～發匱之盜而爲守備"成玄英疏|《慧琳音義》卷十三"革～"注|《廣韻·唐韻》。

⓰～，袋也;有底曰～。《資治通鑑·周紀五》"譬若錐之處～中，其末立見"胡三省注。

⓱～，謂袋也。《文選·曹操〈苦寒行〉》"擔～行取薪"呂向注。

⓲～，有底袋也。《慧琳音義》卷五"香～"注引《古今正字》;卷六"香～"注引《集訓》;卷十四"皮～"注引《考聲》云;卷二十九"皮～"注引《韻詮》。

⓳～，有底袋也，用以盛書。《文選·蕭統〈文選序〉》"詞人才子，則名溢於縹～"呂向注。

⓴～，衣袋也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"以～被見嗤"李周翰注。

㉑～，斜口香袋也。《慧琳音義》卷七"香～"注引《考聲》云。

㉒～，燒香器也。《慧琳音義》卷五"香～"注。

㉓凡～皆曰幃，曰幐。《說文·巾部》"幃，～也"段玉裁注。

㉔～與橐對文則異，散文則通。《方言》卷五"佀馬橐"錢繹箋疏。

㉕～，又作橐。《禮記·内則》"施縏袠"鄭玄注"縏，小～也"陸德明釋文。

㉖小宋本～作橐。《太玄·馴》"～失括"司馬光集注。

㉗秦漢之刑曰～撲。《札樸》卷四。

㉘～橐所以盛衣，亦可以盛食。《左傳·僖公二十八年》"甯子職納橐饘焉"杜預注"橐，衣～"孔穎達疏。

㉙戕～，猶搶攘。《莊子·在宥》"乃始臠卷獊～"陸德明釋文引崔云。

㉚香～者，燒香器物也。以銅鐵金銀吟曨圓作，内有香囊，機關巧智，雖外縱横圓轉，而内常平，能使不傾，妃后貴人之所用之也。《慧琳音義》卷七"香～"注。

㉛浮～者，氣囊也。《慧琳音義》卷三"浮～"注。

㉜浮～，即浮瓠也。《慧琳音義》卷六十四"浮～"注。

囅 chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

❶～，笑也。《類篇·吅部》。

❷～，笑皃。《集韻·獮韻》;《質韻》。

❸～，大笑也。《文選·左思〈吴都賦〉》"東吴王孫～然而咍"李周翰注。

❹～，大笑貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"東吴王孫～然而咍"劉逵注。

❺～，囅然，笑皃。《玉篇·單部》。

㘖 《說文·口部》："～，呻也。从口，嚴聲。"

yán《廣韻》五銜切，平銜疑。談部。

❶～，呻也。《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❷～，《廣韻》作𡅅。《說文·口部》段玉裁注。

❸～，或从巖(作𡅅)。《集韻·銜韻》。

囉 luó《廣韻》魯何切，平歌來。

❶～，歌詞。《廣韻·歌韻》。

❷～，歌也。《集韻·箇韻》。

❸～，歌助聲。《集韻·戈韻》。

❹～，聲也。《集韻·哿韻》。

❺～，嘍囉也。《廣韻·歌韻》。

❻～，亦小兒語也。《廣韻·歌韻》。

❼龢～，聲迭蕩相雜貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"行鍖銋以龢～"李善注。

❽青堂羌，本吐蕃别族。有胡僧立遵者，乘亂挾其主籛逋之子唃廝囉。～，華言男也。《夢溪筆談》卷二十五。

囋 (一) zá《集韻》才達切，入曷從。月部。

❶～，嘈囋也。《玉篇·口部》。

❷~，聲多也。《集韻·曷韻》。

❸~者，嘈囋，謂語聲繁碎也。《荀子·勸學》"問一而告二謂之~"王先謙集解引郝懿行曰。

❹~，嘈囋，鼓聲。《廣韻·曷韻》。

❺~，與呏同。《廣雅·釋詁二》"呏，聲也"王念孫疏證。

❻啐與~及囐同。《文選·陸機〈文賦〉》"務嘈~而妖冶"李善注。

❼~，或作啐。《廣韻·曷韻》。

❽~，或作囐、呏、啐、啐。《集韻·曷韻》。

❾嘈~，聲也。《慧琳音義》卷八十七"嘈~"注引《廣疋》云。

❿嘈~，聲諠多皃也。《慧琳音義》卷八十七"嘈~"注引《考聲》。

⓫嘈~，浮艷聲。《文選·陸機〈文賦〉》"務嘈~而妖冶"呂延濟注。

（二）zàn《集韻》才贊切，去翰精。

⓬問一而告二謂之~。《荀子·勸學》。

⓭~，即讚字也。謂以言强讚助之。今贊禮謂之讚。~，古字口與言多通。《荀子·勸學》"問一而告二謂之~"楊倞注。

⓮~，讒嘈，嘲也。《廣韻·翰韻》。

⓯~，嘲也。《集韻·緩韻》。

⓰~，讒也。《集韻·換韻》。

囏　《說文·堇部》："~，籀文艱从喜。"

jiān《廣韻》古閑切，平山見。諄部。

❶~，古艱字。《周禮·地官·鄉師》"而賙萬民之~阨"陸德明釋文｜《史記·楚世家》"子熊~立"裴駰集解引《史記音隱》云｜《漢書·異姓諸侯王表》"用力如此其~難也"顔師古注；《韋玄成傳》"自著復玷缺之~難"顔師古注；《翟義傳》"惟大~人翟義、劉信大逆"顔師古注；《揚雄傳上》"騁驊騮以曲~兮"顔師古注｜《資治通鑑·漢紀十六》"知民事之~難"胡三省注。

❷~，籀文艱字。《周禮·地官·鄉師》"而賙萬民之~阨"孫詒讓正義。

❸~，本亦作艱。《周禮·地官·鄉師》"而賙萬民之~阨"陸德明釋文。

❹~，通艱。《經籍籑詁·刪韻補遺》："劉脩碑：少罹~苦。艱作~。"

❺~阨，飢乏也。《周禮·地官·鄉師》"而賙萬民之~阨"鄭玄注。

❻~阨，猶困乏也。《周禮·地官·遺人》"以恤民之~阨"鄭玄注。

𡅻　《說文·㗊部》："~，呼也。从㗊，莧聲。讀若讙。"

huàn《廣韻》火貫切，去換曉。元部。

❶~，呼也。《說文·㗊部》｜《玉篇·㗊部》｜《集韻·桓韻》。

❷~，嘷也。《說文解字注·㗊部》。

❸~，呼召也。《玄應音義》卷十三"嚾猶"注引《聲類》云。

❹~，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❺~，今俗作喧字。《說文·㗊部》徐鍇繫傳。

❻~、喚古今字也。《說文·㗊部》段玉裁注。

❼~，今作喚同。《廣雅·釋詁二》"~，鳴也"王念孫疏證。

❽~，與喚同。《玉篇·口部》。

❾~，或作嚾。《集韻·桓韻》。

囑　zhǔ《廣韻》之欲切，入燭章。

❶~，付囑也。《玉篇·口部》。

❷~，付也，對也。《慧琳音義》卷三"~累"注引《韻詮》云。

❸~，委也。《慧琳音義》卷三"~累"注。

❹~，託也。《慧琳音義》卷三"~累"注引杜注《左傳》云｜《廣韻·燭韻》。

❺~，託也，私請也。《資治通鑑·漢紀三十二》"爲汝有事~之而受乎"胡三省注。

❻~，相寄托也。《慧琳音義》卷三"~累"注引《玉篇》。

❼~，託辭也。《集韻·燭韻》。

❽~，連也。《慧琳音義》卷三"~累"注引《說文》。

❾~，續也。《慧琳音義》卷三"~累"注引《楚辭》云。

囗　部

囗　《說文·囗部》："~，回也。象回帀之形。凡~之屬皆从~。"

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶~，回也。《說文·囗部》｜《玉篇·囗部》｜《廣韻·微韻》引《文字音義》云。

❷圍繞、周圍字當用此，圍行而~廢矣。《說文·囗部》段玉裁注。

❸~，通作圍。《說文·囗部》桂馥義證。

❹（~、圍），今人多通用。《釋名·釋牀帳》"帷，圍也"畢沅疏證。

❺~，即圍之古文。《韓非子·内儲說上》"則邯鄲~中虱也"王先慎集解。

❻~，古圍字。《玉篇·囗部》。

囚　《說文·囗部》："~，繫也。从人在囗中。"

qiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

❶~，繫也。《說文·囗部》｜《玉篇·囗部》｜李白《大獵賦》"~鼬鼯于峻崖"王琦輯注引《說文》｜《廣韻·尤韻》。

❷~，拘也。《書·蔡仲之命》"~蔡叔于郭鄰"孔穎達疏引鄭云｜《詩·魯頌·泮水》"在泮獻~"毛傳｜《周禮·秋官·序官》"掌~"鄭玄注｜《逸周書·作雒》"乃~蔡叔于郭淩"孔晁注｜《國語·魯語上》"獻子~之七日"韋昭注｜《爾雅·釋言》｜《廣雅·釋言》｜《廣韻·尤韻》。

❸（~），謂拘執。《爾雅·釋言》"~，拘也"郭璞注。

❹~、拘通。《爾雅·釋言》"~，拘也"郝懿行義疏："樂記云：釋箕子之~，史記留侯世家作：釋箕子之拘。集解徐廣曰：拘，一作~。是~、拘通。"

❺拘作~。《爾雅·釋言》"~，拘也"邵晉涵正義："左氏僖二十八年傳云：乃拘宛春於衛，史記晉世家作：乃~宛春於衛。"

❻~，謂禁錮也。《史記·秦始皇本紀》"斯卒~，就五刑"張守節正義。

❼~，謂制其出入。《書·蔡仲之命》"~蔡叔于郭鄰"孔安國傳。

❽凡~者，謂非盜賊自以他罪拘者也。《周禮·秋官·掌囚》"掌~"鄭玄注。

❾~，所虜獲者。《詩·魯頌·泮水》"在泮獻~"鄭玄箋。

❿~，道也，言辭窮情得，以罪誅道也。《風俗通義·佚文》。

⓫心省恤人謂之惠，反惠爲~。《新書·道術》。

⓬~，錄也。《說文·囗部》朱駿聲通訓定聲引《小爾雅·廣言》。

囜　niè

❶~，取也。《元包經傳·仲陽》"辛之~"李江注。

❷~，手取物。《元包經傳·仲陽》"辛之~"李江注。

四　《說文·四部》："~，陰數也。象四分之形。凡~之屬皆从~。"

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

❶~，陰數也。《說文·四部》。

❷~，套數也。《說文解字注·四部》｜《說文通訓定聲·履部》。

❸二、~、六、八、十，陰之數。《京氏易傳》卷下。

❹~者，西方之數。《京氏易傳》卷下。

❺~，數也，次三也。《玉篇·四部》。

❻關中謂四數爲~。《集韻·質韻》。

❼~，四倍之也。《孟子·萬章下》"卿祿~大夫"朱熹集注。

❽~，金生數也。《素問·六元正紀大論》"清化~"王冰注。

❾~，與駟通。《札迻·韓非子某氏注·愛臣》"是故不得~從"孫詒讓按。

❿~，與駟通，謂駟乘也。《韓非子·愛臣》"是故不得~從"王先慎集解引孫詒讓曰。

⓫~作駟。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："定十年傳：公子地有白馬~，漢五行志~作駟。""詩：~牡騑騑，既夕疏引作駟。"｜《廣雅·釋天》"辰星，或謂之鉤星"王念孫疏證："晏子春秋外篇：昔吾見鉤星在~心之閒，地其動乎，淮南子道應訓鉤作句，~作駟。"

⓬~，當作肆。《韓非子·難勢》"桀紂得乘~行者"王先慎集解。

⓭~，陰、陽、剛、柔也。《史記·樂書》"~暢交於中而發作於外"張守節正義。

⓮~主時。《大戴禮記·易本命》｜《孔子家語·執轡》。

⓯~者，時也。時者，四時八風之氣也。《素問·三部九候論》"令合天道，必有終始"張志聰集注。

⓰~人，謂四民，士、農、工、商也。庾信《徵調曲》"天下~人誰不足"倪璠注。

⓱~上，曲名也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"三奏~上之調"呂向注。

⓲~之，兩服兩驂，凡四馬以載之也。《詩·鄘風·干旄》"良馬~之"朱熹集傳。

⓳~支，猶人手足。《易·坤·文言》"而暢於~支"孔穎達疏。

⓴~支，謂股肱。《易·坤·文言》"而暢於~支"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉑~支，五藏經俞之所出也。《素問·五藏生成篇》"此~支八谿之朝夕也"張志聰集注。

㉒~支者，五藏六府之經俞也。《素問·太陰陽明論》"~支不得稟水穀氣"張志聰集注。

㉓~支，謂墨劓宫割也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"~支重罰"呂向注。

㉔~五，謂二十日。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"~五蟾兔缺"張銑注。

㉕~方，天下也。《淮南子·時則》"順彼~方"高誘注。

㉖~方，謂天下也。《詩·周頌·執競》"奄有~方"鄭玄箋。

㉗~方，諸夏也。《詩·大雅·民勞》"以綏~方"毛傳｜《左傳·昭公二十年》"以綏~方"孔穎達疏｜《荀子·致士》"以綏~方"楊倞注。

㉘（諸侯）國在四表，故言~方。杜預《春秋序》"達~方之志"孔穎達疏。

㉙東西南北曰~方。《小學蒐佚·纂要》。

㉚~方，氣所由來。《論衡·祭意》。

㉛駢儷之文，宋人或謂之~六。《十駕齋養新錄·四六》卷十六。

㉜~尺者，中央之制也。《春秋繁露·循天之道》。

㉝~末，四支。《管子·内業》"氣不通於~末"尹知章注。

㉞~末，謂四支也。《素問·繆刺論》"布於~末"王冰注。

㉟~正，謂君、臣、父、子。《管子·君臣下》"~正五官，國之體也"尹知章注。

㊱~矢，乘矢。《詩·齊風·猗嗟》"~矢反兮"毛傳。

㊲~失，謂精神不專，志意不理。《素問·徵四失論》"徵~失論"張志聰集注。

㊳~仲，子、午、卯、酉。《淮南子·天文》"太陰在~仲"高誘注。

㊴~立，謂立春、立夏、立秋、立冬。

《後漢書·蔡邕傳》"天子以～立及季夏之節"李賢注。

㊵～民,士、農、工、商也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"故～民有業"劉良注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～民反業"吕延濟注;《陸機〈辯亡論〉》"～民展業于下"吕延濟注丨《資治通鑑·漢紀十》"國有～民"胡三省注。

㊶～民,謂士、農、工、商。《國語·齊語》"～民者,勿使雜處"韋昭注。

㊷所謂～民者,士、農、工、商也。《説苑·政理》。

㊸古者有～民:有士民,有商民,有農民,有工民。《穀梁傳·成公元年》。

㊹古者有～民:一曰德能居位曰士;二曰辟土殖穀曰農;三曰巧心勞手以成器物曰工;四曰通財鬻貨曰商。《公羊傳·成公元年》"譏始丘使也"何休注。

㊺～夷,海外也。《淮南子·原道》"～夷納職"高誘注。

㊻去王城四千里夷服之國也,故謂之～夷。《孟子·梁惠王下》"東面而征西夷怨,南面而征北狄怨"趙岐注。

㊼～行,敦厚、質樸、遜讓、節儉。《後漢書·吳祐傳》"祐以光禄～行遷膠東侯相"李賢注引《漢官儀》曰。

㊽～合者,謂上下四旁湊合相遮覆也。《周禮·天官·幕人》"掌帷幕幄帟綬之事"鄭玄注"～合象宫室曰幄,王所居之帳也"孫詒讓正義。

㊾～旬,四十日也。《管子·入國》"入國～旬五行九惠之教"集校引洪頤煊云。

㊿～守,紫宫、軒轅、咸池、天河也。《淮南子·天文》"～守者所以司賞罰"高誘注。

(51)～兆,一曰方兆,二曰功兆,三曰義兆,四曰弓兆。《周禮·春官·卜師》。

(52)～牡,四馬也。《文選·張衡〈東京賦〉》"中畋～牡"張銑注;《劉楨〈贈五官中郎將〉》"～牡向路馳"劉良注;《鮑照〈數詩〉》"～牡曜長路"吕向注。

(53)～牡,車之四馬。《詩·衛風·碩人》"～牡有驕"朱熹集傳。

(54)～牡,謂駟馬也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～牡方馳"李周翰注。

(55)～伯,謂四嶽也,爲四嶽伯,故稱～伯。《國語·周語下》"此一王～伯"韋昭注。

(56)一曰文,二曰武,三曰威,四曰德,此～位者,主之所處也。《管子·任法》。

(57)～佐,脾、腎、肺、肝也。《逸周書·武順》"心有～佐"孔晁注。

(58)～佐,謂天子前疑、後丞、右輔、左弼也。《逸周書·成開》"三人有～佐"孔晁注。

(59)～角,謂剡成芒角四出。《周禮·春官·典瑞》"四圭有邸以祀天、旅上帝"鄭玄注"或説四圭有邸有～角也"孫詒讓正義。

(60)～表,猶四裔也。《羣經平議·尚書一》"光被～表"俞樾按。

(61)～表,四方之外也。《漢書·宣帝紀》"光被～表"顔師古注。

(62)～表,四海之外。《漢書·蕭望之傳》"光被～表"顔師古注。

(63)～表,謂屋覆上四面也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"三間～表"張銑曰。

(64)～枝,手足。《逸周書·武順》"左右手各握五,左右足各履五,曰～枝"孔晁注。

(65)～肢,謂手足也。《管子·君臣下》"～肢六道,身之體也"尹知章注。

(66)四體謂之～肢。《孟子·盡心下》"～肢之於安佚也"趙岐注。

(67)侯之樂～佾,象四時也。《獨斷》卷上。

(68)～季,辰、戌、丑、未時也。《素問·藏氣法時論》"～季甚,下晡靜"張志聰集注。

(69)～岳,諸侯也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～岳增峻"張銑注;《盧諶〈答魏子悌〉》"寄身蔭～岳"吕延濟注。

(70)～岳,四方之諸侯。《書·舜典》"乃日覲～岳羣牧"蔡沈集傳。

(71)～岳,謂四方諸侯。《漢書·百官公卿表》。

(72)～岳,總其方岳者。《書·周官》"内有百揆～岳"蔡沈集傳。

(73)～岳,官名,一人而總四岳諸侯之事也。《書·堯典》"咨～岳"蔡沈集傳。

(74)～府,謂太傅、太尉、司徒、司空之府也。《後漢書·虞詡傳》"誠宜令～府九卿"李賢注。

(75)～府,太尉、司徒、司空、大將軍府也。《後漢書·趙典傳》"～府表薦"李賢注。

(76)～官,耳、目、鼻、口也。《吕氏春秋·貴生》"在～官者"高誘注。

(77)～始,風也、小雅也、大雅也、頌也。《文選·卜商〈毛詩序〉》"是謂～始,詩之志也"李周翰注。

(78)～始,謂風、大雅、小雅、頌也。庾信《周祀宗廟歌》"庭闕～始"倪璠注。

(79)～始,謂國風、大雅、小雅、并頌也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～始攸繫"吕延濟注。

(80)謂正月旦歲之始,時之始,日之始,月之始,故云～始。《史記·天官書》"～始者,候之日"張守節正義。

(81)(～始),大明在亥,水始也;四牡在寅,木始也;嘉魚在巳,火始也;鴻鴈在申,金始也。《詩·周南·關雎序》"是謂～始"孔穎達疏引《詩緯汎歷樞》云。

(82)～阿,四注椁也。《左傳·成公二年》"椁有～阿"杜預注。

(83)～阿,四霤者也。《周禮·考工記·匠人》"～阿重屋"賈公彦疏。

(84)～阿,若今四注屋。《周禮·考工記·匠人》"～阿重屋"鄭玄注。

(85)四阿,若今～注也。《文選·枚乘〈七發〉》"連廊～注"李善注引鄭玄曰。

(86)～阿,四注屋,四面有霤阿下也。《逸周書·作雒》"咸有～阿"朱右曾集訓校釋。

(87)～門,四方之門。《書·舜典》"～門穆穆"孔安國傳。

(88)～門,四方門也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～門備禮"劉良注。

(89)～封,四境也。《曾子·立事》"諸侯日旦思其～封之内"阮元注。

(90)～封,謂四境起土爲界也。《大戴禮記·曾子立事》"諸侯日旦思其～封之内"王聘珍解詁。

(91)今官司錢糧交待,必造～柱册,～柱者,舊管、新收、開除、實在也。《十駕齋養新録·四柱》卷十九。

(92)～荒,四表。《逸周書·太子晉》"穷于～荒曰天王"孔晁注。

(93)～荒,舉天下而言。《楚辭·離騷》"將往觀乎～荒"蔣驥注。

(94)觚竹、北户、西王母、日下,謂之～荒。《逸周書·太子晉》"穷于～荒曰天王"朱右曾集訓校釋引《爾雅》曰丨《爾雅·釋地》。

(95)四裔謂之～荒。《楚辭·哀歲》"將馳兮～荒"舊注。

(96)戎狄荒服,故曰～荒,言其荒忽,去來無常也。《漢書·文帝紀》"夫～荒之外不安其生"顔師古注。

(97)～胑,四肢也。《別雅》卷一。

(98)～科,謂德行、言語、政事、文學。《後漢書·鄭玄傳》"仲尼之門考以～科"李賢注。

(99)～科,謂德行、政事、文學、言語也。《後漢書·鄭炎傳》"爲世陳～科"李賢注。

(100)～科,謂奏議、書論、銘誄、詩賦也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"此～科不同"李周翰注。

(101)～科,《漢官儀》曰:建初八年十二月己未,詔書辟士～科。其一曰:德行高妙,志節清白。二曰:經明行修,能任博士。三曰:明曉法律,足以決疑,能案章覆問,才任御史。四曰:剛毅多略,遭事不惑,明足照奸,勇足決斷。王維《謝集賢學士表》"列在～科"趙殿成箋注。

(102)～郊,去國百里。《周禮·天官·大宰》"二曰～郊之賦"鄭玄注。

(103)～郊者,謂遠郊百里以内關六鄉也。《周禮·地官·小司徒》"以稽國中及～郊都鄙之夫家九比之數"孫詒讓正義。

(104)～校,謂四隊也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"出乎～校之中"吕延濟注。

(105)～校,四面之校。《後漢書·竇憲傳》"然後～校橫徂"李賢注。

(106)～時,四方各一時。《釋名·釋天》。

(107)(～時),春夏秋冬。《莊子·在宥》"～時不節"成玄英疏。

(108)～時,即謂《月令》春青、夏赤、秋白、冬黑之四時色。《周禮·考工記·畫繢》"雜～時五色之位以章之"孫詒讓正義。

(109)春夏秋冬四時,時各一節,故言～時。《小學蒐佚·纂要》。

(110)天子有～時,朝以聽政,晝以訪問,夕以修令,夜以安身。《申鑒·政體》。

(111)～氣,謂夏至後三十一日起,盡至秋分日也。《素問·六元正紀大論》"其灑發也,以其～氣"王冰注。

(112)～海,天下。《淮南子·俶真》"則德施乎～海"高誘注。

(113)～海,四方也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～海蕭條"李周翰注。

(114)～海,猶四方也。《周禮·夏官·校人》"凡將事于～海山川"鄭玄注。

(115)～海則四方也。《韓非子·揚權》"～海既藏"王先慎集解引舊注。

(116)～海,四夷。《逸周書·太子晉》"善至于～海曰天子"孔晁注。

(117)～海寰中也。《小學蒐佚·字書上》。

(118)～海,舉其遠地。《書·大禹謨》"文命敷於～海"孔穎達疏。

(119)四方皆水,謂之～海。杜牧《感懷詩一首》"～海爲輸委"馮集梧注引《宋書·天文志》。

(120)所謂～海者,亦概萬國而言之爾。《日知録·四海》卷二十二。

(121)夷狄戎蠻,謂之～海。《書·禹貢》"～海會同"孔穎達疏。

(122)東夷、西戎、南蠻、北狄,謂之～海。《後漢書·皇后紀上》"流化～海"李賢注引《禮記》曰。

(123)九夷、八狄、七戎、六蠻,謂之～海。《詩·小雅·蓼蕭》"澤及～海"鄭玄箋丨《逸周書·太子晉》"善至于～海曰天子"朱右曾集訓校釋引《爾雅》丨《爾雅·釋地》丨《史記·五帝本紀》"～海之内咸戴帝舜之功"張守節正義引《爾雅》丨《後漢書·班彪傳》"～海之内"李賢注引《爾雅》丨《資治通鑑·漢紀二十五》"～海之衆不可誣"胡三省注引《爾雅》。

(124)九夷、八蠻、七戎、六狄,謂之～海。《大戴禮記·曾子大孝》"推而放諸東海而準"盧辯注。

(125)九夷、八蠻、六戎、五狄,謂之～海。《周禮·地官·調人》"辟諸海外"鄭玄注;《秋官·布憲》"達于～海"鄭玄注引《爾雅》曰丨《文選·張衡〈東京賦〉》"～海之内"李善注引《爾雅》曰。

(126)～海,謂夷鎮蕃三服在九州之外者也。《周禮·秋官·布憲》"達于～海"孫詒讓正義。

(127)晦冥無識,不可教誨,故曰～海。《爾雅·釋地》"九夷、八狄、七戎、六蠻,謂之～海"郝懿行義疏引《御覽》三十六引舍人云。

(128)～海,謂地居水之中,天運于地之外。《素問·徵四失論》"配于～海"張志聰集注。

(129)～旁,猶四極也。《周髀算經》卷下"天之中央亦高～旁六萬里"趙君卿注。

(130)～流,謂欲流、有流、無明流、有見流。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"則高謝～流"吕向注。

(131)～書,謂《詩》、《書》、《禮》、《樂》。《管子·戒》"澤其～經而誦學者"尹知章注。

(132)～教,四德也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"又況責之聞～教於古"李周翰注。

(133)致治之術,先屏～患。一曰僞,二曰私,三曰放,四曰奢。《申鑒·政體》。

(134)～萃,四面集攻之。《左傳·襄公二十六年》"吾乃～萃於其王族"杜預注。

(135)～國,四方也。《詩·大雅·皇矣》"維彼～國"毛傳。

(136)～國,謂四方。《周禮·天官·司會》"以周知～國之治"賈公彦疏。

(137)～國,猶言四方也。《詩·大雅·崧高》"周于～國"鄭玄箋。

(138)～國爲中國也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"～國方阻"李周翰注。

(139)～國,四方之國也。《詩·豳風·破斧》"～國是皇"朱熹集傳;《大雅·皇矣》"維彼～國"朱熹集傳。

(140)～國,天下象也。《公羊傳·昭公十八年》"此何以書,爲天下記異也"何休注。

(141)～處,猶四方也。《莊子·盜跖》"爭～處而不自以爲貪"成玄英疏。

(142)～野,四方之野。《後漢書·馬融傳》"繯褱～野之飛征"李賢注。

(143)～祭者,因四時之所生,孰而祭其先祖父母也。故春曰祠,夏曰礿,秋曰嘗,冬曰蒸。《春秋繁露·四祭》。

(144)～望,日、月、星、海。《周禮·春官·大宗伯》"則旅上帝及～望"鄭玄注引鄭司農云。

(145)～望,蓋謂日、月、星、海也。《漢書·郊祀志下》。

(146)～望,五嶽。《周禮·春官·小宗伯》"兆五帝於四郊,～望四類亦如

之"鄭玄注。

(147)此～望是五嶽之屬，山川之大者也。《周禮·春官·小宗伯》"～望四類亦如之"賈公彥疏。

(148)～鄉，猶四方也。《莊子·說劍》"中和民意以安～鄉"成玄英疏。

(149)～達，謂達之於四疆。《周禮·地官·遂大夫》"以～達戒其功事"孫詒讓正義引黄皮云。

(150)～達，謂衢也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～達雖平直"李周翰注。

(151)～達謂之衢。黃庭堅《對酒歌答謝公静》"何況～達之衢井先汲"史容注引《爾雅》。

(152)～達者，治民之事大通者有四：夫家衆寡也，六畜車輦也，稼穡耕耨也，旗鼓兵革也。《周禮·地官·遂大夫》"以～達戒其功事"鄭玄注。

(153)感應旁通爲～達。《莊子·山木》"始用～達"郭象注。

(154)～援，四鄰與國。《逸周書·程典》"固其～援"朱右曾集訓校釋。

(155)～極，四方也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"旁薄立～極"張銑注。

(156)～極，謂國之四鄙也。《管子·問》"外應～極"尹知章注。

(157)～極，四方極遠之處也。《漢書·禮樂志》"～極爰輳"顏師古注。

(158)東至於泰遠，西至於邠國，南至於濮鈆，北至於祝栗，謂之～極。《爾雅·釋地》|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"旁薄立～極"李善注引《爾雅》曰。

(159)～虛，謂四方空，大道也。《莊子·天運》"儻然立於～虛之道"成玄英疏。

(160)庶人所戴頭巾，唐人亦謂之～脚。《夢溪筆談》卷一。

(161)～象，四時也。《易·繫辭上》"兩儀生～象"李鼎祚集解引虞翻曰。

(162)～運，四時也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"～運雖鱗次"呂向注|李白《日出入行》"誰揮鞭策驅～運"王琦輯注引殷仲文詩呂向注。

(163)～遐，四方也。《文選·陸機〈從軍行〉》"飄飄窮～遐"呂向注。

(164)～聖，堯、舜、禹、湯也。江淹《被爲朝賢答劉休範書》"～聖沓軌"胡之驥彙注。

(165)～載，水乘舟，陸乘車，泥乘輴，山乘樏也。《書·益稷》"予乘～載"蔡沈集傳。

(166)～載，謂水乘舟，陸乘車，泥乘輴，山乘樏。庾信《陪駕幸終南山和宇文内史》"玉山乘～載"倪璠注引《尚書》孔安國曰。

(167)～載，山行用蔂，水行用舟，陸行用車，澤行用輴。《淮南子·修務》"乘～載"高誘注。

(168)～照，即若木花，其光四照也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～照之花萬品"劉良注。

(169)～業，謂《詩》、《書》、《禮》、《樂》也。《後漢書·法真傳》"體兼～業"李賢注。

(170)～業，即《諸子》注：四民之業。《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者，有里布"鄭玄注"民就～業，則無稅賦以勸之也"孫詒讓正義。

(171)～飯，舉食之樂。《古經解鉤沉》卷二十五《論語·微子》"～飯缺適秦"鄭注。

(172)三飯～飯，樂章名也。《論語·微子》"～飯缺適秦"何晏集解引苞氏曰。

(173)～節，四時也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～節運而推移"李周翰注，"～節流兮忽代序"呂向注。

(174)～節，春、夏、秋、冬也。《文選·潘岳〈悼亡詩三首〉》"～節代遷逝"張銑注。

(175)～節，謂春蒐、夏苗、秋獮、冬狩也。《後漢書·楊賜傳》"順～節也"李賢注。

(176)～會，道也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"前宜～會"呂向注。

(177)～鉤，謂丑寅爲一鉤，辰巳爲一鉤，未申爲一鉤，戌亥爲一鉤。《淮南子·天文》"太陰在～鉤"高誘注。

(178)～溟，四海也。《文選·張協〈雜詩〉》"雨足灑～溟"李善注|李白《留别賈舍人至》"～溟揚洪流"王琦輯注引張協詩李善注|柳宗元《零陵贈李卿元侍御簡吳武陵》"陽光竟～溟"蔣之翹輯注|黃庭堅《次韻子瞻與堯舒文禱雪霧豬泉唱和》"想見～溟森雨足"史容注。

(179)～詩者，毛詩、韓詩、齊詩、魯詩也。《孝經·序》"國風雅頌，分爲～詩"邢昺疏。

(180)～裔，謂四海也。《文選·張衡〈東京賦〉》"逐赤疫於～裔"薛綜注。

(181)～裔，四夷也。《後漢書·班固傳》"瞰～裔而抗棱"李賢注。

(182)～裔，邊荒也。《文選·班固〈東都賦〉》"瞰～裔而抗稜"呂向注。

(183)～裔，猶四荒四極也。《方言》卷十二"裔，夷狄之總名也"錢繹箋疏。

(184)～塞，炫耀四方也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"休氣～塞"李善注引《尚書》鄭玄曰。

(185)～塞，謂夷服、鎮服、蕃服在四方爲蔽塞者。《禮記·明堂位》"～塞，世告至"鄭玄注。

(186)～經，謂《詩》、《書》、《禮》、《樂》。《管子·戒》"澤其～經而誦學者"尹知章注。

(187)～經，即孝、弟、忠、信。《讀書雜誌·管子第五·戒》"澤其～經而誦學者"王念孫按。

(188)～經者，春脉弦，夏脉鈎，秋脉毛，冬脉石。《素問·陰陽别論》"人有～經十二從"張志聰集注。

(189)～辟者，謂春、秋、冬、夏也。《莊子·天道》"六通～辟於帝王之德者"成玄英疏。

(190)～辟，謂四方開也。《莊子·天道》"六通～辟於帝王之德者"陸德明釋文。

(191)～輔，謂太師、太傅、國師、國將。《後漢書·任延傳》"～輔三公連辟"李賢注。

(192)～輔，房四星也。房以輔心，故曰～輔。《史記·天官書》"犯～輔，輔臣誅"司馬貞索隱。

(193)～暢，謂陰陽剛柔也。《禮記·樂記》"～暢交於中"孔穎達疏。

(194)～種，黍、稷、稻、麥。《周禮·夏官·職方氏》"其穀宜～種"鄭玄注。

(195)～膏者，《禮記》曰：牛膏香，犬膏臊，雞膏腥，羊膏羶。《文選·張衡〈東京賦〉》"時膳～膏"薛綜注。

(196)～維，四支也。《素問·生氣通天論》"～維相代"張志聰集注。

(197)四方之隅曰～維。李白《明堂賦》"形張～維"王琦輯注引《初學記》|《小學蒐佚·纂要》。

(198)～維者，喻繫四角也。《管子·牧民》"右～維"集校引豬飼彥博云。

(199)～維，四時也。《素問·生氣通天論》"～維相代"張志聰集注引朱濟公曰。

(200)～維者，乾坤艮巽之方。蓋東南西北，水火木金之正位。《素問·氣交變大論》"～維有埃雲潤澤之化"張志聰集注引徐振公曰。

(201)～維，謂禮、義、廉、耻也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"～維不張"呂延濟注。

(202)～維，一曰禮，二曰義，三曰廉，四曰恥。《史記·管晏列傳》"～維不張"裴駰集解引《管子》曰。

(203)何謂～維，一曰禮，二曰義，三曰廉，四曰恥。《管子·牧民》。

(204)捐悶、～維，蓋皆博戲之别術，今竝不傳。《札迻·數術記遺甄鸞注》"乃云捐悶與～維"孫詒讓按。

(205)～監，主山林川澤之官。《禮記·月令》"命～監"鄭玄注，"乃命～監"鄭玄注。

(206)～德，謂婦德、婦言、婦容、婦功也。《後漢書·皇后紀上》"九嬪掌教～德"李賢注。

(207)～德，謂天之四時，有生長收藏之德化。《素問·疏五過論》"不聞五過與～德"張志聰集注。

(208)～衛，四境也。《大戴禮記·千乘》"脩～衛"孔廣森補注。

(209)～衛，四枝也。《呂氏春秋·審時》"～衛變彊"高誘注。

(210)～衛，四方之職。《大戴禮記·少閒》"士修～衛"盧辯注。

(211)～衛，四方諸侯守衛者蠻服以内。《周禮·春官·巾車》"以封～衛"鄭玄注。

(212)～感，謂遠行、登山、臨水、送將歸。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"彼～感之疚心兮"李周翰注。

(213)自古所謂～鄰，蓋指東西南北四者而言耳。《容齋三筆》卷十四。

(214)～鄰，左輔、右弼、前疑、後承。《書·益稷》"欽～鄰"江聲集注音疏引鄭康成曰。

(215)～機，即《兵法篇》敵政、敵情、敵將、敵士，四者乃兵機之要也。《管子·幼官》"～機不明"集校引何如璋云。

(216)言～諦者，一苦，二集，三滅，四道。王維《禪師碑銘》"～諦徂征"趙殿成箋注引《法苑珠林》。

(217)～學，謂四郊之虞庠。柳宗元《四門助教廳壁記》"天子設～學"蔣之翹輯注引《禮記》注。

(218)～學者，東序、瞽宗、虞庠及四郊之學也。《大戴禮記·保傅》"學禮曰：帝入東學"盧辯注。

(219)～隩，四方也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"固知～隩之攸同"李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》"～隩奉圖"李周翰注。

(220)～隩，四方之隱處也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"～隩入貢"李善注。

(221)～隩，四方蠻夷也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～隩來暨"呂向注。

(222)～嶽，卿士之官掌四時者也。《詩·大雅·崧高》"維嶽降神"鄭玄箋。

(223)～嶽，四時官，主方嶽之事。《史記·五帝本紀》"嗟，～嶽"裴駰集解引鄭玄曰。

(224)～嶽，官名，主四嶽之祭，爲諸侯伯。《國語·周語下》"共之從孫～嶽佐之"韋昭注。

(225)～嶽，分主四方諸侯者。《漢書·百官公卿表》"咨～岳，以舉賢材"顏師古注。

(226)～嶽，東嶽岱，西嶽華，南嶽衡，北嶽恒。《左傳·昭公四年》"～嶽"杜預注。

(227)～簋，黍、稷、稻、粱。《詩·秦風·權輿》"每食～簋"毛傳。

(228)何謂～隱，交友故舊邑里門郭。《呂氏春秋·論人》。

(229)～擾，馬、牛、羊、豕。《周禮·夏官·職方氏》"其畜宜～擾"鄭玄注。

(230)～鎮，山之重大者，謂揚州之會稽，青州之沂山，幽州之醫無閭，冀州之霍山。《周禮·春官·大司樂》"～鎮五嶽崩"鄭玄注。

(231)～瀆，江淮河濟也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"公以～瀆天地之所以節宣其氣"呂延濟注。

(232)～瀆者，江淮河濟也。徐陵《丹陽上庸路碑》"滄海環於～瀆"吳兆宜箋注引樹本曰《封禪書》。

(233)江淮河濟謂之～瀆。《小學蒐佚·纂要》。

(234)～瀆，江河淮濟也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"滔滔猶～瀆之紀于地"張銑注。

(235)大川～瀆，謂江河淮濟也。《書·禹貢》"奠高山大川"孔安國傳"大川，～瀆"孔穎達疏。

(236)～瀆者，何謂也？江河淮濟也。《說苑·辨物》。

(237)天下大水四，謂之～瀆，江河淮濟是也。《釋名·釋水》。

(238)江河淮濟爲～瀆。《公羊傳·隱公五年》"棠者何？濟上之邑也"何休注。|《爾雅·釋水》|《尚書大傳》卷一|《漢書·郊祀志上》"～瀆視諸侯"顏師古注|《風俗通義·山澤》引《尚書大傳》、《禮三正記》|《文選·班固〈東都賦〉》"曷若～瀆五嶽"李善注引《爾雅》曰。

(239)～瀆者，發源注海者也。《爾雅·釋水》。

(240)自河入濟，自濟入淮，自淮達江，水徑周通，故有～瀆之名也。《水經注·河水注》。

(241)～類，日、月、星、辰。《周禮·春官·小宗伯》"四望～類亦如之"鄭玄注。

(242)～類，謂日月星辰、司中、司命、風師、雨師，以氣爲類者。《周禮·春官·小宗伯》"四望～類亦如之"孫詒讓正義。

(243)～類，三皇五帝九皇六十四氏咸祀之。《周禮·春官·小宗伯》"四望～類亦如之"鄭玄注引鄭司農云。

(244)～關，長安也。《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》"～關重擾"李善注。

(245)～關，耳、目、心、口。《淮南子·本經》"故閉～關"高誘注。

(246)～璧，《周禮》所謂四珪有邸者也，祭天所奠也，同邸於璧，故曰～璧。《管子·白心》"～璧而知請"尹知章注。

(247)～寶，謂上白黑赤黄之寶也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"然～寶邈焉已遠"呂向注。

(248)～寶，四瀆也。《别雅》卷五。

(249)～顥，四皓也。《别雅》卷三。

(250)～顧是高視八方。《莊子·田子方》"方將～顧"成玄英疏。

(251)～體，身之四肢也。《孟子·離婁上》"不保～體"趙岐注。

(252)～體，謂手足也。《後漢書·延篤傳》"猶～體之有心腹"李賢注。

(253)～體，謂二手二足也。《儀禮·喪服》"昆弟～體也"賈公彥疏|《論語·鄉黨》"寢不尸"何晏集解引包曰"偃卧～體"劉寶楠正義。

(254)～體，謂動作威儀之閑，如執玉高卑、其容俯仰之類。《中庸》"動乎

~體"朱熹章句。

㊺~體，謂龜之四足。《禮記·中庸》"動乎~體"鄭玄注。

㊻~衢，言枝交互四出。《山海經·中山經》"其枝~衢"郭璞注。

㊼麟、鳳、龜、龍，謂之~靈。《禮記·禮運》。

㊽龜、龍、麟、鳳，所謂~靈。《大戴禮記·曾子天圓》"毛蟲之精者曰麟，羽蟲之精者曰鳳，介蟲之精者曰龜，鱗蟲之精者曰龍"盧辯注。

㊾~驪，言物色盛也。《詩·齊風·載驅》"~驪濟濟"毛傳。

㊿~之日，周四月也。《詩·豳風·七月》"~之日舉趾"毛傳。

(51)~之日者，謂用建子爲正至建卯四月夏之二月之日。《周禮·夏官·羊人》"羊人掌羊牲"鄭玄注"詩曰：~之日其蚤獻羔祭韭"賈公彥疏。

(52)~坎壇，祭四方也。《論衡·祭意》引《禮》曰|《廣雅·釋天》。

(53)~郊之吏，吏在四郊之內，主民事者。《周禮·地官·小司徒》"及大比六鄉~郊之吏"鄭玄注。

(54)~通五達，言無險阻也。《漢書·酈食其傳》"~通五達之郊也"顏師古注引臣瓚曰。

(55)(~通五達)，四面往來通之，并數中央，凡五達也。《漢書·酈食其傳》"~通五達之郊也"顏師古注引如淳曰。

(56)~方之祭祀，謂四望也。《周禮·地官·舞師》"帥而舞~方之祭祀"鄭玄注。

冈　《說文·口部》："~，下取物縮藏之。从口，从又。讀若聶。"

niè《廣韻》女洽切，入洽娘。緝部。

❶~，下取物縮藏之。《說文·口部》。

❷~，縮取物也。《集韻·緝韻》。

❸~，手取物也。《玉篇·口部》|《廣韻·洽韻》。

❹~，~~，私取物。《集韻·緝韻》。

❺~，~~，私取兒。《廣韻·緝韻》。

❻人謂禽獸就地舐物爲~。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❼今農人屬泥，屬即~之俗字。《說文·口部》段玉裁注。

❽~，字亦作屬，㬅~雙聲。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作囗。《廣韻·洽韻》："~，俗作囗。"|《集韻·緝韻》："~，或作囗。"《洽韻》："~，或作囗。"

❿~，或作囡。《集韻·緝韻》。

⓫~，率也。《廣雅·釋器》。

⓬~，字亦作㘝。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~，叚借爲䰈。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

因　《說文·口部》："~，就也。从口、大。"

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶~，就也。《國語·鄭語》"不可~也"韋昭注|《急就篇》卷一"更卒歸誠自詣~"顏師古注|《說文·口部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·口部》|《廣韻·真韻》。

❷~，如因魏莊子之因。《詩·鄘風·載馳》"誰~誰極"朱熹集傳。

❸~是就之義也。《詩·大雅·常武》"仍執醜虜"毛傳"仍，就"孔穎達疏。

❹就能而用故曰~也。《管子·心術上》"~其能者"尹知章注。

❺~，依也。《逸周書·文酌》"~親就年"朱右曾集訓校釋；《嘗麥》"無思民~"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·盡數》"~智而明之"高誘注。

❻~，猶依也。《儀禮·喪服傳》"繼母之配父，與~母同"胡培翬正義引盛氏云|《論語·學而》"~不失其親"朱熹集注|《戰國策·東周》"無~事也"鮑彪注引吳正曰。

❼~，謂因人之力。《詩·鄘·載馳》"誰~誰極"馬瑞辰傳箋通釋。

❽~，讀如因國之因。《羣經平議·儀禮二》"繼母之配父，與~母同"俞樾按。

❾~，託也。《廣韻·真韻》。

❿~，猶受也。《戰國策·秦策五》"願於~計"高誘注。

⓫~，仍也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~秦宮室"薛綜注|《廣韻·真韻》|《集韻·諄韻》。

⓬~，亦通訓仍。《詩·大雅·崧高》"~是謝人"陳奐傳疏。

⓭此~字，仍辭也。《助字辨略》卷一："漢書賈誼傳：至於俗流失，世禍敗，~恬而不知怪。此~字，仍辭也。"

⓮~，緣也。《玉篇·口部》|《廣韻·真韻》。

⓯此~字，竝是緣辭。《助字辨略》卷一："漢書高帝紀：行數里，醉，~臥。又云：人乃以嫗爲不誠，欲苦之，嫗~忽不見。此~字，竝是緣辭。"

⓰~，蓋與固是義同。《墨子·經下》"謂而固是也，說在~"孫詒讓閒詁。

⓱~，連接也。《逸周書·作雒》"北~于郟山"孔晁注。

⓲~，猶通也。《論語·憲問》"~其室而生孫"皇侃義疏。

⓳~，猶順也。《呂氏春秋·君守》"何~哉"高誘注。

⓴~，猶便也。《呂氏春秋·順說》"而心猶可服，~矣"高誘注。

㉑~，循也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"~流波而成次"劉良注。

㉒~也者，因人之情也。《慎子·因循》。

㉓~，猶隨也。《呂氏春秋·君守》"必有~也"集釋引王念孫曰。

㉔舍己而隨物，故曰~。《管子·心術上》"~也者，舍己而以物爲法者也"尹知章注。

㉕或~者，引而伸之。《法言·問神》"詩、書、禮、春秋，或~或作而成於仲尼"李軌注。

㉖~也者，舍己而以物爲法者也。《管子·幼官》"若~處虛守靜任物則皇"集校引丁士涵引《心術篇》；《心術上》。

㉗~，任也。《莊子·齊物論》"~之以曼衍"成玄英疏。

㉘~，任其自然，無復治化也。《荀子·解蔽》"道盡~矣"楊倞注。

㉙~，由也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"解~自悟"注|《經傳釋詞》卷一。

㉚~，一作由。《楚辭·遠遊》"質菲薄而無~兮"舊校。

㉛~，猶也。《經傳釋詞》卷一|《經詞衍釋》卷一。

㉜故用人之自爲，不用人之爲我，則莫不可得而用矣。此之謂~。《慎子·因循》。

㉝~，舊也。《管子·心術上》"~也者，非吾所顧，故無顧也"尹知章注。

㉞~，爲仍舊。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~之言重襲也。《羣經平議·尚書一》"厥民~"俞樾按。

㊱~有重複之義，則亦深也。《羣經平議·尚書一》"厥民~"俞樾按。

㊲~，親也。《詩·大雅·皇矣》"~心則友"毛傳|《論語·學而》"~不失其親"何晏集解引孔安國曰|《大戴禮記·曾子制言上》"則夫杖可~篤焉"孔廣森補注|《廣雅·釋詁三》|《文選·蘇武〈詩四首〉》"結交亦相~"劉良注|駱賓王《靈泉頌》"色養協於~心"陳熙晉箋注引《詩·大雅》毛亨傳。

㊳~，猶親也。《儀禮·喪服傳》"繼母之配父，與~母同"鄭玄注|《論語·學而》"~不失其親"皇侃義疏|唐玄宗《孝經序》"雖~心之孝已萌"邢昺疏。

㊴~，即姻省文。《論語·學而》"~不失其親"劉寶楠正義。

㊵~，古姻字。《詩·大雅·皇矣》"~心則友"陳奐傳疏。

㊶~作姻。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二："魯詩：不惟舊~。毛作姻。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷六："襄四年傳：伯~。夏本紀正義引世紀作伯(一作柏)姻。"

㊷~者，君之綱。《史記·太史公自序》。

㊸冢宰專政茲謂~。《漢書·五行志下之下》引《京房易傳》曰。

㊹~也者，無益無損也。《管子·心術上》。

㊺有此有彼曰~，猶言無他事矣。《戰國策·東周》"無~事也"鮑彪注。

㊻~作嬰。《經籍籑詁·真韻》："史記齊太公世家：齊威王名~齊。國策趙策作：嬰齊。"

㊼~，當爲茵，所以藉棺者。《逸周書·器服》"明器，~外直三廣三"朱右曾集訓校釋。

㊽~，即茵之古文。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~心，非勉強也。《詩·大雅·皇矣》"~心則友"朱熹集傳。

㊿有繼母即有~母，就前母而言之則後母爲繼，就後母而言之則前母爲~，此~母之義也。《羣經平議·儀禮二》"繼母之配父，與~母同"俞樾按。

(51)~甚，緣何也。《助字辨略》卷一："史邦卿齊天樂詞：孤箏幾柱，問~甚參差，暫成離阻？~甚，緣何也。"

(52)~塵，馬先也。《廣雅·釋草》。

(53)~塵，與茵蔯同。《廣雅·釋草》"~塵，馬先也"王念孫疏證。

(54)~諸者，齊故刑人之地。《公羊傳·昭公二十一年》"若曰~諸者然"何休注。

(55)周曰囹圄，齊曰~諸是也。《公羊傳·昭公二十一年》"若曰~諸者然"徐彥疏引舊說云。

(56)~緣，謂依附以生輕重也。《後漢書·陳寵傳》"不良吏得生~緣"李賢注。

(57)~聲，猶云寄語。杜甫《纜船苦風戲題四韻奉簡鄭十三判官》"~聲置驛外"仇兆鰲詳注。

(58)何~，何緣也。《助字辨略》卷一："漢書王商傳：何~當有大水一日暴至。何~，何緣也。"

回　《說文·口部》："~，轉也。从口，中象回轉形。囘，古文。"

huí《廣韻》户恢切，平灰匣。微部。

❶~，轉也。《詩·大雅·雲漢》"昭~于天"毛傳|《荀子·儒效》"圖~天下於掌上而辯白黑"楊倞注|《急就篇》卷一"翟~慶"王應麟補注引《說文》|《說文·口部》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"文物象昭~"陳熙晉箋注引《詩·大雅傳》|李白《贈從孫義興宰銘》"猶如仰昭~"王琦輯注|《廣韻·灰韻》。

❷~，回轉也。《玉篇·口部》。

❸~，轉心也。《資治通鑑·附紀二》"既而上低~數日"胡三省注。

❹~，轉也，反也。《資治通鑑·漢紀四十三》"莫或~革"胡三省注。

❺~，反也。《楚辭·九章·抽思》"超~志度"蔣驥注。

❻~，旋也。《楚辭·離騷》"~朕車以復路兮"王逸注；《九歎·遠遊》"徵九神於~極兮"王逸注|《爾雅·釋水》"過辨，~川"邢昺疏；《釋畜》"~毛在膺，宜乘"邢昺疏|《元包經傳·太陰》"~浮于玄"李江注。

❼~，旋轉也。《楚辭·離騷》"~朕車以復路兮"朱熹集注。

❽~，流旋也。《荀子·致士》"水深而~"楊倞注。

❾~作迴。《楚辭·離騷》"~朕車以復路兮"舊校："~，一作迴。"《九懷·昭世》"高~翔兮上臻"舊校："~，一作迴。""腸~~兮盤紆"舊校："~，一作迴。"《九思·傷時》"乃~朅兮北逝"舊校："~，一作迴。"|《集韻·灰韻》："~，俗作迴。非是。"《隊韻》："~，或作迴。"

❿~，一作佪。《楚辭·惜誓》"循四極而~周兮"舊校。

⓫~作徊。《楚辭·惜誓》"循四極而~周兮"朱熹集注："~，一作徊。"|《說文·口部》朱駿聲通訓定聲："~，字亦作徊。"

⓬~，謂其形微圜也。《周禮·春官·典同》"~聲衍"鄭玄注。

⓭~，謂卻行也。《素問·玉版論要篇》"神轉不~"王冰注。

⓮~，曲也。《國語·晉語八》"若之何其~於富也"韋昭注|《孟子·盡心下》"經德不~"朱熹集注|《漢書·趙廣漢傳》"無所~避"顏師古注|《後漢書·城陽恭王祉傳》"羣臣莫不~從"李賢注；《虞詡傳》"無所~容"李賢注；《蔡邕傳》"盍亦~途要至"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"~淵灌"呂向注|《集韻·隊韻》。

⓯~，曲也，曲法以容也。《後漢書·馬武傳》"而每能~容，宥其小失"李賢注。

⓰~，繞也。《集韻·賄韻》。

⓱~，繞也。曲也。《資治通鑑·漢紀四十四》"今逃匿避~"胡三省注。

⓲~，曲繞也。《漢書·食貨志下》"鄭當時爲渭漕~遠"顏師古注。

⓳~，遶也。《類篇·口部》。

⓴~，謂迂過。《漢書·揚雄傳上》"~安邑"顏師古注。

㉑~，遶也，曲也。《漢書·李廣傳》"東道少~遠"顏師古注。

㉒~，謂路紆曲也。《漢書·趙充國傳》"~遠千里"顏師古注。

㉓~，違也。《詩·小雅·大明》"厥德不~"毛傳|《左傳·昭公二十六年》"厥德不~"杜預注|《後漢書·蘇竟傳》"求福不~"李賢注|《廣韻·灰

韻》。

㉔～，猶違也。《詩·大雅·常武》“徐方不～”鄭玄箋。

㉕～，謂乖違。《禮記·樂記》“～邪曲直”孔穎達疏。

㉖～，叚借爲違，實爲韋。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，或作韋。《集韻·灰韻》。

㉘經傳多借違作～，蓋以同韻相叚借。《詩·大雅·常武》“徐方不～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～，讀與違同。《詩·大雅·大明》“厥德不～”陳奐傳疏。

㉚～，邪也。《書·泰誓下》“崇信姦～”孔安國傳|《詩·小雅·小旻》“謀猶～遹”毛傳；《小雅·鼓鍾》“其德不～”毛傳；《大雅·大明》“厥德不～”朱熹集傳；《大雅·旱麓》“求福不～”朱熹集傳；《魯頌·閟宮》“其德不～”朱熹集傳|《左傳·文公十八年》“靖譖庸～”杜預注；《昭公二十年》“不爲利疚於～”杜預注；《昭公二十六年》“厥德不～”洪亮吉詁|《國語·周語中》“求福不～”韋昭注；《魯語上》“若君縱私～而棄民事”韋昭注；《晉語一》“以縱其～”韋昭注；《晉語八》“公室之有～”韋昭注；《晉語九》“夫以～釁國之中”韋昭注|《楚辭·九章·抽思》“何～極之浮浮”王逸注|《史記·魯仲連鄒陽列傳》“故～面汙行以事諂諛之人而求親近於左右”司馬貞索隱引杜預云|《大戴禮記·五帝德》“其德不～”孔廣森補注，“其行不～”王聘珍解詁|《禮記·禮器》“禮，釋～”孔穎達疏|《太玄·干》“干祿～也”司馬光集注引宋衷曰|《法言·學行》“彼以其～”李軌注|《漢書·鄒陽傳》“～面汙行”顏師古注；《賈捐之傳》“執義不～”顏師古注|《孔子家語·曲禮子夏問》“不爲利病於～”王肅注|《後漢書·任光傳》“無所～隱”李賢注；《竇融傳》“守節不～”李賢注；《馮衍傳》“不敢～行求時之利”李賢注；《劉瑜傳》“不敢庸～”李賢注；《杜喬傳》“唯喬正色無所～橈”李賢注；《盧植傳》“申宥～枉”李賢注；《劉梁傳》“不爲利～”李賢注引《左傳》杜預注云|《文選·左思〈魏都賦〉》“奸～內𤷃”呂向注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～而昧之者極妖愆”李善注；《班固〈典引〉》“匿亡～而不泯”呂延濟注；《陸機〈辨亡論〉》“姦～肆虐”張銑注|《玉篇·口部》|柳宗元《故叔父殿中侍御史府君墓版文》“釋～措枉”蔣之翹輯注；《凌助教蓬屋題詩序》“植志不～”蔣之翹輯注|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》|《資治通鑑·漢紀六十》“保養姦～”胡三省注|黃庭堅《叔父給事挽詞十首》“元豐天子照姦～”任淵注引《秦誓注》云。

㉛～、僻，皆邪也。《古文苑·揚雄〈廷尉箴〉》“不～不辟”章樵注。

㉜～，邪辟也。《禮記·禮器》“禮，釋～”鄭玄注。

㉝～，邪僻也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“事～泬而好還”薛綜注|柳宗元《柳常侍行狀》“弼違釋～”蔣之翹輯注引《禮記注》。

㉞～、與違通，故訓～爲邪。《國語·周語中》“詩曰：求福不～”董增齡正義。

㉟～，即㚃之叚借。故傳訓爲邪。《詩·小雅·小旻》“謀猷～遹”馬瑞辰傳箋通釋。

㊱經典叚～字爲之。《說文·交部》“㚃，衺也”段玉裁注。

㊲（㚃、韋、違、～），義並與敕同。《廣雅·釋詁二》“敕，衺也”王念孫疏證。

㊳～，衺也。《漢書·王商傳》“而～辟下媚以進其私”顏師古注|《廣雅·釋詁二》。

㊴～，奸。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“民不～慝”張銑注。

㊵～，亂也。《漢書·禮樂志》“誰能～”顏師古注。

㊶～，回正心也。《左傳·昭公三十一年》“不爲利～”杜預注。

㊷～，易也。《後漢書·郎顗傳》“～選賢能”李賢注。

㊸～，謂回皇也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“目駭耳～”李善注。

㊹～，淵水也。《論語·爲政》“～也不愚”劉寶楠正義引《說文》|《說文·又部》“叓”字。

㊺～，又作洄。《爾雅·釋水》“過辨，～川”陸德明釋文。

㊻～毛，旋毛也。《爾雅·釋畜》“～毛在膺宜乘”郝懿行義疏。

㊼～水，回流也。《文選·屈原〈九章〉》“淹～水而凝滯”張銑注。

㊽～穴，轉旋之意也。《漢書·敘傳上》“畔～穴其若玆兮”顏師古注。

㊾～穴，猶紆曲也。《後漢書·盧植傳》“頗知今之禮記特多～穴”李賢注。

㊿～～，光兒。《後漢書·張衡傳》“猋～～其揚靈”李賢注。

(51)～～，光明貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“猋～～其揚靈”舊注。

(52)～～，心亂貌。《文選·劉楨〈雜詩〉》“～～自昏亂”劉良注。

(53)～邪，不正也。《史記·樂書》“～邪曲直各歸其分”張守節正義。

(54)～泬，猶攜互不齊一也。《後漢書·仲長統傳》“～泬於曩時”李賢注。

(55)～波，若水波也。《淮南子·本經》“詭文～波”高誘注。

(56)～面，謂臣服也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“遠人～面”劉良注。

(57)～建者，兵車四乘也。《呂氏春秋·悔過》“今袀服～建”高誘注。

(58)～風爲飄。《楚辭·九章·悲回風》“悲～風之搖蕙兮”王逸注。

(59)～風，飄風。李賀《感諷》“嬌魂從～風”王琦注引《楚辭》王逸注。

(60)～風謂之飄。陳師道《次韻黃生》“萬里～風遏發生”任淵注引《爾雅》。

(61)～風謂之飄風。李白《古詩五十九首》“～風送天聲”王琦注引《楚辭》王逸注。

(62)～風，旋轉之風也。《楚辭·九章·悲回風》“悲～風之搖蕙兮”朱熹集注|杜甫《雨二首》“～風起清曙”仇兆鰲詳注。

(63)～紇，唐時舊名，後稱回鶻。《廿二史考異·元史十五·姦臣傳》“阿合馬，～紇人也”錢大昕按。

(64)～軒，長廊。《文選·陸機〈吳趨行〉》“～軒啓曲阿”張銑注。

(65)～容，猶今言回護也。《資治通鑑·漢紀三十五》“而每能～容，宥其小失”胡三省注。

(66)～道，猶言紆道。杜甫《過津口》“～道過津口”仇兆鰲詳注。

(67)～猋，回風也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～猋肆其碭駭兮”李善注引服虔曰。

(68)～極，天極回旋之樞軸。《楚辭·九章·抽思》“何～極之浮浮”蔣驥注。

(69)凡買物應用後，仍減價賣之，俗謂之～殘。《陔餘叢考》卷四十三。

(70)～祿，火神也。《左傳·昭公十八年》“禳火于玄冥～祿”杜預注|《國語·周語上》“～祿信於聆隧”韋昭注|李白《答杜秀才五松山見贈》“～祿睢盱揚紫烟”王琦輯注引《左傳》杜預注；《化城寺大鐘銘》“～祿奮怒”王琦輯注引《國語》韋昭解|柳宗元《解祟賦并序》“～祿煽怒而喊呀”蔣之翹輯注；《逐畢方文并序》“～祿屏氣”蔣之翹輯注引《左傳注》。

(71)～祿，謂火神也。柳宗元《賀進士王參元失火書》“是祝融～祿之相弔子也”蔣之翹輯注引《左傳》。

(72)～淵，水也。《文選·左思〈吳都賦〉》“剖巨蚌於～淵”李善注。

(73)～淵，深淵也。《文選·左思〈吳都賦〉“剖巨蚌於～淵”呂向注。

(74)～慝，惡也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“民不～慝”李善注引《左氏傳》曰。

(75)～遹，邪辟也。《詩·大雅·抑》“～遹其德”陳奐傳疏；《大雅·桑柔》“民之～遹”陳奐傳疏。

(76)～遹，邪僻也。《詩·大雅·桑柔》“民之～遹”朱熹集傳；《大雅·召旻》“潰潰～遹”朱熹集傳。

(77)～飈，回旋之風也。李白《久別離》“愁如～飈亂白雲”王琦輯注。

(78)辟～，即僻違。《讀書雜志·荀子第一·修身》“成相篇曰：邪枉辟～失道途”王念孫按。

囟　《說文·囟部》：“～，頭會匘蓋也。象形。凡～之屬皆从～。𦞤，或从肉、宰。𠙐，古文～字。”

xìn《廣韻》息晉切，去震心。真部。

①～，頭會匘蓋也。《說文·囟部》。

②～，象人頭會腦蓋也。《玉篇·囟部》。

③～，頭會也。《集韻·至韻》。

④～，小兒頭會也。《集韻·準韻》。

⑤～是首腦之上縫。《禮記·內則》“男角女羈”鄭玄注“夾～曰角”孔穎達疏。

⑥～，額空也。《玄應音義》卷四“頂～”注。

⑦～，峻也。所生高峻也。《釋名·釋形體》。

⑧～，古文胴、𦞤二形。《玄應音義》卷四“頂～”注。

⑨～，古作𦞤。《集韻·稕韻》。

⑩～，或作𦞤。《玉篇·囟部》|《集韻·至韻》。

⑪～，或作胴。《集韻·至韻》。

⑫～，古作䪿。《集韻·稕韻》。

⑬～，古作顖。《集韻·稕韻》。

⑭～作顖。《釋名·釋形體》“～，峻也”王先謙疏證補：“吳校～作顖。”|《玉篇·囟部》：“～，或作顖。”|《玄應音義》卷十二“～上”注：“～，經文作顖。”

囝　jiǎn《集韻》九件切。上獮見。

①閩人呼兒曰～。《集韻·獮韻》。

②～，子也。《別雅》卷三。

园　wán《廣韻》五丸切，平桓疑。元部。

①～，削也。《玉篇·口部》。

②～，圓也。《莊子·齊物論》“五者～而幾向方矣”成玄英疏|《類篇·口部》。

③～，圓削也。《廣雅·釋言》“䥗，刓也”王念孫疏證引《莊子·齊物論篇》司馬彪注云|《集韻·桓韻》。

④～，訛角也。《慧琳音義》卷八十二“～方”注。

⑤～，即刓字。《後漢書·孔融傳》“豈有員～委屈”李賢注。

⑥～，亦作刓。《玉篇·口部》。

⑦～同刓。《廣韻·桓韻》。

⑧刓，《齊物論》作～。《說文·刀部》“刓”字段玉裁注。

⑨～、抏、玩，並與刓通。《廣雅·釋言》“䥗，刓也”王念孫疏證。

⑩～，或作抏。《集韻·桓韻》。

⑪～，藏也。《類篇·口部》。

囩　《說文·口部》：“囩，回也。从囗，云聲。”

yún《廣韻》爲贇切，平真云。諄部。

①～，回也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《集韻·文韻》；《元韻》。

②周旋之意，即～之引伸義也。《說文·口部》王筠句讀。

③～，與圓略同。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

④～，一曰意不足。《集韻·諄韻》。

⑤～，田十二頃也。《玉篇·口部》|《廣韻·真韻》。

⑥田十有二頃謂之～。《集韻·文韻》。

困　《說文·口部》：“～，故廬也。从木在口中。朱，古文困。”

kùn《廣韻》苦悶切，去慁溪。諄部。

①～，故廬也。《說文·口部》。

②～，窮也。《易·困》“～，亨”陸德明釋文|《國語·越語下》“日～而還”韋昭注|《孟子·萬章上》“如窮人無所歸”趙岐注“其爲憂愁若～窮之人”焦循正義引《廣雅》云|《荀子·修身》“雖～四夷”楊倞注|《春秋繁露·楚莊王》“～之至也”凌曙注引《釋文》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·口部》。

③～，猶窮也。《易·序卦》“故受之以～”焦循章句。

④無衣食曰～。《呂氏春秋·慎大》“以振窮～”高誘注。

⑤居而無食謂之～。《周禮·地官·遺人》“野鄙之委積，以待羇旅”賈公彥疏引《書傳》云；《廩人》“治其糧與其食”賈公彥疏引《書傳》云|《尚書大傳》卷三。

⑥～者，窮厄委頓之名。《易·困》“～，亨”孔穎達疏。

⑦～，窮悴掩蔽之義。《易·困》“～，亨”陸德明釋文。

⑧～，苦也。《漢書·西域傳上》“匈奴嘗～月氏”顏師古注。

⑨～，悴也。《易·困》“～，亨”陸德明釋文引《廣雅》|《孟子·告子下》“～於心”焦循正義引《廣雅》云|《廣雅·釋言》|《廣韻·慁韻》。

⑩～，疾。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“～而彌亮”呂延濟注。

⑪～，病之甚也。《廣韻·慁韻》。

⑫～，極也。《論語·堯曰》“四海～窮”何晏集解引苞氏曰|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·口部》|《廣韻·慁韻》|《集韻·慁韻》。

⑬～之本義爲止而不過，引伸之爲極盡。《說文·口部》段玉裁注。

⑭～，猶危也。《呂氏春秋·情欲》“身以～窮”高誘注|《淮南子·主術》“希不～其身”高誘注。

⑮～，亂也。《管子·問篇》“則無敎於權人以～貌德”集校引張佩綸曰|《論語·子罕》“不爲酒～”何晏集解引馬融曰|《廣韻·慁韻》。

⑯～,逃也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·慁韻》。

⑰皆謂逃叛也。《方言》卷十三“～、胎、𨓈,逃也”郭璞注。

⑱患至而後慮者謂之～。《荀子·大略》。

⑲～,不能謀。《吕氏春秋·審應》“雖黄帝猶若～”高誘注。

⑳謀不中爲～。《國語·晋語三》“謀而～人不智”韋昭注。

㉑～,乏也。《禮記·中庸》“事前定則不～”孔穎達疏。

㉒～,匱也。《玉篇·口部》。

㉓～,猶不通。《戰國策·魏策四》“～於思慮”鮑彪注。

㉔～,謂有所不通也。《論語·季氏》“～而學之”何晏集解引孔安國曰|《漢書·古今人表》“～而學之”顔師古注。

㉕～,謂至所不勝也。《素問·玉機真藏論》“言知至其所～而死”王冰注。

㉖～,謂其地墝埆不可種藝。《管子·地圖》“名邑廢邑～殖之地”尹知章注。

㉗～,謂重足而立。《逸周書·度訓》“乏～無醜”朱右曾集訓校釋。

㉘～,遲也。《文選·陸機〈演連珠〉》“是以才换世則俱～”吕向注。

㉙心省恤人謂之惠,反惠爲～。《逸周書·小明武》“上有～令”朱右曾集訓校釋引《賈子》曰。

㉚～,相遇也。《易·雜卦》。

㉛～,剛弇也。《易·困·彖傳》。

㉜～,德之辨也。《易·繫辭下》。

㉝子勝母曰～。《淮南子·天文》。

㉞～,混。《淮南子·天文》“～敦之歲”高誘注。

㉟～,𣏌榉。《爾雅·釋草》。

㊱～,梱之借字。《墨子·備城門》“而爲之～”孫詒讓閒詁。

㊲梱,或借～。《説文·木部》“橛,一曰門梱也”段玉裁注。

㊳～,叚借爲梱。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,亦與梱同。《廣雅·釋宫》“橛,朱也”王念孫疏證。

㊵～,本或作㒩。《莊子·天地》“～惾中顙”陸德明釋文。

㊶～,古作朱。《集韻·慁韻》。

㊷～畏,怯弱者也。《莊子·列禦寇》“～畏不若人”郭象注。

㊸～畏,困苦怯懼也。《莊子·列禦寇》“～畏不若人”成玄英疏。

㊹凡言～勉、～苦,皆極盡之義。《説文·口部》段玉裁注。

㊺～惾,猶刻賊不通也。《莊子·天地》“～惾中顙”陸德明釋文引李云。

㊻太歲在子曰～敦。《爾雅·釋天》|《資治通鑑·周紀一》“盡玄黓～敦”胡三省注引《爾雅》。

㊼在子,言陽氣皆混,萬物芽孳,故曰～敦。《爾雅·釋天》“太歲在子曰～敦”郝懿行義疏引《占經》李巡云。

㊽太陰在子,歲名曰～敦。《淮南子·天文》。

㊾～敦,亥也。《史記·曆書》“焉逢～敦三年”司馬貞索隱。

㊿～敦,混沌也。《别雅》卷三|《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋天》“在子曰～敦”孫注。

(51)～敦,混沌也。言萬物初萌混沌於黄泉之下也。《爾雅·釋天》“太歲在子曰～敦”郝懿行義疏引孫炎云|《史記·天官書》“～敦歲”司馬貞索隱引孫炎云。

(52)～滯,謂疲羸微隱者也。《管子·中匡》“菀濁～滯”尹知章注。

(53)言～窮,謂貧無資財也。《書·大禹謨》“不廢～窮”孔穎達疏。

(54)～窮,謂天民之無告者。《書·大禹謨》“四海～窮”孔安國傳。

囤

(一)dùn《廣韻》徒損切,上混定。

❶～,𥫱也。《集韻·𩫖韻》。

❷～,小𥫱也。《玉篇·口部》|《元包經傳·太陰》“豕森～匿”李江注|《廣韻·混韻》。

❸～,箭也。《類篇·口部》。

❹～,受。《元包經傳·太陰》“豕森～匿”李江注。

❺～者,言其受。《元包經·太陰》“豕森～匿”蘇源明傳。

❻《説文》笹,篅也。此～乃俗字。《釋名·釋宫室》“～,屯也”畢沅疏證。

❼～,本作庉。《釋名·釋宫室》“～,屯也”王先謙疏證補附引許克勤曰。

(二)tún《集韻》徒渾切,平魂定。

❽～,屯也,屯聚之也。《釋名·釋宫室》。

囦

《説文·水部》:“淵,回水也。从水,象形,左右岸也。中象水皃。㴊,淵或省水。～,古文从口、水。”

yuān《玉篇》烏緣切。

❶～,深也。《元包經傳·太陰》“物萌于～”李江注,“聰～～”李江注;《少陰》“藂～～”李江注;《少陽》“下～～”李江注;《仲陽》“𦮃～～”李江注。

❷～,𡇒水。《玉篇·口部》。

❸～,古淵字。《元包經傳·太陰》“物萌于～”李江注。

❹～,古文淵。《玉篇·口部》。

❺～泫,平漫不流廣深之皃。《文選·郭璞〈江賦〉》“澄澹汪洸,瀇滉～泫”李周翰注。

囮

《説文·口部》:“～,譯也。从口、化。率鳥者,繫生鳥以來之,名曰～。讀若譌。䋤,～或从繇。”

é《廣韻》五禾切,平戈疑。歌部。

❶～,譯也。《説文·口部》|《資治通鑑·隋紀三》“絶～去媒”胡三省注引《爾雅翼》曰。

❷～,鳥媒也。《玉篇·口部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·有韻》|《資治通鑑·隋紀三》“絶～去媒”胡三省注。

❸～者,如今之雉媒也。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,網鳥者媒。《廣韻·戈韻》。

❺～,捕鳥媒也。《類篇·口部》。

❻～,䋤也。《廣雅·釋言》。

❼～,或作䋤。《集韻·戈韻》。

囪

《説文·囪部》:“～,在牆曰牖,在屋曰～。象形,凡～之屬皆从～。窗,或从穴。𡆨,古文。”

(一)chuāng《廣韻》楚江切,平江初。東部。

❶在屋曰～。《説文·囪部》。

❷～,即窗牖也。《慧琳音義》卷二十五“真金爲～”注引《玉篇》。

❸～,或作窗、牕、窻。《集韻·江韻》。

❹～,古文窻字也。《慧琳音義》卷二十五“真金爲～”注。

❺～,古作𡆨。《集韻·江韻》。

(二)cōng《廣韻》倉紅切,平東清。

❻～,竈突也。《玉篇·囪部》|《廣韻·東韻》。

❼～,今竈突。《説文·囪部》段玉裁注。

❽～,通孔也。《玉篇·囪部》。

囧

《説文·口部》:“～,窻牖麗廔闓明。象形。凡～之屬皆从～。讀若獷。賈侍中説讀與明同。”

jiǒng《廣韻》俱永切,上梗見。耕部。

❶～,窻牖麗廔闓明。《説文·囧部》。

❷～,象窻牖開明也。《慧琳音義》卷四十四“～灼”注引《考聲》。

❸窻牖閌明曰～。《玄應音義》卷五“～灼”注引《説文》。

❹～,明也。《廣雅·釋詁四》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～～秋月明”劉良注|《元包經傳·仲陰》“睸～覞視”李江注;《仲陽》“～映覘苦”李江注。

❺～,大明也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～～秋月明”李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·囧部》。

❻～,彰也。《玉篇·囧部》|《慧琳音義》卷四十四“～灼”注引《蒼頡篇》。

❼～,亦章也。《玄應音義》卷五“～灼”注引《蒼頡篇》。

❽～,光也。《文選·木華〈海賦〉》“～然鳥逝”李善注引《蒼頡篇》曰|《元包經傳·仲陰》“𢍢～于天”李江注|《廣韻·梗韻》。

❾～,照。《元包經傳·太陽》“～于垠”李江注。

❿～,字亦作臩。《書·囧命序》“穆王命伯～爲周太僕正”陸德明釋文。

⓫～作臩。《書·囧命序》“穆王命伯～爲周太僕正”劉逢禄今古文集解:“～,説文作臩,史記、漢書古今人表同。”

固

《説文·口部》:“～,四塞也。从口,古聲。”

gù《廣韻》古暮切,去暮見。魚部。

❶～,四塞也。《説文·口部》|《廣韻·暮韻》。

❷～,四塞地。《集韻·莫韻》引《説文》。

❸～,國所依阻者也。國曰～,野曰險。《周禮·夏官·序官》“掌～”鄭玄注。

❹～,險可依以固者也。《周禮·夏官·大司馬》“負～不服”鄭玄注。

❺阻山爲～。《大戴禮記·千乘》“依～可守”孔廣森補注。

❻～,險也。柳宗元《與李睦州服氣書》“負～怙力”蔣之翹輯注。

❼～,險固也。柳宗元《辯侵伐論》“負～不服”蔣之翹輯注;《祭纛文》“保～虐人”蔣之翹輯注。

❽～,謂城廓完固。《論語·季氏》“～而近於費”朱熹集注。

❾～,謂城郭完堅,兵甲利也。《論語·季氏》“～而近於費”何晏集解引馬融曰。

❿～,堅也。《詩·小雅·天保》“亦孔之～”毛傳|《左傳·成公十六年》“脩陳～列”杜預注|《孫子兵法·九地》“無所往則～”李筌注|《論語·學而》“學則不～”劉寶楠正義引《詩傳》|《吕氏春秋·孟冬》“～封璽”高誘注;《首時》“水凍方～”高誘注;《達鬱》“筋骨欲其～也”高誘注|《楚辭·招魂》“弱顔～植”王逸注;《七諫·謬諫》“夫何執操之不～”王逸注|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“内無～守”徐爰注;《曹植〈贈丁翼〉》“滔蕩～大節”李周翰注;《佚名〈古詩十九首〉》“壽無金石～”劉良注|《廣韻·莫韻》|《集韻·莫韻》。

⓫～,堅固也。《論語·學而》“學則不～”朱熹集注|《史記·禮書》“淵～之本也”張守節正義|《禮記·中庸》“苟不～聰明聖知達天德者”孔穎達疏|《玉篇·口部》。

⓬～爲堅固。《儀禮·士相見禮》“～請吾子之就家也”賈公彦疏。

⓭～,障固也。《資治通鑑·漢紀四十七》“～天下良田美業”胡三省注。

⓮凡堅牢曰～。《説文·口部》段玉裁注。

⓯～,堅然牢固之意。《希麟音義》卷六“～悋”注引郭注《爾雅》云。

⓰～,牢也。《左傳·昭公四年》“～陰冱寒”孔穎達疏|《莊子·駢拇》“待繩約膠漆～者”成玄英疏|《希麟音義》卷六“～悋”注|《小學蒐佚·切韻》。

⓱～,牢固也。《文選·張衡〈東京賦〉》“民心～結”薛綜注。

⓲～,牢堅,難攻易守也。《戰國策·秦策一》“東有肴函之～”高誘注。

⓳～作怘。《玄應音義》卷四“𢘆～”注:“又作怘。”|《集韻·莫韻》:“～,古作怘。”

⓴～,定也。《國語·晋語二》“夫～國者”韋昭注|《大戴禮記·文王官人》“質色晧然～以安”王聘珍解詁。

㉑～者,定也。《書·君奭》“則有～命”孫星衍今古文注疏引韋昭注《晋語》云。

㉒～,堅定也。《素問·五運行大論》“其用爲～”王冰注。

㉓～,言輔之堅。《戰國策·中山策》“請令燕、趙～輔中山而成其王”鮑彪注。

㉔～,不傾移也。《易·繫辭下》“恒,德之～也”韓康伯注。

㉕～者,不移易之謂。《荀子·君道》“人習其事而～”王先謙集解。

㉖～,謂不傾掉也。《周禮·考工記·輪人》“謂之輪之～”孫詒讓正義引戴震云。

㉗萬物莫足以傾之之謂～。《易·乾·文言》“貞～足以幹事”惠棟述引《荀子》曰|《荀子·儒效》。

㉘～,安也。《國語·周語下》“久～則純”韋昭注;《魯語上》“帝嚳能序三辰以～民”韋昭注;《晋語二》“國可以～”韋昭注。

㉙～,猶安也。《國語·魯語上》“晋始伯而欲～諸侯”韋昭注。

㉚～,安也,定也。《詩·魯頌·泮水》“式～爾猶”陳奂傳疏。

㉛～,一也。《國語·周語上》“衶舊德而守終純～”韋昭注|《廣韻·暮韻》。

㉜～,言不變。《戰國策·趙策一》“國有～籍”鮑彪注。

㉝～,專固也。《大戴禮記·曾子立事》“弗知而不問焉,～也”盧辯注。

㉞專之曰～。《禮記·曲禮上》“毋～獲”陸德明釋文。

㉟欲專之曰～。《禮記·曲禮上》“毋～獲”鄭玄注。

㊱專取曰～。《禮記·曲禮上》“毋～獲”孔穎達疏。

㊲～,固持也。《國語·晋語二》“亦～太子以攜之”韋昭注。

㊳～,謂執守堅固也。《論語·子罕》“毋～”皇侃義疏。

㊴～,必也。《吕氏春秋·本味》“～不獨”高誘注;《任數》“其説～不行”高誘注;《知度》“其道～窮”高誘注;《貴直》“～嫌於危”高誘注;《贊能》“～辭讓而相”高誘注|《戰國策·秦策一》“王～不能行也”高誘注,“～多憂乎”高誘注;《齊策一》“～不求生也”高誘注|《淮南子·氾論》“則天納其貢職者迥也”高誘注|《大戴禮記·保傅》“～舉之禮”王聘珍解詁|《漢書·周昌傳》“吾～欲煩公”顔師古注。

㊵～,猶必也。《公羊傳·襄公二十七年》“女能～納公乎”何休注|《戰國策·趙策三》“彼天子～然”鮑彪注|《經傳釋詞》卷五|《經詞衍釋》卷五|《羣經平議·春秋左傳三》“從之～矣”俞樾按。

㊶訓～爲必。《孟子·梁惠王上》“然則小～不可以敵大”焦循正義。

㊷～、必同義。《諸子平議·淮南内篇三》“行未～於無非,而急求名者必剉”俞樾按。

㊸～,久也。《左傳·襄公二十六年》“～聞之”洪亮吉詁引《御覽》服虔云|《國語·晉語六》“臣～聞之”韋昭注|《小爾雅·廣詁》。

㊹～,猶久。《戰國策·魏策二》“皆以太子爲非～相也”姚宏注。

㊺素、～同義。《孟子·梁惠王下》“天下～畏齊之彊也”趙岐注“素畏齊彊”焦循正義。

㊻～,常也。《吕氏春秋·首時》“時～不易得”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“辨言而不～行”王聘珍解詁|《廣韻·暮韻》。

㊼～,猶常也。《禮記·曲禮上》“求毋～”鄭玄注。

㊽～,猶嘗也。《國語·周語上》“～有之乎”韋昭注。

㊾～,陋也。《逸周書·祭公》“汝無以嬖御～莊后”朱右曾集訓校釋|《國語·鄭語》“而近頑童窮～”韋昭注|《論語·述而》“儉則～”何晏集解引孔安國曰|《孟子·告子下》“～哉”趙岐注|《荀子·修身》“不由禮則夷～僻違,庸衆而野”楊倞注;《彊國》“其辭賞也～”楊倞注|《戰國策·楚策四》“明願有問君而恐～”鮑彪注|《大戴禮記·五帝德》“則予之問也～矣”孔廣森補注;《文王官人》“其貌～嘔”王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》“君子謂之～”孔穎達疏|《漢書·董仲舒傳》“儉則～”顔師古注|《孔子家語·五帝德》“則予之問也～矣”王肅注|《廣雅·釋言》。

㊿～,猶質陋也。《禮記·祭義》“立而不詘,～也”鄭玄注。

(51)～,猶鄙也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“略陳～陋”李周翰注。

(52)～,鄙陋也。《大戴禮記·哀公問於孔子》“寡人～,不～”孔廣森補注引王肅曰。

(53)～,鄙固。《荀子·修身》“體倨～而心執詐”楊倞注。

(54)～,謂鄙固。《曾子·立事》“弗知而不問,～也”阮元注。

(55)～,謂護恡也。《管子·幼官》“明養生以解～”尹知章注。

(56)～,讀爲婟。婟與嫉、妬同義。《讀書雜志·逸周書第四·固》“祭公篇:女無以嬖御～莊后”王念孫按。

(57)～作疾。《廣雅·釋詁一》“婟,妬也”王念孫疏證補正:“逸周書祭公篇:女無以嬖御～莊后。緇衣～作疾。”

(58)痼,多叚～爲之。《說文·疒部》“痼”字段玉裁注:“(痼)多叚～爲之。月令:十二月行春令,則國多～疾。”

(59)～,蔽也。《論語·學而》“學則不～”何晏集解引孔安國曰|《潛夫論·務本》“而闇君之所～也”汪繼培箋引孔安國《論語注》|《希麟音義》卷六“～恪”注引《說文》。

(60)～者,蔽也。《書·多士》“允罔～亂”孫星衍今古文注疏。

(61)～,蔽塞之義。《論語·學而》“學則不～”劉寶楠正義。

(62)～,謂不達於禮也。《大戴禮記·五帝德》“則予之問也～矣”王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》“君子謂之～”鄭玄注。

(63)～,閉也。《漢書·揚雄傳下》“是以欲談者宛舌而～聲”顔師古注。

(64)～,謂禁固也。《素問·至真要大論》“諸厥～泄”王冰注。

(65)～,錮也。《大戴禮記·哀公問於孔子》“～民是盡”孔廣森補注。

(66)～,與錮同。《方言》卷十二“錮、董,錮也”錢繹箋疏。

(67)～,叚借爲錮。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～作錮字。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“禁～二十年”舊校。

(69)錮,與～通。《文選·曹植〈求通親親表〉》“禁～明時”李善注。

(70)～,廢也。《國語·魯語上》“不議窮～又求自邇”韋昭注。

(71)弗知而不問焉,～也。《大戴禮記·曾子立事》。

(72)～,亦倨也。《讀書雜志·荀子第一·修身·夷固倨固》“大戴禮曾子立事篇曰:弗知而不問,～也”引之曰。

(73)～,猶倨也。《禮記·祭義》“立而不詘,～也”朱彬訓纂引王引之曰。

(74)～,亦謂倨傲也。《經義述聞·禮記下·立而不詘固也》。

(75)～,固執也。《中説·魏相》“無～”阮逸注|《資治通鑑·魏紀七》“固～云無有”胡三省注。

(76)～,執一而不通也。《論語·憲問》“疾～也”朱熹集注。

(77)～者,滯也。《管子·輕重乙》“衡者使物一高一下不得常～”集校引何如璋曰。

(78)～,執滯也。《論語·子罕》“毋～,毋我”朱熹集注。

(79)～,再辭。《集韻·莫韻》。

(80)再辭曰～。《書·大禹謨》“稽首～辭”孔安國傳|《禮記·曲禮上》“主人～辭”鄭玄注;《少儀》“某～願聞名於將命者”孔穎達疏。

(81)～,謂再三也。《漢書·衛青傳》“青～謝曰”顔師古注。

(82)～者,謂再三留之。《漢書·孫寶傳》“忠～還之”顔師古注。

(83)～,故也。《國語·越語下》“道～然乎”韋昭注|《論語·子罕》“～天縱之將聖”皇侃義疏|《禮記·哀公問》“～民是盡”孔穎達疏,“不～”孔穎達疏|《廣韻·暮韻》。

(84)～,亦故也。《玄應音義》卷二十四“～唯”注引《小爾雅》。

(85)～,猶故也。《韓非子·八經》“陳過則明其～”王先愼集解|《大戴禮記·哀公問於孔子》“～臣敢無辭而對”孔廣森補注|《禮記·哀公問》“～民是盡”鄭玄注。

(86)～,如故也。《儀禮·士昏禮記》“敢～以請”鄭玄注;《士相見禮》“～請吾子之就家也”鄭玄注;《燕禮》“寡君～曰不腆”鄭玄注|《禮記·曲禮上》“客～辭”孔穎達疏;《少儀》“某～願聞名於將命者”鄭玄注。

(87)～之言如故也。《大戴禮記·投壺》“敢～辭”王聘珍解詁引鄭云|《禮記·投壺》“敢～辭”鄭玄注。

(88)～,與故同。《經義述聞·爾雅上·肆故今也》。

(89)～,當爲故。《詩·周頌·昊天有成命》“肆其靖之”毛傳“肆,～”鄭玄箋。

(90)～,當讀爲故。《羣經平議·論語一》“毋～”俞樾按。

(91)～,故聲近義通。《羣經平議·論語二》“君子～窮”俞樾按。

(92)～、故通。《戰國策·趙策一》“國有～籍”吴師道注。

(93)～,本與故通。《小爾雅·廣詁》“～,久也”胡承珙義證。

(94)～,與故通用。《吕氏春秋·知接》“～却其忠言”畢沅新校正。

(95)(～),通作故。《爾雅·釋詁上》“劼,～也”郝懿行義疏。

(96)～,即故之假借字也。《說文·口部》段玉裁注。

(97)故,與～通。《論語·子罕》“～天縱之將聖”劉寶楠正義。

(98)～作故。《管子·幼官》“明養生以解～”集校引張佩綸曰:“～,或作故。”|《晏子春秋·内篇諫上第一》“夫靈山～以石爲身”孫星衍音義:“～,初學記作故。”|《韓非子·五蠹》“法莫如一而～”王先愼集解:“乾道本～作故。”|《楚辭·九章·惜誦》:“～煩言不可結詒兮”舊校:“～,一作故。”|《爾雅·釋詁上》“劼,～也”郝懿行義疏:“論語云:～天縱之將聖。論衡知實篇作:故天縱之將聖。”《史記·魯周公世家》“咨於～實”裴駰集解:“徐廣曰:～,一作故。”|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》:“～將制於螻蟻”舊校:“五臣本～作故字。”|《史通·疑古》“～亦向背皆殊”浦起龍通釋:“一作故。”|柳宗元《與韓愈論史官書》“役使掌～”蔣之翹輯注:“～,一本作故。”|《經籍籑詁·遇韻補遺》:“儀禮士昏禮記:某～敬具以須。白虎通嫁娶作:某故敬具以須。”《經傳釋詞》卷五:“～,或作故。”|《經詞衍釋》卷五:“～,或作故。”

(99)～作顧。《經傳釋詞》卷五:“～,又作顧。”|《經詞衍釋》卷五:“～,或作顧。”

(100)～,辭也。《孟子·梁惠王上》“然則小～不可以敵大”趙岐注。

(101)此～字,亦信辭也。《助字辨略》卷四:“史記刺客傳:今日之事,臣～伏誅。此～字,亦信辭也。”

(102)～,猶信。《戰國策·齊策六》“齊～弱”鮑彪注。

(103)～,信也,實也。《助字辨略》卷四:“～,信也,實也。孟子:臣～知王之不忍也。史記五帝紀:～雖爲淺見寡聞者道也。諸～字,其義竝同。”

(104)～,猶實也。《中庸》“苟不～聰明聖知達天德者”朱熹章句。

(105)此～字,猶既也、已也。《助字辨略》卷四:“史記陳涉世家:卒買魚亨食,得魚腹中書,～以怪之矣。此～字,猶既也,已也。”

(106)此～字,猶云乃也。《助字辨略》卷四:“後漢書來歷傳:大臣乘朝車,處國事,～復輾轉若此乎? 此～字,猶云乃也。”

(107)～,猶乃也。《經傳釋詞》卷五|《經詞衍釋》卷五:“孟子:仁者,～如是夫? 左傳僖十五年:～敗是求。此～之訓乃也。”

(108)～,讀爲胡。胡、～並從古聲,故得通用。《諸子平議·莊子二》“汝將～驚邪”俞樾按。

(109)～,自然也。《淮南子·覽冥》“以從天地之～然”高誘注。

(110)～,不奪。《逸周書·常訓》“九德:忠、信、敬、剛、柔、和、～、貞、順”朱右曾集訓校釋。

(111)(～),又通作假。《爾雅·釋詁上》“劼,～也”郝懿行義疏。

(112)～,讀爲蠱。《潛夫論·遏利》“寵禄不能～”汪繼培箋。

(113)～已,辭也。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“～已參軌伊望”劉良注。

(114)在上之水液下行,則爲～泄。《素問·至真要大論》“諸厥～泄”張志聰集注。

(115)～陋,小也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“臣凡庸～陋”張銑注。

(116)～陋者,昧於仁義之道,將以習非勝是也。《論語·憲問》“非敢爲佞也,疾～也”何晏集解引包曰“病世～陋”劉寶楠正義。

(117)(鳳皇)鋍鳴曰～常。《廣雅·釋鳥》。

(118)～塞,謂使邊境險固,若今之邊城也。《荀子·議兵》“～塞不樹”楊倞注。

(119)～實,故實也。《别雅》卷四。

(120)～諫,堅辭以諫也。《日知録·左傳注》(卷二十七)。

(121)再辭曰～辭。《大戴禮記·投壺》“敢～辭”孔廣森補注。

(122)再辭而許曰～辭。《儀禮·士冠禮》“實禮辭”胡培翬正義引《禮經釋例》云。

(123)～護,堅志也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“或乃聊慮～護”吕延濟注。

(124)～護,言牢固也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“觀基扃之～護”李善注。

(125)夷～,猶夷倨也。《讀書雜志·荀子第一·修身》“不由禮則夷～辟違”王念孫按引王引之曰|《經義述聞·禮記下·立而不詘固也》。

(126)禮之中焉能勿易,謂之能～。《荀子·禮論》。

囷

《說文·口部》:“～,廩之圜者。从禾在口中。圜謂之～,方謂之京。”

qūn《廣韻》去倫切,平諄溪。諄部。

①～,廩之圜者。《山海經·中山經》“百草木成～”郝懿行箋疏引《說文》|《說文·口部》|《玉篇·口部》。

②～,廩之圓者也。柳宗元《時令論上》“修～倉”蔣之翹輯注。

③～,圓廩。《戰國策·秦策一》“～倉空虛”鮑彪注。

④～,廩也。《荀子·榮辱》“有～窌”楊倞注|《集韻·準韻》。

⑤圜曰～,方曰廩。《荀子·榮辱》“有～窌”楊倞注。

⑥～,倉也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·口部》。

⑦～,圜倉也。《周礼·考工記·匠人》“～窌倉城”鄭玄注|《急就篇》卷三“門户井竈廡～京”顔師古注。

⑧～,圓倉。《詩·魏風·伐檀》“胡取禾三百～兮”陸德明釋文。

⑨倉圓曰～。《廣韻·真韻》。

⑩地上爲之,方曰倉,圜曰～。《周禮·考工記·匠人》“～窌倉城”賈公彦疏。

⑪圓曰～,方曰倉。《吕氏春秋·仲秋》“修～倉”高誘注|《戰國策·秦策

一》"～倉虛"高誘注|《潛夫論·賢難》"盡剝黎、單～倉以養之"汪繼培箋引《呂氏春秋》高誘注。

⓬方者曰倉,圓者曰～。《說文·倉部》"倉"字朱駿聲通訓定聲。

⓭～倉,皆以藏穀。圓爲～,方曰倉。《資治通鑑·唐紀五十》"僞指～倉"胡三省注。

⓮圓者爲～。《詩·魏風·伐檀》"胡取禾三百～兮"毛傳|《晏子春秋·外篇第七》"菽粟幣帛腐于～府"孫星衍音義引《詩傳》。

⓯圓者謂之～。《史記·龜策列傳》"～倉不盈"張守節正義引《說文》云。

⓰圜謂之～,方謂之京。《說文·口部》。

⓱員曰～,方曰鹿。《國語·吳語》"而～鹿空虛"韋昭注。

⓲今之囤,即古～之遺制。～也、笆也、篅也,異名而同實。《詩·魏風·伐檀》"胡取禾三百～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～,乇也。《淮南子·要略》"捭摶～"高誘注。

⓴～,綣也,藏物繾綣束縛之也。《釋名·釋宮室》。

囹　《說文·口部》:"～,獄也。从口,令聲。"

ling《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶～,獄也。《漢書·禮樂志》"～圄空虛"顔師古注|《說文·口部》|庾信《周大將軍趙公墓誌銘》"～圄榆動"倪璠注引《說文》曰|《資治通鑑·晉紀二十》"沈冤困於～圄"胡三省注。

❷～,獄名。《集韻·青韻》引《說文》。

❸～,囹圄。《廣韻·青韻》。

❹～,囹圄,獄也。《玉篇·口部》。

❺～,牢也。《禮記·月令》"省～圄"孔穎達疏引蔡云|柳宗元《時令論上》"省～圄"蔣之翹輯注。

❻～,領也。《資治通鑑·漢紀九》"～圄空虛"胡三省注引《爾雅》、《釋名》。

❼～者,領也;圄者,禦也。謂領録囚徒禁禦之也。《玄應音義》卷二"～圄"注引《釋名》。

❽～,領守繫者也。謂領囚徒禁禦之也。《慧琳音義》卷二十五"～圄"注引《釋名》云。

❾～圄,皆守禁之名,～之言令,圄之言敔也。《廣雅·釋宮》"周曰～圄"王念孫疏證。

❿～者,樞也,檻檻之名。《說文·口部》徐鍇繫傳。

⓫～圄,獄也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～圄寂寥"李周翰注;《嵇康〈幽憤詩〉》"卒致～圄"呂延濟注;《司馬相如〈報任少卿書〉》"深幽～圄之中"呂延濟注;《韋曜〈博弈論〉》"而黃霸受道於～圄"劉良注|《慧琳音義》卷八十五"～圄"注引《考聲》云。

⓬～圄,獄名也。《文選·陸機〈謝平原內史表〉》"幽執～圄"張銑注|《玄應音義》卷一"～圄"注。

⓭～圄,今之獄。《禮記·月令》"省～圄"陸德明釋文。

⓮～圄,秦獄名也。柳宗元《時令論上》"省～圄"蔣之翹輯注。

⓯所以守禁繫者,秦曰～圄,漢曰獄。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"卒致～圄"李善注引《禮記》鄭玄曰。

⓰～圄,周獄名也。《漢書·禮樂志》"～圄空虛"顔師古注引應劭曰|《後漢書·皇后紀上》"家嬰縲紲於圄犴之下"李賢注。

⓱四代獄之別名,周曰～圄。《獨斷》卷上。

⓲周曰～圄。～,令也;圄,舉也。言令人幽閉思愆改惡爲善因原之也。《逸周書·逸文》"～圄空虛"朱右曾集訓校釋引《御覽》引《風俗通》云。

⓳周曰～圄。～,令;圄,舉也。言令人幽閉思愆改惡爲善。《春秋繁露·王道》"～圄空虛"凌曙注引《意林》、《風俗通》。

⓴夏曰夏臺,殷曰牖里,周曰～圄。《白虎通義·五刑》。

㉑夏曰夏臺,殷曰羑里,周曰～圄,皆獄之別名也。《玄應音義》卷一"～圄"注引《廣雅》。

㉒周曰～圄也,謂囚禁罪人之所。《希麟音義》卷一"～圄"注。

㉓獄,又謂之～圄。～,領也;圄,禦也。領錄囚徒禁禦之也。《釋名·釋宮室》。

㉔～圄,所以禁人也。《慧琳音義》卷二十五"～圄"注引《玉篇》。

㉕～圄,囚也。《慧琳音義》卷二十五"～圄"注引《玉篇》。

㉖～圄,所以禁守繫人者之處也。《慧琳音義》卷五十七"～圄"注引鄭注《禮記》云。

㉗～圄,所以禁守繫者,若今別獄矣。《禮記·月令》"省～圄"鄭玄注。

㉘～圄,守也。《慧琳音義》卷六十八"～圄"注引《說文》。

㉙～圄,法室也。《呂氏春秋·仲春》"省～圄"高誘注;《孟秋》"繕～圄"高誘注|《淮南子·時則》"命有司省～圄"高誘注。

㉚～圄,獄也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"～圄空虛"呂向注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"發憤～圄"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～圄寂寞"呂向注。

㉛獄,犴也。周曰～圄。《廣雅·釋宮》。

囿　《說文·口部》:"～,苑有垣也。从口,有聲。一曰禽獸曰～。"

yòu《廣韻》于救切,去宥云。職部。

❶～,苑有垣也。《大戴禮記·夏小正》"～有見韭"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·口部》|《玉篇·口部》。

❷苑有垣曰～。《漢書·高帝紀上》"故秦苑～園池"顔師古注。

❸～,園有垣也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"苑～"注引《字林》。

❹有牆曰～。《詩·秦風·駟驖序》"園～之樂焉"孔穎達疏|《大戴禮記·夏小正》"～有見韭"孔廣森補注引蔡德晉曰|《說文句讀·口部》|《資治通鑑·漢紀二十四》"北宮苑～街巷之中"胡三省注引孔穎達曰。

❺無牆曰～。《淮南子·本經》"侈苑～之大"高誘注。

❻無垣曰～。《玄應音義》卷十九"苑～"注引《字林》。

❼～,苑也。《左氏春秋·昭公九年》"築郎～"陸德明釋文|《穀梁春秋·成公十八年》"築鹿～"陸德明釋文|《左傳·莊公十九年》"取蔿國之圃以爲～"杜預注;《僖公三年》"齊侯與蔡姬乘舟于～"杜預注|《國語·周語中》"～有林池"韋昭注|《楚辭·九歎·愍命》"熊羆羣而逸～"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"鳩諸靈～"薛綜注|《集韻·屋韻》;《有韻》。

❽～,今之苑。《周禮·天官·序官》"～游亦如之"孫詒讓正義引《地官·序官注》云;《地官·序官》"～人"鄭玄注|《文選·班固〈兩都賦序〉》"起苑～"李善注引鄭玄曰|庾信《徵調曲》"開信義以爲苑～"倪璠注引鄭玄曰。

❾～,苑囿也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"游乎六藝之～"呂延濟注。

❿～,御苑也。《周禮·天官·序官》"～游亦如之"鄭玄注。

⓫～,亦禁苑也。《玄應音義》卷十九"苑～"注。

⓬古名～,漢名苑也。《說文·口部》王筠句讀。

⓭古謂之～,漢家謂之苑。《周禮·地官·序官》"～人"賈公彥疏。

⓮天子曰苑,諸侯曰～。《左傳·僖公三十三年》"鄭之有原圃,猶秦之有具～也"。

⓯有林池曰～。《戰國策·西周策》"見梁～而樂之也"鮑彪注。

⓰～是大苑,其門皆使閽人守之也。《周禮·天官·序官》"～游亦如之"賈公彥疏。

⓱禽獸曰～。《說文·口部》|《集韻·屋韻》。

⓲禽獸有～。《說文繫傳·口部》|《廣韻·宥韻》引《說文》。

⓳畜禽曰～。《戰國策·西周策》"見梁～而樂之也"高誘注。

⓴畜獸曰～。《文選·班固〈兩都賦序〉》"起苑～"呂向注。

㉑養獸曰～也。《慧琳音義》卷二十九"苑～"注引《說文》云。

㉒養禽獸曰～。《說文句讀·口部》|《小學蒐佚·三倉》。

㉓所以養禽獸曰～。《說文解字注·口部》。

㉔～者,所以養禽獸。《左傳·僖公三十三年》"鄭之有原圃,猶秦之有具～也"孔穎達疏。

㉕養麋鹿曰～。《慧琳音義》卷二十九"苑～"注引《考聲》云。

㉖養牛馬曰～。《慧琳音義》卷二十九"苑～"注引《蒼頡篇》云。

㉗～,所以域養禽獸也。《詩·大雅·靈臺》"王在靈～"毛傳|《後漢書·班彪傳下》"義合乎靈～"李賢注引毛萇云。

㉘～則築牆爲之,所以養禽獸。《左傳·莊公十九年》"取蔿國之圃以爲～"孔穎達疏。

㉙～者,築牆爲界域而禽獸在其中。《詩·大雅·靈臺》"王在靈～"孔穎達疏。

㉚～,育獸處。《文選·班固〈西都賦〉》"奮太武乎上～"呂延濟注。

㉛～,養獸處也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"然後～騶虞之珍羣"劉良注。

㉜養禽獸處曰～。《玄應音義》卷十二"苑～"注引《三蒼》。

㉝～者,畜魚鼈之處也。～,猶有也。《春秋繁露·王道》"廣苑～"凌曙注引《風俗通》。

㉞～者,域養禽獸之處。《詩·秦風·駟驖》"園～之樂焉"孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀二十四》"北宮苑～街巷之中"胡三省注引孔穎達曰。

㉟～者,蓄育鳥獸之所。《孟子·梁惠王下》"文王之～方七十里"朱熹集注|《戰國策·西周策》"見梁～而樂之也"吳師道注。

㊱畜禽獸大曰苑,小曰～。《呂氏春秋·慎小》"鴻集于～"高誘注。

㊲畜禽獸所,大曰苑,小曰～。《呂氏春秋·重己》"昔先聖王之爲苑～園池也"高誘注|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"繞疏苑～之基"陳熙晉箋注引《呂氏春秋》高誘注。

㊳～,園也。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》"靈～繁石榴"李周翰注;《謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"墟～散紅桃"張銑注;《顔延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》"前瞻京臺～"呂延濟注|《小學蒐佚·考聲四》。

㊴～,園囿。《廣韻·屋韻》。

㊵苑有園曰～。《說文句讀·口部》。

㊶種菜曰～。《小學蒐佚·三倉》。

㊷～作圃。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三:"僖卅三年傳:猶秦之有具～也。淮南墬形注引作具圃。"|《楚辭·七諫·自悲》"雜橘柚以爲～兮"舊校:"～,一作圃。"

㊸引伸之凡淵奧處曰～。《說文·口部》段玉裁注。

㊹～者,山之燕者也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊺～也者,園之燕者也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊻～,域也。《國語·楚語上》"王在靈～"韋昭注|《莊子·天下》"辯者之～也"成玄英疏。

㊼又引伸之凡分別區域曰～。《說文·口部》段玉裁注。

㊽～,一作域也。《史記·魏世家》"五入～中"裴駰集解引徐廣曰。

㊾～,天子百里,大國四十里,次國三十里,小國二十里。《太平御覽》卷一百九十六引《白虎通》。

㊿天子～,方百里,公侯十里,伯七里,子男五里,皆取一也。《公羊傳·成公十八年》"有～矣"何休注。

(51)～,聚也。《莊子·則陽》"從師而不～"成玄英疏。

(52)～,博也。有博大茂草也。《文選·張衡〈東京賦〉》"豐～草以毓獸"李善注引薛君曰。

(53)～,猶有也。《說文句讀·口部》。

(54)有,與～通。《尸子》卷上"料子貴別～"汪繼培輯注。

(55)～游,囿之離宮小苑觀處也。《周禮·地官·囿人》"掌～游之獸禁"鄭玄注。

(56)～游之獸,游牧之獸。《周禮·地官·囿人》"囿人掌～游之獸禁"鄭玄注引鄭司農云。

圃　《說文·口部》:"～,穜菜曰圃。从口,甫聲。"

pǔ《廣韻》博古切,上姥幫。魚部。

❶穜菜曰～。《說文·口部》。

❷種菜曰～。《論語·子路》"請學爲～"皇侃義疏|《墨子·非攻上》"入人園～"孫詒讓閒詁引《說文》云|《莊子·知北遊》"黃帝之～"成玄英疏引《說文》|《玄應音義》卷一"園～"注引《蒼頡解詁》|《集韻·莫韻》。

❸種蔬曰～。《莊子·天地》"見一丈人方將爲～畦"成玄英疏。

❹種蔬菜曰～。《論語·子路》"請學爲～"朱熹集注。

❺樹菜蔬曰～。《詩·齊風·東方未明》"折柳樊～"陸德明釋文|《論語·子路》"請學爲～"何晏集解引馬融曰|《史記·仲尼弟子列傳》"吾不如老～"裴駰集解引馬融曰|《禮記·射義》"孔子射於矍相之～"鄭玄注。

❻樹菜蔬爲～。《左傳·襄公四年》"季孫爲己樹六檟於蒲～東門之外"

孔穎達疏。

❼～者，種菜之事也。《論語·子路》"請學爲～"皇侃義疏。

❽菜蔬曰～。《莊子·天地》"見一丈人方將爲～畦"陸德明釋文引李云。

❾樹果蓏曰～。《周禮·天官·大宰》"二曰園～"鄭玄注。

❿～，樹果蓏之屬。《周禮·地官·載師》"以場～任園地"鄭玄注。

⓫種樹菜果則爲之～。《詩·豳風·七月》"九月築場～"孔穎達疏。

⓬～，以藩爲之，所以樹果蓏。《左傳·莊公十九年》"取蔿國之～以爲囿"孔穎達疏。

⓭所以種菜曰～。《說文解字注·口部》。

⓮～者，所以殖菜蔬也。《左傳·昭公十二年》"我有～"孔穎達疏。

⓯～，菜園也。《玄應音義》卷一"園～"注引《詩傳》曰。

⓰～，菜園也。《詩·齊風·東方未明》"折柳樊～"毛傳|《玉篇·口部》。

⓱～，園圃。《廣韻·姥韻》；《暮韻》。

⓲～，農圃也。《吕氏春秋·尊師》"治唐～"高誘注。

⓳～，園也。《左傳·莊公十九年》"取蔿國之～以爲囿"杜預注；《昭公十二年》"我有～"陸德明釋文；《哀公十五年》"舍於孔氏之外～"杜預注|《莊子·天地》"見一丈人方將爲～畦"陸德明釋文|《孟子·告子上》"今有場師"趙岐注|《楚辭·九章·涉江》"吾與重華遊兮瑶之～"王逸注|《史記·衛康叔世家》"舍孔氏之外～"裴駰集解引服虔曰|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"舊～化而爲薪"劉良注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》"息徒蘭～"張銑注；《潘岳〈在懷縣作〉》"靈～耀華果"吕延濟注。

⓴～，園圃。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"其東則有蕙～"劉良注。

㉑有草曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"遭藪爲～"劉淵林注。

㉒～作囿。《爾雅·釋地》"鄭有～田"陸德明釋文："～，本或作囿字。"|《集韻·姥韻》："～，亦作囿。"《莫韻》："～，亦从布。"

㉓～作囿。《墨子·明鬼下》"而田於～"孫詒讓閒詁："明道本～作囿。"|《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"休息篇之～"舊校："善本～作囿字。"《司馬相如〈封禪文〉》"樂我君～"舊校："五臣本～作囿。"|柳宗元《柳州復大雲寺記》"～百畦"蔣之翹輯注："～，一作囿。"

㉔春夏爲～，秋冬爲場。《詩·豳風·七月》"九月築場～"毛傳|《左傳·襄公四年》"季孫爲已樹六檟於蒲～東門之外"孔穎達疏引《詩毛傳》|《周禮·地官·場人》"掌國之場～"賈公彦疏。

㉕此～，即《載師》所云場～。《周禮·天官·大宰》"二曰園～"賈公彦疏。

㉖～之言布也。《論語·子路》"請學爲～"皇侃義疏。

㉗～，博也。《國語·周語中》"藪有～草"董增齡正義引《文選》李善注|《文選·班固〈東都賦〉》"豐～草以毓獸"李善注引《韓詩》薛君曰。

㉘～，大也。《國語·周語中》"藪有～草"韋昭注。

㉙～作甫。《公羊傳·定公八年》"將殺我于蒲～"陸德明釋文："～，本又作甫。"|《集韻·姥韻》："～，或省。"《莫韻》："～，或省。"

㉚～，叚借爲簠。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，田也。《列子·仲尼》"鄭之～澤"殷敬順釋文。

㉜～，野樹也。《楚辭·九歎·惜賢》"覽芷～之蠡蠡"王逸注。

㉝～，補也。《太平御覽》卷八百二十四引《風俗通》。

圄　《說文·口部》："～，守之也。从口，吾聲。"

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶～，守之也。《說文·口部》。

❷～，守也。《漢書·禮樂志》"囹～空虚"顔師古注|《慧琳音義》卷二十四"囹～"注引《說文》|《廣韻·語韻》|《資治通鑑·晉紀二十》"沈冤困於囹～"胡三省注。

❸～，禦也，謂禁禦之也。《玄應音義》卷十六"禁～"注引《釋名》云。

❹囹，領也；～，禦也，領録囚徒禁禦也。《釋名·釋宫室》|《資治通鑑·漢紀九》"囹～空虚"胡三省注引《爾雅》、《釋名》。

❺守禦字，古作～。《說文·口部》桂馥義證。

❻～，與圉禦字同。《墨子·雜守》"遠攻則遠害"孫詒讓閒詁："害並當爲～，～與圉禦字同。"

❼圉作～，～，亦守。《戰國策·趙策三》"王非戰國守圉之具"鮑彪注。

❽～，通作吾。《說文·口部》桂馥義證。

❾～，囚也。《左傳·宣公四年》"～伯嬴於轑陽"杜預注。

❿～，禁囚也。《玉篇·口部》。

⓫～，禁制人也。《慧琳音義》卷八十五"囹～"注引晉灼注《漢書》云。

⓬～，止也。《禮記·月令》"省囹～"孔穎達疏引蔡云|柳宗元《時令論上》"省囹～"蔣之翹輯注。

⓭～，方獄也。《慧琳音義》卷八十五"囹～"注引《考聲》。

⓮～，囹圉，周獄名。《廣韻·語韻》。

⓯周曰囹～。《獨斷》卷上。

⓰周曰囹～，～，舉也。言令人幽閉思愆改惡爲善，因原之也。《太平御覽》卷六百四十三引《風俗通》。

⓱今文～爲圉圄字。《說文·口部》桂馥義證。

⓲～，叚借爲圉。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，讀與圉同。《漢書·地理志下》"禹貢朱～山在縣南梧中聚"顔師古注。

⓴～作圉。《公羊春秋·定公四年》"衛孔～"陸德明釋文："～，左氏作圉。"|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"卒致囹～"舊校："～，五臣作圉。"《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"故有～空之隆"舊校："五臣本～作圉。"《潘岳〈馬汧督誄〉》"發憤囹～"舊校："五臣本～作圉。"《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"囹～寂寞"舊校："五臣本～作圉字。"|《讀書雜志·漢書第十一·囹圄》"囹～空虚"王念孫按："毛晃增修禮部韻略引此～作圉。"

㉑～犴，獄名。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"家纓縲紲於～犴之下"劉良注。

㉒囹～，獄也。《小學蒐佚·考聲二》。

㉓（囹圄），或但謂之～。《廣雅·釋宫》"獄，犴也。周曰囹圄"王念孫疏證："（囹～），或但謂之～。晏子諫篇云：拘者滿～，怨者滿朝是也。"

㉔獄，又謂之囹～。《釋名·釋宫室》。

圂　《說文·口部》："～，廁也。从口，象豕在口中也。會意。"

（一）hùn《廣韻》胡困切，去慁匣。諄部。

❶～，廁也。《墨子·備城門》"與下同～"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·口部》|《廣雅·釋宫》|《玉篇·口部》|《廣韻·慁韻》。

❷～者，養豕之牢也。《漢書·五行志中之下》"燕王宫永巷中豕出～"顔師古注。

❸～，豕居也。《慧琳音義》卷八十四"廁～"注引《蒼頡篇》云。

❹～，豕所居也。《玉篇·口部》|《玄應音義》卷九"著～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·慁韻》。

❺～，亦曰圈。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❻謂豕廁爲圂，因謂豕犬爲～耳。《說文·口部》段玉裁注。

❼～，豬犬也。《禮記·少儀》"君子不食～腴"孔穎達疏。

❽～，豕食不潔也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❾～者，言溷濁也。《玄應音義》卷十五"～廁"注引《釋名》云。

❿～，圊圂也。言溷濁穢惡。《玄應音義》卷四"～豬"注。

⓫～，廁也。棄穢處也。《慧琳音義》卷十二"大～"注。

⓬～則城下積不潔之處。《墨子·備城門》"與下同～"孫詒讓閒詁。

⓭引伸之義人廁或曰～。《說文·口部》段玉裁注。

⓮～作溷。《說文·口部》段玉裁注："～，俗作溷。"|《玄應音義》卷四"～豬"注："～，又作溷。"|《經籍纂詁·諫韻》："禮記少儀：君子不食～腴。儀禮既夕注作：君子不食溷腴。"

⓯誠動可畏謂之威，反威爲～。《新書·道術》。

⓰～，叚借爲倱。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，謂蘭圂也。《方言》卷三"笠，～也"郭璞注。

（二）huàn《集韻》胡慣切，去諫匣。諄部。

⓲《周禮》～作豢，謂犬豕之屬。《禮記·少儀》"君子不食～腴"鄭玄注。

⓳～，與豢同。《禮記·少儀》"君子不食～腴"陸德明釋文。

⓴～，叚借爲豢。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

圎　《說文·口部》："～，規也。从口，肙聲。"

（一）xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶～，規也。《說文·口部》|《玉篇·口部》|《古文苑·蔡邕〈篆勢〉》"爲學藝之範～"章樵注|《廣韻·先韻》；《仙韻》|《集韻·仙韻》。

❷規圓之器曰～。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❸～之言旋也。《廣雅·釋詁三》"～，圓也"王念孫疏證。

❹～，小圓也。《說文·口部》徐鍇繫傳。

❺～，或作圜。《集韻·仙韻》。

❻旋、～、檈、鏇、還五字並音似沿切，其義一也。《廣雅·釋詁三》"～，圓也"王念孫疏證。

❼～，今俗以圈爲之。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，通作捐。《說文·口部》桂馥義證。

（二）yuán

❾～，圓也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，字亦作园。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，字亦作梋。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

圁　yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

❶～在西河。《史記·匈奴列傳》"居于河西～、洛之閒"裴駰集解引徐廣曰。

❷～，縣名。《集韻·山韻》；《欣韻》。

❸～，圁陽縣。《玉篇·口部》。

❹～，圁陽，縣名，在西河。《廣韻·真韻》。

❺～，縣名，在圁水之陰，因以爲名。《集韻·諄韻》。

圊　qīng《廣韻》七情切，平清清。

❶～，廁也。《廣雅·釋宫》|《玄應音義》卷一"屏中"注|《廣韻·清韻》|《集韻·青韻》。

❷～，亦廁也。《慧琳音義》卷十五"～廁"注引《考聲》。

❸～、圂、屏、廁也，皆廁之別名也。《玄應音義》卷一"～廁"注。

❹～，即圂廁也，棄穢之所聚也。《慧琳音義》卷九十"～中"注。

❺～，圂廁也。《集韻·清韻》。

❻～，糞所也。《小學蒐佚·集訓》。

❼～，圂也。《慧琳音義》卷十五"～廁"注引《字書》。

❽～，或曰圂，言溷濁。《玄應音義》卷二"～廁"注。

❾～，圊圂也。《玉篇·口部》。

❿～，溷也。《慧琳音義》卷二十六"～廁"注。

⓫廁，或曰～，言至穢之處，宜常修治使潔清也。《釋名·釋宫室》。

⓬～作清。《釋名·釋宫室》"廁，或曰～"畢沅疏證："～亦俗字，據一切經音義、御覽引皆作清。"

圉　《說文·㚔部》："～，囹圄，所以拘罪人。从㚔，从口。一曰：～，垂也。一曰：～人，掌馬者。"

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶～，囹圄，所以拘罪人。《說文·㚔部》。

❷～，囹圄，所以拘罪人。《類篇·㚔部》。

❸～，禁也。《逸周書·寶典》"不～我哉"孔晁注|《管子·四時》"～分異"集校引張佩綸云引《爾雅》|《墨子·辭過》"邊足以～風寒"孫詒讓閒詁引《玉篇》云|《爾雅·釋言》|《玉篇·㚔部》。

❹～，禁制。《爾雅·釋言》"～，禁也"郭璞注。

❺～，謂禁守其人也。《漢書·貨殖傳》"～奪成家者爲雄桀"顔師古注。

❻～，止也。《太玄·彊》"終莫之～"范望注。

❼～，未有而預防之也。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏引舍人曰。

❽～，困苦之意。《逸周書·寶典》"不～我哉"朱右曾集訓校釋。

❾～，退也。《玉篇·㚔部》。

❿～，叚借爲圄。《說文·㚔部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，又通作圄。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏|《集韻·語韻》。

⑫～作圄。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九："詩：犧磬柷～，孟郁脩堯廟碑作柷圄。"卷十："定四年經：晉士鞅衛孔～師伐鮮虞，公羊作孔圄。"|《楚辭·九歎·遠遊》"悉靈～而來謁"舊校："～，釋文作圄。"|《經籍籑詁·語韻補遺》："淮南人閒：馬～。論衡逢遇作馬圄。"

⑬古圉圄字本作～。《經義述聞·國語下·圉公》。

⑭～，養馬官。《淮南子·脩務》"及至～人擾之"高誘注。

⑮～，養馬者。《左傳·僖公十七年》"故名男曰～"杜預注；《昭公七年》"馬有～"陸德明釋文|《國語·周語下》"湮替隸～"韋昭注|《管子·小問》"夷吾嘗爲～人矣"尹知章注|《淮南子·人閒》"乃使馬～往說之"高誘注|《潛夫論·論榮》"處隸～不足以爲耻"汪繼培箋引韋昭云|《玉篇·㚔部》|柳宗元《祭纛文》"收厥隸～"蔣之翹輯注引《左氏傳注》。

⑯～，養馬人也。《後漢書·蔡邕傳》"非子享土於善～"李賢注。

⑰廋～牧飤，皆養禽獸之人也。《管子·山至數》"唐～牧食之人"集校引張佩綸云。

⑱～，畜養也。《左傳·哀公十四年》"將～馬於成"杜預注。

⑲馬曰～。《左傳·僖公二十八年》"誰扞牧～"杜預注|《莊子·齊物論》"君乎，牧乎，固哉"郭象注"而所惡爲牧～"成玄英疏|《淮南子·覽冥》"厮徒馬～"高誘注|柳宗元《爲文武百官請復尊号表第五表》"或從扞牧～"蔣之翹輯注引《左傳注》。

⑳～，養馬也。《玉篇·口部》|《廣韻·語韻》。

㉑養馬曰～。《左傳·昭公七年》"馬有～"杜預注；《僖公二十八年》"誰扞牧～"陸德明釋文|《周禮·天官·大宰》"八曰臣妾，聚斂疏材"鄭玄注"生而名其男曰～，女曰妾"賈公彥疏；《夏官·序官》"～師"鄭玄注|《墨子·天志下》"丈夫以爲僕～"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭玄注|《楚辭·九歎·思古》"燕公操於馬～"王逸注|《爾雅·釋言》"～，禁也"邢昺疏。

㉒養馬爲～。《周禮·夏官·校人》"乘馬一師四～"鄭玄注引鄭司農云。

㉓～，牢養也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～林氏之騶虞"薛綜注。

㉔～，臣也。《廣雅·釋詁一》。

㉕～，使也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·㚔部》。

㉖～，垂也。《詩·大雅·桑柔》"孔棘我～"毛傳；《大雅·召旻》"我居～卒荒"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《說文·㚔部》|《玉篇·㚔部》。

㉗～，邊也。《詩·大雅·桑柔》"孔棘我～"朱熹集傳。

㉘～，邊垂也。《詩·大雅·召旻》"我居～卒荒"朱熹集傳|《左傳·隱公十一年》"亦聊以固吾～也"杜預注|江淹《蕭領軍讓司空並敦勸啟》"況臣連牧～岳"胡之驥注。

㉙～，邊陲也。柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"固～之下"蔣之翹輯注；《送楊凝郎中使還汴宋詩後序》"非所以扞城而固～也"蔣之翹輯注引《左傳注》。

㉚～，拒邊垂也。《爾雅·釋詁下》"～，垂也"邢昺疏引舍人曰。

㉛～，國之四垂也。《爾雅·釋詁下》"～，垂也"邢昺疏引孫炎曰。

㉜～，謂邊境。《詩·大雅·召旻》"我居～卒荒"孔穎達疏。

㉝～，邊陲之號矣。《水經注·渠水注》。

㉞～，猶宇也。《爾雅·釋詁下》"～，垂也"郝懿行義疏。

㉟～，叚借爲宇。《說文·㚔部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，禦也。《逸周書·謚法》"威德剛武曰～"孔晁注|《墨子·非攻下》"威不～"孫詒讓閒詁引《逸周書·謚法篇》孔注云。

㊲威德剛武曰～。《逸周書·謚法》|《史記·高祖功臣侯者年表》"～侯蟲逢元年"司馬貞索隱引《謚法》。

㊳～者，彊也。《讀書雜誌·逸周書第三·叡圉》。

㊴～，强也。《逸周書·謚法》"叡～克服曰莊"朱右曾集訓校釋。

㊵～，或曰禦也。《詩·大雅·桑柔》"孔棘我～"朱熹集傳。

㊶～之言禦也。《說文·㚔部》王筠句讀。

㊷～，通作禦。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏。

㊸～、禦字通。《墨子·節用上》"夏以～暑"孫詒讓閒詁；《明鬼下》"然不能以此～鬼神之誅"孫詒讓閒詁。

㊹～、禦通用。《詩·大雅·桑柔》"孔棘我～"陳啟源稽古編。

㊺～、禦同。《戰國策·韓策二》"治列子～寇之言"鮑彪注。

㊻～與禦同。《管子·輕重甲》"守～之國"尹知章注|《墨子·備穴》"則皆～而毋逐"孫詒讓閒詁引蘇云|《太玄·斂》"利～極菑"司馬光集注引王涯曰；《廓》"用～寇虜"司馬光集注。

㊼～，讀曰禦。《讀書雜志·漢書第十四·圉奪成家》"～奪成家者爲雄桀"王念孫按。

㊽～作禦。《詩·大雅·桑柔》"孔棘我～"鄭玄箋："～當作禦。"|《墨子·辭過》"邊足以～風寒"孫詒讓閒詁："畢云：太平御覽引作禦。"《公輸》"子墨子之守～有餘"孫詒讓閒詁："畢云：～，太平御覽作禦。"|《莊子·繕性》"其來不可～"陸德明釋文："～，本又作禦。"

㊾～，叚借爲禦，實爲御。《說文·㚔部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～、禦、御三字多通用。《詩·大雅·召旻》"我居～卒荒"李富孫異文釋。

(51)梧、～、禦三字古通用。《經義述聞·爾雅中·當途梧邱》。

(52)～，又通作御。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏。

(53)～作御，《詩·大雅·召旻》"我居～卒荒"王先謙三家義集疏："韓～作御。"|《墨子·辭過》"邊足以～風寒"孫詒讓閒詁："～，李善注左思賦引作御。"

(54)～，叚借爲馭，即御。《說文·㚔部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，繞也。江淹《始安王拜征虜將軍兗州刺史章》"縈炫外～"胡之驥注。

(56)～，當爲圍。《荀子·彊國》"乃據～津"楊倞注。

(57)～，當作圍。《札迻·中論·德象第二》"子～以大明昭亂"孫詒讓按。

(58)～作韋。《經籍籑詁·語韻》："史記陳杞世家：文公～，杜預春秋世族譜作韋，一作幸。"

(59)～，柷也。《詩·周頌·有瞽》"鞉磬柷～"毛傳。

(60)～，叚借爲敔。《說文·㚔部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，與敔同。《廣雅·釋樂》"敔象伏虎"王念孫疏證。

(62)～作敔。《詩·周頌·有瞽》"鞉磬柷～"朱熹集傳："～，亦作敔。"|《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏："樂記注：謂柷～也。釋文：～，本又作敔。"|《禮記·樂記》"然後聖人作爲鞉、鼓、椌、楬、壎、篪"鄭玄注"椌、楬謂柷～也"陸德明釋文："～，本又作敔。"

(63)月在丁曰～。《爾雅·釋天》。

(64)～人，養馬者。《左傳·襄公二十七年》"使～人駕"杜預注|《儀禮·既夕禮》"～人夾牽之"鄭玄注|《國語·楚語下》"魯～人犖殺子般於次"韋昭注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～人浴馬"張銑注。

(65)～人，掌馬者。《說文·㚔部》。

(66)～人，掌養馬者。《左傳·莊公三十二年》"～人犖自牆外與之戲"杜預注|《周禮·夏官·牧師》"牧師掌牧地"鄭玄注"頒馬授～者所牧處"賈公彥疏|《史記·魯周公世家》"～人犖自牆外與梁氏女戲"裴駰集解引服虔曰|《禮記·檀弓上》"～人浴馬"鄭玄注。

(67)～人，掌養馬，臣之賤者。《史記·晉世家》"故名男爲～"裴駰集解引服虔曰。

(68)～人，掌養馬，官之賤者。《左傳·僖公十七年》"故名男曰～"洪亮吉詁引服虔云。

(69)～人，廝養也。杜甫《丹青引贈曹將軍霸》"～人太僕皆惆悵"楊倫鏡銓引朱注。

(70)廋人～人皆司牧者。《管子·山至數》"唐～牧食之人"集校引何如璋云。

(71)～津，或作韋津。《荀子·彊國》"乃據～津"楊倞注。

(72)～～，魚在水羸劣之貌。《孟子·萬章上》"始舍之～～焉"趙岐注。

(73)～～，困而未舒之貌。《孟子·萬章上》"始舍之～～焉"朱熹集注。

國　《說文·口部》："～，邦也。从口，从或。"

guó《廣韻》古或切，入德見。職部。

①～，邦也。《說文·口部》|《廣雅·釋言》。

②～，邦國。《廣韻·德韻》。

③～是五等之邦。《莊子·逍遙遊》"而徵一～者"成玄英疏。

④～，王國也。《漢書·董仲舒傳》"郡～諸侯公選賢良修絜博習之士"顏師古注。

⑤～，謂王國也。《大戴禮記·主言》"雖有～焉"王聘珍解詁。

⑥～，謂王之國。《周禮·春官·詛祝》"以敘～之信用"鄭玄注。

⑦～，諸侯國也。《文選·班固〈西都賦〉》"～藉十世之基"呂延濟注。

⑧～，謂諸侯之國。《孟子·離婁上》"皆曰天下～家"趙岐注。

⑨～，謂諸侯王國也。《後漢書·光武帝紀上》"其令中都官、三輔、郡、～出繫囚"李賢注引《前書音義》曰。

⑩～，謂公侯之國。《孟子·離婁上》"～之所以廢興存亡者亦然"趙岐注。

⑪凡～謂諸侯國。《周禮·春官·職喪》"凡～有司"鄭玄注引鄭司農云。

⑫小曰邦，大曰～。《玉篇·口部》。

⑬大曰邦，小曰～。邦之所居亦曰～。《周禮·天官·大宰》"以佐王治邦～"鄭玄注。

⑭～，謂大國、次國、小國之等。《周禮·夏官·大司馬》"制畿封～以正邦國"孫詒讓正義引曾釗云。

⑮《周禮》體例，單言～者，皆據王國，邦國連言者，皆據諸侯。《周禮·春官·詛祝》"以敘～之信用"鄭玄注"～謂王之國"賈公彥疏。

⑯～作邦。《周禮·地官·掌節》"山～用虎節"孫詒讓正義："說文卪部引～作邦。"《秋官·大司寇》"刑新～用輕典"孫詒讓正義："漢書刑法志引此經～作邦。"|《墨子·尚賢下》"有～有士"孫詒讓閒詁："畢云：孔書～作邦。"|《韓非子·內儲說下》"～之利器"王先慎集解："喻老篇～作邦，此作～，漢人改也。"《外儲說右下》"一～盡爭買魚而獻之"王先慎集解："御覽，事類賦引～作邦。"|《潛夫論·思賢》"書曰：～乃其昌"汪繼培箋："今書作：而邦其昌。"《本政》"孔子曰：～有道"汪繼培箋："論語～俱作邦。"《慎微》"此蹶踊所以迷～而不返"汪繼培箋："迷～，論語作迷邦，漢人避高祖諱改。"

⑰～，都也。《呂氏春秋·明理》"有狼入於～"高誘注；《懷寵》"以～聽者"高誘注。

⑱～，謂天子所都。《禮記·學記》"～有學"孔穎達疏。

⑲～，千里之畿。《呂氏春秋·慎勢》"擇天下之中而立～"高誘注。

⑳～，郊以內也。《國語·齊語》"參其～而伍其鄙"韋昭注。

㉑～者，郊內之都也。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉒九州之外曰～也。《尚書大傳》卷一"重譯來朝者六～"鄭玄注。

㉓～，城中也。《周禮·秋官·士師》"三曰～禁"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"入～而問俗"鄭玄注。

㉔～，謂城中也。《周禮·天官·序官》"體～經野"賈公彥疏。

㉕～，城邑也。《國語·周語中》"～有班事"韋昭注。

㉖～與邑，名可互偁。析言之則國大邑小。《說文·𨛜部》"鄉，～離邑"段玉裁注。

㉗～，國中也。《詩·邶風·擊鼓》"土～城漕"朱熹集傳。

㉘此～，謂國中。《周禮·秋官·士師》"帥其屬而憲禁令于～及郊野"孫詒讓正義。

㉙～，即國中，謂城郭中。《周禮·地官·泉府》"～人郊人從其有司"孫詒讓正義。

㉚～，謂君也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"～其莫我知兮"呂延濟注。

㉛～，亦指王朝，對都家爲文，故稱～也。《周禮·秋官·方士》"三月而上獄訟于～"孫詒讓正義。

㉜言～者，社稷宗廟朝廷皆爲～。《公羊傳·莊公三十一年》"何譏爾，臨～也"何休注。

㉝～，諸侯。《書·湯誥》"俾寧爾邦家"孔安國傳|《論語·季氏》"丘也聞有～有家者"何晏集解引孔曰|《大戴禮記·文王官人》"使是治～家而長百姓"盧辯注。

㉞～，謂諸侯。《論語·堯曰》"興滅～"劉寶楠正義引許氏《五經異義》|《禮記·禮運》"故天下～家可得而正也"孔穎達疏；《郊特牲》"謂～家也"孔穎達疏；《中庸》"天下～家可均也"

孔穎達疏。

㉟～者，諸侯之辭。《詩·小雅·節南山》"～既卒斬"孔穎達疏。

㊱～，天子諸侯所理也。《周禮·天官·大宰》"以佐王治邦～"陸德明釋文引干曰。

㊲～者，諸侯所封之域。《詩集傳·國風一》"～風"朱熹集傳。

㊳～，謂天子所都及諸侯國中也。《禮記·學記》"～有學"孔穎達疏。

㊴列侯所食縣曰～。《漢書·百官公卿表上》。

㊵古或、～同用。《說文·口部》段玉裁注。

㊶金刻～字皆作或，知～亦或之分別文。《說文·口部》王筠句讀。

㊷～，猶軍。《戰國策·秦策一》"得兩～之衆"高誘注。

㊸～，國中小學。《禮記·王制》"六十養於～"鄭玄注。

㊹～，亦是學也。《禮記·王制》"六十養於～"孔穎達疏。

㊺～人，謂國中凡人。《公羊傳·隱公元年》"～人莫知"何休注。

㊻～人，猶言路人，言無怨無德也。《孟子·離婁下》"則臣視君如～人"朱熹集注。

㊼～人者。謂住在國城之內，即六鄉之民也。《周禮·地官·泉府》"～人郊人從其有司"賈公彥疏。

㊽～士，名蓋一國者。《戰國策·趙策一》"知伯以～士遇臣"鮑彪注。

㊾～士，一國勇力之士。《荀子·子道》"雖有～士之力"楊倞注。

㊿可規、可萬、可水、可縣、可量、可權也，謂之～工。《周禮·考工記·輪人》。

(51)六建既備，車不反覆，謂之～工。《周禮·考工記·廬人》。

(52)～子，諸子也。《禮記·燕義》"則率～子而致於大子"鄭玄注。

(53)學士是～子，～子，即諸子是也。《周禮·春官·樂師》"帥學士而歌徹"鄭玄注"學士，～子也"賈公彥疏。

(54)～子，諸侯之子。《國語·周語上》"宣王欲得～子之能導訓諸侯者"韋昭注引或云。

(55)～子，諸侯之嗣子。《國語·周語上》"宣王欲得～子之能導訓諸侯者"韋昭注引賈逵云。

(56)～子，謂諸侯卿大夫士之子。《周禮·天官·宮正》"國有故"鄭玄注"則帥～子而致於大子"賈公彥疏；《夏官·諸子》"諸子掌～子之倅"鄭玄注引鄭司農云。

(57)～子，謂諸侯大夫士之適子。《詩·鄘風·簡兮》"日之方中"毛傳"教～子弟以日中爲期"孔穎達疏。

(58)～子者，卿大夫之子弟也。《漢書·禮樂志》。

(59)王大子王子亦曰～子。《周禮·夏官·諸子》"諸子掌～子之倅"賈公彥疏。

(60)～子，公卿大夫之子弟。《周禮·地官·師氏》"以三德教～子"鄭玄注。

(61)國之子弟公卿大夫之子弟當學者，謂之～子。《周禮·春官·大司樂》"而合～之子弟焉"鄭玄注。

(62)～子，同姓諸姬也。凡王子弟，謂之～子。《國語·周語上》"宣王欲得～子之能導訓諸侯者"韋昭注。

(63)蓋古時王之子弟曰～子。《陔餘叢考》卷三十六。

(64)～子，謂諸侯能治國子養百姓者。《國語·周語上》"宣王欲得～子之能導訓諸侯者"韋昭注引唐固云。

(65)～子者，是公卿大夫士之副貳。《周禮·夏官·諸子》"掌～子之倅"鄭玄注。

(66)～中，城中也。《儀禮·鄉射禮記》"君～中射"鄭玄注|《周禮·夏官·司士》"掌～中之士治"鄭玄注；《秋官·修閭氏》"掌比～中宿互㮶者"鄭玄注。

(67)～中，城內也。《周禮·考工記·匠人》"～中九經九緯"鄭玄注。

(68)～中，城郭中也。《周禮·地官·鄉大夫》"～中自七尺以及六十"鄭玄注；《地官·質人》"～中一旬"孫詒讓正義引《鄉大夫注》云|《墨子·尚賢上》"～中之衆"孫詒讓閒詁引《周禮·鄉大夫》鄭注云。

(69)～中，謂城郭中。《周禮·秋官·司烜氏》"以木鐸脩火禁于～中"孫詒讓正義。

(70)凡經言～中，並謂王城之中。《周禮·地官·小司徒》"以稽～中及四郊都鄙之夫家九比之數"孫詒讓正義。

(71)～中，謂王都城之中也。《周禮·夏官·司士》"掌～中之士治"孫詒讓正義。

(72)～中，謂郊內也。《詩·小雅·甫田》"烝我髦士"孔穎達疏。

(73)～中，郊門之內，鄉遂之地也。《孟子·滕文公上》"～中什一使自賦"朱熹集注。

(74)～中，據六鄉在城中者。《周禮·秋官·司民》"辨其～中"賈公彥疏。

(75)～中，中野之都也。《逸周書·殷祝》"～中虛"朱右曾集訓校釋。

(76)～史者，周官大史、小史、外史、御史之等皆是也。《詩·周南·關雎序》"～史明乎得失之迹"孔穎達疏。

(77)～令者，先王及今王所施政令下畿內者。《周禮·春官·內史》"執國灋及～令之貳"孫詒讓正義。

(78)～外，謂王城之外近郊。《周禮·春官·大宗伯》"春見曰朝"鄭玄注"王爲壇於～外"孫詒讓正義。

(79)此～刑，亦謂城郭中廛里之刑也。《周禮·秋官·大司寇》"五曰～刑"孫詒讓正義。

(80)～老，三老也。《大戴禮記·保傅》"春秋入學，坐～老"孔廣森補注。

(81)～老，即三老五更。《周禮·夏官·羅氏》"獻鳩以養～老"孫詒讓正義引金鶚云。

(82)～老，謂卿大夫致仕者。《周禮·天官·外饔》"邦饗耆老孤子"鄭玄注"王制曰：周人養～老於東膠"賈公彥疏。

(83)～老者，國之卿大夫士之致仕者也。《左傳·僖公二十七年》"～老皆賀子文"孔穎達疏。

(84)甘草名～老，謂其在諸藥衆中爲君也。柳宗元《從崔中丞過盧少府郊居》"蒔藥閑庭延～老"蔣之翹輯注引《本草》。

(85)～色，其顏色一國之選。《公羊傳·僖公十年》"驪姬者，～色也"何休注。

(86)～色也者，謂顏色一國之選。《公羊傳·昭公三十一年》"顏夫人者，嫗盈女也。～色也"徐彥疏。

(87)～危，謂有兵寇之難。《周禮·秋官·小司寇》"一曰詢～危"鄭玄注。

(88)～宅，城中宅也。《周禮·地官·載師》"～宅無征"鄭玄注引鄭司農云。

(89)～宅，凡官所有宮室吏所治者也。《周禮·地官·載師》"～宅無征"鄭玄注。

(90)～汋者，斟汋盜取國家密事，若今時刺探尚書事。《周禮·秋官·士師》"一曰邦汋"鄭玄注引鄭司農云。

(91)～伯，八州之伯。《逸周書·世俘》"王秉黃鉞正～伯"朱右曾集訓校釋。

(92)～君，謂天下同盟諸侯。《管子·幼官》"使～君得其治"尹知章注。

(93)～狗，猶家狗。《左傳·哀公十二年》"～狗之瘈"孔穎達疏。

(94)諸侯爲百姓立社曰～社。《白虎通義·社稷》|《獨斷》卷上。

(95)～門，城門也。《春秋·莊公二十五年》"鼓用牲于社于門"杜預注"門，～門也"孔穎達疏|《國語·吳語》"皆造於～門之外"韋昭注。

(96)～門，謂城門也。《禮記·祭法》"曰～門"孔穎達疏。

(97)～門，謂城門司門之官。《周禮·地官·充人》"繫于～門"鄭玄注。

(98)～柄者，賞罰之紀要也。《管子·小匡》"治國不失秉"尹知章注。

(99)～政，正卿也。《史記·晉世家》"君與～政之所圖也"裴駰集解引賈逵曰。

(100)正卿，當謂之國正，因正、政古通用，故亦謂之～政耳。《羣經平議·孟子一》"行乎～政如彼其久也"俞樾按。

(101)～珍，謂侯國所出之珍物。《周禮·天官·內府》"凡四方之幣獻之金玉、齒革、兵器"鄭玄注"諸侯朝聘所獻～珍"孫詒讓正義。

(102)言～風者，國是風化之界。詩以當國爲別，故謂之國風。《詩·國風序》"毛詩～風"孔穎達疏。

(103)～郊，謂近郊遠郊。《周禮·秋官·野廬氏》"比～郊及野之道路"賈公彥疏。

(104)～叟，三老五更也。《文選·張衡〈東京賦〉》"奉觴豆於～叟"李周翰注。

(105)～馬，謂種馬、戎馬、齊馬、道馬。《周禮·考工記·輈人》"～馬之輈"鄭玄注。

(106)～准者，視時而立儀。《管子·國准》。

(107)～家，謂帝也。《資治通鑑·漢紀五十四》"此～家之意"胡三省注。

(108)東都羣臣謂天子爲～家。《資治通鑑·漢紀五十一》"至使～家播蕩"胡三省注。

(109)～家，國之所居，謂城方也。《周禮·春官·典命》"其～家公室車旗衣服禮儀，皆以九爲節"鄭玄注。

(110)經傳凡泛言～家者，實皆域字，專言國中者，國之正字。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～略，國經也。《資治通鑑·魏紀五》"～略不崇而考課是先"胡三省注。

(112)～族，即公族。《管子·侈靡》"亡國之起毀～之族"集校引張佩綸云。

(113)～章，謂國之禮儀也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"脩～章"呂延濟注。

(114)～華，謂懷道隱逸之士也。《後漢書·方術傳論》"賤斥～華"李賢注。

(115)～道，謂道中九經九緯之涂也。《墨子·非攻下》"棘生乎～道"孫詒讓閒詁。

(116)～粥，與《莊子》天鬻義略同。《周禮·秋官·脩閭氏》"掌比國中宿互㮶者與其～粥"孫詒讓正義。

(117)不邮君之榮辱，不邮國之臧否，偷合苟容以持祿養交而已耳謂之～賊。《荀子·臣道》。

(118)彼善爲國者，乘時徐疾而已矣，謂之～會。《管子·山至數》。

(119)～貉，蟲蠁。《爾雅·釋蟲》。

(120)《～語》，記諸國君臣相與言語謀議之得失也。又曰外傳。《釋名·釋典藝》。

(121)《～語》，左氏之外傳也。《論衡·案書》。

(122)～賓，謂鄰國大夫來聘者。《禮記·喪大記》"君拜寄公～賓于位"孔穎達疏。

(123)～遷，謂徙都改邑也。《周禮·秋官·小司寇》"二曰詢～遷"鄭玄注。

(124)～遷，即《大卜》、《大史》所謂大遷是也。《周禮·秋官·小司寇》"二曰詢～遷"孫詒讓正義。

(125)～殤，謂死於國事者。《楚辭·國殤》篇題下王逸注。

(126)～殤，爲國戰亡也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》"身死爲～殤"李善注。

(127)～稼，謂國農之種穀者。《周禮·秋官·薙氏》"凡害於～稼者"孫詒讓正義。

(128)～慶，謂朝會。《文選·鮑照〈數詩〉》"三朝～慶畢"呂向注。

(129)方千里曰～畿。《周禮·夏官·大司馬》。

(130)守四方之高下，國無游賈，貴賤相當，此謂～衡。《管子·揆度》。

(131)～學者，在國城中王宮左之小學也。《周禮·春官·樂師》"樂師掌～學之政"孫詒讓正義。

(132)～灋，即國服。《周禮·秋官·朝士》"令以～灋行之"賈公彥疏。

(133)～灋，六典、八法、八則。《周禮·春官·內史》"執～灋及國令之貳"鄭玄注。

(134)～體，謂爲君股肱。《穀梁傳·莊公二十四年》"大夫，～體也"范寧注。

(135)君之卿佐，是謂股肱，故曰～體。《穀梁傳·昭公十五年》"大夫，～體也"范寧注。

(136)～大夫，即官大夫也，爵第六級。《漢書·樊噲傳》"賜爵～大夫"顏師古注引文穎曰。

(137)王之司馬，其以王命來有事則曰～司馬。《周禮·夏官·序官》"家司馬"鄭玄注。

(138)～有司，謂王有司也。《周禮·春官·職喪》"凡～有司"鄭玄注引鄭司農云。

(139)～事故，天子之事當施於都家者也。《周禮·秋官·朝大夫》"日朝以聽～事故"鄭玄注。

(140)～事故者，謂邸報是也。《周禮·秋官·朝大夫》"日朝以聽～事故"孫詒讓正義引俞正燮云。

圈　《說文·口部》："～，養畜之閑也。从囗，卷聲。"

（一）juàn《廣韻》渠篆切，上獮羣。元部。

❶～，養畜之閑也。《說文·口部》。

❷～，養畜閑也。《太玄·交》"大～閎閎"司馬光集注|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"鹽通都之～東"李善注引《說文》。

❸～，畜閑也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～巨挺"李善注引《說文》曰|《集韻·阮韻》。

❹～，養獸閑也。《文選·曹植〈求自試表〉》"此徒～牢之養"李善注引《說文》曰|庾信《擬詠懷二十七首》"虎振周王～"倪璠注引《說文》曰|

《集韻·綫韻》。

❺～,獸闌。《廣韻·阮韻》。

❻～,養畜闌也。《慧琳音義》卷三十九"～牛"注引《說文》。

❼～,畜獸闌也。《莊子·齊物論》"似～、似臼"成玄英疏。

❽～,養獸之所也。《漢書·張釋之傳》"上登虎～"顏師古注。

❾～,牢也。《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷三十九"～牛"注引許叔重注《淮南子》云。

❿～,獸牢也。《淮南子·主術》"爲之～檻"高誘注。

⓫今人通呼豕牢爲～。《廣雅·釋獸》"橧,～也"王念孫疏證。

⓬～,又有閑、牢、闌三名。《說文·口部》王筠句讀。

⓭牢與～得通偁也。《說文·口部》段玉裁注。

⓮～,言如羊豕之闌圈也。《莊子·齊物論》"似～,似臼"陸德明釋文。

⓯～,檻類也。《玄應音義》卷十七"如～"注引《蒼頡篇》。

⓰引申之,凡物之羣居者皆爲～。《管子·立政》"～屬羣徒不順於常者"集校引張佩綸云。

⓱～,讀如圈聚之～。《管子·立政》"～屬羣徒"集校引洪頤煊云。

⓲～,闌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～巨狿"李周翰注。

⓳～,豢束也。《類篇·口部》。

⓴～,即婘字。《管子·立政》"～屬羣徒"集校引周悅讓云。

㉑～,婘皆古之眷字也。《管子·立政》"～屬羣徒"集校引牟庭云。

㉒～,國也。《太玄·交》"大～閎閎,小～交之"范望注。

㉓～公,圈公也。《別雅》卷三。

㉔～檻者,養獸之闌。《周禮·秋官·貉隸》"貉隸掌役服不氏而養獸而教擾之"鄭玄注"猛獸不可服,又不生乳於～檻也"孫詒讓正義。

㉕此云～屬,猶言某國某鄉,即《漢書》所謂郡國都聚之類。《管子·立政》"～屬羣徒"集校引張佩綸云。

㉖～屬,即婘屬,即下子弟臣妾。《管子·立政》"～屬羣徒"集校引周悅讓云。

㉗～屬,羊豕之類也。《管子·立政》"～屬羣徒"尹知章注。

(二)quān《集韻》去爰切,平元溪。元部。

㉘～,屈木也。《集韻·元韻》。

㉙～,屈木盂也。《類篇·口部》。

㉚～屈木所爲,謂卮匜之屬。《禮記·玉藻》"母沒而杯～不能飲焉"鄭玄注。

㉛～,杯圈也。《莊子·齊物》"似～,似臼"陸德明釋文引郭云。

㉜～者,般盎之器。《太玄·交》"大～閎閎,小～交之"司馬光集注引王涯曰。

㉝棬、～,並與盌通。《廣雅·釋器》"盌,盂也"王念孫疏證。

㉞盌、棬、～,並與盌通。《方言》卷五"盂,海岱東齊北燕之間或謂之盌"錢繹箋疏。

㉟～,字又作盌。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,字亦作棬。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,匭也。《淮南子·原道》"天下爲之～"高誘注;《俶真》"萬物一～也"高誘注。

(三)juǎn《集韻》苦遠切,上阮溪。元部。

㊳～,圈豚,行不舉足皃。《集韻·阮韻》。

㊴～,轉也。《禮記·玉藻》"～豚行,不舉足"鄭玄注|《集韻·阮韻》。

㊵～,謂耳璫之類也,或以金銀玉等爲之。《玄應音義》卷十五"耳～"注。

圌 chuán《廣韻》市緣切,平仙禪。

❶～,圓也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,圜也。《玉篇·口部》。

❸～,以草作之,團團然也。《釋名·釋宮室》。

❹～,倉也。《小學蒐佚·集訓》。

❺～,圓倉也。《小學鉤沉·倉頡篇下》。

❻～,竹倉也。《慧琳音義》卷九十"負～"注引《集訓》。

❼～,竹器。《類篇·口部》。

❽～,判竹圜以盛穀也。《類篇·口部》引《說文》。

❾～,貯穀麥之圓笆也。《慧琳音義》卷九十"負～"注引《集訓》。

❿～,貯穀米圓笆也。《慧琳音義》卷八十一"～衣"注引《埤蒼》。

⓫～,與篅同。《廣雅·釋詁三》"～,圓也"王念孫疏證。

⓬～,或作篅。《玉篇·口部》。

⓭篅、～同。《廣韻·仙韻》。

圍 《說文·口部》:"～,守也。从口,韋聲。"

wéi《廣韻》雨非切,平微云。微部。

❶～,守也。《逸周書·大武》"設～以信"朱右曾集訓校釋|《說文·口部》|《玉篇·口部》|《廣韻·微韻》。

❷～,圈也。《韓非子·揚權》"主將壅～"王先慎集解引舊注。

❸～作圍。《經籍籑詁·微韻補遺》:"左氏昭十三年傳:子～,論衡吉驗作子圍。"

❹以兵守城曰～。《公羊傳·莊公十年》"～不言戰"何休注。

❺得曰取,不得曰～。《公羊傳·成公三年》"不聽也"何休注。

❻伐而言～者,取邑之辭也。《公羊傳·襄公十二年》。

❼～,環而周之也。《易·繫辭上》"範～天地之化而不過"焦循章句。

❽～者,周也。《易·繫辭上》"範～天地之化而不過"李鼎祚集解引《九家易注》。

❾～,周圍也。《周易略例·明爻通變》"範～天地之化而不過"邢璹注。

❿～,謂周圍。《易·繫辭上》"範～天地之化而不過"孔穎達疏。

⓫～,繞也。《玉篇·口部》|《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

⓬～,遶也。《廣韻·微韻》。

⓭圍繞、周圍,守當用此,～行而囗廢矣。《說文·口部》"囗,回也"段玉裁注。

⓮～,叚借爲囗。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,古作囗。《易·繫辭上》"範～天地之化而不過"惠棟述。

⓰～作回。《經籍籑詁·微韻》:"古今人表:楚靈王～,楚世家作回。"

⓱～,猶帀也。《廣雅·釋詁三》"～,就也"王念孫疏證。

⓲～,就也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·口部》。

⓳～,裹也。《廣雅·釋詁四》。

⓴～,圜也。《廣韻·微韻》。

㉑～,當爲圜。《周禮·考工記·鳧氏》"以其一爲之深而圜之"鄭玄注:"故書圜,或作～。杜子春云:當爲圜。"

㉒～,謂札要廣厚。《周禮·考工記·函人》"以其長爲之～"鄭玄注。

㉓徑尺爲～。《莊子·人間世》"絜之百～"陸德明釋文引李云。

㉔三尺曰～。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"夫十～之木"張銑注。

㉕圍環八尺爲一～。《莊子·人間世》"三～四～"陸德明釋文引崔云。

㉖～,域、有皆一聲之轉,聲同則義同。《詩·商頌·長發》"帝命式于九～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～心,即違心,古～、違字通。《墨子·貴義》"是～心而虛天下也"孫詒讓閒詁引吳玉搢云。

㉘～,讀爲違,同聲假借也。《經義述聞·名字解詁·宋公子圍龜字子靈》。

㉙違之通作～,猶～之通作違耳。《管子·形勢》"其功逆天者天～之"集校引王念孫云。

㉚～作違。《易·繫辭上》"範～天地之化而不過"陸德明釋文:"馬王肅張作犯違。"《墨子·貴義》"是～心而虛天下也"孫詒讓閒詁:"蘇云:～,或當作違。"

㉛～與韋同,古今字變爾。《史記·曹相國世家》"渡～津"司馬貞索隱。

㉜～口,獵營之門也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"前入～口"李周翰注。

㉝～之,圍之也。《周禮·考工記·廬人》"以其一爲之被而～之"鄭玄注。

㉞居四險之中曰～地。《孫子兵法·九變》"～地則謀"賈林注。

㉟背固前隘者,～地也。《孫子兵法·九地》。

㊱～棊,弈也。《廣雅·釋言》。

㊲以子圍而相殺,故謂之～棋。《左傳·襄公二十五年》"不如弈棋"杜預注"弈,～棋也"孔穎達疏。

園 《說文·口部》:"～,所以樹果也。从口,袁聲。"

yuán《廣韻》雨元切,平元云。元部。

❶～,所以樹果也。《說文·口部》。

❷樹果曰～。《呂氏春秋·重己》"昔先聖王之爲苑囿～池也"高誘注。

❸～,所以樹菜。《墨子·非攻上》"入人～圃"孫詒讓閒詁引《說文》云。

❹菜曰圃,果曰～。《說文·田部》"田"字朱駿聲通訓定聲。

❺～,所以樹木也。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"毛傳。

❻種樹曰～。《玄應音義》卷一"～圃"注引《蒼頡解詁》。

❼木果曰～。《易·賁》"賁于丘～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❽所以種植謂之～。《漢書·高帝紀上》"故秦苑囿～池"顏師古注。

❾～者,種菜殖果之處。《詩·秦風·駟驖序》"～囿之樂焉"孔穎達疏。

❿樹菜蔬曰～。《荀子·大略》"大夫不爲場～"楊倞注。

⓫有藩曰～。《大戴禮記·夏小正》"囿也者,～之燕者也"孔廣森補注引蔡德晉曰。

⓬有蕃曰～。《詩·秦風·駟驖序》"～囿之樂焉"孔穎達疏|《大戴禮記·夏小正》"囿也者,～之燕者也"王聘珍解詁引孔疏云。

⓭～者,圃之蕃,故其内可以種木也。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"孔穎達疏。

⓮～者,外畔藩籬之名。《詩·豳風·七月》"九月築場圃"孔穎達疏。

⓯圃之四畔爲藩籬,則謂之～。《周禮·天官·大宰》"二曰～圃"孫詒讓正義。

⓰～,所以樊圃也。《易·賁》"賁于丘～"焦循章句。

⓱樊圃謂之～。《周禮·地官·載師》"以場圃任～地"鄭玄注。

⓲樹果蓏曰圃。～,其樊也。《周禮·天官·大宰》"二曰～圃"鄭玄注。

⓳～,圃也。《禮記·曾子問》"葬于～"孔穎達疏。

⓴～,園圃也。《玉篇·口部》|《廣韻·元韻》。

㉑～,謂園圃。《易·賁》"賁于丘～"孔穎達疏。

㉒有林池曰～也。《戰國策·西周策》"見梁囿而樂之也"高誘注。

㉓～,謂塋域。《後漢書·光武帝紀上》"發掘～陵"李賢注;《光武帝紀下》"遷呂太后廟主于～"李賢注。

㉔～、塋,皆墓間道也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"崇樹加～塋"張銑注。

㉕～,援也。《太平御覽》卷八百二十四引《風俗通義》。

㉖～,五臣作袁。《文選·桓溫〈薦譙元彥表〉》"雖～綺之棲商洛"舊校。

㉗～郎,掌守園寢門戶。《資治通鑑·漢紀二十八》"入補延陵～郎"胡三省注。

㉘～寢,陵廟也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"陳象設於～寢兮"張銑注。

㉙～寢,陵旁廟也。《文選·張載〈七哀詩〉》"～寢化爲墟"呂向注。

㉚～縣,山陵也。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》"～縣極方望"呂向注。

壼 《說文·口部》:"～,宮中道。从口,象宮垣道上之形。詩曰:室家之壼。"

kǔn《廣韻》苦本切,上混溪。文部。

❶～,宮中道。《說文·口部》。

❷～,尻也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,《說文》壼。《玉篇·橐部》。

圓 《說文·口部》:"～,圜全也。从口,員聲,讀若員。"

yuán《廣韻》王權切,平仙云。元部。

❶～,圜全也。《說文·口部》。

❷～,全也。《類篇·口部》。

❸～,周也。《玉篇·口部》。

❹隕,當作～。～,謂周也。《詩·商頌·長發》"幅隕既長"鄭玄箋。

❺言～非與方對之圜,乃是圜全無缺陷也。《說文·口部》王筠句讀。

❻～,帀也。《玄應音義》卷四"圝欒"注。

❼～,圓徧也。《素問·五常政大論》"其化～,其氣豐"張志聰集注。

❽中規者謂之～。《大戴禮記·曾子天圓》"天～而地方者"王聘珍解詁。

❾平圓曰～。《說文·口部》"圜"字朱駿聲通訓定聲。

❿周聽無遺曰～。王維《同詠》"～通無有象"趙殿成箋注。

⓫～,天也。《淮南子·本經》"戴～履方"高誘注|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"御～者不以信誠率衆"李周翰注。

⓬～,謂天也。《後漢書·呂強傳》"然處九天之高"李賢注。

⓭～者,天也。《淮南子·兵略》。

⓮～,天體也。《類篇·口部》。

⓯～作圜。李富孫《易經異文釋》卷五:"～而神。少牢饋食禮注引作圜。"|《周禮·天官·掌次》"王大旅上帝"鄭玄注"祭天于～丘"孫詒讓正義:"經注例,凡～字當作圜。"

⓰～同圜。《廣韻·仙韻》。

⓱天道曰～。《淮南子·天文》|《大戴禮記·曾子天圓》|《文選·盧諶〈時興詩一首〉》"亹亹～象運"李善注引《曾子》曰。

⓲天動爲～。《周髀算經》卷上"～屬天"趙君卿注。

⓳～者,運而不窮。《易·繫辭上》"～而神"韓康伯注。

⓴上首之謂～。《大戴禮記·曾子天圓》。

㉑～,君也。《鬼谷子·捭闔》"是謂～方之門户"陶宏景注。

㉒～,謂君道也。《管子·君臣下》"～者運"尹知章注。

㉓～,豐滿也。《吕氏春秋·審時》"其粟～而薄糠"高誘注。

㉔～,即錢也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"紹～府之職"李善注引《漢書》李奇曰。

㉕～,筩體也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"～流内襲"吕延濟注。

㉖～,謂水也。《大戴禮記·曾子天圓》"上首之謂～"盧辯注。

㉗～,此音運,幅員字也。《説文·口部》徐鍇繫傳。

㉘～作員。《易·繫辭上》"～而神"陸德明釋文:"～,本又作員。"

㉙～方,謂俎豆。柳宗元《爲武中丞謝賜櫻桃表》"思溢～方"蔣之翹輯注。

㉚～方,謂豆俎也。《文選·王粲〈公讌詩〉》"嘉肴充～方"吕延濟注。

㉛～方,進饌之器。《古文苑·曹植〈元會詩〉》"充溢～方"章樵注。

㉜～丘,祭天也。《廣雅·釋天》。

㉝～丘,褅之大祭。《周禮》所謂"祀大神"是也。庾信《周祀圜丘歌》"周祀～丘歌"倪璠注。

㉞～光,謂望日之月。李白《君子有所思行》"～光過滿缺"王琦輯注。

㉟～折者,陽也。《淮南子·墬形》"水～折者有珠"高誘注。

㊱～門,亦獄門。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"而下官抱痛～門"吕延濟注。

㊲～門,獄城也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"抱痛～門"李善注引《周禮》鄭司農曰。

㊳～景,月也。《文選·曹植〈贈徐幹〉》"～景光未滿"李善注。

㊴～扉,獄也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"鞠茂草於～扉"吕向注。

㊵～蒼,天也。李賀《吕將軍歌》"～蒼低迷蓋張地"王琦注。

㊶～對,蓋謂無滯関也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"況法身～對"張銑注。

㊷～精,謂天也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～精初爍"吕延濟注。

㊸～機,猶環中也。《莊子·盜跖》"執而～機"成玄英疏。

㊹～靈,天也。《文選·謝莊〈月賦〉》"～靈水鏡"李善注。

團 《説文·口部》:"～,圜也。从口,專聲。"

tuán《廣韻》度官切,平桓定。元部。

❶～,圜也。《墨子·經下》"鑑～景一"孫詒讓閒詁引《説文》云|《説文·口部》。

❷～,圓也。《説文通訓定聲·乾部》|《玄應音義》卷十一"輕團"注引《字林》云|《希麟音義》卷五"～鬭"注引《切韻》。

❸～作圓。《釋名·釋形體》"膊,～也"畢沅疏證:"御覽引作圓。"|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～～霜露色"舊校:"善作～圓。"

❹～,團圓也。《玉篇·口部》|《廣韻·桓韻》。

❺～,團聚也。《慧琳音義》卷十五"肉～"注引《毛詩傳》曰。

❻～,聚貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"冬雪揣封乎其枝"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

❼揣與～,古字通。《文選·馬融〈長笛賦〉》"冬雪揣封乎其枝"李善注。

❽～,露垂貌。《文選·謝朓〈京路夜發〉》"猶霑餘露～"劉良注。

❾～,謂露垂而團。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"火旻～朝露"劉良注。

❿漙,本亦作～,～～然盛多也。《詩·鄭風·野有蔓草》"零露漙兮"陸德明釋文。

⓫～,字亦作篿。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,又通作專。《説文·口部》桂馥義證。

⓭～作專。杜甫《初月》"暗滿菊花～"仇兆鰲詳注:"朱注:《韻會》～,或作專。"|《集韻·桓韻》:"～,周禮作專。"

⓮～,叚借爲摶。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,謂握領也。《史記·田敬仲完世家》"溤因摶三國之兵"司馬貞索隱。

⓰三百人爲～。《資治通鑑·隋紀二》"上下～伍不别"胡三省注。

⓱～,《太玄》作塼。《集韻·桓韻》。

⓲～,又通作慱。《説文·口部》桂馥義證。

⓳～,叚借爲嫥。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,《莊子》作园。《集韻·桓韻》。

㉑～,通作敦。《集韻·桓韻》。

㉒～紅,花也。李賀《石城曉》"細露濕～紅"王琦注。

㉓細綠,樹草之葉,～紅則其花也。李賀《春歸昌谷》"細綠及～紅"王琦注。

㉔～～,垂皃也。《後漢書·張衡傳》"志～～以應懸兮"李賢注。

㉕～～,露皃。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～～滿葉露"劉良注。

㉖～～,霜凝貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～～霜露色"劉良注。

㉗～～,行走不安貌。李賀《漢唐姬飲酒歌》"妾身晝～～"王琦注。

㉘～欒,團圓也。《玄應音義》卷四"～欒"注。

圖 《説文·口部》:"～,畫計難也。从口,从啚。啚,難意也。"

tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶～,畫也。《史記·司馬相如列傳》"不可勝～"裴駰集解引郭璞曰|《廣雅·釋詁四》|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"不可勝～"郭璞注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"遺象在～"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"臣聞～形於影"劉良注|柳宗元《祭萬年裴令文》"亦～筍簴"蔣之翹輯注。

❷引伸之義,謂繪畫爲～。《説文·口部》段玉裁注。

❸畫方曰～。《字詁·計》。

❹～從口,即規畫。《説文·口部》桂馥義證。

❺～,通塗。《史通·雜説中》"觀其朱墨所～"浦起龍通釋。

❻～,畫形也。《玉篇·口部》。

❼～,謂畫其地形及丘壟所處而藏之。《周禮·春官·冢人》"辨其兆域而爲之～"鄭玄注。

❽～,謂模寫其形象也。《爾雅·釋言》"猷,～也"郝懿行義疏。

❾～,謂模寫土地之形。《荀子·榮辱》"刑辟～籍"楊倞注。

❿～,謂畫物象也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"稱～照言"李善注引《世本》宋忠曰。

⓫～,地圖也。《周禮·天官·小宰》"三曰聽閭里以版～"鄭玄注引鄭司農云|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"版～田洫"蔣之翹輯注。

⓬凡經言版圖,～,並謂地圖。《周禮·天官·内宰》"掌書版～之灋"孫詒讓正義。

⓭土地之～,若今司空郡國輿地圖。《周禮·地官·大司徒》"掌建邦之土地之～"鄭玄注。

⓮～,謂邦國本圖。《周禮·地官·小司徒》"地訟,以～正之"鄭玄注。

⓯～,土地形象,田地廣狹。《周禮·天官·司會》"凡在書契版～者之貳"鄭玄注;《天官·小宰》"三曰聽閭里以版～"孫詒讓正義引《司會注》云。

⓰～,王及后、世子之宫中吏官府之形象也。《周禮·天官·内宰》"掌書版～之灋"鄭玄注。

⓱～,象也。《國語·周語下》"省其典～刑法"韋昭注|《太玄·玄棿》|《文選·陶潛〈讀山海經〉》"流觀山海～"張銑注。

⓲～者,象也。《太玄·玄圖》"玄～"范望注。

⓳～,俗作啚。《集韻·模韻》。

⓴～、啚二形同。《玄應音義》卷八"所～"注引《詔定古文官書》。

㉑～,即里也。《日知録·圖》(卷二十二):"蕭山縣志曰:改鄉爲都,改里爲～,自元始。嘉定縣志曰:～即里也,不曰里而曰～者,以每里册籍首列一～,故名曰～。是矣。"

㉒～,圖書也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"稱～照言"李周翰注;《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"傍綜～史"吕向注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"探綜～緯"李周翰注。

㉓～,按其本系之圖書也。《漢書·揚雄傳上》"～纍承彼洪族兮"顔師古注。

㉔～,案其系圖也。《楚辭·楚辭後語·反離騷》"～纍承彼洪族兮"朱熹集注。

㉕～,畫計難也。《説文·口部》。

㉖～,度也。《逸周書·度邑》"我～夷茲殷"朱右曾集訓校釋|《釋名·釋典藝》|《廣雅·釋詁一》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"蓋聞明主～危以制變"吕向注;《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～光玉繩"李善注引《廣雅》。

㉗～,猶規度也。《後漢書·杜篤傳》"～險於隴蜀"李賢注。

㉘～,謀度也。《論語·述而》"不～爲樂之至於斯也"邢昺疏。

㉙～、度聲近義同。《釋名·釋典藝》"～,度也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉚～,叚借爲度。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作度。《楚辭·九章·懷沙》"前～未改"舊校:"《史記》～作度。"

㉜～,法也。《楚辭·九章·懷沙》"前～未改"王逸注。

㉝～,計也。《公羊傳·莊公十三年》"君不～與"何休注。

㉞～,謀也。《書·多方》"洪惟～天之命"蔡沈集傳|《詩·小雅·常棣》"是究是～"毛傳;《大雅·烝民》"我儀～之"朱熹集傳|《儀禮·聘禮》"君與卿～事"鄭玄注|《國語·晉語二》"寇知其釁而歸～焉"韋昭注|《墨子·脩身》"雖勞必不～"孫詒讓閒詁引蘇云|《荀子·儒教》"～回天下於掌上而辨白黑"楊倞注;《臣道》"以環主～私爲務"楊倞注|《楚辭·離騷》"不顧難以～後兮"王逸注|《戰國策·秦策一》"願大王～之"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·説林》"難與有～"高誘注|《史記·周本紀》"王受九鼎而～犯"司馬貞索隱|《大戴禮記·朝事》"與之～事"孔廣森補注;《子張問入官》"富恭有本能～"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·表記》"我儀～之"鄭玄注|《漢書·溝洫志》"～方略"顔師古注;《韓信傳》"亡國之大夫不可以～存"顔師古注;《黥布傳》"吾方～子之功"顔師古注;《吴王劉濞傳》"王其自～之"顔師古注;《息夫躬傳》"豫～未形"顔師古注;《賈山傳》"～所以昭光洪業休德"顔師古注;《齊懷王劉閎傳》"義之不～"顔師古注;《東方朔傳》"～畫安危"顔師古注;《朱雲傳》"賤人～柄臣"顔師古注;《霍光傳》"陰與車騎將軍張安世～計"顔師古注;《鮑宣傳》"～安危"顔師古注;《京房傳》"與～事帷幄之中進退天下之士者是矣"顔師古注;《孫寶傳》"臣聞疏不～親"顔師古注;《蕭望之傳贊》"卒爲便嬖宦豎所～"顔師古注;《馮野王傳》"内足與～身"顔師古注;《揚雄傳下》"而功不～"顔師古注;《黄霸傳》"烝相～議上奏曰"顔師古注;《匈奴傳上》"退日自～"顔師古注,"以～長久"顔師古注;《匈奴傳下》"且往者～西域"顔師古注;《西域傳贊》"～制匈奴"顔師古注;《叙傳下》"不～不慮"顔師古注|《孔子家語·弟子行》"允德～義"王肅注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·鄧禹傳》"而枉性～之"李賢注;《竇融傳》"～出河西"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"～皇基於億載"張銑注;《張衡〈西京賦〉》"及帝～時"李善注引《爾雅》曰;《潘岳〈藉田賦〉》"～匱於豐"李周翰注;《鮑照〈蕪城賦〉》"～脩世以休命"劉良注;《歐陽建〈臨終詩〉》"潛～密已構"李善注引《爾雅》曰;《謝朓〈和王著作八公山詩〉》"平生仰令～"吕向注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"當自～之耳"李周翰注;《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"而～富貴之榮"吕向注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"勉思良～"張銑注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"悉與丞相參～畫策"張銑注;《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"然原夫深～遠筭"李周翰注;《范曄〈逸民傳論〉》"或去危以～其安"吕延濟注;《陸機〈辨亡論〉》"眷心因於令～"吕向注;《陸機

〈五等諸侯論〉》“故彊晉收其請隧之～”張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“弗慮弗～”吕延濟注；《顔延之〈陽給事誄〉》“帝～斯艱”吕延濟注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“貽厥遠～”李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》“桂陽失～”吕向注，“經始～終”吕延濟注|駱賓王《久戍邊城有懷京邑》“～榮豈自誣”陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》|《集韻·模韻》|《資治通鑑·齊紀八》“理相～滅”胡三省注。

㉟～者，《釋詁》云：謀也。《書·盤庚》“亦惟～任舊人共政”孫星衍今古文注疏。

㊱～，即謀也。《詩·大雅·板》“猶之未遠”毛傳“猶，～也”孔穎達疏引《釋言》。

㊲～，謂謀也。《漢書·食貨志上》“乃駭而～之”顔師古注。

㊳～，猶謀也。《禮記·檀弓上》“伯氏不出而～吾君”鄭玄注|《文選·班彪〈北征賦〉》“豈曩秦之所～”吕向注。

㊴～，亦謀也。《大戴禮記·千乘》“發～功謀”孔廣森補注|《禮記·緇衣》“毋以内～外”鄭玄注。

㊵慮、～，皆謀也。《詩·小雅·雨無正》“弗慮弗～”鄭玄箋。

㊶～，爲之謀也。《國語·晉語二》“伯氏苟出而～吾君”韋昭注。

㊷～，猶謀慮也。《論語·述而》“不～爲樂之至於斯也”皇侃義疏。

㊸～者，畫之謀也。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”郝懿行義疏。

㊹～，議也。《廣雅·釋詁四》。

㊺～，猶議也。《左傳·襄公十年》“惟大國～之”杜預注。

㊻～，議之也。《吕氏春秋·似順》“君其～之”高誘注。

㊼～，取。《戰國策·秦策四》“而天下可～也”高誘注。

㊽～，謂謀而取之。《漢書·高帝紀上》“因陳羽可～”顔師古注。

㊾～，謂謀而賞之。《漢書·高帝紀下》“未能盡～其功”顔師古注。

㊿～，河圖也。《後漢書·光武帝紀上》“宛人李通等以～讖説光武云”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“高祖膺籙受～”吕延濟注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“陰陽～緯之學”李善注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“探綜～緯”李善注。

(51)～，河圖，八卦也。《玉篇·口部》。

(52)～，讖也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“～緯著王佐之符”劉良注。

(53)此～，謂圖讖之圖。《釋名·釋典藝》“～，度也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(54)～，謨模也。《慧琳音義》卷八十九“～讖”注。

(55)～，謂考績之言也。《慧琳音義》卷八十九“～讖”注引鄭注《周禮》。

(56)～、比、陳、協，皆考績之言。《周禮·秋官·大行人》“春朝諸侯而～天下之事”鄭玄注。

(57)～，當作居。《資治通鑑·齊紀八》“理相～滅”胡三省注。

(58)～作突。《廿二史考異·遼史·義宗傳》“小字～欲”錢大昕按：“五代史作突欲，突、～，聲相近。”

(59)～乙，涂乙也。《别雅》卷一。

(60)～書，河圖、洛書也。《後漢書·班彪傳下》“夫～書亮章，天哲也”李賢注。

(61)～書，即讖緯符命之類也，《後漢書·桓譚傳》“增益～書”李賢注。

(62)～傚，高大之貌也。《莊子·天下》“～傚乎救世之士哉”成玄英疏。

(63)～難，謀除國難也。《漢書·馮奉世傳》“奉世～難忘死”顔師古注。

圛　《説文·口部》：“～，回行也。从口，睪聲。尚書：曰～。～，升雲半有半無，讀若驛。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，回行也。《説文·口部》。

❷～，升雲半有半無。《説文·口部》。

❸～，升雲者半有半無。《玉篇·口部》引《説文》。

❹～，兆氣落驛不連屬也。《書·洪範》“曰驛”孔穎達疏。

❺～，霍驛消滅如雲陰。《書·洪範》“曰驛”孔穎達疏引王肅云。

❻～，即驛也。《書·洪範》“曰驛”孔穎達疏。

❼～作驛。《周禮·春官·大卜》“其經兆之體”鄭玄注“洪範所謂曰雨、曰濟、曰～、曰蟊、曰剋”孫詒讓正義：“今本孔書～作驛。”

❽譯、斁、～，義並與嚁同。《方言》卷十三“嚁，明也”錢繹箋疏。

❾～、嚁，並與燡同。《小爾雅·廣詁》“燡，明也”胡承珙義證。

❿～，或曰借爲繹。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～～，繹繹也。《别雅》卷五。

圜　《説文·口部》：“～，天體也。从口，睘聲。”

（一）yuán《廣韻》王權切，平仙云。元部。

❶～，天體也。《説文·口部》|《玉篇·口部》|柳宗元《天對》“～燾廓大”蔣之翹輯注|《廣韻·仙韻》。

❷～，天之體也。柳宗元《天對》“蒙以～號”蔣之翹輯注引《説文》。

❸～，天也。《吕氏春秋·序意》“爰有大～在上”高誘注|《太玄·玄攡》“～方之相研”范望注。

❹～，謂天也。《太玄·玄攡》“～則杌棿”范望注。

❺～，天道也。《吕氏春秋·圜道》“～道也”高誘注。

❻乾爲天，爲～。《易·説卦》。

❼～，謂天形之圓也。《楚辭·天問》“～則九重”朱熹集注。

❽渾圓曰～。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，圓也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，全也。《集韻·僊韻》。

⓫～，亦圓字也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～闕竦以造天”李善注引《字書》曰。

⓬～，圓同。《楚辭·離騷》“何方～之能周兮”蔣驥注。

⓭～，與圓同。《列子·説符》“～流九十里”殷敬順釋文|《楚辭·天問》“～則九重”洪興祖補注|柳宗元《天對》“～則九重”蔣之翹輯注，“～燾廓大”蔣之翹輯注。

⓮～作圓。《韓非子·外儲説左上》“盂～水～”王先慎集解：“治要引尸子處道篇～作圓。”|《楚辭·七諫·謬諫》“夫方～之異形兮”舊校：“～，一作圓。”《離騷》“何方～之能周兮”朱熹集注：“～，一作圓。”|《禮記·禮器》“詔侑武方”鄭玄注“詔侑或爲詔囿”陸德明釋文：“詔～，本亦作詔圓。”《郊特牲》“周之始郊”鄭玄注“祭天於圜丘之事”陸德明釋文：“～，本又作圓。”|《集韻·僊韻》：“～，或作圓。”

⓯～作員。《周禮·考工記·輪人》“取諸～也”鄭玄注：“鄭司農云：故書～或作員，當爲～。”|《文選·張協〈七命〉》“～按星亂”舊校：“五臣作員。”

⓰～，即錢也。《漢書·食貨志下》“太公爲周立九府～法”顔師古注引李奇曰。

⓱～，謂均而通也。《漢書·食貨志下》“太公爲周立九府～法”顔師古注。

⓲～，規也。《類篇·口部》。

⓳～，規寫支也。《墨子·經説上》。

⓴～，陽形也。《太玄·釋》“～煦釋物”司馬光集注引宋衷曰。

㉑～，陽氣形勢也。《太玄·釋》“～煦釋物”范望注。

㉒～土，獄也。《詩·小雅·正月》“民之無辜”毛傳“古者有罪不入於刑則役之～土以爲臣僕”陸德明釋文。

㉓～土，謂獄也，獄城，圜。《周禮·地官·大司徒》“其附于刑者歸于士”鄭玄注引鄭司農云|《墨子·尚賢下》“～土之上”孫詒讓閒詁引《周禮·大司徒》鄭注云。

㉔～土，獄城也。《周禮·地官·司救》“三罰而歸於～土”鄭玄注；《秋官·司寇》“以～土聚教罷民”鄭玄注。

㉕～土者，獄城也。《周禮·地官·比長》“則唯～土内之”鄭玄注。

㉖～，謂圜土也。～土，謂獄城也。《周禮·秋官·序官》“司～”鄭玄注引鄭司農云。

㉗周曰～土，秦曰囹圄，漢曰若盧，魏曰司空。《説文·口部》“囹”字朱駿聲通訓定聲。

㉘此經凡言～土者，並爲頌繫罷民之獄。《周禮·地官·大司徒》“其附于刑者歸于士”鄭玄注“鄭司農云：或謂歸于～土”孫詒讓正義。

㉙獄，又謂之～土，言築土表牆，其形圜也。《釋名·釋宮室》。

㉚～丘，祭天之壇。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“崇崇～丘”張銑注。

㉛～丘，大壇，祭天也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“崇崇～丘”李善注引《廣雅》曰。

㉜～丘方丘，就其方圜名之也。《釋名·釋丘》。

㉝～居、方止，謂不動時也。《荀子·議兵》“～居方止”楊倞注。

㉞～流，迴流也。《孔子家語·致思》“～流九十里”王肅注。

㉟～陳，四周爲之也。《漢書·項籍傳》“而爲～陳外嚮”顔師古注。

㊱～鍾，夾鍾也。《周禮·春官·大司樂》“～鍾爲宮”鄭玄注。

㊲～牆，獄也。《漢書·司馬遷傳》“幽於～牆之中”顔師古注。

㊳～鑿是孔也。《史記·孟子荀卿列傳》“持方枘欲内～鑿”司馬貞索隱。

（二）huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

㊴～，環也。《説文·口部》段玉裁注。

㊵～作環。《穆天子傳》卷六“以～喪車”洪頤煊校：“～，文選宋孝武宣貴妃誄注引作環。”

㊶～，叚借爲繯。《説文·口部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，圜闠。《廣韻·删韻》。

㊸～，圜義通。《周禮·考工記·㫒氏》“以其一爲之深而～之”孫詒讓正義。

㊹故書～或作園。《周禮·考工記·㫒氏》“以其一爲之深而～之”鄭玄注。

㊺～，繞也。《漢書·郊祀志下》“水～宮垣”顔師古注|《文選·張協〈七命〉》“～以萬雉之墉”吕向注|《集韻·删韻》|《資治通鑑·漢紀三十六》“～橋門而觀聽者蓋億萬計”胡三省注。

㊻～，遶也。《後漢書·儒林傳》“～橋門而觀聽者”李賢注。

㊼～，謂周繞之。《漢書·高五王傳》“～悼惠王冢園邑”顔師古注。

㊽～者，象土周布于四時。《禮記·月令》“其器～以閎”鄭玄注。

㊾～，一中同長也。《墨子·經上》。

㊿～，精正視也。《漢書·賈誼傳》“天下～視而起”顔師古注引應劭曰。

(51)～視，驚愕也。柳宗元《封建論》“～視而合從”蔣之翹輯注；《梓人傳》“余～視大駭”蔣之翹輯注引《賈誼傳注》云。

⿴囗麇　kǔn《玉篇》口本切。

～，束也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·口部》|《類篇·口部》。

圝　luán《廣韻》落官切，平桓來。

❶～，團也。《集韻·桓韻》。

❷～，亦團也。《希麟音義》卷五“團～”注引《字書》。

❸～，團圝也。《玉篇·口部》|《希麟音義》卷五“團～”注引《切韻》。

❹～，團圝，圓也。《廣韻·桓韻》。

土　部

土　《說文·土部》:"～,地之吐生物者也。二象地之下、地之中物出形也。"

（一）tǔ《廣韻》他魯切,上姥透。魚部。

❶～,地也。《書·禹貢》"錫～姓"孔穎達疏|《詩·大雅·緜》"自～沮漆"朱熹集傳|《文選·李陵〈答蘇武書〉》"邊～慘裂"劉良注|《元包經傳·太陰》"～之垠"李江注。

❷～,壤也。《吕氏春秋·辯土》"於其施～"高誘注。

❸～,土壤。《文選·左思〈魏都賦〉》"～風之乖也"吕向注。

❹～作地。《易·離·彖傳》"百穀草木麗乎～"陸德明釋文:"～,王肅本作地。"李富孫《易經異文釋》卷二:"說文艸部引作麗於地。玉篇引作麗乎地。"

❺～謂五土:山林、川澤、丘陵、墳衍、原隰也。《禮記·郊特牲》"社祭～而主陰氣也"孔穎達疏。

❻～,平地也。《周禮·地官·掌節》"～國用人節"鄭玄注。

❼～,田也。《爾雅·釋言》。

❽～爲田之大名,田爲已耕之土,對文則別,散則通也。《爾雅·釋言》"～,田也"郝懿行義疏。

❾～,田地主也。《廣韻·姥韻》。

❿～,墻。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"～木被緹繡"李周翰注。

⓫～,土功也。《詩·邶風·擊鼓》"～國城漕"朱熹集傳。

⓬～,居也。《詩·大雅·緜》"自～沮漆"毛傳。

⓭～即坊也。《禮記·郊特牲》"～反其宅"孔穎達疏。

⓮～,鄉。《詩·大雅·桑柔》"念我～宇"朱熹集傳。

⓯～,謂疆土。《大戴禮記·曾子制言》"則不干其～"王聘珍解詁。

⓰～,謂燒土爲之,即瓦器也。《史記·太史公自序》"啜～刑"張守節正義引顏云|《漢書·司馬遷傳》"歠～刑"顏師古注。

⓱～,塤也。《周禮·春官·大師》"金石～革絲木匏竹"鄭玄注|《太玄·玄棿》"剛割匏竹革木～金"范望注。

⓲瓦、～通稱,《大師》八音～,即瓦音。《周禮·春官·籥章》"掌～鼓豳籥"孫詒讓正義。

⓳～,本也。《淮南子·墬形》"木復反～"高誘注。

⓴～是陰氣之主。《禮記·郊特牲》"社祭～而主陰氣也"孔穎達疏。

㉑～者,地祇,陰性澄静。《後漢書·郎顗傳》。

㉒～,水之牡也。《水經注·洛水》引《魏略》。

㉓～者,火之子也。《春秋繁露·五行對》。

㉔～者,五行之主也。《春秋繁露·五行之義》。

㉕～爲五行之主。《禮記·月令》"天子居大廟大室"孔穎達疏。

㉖～,五行之主,能吐生百穀者也。《後漢書·祭祀志下》"立太社稷于雒陽"劉昭注引《禮·郊特牲》王肅注曰。

㉗～者,五行最貴者也。《春秋繁露·五行對》。

㉘～,五行之中也。《春秋繁露·五行之義》。

㉙中央曰～。《管子·四時》。

㉚中央者,～也。《白虎通義·五行》。

㉛～,中央,生萬物者也。《漢書·五行志上》。

㉜～爲中宫。《白虎通義·五行》。

㉝～者,中宫之部也。《漢書·杜欽傳》。

㉞～爲中。《漢書·王莽傳中》"司空典致物圖"顏師古注引張晏曰。

㉟～者,生萬物而法天地。《素問·太陰陽明論》。

㊱～者,天之股肱也。《春秋繁露·五行之義》。

㊲～者,君之官也。《春秋繁露·五行相勝》。

㊳中央者～,君官也。《春秋繁露·五行相生》。

㊴～者,夏中。成熟百種。《春秋繁露·五行順逆》。

㊵～爲季夏。《春秋繁露·五行對》。

㊶～生于午,壯于戌,死于寅,三辰皆～也。《淮南子·天文》。

㊷戊己四季,～也。《淮南子·天文》。

㊸辰爲～。《禮記·月令》"孟春之月,其數八"鄭玄注"五行自水始,～爲後"孔穎達疏。

㊹～,鎮星也。《漢書·翟方進傳》"～逆度"顏師古注引張晏曰。

㊺司營者,～也。《春秋繁露·五行相生》。

㊻～謂社也。《公羊傳·僖公三十一年》"諸侯祭～"何休注|《古文苑·董仲舒〈郊祀對〉》"諸侯祭～"章樵注。

㊼～爲社主。《爾雅·釋天》"乃立冢～"邢昺疏。

㊽～,土神,謂太社也。《漢書·郊祀志下》"乃立冢～"顏師古注。

㊾社、～古同音通用。《詩·商頌·玄鳥》"宅殷～芒芒"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～作社。《詩·商頌·玄鳥》"宅殷～芒芒"李富孫異文釋:"史記三代世表引作殷社。"

(51)～之爲言吐也。《春秋繁露·五行之義》"三曰～"凌曙注引《春秋元命包》|《白虎通義·五行》|《釋名·釋天》"～,吐也"王先謙疏證補引《春秋元命包》|《廣雅·釋言》"～,瀉也"王念孫疏證引《春秋元命包》云。

(52)～之爲言吐也。主吐含萬物。《書·鴻範》"五曰～"江聲集注音疏。

(53)～,吐也。吐生萬物也。《釋名·釋地》。

(54)～,吐也,能吐生萬物也。《釋名·釋天》。

(55)～,吐也,吐萬物也。《廣韻·姥韻》引《釋名》曰。

(56)～能吐生百穀,故曰～。《書·周官》"司空掌邦～"孔安國傳。

(57)能吐生萬物者曰～。《書·禹貢》"厥田惟中中"孔穎達疏引鄭玄云。

(58)～,地之吐生物者也。《說文·土部》。

(59)～訓吐也,言土居中摠吐萬物也。《禮記·月令》"其數八"鄭玄注"五行,～爲後"孔穎達疏。

(60)～猶吐也。《周禮·地官·大司徒》"辨十有二壤之物"鄭玄注。

(61)～,瀉也。《廣雅·釋言》。

(62)～,無心者也。《莊子·在宥》"今夫百昌皆生於～而反於～"郭象注。

(63)思心曰～。《尚書大傳》卷二"厥罰恒風"鄭玄注。

(64)～,度也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～圭測景"薛綜注引鄭玄曰。

(65)～,猶度也。《周禮·地官·大司徒》"以土圭～其地"賈公彦疏;《考工記·玉人》"以～地"鄭玄注。

(66)～當讀爲度。《羣經平議·周官二》"～方氏"俞樾按;《羣經平議·春秋公羊傳》"是則～齊也"俞樾按。

(67)～其地之～即讀爲度,～、度聲近,故通用也。《羣經平議·周官一》"以土圭～其地"俞樾按。

(68)～,叚借爲度。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(69)古文士與～通。《左傳·襄公九年》"相～因之"洪亮吉詁。

(70)隸書及古文～、士無别。《札樸》卷八。

(71)以～爲士。《札樸》卷八:"武氏石闕云:～女痛傷。以～爲士。"

(72)～作士。《詩·商頌·玄鳥》"相～烈烈"李富孫異文釋:"周禮校人職注引世本作相士。月令百辟卿士,漢史晨祠孔廟奏銘作卿～。"|《左傳·宣公十五年》"吾獲狄～"李富孫異文釋:"唐石經～作士。案:書有邦有～,周本紀作有土。古～,士多通寫。"

(73)～工,陶旊也。《禮記·曲禮下》"曰～工"鄭玄注。

(74)山無林爲～山。《論衡·書解》。

(75)～中,定地之中。《文選·潘岳〈西征賦〉》"考～中於斯邑"張銑注。

(76)～中,洛陽也。《文選·班固〈東都賦〉》"即～之中"吕向注。

(77)～化,地之輕重糞種所宜用也。《周禮·夏官·土方氏》"以辨土宜～化之灋"鄭玄注。

(78)～仁,士人也。《別雅》卷三|李富孫《詩經異文釋》卷十六:"漢禮器碑:於是四方～仁。漢侯成碑:假邇～仁。皆即士人也。"

(79)江東呼童子魚爲～父。《古今注·魚蟲》。

(80)～功,築臺穿池。《吕氏春秋·季夏》"不可以興～功"高誘注。

(81)～瓜,芴也。《廣雅·釋草》。

(82)～瓜,一名芴。《急就篇》卷四"遠志續斷參～瓜"顏師古注。

(83)～瓜,一名菲。《急就篇》卷四"遠志續斷參～瓜"顏師古注。

(84)～瓜者,即王瓜也。《爾雅·釋草》"黃,菟瓜"郭璞注"菟瓜似～瓜"邢昺疏。

(85)十月孟冬亦曰～冬。《小學蒐佚·纂要》。

(86)能穿鑿穴埳,謂之～匠。《論衡·量知》。

(87)～地猶度地也。《周禮·春官·典瑞》"封國則以～地"鄭玄注。

(88)～地,猶度地,知東西南北之深而相其可居者。《周禮·夏官·土方氏》"以～地相宅"鄭玄注。

(89)～圭,所以致四時日月之景也。《周禮·地官·大司徒》"以～圭之灋測土深"鄭玄注。

(90)～圭,尺有五寸,以致日。《周禮·地官·大司徒》"以～圭之灋測土深"賈公彦疏引《考工記》云。

(91)～圭謂度土地遠近之圭。《周禮·考工記·玉人》"～圭尺有五寸"賈公彦疏。

(92)～圭者,非削土爲其圭象。訓爲度也,置圭度景謂之～圭。《周禮·地官·大司徒》"以～圭之灋測土深"孫詒讓正義引《開元占經》云。

(93)～肉,正黑,如小兒臂大,長五寸,中有腹,無口目,有三十足。炙食。《文選·郭璞〈江賦〉》"～肉石華"李善注引《臨海水土物志》曰。

(94)～色,黃色也。《吕氏春秋·達郁》"敦顏而～色者忍醜"高誘注。

(95)～宇猶言封畿也。《詩·大雅·卷阿》"爾～宇昄章"陳奐傳疏。

(96)～宇,猶邊垂也。《詩·大雅·桑柔》"念我～宇"陳奐傳疏。

(97)～宇,謂居民以土地屋宅也。《詩·大雅·卷阿》"爾～宇昄章"鄭玄箋。

(98)～形,飯器之屬,瓦器也。《史記·秦始皇本紀》"啜～形"裴駰集解引如淳曰。

(99)～均,主平土地之政令者也。《周禮·地官·土均》"～均"鄭玄注。

(100)～花,苔也。李賀《金銅仙人辭漢歌》"三十六宫～花碧"王琦注。

(101)～伯,后土之侯伯也。《楚辭·招魂》"～伯九約"王逸注。

(102)～伯,后土之伯。《楚辭·招魂》"～伯九約"蔣驥注。

(103)～周,聖周也。《禮記·曾子問》"下殤～周"鄭玄注。

(104)～宜,謂九穀值稺所宜也。《周禮·夏官·土方氏》"以辨～宜土化之灋"鄭玄注。

(105)～英,華也。《吕氏春秋·本味》"名曰～英"高誘注。

(106)～祇,原隰及平原之神也。《周禮·春官·大司樂》"及～示"鄭玄注。

(107) ~祇者,五土之摠神,謂社。《周禮·春官·大司樂》“及~示”鄭玄注“~祇”賈公彥疏引《駮異義》云。

(108) ~型,羹器,以瓦爲之。柳宗元《晋問》“有茅茨采椽~型之度”蔣之翹輯注。

(109) ~星,土之精。其色黄,其性信,女主象也。《希麟音義》卷五“~星”注。

(110) ~思者,懷故鄉也。《資治通鑑·漢紀十九》“年老~思”胡三省注。

(111) ~思,謂憂思而懷本土。《漢書·西域傳》“居常~思兮心内傷”顔師古注。

(112) ~音亦謂之瓦。《周禮·春官·大師》“皆播以八音,金石~革絲木匏竹”孫詒讓正義。

(113) ~師即司空也。《管子·五行》“故使爲~師”尹知章注。

(114) ~豚,以草裹土築城及鎮水也。《資治通鑑·魏紀二》“豫作~豚遏斷湖水”胡三省注。

(115) ~豚作土坉。《資治通鑑·魏紀二》“豫作~豚遏斷湖水”胡三省注:“廣韻作土坉。”

(116) ~豚作土塍。《資治通鑑·魏紀二》“豫作~豚遏斷湖水”胡三省注:“目録作土塍。”。

(117) ~豚,土墩也。《别雅》卷一。

(118) ~梗,土人也。《莊子·田子方》“吾所學者直~梗耳”陸德明釋文引司馬云。

(119) ~梗,土之榛梗也。《莊子·田子方》“吾所學者直~梗耳”郭慶藩集釋引《文選·廣絶交論》注。

(120) ~梗,土之木梗,亦木人也。《莊子·田子方》“吾所學者直~梗耳”郭慶藩集釋引《一切經音義》卷二十云。

(121) ~梗,猶云泥塑木偶人也。杜甫《雷》“~梗空僂俯”楊倫鏡銓。

(122) ~甌,土墓也。《别雅》卷三。

(123) ~酥,土産之酥。杜甫《病後過王倚飲贈歌》“金城~酥浄如練”仇兆鰲詳注引趙曰。

(124) ~著者,謂有城郭常居,不隨畜牧移徙也。《漢書·張騫傳》“其俗~著”顔師古注。

(125) ~揖,推手小下之也。《周禮·秋官·司儀》“~揖庶姓”鄭玄注。

(126) ~發,春分也。《國語·魯語上》“~發而社”韋昭注。

(127) ~塯,飯器,以瓦爲之。柳宗元《晋問》“有茅茨采椽~型之度”蔣之翹輯注。

(128) ~塯乃飯器。《讀書雜志·墨子第二·節用中》“飲於~塯”王念孫按。

(129) ~鼓,以瓦爲匡,以革爲兩面,可擊也。《周禮·春官·籥章》“掌~鼓”鄭玄注引杜子春云|李白《韋公德政碑》“擊~鼓”王琦輯注。

(130) ~鼓,伊耆氏之樂。《周禮·春官·籥章》“掌~鼓”鄭玄注引《明堂位》曰。

(131) ~鼓,築土爲鼓也。《禮記·禮運》“蕢桴而~鼓”鄭玄注。

(132) ~蛹,蠁蟲也。《廣雅·釋蟲》。

(133) ~蜂,蠮螉也。《廣雅·釋蟲》。

(134) ~滿,謂土廣而功狹也。《管子·霸言》“命曰~滿”尹知章注。

(135) ~鉶,瓦器也,以盛羹。柳宗元《代人進甆器狀》“是稱~鉶之德”蔣之翹輯注。

(136) ~寮蓋窟室之屬與。《大戴禮記·少閒》“汙池~寮”孔廣森補注。

(137) ~梟,惡鳴鳥也。《慧琳音義》卷二十七引《玄應音義》“~梟”注。

(138) ~銼是甗甑之屬,即今行鍋也。杜甫《聞斛斯六官未歸》“~銼冷寒烟”楊倫鏡銓。

(139) ~甑,磁瓶類,燒土爲之。李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》“~甑封茶葉”王琦注。

(140) ~薄,地下。《左傳·成公六年》“郇瑕氏~薄水淺”杜預注。

(141) 杻,似棣,材中車輞,關西呼杻子,一名~橿。《爾雅·釋木》“杻,檍”郭璞注。

(142) ~螽,蠰谿。《爾雅·釋蟲》。

(143) ~螽,似蝗而小,今謂之土蝶。《爾雅·釋蟲》“~螽,蠰谿”郭璞注。

(144) ~螽,一名蠰谿,今謂之土蝶,江南呼虴蛨,又名虴蜢,形似蝗而小,善跳者是也。《爾雅·釋蟲》“~螽,蠰谿”邢昺疏。

(145) ~螽者,今土蚱蜢也。登萊人呼蚱蜢音如褐詐,揚州人呼抹扎,斑黑者爲土抹扎也。《爾雅·釋蟲》“~螽,蠰谿”郝懿行義疏。

(146) ~龍,致雨物也。《淮南子·説林》“旱則脩~龍”高誘注。

(147) ~龍,祈雨之物也。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》“~龍矯首於玄寺”呂延濟注。

(148) 周禮輂之制,四方如車之輿。用之徙土,則謂之~轝。即公羊之筍,史記之箯輿也。《説文·車部》“輂”下段玉裁注。

(149) ~囊,大穴也。《文選·宋玉〈風賦〉》“盛怒於~囊之口”李善注|李白《大獵賦》“~囊烟陰”王琦輯注引宋玉《風賦》李善注。

(150) ~囊,谷口也。《文選·宋玉〈風賦〉》“盛怒於~囊之口”劉良注。

(151) 今江東呼大蠭在地中作房者爲~蠭,啖其子,即馬蠭,今荆巴間呼爲蟺。《爾雅·釋蟲》“~蠭”郭璞注。

(152) ~蠭,今呼馬蜂,大者斃牛,其房層累,大於十斗甕器。《爾雅·釋蟲》“~蠭”郝懿行義疏。

(153) ~方氏,主四方邦國之土地。《周禮·夏官·土方氏》“~方氏”鄭玄注。

(154) ~其地,猶言度其地。《周禮·地官·大司徒》“以土圭~其地而制其域”鄭玄注。

(155) ~鼅鼄,在地中布網者。《爾雅·釋蟲》“~鼅鼄”郭璞注。

(156) 山林、川澤、丘陵、墳衍、原隰謂之五~。《後漢書·明帝紀》“今五~之宜”李賢注引《周禮》曰。

(157) 后~,社也。《書·武成》“告于皇天后~”孔安國傳|《禮記·檀弓上》“君舉而哭於后~”鄭玄注。

(158) 后~,社神也。《周禮·春官·大祝》“先告后~”鄭玄注。

(159) 冢~,社也。《書·泰誓上》“宜于冢~”孔安國傳。

(160) 冢~,大社也。《詩·大雅·緜》“迺立冢~”毛傳|《爾雅·釋天》“乃立冢~”郭璞注。

（二）dù《廣韻》徒古切,上姥定。魚部。

(161) ~、杜古字通也。《孟子·公孫丑上》“徹彼桑~”焦循正義。

(162) 古~、杜通用。《詩·大雅·緜》“自~沮漆”李富孫異文釋引段氏曰。

(163) ~,古文又通作杜。《左傳·襄公九年》“相~因之”洪亮吉詁。

(164) ~讀曰杜。《九經古義·公羊下》:“成二年:使耕者東畝,是則~齊也。~讀曰杜。”

(165) ~讀若杜。《書·禹貢》“雲~夢作乂”江聲尚書續補詁。

(166) ~,當從齊詩讀爲杜。古字假借耳。《經義述聞·詩·自土沮漆》“自~沮漆”王引之按。

(167) ~、杜、薮三字音義亦同。《詩·豳風·鴟鴞》“徹彼桑~”李富孫異文釋。

(168) 東齊謂根曰~。《集韻·姥韻》引《方言》。

(169) ~,桑根也。《集韻·姥韻》。

(170) ~,通作杜。《集韻·姥韻》。

(171) ~作杜。《詩·豳風·鴟鴞》“徹彼桑~”陸德明釋文:“~,韓詩作杜,義同。方言云:東齊謂根曰杜。”《大雅·緜》“自~沮漆”李富孫異文釋:“漢書地理志師古注:齊詩作自杜。”|《經籍纂詁·廣韻補遺》:“詩鴟鴞徹彼桑~,方言三注作徹彼桑杜。”

(172) ~即杜之叚借。《詩·豳風·鴟鴞》“徹彼桑~”馬瑞辰傳箋通釋:“釋文:~,韓詩作杜。毛詩作~即杜之叚借,故傳以桑根釋之。”

(173) ~作薮。《詩·豳風·鴟鴞》“徹彼桑~”陸德明釋文:“~,字林作薮,桑皮也。”

（三）chǎ《集韻》丑下切,上馬徹。魚部。

(174) ~,瓦礫也。《吕氏春秋·貴生》“其~苴以治天下”高誘注。

(175) ~,糞也。《莊子·讓王》“其~苴以治天下”成玄英疏。

(176) ~苴,如糞草也。《莊子·讓王》“其~苴以治天下”陸德明釋文引司馬云。

(177) ~苴,糟魄也。《莊子·讓王》“其~苴以治天下”陸德明釋文引李云|《集韻·馬韻》。

(178) ~苴,不真物也。《莊子·讓王》“其~苴以治天下”陸德明釋文|《集韻·馬韻》。

(179) ~苴,無心之貌。《莊子·讓王》“其~苴以治天下”陸德明釋文引一云。

壬

《説文·壬部》:“~,善也。从人、士;士,事也。一曰:象物出地挺生也。凡~之屬皆从~。”

tǐng《廣韻》他鼎切,上迥透。耕部。

❶~,善也。《説文·壬部》|《玉篇·壬部》|《廣韻·迥韻》|《集韻·静韻》。

❷~,一曰象物出地挺生也。《説文·壬部》。

❸~,一曰象物出地,挺而生也。《説文繫傳·壬部》。

❹~,人在土上壬然而立也。《説文·壬部》徐鉉注。

❺~,挺立也。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,朝廷也。《説文·壬部》:“朢,月滿與日相朢,以朝君也。从月,从臣,从~。~,朝廷也。”

❼~,證也。《玉篇·壬部》|《集韻·止韻》。

❽~,召也。《玉篇·壬部》。

❾~,成也。《玉篇·壬部》。

❿~,驗也。《玉篇·壬部》。

⓫~,審也。《玉篇·壬部》。

⓬~,虚也。《玉篇·壬部》。

圠

yà《廣韻》烏黠切,入黠影。

~,山曲。《玉篇·土部》|柳宗元《晋問》“摧崒坱~”蔣之翹輯注|《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》。

圤

《説文·土部》:“墣,塊也。……~,墣或从卜。”

pú《廣韻》匹角切,入覺滂。

~,同墣。《玉篇·土部》|《廣韻·覺韻》。

圣

《説文·土部》:“~,汝潁之閒謂致力於地曰~。从土,从又。讀若兔窟。”

kū《廣韻》苦骨切,入没溪。術部。

❶~,汝潁之閒謂致力於地曰~。《説文·土部》|《廣韻·没韻》。

❷~,汝潁之閒致力於地也。《玉篇·土部》。

❸~,或作勖。《説文·土部》桂馥義證。

圩

yú《玄應音義》禹俱反。

❶~,宜作盂。《玄應音義》卷十三“居~”注。

❷~頂,言頂上窳也。《史記·孔子世家》“生而首上~頂”司馬貞索隱。

圬

wū《廣韻》哀都切,平模影。魚部。

❶~,墁也。《論語·公冶長》“糞土之牆不可~也”何晏集解引王肅曰|《資治通鑑·唐紀五十五》“元濟殺元卿妻及四男以~射堋”胡三省注。

❷~,泥墁也。《玉篇·土部》。

❸~謂圬墁之使之平泥也。《論語·公冶長》“糞土之牆不可~也”皇侃疏。

❹~,鏝也,所以泥飾牆也。《漢書·董仲舒傳》“糞土之牆不可~也”顔師古注。

❺~,所以涂也。《類篇·土部》。

❻~是塗之所用,因謂泥牆屋之人爲圬人。《左傳·襄公三十一年》“~人以時塓館宫室”孔穎達疏。

❼~、杇同。《玉篇·土部》。

❽~,本或作杇,鏝也。《論語·公冶長》“糞土之牆不可~也”陸德明釋文。

❾~人,涂者。《左傳·襄公三十一年》“~人以時塓館宫室”杜預注。

❿~人,涂人也。《文選·左思〈魏都賦〉》“葺墻冪室”張載注。

圭

《説文·土部》:“~,瑞玉也,上圜下方。公執桓圭,九寸;侯執信圭,伯執躬圭,皆七寸;子執穀璧,男執蒲璧,皆五寸。以封諸侯。从重土。楚爵有執圭。珪,古文~从玉。”

guī《廣韻》古攜切,平齊見。支部。

❶~,瑞玉也。《論語·鄉黨》“執~鞠躬如也”皇侃疏|《玉篇·土部》。

❷~,瑞玉也,上圜下方。《書·禹貢下》“禹錫玄~”孔穎達疏引《説文》|《説文·土部》|柳宗元《柳宗直西漢文類序》“指揮聯累~璋琮璜之狀各有列位”蔣之翹輯注引《説文》。

❸~,兼五等玉也。《禮記·禮器》“以~爲瑞”孔穎達疏。

❹~者,玉器,執以爲瑞者也。《爾雅·釋器》“珪大尺二寸謂之玠”邢昺疏。

❺~,瑞也。《禮記·聘義》“以~璋聘”鄭玄注。

❻以器言之謂之~,執以行禮謂之瑞。《禮記·聘義》“以~璋聘”孔穎達疏。

❼~,璧也。柳宗元《晋問》“毀~椎璧”蔣之翹輯注。

❽~,圭璧。《廣韻·齊韻》。

❾~,所執以爲瑞節也。剡上,象天圜地方也。《儀禮·聘禮記》“~與

PDG

纓皆九寸"鄭玄注。

⑩～，諸侯命圭。《論語·鄉黨》"執～"朱熹集注。

⑪～，琢圭也。《儀禮·聘禮》"啟櫝取～"胡培翬正義，"賓襲執～"胡培翬正義。

⑫～，桓圭也。《易·益》"告公用～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑬～者，玉也。《説苑·脩文》。

⑭～、璧，言其生質之温潤。《詩·衛風·淇奥》"如～如璧"朱熹集傳。

⑮鋭上方下曰～。《釋名·釋衣服》"如刀～也"王先謙疏證補。

⑯上圜下方曰～。江淹《四時賦》"～窬淹滯"胡之驥彙注。

⑰～作珪。《書·禹貢下》"禹錫玄～"孫星衍今古文注疏："古文作珪。"｜《詩·衛風·淇奥》"如～如璧"李富孫異文釋："攷文古本～作珪。"《大雅·崧高》"錫爾介～"李富孫異文釋："釋器注引作玠珪。"｜《左傳·僖公九年》"白～之玷"洪亮吉詁："史記～作珪。"｜《周禮·春官·大宗伯》"以禮天地四方"鄭玄注"書曰周公植璧秉～"孫詒讓正義："書金縢文。～，彼從古文作珪，此經注並作圭。"｜《穆天子傳》卷三"乃執白～玄璧以見西王母"洪頤煊校："～，太平御覽八百十五引作珪。"｜《禮記·王制》"賜～瓚"陸德明釋文："字又作珪。案説文，珪，古字；～，今字。"｜《集韻·齊韻》："～，古作珪。"｜《經籍籑詁·齊韻》："孟子白～，魏策作珪。"

⑱～，土圭，以測日影者。江淹《蕭驃騎讓封第三表》"側守～漏"胡之驥彙注。

⑲量容六十四黍爲～。柳宗元《柳常侍行狀》"恥效以～撮之任"蔣之翹輯注。

⑳六十四黍爲～。《漢書·律曆志》"量多少者不失～撮"顔師古注引孟康曰｜《集韻·齊韻》。

㉑六粟爲一～，十～爲一撮。《説文·手部》"撮"字段玉裁注引《孫子筭經》。

㉒六粟爲～，四圭爲撮。《説文·手部》"撮"字朱駿聲通訓定聲。

㉓～，自然之形，陰陽之始也。《漢書·律曆志》"量多少者不失～撮"顔師古注引應劭曰｜《玉篇·土部》引應劭曰。

㉔十粟重一～，十～重一銖。《後漢書·律曆志上》"量有輕重，平以權衡"劉昭注引《説苑》云。

㉕～，潔也。《孟子·滕文公上》"卿以下必有～田"趙岐注｜《廣雅·釋詁三》。

㉖～，絜也。《儀禮·士虞禮記》"～爲而哀薦之饗"鄭玄注。

㉗～之言珪，絜也。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲井"鄭玄注。

㉘～，絜白也。《禮記·王制》"夫～田無征"孔穎達疏。

㉙～與蠲通。《廣雅·釋詁三》"～，潔也"王念孫疏證。

㉚～作蠲。《廣雅·釋詁三》"～，潔也"王念孫疏證："士虞禮記：～爲而哀薦之。鄭注引小雅天保篇吉～爲饎，今本～作蠲。"｜《三家詩異文疏證·韓詩·天保》"吉～惟饎"馮登府疏證："～，毛作蠲。"

㉛～，假借爲佳，善也。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲畦。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～衣即衣圭。袿衣亦即～衣也。蓋漢時～衣制最華麗，其刻繒爲飾者謂之髾，亦謂之襳離。《周禮·天官·内司服》"褕狄、闕狄"鄭玄注"今世有～衣者"孫詒讓正義。

㉞～絜猶言蠲絜。《周禮·春官·大祝》"則執明水火而號祝"鄭玄注"明此～絜也"孫詒讓正義。

㉟～窬，猶圭竇也。江淹《四時賦》"～窬淹滯"胡之驥彙注。

㊱～窬，穿墻爲之，如～也。《孔子家語·儒行》"蓽門～窬"王肅注。

㊲～窬，門旁窬也。穿墻爲之，如圭矣。《禮記·儒行》"篳門～窬"鄭玄注。

㊳～窬，門旁小窬也。《禮記·儒行》"篳門～窬"陸德明釋文引郭璞《三蒼解詁》。

㊴～璋是玉之成器。《詩·大雅·卷阿》"如～如璋"鄭玄箋"如玉之～璋也"孔穎達疏。

㊵～璋，玉中之貴也。《禮記·禮器》"～璋特"孔穎達疏。

㊶～璧，禮神之玉也。《詩·大雅·雲漢》"～璧既卒"朱熹集傳。

㊷～璧，瑞玉也。《禮記·曲禮下》"操幣～璧"孔穎達疏。

㊸～竇，小窻牖之屬也。《慧琳音義》卷九十二"～竇"注。

㊹～竇，小户也。上鋭下方，狀如～形也。《禮記·儒行》"篳門～窬"陸德明釋文引杜預云。

㊺～瓚，鬯爵也。《禮記·王制》"賜～瓚"鄭玄注。

㊻～瓚，祼器也。《禮記·祭統》"君執～瓚祼尸"鄭玄注。

㊼以圭爲杓柄謂之～瓚。《書·文侯之命序》"平王錫晉文侯秬鬯～瓚"孔安國傳。

㊽～瓚之狀，以圭爲柄，黄金爲勺，青金爲外，朱中央。《書·文侯之命序》"平王錫晉文侯秬鬯～瓚"孔穎達疏。

㊾～瓚者，酌鬱鬯之杓，杓下有槃，瓚即槃之名也。是以圭爲杓之柄，故謂之～瓚。《書·文侯之命》"平王錫晉文侯秬鬯～瓚"孔穎達疏。

㊿瓚者，器名，以圭爲柄，圭以玉爲之，指其體謂之玉瓚，據成器謂之～瓚。《詩·大雅·旱麓》"瑟彼玉瓚"毛傳"玉瓚，～瓚也"孔穎達疏。

(51)命～者，王所命之圭也。《周禮·考工記·玉人》"命～九寸"鄭玄注。

(52)封～，始封之圭。《穀梁傳·定公八年》"寶玉者，封～也"范甯注。

(53)命圭七寸，謂之信～，侯守之。《周禮·考工記·玉人》。

(54)命圭七寸，謂之躬～，伯守之。《周禮·考工記·玉人》。

(55)命圭九寸，謂之桓～，公守之。《周禮·考工記·玉人》。

(56)鎮～者，蓋以四鎮之山爲瑑飾，圭長尺有二寸。《周禮·春官·大宗伯》"王執鎮～"鄭玄注。

在　《説文·土部》："～，存也。从土，才聲。"

zài《廣韻》昨宰切，上海從。之部。

①～，存也。《書·康誥》"則罔政～厥邦"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云｜《左傳·僖公九年》"其～亂乎"杜預注｜《儀禮·聘禮記》"子以君命～寡君"鄭玄注｜《國語·周語下》"目不～體"韋昭注｜《爾雅·釋詁下》｜《淮南子·原道》"則無所不～"高誘注｜《説文·土部》｜《廣韻·海韻》｜《集韻·海韻》。

②～猶存也。《易·隨》"有孚～道"焦循章句｜《大戴禮記·曾子立事》"存往者，～來者"盧辯注。

③～、存義同。《墨子·經説下》"據～者而問室堂"孫詒讓閒詁。

④存、～義同。《韓非子·喻老》"唯孫叔敖獨～"王先慎集解。

⑤～，謂存在也。《爾雅·釋訓》"存存，～也"邢昺疏。

⑥～之義，古訓爲存問，今義但訓爲存亡之存。《説文·土部》段玉裁注。

⑦～，存問之。《左傳·襄公二十六年》"吾子獨不～寡人"杜預注｜《經義述聞·左傳上》"辱～寡人"王引之按。

⑧～作存。《管子·重令》"故安國～乎尊君，尊君～乎行令，行令～乎嚴罰"戴望校正："御覽刑法部四三～字皆引作存。"｜《列子·仲尼》"衎衎然若專直而～雄者"張湛注："～，一本作存。"｜《韓非子·喻老》"唯孫叔敖獨～"王先慎集解："獨～，藝文類聚五十一引作獨存。"｜《大戴禮記·朝事》"歲徧～"王聘珍解詁："周禮～作存。"｜《春秋繁露·重政》"乃～乎天地之前"凌曙注："他本～字作存。"｜《文選·嵇康〈贈秀才入軍五首〉》"佳人不～"舊校："五臣作存"；《曹植〈箜篌引〉》"生～華屋處"舊校："五臣作存"；《庾亮〈讓中書令表〉》"實～至公"舊校："五臣作存。"

⑨～，察也。《書·堯典》"平～朔易"孔穎達疏引《釋詁》云；《舜典》"～璿璣玉衡"孔安國傳；《大禹謨》"念兹～兹"江聲集注音疏；《皋陶謨中》"若不～時"孫星衍今古文注疏；《益稷》"～治忽"蔡沈集傳；《盤庚》"則～乃心"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《酒誥》"～昔殷先哲王"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云｜《詩·大雅·文王》"～帝左右"鄭玄箋｜《逸周書·柔武》"維～文考之緒功"朱右曾集訓校釋；《大聚》"王親～之"孔晁注；《五權》"維～文考"朱右曾集訓校釋；《謚法》"愛民～刑曰克"朱右曾集訓校釋｜《管子·匡乘馬》"國無儲～令"集校引張佩綸云｜《墨子·經説下》"～堯善治"孫詒讓閒詁引張云｜《莊子·在宥》"～宥第十二"郭慶藩集釋引司馬云｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·曾子立事》"～來者"王聘珍解詁｜《禮記·文王世子》"必～視寒煖之節"鄭玄注｜《漢書·郊祀志上》"舜～璿璣玉衡"顔師古注；《司馬相如傳》"舜～假典"顔師古注｜《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"～宥天下理"李善注引司馬彪曰｜柳宗元《舜廟祈晴文》"帝～璿璣"蔣之翹輯注引《書》注｜《集韻·海韻》｜《羣經平議·尚書三》"～商邑越殷國滅無罹"俞樾按引《爾雅》曰。

⑩～者，察也。《諸子平議·韓非子》"而拙於任～腫膝"俞樾按。

⑪～、存皆察也。《讀書雜志·荀子第一·修身·自存》："大戴記曾子立事篇：存往者，～來者。～、存皆察也。"

⑫存、～皆察也。《曾子·立事》"存往者，～來者"阮元注。

⑬～，見物之察也。《爾雅·釋詁下》"～，察也"邵晉涵正義引舍人云。

⑭～，視也。《書·康誥》"今民將～祗遹乃文考"江聲集注音疏。

⑮～、眺、省，皆王使於諸侯之名。《大戴禮記·朝事》"歲徧～，三歲徧眺，五歲徧省"孔廣森補注。

⑯～訓察，謂～與伺音同，即存問之義。《説文·土部》"～，存也"段玉裁注。

⑰～，叚借又爲司。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～之入聲爲察，故借～爲察。《義府》卷上。

⑲～，終也。《書·康誥》"～兹東土"劉逢禄今古文集解引《釋詁》；《立政》"是罔顯～厥世"劉逢禄今古文集解引莊云｜《左傳·哀公二十七年》"多陵人者皆不～"洪亮吉詁引《爾雅》｜《爾雅·釋詁下》｜《羣經平議·春秋左傳一》"其～亂乎"俞樾按引《爾雅》曰。

⑳～亦終也。《爾雅·釋詁下》"～，終也"郝懿行義疏："左氏成十六年傳：多怨而階亂，何以～位。昭十二年傳：將何以～。～亦終矣。"

㉑～者，是察之終也。《爾雅·釋詁下》"～，終也"郝懿行義疏。

㉒～，謂終盡也。《爾雅·釋詁下》"～，終也"邢昺疏。

㉓以～爲終也。《爾雅·釋詁下》"～，終也"邵晉涵正義："～者，左氏昭十二年傳云：將何以～。哀二十七年傳云：多陵人者皆不～。皆以～爲終也。"

㉔～，叚借爲嗣。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～猶自也。《詩·召南·小星》"夙夜～公"陳奂傳疏。

㉖～，自在也。《莊子·在宥》"聞～宥天下"成玄英疏。

㉗～，尻也。《孟子·公孫丑上》"賢者～位"焦循正義引《廣雅·釋詁》云｜《廣雅·釋詁二》。

㉘～，居也。《廣韻·海韻》｜《集韻·海韻》。

㉙～，在内也。《禮記·少儀》"有尊長～則否"鄭玄注。

㉚～，猶涖也。《逸周書·允文》"維旌所～"朱右曾集訓校釋。

㉛～，所在。《廣韻·代韻》。

㉜～，猶於也。《助字辨略》卷四："～，猶於也。吴志胡綜傳：莫不心歌腹詠，樂～歸附者也。"

㉝～與於同義。《詩·大雅·大明》"明明～下"陳奂傳疏。

㉞～作於。《詩·大雅·大明》"～渭之涘"李富孫異文釋："初學記引作於渭。案：～作於，義不甚殊。"｜《左傳·昭公十一年》"美惡周必復"杜預注"歲星周復～大梁"陸德明釋文："～，本或作於。"

㉟此～字，語助辭，今蜀人語猶爾也。《助字辨略》卷四："孟子：惡～其爲民父母也？李義山詩：好～青鸚鵡。此～字，語助辭，今蜀人語猶爾也。"

㊱～讀爲纔。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"長沙迺～二萬五千户耳"王念孫按。

㊲～作纔。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"長沙迺～二萬五千户耳"王念孫按："賈子藩彊篇作乃纔二萬五千户。"

㊳～作讒。《經籍籑詁·賄韻補遺》"國策秦策樗里疾、公孫衍二人～争之王，新序～作讒。"

㊴～作哉。《書·立政》"是罔顯～厥世"劉逢禄今古文集解："漢石經殘碑～作哉，古通。"

㊵～當讀爲載。《羣經平議·春秋外傳國語一》"陽失而～陰"俞樾按。

㊶～當讀爲載。載之言成也，成與終義相近。《羣經平議·爾雅一》"～終也"俞樾按。

㊷～作維。《經籍籑詁·賄韻補遺》："書湯誥：～予一人。墨子兼愛中作維予一人。"

㊸～作所。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～諱無謚"舊校："五臣本～作所字。"

㊹～天，既没而其精神上與天合也。《詩·大雅·下武》"三后～天"朱熹集傳。

㊺先王稱之曰～古。《詩·商頌·那》"自古～昔"毛傳。

㊻～～者，所住在處。《慧琳音義》卷二十七"～～所往"注。

㊼方言凡豫爲之，曰～先如何。《助字辨略》卷四："王仲初詩：～先教示小千牛。方言凡豫爲之，曰～先如何。"

㊽古曰～昔。《詩·商頌·那》"自古～昔"毛傳。

㊾～昔，謂先人也。《文選·班固〈東都賦〉》"勳兼乎～昔"劉良注。

㊿～所，謂其見到之處。《漢書·王莽傳下》"留霸～所新豐"顔師古注。

(51)～疚，居喪也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"自仲秋而～疚兮"李周翰注。

(52)～宥，謂置宥也。柳宗元《上西川武元衡相公謝撫問啓》"幸蒙～宥"蔣之翹輯注。

(53)～貧，謂處約也。《大戴禮記·衛將軍文子》"～貧如客"王聘珍解詁。

(54)～滌，謂在牢中也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌二首〉》"有牷～滌"吕向注。

(55)～喪，未葬也。《左傳·僖公九年》"凡～喪"杜預注。

(56)國～，謂國存也。《讀書雜志·荀子補遺》"兩者並行而國～"王念孫按。

𠕁　《説文·冂部》："～，幬帳之象。从冂。㞢，其飾也。"

què《廣韻》苦角切，入覺溪。屋部。

①～，幬帳之象。《説文·冂部》。

②～，幬帳也。《玉篇·冂部》。

③《六書正譌》以～爲幬之正字。《説文·冂部》王筠句讀。

圱　qiān《廣韻》蒼先切，平先清。

①三里曰～。《玉篇·土部》引《蒼頡篇》｜《廣韻·先韻》。

②三里田爲～。《集韻·先韻》。

圪　《説文·土部》："～，牆高也。詩曰：崇墉～～。从土，气聲。"

yì《廣韻》魚迄切，入迄疑。術部。

①～，牆高也。《説文·土部》。

②～，牆高皃。《玉篇·土部》引《説文》云｜《集韻·迄韻》引《説文》。

③～，高皃。《廣韻·質韻》｜《集韻·迄韻》。

④～，高大皃。《玄應音義》卷十三"～然"引《説文》。

⑤～，高土。《廣韻·迄韻》。

⑥～作仡。《説文·土部》桂馥義證："詩曰崇墉～～者，大雅皇矣文，彼作仡仡。"｜《玉篇·土部》："～，本亦作仡。"

⑦～、扤、仡、兀並古通字。《方言》卷九"仡，不安也"錢繹箋疏。

⑧～，字亦作屹。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～～，高也。《廣雅·釋訓》。

圾　jí《集韻》逆及切，入緝疑。緝部。

①～，危也。《墨子·非儒下》"此時天下～乎"孫詒讓閒詁引《莊子》郭注｜《莊子·天地》"殆哉～乎天下"郭象注；《列禦寇》"殆哉～乎仲尼"郭象注｜《集韻·緝韻》；《合韻》。

②～，通作岌。《集韻·緝韻》。

③～作岌。《墨子·非儒下》"此時天下～乎"孫詒讓閒詁引畢云："～，孟子、韓非子作岌岌。"｜《莊子·天地》"殆哉～乎天下"陸德明釋文："～，本又作岌。"

④～，土圾也。《玉篇·土部》。

圮　《説文·土部》："～，毁也。虞書曰：方命～族。从土，己聲。𨋮，～或从手，从非，配省聲。"

pǐ《廣韻》並鄙切，上旨並。之部。

①～，毁也。《書·堯典》"方命～族"孔安國傳；《咸有一德》附《祖乙序》"祖乙～于耿"陸德明釋文引馬云｜《爾雅·釋詁上》｜《漢書·敍傳上》"將～絶而罔階"顔師古注，又蕭該音義引韋昭曰｜《説文·土部》｜《後漢書·張衡傳》"睹有黎之～墳"李賢注；《崔琦傳》"～剥至親"李賢注｜《文選·班固〈幽通賦〉》"將～絶而罔階"李善注引曹大家曰；《張衡〈思玄賦〉》"睹有黎之～墳"舊注；《謝靈運〈述祖德詩二首〉》"江介有蹴～"劉良注；《桓温〈荐譙元彦表〉》"三方～裂"吕延濟注；《皇甫謐〈三都賦序〉》"四海～裂"張銑注；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"微言～絶"劉良注｜《玄應音義》卷一"～坼"注引《爾雅》；卷六"～坼"注引《字林》｜柳宗元《唐贈開府儀同揚州大都督南府君睢陽廟碑並序》"地～積狐狸之穴"蔣之翹輯注；《天對》"乃尚其～"蔣之翹輯注，"師殛～之"蔣之翹輯注；《梓人傳》"不由我則～"蔣之翹輯注；《祭外甥崔駢文》"～土下呼"蔣之翹輯注｜《資治通鑑·齊紀六》"鄴城密皇后廟頹～"胡三省注；《梁紀十八》"見城闕荒～"胡三省注。

②水毁曰～。《孫子兵法·九變》"～地無舍"曹操注。

③經水所毁曰～。《孫子兵法·九地》"爲～地"賈林注。

④河水所毁曰～。《書·咸有一德》附《祖乙序》"祖乙～于耿"孔安國傳｜《文選·張衡〈西京賦〉》"居相～耿"引孔安國曰。

⑤～，岸毁也。《爾雅·釋詁上》"～，毁也"陸德明釋文。｜《慧琳音義》卷二十七"～"注引《切韻》；卷八十二"～壞"注引《韻詮》云｜《希麟音義》卷九"～岸"注引《韻略》云｜《廣韻·旨韻》。

⑥～者，岸毁也。《爾雅·釋詁上》"～，毁也"邢昺疏。

⑦～，毁也，摧也。《慧琳音義》卷八十二"～壞"注引《考聲》。

⑧～，敗。《書·堯典》"方命～族"蔡沈集傳。

⑨～，覆也。《爾雅·釋言》｜《希麟音義》卷九"～岸"注引《字書》云｜《廣韻·旨韻》。

⑩～，敗覆也。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"江介有蹴～"李善注引《爾雅》曰。

⑪～，毁覆也。《玄應音義》卷十"～頓"引《爾雅》云。

⑫～，謂毁覆。《爾雅·釋言》"～，覆也"郭璞注。

⑬～、毁、敗、壞皆傾覆也。《爾雅·釋言》"～、敗、覆也"邢昺疏。

⑭～作毁。《書·堯典》"方命～族"孫星衍今古文注疏："史遷～作毁。"

⑮～，絶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"故宗緒中～"薛綜注。

⑯～，當作否；否，隔也。《資治通鑑·漢紀五十五》"遂用～絶"胡三省注。

⑰～，低下也。《孫子兵法·九變》"～地無舍"陳皞注。

⑱地下曰～。《孫子兵法·九變》"～地無舍"李筌注。

⑲～，與崩詛同。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～作遷。《書·咸有一德》附《祖乙序》"祖乙～于耿"劉逢禄今古文集解："史記～作遷。"

㉑山林險阻沮澤，凡難行之道者爲～地。《孫子兵法·九地》。

㉒～地者，少固之地也。《孫子兵法·九地》"凡難行之道者爲～地"何氏注。

圯　《説文·土部》："～，東楚謂橋爲～。从土，巳聲。"

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

①東楚謂橋爲～。《説文·土部》。

②楚人謂橋曰～。《漢書·張良傳》"良嘗閒從容步游下邳～上"顔師古注引服虔曰。

③東楚謂橋曰～。《玉篇·土部》｜《集韻·止韻》。

④～，橋也，東楚謂之～。《史記·留侯世家》"良嘗閒從容步游下邳～上"裴駰集解引徐廣曰。

⑤下邳人謂橋爲～。《史記·留侯世家》"下邳～上"司馬貞索隱引李奇云。

⑥～，沂水上橋也。《史記·留侯世家》"下邳～上"司馬貞索隱引文穎曰。

⑦水上有橋，徐、泗間以爲～。《水經注·沂水》。

⑧～，《漢書》以汜爲之。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

地　《説文·土部》："～，元气初分，輕、清、陽爲天，重、濁、陰爲～。萬物所陳列也。从土，也聲。墬，籀文～从隊。"

dì《廣韻》徒四切，去至定。歌部。

①～，土也。《廣雅·釋地》。

②～，與土同。《莊子·應帝王》"鄉吾示之以～文"陸德明釋文。

③～，土之别名也。《白虎通義·五行》。

④～，土地。《廣韻·至韻》。

⑤丘陵、原隰、阪險，總而曰～。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·王制》"土～所宜"蔡邕章句。

⑥總丘陵、原隰、阪險曰～。《藝文類聚·地部·地》引蔡邕《月令章句》。

⑦言～者即山也。《周禮·地官·廾人》"廾人掌金玉錫石之～"賈公彦疏。

⑧～爲積塊。《顔氏家訓·歸心》。

⑨～，天之合也。《春秋繁露·王道通三》。

⑩～者，天之根本也。《北堂書鈔》卷一百五十七引《物理論》云。

⑪～者，政之本也。《管子·乘馬》。

⑫～者，成萬物也。《經籍籑詁·寘韻》引《洪範五行傳》。

⑬～者，人所任也。《白虎通義·考黜》。

⑭夫～者，任物至重，静而不動者也。《後漢書·光武帝紀下》。

⑮～者，所以載生成之形類也。《素問·五運行大論》。

⑯～者，承天之演，備載以寧者也。《鶡冠子·泰鴻》。

⑰～者，載養萬物。《周禮·地官·敍官》"～官司徒第二"賈公彦疏。

⑱～者，沈奪萬物氣也。《史記·律書》。

⑲～者，萬物之本原，諸生之根菀也，美惡、賢不肖、愚俊之所生也。《管子·水地》。

⑳～者，元氣之所生，萬物之祖也。《白虎通義·天地》。

㉑元氣濁爲～。《集韻·霽韻》。

㉒輕清者上爲天，重濁者下爲～。《廣雅·釋天》。

㉓～，元气初分，輕、清、陽爲天，重、濁、陰爲～。萬物所陳列也。《説文·土部》。

㉔元氣初分，清輕上爲天，濁重下爲地。《莊子·天地》"天～雖大"陸德明釋文引《易説》云。

㉕清輕者爲天，濁沈者爲～。《後漢書·班固傳》"有沈而奥"李賢注引《易乾鑿度》曰。

㉖清者爲天，濁者爲～。《論衡·談天》。

㉗清陽者薄靡而爲天，重濁者凝滯而爲～。《淮南子·天文》。

㉘～，陰也。《吕氏春秋·有始》"～塞以形"高誘注。

㉙～者，陰也。《後漢書·五行四》。

㉚～者，陰也，矩也。《文選·張衡〈東京賦〉》"規天矩～"李善注引范子曰。

㉛～、物，陰也。《周禮·春官·神仕》"致～示物鬽"鄭玄注。

㉜～者，陰精。《後漢書·楊震傳》。

㉝積陰爲～。《周易述·易微言·天地尚積》引《京房易傳》曰。

㉞～者，陰中之陽，有似廟中之神。《易·涣·象傳》"先王以享于帝立廟"李鼎祚集解引荀曰。

㉟～謂坤。《易·升·象傳》"～中生木"李鼎祚集解引荀曰。

㊱～，易謂之坤。坤，順也，上順乾也。《釋名·釋地》。

㊲至下謂之～。《荀子·儒效》。

㊳～者，下之極也。《荀子·禮論》。

㊴～，底也，著也，陰體下著。《爾雅·釋地》"釋地第九"陸德明釋文引《物理論》云。

㊵～，底也，其體底下載萬物也。《莊子·天地》"天～雖大"陸德明釋文引《釋名》云｜《釋名·釋地》。

㊶～，諟也。《廣雅·釋詁三》。

㊷～，諦也。《大戴禮記·曾子天圓》"～之所生下首"盧辯注引《白虎通》。

㊸～，叚借爲諦。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，亦言諦也，五土所生莫不審諦也。《釋名·釋地》。

㊺～，施也，諦也，應變施化，審諦不誤。《爾雅·釋地》"釋地第九"陸德明釋文引《禮統》云。

㊻～者，迤也，迤而高也。《春秋繁露·深察名號》"天～爲名號之大義也"凌曙注引《説文通論》。

㊼～者，易也，言養萬物懷任，交易變化也。《白虎通義·天地》。

㊽～者，易也。言養萬物懷任，交易變化，含吐應節。《春秋繁露·五行》"勤勞在～"凌曙注引《春秋元命包》｜《廣韻·至韻》引《元命包》云。

㊾～之爲言媲也，承天行其義也。《白虎通義·天地》"～者，易也"陳立疏證。

㊿～之爲言施也，承天行其義也，故其立字，土力於一者爲～。《説文·

土部》桂馥義證引《春秋説題辭》。

(51)土乙力爲～。《爾雅·釋地》“釋～第九”陸德明釋文引張揖《古今訓》云。

(52)～，廱也。《爾雅·釋地》“釋～第九”陸德明釋文引許慎注《淮南子》曰|《淮南子·墬形》“～形之所載”葉德輝閒詁。

(53)～，大也。《方言》卷一|《廣雅·釋詁一》。

(54)～，猶道。《戰國策·秦策四》“而肥仁義之誡”高誘注|《大戴禮記·主言》“不以其～治之”王聘珍解詁。

(55)理之所居謂之～。《鶡冠子·天權》。

(56)～猶所也。《孫子兵法·計》“死生之～”賈林注。

(57)～亦國也。《韓非子·揚權》“欲爲其～”王先慎集解引舊注。

(58)～，謂門地。《資治通鑑·晉紀三十二》“資其聲～”胡三省注；《宋紀十》“自負才～”胡三省注。

(59)～者，地政也，謂農穀也。《大戴禮記·千乘》“以時通于～”孔廣森補注紀楊簡曰。

(60)～，謂地利。《大戴禮記·千乘》“通於～”王聘珍解詁。

(61)～者，要害之地。《孫子兵法·形》“立於不敗之～”李筌注。

(62)～者，遠近險易廣狹死生也。《孫子兵法·計》。

(63)～，籬也。《廣雅·釋宫》。

(64)～，叚借爲杝。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，猶第也。《漢書·丙吉傳》“西曹～忍之”顔師古注引李奇曰。

(66)～亦但也，語聲之急也。《漢書·丙吉傳》“西曹～忍之”顔師古注。

(67)～，弟也。《别雅》卷四。

(68)～，叚借爲啻，亦發聲之詞。按與用第、特、徒等字皆同。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～與第音同，故通也。《助字辨略》卷四。

(70)～字，語助也。《助字辨略》卷四：“王仲初詩：楊柳宫前忽～春。此～字，語助也。”

(71)～作墬。《楚辭·天問》“而死分竟～”舊注：“～，一作墬。”《招魂》“天～四方”朱熹集注：“～，一作墬。”|《集韻·至韻》：“～，籀作墬。”

(72)～作池。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十：“定十年經：宋公子～出奔陳。公羊作公子池。”|《淮南子·墬形》“掘昆侖虛以下～”高誘注：“～，或作池。”|《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》“故不可以鑿～穿井”王念孫按：“太平御覽·地部三十二池下引此作鑿池穿井”；《史記第四·仲尼弟子列傳》“其～狹以泄”王念孫按：“～當爲池，字之誤也。越絶書、吴越春秋並作池字。”

(73)～作汩。《莊子·徐无鬼》“遊於天～”陸德明釋文：“司馬本～作汩，云：亂也。”

(74)～作遂。《經籍籑詁·寘韻》：“史記六國表：齊愍王名～。索隱作遂。”

(75)～作邑。《春秋·文公元年》“天王使毛伯來賜公命”范寧注“毛，采～”陸德明釋文：“～，本又作邑。”

(76)～作勢。《吕氏春秋·期賢》“寡人光乎～”畢沅新校正：“孫云：李善注左太冲《魏都賦》，～作勢。”

(77)～中，洛陽。《古經解鉤沉》卷八引《周禮·地官·司徒》“謂之～中”馬融注。

(78)～分，分處其地也。杜甫《贈獻納使起居田舍人澄》“～分清切任才賢”仇兆鰲詳注。

(79)～毛，莎隋也。《廣雅·釋草》。

(80)～火者，蓋苗根及心，螟虫生之，莖幹焦枯，如火烈烈，正古之所謂蟊賊也。《容齋五筆》卷七。

(81)～用，地力之所生。《管子·乘馬數》“守～用之筴”集校引何如璋云。

(82)～生，謂由人營種，即植物九穀之屬是也。《周禮·春官·大宗伯》“以地産作陽德”賈公彦疏。

(83)～穴，獸居處。《文選·張協〈七命〉》“俯殫～穴”吕向注。

(84)冬瓜蔬瓜，神仙本草謂～芝也。《廣雅·釋草》“冬瓜，苽也”王念孫疏證引《齊民要術》云。

(85)～血，倩也。《廣雅·釋草》。

(86)～名謂東原大陸之屬。《周禮·夏官·邍師》“掌四方之～名”鄭玄注。

(87)～守，衡虞之屬。《周禮·地官·均人》“均～守”鄭玄注；《土均》“以均～守”鄭玄注。

(88)～均，土均也，即《管子》地員。《管子·乘馬》“命之曰～均以實數”集校引丁士涵云。

(89)夫～形者，兵之助也。《孫子兵法·地形》。

(90)～利，險阻城池之固也。《孟子·公孫丑下》“天時不如～利”趙岐注。

(91)～利，謂地形便利。《管子·七法》“毋壙～利”集校引何如璋云。

(92)～利，嘉穀也。《吕氏春秋·求人》“欲盡～利”高誘注。

(93)～災謂震裂。《周禮·春官·小宗伯》“凡天～之大烖”賈公彦疏。

(94)～阻，關陀也。《逸周書·小明武》“毁其～阻”朱右曾集訓校釋。

(95)～事，謂農牧衡虞也。《周禮·地官·小司徒》“以任～事而令貢賦”鄭玄注。

(96)～事，農圃之職。《周禮·地官·土均》“以均～事”鄭玄注。

(97)～征謂地守、地職之税也。《周禮·地官·均人》“～人掌均地政”鄭玄注；《土均》“掌平土地之政”孫詒讓正義。

(98)～治，謂以道治也。《大戴禮記·主言》“不以其～治之”王聘珍解詁。

(99)～祇，即《大宗伯》地示。《周禮·春官·大祝》“三曰示號”鄭玄注“祇號若云后土～祇”孫詒讓正義。

(100)～祇，所祭於北郊，謂神州之神及社稷。《周禮·春官·大司樂》“以祭～示”鄭玄注。

(101)～法即任地之官法，大司徒脩建爲書，以授載師使職之。《周禮·地官·大司徒》“以爲～法”孫詒讓正義。

(102)鎮星謂之～㑂。《廣雅·釋天》。

(103)～㑂，鎮星别名也。《廣雅·釋天》“鎮星謂之～㑂”王念孫疏證引《春秋元命包》宋均注。

(104)～突，地道也。《資治通鑑·魏紀三》“亮又爲～突”胡三省注。

(105)～約，謂經界所至田萊之比也。《周禮·秋官·司約》“治～之約次之”鄭玄注。

(106)～貢，諸侯之九貢。《周禮·地官·土均》“以均～貢”鄭玄注。

(107)～貢，即九職之税也。《周禮·地官·大司徒》“以令～貢”賈公彦疏。

(108)～貢，貢地所生，謂九穀。《周禮·地官·大司徒》“以令～貢”鄭玄注。

(109)～戉，崩動。《周禮·天官·膳夫》“天～有烖則不舉”鄭玄注。

(110)～財，穀物。《周禮·考工記》“飭力以長～財”賈公彦疏。

(111)～財，五穀。《吕氏春秋·慎人》“掘～財”高誘注。

(112)～員者，土地高下，水泉深淺，各有其位。《管子·地員》“～員”尹知章注。

(113)～員即《乘馬》之土均也。《管子·地員》“～員篇”集校引張佩綸云。

(114)～著，謂安土也。《漢書·食貨志上》“～著爲本”顔師古注。

(115)～理者，地之四方也。《素問·五常政大論》“必明天道～理”張志聰集注。

(116)～理，地有山川原隰，各有條理，故稱理也。《易·繫辭上》“俯以察於～理”孔穎達疏。

(117)崑崙山爲～軸。《北堂書鈔》卷一百五十七。

(118)～菌，地耳也。《慧琳音義》卷六十一“～菌”注。

(119)～黄，一名地髓。《爾雅·釋草》“芐”陸德明釋文引《本草》|《廣雅·釋草》“地髓，～黄也”王念孫疏證引《神農本草》云。

(120)～黄，一名芐，一名芑。生咸陽川澤黄土地者佳。《廣雅·釋草》“地髓，～黄也”王念孫疏證引《名醫别録》云。

(121)～黄，葉如甘露子，花如脂麻花，但有細斑點，北人謂之牛嬭子。《資治通鑑·晉紀三十六》“仲冬須生～黄”胡三省注引《本草》曰。

(122)～菘，即天名精也。鶴虱即其實也。《夢溪筆談》卷二十六。

(123)～蛇者，山田荼種也。《莊子·列禦寇》“呻吟裘氏之～”陸德明釋文引崔云。

(124)～符，謂慶雲也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～符升”李周翰注。

(125)～動者，象陰爲陽行。《公羊傳·文公九年》“地震者何？動地也。何以書，記異也”何休注。

(126)～産，嘉穀也。《吕氏春秋·上農》“以教民尊～産也”高誘注。

(127)～産者，植物，謂九穀之屬。《周禮·春官·大宗伯》“以～産作陽德”鄭玄注。

(128)～訟，争疆界者。《周禮·地官·大司徒》“～訟，以圖正之”鄭玄注。

(129)莐藩，《本草》謂之知母，一名～參。《爾雅·釋草》“藩”陸德明釋文。

(130)日爲天陽，火爲～陽，～陽上升，天陽下降。《管子·侈靡》“～陽時貸”集校引張佩綸云引《法苑珠琳》。

(131)～葵，地膚也。《廣雅·釋草》。

(132)枲耳，一名～葵。《爾雅·釋草》“耳”陸德明釋文引《本草》云。

(133)～筋，枸杞也。《廣雅·釋草》。

(134)～榆，一名玉札。《廣雅·釋草》“菗蒢，～榆也”王念孫疏證引《神仙服食經》云|《齊民要術》卷十引《神仙服食經》曰。

(135)～榆葉似榆而長，初生布地；其花子紫黑色如豉，故名玉豉。《廣雅·釋草》“菗蒢，～榆也”王念孫疏證引《名醫别録》陶隱居注云。

(136)～慝，若障蠱然也。《周禮·地官·土訓》“道～慝以辨地物”鄭玄注。

(137)～慝，地所生惡物害人者，若虺蝮之屬。《周禮·地官·土訓》“道～慝以辨地物”鄭玄注引鄭司農云。

(138)～獄者，冥司幽繫之所也。《慧琳音義》卷六“～獄”注。

(139)～圖即《司書》、《大司徒》土地之圖。《周禮·地官·土訓》“掌道～圖”孫詒讓正義。

(140)～圖，謂敵國險易之形，軍之部置。《管子·七法》“審於～圖”尹知章注。

(141)～精，人參也。《廣雅·釋草》。

(142)～震者何？動地也。《春秋·文公九年》“～震”公羊傳。

(143)栝樓，一名～樓。《爾雅·釋草》“樓”陸德明釋文引《本草》。

(144)～蕈，即俗呼地菌者是也。《爾雅·釋草》“中馗，菌”郭璞注“～蕈也”邢昺疏。

(145)～膚，一名地華，一名地脈，一名地葵。《廣雅·釋草》“地葵，～膚也”王念孫疏證引《本草經》云。

(146)安而待化者，～德也。《大戴禮記·衛將軍文子》“孝，德之始也”盧辯注。

(147)螭，若龍而黄，北方謂之～螻。《説文·虫部》。

(148)～膽，青螉也。《廣雅·釋蟲》。

(149)～膽，一名蚖青。《廣雅·釋蟲》“～膽，青螉也”王念孫疏證引《本草》。

(150)～膽，一名青蛙。《廣雅·釋蟲》“～膽，青螉也”王念孫疏證引吴普本草云。

(151)～職，農圃之屬。《周禮·地官·均人》“均～職”鄭玄注。

(152)蠑螈，一曰～醬。《玄應音義》卷六“蚖蛇”注引崔豹古今注。

(153)菌，一名～雞。《齊民要術》卷九。

(154)～龜曰繹屬。《周禮·春官·龜人》。

(155)蚡鼠，俗呼～壤。《札樸》卷九。

(156)～髓，地黄也。《廣雅·釋草》。

(157)～籟，則衆竅是也。《莊子·齊物論》。

(158)～靈，地祇也。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》“邑社揔～靈”吕向注。

(159)～蠶，蠐螬也。《廣雅·釋蟲》。

(160)蠐螬，或呼～蠶。《方言》卷十一“蠐螬，自關而東或謂之蝤蠀”郭璞注。

坏　《説文·土部》：“～，丘再成者也。一曰瓦未燒。从土，不聲。”

（一）pī《廣韻》芳杯切，平灰滂。之部。

❶～，丘再成者也。《説文·土部》。

❷～，丘一成者也。《説文解字注·土部》。

❸～，山一成。《説文·土部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》|《集韻·灰韻》引《爾雅》。

❹～，瓦未燒。《説文·土部》。

❺瓦未燒者曰～。《玄應音義》卷十五“甎～”注引《字林》。

❻～，瓦器未燒者。《希麟音義》卷五“～椀”注引《考聲》云。

❼瓦器未燒曰～。《慧琳音義》卷五“～瓦”注引《韻英》云。

❽瓦器未燒者曰～。《慧琳音義》卷七十九“～瑜”注引《考聲》云。

❾～，未成瓦也。《太玄·干》“或錫之～”范望注。

❿～，未燒瓦也。《太玄·干》“或錫之～”司馬光集注|《廣韻·灰韻》。

⓫～，未燒瓦器也。《希麟音義》卷二“～器”注引《切韻》云；卷四“～瓦”注引《説文》云。

⓬～，土器之未燒者。《後漢書·崔駰傳》“～冶一陶”李賢注。

⓭～者，凡土器未燒之總名也。此

與墼字異義同，但墼專謂墫耳。《說文·土部》段玉裁注。

⓮～與培通，～之言胚胎也。《廣雅·釋言》“㱿，培也”王念孫疏證。

⓯～，濕也。《法言·先知》“剛則甀，柔則～”李軌注。

⓰～作坯。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲：“～，水經河水注引說文，字作坯。”|《玉篇·土部》：“～，又作坯。”

⓱～，或作碩。《說文·土部》桂馥義證|《玄應音義》卷十五“甎～”注：“～，又作碩。”

⓲～，《書·禹貢》以伾爲之。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，亦作岯、作阫。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作邳。《莊子·大宗師》“堪～得之”陸德明釋文：“～，崔作邳。”

㉑～，字或作垺。《說文·土部》桂馥義證。

㉒～，借爲陪字。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～胎，物之始也。《後漢書·崔駰傳》“～冶一陶”李賢注引郭璞注《爾雅》曰。

㉔～器，土器也。《慧琳音義》卷七十八“～器”注。

（二）péi《集韻》蒲枚切，平灰並。之部。

㉕～，益也。《禮記·月令》“蟄蟲～户”鄭玄注，“～城郭”鄭玄注|庾信《周祀圜丘歌·登歌》“～蟄户”倪璠注引《月令》鄭玄注云。

㉖～，叚借爲培。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，牆也。《類篇·土部》。

㉘～，壁也。《漢書·揚雄傳下》“或鑿～以遁”顏師古注引應劭曰。

㉙～，屋後牆也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“或鑿～以遁”吕向注。

㉚～，又作阫。《說文·土部》桂馥義證：“～，又作阫。莊子庚桑楚：正晝爲盜，日中穴阫。釋文引裴云：阫，牆也。馥謂以～爲牆也。”

坒 bì《集韻》毗至切，去至並。

❶～，比也。《太玄·玄測都序》“陰陽～參”范望注。

❷～，配合也。《集韻·至韻》。

坒 《說文·土部》：“～，地相次比也。衛大夫貞子名坒。从土，比聲。”

bì《廣韻》毗至切，去至並。脂部。

❶～，地相次比也。《說文·土部》。

❷～，地相次坒也。《說文繫傳·土部》|《玉篇·土部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》引《說文》。

❸～，地相連次。《集韻·質韻》。

❹～，相連也。《文選·左思〈吳都賦〉》“商賈駢～”李善注引許慎《淮南子》注曰|《廣韻·質韻》|《集韻·薺韻》。

❺～，次也。《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈吳都賦〉》“工賈駢～”張銑注。

❻～、笓一字也。《廣雅·釋詁三》“～、笓，次也”王念孫疏證。

❼～，亦省作比。《說文·土部》王筠句讀。

❽～，字亦作坒。《廣雅·釋詁三》“～，次也”王念孫疏證。

址 《說文·自部》：“阯，基也。……～，阯或从土。”

zhǐ《廣韻》諸市切，上止照。之部。

❶～，基也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷九十六“基～”注引《說文》云。

❷～，亦基也。《慧琳音義》卷八十八“基～”注引《古今正字》云。

❸～，基址。《廣韻·止韻》。

❹～，壇之基也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“結崇基之靈～兮”劉良注。

坭 niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

❶～，深也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·怗韻》|《集韻·祭韻》；《隊韻》。

❷～，空也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，静也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·祭韻》；《隊韻》。

❹～猶恬也。語有輕重耳。《廣雅·釋詁四》“～，静也”王念孫疏證。

❺～、攝、慹聲義並同。《廣雅·釋詁四》“～，静也”王念孫疏證。

❻～，坭莫也。《玉篇·土部》。

坓 hào

❶～，耗字也。《孔子家語·執轡》“～土之人醜”王肅注。

❷～，當作耗。《孔子家語·執轡》“～土之人醜”孫志祖疏證引陳氏鱣云。

❸～土，巖疏者也。《孔子家語·執轡》“～土之人醜”王肅注。

圻 《說文·土部》：“垠，地垠也。一曰：岸也。从土，艮聲。～，垠或从斤。”

（一）yín《廣韻》語斤切，平欣疑。諄部。

❶～，界也。《逸周書·職方》“方千里曰王～”孔晁注|《文選·枚乘〈七發〉》“觀望之有～”李周翰注；《陸機〈辯亡論〉》“風衍遐～”李善注|《慧琳音義》卷九十九“溪～”注引孔注《尚書》云|《集韻·隱韻》。

❷～，疆也。《書·禹貢序》“禹别九州”孔安國傳“分其～界”孔穎達疏引《詩傳》曰。

❸～，一曰限也。《類篇·土部》。

❹～，地圻堮也。《文選·枚乘〈七發〉》“觀望之有～”李善注引《說文》曰。

❺～，圻堮。《玉篇·土部》|《廣韻·欣韻》。

❻～，堮也。《後漢書·明帝紀》“莫測～岸”李賢注。

❼～，厓也。《類篇·土部》。

❽～，岸也。《文選·謝靈運〈富春渚〉》“臨～阻參錯”張銑注|《廣韻·欣韻》。

❾～，地㙂岸也。《類篇·土部》。

❿～，垠也。《别雅》卷一。

⓫～，垠字也。《淮南子·俶真》“通於無～”高誘注。

⓬～通垠。《經籍籑詁·真韻》：“魏大饗碑：復九～之疆寓。垠作～。”

⓭～，同垠。《廣韻·痕韻》。

（二）qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

⓮方千里爲～。《左傳·昭公二十三年》“今土數～”杜預注。

⓯地方千里曰～。《孔子家語·正論解》“天子一～”王肅注。

⓰～者，天子之境也。《尚書大傳》卷一|《春秋繁露·爵國》“天子邦～千里”凌曙注引《尚書大傳》。

⓱～者，天子千里封域也。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

⓲天子所居千里曰～。《左傳·襄公十五年》“王及公侯伯子男甸采衛大夫”杜預注。

⓳～與畿同。《書·酒誥》“矧惟若疇～父”蔡沈集傳；《畢命》“申畫郊～”蔡沈集傳|《周禮·秋官·行夫》“以路節達諸四方”鄭玄注“四方，～上”孫詒讓正義|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“畫墳衍而分畿”李善注引孔安國《尚書傳》曰。

⓴～亦畿字。《漢書·文帝紀》“封～之内”顏師古注。

㉑～，書傳爲京圻字。《廣韻·微韻》。

㉒～、近、畿本一字。《左傳·襄公二十五年》“天子之地一～”洪亮吉詁。

㉓～作畿。《左傳·襄公二十五年》“且昔天子之地一～”李富孫異文釋：“大司馬職注引作一畿。”|《儀禮·喪服》“庶人爲國君”鄭玄注“天子～内之民服天子亦如之”陸德明釋文：“～，本又作畿。”

㉔碕與～同。《文選·鮑照〈苦熱行〉》“焦烟起石～”李善注；《謝靈運〈富春渚〉》“臨～阻參錯”李善注。

㉕～，同崎。《廣韻·微韻》。

㉖祈、～古字通。《左傳·襄公十六年》“賦～父”洪亮吉詁。

㉗～作祈。《書·酒誥》“矧惟若疇～父”劉逢禄今古文集解：“～，詩小雅作祈。”|《左傳·襄公十六年》“賦～父”洪亮吉詁：“按，詩作祈父。”

㉘～父，司馬。《書·酒誥》“矧惟若疇～父”孔安國傳。

㉙～父謂司馬，主封畿之事。《書·酒誥》“矧惟若疇～父”鄭玄注。

㉚～父，政官司馬也，主封圻。《書·酒誥》“矧惟若疇～父”蔡沈集傳。

㉛周司馬掌封畿之兵甲，故謂之～父。《左傳·襄公十六年》“賦～父”杜預注。

㉜～招，祈招也。《别雅》卷一。

㉝方千里曰王～。《逸周書·職方》。

坂 bǎn《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

❶～，坡也。《慧琳音義》卷六十一“峻～”注引《考聲》。

❷～，坡坂也。《玉篇·土部》。

❸陂者曰～。《資治通鑑·漢紀五十七》“及於當陽之長～”胡三省注引孔穎達曰。

❹峻坡曰～。《慧琳音義》卷六十一“峻～”注。

❺～，謂險也。《慧琳音義》卷九十九“～坻”注。

❻阪與～同。駱賓王《從軍中行路難》“路澀青泥～”陳熙晉箋注。

❼～，同阪。《廣韻·阮韻》。

❽～作阪。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“脩～造雲日”舊校：“～，五臣作阪。”

圿 jiá《廣韻》古黠切，入黠見。

❶～，垢也。《廣雅·釋言》|《集韻·黠韻》。

❷～亦垢。《慧琳音義》卷七十五“垢～”注引《考聲》、《古今正字》。

❸～，垢圿也。《玉篇·土部》|《廣韻·黠韻》。

坐 《說文·土部》：“㘸，止也。从土从留省。土，所止也。此與留同意。～，古文坐。”

zuò《廣韻》徂卧切，去過從。歌部。

❶古人之～，兩膝著地而坐於足，與跪相似。《論語·鄉黨》“居必遷～”劉寶楠正義引江永《圖考》曰。

❷以膝隱地，以尻着蹠，而體安者，～也。《陔餘叢考》卷三十一引朱子跪坐拜說。

❸～，跪也。《儀禮·公食大夫禮》“北面～遷”胡培翬正義|《史記·樂書》“武～致右憲左”張守節正義|《禮記·玉藻》“退則～取屨”孔穎達疏；《少儀》“寢則～而將命”孔穎達疏；《樂記》“武～致右憲左”孔穎達疏。

❹～者，跪也。《日知録·史記注》（卷二十七）：“陸賈傳：尉佗迺蹶然起～，謝陸生。～者，跪也。”

❺古者，跪亦稱～。《儀禮·公食大夫禮》“賓～”胡培翬正義引吳氏《疑義》云。

❻～亦跪也。《禮記·王制》“一～再至”朱彬訓纂引方性夫曰；《少儀》“受立授立不～”孔穎達疏。

❼～猶跪也。《禮記·少儀》“～委之”孔穎達疏。

❽郝氏以～爲跪，是也。《儀禮·特牲饋食禮》“～荅拜”胡培翬正義。

❾～亦跪也。坐通名跪，跪名不通坐。《孟子·公孫丑下》“～而言”焦循正義引《禮記》孔氏正義云|《禮記·曲禮上》“～而遷之”孔穎達疏。

❿古謂跪爲啓，謂～爲尻、爲處。《說文·土部》段玉裁注。

⓫～者，尻也，処也。古席地而坐，膝着席而下其臀曰～；聳其體曰跪，跪亦謂之啟。跪可言坐，坐不可言跪也。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，挫也，骨節挫詘也。《釋名·釋姿容》。

⓭～，止也。《左傳·桓公十二年》“楚人～其北門”洪亮吉詁引《廣雅》|《說文·土部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷十五“榻～”注引《說文》|《集韻·果韻》。

⓮～，引申謂凡止箸爲～。《說文·土部》段玉裁注。

⓯樂以静陳，故曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“后夔～而爲工”薛綜注。

⓰此～字，猶云定也。《助字辨略》卷三“蔡邕幽囊刺史久闕疏：而當～設三互，自生留閡邪？此～字，猶云定也。～是不動之義，故得爲定。”

⓱～，轉注爲坐落之～。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，猶守也。《左傳·桓公十二年》“楚人～其北門”杜預注。

⓳～，讀曰座。《資治通鑑·晋紀三十五》“登御～而牀忽陷”胡三省注。

⓴～，帝坐也。《史記·天官書》“天王帝廷”司馬貞索隱引《援神契》“大角爲～候”宋均云。

㉑～謂坐上之人也。《漢書·灌夫傳》“～乃起更衣”顏師古注。

㉒～，訟曲直。《左傳·昭公二十三年》“晋人使與邾大夫～”杜預注。

㉓～，轉注又爲坐罪之坐。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，辠也。《玄應音義》卷二“～此”注引《蒼頡篇》。

㉕～，被罪。《廣韻·過韻》。

㉖～，罪也，謂相緣罪也。《玄應音義》卷二“～此”注。

㉗漢法入罪曰～，言罪與律應，不得移動也。《助字辨略》卷三。

㉘此～字，猶云因也。《助字辨略》卷三：“漢書李陵傳：～預詔之，得令老將生姦詐。後漢書光武紀：～不生得，以見責讓。漢詩：但～觀羅敷。此～字，猶云因也。”

㉙此～字，猶今云緣某事落職也。《助字辨略》卷三：“賈誼傳：古者大臣有～不廉而廢者。此～字，猶今云緣

某事落職也。"

㉚~,段借爲自然之詞。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~,猶云坐見,可待之辭。《助字辨略》卷三:"韋應物詩:無將一會易,歲月~推遷。~,猶云坐見,可待之辭。"

㉜無故自凝曰~。《文選·張華〈雜詩一首〉》"蘭膏~自凝"李善注。

㉝無故自捐曰~也。《文選·陸機〈長歌行〉》"體澤~自捐"李善注。

㉞無故自吟曰坐也。《文選·張協〈雜詩〉》"百籟~自吟"李善注。

㉟~,猶積也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~組甲"李周翰注。

㊱~當作剉。杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》"朋來~馬䮨"仇兆鰲詳注。

㊲~,如黄鶯並坐之坐。杜甫《見螢火》"疏簾巧入~人衣"仇兆鰲詳注。

㊳~作主。《讀書雜志·史記第四·孫子吴起列傳》"~爲計謀"王念孫按:"文選報任少卿書注引此~作主,於義爲長。"

㊴~行,膝行。《左傳·昭公二十七年》"執羞者~行而入"杜預注。

㊵~忘,端坐而忘。《莊子·大宗師》"是謂~忘"陸德明釋文引崔云。

㊶無故而飛曰~飛。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"驚砂~飛"李善注。

㊷~飛,謂忽然而飛。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"驚砂~飛"吕向注。

㊸危~者,跪也。《爾雅·釋詁下》"妥,~也"郝懿行義疏。

㊹安~者,亦兩膝隱地,而體不危陧。《爾雅·釋詁下》"妥,~也"郝懿行義疏。

㊺坐以經立之容,肘不差而足不跌,視平衡曰經~;微俯視尊者之膝曰共~;仰首,視不出尋常之内曰肅~;廢首低肘曰卑~。賈誼《新書·容經》。

坽 qīn《廣韻》丘甚切,上寑溪。侵部。

①~,坎也。《廣韻·寑韻》|《集韻·寑韻》引《埤倉》。

②~,坑也。《集韻·寑韻》。

③~,坎也,坑也。《儀禮·既夕禮》"掘坎南順"鄭玄注"今文掘爲~也"陸德明釋文引《埤蒼》云|《玉篇·土部》引《埤蒼》曰。

④穿坎之名一曰~。《儀禮·既夕禮記》"甸人築~坎"鄭玄注。

⑤~亦掘也。《儀禮·既夕禮記》"甸人築~坎"胡培翬正義引胡承珙云。

坋 《説文·土部》:"~,塵也。从土,分聲。一曰大防也。"
fèn《廣韻》房吻切,上吻奉。諄部。

①~,塵也。《説文·土部》|《後漢書·東夷列傳》"並以丹朱~身"李賢注引《説文》曰|柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》"或~而頹"蔣之翹輯注|《廣韻·問韻》|《集韻·問韻》。

②埲土曰~。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲引《通俗文》。

③~,塵污也。《慧琳音義》卷十五"~之"注引《字書》云。

④~,塵猥也。《慧琳音義》卷四十一"塵~"注引《考聲》。

⑤凡爲細末糝物若被物者皆曰~。《説文·土部》段玉裁注。

⑥~,被也。《儀禮·聘禮》"宰夫内拂几三"鄭玄注"不欲塵~尊者"陸德明釋文。

⑦~之言被也。《説文·土部》段玉裁注。

⑧~,或作被。《儀禮·聘禮》"宰夫内拂几三"鄭玄注"不欲塵~尊者"陸德明釋文。

⑨~,一曰大防也。《説文·土部》|《集韻·問韻》。

⑩~,或作墳。《説文·土部》桂馥義證。

⑪~,與墳同。《玉篇·土部》。

⑫~,與坌同。《廣雅·釋詁三》"坌,塵也"王念孫疏證。

⑬~作坌。《説文·土部》王筠句讀:"~,玄應引作坌。"

⑭~,分也。《玄應音義》卷十六"~那"注引《廣雅》。

⑮~以埲土,使水土各有其限,是有分義。《釋名·釋典藝》"墳,分也"王先謙疏證補引王啟原曰。

⑯~,又通作濆。《説文·土部》桂馥義證。

坌 bèn《廣韻》蒲悶切,去慁並。諄部。

①~,並也。《史記·司馬相如列傳》"~入曾宫之嵯峨"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳下》"~入曾宫之嵯峨"顏師古注引張揖曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"儇佻~並"劉逵注引《漢書音義》曰|《集韻·恨韻》。

②~,涌貌也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"溢氣~涌"李善注。

③~,塵也。《逸周書·常訓》"困在~"朱右曾集訓校釋引丁曰|《廣雅·釋詁三》|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"溢氣~涌"李周翰注|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷二"~之"注引《説文》|柳宗元《晉問》"決然~躍"蔣之翹輯注|《廣韻·慁韻》|《集韻·恨韻》|黄庭堅《衡雨向萬載道中得逍遥觀遂戲題》"室屋壅塵~"注引韻書云。

④~謂塵也。《慧琳音義》卷八十"~身"引《桂苑珠叢》、《字林》、《字統》並云。

⑤~亦塵也。《慧琳音義》卷十九"塵~"注引《桂苑珠叢》。

⑥~,塵猥至也。《慧琳音義》卷四"~我"注引《考聲》。

⑦埲土曰~。《玄應音義》卷二"~之"注引《通俗文》。

⑧塵遊曰~。《慧琳音義》卷五十五"~者"注引《通俗文》云。

⑨~,土坌也。《慧琳音義》卷八十四"~身"注。

⑩~,塵污也。《慧琳音義》卷四"~我"注引《韻英》。

⑪~,污也。《希麟音義》卷四"埃~"注引《考聲》。

⑫~,土汙盆也。《慧琳音義》卷七十七"~者"注引《字詁》云。

⑬~,塵埃著物也。《希麟音義》卷四"埃~"注引《字書》。

⑭~作坋。《逸周書·常訓》"困在~"朱右曾集訓校釋:"~,説文作坋。"|《廣韻·慁韻》:"~,亦作坋。"|《集韻·恨韻》:"~,或書作坋。"

⑮~入,並入也。李白《大獵賦》"迥千羣以~入"王琦輯注。

⑯儇佻、~並,疾走皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"儇佻~並"劉良注。

坘 《説文·土部》:"~,箸也。从土,氏聲。"
zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。

①~,箸也。《説文·土部》。

②~,箸止也。《説文·土部》桂馥義證引《韻會》。

③~與敀同。《左傳·昭公二十九年》"物乃~伏"洪亮吉詁。

④~,今版本《釋文》及《左傳》及《廣韻》四紙皆作坻,坻行而~廢矣。《説文·土部》段玉裁注。

⑤~,段借爲阺。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~,秦人謂阪曰~。《集韻·紙韻》。

⑦秦謂陵阪曰~。《續方言》卷下。

坎 《説文·土部》:"~,陷也。从土,欠聲。"
kǎn《廣韻》苦感切,上感溪。談部。

①~,陷也。《易·説卦》|《説文·土部》|庾信《周祀方澤歌·登哥》"~上神光"倪璠注引《説文》曰|《廣韻·感韻》。

②~者,陷也。《易·序卦》。

③~,埳也。《慧琳音義》卷二十九"~窟"注引《埤蒼》。

④~,險也。《釋名·釋天》|《希麟音義》卷六"~窟"注引《切韻》|《廣韻·感韻》。

⑤~爲險。《易·蒙·彖傳》"山下有險"李鼎祚集解引侯果曰。

⑥~,險也,陷也。《易·坎》"習~"陸德明釋文。

⑦~,險陷之名也。《易·坎》"習~"王弼注。

⑧陷者,高下也;高下者,高而入於下也,因謂阱爲~。《説文·土部》段玉裁注。

⑨~作埳。《易·坎》"習~"陸德明釋文:"~,本亦作埳。"|《説文·土部》朱駿聲通訓定聲:"~,字亦作埳。"|《集韻·感韻》:"~,或作埳。"

⑩~作峆。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲:"~,字亦作峆。"|《集韻·感韻》:"~,或作峆。"

⑪~者,坑也。《爾雅·釋器》"小罍謂之~"郝懿行義疏。

⑫~亦坑也。《慧琳音義》卷三十三"坑~"注引《埤蒼》曰。

⑬~,小坑。《慧琳音義》卷九十三"坑~"注引《考聲》云。

⑭~,謂掘地爲坎。《周禮·春官·詛祝》"作盟詛之載辭"鄭玄注"~用牲"孫詒讓正義。

⑮~,或爲壙。《禮記·雜記下》"四十者待盈~"鄭玄注。

⑯~謂先人墳墓也。《莊子·德充符》"翣資"陸德明釋文。

⑰~爲溝瀆。《易·説卦》。

⑱~,古通作欿。《詩·魏風·伐檀》"~~伐檀兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⑲~作欿。《易·坎》"習~"陸德明釋文:"~,京、劉作欿。"|《詩·魏風·伐檀》"~~伐檀兮"李富孫異文釋:"魯詩作欿。""~~伐輪兮"王先謙三家義集疏:"魯~作欿。"|《周禮·秋官·司盟》"掌盟載之灋"鄭玄注"~其牲"孫詒讓正義:"~,今本《左傳》作欿,坎、欿聲近通用。"|《爾雅·釋言》"~,銓也"陸德明釋文:"~,字又作欿。"|李富孫《易經異文釋》卷二:"詩~~伐輪兮,漢魯詩石經作欿欿。"

⑳~,小罍也。《慧琳音義》卷二十七"坑~"注引《玉篇》|《希麟音義》卷六"~窟"注引《切韻》。

㉑小罍謂之~。《爾雅·釋器》。

㉒~,小罍也,形似壺。《廣韻·感韻》|《希麟音義》卷六"~窟"注引《切韻》。

㉓~,酒罇也。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋器》"小罍謂之~"孫注。

㉔~者,猶言空也。名罍之器,蓋取中空爲義也。《爾雅·釋器》"小罍謂之~"郝懿行義疏。

㉕~,北方。柳宗元《雷塘禱雨文》"爲~爲雷"蔣之翹輯注。

㉖~,北方之卦也。《易·困》"困于酒食,朱紱方來"王弼注。

㉗~者,正北方之卦也。《易·説卦》|《文選·潘岳·藉田賦》"表朱玄於離~"李善注引《周易》曰。

㉘~,北方水。《古文苑·張衡〈髑髏賦〉》"取耳北~"章樵注。

㉙~爲水。《易·説卦》。

㉚~,水也。《國語·晉語四》。

㉛~者,水也。《易·説卦》。

㉜~爲月。《易·乾·文言》"與日月合其明"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉝~,幽也。《易·豐·象傳》"幽不明也"李鼎祚集解引虞曰。

㉞~爲隱伏。《易·説卦》。

㉟~,銓也。《爾雅·釋言》。

㊱~,水也。水性平,律亦平,銓亦平。《爾雅·釋言》"~,律,銓也"邢昺疏引樊光曰。

㊲~者,水也。水,主法者。銓衡所以取平,故~訓銓矣。《爾雅·釋言》"~,銓也"郝懿行義疏。

㊳~當讀爲科。科字正有銓量之義,~即科之假字。《羣經平議·爾雅一》"~、律,銓也"俞樾按。

㊴~,下也。《易·雜卦》。

㊵~,十一月卦也。《易·坎·象傳》"來之~~"李鼎祚集解引干寶曰。

㊶~,擊鼓聲。《詩·陳風·宛丘》"~其擊鼓"朱熹集傳。

㊷~之爲言考也。《詩·陳風·宛丘》"~其擊鼓"陳奐傳疏。

㊸~者,竷之段借。《詩·小雅·伐木》"~~鼓我"馬瑞辰傳箋通釋。

㊹~,段借爲竷。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~作竷。《詩·小雅·伐木》"~~鼓我"陸德明釋文:"説文作竷。"《魏風·伐檀》"~~伐檀兮"李富孫異文釋:"玉篇土部引云:~,或作竷。"

㊻~,舞曲也。《詩·小雅·伐木》"~~鼓我"陸德明釋文引《説文》云。

㊼~、空聲相近,故~亦訓空。《廿二史考異·舊唐書二·音樂志》"謂之~侯"錢大昕按。

㊽~,恨也。《楚辭·九嘆·離世》"哀僕夫之~毒兮"王逸注。

㊾~,憂也。《太玄·内》"~我西階"范望注。

㊿欿、~並與惂通。《廣雅·釋詁》"惂,憂也"王念孫疏證補證。

(51)~,段借又爲惂。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~,勞也。《國語·晉語四》。

(53)~者,勞卦也。《易·説卦》。

(54)~,衆也。《國語·晉語四》。

(55)~,《史》作坻,謂水中小洲也。《楚辭·服賦》"得~則止"朱熹集注。

(56)~爲廣莫風。《周禮·春官·保章氏》"命乖別之妖祥"賈公彦疏|《淮南子·墬形》"廣莫風之所生也"高誘注。

(57)~作穿。《經籍籑詁·感韻》:"禮記檀弓下:其~深不至于泉。説苑脩文作其穿深不至泉。"

(58)~,一作欺。《楚辭·九嘆·離世》"哀僕夫之~毒兮"舊注。

(59)~,一作菌。《史記·楚世家》"子熊~立"司馬貞索隱。

(60)～，又作欽。《史記·楚世家》“子熊～立”司馬貞索隱。

(61)～井，壞井也。《荀子·正論》“～井之鼃”楊倞注引司馬彪曰。

(62)～井，或作壇井。《荀子·正論》“～井之鼃”楊倞注。

(63)～～，斫木聲。《詩·魏風·伐檀》“～～伐檀兮”王先謙三家義集疏引韓說曰|《玉篇·土部》。

(64)～～，伐檀聲。《詩·魏風·伐檀》“～～伐檀兮”毛傳。

(65)～～，用力之聲。《詩·魏風·伐檀》“～～伐檀兮”朱熹集傳。

(66)～～，擊鼓聲。《詩·陳風·宛丘》“～其擊鼓”毛傳；《小雅·伐木》“～～鼓我”朱熹集傳。

(67)～～，鼓聲。柳宗元《舜廟祈晴文》“～～鼓聲”蔣之翹輯注。

(68)～～，喜也。《詩·小雅·伐木》“～～鼓我”陳啟源稽古編引《釋訓》云|《爾雅·釋訓》。

(69)～～、墫墫，皆鼓舞懽喜。《爾雅·釋訓》“～～，墫墫，喜也”郭璞注。

(70)～坷，不平貌。《漢書·揚雄傳》“謋南巢之～坷兮”顏師古注。

(71)～侯，箜篌也。《別雅》卷一。

(72)漢武滅南粵，令樂人侯暉造𥱦，𥱦音坎，以侯姓，名～侯。《別雅》卷一引吳兢《樂府解題》。

(73)空侯，初名～侯，言其坎坎應節奏也。後言空，訛也。《宋書·樂志一》。

(74)～軻，亦作坎坷，不平貌。江淹《待罪江南思北歸賦》“雖～軻而不惜身”胡之驥注。

(75)～，一作轗，車不平也；軻，車折軸也。杜甫《醉時歌》“德尊一代常～軻”仇兆鰲詳注。

(76)～傺，陷止也。《文選·宋玉〈九辯五首〉》“然～傺而沈藏”呂延濟注。

(77)～壇，祭寒暑也。《廣雅·釋天》。

(78)～壈，不遇貌也。《楚辭·九歎·怨思》“志～壈而不違”王逸注。

(79)～壈，地不平也。《慧琳音義》卷九十二“～壈”注引《字書》云。

(80)～壈，契闊貌也。《慧琳音義》卷八八“～壈”注引《考聲》云。

(81)～壈，不平也。《楚辭·九辯》“～廩兮，貧士失職而志不平”朱熹集注。

(82)習～，重險也。《易·坎·彖傳》。

(83)習～者，習爲險難之事也。《易·坎》“初六，習～”王弼注。

均　《說文·土部》：“～，平徧也。从土，从勻，勻亦聲。”

(一)jūn《廣韻》居勻切，平諄見。諄部。

①～，平徧也。《墨子·尚同下》“皆未之～聞見也”孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·土部》。

②～，平也。《詩·小雅·節南山》“秉國之～”毛傳|《周禮·天官·敘官》“以佐王～邦國”孫詒讓正義引毛傳云；《地官·大司徒》“以土～之灋”鄭玄注；《小司徒》“乃～土地”鄭玄注|《逸周書·大聚》“市有五～”孔晁注；《大匡》“權內外以立～”孔晁注|《國語·周語中》“其餘以～分公侯伯子男”韋昭注；《周語下》“度律～鍾”韋昭注；《魯語上》“堯能單～刑法以儀民”韋昭注；《齊語》“陸阜陵墐井田疇～”韋昭注；《吳語》“食土不～”韋昭注|《莊子·天地》“天下～治而有虞氏治之邪”成玄英疏；《天道》“所以～調天下”成玄英疏|《呂氏春秋·孟夏》“以桑爲～”高誘注|《淮南子·原道》“則六合不足～也”高誘注|《大戴禮記·子張問入官》“政～則民無怨”王聘珍解詁|《太玄·止》“榖～疏”范望注|《漢書·地理志上》“～江海”顏師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“～之埏埴”李善注引杜預《左氏傳》注曰；《任昉〈出都傳舍哭范僕射〉》“輟舂哀國～”李善注引《詩》毛萇曰；《諸葛亮〈出師表〉》“性行淑～”劉良注；《丘遲〈與陳伯之書〉》“故知霜露所～”呂延濟注；《王褒〈四子講德論〉》“夫鴻～之世”李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·土部》|《希麟音義》卷六“～亭”注引《字書》|《廣韻·諄韻》。

③～，亦平也。《文選·屈原〈離騷經〉》“字余曰靈～”李周翰注。

④～猶平也。《周禮·地官·敘官》“～人”鄭玄注；《土均》“土～”鄭玄注。

⑤平乃～之本義。《說文·土部》王筠句讀。

⑥～，平均。《荀子·富國》“忠信調和～辨之至也”楊倞注。

⑦～，均平。《書·禹貢》“沿于江海”陸德明釋文引馬注。

⑧～，謂各得其分。《論語·季氏》“不患寡而患不～”朱熹集注。

⑨脩、～、執、調、飭者，治其器物，習其事之言。《禮記·月令》“～琴瑟管簫”鄭玄注。

⑩～者，均平其聲。《禮記·月令》“～琴瑟管簫”孔穎達疏。

⑪～，均勞逸也。《逸周書·大匡》“中匡用～”朱右曾集訓校釋。

⑫～，賦也。《廣雅·釋言》。

⑬燕齊之北，賦斂平曰～。《玉篇·土部》。

⑭～，齊也。《莊子·寓言》“是謂天～”成玄英疏|《楚辭·離騷》“字余曰靈～”蔣驥注|《文選·曹植〈七啟〉》“王道遐～”李周翰注。

⑮～者，齊其勞逸。《經義述聞·周禮·行其秩敘》“月終則～秩，歲終則～敘”王引之按。

⑯～，謂均齊也。《詩·大雅·行葦》“舍矢既～”馬瑞辰傳箋通釋。

⑰～，等也。《素問·五常政大論》“五化～衡”王冰注|《史記·酷吏列傳》“同車未嘗敢～茵伏”司馬貞索隱|《玉篇·土部》。

⑱～，同也。《左傳·僖公五年》“～服振振”陸德明釋文|《逸周書·武順》“～卒力貌而無比”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語二》“～服振振”韋昭注；《楚語下》“君王～之”韋昭注|《荀子·君子》“不免刑～”楊倞注|《韓非子·存韓》“～如貴人之計”王先慎集解|《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“至於功～一匡”張銑注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“分～休咎”李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～山甫之庸”呂向注。

⑲～，和也。《素問·上古天真論》“三八腎氣平～”張志聰集注|《類篇·土部》。

⑳和、～義同。《周禮·考工記·弓人》“謂之參～”孫詒讓正義。

㉑～，調也。《詩·小雅·皇皇者華》“六轡既～”毛傳|《周禮·春官·大司樂》“掌成～之灋”鄭玄注引鄭司農云|《楚辭·離騷》“字余曰靈～”王逸注。

㉒～，亦調也。《楚辭·惜誓》“二子擁瑟而調～兮”王逸注。

㉓～猶言調也。《周禮·春官·大司樂》“凡六樂者”鄭玄注“六者言其～”孫詒讓正義。

㉔～猶調度也。《周禮·天官·內宰》“正歲～其稍食”鄭玄注。

㉕～，徧也。《玉篇·土部》。

㉖～，皆中也。《詩·大雅·行葦》“舍矢既～”朱熹集傳。

㉗～謂度其多少。《周禮·地官·司稼》“掌～萬民之食”鄭玄注。

㉘～，易也。《爾雅·釋詁下》|《經義述聞·爾雅上·均弟易也》：“夏小正：農率～田。案，～，易也。”

㉙～，謂易直。《爾雅·釋詁下》“～，易也”郭璞注。

㉚～，與傭義同。《爾雅·釋詁下》“～，易也”郝懿行義疏。

㉛～謂各依先後之次。《漢書·食貨志下》“～授之”顏師古注。

㉜～，平治也。《中庸》“天下國家可～也”朱熹章句。

㉝～，政。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“秉國之～”李周翰注。

㉞～，陶者之輪也。《管子·七法》“猶立朝夕於運～之上”尹知章注。

㉟～之言勻也，匋者所用以旋轉調勻。《爾雅·釋言》“傭，～也”郝懿行義疏。

㊱～者，造瓦之具，旋轉者也。古～、鈞一字。方以智《東西均·開章》。

㊲～，古鈞字。《左傳·昭公四年》“夏啓有鈞臺之享”洪亮吉詁引惠棟曰：“魏大饗碑：夏啓～臺之享。～，古鈞字。”

㊳～、鈞同。《詩·小雅·節南山》“秉國之～”陳奐傳疏。

㊴～通鈞。《經籍籑詁·真韻》：“魏大饗碑：夏啟～臺之饗。鈞作～。”

㊵～，通作鈞。《爾雅·釋詁下》“～，易也”郝懿行義疏；《釋言》“傭，～也”郝懿行義疏|《說文·土部》桂馥義證|《集韻·諄韻》。

㊶～作鈞。《詩·小雅·節南山》“秉國之～”李富孫異文釋：“漢律曆志～引作鈞，敘傳師古注、隋書律曆志引亦作鈞。”|《左傳·襄公三十一年》“年～擇賢，義～則卜”李富孫異文釋：“魯世家～竝作鈞。案：書其罪惟～，周本紀作鈞。”|《周禮·地官·小司徒》“乃經土地而井牧其田野”鄭玄注“孟子曰：井地不～”孫詒讓正義：“～，宋石經及宋本孟子並作鈞。”《考工記·旊人》“器中膊，豆中縣”鄭玄注“既拊泥而轉其～”孫詒讓正義：“注所謂～，則器範下圓物，以便旋轉者。其字又作鈞。”|《風俗通義·聲音》“大不出～”校注：“～，國語周語下作鈞。”

㊷～即準，音與純同。《周禮·春官·司几筵》“設莞筵紛純”鄭玄注引鄭司農云“純讀爲～服之～，純，緣也”賈公彥疏。

㊸～讀爲耘。《大戴禮記·夏小正》“農率～田”孔廣森補注。

㊹～，曲也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》“曲美常～”張銑注。

㊺～，雅曲之名也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“奏～曲”劉良注。

㊻～，讀曰沿。沿，順水行也。《史記·夏本紀》“～江海”裴駰集解引鄭玄曰。

㊼～者，沿之假借字。《說文·水部》“沿”字段玉裁注。

㊽～，叚借爲沿。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～作袀。《左傳·僖公五年》“～服振振”陸德明釋文：“～，字書作袀。”李富孫異文釋：“漢書（五行志、律曆志）引作袀，文選注（吳都賦劉淵林注、閒居賦注）、御覽（三百四十）引竝同。”|《國語·晉語二》“～服振振”董增齡正義引惠棟曰：“吳都賦劉逵注亦作袀服。”

㊿袀，古文皆作～。《左傳·僖公五年》“～服振振”洪亮吉詁引惠棟云。

(51)～與侚亦聲近義同。《廣雅·釋詁》“侚，疾也”王念孫疏證：“商子弱民篇：齊疾而～速。～與侚亦聲近義同。”

(52)～，叚借爲袗。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，字亦作畇。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～作旬。《爾雅·釋詁下》“～，易也”郝懿行義疏：“～，又通作旬，其義同。”|《集韻·諄韻》：“～，周禮作旬。”

(55)古多叚旬爲～，亦叚鈞爲～。《說文·土部》段玉裁注。

(56)～作坒。《集韻·諄韻》。

(57)和平、～一皆易直也。《爾雅·釋詁下》“～，易也”邢昺疏。

(58)～人，主平土地之力政者。《周禮·地官·均人》“～人”鄭玄注。

(59)～田者，始除田也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(60)～田，猶《孟子·盡心篇》言易其田疇也。《經義述聞·爾雅上·均弟易也》。

(61)～守，即《土均職》所謂均地守也。《周禮·夏官·大司馬》“～守平則以安邦國”孫詒讓正義引劉台拱云。

(62)～～，田也。《爾雅·釋訓》“畇畇，田也”陸德明釋文引《字林》云。

(63)～服者，謂兵戎之事，貴賤上下同此服也。《左傳·僖公五年》“～服振振”孔穎達疏。

(64)～服，黑服也。《國語·晉語二》“～服振振”董增齡正義引《左傳》服虔注。

(65)～官，主山陵上槀輸入之官也。《漢書·百官公卿表》“又～官、都水兩長丞”顏師古注引服虔曰。

(66)～修，《荀子》皆作“順修”。《管子·立政》“明詔期前後農夫以時～修焉”集校引陳奐云。

(67)四代獄之別名，夏曰～臺。《獨斷》卷上。

(68)夏曰～臺，殷曰羑里，周曰圜土，秦曰囹圄，漢曰若盧，魏曰司空。《說文·口部》“囹，獄也”朱駿聲通訓定聲。

(69)～輸，官名，屬司農。《後漢書·劉盆子傳》“賜滎陽～輸官地”李賢注。

(70)學曰成～。《廣韻·諄韻》。

(二)yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

(71)～，長八尺，施絃也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》“曲美常～”李善注引宋均曰。

(72)～，長八尺，施絃以調六律也。《後漢書·張衡傳》“考理亂於律鈞兮”李賢注引《樂叶圖徵》“聖人承天以立～”宋均注曰。

(73)～，長八尺，施絃以調六律五聲。《文選·張衡〈思玄賦〉》“考治亂於律～兮”李善注引《樂叶圖徵》宋均注。

(74)～者，亦律調五聲之～也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“考治亂於律～兮”李善注引《樂汁圖徵》曰；《繁欽〈與魏文帝牋〉》“曲美常～”李善注引《樂汁圖徵》曰。

(75)～者，均鍾木，長七尺，有絃繫之以均鍾者，度鍾大小清濁也。《國語·周語下》“律所以立～出度也”高誘注。

(76)～，所均聲也。《文選·張衡〈思

玄賦〉》“考治亂於律～兮”舊注。

(77)～，五均也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“考治亂於律～兮”張銑注。

(78)鄭所謂～者，即後世之調。《周禮·春官·大司樂》“以六律六同五聲八音六舞大合樂”鄭玄注“以律立鍾之～”孫詒讓正義。

(79)樂之調謂之～也。《周禮·春官·大司樂》“大司樂掌成～之灋”孫詒讓正義。

(80)～即調也。《周禮·春官·大司樂》“乃奏黄鍾、歌大吕”鄭玄注“以黄鍾之鍾大吕之聲爲～者”孫詒讓正義。

(81)～，古韻字也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“音～不恒”李善注。

(82)～，與韻同。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“音～不恒”李善注引晋灼《子虚賦》注曰。

坄　《説文·土部》：“～，陶竈窻也。从土，役省聲。”
yì《廣韻》營隻切，入昔以。錫部。

❶～，陶竈窻也。《説文·土部》|《玉篇·土部》。

❷窯謂之竈，其窻謂之～。《説文·土部》桂馥義證引《廣雅》。

❸～，陶窻。《廣韻·侯韻》|《集韻·侯韻》。

❹謂之～者，其火熒然而出也。《説文·土部》段玉裁注。

❺～，喪家塊竈。《廣韻·昔韻》。

❻～作埶。《説文·土部》徐鍇繫傳：“今俗作埶。”|《玉篇·土部》：“～，本亦作埶。”

❼～，《禮經》作埶，古文《禮》作役。《説文·土部》段玉裁注。

❽～作坄。《説文·土部》桂馥義證：“～，又或作坄。”|《玉篇·土部》：“～，又作坄。”

坑　kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。陽部。

❶～，坎也。《慧琳音義》卷七十二“～阱”注引《考聲》云。

❷～，陷也。《慧琳音義》卷三“溝～”注引《蒼頡篇》；卷三十三“～坎”注引《古今正字》；卷九十五“盡～”注引顧野王云。

❸～，謂溝塹陷也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❹～，壍也。《慧琳音義》卷二十“溝～”注引《蒼頡篇》；卷六十三“越～”注引《文字典説》。

❺～，壍也。《玉篇·土部》|《小學蒐佚·古今正字》。

❻～，池壍也。《慧琳音義》卷十七“～澗”注引鄭注《禮記》云。

❼～者，平地深溝，兩岸高峻，名之爲～。《慧琳音義》卷六十六“～壍”注。

❽～，壍也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷三“溝～”注引《蒼頡篇》。

❾～，墟也。《慧琳音義》卷六十三“越～”注引《古今正字》云；卷九十三“～坎”注引《説文》。

❿～，虚也。《慧琳音義》卷二十七“～坎”注引《玉篇》。

⓫～，丘墟也。《玉篇·土部》。

⓬～，閬也。《類篇·土部》。

⓭～之言康也。《廣雅·釋水》“阬，～也”王念孫疏證。

⓮大坩爲～。《小學蒐佚·纂文》。

⓯～，同阬。《廣韻·庚韻》。

⓰～作阬。《楚辭·九歌·大司命》“導帝之兮九～”舊注：“～，一作阬。”|《慧琳音義》卷三十三“～坎”注：“～，或從𠂤作阬。”卷六十六“～壍”注：“～，説文作阬。”|《札迻·説苑·敬慎》“吾嘗見江河乾爲～”孫詒讓按：“匡謬正俗五引此文～作阬。”

⓱～與沆字正同。《墨子·經説下》“荆沇”孫詒讓閒詁：“沇當爲沆。～與沆字正同。”

⓲～，與瓬同。《廣雅·釋器》“瓬，瓶也”王念孫疏證補證：“晋書五行志：訇如白～破，合集持作甀。～，與瓬同。”

⓳～、崗同。《楚辭·九歌·大司命》“導帝之兮九～”蔣驥注。

⓴～與岡同，謂山脊也。《楚辭·九歌·大司命》“導帝之兮九～”朱熹集注。

㉑～，山脊也。《楚辭·九歌·大司命》“導帝之兮九～”洪興祖補注。

㉒～作岡。《楚辭·九歌·大司命》“導帝之兮九～”舊注：“～，文苑作岡。”

㉓～衡，徑直貌也。《漢書·司馬相如傳》“～衡閜砢”顔師古注。

㉔～衡，坈字或作抗，言樹之支幹相抗爭衡也。《漢書·司馬相如傳》“～衡閜砢”顔師古注。

坊　《説文新附·土部》：“～，邑里之名。从土，方聲。”
（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶～，邑里之名。《説文新附·土部》|《集韻·陽韻》引《説文》。

❷～，巷也。《玉篇·土部》。

❸～，坊巷。《廣韻·陽韻》。

❹～，區也，謂區院也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“僧～”注引《韻林》曰。

❺～，别屋也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“屯～列署”李善注引《聲類》曰|《玄應音義》卷二“僧～”注引《字林》。

❻～，别屋名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“屯～列署”李善注引《釋名》曰。

❼～，土刑也。《淮南子·齊俗》“鑪橐埵～設”高誘注。

❽漢官有太子～。～，亦省名。《廣韻·陽韻》。

❾～，古通用堕。《説文新附·土部》。

❿方與～古字通。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“屯～列署”李善注。

（二）fáng《廣韻》符方切，平陽奉。陽部。

⓫～謂堤坊。《禮記·經解》“猶～止水之所自來也”孔穎達疏。

⓬～者，所以畜水，亦以鄣水。《禮記·郊特牲》“祭～與水庸”孔穎達疏。

⓭～，障也。《玉篇·土部》。

⓮～，隄也。《類篇·土部》。

⓯～形旁殺平上而長。《禮記·檀弓上》“見若～者矣”鄭玄注。

⓰～，古防字。《鹽鐵論·本議》“～淫佚之原”張之象注，“～塞利門而民猶爲非也”張之象注；《錯幣》“～失以壇”張之象注；《論誹》“堤～决”張之象注；《散不足》“故聖人爲之制度以～之”張之象注；《申韓》“～非矯邪”張之象注。

⓱～字，或土旁爲之，或阜旁爲之，古字通用也。《禮記·坊記》“辟則～與”孔穎達疏。

⓲～，同防。《廣韻·陽韻》。

⓳防之俗作～。《説文·𨸏部》“防”字段玉裁注。

⓴～，與防通。杜甫《崔氏東山草堂》“飯煑青泥～底芹”仇兆鰲詳注。

㉑～作防。《儀禮·士喪禮》“乃代哭，不以官”鄭玄注“禮～其以死傷生”陸德明釋文：“～，本亦作防。”|《禮記·經解》“猶～止水之所自來也”陸德明釋文：“～，本又作防。”

㉒名《～記》者，以其記六藝之義，所以坊人之失也。《禮記·坊記》“～記”陸德明釋文引鄭云。

坈　kēng

❶陂池曰～。《楚辭·七諫·初放》“與麋鹿同～”王逸注。

❷～，坎也。《慧琳音義》卷六“溝～”注引《考聲》云。

❸～，壍。《慧琳音義》卷六“溝～”注引《古今正字》云。

❹～謂溝壍陷也。《慧琳音義》卷三十三“溝～”注引《蒼頡篇》曰。

❺～，墟也。《慧琳音義》卷三十三“溝～”注引《古今正字》。

❻～，字書作坑。《楚辭·七諫·初放》“與麋鹿同～”洪興祖補注。

❼～，或作阬。《慧琳音義》卷六“溝～”注。

抹　mò《廣韻》莫撥切，入末明。

❶～，塵也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷三十八“～香”注引《廣雅》。

❷～，壞也。《廣韻·末韻》。

❸～，塵壞也。《玉篇·土部》|《集韻·末韻》。

❹～作秣。《慧琳音義》卷三十八“～香”注：“～，經文從米作秣。”

❺（～香），末香者，合和數味名香，擣以爲末，散道場中，塗身手面，及散衣中，名爲末香。《慧琳音義》卷三十八“～香”注。

坩　gān《廣韻》苦甘切，平談溪。

❶～，土器也。《玉篇·土部》|《集韻·談韻》。

❷～，瓦器也。《慧琳音義》卷四十五“十～”注引《古今正字》。

❸～，坩甀。《廣韻·談韻》。

❹～，瓮類也。《慧琳音義》卷四十五“十～”注引《考聲》。

❺～，坩器也，可以盛貯者也。《玄應音義》卷八“十～”注。

坷　《説文·土部》：“～，坎坷也。梁國寧陵有坷亭。从土，可聲。”
kě《廣韻》枯我切，上哿溪。歌部。

❶～，坎坷也。《説文·土部》|《廣韻·哿韻》。

❷～，通作轲。《説文·土部》桂馥義證。

❸～，坎坷，不平也。《玉篇·土部》|《廣韻·箇韻》|《集韻·哿韻》。

❹～，坎坷，不平兒。《集韻·箇韻》。

❺～，埳坷，地不平。《集韻·果韻》。

坯　pī《集韻》鋪枚切，平灰滂。之部。

❶山一成，～。《爾雅·釋山》。

❷～，土再成也。《大戴禮記·本命》“墳墓不～”孔廣森補注。

❸～讀曰培，益也。《大戴禮記·本命》“墳墓不～”王聘珍解詁。

❹～，瓦未燒。《集韻·脂韻》。

❺瓦未燒者曰～。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“瓶～”注引《字林》。

❻瓦器未燒曰～。《慧琳音義》卷十五“～瓦”注引《文字集略》|《小學蒐佚·韻英》。

❼瓦器未燒者曰～。《慧琳音義》卷六十“～器”注引《考聲》云。

❽～，當作坏。《爾雅·釋山》“一成，～”郝懿行義疏。

❾～，《説文》作坏。《爾雅·釋山》“一成，～”陸德明釋文。

❿～，或作伾。《爾雅·釋山》“一成，～”陸德明釋文|《集韻·灰韻》；《没韻》。

⓫～，或作岯。《集韻·灰韻》。

坺　《説文·土部》：“～，治也。一曰臿土謂之～。詩曰：武王載～。一曰塵皃。从土，犮聲。”
bá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶～，治也。《説文·土部》。

❷～，謂治田也。《説文·土部》王筠句讀。

❸～，發土也。《類篇·土部》。

❹～，坺土也。《説文解字注·土部》。

❺～，《集韻》作坐，亦作墢。云：耕起土也。《説文·土部》桂馥義證。

❻～，一曰臿土謂之～。《説文·土部》。

❼～，一臿土也。《廣韻·末韻》。

❽一鍤土謂之～。《玄應音義》卷十九“土墢”注引《説文》。

❾一臿所起之土謂之～，今人云坺頭是也。《説文·土部》段玉裁注。

❿～，字亦作墢。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓫其連根之土曰～，故艸根曰茇。《説文·艸部》“茇，草根也”段玉裁注。

⓬～，塵也。《廣雅·釋詁三》。

⓭～，一曰塵皃。《説文·土部》。

⓮～之言蓬勃也。《説文·土部》“～，一曰塵皃”段玉裁注。

⓯～，叚借爲坋。坋、～一聲之轉。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，《周禮·草人》以“勃”爲之。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，字亦作埻。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借爲旆。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～即旆之同音叚借也。《説文·土部》“詩曰：武王載～”段玉裁注。

⓴～作旆。《説文·土部》“詩曰：武王載～”桂馥義證：“商頌長發文，彼作旆。馥謂～、旆聲相近。”

㉑～作伐。《説文·土部》“詩云：武王載～”徐鍇繫傳：“按今詩作伐字。”

㉒～作發。《經義述聞·爾雅下·鼫鼠》：“説文引詩武王載～，韓詩作載發。”

㉓凡初出於田爲～土，稍治之乃爲凷。《説文·土部》段玉裁注。

㉔吴人謂塵土爲～坱。《説文·土部》桂馥義證引《博物志》。

坪　《説文·土部》：“～，地平也。从土，从平。平亦聲。”
píng《廣韻》符兵切，平庚並。耕部。

❶～，地平也。《説文·土部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❷～，平也。《説文·土部》桂馥義證引《廣雅》。

❸～作垩。《説文·土部》段玉裁注：“～，舊鈔小徐本作垩。”|《集韻·庚韻》：“～，或書作垩。”

坫　《説文·土部》：“～，屏也。从土，占聲。”
diàn《廣韻》都念切，去㮇

端。侵部。

❶～,屏也。《說文·土部》|《廣韻·㮇韻》。

❷～,屏牆也。《爾雅·釋宮》"垝謂之～"陸德明釋文引《說文》云。

❸～,墇也。《廣韻·㮇韻》。

❹～者,《說文》云:"屏也。"屏猶障也,累土以爲障蔽也。《爾雅·釋宮》"垝謂之～"郝懿行義疏。

❺凡～皆累土爲之。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,端也。《爾雅·釋宮》"垝謂之～"郭璞注。

❼～,增也。《說文·土部》桂馥義證引郭注《爾雅》。

❽垝謂之～。《爾雅·釋宮》。

❾～,一名垝。《爾雅·釋宮》"垝謂之～"邢昺疏。

❿～,一曰反爵亢圭處。《集韻·㮇韻》。

⓫～,反爵之坫。《玉篇·土部》。

⓬～,在兩楹之間,獻酬飲畢,則反爵於其上。《論語·八佾》"邦君爲兩君之好,有反～"朱熹集注。

⓭堂西南隅謂之～。《周禮·春官·小祝》"設熬置銘"鄭玄注"士喪禮曰:饌于西～南"賈公彥疏。

⓮～,在堂隅。《爾雅·釋宮》"垝謂之～"郭璞注。

⓯～,在堂角。《儀禮·士冠禮》"執以待于西～南"鄭玄注。

⓰～者,堂角也。《爾雅·釋宮》"垝謂之～"邢昺疏。

⓱～,本書謂堂角之坫,非兩楹之坫也。《說文·土部》"～,屏也"桂馥義證。

⓲～之別凡有四:反爵之～也;奠玉之～也;庋食之～也;堂隅之～也。《說文·土部》段玉裁注引陳氏禮書曰。

⓳古文～作檐。《儀禮·士冠禮》"執以待于西～南"鄭玄注。

⓴～,字亦作垷。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,其字俗作店。崔豹曰:店,置也,所以置貨鬻物也。《說文·土部》段玉裁注。

㉒～,字又變作店。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉓反～,反爵之坫也。《禮記·郊特牲》"臺門而旅樹反～"鄭玄注;《明堂位》"反～出尊"鄭玄注;《雜記下》"旅樹而反～"鄭玄注|《論語·八佾》"邦君爲兩君之好,有反～"何晏集解引鄭曰。

㉔反～,在兩楹之間,人君好會,獻酢禮畢,反爵於其上也。《孔子家語·曲禮子貢問》"旅樹而反～"王肅注。

㉕反～,外向室也。《逸周書·作雒》"咸有四阿反～"孔晁注。

坦 《說文·土部》:"～,安也。从土,旦聲。"

tǎn《廣韻》他但切,上旱透。元部。

❶～,平也。《管子·幼官》"～氣修通"尹知章注|《論語·述而》"君子～蕩蕩"朱熹集注|《莊子·秋水》"明乎～塗"成玄英疏|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"自非～懷至公"張銑注|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷七"～然"注引《廣雅》云|《廣韻·旱韻》|《集韻·緩韻》。

❷～,亦平也。《希麟音義》卷三"平～"注引《廣雅》云。

❸～,平者也。《玄應音義》卷六"～然"注引《廣雅》云。

❹～,無險隘也。《慧琳音義》卷三"平～"注引王弼注《周易》云。

❺～,平大貌。《老子》七十三章"繟然而善謀"陸德明釋文。

❻～,大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"雖斯宇之既～"薛綜注。

❼～,寬皃。《玉篇·土部》。

❽～,寬也。《廣韻·旱韻》。

❾～,安也。《易·履》"履道～～"陸德明釋文引《說文》|《說文·土部》|《廣韻·旱韻》。

❿～,明也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷六"平～"注引《廣雅》云|《廣韻·旱韻》|《集韻·緩韻》。

⓫～,明貌也。《禮記·祭法》"燔柴於泰壇,祭天也"鄭玄注。

⓬～,著也。《易·履》"履道～～"陸德明釋文引《蒼頡篇》云。

⓭～讀爲壇,聲近假借字。《墨子·非樂上》"非直掊潦水折壤～而爲之也"孫詒讓閒詁。

⓮～,或作壇。《集韻·緩韻》。

⓯～作怛。《玄應音義》卷七"～然"注:"經文作怛。"

⓰～作墠。《老子》七十三章"繟然而善謀"陸德明釋文:"～,河上作墠。"

⓱～,《老子》以繟爲之。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～～,平也。《易·履》"履道～～"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋訓》。

⓳～～,謂平平。《管子·樞言》"～～之利不以功,～～之備不爲用"尹知章注。

⓴～～,平易之貌。《易·履》"履道～～"孔穎達疏。

㉑～～,無險陂。《慧琳音義》卷六"平～"注引王弼注《周易》云。

㉒～～,明也。《易·履》"履道～～"陸德明釋文引《廣雅》。

㉓～然,寬也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"～然可觀"呂延濟注。

㉔～然,明白貌。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"使皆～然耶"張銑注。

㉕～蕩,明達之貌。《後漢書·明帝紀》"君子～蕩蕩"李賢注。

㉖～蕩蕩,寬廣貌。《論語·述而》"君子～蕩蕩"何晏注引鄭曰|李白《雪讒詩贈友人》"～蕩君子"王琦輯注引何晏《論語注》。

㉗～蕩蕩,心貌,寬曠無所憂患也。《論語·述而》"君子～蕩蕩"皇侃疏。

坥 《說文·土部》:"～,益州部謂螾場曰～。从土,且聲。"

qū《廣韻》七余切,平魚清。魚部。

❶～,螾蝪。《廣韻·魚韻》;《御韻》|《集韻·御韻》。

❷～,益州部謂螾場曰～。《說文·土部》。

❸～,場也。梁宋之間螾場謂之～。《方言》卷六。

❹螾,蛐蟮也。其糞名～。《方言》卷六"梁宋之間螾蝪謂之～"郭璞注。

❺～,醫書謂之蚓樓,今土面虛起者是也。《說文·土部》段玉裁注。

坤 《說文·土部》:"～,地也,易之卦也。从土,从申。土位在申。"

kūn《廣韻》苦昆切,平魂溪。諄部。

❶～,地也。《易·歸妹·彖傳》"天地之大義也"李鼎祚集解引虞曰;《說卦》|《國語·周語下》"遇乾之否"韋昭注|《說文·土部》|《孔子家語·問禮》"吾得乾～焉"王肅注;《執轡》"此乾～之美也"王肅注|《文選·班固〈西都賦〉》"據～靈之正位"劉良注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"赫燡燡而燭～"李周翰注。

❷～也者,地也。《易·說卦》。

❸～爲地。《易·謙》"君子有終"鄭玄注;《說卦》|《文選·木華〈海賦〉》"括～之區"李善注引《周易》曰|《庾信《徵調曲》"乾～以含養覆載"倪璠注。

❹地謂之～。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云。

❺～,地道也。《文選·班固〈西都賦〉》"據～靈之正位"李善注引《周易》曰。

❻～者,地之道也。《說文·土部》桂馥義證引《乾鑿度》。

❼～,土也。《左傳·莊公二十二年》|《國語·晉語四》。

❽～,所以載物。《易·剝·象傳》"剝牀以足"李鼎祚集解引盧曰。

❾～,乾坤。《廣韻·魂韻》。

❿～,《易》之卦也。《說文·土部》。

⓫～,陰物也。《易·同人·象傳》"君子以類族辯物"李鼎祚集解引虞曰;《繫辭下》。

⓬～,陰類。《易·坤》"～,元亨"李鼎祚集解引干寶曰;《离》"獲匪其醜"李鼎祚集解引虞曰。

⓭～者,純陰。《易·乾·文言》"水流溼"李鼎祚集解引荀爽曰;《坤·彖傳》"至哉～元"李鼎祚集解引《九家易》曰。

⓮～,母也。《國語·晉語四》。

⓯～爲母。《易·說卦》。

⓰～,順也。《易·坤》"～"陸德明釋文引《說卦》云;《坤·象傳》"地勢～"焦循章句;《說卦》|《國語·晉語四》"～,土也"韋昭注;"～,母也"董增齡正義引鄭康成注。

⓱～,順也,上順乾也。《釋名·釋地》。

⓲夫～,天下之至順也。《易·繫辭下》。

⓳效法之謂～。《易·繫辭上》。

⓴乾剛～柔。《易·雜卦》。

㉑～,臣也。《國語·周語下》"遇乾之否"韋昭注。

㉒～爲順臣。《易·繫辭》"蓋取諸乾～"李鼎祚集解引虞曰。

㉓～,臣道也。《易·晉·彖傳》"順而麗乎大明"李鼎祚集解引崔曰。

㉔～爲臣道。《易·坤》"黃裳元吉"王弼注。

㉕～,民也。《易·繫辭上》"效法之謂～"焦循章句。

㉖～,妻道也。《易·坤》"西南得朋"李鼎祚集解引崔憬曰。

㉗～,臣道也,妻道也。《易·坤》"～,元亨"李鼎祚集解引盧氏曰。

㉘～爲牝馬。《漢書·王莽傳中》"駕～六馬"顏師古注引鄭氏曰。

㉙乾爲化,～爲成,所謂兩生也。《管子·樞言篇》"凡萬物陰陽兩生而參視"集校引丁士涵云。

㉚～爲夕。《易·乾》"夕惕若厲"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉛～爲虎。《易·乾·文言》"風從虎"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉜～爲涼風。《周禮·春官·保章氏》"以十有二風察天地之和"賈公彥疏引《考異郵》曰。

㉝～爲大輿。徐陵《長安道》"法駕應～圖"吳兆宜箋注引《繫辭》。

㉞闔户謂之～。《易·繫辭上》。

㉟～作巛。《易·坤》"～"陸德明釋文:"本又作巛。巛,今字也。"《繫辭》"蓋取諸乾～"李富孫異文釋:"後漢輿服志引作乾巛。"|《詩·小雅·采薇》"歲亦陽止"鄭玄箋"時～用事"陸德明釋文:"本亦作巛。"|《左傳·昭公二十九年》"其～曰"李富孫異文釋:"釋文作巛,云:本又作～。案:巛。隸體。漢韓勅後碑:受象乾巛。史晨奏銘:乾巛所挺。"|《集韻·魂韻》:"～,古作巛。"

㊱～屯音渾沌。惠棟《周易述·易微言·素》引張衡靈憲注曰"并體同色,～屯不分"原注云。

㊲～珍,洛書也。《文選·班固〈東都賦〉》"闡～珍"呂延濟注。

坱 《說文·土部》:"～,塵埃也。从土,央聲。"

yǎng《廣韻》烏朗切,上蕩影。陽部。

❶～,塵也。柳宗元《晉問》"摧崪～圠"蔣之翹輯注|《集韻·蕩韻》;《宕韻》。

❷～,亦塵也。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"高步謝塵～"蔣之翹輯注引《說文》。

❸～,塵埃也。《說文·土部》|柳宗元《答問》"塵出～入"蔣之翹輯注|《廣韻·蕩韻》|《集韻·唐韻》。

❹～,吳越謂塵起爲～。《慧琳音義》卷九十九"～鬱"注引《考聲》云。

❺～者,塵埃廣大之皃也。《說文·土部》段玉裁注。

❻～,霧昧皃。《玉篇·土部》引《楚辭》"～兮軋兮"王逸云。

❼～,霧氣映昧也。《慧琳音義》卷九十九"～鬱"注引王逸注《楚辭》云。

❽～圠,廣大貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"忽～圠而無垠"李善注|李白《任城縣廳壁記》"其雄麗～圠"王琦輯注。

❾～圠,無垠際也。《古文苑·黃香〈九宮賦〉》"渤沆漭以～圠"章樵注。

❿～圠,無涯際也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"～圠無垠"劉良注。

⓫～圠,無限齊也。《楚辭·服賦》"～圠無垠"朱熹集注。

⓬～圠,無齊限之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"鬱～圠以崢嶸"李善注。

⓭～圠,莽沕也,高下不平貌也。《文選·左思〈吳都賦〉》"爾乃地勢～圠"劉逵注。

⓮～圠,地勢高下也。《文選·左思〈吳都賦〉》"爾乃地勢～圠"呂向注。

⓯～圠、軮軋,音義俱同。李白《大鵬賦》"～軋河漢"王琦輯注。

⓰～圠作軮軋。李白《任城縣廳壁記》"其雄麗～圠"王琦輯注:"漢書作軮軋。顏師古注:軮軋,遠相映也。"

⓱～軋,相切摩之意。《楚辭·招隱士》"～兮軋"朱熹集注。

⓲～莽,廣遠寥廓之意。李白《明堂賦》"偃蹇～莽邈崔嵬兮"王琦輯注。

⓳吳人謂塵土爲坺～。《說文·土部》桂馥義證引《博物志》。

⓴鬱～圠,棟梁繁而不平貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"鬱～圠以崢嶸"劉良注。

坰 《說文·冂部》:"林外謂之冂。……冋,古文冂从口,象國邑。～,冋或从土。"

jiōng《廣韻》古螢切,平青見。耕部。

❶～，地也。《小爾雅·廣器》。

❷～，野。《文選·謝靈運〈初去郡〉》“遵渚騖脩～”吕延濟注。

❸野外曰～。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“衿帶繞神～”吕向注。

❹～，郊野之外也。《列子·黄帝》“經～外”張湛注。

❺～，遠郊。《集韻·徑韻》。

❻～，遠野也。邑外曰郊，郊外曰野，野外曰林，林外曰～。《詩·魯頌·駉》“在～之野”毛傳。

❼邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之牧，牧外謂之林，皆各七里；林外謂之～，坰無里數。《玄應音義》卷二十二“～野”注引《爾雅》。

❽郊、牧、野、林、～，自邑而出，遠近之異名。～爲邊畔，去國最遠。《詩·魯頌·駉》“在～之野”毛傳“～，遠野也”孔穎達疏。

❾林外曰～。《詩·魯頌·駉序》“牧于～野”陸德明釋文|《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》“伏軫出東～”吕向注；《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“相送越～林”李善注引《爾雅》；《謝靈運〈初去郡〉》“遵渚騖脩～”李善注引《爾雅》；《王粲〈從軍詩五首〉》“陳卒被隰～”李善注引《爾雅》；《顔延之〈陽給事誄〉》“在滑之～”劉良注|《廣韻·青韻》。

❿～，林外。《文選·班固〈典引〉》“朝夕～牧”劉良注。

⓫林外謂～。杜甫《嚴中丞枉駕見過》“元戎小隊出郊～”仇兆鰲詳注。

⓬林外謂之～。《詩·魯頌·駉》“在～之野”朱熹集傳|《爾雅·釋地》|《文選·左思〈吴都賦〉》“目龍川而帶～”李善注引《爾雅》；《顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“巡駕帀舊～”李善注引《爾雅》|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》“繫馬寒～”倪璠注|《資治通鑑·唐紀四十五》“十萬之兵屯於郊～”胡三省注。

⓭～，林野之外地。《集韻·青韻》。

⓮郊外曰～。《玉篇·土部》。

⓯～，遠也。《詩·魯頌·駉序》“牧于～野”陸德明釋文|《集韻·清韻》。

⓰～者，闊廣之義。《詩·魯頌·駉》“在～之野”毛傳“～，遠野也”孔穎達疏。

⓱～，古作冂。《玉篇·土部》。

⓲～，《説文》同冂。《玉篇·冂部》。

⓳～作駉。《經籍籑詁·青韻》：“詩駉：在～之野。説文馬部作在駉之野。”

⓴～牧，郊野也。《後漢書·班固傳》“朝夕～牧”李賢注。

㉑～牧，野外也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“夫騄驥垂耳於～牧”劉良注。

㉒大～，地名。《書·仲虺之誥序》“至于大～”孔安國傳。

垂

《説文·土部》：“～，遠邊也。从土，𠂹聲。”

chuí《廣韻》是爲切，平支禪。歌部。

❶～，邊也。《史記·司馬相如列傳》“坐不～堂”司馬貞索隱引樂産云|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“進獨拜於牀～”劉良注；《王粲〈詠史詩〉》“兄弟哭路～”李善注；《盧諶〈贈崔温〉》“北眺沙漠～”劉良注|李白《涇川送族弟錞》“飄落天南～”王琦輯注|《古文苑·左思〈白髮賦〉》“星星白髮生於鬢～”章樵注。

❷～猶邊也。《莊子·逍遥遊》“～天之雲”陸德明釋文引崔云。

❸～，邊也，謂東西序外之堂廉也。《書·顧命》“執戣立于東～，執瞿立于西～”江聲集注音疏。

❹～是邊，蓋堂下之邊也。《書·顧命》“執瞿立于西～”孫星衍今古文注疏。

❺～，遠邊也。《説文·土部》|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“眇彼朔～”李善注引《説文》曰。

❻～是遠外之名。《書·顧命》“立于西～”孔穎達疏。

❼～本謂遠邊，引申之，凡邊皆曰～。《説文·土部》段玉裁注。

❽～，邊境也。《説文·邑部》“郵，从邑，～聲”朱駿聲通訓定聲。

❾～，疆也。李白《留别從兄徐王延年從弟延陵》“謫竄天南～”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·支韻》。

❿～，謂四垂也。《爾雅·釋詁下》“疆，～也”邢昺疏。

⓫～如邊垂之垂。李賀《追賦畫江潭苑四首》“鍬～粧鈿粟”王琦注引方扶南云。

⓬～與陲同。《荀子·臣道》“則疆～不喪”楊倞注。

⓭～，又通作陲。《爾雅·釋詁下》“疆，～也”郝懿行義疏。

⓮～，書傳皆以陲爲之。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓯俗書邊垂字作陲，乃由用～爲𠂹，不得不用陲爲～矣。《説文·土部》段玉裁注。

⓰～，同𠂹。《廣韻·支韻》。

⓱～，叚借爲𠂹。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，末垂也。《資治通鑑·唐紀六十四》“使～年之母銜羞入地”胡三省注。

⓳～，下也。《荀子·富國》“～事養民”楊倞注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“體國～制”李周翰注。

⓴～，縣也。《漢書·司馬相如傳》“～統理順”顔師古注引張揖曰。

㉑～，係也。《經籍籑詁·支韻》引《春秋元命苞》“士～一人”宋均注。

㉒～猶委也。《諸子平議·荀子二》“～事養民”俞樾按。

㉓～，幾也。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·漢紀五十》“～當拔之”胡三省注。

㉔～，幾及也。《資治通鑑·魏紀六》“漢中去涪～千里”胡三省注；《梁紀四》“廊屋～百間”胡三省注。

㉕～，將及也。《集韻·寘韻》。

㉖～，幾也，將及之辭。《助字辨略》卷一。

㉗～，堯之共工也。《禮記·明堂位》“～之和鍾”鄭玄注。

㉘～，古之巧人。《資治通鑑·唐紀八》“臣聞～能目制方圓”胡三省注。

㉙～作倕。《墨子·非儒下》“巧～作舟”孫詒讓閒詁引畢沅云：“北堂書鈔引作倕。事類賦引作工倕。”|《説文·土部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作倕。”|《經籍籑詁·支韻》：“舜典～，荀子解蔽、吕覽重己作倕。”

㉚～，比葉。《爾雅·釋草》。

㉛甀，與甄同，字亦作～。《廣雅·釋器》“甄，瓶也”王念孫疏證：“甀，與甄同，字亦作～。墨子備城門篇云：救門火者，各一～，水容三石以上。”

㉜～亦半也。《羣經平議·韓非子》“國之錘”俞樾按：“錘字無義，疑古本止作垂。國之～，猶邑之半。亦半也。”

㉝～作分。《淮南子·要略》“天下二～歸之”莊逵吉校：“太平御覽～作分。”

㉞～、錘字通。《札迻·六韜·虎韜·軍用三十一》“銅築，固爲～”孫詒讓按。

㉟～作鍾。《墨子·非儒下》“巧～作舟”孫詒讓閒詁引畢沅云：“太平御覽作鍾。”

㊱周禮假～爲箠。～氏掌共燋契是也。《説文·竹部》“箠”字段玉裁注。

㊲～，叚借又爲箠。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，木名。《類篇·土部》。

㊴～，本又作菙。《周禮·春官·菙氏》“～氏”陸德明釋文。

㊵（薇）水濱生，故曰～水。《爾雅·釋草》“薇，～水”陸德明釋文引顧云。

㊶～文則銘之字也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“思衛鼎之～文”吕延濟注。

㊷～白者，言白髮下垂也。《漢書·杜業傳》“誠哀老姊～白”顔師古注。

㊸～名，謂强也。《文選·張協〈雜詩十首〉》“拙速乃～名”李周翰注。

㊹～年，猶言末垂之年。《資治通鑑·唐紀六十四》“使～年之母銜羞入地”胡三省注。

㊺～芒謂發秀也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“信乃昴宿～芒”李善注。

㊻～門即懸門也，宋人避聖嫌名，改爲垂字。《廿二史考異·五代史二》“珍軍已入甕城而～門發”錢大昕按。

㊼無聲而出涕，曰～泣。《資治通鑑·魏紀七》“又向爽等～泣”胡三省注。

㊽～拱，言無爲也。《後漢書·清河孝王慶傳》“～拱受成”李賢注。

㊾～拱，言無所指麾者也。《大戴禮記·保傅》“桓公～拱無事而朝諸侯”盧辯注。

㊿～星，蹄上。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～星欲得有努肉”注。

(51)～竿，釣魚也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“～竿深澗底”李周翰注。

(52)～容，有容儀也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“舞德～容”劉良注。

(53)～棘，美玉所出地名。《孟子·萬章上》“晉人以～棘之璧”趙岐注。

(54)～棘，出美玉之地。《公羊傳·僖公二年》“與～棘之白璧”何休注。

(55)懸黎、～棘，皆璧也。《文選·班固〈西都賦〉》“懸黎～棘”吕向注。

(56)～棘，璧名。《文選·王褒〈四子講德論〉》“夫青蠅不能穢～棘”張銑注。

(57)～棘、璵璠，皆美玉名。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》“晉之～棘，魯之璵璠”劉良注。

(58)～雲，謂髮垂枕畔如雲也。李賀《春懷引》“寳枕～雲選春夢”王琦注。

(59)～意，猶言降意也。《資治通鑑·漢紀五十》“今明公～意於卓”胡三省注。

(60)～餌，猶送食也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“～餌虎口”張銑注。

(61)～髮，童幼也。《後漢書·鄧禹傳》“～髮戴白”李賢注。

(62)～髮，謂童子也。《後漢書·吕强傳》“～髮服戎”李賢注。

(63)～𪋻，地名，出美玉。《玉篇·玉部》引《埤蒼》云。

(64)～霧，謂垂髮也，猶“垂雲”之意。李賀《神仙曲》“～霧妖鬟更轉語”王琦注。

(65)～露書，如懸針而勢不遒勁，阿那若濃露之垂，故謂之～露。《初學記·文部·文字三》引王愔《文字志》曰。

(66)～衣裳者，垂拱無爲也。《論衡·自然篇》。

垁

zhì《集韻》直几切，上旨澄。脂部。

❶五堵爲～。《太玄·閑》“閑黄～”范望注。

❷～，古雉字。謂城也。《太玄·閑》“閑黄～”司馬光集注引王曰。

❸～，城三堵也。《類篇·土部》。

❹～作垛。《太玄·閑》“閑黄～”司馬光集注：“小宋本～作垛。”

坿

《説文·土部》：“～，益也。从土，付聲。”

（一）fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶～，益也。《説文·土部》|《廣雅·釋詁一》|《集韻·遇韻》。

❷～，益也。令高固也。《吕氏春秋·孟冬》“～城郭”高誘注。

❸讀如符。～猶培也。《吕氏春秋·孟秋》“～牆垣”高誘注。

❹～，通作附。《説文·土部》桂馥義證。

❺今多用附訓益，附乃附婁，非益義也。今附行而～廢矣。《説文·土部》段玉裁注。

❻古者附益本無專字，～蓋後起之專字也。《説文·土部》王筠句讀。

❼～，又通作坏。《説文·土部》桂馥義證。

❽～作坏。《吕氏春秋·孟秋》“～牆垣”畢沅新校正：“月令～作坏。”

❾～，又通作坯。《説文·土部》王筠句讀。

（二）fú《廣韻》防無切，平虞奉。侯部。

❿～，白坿。《廣韻·遇韻》。

⓫～，白坿。石藥。《集韻·遇韻》。

⓬～，白石英。《玉篇·土部》引《漢書音義》|《廣韻·虞韻》。

⓭～，藥石，白石英也。《集韻·虞韻》。

⓮白～，白石英也。《史記·司馬相如列傳》“其土則丹青赭堊，雌黄白～”裴駰集解引《漢書音義》曰。

坼（𡑝）

《説文·土部》：“～，裂也。詩曰：不～不䨲。从土，㡿聲。”

chè《廣韻》丑格切，入陌徹。鐸部。

❶～，裂也。《易·解·彖傳》“百果草木皆甲～”陸德明釋文引《説文》|《詩·魯頌·閟宫》“無災無害”鄭玄箋“不～不副”陸德明釋文|《素問·四氣調神大論》“水冰地～”張志聰集注|《説文·土部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷六“圮～”注引《字林》|《慧琳音義》卷四十一“～裂”注引《集訓》|《希麟音義》卷九“～皺”注引《切韻》|《廣韻·陌韻》|《資治通鑑·秦紀一》“地～東西百三十步”胡三省注引《説文》。

❷～、副，皆裂也。《詩·大雅·生民》“不～不副”朱熹集傳。

❸～，開也。《儀禮·士喪禮》“連絇”鄭玄注“止足～也”胡培翬正義引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

❹～，分也。《易·解·彖傳》“百果草木皆甲～”陸德明釋文引《廣雅》云|《玄應音義》卷一“圮～”注引《廣雅》；卷十五“不～”注引《字林》。

❺～，分裂也。《玄應音義》卷二十二“圮～”注。

❻～，燥裂也。《淮南子·本經》"天旱地～"高誘注。

❼～，凍裂也。《吕氏春秋·仲冬紀》"地始～"高誘注。

❽～，地裂也。杜甫《登岳陽樓》"吳楚東南～"楊倫鏡銓引朱注|《慧琳音義》卷四十"～裂"注引《考聲》。

❾土裂曰～，木裂曰㯭。《説文·木部》"㯭"字段玉裁注。

❿～，兆舋也。《周禮·春官·占人》"卜人占～"鄭玄注。

⓫～，破毁也。《希麟音義》卷九"～廠"注引《切韻》。

⓬～，終也。《易·解·彖傳》"百果草木皆甲～"焦循章句。

⓭～作宅。《易·解·彖傳》"百果草木皆甲～"陸德明釋文："馬、陸作宅，云：根也。"

⓮～作拆。《説文·土部》"詩曰：不～不𤖅"桂馥義證："不～不𤖅者，大雅生民文，彼作拆。"

⓯～，《埤蒼》作𤗽。《玄應音義》卷十七"開～"注。

⓰～，《考聲》從手作㧘，云：撤也。《慧琳音義》卷六十二"～洗"注。

⓱～，亦作斥、拆、宅。《集韻·陌韻》。

⓲俗呼檢察探試謂之覆～。（覆～），當爲覆逆。俗語音訛，故變爲坼耳。《匡謬正俗》卷六。

坴

《説文·土部》："～，土塊坴坴也。从土，𡿺聲。讀若逐。一曰坴梁。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶～，土塊坴坴也。《説文·土部》。

❷～，大塊。《廣韻·屋韻》。

❸～，土塊。《集韻·屋韻》。

❹～，一曰坴梁。《説文·土部》。

❺～，一曰坴梁地。《説文繫傳·土部》。

❻～作陸。《説文·土部》"～，一曰～梁地"段玉裁注："始皇本紀三十三年：略取陸梁地。～，字作陸。"

❼～，字亦作碌。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❽～～，大㞢之皃。《説文·土部》段玉裁注。

❾～～，碌碌也。《别雅》卷五。

❿～梁，蓋其地多土㞢，而土性强梁也。《説文·土部》段玉裁注。

⓫～梁，陸梁也。《别雅》卷五。

垀

hū《集韻》荒胡切，平模曉。魚部。

❶～，垀也。《集韻·模韻》。

❷～，垀垀也。《玉篇·土部》。

❸～，靡煩也。《淮南子·要略》"贏～有無之精"高誘注。

❹～，一本作埒。《淮南子·要略》"贏～有無之精"莊逵吉校。

坻

《説文·土部》："～，小渚也。《詩》曰：宛在水中～。从土，氐聲。汷，～或从水，从夂。渚，～或从水，从耆。"

（一）chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶～，小渚也。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"毛傳|《左傳·昭公十二年》"有肉如～"洪亮吉詁引《説文》|《説文·土部》|《文選·李康〈運命論〉》"則山～之積在前矣"李周翰注|柳宗元《設漁者對智伯》"環～溆而不能出"蔣之翹輯注；《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"～島渚洲交其中"蔣之翹輯注引《爾雅》|《廣韻·脂韻》。

❷～，小洲也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"得～則止"劉良注。

❸～、嶼，皆小洲也。柳宗元《至小丘西小石潭記》"爲～爲嶼"蔣之翹輯注。

❹小渚曰～。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"朱熹集傳。

❺～，水渚也。柳宗元《晋問》"涌者如～"蔣之翹輯注。

❻～爲水中小渚，微高於水。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，水中小洲也。《史記·屈原賈生列傳》"得～則止"裴駰集解引張晏曰|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"得～則止"李善注引張晏曰。

❽～，水中沙微起出水者也。《史記·司馬相如列傳》"臨～注壑"張守節正義。

❾水中可居曰～。《玉篇·土部》|柳宗元《爲耆老等請復尊號表》"充溢於京～"蔣之翹輯注。

❿～者，水中可居之最小者也。《説文·土部》段玉裁注。

⓫～，水中高地也。《左傳·昭公十二年》"有肉如～"陸德明釋文|《韓非子·難一》"河濱之漁者争～"王先慎集解引舊注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我庾如～"李善注引鄭玄曰|柳宗元《設漁者對智伯》"環～溆而不能出"蔣之翹輯注。

⓬～，水中之高地也。《詩·小雅·甫田》"如～如京"鄭玄箋|《文選·潘岳〈金谷集作詩一首〉》"遷坐登隆～"李善注引鄭玄《詩》箋曰|《古文苑·王粲〈羽獵賦〉》"僵者若～"章樵注引《詩》鄭氏箋。

⓭～，水中高處。《史記·司馬相如列傳》"下磧歷之～"張守節正義。

⓮～謂水中隆高處也。《漢書·司馬相如傳》"臨～注壑"顔師古注。

⓯小沚曰～。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"陳啓源稽古編引《釋水》|《爾雅·釋水》|《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"二别阻漢～"李善注引《爾雅》|柳宗元《愚溪詩序》"又峻急多～石"蔣之翹輯注引《爾雅》。

⓰小沚曰～，謂水中高地。《後漢書·張衡傳》"伏靈龜以負～兮"李賢注。

⓱小沚曰～。～，遲也，能遏水使流遲也。《釋名·釋水》。

⓲沚與～，散文則通。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"馬瑞辰按。

⓳～，洲也。可以止舟。《文選·張衡〈思玄賦〉》"伏靈龜以負～兮"吕向注。

⓴～，所以止船也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"伏靈龜以負～兮"舊注。

㉑～，水中山也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"臨～注壑"李善注引郛展曰。

㉒～，岸也。《文選·張衡〈南都賦〉》"坂～巀嶭而成巘"李善注引郭璞《上林賦》注曰；《木華〈海賦〉》"若乃巖～之限"李善注引郭璞《上林賦》注曰；《潘岳〈金谷集作詩〉》"遷坐登隆～"張銑注；《任昉〈贈郭桐廬〉》"冠蓋溢川～"李善注引郭璞《上林賦》注曰。

㉓～，河岸也。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"何爲守空～"李周翰注。

㉔～，殿基也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"肅～鄂之鏘鏘"李善注。

㉕～，除也。《廣雅·釋宫》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～崿鱗眴"李善注引《廣雅》曰。

㉖～，塲也。《廣雅·釋詁三》。

㉗～，場也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～場染屨"李善注引《方言》曰。

㉘蚍蜉，其場謂之～。《方言》卷十一。

㉙～，場也。梁宋之間蚍蜉鼢鼠之場謂之～。《方言》卷六|柳宗元《爲耆老等請復尊號表》"充溢於京～"蔣之翹輯注引《方言》云。

㉚～，糞也。《古文苑·揚雄〈答劉歆書〉》"由鼠～之與牛場也"章樵注。

㉛～，蟻冢。《周易略例·明爻通變》"隆墀永歎"陸德明釋文。

㉜～與沴同。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳·爪華蹈衰》。

㉝～作泜。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"馬瑞辰傳箋通釋："～，通作泜。"|《爾雅·釋水》"小沚曰～"陸德明釋文："～，本又作泜。"|《説文·土部》桂馥義證："～，字或作泜。"|《釋名·釋水》"小沚曰～"畢沅疏證："今本～作泜。"

㉞～作坛。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"馬瑞辰傳箋通釋："～，又作坛。"|《集韻·脂韻》："～，或作坛。"

㉟～，或作泜。《説文·土部》桂馥義證|《集韻·脂韻》。

㊱～作汷。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"馬瑞辰傳箋通釋："又作汷。"|《説文·土部》："汷，～或从水，从夂。"|《集韻·脂韻》："～，或作汷。"

㊲～與渚同。《廣雅·釋水》"渚，至也"王念孫疏證。

㊳～作渚。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"馬瑞辰傳箋通釋："～，又作渚。"|《説文·土部》："渚，～或从水、耆。"|《集韻·脂韻》："～，或作渚。"

㊴～，與坘同。柳宗元《愚溪詩序》"又峻急多～石"蔣之翹輯注。

㊵～作坘。《玉篇·土部》："～，俗作坘。"|柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"～島渚洲交其中"蔣之翹輯注："～，俗體一作坘。"|《廣韻·脂韻》："～，俗從互。"

㊶～，一作坘。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"～島渚洲交其中"蔣之翹輯注。

㊷～作墀。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"馬瑞辰傳箋通釋："～，通作墀。"|《爾雅·釋水》"小沚曰～"陸德明釋文："本或作墀，同。"

㊸蚍蜉、犂鼠之場，謂之～場，浮壤之名也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～場染屨"李善注。

㊹～鄂，猶畔際也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"肅～鄂之鏘鏘"張銑注。

㊺～閣，道路之名也。《周禮·秋官·野廬氏》"凡道路之舟車轚互者"鄭玄注"車有轘轅～閣"賈公彦疏。

㊻～閣即劍閣棧道也。《周禮·秋官·野廬氏》"凡道路之舟車轚互者"鄭玄注"車有轘轅、～閣"孫詒讓正義引孔廣森云。

㊼～頹，崩聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"有殷～頹於前"劉逵注。

㊽～隤作胝頹。《文選·揚雄〈解嘲〉》"響若～隤"舊校："五臣本作～隤。"

（二）dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

㊾～，坂也。《後漢書·隗囂傳》"使王元據隴～"李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"臨～注壑"李周翰注|《玉篇·土部》引《埤蒼》云。

㊿～，依字當爲阺。《札樸》卷二："昭十二年傳：有肉如～。～，依字當爲阺。説文：秦謂陵阪曰阺。"

(51)～，叚借爲阺。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，隴坂也。《廣韻·紙韻》。

(53)～，隴阪也。《廣韻·薺韻》。

(54)～，謂山阪也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"下磧歷之～"王念孫按。

(55)～亦當訓陵阪耳。《詩·小雅·甫田》"如～如京"馬瑞辰傳箋通釋。

(56)～，下阪道也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"下磧歷之～"李善注引張揖曰。

(57)～，山。《文選·左思〈吳都賦〉》"有殷～頹於前"李周翰注。

(58)～，小山也。《文選·木華〈海賦〉》"若乃巖～之限"張銑注。

(59)陵、～，皆小山也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我倉如陵，我庾如～"吕延濟注。

(60)～，小丘也。《易·坎》"祇既平"陸德明釋文引鄭云："祇當爲～，小丘也。"|柳宗元《爲耆老等請復尊號表》"充溢於京～"蔣之翹輯注。

(61)～，山名。《左傳·昭公十二年》"有肉如～"杜預注。

(62)巴蜀名山堆落曰～。《文選·揚雄〈解嘲〉》"響若～隤"李善注引《字書》曰。

(63)～與𢼸通。《廣雅·釋言》"𢼸，隱也"王念孫疏證："襄二十九年左傳：物乃～伏。～與𢼸通。～伏，謂隱伏也。"

(64)～，止也。《左傳·昭公二十九年》"物乃～伏"杜預注。

(65)～作低。《經義述聞·左傳下·官宿其業》："昭二十九年傳：物乃～伏。論衡龍虚篇引左傳～作低。低伏，亦隱伏也。"

坹

xuè《廣韻》胡决切，入屑匣。

❶～，深也。《玉篇·土部》|《集韻·屑韻》引《博雅》。

❷～，空也。《玉篇·土部》。

❸～，空深皃。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❹～，穴也。《廣韻·屑韻》。

❺～，亦作窩。《玉篇·土部》。

❻～、窩，並與穴同義。《廣雅·釋詁三》"～，深也"王念孫疏證。

坭

ní《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

❶泥即～字之異文。《三家詩異文疏證·韓詩·泉水》"飲餞于～"馮登府疏證："盧氏文弨云：鄭注士虞禮引詩飲餞于泥，即～字之異文。"

❷～，《毛詩》作禰。《三家詩異文疏證·韓詩·泉水》"飲餞于～"馮登府疏證。

⿰土尻

jú《廣韻》居六切，入屋見。

❶～，隈也。《廣雅·釋丘》。

❷～，隈厓外也。《爾雅·釋丘》"厓内爲隩，外爲鞫"陸德明釋文引《字林》云。

❸～，厓外。《集韻·效韻》。

❹～，水厓外。《集韻·燭韻》。

❺～，涯也，水外爲～。《玉篇·土部》。

❻～，曲厓外也。《集韻·屋韻》。

❼～，同隈。《廣韻·屋韻》。

❽～，或作隈。《廣雅·釋丘》"～，隈也"王念孫疏證。

❾～作鞫。《周禮·夏官·職方氏》"其川涇汭"鄭玄注"詩大雅公劉曰：汭～之即"陸德明釋文："～，詩作

鞠。”

坲　fó《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶～，塵起也。《楚辭·九歎·遠逝》“飄風蓬龍，埃～～兮”洪興祖補注|《廣韻·物韻》。

❷～，塵起皃。《玉篇·土部》。

❸～，一作浡。《楚辭·九歎·遠逝》“飄風蓬龍，埃～～兮”舊注。

❹～～，塵埃貌。《楚辭·九歎·遠逝》“飄風蓬龍，埃～～兮”王逸注。

❺～埻，塵皃。《集韻·脣韻》。

❻～埻，塵起也。《集韻·勿韻》。

坡　《說文·土部》：“～，阪也。从土，皮聲。”

pō《廣韻》滂禾切，平戈滂。歌部。

❶～，阪也。《說文·土部》|《集韻·實韻》。

❷～，陂也。《說文·土部》桂馥義證引《說文》徐鍇本|《類篇·土部》引《說文》。

❸～，坂也。《慧琳音義》卷八十三“～陁”注引《考聲》云。

❹～，坡坂也。《玉篇·土部》|《廣韻·戈部》。

❺～，謂坡陀也。《說文·土部》徐鍇繫傳。

❻～，與陂同。《後漢書·張禹傳》“徐縣北界有蒲陽～”李賢注。

❼～、陂異部同字也。《說文·𨸏部》“～者曰阪”段玉裁注：“釋地、毛傳皆曰：陂者曰阪。許云：～者曰阪。然則～、陂異部同字也。”

❽～，即陂之或體。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❾～、陂二字音義皆同也。～謂其陂陀。《說文·土部》段玉裁注。

❿～，亦作陂。《詩·衛風·氓》“隰則有泮”毛傳“泮，～也”陸德明釋文。

⓫～，本或作破。《詩·衛風·氓》“隰則有泮”毛傳“～，坡也”陸德明釋文。

⓬～作岥。《集韻·戈韻》：“～，或作岥。”

⓭～，又作陂，案陂陀，猶靡迤也，今山陂、土陂皆是也。《玄應音義》卷十五“山～”注。

⓮～陁，岥㠀，邪下皃也。《慧琳音義》卷八十三“～陁”注。

𡊅　《說文·土部》：“～，埽除也。从土，弁聲。讀若糞。”

fèn《廣韻》方問切，去問非。諄部。

❶～，埽除也。《說文·土部》。

❷～，掃除也。《集韻·文韻》。

❸～，棄，埽除也。《說文繫傳·土部》。

❹～，弃，掃除也。《慧琳音義》卷八“～壤”注引《考聲》。

❺～，糞除，埽棄也。《玄應音義》卷十六“～却”注引《說文》。

❻～，埽棄之也。《廣韻·文韻》。

❼～，弃除之也。《慧琳音義》卷三十三“除～”注引《廣雅》云。

❽～，除也。《慧琳音義》卷四十四“～土”注引《廣雅》云。

❾埽之曰～，推而棄之曰糞。《說文·華部》“糞”字朱駿聲通訓定聲。

❿～，糞弃也。《慧琳音義》卷六“爛～”注引《韻英》云。

⓫～，又作撲。《說文·土部》桂馥義證。

⓬～，亦作拚。《集韻·文韻》。

⓭～字，《曲禮》作糞，《少儀》作拚，又皆作撲。《說文·土部》段玉裁注。

⓮糞、～，並與坌聲近義同。《廣雅·釋詁三》“坌，塵也”王念孫疏證：“論語公冶長篇：糞土之牆，不可杇也。鹽鐵論非鞅篇：～土之基雖良匠不能成其高。並與坌聲近義同。”

⓯～，或作坋。《集韻·問韻》。

坶　《說文·土部》：“～，朝歌南七十里地。周書：武王與紂戰于～野。从土，母聲。”

mù《集韻》莫六切，入屋明。沃部。

❶～，朝歌南七十里地。《書·坶誓》“王朝至于商郊～牧”江聲集注音疏|《說文·土部》。

❷～作㙁。《說文·土部》“周書曰：武王與紂戰于～野”段玉裁注：“禮記及詩作㙁野，古字耳。”|《玉篇·土部》：“～，古文尚書作㙁。”

❸～，通作牧。《集韻·屋韻》。

❹～作牧。《書·坶誓》“王朝至于商郊～牧”江聲集注音疏：“～，正義本作牧字。”|《詩·大雅·大明》“會朝清明”鄭玄箋：“～誓曰”陸德明釋文：“～，本又作牧。”|《說文·土部》“周書曰：武王與紂戰于～野”段玉裁注：“此書序文也，今書序～作牧。”

❺～野，牧野也。《别雅》卷五。

坳　《說文新附·土部》：“～，地不平也。从土，幼聲。”

āo《廣韻》於交切，平肴影。幽部。

❶～，地不平也。《說文新附·土部》|庾信《枯樹賦》“盤～反覆”倪璠注引《說文》曰|柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》“池塘疏沈～”蔣之翹輯注|《廣韻·肴韻》。

❷～，不平也。《玉篇·土部》。

❸～，地窊下也。柳宗元《零陵三亭記》“積～爲池”蔣之翹輯注引《說文》。

❹～，地窊下也。《集韻·爻韻》。

❺～，土窐。《集韻·效韻》。

❻～，偏下也。《玄應音義》卷二十三“～凹”注。

❼～，污陷也，謂堂庭坳陷之地也。《莊子·逍遥遊》“覆杯水於～堂之上”成玄英疏。

❽～，謂有坳垤形也。《莊子·逍遥遊》“覆杯水於～堂之上”陸德明釋文引支遁云。

❾堂道謂之～。《莊子·逍遥遊》“覆杯水於～堂之上”陸德明釋文引崔云|庾信《小園賦》“地有堂～”倪璠注引《莊子》崔注。

❿～，塗地令平。《莊子·逍遥遊》“覆杯水於～堂之上”陸德明釋文引司馬云。

⓫～，司馬彪以爲《爾雅》“地謂之黝”黝字。《說文新附·土部》“～，地不平也”鄭珍新附考。

⓬黝，俗作～，故黑色即亦用～。《宋書》劉胡本名～胡，以其面黑似胡，故以爲名，是也。《說文新附·土部》“～，地不平也”鄭珍新附考。

型　《說文·土部》：“～，鑄器之法也。从土，刑聲。”

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶～，鑄器之法也。《說文·土部》。

❷～，鑄器之法模也。《玉篇·土部》。

❸～，鑄鐵模也。《廣韻·青韻》。

❹以土曰～。《韻會》引《通俗文》。

❺以木爲之曰模，以竹曰笵，以土曰～。《說文·土部》段玉裁注。

❻木曰模，土曰～。《說文·木部》“模”字朱駿聲通訓定聲。

❼以土爲法曰～。《集韻·青韻》。

❽～，或作㽨。《淮南子·脩務》“夫純鈎魚腸之始下～”高誘注。

❾～，引申之爲典型。《說文·土部》段玉裁注。

❿～，通作刑。《說文·土部》桂馥義證。

垚　《說文·垚部》：“～，土高也。从三土。凡～之屬皆从～。”

yáo《廣韻》五聊切，平蕭疑。宵部。

❶～，土高也。《說文·垚部》。

❷～，土之高也。《說文繫傳·垚部》。

❸～，土高皃。《說文解字注·垚部》|《廣韻·蕭韻》。

❹～，高皃。《集韻·嘯韻》。

垣　《說文·土部》：“～，牆也。从土，亘聲。𩫖，籀文～从𩫏。”

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶～，牆也。《詩·衛風·氓》“乘彼垝～”朱熹集傳；《大雅·文王有聲》“維豐之～”陳奐傳疏；《板》“大師維～”毛傳|《左傳·襄公三十一年》“盡壞其館之～”陸德明釋文|《戰國策·趙策一》“公宫之～”鮑彪注|《急就篇》卷三“泥涂堊墍壁～墻”王應麟補注引《詩》正義|《漢書·諸侯王表》“大師惟～”顔師古注；《蕭何傳》“爲家不治～屋”顔師古注|《說文·土部》|《後漢書·蘇不韋傳》“時右校芻廥在寺北～下”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“繚～緜聯”張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》“墉～碭基”張銑注；《劉楨〈贈徐幹〉》“隔此西掖～”張銑注；《張協〈雜詩〉》“～閻不隱形”李善注引《廣雅》曰；《何劭〈雜詩〉》“仰視～上草”劉良注|《資治通鑑·漢紀四》“不治～屋”胡三省注；《漢紀二十六》“周～數里”胡三省注。

❷～，垣牆。《玉篇·土部》。

❸～，亦墻垣也。《小學蒐佚·聲類》。

❹～者，小牆之名。《詩·大雅·板》“大師維～”毛傳“～，牆也”孔穎達疏。

❺～，外小墻也，外郭也。《慧琳音義》卷八十二“埇～”注。

❻～，墉也。《集韻·桓韻》。

❼～，垣墉也。《廣韻·元韻》。

❽卑曰～，高曰墉。《書·梓材》“既勤～墉”陸德明釋文引馬云。

❾～，四周牆也。《玄應音義》卷三“～林”注；卷十四“～牆”注。

❿～猶院，周繞之意。《說文·土部》徐鍇繫傳。

⓫～，築牆四周以藏穀也。《荀子·富國》“～窌倉廩者”楊倞注。

⓬～之言環也，環繞於宫外也。《廣雅·釋宫》“牆，～也”王念孫疏證。

⓭～，謂環抱如牆。《古文苑·闕人牟準〈衛敬侯碑陰文〉》“形～而背阜”章樵注。

⓮～，援也，人所依阻，以爲援衛也。《急就篇》卷三“泥涂堊既壁～墻”顔師古注|《釋名·釋宫室》。

⓯～，城也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“縈帶爲～”吕向注。

⓰～謂城。《戰國策·燕策一》“軍於東～矣”鮑彪注。

⓱牆壁卑隘謂之～，意志湣沮謂之涹，其義一也。《方言》卷一“涹、桓，憂也”錢繹箋疏。

⓲～與桓通。《方言》卷一“涹、桓，憂也”錢繹箋疏。

⓳～作牆。《經籍籑詁·元韻補遺》：“孟子滕文公下：踰～而辟之。後漢書陳元傳論～作牆。”

⓴～，叚借爲㺬。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉑昔邪，烏韭也。在屋曰昔邪，在牆曰～衣。《廣雅·釋草》|黄庭堅《見諸人唱和酴醾詩輒次韻戲詠》“飄雪净～衣”任淵注引《博雅》云。

㉒在墻垣謂之～衣，在水中石上謂之陟釐。黄庭堅《題槐安閣》“～衣蛛網蒙窗牖”史容注引《本草》。

㉓昔邪、～衣皆苔屬也。《廣雅·釋草》“在屋曰昔邪，在牆曰～衣”王念孫疏證。

㉔～衣，一名昔邪。黄庭堅《題槐安閣》“～衣蛛網蒙窗牖”史容注引《本草》。

㉕～衣，一名昔邪，一名烏韭，一名垣嬴，一名天韭，一名鼠韭。《廣雅·釋草》“在牆曰～衣”王念孫疏證引《名醫别録》云。

㉖～衣，《廣志》謂之蘭香，生於久屋之瓦。温庭筠《洞户二十二韻》“昔邪看寄迹”任淵箋注。

垔　《說文·土部》：“～，塞也。尚書曰：鯀～洪水。从土，西聲。”

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶～，塞也。《說文·土部》|《玉篇·土部》引孔安國曰|《廣韻·真韻》。

❷～，土山也。《玉篇·土部》引杜預曰。

❸～，上城具。《玉篇·土部》引何休曰。

❹～作伊。《書·鴻範》“鯀～洪水”江聲集注音疏：“今文～爲伊。”

❺此字古書多作堙、作陻，真字乃廢矣。《說文·土部》段玉裁注。

❻～、陻、闉、堙、湮，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》“堙，塞也”王念孫疏證。

❼～作陻。《說文·土部》“尚書曰：鯀～洪水”桂馥義證：“洪範文，彼作陻。”|《玉篇·土部》：“～，亦作陻。”|《集韻·諄韻》“～，或作陻。”

❽～，或作堙。《說文·土部》桂馥義證|《集韻·諄韻》。

❾～，又通作闉。《說文·土部》桂馥義證。

❿～，又通作湮。《說文·土部》桂馥義證。

城　《說文·土部》：“～，以盛民也。从土，从成，成亦聲。𩫆，籀文～从𩫏。”

chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

❶～，都城也。《詩·鄘風·干旄》“在浚之～”毛傳。

❷～，城郭。《廣韻·清韻》。

❸～謂城郭。《周禮·夏官·司弓矢》“凡弩”鄭玄注“攻～壘者”賈公彦疏。

❹～，内城。《禮記·禮運》“～郭溝池以爲固”孔穎達疏。

❺五板而堵，五堵而雉，百雉而～。《公羊傳·定公十二年》。

❻～，二萬尺，凡周十一里三十三步二尺。《公羊傳·定公十二年》“百雉而～”何休注。

❼～猶國也。《詩·大雅·瞻卬》“哲夫成～，哲婦傾～”鄭玄箋|《漢書·五行志中之上》。

❽～亦謂之牆，亦謂之墉。《爾雅·

釋宮》"牆謂之墉"邵晉涵正義。

⑨~,方城。《左傳·昭公十二年》"君陳、蔡,~外屬焉"杜預注。

⑩~,盛也。《水經注》卷二引《風俗通》曰。

⑪~之爲言盛。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"~郭"注引《風俗通》曰。

⑫~,盛也,盛受國都也。《釋名·釋宮室》。

⑬~,以盛民也。《說文·土部》。

⑭~,所以盛民也。《詩·大雅·皇矣》"以伐崇墉"毛傳"墉,~也"孔穎達疏引《說文》云。

⑮~,所以容民也。《易·泰》"~復于隍"焦循章句。

⑯~者,盛也,所以盛受民物也。《廣韻·清韻》引崔豹《古今注》云|《資治通鑑·周紀一》"且~厚完"胡三省注引崔豹《古今注》曰。

⑰~,盛也,所以盛受人物也。《說文·土部》徐鍇繫傳引《古今注》曰|《古今注·都邑》|《希麟音義》卷九"踰~"注引崔豹《古今注》云。

⑱~爲保民爲之也。《穀梁傳·隱公七年》。

⑲~者,所以自守也。《墨子·七患》。

⑳~者,築城也。《管子·輕重丁》"請以令~陰里"尹知章注。

㉑~,即築城也。《讀書雜志·漢書第十一·築城》。

㉒邑曰築,都曰~。《左傳·莊公二十八年》|《春秋·定公十五年》"~漆"孔穎達疏。

㉓都曰~,邑曰築。《淮南子·時則》"是月可以築~郭"高誘注。

㉔言~,是築之別名。散則~、築通。《詩·小雅·出車》"~彼朔方"孔穎達疏。

㉕其言~之何? 取之也。《春秋·襄公二年》"遂~虎牢"公羊傳。

㉖~者,取之也。《春秋·哀公六年》"~邾瑕"何休注。

㉗~,除也。《廣雅·釋詁三》。

㉘~,當爲成。《山海經·海內東經》"高山在~都西"郝懿行箋疏。

㉙~,當作成。《說文·水部》"治,治水,出東萊曲~陽丘山"段玉裁注|《資治通鑑·晉紀十九》"翼以長子方之爲義~太守"胡三省注。

㉚~作成。《詩·大雅·板》"無俾~壞"李富孫異文釋:"漢諸侯王表引作毋俾成壞。"|《戰國策·楚策一》"楚王果以新~爲主郡"鮑彪注:"~,舊作成。"|《呂氏春秋·勿躬》"臣不若王子~父"畢沅新校正:"新序作成甫,外傳亦作成。"|《潛夫論·志氏姓》"立横陽君~爲韓王"汪繼培箋:"路史發揮五、羅壁識遺並引作成。"|《經義述聞·左傳上·隰郕》:"古~字多作成。史記高祖功臣侯年表曲~圉侯蟲達,漢表~作成。漢書地理志勃海郡阜~,司隸校尉魯峻碑~作成。"

㉛~,當爲域。《讀書雜志·史記第六·大宛列傳》"破匈奴西~數萬人"王念孫按;《管子第三·八觀》"夫國~大而田野淺狹者"王念孫按|《札迻·越絶書·外傳紀策考第七》"兩邦同~"孫詒讓按。

㉜~作域。《詩·小雅·都人士》"彼都人士"鄭玄箋"~郭之域曰都"孔穎達疏:"定本~作域。"|《漢書·叙傳上》"州~"蕭該音義:"~,或作域。"|《文選·史岑〈出師頌〉》"窮~極邊"舊校:"五臣本~作域。"|《讀書雜志·漢書第十五·叙傳》"方今雄桀帶州~者"王念孫按:"漢紀孝平紀、後漢書班彪傳、宋書符瑞志並作州域。"

㉝~作圉。《呂氏春秋·勿躬》"平原廣~"畢沅新校正:"~,新序作圉。"

㉞~,一本作坂。《列子·力命》"背~面隍"殷敬順釋文。

㉟~當爲誠,形聲之誤也。誠,信實也。《大戴禮記·子張問入官》"大~而公治之"王聘珍解詁。

㊱~大猶城主也。一城之長,故曰~大。《資治通鑑·晉紀十七》"~大慕輿埿"胡三省注。

㊲~中,如今國門內也。《禮記·曲禮上》"入國而問俗"鄭玄注"國,~中也"孔穎達疏。

㊳~旦者,旦起行治城,四歲刑也。《墨子·號令》"~旦四人"孫詒讓閒詁引應劭云|《漢書·惠帝紀》"當爲~旦舂者"顏師古注引應劭注|黄庭堅《得宗汝書寄山蕷白酒長韻寄答》"惜哉憂~旦"史容注引《漢書》注。

㊴~旦,輕刑之名也。晝日司寇虜,夜暮築長城,故曰~旦。《後漢書·韓棱傳》"論爲~旦"李賢注引《前書音義》曰。

㊵~旦,鶡鴠也。《廣雅·釋鳥》。

㊶鶡旦,自關而東謂之~旦。《方言》卷八。

㊷~旦,言其辛苦有似於罪謫者。《方言》卷八"鶡旦,自關而東謂之~旦"郭璞注。

㊸~守者,守其城也。《漢書·高帝紀上》"乃閉城~守"顏師古注。

㊹~門,守門者。《墨子·經說下》"若殆於~門"孫詒讓閒詁引張云。

㊺~尉,官名也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~尉不弛柝"呂延濟注。

㊻~隍,池也。《文選·左思〈魏都賦〉》"繕其~隍"劉良注。

㊼~隅,謂角浮思也。《周禮·考工記·匠人》"~隅之制九雉"鄭玄注。

㊽~隅即今城上譙樓。《湛園札記》卷一。

㊾~隅,幽僻之處。《詩·邶風·靜女》"俟我於~隅"朱熹集傳。

㊿~堞,城上女牆。李賀《莫愁曲》"雅噪~堞頭"王琦注。

(51)~藏者,藏粟於城中也。《讀書雜志·管子第十二·輕重乙》"請以令與大夫~藏"王念孫按。

(52)枯~謂故都也。《太玄·差》"過其枯~"范望注。

垤 《說文·土部》:"~,螘封也。詩曰:鸛鳴于~。从土,至聲。"

dié《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

①~,蟻封也。《孟子·公孫丑上》"泰山之於丘~"趙岐注|《呂氏春秋·慎小》"不蹷於山而蹷於~"高誘注|《廣韻·屑韻》|《集韻·質韻》。

②~,螘封也。《淮南子·人間》"莫蹪于山而蹪于~"葉德輝閒詁|《說文·土部》。

③~,螘塚也。《詩·豳風·東山》"鸛鳴于~"毛傳|《玉篇·土部》|柳宗元《斬曲几文》"託地堍~"蔣之翹輯注|黄庭堅《次韻子瞻贈王定國》"一~蟻追奔"任淵注。

④~,蟻冢也。《孟子·公孫丑上》"泰山之於丘~"孫奭疏|《禮記·學記》"蛾子時術之"鄭玄注"其功乃復成大~"陸德明釋文引毛詩傳云|《玄應音義》卷十三"蟻~"注引《詩》"鸛鳴于~"傳曰。

⑤~,蟻塚也。《詩·豳風·東山》"鸛鳴于~"朱熹集傳。

⑥~,蟻封土也。《慧琳音義》卷四"不~"注。

⑦~,蟻堆也。《玄應音義》卷一"眣眼"注:"經文作~,蟻堆也。"

⑧~,塲也。《廣雅·釋詁三》。

⑨~,塲也。《玄應音義》卷十三"蟻~"注引《方言》。

⑩~、封,塲也。楚郢以南蟻土謂之封,~,中齊語也。《方言》卷十。

⑪楚郢以南蟻土謂之~。《玄應音義》卷七"丘~"注引《方言》。

⑫蚍蜉,其塲謂之坻,或謂之~。《方言》卷十一。

⑬~,塲也。《玄應音義》卷十九"蟻~"注引《方言》。

⑭~,冢前闕也。《廣韻·屑韻》。

⑮~,高起也。《慧琳音義》卷四"不~"注引《韻詮》云。

⑯~之言突也。《說文·土部》"~,螘封也"段玉裁注。

⑰~之言眣起也。凸也。《方言》卷十"~,塲也"錢繹箋疏。

⑱肉眣謂之眣,目出謂之眣,土突起謂之~,或謂之凸,字異義並同也。《方言》卷十"~,塲也"錢繹箋疏。

⑲窅眣、坳~,皆凹凸之異文。《方言》卷十"~,塲也"錢繹箋疏。

⑳~作蛭。《韓非子·六反》"不躓於山而躓於~"王先慎集解:"淮南子人閒訓~作蛭。"

垘 fú《廣韻》蒲北切,入德並。職部。

①土雍曰~。《史記·天官書》"川塞谿~"裴駰集解引徐廣曰。

②土壅曰~。《集韻·屋韻》;《德韻》。

③~,填塞。《廣韻·德韻》。

④~,填塞不通也。《漢書·天文志》"川塞谿~"顏師古注引如淳曰。

⑤~,崩也。《史記·天官書》"川塞谿~"裴駰集解引孟康曰。

⑥~謂谿垘崩也。《漢書·天文志》"川塞谿~"顏師古注引孟康曰。

⑦~,谿谷垘崩也。《玉篇·土部》引孟康云。

⑧~音伏,伏流也。《漢書·天文志》"川塞谿~"顏師古注引蘇林曰。

埏 《說文新附·土部》:"~,八方之地也。从土,延聲。"

(一) yán《廣韻》夷然切,平仙以。元部。

①~,八方之地也。《說文新附·土部》。

②~,際也。《廣韻·仙韻》。

③~,地際也。《集韻·仙韻》。

④~,地之際也。《史記·司馬相如列傳》"下泝八~"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⑤~,地極邊際也。《慧琳音義》卷九十三"八~"注引《漢書音義》。

⑥~,地之八際也。《玉篇·土部》。

⑦~,八埏之地際也。《慧琳音義》卷八十三"八~"注引《漢書音義》。

⑧~,地也。《玉篇·土部》|《廣韻·仙韻》。

⑨~,方也。《集韻·僊韻》。

⑩~,池也。《廣雅·釋地》。

⑪~,隰也。《玉篇·土部》。

⑫~,墓道。《文選·潘岳〈悼亡詩三首〉》"落葉委~側"李周翰注|《廣韻·仙韻》|《集韻·僊韻》。

⑬~,墓埏也。《文選·潘岳〈悼亡詩三首〉》"落葉委~側"李善注引《聲類》曰。

⑭~,墓隧也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"~隧既開"李善注引《聲類》曰;《哀永逝文》"棺冥冥兮~窈窕"李善注引《聲類》曰|駱賓王《樂大夫挽歌詩五首》"蕭索郊~晚"陳熙晉箋注引《聲類》曰|《集韻·線韻》。

⑮~,登也。《集韻·僊韻》。

⑯~,或作羨。《集韻·僊韻》。

⑰~主,八埏之主也。《玄應音義》卷十九"~主"注。

⑱~隧,墓道也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"~隧既開"劉良注。

⑲~隧,今人墓道也。《後漢書·陳蕃傳》"民有趙宣葬親而不閉~隧"李賢注。

⑳八~,地之八際也。《玄應音義》卷十九"~主"注引《漢書音義》曰|《慧琳音義》卷九十八"八~"注引《古今正字》。

(二) shān《廣韻》式連切,平仙書。元部。

㉑~,和也。《老子》十一章"~埴以爲器"河上公注|《管子·任法》"猶埴之在~也"尹知章注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"均之~埴"李善注引河上公曰|柳宗元《代人進甆器狀》"並爇精~埴"蔣之翹輯注|黄庭堅《對酒次前韻寄懷元翁》"泥鈞~萬物"史容注引《老子》注云。

㉒~,和土也。《鶡冠子·泰鴻》"陶~無形"陸佃注|柳宗元《愈膏肓疾賦》"如泥之處~"蔣之翹輯注|《集韻·僊韻》。

㉓~,揉也。《淮南子·精神》"陶人之剋~埴"葉德輝閒詁。

㉔~,柔也。《玄應音義》卷十八"~埴"注。

㉕~,擊也。《荀子·性惡》"故陶人~埴而爲器"楊倞注。

㉖~,打瓦也。《廣韻·仙韻》。

㉗~,抑土爲器也。《慧琳音義》卷八十八"~形"引許注《淮南子》。

㉘抑土爲器曰~。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

㉙~,通作挻。《集韻·僊韻》。

垍 《說文·土部》:"~,堅土也。从土,自聲。讀若泉。"

jì《廣韻》其冀切,去至羣。脂部。

①~,堅土也。《說文·土部》|《玉篇·土部》|柳宗元《天對》"違溺踐~"蔣之翹輯注;《井銘并序》"其土堅~"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·至韻》。

②~,《周禮》所謂彊㯺,《管子》所謂五墭也。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

垍 duī《集韻》都回切,平灰端。

①~,土聚也。《慧琳音義》卷三"~阜"注引《考聲》云。

②~,土之高貌。《慧琳音義》卷三"~阜"注引《考聲》云。

③~,丘阜高也。《慧琳音義》卷三"~阜"注引《集訓》云。

④~,《說文》作𠂤,小阜也。《慧琳音義》卷三"~阜"注。

⑤~,亦同堆。《玉篇·土部》。

⑥~,經文作塠,俗字也。《慧琳音義》卷三"~阜"注。

⑦~,墜也,落也。字正體作磓。《慧琳音義》卷二十六"打擲~押"注。

垢 《說文·土部》:"~,濁也。从土,后聲。"

gòu《廣韻》古厚切,上厚見。侯部。

①~,濁也。《說文·土部》|《文選·

陸機〈謝平原内史表〉》"豈臣蒙～含吝"劉良注。

❷～,穢也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～彌甚耳"張銑注;《范曄〈後漢書逸民傳論〉》"或～俗以動其槩"呂延濟注。

❸～,穢濁也。《慧琳音義》卷六十六"慳～"注引《文字典說》云。

❹～,污穢也。《詩·大雅·桑柔》"征以中～"朱熹集傳引或曰。

❺～,污穢也,點染不净也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❻～,染污也。《希麟音義》卷四"滌～"注引《考聲》。

❼～,不净也。《集韻·屋韻》。

❽～,不絜也。《玉篇·土部》。

❾～,不清潔也。《慧琳音義》卷三"～膩"注引顧野王云。

❿～謂不潔清也。《慧琳音義》卷六十六"慳～"注引顧野王云。

⓫～,塵也。《玉篇·土部》|《希麟音義》卷四"滌～"注引《韻英》云|《資治通鑑·晋紀二》"而吴主怪其書～故"胡三省注。

⓬～,坋也。《希麟音義》卷四"滌～"注引《說文》。

⓭散爲塵,膩爲～。《莊子·逍遥遊》"是其塵～粃穅"成玄英疏。

⓮～,塵垢。《廣韻·厚韻》。

⓯～,滓也。《文選·謝靈運〈述祖德詩二首〉》"而不纓～氛"李善注|李白《贈僧崖公》"獨朗謝～氛"王琦輯注引李善注。

⓰～,恥也。《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·宣公十五年》"國君含～"佚名注。

⓱～,辱也。《莊子·讓王》"强力忍～"陸德明釋文引司馬云。

⓲～,恥辱也。《莊子·讓王》"强力忍～"成玄英疏。

⓳雌、辱、後、下之類皆物之所謂～。《莊子·讓王》"受天下之～"郭象注。

⓴～,當讀爲詬。詬,恥辱也。《經義述聞·詩》"征以中～"王引之按。

㉑～,叚借爲詬。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作詬。《左傳·宣公十五年》"國君含～"陸德明釋文:"～,本或作詬。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:"宣十五年傳:國君含～。漢路温舒傳～作詬。"

㉓～,惡也。《後漢書·崔寔傳》"政令～翫"李賢注。

㉔～作均。《莊子·大宗師》"芒然彷徨乎塵～之外"陸德明釋文:"崔本作埵均。均、～同。"

㉕～,解垢,詭曲之辭。《集韻·候韻》。

㉖中～即中冓也。～與冓通。《羣經平議·毛詩四》"征以中～"俞樾按。

㉗含～,忍垢恥。《左傳·宣公十五年》"國君含～"杜預注|《資治通鑑·齊紀六》"無所含～"胡三省注引《左傳》杜預注。

㉘塵～猶染污。《莊子·逍遥遊》"是其塵～粃穅"陸德明釋文。

㉙塵～,聲色等有爲之物也。《莊子·大宗師》"芒然彷徨乎塵～之外"成玄英疏。

垗　《說文·土部》:"～,畔也,爲四時界祭其中。周禮曰:～五帝於四郊。从土,兆聲。"

zhào《廣韻》治小切,上小澄。宵部。

❶～,畔也,爲四時界祭其中。《說文·土部》。

❷～,畔也,為四畔界祭其中。《集韻·小韻》引《說文》。

❸～,埒也。《集韻·筱韻》。

❹～,葬地。《孝經·喪親章》"卜其宅兆"陸德明釋文|《廣雅·釋丘》|《玉篇·土部》|《廣韻·小韻》。

❺垕,當爲～。～,域也。《書·舜典》"垕十有二州"江聲集注音疏。

❻～,兆之正字。《周禮·春官·小宗伯》"卜葬兆"孫詒讓正義。

❼～,通作兆。《說文·土部》桂馥義證|《集韻·小韻》。

❽～,俗通用兆。《書·召誥》"用牲于郊"江聲集注音疏。

❾～,經傳皆以兆爲之。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作兆。《說文·土部》"周禮曰:～五帝於四郊"徐鍇繫傳:"今周禮作兆。"|《玉篇·土部》:"～,亦作兆。"

⓫～,古叚肈爲之。《說文·土部》段玉裁注。

⓬～,又通作肇。《說文·土部》桂馥義證。

⓭～,土窖也。《慧琳音義》卷九十三"薔～"注引《文字典說》云。

垝　《說文·土部》:"～,毁垣也。从土,危聲。詩曰:乘彼～垣。陒,～或从𨸏。"

guǐ《廣韻》過委切,上紙見。微部。

❶～,毁也。《詩·衛風·氓》"乘彼～垣"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·崔駰傳》"揚蛾眉於復關兮"李賢注引《詩》毛萇注云。

❷～,毁垣也。《說文·土部》|《玉篇·土部》|《集韻·紙韻》;《寘韻》。

❸～,垝垣,毁垣也。《廣韻·紙韻》。

❹～,敗牆也。《管子·霸形》"水深滅～"尹知章注。

❺毁牆曰～。《鶡冠子·王鈇》"居不連～"陸佃注。

❻凡垣墉圮壞皆曰～,～猶毁也,圮也。《說文·土部》桂馥義證引毛居正曰。

❼～,城高危限之處也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"鵲起登吴山"李善注引《莊子》"鵲上城之～"司馬彪注。

❽～,棟端也。《韓非子·十過》"集於郎門之～"王先慎集解引舊注。

❾～與《禮記·喪大記》中屋履危之危同。《韓非子·十過》"集於郎門之～"王先慎集解引盧文弨曰。

❿～謂之坫。《爾雅·釋宫》。

⓫～,坫也,可以歧物。《集韻·寘韻》。

⓬～,坫,堂隅可致物。《廣韻·寘韻》。

⓭凡纍土爲之者皆得以坫名,即皆得以～名。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,本又作庋。《爾雅·釋宫》"～謂之坫"陸德明釋文。

⓯～作陒。《詩·衛風·氓》"乘彼～垣"馬瑞辰傳箋通釋:"～,字或作陒。"|《玉篇·土部》:"～,亦作陒。"|《廣韻·紙韻》:"～,又作陒。"

⓰～作危。《韓非子·十過》"集於郎門之～"王先慎集解引顧廣圻曰:"～,他書又作危。"

⓱～,或作詭。《廣雅·釋天》"不～遇"王念孫疏證。

⓲～遇,謂旁射也。《廣雅·釋天》"不～遇"王念孫疏證。

⓳～然,自持安固貌。《莊子·繕性》"危然處其所而反其性"陸德明釋文引崔注。

⓴～然,驚駭貌。《公羊傳·哀公六年》"色然而駭"陸德明釋文。

垎　《說文·土部》:"～,水乾也。一曰堅也。从土,各聲。"

hè《廣韻》胡格切,入陌匣。鐸部。

❶～,水乾也。《說文·土部》。

❷～,土乾也。《玉篇·土部》|《廣韻·陌韻》。

❸～,謂土中之水乾而無潤也。《說文·土部》段玉裁注。

❹～,一曰堅也。《說文·土部》。

❺～索,狂也。《玉篇·土部》引《廣雅》曰。

垑　《說文·土部》:"～,恃也。从土,多聲。"

chǐ《廣韻》尺氏切,上紙昌。歌部。

❶～,恃也。《說文·土部》。

❷～,《說文》:恃也。謂恃土地。《集韻·紙韻》。

❸～,恃土地也。《廣韻·紙韻》|《說文句讀·土部》。

❹～,治土地名。《玉篇·土部》。

埩　《說文·土部》:"～,治也。从土,争聲。"

（一）zhēng《廣韻》側莖切,平耕莊。耕部。

❶～,治也。《說文·土部》|《廣韻·耕韻》。

❷～,耕治也。《玉篇·土部》|《集韻·耕韻》。

❸治土曰～。《說文·土部》段玉裁注。

❹～,理也。《廣韻·耕韻》。

❺～,若今人言屏净也。《說文·土部》徐鍇繫傳。

❻～,通作整。《說文·土部》桂馥義證。

（二）chéng《廣韻》士耕切,平耕祡。

❼～,魯城北門池也。《廣韻·耕韻》。

❽～,叚借爲净。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作净。《說文·土部》段玉裁注:"廣韻曰:～,魯城北門池也。許水部作净。"|《廣韻·耕韻》:"～,說文作净。"

❿～作争。《說文·土部》段玉裁注:"廣韻曰:～,魯城北門池也。公羊傳作争。"

垐　《說文·土部》:"～,以土增大道上。从土,次聲。堲,古文～从土、即。虞書曰:龍,朕堲讒說殄行。堲,疾惡也。"

cí《廣韻》疾資切,平脂從。脂部。

❶～,以土增大道上。《說文·土部》。

❷～,以土增大道也。《玉篇·土部》引《說文》。

❸～,以土增道。《廣韻·脂韻》。

❹～,與茨同意。以艸次於屋上曰茨,以土次於道上曰～。《說文·土部》段玉裁注。

❺～,此即今之瓷字。《說文·土部》徐鍇繫傳。

垓　《說文·土部》:"～,兼垓八極地也。國語曰:天子居九～之田。从土,亥聲。"

gāi《廣韻》古哀切,平咍見。之部。

❶～,兼垓八極地也。《說文·土部》。

❷～,兼備八極之地謂之～。《說文·土部》段玉裁注。

❸～,八極。《廣韻·咍韻》。

❹～,限極也。《慧琳音義》卷三十"～佛土"注引《考聲》云。

❺～,次也。《史記·孝武本紀》"壇三～"裴駰集解引徐廣曰;《封禪書》"壇三～"裴駰集解引徐廣曰。

❻～,重也。《史記·孝武本紀》"壇三～"裴駰集解引李奇曰;《司馬相如列傳》"上暢九～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳》"上暢九～"顔師古注引服虔曰|李白《明堂賦》"通九～"王琦輯注引《封禪書》服虔注;《司馬將軍歌》"壯士呼聲動九～"王琦輯注引《封禪書》服虔注|柳宗元《祭楊憑詹事文》"閡于九～"蔣之翹輯注。

❼～,隴也。《小學鉤沉·聲類》。

❽～,壇級。《集韻·皆韻》。

❾～,階也。李白《贈嵩山焦煉師》"九～長周旋"王琦輯注。

❿～作階。《史記·孝武本紀》"壇三～"司馬貞索隱引鄒氏云。

⓫～,謂人飲食太多以思下垓。《淮南子·俶真》"設於無～坫之宇"高誘注。

⓬～,當爲晐。《說文·土部》"垓,兼～八極地也"桂馥義證。

⓭～,數也。《慧琳音義》卷三十"～佛土"注引賈注《國語》云。

⓮十千曰万,十万曰億,十億曰兆,十兆曰京,十京曰～。《慧琳音義》卷三十"～佛土"注引《風俗通》云。

⓯十千曰万,十万曰億,十億曰兆,十兆曰經,十經曰～。《玉篇·土部》引《風俗通》曰。

⓰十經謂之～。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通》。

⓱皇帝爲法,數有十等,謂億、兆、京、～、壤、秭、溝、澗、正、載。《玄應音義》卷六"億載"注引《筭經》。

⓲～作姟。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作姟。"|《玄應音義》卷三"～劫"注:"～,今作姟,同。"

⓳～作畡。《說文·土部》"春秋國語曰:天子居九～之田"王筠句讀:"～,今本作畡。鄭語曰:王者居九畡之田。又楚語:天子之田九畡。"

⓴～,叚借爲陔。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,堤名,在沛郡。《史記·項羽本紀》"至～下"司馬貞索隱引張揖《三蒼》注云。

㉒～下,隄塘之名也。《史記·太史公自序》"卒破子羽于～下"裴駰集解引徐廣曰。

㉓～下是高岡絶巖,今猶高三四丈,其聚邑及堤在垓之側,因取名焉。《史記·項羽本紀》"至～下"張守節正義。

㉔～坫,垠堮也。《淮南子·俶真》"設於無～坫之宇"高誘注。

㉕～鬲,礙隔也。《別雅》卷五。

㉖～極,謂四荒之垠際也。《古文苑·揚雄〈大鴻臚箴〉》"蕩蕩唐虞,經通～極"章樵注。

㉗八～,八極也。《慧琳音義》卷三十"～佛土"注引《考聲》云。

㉘九～,九天也。《慧琳音義》卷三十"～佛土"注引許叔重注《淮南子》云。

垠　《說文·土部》:"～,地垠也。一曰岸也。从土,艮聲。圻,～或从斤。"

yín《廣韻》語巾切,平真疑。諄部。

❶～,界也。《後漢書·班固傳》"南

PDG

趣朱～"李賢注引《説文》曰。

❷～,際也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"廁織路於四～兮"吕向注;《傅毅〈舞賦〉》"遊心無～"李周翰注|徐陵《爲陳武帝作相時與嶺南酋豪書》"化被無～"吴兆宜箋注引傅毅《舞賦》注|《元包經傳·太陰》"土之～"李江注。

❸～,咢也。《後漢書·張衡傳》"望寒門之絶～兮"李賢注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷三十"無～"注引宋忠注《太玄經》云。

❹～,垠堮也。柳宗元《佩韋賦并序》"懵倚伏其無～"蔣之翹輯注。

❺～,垠咢。《廣韻·痕韻》。

❻～,地垠也。《説文·土部》。

❼～,地圻也。《慧琳音義》卷三十"無～"注引《説文》。

❽～,地垠咢也。《説文解字注·土部》。

❾～,地埒也。《集韻·諄韻》。

❿～,四邊有稜角界限之貌,與限略同。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,限也。《太玄·玄文》"熿熿出於無～"范望注|《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"心笄無～"李周翰注。

⓬～,限也,謂橋也。《漢書·叙傳上》"漢良受書於邳沂"蕭該音義引韋昭曰。

⓭～作限。《莊子·逍遥遊》"有神人居焉"郭象注"託之于絶～之外"陸德明釋文:"～,本又作限。"|《列子·湯問》"無～"殷敬順釋文:"～,一本作限。"

⓬～,畔也。《文選·左思〈吴都賦〉》"銅鍇之～"劉良注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"洞轇轕兮其無～也"吕延濟注;《屈原〈涉江〉》"霰雪紛其無～兮"劉良注;《張協〈七命〉》"軌出蒼～"李周翰注,"爾乃踰天～"吕向注|《元包經傳·仲陽》"地之～"李江注。

⓯～,畔岸也。《楚辭·九章·涉江》"霰雪紛其無～兮"洪興祖補注。

⓰崖、～,皆畔岸也。《文選·班固〈東都賦〉》"北動幽崖,南曜朱～"吕向注。

⓱～,垠岸也。《廣韻·真韻》。

⓲～,地垠岸也。《玄應音義》卷八"無～"注引《説文》云。

⓳～,涯畔也。《慧琳音義》卷三十"無～"注引《考聲》云。

⓴～,垠厓也。《玉篇·土部》。

㉑～,涯也。《楚辭·九章·涉江》"霰雪紛其无～兮"蔣之翹輯注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"開北～"吕延濟注;《班固〈答賓戲〉》"漢良受書於邳～"李善注引《漢書》晋灼曰,"研桑心計於無～"張銑注。

㉒～,厓也。《漢書·禮樂志》"覽西～"顏師古注;《揚雄傳上》"開北～"顏師古注;《叙傳上》"研桑心計於無～"顏師古注|《廣雅·釋丘》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"漂龍淵而還九～"李善注引《廣雅》曰。

㉓～,崖也。《漢書·司馬相如傳》"舒節出乎北～"顏師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"遊心無～"李善注引晋灼曰。

㉔～亦崖也。《文選·木華〈海賦〉》"則南澰朱崖"李善注。

㉕～,水涯也。《慧琳音義》卷六十"無～"注。

㉖～,岸涯也。《楚辭·九嘆·遠逝》"山峻高以無～兮"王逸注。

㉗～,岸界也。江淹《翡翠賦》"今乃椵火之絶～"胡之驥注。

㉘～,岸也。《楚辭·九辯》"泊莽莽而無～"洪興祖補注|《説文·土部》|《文選·郭璞〈江賦〉》"鯪鯥跱蹀於～隒"吕向注|李白《明堂賦》"～灦清洛"王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"澂海～"蔣之翹輯注;《南嶽般舟和尚第二碑》"流之無～"蔣之翹輯注;《天對》"滂瀰非～"蔣之翹輯注|《集韻·諄韻》。

㉙～,遠。《元包經傳·孟陰》"踁～寘坐"李江注。

㉚～,形狀也。《淮南子·覽冥》"不見朕～"高誘注。

㉛～,同圻。《廣韻·欣韻》。

㉜～,與圻同。《玉篇·土部》。

㉝～,或作圻。《集韻·諄韻》。

㉞～,亦作圻。《説文·土部》段玉裁注。

㉟～,或作垽。《集韻·諄韻》。

㊱～,亦書作垦。《集韻·魂韻》。

㊲～,通作垠。《集韻·諄韻》。

㊳～,又作垠。《玄應音義》卷八"無～"注。

㊴～,通作沂。《集韻·諄韻》。

㊵～、銀、圻、垽、沂,並字異而義同。《廣雅疏證·釋言》"～,咢也"王念孫疏證:"～,荀子成相篇作銀,淮南子俶真訓作圻,又作垽,漢書敘傳作沂,並字異而義同。"

㊶古者邊界謂之～咢。《説文·土部》段玉裁注。

㊷物之邊界有齊平者,有高起者,有捷業如鋸齒者,故統評之曰～咢。《説文·土部》段玉裁注。

㊸～鄂者,邊界之謂也。《釋名·釋形體》"額,鄂也,有～鄂也"王先謙疏證補坿引胡玉縉曰。

㊹～堮,端崖也。《文選·張協〈七命〉》"軌出蒼～"李善注引許慎《淮南子》注曰。

㊺～鍔,端崖也。《文選·張衡〈西京賦〉》"前後無有～鍔"李善注引《淮南子》許慎注。

㊻～鍔,際畔。《文選·張衡〈西京賦〉》"前後無有～鍔"張銑注。

㊼九～,九垓也。《漢書·揚雄傳》"漂龍淵而還九～兮"顏師古注引晋灼曰。

㊽絶～,天邊之地也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"或託～垠之外"李善注。

㊾絶～,天之邊際也。《楚辭·遠遊》"逴絶～乎寒門"朱熹集注。

㊿無～,謂無有際畔也。《史記·屈原賈生列傳》"坱軋無～"司馬貞索隱。

埅 《説文·自部》:"～,防或从土。"

fáng《集韻》符方切,平陽奉。

～,《説文》與防同。《玉篇·土部》。

垜 《説文·土部》:"～,堂塾也。从土,朵聲。"

duǒ《廣韻》徒果切,上果定。歌部。

❶～,堂塾也。《説文·土部》|《玄應音義》卷十二"寶～"注引《説文》云|《慧琳音義》卷三十二引《玄應音義》"之～"注引《古今正字》云|《集韻·果韻》。

❷～,門堂塾也。《説文解字注·土部》。

❸～,謂堂前兩階耑也。《説文·土部》徐鍇繫傳。

❹～,謂城上女牆也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"雀～"注。

❺～,射垜。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷六十一"堋～"注|《廣韻·果韻》。

❻～,射堋也。《玄應音義》卷一"無～"注|《集韻·果韻》。

❼～,高土也。《慧琳音義》卷六十二"安～"注。

❽～,謂土橺也。《玄應音義》卷七"之～"注。

❾積土曰～。《玄應音義》卷十二"寶～"注引《通俗文》。

❿吴人以積土爲～也。《玄應音義》卷七"之～"注引《纂文》云。

⓫～,小堆。《集韻·戈韻》|《小學蒐佚·切韻》。

⓬～,小壘也。《慧琳音義》卷六十二"安～"注引《文字典説》。

⓭～,堅也。《小學鉤沉·纂文》。

⓮～,亦作隓。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲|《廣韻·果韻》。

⓯～作埵。《玄應音義》卷一"無～"注:"～,經文作埵。"

⓰今俗謂門兩邊伸出小牆曰～頭。《説文·土部》段玉裁注。

垒 《説文·厽部》:"～,絫墼也。从厽,从土。"

lěi《廣韻》力委切,上紙來。微部。

❶～,絫墼也。《説文·厽部》。

❷～,垒墼也。《廣韻·紙韻》引《説文》|《集韻·旨韻》引《説文》。

❸積坺土爲牆曰厽,積墼爲牆曰～。《説文·土部》段玉裁注。

❹～,垒墼也。《廣韻·至韻》引《字林》。

❺～,累也。《玉篇·厽部》。

❻～,今但作壘。《説文·厽部》徐鍇繫傳。

❼～,亦作壘。《玉篇·厽部》。

❽～、壘,並與甂通。《廣雅·釋宫》"甂,甎也"王念孫疏證。

❾絫、～皆厽之分别文。《説文·厽部》王筠句讀。

⿰土孛 bó《廣韻》蒲没切,入没並。

❶～,塵也。《集韻·没韻》引《博雅》。

❷～,塵皃。《慧琳音義》卷四十二"鬱～"注引《考聲》|《集韻·没韻》。

❸～,塵起。《廣韻·没韻》。

❹塵曰～土。《札樸》卷九。

埂 《説文·土部》:"～,秦謂阬爲～。从土,更聲。讀若井汲綆。"

gěng《廣韻》古杏切,上梗見。陽部。

❶～,坑也。《廣雅·釋水》。

❷～,秦謂阬爲～。《説文·土部》。

❸～,秦人謂坑也。《廣韻·庚韻》。

❹秦晋謂坑爲～。《集韻·庚韻》。

❺～,小坑也。《玉篇·土部》引《蒼頡篇》。

❻秦謂阬壍曰～,二字音略同。此與《釋詁》"阬、壑、隍、漮,虚也"同義。《説文·土部》段玉裁注。

❼～,堤封,吴人云也。《廣韻·梗韻》。

❽一曰堤封謂之～。《集韻·梗韻》。

❾今江東語謂畦埒爲～。《説文·土部》段玉裁注。

❿～,今叚借用爲防字,隄埂、田埂皆是。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⿰土肖 qiāo

❶～當爲俏。俏與肖同。《讀書雜志·管子第十二·輕重戊》"以其不～也"王念孫按。

❷～當從宋本作捎。捎,除也。《諸子平議·管子六》"以其不～也"俞樾按。

❸～作捎。《管子·輕重戊》"以其不～也"戴望校正:"宋本～作捎。"

垾 hàn《廣韻》侯旰切,去翰匣。

❶～,小隄也。《玉篇·土部》。

❷～,小堤也。《廣韻·翰韻》|《集韻·旱韻》。

❸～,水隄也。《晏子春秋·外篇第七》"田無宇爲～矣"孫星衍音義引《玉篇》。

❹～,堤也。《集韻·翰韻》。

⿰土圼 niè《廣韻》奴結切,入屑泥。

❶～,下也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·屑韻》。

❷～,下也。凡柱而下曰～。《方言》卷六。

❸～,塞也。《玉篇·土部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

垷 《説文·土部》:"～,涂也。从土,見聲。"

xiàn《廣韻》胡典切,上銑匣。元部。

❶～,涂也。《説文·土部》。

❷～,涂也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·土部》|《集韻·銑韻》。

❸涂附謂之～。《説文·土部》段玉裁注。

❹～,謂黝堊牆屋也。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,塗泥。《廣韻·銑韻》。

❻～,字亦作捑。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,字亦作峴。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,大阪,在㶏西山。《玉篇·土部》引《蒼頡》云。

埋 mái《廣韻》莫皆切,平皆明。之部。

❶～,藏也。《國語·吴語》"狐～之而狐搰之"韋昭注|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷三十三"生～"注引《字書》|《廣韻·皆韻》。

❷～,藏於地也。《慧琳音義》卷二十九"～大盆"注。

❸～,瘞也。《玉篇·土部》|《廣韻·皆韻》。

❹～,没也。《慧琳音義》卷三十三"生～"注引《考聲》曰。

❺祭山林曰～。《周禮·春官·大宗伯》"以貍沈祭山林川澤"鄭玄注。

❻～,塵也。《玉篇·土部》。

❼葬不如禮曰～。～,痗也,趨使腐朽而已也。《釋名·釋喪制》。

❽～,俗字,《説文》作薶。《釋名·釋喪制》"葬不如禮曰～"畢沅疏證。

❾～,當爲貍。《晏子春秋·内篇諫上》"葬～甚厚"孫星衍音義|《墨子·兼愛下》"死喪不葬～"孫詒讓閒詁引畢云。

❿～作薶。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在潨"鄭玄箋"有瘗～之象"陸德明釋文:"～,字亦作薶。"

⓫～,與薶同。《玉篇·土部》。

⓬～作貍。《周禮·地官·族師》"以相葬～"陸德明釋文:"～,本或作貍。"《夏官·校人》"及葬,～之"孫詒讓正義:"～,釋文作貍。貍即薶之借

字,注或從俗作～。"《秋官·犬人》"凡幾珥沈辜"鄭注引《大宗伯職》曰"以～沈祭山川林澤"孫詒讓正義:"彼～作貍,古今字。"|《墨子·兼愛下》"死喪不葬～"孫詒讓閒詁引畢沅云:"～,本書或作貍。"|《經籍籑詁·佳韻》:"禮記月令掩骼～胔。周禮秋官序官蜡氏注作掩骼貍骴。"

⑬～名,謂身埋而名立。《漢書·翟方進傳》"死國～名"顏師古注。

埍　《說文·土部》:"～,徒隸所居也。一曰女牢。一曰亭部。从土,肙聲。"

juǎn《廣韻》姑泫切,上銑見。元部

❶～,徒隸所居也。《說文·土部》|《集韻·銑韻》。

❷～,隸居。《集韻·霰韻》。

❸土房曰埍。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,女牢。《說文·土部》|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

❺女牢謂之～。《集韻·霰韻》。

❻狴牢,所以拘罪者也。其拘女者曰～。《說文·土部》段玉裁注。

❼～,一曰亭部。《說文·土部》|《集韻·銑韻》;《霰韻》。

❽～,蓋謂鄉亭之繫也。《說文·土部》"～,一曰亭部"段玉裁注。

❾～,此謂鄉亭之獄也。《說文·土部》"～,一曰亭部"朱駿聲通訓定聲。

坔　dì《集韻》徒二切,去至定。

❶～,古地字。《管子·霸言》"～近而攻遠"集校引孫星衍云|《玉篇·土部》。

❷～,古地字,則天后所制字也。《慧琳音義》卷五十四"委～"注。

坰　jiōng

野外謂之林,林外謂之～。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"夫綠驥垂耳於林～"李善注引《爾雅》|柳宗元《送表弟呂讓將仕進序》"不踐郊牧～埜"蔣之翹輯注引《爾雅》。

坶　mù《廣韻》莫六切,入屋明。

❶～,地名,在朝歌。《集韻·厚韻》。

❷～,朝歌南七十里地。《類篇·土部》。

❸～,同坶。《玉篇·土部》。

❹～,《說文》作坶。《廣韻·屋韻》。

❺～作牧。《詩·大雅·大明》"肆伐大商,會朝清明"鄭玄箋"書～誓曰"陸德明釋文:"～音牧,本又作牧。"

❻～野,牧野也。《別雅》卷五。

❼～野,殷近郊地名,古文《尚書》作此。《廣韻·屋韻》。

垼　yì《廣韻》營隻切,入昔以。錫部。

❶～,塊竈。《儀禮·士喪禮》"爲～于西牆下"鄭玄注|《禮記·喪大記》"甸人爲～于西牆下"陸德明釋文引鄭注《儀禮》云。

❷～以煮潘水。《儀禮·士喪禮》"爲～于西牆下"胡培翬正義。

❸～,同坄。《玉篇·土部》|《廣韻·昔韻》。

❹古文～爲役。《儀禮·既夕禮記》"～用塊"鄭玄注。

𡍮　tú

❶～,當爲涂。《墨子·節葬下》"日必捶～"孫詒讓閒詁引畢云。

❷～、除聲義亦通,謂除道也。《墨子·節葬下》"日必捶～"孫詒讓閒詁。

埒　《說文·土部》:"～,卑垣也。从土,寽聲。"

liè《廣韻》力輟切,入薛來。月部。

❶～,卑垣也。《說文·土部》|李白《上安州裴長史書》"不須驅馬～華軒"王琦輯注引《說文》。

❷～,庳垣也。《說文繫傳·土部》|李賀《馬詩二十三首》"金～畏長牙"王琦注引《韻會》。

❸～,等庳垣也。《廣韻·薛韻》引孟康云。

❹卑垣延長而齊等若一,是之謂～。引申之爲涯際之偁;爲回環之偁;爲相等之偁。《說文·土部》段玉裁注。

❺～,一說謂庳垣也。今之圃,或爲短牆,蓋～之謂也。《急就篇》卷三"頃町界畝畦～封"顏師古注。

❻～,馬埒。《廣韻·薛韻》。

❼～爲水厓也。《廣雅·釋丘》"浖,厓也"王念孫疏證。

❽～,亦厓也。《廣韻·薛韻》。

❾～,謂田界也。《廣雅·釋宮》"～,隄也"王念孫疏證。

❿～爲界畔之名。《讀書雜志·餘編上·呂氏春秋·無望》"知八紘九野之形～"王念孫按引王引之曰。

⓫耕壠之界亦名爲～。《爾雅·釋丘》"水潦所還,～丘"邵晉涵正義。

⓬耕壠界限亦謂之～。《爾雅·釋丘》"水潦所還,～丘"郝懿行義疏。

⓭～者,田間堳道也。《急就篇》卷三"頃町界畝畦～封"顏師古注。

⓮封道曰～。《玉篇·土部》。

⓯～,封也,道徑也。《玄應音義》卷十七"一畦"注。

⓰～,隄也。《廣雅·釋宮》。

⓱～,堤也。《廣韻·薛韻》。

⓲～,小隄也。《爾雅·釋丘》"水潦所還,～丘"邢昺疏。

⓳～者,界兆也。《爾雅·釋丘》"水潦所還,～丘"邵晉涵正義。

⓴～之言形埒也。《廣雅·釋宮》"～,隄也"王念孫疏證。

㉑～,形也。《淮南子·本經》"以成～類"高誘注。

㉒～,兆朕也。《淮南子·要略》"而以明事～事者也"高誘注。

㉓～者,際畔,言鄰接相次也。《史記·平準書》"富～天子"裴駰集解引徐廣曰。

㉔～者,鄰畔,言鄰相次。《史記·貨殖列傳》"富～卓氏"司馬貞索隱。

㉕～,等也。《史記·平準書》"富～天子"裴駰集解引孟康曰;《佞幸列傳》"～如韓嫣也"裴駰集解引徐廣曰|《漢書·食貨志下》"富～天子"顏師古注;《猗頓傳》"與王者～富"顏師古注;《程鄭傳》"富～卓氏"顏師古注|《後漢書·鄧寇傳》"蕭公是～"李賢注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"～材角妙"李善注引晉灼《漢書注》曰;《顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"神行～浮景"李善注引孟康《漢書注》曰|《資治通鑑·晉紀三十八》"自謂建義之功與裕相～"胡三省注;《唐紀六十》"自是南詔工巧～於蜀中"胡三省注。

㉖～者,疇等之名。《史記·佞幸列傳》"～如韓嫣也"裴駰集解引徐廣曰。

㉗～,等齊。《漢書·李延年傳》"其愛幸～韓嫣"顏師古注。

㉘～,齊。《古文苑·宋玉〈舞賦〉》"～簇角妙"章樵注。

㉙～,校。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～材角妙"張銑注。

㉚～,相校。《文選·左思〈蜀都賦〉》"卓鄭～名"呂延濟注。

㉛山上有水,～。《爾雅·釋山》。

㉜山上水流曰～。《列子·湯問》"一源分爲四～"張湛注。

㉝～,言山上有界埒,水得停聚也。《爾雅·釋山》"山上有水,～"郝懿行義疏。

㉞山上有水曰～。～,脫也,脫而下流也。《釋名·釋山》。

㉟山巔之上有停泉者名～。《爾雅·釋山》"山上有水,～"郭璞注"有停泉"邢昺疏。

㊱～,還也。《廣韻·薛韻》。

㊲～,段借爲例。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,段借爲列。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,字亦作𤱈。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,字或作浖。《爾雅·釋山》"山上有水,～"陸德明釋文。

㊶今俗監檢田畝,知其所獲,總計大數謂之～田,而官文書乃作"耒"字,字當作率,音宜爲律。《匡謬正俗》卷六。

㊷水潦所還,～丘。《爾雅·釋丘》。

㊸～丘,謂丘邊有界埒,水環繞之。《爾雅·釋丘》"水潦所還,～丘"郭璞注|陳師道《秋懷四首》"築～當千户"任淵注引《爾雅》注曰。

㊹丘中有界埒,外則水潦所環,形似稻田塍埒,因名～丘。《爾雅·釋丘》"水潦所還,～丘"郝懿行義疏。

㊺馬～,謂於外作短垣繞之也。《說文·土部》桂馥義證引《五音集韻》。

垺　（一）fū《集韻》芳無切,平虞敷。

❶～,郛也。《玉篇·土部》。

❷～,正作郛。《玉篇·土部》。

（二）fóu《集韻》方鳩切,平尤非。幽部。

❸～,大也。《集韻·灰韻》;《尤韻》;《侯韻》。

❹～,大之殷也。《莊子·秋水》。

❺～,殷大也。《莊子·秋水》"～,大之殷也"成玄英疏。

❻～,盛也。《集韻·尤韻》;《侯韻》。

❼～,謂盛也。《莊子·秋水》"～,大之殷也"陸德明釋文。

（三）pēi《集韻》鋪枚切,平灰滂。

❽～,陶器範。《集韻·灰韻》。

❾～與坏、㽵音義並相近。《周禮·考工記·梓人》"膊崇四尺,方四寸"鄭玄注"凡器高於此,則～不能相勝"孫詒讓正義。

埆　（一）què《廣韻》苦角切,入覺溪。屋部。

❶～,謂薄土也。《後漢書·陳龜傳》"土地塉～"李賢注。

❷～,墝瘠也。《資治通鑑·魏紀四》"然其方土寒～"胡三省注。

❸～,墝埆不平。《玉篇·土部》|《廣韻·覺韻》。

❹～作确。《管子·地員》"五殖之次曰五觳"集校引汪繼培云:"墨子親士篇:墝～者,其地不育。說文作磽确。"

❺～,山多大石也。《類篇·土部》。

❻～,俗字,依《說文》作塙。《釋名·釋車》"轂,～也"畢沅疏證。

❼～,本或作遠。《詩·王風·丘中有麻》"丘中有麻"毛傳"丘中墝～之處"陸德明釋文。

（二）jué《集韻》訖岳切,入覺見。屋部。

❽～,獄也。《集韻·覺韻》。

❾～,獄名。《詩·召南·行露》"何以速我獄"毛傳"獄,～也"陸德明釋文。

❿～,相質觳爭訟者也。《詩·召南·行露》"何以速我獄"毛傳"獄,～也"陸德明釋文引盧植云。

⓫～者,埆正之義。《詩·召南·行露》"何以速我獄"毛傳"獄,～也"陸德明釋文引崔云。

⓬～,《說文》作确,堅剛相持之意。段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷二。

⓭～當作确。《詩·召南·行露》"何以速我獄"毛傳"獄,～也"陳奐傳疏。

⓮～、觳與确同。《釋名·釋宮室》"獄,确也"王先謙疏證補引王啟原曰。

垿　xù《集韻》象呂切,上語邪。

反坫謂之～。《廣雅·釋宮》。

垽　《說文·土部》:"～,澱也。从土,沂聲。"

yìn《廣韻》魚覲切,去震疑。諄部。

❶～,澱也。《說文·土部》|《集韻·稕韻》。

❷澱謂之～。《爾雅·釋器》。

❸䵖謂之～。《說文·黑部》。

❹～,滓也。《說文·黑部》|《廣韻·震韻》。

❺～,滓澱也,今江東呼～。《爾雅·釋器》"澱謂之～"郭璞注。

❻～,澱也,江東呼爲～。《集韻·焮韻》。

垸　《說文·土部》:"～,以桼和灰而髹也。从土,完聲。一曰補垸。"

huán《廣韻》胡官切,平桓匣。元部。

❶～,以桼和灰而髹也。《說文·土部》|《集韻·桓韻》。

❷～,以桼和灰丸而髹也。《說文繫傳·土部》。

❸～者,以桼餘灰垸而桼也。《說文·桼部》"䵓,～桼已,復桼之"段玉裁注。

❹～,漆加骨灰上也。《廣韻·桓韻》。

❺燒骨以桼曰～。《玄應音義》卷十八"骹節"注引《通俗文》。

❻～,以桼和之,今中國人言～,江南言䭴。《玄應音義》卷十八"骹節"注引《蒼頡訓詁》。

❼～,又作皖。江南名䭴,北人名皖。《說文·土部》王筠句讀引玄應曰。

❽～,字或作皖。《說文·土部》桂馥義證。

❾～,或段浣爲之。《說文·土部》段玉裁注。

❿～,或段睆爲之。《說文·土部》段玉裁注。

⓫～,《左傳》以"完"爲之。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,一曰補垸。《說文·土部》。

⓭～,一曰補垣也。《說文繫傳·土部》。

⓮～,桼補垸也。《廣韻·換韻》。

⓯～,補也。《集韻·桓韻》。

⓰～,段借又爲鍰。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，量名，讀爲丸。《周禮·考工記·冶氏》"重三～"鄭玄注引鄭司農云。

⓲～，叚借爲丸。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作丸。《集韻·換韻》："～，亦作丸。"|《札迻·法言李軌注·吾子第二》："列子黃帝篇：絫～二而不墜。莊子達生篇～作丸。"

⓴～，轉也。《淮南子·時則》"員而不～"高誘注。

㉑～，或曰借爲旋。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，與逭通。《廣雅·釋詁四》"逭，轉也"王念孫疏證。

㉓逭、斡、～聲義並同。《方言》卷十二"逭，轉也"錢繹箋疏。

㉔燒骨以桼和曰～，按今俗謂之搏～。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

埌 làng《廣韻》來宕切，去宕來。陽部。

❶～，冢也。《莊子·列禦寇》"鬩胡嘗視其良"陸德明釋文："良或作～，音浪，冢也。"|《廣雅·釋丘》|《廣韻·宕韻》。

❷冢，秦晉之間或謂之～。《方言》卷十三。

❸秦晉或謂冢曰～。《玉篇·土部》引《方言》曰。

❹～，亦壟也，語之轉耳。《廣雅·釋丘》"～，冢也"王念孫疏證。

❺～猶壙也。《諸子平議·莊子三》"鬩胡嘗視其良"俞樾按。

❻丘冢謂之壙～。《玄應音義》卷七"冢～"注引《通俗文》。

埐 jīn《廣韻》子心切，平侵精。侵部。

《說文·土部》："～，地也。从土，㑴聲。"

堲 《說文·土部》："～，古文垐从土即。虞書曰：龍，朕～讒說殄行。～，疾惡也。"

（一）cí《集韻》才資切，平脂從。脂部。

❶～，古文垐字。《玉篇·土部》。

（二）jí《廣韻》資悉切，入質精。脂部。

❷～，疾也。《書·舜典》"朕～讒說殄行"孔安國傳|《玉篇·土部》|《廣韻·職韻》。

❸～，疾惡也。《說文·土部》。

❹～即疾之叚借。《說文·土部》"虞書曰：朕～讒說殄行"段玉裁注。

❺史遷～作畏忌。《書·堯典下》"朕～讒說殄行"孫星衍今古文注疏。

❻～，叚借爲嫉，實爲疒。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❼火熟曰～。《禮記·檀弓上》"夏后氏～周"鄭玄注。

❽火墊曰～。《玉篇·土部》。

❾～，燒土葬也。《廣韻·質韻》。

❿～，燒土周棺也。《集韻·職韻》。

⓫～，一曰燒土也。《集韻·質韻》。

⓬～，一曰燭燼。《集韻·質韻》。

⓭～，燭頭燼也。《管子·弟子職》"右手執燭，左手正櫛"集校引孫星衍云。

⓮～謂燭燼。《廣雅·釋詁》"𤇰，炧也"王念孫疏證引《管子·弟子職篇》"～之遠近"尹知章注云。

⓯～者，謂燒過之燼。《說文·火部》"炧，燭㶳也"段玉裁注。

⓰～者，㶳之灰也。《說文·火部》"炧，燭㶳也"朱駿聲通訓定聲。

⓱折燭之炎燼名之曰～。《禮記·檀弓上》"夏后氏～周"鄭玄注"火熟曰～"孔穎達疏引《弟子職》云。

⓲本其質謂之緒，舉其名謂之炧，指其實謂之墮，其末㶳墮而折之者謂之～，皆指燭言。《管子·弟子職》"有墮代燭"集校引王紹蘭云。

⓳～，與𤇰通。《廣雅·釋詁四》"𤇰，炧也"王念孫疏證。

⓴～爲𤇰借字。《管子·弟子職》"右手執燭，左手正櫛"集校引丁士涵云。

㉑～，通作即。《集韻·職韻》。

㉒～作即。《廣雅·釋詁四》"𤇰，炧也"王念孫疏證補證："管子弟子職篇：～之遠近，乃承厥火。檀弓釋文引管子作即。"

㉓～，叚借又爲㶳。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉔古本作～，今本作櫛。《管子·弟子職》"櫛之遠近"集校引王紹蘭云。

㉕～周，燒土冶以周於棺也，或謂之土周。《禮記·檀弓上》"夏后氏～周"鄭玄注。

㉖禹世無棺椁，以瓦廣二尺、長四尺，側身累之以蔽土曰～周。《淮南子·氾論》"夏后氏～周"高誘注。

埃 《說文·土部》："～，塵也。从土，矣聲。"

āi《廣韻》烏開切，平咍影。之部。

❶～，塵也。《楚辭·離騷》"溘～風余上征"王逸注|《說文·土部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·鄭玄傳》"聖文～滅"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"軼～堨之混濁"李善注引王逸《楚辭》注曰；《鮑照〈蕪城賦〉》"唯見起黃～"李善注引王逸《楚辭》注曰；《謝瞻〈張子房詩〉》"清～播無疆"劉良注；《鮑照〈放歌行〉》"華纓結遠～"劉良注；《謝朓〈觀朝雨〉》"散漫似輕～"呂延濟注；《謝靈運〈擬鄴中詠八首〉》"哀哇動梁～"張銑注|庾信《傷心賦》"萬古～塵"倪璠注引《說文》曰|《玉篇·土部》|李白《對酒》"城闕閉黃～"王琦輯注|《慧琳音義》卷九十五"涓～"注引王逸注《楚辭》云。

❷～，絫言之曰塵～。《說文·土部》段玉裁注。

❸～，塵埃。《廣韻·咍韻》。

❹～，青塵也。《素問·至真要大論》"風淫所勝則太虛～昏"王冰注。

❺～，土。《素問·氣交變大論》"復則～鬱，大雨且至"張志聰集注。

❻～，垢也。《慧琳音義》卷十五"塵～"注引《蒼頡篇》云。

❼灰塵曰～。《玄應音義》卷十七"～塵"注引《通俗文》。

❽塵之細者曰～。《莊子·逍遙遊》"塵～也"成玄英疏。

❾～，細塵也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"纖～起於朱輪"呂向注|《希麟音義》卷四"～坌"注引《說文》。

❿～，風揚塵也。《慧琳音義》卷十五"塵～"注引《蒼頡篇》云。

⓫～謂風揚塵也。《玄應音義》卷二十四"～塵"注引《蒼頡篇》。

⓬塵飛揚曰～。《玄應音義》卷十九"塵～"注。

⓭～，土霧也。《素問·五常政大論》"～冒雲雨"王冰注。

⓮～，白氣似雲而薄也。《素問·六元正紀大論》"山澤～昏"王冰注。

⓯～，一本作烪。《列子·黃帝》"～不漫"殷敬順釋文。

⓰～昏，溼氣上蒸也。《素問·五常政大論》"而～昏氣交"張志聰集注。

⓱～㬈，日無光也。《說文·日部》。

⓲～㬈猶靉靆也。《說文·日部》"㬈，～㬈，日無光也"段玉裁注。

⓳～㬈，曖曃也。《別雅》卷四。

⓴～塵，輕細也。《文選·左思〈詠史詩八首〉》"視之若～塵"呂延濟注。

㉑～壒，塵也。《後漢書·班彪傳》"軼～壒之混濁"李賢注。

㉒～壒，塵昏也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～壒曜靈"李周翰注。

㉓～壒，塵昏之氣。《文選·左思〈魏都賦〉》"越～壒而資始"李周翰注。

堵 《說文·土部》："～，垣也，五版爲一～。从土，者聲。"

dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶五版爲一～。《說文·土部》|李白《古風五十九首》"邊邑無遺～"王琦輯注引《說文》。

❷五版爲～。《詩·小雅·鴻鴈》"百～皆作"鄭玄箋引《春秋傳》曰；《大雅·緜》"百～皆興"鄭玄箋|《禮記·儒行》"環～之室"鄭玄注|《玉篇·土部》。

❸五板曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"狹百～之側陋"呂延濟注。

❹五坂曰～。杜甫《寄柏學士林居》"各使蒼生有環～"仇兆鰲詳注。

❺此云五板爲～，古今說所同也。蓋言板廣二尺，五板積高一丈爲～而已。《說文·土部》段玉裁注。

❻一丈曰～。《莊子·庚桑楚》"至人尸居環～之室"陸德明釋文引司馬云。

❼方丈曰～。《左傳·隱公元年》"都城過百雉"杜預注|《孔子家語·儒行解》"環～之室"王肅注|柳宗元《凌助教蓬屋題詩序》"由是不出環～"蔣之翹輯注引《禮記》注。

❽方丈爲～。《禮記·儒行》"環～之室"陸德明釋文。

❾高丈長丈曰～，三堵曰雉。《孔子家語·相魯》"邑無百雉之城"王肅注。

❿～長一丈，高一丈。面環一堵，爲方一丈，故曰環～。《淮南子·原道》"環～之室"高誘注。

⓫一丈爲板，板廣二尺，五板爲～，一堵之牆長丈高丈。《左傳·隱公元年》"都城過百雉"杜預注"方丈曰～"孔穎達疏引古周禮及左氏說。

⓬八尺爲板，五板爲～。《詩·小雅·鴻鴈》"百～皆作"孔穎達疏引韓詩說|《左傳·隱公元年》"都城過百雉"杜預注"方丈曰～"孔穎達疏引許慎五經異義、戴禮及韓詩說|《大戴禮記·王言》"百步而～"孔廣森補注引春秋公羊說。

⓭八尺曰板，～凡四十尺。《公羊傳·定公十二年》"五板而～"何休注。

⓮一丈爲版，五版爲～。《詩·小雅·鴻鴈》"百～皆作"毛傳|《文選·張載〈七哀詩〉》"周墉無遺～"李善注引毛萇《詩》傳曰。

⓯十六尺曰～。《玉篇·土部》。

⓰～皆築墻板數也。《慧琳音義》卷九十二"安～"注引顧野王云。

⓱～，垣也。《說文·土部》|《玉篇·土部》。

⓲垣曰～，猶竹曰箇、木曰枚。一室四堵。然～亦遂爲垣之別名。《說文·土部》王筠句讀。

⓳～，垣堵。《廣韻·姥韻》。

⓴～，牆堵也。《史記·高祖本紀》"諸吏人皆案～如故"裴駰集解引應劭曰|《漢書·高帝紀》"吏民皆按～如故"顏師古注引應劭曰。

㉑～，牆也。《莊子·盜跖》"故滿若～耳而不知避"成玄英疏|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"百姓安～"呂延濟注；《鍾會〈檄蜀文〉》"安～樂業"張銑注。

㉒凡縣鍾磬，半爲～，全爲肆。《周禮·春官·小胥》。

㉓凡懸鍾磬，全爲肆，半爲～。《國語·晉語七》"歌鍾二肆"韋昭注。

㉔鍾磬者，編縣之，二八十六枚而在一虡，謂之～。《周禮·春官·小胥》"凡縣鍾磬"鄭玄注。

㉕周禮，鐘磬皆編縣之，二八十六而在一簴，謂之～。《藝文類聚》卷四十一引《五經要義》。

㉖律有四清宮，合十二律，爲十六，故鍾磬以十六爲一～。《夢溪補筆談》卷一。

㉗一虡二筍，筍各八鍾，共十六鍾，謂之肆，半肆謂之～。磬亦如之。《廣雅·釋樂》"倕氏鍾十六枚"王念孫疏證。

㉘～與屠聲近義同。《廣雅·釋詁一》"屠，壞也"王念孫疏證："管子版法解：則必有崩阤～壞之心。～與屠聲近義同。"

㉙～，本又作闍。《禮記·禮器》"不臺門"鄭玄注"～者謂之臺"陸德明釋文。

㉚～作覩。《韓非子·說林上》"文侯謂～師贊曰"王先慎集解引顧廣圻曰："～，魏策作覩。"

㉛～作都。《廿二史考異·史記四·魏世家》"城武～"錢大昕按："年表作武都。"

㉜～，或作陼。《集韻·姥韻》。

㉝～敖，《史記》作杜敖。《左傳·莊公十四年》"生～敖"陸德明釋文。

坸 guī《廣韻》古攜切，平齊見。

❶～，亦刲也。《廣雅·釋言》"刲，～也"王念孫疏證。

❷～，坸垧，裂也。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❸～，垧坸，裂也。《集韻·齊韻》。

❹～，則也。《玉篇·句部》。

堊 《說文·土部》："～，白涂也。从土，亞聲。"

è《廣韻》烏各切，入鐸影。鐸部。

❶～，白涂也。《說文·土部》。

❷～，以白物涂白之也。《說文·土部》段玉裁注。

❸～，白飾也。《集韻·暮韻》。

❹～，白飾牆也。《爾雅·釋宮》"牆謂之～"郭璞注。

❺～，白土飾牆也。《玄應音義》卷七"～飾"注引《爾雅》郭璞注。

❻～，以白土飾牆也。《玄應音義》卷十一"～灑"注引《爾雅》郭璞注。

❼以白飾牆謂之～。《爾雅·釋宮》"牆謂之～"邢昺疏。

❽～謂涂堊室之牆。《禮記·喪服大記》"既祥，黝～"鄭玄注"黝～，～室之飾也"孔穎達疏。

❾其以白土飾牆者，統謂之～。《爾雅·釋宮》"牆謂之～"邵晉涵正義。

❿地謂之黝，牆謂之～。《爾雅·釋宮》|《禮記·喪服大記》"既祥，黝～"鄭玄注。

⓫～，涂也。《廣雅·釋宮》|《慧琳音義》卷八十二"赭～"注引《考聲》云。

⓬～，涂之也。《玄應音義》卷十三

PDG

“～飾”注引《廣雅》。

⓭～本白土，可以涂牆，故曰涂謂之～，其別色可涂者，遂亦謂之～。《說文·土部》桂馥義證。

⓮～，亞也，次也。先泥之，次以白灰飾之也。《釋名·釋宮室》。

⓯謂涂白爲堊，因謂白土爲～。《說文·土部》段玉裁注。

⓰～，白堊。《漢書·司馬相如傳》“其土則丹青赭～”顏師古注引張揖云。

⓱～，似土，白色也。《後漢書·吕强傳》“丹青素～”李賢注引郭璞注《山海經》曰|《文選·張衡〈南都賦〉》“赭～流黄”李善注引《山海經》郭璞注。

⓲～似土，色甚白。《山海經·西山經》“大次之山，其陽多～”郭璞注。

⓳～，白土也。《穀梁傳·莊公二十三年》“天子諸侯黝～”陸德明釋文|《列子·周穆王》“赭～之色”殷敬順釋文|《急就篇》卷三“泥涂～墍壁垣墻”顏師古注|《後漢書·西域傳》“皆～墍之”李賢注引郭璞曰|《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“其土則丹青赭～”郭璞注引張揖曰|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷十一“～灑”注引《蒼頡篇》云|《廣韻·鐸韻》。

⓴～，堊土也。《山海經·北山經》“其中多黄～”郭璞注。

㉑～，白堊，本草云一名白墡也。《史記·司馬相如列傳》“其土則丹青赭～”司馬貞索隱引張揖云。

㉒～，善土也。江淹《横吹賦》“則鉛～生潤”胡之驥注。

㉓～者，白善土也。《莊子·徐无鬼》“郢人～慢”成玄英疏|《說文·土部》徐鍇繫傳。

㉔～，白埴也。《資治通鑑·唐紀五十八》“居于～室”胡三省注。

㉕～即白蜃。《周禮·考工記·匠人》“白盛”鄭玄注“以蜃灰～牆”賈公彦疏。

㉖～，白壁也。《穀梁傳·莊公二十三年》“天子諸侯黝～”楊士勛疏引徐邈云。

㉗～，白也。《周禮·春官·守祧》“則守祧黝～之”鄭玄注引鄭司農云|《禮記·喪服大記》“既祥，黝～”孔穎達疏。

㉘～，叚借爲惡，實爲亞。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、惡同聲叚借字。《周禮·春官·守祧》“則守祧黝～之”孫詒讓正義。

㉚～作惡。《周禮·春官·守祧》“則守祧黝～之”陸德明釋文：“～，本或作惡。”|《禮記·雜記下》“廬～室之中”陸德明釋文：“～，字亦作惡。”

㉛～，或書作埡。《集韻·莫韻》。

㉜舍外寢，於中門之外屋下，壘墼爲之，不塗墍，所謂～室也。《周禮·天官·宫正》“大喪則授廬舍”鄭玄注“舍，～室也”孫詒讓正義引《喪服傳》“舍外寢”注云|《儀禮·喪服》“既練舍外寢”鄭玄注。

㉝～墁，有泥漫之也。《後漢書·尹敏傳》“自以爲鍾期伯牙、莊周惠施之相得也”顏師古注。

㉞黝～爲涂墍之事也。《爾雅·釋宫》“地謂之黝，牆謂之～”邵正涵正義。

基 《說文·土部》：“～，牆始也。从土，其聲。”

jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶～，牆始也。《說文·土部》。

❷～者，築牆之始。《爾雅·釋詁上》“～，始也”郝懿行義疏。

❸～者，牆始築也。《爾雅·釋詁上》“～，始也”邢昺疏引《說文》云。

❹～，址也。《資治通鑑·周紀四》“～定而國定”胡三省注。

❺～，下址也。《慧琳音義》卷九十“～䟫”注。

❻～，墻下土也。《爾雅·釋言》“～，經也”邢昺疏。

❼牆屋以下土爲～。《左傳·成公十三年》“身之～也”孔穎達疏。

❽高以下爲～。《詩·周南·關雎序》“王化之～”孔穎達疏。

❾爲土立址曰～。《資治通鑑·周紀四》“～定而國定”胡三省注。

❿～，牆也。《集韻·之韻》引《說文》。

⓫～爲山厓之下。《詩·秦風·終南》“有紀有堂”毛傳“紀，～也”陳奐傳疏。

⓬～，門塾之基。《詩·周頌·絲衣》“自堂徂～”毛傳|《漢書·郊祀志上》“自堂徂～”顏師古注。

⓭～，門内塾也。《史記·孝武本紀》“頌云：自堂徂～”張守節正義。

⓮～，所蹈也。《易·繫辭下》“德之～也”韓康伯注。

⓯～，本也。《詩·小雅·南山有臺》“邦家之～”毛傳|《荀子·王霸》“是綦定也”楊倞注|《素問·天元紀大論》“肇～化元”王冰注|《孔子家語·正論解》“邦家之～”王肅注|《文選·潘岳〈笙賦〉》“～黄鍾以舉韻”李善注引毛萇《詩》傳曰；《張協〈雜詩十首〉》“道積自成～”吕向注；《七命》“其～德也隆於姬公處岐”張銑注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“君以温恭爲～”李周翰曰；《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“楚元王積仁～德”張銑注；《卜商〈毛詩序〉》“王化之～”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“寔邦之～”李周翰注|《慧琳音義》卷九十“～䟫”注引《爾雅》|《集韻·之韻》|《資治通鑑·周紀四》“～定而國定”胡三省注。

⓰爲木立根本亦曰～。《資治通鑑·周紀四》“～定而國定”胡三省注。

⓱～，積累于下以承藉乎上者也。《詩·周頌·昊天有成命》“夙夜～命宥密”朱熹集傳。

⓲～，據也，在下物所據也。《國語·晉語六》“禍之～也”董增齡正義引《釋名》|《釋名·釋言語》。

⓳～，初也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》“福生有～”吕向注。

⓴～，始也。《易·繫辭下》“德之～也”焦循章句|《書·洛誥》“王如弗敢及天～命”孫星衍今古文注疏|《詩·周頌·昊天有成命》“夙夜～命宥密”毛傳|《儀禮·士喪禮》“兆～”鄭玄注|《逸周書·周月》“～踐長”朱佑曾集訓校釋|《國語·周語下》“自后稷之始～靖民”韋昭注，“夙夜～命宥密”韋昭注；《晉語一》“誠禍不自其～”韋昭注；《晉語九》“～於其身”韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·原道》“而高者必以下爲～”高誘注|《太玄·從》“月冥隨之～”司馬光集注|《漢書·哀帝紀》“夫～事之元命”顏師古注|《孔子家語·論禮》“夙夜～命宥密”王肅注|《後漢書·班固傳》“斯乃虙羲氏之所以～皇德也”李賢注|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～堵”注引賈逵曰|《集韻·之韻》。

㉑～，胎，皆始也。《漢書·枚乘傳》“福生有～，禍生有胎”顏師古注引服虔曰。

㉒～亦始。《漢書·外戚傳序》“故易～乾坤”顏師古注。

㉓～，始也，謀也。《書·洛誥》“王如弗敢及天～命定命”劉逢禄今古文集解。

㉔～者，君子作事謀始也。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”邢昺疏。

㉕～，謀也。《書·康誥》“周公初～”江聲集注音疏引鄭康成曰|《詩·周頌·昊天有成命》“夙夜～命宥密”陳奐傳疏|《爾雅·釋詁上》|《禮記·孔子閒居》“夙夜其命宥密”鄭玄注|《玉篇·土部》。

㉖～，叚借爲謀。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，通作諆。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”郝懿行義疏。

㉘～，本或作諅。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”陸德明釋文。

㉙～，設也。《荀子·成相》“請布～”王先謙集解引《釋言》云|《爾雅·釋言》。

㉚～，亦爲造設。《爾雅·釋言》“～，設也”郭璞注。

㉛～，經也。《爾雅·釋言》。

㉜～，經也，勢也。《新書·禮容》。

㉝～，叚借爲紀。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，立也。《素問·天元紀大論》“肇～化元”張志聰集注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》“肇～王命”張銑注。

㉟～，定也。《詩·大雅·公劉》“止～迺理”朱熹集傳。

㊱～，業也。《淮南子·主術》“建以爲～”高誘注|《太玄·玄瑩》“物失其～”范望注。

㊲今文～訓爲始，古文～或爲基業也。《書·大誥》“弼我丕丕～”孫星衍今古文注疏。

㊳～字叚“其”爲之，蓋古字通用。《古書疑義舉例·不識古字而誤改》“～有危傾”俞樾按。

㊴今文～爲其。其，～之省也。《書·立政》“以並受兹丕丕～”江聲集注音疏。

㊵～作其。《詩·周頌·昊天有成命》“夙夜～命宥密”李富孫異文釋：“孔子閒居引作其命。書：受此丕丕～。漢石經作其。”|《左傳·宣公十二年》“養由～爲右”李富孫異文釋：“淮南説山作養由其。”

㊶～，叚借爲稘。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～者，綦之叚借。綦之言期限也，期、朞、～古同音，故綦可借作～。《詩·周頌·絲衣》“自堂徂～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊸～與期同。《管子·幼官》“和好不～”集校引陳奐云。

㊹禮經古文借～爲期年字。《說文·土部》段玉裁注。

㊺～作期。《儀禮·士喪禮》“兆～”鄭玄注：“古文～作期。”|《說文·月部》“期，會也”段玉裁注：“周禮賈人、士虞禮古文期年字作～。”

㊻～，當作朞。《後漢書·郎顗傳》“於詩三～”李賢注。

㊼～，本或作朞。《周禮·地官·賈人》“邦國～”陸德明釋文。

㊽～通朞。《經籍籑詁·支韻》：“漢靈臺碑：～年鱗魚復生。楊著碑：未～有成。劉曜碑：～月。嚴擧碑：示萬～。朞皆作～。”

㊾～，跡也。《文選·左思〈吴都賦〉》“烏聞梁岷有陟方之館、行宫之～歟”張銑注。

㊿～，漸。《管子·幼官》“和好不～”尹知章注。

(51)～作棊字。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“～列於都鄙”舊校：“五臣本～，作棊字。”

(52)～宇，猶器度也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～宇宏邈”吕延濟注。

(53)無～，謂無疆界，言廣遠也。《太玄·彊》“大美無～也”司馬光集注引宋曰。

(54)無～作無疆。《太玄·彊》“大美無～也”司馬光集注：“王本，無～作無疆。”

(55)鎡～作鎡錤。《經籍籑詁·支韻補遺》：“孟子公孫丑上：雖有鎡～。齊民要術作雖有鎡錤。”

埾 《說文·土部》：“～，土積也。从土，从聚省。”

jù《廣韻》才句切，去遇從。侯部。

❶～，土積也。《說文·土部》|《玉篇·土部》。

❷～，垜也。《廣韻·遇韻》。

❸～，義同聚。《說文·手部》“捊，引～也”段玉裁注。

❹～，引申爲凡聚之偁，各書多借爲聚字。《說文·土部》段玉裁注。

堇 《說文·堇部》：“～，黏土也。从土，从黄省。凡～之屬皆从～。”

qín《廣韻》巨巾切，平真羣。諄部。

❶～，黏土也。《說文·堇部》|《廣韻·真韻》|《集韻·諄韻》。

❷今人謂水中泥黏者爲～。《說文·堇部》徐鍇繫傳。

❸～，一曰黄土。《集韻·隱韻》。

❹～與埴異字同義也。《說文·堇部》段玉裁注。

❺～，草也。《玉篇·堇部》。

❻～，叚借爲僅。《說文·堇部》朱駿聲通訓定聲。

❼《禮》～涂，涂有穰草也。《玉篇·堇部》。

埴 《說文·土部》：“～，黏土也。从土，直聲。”

zhí《廣韻》常職切，入職禪。職部。

❶～，黏土也。《周禮·考工記·總目》“摶～之工”鄭玄注|《老子》十一章“埏～以爲器”陸德明釋文引杜注|《荀子·性惡》“故陶人埏～而爲器”楊倞注|《史記·夏本紀》“其土赤～墳”裴駰集解引徐廣曰|《漢書·地理志上》“厥土赤～墳”顏師古注|《說文·土部》|《申鑒·俗嫌》“燔～爲瓦則可”黄省曾注|《慧琳音義》卷八十五“埏～”注引孔注《尚書》云|《廣韻·志韻》；《職韻》|《集韻·志韻》；《職韻》|《古經解鉤沉》卷四引《尚書·禹貢》“厥土赤～墳”鄭玄注。

❷～謂黏土。《釋名·釋地》“土黄而細密曰～”畢沅疏證。

❸土黏曰～。《書·禹貢》“厥土赤～墳”孔安國傳|《莊子·馬蹄》“我善治～”陸德明釋文引《尚書》傳云|柳宗元《代人進甆器狀》“並藝精埏～”蔣之翹輯注。

❹黏土曰～。《玄應音義》卷十三“和～”注引《尚書》孔安國注。

❺～，土也，黏土曰～。《玄應音義》卷十七“埏～”注引《字林》。

❻～，土也，粘土曰～。《玄應音義》卷十“埏～”注。

❼～，黏也。《莊子·馬蹄》“我善治

~"成玄英疏。

❽~言其黏。《管子·地員》"黑~宜稻麥"集校引王紹蘭云。

❾~謂黏土,堅牢之意。《墨子·尚賢中》"~固以脩久也"孫詒讓閒詁引畢沅云。

❿土黄而細密曰~。~,膱也,黏胒如脂之膱也。《釋名·釋地》。

⓫~,膱也。《老子》十一章"埏~以爲器"陸德明釋文引《釋名》云|《莊子·馬蹄》"我善治~"陸德明釋文引《釋名》云。

⓬土黄而細密曰~。~,膩也。《慧琳音義》卷十三"挻~"注引《釋名》云。

⓭~,膩也,如脂之膩也。《玄應音義》卷十二"和~"注引《釋名》。

⓮~,膩土也,如脂之膩也。《慧琳音義》卷三十一"挻~"注引《釋名》。

⓯~,膩上也,如脂之膩滑也。《慧琳音義》卷八十五"挻~"注引《釋名》。

⓰~,土也。《老子》十一章"埏~以爲器"河上公注|《莊子·馬蹄》"我善治~"陸德明釋文引崔云|《淮南子·精神》"陶人之剋埏~"葉德輝閒詁|《法言·修身》"擿~索塗"李軌注|《廣雅·釋地》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"均之埏~"李善注引河上公曰|《玄應音義》卷一"挻~"注;卷十三"埏土"注引《淮南子》"陶人之剋埏~"許叔重注|《慧琳音義》卷十三"挻~"注引御注《老子》云;卷八十一"挻~"注引宋忠云。

⓱~,土爲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"丸挻雕琢"李善注引《淮南子》"陶人克埏~"許叔重注。

⓲~,泥也。《淮南子·齊俗》"若璽之抑~"高誘注。

⓳~,柔也,和也。《慧琳音義》卷八十五"挻~"注引如淳曰。

⓴~,埏也。柳宗元《湘源二妃廟碑》"陶~于水涯"蔣之翹輯注。

㉑~謂土黏可作瓦器。柳宗元《登蒲州石磯望横江口潭島》"陶植兹擇土"蔣之翹輯注。

㉒~,徐、鄭、王皆讀曰熾。《書·禹貢》"其土赤~墳"陸德明釋文。

㉓~,書或爲植。《周禮·考工記·總目》"搏~之工"鄭玄注引鄭司農云。

㉔~,或亦通作植。《周禮·考工記·總目》"搏~之工"孫詒讓正義。

㉕~,字或作墷。《廣雅·釋地》"~,土也"王念孫疏證。

㉖~,亦作殖。《周禮·考工記·總目》"搏~之工"孫詒讓正義引徐養原云。

㉗戠、~音義同。《書·禹貢》"厥土赤~墳"孔穎達疏。

㉘~作戠。《書·禹貢》"其土赤~墳"陸德明釋文:"鄭作戠。"|《廣雅·釋地》"~,土也"王念孫疏證:"字又作戠。"

㉙《易》作戠,《書》作~,《考工》作樴訓爲膩,字異而音義皆同。《易·豫》"朋盍戠"惠棟述。

㉚~壚,黏疏者。《周禮·地官·草人》"~壚用豕"鄭玄注。

埜

yě《集韻》以者切,上馬以。魚部。

❶~,古野字。《莊子·山木》"遊于雕陵之樊"陸德明釋文|《晉書音義上·志第十七》。

❷《説文》:壄,古文野。~,省字。《晏子春秋·外篇第七》"故退而~處"孫星衍音義。

❸~與壄同,古野字也。《漢書·司馬相如傳下》"膏液潤~屮而不辭也"顏師古注。

❹郊外曰牧,牧外曰~。《慧琳音義》卷九十五"之~"注引《考聲》云。

❺邑外謂之郊,郊外謂之牧,牧外謂之~。柳宗元《送表弟吕讓將仕進序》"不踐郊牧埛~"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❻~,地。《元包經傳·太陽》"~芇芇"李江注。

域

《説文·戈部》:"或,邦也。……~,或又从土。"

yù《廣韻》雨逼切,入職云。職部。

❶~,國也。《廣雅·釋詁四》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"殊鄰絶黨之~"吕延濟注;《江淹〈恨賦〉》"終蕪絶兮異~"吕向注;《李陵〈答蘇武書〉》"長爲蠻夷之~"劉良注;《孫楚〈爲石仲容與孫晧書〉》"奄有魏~"吕延濟注|《慧琳音義》卷一"束~"注引《考聲》。

❷經傳凡泛言國家者,實皆~字。專言國中者,國之正字。《説文·囗部》"國,邦也"朱駿聲通訓定聲。

❸或、~、國三字,古聲義並同。《廣雅·釋詁四》"~,國也"王念孫疏證。

❹~,邦也。《玄應音義》卷二十三"方~"注引《説文》;卷二十五"方~"注引《説文》|《廣韻·職韻》。

❺故書~爲邦。杜子春云:當爲~。《周禮·地官·小司徒》"乃分地~而辨其守"鄭玄注。

❻~謂封邑也。《漢書·韋玄成傳》"以保爾~"顏師古注。

❼~,封也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"廓法界之堰~"注引《説文》。

❽~,封竟也。《詩·商頌·玄鳥》"正~彼四方"朱熹集傳。

❾~,界也。《漢書·禮樂志》"濟之仁壽之~"顏師古注|《文選·郭璞〈江賦〉》"爾乃~之以盤巖"劉良注。

❿~,閾也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"遊觀乎道德之~"吕延濟注。

⓫~,界局也。《漢書·賈誼傳》"故其在大譴大何之~者"顏師古注。

⓬~,界限也。《孟子·公孫丑下》"~民不以封疆之界"朱熹集注。

⓭~,牆也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"區連~絶"吕向注;《謝惠連〈祭古冢文〉》"上無封~"李周翰注。

⓮~,亦猶地也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文五首〉》"故能出入於阽危之~"劉良注。

⓯~,方也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"撫巡外~"吕向注。

⓰~,野也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"逍遥襄城之~"李周翰注。

⓱~,分也。《莊子·德充符》"知不出乎四~"成玄英疏。

⓲~,區界也,宇内也。《素問·異法方宜論》"故東方之~"張志聰集注。

⓳~,區處也。《集韻·屋韻》。

⓴~,間也。《文選·嵇康〈養生論〉》"馳騁常人之~"吕延濟注。

㉑~,所也。《文選·班固〈典引〉》"宸居其~"李周翰注。

㉒~,居也。《史記·禮書》"人~是~"司馬貞索隱|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷二十五"方~"注|《廣韻·職韻》。

㉓~,居處也。《慧琳音義》卷一"束~"注引劉熙注《孟子》云。

㉔~,葬地也。《廣雅·釋丘》。

㉕~,營域也。《詩·唐風·葛生》"蘞蔓于~"毛傳。

㉖~,塋域也。《詩·唐風·葛生》"蘞蔓于~"朱熹集傳。

㉗~,兆表之塋域。《周禮·春官·典祀》"皆有~"鄭玄注。

㉘~,有也。《詩·商頌·玄鳥》"正~彼四方"毛傳。

㉙~、有一聲之轉,故《商頌·玄鳥篇》毛傳云:~,有也。《廣雅·釋詁一》"或,有也"王念孫疏證。

㉚古~字作或。或即~,亦即有字。此韓詩以~爲有,古義也。《三家詩異文疏證·韓詩·玄鳥》"奄有九~"馮登府疏證。

㉛~本或之異體,或訓有,故~亦訓有。《詩·商頌·玄鳥》"正~彼四方"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜~,毛詩作有。《三家詩異文疏證·韓詩·玄鳥》"奄有九~"馮登府疏證。

㉝或,~正字。~與宇同。《墨子·經下》"或過名也"孫詒讓閒詁。

㉞~者,《説文》作或。《爾雅·釋言》"兆,~也"郝懿行義疏。

㉟~謂身也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"隆殺止乎其~"李善注。

㊱無稱不可得而名曰~也。《老子》二十五章"~中有四大"王弼注。

㊲~作城。《文選·陸雲〈答張士然〉》"感念桑梓~"舊校:"(李)善作城。"

㊳~民,居民也。《孟子·公孫丑下》"~民不以封疆之界"趙岐注。

㊴~~,淺狹之貌。《鶡冠子·世兵》"衆人~~"陸佃注。

㊵九~,九州也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"綏爰九~"李善注引韓詩"奄有九~"薛君章句曰。

㊶大~,猶辜較也。《孔子家語·入官》"大~之中而公治之"王肅注。

㊷營~,或作塋~,古爲葬地之稱。又爲界域之通稱,即今所謂地界耳。後儒誤以塋~專指墓地。《詩·唐風·葛生》"蘞蔓于域"毛傳"域,營~也"馬瑞辰傳箋通釋。

堅

《説文·臤部》:"~,剛也。从臤,从土。"

jiān《廣韻》古賢切,平先見。真部。

❶~,剛也。《吕氏春秋·審分》"~窮廉直"高誘注|《説文·臤部》。

❷~,剛土也。《説文·臤部》徐鍇繫傳。

❸~,土剛也。《説文解字注·臤部》。

❹息土曰壤,築土曰~。《説文·土部》"壤,柔土也"朱駿聲通訓定聲。

❺~,土也。《廣雅·釋地》。

❻~,固也。《莊子·大宗師》"與乎其觚而不~也"成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·臤部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❼~、固義亦同也。《釋名·釋形體》"斬固於身形也"王先謙疏證補。

❽~者,剛彊之固也。《爾雅·釋詁下》"~,固也"邢昺疏。

❾~,當作掔。《墨子·經説下》"倚倍拒~"孫詒讓閒詁。

❿~,本又作掔。《公羊傳·定公十四年》"公會齊侯衛侯于~"陸德明釋文。

⓫~,定也,固也。《素問·腹中論》"其氣急疾~勁"王冰注。

⓬~,定也。《大戴禮記·虞戴德》"~物"王聘珍解詁。

⓭~,牢。《文選·枚乘〈七發八首〉》"羈~轡"李周翰注|《希麟音義》卷九"~鞕"注引《切韻》云。

⓮~謂堅牢。《玄應音義》卷三"~著"注引《字書》。

⓯~,牢堅也。《素問·五藏生成論》"喘而~"張志聰集注。

⓰~,在室牢也。《戰國策·燕策三》"劍~,故不可立拔"鮑彪注。

⓱~,其實堅也。《詩·大雅·生民》"實~實好"朱熹集傳。

⓲~,堅實也。《慧琳音義》卷十三"~鞕"注。

⓳~,實也。《素問·氣交變大論》"其穀白~"張志聰集注。

⓴~,寒剛。《太玄·玄衡》。

㉑~者,寒氣之化也。《素問·五運行大論》"在氣爲~"張志聰集注。

㉒~,猶勁也。《詩·大雅·行葦》"敦弓既~"朱熹集傳。

㉓~,謂資其堅勁。《素問·湯液醪醴論》"稻薪者~"王冰注。

㉔~,强也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·臤部》|《廣韻·先韻》。

㉕~者,彊也。《孟子·告子下》"所以動心忍性"趙岐注"~忍其性"焦循正義。

㉖~謂莖堅。《詩·大雅·生民》"實~實好"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗~,甲也。《戰國策·楚策一》"吾被~執鋭"鮑彪注|柳宗元《與李睦州服氣書》"愚敢厲鋭擐~鳴鐘鼓以進"蔣之翹輯注。

㉘~,堅甲也。《漢書·陳勝傳》"將軍身被~執鋭"顏師古注。

㉙~,車。柳宗元《送婁圖南秀才遊淮南將入道序》"饜飲食馳~良"蔣之翹輯注。

㉚~謂好車也。《漢書·食貨志上》"乘~策肥"顏師古注|《後漢書·皇后紀》"乘~驅良"李賢注。

㉛~,好。《吕氏春秋·貴信》"其穀不~"高誘注;《辯士》"均者其生也必~"高誘注。

㉜~,謂尊勝。《管子·任法》"如天地之~"尹知章注。

㉝~,長也。《逸周書·謚法》|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·先韻》。

㉞跳、趴、~爲長短之長。《廣雅·釋詁四》"~,長也"王念孫疏證。

㉟彰義掩過曰~。《逸周書·謚法》。

㊱~與臤、賢並通,自多其能之意。《逸周書·謚法》"~,長也"朱右曾集訓校釋。

㊲~,《穀梁》作賢字。《春秋·成公四年》"鄭伯~卒"徐彦疏。

㊳~作臤。《春秋·成公四年》"鄭伯~卒"李富孫異文釋:"~,公羊釋文作臤。"

㊴~與牽通。《經義述聞·名字解詁·齊公子~字欒》。

㊵~,《左氏》作牽。《公羊春秋·定公十四年》"公會齊侯于~"陸德明釋文。

㊶~作鉅。《經籍籑詁·先韻》:"左氏宣公四年:鄭襄公~。玉篇引作鉅。"

㊷~作贑。《廿二史考異·漢書一·古今人表》"懿王~"錢大昕按:"周本紀~作贑。"

㊸~,陳。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"摧~則脆"吕延濟注。

㊹~白,不相外也。《墨子·經上》。

㊺~白,謂離堅白也。《荀子·修身》“夫~白同異有厚無厚之察”楊倞注。

㊻~白,謂堅石非石、白馬非馬也。《荀子·修身》“夫~白同異有厚無厚之察”楊倞注引司馬彪曰。

㊼~白,謂堅石、白馬之辯也。《莊子·齊物論》“故以~白之昧終”陸德明釋文引司馬云|《潛夫論·實貢》“此謂~白”汪繼培箋引司馬云。

㊽(堅白),設矛伐之說爲~,辯白馬之名爲白。《莊子·齊物論》“故以~白之昧終”陸德明釋文引崔云。

㊾公孫龍有淬劍之法,謂之~白。《莊子·齊物論》“故以~白之昧終”陸德明釋文。

㊿~白,即守白也,言堅持其說,如墨子墨守之義。《資治通鑑·周紀三》“普爲~白同異之辯”胡三省注。

(51)~地,若《草人》之強檃。《周禮·考工記·車人》“~地欲直庛”孫詒讓正義。

(52)~林,謂衆木也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“焚燎~林”吕延濟注。

(53)~致,功牢也。《淮南子·時則》“~致爲上”高誘注。

(54)~都,即班孟堅賦兩都也。李賀《仁和里雜叙皇甫湜》“那知~都相草草”姚文燮注。

(55)~鞆,堅硬也。《別雅》卷四。

(56)~凝,寒之氣也。《素問·五常政大論》“其氣~”張志聰集注。

埼 qí《集韻》渠羈切,平支羣。歌部。

❶~,曲岸頭。《史記·司馬相如列傳》“激堆~”裴駰集解引郭璞曰|《漢書·司馬相如傳》“激堆~”顔師古注引張揖曰。

❷~,曲岸也。《漢書·地理志上》“有鮚~亭”顔師古注|《集韻·微韻》。

❸~,亦作隑。《集韻·微韻》。

⿱非土 《說文·土部》:“~,塵也。从土,非聲。”

fèi《廣韻》扶沸切,去未奉。微部。

❶~,塵也。《說文·土部》|《廣韻·未韻》|《集韻·尾韻》。

❷~,塺也。《玉篇·土部》。

❸~之言沸也。《說文·土部》段玉裁注。

埱 《說文·土部》:“~,气出土也。一曰始也。从土,叔聲。”

chù《廣韻》昌六切,入屋昌。沃部。

❶~,气出土也。《說文·土部》。

❷~,氣出於地。《廣韻·屋韻》。

❸~,引申爲凡气出之偁。《說文·土部》段玉裁注。

❹飶與~皆謂香气突出觸鼻。《說文·土部》段玉裁注:“周頌曰:有飶其香,有椒其馨。按椒,沈作俶。沈說善矣。若作埱,尤合。飶與~皆謂香气突出觸鼻。”

❺~,義亦與俶同。《廣雅·釋詁一》“俶,動也”王念孫疏證。

❻~、俶義並與俶同。《方言》卷十二“俶,動也”錢繹箋疏。

❼~,一曰始也。《說文·土部》|《廣韻·屋韻》。

❽此與(俶)音義皆同。《說文·土部》“~,一曰始也”段玉裁注。

❾~,通作俶。《說文·土部》桂馥義證。

❿~,或作俶。《玉篇·土部》。

埫 chōng《廣韻》丑隴切,上腫徹。

❶~埇,不安也。《玉篇·土部》引《埤蒼》云。

❷~埇,不寧。《集韻·腫韻》。

堂 《說文·土部》:“~,殿也。从土,尚聲。坣,古文~。𩫖,籀文~从高。”

táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶~,形四方而高。《禮記·檀弓上》“吾見封之若~者矣”鄭玄注|柳宗元《同劉二十八哭吕衡州》“九原猶寄若~封”蔣之翹輯注。

❷古人封土而高之,其形四方,即謂之~。《羣經平議·尚書三》“厥子乃弗肯~矧肯構”俞樾按。

❸~,土爲屋基也。《玉篇·土部》。

❹凡屋基皆謂之~。《夢溪補筆談》卷一。

❺~者,室之基也。户内户外,揔名爲堂。《詩·唐風·蟋蟀》“蟋蟀在~”孔穎達疏。

❻~者,房屋所居之地,揔謂之~。《詩·衛風·伯兮》“言樹之背”毛傳“背,北~也”孔穎達疏。

❼凡正室之有基者則謂之~。《急就篇》卷三“室宅廬舍樓殿~”顔師古注。

❽~,堂除。《廣韻·唐韻》。

❾~,亦屋。《廣韻·唐韻》。

❿~,尊者之處也。《太玄·居》“見冢在~”司馬光集注。

⓫~,謂路寢之堂也。《大戴禮記·武王踐阼》“天下~”王聘珍解詁。

⓬~爲人君路寢之堂。《詩·齊風·著》“俟我於~乎而”陳奂傳疏。

⓭~,殿也。《說文·土部》。

⓮~,壂也。《廣雅·釋宮》。

⓯古所謂~,漢謂之殿也。凡無室者,皆謂之~。《說文·土部》王筠句讀。

⓰古謂之~,秦始謂之殿。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓱古曰~,漢以後曰殿。古上下皆偁~,漢上下皆偁殿,至唐以後,人臣無有偁殿者矣。《說文·土部》段玉裁注。

⓲~之所以偁殿者,正謂前有陛,四緣皆高起,沂鄂絲然,故名之殿。《說文·土部》段玉裁注。

⓳序内半以前曰~,謂序内簷下自室壁至於堂簾中半以前,揔名爲~。《書·顧命》“立于西~”孔穎達疏。

⓴東西牆謂之序,中以南謂之~。《儀禮·士喪禮》“皆饌于西序下”鄭玄注。

㉑窗户之外曰~。《論語·先進》“由也升~矣”皇侃疏。

㉒户外爲~,户内爲室。《玄應音義》卷六“來室”注。

㉓~即門側之堂。《周禮·考工記·匠人》“門~三之二”孫詒讓正義。

㉔~,門堂也。《詩·鄭風·丰》“俟我乎~兮”陸德明釋文。

㉕~,當也,當正向陽之屋。《說文·土部》桂馥義證引《演義》。

㉖~,明堂也。《文選·張衡〈東京賦〉》“度~以筵”薛綜注。

㉗~,明堂,所以升降揖讓脩禮容。《淮南子·本經》“~大足以周旋理文”高誘注。

㉘~謂鄉學。《周禮·地官·鄉大夫》“退而以鄉射之禮五物詢衆庶”孔穎達疏。

㉙~,公堂。《詩·檜風·羔裘》“狐裘在~”毛傳。

㉚~,容也。《玉篇·土部》。

㉛~,明也。《廣雅·釋詁四》。

㉜~之爲言明也,所以明禮義也。《廣韻·唐韻》引《白虎通》曰。

㉝~之言堂堂也。《廣雅·釋詁四》“~,明也”王念孫疏證。

㉞~猶堂堂,高顯貌也。《釋名·釋宮室》。

㉟~,高也。《文選·張衡〈西京賦〉》“刊層平~”李善注引宋衷《太玄經》注曰。

㊱高殿敞揚爲~。《楚辭·七諫·謬諫》“鷄鶩滿~壇兮”王逸注。

㊲~當爲棖。棖,門梱上木近邊者。《詩·鄭風·丰》“俟我乎~兮”鄭玄箋。

㊳棖与~同音,故讀如之。堂本與棖通。《詩·鄭風·丰》“俟我乎~兮”李富孫異文釋。

㊴~,讀爲棠。條、梅、杞、~,皆木名也。《經義述聞·詩·有紀有堂》。

㊵~當讀爲甘棠之棠。~,叚借字。《詩·秦風·終南》“有紀有~”馬瑞辰傳箋通釋。

㊶棠、~字通。《札迻·說苑·尊賢》“是爲兩~之戰”孫詒讓按。

㊷~與棠古通。《國語·齊語》“反其侵地~、潛”董增齡正義引惠棟《左傳補注》。

㊸~,字通作棠。《論語·子張》“~~乎張也”劉寶楠正義。

㊹~作棠。《詩·秦風·終南》“有紀有~”李富孫異文釋:“白帖~引作棠。”|《左傳·定公五年》“奔楚爲~谿氏”李富孫異文釋:“水經灈水注引作封于棠谿;廣韻十一唐引作棠;續漢郡國志作棠谿,吴越春秋、劉晝新論慎言同。”|《管子·小稱》“遠易牙、豎刁、~巫、公子開方”集校引孫星衍云:“史記齊世家索隱引作棠巫。”

㊺~,畢道平如堂也。《詩·秦風·終南》“有紀有~”毛傳。

㊻~是道名。《羣經平議·爾雅二》“畢~牆”俞樾按。

㊼凡山形四方而高者曰~。《羣經平議·爾雅二》“畢~牆”俞樾按。

㊽~,山之寬平處也。《詩·秦風·終南》“有紀有~”朱熹集傳|柳宗元《終南山祠堂碑并序》“紀~條枚”蔣之翹輯注。

㊾~謂山厓之邊。《詩·秦風·終南》“有紀有~”陳奂傳疏。

㊿畢、~,牆。《爾雅·釋丘》。

(51)~,牆名。《爾雅·釋丘》“畢、~,牆”邢昺疏引李巡云。

(52)“畢~牆”之~,當讀爲陂唐之唐。唐,隄也。《經義述聞·爾雅中·畢堂牆》。

(53)唐即~也,古字通借。《爾雅·釋丘》“畢、~,牆”郝懿行義疏:“逸周書作雒篇云:隄唐山廧。唐即~也,古字通借。”

(54)~作唐。《左傳·定公五年》“奔楚爲~谿氏”李富孫異文釋:後漢延篤傳作唐谿。”

(55)~,又與常通。《國語·齊語》“反其侵地~、潛”董增齡正義。

(56)~作常。《管子·小稱》“遠易牙、豎刁、~巫、公子開方”集校引孫星衍云:“漢書古今人表、吕氏春秋知接篇引作常之巫。”|《山海經·南山經》“又東三百里,曰~庭之山”郭璞注“~,一作常”郝懿行義疏:“文選注上林賦引此正作常。”

(57)~謂母。《文選·陸機〈赴洛詩二首〉》“感物戀~室”劉良注。

(58)~,本或作室。《老子》九章“金玉滿~”陸德明釋文。

(59)~下,謂中階之左右。《逸周書·王會》“~下之右”朱右曾集訓校釋。

(60)唐人好以它名標榜官稱。宰相呼爲~老。《容齋四筆·官稱別名》(卷十五)。

(61)~皇,合殿也。《廣雅·釋宮》“~、堭,殿也”王念孫疏證:“太平御覽引廣雅作~皇,合殿也。”

(62)~皇,乃射堂無四壁者。《湛園札記》卷二。

(63)~途謂之陳。《爾雅·釋宮》。

(64)~途,堂下至門徑也。《爾雅·釋宮》“~途謂之陳”郭璞注。

(65)~途,《詩傳》作堂塗。《爾雅·釋宮》“~途謂之陳”郝懿行義疏。

(66)~途,《考工記·匠人》作堂涂。《爾雅·釋宮》“~途謂之陳”郝懿行義疏。

(67)~~,容也。《廣雅·釋訓》。

(68)~~,盛也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“況~~有新”李善注。

(69)~~,盛貌。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“難以敵~~之陣”李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“~~蕭公”吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》“況~~有新”吕向注。

(70)~~,盛大之貌也。《孫子兵法·軍争》“勿擊~~之陳”杜佑注。

(71)~~,言容儀盛也。《廣雅·釋訓》“~~,容也”王念孫疏證引《論語·子張篇》“~~乎張也”鄭(玄)注云。

(72)~~,盛威儀也。《後漢書·伏湛傳》“湛容貌~~”李賢注。

(73)~~,容貌之盛。《論語·子張》“~~乎張也”朱熹集注。

(74)~~,容儀盛貌。《論語·子張》“~~乎張也”邢昺疏。

(75)~~,儀容可憐也。《論語·子張》“~~乎張也”皇侃疏。

(76)~~,出衆貌。《文選·束皙〈補亡詩六首〉》“~~處子”劉良注。

(77)~~,高敞貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“建高基之~~”張銑注。

(78)~~,高大皃也。《玄應音義》卷七“~~”注引《漢書》項岱注。

(79)~~,大也。《孫子兵法·軍争》“勿擊~~之陳”曹操注。

(80)~~,矜大貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》“~~張敖”章樵注。

(81)~~,德宇廣也。《論語·子張》“~~乎張也”皇侃疏。

(82)~~謂行陳廣大也。《孫子兵法·軍争》“勿擊~~之陳”張預注。

(83)~~者,部分也。《孫子兵法·軍争》“勿擊~~之陳”李筌注。

(84)~~者,無懼也。《孫子兵法·軍争》“勿擊~~之陳”杜牧注。

(85)~~者,指堂室而言也,重言之以起嘆息之意。李賀《堂堂》“~~復~~”王琦注。

(86)~~,角調曲。~~,本陳後主所作,唐爲法曲。李賀《堂堂》“~~”王琦注引《樂府詩集樂苑》曰。

(87)~密,謂山如堂者。《說文·木部》“樅”字段玉裁注:“尸子曰:不知~密之有美樅。按:~密,謂山如堂者。”

(88)~堭,合殿。《廣韻·唐韻》。

(89)~堭即今殿也。《爾雅·釋宮》“無室曰榭”郭璞注“榭即今~堭”邢昺疏。

(90)~涂,堂下至門之徑。《詩·小雅·

何人斯》“胡逝我陳”毛傳“陳，～涂也”孔穎達疏引孫炎曰。

(91)～廉謂堂基南畔廉陵之上。《禮記·喪服大記》“卿大夫即位于～廉楹西”孔穎達疏。

(92)～廉，即堂上近南霤爲廉也。《禮記·喪服大記》“卿大夫即位于～廉楹西”孔穎達疏引《隱義》云。

(93)～構，德業也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“各紹～構”張銑注。

(94)～構，祖考所構之堂。《文選·陸機〈歎逝賦〉》“悼～構之隤瘁”張銑注。

(95)～谿，劍也。《廣雅·釋器》。

(96)～贈，謂逐疫也。《周禮·春官·男巫》“冬～贈”鄭玄注引杜子春云。

(97)俗以同祖之兄弟爲～兄弟。《陔餘叢考》卷三十七。

(98)夫明～者，王者之堂也。《孟子·梁惠王下》。

(99)堂之高明者曰明～。宗廟、國學及祀文王、朝諸侯之處皆有之，則皆得稱之。經傳凡言明～，義各有當。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(100)夏后氏世室，殷人重屋，周人明～，饗功養老教學選士皆在其中。故言取正室之貌，則曰大廟；取其正室，則曰大室；取其堂，則曰明～；取其四時之學，則曰大學；取其圜水，則曰辟雍。雖名別而實同。《禮記·明堂位》“明～位第十四”孔穎達疏。

堁　kè《廣韻》苦臥切，去過溪。歌部。

❶～，塵也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·土部》。

❷～，坋塵也。《淮南子·齊俗》“物或～之也”高誘注。

❸～，塵座也。《文選·宋玉〈風賦〉》“堀～揚塵”李善注引《淮南子》許慎曰|駱賓王《答員半千書》“待堀～揚塵之風哉”陳熙晉箋注引許慎曰。

❹～，塵座也，楚人謂之～。《淮南子·主術》“譬猶揚～而弭塵”高誘注。

❺～，土塵也，楚人謂之～。《淮南子·說山》“上食晞～”高誘注；《說林》“揚～而欲弭塵”高誘注。

❻～，動塵之貌。《淮南子·主術》“譬猶揚～而弭塵”高誘注。

❼～，塵起。《廣韻·隊韻》。

❽～，堀堁，塵起也。《廣韻·果韻》。

❾～，堀堁，塵起兒。《廣韻·過韻》|《集韻·果韻》；《過韻》。

❿～，一曰阜也。《集韻·過韻》。

⓫～，一曰堆土。《集韻·隊韻》。

埸　《說文新附·土部》：“～，疆也。从土，易聲。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。錫部。

❶～，疆也。《說文新附·土部》。

❷～，畔也。《詩·小雅·信南山》“疆～翼翼”毛傳|《玉篇·土部》|《集韻·昔韻》。

❸～，田畔也。《詩·大雅·公劉》“迺～迺疆”朱熹集傳。

❹～，疆埸也。《玉篇·土部》。

❺～，謂壃埸也。《易·大壯》“喪羊于易”陸德明釋文。

❻～，界也。《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》“疆～綺分”李賢注引《廣雅》曰。

❼～，亦道之別名。《玉篇·土部》。

❽～，畷也。《玄應音義》卷十三“畐～”注。

埵　《說文·土部》：“～，堅土也。从土，垂聲。讀若朶。”

duǒ《廣韻》丁果切，上果端。歌部。

❶～，堅土也。《說文·土部》|《玄應音義》卷十四“涂～”注引《字林》|《集韻·賄韻》；《果韻》。

❷～，埆也。《玉篇·土部》。

❸～，聚土也。《玄應音義》卷六“土～”注引《字林》。

❹～，小土聚隅。《慧琳音義》卷二十七“土～”注引《切韻》。

❺～，小山也。《小學蒐佚·考聲》。

❻～，壘也。《玄應音義》卷十一“射垜”注。

❼～，累也。《玄應音義》卷一“無垜”注；卷十九“射垜”注。

❽～，小累也。《玄應音義》卷三“輪～”注。

❾～，土埵。《廣韻·果韻》。

❿～，字又借垜。《說文·土部》王筠句讀。

⓫～，《通俗文》作垜，亦通也。《慧琳音義》卷四“輪～”注。

⓬～，或作朵。《慧琳音義》卷七十五“五～”注。

⓭鑪、橐、～，皆冶具。《淮南子·齊俗》“鑪橐～坊設”高誘注。

⓮～，鑄金具。《集韻·戈韻》。

⓯～，叚借爲錘。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，銅橐口鐵筒，～，入火中吹火也，故曰吹～。《淮南子·本經》“鼓橐吹～”高誘注。

⓱～，耳垂下皃。《慧琳音義》卷八十六“垂～”注引《字書》。

⓲～讀爲𥠻，音義皆與之同也。《荀子·議兵》“案角鹿～隴種東籠而退耳”楊倞注“鹿～，垂下之貌，如禾實垂下然”王先謙集解引盧文弨曰。

⓳～，水埒也。《淮南子·齊俗》“狟狢得～防”高誘注。

⓴牆端曰～。《札樸》卷九。

㉑～，發聲之詞。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～防，高處隄防也。《淮南子·說林》“窟穴者託～防”高誘注。

㉓～堁猶席翳也。《淮南子·說山》“不見～堁”高誘注。

㉔鹿～，垂下之貌，如禾實垂下然。《荀子·議兵》“案角、鹿～、隴種、東籠而退耳”楊倞注。

㉕～埵、隴種、東籠蓋皆摧敗、披靡之貌。《荀子·議兵》“案角、鹿～、隴種、東籠而退耳。”楊倞注。

堄　nì《廣韻》五計切，去霽疑。

❶～，城上小垣。《玉篇·土部》引《蒼頡篇》云。

❷～，埤堄，城上垣。《集韻·霽韻》。

❸～，壀堄，城之垣。《集韻·霽韻》。

❹～，埤堄，女墻。《廣韻·霽韻》；《霽韻》。

堆　duī《廣韻》都回切，平灰端。微部。

❶～，小阜也。《慧琳音義》卷十二“～阜”注引《說文》云；卷八十“大～塔”注引《文字典說》。

❷～，小塊也。《慧琳音義》卷二十四“～阜”注引《聲類》云。

❸～，《玉篇》作垍，小塊也。《慧琳音義》卷二十七“～阜”注。

❹～，聚也。《慧琳音義》卷六“～阜”注引《考聲》。

❺～，聚土也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷二十七“～阜”注|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❻～，土聚也。《慧琳音義》卷四十一“～阜”注引《埤蒼》云|《小學蒐佚·考聲一》。

❼～，沙堆。《史記·司馬相如列傳》“激～埼”裴駰集解引郭璞曰。

❽～，似沙堆也。《慧琳音義》卷六十四“擭～”注引郭璞云。

❾～，滿也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》“～案盈机”吕延濟注。

❿～，高也。《慧琳音義》卷六“～阜”注引王逸注《楚詞》云。

⓫～，高皃也。《慧琳音義》卷三十五“花～”注引《考聲》云；卷三十七“土～”注引王逸注《楚詞》云。

⓬～，高阜也。《漢書·司馬相如傳》“激～埼”顏師古注。

⓭～，高土也。《慧琳音義》卷二十四“～阜”注引王逸注《楚辭》云。

⓮～，土之高也。《希麟音義》卷三“～阜”注引《考聲》云。

⓯～，土之高貌也。《慧琳音義》卷六“～阜”注引《考聲》云；卷十二“～阜”注引《考聲》云；卷四十七“雪～”注引《考聲》。

⓰～，丘阜高狀也。《慧琳音義》卷六“～阜”注引《集訓》云。

⓱～，聚土之高也。《慧琳音義》卷八十八“龍～”注引郭璞云。

⓲～，魁堆也。《慧琳音義》卷二十四“～阜”注引《古今正字》。

⓳～作𠂤。《慧琳音義》卷十二“～阜”注：“～，古文作𠂤。”

⓴～作䭨。《儀禮·士冠禮》“毋追，夏后氏之道也”鄭玄注“追猶～也”陸德明釋文：“～，本或作䭨。”|《爾雅·釋水》“潬，沙出。”郭璞注“今江東呼水中沙～爲潬”陸德明釋文：“～，又作䭨。”|《慧琳音義》卷六“～阜”注：“～，經文作䭨，俗字也。”

㉑～，《說文》作隹。《慧琳音義》卷六“～阜”注。

㉒～作䧢。《爾雅·釋水》“潬，沙出”郭璞注“今江東呼水中沙～爲潬”陸德明釋文：“～，字或作䧢。”|《慧琳音義》卷三十七“土～”注：“～，古文作䧢。”|《集韻·灰韻》：“～，或作䧢。”

㉓積累曰～隄。《札樸》卷九。

㉔～埼，岸曲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“激～埼”張銑注。

㉕魁～，高也。《慧琳音義》卷三十二“～𠂤”注引王注《楚辭》云。

埤　《說文·土部》：“～，增也。从土，卑聲。”

（一）pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶～，增也。《說文·土部》|《玉篇·土部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❷～，益也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十六“～助”注。

❸～亦益也。《詩·邶風·北門》“政事一～益我”馬瑞辰傳箋通釋。

❹～，附也。《玉篇·土部》|《廣韻·支韻》。

❺～，厚也。《詩·邶風·北門》“政事一～益我”毛傳；《小雅·節南山》“天子是毗”陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·土部》|《集韻·支韻》。

❻～者，增之厚也。《爾雅·釋詁下》“～，厚也”郝懿行義疏。

❼～，予也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

❽～，助也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·土部》。

❾～，亦助也。《慧琳音義》卷十六“～助”注。

❿～，補也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷十六“～助”注引賈注《國語》。

⓫～通裨。《經籍籑詁·支韻》：“王純碑陰：共出義錢～石碑直。唐扶頌：諸學徒相～助。裨皆作～。”

⓬～，又與裨通。《爾雅·釋詁下》“～，厚也”郝懿行義疏。

⓭～作裨。《慧琳音義》卷十六“～助”注：“經文作裨，亦通也。”

⓮～，通作𥿍。《爾雅·釋詁下》“～，厚也”郝懿行義疏。

⓯～，叚借爲𥿍。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～、𥿍、裨並通。《廣雅·釋詁一》“～，益也”王念孫疏證；《釋詁二》“～，助也”王念孫疏證。

⓱～，與會部𥿍、衣部裨音義皆同。凡从卑之字皆取自卑加高之意。《說文·土部》段玉裁注。

⓲～，與坒略同，增土也。《說文·土部》朱駿聲通訓定声。

⓳～，又與毗通。《爾雅·釋詁下》“～，厚也”郝懿行義疏。

⓴頻仍、～益、朏輔皆重厚。《爾雅·釋詁下》“～，厚也”郭璞注。

（二）pì《集韻》匹計切，去霽滂。支部。

㉑～，城也。《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·宣公十二年》“守～者”賈逵注。

㉒～，城上女垣。《國語·晉語四》“反其～”韋昭注。

㉓～，城上小牆。《國語·晉語四》“反其～”董增齡正義引《宣十二年傳》孔疏。

㉔～，城上僻倪。《國語·晉語四》“反其～”董增齡正義引《宣十二年傳》杜注。

㉕～，埤堄，城上垣。《集韻·霽韻》。

㉖～堄，女牆也。《廣雅·釋宮》。

㉗～堄，城上女牆也。《慧琳音義》卷六十九“～堄”注引《廣雅》。

㉘城上垣曰～堄。《左傳·宣公十二年》“守陴者皆哭”洪亮吉詁引《釋名》。

㉙俾倪、～堄字同。《左傳·宣公十二年》“守陴者皆哭”洪亮吉詁。

㉚～堄，字或作俾倪，或作睥睨，或作僻倪。《廣雅·釋宮》“～堄，女牆也”王念孫疏證。

（三）bēi《集韻》賓彌切，平支幫。支部。

㉛～，下濕也。《國語·晉語八》“松柏不生～”韋昭注|《集韻·紙韻》。

㉜～爲卑溼義。《國語·晉語八》“松柏不生～”董增齡正義。

㉝～，謂下地也。《漢書·司馬相如傳》“其～溼則生藏莨蒹葭”顏師古注。

㉞～，下也。《漢書·劉向傳》“增～爲高”顏師古注|《後漢書·梁冀傳》“～幘狹冠”李賢注。

㉟～，亦下也。《後漢書·袁紹傳》“使說操以許下～溼”李賢注。

㊱～、汙皆下也，謂鄙陋也。《荀子·非相》“是以終身不免～汙傭俗”楊倞注。

㊲～，短也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“不高不～”李善注引鄭玄《周禮》注曰。

㊳～，卑也。《漢書·五行志中之下》“塞～擁下”顏師古注。

㊴卑、～通。《孟子·公孫丑上》“是

猶惡濕而居下也"趙岐注"譬猶惡濕而居～下"焦循正義。

㊵～通卑。《經籍籑詁·支韻》:"西狹頌:減高就～。卑作～。"

㊶～,讀爲卑。《荀子·宥坐》"～下裾拘"楊倞注。

㊷～,讀與卑同。《資治通鑑·漢紀五十四》"使説曹操以許下～溼"胡三省注。

㊸～作卑。《荀子·宥坐》"～下裾拘"楊倞注:"説苑作卑下句倨。"

㊹～與卑通,亦作庳。《孟子·離婁上》"猶水之就下"趙岐注"猶水樂～下"焦循正義。

㊺～與庳古字通。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"不高不～"李善注。

㊻～與庳同。《荀子·非相》"是以終身不免～汙庸俗"楊倞注。

㊼～,叚借爲卑,爲庳。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊽田百畝謂之～。《集韻·紙韻》。

㊾～下,卑下也。《别雅》卷一。

㊿～污,卑污也。《别雅》卷一。

(51)～溼,卑溼也。《别雅》卷一。

(52)～濕,下濕之地。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"其～濕則生藏莨蒹葭"劉良注。

埶　《説文·丮部》:"～,種也。从坴、丮,持亟種之。書曰:我～黍稷。"

（一）yì《廣韻》魚祭切,去祭疑。月部。

❶～,種也。《説文·丮部》|《廣雅·釋地》|《玉篇·丮部》。

❷～,穜也。《書·禹貢》"蒙羽其～"江聲集注音疏。

❸～,蒔也。《集韻·薛韻》。

❹～,一曰技能也。《集韻·祭韻》。

❺周時六藝字蓋亦作～。儒者之於禮樂射御書數,猶農者之樹埶也。《説文·丮部》段玉裁注。

❻～,轉注又爲道藝之藝。按,猶材也。樹埶則成材。《説文·丮部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,六埶,禮樂射御書數也。《曾子·立事》"三十四十之間而無～,則無～矣"阮元注。

❽～,事。《淮南子·説林》"觀射者遺其～"高誘注。

❾～,古藝字。《漢書·楚元王傳》"～爲宛朐侯"顔師古注。

❿～,今俗作藝。《説文·丮部》徐鍇繫傳。

⓫～,或作蓺、藝。《集韻·祭韻》。

⓬～,今作蓺、藝。《廣雅·釋地》"～,種也"王念孫疏證。

⓭～,古作秇。《集韻·祭韻》。

⓮～祖,文祖也。《書·舜典》"假于～祖"江聲集注音疏引鄭玄曰。

⓯～祖即文祖,～、文同誼也。《書·舜典》"假于～祖"江聲集注音疏。

（二）shì

⓰～本穜埶字,引申爲勢力字。《説文·人部》"傑,～也"段玉裁注。

⓱～,轉注爲氣勢之勢。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓲形勢字,古通作～。《周禮·考工記·總敘》"審曲面～"孫詒讓正義。

⓳～,古勢字。《春秋繁露·必仁且智》"不可藉便～"凌曙注引師古曰。

⓴～、勢古今字。《周禮·考工記·弓人》"射遠者用～"孫詒讓正義。

㉑～,埶位也。《禮記·禮運》"在～者去"鄭玄注。

㉒～,位也。《荀子·君道》"而闇主急得其～"王先謙集解。

㉓～者,位也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"則～在本朝而宜"王念孫按。

㉔～謂形埶。《周禮·考工記·弓人》"射遠者用～"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～,謂地埶也。《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳》"且夫起兵而不知其～"王念孫按。

㉖～謂謀略也。《後漢書·崔駰傳》"范蠡錯～於會稽"李賢注。

㉗～,本亦作勢。《莊子·盜跖》"窮美究～"陸德明釋文|《禮記·禮運》"在～者去"陸德明釋文。

㉘～列,班列也。《荀子·正名》"無～列之位而可以養名"楊倞注。

㉙～業,權埶事業也。《荀子·王霸》"不肯與天子易～業"楊倞注。

埰　（一）cǎi《集韻》此宰切,上海清。之部。

❶～,冢也。《廣雅·釋丘》。

❷冢,秦晉之間或謂之～。《方言》卷十三。

❸古者卿大夫有采地,死葬之,因名也。《玉篇·土部》引《方言》"冢,或謂之～"郭璞注。

❹～之言宰也。《廣雅·釋丘》"～,冢也"王念孫疏證。

❺采、埰古通用。《方言》卷十三"冢,秦晉之閒或謂之～"戴震疏證。

（二）cài《廣韻》倉代切,去代清。

❻古者卿大夫食采地。《廣韻·代韻》。

❼臣食邑謂之～。《集韻·代韻》。

埝　diàn《廣韻》都念切,去㮇端。侵部。

❶～,下也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·土部》|《廣韻·㮇韻》。

❷～,陷也。《玉篇·土部》|《集韻·帖韻》。

❸～、𡋸、墊字異聲義並同。《方言》卷十三"～,下也"錢繹箋疏。

❹墊、𡋸、～字異義同。《方言》卷六"墊,下也"錢繹箋疏。

❺～,益也。《集韻·帖韻》。

❻～,陷聲。《廣韻·怗韻》。

堋　《説文·土部》:"～,喪葬下土也。从土,朋聲。春秋傳曰:朝而～。禮謂之封,周官謂之窆。虞書曰:　～淫于家。"

（一）bèng《廣韻》方隥切,去嶝幫。蒸部。

❶～,喪葬下土也。《説文·土部》。

❷～,謂葬時下棺於壙中也。《説文·土部》段玉裁注。

❸～,下棺也。《玉篇·土部》。

❹～,葬下地也。《慧琳音義》卷九十四"～而"注引杜預注云。

❺～,舉葬下土也。柳宗元《韋夫人墳記》"～用元和十四年月日"蔣之翹輯注引《説文》。

❻～,《禮》謂之封。《説文·土部》。

❼～,或作封。《集韻·隥韻》。

❽～,《周官》謂之窆。《説文·土部》。

❾～,或作窆。《集韻·隥韻》。

❿～、封、窆異字同義也。《説文·土部》段玉裁注。

⓫～,亦陂竭。《玉篇·土部》。

⓬壅江水灌溉曰～。《廣韻·嶝韻》。

⓭～作塴。《説文·土部》"春秋傳曰:朝而～"桂馥義證:"昭十二年左傳文。彼云:朝而塴。"|《集韻·隥韻》:"～,或作塴。"

⓮～,或作㻋。《玉篇·土部》|《集韻·隥韻》。

（二）péng《廣韻》步崩切,平登並。蒸部。

⓯～,射埻也。《集韻·隥韻》|《資治通鑑·唐紀五十五》"以垳射～"胡三省注。

⓰～,射堋。《廣韻·登韻》。

⓱～,射埒也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"～雲五色"倪璠注;《北園射堂新成》"橫弓先望～"倪璠注|《集韻·登韻》。

⓲～,射的也。《慧琳音義》卷七十三引《玄應音義》"射～"注引《字略》。

⓳～,亦即射堠也。《玄應音義》"射～"注。

⓴叚～爲朋。《説文·土部》"虞書曰:～淫于家"段玉裁注。

㉑～作朋。《書·益稷》"～淫于家"江聲集注音疏:"～,正義本作朋。"

㉒～,叚借爲倗。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉓射～,今言射垛也。《資治通鑑·宋紀十六》"是佳射～"胡三省注。

埳　kǎn《廣韻》苦感切,上感溪。談部。

❶～,陷也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·土部》。

❷～,埳陷。《廣韻·感韻》。

❸～,坑也。《玄應音義》卷三"坑～"注引《埤蒼》。

❹～,當爲坎。《晏子春秋·内篇雜上第五》"爲壇三仞,～其下"孫星衍音義|《墨子·節葬下》"滿～無封"孫詒讓閒詁引畢云。

❺～,與坎同。《玉篇·土部》|《晉書音義下》。

❻～作坎。《墨子·節葬下》"滿～無封"孫詒讓閒詁引畢云:"～,北堂書鈔、後漢書注、太平御覽俱引作坎。"

❼～,一作轗,一作輡。《楚辭·七諫·怨世》"然～軻而留滯"舊注。

❽～井,壞井也。《莊子·秋水》"～井之鼃"陸德明釋文引司馬云。

❾～井,猶淺井也。《莊子·秋水》"子獨不聞夫～井之鼃乎"成玄英疏。

❿～坷,不平。《集韻·勘韻》。

⓫～軻,不遇也。《後漢書·馮衍傳》"非惜身之～軻兮"李賢注引《楚辭》王逸注|《玉篇·土部》引王逸曰。

㙯　《説文·多部》:"～,大也。从多,圣聲。"

guài《廣韻》古壞切,去怪見。之部。

❶～,大也。《説文·多部》|《玉篇·多部》|《集韻·怪韻》。

❷～,大皃。《廣韻·怪韻》。

❸～,與恢音義皆同。《説文·多部》段玉裁注。

❹～,一曰多也。《集韻·灰韻》。

埻　《説文·土部》:"～,射臬也。从土,𦎫聲。讀若準。"

zhǔn《廣韻》之尹切,上準章。諄部。

❶～,射臬也。《説文·土部》|《潛夫論·交際》"平議無～的"汪繼培箋引《説文》云|《集韻·稕韻》。

❷～,的也。《廣雅·釋言》。

❸～,射的也。《太玄·瞢》"豚其～"范望注|《廣韻·準韻》。

❹～,射準者也。《玄應音義》卷十二"兩～"注。

❺～,射垛也。《玄應音義》卷十九"射～"注引《説文》。

❻～,射堋。《集韻·過韻》。

❼射堋曰～。《玄應音義》卷一"～的"注引《通俗文》。

❽～,射侯也。《玄應音義》卷一"～的"注。

❾～,濼也。《廣雅·釋詁一》。

❿～,壘土也。《集韻·稕韻》。

⓫～猶隄也。《玉篇·土部》引《山海經》"魏山是～于四海"郭璞曰。

⓬～,所謂埻的也,今多借準。《説文·土部》徐鍇繫傳。

⓭～與準音義同。《吕氏春秋·本生》"招無不中"高誘注"招,～的也"畢沅新校正。

⓮～,《周禮》或作準。《廣韻·準韻》。

培　《説文·土部》:"～,培敦,土田山川也。从土,咅聲。"

（一）péi《廣韻》薄回切,平灰並。之部。

❶～,益也。《禮記·中庸》"故栽者～之"鄭玄注;《喪服四制》"墳墓不～"孔穎達疏|《玉篇·土部》|《廣韻·灰韻》。

❷～,助也。《廣韻·灰韻》。

❸～,封也。《集韻·咍韻》。

❹～,培敦,土田山川也。《説文·土部》。

❺～,圠也,擁隄土也。《慧琳音義》卷七十四引《玄應音義》"～的"注。

❻～,隄也。《廣韻·灰韻》。

❼～,衆土也。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,治也。《廣韻·灰韻》。

❾～猶治也。《禮記·喪服四制》"墳墓不～"鄭玄注。

❿～,垛也。《廣雅·釋宮》。

⓫～,重也。《莊子·逍遙遊》"而後乃今～風"陸德明釋文|《廣韻·灰韻》|《集韻·海韻》;《德韻》。

⓬～之言馮也。馮,乘也。《讀書雜志·餘編上·莊子》"而後乃今～風"王念孫按。

⓭～,隨也。《廣韻·灰韻》。

⓮～,屋後牆也。《淮南子·齊俗》"鑿～而遁之"高誘注|《諸子平議·吕氏春秋二》"其室～濕"俞樾按引《淮南子·齊俗篇》高誘注。

⓯氣至而滋息爲～。《中庸》"故栽者～之"朱熹章句。

⓰～,通作倍。《集韻·灰韻》。

⓱～作倍。《經籍籑詁·灰韻》:"吕覽至忠:申公子～。説苑立節作子倍。"

⓲～,通作陪。《集韻·灰韻》。

⓳～,叚借爲陪。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,本或作陪。《莊子·逍遙遊》"而後乃今～風"陸德明釋文。

㉑～作負。《管子·小匡》"築蔡鄢陵～夏靈父丘"戴望校正:"齊語作負夏。"

㉒封建所加厚曰～敦,引申爲凡裨補之偁。《説文·土部》段玉裁注。

（二）pǒu《廣韻》蒲口切,上厚並。之部。

㉓～,田側也。《吕氏春秋·辯土》"高～則拔"高誘注。

㉔～,亦高貌也。《廣雅·釋丘》"～塿,冢也"王念孫疏證。

㉕冢,秦晉之間或謂之～。《方言》卷十三。

㉖冢或謂之～。柳宗元《始得西山宴遊記》"不與～塿爲類"蔣之翹輯注引《方言》。

㉗～言小阜。《世説新語·方正》

"～塿無松柏"劉義慶注引杜預《左傳注》曰。

㉘～，一作峈。柳宗元《答問》"～塿滦溚"蔣之翹輯注。

㉙～，或作峈。《廣韻·厚韻》|《集韻·厚韻》。

㉚～，或作垺。《集韻·厚韻》。

㉛～，或作附。《集韻·厚韻》。

㉜～塿，冢也。《廣雅·釋丘》|柳宗元《答問》"～塿滦溚"蔣之翹輯注引《廣雅》。

㉝自關而東小冢謂之～塿。柳宗元《爲裴中丞上裴相乞討黄賊狀》"憑～塿以自固"蔣之翹輯注。

㉞～塿，小阜也。柳宗元《爲裴中丞上裴相乞討黄賊狀》"憑～塿以自固"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十七"～塿"注引杜注《左傳》云|《廣韻·厚韻》。

㉟～塿，小堆阜也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～塿之與方壺也"吕向注。

㊱～塿，螘封土也。《慧琳音義》卷八十二"～塿"注引《通俗文》云。

㊲～塿，或作峈嶁，小山子也。《慧琳音義》卷八十六"～塿"注。

㊳～塿亦堆高之貌。《方言》卷十三"冢，自關而東小者謂之塿"郭璞注。

㊴～塿作部婁。《經籍籑詁·有韻》："左氏襄廿四年傳：～塿無松栢。風俗通山澤作部婁無松栢。"

（三）pī《集韻》鋪枚切，平灰滂。之部。

㊵～，瓦未燒者。《類篇·土部》。

㊶壘壁曰～。《國語·晋語九》"必墮其壘～"韋昭注。

㊷～與坯通。《方言》卷十三"𪎊，麴也"錢繹箋疏。

㊸～字正坏之段借。《説文·土部》"坏"字段玉裁注："國語：趙簡子使尹鐸墮晋陽壘～。韋注：壘壁曰～。此～字正坏之段借。"

𡋯　yū《集韻》依據切，去御影。魚部。

❶～，與淤通。《管子·輕重乙》"河～諸侯畝鍾之國也"集校引何如璋云。

❷～，澱滓濁泥。《類篇·土部》。

執　《説文·幸部》："～，捕罪人也。从丮，从㚔，㚔亦聲。"

zhí《廣韻》之入切，入緝章。緝部。

❶～，拘也。《禮記·檀弓下》"而妻妾～"鄭玄注。

❷～猶拘也。《周禮·夏官·校人》"～駒"鄭玄注。

❸～，囚也。《管子·輕重乙》"而得～將首者"集校引張佩綸云|《吕氏春秋·慎行》"使～連尹"高誘注。

❹～，繫也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"幽～囹圄"張銑注。

❺～讀爲縶。《逸周書·大匡》"明～於私"朱右曾集訓校釋。

❻～，縶也。《大戴禮記·文王官人》"～之以物而遨驚"王聘珍解詁。

❼～，與縶通。《廣雅·釋獸》"騭，雄也"王念孫疏證："夏小正：四月～陟攻駒。陟謂牡馬也；～，與縶通。"

❽～，通作縶。《爾雅·釋詁下》"秉，～也"郝懿行義疏。

❾～、縶聲義亦同。《周禮·夏官·校人》"～駒"孫詒讓正義。

❿～，段借爲縶。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作縶。《禮記·月令》"則～騰駒"陸德明釋文："～，蔡本作縶。"|文選·孔融〈論盛孝章書〉》"而身不免於幽～"舊校："五臣本～作縶。"

⓬～猶塞也。《史記·晋世家》"願以閒～讒慝之口也"裴駰集解引杜預曰。

⓭～，捉也。《禮記·曲禮上》"～食興辭"孔穎達疏。

⓮～，捕罪人也。《説文·幸部》。

⓯～，服也。《詩·周頌·執競序》"～競"陸德明釋文引韓詩云|《諸子平議·吕氏春秋二》"故嫫母～乎黄帝"俞樾按引韓詩曰。

⓰～，或爲傲。《禮記·喪服大記》"士與其～事則斂"鄭玄注。

⓱～，用也。《莊子·達生》"吾～臂也"成玄英疏|《中説·事君》"吾不度不～"阮逸注。

⓲～猶行也。《論語·子路》"～事敬"劉寶楠正義。

⓳～者，治文也。《公羊傳·隱公七年》"不與夷狄之～中國也"何休注。

⓴～者，治其器物，習其事之言。《禮記·月令》"～干戚戈羽"鄭玄注。

㉑～，制。《淮南子·主術》"人主之所以～下"高誘注。

㉒宰、～皆制也。《管子·霸言》"夫兵宰於權，權宰於地"集校引張佩綸云。

㉓～猶斷也。《禮記·中庸》"足以有～也"孔穎達疏。

㉔～，持也。《詩·周頌·執競序》"～競"陸德明釋文|《論語·堯曰》"允～其中"皇侃疏|《大戴禮記·四代》"～國之節也"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"～天子之器則上衡"孔穎達疏；《曾子問》"～束帛"孔穎達疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"獻琛～贄"薛綜注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"内實拘～"吕向注|《玉篇·㚔部》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

㉕～謂持也。《爾雅·釋詁下》"秉，～也"邵晋涵正義。

㉖～或爲持。《荀子·禮論》"象生～也"楊倞注。

㉗～，持也，操也。《孟子·萬章下》"敢問交際何心也"趙岐注"問交接道當～何心爲可者"焦循正義。

㉘～，操也。《大戴禮記·夏小正傳》|《廣韻·緝韻》。

㉙～，操持也。《慧琳音義》卷九十二"～鑰"注引《字書》云。

㉚～，執持。《逸周書·祭公》"～和周國"朱右曾集訓校釋。

㉛～者，操持營爲。《禮記·月令》"～干戚戈羽"孔穎達疏。

㉜蓋古者謂持禮書以治人者，皆曰～。《論語·述而》"詩書～禮"劉寶楠正義引葉夢得曰。

㉝側持弦矢曰～。《儀禮·鄉射禮》"左～弓，右～一个"鄭玄注。

㉞縮矢于弦側持之曰～。《大戴禮記·虞戴德》"～弓挾矢"孔廣森補注。

㉟～，執轡，謂守之也。《禮記·少儀》"～君之乘車則坐"鄭玄注。

㊱～，主也。《管子·輕重乙》"而得～將首者"戴望校正引高誘注《淮南子》曰|《淮南子·説山》"～獄牢者無病"高誘注。

㊲～當讀爲職，借～爲職者，職，主也，～亦主也。《羣經平議·毛詩四》"～競武王"俞樾按。

㊳～猶掌也。《論語·述而》"詩書～禮。"劉寶楠正義引《論語駢枝》曰。

㊴～，捕辠人也，引申之爲凡持守之偁。《説文·土部》段玉裁注。

㊵～，守也。《老子》三十五章"～大象"河上公注|《論語·述而》"詩書～禮"朱熹集注|《大戴禮記·曾子制言上》"故士～仁與義而明行之"孔廣森補注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"執長年之能～"劉良注|《玉篇·㚔部》|《廣韻·緝韻》。

㊶～，猶守也。《禮記·曲禮上》"～爾顔"鄭玄注。

㊷～猶處也。《史記·樂書》"而吾子自～焉"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"而吾子自～焉"鄭玄注|《列女傳·辯通傳·齊鍾離春》"流棄莫～"王照圓補注。

㊸～，言善守。《戰國策·楚策一》"人有以其狗爲有～而愛之"鮑彪注。

㊹～，謂守而不失。《孟子·離婁下》"湯～中"朱熹集注。

㊺～，猶保也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"愈守柔以～競"劉良注。

㊻～，謂言相持而不服。《墨子·經上》"服～説"孫詒讓閒詁。

㊼～，專執也。《論語·子罕》"吾何～"朱熹集注。

㊽～如執友之執。～，固持也。《義府·執熱》。

㊾～，友也。柳宗元《祭穆質給事文》"信惟先～"蔣之翹輯注。

㊿～、摯通。《逸周書·商誓》"告爾伊、舊、何、父、幾、耿、肅、～"朱右曾集訓校釋。

(51)～，古作秇。《集韻·緝韻》。

(52)～當作埶。《讀書雜志·管子第八·明法》"以～勝也"王念孫按引劉曰|《札迻·申鑒·時事第二》"～不俱是"孫詒讓按。

(53)～當爲埶。埶即今勢字。《讀書雜志·墨子第四·魯問》"越人因此若～"王念孫按。

(54)～，舊作勢。《逸周書·周祝》"凡～道者不可以不大"朱右曾集訓校釋。

(55)～，猶待也。《荀子·堯問》"貌～之士者百有餘人"楊倞注。

(56)～猶親密也。《墨子·尚賢中》"不可以不～善承嗣輔佐也"孫詒讓閒詁。

(57)～猶親厚也。《札迻·吕氏春秋高誘注·遇合》"故嫫母～乎黄帝"孫詒讓按。

(58)～，讀曰慹。《漢書·陳萬年傳》"豪彊～服"顔師古注。

(59)～讀爲慹。《諸子平議·管子一》"則得地而不～"俞樾按。

(60)～當爲慹。《羣經平議·大戴禮記二》"～之以物而遨決"俞樾按。

(61)～、慴、慹，古通用。《詩·周頌·執競》"～競武王"馬瑞辰傳箋通釋。

(62)～，段借爲慹。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～與慴通。《廣雅·釋言》"～，脅也"王念孫疏證。

(64)～，攝也。《大戴禮記·曾子立事》"～誣以彊"王聘珍解詁|《廣韻·緝韻》。

(65)～，攝也，使畏攝己也。《釋名·釋姿容》。

(66)～，脅也。《書·召誥》"出～"孫星衍今古文注疏|《廣雅·釋言》。

(67)～，結也。《玉篇·㚔部》。

(68)～，猶結也。《國語·越語上》"而又與大國～讎"韋昭注。

(69)～，段借爲墊，實爲疊。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～當爲報。報，復也，反也。《讀書雜志·管子第二·幼官》"則得地而不～"王念孫按。

(71)～作報。《讀書雜志·漢書第二·王子侯表·瓡》："史記建元以來王子侯者表：鈞邱侯劉～德。漢表～作報。"

(72)～，蟄也。《爾雅·釋天》"太歲在辰曰～徐"陸德明釋文引李云|《淮南子·天文》"～徐之歲"高誘注|《史記·天官書》"～徐歲"司馬貞索隱引李巡云。

(73)～，猶患也。《文選·枚乘〈七發八首〉》"久～不廢"張銑注。

(74)～，段借爲接。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，段借爲織。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作熱。《莊子·人間世》"吾食也～粗而不臧"陸德明釋文："～，簡文作熱。"

(77)～一，專意也。《荀子·堯問》"～一無失"楊倞注。

(78)～友，志同者。《禮記·曲禮上》"～友稱其仁也"鄭玄注|駱賓王《靈泉頌》"以爲～友素交"陳熙晋箋注引鄭氏注。

(79)貔，猛獸也，即白狐也，一名～夷。《詩·大雅·韓奕》"獻其貔皮"陸德明釋文。

(80)～事猶作事也。《逸周書·史記》"～事不從"朱右曾集訓校釋。

(81)～事，猶言左右也。《後漢書·蘇竟傳》"君～事無恙"李賢注。

(82)～事，諸有事於祭者。《周禮·春官·大宗伯》"帥～事而卜日"鄭玄注。

(83)～事，宗伯大卜之屬。《周禮·天官·大宰》"帥～事而卜日"鄭玄注。

(84)～事，蓋梓匠之屬。《周禮·春官·小宗伯》"及～事眡葬獻器"鄭玄注。

(85)～事，大祝及男巫女巫也。《周禮·春官·小宗伯》"及～事禱祠于上下神示"鄭玄注。

(86)～事謂非其專職，暫來治事者。《周禮·天官·大府》"凡官府都鄙之吏及～事者"孫詒讓正義。

(87)經凡言～事，並謂諸官非其專掌，以連事通職，轉相贊助而執持其事者。《周禮·天官·大宰》"帥～事而卜日"孫詒讓正義。

(88)凡職有專司者，謂之有司，無專司而臨事而來助祭者，謂之執～事。《周禮·春官·小宗伯》"及～事禱祠于上下神示"孫詒讓正義。

(89)～帛，孤卿也。《史記·曹相國世家》"於是乃封參爲～帛"裴駰集解引張晏曰。

(90)～帛，楚爵也。《漢書·曹參傳》"於是乃封參～帛"顔師古注引鄭氏曰。

(91)～帛，或曰楚官名。《史記·曹相國世家》"於是乃封參爲～帛"裴駰集解引張晏曰。

(92)～法，糺刻之官也。《後漢書·郭憲傳》"～法奏爲不敬"李賢注。

(93)～法，星名。《後漢書·王允傳》"月犯～法"李賢注。

(94)營惑謂之罰星，或謂之～法。《廣雅·釋天》。

(95)凡有官守者皆曰～政。《説文·印部》"印，～政所持信也"段玉裁注。

(96)～政，掌位列者。《左傳·昭公十六年》"～政禦之"杜預注。

(97)～政，執事也。《國語·晋語五》"敢歸諸下～政"韋昭注。

(98)～政，卿也。《國語·楚語上》"～政弗是"韋昭注。

(99)～珪，古爵名。《史記·曹相國世家》"遷爲～珪"裴駰集解引如淳曰。

(100)～珪，楚爵也，執珪而朝者也。《資治通鑑·周紀三》"～珪七十餘人"

胡三省注。

(101)～除，執徐也。《別雅》卷一。

(102)太歲在辰曰～徐。《爾雅·釋天》。

(103)～徐，辰也。《史記·曆書》"游兆～徐三年"司馬貞索隱。

(104)～徐，伏蟄之物皆散舒而出也。《淮南子·天文》"～徐之歲"高誘注。

(105)蟄物皆敷舒而出，故曰～徐。《爾雅·釋天》"太歲在辰曰～徐"陸德明釋文引李云。

(106)伏蟄之物皆敷舒而出，故云～徐也。《史記·曆書》"徒維～徐三年"張守節正義引李巡曰。

(107)伏蟄之物皆敎舒而出，故曰～徐。《史記·天官書》"～徐歲"司馬貞索隱引李巡云。

(108)～秩，主爵秩之官。《左傳·僖公二十七年》"作～秩以正其官"杜預注。

(109)～訊，通訊問之官。《左傳·文公十七年》"鄭子家使～訊而與之書"杜預注。

(110)～組，猶纖組也。《楚辭·九歎·離世》"～組者不能制兮"王逸注。

(111)～將，即主將也。《諸子平議·管子六》"而得～將首者"俞樾按。

(112)～道，猶執德也。《逸周書·周祝》"凡～道者不可以不大"朱右曾集訓校釋。

(113)～楯、～戟，親近陛衛也。《漢書·惠帝紀》"謁者，～楯，～戟。武士，騶比外郎"顏師古注引應劭注。

(114)～業，猶執經也。《資治通鑑·漢紀三十六》"上親自～業"胡三省注。

(115)～駒，無令近母，猶攻駒也。《周禮·夏官·校人》"～駒"鄭玄注引鄭司農云。

(116)～熱即治熱，亦即救熱。《詩·大雅·桑柔》"誰能～熱"馬瑞辰傳箋通釋。

(117)(～熱)，執，囚也，囚困於熱也。杜甫《多病執熱奉懷李尚書》"多病～熱奉懷李尚書"仇兆鰲詳注。

(118)～熱，手執熱物也。《詩·大雅·桑柔》"誰能～熱"朱熹集傳。

(119)～摯，執贄也。《別雅》卷四。

(120)～銳謂利兵也。《漢書·高帝紀下》"朕親被堅～銳"顏師古注。

(121)～德猶言據德。《論語·子張》"～德不弘"劉寶楠正義。

(122)～鞭，賤者之事。《論語·述而》"雖～鞭之士"朱熹集注。

(123)～鞭，下士也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"不羞～鞭"吕向注。

(124)～輿，謂執轡在車也。《論語·微子》"夫～輿者爲誰"邢昺疏。

(125)～鍼，女工。《左傳·成公二年》"以執斵、～鍼"杜預注。

(126)～禮，謂詔相禮事。《論語·述而》"詩書～禮"劉寶楠正義引《論語駢枝》曰。

(127)～應，所執行八方應之也。《逸周書·謚法》"～應八方曰侯"孔晁注。

(128)～職，猶執事也。《穆天子傳》卷六"～職之人"郭璞注。

(129)～牛耳，尸盟者。《左傳·哀公十七年》"誰～牛耳"杜預注。

(130)～金吾，本中尉，掌徼循宮外，司執姦宄。至武帝更名～金吾，爲外卿，不見九卿之列也。《小學鉤沉·辨釋名》。

埢　quán《集韻》逵員切，平仙羣。元部。

❶～，曲也。《玉篇·土部》。

❷～，限曲也。《集韻·綫韻》。

❸～，圍牆也。《集韻·僊韻》。

❹～，圓牆也。《類篇·土部》。

❺～，埢垣，曲牆也。《集韻·僊韻》。

❻～，字書亦作舂、㞑。《玉篇·土部》。

❼～垣，圜貌也。《漢書·揚雄傳上》"單～垣兮"顏師古注。

埭　dài《廣韻》徒耐切，去代定。

❶～，以土堨水。《玉篇·土部》|《廣韻·代韻》。

❷以土遏水曰～。《資治通鑑·宋紀十三》"塘～決壞"胡三省注。

❸～，壅水也。《集韻·代韻》。

❹～，截溝爲堰字也。《慧琳音義》卷九十"土～"注引《考聲》云。

埽　《說文·土部》："～，棄也。从土，从帚。"

sǎo《廣韻》蘇老切，上晧心。幽部。

❶～，棄也。《說文·土部》。

❷～，坌也。《說文解字注·土部》。

❸～，拚也。《詩·豳風·東山》"洒～穹窒"鄭玄箋。

❹～，除也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷六十四"糞～"注引《說文》。

❺～，拚除也。《集韻·號韻》。

❻～，埽除。《廣韻·晧韻》。

❼～，埽灑。《廣韻·號韻》。

❽氾埽曰～。《周禮·夏官·隸僕》"掌五寢之～除糞洒之事"鄭玄注|《禮記·少儀》。

❾外内俱埽謂之～。～是滌蕩。《禮記·少儀》"氾埽曰～"孔穎達疏。

❿～者，謂盡舉之，如埽地之爲。《漢書·黥布傳》"大王宜～淮南之衆"顏師古注。

⓫～，即今掃字也。《文選·班固〈答賓戲〉》"方今大漢洒～群穢"李善注。

⓬～作掃。《詩·鄘風·牆有茨》"不可～也"李富孫異文釋："～，周禮媒氏注引作掃。"《唐風·山有樞序》"有朝廷不能洒～"陸德明釋文："～，本又作掃。"|《慧琳音義》卷五十三"～帚"注："～，經作掃，俗字也。"|《集韻·號韻》："～，或作掃。"

⓭～，又通作騷。《說文·土部》。桂馥義證。

⓮～，或作騷。《集韻·號韻》。

堀　《說文·土部》："～，突也。詩曰：蜉蝣～閱。从土，屈省聲。"

kū《廣韻》苦骨切，入没溪。術部。

❶～，突也。《說文·土部》|《文選·宋玉〈風賦〉》"～堁揚塵"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·土部》|駱賓王《答員半千書》"待～堁揚塵之風哉"陳熙晉箋注引《廣雅》曰。

❷穴中可居曰突，亦曰～。俗字作窟。《說文·土部》段玉裁注。

❸～，窟突也。《慧琳音義》卷六十六"龕～"注引《說文》云。

❹～，窟穴也。《慧琳音義》卷六十六"龕～"注。

❺～，窟也。《戰國策·楚策四》"～穴窮巷"鮑彪注。

❻～與窟同。《荀子·法行》"猶以淵爲淺而～其中"楊倞注|《漢書·鄒陽傳》"則士有伏死堀穴巖藪之中耳"顏師古注。

❼(～)，借爲窟字。《墨子·節用中》"～穴深不通於泉"孫詒讓閒詁。

❽～作窟。《左傳·昭公二十七年》"光伏甲于～室"陸德明釋文："～，本又作窟。"|《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿七年傳光伏甲於～室，吴世家作窟，初學記(廿二)引同，御覽(三百四十六)作窟。"

❾～，即堀之或體。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，掘地之土突也。《說文·土部》桂馥義證。

⓫～，掘發其土，突然高起，如蟻封蚓場之類。《說文·土部》王筠句讀。

⓬～，搰也。《類篇·土部》。

⓭～，掘地爲室。《慧琳音義》卷六十六"龕～"注引顧野王云。

⓮～作掘。《左傳·昭公二十七年》"光伏甲於～室"李富孫異文釋："御覽(三百四十二)引作掘。"|《墨子·節用中》"～穴深不通於泉"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作掘。"|《說文·土部》"詩曰：蜉蝣～閱"桂馥義證："曹風蜉蝣文，彼作掘。"|《蛾術編·說字十七》(卷三十一)："(說文)～字注引詩蜉蝣～閱，石經作掘。"

⓯～倫，即崑崙，語訛轉也。《慧琳音義》卷八十一"～倫"注。

⓰～堁，塵起。《集韻·没韻》。

⓱～堁，風動塵也。《文選·宋玉〈風賦〉》"～堁揚塵"李善注。

⓲～堁，昏闇貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"～堁揚塵"張銑注。

⓳～閱，容閱也。《說文·土部》"詩曰：蜉蝣～閱"段玉裁注。

堯　《說文·垚部》："堯，高也。从垚在兀上，高遠也。"

yáo《廣韻》五聊切，平蕭疑。宵部。

❶～，高也。《墨子·親士》"王德不～～者"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·垚部》。

❷～，至高之皃。《廣韻·蕭韻》。

❸～猶嶢嶢也，至高之貌。《墨子·親士》"王德不～～者"孫詒讓閒詁引《白虎通》云|《白虎通義·號》。

❹～者，高也，饒也。《風俗通義·皇霸》引《書大傳》。

❺～，嶢也。《廣雅·釋言》。

❻～與嶢通。《廣雅·釋訓》"嶢嶢，危也"王念孫疏證。

❼～，唐帝名。《書·堯典》"曰若稽古帝～"陸德明釋文。

❽翼善傳聖曰～。《書·堯典序》"昔在帝～"孔穎達疏引《謚法》|《論語·堯曰》"～曰"邢昺疏引《謚法》云|《莊子·逍遥遊》"將猶陶鑄～舜者也"成玄英疏引《謚法》|《戰國策·秦策一》"～伐驩兜"高誘注|《史記·五帝本紀》"帝～者"裴駰集解引《謚法》曰|《大戴禮記·五帝德》"請問帝～"王聘珍解詁引馬注《尚書》云|《漢書·古今人表》"帝～陶唐氏"顏師古注引張晏曰|《獨斷》卷下。

❾翼善傳聖謚曰～。《白虎通義·謚》引《禮·謚法》曰。

❿翊善傳聖曰～。《廣韻·蕭韻》引《謚法》曰。

⓫善行德義曰～。《玉篇·垚部》。

⓬～，謚也，翼善傳聖曰～。《書·堯典序》"昔在帝～"陸德明釋文引馬融云。

⓭～亦美謚也。《論衡·須頌》。

⓮～、舜、禹，皆名也。《日知录·帝王名號》(卷二)。

⓯～之言至高也。舜，山海經作俊。俊之言至大也。皆生時臣民所偁之號，非謚也。《說文·垚部》段玉裁注。

⓰～封，謂堯時封疆所至。王維《兵部起請露布文》"億兆廣～封之時"趙殿成箋注。

⓱～～猶嶢嶢。《釋名·釋山》"每石～～獨處而出見也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

堪　《說文·土部》："～，地突也。从土，甚聲。"

kān《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。

❶～，地突也。《說文·土部》。

❷地之突出者曰～。《說文·土部》段玉裁注。

❸～，謂土之墳起者。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，地穴出也，借爲不堪字。《說文·土部》徐鍇繫傳。

❺～，載也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》。

❻～，臨也，載也。《慧琳音義》卷八十四"～濟"注引《考聲》云。

❼～，盛也。《廣雅·釋詁三》。

❽凡言～受者，即是容盛之義。龕與～聲義亦同。《廣雅·釋詁三》"～、龕、受，盛也"王念孫疏證。

❾～，任也。《詩·周頌·小毖》"未～家多難"毛傳|《儀禮·士昏禮記》"惟恐弗～"胡培翬正義引敖氏云|《國語·周語上》"而何德以～之"韋昭注；《周語下》"若不～重"韋昭注|《爾雅·釋詁上》"～，勝也"邢昺疏|《玉篇·土部》|《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》|《資治通鑑·晉紀十八》"猶不～其弘"胡三省注。

❿～，勝也，任也。《資治通鑑·周紀四》"不能～命"胡三省注。

⓫～，勝也。《爾雅·釋詁上》|《列女傳·續傳·梁鴻之妻》"竊恐夫子不～"王照圓補注|《文選·李陵〈答蘇武書〉》"功難～矣"吕廷濟注|《廣韻·覃韻》|《資治通鑑·齊紀七》"體幹～宜"胡三省注。

⓬～猶勝也。《國語·晉語一》"口弗～也"韋昭注|《列子·仲尼》"～秋蟬之翼"張湛注。

⓭～言地高處無不勝任也。引申之，凡勝任皆曰～，古段戡、戭爲之。《說文·土部》段玉裁注。

⓮～，能也。《慧琳音義》卷三"～盛"注引孔注《尚書》云。

⓯此～字，猶云可也。《助字辨略》卷二："李義山詩：黄金～作屋。此～字，猶云可也。"

⓰～，克也。《列女傳·續傳·梁鴻之妻》"竊恐夫子不～"王照圓補注|《慧琳音義》卷八十四"～濟"注引孔注《尚書》云|《廣韻·覃韻》。

⓱～之言克也。字通作戡。《諸子平議·吕氏春秋二》"～士不可以驕恣屈也"俞樾按。

⓲此～字，猶云那堪，省文也。《助字辨略》卷二："盧綸詩：舊業已隨征戰盡，更～江上鼓鼙聲。此～字，猶云那堪，省文也。"

⓳～，低也。《廣雅·釋詁四》。

⓴～，天道也。《淮南子·天文》"～輿行雄以知雌"葉德輝閒詁|《漢書·藝文志》"～輿金匱十四卷"顏師古注引許慎云|《後漢書·王景傳》"～輿日相之屬"李賢注引許慎云|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"屬～輿以壁壘兮"李善注引《淮南子》許慎注。

㉑～，樂也。《吕氏春秋·報更》"～士不可以驕恣屈也"高誘注。

㉒～當讀爲戡。作～者，段字耳。

《諸子平議·列子》"～秋蟬之翼"俞樾按。

㉓～作戡。《墨子·非攻下》"必使汝～之"孫詒讓閒詁引畢沅云："文選注、藝文類聚引作戡。""予必使汝大～之"孫詒讓閒詁引畢沅云："～，藝文類聚、文選注引作戡。"｜《爾雅·釋詁上》"～，勝也"郭璞注"書曰：西伯～黎"邵晉涵正義："今本作戡黎，古字通。"｜《文選·李陵〈答蘇武書〉》"功難～矣"李善注："說文作戡。"

㉔～、戡、𢦏聲義並同。《方言》卷六"龕，受也"錢繹箋疏。

㉕古字～、𢦏通。《左傳·昭公二十一年》"王心弗～"洪亮吉詁。

㉖～，此𢦏字之假音。《墨子·非攻下》"必使汝～之"孫詒讓閒詁引畢云。

㉗～，叚借爲𢦏。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作𢦏。《爾雅·釋詁上》"～，勝也"郭璞注"書曰：西伯～黎"邵晉涵正義："說文引書作西伯既𢦏黎。"｜《說文·戈部》"𢦏"字段玉裁注："左傳：王心弗～。漢五行志作王心弗𢦏。"

㉙～當讀爲湛，湛與漸漬之漸同。《讀書雜志·墨子第一·所染》"必擇所～"王念孫按。

㉚～，一作湛。《史記·楚世家》"次子叔～"司馬貞索隱。

㉛～與嵌同。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～巖亶翔"章樵注。

㉜～即嵁字，與嵌同。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～嶃隱倚"章樵注。

㉝～，叚借爲坎。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～當爲娸字假音。《墨子·所染》"必擇所～"孫詒讓閒詁引畢云。

㉟～，叚借爲娸。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，叚借爲甚。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～士猶能士也。《呂氏春秋·報更》"～士不可以驕恣屈也"集釋引俞樾曰。

㊳～士疑是湛士。《呂氏春秋·報更》"～士不可以驕恣屈也"畢沅新校正引孫云。

㊴～坏，神名，人面獸形。《莊子·大宗師》"～坏得之"陸德明釋文引司馬云。

㊵～坏，《淮南》作欽負。《莊子·大宗師》"～坏得之"陸德明釋文。

㊶～輿，地也。柳宗元《天對》"～輿以呻"蔣之翹輯注。

㊷～輿，天地也。柳宗元《解祟賦》"炖～輿爲甗鍑兮"蔣之翹輯注。

㊸～輿，天地總名也。《漢書·揚雄傳上》"屬～輿以壁壘兮"顏師古注引張晏曰。

㊹～輿，天地之神也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"屬～輿以壁壘兮"吕向注。

㊺～輿，神名，造圖宅書者。《漢書·揚雄傳》"屬～輿以壁壘兮"顏師古注引孟康曰。

㊻～巖，言山形之窮深。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～巖亶翔"章樵注。

㊼不～，猶今云當不得也。《助字辨略》卷二。

堞

dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

①～，女墻也。《左傳·襄公六年》"傅於～"杜預注｜駱賓王《秋夜送閻五還潤州》"像風嗁迴～"陳熙晉箋注引《廣雅》｜《集韻·葉韻》。

②～，女牆也。《廣雅·釋宮》｜江淹《從蕭驃騎新亭壘》"據嶮冒戈～"胡之驥注｜《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"是以板築雉～之殷"李善注引杜預《左氏傳》注｜駱賓王《晚泊江鎮》"夜烏喧粉～"陳熙晉箋注引《廣雅》；《四月八日題七級》"化城分鳥～"陳熙晉箋注引杜預《左氏傳》注｜《玄應音義》卷十二"壘～"注引《字書》。

③～，城上女牆。《戰國策·齊策五》"盡～中爲戰具"鮑彪注｜《淮南子·兵略》"莫不設渠壍傅～而守"高誘注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"嬰～帶洓"張載注｜《希麟音義》卷二"雉～"注引杜注《左傳》云。

④～，城上女垣也。《慧琳音義》卷五十三"壘～"注引《說文》。

⑤～，女垣也。《慧琳音義》卷四"雉～"注引《說文》。

⑥～，城上垣。《廣韻·怗韻》。

⑦～，短垣。《左傳·襄二十七年》"崔氏～其宮而守之"杜預注。

⑧～，城短垣。《資治通鑑·陳紀六》"樓～皆盡"胡三省注。

⑨～，城上短牆也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"是以板築雉～之殷"李周翰注。

⑩～，雉堞也。杜甫《同李太守登歷下古城員外新亭》"遺～感至今"仇兆鰲詳注。

⑪城上垣，或名～，取其重疊之義也。《釋名·釋宮室》。

⑫～，一名俾。《左傳·襄公六年》"傅於～"陸德明釋文。

⑬～，亦謂之俾倪。《左傳·襄公六年》"傅於～"陸德明釋文。

⑭《說文》云：墷，城上女垣也。～，省文。《墨子·備城門》"樓出於～四尺"孫詒讓閒詁引畢云。

⑮～，《說文》作墷。《釋名·釋宮室》"城上垣，或名～"畢沅疏證。

⑯～，字或作墷。《廣雅·釋宮》"～，女牆也"王念孫疏證。

⑰～，同墷。《玉篇·土部》。

⑱～，字又作堞。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"雉～崇峻"注。

塔

《說文新附·土部》："～，西域浮屠也。从土，荅聲。"

tǎ《廣韻》吐盍切，入盍透。緝部。

①～，浮圖也。《廣韻·盍韻》｜《資治通鑑·唐紀四十六》"上欲爲唐安公主造～"胡三省注。

②～，西域浮屠也。《說文新附·土部》｜庾信《奉和闡弘二教應詔》"香烟聚爲～"倪璠注引《說文》曰；《奉和法筵應詔》"千柱蓮花～"倪璠注引《說文》曰｜《玉篇·土部》引《說文》曰。

③～，佛堂也。《玄應音義》卷六"寶～"注引葛洪《字苑》云。

④～即佛堂、佛塔廟也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引葛洪《字苑》及《切韻》。

⑤～，或云塔婆，或作偷婆。此云方墳，亦言廟。一義也。《玄應音義》卷五"佛～"注。

⑥～，謂置佛舍利處也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"盜～寺物"注。

⑦～，物聲。《玉篇·土部》引《字書》。

⑧～，物墮聲。《集韻·合韻》。

堰

yàn《廣韻》於扇切，去線影。

①～，潛堰也，謂潛築土以壅水也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"東出千金～"李善注引《廣雅》曰｜庾信《喜晴應詔敕自疏韻》"秋水高新～"倪璠注引《廣雅》曰。

②～，堰埭。《廣韻·線韻》。

③～，積柴土以斷水也。《慧琳音義》卷六十四"隁塞"注引《考聲》云。

④～，塞也。《小學蒐佚·考聲》。

⑤～，壅水也。《玉篇·土部》｜《廣韻·阮韻》｜《集韻·阮韻》。

⑥～，障水也。《集韻·願韻》；《線韻》。

⑦～，堰水也。《廣韻·願韻》。

⑧～，一作堨。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"東出千金～"李善注。

⑨～、堨、塢三字義同而音則異也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"東出千金～"李善注｜庾信《喜晴應詔敕自疏韻》"秋水高新～"倪璠注。

⑩《續漢書》隁字作～，其字義則同，但異體耳。《後漢書·董卓傳》"乃於所度水中僞立隁"李賢注。

⑪～，或作隁。《集韻·願韻》。

⑫～，通作偃。《集韻·阮韻》。

⑬～，或作隁。《集韻·願韻》。

堛

《說文·土部》："～，凷也。从土，畐聲。"

bì《廣韻》芳逼切，入職滂。職部。

①～，凷也。《說文·土部》。

②～，塊也。《集韻·職韻》。

③～，土塊也。《儀禮·既夕禮記》"堊用塊"鄭玄注"塊，～也"賈公彥疏引孫氏云｜《爾雅·釋言》"塊，～也"郭璞注｜《玉篇·土部》。

④～，土凷。《廣韻·職韻》。

⑤～、墣義同。《爾雅·釋言》"塊，～也"郝懿行義疏。

⑥墣與～通。《爾雅·釋言》"塊，～也"邵晉涵正義。

⑦～即墣之異文。《說文·土部》段玉裁注。

⑧～作墣。《爾雅·釋言》"塊，～也"郭璞注"外傳曰：枕凷以～"邢昺疏："外傳作墣。"

堙

yīn《廣韻》於真切，平真影。諄部。

①～，塞也。《詩·魯頌·泮水》"孔淑不逆"鄭箋"謂～井刊木之類"陸德明釋文｜《左傳·襄公二十五年》"井～木刊"杜預注，又洪亮吉詁引服虔云；《昭公二十九年》"鬱～不育"陸德明釋文｜《國語·周語下》"墮高～庳"韋昭注；《晉語六》"夷竈～井"韋昭注｜《鶡冠子·能天》"苓巒～谿"陸佃注｜《吕氏春秋·無義》"欲～之責"高誘注｜《山海經·北山經》"以～于東海"郭璞注｜《漢書·溝洫志》"禹～洪水十三年"顏師古注；《司馬相如傳》"乃湮洪原"顏師古注｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·張儉傳》"而欲獨～江河"李賢注｜《文選·陸機〈豪士賦序〉》"～爲窮流"張銑注；《顏延之〈陽給事誄〉》"函陝～阻"張銑注｜駱賓王《靈泉頌》"殆將～絶"陳熙晉箋注引《廣雅》｜李白《公無渡河》"殺湍～洪水"王琦輯注引《莊子》陸德明注｜柳宗元《天對》"盜～息壤"蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷八十一"寧～"注引孔注《尚書》｜《資治通鑑·晉紀三十三》"刊木～井"胡三省注引孔安國曰。

②～亦塞也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"乃～洪塞源"吕延濟注。

③～，沈也。《後漢書·周黄徐姜申屠傳》"甘是～曖"李賢注。

④～，没也。《國語·周語下》"～替隸圉"韋昭注｜《漢書·溝洫志》"禹～洪水十三年"顏師古注引如淳曰。

⑤～，滅也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"冀闕緬其～盡"劉良注。

⑥～，距堙。《逸周書·大明武》"高～臨内"朱右曾集訓校釋。

⑦～，距堙，上城具。《公羊傳·宣公十五年》"宋華元亦乘～而出見之"何休注。

⑧～，土山也。《左傳·襄公六年》"～之環城"杜預注｜《逸周書·大明武》"高～臨内"朱右曾集訓校釋｜《廣韻·真韻》。

⑨土山曰～。《孫子兵法·謀攻》"距闉"張預注。

⑩積土爲山曰～。《孫子兵法·謀攻》"距闉"杜佑注。

⑪～，當爲垔。《墨子·備城門》"梯、～、水"孫詒讓閒詁引畢云｜《山海經·北山經》"以～于東海"郝懿行箋疏。

⑫～，同垔。《玉篇·土部》｜《廣韻·真韻》。

⑬～，古文垔、[illegible]二形。《玄應音義》卷十一"～羅"注。

⑭～與湮同。柳宗元《天對》"盜～息壤"蔣之翹輯注。

⑮～作湮。《左傳·昭公元年》"悎～心耳"洪亮吉詁："文選注～作湮。"｜《墨子·備城門》"梯、～、水"孫詒讓閒詁引畢云："～，一本作湮。"

⑯～作闉。《左傳·襄公二十五年》"井～木刊"李富孫異文釋："稻人職疏引作'井闉'"｜《墨子·備城門》"梯、～、水"孫詒讓閒詁："書費誓孔疏云：兵法攻城築土爲山以闚望城内，謂之距～。孫子謀攻篇作距闉。"

⑰～作陻。《左傳·襄公二十五年》"井～木刊"李富孫異文釋："家語作'井陻'，書洪範疏引同。"

⑱～作煙。《墨子·備城門》"梯、～、水"孫詒讓閒詁："～，雜守篇又作煙。"

⑲～作咽。《玄應音義》卷十一"～羅"注："～，今作咽。"

⑳～作填。《山海經·北山經》"以～于東海"郝懿行箋疏："文選注引此經～作填。"

㉑～鬱，《漢書》作壹鬱。《史記·屈原賈生列傳》"獨～鬱兮其誰語"司馬貞索隱。

㉒～鬱，抑鬱也。《别雅》卷五。

㉓兵法，攻城築土爲山以闚望城内，謂之距～。《書·費誓》"我惟築"孔安國傳"當築攻敵壘距～之屬"孔穎達疏｜《墨子·備城門》"梯、～、水"孫詒讓閒詁引《費誓》孔疏云。

堿

kǎn《龍龕手鑑》苦感切。

～，水城也。所以畜水。《淮南子·主術》"若發～決唐"高誘注。

㙈

hòu

①～即厚字。《墨子·備穴》"壘石外～"孫詒讓閒詁引畢云。

②～作厚。《墨子·備穴》"壘石外～"孫詒讓閒詁："吴鈔本作厚。"

堧

ruán《廣韻》而緣切，平仙日。元部。

①～，城郭旁地。《漢書·翟方進傳》"稅城郭～及園田"顏師古注引張晏曰。

②～，城旁地也。《玉篇·土部》引張晏曰。

③～，廟垣。《廣韻·仙韻》。

❹~,宫外垣也。《史記·張丞相列傳》"太上皇廟~垣"裴駰集解引服虔曰。

❺~,宫外垣餘地也。《漢書·申屠嘉傳》"太上皇廟~垣也"顔師古注引服虔曰。

❻~者,内垣之外游地也。《漢書·鼂錯傳》"内史府居太上廟~中"顔師古注。

❼~,游地。《類篇·土部》。

❽~,河邊地也。《玉篇·土部》引韋昭曰。

❾~,江河邊地。《廣韻·仙韻》。

❿~,水濡地。《集韻·换韻》。

⓫~,城下田。《集韻·换韻》。

⓬~,瞑郤也。《類篇·土部》。

⓭~、壖同。杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》"村依野廟~"仇兆鰲詳注。

⓮~,俗作壖。《玉篇·土部》。

⿰土則 《說文·土部》:"~,遏遮也。从土,則聲。"

cè《廣韻》初力切,入職初。職部。

❶~,遏遮也。《說文·土部》|《玉篇·土部》|《廣韻·職韻》。

❷~,字亦作㘲。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,左襄廿五傳"側葬莊公",以側爲之。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

堤 《說文·土部》:"~,滯也。从土,是聲。"

(一)dǐ《廣韻》都禮切,上薺端。支部。

❶~,滯也。《說文·土部》|《玉篇·土部》|《廣韻·薺韻》。

❷長沙謂~爲墆。《小學鉤沉·埤倉下》。

❸~篆與坻篆音義皆同。《說文·土部》段玉裁注。

❹~,當爲坻之或體,與从阜之隄唐字迥别。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❺~與底義同。《說文·土部》桂馥義證。

(二)dī《廣韻》都奚切,平齊端。支部。

❻~,防也。《慧琳音義》卷二十五"~塘"注;卷五十一"~塘"注引《考聲》|《類篇·土部》。

❼~,障也。《慧琳音義》卷二十五"~塘"注。

❽~,所以防水者也。《素問·陰陽類論》"空竅~"張志聰集注。

❾~,塘也。《慧琳音義》卷五十一"~塘"注引《說文》。

❿~,唐也。《類篇·土部》。

⓫~,橋也。《慧琳音義》卷五十一"~塘"注引郭注《爾雅》。

⓬~,梁也。《慧琳音義》卷五十一"~塘"注引《考聲》。

⓭~謂之梁。《慧琳音義》卷二十五"~塘"注引《玉篇》云。

⓮~,限也。《慧琳音義》卷五十一"~塘"注引《考聲》。

⓯~,積土以爲封限也。《慧琳音義》卷十二"~塘"注引韋昭云。

⓰~,緣邊也。《玉篇·土部》引劉兆曰。

⓱~,瓶甌下安也。《淮南子·詮言》"瓶甌有~"高誘注。

⓲~,古隄字。《鹽鐵論·論誹》"~坊决"張之象注。

⓳~,與隄同。《玉篇·土部》。

⓴~,叚借爲隄。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(三)shí《廣韻》是支切,平支禪。

㉑~封,都凡也。《廣雅·釋訓》。

㉒~封,亦大數之名,猶今人言通共也。《廣雅·釋訓》"~封,都凡也"王念孫疏證。

㉓~封,與提封同。《廣雅·釋訓》"~封,都凡也"王念孫疏證。

㉔~封,《漢書》作提(封)。《廣韻·支韻》。

場 《說文·土部》:"~,祭神道也。一曰田不耕。一曰治穀田也。从土,昜聲。"

(一)cháng《廣韻》直良切,平陽澄。陽部。

❶~,道也。《墨子·備城門》"除城~外"孫詒讓閒詁引《爾雅》云|《爾雅·釋宫》。

❷~,祭神道也。《孟子·滕文公上》"子貢反築室於~"焦循正義引《說文》云|《說文·土部》。

❸~,祭神道處。《廣韻·陽韻》。

❹~,祭道神。《周禮·春官·序官》"使帥其屬而掌邦禮"鄭玄注"壇~之所"賈公彦疏引孔云。

❺~,祭先祖也。《廣雅·釋天》。

❻~,孔子冢上祭祀壇場也。《孟子·滕文公上》"築室於~"趙岐注。

❼積土爲壇,平地爲~。《漢書·郊祀志上》"壇~上下"顔師古注。

❽在郭曰壇,在野曰~。《慧琳音義》卷八十"犀~"注引《國語》"壇~之所"賈注云。

❾屏攝之位曰壇,壇之所除地曰~。《玉篇·土部》引《國語》曰。

❿~,謂除地。《後漢書·光武帝紀》"設壇~於鄗南千秋亭五成陌"李賢注。

⓫除地爲~。《逸周書·克殷》"~于厥軍"朱右曾集訓校釋|《漢書·高帝紀上》"漢王齊戒設壇~"顔師古注;《文帝紀》"其廣增諸祀壇~珪幣"顔師古注。

⓬除地曰~。《國語·楚語下》"壇~之所"韋昭注。

⓭除地平坦曰~。《周禮·地官·序官》"每~"孫詒讓正義引《漢書音義》云。

⓮除地曰~,亦曰墠。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~謂墠,即除地之處。《周禮·地官·山虞》"則爲主而脩除"鄭注"脩除,治道路~壇"賈公彦疏。

⓰~,亦墠也。《廣雅·釋天》"~,祭先祖也"王念孫疏證。

⓱~與墠義同。築治平地爲~也。《爾雅·釋宫》"~,道也"邵晋涵正義。

⓲埽除草薉曰墠,築之堅實者曰~。《說文·土部》"墠"字朱駿聲通訓定聲。

⓳~,圃也。《詩·小雅·白駒》"食我~苗"朱熹集傳。

⓴~即圃也。《詩·小雅·白駒》"食我~藿"陳奂傳疏。

㉑~與圃散文則通。《詩·小雅·白駒》"食我~苗"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒~謂場圃。黄庭堅《古詩二首上蘇子瞻》"託根桃李~"任淵注。

㉓~圃連言,~圃同地耳。春夏爲圃,秋冬爲~。《周禮·地官·場人》"掌國之~圃"賈公彦疏。

㉔~圃同地。自物生之時耕治之以種菜茹,至物盡成熟築堅以爲~。《詩·豳風·七月》"九月築~圃"鄭玄箋|《墨子·天志下》"與入人之~圃"孫詒讓閒詁引鄭箋云。

㉕春夏爲圃,秋冬爲~。《詩·豳風·七月》"九月築~圃"毛傳。

㉖~,築地爲墠,季秋除圃中爲之。《周禮·地官·序官》"~人"鄭玄注。

㉗圃樹果蓏之屬,季秋於中爲~。《周禮·地官·載師》"以~圃任園地"鄭玄注。

㉘此~圃爲種疏菜麻枲果木之專地,種時則爲圃,收刈之後則爲~。《周禮·地官·序官》"~人"孫詒讓正義。

㉙~作圃。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"翺翔乎禮樂之~"舊校:"~,五臣本作圃字。"

㉚圃者,外畔藩籬之名,其内之地種樹菜果則謂之圃,蹂踐禾稼則謂之~。《詩·豳風·七月》"九月築~圃"毛傳"春夏爲圃,秋冬爲~"孔穎達疏。

㉛~,一曰治穀田也。《說文·土部》。

㉜~,治穀地也。《廣韻·陽韻》。

㉝治稼穡曰~。《荀子·大略》"大夫不爲~圃"楊倞注。

㉞今闈~謂春秋試士之所,必有平坦大庭以容衆,故曰~。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~,境也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"恬淡無爲之~"張銑注。

㊱鹿之所息謂之~。《小爾雅·廣獸》。

㊲~,一曰田不耕。《說文·土部》。

㊳~,一曰山田不耕者。《說文繫傳·土部》。

㊴~,叚借爲暘。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊵禓、~古通字。《國語·楚語下》"壇~之所"董增齡正義。

㊶~人者,掌圃地之官也。《周禮·地官·序官》"~人"孫詒讓正義。

㊷~人掌場圃,委積珍物,斂而藏之也。《國語·周語上》"~協入"韋昭注。

㊸~屋者,於廣場之中而爲屋,不必皆開科試士之地也。《日知録·塲屋》(卷三十二)。

㊹~師,治場圃者。《孟子·告子上》"今有~師"趙岐注。

㊺~圃,田園也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"捨耒~圃"張銑注。

㊻鹿~,即鹿之蹊徑。《爾雅·釋宫》"~,道也"郝懿行義疏:"詩:町畽鹿~。鹿~,即鹿之蹊徑。"

㊼靈~,鬼神之壇祠也。《法言·問明》"靈~之威"李軌注。

(二)shāng《集韻》尸羊切,平陽書。陽部。

㊽齊魯之間謂鑿地出土、鼠作穴出土皆曰~。《玉函山房輯佚書·春秋穀梁傳糜氏注》。

㊾~,鼠垤也。《小學蒐佚·埤倉》。

㊿~,壤也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"坻~染屨"李周翰注。

(51)壤與~字異聲義並同。《方言》卷六"坻、坥,~也"錢繹箋疏。

(52)~,古作壤。《說文·土部》"坥,益州部謂螾~曰坥"段玉裁注。

(53)~、塲古今字。《方言》卷六"坻、坥,~也"錢繹箋疏。

(54)~,俗作塲。《說文·土部》"坥,益州部謂螾~曰坥"段玉裁注。

(55)~,本又作塲。《詩·豳風·七月》"九月築~圃"陸德明釋文。

堣 《說文·土部》:"~,堣夷,在冀州陽谷。立春日,日值之而出。从土,禺聲。"

yú《廣韻》虞俱切,平虞疑。侯部。

❶~,堣夷,在冀州陽谷。立春日,日值之而出。《說文·土部》。

❷~,堣夷,日所出處。《廣韻·虞韻》。

❸~,堣夷,日所出。《玉篇·土部》。

❹~作嵎。《說文·土部》"尚書曰:宅~夷"王筠句讀:"堯典文。今作嵎。"|《玉篇·土部》:"~,虞書曰:宅~夷。本亦作嵎。"|《廣韻·虞韻》:"~,書亦作嵎。"

❺~通隅。《經籍籑詁·虞韻》:"綏民校尉碑:泣涙路~。隅作~。"

❻~,通作隅。《集韻·虞韻》。

❼~夷作禺銕。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲:"書堯典:宅~夷。今文作禺銕。"

❽~夷作郁夷。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲:"書堯典:宅~夷。史記作郁夷。"

堨 《說文·土部》:"~,壁間隙也。从土,曷聲。"

(一)yè《集韻》魚列切,入薛疑。月部。

❶~,壁間隙也。《說文·土部》|《集韻·薛韻》;《泰韻》。

❷~,壁隙。《集韻·祭韻》。

❸隙者,壁際也;壁際者,壁之釁也,亦曰~。此古義也。《說文·土部》段玉裁注。

(二)ài《集韻》於蓋切,去泰影。月部。

❹~,埃也。《淮南子·兵略》"揚塵起~"高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》"軼埃~之混濁"李善注引《淮南子》許慎注。

❺~與壒同。《文選·班固〈西都賦〉》"軼埃~之混濁"李善注。

❻青土謂之~。《集韻·泰韻》。

(三)è《廣韻》烏葛切,入曷影。

❼~,壅也。《集韻·曷韻》|《資治通鑑·齊紀五》"薛真度軍於沙~"胡三省注。

❽~,遮擁也。《類篇·土部》。

❾~,擁堨也。《玉篇·土部》|《廣韻·曷韻》。

❿以土壅水曰~。《資治通鑑·漢紀五十五》"興陂~"胡三省注。

⓫~,堰也。《集韻·祭韻》。

⓬~,今義訓堰。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,今義堰也。讀同壅遏,後人所用俗字也。《說文·土部》段玉裁注。

⓮提閼,即隄堰也,又謂之~。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭公孫閼字子都》。

⓯~之言遏也,遏之則聚而成都矣。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭公孫閼字子都》:"魏志劉馥傳:興治芍陂及茹陂七門吳塘諸~,以溉稻田。~之言遏也,遏之則聚而成都矣。"

⓰千金~,即千金堰也。《讀書雜志·史記第四·范雎蔡澤列傳·曷鼻》:"水經穀水注引河南十二縣境簿曰:河南縣城東十五里有千金~。即千金堰也。"

堮 è《廣韻》五各切,入鐸疑。

❶~,厓也。《文選·張協〈七命〉》"旌旗胥~"李周翰注。

❷~,圻也。《集韻·鐸韻》。

❸~,圻堮。《廣韻·鐸韻》。

❹～亦鄂字。《釋名·釋形體》"額，鄂也"王先謙疏證補坿引胡玉縉曰。

❺垠～，端崖也。《文選·張協〈七命〉》"旌拂霄～"李善注引許慎《淮南子》注曰。

⿰土耑 duǒ《集韻》都果切，上果端。

❶～，動也。《集韻·果韻》。

❷～，垂兒。《玉篇·土部》。

❸～則端也，言坫是堂角端也。《爾雅·釋宮》"垝謂之坫"郭璞注"坫，～也"邢昺疏。

❹～頤，多辨也。《玉函山房輯佚書·周易劉氏章句》。

⿰土臿 qì《廣韻》初戢切，入緝初。

❶～，⿰土臿⿰土焦，累土也。《玉篇·土部》|《集韻·緝韻》。

❷～，⿰土臿⿰土焦，重累土也。《廣韻·緝韻》。

❸～⿰土焦，相重疊兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"～⿰土焦鱗接"吕向注。

❹～⿰土焦，枝柯相重疊貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"～⿰土焦鱗接"李善注。

❺～⿰土焦，即許書之屆屋。《説文·土部》"⿰土焦"字段玉裁注。

堢 bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。

❶～，隄也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·土部》。

❷～，堢障，小城。《廣韻·晧韻》。

堡 bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。

❶～，小城也。柳宗元《時令論上》"四鄙入～"蔣之翹輯注；《小石城山記》"其旁出～塢"蔣之翹輯注|《資治通鑑·陳紀十》"命子斡勒民爲～"胡三省注。

❷～，埻也。柳宗元《段太尉逸事狀》"歷亭鄣～戍"蔣之翹輯注|《集韻·晧韻》。

❸～，隄也。《玄應音義》卷二十"～聚"注引《廣雅》|《集韻·晧韻》。

❹～，高土也。《玄應音義》卷二十"～聚"注引《聲類》|《慧琳音義》卷八十三"陳～"注引《考聲》。

❺～，同堢。《廣韻·晧韻》。

❻～，或作堢。《慧琳音義》卷九十七"王～人"注|《集韻·晧韻》。

❼～，《禮記》作保。柳宗元《時令論上》"四鄙入～"蔣之翹輯注。

堭 huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，壂也。《廣雅·釋宮》。

❷～，城下溝。《易·泰》"城復于～"惠棟述引虞云。

❸～、湟是别體字。《易·泰》"城復于隍"李富孫異文釋："釋文云：隍，子夏作～，姚信作湟。案：～、湟是别體字。"

❹～，亦作隍。《易·泰》"城復于～"惠棟述。

❺～，通作皇。《廣雅·釋宮》"～，壂也"王念孫疏證。

❻～，堂堭，合殿。《廣韻·唐韻》。

塊 《説文·土部》："凷，墣也。……～，凷或从鬼。"

kuài《廣韻》苦對切，去隊溪。微部。

❶～，墣也。《國語·晉語四》"野人舉～以與之"韋昭注|《春秋繁露·立元神》"其君枕～而僵"凌曙注引《國語》注|柳宗元《乞食於埜人》"野人舉～以與之"蔣之翹輯注。

❷～，土墣也。《慧琳音義》卷七"～等"注引《説文》云。

❸～，土也。《儀禮·喪服》"寢苫枕～"陸德明釋文|《禮記·問喪》"寢苫枕～"陸德明釋文|《集韻·怪韻》。

❹～，土塊也。《爾雅·釋言》"～，堛也"郭璞注|《慧琳音義》卷五"～等"注引《字書音義》云；卷七"～等"注引《韻英》云；卷八"～擲"注引《字書》；卷四十七"如～"注引郭注《爾雅》云；卷一百"逐～"注引《考聲》云|《廣韻·隊韻》。

❺～，土堛也。《慧琳音義》卷一百"逐～"注引鄭注《禮記》云。

❻～，堛也。《儀禮·既夕禮記》"祭用～"鄭玄注；"寢苫枕～"鄭玄注|《爾雅·釋言》|《玉篇·土部》|《集韻·灰韻》。

❼～，土堛也。《慧琳音義》卷一"杖～"注引《説文》。

❽～，一云土堛。堛，～之異名也。《慧琳音義》卷七"～等"注。

❾～者，結土也。《爾雅·釋言》"～，堛也"邢昺疏。

❿～，結土也，土塊也。《玄應音義》卷二"遂～"注。

⓫～，大也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"正殿～以造天兮"吕向注。

⓬～，孤兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～獨言兮聽響"劉良注；《陸機〈文賦〉》"～孤立而特峙"吕向注。

⓭～，獨也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"～幽縶於九重"吕延濟注；《左思〈雜詩〉》"～然守空堂"李周翰注；《宋玉〈九辯五首〉》"～獨守此無澤兮"李周翰注。

⓮～，獨處貌。《楚辭·七諫〈初放〉》"～兮鞠"王逸注|《文選·左思〈詠史之八〉》"～若枯池魚"李善注引王逸《楚辭》注曰|《集韻·灰韻》。

⓯～，獨居貌。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～煢獨而靡依"吕延濟注。

⓰傀與～同，獨居之貌也。《荀子·性惡》"則傀然獨立天地之間而不畏"楊倞注。

⓱凡言～者，皆獨貌也。《經義述聞·穀梁傳·塊然》："荀子君道篇：～然獨坐。東方朔荅客難曰：～然無徒。哀時命：～獨守此曲隅兮。凡言～者，皆獨貌也。"

⓲～，古文凷同。《慧琳音義》卷七十一"於～"注。

⓳～，《説文》云：俗凷字。《儀禮·喪服》"寢苫枕～"陸德明釋文|《莊子·齊物論》"大～"陸德明釋文|《爾雅·釋言》"～，堛也"陸德明釋文。

⓴凷與～同。凷正字，～俗字。《儀禮·喪服傳》"寢苫枕～"胡培翬正義。

㉑～作凷。《左傳·僖公二十三年》"野人與之～"李富孫異文釋："漢律曆志作舉凷而與之。"|《儀禮·喪服》"寢苫枕～"陸德明釋文："本又作凷。"胡培翬正義："喪大記作枕凷。"|《爾雅·釋言》"～，堛也"陸德明釋文："本作凷。"|《慧琳音義》卷一"杖～"注："古文作凷。"卷七"～等"注："或作凷。"|《集韻·怪韻》："～，或作凷。"

㉒～當爲傀，饋字假音。《墨子·備梯》"乃管酒～脯"孫詒讓閒詁引畢云。

㉓～，段借爲瘣。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，通作蕢。《集韻·怪韻》。

㉕～然者，安然也。《穀梁傳·僖公五年》"～然受諸侯之尊己"楊士勛疏引徐邈云。

㉖～然，獨居兒。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"～然獨坐"吕延濟注；《應璩〈與侍郎曹長思書〉》"～然獨處"張銑注。

㉗～然，獨處之意，如土塊也。《漢書·陳湯傳》"使湯～然"顏師古注。

㉘～然，獨尊之貌。《經義述聞·穀梁傳·塊然》"～然受諸侯之尊己而立乎其位"王引之按。

㉙～然，無情之貌也。《莊子·應帝王》"～然獨以其形立"成玄英疏。

㉚～礌即痞也。《釋名·釋疾病》"脴，否也"王先謙疏證補引葉德炯曰："世説新語：阮籍胸中～礌，故須澆之。～礌即痞也。"

㉛大～者，無物也。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"郭象注。

㉜大～，解者或以爲無。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"陸德明釋文。

㉝大～，大朴之貌。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"陸德明釋文引司馬云。

㉞大～，解者或以爲混成。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"陸德明釋文。

㉟大～，元氣也。《文選·郭璞〈江賦〉》"煥大～之流形"吕向注。

㊱大～，解者或以爲元氣。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"陸德明釋文。

㊲大～者，造物之名，亦自然之稱也。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"成玄英疏。

㊳大～，自然也。《文選·郭璞〈江賦〉》"煥大～之流形"李善注引司馬彪曰；《張華〈荅何劭二首〉》"大～稟羣生"李周翰注。

㊴大～者，地也。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊵大～，謂地也。《文選·張華〈荅何劭二首〉》"大～稟羣生"李善注。

㊶大～，解者或以爲天。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"陸德明釋文。

㊷大～，天地間。《集韻·賄韻》。

㊸大～，天地之間也。《淮南子·俶真》"夫大～載我以形"高誘注。

㊹大～，或作大槐。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"陸德明釋文。

㊺大～，《淮南子》作大昧。《莊子·齊物論》"夫大～噫氣"陸德明釋文。

堠 hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。

❶～，牌堠。五里一堠。《玉篇·土部》。

❷～，記里堡。《集韻·候韻》。

❸～，里堡也。柳宗元《詔追赴都迴寄零陵親故》"岸傍古～應無數"蔣之翹輯注引《説文》。

❹～，今封堠也。《廣韻·候韻》。

堬 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，冢也。《廣雅·釋丘》|《集韻·虞韻》。

❷冢，秦晉之間或謂之～。《方言》卷十三。

❸秦晉之間，冢或謂之～。《玉篇·土部》。

❹墳、～、培、塿、埰、埌、埅、壠，皆冢别名。《廣韻·虞韻》引《方言》云。

堫 《説文·土部》："～，穜也。一曰内其中也。从土，㚇聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，穜也。《説文·土部》。

❷～，種也。《玉篇·土部》引《説文》云|《廣韻·東韻》。

❸～，以禾穜入土也。《説文·土部》段玉裁注。

❹～，謂埶苗土中。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，鍾也。《説文·土部》桂馥義證引《韻會》。

❻～，一曰内其中也。《説文·土部》。

❼以此入彼中皆得曰～。《説文·土部》"～，一曰内其中"段玉裁注。

❽～，一曰不耕而種。《集韻·東韻》引《説文》。

❾～，同稯。《廣韻·江韻》。

❿～，或作稯。《説文·土部》桂馥義證|《集韻·江韻》。

報 《説文·幸部》："～，當罪人也。从幸，从𠬝。𠬝，服罪也。"

（一）bào《廣韻》博耗切，去号幫。幽部。

❶～，當罪人也。《晏子春秋·内篇問上第三》"辟梁丘據無使受～"孫星衍音義引《説文》|《説文·幸部》。

❷～者，處當罪人也。《急就篇》卷四"輒覺没入檄～留"顏師古注。

❸～，論也。《漢書·食貨志下》"雖黥罪日～"顏師古注引鄭氏曰；《胡建傳》"辟～故不窮審"顏師古注引蘇林曰|《後漢書·陳寵傳》"漢舊事斷獄～重"李賢注。

❹～，猶論也。《後漢書·章帝紀》"不以～囚"李賢注。

❺斷獄爲～。《漢書·胡建傳》"辟～故不窮審"顏師古注引蘇林曰。

❻～，謂斷決也。《後漢書·安帝紀》"自今長吏被考竟未～"李賢注。

❼斷決囚爲～，如今有司書囚罪，長吏判準斷，是所謂～。《資治通鑑·漢紀十九》"適見～囚"胡三省注引原父曰。

❽～，奏報行決也。《資治通鑑·漢紀十九》"適見～囚"胡三省注引師古曰。

❾漢書凡言訊鞫論～，謂處分其罪以上聞也。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

❿處分其罪以上聞曰奏當，亦曰～也。《説文·幸部》段玉裁注。

⓫～，謂報其善惡。《荀子·正論》"皆～也"楊倞注。

⓬蓋刑與罪相當謂之～。引伸凡論人、論事得其實謂之～。《説文·言部》"謂，～也"段玉裁注。

⓭～，猶合也。《禮記·喪服小記》"本詘而反以～之"鄭玄注|《鬼谷子·反應》"以象動之以～其心"陶弘景注。

⓮言～者，明兩相爲服也。《儀禮·喪服》"從祖姑姊妹適人者，～"胡培翬正義。

⓯～謂禮尚往來，以勸進之。《史記·樂書》"故禮有～"裴駰集解引孫炎曰。

⓰～，孝養也。《荀子·法行》"有親不能～"楊倞注。

⓱～作養。《文選·李密〈陳情表〉》"～劉之日短也"舊校："～，善本作養字。"

⓲～者，謂嘗也，烝也。《詩·周頌·豐年序》"秋冬～也"鄭玄箋。

⓳～，報德之祭也。《國語·魯語上》"有虞氏～焉"韋昭注。

⓴～，謂報本反始。柳宗元《上揚州李吉甫相公獻所著文啟》"用之郊～"蔣之翹輯注。

㉑謝其財謂之～。《禮記·郊特牲》"大～本反始也"孔穎達疏。

㉒～，反也。《大戴禮記·用兵》"夫

天下之～殃於無德者"王聘珍解詁。

㉓～猶反也。《穆天子傳》卷六"～哭于大次"郭璞注|《戰國策·楚策四》"夫～～之反"鮑彪注。

㉔～與反義同。《墨子·經說下》"無謂則～也"孫詒讓閒詁。

㉕～亦反也。反～猶反覆。《詩·小雅·大東》"不成～章"陳奐傳疏。

㉖～,復也。《素問·六元正紀大論》"而後～也"張志聰集注|《淮南子·天文》"東北爲～德之維也"高誘注|《廣雅·釋言》。

㉗～,猶復也。《書·康王之誥》"惟予一人釗～誥"江聲集注音疏。

㉘～,引申爲報復。《說文·幸部》段玉裁注。

㉙～,叚借爲復。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,答也。《詩·邶風·日月》"寧不我～"朱熹集傳|《玉篇·幸部》|《集韻·號韻》。

㉛～,酬也。《玉篇·幸部》。

㉜～,告也。《集韻·號韻》|《資治通鑑·漢紀五十四》"洪書～寵"胡三省注。

㉝～,報告。《廣韻·号韻》。

㉞～,報信也。杜甫《自京竄至鳳翔喜達行所在》"死去憑誰～"仇兆鰲詳注。

㉟～,謂傳呼晝刻。杜甫《紫宸殿退朝口號》"晝漏稀聞高閣～"楊倫鏡銓。

㊱～,白也。《戰國策·秦策五》"請爲張唐先～趙"高誘注|《呂氏春秋·權勳》"荀息操璧牽馬而～"高誘注;《貴因》"子以是～矣"高誘注;《樂成》"還反～文侯"高誘注|《淮南子·精神》"列子行泣～壺子"高誘注|《漢書·宣帝紀》"郡豪李竟～冠陽侯霍雲謀爲大逆"顏師古注引如淳曰|《孔子家語·郊問》"天子皮弁以聽～"王肅注。

㊲～,猶白也。《戰國策·秦策三》"穰侯出使不～"鮑彪注|《禮記·郊特牲》"王皮弁以聽祭～"鄭玄注。

㊳～,白也。如～命、～罷之～俱訓白,又與答義近矣。《爾雅·釋詁下》"酬,～也"郝懿行義疏。

㊴～,引申爲報白。《說文·幸部》段玉裁注。

㊵～,叚借爲白。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作白。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"璩～"舊校:"善本作白。"

㊷～,猶雪也。《文選·王粲〈從軍詩五首〉》"～我素餐誠"呂向注。

㊸～者,天下之利也。《禮記·表記》。

㊹～,謂禮也。《禮記·表記》"～者,天下之利也"鄭玄注。

㊺～,進也。《集韻·豪韻》。

㊻以進爲～。《古經解鉤沉》卷十四引《禮記·樂記》"故禮有～"王注。

㊼～皆當爲褒,聲之誤。《禮記·祭義》"禮有～而樂有反"鄭玄注。

㊽～讀曰褒,褒猶進也。《禮記·樂記》"故禮有～"鄭玄注。

㊾或謂～同褒。褒亦進也。《小爾雅·廣義》"下淫曰～"胡承珙義證。

㊿～猶褒也。褒亦進也。故淫季父之妻亦曰～,乃上淫之通稱,與烝同義。《小爾雅·廣義》"下淫曰～"宋翔鳳訓纂引臧庸曰。

(51)～,婬也。《廣雅·釋詁一》。

(52)下淫曰～。《小爾雅·廣義》|《文選·劉峻〈辯命論〉》"以蒸～爲仁義"李善注引《小爾雅》曰。

(53)下婬曰～。《廣韻·號韻》。

(54)下淫曰～,乃漢時俗說。《小爾雅·廣義》"下淫曰～"宋翔鳳訓纂。

(55)漢律,淫季父之妻曰～。《左傳·宣公三年》"文公～鄭子之妃"杜預注。

(56)～,復也。淫親族之妻曰～。《左傳·宣公三年》"文公～鄭子之妃"洪亮吉詁引服虔注。

(57)烝、通、～皆對文則異,散文則通。《方言》卷十二"烝,婬也"錢繹箋疏。

(58)積習之功爲～。《莊子·列禦寇》"夫造物者之～人也,不～其人,而～其人之天"郭象注。

(59)～,叚借爲勹。勹者,覆也,猶冒也。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,叚借爲匔。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～囚,謂奏請報決也。《後漢書·魯恭傳》"勿以～囚如故事"李賢注。

(62)～拜,再拜是也。《周禮·春官·大祝》"八曰褒拜"鄭玄注引鄭大夫曰。

(63)～賽,報賽也。《別雅》卷四。

(64)反～,猶反復也。《詩·小雅·大東》"不成～章"毛傳"不能反～成章也"王先謙三家義集疏。

（二）fù《集韻》芳遇切,去遇敷。幽部。

(65)～,疾也。《集韻·遇韻》。

(66)～讀爲赴疾之赴。《韓非子·存韓》"今若有卒～之事"王先慎集解引俞樾曰|《禮記·喪服小記》"～葬者～虞"鄭玄注;《少儀》"毋拔來,毋～往"鄭玄注。

(67)～謂赴也。拔、赴皆速疾之意。《禮記·少儀》"毋拔來,毋～往"孔穎達疏。

(68)～,又叚爲赴疾之赴。《說文·幸部》段玉裁注。

(69)～,叚借爲赴。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

堩　gèng《廣韻》古鄧切,去嶝見。蒸部。

❶～,道也。《儀禮·既夕禮記》"止柩于～"鄭玄注|《禮記·曾子問》"葬引至于～"鄭玄注|《廣雅·釋宮》|《集韻·隥韻》。

❷～,道路。《禮記·雜記下》"無免於～"鄭玄注。

❸～,路。《廣韻·嶝韻》。

❹～之言亘也。《廣雅·釋宮》"～,道也"王念孫疏證。

❺～之言亘,徑之言經,迒之言杭,皆橫度之名也。《廣雅·釋宮》"～、徑、迒,道也"王念孫疏證。

堗　tū《廣韻》陀骨切,入沒定。

❶竈謂之竈,其窻謂之～。《廣雅·釋宮》。

❷竈窗謂之～。《集韻·沒韻》。

❸～,竈堗。《玉篇·土部》|《廣韻·沒韻》。

❹～,《漢書》作突。《廣韻·沒韻》。

❺～,通作突。《廣雅·釋宮》"竈謂之竈,其窻謂之～"王念孫疏證。

堚　《說文·土部》:"～,土也。洛陽有大～里。从土,軍聲。"

hún《廣韻》户昆切,平魂匣。諄部。

❶～,土也。《說文·土部》。

❷～,墣也。《說文句讀·土部》。

❸～,或書作埠。《集韻·魂韻》。

塈(墍)　《說文·土部》:"～,仰涂也。从土,既聲。"

xì《廣韻》許既切,去未曉。微部。

❶～,仰涂也。《說文·土部》。

❷～,仰涂也。《書·梓材》"惟其涂～茨"陸德明釋文引《說文》云|《急就篇》卷三"泥涂堊～壁垣牆"顏師古注|《玉篇·土部》|柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》"迺～迺涂"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·至韻》;《未韻》|《集韻·未韻》。

❸仰涂謂之～。《營造法式·總釋下·涂》引《義訓》。

❹～,如今仰泥屋也。《漢書·谷永傳》"凶年不～涂"顏師古注。

❺～即今之仰泥也。《漢書·揚雄傳下》"嫠人亡,則匠石輟斤而不敢妄斲"顏師古注。

❻～者,以土涂之。《群經平議·尚書三》"惟其涂～茨"俞樾按。

❼～,涂也。《書·梓材》"惟其涂～茨"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋宮》。

❽～,飾也。《漢書·禮樂志》"罔不肸飾"顏師古注引蘇林曰|《後漢書·西域傳》"皆堊～之"李賢注。

❾～,堊色。《書·梓材》"惟其涂～茨"陸德明釋文引馬云。

❿～猶熠熠,細澤貌也。《釋名·釋宮室》。

⓫～,取也。《詩·召南·摽有梅》"頃筐～之"毛傳。

⓬～,字當作摡,或亦叚借以～爲摡也。《詩·召南·摽有梅》"頃筐～之"李富孫異文釋。

⓭～者,摡之假借。《詩·召南·摽有梅》"頃筐～之"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～作摡。《詩·召南·摽有梅》"頃筐～之"李富孫異文釋:"玉篇手部引作傾筐摡之。"

⓯～,息也。《詩·邶風·谷風》"伊余來塈"毛傳;《大雅·假樂》"民之攸～"毛傳;《泂酌》"民之攸～"鄭玄箋|《左傳·成公二年》"民之攸～"杜預注|《小爾雅·廣言》|《廣韻·至韻》。

⓰～與呬古今字也。《詩·大雅·假樂》"民之攸～"毛傳"～,息也"孔穎達疏。

⓱～爲呬之假借。《詩·大雅·假樂》"民之攸～"李富孫異文釋。

⓲～,與忥通。《廣雅·釋詁二》"忥,息也"王念孫疏證。

⓳～猶愒也。《詩·邶風·谷風》"伊余來～"陳奐傳疏。

⓴愾、愒、慼三字實一字之異體,～與暨皆愾字之叚借。《詩·大雅·假樂》"民之攸～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑此詩～疑即慼之叚借。《詩·邶風·谷風》"伊余來～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～,讀爲愾。愾,怒也。《經義述聞·詩·伊余來～》。

堳　méi《集韻》旻悲切,平脂明。

❶～,壇埒。《集韻·脂韻》。

❷～埒者,其壇外周市之卑垣,即左哀七年傳所謂社宮也。《周禮·地官·大司徒》"設其社稷之壝而樹之田主"鄭玄注"壝,壇與～埒也"孫詒讓正義。

堥　（一）máo《廣韻》莫袍切,平豪明。

❶前高後下曰～。《漢書·叙傳》"旄敦"蕭該音義引《字林》曰。

❷～,敄丘也。《詩·邶風·旄丘》"旄丘"陸德明釋文引《字林》云。

❸～,丘名,前高後下。《集韻·尤韻》。

❹～,前高後下丘名。《廣韻·豪韻》。

❺～,前高後平丘名。《玉篇·土部》。

❻《爾雅》曰:前高,～丘。《文選·班固〈答賓戲〉》"欲從～敦而度高乎泰山"李善注引應劭曰。

❼～敦,小丘也。《文選·班固〈答賓戲〉》"欲從～敦而度高乎泰山"李周翰注。

（二）móu《廣韻》莫浮切,平尤明。

❽～,瓦器。《集韻·虞韻》;《厚韻》。

❾～,土釜也。《禮記·內則》"敦牟卮匜"鄭玄注"牟讀曰～也"孔穎達疏引《隱義》曰。

❿～作鍪。《周禮·天官·瘍醫》"以五毒攻之"鄭玄注"合黃～"陸德明釋文:"～,本又作鍪。"|《禮記·內則》"敦牟卮匜"鄭玄注"牟讀如～"陸德明釋文:"字又作鍪。"

⓫～、鍪、牟,並鍪之借字。《周禮·天官·瘍醫》"以五毒攻之"鄭玄注"合黃～"孫詒讓正義。

⓬～,堆隴也。《集韻·矦韻》。

⓭～,堆堥,小隴。《廣韻·尤韻》。

墓　《說文·土部》:"～,丘也。从土,莫聲。"

mù《廣韻》莫故切,去暮明。魚部。

❶～,塋域。《禮記·曲禮上》"適～不登壟"鄭玄注。

❷～謂塋域。《後漢書·謝夷吾傳》"～不起墳"李賢注。

❸塋域謂之～。《詩·陳風·墓門》"～門有棘"孔穎達疏。

❹～,塋域之地。《詩·陳風·墓門》"～門有棘"陳奐傳疏。

❺～爲垗域。《札樸》卷一。

❻～謂兆域,今之封塋也。《禮記·檀弓上》"古也～而不墳"鄭玄注。

❼～謂冢旁之地。《禮記·檀弓上》"易～,非古也"孔穎達疏。

❽～謂他家墳壟。《禮記·檀弓下》"過墓則式"孔穎達疏。

❾～,冢塋之地,孝子所思慕之處。《周禮·春官·序官》"～大夫"鄭玄注。

❿～,冢也。《廣雅·釋丘》|《集韻·模韻》。

⓫～,墳墓。《廣韻·暮韻》。

⓬～,葬地。《集韻·莫韻》。

⓭～,丘也。《說文·土部》。

⓮凡葬而無墳謂之～。《方言》卷十三。

⓯～,壙穴也。《急就篇》卷四"哭泣祭醊墳～冢"顏師古注。

⓰～謂壙穴也。《漢書·劉向傳》"稱古～而不墳"顏師古注。

⓱～,葬也。《戰國策·秦策二》"因以宜陽之郭爲～"高誘注。

⓲～即葬也。《周禮·春官·序官》"～大夫"賈公彥疏。

⓳～,慕也,孝子思慕之處也。《釋名·釋喪制》。

⓴～猶慕也。《方言》卷十三"凡葬而無墳謂之～"郭璞注。

㉑謂之～者,言其幽暗當昏暮也。《說文·土部》桂馥義證。

㉒～之言規模也。《說文·土部》段玉裁注。

㉓～之言模也,規模其地而爲之,故謂之～。《廣雅·釋丘》"～,冢也"

王念孫疏證。

㉔～門，墓道之門。《詩·陳風·墓門》“～門有棘”毛傳。

㉕～門蓋陳之城門。《詩·陳風·墓門》“～門有棘”馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～門，凶僻之地，多生荆棘。《詩·陳風·墓門》“～門有棘”朱熹集傳。

㉗丘，自其高言；～，自其平言。渾言之則曰丘～。《說文解字注·土部》“～，丘墓也”段玉裁注。

填 《說文·土部》：“～，塞也。从土，真聲。”

（一）tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶～，塞也。《孟子·梁惠王上》“～然鼓之”孫奭疏|《漢書·王尊傳》“請以身～金隄”顔師古注|《說文·土部》|《文選·班彪〈北征賦〉》“罹～塞之阨災”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·土部》引賈逵曰|《玄應音義》卷二“𡒄～”注引《廣雅》|李白《擬恨賦》“～金門”王琦輯注|柳宗元《天對》“焉～絶淵”蔣之翹輯注|《廣韻·先韻》。

❷～，穽也。《說文解字注·土部》。

❸～，塞填。《廣韻·霰韻》。

❹嵮與～同，謂土填塞也。《荀子·大略》“嵮如也”楊倞注。

❺～，塞實貌也。《孔子家語·困誓》“視其高則～如也”王肅注。

❻～，滿也。《孟子·梁惠王上》“～然鼓之”孫奭疏|《漢書·鄭當時傳》“賓客亦～門”顔師古注|《文選·班固〈西都賦〉》“闐城溢郭”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《曹植〈贈白馬王彪〉》“嘉賓～城闕”李善注引鄭玄《禮記注》曰|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷二“𡒄～”注引《廣雅》|李白《擬恨賦》“～金門”王琦輯注；《秋夜板橋浦汎月獨酌懷謝脁》“灑酒氣～膺”王琦輯注引江淹《恨賦》李善注|《慧琳音義》卷八“～布”注引鄭注《禮記》云|《廣韻·先韻》。

❼～，加也。《慧琳音義》卷十一“𡒄～”注引賈逵注《國語》云|《廣韻·先韻》。

❽～，鼓音也。《孟子·梁惠王上》“～然鼓之”趙岐注。

❾～，古文寘同。《玄應音義》卷九“～積”注；卷十四“～滿”注。

❿～與寘同。《詩·小雅·常棣》“烝也無戎”毛傳“烝，～”陸德明釋文。

⓫此～字讀與寘同。《漢書·貢禹傳》“以～後宫”顔師古注。

⓬～與實音義同。《說文·土部》段玉裁注。

⓭實、～同義。～行而實廢矣。《說文·穴部》“寘”字段玉裁注。

⓮～，古文實同。《玄應音義》卷二“𡒄～”注。

⓯～，又作實。《玉篇·土部》|《玄應音義》卷十“～瘤”注。

⓰～與闐同。《文選·班固〈西都賦〉》“闐城溢郭”李善注。

⓱～，或作闐。亦通。《慧琳音義》卷十一“𡒄～”注。

⓲～池當爲奠徹，聲之誤也。《禮記·檀弓上》“主人既祖～池”鄭玄注。

⓳～，段借爲奠。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，段借爲瑱。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，宜作瑱字。《希麟音義》卷三“𡒄～”注。

㉒～謂珠玉壓座爲飾也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～飾妙花”注引《漢書訓纂》曰。

㉓～，字或宜作鈿。《文字集略》云：鈿謂金花也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“周匝～飾”注。

㉔～作真。《經籍籑詁·真韻》：“古今人表：大～。新序作大真。”

㉕～作顛。《經籍籑詁·真韻》：“古今人表：大～。御覽四百四引韓詩外傳作大顛。”

㉖～，本或作顛。《爾雅·釋木》“煮～棗”陸德明釋文。

㉗～然亦碩然也。《孟子·梁惠王上》“～然鼓之”焦循正義。

㉘～～，雷聲。《文選·屈原〈山鬼〉》“雷～～兮雨冥冥”吕延濟注。

㉙雷聲謂之～～。《廣雅·釋訓》“闐闐，聲也”王念孫疏證。

㉚～～，車馬衆皃。《文選·潘岳〈籍田賦〉》“震震～～”劉良注。

㉛～～者，盈滿之容。《荀子·非十二子》“～～然”王先謙集解引郝懿行曰。

㉜～～，滿足之心。《莊子·馬蹄》“其行～～”成玄英疏。

㉝聲之滿足爲～～，猶貌之滿足爲～～。《孟子·梁惠王上》“～然鼓之”焦循正義。

㉞～～，質重貌。《莊子·馬蹄》“其行～～”注|《集韻·阮韻》。

㉟～～，重遲也。《莊子·馬蹄》“其行～～”陸德明釋文引崔云。

㊱～～，詳徐貌。《莊子·馬蹄》“其行～～”陸德明釋文|《集韻·阮韻》。

㊲～～，旗立牢端貌。《淮南子·兵略》“不擊～～之旗”高誘注。

㊳～～，正正也。《别雅》卷四。

㊴～～，《淮南》作莫莫。《莊子·馬蹄》“其行～～”陸德明釋文。

㊵～閼謂壅泥也。《漢書·溝洫志》“渠成而用（溉）注～閼之水”顔師古注。

㊶～～然，滿足之貌。《荀子·非十二子》“～～然”楊倞注。

（二）tiǎn《集韻》徒典切，上銑定。真部。

㊷～，盡。《詩·小雅·小宛》“哀我～寡”毛傳|《類篇·土部》。

㊸～讀爲殄，謂殄戮之也。作～者，假借字耳。《經義述聞·穀梁傳》“誅不～服”王引之按。

㊹～、瘨、殄、疹古竝通用。《詩·小雅·小宛》“哀我～寡”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～，段借爲殄。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，《韓詩》作疹。疹，苦也。《詩·小雅·小宛》“哀我～寡”陸德明釋文。

㊼～，與瘨同，病也。《詩·小雅·小宛》“哀我～寡”朱熹集傳。

㊽～，當讀如《雲漢》詩“胡寧瘨我以旱”之瘨。《詩·大雅·桑柔》“倉兄～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～，段借爲瘨。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～當讀爲矜。《羣經平議·毛詩三》“哀我～寡”俞樾按。

（三）chén《集韻》池鄰切，平真澄。真部。

(51)～，久也。《詩·大雅·桑柔》“倉兄～兮”毛傳；《瞻卬》“孔～不寧”毛傳；《召旻》“孔～不寧”朱熹集傳|《集韻·真韻》。

(52)古～與塵通。《詩·大雅·桑柔》“倉兄～兮”毛傳“～，久也”陳奂傳疏。

(53)古書～與塵同，故以爲久。《詩·大雅·瞻卬》“孔～不寧”毛傳“～，久”孔穎達正義。

(54)～，舊說古塵字。《詩·大雅·桑柔》“倉兄～兮”朱熹集傳；《瞻卬》“孔～不寧”朱熹集傳。

(55)古者寘、～、塵三字音同，可假借而用之。《詩·大雅·東山》“烝在桑野”鄭玄箋“古者聲寘、～、塵同也”孔穎達疏。

(56)～，舊説與塵、陳同，蓋言久也。《詩·大雅·桑柔》“倉兄～兮”朱熹集傳。

(57)～，其義引申爲久。《說文·土部》段玉裁注。

(58)～，通作塵。《集韻·真韻》。

(59)～，段借爲塵。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，通作陳。《集韻·真韻》。

（四）zhèn《廣韻》陟刃切，去震知。

(61)～即鎮字。《荀子·君道》“其德音足以～撫百姓”王先謙集解引盧文弨曰。

(62)鎮與～古字通也。《爾雅·釋木》“煮，～棗”郝懿行義疏。

(63)～與鎮同。《說文·土部》徐鍇繫傳引毛詩傳箋曰。

(64)～與鎮同。鎮，安也。《漢書·高帝紀下》“～國家”顔師古注。

(65)～讀與鎮同。《漢書·王莽傳中》“以土～水”顔師古注。

(66)～，讀曰鎮。《資治通鑑·漢紀三》“～國家”胡三省注；《漢紀二十六》“以～萬方”胡三省注引師古曰；《陳紀三》“得～庫稍幡數百”胡三省注。

(67)～，古鎮字通。《資治通鑑·漢紀十六》“宜顯明功臣以～藩國”胡三省注。

(68)～，當讀如鎮。鎮即有奠定之義。《禮記·檀弓上》“主人既祖～池”朱彬訓纂引江永曰。

(69)（諸～）字並與鎮同。《讀書雜志·史記第三·鎮》：“孝文紀：～撫諸侯。天官書：～星歲～一宿。齊悼惠王世家贊：以～撫萬民之心。蕭相國世家：～撫諭告。平津侯傳：～撫國家。太史公自序：蕭何～撫山西。字並與鎮同。”

(70)～，段借爲鎮。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，定也。《廣韻·震韻》|《集韻·真韻》；《稕韻》。

(72)～，壓也。《廣韻·真韻》。

(73)～，亦星名。《廣韻·震韻》。

(74)《史記·封禪書》曰：“歲星～星。”《前漢·郊祀志》曰：“獨見～星出。”至《後漢書》則皆用鎮字，其意一也。《學林》卷二。

(75)～，當爲慎。《讀書雜志·餘編下·文選》“～流泉而爲沼”王念孫按。

(76)～星，土星也。《資治通鑑·漢紀十二》“候獨見～星出如瓜”胡三省注。

(77)～星，一名地侯。《廣雅·釋天》“鎮星謂之地矦”王念孫疏證引《開元占經·填星占篇》引石氏云。

(78)～撫，鎮撫也。《别雅》卷四。

塥 gé

❶～，謂堅不相著。《管子·地員》“不～不灰”尹知章注。

❷～疑同䃒。《說文·石部》“䃒，石地惡也”段玉裁注。

墍 zhí《集韻》直立切，入緝澄。緝部。

～，下也。《廣雅·釋詁一》。

塒 《說文·土部》：“～，雞棲垣爲～。从土，時聲。”

shí《廣韻》市之切，平之禪。之部。

❶～，雞棲垣爲～。《說文·土部》。

❷鑿牆而棲曰～。《詩·王風·君子于役》“雞棲于～”毛傳。

❸雞栖於弋爲榤，鑿垣而栖爲～。《爾雅·釋宫》。

❹鑿牆爲鷄作棲曰～。《爾雅·釋宫》“鑿垣而棲爲～”邢昺疏引李巡曰。

❺寒鄉鑿牆爲雞作棲曰～。《詩·王風·君子于役》“雞棲于～”孔穎達疏引《釋宫》李巡注。

❻～，穿垣棲雞。《廣韻·之韻》。

❼～，鑿垣棲雞也。《集韻·止韻》。

❽～，通作時。《集韻·之韻》。

❾～作時。《詩·王風·君子于役》“雞棲于～”李富孫異文釋：“釋文作時，云：本亦作～。羣經音辨引作時。陸作時，从省。”

塌 tā《集韻》託盍切，入盍透。

❶～，墮也。《廣雅·釋詁二》|《類篇·土部》。

❷～，傾頽也。杜甫《蘇端薛復筵簡薛華醉歌》“忽憶雨時秋井～”仇兆鰲詳注。

❸～，今俗曰坍塌。《說文通訓定聲·謙部》。

❹～，地下也。《集韻·盍韻》。

塤 xūn《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

❶～，樂器也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“撤～屏篪”李周翰注|《廣韻·元韻》。

❷～、篪，皆樂器。《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》“志婉孌於～篪”張銑注。

❸篪、～，皆樂器吹之者。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“和通篪～”張銑注。

❹～，土樂也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“暴辛爲～”吕向注。

❺土曰～。《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰|《漢書·律厤志上》|《風俗通義·聲音》|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“和通篪～”李善注引《詩》“伯氏吹～”毛萇注云。

❻～象稱錘，以土爲之，有六孔。《廣雅·釋樂》。

❼～，六孔。《周禮·春官·小師》“掌教鼓鼗柷敔～簫管絃歌”鄭玄注引鄭司農云。

❽～，燒土爲之。圍五寸半，長三寸半。有四孔，其二通，凡爲六孔。《風俗通義·聲音》。

❾～，燒土爲之，其形鋭上而平底，六孔吹之。《漢書·律厤志上》“土曰～”顔師古注。

❿～，燒土爲之，大如鴈卵。《周禮·春官·小師》“掌教鼓鼗柷敔～簫管絃歌”鄭玄注。

⓫～，燒土爲之，大如鴈子。《後漢書·明帝紀》“帝自御～篪和之”李賢注引鄭注《周禮》云。

⓬～，燒土爲之，大如鵝子，鋭上平底，形如稱錘，六孔。小者如雞子。《爾雅·釋樂》“大～謂之嘂”郭璞注|《文選·潘岳〈笙賦〉》“徹～屏篪”李善注引《爾雅》郭璞注曰。

⓭～，喧也，聲濁喧喧然也。《釋名·釋樂器》|《資治通鑑·漢紀三十七》“帝自奏～篪和之”胡三省注引《釋名》。

⓮～，同壎。《玉篇·土部》。

⓯～、壎古今字。《爾雅·釋樂》"大～謂之䇧"邢昺疏。

⓰～作壎。《爾雅·釋樂》"大～謂之䇧"陸德明釋文："～，本或作壎。"|《漢書·律曆志上》"土曰～"顏師古注："～，字或作壎。"|《釋名·釋樂器》"～，喧也"畢沅疏證："～，說文作壎。"

⓱～蕭，樂器也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"～蕭激於華屋"吕延濟注。

塏　《說文·土部》："～，高燥也。从土，豈聲。"

kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。微部。

❶～，燥也。《左傳·昭公三年》"請更諸爽～者"杜預注|李白《任城縣廳壁記》"況其城池爽～"王琦輯注引《左傳》杜預注。

❷～，高燥也。《說文·土部》。

❸～，地高燥也。《慧琳音義》卷八十一"爽～"注引《說文》。

❹～，高燥皃也。《慧琳音義》卷九十九"爽～"注引《說文》。

❺～，高也。《文選·張衡〈南都賦〉》"體爽～以閑敞"張銑注；《左思〈魏都賦〉》"況河冀之爽～"吕向注。

❻～，高顯處也。《慧琳音義》卷七十七"平～"注引《說文》。

❼～，謂高地。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，高地，故爲燥也。《左傳·昭公三年》"請更諸爽～者"杜預注"～，燥"孔穎達疏|李白《任城縣廳壁記》"況其城池爽～"王琦輯注引《左傳》正義曰。

❾～，大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"處甘泉而爽～"李周翰注。

❿鎧，猶～也。～，堅重之言也。《廣雅·釋詁一》"磑，堅也"王念孫疏證引《釋名》云。

⓫鎧、～並與磑聲近義同。《廣雅·釋詁一》"磑，堅也"王念孫疏證。

⓬～，所謂爽塏也。《說文·土部》徐鍇繫傳。

⓭～，爽塏，高地爽明塏燥也。《廣韻·海韻》。

塢　wù《廣韻》安古切，上姥影。

❶～，小障也。《後漢書·馬援傳》"起～候"李賢注引《字林》曰；《樊準傳》"修理～壁"李賢注引《說文》曰；《皇甫規傳》"覆没營～"李賢注引《說文》曰|《類篇·土部》|《資治通鑑·漢紀三十四》"起～候"胡三省注引《字林》曰；《陳紀十》"而俗不設村～"胡三省注引《說文》曰。

❷～，小嶂也。柳宗元《小石城山記》"其旁出堡～"蔣之翹輯注。

❸營居曰～。《後漢書·獻帝紀》"李傕移帝幸北～"李賢注引《通俗文》曰|柳宗元《小石城山記》"其旁出堡～"蔣之翹輯注引《廣韻》|杜牧《雨中作》"小窗侵竹～"馮集梧注引《通俗文》曰|《廣韻·姥韻》引《通俗文》曰|《資治通鑑·陳紀十》"而俗不設村～"胡三省注引《通俗文》。

❹～，壁壘也。《資治通鑑·陳紀十》"而俗不設村～"胡三省注。

❺～，小城壁也。《慧琳音義》卷九十"石梁～"注引《文字集略》云。

❻～，一曰小城。《後漢書·馬援傳》"起～候"李賢注引《字林》曰。

❼～，一曰庳城也。《後漢書·獻帝紀》"李傕移帝幸北～"李賢注引《通俗文》曰；《皇甫規傳》"覆没營～"李賢注引《說文》|杜牧《雨中作》"小窗侵竹塢"馮集梧注引《通俗文》|《類篇·土部》|《資治通鑑·陳紀十》"而俗不設村～"胡三省注。

❽城之小者曰～。《資治通鑑·晉紀九》"自爲～主"胡三省注。

❾～，古城也。《慧琳音義》卷八十九"餘姚～"注引《字統》云。

❿～者，堆崇峻兩丘中間名之爲～。《慧琳音義》卷九十"石梁～"注。

⓫～，山阿也。李賀《章和二年中》"遊春漫光～花白"王琦注。

⓬山阿曰～。李賀《長平箭頭歌》"驛東石田蒿～下"王琦注。

⓭～，村塢也。《玉篇·土部》。

⓮～，野聚也。《集韻·莫韻》。

⓯～，字或作隖。《後漢書·馬援傳》"起～候"李賢注引《字林》曰。

⓰～，同隖。《廣韻·姥韻》。

⓱～，或作埡。《類篇·土部》。

塕　wěng《廣韻》烏孔切，上董影。

❶～，塵也。《玉篇·土部》|《集韻·董韻》。

❷～，塕埲，塵起。《廣韻·董韻》。

❸～，忽起皃。《文選·宋玉〈風賦〉》"～然起於窮巷之間"張銑注。

❹～通蓊。《經籍籑詁·董韻》："老子銘：其土地鬱～高敞。蓊作～。"

❺～然，風起之貌也。《文選·宋玉〈風賦〉》"～然起於窮巷之間"李善注。

塍　《說文·土部》："～，稻中畦也。从土，朕聲。"

chéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶～，稻中畦也。《說文·土部》|柳宗元《晉問》"則見溝～畦畹之交錯輪囷"蔣之翹輯注引《說文》。

❷～，稻田畦也。《玉篇·土部》引《說文》|《玄應音義》卷九"溝～"注引《說文》|《說文繫傳·土部》|《廣韻·蒸韻》。

❸～，稻田之畦也。《文選·班固〈西都賦〉》"溝～刻鏤"李善注引《說文》曰|庾信《將命至鄴酬祖正員》"交～香穗低"倪璠注引《說文》。

❹～，田畦也。《後漢書·班固傳》"溝～刻鏤"李賢注引《說文》曰。

❺～，稻田畦埒畔。《爾雅·釋丘》"如椉者椉丘"郭璞注"椉者謂稻田～埒"陸德明釋文引許叔重云。

❻～，稻畦埒也。柳宗元《柳州復大雲寺記》"田若干～"蔣之翹輯注。

❼～，今四川謂之田繩子，江浙謂之田絙。絙亦繩也。《說文·土部》段玉裁注。

❽～，江浙曰田絙。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，田畔界也。李賀《南園十三首》"宮北田～曉氣酣"王琦注。

❿～，畦界隔也。《文選·班固〈西都賦〉》"溝～刻鏤"吕延濟注。

⓫～，畔也。《玄應音義》卷九"溝～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·蒸韻》。

⓬～，埒也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷九十九"長～"注引《埤蒼》。

⓭～之言兆朕，埒之言形埒也。《廣雅·釋宮》"～，埒，隄也"王念孫疏證。

⓮～，隄也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·土部》。

⓯大曰隄，小曰～。《文選·左思〈蜀都賦〉》"峻岨～埒長城"劉逵引史遷述《蒙恬傳》曰。

⓰～，或作堘。《集韻·蒸韻》。

⓱～作塖。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作塖。"|《廣雅·釋宮》"～，隄也"王念孫疏證："字或作塖。"|《集韻·蒸韻》："～，或作塖。"

⓲～，亦通作乘。《廣雅·釋宮》"～，隄也"王念孫疏證。

⓳～埒，猶園畦之畔隔也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"峻岨～埒長城"劉良注。

塯　liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶～，瓦飯器也。《墨子·節用中》"飯於土～"孫詒讓閒詁引《玉篇》|《玉篇·土部》|《廣韻·宥韻》。

❷～，瓦器。《集韻·宥韻》。

❸～，當謂溜。《墨子·節用中》"飯於土～"孫詒讓閒詁引畢云。

❹～，通作溜。《集韻·宥韻》。

❺～即鎦之異文。《方言》卷五"甑，或謂之酢餾"錢繹箋疏。

❻～，一作簋。《史記·秦始皇本紀》"飯土～"司馬貞索隱。

❼～作甌。《廿二史考異·史記··秦始皇本紀》"飯土～"錢大昕按："李斯傳～作甌。古文簋與甌同。"

❽～作軌。《墨子·節用中》"飯於土～"孫詒讓閒詁引畢云："太平御覽引此云：飯土軌。"

塙　《說文·土部》："～，堅不可拔也。从土，高聲。"

què《廣韻》苦角切，入覺溪。藥部。

❶～，堅不可拔也。《說文·土部》。

❷～，土堅不可拔。《玉篇·土部》。

❸～，所謂塙埆之地也。《說文·土部》徐鍇繫傳。

❹～，即《易》確乎其不可拔之確。《讀書雜志·戰國策第三·中山策·商敵爲資》。

❺～，今俗字作確，乃确字之變耳。《說文·土部》段玉裁注。

❻～，通作確。《說文·土部》桂馥義證。

❼～，又通作确。《說文·土部》桂馥義證。

❽～，字亦作碻。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，字亦作礄。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，高也。《廣韻·覺韻》。

⓫～，土高也。《集韻·覺韻》。

⓬～作墧。《說文·土部》桂馥義證："～，徐鍇韻譜作墧，集韻亦引作墧。"

塘　《說文新附·土部》："～，隄也。从土，唐聲。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶～，隄也。《國語·周語下》"陂～汙庳"韋昭注|《說文新附·土部》。

❷～，堤也。《文選·張衡〈南都賦〉》"分背迴～"李善注引《廣雅》曰；《木華〈海賦〉》"決陂潢而相湲"李善注引《淮南子》高誘注；《陸機〈塘上行〉》"～上行"張銑注。

❸～，隄防也。《慧琳音義》卷十二"堤～"注引《韻英》云。

❹長沙謂隄爲～。《玄應音義》卷十七"爲～"注引《埤蒼》云。

❺～，岸也。《莊子·達生》"被髮行歌而游於～下"成玄英疏。

❻～，隄塘也。《玉篇·土部》。

❼～，偃豬也。《集韻·唐韻》。

❽～，堤堰水也。《後漢書·許楊傳》"起～四百餘里"李賢注。

❾～，池也。《廣雅·釋地》|《文選·劉楨〈贈徐幹〉》"方～含清源"吕延濟注；《雜詩》"方～含白水"吕延濟注；《沈約〈詠湖中雁〉》"白水滿春～"張銑注|駱賓王《秋露》"金～秋色歸"陳熙晉箋注引《廣雅》。

❿～，陂塘。《廣韻·唐韻》。

⓫～者，培土爲路也。《慧琳音義》卷五十一"堤～"注。

⓬～作隚。《慧琳音義》卷十二"堤～"注："或從𨸏作隚，亦通。"|《集韻·唐韻》："～，通作隚。"

⓭～，古通作唐。《廣雅·釋地》"～，池也"王念孫疏證。

⓮凡陂～字古皆作唐，取虛而多受之意。《說文·口部》"唐，大言也"段玉裁注。

⓯～坳，水塘作坳垤形也。杜甫《茅屋爲秋風所破歌》"下者飄轉沉～坳"仇兆鰲詳注。

⓰～蒲，塘中蒲草也。李賀《還自會稽歌》"身與～蒲晚"王琦注。

塉　jí《廣韻》秦昔切，入昔從。錫部。

❶～，薄土也。《玉篇·土部》|《集韻·昔韻》。

❷地磽确爲～，薄土也。柳宗元《祭李中丞文》"化～爲沃"蔣之翹輯注。

❸～，土薄也。《資治通鑑·晉紀一》"武昌土地危險～确"胡三省注。

❹～，薄也。《慧琳音義》卷八十四"～土"注引《國語》"擇～土而處之"賈逵注云|《廣韻·昔韻》。

垶　《說文·土部》："～，赤剛土也。从土，觲省聲。"

xīng《集韻》思營切，平清心。耕部。

❶～，赤剛土也。《說文·土部》。

❷～，土也。《廣雅·釋地》。

❸～、烇，並與騂同。《小爾雅·廣詁》"騂，赤也"胡承珙義證。

❹～，同垶。《玉篇·土部》。

❺～作垶。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作垶。"|《集韻·清韻》："～，或作垶。"

❻～，字亦作騂。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，字亦作騂。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲|《廣雅·釋地》"～，土也"王念孫疏證。

塑　sù《廣韻》桑故切，去暮心。

❶～，塑像也。《廣韻·暮韻》引《周公夢書》。

❷～，以泥塑像也。《希麟音義》卷五"捏～"注引《切韻》。

❸～，埏土象物也。《集韻·莫韻》。

❹搏埴爲神鬼之形曰～。《資治通鑑·後漢紀四》"～鬼於江上"胡三省注。

❺～，《古今奇字》作塐。《希麟音義》卷五"捏～"注。

❻～，通作素。《集韻·莫韻》。

塋　《說文·土部》："～，墓也。从土，熒省聲。"

yíng《廣韻》余傾切，平清以。耕部。

❶～，墓也。《說文·土部》|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"退守丘～"李周翰注|李白《上留田行》"埋没蒿里～"王琦輯注引《說文》。

❷～，墓地。《玉篇·土部》引《說文》|《文選·謝脁〈齊敬皇后哀策文〉》"敬皇后梓宮啓自先～"李善注引《說文》曰。

❸～，墓田也。《文選·顏延之〈拜

陵廟》"崇樹加園～"李善注引如淳《漢書》注曰。

❹～，葬地也。《廣雅·釋丘》。

❺～，冢田也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"思纏緜於墳～"李善注引《漢書音義》如淳曰；《懷舊賦》"建～啓疇"李善注引如淳《漢書》注曰；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"東首～園"李善注引如淳曰。

❻～，冢地也。《漢書·張安世傳》"賜～杜東"顏師古注。

❼～，冢地，謂爲界域。《漢書·楚元王傳》"賜～"顏師古注。

❽～，冢域也。《漢書·哀帝紀》"外家王氏田非冢～皆以賦貧民"顏師古注。

❾～，墓域也。《漢書·霍光傳》"太夫人顯改光時所自造～制而侈大之"顏師古注|《廣韻·清韻》|《資治通鑑·漢紀二十六》"爲賢起冢～義陵旁"胡三省注。

❿～即兆域，謂墓地四畔溝兆之大界。《周禮·春官·冢人》"先王之葬居中"鄭玄注"先王，造～者"孫詒讓正義。

⓫園、～皆墓間道也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"崇樹加園～"張銑注。

⓬～，治也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～徹心城"注引《蒼頡篇》曰。

⓭～之言營也。營者，市居也，經營其地而葬之。《說文·土部》段玉裁注。

⓮～、營字通。《周禮·春官·肆師》"掌兆中、廟中之禁令"鄭玄注"兆，壇～域"孫詒讓正義；《典祀》"皆有域"鄭玄注"兆表之～域"孫詒讓正義。

⓯～，亦營也。《廣雅·釋丘》"～，葬地也"王念孫疏證。

⓰～，當作營。《經義述聞·禮記上·月令》"～丘壟之大小高卑厚薄之度"王引之按："～，當從呂氏春秋孟冬篇、淮南時則篇作營。高注曰：營，度也。"

⓱～，段借爲營。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～域，葬地也。《玉篇·土部》引《廣雅》云|《資治通鑑·漢紀三十六》"不敢以喪還舊～"胡三省注引《廣雅》曰。

⿱浝土 《說文·土部》："⿱浝土，涂也。从土，浝聲。"

lǒng《廣韻》力踵切，上腫來。東部。

❶～，涂也。《說文·水部》；《土部》。

❷～，塗也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·土部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

❸～，謂涂塈也。《說文·水部》段玉裁注。

❹～之言蒙。《說文·水部》段玉裁注。

❺泥塗謂之～頊。《玄應音義》卷八"～頊"注引《通俗文》。

❻～頊，無知也。《玄應音義》卷八"～頊"注。

塗 《說文新附·土部》："～，泥也。从土，涂聲。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，泥也。《書·仲虺之誥》"民墜～炭"蔡沈集傳|《詩·小雅·角弓》"如～塗附"毛傳|《孟子·公孫丑上》"坐於～炭"趙岐注|《戰國策·燕策一》"頓首～中"鮑彪注|《大戴禮記·夏小正》"寒日滌凍～"王聘珍解詁引《廣雅》云|《漢書·五行志上》"積土～"顏師古注；《五行志下之上》"見豕負～"顏師古注；《王褒傳》"忽若彗氾畫～"顏師古注；《敘傳上》"振拔洿～"顏師古注|《說文新附·土部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"濟厥～炭"呂延濟注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"濟蒸人於～炭"呂向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"生人陷～炭之艱"呂延濟注；《班固〈答賓戲〉》"振拔洿～"李善注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"忽若彗氾畫～"張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》"拯茲～炭"呂延濟注；《潘岳〈楊荊州誄〉》"奮躍淵～"李周翰注|庾信《傷心賦》"生民～炭"倪璠注引應璩《與從弟書》呂向注|《慧琳音義》卷六十三"洒～"注引《文字典說》|《集韻·模韻》。

❷～，塗泥也。《廣韻·模韻》。

❸～，塗飾。《穀梁傳·襄公二十四年》"臺榭不～"范寧注|《廣韻·麻韻》。

❹～，飾也。《集韻·麻韻》；《禡韻》。

❺～，金飾也。《類篇·土部》。

❻～，以金塗銅上也。《漢書·外戚傳》"切皆銅沓黃金～"顏師古注。

❼～謂塗殯也。《漢書·賈山傳》"已棺～而後爲之服錫衰麻絰"顏師古注。

❽～，輓覆也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❾～即釁也。《周禮·夏官·大司馬》"帥執事涖釁主及軍器"鄭玄注"殺牲以血～主及軍器"孫詒讓正義。

❿～，附也。《慧琳音義》卷三十九"濃～"注引《毛詩》傳云。

⓫～，汙也。《莊子·讓王》"其並乎周以～吾身也"成玄英疏|《後漢書·班固傳》"草木～地"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"草木～地"李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷六十三"洒～"注引《廣雅》云；卷七十五"～塗"注引《考聲》。

⓬～，猶污。《戰國策·燕策一》"代王腦～地"鮑彪注。

⓭～，謂泥塗也。柳宗元《答貢士廖有方論文書》"潔然盛服而與負～者處"蔣之翹輯注。

⓮～，凍釋也。《詩·小雅·出車》"雨雪載～"毛傳。

⓯～，凍釋而泥塗也。《詩·小雅·出車》"雨雪載～"朱熹集傳。

⓰～者，漸洳徑也。《漢書·東方朔傳》|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"齊諧笑柏～"蔣之翹輯注引《東方朔傳》。

⓱～，沮洳也。《集韻·麻韻》。

⓲～，苦也。《後漢書·南匈奴傳》"屢嬰～炭"李賢注。

⓳～，杜也，杜塞孔穴也。《釋名·釋宮室》。

⓴～，塞也。《莊子·天運》"～郤守神"成玄英疏|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～民耳目"張銑注。

㉑～當讀爲斁。《諸子平議·揚子法言一》"或問太古～民耳目"俞樾按。

㉒～讀爲除。《讀書雜志·荀子第六·禮論》"齋戒脩～"王念孫按。

㉓～，道也。《詩·鄭風·叔于田》"巷無居人"毛傳"巷，里～也"陳奐傳疏|《左傳·昭公四年》"三～"洪亮吉詁引服虔云|《論語·陽貨》"遇諸～"何晏集解引孔安國曰|《莊子·逍遙遊》"立之～"成玄英疏；《大宗師》"汝將何以遊乎遙蕩恣睢轉徙之～乎"成玄英疏；《秋水》"明乎坦～"成玄英疏；《山木》"而況有大～者乎"成玄英疏；《徐无鬼》"无所間～"成玄英疏；《天下》"其～隩矣"成玄英疏|《孟子·梁惠王上》"～有餓莩而不知發"趙岐注|《呂氏春秋·論人》"事心乎自然之～"高誘注；《淫辭》"求之～"高誘注|《楚辭·九嘆·逢紛》"信中～而叛之"王逸注；《憂苦》"～漫漫其無時"王逸注|《山海經·海內西經》"有～四方"郭璞注|《戰國策·齊策一》"臨淄之～"高誘注|《禮記·仲尼燕居》"皆由此～出也"孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳》"馳騖乎仁義之～"顏師古注引郭璞曰|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"始經魑魅之～"張銑注；《劉琨〈答盧諶〉》"萬物同～"呂向注；《鮑照〈結客少年場行〉》"九～平若水"張銑注；《張協〈七命〉》"眷椒～於瑤壇"張銑注；《任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啟〉》"感通有～"劉良注；《班固〈答賓戲〉》"曩者王～蕪穢"張銑注；《任昉〈王文憲集序〉》"夫奔競之～"劉良注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"勝～未隆"張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》"廣彼搢紳講習言諫箴誦之～"呂向注；《嵇康〈養生論〉》"涉希靜之～"呂延濟注；《李康〈運命論〉》"而冒風波於險～"張銑注；《陸機〈辨亡論〉》"旌命交於～巷"李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"爭～忘遠"呂延濟注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"值王～之多違"呂向注|《玉篇·土部》。

㉔～亦道也。《論語·陽貨》"道聽而～說"邢昺疏。

㉕～，路也。《大戴禮記·曾子制言中》"衡～而僨"王聘珍解詁|《禮記·曾子問》"～邇故也"孔穎達疏；《儒行》"道～不爭險易之利"孔穎達疏|《文選·張衡〈思玄賦〉》"涷雨沛其灑～"舊注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"忽若彗氾畫～"李善注|《玉篇·土部》。

㉖～，道路也。《論語·陽貨》"遇諸～"皇侃疏|《莊子·達生》"夫畏～者"成玄英疏|《荀子·性惡》"～之人可以爲禹"楊倞注。

㉗國中三道曰～。《古經解鉤沉》卷二引《周易·說卦》"爲大～"鄭注。

㉘～，經也。《玉篇·土部》。

㉙～，謂行於塗。柳宗元《說車贈楊誨之》"匪輪不～"蔣之翹輯注。

㉚～，地也。《慧琳音義》卷八十一"丹墀"注引《說文》。

㉛～，字當作途。《論語·陽貨》"遇諸～"陸德明釋文。

㉜～作途。《晏子春秋·內篇問上第三》"灌之則恐敗其～"孫星衍音義："～，一本作途。"《內篇雜上第五》"息于～側者"孫星衍音義："～，新序、太平御覽作途。"|《釋名·釋宮室》"陳，堂～也"畢沅疏證："爾雅：堂～謂之陳。今本作途字。"|《文選·謝朓〈酬王晉安〉》"悵望一～阻"舊校："五臣作途。"《鮑照〈東武吟〉》"密～亘萬里"舊校："五臣作途。"

㉝～，當爲涂。《書·禹貢中》"厥土惟～泥"孫星衍今古文注疏|《晏子春秋·內篇諫上第一》"兼于～而不能逮"孫星衍音義；《內篇問上第三》"東木而～之"孫星衍音義。

㉞～，字當作涂。《詩·鄭風·叔于田》"巷無居人"毛傳"巷，里～也"陳奐傳疏。

㉟～，俗字，當爲涂。《書·皋陶謨下》"娶于～山"孫星衍今古文注疏；《梓材》"惟其～塈茨"孫星衍今古文注疏。

㊱～，俗字，當作涂。《周禮·地官·司關》"則無關門之征"鄭玄注"孟子曰：願出於其～"孫詒讓正義。

㊲～，涂之俗。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而井牧其田野"鄭玄注"立其五溝五～之界"孫詒讓正義。

㊳～，當作涂，讀曰滁。《資治通鑑·魏紀七》"作堂邑、～塘以淹北道"胡三省注。

㊴古道～、～塈字皆作涂。《說文·水部》"涂"字段玉裁注。

㊵～作涂。《墨子·七患》"～不芸"孫詒讓閒詁引畢云："～，本書非攻中云：涂道之脩遠。只作涂。"《備城門》"～之"孫詒讓閒詁引畢云："～，本書迎敵祠亦只作涂。"|《楚辭·九嘆·逢紛》"信中～而叛之"舊注："～，一作涂。"|《釋名·釋宮室》"陳，堂～也"畢沅疏證："～，說文但作涂。"|《廣雅·釋宮》"黝，～也"王念孫疏證："字亦作涂。"

㊶～作路。《周禮·地官·司關》"則無關門之征"鄭玄注"孟子曰：則天下之行旅皆說而願出於其～"孫詒讓正義："今本～作路。"

㊷～作野。《經籍籑詁補遺·虞韻》："孟子梁惠王上：～有餓莩而不知發。鹽鐵論作：野有餓殍不知收也。"

㊸嵞、～古今字。《說文·屾部》"嵞"字段玉裁注。

㊹～作嵞。《書·皋陶謨下》"娶于～山"孫星衍今古文注疏："～，依說文作嵞。"|《左傳·昭公四年》"三～"李富孫異文釋："水經伊水注引作三嵞。哀七年傳：禹合諸侯於～山。水經淮水注引作嵞山。"|《呂氏春秋·音初》"見～山之女"畢沅新校正引梁子仲云："水經注淮水及江水引此並作嵞山。"

㊺～山，國名。《書·益稷》"娶于～山"孔安國傳|《史記·外戚世家》"夏之興也以～山"司馬貞索隱引韋昭云。

㊻～車，以泥塗爲車也。《釋名·釋喪制》。

㊼～泥，漸洳也。《古經解鉤沉》卷四引《尚書·禹貢》"惟～泥"馬傳。

㊽～炭者，若陷泥墜火，喻窮困之極也。《後漢書·趙憙傳》"皆裸跣～炭"李賢注。

㊾～塈，泥飾也。《書·梓材》"惟其～塈茨"蔡沈集傳。

㊿～～，厚貌。《楚辭·九嘆·逢紛》"白露紛以～～兮"王逸注|《文選·謝朓〈酬王晉安〉》"～～露晚晞"李善注引王逸曰。

(51)三～，大行、轘轅、崤澠也。《左傳·昭公四年》"三～"孔穎達疏引服虔云。

(52)凍～者，凍下而澤上多也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(53)凍～，謂地凍釋如塗泥也。《大戴禮記·夏小正》"寒日滌凍～"王聘珍解詁。

(54)當～，猶言當路也。《資治通鑑·漢紀五十八》"卿今當～掌事"胡三省注。

塞 《說文·土部》："～，隔也。从土，从𡨄。"

（一）sāi（又音 sè）《廣韻》蘇則切，入德心。職部。

❶～，隔也。《說文·土部》|《文選·

陸機〈演連珠〉》"理～其通"劉良注|《廣韻·德韻》。

❷～、隔義同。《潛夫論·潛嘆》"所爲日夜杜～賢君義士之閉"汪繼培箋。

❸～，《治要》作隔。《潛夫論·潛嘆》"杜～賢君義士之閉"汪繼培箋。

❹～，障也。《戰國策·東周策》"秦敢絶～而伐韓者"鮑彪注;《韓策二》"以～伯嬰"鮑彪注。

❺～，蔽也。《玉篇·土部》。

❻～，猶蔽也。《論語·八佾》"邦君樹～門"朱熹集注，"管氏亦樹～門"劉寶楠正義|《禮記·郊特牲》"臺門而旅樹"鄭玄注。

❼～，掩也。《荀子·大略》"故～而避所短"楊倞注。

❽～，閉也。《淮南子·主術》"是故公道通而私道～矣"高誘注。

❾～猶閉也。《淮南子·主術》"此治道之所以～"高誘注。

❿～訓爲閉。《韓非子·八經》"則姦宄～矣"王先慎集解。

⓫～，閉塞。《逸周書·文酌》"陵～勝備"朱右曾集訓校釋。

⓬～作閉。《淮南子·主術》"外邪不入謂之～"莊逵吉按:"吕覽作外欲不入謂之閉。"

⓭～，絶也。《國語·晉語八》"是自背其信而～其忠心"韋昭注|《吕氏春秋·季春》"無有障～"高誘注|《春秋繁露·五行順逆》"通障～"凌曙注引《吕氏春秋》高誘注|《漢書·杜欽傳》"所以養壽～争也"顔師古注。

⓮～，謂杜絶也。《文選·曹植〈雜詩〉》"國讎亮不～"李善注。

⓯～作杜。《莊子·胠篋》"～瞽曠之耳"陸德明釋文:"崔本～作杜。"

⓰～，除。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"開～所宜"張銑注。

⓱～，滅。《文選·曹植〈雜詩〉》"國讎亮不～"吕向注。

⓲～，斷也。《戰國策·秦策一》"～轘轅、緱氏之口"高誘注;《齊策一》"宣王因以晏首壅～之"高誘注|《吕氏春秋·誣徒》"則邪辟之道～矣"高誘注。

⓳～，止也。《管子·君臣下》"愚而易～"尹知章注|《大戴禮記·禮察》"夫禮之～"王聘珍解詁|《漢書·刑法志》"是以罔密而姦不～"顔師古注;《金安上傳》"外～百姓之議"顔師古注|《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"自以夷滅不足以～責"吕延濟注。

⓴～，遏也。《左傳·桓公二年》"將昭德～違"洪亮吉詁引高誘《吕覽》注|《吕氏春秋·論人》"不可～也"高誘注。

㉑～，猶遏也。《資治通鑑·漢紀五十一》"何太后輒相禁～"胡三省注。

㉒～，當也。《漢書·項籍傳》"故欲以法誅將軍以～責"顔師古注;《公孫弘傳》"恐病死無以～責"顔師古注;《張湯傳》"無以～責"顔師古注;《王褒傳》"不足以～厚望"顔師古注;《外戚傳下》"何以～之"顔師古注;《王莽傳中》"欲以承～天命"顔師古注;《王莽傳下》"應～詰對"顔師古注|《慧琳音義》卷六十六"隁～"注引《考聲》。

㉓～亦當也。《漢書·京房傳》"惟陛下毋使臣～涌水之異"顔師古注。

㉔～猶當也。《漢書·刑法志》"以～詔而已"顔師古注。

㉕～，當也，滿也。《漢書·陳餘傳》"吾責～矣"顔師古注。

㉖～，補也。《漢書·東方朔傳》"死無以～責"顔師古注;《楊惲傳》"自以夷滅不足以～責"顔師古注;《于定國傳》"今丞相、御史將欲何施以～此咎"顔師古注。

㉗～猶補也。《漢書·淮陽憲王欽傳》"～重責"顔師古注。

㉘～，否也。《漢書·終軍傳》"積和之氣～明"顔師古注。

㉙～，充也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"不足以～厚望"吕延濟注;"太平之責～"吕向注。

㉚～，猶充也。《管子·國蓄》"故～民之羡"集校引何如璋云|《荀子·富國》"以～其口"楊倞注|《大戴禮記·子張問入官》"統絖～耳"王聘珍解詁。

㉛～，充實也。《詩·鄘風·定之方中》"秉心～淵"鄭玄箋。

㉜～，充滿也。《禮記·祭義》"致禮樂之道而天下～焉"鄭玄注。

㉝～作充。《廣雅·釋器》"黈，黄也"王念孫疏證:"淮南子主術訓:黈纊～耳，所以掩聰。漢書東方朔傳作黈纊充耳，所以塞聰。"

㉞～，實也。《書·舜典》"温恭允～"蔡沈集傳|《詩·邶風·燕燕》"其心～淵"朱熹集傳;《鄘風·定之方中》"秉心～淵"朱熹集傳;《大雅·常武》"王猶允～"朱熹集傳|《漢書·叙傳下》"～淵其德"顔師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"淵～沈蕩"李善注引《詩》毛萇曰;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"秉心淵～"吕向注|《玉篇·土部》。

㉟～猶實也。《禮記·中庸》"不變～焉"鄭玄注。

㊱史遷～作實。《書·皋陶謨上》"剛而～"孫星衍今古文注疏。

㊲～，滿也。《孟子·公孫丑上》"則～於天地之間"焦循正義引《淮南子·原道訓》高誘注云|《淮南子·原道》"故植之而～于天地"高誘注;《説林》"丘夷而淵～"高誘注|《禮記·孔子閒居》"志氣～乎天地"鄭玄注|《漢書·禮樂志》"～六合"顔師古注;《齊悼惠王肥傳》"非誅偃無以～天下之望"顔師古注;《汲黯傳》"～百姓之心"顔師古注;《兒寬傳》"光輝充～"顔師古注;《嚴助傳》"王猶允～"顔師古注;《王褒傳》"太平之責～"顔師古注;《鮑宣傳》"以充～朝廷"顔師古注;《劉輔傳》"～天下望"顔師古注;《蕭望之傳》"陛下聖德充～天地"顔師古注;《元后傳》"黄霧四～終日"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"淵～沈蕩"吕向注;《盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"下～民望"李善注引鄭玄《禮記注》曰;《任昉〈宣德皇后令〉》"休氣四～"劉良注;《羊祜〈讓開府表〉》"何以～天下之望"張銑注;《揚雄〈劇秦美新〉》"鬼神之望允～"吕延濟注|《玉篇·土部》|李白《大獵賦》"而皇猷允～"王琦輯注|《慧琳音義》卷六十六"隁～"注引《考聲》|《廣韻·德韻》。

㊳～，充窒。《儀禮·既夕禮記》"瑱～耳"鄭玄注。

㊴～，窒也。《慧琳音義》卷六十六"隁～"注引《考聲》;卷一百"噎～"注引《説文》|《廣韻·德韻》。

㊵～，填塞其空也。《管子·立政》"築障～匿"集校引何如璋云。

㊶～，叚借爲𡨄。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊷此～即𡨄之叚字。《周禮·夏官·司險》"則藩～阻路而止行者"孫詒讓正義。

㊸～者，𡨄之叚借也。《爾雅·釋言》"窒，～也"郝懿行義疏。

㊹～謂不通。《漢書·刑法志》"疑～治道"顔師古注|《後漢書·烏桓傳》"其性悍～"李賢注。

㊺～，謂行不通也。《荀子·王霸》"涂薉則～"楊倞注。

㊻～，未達也。《中庸》"不變～焉"朱熹章句。

㊼～，不行也。《吕氏春秋·權勳》"則安凶繇之説～矣"高誘注|《漢書·爰盎傳》"其後語～"顔師古注。

㊽～字當作壅塞解。杜甫《塞蘆子》"～蘆子"楊倫鏡銓。

㊾～謂窒塞而不疏通。《資治通鑑·晉紀十四》"忽更强～"胡三省注。

㊿～，不明。《戰國策·魏策一》"是有其半～也"鮑彪注。

(51)不通理曰～。《中説·事君》"今之文也繁以～"阮逸注。

(52)下情求不上通，謂之～。《管子·明法》。

(53)～，不容也。《讀書雜志·管子第二·宙合》"其入小也不～"王念孫按。

(54)忠臣不用謂之～。《管子·法法》。

(55)外邪不入謂之～。《淮南子·主術》。

(56)道德純備謂之～。《後漢書·郅壽傳》"以傷晏晏之化"李賢注引鄭玄注《尚書考靈耀》云。

(57)～，瘞。《詩·邶風·燕燕》"其心～淵"毛傳。

(58)～者，𡫳之叚借。《詩·邶風·燕燕》"其心～淵"馬瑞辰按。

(59)～，叚借爲𡫳。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，又通作𡫳。《爾雅·釋言》"窒，～也"郝懿行義疏。

(61)～與𡫳通。《書·皋陶謨》"剛而～"孫星衍今古文注疏。

(62)～，《説文》引《書》作𡫳。《書·皋陶謨》"剛而～"劉逢禄今古文集解。

(63)思，一作～。思、～聲相近，～即𡫳假借字也。《書·堯典上》"欽明文思安安"孫星衍今古文注疏。

(64)～當讀爲思。蓋思、～雙聲，故義得相通。《羣經平議·尚書一》"剛而～"俞樾按。

(65)～，安也。《方言》卷六。

(66)～作安。《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》"～鄳阸"王念孫按:"～本作安。安即閼字也。閼亦塞也。"

(67)～亦控也。《管子·度地》"涵則～，～則移"尹知章注。

(68)月在辛曰～。《爾雅·釋天》。

(69)～，或爲色。《禮記·中庸》"不變～焉"鄭玄注。

(70)～，當爲搴，擢、搴皆謂拔取之也。《讀書雜志·餘編上·莊子》"擢德～性"王念孫按。

(71)～匿，陰忌。《逸周書·大戒》"～匿勿行"孔晁注。

(72)～違，謂閉塞違邪，使違命止息也。《左傳·桓公二年》"將昭德～違"孔穎達疏。

(73)～～，不安也。《廣雅·釋訓》。

(74)迹迹，不安也。秦晉或謂之～～，不安之語也。《方言》卷十。

（二）sài《廣韻》先代切，去代心。職部。

(75)～，隘處也。《戰國策·秦策五》"而世主不敢交陽侯之～"高誘注。

(76)～，邊塞。《廣韻·代韻》。

(77)險阻曰～。《吕氏春秋·有始》"山有九～"高誘注。

(78)城郭藩塹謂之～。《左傳·僖公二十年》"凡啟～從時"杜預注。

(79)～者，塞也，所以擁塞戎狄也。《古今注·都邑》。

(80)東北謂之～，西南謂之徼。～者，以障塞爲名。《漢書·鄧通傳》"人有告通盗出徼外鑄錢"顔師古注。

(81)築城守道謂之～，言其要塞盗賊之路也。《書·秦誓序》"晉襄公帥師敗諸崤"孔安國傳"崤，晉要～也"孔穎達疏。

(82)～，猶荒也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～草前衰"李周翰注。

(83)～，紫塞也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"簡偉～門"李善注。

(84)～，報福也。《急就篇》"謁裼～禱鬼神寵"顔師古注。

(85)～謂報其所祈也。《漢書·郊祀志上》"冬～禱祠"顔師古注。

(86)～謂報神恩也。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"西～江源"李善注。

(87)～與賽同。賽，今報神福也。《史記·封禪書》"冬～禱祠"司馬貞索隱。

(88)～，報祠也。字當爲賽，通用。《後漢書·曹節傳》"詔令太官給～具"李賢注。

(89)～、賽古今字。《周禮·春官·都宗人》"則令禱祠"鄭玄注"祭謂報～也"孫詒讓正義。

(90)～，古賽字。《管子·禁藏篇》"舉春祭～冬禱"集校引張佩倫云|《廿二史考異·漢書二·郊祀志上》"冬～禱祠"錢大昕按。

(91)～即賽正文。《墨子·號令》"寇去事已～禱"孫詒讓閒詁引畢云。

(92)～即賽字。古無賽字，假～爲之。《管子·小問》"令釁社～禱"集校引丁士涵云。

(93)～、賽義同。《韓非子·外儲説右下》"殺牛～禱"王先慎集解。

(94)～，讀爲賽。《管子·小問》"桓公踐位令釁社～禱"集校引何如璋云。

(95)～作賽。《管子·四時》"禁博～"集校引孫星衍云:"初學記三、御覽二十四引～作賽，古字通用。"|《廿二史考異·漢書二·郊祀志上》"冬～禱祠"錢大昕按:"史記作賽。"

(96)～，博之類也。《莊子·駢拇》"則博～以遊"陸德明釋文。

(97)行五道而投瓊曰博，不投瓊曰～。《莊子·駢拇》"則博～以遊"成玄英疏。

(98)瓊有五采，刻爲一畫者謂之～。《後漢書·梁冀傳》"六博"李賢注引鮑宏《博經》曰|温庭筠《鴻臚寺偶成四十韻》"雙瓊京兆博"曾益箋注引《博經》。

(99)～作簺。《管子·四時》"禁博～"集校引孫星衍云:"事類賦注五引作簺。"|《吕氏春秋·察賢》"今夫～者。"畢沅新校正:"～亦作簺。"

(100)～，叚借爲簺。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(101)～作棊。《管子·四時》"禁博～"集校引孫星衍云:"白帖三十三引作禁博棊。"

(102)～外，境外也。《荀子·彊國》"則雖爲之築明堂於～外"楊倞注。

(103)～垣，長城也。《文選·鮑照〈樂府八首〉》"追虜窮～垣"張銑注|李白《贈武十七諤》"天津成～垣"王琦輯注引鮑照詩張銑注。

(104)～垣，邊牆也。李白《送梁公昌從信安王北征》"兵出～垣通"王琦輯注。

⓯四～謂夷服、鎮服、藩服在四方爲蔽塞者。《禮記·明堂位》“四～世告至”鄭玄注。

⓰固～，謂使邊境險固。《荀子·議兵》“固～不樹”楊倞注。

⓱要～，邊城要害處也。《禮記·月令》“完要～”鄭玄注。

塓　《說文新附·土部》：“～，涂也。从土，冥聲。”

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，涂也。《左傳·襄公三十一年》“圬人以時～館宮室”杜預注｜《說文新附·土部》｜《廣韻·錫韻》｜《集韻·錫韻》。

❷涂謂之～，～謂之塈。《營造法式·總釋下·涂》引《義訓》。

❸～亦泥也。《左傳·襄公三十一年》“圬人以時～館宮室”孔穎達疏。

❹～作冪。《左傳·襄公三十一年傳》“～館宮室”李富孫異文釋：“～，魏都賦注引作冪，云：墁也。”

❺～，與摂同。《廣雅·釋宮》“摂，涂也”王念孫疏證。

❻摂與～同。《左傳·襄公三十一年》“圬人以時～館宮室”洪亮吉詁。

墊　《說文·土部》：“墊，下也。春秋傳曰～隘。从土，執聲。”

diàn《廣韻》都念切，去㮇端。侵部。

❶～，陷也。《書·益稷》“下民昬～”孔穎達疏引鄭云｜《漢書·王莽傳下》“武功中水鄉民三舍～爲池”顏師古注。

❷～，下也。《左傳·成公六年》“民愁則～隘”孔穎達疏引《方言》云；《襄二十五年》“～隘”陸德明釋文引《方言》云｜《莊子·外物》“廁足而～之”陸德明釋文引司馬、崔云｜《說文·土部》｜《慧琳音義》卷八十二“～溼”注引《韻英》云｜《慧琳音義》卷八十五“昏～”注引《考聲》云｜《廣韻·㮇韻》。

❸～，下也。凡屋而下曰～。《方言》卷六。

❹～，陷而下也。《說文·土部》王筠句讀。

❺～謂地之下也。《說文·土部》段玉裁注。

❻～，地下。《集韻·帖韻》。

❼土陷曰～，猶屋陷曰㚒也。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，溺也。《後漢書·明帝紀》“下生愁～”李賢注｜《文選·謝靈運〈游南亭〉》“久痗昏～苦”張銑注；《張協〈雜詩〉》“人懷昏～情”李善注引《尚書》孔安國曰｜《慧琳音義》卷八十二“～溼”注引《考聲》。

❾～，溼也。《慧琳音義》卷四十二“～下”注引《聲類》。

❿～是下濕之名。《書·益稷》“下民昏～”孔穎達疏。

⓫屋傾下謂之～，因而居下地病困者亦謂之～。《方言》卷六“～，下也”錢繹箋疏。

⓬～蓋下溼之疾。《山海經·中山經》“食之已～”郝懿行箋疏。

⓭～，藏也。《廣雅·釋詁四》｜《慧琳音義》卷八十二“～溼”注引《考聲》云。

⓮～者，下之藏也。《廣雅·釋詁四》“～，藏也”王念孫疏證。

⓯～亦謂厭伏也。《廣雅·釋言》“㚒，厭也”王念孫疏證。

⓰～，叚借爲墊。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，掘也。《莊子·外物》“廁足而～之”成玄英疏。

⓲～猶掘也。《後漢書·方術傳論》“睒無用之功”李賢注。

⓳～，本又作壍，掘也。《莊子·外物》“廁足而～之”陸德明釋文。

⓴～亦作㚒。《方言》卷六“凡屋而下曰～”戴震疏證。

㉑～，與㚒同。《廣雅·釋詁一》“㚒，下也”王念孫疏證。

㉒～，與㚒通。《廣雅·釋言》“㚒，厭也”王念孫疏證。

㉓～、㚒、埝字異義同。《方言》卷六“～，下也”錢繹箋疏。

㉔埝、㚒、～字異聲義並同。《方言》卷十三“埝，下也”錢繹箋疏。

㉕～，或作埝。《集韻·桰韻》。

㉖～，或作坫。《集韻·桰韻》。

㉗～，或作蓻。《玉篇·土部》。

㉘～，叚借爲慹。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～隘，羸困也。《左傳·成公六年》“民愁則～隘”杜預注；《襄公二十五年》“久將～隘”孔穎達疏。

㉚～隘猶困頓。《左傳·襄公五年》“夫婦辛苦～隘”杜預注。

㉛～隘猶委頓。《左傳·襄公九年》“夫婦辛苦～隘”杜預注。

㉜墊訓爲下，故居下地而病困者謂之～隘。《廣雅·釋詁一》“㚒，下也”王念孫疏證。

墐　《說文·土部》：“～，涂也。从土，堇聲。”

jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶～，涂也。《說文·土部》。

❷～，涂也。《詩·豳風·七月》“塞向～户”毛傳｜《禮記·月令》“皆～其户”孔穎達疏｜《廣雅·釋宮》｜《文選·謝惠連〈雪賦〉》“北户～扉”李善注引《詩》毛萇曰｜《玉篇·土部》｜《廣韻·震韻》｜《集韻·焮韻》。

❸～，泥也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“北户～扉”李周翰注。

❹～謂涂閉之。《禮記·月令》“皆～其户”鄭玄注。

❺～，溝上之道也。《國語·齊語》“陸、阜、陵、～”韋昭注｜《玉篇·土部》。

❻～，路冢也。《詩·小雅·小弁》“尚或～之”毛傳。

❼～者，埋藏之名耳。《詩·小雅·小弁》“尚或～之”孔穎達疏。

❽～，黏土也。《類篇·土部》。

❾～當爲堇。《說文·堇部》“堇，黏土也”段玉裁注：“內則：涂之以謹涂。鄭曰：～涂，涂有穰草也。按：鄭注～當爲堇。”

❿～乃堇之分別文。堇本靜字，可以用爲動字。既有～字，故用堇爲動字者，不見於羣書。《說文·上部》王筠句讀。

⓫～，同堇。《廣韻·真韻》。

⓬～，叚借爲堇。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～與新亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》“新，黏也”王念孫疏證。

⓮～，《說文》作殣。《詩·小雅·小弁》“尚或～之”陸德明釋文。

⓯～，叚借爲殣。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，讀如斤斧之斤。《吕氏春秋·季秋》“皆～其户”高誘注。

⓱～涂，涂有穰草也。《禮記·內則》“涂之以謹涂”鄭玄注。

⓲合和黍穰而涂之，謂之～涂。《說文·土部》段玉裁注。

塹　qiàn《廣韻》七豔切，去豔清。談部。

❶～，即塹字。《資治通鑑·漢紀二十一》“穿～”胡三省注。

❷～，本又作壍。《周禮·秋官·雍氏》“秋令塞阱杜擭”鄭玄注“穿地爲～”陸德明釋文。

塹　《說文·土部》：“～，阬也；一曰大也。从土，斬聲。”

qiàn《廣韻》七豔切，去豔清。談部。

❶～，阬也。《墨子·備城門》“～中深丈五”孫詒讓閒詁引畢云｜《說文·土部》。

❷～，坑也。《慧琳音義》卷十“城～”注引《說文》；卷十八“如～”注引《廣雅》｜《集韻·琰韻》。

❸～，小坑也。《慧琳音義》卷四“寶～”注引《韻英》。

❹～，圍畔小坑也。《慧琳音義》卷十五“～中”注。

❺～，長坑也。《慧琳音義》卷四“寶～”注引《考聲》。

❻～，溝塹也。《玉篇·土部》引《左氏傳》注。

❼～，壕坑。《慧琳音義》卷十一“深～”注。

❽～，今城外壕坑也。《慧琳音義》卷十“城～”注引顧野王云。

❾～，謂城池也。《慧琳音義》卷十八“如～”注引《玉篇》。

❿城池爲～。《慧琳音義》卷十一“深～”注引《玉篇》云。

⓫今謂城池爲～也。《慧琳音義》卷六十二“安～”注引顧野王云。

⓬～，城隍也。《玉篇·土部》引《字書》｜《慧琳音義》卷十“城～”注引《字書》云。

⓭～者，外穿像坑，坑內培土令高，猶如墻基，於上密種枳棘諸樹，斷人畜過，名之爲～。《慧琳音義》卷六十六“坑～”注。

⓮～，掘也。《莊子·外物》“然則廁足而墊之”陸德明釋文。

⓯～，一曰大也。《說文·土部》。

⓰～，同壍。《廣韻·豔韻》。

⓱～作壍。《說文·土部》桂馥義證：“～，字或作壍。”｜《集韻·豔韻》：“～，或作壍。”

⓲～，蓋與壙同意。《說文·土部》王筠句讀。

⓳～乃漸之叚借。《說文·土部》段玉裁注：“史記李斯列傳：陗～之勢異。～乃漸之叚借。”

⓴～，叚借爲塹。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

塼　zhuān《集韻》朱遄切，平仙章。元部。

❶～，燒墼也。《類篇·土部》。

❷～字或作甎，瓴甓之屬。庾信《鏡賦》“飛花～子”倪璠注。

❸～，紡錘。《集韻·仙韻》

❹～，甗甎，亦作塼。《玉篇·土部》。

❺～，本又作專。《詩·小雅·斯干》“載弄之瓦”毛傳“瓦，紡～也”陸德明釋文。

❻～，俗字，荀書當本作摶。《荀子·正論》“譬之是猶以～涂塞江海也”王先謙集解引盧文弨曰。

❼～涂，以涂壘塼也。《荀子·正論》“譬之是猶以～涂塞江海也”楊倞注。

塸　ǒu《廣韻》烏后切，上厚影。

❶～，沙堆也。《文選·宋玉〈風賦〉》“動沙～”李周翰注｜《集韻·厚韻》。

❷～，聚沙。《廣韻·厚韻》｜《集韻·侯韻》。

❸～，墓也。《玉篇·土部》。

❹～，與甌同。《義府·塸》卷下。

堅　《說文·土部》：“～，塵埃也。从土，殹聲。”

yī《廣韻》烏奚切，平齊影。之部。

❶～，塵也。《廣雅·釋詁三》｜《廣韻·霽韻》。

❷～，塵埃也。《說文·土部》｜《廣韻·齊韻》。

❸～，塵堅也。《玉篇·土部》。

❹～之言翳也。《說文·土部》段玉裁注。

堿　cè《廣韻》七則切，入德清。沃部。

❶～，階級也。《文選·班固〈西都賦〉》“於是左～右平”吕延濟注｜《集韻·德韻》。

❷～者，爲階級。《漢書·班固傳》“於是左～右平”顏師古注引摯虞《決疑要注》曰。

❸～者，爲陛級也，言階級勒堿級然。《文選·班固〈西都賦〉》“於是左～右平”李善注引摯虞《決疑要注》曰。

❹～，階砌也。《文選·張衡〈西京賦〉》“右平左～”吕向注。

❺～，限也，謂階齒也。《文選·張衡〈西京賦〉》“右平左～”薛綜注。

❻～，階齒。《廣韻·德韻》。

❼階下齒謂之～。《營造法式·總釋下·階》。

❽～，猶閾也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“其西則有左～右平”李善注。

墆　（一）zhì《廣韻》徒結切，入屑定。又《集韻》直例切。月部。

❶～，停也。《漢書·食貨志下》“而富商賈或～財役貧”顏師古注引孟康曰。

❷～，停貨也。《集韻·祭韻》。

❸～，貯也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“賈貿～鬻”劉逵注；《魏都賦》“賨幏積～”吕向注｜《廣韻·霽韻》；《屑韻》｜《集韻·屑韻》。

❹～，貯積也。《管子·五輔》“輸～積”尹知章注。

❺～，久積也。《管子·法法》“財無砥～”尹知章注。

❻～，止也。《管子·輕重丁》“朝夕之所～於齊地者”集校引郭嵩燾云｜《廣韻·屑韻》｜《集韻·屑韻》。

❼～，長沙謂隄爲～。《玄應音義》卷十三“隄隨”注引《埤蒼》云。

❽～即滯字。《管子·五輔》“輸～積”集校引丁士涵云。

❾～，滯也。即下文之“厗”，是亦不生穀者。《管子·輕重丁》“朝夕之所～於齊地者”集校引何如璋云。

❿～，叚借爲滯。《說文通訓定聲·泰部》。

⓫～作滯。《管子·五輔》“輸～積”集校引丁士涵云：“～，周官泉府作滯。”

⓬～作蹛。《管子·五輔》“輸～積”集校引丁士涵云：“～，史記作蹛。”

（二）dì《廣韻》特計切，去霽定。月部。

⓭～，障蔽也。《楚辭·九歎·遠逝》“舉霓旌之～翳兮”洪興祖補注引《博

PDG

雅》云。

⓮～，高貌也。《爾雅·釋宮》"垝謂之坫"郭璞注"坫，～也"陸德明釋文。

⓯～與懲通。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭駟帶字子上》。

⓰～，或作端。《爾雅·釋宮》"垝謂之坫"郭璞注"坫，～也"陸德明釋文。

⓱～，本或作端。《爾雅·釋宮》"垝謂之坫"郭璞注"坫，～也"陸德明釋文。

⓲～霓，高貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"直～霓以高居"薛綜注。

⓳～霓，高危貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"直～霓以高居"吕延濟注。

⓴～翳，蔽隱貌。《楚辭·九嘆·遠逝》"舉霓旌之～翳兮"王逸注。

㉑～翳，障蔽也。《廣雅·釋訓》|《集韻·霽韻》。

㉒～翳，隱蔽皃。《玉篇·土部》|《廣韻·霽韻》。

墟　xū《廣韻》去魚切，平魚溪。魚部。

❶～，大丘也。《楚辭·惜誓》"休息虖崑崙之～"朱熹集傳|江淹《蕭驃騎築新亭壘埋枯骨教》"古～叢塋"胡之驥注|《玉篇·土部》|杜甫《季秋江村》"喬木村～古"仇兆鰲詳注|《類篇·土部》。

❷大丘名～。《慧琳音義》卷五十三"丘～"注引《玉篇》。

❸～，丘也。《禮記·檀弓下》"～墓之間"朱彬訓纂|《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"～囿散紅桃"張銑注;《張載〈七哀詩二首〉》"園寢化爲～"吕向注。

❹～猶丘也，語之轉耳。《廣雅·釋詁二》"～，居也"王念孫疏證。

❺～，山根也。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"鯤魚朝發崑崙之～"劉良注。

❻～，山基也。《慧琳音義》卷五十三"丘～"注。

❼～，山下基也。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"鯤魚朝發崑崙之～"李善注引《爾雅》郭璞注。

❽～者，山下基也。《爾雅·釋水》"河出崐崘虛"陸德明釋文引郭云。

❾～者，山下之地。《爾雅·釋水》"河出崐崘虛"陸德明釋文引孫云。

❿～，次也。《國語·晉語四》"實沈之墟"韋昭注。

⓫～，尻也。《廣雅·釋詁二》。

⓬～，居也。《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"～囿散紅桃"李善注引《廣雅》曰;《范雲〈贈張徐州謖〉》"軒蓋照～落"吕向注|《玉篇·土部》。

⓭～，故居也。《漢書·王莽傳上》"名曰凶虛"顏師古注。

⓮～，故所居也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"窺秦～於渭城"李善注引《聲類》曰。

⓯凡舊居皆曰～。《禮記·檀弓下》"～墓之間"孔穎達疏。

⓰丘、～皆故所居之地，若傳稱帝丘、商丘、夏虛、殷虛、少皞之虛、祝融之虛、顓頊之虛之類，皆是也。《廣雅·釋詁二》"丘、～，尻也"王念孫疏證。

⓱～，居也，民之所居曰～。《玄應音義》卷七"～聚"注。

⓲今故廬居處高下者，亦名爲～。《風俗通義·山澤》。

⓳～，廬也。《慧琳音義》卷十三"村～"注引《周禮》。

⓴～，庭落之通言。《文選·何劭〈贈張華〉》"今者並園～"張銑注。

㉑四邑爲丘，或謂之～。《慧琳音義》卷五十三"丘～"注引《周禮》。

㉒～，邑也。《慧琳音義》卷五十七"～聚"注引《周易》云。

㉓南越中謂埜市曰～。柳宗元《童區寄傳》"去逾四十里之虛所賣之"蔣之翹輯注。

㉔～，丘墟也。《吕氏春秋·貴直》"使人之朝爲草而國爲～"高誘注。

㉕～，廢國邑也。《慧琳音義》卷五十三"丘～"注引《考聲》。

㉖～，毁滅無後之地。《禮記·檀弓下》"～墓之間"鄭玄注|《慧琳音義》卷八十二"之～"注引《古今正字》云。

㉗～，亦墓之通名。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"徘徊～墓間"吕延濟注。

㉘～猶坎也。《慧琳音義》卷八十二"之～"注引賈逵云。

㉙～，虛也。《莊子·秋水》"於虛"注引《風俗通》云|《慧琳音義》卷十三"村～"注引《風俗通》。

㉚～者，虛也。《風俗通義·山澤》。

㉛～，與虛同。《禮記·檀弓下》"～墓之間"朱彬訓纂。

㉜～，同虛。《廣韻·魚韻》。

㉝～，亦作虛。《慧琳音義》卷九十七"之～"注。

㉞～，舊作虗，字同。柳宗元《天對》"東窮歸～"蔣之翹輯注。

㉟～落，謂村墟籬落。王維《渭川田家》"斜光照～落"趙殿成箋注。

㙈　《說文·土部》："㙈，坼也。从土，虖聲。隙，～或从自。"

xià《廣韻》呼訝切，去禡曉。魚部。

❶～，坼也。《說文·土部》。

❷～，坼也。《玉篇·土部》|《集韻·模韻》;《姥韻》。

❸～本訓坼，引申爲～隙。《墨子·耕柱》"謌甕數千"孫詒讓閒詁。

❹～，與缶部之罅音義皆同。《說文·土部》段玉裁注。

❺～，與罅同。或彼主言瓦器之破，此則地之坼裂、牆之隙壞乎。《說文·土部》王筠句讀。

墅　shù《廣韻》承與切，上語禪。

❶～，田廬也。《玉篇·土部》|柳宗元《故處士裴君墓誌》"終於京兆渭南～"蔣之翹輯注|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❷田廬曰～，今人謂之別業。《資治通鑑·齊紀十》"與姬妾及左右宿洪池別～"胡三省注。

❸～，園廬也。《資治通鑑·晉紀二十七》"安遂命駕出遊山～"胡三省注。

❹～，村也。《玉篇·土部》。

❺～，田也。《玉篇·土部》。

❻～，村野爲～，郊外曰～。《慧琳音義》卷九十一"～姥"注引《韻英》云。

塿　《說文·土部》："～，塺土也。从土，婁聲。"

lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。侯部。

❶～，塺土也。《說文·土部》。

❷～，土也。《廣雅·釋地》。

❸～，謂疏土也。《廣雅·釋地》"～，土也"王念孫疏證。

❹～之言婁婁也。《廣雅·釋地》"～，土也"王念孫疏證。

❺～，摩土也。《說文繫傳·土部》。

❻～，（摩土也），爬壞之使歷歷然。《說文·土部》徐鍇繫傳。

❼～，冢也。《廣雅·釋丘》。

❽冢，自關而東謂之丘，小者謂之～。《方言》卷十三。

❾關而東小冢謂之～。柳宗元《始得西山宴遊記》"不與培～爲類"蔣之翹輯注引《方言》。

❿～，培塿。《廣韻·厚韻》。

⓫～，通作婁。《集韻·侯韻》。

⓬～，字亦作㔷。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字亦作螻。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲樓。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓯培～，小阜也。《玉篇·土部》|《集韻·厚韻》。

⓰部～，小阜。《集韻·侯韻》。

墁　màn《廣韻》莫半切，去换明。元部。

❶～，杇也。《孟子·滕文公下》"毁瓦畫～"焦循正義。

❷～，杇也，所以塗飾牆也。《玉篇·土部》。

❸～，所以塗飾牆。《廣韻·换韻》。

❹～，塗具。《集韻·换韻》。

❺～，牆壁之飾也。《孟子·滕文公下》"毁瓦畫～"朱熹集注。

❻～，與槾同。《孟子·滕文公下》"毁瓦畫～"焦循正義引張云。

❼～乃槾之俗。《孟子·滕文公下》"毁瓦畫～"阮元校勘記。

❽～，通作槾。《集韻·换韻》。

❾～乃鏝之誤，或亦古字通用也。《羣經平議·孟子一》"毁瓦畫～"俞樾按。

❿～作鏝。《玉篇·土部》："～，亦作鏝。"|《集韻·换韻》："～，通作鏝。"

㙂　luó《集韻》盧戈切，平戈來。

❶～，盛土籠。《類篇·土部》。

❷～，小竹籠，以盛土。《史記·吳太伯世家》"遂自剄死"裴駰集解"越絶書曰：越王使干戈人一～土以葬之"司馬貞索隱。

塴　bèng《集韻》逋鄧切，去嶝幫。蒸部。

❶～，下棺。《左傳·昭公十二年》"毁之則朝而～"杜預注。

❷～，喪葬下土也。《類篇·土部》。

❸～、封及此經窆，字雖異，皆下棺之事。《周禮·地官·鄉師》"及窆"鄭玄注引鄭司農云"窆謂葬下棺也"賈公彦疏。

❹《周禮》作窆，《禮記》作封，此作～，皆是葬時下棺於壙之事，而其字不同，是聲相近，經篆隸而字轉易耳。《左傳·昭公十二年》"毁之則朝而～"杜預注"～，下棺"孔穎達疏。

❺～，禮家作窆。義同。《左傳·昭公十二年》"毁之則朝而～"陸德明釋文。

❻～作堋。《左傳·昭公十二年》"則朝而～"李富孫異文釋："說文土部～引作堋。"

塲　shāng《廣韻》式羊切，平陽書。

❶～，鼠垤也。《玄應音義》卷十一"鼠～"注引《埤蒼》云。

❷～，糞也。《古文苑·揚雄〈答劉歆書〉》"由鼠坻之與牛塲也"章樵注。

❸～，封塲。《玉篇·土部》。

❹～，耕塲。《玉篇·土部》|《廣韻·陽韻》。

❺蚍蜉犂鼠之～謂之坻塲，一曰浮壤。《集韻·陽韻》引《方言》。

❻～，字通作壤。《廣雅·釋詁三》"垤，～也"王念孫疏證。

❼塲、～古今字。《方言》卷六"坻，塲也"錢繹箋疏。

❽～，或作塲。《集韻·陽韻》。

塾　《說文新附·土部》："～，門側堂也。从土，孰聲。"

shú《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶～，門側堂也。《書·顧命》"先輅在左～之前"蔡沈集傳|《詩·周頌·絲衣》"自堂徂基"毛傳"基，門塾之基"陸德明釋文|《說文新附·土部》|《後漢書·齊武王縯傳》"皆畫伯升像於～"李賢注引《字林》|庾信《周兗州刺史神道碑》"始遊庠～"倪璠注引《說文》|《廣韻·屋韻》。

❷～，門側之堂。《玉篇·土部》。

❸門側之堂曰～。《漢書·食貨志上》"里胥平旦坐於右～"顏師古注。

❹門側之堂謂之～。《書·顧命》"先輅在左～之前"孔穎達疏引《釋宮》云|《詩·鄭風·著》"俟我乎堂兮"孔穎達疏引孫毓云|《周禮·春官·典路》"大喪大賓客亦如之"賈公彦疏引《顧命》鄭玄注|《儀禮·士冠禮》"具饌于西～"陸德明釋文引《爾雅》云;《聘禮》"賓立接西～"鄭玄注|《爾雅·釋宮》|《禮記·學記》"家有～"鄭玄注|《集韻·屋韻》。

❺～，夾門堂也。《書·顧命》"先輅在左～之前"孔穎達疏引《釋宮》孫炎注|《詩·周頌·絲衣》"自堂徂基"毛傳"基，門～之基"孔穎達疏引《釋宮》孫炎注|《爾雅·釋宮》"門側之堂謂之～"郭璞注|《集韻·屋韻》。

❻～爲門内之堂也。《詩·周頌·絲衣》"自堂徂基"毛傳"基，門～之基"孔穎達疏。

❼～，門外之舍也。臣來朝君，至門外當就舍，更詳熟所應對之事也。～之言熟也。《古今注·都邑》。

❽～，門内之學也。柳宗元《柳常侍行狀》"庠～列焉"蔣之翹輯注。

❾～，俗字，當爲"孰"。《書·顧命下》"先輅在左～之前"孫星衍今古文注疏。

❿～作垫。《後漢書·齊武王縯傳》"皆畫伯升像於～"李賢注："～，東觀記、續漢書並作垫。"

⓫西～，門外西堂也。《儀禮·士冠禮》"具饌于西～"鄭玄注。

⓬東～，門内東堂，負之北面。《儀禮·士冠禮》"負東～"鄭玄注。

墌　zhí《廣韻》之石切，入昔章。

❶～即基也。《慧琳音義》卷八十一"田～"注引《考聲》云。

❷～亦基也。《慧琳音義》卷九十八"基～"注引《韻略》。

❸～，基址也。《玉篇·土部》|《廣韻·昔韻》。

❹～，築土爲基。《集韻·藥韻》。

塺　《說文·土部》："～，塵也。从土，麻聲。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。歌部。

❶～，塵也。《楚辭·九懷·陶壅》"霾土忽兮～～"洪興祖補注;《九嘆·惜賢》"愈氛霧其如～"王逸注|《說文·土部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·灰韻》;《過韻》。

❷塵土曰～。《玄應音義》卷十二"塵～"注引《通俗文》。

❸～，細土。《集韻·果韻》。

❹～之言蒙也。《說文·土部》段玉裁注。

❺～，字亦作堁。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，一作梅。《楚辭·九懷·陶壅》"霾土忽兮～～"舊注。

墉

《説文·土部》："～，城垣也。从土，庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，牆也。《易·解》"公用射隼于高～之上"孔穎達疏|《詩·召南·行露》"何以穿我～"毛傳|《儀禮·士冠禮》"陳服于房中西～下"鄭玄注；《士昏禮》"尊于室中北～下"鄭玄注；"席于北～下"鄭玄注|《國語·晉語六》"猶無基而厚～也"韋昭注|《楚辭·九歎·怨思》"孤雌吟於高～兮"王逸注|《禮記·郊特牲》"君南鄉於北～下"孔穎達疏|《文選·張衡〈南都賦〉》"郭方城而爲～"李周翰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"崇～岡連以嶺屬"張載注；《何晏〈景福殿賦〉》："～垣碭基"張銑注；《顔延之〈直東宫答鄭尚書〉》"徒歌屬南～"吕延濟注；《謝靈運〈會吟行〉》"高～積崇雉"李周翰注；《陸機〈園葵詩〉》"幸蒙高～德"李周翰注；《張協〈七命〉》"闉以萬雉之～"吕向注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"射集隼於高～"吕延濟注；《謝惠連〈祭古冢文〉》"～不可轉"李周翰注|《玉篇·土部》。

❷～，墻也。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"插槿當列～"李周翰注。

❸牆謂之～。《儀禮·士喪禮》"祝負～南面"鄭玄注|《爾雅·釋宫》|《禮記·郊特牲》"君南鄉於北～下"鄭玄注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～垣碭基"李善注引《爾雅》曰；《張載〈七哀詩〉》"周～無遺堵"李善注引《爾雅》曰；《陸機〈園葵詩〉》"幸蒙高～德"李善注引《爾雅》曰。

❹～謂之牆。《儀禮·既夕禮記》"寢東首于北～下"賈公彦疏。

❺堂上惟東面牆謂之序，其房室之牆則皆謂之～也。《儀禮·士喪禮》"祝負～"鄭玄注"牆謂之～"胡培翬正義。

❻～，壁也。《禮記·喪服大記》"負～南面"孔穎達疏。

❼～，謂垣牆也。《爾雅·釋宫》"牆謂之～"邢昺疏引李巡曰。

❽～，城牆也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐詩〉》"乘～揮寶劍"吕向注；《曹冏〈六代論〉》"且～基不可倉卒而成"吕向注。

❾～，垣也。《廣雅·釋宫》|李白《趙公西候新亭頌》"以門以～"王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》"閒日登城北～"蔣之翹輯注|《廣韻·鍾韻》。

❿～，城垣也。《詩·大雅·皇矣》"以伐崇～"毛傳"～，城也"孔穎達疏|《説文·土部》|柳宗元《囚山賦》"若重～之相褢"蔣之翹輯注；《道州文宣王廟碑》"登～以望"蔣之翹輯注。

⓫卑曰垣，高曰～。《書·梓材》"既勤垣～"陸德明釋文引馬云。

⓬～，城也。《易·解》"射隼于高～之上"陸德明釋文引馬云|《詩·大雅·皇矣》"以伐崇～"毛傳；《周頌·良耜》"其崇如～"毛傳|《左傳·襄公九年》"祝宗用馬于四～"杜預注|《後漢書·班固傳》"陵墱道而超西～"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"凌隥道而超西～"李善注引毛萇《詩傳》曰；《張衡〈南都賦〉》"郭方城而爲～"李善注引毛萇《詩傳》曰；《左思〈魏都賦〉》"於是崇～濬洫"張載注；《鮑照〈蕪城賦〉》"劃崇～"劉良注；《曹植〈應詔詩〉》"税此西～"李善注引毛萇曰；《張協〈七命〉》"闉以萬雉之～"李善注引毛萇《詩傳》曰|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"平臺戚里帶崇～"陳熙晋箋注；《初秋登王司馬樓宴賦得同字》"而俯瞰崇～"陳熙晋箋注|《廣韻·鍾韻》。

⓭～者，城也。《詩·大雅·韓奕》"實～實壑"孔穎達疏。

⓮～，謂城也。《文選·張衡〈西京賦〉》"横西洫而絶金～"薛綜注；《鮑照〈蕪城賦〉》"劃崇～"李善注引薛綜注曰。

⓯～，亦爲城。《爾雅·釋宫》"牆謂之～"邢昺疏。

⓰通呼曰城，築土壘壁曰～。《説文·土部》徐鍇繫傳。

⓱城者，言其中之盛受；～者，言其外之牆垣具也。毛統言之，許析言之也。《説文·土部》段玉裁注。

⓲《説文》云：城，所以盛民也；～，城垣也。彼細辨其名耳，散則～亦城也。《詩·大雅·皇矣》"以伐崇～"毛傳"～，城也"孔穎達疏。

⓳～，院也。《營造法式·總釋上·牆》引《博雅》。

⓴～，容也，所以蔽隱形容也。《釋名·釋宫室》。

㉑～者，容隱之義。《廣雅·釋宫》"～，垣也"王念孫疏證。

㉒～，或作墉。《爾雅·釋宫》"牆謂之～"陸德明釋文|《集韻·鍾韻》。

㉓～，又通作鄘。《説文·土部》桂馥義證。

㉔～，省作庸。《爾雅·釋宫》"牆謂之～"郝懿行義疏|《説文·土部》王筠句讀。

㉕庸、～古今字也。《説文·土部》段玉裁注。

㉖～作庸。《易·同人》"乘其～"陸德明釋文："鄭作庸。"|《説文·土部》桂馥義證："～，或通作庸。"|《經籍籑詁·冬韻》："詩皇矣：以伐崇～。後漢書伏湛傳作以伐崇庸。"

㉗～作牖。《書·顧命》"寢于北～"陸德明釋文："～，本亦作牖。"|《公羊傳·定公元年》"於北～下"陸德明釋文："～，本又作牖。"

㉘～城，垣墻也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"攄武～城"吕延濟注。

塵

chén《廣韻》直珍切，平真澄。真部。

❶～，土。《左傳·昭公三年》"湫隘囂～"杜預注。

❷～，壓也。《淮南子·主術》"譬猶揚堁而弭～"集德輝閒詁。

❸～，埃也。《慧琳音義》卷十四"～翳"注引《説文》。

❹～，塵埃。《玉篇·土部》。

❺～，《説文》本作𪋻，古字也。《慧琳音義》卷十五"～埃"注。

❻～，《説文》本作𪋻，鹿行揚土也。《廣韻·真韻》。

❼～，鹿行揚土也。《慧琳音義》卷四十一"～坋"注引《説文》云。

❽揚土曰塵。《莊子·逍遥遊》"～埃也"成玄英疏。

❾散爲～，膩爲垢，皆猥物也。《莊子·逍遥遊》"是其～垢粃糠"成玄英疏。

❿～，污也。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"五～朝黻"李周翰注；《沈約〈奏彈王源〉》"點世～家"李周翰注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》"窓知～忝"吕向注。

⓫～，土污也。《集韻·稕韻》。

⓬～，穢也。《慧琳音義》卷二十七"～坌"注引《切韻》。

⓭～，猶穢也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"上～聖朝"吕向注。

⓮～，六塵也。色、聲、香、味、觸、法。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"蕩遺～於旋流"吕延濟注。

⓯～，承塵也。《楚辭·招魂》"朱～筵些"王逸注。

⓰～，久也。《爾雅·釋詁下》|《後漢書·張衡傳》"允～邈而難虧"李賢注|《文選·顔延之〈祭屈原文〉》"藉用可～"吕向注。

⓱是～訓爲久，非謂塵埃也。《經義述聞·爾雅中·烝塵也》"烝，～也"王引之按引家大人曰。

⓲～，陳居之久，久則生塵矣。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋詁》"～，久也"孫注。

⓳古者陳、～同也。《書·盤庚中》"陳于兹"孔穎達疏。

⓴～，廢也。江淹《蕭領軍讓司空並敦勸啟》"豈特大車方～"胡之驥注。

㉑古者聲寘、填、～同也。《爾雅·釋詁下》"～，久也"邵晋涵正義引《東山》鄭箋云。

㉒～，通作填。《爾雅·釋詁下》"～，久也"郝懿行疏；《釋言》"烝，～也"郝懿行疏。

㉓～者，陳之段音也。《爾雅·釋詁下》"～，久也"郝懿行義疏。

㉔～，又轉爲烝。《爾雅·釋詁下》"～，久也"郝懿行義疏。

㉕～作塚。《莊子·大宗師》"芒然彷徨乎～垢之外"陸德明釋文："～垢，崔本作塚垧。"

㉖～中，猶言廛市中也。《讀書雜志·漢書第十四·游俠傳》"睚眦於～中"王念孫按。

㉗～事，塵俗之事也。《文選·陶淵明〈赴假還江陵〉》"遂與～事冥"李善注。

㉘～垢猶染汙。《莊子·逍遥遊》"是其～垢粃糠"陸德明釋文。

㉙～垢，聲色等有爲之物也。《莊子·大宗師》"芒然彷徨乎～垢之外"成玄英疏。

㉚凡非真性皆～垢也。《莊子·齊物論》"而遊乎～垢之外"郭象注；《達生》"芒然彷徨乎～垢之外"郭象注。

㉛～垢、佇企、淹滯皆稽久。《爾雅·釋詁下》"～，久也"郭璞注。

㉜～埃，猶窈冥也。《淮南子·修务》"以逍遥仿佯於～埃之外"高誘注。

㉝～埃，天地間氣蓊鬱似～埃揚也。《莊子·逍遥遊》"～埃也"陸德明釋文引崔注。

㉞～累，謂六境汙心如～坋，人即係縛不得出離，故總謂之～累也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～累"注。

㉟～然猶言久如也。《爾雅·釋詁下》"～，久也"邵晋涵正義。

㊱～雜，謂塵俗。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"居無～雜"吕延濟注。

㊲～纓，世事也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"今見解蘭縛～纓"李周翰注。

㊳六～，色、聲、香、味、觸、法。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"蕩遺～於旋流"李善注引《中論》曰。

㊴埒土曰坌～也。《慧琳音義》卷二十七"～坌"注引《通俗文》。

㊵承～，施於上以承塵土也。《釋名·釋牀帳》。

㊶承～，亦有單言塵者。《釋名·釋牀帳》"承～"王先謙疏證補引蘇輿曰。

墇

《説文·土部》："～，擁也。从土，章聲。"

zhàng《廣韻》之亮切，去漾章。陽部。

❶～，擁也。《説文·土部》。

❷～，壅也。《玉篇·土部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❸～，擁塞也。《慧琳音義》卷二十六"周～"注引《説文》。

❹～，隔塞也。《玉篇·土部》。

❺～，墇塞。《廣韻·漾韻》。

❻～，防也。《玉篇·土部》。

❼～，經傳多以鄣、以障爲之。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，通作障。《説文·土部》桂馥義證。

❾～，亦作障。《玉篇·土部》。

❿～，通作鄣。《集韻·陽韻》。

⓫～，或作瘴。《集韻·陽韻》。

境

《説文新附·土部》："～，疆也。从土，竟聲。經典通用竟。"

jìng《廣韻》居影切，上梗見。陽部。

❶～，疆也。《説文新附·土部》。

❷～，界也。《吕氏春秋·贊能》"至齊～"高誘注|《急就篇》卷四"邊～無事中國安寧"王應麟補注|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷一"夢～"注引《考聲》|《廣韻·梗韻》。

❸～，界首也。《大戴禮記·曾子制言下》"入～及郊"王聘珍解詁。

❹～，壤。《吕氏春秋·懷寵》"故兵入於敵之～"高誘注。

❺諸侯曰～。《尚書大傳》卷一。

❻～，當爲竟。《晏子春秋·内篇諫下第二》"令人送之～"孫星衍音義|《墨子·七患》"邊國至～"孫詒讓閒詁引畢云。

❼～，字或作竟，古文通也。《急就篇》卷四"邊～無事中國安寧"顔師古注。

❽～，經典通用竟。《説文新附·土部》。

❾～作竟。《詩·小雅·甫田》"萬壽無疆"鄭玄箋"萬壽無疆竟也"孔穎達疏："定本疆～字作竟。"|《墨子·雜守》"入～"孫詒讓閒詁引畢云："～，號令篇作竟。"|柳宗元《時令論上》"邊～不寧"蔣之翹輯注："～，禮記作竟。"

❿～首，猶言界首也。《資治通鑑·梁紀五》"送阿那瓌達～首"胡三省注。

墼

biē《廣韻》并列切，入薛幫。

～，大阜，在左馮翊池陽縣北。《玉篇·土部》引《蒼頡篇》。

墮

（一）huī《廣韻》許規切，平支曉。歌部。

❶～，毁也。《左傳·僖公三十三年》"～軍實而長寇讎"杜預注；《春秋·定公十二年》"叔孫州仇帥師～郈"杜預注；《左傳·哀公十二年》"是～黨而崇讐也"杜預注|《國語·周語下》"不～山"韋昭注|《管子·弟子職》"有～代燭"集校引郭嵩燾云引《集韻》|《墨子·非攻下》"～其城郭"孫詒讓閒詁引《左傳》杜注云|《莊子·胠篋》"中～四時之施"陸德明釋文|

《荀子·仲尼》"則～之者衆"王先謙集解;《議兵》"辟之猶以錐刀～太山也"楊倞注|《史記·秦始皇本紀》"～壞城郭"張守節正義;《魯周公世家》"孟氏不肯～城"裴駰集解引杜預曰;《孔子世家》"～會稽"裴駰集解引王肅曰|《漢書·高惠高后文功臣表》"歷載不～"顏師古注;《刑法志》"法度墮"顏師古注;《五行志上》"～高祖宗廟"顏師古注;《五行志中之上》"將～周公之祀也"顏師古注;《五行志中之下》"不～山"顏師古注;《溝洫志》"～斷天地之性"顏師古注;《陳勝項籍傳贊》"～名城"顏師古注,"一夫作難而七廟～"顏師古注;《淮南王傳》"夫～父大業"顏師古注;《蒯通傳》"～肝膽"顏師古注;《賈誼傳》"已乃～骨肉之屬而抗剄之"顏師古注;《鄒陽傳》"～肝膽"顏師古注;《韓安國傳》"伐國～城"顏師古注;《司馬遷傳》"～先人所言"顏師古注;《吾丘壽王傳》"～名城"顏師古注;《韋賢傳》"萬世不～"顏師古注;《趙尹韓張兩王傳贊》"以失身～功"顏師古注;《孫寶傳》"終身自～"顏師古注;《薛宣傳》"大職～斁"顏師古注;《翟方進傳》"～國體"顏師古注;《貨殖傳》"禮法～"顏師古注;《原涉傳》"莫若～壞涉冢舍"顏師古注;《匈奴傳上》"～壞前惡"顏師古注;《西南夷傳》"累世之功不可～壞"顏師古注;《元后傳》"～壞孝元廟"顏師古注;《王莽傳上》"～廢千載莫能興"顏師古注;《王莽傳下》"凡五廟不～云"顏師古注|《後漢書·齊武王縯傳》"以～宗緒"李賢注;《寇恂傳》"今始至上谷而先～大信"李賢注|《文選·劉孝标〈廣絶交論〉》"～膽抽腸"吕延濟注。

❷～者,毀也。《荀子·正論》"直～之耳"王先謙集解引郝懿行曰|《漢書·宣帝紀》"上以宗廟～"顏師古注。

❸～亦毀也。《漢書·師丹傳》"空去一國太祖不～之祀"顏師古注。

❹～是滅毀之名。《禮記·曾子問》"不綏祭"鄭玄注"綏,周禮作～"孔穎達疏。

❺～,壞毀之也。《穀梁傳·隱公六年》"輸者,～也"陸德明釋文。

❻～,毀也。讀曰隳。《資治通鑑·漢紀三十一》"今始至上谷而先～大信"胡三省注引(李)賢曰。

❼～,讀曰隳。《後漢書·崔寔傳》"卒以～損"李賢注|《資治通鑑·秦紀一》"譬之猶以錐刀～泰山也"胡三省注;《漢紀十》"伐國～城"胡三省注;《漢紀二十五》"不～之祀"胡三省注;《漢紀三十一》"～損威重"胡三省注;《漢紀三十六》"豈易固守文德而～武事乎"胡三省注;《漢紀五十五》"位奪爵～"胡三省注;《晋紀三十八》"～萬世之業"胡三省注。

❽～,與隳同。《資治通鑑·周紀四》"～先王之名"胡三省注。

❾隳,廢;隳、～同。《古文苑·李尤〈函谷關賦〉》"～關有年"章樵注。

❿～,俗作隳。《孟子·梁惠王下》"王之臣有託其妻子于其友"趙岐章指"無～其職"焦循正義。

⓫～,又作隳。《禮記·月令》"毋有壞～"陸德明釋文。

⓬～,廢也。《淮南子·說林》"爲～武也"高誘注;《修務》"故名立而不～"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"～怠者"王聘珍解詁;《盛德》"無度量則小者偷～"王聘珍解詁|《後漢書·列女傳》"則義理～闕"李賢注。

⓭～,毀廢也。《莊子·大宗師》"～肢體"成玄英疏。

⓮～,損也。《左傳·昭公二十八年》"毋～乃力"杜預注。

⓯～,壞也。《國語·魯語下》"～會稽"韋昭注;《晉語八》"是～其前言"韋昭注;《晉語九》"必～其壘培"韋昭注|《莊子·胠篋》"中～四時之施"成玄英疏|《吕氏春秋·達鬱》"凡行之～也於樂"高誘注|《楚辭·成相》"愚闇愚闇～賢良"朱熹集注|《戰國策·秦策一》"夫攻城～邑"高誘注|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"已～我門"吕向注;《賈誼〈過秦論〉》"～名城"吕向注。

⓰敗城邑曰～。《戰國策·秦策一》"夫攻城～邑"鮑彪注。

⓱～猶取也。《春秋·定公十二年》"叔孫州仇帥師～郈"穀梁傳。

⓲～,輸也。《左傳·昭公四年》"寡君將～幣焉"陸德明釋文引服云|《讀書雜志·漢書第九·蒯伍江息夫傳》"～肝膽"王念孫按。

⓳～是輸之義也。朝聘之禮,客必致幣於主,據主則爲受,據客則爲輸。《左傳·昭公四年》"寡君將～幣焉"孔穎達疏。

⓴～,布也。《左傳·昭公四年》"寡君將～幣焉"陸德明釋文。

㉑～亦解也。《讀書雜志·淮南内篇第二十一·要略》"解～結細"王念孫按。

㉒～,《說文》作隓。《書·皋陶謨下》"萬事～哉"孫星衍今古文注疏|趙岐《孟子題辭》"陵遲～廢"焦循正義。

㉓～,與隓同。《廣雅·釋詁一》"隓,壞也"王念孫疏證。

㉔～,同隓。《廣韻·支韻》。

㉕～,本又作惰。《詩·小雅·正月》"載輸爾載"鄭玄箋"輸,～也"陸德明釋文。

㉖～作崩。《潛夫論·浮侈》"遇雨而～"汪繼培箋:"禮記檀弓～作崩。"

㉗何言乎～成?敗其成也。《公羊傳·隱公六年》。

(二) huì《廣韻》呼恚切,去寘曉。歌部。

㉘齊魯之間謂祭爲～。《儀禮·士虞禮》"祝命佐食～祭"鄭玄注。

㉙下祭曰～。～之猶言墮下也。《儀禮·士虞禮》"祝命佐食～祭"鄭玄注。

㉚～謂墮祭也。謂分減肝脊以祭主前也。《禮記·郊特牲》"坐尸於堂"孔穎達疏。

㉛古文～爲肵。《儀禮·少牢饋食禮》"上佐食以綏祭"鄭玄注。

㉜今文～爲綏。《特牲》、《少牢》或爲羞,失古正矣。《儀禮·士虞禮》"祝命佐食～祭"鄭玄注。

㉝～,與挼同。《經義述聞·儀禮·祝命挼祭》"祝命佐食～祭"王引之按。

㉞～與挼讀同耳。《儀禮·特牲饋食禮》"祝命挼祭"鄭玄注。

㉟黍稷之祭爲～祭。《儀禮·少牢饋食禮》"同祭于豆祭"鄭玄注。

(三) duò《廣韻》徒果切,上果定。歌部。

㊱～,脱也。《廣雅·釋詁四》。

㊲～,落也。《管子·弟子職》"有～代燭"集校引洪亮吉云|《廣韻·果韻》|《慧琳音義》卷五十一"～厠"注引《韻英》|《類篇·土部》|《資治通鑑·漢紀十五》"匈奴馬畜孕重～殰"胡三省注。

㊳～,墜落也。《管子·弟子職》"有～代燭"集校引王筠云。

㊴～,墜也。《慧琳音義》卷五十一"～厠"注引鄭注《大戴禮》云|《集韻·果韻》。

㊵～,一本作墜。《墨子·非攻下》"～其城郭"孫詒讓閒詁引畢云。

㊶～謂因寒瘃而墮指者。《資治通鑑·漢紀十八》"離霜露、疾疫、瘃～之患"胡三省注引師古曰。

㊷～,傾圮也。《書·益稷》"萬事～哉"蔡沈集傳。

㊸～,入也。《淮南子·氾論》"而後～谿壑"高誘注。

㊹～是燭炱。《管子·弟子職》"有～代燭"集校引莊述祖云。

㊺～字即陊字之俗。《荀子·成相》"愚闇愚闇～賢良"王先謙集解引盧文弨曰。

㊻～,與陊通。《廣雅·釋詁一》"陊,壞也"王念孫疏證:"荀子富國篇云:徙壞～落。～,與陊通。"

㊼～,不敬也。《慧琳音義》卷四十一"懈～"注引《說文》。

㊽～,惰通。《管子·正世篇》"力罷則不能毋～倪"集校引張佩倫云。

㊾～,與惰通。《札迻·易是類謀某氏注》卷一"堂藩信每～息"孫詒讓按。

㊿～,與惰同。《資治通鑑·漢紀五》"百官之～於事也"胡三省注。

(51)～,懈墮也。《文選·枚乘〈七發〉》"手足～窳"李善注引郭璞《方言》注曰。

(52)～作惰。《吕氏春秋·季春》"無有敢～"畢沅新校正:"～,月令作惰。"|《潛夫論·潛嘆》"不～公以聽私"汪繼培箋:"～,舊作惰。"

(53)～與鬌通。《墨子·脩身》"華髮隳顛"孫詒讓閒詁。

(54)～,倭墮,髻也。《廣韻·果韻》。

(55)～即墮之變體。《墨子·非攻下》"～其城郭"孫詒讓閒詁。

(56)～與撱通。《方言》卷十二"撱,脱也"錢繹箋疏。

(57)～作隨。《管子·弟子職》"有～代燭"戴望校正:"宋本～作隨。古字叚借。"|《文選·應瑒〈侍五官中郎將建章臺集詩〉》"簡珠～沙石"舊校:"五臣本作隨。"

(58)～者,隋之叚借。《爾雅·釋山》"巒山,～"郝懿行義疏。

(59)～作隋。《三家詩異文疏證·魯詩·般》"～山喬嶽"馮登府疏證:"～,毛作隋。"

(60)～,同隋。《玉篇·阜部》。

(61)～山,山之隋墮小者也。《詩·周頌·般》"隋山喬嶽"毛傳。

墜　《說文新附·土部》:"～,陊也。从土,隊聲。古通用隊。"

zhuì《廣韻》直類切,去至澄。微部。

❶～,落也。《楚辭·九歌·國殤》:"天時～兮威靈怒"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"總碩隤～"李善注引《爾雅》曰;《嵇康〈琴賦〉》"王喬披雲而下～"吕向注;《陸機〈答賈長淵〉》"如彼～景"吕向注;《赴洛道中作二首》"清露～素輝"李周翰注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"將～於地"吕向注,"拯於危～"劉良注;《劉歆〈移書讓太常博士〉》"未～於地"吕向注;《鍾會〈檄蜀文〉》"拯其將～"吕延濟注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"瞻之不～"李周翰注;《干寶〈晉紀總論〉》"而顛～戮辱之禍日有"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"秋霜宵～"劉良注;《張華〈女史箴〉》"隆隆者～"劉良注|《玉篇·土部》|《廣韻·至韻》。

❷～,隕也。《吕氏春秋·異用》"從天～者"高誘注|《淮南子·天文》"賁星～而勃海決"高誘注;《兵略》"至共頭而～"高誘注|《春秋繁露·治亂五行》"則星～"凌曙注引《淮南子》注|《集韻·術韻》。

❸～,從高落下也。《慧琳音義》卷三十三"殞～"注引《文字典說》曰。

❹～,從高墜下也。《慧琳音義》卷十八"顛～"注引《說文》云。

❺～者,《說文》曰:從高墮也。《爾雅·釋詁上》"～,落也"邢昺疏。

❻～,墮也。《楚辭·離騷》"朝飲木蘭之～露兮"王逸注;《九歌·國殤》"矢交～兮士爭先"王逸注|《孫子兵法·火攻》"五曰火隊"杜佑注|《漢書·五行志中之上》"當自至尊～至賤也"顏師古注|《廣雅·釋詁二》|《玄應音義》卷八"～久"注。

❼～,隋地也。《公羊傳·文公三年》"死而～也"何休注。

❽～,陷也。《書·仲虺之誥》"民～塗炭"蔡沈集傳|《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"迹～昭憲"劉良注。

❾～,顛隕也。柳宗元《天對》"宜咸～厥首"蔣之翹輯注。

❿～,陊也。《說文新附·土部》。

⓫～,失也。《國語·晉語二》"敬不～命"韋昭注;《楚語下》"自先王莫～其國"韋昭注|《廣雅·釋詁二》|《文選·韋孟〈諷諫〉》"宗周以～"李善注引應劭曰;《吴質〈答魏太子牋〉》"然年歲若～"李周翰注|《元包經傳·少陰》"爪之～"李江注。

⓬～猶失也。《漢書·鄒陽傳》"雖～言於吴"顏師古注引蘇林曰。

⓭～,廢也。柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"修～典"蔣之翹輯注。

⓮～,廢壞也。《莊子·天運》"中～四時之施"成玄英疏。

⓯～,俗隊字。《書·金縢》"無～天之降寶命"劉逢禄今古文集解引段云;《酒誥》"今惟殷～厥命"劉逢禄今古文集解引段云。

⓰～者,隊之或體也。《爾雅·釋詁上》"～,落也"郝懿行箋疏。

⓱～,當依《說文》爲隊。《書·君奭》"殷既～厥命"孫星衍今古文注疏。

⓲～,當爲隊。《書·金縢》"無～天之降寶命"孫星衍今古文注疏|《晏子春秋·内篇問上》"實～下民者衆矣"孫星衍音義。

⓳～,俗字,當爲隊。《書·酒誥》"今惟殷～厥命"孫星衍今古文注疏;《召誥》"今時既～厥命"孫星衍今古文注疏。

⓴～,俗字,當作隊。《書·召誥》"今時既～厥命"劉逢禄今古文集解引段云;《君奭》"殷既～厥命"劉逢禄今古文集解引段云。

㉑～,《說文》作隊。《爾雅·釋詁上》"～,落也"邵晋涵正義;《釋詁下》"汱,～也"郝懿行義疏。

㉒～作隊。《莊子·德充符》"雖天地覆～"陸德明釋文:"～,本又作隊。"《達生》"夫醉者之～車"陸德明釋文:"～,字或作隊。"|《列子·湯問》"而～於地"殷敬順釋文:"～,一本作隊。"|《爾雅·釋詁上》"～,落也"陸德明釋文:"～,本又作隊。"|《經籍纂詁·寘韻》:"書君奭:乃其～命。漢書王莽傳作乃亡隊命。"

㉓～,一作隤。柳宗元《逐畢方文

並序》"若～之天兮"蔣之翹輯注："～，一作墜。"

㉔～，古通用碌。《說文新附·土部》。

㉕～，或作碌。《集韻·至韻》。

㉖～，或作隧。《爾雅·釋詁下》"汱，～也"郝懿行義疏｜《集韻·至韻》。

㉗～作隧。《論語·子張》"未～於地"劉寶楠正義："漢石經～作隧。"｜《楚辭·九歌·國殤》"天時～兮威靈怒"舊注："～，一作隧。"｜《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜上》"溺者不問～"王念孫按："羣書治要正引作溺者不問隧。"

㉘～，或作磁。《集韻·至韻》。

㉙～席，猶不安也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"失容～席"吕延濟注。

㉚～猿，謂猿挂于樹枝若將墜者。李賀《蜀國絃》"驚石～猿哀"王琦注。

墬 《說文·土部》："～，籀文地从隊。"

dì《廣韻》徒四切，去至定。歌部。

❶～，籀文地。《書·般庚》"用永～于新邑"江聲集注音疏｜《說文·土部》｜《玉篇·土部》｜《廣韻·至韻》。

❷～，古地字。《楚辭·天問》"何感天抑～"蔣驥注｜《漢書·郊祀志下》"周官天～之祀"顔師古注；《地理志下》"故其分～小"顔師古注；《趙充國傳》"令不得歸肥饒之～"顔師古注；《梁丘賀傳》"先驅旄頭劍挺墮～"顔師古注；《叙傳上》"班壹避～於樓煩"顔師古注，"乃避～於河西"顔師古注，"惟天～之無窮兮"顔師古注，"參天～而施化"顔師古注，"天～之方"顔師古注；《敍傳下》"坤作～勢"顔師古注｜柳宗元《天對》"～何故以東南傾"蔣之翹輯注。

❸～謂神州及社稷。《大戴禮記·保傅》"下無取於～"盧辯注。

❹～，一作地。《楚辭·天問》"～何故以東南傾"朱熹集注。

❺～，一作墜。《楚辭·九嘆·離世》"余辭上參於天～兮"舊注。

墋 chěn《廣韻》初朕切，上寑初。

❶砂土入食中曰～。《玄應音義》卷七"～濁"注引《通俗文》。

❷～，土也。《玉篇·土部》｜《廣韻·寑韻》｜《集韻·寑韻》。

❸～，垢。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"上～下黷"李周翰注。

❹～，一曰不清澄。《集韻·寑韻》。

❺～，不清澄之貌也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"上～下黷"李善注。

❻～，不澄之貌也。庾信《周祀宗廟歌》"功移上～"倪璠注。

❼～，不澄不清之貌。庾信《擬咏懷二十七首》"上～結重氛"倪璠注。

❽～猶甚也。《慧琳音義》卷四十一"～毒"注。

墝 qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。宵部。

❶～，埆。《淮南子·脩務》"肥～高下"高誘注｜柳宗元《斬曲几文》"託地～埵"蔣之翹輯注引《禮記》注曰。

❷～，薄田也。《荀子·儒效》"視～肥"楊倞注。

❸～作墽。《詩·王風·丘中有麻》"丘中有麻"毛傳"～埆之處"陸德明釋文："～，本亦作墽。"｜《禮記·王制》"百畝之分"鄭玄注"肥～有五等"陸德明釋文："～，本又作墽。"

❹～埆，讀人相～椽之～。《淮南子·原道》"田者争處～埆"高誘注。

❺～埆，薄地也。《後漢書·杜篤傳》"久都～埆"李賢注。

❻～埆，瘠土。《廣韻·肴韻》。

❼～埆，瘠薄之地。《後漢書·丁鴻傳》"受封必求～埆之地"李賢注。

❽～埆，謂地之瘠薄者也。《詩·王風·丘中有麻》"丘中有麻"毛傳"丘中～埆之處"孔穎達疏。

❾～埆者，墧鹵之稱。《公羊傳·宣公十二年》"錫之不毛之地"何休注"～埆不生五穀曰不毛"徐彦疏。

❿～埆，謂險要之地。《後漢書·南匈奴傳》"～埆之人"李賢注。

⓫～埆，當爲磽确，磐石也。《墨子·親士》"～埆者"孫詒讓閒詁引畢云。

墳 《說文·土部》："～，墓也。从土，賁聲。"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶土之高者曰～。《禮記·檀弓上》"古地墓而不～"鄭玄注。

❷～，土之高者也。《楚辭·天問》"何以～之"朱熹集注｜柳宗元《閔生賦》"壤汙潦以～洳兮"蔣之翹輯注；《天對》"何以～之"蔣之翹輯注。

❸～，地大也。青幽之閒凡土而高且大者謂之～。《方言》卷一。

❹青幽之間，土高且大者，通之曰～。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"畫～衍而分畿"徐爰注。

❺～，土也。《廣雅·釋地》。

❻～，大防也。《詩·周南·汝墳》"遵彼汝～"毛傳｜《左傳·昭公十二年》"三～"孔穎達疏引《爾雅》曰｜《爾雅·釋地》"～莫大於河～"郭璞注；《釋丘》。

❼大防曰～。《急就篇》"哭泣祭醊～墓冢"顔師古注。

❽～謂厓岸狀如墳墓，名大防也。《爾雅·釋丘》"～，大防"邢昺疏引李巡云。

❾～，大防，今呼爲塘也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"或乃崇～夷靡"徐爰注。

❿～，當作坋。《爾雅·釋丘》"～，大防"郝懿行箋疏。

⓫～乃坋之假借。《詩·周南·汝墳》"遵彼汝～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～作坋。《爾雅·釋丘》"～，大防"邵晉涵正義："說文又云：坋，大防。是～本或作坋。"｜《釋名·釋典藝》"三～，～，分也"王先謙疏證補引王啟原曰："～，字本作坋。"｜《廣雅·釋詁一》"～，分也"王念孫疏證："衆經音義卷十六引廣雅作坋。"

⓭～，堤也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～衍斥斥"吕向注。

⓮～，謂隄。《爾雅·釋丘》"～，大防"郭璞注。

⓯～，亦謂隄。《爾雅·釋地》"～，莫大於河～"邢昺疏。

⓰水厓之濆與大防之～爲一。《詩·周南·汝墳》"遵彼汝～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱水中高者爲～。《楚辭·九章·哀郢》"登大～以遠望兮"王逸注。

⓲水中高者曰～。《楚辭·九章·哀郢》"登大～以遠望兮"朱熹集注。

⓳～、衍皆指水旁之地言，高者曰～，平者爲衍也。《詩·周南·汝墳》"遵彼汝～"王先謙三家義集疏。

⓴～，厓也。《廣雅·釋丘》。

㉑～，涯也。《詩·周南·汝墳序》"汝～"陸德明釋文引《常武傳》云。

㉒水崖曰～。《周禮·地官·大司徒》"辨其山林川澤丘陵～衍原隰之名物"鄭玄注｜《逸周書·大聚》"叢苴丘～"朱右曾集訓校釋。

㉓水厓曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"～衍斥斥"李善注引《周禮》鄭玄曰。

㉔水涯曰～。柳宗元《武功縣丞廳壁記》"有丘陵～衍"蔣之翹輯注引《周禮》注。

㉕此～即濆之借字，謂水邊崖岸高起者也。《周禮·地官·大司徒》"辨其山林川澤丘陵～衍原隰之名物"鄭玄注"水崖曰～"孫詒讓正義。

㉖《周禮》"～衍"，借～爲濆也。《說文·土部》"～，墓也"段玉裁注。

㉗隫當爲～。～即濆之借字。《管子·地員》"五粟之土若在陵在山在隫在衍"集校引王紹蘭云。

㉘～、濆字異而義同。《廣雅·釋丘》"～，厓也"王念孫疏證。

㉙濆、～又通。《爾雅·釋丘》"～，大防"郝懿行義疏："常武：鋪敦淮濆。傳云：濆，厓也。箋云：屯其兵於淮水大防之上。是濆、～又通。"

㉚濆，與～略同。自然成者濆，人爲之者～。《說文·水部》"濆"字朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借爲濆。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作濆。《詩·周南·汝墳》"遵彼汝～"李富孫異文釋："釋水注引作汝濆。詩地理攷引韓詩亦作濆，御覽引同。"

㉝～，即大陵也。《方言》卷一"青幽之閒凡土而高且大者謂之～"郭璞注。

㉞～，陵。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"～塋幽淪"吕延濟注。

㉟～爲丘壠。《札樸》卷一。

㊱～謂積土也。《漢書·劉向傳》"稱古墓而不～"顔師古注。

㊲～者，謂積土也。《資治通鑑·漢紀二十三》"～四尺"胡三省注引師古曰。

㊳～，謂築土。《後漢書·謝夷吾傳》"墓不起～"李賢注。

㊴～者，聚土使之高大也。《資治通鑑·漢紀七》"因其山，不起～"胡三省注。

㊵～，封土而高之也。《急就篇》"哭泣祭醊～墓冢"顔師古注。

㊶～，冢也。《廣雅·釋丘》。

㊷冢，秦晉之間謂之～。《方言》卷十三。

㊸又呼冢爲～也。《方言》卷十三"冢，自關而東，大者謂之丘"郭璞注。

㊹～，墓也。《說文·土部》｜《廣韻·文韻》。

㊺析言之，則墓爲平處，～爲高處。《說文·土部》"～，墓也"段玉裁注。

㊻～，字亦作墦。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲："～，聲轉爲墦，《孟子》：卒之東郭墦閒。字亦作墦。"

㊼～，亦作隫。《集韻·文韻》。

㊽～，高也。《楚辭·天問》"何以～之"蔣驥注｜《文選·班昭〈東征賦〉》"民亦尚其丘～"李善注引《廣雅》曰。

㊾～者，高起之名。《廣雅·釋丘》"～，厓也"王念孫疏證。

㊿～，大也。孔安國《尚書序》"謂之三～"陸德明釋文｜《詩·小雅·苕之華》"牂羊～首"毛傳｜《周禮·秋官·司烜氏》"共～燭庭燎"鄭玄注｜《爾雅·釋詁上》｜《文選·潘岳〈閑居賦〉》"傲～素之場圃"李善注引賈逵曰｜《古經解鉤沉》卷二十《左傳·昭公十二年》"是能讀三～"賈逵注。

(51)封、～，語之轉。故大謂之封，亦謂之～；冢謂之～，亦謂之封。《廣雅·釋詁一》"封，大也"王念孫疏證。

(52)頒與～字異音義同。《爾雅·釋詁上》"～，大也"邵晉涵正義引《詩·魚藻》"有頒其首"孔疏云。

(53)～，叚借爲頒。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(54)此假～爲頒也。《說文·頁部》"頒，大頭也"段玉裁注："苕之華：牂羊～首。傳曰：～，大也。此假～爲頒也。"

(55)～，分也。《楚辭·天問》"何以～之"王逸注｜《廣雅·釋詁一》。

(56)三～，～，分也。論三才分天地人之始，其體有三也。《釋名·釋典藝》。

(57)～，叚借爲分。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(58)皇書稱～，帝書稱典。孔安國《尚書序》"謂之三～"孔穎達疏。

(59)～、丘，皆古書也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"容與～丘"吕延濟注。

(60)～，墳籍。《廣韻·文韻》。

(61)～，順貌。《管子·君臣下》"～然若一父之子"尹知章注。

(62)～之言賁賁然也。《廣雅·釋地》"～，土也"王念孫疏證。

(63)《穀梁》～作賁。賁、～古今字。《左傳·僖公四年》"地～"洪亮吉詁。

(64)～，通作賁。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

(65)～作賁。《詩·小雅·苕之華》"牂羊～首"李富孫異文釋："御覽又引作：牂羊賁首。"｜《左傳·僖公四年》"地～"李富孫異文釋："穀梁作地賁。"

(66)～，與羵通。《廣雅·釋天》"土神謂之羵羊"王念孫疏證："淮南子氾論訓：木生畢方，井生～羊。～，與羵通。"

(67)～作羵。《詩·小雅·苕之華》"牂羊～首"李富孫異文釋："史記李斯傳注引作：牂羊羵首。"

(68)故書～爲賁。《周禮·秋官·司烜氏》"共～燭庭燎"鄭玄注。

(69)～，當讀爲憤。柳宗元《天對》"何以～之"蔣之翹輯注引周少隱曰。

(70)～，一作憤。《楚辭·天問》"何以～之"舊注。

(71)～，叚借爲濆。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，叚借爲墳。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～作頚。《詩·小雅·苕之華》"牂羊～首"李富孫異文釋："說文繫傳頁部引作頚首。說文云：頚，大頭也。徐鍇曰：詩作～，假借。"

(74)～如，如墳墓也。《列子·天瑞》"～如也"殷敬順釋文。

(75)土之怪曰～羊。《後漢書·張衡傳》"慜～羊之潛深"李賢注引《國語》曰。

(76)～羊，土之怪，其形似羊。《後漢書·馬融傳》"縹～羊"李賢注。

(77)～羊，土之精也。《淮南子·氾論》"井生～羊"高誘注。

(78)～羊，土精怪也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"慜～羊之深潛"舊注。

(79)～羊，雌雄未成者也。《史記·孔子世家》"土之怪，～羊"裴駰集解引

唐固曰。

(80)～延，即墳衍，介於丘陵與原隰之閒，比平原稍高之墓坡地。《管子·地員》“～延者六施”集校引夏緯英云。

(81)～倉，積粟於倉若墳然。《韓非子·八姦》“發～倉”王先慎集解引舊注。

(82)～燭亦即門燎。《周禮·秋官·司烜氏》“共～燭庭燎”孫詒讓正義。

(83)～籍爲典墳也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“潛精～籍”吕延濟注。

(84)三～，三皇之書。《左傳·昭公十二年》“是能讀三～、五典”孔穎達疏引賈逵云|《孔子家語·正論》“是能讀三～、五典”王肅注|《文選·張衡〈東京賦〉》“三～五典既泯”薛綜注；《潘岳〈閑居賦〉》“傲～素之場圃”李善注引賈逵曰。

(85)伏犧、神農、黄帝之書，謂之三～，言大道也。孔安國《尚書序》。

(86)伏羲、神農、黄帝之書曰三～。《後漢書·周榮傳》“三～之篇”李賢注。

(87)三～，三氣，陰陽始生，天地人之氣也。《左傳·昭公十二年》“是能讀三～、五典”孔穎達疏引馬融説。

（二）fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。諄部。

(88)～，起也。《書·禹貢》“厥土黑～”陸德明釋文引韋昭云|《國語·晉語二》“地～”韋昭注《後漢書·明帝紀》“漸就壞～”李賢注引《尚書》“下土～壚”孔安國注。

(89)～，土起。《集韻·混韻》。

(90)～，土脈墳起也。《書·禹貢》“厥土黑～”蔡沈集傳。

(91)～，有膏肥也。《書·禹貢》“厥土黑～”陸德明釋文引馬云。

(92)～，土膏肥也。《廣韻·吻韻》|《集韻·吻韻》。

(93)故書～作盆。《周禮·地官·草人》“～壤用麋”鄭玄注。

(94)～，叚借爲蚡。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～作盆，聲近叚借字。《周禮·地官·草人》“～壤用麋”鄭玄注“故書～作盆”孫詒讓正義。

(96)～，借爲膹。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲：“書禹貢：厥土黑～。馬注：有膏肥也。則謂借爲膹。”

(97)～壤，多蚠鼠也，壤白色。《周禮·地官·草人》“～壤用麋”鄭玄注引鄭司農云。

(98)～壤，潤解。《周禮·地官·草人》“～壤用麋”鄭玄注。

墷　《説文·土部》：“～，天陰塵也。詩曰：～～其陰。从土，壹聲。”

yì《廣韻》於計切，去霽影。脂部。

①～，天陰塵也。《説文·土部》|《廣韻·霽韻》|吕祖謙《讀詩記》卷四引《韓詩章句》。

②～，天陰沈也。《説文·土部》“～，天陰塵也”王筠句讀：“御覽引作天陰沈也。”

③～，天陰塵起也。《玉篇·土部》引《説文》曰。

④～，謂天陰而雨塵也。《説文·土部》王筠句讀。

⑤～，陰皃。《廣韻·至韻》。

⑥～，陰晦也。《集韻·至韻》。

⑦～作曀。《説文·土部》“詩曰：～～其陰”段玉裁注：“今詩～作曀。”|《蛾術編》卷三十一：“説文～字注引詩：～～其陰。石經作曀曀。”|《三家詩異文疏證·韓詩·終風》“～～其陰”馮登府疏證：“～，毛作曀。”

⑧～，或作墍。《集韻·霽韻》。

⿰土葉　《説文·土部》：“～，城上女垣也。从土，葉聲。”

dié《集韻》達協切，入帖定。盍部。

①～，城上女垣也。《説文·土部》|《慧琳音義》卷八“門～”注引《古今正字》。

②～，城上女牆也。《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷八“門～”注引《左傳》：“環城附於～”杜注。

③～，女墻也。《集韻·帖韻》。

④古之城以土，不若今人以專也。土之上閒加以專牆。爲之射孔，以伺非常，曰俾倪，曰陴，亦曰～。《説文·土部》段玉裁注。

⑤～，今字作堞。《説文·土部》段玉裁注。

⿱猌土　yín《集韻》魚巾切，平諄疑。

①～，古文垠。《玉篇·土部》。

②～，垠也。《別雅》卷一。

③～作垠。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》“九熱”王念孫按：“兵略篇：不見朕～。覽冥篇作朕垠。”

④～，即《説文》“⿱犾土”字。《管子·地員》“中土曰五态”集校引汪繼培云：“态疑當作～，～即説文⿱犾土字。”

⿰土尞　《説文·土部》：“～，周垣也。从土，尞聲。”

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

①～，周垣也。《説文·土部》|《玉篇·土部》|《廣韻·蕭韻》；《笑韻》|《集韻·蕭韻》；《笑韻》。

②～，垣也。《廣雅·釋宫》。

③～，長垣。《集韻·筱韻》。

④穿垣爲之腔，爲垣謂之厽，周謂之～，～謂之寏。《營造法式·總釋上·牆》引《義訓》。

⑤～，今謂之圍牆。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，院也。《營造法式·總釋上·牆》引《廣雅》。

⑦～之言繚繞也。《廣雅·釋宫》“～，垣也”王念孫疏證。

⑧～，通作繚。《説文·土部》桂馥義證。

墣　《説文·土部》：“～，塊也。从土，菐聲。圤，～或从卜。”

pú《廣韻》普木切，入屋滂。屋部。

①～，塊也。《國語·吴語》“疇枕王以～而去之”韋昭注|《淮南子·説林》“非以一～塞江也”莊逵吉按引許慎注|《説文·土部》|《玉篇·土部》。

②凷謂之～。《集韻·屋韻》。

③～，或从卜（作圤）。《説文·土部》|《集韻·屋韻》；《覺韻》。

④土塊曰～塊。《札樸》卷九。

墠　《説文·土部》：“～，野土也。从土，單聲。”

（一）shàn《廣韻》常演切，上獮禪。元部。

①～，野土也。《説文·土部》。

②～，野也。《慧琳音義》卷八十三“～周”注引《説文》；卷九十六“壇～”注引《説文》云。

③～，除地也。《書·金縢》“爲三壇同～”孔安國傳|《左傳·昭公元年》“請～聽命”陸德明釋文|《穀梁傳·襄公十九年》“宜～帷而歸命乎介”陸德明釋文|《玉篇·土部》|《集韻·線韻》。

④～，除地町町者。《書·金縢》“爲三壇同～”孫星衍今古文注疏引詩傳云|《詩·鄭風·東門之墠》“東門之～”毛傳。

⑤除地曰～。《書·金縢》“爲三壇同～”蔡沈集傳|《周禮·夏官·大司馬》“暴内陵外則壇之”鄭玄注“壇讀如同～之～”賈公彦疏|《逸周書·王會》“～上張赤帟陰羽”孔晁注|《禮記·祭法》“一壇一～”鄭玄注。

⑥除地曰～，築堅始得爲場。《周禮·地官·序官》“場人”鄭玄注“場築地爲～”賈公彦疏。

⑦埽除草薉曰～，築之堅實者曰場。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑧埽地曰～，今齊俗名之云爾。《公羊傳·宣公十八年》“～帷”何休注。

⑨～，掃地而祭也。《漢書·韋賢傳》“壇～則歲貢”顔師古注引張晏曰。

⑩～，一曰除地祭處。《集韻·獮韻》。

⑪～謂除地爲祭處也。《慧琳音義》卷九十八“祧～”注引《考聲》。

⑫～，除墠地名。《廣韻·獮韻》。

⑬除地爲～。后改～曰禪，神之矣。《後漢書·祭祀志上》“禪，祭地于梁陰”劉昭注引項威曰。

⑭擅與禪同，～亦同義，謂除地爲～，告天而傳位也。後因謂之禪位。《荀子·正論》“堯舜擅讓”楊倞注。

⑮凡封土爲壇，除地爲～。古封禪字蓋祇作～。《説文·示部》“禪”字段玉裁注。

⑯～，實即禪之本字，猶壇亦作禮也。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～作禪。《山海經·中山經》“南望～渚”郝懿行箋疏：“水經伊水注云：禪渚水上承陸渾縣東禪渚。即引此經云云。～作禪。”

⑱築土爲壇，除地爲～。《漢書·韋玄成傳》“壇～則歲貢”顔師古注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“壇～形”注引《尚書》孔注曰。

⑲～謂築土而無屋者也。《禮記·祭法》“設廟祧壇～而祭之”朱彬訓纂引《獨斷》|《獨斷》卷上。

⑳～，除地於中爲壇。《後漢書·黨錮傳》“刻石立～”李賢注。

㉑壇外平地，時亦除治之，即爲～也。《論語·顔淵》“樊遲從遊於舞雩之下”何晏集解引包曰“舞雩之處有壇～樹木”劉寶楠正義。

㉒去壇爲～。《周禮·春官·大宗伯》“使帥其屬掌邦禮”鄭玄注引鄭司農云“國語曰：壇場之所”賈公彦疏引孔云|《禮記·祭法》|《獨斷》卷上。

㉓古者家室必有場圃，春夏爲圃，秋冬則爲場。～即場也。《詩·鄭風·東門之墠》“東門之～”陳奂傳疏。

㉔除地曰場，亦曰～。《説文·土部》“場”字朱駿聲通訓定聲。

㉕除地曰場、曰～，于～築土曰壇。壇無不～，而～有不壇。《説文·土部》“壇”字朱駿聲通訓定聲。

㉖壇、～古聲近通用。《詩·鄭風·東門之墠》“東門之～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗壇、～字異而通用。《詩·鄭風·東門之墠》“東門之墠”李富孫異文釋。

㉘字作～爲正，《釋文》及《正義》作壇者，假借字也。《詩·鄭風·東門之墠》“東門之～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～作壇。《詩·鄭風·東門之墠》“東門之～”孔穎達疏：“遍撿諸本，字皆作壇。左傳亦作壇。蓋古字得通用也。”|《左傳·昭公十三年》“令諸侯日中造于除”杜預注“除地爲～”陸德明釋文：“～，本或作壇。”|《集韻·獮韻》：“～，或作壇。”

㉚～，坦也。《慧琳音義》卷八十三“～周”注引韓詩。

㉛～，猶坦也。《詩·鄭風·東門之墠》“東門之～”王先謙三家義集疏引韓説|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“壇～形”注引韓詩傳曰。

㉜～，土名也，即白土也，亦名堊。《玄應音義》卷十四“白～”注引《字林》。

㉝～作墡。《玄應音義》卷十五“白～”注：“～，律文作墡。”

㉞～帷，埽地張帷。《公羊傳·宣公十八年》“～帷”陸德明釋文。

㉟～場，壇場也。《別雅》卷一。

（二）chǎn《集韻》齒善切，上獮昌。

㊱～，寬也。《老子》“坦然而善謀”陸德明釋文|《集韻·寒韻》；《獮韻》。

㊲～，通作繟。《集韻·獮韻》。

墨　《説文·土部》：“～，書墨也。从土，从黑，黑亦聲。”

mò《廣韻》莫北切，入德明。職部。

①～，書墨也。《説文·土部》。

②～，今之書墨也。以松烟爲之。江淹《扇上綵畫賦》“～則上黨松心”胡之驥注。

③～者，烟煤所成，則～者，所以規也。《國語·周語下》“其母夢神規其臀以～”董增齡正義引王鳴盛曰。

④今人謂石炭爲～。《日知録·石炭》（卷三十二）。

⑤上古無～，竹挺點漆而書；中古方以石磨汁，或云是延安石液。《説文·土部》桂馥義證引《輟耕録》。

⑥～，畫眉墨也。《戰國策·楚策三》“粉白～黑”吴師道注。

⑦～，筆墨。《廣韻·德韻》。

⑧～者，黑土也。《説文·土部》桂馥義證引蘇易簡《文房四譜》。

⑨～，晦也，言似物晦黑也。《釋名·釋書契》。

⑩～，黑也。《孟子·滕文公上》“面深～”趙岐注|《廣雅·釋器》|《慧琳音義》卷一“翰～”注引《考聲》。

⑪～者，幽闇之意。《荀子·解蔽》“～以爲明”王先謙集解引郝懿行曰。

⑫～，叚借爲黑。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～作黑。《周禮·秋官·司圜》“弗使冠而加明刑焉”鄭玄注“著～幪”孫詒讓正義：“～，宋大字本、岳本、附釋音本、嘉靖本並作黑，釋文同。”

⑭～，貪也。《太玄·斂》“～斂戩戩”司馬光集注。

⑮貪以敗官爲～。《尚書逸文》“昏～賊殺”江聲集注音疏引《春秋傳》曰|《左傳·昭公十四年》。

⑯饞冢敗善曰～。《集韻·隊韻》。

⑰～，不絜之稱。《左傳·昭公十四年》“貪以敗官爲～”杜預注。

⑱～與挴亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》“挴，貪也”王念孫疏證。

⑲惧、～皆慙也。《廣雅·釋詁一》“惧，慙也”王念孫疏證：“左思魏都賦：惧～而謝。惧、～皆慙也。”

⑳～謂蔽塞也。《荀子·解蔽》“～以爲明”楊倞注。

㉑～，暴氣也。《國語·吴語》“臣觀吴王之色類有大憂”韋昭注。

㉒～，色下也。《文選·左思〈魏都賦〉》“愌～而謝”李善注引杜預《左氏傳》注曰。

㉓～，氣色下。《左傳·哀公十三年》“肉食者無～”杜預注。

㉔～，變凶。《史記·晋世家》“襄公～衰絰”裴駰集解引賈逵曰。

㉕～，謙也。《太玄·盛》“盛不～”范望注。

㉖～，無聲也。《史記·屈原賈生列傳》“孔靜幽～”裴駰集解引王逸曰。

㉗～讀爲默。《潛夫論·釋難》“豈能～乎哉”汪繼培箋。

㉘～，默同。《戰國策·楚策四》“～～之化”鮑彪注。

㉙～，與默同。《荀子·解蔽》“故口可刼而使～云”王先謙集解引郝懿行曰丨《太玄·養》“～養邪”司馬光集注。

㉚以～爲默。《别雅》卷五：“史記商君傳：殷紂～～以亡。戰國策：～～之化，惟大君能之。皆以～爲默。”

㉛～作默。《左傳·昭公十四年》“貪以敗官爲～”李富孫異文釋：“家語正論～作默。”《昭公三十一年》“占諸史～”李富孫異文釋：“吕覽召類作史默。”丨《吕氏春秋·應同》“解在乎史～來而輟不襲衛”畢沅新校正：“召類篇史～作史默。”丨《經籍籑詁·職韻》：“左昭廿九年傳：蔡～。吕覽召類作史默。”

㉜～，兆廣也。《周禮·春官·占人》“史占～”鄭玄注。

㉝～即兆也。《周禮·春官·卜師》“致其～”孫詒讓正義。

㉞～蓋謂龜兆所發之大畫，如以墨畫物之界域明顯，坼則大畫之旁坼裂之細文。～、坼對文則異，散文亦通。《周禮·春官·占人》“史占～，卜人占坼”孫詒讓正義。

㉟～，古罪墨刑。《玉篇·土部》。

㊱～，墨刑也。《書·伊訓》“臣下不匡其刑～”蔡沈集傳。

㊲～是刑之輕者。《左傳·昭公五年》“若吾以韓起爲閽”杜預注“刖足使守門”孔穎達疏。

㊳～，點鑿其額，涅以墨。《史記·五帝本紀》“五刑有服”張守節正義。

㊴～，鑿其額而涅以墨也。《漢書·百官公卿表》“正五刑”顔師古注。

㊵～者，墨其額也。《白虎通義·五刑》。

㊶～，刻額而涅之也。《書·吕刑》“～辟疑赦”蔡沈集傳。

㊷～，刻其額而涅之以墨。《孝經·五刑章》“五刑之屬三千”注“五刑謂～劓剕宫割大辟”陸德明釋文。

㊸～，一名黥。《書·吕刑》“～辟疑赦”孔穎達疏丨《孝經·五刑章》“五刑之屬三千”邢昺疏。

㊹～，黥面也。《後漢書·酷吏傳贊》“至於畫衣冠、異服色”李賢注。

㊺～，黥也。鑿其面以墨涅之。《漢書·刑法志》“～罪五百”顔師古注。

㊻～，黥也。先刻其面，以墨窒之。《周禮·秋官·司刑》“～罪五百”鄭玄注。

㊼～，言刻額爲瘡，以墨塞瘡孔令變色也。《書·吕刑》“～辟疑赦”孔穎達疏。

㊽～作黥。《經籍籑詁·職韻》：“書吕刑：～辟疑赦。史記周本紀作黥辟疑赦。”

㊾宫、剕、臏、～、劓、刖，皆以刀鋸刺割人體也。《禮記·文王世子》“則纖剸”鄭玄注。

㊿～，繩墨也。《孫子兵法·九地》“踐～隨敵”賈林注丨《楚辭·九章·懷沙》“章畫志～兮”蔣之翹輯注。

(51)～，謂繩墨。《楚辭·九章·懷沙》“章畫志～兮”朱熹集注丨《太玄·法》“物仰其～”范望注。

(52)～，繩也，所以正木者。《文選·嵇康〈琴賦〉》“乃使離子督～”劉良注。

(53)徽、糾、～，皆繩也。《漢書·揚雄傳下》“徽以糾～”顔師古注。

(54)～，規矩也。《孫子兵法·九地》“踐～隨敵”杜牧注。

(55)～，法也。《太玄·盛》“盛不～”司馬光集注。

(56)～、式，皆法也。《太玄·常》“戴神～，履靈式”司馬光集注。

(57)～者，法之繩墨也。《太玄·法》“物仰其～”司馬光集注引宋(衷)曰。

(58)～，索也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“徽以糾～”李善注引《説文》曰。

(59)纆、纆、～並通。《廣雅·釋器》“纆，索也”王念孫疏證。

(60)～，段借又爲纆。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，度名也。五尺曰～。《楚辭·離騷》“背繩～以追曲兮”洪興祖補注丨《集韻·德韻》。

(62)五尺爲～。《國語·周語下》“不過～丈尋常之閒”韋昭注丨黄庭堅《放目亭賦》“以此放目焉～丈尋常”史容注。

(63)五尺謂之～。《小爾雅·廣度》。

(64)五尺曰～。《經籍籑詁·職韻》引《纂要》。

(65)～，墨家流也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“歐儒～以爲禽”李善注。

(66)～，墨子之法。《荀子·禮論》“刻死而附生謂之～”楊倞注。

(67)～，墨翟術也。《淮南子·俶真》“儒～乃始列道而議”高誘注。

(68)(～者)，墨翟之術也，尚儉。《史記·太史公自序》“～者儉而難遵”張守節正義引韋昭云。

(69)～者，禹道也。尚賢崇禮，儉以兼愛，摩頂放踵以救蒼生，此謂之～也。《莊子·齊物論》“故有儒～之是非”成玄英疏。

(70)～者，墨子之教，以薄爲道也。《荀子·樂論》“其送死瘠～”王先謙集解。

(71)刻死而附生謂之～。《荀子·禮論》;《樂論》“其送死瘠～”王先謙集解引《禮論》篇云。

(72)～、嘿通。《方言》卷十“嘿杘，猶也”戴震疏證。

(73)～，與嘿通。《方言》卷十“嘿杘，猶也”錢繹箋疏丨《廣雅·釋詁二》“嘿，欺也”王念孫疏證。

(74)～，墨杘，默詐皃。《集韻·脂韻》。

(75)～者，出道也。《孫子兵法·九地》“踐～隨敵”李筌注。

(76)～，燒田也。《文選·枚乘〈七發〉》“徼～廣博”李善注。

(77)～，或爲壓也。《文選·枚乘〈七發〉》“徼～廣博”李善注。

(78)凡誓，誓小史曰～。《周禮·秋官·條狼氏》。

(79)～，段借爲冒。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～作黛。《戰國策·楚策三》“粉白～黑”姚宏注：“别本作黛黑。”丨《讀書雜志·戰國策第二·楚策》“粉白～黑”王念孫按：“郭璞子虚賦注、文選西都賦注、史記司馬相如傳正義、後漢書班固傳注、藝文類聚人部、太平御覽人事部引策文作粉白黛黑。”

(81)～作黶。《經籍籑詁·職韻》：“左昭廿九年傳：蔡～。説苑尊賢作史黶。”

(82)～，字變作蟔。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲：“説文：蛅斯，～也。爾雅釋蟲：蟔，蛅蟴。注：䖸屬。字變作蟔。”

(83)～井，井中有石如墨。《文選·左思〈魏都賦〉》“～井鹽池”李周翰注。

(84)刻其額而涅之曰～刑。《書·吕刑》“～辟疑赦”孔安國傳。

(85)(～刑)，謂刻額爲瘡，以墨塞瘡孔令變色也。《孝經·五刑章》“五刑之屬三千”邢昺疏。

(86)～刑，刻其面。《禮記·文王世子》“則纖剸”鄭玄注“宫割臏～劓刖”孔穎達疏。

(87)～刑，五刑之輕者，謂鑿其額，涅以墨。《書·伊訓》“其刑～”孔穎達疏。

(88)～池，王右軍洗硯池也。王維《謝御書集賢院額表》“羲之枉在～池”趙殿成箋注引《太平寰宇記》。

(89)筆柱，即筆心也。筆墨法云：或曰～池。《札樸》卷四。

(90)～車，漆車。《儀禮·士昏禮》“乘～車”鄭玄注。

(91)～車，不畫也。《周禮·春官·巾車》“大夫乘～車”鄭玄注。

(92)～車，加黑色而漆之，不畫者也。《儀禮·覲禮》“乘～車”鄭玄注“～車，大夫制也”胡培翬正義。

(93)～車，漆之正黑，無文飾，大夫所乘也。《釋名·釋車》。

(94)～車，大夫制也。《儀禮·覲禮》“乘～車”鄭玄注。

(95)～杘，江淮之閒謂之無賴。《列子·力命》“～杘、單至、嘽咺、憋懯四人相與遊於世”殷敬順釋文引《方言》。

(96)自宋以來，以取中士子所作之文謂之程文。至本朝先亦用士子程文刻録，後多主司所作，遂又分士子所作之文，别謂之～卷。《日知録·程文》(卷十六)。

(97)～突，冒頓也。《别雅》卷四。

(98)～家者，强本節用之書也，以貴儉尚賢爲用。《文選·張衡〈思玄賦〉》“歐儒～以爲禽”舊注。

(99)～陽，美劍名。《淮南子·脩務》“而期於～陽莫邪”高誘注。

(100)～陽，劍也。《廣雅·釋器》。

(101)～綬謂令、長之屬也。《後漢書·安帝紀》“郡國太守相舉～綬”李賢注。

(102)～綬，縣令、長也。《資治通鑑·漢紀四十四》“～綬以下便輒收舉”胡三省注。

(103)～綬謂令長，即古子男之國也。《後漢書·左雄傳》“今之～～猶古之諸侯”李賢注。

(104)～綬者，漢法：縣令六百石銅印～綬是也。《周禮·秋官·小司寇》“六曰議貴之辟”鄭玄注引鄭司農云“若今時吏～綬有罪先請是也”賈公彦疏。

(105)～翟，人姓名也，著書於世，所謂～子，是悲素絲者也。《慧琳音義》卷九十五“～翟”注。

(106)～～者，默默也。《别雅》卷五。

(107)～縗，若今起復也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“襄～縗而授戈”吕向注。

(108)～黥，世俗以爲古之重罪以墨涅其面而已。《荀子·正論》“～黥”楊倞注。

(109)此～黥謂以墨畫代黥，不加刻涅，《慎子》所謂畫跪當黥也。《荀子·正論》“～黥”王先謙集解。

(110)～黥，當爲墨幪。但以墨巾幪其頭而已。《荀子·正論》“～黥”楊倞注引或曰。

(111)刀～，謂以刀刻其額而墨涅之。《國語·周語上》“有斧鉞、刀～之民”韋昭注。

(112)石炭、石～一物也，有精麤爾。《説文·土部》桂馥義證。

墲　mú《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

❶凡葬而無墳謂之墓，所以墓謂之～。《方言》卷十三。

❷～謂規度墓地也。《方言》卷十三“所以墓謂之～”郭璞注。

❸～，規度墓也。《集韻·模韻》。

❹規墓地曰～。《廣韻·模韻》。

❺～即模字、橅字。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作橅。《説文·土部》“墓”字段玉裁注：“方言：凡葬而無墳謂之墓，所以墓謂之～。注引漢劉向傳初陵之～。今漢書作初陵之橅。”

壞　《説文·土部》：“～，四方土可居也。从土，奥聲。”

ào《廣韻》烏到切，去号影。幽部。

❶～，四方土可居也。《説文·土部》丨《集韻·號韻》。

❷～，四方之土可居。《玉篇·土部》。

❸～，四方之土可定居者。《書·禹貢》“四～既宅”江聲集注音疏。

❹～，四方上下可居者。《説文繫傳·土部》。

❺～，壞壞。《廣韻·屋韻》。

❻～，本亦作隩。《玉篇·土部》。

❼～，通作隩。《説文·土部》桂馥義證。

❽～，通作奥。《説文·土部》桂馥義證丨《集韻·屋韻》。

❾～，四壞，四方土。《廣韻·號韻》。

鼀　《説文·盾部》：“～，盾握也。从盾，圭聲。”

kuī《廣韻》苦圭切，平齊溪。支部。

❶～，盾握也。《説文·盾部》丨《玉篇·盾部》丨《廣韻·卦韻》丨《集韻·卦韻》。

❷～，人所握处也。《説文·盾部》段玉裁注。

❸～，盾鼻。《説文·盾部》徐鍇繫傳丨《集韻·齊韻》;《蟹韻》。

❹～，即施紛處。《説文·盾部》桂馥義證。

❺～，盾屬也。《廣韻·蟹韻》。

墦　fān《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，冢也。《孟子·離婁下》“卒之東郭～閒”朱熹集注丨《廣雅·釋丘》丨《玉篇·土部》丨《廣韻·元韻》丨《集韻·桓韻》。

❷～之言墳也。《孟子·離婁下》“卒之東郭～閒”焦循正義引程瑶田《通藝録·溝洫疆理小記》云。

❸～之言般也。方言：般，大也。山有嶓冢之名，義亦同也。《廣雅·釋丘》“～，冢也”王念孫疏證。

❹～，壁之方大也。《玉篇·土部》引劉盟曰。

❺～通璠。《經籍籑詁補遺·元韻》：“堯廟碑：致～埆石闕座。璠作～。”

❻～閒，郭外冢閒也。《孟子·離婁

下》“卒之東郭～間之祭者”趙岐注。

❼～𡋯，與瓳甎同。《廣雅·釋宫》“瓳甎，甓也”王念孫疏證：“漢孟郁脩堯廟碑云：脩治墼地致～𡋯。～𡋯，與瓳甎同。”

墡 shàn《廣韻》常演切，上獮禪。

❶～，白土。《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

❷～，土名也。即白土也。亦名堊。《玄應音義》卷十七“白～”注引《字林》。

❸～作墠。《玄應音義》卷十七“白～”注：“～，字體作墠。”

❹白堊名白～也。《玉篇·土部》。

❺白堊，一名白～。《玄應音義》卷十四“白墠”注引《吴普本草》云。

増 suì《集韻》徐醉切，去至邪。

❶～，墓道也。《玉篇·土部》。

❷～，埏道也。《慧琳音義》卷八十九“開～”注引《聲類》。

❸～，地道也。江淹《蕭驃騎築新亭壘埋枯骨教》“古墟曩～”胡之驥注。

❹～，正作隧。《玉篇·土部》。

增 《説文·土部》：“～，益也。从土，曾聲。”

（一）zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶～，益也。《爾雅·釋言》|《淮南子·本經》“殘高～下”高誘注|《禮記·禮器》“～美質”孔穎達疏|《急就篇》“續～紀”王應麟補注引《爾雅》|《説文·土部》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“脅息～欷”李善注;《盧諶〈時興詩〉》“曠野～遼索”吕向注;《孔融〈薦禰衡表〉》“～四門之穆穆”李周翰注|《廣韻·登韻》。

❷～，謂饒益也。《爾雅·釋言》“～，益也”邢昺疏。

❸～，日益。《太玄·玄錯》。

❹～，有益。《太玄·玄錯》。

❺～，加也。《史記·屈原賈生列傳》“搖～翮逝而去之”張守節正義|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·土部》|《廣韻·登韻》。

❻～，一作加。柳宗元《祭門文》“官守～惕”蔣之翹輯注。

❼～，積也。《文選·宋玉〈招魂〉》“～冰峨峨”李周翰注。

❽～，厚。蕭統《文選序》“～冰爲積水所成”吕向注。

❾～，高也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～構峩峩”李周翰注;《郭璞〈江賦〉》“迅澓～澆”李周翰注;《遊仙詩》“清源無～瀾”李周翰注。

❿～爲高也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》“遥～擊而去之”王念孫按：“梅福傳曰：夫戴鵲遭害，則仁鳥～逝；愚者蒙戮，則知士深退。～逝與深退對文，是～爲高也。”

⓫～，尊也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～堂及陛”吕延濟注。

⓬～，長。《文選·嵇康〈琴賦〉》“翼若游鴻翔～崖”李周翰注。

⓭～，衆也。《慧琳音義》卷五十一“～乘”注引杜注《左傳》。

⓮～，舉也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》“遥～擊而去之”李周翰注。

⓯埋幣曰～。《廣韻·登韻》。

⓰～讀當爲憎。《書·仲虺之誥》“帝式是～”江聲集注音疏|《墨子·非命下》“于下帝式是～”孫詒讓閒詁引江聲云。

⓱～即憎字。《墨子·非命下》“于下帝式是～”孫詒讓閒詁引顧云。

⓲～，通作曾。《爾雅·釋言》“～，益也”郝懿行箋疏。

⓳～，可叚曾爲之。《説文·土部》“～，益也”段玉裁注。

⓴～，一作曾。《楚辭·九思·疾世》“吒～欷兮如雷”舊注。

㉑～，又通作譄。《爾雅·釋言》“～，益也”郝懿行箋疏。

㉒～，又通作橧。《爾雅·釋言》“～，益也”郝懿行義疏。

㉓～泉，天漢也。《楚辭·九思·守志》“食時至兮～泉”舊注。

㉔～～，衆也。《詩·魯頌·閟宫》“烝徒～～”毛傳|《爾雅·釋訓》。

㉕薨薨、～～，皆衆夥之貌。《爾雅·釋訓》“薨薨、～～，衆也”郭璞注。

㉖～響，委聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》“鯔繇激而～響”薛綜注。

（二）céng

㉗～，累也。《廣雅·釋詁四》。

㉘～，重也。《淮南子·墬形》“中有～城九重”高誘注;《覽冥》“孟嘗君爲之～欷歍唈”高誘注|《漢書·賈誼傳》“遥～擊而去之”顔師古注;《司馬相如傳》“纍臺～成”顔師古注;《揚雄傳上》“雖～欷以於邑兮”顔師古注，“～宫嵺差”顔師古注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·班固傳》“～槃業峨”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“井幹疊而百～”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·土部》|柳宗元《天對》“～城九重”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五十一“～乘”注引《考聲》|《廣韻·登韻》。

㉙～、曾、層並通。《廣雅·釋詁四》“～，重也”王念孫疏證。

㉚～與層同。《吴越春秋·勾踐歸國外傳》“立～樓冠其山巔”徐天祜注|柳宗元《天對》“～城九重”蔣之翹輯注。

㉛～與層通。《管子·揆度》“破～藪焚沛澤”集校引何如璋云|《廣雅·釋詁四》“～，累也”王念孫疏證。

㉜～即層也。《爾雅·釋言》“～，益也”郝懿行箋疏：“魏大饗碑云：蔭九～之華蓋。～即層也。”

㉝～，叚借爲層。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉞重累而成之，故曰～成。《史記·司馬相如列傳》“纍臺～成”司馬貞索隱引張揖云。

㉟～岡，高山也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～岡重阻”張銑注。

㊱～藪者，草木荒穢之地也。《管子·揆度》“破～藪”集校引何如璋云。

壔 《説文·土部》：“～，保也；高土也。从土，𠷎聲。讀若毒。”

dǎo《集韻》覩老切，上晧端。幽部。

❶～，保也。《説文·土部》。

❷～，堡也。《集韻·晧韻》引《説文》。

❸～，字亦作堡。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，高土也。《説文·土部》。

❺～，隄也。《廣雅·釋宫》。

❻～，《玉篇》作壔。《廣雅·釋宫》“～，隄也”王念孫疏證。

❼～，亦通作檮。《廣雅·釋宫》“～，隄也”王念孫疏證。

墀 《説文·土部》：“～，涂地也。从土，犀聲。禮：天子赤～。”

chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶～，涂地也。《説文·土部》|庾信《小園賦》“綠～青鎖”倪璠注引《説文》;《周祀宗廟歌》“顧步階～”倪璠注引《説文》曰;《賀新樂表》“軒～弘敞”倪璠注引《説文》曰。

❷～，涂地也。《文選·曹植〈七啟〉》“金～玉箱”張銑注;《鮑照〈翫月城西門廨中〉》“未央東北～”李善注引《説文》曰;《劉峻〈辨命論〉》“時有在赤～之下”李善注引《説文》曰|李白《玉壺吟》“謫浪赤～青瑣賢”王琦輯注引《説文》曰|柳宗元《故御史周君碣》“得死于～下”蔣之翹輯注。

❸～，謂以丹塗地。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“階～軒檻”注引《説文》曰|《希麟音義》卷二“階～”注引《説文》曰。

❹凡涂地爲～，今因謂地爲～矣。《説文·土部》段玉裁注。

❺～，殿上地也。《後漢書·班固傳》“於是玄～釦切”李賢注。

❻～，階也。《文選·班固〈西都賦〉》“於是玄～釦砌”張銑注。

❼～，堦也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“懸光入丹～”劉良注;“月華散前～”張銑注。

❽～，亦階也。《希麟音義》卷二“階～”注。

❾～，道也。《希麟音義》卷二“階～”注。

❿墀，與～同。《廣雅·釋宫》“墀，塗也”王念孫疏證。

⓫～，或作墀。《集韻·脂韻》

⓬～，水中墀也。《周易略例·明爻通變》“隆～永歎”邢璹注。

⓭～，與坻通。《廣韻·釋宫》“坻，除也”王念孫疏證。

⓮～，叚借爲坻。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作坻。《周易略例·明爻通變》“隆～永歎”陸德明釋文：“～，本又作坻。”

⓰以丹漆地，故稱丹～。《文選·左思〈魏都賦〉》“丹～臨猋”李善注引《漢典職儀》曰|《廣韻·脂韻》引《漢典職》曰。

⓱丹～，赤地也，謂以丹漆地。《玉篇·土部》引《漢書》注曰。

⓲丹～，以丹與蔣離合用塗地也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～墀臨猋”劉逵注。

⓳金～，猶金阯也。《文選·曹植〈七啟〉》“金～玉箱”李善注。

墱 dèng《集韻》丁鄧切，去嶝端。

❶～，閣道也。《文選·班固〈西都賦〉》“陵～道而超西墉”張銑注;《張衡〈西京賦〉》“～道邐倚以正東”薛綜注。

❷～，陛級也。《後漢書·班固傳》“陵～道而超西墉”李賢注。

❸～，級次。《文選·左思〈魏都賦〉》“～流十二”李周翰注。

❹～，小坎也。《玉篇·土部》。

❺飛陛謂之～。《集韻·隥韻》。

❻閣道謂之飛陛，飛陛謂之～。《營造法式·總釋上·平坐》引《義訓》。

❼～，今俗謂之平坐，亦曰鼓坐。《營造法式·總釋上·平坐》。

❽～，墱墱，築墻皃。《集韻·登韻》。

❾～，通作登。《集韻·登韻》。

墢 bá《集韻》房越切，入月奉。月部。

❶～，發土也。《集韻·末韻》。

❷～，耕土也。《玉篇·土部》。

❸兩人併發之，其壟中曰畎；畎上（曰）～。《玄應音義》卷十九“土～”注引《考工記》“一耦之坺”鄭玄曰。

❹～，與坺同。《玉篇·土部》。

❺花鉢，當用此～字。《字詁·墢》：“陸龜蒙詩：花盤小～晴初壓。俗謂花盤爲花鉢，當用此～字。”

❻一～，一耜之墢也。《國語·周語上》“王耕一～”韋昭注。

壒 《説文新附·土部》：“～，塵也。从土，蓋聲。”

ài《集韻》於蓋切，去泰影。月部。

❶～，塵也。《説文新附·土部》|庾信《鬬雞》“芥粉～春場”倪璠注引《説文》曰|《玉篇·土部》|《廣韻·泰韻》|《集韻·泰韻》。

❷堨與～同。《文選·班固〈西都賦〉》“軼埃堨之混濁”李善注。

❸～，通作堨。《集韻·泰韻》。

墻 qiáng《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

❶～，垣也。《詩·鄭風·將仲子》“無踰我～”朱熹集傳。

❷～，垣墻。《玉篇·土部》。

❸～謂之墉。《急就篇》卷三“泥塗堊墍壁垣～”王應麟補注引《爾雅》。

❹～，垣蔽也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“牽於帷～之制”李善注引《説文》曰。

❺～，鄣也，所以自鄣蔽也。《急就篇》“泥塗堊墍壁垣～”顔師古注。

❻～，正作牆。《玉篇·土部》。

壄 yě《廣韻》羊者切，上馬以。魚部。

❶～，古野字。《書·坶誓》“王朝至于商郊坶～乃誓”江聲集注音疏|《楚辭·九歌·國殤》“嚴殺盡兮棄原～”洪興祖補注|《漢書·五行志上》“遠四佞而放諸～”顔師古注;《地理志上》“晝～分州”顔師古注;《鼂錯傳》“如飛鳥走獸於廣～”顔師古注;《翟方進傳》“出於重～”顔師古注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～雉晁雊”李善注。

❷～、埜，竝野字。《楚辭·九辯》“泊莽莽與～草同死”洪興祖補注。

❸～，古文野。《玉篇·土部》|《廣韻·馬韻》。

❹～，一作野。《楚辭·惜誓》“乃至少原之～兮”舊注，“乃集大皇之～”舊注;《九思·怨上》“謠吟兮中～”舊注，《悼亂》“菅蒯兮～莽”舊注。

❺～羊，今之所謂山羊也。《漢書·司馬相如傳》“足～羊”顔師古注。

❻～羊，麢羊也，似羊而青。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“足～羊”張揖注。

墼 《説文·土部》：“～，瓴適也。一曰未燒也。从土，毄聲。”

jī《廣韻》古歷切，入錫見。錫部。

❶～，瓴適也。《説文·土部》。

❷～者，抑泥土爲之，令其堅激也。《急就篇》卷三“～壘廥廄庫東箱”顔師古注。

❸～，壘也。《慧琳音義》卷四十七“泥～”注引《蒼頡篇》云。

❹～，一曰未燒也。《説文·土部》。

❺甎未燒曰～。《慧琳音義》卷六十“甎～”注引顧野王云。

❻～，土甎不燒者。《慧琳音義》卷六十二“壘～”注。

❼～，土坯未燒也。《列女傳·賢明·魯黔婁妻》“枕～席稾”王照圓補注。

❽～，土墼。《廣韻·錫韻》。

⑨京師謂之土坯，吾鄉謂之～。《說文·土部》王筠句讀。

⑩今刻土方如甓而不燒爲～也，所以用築爲城壘。《慧琳音義》卷四十七“泥～”注引顧野王云。

⑪今俗語謂未燒者曰土～。《說文·土部》段玉裁注。

⑫築～者，以墼築城垣也。《廿二史考異·後漢書三·酷吏傳》“常築～以自給”錢大昕按。

壃 jiāng《廣韻》居良切，平陽見。

①～，界也。《慧琳音義》卷八“～界”注引毛詩傳曰；卷五十三“分～”注引鄭注《周禮》云｜《類篇·土部》。

②～，境也。《玄應音義》卷二十五“～界”注。

③～，亦垂也。《慧琳音義》卷七十一“～界”注。

④～，垂也。壃場在外垂也。《慧琳音義》卷七十一“～界”注引《爾雅》。

⑤～同疆。《三家詩異文疏證·韓詩·信南山》“～場有瓜”馮登府疏證｜《玉篇·土部》。

⑥～，與疆同。柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命序》“驤遊邠～”蔣之翹輯注。

⑦～作疆。《三家詩異文疏證·韓詩·信南山》“～場有瓜”馮登府疏證：“～，毛作疆。”

⑧～，《說文》作畺。《慧琳音義》卷八“～界”注。

⿰土虞 yú

～當即虞之異文。《方言》卷十二“虞，望也”錢繹箋疏：“墨子備蛾傅篇云：二十步有殺，殺有～。～當即虞之異文，亦備敵候望之事也。”

墿 yì《廣韻》羊益切，入昔以。

①～，道也。《廣雅·釋宮》｜《廣韻·昔韻》。

②～，街陌道也。《玉篇·土部》引《博雅》云。

③～，通作驛。《廣雅·釋宮》“～，道也”王念孫疏證。

④～之言繹也。繹、迒，皆長意也。《廣雅·釋宮》“～，道也”王念孫疏證。

墬 dì

①～，古地字。《楚辭·天問》“～何故以東南傾”蔣驥注。

②～，古文地字。柳宗元《天對》“何感天抑～”蔣之翹輯注。

墽 《說文·土部》：“～，磽也。从土，敫聲。”

qiāo《廣韻》苦幺切，平蕭溪。宵部。

①～，磽也。《說文·土部》｜《集韻·蕭韻》。

②～，當爲磽之重文。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

③～、磽二字通也。《說文·土部》王筠句讀。

④～，謂多小石地。《說文·土部》徐鍇繫傳。

⑤～之義同磽，則兼謂土石堅鞕耳。《說文·土部》段玉裁注。

⑥～，土不平。《集韻·效韻》。

⑦～，或作墝。《集韻·爻韻》；《效韻》。

⑧～，或作塙。《集韻·爻韻》。

⑨～，棄也。《廣雅·釋詁一》。

⑩～與敲字異音義同。《方言》卷十“楚凡揮棄物謂之拌，或謂之敲”戴震疏證。

⑪～，叚借爲敲。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⑫肥～、肥磽皆謂土性之美惡也。《說文·土部》王筠句讀。

墾 《說文新附·土部》：“～，耕也。从土，豤聲。”

kěn《廣韻》康很切，上很溪。諄部。

①～，耕也。《晏子春秋·內篇雜上》“田疇～辟”孫星衍音義｜《戰國策·秦策三》“大夫種爲越王～草刱邑”鮑彪注｜《爾雅·釋訓》“畇畇，田也”郭璞注“言～辟也”陸德明釋文引《蒼頡篇》云｜《說文新附·土部》｜《廣雅·釋地》｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》“地可～闢”李善注引《蒼頡篇》曰，“是草木不得～辟”李善注引《蒼頡篇》曰；《張載〈七哀〉》“頹隴並～發”李善注引《蒼頡篇》曰｜《玉篇·土部》｜《慧琳音義》卷八“耕～”注引《考聲》云；卷六十七“耕～”注引《古今正字》云｜《廣韻·很韻》｜《集韻·混韻》。

②～亦耕也。《慧琳音義》卷四十一“耕～”注引《蒼頡篇》云。

③～，起土也。《列子·湯問》“扣石～壤”殷敬順釋文。

④～，發也。《國語·周語上》“土不備～”韋昭注。

⑤發田曰～。《國語·周語中》“～田若蓺”韋昭注｜《春秋繁露·五行相生》“觀民～草發淄”凌曙注引《國語》注。

⑥～，闢也。《後漢書·光武帝紀下》“詔下州郡檢覈～田頃畝及戶口年紀”李賢注。

⑦～，耕種也。《慧琳音義》卷六十“耕～”注引《蒼頡篇》。

⑧～，治田也。《希麟音義》卷八“耕～”注引《玉篇》。

⑨～，治也。《晏子春秋·內篇雜上》“田疇～辟”孫星衍音義｜《爾雅·釋訓》“畇畇，田也”郭璞注“言～辟也”陸德明釋文引《廣雅》云｜《文選·木華〈海賦〉》“墾陵巒而嶄鑿”李善注引《廣雅》｜《玉篇·土部》｜《慧琳音義》卷六十七“耕～”注引《廣雅》云｜《廣韻·很韻》。

⑩～，亦治也。《慧琳音義》卷六十七“耕～”注引《古今正字》。

⑪～，理也。《慧琳音義》卷四十一“耕～”注引《廣雅》。

⑫～，司也。《方言》卷十二。

⑬～，力也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁二》｜《希麟音義》卷八“耕～”注引《切韻》云｜《廣韻·很韻》。

⑭～，耕用力也。《玉篇·土部》。

⑮～，均也。《廣雅·釋言》。

⑯～，斷也。《文選·木華〈海賦〉》“～陵巒而嶄鑿”張銑注。

⑰～，頓傷也。《周禮·考工記·旊人》“髻～薜暴不入市”鄭玄注。

壈 lǎn《廣韻》盧感切，上感來。

①～，壈坎也。《玉篇·土部》。

②～，坎壈，不平。《集韻·感韻》。

③～，坎壈，一曰失志也。《集韻·感韻》。

④～坎，險陷也，謂難進也。《希麟音義》卷十“～坎”注引《說文》云。

壇 《說文·土部》：“～，祭場也。从土，亶聲。”

（一）tán《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

①～，祭壇也。《漢書·禮樂志》“后皇嘉～”顏師古注。

②～，祭場也。《書·金縢》“爲三～同墠”孫星衍今古文注疏引《說文》｜《說文·土部》。

③～，祭壇場也。《說文繫傳·土部》。

④～，神位之所也。《周禮·地官·山虞》“則爲主而脩除”鄭玄注“治道路場～”賈公彥疏。

⑤～，在野所以講列士衆誓告之處。《國語·吳語》“王乃之～列”韋昭注。

⑥～，祭也。《莊子·山木》“爲～乎郭門之外”陸德明釋文引李云。

⑦～，祭先祖也。《廣雅·釋天》。

⑧去祧爲～。《國語·楚語下》“～場之所”董增齡正義引孔晁《國語》注｜《禮記·祭法》｜《漢書·韋玄成傳》“～墠則歲貢”顏師古注引張晏曰｜《獨斷》卷上。

⑨祭者必封，封亦～也。《尚書大傳》卷一“～四奧”鄭玄注。

⑩～，封土祭處。《玉篇·土部》｜《廣韻·寒韻》。

⑪土基三尺，土堦三等曰～。《公羊傳·莊公十三年》“莊公升～”何休注。

⑫土基三尺，階三等曰～。《史記·齊太公世家》“曹沫以匕首劫桓公於～上”裴駰集解引何休曰。

⑬～，基也。《莊子·則陽》“木石同～”成玄英疏。

⑭～，堂基。《管子·五輔》“利～宅”尹知章注｜《讀書雜志·荀子第二·儒效》“君子言有～宇”王念孫按。

⑮～，猶階也。《文選·張協·七命》“眷椒塗於瑶～”張銑注。

⑯～，謂宮內之土堂，壝則通壇外之營域言之。凡委土而平之爲墠，於墠之中封土若堂爲～。《周禮·天官·掌舍》“爲～壝宮”孫詒讓正義。

⑰凡委土而平築之謂之墠，於墠上積土而高若堂謂之～。《周禮·地官·大司徒》“設其社稷之壝而樹之田主”鄭玄注“壝，～與堳埒也”孫詒讓正義。

⑱～，築土。《書·金縢》“爲三～同墠”孔安國傳。

⑲～謂築土。《後漢書·光武帝紀上》“設～場”李賢注。

⑳封土曰～。《穀梁傳·定公十年》“兩君就～”陸德明釋文｜《儀禮·聘禮》“爲壝～”陸德明釋文｜《禮記·祭法》“一～一墠”鄭玄注。

㉑築土曰～。《書·金縢》“爲三～同墠”蔡沈集傳。

㉒築土爲～。《國語·周語上》“歲貢”韋昭注“歲貢于～墠”董增齡正義引《漢書》顏師古注｜《漢書·文帝紀》“其廣增諸祀～場珪幣”顏師古注；《韋玄成傳》“～墠則歲貢”顏師古注｜《慧琳音義》卷九十六“～墠”注引孔注《尚書》云。

㉓累土爲～。《荀子·儒效》“君子言有～宇”楊倞注。

㉔積土爲～，平地爲場。《漢書·郊祀志上》“～場上下”顏師古注。

㉕崇土爲～。《楚辭·大招》“南房小～”蔣驥注。

㉖除地封土爲～。《左傳·襄公二十八年》“舍不爲～”杜預注。

㉗築土而高曰～。《漢書·高帝紀上》“漢王齊戒設～場”顏師古注。

㉘～，澤中之高處也。《莊子·漁父》“休坐乎杏～之上”成玄英疏。

㉙～，謂築土起堂。《禮記·祭法》“設廟祧～墠而祭之”朱彬訓纂引蔡邕《獨斷》曰｜《獨斷》卷上。

㉚～，堂也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～羅虺蜮”李善注；《張協〈七命〉》“眷椒塗於瑶～”李善注引王逸《楚辭》注曰。

㉛～，猶堂也。《楚辭·大招》“南房小～”王逸注｜《文選·左思〈蜀都賦〉》“～宇顯敞”劉淵林注引王逸曰。

㉜～，土堂。《書·金縢》“爲三～同墠”陸德明釋文引馬云。

㉝～，即土堂。《周禮·地官·大司徒》“設其社稷之壝而樹之田主”鄭玄注“壝，～與堳埒也”孫詒讓正義。

㉞～，平也。《類篇·土部》。

㉟～是平地。《詩·鄭風·東門之墠》“東門之墠”毛傳“則茹藘在阪”孔穎達疏。

㊱～，場也。《淮南子·要略》“標舉終始之～也”高誘注。

㊲平場廣坦爲～。《楚辭·七諫》“雞鶩滿堂～兮”王逸注。

㊳～、折，封土爲祭處也。～之言坦也。《禮記·祭法》“燔柴於泰～”鄭玄注。

㊴～猶坦也，明坦貌也。《玉篇·土部》。

㊵～之言但。但，明皇也。《慧琳音義》卷八十七“～纂”注。

㊶～，中庭也。《楚辭·九歌》“蓀壁兮紫～”朱熹集注。

㊷楚人謂中庭爲～。《淮南子·說林》“腐鼠在～”高誘注。

㊸～，射宮也。《大戴禮記·虞戴德》“爲～于東郊”孔廣森補注。

㊹～，營域也。《禮記·祭法》“王宮，祭日也”鄭玄注。

㊺對文壇各異名，散文則天地百神之兆，通謂之～，亦通謂之兆矣。《周禮·春官·小宗伯》“兆五帝於四郊”鄭玄注“兆，爲～之營域”孫詒讓正義。

㊻～，讀爲廛。《周禮·地官·載師》“以廛里任國中之地”鄭玄注引鄭司農云｜《讀書雜志·管子第二·五輔》“利～宅”王念孫案。

㊼讀～爲廛。《周禮·地官·序官》“廛人”鄭玄注引杜子春云。

㊽～，假借爲廛。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，字亦作⿰示亶。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～字或作⿰示亶，讀亦曰～。字加示者，神靈之耳。《漢書·禮樂志》“帝臨中～”顏師古注。

(51)～作澶。《莊子·至樂》“遊之～陸”陸德明釋文：“（～），司馬本作澶。云：水沙澶也。”

(52)～，假借爲暵。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(53)《漢書》～作疹。《廿二史考異·史記五》“～以陸離”錢大昕案。

(54)～陸，湖渚也。《莊子·至樂》“游之～陸”成玄英疏。

(55)～場，祭壇場也。《墨子·明鬼下》“日必擇國之正～”孫詒讓閒詁引劉逢禄云。

(56)～蜎、蠖濩，宮觀深邃之貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～蜎蠖濩之中”張銑曰。

(57)（三～），形如人築壇相累也。《山海經·南山經》“四方而三～”郭璞注。

（二）shàn《集韻》上演切，上獮禪。元部。

(58)～，讀如同墠之墠。《周禮·夏官·大司馬》“則～之”鄭玄注。

(59)墠、～字異，而作此～字，讀音曰

墠。蓋古字得通用也。今定本作墠。《詩·鄭風·東門之墠》"東門之墠"毛傳"墠,除地町町者"孔穎達疏。

(60)~,即墠字。《説文·土部》"墠"字段玉裁注:"鄭風東門之~,~即墠字。"

(61)~,依字當作墠。《詩·鄭風·東門之墠序》"東門之~"陸德明釋文。

(62)~,或作墠。《禮記·曾子問》"望墓而爲~"陸德明釋文。

(63)~,服虔本作墠。《左傳·襄公二十八年》"舍不爲~"孔穎達疏。

(64)~當讀爲壇。作~者,段字也。《諸子平議·淮南内篇四》"標舉終始之~也"俞樾按。

(65)~,除地也。《類篇·土部》。

(66)~,野土也。《類篇·土部》。

(67)疑~即鏝之假字,蓋亦攻伐之名。《羣經平議·周官二》"暴内陵外則~之"俞樾案。

（三）dàn《集韻》徒案切,去翰定。元部。

(68)~,讀從憚之以威之憚,書亦或爲墠。《周禮·夏官·大司馬》"則~之"鄭玄注引鄭司農云。

(69)~,書或爲憚。《説文·心部》"憚"字段玉裁注:"周禮:暴内陵外則~之。~,書或爲憚。"

(70)~,假借爲憚。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(71)~曼,平博也。《史記·司馬相如列傳》"案衍~曼"司馬貞索隱引司馬彪云。

(72)~曼,平寬貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"案衍~曼"吕向注。

(73)~曼,寬廣貌。《集韻·換韻》。

(74)~漫,廣大貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"平原唐其~漫兮"李周翰注。

壅 yōng《廣韻》於容切,平鍾影。東部。

❶~,塞也。《楚辭·七諫·沈江》"不忍見君之蔽~"洪興祖補注|《淮南子·主術》"業貫萬世而不~"高誘注|《慧琳音義》卷五十七"塞~"注引顧野王云|《廣韻·鍾韻》|《集韻·用韻》。

❷~,弊。《戰國策·齊策一》"宣王因以晏首~塞之"高誘注。

❸~猶蔽也。《慧琳音義》卷五十七"塞~"注引鄭箋詩云。

❹令出而留謂之~。《管子·明法》。

❺令出而不入謂之~。《管子·法法》。

❻出而道止謂之~。《管子·法法》。

❼~,堨塞也。《集韻·腫韻》。

❽~,壅堨。《廣韻·腫韻》。

❾~,隔也。《廣雅·釋詁一》。

❿~,障也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·腫韻》。

⓫~,不流也。《慧琳音義》卷五十七"塞~"注引《公羊傳》云。

⓬~謂障而不使行,若土壅水也。《左傳·昭公元年》"勿使有所~閉湫底"孔穎達疏。

⓭~,隄防止水也。《慧琳音義》卷五十七"塞~"注引鄭注《周禮》云。

⓮~,防也。《國語·晋語一》"胡可~也"韋昭注。

⓯~,一曰加土封也。《集韻·用韻》。

⓰~,謂目下壅,如臥蠶形也。《素問·評熱病論》"面胕痝然~"王冰注。

⓱~,曲隈也。《史記·司馬相如傳》"批壧衝~"張守節正義引司馬彪云。

⓲~即雍之俗。《周禮·考工記·匠人》"兩山之閒必有川焉"鄭玄注"通其~塞"孫詒讓正義。

⓳~,通作雍。《集韻·腫韻》。

⓴~作雍。《左傳·宣公十二年》"川~爲澤"陸德明釋文:"~,本又作雍。"《成公十二年》"道路無~"李富孫異文釋:"唐石經作雍。"|《周禮·考工記·匠人》"兩山之閒必有川焉"鄭玄注"通其~塞"孫詒讓正義:"~,《秋官·雍氏》亦作雍。"|《韓非子·内儲説上》"而恐其皆因其愛重以~己也"王先慎集解:"荀子注引~作雍。古字通。"|《楚辭·九章·惜往日》"獨鄣~而蔽隱兮"舊注:"~,一作雍。"《七諫·沈江》"不忍見君之蔽~"舊注:"~,一作雍。"|《晋書音義·志卷二》:"~沮。~本亦作雍。"

㉑~即擁之俗。《墨子·備穴》"~穴殺"孫詒讓閒詁。

㉒~作擁。《管子·法法》"牽瑕蔽~之事君者"戴望校正:"宋本~作擁。"

㉓~,同壁。《玉篇·土部》。

㉔~,或作雝。《慧琳音義》卷五十七"塞~"注|《集韻·用韻》。

㉕~,《説文》引作雝。《左傳·宣公十二年》"川~爲澤"李富孫異文釋。

㉖~作廱。《楚辭·九章·惜往日》"惜~君之不昭"舊注:"古本~皆作廱。"|《集韻·腫韻》:"~,或作廱。"

㉗~,當爲邕。《晏子春秋·内篇問上第三》"主安得無~"孫星衍音義。

㉘~,或作邕。《集韻·腫韻》。

㉙~,當爲壅。《札迻·論衡·順鼓篇》"灌以~水"孫詒讓按。

㉚~底者,言正道鬱塞而不明也。趙岐《孟子題辭》"正塗~底"孫奭疏。

㉛~底言否塞不通。趙岐《孟子題辭》"正塗~底"音義引張音。

㉜~藹,壅遏也。《別雅》卷五。

㉝人主有五~:臣閉其主曰~,臣制財利曰~,臣擅行令曰~,臣得行義曰~,臣得樹人曰~。《韓非子·主道》。

壂 diàn《廣韻》堂練切,去霰定。

❶~,堂也。《玉篇·土部》。

❷~,堂基。《廣韻·霰韻》。

❸~通殿。《經籍籑詁·霰韻》:"漢修堯廟碑:繕飭~廡。殿作~。"

❹~,通作殿。《廣雅·釋宫》"堂,~也"王念孫疏證|《集韻·霰韻》。

堀 《説文·土部》:"~,兔堀也。从土,屈聲。"

kū《集韻》苦骨切,入没溪。術部。

❶~,兔堀也。《説文·土部》。

❷凡穴土皆曰~。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,通作窟。《説文·土部》桂馥義證。

❹~,字亦作窟。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,亦作堗。《集韻·没韻》。

壁 《説文·土部》:"~,垣也。从土,辟聲。"

bì《廣韻》北激切,入錫幫。錫部。

❶~,垣也。《説文·土部》|庾信《哀江南賦并序》"亭~無藩籬之固"倪璠注引《説文》|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷十"牆~"注引《廣雅》。

❷~,牆也。《慧琳音義》卷二十八"~枝"注引《考聲》云。

❸~即牆也。《論語·陽貨》"其猶穿窬之盗也與"何晏集解引孔曰"穿,穿~"焦循正義曰。

❹~,屋牆也。《希麟音義》"牆~"注引《説文》。

❺~,室中垣壁也。《慧琳音義》卷十"牆~"注引《玉篇》云。

❻外露曰牆;室内曰~,亦牆也。《慧琳音義》卷四"牆~"注引《字書》云。

❼~亦土也。《後漢書·五行志五》"雒陽民訛言虎賁寺東~中有黄人"劉昭注引《風俗通》曰。

❽築土曰牆,編竹木墍涂之曰~。《慧琳音義》卷四"牆~"注引《字書》云。

❾~,壘也。《慧琳音義》卷四"牆~"注引杜注《左傳》云。

❿~,壁壘也。《列女傳·節義·楚昭越姬》"乃伏師閉~"王照圓補注。

⓫~,壘壁也。庾信《哀江南賦》"有齊將之閉~"倪璠注。

⓬~,軍壘。《戰國策·燕策三》"使左右司馬各營~地"鮑彪注。

⓭~,軍營。李賀《畫角東城》"~冷挂吴刀"王琦注。

⓮軍壘臨危謂之~。李賀《畫角東城》"~冷挂吴刀"王琦注引《韻會》。

⓯~謂築壘壁也。《後漢書·耿弇傳》"~范陽"李賢注。

⓰~,石壁也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"青~萬尋"劉良注。

⓱~,深岸也。《文選·枚乘〈七發八首〉》"蹈~衝津"吕向注。

⓲~,辟也,所以辟禦風寒也。《釋名·釋宫室》。

⓳~,辟也,辟禦風寒也。《廣韻·錫韻》引《釋名》|《資治通鑑·漢紀二十九》"常在四~中"胡三省注引《釋名》。

⓴~,辟也,辟禦風雨也。《急就篇》卷三"泥塗堊墍~垣墻"顔師古注。

㉑~,《釋文》作辟。辟、~字通。《周禮·考工記·輈人》"以象營室也"鄭玄注"玄武宿與東~連體而四星"孫詒讓正義。

㉒~當作辟,辟是旁側之語。《説文·牛部》"犂,兩~耕也"段玉裁注。

㉓~,營壁也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"觀~壘於北落兮"舊注。

㉔~,東壁也。《孫子兵法·火攻》"宿在箕~翼軫也"梅堯臣注|《後漢書·張衡傳》"觀~壘於北落兮"李賢注。

㉕守宫,陝以西名爲~宫。《玄應音義》卷六"守宫"注。

㉖蜥蜴,陝以西名~宫。《玄應音義》卷十一"蜥蜴"注。

㉗~帶,壁之横木露出如帶者也。《漢書·外戚傳》"~帶往往爲黄金釭"顔師古注。

㉘~堂,脚股間也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"~堂欲得闊"注。

㉙~壘,軍城也。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》"深~高壘"吕向注。

㉚~壘,室中垣壁也。《慧琳音義》卷二十八"~枝"注引顧野王云。

㉛北方宿~二星,在室之東,故曰東~。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉜堅~,壁壘之最堅者。《資治通鑑·漢紀五十六》"赴堅壁而守之"胡三省注。

壔 《説文·土部》:"~,保也。高土也。从土,𠷎聲。讀若毒。"

dǎo《廣韻》都晧切,上晧端。幽部。

❶~,高土也。《説文·土部》|《玉篇·土部》|《廣韻·晧韻》。

❷~,保也。《説文·土部》。

❸~,堡也。《玉篇·土部》引《説文》云|《集韻·屋韻》。

❹~,謂以土擁木也。《説文·土部》桂馥義證引《九章算術》李淳風注。

壓 《説文·土部》:"~,壞也。一曰塞補。从土,厭聲。"

yā《廣韻》烏甲切,入狎影。盍部。

❶~,鎮也。《楚辭·大招》"舉傑~陛"蔣驥注|《廣雅·釋言》|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷十七"次~"注引《蒼頡解詁》;卷二十四"纏~"注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷十三"~笮"注引《考聲》|《廣韻·狎韻》。

❷~,猶鎮也。《慧琳音義》卷四十四"~油"注引《考聲》。

❸~,鎮壓也。《楚辭·九嘆·怨思》"傷~次而不發兮"王逸注。

❹~,填壓也。《慧琳音義》卷十五"~地"注。

❺~,抑也。《楚辭·大招》"舉傑~陛"王逸注。

❻~,自上加下也。《玄應音義》卷十五"磓~"注|《慧琳音義》卷四十六"搥~"注。

❼~,笮也。《國語·魯語下》"吾懼~焉"韋昭注|《玄應音義》卷十七"次~"注引《蒼頡解詁》;卷二十四"纏~"注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷十八"~油"注引杜注《左傳》|《廣韻·狎韻》。

❽~,壞也。《説文·土部》|《廣韻·狎韻》。

❾~,伏也。《集韻·豔韻》。

❿~,服也。《公羊傳·文公十四年》"子以大國~之"何休注。

⓫~,降也。《玉篇·土部》|《廣韻·狎韻》。

⓬~,猶降也。《慧琳音義》卷七十六"山~"注引顧野王云。

⓭~,損也。《慧琳音義》卷七十六"山~"注引杜注《左傳》。

⓮~,塞也。《集韻·琰韻》。

⓯~,一曰塞補。《説文·土部》。

⓰~,著也。《廣雅·釋詁三》。

⓱~,偖也。《慧琳音義》卷十五"~地"注引《考聲》云。

⓲~,亦殺也。《戰國策·齊策三》"刑馬~羊"高誘注。

⓳~,謂掩其不備。《國語·晋語六》"荆~晋軍"韋昭注。

⓴~,合也。《類篇·土部》。

㉑~,一指按也。《類篇·土部》。

㉒~,當作厭。《説文·金部》"鎮,博~也"段玉裁注;"輗,大車後~也"段玉裁注。

㉓~通厭。《經籍籑詁·豔韻》:"繁陽令楊君碑:克~帝心。厭作~。"

㉔~,假借爲厭。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,一作厭。《楚辭·九辯》"自~桉而學誦"舊校;《大招》"舉傑~陛"舊校;《九嘆·怨思》"傷~次而不發兮"舊校。

㉖~,本亦作厭。《莊子·外物》"~其顔"陸德明釋文。

㉗~,假借爲擪。《説文·土部》朱

駿聲通訓定聲。

㉘~，假借爲抑。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~，假借爲垔。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~，假借爲偃。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~，假借爲協。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~，假借爲𢦏。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉝擪、擫、~、厭並通。《廣雅·釋詁三》"擪，按也"王念孫疏證。

㉞~苦，厭苦也。《別雅》卷四。

㉟~難，猶定亂也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"料敵~難"張銑注。

壐 《說文·土部》："~，王者印也，所以主土。从土，爾聲。璽，籀文从玉。"

xǐ《廣韻》斯氏切，上紙心。脂部。

❶印謂之~。《廣雅·釋器》。

❷~，王者印也。《說文·土部》。

❸~，天子玉印。《慧琳音義》卷九十一"~書"注引《考聲》云。

❹~，傳國寶也。《慧琳音義》卷九十一"~書"注引《韻英》云。

❺~，籀文作璽。《玉篇·土部》。

壖 ruán《廣韻》而緣切，平仙日。元部。

❶~，餘也。《漢書·食貨志上》"過試以離宮卒田其宮~地"顏師古注。

❷~，邊也。《史記·漢興以來諸侯王年表》"坐侵廟~垣爲宮"司馬貞索隱。

❸~，宫之餘地也。《後漢書·桓帝紀》"可於官~地葬之"李賢注。

❹~，城郭旁地。《後漢書·桓帝紀》"可於官~地葬之"李賢注引《前書音義》曰。

❺~，城下田也。柳宗元《唐故衡州刺史東平呂君誄》"風動海~"蔣之翹輯注引《說文》；《晉問》"以蹙其~"蔣之翹輯注。

❻~，謂緣河邊地也。《史記·河渠書》"五千頃故盡河~弃地"裴駰集解引韋昭曰。

❼~，讀作輭，水邊地也。李賀《假龍吟歌》"隈~臥水埋金爪"王琦注。

❽~，河邊地也。《資治通鑑·後梁紀六》"與梁人戰於河~"胡三省注。

❾~，隙地，江河邊也。柳宗元《送獨孤書記赴辟命序》"論者以爲天子且復河~故疆"蔣之翹輯注。

❿~，岸也。《文選·謝靈運〈游赤石進帆海〉》"周覽倦瀛~"劉良注。

⓫~，謂牆外之短垣也。《史記·袁盎鼂錯列傳》"鑿廟~垣"司馬貞索隱。

⓬~者，廟内垣外游地也。《史記·袁盎鼂錯列傳》"鑿廟~垣"張守節正義。

⓭~，與堧同。《資治通鑑·漢紀八》"坐侵太宗廟~垣爲宮"胡三省注。

⓮~地，神道之地也。《史記·李將軍列傳》"坐侵孝景園~地"司馬貞索隱。

⓯~垣，牆外之短垣也。《史記·五宗世家》"坐侵廟~垣爲宮"司馬貞索隱。

⓰~垣，外垣短牆也。《史記·漢興以來將相名臣年表》"蔡坐侵園堧"司馬貞索隱。

⓱~垣，宮外垣牆也。《慧琳音義》卷八十二"~垣"注引服虔曰。

⓲~垣，宮外之餘地。《史記·五宗世家》"坐侵廟~垣爲宮"司馬貞索隱引服虔云。

⓳~垣，廟境外之墟。《史記·漢興以來諸侯王年表》"坐侵廟~垣爲宮"司馬貞索隱。

壏 xiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。談部。

❶~，猶彊也。《管子·地員》"㶁焉如~"尹知章注。

❷~，堅也。《管子·地員》"㶁焉如~"集校引何如璋云。

❸~，堅土。《廣韻·檻韻》|《集韻·檻韻》。

❹~，彊壏，堅土。《管子·地員》"壚土之次曰五~"集校引張佩綸云|《玉篇·土部》。

❺~，即《說文》之㜮。《管子·地員》"㶁焉如~"集校引張佩綸云。

❻~，地坑也。《慧琳音義》卷八十四"近~"注。

壡 《說文·土部》："~，囚突出也。从土，叡聲。"

kū《廣韻》苦骨切，入沒溪。術部。

❶~，囚突出也。《說文·土部》|《玉篇·土部》。

❷~，突出也。《集韻·沒韻》。

壑 《說文·𣦼部》："~，叡或从土。"

hè《廣韻》呵各切，入鐸曉。鐸部。

❶~，虚也。《左傳·襄公三十年》"吾公在~谷"洪亮吉詁引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·陌韻》。

❷~，墟也。《史記·司馬相如列傳》"臨坻注~"張守節正義。

❸~，谿壑也。《爾雅·釋詁下》"~，虚也"郭璞注。

❹~，謂溪壑也。《玉篇·土部》。

❺~，猶谿谷也。《慧琳音義》卷八十四"林~"注引顧野王云。

❻~，谷也。《廣韻·鐸韻》。

❼~，阬谷也。《文選·張衡〈西京賦〉》"陵巒超~"薛綜注。

❽~，坑谷也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"仰聆大~漴"李善注引薛綜《西京賦》注曰。

❾~，阬也。《玉篇·土部》。

❿~，坑也。《廣韻·鐸韻》。

⓫~猶坑也。《禮記·郊特牲》"水歸其~"鄭玄注。

⓬~，坑坎也。《禮記·郊特牲》"水歸其~"孔穎達疏。

⓭~，坑坎，喻犴獄。《逸周書·糴匡》"仝不滿~"朱右曾集訓校釋。

⓮~，路旁坑壍也。《孟子·滕文公上》"則舉而委之於~"趙岐注。

⓯~，謂坑壍也。《慧琳音義》卷四十九"巨壑"注引郭注《尔雅》云。

⓰~，坑壍丘墟耳。《慧琳音義》卷三十"~空"注引郭注《爾雅》云。

⓱~，壍也。《玉篇·土部》。

⓲~，亦山曲。《文選·郭璞〈江賦〉》"漱~生浦"吕向注。

⓳~，山水所趨也。《孟子·滕文公上》"則舉而委之於~"朱熹集注。

⓴~，溝也。《詩·大雅·韓奕》"實墉實~"孔穎達疏引《釋言》"隍，~也"舍人注|《國語·晉語八》"谿~可盈"韋昭注|《春秋繁露·山川頌》"赴千仞之~"凌曙注引《釋言》舍人注|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·魏紀八》"或頓仆坑~"胡三省注。

㉑~亦溝也。《慧琳音義》卷八十三"浚~"注引《古今正字》。

㉒~即溝也。《孟子·告子下》"是故禹以四海爲~"焦循正義。

㉓~，澗水也。《文選·陶潛〈歸去來〉》"既窈窕以尋~"李周翰注。

㉔~，川也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"臨睨通~"吕延濟注。

㉕~即池。《詩·大雅·韓奕》"實墉實~"陳奂傳疏。

㉖~，城池也。《詩·大雅·韓奕》"實墉實~"陸德明釋文。

㉗~即城下之溝。《詩·大雅·韓奕》"實墉實~"孔穎達疏。

㉘城池空者爲~。《爾雅·釋言》"隍，~也"郭璞注。

㉙~，水也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》"未嘗廢丘~"吕向注；《張協〈七命〉》"尋竹竦莖蔭其~"劉良注。

㉚~，海也。《文選·郭璞〈江賦〉》"豁之以洞~"劉良注。

㉛~，深也。《玉篇·土部》。

㉜~，窟也。《慧琳音義》卷二十七"溝~"注引《玉篇》。

㉝~，室也。《慧琳音義》卷二十七"溝~"注引《玉篇》。

㉞~讀赫赫明明之赫。《淮南子·原道》"而蹪蹈于污~穽陷之中"高誘注。

㉟~，本或作叡。《爾雅·釋詁下》"~，虚也"陸德明釋文。

㊱~作豁。《文選·張協〈七命〉》"晝長~以爲限"舊校："~，善作豁。"

㊲~谷，窟室。《左傳·襄公三十年》"吾公在~谷"杜預注。

壦 《說文·土部》："~，下入也。从土，縶聲。"

zhí《廣韻》直立切，入緝澄。緝部。

❶~，下入也。《說文·土部》|《廣韻·緝韻》。

❷~，墊也。《玉篇·土部》|《集韻·葉韻》。

❸~，益也。《集韻·葉韻》引《廣雅》。

❹~，累土。《類篇·土部》。

❺田塍埒謂之~。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

❻~，或作垤。《集韻·葉韻》。

❼~，與垤同。《廣雅·釋詁一》"垤，下也"王念孫疏證。

❽埔~，即許書之屠扆。《說文·土部》段玉裁注："吴都賦曰：埔~鱗接。按太冲之埔~，即許書之屠扆。"

壎 《說文·土部》："~，樂器也。以土爲之，六孔。从土，熏聲。"

xūn《廣韻》况袁切，平元曉。元部。

❶~，樂器也。以土爲之，六孔。《說文·土部》。

❷~，樂器，土曰~，大如鵝子，銳上平底，似稱錘，六孔。《詩·小雅·何人斯》"伯氏吹~"朱熹集傳。

❸~，樂器也。《玉篇·土部》|《集韻·文韻》。

❹土曰~。《詩·小雅·何人斯》"伯氏吹~"毛傳|《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰|《風俗通義·聲音》|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"若~篪之相須"李善注引《詩》毛萇曰。

❺~，坎音也。《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰。

❻~、篪俱是樂器。《詩·大雅·板》"如~如篪"孔穎達疏。

❼~、篪，並樂器相和者也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"若~篪之相須"吕向注。

❽~者，喧也。《太平御覽》卷五百八十一引《樂書》。

❾~之爲言薰也，陽氣于黄泉之下薰蒸而萌。《白虎通義·禮樂》。

❿~、篪，或爲簨虡。《禮記·樂記》"鞉鼓椌楬~篪"鄭玄注。

⓫~，盂也。《集韻·焮韻》。

⓬~即塤。《白虎通義·禮樂》"~之爲言熏也"陳立疏證。

⓭~，同塤。《廣韻·元韻》。

⓮~作塤。《詩·小雅·何人斯》"伯氏吹~"孔穎達疏："~，周禮小師職作塤，古今字異耳。"李富孫異文釋："~，風俗通聲音引作塤。"

壕 háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。

❶~，城壕也。《墨子·備城門》"~池深以廣"孫詒讓閒詁引《玉篇》云|《玉篇·土部》。

❷~，城下池也。杜甫《新安吏》"掘~不到水"仇兆鰲詳注|《集韻·豪韻》。

❸~，城池下也。《慧琳音義》卷十五"~塹"注引《考聲》。

❹~，塹也。柳宗元《囚山賦》"其下坼裂而爲~"蔣之翹輯注|《資治通鑑·唐紀四十八》"元光~柵深固"胡三省注。

❺城下謂之~。~，翱也，言都邑内所翱翔也，祖駕處也。《釋名疏證補補遺·補釋名·釋宮室》。

❻~之義蓋起於隊，凡池上必有道也。《墨子·備城門》"~池深以廣"孫詒讓閒詁。

❼~、濠，古字通用。李白《尋魯城北范居士失道落蒼耳中》"城~失往路"王琦輯注。

❽~，同濠。《廣韻·豪韻》。

❾~，通作濠。《集韻·豪韻》。

壙 《說文·土部》："~，塹穴也。一曰大也。从土，廣聲。"

kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶~，塹穴也。《說文·土部》|《玉篇·土部》。

❷~，斬穴也。柳宗元《故大理評事柳君墓誌》"~于鄠邦"蔣之翹輯注。

❸~，穿地中也。《周禮·夏官·方相氏》"入~"鄭玄注。

❹~謂穿中也。《周禮·春官·喪祝》"及~，說載除飾"鄭玄注引鄭司農云。

❺~，竇也。《集韻·蕩韻》。

❻~謂之竇。《說文·土部》桂馥義證引《小爾雅·廣名》。

❼~，謂塹地爲穴也。墓穴也。《說文·土部》段玉裁注。

❽蓋穿地爲阬謂之~，因以爲墓穿之名也。《周禮·春官·喪祝》"及~，說載除飾"孫詒讓正義。

❾~，墓也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"~即新營"吕向注。

❿~，墓穴也。《列子·天瑞》"望其~"殷敬順釋文|《廣韻·宕韻》。

⓫~，謂冢中也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"~即新營"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

⓬~，墓中。《荀子·禮論》"故~壠，其須象室屋也"楊倞注。

⓭~，丘壠。《荀子·大略》"望其~"楊倞注。

⓮藏謂之~。《廣雅·釋丘》。

⓯~，曠也，藏於空曠處也。《釋名·釋喪制》。

⑯~,廣野也。《孟子·離婁上》“獸之走~也”朱熹集注。

⑰~爲野外空曠之處也。《釋名·釋喪制》“~,曠也;藏於空曠處也”畢沅疏證。

⑱~,空也。《管子·七法》“毋~地利”尹知章注|《漢書·韋玄成傳》“五世~僚”顔師古注|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷一“~野”注引孔注《尚書》;卷二“涉~”注引毛詩傳曰。

⑲~,大也。《說文·土部》|《慧琳音義》卷十八“丘~”注引《集訓》云;卷十九“險~”注引《廣雅》。

⑳~,其訓大者,通於曠。《孟子·離婁上》“獸之走~也”焦循正義。

㉑~,疎也。《慧琳音義》卷十一“險~”注引《蒼頡篇》云。

㉒~,光也,疏曠也。《慧琳音義》卷十九“險~”注引《蒼頡篇》云。

㉓~與曠同。《管子·七法篇》“毋~地利”集校引江瀚云|《荀子·議兵》“敬謀無~”楊倞注|《漢書·外戚傳上》“託沈陰以~久兮”顔師古注。

㉔~,與曠通。《管子·七法篇》“毋~地利”集校引何如璋云。

㉕~通曠。《經籍籑詁·漾韻》:“武斑碑:歷世~遠。漢書李夫人傳:託沈陰以~久兮。曠皆作~。”

㉖~作曠。《慧琳音義》卷一“~野”注:“經從日作曠。”卷二“涉~”注:“~,或作曠。”

㉗~,或作廣,遠也。《慧琳音義》卷六“涉~”注。

㉘~,段借爲廣。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~,亦作懭。《慧琳音義》卷二“涉~”注。

㉚~久,曠久也。《別雅》卷四。

㉛~埌,猶曠蕩也。《莊子·應帝王》“以處~埌之野”陸德明釋文引崔云。

㉜~埌,無滯爲名也。《莊子·應帝王》“以處~埌之野”陸德明釋文引李云。

㉝~埌,弘博之名。《莊子·應帝王》“以處~埌之野”成玄英疏。

㉞~埌,原野遠貌也。《慧琳音義》卷一“~野”注引《考聲》。

㉟~埌,原野迥兒。《集韻·蕩韻》。

㊱丘塚謂之~埌。《玄應音義》卷七“冢埌”注引《通俗文》。

㊲~埌,即《荀子·禮論篇》之壙壠。《方言》卷十三“冢,秦晋之間或謂之埌”錢繹箋疏。

壍 qiàn《廣韻》七豔切,去豔清。談部。

①~,坑也。江淹《蕭驃騎築新亭壘埋枯骨教》“崇溝峻~”胡之驥注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“剝以長~”李善注引《說文》曰|《慧琳音義》卷七十二“牆~”注引《廣雅》|《廣韻·豔韻》。

②~,長坑也。《慧琳音義》卷八十六“惑~”注引《字書》、《廣雅》。

③~,遶城水也。李白《大獵賦》“夾東海而爲~兮”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·豔韻》。

④城池爲~也。《慧琳音義》卷四十七“~路”注引顧野王云。

⑤~,謂今之城池之壍也。《慧琳音義》卷八十六“惑~”注引顧野王云。

⑥(~)亦謂城隍也。《慧琳音義》卷三十二“隍~”注引《字書》。

⑦~,壕外土壍也。《慧琳音義》卷六十“隍~”注。

⑧以土爲壍,種樹於上曰~。《慧琳音義》卷六十一“籬~”注。

⑨~,同塹。《墨子·備穴》“急~城內”孫詒讓閒詁引《玉篇》云|《玉篇·土部》。

壝 wěi《廣韻》以水切,上旨以。微部。

①~,壇與堳埒也。《周禮·地官·大司徒》“設其社稷之~”鄭玄注。

②~謂壇及堳埒也。《周禮·地官·封人》“掌設王之社~”鄭玄注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“封人~宮”李善注引《周禮》鄭玄注。

③~,謂委土爲墠壇,所以祭也。《周禮·春官·鬯人》“社~用大罍”鄭玄注|庾信《皇夏》“旌迴外~”倪璠注引《周禮》鄭注。

④~,壇也。《晋書音義上》|《廣韻·脂韻》。

⑤~,猶壇也。《玉篇·土部》。

⑥言~者,謂於中爲壇,四畔爲~。《周禮·春官·都宗人》“則保羣神之~”賈公彦疏。

⑦~,埒也。《廣韻·脂韻》;《旨韻》|《集韻·旨韻》。

⑧~,土埒。《集韻·紙韻》。

⑨~,起土爲埒也。《集韻·尾韻》。

⑩~,埆埒也。《集韻·脂韻》;《至韻》。

⑪~,謂爲壇之埆埒。《逸周書·作雒》“封人社~”朱右曾集訓校釋。

⑫蓋~爲擁土之名,故壇埒均謂之~。《周禮·春官·鬯人》“社~用大罍”孫詒讓正義引焦循云。

⑬~爲委土之名。《儀禮·覲禮》“爲宮方三百步”鄭玄注“宮謂~土爲埒以象牆壁也”胡培翬正義。

⑭蓋~者,委土之名。凡委土而平築之,謂之墠;於墠之上積土而高若堂,謂之壇;外爲庳垣,謂之埆埒。通言之,墠壇皆得稱~。《周禮·地官·大司徒》“設其社稷之~”孫詒讓正義。

⑮蓋~者,委土之名。凡委土而平之爲墠;於墠之中封土若堂爲壇;墠之外四面圍繞擁土若牆垣,爲埆埒。三者通謂之~。《周禮·天官·掌舍》“爲壇~宮”孫詒讓正義。

⑯凡委土爲壇及卑垣之埆埒,通謂之~。《周禮·地官·封人》“掌設王之社~”孫詒讓正義。

⑰壇謂宮內之土堂,~則通壇外之營域言之。《周禮·天官·掌舍》“爲壇~宮”孫詒讓正義。

⑱~,與兆義同。《周禮·春官·都宗人》“則保羣神之~”孫詒讓正義。

⑲~土即委土也。《儀禮·聘禮》“爲~壇”鄭玄注“~土象壇也”胡培翬正義。

⑳築壇而卑曰~壇。《儀禮·聘禮》“爲~壇”胡培翬正義引敖氏云。

壘 《說文·土部》:“~,軍壁也。从土,畾聲。”

lěi《廣韻》力軌切,上旨來。微部。

①~,軍壁也。《戰國策·齊策六》“下~枯丘”鮑彪注|《禮記·曲禮上》“四郊多~”鄭玄注|《急就篇》卷三“壍~廥厩庫東箱”顔師古注|《說文·土部》|《後漢書·杜詩傳》“今若使公卿郡守出於軍~”李賢注;《張法滕馮度楊列傳》“猶至~盈四郊”李賢注|江淹《蕭驃騎謝被侍中慰勞表》“練甲外~”胡之驥注|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“朝鮮之~不刊”吕向注|庾信《哀江南賦并序》“四郊多~”倪璠注引《禮記》注云;《周大將軍崔說神道碑》“城~向背”倪璠注引《禮記》鄭注曰|李白《爲宋中丞請都金陵表》“孤城四~”王琦輯注引《禮記》鄭玄注|柳宗元《北還登漢陽北原題臨川驛》“多~非余恥”蔣之翹輯注引《禮記》注。

②軍壁曰~。《周禮·夏官·量人》“營軍之~舍”鄭玄注|《後漢書·光武帝紀》“以爲~尉”李賢注引鄭玄注《周禮》云|《玄應音義》卷十二“~堞”注。

③~謂軍壁。《周禮·夏官·司弓矢》“夾庾利攻守”鄭玄注“攻城~者”賈公彦疏。

④~,壁也。《左傳·文公十二年》“請深~固軍以待之”孔穎達疏|《國語·楚語下》“四境盈~”韋昭注。

⑤~,壁疊也,軍壁也。《慧琳音義》卷五十三“~堞”注引鄭注《禮記》云。

⑥~,軍壘。《左傳·僖公十九年》“因~而降”陸德明釋文。

⑦軍營曰~。《說文·宮部》“營”字朱駿聲通訓定聲。

⑧~,營也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“距華蓋於~和”李善注。

⑨~者,軍所立營壘以爲固也。何晏《論語序》“漢中~校尉劉向”劉寶楠正義。

⑩軍營所處,築土自衛謂之爲~。《左傳·文公十二年》“請深~固軍以待之”孔穎達疏。

⑪~和,軍門。《文選·潘岳〈西征賦〉》“距華蓋於~和”劉良注。

⑫~,中壘也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“觀壁~於北落兮”舊注。

⑬羽林天軍西爲~。《文選·張衡〈思玄賦〉》“觀壁~於北落兮”李善注引《漢書》曰。

⑭~,積也。《廣雅·釋詁一》。

⑮~,重也。《廣雅·釋詁四》|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“墳~~而接壟”李善注引《廣雅》曰;《張載〈七哀詩〉》“北芒何~~”李善注引《廣雅》曰;《曹丕〈善哉行〉》“鬱何~~”李善注引《廣雅》曰。

⑯~亦重也。《玄應音義》卷十二“~堞”注;卷十七“營~”注;卷二十五“重~”注。

⑰~,重壘。《廣韻·旨韻》。

⑱~,當作絫。《急就篇》卷三“壍~廥厩庫東箱”王應麟補注。

⑲~之言絫也。《說文·土部》段玉裁注。

⑳~,段借爲絫。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~作絫。《左傳·哀公二十七年》“鄭人俘酅魁~”李富孫異文釋:“古今人表作鄭酅魁絫。”

㉒~,讀爲纍。《荀子·大略》“不憂其係~也”楊倞注。

㉓~,段借爲纍。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~作纍。《莊子·庚桑楚》“以北居畏~之山”陸德明釋文:“崔本作纍。”|《集韻·賄韻》:“~,或作纍。”|《讀書雜志·管子第四·小匡》“甲不解~”王念孫按:“~,當依宋本、朱本、齊語作纍。”

㉕~作累。《管子·輕重乙》“言能得者~千人”戴望校正:“治要引~作累。”

㉖~,又作垒。《玄應音義》卷十二“~堞”注;卷二十五“重~”注。

㉗垒、~並與甊通。《廣雅·釋宮》“甊,甂也”王念孫疏證。

㉘~作藟,葛之屬也。《素問·大奇論》“白~發死”張志聰集注引馬氏曰。

㉙~,頭秃兒。《慧琳音義》卷九十六“䫖~”注引《考聲》云。

㉚軍門曰和,今謂之~門。《周禮·夏官·大司馬》“以旌爲左右和之門”鄭玄注。

㉛漢時軍壘爲門,名曰~門,與古和門同。《周禮·夏官·大司馬》“以旌爲左右和之門”賈公彦疏。

㉜~垣,軍壘也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》“夷吴蜀之~垣”吕延濟注。

㉝~壁,星名,以爲軍名。《文選·張衡〈西京賦〉》“正~壁乎上蘭”吕延濟注。

㉞~~,重也。《文選·張載〈七哀詩〉》“北芒何~~”吕向注。

㉟~~,塚相次之皃。《文選·張載〈七哀詩〉》“北芒何~~”李善注。

㊱~~,山重皃。《文選·曹丕〈善哉行〉》“鬱何~~”李周翰注。

㊲壍~,累壍而爲障蔽也。《急就篇》卷三“壍~廥廄庫東箱”顔師古注。

墬 dì

①~,一作墜。《楚辭·九懷·通路》“天門兮~户”舊注。

②~,一作地。《楚辭·九懷·通路》“天門兮~户”舊注。

壥 chán《廣韻》直連切,平仙澄。元部。

①~,居也。《玉篇·土部》。

②一夫之居曰~。《詩·魏風·伐檀》“胡取禾三百廛兮”陸德明釋文。

③~,與廛同。《玉篇·土部》|駱賓王《豔情代郭氏贈盧照隣》“還雁應過洛水~”陳熙晋箋注。

④~,同廛。《廣韻·仙韻》。

⑤一~,一百畝也。《漢書·揚雄傳上》“有田一~”顔師古注引晋灼曰。

壚 《說文·土部》:“~,剛土也。从土,盧聲。”

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

①~,剛土也。《管子·地員》“赤~歷彊肥”集校引張佩綸云|《說文·土部》。

②~爲剛土。《札迻·吕氏春秋高誘注·辯土》“必始於~”孫詒讓按。

③~,黑剛土也。《書·禹貢》“下土墳~”陸德明釋文引《說文》|柳宗元《天對》“墳~爗疏”蔣之翹輯注引《說文》。

④~謂土之剛黑者也。《漢書·地理志上》“下土墳~”顔師古注。

⑤~,黑土。《集韻·魚韻》。

⑥~,黄黑色土也。《楚辭·九歎·思古》“倘佯~阪”王逸注。

⑦~,黑也。《說文·土部》徐鍇繫傳。

⑧玄而疏者謂之~。《書·禹貢》“下土墳~”蔡沈集傳引顔氏曰。

⑨~,土黑而疏。《廣韻·模韻》。

⑩~,疏也。《書·禹貢》“下土墳~”江聲集注音疏引鄭玄注|《管子·地員》“赤~歷彊肥”集校引王紹蘭云|《史記·夏本紀》“下土墳~”裴駰集解引孔安國曰|《玉篇·土部》|柳宗元《天對》“墳~爗疏”蔣之翹輯注引《書》注。

⑪~,埴壚地也。《吕氏春秋·辯

土》“必始於～”高誘注。

⓬～，土也。《廣雅·釋地》。

⓭～，酒肆也。以土爲墮，四邊高似壚也。《世説新語·傷逝》“經黄公酒～下過”劉峻注引韋昭《漢書注》曰。

⓮賣酒之處累土爲～，以居酒器，形如鍛爐。黄庭堅《奉和文潛贈無咎》“僦屋得空～”任淵注。

⓯～，讀纑繩之纑。《淮南子·墬形》“～土人大”高誘注。

⓰～，讀繩纑之纑。《淮南子·覽冥》“下契黄～”高誘注。

⓱～，字通作廬。《廣雅·釋地》“～，土也”王念孫疏證。

⓲～，與廬同。廬，陰屋後也。《列女傳·仁智·晋羊叔姬》“於是乃盛以瓮埋～陰”王照圓補注。

墹 《説文·門部》：“～，閻或从土。”

yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶～，巷也。《玉篇·土部》。

❷～，里中門。《類篇·土部》。

❸～，墹榻也。《廣韻·鹽韻》。

❹～、簷同。《楚辭·大招》“曲屋步～”蔣驥注。

❺～，一作櫚。《楚辭·大招》“曲屋步～”舊注。

❻～，《説文》同閻。《廣韻·鹽韻》。

壞 《説文·土部》：“～，敗也。从土，褱聲。𡊁，古文～省。𣀔，籀文～”。

huài《廣韻》胡怪切，去怪匣。微部。

❶～，敗也。《書·泰誓》“毁～其三正”孫星衍今古文注疏引《説文》|《大戴禮記·虞戴德》“禮失則～”王聘珍解詁|《説文·土部》|《慧琳音義》卷五“弊～”注引《考聲》云；卷七“沮～”注引《集訓》云。

❷～，毁也。何晏《論語序》“魯欲以孔子宅爲宫，～”邢昺疏|《爾雅·釋詁上》|《漢書·溝洫志》“必相破～”顔師古注|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷八十二“圮～”注引《考聲》|《集韻·怪韻》。

❸～，自敗也。《爾雅·釋詁上》“～，毁也”陸德明釋文引《字林》云。

❹～，一云自毁也。《爾雅·釋詁上》“～，毁也”邢昺疏。

❺～，自破也。《廣韻·怪韻》。

❻自破曰～。《慧琳音義》卷五“弊～”注引《韻詮》云；卷六“敗～”注引《説文》；卷三十五“沮～”注引《字統》云|《希麟音義》卷七“沮～”注引《古今正字》云。

❼自頽曰～。《史記·秦始皇本紀》“墮～城郭”張守節正義。

❽～者，人毁也。《爾雅·釋詁上》“～，毁也”邢昺疏。

❾～，人毁之也。《資治通鑑·周紀一》“乃天子自～之也”胡三省注。

❿～，音乖拜反，謂加功毁之使破也；若音懷拜反，任運自破也。今義取前，正合作𣀔字。《慧琳音義》卷二十五“破～生死”注。

⓫毁、～字皆謂自毁、自壞，而人毁之、人壞之，其義同也，不必有二音。《説文·土部》段玉裁注。

⓬～是漸敗之名。《論語·陽貨》“三年不爲禮，禮必～”皇侃疏。

⓭此～，其義爲成壞之壞，讀如字。《資治通鑑·周紀一》“君臣之禮既～矣”胡三省注。

⓮～，反本還爲土。《淮南子·説山》“猶之～”高誘注。

⓯～，崩摧也。《慧琳音義》卷三“敝～”注引《考聲》云。

⓰～，謂壞落也。《方言》卷六“怠、陁，～也”錢繹箋疏。

⓱～，坼也。《史記·秦始皇本紀》“墮～城郭”張守節正義。

⓲～，亡。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“稽其成敗興～之紀”李周翰注。

⓳滇人謂死曰～，其父母死亦曰～。《札樸》卷十。

⓴～，同𣀔。《廣韻·怪韻》。

㉑～，《字林》作𣀔。《書·序》“～孔子舊宅”陸德明釋文|《禮記·問喪》“如～牆然”陸德明釋文。

㉒～，籀文作𣀔。《爾雅·釋詁上》“～，毁也”陸德明釋文|《玉篇·土部》。

㉓～，瘣也，謂傷病也。《詩·小雅·小弁》“譬彼～木”毛傳。

㉔～爲瘣字之叚借。～、瘣雙聲，故通用。《詩·小雅·小弁》“譬彼～木”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～，通作瘣。《爾雅·釋詁上》“～，毁也”郝懿行義疏。

㉖～，《説文》作瘣，云：病也，一曰腫旁出也。《詩·小雅·小弁》“譬彼～木”陸德明釋文。

㉗～，叚借爲褱。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作懷。《左傳·襄公十四年》“王室之不～”孔穎達疏：“服虔本～作懷。解云：懷，柔也。”|《墨子·非樂上》“其家必～喪”孫詒讓閒詁：“～，道藏本、吴鈔本並作懷，字亦通。”|《荀子·禮論》“諸侯不敢～”楊倞注：“史記作不敢懷。司馬貞云：思也。”

㉙～頽，言如物崩壞頽毁也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“若～頽兮”李善注。

壟(壠) 《説文·土部》：“～，丘壠也。从土，龍聲。”

lǒng《廣韻》力踵切，上腫來。東部。

❶～，丘壠也。《説文·土部》。

❷～，丘也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“墳壘壘而接～”李善注引《説文》曰。

❸丘、～同義，故亦用爲連語。《説文·土部》王筠句讀。

❹小曰丘、大曰～。《楚辭·七諫·沈江》“封比干之丘～”王逸注。

❺～，冢也。《荀子·禮論》“故壙～，其貌象室屋也”楊倞注|《吕氏春秋·權勳》“掘若～”高誘注|《淮南子·墬形》“后稷～在建木西”高誘注|《禮記·曲禮上》“適墓不登～”鄭玄注|《廣雅·釋丘》。

❻～，塚也。《吕氏春秋·孟冬》“營丘～之小大高卑薄厚之度”高誘注|《禮記·曲禮》“適墓不登～”陸德明釋文。

❼冢，秦晋之間謂之墳，或謂之～。《方言》卷十三。

❽～，塋也。《小爾雅·廣名》。

❾～，有界埒似耕壠，因名之。《方言》卷十三“冢，秦晋之間或謂之～”郭璞注。

❿～，冢也；墓，塋域。是則壠非謂墓界也。郭注《方言》曰：有界埒似耕壠以名之。此恐方語而非經義也。壟畝之偁，取高起之義引申之耳。《説文·土部》段玉裁注。

⓫～之言巃嵸也。《廣雅·釋丘》“～，冢也”王念孫疏證。

⓬～亦厓岸之通稱。《説文·土部》王筠句讀。

⓭聚土亦爲～。《周禮·春官·序官》“冢人”賈公彦疏。

⓮～，土壟。《集韻·東韻》。

⓯～，小埴也。《文選·木華〈海賦〉》“硉矹山～”吕向注。

⓰～，田中高處，今謂之田塍。李賀《新夏歌》“野家麥畦上新～”王琦注。

⓱～，田埒。《戰國策·齊策》“與農夫居～畝之中”鮑彪注|《集韻·腫韻》。

⓲～，畦之埒畔也。《慧琳音義》卷六十六“畦～”注。

⓳～，耕壟有界埒者也。《玄應音義》卷二十三“塲～”注。

⓴～、隴並與壠同。《方言》卷十三“冢，秦晋之間或謂之～”錢繹箋疏。

㉑～作隴。《墨子·節葬下》“～若參耕之畝”孫詒讓閒詁引畢沅云：“～，前漢書注作隴。”|《楚辭·七諫·沈江》“封比干之丘～”舊注：“～，一作隴。”|《廣雅·釋丘》“～，冢也”王念孫疏證：“～，亦通作隴。”|《文選·王僧達〈答顔延年〉》“麥～多秀色”舊校：“五臣作隴。”《張協〈雜詩〉》“澤雉登～雊”舊校：“五臣作隴。”|《集韻·腫韻》：“～，通作隴。”

㉒～上，謂田中之高處。《漢書·陳勝傳》“輟耕之～上”顔師古注。

壧 xī《廣韻》許羈切，平支曉。

❶～，毁也。《玉篇·土部》|《廣韻·支韻》。

❷險～，頗危也。《玉篇·土部》引《字書》。

壤 《説文·土部》：“～，柔土也。从土，襄聲。”

rǎng《廣韻》如兩切，上養日。陽部。

❶～，土也。《楚辭·離騷》“蘇糞～以充幃兮”王逸注|《戰國策·齊策三》“故三國欲與秦～界”鮑彪注|《漢書·鄒陽傳》“～子王梁、代”顔師古注引晋灼曰|《文選·張載〈七哀詩〉》“毁～過一抔”李周翰注；《曹丕〈與吴質書〉》“化爲糞～”李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“崇山惟～”吕向注；《司馬相如〈封禪文〉》“厥～可遊”吕延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“銷神躬于～末”吕向注|《慧琳音義》卷八“坌～”注引鄭曰|《集韻·陽韻》。

❷～，謂土也。《漢書·武帝紀》“冀州脽～”顔師古注。

❸～亦土也。《玄應音義》卷八“糞～”注。

❹～，土壤也。柳宗元《弔屈原文》“華蟲薦～兮”蔣之翹輯注。

❺～，謂土壤。《墨子·非樂上》“非直掊潦水折～坦而爲之也”孫詒讓閒詁。

❻～爲土之别名。《説文·土部》王筠句讀。

❼凡土，三尺已上爲壤，三尺已下爲土。《説文·土部》桂馥義證引張華曰。

❽常耕治者爲～。《説文·土部》王筠句讀。

❾～謂息土。《九章算術·商功》“爲～五”劉徽注。

❿息土曰～，築土曰堅。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

⓫蓋地率爲堅土，既經人所耕種，則解散和緩，故謂之～。《周禮·地官·大司徒》“辨十有二～之物”孫詒讓正義。

⓬土無塊曰～。《史記·夏本紀》“其土白～”裴駰集解引孔安國曰。

⓭無塊曰～。《書·禹貢》“厥土惟白～”孔安國傳|《後漢書·明帝紀》“漸就～墳”李賢注引《尚書》孔安國傳；《公孫述傳》“土～膏腴”李賢注；《馬援傳》“其田土肥～”李賢注。

⓮～者，土柔而無塊也。《慧琳音義》卷二十九“沃～”注引《考聲》云。

⓯～，柔土也。《儀禮·士喪禮》“外其～”胡培翬正義引李如圭云|《説文·土部》。

⓰～，耎土也。《玄應音義》卷十一“沃～”注。

⓱柔土曰～。《書·禹貢》“厥土惟白～”蔡沈集傳引顔氏曰|《急就篇》卷三“屏厠清溷糞土～”顔師古注|《漢書·地理志上》“厥土惟白～”顔師古注。

⓲～是土和緩之名。《書·禹貢》“厥土惟白～”孔穎達疏。

⓳～是和緩。《周禮·地官·草人》“勃～用狐”鄭玄注“勃～，粉解者”賈公彦疏。

⓴～，和緩之皃也。《玄應音義》卷八“糞～”注。

㉑～，天性和美也。《書·禹貢》“厥土惟白～”陸德明釋文引馬融云。

㉒～亦土也。變言耳。以萬物自生焉，則言土，土猶吐也；以人所耕而樹藝焉，則言～。～，和緩之貌。《周禮·地官·大司徒》“辨十有二～之物”鄭玄注。

㉓～，土也。言其壤壤和緩之皃。《慧琳音義》卷二十九“沃～”注引鄭注周禮云。

㉔地之緩肥曰～。《玉篇·土部》。

㉕～，肥柔也。《慧琳音義》卷八“坌～”注引《廣雅》。

㉖～，瀼也，肥瀼意也。《釋名·釋地》。

㉗～，瀼也，瀼瀼肥濡意也。《釋名·釋地》“～，瀼也”王先謙疏證補引吴校《釋名》。

㉘～，肥壤也。《慧琳音義》卷二十九“沃～”注引《廣雅》云。

㉙～、瀼二字義同，亦得通用。《釋名·釋地》“～，瀼也”王先謙疏證補引畢沅曰。

㉚梁益之間，所愛謂其肥盛曰～。《漢書·鄒陽傳》“～子王梁代”顔師古注引揚雄《方言》。

㉛梁益之間，所愛諱其肥盛曰～也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“～子王梁代”李善注引《方言》。

㉜～，豐也。《莊子·庚桑楚》“畏壘大～”陸德明釋文引《廣雅》云。

㉝今俗語謂弱曰～。《説文·土部》段玉裁注。

㉞今北方俗語謂弱爲～。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，壁也。《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“忽交距以接～”李善注引《廣雅》曰。

㊱～，地也。《莊子·應帝王》“鄉吾示之以天～”成玄英疏|《戰國策·秦策四》“齊之右～可拱手而取也”高誘注|《後漢書·申屠蟠傳》“今先生處平～”李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“忽交距以接～”吕向注；《張協〈詠史詩〉》“名與天～俱”李周翰注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》“乃知天～之所生”吕延濟注；《陸機〈演連珠〉》“而眡周天～之際”李善注引司馬彪曰；《顔延之〈陶徵士誄〉》“遭～以穿”張銑注；《沈

約〈齊故安陸昭王碑文〉》“敞之穹~”張銑注。

㊲~,亦地。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“割膏腴之~”張銑注。

㊳~,田也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“度三~”呂向注。

㊴~,謂壤地所生之物。《書·顧命》“敢執~奠”孫星衍今古文注疏。

㊵~,壤地所生之物,謂庭實也。《書·顧命》“敢執~奠”江聲集注音疏。

㊶~,所掘起之土也。《儀禮·士喪禮》“掘四隅,外其~”胡培翬正義引敖氏云。

㊷鑿地出土曰~。《慧琳音義》卷六十九“隤~”注引劉兆注《穀梁傳》云。

㊸齊魯之間謂鑿地出土、鼠作穴出土,皆曰~。《穀梁傳·隱公三年》“吐者外~,食者內~”楊士勛疏引糜信云。

㊹~,蟻穴土也。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》“蟻~漏山阿”呂延濟注。

㊺~,謂封壤。柳宗元《故弘農令柳府君墳前石表辭》“~樹之有豐殺”蔣之翹輯注。

㊻~,猶傷也。《春秋繁露·王道》“知苦民之~”凌曙注引盧注。

㊼皇帝爲法,數有十等,謂億、兆、京、垓、~、秭、溝、澗、正、載。《玄應音義》卷六“億載”注引《筭經》。

㊽~與場字異聲義並同。《方言》卷六“坻、圳,場也”錢繹箋疏。

㊾~,叚借爲膴。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊿膴、嫵、~、穰並通。《廣雅·釋詁二》“膴,盛也”王念孫疏證。

(51)~作穰。《列子·天瑞》“三年大~”殷敬順釋文:“又作穰。”|《莊子·庚桑楚》“畏壘大~”陸德明釋文:“本亦作穰。”

(52)~,叚借爲蠰。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(53)~子,猶愛子也。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》“~子王梁代”劉良注。

(54)~坦猶言壇土也。《墨子·非樂上》“非直掊潦水折~坦而爲之也”孫詒讓閒詁。

(55)~蟲,蟲之幼也。《淮南子·道應》“猶黃鵠與~蟲也”高誘注。

(56)~~,猶養治之。《呂氏春秋·知接》“執之~~也”高誘注。

(57)~~,紛錯之貌。《呂氏春秋·知接》“執之~~也”畢沅新校正。

壧 yán《集韻》魚銜切,平銜疑。談部。

❶~,穴也。《漢書·禮樂志》“~處頃聽”顏師古注引晉灼曰|《集韻·銜韻》。

❷~,地穴。《集韻·嚴韻》。

❸~,巖。《史記·司馬相如列傳》“批~衝壅”張守節正義。

❹~與巖同。《漢書·禮樂志》“~處頃聽”顏師古注。

士部

士 《說文·士部》:“~,事也。數始於一,終於十。从一,从十。孔子曰:推十合一爲~。凡~之屬皆从~。”

shi《廣韻》鉏里切,上止崇。之部。

❶~者,少男之稱。《義府·士》:“~者,少男之稱。易大過:老婦得其~夫。此本義也。又,壯字、壻字皆從~,意益可見。”

❷~,未娶者之稱。《詩·鄭風·褰裳》“豈無他~”朱熹集傳。

❸~者,未娶妻之稱。《荀子·非相》:“處女莫不願得以爲~”楊倞注。

❹謂之~者,壯年之稱。《經義述聞·詩·有依其士》:“周頌載芟篇:有依其~。謂之~者,壯年之稱。大過九五曰:老婦得其~夫。是壯年者謂之~也。”

❺男稱~。《左傳·僖公十五年》“~刲羊”杜預注“刲羊,~之功”孔穎達疏。

❻~者,男子之大稱。《詩·鄘風·干旄序》“衛文公臣子多好善賢者”鄭玄箋“賢者,時處~也”孔穎達疏;《衛風·碩人》“庶~有朅”孔穎達疏。

❼~者,男子之大號。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“女曰雞鳴,~曰昧旦”孔穎達疏;《大雅·棫樸》“髦~攸宜”孔穎達疏。

❽~者,男子之人大號。《爾雅·釋言》“髦~,官也”邢昺疏。

❾~者,男子行成之大稱。《詩·小雅·都人士》“彼都人~”孔穎達疏。

❿以~者男子成名之大號,下至諸侯及王朝公卿大夫揔稱,亦可以兼~也。《詩·大雅·文王》“凡周之~”孔穎達疏。

⓫胄子成人能治上官謂之~。《逸周書·太子晉》。

⓬~者,男子之通稱,五等諸侯及公卿大夫皆可得此名。《詩·大雅·文王》“殷~膚敏”陳啟源稽古編。

⓭~者,男子之大號,故羣臣通稱之。《書·秦誓》“嗟我~”孔穎達疏。

⓮~,夫也。《詩·周頌·載芟》“有依其~”朱熹集傳。

⓯~者,夫也。《說文·士部》:“壻,夫也。詩曰:女也不爽,~貳其行。~者,夫也。”

⓰~,通謂丈夫也。《論語·泰伯》“~不可以不弘毅”皇侃疏。

⓱~與女對舉,是貴賤之通稱。《詩·小雅·都人士》“彼都人~”陳啟源稽古編引嚴緝說。

⓲~,子弟也。《詩·周頌·載芟》“有依其~”毛傳。

⓳~,適子。《周禮·天官·酒正》“凡饗~庶子”賈公彥疏。

⓴~,謂王宮中諸吏之適子也。《周禮·天官·內饔》“饗~庶子”賈公彥疏引《宮伯》注云。

㉑凡宿衛子弟已命者謂之~,未命者謂之庶子。《墨子·尚賢上》“門庭庶子”孫詒讓閒詁。

㉒凡卿大夫之子,已命者爲~,未命而在官者爲庶子。《周禮·地官·槁人》“若饗耆老孤子~庶子”孫詒讓正義。

㉓凡國子備宿衛者,已命者爲~,未命者爲庶子。《周禮·天官·外饔》“饗~庶子亦如之”孫詒讓正義。

㉔~;人也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“~馬精妍”呂向注。

㉕~,人通稱也。《文選·左思〈魏都賦〉》“异乎交益之~”劉良注。

㉖~,事也。《書·牧誓》“是以爲大夫卿~”孔安國傳;《康誥》“見~于周”劉逢祿集解引《說文》|《詩·鄭風·褰裳》“豈無他~”毛傳;《魏風·園有桃》“謂我~也驕”鄭玄箋;《豳風·東山》“勿~行枚”毛傳;《小雅·祈父》“予王之爪~”毛傳;《周頌·敬之》“陟降厥~”毛傳;《周頌·桓》“保有厥~”毛傳|《管子·牧民》“右~經”尹知章注;《樞言》“出爲之也”集校引丁士涵云:“出,當爲~字之誤。~,事也。”《君臣上》“官謀~”尹知章注|《荀子·哀公》“則可謂~矣”楊倞注|《大戴禮記·五帝德》“稱以上~”王聘珍解詁引《廣雅》云|《禮記·祭統》“作率慶~”孔穎達疏;《緇衣》“大夫卿~”孔穎達疏|《列女傳·孽嬖傳·魯宣繆姜》“以魯~晉爲內臣”王照圓補注|《漢書·郊祀志下》“陟降厥~”顏師古注|《說文·士部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·士部》|《資治通鑑·晉紀十八》“以國之爪~擊寇之下邑”胡三省注引《詩》毛萇注曰|《玉函山房輯佚書·春秋元命苞卷上》“~垂一人詰屈折著爲廷”宋衷注。

㉗~者,事也。《荀子·大略》“古者匹夫五十而~”王先謙集解引郝懿行曰|《春秋繁露·深察名號》。

㉘~,即事也,古字通用。《荀子·大略》“問~以璧”王先謙集解引郝懿行曰。

㉙~者何?事也。《說文·士部》桂馥義證引道家《太霄琅書經》:“人行大道,號曰道~。~者何?事也,從道爲事。”

㉚~,亦事也。《說文·士部》朱駿聲通訓定聲:“孟子:士師不能治~。按:~,亦事也。”

㉛~之言事也。《禮記·祭統》“作率慶~”鄭玄注。

㉜~,任事者也。《大戴禮記·主言》“則大夫忠而~信”王聘珍解詁。

㉝~者,事也,任事之稱也。《論語·里仁》“~志於道”劉寶楠正義引《白虎通·爵篇》|《孝經·士章》“~章第五”邢昺疏引《白虎通》曰|《大戴禮記·主言》“今之君子惟~與大夫之言之閒也”王聘珍解詁引《白虎通》云|《白虎通義·爵》。

㉞~者,任事之稱也。《孝經·士章》“~章第五”邢昺疏引《禮辨名記》曰。

㉟~之爲言能任事也。《逸周書·太子晉》“胄子成人能治上官謂之~”朱右曾集訓校釋。

㊱以其堪任於事,謂之爲~。《詩·鄭風·褰裳》“豈無他~”孔穎達疏。

㊲~,事也,謂能治其事也。《荀子·修身》“好法而行,~也”楊倞注。

㊳~者,事也,言能理庶事也。《左傳·昭公七年》“大夫臣~”孔穎達疏。

㊴~者,事也;謂謀其事也。《管子·君臣上》“官謀~”集校引何如璋云。

㊵~者,事也,謂其才可以理庶事,人行之成名,公卿以下揔稱之。《詩·大雅·既醉序》“人有~君子之行焉”孔穎達疏。

㊶~,謂臣下掌事者。《荀子·堯問》“知如~”楊倞注。

㊷此~謂事其事也。《荀子·致士》“然後~其刑賞而還與之”王先謙集解引郝懿行曰。

㊸~、事疊韻,引伸之,凡能事其事者偁~。《說文·士部》“~,事也”段玉裁注。

㊹~,事也;主掌六卿之事,謂之卿~。《詩·小雅·十月之交》“皇父卿~”陳奐傳疏。

㊺傳訓~爲事者,事即敬也。《詩·周頌·敬之》“陟降厥~”毛傳“~,事也”陳奐傳疏。

㊻~,事也,天之事也。《詩·周頌·敬之》“陟降厥~”陳啟源稽古編。

㊼~,當爲事,行也。《荀子·致士》“然後~其刑賞而還與之”楊倞注。

㊽~,讀曰事。《資治通鑑·隋紀一》“陳主素怯懦,不達軍~”胡三省注。

㊾~,讀爲事。《詩·小雅·北山》“偕偕~子”陳奐傳疏。

㊿~,當讀爲事。《羣經平議·大戴禮記二》“其服也~”俞樾按。

(51)~,叚借又爲事。《說文·士部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~作事。《墨子·兼愛下》“不識天下之~”孫詒讓閒詁:“畢云:(~)舊作事,一本如此。”|《經籍籑詁·紙韻》:“論語:雖執鞭之~。鹽鐵論貧富作雖執鞭之事。”

(53)~,戰士也。《孟子·梁惠王上》“危~臣”朱熹集注;《公孫丑下》“子之持戟之~”朱熹集注|《大戴禮記·千乘》“凡~執伎論功”孔廣森補注。

(54)~,軍士也。《詩·小雅·采芑》“薄言采芑”毛傳“宣王能新美天下之~”鄭玄箋|《說文·士部》朱駿聲通訓定聲:“詩祈父:予王之爪~。按:軍士也。”

(55)~,謂甲士。《禮記·祭義》“軍旅什伍”鄭玄注“什伍,~卒部曲也”孔穎達疏。

(56)~,卒也。《資治通鑑·漢紀二十》“詔罷吏~”胡三省注。

(57)~，士卒也。《文選·張衡〈東京賦〉》“戎~介而揚揮”薛綜注。

(58)~，卒伍也。《荀子·王制》“霸者富~”楊倞注。

(59)~，即門卒。《後漢書·郭泰傳》“少給事縣廷爲門~”李賢注。

(60)在車曰~，步曰卒。《吕氏春秋·簡選》“晋文公造五兩之~五乘，鋭卒千人”高誘注|《淮南子·覽冥》“爲甲卒”高誘注；《本經》“武王甲卒三千”高誘注；《修務》“不過一卒之才”高誘注|《春秋繁露·五行相勝》“~卒不使”凌曙注引高誘曰。

(61)~者，國之勇力之士，能用五兵者。《大戴禮記·千乘》“以教~車甲”王聘珍解詁。

(62)~者，將之肢體也。《説苑·指武》。

(63)~，卒之帥也。《老子》六十八章“善爲~者不武”王弼注。

(64)~，學士也。《禮記·學記》“~先志”鄭玄注。

(65)~，謂學士。《周禮·天官·大宰》“以馭其~”鄭玄注引鄭司農云。

(66)~，講學道藝者。《國語·齊語》“昔聖王之處~也”韋昭注。

(67)~，謂講學道蓺者。《大戴禮記·哀公問五義》“吾欲論吾國之~”王聘珍解詁。

(68)凡習學文武者爲~。杜牧《杜秋娘詩》“~林亦難期”馮集梧注引《唐六典》。

(69)通古今，辯然不，謂之~。《墨子·親士》“親~”孫詒讓閒詁：“畢沅云：玉篇云：傳曰：通古今，辯然不，謂之~。”|《白虎通義·爵》引傳曰。

(70)通古今，辯不然，謂之~。《玉篇·士部》引傳曰。

(71)通古今，辨然不然，謂之~。《孝經·士章》“~章第五”邢昺疏引傳曰。

(72)辨然否，通古今之道，謂之~。《説苑·脩文》。

(73)問一知十爲~。《説文·士部》桂馥義證。

(74)聞一知十爲~。《爾雅·釋親》“女子子之夫爲壻”邢昺疏。

(75)守道者謂之~。《新書·道術》。

(76)~者，修立之稱。《荀子·儒效》“曰~也”楊倞注；《哀公》“則可謂~矣”楊倞注。

(77)~者，脩立之稱。《荀子·子道》“可謂~矣”楊倞注。

(78)~者，修立之名也。《荀子·大略》“君子聽律習容而後~”楊倞注。

(79)~者，脩飾之名。《荀子·解蔽》“嚮是而務，~也”楊倞注。

(80)~，有德之稱。《論語·顔淵》“~何如斯可謂之達矣”邢昺疏；《子路》“如何斯可謂之~矣”邢昺疏。

(81)~者，有德之稱。郭璞《爾雅序》“英儒贍聞之~”邢昺疏。

(82)~者，有德之稱，自卿大夫以下皆是。《論語·子張》“~見危致命”邢昺疏。

(83)~，有道德之稱。《大戴禮記·五帝德》“其服也~”王聘珍解詁。

(84)言~者，有德行之稱。《詩·邶風·北門序》“刺~不得志也”孔穎達疏。

(85)~，謂進士有德行者。《禮記·少儀》“~依於德”孔穎達疏。

(86)~者，人之有士行者也。《論語·里仁》“~志於道”邢昺疏。

(87)德能居位曰~。《公羊傳·成公元年》“譏始丘使也”何休注。|《穀梁傳·成公元年》“有~民”楊士勛疏引何休云。

(88)學以居位曰~。《漢書·食貨志上》。

(89)以其有賢行，命爲士，故稱~也。《周禮·天官·序官》“内小臣奄上~四人”賈公彦疏。

(90)以才智用者謂之~。《後漢書·仲長統傳》。

(91)才足以事人者，~也。《孟子·萬章下》“上~一位”孫奭疏。

(92)~，謂賢才也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“昔者穆公求~”吕向注。

(93)~，賢士也。《荀子·議兵》“好~者强”楊倞注。

(94)~，謂俊造也。《中説·事君》“古者~登乎仕”阮逸注。

(95)~者，知義理之名，是謂升朝之士也。《論語·子張》“~見危致命”皇侃疏。

(96)好法而行，~也。《荀子·修身》。

(97)此~泛指士民言。《儀禮·喪服傳》“都邑之~則知尊禰矣”胡培翬正義。

(98)五臣本~作民字。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“雄俊之~”舊注。

(99)~，當讀如士民之士，爲羣臣之通稱。《詩·周頌·敬之》“陟降厥~”馬瑞辰傳箋通釋。

(100)~，謂衆士，即衆臣也。《經義述聞·儀禮·公士》“聘禮：皆~牽羊以致之”王引之按。

(101)~，謂已仕者。《孟子·萬章下》“~以旂”朱熹集注。

(102)~，謂已仕者也。《論語·子路》“何如斯可謂之~矣”劉寶楠正義。

(103)~，即從仕之人也。《孟子·公孫丑下》“夫~也”朱熹集注。

(104)~，謂大夫庶子爲士者也。《禮記·雜記上》“~爲其父母兄弟之爲大夫者之喪服如士服”鄭玄注。

(105)此~謂不命之士也。《管子·立政》“~止於帶緣”集校引張佩綸云。

(106)~者，在官之摠號。《書·多士》“多~”孔穎達疏。

(107)~，即卿。《儀禮·喪服》“公~大夫之衆臣”胡培翬正義。

(108)~，卿士也。《詩·大雅·棫樸》“髦~攸宜”鄭玄箋|《儀禮·喪服》“公~大夫之衆臣”鄭玄注。

(109)~爲少師。《禮記·王制》“耆老皆朝于庠”鄭玄注“耆老，致仕及鄉中老賢者”孔穎達疏引《書傳略説》云。

(110)故~者，所以爲輔相承嗣也。《墨子·尚賢上》。

(111)三命以下於天子爲~。《禮記·曲禮下》“列國之大夫入天子之國曰某~”鄭玄注。

(112)《禮》，諸侯大夫入天子國稱~。《左傳·襄公二十六年》“晋~起將歸時事於宰旅”杜預注。

(113)~，謂諸侯朝者諸臣及所貢士也。《禮記·射義》“所以擇~也”鄭玄注。

(114)~，邑宰也。《儀禮·聘禮》“三獻”鄭玄注“~三獻也”胡培翬正義；《喪服傳》“公卿大夫室老~，貴臣”鄭玄注|《禮記·曲禮上》“此亦~之辱也”孔穎達疏。

(115)~，謂邑宰也。《禮記·雜記上》“~次於公館”鄭玄注。

(116)~，州長黨正也。《禮記·鄉飲酒義》“鄉人~君子”鄭玄注。

(117)~，謂里尉。《管子·八觀》“里毋~舍”尹知章注。

(118)~，亦大夫之貴臣。《儀禮·聘禮》“皆~奉羊以致之”鄭玄注。

(119)~，掾也。《漢書·王莽傳中》“戊曹~收繫僕射”顔師古注引應劭曰。

(120)~者，曹掾，屬公府。《漢書·王莽傳中》“戊曹~收繫僕射”顔師古注引蘇林曰。

(121)(王莽)改掾曰~。《資治通鑑·漢紀三十》“又十一公~分布勸農桑”胡三省注：“漢公府各有掾屬，莽置十一公，改掾曰~。”

(122)~，訝士也。《周禮·秋官·掌訝》“與~逆賓于疆”鄭玄注。

(123)~，謂司盟之士。《禮記·曲禮上》“~載言”孔穎達疏。

(124)此~謂胥徒之長也。《儀禮·既夕禮》“~受馬以出”鄭玄注。

(125)~，亦胥徒之長。《儀禮·既夕禮》“~受羊如受馬”鄭玄注。

(126)~，士介也。《儀禮·聘禮》“~執庭實”鄭玄注。

(127)~，衆介也。《儀禮·聘禮記》“~訝~”鄭玄注。

(128)~，即此酒人也。《周禮·天官·酒人》“共賓客之禮酒飲酒而奉之”賈公彦疏：“酒正云：共賓客之禮酒，使~奉之。~，即此酒人也。”

(129)~，謂酒人、漿人、奄士。《周禮·天官·酒正》“皆使其~奉之”鄭玄注。

(130)~，察也。《書·立政》“王左右常伯常任準人綴衣虎賁”孔安國傳“準人平法，謂~官”孔穎達疏|《爾雅·釋詁下》。

(131)~者，察也。《周禮·春官·序官》“都宗人上士二人”賈公彦疏。

(132)~，是事之察也。《爾雅·釋詁下》“~，察也”郝懿行義疏。

(133)~，察也，主察獄訟之事。《書·舜典》“汝作~”孔穎達疏引鄭玄云|《孟子·梁惠王下》“~師不能理士”孫奭疏引鄭玄云|《大戴禮記·五帝德》“皋陶作~”王聘珍解詁引鄭云。

(134)~，察也，主察獄訟之事者。《周禮·秋官·序官》“~師下大夫四人”鄭玄注。

(135)訓~爲察者，義取察理獄訟，是以刑官多稱~。《周禮·秋官·序官》“~師下大夫四人”鄭玄注“~，察也”賈公彦疏。

(136)~，獄官之長。《史記·五帝本紀》“汝作~”裴駰集解引馬融曰|《漢書·百官公卿表上》“咎繇作~”顔師古注引應劭曰。

(137)~，獄官也。《孟子·告子下》“管夷吾舉於~”趙岐注。

(138)《周禮》獄官多以~爲名。《左傳·僖公二十八年》“士榮爲大~”杜預注“大~，治獄官也”孔穎達疏。

(139)~者，理獄之官，亦主聽察。《爾雅·釋詁下》“~，察也”邢昺疏。

(140)~，理官也。《書·舜典》“汝作~”孔安國傳|《古文苑·崔駰〈大理箴〉》“媧唐作~”章樵注引《虞書注》。

(141)~，理官，亦主聽察。《爾雅·釋詁下》“~，察也”郭璞注。

(142)~，士師，理官，謂司寇之職也。《漢書·刑法志》“咎繇作~”顔師古注。

(143)~，亦理官。《漢書·東方朔傳》“皋陶爲大理”顔師古注。

(144)~，若大理卿也。《史記·五帝本紀》“汝作~”張守節正義；《夏本紀》“皋陶作~以理民”張守節正義。

(145)~，刑官也。《大戴禮記·五帝德》“皋陶作~”孔廣森補注。

(146)~，謂主斷刑之官。《周禮·地官·大司徒》“其附于刑者歸于~”鄭玄注引鄭司農云。

(147)~爲理官之長。《孟子·盡心上》“皋陶爲~”焦循正義。

(148)司寇屬大小司寇，與士師及其屬官，皆刑官，故通謂之~。《周禮·地官·大司徒》“其附于刑者歸于~”孫詒讓正義。

(149)~，司寇之屬。《周禮·地官·媒氏》“其附于刑者歸之于~”鄭玄注。

(150)~，主謂士師也。《周禮·秋官·訝士》“凡四方有治於~者造焉”鄭玄注。

(151)~，司寇士師之屬。《周禮·地官·大司徒》“其附于刑者歸于~”鄭玄注。

(152)~，李官也。《鶡冠子·王鈇》“不待~史”陸佃注。

(153)~，謂秋官士師、鄉士、遂士之屬。《周禮·地官·司市》“其附于刑者歸于~”賈公彦疏。

(154)~，鄉士也。《周禮·秋官·掌囚》“~加明梏”鄭玄注。

(155)《春秋傳》謂~爲微。《禮記·王制》“其有中~下~者”鄭玄注。

(156)~與仕同。《韓非子·五蠹》“重爭土橐”王先慎集解：“土，當作~，形近而誤。~與仕同。”

(157)~與仕通。《諸子平議·墨子三》“出曹公子而於宋”俞樾按：“出，當爲~字之誤。~與仕通。”|《札迻·鄧析子·無原篇》“長廬之不~”孫詒讓按。

(158)~，通作仕。《爾雅·釋詁下》“~，察也”邵晋涵正義：“~，通作仕。小雅節南山云：弗問弗仕。鄭箋：仕，察也。”

(159)仕與~古多通用。《孟子·公孫丑下》“有仕於此而子悦之”焦循正義：“翟氏灝考異云：禮記曲禮：~載言。注云：~，或爲仕。後漢書趙壹傳：昔人或思~而無從。注以思~爲孟軻。蓋亦以~讀仕。仕與~古多通用。”

(160)~，讀爲仕。《周禮·地官·載師》“以宅田~田賈田任近郊之地”鄭玄注|《孟子·滕文公上》“卿以下必有圭田”趙岐注“古者卿以下至於~”焦循正義。

(161)~，段借又爲仕。《説文·士部》朱駿聲通訓定聲。

(162)~皆作仕。《經籍籑詁·紙韻》：“馬江碑：仕喪儀宗。帝堯碑：魚師衛仕。~皆作仕。”

(163)~作仕。《尹文子·大道上》“農商工~”錢熙祚校：“藏本~作仕。”|《韓非子·外儲説右上》“曰狂矞華~”王先慎集解：“顧廣圻曰：荀子宥坐篇楊倞注引此~作仕。”|《禮記·曲禮上》“前有~師”鄭玄注：“~，或爲仕。”|《文選·沈約〈恩幸傳論〉》“且~子居朝”舊注：“五臣本~作仕。”

(164)~，段借又爲司。《説文·士部》朱駿聲通訓定聲。

(165)~，又與伺同。《爾雅·釋詁下》“~，察也”郝懿行義疏。

(166)~，段借又爲嗣。《説文·士部》朱駿聲通訓定聲。

(167)~、理字通。《札迻·韓非子某氏注·外儲説右上第三十四》。

(168)~作理。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖廿八年傳：士榮爲大~。小司寇職注引作大理。”

(169)~與李通。《札迻·鶡冠子陸佃注·王鈇第九》“不待~史。注云：~，李官也”孫詒讓按。

(170)~，段借爲吏。《説文·士部》朱駿聲通訓定聲。

(171)~，古文士。《九經古義·毛詩下》“保有厥~”惠棟按：“~，古文士，

見周牧敦。史記云:有邦有～,告汝祥刑。今尚書吕刑～作土。"

(92)古～、土閒亦通用。《吕氏春秋·任地》"子能使吾～靖而甽浴～乎"畢沅新校正。

(93)～,當作土。《吕氏春秋·任地》"子能使吾～靖而甽浴～乎"高誘注。

(94)～與土形近,古多互譌。《詩·周頌·桓》"保有厥～"馬瑞辰傳箋通釋:"～與土形近,古多互譌。此詩當作保有厥土。保土,猶言保邦也。"

(95)～作土。《讀書雜志·逸周書第二·遠士》"皇門篇:王用奄有四鄰遠～。盧曰:遠～,卜本、何本作遠土。念孫案:作遠土者是也。玉海百六十九引此正作遠土。"

(96)古以～、女爲未嫁娶之稱。《荀子·非相》"處女莫不願得以爲～"王先謙集解引郝懿行曰。

(97)～子,有王事者也。《詩·小雅·北山》"偕偕～子"毛傳。

(98)～子,詩人自謂也。《詩·小雅·北山》"偕偕～子"朱熹集傳。

(99)～子,從事王朝之子也。《詩·小雅·北山》"偕偕～子"王先謙三家義集疏。

(100)～夫,謂士大夫。《潛夫論·交際》"外蒙譏於～夫"汪繼培箋。

(101)～田者,士大夫之子得而耕之田也。《周禮·地官·載師》"宅田～田賈田"鄭玄注引鄭司農云。

(102)～田,～讀爲仕,仕者亦受田,所謂圭田也。《周禮·地官·載師》"宅田～田賈田"鄭玄注。

(103)蓋卿大夫命士之圭田,士之子及未仕之士家所受田,皆以五十畮爲率;士餘子弟亦受田,則止二十畮。此數者通謂之～田,以卿大夫亦得稱士也。《周禮·地官·載師》"宅田～田賈田"孫詒讓正義。

(104)～仕,謂士之入仕。《荀子·非十二子》"古之所謂～仕者"楊倞注。

(105)～民,學習道藝者。《穀梁傳·成公元年》"有～民"范寧注。

(106)～民,謂百姓也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"慈和以結～民之愛"張銑注。

(107)～伍,猶云士列也,即謂食禄之君子。《孟子·滕文公上》"所以别野人也"趙岐注"所以别於～伍者也"焦循正義。

(108)～伍指鄉、遂之人。《孟子·滕文公上》"所以别野人也"趙岐注"所以别於～伍者也"焦循正義。

(109)嘗有爵而以罪奪爵,皆稱～伍。《史記·秦本紀》"武安君白起有罪,爲～伍"裴駰集解引如淳曰。

(110)律,有罪失官爵,稱～伍也。《漢書·淮南王安傳》"～伍開章等七十人"顔師古注引如淳曰。

(111)～使,謂自以王命使也。《周禮·夏官·司士》"作～適四方使"鄭玄注。

(112)～舍,鄉學也。《管子·八觀》"里毋～舍"集校引宋翔鳳云。

(113)四代獄之别名,唐虞曰～官。《獨斷》卷上。

(114)～師,謂兵衆。《禮記·曲禮上》"前有～師"鄭玄注。

(115)～師,獄官也。《論語·微子》"柳下惠爲～師"皇侃疏|《孟子·梁惠王下》"～師不能治士"朱熹集注|《漢書·刑法志》"孟氏使陽膚爲～師"顔師古注。

(116)～師,獄官吏也。《孟子·梁惠王下》"～師不能治士"趙岐注。

(117)～師,治獄官也。《孟子·公孫丑下》"子之辭靈丘而請～師"趙岐注。

(118)～師,典獄之官也。《論語·微子》"柳下惠爲～師"何晏集解引孔曰;《子張》"孟氏使陽膚爲～師"何晏集解引包曰。

(119)～師,即周司寇之屬。《孟子·梁惠王下》"～師不能治士"趙岐注"～師,獄官吏也"孫奭疏。

(120)～師,掌五禁之法者。《列子·周穆王》"歸之～師"殷敬順釋文。

(121)～師,下大夫,掌邦之八成及憲令。《逸周書·嘗麥》"～師乃命太宗序于天時"朱右曾集訓校釋。

(122)～師,當爲土師。《讀書雜志·管子第七·五行》"命左右～師内御"王念孫按。

(123)作而行之,謂之～大夫。《周禮·考工記序》。

(124)～大夫,君子之揔辭,未必爵爲大夫、士也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴序》"刺不説德也"鄭玄箋"德謂～大夫賓客有德者"孔穎達疏。

(125)～大夫,主教化者。《荀子·正論》"～大夫以爲道"楊倞注。

(126)～相見於五禮屬賓禮。《儀禮·士相見禮》"～相見禮第三"賈公彦疏引鄭《目録》云。

(127)～昏禮,士娶妻之禮,以昏爲期,因而名焉。《儀禮·士昏禮》"～昏禮第二"陸德明釋文引鄭云。

(128)～庶子,即都之貴族 子弟從軍者。《周禮·夏官·都司馬》"都司馬掌都之～庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令"孫詒讓正義。

(129)～庶子,卿大夫士之子弟宿衛王宫者。《周禮·地官·槀人》"孤子～庶子共其食"鄭玄注。

(130)～庶子,即公族及卿大夫之子宿衛宫中者也。《墨子·尚賢上》"門庭庶子"孫詒讓閒詁。

(131)～庶子,衛王宫者。《周禮·天官·内饔》"饔～庶子亦如之"鄭玄注。

(132)～庶子,謂若《宫伯》宿衛王宫者。《周禮·天官·酒正》"凡饗～庶子"賈公彦疏。

(133)(諸侯)其支屬爲～庶子。《周禮·天官·宫伯》"掌王宫之～庶子凡在版者"賈公彦疏引衛宏《漢舊儀》云。

(134)～喪禮,士喪其父母自始死至於既殯之禮。《儀禮·士喪禮》"～喪禮第十二"陸德明釋文引鄭云。

(135)～虞禮,虞猶安也,士既葬其父母,迎精而反,日中而祭之於殯宫之禮。《儀禮·士虞禮》"～虞禮第十四"陸德明釋文引鄭云。

(136)～相見禮,士以職位相親,始承贄相見之禮。《儀禮·士相見禮》"～相見禮第三"陸德明釋文引鄭云。

(137)夫～,猶言夫人。《孟子·公孫丑下》"夫～也"焦循正義:"夫～,猶言夫人。王氏引之經傳釋詞云:夫,猶此也。"

(138)我～,即詩人自謂也。《詩·魏風·園有桃》"謂我～也驕"馬瑞辰傳箋通釋。

壬

《説文·壬部》:"～,位北方也。陰極陽生。故易曰:龍戰于野。戰者,接也。象人褢妊之形。承亥壬以子,生之敘也,與巫同意。～承辛,象人脛;脛,任體也。凡～之屬皆从～。"

rén《廣韻》如林切,平侵日。侵部。

①～,任也。《禮記·月令》"其日甲乙"鄭玄注"因以爲日名焉"孔穎達疏。|《説文·壬部》桂馥義證引《月令章句》|《廣雅·釋言》|《太平御覽》卷二十六引《三禮義宗》曰。

②～,任也,謂卿大夫也。《詩·小雅·賓之初筵》"有～有林"鄭玄箋。

③～,猶任也。《爾雅·釋詁下》"任、～,佞也"郭璞注。

④～之言任也。《春秋繁露·求雨》"以～癸日"凌曙注引鄭注|《禮記·月令》"其日～癸"鄭玄注。

⑤～之爲言任也,言陽氣任養萬物於下也。《史記·律書》。

⑥～者,陰使任。《白虎通義·五行》。

⑦～、任同字。《韓非子·外儲説左上》"王登爲中牟令"王先慎集解:"顧廣圻曰:王,當作～。吕氏春秋知度篇作任。～、任同字。"

⑧古者～、任字通用。《爾雅·釋詁下》"任、～,佞也"邵晋涵正義。

⑨～,儋何也。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲:"～,儋何也。上下,物也;中,象人儋之。在六書爲象形兼指事。"

⑩～,通作任。《爾雅·釋詁上》"～,大也"邵晋涵正義:"～,通作任。邶風燕燕云:仲氏任只。毛傳:任,大也。孔疏以爲釋詁文。"《釋詁下》"～,佞也"郝懿行義疏:"～,通作任,故後漢書郅惲傳云:孔任不行。孔任,即孔～矣。"

⑪～,凡經傳皆以任爲之。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～作任。《春秋·襄公元年》"楚公子～夫帥師侵宋"洪亮吉詁:"古今人表作任夫。"|《春秋左傳異文釋》卷十:"哀六年傳:反與～也處。吳謟、十二諸侯年表～作任。"

⑬～,取其懷任。《太玄·玄數》"日～癸"范望注。

⑭～,妊也,陰陽交,物懷妊也,至子而萌也。《釋名·釋天》。

⑮～即妊,謂身震動欲生也。《説文·壬部》王筠句讀。

⑯～,佞也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

⑰任、～之爲佞,乃高材之義。《羣經平議·爾雅一》"允、任、～,佞也"俞樾按。

⑱～作人。《書·皋陶謨》"何畏乎巧言令色孔～",《史記·夏本紀》作"何畏乎巧言善色佞人"。

⑲～,段借又爲栠。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲:"～,段借又爲栠。爾雅釋詁:～,佞也。書皋謨:何畏乎巧言令色孔～。按:善柔似弱如木之栠也。"

⑳～,大也。《詩·小雅·賓之初筵》"有～有林"毛傳|《爾雅·釋詁上》。

㉑～,段借爲丗。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲。

㉒辛～癸甲,十干之名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"辛～癸甲"李善注。

㉓辛～癸甲者,日干紀日之名。《書·皋陶謨》"辛～癸甲"孫星衍今古文注疏。

㉔～,辰名。《廣韻·侵韻》:"～,辰名。爾雅曰:太歲在～曰玄黓。"

㉕～癸皆水也。《淮南子·天文》"其日～癸"高誘注。

㉖～癸亥子,水也。《淮南子·天文》。

㉗～,位北方也。《説文·壬部》。

㉘～癸,在北方。《太玄·玄數》"日～癸"范望注。

㉙～作軫、作珍。《經籍籑詁·侵韻》:"楚昭王名～,見左昭廿六年傳,左哀六年作軫,史記侯表、楚世家作珍。"

㉚～人,佞人也。《漢書·元帝紀》"是故～人在位"顔師古注引服虔曰。

㉛肢體移易其處謂之～人。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

㉜(孔～),謂甚佞也。黄庭堅《題王黄州墨跡後》"百～避其鋒"任淵注:"書曰:何畏乎巧言令色孔～。注謂甚佞也。"

壯

《説文·士部》:"～,大也。从士,爿聲。"

zhuàng《廣韻》側亮切,去漾莊。陽部。

①～,大也。《詩·小雅·采芑》"克～其猶"毛傳|《莊子·天下》"不可與莊語"陸德明釋文:"莊,一本作～,側亮反,大也。""曰天地其～乎"成玄英疏|《楚辭·天問》"何～武厲"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《太玄·玄告》"四時不俱～"范望注|《説文·士部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"非醇粹之方～"張銑注,"～翼摛鏤於青霄"吕向注|《玉篇·士部》|《類篇·士部》|《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"天下之～觀"王念孫按引《爾雅》云。

②～者,大也,八月陰大盛。《爾雅·釋天》"八月爲～"郝懿行義疏。

③～,謂苗轉長大。《管子·小問》"至其～也"尹知章注。

④秦晋之間凡人之大謂之奘,或謂之～。《方言》卷一。

⑤～者,與奘同而聲近將,其義亦相通借。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郝懿行義疏。

⑥～,猶裝也。《易·大壯·彖傳》"大者～也"焦循章句。

⑦～,謂年齒盛壯者也。《禮記·禮運》"～有所用"孔穎達疏。

⑧年德盛曰～。《楚辭·離騷》"不撫～而棄穢兮"王逸注。

⑨～者,對少而言。《楚辭·天問》"何～武厲"蔣驥注。

⑩～,少也。《後漢書·任延傳》"迎官驚其～"李賢注|《文選·張翰〈雜詩〉》"榮與～俱去"吕向注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"仁君年～氣盛"張銑注。

⑪三十曰～。《楚辭·離騷》"不撫～而棄穢兮"朱熹集注|《禮記·曲禮上》;《射義》"幼～孝弟"鄭玄注。

⑫三十曰～,言丁壯也。《釋名·釋長幼》。

⑬～,謂三十以上也。《論語·季氏》"及其～也"皇侃疏。

⑭三十九以前通曰～。《禮記·曲禮上》"三十曰～"孔穎達疏。

⑮此～謂未二十時。《國語·晉語七》"其～也"韋昭注。

⑯～,盛也。《易·大壯》"大～"陸德明釋文引王肅云|《莊子·徐无鬼》"百工有器械之巧則～"成玄英疏|《吕氏春秋·音律》"安～養佚"高誘注。

⑰～,盛貌。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"赫矣～乎"吕向注。

⑱～者,强盛之名。《易·大壯》"大～"孔穎達疏。

⑲體盛曰～。《義府·兑》:"漢武故事云:體常～悦。體盛曰～。"

⑳～,謂容體盛大。《禮記·月令》"養～佼"孔穎達疏。

㉑～,威盛强猛之名。《易·大壯》"大～"陸德明釋文。

㉒～,氣力浸强之名。《易·大壯》"大～"鄭玄注。

㉓~，謂氣力方當剛强。《論語·季氏》"及其~也"邢昺疏。

㉔~，多力。《莊子·列禦寇》"美髯長大~廱勇敢"成玄英疏。

㉕~，武力暴興，喻以兵强於天下者也。《老子》三十章"物~則老"王弼注。

㉖~，健也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·士部》。

㉗~，徒也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~翼搞鍊於青霄"李善注引毛萇《詩傳》曰。

㉘~，謂持鍼堅定也。《素問·鍼解》"欲其~也"王冰注。

㉙~，猶疾也。《莊子·徐无鬼》"百工有器械之巧則~"陸德明釋文引李云。

㉚~與齊皆疾也。《經義述聞·爾雅中·疾齊壯也》："家大人曰：疾、齊，~也者，~與齊皆疾也。齊策曰：韓子盧者，天下之疾犬也。文選求自試表注、後漢書馮衍傳注引此並作~犬，是~爲疾也。"

㉛~，壯事，謂速也。《爾雅·釋言》"疾、齊，~也"郭璞注。

㉜~，益也。《文選·王粲〈七哀詩〉》"憂思~難任"吕延濟注。

㉝凡草木刺人，北燕朝鮮之間或謂之~。《方言》卷三。

㉞~，箴也。《廣雅·釋詁二》。

㉟~，傷也。《易·大壯》"大~"陸德明釋文引馬云，又李鼎祚集解引虞翻曰|《吕氏春秋·介立》"皆多~矣"畢沅新校引盧云|《淮南子·俶真》"形苑而神~"高誘注|《方言》卷三"凡草木刺人北燕朝鮮之間或謂之~"郭璞注|《漢書·敍傳下》"安國~趾"顔師古注|《廣雅·釋詁四》。

㊱今淮南人呼~爲傷。《易·大壯》"大~"陸德明釋文引郭璞云。

㊲~之言創也。《廣雅·釋詁二》"~，箴也"王念孫疏證。

㊳~，段借又爲創。《説文·士部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~，段借爲戕。《説文·士部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~者，止也。《經義述聞·易·故受之以大壯》"序卦傳：故受之以大~"王引之按。

㊶八月爲~。《爾雅·釋天》。

㊷(~)義作莊。《九經古義·禮記上》："晋語曰：趙簡子問于~馳茲。義作莊。嚴訢碑云：兆自楚~。即楚莊王也。"

㊸~，讀曰莊。《漢書·古今人表》"衛柳~"顔師古注。

㊹~，通作莊。《爾雅·釋言》"疾，~也"郝懿行義疏。

㊺~，本或作莊。《爾雅·釋言》"齊，~也"邵晋涵正義："~，本或作莊。大雅云：思齊太任。毛傳：齊，莊也。疏以爲釋言文。"

㊻~，或當爲莊。《荀子·非十二子》"儼然~然"楊倞注。

㊼~、牂，字並與將通。《方言》卷一"將，大也"錢繹箋疏："射義：幼~孝弟。鄭注：~，或爲將。内則篇：炮取豚若將。鄭注：將，當爲牂；牂，牡羊也。凡物之牡者必大。~、牂，字并與將通。"

㊽~，或爲將。《禮記·射義》"幼~孝弟"鄭玄注。

㊾~，當爲狀。《周禮·考工記·㮚氏》"凡鑄金之狀"鄭玄注："故書狀作~，杜子春云當爲狀，謂鑄金之形狀。"

㊿~，一作狀。《史記·秦本紀》"蜀相~殺蜀侯來降"裴駰集解引徐廣曰。

(51)醫用艾灼謂之一~~者，以壯人爲法。《夢溪筆談》卷十八。

(52)醫書以艾灸體謂之~。~者，灼之語轉也。《説文·火部》"灼"字段玉裁注。

(53)~，段借又爲灼。《説文·士部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~大者，言其形體偉大。《漢書·孝武鉤弋趙倢仔傳》"~大多知"顔師古注。

(55)~事，力役也。《國語·晋語一》"而又無~事"韋昭注。

(56)~狡，多力之士。《吕氏春秋·仲夏》"養~狡"高誘注。

(57)~容，少年美麗之容。《文選·左思〈魏都賦〉》"易陽~容"張銑注。

(58)~然，不可犯之貌。《荀子·非十二子》"儼然~然"楊倞注。

(59)~髮，當額前侵下而生，今俗呼爲主頭者是也。《漢書·孝成趙皇后傳》"額上有~髮"顔師古注。

(60)髮中之秀出者謂之髦髮，《漢書》謂之~髮。《説文·髟部》"髦"字段玉裁注。

(61)~齒，謂少年也。《文選·左思〈雜詩〉》"~齒不恒居"吕向注。

(62)(~觀)，壯大觀覽也。《文選·張衡〈東京賦〉》"信天下之~觀也"薛綜注。

(63)~觀，謂壯大觀望也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"天下之~觀也"李周翰注。

(64)《易》之大~，言陽盛大也。《爾雅·釋天》"八月爲~"郝懿行義疏。

壴

《説文·壴部》："~，陳樂立而上見也。从屮，从豆。凡~之屬皆从~。"

zhù《廣韻》中句切，去遇知。侯部。

❶~，陳樂立而上見也。《説文·壴部》。

❷~，陳樂也。《玉篇·壴部》|《廣韻·遇韻》引《説文》云。

❸爲人所祟仰者皆曰~，古以主爲之。《説文·壴部》朱駿聲通訓定聲。

㚖

《説文·夨部》："~，頭傾也。从夨，吉聲。讀若孑。"

jié《廣韻》古屑切，入屑見。質部。

❶~，頭傾也。《説文·夨部》|《集韻·屑韻》。

❷~，頭傾兒。《廣韻·屑韻》。

❸~，类奊，多節目也。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❹~，仡仡也。《玉篇·夨部》引《蒼頡》云。

❺《蒼頡篇》：~，仡仡也。按：此當爲結頡字之訓。《説文·夨部》朱駿聲通訓定聲。

❻~與劼聲近而義同。《廣雅·釋詁四》"劼，勤也"王念孫疏證："廣韻：劼，用力也。玉篇引倉頡篇云：~，仡仡也。~與劼聲近而義同。"

❼(~)，亦用此爲結字也。《説文·夨部》徐鍇繫傳："春秋左傳，齊有慶~，字繩。亦用此爲結字也。"

壼

yūn

❶~，鬱也。《小學蒐佚·切韻》。

❷~，與壹字同。《字彙補·士部》。

壹

《説文·壹部》："~，專壹也。从壺，吉聲。凡~之屬皆从~。"

yī《廣韻》於悉切，入質影。質部。

❶~，專也。《左傳·昭公二十六年》"~行不若"杜預注|《楚辭·遠遊》"~氣孔神兮"洪興祖補注|《大戴禮記·四代》"奂然而興民~始"王聘珍解詁；《小辨》"吾~樂辨言"孔廣森補注；《少閒》"兼而~之"王聘珍解詁。

❷~，猶專也。《穀梁傳·僖公九年》"~明天子之禁"范寧注。

❸~者，專也，同也。《詩·小雅·都人士序》"則民德歸~"鄭玄箋。

❹~，專一也。《逸周書·謚法》"~德不解曰簡"朱右曾集訓校釋|《孟子·公孫丑上》"志~則動氣"朱熹集注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"四人之務不~"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

❺~，專壹也。《詩·小雅·小宛》"~醉日富"陳奂傳疏|《荀子·大略》"君子~教，弟子~學"楊倞注|《春秋繁露·立元神》"盛其精而~其陽"凌曙注引《廣韻》|《大戴禮記·小辨》"吾~樂辨言"王聘珍解詁|《説文·壹部》|《玉篇·壹部》|《廣韻·質韻》。

❻~，嫥壹也。《説文解字注·壹部》。

❼~者，專壹也。《荀子·解蔽》"曰虚~而静"王先謙集解引郝懿行曰。

❽~，謂專心於善。《禮記·表記》"欲民之有~也"鄭玄注。

❾~，無二心也，專也。《曾子·立孝》"君子~孝~弟"阮元注。

❿~，無二心。《左傳·文公三年》"與人之~也"杜預注。

⓫~者，言其一心不二意也。《左傳·莊公三十二年》"神聰明正直而~者也"孔穎達疏。

⓬~，不委曲。《逸周書·謚法》"~德不解曰簡"孔晁注。

⓭~，醇也。《廣韻·質韻》。

⓮~，均一也。《國語·晋語七》"鎮静者修之則~"韋昭注。

⓯上~是齊壹，下一是數之一二也。《禮記·表記》"節以~惠"鄭玄注"~讀爲一"孔穎達疏。

⓰~者，齊一之義。《詩·小雅·都人士序》"則民德歸~"孔穎達疏。

⓱~，謂齊同。《禮記·三年問》"~使足以成文理"孔穎達疏。

⓲~，同也。《左傳·昭公十年》"而~用之"杜預注。

⓳~並作同。《周禮·夏官·合方氏》"~其度量"孫詒讓正義："質人、大行人~並作同。"

⓴~，輩也。《廣韻·質韻》。

㉑~，皆也。《孔子家語·弟子行》"~諸侯之相也"王肅注|《玉篇·壹部》。

㉒~，合也。《玉篇·壹部》|《廣韻·質韻》。

㉓~，聚也。《玉篇·壹部》。

㉔~，猶聚也。《禮記·玉藻》"~食之人"鄭玄注。

㉕~，專也，皆也，猶詞之總也。《經詞衍釋》卷三："~，專也，皆也，猶詞之總也。大學：~是皆以修身爲本。言天子庶人總是皆以修身爲本也。檀弓：予~不知夫喪之踊也。言予總不知也。"

㉖~，誠也。《玉篇·壹部》|《廣韻·質韻》。

㉗~者，決定之辭也。《禮記·檀弓下》"~似重有憂者"孔穎達疏。

㉘~，專一，猶言誠也，實也。《助字辨略》卷五："~，專一，猶言誠也，實也，誠非虚假，故訓爲決定辭也。如檀弓：子~不知夫喪之踊也。莊子大宗師：回~怪之。諸此~字，其義竝同。"

㉙(~)，猶云特也。《助字辨略》卷五："儀禮公食大夫禮：~以授賓。此亦是專一之辭，猶云特也。"

㉚~，猶稍也。《儀禮·公食大夫禮》"~以授賓"鄭玄注。

㉛~，謂一一授之。《儀禮·公食大夫禮》"~以授賓"鄭玄注"~，猶稍也"胡培翬正義："吴氏疑義云：~，謂一一授之。一一與稍稍義近，故注轉~爲稍。"

㉜~，弌也。《廣雅·釋詁一》。

㉝~即一。《周易述·易微言·一》："左傳襄廿一年臧武仲曰：夏書曰：將謂由己~也。~即一。"

㉞~，一古今字。《周禮·春官·典命》"其士~命"孫詒讓正義："大戴禮記朝事篇~作一。案：~、一古今字。"

㉟一、~古今字。《詩·小雅·小宛》"~醉日富"李富孫異文釋："列女傳~引作一。一、~古今字。"

㊱~，讀爲一。《禮記·表記》"節以~惠"鄭玄注。

㊲~，段借爲一。《説文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~，中、下篇並作一，字通。《墨子·尚同上》"鄉長唯能~同鄉之義"孫詒讓閒詁。

㊴凡經作~，注例並作一，亦古今字也。《周禮·天官·酒正》"大祭三貳，中祭再貳，小祭~貳"鄭玄注"三貳再貳一貳者，謂就三酒之尊而益之也"孫詒讓正義。

㊵~作一。《詩·召南·騶虞》"~發五豝"李富孫異文釋："説文豕部引作一發，釋獸注、御覽引同。"又王先謙三家義集疏："三家~作一。"《小雅·小宛》"~醉日富"王先謙三家義集疏："魯~作一。"|《左傳·昭公二十年》"若琴瑟之專~"李富孫異文釋："樂記注、後漢劉梁傳~竝作一。"|《韓非子·有度》"不~至主之廷"王先慎集解："趙本~作一。"《三守》"~心同辭"王先慎集解："~，趙本作一。"|《禮記·文王世子》"文王一飯亦一飯"陸德明釋文："~，本亦作一。"《明堂位》"三公中階之前"鄭玄注"周禮，侯服歲一見"陸德明釋文："~見，~，又作一。"|《文選·東方朔〈答客難〉》"~當萬乘之主"舊注："五臣本~作一。"

㊶~，或作一。《楚辭·七諫·怨思》"願~往而徑逝兮"舊注；《七諫·謬諫》"願~見而陳詞"舊注；《哀時命》"~斗斛而相量"舊注，"願~見陽春之白日兮"朱熹集注。

㊷古文~作一。《儀禮·士相見禮》"君荅~拜"鄭玄注；《聘禮》"公~拜送"鄭玄注；《公食大夫禮》"~以授賓"鄭玄注。

㊸古文~皆作一。《儀禮·士冠禮》"賓盥卒，~揖~讓"鄭玄注；《鄉射禮》"~揖~讓"鄭玄注；《公食大夫禮》"公~揖~讓"鄭玄注。

㊹古文~爲一。《儀禮·士相見禮》"主人荅~拜"鄭玄注；《有司徹》"皆荅~拜"鄭玄注。

㊺古文~皆爲一。《儀禮·聘禮》"~食再饗"鄭玄注。

㊻以~貳爲數者，後世官書恐防姦易。《説文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~，語助也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》："~，語助也。檀弓曰：予~不知夫喪之踊也。言予不知夫喪之踊也。大學曰：自天子以

至於庶人，～是皆以脩身爲本。言是皆以脩身爲本也。”

㊽諸～字亦皆是語助。《經傳釋詞》第三：“大戴禮記小辯篇曰：吾～樂辯言。成十二年左傳曰：敗者～大。襄二十一年曰：今～不免其身以棄社稷。以上諸～字亦皆是語助。”

㊾～爲語詞。《詩·小雅·小宛》“～醉日富”馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～、一字皆爲詞助，發端之語。《詩·召南·騶虞》“～發五豝”馬瑞辰傳箋通釋引朱武曹說。

(51)～，發聲之詞。《說文·壹部》朱駿聲通訓定聲：“～，發聲之詞。禮記檀弓：～是重有憂者。樂記：～使足以成文理。”

(52)～字在此猶云是也，寔也，亦是語助，不爲義也。《助字辨略》卷五“左傳昭公十年：而～用之”劉淇按。

(53)孟子言～者，志氣閉而爲～也。《孟子·公孫丑上》“志～則動氣，氣～則動志也”趙岐注。

(54)趙氏讀～爲噎。《孟子·公孫丑上》“志～則動氣，氣～則動志也”趙岐注“孟子言～者，志氣閉而爲～也”焦循正義：“趙氏讀～爲噎。說文口部云：噎，飯窒也。一切經音義引通俗文：塞喉曰～。”

(55)～，讀爲《賈誼傳》壹鬱其誰語之壹。《孟子·公孫丑上》“志～則動氣”宋翔鳳趙注補正。

(56)～切，權時也。《漢書·張敞傳》“願得～切比三輔尤異”顏師古注引如淳曰。

(57)～切，謂權時也。《漢書·匈奴傳下》“欲以～切省繇戍”顏師古注。

(58)（～切），與一切同。《說文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～矣，一笑也。《别雅》卷四。

(60)～者，猶言乃者。《詩·小雅·何人斯》“～者之來”陳奂傳疏。

(61)～者，猶云是人也。《助字辨略》卷五：“詩小雅：～者之來，云何其盱。～者之來，俾我祇也。～者，猶云是人也。”

(62)徒～刺者，所謂一伐。《周禮·夏官·大司馬》“徒三刺”鄭玄注“徒～刺，三而止”孫詒讓正義。

(63)～是，一切也。《大學》“～是皆以脩身爲本”朱熹章句。

(64)～拜，《周禮》所謂奇拜也。《儀禮·士相見禮》“君荅～拜”胡培翬正義。

(65)（～壼），氣凝聚也。《說文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～壼，絪緼也。《别雅》卷一：“～壼，絪緼也。易繫辭：天地絪緼，萬物化醇。說文引易作～壼。”

(67)～壼，今《周易》作絪緼，他書作烟煴、氤氲。《說文·壺部》“壼，～壼也。易曰：天地～壼”段玉裁注。

(68)～緼，絪緼也。《别雅》卷一。

(69)～德，謂不二其心也。《漢書·淮陽憲王欽傳》“蓋以考禮～德”顏師古注。

(70)～鬱，憂思也。蕭統《文選序》“～鬱之懷靡愬”吕向注。

(71)～鬱，謂聚憂也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》“獨～鬱其誰語”吕延濟注。

(72)～鬱，猶怫鬱也。《漢書·賈誼傳》“子獨～鬱其誰語”顏師古注。

(73)～鬱，抑鬱也。《别雅》卷五。

(74)（～鬱）與抑鬱、於邑同。《說文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～鬱作絪緼。《潛夫論·本訓》“天地～鬱”汪繼培箋：“易繫辭下傳王弼本～鬱作絪緼。按：說文作壹壼。”

(76)～事之，事之如一也。《國語·晉語一》“故～事之”韋昭注。

壺 《說文·壺部》：“～，昆吾圜器也。象形。从大，象其蓋也。凡～之屬皆从～。”

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶～，器名。《穆天子傳》卷六“是曰～輴”郭璞注|《大戴禮記·投壺》“使人執～”王聘珍解詁引陸釋文云|《禮記·投壺》“投～”陸德明釋文|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“寘～鐳瓶甀以偵之”張銑注。

❷～，圓器也。《玉篇·壺部》|《玄應音義》卷十四“唾～”注引《說文》。

❸～，昆吾圜器也。《戰國策·東周策》“非效醯～醬甀耳”鮑彪注|《說文·壺部》。

❹～，圓器也，腹大而有頸。《急就篇》卷三“甄缶盆盎甕甇～”顏師古注。

❺～，禮器，腹方口圓曰～。《孟子·梁惠王下》“簞食～漿”孫奭疏引《公羊傳》“國子執～漿”何休云。

❻腹方口圓曰～，反之曰方～。《國語·越語上》“生丈夫，二～酒”董增齡正義引何休《春秋解詁》。

❼～，禮器，腹方口圓曰～，反之曰方～，有爵飾。《公羊傳·昭公二十五年》“國子執～漿”何休注。

❽～者，所以盛也。《漢書·東方朔傳》。

❾～，盛飲器也。《玉篇·壺部》。

❿～，所以盛飲。《周禮·夏官·挈壺氏》“挈～氏掌挈～以令軍井”鄭玄注引鄭司農云。

⓫～，盛水器也。《詩·齊風·東方未明序》“挈～氏不能掌其職焉”孔穎達疏引《夏官序》注云|《周禮·夏官·序官》“挈～氏下士六人”鄭玄注|駱賓王《上郭贊府啓》“金～應節”陳熙晋箋注引《周禮》鄭康成注。

⓬～，漏水之器也。《禮記·喪大記》“狄人出～”鄭玄注。

⓭～是漏水之器。《禮記·喪服大記》“大夫容～”孔穎達疏。

⓮～，酒器也。《周禮·秋官·掌客》“～四十”鄭玄注|《急就篇》卷三“甄缶盆盎甕甇～”王應麟補注引《廣韻》|《廣韻·模韻》。

⓯～，盛酒器也。庾信《三月三日華林園馬射賦》“～寧百福之酒”倪璠注。

⓰～乃盛酒之器。《周禮·秋官·序官》“～涿氏下士一人”鄭玄注“～，謂瓦鼓”賈公彦疏。

⓱～，酒尊也。《儀禮·聘禮》“八～設于西序”鄭玄注。

⓲～，亦尊也。《禮記·禮器》“門内～”孔穎達疏。

⓳～者，以壺爲尊。《周禮·春官·司尊彝》“其饋獻用兩～尊”鄭玄注。

⓴～，瓶屬。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～漿塞野”吕延濟注。

㉑～，瓦鼓也。《玉篇·壺部》。

㉒～，謂瓦鼓。《周禮·秋官·序官》“～涿氏下士一人”鄭玄注。

㉓古人貯食以～。《荀子·勸學》“以錐飡～也”王先謙集解：“古人貯食以～。中山策：君下～飡臣父。韓非子：晋文公出亡，箕鄭挈～飡以從。皆其證。”

㉔～，投壺也。《文選·左思〈吴都賦〉》“拚射～博”李善注。

㉕（瑚、～）義並與胡同。《廣雅·釋詁一》“胡，大也”王念孫疏證：“說文：瑚，大陂也。爾雅：～棗。郭璞注：今江東呼棗大而鋭上者爲～。方言：蠡大而蜜者，燕趙之間謂之～蠡。義並與胡同。”

㉖～，古字與胡通。凡言～者，皆大之義也。《方言》卷十一“蠡，其大而蜜者謂之～蠡”錢繹箋疏。

㉗～、胡義並與吴同。《方言》卷十三“吴，大也”錢繹箋疏。

㉘～，瓠也。《詩·豳風·七月》“八月斷～”毛傳|《周禮·地官·委人》“凡畜聚之物”鄭玄注“凡畜聚之物，瓜瓠葵芋”賈公彦疏。|《楚辭·招魂》“玄蠭若～些”蔣驥注。

㉙～，瓠也，佩之可以濟涉，南人謂之腰舟。《鶡冠子·世賢》“中河失船，一～千金”陸佃注。

㉚～與瓠古通用。《爾雅·釋木》“棗，～棗”郝懿行義疏。

㉛古者～、瓠通用。《爾雅·釋木》“棗，～棗”郭璞注“～，猶瓠也”邵晋涵正義。

㉜古之人以～、瓠通用爲一字也。《學林》卷二：“尚書禹貢曰：～口治梁及岐。史記河渠書曰：自中山西抵瓠口爲渠。則古之人以～、瓠通用爲一字也。”

㉝～，叚借爲瓠。《說文·壺部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，乾瓢也。《楚辭·招魂》“玄蠭若～些”王逸注。

㉟棗形上小下大似瓠，故曰～。《爾雅·釋木》“棗，～棗”陸德明釋文引孫云。

㊱今江東呼棗大而鋭上者爲～；～，猶瓠也。《爾雅·釋木》“棗，～棗”郭璞注。

㊲～，字或作楛。《爾雅·釋木》“棗，～棗”陸德明釋文。

㊳～，禮也。《太玄·事》“豎子提～”范望注；《居》“家無～”范望注，“少女提～”范望注。

㊴～，俗作弧。《易·睽》“後說之～”惠棟述。

㊵《左氏》～作盂，盂、～聲相近。《廿二史考異·史記五》“乃下石乞～黶”錢大昕按。

㊶《吕覽·下賢》～邱子，《古今人表》作狐。《易經異文釋》卷三|《春秋左傳異文釋》卷十。

㊷～人，掌刻漏人也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“清猨與～人争旦”張銑注。

㊸～口，山名。《書·禹貢》“～口治”陸德明釋文引馬云。

㊹甘實，形如石榴者謂之～甘。《古今注·草木》。

㊺芸薹謂之～菜。《小學鉤沉·通俗文下》。

㊻瓠䕩或作～盧，或作瓠甊。《方言》卷五“䕩，陳楚宋魏之間或謂之簞或謂之櫼或謂之瓢”錢繹箋疏。

㊼～濫，蓋亦器名。《吕氏春秋·節喪》“鍾鼎～濫”畢沅新校正引盧云。

㊽～濫，蓋器名。《墨子·節葬下》“鼎鼓几梴～濫”孫詒讓閒詁引盧文弨云。

㊾～蘆，瓠之無柄者也。《古今注·草木》。

㊿蠡，其大而蜜者謂之～蠡。《方言》卷十一。

(51)方～，一曰方丈。《列子·湯問》“三曰方～”殷敬順釋文。

壼 《說文·壺部》：“～，壹壼也。从凶，从壺，不得泄凶也。易曰：天地壹～。”

yūn《廣韻》於云切，平文影。諄部。

❶～，壹壼也。《說文·壺部》|《玉篇·壺部》。

❷～，壹壼，不泄。《集韻·諄韻》。

❸～，壹壼，不泄皃。《集韻·隱韻》。

❹～，壹壼，不得泄也。《集韻·諄韻》。

❺～，壹壼，不得泄凶也。《集韻·諄韻》。

❻～，壹壼，志不得伸也。《集韻·焮韻》。

❼～，鬱也。《廣韻·文韻》。

❽～，鬱，不得泄也。《說文·壺部》桂馥義證引《五音集韻》。

❾～，通作緼。《說文·壺部》桂馥義證：“～，通作緼。漢朱龜碑：星精壹緼。”

❿壹～，气壅鬱也。《說文·壺部》徐鍇繫傳。

⓫壹～，今本作絪緼，虞本作氤氲，《廣雅》及班固《典引》作烟煴。《說文·壺部》“～，壹～。易曰：天地壹～”王筠句讀。

壻 《說文·士部》：“～，夫也。从士，胥聲。詩曰：女也不爽，士貳其行。士者，夫也。讀與細同。婿，～或从女。”

xù《廣韻》蘇計切，去霽心。魚部。

❶～，夫也。《說文·士部》。

❷～，女夫也。《廣韻·霽韻》|《資治通鑑·秦紀一》“魏～也”胡三省注。

❸～，女之夫也。《儀禮·士昏禮》“陳三鼎于寢門外”鄭玄注“寢，～之室也”陸德明釋文；《喪服》“緦麻三月者。～”陸德明釋文|《禮記·昏義》“～執鴈入”陸德明釋文|《慧琳音義》卷五十五“夫～”注引《考聲》云。

❹～，女子子之夫也。《儀禮·喪服》“緦麻三月者。～”鄭玄注。

❺女子子之夫爲～。《爾雅·釋親》。

❻女子之夫爲～。《後漢書·馬援傳》“梁伯孫帝～”李賢注引《爾雅》曰|《玉篇·士部》引《爾雅》云。

❼妻謂夫亦曰～。《資治通鑑·秦紀一》“魏～也”胡三省注。

❽～者，對婦之辭也。《日知録·主人》（卷五）。

❾聞一知十爲士，胥者有才知之稱，故謂女之夫爲～。《爾雅·釋親》“女子子之夫爲～”邢昺疏。

❿～爲男子之美稱，因以爲女夫之稱。《說文·士部》段玉裁注。

⓫～謂之倩，猶以美少年稱之耳。《字詁·倩》。

⓬～者，胥也；胥，有才智之稱也。《爾雅·釋親》“女子子之夫爲～”郝懿行義疏引徐鍇《通論》云。

⓭～、倩皆有才知之稱也。～之言胥也。《廣雅·釋親》“～謂之倩”王念孫疏證。

⓮同門謂之～。《廣雅·釋親》。

⓯～，或作婿。《玉篇·士部》。

⓰～，俗作婿。《左傳·文公八年》“且復致公～池之封”陸德明釋文。

⓱～，《字書》作埍。《詩·鄭風·有女同車》“有女同行”鄭玄箋“女始乘車，～御”陸德明釋文。

⓲～，從士從胥，俗作埍。《儀禮·士昏禮》“陳三鼎于寢門外”鄭玄注“寢，～之室也”陸德明釋文。

⓳～，字又作聟。《禮記·昏義》“～執鴈入”陸德明釋文。

⓴～，亦作埍，俗作聟、聓。《集韻·霽韻》。

㉑～作聓。《經籍籑詁·霽韻補遺》：“唐公房碑：期聓谷口山上。～作聓。”

㉒今江東人呼同行爲僚～。《爾雅·釋親》“兩～相謂爲亞”郭璞注。

壼　kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶宮中衖謂之～。《爾雅·釋宮》。

❷宮中衖謂～。《慧琳音義》卷八十三“～奥”注引《爾雅》。

❸宮中巷謂之～。《漢書·敍傳上》“究先聖之～奥”顔師古注引應劭曰|《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～政穆宣”李善注引《爾雅》曰。

❹～，宮中巷也。《文選·左思〈魏都賦〉》“永巷～術”張載注|《集韻·稕韻》。

❺～，宮中之巷也。《詩·大雅·既醉》“室家之～”朱熹集傳。

❻～，宮中道。《廣韻·混韻》。

❼～爲宮中道名，因借以喻道民之道。《詩·大雅·既醉》“室家之～”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，梱也。《國語·周語下》“室家之～”韋昭注。

❾～之言梱也。《詩·大雅·既醉》“室家之～”鄭玄箋。

❿～，叚借爲梱。《說文·口部》“䢿”字朱駿聲通訓定聲。

⓫～，廣也。《詩·大雅·既醉》“室家之～”毛傳|《廣韻·混韻》。

⓬～也者，廣裕民人之謂也。《國語·周語下》。

⓭～，内。《文選·班固〈答賓戲〉》“究先聖之～奥”吕向注。

⓮～，居也。《廣韻·混韻》。

⓯～作䢿。《詩·大雅·既醉》“室家之～”，《說文·口部》引作“室家之䢿”。

⓰～，或作䢿。《集韻·淳韻》。

壽　《說文·老部》：“～，久也。从老省，𠷎聲。”

shòu《廣韻》承呪切，去宥禪。幽部。

❶～，久也。《管子·霸言》“國在危亡而能～者”戴望校正引《說文》云|《說文·老部》|《釋名·釋喪制》|《廣雅·釋詁三》。

❷～者，久也。《書·君奭》“天～平格”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云。

❸～，久年也。《大戴禮記·千乘》“秀長以～者”王聘珍解詁。

❹～，謂長命。《書·召誥》“則無遺～耇”孔安國傳“無遺棄老成人之言”孔穎達疏。

❺～，年得長也。《書·洪範》“一曰～”孔穎達疏。

❻～，百二十年。《書·洪範》“一曰～”孔安國傳。

❼～者，期之遠耳。《莊子·天道》“長於上古而不爲～”郭象注。

❽～，考也。《詩·魯頌·閟宮》“三～作朋”毛傳。

❾～者，考也。《書·洪範》“一曰～”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云。

❿～，壽考。《廣韻·有韻》；《宥韻》。

⓫～，年。《吕氏春秋·尊師》“以終其～”高誘注。

⓬～，命也。《韓非子·顯學》。

⓭～，亦即命也。《玄應音義》卷二“～命”注。

⓮～，即分限也。《慧琳音義》卷二十五“～命”注。

⓯～，保也，《國語·楚語下》“臣能自～”韋昭注|《韓非子·亡徵》“種類不～”王先慎集解引《楚語》注。

⓰～之爲言猶讎也。《春秋繁露·循天之道》。

⓱～者，讎也。《春秋繁露·循天之道》。

⓲～，通作讎。《爾雅·釋詁上》“黄髮，～也”郝懿行義疏：“～，通作讎。左氏文十三年傳云：魏～餘。史記秦紀作魏讎餘。”

⓳～，當讀爲㝷。《羣經平議·春秋外傳國語二》“臣能自～也”俞樾按。

⓴死而不亡者～。《老子》三十三章。

㉑～，《說文》作𦒐。《爾雅·釋詁上》“黄髮，～也”邵晋涵正義。

㉒～，即𦒐省。《論語·雍也》“仁者～”劉寶楠正義。

㉓～作𦒐。《說文·老部》桂馥義證：“春秋宣十四年：曹伯～卒。三體石經作𦒐。”

㉔《書·召誥》“則無遺～耇”，《漢書·孔光傳》作“則無遺耇老”。《經籍籑詁·宥韻》。

㉕～作疇。《荀子·大略》“堯學於君疇”楊倞注“君疇，漢書古今人表作尹～”王先謙集解引盧文弨曰：“尹～，元刻作君～，宋本新序同，吴祕注法言引新序作君疇。”

㉖～木，崑崙山上木也。食其實者不死，故曰～木。《吕氏春秋·本味》“～木之華”高誘注。

㉗～母，壽考之母。《詩·魯頌·閟宮》“令妻～母”朱熹集傳。

㉘～考，老也。《禮記·曲禮下》“～考曰卒”孔穎達疏。

㉙～考，猶没世也。《楚辭·九章·思美人》“寧隱閔而～考兮”蔣驥注。

㉚～命者，上命也。《白虎通義·壽命》|《潛夫論·述赦》“斷人～命也”汪繼培箋引《白虎通》云。

㉛～命者，正命也。《白虎通義·壽命》“～命者，上命也”陳立疏證引《元命苞》云。

㉜～星，角、亢也。《爾雅·釋天》。

㉝角、亢在辰爲～星。《史記·封禪書》“～星祠”張守節正義。

㉞辰曰～星。《書·堯典》“厤象日月星辰”孔安國傳“辰，日月所會”陸德明釋文。

㉟於辰，在辰爲～星。三月之時，萬物始達於地，春氣布養，萬物各盡其天性，不罹夭夭，故曰～星。《爾雅·釋天》“～星，角、亢也”邵晋涵正義引《開元占經·分野略例》云。

㊱～星，南極老人星也，見則天下理安，故言之也。《史記·孝武本紀》“～星仍出”司馬貞索隱。

㊲～星，蓋南極老人星也。《史記·封禪書》“～星祠”司馬貞索隱。

㊳～星，鄭也。《周禮·春官·保章氏》“封域皆有分星”鄭玄注。

㊴～宮，供神之處也。《楚辭·九歌·雲中君》“蹇將憺兮～宮”王逸注。

㊵～宮，祠神所也。《文選·屈平〈雲中君〉》“蹇將憺兮～宮”張銑注。

㊶～宮、清廟，皆祠祭處也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～宮寂遠，清廟虚歸”吕向注。

㊷～宮，寢堂也。《吕氏春秋·知接》“蒙衣袂而絶乎～宮”高誘注。

㊸～豈，壽而且樂也。《詩·小雅·蓼蕭》“令德～豈”朱熹集傳。

㊹～骨者，髮所生處也。《齊民要術·養牛馬驢騾》“頭～骨欲得大”舊注。

㊺生而自爲冢，爲～冢。《後漢書·侯覽傳》“又豫作～冢”李賢注。

㊻～堂，祭祀處。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“～堂延螭魅”李周翰注。

㊼初作陵未有名，故號～陵，蓋取久長之義也。《後漢書·光武帝紀下》“初作～陵”李賢注。

㊽老死曰～終。壽，久也；終，盡也。生已久遠，氣終盡也。《釋名·釋喪制》。

㊾～夢，發聲。《左傳·襄公十年》“會吴子～夢也”杜預注“～夢，吴子乘”孔穎達疏：“服虔云：～夢，發聲。吴，蠻夷，言多發聲，數語共成一言。～夢，一言也。經言乘，傳言～夢，欲使學者知之也。”

㊿～器，棺也。《後漢書·梁商傳》“賜以東園朱～器、銀鏤、黄腸、玉匣、什物二十八種”李賢注。

(51)～藏，謂冢壙也。稱～者，取其久遠之意也，猶如～宮、～器之類。《後漢書·趙岐傳》“先自爲～藏”李賢注。

(52)～寵，老壽而保寵也。《國語·魯語上》“將～寵得没”韋昭注。

(53)以～三族者，以保三族也。《諸子平議·晏子春秋》“得以～三族”俞樾按。

(54)三～，三老也。《文選·張衡〈東京賦〉》“送迎拜乎三～”薛綜注|《古文苑·衛顗〈漢金城太守殷君碑〉》“咨量三～”章樵注。

(55)三～，猶三老也。《詩·魯頌·閟宮》“三～作朋”馬瑞辰傳箋通釋。

壿　《說文·士部》：“～，舞也。从士，尊聲。詩曰：～～舞我。”

cún《廣韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶～，舞也。《說文·士部》。

❷～，士舞也。《爾雅·釋訓》“～～，喜也”陸德明釋文引《說文》云|《集韻·諄韻》|《說文解字注·士部》。

❸～，舞皃。《廣韻·諄韻》。

❹～、蹲音義同。《爾雅·釋訓》“～～，喜也”邢昺疏。

❺～，今《詩》作蹲，叚借字也。《爾雅·釋訓》“～～，喜也”郝懿行義疏。

❻～，本或作蹲，同。《爾雅·釋訓》“～～，喜也”陸德明釋文。

❼～，亦作蹲。《玉篇·士部》。

❽～～，舞皃。《集韻·諄韻》。

❾～～，舞貌。《爾雅·釋訓》“～～，喜也”陸德明釋文引舍人云。

❿～～，喜也。《爾雅·釋訓》。

⓫坎坎、～～，皆鼓舞懽喜。《爾雅·釋訓》“坎坎、～～，喜也”郭璞注。

⓬～～，謂鼓舞歡喜也。《爾雅·釋訓》“～～，喜也”陸德明釋文引郭云。

⓭～～作蹲蹲。《說文·士部》“～，舞也。詩曰：～～舞我”桂馥義證：“～～舞我者，小雅伐木文，彼作蹲蹲。”

𡕂　sǎng《廣韻》蘇朗切，上蕩心。

❶～，鼓框也。《玄應音義》卷二十四“鼓～”注引《埤蒼》。

❷～，鼓材也。《玄應音義》卷二十四“鼓～”注引《字書》。

❸～者，中空之名。《廣雅·釋器》“鼓𩏂謂之框”王念孫疏證。

❹今江南名鼓匡爲～。《玄應音義》卷二十四“鼓～”注。

夂　部

夂　《說文·夂部》：“～，从後至也。象人兩脛後有致之者。凡～之屬皆从～。讀若黹。”

zhǐ《廣韻》豬几切，上旨知。脂部。

❶～，从後至也。《說文·夂部》。

❷～，從後至也。《玉篇·夂部》。

❸～，後至也。《廣韻·旨韻》。

❹～，義與致通。《廣雅·釋詁一》“致，至也”王念孫疏證。

夃　《說文·夂部》：“～，秦以市買多得爲～，从㇌、从夂，益至也，从乃。詩曰：我～酌彼金罍。”

gū《廣韻》古乎切，平模見。魚部。

❶～，秦以市買多得爲～。《說文·夂部》|《集韻·姥韻》。

❷～，多債利也。《廣韻·姥韻》。

❸～，今作沽。《玉篇·夂部》：“論語曰：求善價而～諸。今作沽。”

❹～，且也。《玉篇·夂部》。

❺～，今《詩》作姑。《說文·夂部》

徐鍇繫傳。

❻～者，姑之假借字。《說文·夂部》段玉裁注。

夅 《說文·夂部》："～，服也。从夂、午，相承不敢竝也。"

xiáng《廣韻》下江切，平江匣。冬部。

❶～，服也。《說文·夂部》|《廣韻·江韻》|《集韻·江韻》、《冬韻》。

❷～，伏也。今作降。《玉篇·夂部》。

❸～，服伏也。《說文·夂部》徐鍇繫傳。

❹～，下也。《類篇·夂部》。

❺～，通作降。《說文·夂部》桂馥義證。

❻～，凡降服字當作此，降行而～廢矣。《說文·夂部》段玉裁注。

❼～，經典皆借降。《說文·夂部》王筠句讀。

夆 《說文·夂部》："～，啎也。从夂，丰聲。讀曰縫。"

féng《廣韻》符容切，平鍾奉。東部。

❶～，啎也。《說文·夂部》|《集韻·用韻》。

❷～，掣也。《廣韻·鍾韻》。

❸山顛曰～，古無峯字。《說文·金部》"鏠"字段玉裁注。

❹凡鋒而銳上者曰～。《說文·夂部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，字亦作峯、作桻。《說文·夂部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，古亦借爲鏠、峯字。《說文·夂部》段玉裁注。

❼～，即鏠字之省。凡物之標末皆可稱～，～者，束也。《說文·來部》"來，……二麥一～"段玉裁注。

❽～，或作蜂。《集韻·鍾韻》。

❾～，段借爲徭。《說文·夂部》朱駿聲通訓定聲。

❿逢者，～之纍增字。《說文·夂部》王筠句讀。

夆 《說文·夂部》："～，相遮要害也。从夂，丰聲。南陽新野有夆亭。"

hài《廣韻》胡蓋切，去泰匣。月部。

❶～，相遮要害也。《說文·夂部》|《玉篇·夂部》。

❷～，相遮也。《廣韻·泰韻》。

❸～，相遮害處。《集韻·薛韻》。

❹～，或作砦。《說文·夂部》桂馥義證。

❺～，又作柴。《說文·夂部》桂馥義證。

夊部

夊 《說文·夊部》："～，行遲曳夊夊，象人兩脛有所躧也。凡～之屬皆从～。"

suī《廣韻》息遺切，平脂心。微部。

❶～，行遲曳夊夊。《說文·夊部》。

❷～，行遲皃。《玉篇·夊部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❸～，夊行遲皃。《廣韻·支韻》。

❹～，行曳足。《集韻·支韻》。

❺～，即綏之古文。馮登府《三家詩異文疏證》卷二。

❻～，今作綏。《玉篇·夊部》。

❼～，通作綏。《說文·夊部》桂馥義證。

❽綏作～。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲："詩南山：雄狐綏綏。玉篇引作～～。"

夋 《說文·夊部》："～，行夋夋也。一曰倨也。从夊，允聲。"

qūn《廣韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶～，行夋夋也。《說文·夊部》|《玉篇·夊部》。

❷～，倨也。《說文·夊部》|《玉篇·夊部》|《廣韻·諄韻》。

❸～，段借爲蹲、爲竣。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，通作踆。《說文·夊部》桂馥義證。

❺蹲、踆、～並同字。《廣雅·釋詁三》"蹲，踞也"王念孫疏證。

❻～，危也。《慧琳音義》卷四十一"險～"注引賈注《國語》云。

❼～，高也。《慧琳音義》卷四十一"險～"注引《方言》。

❽～～，舒遲也。《說文·夊部》徐鍇繫傳。

❾～～，行皃。《說文·夊部》段玉裁注。

夌 《說文·夊部》："～，越也。从夊，从尖。尖，高也。一曰夌徲也。"

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶～，越也。《說文·夊部》|《玉篇·夊部》。

❷～，犯也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，犯迫也，垂也。《慧琳音義》卷四十"～僈"注引顧野王云。

❹～，遟也。《玉篇·夊部》。

❺～，一曰夌徲也。《說文·夊部》。

❻～，今作陵。《玉篇·夊部》。

❼～，通作陵。《說文·夊部》桂馥義證。

❽～，今字或作淩，或作凌，而～廢矣。《說文·夊部》段玉裁注。

❾～，字亦作輘。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，段借爲淩。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～菜，蔆也。《廣雅·釋草》。

⓬～徲，陵遲也。《別雅》卷一。

⓭～徲，漸卑池也。今作陵遲。《說文·夊部》徐鍇繫傳。

⓮～徲爲遼之反語。古遲、遼通用。～徲，言時久則弛替。《說文·夊部》段玉裁注。

𡕥 《說文·夊部》："～，瑙蓋也。象皮包覆瑙下，有兩臂而夊在下。讀若范。"

miǎn《廣韻》明忝切，上忝明。談部。

❶～，瑙蓋也。《說文·夊部》。

❷～，腦蓋也。《廣韻·范韻》；《忝韻》|《集韻·忝韻》。

❸～，漢制：乘輿馬金～。～在馬頭上如金華。《說文·夊部》徐鍇繫傳。

❹～，或作錽。《說文·夊部》桂馥義證。

❺～，或誤作叜。《說文·夊部》段玉裁注。

复 《說文·夊部》："～，行故道也。从夊，畐省聲。"

fù《廣韻》房六切，入屋奉。沃部。

❶～，行故道也。《說文·夊部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，今作復。《玉篇·夊部》。

❸～，通作復。《說文·夊部》桂馥義證。

❹～，凡重再意爲此字之轉注，今皆以復爲之。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

㚇 《說文·夊部》："～，斂足也。鵲鵙醜，其飛也㚇。從夊，兇聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，斂足也。《說文·夊部》|《廣韻·送韻》。

❷～，鳥斂足也。《集韻·送韻》。

❸～，飛而斂足也。《玉篇·夊部》|《廣韻·東韻》。

❹～，夊其手足。《說文·夊部》徐鍇繫傳。

❺～，聚也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·夊部》。

❻～，最也。《玉篇·夊部》。

❼～之言總也，叢也。《廣雅·釋詁三》"～，聚也"王念孫疏證。

❽～，段借爲總。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作翪。《說文·夊部》"～，斂足也。鵲鵙醜，其飛也～"段玉裁注："二句見釋鳥。今爾雅作翪。"

❿～，又爲𡕥之誤字。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

⓫金～者，馬冠也。高廣各四寸，在馬鬣前。《後漢書·馬融傳》"揚金～而抴玉瓖"李賢注引蔡邕《獨斷》曰。

夏 《說文·夊部》："～，中國之人也。从夊，从頁，从臼。臼，兩手；夊，兩足也。"

（一）xià《廣韻》胡雅切，上馬匣。魚部。

❶～，大也。《詩·秦風·權輿》"～屋渠渠"毛傳；《周頌·時邁》"肆于時～"毛傳；《思文》"陳常于時～"孔穎達疏|《左傳·閔公元年》"諸～親暱"孔穎達疏；《宣公十二年》"肆于時～"杜預注；《襄公二十九年》"見舞大～者"孔穎達疏|《穀梁傳·隱公五年》"舞～，天子八佾"范寧注|《周禮·天官·染人》"秋染～"鄭玄注引鄭司農云；《春官·大司樂》"大～"賈公彥疏引《樂記》云；《春官·鍾師》"以鍾鼓奏九～"鄭玄注，"肆～"鄭玄注引吕叔玉云|《國語·周語上》"肆于時～"韋昭注；《周語下》"有～"韋昭注；《魯語下》"夫先樂金奏肆～、繁、遏、渠"董增齡正義|《論語·八佾》"不如諸～之亡也"皇侃疏|《荀子·正論》"令行於諸～之國"楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·時則》"自九澤窮～晦之極"高誘注|《史記·樂書》；《司馬相如列傳》"纘昭～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《大戴禮記·夏小正》"～有煮祭"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·樂記》|《方言》卷一|《漢書·禮樂志》"～，大承二帝也"顔師古注；《刑法志》"以安諸～"顔師古注；《五行志中之下》"以安諸～"顔師古注；《司馬相如傳下》"諸～樂貢"顔師古注|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"纘昭～"吕向注；《陸機〈演連珠〉》"則～屋有時而傾"劉良注|《玉篇·夊部》|《廣韻·馬韻》|《資治通鑑·晉紀二十三》"函～蕭條"胡三省注。

❷～者，大也。《春秋繁露·楚莊王》|《說苑·修文》|《論衡·正說》|《白虎通義·號》。

❸～，即大也。《詩·周頌·思文》"陳常于時～"馬瑞辰傳箋通釋。

❹～之言大也。《白虎通義·五行》。

❺～，明而大也。《書·舜典》"蠻夷猾～"蔡沈集傳。

❻～，大也。至此之時，物已長大，故以爲名。《太平御覽》卷二十三引崔靈恩《三禮義宗》。

❼秦晉之間凡物壯大謂之嘏，或曰～。《方言》卷一。

❽自關而西，秦晉之間凡物之壯大者而愛偉之謂之～。《方言》卷一。

❾～，大屋也。《詩·秦風·權輿》"於我乎～屋渠渠"王先謙三家義集疏引魯說曰|《楚辭·九章·哀郢》"曾不知～之爲丘兮"洪興祖補注|《文選·劉峻〈辯命論〉》"瑤臺～屋"李善注引《楚辭》王逸曰。

❿～，大殿也。《楚辭·九章·哀郢》"曾不知～之爲丘兮"王逸注。

⓫屋之四下者爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》"大～耽耽"薛綜注。

⓬～曰大夏。《獨斷》卷上。

⓭大國曰～。《書·武成》"華～蠻貊"孔安國傳。

⓮～，華夏也。《書·舜典》"蠻夷猾～"孔安國傳|《後漢書·安帝紀》"夷狄猾～"李賢注；《朱浮傳》"爰自緻～"李賢注；《馮緄傳》"蠻夷猾～"李賢注；《董卓傳》"方～崩沸"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"造我區～矣"薛綜注|《資治通鑑·漢紀五十四》"方今羣凶猾～"胡三省注；《晉紀五》"皪有猾～之心"胡三省注引孔安國曰。

⑮～，中國也。《詩·周頌·時邁》"肆于時～"朱熹集傳|《戰國策·秦策四》"稱～王"鮑彪注;《楚策一》"～人也"鮑彪注|《漢書·地理志》"此之謂～聲"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"蓋音有楚～者"吕向注|《玉篇·夊部》。

⑯華、～，皆謂中國。庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"棟梁華～"倪璠注引《襄四年傳注》云。

⑰～，中國之人也。《書·康誥》"用肇造我區～"孫星衍今古文注疏引《說文》云;《立政》"乃伻我有～"孫星衍今古文注疏引《說文》|《說文·夊部》。

⑱～，中夏。《荀子·儒效》"居～而夏"楊倞注。

⑲～，諸夏也。《詩·大雅·皇矣》"不長～以革"鄭玄箋|《漢書·刑法志》"蠻夷猾～"顏師古注|《文選·班固〈幽通賦〉》"巨浪滔天而泯～兮"李善注引曹大家曰|《廣韻·馬韻》。

⑳～，謂中夏諸國也。《漢書·匈奴傳贊》"蠻夷猾～"顏師古注。

㉑中國有禮儀之大，故稱～。《左傳·定公十年》"裔不謀～"孔穎達疏。

㉒～，謂中也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"蠻夷猾～"李周翰注。

㉓～，禹天下號也，以金德王，三王之最先。《書·序》"至于～商周之書"陸德明釋文。

㉔～者，帝禹封國號也。《史記·夏本紀》"～禹，名曰文命"張守節正義。

㉕～、殷、周者，有天下之大號也。《白虎通義·號》。

㉖夏桀爲湯所滅，其族遂稱～氏。《急就篇》卷二"～脩俠"顏師古注。

㉗～，禹也。《漢書·徐樂傳》"名何必～子"顏師古注引服虔曰|江淹《建平王聘隱逸教》"夫嬀～已没"胡之驥彙注。

㉘～，禹樂名也。《禮記·樂記》"～，大也"鄭玄注|《文選·班固〈答賓戲〉》"非韶～之樂也"吕向注。

㉙～，禹樂也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"越韶～與咸池"李周翰注。

㉚樂章大者曰～。《國語·周語上》"肆于時～"韋昭注|《史記·周本紀》"肆于時～"裴駰集解引韋昭曰。

㉛樂歌大者稱～。《詩·周頌·時邁》"肆于時～"鄭玄箋。

㉜～，即歌樂之總名。《周禮·春官·鍾師》"以鍾鼓奏九～"孫詒讓正義。

㉝～爲樂。《尸子》卷下。

㉞～，樂志也。《春秋繁露·天辨在人》。

㉟～，文舞也。《孔子家語·論禮》"～籥序興"王肅注。

㊱～者，天之德也。《春秋繁露·威德所生》。

㊲～，大承二帝也。《漢書·禮樂志》|《風俗通義·聲音》。

㊳～，時也。《集韻·禡韻》。

㊴～，冬夏也。《玉篇·夊部》。

㊵～，春夏。《廣韻·禡韻》。

㊶春、～、秋、冬，皆是四時之名。《公羊傳·隱公元年》"春者何"徐彦疏。

㊷～以四月爲始。《公羊傳·隱公六年》"首時過則書"何休注。

㊸～者，陽也。《公羊傳·桓公十七年》"五月丙午"何休注。

㊹～者，陽氣畢上，故萬物長。《管子·形勢解》。

㊺～者，陽氣在上，陰氣在下。《後漢書·張純傳》。

㊻～者，太陽之選也。《春秋繁露·官制象天》。

㊼～爲太陽，其氣長養。《獨斷》卷上。

㊽～者，天之所以長也。《漢書·董仲舒傳》。

㊾～主養。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

㊿～，樂氣也，故養。《春秋繁露·陰陽義》。

(51)～，火也。《吕氏春秋·孟春》"孟春行～令"高誘注。

(52)～氣熱，火也。《論衡·難歲》。

(53)～爲火，火主照物而有分别。《禮記·中庸》"天命之謂性"鄭玄注"火神則禮"孔穎達疏引皇氏云。

(54)火爲～。《春秋繁露·十指》;《五行對》。

(55)～，火氣也。《春秋繁露·天地之行》。

(56)～爲火王。《禮記·禮運》"迭相竭也"鄭玄注"竭猶負戴也"孔穎達疏。

(57)～，火之位。《後漢書·荀爽傳》"漢爲火德"李賢注。

(58)～者，火始治。《素問·水熱穴論》。

(59)～，南方火。《禮記·内則》"～宜腒鱐"孔穎達疏。

(60)南方爲～，～興也。《尸子》卷下。

(61)昏斗指南方曰～。《公羊傳·隱公元年》"歲之始也"何休注|《春秋繁露·爲人者天》"春秋冬～之類也"凌曙注引《隱元年》注。

(62)～，赤也。《周禮·春官·巾車》"孤乘～篆"鄭玄注引鄭司農曰。

(63)～即五色也。《周禮·天官·序官》"～采下士四人"賈公彦疏。

(64)～，蓋五色羽之名也。《經義述聞·穀梁傳·舞夏》。

(65)～，假也。《管子·四時》"其時曰～"尹知章注|《漢書·律曆志上》;《王莽傳中》"赤煒頌平考聲以律"顏師古注引晉灼曰。

(66)～，假也，寬假萬物使生長也。《釋名·釋天》。

(67)～者，假也。吁荼萬物養之外者也。《尚書大傳》卷一。

(68)～之言假也。《羣經平議·毛詩四》"不長～以革"俞樾按。

(69)～之爲言假也。《禮記·鄉飲酒義》。

(70)～，音假借之假。《漢書·高帝紀上》"發兵距之陽～"顏師古注引鄭氏曰。

(71)～；椵也。《廣雅·釋言》。

(72)～，叚借爲椵。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，叚借爲暇。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～作暇。李富孫《易經異文釋》卷四："靈臺碑云：日稷不～。今尚書～作暇。"

(75)～與瑕聲近，故～亦訓赤也。《周禮·春官·巾車》"卿乘～縵"孫詒讓正義。

(76)～，叚借爲府。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，叚借爲華。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～，當讀爲下。《讀書雜志·餘編下·楚辭》"～康娱以自縱"王念孫按引王引之曰。

(79)～作雅。《韓非子·外儲說右上》"公子～逃楚"王先慎集解："左傳子～作子雅，古雅、～通用。"

(80)～，與厦同。《資治通鑑·唐紀五十五》"大～既成"胡三省注。

(81)～作厦。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"接武茅茨，涼過大～"胥校："五臣本～作厦"；《王褒〈四子講德論〉》"大～之材"胥校："五臣本～作厦"。

(82)～，漢水也。《左傳·昭公十三年》"王沿～"陸德明釋文。

(83)～，漢别名。《左傳·昭公十三年》"王沿～"杜預注。

(84)～，水名也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"涉～踰漢"李善注。

(85)～，蓋謂江夏之夏。《史記·越王句踐世家》"～路以左"裴駰集解引徐廣曰。

(86)夫～之爲名，始于分江，冬竭夏流，故納厥稱，既有中夏之目，亦苞大夏之名矣。《水經注·夏水注》。

(87)～口，漢水入口，今夏口也。庾信《哀江南賦》"～口濫逵泉之誅"倪璠注引《左傳》杜預曰。

(88)～水，古文以爲滄浪漁父所歌也。《水經注·夏水注》引劉澄之《永初山川記》。

(89)～令，夏后氏之令，周所因也。《國語·周語中》"故～令曰"韋昭注。

(90)夏曰～台，殷曰牖里，周曰囹圄。《白虎通義·五刑》。

(91)～至，陽之復也。《易·復》"先王以至日閉關"王弼注。

(92)以春日至始，數九十二日，謂之～至。《管子·輕重乙》。

(93)～光，夏日之色。李賀《昌谷詩》"鹽鹽厭～光"王琦注。

(94)～羊，黑羖羊也。《爾雅·釋畜》"～羊"陸德明釋文。

(95)～羊，黑羖䍽。《爾雅·釋畜》"～羊，牡，羭；牝，羖"郭璞注。

(96)～羊，羖䍽也，亦羯也。《小學鉤沉·三倉下》。

(97)～羊，黑色羊也。《爾雅·釋畜》"～羊"郝懿行義疏。

(98)～羊，羊之黑毛者也。《爾雅·釋畜》"～羊"邵晉涵正義。

(99)～汭，漢水曲，入江，今夏口也。《左傳·昭公四年》"楚沈尹射奔命於～汭"杜預注。

(100)～采，夏翟羽色。禹貢徐州貢夏翟之羽，有虞氏以爲緌，後世或無，故染鳥羽象而用之，謂之～采。《周禮·天官·序官》"～采下士四人"鄭玄注。

(101)～采，天子之官。《周禮·天官·夏采》"～采掌大喪"鄭玄注引鄭司農云。

(102)～官爲火正。《漢書·百官公卿表》"爲民師而命以民事"顏師古注引應劭曰。

(103)～官爲赤龍。《漢書·百官公卿表》"以爲宓羲龍師名官"顏師古注引應劭曰。

(104)～官爲鶉火。《漢書·百官公卿表》"神農火師火名"顏師古注引應劭曰。

(105)～官爲縉雲。《漢書·百官公卿表》"黄帝雲師雲名"顏師古注引應劭曰。

(106)～首，水口也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"～首憑固"吕延濟注。

(107)～首，水口名也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～首薦要"吕向注。

(108)～首，夏水之首。《荀子·解蔽》"～首之南有人焉"楊倞注。

(109)～服，箭名。《文選·枚乘〈七發〉》"右～服之勁箭"吕延濟注。

(110)～祝，祝習夏禮者也。《儀禮·士喪禮》"～祝鬻餘飯"鄭玄注。

(111)～屋，大屋也。《淮南子·本經》"乃至～屋宫駕"高誘注。

(112)～屋，今之殿，形中高而四方下也。《孔子家語·終記》"見吾封若～屋者"王肅注。

(113)～屋，今之門廡也，其形旁廣而卑。《禮記·檀弓上》"見若覆～屋者矣"鄭玄注。

(114)～屋爲大具。《詩·秦風·權輿》"～屋渠渠"馬瑞辰傳箋通釋。

(115)～～，行也。《廣雅·釋訓》。

(116)～訓，夏書也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"昔少康之隆～訓以爲美談"吕向注。

(117)～海，大冥也。《吕氏春秋·求人》"～海之窮"高誘注。

(118)～書，夏家之書。《孔子家語·正論解》"～書曰"王肅注。

(119)～臺，大臺。《淮南子·本經》"放之～臺"高誘注。

(120)～臺，獄名。《史記·夏本紀》"迺召湯而囚之～臺"司馬貞索隱。

(121)獄，犴也，夏曰～臺。《廣雅·釋宫》。

(122)～箴，夏禹之箴戒書也。《逸周書·文傳》"～箴曰"孔晁注。

(123)～翟，雉具五色，其羽中旌旄者也。《書·禹貢》"羽畎～翟"蔡沈集傳。

(124)～扈，竊玄。《爾雅·釋鳥》。

(125)～扈，竊玄，趣民耘苗者也。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋鳥》"～扈，竊玄"舍人注。

(126)～篆，轂有約也。《周禮·春官·巾車》"孤乘～篆"鄭玄注引鄭司農曰。

(127)～篆，五彩畫轂約也。《周禮·春官·巾車》"孤乘～篆"鄭玄注。

(128)車鄰、四鐵、小戎之歌，與諸夏同風，故曰～聲。《左傳·襄公二十九年》"此之謂～聲"洪亮吉詁引服虔注。

(129)～縵，亦五采畫，无瑑爾。《周禮·春官·巾車》"卿乘～縵"鄭玄注。

(130)～臘，即釋氏法歲也。王維《大薦福寺道光禪師塔銘》"春秋五十二～"趙殿成箋注引《釋氏要覽》。

(131)～籥，文舞也。《禮記·仲尼燕居》"～籥序興"鄭玄注。

(132)大～，即大雅。雅～古字通。《諸子平議·墨子二》"於先生之書大～之道之然"俞樾按。

(二) jiǎ《廣韻》舉下切，上馬見。魚部。

(133)～，楢也。《禮記·學記》"～楚二物"鄭玄注。

(134)賈、～，古字通。《經義述聞·名字解詁·齊東郭賈字子方》王引之按："賈、～，古字通。史記趙世家：北登～屋。漢書地理志作賈屋。"

(135)～與檟古今字也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"故王丹威子以檟楚"李善注。

(136)～與檟古今字通。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"以檟楚之辭連之"李善注。

(137)～，叚借爲檟。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

𡕛 《說文·亢部》："～，直項莽𡕛皃。从亢、从夋。夋，倨也。亢亦聲。"

hàng《廣韻》胡朗切，上蕩匣。陽部。

❶～，直項莽𡕛皃。《說文·亢部》|《類篇·亢部》。

❷～，直項之皃。《廣韻·蕩韻》。

❸～，莽𡕛直項皃。《集韻·蕩韻》。

❹～，當作莽䟘直項皃。《說文·亢部》段玉裁注。

𡔾 《說文·去部》："～，去也。从去，夌聲。讀若陵。"

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶～，去也。《說文·去部》|《玉篇·去部》|《廣韻·蒸韻》；《職韻》|《集韻·職韻》。

❷～，去皃。《集韻·職韻》。

❸～，與𡔩同誼。《說文·去部》朱駿聲通訓定聲。

夐 《說文·旻部》："～，營求也。从旻，从人在穴上。商書曰：高宗夢得說，使百工～求，得之傅巖。巖，穴也。"

（一）xuàn《廣韻》許縣切，去霰曉。元部。

❶～，營求也。《說文·旻部》|《慧琳音義》卷九十三"～古"注引《考聲》云|《廣韻·霰韻》|《集韻·阮韻》。

❷～，營求未遂也。《慧琳音義》卷九十二"遼～"注引《考聲》。

❸～，探伺告言者以求之也。《說文·旻部》桂馥義證。

❹～，與譈同義。《廣雅·釋詁三》"譈，求也"王念孫疏證。

❺～，與徇古聲義亦同。《廣雅·釋言》"徇，營也"王念孫疏證。

❻～作營。《說文·旻部》"商書曰：高宗夢得說，使百工～求"王筠句讀："所引書序，今本作營求。"又桂馥義證："周書：厥既得卜，則經～。石經諸本並作經營。"

（二）xiòng《廣韻》休正切，去勁曉。

❼～，遠也。《漢書·叙傳上》"～冥默而不周"顏師古注引劉德曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"儵～遠去"李善注引曹大家《幽通賦注》曰；《謝朓〈京路夜發〉》"故鄉邈已～"吕延濟注；《班固〈典引〉》"上哉～乎"吕向注|《慧琳音義》卷八十八"～遠"注引劉兆注《穀梁》云；卷九十三"～古"注引《考聲》云；卷九十七"～期"注引《說文》|《希麟音義》卷十"～遠"注引劉兆注《公羊傳》云|《廣韻·勁韻》。

❽～，亦遠也。《詩·邶風·擊鼓》"于嗟洵兮"陸德明釋文："洵，韓詩作～。～，亦遠也"。

❾～，猶遠也。《穀梁傳·文公十四年》"～入千乘之國"范寧注。

❿～，遠邈也。《文選·班固〈幽通賦〉》"～冥默而不周"李善注引曹大家曰。

⓫～、邈，皆遠也。《後漢書·竇憲傳》"～其邈兮地界"李賢注|《文選·班固〈封燕然山銘〉》"～其邈亘地界"張銑注。

⓬～，引伸其義爲遠也。《說文·旻部》段玉裁注。

⓭～，深遠也。《慧琳音義》卷八十八"凝～"注引劉兆注《穀梁》；卷九十四"～遠"注引劉兆注《公羊傳》。

⓮～，大也，遠也。《吕氏春秋·盡數》"集於聖人與爲～明"高誘注。

⓯～，深也。《慧琳音義》卷九十二"遼～"注引劉兆注《穀梁傳》云。

⓰～，長也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～，迥。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"㚬練～絶"吕延濟注。

⓲～之言迥也。《廣雅·釋詁一》"～，遠也"王念孫疏證。

⓳～，視也。《希麟音義》卷十"～遠"注引《說文》。

⓴～，猶遠視也。《慧琳音義》卷九十四"～遠"注引《廣雅》云。

㉑～，字亦作䁊。《說文·旻部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作洵。《經義述聞·詩·有紀有堂》："韓詩：于嗟～兮。毛詩～作洵。"

㉓～，字或通作洵。《廣雅·釋詁一》"～，遠也"王念孫疏證。

㉔～絶，迥絶也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"㚬練～絶"李善注。

㉕～～，視也。《廣雅·釋訓》。

夒 《說文·夊部》："～，貪獸也。一曰母猴，似人。从頁；巳、止、夊，其手足。"

náo《集韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

❶～，貪獸也。《說文·夊部》|《玉篇·夊部》|《集韻·冬韻》。

❷～，一曰母猴。《說文·夊部》|《玉篇·夊部》|《集韻·冬韻》。

❸～，或作獿。《說文·夊部》桂馥義證。

❹～，今作猱，同。《說文·夊部》徐鍇繫傳。

❺～，《詩·小雅》作猱。《說文·夊部》段玉裁注。

❻～，亦作蝚。《集韻·豪韻》。

❼～，《樂記》作獶，隸之變。《說文·夊部》段玉裁注。

夕　部

夕 《說文·夕部》："～，莫也。从月半見。凡～之屬皆从～。"

（一）xī《廣韻》祥易切，入昔邪。鐸部。

❶～，莫也。《周禮·天官·宫正》"～擊柝而比之"鄭玄注|《說文·夕部》。

❷～，暮也。《玉篇·夕部》|《廣韻·昔韻》。

❸暮曰～。《禮記·文王世子》"朝～至于大寢之門外"陸德明釋文。

❹～，朝夕之夕。《左傳·莊公十九年》"鬻拳葬諸～室"陸德明釋文。

❺～者，冥也。《說文·口部》。

❻～，猶宿也。《詩·齊風·載驅》"齊子發～"朱熹集傳。

❼～，晚。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"～陰空結幕"劉良注。

❽～，夜也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"淪永～"注。

❾闇、～，皆夜也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"路闇光已～"李周翰注。

❿～，初夜。《戰國策·趙策三》"不出宿～"鮑彪注。

⓫初昏爲～也。《尚書大傳》卷三"星辰莫同"鄭玄注引或曰。

⓬下側至黄昏爲日之～。《尚書大傳》卷二"日之～"鄭玄注。

⓭～謂下側至黄昏也。《周禮·地官·司市》"～時而市"孫詒讓正義。

⓮自日入至於星出謂之～。《說文·夕部》"～，莫也"桂馥義證引莊七年《穀梁傳》。

⓯將晨爲～。《尚書大傳》卷三"星辰莫同"鄭玄注。

⓰～猶朝也。《詩·小雅·白駒》"以永今～"毛傳。

⓱～，即西也。《周禮·秋官·司儀》"不朝不～"孫詒讓正義。

⓲朝謂日出時，爲正鄉東；～謂日入時，爲正鄉西。《周禮·秋官·司儀》"凡行人之儀，不朝不～"鄭玄注"不正東鄉，不正西鄉"賈公彥疏。

⓳～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

⓴～，邪也。《玉篇·夕部》。

㉑～，莫見。《左傳·昭公十二年》"右尹子革～"杜預注。

㉒夕見曰～。《禮記·内則》"日入而～"朱彬訓纂引方性夫曰。

㉓莫見君謂之～。《左傳·成公十二年》"朝而不～"孔穎達疏。

㉔此～爲暮見于君之名。《儀禮·聘禮》"帥衆介～"胡培翬正義。

㉕人臣見於君，朝見謂之朝，莫見謂之～。《羣經平議·春秋左傳三》"子我～"俞樾按。

㉖～，夕往也。《國語·晋語九》"士茁～焉"韋昭注。

㉗（～），夕至於朝。《國語·晋語八》"叔向聞之，～"韋昭注。

㉘～，謂夕至於朝也。柳宗元《朝日說》"晋侯將殺豎襄，叔向～"蔣之翹輯注。

㉙～，問卿之夕也。《儀禮·聘禮》"～，夫人使下大夫韋弁歸禮"鄭玄注。

㉚言～者，據夕至也。《文選·郭璞〈江賦〉》"或～或朝"李善注引《抱朴子》曰。

㉛（～），夕省事。《史記·齊太公世家》"子我～"裴駰集解引服虔曰。

㉜～，省事也。柳宗元《朝日說》"子我～"蔣之翹輯注。

㉝先王之游也，春出原農事之不本者，謂之游；秋出補人之不足者，謂之～。《管子·戒》。

㉞下旬爲月之～。《尚書大傳》卷二"月之～"鄭玄注。

㉟～，謂月之下旬也。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》"以至於仲春二月之～"王念孫按。

㊱自九月盡十二月爲歲之～。《尚書大傳》卷二"歲之～"鄭玄注。

㊲～，猶昔也。《史記·楚世家》"其樂非特朝～之樂也。"司馬貞索隱。

㊳昔，夜也。～、昔古通。《莊子·天運》"則通昔不寐矣"王先謙集解。

㊴～與昔古字通。昔者，舊也。《荀子·禮論》"月～卜宅"王先謙集解引郝懿行曰。

㊵昔、～古字通。腊之爲物，經夕乃乾，故言～。《周禮·天官·叙官》"腊人"鄭玄注"腊之言～也"孫詒讓正義引惠棟云。

㊶～，經典或借昔字。《說文·夕部》桂馥義證。

㊷～作昔。《詩·小雅·頍弁》"樂酒今～"李富孫異文釋："楚辭大招注引作今昔。"|柳宗元《憎蠅文并序》"一～浮水上"蔣之翹輯注："～，一作昔。"

㊸～，亦作𡖄。《玉篇·夕部》。

㊹未祭一日，其夕展視牲具，謂之～牲。《漢書·丙吉傳》"至～牲日"顏師古注。

㊺給事黄門侍郎每日暮向青瑣門拜，謂之～郎。温庭筠《休澣日西掖因成長句》"日麗九華青瑣闥"曾益箋注引《舊漢儀》。

㊻漢舊儀曰：黄門郎屬黄門令，日暮入對青瑣門拜，名曰～郎。王維《酬郭給事》"夕奉天書拜瑣闈"趙殿成箋注引劉昭《後漢書》注。

㊼唐人好以它名標榜官稱，給事郎爲～郎、～拜。《容齋四筆》卷十五。

㊽～時者，日之終也。《素問·陰陽别論》"十三日～時死"張志聰集注。

㊾～陰，晚景也。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"秋岸澄～陰"劉良注。

㊿～桀云者，《廣雅·釋詁》云：～，衺也。桀者，揭也。蓋揭表而邪望之，即劉徽所云佤離者也。《周禮·地官·保氏》"六曰九數"鄭玄注"今有重差、～桀、句股也"孫詒讓正義引張文虎云。

(51)～桀，古算術之名。疑即今乘法。乘，誤爲～桀二字也。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

(52)山西曰～陽。《詩·大雅·公劉》"度其～陽"毛傳|《爾雅·釋山》|《文選·郭璞〈江賦〉》"夔𤟤翹踛於～陽"李善注引《爾雅》曰|庾信《同顏大夫初晴》"～陽含水氣"倪璠注引《爾雅》曰|李白《登太白峰》"～陽窮登攀"王琦輯注引《爾雅》。

(53)山東曰朝陽，山西曰～陽，隨日所照而名之也。《釋名·釋山》。

(54)～陽，謂晚景。《文選·劉琨〈重

贈盧諶〉》“~陽忽西流”李周翰注。

(55)發~,謂乘夜而行也。《詩·齊風·載驅》“齊子發~”陳啟源稽古編。

(二)yì《史記》司馬貞索隱音亦。

(56)(~姑),即射姑也,同音亦。《史記·管蔡世家》“五十五年,桓公卒,子莊公~姑立”司馬貞索隱。

(57)~者,夜也。夜又與射通。《廿二史考異·史記四·管蔡世家》“子莊公~姑立”錢大昕按。

外 《說文·夕部》:“~,遠也。卜尚平旦;今夕卜,於事外矣。”

wài《廣韻》五會切,去泰疑。月部。

①~,遠也。《說文·夕部》|《廣韻·泰韻》。

②~,疏也。《禮記·大學》“~本内末”孔穎達疏。

③~,踈也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“方~榮華”吕向注。

④~,疏之也。《戰國策·趙策二》“是以~賓客遊談之士”鮑彪注。

⑤~,謂疏斥之。《漢書·霍光傳》“盡~我家”顔師古注。

⑥~,棄也。《吕氏春秋·有度》“有所通貪汙之利~矣”高誘注|《淮南子·俶真》“達則嗜欲之心~矣”高誘注。

⑦~,遺也。《管子·明法》“所以禁過而~私也”尹知章注。

⑧~,猶遺也。《莊子·大宗師》“參日而後能~天下”郭象注。

⑨~,遺忘也。《莊子·大宗師》“參日而後能~天下”成玄英疏。

⑩~,猶賤也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“方~榮華”李善注引高誘《吕氏春秋》傳曰。

⑪~,猶賤生。《戰國策·齊策一》“此齊貌辨之所以~生樂患趣難者也”高誘注。

⑫~,猶後也。《戰國策·韓策二》“是公之所以~者儀而已”鮑彪注。

⑬~,猶除也。《淮南子·精神》“~此其餘無足利矣”高誘注。

⑭~,表也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·夕部》引《説文》云|《廣韻·泰韻》。

⑮~,猶表也。《淮南子·覽冥》“翺翔四海之~”高誘注。

⑯~爲表,而内爲裏。《淮南子·精神》。

⑰~,曲表也。《左傳·襄公三年》“乃盟於耏~”孔穎達疏引《爾雅》“厓内爲隩~爲隈”孫炎曰。

⑱~,一作表。柳宗元《萬年縣丞柳君墓誌并序》“自擺塵昏之~”蔣之翹輯注。

⑲~,謂色。《素問·徵四失論》“~内相失”王冰注。

⑳~者,威儀也。《法言·修身》“其爲~也肅括”李軌注。

㉑~,謂貌也。《大戴禮記·曾子事父母》“不養於~”王聘珍解詁|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“英華~發”張銑注。

㉒~,城外也。《穀梁傳·莊公元年》“秋,築王姬之館于~”范寧注。

㉓~,謂國都之外。《穀梁傳·宣公九年》“其地,於~也”范寧注。

㉔~,謂宫之外也。《大戴禮記·曾子立事》“宫中雍雍,~焉肅肅”王聘珍解詁。

㉕~,路門之表也。《周禮·考工記·匠人》“~有九室”鄭玄注。

㉖~,謂其室及官府也。《禮記·玉藻》“在~不俟車”孔穎達疏。

㉗~,謂朝廷交游。《曾子·事父母》“養之内,不養於~”阮元注。

㉘~,謂諸侯。《周禮·夏官·大司馬》“暴内陵~”鄭玄注|《管子·幼官》“七舉而~内爲用“尹知章注。

㉙~,卿大夫也。《周禮·天官·内豎》“内豎掌内~之通令”鄭玄注。

㉚~,謂百官也。《韓非子·孤憤》“則~内爲之用矣”王先慎集解引舊注。

㉛~,鄰國也。《逸周書·大匡》“~食不贍”朱右曾集訓校釋。

㉜内,諸夏;~,夷狄也。《史記·五帝本紀》“内平~成”張守節正義引杜預云。

㉝~,謂夷狄也。《詩·小雅·魚麗序》“《采薇》以下治~”鄭玄箋。

㉞諸夏爲~。《詩·商頌·長發》“~大國是疆”毛傳。

㉟~,指敵國。《韓非子·孤憤》“則~内爲之用矣”王先慎集解。

㊱~,禮樂之外。《詩·唐風·蟋蟀》“職思在~”毛傳。

㊲~者,刑不及也。《國語·晉語六》“今吾~刑乎大人”韋昭注。

㊳~,上也。《易·繫辭下》“吉凶見乎~”李鼎祚集解引虞翻曰。

㊴筮之畫卦從下而始,故以下爲内,上爲~。《左傳·僖公十五年》“蠱之貞,風也”杜預注“内卦爲貞”孔穎達疏。

㊵陽爲~。《禮記·表記》“~事用剛日”鄭玄注。

㊶~爲陽,内爲陰。《左傳·僖公十五年》“~彊中乾”孔穎達疏。

㊷~,在朝廷;内,治家事。《國語·周語下》“~内齊給”韋昭注。

㊸~,謂臣之事也。《韓非子·有度》“又皆釋國法而私其~”王先慎集解引舊注。

㊹~,謂征伐等事。《書·洪範》“作内吉,作~凶”蔡沈集傳。

㊺~,謂外祭祀四方百物也。《大戴禮記·誥志》“~内無失節”王聘珍解詁。

㊻~,謂服也。《禮記·雜記下》“親喪~除”孔穎達疏。

㊼~是上服,中即裼衣也。《論語·鄉黨》“黄衣狐裘”何晏集解“孔曰:服皆中~之色相稱也”劉寶楠正義。

㊽~,物也。《莊子·則陽》“无内无~”成玄英疏。

㊾~,不在心。《淮南子·原道》“則嗜欲好憎~矣”高誘注。

㊿内,心;~,行。《大戴禮記·文王官人》“察其内以揆其~”王聘珍解詁。

(51)~,情欲。《淮南子·原道》“是故以中制~”高誘注。

(52)~,有外叛之心也。《管子·版法》“民心乃~”尹知章注。

(53)言~者,所以别於父族也。《爾雅·釋親》“母之考爲~王父”郝懿行義疏。

(54)~,餘也。《詩·唐風·蟋蟀》“職思其~”朱熹集傳。

(55)~,謂已前也。《荀子·非相》“五帝之~無傳人”楊倞注。

(56)~,北也。《左傳·襄公十六年》“晉師遂侵方城之~”洪亮吉詁引《戰國策》高誘曰。

(57)~作北。《風俗通義·皇霸》:“燕~迫蠻、貊。”《燕召公世家》“~”作“北”。

(58)~人,他人。《孟子·滕文公下》“~人皆稱夫子好辯”趙岐注。

(59)~人,邦人也。《大戴禮記·曾子立事》“雖~人亦不能立也”王聘珍解詁。

(60)~人,謂外國人。《管子·問》“~人來游在大夫之家者幾何人”尹知章注。

(61)~人,他國之人也。《讀書雜志·管子第五·問》。

(62)~人,謂男子。《周禮·天官·宫正》“辨~内而時禁”鄭玄注“鄭司農云,分别~人内人”賈公彦疏。

(63)~工,外嬪婦女。《周禮·天官·典絲》“頒絲于~、内工”鄭玄注。

(64)~女,王諸姑姊妹之女,謂之外宗。《周禮·春官·序官》“外宗凡~女之有爵者”鄭玄注。

(65)~户,扉從外闔也。《禮記·禮運》“故~户而不閉”孔穎達疏。

(66)~内,猶上下。《禮記·中庸》“合~内之道也”鄭玄注。

(67)~内,謂外朝及内朝也。《漢書·杜延年傳》“~内異言”顔師古注。

(68)云~内者,諸侯之國或遠或近,故以~内揔之也。《穀梁傳·莊公十六年》“~内寮一”楊士勛疏。

(69)~生,外甥也。《別雅》卷二。

(70)稱於異國君曰~臣。《左傳·成公二年》“以賜君之~臣首”杜預注。

(71)出者稱爲元首,處者謂之~臣。李白《金陵與諸賢送權十一序》“爲三十六帝之~臣”王琦輯注引《陳書》。

(72)~廷,謂朝堂也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“陪奉~廷末議”吕延濟注。

(73)~廷,即今僕射外朝也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“陪~廷末議”李善注。

(74)~弟,妻弟也。《資治通鑑·齊紀七》“晏~弟尉氏阮孝緒亦知晏必敗”胡三省注。

(75)筮畫從下始,故近爲内卦,遠爲~卦。《説文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

(76)~事,郊外之事也。《禮記·曲禮上》“~事以剛日”孔穎達疏。

(77)謂四郊之外爲~事。《禮記·表記》“~事用剛日”孔穎達疏。

(78)~事,指用兵之事。《禮記·曲禮上》“~事以剛日”孔穎達疏引崔靈恩云。

(79)~事,即謂兵事。柳宗元《祭纛文》“敢修~事”蔣之翹輯注。

(80)~事,聽獄之事也。《書·康誥》“~事,女陳時臬”江聲集注音疏。

(81)~門,郛郭之門。《後漢書·袁譚傳》“戰於~門”李賢注。

(82)~物,世事也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“~物始難畢”吕向注。

(83)~舍,外家。《後漢書·皇后紀》“而使~舍久在内省”李賢注。

(84)~舍,小學,謂虎闈,師保之學也。《大戴禮記·保傅》“古者年八歲而出就~舍”盧辯注。

(85)~舍,謂出宿於外。《管子·戒》“桓公~舍”尹知章注。

(86)~府,主泉藏在外者。《周禮·天官·序官》“~府中士二人”鄭玄注。

(87)~府,州郡也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“歲時於~府”李周翰注。

(88)~宗,外女也。《周禮·春官·序官》“~宗凡外女之有爵者”賈公彦疏。

(89)~宗,姑姊妹之女。《禮記·喪大記》“外命婦率~宗,哭于堂上北面”鄭玄注。

(90)~官,謂非侍衛之臣也。《漢書·終軍傳》“孤於~官”顔師古注。

(91)~官,謂宫外百官府也。《周禮·春官·世婦》“凡内事有達於~官者”孫詒讓正義。

(92)~祀,謂所祀於四郊者。《周禮·春官·典祀》“掌~祀之兆守”鄭玄注。

(93)妻之母爲~姑。《爾雅·釋親》|《禮記·坊記》“壻親迎,見於舅姑”鄭玄注。

(94)~姓,異姓。《儀禮·喪服》“~親之服皆緦也”鄭玄注|《逸周書·大戒》“~姓無譎”孔晁注。

(95)~政,國事。《國語·吴語》“~政無入”韋昭注。

(96)~骨,龜屬。《周禮·考工記·梓人》“~骨、内骨”鄭玄注。

(97)以恩澤封爵外家爲~施也。《後漢書·皇后紀》“而使帝受不~施之嫌哉”李賢注。

(98)~郎,散郎也。《漢書·惠帝紀》“~郎滿六歲二級”顔師古注引蘇林曰。

(99)~屏即浮思,内屏即蕭牆也。《釋名·釋宫室》“屏,自障屏也”王先謙疏證補坿引許克勤曰。

(100)~孫,女子子之子。《儀禮·喪服》“~孫”鄭玄注。

(101)女子子之子爲~孫。《爾雅·釋親》。

(102)以女出外適所生,故云~孫。《儀禮·喪服》“~孫”鄭玄注“女子子之子”賈公彦疏。

(103)~家,謂后之家族,言在外也。《漢書·外戚傳》“遺賜~家羣臣妾”顔師古注。

(104)~家,謂母家。黄庭堅《謝公擇舅分賜茶三首》“~家新賜蒼龍璧”任淵注。

(105)~家,當爲后家也。《後漢書·崔駰傳》“~家二十”李賢注。

(106)~規爲玉衡也。《史記·天官書》“所謂旋、璣、玉衡以齊七政”司馬貞索隱引鄭玄注《(書)大傳》云。

(107)~桝,外闌也。《別雅》卷三。

(108)~戚,勝國之甥舅、同氏姓其子孫宗族也。《逸周書·允文》“咸問~戚”朱右曾集訓校釋。

(109)~祭,謂表貉及王行所過山川用事者。《周禮·地官·牧人》“凡~祭毁事”鄭玄注。

(110)~御,小臣侍從者。《儀禮·士喪禮》“~御受沐入”鄭玄注。

(111)~婦,謂與旁通者。《漢書·高五王傳》“齊悼惠王肥,其母高祖微時~婦也”顔師古注。

(112)~朝,君之公朝也。《國語·魯語下》“合官職於~朝”韋昭注。

(113)~朝,司寇斷獄弊訟之朝也。《周禮·地官·稾人》“稾人掌共~内朝宂食者之食”鄭玄注。

(114)~朝者,所以詢事之處也。《易·坎》“上六,係用徽纆”鄭玄注。

(115)~朝,朝在雉門之外者也。《周禮·秋官·小司寇》“掌~朝之政”鄭玄注。

(116)妻之翳弟曰~甥,其姊妹女也,來歸己内爲妻,故其男爲外姓之甥。甥者,生也。他姓子,本生於外,不得如其女來在己内也。《釋名·釋親屬》。

(117)~傅,教學之師也。《禮記·内則》“十年,出就~傅”鄭玄注。

(118)《國語》又曰~傳。《春秋》以魯爲内,以諸國爲外,外國所傳之事也。《釋名·釋典藝》。

(119)妻之父爲~舅。《爾雅·釋親》|

PDG

《禮記·坊記》“壻親迎，見於舅姑”鄭玄注。

(170)禮謂妻父曰～舅。《孟子·萬章下》“帝館甥于貳室”趙岐注。

(171)妻之父曰～舅，母曰～姑。言妻從外來，謂至己家爲歸，故反以此義稱之，夫妻匹敵之義也。《釋名·釋親屬》。

(172)尚書爲中臺，御史爲憲臺，謁者爲～臺。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“坐領三臺，專制朝政”李善注引應劭《漢官儀》曰。

(173)裴松之《三國志註》：蘭臺爲～臺，秘書爲內閣。杜氏《通典》：或謂州府爲～臺。王維《同崔傅答賢弟》“衣冠若話～臺臣”趙殿成箋注。

(174)～僕，掌次舍者。《左傳·襄公二十八年》“～僕言曰”杜預注。

(175)～説，鬼神之類也。柳宗元《道州文宣王廟碑》“曾不及浮圖～説”蔣之翹輯注。

(176)～寢，外屋也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“先是震于～寢”李周翰注。

(177)古者宮室之制，正寢亦曰～寢，《玉藻》“將適公所，宿齊戒，居外寢”是也。此～寢非正寢，蓋謂中門外之寢爾。《儀禮·喪服傳》“舍～寢”胡培翬正義。

(178)～賢，疏賢也。《荀子·王霸》“人主則～賢而偏舉”楊倞注。

(179)～錯，猶交錯也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～錯縱横”吕向注。

(180)～親，外家之親。《資治通鑑·漢紀二十五》“上之官爵～親也”胡三省注。

(181)～親，謂母黨也。《資治通鑑·漢紀二十》“更生乃使其～親上變事”胡三省注。

(182)～嬖，愛幸大夫。《左傳·成公十七年》“多～嬖”杜預注。

(183)～繇，戍邊也。《資治通鑑·漢紀二十二》“治河卒非受平賈者，爲著～繇六月”胡三省注引孟康曰。

(184)～繇，謂戍邊也。《史記·平準書》“乃賜式～繇四百人”裴駰集解引《漢書音義》曰。

(185)～繇，一説在繇役之外得復除四百人也。《漢書·卜式傳》“乃賜式～繇四百人”顔師古注。

(186)～屬，猶言外戚也。《資治通鑑·漢紀十九》“引～屬侍中樂陵侯史高”胡三省注。

(187)～大國，遠諸侯也。《詩·商頌·長發》“～大國是疆”朱熹集傳。

(188)母之考爲～王父。《爾雅·釋親》。

(189)母之妣爲～王母。《爾雅·釋親》。

(190)姑是內人，以出外而生，故曰～兄弟。《儀禮·喪服》“姑之子”鄭玄注“～兄弟也”賈公彦疏。

(191)～兄弟，異姓有服者也。《儀禮·士喪禮》“～兄弟在其南”鄭玄注。

(192)內命男，朝廷卿大夫士也，其妻爲～命女。《周禮·春官·肆師》“禁～內命男女之衰不中灋者”鄭玄注。

(193)～命男，六鄉以出也。《周禮·春官·肆師》“禁～內命男女之衰不中灋者”鄭玄注。

(194)卿大夫之妻爲～命婦。《禮記·喪大記》“～命婦率外宗，哭于堂上北面”鄭玄注。

(195)～命婦，卿大夫之妻。《周禮·天官·內宰》“佐后使治～、內命婦”鄭玄注引鄭司農云。

(196)六鄉以出及朝廷卿大夫妻，皆爲～命婦。《周禮·春官·肆師》“令～內命婦序哭”賈公彦疏。

(197)今人謂後三日爲～後日。《陔餘叢考》卷四十三引陸放翁云。

(198)母之王考爲～曾王父。《爾雅·釋親》。

(199)母之王妣爲～曾王母。《爾雅·釋親》。

夗

《説文·夕部》：“～，轉卧也。从夕，从卩，卧有卩也。”

（一）yuǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

①～，轉卧也。《説文·夕部》|《玉篇·夕部》。

②(～)，謂轉身卧也。凡～聲、宛聲字皆取委曲意。《説文·夕部》段玉裁注。

③～，卧轉皃。《廣韻·阮韻》。

④～，或作宛，亦通。《慧琳音義》卷六十九“～轉”注。

⑤～，引申爲凡宛曲之稱。《説文·虫部》“蜿，～蟺也”段玉裁注。

⑥～專之言宛轉也。《方言》卷五“篿，吴楚之間或謂之～專”錢繹箋疏。

⑦～轉，即宛轉也。《説文·夕部》王筠句讀。

⑧～轉疊韻，猶輾轉也。《説文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

（二）wǎn《集韻》烏勉切，上獮影。元部。

⑨篿，吴楚之間或謂之～專。《方言》卷五。

⑩～專，篿也。《廣雅·釋言》|《集韻·獮韻》引《方言》。

夙

《説文·夕部》：“～，早敬也。从丮。持事雖夕不休，早敬者也。㑉，古文～，从人、㐭。㐨，亦古文～，从人、㐭。宿从此。”

sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

①～，早也。《易·解》“有攸往，～吉”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·舜典》“～夜惟寅”孔安國傳；《皋陶謨》“～夜浚明有家”孔安國傳|《詩·召南·采蘩》“～夜在公”毛傳；《行露》“豈不～夜”鄭玄箋；《小星》“～夜在公”鄭玄箋；《鄘風·定之方中》“星言～駕”鄭玄箋；《衛風·碩人》“大夫～退”朱熹集傳；《氓》“～興夜寐”朱熹集傳；《齊風·東方未明》“不～則莫”毛傳；《魏風·陟岵》“～夜無已”鄭玄箋；《大雅·生民》“載震載～”毛傳；《烝民》“～夜匪懈”鄭玄箋；《周頌·我將》“我其～夜”陳奂傳疏；《閔予小子》“～夜敬止”鄭玄箋；《魯頌·有駜》“～夜在公”鄭玄箋|《儀禮·士冠禮》“～興”鄭玄注；《士昏禮》“～興”鄭玄注；《士昏禮》“～夜毋違命”鄭玄注；《特牲饋食禮》“～興”鄭玄注|趙岐《孟子題辭》“～喪其父”焦循正義|《孝經·卿大夫章》“詩云：～夜匪懈”唐玄宗注|《爾雅·釋詁》|《新書·禮容語下》|《大戴禮記·曾子立事》“君子～絶之”孔廣森補注，“其次而能～絶之也”王聘珍解詁|《禮記·孔子閒居》“～夜其命宥密”孔穎達疏|《漢書·董仲舒傳》“詩曰：～夜匪解”顔師古注；《韋賢傳》“惟～惟夜”顔師古注|《後漢書·桓彬傳》“～智早成”李賢注；《袁術傳》“有～成之德”李賢注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～興晏寢”李周翰注；《陸機〈歎逝賦〉》“痛靈根之～殞”劉良注；《潘岳〈寡婦賦〉》“風瀏瀏而～興”吕延濟注；《顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“資此～和”吕向注；《陸機〈吴王郎中時從梁陳作〉》“～駕尋清軌”吕向注；《陸機〈長歌行〉》“容華～夜零”吕延濟注；《漢武帝〈賢良詔〉》“～興以求”劉良注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“朕用～興假寐”吕延濟注；《諸葛亮〈出師表〉》“～夜憂歎”李周翰注；《劉琨〈勸進表〉》“金聲～振”李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～夜匪懈”吕延濟注；《沈約〈恩倖傳論〉》“寶祚～傾”張銑注；《東方朔〈非有先生論〉》“～興夜寐”張銑注；《劉峻〈廣絶交論〉》“～昭民譽”李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》“棄我～零”吕延濟注|《玉篇·夕部》|柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“～抱丘壑尚”蔣之翹輯注|《廣韻·屋韻》|《資治通鑑·漢紀五十三》“亦英達～成”胡三省注；《漢紀五十四》“有～成之德”胡三省注|黄庭堅《柳展如子瞻甥也以桃李不言下自成蹊作八詩贈之》“～駕先鳴雞”任淵注。

②～，蚤也。《國語·周語下》“～夜基命宥密”韋昭注；《晋語四》“～夜征行”韋昭注。

③～作蚤。《書·皋陶謨》“～夜浚明有家”，《史記·夏本紀》作“蚤夜翊明有家”。

④～，且也。《玉篇·夕部》。

⑤～，即昕也。《詩·召南·行露》“豈不～夜”鄭玄箋“行事必以昏昕”孔穎達疏。

⑥～，肅也。《詩·大雅·生民》“載震載～”朱熹集傳。

⑦～之言肅也。《詩·大雅·生民》“載震載～”鄭玄箋。

⑧～作肅。《詩·大雅·生民》“載震載～”李富孫異文釋：“《御覽》～引作肅。”

⑨～，敬也。《玉篇·夕部》。

⑩～，早敬也。《大戴禮記·保傅》“有司參，～興”王聘珍解詁|《説文·夕部》|《廣韻·屋韻》。

⑪～謂早敬，亦引申爲肅敬之通稱。《詩·大雅·生民》“載震載～”馬瑞辰傳箋通釋。

⑫㑉、～、肅，古今字。《經義述聞·左傳下》：“説文：～，早敬也。説文又云：㑉，古文～。又云：肅，持事振敬也。㑉、～、肅，古今字。”

⑬～，又通作肅。《爾雅·釋詁下》“～，早也”郝懿行義疏。

⑭～，舊也。《後漢書·郭伋傳》“伋知盧芳～賊”李賢注。

⑮～猶舊也。《後漢書·劉虞傳》“遠近豪俊～僭奢者”李賢注。

⑯～，素也。柳宗元《酬賈鵬山人郡內新栽松寓興見贈》“貞幽～有慕”蔣之翹輯注。

⑰～，猶速也。《易·解》“有攸往，～吉”焦循章句。

⑱～，又通作宿。《爾雅·釋詁下》“～，早也”郝懿行義疏。

⑲～作宿。《説文解字注·鹽部》“鹽，鹹也。古者～沙初作鬻海鹽”段玉裁注：“～，大徐作宿。”|《文選·顔延之〈飲馬長城窟行〉》“～昔夢見之”舊校：“五臣作宿。”

⑳～夜，恭也。《國語·周語下》|《孔子家語·論禮》“～夜基命宥密，無聲之樂也”王肅注。

㉑～夜，早夜也。《詩·周頌·振鷺》“庶幾～夜”陳奂傳疏。

㉒～惠，夙慧也。《別雅》卷四。

㉓～德，早成之德也。杜甫《贈特進汝陽王二十二韻》“天人～德升”仇兆鰲詳注。

㉔～興，早起也。《漢書·武帝紀》“～興以求”顔師古注。

㉕～齡，謂少年時也。《文選·沈約〈早發定山〉》“～齡愛遠壑”張銑注。

多

《説文·多部》：“～，重也。从重夕。夕者，相繹也，故爲多。重夕爲多，重日爲曡。凡～之屬皆从～。”

duō《廣韻》得何切，平歌端。歌部。

①～，重也。《説文·多部》|《漢書·何武傳》“世以此～焉”顔師古注|《後漢書·馮異傳》“光武以此～之”李賢注|《玉篇·多部》|李白《別韋少府》“～君枉高駕”王琦輯注引《後漢書注》|《廣韻·歌韻》|《類篇·多部》|黄庭堅《次韻高子勉》“餘論或相～”任淵注。

②～，緟也。《説文解字注·多部》。

③～，猶重也。《漢書·陳餘傳》“上～足下”顔師古注；《黥布傳》“又～其材”顔師古注；《季布傳》“諸公皆～布能摧剛爲柔”顔師古注；《爰盎傳》“諸公聞之，皆～盎”顔師古注；《灌夫傳》“上必～君有讓”顔師古注；《嚴助傳》“上～其義”顔師古注；《霍光傳》“衆庶莫不～光”顔師古注；《馬宫傳》“朕甚～之”顔師古注；《郭解傳》“諸公聞之，皆～解之義”顔師古注；《南粤王傳》“於是天子～南粤義”顔師古注|李白《夜別張五》“吾～張公子”王琦輯注引《漢書》顔師古注；《送內尋廬山女道士李騰空二首》“～君相門女”王琦輯注。

④～，猶重之。《漢書·灌夫傳》“士亦以此～之”顔師古注。

⑤～作重。《春秋左傳異文釋》卷七：“襄三十一年傳：不亦～乎。續漢輿服志注～引作重。”

⑥～，衆也。《書·洛誥》“予旦以～子越御事”孫星衍今古文注疏|《詩·周頌·訪落》“未堪家～難”鄭玄箋；《商頌·殷武》“天命～辟”鄭玄箋|《國語·鄭語》“而講以～物”韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·夏小正》“祭也者，得～也”王聘珍解詁引《爾雅》曰；《子張問入官》“察一而關於～”王聘珍解詁|《玉篇·多部》|《廣韻·歌韻》。

⑦～，厚也，言殷勤。《漢書·趙廣漢傳》“爲我～謝問趙君”顔師古注。

⑧～，大。《吕氏春秋·知度》“其患又將反以自～”高誘注。

⑨～，猶大也。《史記·五帝本紀》“而鬼神山川封禪與爲～焉”司馬貞索隱。

⑩～，謂誇大也。《孟子·梁惠王下》“賢者亦有此樂乎”趙岐注“王自～有此樂”焦循正義。

⑪～，大有也。《玉篇·多部》。

⑫～，猶勝也。《禮記·檀弓上》“～矣乎，予出祖者”孔穎達疏。

⑬～，猶勝也，賢也。《韓非子·八經》“行參以謀～”王先慎集解引王先謙曰。

⑭～者，賢也。《羣經平議·春秋穀梁傳》“尸子曰，夫已～乎道”俞樾按。

⑮～，功也。《國語·晋語九》“下邑之役，董安于～”韋昭注。

⑯戰功曰～。《書·文侯之命》“汝～修”孔安國傳|《周禮·夏官·司勳》|《逸周書·皇門》“軍用克～”朱右曾集訓校釋|《管子·八觀》“功～爲上”尹知章注；《小問》“爲干國～”尹知章注|《戰國策·秦策二》“則公之功～矣”高誘注。

⑰～訓重而以爲戰功之名，猶最訓

積而以爲課最之名，並取層象無上之義。《周禮·夏官·司勳》“戰功曰～”孫詒讓正義。

⑱～，謂功多也。《漢書·周勃傳》“攻開封，先至城下爲～”顔師古注。

⑲獨捷則曰～。《史記·絳侯周勃世家》“擊章邯車騎，殿”裴駰集解引孫檢曰。

⑳～，贏也。《史通·浮詞》“雖語～本傳”浦起龍通釋。

㉑～，盡也。《玄應音義》卷十五“～他”注。

㉒～，謂燥熱。《素問·六元正紀大論》“同寒濕者燥熱化，異寒濕者燥濕化，故同者～之，異者少之”王冰注。

㉓此～字，猶云盛也。《助字辨略》卷二“鍾嶸詩品：袁嘏詩平平耳，～自謂能”劉淇按。

㉔凡云～如何者，强半之辭也。《助字辨略》卷二“史記秦紀：鳥獸～馴服”劉淇按。

㉕～，猶適也。《論語·子張》“～見其不知量也”邢昺疏。

㉖～，亦祇也。《經詞衍釋》卷九：“孟子：王子宫室車馬衣服，～與人同。後漢朱浮傳：捧土以塞孟津，～見其不知量也。～，亦祇也。”

㉗～讀爲袛；袛，適也。《經傳釋詞》卷九：“家大人曰：襄十四年左傳，荀偃曰：吾令實過，悔之何及？～遺秦禽。～讀爲袛；袛，適也。言若不班師，則適爲秦所禽獲而已。”|《經義述聞·公羊·君無多辱焉》：“季氏得民衆久矣，君無～辱焉”王引之按引王念孫曰。

㉘～，與祇同，適也。《論語·子張》“～見其不知量也”朱熹集注。

㉙～與祇通，～亦可訓適也。《書·多士》“比事臣我宗，～遜”江聲集注音疏。

㉚～與祇古同聲而通用。《羣經平議·毛詩三》“期逝不至，而～爲恤”俞樾按。

㉛～，讀爲哆。哆，邪也。《讀書雜志·餘論上·法言》“吾子篇：～哇則鄭”王引之按。

㉜～當讀爲侈，是～與侈古通用。《羣經平議·毛詩四》“既庶且～”俞樾按。

㉝～作哆、侈。《春秋左傳異文釋》卷十：“定十三年傳：魏曼～。趙世家作魏哆，晋、魏世家作魏侈。”

㉞～，字亦作夠。《說文·多部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，一作朋。《史記·五帝本紀》“而鬼神山川封禪與爲～焉”裴駰集解引徐廣曰。

㊱～當爲朋，字之誤也。《讀書雜志·管子第十·形勢解》“左右～黨比周”王念孫按引王引之曰。

㊲～，當爲趨。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“厥庸孔～”李善注。

㊳～士，與祭執事之人也。《詩·大雅·清廟》“濟濟～士”朱熹集傳。

㊴～士者，多長者也。《管子·形勢解》。

㊵～士，衆士。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“儀刑～士”吕向注。

㊶～士，衆賢也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“濟濟～士”吕向注。

㊷～士，謂羣官也。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》“智哉衆～士”吕向注。

㊸～士，朝臣也。《文選·鮑照〈擬古三首〉》“弱冠參～士”李周翰注。

㊹～士，謂衆比丘也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“給園～士”吕向注。

㊺～之，猶言賢之。《韓非子·南面》“因而～之”王先慎集解引王先謙曰。

㊻～子，衆卿大夫也。《書·洛誥》“予旦以～子，越御事”江聲集注音疏。

㊼～方，庶邦也。《書·多方》“繇誥爾四國～方”江聲集注音疏。

㊽～可，言多有許可也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“足下傍通，～可而少怪”李周翰注。

㊾～志，謂博交汎愛人也。《禮記·緇衣》“～志，質而親之”鄭玄注。

㊿～哇者，淫聲繁越也。《法言·吾子》“～哇則鄭”李軌注。

(51)～言，謀議也。《大戴禮記·曾子立事》“～言而慎焉”王聘珍解詁。

(52)非分而得謂之～幸。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“遭玆～幸”張銑注。

(53)～易，多輕薄之行也。《漢書·竇嬰傳》“魏其沾沾自喜耳，～易”顔師古注引張晏曰。

(54)～故，多事故也。《文選·班彪〈北征賦〉》“哀民生之～故”劉良注。

(55)～信，猶多言也。《莊子·盗跖》“～信者顯”成玄英疏。

(56)～昏，不備禮而娶昏者多也。《周禮·地官·大司徒》“十曰～昏”鄭玄注引鄭司農云。

(57)～容，廣納也。《荀子·致士》“寬裕而～容”楊倞注。

(58)～喻，多比喻也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》“窮咽豈及～喻”吕延濟注。

(59)～福，謂爲君。《左傳·襄公十三年》“未及習師保之教訓，而應受～福”杜預注。

(60)～辟，諸侯也。《詩·商頌·殷武》“天命～辟”朱熹集傳。

(61)～辟，多邪僻也。《詩·大雅·蕩》“其命～辟”朱熹集傳。

(62)～聞，謂博學。《論語·季氏》“友～聞”邢昺疏。

(63)～斂，多怨也。《國語·晋語一》“少族而～斂”韋昭注。

(64)不～，多也。《詩·小雅·桑扈》“受福不那”毛傳；《大雅·卷阿》“矢詩不～”毛傳。

(65)年～，猶云年餘。《助字辨略》卷二“韓退之答李瀹州書：乖隔年～”劉淇按。

夝

《說文·夕部》：“～，雨而夜除星見也。从夕，生聲。”

qíng《廣韻》疾盈切，平清從。耕部。

❶～，雨而夜除星見也。《說文·夕部》。

❷～，雨止無雲也。《說文·夕部》朱駿聲通訓定聲引《蒼頡篇》。

❸～，即今日作晴字。《說文·夕部》“～，雨而夜除星見也”徐鍇繫傳。

❹晝曰晏、曰啓，夜曰～。《說文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，又作晴。《玉篇·夕部》。

❻～，或作晴、暒。《集韻·清韻》。

❼古～、暒、精皆今之晴。《說文·夕部》段玉裁注：“衛風：星言夙駕。韓詩曰，星者，精也。按精者，今晴字。史記：天精而見景星，漢書作天暒。郭璞注三蒼云：暒者，雨止無雲也。古～、暒、精皆今之晴，而詩作星。雨夜止星見謂之～。引申爲晝晴之偁，故其字又作暒。”

❽暒、～、精皆今之晴字。《韓非子·說林下》“雨十日，夜星”王先慎集解。

❾日間雨除亦曰～。《說文·日部》“曔，星無雲也”段玉裁注。

夜

《說文·夕部》：“～，舍也。天下休舍也。从夕，亦省聲。”

yè《廣韻》羊謝切，去禡以。魚部。

❶～，舍也，天下休舍也。《說文·夕部》

❷～，舍也。《廣韻·禡韻》。

❸～，莫也。《詩·魏風·陟岵》“夙～無已”鄭玄箋；《大雅·烝民》“夙～匪解”鄭玄箋|《國語·周語下》“夙～基命宥密”韋昭注。

❹～，暮也。《禮記·孔子閒居》“夙～其命宥密”孔穎達疏|《廣雅·釋言》|《玉篇·夕部》引傳曰|《廣韻·禡韻》。

❺～，即昏也。《詩·召南·行露》“豈不夙～”鄭玄箋“行事必以昏昕”孔穎達疏。

❻昏爲～。《詩·召南·小星》“夙～在公”鄭玄箋“或早或～”孔穎達疏。

❼～者，自昏至旦之摠名。《春秋·莊公七年》“～，恒星不見”孔穎達疏。

❽日之在天，隨天轉運，出則爲晝，入則爲～。杜預《春秋序》“以日繫月”孔穎達疏。

❾凡日入以後，日出以前，通謂之～。《廣雅·釋詁四》“寗，～也”王念孫疏證。

❿星見爲～。《禮記·月令》“日～分”孔穎達疏引蔡邕。

⓫～，夜漏未盡，雞鳴時也。《周禮·春官·雞人》“～嘑旦以嘂百官”鄭玄注。

⓬～，謂祭祀之先夕之期也。《詩·召南·采蘩》“夙～在公”鄭玄箋“早～在事”孔穎達疏。

⓭～與夕渾言不别，析言則殊。《說文·夕部》“～，舍也，天下休舍”段玉裁注。

⓮～，幽也。《書·舜典》“在璿璣玉衡，以齊七政”孔穎達疏引虞喜云。

⓯～，謂暗昧之行也。《管子·侈靡》“博～也”尹知章注。

⓰夫～，陰也。《論衡·說日》。

⓱晝者陽，～者陰。《周髀算經》卷上。

⓲陰則爲～。《太玄·玄攡》“一晝一～”范望注。

⓳～者，坤也。《易·繫辭上》“通乎晝～之道而知”李鼎祚集解引荀爽曰。

⓴乾剛爲晝，坤柔爲～。《易·繫辭上》“剛柔者，晝～之象也”惠棟述。

㉑～，讀曰液。《尚書大傳》卷二“時則有脂～之妖”鄭玄注。

㉒～，讀曰掖。《資治通鑑·周紀四》“當今將軍東有～邑之奉”胡三省注。

㉓～作掖。《戰國策·齊策六》“當今將軍東有～邑之奉”姚宏注：“～邑，說苑作掖邑。”

㉔～，今萊州掖縣。《後漢書·儒林傳·歐陽歙》“九年，更封～侯”李賢注。

㉕～作射。《左傳·昭公二十五年》“與公鳥之臣申～姑”陸德明釋文：“本或作射。音～，又音亦。”|《穀梁傳·文公六年》“～姑殺者也”陸德明釋文。

㉖～作昔。《春秋·莊公七年》“～，恒星不見”孔穎達疏：“穀梁～作昔。”

㉗～，一本作晚。《墨子·節葬下》“則必不能蚤出～入”孫詒讓閒詁引畢云。

㉘～，一作暝。柳宗元《逐畢方文并序》“～不燭”蔣之翹輯注。

㉙～士，主行夜徼候者，如今都侯之屬。《周禮·秋官·司寤氏》“以詔～士夜禁”鄭玄注。

㉚～士，今都侯之屬。《後漢書·百官志二》“左右都侯各一人六百石”劉昭注引《周禮》干寶注。

㉛～中，夜半也。《左氏春秋·莊公七年》“～中，星隕如雨”陸德明釋文|《國語·吴語》“～中，乃令服兵擐甲”韋昭注；“～中，乃命左軍右軍涉江”韋昭注。

㉜～分，半夜也。《文選·嵇康〈養生論〉》“～分而坐”吕延濟注。

㉝～分，夜半也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“～既分兮星漢迴”吕向注。

㉞～分，夜半時也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》“～分而寢”張銑注|李白《江上寄元六林宗》“～分河漢轉”王琦輯注引張銑注。

㉟凡珠玉之有光者，通謂之～光。《廣雅·釋地》“～光，珠”王念孫疏證。

㊱～光，珠也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“佩～光與瓊枝”吕向注。

㊲～光，亦珠也。《文選·班固〈西都賦〉》“～光在焉”吕向注。

㊳～光，明珠也。《楚辭·九思·哀歲》“捐此兮～光”舊注。

㊴～光，寶珠也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》“～光報於魚目”吕延濟注。

㊵～光，良玉也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“投人～光”吕延濟注。

㊶～光，美玉。《後漢書·張衡傳》“佩～光與瓊枝”李賢注。

㊷～光，美玉名也。《文選·李康〈運命論〉》“則～光璵璠之珍可觀矣”吕向注。

㊸～光、流離，皆玉名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“方椎～光之流離”吕延濟注。

㊹～光，璧名。《文選·陸機〈演連珠〉》“則～光與珷玞匿耀”吕向注。

㊺～光，月也。《楚辭·天問》“～光何德，死則又育”王逸注。

㊻月以宵曜，名曰～光。《楚辭·天問》“～光何德”洪興祖補注引皇甫謐曰。

㊼螢火，一名～光。《古今注·魚蟲》。

㊽所謂～行者，心行也。《管子·形勢解》。

㊾～明，祭月也。《論衡·祭意》|《廣雅·釋天》。

㊿薚，一名～呼。《爾雅·釋草》“蓫薚，馬尾”陸德明釋文。

(51)～朗，謂高敞。《文選·張協〈七命〉》“明室～朗”劉良注。

(52)～景，月也。《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“～景湛虚明”李周翰注。

(53)～飲，私燕也。《詩·小雅·湛露》“厭厭～飲”毛傳。

(54)～寐，夜久方寐也。《漢書·武帝紀》“～寐以思”顔師古注。

(55)墳墓一閉，無復見明，故云長夜臺，後人稱～臺，本此。李白《哭宣城善釀紀叟》“～臺無曉日，沽酒與何人”王琦輯注引陸機詩李周翰注。

(56)漏刻之法，孔壺爲漏，浮箭爲刻，視水高下，以定昏明之候，故曰漏刻。在晝謂之晝漏，入夜謂之～漏。王維《冬夜書懷》“～漏宫中發”趙殿成箋注。

(57)尻骨謂八髎,一曰~蹄。《史記·貨殖列傳》"馬蹄躈千"司馬貞索隱引《埤蒼》云。

(58)~闌,夜盡也。李賀《貴公子夜闌曲》"烏啼~闌景"王琦注。

(59)~半後,謂子後八刻丑正時也。《素問·標本病傳論》"冬~半後,夏日昳"王冰注。

𡖖 nuó《廣韻》諾何切,平歌泥。

①~,多也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·多部》|《廣韻·歌韻》。

②那,本或作~。《爾雅·釋詁下》"那,多也"陸德明釋文。

③~,通作那。《集韻·戈韻》。

𡖙 dān《廣韻》丁含切,平覃端。

①~,多也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·多部》|《廣韻·覃韻》。

②沈亦作~,音耽。《方言》卷一"沈,大也"戴震疏證。

夠 gòu《字彙》居候切。

①~,多也。《文選·左思〈魏都賦〉》"繁富夥~"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·多部》|《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

②~,聚也。《集韻·候韻》。

③~與寇聲近義同。《方言》卷一"齊宋之間曰巨曰碩。凡物盛多謂之寇"錢繹箋疏。

𡖿 chī《類篇》丑知切,平支徹。

①無角曰~龍。《廣雅·釋魚》。

②~,若龍而黄。《類篇·它部》。

③螭與~同。《廣雅·釋魚》"無角曰~龍"王念孫疏證。

④~作螭。《廣雅·釋魚》"無角曰~龍"王念孫疏證補正:"白帖九十五引此無角曰螭龍。"|《玉篇·它部》:"~,今作螭。"

𡗁 qì《廣韻》詰利切,去至溪。

①~,多也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·多部》|《集韻·質韻》。

②~,𡗁多。《廣韻·至韻》。

𡗂 kāi《廣韻》苦哀切,平咍溪。

①~,多也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·多部》|《廣韻·咍韻》|《集韻·咍韻》。

②~,大也。《玉篇·多部》。

③~之言兼該也。《廣雅·釋詁三》"~,多也"王念孫疏證。

𡖼 《說文·夕部》:"~,宲也。从夕,莫聲。"

mò《集韻》莫白切,入陌明。鐸部。

①~,宲也。《說文·夕部》。

②~,寂也。《玉篇·夕部》。

③~即寂寞之寞。《說文·夕部》"~,寂也"徐鍇繫傳。

④~,静也。《廣雅·釋詁四》。

⑤~、貉、嗼、漠、莫、寞、貊,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"~,静也"王念孫疏證。

⑥宲~者,夕之静也。嗼啨者,口之静也。宲嫫者,死之静也。《說文·夕部》"~,宲也"段玉裁注。

夢 《說文·夕部》:"~,不明也。从夕,瞢省聲。"

(一)méng《廣韻》莫中切,平東明。蒸部。

①~,不明也。《說文·夕部》。

②本所謂~者,困不了察之稱,而懵憒冒名也。《潛夫論·夢列》。

③今按~覺字依《說文》本作㝱,非此夢字。~隸夕部,與夜篆相次。然則~之本義,爲夜不明。《諸子平議·管子三》"用日爲~"俞樾按。

④~作芒。《詩·小雅·正月》"視天~~"王先謙三家義集疏:"齊~作芒。"

⑤~與芒一聲之轉。齊魯詩蓋有作芒芒者。至韓詩亦作~~。《詩·小雅·正月》"視天~~"馬瑞辰傳箋通釋。

⑥~~,不明也。《詩·小雅·正月》"視天~~"朱熹集傳|《玉篇·夕部》。

⑦~~,不明,亂意也。《詩·大雅·抑》"視爾~~"朱熹集傳。

⑧~~,亂也。《詩·小雅·正月》"視天~~"陸德明釋文;《大雅·抑》"視爾~~"毛傳|《爾雅·釋訓》|《玉篇·夕部》。

⑨~~,昏昏之亂也。《詩·大雅·抑》"視爾~~"孔穎達疏引孫炎曰|《爾雅·釋訓》"~~,亂也"邢昺疏引孫炎曰。

⑩~~者,言王政昏亂之意也。《詩·大雅·抑》"視爾~~"孔穎達疏。

⑪~~,煩懣亂也。《爾雅·釋訓》"~~,亂也"陸德明釋文引顧舍人云。

⑫~~,惡貌也。《詩·小雅·正月》"視天~~"陸德明釋文引韓詩云。

⑬此詩~~,宜从《爾雅》訓惽。《詩·大雅·抑》"視爾~~"馬瑞辰傳箋通釋。

⑭~~,音轉字變又作芒芒。《爾雅·釋訓》"~~,亂也"郝懿行義疏:"~~,音轉字變又作芒芒。文選歎逝賦云:何視天之芒芒。李善注:芒芒猶~~也。"

(二)mèng《廣韻》莫鳳切,去送明。蒸部。

⑮~者,人精神所寤可占者。《周禮·春官·大卜》"掌三~之灋"鄭玄注。

⑯神之所交謂之~。《列子·周穆王》"周穆王第三"張湛注。

⑰神遇爲~。《列子·周穆王》。

⑱~者,情意妄想也。《莊子·大宗師》"其寢不~"成玄英疏。

⑲~,想也。《慧琳音義》卷一"~境"注引《蒼頡篇》。

⑳~,想象也。《荀子·解蔽》"不以~劇亂知"楊倞注。

㉑~是精神所感。《周禮·春官·序官》"占~中士二人"賈公彦疏。

㉒~者,魂魄神氣之所遊行。《素問·脈要精微論》"是知陰盛則~涉大水恐懼"張志聰集注。

㉓~者,魂魄神氣之所游蕩。《素問·方盛衰論》"是以少氣之厥,令人妄~"張志聰集注。

㉔且~,象也。吉凶且至,神明示象。《論衡·死僞》。

㉕且人之~也,占者謂之魂行。《論衡·紀妖》。

㉖~,卧而以爲然也。《墨子·經上》。

㉗~者,事之祥。《周禮·春官·占夢》"季冬聘王~"鄭玄注。

㉘~者,事之祥,人之精爽先見者也。《書·泰誓中》"朕~協朕卜"孔穎達疏。

㉙~者,殄之次也。《論衡·論死》。

㉚~者,精神自止身中,爲吉凶之象。《論衡·論死》。

㉛㝱,今段~爲之,~行而㝱廢矣。《說文·㝱部》"㝱,寐而覺者也"段玉裁注。

㉜㝱,經傳通作~。《廣雅·釋言》"㝱,想也"王念孫疏證。

㉝~,今以爲㝱想字。《玉篇·夕部》。

㉞㝱、~二字義别。《詩·大雅·抑》"視爾~~"陳啟源稽古篇:"㝱、~二字義别。詩惟正月視天~~,抑篇視爾~~當作~,餘俱當作㝱。㝱者,㝱寐之義;~者,昏昧之義。今經典相承通作~,其誤久矣。"

㉟㝱正字,~段借字。《周禮·春官·占夢》"占~掌其歲時觀天地之會"孫詒讓正義。

㊱~,本又作㝱,音同。《周禮·春官·占夢》"占~掌其歲時"陸德明釋文。

㊲~,同㝱。《廣韻·送韻》。

㊳~,澤名,江夏安陸縣城東南有雲~城。《左傳·宣公四年》"邧夫人使弃諸~中"杜預注。

㊴~,雲夢也。《淮南子·墬形》"南方曰大~"高誘注。

㊵楚謂草澤曰~。《楚辭·招魂》"與王趨~兮課後先"洪興祖補注。

㊶~,澤中也,楚人名澤中爲夢中。《楚辭·招魂》"與王趨~兮課後先"王逸注。

㊷~,草中也。《楚辭·招魂》"與王趨~兮課後先"舊注。

㊸楚人名草中爲~。《文選·宋玉〈招魂〉》"與王趨~兮課後先"劉良注。

㊹~,一曰艸中曰~。《集韻·送韻》。

㊺淮南墬形"南方曰大~",或稱雲夢,或稱雲,或稱~,文便耳。《說文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~作瞢。《史記·夏本紀》"雲土,~爲治"司馬貞索隱:"~,一作瞢。"|《春秋左傳異文釋》卷四:"宣四年傳:使棄諸~中。漢書叙傳引作瞢中。"

㊼~,通作瞢。《集韻·送韻》。

㊽~,本或作蒙。《爾雅·釋地》"楚有雲~"陸德明釋文。

㊾~,本或作蔑。《穀梁傳·昭公二十年》"曹公孫會自~出奔宋"陸德明釋文。

㊿~,左氏作鄸。《穀梁傳·昭公二十年》"曹公孫會自~出奔宋"陸德明釋文。

(51)~,借爲𢝫,爲悶。《說文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~,段借爲懜。《說文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

夥(𡖢) 《說文·多部》:"𡖢,齊謂多爲𡖢。从多,果聲。"

huǒ《廣韻》胡果切,上果匣。歌部。

①~,多也。《小爾雅·廣詁》|《漢書·司馬相如傳》"萬物衆~"顏師古注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"異類衆~"張銑注;《張協〈七命〉》"~於黄帝之圃"李周翰注|《廣韻·蟹韻》|《集韻·蟹韻》。

②𡖢,多也。《廣雅·釋詁三》。

③~、夠,皆多也。《文選·左思〈魏都賦〉》"繁富~夠"吕向注。

④𡖢、𡖎,皆多。《文選·張衡〈西京賦〉》"炙炰~,清酤𡖎"吕向注。

⑤𡖢,齊謂多爲𡖢。《說文·多部》。

⑥𡖢,齊謂多也。《說文繫傳·多部》。

⑦齊謂多爲~。柳宗元《送巽上人赴中丞叔父召序》"辯鞏有之~"蔣之翹輯注引《方言》。

⑧凡物盛多謂之寇,齊宋之郊楚魏之際曰~。《方言》卷一。

⑨楚人謂多爲~。《爾雅·釋訓》"薨薨、增增,衆也"郭璞注"皆衆~之貌"陸德明釋文引《漢書》曰|《史記·陳涉世家》,又"~頤,涉之爲王沈沈者"司馬貞索隱引服虔云|《漢書·陳勝傳》|《文選·張衡〈西京賦〉》"炙炰~"李善注引《史記》曰;《張協〈七命〉》"~於黄帝之圃"李善注引《漢書》曰。

⑩~,楚人云多也。《廣韻·果韻》。

⑪𡖢,楚人謂多也。《玉篇·多部》。

⑫~,《說文》、《廣雅》並作𡖢。《小爾雅·廣詁》"~,多也"宋翔鳳訓纂。

⑬~與𡖢同。《廣雅·釋詁三》"𡖢,多也"王念孫疏證。

⑭~,正作𡖢也。《慧琳音義》卷九十六"之~"注。

⑮~,或从咼作𡘃。《集韻·果韻》。

⑯~,驚歎辭也。《助字辨略》卷三。

⑰~頤,甚辭也。《義府·沈沈》。

⑱~頤者,楚人土語,驚歎夸大聲也。《學林》卷一。

𡗈 wǒ《廣韻》烏果切,上果影。

①~,多也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·多部》|《廣韻·果韻》|《集韻·紙韻》。

②~之言委積也。《廣雅·釋詁三》"~,多也"王念孫疏證。

③~,燕人云多。《廣韻·戈韻》。

④燕人謂多曰~。《集韻·戈韻》。

𡗗 diāo《廣韻》都聊切,平蕭端。

①~,大也。《廣雅·釋詁一》。

②~,大也,多也。《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》|《資治通鑑·後梁紀四》"號~金堡三王"胡三省注引史炤曰。

③~,多也,大也。《玉篇·多部》|《資治通鑑·後梁紀四》"號~金堡三王"胡三省注:"~,蠻語,多也,大也。"

夤 《說文·夕部》:"~,敬惕也。从夕,寅聲。易曰:夕惕若~。"

yín《廣韻》翼真切,平真以。真部。

①~,敬惕也。《說文·夕部》|《廣韻·真韻》。

②~,敬也。《易·乾》"夕惕若~厲"惠棟述|《漢書·叙傳下》"~用刑名"顏師古注引鄧展曰|江淹《始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》"~對迷墜"胡之驥彙注|《文選·顏延之〈宋郊祀歌二首〉》"~威寶命"吕延濟注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"朕~奉天命"李善注引《爾雅》曰;《班固〈典引〉》"蓋用昭明~畏"吕延濟注;《封燕然山銘》"~亮聖皇"李周翰注;《王儉〈褚淵碑文〉》"~亮二代者哉"張銑注。

③~,惕也。《玉篇·夕部》。

④~,恭也。《集韻·脂韻》。

⑤~,勤也。《易·泰》"以其彙"陸德明釋文引鄭云。

⑥~,大也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·夕部》。

⑦~,進也。《玉篇·夕部》。

⑧~,經典多省作寅。《說文·夕部》王筠句讀。

⑨~即寅之别體。因寅爲借義所專,别製此字。《說文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

⑩~,今本作寅。~,敬也。《書·堯典》"~賓出日"江聲集注音疏。

⑪凡尚書寅字,皆段寅爲~也。漢唐碑多作~者。《說文·夕部》段玉裁

PDG

注。

⑫～，當中脊之肉也。《易·艮》"列其～"王弼注。

⑬～，脊肉。《易·艮》"裂其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑭～，夾脊肉。《易·艮》"列其～"陸德明釋文引馬云。

⑮～，胂也，在脊之下半。《易·艮》"列其～"焦循章句。

⑯䏰，夾脊肉也。通作～。《集韻·諄韻》。

⑰～作𦙍。李富孫《易經異文釋》卷四："列其～。晁氏易云：～，孟、京一行作𦙍。"

⑱～作䏰。《易·艮》"列其～"陸德明釋文："～，鄭本作䏰。"又李富孫《易經異文釋》卷四："韓詩外傳～引作䏰。"

⑲黄公紹《韻會》以䏰、～爲一字。《字詁·夤》。

⑳古真、文多與支、齊通，如～同胰。《字詁·夤》。

㉑～，叚借爲筠。《說文·夕部》朱駿聲通訓定聲。

㉒彙，董作～，出也。《易·泰》"以其彙"陸德明釋文。

㉓～緣，出也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～緣山嶽之岊"李善注。

㉔～緣，布藤上貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"～緣山嶽之岊"劉淵林注。

㉕～緣，連絡也。李白《愁陽春賦》"演漾兮～緣"王琦輯注引《韻會》；《明堂賦》"飛楹磊砢，走栱～緣"王琦輯注|杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》"萍泛苦～緣"仇兆鰲詳注引《韻會》。

㉖～緣，連也。《廣韻·真韻》。

㉗凡云～緣者，即延緣；云八～者，即八埏。皆雙聲叚借也。《說文·夕部》段玉裁注。

大　部

大　《說文·大部》："～，天大地大人亦大，故～象人形，古文大也。凡～之屬皆从～。"

（一）dà《廣韻》徒蓋切，去泰定。月部。

①～，小大也。《廣韻·泰韻》。

②～，巨也。《漢書·劉向傳》"功費～萬百餘"顔師古注引應劭曰|《希麟音義》卷一"～朴"注引《蒼頡篇》云|《集韻·箇韻》。

③～，粗大也。《莊子·列禦寇》"美髯長～壯麗勇敢"成玄英疏。

④～者，廣遠之言。《詩·魯頌·閟宫》"遂荒～東"鄭玄箋"～東，極東"孔穎達疏|《荀子·王制》"若是則聽～事煩"王先謙集解引《詩》疏。

⑤～，猶廣也。《詩·魯頌·泮水》"～賂南金"鄭玄箋|《論語·學而》"君子務本"何晏集解"本，基也，基立而後可～成"劉寶楠正義。

⑥～，謂富之廣也。《大戴禮記·虞戴德》"居～則治"王聘珍解詁|《禮記·少儀》"不願于～家"鄭玄注。

⑦～，謂東南西北相遠萬里許也。《素問·五常政大論》"地之小～異也"王冰注。

⑧～，謂德美廣博也。《詩·唐風·椒聊》"碩～無朋"鄭玄箋。

⑨～，謂覆養廣多。《禮記·表記》"義有長短小～"孔穎達疏。

⑩～，肥也。《太玄·玄衡》。

⑪～，長也。《吕氏春秋·慎大》"江河之～也"高誘注|《爾雅·釋器》"珪～尺二寸謂之玠"邢昺疏。

⑫古通以長爲～。《詩·鄭風·大叔于田》馬瑞辰傳箋通釋。

⑬～，年長也。《國語·晉語一》"而～志重"韋昭注。

⑭～，謂年長者。《大戴禮記·曾子事父母》"夫禮，～之由也"王聘珍解詁。

⑮～者，老也。《爾雅·釋木》"～而散，楸"陸德明釋文引樊云。

⑯～，猶初也。《禮記·文王世子》"～昕鼓徵"孔穎達疏。

⑰～，過也。《慧琳音義》卷二十五"～者"注引《蒼頡篇》云。

⑱～，猶徧也。《禮記·郊特牲》"～報天而主日也"鄭玄注。

⑲～，甚也。《助字辨略》卷四："～，甚也。孟子：稽～不理於口。史記田叔傳：魯王以故不～出游。此爲過甚之辭也。"

⑳～，猶過。《戰國策·秦策一》"無～大王"鮑彪注。

㉑～，亦過也。《讀書雜志·史記第四·魯仲連鄒陽列傳》"魏策曰：吾所大者，無～天地。"王念孫按。

㉒～，謂誇大。《禮記·表記》"是故君子不自～其事"孔穎達疏。

㉓～，猶衆也。《管子·法法》"是故仁者知者有道者不與～慮始"尹知章注。

㉔～者，多衆之辭。《詩·大雅·板》"～宗維翰"鄭玄箋"～宗，王之同姓之適子"孔穎達疏；《大雅·雲漢》"～命近止"毛傳"～命近止，民近死亡也"孔穎達疏。

㉕此～字是多字義。《湛園札記》卷一："齊武帝云：學士輩不堪經國，惟～讀書耳。此～字是多字義。"

㉖～，光被多也。《墨子·經說下》"景短～"孫詒讓閒詁引殷云。

㉗～者，高而無上，羅而無外，無包不容，故曰～也。《老子》第二十五章"强爲之名曰～"河上公注。

㉘其道光明曰～。《易·繫辭上》"卦有小～"韓康伯注。

㉙光華萬物爲～。《易·坤·彖傳》"含弘光～"李鼎祚集解引崔憬曰。

㉚充實有光輝之謂～。《孟子·盡心下》。

㉛～，盛也。《助字辨略》卷四："～，盛也。詩大雅：不～聲以色。"

㉜～，謂盛作之也。《穆天子傳》卷六"～奏廣樂"郭璞注。

㉝～，亦尚也；謂尊尚儉約也。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"～儉約"王念孫按。

㉞～爲尊也。《書·無逸》"至于小～"孫星衍今古文注疏。

㉟長、～竝美名也。《羣經平議·春秋左傳三》"南遺使國人助豎牛以攻諸～庫之庭"俞樾按。

㊱～，美大之也。《大戴禮記·衛將軍文子》"夫子以其仁爲～也"孔廣森補注。

㊲～，善也；～假，猶言善福。《禮記·禮運》"是謂～假"朱彬訓纂。

㊳～，重也。《荀子·性惡》"～齊信焉而輕貨財"楊倞注。

㊴～者，正也。《易·大壯·彖傳》。

㊵～者，陽也。《易·坤》"直方～"李鼎祚集解引荀爽曰。

㊶～，謂陽也。《易·泰·彖傳》"小往～來"李鼎祚集解引蜀才曰。

㊷陽稱～。《易·乾·彖傳》"～哉乾元"李鼎祚集解引《九家易》曰；《大過·彖傳》"～者，過也"李鼎祚集解引虞翻曰；《革·象傳》"～人虎變"李鼎祚集解引宋衷曰；《涣》"涣汗其～號"李鼎祚集解引《九家易》曰；《小過·彖傳》"是以不可～事也"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊸以陽易陰謂之～。《易·繫辭下》"廣～悉備"李鼎祚集解引荀爽曰。

㊹～，謂大雅。《文選·傅毅〈舞賦〉》"小～殊用"李周翰注。

㊺～，謂王者。《文選·張衡〈西京賦〉》"～亦宜然"薛綜注。

㊻～，謂先王之道。《禮記·中庸》"故君子語～"孔穎達疏。

㊼～，謂羣臣也。《書·微子》"殷罔不小～"江聲集注音疏。

㊽～，謂牛、羊、豕成牲者。《禮記·月令》"量小～"孔穎達疏。

㊾～乃語詞，無實義。《羣經平議·尚書三》"爾～克羞耇惟君"俞樾按。

㊿～，猶言大率也。《諸子平議·賈子一》"～每一關"俞樾按。

(51)～，正字也；世，借字也。《經義述聞·春秋名字解詁上·鄭游吉字子大叔》："～叔，論語憲問篇作世叔。世、～聲相近。～，正字也；世，借字也。案：公羊經文十三年：世室屋壞。左氏、穀梁並作～室。左氏經昭二十五年：樂～心。公羊作樂世心。曲禮：不敢與世子同名。鄭注曰：世，或爲～。則～、世古通也。"

(52)～作世。《春秋左傳異文釋》卷四："襄十四年傳：～叔儀。廿九年經作世叔。廿二年傳：～叔。論語作世叔。昭廿五年經：宋樂～心；定十年經：宋樂～心。公羊竝作世心。"

(53)～，古文亦以此爲人字也。《說文繫傳·大部》徐鍇曰。

(54)～一，天也。《莊子·徐无鬼》"知～一"成玄英疏。

(55)～人，在位者。《左傳·昭公十八年》"而後及其～人"杜預注。

(56)～人，謂在位者也。《後漢書·張升傳》"雖王公～人"李賢注引杜預注《左傳》曰。

(57)～人，聖人在位之目。《易·乾》"利見～人"陸德明釋文引王肅云。

(58)聖人在位，謂之～人。《古經解鉤沈》卷二上《周易·乾》"利見～人"向秀義。

(59)～人，聖人也。《莊子·在宥》"～人之教"成玄英疏。

(60)～人，即聖人，與天地合其德者也。《論語·季氏》"畏～人"何晏集解。

(61)聖人德備曰～人也。《易·乾·文言》"夫～人者"李鼎祚集解引《乾鑿度》曰。

(62)～人，君子也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～人于興"吕延濟注。

(63)～人，君也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"～人造物"吕向注。

(64)～人，謂人君也。《禮記·緇衣》"～人溺於民"孔穎達疏。

(65)～人，謂君。《孟子·離婁下》"～人者"趙岐注。

(66)～人，天子也。《逸周書·小開》"德枳維～人"朱右曾集訓校釋|《後漢書·襄楷傳》"故周易況之～人"李賢注|《文選·張協〈七命〉》"～人有作"劉良注；《王褒〈四子講德論〉》"乃欲闚～人之樞機"吕向注；《陸機〈演連珠〉》"是以～人基命"吕向注。

(67)～人，喻天子。《史記·司馬相如列傳》"世有～人兮"司馬貞索隱引張揖云。

(68)～人，諸侯也。《墨子·尚賢上》"今者王公～人"孫詒讓閒詁引《禮運》鄭注|《禮記·禮運》"～人世及以爲禮"鄭玄注。

(69)～人，謂天子諸侯爲政者。《春秋繁露·郊語》"畏～人"凌曙注引鄭康成曰。

(70)～人，謂天子諸侯爲政教者。《論語·季氏》"畏～人"劉寶楠正義引鄭注。

(71)～人，謂當時之天子諸侯也。《論語·季氏》"畏～人"劉寶楠正義引程氏廷祚說。

(72)～人，當合天子、諸侯、卿大夫凡德位尊者言之。《儀禮·士相見禮》"凡與～人言"胡培翬正義引吴氏《疑義》云。

(73)～人，謂天子三公四輔也。《管子·幼官》"則～人從"尹知章注。

(74)～人，謂公卿大夫也。《左傳·昭公二十八年》"而後及其～人"孔穎達疏|《孟子·盡心上》"～人之事備矣"朱熹集注。

(75)～人，卿大夫也。《儀禮·士相見禮》"與～人言"鄭玄注。

(76)～人，猶貴人也。《楚辭·卜居》"將游～人以成名乎"朱熹集注。

(77)～人，勢要之人。《楚辭·卜居》"將游～人以成名乎"蔣驥注。

(78)～人，大卜之屬，占夢之官也。《詩·小雅·斯干》"～人占之"朱熹集

傳。

(79)～人，謂渠帥也。《後漢書·光武帝紀下》“烏桓～人來朝”李賢注。

(80)～人，謂大家豪右。《後漢書·岑彭傳》“彭因言韓歆南陽～人”李賢注。

(81)～人，謂豪傑也。《後漢書·馬援傳》“宜使牛孺卿與諸耆老～人共說季孟”李賢注。

(82)～人，長老之稱。《後漢書·蘇章傳》“三輔號爲～人”李賢注。

(83)～人，長者之稱也。《後漢書·馬援傳》“京師～人咸器異之”李賢注｜李賀《仁和里雜叙皇甫湜》“～人乞馬癯乃寒”姚文燮注。

(84)～人，大丈夫。《孟子·盡心上》“有～人者”趙岐注。

(85)古者名男子爲丈夫，尊婦嫗爲～人。《史記·刺客列傳》“將用爲～人纑緉之費”張守節正義引韋昭云。

(86)～人，父之稱也。《大戴禮記·衛將軍文子》“其橋～人也”孔廣森補注。

(87)蓋～人之稱，乃子弟稱父兄之詞。《陔餘叢考》卷三十七引戴埴《鼠璞》云。

(88)宋時猶以～人稱父母。《陔餘叢考》卷三十七：“梁溪漫志及莊綽雞肋編亦謂世惟子稱父爲～人，若施之於他，則衆駭笑之矣。可見宋時猶以～人稱父母，而不加之達官貴人也。元人高則誠琵琶記，蔡狀元呼黄門爲～人。則元時達官已有～人之稱。”

(89)～士，治獄官也。《左傳·僖公二十八年》“士榮爲～士”杜預注。

(90)所謂～山者，山之高者也。《管子·形勢解》。

(91)～巾，蔽厀也。《廣雅·釋器》。

(92)蔽厀，魏宋南楚之間謂之～巾。《方言》卷四。

(93)～巾謂之祒，嵩嶽之南、陳穎之間謂之帤，亦謂之㡉。《方言》卷四。

(94)～川，四瀆。《書·禹貢》“奠高山～川”孔安國傳。

(95)～川，河。《書·武成》“所過名山～川”孔安國傳。

(96)～川，黄河也。《莊子·大宗師》“以遊～川”成玄英疏。

(97)～川，天河也。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》“引領望～川”李周翰注。

(98)～凡，謂多少之都數也。《周禮·天官·職内》“而執其總”鄭玄注“總，謂簿書之種别與～凡”孫詒讓正義。

(99)～丸，今澤蘭丸之屬。《漢書·孝宣許皇后傳》“衍取附子并合大醫～丸以飲皇后”顔師古注。

(100)～弓者，武王之戎弓也。《穀梁傳·定公八年》。

(101)～王，蓋泛言古之王者，曰～者，尊之之辭。《諸子平議·管子三》“～王不恃衆而自恃”俞樾按。

(102)王言～王，猶邑言大邑、邦言大邦，尊稱之耳。《羣經平議·禮記四》“～王之道也”俞樾按。

(103)吏部尚書爲～天。《容齋四筆》卷十五：“唐人好以它名標榜官稱。吏部尚書爲～天，禮部爲～儀，兵部爲～戎，刑部爲～秋，工部爲～起。”

(104)～夫，君也。《廣雅·釋詁一》。

(105)～夫，謂孤也。《禮記·雜記上》“～夫冕而祭於公”孔穎達疏。

(106)～夫，即卿也。《儀禮·聘禮》“帥～夫以入”胡培翬正義。

(107)～夫，謂卿也。《禮記·雜記上》“～夫之喪”孔穎達疏。

(108)～夫，上卿也。《儀禮·聘禮記》“使～夫受”鄭玄注。

(109)～夫者，卿之捴號。《禮記·曾子問》“～夫内子有殷事”孔穎達疏。

(110)～夫，亦卿之捴號。《春秋·莊公十四年》“單伯會伐宋”杜預注“單伯，周～夫”孔穎達疏。

(111)此～夫兼卿、大夫言。《儀禮·聘禮》“～夫若不見”胡培翬正義。

(112)～夫者，大夫、卿之捴稱也。《詩·大雅·瞻卬序》“凡伯刺幽王大壞也”鄭玄箋“凡伯，天子～夫也”孔穎達疏。

(113)～夫，六卿及中、下大夫也。《詩·小雅·雨無正》“三事～夫”朱熹集傳。

(114)卿稱～夫者，卿爲上大夫，故散文亦稱～夫也。《儀禮·聘禮》“賓皮弁迎～夫于外門外”鄭玄注“～夫，使者，卿也”胡培翬正義。

(115)若别而異之，乃貴者曰卿，賤者曰～夫耳。《公羊傳·襄公十一年》“三卿也”何休注“卿，大夫爵號，大同小異”徐彦疏。

(116)～夫，兼上下大夫言。《儀禮·聘禮》“使～夫各以其爵朝服致之”胡培翬正義。

(117)～夫，謂下大夫，對卿爲上大夫也。《儀禮·公食大夫禮》“公食～夫禮第九”胡培翬正義。

(118)～夫者，所以參九卿也。《説苑·臣術》。

(119)～夫，國體也。《穀梁傳·莊公二十四年》；《昭公十五年》。

(120)智足以帥人者，～夫也。《孟子·萬章下》“～夫一位”孫奭疏。

(121)～夫，官也。《史記·吴太伯世家》“使～夫種因吴太宰嚭而行成”司馬貞索隱｜《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“～夫登徒子侍於楚王”李善注。

(122)～夫是服官政有治人之任者。《儀禮·喪服傳》“～夫及學士則知尊祖矣”胡培翬正義。

(123)～夫，任國政者。《資治通鑑·漢紀五十八》“不可以爲滕薛～夫”胡三省注。

(124)～夫，邑宰也。《孟子·公孫丑下》“謂其～夫曰”朱熹集注。

(125)公邑之長則曰～夫。《左傳·莊公十二年》“蕭叔大心”杜預注“叔，蕭～夫名”孔穎達疏。

(126)～夫，第五爵也。《漢書·高帝紀下》“皆賜爵爲～夫”顔師古注。

(127)～夫之爲言大扶，扶進人者也。《孝經·卿大夫章》“卿～夫章第四”邢昺疏引《白虎通》云｜《春秋繁露·深察名號》“號爲～夫者”凌曙注引《白虎通》｜《白虎通義·爵》。

(128)～夫者，夫之言扶也，大能扶成人也。《左傳·昭公七年》“公臣～夫”孔穎達疏引《環齊要略》云。

(129)～夫，客之貴者總稱之。《史記·高祖本紀》“令諸～夫曰”張守節正義。

(130)～夫，客之貴者總稱耳。《漢書·高帝紀上》“今諸～夫曰”顔師古注。

(131)～夫，本秦漢時士人之通稱。《陔餘叢考》卷三十七。

(132)北人謂醫生爲～夫。《日知録·郎中待詔》（卷二十四）。

(133)今江南俗，醫生尚稱郎中，而北俗則稱醫生爲～夫。《陔餘叢考》卷三十七。

(134)～比，謂使天下更簡閲民數及其財物也。《周禮·地官·小司徒》“及三年則～比”鄭玄注。

(135)～中，即皇極也。《漢書·谷永傳》“建～中”顔師古注。

(136)～内，京師府藏。《史記·孝景本紀》“以～内爲二千石”裴駰集解引韋昭曰。

(137)～内，京邑都内寶藏也。《文選·左思〈魏都賦〉》“同賑～内”張載注。

(138)～内，都内也，國家寶藏也。《漢書·嚴助傳》“不輸～内”顔師古注引應劭曰。

(139)～内，内寶庫。《文選·左思〈魏都賦〉》“同賑～内”張銑注。

(140)～内，單于之内室也。《漢書·陳湯傳》“傳戰～内”顔師古注。

(141)～水，海也。《逸周書·時訓》“爵入～水爲蛤”朱右曾集訓校釋｜《吕氏春秋·季秋》“賓爵入～水爲蛤”高誘注｜《禮記·月令》“爵入～水爲蛤”鄭玄注。

(142)～水，海水也。《淮南子·時則》“賓雀入～水爲蛤”高誘注。

(143)～水，淮也。《吕氏春秋·孟冬》“雉入～水爲蜃”高誘注｜《淮南子·時則》“雉入～水爲蜃”高誘注｜《禮記·月令》“雉入～水爲蜃”鄭玄注。

(144)凡平原出水爲～水。《左傳·桓公元年》。

(145)平原出水爲～水。《後漢書·光武帝紀下》“是歲～水”李賢注引《左傳》曰。

(146)高下有水災曰～水。《穀梁傳·桓公元年》；《莊公七年》；《莊公十一年》；《莊公二十五年》。

(147)～水者，陰滅陽也。《春秋繁露·精華》。

(148)～手，謂長文字也。《湛園札記》卷二：“裴延翰樊川文集序曰：～手短章。～手，謂長文字也。”

(149)～化者，皆化也。《荀子·議兵》“夫是之謂～化至一”楊倞注。

(150)～凶，謂死滅。《國語·越語下》“～凶則遠”韋昭注。

(151)～分，謂大肉之分。《素問·長刺節論》“刺～分小分”王冰注。

(152)～分，謂忠孝之大義也。《荀子·非十二子》“不足以合大衆明～分”楊倞注。

(153)～月者，三十日爲一月也。《周髀算經》卷下之二“～月不及”趙君卿注。

(154)～卞，大法。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》“～弁斯舉”蔣之翹輯注：“弁，與卞同。書：率循～卞。注：～卞，大法。”

(155)～方，地也。《管子·内業》“而履～方”尹知章注。

(156)～方，大道也。《莊子·秋水》“吾長見笑於～方之家”陸德明釋文引司馬云。

(157)～方，法也。《文選·陸機〈五等論〉》“識人情之～方”李善注。

(158)～方，即大較也。《墨子·非命上》“～方論數”孫詒讓閒詁。

(159)～火，大辰也。《國語·晉語四》“～火，閼伯之星也”韋昭注。

(160)～火謂之大辰。《爾雅·釋天》。

(161)～火，大辰之次名也。《爾雅·釋天》“～火謂之大辰”邢昺疏。

(162)～火，星名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～火昏正”吕向注。

(163)～火，南方星也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》“～火貞朱光”吕向注。

(164)～火，心星名。《文選·張協〈雜詩〉》“～火流坤維”李周翰注。

(165)～火，心星也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“若乃～火流”劉良注｜李白《早秋贈裴十七仲堪》“南星變～火”王琦輯注；《將遊衡岳》“今兹～火落”王琦輯注；《太原早秋》“時當～火流”王琦輯注引《圖書編》｜杜甫《毒熱寄簡崔評事十六弟》“～火運金氣”楊倫鏡銓。

(166)～火者，心也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(167)～火，謂心也。《公羊傳·昭公十七年》“大辰者何？～火也”何休注｜《爾雅·釋天》“～火謂之大辰”郝懿行義疏。

(168)心爲～火。《左傳·襄公九年》｜《後漢書·崔駰傳》“暘功畢而～火入”李賢注引《爾雅》曰。

(169)～火，心星，次角、亢。《左傳·莊公二十九年》“火見而致用”杜預注。

(170)～火，東方蒼龍之宿。《淮南子·主術》“～火中”高誘注。

(171)～火，蒼龍宿之心。《周禮·考工記·輈人》“以象～火也”鄭玄注。

(172)～火，蒼龍宿之心，以候四時，故曰大辰。《公羊傳·昭公十七年》“～火爲大辰”徐彦疏引《釋天》“～火謂之大辰”李氏云。

(173)～火，心也，在中最明，故時候主焉。《左傳·襄公九年》“心爲～火”孔穎達疏引《釋天》“～火謂之大辰”孫炎曰｜《爾雅·釋天》“～火謂之大辰”郭璞注｜李白《早秋贈裴十七仲堪》“南星變～火”王琦輯注引郭璞《爾雅注》。

(174)～火與伐，天所以示民時早晚，天下所取正，故謂之大辰；辰，時也。《公羊傳·昭公十七年》“～火爲大辰，伐爲大辰”何休注。

(175)～火，房、心、尾也。《楚辭·九思·怨上》“～火兮西睨”洪興祖補注。

(176)～火，即房、心、尾，於辰屬卯。《周禮·夏官·馬質》“禁原蠶者”鄭玄注“月值～火”孫詒讓正義。

(177)於辰，卯爲～火，東方爲木，心星在卯，火出木星，故曰～火。《國語·周語中》“火朝覿矣”董增齡正義引《開元占經·分野略例》云。

(178)卯曰～火。《書·堯典》“厤象日月星辰”孔安國傳“辰，日月所會”陸德明釋文。

(179)～火，宋也。《周禮·春官·保章氏》“封域皆有分星”鄭玄注。

(180)～斗者，異於量米粟之斗也。《漢書·貨殖傳》“黍千～斗”顔師古注。

(181)～尹，宋卿也。《戰國策·宋衛策》“謂～尹曰”高誘注。

(182)～予，樂名。《廣雅·釋樂》｜《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～予協樂”劉良注。

(183)～玉，華山之球也。《書·顧命》“～玉、夷玉、天球”孔穎達疏引鄭玄云｜《周禮·春官·天府》“凡國之玉鎮大寶器藏焉”賈公彦疏引《書·顧命》“～玉夷玉”鄭云。

(184)～玉，謂珽也。《詩·商頌·長發》“受小球大球”毛傳“球，玉”鄭玄箋。

(185)～正，太僕正也。《書·冏命》“今予命汝作～正”蔡沈集傳。

(186)～正，蓋司寇也。《逸周書·嘗麥》“王命～正”朱右曾集訓校釋。

(187)～正，以兵征之也。《書·武成》“將有～正于商”孔安國傳。

(188)～巧，謂多才術也。《老子》第四十五章“～巧若拙”河上公注。

(189)～功是用功麤大。《儀禮·喪服》“小功布衰裳”賈公彦疏。

●九月曰~功,其布加麤大之功,不善治練之也。《釋名·釋喪制》。

●~去者,不反之辭。《春秋·莊公四年》“紀侯~去其國”杜預注。

●~去者,不遺一人之辭也。《穀梁傳·莊公四年》。

●~本者,所性之全體也。《中庸》“立天下之~本”朱熹章句。

●~札,疫癘也。《周禮·天官·膳夫》“~札則不舉”鄭玄注。

●~札,疫病也。《周禮·春官·司服》“~札大荒大烖”鄭玄注。

●~札,大疫病也。《周禮·地官·大司徒》“大荒~札”鄭玄注。

●茺蔚子一名益母,一名~札。《爾雅·釋草》“萑,蓷”陸德明釋文引《本草》。

●~布,粗布也。《墨子·兼愛下》“~布之衣”孫詒讓閒詁引《左傳》杜注|《淮南子·齊俗》“晉文君~布之衣”高誘注。

●~布,麤布也。《左傳·閔公二年》“衛文公~布之衣”杜預注|《莊子·山木》“莊子衣~布而補之”陸德明釋文引司馬云。

●~布,猶粗布也。《莊子·山木》“莊子衣~布而補之”成玄英疏。

●~田,謂地肥美,可墾耕,多爲稼,可以授民者也。《詩·小雅·大田》“~田多稼”鄭玄箋。

●~田爲田官之長。《管子·小匡》“請立以爲大司田”集校引丁士涵云:“大司田,吕氏春秋勿躬篇、韓子外儲説皆作~田。~田爲田官之長。”

●古譯經有稱佛名~仙者,此與天仙不同。王維《薦福寺光師房花藥詩序》“蓮座~仙”趙殿成箋注引《釋氏要覽》。

●~白,殷之旗,猶周大赤。《周禮·春官·巾車》“建~白以即戎”鄭玄注。

●~白,杯名,有犯令者舉而罰之。《文選·左思〈吴都賦〉》“飛觴舉白”劉良注。

●~用,朝覲之頒賜。《周禮·天官·内府》“以待邦之~用”鄭玄注。

●~氏,大抵也。《别雅》卷三。

●~氏,猶大都也。《史記·酷吏列傳》“大抵盡詆以不道以上”司馬貞索隱|《文選·左思〈三都賦序〉》“作者~氏舉爲憲章”劉良注。

●~氏,大歸也。《漢書·揚雄傳下》“~氏詆訾聖人”顔師古注;《王温舒傳》“~氏盡靡爛獄中”顔師古注。

●~氏,氏讀曰抵;抵,歸也。大歸,猶言大凡也。《漢書·食貨志下》“天下~氏無慮皆鑄金錢矣”顔師古注。

●~立,謂樹立遠大。《管子·形勢解》“小謹者不~立”集校引何如璋云。

●凡言~奴者,謂奴之尤長大者也。《漢書·昌邑哀王髆傳》“使~奴善以衣車載女子”顔師古注。

●~奴,此當指牧馬之人。杜甫《天育驃騎歌》“遂令~奴守天育”楊倫鏡銓。

●~刑,死刑。《書·費誓》“女則有~刑”江聲集注音疏引馬融曰|《史記·魯周公世家》“有~刑”裴駰集解引馬融曰。

●~刑,謂殺之也。《周禮·夏官·職方氏》“國有~刑”賈公彦疏。

●~刑,重罪也。《禮記·明堂位》“百官廢職服~刑”鄭玄注。

●~刑,謂常刑之大者。《周禮·天官·小宰》“則國有~刑”孫詒讓正義。

●~圭,王所搢大圭也,或謂之珽。《周禮·考工記·玉人》“~圭長三尺”鄭玄注。

●~匡,謂正天下。《管子·參患》“是以聖人小征而~匡”尹知章注。

●~老,猶言大壽也。《詩·大雅·行葦》“黄耇台背”毛傳“台背,~老也”陳奂傳疏。

●~朴,大道也。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》“臣聞~朴既虧”劉良注。

●~吏,小將也。《孫子兵法·地形》“~吏怒而不服”曹操注。

●~匠,工師也。《孟子·告子上》“~匠誨人”朱熹集注。

●唐人好以它名標榜官稱,將作監爲~匠。《容齋四筆》卷十五。

●~有,衆也。《易·雜卦》。

●~有,豐富之世也。《易·大有》“吉无不利”王弼注。

●~有,包容之象也。《易·大有·象傳》“火在天上,~有”王弼注。

●~有,包容豐富之象。《易·大有》“~有”陸德明釋文。

●~成,謂致太平也。《詩·小雅·車攻》“展也~成”鄭玄箋。

●~肉,即兩臂兩腿之肉。《素問·玉機真藏論》“~肉陷下”張志聰集注。

●~行,安步徐行。《漢書·揚雄傳上》“以爲君子得時則~行”顔師古注。

●諱死謂之~行。《小爾雅·廣名》。

●~行,不反之辭也。《漢書·霍光傳》“行璽~行前”顔師古注引韋昭曰。

●~行者,不反之辭也。《後漢書·何進傳》“今~行在前殿”李賢注引《前書音義》曰。

●天子崩曰~行也。《史記·魏其武安侯列傳》“~行無遺詔”張守節正義。

●帝初登遐,朝臣稱曰~行。《小爾雅·廣名》“諱死謂之~行”宋翔鳳訓纂引《通典》七十九卷云。

●人主崩未有謚,故稱~行也。《後漢書·何進傳》“今~行在前殿”李賢注。

●古來人君之亡,未有謚號,皆以~行稱之,往而不返之義也。《能改齋漫録》卷二。

●~行,官名也。《吕氏春秋·勿躬》“請置以爲~行”高誘注|《漢書·金日磾傳》“當上南~行爲太夫人”顔師古注引文穎曰。

●~行,禮官。《史記·外戚世家》“~行奏事畢”司馬貞索隱。

●~行是官名,掌九儀之制以賓諸侯者。《漢書·景帝紀》“~行奏謚、誄、策”顔師古注引臣瓚曰。

●~行,秦官,主禮儀。《史記·禮書》“余至~行禮官”司馬貞索隱。

●~行,掌賓客之禮,今之鴻臚也。《漢書·叔孫通傳》“~行設九賓”顔師古注引韋昭曰。

●~行,大使之官。《管子·小匡》“請立爲~行”尹知章注。

●~次,次謂幄也;大幄,初往所止居也。《周禮·天官·掌次》“朝日祀五帝,則張~次小次”鄭玄注。

●~宅,謂天地。《漢書·馮衍傳》“游精神於~宅兮”李賢注。

●~宅,謂面也。《文選·枚乘〈七發〉》“幾滿~宅”劉良注。

●大火謂之~辰。《爾雅·釋天》。

●~辰,房、心、尾也。《春秋·昭公十七年》“有星孛于~辰”杜預注|《爾雅·釋天》|《文選·陸機〈答賈長淵〉》“~辰匿耀”李善注引《爾雅》曰。

●~辰者,大火也。《穀梁傳·昭公十七年》“于~辰者,濫于~辰也”范寧注引劉向曰。

●~辰者何?大火也。《公羊傳·昭公十七年》|《春秋繁露·奉本》“星莫大於~辰”凌曙注引《昭十七年經》“有星孛於~辰”傳。

●~辰,蒼龍宿之體,最爲明,故曰房、心、尾也。《春秋·昭公十七年》“有星孛于~辰”孔穎達疏引《釋天》“~辰,房、心、尾也”李巡云。

●~辰,蒼龍宿,體最明也。《史記·天官書》“東宫蒼龍,房、心”司馬貞索隱引《爾雅》“~辰,房、心、尾也”李巡曰。

●~辰,言其星最明大也。《爾雅·釋天》“~辰,房、心、尾也”郝懿行義疏。

●龍星明者以爲時候,故曰~辰。《春秋·昭公十七年》“有星孛于~辰”孔穎達疏引《釋天》“~辰,房、心、尾也”孫炎曰|《爾雅·釋天》“~辰,房、心、尾也”郭璞注。

●參、伐謂之~辰。《廣雅·釋天》。

●~車,牛車也。《周禮·考工記·輈人》“今夫~車之轅”鄭玄注|《國語·晉語五》“遇~車當道而覆”韋昭注|《論語·爲政》“~車無輗”何晏集解引苞氏曰|《説文·木部》“椷,椷木,可作~車輮”段玉裁注。

●~車,平地載任之車也。《左傳·襄公十年》“狄虒彌建~車之輪”孔穎達疏引鄭玄云。

●~車,謂平地任載之車。《論語·爲政》“~車無輗”朱熹集注。

●~車,平地任載之車,駕牛者也。《詩·小雅·無將大車》“無將~車”朱熹集傳。

●~車,平地載任之車,轂長半柯者也。《周禮·考工記·車人》“~車崇之柯”鄭玄注。

●~車,大夫之車。《詩·王風·大車》“~車檻檻”毛傳。

●此~車即壘車。《詩·王風·大車》“~車檻檻”陳奂傳疏。

●~車乃長轂車也。《孫子兵法·作戰》“丘牛~車”曹操注。

●飾車制度侈大,故亦謂之~車。《周禮·考工記·輿人》“~車欲侈”孫詒讓正義。

●~車爲柏車。《古經解鉤沉》卷二十五《論語·爲政》“~車無輗”鄭注。

●~車,必革車。《孫子兵法·作戰》“丘牛~車”張預注。

●~劫,梵語,唐曰長時,不限年歲也。《慧琳音義》卷十八“~劫”注。

●~臣者,謂公卿大夫爲諸侯佐者也。《論語·先進》“可謂~臣與”劉寶楠正義。

●~臣,謂大夫以上。《禮記·禮運》“~臣倍”孔穎達疏。

●~豆,尗也。《廣雅·釋草》。

●~豆,又名荏菽,聲轉而爲戎菽。《廣雅·釋草》“~豆,尗也”王念孫疏證。

●~折,祭地也。《廣雅·釋天》。

●~旱者,陽滅陰也。《春秋繁露·精華》。

●~吕,律名。《楚辭·招魂》“奏~吕些”朱熹集注|《戰國策·燕策二》“~吕陳於元英”鮑彪注。

●~吕,六律名也。《楚辭·招魂》“奏~吕些”王逸注。

●~吕,六吕之一。柳宗元《书屈原文》“蒙耳~吕”蔣之翹輯注。

●~吕,陰律也。《吕氏春秋·季冬》“律中~吕”高誘注。

●~吕,陰律之始也。《漢書·郊祀志上》“音上~吕”顔師古注。

●~吕,十二月律。《吕氏春秋·音律》“蕤賓生~吕”高誘注。

●~吕,陰律,十二月也。《吕氏春秋·侈樂》“作爲~吕”高誘注。

●~吕,十二月。《吕氏春秋·音律》“~吕之月”高誘注。

●~吕,丑之氣也,十二月建焉,而辰在玄枵。《周禮·春官·大師》“~吕、應鐘”鄭玄注。

●~吕者,旅旅而去也。《淮南子·天文》。

●~吕,十二月之律,丑之氣也。吕,旅也。言陰大旅助黄鐘宣氣而牙物也。一曰:吕,拒也,言陽氣欲出,陰不許,旅抑拒難之也。《釋名疏證補·續釋名·釋律吕》。

●十二月律之謂之~吕何?~者,大也;吕者,拒也。言陽氣欲出,陰不許也。吕之爲言拒也,旅抑拒難之也。《白虎通義·五行》。

●十二月律謂之~吕何?~者,太也;吕者,拒也。言陽氣欲出,陰不許也。吕之言拒也,依即拒難之也。《太平御覽》卷二十七引《風俗通》曰。

●~吕,齊鐘名。庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》“鐘歸~吕”倪璠注引《史記索隱》曰。

●~吕,齊之鐘律也。《吕氏春秋·貴直》“其無使齊之~吕陳之廷”高誘注。

●~兕,大禽也。《詩·小雅·吉日》“殪此~兕”陳奂傳疏。

●~邦,强國也。《詩·大雅·板》“~邦維屏”朱熹集傳。

●~邦,成國諸侯也。《詩·大雅·板》“~邦維屏”鄭玄箋。

●~邦,列國之大也。《詩·小雅·采芑》“~邦爲讎”鄭玄箋。

●~邦,猶言中國也。《詩·小雅·采芑》“~邦爲讎”朱熹集傳。

●~作,大事也。《逸周書·祭公》“汝無以小謀敗~作”孔晁注。

●~作,謂興作大事也。《易·益》“利用爲~作”孔穎達疏。

●~作,大臣之所爲也。《禮記·緇衣》“毋以小謀敗~作”鄭玄注。

●~作,謂耕播。《易·益》“利用爲~作”李鼎祚集解引虞翻曰。

●~位,即卿相。《管子·霸言》“卿貴而不臣,非其卿也”集校引丁士涵云:“立政篇曰:~位不至仁,不可以授國柄。~位,即卿相。”

●~役,築城邑也。《周禮·夏官·大司馬》“~役,與慮事”鄭玄注。

●言~甸者,天子四時田獵也。《周禮·春官·小宗伯》“若~甸”賈公彦疏。

●~角者,天王坐也。《資治通鑑·晉紀二十二》“~角,帝坐”胡三省注引《天文志》。

●~角者,棟星也。《廣雅·釋天》“~角謂之棟星”王念孫疏證引《開元占經》引《甘氏》云。

●~角爲天棟,以正紀綱。《廣雅·釋天》“~角謂之棟星”王念孫疏證引《開元占經》引《詩紀歷樞》云。

●~言,謂立大事之言。《禮記·表記》“~言入則望大利”孔穎達疏。

●大經所會，謂之～谷也。《素問·五藏生成篇》“人有～谷十二分”王冰注。

●～君，聖人也。《易·師》“～君有命”李鼎祚集解引干寶曰。

●～君，謂天子也。《易·師》“～君有命”孔穎達疏。

●～君，謂天王。《左傳·襄公二十一年》“～君若不棄書之力”杜預注。

●～君者，太上也，兼畜下者也。《慎子·民雜》。

●～矣，爲美歎之辭。《詩·大雅·皇矣》“皇矣上帝”鄭玄箋“～矣，天之視天下”孔穎達疏。

●～防，謂隄也。《左傳·襄公二十五年》“町原防”杜預注“防，隄也”孔穎達疏引《釋丘》“墳，～防”孫炎曰。

●此～防即所謂隄也。《周禮·考工記·匠人》“～防外閷”孫詒讓正義。

●～災者何？大瘠也；大瘠者何？痢也。《公羊傳·莊公二十年》。

●～武，樂名。《廣雅·釋樂》。

●～武，周舞也。《禮記·明堂位》“冕而舞～武”鄭玄注。

●～武，武王樂也。《左傳·襄公二十九年》“見舞～武者”杜預注|《禮記·明堂位》“冕而舞～武”孔穎達疏|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“猶著～武之容”呂向注|李白《明堂賦》“鼓～武之隱轔”王琦輯注引鄭康成《周禮註》。

●五帝、三代樂之別名，周曰～武。《獨斷》卷上|王維《賀古樂器表》“韶濩懈其九奏，雲咸失其八音”趙殿成箋注引蔡邕《獨斷》。

●～武自爲周之正樂。《墨子·三辯》“命曰象”孫詒讓閒詁：“周禮大司樂六樂有～武而無象，則～武自爲周之正樂。”

●～武，周公所作武王樂也。《史記·吳太伯世家》“見舞～武”裴駰集解引賈逵曰。

●周樂曰～武、象，周公之樂曰酌，合曰～武。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰。

●～武，周武王也，舞～武以享先祖。《左傳·莊公二十年》“樂及徧舞”杜預注“皆舞六代之樂”孔穎達疏。

●～武，武王樂也。武王伐紂，以除其害。言其德能成武功。《周禮·春官·大司樂》“大夏、大濩、～武”鄭玄注。

●唐人好以它名標榜官稱。諫議爲～坡、大諫。《容齋四筆》卷十五。

●～東，極東。《詩·魯頌·閟宮》“遂荒～東”鄭玄箋。

●～事，大功也。《禮記·大傳》“大夫士有～事”朱彬訓纂引吳幼清曰。

●～事，戎、祀也。《國語·周語上》“民之所急在～事”韋昭注。

●～事，祀與戎。《左傳·隱公五年》“凡物不足以講～事”杜預注。

●～事，謂喪、戎。《周禮·地官·倉人》“凡國之～事”鄭玄注。

●～事，亦謂大祭祀、大喪紀、大軍旅、大賓客，有戎守征役之事。《周禮·秋官·訝士》“凡邦之～事聚衆庶”孫詒讓正義。

●～事，祭祀也。《禮記·禮器》“故作～事必順天時”鄭玄注。

●～事，禘也。《春秋·文公二年》“～事于大廟”杜預注。

●～事，祫也。《春秋·文公二年》“～事于大廟”范寧注。

●～事，戎事也。《書·大誥》“我有～事休”蔡沈集傳|《左傳·僖公三十二年》“君命～事”杜預注。

●～事，謂戎事也。《周禮·地官·小司徒》“凡國之～事”鄭玄注。

●～事，寇戎之事也。《禮記·大傳》“大夫士有～事”鄭玄注。

●～事，弔伐之事。孔晁《逸周書序》“武王將行～事乎商郊”朱右曾集訓校釋。

●～事，兵戈征伐也。《吕氏春秋·仲春》“無作～事”高誘注。

●～事，兵役之屬。《禮記·月令》“毋作～事”鄭玄注。

●～事，兵也。《詩·大雅·緜》“迺立冢土”毛傳“起～事”孔穎達疏引《釋天》“起～事”孫炎曰。

●～事，兵事。《左傳·文公元年》“能行～事乎”洪亮吉詁引高誘《戰國策注》云|《戰國策·齊策一》“將軍可以爲～事乎”高誘注。

●～事，軍事。《國語·晉語七》“若臨～事”韋昭注。

●此～事謂征伐出師及巡守也。《禮記·表記》“卜筮不相襲也”鄭玄注“～事則卜”孔穎達疏。

●～事，謂若征伐、巡守、田獵、郊祀天地。《周禮·秋官·野廬氏》“凡國之～事”賈公彥疏。

●～事，謂興役動衆。《易·睽》“小事吉”孔穎達疏。

●～事者，謂君舉告廟及鄰國赴告，經之所書皆是也。杜預《春秋序》“～事書之於策”孔穎達疏。

●～事，謂弒君。《左傳·文公元年》“能行～事乎”杜預注。

●～事，謂死喪也。《史記·樂書》“是故先王有～事”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·文王世子》“其公～事”鄭玄注；《樂記》“是故先王有～事”鄭玄注。

●～抵，大歸也。《漢書·杜周傳》“其治～抵放張湯”顏師古注；《周陽由傳》“～抵吏治類多成、由等矣”顏師古注。

●～抵，猶大略也。《史記·禮書》“～抵皆襲秦故”司馬貞索隱；《平準書》“天下～抵無慮皆鑄金錢矣”司馬貞索隱引劉氏云；《老子韓非列傳》“～抵率寓言也”司馬貞索隱。

●～抵，猶言大略也。《漢書·賈誼傳》“諸侯之王～抵皆冠”顏師古注。

●～抵，猶大的也，大況也。《慧琳音義》卷九十一“～抵”注。

●蘴、蕘，蕪菁也，陳楚之郊謂之蘴，魯齊之郊謂之蕘，關之東西謂之蕪菁，趙魏之郊謂之～芥。《方言》卷三。

●～昕，季春朔日之朝也。《禮記·祭義》“及～昕之朝”鄭玄注。

●～明，日也。《易·乾·彖傳》“～明終始”李鼎祚集解引侯果曰|《素問·六元正紀大論》“～明不彰”王冰注|《禮記·禮器》“～明生於東”鄭玄注|《後漢書·馬融傳》“～明生東”李賢注引《禮記》鄭注|李白《古詩五十九首》“～明夷朝暉”王琦輯注引鄭康成《禮記註》。

●～明，月也。《文選·木華〈海賦〉》“若乃～明摭轡於金樞之穴”李善注|李白《古朗月行》“～明夜已殘”王琦輯注引《海賦》李善註。

●～明，日月也。《管子·内業》“視於～明”尹知章注。

●～明，日月之光明也。《素問·六元正紀大論》“～明不彰”張志聰集注。

●～忠，謂諫行言聽而身與國同休也。《資治通鑑·漢紀二十一》“未可謂～忠也”胡三省注。

●～知者，聖道。《法言·問明》“知～知也”李軌注。

●～物，大器也。《國語·周語中》“建大德、昭～物也”韋昭注。

●～物，謂大寶之位。《管子·霸言》“是貪～物也”尹知章注。

●九五尊高，四海弘巨，是稱～物也。《莊子·在宥》“有～物也”成玄英疏。

●夫人之大者莫過於禮，故謂之～物也。《荀子·賦》“爰有～物”楊倞注。

●～和，則大同也。《文選·曹植〈求自試表〉》“以致～和”李周翰注。

●～和，尤良者也。《周禮·考工記·弓人》“～和無灂”鄭玄注。

●～和，謂九和之弓，以其六材俱美，尤良，故無漆灂也。《周禮·考工記·弓人》“～和無灂”賈公彥疏。

●～使，使命也。《吕氏春秋·孟秋》“出～使”高誘注。

●～使，命卿使之。《淮南子·時則》“出～使”高誘注。

●～帛，厚繒。《左傳·閔公二年》“～帛之冠”杜預注。

●～征，謂以天下之衆有所征伐。《管子·制分》“～征徧知天下”尹知章注。

●～命，非常之命。《書·西伯戡黎》“～命不摯”蔡沈集傳。

●～命，大年。《莊子·列禦寇》“達～命者隨”成玄英疏。

●～命，帝位也。《漢書·敍傳下》“～命更登”顏師古注引張晏曰。

●～采，衮織也。《國語·魯語下》“是故天子～采朝日”韋昭注引虞說曰。

●～咎，非常之禍。《國語·晉語八》“必有～咎”韋昭注。

●瞿麥一名巨句麥，一名～菊，一名～蘭。《爾雅·釋草》“大菊，蘧麥”陸德明釋文引《本草》。

●～享，烝嘗也。《書·盤庚上》“茲予～享于先王”孔安國傳。

●～享，即食享也。變食言～，崇其名故也，不尚重味，故食言～也。《史記·樂書》“大饗之禮”張守節正義。

●～卒，王士卒也。《國語·楚語上》“故榭度於～卒之居”韋昭注。

●～府，幕府也。《史記·酷吏列傳》“言～府”裴駰集解引如淳曰。

●～府，公府也。《漢書·杜周傳》“郡吏～府舉之廷尉”顏師古注引文穎曰。

●～府，丞相府也。《漢書·張湯傳》“言～府”顏師古注。

●～府，爲王治藏之長，若今司農矣。《周禮·天官·序官》“～府下大夫二人”鄭玄注。

●～底，即大抵。《助字辨略》卷四：“史記佞幸傳：内寵嬖臣～底外戚世家。～底，即大抵。”

●～庖，君庖也。《詩·小雅·車攻》“～庖不盈”朱熹集傳。

●～河，黄河也。《文選·班固〈東都賦〉》“遂超～河”張銑注；《陸機〈贈馮文羆〉》“驅馬～河陰”李周翰注。

●君臣上下貴賤皆從法，此謂爲～治。《管子·任法》。

●～宗，王之同姓之適子也。《詩·大雅·板》“～宗維翰”鄭玄箋。

●別子之世嫡也，族人尊之，謂之～宗。《禮記·大傳》“繼別爲宗”鄭玄注|《文選·任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“且先臣以～宗絕緒”李善注引《禮記》鄭玄曰。

●繼別爲～宗，繼禰爲小宗。《尚書大傳》卷“大室有事”鄭玄注。

●～宗者，尊之統也；～宗者，收族者也。《儀禮·喪服傳》。

●～宗，百世不遷之宗。《儀禮·喪服傳》“持重於～宗者”胡培翬正義。

●～宗是主宗廟之官。《禮記·曾子問》“大宰、～宗、大祝皆裨冕”孔穎達疏。

●～宗，謂大宗伯也。《禮記·雜記上》“～宗人相”孔穎達疏。

●～宗、少宗，大宗伯、小宗伯也。《逸周書·嘗麥》“即假于～宗、少宗”朱右曾集訓校釋。

●～宗，强族也。《詩·大雅·板》“～宗維翰”朱熹集傳。

●～宗，事本也。《淮南子·要略》“廓散～宗”高誘注。

●～官，卿也。《國語·晉語七》“夫絳之智能治～官”韋昭注。

●～官，謂上公九命之官。《吕氏春秋·孟秋》“立～官”高誘注。

●～官，九命之爵也。《淮南子·時則》“立～官”高誘注。

●～祀，天地。《周禮·春官·肆師》“立～祀”鄭玄注引鄭司農云。

●～房，半體之俎也。《詩·魯頌·閟宮》“籩豆～房”毛傳。

●～房，半體之俎，足下有跗，如堂房也。《詩·魯頌·閟宮》“籩豆～房”朱熹集傳。

●～房，玉飾俎也。其制：足間有橫，下有柎，似乎堂後有房然。《詩·魯頌·閟宮》“籩豆～房”鄭玄箋。

●～姑，大家也。《別雅》卷二：“～姑，大家也。後漢書列女傳：曹大家。即～姑也。”

●～門，大族也。《逸周書·皇門》“乃維其有～門宗子勢臣”朱右曾集訓校釋。

●～屈，弓名。《左傳·昭公七年》“好以～屈”杜預注。

●～屈，殆所謂大曲之弓。《史記·魯周公世家》“賜昭公寶器”裴駰集解引《左傳》“好以～屈”服虔曰。

●～屈，即大曲也。《左傳·昭公七年》“好以～屈”杜預注“～屈，弓名”孔穎達疏引服虔云。

●～屈，寶金，可以爲劍。《左傳·昭公七年》“好以～屈”杜預注“～屈，弓名”孔穎達疏引賈逵云。

●～馬，司馬也。《莊子·知北遊》“～馬之捶鉤者”陸德明釋文。

●～馬，官號，楚之大司馬也。《莊子·知北遊》“～馬之捶鉤者”成玄英疏。

●～城，列國。《大戴禮記·子張問入官》“～城而公治之”盧辯注。

●～哉，歎美之辭。《文選·曹植〈求通親親表〉》“～哉堯之爲君”李周翰注。

●～哉，歎美之言也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～哉惟魏”吕向注。

●～政，大掌國政。《國語·晉語四》“以爲～政”韋昭注。

●～政，美大之政。《國語·晉語八》“子爲～政”韋昭注。

●～荆，牡荆也，俗謂之黄荆，以爲箠杖。《資治通鑑·齊紀十》“乃敕虎賁不得進～荆、實中荻”胡三省注。

●～帶，緇帶也。《國語·魯語下》“卿之内子爲～帶”韋昭注。

●～故，大事也。《漢書·孝宣許皇

后傳》“婦人免乳～故”顔師古注。

●～故是非常之事。《周禮·地官·大司徒》“若國有～故”賈公彦疏。

●～故，謂凡大事之凶者。《周禮·地官·小司徒》“～故，致餘子”孫詒讓正義。

●～故，死亡也。《楚辭·九章·懷沙》“限之以～故”王逸注。

●～故，謂大喪也。《孟子·滕文公上》“今也不幸至於～故”趙岐注。

●～故，謂國之大喪。《資治通鑑·漢紀二十六》“輒有～故”胡三省注引師古曰。

●～故，謂王崩及寇兵也。《周禮·地官·大司徒》“若國有～故”鄭玄注。

●～故，兵寇也。《周禮·春官·大祝》“國有～故天烖”鄭玄注。

●～故，謂兵災。《周禮·夏官·虎賁氏》“國有～故”賈公彦疏。

●～故，寇戎之事。《周禮·天官·膳夫》“邦有～故則不舉”鄭玄注。

●～故，謂災寇也。《周禮·地官·小司徒》“～故致餘子”鄭玄注。

●～故，謂災變寇戎之等。《周禮·地官·鄉大夫》“國有～故”賈公彦疏。

●～故，謂水旱凶荒。《周禮·春官·肆師》“若國有～故”鄭玄注。

●～故，刑殺也。《周禮·天官·膳夫》“邦有～故則不舉”鄭玄注引鄭司農云。

●～故，謂惡逆之事。《論語·微子》“故舊無～故”何晏集解引孔曰。

●～枷，連枷也，打穀之具。《古文苑·王褒〈僮約〉》“地刻～枷”章樵注。

●～要，大歸也。《漢書·陳萬年傳》“～要教咸諂也”顔師古注|《潛夫論·斷訟》“夫立法之～要”汪繼培箋引《漢書》顔師古注。

●～咸，咸池，堯樂也。《周禮·春官·大司樂》“～咸、大磬”鄭玄注。

●～咸，堯也。奏大蔟、歌應鐘、舞咸池以祭地示。《左傳·莊公二十年》“樂及徧舞”孔穎達疏。

●～威，天威也。《逸周書·周祝》“～威將至”朱右曾集訓校釋。

●～貞，謂卜立君、卜大封。《周禮·春官·小宗伯》“若國～貞”鄭玄注引鄭司農云。

●～苦，豉也。《楚辭·招魂》“～苦鹹酸”王逸注。

●此所謂～苦，蓋苦味之甚者爾。《楚辭·招魂》“～苦鹹酸”洪興祖補注。

●～省者何？災省也。《公羊傳·莊公二十二年》。

●～昭，祭四時也。《廣雅·釋天》。

●釋氏辨空經有詳者焉，有略者焉，詳者爲～品，略者爲小品。《世説新語·文學》“殷中軍讀小品”劉孝標注。

●～牲，牛也。《易·萃》“用～牲吉”鄭玄注。

●～重，謂尊貴也。《史記·燕召公世家》“子之～重”司馬貞索隱。

●～重，謂大位也。《荀子·仲尼》“求善處～重”楊倞注。

●～鬼，謂先王也。《五經異義》卷上：“古周禮説：大宗伯曰：凡祀大神、享～鬼。～鬼，謂先王也。”

●五穀不升曰～侵。《廣雅·釋天》|《後漢書·光武帝紀上》“南陽荒饑”李賢注引《韓詩外傳》曰|柳宗元《貞符》“歲丁～侵”蔣之翹輯注引《韓詩外傳》曰。

●五穀不升謂之～侵。《穀梁傳·襄公二十四年》|《韓詩外傳》卷八。

●五穀不登謂之～侵。《後漢書·樊準傳》引《春秋穀梁傳》曰。

●其實～侵者，大饑之異名。《穀梁傳·襄公二十四年》“五穀不升謂之～侵”楊士勛疏。

●～侯，國稍大在五等之列者。《荀子·正論》“～侯编後”楊倞注。

●～侯，謂所射之布，如虎侯、豹侯之類也。《楚辭·大招》“～侯張只”蔣驥注。

●～侯，君侯也。《詩·小雅·賓之初筵》“～侯既抗”毛傳。

●～侯，虎侯也。《大戴禮記·虞戴德》“抗～侯”孔廣森補注。

●～侯，熊侯也。《周禮·夏官·射人》“若王大射”鄭玄注。

●～侯，熊侯。謂之～者，與天子熊侯同。《儀禮·大射》“～侯九十”鄭玄注。

●～徇，帥公卿大夫親行農也。《國語·周語上》“王則～徇”韋昭注。

●～食，朔月月半，以樂宥食時也。《周禮·春官·大司樂》“王～食”鄭玄注。

●～脈，大絡也。《素問·刺禁論》“刺跗上中～脈”張志聰集注。

●～風，南風也。《大戴禮記·夏小正傳》。

●西風謂之～風。《詩·大雅·桑柔》“～風有隧”鄭玄箋。

●～風，厲風也。《素問·長刺論》“病～風”張志聰集注。

●～風，風伯也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“繳～風於長隧”李善注引《淮南子》許慎曰。

●～風，風伯也，能壞人屋舍。《淮南子·本經》“九嬰、～風”高誘注。

●其詩風刺，辭約而義微，體疏而不切，故曰～風。《史記·吴太伯世家》“泱泱乎～風也哉”裴駰集解引服虔曰。

●～風，大鷙鳥也。《淮南子·本經》“堯之時～風爲害”葉德輝閒詁。

●～計者，通計畿内百官府之吏，察其政治得失。《周禮·天官·司書》“則～計羣吏之治”孫詒讓正義。

●～庭，公堂之庭。《逸周書·大匡》“王乃召冢卿三老三吏大夫百執事之人朝于～庭”孔晁注。

●～庭，神農之別號。鄭玄《詩譜序》“～庭軒轅”孔穎達疏。

●～庭，古至治之世。杜甫《八哀詩》“退食吟～庭”楊倫鏡銓；《夔府書懷四十韻》“～庭終返樸”楊倫鏡銓。

●～庭，古國名也。《文選·張衡〈東京賦〉》“則～庭氏何以尚兹”薛綜注。

●～音，猶雷霆，待時而動，喻常愛氣希言也。李白《宣城吴録事畫讚》“～音希聲”王琦輯注引《老子·同異章》河上公註。

●聲震宇内謂之～音。《後漢書·郎顗傳》“～音希聲”李賢注。

●～音，東方鍾名。《管子·五行》“一曰青鍾～音”尹知章注。

●～帝，天也。《文選·張衡〈西京賦〉》“昔者～帝説秦繆公而覲之”薛綜注。

●～帝，天帝。《文選·左思〈魏都賦〉》“億若～帝之所興作”李周翰注。

●～帝，即太昊伏犧氏。《史記·孝武本紀》“聞昔～帝興神鼎一”司馬貞索隱：“顔師古以～帝即太昊伏犧氏，以在黄帝之前故也。”

●～恤，大憂也。《書·盤庚中》“永敬～恤”蔡沈集傳。

●～美，謂覆載之美也。《莊子·知北遊》“天地有～美而不言”陸德明釋文。

●～酋，主酒官也。《吕氏春秋·仲冬》“乃命～酋”高誘注。

●禮有～酋，掌酒官也。《説文·酋部》。

●～酋，酒官之長也。《禮記·月令》“乃命～酋”鄭玄注。

●～冠，武冠也。《資治通鑑·周紀四》“～冠若箕”胡三省注。

●～冠者，謂武冠，武官冠之。《後漢書·光武帝紀上》“及見光武絳衣～冠”李賢注引董巴《輿服志》曰。

●武冠，或曰繁冠，今謂之～冠，武官服之。《獨斷》卷下。

●～扃，牛鼎之扃。《周禮·考工記·匠人》“廟門容～扃七个”鄭玄注。

●～室，亭歷也。《爾雅·釋草》“蕇，亭歷”陸德明釋文：“廣雅云：狗薺、～室，亭歷也。本草云：一名～室，一名大適。”

●～室，葶藶也。《廣雅·釋草》。

●～客，謂其孤卿。《周禮·秋官·大行人》“及～客之儀”鄭玄注。

●此～客爲要服以内諸侯之使臣也。《周禮·秋官·小行人》“～客則擯”賈公彦疏。

●～胥、小胥，皆樂官屬也。《禮記·王制》“小胥、～胥、小樂正簡不帥教者”鄭玄注。

●～烖，水火爲害。《周禮·春官·司服》“～烖素服”鄭玄注。

●～烖者，謂國遭水火及年穀不熟。《周禮·春官·小宗伯》“～烖，及執事禱祀于上下神示”賈公彦疏。

●散文則荒札及天地大變皆爲～烖。《周禮·春官·司服》“大札、大荒、～烖”孫詒讓正義。

●此～烖當兼天地大變及大荒大札等言之。《周禮·春官·司巫》“國有～烖”孫詒讓正義。

●～夏，夏舞也。《禮記·明堂位》“裼而舞～夏”鄭玄注。

●～夏，夏禹之舞。《周禮·春官·樂師》“以教國子小舞”鄭玄注“内則曰：二十舞～夏”賈公彦疏。

●～夏，夏樂也。《公羊傳·昭公二十五年》“以舞～夏”何休注。

●五帝、三代樂之别名，夏曰～夏。《獨斷》卷上|王維《賀古樂器表》“韶濩虧其九奏，雲咸失其八音”趙殿成箋注引蔡邕《獨斷》。

●禹樂曰～夏。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰|《潛夫論·五德志》“作樂～夏”汪繼培箋引《白虎通》云|《初學記·樂部上·雅樂第一》“～夏、成周”注引《樂叶圖徵》曰。

●～夏，禹之樂。《左傳·襄公二十九年》“見舞～夏者”杜預注。

●～夏，禹樂。《文選·左思〈魏都賦〉》“冠韶夏”李周翰注。

●～夏，夏禹之樂也。《禮記·明堂位》“裼而舞～夏”孔穎達疏。

●～夏，禹樂，文舞也。《禮記·祭統》“八佾以舞～夏”鄭玄注。

●～夏，樂之文武備者也。《禮記·内則》“舞～夏”鄭玄注。

●～夏，禹樂也。禹治水傅土，言其德能大中國也。《周禮·春官·大司樂》“～夏、大濩、大武”鄭玄注。

●禹曰～夏者，言禹能順二聖之道而行之，故曰～夏也。《白虎通義·禮樂》。

●～夏，禹也。舞～夏以祭山川。《左傳·莊公二十年》“樂及徧舞”孔穎達疏。

●～夏，大禹也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“雖有唐虞～夏成周之隆”劉良注。

●～夏，外國名也。《楚辭·惜誓》“右～夏之遺風”王逸注。

●～夏，大屋也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“凉過～夏”李善注引《淮南子》“～夏增加”高誘曰。

●～夏，夏屋也。《漢書·揚雄傳下》“～夏不居”顔師古注。

●～烈，業也。《書·立政》“以揚武王之～烈”蔡沈集傳。

●～致，與大體相近。《助字辨略》卷四：“後漢書袁術傳：然～致受大福者歸於信順乎。～致，與大體相近。”

●～荒，謂荒野之地。李白《古詩五十九首》“風飄～荒寒”王琦輯注。

●～荒，謂海外也。《文選·左思〈吴都賦〉》“出乎～荒之中”劉淵林注。

●～荒，日月所入之地。《文選·曹植〈七啓〉》“玄微子隱居～荒之庭”張銑注。

●～荒，國名。《文選·左思〈吴都賦〉》“出乎～荒之中”李周翰注。

●～荒，謂都荒廢不治也。《荀子·彊國》“～荒者亡”楊倞注。

●～荒，凶年。《周禮·天官·膳夫》“～荒則不舉”鄭玄注。

●～荒，大凶年也。《周禮·地官·大司徒》“～荒、大札”鄭玄注。

●～荒，饑饉也。《周禮·春官·司服》“大札、～荒、大烖”鄭玄注。

●五穀不升曰～荒。《逸周書·糴匡》“～荒有禱無祭”朱右曾集訓校釋。

●饑饉師旅爲～荒也。《逸周書·糴匡》“～荒有禱無祭”孔晁注。

●此云～荒，猶《大司樂》云大凶、《春秋經》云大饑、《穀梁傳》云大侵也。《周禮·天官·膳夫》“～荒則不舉”孫詒讓正義。

●～時，謂天時也。《禮記·學記》“～時不齊”鄭玄注。

●～骨，腰高之骨。《素問·生氣通天論》“～骨氣勞”張志聰集注。

●～骨，兩臂兩腿之骨。《素問·玉機真藏論》“～骨枯槁”張志聰集注。

●～氣，宗氣也。《素問·氣穴論》“以會～氣”張志聰集注。

●～氣，大邪之氣也。《素問·調經論》“～氣乃出”張志聰集注。

●～氣，謂大邪之氣也。《素問·熱論》“～氣皆去”王冰注。

●～氣，謂大邪之氣，錯亂陰陽者也。《素問·離合真邪論》“～氣皆出”王冰注。

●風乃六氣之首，爲百病之長，故曰～氣。《素問·離合真邪論》“～氣皆出”張志聰集注引徐公遐曰。

●傷寒之邪，爲毒最厲，故曰～氣。《素問·熱論》“～氣皆去”張志聰集注。

●～乘者，如來之道場也。杜甫《陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州》“將衰棲～乘”楊倫鏡銓引李顒《大乘賦序》。

●～乘者，蓋如來之道場也。柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》“故律爲～乘”蔣之翹輯注引李顒《大乘賦序》。

●～射者，將祭之射也。《周禮·考工記·梓人》“梓人爲侯”鄭玄注。

●～射，王將祭，射于射宫以選賢也。《周禮·夏官·大司馬》“若～射”鄭玄注。

(443)~射者，爲祭祀射。王將有郊廟之事，以射擇諸侯及羣臣與邦國所貢之士可以與祭者。《周禮·天官·司裘》"王~射"鄭玄注。

(444)名曰~射者，諸侯將有祭祀之事，與其羣臣射以觀其禮，數中者得與於祭，不數中者不得與於祭。《儀禮·大射》"~射第七"賈公彥疏引鄭《目録》云。

(445)王與諸侯、諸臣射於大學，其禮大於賓射、燕射、鄉射，故謂之~射也。《周禮·天官·司裘》"王~射"孫詒讓正義。

(446)~師，大起軍師。《周禮·春官·大師》"~師，執同律以聽軍聲而詔吉凶"鄭玄注。

(447)云~師者，大起軍師也。《周禮·春官·大史》"~師，抱天時與大師同車"賈公彥疏。

(448)~師，王出征伐也。《周禮·夏官·大司馬》"若~師"鄭玄注。

(449)~師，宜謂大衆。《詩·大雅·板》"~師維垣"馬瑞辰傳箋通釋："~，皆當讀如大小之大。~師，宜謂大衆。~師維垣，猶云衆志成城也。"

(450)~訓，《虞書》典、謨。《書·顧命》"赤刀、~訓"孔安國傳。

(451)~訓，三皇五帝之書。《書·顧命》"赤刀、~訓"蔡沈集傳。

(452)~訓，謂禮法，先王德教。《書·顧命》"赤刀、~訓"孔安國傳"~訓，虞書典、謨"孔穎達疏引鄭玄云。

(453)~高，高祖也，一曰上帝。《淮南子·氾論》"饗~高者"高誘注。

(454)~神，社及方嶽也。《周禮·春官·肆師》"封于~神"鄭玄注。

(455)~病，謂死也。《莊子·徐无鬼》"至於~病"陸德明釋文。

(456)~病，死也。諱之之辭。《禮記·檀弓上》"如至乎~病"朱彬訓纂引陳可大曰。

(457)~旆，旗名。《左傳·僖公二十八年》"亡~旆之左旃"杜預注。

(458)~旂，大常也。《儀禮·覲禮》"載~旂"鄭玄注。

(459)~旂，九旗之畫交龍者。《周禮·春官·巾車》"建~旂以賓"鄭玄注。

(460)~旅，祭五帝也。《禮記·禮器》"不足以~旅"鄭玄注。

(461)~旅，即旅上帝也。《周禮·春官·司尊彝》"~旅亦如之"孫詒讓正義。

(462)~旅，即旅上帝四望。《周禮·春官·典瑞》"大祭祀、~旅、凡賓客之事"孫詒讓正義。

(463)~旅是遇大災禱祈之祭。《周禮·春官·眡瞭》"~旅亦如之"孫詒讓正義。

(464)~海，南海也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"流離~海之南"吕向注。

(465)~染，謂通染衆色。《周禮·天官·染人》"夏纁玄"鄭玄注"鄭司農云：夏，大也，秋乃~染"孫詒讓正義。

(466)~浸，謂漲潦也。柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"喪還~浸"蔣之翹輯注："莊子：~浸稽天而不没。~浸，謂漲潦也。"

(467)晉宋間子婦稱其姑曰~家。《資治通鑑·晉紀三十五》"嘗於奚官中奉養~家"胡三省注。

(468)親近侍從官稱曰~家。《獨斷》卷上。

(469)~家，上卿也。《國語·晉語一》"~家，鄰國將師保之"韋昭注。

(470)~家，卿大夫有采地者之家。《書·梓材》"達~家"江聲集注音疏。

(471)小球、~球，或曰小國大國所贄之玉也。《詩·商頌·長發》"受小球~球"朱熹集注。

(472)~理，治獄官。《吕氏春秋·勿躬》"請置以爲~理"高誘注。

(473)~理，斷刑獄。《文選·左思〈魏都賦〉》"~理之名"李周翰注。

(474)~馭，馭之最尊。《周禮·夏官·序官》"~馭中大夫二人"鄭玄注。

(475)此~馭即玉路駕種馬之僕夫也。《周禮·夏官·叙官》"~馭中大夫二人"孫詒讓正義。

(476)~都，公之采地。《周禮·地官·載師》"以~都之田任畺地"鄭玄注。

(477)~都，大凡也。《助字辨略》卷四："李義山詩：~都爲水也風流。~都，大凡也。"

(478)~教，即大交也。《羣經平議·大戴禮記二》"南撫交阯~教"俞樾按："~教，即大交也。然則大交爲南方之地。"

(479)~莫，猶大無也，言天下無能雜之。《莊子·山木》"而獨與遊於~莫之國"成玄英疏。

(480)~雩，夏祭天名。《春秋·桓公五年》"~雩"洪亮吉詁引服虔注《左傳》云。

(481)~雩者何？旱祭也。《公羊傳·桓公五年》|《春秋繁露·精華》。

(482)（~雩），旱求雨之祭也。《論衡·明雩》。

(483)平地尺爲~雪。《春秋·僖公十年》"大雨雪"杜預注|《左傳·隱公九年》。

(484)~麥，旋麥也。《吕氏春秋·任地》"殺三葉而穫~麥"高誘注。

(485)~麥，麪也。《廣雅·釋草》。

(486)~麥，一名穬麥。《廣雅·釋草》"~麥，麪也"王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》云。

(487)~堂，明堂，所以告朔行令也。《淮南子·假真》"立太平者處~堂"高誘注。

(488)~晨，謂寅後九刻大明之時也。《素問·標本病傳論》"冬~晨"王冰注。

(489)~野，曠野也。李賀《自昌谷到洛後門》"九月~野白"王琦注。

(490)~野，澤名。《書·禹貢》"~野既豬"孔安國傳。

(491)~野，藪名。《史記·孔子世家》"狩~野"裴駰集解引服虔曰。

(492)廣延曰~鹵。《玉函山房輯佚書·春秋緯説題辭》。

(493)~鹵，大原也。《廣雅·釋地》。

(494)中國曰大原，夷狄曰~鹵。《左氏春秋·昭公元年》"晉荀吴帥師敗狄于~鹵"陸德明釋文引《穀梁傳》云|《穀梁傳·昭公元年》。

(495)~鹵作大原。《廣雅·釋地》"~鹵；大原也"王念孫疏證："左氏春秋經昭元年：晉荀吴帥師敗狄于~鹵。公羊、穀梁皆作大原。"

(496)今俗以五十畝爲~畦。《孟子·滕文公下》"病於夏畦"宋翔鳳趙注補正引劉熙注曰。

(497)~患，謂死也。柳宗元《哭連州凌員外司馬》"卒與~患期"蔣之翹輯注。

(498)~祭，祭郊廟也。《論語·顏淵》"使民如承~祭"皇侃疏。

(499)~祭，禘郊之屬也。《論語·顏淵》"使民如承~祭"邢昺疏。

(500)~祭，國祭也。《論語·顏淵》"使民如承~祭"皇侃疏引范甯曰。

(501)~祭者，王服大裘冕所祭也。《周禮·天官·酒正》"~祭三貳"鄭玄注。

(502)~鹿，大麓也。《別雅》卷五："~鹿，大麓也。書舜典：納于大麓。陳球後碑、魏受禪表皆引作~鹿。蓋古山麓字多通用鹿也。"

(503)~章，樂名。《廣雅·釋樂》。

(504)~章，堯樂也。《史記·樂書》"~章，章之也"張守節正義。

(505)堯樂曰~章。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰|《潛夫論·五德志》"作樂~章"汪繼培箋引《白虎通》云。

(506)堯曰~章。《初學記·樂部上·雅樂第一》引《樂緯》曰。

(507)~章，堯樂名也，言堯德章明也。《禮記·樂記》"~章，章之也"鄭玄注。

(508)堯曰~章者，大明天地人之道也。《白虎通義·禮樂》。

(509)堯時仁義大行，法度章明，故曰~章。《白虎通義·禮樂》"堯曰~章"陳立疏證引《初學記》引宋均云。

(510)~章，章之也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《漢書·禮樂志》|《風俗通義·聲音》。

(511)~率，率較之辭也。《助字辨略》卷四："史記平準書：於是商賈中家以上~率破。~率，率較之辭也。"

(512)~率者，總計之辭。《諸子平議·莊子二》"人卒九州穀食之所生"俞樾按："人卒，疑~率二字之誤。~率者，總計之辭。"

(513)~清，道也。《管子·内業》"鑒於~清"尹知章注。

(514)~涼，次寒也。《素問·六元正紀大論》"~涼迺舉"王冰注；《至真要大論》"~涼革候"王冰注。

(515)~梁，昴也。《爾雅·釋天》|《文選·陸機〈擬古詩〉》"~梁不架楹"李善注引《爾雅》曰。

(516)酉曰~梁。《書·堯典》"厤象日月星辰"孔安國傳"辰，日月所會"陸德明釋文。

(517)於辰，在酉爲~梁。《爾雅·釋天》"~梁，昴也"郝懿行義疏。

(518)~梁爲三月也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"月在~梁"倪璠注："漢書律曆志：~梁初，胃七度；穀雨中，昴八度；清明終於畢十一度。知~梁爲三月也。"

(519)~梁，趙也。《周禮·春官·保章氏》"封域皆有分星"鄭玄注。

(520)~祫者何？合祭也。《公羊傳·文公二年》。

(521)又期而~祥，亦祭名也。孝子除縗服，服朝服，縞冠，加大善之飾也。《釋名·釋喪制》。

(522)~陸云者，四無山阜，曠然平地。《書·禹貢》"~陸既作"蔡沈集傳|柳宗元《晉問》"~陸靡之"蔣之翹輯注引《書》"~陸既作"注。

(523)但廣而平者則名~陸。《書·禹貢》"~陸既作"孔穎達疏。

(524)~陸，澤名。《書·禹貢》"至于~陸"孔安國傳。

(525)~陸，晉藪也。《國語·周語下》"遂田于~陸"韋昭注。

(526)~通，猶大道也。道能通生萬物，故謂道爲~通也。《莊子·大宗師》"同於~通"成玄英疏。

(527)~陰，地也。《莊子·徐无鬼》"知~陰"成玄英疏。

(528)~陰者，北方。《漢書·律曆志上》。

(529)~塊，謂天也。《慧琳音義》卷九十六"~塊"注引《莊子》"~塊噫氣其名爲風"司馬彪云。

(530)~塊者，地也。《諸子平議·莊子一》"夫~塊噫氣"俞樾按。

(531)~塊，謂地也。《文選·張華〈答何劭〉》"~塊稟羣生"李善注。

(532)~塊，天地也。李白《春夜宴從弟桃花園序》"~塊假我以文章"王琦輯注。

(533)~塊，天地之間也。《淮南子·俶真》"夫~塊載我以形"高誘注|李白《日出入行》"吾將囊括~塊"王琦輯注引《淮南子》高誘注；《代壽山答孟少府移文書》"僕包~塊之氣"王琦輯注引高誘《淮南子註》。

(534)~塊，自然也。《文選·郭璞〈江賦〉》"焕~塊之流行"李善注引《莊子》"夫~塊載我以形"司馬彪曰；《張華〈答何劭〉》"~塊稟羣生"李周翰注。

(535)~塊者，自然也。《莊子·大宗師》"夫~塊載我以形"成玄英疏。

(536)~塊者，造物之名，亦自然之稱也。《莊子·齊物論》"夫~塊噫氣"成玄英疏。

(537)~塊，元氣也。《文選·郭璞〈江賦〉》"焕~塊之流形"吕向注。

(538)~塊者，無物也。《莊子·齊物論》"夫~塊噫氣"郭象注。

(539)~塊，大朴之貌。《莊子·齊物論》"夫~塊噫氣"陸德明釋文引司馬云。

(540)~塊，衆家或作大槐。《莊子·齊物論》"夫~塊噫氣"陸德明釋文。

(541)~塊，《淮南子》作大昧。《莊子·齊物論》"夫~塊噫氣"陸德明釋文。

(542)~耋，謂年餘七十。《古經解鉤沉》卷二上引《周易·離》"則~耋之嗟"鄭注。

(543)~朝，天子朝也。《文選·王粲〈從軍詩〉》"日處~朝日"吕向注。

(544)~喪，謂王喪。《周禮·天官·大宰》"~喪贊贈玉含玉"賈公彥疏；《天官·宫正》"~喪則授廬舍"賈公彥疏；《天官·玉府》"~喪共含玉"賈公彥疏；《天官·司裘》"~喪廞裘飾皮車"賈公彥疏；《天官·九嬪》"~喪帥敍哭者亦如之"賈公彥疏；《天官·夏采》"掌~喪"賈公彥疏；《地官·大司徒》"~喪"賈公彥疏；《地官·遂師》"~喪使帥其屬以幄帟先"賈公彥疏；《春官·冢人》"~喪既有日"賈公彥疏；《春官·大史》"~喪執灋以涖勸防"孫詒讓正義；《夏官·虎賁氏》"~喪亦如之"賈公彥疏。

(545)云~喪者，謂王喪。《周禮·地官·小司徒》"~喪帥邦役治其政教"賈公彥疏。

(546)~喪，王及后之喪。《周禮·天官·世婦》"~喪掌沐浴"鄭玄注。

(547)~喪，謂王及后喪也。《周禮·春官·肆師》"~喪，大渳以鬯"孫詒讓正義。

(548)~喪，王、后、世子也。《周禮·天官·宰夫》"~喪小喪"鄭玄注。

(549)~喪，鄉老、鄉大夫於是卒者也。《周禮·地官·州長》"凡州之大祭祀、~喪"鄭玄注。

(550)~喪，國亡而身戮也。《書·多士》"降若茲~喪"蔡沈集傳。

(551)~廈，屋也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"於是~廈雲譎波詭"劉良注；《王褒〈四子講德論〉》"~廈之材"劉良注。

(552)~廈，大屋也。《淮南子·本經》"~廈增加"高誘注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"~廈不居"吕向注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"涼過~廈"李周翰注。

[illegible]～棺，棺之在表者也。《墨子·節葬下》"必～棺中棺"孫詒讓閒詁引《禮記》鄭注|《禮記·喪服大記》"君～棺八寸"鄭玄注。

[illegible]俗語謂死曰～殑。《說文·歹部》。

[illegible]～援，與國。《逸周書·大明武》"十藝：一，～援"朱右曾集訓校釋。

[illegible]～雅、頌，爲天子之樂。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃合樂"鄭玄注；《燕禮》"遂歌鄉樂"鄭玄注。

[illegible]～雅，謂君子。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"～雅之人"張銑注。

[illegible]～雅，謂有大雅之才者，《詩》有～雅，故以立稱焉。《文選·班固〈西都賦〉》"～雅宏達"李善注。

[illegible]凡有美德者皆稱～雅。《孟子·離婁上》趙岐章指"～雅矜矜"焦循正義引周氏廣業《孟子章指考證》云。

[illegible]～黄，弩名也。《史記·李將軍列傳》"而廣身自以～黄射其裨將"司馬貞索隱。

[illegible]～黄，一名黄良，一名火參，一名膚如。《廣雅·釋草》"黄良，～黄也"王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》云。

[illegible]巨，～也；～萬，謂萬萬也。《後漢書·桓帝鄧皇后傳》"賞賜巨萬計"李賢注。

[illegible]～萬，億也。《漢書·劉向傳》"功費～萬百餘"顏師古注引應劭曰。

[illegible]～菊，蘧麥。《爾雅·釋草》。

[illegible]～菊，一名麥句薑，即瞿麥。《爾雅·釋草》"～菊，蘧麥"郭璞注。

[illegible]～歲者，十三月爲一歲也。《周髀算經》卷下之二"～歲月不及"趙君卿注。

[illegible]～過，顛也。《易·雜卦》。

[illegible]～凱，《周禮》還師振旅之樂。《史記·平津侯主父列傳》"天子～凱"裴駰集解引應劭曰。

[illegible]～衆，謂軍旅工役也。《吕氏春秋·音律》"無聚～衆"高誘注。

[illegible]～鈞，造化也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～鈞載運"吕延濟注。

[illegible]～鈞，天也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"融～鈞"蔣之翹輯注引《漢書》"～鈞播物"注。

[illegible]唐人好以它名標榜官稱，侍中爲～貂。《容齋四筆》卷十五。

[illegible]～勝，謂遍服諸國。《管子·兵法》"故能全勝～勝"尹知章注。

[illegible]～象，天象之母也。《老子》第三十五章"執～象"王弼注。

[illegible]～道，天道也。《逸周書·周祝》"維彼～道成而弗改"孔晁注|《大戴禮記·四代》"歷～道以時地性"王聘珍解詁。

[illegible]～道者，所以變化遂成萬物也。《荀子·哀公》。

[illegible]～道者，所以變化而凝成萬物者也。《大戴禮記·哀公問五義》。

[illegible]～道，謂天地人三才之道也。《大戴禮記·哀公問五義》"知通乎～道"王聘珍解詁。

[illegible]書之所謂～道也者，端道也。《韓非子·解老》。

[illegible]～道，正經也。《論語·公冶長》"斐然成章，不知所以裁之也"何晏集解引孔安國曰"進趨於～道"皇侃疏。

[illegible]～温，次熱也。《素問·六元正紀大論》"刻終～温"王冰注。

[illegible]～湫，猶大實也。《吕氏春秋·審分》"此之謂定性於～湫"高誘注。

[illegible]～割，殺牲也。《吕氏春秋·孟冬》"～割，祠于公社及門閭"高誘注。

[illegible]～運，天運也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"乃～運之攸戾"李周翰注|李白《登梅崗望金陵贈族姪高座寺僧中孚》"時遷～運去"王琦輯注引《景福殿賦》李周翰註。

[illegible]～陽者，南方。《漢書·律曆志上》。

[illegible]～隗，神名也。《莊子·徐无鬼》"黄帝將見～隗乎具茨之山"陸德明釋文|李白《大獵賦》"問～隗之幽居"王琦輯注引《莊子》陸德明註。

[illegible]～隗，大道也。《莊子·徐无鬼》"黄帝將見～隗乎具茨之山"陸德明釋文。

[illegible]～隗，古之至人也。《莊子·徐无鬼》"黄帝將見～隗乎具茨之山"成玄英疏。

[illegible]～隗，大道廣大而隗然空寂也。《莊子·徐无鬼》"黄帝將見～隗乎具茨之山"成玄英疏。

[illegible]發端二句或三四句，謂之破題。下申其意作四五句，謂之承題。然後提出夫子爲何而發此言，謂之原起。篇末敷演聖人言畢，自攄所見，或數十字，或百餘字，謂之～結。《日知録·試文格式》(卷十六)。

[illegible]～絝，大褲也。《別雅》卷四。

[illegible]～絡者，藏府之經隧也。《素問·繆刺論》"流溢于～絡"張志聰集注。

[illegible]～肆，大浴也。《周禮·春官·小宗伯》"王崩，～肆"鄭玄注引鄭司農云。

[illegible]～肆，始陳尸伸之。《周禮·春官·小宗伯》"王崩，～肆"鄭玄注。

[illegible]禮，昏鼓四通爲～鼓。《說文·壴部》。

[illegible]～椿，木名也。《莊子·逍遥遊》"上古有～椿者"成玄英疏。

[illegible]～椿，木槿也。《莊子·逍遥遊》"上古有～椿者"郭慶藩集釋引《齊民要術》引司馬云。

[illegible]～輅，天子車。《文選·班固〈西都賦〉》"～輅鳴鑾"吕延濟注。

[illegible]所謂～輅者，天子之車也。《禮記·樂記》。

[illegible]～輅，天子法駕。《文選·班固〈東都賦〉》"乃動～輅"李周翰注。

[illegible]殷車曰～輅。《論語·衛靈公》"乘殷之輅"何晏集解引馬曰。

[illegible]～輅，玉輅也。《書·顧命》"～輅在賓階面"蔡沈集傳|《國語·齊語》"賞服～輅"韋昭注引唐尚書云|《後漢書·班固傳》"～輅鳴鸞"李賢注|蕭統《文選序》"若夫椎輪爲～輅之始"吕向注。

[illegible]～輅，金輅。《左傳·僖公二十八年》"賜之～輅之服"杜預注|《史記·晉世家》"賜～輅"裴駰集解引賈逵曰|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～輅戎輅各一"李善注引杜預《左氏傳注》曰。

[illegible]～輅，謂金路也。《禮記·樂記》"所謂～輅者"孔穎達疏。

[illegible]～輅，諸侯朝服之車，謂金輅，鉤樊纓九就，龍旗九旒也。《國語·齊語》"賞服～輅"韋昭注引賈侍中云。

[illegible]～較，大法也。《史記·律書》"豈與世儒闇於～較"司馬貞索隱。

[illegible]～較，猶大略也。《史記·貨殖列傳》"此其～較也"司馬貞索隱|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"此其～較也"李善注。

[illegible]～較，粗略也。《玄應音義》卷十二"～較"注。

[illegible]約略計之，故云～較。《助字辨略》卷四："蜀志許靖傳注：～較廊廟器也。約略計之，故云～較。"

[illegible]～胥，貙貚之類也。《列子·天瑞》"純雌其名～胥"張湛注。

[illegible]～裘，羔裘也。《周禮·春官·司服》"則服～裘而冕"鄭玄注引鄭司農云。

[illegible]～裘，羔裘，服以示天，示質也。《後漢書·輿服志下》"則～裘而冕"劉昭注引鄭衆曰。

[illegible]～裘，黑羔裘，服以祀天，示質。《周禮·天官·司裘》"掌爲～裘"鄭玄注引鄭司農云。

[illegible]～葬，謂君臣禮葬。《論語·子罕》"且予縱不得～葬"邢昺疏。

[illegible]～葬，族墳墓也。《逸周書·大聚》"立～葬以正同"朱右曾集訓校釋。

[illegible]～蒐者何？簡車徒也。《公羊傳·昭公十一年》。

[illegible]五年大簡車徒謂之～蒐。《公羊傳·桓公六年》"蓋以罕書也"何休注。

[illegible]～蒐，數軍實、簡車馬也。《左傳·昭公八年》"～蒐于紅"杜預注。

[illegible]～業，帝業也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～業未純"李周翰注。

[illegible]～業，謂封邑也。《資治通鑑·漢紀二十九》"必爲子孫遺～業"胡三省注。

[illegible]妃星謂之～嵩。《廣雅·釋天》。

[illegible]～號，大發號令也。《文選·張衡〈東京賦〉》"杖朱旗而建～號"吕延濟注。

[illegible]～號，六號之大者，以詔大祝以爲祝辭。《周禮·春官·大宗伯》"詔～號"鄭玄注。

[illegible]～盟，會同之盟。《周禮·地官·封人》"凡喪紀、賓客、軍旅、～盟"鄭玄注。

[illegible]～暄，君火也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲～暄寒"王冰注。

[illegible]～暄，火之甚。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲～暄寒"張志聰集注。

[illegible]～路，大道也。《後漢書·馮衍傳》"遵～路而裴回兮"李賢注。

[illegible]～路，謂車也。《禮記·雜記上》"陳乘黄～路於中庭"孔穎達疏。

[illegible]～路，上路也。《淮南子·氾論》"乘～路"高誘注。

[illegible]～路，上路，四馬車也。《淮南子·主術》"～路不畫"高誘注。

[illegible]～路，總名也，如今駕駟高車矣，尊卑俱乘之，其采飾有差。《後漢書·輿服志上》"天子玉路"劉昭注引《古文尚書》"～路在賓階面"服虔曰。

[illegible]～路，殷路也。《禮記·月令》"乘～路"鄭玄注；《明堂位》。

[illegible]～路，殷祭天車也。《禮記·郊特牲》"～路繁纓一就"孔穎達疏。

[illegible]～路，殷之祭天車也。《禮記·明堂位》"孟春乘～路"鄭玄注。

[illegible]～路，殷祭天之車也。《禮記·禮器》"～路繁纓一就"孔穎達疏。

[illegible]～路，殷家祭天車也。《禮記·禮器》"～路素而越席"孔穎達疏。

[illegible]～路，殷祭天車，王者所乘也。《荀子·禮論》"～路之素未集也"楊倞注。

[illegible]～路，祭天車。《荀子·正論》"乘～路"楊倞注。

[illegible]～路，祀天車也。《史記·禮書》"故～路越席"裴駰集解引服虔曰。

[illegible]～路，玉路，祀天車也。《左傳·桓公二年》"～路越席"杜預注|《大戴禮記·禮三本》"～路車之素幭也"王聘珍解詁引《左傳》杜注。

[illegible]～路，天子祭天所乘之車也。《漢書·郊祀志下》"～路所歷"顏師古注。

[illegible]～路，天子車也。《淮南子·齊俗》"故有～路龍旂"高誘注。

[illegible]～路，天子之車。《漢書·禮樂志》"乘～路"顏師古注引應劭曰。

[illegible]～路者，天子之車也。《文選·班固〈西都賦〉》"～路鳴鑾"李善注引《禮記》。

[illegible]～路，天子所賜車之摠名。《左傳·襄公十九年》"王追賜之～路"杜預注；《襄公二十四年》"賜之～路"杜預注。

[illegible]～路，玉。《後漢書·輿服志上》"天子玉路"劉昭注引《古文尚書》"～路在賓階面"孔安國曰。

[illegible]～路，玉路也。《周禮·春官·典路》"大喪、大賓客亦如之"賈公彥疏引《顧命》"～路在賓階面"注云|《後漢書·班固傳》"乃動～路"李賢注。

[illegible]～路，玉路之車也。《漢書·董仲舒傳》"乘～路"顏師古注。

[illegible]～路，金路也。《史記·衛康叔世家》"賜衛寶祭器"裴駰集解引《左傳》"分康叔以～路"賈逵曰。

[illegible]～路，木路也。《禮記·明堂位》"～路，殷路也"鄭玄注|《大戴禮記·禮三本》"～路車之素幭也"孔廣森補注。

[illegible]卿以上所乘車皆曰～路。《詩·小雅·采薇》"君子之車"鄭玄箋"君子，謂將率"孔穎達疏引鄭《箴膏肓》云。

[illegible]～路，諸侯朝服之車，謂之金路。《史記·齊太公世家》"周襄王使宰孔使賜桓公文武胙、彤弓矢、～路"裴駰集解引賈逵曰。

[illegible]此～路，金路，賜同姓諸侯車也。《左傳·定公四年》"分魯公以～路、大旂"杜預注。

[illegible]～圜，天也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"恢恢～圜"吕向注。

[illegible]～傳，謂《易·繫辭》。《漢書·司馬遷傳》"易～傳曰"顏師古注引張晏曰。

[illegible]～舅，今稱舅公。《湛園札記》卷一："郭況，族姊爲皇祖考夫人，謁見光武，光武大喜曰：乃今得～舅乎！～舅，今稱舅公。"

[illegible]～魁，謂匏中也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"統～魁以爲笙"李周翰注。

[illegible]觥，～也；～飯，謂盛饌。《國語·越語下》"觥飯不及壺飧"韋昭注。

[illegible]十月農功畢，天子諸侯與其羣臣飲酒於太學，以正齒位，謂之～飲。《禮記·月令》"～飲烝"鄭玄注。

[illegible]～節，謂大事。《後漢書·孝明帝紀》"臨～節而不撓"李賢注。

[illegible]～節，猶大事。《論語·泰伯》"臨～節而不可奪也"劉寶楠正義。

[illegible]～節，謂大節義也。《荀子·仲尼》"夫齊桓公有天下之～節焉"楊倞注。

[illegible]～節，安國家、定社稷。《論語·泰伯》"臨～節而不可奪也"何晏集解。

[illegible]～腸，廣腸也。《素問·奇病論》"其氣溢於～腸而著於肓"王冰注。

[illegible]經說～腸，當言回腸也。《素問·奇病論》"其氣溢於～腸而著於肓"王冰注。

[illegible]～腸者，轉輸之府也。《後漢書·馬融傳》"先王所以平和府藏"李賢注引《韓詩外傳》曰。

●～腸爲行道之府。《周禮·天官·疾醫》"參之以九藏之動"鄭玄注"又有胃、旁胱、～腸、小腸"賈公彦疏引《黄帝八十一難經》説。

●小腸、～腸，心、肺之府也。《白虎通義·性情》。

●～詢者，詢國危、詢國遷、詢立君。《周禮·地官·鄉大夫》"～詢于衆庶"鄭玄注。

●～痺者，藏氣虚而邪痺于五藏也。《素問·四時刺逆從論》"留爲～痺"張志聰集注。

●～愷，《周禮》還師振旅之樂也。《漢書·主父偃傳》"天子～愷"顏師古注引應劭曰。

●臘，索也。夏曰清祀，殷曰嘉平，周曰～褚。《廣雅·釋天》。

●～殿，後軍。《左傳·襄公二十三年》"～殿"杜預注。

●～辟，死刑也。《書·舜典》"五刑有服"孔安國傳"五刑，墨、劓、宫、刵、～辟"陸德明釋文；《吕刑》"～辟疑赦"孔安國傳|《孝經·五刑章》鄭玄注"手殺人者～辟"陸德明釋文|《史記·五帝本紀》"五刑有服"裴駰集解引馬融曰"五刑，墨、劓、刵、宫、～辟"張守節正義|李白《秦女休行》"～辟得寬赊"王琦輯注引《尚書》孔傳曰。

●～辟，罪之大者，謂死刑也。《後漢書·梁統傳》"三王有～辟、刻肌之法"李賢注。

●～辟，死罪也。《書·吕刑》"～辟疑赦"江聲集注音疏。

●～辟者，謂死也。《白虎通義·五刑》。

●～辟，殺之也。《漢書·百官公卿表上》"正五刑"顏師古注。

●～經者，五品之人倫。《中庸》"爲能經綸天下之～經"朱熹章句。

●～綏，大麾也。《詩·小雅·車攻》"田車既好"毛傳"抗～綏"陳奂傳疏。

●～綏，即《巾車》之大麾，亦即《司常》之旐旗。《周禮·夏官·大司馬》"車弊獻禽以享礿"鄭玄注"王制曰：天子殺則下～綏"孫詒讓正義。

●純，大也。天子受福曰～嘏，辭有福祚之言。《詩·周頌·載見》"俾緝熙于純嘏"鄭玄箋。

●唐人好以它名標榜官稱，祕書監爲～蓬。《容齋四筆》卷十五。

●西至日所入爲～蒙。《爾雅·釋地》。

●～蒙，即蒙汜也。《爾雅·釋地》"西至日所入爲～蒙"郭璞注。

●～蒙，藥名。《管子·地員》"小辛～蒙"尹知章注。

●～蜡，歲十二月索鬼神而祭之。《禮記·明堂位》"而遂～蜡"鄭玄注。

●人君以歲事成孰，搜索羣神而報祭之，謂之～蜡。《詩·檜風·羔裘》"狐裘以朝"鄭玄箋"～蜡而息民則有黄衣狐裘"孔穎達疏。

●周曰～蜡。《獨斷》卷上："夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰～蜡，漢曰臘。"|《風俗通義·祀典》："禮傳：夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰～蜡，漢改爲臘。"|《世説新語·德行》"飲蜡日嘗集子姪燕飲"劉孝標注引《五經要義》。

●～對，大問之對也。《漢書·公孫弘傳》"不足以奉～對"顏師古注。

●～對，謂對大問也。《漢書·杜欽傳》"不足以奉～對"顏師古注。

●～亂，謂僭約。《周禮·秋官·司約》"若～亂"鄭玄注。

●～豪者，魁帥也。《漢書·宣帝紀》"斬其首惡～豪楊玉、酋非首"顏師古注。

●～旗，即熊旗之爲遺制者。《周禮·地官·鄉師》"以司徒之～旗致衆庶"孫詒讓正義。

●～福，祭祀者慶也。《史記·樂書》"有～福"張守節正義。

●～禘，郊祭天也。《詩·商頌·長發序》"長發，～禘也"鄭玄箋。

●五帝、三代樂之别名，舜曰～韶，一曰～招。《獨斷》卷上|王維《賀古樂器表》"韶濩衛其九奏"趙殿成箋注引蔡邕《獨斷》。

●～韶，虞舜樂。王維《遊春辭》"已聞清樂動雲韶"趙殿成箋注。

●～韶，舜也，舞大磬以祀四望。《左傳·莊公二十年》"樂及徧舞"杜預注"皆舞六代之樂"孔穎達疏。

●～漸，謂病重將死也。《文選·陸機〈书魏武帝文〉》"次洛汭而～漸"李周翰注。

●～漢，漢朝也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"況笛生乎～漢"吕向注。

●高祖自漢王升爲天子，故稱～漢。《文選·班固〈兩都賦序〉》"～漢初定"李周翰注。

●～漠，沙漠也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"絶～漠"李周翰注|李賀《馬詩》"～漠沙如雪"王琦注引《燕然山銘》李周翰注。

●～賓，公侯之賓也。《論語·顏淵》"出門如見～賓"邢昺疏。

●～賓，要服以内諸侯。《周禮·秋官·大行人》"掌～賓之禮"鄭玄注。

●～寢，路寢也。《周禮·夏官·大僕》"建路鼓于～寢之門外"鄭玄注|《禮記·月令》"反執爵于～寢"鄭玄注。

●～寢，即路寢。《周禮·春官·樂師》"教樂儀"鄭玄注"教王以樂出入於～寢朝廷之儀"孫詒讓正義。

●始祖曰～寢。《周禮·夏官·隸僕》"復于小寢～寢"鄭玄注。

●～駕，天子駕也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～駕幸乎平樂之館"吕延濟注。

●～璋者，以大璋之文飾之也。《周禮·考工記·玉人》"～璋亦如之"鄭玄注。

●～緊，謂如弓弦也，～即爲氣，緊即爲寒。《素問·奇病論》"切其脈～緊"王冰注。

●～暮，猶長夜也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"寤～暮之同寐"李善注。

●～蔡，大龜。《左傳·襄公二十三年》"且致～蔡焉"杜預注。

●～蔡，龜名也。《左傳·襄公二十三年》"且致～蔡焉"陸德明釋文|《論語·憲問》"雖曰不要君"何晏集解"使爲以～蔡納請曰"劉寶楠正義。

●～蔡，龜出蔡地，因以爲名。《左傳·襄公二十三年》"且致～蔡焉"陸德明釋文引一云。

●～蔡，元龜之所出地名，因名其龜爲～蔡。《淮南子·説山》"～蔡神龜"高誘注。

●～慮，深思遠慮也。《逸周書·諡法》"～慮静民曰定"朱右曾集訓校釋。

●～稷，日將暮也。《太玄·應》"君子應以～稷"司馬光集注引王曰。

●～儀，大道也。《文選·張華〈勵志詩〉》"～儀斡運"吕延濟注。

●～儀，太極也，以生天地謂之～，成形之始謂之儀。《文選·張華〈勵志詩〉》"～儀斡運"李善注。

●～質，身也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"若僕～質已虧缺矣"李周翰注。

●～德，大功也。《國語·周語中》"建～德、昭大物也"韋昭注。

●～德，切瑳以道相成之謂也。《詩·小雅·谷風》"忘我～德"鄭玄箋。

●～德、小德，猶言大節、小節。《論語·子張》"～德不踰閑、小德出入可也"朱熹集注。

●行滿德高曰～德。王維《大唐大安國寺故大德净覺禪師碑銘》"故～德净覺禪師"趙殿成箋注引《釋氏要覽》引《增輝記》云。

●李斯所作曰篆書，而謂史籀所作曰～篆。《説文·竹部》"篆，引書也"段玉裁注。

●～麾即龜蛇之旐，所以象北方玄武，故其色黑。《周禮·春官·巾車》"建～麾"鄭玄注"～麾不在九旗之中，以正色言之則黑，夏后氏所建"孫詒讓正義。

●～瘠者何？痢也。《公羊傳·莊公二十年》。

●～閱，簡車馬也。《漢書·刑法志》"冬～閱以狩"顏師古注。

●～閱者何？簡車馬也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～閱西園"李善注引《公羊傳》曰；《左思〈魏都賦〉》"～閱以義舉"李善注引《公羊傳》曰。

●～閱者何？閱兵車也。《穀梁傳·桓公六年》。

●～閱者何？簡車徒也。《公羊傳·桓公六年》。

●三年簡車謂之～閱。《公羊傳·桓公六年》"蓋以罕書也"何休注。

●～閱，講武也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～閱以義舉"李善注。

●～練，大帛也。《後漢書·明德馬皇后傳》"常衣～練"李賢注。

●～練，以大帛爲裙也。《列女傳·續傳·明德馬后》"身衣～練"王照圓注。

●～壇，祭天也。《廣雅·釋天》。

●～磬，舜樂也，言其德能紹堯之道也。《周禮·春官·大司樂》"大咸、～磬"鄭玄注。

●此～磬即簫韶。《周禮·春官·大司樂》"大咸、～磬"孫詒讓正義。

●～横，龜兆横理也。《史記·孝文本紀》"～横庚庚"司馬貞索隱引荀悦云。

●～輴，車也。《吕氏春秋·節喪》"載之以～輴"高誘注。

●～器，圭璋也。《左傳·文公十二年》"重之以～器"杜預注。

●無所不容謂之～器。《後漢書·郎顗傳》"～器晚成"李賢注。

●～圜，天也。《管子·内業》"乃能戴～圜"尹知章注。

●～學者，大人之學也。《大學》"～學之道"朱熹章句。

●～學者，以其記博學，可以爲政也。《禮記·大學》"～學第四十二"陸德明釋文引鄭云。

●～儒，碩儒，謂大博士。《莊子·外物》"～儒臚曰"成玄英疏。

●～録，總録也。《漢書·于定國傳》"～録于君"顏師古注。

●～篪即雅篪也。《爾雅·釋樂》"～篪謂之沂"郝懿行義疏："三禮圖引舊圖云：雅篪長尺四寸，頌篪長尺二寸。是～篪即雅篪也，小篪即頌篪也。"

●唐人好以它名標榜官稱。諫議爲大坡、～諫。《容齋四筆》卷十五。

●～憝，謂闕也。柳宗元《劍門銘》"～憝囚戮"蔣之翹輯注。

●～憝者，大爲怨于人。《書·康誥》"元惡～憝"孫星衍今古文注疏。

●～聲，謂咸池、六英之樂也。《莊子·天地》"～聲不入於里耳"陸德明釋文。

●～薄，大叢也。《楚辭·九章·思美人》"擥～薄之芳茝兮"蔣驥注。

●～壑，海也。《莊子·天地》"諄芒將東之～壑"成玄英疏。

●～壑，東海也。《莊子·天地》"諄芒將東之～壑"陸德明釋文引李云|李白《古詩五十九首》"洪波振～壑"王琦輯注引《莊子》陸德明註。

●～壑，海水也。《楚辭·七諫·自悲》"聽～壑之波聲"王逸注。

●～繇，謂作役也。《山海經·南山經》"見則縣有～繇"郭璞注。

●樹於門外曰～燭，於門内曰庭燎，皆所以照衆爲明。《周禮·秋官·司烜氏》"共墳燭庭燎"鄭玄注。

●在地曰燎，執之曰燭，於地廣設之則曰～燭，其燎亦名～燭。《儀禮·燕禮》"宵則庶子執燭於阼階上"鄭玄注"燭，燋也"賈公彦疏。

●殷樂曰～濩。温庭筠《過華清宫二十二韻》"過客聞韻濩"曾益箋注引《樂緯》。

●湯樂曰～濩。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰。

●殷湯樂曰～濩。《詩·商頌·那》"猗與那與"鄭玄箋"定天下而作濩"陸德明釋文。

●殷曰～濩。《獨斷》卷上："五帝、三代樂之别名，殷曰～濩。"|《初學記·樂部上·雅樂第一》引《樂緯》曰|王維《賀古樂器表》"韶濩衛其九奏"趙殿成箋注引蔡邕《獨斷》。

●～濩，湯樂也。湯以寬治民而除其邪，言其德能使天下得其所也。《周禮·春官·大司樂》"大夏、～濩、大武"鄭玄注。

●湯曰～濩者，言湯承衰能護民之急也。《白虎通義·禮樂》。

●～濩，湯也。舞～濩以享先妣。《左傳·莊公二十年》"樂及徧舞"杜預注"皆舞六代之樂"孔穎達疏。

●～禮，謂辟命。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》"猥煩～禮"劉良注。

●～歸曰來歸。《公羊傳·莊公二十七年》。

●～歸者，廢棄來歸也。《公羊傳·莊公二十七年》"～歸曰來歸"何休注。

●言～歸者，不反之辭。《詩·邶風·燕燕序》"衛莊姜送歸妾也"鄭玄箋"戴嬀於是～歸"孔穎達疏。

●凡言～歸，一出不反之辭。《春秋·文公十八年》"夫人姜氏歸于齊"何休注"歸者，～歸也"徐彦疏。

●～歸，即大要。《助字辨略》卷四："漢書王莽傳：～歸言莽當代漢有天下云。陳萬年傳：具曉所言，大要教咸諂也。～歸，即大要。歸是收束之所，要爲總括之區也。"

●～鵬，鳥也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鵬繽翻"吕延濟注。

●～龜者，元龜。《書·禹貢》"九江納錫～龜"孫星衍今古文注疏。

●尺二寸曰～龜。《書·禹貢》"九江納錫～龜"孔安國傳。

●～穛，黍稷也。《詩·商頌·玄鳥》"～穛是承"朱熹集傳。

●～璧、大琰皆度尺二寸者。《書·顧命》"弘璧、琬、琰"孔安國傳"～璧、琬、琰之珪爲二重"孔穎達疏引鄭玄

云。

●最上一天，名曰～羅。王維《送王尊師歸蜀中拜掃》“～羅天上神仙客”趙殿成箋注引《雲笈七籤》。

●～羹，肉汁也。《史記·樂書》“～羹不和”張守節正義|《禮記·禮器》“～羹不和”孔穎達疏|《文選·陸機〈文賦〉》“闕～羹之遺味”劉良注|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》“～羹玄酒”蔣之翹輯注引《禮記》“～羹不和”注。

●～羹，肉湆。《周禮·天官·亨人》“共～羹鉶羹”鄭玄注。

●～羹，肉汁不致五味。《左傳·桓公二年》“～羹不致”杜預注。

●～羹，不致五味也。《周禮·天官·亨人》“共～羹鉶羹”鄭玄注引鄭司農云。

●～羹，肉湆不調以鹽菜也。《史記·禮書》“～羹玄酒”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“～羹不和”鄭玄注|《文選·陸機〈文賦〉》“闕～羹之遺味”李善注引《禮記》鄭玄曰。

●～羹，肉汁無鹽梅之味者也。《荀子·禮論》“先～羹”楊倞注。

●～羹，肉湆無鹽梅之和。《大戴禮記·禮三本》“先～羹”孔廣森補注。

●～羹，謂大古之羹。《詩·魯頌·閟宮》“毛炰胾羹”毛傳“羹，～羹、鉶羹也”孔穎達疏。

●～羹者，大古初食肉者，煮之而已，未有五味之齊，祭神設之，所以敬而不忘本也。《左傳·桓公二年》“～羹不致”孔穎達疏。

●～獻，獻捷於祖。《周禮·春官·大司樂》“王師～獻”鄭玄注。

●夫～覺者，聖人也。《莊子·齊物論》“且有～覺而後知此其大夢也”郭象注。

●～儺，逐盡陰氣爲陽導也，今人臘歲前一日擊鼓驅疫謂之逐除是也。《呂氏春秋·孟冬》“命有司～儺”高誘注。

●～儺，所以扶陽抑陰也。《後漢書·禮儀志中》“先臘一日～儺”劉昭注：“月令章句曰：日行北方之宿，北方大陰，恐爲所抑，故命有司～儺，所以扶陽抑陰也。”

●～儺，所以逐衰而迎新。《後漢書·禮儀志中》“先臘一日～儺”劉昭注引盧植《禮記注》云。

●～寶，身也。《呂氏春秋·先己》“嗇其～寶”高誘注。

●～罍，瓦罍。《周禮·春官·鬯人》“凡祭祀，社壝用～罍”鄭玄注。

●太白謂之長庚，或謂之～囂。《廣雅·釋天》。

●～饎，大祭也。《小學蒐佚·韓詩》。

●經所云～饑者，謂五穀不熟也。《春秋·襄公二十四年》“～饑”楊士勛疏。

●五穀皆不熟爲～饑。《資治通鑑·秦紀一》“～饑”胡三省注。

●五穀不升爲～饑。《穀梁傳·襄公二十四年》。

●有死傷曰～饑。《春秋·襄公二十四年》“～饑”何休注。

●湯樂曰～護。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰。

●湯曰～護者，言湯承衰能護民之急也。《白虎通義·禮樂》。

●昏鼓四通爲～鼜。《周禮·地官·鼓人》“夜鼓鼜”鄭玄注引《司馬法》曰。

●～穰，豐也。《莊子·庚桑楚》“畏壘～穰”成玄英疏。

●～饗，饗賓客也。《周禮·春官·大司樂》“～饗不入牲”鄭玄注。

●～饗，謂饗諸侯來朝者也。《禮記·仲尼燕居》“～饗有四焉”鄭玄注。

●～饗，祫祭先王也。《荀子·禮論》“～饗尚玄尊”楊倞注|《大戴禮記·禮三本》“～饗尚玄尊”孔廣森補注引楊倞曰|《禮記·禮器》“～饗腥”鄭玄注；《樂記》“～饗之禮”鄭玄注。

●～饗，盛其饌與貢，謂祫祭先王。《禮記·禮器》“～饗其王事與”鄭玄注。

●～饗，祫祭宗廟也。《禮記·禮器》“～饗腥”孔穎達疏。

●～饗，謂祫祭宗廟也。《禮記·禮器》“不足以～饗”孔穎達疏。

●言～饗者，遍祭五帝也。《禮記·月令》“～饗帝”鄭玄注。

●～體，心也。《孟子·告子上》“從其～體爲大人”朱熹集注。

●～體，謂心思。《孟子·告子上》“從其～體爲大人”宋翔鳳趙注補正。

●～體，猶言大義。《論語·爲政》“亦足以發”何晏集解“發明～體”劉寶楠正義。

●～體，猶今云大段也。《助字辨略》卷四：“史記貨殖傳：～體如此。～體，猶今云大段也。”

●～濩，樂名。《廣雅·釋樂》。

●～濩，殷湯樂名也。《希麟音義》卷十“～濩”注引《字書》。

●～濩作大護。《呂氏春秋·仲春》“入學習樂”高誘注“謂六代之雲門、咸池、大韶、～濩、大夏、大武也”畢沅新校正：“注～濩，汪本作大護，與濩竝通。”

●～手筆者，謂高文典册大文字也。《湛園札記》卷二。

●～功布者，其鍛治之功麤沽之。《儀禮·喪服》“～功布衰裳”鄭玄注。

●～白冠，大古之布冠也。《禮記·雜記上》“～白冠、緇布冠皆不蕤”鄭玄注。

●～司空，卿官。《左傳·莊公二十六年》“晉士蒍爲～司空”杜預注。

●天子有～司徒、～司馬、～司空，皆三公官名也。《公羊傳·文公八年》“皆官舉也”何休注。

●～司馬，官號也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“於是～司馬進曰”呂向注。

●～司馬，馬，武也，大總武事也。《釋名疏證補·釋名補遺·附韋昭〈辨釋名〉》。

●～司樂，樂官之長。《周禮·春官·序官》“～司樂中大夫二人”鄭玄注。

●～司樂、樂師又謂之大樂正、小樂正，亦通謂之樂正。《周禮·春官·敍官》“～司樂中大夫二人、樂師下大夫四人”孫詒讓正義。

●五穀大熟爲～有年。《穀梁傳·宣公十六年》。

●～芒駱，巳也。《史記·曆書》“彊梧大荒落四年”司馬貞索隱。

●～君子，謂人君也。《荀子·王霸》“不足數於～君子之前”楊倞注。

●～君子，君子之尤著者，猶聖人崇稱之曰大聖人也，不指人君言。《荀子·王霸》“不足數於～君子之前”王先謙集解。

●～庭氏，古國名。《左傳·昭公十八年》“梓慎登～庭氏之庫以望之”杜預注。

●～庭氏，古天子之國名也。《左傳·昭公十八年》“梓慎登～庭氏之庫以望之”孔穎達疏。

●炎帝號神農氏，一曰～庭氏。《左傳·昭公十八年》“梓慎登～庭氏之庫以望之”孔穎達疏引先儒舊說皆云。

●～庭氏，古天子之號，其後氏焉。《廣韻·泰韻》。

●云～軍旅者，謂王行征伐。《周禮·地官·小司徒》“～軍旅、會同”賈公彥疏。

●大歲在巳曰～荒落。《爾雅·釋天》。

●太陰在巳，歲名曰～荒落。《淮南子·天文》。

●～荒落，言萬物皆熾盛而大出，霍然落之，故云荒落也。《史記·曆書》“祝犁大芒落四年”張守節正義引姚察云。

●～射正，射人之長者也。《儀禮·燕禮》“若射則～射正爲司射”鄭玄注。

●～射正，射人之長。《儀禮·大射》“～射正擯”鄭玄注。

●～神祇，謂天地。《周禮·天官·大宰》“祀大神示”鄭玄注。

●～球玉，謂三尺之珽也。《詩·商頌·長發》“受大球小球”孔穎達疏。

●～祭祀，謂郊祭天地。《周禮·秋官·蜡氏》“凡國之～祭祀”賈公彥疏。

●～祭祀，謂祭宗廟也。《周禮·天官·內宰》“～祭祀”賈公彥疏。

●～祭祀，謂州社稷也。《周禮·地官·州長》“凡州之～祭祀、大喪”鄭玄注。

●～庶長，第十八等爵也。《漢書·食貨志上》“萬二千石爲～庶長”顏師古注。

●～章車，所以識道里也，起於西京，亦曰記里車。《古今注·輿服》。

●～道筋，從腸下抵股者是。《齊民要術·養牛馬驢騾》。

●大歲在亥曰～淵獻。《爾雅·釋天》。

●太陰在亥，歲名曰～淵獻。《淮南子·天文》。

●～淵獻，子也。《史記·曆書》“焉逢困敦三年”司馬貞索隱。

●云～會同者，謂王於國外與諸侯行時會殷同也。《周禮·地官·小司徒》“大軍旅、會同”賈公彥疏。

●～賓客，謂諸侯來朝。《周禮·秋官·蜡氏》“大師、～賓客亦如之”賈公彥疏。

●～鴻臚，官名也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“遣～鴻臚監護喪事”張銑注。

●～關節，腰膝也。《素問·至真要大論》“客勝則～關節不利”王冰注。

●～羹湆，煮肉汁也，大古之羹，無鹽菜。《儀禮·士昏禮》“～羹在爨”鄭玄注。

●～羹湆，煮肉汁也，不和，貴其質。《儀禮·特牲饋食禮》“設～羹湆于醢北”鄭玄注。

●～田之禮，簡衆也。《周禮·春官·大宗伯》。

●～而無用，猶言迂遠無當於事情也。《莊子·逍遙遊》“今子之言～而無用”郭慶藩集釋。

●～成之人，即老子也。《莊子·山木》“昔吾聞之～成之人曰”成玄英疏。

●～均之禮，恤衆也。《周禮·春官·大宗伯》。

●～役之禮，任衆也。《周禮·春官·大宗伯》。

●～明之極，謂天也。《管子·白心》“故曰吾語若～明之極”尹知章注。

●～封之禮，合衆也。《周禮·春官·大宗伯》。

●～師之禮，用衆也。《周禮·春官·大宗伯》。

●～旅上帝，祭天於圜丘。《周禮·天官·掌次》“王～旅上帝”鄭玄注。

●逢，猶～也；～掖之衣，大袂禪衣也，此君子有道藝者所衣也。《禮記·儒行》“衣逢掖之衣”鄭玄注。

●小～，猶輕重。《禮記·王制》“必察小～之比以成之”鄭玄注。

●廣～，猶博厚也。《禮記·中庸》“致廣～而盡精微”鄭玄注。

●聽～，謂所聽之事多也。《荀子·王制》“若是則聽～事煩”楊倞注。

●上～夫，卿也。《儀禮·士相見禮》“上～夫相見以羔”鄭玄注。

（二）tài《集韻》他蓋切，去泰透。月部。

●～，太也。《集韻·過韻》。

●～，與太同。《讀書雜志·淮南內篇第十七·說林》“～旱者不胥時而落”王念孫按引陳氏觀樓曰。

●～，讀曰太。《荀子·非十二子》“～儉約”楊倞注，“而告之以～古”楊倞注；《王制》“～師之事也”楊倞注|《資治通鑑·漢紀二》“陳平使爲～牢縣”胡三省注；《漢紀十九》“自名曰驚，字～孫”胡三省注；《魏紀十》“今來～重”胡三省注；《後梁紀五》“崇韜所請未至～過”胡三省注。

●～，讀爲太。《墨子·耕柱》“我將上～行”孫詒讓閒詁引蘇云|《荀子·榮辱》“糧食～侈”楊倞注。

●～，讀爲太；太一，謂太古時也。《荀子·禮論》“以歸～一”楊倞注。

●～，讀爲太；太上，至尊之號。《荀子·君子》“莫敢犯～上之禁”楊倞注。

●～作太。《墨子·耕柱》“我將上～行”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作太。”|《莊子·人間世》“～多政”陸德明釋文：“～，崔本作太。”|《荀子·榮辱》“糧食～侈”王先謙集解：“盧文弨曰：～，宋本作太。”|《楚辭·遠遊》“問～微之所居”舊校：“～，一作太。”《惜誓》“乃集～皇之壄”朱熹集注：“～，一作太。”|《戰國策·楚策一》“乃命～公事之韓”吳師道注：“一本～作太。”|《爾雅·釋天》“春爲發生，夏爲長嬴”郭璞注“尸子皆以爲～平祥風”陸德明釋文：“～，或作太。”《釋天》“～歲在甲曰閼逢”陸德明釋文：“～，本今作太。”《釋地》“吳越之間有巨區”郭璞注“今吳縣南有～湖”陸德明釋文：“～，本今作太。”《釋水》“徒駭、太史”陸德明釋文：“～，本今作太。”|《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“～谷何寥廓”舊校：“～，善作太。”

●～，尊名。《儀禮·燕禮》“公尊瓦～兩”陸德明釋文。

●甒、～皆樽名。《禮記·禮運》“范金合土”鄭玄注“瓦瓴甒及甒～”陸德明釋文。

●～，與泰同。《廣雅·釋器》“泰，罇也”王念孫疏證：“燕禮：公尊瓦～兩。鄭注云：瓦～，有虞氏之尊也。～，與泰同。”

●～、泰亦古今字。《詩·小雅·巧言》“昊天～憮”李富孫異文釋。

●～，叚借爲泰。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

●～，讀爲泰，優泰也。《荀子·富國》“儒術誠行則天下～而富”楊倞

注。

●～甚之～讀若泰,與廣大之大古通。《孟子·梁惠王下》“王之好樂甚”趙岐注“甚,～也”焦循正義。

●～,當讀泰。《墨子·魯問》“子墨子見齊～王曰”孫詒讓閒詁引蘇云。

●(～)當讀泰。《吕氏春秋·聽言》“造父始習於～豆”畢沅新校正:“梁仲子云:列子湯問篇:造父之師曰泰豆氏。此～豆當讀泰。”

●～作泰。《易·繫辭上》“乾知～始”陸德明釋文:“～,王肅作泰。”|《詩·小雅·巧言》“昊天～幠”陸德明釋文:“～,本或作泰。”《大雅·桑柔》“～風有隧”王先謙三家義集疏:“魯～作泰。”《魯頌·閟宫》“泰山巖巖”陸德明釋文:“～,本又作泰。”|《左傳·襄公三十一年》“～誓云”陸德明釋文:“～,本亦作泰。”|《公羊傳·僖公三十一年》“祭泰山河海”陸德明釋文:“～,本亦作泰。”|《穀梁傳·桓公元年》“鄭伯之所受命而祭泰山之邑也”陸德明釋文:“～,本亦作泰。”|《莊子·人間世》“泰至則多奇巧”陸德明釋文:“～,本亦作泰。”|《禮記·明堂位》“泰,有虞氏之尊也”陸德明釋文:“～,本又作泰。”|《太玄·羡》“～輿之憂”司馬光集注:“宋、陸本～作泰。”|《春秋左傳異文釋》卷七:“昭元年傳:～誓曰。漢五行志作泰。”

●～,當作泰。《資治通鑑·梁紀十》“世隆等徵兵於～寧太守代人房謨”胡三省注。

●～,讀爲汏。《諸子平議·荀子一》“淫～而用之”俞樾按。

●～卜,卜筮官之長。《周禮·春官·序官》“～卜下大夫二人”鄭玄注。

●～上,太古上德之人也。《老子》第十七章“太上,下知有之”陸德明釋文引顧云。

●～上,謂人之最上者,上聖之人也。《左傳·襄公二十四年》“～上有立德”孔穎達疏。

●～上,謂三皇五帝之世。《禮記·曲禮上》“太上貴德”陸德明釋文。

●～山,即泰山。《墨子·非攻中》“而葆之～山”孫詒讓閒詁引蘇云。

●～子,即世子。《周禮·夏官·諸子》“則帥國子而致於～子”孫詒讓正義。

●～王,高圉之曾孫古公亶父也。《國語·魯語上》“高圉、～王”韋昭注。

●～父,祖父也。《史記·留侯世家》“～父開地”裴駰集解引應劭曰|《漢書·馮唐傳》“臣～父在趙時爲官帥將”顏師古注。

●～父,謂祖父。《漢書·鄭當時傳》“然其知友皆～父行”顏師古注。

●～公,大夫稱。《莊子·山木》“～公任往弔之”陸德明釋文引李云。

●～公迺複姓。《莊子·山木》“～公任往弔之”郭慶藩集釋:“俞樾曰:廣韻一東公字注,世本有～公穎叔,然則～公迺複姓。”

●～古,唐虞以上。《儀禮·士冠禮記》“～古冠布”鄭玄注。

●唐虞以上曰～古。《儀禮·士昏禮》“大羹湆在爨”鄭玄注“～古之羹”胡培翬正義。

●～丙,太一御也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～丙弭節”吕延濟注。

●東至日所出爲～平。《爾雅·釋地》。

●～史,史官之長。《周禮·春官·序官》“～史下大夫二人”鄭玄注。

●～史,日官也。《周禮·春官·大史》“～史掌建邦之六典”鄭玄注。

●～史,主天道。《周禮·春官·大史》“大師,抱天時與大師同車”鄭玄注引鄭司農云。

●～史、小史,主禮事者。《周禮·秋官·條狼氏》“誓邦之～史曰殺,誓小史曰墨”鄭玄注。

●禹大使徒衆於此通水,故曰～史。《爾雅·釋水》“徒駭、太史”陸德明釋文引李、孫云。

●～母,祖母也。《漢書·梁孝王武傳》“親平王之～母也”顏師古注。

●～岳,神農之後,堯四岳也。《左傳·隱公十一年》“～岳之胤也”杜預注。

●～牢,牛、羊、豕也。《左傳·桓公六年》“接以～牢”杜預注|《國語·楚語下》“天子舉以～牢”韋昭注|《後漢書·班固傳》“～牢饗”李賢注。

●牛、羊、豕具爲～牢。《儀禮·聘禮》“上賓～牢”胡培翬正義;《公食大夫禮》“甸人陳鼎七”鄭玄注“七鼎一～牢也”胡培翬正義。

●禮,天子諸侯、卿、大夫牛、羊、豕凡三牲曰～牢。《公羊傳·桓公八年》“冬曰蒸”何休注。

●～社者,出大衆將所告而行也。《詩·大雅·緜》“迺立冢土”毛傳“冢土,～社也”鄭玄箋。

●～初,道本也。《莊子·知北遊》“内不知乎～初”成玄英疏。

●～甚者,謂使已得重罪也。《詩·小雅·巷伯》“彼譖人者,亦已～甚”鄭玄箋。

●～皇,天也。《莊子·秋水》“且彼方跐黄泉而登～皇”成玄英疏。

●～室,太廟之上屋也。《春秋·文公十三年》“～室屋壞”洪亮吉詁引服虔云。

●～室,猶世室也。《穀梁傳·文公十三年》。

●～室,中嶽。《左傳·昭公四年》“周幽王爲～室之盟”杜預注。

●～室,即嵩高也。《左傳·昭公四年》“陽城、～室”孔穎達疏。

●～室,嵩高别名也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～室作鎮”薛綜注。

●～室,即中岳嵩高山也。《左傳·昭公四年》“陽城、～室”陸德明釋文。

●～宫,祖廟。《左傳·襄公三十年》“盟于～宫”杜預注。

●～宫,鄭祖廟。《左傳·隱公十一年》“受兵於～宫”杜預注;《桓公十四年》“以～宫之椽歸爲盧門之椽”杜預注。

●～宫,大公廟。《左傳·襄公二十五年》“盟國人於～宫”杜預注。

●～原,地名,亦曰大鹵。《詩·小雅·六月》“至于～原”朱熹集傳。

●～原,即大鹵也。《左傳·昭公元年》“晉中行穆子敗無終及羣狄于～原”杜預注。

●中國曰～原,夷狄曰大鹵。《穀梁傳·昭公元年》。

●高平曰～原。《廣雅·釋地》“大鹵,～原也”王念孫疏證引《水經·汾水注》引《春秋説題辭》云。

●大而高平者謂之～原。《廣雅·釋地》“大鹵,～原也”王念孫疏證引《水經·汾水注》引《書大傳》云。

●～息,猶嗟歎也。《莊子·天運》“豈直～息而言仁孝乎哉”成玄英疏。

●～息,言其歎息之大。《漢書·高帝紀上》“喟然～息”顏師古注。

●～師,三公也。《詩·大雅·板》“～師維垣”鄭玄箋。

●～師,皇父之兼官也。《詩·大雅·常武》“～師皇父”朱熹集傳。

●～師,掌樂大夫。《左傳·襄公十四年》“使～師歌巧言之卒章”杜預注。

●～師,樂師也。《逸周書·世俘》“～師負商王紂縣首白旂”朱右曾集訓校釋|《論語·微子》“～師摯適齊”皇侃疏|《孟子·梁惠王下》“召～師曰”趙岐注。

●～師,樂官也。《孟子·梁惠王下》“召～師曰”朱熹集注。

●～師,樂官名也。《論語·八佾》“子語魯～師樂”何晏集解。

●～師,樂官名,猶《周禮》之大司樂也。《論語·八佾》“子語魯～師樂”邢昺疏。

●～師,樂官之長。《荀子·王制》“～師之事也”楊倞注。

●～師,掌音律之官,教六詩以六律爲之音者。《漢書·食貨志上》“獻之～師”顏師古注。

●～師,上工也,掌合陰陽之聲,教六詩以六律爲之音者也。《儀禮·燕禮》“～師告于樂正曰”鄭玄注。

●～師、少師,工之長也,凡國之瞽矇正焉。《儀禮·大射》“僕人正徒相～師,僕人師相少師”鄭玄注。

●～師是瞽人之中樂官之長。《周禮·春官·大師》“凡國之瞽矇正焉”鄭玄注“從～師之政教”賈公彦疏。

●～師,瞽官之長。《周禮·春官·大史》“抱天時與～師同車”鄭玄注。

●大夫,若君賜之樂,謂之～師。《儀禮·鄉飲酒禮》“～師則爲之洗”鄭玄注。

●君賜大夫樂,又從之以其人,謂之～師。《儀禮·鄉射禮》“～師則爲之洗”鄭玄注。

●～祖,始祖也。《詩·大雅·常武》“南仲～祖”朱熹集傳。

●～祖,始封之君。《儀禮·喪服傳》“諸侯其及～祖”鄭玄注。

●～祖,即祖廟也。《周禮·春官·大史》“頒告朔于邦國”鄭玄注“諸侯藏之祖廟”賈公彦疏:“按:禮記玉藻:諸侯皮弁聽朔於～祖。～祖,即祖廟也。”

●～祖,始祖廟也。《周禮·天官·夏采》“以冕服復于～祖”鄭玄注引鄭司農云。

●以七廟之中始祖爲最尊,故謂之～祖。《周禮·天官·夏采》“以冕服復于～祖”孫詒讓正義。

●～祖,周公之廟。《公羊傳·文公二年》“陳于～祖”何休注。

●～祝,祝官之長。《周禮·春官·序官》“～祝下大夫二人”鄭玄注。

●～祝,亦作泰祝。《周禮·春官·敘官》“～祝下大夫二人”鄭玄注“～祝,祝官之長”孫詒讓正義:“～祝,亦作泰祝。晏子春秋内篇諫上,齊有泰祝子游,是也。”

●～宰,官也。《莊子·天運》“商～宰蕩問仁於莊子”陸德明釋文引司馬云。

●～宰,官名也。《左傳·隱公十一年》“將以求～宰”杜預注|《儀禮·聘禮》“宰命司馬戒衆介”鄭玄注“諸侯謂司徒爲宰”陸德明釋文|《禮記·檀弓下》“陳～宰嚭使於師”鄭玄注。

●～宰,官號。《莊子·天運》“商～宰蕩問仁於莊子”成玄英疏。

●～宰,大夫官名。《論語·子罕》“～宰問於子貢”何晏集解引孔曰。

●《周禮》天子六卿,天官爲～宰。《左傳·隱公十一年》“將以求～宰”杜預注“～宰,官名”孔穎達疏。

●《周禮》～宰,六卿之長。《論語·子罕》“～宰問於子貢”何晏集解引孔曰“～宰,大夫官名”邢昺疏。

●～宰是教令之官。《禮記·曾子問》“～宰、大宗、大祝皆裨冕”孔穎達疏。

●～虚,謂神所宅也。《太玄·羡》“～虚既邪”司馬光集注。

●～常,九旗之畫日月者。《周禮·春官·巾車》“建～常”鄭玄注。

●～常爲王旌。《周禮·夏官·司勳》“銘書於王之～常”孫詒讓正義。

●～康,過於樂也。《詩·唐風·蟋蟀》“無已～康”朱熹集傳。

●此～陰,謂大歲也。《讀書雜志·漢書第十二·眭兩夏侯京翼李傳》“風以～陰下抵建前”王念孫按引王引之曰。

●～陰有二:一爲主歲之～陰,即大歲之别名;一爲歲後二辰之一。《讀書雜志·漢書第十二·眭兩夏侯京翼李傳》“今年～陰建於甲戌”王念孫按引王引之曰。

●～極,无也。《易·繫辭上》“是故易有～極”陸德明釋文。

●～極,北辰也。《易·繫辭上》“是故易有～極”陸德明釋文引馬云。

●～極,已甚也。《逸周書·寶典》“風言～極”朱右曾集訓校釋。

●～尊,大古之瓦尊。《周禮·春官·司尊彝》“其朝踐用兩～尊”鄭玄注引鄭司農云。

●此經～尊即瓦大,亦即瓦甒。《周禮·春官·司尊彝》“其朝踐用兩～尊”鄭玄注“鄭司農云:～尊,大古之瓦尊”孫詒讓正義。

●～與,爵名。《史記·高祖功臣侯者年表》“以代大尉漢王三年降爲鴈門守”司馬貞索隱:“漢表大尉作～與;～與,爵名。”

●～與,主爵禄之官。《漢書·高惠高后文功臣表》“以代～與漢王三年降”顏師古注。

●～誓,伐紂之誓也。《國語·周語下》“吾聞之～誓”韋昭注。

●天子衛御,號爲～僕。《新書·等齊》。

●諸侯之御,號曰～僕。《新書·等齊》。

●僕,侍御於尊者之名,～僕其長也。《周禮·夏官·序官》“～僕下大夫二人”鄭玄注。

●～僕,親近王所之官。《周禮·夏官·太僕》“掌正王之服位”鄭玄注“服,王舉動所當衣也”賈公彦疏。

●～蔟,鍾名。《禮記·月令》“律中～蔟”孔穎達疏引蔡氏。

●～蔟,陽聲第二,應鍾爲之合。《周禮·春官·大司樂》“乃奏～蔟”鄭玄注。

●～蔟,寅之氣也,正月建焉,而辰在娵訾。《周禮·春官·大師》“黄鍾、～蔟”鄭玄注。

●～皡,宓戲也。《禮記·月令》“其帝～皡”陸德明釋文。

●～皡,伏犧氏,風姓之祖也。《左傳·昭公十七年》“～皡氏以龍紀”杜預注。

●～廟,始祖廟也。《禮記·祭統》“然後會於～廟”鄭玄注。

●～廟者,祖廟也。《禮記·郊特牲》“～廟之命”鄭玄注。

●～廟,周公廟也。《春秋·桓公元年》“納于～廟”杜預注;《僖公八年》

"禘于～廟"杜預注|《論語·八佾》"子入～廟"何晏集解引包曰。

●～廟，廟之大者，故爲周公廟。《春秋·僖公八年》"禘于～廟"杜預注"～廟，周公廟"孔穎達疏。

●～廟，天子明堂。《禮記·明堂位》。

●～學，王宫之東者。《大戴禮記·保傅》"束髮而就太學"盧辯注。

●～學爲教國子之學。《周禮·夏官·諸子》"春合諸學"鄭玄注"學，～學也"孫詒讓正義。

●～學者，辟雍，鄉射之宫。《白虎通義·辟雍》。

●明堂、靈臺、辟雍、～學，同實異名。《古經解鉤沉》卷十四《禮記·大學》盧注、牛弘義。

●中央堂謂之～學。《古經解鉤沉》卷十四《禮記·大學》崔靈恩説："學制有二。一云：制與明堂同體，五室四堂在一基之上，四方堂則以其方名學；中央堂謂之～學。二云：凡三學之法，有四郊及國中。在東郊曰東學，並方名之；在國中謂之～學。"

●～皞，伏羲。《左傳·僖公二十一年》"實司～皞與有濟之祀"杜預注。

●～皞，宓戲氏。《禮記·月令》"其帝～皞"鄭玄注。

●～謾者，嫌其繁謾太多。《莊子·天道》"～謾，願聞其要"成玄英疏。

●～父母，祖父母也。《禮記·深衣》"～父母"陸德明釋文。

●瓦～，有虞氏之尊也。《儀禮·燕禮》"公瓦～兩"鄭玄注。

●重～牢，謂重多之以太牢也。《荀子·正論》"食飲則重～牢而備珍怪"楊倞注。

●重～息，嗟歎之甚也。《荀子·法行》"乃重～息"楊倞注。

夨 《説文·夨部》："～，傾頭也。从大。象形。凡～之屬皆从～。"

cè《廣韻》阻力切，入職莊。職部。

❶～，傾頭也。《説文·夨部》|《玉篇·夨部》。

❷～，傾其首也。《説文·夨部》徐鍇繫傳。

❸～，左仄也。《集韻·屑韻》。

❹左曰～也。《廣韻·屑韻》。

❺～是左右傾側，非謂頭傾于左。《説文·夨部》王筠句讀。

❻～象頭傾，因以爲凡傾之偁。《説文·夨部》段玉裁注。

❼～，今並作側。《玉篇·夨部》。

❽～，或通作吳。《説文·夨部》桂馥義證。

天 《説文·一部》："～，顛也，至高無上。从一大。"

tiān《廣韻》他前切，平先透。真部。

❶～，顛也。《説文·一部》|《廣雅·釋言》|《集韻·諄韻》。

❷～之爲言顛也。《禮記·月令》"月令第六"孔穎達疏引《春秋説題辭》云。

❸然則～亦可爲凡顛之偁，臣於君、子於父、妻於夫、民於食皆曰～，是也。《説文·一部》段玉裁注。

❹～之言瑱。《詩·鄘風·君子偕老》"胡然而～也"毛傳"尊之如～"孔穎達疏引《元命包》云。

❺～之爲言鎮也，居高理下，爲人鎮也。《白虎通義·天地》。

❻～之言鎮也，居高理下，爲人經緯，故其字一大以鎮之也。《爾雅·釋天》"釋天第八"陸德明釋文引《春秋説題辭》云。

❼～之爲言鎮也，神也，陳也，珍也，施生爲本，運轉精神，功效列陳，其道可珍重也。《爾雅·釋天》"釋天第八"陸德明釋文引《禮統》云。

❽～之爲言陳也。《經籍籑詁·先韻》引賀述《禮統》。

❾～，顯也，高顯在上也。《莊子·天地》"～地雖大"陸德明釋文引《釋名》云。

❿～，豫司兗冀以舌腹言之，～，顯也，在上高顯也；青徐以舌頭言之，～，坦也，坦然高而遠也。《釋名·釋天》。

⓫至高謂之～。《荀子·儒效》。

⓬～，高遠也。《詩·小雅·鶴鳴》"聲聞于～"鄭玄箋|駱賓王《送王贊府上京參選賦得鶴》"清響會聞～"陳熙晉箋注引《詩·小雅箋》云。

⓭～，大也。《戰國策·齊策一》"右～唐"高誘注|《廣雅·釋詁一》。

⓮極大曰～。《禮記·禮運》"分而爲～地"孔穎達疏。

⓯～作大。《莊子·德充符》"獨成其～"陸德明釋文："崔本～字作大"。|柳宗元《賀進士王參元失火書》"乃今幸爲～火之所滌盪"蔣之翹輯注："～，一作大。"

⓰～者，神也；地者，形也。《鶡冠子·度萬》。

⓱神之所形謂之～。《鶡冠子·天權》。

⓲～，百神主也。《論衡·辨祟》。

⓳～也者，神明之所根也。《鶡冠子·泰鴻》。

⓴～者，百神之君也，王者之所最尊也。《春秋繁露·郊義》。

㉑～者，百神之大君也。《春秋繁露·郊祭》。

㉒～者，萬物之祖。《春秋繁露·順命》。

㉓～者，羣物之祖也。《漢書·董仲舒傳》。

㉔夫～者，人之始也。《史記·屈原賈生列傳》。

㉕～，氣也。《論衡·談天》引儒者曰。

㉖～爲積氣。《顔氏家訓·歸心》。

㉗～是積氣，其狀無形。《書·洪範》"次四曰協用五紀"孔安國傳"和～時使得正用五紀"孔穎達疏。

㉘水土之氣升爲～。《初學記·天部上·天第一》引《物理論》云。

㉙元氣昊白者，～也。《小學蒐佚·考聲二》。

㉚所謂～者，純粹樸素，質直皓白，未始有與雜糅者也。《淮南子·原道》。

㉛積陽爲～，積陰爲地。《周易述·易微言·天地尚積》引京房《易傳》曰。

㉜積陽至高爲～，積陰至厚爲地。《素問·陰陽應象大論》"故積陽爲～，積陰爲地"張志聰集注。

㉝故清陽爲～，濁陰爲地。《素問·陰陽應象大論》。

㉞積陽爲～；故～者，清陽也。《藝文類聚·天部上·天》。

㉟清輕者爲～，濁沈者爲地。《後漢書·班固傳》"有沈有奧，有浮有清"李賢注引《易乾鑿度》曰。

㊱清輕者上爲～。《説文·一部》桂馥義證引《易乾鑿度》。

㊲輕清者上爲～，重濁者下爲地。《廣雅·釋天》。

㊳元氣初分，清輕上爲～，濁重下爲地。《莊子·天地》"～地雖大"陸德明釋文引《易説》云。

㊴～者，氣之所總出也。《鶡冠子·泰録》。

㊵～者，萬物所以得立也。《鶡冠子·道端》。

㊶～者定體之名，乾者體用之稱。《易·乾》"乾，元亨利貞"孔穎達疏。

㊷～也者，形之名也。《易·乾·彖傳》"乃統～"王弼注。

㊸～爲大器。《易·大畜·象傳》"～在山中"李鼎祚集解引向秀曰。

㊹大器謂～也。《易·乾·彖傳》"時乘六龍以御～"王弼注"乘變化而御大器"孔穎達疏。

㊺所謂～者，言其然物而無勝者也。《鶡冠子·度萬》。

㊻皆知其所以成，莫知其無形，夫是之謂～。《荀子·天論》。

㊼无爲爲之之謂～。《莊子·天地》。

㊽～，無爲也。《莊子·在宥》"廣成子之謂～矣"郭象注。

㊾～者，統理萬物。《周禮·天官》"～官冢宰第一"賈公彦疏引鄭《目録》云。

㊿故～者，萬物之總名也。《莊子·齊物論》"敢問～籟"郭象注。

(51)夫～者，萬物之總名，自然之別稱，豈蒼蒼之謂哉。《莊子·齊物論》"敢問～籟"成玄英疏。

(52)～，謂無爲自然之道。《荀子·解蔽》"莊子蔽於～而不知人"楊倞注。

(53)凡所謂～，皆明不爲而自然。《莊子·山木》"有人，～也；有～，亦～也"郭象注。

(54)～，自然也。《莊子·齊物論》"而照之於～"成玄英疏，"此之謂～府"成玄英疏，"何謂和之以～倪"成玄英疏；《德充符》"～鬻者"成玄英疏；《馬蹄》"命曰～放"成玄英疏；《知北遊》"可以觀於～矣"成玄英疏；《盗跖》"抱其～乎"成玄英疏。

(55)～者，自然也。《莊子·天道》"先明～，而道德次之"郭象注。

(56)～也者，自然者也。《莊子·大宗師》"庸詎知吾所謂～之非人乎"郭象注。

(57)～者，自然之分。《列子·仲尼》"樂～知命"張湛注。

(58)～者，自然之謂也。《莊子·大宗師》"知～之所爲者"郭象注；《庚桑楚》"～門者，无有也"成玄英疏；《則陽》"夫師～而不得師～"成玄英疏。

(59)（～），蓋名其冲和之功而神理所由也。《穀梁傳·莊公三年》"獨陰不生"范寧注。

(60)～，謂昊旻之事。《大戴禮記·保傅》"上無取於～"盧辯注。

(61)～，謂大時。《大戴禮記·誥志》"政不率～"王聘珍解詁。

(62)～，即天時也。《諸子平議·賈子一》"且謂～何"俞樾按。

(63)～者，陰陽寒暑時制也。《孫子兵法·計》。

(64)～，天位也。《論語·堯曰》"～之厤數在爾躬"皇侃疏。

(65)～，謂日也。《禮記·王制》"柴而望祀山川"鄭玄注"柴，祭～"孔穎達疏。

(66)～，謂北極，紫微宫也。《史記·天官書》"～行德"司馬貞索隱。

(67)～，謂五星也。《文選·班固〈西都賦〉》"～人合應"李善注。

(68)～，文也；地，理也。《鶡冠子·夜行》。

(69)～，陽也。《吕氏春秋·有始》"～地有始"高誘注。

(70)～者，陽也。《易·乾·文言》"飛龍在～"李鼎祚集解引張璠曰。

(71)～者，陽也，規也。《文選·張衡〈東京賦〉》"規～矩地"李善注引《范子》曰。

(72)～、人，陽也。《周禮·春官·神仕》"致～神人鬼"鄭玄注。

(73)元氣闓陽爲～。《説文·一部》桂馥義證引《河圖·叶光篇》曰。

(74)～，《易》謂之乾，乾，健也，健行不息也。《釋名·釋天》。

(75)乾爲～。《易·大有》"自～右之"李鼎祚集解引虞翻曰；《豫·彖傳》"故～地如之"李鼎祚集解引虞翻曰；《隨·彖傳》"而～下隨時"李鼎祚集解引虞翻曰；《蠱·彖傳》"～行也"李鼎祚集解引虞翻曰；《无妄·彖傳》"～之命也"李鼎祚集解引虞翻曰；《大畜》"何～之衢"李鼎祚集解引虞翻曰；《恒·彖傳》"日月得～而能久照"李鼎祚集解引虞翻曰；《睽》"其人～且劓"李鼎祚集解引虞翻曰；《姤》"有隕自～"李鼎祚集解引虞翻曰；《革·彖傳》"～地革而四時成"李鼎祚集解引虞翻曰；《豐·彖傳》"宜照～下也"李鼎祚集解引虞翻曰；《兑·彖傳》"是以順乎～而應乎人"李鼎祚集解引虞翻曰；《中孚》"翰音登于～"李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭下》"致～下之民"李鼎祚集解引虞翻曰；《説卦》。

(76)～，即理也。《論語·八佾》"獲罪於～"朱熹集注。

(77)～者，理也。《逸周書·謚法》"逆～虐民曰抗"朱右曾集訓校釋。

(78)～者，理勢之當然也。《孟子·離婁上》"斯二者～也"朱熹集注。

(79)～，性也。《吕氏春秋·本生》"以全～爲故者也"高誘注|《淮南子·原道》"不以人易～"高誘注。

(80)～，身也。《吕氏春秋·本生》"以全其～也"高誘注；《論人》"若此則無以害其～矣"高誘注；《大樂》"全其～"高誘注；《侈樂》"則必失其～矣"高誘注；《去宥》"別宥則能全其～矣"高誘注；《爲欲》"順其～也"高誘注|《淮南子·原道》"不以人易～"高誘注，"故聖人不以人滑～"高誘注。

(81)～者，身也。《藝文類聚·天部上·天》引《白虎通》曰。

(82)～，君也。《詩·大雅·蕩》"～降滔德"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《列女傳·母儀傳·魯之母師》"無二～之義也"王照圓注|《文選·鮑照〈放歌行〉》"明慮自～斷"吕向注。

(83)～者，《説卦》云乾爲～爲君，以其俱尊極故也。《爾雅·釋詁上》"～，君也"邢昺疏。

(84)～、帝俱尊大之極稱，故臣以目君焉。《爾雅·釋詁上》"～、帝，君也"郝懿行義疏。

(85)～，斥王也。《詩·大雅·召旻》"旻～疾威"鄭玄箋。

(86)～，謂王者。《孟子·離婁上》"～之方蹶"趙岐注。

(87)王者以百姓爲～。《韓詩外傳》卷四。

(88)君人者以百姓爲～。《説苑·建本》。

(89)～，謂父也。《詩·鄘風·柏舟》"母也～只"毛傳。

(90)乾～稱父。《易·繫辭下》"剛柔者，本立者也"李鼎祚集解引虞翻曰。

(91)～者，父之天也。《春秋繁露·順命》。

(92)～，謂司天。《素問·六元正紀大

論》"～地之數"張志聰集注。

(93)～，謂以配天也。《荀子·禮論》"故王者～大祖"楊倞注。

(94)～，剢也。《易·睽》"其人～且劓"陸德明釋文。

(95)剢額爲～。《易·睽》"其人～且劓"李鼎祚集解引虞翻曰。

(96)剢鑿其額曰～。《易·睽》"其人～且劓"陸德明釋文引馬云|《集韻·先韻》。

(97)～，叚借爲先。《說文·一部》朱駿聲通訓定聲："(～)，叚借爲先。禮記緇衣：惟尹躬～見于西邑夏。"

(98)～，當爲先，字之誤。《禮記·緇衣》"惟尹躬～見于西邑夏"鄭玄注。

(99)讀～爲夫。《論語·陽貨》"～何言哉"陸德明釋文："魯讀～爲夫，今從古。"

(100)～，當爲夫。《讀書雜志·墨子第一》"今若～飄風若雨溱溱而至者"王念孫按。

(101)～作夫。《吕氏春秋·開春》"～故使欒水見之"畢沅新校正："～，國策、論衡皆作夫。"

(102)～，或作夫者非。《易·說卦》"參～兩地而倚數"陸德明釋文。

(103)～，又爲而之誤字。《說文·一部》朱駿聲通訓定聲："(～)，又爲而之誤字。易睽：其人～且劓。馬注：剢鑿其額曰～。按：此借而爲髡耏之耏，形誤爲～也。"

(104)～一，太歲也。《廣雅·釋天》。

(105)～乙，殷湯名也。《文選·張衡〈東京賦〉》"慕～乙之弛罟"薛綜注。

(106)～人，謂天意人事也。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"允當～人"張銑注。

(107)～人，謂天意人事，共相誅也。《後漢書·班固傳》"～人致誅"李賢注。

(108)無人之情，則自然爲～人。《莊子·庚桑楚》"忘人，因以爲～人矣"郭象注。

(109)不離於宗，謂之～人。《莊子·天下》。

(110)～几，謂神女所遺之几。敬而稱之，故曰～几。李賀《昌谷詩》"燒桂祀～几"王琦注。

(111)～工，天官也。王維《送韋大夫東京留守》"～工寄人英"趙殿成箋注："～工，天官也。尚書：～工人其代之。"

(112)～士，知天道者也。《漢書·李尋傳》"拔擢～士"顏師古注引李奇曰。

(113)～士，應宿台鼎之臣也。《漢書·李尋傳》"拔擢～士"顏師古注引晉灼曰。

(114)～下，海内也。《吕氏春秋·不苟》"～下有不勝千乘者"高誘注。

(115)～下，謂外及四海也。《禮記·曲禮下》"君～下曰天子"鄭玄注。

(116)～下，謂天子之所主。《孟子·離婁上》"皆曰～下國家"趙岐注。

(117)～下，即上文所謂萬物也。《管子·樞言》"～下必待以生"集校引丁士涵云。

(118)～下，人主也。《老子》四十三章"～下希及之"河上公注。

(119)～下，謂人主也。《老子》五十七章"～下多忌諱"河上公注。

(120)～下，謂天子也。《論語·述而》"～下有道則見"皇侃疏|《禮記·禮運》"故～下國家可得而正也"孔穎達疏。

(121)～下謂天子，國謂諸侯，家謂卿大夫也。《禮記·中庸》"～下國家可均也"孔穎達疏。

(122)～下，一作天子。柳宗元《沛國漢原廟銘》"股肱～下"蔣之翹輯注。

(123)～山，即祈連山也。匈奴謂～爲祈連，今鮮卑語尚然。《山海經·西山經》"又西三百五十里曰～山"郝懿行箋疏引《漢書》顏師古注|《漢書·武帝紀》"與右賢王戰于～山"顏師古注李白《關山月》"明月出～山"王琦輯注引《漢書》顏師古注。

(124)～山，一名白山。王維《送崔三往密州覲省》"路遶～山雪"趙殿成箋注引《元和郡縣志》|《資治通鑑·漢紀十三》"擊右賢王於～山"胡三省注引《括地志》。

(125)白山之中有好木，匈奴謂之～山。温庭筠《達摩支曲》"白頭蘇武～山雪"顧予咸補注引《西河舊事》。

(126)白山冬夏有雪，匈奴謂之～山也。《史記·李將軍列傳》"擊匈奴右賢王於祁連～山"司馬貞索隱。

(127)～弓，或名帝弓，即虹蜺也。《慧琳音義》卷十二"～弓"注。

(128)鶯，一名～女，又名鸞鳥。《古今注·鳥獸》。

(129)～子，爵稱也。《白虎通義·爵》引《鉤命決》曰。

(130)～子者，爵稱也。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通矣"何休注|《穀梁傳·成公八年》"曰～子何也"楊士勛疏引何休云。

(131)～子者，爵號也。《白虎通義·爵》"～子者，爵稱也"陳立疏證引《周易乾鑿度》云。

(132)～子，王者之通稱。《禮記·曲禮下》"君天下曰～子"鄭玄注"今漢於蠻夷稱～子"孔穎達疏。

(133)～子、天王，王者之通稱。《春秋·成公八年》"～子使召伯來賜公命"杜預注。

(134)凡經例皆稱王；此云誓於～子者，對諸侯之稱。《周禮·春官·典命》"凡諸侯之適子誓於～子"孫詒讓正義。

(135)王者尊敬，故稱～子。《穀梁傳·莊公三年》"天之子也可"范甯注。

(136)～子者，天下之首也。《新書·威不信》。

(137)君天下曰～子。《禮記·曲禮下》。

(138)主祭于天曰～子。《大戴禮記·誥志》。

(139)所謂～子者，執天下之大權者也。《日知録·守令》(卷九)。

(140)善至于四海曰～子。《逸周書·大子晉》。

(141)天覆地載，謂之～子。《說苑·脩文》|《白虎通義·爵》引《援神契》曰。

(142)能養天之所生而勿攖之謂～子。《吕氏春秋·本生》。

(143)故德侔天地者，皇天右而子之，號稱～子。《春秋繁露·順命》。

(144)聖人受命皆天所生，故謂之～子。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通矣"何休注。

(145)～子，號天之子也。《春秋繁露·郊祭》。

(146)～子，言是天帝之子也。《文選·張衡〈東京賦〉》"曰允矣～子者也"薛綜注。

(147)～子，夷狄之所稱；父天母地，故稱～子。《獨斷》卷上。

(148)～子，外裔所稱；父天母地，故稱～子。杜牧《奉和白相公聖德和平》"文思～子復河湟"馮集梧注引《獨斷》。

(149)今漢於蠻夷稱～子，於王侯稱皇帝。《禮記·曲禮下》"君天下曰～子"鄭玄注。

(150)施於夷狄稱～子，施於諸夏稱天王，施於京師稱王。《禮記·曲禮下》"君天下曰～子"孔穎達疏引《異義》云。

(151)父天母地而爲之子者，～子也。《孟子·萬章下》"～子一位"孫奭疏。

(152)爵所以稱～子何？王者父天母地，爲天之子也。《白虎通義·爵》。

(153)天佑而子之，號稱～子。《春秋繁露·三代改制質文》。

(154)天之所助，謂之～子。《莊子·庚桑楚》。

(155)～王，即王也。《周禮·春官·司服》"爲～王斬衰"孫詒讓正義。

(156)～王，猶天子也。《莊子·天道》"～王之用心何如"成玄英疏。

(157)所謂～王者，乃天子也。《漢書·文帝紀》。

(158)～王、天子，王者之通稱。《穀梁傳·成公八年》"曰天子何也"范甯注。

(159)或言王，或言～王，或言天子，皆相通矣。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通矣"何休注。

(160)畿内稱王，諸夏稱～王，夷狄稱天子。《穀梁傳·成公八年》"曰天子何也"孔穎達疏引賈逵云。

(161)～王，諸夏之所稱；天下之所歸往，故稱～王。《逸周書·大子晉》"達于四荒曰～王"朱右曾集訓校釋引《獨斷》曰|《獨斷》卷上。

(162)善至于四海曰天子，達于四荒曰～王。《逸周書·大子晉》。

(163)～王，猶大王也。《羣經平議·春秋外傳國語二》"昔者越國見禍得罪於～王"俞樾按。

(164)四方高，中央下，爲～井。《孫子兵法·行軍》"凡地有絶澗、～井"曹操注。

(165)地埳下，大水所及，謂之～井。《孫子兵法·行軍》"凡地有絶澗、～井"杜牧注引《軍讖》曰。

(166)下中之下，爲～井。《孫子兵法·行軍》"凡地有絶澗、～井"賈林注。

(167)～井，四面峻坂，澗壑所歸。《孫子兵法·行軍》"凡地有絶澗、～井"梅堯臣注。

(168)外高中下，衆水所歸者，爲～井。《孫子兵法·行軍》"凡地有絶澗、～井"張預注。

(169)～井，天象也。《文選·陸機〈挽歌行〉》"卧觀～井懸"李善注："古之葬者，於壙中爲天象及江河。陰溝，江河也；～井，天象也。"

(170)～元，猶乾元也。《後漢書·陳忠傳》"臣願明主嚴～元之尊"李賢注。

(171)相書以鼻爲～中，自脣以上爲人中。《資治通鑑·魏紀七》"鼻者～中之山"胡三省注。

(172)～内，即天芮也。《十駕齋養新録》卷一。

(173)～化，天道也。《大戴禮記·虞戴德》"以上明于～化也"王聘珍解詁。

(174)～公，謂天子也。《後漢書·南匈奴列傳論》"棄蔑～公"李賢注。

(175)～公，猶言天道也。《湛園札記》卷一："單于論：棄蔑～公。～公，猶言天道也。"

(176)～文者，謂三光。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若摛朱霞而耀～文"李善注引宋衷《易緯注》曰。

(177)日月星辰爲～文也。《易·賁·彖傳》"觀乎～文"李鼎祚集解引虞翻曰。

(178)～文，天有懸象而成文章，故稱文也。《易·繫辭上》"仰以觀於～文"孔穎達疏。

(179)～末，天之窮處。杜甫《天末懷李白》"凉風起～末"仇兆鰲詳注。

(180)～末，遠也。《文選·陸機〈擬蘭若生朝陽〉》"引領望～末"劉良注。

(181)～功，天下之功業也。《漢書·高惠高后文功臣表》"曷嘗不建輔弼之臣所與共成～功者乎"顏師古注。

(182)～田，天子之籍田。《文選·張衡〈東京賦〉》"躬三推於～田"吕延濟注|李白《明堂賦》"帝躬乎～田"王琦輯注引《東京賦》吕延濟註。

(183)栝樓，齊人呼之爲～瓜。《爾雅·釋草》"果臝之實栝樓"郭璞注。

(184)栝樓，一名地樓，一名～瓜。《爾雅·釋草》"果臝之實栝樓"陸德明釋文引《本草》。

(185)旗星中四星，名曰～市。《後漢書·桓帝紀》"有星孛于～市"李賢注引《前書》曰。

(186)參十星，一曰～市。《資治通鑑·漢紀三十八》"有星孛于～市"胡三省注："晉天文志：參十星，一曰～市。又，危三星，亦爲～市。又，～市垣二十二星，在房、心東北。史記曰：房爲天駟，東北十二星曰旗，中四星曰～市。"

(187)～民，知道者也。《孟子·盡心上》"有～民者"趙岐注。

(188)人之所舍，謂之～民。《莊子·庚桑楚》。

(189)～老，謂宰相。杜甫《奉留贈集賢院崔于工學士》"～老書題目"楊倫鏡銓："聖賢羣輔録：黄帝七輔，其一曰～老。～老，謂宰相。"

(190)～地，神明而不測者也。《法言·問神》。

(191)～地者，道也。《中庸》"建諸～地而不悖"朱熹章句。

(192)～地，含氣之自然也。《論衡·談天》。

(193)先清而後濁者，～地也。《大戴禮記·少閒》。

(194)上清下濁，號曰～地。《玉函山房輯佚書·詩緯推度災》。

(195)是故～地者，形之大者也。《莊子·則陽》。

(196)～地者，形神之正也。《鶡冠子·度萬》。

(197)～地，謂日月也。《禮記·哀公問》"足以配～地之神明"孔穎達疏。

(198)～地，猶天下也。《文選·張衡〈南都賦〉》"方今～地之睢剌"李善注。

(199)～地者，生之本也。《荀子·禮論》。

(200)～地者，性之本也。《大戴禮記·禮三本》。

(201)～地者，萬物之上下也。《素問·陰陽應象大論》。

(202)然～地者，萬物之上下也。《素問·天元紀大論》。

(203)～地者，元氣之所生，萬物之祖也。《莊子·天地》"～地第十二"陸德明釋文引《禮統》云|《後漢書·班固傳》"禍元氣"李賢注引《禮統》曰|《藝文類聚·天部上·天》引《禮統》曰。

(204)～地者，萬物之父母也。《莊子·達生》。

(205)～地者，萬物之總名也。《莊子·逍遥遊》"若夫乘～地之正"郭象注。

(206)～地，乾坤也。《易·復·彖傳》"復其見～地之心乎"焦循章句。

(207)～地，即剛柔也。《易·咸·彖傳》

“～地感而萬物化生”焦循章句。

(108)～地,夫婦也。《論衡·自然》。

(109)～吏者,天使也。爲政當爲天所使,誅伐無道,故謂之～吏也。《孟子·公孫丑上》“無敵於天下者～吏也”趙岐注。

(110)命曰～吏,明天所使也。《孟子·公孫丑上》趙岐章指。

(111)～吏,天所使,謂王者得天意者也。《孟子·公孫丑下》“爲～吏則可以伐之”趙岐注。

(112)～步,猶言時運也。《詩·小雅·白華》“～步艱難”朱熹集傳。

(113)～步,謂天下也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“是時～步初夷”呂延濟注。

(114)日域、～步,言至遠也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“巾日域以迴鶩,窮～步而高尋”劉良注。

(115)～光,日也。《文選·張衡〈東京賦〉》“登～光於扶桑”呂向注|李白《獄中上崔相涣》“雪泣拜～光”王琦輯注引《東京賦》呂向註。

(116)～光,謂日月星也。《素問·三部九候論》“上應～光星辰歷紀”王冰注。

(117)～廷,即龍星右角也。《史記·孝景本紀》“月貫～廷中”司馬貞索隱。

(118)～行,大子之行也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“星陳而～行”劉良注。

(119)(衮衣),時亦謂之～衣。《日知錄·杜子美詩注》(卷二十七):“傷春詩:書萏把～衣。南齊書輿服志:衮衣,齊建武中乃彩畫爲之,加飾金銀薄,時亦謂之～衣。”

(120)～江,天河也。李賀《上雲樂》“～江碎碎銀沙路”王琦注引曾謙甫注。

(121)～池,海也。《文選·張衡〈東京賦〉》“然後凌～池”張銑注。

(122)～池,則滄海也。《楚辭·九思·疾世》“沐盥浴兮～池”舊注。

(123)～池,山頂有池也。杜甫《天池》“～池”仇兆鰲詳注。

(124)～宇,謂天之覆地如屋宇也。《文選·陶淵明〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“昭昭～宇闊”李周翰注。

(125)～均者,自然均平之理也。《莊子·齊物論》“是以聖人和之以是非而休乎～均”成玄英疏。

(126)萬物皆種也,以不同形相禪,始卒若環,莫得其倫,是謂～均;～均者,天倪也。《莊子·寓言》。

(127)～均,謂天然齊等之道。《莊子·寓言》“是謂～均”成玄英疏。

(128)～材,謂五穀之屬,因天時而植者也。《管子·度地》“乃以其～材”尹知章注。

(129)～車,即日車也。李白《早秋贈裴十七仲堪》“六龍轉～車”王琦輯注。

(130)～豆,雲實也。《廣雅·釋草》。

(131)～吳,水伯。《山海經·大荒東經》“名曰～吳”郭璞注|《文選·謝靈運〈游赤石進帆海〉》“～吳静不發”張銑注。

(132)朝陽之谷神曰～吳,是爲水伯。《山海經·海外東經》|柳宗元《招海賈文》“～吳九首兮更笑迭怒”蔣之翹輯注引《山海經》。

(133)～吳,水神。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～吳踊躍於重淵”呂向注|李賀《浩歌》“帝遣～吳移海水”姚文燮注。

(134)有神人,八首,人面,虎身,十尾,名曰～吳。《山海經·大荒東經》。

(135)～吳、蝄像,並海神也。《文選·木華〈海賦〉》“～吳乍見而髣髴,蝄像暫曉而閃屍”呂向注。

(136)～邑,帝都也。《文選·張衡〈西京賦〉》“宜其可定以爲～邑”張銑注。

(137)～邑,天子所都也。《後漢書·班固傳》“革滅～邑”李賢注。

(138)～邑,猶大邑也。《廣雅·釋詁一》“～,大也”王念孫疏證:“孟子滕文公篇引書云:惟臣附于大邑周。多士云:肆予敢求爾于～邑商。～邑,猶大邑也。”

(139)～兵,言兵威之盛如天也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“夫～兵四臨”李善注。

(140)～兵,漢之兵也;稱～者,重其威也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“夫～兵四臨”劉良注。

(141)～位,帝位也。《文選·張衡〈東京賦〉》“偷安～位”薛綜注。

(142)～位,天子之位也。《詩·大雅·大明》“～位殷適”朱熹集傳。

(143)～位,南郊圜丘。《逸周書·世俘》“用籥于～位”朱右曾集訓校釋。

(144)～含者,自遠而望若與天相接。李賀《塞下曲》“～含青海道”王琦注。

(145)～序,謂帝王正統相傳之次,天所命也。《資治通鑑·漢紀二十六》“稱述陛下至德以承～序”胡三省注。

(146)深山所過蒙籠者,爲～牢。《孫子兵法·行軍》“凡地有絶澗、天井、～牢”曹操注。

(147)山澗迫狭,可以絶人,謂之～牢。《孫子兵法·行軍》“凡地有絶澗、天井、～牢”杜牧注引《軍讖》曰。

(148)四邊澗險,水草相兼,中央傾側,出入皆難,爲～牢。《孫子兵法·行軍》“凡地有絶澗、天井、～牢”賈林注。

(149)山險環繞,所入者隘,爲～牢。《孫子兵法·行軍》“凡地有絶澗、天井、～牢”張預注。

(150)心居中虚以治五官,夫是之謂～君。《荀子·天論》。

(151)～忌者,謂太一徙居中宫,乃天道所當避忌之日。《素問·八正神明論》“～忌不可不知也”張志聰集注。

(152)～災,日月食、大水也。《左傳·莊公二十五年》“凡～災有幣無牲”杜預注。

(153)～杭,天漢也。《太玄·劇》“蔽于～杭”范望注。

(154)～明,天象。《大戴禮記·虞戴德》“明法于～明”王聘珍解詁。

(155)～垂,天四垂也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“高爛飛煽於～垂”李善注。

(156)～命,上天之命也。《文選·班彪〈北征賦〉》“非～命之靡常”李善注。

(157)～命,謂天所命生人者也。《禮記·中庸》“～命之謂性”鄭玄注。

(158)～命,即天道之流行而賦於物者。《論語·爲政》“五十而知～命”朱熹集注。

(159)～命,天所賦之正理也。《論語·季氏》“畏～命”朱熹集注。

(160)～命,即天理也。《書·無逸》“～命自度”蔡沈集傳。

(161)～命,即天道也。《詩·周頌·維天之命》“維天之命”朱熹集傳。

(162)～命,謂窮通之分也。《論語·爲政》“五十而知～命”皇侃疏。

(163)～命,天使之也。《國語·晉語四》“～命也”韋昭注。

(164)～竺,或言身毒,或言賢豆,皆訛也。正言印度。印度名月;月有千名,斯一稱也。《玄應音義》卷二“～竺”注。

(165)～竺,古云身毒,或云賢豆,新云印度,皆訛轉也。正云印特伽羅。此翻爲月也;月有千名,斯乃一稱。《希麟音義》卷三“～竺”注。

(166)(陰山)有獸焉,其狀如貍而白首,名曰～狗。《山海經·西山經》|李白《大獵賦》“殪～狗”王琦輯注引《山海經》曰。

(167)～狗,星名也。《後漢書·馬融傳》“枷～狗”李賢注。

(168)有聲爲～狗,無聲爲枉矢。《後漢書·獻帝紀》“～狗西北行”李賢注引《前書音義》曰。

(169)星紀一名～狗。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(170)～狗,祆氣。《廣雅·釋天》。

(171)流星有光見人面,墜地;若不至地,望之有足,名曰～狗。《廣雅·釋天》“～狗,祆氣”王念孫疏證引《開元占經·流星占篇》引《巫咸》云。

(172)實沈一名～京。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(173)～社,蜣蜋也。《廣雅·釋蟲》。

(174)～社在東井輿鬼之外;～社,地神也。《周禮·春官·大司樂》“函鍾爲宫”鄭玄注引或説。

(175)～府,天之府藏。《荀子·大略》“則～府已”楊倞注。

(176)(～府),財物所聚謂之府。言關中之地物産饒多,可備贍給,故稱～府也。《漢書·張良傳》“～府之國”顔師古注。

(177)(～府),府,物所藏;言～者,尊此所藏若天物然。《周禮·春官·序官》“～府上士一人”鄭玄注。

(178)～府,祖廟之藏。《周禮·秋官·大司寇》“而登之于～府”鄭玄注。

(179)～府,主祖廟之藏者。《周禮·秋官·司民》“登于～府”鄭玄注。

(180)～府,掌祖廟之寶藏者。《周禮·地官·鄉大夫》“登于～府”鄭玄注。

(181)先祖之府即～府也。《周禮·春官·天府》“～府掌祖廟之守藏與其禁令”孫詒讓正義。

(182)～府,肺脈氣也。《素問·至真要大論》“～府絶”王冰注。

(183)～府,肺脈,在腋下三寸,動脈應手。《素問·至真要大論》“～府絶”張志聰集注。

(184)大火一名～府。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(185)星紀一名～府。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(186)諏訾一名～府。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(187)～育,廄名。杜甫《天育驃騎歌》“～育驃騎歌”楊倫鏡銓引舊注。

(188)～性,本志也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“貴識其～性”劉良注。

(189)～性,謂天命之性,仁義禮智信也。《書·西伯戡黎》“不虞～性”孫星衍今古文注疏。

(190)～性,猶命也。《論衡·命録》。

(191)～河謂之天漢。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云|王維《奉和聖製御春明樓臨右相園亭賦樂賢詩應制》“銀漢下天章”趙殿成箋注引《白氏六帖》。

(192)～河謂之銀漢,亦曰銀河。温庭筠《雞埭歌》“銀河耿耿星參差”曾益箋注引《白帖》。

(193)天津、絳河、明河,俱謂～河。杜甫《酬孟雲卿》“但恐～河落”仇兆鰲詳注引《白帖》。

(194)水之精氣上浮,宛轉隨流,名之曰～河。庾信《鏡賦》“～河漸没”倪璠注引楊泉《物理論》曰。

(195)～宗,謂日月星辰也。《禮記·月令》“天子乃祈來年于～宗”鄭玄注。

(196)～宗,日月星辰寒暑之屬也。《後漢書·祭祀志中》“謂六宗者”李賢注引晉武帝初司馬紹統表。

(197)凡天地四時皆爲～宗。《吕氏春秋·孟冬》“天子乃祈來年于～宗”高誘注。

(198)凡屬天上之神,日月星辰皆爲～宗也。《淮南子·時則》“天子祈來年於～宗”高誘注。

(199)～宗,六宗之神。《後漢書·祭祀志中》“謂六宗者”李賢注引《月令》“孟冬祈于～宗”盧植注曰。

(200)～官,謂司天文之官。李賀《河南府試十二月樂詞·閏月》“～官玉琯灰剩飛”王琦注。

(201)～官,即天文也。《資治通鑑·漢紀四十八》“侍中劉瑜素善～官”胡三省注。

(202)星座有尊卑,若人之官曹列位,故曰～官。《史記·天官書》“～官書第五”司馬貞索隱。

(203)降婁一名～官。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(204)～官,冢宰百官也。《文選·班固〈東都賦〉》“～官景從”李周翰注。

(205)～官,吏部也。柳宗元《送蕭鍊登第後南歸序》“亦既升名～官”蔣之翹輯注。

(206)～官,謂吏部。柳宗元《上桂州李中丞薦盧遵啟》“使遵也有籍名於～官”蔣之翹輯注。

(207)吏部爲～官。李賀《仁和里雜敍皇甫湜》“欲雕小説干～官”王琦注。

(208)百官小吏曰～官。《後漢書·班固傳》“～官景從”李賢注引蔡邕《獨斷》曰|王維《責躬薦弟表》“久竊～官”趙殿成箋注引蔡邕《獨斷》曰。

(209)耳目鼻口形能各有接而不相能也,夫是之謂～官。《荀子·天論》。

(210)～官,耳目口鼻心體也。謂之官,言各有所司主也。《荀子·正名》“緣～官”楊倞注。

(211)～官,耳目也。《荀子·正名》“然而徵知必將待～官之當簿其類”楊倞注。

(212)～門,天子之門。杜甫《宣政殿退朝晚出左掖》“～門日射黄金牓”仇兆鰲詳注引盧注。

(213)～門,謂天下之所由從也。《老子》十章“～門開闔”王弼注。

(214)～門,大道也。《莊子·天運》“～門弗開矣”陸德明釋文。

(215)～門者,萬物之都名也。謂之～門,猶云衆妙之門也。《莊子·庚桑楚》“～門者,无有也”郭象注。

(216)～門,紫微宫門也。《楚辭·九歌·大司命》“廣開兮～門”蔣驥注。

(217)～門,謂北極紫微宫。《老子》十章“～門開闔”河上公注。

(218)～門,上帝所居紫微宫門也。《楚辭·九歌·大司命》“廣開兮～門”洪興祖補注引《淮南子注》云|《淮南子·原道》“淪～門”高誘注。

(219)～門,戌亥之閒,乾所據者。《後漢書·郎顗傳》“詩氾歷樞曰:神在～門”李賢注引宋均注云。

(220)～門,即左右角閒也。《史記·天官書》“～門爲之開”司馬貞索隱。

(221)～門,心也。《莊子·天運》“～門弗開矣”成玄英疏。

●～弧，星名，主弓矢。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～弧發射"呂向注。

●～阿者，羣神之闕也。《淮南子·天文》。

●～阿，本作天河。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》"～阿者，羣神之闕也"王念孫按引王引之曰。

●～阻，山也。《文選·曹植〈朔風詩〉》"仰登～阻"李善注。

●～馬，銅馬也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～馬半漢"薛綜注。

●～毒，即天竺國。《山海經·海内經》"～毒其人水居"郭璞注。

●～毒作天篤。《經籍籑詁·沃韻》："書微子：～毒降災荒殷邦。史記宋微子世家作天篤下災亡殷國。"

●順其類者謂之福，逆其類者謂之禍，夫是之謂～政。《荀子·天論》。

●大火一名～相。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●～威，天命也。《書·顧命》"敬迓～威"蔡沈集傳。

●～苑，星名。《後漢書·安帝紀》"有星孛于～苑"李賢注。

●～苑十六星，如環狀，在畢南，天子養禽獸所。《史記·天官書》"二曰～苑"張守節正義｜庾信《三月三日華林園馬射賦》"迴六龍於～苑"倪璠注引《史記》正義曰。

●～苑，禁苑也。李白《效古二首》"朝入～苑中"王琦輯注。

●～皇，天帝也。《後漢書·張衡傳》"覲～皇于瓊宫"李善注。

●～保，言天眷也。《逸周書·度邑》"我未定～保"朱右曾集訓校釋。

●～信，謂至時必定。《素問·六元正紀大論》"無失～信"王冰注。

●～信，謂氣之應時而至者。《素問·六元正紀大論》"無失～信"張志聰集注。

●～度者，周天三百六十五度，日日行一度，一歲而一周天。《素問·六節藏象論》"～度者，所以制日月之行也"張志聰集注。

●～帝，宗廟之神所配食者。《易·渙·象傳》"先王以享于帝立廟"李鼎祚集解引荀爽曰。

●～宫，離宫也。《素問·八正神明論》"天忌不可不知也"張志聰集注："天忌者，謂太一徙居中宫，乃天道所當避忌之日。夏至四十六日，居～宫。～宫，離宫也。"

●～宫謂之紫宫。《廣雅·釋天》。

●星紀一名～津。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●東極曰～津。《文選·屈平〈離騷經〉》"朝發軔於～津兮"吕延濟注。

●～津，東極箕斗之間，漢津也。《楚辭·離騷》"朝發軔於～津兮"王逸注。

●～津，天漢，在箕斗之間。《楚辭·離騷》"朝發軔于～津兮"蔣驥注。

●～津，洛水浮橋名。李白《贈武十七諤》"～津成塞垣"王琦輯注。

●～津，橋名，駕洛水上。李白《扶風豪士歌》"～津流水波赤血"王琦輯注。

●～津，洛陽橋名。李白《洛陽陌》"回車渡～津"王琦輯注。

●～姿，天然之姿也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"唯笛因其～姿"李善注。

●～軍，禁軍也。杜甫《送高司直尋封閬州》"拔爲～軍佐"楊倫鏡銓。

●～癸，天乙所生之癸水也。《素問·上古天真論》"二七而～癸至"張志聰集注。

●～癸者，天乙所生之精也。《素問·上古天真論》"腎者主水"張志聰集注。

●天一始生之水曰～癸。《素問·六元正紀大論》"上太陽土、中少角木運、下太陽水"張志聰集注。

●～紀，則《洪範》所謂歲月日星辰歷數是也。《書·胤征》"俶擾～紀"蔡沈集傳。

●～烖，日月晦食。《周禮·天官·膳夫》"天地有烖則不舉"鄭玄注。

●～烖，謂日月食、星辰奔殞。《周禮·春官·小宗伯》"凡天地之大烖"賈公彦疏。

●～烖，疫癘水旱也。《周禮·春官·大祝》"國有大故～烖"鄭玄注。

●～真，天乙始生之真元也。《素問·上古天真論》"上古～真論篇第一"張志聰集注。

●～根，氐也。《爾雅·釋天》。

●～根，亢氐之間。《國語·周語中》"～根見而水涸"韋昭注。

●～根，爲天下萬物作根也，故曰～根。《玄應音義》卷九"氐宿"注引《爾雅》"～根，氐也"音義曰。

●(～根)，角亢下繫於氐，若木之有根也。《爾雅·釋天》"～根，氐也"郭璞注｜庾信《和張侍中述懷》"～根秋水涸"倪璠注引《爾雅》郭璞注云。

●鶉尾一名～根。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●～畢，畢星也，狀如掩兔之畢。《詩·小雅·大東》"有捄～畢"朱熹集傳。

●～時，謂天文見時候者。《周禮·春官·大史》"抱～時與大師同車"賈公彦疏。

●～時，謂時日、支干、五行、旺相、孤虚之屬也。《孟子·公孫丑下》"～時不如地利"趙岐注。

●～秩，天子禄秩也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"長保～秩"劉良注。

●～倪者，自然之分也。《莊子·齊物論》"何謂和之以～倪"郭象注；《寓言》"和以～倪"成玄英疏。

●～倪，謂天之邊際也。李白《明堂賦》"摩～倪而創規"王琦輯注。

●～倫，兄弟也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"俯辯～倫"吕延濟注｜李白《上安州裴長史書》"若喪～倫"王琦輯注；《春夜宴從弟桃花園序》"序～倫之樂事"王琦輯注。

●(～倫)，兄先弟後，天之倫次。《穀梁傳·隱公元年》"兄弟，～倫也"范寧注。

●～師，尊稱岐伯也。～者，謂能修其天真；師，乃先知先覺者也。《素問·上古天真論》"迺問於～師"張志聰集注。

●大梁一名～倉。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●～狼，星名，以喻貪殘。《楚辭·九歌·東君》"舉長矢兮射～狼"王逸注｜李白《經亂離後天恩流夜郎》"彎弧懼～狼"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

●太白、～狼，皆星名。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"負太白，騰～狼"蔣之翹輯注。

●招摇、玄弋、～狼，並星名也。《後漢書·馬融傳》"棲招摇與玄弋，注枉矢於～狼"李賢注。

●壽星一名～庫。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●軫南衆星曰～庫。《初學記·居處部·庫藏第九》引《春秋文曜鉤》曰。

●～神，謂五帝及日月星辰也。《周禮·春官·大司樂》"以祀～神"鄭玄注。

●～家，猶王家也。《資治通鑑·漢紀四十九》"擬於～家"胡三省注。

●～家，百官小吏之所稱；天子無外，以天下爲家，故稱～家。《獨斷》卷上。

●～球，雍州所貢之玉色如天者。《書·顧命》"～球河圖"孔穎達疏引鄭玄云。

●～球，玉磬也。《書·顧命》"～球河圖"孔穎達疏引王肅云。

●～區，謂四方上下也。《文選·〈東京賦〉》"盈溢～區"薛綜注。

●～常，五常也，帝王之所制奉也。《法言·問道》"吾見～常爲帝王之筆舌也"李軌注。

●～患，謂烖害也。《周禮·地官·司救》"凡歲時有～患民病"鄭玄注。

●水旱疾疫皆天所降之災害，故謂之～患。《周禮·地官·司救》"凡歲時有～患民病"孫詒讓正義。

●～符，天性也。《文選·班固〈荅賓戲〉》"守爾～符"李周翰注。

●～鹿，獸名。庾信《春賦》"豔錦安～鹿"倪璠注。

●～旋，謂如天之迴旋也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"壁壘～旋"劉良注。

●～産者，動物，謂六牲之屬。《周禮·春官·大宗伯》"以～産作陰德"鄭玄注。

●～産是天生自然者。《周禮·春官·大宗伯》"以～産作陰德"賈公彦疏。

●～情，所受於天之情也。《荀子·天論》"夫是之謂～情"楊倞注。

●～梁，亦宫名也。《後漢書·班彪傳》"洞枍詣與～梁"李賢注。

●日月星辰斗杓，一左一右，一迎一背，此謂～陳。《顔氏家訓·書證》"太公六韜有～陳地陳人陳雲鳥之陳"盧文弨校引《六韜》。

●地形陷者，爲～陷。《孫子兵法·行軍》"天羅、～陷、天隙"曹操注。

●澗水澄闊，不測淺深，道路泥濘，人馬不通，謂之～陷。《孫子兵法·行軍》"天羅、～陷、天隙"杜牧注引《軍讖》曰。

●地多沮洳，爲～陷。《孫子兵法·行軍》"天羅、～陷、天隙"賈林注。

●(～陷)，卑下汙濘，車騎不通。《孫子兵法·行軍》"天羅、～陷、天隙"梅堯臣注。

●陂池泥濘，漸車凝騎者，爲～陷。《孫子兵法·行軍》"天羅、～陷、天隙"張預注。

●～琛，自然之寶也。《文選·木華〈海賦〉》"其垠則有～琛水怪"李善注。

●～琛、水怪，珍寶也。《文選·木華〈海賦〉》"其垠則有～琛水怪"張銑注。

●～植者，心也。《管子·版法解》。

●～極，南北極也。《楚辭·天問》"～極焉加"蔣驥注。

●～極爲天中。《論衡·談天》。

●～棓者，一名覺星。《史記·天官書》"三月生～棓"張守節正義。

●奚毒，附子也。五歲爲～雄。《廣雅·釋草》。

●～揖，推手小舉之。《周禮·秋官·司儀》"～揖同姓"鄭玄注。

●～棐作天輔。《經籍籑詁·尾韻》："書大誥：～棐忱辭。漢書翟方進傳作天輔誠辭。大誥：越～棐忱。翟方進傳作粤天輔誠。"

●～智，玉之上美者也。《逸周書·世俘》"商王紂取～智玉"孔晁注。

●昴畢閒爲～街。《後漢書·蘇竟傳》"鎮星繞帶～街"李賢注引《前書》曰。

●～策，傅說星。《左傳·僖公五年》"～策焞焞"杜預注｜庾信《謹贈司寇淮南公》"～策始乘機"倪璠注引《左氏傳》杜注云；《奉和平鄴應詔》"～策引神兵"倪璠注引《左傳》杜預注云。

●～策，尾上一星名曰～策，一名傅說。《國語·晉語二》"～策焞焞"韋昭注。

●～解，天之解也。《淮南子·原道》"此之謂～解"高誘注。

●～視，言視天時。《逸周書·小開武》"時候～視"孔晁注。

●～道者，天之化運也。《素問·五常政大論》"必明～道地理"張志聰集注。

●夫～道，自然也。《論衡·譴告》。

●～道者，天理，自然之本體。《論語·公冶長》"夫子之言性與～道"朱熹集注。

●～道者，元亨日新之道也。《論語·公冶長》"夫子之言性與～道"何晏集解｜《史記·孔子世家》"夫子言～道與性命"裴駰集解引何晏曰。

●自然化育，元亨日新，是～道也。《論語·公冶長》"夫子之言性與～道"邢昺疏。

●～道，七政變通之占。《論語·公冶長》"夫子之言性與～道"陸德明釋文引鄭云。

●～道，七政變動之占也。《後漢書·桓譚傳》"蓋～道性命"李賢注引《論語》"夫子之言性與～道"鄭玄注云。

●日月星辰陰陽變化謂之～道。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～道"注。

●～道，長生之道也。《楚辭·七諫·自悲》"問～道之所在"王逸注。

●乾爲～道。《易·大畜·象傳》"道大行也"李鼎祚集解引虞翻曰。

●古書言～道者，皆主吉凶禍福而言。《羣經平議·春秋左傳二》"宋災於是乎知有～道何故"俞樾按。

●～運，猶天命也。《後漢書·劉虞公孫瓚傳論》"舍諸～運"李賢注。

●～窗，高窗。庾信《道士步虚詞》"～窗影迹深"倪璠注引《魯靈光殿賦》"～窗綺疏"張載曰。

●～階，天子位也。《文選·張衡〈東京賦〉》"登聖皇於～階"吕延濟注。

●～瑞，謂甘露也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～瑞降"李周翰注。

●～督，天竺也。《別雅》卷五。

●～督，即天竺國也。《後漢書·杜篤傳》"摧～督"李賢注。

●～暒，天晴也。《別雅》卷二。

●～路，猶云天邊。杜甫《雨晴》"～路看殊俗"仇兆鰲詳注。

●實沈一名～路。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●大柯斧重八斤，一名～鉞。《書·牧誓》"王左仗黄鉞"孔安國傳"鉞，以黄金飾斧"孔穎達疏引《太公六韜》云。

●～禄，猶天爵也。柳宗元《連州司馬凌君權厝誌》"富～禄"蔣之翹輯注。

●～禄，天位也。《後漢書·桓帝紀》"越躋～禄"李賢注。

●～禄，獸也。《後漢書·靈帝紀》"及～禄、蝦蟆"李賢注｜黄庭堅《觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之》"不甘老～禄"史季温注。

●～禄，獸也，漢世爲閣以藏祕書，因以爲名。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"纖隔～禄署"蔣之翹輯注。

●～禄，書閣名，謂祕書丞也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"司文～禄"張銑注。

●鶉首一名～禄。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●實沈一名～溝。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●～辟，謂天子也。《漢書·五行志中之下》"～辟惡之"顔師古注引如淳曰。

●～經，謂孝也。《後漢書·班固傳》"躬奉～經"李賢注。

●山澗迫狹，地形深數尺長數丈者，爲～隙。《孫子兵法·行軍》"天羅、天陷、～隙"曹操注。

●地多溝坑坎陷木石，謂之～隙。《孫子兵法·行軍》"天羅、天陷、～隙"杜牧注引《軍讖》曰。

●兩邊險絶，形狹長而數里，中間難通人行，可以絶塞出入，爲～隙。《孫子兵法·行軍》"天羅、天陷、～隙"賈林注。

●(～隙)，兩山相向，洞道狹惡。《孫子兵法·行軍》"天羅、天陷、～隙"梅堯臣注。

●道路迫狹，地多坑坎者，爲～隙。《孫子兵法·行軍》"天羅、天陷、～隙"張預注。

●～駟，房也。《爾雅·釋天》｜《史記·天官書》"房爲府曰～駟"司馬貞索隱引《爾雅》云。

●～駟，房星也。《國語·周語下》"月在～駟"韋昭注。

●龍爲天馬，故房四星謂之～駟。《爾雅·釋天》"～駟，房也"郭璞注。

●大梁一名～獄。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●～端，即春也。《公羊傳·隱公元年》"春者何？歲之始也"何休注"故上繫～端"徐彦疏｜《春秋繁露·正貫》"然後援～端"凌曙注引《隱元年疏》。

●財非其類以養其類，夫是之謂～養。《荀子·天論》。

●～精，天晴也。《别雅》卷二。

●～漢，水也。《左傳·昭公十七年》"星孛～漢"杜預注。

●～漢，河也。《文選·曹丕〈雜詩二首〉》"～漢迴西流"吕向注。

●～漢，水也，或曰天河。《太平御覽》卷八引《傳》賈逵解曰。

●～漢，天河也。《文選·陸機〈擬明月皎夜光〉》"～漢東南傾"吕向注。

●天河謂之～漢。《廣雅·釋天》。

●～漢，河漢也。《漢書·蕭何傳》"語曰～漢"顔師古注。

●～綱，天之度數也。《素問·五運行大論》"始正～綱"張志聰集注。

●極言其大，謂之～綱。李賀《春歸昌谷》"～綱信崇大"王琦注："曹植與楊修書：吾王于是設～網以該之，頓八極以掩之。蓋言其收羅賢傑如以網取之也，極言其大，謂之～綱。"

●北斗七星，第一名～樞。《後漢書·崔駰傳》"建～樞"李賢注引《春秋運斗樞》曰。

●魁第一星曰～樞。庾信《周祀宗廟歌》"～樞落更追"倪璠注引《晉書·天文志》曰。

●～數，一三五七九。《書·舜典》"式載攷績"江聲集注音疏。

●～數，天道。《吕氏春秋·仲秋》"凡舉事無逆～數"高誘注。

●石榴一名丹若，甜者謂之～漿。《廣雅·釋木》"楉榴，柰也"王念孫疏證引《酉陽雜俎》云。

●～德，天覆之德。《荀子·王制》"夫是之謂～德"楊倞注。

●動而樂施者，～德也。《大戴禮記·衛將軍文子》"參也中夫四德者矣哉"盧辯注。

●～德，謂君也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"惟～德之不易"李周翰注。

●～廟，營室也。《國語·周語上》"日月底于～廟"韋昭注。

●輿鬼謂之～廟。《廣雅·釋天》。

●～潢，星也。《後漢書·馬融傳》"横～潢"李賢注。

●王良旁有八星，絶漢，曰～潢。《後漢書·張衡傳》"乘～潢之汎汎兮"李賢注引《史記》曰。

●～潢，天津也。《史記·天官書》"曰～潢"司馬貞索隱引《元命包》"潢主河渠"宋均云｜《文選·張衡〈思玄賦〉》"乘～潢之汎汎兮"舊注。

●與人樂者謂之人樂，與天和者謂之～樂。《莊子·天道》。

●言以虚静推於天地，通於萬物，此之謂～樂。《莊子·天道》。

●天機不張而五官皆備，此之謂～樂。《莊子·天運》。

●～黿，次名，一曰玄枵。《國語·周語下》"星在～黿"韋昭注。

●～機，自然之樞機。《莊子·天運》"～機不張而五官皆備"成玄英疏。

●～機，自然之性也。《文選·陸機〈文賦〉》"方～機之駿利"李周翰注。

●～機，自然也。《文選·陸機〈文賦〉》"方～機之駿利"李善注引《莊子》"蚿曰今予動吾～機"司馬彪曰。

●～機，謂天時之機會。杜甫《詠懷二首》"丈夫重～機"仇兆鰲詳注引綖注。

●～機，琁璣。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"青春速～機"劉良注。

●～機，神馬。《淮南子·俶真》"夫與蚑蟯同乘～機"高誘注。

●玄枵一名～機。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●～歷，天之歷數也。《文選·應貞〈華林園集詩〉》"～歷在虞"李善注。

●～霓，天之邊際也。李白《君子有所思行》"青冥天倪色"王琦輯注。

●～憲，謂帝王法令也。李白《趙公西候新亭頌》"惟公代秉～憲"王琦輯注引《後漢書》"口含～憲"李周翰註。

●～憲，王法也。《資治通鑑·漢紀四十五》"口銜～憲"胡三省注。

●～窻，高窻也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～窻綺疏"張載注。

●～壁，謂壁高插天。杜甫《上白帝城》"城峻隨～壁"仇兆鰲詳注。

●～聲，雷霆之聲。《後漢書·竇憲傳》"振大漢之～聲"李賢注。

●言天子登此坂擊鼓，其聲大如雷鼓，故曰～聲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～聲起兮勇士厲"吕延濟注。

●～螻者，螻蛄也。《大戴禮記·夏小正傳》"㲄，～螻也"孔廣森補注。

●螻蛄一名～螻。《方言》卷十一"螻螲謂之螻蛄"錢繹箋疏引《埤雅》引《廣志·小學編》云｜《古今注·魚蟲》。

●螻蛄一名螻蛄，一名～螻。黄庭堅《演雅》"～螻伏隙録人語"任淵注引《本草》。

●蛉蛄，秦晉之間或謂之～螻。《方言》卷十一。

●壽星一名～翼。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●～縹，若今俗言天青色。《釋名·釋采帛》"有～縹"王先謙疏證補。

●(～雞)，一名莎雞。《文選·郭璞〈江賦〉》"則有晨鵠～雞"李善注："爾雅曰：螒，～雞。孫炎曰：黑身，一名莎雞。"

●紺蝶，遼東人呼爲紺幡，亦曰童幡，亦曰～雞。《古今注·魚蟲》。

●海鷗、～雞，鳥名。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"海鷗戲春岸，～雞弄和風"李周翰注。

●星紀一名～雞。《玉函山房輯佚書·年歷》。

●斗極、～關，皆星也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"順斗極、運～關"劉良注。

●北辰一名～關。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"運～關"李善注引《天官星占》曰｜杜甫《有事於南郊賦》"～關不敢旅拒"仇兆鰲詳注引《天官星占》。

●牽牛神一名～關。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"運～關"李善注引《星經》曰。

●～關，脊接骨也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～關欲得成"注。

●不爲而成，不求而得，夫是之謂～職。《荀子·天論》。

●可以羅絶人者，爲～羅。《孫子兵法·行軍》"～羅、天陷、天隙"曹操注。

●林木隱蔽，蒹葭深遠，謂之～羅。《孫子兵法·行軍》"～羅、天陷、天隙"杜牧注引《軍讖》曰。

●道路崎嶇，或寬或狹，細澀難行，爲～羅。《孫子兵法·行軍》"～羅、天陷、天隙"賈林注。

●(～羅)，草木蒙密，鋒鏑莫施。《孫子兵法·行軍》"～羅、～陷、天隙"梅堯臣注。

●林木縱横，葭葦隱蔽者，爲～羅。《孫子兵法·行軍》"～羅、天陷、天隙"張預注。

●～寶，陳寶也。《漢書·揚雄傳上》"追～寶"顔師古注引應劭曰。

●～寶，雞頭人身。《漢書·揚雄傳上》"追～寶"顔師古注引晉灼曰。

●～寶，陳寶神也，其形似雌雞者。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"追～寶"張銑注。

●～竈者，大谷之口。《吴子·治兵》。

●～屬，猶天性也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"而情均～屬"李周翰注。

●～屬，父子也。杜甫《行次昭陵》"～屬尊堯典"仇兆鰲詳注引洙曰。

●大如鸚雀，色似鶉，好高飛作聲，今江東名之～鷚。《爾雅·釋鳥》"鷚，天鸙"郭璞注。

●～籟，謂風也。杜甫《寄張十二山人彪三十韻》"鼓角凌～籟"楊倫鏡銓。

●～籟，謂空中因風氣作聲，不假物而成者也。李白《鳴皋歌送岑徵君》"聞～籟之嘈嘈"王琦輯注。

●～饗者，天食也。《莊子·德充符》。

●～顯，猶《孝經》所謂天明尊卑，顯然之序也。《書·康誥》"于弟弗念～顯"蔡沈集傳。

●～衢，天道也。《後漢書·張衡傳》"徒經思～衢"李賢注。

●～衢，猶天階。李賀《漢唐姬飲酒歌》"～衢長蓁林"王琦注。

●～衢，洛陽也。《文選·張衡〈西京賦〉》"豈伊不虔思于～衢"劉良注。

●～驥，天馬也。《文選·張協〈七命〉》"～驥之駿"李善注。

●～之義，謂天時之宜，《大戴禮記·五帝德》"順～之義"王聘珍解詁。

●～文郎，今之用杖者也。《漢書·王莽傳下》"～文郎桉杖於前"顔師古注。

●～竺國，即漢之身毒國。李白《僧伽歌》"此僧本住南天竺"王琦輯注引劉昫《唐書》。

●～門冬，一名顛勒。《廣雅·釋草》"顛棘，女木也"王念孫疏證引《神農本草》云。

●～廟器，猶云瑚璉，可以供宗廟而薦鬼神之器也。李賀《唐兒歌》"骨重神寒～廟器"王琦注。

●～濃地濃，猶言漫天漫地之意。李賀《新夏歌》"～濃地濃柳梳掃"王琦注。

夫

《說文·夫部》："～，丈夫也。从大。一，以象簪也。周制以八寸爲尺，十尺爲丈。人長八尺，故曰丈夫。凡～之屬皆从～。"

(一)fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

❶～，丈夫也。《禮記·曲禮上》"若～"陸德明釋文｜《說文·夫部》｜《廣韻·虞韻》。

❷(～)，謂丈夫。《禮記·檀弓上》"～由賜也見我"陸德明釋文。

❸～之言丈夫也。《禮記·郊特牲》"～也者，夫也"鄭玄注。

❹～是丈夫，則男也。《周禮·地官·小司徒》"及四郊都鄙之～家"鄭玄注"～家猶言男女也"賈公彦疏。

❺～者，蓋是丈夫之夫，非夫婦之夫也。《易·睽》"遇元～"孔穎達疏。

❻或以～爲丈夫，謂後來之人也。《易·比》"後～凶"孔穎達疏。

❼～、家，男、女也。《周禮·地官·遂人》"以歲時稽其人民"賈公彦疏。

❽～、家，謂男、女。《周禮·地官·鄉大夫》"登其～家之衆寡"賈公彦疏。

❾～、家，即男、女也，有夫有婦乃成家。《周禮·地官·族師》"而校登其族之～家衆寡"賈公彦疏。

❿～、家，猶言男、女也。《周禮·地官·小司徒》"及四郊都鄙之～家"鄭玄注；《地官·縣師》"而辨其～家人民田萊之數"賈公彦疏；《地官·遂人》"以歲時登其～家之衆寡"鄭玄注。

⓫～、家者，謂男夫、婦女。《周禮·天官·司書》"以知田野～家六畜之數"賈公彦疏。

⓬凡經言～、家者，皆言男、女。《羣經平議·周官一》"凡民無職事者出～家之征"俞樾按。

⓭上～爲勇夫之夫，下～爲夫婦之夫。《墨子·經說下》"若爲～勇不爲～"孫詒讓閒詁。

⓮既壯曰～。《急就篇》卷一"苟貞

~"王應麟補注。

⑮~,猶人也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"凡~嬰妄惑"注。

⑯~,指所刺之人也。《詩·陳風·墓門》"~也不良"朱熹集傳。

⑰~,男子之揔名。《詩·小雅·車攻》"射~既同"孔穎達疏。

⑱~,一夫也。《孟子·公孫丑上》"廛無~里之布"趙岐注。

⑲~,民夫也。《資治通鑑·梁紀十九》"召~齎築具集城南"胡三省注。

⑳~,千夫、百夫之夫。《戰國策·楚策一》"兩御之間~卒交"鮑彪注。

㉑~,猶兵也。《左傳·哀公元年》"~屯"杜預注。

㉒~,扶也。《廣雅·釋親》。

㉓~者,扶也。《逸周書·大子晉》"人生而重丈~"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·本命》|《急就篇》卷一"苟貞~"王應麟補注。

㉔~之言扶也。《禮記·曲禮下》"諸侯曰~人"鄭玄注。

㉕~之言扶也,大能扶成人也。《左傳·昭公七年》"大~臣士"孔穎達疏。

㉖~之言扶也,言能扶持君父也。《後漢書·和帝紀》"將、大~"李賢注引《十三州志》曰。

㉗~者,天也。《後漢書·曹世叔妻傳》。

㉘~者,妻之天也。《儀禮·喪服傳》。

㉙步百爲畝,畝百爲~。《後漢書·仲長統傳》"限~田以斷并兼"李賢注引《司馬法》曰。

㉚六尺爲步,步百爲畝,畝百爲~。《左傳·襄公二十五年》"井衍沃"杜預注。

㉛六尺爲步,步百爲晦,晦百爲~。《周禮·地官·小司徒》"九~爲井"鄭玄注引《司馬法》曰|《漢書·食貨志上》。

㉜古者制民之産,以六尺爲步,步百爲畝,畝百爲~。《孟子·萬章下》"一~百畝"孫奭疏。

㉝衍沃之地,畝百爲~。《左傳·襄公二十五年》"井衍沃"孔穎達疏引賈逵注云。

㉞畝百爲~,此~指地而言。《孟子·萬章下》"一~百畝"焦循正義。

㉟一~百畝。《孟子·萬章下》。

㊱~,賦也。《後漢書·百官志五》"縣置嗇~一人"劉昭注引《風俗通》曰|《資治通鑑·漢紀五》"嗇~、令史致"胡三省注引《風俗通》曰;《漢紀四十四》"嗇~孫性"胡三省注。

㊲~者,治也。《周禮·天官·序官》"宰~下大夫四人"賈公彥疏。

㊳~,猶治也。《禮記·王制》"~圭田無征"鄭玄注。

㊴~也者,夫也;夫也者,以知帥人者也。《禮記·郊特牲》。

㊵~者,膚也,言其智膚敏宏教也。《意林》卷四引《風俗通義》。

㊶~,謂君子。《大戴禮記·曾子制言下》"~有世義者哉"王聘珍解詁。

㊷~者,大夫之謂也。《急就篇》卷一"苟貞~"顏師古注。

㊸~,傅相也。《詩·陳風·墓門》"~也不良"毛傳。

㊹率人曰~,若大夫之夫矣。《經義述聞·爾雅中》"畯農夫也"王引之按:"率人曰~,若大夫之夫矣。凡經傳言準~,言牧~,言嗇~,言馭~,言膳~,言宰~,皆率人之義。"

㊺~,讀大夫之夫。《淮南子·覽冥》"~陽燧取火於日"高誘注。

㊻~者,夫子,謂莊子也。《莊子·山木》"~子出於山"陸德明釋文。

㊼陽稱~。《太玄·斂》"~牽于車"范望注。

㊽(~),叚借爲敷。《説文·夫部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~與秩通。《管子·地員》"其種陵稻黑鵝馬~"集校:"何如璋云:~與秩通。韻會:秩,黑稻。玉篇云:再生稻。"

㊿~即趺。《墨子·備城門》"蓋求齊鐵~"孫詒讓閒詁引或云。

(51)~,當爲趺之省。《墨子·備城門》"~長丈二尺"孫詒讓閒詁。

(52)~疑矢之誤,或當爲趺省。《墨子·備城門》"~長以城高下爲度"孫詒讓閒詁。

(53)~、趺字同。《墨子·備城門》"~長三丈以上"孫詒讓閒詁。

(54)(~),亦同趺。《墨子·備穴》"頡皋爲兩~"孫詒讓閒詁。

(55)(~),同趺,如足兩分也。《墨子·備穴》"必以堅材爲~"孫詒讓閒詁引畢云。

(56)~通趺。《經籍籑詁·虞韻》:"費鳳別碑:鴻若飛鷹鴉,毓若~虓虎。~通趺。"

(57)~,與趺通。《墨子·備城門》"中鑿~之爲道臂"孫詒讓閒詁。

(58)~,字又作鳺,同。《詩·小雅·四牡》"翩翩者鵻"毛傳"鵻,~不也"陸德明釋文。

(59)~,或爲傅。《禮記·郊特牲》"夫也者,~也"鄭玄注。

(60)~人,天子夫人。《周禮·考工記·玉人》"~人以勞諸侯"鄭玄注引鄭司農云。

(61)~人,王后也。記時諸侯僭稱王,而夫人之號不別,是以同王后於夫人也。《周禮·考工記·玉人》"~人以勞諸侯"鄭玄注。

(62)~人,謂王夫人。《周禮·天官·獯人》"共~人致飲于賓客之禮"賈公彥疏。

(63)邦君之妻,君稱之曰~人。《論語·季氏》。

(64)列侯之妻稱~人。《漢書·文帝紀》"令列侯太~人、~人、諸侯王子及吏二千石無得擅徵捕"顏師古注引如淳曰。

(65)禮,諸侯之妃曰~人。鄭玄《詩譜序·周南召南譜》"是故二國之詩以后妃~人之德爲首"孔穎達疏。

(66)天子之妃曰后,諸侯曰~人。《禮記·曲禮下》。

(67)女在其國稱女,在塗稱婦,入國稱~人。《公羊傳·隱公二年》。

(68)呼婦人爲~人者,亦所以崇敬之稱也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"摩耶~人"注引《玉篇》曰。

(69)古者稱大嫗爲~人。《戰國策·韓策二》"特以爲~人麤糲之費"吳師道注引韋昭云。

(70)~人,姬媵之過稱,非其配也。《戰國策·齊策三》"孟嘗君舍人有與君之~人相愛者"鮑彪注。

(71)~人者,正嫡之稱謂,非崇妾之嘉號。《穀梁傳·僖公八年》"言~人必以其氏姓"范寧注。

(72)~人者,案,因夫以成人,故曰~人也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"~人采女"注。

(73)夫者,男子美稱;婦因夫以成人,故名~人也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"摩耶~人"注。

(74)有~人者,~,扶也,言扶持於王也。《禮記·曲禮下》"天子有后,有~人"孔穎達疏。

(75)(~人),~,扶也,言扶侍於王也。《資治通鑑·晉紀二》"公卿之女爲三~人、九嬪"胡三省注引孔穎達曰。

(76)君稱之曰~人者,~之言扶也,能扶成人君之德也。《論語·季氏》"君稱之曰~人"邢昺疏。

(77)諸侯之妃曰~人,~人之言扶也。《春秋繁露·爵國》"大國一~人"凌曙注引《獨斷》|《獨斷》卷上。

(78)諸侯之妃曰~人。~,扶也,扶助其君也。《釋名·釋親屬》。

(79)國君之妻稱之曰~人,何?明當扶進八人,謂八妾也;國人尊之,故稱君~人也。《白虎通義·嫁娶》。

(80)~子,男子也。《禮記·緇衣》"~子凶"孔穎達疏。

(81)~子,丈夫之稱。《史記·周本紀》"勉哉~子"裴駰集解引鄭玄曰。

(82)~子,夫也。《孟子·滕文公下》"無違~子"朱熹集注。

(83)~子,謂將士。《書·泰誓中》"勗哉~子"孔安國傳;《牧誓》"~子勗哉"孔安國傳。

(84)~子本春秋時先生長者之稱。《陔餘叢考》卷三十六:"屈到嗜芰,既卒,宗老將薦芰,曰:~子屬之。~子,指到也。沈子高曰:楚國之平均者,~子也。~子,謂子西也。是~子本春秋時先生長者之稱。故孔門弟子稱孔子皆曰~子。"

(85)因孔門有~子之稱,於是~子遂爲師之專稱。《陔餘叢考》卷三十六。

(86)~子,莊子也,一云老子也。《莊子·天地》"~子曰:夫道,覆載萬物者也"陸德明釋文。

(87)~子者,老子也。莊子師老君,故曰~子也。《莊子·天地》"~子曰:夫道,覆載萬物者也"成玄英疏。

(88)莊周師老君,故稱呼~子也。《莊子·天道》"~子曰"成玄英疏。

(89)~子,仲尼也。《莊子·天地》"~子問於老聃曰"陸德明釋文。

(90)~子,孔子也。《荀子·法行》"~子之門何其雜也"楊倞注|《大戴禮記·曾子大孝》"~子曰"王聘珍解詁引盧注云。

(91)~子,即孔子。~者,人所指名也;子者,孳也,人之別稱也。《論語·學而》"~子至於是邦也"劉寶楠正義。

(92)~夫,大夫也。《莊子·田子方》"於是旦而屬之大夫曰"陸德明釋文引司馬云。

(93)~夫,古讀爲大夫。《莊子·田子方》"於是旦而屬之大夫曰"陸德明釋文引一云。

(94)~不,與鳺鴀同。《方言》卷八"鳩,自關而東周鄭之郊、韓魏之都謂之鴡鷂"錢繹箋疏:"小雅四牡篇:翩翩者鵻。毛傳云:鵻,~不也。~不,與鳺鴀同。"

(95)~不,一名浮鳩。《詩·小雅·四牡》"翩翩者鵻"毛傳"鵻,~不也"陸德明釋文引《草木疏》云。

(96)~不,一名鵻,今楚鳩也。《詩·小雅·四牡》"翩翩者鵻"毛傳"鵻,~不也"孔穎達疏引《釋鳥》云"鵻其~不"李巡曰。

(97)~不,楚鳩也。《爾雅·釋鳥》"隹其鳺鴀"陸德明釋文:"鳺,本亦作~;鴀,本亦作不。~不,楚鳩也。"

(98)~不,鳥之愨謹者。《詩·小雅·四牡》"翩翩者鵻"毛傳"鵻,~不也"鄭玄箋。

(99)~布,即賦也。《周禮·地官·閭師》"凡無職者出~布"賈公彥疏。

(100)~布,一人之力征也。《周禮·地官·閭師》"凡無職者出~布"孫詒讓正義:"~布,一人之力征也。此~布即漢之口泉,計~之出,故謂之~布。"

(101)江氏永《羣經補義》謂里布若後世地稅,~布若後世雇役錢。《羣經平議·周官一》"凡宅不毛者有里布"俞樾按。

(102)閒民爲人執事不赴役,亦出布以當役,謂之~布。《説文·禾部》"稅"字朱駿聲通訓定聲。

(103)~妻,牉合也。《儀禮·喪服傳》。

(104)~妻,判合也。《白虎通義·三綱六紀》引傳曰。

(105)~婦,化之始也。《大戴禮記·保傅》"詩之關雎"盧辯注。

(106)~婦,人倫之始,王化之端。《後漢書·荀爽傳》。

(107)~婦者何謂也?~者,扶也,以道扶接也;婦者,服也,以禮屈服。《白虎通義·三綱六紀》。

(108)~婦者何謂也?~者,扶也,扶以人道者也;婦者,服也,服於家事,事人者也。《白虎通義·嫁娶》。

(109)~婦、男女,皆言牝牡也。《管子·幼官》"閒男女之畜"集校引張佩綸云:"夏小正:五月頒馬。沈本傳:分~婦之駒也。~婦、男女皆言牝牡也。"

(110)~稅者,百畝之稅。《周禮·地官·載師》"出夫家之征"鄭玄注。

(111)有獸焉,其狀如白鹿而四角,名曰~諸。《山海經·中山經》。

(112)蒸~諸本或作麋麐也。《山海經·中山經》"名曰~諸"郝懿行箋疏。

(二)fú《廣韻》防無切,平虞奉。魚部。

(113)~,辭也。《左傳·僖公二十四年》"~袪猶在"孔穎達疏|《孟子·盡心上》"~舜惡得而禁之"趙岐注|《戰國策·齊策一》"靖郭君之所聽愛~"高誘注;《趙策四》"此~子與敵國戰"鮑彪注。

(114)~,語辭也。《易·比》"後~凶"孔穎達疏|《左傳·宣公二年》"公嗾~獒焉"孔穎達疏引服虔云。

(115)~,語助也。《左傳·隱公三年》"命以義~"杜預注|《論語·子罕》"逝者如斯~"皇侃疏|《禮記·中庸》"誠之不可揜如此~"孔穎達疏|《文選·司馬遷〈報任安書〉》"而事乃有大謬不然者~"李善注|《玉篇·夫部》|《廣韻·虞韻》。

(116)~是助語也。《禮記·檀弓上》"終無已~"孔穎達疏。

(117)~,助辭也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"怱而不讃,悲~"呂向注。

(118)此~字,語助辭也。《助字辨略》卷一:"左傳昭公七年:日君以~公孫段爲能任其事而賜之州田。史記日者傳:此~老子所謂上德不德是以有德。此~字,語助辭也。"

(119)~,發聲也。《周禮·秋官·司烜氏》"司烜氏掌以~遂取明火於日"鄭玄注引鄭司農云|《經傳釋詞》卷十。

(120)~者,發語辭,亦指示語。郭璞《爾雅序》"~爾雅者"邢昺疏。

(121)~,發語辭。《禮記·王制》"~圭田無征"朱彬訓纂引胡邦衡曰|《資治通鑑·周紀三》"~秦之所以重楚者"胡三省注。

(112)～,語端辭。《集韻·虞韻》。

(113)～,語端之詞。《希麟音義》卷四“噫～”注引《考聲》云。

(114)～者,語之端。《文選·潘岳〈西征賦〉》“懷～蕭曹魏邴之相”張銑注。

(115)(～)皆語端也。《希麟音義》卷四“噫～”注:“禮記曰:～爲人子者。又曰:～三年之喪。又曰:～不舍晝夜。皆語端也。”

(116)～,是發語之端。《列子·天瑞》“天瑞第一”張湛注“～巨細舛錯”殷敬順釋文|《禮記·樂記》“～武之備戒之已久”孔穎達疏。

(117)～者,發語之端。《禮記·禮運》“～禮之初”孔穎達疏。

(118)～者,發語之端,非是總凡之辭。《易·小畜》“血去惕出”王弼注“～言血者,陽犯陰也”孔穎達疏。

(119)伊、惟、～、蓋,發語之端也。《史通·浮詞》。

(120)～者開發,在語之端緒。《莊子·逍遥遊》“且～水之積也不厚”成玄英疏。

(121)經稱～有六焉,蓋發言之端也。《孝經·諫諍章》“若～慈愛恭敬”邢昺疏。

(122)～音扶,發句之端。《左傳·隱公三年》“～寵而不驕”陸德明釋文。

(123)～音符,發句之端皆同。《穀梁傳·隱公三年》“其不名何也”范寧注“～名者所以相别也”陸德明釋文|《莊子·逍遥遊》“其名爲鵬”郭象注“～莊子大意”陸德明釋文。

(124)～音符,發句皆然。《易·大畜》“日新其德”王弼注“～能輝光日新其德者”陸德明釋文。

(125)～音扶,發句之端放此。《公羊傳·隱公五年》“始僭諸公”何休注“～樂本起於和順”陸德明釋文。

(126)～音符,發句之端放此。《莊子·駢拇》“附贅縣疣”郭象注“～長者不爲有餘”陸德明釋文。

(127)～音扶,凡發語之端皆然。《禮記·曲禮上》“～禮者所以定親疏”陸德明釋文。

(128)～音符,發端之字皆放此。《易·乾·文言》“～大人者”陸德明釋文。

(129)此～字,語已辭。《助字辨略》卷一:“論語:唯我與爾有是～。史記孔子世家:吾歌可～。此～字,語已辭。”

(130)～者,承上接下之辭。《素問·標本病傳論》“～病傳者”張志聰集注。

(131)～是生後之詞。《莊子·逍遥遊》“故～知效一官”成玄英疏。

(132)～,歎也。《莊子·逍遥遊》“而夫子猶有蓬之心也～”成玄英疏;《人間世》“若殆爲人菑～”成玄英疏;《天下》“才士也～”成玄英疏。

(133)～,嘆辭也。《孟子·告子上》“必子之言～”趙岐注。

(134)～,歎美辭。《大戴禮記·主言》“下土之人信之～”王聘珍解詁。

(135)～,猶乎也,歎辭也。《經傳釋詞》卷十:“～,猶乎也,歎辭也。在句末者:易繫辭傳曰:古之聰明睿知神武而不殺者～。禮記檀弓曰:爾責於人,終無已～,三年之喪,亦已久矣～。是也。在句中者:檀弓曰:仁～公子重耳。論語子罕篇曰:逝者如斯～,不舍晝夜。是也。”

(136)～,一作乎。柳宗元《宥蝮蛇文》“吾悲～天形汝軀”蔣之翹輯注。

(137)～,是疑怪之辭。《左傳·昭公十四年》“猶義也～”孔穎達疏。

(138)～,凡也。《文選·屈平〈九歌二首·少司命〉》“～人自有兮美子”李周翰注。

(139)～,猶凡也。《孝經·諫諍章》“若～慈愛恭敬”邢昺疏引劉瓛曰|《經詞衍釋》卷十:“～,猶凡也。孟子:～人必自侮,然後人侮之。言凡人也。”

(140)～,猶凡也,衆也。《經傳釋詞》卷十:“～,猶凡也,衆也。孝經疏引劉瓛曰:～,猶凡也。高誘淮南本經篇注曰:～人,衆人也。”|《經詞衍釋》卷十:“～,猶凡也,衆也。禮記:衆生必死。家語作～生必死。左傳襄十一年:有～出征而喪其雄。謂有衆出征也。”

(141)言～者,貴賤悉然也。《禮記·曲禮上》“～爲人子者”孔穎達疏。

(142)～,猶人人也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～懷貞節”薛綜注。

(143)此～字亦是人人之辭。《助字辨略》卷一:“左傳襄公二十七年:且吾困宋以守,病則～能致死。正義云:～,謂宋也。愚案:此～字亦是人人之辭。”

(144)～者,指目其人之辭。《古書疑義舉例·一字誤爲二字》:“國語晉語:其從者皆國相也,以相一人,必得晉國。疑此文一人二字乃～字之誤。～必得晉國,絶句,即左傳所謂～子必反其國也。～者,指目其人之辭。”

(145)～,指事之辭也。《經傳釋詞》弟二:“～,指事之辭也。禮記檀弓曰:予惡～涕之無從也。禮運曰:是故～禮”。

(146)～,夫人也,亦猶彼人耳。《漢書·賈誼傳》“～將爲我危”顔師古注。

(147)～,猶彼也。《荀子·王制》“～堯舜者一天下也”王先謙集解;《解蔽》“不以～一害此一”王先謙集解|《經傳釋詞》卷十:“～,猶彼也。禮記三年問曰:～焉能相與羣居而不亂乎。荀子禮論篇～作彼。襄二十六年左傳曰:～獨無族姻乎。楚語作彼有公族甥舅。”|《經詞衍釋》卷十:“～,猶彼也。論、孟:～二三子也。～三子者之言何如?～既或治之。～有所受之也。皆是。”

(148)荀書用～字俱訓彼。《荀子·不苟》“～富貴者則類傲之”王先謙集解。

(149)～,亦彼也。《經傳釋詞》卷十:“哀二十五年左傳曰:彼好專利而妄,～見君之入也,將先道焉。～,亦彼也。”

(150)～,皆彼也。《經傳釋詞》卷十:“禮記檀弓曰:～由賜也見我。文十三年左傳曰:請東人之能與～二三有司言者。～,皆彼也。”

(151)～,皆此也。《經傳釋詞》卷十:“僖三十年左傳曰:微～人之力不及此。論語先進篇曰:～人不言,言必有中。孟子公孫丑篇曰:～士也,亦無王命,而私受之於子。～,皆此也。”

(152)～,亦此也。《經義述聞·禮記中·以此若義也》:“墨子尚賢篇又曰:～若言之謂也。～,亦此也。”

(153)～,猶此也。《書·召誥》“～知保抱攜持厥婦子”劉逢禄集解引莊云|《經傳釋詞》卷十:“～,猶此也。昭十二年左傳曰:且～易不可以占險。杜注曰:～易,猶此易。是也。”|《經詞衍釋》卷十:“～,猶此也。孟子:宜與～禮若不相似然。左傳昭元年:～人之所欲也。”

(154)～,猶此也,是也。《經詞衍釋》卷十。

(155)～,猶而也,且也。《經詞衍釋》卷十:“～,猶而也,且也。論語:～何遠之有。～何憂何懼。孟子:～誰與王敵。”

(156)～,猶乃也。《經詞衍釋》卷十:“～,猶乃也。荀子賦篇:此～文而不采者。孟子:～何使我至於此極也。”

(157)～,猶而也,猶且也,皆若義也。《經詞衍釋》卷十:“～,猶而也,猶且也,皆若義也。論語:～我則不暇。言若我也。孟子:～出晝而王不予追也。言若出晝也。”

(158)(～),若也。《經詞衍釋》卷十:“孔子世家:～道之不修,是吾醜也;～道既已大脩而不用,是有國者之醜也。上～字,推論之詞也;下～字,若也。”

(159)～,復也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“獲我所求～何思”舊注。

(160)～,或爲煩,皆發聲。《禮記·少儀》“加～襓與劍焉”鄭玄注。

(161)～,讀曰扶。《漢書·地理志下》“北隙烏丸、～餘”顔師古注。

(162)～,本亦作芙。《詩·陳風·澤陂》“有蒲與荷”毛傳“荷,芙蕖也”陸德明釋文。

(163)～,本亦作扶。《詩·小雅·都人士》“臺笠緇撮”鄭玄箋“臺,～須也”陸德明釋文。

(164)～,與符同也。《爾雅·釋草》“芏,～王”郝懿行義疏。

(165)～人,人人也。《國語·楚語下》“～人作享”韋昭注。

(166)～人,猶人人也。《左傳·襄公八年》“～人愁痛”杜預注|《國語·周語中》“～人奉利而歸諸上”韋昭注。

(167)～人,衆人也。《淮南子·本經》“～人相樂無所發貺”高誘注。

(168)～人,猶衆人也。《經傳釋詞》卷十“考工記曰:～人而能爲鎛也”王引之按。

(169)～人,謂萬民也。《楚辭·九歌·少司命》“～人自有兮美子”王逸注。

(170)～人,猶言凡人也。《楚辭·九歌·少司命》“～人自有兮美子”洪興祖補注:“考工記曰:～人而能爲鎛也。～人,猶言凡人也。”

(171)～人,猶言彼人。《楚辭·九歌·少司命》“～人兮自有美子”朱熹集注。

(172)(～人),外之之辭,蓋言他人也。《羣經平議·大戴禮記一》“使之爲～人則否”俞樾按。

(173)～人,猶云是人。《助字辨略》卷一:“論語:～人不言。～人,猶云是人。”

(174)～夫,猶言此丈夫也。《禮記·檀弓上》“～夫也爲習於禮者”鄭玄注。

(175)～何,歎美之辭。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～何旟旐郅偈之旖旎也”李周翰注。

(176)～君,猶云之子。《助字辨略》卷一:“鬼谷子與蘇秦張儀書:痛哉～君。～君,猶云之子。李義山詩所謂之子～君鄭與裴者也。”

(177)～君,謂靈神,以喻君也。《文選·屈平〈雲中君〉》“思～君兮太息”劉良注。

(178)～君,神也。《文選·屈平〈湘君〉》“望～君兮歸來”劉良注。

(179)(唐棣),似白楊,今江東呼～移。《爾雅·釋木》“唐棣,栘”郭璞注。

(180)(栘),今白栘也,似白楊,江東呼～移。《詩·召南·何彼襛矣》“唐棣之華”毛傳“唐棣,栘也”陸德明釋文。

(181)～容,蓮華也。《漢書·司馬相如傳上》“外發～容陵華”顔師古注引應劭曰。

(182)～容,藕華也。《淮南子·本經》“～容芰荷”高誘注。

(183)荷,水菜,夫渠也,其花曰～容。《淮南子·說山》“譬若樹荷山上”高誘注。

(184)～容,亦古芙蓉字,通用。《楚辭·楚辭後語·反離騷》“被～容之朱裳”朱熹集注。

(185)～國者,彼國也。《諸子平議·管子六》“～國之君不相中”俞樾按。

(186)～遂,陽遂也。《周禮·秋官·司烜氏》“司烜氏掌以～遂取明火於日”鄭玄注。

(187)～然,猶如此也。《文選·韋曜〈博弈論〉》“～然,故孝友之行立”吕延濟注。

(188)～襓,劍衣也。《禮記·少儀》“加～襓與劍焉”鄭玄注。

(189)～襓,木劍衣也。《廣雅·釋器》。

(190)樂～、微～,猶云樂哉、微哉也。《助字辨略》卷一:“管子:樂～仲父。漢書司馬相如傳:微～斯之爲符也。樂～、微～,猶云樂哉、微哉也。”

夭

《說文·夭部》:“～,屈也。从大。象形。凡～之屬皆从～。”

yāo《廣韻》於喬切,平宵影。宵部。

❶～,屈也。《說文·夭部》|《廣韻·小韻》。

❷(～),屈抑意。《說文·夭部》朱駿聲通訓定聲:“漢書五行志注:用人不以次第爲～。按:屈抑意。”

❸用人不以次第爲～也。《漢書·五行志下之上》“兹謂主窳臣～”顔師古注引孟康曰。

❹～,折也。《莊子·逍遥遊》“背負青天而莫之～閼者”陸德明釋文引司馬云|《廣雅·釋詁一》|江淹《石劫賦》“遂永至於～閼”胡之驥注引《莊子註》|《文選·潘岳〈西征賦〉》“～赤子於新安”李善注引《廣雅》曰;《劉峻〈辯命論〉》“～閼紛綸”李善注引《莊子》司馬彪注|《玉篇·夭部》。

❺～,夭折也。《國語·晉語二》“鮮不～昏”韋昭注。

❻短折曰～。《左傳·昭公十九年》“札瘥～昏”杜預注|《國語·周語下》“然則無～昏札瘥之憂”韋昭注|《春秋繁露·身之養重於義》“～折之民是也”凌曙注引賈逵《春秋左氏解詁》|《後漢書·周舉傳》“大命～昏”李賢注引杜預注《左傳》曰|《文心雕龍·哀弔》“必施～昏”黄叔琳注引《左傳》杜預注|《資治通鑑·漢紀四十一》“味無所至而～折生長”胡三省注。

❼短折爲～。《左傳·昭公四年》“民不～札”杜預注。

❽少壯而死曰～,如取物中夭折也。《書·高宗肜日》“非天～民”孫星衍今古文注疏引《釋名》云|《釋名·釋喪制》。

❾～,折,不終也。《淮南子·墬形》“暑氣多～”高誘注。

❿不終曰～。《國語·魯語上》“其～札也”韋昭注。

⓫未名曰～。《國語·魯語上》“其～札也”韋昭注引唐云。

⓬～,少死。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“～遂同期”張銑注。

⓭～爲少死也。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》“無食致～折”仇兆鰲詳注。

⓮早死爲～。《楚辭·大招》“察篤

～隱”王逸注。

⑮年未三十而死曰～。《文選·束晳〈補亡詩〉》“人無道～”李善注。

⑯少喪曰～也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～命”引孔安國注《書》云。

⑰不盡天年謂之～。《玄應音義》卷二“～壽”注；卷十八“中～”注。

⑱～，災也。《詩·小雅·正月》“天～是椓”陸德明釋文。

⑲～，禍。《詩·小雅·正月》“天～是椓”朱熹集傳。

⑳～，殺也。《後漢書·蔡邕列傳》“～～是加”李賢注。

㉑箋以～是蒙殺之辭。《詩·小雅·正月》“天～是椓”鄭玄箋“天以厲瘥～殺之”孔穎達疏。

㉒～，拔也。《廣雅·釋詁三》。

㉓～，謂不明而惡。《素問·玉機真藏論》“色～不澤”王冰注。

㉔～，謂死色，異常之候也。《素問·三部九候論》“其色必～”王冰注。

㉕屮木未成曰～。《國語·魯語上》“澤不伐～”韋昭注。

㉖草木未成曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“澤不伐～”張載注。

㉗此～謂草木之方長未成者也。《漢書·貨殖傳》“澤不伐～”顏師古注。

㉘凡草木既生枝葉，其杪有旁出側附之形，故曰～。《說文·夭部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，方生者。柳宗元《時令論》“女災胎～傷水火之訛”蔣之翹輯注。

㉚～爲生而已出者。《禮記·月令》“毋殺孩蟲胎～飛鳥”孔穎達疏。

㉛～，謂生而已出者。《吕氏春秋·孟春》“無殺孩蟲胎～飛鳥”畢沅新校正。

㉜凡物幼曰～。《大戴禮記·誥志》“蟄蟲不食～駒”孔廣森補注。

㉝～，麋子也。《淮南子·本經》“刳胎殺～”高誘注。

㉞麋子曰～。《吕氏春秋·孟春》“無殺孩蟲胎～飛鳥”高誘注|《淮南子·主術》“不取麛～”高誘注。

㉟麛子曰～。《淮南子·時則》“殺胎～”高誘注。

㊱～，獸之子。《文選·左思〈魏都賦〉》“澤不伐～”劉良注。

㊲～，么同，小兒。《戰國策·趙策四》“刳胎焚～”鮑彪注。

㊳～，少也。《詩·檜風·隰有萇楚》“～之沃沃”毛傳。

㊴～，幼少也。《史記·周本紀》“而見鄉者後宮童妾所弃妖子出於路者”裴駰集解：“徐廣曰：妖，一作～。～，幼少也。”

㊵～，少長也。《禮記·王制》“不殀～”陸德明釋文；《月令》“則胎～多傷”鄭玄注|《玉篇·夭部》。

㊶少長曰～。《書·禹貢》“厥草惟～”孔安國傳|《史記·夏本紀》“其草惟～”裴駰集解|《大戴禮記·易本命》“好刳胎殺～”王聘珍解詁|《禮記·王制》“不殀～”鄭玄注|《漢書·禮樂志》“施及～胎”顏師古注|《集韻·浩韻》。

㊷～，長也。《書·禹貢》“厥草惟～”陸德明釋文引馬云。

㊸（～），義與跃同。《廣雅·釋詁四》“跃，長也”王念孫疏證：“禹貢：厥草惟～。馬融注云：～，長也。義與跃同。”

㊹～，少好貌。《詩·檜風·隰有萇楚》“～之沃沃”朱熹集傳。

㊺～，少壯也。《書·禹貢》“厥艸惟～”江聲集注音疏。

㊻～，盛貌也。《漢書·地理志上》“屮～木喬”顏師古注。

㊼～，舒和也。《玉篇·夭部》。

㊽～，和舒之皃。《廣韻·宵韻》。

㊾～，猒雙爲～。《集韻·小韻》引一說。

㊿～，通作枖。艸木之盛通得名～。《詩·檜風·隰有萇楚》“～之沃沃”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～，《說文》作枖，云：木少盛貌。《詩·周南·桃夭序》“桃～，后妃之所致也”陸德明釋文。

(52)～，與娱同，字又作枖。《廣雅·釋訓》“娱娱，茂也”王念孫疏證。

(53)～，祆之借字。《周禮·秋官·硩蔟氏》“掌覆～鳥之巢”孫詒讓正義。

(54)～，一作殀。《楚辭·大招》“察篤～隱”舊校；《哀時命》“卒～隱而不名”舊校。

(55)～，又作殀，同。《玄應音義》卷二十四“中～”注。

(56)～，或作芺。《山海經·中山經》“服之不～”郭璞注。

(57)（～），叚借爲杳。《說文·夭部》朱駿聲通訓定聲：“（～），叚借爲杳。素問玉機真藏論：色～不澤。注：不明而惡。”

(58)（～），叚借又爲遏，爲堨。《說文·夭部》朱駿聲通訓定聲：“（～），叚借又爲遏，爲堨。左宣十二傳注：水遇～塞。疏：～遏是壅塞之義。～、遏雙聲。”

(59)此經之～乃沃字省文。《山海經·海外西經》“此諸～之野”郝懿行箋疏：“大荒西經作沃野，是此經之～乃沃字省文。博物志作渚沃。沃野，蓋謂其地沃饒耳。”

(60)～～，容也。《廣雅·釋訓》。

(61)～～，少壯也。《詩·周南·桃夭》“桃之～～”陸德明釋文。

(62)～～，其少壯也。《詩·周南·桃夭》“桃之～～”毛傳。

(63)～～，少長也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“聯延～～”李善注。

(64)～～，少好貌。《詩·邶風·凱風》“棘心～～”朱熹集傳。

(65)～～，少好之貌。《詩·周南·桃夭》“桃之～～”朱熹集傳。

(66)～～，美皃。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“聯延～～”劉良注；《阮籍〈詠懷詩〉》“～～桃李花”劉良注。

(67)～～，盛貌。《詩·邶風·凱風》“棘心～～”毛傳。

(68)～～，美盛貌。《詩·小雅·正月》“天～是椓”馬瑞辰傳箋通釋。

(69)～～、蓁蓁，美盛貌。《禮記·大學》“詩云：桃之～～，其葉蓁蓁”鄭玄注。

(70)～～，桃色。《文選·潘岳〈笙賦〉》“詠園桃之～～”張銑注。

(71)～～，言其和。《論語·述而》“～～如也”劉寶楠正義引胡氏紹勳《拾義》。

(72)～～，和舒皃。《集韻·宵韻》。

(73)～～，和舒貌。《論語·述而》“～～如也”陸德明釋文。

(74)～～者，貌舒也。《論語·述而》“～～如也”皇侃疏。

(75)～～，其色愉也。《論語·述而》“～～如也”朱熹集注引楊氏曰。

(76)申申、～～，和舒之貌也。《論語·述而》“申申如也，～～如也”何晏集解引馬融曰。

(77)毛謂～～即枖枖之叚借也。《詩·周南·桃夭》“桃之～～”毛傳“～～，其少壯也”段玉裁故訓傳定本小箋。

(78)～～者，枖枖之假借。《詩·周南·桃夭》“桃之～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(79)～～作枖枖、娱娱。《詩·周南·桃夭》“桃之～～”李富孫異文釋：“說文木部引作枖枖，云：木少盛皃。女部又引作娱娱，云：女子笑皃。此謂桃之少壯，故字从木；謂如女子之少好，故又从女。”

(80)～札，謂人死。《左傳·昭公四年》“民不～札”杜預注“夭死爲札”孔穎達疏。

(81)～邪，歪邪也。《別雅》卷一。

(82)～采，桃花也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“雜～采于柔荑”張銑注。

(83)（～英），蹇華也。《廣雅·釋詁三》“～，拔也”王念孫疏證：“管子禁藏篇云：毋～英，毋折芽。～英，即四時篇所云蹇華也。”

(84)～胎，毀胎也。《逸周書·文傳》“不～胎”朱右曾集訓校釋。

(85)～鳥，惡鳴之鳥，若鴞鵩。《周禮·秋官·硩蔟氏》“掌覆～鳥之巢”鄭玄注。

(86)～紹，糾緊之意。《詩·陳風·月出》“舒～紹兮”朱熹集傳。

(87)～遏是壅塞之義。《左傳·宣公十二年》“盈而以竭，～且不整”杜預注“水遇夭塞，不得整流，則竭涸也”孔穎達疏。

(88)～駒，駒犢也。《大戴禮記·誥志》“蟄虻不食～駒”王聘珍解詁。

(89)～蟜、黝糾，林木相連繞貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“傍～蟜以橫出，互黝糾而搏負”吕向注。

(90)～蟜，高貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“欒栱～蟜而交結”李周翰注。

(91)～矯，飛騰皃。《文選·郭璞〈江賦〉》“吸翠霞而～矯”吕向注。

(92)～矯，飛騰貌。李白《大鵬賦》“歷汗漫以～矯”王琦輯注。

(93)～矯，自得之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“吸翠霞而～矯”李善注。

(94)～矯，自縱恣貌也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“偃蹇～矯”李善注。

(95)～蟜，亦木枝曲也。《漢書·揚雄傳上》“蹻～蟜”顏師古注。

(96)～蟜，欒栱長壯之貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“欒栱～蟜而交結”李善注。

(97)～蟜，頻申也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～蟜枝格，偃蹇杪顛”郭璞注。

(98)～蟜、黝糾，特出之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“傍～蟜以橫出，互黝糾而搏負”李善注。

(99)～蟜、偃蹇，跰挂之狀。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～蟜枝格，偃蹇杪顛”張銑注。

太

tài《廣韻》他蓋切，去泰透。月部。

❶～，大也。《莊子·則陽》“少知問於大公調曰”成玄英疏|《廣雅·釋詁一》|《文選·揚雄〈解嘲〉》“顧默而作～玄五千文”吕向注|《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

❷～者，大中之大也。《資治通鑑·周紀一》“～子擊立”胡三省注引孔穎達曰。

❸極大曰～。《易·繫辭上》“易有～極”惠棟述。

❹～者，尊大之稱。《論語·雍也》“齊一變至於魯”何晏集解“包曰：言齊魯有～公周公之餘化”劉寶楠正義。

❺～者，善大之稱。《史記·吳太伯世家》“吳～伯”司馬貞索隱引范甯解《論語》曰|《資治通鑑·周紀一》“以季札而君吳則～伯血食矣”胡三省注引范甯曰。

❻～，經典本作大。《廣韻·泰韻》。

❼～作大。《管子·乘馬》“非於～山之上”戴望校正：“宋本～作大。”|《墨子·迎敵祠》“舍於中～廟之右”孫詒讓閒詁：“茅本～作大。”|《韓非子·亡徵》“宮室供養～侈”王先慎集解：“張榜本、趙本～作大，字同。”《內儲說上》“董閼于喟然～息曰”王先慎集解：“拾補～作大。”《外儲說左上》“屋～尊”王先慎集解：“盧文弨曰：藏本～作大。”|《楚辭·九辯》“卬明月而～息兮”舊校：“～，一作大。”

❽～，當爲大。《讀書雜志·史記第一·夏本紀》“天下於是～平治”王念孫按。《管子第一·乘馬》“非於～山之下”王念孫按。

❾～，甚也。《玉篇·大部》|《廣韻·泰韻》。

❿～，猶甚也。《後漢書·樊準傳》“飢而不損茲曰～”李賢注。

⑪～，通也。《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

⑫～，山之尊者，一曰岱宗。《史記·五帝本紀》“柴，望秩於山川”張守節正義引《風俗通》云。

⑬《春秋》之～字，《公羊》皆作世。《白虎通義·爵》“或曰天子之子稱～子”陳立疏證：“古世與～通。春秋之～字，公羊皆作世。如文十三年～室屋壞作世室；衛～叔儀爲世叔儀；宋樂～心爲樂世心，春秋之鄭～叔，論語作世叔。古世～音義同，故通用也。”

⑭～古音替，故或作世。《字詁·太》：“～古音替，故或作世。如～叔爲世叔、～室爲世室、～子爲世子、～祖爲世祖之類是也。”

⑮～作泰。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“游心～玄”舊校：“善本作泰字。”《司馬相如〈難蜀父老〉》“方將增～山之封”舊校：“五臣本～作泰。”

⑯～一，道也。《吕氏春秋·大樂》“造於～一”高誘注。

⑰（～一），～者廣大之名，一以不二爲稱。言大道曠蕩，無不制圍，括囊萬有，通而爲一，故謂之～一也。《莊子·天下》“主之以～一”成玄英疏。

⑱～一者，元氣也。《孔子家語·禮運》“夫禮必本於～一”王肅注。

⑲大，讀爲～；～一，謂太古時也。《荀子·禮論》“以歸大一”楊倞注。

⑳～一，謂太古時。《大戴禮記·禮三本》“以歸～一”孔廣森補注引楊倞曰。

㉑～一，天神也。《史記·封禪書》“～一、澤山君地長用牛”司馬貞索隱|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“象泰壹之威神”張銑注；《宋玉〈高唐賦〉》“禮～一”劉良注。

㉒～一，天之形神也。《淮南子·精神》“馮～一”高誘注。

㉓～一，天之刑神也。《淮南子·本經》“帝者體～一”高誘注。

㉔天神貴者～一，～一佐曰五帝。《史記·封禪書》。

㉕～一，天之尊神也。《文選·張衡〈東京賦〉》“致高煙乎～一”薛綜注。

㉖～一者，天之尊神。《資治通鑑·漢紀十》“亳人謬忌奏祠～一”胡三省注。

PDG

㉗~一,北極也。《素問·八正神明論》“故曰天忌不可不知也”張志聰集注。

㉘~一者,北辰神名也。《後漢書·張衡傳》“雜之以九宫”李賢注引《易乾鑿度》“~一取其數以行九宫”鄭玄注云。

㉙~一,北極大星也。《史記·樂書》“~一貢兮天馬下”張守節正義。

㉚天一、~一,北極神之别名。《史記·封禪書》“天神貴者~一”司馬貞索隱引《樂汁徵圖》“北極,天一、~一”宋均云。

㉛天一、~一,各一星,在紫宫門外,立承事天皇大帝。《史記·封禪書》“天神貴者~一”司馬貞索隱引石氏云。

㉜招摇、~一,皆星神名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“皋摇泰壹”吕向注。

㉝~一,天帝所在。《楚辭·九思·傷時》“登~一兮玉臺”舊注。

㉞~一,一名終南山。《文選·張衡〈西京賦〉》“於前則終南~一”李善注引《五經要義》曰|王維《終南山》“太乙近天都”趙殿成箋注引《五經要義》曰。

㉟~一,《漢書·天文志》作泰一。《韓非子·飾邪》“此非豐隆五行~一”王先慎集解。

㊱~卜,掌卜之官。《楚辭·卜居》“乃往見~卜鄭詹尹曰”蔣驥注。

㊲~上,謂第一也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“~上不辱先”吕延濟注。

㊳~上,對其次爲文,謂等之最居上者。《墨子·親士》“~上無敗,其次敗而有以成”孫詒讓閒詁。

㊴~上,極尊之稱也。《漢書·高帝紀下》“今上尊太公曰~上皇”顔師古注。

㊵~上者,極尊之稱也。《資治通鑑·秦紀二》“追尊莊襄王爲~上皇”胡三省注。

㊶大,讀爲~;~上,至尊之號。《荀子·君子》“莫敢犯大上之禁”楊倞注。

㊷蓋~上者,無上也。《史記·高祖本紀》“於是高祖乃尊太公爲~上皇”司馬貞索隱。

㊸~上,天也。《文選·班固〈東都賦〉》“於赫~上”李周翰注。

㊹多下之謂~上。《慎子·民雜》。

㊺~上,太古也。《文選·應貞〈晋武帝華林園集詩〉》“悠悠~上”李善注。

㊻~上,謂太古無名之君也。《老子》十七章“~上,下知有之”河上公注。

㊼~上,謂上古有道之君也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“夫~上有立德”張銑注。

㊽~上,太古上德之人也。《老子》十七章“~上,下知有之”陸德明釋文引顧云。

㊾~上,謂太古立德賢聖之人。《漢書·班固傳》“於赫~上”李賢注。

㊿~上,德之最上者,謂其心不爲也。《大戴禮記·曾子立事》“~上樂善”盧辯注。

(51)~上,謂五帝。《大戴禮記·曾子立事》“~上樂善”盧辯注。

(52)~上,帝皇之世。《禮記·曲禮上》“~上貴德”鄭玄注。

(53)~上,謂三皇五帝之世。《禮記·曲禮上》“~上貴德”陸德明釋文。

(54)~上,謂大人也。大人在上,故曰~上。《老子》十七章“~上,下知有之”王弼注。

(55)~上,天子也。《漢書·淮南厲王長傳》“而欲以親戚之意望於~上”顔師古注引如淳曰|《文選·班固〈東都賦〉》“於赫~上”李善注引《漢書》如淳注;《顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》“~上正位”李善注引《漢書》如淳注。

(56)~山,東岳也。《文選·陸機〈演連珠〉》“不輟~山之陰”吕延濟注。

(57)~山作大山。《山海經·東山經》“又東二百里曰~山”郝懿行箋疏:“玉篇引此經作大山。”

(58)天子之子稱~子。《白虎通義·爵》。

(59)~子,謂之儲君,儲猶待也。孔晁《逸周書序》“作~子晋”朱右曾集訓校釋。

(60)~元,太初曆也。《漢書·兒寬傳》“將建大元本瑞”顔師古注引蘇林曰。

(61)~公,老者稱也。《莊子·山木》“大公任往弔之”成玄英疏。

(62)古人稱父曰~公。《陔餘叢考》卷三十六引魏了翁《古今考》云。

(63)今人稱曾祖曰~公。《陔餘叢考》卷三十六引《輟耕録》云。

(64)~古,上古。《吕氏春秋·恃君》“昔~古嘗無君矣”高誘注。

(65)~古,遠古也。《後漢書·班固傳》“~古畢”李賢注。

(66)~古,謂唐虞以上。《大戴禮記·千乘》“~古食壯之食”王聘珍解詁。

(67)唐虞以上曰~古也。《禮記·郊特牲》“~古冠布”鄭玄注|《潛夫論·班禄》“~古之時”汪繼培箋引《禮記》鄭注|李白《贈清漳明府姪聿》“風俗猶~古”王琦輯注引鄭玄《禮記註》;《經亂離後天恩流夜郎》“百里獨~古”王琦輯注引鄭玄《禮記註》。

(68)~古,謂上古樂也。《文選·班固〈東都賦〉》“泰古畢”李周翰注。

(69)~平,天下之平也。《淮南子·俶真》“立~平者處大堂”高誘注。

(70)泰階,三台星也;上下皆平,謂~平。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“泰階之平可升”吕向注。

(71)~史,官號也。《莊子·則陽》“仲尼問於大史大弢”成玄英疏。

(72)~史者,史官也。《書·立政》“~史、尹伯”蔡沈集傳。

(73)~史,史官之長也。《後漢書·光武紀下》“宜令~史撰集”李賢注。

(74)~史,禮官之屬,掌正歲年以序事。《禮記·月令》“~史謁之天子”鄭玄注。

(75)~史,掌逆官府之治。《國語·周語上》“~史八之”韋昭注。

(76)~史,掌氏姓。《國語·晋語九》“智果别族于~史爲輔氏”韋昭注。

(77)~史、内史,皆宗伯之屬。《大戴禮記·盛德》“天子御者,内史~史左右手也”盧辯注。

(78)~史、内史,掌紀言、紀行。《書·酒誥》“矧~史友、内史友”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

(79)~史者,史官記事之處。《爾雅·釋水》“徒駭、~史”陸德明釋文引或云。

(80)~白、天狼,皆星名。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》“負~白騰天狼”蔣之翹輯注。

(81)~白,金星也。《素問·氣交變大論》“上應~白星”張志聰集注|《京氏易傳》卷中“起~白”陸績注。

(82)~白,此西方金星也。《慧琳音義》卷二十五“~白”注。

(83)~白,金精。《潛夫論·卜列》“承~白而王”汪繼培箋引《尚書考靈耀》云。

(84)~白,西方金之精,一名長庚,徑一百里,其色白而光明也,將軍之像。《希麟音義》卷六“~白”注引《五星傍通祕訣》云。

(85)~白,金也。《後漢書·郎顗傳》“今~白從之”李賢注。

(86)~白者,金之精,白帝之子,大將之象也。柳宗元《晋問》“出~白”蔣之翹輯注。

(87)~白,天之將軍。《後漢書·杜篤傳》“命騰~白”李賢注。

(88)~白,旗名。《逸周書·克殷》“武王乃手~白以麾諸侯”孔晁注|《戰國策·趙策三》“而縣於~白者”鮑彪注。

(89)~白,河伯也。《淮南子·原道》“昔馮遲~白之御”葉德輝閒詁。

(90)~半,過半也。《淮南子·覽冥》“殫盡~半”高誘注。

(91)~半,三分有二。《文選·班固〈西都賦〉》“軼雲雨於~半”張銑注。

(92)凡數三分有二爲~半。《史記·項羽本紀》“漢有天下~半”裴駰集解引韋昭曰|《漢書·高帝紀上》“今漢有天下~半”顔師古注引韋昭曰|《潛夫論·實邊》“復失~半”汪繼培箋引韋昭注|《文選·班固〈西都賦〉》“軼雲雨於~半”李善注引《漢書音義》韋昭曰;《張衡〈東京賦〉》“然後收以~半之賦”薛綜注引《漢書》“收~半之賦”韋昭曰|李白《明堂賦》“跨皇居之~半”王琦輯注引《漢書》韋昭曰。

(93)算術以十分之五爲中半,十分之七爲~半。《管子·山權數》“三年與少半”集校引張文虎云。

(94)天子親號云~后。《新書·等齊》。

(95)~行,山名。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“則~行木盡”吕向注;《劉峻〈廣絶交論〉》“~行孟門”劉良注。

(96)~行、辟耳,山名也。《國語·齊語》“踰~行與辟耳之谿拘夏”韋昭注。

(97)~行,一作泰坰。《别雅》卷二“太形,~行也”吴玉搢自注。

(98)~形,太行也。《别雅》卷二。

(99)~伯,《論語》作泰伯。《吴越春秋·吴太伯傳》“吴之前君~伯者”徐天祜注。

(100)~谷,谷名。《文選·張衡〈東京賦〉》“~谷通其前”張銑注。

(101)~牢,牛也。《文選·班固〈東都賦〉》“~牢饗”吕向注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“不足與論~牢之滋味”李周翰注。

(102)牛曰~牢。《文選·班固〈東都賦〉》“~牢饗”李善注引《大戴禮》曰。

(103)諸侯之祭,牛曰~牢。《大戴禮記·曾子天圓》。

(104)~牢,牛羊豕也。《莊子·至樂》“具~牢以爲膳”成玄英疏|《後漢書·班固傳》“~牢饗”李賢注。

(105)~牢者,牛羊豕三牲,舉牛以該羊豕。《曾子·天圓》“諸侯之祭牲,牛曰~牢”阮元注。

(106)三牲具曰~牢。《吕氏春秋·仲春》“以~牢祀于高禖”高誘注|《淮南子·脩務》“如饗~牢”高誘注。

(107)牛羊豕爲~牢。《山海經·西山經》“其祠之禮~牢”郭璞注|《穆天子傳》卷五“歸之~牢”郭璞注。

(108)牛羊豕具爲~牢。《戰國策·齊策四》“食必~牢”鮑彪注。

(109)牛羊豕凡三牲,曰~牢。《大戴禮記·曾子天圓》“諸侯之祭,牛曰~牢”王聘珍解詁引何注《公羊》云。

(110)~昊,東方青帝也。《楚辭·九思·疾世》“訪~昊兮道要”舊注。

(111)東方之神,其帝~昊。《獨斷》卷上。

(112)~易者,未見氣也。《易緯乾鑿度》卷上。

(113)~易者,未有見氣也。《大戴禮記·易本命》“夫易之生人”盧辯注引《易説》云。

(114)形象未分,謂之~易。《白虎通義·天地》“始起,先有太初”陳立疏證引劉仲達鴻書引《鉤命決》云。

(115)以其寂然無物,故名之爲~易。《易緯乾鑿度》卷上“~易者,未見氣也”鄭玄注。

(116)~和,太平也。《文選·曹植〈七啟〉》“吾子爲~和之民”吕向注。

(117)~和,天下和平也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“~和既融”張銑注。

(118)王者二社:爲天下立,禮曰~社;自爲立社,曰王社。《白虎通義·社稷》引《禮記三正》曰。

(119)~初,氣之始也。《廣雅·釋天》。

(120)~初者,氣之始也。《列子·天瑞》|《大戴禮記·易本命》“夫易之生人”盧辯注引《易説》曰|《易緯乾鑿度》卷上。

(121)~初者,氣寒温始生也。《易緯乾鑿度》卷下“~初者,氣之始”鄭玄注。

(122)元氣始萌,謂之~初。《白虎通義·天地》“先有~初”陳立疏證引劉仲達鴻書引《鉤命決》云。

(123)元氣始萌,謂之~初。言其氣廣大,能爲萬物之始本,故曰~初。《莊子·天地》“泰初有无”成玄英疏。

(124)~宗,上宗,即宗伯也。《書·顧命》“太保、太史、~宗皆麻冕彤裳”孔安國傳。

(125)~宗,當爲大宗。《讀書雜志·漢書第十二·霍光金日磾傳》“~宗亡嗣”王念孫按。

(126)~官,掌食之官。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“~官供給”張銑注。

(127)~始,形之始也。《廣雅·釋天》。

(128)~始者,形之始也。《列子·天瑞》|《易緯乾鑿度》卷上。

(129)氣形之端,謂之~始。《白虎通義·天地》“然後有~始”陳立疏證引劉仲達鴻書引《鉤命決》云。

(130)~始,猶云太古。杜甫《鐵堂峽》“嵌空~始雪”楊倫鏡銓。

(131)~始,天也。《史記·樂書》“樂著~始而禮居成物”司馬貞索隱。

(132)~阿,劍也。《廣雅·釋器》。

(133)~阿,利劍也。《楚辭·七諫亂辭》“遥棄~阿”王逸注。

(134)~阿,古之寶劍。《古文苑·宋玉〈大言賦〉》“操是~阿”章樵注。

(135)~阿,伊尹也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“般憑~阿”吕向注。

(136)~保、太師,天子三公。《國語·周語上》“~保六之,太師七之”韋昭注。

(137)師巫稱~保。《陔餘叢考》卷三十七:“陸容菽園雜記:師巫稱~保。國初有禁。”

(138)~皇,天也。《淮南子·精神》“登~皇”高誘注。

(139)~帝,天帝。《淮南子·墬形》“是

謂～帝之居"高誘注。

●～室,明堂也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"考庸～室"李周翰注。

●～室,清廟。《書·洛誥》"王入～室祼"孔安國傳。

●～室,清廟中央之室。《書·洛誥》"王入～室祼"孔安國傳"～室,清廟"孔穎達疏引王肅云。

●～室,廟中之夾室。《書·洛誥》"王入～室祼"陸德明釋文引馬云。

●～室,明堂之中央室也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"考庸～室"李善注引《尚書大傳》"尚考～室之義"鄭玄曰。

●～室,辟雍之中明堂太室也。《後漢書·祭祀志中》"明堂、辟雍、靈臺未用事"李賢注:"蔡邕月令記曰:樂記曰:薦俘馘于京～室。～室,辟雍之中明堂太室也。"

●～室,太廟之上屋也。《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·文公十三年》"～室屋壞"服注。

●南向中央室曰太廟,又處其中央,故曰～室。《吕氏春秋·季夏》"天子居太廟～室"高誘注。

●～室,室之大者,故爲清廟;廟有五室,中央曰～室。《書·洛誥》"王入～室祼"孔安國傳"～室,清廟"孔穎達疏。

●～室,嵩高也。《史記·封禪書》|《漢書·郊祀志上》。

●～室,中獄也。《史記·楚世家》"幽王爲～室之盟"裴駰集解引杜預曰。

●～室、嵩丘,皆中岳名。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"前瞻～室,傍眺嵩丘"劉良注。

●嵩高山有～室、少室之山,山有石室,故以名之。《史記·孝武本紀》"禮登中嶽～室"裴駰集解引韋昭曰。

●～素,樸素也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"反民情於～素"李善注。

●～素,質樸也。《文選·班固〈東都賦〉》"示～素"劉良注;《何晏〈景福殿賦〉》"反人情於～素"吕延濟注。

●～素,無者也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》"神歸～素"吕向注。

●天地未分曰～素。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～素既已分"劉良注。

●～素,質之始也。《廣雅·釋天》。

●～素者,質之始也。《列子·天瑞》|《大戴禮記·易本命》"夫易之生人"盧辯注引《易説》曰|《易緯乾鑿度》卷上|《後漢書·班固傳》"示～素"李賢注引《列子》曰|王維《贈東嶽焦鍊師》"時論～素初"趙殿成箋注引《列子》。

●形變有質,謂之～素。《白虎通義·天地》"名曰～素"陳立疏證引劉仲達鴻書引《鉤命决》云。

●始起之天,始起先有太初,後有太始;形兆既成,名曰～素。《白虎通義·天地》|李白《送于十八應四子舉落第還嵩山》"歸根復～素"王琦輯注引《白虎通》。

●～素,天也。《文選·班固〈幽通賦〉》"皓爾～素"張銑注。

●～素,曰自然也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"飄餘響於泰素"李周翰注。

●～素、玄虚,皆自然也。《文選·嵇康〈雜詩〉》"流詠～素,俯讚玄虚"張銑注。

●～真,太極真氣也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"啓泰真之否隔兮"李善注。

●高平曰～原。《書·禹貢》"既修～原"孔安國傳|《水經注·汾水注》引《春秋説題辭》曰。

●高平謂之～原。《小爾雅·廣器》。

●大而高平者,謂之～原。《水經注·汾水注》引《尚書大傳》曰。

●華山謂之～華。《廣雅·釋山》。

●～息,憂歎也。《楚辭·九思·傷時》"顧章華兮～息"舊注。

●～息,謂久蓄氣而大吁也。《史記·蘇秦列傳》"按劍仰天～息曰"司馬貞索隱。

●～息者,呼吸定息之時。《素問·平人氣象論》"閏以～息"張志聰集注。

●～師,官也。《文選·班固〈東都賦〉》"～師奏樂"李周翰注。

●～師,樂官也。《穆天子傳》卷六"祭□祝報祭觴～師"郭璞注|《後漢書·班固傳》"～師奏樂"李賢注。

●～師,樂官之長。《論語·微子》"大師摯適齊"邢昺疏|《國語·魯語下》"昔正考父校商之名頌十二篇於周～師"韋昭注。

●～師,瞽者,宗伯之屬,下大夫。《大戴禮記·保傅》"～師持銅而御户左"盧辯注。

●～師,下大夫。《文選·班固〈東都賦〉》"～師奏樂"李善注引《周禮》曰。

●～師,三公,箕子也。《史記·宋微子世家》"乃問於～師、少師曰"裴駰集解引孔安國曰。

●太保、～師,天子三公。《國語·周語上》"太保六之,～師七之"韋昭注。

●～祖,若周之后稷。《荀子·禮論》"故王者天～祖"楊倞注。

●～宵,長夜之中也。《淮南子·精神》"甘瞑～宵之宅"高誘注。

●～宰,王卿也。《國語·周語上》"使～宰以祝、兄帥貍姓"韋昭注。

●～宰,膳夫也。《大戴禮記·保傅》"～宰持升而御户右"盧辯注。

●～宰,掌膳食之官。《史記·黥布列傳》"因～宰主之"司馬貞索隱。

●～宰即是具食之官。《漢書·百官公卿表上》"有廱～宰、太祝令丞"顔師古注。

●～宰,太牢也。《別雅》卷二。

●～容,黄帝樂師。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～容吟曰念哉"張銑注。

●～冥,北方也。《文選·張協〈七命〉》"出自～冥"李周翰注。

●北方極陰,故曰～冥。《文選·張協〈七命〉》"出自～冥"李善注。

●～華,山也。《後漢書·班固傳》"表以～華終南之山"李賢注。

●～華,山名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"左～華而右褒斜"吕向注。

●～華,即華山也。李白《贈韋侍御黄裳》"～華生長松"王琦輯注。

●～虚,天也。李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"～虚既張"王琦輯注引《遊天台山賦》李善註。

●～虚,謂天也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～虚遼廓而無閡"李善注。

●～虚,謂空冥之境。《素問·五常政大論》"～虚寥廓"張志聰集注。

●～虚,謂空玄之境,真氣之所允,神明之宫府也。《素問·天元紀大論》"～虚寥廓"王冰注。

●～虚,混氣也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～虚遼廓而無閡"李周翰注。

●～常,旗。《文選·張衡〈南都賦〉》"建～常兮裶裶"劉良注。

●～常,王者旌旗也。《漢書·百官公卿表上》"景帝中六年更名～常"顔師古注。

●～常,天子所建大旗也,畫之日月。《後漢書·馬融傳》"載日月之～常"李賢注。

●王之旌旗畫日月曰～常。《書·君牙》"紀于～常"孔安國傳。

●辰謂日月星也,畫之於旌旗,垂十二旒,名曰～常。《文選·張衡〈東京賦〉》"建辰旒之～常"李善注。

●～常,則周之宗伯也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"移書讓～常博士一首"張銑注。

●～常,主宗廟。《文選·左思〈魏都賦〉》"～常之號"李周翰注。

●～常,禮部也。柳宗元《送幸南容歸使聯句詩序》"既登于～常之籍"蔣之翹輯注。

●～皓,太昊也。《別雅》卷三:"～皓,太昊也。孔羨碑:雖～皓遊龍以君世。～皓,謂太昊氏也。"

●～祥,太詳也。《別雅》卷二。

●～清,天也。《鶡冠子·度萬》"故其德上反～清"陸佃解|《文選·左思〈魏都賦〉》"憑～清以混成"李周翰注;《木華〈海賦〉》"指～清"李周翰注;《傅咸〈贈何劭王濟〉》"日月光～清"吕向注。

●～清,謂天也。《潛夫論·交際》"徘徊～清之中"汪繼培箋引《後漢書》章懷注|《後漢書·蔡邕列傳》"練余心兮浸～清"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"廻曜靈於～清"劉逵注|庾信《奉和同泰寺浮屠》"岧岧凌～清"倪璠注。

●天爲～清。柳宗元《郊寧進奏院記》"登～清"蔣之翹輯注。

●～清,無爲之化也。《後漢書·班固傳》"監乎～清"李賢注引《淮南子》"～清之化也"高誘注曰|《文選·班固〈東都賦〉》"監于～清"李善注引《淮南子》高誘注。

●～液者,言其津潤所及廣也。王維《秋思》"宫連～液見滄波"趙殿成箋注引《三輔黄圖》|李白《宫中行樂詞》"鶯歌聞～液"王琦輯注引《三輔黄圖》。

●～尉,卿官也。《淮南子·時則》"命～尉贊傑俊"高誘注|《太平御覽》卷二百七引蔡邕《月令章句》曰。

●～尉,秦官,金印紫綬,掌武事。《漢書·百官公卿表》|《古文苑·崔駰〈太尉箴〉》"～尉箴"章樵注。

●～陰,太歲也。《廣雅·釋天》。

●～陰者,大歲之別名也。《經義述聞·太歲考上·第一論》。

●～陰,或曰歲陰。《廣雅·釋天》"～陰,太歲也"王念孫疏證。

●～陰在天爲雄,歲星在地爲～陰。《淮南子·天文》"～陰在寅"葉德輝閒詁。

●～陰,歲後三辰也。《漢書·揚雄傳上》"詔招搖與泰陰兮"顔師古注引張晏曰|《潛夫論·卜列》"太歲、豐隆、鉤陳、～陰、將軍之屬"汪繼培箋引張晏曰|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"詔招搖與～陰兮"李善注引張晏曰。

●～陰,太歲前二辰也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"詔招搖與～陰兮"張銑注。

●～陰,月也。柳宗元《東海若》"涵～陰"蔣之翹輯注;《感遇》"小星愁～陰"蔣之翹輯注。

●～陰,北極。《史記·司馬相如列傳》"邪絶少陽而登～陰兮"裴駰集解引《漢書音義》曰。

●～陰,北方也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"坐～陰之屏室兮"劉良注。

●～陰,北方極陰之地也。《後漢書·張衡傳》"坐～陰之屏室兮"李賢注。

●～陰,鬼神道。《文選·曹植〈洛神賦〉》"雖潛處於～陰"吕延濟注。

●～陰,衆神之所居。《文選·曹植〈洛神賦〉》"雖潛處於～陰"李善注。

●～陰者,乃隱形之神。《能改齋漫録》卷五:"葛洪抱朴子内篇載遁甲中經曰:諸皋,～陰將軍。～陰者,乃隱形之神。"

●～陰,肺脈。《素問·藏氣法時論》"手～陰陽明主治"王冰注;《五常政大論》"其經手～陰陽明"王冰注。

●～陰,手太陰,肺經之本脈也。《素問·藏氣法時論》"取其經～陰"張志聰集注。

●～陰,脾也。《素問·陰陽離合論》"～陰之後"王冰注。

●～陰,脾脈。《素問·六節藏象論》"三盛,病在～陰"王冰注;《藏氣法時論》"足～陰陽明主治"王冰注;《刺熱》"刺足～陰陽明"王冰注;《五常政大論》"其經足～陰陽明"王冰注。

●～陰者,三陰也;三陰者,至陰也。《素問·太陰陽明論》"足～陰者,三陰也"張志聰集注。

●～極,太一。《易·繫辭上》"是故易有～極"李鼎祚集解引虞翻曰。

●～極,混沌氣之初也。《文選·班固〈典引〉》"～極之元"李周翰注。

●～極,五氣也。《莊子·大宗師》"在～極之先而不爲高"成玄英疏。

●～極,生天地者也。《文選·郭璞〈江賦〉》"象～極之構天"李周翰注。

●～極,天地之前也。《文選·曹植〈七啟〉》"夫～極之初"李周翰注。

●～極,天地始也。《文選·左思〈魏都賦〉》"夫泰極剖判"吕延濟注。

●～極,天地之始也。《後漢書·蔡邕列傳》"昔自～極"李賢注|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"悟～極之致"李周翰注。

●～極,天地始形之時也。《淮南子·覽冥》"引類於～極之上"高誘注|庾信《道士步虚詞》"歸心遊～極"倪璠注引《淮南子》高誘曰|李白《短歌行》"萬劫～極長"王琦輯注引高誘《淮南子註》。

●～極者,无稱之稱,不可得而名,取有之所極,况之,～極者也。《易·繫辭上》"是故易有～極"韓康伯注。

●～極,謂天地未分之前,元氣混而爲一,即是太初、太一也。《易·繫辭上》"是故易有～極"孔穎達疏。

●～歲,歲月之神。《論衡·調時》。

●～歲,天別神也,與青龍無異。《論衡·難歲》。

●～歲,所以紀歲也。其名有六:太歲,一也;太陰,二也;歲陰,三也;天一,四也;攝提,五也;青龍,六也。《經義述聞·太歲考上·第一論》。

●～傅,師尊之稱。《漢書·王莽傳中》"南嶽～傅典致時奥"顔師古注引晋灼曰。

●～皓,天也。《後漢書·郎顗傳》"則～皓悦和"李賢注。

●～湖,震澤也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"東注～湖"張銑注。

●～湖,一名笠澤。《韓非子·喻老》"故可制於五湖"王先慎集解引

《揚州記》曰。

●～陽,日也。《漢書·元帝紀》"侵犯～陽"顔師古注|《文選·曹植〈洛神賦〉》"皎若～陽升朝霞"李善注引《正歷》曰;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"～陽戢曜"吕延濟注。

●～陽,火也。《論衡·龍虚》。

●陽氣盛大,故曰～陽。《素問·陰陽類論》"～陽爲經"王冰注。

●～陽,小腸脈。《素問·藏氣法時論》"手少陰～陽主治"王冰注;《刺熱》"刺手少陰～陽"王冰注;《五常政大論》"其經手少陰～陽"王冰注。

●～陽,膀胱脈也。《素問·六節藏象論》"二盛,病在～陽"王冰注;《藏氣法時論》"足少陰～陽主治"王冰注;《五常政大論》"其經足少陰～陽"王冰注。

●～過,有餘也。《素問·天元紀大論》"各有～過不及也"王冰注。

●～過,謂歲氣有餘也。《素問·氣交變大論》"～過何如"王冰注。

●～微,星名也。《希麟音義》卷十"～微"注。

●～微,星宫名。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～微凝帝宇"吕延濟注。

●紫宫、～微,二星名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"出紫宫之肅肅兮,集～微之閬閬"李善注。

●～微,天廷。《廣雅·釋天》"～微"王念孫疏證引《開元占經》引《孝經緯》。

●～微,天中之宫。《楚辭·九思·守志》"望～微兮穆穆"舊注。

●～微,天帝南宫也。《史記·天官書》"衡,～微"司馬貞索隱引宋鈞曰。

●～微者,太一之庭也。《淮南子·天文》。

●～微者,天一之廷。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～微凝帝宇"李善注引《淮南子》曰。

●～微,天子廷也。《後漢書·天文志下》|《資治通鑑·漢紀三十七》"有星孛於～微"胡三省注引《晋·天文志》。

●～微,天子廷也,五帝座也,十二諸侯府也。《資治通鑑·漢紀八》"五星逆行守～微"胡三省注引《晋·天文志》。

●～微,宫垣十星,在翼軫北,天子之宫廷,五帝之座,十二諸侯府也。《楚辭·遠遊》"問大微之所居"洪興祖補注引《大象賦》"矚～微之峥嵘"注云。

●～階,星,三公位也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"公之登～階而尹天下"張銑注。

●～階,三階星也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"是以玉衡正而～階平也"李周翰注。

●～階,高階也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"於是乎乃歷夫～階"李周翰注。

●～僕,馬官。杜甫《丹青引贈曹將軍霸》"圉人～僕皆惆悵"楊倫鏡銓引朱注。

●～僕,秦官,掌輿馬。《漢書·百官公卿表上》|《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》"～僕箴"章樵注|《資治通鑑·漢紀一》"爲～僕"胡三省注引班《表》。

●～寢,祖廟也。《吕氏春秋·孟春》"執爵于～寢"高誘注。

●～蔟,鍾名。《太平御覽》卷十六引《蔡邕月令》曰。

●～蔟,正月律名也。《慧琳音義》卷八十五"～蔟"注引《禮記·月令》云。

●～蔟,正月律。《吕氏春秋·音律》"林鐘生～蔟"高誘注。

●～蔟,陽律也。《吕氏春秋·孟春》"律中～蔟"高誘注。

●～蔟,正月。《吕氏春秋·音律》"～蔟之月"高誘注。

●～蔟,正月也。蔟,蔟也,陰衰陽發,萬物蔟地而生,故曰～蔟。《淮南子·天文》"音比～蔟"高誘注。

●～蔟者,蔟而未出也。《淮南子·天文》。

●正月律謂之～蔟,何? 太,亦大也;蔟者,湊也,言萬物始大湊地而出也。《白虎通義·五行》。

●～蔟,正月之律,寅之氣也。言萬物蔟生也,故曰泰蔟。一曰:蔟,奏也,言陽氣大奏地而達物也。一曰:～,大也;蔟,湊也,言萬物始大湊地而出也。《釋名疏證補·續釋名·釋律吕》。

●～儀,天帝之庭,習威儀之處也。《楚辭·遠遊》"朝發軔於～儀兮"王逸注。

●～皞,伏羲也。《荀子·正論》"自～皞、燧人莫不有也"楊倞注。

●～皞,伏羲氏以木德王天下之號,死祀於東方,爲木德之帝。《吕氏春秋·孟春》"其帝～皞"高誘注。

●～衝,肝脈氣也。《素問·至真要大論》"～衝絶"王冰注。

●始祖曰～廟。《周禮·夏官·祭僕》"復于小廟"鄭玄注。

●周公稱～廟,魯公稱世室,羣公稱宫。《公羊傳·文公十三年》。

●～廟,周公廟也。《論語·八佾》"子入～廟"何晏集解引包曰;《鄉黨》"入～廟"劉寶楠正義。

●～廟,中央堂。《吕氏春秋·仲春》"天子居青陽～廟"高誘注。

●～廟,中央室也。《吕氏春秋·仲夏》"天子居明堂～廟"高誘注;《仲秋》"天子居總章～廟"高誘注;《仲冬》"天子居玄堂～廟"高誘注|《淮南子·時則》"朝于總章～廟"高誘注。

●～廟,東向堂中央室。《淮南子·時則》"朝于青陽～廟"高誘注。

●南向中央室曰～廟。《吕氏春秋·季夏》"天子居～廟太室"高誘注。

●天子～廟,上可以望氣,故謂之靈臺;中可以序昭穆,故謂之～廟。《詩·大雅·靈臺序》"靈臺,民始附也"孔穎達疏引盧植《禮記注》云。

●取其正室之貌,則曰～廟。《詩·大雅·靈臺序》"靈臺,民始附也"孔穎達疏:"蔡邕月令論云:取宗廟之清貌,則曰清廟;取其正室之貌,則曰～廟;取其堂,則曰明堂;取其四門之學,則曰太學;取其周水圜如璧,則曰辟廱。異名而用耳,其實一也。"

●行禘祫,序昭穆,謂之～廟。《詩·大雅·靈臺序》"靈臺,民始附也"孔穎達疏:"穎子容春秋釋例云:～廟有八名,其體一也。肅然清静,謂之清廟;行禘祫,序昭穆,謂之～廟;告朔行政,謂之明堂;行饗射,養國老,謂之辟廱;占雲物,望祥氣,謂之靈臺;其四門之學,謂之太學;其中室,謂之太室。揔謂之宫。"

●(明堂)其中可以序昭穆,謂之～廟。《淮南子·本經》"是故古者明堂之制"高誘注。

●～學,明堂也。《吕氏春秋·尊師》"天子入～學祭先聖"高誘注。

●～學,明堂之東序也。《後漢書·祭祀志中》"明堂、辟雍、靈臺未用事"李賢注引蔡邕《月令論》曰。

●～學者,中學,明堂之位也。《後漢書·祭祀志中》"明堂、辟雍、靈臺未用事"李賢注引蔡邕《明堂論》引魏文侯《孝經傳》曰。

●在中央曰～學。《後漢書·祭祀志中》"明堂、辟雍、靈臺未用事"李賢注:"蔡邕明堂論曰:易傳太初篇曰:天子旦入東學,晝入南學,暮入西學;在中央曰～學,天子之所自學也。"

●～學,謂成周當代之學,曰辟雍,亦曰成均者也。《大戴禮記·保傅》"帝入～學"王聘珍解詁。

●～嶽,霍山也。《史記·夏本紀》"壺口、雷首至于～嶽"張守節正義引《括地志》云。

●～皞,大起萬物擾也。《白虎通義·五行》。

●～簇,乃正月律也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"月旅～簇"劉良注。

●～一山,古文以爲終南。《文選·張衡〈西京賦〉》"於前則終南～一"李善注引《漢書》曰。

●列侯之妻稱夫人;列侯死,子復爲列侯,乃得稱～夫人。《漢書·文帝紀》"令列侯～夫人、夫人、諸侯王子及吏二千石無得擅徵補"顔師古注引如淳曰。

●～平管,形如跛膝而九竅,是黄鐘一均,所異者頭如觱栗耳,唐天實中史盛所作。李賀《申胡子觱篥歌》"誰截～平管"王琦注引《文獻通考》。

●～中大夫,大夫之中最高大也。《太平御覽》卷二百四十三引韋昭《辨釋名》曰。

●帝祖母曰～皇太后。《獨斷》卷下。

夬 《説文·又部》:"～,分決也。从又,中象決形。"

(一) guài《廣韻》古賣切,去夬見。月部。

❶～,分決也。《説文·又部》。

❷～,決也。《易·履·象傳》"～履貞厲"李鼎祚集解引干寶曰;《夬》"～,揚于王庭"鄭玄注;《繫辭下》"蓋取諸～"韓康伯注|《吕氏春秋·辯土》"～心中央"高誘注|《廣韻·夬韻》。

❸～者,決也。《易·履》"～履貞厲"孔穎達疏;《繫辭下》"蓋取諸～"李鼎祚集解引《九家易》曰;《序卦》。

❹～,決也,剛決柔也。《易·夬》;《雜卦》。

❺～者,明法而決斷之象也。《易·夬·象傳》"澤上於天,～"王弼注。

❻～,決也,有所破壞,決裂之於終始也。《釋名·釋言語》。

❼～,亦卦名也。《廣韻·夬韻》。

❽～,《易》卦名。《玉篇·又部》。

❾～,決也,坤宫五世卦。《易·夬》陸德明釋文。

❿～,決也,此陰消陽息之卦也。《易·夬》"～,揚于王庭"孔穎達疏。

⓫(～),段借爲抉。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～～者,遲疑舒緩之詞。《易·夬》"莧陸～～"王夫之稗疏。

⓭決之至易,故曰～～也。《易·夬》"莧陸～～"王弼注。

(二) jué《集韻》古穴切,入屑見。月部。

⓮～,按本義當爲引弦彄也。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,鉤弦也。《詩·小雅·車攻》"决拾既佽"陸德明釋文。

⓰～,所以闓弦者。《集韻·屑韻》。

⓱～,通作决。《集韻·屑韻》。

⓲～,本又作决,或作抉。《詩·小雅·車攻》"决拾既佽"陸德明釋文。

夰 《説文·夰部》:"～,進趣也。从大,从十。大十,猶兼十人也。凡～之屬皆从～。讀若滔。"

tāo《廣韻》土刀切,平豪透。宵部。

❶～,進趣也。《説文·夰部》。

❷～,往來見貌。《玉篇·夰部》。

央 《説文·冂部》:"～,中央也。从大在冂之内。大,人也。～、旁同意。一曰:久也。"

(一) yāng《廣韻》於良切,平陽影。陽部。

❶～,中也。《詩·小雅·庭燎》"夜未～"朱熹集傳|《説文解字注·冂部》|《廣雅·釋言》。

❷～,中央也。《説文·冂部》|《玉篇·冂部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·唐韻》。

❸～,亦中也。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中～"陳奂傳疏。

❹方六里,名之曰社,有邑焉,名之曰～。《管子·乘馬》。

❺～,極也。《文選·曹丕〈燕歌行〉》"星漢西流夜未～"吕延濟注;《屈平〈九歌·雲中君〉》"爛昭昭兮未～"劉良注。

❻～,盡也。《楚辭·離騷》"時亦猶其未～"王逸注;《九歌·雲中君》"爛昭昭兮未～"蔣驥注|《急就篇》卷一"龍未～"王應麟補注引王逸注《楚辭》云|《廣雅·釋詁一》|杜甫《章梓州橘亭餞成都竇少尹》"行酒賦詩殊未～"仇兆鰲詳注|《集韻·唐韻》。

❼～,亦訓盡。《吕氏春秋·知化》"其後患無～"畢沅新校正。

❽此詩～字,當從盡義。《詩·小雅·庭燎》"夜未～"陳啟源稽古編。

❾～,窮也。《文選·曹植〈七啟〉》"爲歡未～"吕延濟注。

❿～,已也。《楚辭·九歌·雲中君》"爛昭昭兮未～"王逸注|《廣雅·釋詁四》|《文選·謝朓〈贈西府同僚〉》"客心悲未～"李善注引《廣雅》曰。

⓫～,罷也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"歡悦誠未～"劉良注。

⓬～,久也。《素問·生氣通天論》"精神乃～"王冰注|《説文·冂部》|《玉篇·冂部》|《慧琳音義》卷四十五"無～"注引《廣雅》|《廣韻·陽韻》。

⓭～,久也,已也。《詩·小雅·庭燎》"夜未～"陸德明釋文引《説文》云。

⓮～,久也,遠也。《素問·四氣調神大論》"則未～絶滅"王冰注。

⓯～,旦也。《詩·小雅·庭燎》"夜未～"毛傳。

⓰～,旦;未旦,夜半。《詩·小雅·庭燎》"夜未～"毛傳"～,旦也"孔穎達疏引王肅云。

⓱～,且也。《詩·小雅·庭燎》"夜未～"陸德明釋文引毛云。

⓲～,失容也。《慧琳音義》卷三十四"無～"注引《考聲》云。

⓳～,殃同。《素問·生氣通天論》"精神乃～"張志聰集注。

⓴《毛傳》:～,旦也。蓋謂借～爲昜。《説文·冂部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,當即讀偃。《義府·央瀆》:"荀子:入其～瀆。～,當即讀偃。偃乃其出水處。"

㉒～亡,獪也。凡小兒多詐而獪謂之～亡。《方言》卷十。

㉓（～亡），與鞅罔同。《廣雅·釋訓》“鞅罔，無賴也”王念孫疏證：“方言：凡小兒多詐而獪謂之～亡。與鞅罔同。”

㉔～～，廣貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“覽曲臺之～～”李善注。

㉕～瀆，中瀆也，如今人家出水溝也。《荀子·正論》“今人或入其～瀆”楊倞注。

㉖未～者，前限未到之辭。《詩·小雅·庭燎》“夜未～”毛傳“～，且也”孔穎達疏。

㉗《詩》言未～，謂未中也。《說文·门部》段玉裁注。

㉘未～，猶未半也。《漢書·孝武李夫人傳》“惜蕃華之未～”顏師古注。

㉙（未～），言不久也。《說文·门部》桂馥義證：“武帝李夫人賦：惜蕃華之未～。言不久也。”

㉚水中～，猶言水之旁也。《詩·秦風·蒹葭》“宛在水中～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉛夜未～，猶言夜未渠央也。《詩·小雅·庭燎》“夜未～”鄭玄箋。

㉜夜未～者，謂夜未至旦，非謂訓～爲旦。《詩·小雅·庭燎》“夜未～”毛傳“～，且也”孔穎達疏。

㉝夜未～者，言其未中也，未久也。《匡謬正俗》卷一：“庭燎篇云：夜未～。按秦詩蒹葭篇云：宛在水中～。禮月令云：中～。並是中義。許氏說文解字云：～，中央也，一曰久。是則夜未～者，言其未中也，未久也。今關中俗呼二更、三更爲夜央、夜半，此蓋古之遺言，謂夜之中耳。”

（二）yīng《集韻》於驚切，平庚影。陽部。

㉞～，鮮明皃。《集韻·庚韻》。

㉟～，本亦作英。《詩·小雅·出車》“旂旐～～”陸德明釋文。

㊱～，或作帹。《集韻·庚韻》。

㊲～～，鮮明也。《詩·小雅·出車》“旂旐～～”毛傳；《小雅·六月》“白旆～～”陸德明釋文。

㊳～～，鮮明貌。《詩·小雅·六月》“白旆～～”毛傳。

㊴～～、有鶬，皆聲和也。《詩·周頌·載見》“和鈴～～，鞗革有鶬”朱熹集傳。

㊵～～，狀和鈴之聲，與訓鮮明者不同。《詩·周頌·載見》“和鈴～～”陳奐傳疏。

㊶～～作英英。《詩·小雅·六月》“白茷～～”王先謙三家義集疏：“魯作帛旆英英。”

㊷此詩～～亦當从《釋文》引別本作英英。旂之鮮明曰英英。《詩·小雅·出車》“旂旐～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊸～～，或作鉠鉠。《詩·周頌·載見》“和鈴～～”馬瑞辰傳箋通釋；又《文選·張衡〈東京賦〉》李善注引《毛詩》作“和鈴鉠鉠”。

失　《說文·手部》：“～，縱也。从手，乙聲。”

（一）shī《廣韻》式質切，入質書。質部。

❶～，縱也。《說文·手部》|《廣韻·質韻》。

❷～，縱逸也。《玉篇·手部》引《說文》云。

❸在手而逸去爲～。《說文·手部》段玉裁注。

❹～，猶去也。《禮記·禮運》“故人情不～”鄭玄注。

❺～，棄也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“感義讓而～險”劉良注。

❻～，喪也。《慧琳音義》卷十四“爽～”注引《玉篇》。

❼～，大亡。《太玄·玄錯》。

❽～，亡福。《太玄·玄衝》。

❾～者，死也。《莊子·大宗師》“～者順也”成玄英疏。

❿～，錯也。《廣韻·質韻》。

⓫～，誤也。《慧琳音義》卷十四“爽～”注引《廣雅》。

⓬～，謂過失之失也。《玄應音義》卷二十四“德～”注。

⓭～，迷也。《文選·范雲〈傚古〉》“霧～交河城”呂延濟注。

⓮～，猶不知也。《淮南子·說山》“有相馬而～馬者”高誘注。

⓯四肢不通，六道不達，曰～。《管子·君臣下》。

⓰～，失禮者也。《周禮·地官·師氏》“掌國中～之事”鄭玄注。

⓱～，謂失其容止之節也。《禮記·表記》“君子不～足於人”鄭玄注。

⓲～，謂不能節其教者也。《禮記·經解》“故詩之～愚，書之～誣”鄭玄注。

⓳～，謂不得其意。《孝經·孝治章》“不敢～於臣妾”邢昺疏引劉炫云。

⓴～，謂失守社稷。《大戴禮記·曾子立事》“戰戰唯恐～損之”王聘珍解詁。

㉑～，謂失問其所始也。《素問·疏五過論》“良工所～”王冰注。

㉒～，謂氣候不相類也。《素問·三部九候論》“三部九候皆相～者死”王冰注。

㉓反順爲逆，謂之～。《素問·藏氣法時論》“得～之意”張志聰集注。

㉔～，累多也。《老子》二十三章“～者同於失”王弼注。

㉕～，猶易也。《淮南子·原道》“今夫徙樹者～其陰陽之性”高誘注。

㉖～作易。《呂氏春秋·明理》“陰陽～次”舊校：“（～次）一作易次。”

㉗～，與昳同。《太玄·將》“日～烈烈”司馬光集注。

㉘～，與跌同。《方言》卷十三“跌，蹷也”錢繹箋疏：“莊二十二年公羊傳：肆者何？跌也。穀梁傳跌作～。～，與跌同。”

㉙（跌、～）皆過度之意也。《方言》卷十“[illegible]，嘁多也”錢繹箋疏：“春秋莊二十二年：肆大眚。公羊傳：肆者何？跌也。跌，穀梁傳作～，皆過度之意也。”

㉚～本，爲喪身也。《老子》二十六章“輕則～本”王弼注。

㉛～合，謂喪其配偶也。《荀子·富國》“則人有～合之憂”楊倞注。

㉜藉人以其所處，命曰～位。《管子·任法》。

㉝～言，謂放言。《穀梁傳·襄公二十五年》“莊公～言淫于崔氏”范寧注“放言將淫崔氏”楊士勛疏。

㉞～君，爲失君位也。《老子》二十六章“躁則～君”王弼注。

㉟～度，失其常度也。《資治通鑑·周紀四》“齊人果大亂～度”胡三省注。

㊱～時，謂不及事機之會。《論語·陽貨》“好從事而亟～時”朱熹集注。

㊲～時，失五音六氣所主之時。《素問·六元正紀大論》“～時反歲”張志聰集注。

㊳～氣，謂困甚氣絕也。《荀子·解蔽》“～氣而死”楊倞注。

㊴～氣，晻然而將絕。《楚辭·九思·悼亂》“惶悸兮～氣”舊注。

㊵不脩其身，求之於人，是謂～倫。《說苑·說叢》。

㊶～常，謂反五常之德也。《漢書·藝文志》“人～常則訞興”顏師古注。

㊷～喜，猶云失聲、失笑。杜甫《遠遊》“～喜問京華”楊倫鏡銓。

㊸～與，失所與之人。《逸周書·武紀》“德喪而～與”朱右曾集訓校釋。

㊹～飪，失生熟之節。《論語·鄉黨》“～飪不食”何晏集解引孔曰。

㊺～圖，荒迷也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》“悼心～圖”張銑注。

㊻～誤，謂誤入人罪爲失。《資治通鑑·漢紀二十四》“定～誤之法”胡三省注。

㊼～德，謂見謗訕也。《詩·小雅·伐木》“民之～德”鄭玄箋。

㊽～筴，失策也。《別雅》卷五。

㊾～聲，悲不能成聲。《孟子·滕文公上》“皆～聲”趙岐注。

㊿～聲，或亦謂放聲也。《孟子·滕文公上》“皆～聲”焦循正義。

(51)～禮，即不敬，怠慢之事也。《周禮·地官·閭胥》“掌其比觵撻罰之事”鄭玄注“觵撻者，～禮之罰也”孫詒讓正義。

(52)～禮，失經世之體。《逸周書·武紀》“時而～禮弗可長”朱右曾集訓校釋。

(53)～職，失其常業也。《漢書·武帝紀》“及冤～職”顏師古注。

(54)～職，失其常分也。《漢書·哀帝紀》“百姓～職”顏師古注。

(55)～職，謂被削黜，失其常分。《漢書·枚乘傳》“天子聞吴率～職諸侯”顏師古注。

(56)～職，謂削地也。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》“天下聞吴率～職諸侯”呂延濟注。

(57)～職，猶言失所。《周禮·夏官·大僕》“以待達窮者與遽令”鄭玄注“鄭司農云：窮謂窮冤～職”孫詒讓正義。

（二）yì《集韻》弋質切，入質以。質部。

(58)～，猶逸也。《九經古義·尚書下》：“春秋經曰：肆大眚。穀梁傳云：肆，～也。～，猶逸也。”

(59)～，放也。《集韻·質韻》。

(60)卹、～皆驚竦若飛也。《莊子·徐无鬼》“若卹若～”陸德明釋文引李云。

(61)（～），古多叚爲逸去之逸，亦叚爲淫泆之泆。《說文·手部》段玉裁注。

(62)古～、佚、逸、泆，字多通用。《說文·人部》“佚，佚民也”段玉裁注。

(63)用～爲逸。《說文·手部》王筠句讀：“荀子哀公篇：其馬將～。漢書王莽傳引書：遏～前人光。皆用～爲逸。”

(64)～，讀爲逸，奔也。《荀子·哀公》“其馬將～”楊倞注。

(65)～，當讀爲逸。《諸子平議·淮南內篇四》“魯君聞陽虎～”俞樾按。

(66)～，古佚字。《管子·山國軌》“振其不贍未淫～也”集校引丁士涵云|《九經古義·穀梁》：“莊廿有二年：肆大眚。傳云：肆，～也。～，古佚字。佚與逸同，謂逸囚也。”

(67)古佚字皆作～。《國語·周語下》“淫～其身”董增齡正義：“古佚字皆作～。漢地理志：漢中淫～枝柱，與巴蜀同俗。”|《九經古義·周易下》：“比九五：～前禽。～，讀如馬牛風佚之佚。古佚字皆作～。”

(68)佚、～同字。《韓非子·說難》“又非吾敢橫～而能盡之難也”王先慎集解引顧廣圻曰。

(69)（～），與佚同。《讀書雜志·淮南內篇第十一·齊俗》“己淫已～”王念孫按；《淮南內篇第十八·人閒》“馬～”王念孫按。

(70)～，讀曰佚。《呂氏春秋·愛士》“右服～而埜人取之”集釋引王念孫曰|《漢書·五行志下之下》“魯夫人淫～於齊”顏師古注；《主父偃傳》“偃言齊王內有淫～之行”顏師古注。

(71)～，讀曰佚，佚與逸同。《漢書·杜欽傳》“言～欲之生害也”顏師古注。

(72)～，讀爲佚。《書·般庚》“毋荒～朕命”江聲集注音疏|《經義述聞·左傳下·魯君世從其失》：“昭三十二年傳：魯君世從其～。家大人曰：～，讀爲佚。”

(73)～，讀爲佚，謂放佚也。《讀書雜志·管子第二·五輔》“貧富無度則～”王念孫按。

(74)～，讀爲放佚之佚。《廣雅·釋天》“不題禽”王念孫疏證：“比九五：～前禽。～，讀爲放佚之佚。”|《讀書雜志·漢書第十一·杜周傳》“賢俊～在巖穴”王念孫按。

(75)～，當讀爲佚。《羣經平議·論語二》“君子敬而無～”俞樾按。

(76)～，讀作佚。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“淫～甚亂”章樵注；《宋玉〈釣賦〉》“波涌魚～”章樵注。

(77)～，讀作佚，走也。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“鬼閧之以迸～”章樵注。

(78)～作佚。《莊子·養生主》“秦～弔之”陸德明釋文：“～，本又作佚。”《徐无鬼》“若卹若～”陸德明釋文：“～，司馬本作佚。”|《荀子·哀公》“其馬將～”楊倞注：“家語作馬將佚也。”|《史記·老子韓非列傳》“又非吾敢橫～能盡之難也”司馬貞索隱：“韓子橫～作橫佚。”

(79)～，與泆同。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》“至於俗流～”王念孫按。

(80)～，讀曰泆。《漢書·地理志下》“而漢中淫～枝柱”顏師古注；《原涉傳》“遂行淫～”顏師古注。

(81)（～），叚借又爲泆。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲：“（～），叚借又爲泆。周禮大宗伯注：防其淫～。管子立政：德薄而位尊者謂之～。”

(82)～，當爲泆。《書·多士》“殷王亦罔敢～帝”劉逢祿今古文集解。

(83)～，古軼字。《廿二史考異·史記五》：“又非吾敢橫～能盡之難也。～，古軼字。”

(84)～，當讀爲軼。《諸子平議·管子一》“貧富無度則～”俞樾按。

夰　《說文·夰部》：“～，放也。从大而八分也。凡～之屬皆从～。”

gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

❶～，放也。《說文·夰部》|《玉篇·夰部》|《集韻·晧韻》。

❷～者，大分之意也。《說文·夰部》段玉裁注。

❸～，氣。《元包經傳·太陰》“～入于囪”李江注；《太陽》“～之融”李江注。

❹～，天。《元包經傳·太陰》“雲浮于～𪗋”李江注；《太陽》“～之勹”李江注；《孟陰》“～宀宀”李江注。

夸 《說文·大部》：“～，奢也。从大，于聲。”

kuā《廣韻》苦瓜切，平麻溪。魚部。

❶～，奢也。《說文·大部》|《文選·左思〈吴都賦〉》“邑屋隆～”張銑注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“苟以～大爲名”吕向注|《玉篇·大部》|《慧琳音義》卷八十二“～父”注引《考聲》云|《廣韻·麻韻》|《集韻·虞韻》。

❷～，奢侈也。《荀子·仲尼》“貴而不爲～”楊倞注。

❸～，大也。《詩·大雅·板》“無爲～毗”朱熹集傳|《逸周書·謚法》“～志多窮曰武”朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馮衍傳》“纂前修之～節兮”李賢注|《文選·曹植〈求自試表〉》“此二臣豈好爲～主而燿世俗哉”劉良注|《慧琳音義》卷八十二“～父”注引《考聲》云。

❹～，大也，競也。《漢書·嚴安傳》“帶劍者～殺人以矯奪”顏師古注。

❺～，詑而自大也。《吕氏春秋·下賢》“富有天下而不騁～”高誘注。

❻～，張。《史記·劉敬叔孫通列傳》“此宜～矜見所長”裴駰集解引韋昭曰。

❼～，張布也。《曾子·立事》“～而無恥”阮元注|《漢書·司馬相如傳上》“～條直暢”顏師古注引郭璞曰。

❽～者，自矜耀其能傲漢也。《資治通鑑·漢紀二十四》“故爲無所省以～旁國”胡三省注。

❾～，亦矜也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》：“班固兩都賦：矜～館室。念孫案：～，亦矜也。”

❿～，虚也。《逸周書·謚法》“華言無實曰～”朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·本生》“非～以名也”高誘注。

⓫～，虚名也。《莊子·徐无鬼》“權勢不尤則～者悲”郭慶藩集釋引司馬云|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“～者死權兮”李善注引司馬彪《莊子注》；《阮籍〈詠懷〉》“豈爲～譽名”李善注引司馬彪《莊子注》。

⓬華言無實曰～。《逸周書·謚法》。

⓭～，亦誇也。《孟子·梁惠王上》“王立於沼上顧鴻鴈麋鹿曰”趙岐注“～咤孟子曰”焦循正義。

⓮～者，過中失正之名。～之言誇也。《方言》卷十二“～，婬也”錢繹箋疏。

⓯（～），通作誇。《鹽鐵論·崇禮》“陳～之殆”張之象注；《大論》“是以嫫母飾姿而矜～”張之象注。

⓰～，或作誇，非。《爾雅·釋詁》“犯、奢，勝也”郭璞注“陵犯、誇奢”陸德明釋文。

⓱（～），夸泰也。《史記·屈原賈生列傳》“～者死權兮”裴駰集解引瓚曰。

⓲（～），謂夸泰也。《漢書·賈誼傳》“～者死權”顏師古注引臣瓚曰。

⓳（～），夸毗也。《史記·屈原賈生列傳》“～者死權兮”裴駰集解引應劭曰。

⓴～，謂夸毗。《大戴禮記·曾子立事》“～而無恥”王聘珍解詁。

㉑～，猶美也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～容乃理”李善注。

㉒～，美皃。《類篇·大部》。

㉓～，弱也。《淮南子·脩務》“形～骨佳”高誘注。

㉔～，婬也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

㉕（～），謂淫泆無度也。《廣雅·釋詁一》“～，婬也”王念孫疏證。

㉖～，猶極也。《文選·石崇〈思歸引序〉》“～邁流俗”張銑注。

㉗～，愚也。《慧琳音義》卷八十二“～父”注引《考聲》云。

㉘～，蝌蟲之生於土而游於土者。《洪範五行傳》“時則有華孽”注。

㉙～，叚借又爲汙。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借又爲華。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲蠖。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲侉。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，或作㚲。《玉篇·大部》。

㉞～，自大也。《類篇·大部》。

㉟～，夸夰，自大。《集韻·馬韻》。

㊱～，跨也。《別雅》卷四。

㊲～父，獸名也。《吕氏春秋·求人》“～父之野”高誘注。

㊳～父，神獸也。一曰仙人也。《淮南子·墬形》“～父棄其策”高誘注。

㊴～父者，蓋神人之名也。《吕氏春秋·求人》“～父之野”畢沅新校正引郭璞注《海外北經》云|《山海經·海外北經》“～父與日逐走”郭璞注。

㊵有人，珥兩黄蛇，把兩黄蛇，名曰～父。《山海經·大荒北經》。

㊶～父，即舉父。《山海經·東山經》“其狀如～父”郝懿行箋疏。

㊷（～父），或作舉父。《山海經·北山經》“其狀如～父”郭璞注。

㊸～毗，體柔也。《詩·大雅·板》“無爲～毗”陸德明釋文|《爾雅·釋訓》。

㊹～毗，體柔人也。《詩·大雅·板》“無爲～毗”毛傳。

㊺～毗，以體柔人也。黄庭堅《次韻答黄與迪》“市門自～毗”任淵注引《詩》“無爲～毗”注云。

㊻～毗，卑身屈己也。《爾雅·釋訓》“～毗，體柔也”陸德明釋文引舍人曰。

㊼（～毗），屈己卑身以柔順人也。《爾雅·釋訓》“～毗，體柔也”郭璞注。

㊽～毗，謂佞人足恭，善爲進退。《後漢書·崔駰列傳》“恥～毗以求舉”李賢注。

㊾～毗者，便辟其足，前卻爲恭，以形體順從于人。《爾雅·釋訓》“～毗，體柔也”邢昺疏。

㊿～，誇也；毗，膌也。體柔之人，其足便辟，其躬卑屈，前俛爲恭，故曰～毗。《爾雅·釋訓》“～毗，體柔也”郝懿行義疏。

(51)便辟、槃辟，皆便旋退避足恭之貌，即《詩》所云～毗。《詩·大雅·板》“無爲～毗”馬瑞辰傳箋通釋。

(52)足恭也，便辟也，～毗也，三名而一實也。《詩·大雅·板》“無爲～毗”陳啓源稽古編。

(53)～毗，《字書》作骻𩨨。《爾雅·釋訓》“～毗，體柔也”陸德明釋文。

(54)～毗，《玉篇》《廣韻》皆作骻𩪘。《詩·大雅·板》“無爲～毗”陳啓源稽古編。

夷 《說文·大部》：“～，平也。从大，从弓。東方之人也。”

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶～，平也。《易·豐》“遇其～主”孔穎達疏；《涣》“匪～所思”江藩述補|《書·堯典》“厥民～”孔安國傳|《詩·召南·草蟲》“我心則～”毛傳；《鄭風·風雨》“云胡不～”朱熹集傳；《小雅·出車》“玁狁于～”毛傳；《節南山》“式～式已”毛傳；《大雅·桑柔》“亂生不～”毛傳；《瞻卬》“靡有～屆”朱熹集傳；《召旻》“實靖～我邦”毛傳；《周頌·天作》“有～之行”朱熹集傳|《左傳·成公十六年》“將塞井～竈而爲行也”杜預注；《成公十八年》“以塞～庚”孔穎達疏；《襄公十六年》“爲～故也”杜預注；《昭公十七年》“～民者也”杜預注，又孔穎達疏引服虔云|《逸周書·大明武》“是謂大～”孔晁注；《度邑》“我圖～兹殷”朱右曾集訓校釋；《謚法》“安民好静曰～”朱右曾集訓校釋；《明堂》“～定天下”朱右曾集訓校釋；《祭公》“用～居之大商之衆”孔晁注|《國語·周語下》“亂生不～”韋昭注；《魯語上》“賢者急病而讓～”韋昭注；《晉語六》“～竈堙井”韋昭注；《晉語九》“不～於先子”韋昭注|《老子》十四章“視之不見名曰～”陸德明釋文引顧云；四十一章“～道若纇”河上公注|《管子·地員》“其人～姤”尹知章注|《墨子·備城門》“令亣廣必～客隊”孫詒讓閒詁引《毛詩傳》云|《孟子·盡心下》“～考其行而不掩焉者也”趙岐注|《吕氏春秋·察微》“克～而後去之”高誘注；《知化》“～其宗廟”高誘注；《似順》“往而～夫壘”高誘注|《楚辭·九歎·憂苦》“巡陸～之曲衍兮”王逸注|《淮南子·原道》“馳騁～道”高誘注；《天文》“故不可以～邱上屋”葉德輝閒詁；《本經》“直道～險”高誘注；《說林》“邱～而淵塞”高誘注|《春秋繁露·王道》“～人宗廟社稷”凌曙注引師古曰|《史記·五帝本紀》“其民～易”裴駰集解引孔安國曰|《大戴禮記·衛將軍文子》“式～式已”孔廣森補注；《五帝德》“莫不説～”王聘珍解詁；《文王官人》“故事阻者不～”孔廣森補注|《太玄·釋》“四國之～”范望注；《夷》“～”范望注，“執～内”范望注；《逃》“逃水之～”范望注|《漢書·成帝紀》“帝王之道日以陵～”顏師古注；《禮樂志》“～石爲堂”顏師古注；《項籍傳》“羽遂北燒～齊城郭室屋”顏師古注；《張耳陳餘傳》“～其城郭”顏師古注；《田儋傳》“項羽遂燒～齊城郭”顏師古注；《張良傳》“今諸將皆陛下故等～”顏師古注；《陸賈傳》“～種宗族”顏師古注；《司馬相如傳上》“散涣～陸”顏師古注；“～嵕築堂”顏師古注；《揚雄傳上》“～野草”顏師古注，“創淫輪～”顏師古注；《匈奴傳上》“以滅～月氏”顏師古注；《王莽傳上》“～其屋”顏師古注|《說文·大部》|《潛夫論·實邊》“～其營壁”汪繼培箋引《吕氏春秋》高誘注|《孔子家語·弟子行》“式～式已”王肅注|《後漢書·魯恭傳》“蹲～踞肆”李賢注；《鄭弘傳》“於是～通”李賢注；《茅容傳》“衆皆～踞相對”李賢注|江淹《建平王慶改號啟》“國慶方～”胡之驥注|《文選·蕭統序》“豈可重以芟～”劉良注；《班固〈兩都賦序〉》“且夫道有～隆”吕延濟注；《張衡〈西京賦〉》“襄岸～涂”薛綜注，“參涂～庭”薛綜注；《揚雄〈羽獵賦〉》“創淫輪～”李善注引張晏曰；《揚雄〈長楊賦〉》“～阬谷”李善注引《毛詩傳》曰；《潘岳〈射雉賦〉》“～險殊地”吕延濟注；《鮑照〈蕪城賦〉》“通池既已～”張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》“悟政刑之～陂”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《潘岳〈笙賦〉》“隅隈～險之勢”吕向注；《束皙〈補亡詩〉》“蕩蕩～庚”李周翰注；《陸機〈招隱詩〉》“明發心不～”李周翰注；《謝惠連〈秋懷詩〉》“～險難預謀”張銑注；《顏延之〈拜陵廟作〉》“發軔喪～易”劉良注；《潘尼〈贈河陽〉》“逸驥騰～路”吕延濟注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》“王度日清～”劉良注；《盧諶〈贈劉琨〉》“～險已之”張銑注；《潘尼〈迎大駕〉》“世故尚未～”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《陸機〈君子行〉》“天道～且簡”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《陸機〈飲馬長城窟行〉》“獫狁亮未～”李善注引《毛詩》“獫狁于～”毛萇曰；《鮑照〈放歌行〉》“～世不可逢”吕向注；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“～項定漢”吕向注；《應璩〈與滿公琰書〉》“沙場～敞”吕向注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》“蕩海～岳”李周翰注；《班固〈答賓戲〉》“～險芟荒”李周翰注；《孔安國〈尚書序〉》“芟～煩亂”吕向注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“警蹕清～”劉良注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“荒憬清～”李周翰注；《任昉〈王文憲集序〉》“～雅之體”李善注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“拔奇～難”劉良注，“陵險必～”吕延濟注，“～凶翦亂”劉良注；《揚雄〈劇秦美新〉》“罔不～儀”劉良注；《干寶〈晉紀總論〉》“～吴蜀之壘垣”吕延濟注；《王褒〈四子講德論〉》“～破彊齊”李周翰注；《陸機〈辨亡論〉》“旋皇輿於～庚”吕延濟注；《陸機〈五等諸侯論〉》“則城池自～”李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》“莫不芟～翦截”李周翰注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“河海～晏”張銑注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“貞～粹温”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“是時天步初～”吕延濟注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“濟世～難智”張銑注|《玉篇·大部》|李白《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》“王室伫清～”王琦輯注引傅咸詩劉良註|柳宗元《道州文宣王廟碑》“豐衍端～”蔣之翹輯注；《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑》“急病讓～”蔣之翹輯注；《故襄陽丞趙君墓誌》“今則～矣”蔣之翹輯注；《天對》“然後～于土”蔣之翹輯注；《永州龍興寺息壤記》“～之而又高”蔣之翹輯注；《祭李中丞文》“致～於艱”蔣之翹輯注|《古文苑·宋玉〈大言賦〉》“北斗戾兮太山～”章樵注；《鄅炎〈對事〉》“君子急病而讓～”章樵注|《資治通鑑·周紀四》“～其宗廟”胡三省注；《漢紀三十八》“自是～通”胡三省注|《諸子平議·商子》“客不盡～城”俞樾按。

❷～者，平也。《漢書·郊祀志上》“誅～平”顏師古注|《匡謬正俗》卷八。

❸～，平。《太玄·玄衡》。

❹～，亦平也。《文選·曹植〈七啓〉》“榛藪平～”吕延濟注；《陸機〈謝平原内史表〉》“得～平民”李周翰注。

❺～、易皆平也。《漢書·司馬相如傳下》“故軌迹～易”顏師古注。

❻陵與～皆平也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》“成紀：帝王之道日以陵～”王念孫按。

❼～，平也。～人，言其智識不相上下也。《書·泰誓中》“受有億兆～人”蔡沈集傳。

❽～，平均也。《詩·小雅·節南山》

PDG

"式~式已"陳奂傳疏。

⑨~,平也,謂平除之。《漢書·梅福傳》"至於~滅"顔師古注|《潛夫論·救邊》"無不~滅"汪繼培箋引《梅福傳》顔師古注。

⑩~,平也,~所以削草平地。《國語·齊語》"惡金以鑄鉏~斤斸"韋昭注。

⑪~,鋤類也。《管子·小匡》"惡金以鑄斤斧鉏~鋸欘"尹知章注。

⑫~,易也。《書·禹貢》"三百里~"陸德明釋文引馬云|《詩·小雅·節南山》"君子如~"毛傳;《周頌·天作》"岐有~之行"毛傳;《周頌·有客》"降福孔~"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·西南夷傳》"有~之行"李賢注引《韓詩》薛君傳曰|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"性託~遠"劉良注|《玉篇·大部》|《廣韻·脂韻》。

⑬~,易也,言行平易之法也。《漢書·地理志上》"三百里~"顔師古注。

⑭~,易也,大也。《詩·周頌·有客》"降福孔~"朱熹集傳。

⑮~,平易也。《老子》五十三章"大道甚~"河上公注|《資治通鑑·宋紀十四》"雖世有屯~"胡三省注。

⑯~,平易。《太玄·玄錯》。

⑰~、誽爲平易之易。《廣雅·釋詁三》"~、誽,敭也"王念孫疏證。

⑱~者,《説文》作徥,云:行平易也。《爾雅·釋詁下》"~,易也"邵晉涵正義。

⑲~,敭也。《廣雅·釋詁三》。

⑳~即易之叚借也。《説文·大部》段玉裁注:"出車、節南山、桑柔、召旻傳皆曰:~,平也。此與君子如~、有~之行、降福孔~傳~、易也同意。~即易之叚借也。易亦訓平,故叚~爲易也。"

㉑~,坦也,平也。《資治通鑑·晉紀二十七》"安~然"胡三省注。

㉒~,曠也。《資治通鑑·晉紀十三》"以玄虚弘放爲~達"胡三省注。

㉓~,等也。《希麟音義》卷十"芟~"注引《切韻》云。

㉔~,猶等也。《廣韻·脂韻》。

㉕~者,等夷也。《太玄·内》"遇庸~"司馬光集注。

㉖~是齊等之言。《詩·大雅·桑柔》"亂生不~"毛傳"~,平"孔穎達疏:"曲禮云:在醜~不争。~是齊等之言,故爲平也。"

㉗~,猶儕也。《史記·留侯世家》"今諸將皆陛下故等~"裴駰集解引徐廣曰|《禮記·曲禮上》"在醜~不争"鄭玄注。

㉘配也、~也,匹敵之稱也。《經義述聞·周易上·後得主》:"豐初九,遇其配主;九四,遇其~主"王引之按。

㉙~,安也。《大戴禮記·五帝德》"莫不説~"孔廣森補注。

㉚~,説也。《詩·鄭風·風雨》"云胡不~"毛傳;《小雅·節南山》"既~既懌"鄭玄箋;《商頌·那》"亦不~懌"毛傳。

㉛~,悦也。《詩·商頌·那》"亦不~懌"朱熹集傳|《楚辭·九歎·怨思》"心鞏鞏而不~"王逸注|《爾雅·釋言》|《太玄·内》"遇庸~"范望注|《文選·陸機〈招隱詩〉》"明發心不~"李善注引《楚辭》王逸注。

㉜~、悦以雙聲爲義。《詩·召南·草蟲》"我心則~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝~,悦也,喜也。《詩·召南·草蟲》"我心則~"王先謙三家義集疏引魯説曰。

㉞~,喜也。《詩·鄭風·風雨》"云胡不~"王先謙三家義集疏引魯説曰|《楚辭·九懷·陶壅》"羡余術兮可~"王逸注。

㉟~,平心。《孔子家語·五帝德》"莫不~説"王肅注。

㊱~,讀當如《秦誓》夷居之夷,謚法解云:安心好静曰夷。《書·堯典》"厥民~"孫星衍今古文注疏。

㊲~,明也。《玉篇·大部》|《玄應音義》卷二十五"~悦"注。

㊳~,大也。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"~庭高門"蔣之翹輯注。

㊴古~字必有大訓。《詩·周頌·有客》"降福孔~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵~,敬也。《玉篇·大部》。

㊶~,常也。《書·顧命》"大玉、~玉"孔安國傳|《詩·大雅·皇矣》"串~載路"毛傳;《大雅·瞻卬》"靡有~屆"毛傳|《逸周書·武穆》"~德之用"孔晁注|《孟子·告子上》"民之秉~"趙岐注|《大戴禮記·文王官人》"故事阻者不~"王聘珍解詁|《文選·束晳〈補亡詩〉》"蕩蕩~庚"李善注引毛萇《詩傳》曰。

㊷~,常,《釋詁》文,彼~作彝,音義同。《詩·大雅·瞻卬》"靡有~屆"毛傳"~,常也"孔穎達疏。

㊸《皇矣傳》曰~、常也者,謂~即彝之叚借也。《説文·大部》段玉裁注。

㊹~,《詩》作彝,常也。《孟子·告子上》"民之秉~"朱熹集注。

㊺~,亦除也。《詩·小雅·出車》"玁狁于~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻~,平除之。《漢書·周陽由傳》"必~其豪"顔師古注。

㊼~,讀如《周官·薙氏》夏至而夷之之夷。《管子·輕重甲》"~疏而積粟"集校引丁士涵云。

㊽~,傷也。《易·明夷》"明~"鄭玄注|《左傳·成公十三年》"芟~我農功"杜預注;《襄公二十六年》"王~師熸"杜預注;《昭公五年》"明~,日也"杜預注|《逸周書·謚法》"克殺秉政曰~"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語三》"將止不面~"韋昭注;《晉語九》"~請無筋無骨"韋昭注|《孟子·離婁上》"則反~矣"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·天文》"庚子干丙子,~"高誘注|《春秋繁露·治亂五行》"草木~"凌曙注引《淮南子》注|《禮記·月令》"律中~則"朱彬訓纂引蔡邕《月令章句》云|《太玄·夷》"~其牙"范望注,"離木艾金,~"范望注;《晦》"~其右目"范望注|《漢書·五行志中之上》"賢者居明~之世"顔師古注;《揚雄傳下》"南越相~"顔師古注|《後漢書·張酺傳》"前郡守以青身有金~"李賢注;《班超傳》"身被金~"李賢注;《崔駰傳》"悼我生之殲~"李賢注;《李膺傳》"不謂~之初旦"李賢注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"創淫輪~"張銑注;《揚雄〈長楊賦〉》"金鏃淫~者"李善注引杜預《左氏傳注》曰;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"臣契闊屯~"李周翰注;《陸機〈五等諸侯論〉》"皇祖~於黥徒"李善注引杜預《左氏傳注》曰|李白《與諸公送陳郎將歸衡陽》"文王明~"王琦輯注引《周易集解》鄭玄曰|柳宗元《箕子碑》"箕子明~"蔣之翹注引《易注》。

㊾~者,傷也。《易·明夷》"明~于左股"李鼎祚集解引《九家易》曰;《豐》"遇其~主"李鼎祚集解;《序卦》|《京氏易傳》卷上"曰明~"陸績注。

㊿~,亦傷也。《左傳·成公十六年》"子反命軍吏察~傷"杜預注|《戰國策·齊策五》"~傷者空財而共藥"鮑彪注|《漢書·律曆志上》"言陽氣正法度而使陰氣~當傷之物也"顔師古注。

(51)~,傷也,平也。《太玄·夷》"~"司馬光集注。

(52)~,與痍同,創也。《資治通鑑·漢紀三》"傷~者未起"胡三省注。

(53)~,創也,音痍。《漢書·劉敬傳》"傷~者未起"顔師古注。

(54)凡注家云~、傷也者,謂~即痍之假借也。《説文·大部》段玉裁注。

(55)金創爲~。《左傳·成公十六年》"子反命軍吏察~傷"杜預注"~亦傷也"孔穎達疏引服虔云|《春秋繁露·奉本》"王~君獲"凌曙注引《孔叢子》、服虔曰。

(56)~,平殄也。《漢書·揚雄傳下》"南越相~"顔師古注。

(57)~,殺也。《左傳·隱公六年》"芟~蕴崇之"杜預注|《文選·班固〈西都賦〉》"禽獸殄~"李善注引杜預《左氏傳注》曰;《張衡〈東京賦〉》"威以參~之刑"李周翰注;《揚雄〈羽獵賦〉》"~野草"李善注引杜預《左氏傳注》曰;《楊惲〈報孫會宗書〉》"自以~滅不足以塞責"吕延濟注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"傷~折衂"吕向注;《范曄〈宦者傳論〉》"芟~無餘"吕延濟注|《資治通鑑·周紀一》"坐起~宗者七十餘家"胡三省注;《漢紀五十七》"今操芟~大難"胡三省注引杜預曰。

(58)~,猶殺也。《後漢書·班固傳》"禽獸殄~"李賢注。

(59)~,滅也。《易·明夷·彖傳》"明入地中,明~"李鼎祚集解引蜀才曰|《國語·周語下》"是以人~其宗廟"韋昭注|《老子》十四章"視之不見名曰~"陸德明釋文引鍾會云|《孫子兵法·九地》"~關折符"梅堯臣注|《荀子·君子》"而三族皆~"楊倞注|《楚辭·九歎·惜賢》"~蠹蠹之溷濁"王逸注|《大戴禮記·保傅》"非斬劓人則~人三族也"孔廣森補注|《列女傳·節義傳·魏節乳母》"匿之者罪至~"王照圓注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·宦者列傳序》"則參~五宗"李賢注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"南越相~"李善注引《廣雅》曰;《王粲〈贈士孫文始〉》"靡國不~"李善注引《廣雅》曰;《陸機〈挽歌詩〉》"妍姿永~泯"李善注引《廣雅》曰;《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"~項定漢"李善注引《廣雅》曰;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"璜亦梟~"吕向注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"則建約梟~"劉良注;《李康〈運命論〉》"而不戒費無忌之誅~於楚也"吕向也;《潘岳〈哀永逝文〉》"覽餘跡未~"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·大部》|李白《古詩五十九首》"大明~朝暉"王琦輯注引《廣韻》;《金陵與諸賢送權十一序》"莾~朱暉"王琦輯注|《希麟音義》卷十"芟~"注引《考聲》云|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·周紀四》"吾屬~矣"胡三省注。

(60)~,亦滅也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"思其人兮已~"張銑注。

(61)~,猶滅也。《後漢書·光武帝紀下》"~述宗族及延岑等"李賢注引《廣雅》曰。

(62)~,謂誅滅之。《漢書·淮南王安傳》"后、太子諸所與謀皆收~"顔師古注。

(63)~,誅也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"朝士舊臣~滅者數十族"李周翰注|《資治通鑑·周紀四》"吾屬~矣"胡三省注。

(64)~,毁也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"~體壽原"吕向注|《玄應音義》卷九"~滅"注引《國語》"~竈堙井"賈逵曰。

(65)~,尸也,陳也。《禮記·喪大記》"男女奉尸~于堂"陸德明釋文。

(66)~之言尸也。《儀禮·既夕禮》"~牀饌于階閒"鄭玄注|《禮記·喪大記》"男女奉尸~于堂"鄭玄注。

(67)~之言尸也。實冰于夷盤中,置之尸牀之下,所以寒尸;尸之盤曰夷盤,牀曰夷牀,衾曰夷衾,移尸曰夷于堂,皆依尸而爲言者也。《周禮·天官·凌人》"大喪共~盤冰"鄭玄注。

(68)《周禮注》~之言尸也者,謂~即尸之叚借也,尸,陳也。《説文·大部》段玉裁注。

(69)~,倨也。《荀子·修身》"不由禮則~固僻違"楊倞注。

(70)~,踞也。《論語·憲問》"原壤~俟"何晏集解引馬融曰。

(71)~,蹲踞也。《書·泰誓上》"乃~居弗事上帝神祇"蔡沈集傳|《論語·憲問》"原壤~俟"朱熹集注。

(72)~與跠同。《論語·憲問》"原壤~俟"劉寶楠正義。

(73)~者,傄夷無禮義。《春秋繁露·王道》"離乎~狄"凌曙注引《白虎通》|《白虎通義·禮樂》。

(74)~者,陵夷也;陵夷者,陂陀也。《經義述聞·爾雅中·夷上洒下不漘》"~上洒下"王引之按引王念孫曰。

(75)~,謂頹替也。《漢書·諸侯王表》"日以陵~"顔師古注。

(76)視之不見名曰~。《老子》十四章。

(77)無色曰~。《老子》十四章"視之不見名曰~"河上公注。

(78)夫道者,視之不見名曰希,無色也;聽之不聞名曰~,無聲也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"釋二名之同出,消一無於三幡"李周翰注。

(79)聽之不聞名曰希,視之不見名曰~,言無聲曰希、無色曰~也。《慧琳音義》卷二十八"希~"注。

(80)~,謚也。《國語·周語上》"厲王説榮~公"韋昭注|《論語·公冶長》"伯~"陸德明釋文。

(81)克殺秉政曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀二十六》"立廣德~王弟廣漢爲廣平王"胡三省注引《謚法》。

(82)安心好静曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀二十六》"立廣德~王弟廣漢爲廣平王"胡三省注引《謚法》;《漢紀四十四》"延平及鴻皆樂安~王寵之子"胡三省注引《謚法》。

(83)安民好静曰~。《左傳·昭公二十六年》"至于~王"孔穎達疏引《謚法》。

(84)安民好靖曰~。《左傳·僖公二十八年》"奉~叔以入守"杜預注引《謚法》。

(85)安人好静曰~。《春秋·僖公十五年》"震~伯之廟"孔穎達疏引《謚法》。

(86)~者,柢也。《爾雅·釋地》"九~八狄"邢昺疏引《風俗通》云|《禮記·王制》"東方曰~"孔穎達疏引《風俗通》云。

(87)~者,柢也,言仁而好生,萬物柢地而出。《後漢書·東夷列傳》。

(88)~,夷狄。《孔子家語·相魯》"裔

~之俘"王肅注。

(89) ~,蠻夷也。《玉篇·大部》。

(90) ~,四夷也。《書·禹貢》"三百里~"江聲集注音疏。

(91) ~爲四方總號。《左傳·文公十六年》"戎伐其西南"杜預注"戎,山~也"孔穎達疏。

(92) ~,東夷也。《國語·魯語上》"爲我流之於~"韋昭注。

(93) ~,東方之人也。《說文·大部》|《類篇·大部》。

(94) 東方曰~。《書·費誓》"徂茲淮~"孔穎達疏|《春秋·隱公二年》"公會戎于潛"何休注|《周禮·夏官·職方氏》"四~八蠻"鄭玄注引鄭司農云|《逸周書·職方》"四~八蠻"孔晁注|《呂氏春秋·功名》"蠻~反舌"高誘注;《恃君》"~穢之鄉"高誘注|《禮記·王制》。

(95) 東辟之民曰~。《大戴禮記·千乘》。

(96) ~,萊夷也。《書·堯典》"宅嵎~"陸德明釋文引馬云。

(97) ~,楚東之夷也。《國語·周語中》"~、鄭從之"韋昭注。

(98) ~,淮夷。《國語·吳語》"齊、宋、徐、~曰"韋昭注。

(99) ~有九種,曰畎夷、于夷、方夷、黃夷、白夷、赤夷、玄夷、風夷、陽夷。《後漢書·東夷列傳》。

(100) 獯、虜、羌、~,皆遠蕃名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"一舉滅獯虜,再舉服羌~"呂延濟注。

(101) 干、越、~、貉四者皆國名。《讀書雜志·荀子第一·勸學》"干越~貉之子"王念孫按。

(102) ~,海也。《越絕書·吳內傳》。

(103) ~,夷圻也。夷圻去王城四千里。《國語·周語上》"蠻~要服"韋昭注。

(104) ~者,以夷狄而得夷稱也。《周禮·夏官·大司馬》"又其外方五百里曰~畿"賈公彥疏。

(105) 言~者,以其民在夷狄中,故以夷言之。《周禮·夏官·職方氏》"又其外方五百里曰~服"賈公彥疏。

(106) 諱俘中國,故謂之~。《左傳·襄公十年》"謂之~俘"杜預注。

(107) ~,氏也。《左傳·襄公四年》"~羿收之"杜預注|《文選·劉琨〈勸進表〉》"雖有夏之遘~羿"李善注引《左氏傳》杜預注;《陸機〈辯亡論〉》"威稜則~羿震盪"李善注引《左氏傳》曰。

(108) 無姑,其實~。《爾雅·釋木》。

(109) 酋、~,長短名。《周禮·考工記·廬人》"酋矛常有四尺,~矛三尋"鄭玄注。

(110) ~爲長,故開口引而言之。《周禮·考工記·廬人》"酋矛常有四尺,~矛三尋"鄭玄注"酋、~,長短名"賈公彥疏。

(111) ~,發聲。《周禮·秋官·行夫》"使則介之"鄭玄注:"故書曰~使。~,發聲。"

(112) ~,語助也。《經傳釋詞》弟三:"~,語助也。詩瞻卬曰:蟊賊蟊疾,靡有~屆;罪罟不收,靡有~瘳。"|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》:"~,語助也。昭二十四年左傳:紂有億兆~人。言有億兆人也。"

(113) (~),並語助。《經詞衍釋》卷三:"大戴禮記五帝德:莫不說~。子華子見齊景公篇:~考所由來。並語助。"

(114) ~爲語助詞。《詩·大雅·召旻》"實靖~我邦"馬瑞辰傳箋通釋。

(115) (~),段借爲徯。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(116) ~者,徯之段音也。《爾雅·釋詁下》"~,易也"郝懿行義疏。

(117) ~者,徯之省。《詩·召南·草蟲》"我心則~"陳奐傳疏:"~者,徯之省。凡全詩~字有平、說、易、常四義,其正字皆當作徯也。"

(118) ~,讀爲彝。《禮記·明堂位》"夏后氏以雞~"鄭玄注。

(119) ~即彝;彝,法也。《禮記·明堂位》"夏后氏以雞~"孔穎達疏。

(120) (~),段借又爲彝。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(121) ~作彝。《周禮·秋官·萍氏》"譏酒"鄭玄注"書酒誥曰:有政有事無~酒"孫詒讓正義:"今書~作彝。"|《潛夫論·德化》"詩云:民之秉~"汪繼培箋:"今《詩》作彝。"

(122) (~),段借又爲薙。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(123) ~、薙字通。《周禮·秋官·薙氏》"夏日至而~之"孫詒讓正義。

(124) (~),段借又爲痍。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(125) ~,與痍通。《廣雅·釋詁四》"痍,傷也"王念孫疏證:"序卦傳曰:~者,傷也。~,與痍通。"

(126) (~),段借又爲侇。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(127) (~),段借又爲尸。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(128) (~),段借又爲台。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(129) (~),段借又爲㠯。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(130) ~,與眱通。《廣雅·釋訓》"睇眱,直視也"王念孫疏證:"淮南子道應訓:嚻缺繼以讎~。~,與眱通。"

(131) ~,子夏作睇,鄭、陸同,云:旁視曰睇。亦作眱。《易·明夷》"~于左股"陸德明釋文。

(132) 古者遲、~通用。《匡謬正俗》卷八。

(133) ~,或作遲。《淮南子·原道》"昔者馮~大丙之御也"高誘注。

(134) (~),又通作雉。《爾雅·釋詁下》"~,易也"郝懿行義疏。

(135) 《公羊》~作寅;寅、~音同,古字通。《春秋·哀公十年》"薛伯~卒"洪亮吉詁。

(136) ~之通稊,猶荑之通蕛。《管子·輕重甲》"~疏而積粟"集校引丁士涵云。

(137) ~作弟。《易·渙》"匪~所思"陸德明釋文:"匪~,荀作匪弟。"

(138) ~,唐石經及各刻本並作荑。《周禮·地官·稻人》"夏以水殄草而芟~之"孫詒讓正義。

(139) ~,舍人本作桋,同。《爾雅·釋木》"其實~"陸德明釋文。

(140) ~,本或作侇。《禮記·喪大記》"~于堂"陸德明釋文。

(141) ~作銕。《墨子·備城門》"五築有銻"孫詒讓閒詁:"書堯典:宅嵎~。史記、說文並作銕。"

(142) ~,一作鐵。《書·禹貢》"嵎~既略"孫星衍今古文注疏。

(143) ~作寅。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀十年經:薛伯~卒。公羊作薛伯寅。"

(144) 五臣本~作戎。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"昆~舊壤"舊校。

(145) ~,或爲電。《淮南子·天文》"庚子干丙子,~"高誘注。

(146) ~,或𡰥字。《玉篇·大部》。

(147) ~,或作𡰥、尼。《集韻·脂韻》。

(148) ~人,平民也。《書·太誓中》"紂有億兆~人"江聲集注音疏。

(149) ~人,謂平人。《左傳·昭公二十四年》"紂有億兆~人"孔穎達疏引孔安國云。

(150) ~上,平上。《詩·王風·葛藟》"在河之漘"毛傳"漘,水溓也"孔穎達疏:"釋丘云:~上洒下,不漘。李巡曰:~上,平上;洒下,陗下,故名漘。孫炎曰:平上陗下,故名曰漘。"

(151) (~父),當即儀父。《春秋左傳異文釋》卷一李富孫自注:"莊十六年經:郳子克~父。當即儀父。~、儀同音。"

(152) ~之,以鉤鐮迫地芟之也,若今收茭矣。《周禮·秋官·薙氏》"夏日至而~之"鄭玄注。

(153) ~之者,以鉤鐮迫地芟之也。《大戴禮記·四代》"如艾而~之"王聘珍解詁。

(154) ~玉,東夷之美玉。《書·顧命》"大玉、~玉"陸德明釋文引馬云,又孔穎達疏引王肅云。

(155) ~玉,東北之璞。《周禮·春官·天府》"凡國之玉鎮大寶器藏焉"賈公彥疏引《書·顧命》"大玉、~玉"鄭云。

(156) ~玉,東北之珣玗琪也。《書·顧命》"大玉、~玉"孔穎達疏引鄭玄云。

(157) ~玉,即珣玗琪。《書·顧命》"大玉、~玉"陸德明釋文引《說文》。

(158) 醫無閭珣玗琪,《周書》所謂~玉也。《說文·玉部》。

(159) ~末作餘昧。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭十五年經:吳子~末卒。十二諸侯年表、吳世家作餘昧。~、餘聲之轉。"

(160) ~由,不行也。《後漢書·馬融傳》"或~由未殊"李賢注。

(161) ~由,夷猶也。《別雅》卷二。

(162) ~矛,~,常也,其矜長丈六尺。不言常而曰~者,言其可夷滅敵,亦車上所持也。《釋名·釋兵》。

(163) ~羊,神獸。《國語·周語上》"~羊在牧"韋昭注|李白《古詩五十九首》"~羊滿中野"王琦輯注引《國語》韋昭解。

(164) ~羊,土神。《淮南子·本經》"~羊在牧"高誘注。

(165) ~羊,大羊也。《淮南子·本經》"~羊在牧"葉德輝閒詁。

(166) ~羊,怪物也。《史記·周本紀》"麋鹿在牧"裴駰集解:"徐廣曰:此事出周書及隨巢子,曰:~羊在牧。牧,郊也。~羊,怪物也。"

(167) ~佚,夷逸也。《別雅》卷五。

(168) ~狄者,中國之陰也。《漢書·杜欽傳》。

(169) ~狄,謂楚與吳。《論語·八佾》"~狄之有君"劉寶楠正義引包氏慎言《溫故錄》。

(170) (~狄),~,東方,爲始;狄,北方,爲終。舉~狄,統四夷也。《白虎通義·禮樂》"言~狄者,舉終始也"陳立疏證。

(171) ~固,猶夷倨也。《讀書雜志·荀子第一·修身》"不由禮則~固僻違"王念孫按引王引之曰。

(172) ~昕,蓋夷羿也。《呂氏春秋·順民》"未之曾有也"高誘注"蚩尤、~昕"畢沅新校正。

(173) ~使,使於四夷。《周禮·秋官·行夫》"使則介之"鄭玄注:"故書曰~使。鄭司農云:~使,使於四夷。"

(174) 乃辨九服之邦國:方千里曰王畿,其外方五百里曰侯服,又其外方五百里曰甸服,又其外方五百里曰男服,又其外方五百里曰采服,又其外方五百里曰衛服,又其外方五百里曰蠻服,又其外方五百里曰~服。《周禮·夏官·職方氏》。

(175) ~庚,吳晉往來之要道。《左傳·成公十八年》"以塞~庚"杜預注。

(176) 然~庚者,藏車之所。《文選·陸機〈辯亡論上〉》"旋皇輿於~庚"李善注。

(177) ~宗者,殺其同宗也。《資治通鑑·周紀一》"坐起~宗者七十餘家"胡三省注。

(178) ~居,倨嫚也。《書·太誓中》"紂~居不肯事上帝鬼神"江聲集注音疏|《墨子·天志中》"紂越厥~居"孫詒讓閒詁引江聲云。

(179) ~則,七月律。《呂氏春秋·音律》"大呂生~則"高誘注。

(180) ~則,七月也。《呂氏春秋·音律》"~則之月"高誘注。

(181) ~則,申之氣也。《周禮·春官·大司樂》"乃奏~則"賈公彥疏。

(182) ~則,申之氣也,七月建焉,而辰在鶉尾。《周禮·春官·大師》"~則"鄭玄注。

(183) ~則,陽聲第五,小呂爲之合。《周禮·春官·大司樂》"乃奏~則,歌小呂"鄭玄注。

(184) 五曰~則,所以歌詠九則,平民無二也。《國語·周語下》。

(185) ~,平也;則,法也;~則,所以平民無貳也。《國語·周語下》"以~則之上宮畢"韋昭注。

(186) (~則),~,平也;則,法也。言萬物既成,可法則也。《國語·周語下》"五曰~則"韋昭注。

(187) ~則者,易其則也,德以去矣。《淮南子·天文》。

(188) ~則,言陰氣之賊萬物也。《史記·律書》。

(189) ~則,七月之律,申之氣也。~,痍也;痍,傷也。則,賊也。言萬物傷痍,爲陰氣賊害也。《釋名疏證補·續釋名·釋律呂》。

(190) ~則,則,法也。言陽氣正法度而使陰氣夷當傷也。《漢書·律曆志上》。

(191) 七月謂之~則,何? ~,傷也;則,法也。言萬物始傷,被刑法也。《白虎通義·五行》。

(192) ~則,七月也。~,傷;則,法也。言陽衰陰發,萬物彫傷,應法成性,故曰~則也。《淮南子·天文》"音比~則"高誘注|庾信《和張侍中述懷》"~則火星流"倪璠注引高誘《淮南子注》曰。

(193) (~則),~,傷也;則,法也。是月陽衰陰盛,萬物凋傷,應法成性,故曰~則也。《淮南子·時則》"律中~則"高誘注。

(194) ~則,陽律也。竹管音與~則和,太陽氣衰,太陰氣發,萬物肅然,應法成性,故曰律中~則。《呂氏春秋·孟秋》"律中~則"高誘注。

(195) ~俗,謂蠻夷之樂。《荀子·王制》"使~俗邪音"楊倞注。

(196) ~羿,諸侯,弒夏后相者也。《楚辭·天問》"帝降~羿"王逸注。

(197) ~衾,覆尸之衾。《儀禮·士喪禮》"牀笫~衾饌于西坫南"鄭玄注。

(198) ~衾,覆尸柩之衾也。《儀禮·士喪禮》"幠用~衾"鄭玄注。

(199) 尸之衾曰~衾,尸之牀曰~牀。《儀禮·士喪禮》"奉尸侇于堂"鄭玄注"侇之言尸也"賈公彥疏。

●（～陸），平地。《史記·司馬相如列傳》“散渙～陸”司馬貞索隱引司馬彪曰。

●～逸，言竄於蠻夷而遁逸也。《漢書·地理志下》“虞仲～逸”顏師古注。

●～猶，猶豫也。《楚辭·九歌·湘君》“君不行兮～猶”王逸注；《九章·抽思》“低佪～猶”王逸注｜《文選·左思〈吴都賦〉》“周章～猶”劉淵林注引《楚辭》王逸曰；《謝脁〈新亭渚别范零陵〉》“輟棹子～猶”李善注引《楚辭》王逸曰｜李白《經亂離後天恩流夜郎》“飲馬空～猶”王琦輯注引《楚辭》王逸註；《代寄情楚辭體》“悦若空而～猶”王琦輯注引《楚辭》王逸註｜黄庭堅《秋懷》“因病得～猶”任淵注引《楚辭》注。

●～猶，長望貌。《文選·謝脁〈新亭渚别范零陵〉》“輟棹子～猶”吕延濟注。

●～猶，如犬子之躊躇也。《楚辭·九歌·湘君》“君不行兮～猶”蔣驥注。

●周章、～猶，恐懼不知所之也。《文選·左思〈吴都賦〉》“周章～猶”劉良注。

●～與，猶徜徉也。《古文苑·王融〈遊仙詩〉》“弭節且～與”章樵注。

●～槃，承尸之槃。《儀禮·士喪禮》“用～槃可也”鄭玄注。

●～槃，或爲珠槃。《周禮·天官·玉府》“則共珠槃玉敦”鄭玄注：“故書珠爲～。鄭司農云：～槃，或爲珠槃。”

●～漫、滌蕩，平滅皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》“皆～漫滌蕩”吕向注。

●（～儀），言有常儀也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“罔不～儀”李善注。

●～儀作陳儀。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖元年經：邢遷于～儀。公羊作陳儀。”又“襄廿四年經：會于～儀。公羊作陳儀。廿五年經：入于～儀。漢五行志作陳儀。”

●～樂，四夷之樂。《周禮·春官·旄人》“舞～樂”鄭玄注。

●方千里曰國畿，其外方五百里曰侯畿，又其外方五百里曰甸畿，又其外方五百里曰男畿，又其外方五百里曰采畿，又其外方五百里曰衛畿，又其外方五百里曰蠻畿，又其外方五百里曰～畿。《周禮·夏官·大司馬》。

●～靡，平也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“或案衍～靡”吕延濟注。

●～靡，平而漸靡也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“或桉衍～靡”李善注。

●～靡也，頹弛也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“或乃崇墳～靡”徐爰注。

●（～三族），～，平也，謂盡誅除之。《漢書·高帝紀下》“～三族”顏師古注。

●堣～作禺銕、禺鐵。《書·堯典》“宅堣～”陸德明釋文：“尚書考靈耀及史記作禺銕。”｜《史記·夏本紀》“堣～既略”司馬貞索隱：“今文尚書及帝命驗並作禺鐵。鐵，古～字也。”

●皋～作皋繹。《春秋左傳異文釋》卷十：“定十三年傳：范皋～。趙世家作皋繹。”

●瘢耆、淫～，皆傷也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“晥鋋瘢耆、金鏃淫～者數十萬人”吕延濟注。

●腸～，即棠銕。《札迻·越絶書·外傳記寶劍第十三》“使被腸～之甲三事”孫詒讓按。

夽　《說文·大部》：“～，大也。从大，云聲。”　yún《廣韻》魚吻切，上吻疑。諄部。

❶～，大也。《說文·大部》｜《玉篇·大部》｜《廣韻·吻韻》。

❷～，高也。蘇源明《元包經傳序》“觀其辭則～然而不及”李江注。

奄　《說文·大部》：“～，大也。从大，屯聲。讀若鶉。”　chún《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

❶～，大也。《說文·大部》｜《廣韻·諄韻》。

❷～，通作純。《集韻·諄韻》。

夰　《說文·大部》：“～，大也。从大，介聲。讀若蓋。”　jiè《集韻》居拜切，去怪見。月部。

❶～，大也。《說文·大部》｜《玉篇·大部》｜《類篇·大部》。

❷～，大也。東齊海岱之間曰～。《方言》卷一。

❸～，本亦作介也。《方言》卷一“～，大也”錢繹箋疏：“釋詁：介，大也。邢疏引方言：東齊海岱之間謂之介。是本亦作介也。”

❹（～），通作介。《說文·大部》桂馥義證。

❺～，經傳多叚介爲之。《說文·大部》段玉裁注。

夾　《說文·大部》：“～，持也。从大俠二人。”　jiā《廣韻》古洽切，入洽見。盍部。

❶～，持也。《說文·大部》｜《廣韻·洽韻》｜《類篇·大部》。

❷～，亦夾持也。《玄應音義》卷十二“～道”注。

❸～，輔也。《玄應音義》卷十二“～道”注引《三蒼》。

❹～、介、乂，皆輔相之義也。《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》：“多方曰：爾曷不～介乂我周王享天之命。～、介、乂，皆輔相之義也。”

❺～，近也。《書·梓材》“懷爲～”陸德明釋文；《多方》“爾曷不～介乂我周王”孔安國傳｜《廣雅·釋詁三》｜《玄應音義》卷十八“～膝”注。

❻～，傍也。《集韻·帖韻》。

❼～，對。《文選·左思〈魏都賦〉》“鐘虡～陳”吕向注。

❽～，亦兩邊也，從二人夾輔大人也。《慧琳音義》卷三十二“～路”注引《文字典說》。

❾～，在兩邊也。《玄應音義》卷十二“～道”注｜《慧琳音義》卷三十二“～路”注引顧野王云。

❿在左右曰～。《儀禮·既夕禮》“圉人～牽之”鄭玄注。

⓫～，兩階也。《慧琳音義》卷三十二“～路”注引孔注《尚書》云。

⓬～，近西厢也。《玉篇·大部》。

⓭所以名爲～者，以夾輔乎中堂也。《儀禮·聘禮》“西～六”胡培翬正義引萬氏斯大云。

⓮～，又名爲達。《周禮·考工記·匠人》“四旁兩～”孫詒讓正義引江永云。

⓯～，又名爲个。《周禮·考工記·匠人》“四旁兩～”孫詒讓正義引江永云。

⓰統言之，則隅室之外盡於東西堂廉通謂之～，亦通謂之个、謂之箱。《周禮·考工記·匠人》“四旁兩～”孫詒讓正義。

⓱～之近南者爲堂，近北者爲室，故有～室與東堂西堂之稱，然統言之皆～也。《儀禮·公食大夫禮》“大夫立于東～南”鄭玄注“東～南，東西節也”胡培翬正義。

⓲～者，洽也。《太玄·�befindlich》“天所來輔也”司馬光集注：“宋、陸、王本作天～也，陸曰：～者，洽也。”

⓳～，至也。《玄應音義》卷十八“～膝”注。

⓴～，謂振鐸夾之。《禮記·樂記》“分～而進”孔穎達疏。

㉑～，取也。《玄應音義》卷十六“脚～”注。

㉒～，帶也。《書·禹貢》“～右碣石”陸德明釋文。

㉓～，把也。《莊子·說劍》“韓魏爲～”陸德明釋文引司馬云。

㉔劍者，所以受莖謂之～。《札樸》卷四。

㉕～，夾膝也。《玄應音義》卷十六“投～”注。

㉖王、弧、～、庾、唐、大六者，弓異體之名也。往體寡來體多曰王、弧，往體多來體寡曰～、庾。《周禮·夏官·司弓矢》“～弓、庾弓以授射豻侯鳥獸者”鄭玄注。

㉗往體多來體寡，謂之～、臾之屬。《周禮·考工記·弓人》。

㉘～聲近甲，古人甲與～通用。《書·多方》“因甲于内亂”孔安國傳“因甲於二亂之内”孔穎達疏。

㉙（～），叚借爲鋏。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲：“（～），叚借爲鋏。周禮司弓矢：并～。注：矢箭也。射鳥氏：則以并～取之。司農注：鍼箭具。”

㉚～通鋏。《經籍籑詁·洽韻》：“魏大饗碑：衡～踰鋒。鋏作～。”

㉛～，一本作鋏。《莊子·說劍》“韓魏爲～”陸德明釋文。

㉜～，即挾也。《詩·大雅·公劉》“～其皇澗”陳奐傳疏。

㉝（～），叚借又爲挾。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～、挾、浹古通。《書·多方》“爾曷不～介乂我周王”劉逢禄集解引莊云。

㉟此～亦當作挾。《書·梓材》“懷爲～”劉逢禄集解引莊云。

㊱～，本又作挾。《禮記·檀弓上》“則與賓主～之也”陸德明釋文。

㊲（～），叚借又爲郟。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲：“（～），叚借又爲郟。史記吴世家楚～敖，左襄二十九傳正作郟。”

㊳～，即狹之借字。《周禮·地官·司市》“凡市僞飾之禁”鄭玄注“幅廣狹不中量”孫詒讓正義：“狹，釋文作～。案：禮記作狹。～，即狹之借字。”

㊴～作俠。《說文·大部》桂馥義證：“書多方：爾曷不～介乂我周王。法言作俠介。”

㊵～作頰。《左氏春秋·定公十年》“公會齊侯于～谷”陸德明釋文：“～谷，二傳作頰谷。”

㊶～介猶言輔助也。《羣經平議·尚書四》“爾曷不～介乂我周王”俞樾按。

㊷～佩，左右兩佩。《穆天子傳》卷一“搢曶～佩”郭璞注。

㊸～室，在堂兩頭，故曰～也。《釋名·釋宫室》。

㊹古者宫室之制，前堂後室，堂之兩旁曰～室，室之兩旁乃謂之房。《釋名·釋宫室》“房，旁也”畢沅疏證。

㊺～棟，謂屋多而相夾。《文選·左思〈吴都賦〉》“俠棟陽路”吕向注。

㊻～輔者，左右之辟也。《詩·邶風·旄丘序》“責衛伯也”鄭玄箋“春秋傳曰五侯九伯”孔穎達疏：“春秋傳僖四年曰：五侯九伯，汝實征之，以～輔周室。且～輔者，左右之辟也。”

㊼～鍾，一名圜鍾。《周禮·春官·大司樂》“歌～鍾”鄭玄注。

㊽～鍾者，夷則之所生。《禮記·月令》“律中～鍾”鄭玄注。

㊾～鍾，卯之氣也，二月建焉，而辰在降婁。《周禮·春官·大師》“小吕、～鍾”鄭玄注。

㊿是月萬物去陰夾陽，聚地而生，故曰～鍾也。《淮南子·時則》“律中～鍾”高誘注。

(51)～鐘，二月律。《吕氏春秋·音律》“夷則生～鐘”高誘注。

(52)～鐘，二月也。《吕氏春秋·音律》“～鐘之月”高誘注。

(53)～鐘，二月也。～，夾也，萬物去陰，夾陽地而生，故曰～鐘也。《淮南子·天文》“音比～鐘”高誘注。

(54)～鐘，二月之律，卯之氣也。言陰夾助太簇，宣四方之氣而出種物也。一曰：言陰陽相夾厠也。一曰：～，孚甲也。《釋名疏證補·續釋名·釋律吕》。

(55)～鐘，陰律也。是月也，萬物去陰夾陽而生，故曰竹管音中～鐘也。《吕氏春秋·仲春》“律中～鐘”高誘注。

(56)二月律謂之～鐘，何？～者，孚甲也；言萬物孚甲，種類分也。《白虎通義·五行》。

(57)～鐘者，種始莢也。《淮南子·天文》。

(58)并～，鍼箭具。～，讀爲甲。《周禮·夏官·射鳥氏》“則以并～取之”鄭玄注引鄭司農云。

奐　《說文·廾部》：“～，取奐也。一曰：大也。从廾，敻省。”　huàn《廣韻》火貫切，去換曉。元部。

❶～，取奐也。《說文·廾部》。

❷～，大也。《說文·廾部》｜柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》“堂不待飾而已～矣”蔣之翹輯注。

❸～，盛也。《漢書·韋玄成傳》“惟懿惟～”顏師古注。

❹～，言衆多。《禮記·檀弓下》“美哉～焉”鄭玄注。

❺～，衆多也。《玉篇·廾部》。

❻～，奐爛，言衆多也。《禮記·檀弓下》“美哉～焉”陸德明釋文。

❼～，明也。《慧琳音義》卷八十二“～其”注引《韻英》云；卷九十三“輪～”注引《禮記》“美哉～焉”鄭注云。

❽～，光明炳焕。《慧琳音義》卷九十“王～”注引《玉篇》。

❾～，彩明皃也。《慧琳音義》卷八十三“輪～”注引《考聲》；卷八十七“輪～”注引《毛詩傳》云。

❿～，文彩也。《慧琳音義》卷八十二“～其”注引《韻英》云。

⓫～，文采之皃。《說文·玉部》“璠，璠璵。孔子曰：美哉璠璵，遠而望之，～若也”段玉裁注。

⓬～，言其文章之貌也。《禮記·檀弓下》“美哉～焉”孔穎達疏引王云。

⓭～，文章貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“輪～離立”吕延濟注。

⓮～，亦文章貌也。《慧琳音義》卷八十三“輪～”注引《蒼頡篇》。

PDG

⑮~爲文章。《詩·大雅·卷阿》"伴~爾游矣"孔穎達疏。

⑯~,散貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~衍於其側"李善注引《蒼頡篇》曰。

⑰~,古煥字。《經義述聞·禮記上·美哉奐焉》"美哉~焉"王引之案:"~,古煥字。大戴禮四代篇:~然而興民壹始。即煥然也。漢冀州刺史王純碑:~矣王君。即煥矣也。"

⑱~作煥。《禮記·檀弓下》"美哉~焉"陸德明釋文:"~,本亦作煥。"

⑲~,段借爲涣。《說文·廾部》朱駿聲通訓定聲。

⑳~作瑗。《春秋左傳異文釋》卷七:"襄廿七年經:陳孔~。公羊作陳孔瑗。"

㉑~然,新貌。《大戴禮記·四代》"~然而興民壹始"孔廣森補注。

㉒~然,盛貌。《大戴禮記·四代》"~然而興民壹始"王聘珍解詁。

奉 《說文·廾部》:"~,承也。从手,从廾,丰聲。"

fèng《廣韻》扶隴切,上腫奉。東部。

①~,承也。《書·盤庚上》"乃~其恫"蔡沈集傳|《周禮·天官·膳夫》"則~膳贊祭"孫詒讓正義引《說文》云|《逸周書·寤敬》"~若稽古"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·曾子制言下》"~相仁義"王聘珍解詁|《說文·廾部》|趙岐《孟子篇叙》"~禮之謂明"焦循正義|《玉篇·廾部》。

②~者,《說文》云:承也。《書·吕刑》"以~我一人"孫星衍今古文注疏。

③~,承行。《易·乾·文言》"後天而~天時"李鼎祚集解引虞翻曰。

④~,承也,事也。《資治通鑑·晉紀二十一》"今既獲展~"胡三省注。

⑤~,一作承。柳宗元《賀踐祚表》"欽~遺訓"蔣之翹輯注。

⑥~,掬也。《類篇·廾部》。

⑦~,持也。《廣雅·釋詁三》。

⑧~,手持也。《列女傳·仁智傳·趙將括母》"身所~飯者以十數"王照圓注。

⑨~者,皆謂恭而持之。《匡謬正俗》卷三:"又云~長者之手、入户~扃、~席如橋衡,凡如此例,~者,皆謂恭而持之。"

⑩古之捧持字只用~字,不從手也。《學林》卷九:"捧字,捧持也。春秋左氏傳曰:~匜沃盥。禮記曰:~者當心。又曰:主人~矢,司射~中。則古之捧持字只用~字,不從手也。"

⑪~,或作捧。《集韻·腫韻》。

⑫~作捧。《禮記·曲禮下》"凡~者當心"陸德明釋文:"~,本亦作捧。"《內則》"少者~槃"陸德明釋文:"~,本或作捧。"

⑬~,藉也。《國語·齊語》"縷綦以爲~"韋昭注。

⑭~,藉也,所以藉玉之藻也。柳宗元《輕幣》"縷綦以爲~"蔣之翹輯注。

⑮~,所奉以致命,謂束帛及玄纁也。《儀禮·聘禮》"加其~于左皮上"鄭玄注。

⑯~,猶秉也。《書·多士》"非我一人~德不康寧"孫星衍今古文注疏。

⑰~,行也。《國語·晉語二》"是之不果~"韋昭注。

⑱~,謂將行。《周禮·春官·小宗伯》"~主車"鄭玄注。

⑲~,迎也。《書·太甲中》"伊尹以冕服~嗣王歸于亳"蔡沈集傳。

⑳~,助也。《淮南子·說林》"風雨~之"高誘注;《脩務》"今無五聖之天~"高誘注。

㉑~,獻也。《廣雅·釋言》|《廣韻·腫韻》。

㉒~,進也。《廣雅·釋詁二》。

㉓~,謂進也。《禮記·王制》"~諱惡"孔穎達疏。

㉔~,猶進也。《左傳·隱公元年》"是以隱公立而~之"洪亮吉詁引《周禮》鄭注|《周禮·地官·大司徒》"~牛牲"鄭玄注;《秋官·大司寇》"~犬牲"鄭玄注;《秋官·小司寇》"~犬牲"鄭玄注。

㉕~,送也。《吕氏春秋·懷寵》"得民虜~而題歸之"高誘注。

㉖~,猶送也。《周禮·春官·天府》"若遷寶則~之"鄭玄注;《春官·司服》"共其衣服而~之"鄭玄注;《春官·笙師》"~而藏之"鄭玄注;《春官·龜人》"則~龜以往"鄭玄注;《夏官·大司馬》"則厭而~主車"鄭玄注;《夏官·大司馬》"~詔馬牲"鄭玄注。

㉗引申之,凡送物而致之亦曰~。《周禮·春官·天府》"若遷寶則~之"孫詒讓正義。

㉘~,謂資俸之。《史記·蕭相國世家》"吏皆送~錢三"司馬貞索隱。

㉙~,謂奉送之也。《史記·蕭相國世家》"吏皆送~錢三"司馬貞索隱。

㉚~,侍也。《文選·陸厥〈奉答內兄希叔〉》"躧履~王孫"李周翰注。

㉛~,養也。《左傳·昭公六年》"~之以仁"杜預注|《逸周書·大子晉》"~翼遠人"朱右曾集訓校釋|《孟子·告子上》"妻妾之~"焦循正義引《昭公六年左傳》注云|《漢書·刑法志》"~之以仁"顏師古注。

㉜~,謂供事也。《漢書·食貨志下》"春以~耕"顏師古注。

㉝~,謂供其粢盛牲特幣帛以事神也。《急就篇》卷四"祠祀社稷叢臘~"顏師古注。

㉞~,尊也。《慧琳音義》卷一"~覲"注引《考聲》。

㉟~,與也。《左傳·僖公三十三年》"天~我也"杜預注|《廣韻·腫韻》。

㊱~,與也,所以奉官也。《慧琳音義》卷二十五"~俸祿"注引《玉篇》云。

㊲~,與也,所以奉百官也。《玄應音義》卷二"~祿"注。

㊳~,所食之奉也。《漢書·王莽傳上》"其令公~、舍人、賞賜皆倍故"顏師古注。

㊴粟米曰~。《周禮·天官·大宰》"四曰祿位"鄭玄注"祿,若今月~也"孫詒讓正義引韋昭云|《漢書·高后紀》"列侯幸得賜餐錢~邑"顏師古注引韋昭曰。

㊵~,祿也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

㊶~,讀曰俸。《資治通鑑·漢紀二十四》"皆增~如丞相"胡三省注;《漢紀二十九》"且令多~都內"胡三省注;《漢紀四十一》"詔減百官及州郡縣~各有差"胡三省注。

㊷此作~,古字。《墨子·號令》"隊二人賜上~"孫詒讓閒詁:"畢云:玉篇云:俸,房用切,俸祿也。此作~,古字。"

㊸~,今皆作俸。《玄應音義》卷二"~祿"注。

㊹~作俸。《周禮·天官·大宰》"四曰祿位"鄭玄注"祿,若今月~也"陸德明釋文:"~,本或作俸。"|《文選·王褒〈四子講德論〉》"祿勤增~"舊校:"五臣本~作俸。"

㊺古文~爲卷。《儀禮·聘禮》"加其~於左皮上"鄭玄注。

㊻~作奏。《莊子·說劍》"臣之所~皆可"陸德明釋文:"所~,司馬本作所奏。"

㊼~,當爲奏。《讀書雜志·史記第四·廉頗藺相如列傳》"請~盆缻秦王以相娛樂"王念孫按:"~,當爲奏,字之誤也。奏,進也。文選西征賦注、太平御覽器物部引此並作奏。"

㊽~之,送以往。《周禮·春官·典瑞》"凡玉器出則共~之"鄭玄注。

㊾~引,謂引道者。《文選·張衡〈東京賦〉》"~引既畢"薛綜注。

㊿~車,爲沛公御車。《漢書·夏侯嬰傳》"常~車"顏師古注。

(51)~邑,本所食邑也。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜餐錢~邑"顏師古注。

(52)~計,謂計吏也。《後漢書·明帝紀》"衆郡~計"李賢注。

(53)~書,徵師役也。《周禮·夏官·虎賁氏》"則~書以使於四方"鄭玄注。

(54)~常,秦官,景帝更名太常。《後漢書·光武帝紀上》"光武爲太常偏將軍"李賢注引前書曰。

(55)~常,秦官,掌宗廟禮儀。《史記·孝景本紀》"~常爲太常"裴駰集解引《漢書·百官表》曰。

(56)~常,則太常也。《漢書·禮樂志》"以通爲~常"顏師古注。

(57)唐人好以它名標榜官稱,太常卿爲樂卿,少卿爲少常、~常。《容齋四筆》卷十五。

(58)~祿,俸祿也。《別雅》卷四。

(59)~義,猶慕義也。《文選·江淹〈望荆山〉》"~義至江漢"李善注。

(60)~養,謂承事供養。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"~養"注。

(61)~戴,猶奉事。《左傳·襄公二十五年》"我又與蔡人~戴厲公"杜預注|《潛夫論·班祿》"僉共~戴"汪繼培箋引《襄廿五年左傳》杜注。

(62)~膳,奉朝之餘膳。《周禮·天官·膳夫》"則~膳贊祭"鄭玄注。

(63)~謁,通名也。《後漢書·趙壹傳》"陟明旦大從車騎~謁造壹"李賢注。

(64)~轡、參乘,謂御從也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"孫叔~轡,衛公參乘"劉良注。

(65)~粢盛,供祭祀。《左傳·文公二年》"娶元妃~粢盛"杜預注。

(66)~車都尉,掌乘輿。《後漢書·明帝紀》"遣~車都尉竇固、駙馬都尉耿秉屯涼州"李賢注引前書曰。

(67)~車都尉,主乘輿;乘輿尊,不敢言主,故言~。《釋名疏證補·釋名補遺附韋昭〈辯釋名〉》。

㚘 《說文·夫部》:"~,竝行也。从二夫。輦字从此。讀若伴侶之伴。"

bàn《廣韻》蒲旱切,上緩並。元部。

①~,竝行也。《說文·夫部》|《玉篇·夫部》|《類篇·夫部》。

②~,即伴之正文。《說文·夫部》桂馥義證。

③~,通作伴。《說文·夫部》桂馥義證。

奈 nài《廣韻》奴帶切,去泰泥。月部。

①~,如也。《廣韻·泰韻》。

②~,遇也。《廣韻·泰韻》。

③~,那也。《廣韻·泰韻》。

④~,正作柰。《玉篇·大部》。

⑤~,本亦作柰。《廣韻·泰韻》。

⑥~,奈何。《廣韻·箇韻》。

⑦~何,猶如何也。《莊子·天地》"爲圃者卬而視之曰~何"成玄英疏;《秋水》"吾終~何"成玄英疏;《外物》"~何哉其載焉終矜爾"成玄英疏。

⑧~何者,何狀也。《素問·欬論》"六府之欬~何"張志聰集注。

⑨~何哉,假問之辭。《莊子·人間世》"~何哉其相物也"成玄英疏。

奔 《說文·夭部》:"~,走也。从夭,賁省聲。與走同意,俱从夭。"

（一）bēn《廣韻》博昆切,平魂幫。諄部。

①~,走也。《左傳·宣公二年》"既合而來~"孔穎達疏引服虔引賈逵云|《吕氏春秋·士節》"將出~"高誘注|《爾雅·釋言》|《漢書·武帝紀》"故馬或~踶而致千里"顏師古注|《說文·夭部》|《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"使臣得駿~南浦"劉良注|《玉篇·夭部》|《慧林音義》卷七十八"~突"注引《考聲》。

②~,奔走也。《廣韻·魂韻》。

③~者,走也。《公羊傳·隱公元年》"何以不稱使? ~也"何休注。

④~,大走也。《爾雅·釋言》"~,走也"邢昺疏;《釋宮》"大路謂之~"邢昺疏。

⑤室中謂之時,堂上謂之行,堂下謂之步,門外謂之趨,中庭謂之走,大路謂之~。《爾雅·釋宮》。

⑥堂上謂之步,門外謂之趨,中廷謂之走,大路謂之~。《集韻·魂韻》引一曰。

⑦《釋宮》曰:中庭謂之走,大路謂之~。此析言之耳,渾言之則~、走不別也。《說文·夭部》段玉裁注。

⑧~,趨也。《國語·晉語三》"臣聞~刑之臣"韋昭注。

⑨~,敗走也。《論語·雍也》"~而殿"朱熹集注。

⑩~,直奔也。《春秋·昭公二十六年》"尹氏、召伯、毛伯以王子朝~楚"穀梁傳。

⑪~,獨赴也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"~機逗節"李善注。

⑫~,急赴也。《集韻·恨韻》。

⑬引申之,凡赴急曰~,凡出亡曰~。《說文·夭部》段玉裁注。

⑭~者,迫窘而去,逃死四鄰,不以禮出也。《春秋·宣公元年》"晉放其大夫胥甲父于衛"孔穎達疏引《釋例》曰。

⑮以罪走出他國曰~。《玉篇·夭部》。

⑯~,變也,有急變~赴之也。《釋名·釋姿容》。

⑰~,猶疾也。《周禮·考工記·弓人》"忽執以~"鄭玄注。

⑱~,遺皆疾意也。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》"追~電,逐遺風"王念孫按。

⑲禮唯親喪言~,日行百里,見星止舍,明其速疾。《爾雅·釋宮》"大路謂之~"郝懿行義疏。

⑳~,猶逐也。《穀梁傳·宣公十八年》"捐殯而~其父之使者"范寧注。

㉑～、馳皆追逐也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"收秋則～狐馳兔"李周翰注。

㉒～，行。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"異軌同～"劉良注。

㉓～，流也。《文選·張協〈七命〉》"越～沙"張銑注。

㉔流星大而疾，曰～。《爾雅·釋天》"～星爲彴約"郝懿行義疏引《占經》七十一引《爾雅》舊注云。

㉕～，流星也，行疾，故曰～。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～星更於閨闥"李善注。

㉖～，波也。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"圻岸屢崩～"吕向注。

㉗逸、～皆過也。《文選·曹植〈七啟〉》"逸～驥而超遺風"李周翰注。

㉘～亦落也。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》"徒旅苦～峭"李善注。

㉙～，不由媒氏也。《國語·周語上》"有三女～之"韋昭注。

㉚不以禮爲～。《禮記·内則》"～則爲妾"朱彬訓纂引江氏永曰。

㉛聘謂以禮娶也，～則不備禮之謂。《周禮·地官·媒氏》"～者不禁"孫詒讓正義引胡培翬云。

㉜～，猶賁也。《易·渙》"渙～其機"焦循章句。

㉝～與賁、傅與敷，古字通用。《讀書雜志·漢書第十三·翟方進傳》"～走以傅近奉承高皇帝所受命"王念孫按。

㉞～，古作犇。《集韻·魂韻》。

㉟～作犇。《書·牧誓》"弗迓克～"劉逢祿注："～，史記作犇。"|《左傳·僖公五年》"虢公其～"李富孫異文釋："漢五行志～作犇。"|《禮記·祭統》"～走無射"陸德明釋文："～，本亦作犇。"

㊱～，古文贔，今作～，同。《玄應音義》卷十二"～走"注。

㊲～，又作本。《書·君奭》"有若散宜生"孔安國傳"佐文王爲胥附～走先後禦侮之任"陸德明釋文。

㊳～，或爲衒。《禮記·内則》"～則爲妾"鄭玄注。

㊴～月，或作坌肉。《淮南子·覽冥》"姮娥竊以～月"高誘注。

㊵～走，猶赴趨也。《左傳·昭公三十一年》"將～走之"杜預注。

㊶諭德宣譽曰～走。《後漢書·何顒傳》"結爲～走之友"李賢注引《詩·大雅》"予曰有～走"毛萇注曰。

㊷～走，使令也。《國語·魯語下》"告～走也"韋昭注。

㊸～～、彊彊，乘匹之貌。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"鶉之～～，鵲之彊彊"陸德明釋文引《韓詩》云。

㊹～～、彊彊，言其居有常匹，飛則相隨之貌。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"鶉之～～，鵲之彊彊"鄭玄箋。

㊺彊彊、～～，爭鬭惡貌也。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"鶉之～～，鵲之彊彊"孔穎達疏。

㊻～～作賁賁。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"鶉之～～"陳奐傳疏："～～，左傳及禮記表記、吕覽壹行注俱作賁賁。"

㊼～物，謂急波也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～物會"吕延濟注。

㊽～命，言急也。《漢書·昭帝紀》"發犍爲、蜀郡犇命擊益州"顔師古注引李斐曰。

㊾聞命奔走，故謂之～命。《漢書·昭帝紀》"發犍爲、蜀郡犇命擊益州"顔師古注引應劭曰。

㊿舊時郡國皆有材官、騎士，若有急難，權取驍勇者聞命奔走，故謂之～命。《後漢書·光武帝紀上》"所過發～命兵"李賢注引《前書音義》曰。

(51)擢选精勇，聞命奔走，謂之～命也。《後漢書·宋均傳》"詔使均乘傳發江夏～命三千人往救之"李賢注引《前書音義》曰。

(52)～命，謂有命即奔赴之。《後漢書·張法滕馮度楊列傳論》"～命首尾"李賢注。

(53)喻德宣譽曰～奏。《詩·大雅·緜》"予曰有～奏"毛傳。

(54)～奏，使人歸趨之。《詩·大雅·緜》"予曰有～奏"鄭玄箋。

(55)～星，流星也。《淮南子·天文》"～星墜而渤海决"葉德輝閒詁|《漢書·司馬相如傳上》"～星更於閨闥"顔師古注。

(56)～星爲彴約。《爾雅·釋天》。

(57)～星，即流星包，一名彴約。《爾雅·釋天》"～星爲彴約"邢昺疏。

(58)～蛇，騰蛇也。《淮南子·覽冥》"後～蛇"高誘注。

(59)～蛇，馳蛇也。《淮南子·覽冥》"後～蛇"葉德輝閒詁。

(60)～喪者，居於他邦，聞喪奔歸之禮。《禮記·奔喪》"～喪第三十四"陸德明釋文引鄭云。

(61)～揚、滯沛，皆沥流貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～揚滯沛"李周翰注。

(62)～蜂，小蜂也，一云土蜂。《莊子·庚桑楚》"曰～蜂不能化藿蠋"陸德明釋文引司馬云。

(63)～蜂，細腰土蜂也。《莊子·庚桑楚》"曰～蜂不能化藿蠋"成玄英疏。

(64)～精，星流也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"～精昭夜"李善注。

(65)～踶，猶奔馳耳。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"武紀：故馬或～踶而致千里"王念孫按。

(66)～鮃、鯆鮃，語之轉耳。《廣雅·釋魚》"鯆鮃，鮈也"王念孫疏證。

(67)～鯨，大魚，吞食小物，喻不義也。李白《古詩五十九首》"窮魚餌～鯨"王琦輯注引謝脁詩"～鯨自此曝"吕向注。

(68)～觸，唐突也。《文選·張衡〈西京賦〉》"騤瞿～觸"薛綜注。

(69)～飈，疾風也。李白《大鵬賦》"鼓～飈而長驅"王琦輯注。

(70)～逸絶塵，急走也。《莊子·田子方》"夫子～逸絶塵"成玄英疏。

（二）fèn《集韻》方問切，去問非。諄部。

(71)～，覆敗也。《集韻·問韻》。

(72)～，音奮，奮，覆敗也。《詩·大雅·行葦》"序賓以賢"毛傳"～軍之將"陸德明釋文。

(73)～，讀如奮。《羣經平議·尚書三》"弗迓克～以役西土"俞樾按。

(74)～，通作賁。《集韻·問韻》。

(75)～軍，僨軍也。《別雅》卷四。

(76)～壘，當作賁壘。《諸子平議·揚子法言一》"～壘之車"俞樾按："～壘，當作賁壘。射義：賁軍之將。鄭注曰：賁，讀爲僨，僨猶覆敗也。然則賁壘之車，謂車之覆於壘者。"

奇

《說文·丂部》："～，異也。一曰不耦。从大，从可。"

（一）qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

❶～，異也。《國語·晉語一》"君賜之～，～生怪"韋昭注|《楚辭·九章·涉江》"余幼好此～服兮"王逸注|《漢書·高帝紀上》"公始常欲～此女"顔師古注|《說文·丂部》|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～樹珍果"薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》"下褰上～"李善注引《說文》曰；《郭璞〈江賦〉》"傀～之所窟宅"李善注引《說文》曰|《玉篇·可部》|《資治通鑑·梁紀十一》"～邪之術"胡三省注。

❷～，奇異也。《荀子·正名》"聲音清濁調竽～聲以耳異"楊倞注。

❸～，謂奇異。《禮記·祭義》"雖有～邪而不治者"孔穎達疏。

❹～者，異之也。《史記·外戚世家》"因欲～兩女"司馬貞索隱。

❺英、～皆賢才也。《文選·曹植〈七啟〉》"采英～於仄陋"劉良注。

❻～、玩皆寶物也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～玩應響而赴"吕延濟注。

❼非常曰～。《淮南子·脩務》"不可動以～"高誘注。

❽非常爲～。《淮南子·主術》"珍怪～物"高誘注。

❾～，奇怪非常意。《漢書·五行志中之上》"尨～無常"顔師古注引應劭曰。

❿高險曰～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"下褰上～"劉良注。

⓫～，最也。《助字辨略》卷一："～，最也。水經注：蒙蘢拔密，～爲翳薈也。又云：青春彌望，～可玩也。"

⓬～，長也。《淮南子·詮言》"聖人無屈～之服"高誘注|《玄應音義》卷十二"屈無"注引《淮南》"屈～之服"許叔重曰。

⓭～，詐也。《老子》五十七章"以～用兵"河上公注；五十八章"正復爲～"河上公注。

⓮～，謂權詐也。《史記·田單列傳》"以～勝"司馬貞索隱。

⓯～者，權術是也。《尹文子·大道下》。

⓰～，謂權譎以勝敵也。《管子·小問》"管子對曰以～"尹知章注。

⓱先出合戰爲正，後出爲～。《孫子兵法·埶》"～正是也"曹操注|《史記·田單列傳》"以～勝"裴駰集解引魏武帝曰。

⓲當敵爲正，傍出爲～。《孫子兵法·埶》"～正是也"李筌注。

⓳動爲～，静爲正。《孫子兵法·埶》"～正是也"梅堯臣注。

⓴臨敵合變者，～也。《孫子兵法·埶》"～正是也"何氏注。

㉑兵以前向爲正，後却爲～。《孫子兵法·埶》"～正是也"張預注引李衛公曰。

㉒～者擊其不備。《後漢書·袁紹傳》"分爲～兵"李賢注："孫子兵法：凡戰者以正合，以～勝也。注云：正者當敵，～者擊其不備。"

㉓詭異亂羣謂之～也。《老子》七十四章"若使民常畏死而爲～者"王弼注。

㉔～，策也。《文選·揚雄〈解嘲〉》："言～者見疑"吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"晚節曜～"李周翰注。

㉕～，或作觭、畸。《集韻·支韻》。

㉖～，又隱綺切，依也。《類篇·可部》。

㉗～，即倚字也。《讀書雜志·史記第三·外戚世家》"因欲～兩女"王念孫按。

㉘～，讀曰倚。倚拜，謂持節持戟拜，身倚之以拜。《周禮·春官·大祝》"七曰～擇"鄭玄注引杜子春云。

㉙～，本或作倚。《周禮·地官·媒氏》"令男三十而娶，女二十而嫁"鄭玄注"易曰參天兩地而～數焉"陸德明釋文。

㉚～，讀爲寄。寄，託也。《讀書雜志·餘編下·文選》"長笛賦：惟籦籠之～生兮"王念孫按。

㉛～，本又作琦。《公羊傳·文公十二年》"惟一介斷斷焉無他技"何休注"他技，～巧異端也"陸德明釋文。

㉜～字合從王作琦。《慧琳音義》卷十二"瑰～"注。

㉝～牙，美齒也。《楚辭·大招》"靨輔～牙"蔣驥注。

㉞～幻，謂幻人能分一身作數人，或吞刀，或吐火，或起雲霧，或畫地成川河。《文選·張衡〈西京賦〉》"～幻儵忽"吕延濟注。

㉟～衣，珍異之衣。《荀子·非相》"～衣婦飾"楊倞注。

㊱～材，非常之材。《淮南子·主術》"則～材佻長而干次"高誘注。

㊲～技，謂奇異技能。《書·泰誓下》"作～技淫巧以悦婦人"孔穎達疏。

㊳～味，衆味之異者也。《荀子·正名》"甘苦鹹淡辛酸～味以口異"楊倞注。

㊴～侅，與今言奇駭音義皆同。《說文·人部》"侅，～侅，非常也"段玉裁注。

㊵～服，衣非常。《周禮·天官·閽人》"～服怪民不入宫"鄭玄注。

㊶～服，好服也。《楚辭·九章·涉江》"余幼好此～服兮"王逸注引或曰。

㊷江神謂之～相。《廣雅·釋天》|《文選·郭璞〈江賦〉》"～相得道而宅神"李善注引《廣雅》曰。

㊸～相者，人也，得道於江，故居江爲神。《文選·郭璞〈江賦〉》"～相得道而宅神"劉良注。

㊹～恒者，言奇病也。《素問·玉版論要》；《病能論》；《疏五過論》"～恒五中"王冰注。

㊺～恒者，異於恒常也。《素問·玉版論要》"余聞揆度～恒"張志聰集注。

㊻～恒者，言奇病異於恒常也。《素問·病能論》"～恒者"張志聰集注。

㊼～恒，謂氣候奇異於恒常之候也。《素問·疏五過論》"必以比類～恒從容知之"王冰注。

㊽～紀，即内經山記。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"名標於～紀"李善注。

㊾～臭，衆臭之異者。《荀子·正名》"香臭芬鬱腥臊洒酸～臭以鼻異"楊倞注。

㊿～病者，謂病氣在左而證見于右，病氣在右而證見于左。《素問·繆刺論》"而～病生也"張志聰集注。

(51)～傀，言其事譎觚不常也。《荀子·修身》"倚魁之行"王先謙集解："郝懿行曰：倚與～、魁與傀俱聲近假借字。～傀，言其事譎觚不常也。"

(52)～偉，誇大也。《荀子·非相》"足以爲～偉偃卻之屬"楊倞注。

(53)～賌，陰陽奇祕之要。《淮南子·兵略》"刑德～賌之數"高誘注。

(54)～說，謂譎誑之言。《管子·七法》"去～說"尹知章注。

(55)～趣，謂仙奇也。《文選·謝脁〈敬亭山〉》"要欲追～趣"吕延濟注。

(56)依~,即依倚也。《讀書雜志·管子第二·幼官》"定依~勝"王念孫按。

（二）jī《廣韻》居宜切,平支見。歌部。

(57)~,一曰不耦。《說文·丂部》|《玉篇零卷·可部》引《字書》。

(58)~,不偶也。《玉篇·可部》|《廣韻·支韻》。

(59)~,謂無偶也。《文選·徐勉〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"數~良可歎"李周翰注。

(60)~,爲不偶也。《史記·李將軍列傳》"以爲李廣老,數~"裴駰集解引如淳曰。

(61)~,隻不耦也。《漢書·李廣傳》"以爲李廣數~"顏師古注引孟康曰|《文選·徐勉〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"數~良可歎"李善注引《漢書》孟康曰|柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑》"數~見惜"蔣之翹輯注引《史記》注。

(62)~,謂奇繆不偶之氣,而與經脈繆處也。《素問·三部九候論》"其病者在~邪"王冰注。

(63)~,讀爲奇偶之奇。《周禮·春官·大祝》"七曰~搡"鄭玄注引杜子春云|《荀子·修身》"倚魁之行"楊倞注:"倚,~也。~,讀爲奇偶之奇。"|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"寵幸浮寄~無常"章樵注。

(64)~,如數奇之奇。《逸周書·文酌》"筮~昌爲"朱右曾集訓校釋。

(65)~者,對偶之稱。《義府·數奇》。

(66)~,單也。《楚辭·招魂》"麗而不~些"蔣驥注。

(67)~,謂古之單方。《素問·至真要大論》"~之制也"王冰注。

(68)~,獨也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"繫~偏之辭哉"張銑注。

(69)(~),單也,獨也。《義府·奇貨》:"史記:呂不韋云:此~貨可居也。~,當音奇偶之奇,單也,獨也。"

(70)(~),即奇貨可居之奇。《義府·富者必用奇勝》:"史記貨殖列傳:富者必用~勝。即奇貨可居之奇,猶今人言獨行生意也。"

(71)~,隻也。《韓非子·愛臣》"不載~兵"王先慎集解引《淮南》高注|《淮南子·墬形》"~股民"高誘注|《禮記·投壺》"一筭爲~"孔穎達疏|《資治通鑑·唐紀五十八》"每~日未嘗不視朝"胡三省注。

(72)~,陽也。《大戴禮記·易本命》"偶以承~"王聘珍解詁。

(73)~則一也。《儀禮·鄉射禮》"以純數告"鄭玄注"若干純若干~"賈公彥疏。

(74)~,所掛一筴。《易·繫辭上》"歸~於扐以象閏"惠棟述。

(75)一筭爲~。《儀禮·鄉射禮》;《大射》|《禮記·投壺》。

(76)一算爲~。《大戴禮記·投壺》。

(77)~,餘也。《管子·禁藏》"旁入~利"尹知章注|《大戴禮記·投壺》"有勝則司射以~算告曰"孔廣森補注|《禮記·投壺》"遂以~筭告"孔穎達疏。

(78)~,餘也,謂閒人。《韓非子·十過》"遺有~人者"王先慎集解引舊注。

(79)~,謂有餘也。《漢書·食貨志下》"首長八分有~"顏師古注。

(80)~,殘餘也。《漢書·食貨志下》"以收~羨"顏師古注。

(81)~,謂殘餘物也。《漢書·食貨志上》"操其~贏"顏師古注。

(82)~之言奇羨也、奇贏也。《諸子平議·賈子一》"權不甚~而數制人"俞樾按。

(83)~,謂成數之餘,不滿者也。《漢書·劉向傳》"率三歲五月有~而壹食"顏師古注。

(84)~者,分也。《周髀算經·日高圖注》"得勾一十一萬九千一百九十七里有~"甄鸞重述引經曰。

(85)~,謂邪不正。《管子·白心》"~身名廢"尹知章注。

(86)~,如奇車之奇,謂奇邪不法也。《逸周書·酆保》"獄無姦~"朱右曾集訓校釋。

(87)服~、~行兩~字皆讀爲奇衺之奇。《讀書雜志·史記第三·趙世家》"且服~者志淫,則是鄒魯無~行也"王念孫按。

(88)~,虧也。《廣韻·支韻》。

(89)~,猶虧也。《儀禮·鄉射禮》"一筭爲~"鄭玄注。

(90)~,同畸。《李太白全集·附錄·誌·故翰林學士李君墓誌》"~于人而侔于天"王琦輯注。

(91)~,與畸同。柳宗元《祭李中丞文》"無失~贏"蔣之翹輯注。

(92)(~),叚借爲畸。《說文·丂部》朱駿聲通訓定聲。

(93)畸、~、倚並通。《廣雅·釋詁二》"畸,衺也"王念孫疏證:"曲禮:國君不乘~車。盧植注云:~車,不如法之車也。管子版法篇云:植固不動,倚邪乃恐。畸、~、倚並通。"

(94)~,又作倚。《周禮·天官·宮正》"去其淫怠與其~衺之民"孫詒讓正義。

(95)~,或作倚。《集韻·支韻》。

(96)(~),叚借又爲踦。《說文·丂部》朱駿聲通訓定聲。

(97)~,與踦通。《札迻·說苑·反質》"豈無文履一~以易十稷之繡哉"孫詒讓按。

(98)(~),叚借又爲觭。《說文·丂部》朱駿聲通訓定聲。

(99)(~民),諸侯也,非農工之儔,故言~也。《史記·平準書》"浮食~民"司馬貞索隱。

(100)~車,獵、衣之屬。《禮記·曲禮上》"國君不乘~車"鄭玄注。

(101)~車,奇邪不正之車。《禮記·曲禮上》"國君不乘~車"陸德明釋文。

(102)~車,不如法之車。《禮記·曲禮上》"國君不乘~車"陸德明釋文引何云。

(103)~拜,謂一拜也。《周禮·春官·大祝》"七曰~搡"鄭玄注引鄭大夫云。

(104)兩手據地俯伏者,拜之正,即《尚書》之拜手、《玉藻》之據掌、《大祝》之~拜也。《日知錄·稽首頓首》(卷二十八)"稽首頓首"黃汝成集釋引鳳氏曰。

(105)~脈,奇經衝任之脈色也。《素問·五藏生成篇》"凡相五色之~脈"張志聰集注。

(106)~衺,不正也。柳宗元《時令論下》"必言其中正而去其~衺"蔣之翹輯注。

(107)~衺,譎怪非常也。《史記·梁孝王世家》"公孫詭多~邪計"司馬貞索隱引《周禮》"有~衺之人"鄭玄云。

(108)~衺,譎觚非常。《周禮·天官·宮正》"與其~衺之民"鄭玄注。

(109)~衺與譎觚非常並謂奇詭不正。《周禮·天官·宮正》"與其~衺之民"鄭玄注"~衺,譎觚非常"孫詒讓正義。

(110)~衺,若今媚道。《周禮·天官·內宰》"禁其~~"鄭玄注。

(111)~衺,猶敧衺。《廣雅·釋詁二》"畸,衺也"王念孫疏證:"周官宮正:~衺之民。~衺,猶敧衺,語之轉耳。"

(112)~羨,謂奇有餘衍也。《史記·貨殖列傳》"中國委輸時有~羨"司馬貞索隱。

(113)~請,謂常文之外主者別有所請以定罪也。《漢書·刑法志》"~請它比日以益滋"顏師古注。

(114)(~搡),謂先屈一膝,今雅拜是也。《周禮·春官·大祝》"七曰~搡"鄭玄注引杜子春云。

(115)~贏,謂殘餘物也。柳宗元《祭李中丞文》"無失~贏"蔣之翹輯注。

(116)~贏,謂有餘財而畜聚奇異之物也。《漢書·食貨志上》"操其~贏"顏師古注。

奄 《說文·大部》:"~,覆也。大有餘也。又,欠也。从大,从申;申,展也。"

（一）yǎn《廣韻》衣儉切,上琰影。談部。

❶~,覆也。《詩·魯頌·閟宮》"~有龜蒙"鄭玄箋|《漢書·諸侯王表》"~有龜蒙"顏師古注;《司馬相如傳上》"~薄水陼"顏師古注引張揖曰|《說文·大部》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~咸陽以取儁"李善注引《說文》曰;《陸機〈辯亡論下〉》"吴制荆揚而~廣交"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·大部》。

❷~,猶覆也。《詩·魯頌·閟宮》"~有下國"鄭玄箋。

❸~,奄覆也。《爾雅·釋言》"蒙,~也"郭璞注。

❹~,亦是覆蓋之義。《詩·大雅·皇矣》"~有四方"孔穎達疏。

❺~,蓋之也。《淮南子·脩務》"而知不足以~之"高誘注。

❻~,大有餘也。《說文·人部》|《玉篇·大部》|《類篇·大部》。

❼~者,《說文》云:大有餘也。《書·立政》"~甸萬姓"孫星衍今古文注疏。

❽~,大也。《書·立政》"~甸萬姓"江聲集注音疏|《詩·大雅·皇矣》"~有四方"毛傳|《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈責躬詩〉》"~有海濱"李善注引毛萇曰;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"~有黎獻"李善注引毛萇曰;《陸機〈答賈長淵〉》"~宅率土"呂向注|《玉篇·大部》。

❾~有函蓋之意,故云大也。《助字辨略》卷三。

❿蓋~之義本爲大,大則無所不覆,故同謂之~。《詩·大雅·皇矣》"~有四方"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫大則無所不覆,無所不有,故大謂之幠,亦謂之~;覆謂之~,亦謂之幠;有謂之幠,亦謂之撫,亦謂之~。《廣雅·釋詁一》"~,大也"王念孫疏證。

⓬~,布也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"~有舊吴"劉良注。

⓭~,同也。《書·大禹謨》"~有四海"孔安國傳|《詩·周頌·執競》"~有四方"毛傳;《周頌·臣工》"~觀銍艾"孔穎達疏引王肅云|《逸周書·皇門》"王用~有四鄰"孔晁注|《孔子家語·辯樂》"~有四方"王肅注|《文選·曹植〈責躬詩〉》"~有海濱"呂向注;《宋玉〈九辯〉》"~離披此梧楸"劉良注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"~有大千"劉良注。

⓮~,盡也。《書·大禹謨》"~有四海"蔡沈集傳。

⓯~,撫也。《詩·大雅·韓奕》"~受北國"毛傳。

⓰(~),安也。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲:"~,叚借又爲俺。漢書禮樂志:神~留。按:安也。"

⓱~,止也。《廣韻·琰韻》。

⓲~,息也。《方言》卷十|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·大部》。

⓳~爲休息之息。《廣雅·釋詁二》"~,息也"王念孫疏證。

⓴~,欠也。《說文·大部》|《類篇·大部》。

㉑~,藏也。《廣韻·琰韻》。

㉒~,亦匿也,隱翳也。《慧琳音義》卷九十五"~曖"注引顧野王云。

㉓~,忽也。《廣韻·琰韻》|《資治通鑑·晉紀七》"~過百年"胡三省注;《後梁紀四》"~過其城"胡三省注。

㉔~,遽也。《儀禮·聘禮》"賓曰俟閒"鄭玄注"賓之意不欲~卒主人也"胡培翬正義|《文選·馬融〈長笛賦〉》"~忽滅没"李善注引《方言》曰;《顏延之〈和謝監靈運〉》"王道~昏霾"李善注引《方言》曰;《佚名〈古詩十九首〉》"~忽若飈塵"李善注引《方言》曰;《曹植〈王仲宣誄〉》"如何~忽"呂延濟注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"~見薨落"李善注引《方言》曰|《廣韻·琰韻》|《資治通鑑·晉紀七》"~過百年"胡三省注。

㉕~,遽也。陳潁之間曰~。《方言》卷二。

㉖~,忽也,遽也。《楚辭·九辯》"~離披此梧楸"朱熹集注。

㉗~字之義,在忽遂之間。《詩·大雅·皇矣》"~有四方"朱熹集傳。

㉘~爲久,又爲遽,義以相反而相成。《詩·周頌·臣工》"~觀銍艾"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙~,取也。《廣韻·琰韻》。

㉚(~),叚借又爲俺。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

㉛(~),叚借又爲覢。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~,又作弇、揜、掩三形,同。《玄應音義》卷十四"~地"注。

㉝古~、弇同用。《說文·大部》段玉裁注。

㉞(~),又通作弇。《爾雅·釋言》"蒙,~也"郝懿行義疏。

㉟~作弇。《詩·魯頌·閟宮》"~有龜蒙"王先謙三家義集疏:"魯~作弇。"

㊱(~),通作揜。《爾雅·釋言》"蒙,~也"郝懿行義疏。

㊲~、揜音義同。《爾雅·釋言》"弇,同也"邢昺疏。

㊳揜、~字通。《周禮·地官·媒氏》"聽之于勝國之社"鄭玄注"亡國之社~其上而棧其下"孫詒讓正義:"公羊哀四年傳云:亡國之社蓋揜之,揜其上而柴其下。揜、~字通。"

㊴~,《大傳》作揜。《書·序》"遂踐~"劉逢禄今古文集解。

㊵~、掩同。《釋名·釋衣服》"鉤肩之間施一襠以~心也"王先謙疏證補。

㊶~,與掩同。《方言》卷十三"翳,掩也"錢繹箋疏:"陸機文賦李善注,又衆經音義卷八引方言並作~。~,與掩同。"

㊷~,通作掩。《詩·秦風·黃鳥》

PDG

"子車～息"馬瑞辰傳箋通釋|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"勿～勿伏"章樵注。

㊸～、掩古通用。《方言》卷十"～,息也"戴震疏證。

㊹～作掩。《文選·陸機〈辯亡論下〉》"吳制荊楊而～交廣"舊校:"五臣本～作掩字。"

㊺～、晻、庵並字異義同。《方言》卷二"～,遽也"錢繹箋疏:"馬融長笛賦:～忽滅没。任昉南徐州蕭公行狀:～見薨落。漢武班碑:晻忽徂逝。衡方碑:庵離寢疾。～、晻、庵並字異義同。"

㊻～、郁二字,周時竝行,今則～行而郁廢矣。《說文·邑部》"郁"字段玉裁注。

㊼～,《說文》作郁。《書·多士》"昔朕來自～"劉逢禄今古文集解。

㊽～及,言速及也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"梁摧～及"劉良注。

㊾～習,奄忽也。《別雅》卷五。

㊿～忽,疾也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～忽若飆塵"張銑注,"～忽隨物化"李周翰注。

(51)～忽,疾貌也。《讀書雜志·漢隸拾遺·北海相景君碑》:"～忽不迖。～忽,疾貌也。"

(52)～息,奄然休息也。《漢書·司馬相如傳下》"～息蔥極氾濫水娭兮"顏師古注引張揖曰。

(53)～欻,去來不定之意。《文選·左思〈吳都賦〉》"慌罔～欻"劉淵林注。

(54)～欻、翕忽,變化疾速皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"慌罔～欻,神化翕忽"劉良注。

(55)～閭,蒿也,子可治疾。《漢書·司馬相如傳上》"～閭軒于"顏師古注引張揖曰。

（二）yān《集韻》於贍切,去豔影。談部。

(56)～,久。《詩·周頌·臣工》"～觀銍艾"鄭玄箋|《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"王道～昏霾"李周翰注|《慧琳音義》卷九十五"～曖"注引《說文》。

(57)～,困迫也。《文選·李密〈陳情事表〉》"氣息～～"李善注引《廣雅》曰。

(58)～,讀曰淹。《漢書·禮樂志》"神～留"顏師古注。

(59)～,官也。《淮南子·時則》"命～尹申宮令"高誘注。

(60)～,如今之宦者。《周禮·春官·序官》"守祧～八人"鄭玄注。

(61)～,精氣閉藏者,今謂之宦人。《周禮·天官·序官》"酒人～十人"鄭玄注|《資治通鑑·齊紀九》"～人王寶孫"胡三省注引《周禮註》。

(62)～,精氣閉藏也。《集韻·豔韻》。

(63)～,謂精氣閉藏也。《周禮·天官·序官》"酒人～十人"陸德明釋文。

(64)《周官經》謂宦者爲～,以精氣閉藏名之,覆蓋義之引申也。《說文·大部》段玉裁注。

(65)～人之～一作閹,以司閽故。《字詁·奄弇掩揜閹》。

(66)～,即閹之借字。《周禮·天官·叙官》"酒人～十人"孫詒讓正義。

(67)～,本又作閹。《詩·大雅·召旻》"昏椓靡共"鄭玄箋"昏、椓皆～人也"陸德明釋文。

(68)～尹,主領奄豎之官也。《禮記·月令》"命～尹"鄭玄注。

(69)～尹者,內官也,主宮室,出入宮中。《玉函山房輯佚書·月令問答》。

(70)～～,將絶也。《文選·李密〈陳情事表〉》"氣息～～"呂向注。

(71)～～,言氣息微也。《資治通鑑·唐紀五十二》"～～無氣"胡三省注。

(72)～留,淹留也。《別雅》卷二。

臭　《說文·大部》:"～,大白,澤也。从大,从白。古文以爲澤字。"

gǎo《廣韻》古老切,上晧見。又昌石切。宵部。

①～,大白,澤也。《說文·大部》|《玉篇·大部》|《廣韻·晧韻》|《集韻·昔韻》。

②～,白澤。《廣韻·昔韻》。

③～,經典通作皋。《說文·大部》桂馥義證。

④～,古文以爲澤字。《說文·大部》|《類篇·大部》。

㚉　《說文·大部》:"～,㚉大也。从大,瓜聲。"

gū《廣韻》古胡切,平模見。魚部。

①～,㚉大也。《說文·大部》。

②～,大也。《玉篇·大部》|《集韻·模韻》。

③～,大皃。《廣韻·模韻》。

④(～),俗作㧓。《說文·大部》桂馥義證。

奃　《說文·大部》:"～,大也。从大,氐聲。讀若氐。"

dī《廣韻》都奚切,平齊端。支部。

①～,大也。《說文·大部》|《玉篇·大部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

②此謂根柢之大。《說文·大部》"～,大也"段玉裁注。

奅　《說文·大部》:"～,大也。从大,卯聲。"

pào《廣韻》匹皃切,去效滂。幽部。

①～,大也。《說文·大部》|《玉篇·大部》|《類篇·大部》。

②～,亦大也。《廣韻·效韻》。

③～,虛大也。《史記·建元以來侯者年表》"南～"司馬貞索隱引《纂文》云。

④～,空也。《史記·建元以來侯者年表》"南～"司馬貞索隱引張揖。

⑤木工鑿空曰～,或借卯字。《說文·大部》"～,大也"桂馥義證:"大也者,謂空大也。木工鑿空曰～,或借卯字。晉書:古屐皆陰卯,今露卯。"

⑥～,起釀。《廣韻·效韻》。

⑦(～),《漢書》與窌通用。《說文·大部》段玉裁注。

⑧～作窌。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲:"史記建元以來侯者年表:南～侯公孫賀。衛將軍驃騎傳作窌。"

㚔　《說文·㚔部》:"～,所以驚人也。从大,从羊。一曰大聲也。凡～之屬皆从～。一曰讀若瓠。一曰俗語以盜不止爲～,～讀若籋。"

niè《廣韻》尼輒切,入葉娘。盍部。

①～,所以驚人也。《說文·㚔部》|《類篇·㚔部》。

②～,所以犯驚人也。《說文·㚔部》桂馥義證引《五經文字》。

③～,一曰大聲也。《說文·㚔部》|《類篇·㚔部》。

④俗語以盜不止爲～。《說文·㚔部》|《類篇·㚔部》。

⑤～,盜不止也。《玉篇·㚔部》|《集韻·緝韻》;《葉韻》。

⑥～,隸作幸。《集韻·葉韻》|《類篇·㚔部》。

⑦～,今作幸。《玉篇·㚔部》|《廣韻·葉韻》。

㚕　《說文·大部》:"～,大也。从大,弗聲。讀若予違汝弼。"

fú《廣韻》分勿切,入物非。術部。

①～,大也。《說文·大部》|《類篇·大部》。

②～,蓋弼之異文。《說文·大部》王筠句讀。

③佛又～之借字。《說文·大部》王筠句讀:"周頌:佛時仔肩。傳云:佛,大也。佛又～之借字。"

④～,或書作𡗝、奘。《集韻·質韻》。

契　《說文·大部》:"～,大約也。从大,从㓞。易曰:後代聖人易之以書～。"

（一）qì《廣韻》苦計切,去霽溪。月部。

①～,券也。《玉篇·大部》。

②～,猶券也。《慧琳音義》卷五十四"一～"注引《考聲》云。

③～,即今之券。《慧琳音義》卷七"邀～"注引鄭玄曰。

④～,券要也。《禮記·曲禮上》"獻粟者執右～"鄭玄注。

⑤～,契約。《廣韻·霽韻》。

⑥～,約也。《戰國策·西周策》"獨知之～也"鮑彪注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"託末～於後生"李善注引《說文》|《慧琳音義》卷七"邀～"注引《韻英》云|《資治通鑑·梁紀十一》"盟～百重"胡三省注。

⑦～,大約也。《說文·大部》|《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽侯作詩〉》"齊～在今朝"李善注引《說文》;《盧諶〈贈劉琨〉》"如樂之～"李善注引《說文》|《玉篇·大部》。

⑧～,要也。《文選·陸機〈文賦〉》"意司～而爲匠"劉良注|《慧琳音義》卷七"邀～"注引《韻英》云|《資治通鑑·齊紀五》"伏願陛下垂拱司～而天下治矣"胡三省注。

⑨～,要契之辭。《左傳·襄公十年》"王叔氏不能舉其～"杜預注。

⑩～者,符書也。《慧琳音義》卷四十九"執～"注引鄭衆注《周禮》云。

⑪～,買賣之文契也,信文也。《慧琳音義》卷六十一"券～"注。

⑫分之曰券,合之曰～。《管子·輕重乙》"使無券～之責"尹知章注。

⑬大曰券,小曰～。《慧琳音義》卷七"邀～"注引《考聲》云。

⑭～,謂兩書一札,同而別之。《禮記·曲禮上》"獻粟者執右～"孔穎達疏。

⑮凡相約束皆曰～。《慧琳音義》卷九十九"～明嚼"注引顧野王云。

⑯凡質劑之書券,今言合同;簿書之冣目,今言總帳;獄訟之要辭,今言案卷,言結,皆曰～。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～,信也。《文選·陸機〈演連珠〉》"明君執～"劉良注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"與坤元等～"呂延濟注。

⑱～,義也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"故達識攝其～"張銑注。

⑲～,合也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"如樂之～"呂向注;《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"道～商洛"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"思入神～"呂向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"道～不墜"李周翰注,"則素～於伯符"劉良注。

⑳～,結。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"必～誠於幽昧"呂向注。

㉑～者,結也。《文心雕龍·書記》。

㉒～,下交也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"託末～於後生"李周翰注。

㉓～,刻也。《易·繫辭下》"後世聖人易之以書～"李鼎祚集解引《九家易》曰|《淮南子·說林》"遽～其舟桅"高誘注。

㉔鍥、～皆刻也。《漢書·枚乘傳》"單極之統斷幹"顏師古注:"孟康曰:西鹿盧爲綆索久鍥,斷井幹也。晉灼曰:常爲汲索所～傷也。師古曰:鍥、～皆刻也。"

㉕～,猶刻也。《後漢書·張衡傳》"斯～船而求劍"李賢注。

㉖～,刻也,刻識其數也。《釋名·釋書契》。

㉗～,謂刻木以記事。《漢書·古今人表》"白書～之作"顏師古注。

㉘～,一作刻。《呂氏春秋·察今》"遽～其舟曰"舊校。

㉙～,本以刀判契之稱,因之凡以刀刻物通謂之～。《詩·大雅·緜》"爰～我龜"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚刀判缺之,故曰～。《說文·大部》徐鍇繫傳:"春秋左傳:王叔氏不能舉其～。韓非子:宋人得～,密數其齒。謂以刀分之,有相入之齒縫也。刀判缺之,故曰～。"

㉛～,缺也。《漢書·毋將隆傳》"～國威器共其家備"顏師古注引李奇曰。

㉜～,絶也。《爾雅·釋詁下》。

㉝～,開也。《詩·大雅·緜》"爰～我龜"毛傳。

㉞～,以刀刻龜甲欲鑽之處也。《詩·大雅·緜》"爰～我龜"朱熹集傳引或曰。

㉟～,灼也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"爰～余龜"呂向注。

㊱～,刻木以記事者。《列子·說符》"宋人有游於道得人遺～者"殷敬順釋文。

㊲～,謂契龜之鑿也。《周禮·春官·菙氏》"掌共燋～"鄭玄注引杜子春云。

㊳蓋契龜之鑿亦所以鑽刻,故直謂之～也。《周禮·春官·菙氏》"掌共燋～"孫詒讓正義。

㊴～,所以然火而灼龜者也,《儀禮》所謂楚焞是也。《詩·大雅·緜》"爰～我龜"朱熹集傳。

㊵楚焞謂之～,如今之麻骨,以荊爲之。《說文·火部》"焌"字朱駿聲通訓定聲。

㊶～,讀爲爰契我龜之契。《周禮·考工記·輈人》"馬不～需"鄭玄注引鄭司農云。

㊷栔、～同。《論語·憲問》"有心哉"何晏集解"有心謂～～然"劉寶楠正義:"廣雅釋訓:栔栔,憂也。栔、～同。"

㊸～與栔、鍥皆同義。《釋名·釋書契》"～,刻也"畢沅疏證。

㊹鍥、栔與～通。《爾雅·釋詁下》"～,絶也"邵晉涵正義。

㊺經傳或叚～爲栔。《說文·大部》段玉裁注。

㊻～,即栔之叚字。《周禮·春官·菙氏》"掌共燋～"孫詒讓正義。

㊼挈、～並與栔通。《廣雅·釋言》"栔,缺也"王念孫疏證:"史記司馬相如傳:挈三神之驩。集解引韋昭云:挈,缺也。漢書毋將隆傳:～國威器。李奇注云:～,缺也。挈、～並與栔

通。”

㊽～作挈。《詩·大雅·緜》“爰～我龜”陸德明釋文：“～，本又作挈。”|《爾雅·釋詁下》“～，絶也”陸德明釋文：“～，字又作挈。”

㊾（～）竝作挈。《詩·邶風·擊鼓》“死生～闊”李富孫異文釋：“漢魯相史晨碑：孝經援神～。魏受禪表：書～所録。竝作挈。”

㊿～者，又通作鍥。《爾雅·釋詁下》“～，絶也”郝懿行義疏。

(51)（～），叚借又爲絜。《説文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(52)（～），叚借又爲㓤。《説文·大部》朱駿聲通訓定聲。

(53)（～）義與㓞亦同。《廣雅·釋詁二》“㓞，割也”王念孫疏證：“爾雅：～，絶也。郭璞注云：今江東呼刻斷物爲～斷。義與㓞亦同。”

(54)～，猶㩣。《廣雅·釋詁三》“㩣，束也”王念孫疏證：“邶風擊鼓篇：死生～闊。韓詩云：～闊，約束也。～，猶㩣；闊，猶括也。”

(55)狼、～皆犬名也。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》：“不如豺狼。太平御覽獸部引此豺狼作狼～。引之曰：狼、～皆犬名也。玉篇：猰，雜犬也。猰與～通。”

(56)～刀，其環大如錢，身形如刀，長二寸，文曰契刀五百。《漢書·食貨志下》。

(57)～丹，夷名。出《字林》。《廣韻·迄韻》。

(58)～丹，北夷號。《集韻·迄韻》引《字林》。

(59)券別之書，以刀判契其旁，故曰～券。《説文·刀部》。

(60)～～，憂苦也。《詩·小雅·大東》“～～寤歎”毛傳。

(61)～～，憂貌也。《楚辭·九歎·惜賢》“孰～～而委棟兮”王逸注。

(62)佻佻、～～，愈遐急也。《爾雅·釋訓》。

(63)（～～）本刻木之聲。《爾雅·釋訓》“佻佻、～～，愈遐急也”郝懿行義疏。

(64)（～～、挈挈）並與栔栔同。《廣雅·釋訓》“栔栔，憂也”王念孫疏證。

(65)俗以久不相見爲～闊。李賀《秋凉詩寄正字十二兄》“幽姿任～闊”王琦彙解。

(66)今人謂久別曰～闊。《義府·契闊》。

(67)～當讀如契合之契，闊當讀如疏闊之闊。～闊與死生相對成文，猶云合離聚散耳。《詩·邶風·擊鼓》“死生～闊”馬瑞辰傳箋通釋。

(68)（～臂），刻臂出血。《淮南子·齊俗》“越人～臂”高誘注。

(69)（～臂），剋臂出血也。《列子·湯問》“剋臂以誓”殷敬順釋文引《淮南子》“越人～臂”許慎云。

(70)今江東呼刻斷物爲～斷。《爾雅·釋詁下》“～，絶也”郭璞注。

(71)今人但於買賣曰文～。《説文·大部》段玉裁注。

(72)書～，所以立公信也。《説文·大部》桂馥義證引《慎子》。

（二）qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。月部。

(73)～，取也。《漢書·毋將隆傳》“～國威器共其家備”顔師古注引晉灼曰。

(74)～，讀爲挈；挈，持也。《荀子·議兵》“掎～司詐”楊倞注。

(75)～，挈同聲叚借字。《墨子·經下》“～與枝板”孫詒讓閒詁。

(76)（～），又叚爲挈字。《説文·大部》段玉裁注。

(77)～，本亦作挈。《詩·邶風·擊鼓》“死生～闊”陸德明釋文|《禮記·王制》“班白不提挈”陸德明釋文。

(78)～，當爲挈。《墨子·經下》“～與枝板”孫詒讓閒詁引張云。

(79)～，齧也。《集韻·黠韻》。

(80)～需，怯懦也。《別雅》卷四。

(81)～闊，勤苦也。《詩·邶風·擊鼓》“死生～闊”毛傳|《文選·陸機〈吴王郎中時從梁陳作〉》“～闊踰三年”劉良注；《曹操〈短歌行〉》“～闊談讌”劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“～闊承華内”李周翰注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“臣～闊屯夷”李周翰注；《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“～闊戎旃”李周翰注|庾信《哀江南賦》“死生～闊”倪璠注引《詩》毛萇曰|李白《贈別從甥高五》“生事多～闊”王琦輯注引毛傳云|柳宗元《祭萬年裴令文》“～闊伶俜”蔣之翹輯注|《集韻·屑韻》。

(82)～闊，懃苦也。《文選·陸機〈贈弟士龍〉》“～闊成騑服”李善注引《毛詩》毛萇曰。

(83)～闊，勤苦之狀。《詩·邶風·擊鼓》“死生～闊”毛傳“～闊，勤苦也”孔穎達疏。

(84)～闊，謂辛苦也。《後漢書·傅毅傳》“～闊夙夜”李賢注。

(85)～闊，厄難也。《文選·盧諶〈答魏子悌〉》“恩由～闊生”張銑注。

(86)～闊，約束也。《詩·邶風·擊鼓》“死生～闊”陸德明釋文引《韓詩》云。

(87)～闊，隔遠之意。《詩·邶風·擊鼓》“死生～闊”朱熹集傳。

(88)其肩上紫袷囊，名曰～囊。《札樸》卷四引《南齊書·輿服志》。

（三）xiè《集韻》私列切，入薛心。

(89)～，皋陶，二臣名。《書·舜典》“讓于稷～暨皋陶”孔安國傳。

(90)（稷、～）皆唐、虞臣也。《莊子·逍遥遊》“吾將爲賓乎”郭象注“而許由與稷～爲匹矣”陸德明釋文。

(91)～，殷之始祖也。《書·胤征》“自～至于成湯”陸德明釋文|《詩·商頌·玄鳥序》“玄鳥，祀高宗也”鄭玄箋“崩而始合祭於～之廟”陸德明釋文。

(92)～，殷之始祖名。《莊子·逍遥遊》“吾將爲賓乎”郭象注“而許由與稷～爲匹矣”陸德明釋文。

(93)～，殷始封之君。《左傳·文公二年》“湯不先～”陸德明釋文。

(94)～，商祖也。《玉函山房輯佚書·國語音》。

(95)～，《説文》作偰。《書·堯典下》“帝曰～”孫星衍今古文注疏。

(96)～，讀曰偰。《漢書·五行志上》“商祖～之曾孫”顔師古注。

(97)～，古文作偰。《書·堯典》“讓于稷～暨皋陶”劉逢禄集解引段云。

(98)～，依字當作偰，古文作卨。《左傳·文公十八年》“伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季貍”杜預注“此即稷～朱虎熊羆之倫”陸德明釋文。

(99)～，本又作偰，同。又作卨，古字也。《詩·商頌·玄鳥序》“玄鳥，祀高宗也”鄭玄箋“崩而始合祭於～之廟”陸德明釋文。

(100)～，讀與卨同。字本作偰。《漢書·王褒傳》“獲稷～皋陶伊尹吕望”顔師古注；《東方朔傳》“～爲鴻臚”顔師古注；《叙傳上》“杲于稷～”顔師古注。

(101)～，字或作卨，其用同耳。《漢書·五行志上》“商祖～之曾孫”顔師古注。

(102)（～），與卨同。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》“竊比稷與～”仇兆鰲詳注。

(103)～，字與卨同。柳宗元《天對》“～形于胞”蔣之翹輯注。

(104)～作卨。《經籍籑詁·屑韻》：“書舜典：～。史記司馬相如傳、漢書古今人表並作卨，説文作偰。”

奏 《説文·夲部》：“～，奏進也。从夲，从収，从屮。屮，上進之義。”

zòu《廣韻》則候切，去候精。侯部。

❶～，進也。《書·舜典》“敷～以言”孔安國傳；《益稷》“～庶艱食鮮食”蔡沈集傳；《胤征》“瞽～鼓”蔡沈集傳|《儀禮·燕禮記》“臣敢～爵以聽命”胡培翬正義引敖氏曰|《逸周書·克殷》“叔振～拜假”朱右曾集訓校釋|《戰國策·秦策一》“臣請～其效”鮑彪注|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·投壺》“～投壺之令”王聘珍解詁|《中庸》“詩曰～假無言”朱熹章句|《漢書·律曆志上》“～地而達物也”顔師古注；《田蚡傳》“諸～珍物狗馬玩好”顔師古注；《河間獻王德傳》“多奉以～獻王者”顔師古注；《司馬相如傳上》“臨邛令前～琴曰”顔師古注；《廣陵厲王胥傳》“左右悉更涕泣～酒”顔師古注；《嚴安傳》“調五聲使有節族”顔師古注：“蘇林曰：族，音～。師古曰：～，進也。”《丙吉傳》“數～甘毳食物”顔師古注；《韓延壽傳》“爭～酒炙”顔師古注|《説文解字注·夲部》|《急就篇》卷二“甘麩殊美～諸君”顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·章帝紀》“敷～以言”李賢注；《班固傳》“～記説蒼曰”李賢注|《文選·蕭統序》“表～牋記之列”吕向注；《張衡〈西京賦〉》“祕舞更～”薛綜注；《枚乘〈七發〉》“將爲太子～方術之士有資略者”張銑注；《張協〈七命〉》“承意代～”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《任昉〈百辟勸進今上牋〉》“冒～丹誠”張銑注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“使得～薄伎”李周翰注|《廣韻·候韻》。

❷～訓進也。《左傳·昭公十七年》“樂～鼓”孔穎達疏。

❸（～）亦進也。《説文·夲部》朱駿聲通訓定聲：“莊子養生主：～刀騞然。按：亦進也。”

❹～者，進也。《文心雕龍·奏啓》。

❺～，奏進也。《説文·夲部》。

❻～，進奏也。《玉篇·夲部》。

❼～，進上也。《資治通鑑·周紀一》“出諸袖中而～之”胡三省注引毛晃曰。

❽～是進上之語，故爲進也。《書·舜典》“敷～以言”孔安國傳“～，進也”孔穎達疏。

❾～，謂進於民。《書·益稷》“暨益～庶鮮食”孔安國傳。

❿言～者，謂奏進此詩。范寧《春秋穀梁傳序》“則谷風之篇～”楊士勛疏。

⓫～，薦。《詩·小雅·六月》“以～膚公”朱熹集傳|《孔子家語·弟子行》“敷～其勇”王肅注。

⓬～，獻也。《詩·小雅·賓之初筵》“各～爾能”陳奂傳疏。

⓭～，猶上也。《後漢書·西羌傳》“軍書未～其利害”李賢注。

⓮～，上書也。《慧琳音義》卷十六“解～”注。

⓯夫上書謂之～。《論衡·對作》。

⓰凡羣臣尚書於天子者有四名，二曰～。《獨斷》卷上。

⓱～，書也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·夲部》。

⓲～，鄒也；鄒，狹小之言也。《釋名·釋書契》。

⓳～以陳情敍事。《文選·陸機〈文賦〉》“～平徹以閑雅”李善注。

⓴劾驗政事曰～。《文選·表》“表上”李善注。

㉑～，事。《戰國策·秦策一》“臣請～其效”高誘注。

㉒～，爲也。《詩·小雅·六月》“以～膚公”毛傳；《小雅·賓之初筵》“以～爾時”陳奂傳疏|《小爾雅·廣言》。

㉓～，奏樂也。《禮記·玉藻》“～而食”鄭玄注。

㉔～，謂作樂也。《左傳·襄公四年》“金～肆夏之三”孔穎達疏。

㉕作樂謂之～。《左傳·成公十二年》“金～作於下焉”孔穎達疏。

㉖凡樂作謂之～。王維《賀古樂器表》“韶濩衛其九～”趙殿成箋注引《初學記》。

㉗～者，作樂之摠號。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“時～狡弄”張銑注。

㉘～，謂堂上所懸。《説文·夲部》朱駿聲通訓定聲引崔靈恩《周禮義宗》。

㉙經凡以～與歌對文者，～並謂金奏，歌並謂升歌；～以九夏，歌則以三百篇之詩。《周禮·春官·大司樂》“乃～黄鍾，歌大吕”孫詒讓正義。

㉚禮：祝曰皋，登謌曰～。《説文·夲部·皋》。

㉛歌亦得謂之～。《周禮·春官·大師》“令～擊拊”孫詒讓正義：“此令～即謂命瞽矇歌詩。周書本典篇云：故奏鼓以章樂，奏舞以觀禮，奏歌觀和。是歌亦得謂之～。”

㉜此黄鐘言～、大吕言歌者，云～，據出聲而言；云歌，據合曲而説，其實歌、～通也。《周禮·春官·大司樂》“乃～黄鍾，歌大吕”賈公彦疏。

㉝～，應也。《莊子·天運》“吾～之以人”成玄英疏。

㉞～，告也。《大戴禮記·投壺》“～投壺之令”孔廣森補注。

㉟以～爲告語之義。《經義述聞·詩·予曰有奔奏》“予曰有奔～。毛傳曰：喻德宣譽曰奔～”王引之案：“傳以～爲告語之義，故曰喻德宣譽。堯典：敷～以言。史記五帝紀作徧告以言。是也。”

㊱～，猶白。《經籍籑詁·宥韻》引《書大傳》“御史～雞鳴于階下”注。

㊲～，聞也。《莊子·養生主》“～刀騞然”陸德明釋文引崔云。

㊳～，猶作也。《詩·小雅·賓之初筵》“樂既和～”陳奂傳疏。

㊴～，謂動作。《禮記·樂記》“要其節～”孔穎達疏。

㊵～則擊也。《周禮·地官·鼓人》“以晉鼓鼓金～”賈公彦疏。

㊶～，猶擊也。《禮記·曾子問》“則從天子救日”孔穎達疏：“夏書曰：瞽～鼓。～，猶擊也。”

㊷～者，奏擊以出聲。《周禮·春官·大司樂》“乃～黄鍾”賈公彦疏。

㊸～，向也。《漢書·金日磾傳》“日磾～廁心動”顔師古注。

㊹走音～；～，趣也。《漢書·張釋之傳》“此走邯鄲道也”顔師古注引如淳曰。

㊺～者，趨向之。《史記·蕭相國世家》“諸將皆爭走金帛財物之府分之”司馬貞索隱：“（走）音～；～者，趨向之。”|《諸子平議·墨子三》“澤急而～之”俞樾按引《史記》索隱曰。

㊻～，奔走也。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“蛇龍～”章樵注。

㊼～，謂皮膚之理也。《儀禮·公食大夫禮》“載體進～”鄭玄注。

㊽肉理謂之腠，又謂之～。《儀禮·公食大夫禮》“載體進～”胡培翬正義引淩先生云。

㊾～，本又作腠，理也。《儀禮·鄉飲酒禮》“皆右體進～”陸德明釋文。

㊿（～）亦與湊同。《讀書雜志·荀子第四·王霸》王念孫按：“商子筭地篇：名利之所～。亦與湊同。”

(51)～，讀爲湊。《韓非子·八說》“不逮日中～百”王先慎集解引顧廣圻曰|《讀書雜志·荀子第四·王霸》“然而天下之理略～矣”王念孫按。

(52)～，讀如湊，亦夾衛之意。《逸周書·克殷》“皆執輕吕以～王”朱右曾集訓校釋。

(53)～，本或作湊。《周禮·夏官·合方氏》“掌達天下之道路”鄭玄注“津梁相～”陸德明釋文|《爾雅·釋獸》“～者貆”陸德明釋文。

(54)（～），叚借爲走。《說文·夲部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～作走。《詩·大雅·緜》“予曰有奔～”陸德明釋文：“～，如字；本又作走。”又李富孫異文釋：“尚書大傳、孔叢子作奔輳；後漢何顒傳注引作予曰有奔走。”|《經籍籑詁·宥韻》：“詩緜：予曰有奔～。楚辭注一作予聿有奔走。”

(56)～，《詩》作鬷。《禮記·中庸》“詩曰：～假無言”陸德明釋文。

(57)～事，即以事白請於王也。《周禮·夏官·大僕》“掌諸侯之復逆”鄭玄注“鄭司農云：復，謂～事也”孫詒讓正義。

(58)～理，腠理也。《別雅》卷四。

(59)（～假），以～者作樂之名，假又正訓爲升，故《易傳》以～假爲奏升堂之樂。《詩·商頌·那》“湯孫～假”鄭玄箋“又奏升堂之樂”孔穎達疏。

(60)～庸，擊鼓。《逸周書·世俘》“王～庸大享一終”孔晁注。

(61)～復，謂集禮。柳宗元《祭萬年裴令文》“既聯～復”蔣之翹輯注。

(62)～鼓，奏堂下之樂也。《詩·商頌·那》“～鼓簡簡”鄭玄箋。

(63)～當，謂處其罪也。《資治通鑑·漢紀六》“釋之～當”胡三省注引崔浩曰。

(64)處分其罪以上聞，曰～當，亦曰～也。《說文·夲部》“報，當皋人也”段玉裁注。

(65)斷木爲槧，枏之爲板，力加刮削，乃成～牘。《論衡·量知》。

(66)指～，即指趣。《義府·指奏》：“淮南子齊俗訓云：百家之言，～變相反。又，要略云：指～卷異，各有爲語。指～，即指趣，古音近通用。”

(67)節～，猶作止也。《說文·夲部》朱駿聲通訓定聲。

奎　《說文·大部》：“～，兩髀之閒。从大，圭聲。”

kuí《廣韻》苦圭切，平齊溪。支部。

❶～，兩髀之閒。《說文·大部》。

❷～，星名。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❸～，西方宿，魯之分野也。《吕氏春秋·仲春》“日在～”高誘注；《季夏》“旦～中”高誘注。

❹～爲溝瀆，故名降。《爾雅·釋天》“降婁，～婁也”郭璞注。

❺～，府廷也。《玉函山房輯佚書·孝經章句》。

❻～亦人缺盆骨，天文～亦取象也。《說文·大部》徐鍇繫傳。

❼西方十六星象兩髀，故曰～。《說文·大部》桂馥義證引天文書。

❽～者，十六星旁殺而下垂，象兩髀。《爾雅·釋天》“降婁，～婁也”郝懿行義疏。

❾～，本亦作睽。《莊子·徐无鬼》“～蹏曲隈”陸德明釋文。

❿～星，《爾雅》：降婁次也。《慧琳音義》卷二十六“～星”注。

⓫～婁，一名降婁。《淮南子·天文》“其星東壁～婁”高誘注。

⓬～婁，西方宿，一名降婁，魯之分野。《吕氏春秋·有始》“其星東壁～婁”高誘注。

⓭～蹏，開足也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～蹏盤桓”薛綜注。

⓮～蹏，開足行皃。《集韻·紙韻》。

⓯（～蹄），豕之胯與蹏也。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲：“莊子徐无鬼：～蹄曲隈。按：豕之胯與蹏也。”

奊　《說文·夨部》：“～，頭衺骫奊態也。从夨，圭聲。”

xié《廣韻》胡結切，入屑匣。質部。

❶～，頭衺骫奊態也。《說文·夨部》。

❷～，頭衺骫。《類篇·夨部》。

❸～，頭邪。《廣韻·屑韻》。

❹～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

❺（～），字亦作奊。《說文·夨部》朱駿聲通訓定聲。

❻叚～爲謑。《說文·夨部》段玉裁注：“賈誼傳：～詬無節。叚～爲謑。”

❼（～），叚借又爲繩。《說文·夨部》朱駿聲通訓定聲。

❽骫～者，頭不正之皃也。《說文·夨部》段玉裁注：“骫～者，頭不正之皃也。左傳：齊有慶～。即慶繩。蓋以頭邪爲名，以繩直爲字，名字相應也。”

奆　《說文·大部》：“～，奢奆也。从大，亘聲。”

huán《集韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，奢奆也。《說文·大部》|《玉篇·大部》。

❷～，奢也。《集韻·阮韻》。

❸～，大也。《集韻·阮韻》。

❹～，大口也。《玉篇·大部》|《集韻·寒韻》。

❺（～），或借宣字。《說文·大部》桂馥義證。

❻（～），經傳多以桓、以宣爲之。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

❼奢～蓋亦夸張之意。《說文·大部》王筠句讀。

𡘋　《說文·大部》：“～，瞋大也。从大，此聲。”

xiè《廣韻》許介切，去怪曉。月部。

❶～，瞋大也。《說文·大部》。

❷～，瞋大聲也。《玉篇·大部》引《說文》|《廣韻·怪韻》引《說文》曰。

❸～，目眥盡裂之意。《說文·大部》朱駿聲通訓定聲。

𡚇　xì《廣韻》呼計切，去霽曉。

❶～，盛也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，奢盛皃。《玉篇·大部》。

❸～，肥狀。《廣韻·屑韻》。

❹～，肥大也。《玉篇·大部》引《埤蒼》云|《廣韻·霽韻》。

❺～，大肥也。《集韻·霽韻》。

❻～～，肥也。《廣雅·釋訓》。

奓　《說文·奢部》：“奢，張也。从大，者聲。凡奢之屬皆从奢。～，籀文。”

（一）shē《集韻》詩車切，平麻書。魚部。

❶～，即奢也。《爾雅·釋詁上》“奢，勝也”郝懿行義疏：“文選西京賦云：心～體忲。～，即奢也。”

（二）chǐ《集韻》敞尔切，上紙昌。歌部。

❷～，豐也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～雄艷之姱姿”徐爰注。

❸～，侈字也。《文選·張衡〈西京賦〉》“心～體忲”李善注引《聲類》曰；《鮑照〈蕪城賦〉》“故能～秦法”李善注引《聲類》曰。

❹（～），古文侈字。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“宣～競從”章樵注。

❺～，本或作侈。《左傳·襄公十四年》“欒黶謂士匄曰”杜預注“欒黶汰侈”陸德明釋文。

❻～、忲，言公子生於貴戚，心志奓溢、體安驕泰也。《文選·張衡〈西京賦〉》“心～體忲”薛綜注。

❼～靡，奢放也。《文選·張衡〈西京賦〉》“紛瑰麗以～靡”薛綜注。

（三）zhā《廣韻》陟加切，平麻知。

❽～，開也。《莊子·知北遊》“妸荷甘日中～户而入”陸德明釋文引司馬云|《廣韻·禡韻》|《集韻·禡韻》。

❾～，亦排也。《莊子·知北遊》“妸荷甘日中～户而入”成玄英疏。

❿～，張也。《廣韻·麻韻》；《禡韻》|《集韻·麻韻》；《馬韻》；《禡韻》。

⓫～，大也。《玉篇·大部》。

⓬～，奓黏，粘也。《集韻·禡韻》。

奕　《說文·亣部》：“～，大也。从大，亦聲。詩曰：～～梁山。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，大也。《國語·周語上》“～世載德”董增齡正義引《爾雅》|《爾雅·釋詁上》|《太玄·格》“往小來～”司馬光集注引范望曰|《方言》卷一|《漢書·敘傳下》“～世弘業”顏師古注|《說文·亣部》|《希麟音義》卷六“赫～”注引《玉篇》|《廣韻·昔韻》。

❷～爲大皃。《詩·商頌·那》“萬舞有～”馬瑞辰傳箋通釋。

❸～，高大也。《慧琳音義》卷八十五“～葉”注引《考聲》云。

❹～，遠也。《文選·王粲〈公讌詩〉》“～世不可追”吕延濟注。

❺～，盛也。《玄應音義》卷二十二“赫～”注引《廣雅》|《廣韻·昔韻》|《資治通鑑·齊紀八》“富貴赫～”胡三省注。

❻～，重也。《後漢書·袁譚傳》“宣～世之德”李賢注|《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“～世重光”李周翰注。

❼～，猶重也。《後漢書·班固傳》“～世勤民”李賢注；《楊秉傳》“臣～世受恩”李賢注；《袁術傳》“明公雖～世克昌”李賢注。

❽～，累也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“～葉熙隆”吕延濟注|《資治通鑑·陳紀八》“梁主～葉委誠朝廷”胡三省注。

❾～，奕前人也。《國語·周語上》“～世載德”韋昭注。

❿～，奕奕然閑也。《詩·商頌·那》“萬舞有～”毛傳。

⓫～，奕然有次序也。《詩·商頌·那》“萬舞有～”朱熹集傳。

⓬～，容也。《廣雅·釋詁四》。

⓭～，容也。自關而西凡美容謂之～。陳楚汝潁之間謂之～。《方言》卷二。

⓮凡美容謂之～。駱賓王《疇昔篇》“繇來～～多才子”陳熙晉箋注引《方言》。

⓯皃、～、形爲容皃之容。《廣雅·釋詁四》“皃、～、裕、心、形，容也”王念孫疏證。

⓰～，輕麗皃。《廣韻·昔韻》。

⓱～、僷皆輕麗之貌。《方言》卷二：“～、僷，容也”郭璞注。

⓲～，行也。《廣韻·昔韻》。

⓳～，圍棊也。《論語·陽貨》“不有博～者乎”皇侃疏。

⓴圍棊謂之～。《說文》作弈。《論語·陽貨》“不有博～者乎”邢昺疏。

㉑自關而東齊魯之間皆謂圍棊爲～也。《玄應音義》卷二十二“博～”注引《方言》。

㉒～，通作亦。《爾雅·釋詁上》“～，大也”郝懿行義疏：“～，通作亦。詩：亦服爾耕。亦有高廩。鄭箋竝云：亦，大也。不顯亦世。後漢書袁術傳注及魏書禮志作不顯～世。是其字通矣。”

㉓～、繹、斁並同義。《廣雅·釋訓》“～～，盛也”王念孫疏證：“商頌那篇：庸鼓有斁；萬舞有～。傳云：斁斁然盛也；～～然閑也。魯頌閟宮篇：新廟～～。王肅注云：～～，盛大。周官隸僕注引作寢廟繹繹。～、繹、斁並同義。”

㉔～，通作繹。《方言》卷一“～，大也”錢繹箋疏。

㉕～、翼字通。《墨子·非樂上》“萬舞翼翼”孫詒讓閒詁：“詩商頌那云：萬舞有～。毛傳云：～～然閑也。～、翼字通。”

㉖～，當作弈。《資治通鑑·晉紀二十三》“皇太后詔以琅邪王～承大統”胡三省注。

㉗～世，累世也。李白《送岑徵君歸鳴皋山》“～世皆夔龍”王琦輯注引楊齊賢曰。

㉘～世，累葉也。《資治通鑑·晉紀十九》“主公～世爲晉忠臣”胡三省注。

㉙～世，相連不絶也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“～世丕顯”張銑注。

㉚～～，大也。《詩·小雅·巧言》“～～寢廟”陸德明釋文；《大雅·韓奕》“～～梁山”毛傳|《玉篇·大部》。

㉛～～，大貌。《詩·小雅·巧言》“～～寢廟”毛傳。

㉜～～，高大。《詩·魯頌·閟宮》“新廟～～”陳奐傳疏。

㉝～～，光明之德也。《玄應音義》卷七“～～”注。

㉞～～，盛也。《廣雅·釋訓》|《文選·左思〈魏都賦〉》“～～菑畝”李周翰注|駱賓王《疇昔篇》“繇來～～多才子”陳熙晉箋注引《廣雅》。

㉟～～，盛皃。《文選·左思〈吳都賦〉》“僨從弈弈”吕向注。

㊱～～，盛貌也。《詩·小雅·車攻》“四牡～～”王先謙三家義集疏引韓說曰|《文選·嵇康〈琴賦〉》“髣～～而高逝”李善注引《廣雅》曰|陳師道《寄鄧州杜侍郎》“～～長爲此邦伯”任淵

注引《廣雅》。

㊲～～，長盛貌。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》“～～河宿爛”李周翰注。

㊳～～，美盛皃。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～～馮生”李周翰注。

㊴～～，美也。《古文苑·揚雄〈太常箴〉》“寢廟～～”章樵注引《魯頌注》。

㊵～～，美容也。《玉篇·大部》。

㊶～～，佼美也。柳宗元《終南山祠堂碑》“～～新廟”蔣之翹輯注。

㊷～～，姣美也。《詩·魯頌·閟宮》“新廟～～”鄭玄箋。

㊸～～、僷僷，皆輕麗皃。《集韻·昔韻》。

㊹～～，容也。《廣雅·釋訓》|駱賓王《疇昔篇》“繇來～～多才子”陳熙晉箋注引《廣雅》。

㊺～～，舞形也。《文選·張衡〈東京賦〉》“萬舞～～”薛綜注。

㊻～～，行也。《廣雅·釋訓》|《玉篇·大部》|《集韻·昔韻》。

㊼～～，連絡布散之貌。《詩·小雅·車攻》“四牡～～”朱熹集傳。

㊽（～～），言相連也。《獨斷》卷下：“頌曰：寢廟～～。言相連也。”

㊾（～～），言相通也。《後漢書·祭祀志下》：“詩稱：寢廟～～。言相通也。”

㊿～～，憂也。《爾雅·釋訓》。

(51)～～，亦憂盛滿之貌。《廣雅·釋訓》“～～，盛也”王念孫疏證：“小雅頍弁篇：憂心～～；憂心怲怲。案：～～，亦憂盛滿之貌，義與怲怲同。”

(52)～～，猶驛驛也。《廣雅·釋訓》“～～，盛也”王念孫疏證。

(53)～～，繹繹也。《別雅》卷五。

(54)～～作繹繹。《詩·魯頌·閟宮》“新廟～～”李富孫異文釋：“周禮隸僕注引作寢廟繹繹，云相連貌也。”又陳奐傳疏：“三家詩作寢廟繹繹。繹繹，相連。”

(55)～～作驛驛。《詩·小雅·車攻》“四牡～～”王先謙三家義集疏：“齊作驛驛。”

套

tào《集韻》叨号切，去号透。

❶～即縚也。《字詁·縚墢倚番》：“北人無入聲，故呼縚爲去。後又作此～字，～即縚也。”

❷鈔寫舊文謂之～，此與謄舊書同義。《字詁·縚墢倚番》。

❸（搯、鋾）皆即～之本字。《通俗編》卷十三：“古無～字。說文：‘搯，一曰韜也。鋾，以金有所冒也。’皆即～之本字。”

❹～，地曲。《集韻·号韻》。

奚

《說文·亣部》：“～，大腹也。从亣，𦥑省聲。𦥑，籀文系字。”

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，大腹也。《墨子·備城門》“盛水有～，～蠡大容一斗”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·亣部》|《玉篇·大部》。

❷～，女奴也。《周禮·天官·敍官》“～三百人”孫詒讓正義引《春官》；《春官·序官》“～四人”鄭玄注。

❸～爲女奴。《周禮·秋官·禁暴氏》“凡～隸聚而出入者”孫詒讓正義。

❹古者從坐，男女沒入縣官爲奴，其少才知以爲～。今之侍史官婢，或曰～宦女。《周禮·天官·序官》“～三百人”鄭玄注|李賀《貴主征行樂》“～騎黃銅連鎖甲”王琦彙解引鄭玄《周禮註》|《資治通鑑·晉紀三十五》“當於～官中奉養大家”胡三省注引《周禮註》曰。

❺～，何也。《書·仲虺之誥》“～獨後予”蔡沈集傳|《詩·小雅·四月》“～其適歸”朱熹集傳|《國語·魯語上》“～啻其聞之也”韋昭注；《吳語》“大夫～隆於越”韋昭注|《論語·爲政》“子～不爲政”皇侃疏；《八佾》“～取於三家之堂”皇侃疏；《述而》“汝～不曰”皇侃疏；《先進》“～爲於丘之門”皇侃疏；《子路》“子將～先”皇侃疏，“亦～以爲”皇侃疏；《憲問》“～而不喪”皇侃疏，“～自”邢昺疏|《莊子·逍遙遊》“～以之九萬里而南爲”成玄英疏，“～以知其然也”成玄英疏；《齊物論》“～益”成玄英疏，“吾子以爲～若”成玄英疏，“～旁日月、挾宇宙”成玄英疏；《人間世》“～之”成玄英疏；《德充符》“～假魯國”成玄英疏；《大宗師》“又將～以汝適”成玄英疏，“而～來爲軹”成玄英疏；《駢拇》“又～連連如膠漆纆索”成玄英疏，“問臧～事”成玄英疏；《天地》“子～爲者邪”成玄英疏，“子將～之”成玄英疏；《天運》“以夫子之行爲～如”成玄英疏；《秋水》“又～以自多”成玄英疏；《至樂》“今～爲～據”成玄英疏，“～以夫譊譊爲乎”成玄英疏；《徐无鬼》“～勞寡人”成玄英疏，“又～事焉”成玄英疏，“～惑然爲”成玄英疏；《則陽》“公閱休～爲者邪”成玄英疏；《寓言》“～稍問也”成玄英疏；《讓王》“爲吾臣與爲狄人臣～以異”成玄英疏；《列禦寇》“～方而反”成玄英疏|《孟子·萬章上》“～而不知也”趙岐注；《告子下》“～有於是”焦循正義引《小爾雅》云|《呂氏春秋·貴公》“臣～能言”高誘注；《情欲》“尚將～及”高誘注；《不侵》“以～道相得”高誘注；《謹聽》“則～自知其世之不可也”高誘注；《遇合》“雖惡～傷”高誘注；《貴直》“水～自至”高誘注；《不苟》“枝無罪～請”高誘注；《分職》“～故”高誘注|《戰國策·秦策五》“～以遽言叱也”高誘注；《齊策一》“～以薛爲”高誘注|《小爾雅·廣言》|《太玄·羨》“～不遵也”范望注|《法言·淵騫》“將不仁～用爲”李軌注|《漢書·高帝紀下》“士～由進”顏師古注；《文帝紀》“～可甚哀”顏師古注；《禮樂志》“析～遺”顏師古注；《徐樂傳》“～征而不服哉”顏師古注|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“～遭時之險巇”劉良注；《盧諶〈贈劉琨〉》“亦～必臨路而後長號”呂延濟注，“五臣～與”李周翰注；《枚乘〈七發〉》“其～由至哉”李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“其道～若”呂向注；《劉峻〈廣絕交論〉》“客～此之問”李善注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“璋瓚～獻”張銑注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“厄～險而弗濟”劉良注|《玄應音義》卷八“～得”注引《蒼頡篇》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❻～，猶何也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～遽不能與之踵武而齊其風”呂延濟注。

❼～作何。《韓非子·解老》“吾～以知天下之然也以此”王先慎集解：“顧廣圻曰：今德經～作何。”

❽（～），叚借爲媄。《說文·亣部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，即媄之借字。《周禮·天官·敍官》“～三百人”孫詒讓正義。

❿古～、豯通用。《說文·亣部》段玉裁注。

⓫豯、～、貕字並通。《方言》卷八“豬，南楚其子或謂之豯”錢繹箋疏。

⓬～作傒、徯。《左傳·成公十八年》“祁～爲中軍尉”洪亮吉詁：“史記晉世家作祁傒，大戴禮記作祁徯。”|《呂氏春秋·必己》“萇弘死”高誘注“衛～知其不得沒也”畢沅新校正：“衛～，左傳作衛徯。”|《經籍籑詁·齊韻》：“孟子：百里～。史記秦紀作傒，管子小問作徯。左傳：祁～。大戴記衛將軍文子作徯，史記晉世家作傒。”

⓭～作郎。《經籍籑詁·齊韻》：“左氏桓十七年：及齊師戰于～。穀梁作郎。”

⓮～，亦羌名。《說文·亣部》徐鍇繫傳。

⓯～，東北夷名。《廣韻·齊韻》。

⓰～仲，造車者。《文選·陸機〈演連珠〉》“不乏～仲之妙”李周翰注。

⓱～后，即謑詬。《古書疑義舉例·不達古語而誤解》：“墨子節葬下篇：內積～后並爲淫暴而不可勝禁也。～后，即謑詬，言其內積恥辱也。”

⓲～毒，附子。《淮南子·主術》“莫凶于～毒”葉德輝閒詁。

⓳～毒，附子也。一歲爲萴子，二歲爲烏喙，三歲爲附子，四歲爲烏頭，五歲爲天雄。《廣雅·釋草》。

⓴～毒，一作雞毒。《廣雅·釋草》“～毒，附子也”王念孫疏證。

㉑～若，何如也。《禮記·檀弓下》“吾欲暴尪而～若”鄭玄注。

㉒～若，與何如同。《墨子·法儀》“當皆法其父母～若”孫詒讓閒詁引畢云。

㉓～翅，猶言何但。《孟子·告子下》“～翅食重”朱熹集注。

㉔～國，蓋匈奴別種。李賀《送秦光祿北征》“蹙額北方～”王琦注引《舊唐書》。

㉕～隸，女奴男奴也。《周禮·秋官·禁暴氏》“凡～隸聚而出入者”鄭玄注。

㉖～擇，何異也。《孟子·離婁下》“如此則與禽獸～擇哉”朱熹集注。

奘

《說文·亣部》：“～，駔大也。从亣，从壯。壯亦聲。”

zàng《廣韻》徂朗切，上蕩從。陽部。

❶～，駔也。《爾雅·釋言》。

❷～，駔大也。《說文·亣部》。

❸～與壯音同，與駔義同。《說文·亣部》段玉裁注。

❹～，大也。《玉篇·大部》|《慧琳音義》卷八十“玄～”注引《爾雅》“～，駔也”郭璞云|《廣韻·蕩韻》|《集韻·漾韻》；《宕韻》。

❺～，大也。秦晉之間凡人之大謂之～。《方言》卷一。

❻秦晉謂大爲～。《爾雅·釋言》“～，駔也”陸德明釋文。

❼（～），壯也。《慧琳音義》卷一“玄～”注。

❽～，盛也。《玉篇·大部》。

❾～，健也。《慧琳音義》卷一“玄～”注引《考聲》|《集韻·漾韻》。

❿～，多力也。《慧琳音義》卷一“玄～”注引《考聲》。

⓫～，疾也。《慧琳音義》卷一“玄～”注引《考聲》。

⓬（～），經典通作壯。《說文·亣部》桂馥義證。

⓭～，與壯同。《爾雅·釋言》“～，駔也”郝懿行義疏。

⓮（～、駔），孫、樊二本並作將、且。《爾雅·釋言》“～，駔也”陸德明釋文。

奢

《說文·奢部》：“～，張也。从大，者聲。凡～之屬皆从～。奓，籀文。”

shē《廣韻》式車切，平麻書。魚部。

❶～，勝也。《爾雅·釋詁上》|《急就篇》卷二“邢麗～”王應麟補注引《爾雅》|《廣韻·麻韻》。

❷～，張也。《論語·學而》“節用而愛人”何晏集解“包曰：節用，不～侈”劉寶楠正義|《說文·奢部》|《玉篇·奢部》|《廣韻·麻韻》。

❸～，張也。反儉曰～。《說文句讀·奢部》。

❹～，奢侈也。《論語·八佾》“與其～也”皇侃疏。

❺～，侈也。《玉篇·奢部》|《廣韻·麻韻》。

❻～，泰也。《玉篇·奢部》。

❼～，汏侈也。《論語·八佾》“與其～也”邢昺疏。

❽～，猶哆也。《太玄·大》“大～迂”司馬光集注。

❾～，靡也。《文選·左思〈吳都賦〉》“安可以儷王公而著風烈也”李善注。

❿～，闊也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～言淫樂而顯侈靡”李善注引郭璞曰。

⓫～，謂服飾飲食。《老子》二十九章“是以聖人去甚去～去泰”河上公注。

⓬～，謂夸矜僭上。《左傳·隱公三年》“驕～淫泆”孔穎達疏。

⓭～，亦作奓。《玉篇·奢部》。

⓮（～，）叚借爲都。《說文·奢部》朱駿聲通訓定聲：“（～，）叚借爲都。荀子賦：閭娵子～，莫之媒也。齊策：閭姝子～。韓詩外傳作閭娵子都。”

⓯～，字當作爹。《字詁·爹》：“唐竇懷貞再娶韋后乳母王氏，自稱皇后阿～。～，字當作爹。篇海：爹，之邪切，父也。”

⓰有神，人面犬耳獸身，珥兩青蛇，名曰～比尸。《山海經·大荒東經》。

⓱子～，當爲子都。《荀子·賦》“閭娵子～，莫之媒也”楊倞注：“子～，當爲子都，鄭之美人。詩曰：不見子都。蓋都字誤爲～耳。後語作子都莫之媒。”

⓲石～作石渚。《經籍籑詁·麻韻》：“韓詩外傳：石～。呂覽高義作石渚。”

㚤

yù《廣韻》雨逼切，入職云。

❶～，方也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·大部》。

❷（～）爲方圓之方。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝皇王后辟公侯君也》：“（廣雅）釋詁：軫、～、榘、陵、匡、廉，方也。軫、～、榘爲方圓之方。”

❸～，大力皃。《廣韻·職韻》引《字林》云。

❹～，大也。《玉篇·大部》|《集韻·職韻》。

❺～，與域通。《廣雅·釋詁一》“～，方也”王念孫疏證。

奞

《說文·奞部》：“～，鳥張毛羽自奮也。从大，从隹。凡～之屬皆从～。讀若睢。”

xùn《廣韻》私閏切，去稕心。微部。

❶～，鳥張毛羽自奮也。《說文·奞部》|《類篇·奞部》。

❷～，鳥張毛羽自奮奞也。《廣韻·脂韻》。

❸～，鳥張羽自奮奞也。《玉篇·奞部》。

❹～，鳥振羽。《集韻·脂韻》。

❺～，奮奞也。《廣韻·震韻》。

❻～，奮奞，鳥張羽。《集韻·稕韻》。

❼～，奮奞，鳥張羽毛也。《廣韻·稕韻》。

❽奮～，即奮迅也。《説文·奞部》王筠句讀。

奡　《説文·夰部》："～，嫚也。从百，从夰，夰亦聲。虞書曰：若丹朱～。讀若傲。論語：～湯舟。"

ào《廣韻》五到切，去号疑。宵部。

❶～，嫚也。《説文·夰部》|《類篇·夰部》。

❷～，慢也。《玉篇·夰部》。

❸～，與傲音義皆同。引伸爲排～，多力皃。《説文·夰部》段玉裁注。

❹～者，古時多力人也。《論語·憲問》"～盪舟"皇侃疏。

❺～，寒浞之子，多力。《論語·憲問》"～盪舟"邢昺疏。

❻～，陸地行舟人也。《廣韻·号韻》。

❼～，即澆也。《論語·憲問》"～盪舟"邢昺疏|《楚辭·離騷》"澆身被服强圉兮"洪興祖補注："論語曰：～盪舟。～，即澆也。"

❽～，《楚辭》所謂澆者也。《漢書·古今人表》"～"顔師古注。

❾～，《春秋傳》作澆，浞之子也。《論語·憲問》"～盪舟"朱熹集注。

❿～作澆。《春秋左傳異文釋》卷六："論語：～盪舟。天問注引作澆。"

⓫（～），今文《尚書》作傲。《説文·夰部》"書曰：若丹朱～"徐鍇繫傳。

⓬～，亦作傲。《玉篇·夰部》。

⓭（～），亦作敖。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

⿰垂夬　quē《慧琳音義》犬悦反。

❶～，毁也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"坐貽謗～"吕延濟注。

❷～，虧也。《慧琳音義》卷一"～而"注引《蒼頡篇》。

❸～，器破也，《慧琳音義》卷一"～而"注引《説文》。

❹～，與缺同。《楚辭·遠遊》"上至列～兮"洪興祖補注|柳宗元《桐葉封弟辯》"是直小丈夫～～者之事"蔣之翹輯注。

❺若～者，滅名藏譽，如毁⿰垂夬不備也。《老子》四十五章"大成若～"河上公注。

奧　《説文·宀部》："～，宛也，室之西南隅。从宀，𢍜聲。"

（一）ào《廣韻》烏到切，去号影。幽部。

❶室中西南隅謂之～。《儀禮·士喪禮》"設于～東面"鄭玄注；《少牢饋食禮》"司宫筵于～"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"居不主～"鄭玄注。

❷室西南隅爲～。《論語·八佾》"與其媚於～"朱熹集注。

❸西南隅謂之～。《詩·大雅·抑》"尚不愧于屋漏"鄭玄箋"禮，祭於～"陸德明釋文|《荀子·非十二子》"～窔之間"楊倞注|《楚辭·招魂》"經堂入～"王逸注|《爾雅·釋宫》|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"升堂覩～"李善注引《爾雅》曰|柳宗元《故大理評事柳君墓誌》"藏之～隅"蔣之翹輯注引《爾雅》；《嶺南節度饗軍堂記》"隅～庫側"蔣之翹輯注引《爾雅》；《上嶺南鄭相公獻所著文突》"守突～者"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❹～，宛也，室之西南隅。《説文·宀部》。

❺～，西南隅也。《儀禮·士昏禮》"御衽于～"陸德明釋文|《管子·弟子職》"必由～始"尹知章注|《論語·八佾》"與其媚於～"陸德明釋文引鄭云|《禮記·曲禮上》"居不主～"陸德明釋文。

❻室中西南隅謂之～，言隱奧也。郭璞《爾雅序》"學覽者之潭～"邢昺疏。

❼室中西南隅曰～，不見户明，所在祕奧也。《釋名·釋宫室》。

❽（～），室中隱奥之處。《爾雅·釋宫》"西南隅謂之～"郭璞注。

❾～，西南隅未地也。《莊子·徐无鬼》"吾未嘗爲政而牂生於～"陸德明釋文。

❿東南隅謂之～。《後漢書·周磐傳》"與我講於陰堂之～"李賢注。

⓫突、～，室中之二隅也。《漢書·敍傳上》"守突～之熒燭"顔師古注。

⓬～即牖下。《詩·台南·采蘋》"宗室牖下"孔穎達疏引王肅。

⓭～，室也。《爾雅·釋宫》"西南隅謂之～"陸德明釋文引《尚書》并《説文》皆云|《文選·班固〈答賓戲〉》"究先聖之壼～"吕向注。

⓮～，室中。《集韻·屋韻》。

⓯～，深室也。《後漢書·梁冀傳》"堂寢皆有陰陽～室"李賢注。

⓰（～），室之西南隅，宛然深藏，室之尊處也。《説文·宀部》段玉裁注。

⓱（～），謂藏室之尊處也。《韓非子·説林下》"正身見於～"王先慎集解。

⓲凡室制，以～爲尊。《論語·八佾》"與其媚於～"劉寶楠正義。

⓳室中以～爲尊，尊者居之。《羣經平議·禮記四》"目巧之室則有～阼"俞樾按。

⓴古以～爲尊者所居。《羣經平議·論語一》"與其媚於～"俞樾按。

㉑～，主也。《爾雅·釋宫》"西南隅謂之～"陸德明釋文引鄭注《禮記》云|《廣韻·号韻》。

㉒～，猶主也。《禮記·禮運》"人以爲～也"鄭玄注。

㉓室内西南隅謂之～，～是内之義。《左傳·昭公十三年》"國有～主"孔穎達疏。

㉔～在室西南隅，故爲内也。《論語·八佾》"與其媚於～"何晏集解"孔曰：～，内也"劉寶楠正義。

㉕～，内也。《書·堯典》"氒民～"江聲集注音疏引鄭康成曰|《文選·木華〈海賦〉》"包乾之～"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《顔延之〈赭白馬賦〉》"處以濯龍之～"李善注引鄭玄《尚書注》曰|《廣韻·号韻》。

㉖～，内也，以喻近臣也。《論語·八佾》"與其媚於～"何晏集解引孔安國曰。

㉗～，内也，安也。《尚書大傳》卷一"壇四～"鄭玄注。

㉘～，亦内也；～内，猶隱奥也。《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》"所白～内"王念孫按。

㉙～，藏也。《老子》六十二章"道者萬物之～"河上公注|《廣雅·釋詁四》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"東序重深而～祕"李善注引《廣雅》曰；《潘岳〈閑居賦〉》"闚天文之祕～"李善注引《廣雅》曰；《王褒〈洞簫賦〉》"處幽隱而～庰兮"李善注引《廣雅》曰；《嵇康〈琴賦〉》"～宇之所寶殖"李善注引《廣雅》曰；《顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"理宣其～"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈君子有所思行〉》"營生～且博"李善注引《廣雅》曰；《曹攄〈思友人〉》"精義測神～"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·号韻》。

㉚～，深也。《國語·周語中》"野無～草"韋昭注|《楚辭·招魂》"經堂入～"蔣驥注|《大戴禮記·千乘》"爲～可久"王聘珍解詁|《後漢書·班固傳》"則天下之～區焉"李賢注|孔安國《尚書序》"雅誥～義"陸德明釋文|《文選·蕭統序》"鬼神争～"吕向注；《顔延之〈赭白馬賦〉》"處以濯龍之～"張銑注；《王褒〈洞簫賦〉》"處幽隱而～屏兮"吕向注；《張協〈七命〉》"吞響乎幽山之窮～"李周翰注；《孔融〈薦禰衡表〉》"升堂覩～"吕延濟注；《孔安國〈尚書序〉》"雅誥～義"吕延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"重玄匪～"吕延濟注；《班固〈典引〉》"有沈而～"吕向注；《沈約〈恩倖傳論〉》"九重～絶"吕向注；《陸機〈五等諸侯論〉》"然上非～主"吕延濟注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"～乎不可測已"吕延濟注|《元包經傳·少陽》"陰㡉于～"李江注|《廣韻·号韻》。

㉛～，亦深也。《慧琳音義》卷六"深～"注引《説文》云。

㉜～，猶深也。《文選·陸機〈塘上行〉》"結根～且堅"李善注。

㉝～，幽也。《漢書·王褒傳》"去卑辱～渫而升本朝"顔師古注引張晏曰。

㉞～之言幽也。《廣雅·釋詁四》"～，藏也"王念孫疏證。

㉟～，遠。《文選·左思〈吴都賦〉》"都輦殷而四～來暨"李周翰注；《成公綏〈嘯賦〉》"研道德之玄～"李周翰注。

㊱～，隱處也。《文選·張協〈七命〉》"吞響乎幽山之窮～"李善注|陳師道《和謝公定觀祕閣文與可枯木》"隱～雖可惜"任淵注引《文選》李善注。

㊲～，秘也。《太玄·玄文》"冥反其～"范望注。

㊳～，猶暖也，可得庇蔭之辭。《老子》六十二章"道者萬物之～"王弼注。

㊴夫～者，老婦之祭也。《禮記·禮器》。

㊵～者，夏祀竈神，其禮尊，以老婦配之耳。《禮記·禮器》"燔柴於～"鄭玄注"～當爲爨"孔穎達疏。

㊶～何神哉？如祀竈則迎尸而祭於～，此即竈之神矣。《日知録·媚奥》（卷七）。

㊷～，美也。《文選·張衡〈西京賦〉》"寔爲地之～區神皋"張銑注。

㊸～，一曰豕牢也。《莊子·徐无鬼》"吾未嘗爲政而牂生於～"陸德明釋文。

㊹～，叚借爲㮩。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲鏊。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲竈。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，字又作隩。《禮記·仲尼燕居》"室無～阼"陸德明釋文。

㊽～，古作隩。《楚辭·招魂》"經堂入～"朱熹集注。

㊾～作隩。《楚辭·招魂》"經堂入～"舊校："～，釋文作隩。"|《爾雅·釋宫》"西南隅謂之～"陸德明釋文："～，本或作隩。"

㊿～，或作㚁。《集韻·号韻》。

(51)～，當爲爨，字之誤也；或作竈。《禮記·禮器》"燔柴於～"鄭玄注。

(52)～内，室中隱奥之處也。《漢書·杜鄴傳》"所白～内"顔師古注。

(53)～主，國内之主。《左傳·昭公十三年》"國有～主"孔穎達疏。

(54)陰堂之～，陰堂幽暗之室。《後漢書·周磐傳》"與我講於陰堂之～"李賢注。

（二）yù《集韻》乙六切，入屋影。沃部。

(55)～，隈也。《詩·衛風·淇奥》"瞻彼淇～"毛傳。

(56)～，水隈也。《漢書·地理志下》"瞻彼淇～"顔師古注。

(57)～，本隈曲之名。水之内爲～，與水相入爲汭同義。《詩·衛風·淇奥》"瞻彼淇～"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～者，隩之叚借字也。《説文·自部》"隩"字段玉裁注："毛詩：瞻彼淇～。傳曰：～，隈也。～者，隩之叚借字也。"

(59)～、隩古通用。《大戴禮記·千乘》"爲～可久"四庫館臣案。

(60)～作澳作隩。《詩·衛風·淇奥》"瞻彼淇～"李富孫異文釋："左氏昭二年傳、大學竝引作淇澳。釋水疏引作隩。"

(61)阻水爲～。《大戴禮記·千乘》"爲～可久"孔廣森補注。

(62)～，讀爲墺，謂土之可居者也。《漢書·地理志上》"四～既宅"顔師古注。

(63)～，叚借又爲墺。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，謂脾肶，謂藏之深奥處。《禮記·内則》"鴇～"孔穎達疏。

(65)～，胃之厚處。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲："～，叚借又爲墺。禮記内則：鴇～。注：脾肶也。按：胃之厚處。胃屬土，故名。字亦變作腴。"

(66)～，濁也。《文選·班固〈典引〉》："有沈而～"蔡邕注。

(67)～者，濁也。《廣雅·釋詁三》"澳，濁也"王念孫疏證："漢書王褒傳：去卑辱～渫而升本朝。案：～者，濁也。"

(68)～，與澳同。《廣雅·釋詁三》"澳，濁也"王念孫疏證："～，與澳同。故班固典引：有沈而～，有浮而清。蔡邕注云：～，濁也。"

(69)～，暖也。《老子》六十一章"道者萬物之～"陸德明釋文|《太玄·樂》"陽始出～"范望注。

(70)～，煖也。《詩·小雅·小明》"日月方～"毛傳。

(71)～，温也。《漢書·李尋傳》"其月土濕～"顔師古注。

(72)～，讀曰燠；燠，暖也。《漢書·五行志中之下》"厥罰恒～"顔師古注。

(73)～，讀曰燠；燠，温也。《漢書·五行志中之上》"時～若"顔師古注。

(74)～，叚借又爲燠。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，本又作燠，煖也。《詩·唐風·無衣》"安且燠兮"陸德明釋文|《公羊春秋·成公元年》"無冰"何休注"尚書曰：舒恒～若"陸德明釋文。

(76)～，《大傳》作燠。《書·鴻範》"恒～若"江聲集注音疏。

(77)宛，當爲～。～，熱也。《荀子·

富國》"使民夏不宛暍"楊倞注。

(78)泔與～皆烹和之名,未詳其說。《荀子·大略》"泔之傷人,不若～之"楊倞注。

(79)～與宛皆與鬱音義同。《荀子·大略》"不若～之"王先謙集解:"盧文弨曰:說文:～,宛也。宛,～也。～與宛皆與鬱音義同。今人藏魚之法,醉魚則用酒,醃魚則用鹽,置之甑中以鬱之,可以經久且味美。～,如鬱韭鬱麴之鬱,皆謂治之藏於幽隱之處。"

(80)～,亦水名。《詩·衛風·淇奧序》"淇～"陸德明釋文引《草木疏》云。

(81)～壤,猶奧區也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"姑蘇～壤"李善注。

㚟

chuò《廣韻》丑略切,入藥徹。藥部。

❶～,似菟而鹿脚,青色。《山海經·中山經》"(綸山)其獸多閭麈麢～"郭璞注。

❷～,俗字也,當爲㲋,見《說文》。《山海經·中山經》"其獸多閭麈麢～"郝懿行箋疏。

❸～,同㲋。《廣韻·藥韻》。

❹～,小兔也,獸名。《集韻·藥韻》。

奠

《說文·丌部》:"～,置祭也。从酋。酋,酒也。下,其丌也。禮有～祭者。"

diàn《廣韻》堂練切,去霰定。又丁定切。真部。

❶～,置祭也。《說文·丌部》。

❷～,置也。《詩·召南·采蘋》"于以～之"毛傳|《國語·晉語二》"里克辟～"韋昭注|《楚辭·九歌·東皇太一》"～桂酒兮椒漿"朱熹集注|《大戴禮記·諸侯遷廟》"～衣服于席上"王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》"有司以几筵舍～於墓左"孔穎達疏|《太玄·止》"柱～廬"范望注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》"璧羔皮帛之贄既～"李善注|《集韻·徑韻》。

❸～,謂置之於地。《詩·大雅·雲漢》"上下～瘞"孔穎達疏。

❹～,置也,置物而進之。《說文·丌部》徐鍇繫傳。

❺～,獻也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"至尊親奉～某皇帝"李善注引鄭玄《周禮注》。

❻～,猶獻也。《禮記·玉藻》"唯世婦命於～繭"鄭玄注。

❼～,薦也。《廣雅·釋言》|《玉篇·丌部》。

❽喪所薦饋曰～。《周禮·地官·牛人》"共其～牛"鄭玄注|《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》"且～酹不親"李善注引鄭玄《周禮注》曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"奉觴～以望靈"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

❾凡薦羞通謂之～。《周禮·地官·川衡》"共川～"孫詒讓正義。

❿～,謂薦孰時也。《禮記·郊特牲》"故既～然後焫蕭合羶薌"鄭玄注。

⓫～,或爲薦。《禮記·郊特牲》"故既～然後焫蕭合羶薌"鄭玄注。

⓬～,謂奠祭也。《尚書大傳》卷一"禹～南方霍山"鄭玄注。

⓭～,祭也。《文選·屈平〈九歌·東皇太一〉》"～桂酒兮椒漿"劉良注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"階撤兩～"張銑注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"撤～殯階"張銑注|庾信《周上柱國宿國公河州都督普屯威神道碑》"及云～徹"倪璠注引謝莊《宣貴妃誄》銑曰。

⓮～,喪祭也。《後漢書·明帝紀》"而牲牢兼於一～"李賢注。

⓯喪祭曰～。《儀禮·士喪禮》"～脯醢醴酒"鄭玄注"設～以馮依之"胡培翬正義引劉熙《釋名》云。

⓰喪祭曰～。～,停也,言停久也。亦言樸奠,合體用之也。《釋名·釋喪制》。

⓱喪中自未葬已前無尸,飲食直停置于神前,故謂之爲～。《周禮·地官·牛人》"共其～牛"賈公彥疏。

⓲～,謂始死至葬之時祭名,以其時無尸,奠置於地,故謂之～也。《禮記·檀弓下》"～以素器"孔穎達疏。

⓳～,謂葬前;祭,謂葬後。《禮記·王制》"祭從生者"孔穎達疏。

⓴自始死至葬之祭曰～。《儀禮·士喪禮》"～脯醢醴酒"胡培翬正義引李氏如圭云。

㉑非時而祭曰～。《周禮·春官·大祝》"反行舍～"賈公彥疏|《禮記·祭統》"而舍～于其廟"鄭玄注。

㉒非時而祭即曰～,以其不立尸;～之言停,停饌具而已。《周禮·春官·甸祝》"舍～于祖廟"賈公彥疏。

㉓～,謂殷奠遣奠也,喪所薦饋曰～。《周禮·地官·牛人》"共其～牛"鄭玄注。

㉔柴、祈、～,告天地及先祖也。《禮記·大傳》"柴於上帝,祈於社,設～於牧室"鄭玄注。

㉕～,設奠。《廣韻·霰韻》。

㉖～,奠爵也。《周禮·春官·小祝》"贊～"鄭玄注。

㉗～,奠幣。《禮記·王制》"反釋～于學"鄭玄注。

㉘～,陳也。《廣韻·霰韻》。

㉙～,段借又爲敶。《說文·丌部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,亭也。《書·顧命》"敢執壤～"江聲集注音疏。

㉛～,停也。《儀禮·士冠禮》"贊者～纚笄櫛于筵南端"鄭玄注;《士昏禮》"坐～觶"鄭玄注。

㉜～,停地也。《禮記·內則》"～之而后取之"鄭玄注。

㉝～,讀爲停。《周禮·考工記·匠人》"凡行～水"鄭玄注引鄭司農云。

㉞～,段借又爲停,實亦爲定。《說文·丌部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～,引伸爲凡置之偁,又引伸爲奠高山大川之奠,定也。《說文·丌部》"～,置祭也"段玉裁注。

㊱～,置定也。《說文·丌部》徐鍇繫傳:"尚書:～高山大川。～,置定也。"

㊲～,定也。《書·禹貢》"～高山大川"孔安國傳;《顧命》"～麗陳教"蔡沈集傳|《周禮·天官·職幣》"皆辨其物而～其錄"鄭玄注;《地官·大司徒》"～地守"孫詒讓正義引《職幣注》云;《春官·瞽矇》"世～繫"賈公彥疏;《夏官·司士》"以久～食"賈公彥疏|《太玄·止》"柱～廬"司馬光集注引王曰;《玄攡》"天地～位"范望注|《漢書·地理志上》"～高山大川"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"璧羔皮帛之贄既～"呂向注;《顏延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》"衡巫～南服"李善注引《尚書》孔安國曰;《謝朓〈和王著作八公山〉》"分區～淮服"李善注引孔安國《尚書傳》曰|《玉篇·丌部》|柳宗元《貞符》"敬～厥賦"蔣之翹輯注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"則巛宮～位"章樵注|《集韻·霰韻》。

㊳～,讀爲定。《周禮·地官·司市》"展成～賈"鄭玄注;《春官·小史》"～繫世"鄭玄注引杜子春云;《考工記·弓人》"寒～體"鄭玄注。

㊴～,讀當爲定。《書·禹貢》"～高山大川"江聲集注音疏。

㊵～,當爲定。《周禮·地官·司市》"展成～賈"鄭玄注引杜子春云。

㊶～作定。《經籍籑詁·霰韻》:"書禹貢:～高山大川。史記夏本紀作定高山大川。"

㊷古～、定、停並聲近通用。《周禮·地官·司市》"展成～賈"孫詒讓正義。

㊸～,安也。柳宗元《終南山祠堂碑》"其有能～方域"蔣之翹輯注。

㊹～,調也。《廣雅·釋詁四》。

㊺～,段借又爲啁。《說文·丌部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～假屢字爲之。《說文·丌部》段玉裁注:"大玄:天地屢位。假屢字爲之。"

㊼～,假也。《集韻·徑韻》|《類篇·丌部》。

㊽～爲帝。《周禮·春官·瞽矇》"世～繫"鄭玄注:"故書～或爲帝。"《春官·小史》"～繫世"鄭玄注:"故書～爲帝。"

㊾今文～爲委。《儀禮·公食大夫禮》"坐～于鼎西南。"鄭玄注。

㊿古文～爲尊。《儀禮·士喪禮》"～用功布"鄭玄注。

(51)～,一作尊。柳宗元《沛國漢原廟銘》"乃～舊都"蔣之翹輯注。

(52)《士喪禮》云:冪～用功布。古尊字作弆,與～相似,故譌从之。《九經古義·儀禮下》。

(53)～,本或作萶,或作蓤。《儀禮·特牲饋食禮》"徹庶羞設于西序下"鄭玄注"尚書傳曰:～然後燕私"陸德明釋文。

(54)～,同飣。《廣韻·徑韻》。

(55)～食者,未授祿,先頒以稍食也。《周禮·夏官·司士》"以久～食"孫詒讓正義。

(56)～菜者,以籩祭菜也。蓋用堇。《儀禮·士昏禮》"乃～菜"鄭玄注。

(57)～菜,祭菜。殺於正祭。《儀禮·士昏禮》"乃～菜"胡培翬正義。

(58)～賈亦以其物之賈書之質劑。《周禮·地官·司市》"展成～賈"孫詒讓正義引江永云。

(59)～酹,祭祀也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》"且～酹不親"李周翰注。

(60)～其錄,定其錄籍。《周禮·天官·職幣》"皆辨其物而～其錄"鄭玄注。

(61)云～繫世者,謂定帝繫世本。《周禮·春官·小史》"～繫世"賈公彥疏。

(62)乃～,設祖奠也。《儀禮·既夕禮》"乃～如初"胡培翬正義。

(63)乃～,謂設朝奠也。《儀禮·士喪禮》"乃～"胡培翬正義。

⿱奞又

《說文·奞部》:"～,手持隹失之也。从又,从奞。"

duó《廣韻》徒活切,入末定。月部。

❶～,手持隹失之也。《說文·奞部》。

❷手持一鳥失之曰～。《慧琳音義》卷二"引～"注引《字書》。

❸手持大鳥失之曰～。《慧琳音義》卷十四"～取"注引《群書字要》云。

❹～,失也。《慧琳音義》卷三"引～"注引《考聲》。

❺～,既得而失去也,經傳統以脫爲之。《說文·奞部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,凡手中遺落物當作此字,今乃用脫爲之,而用奪爲争敚字,相承久矣。《說文·奞部》段玉裁注。

❼～,石經從寸作奪,古文作敚、挩。《慧琳音義》卷三"引～"注。

❽～,蔡邕石經從寸作奪。《慧琳音義》卷十四"～取"注。

⿱大焦

xiāo《廣韻》許幺切,平蕭曉。

❶～,大也。《集韻·蕭韻》引《博雅》。

❷～,肥也。《集韻·宵韻》。

❸～,長大皃。《玉篇·大部》|《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》。

❹大醜曰～。《太平御覽》卷三百八十二引《通俗文》曰。

❺顤者,《集韻》、《類篇》引《廣雅》作～。《廣雅·釋詁一》"顤,大也"王念孫疏證。

奩

lián《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

❶～,鏡匣也。《後漢書·光烈陰皇后紀》"視太后鏡～中物"李賢注|江淹《麗色賦》"象～瓊盤"胡之驥彙注。

❷～,鏡奩也。《玄應音義》卷十七"～子"注引《說文》。

❸～,香奩也。《玉篇·大部》。

❹～,謂篋器也。《慧琳音義》卷二十六"～底"注。

❺凡盛物小器皆謂之～。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"花～香篋"注引《珠叢》曰。

❻～,當作籢,盛鏡之器也。或曰盛香器亦名籢。其字又作匲也。《列女傳·節義傳·珠崖二義》"置之母鏡～中"王照圓注。

❼～,一作匲。柳宗元《龜背戲》"魏宮粧～世所弃"蔣之翹輯注。

❽～,字又作籢。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"花～香篋"注。

奪

duó《廣韻》徒活切,入末定。月部。

❶手持大鳥失之曰～。《慧琳音義》卷二十九"鷹⿱奞又"注引《說文》。

❷持奞忽失之,謂之～。《慧琳音義》卷二十九"～心"注引《文字典說》。

❸～者,手持隹失之也,引伸爲凡遺失之偁,今吳語云～落是也。《說文·厶部》"篡,屰而～取曰篡"段玉裁注。

❹～,落。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"㷼㷼涼葉～"呂延濟注。

❺～,失也。《素問·通評虛實論》"精氣～則虛"張志聰集注|《文選·李康〈運命論〉》"而名不可～"李周翰注。

❻～作失。《經籍籑詁·曷韻補遺》:"孟子梁惠王:勿～其時。荀子注作無失其時。"

❼～,去也。《素問·腹中論》"勿動亟～"王冰注。

❽～,謂傾奪。《論語·泰伯》"臨大節而不可～也"邢昺疏。

❾～,謂奪其盛氣也。《素問·至真要大論》"暴者～之"王冰注。

❿～,謂精氣減少,如奪去也。《素問·通評虛實論》"精氣～則虛"王冰

注。

⑪～，謂下之，令無擁礙也。《素問·六元正紀大論》"土鬱～之"王冰注。

⑫～，取也。《吕氏春秋·慎行》"無忌勸王～"高誘注|《玉篇·奞部》。

⑬～，强取也。《慧琳音義》卷二十九"～心"注引《蒼頡篇》云。

⑭～，取收也。《淮南子·本經》"予之與～也"高誘注。

⑮～，不與而取也。《慧琳音義》卷二十九"～心"注引賈逵注《國語》云。

⑯～，不與也。《玉篇·奞部》。

⑰～，謂臣有大罪，没入家財者。《周禮·天官·大宰》"六曰～以馭其貧"鄭玄注。

⑱～者，削其田邑禄職。《周禮·天官·大宰》"六曰～以馭其貧"孫詒讓正義引劉敞云。

⑲～，敚也。《廣雅·釋詁三》。

⑳～，易也。《玉篇·奞部》。

㉑～，謂易其常分者也。《後漢書·盧植傳論》"未有不尤豫～常者也"李賢注。

㉒～，猶争也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"無相～倫"張銑注。

㉓～，静也。《玉篇·奞部》。

㉔～，怒也。《玉篇·奞部》。

㉕～，猶亂也。《禮記·仲尼燕居》"給～慈仁"鄭玄注。

㉖～者，不義之名。《荀子·臣道》"～然後義"楊倞注。

㉗～爲脱正字。《詩·大雅·瞻卬》"女覆～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～者，脱之本字。《諸子平議·吕氏春秋三》"穗鉅而芳～"俞樾按。

㉙～，本脱失之正字。《十駕齋養新録》卷四："～，本脱失之正字。後人借作攘奪之義，而正義轉隱矣。後漢書李膺傳：豈可以漏～名籍，苟安而已。此～字正義。"

㉚～作脱。《後漢書·劉般傳》"皆使與～田同罪"李賢注："華嶠書～作脱也。"

㉛～，《説文》作敚，云：彊取也。《書·吕刑》"～攘矯虔"孫星衍今古文注疏。

㉜～者，敚之叚借。《詩·大雅·瞻卬》"女覆～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～乃敚之假借。《孟子·離婁上》"侮～人之君"焦循正義。

㉞此～即敚之借字。《周禮·天官·大宰》"六曰～以馭其貧"孫詒讓正義。

㉟後人假奪爲敚，～行而敚廢矣。《説文·攴部》"敚，彊取也"段玉裁注。

㊱～，《説文》引作敚，《大傳》同。《書·吕刑》"～攘矯虔"劉逢禄今古文集解。

㊲今經傳敚皆作～。《論語·泰伯》"臨大節而不可～也"劉寶楠正義。

㊳隧、～聲相近，或爲兑。《禮記·檀弓下》"齊莊公襲莒于～"鄭玄注："春秋傳曰：且于之～。隧、～聲相近，或爲兑。"

㊴（～），叚借又爲遂。《説文·奞部》朱駿聲通訓定聲："（～），叚借又爲遂。史記秦本紀：以～其志。"

㊵～，一作徇。《史記·秦本紀》"以～其志"裴駰集解引徐廣曰。

㊶～，或作奮。《吕氏春秋·審時》"穗鉅而芳～"高誘注。

㊷藉人以其所操，命曰～柄。《管子·任法》。

㊸～氣，奪其鋭勇。《孫子兵法·軍争》"故三軍可～氣"李筌注。

奬（奨、獎、獎）《説文·犬部》："奬，嗾犬厲之也。从犬，將省聲。"

jiǎng《廣韻》即兩切，上養精。陽部。

①～，嗾犬厲之也。《説文·犬部》|《潛夫論·救邊》"易～厲也"汪繼培箋引《説文》云。

②～，厲也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"未命是～"李周翰注|《廣韻·養韻》。

③～，勵也。《玄應音義》卷二十二"～化"注引《小爾雅》云|《慧琳音義》卷七十七"勸～"注引《古今正字》。

④～，勸也。《左傳·昭公二十二年》"以～亂人"孔穎達疏|《小爾雅·廣詁》|《漢書·何武傳》"～稱人之善"顔師古注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"得失非外～"李善注引《小雅》曰；《任昉〈天監三年策秀才文〉》"弘～之路"李善注引《小雅》曰；《諸葛亮〈出師表〉》"當～帥三軍"李善注引《小雅》曰；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"陛下弘～名教"劉良注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～蹴威柄"吕向注|李白《酬裴侍御對雨感時見贈》"忠義非外～"王琦輯注引謝靈運詩李善注|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》|《資治通鑑·宋紀十三》"更～説蜀人"胡三省注。

⑤～，勸使也。《漢書·哀帝紀》"所以～厲太子專爲後之誼"顔師古注。

⑥自關而西秦晉之間相勸曰聳，或曰～。《方言》卷六。

⑦秦晉之間相勸曰～。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"未命是～"李善注引《方言》曰。

⑧～，譽也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·養韻》。

⑨～，助也。《左傳·僖公二十八年》"皆～王室"杜預注；《襄公十一年》"～王室"杜預注|《後漢書·袁譚傳》"共～王室"李賢注引《左傳》杜預曰|《玉篇·収部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

⑩～者，推助以成其事。《資治通鑑·齊紀四》"數上書～勸"胡三省注。

⑪～，成也。《左傳·定公四年》"以～天衷"杜預注|《國語·周語中》"以～王室"韋昭注|《慧琳音義》卷八十一"勸～"注引賈注《國語》|《廣韻·養韻》。

⑫～，猶恩也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"式渊天～"劉良注。

⑬聳、～，欲也。荆吴之間曰聳，晋趙曰～。《方言》卷六。

⑭（聳、～）皆强欲也。《方言》卷六"聳、～，欲也"郭璞注。

⑮凡相被飾亦曰～。《方言》卷六|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"飾～駑猥"李善注引《方言》曰。

⑯凡相被飾皆曰～。駱賓王《上兖州刺史啓》"～題不倦"陳熙晋箋注引《方言》。

⑰～，叚借爲牂。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～，叚借又爲妝。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～與將古字通。《廣雅·釋詁一》"慫慂，勸也"王念孫疏證補正："楚語韋昭注云：聳，～也。～與將古字通，故方言作將。"

⑳～，或作將。《集韻·養韻》。

奭（奭）《説文·皕部》："～，盛也。从大，从皕，皕亦聲。此燕召公名。讀若郝。史篇名醜。奭，古文～。"

shì《廣韻》施隻切，入昔影。鐸部。

①～，盛也。《逸周書·商誓》"予保～其介"朱右曾集訓校釋|《説文·皕部》|《玉篇·皕部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·鐸韻》。

②～，赤貌。《詩·小雅·采芑》"路車有～"毛傳；《小雅·瞻彼洛矣》"韎韐有～"陸德明釋文。

③～爲赤貌；此以酣～連文，蓋謂酒醉而面赤矣。《諸子平議·商子》"農不能喜酣～"俞樾按。

④～，赤也。《詩·小雅·采芑》"路車有～"陸德明釋文。

⑤～，怒貌也。《漢書·竇田灌韓傳》"有如兩宮～將軍"顔師古注。

⑥～，即螫也。《史記·魏其武安侯列傳》"有如兩宮螫將軍"司馬貞索隱："漢書作～。～，即螫也。"

⑦～，減也。《廣雅·釋詁二》。

⑧～，驚視皃也。《玉篇·皕部》|《廣韻·昔韻》。

⑨～，名。《書·君奭序》"周公作君～"孔安國傳。

⑩～，召公名也。《書·君奭序》"周公作君～"陸德明釋文|《禮記·緇衣》"君～曰"鄭玄注。

⑪～，此燕召公名。《説文·皕部》。

⑫～，與赩同。《廣雅·釋詁二》"赩，色也"王念孫疏證："小雅采芑篇：路車有～。毛傳云：～，赤也。～，與赩同。"

⑬～作赩。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"韎韐有～"李富孫異文釋："白虎通爵引作有赩。采芑傳云：～，赤貌。文選注引毛傳作赩。"

⑭～是正字，赫是假借字。《説文·皕部》"～，盛也"段玉裁注："釋詁：赫赫躍躍。赫赫，舍人本作～～。常武毛傳云：赫赫然盛也。按：～是正字，赫是假借字。"

⑮～是假借字。《説文·皕部》"～，盛也"段玉裁注："小雅：路車有～。韎韐有～。毛曰：～，赤皃。此當作赫。赤部云：赫，火赤皃。～是假借字。"

⑯《詩》中凡訓盛者，皆叚～爲赫。《説文·赤部》"赫"字段玉裁注。

⑰～，叚借又爲忒。《説文·皕部》朱駿聲通訓定聲。

奪 duó《慧琳音義》卷十四徒活切。

①～，《説文》正作奪，强取也。《希麟音義》卷四"簒～"注。

②奪，《説文》作奪。蓋形近誤作～也。《山海經·西山經》"其音如～百聲"郝懿行箋疏。

③（～百聲），言其能作百種物聲也。或曰：～百，物名。《山海經·西山經》"其音如～百聲"郭璞注。

奫 yūn《廣韻》於倫切，平真影。

①～，泉水。《廣韻·真韻》。

②～，水皃。《玉篇·大部》。

③～淪，水深廣貌。柳宗元《招海賈文》"其外大泊泙～淪"蔣之翹輯注；《龍馬圖贊》"旋～淪兮"蔣之翹輯注。

④～瀠，迴復之貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"泓澄～瀠"李善注。

⑤～瀠，水深廣皃。《集韻·淳韻》。

奯《説文·大部》："～，空大也。从大，歲聲。讀若詩施罟泧泧。"

huò《廣韻》呼括切，入末曉。月部。

①～，空大也。《説文·大部》。

②～，空也。《玉篇·大部》。

③～，大目也。《玉篇·大部》。

④～，大開目也。《廣韻·末韻》。

⑤～，動。《元包經傳·仲陽》"睛之～"李江注。

㚟《説文·亣部》："～，大皃。从大，𥉾聲。或曰拳勇字。一曰讀若傿。"

yàn《廣韻》於建切，去願影。元部。

①～，大皃。《説文·亣部》|《玉篇·大部》|《集韻·仙韻》。

②～，或曰拳勇字。《説文·亣部》|《類篇·大部》。

奮《説文·奞部》："～，翬也。从奞在田上。詩曰：不能～飛。"

fèn《廣韻》方問切，去問非。諄部。

①～者，大鳥在田振羽欲飛也。《慧琳音義》卷五"～迅"注。

②大鳥在田張毛羽欲飛曰～。《慧琳音義》卷七"～威"注引《字書》云。

③～，鳥張毛羽奮奞也。《廣韻·問韻》。

④～，鳥欲振進也。《慧琳音義》卷六"～威"注引《考聲》云。

⑤～，鳥振毛羽也。《慧琳音義》卷四十七"～迅"注引《考聲》云。

⑥～，翬也。《説文·奞部》|《玉篇·奞部》。

⑦～，翬翬然飛貌也。《慧琳音義》卷一"～迅"注引郭璞云。

⑧～，飛也。《玉篇·奞部》|《慧琳音義》卷三十八"～迅"注引《字書》；卷八十九"～宏譽"注引《説文》云。

⑨～，舉也。《文選·張協〈七命〉》"豐隆～椎"吕向注；《楊惲〈報孫會宗書〉》"～袖低昂"吕向注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"飇～霆擊"劉良注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"一夫～臂"劉良注。

⑩～，揚也。《慧琳音義》卷二十七"～迅"注|《廣韻·問韻》。

⑪～，張也。《慧琳音義》卷四"～迅"注引《考聲》。

⑫～，震。《文選·揚雄〈趙充國頌〉》"請～其旅"吕向注。

⑬～，振也。《禮記·曲禮上》"～衣由右上"孔穎達疏|《廣雅·釋言》|《文選·班固〈東都賦〉》"發皓羽兮～翹英"吕延濟注；《張衡〈思玄賦〉》"～余榮而莫見兮"張銑注；《劉琨〈答盧諶〉》"乃～長縻"吕延濟注；《吴質〈答魏太子牋〉》"驚龍之文～矣"吕向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"稜威～伐"劉良注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"霆～席卷"吕向注，"乃霸夫烈士～命之良時也"劉良注；《班固〈答賓戲〉》"～翼鱗"劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～臂雲興"張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》"～三爲一"劉良注；《班固〈典引〉》"～景炎"李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》"莫不援旗請～"吕向注；《曹植〈王仲宣誄〉》"我公～鉞"張銑注|《玉篇·奞部》|《慧琳音義》卷五"～迅"注引鄭玄箋《毛詩》云|《集韻·問韻》。

⑭～，謂揮振也。《玄應音義》卷二十二"～戈"注。

⑮~，振羽也。《慧琳音義》卷四"~迅"注引《韻英》。

⑯~，振矜也。《墨子·所染》"其友皆好矜~"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注云 |《荀子·子道》"~於言者華，~於行者伐"楊倞注。

⑰~，振去塵也。《禮記·曲禮上》"~衣由右上"鄭玄注。

⑱揚、~皆振布之意也。《文選·班固〈典引〉》"揚洪輝，~景炎"蔡邕注。

⑲~，振動也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"望飆而~"李周翰注。

⑳~是震動之狀。《易·豫·象傳》"雷出地~"孔穎達疏。

㉑~，動也。《易·豫·象傳》"雷出地~"鄭玄注 |《廣雅·釋詁一》|《後漢書·郎顗傳》"靁出地~"李賢注 |《文選·張衡〈思玄賦〉》"~余榮而莫見兮"舊注；《劉伶〈酒德頌〉》"~髯踑踞"張銑注 |《玉篇·奞部》|《慧琳音義》卷五"~迅"注引《考聲》云。

㉒~，猶動也。《禮記·樂記》"~至德之光"鄭玄注。

㉓~，起也。《書·舜典》"有能~庸熙帝之載"孔安國傳 |《淮南子·天文》"赤~若之歲"高誘注 |《後漢書·伏侯宋蔡馮趙牟韋列傳贊》"湛、霸~庸"李賢注引《尚書》孔安國注云 |《文選·班固〈東都賦〉》"~布衣以登皇位"呂延濟注；《嵇康〈琴賦〉》"~沫揚濤"張銑注，"匠石~斤"劉良注；《成公綏〈嘯賦〉》"逸氣~涌"李周翰注，"~久結之纏緜"呂向注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》"~榮揚暉"呂向注；《佚名〈古詩十九首〉》"彈箏~逸響"劉良注；《班固〈答賓戲〉》"不覩其能~靈德"李周翰注；《陸機〈豪士賦序〉》"~於阡陌之上"李周翰注；《揚雄〈劇秦美新〉》"~昭莊"李周翰注 |《慧琳音義》卷五"~迅"注引鄭玄箋《毛詩》云；卷七"~威"注引《廣雅》；卷四十七"~迅"注引《考聲》云。

㉔~，盛起。《漢書·刑法志》"魏惠以武卒~"顔師古注。

㉕~，謂起而爭競也。《荀子·富國》"則民心~而不可說也"楊倞注。

㉖~，發也。《易·豫·象傳》"雷出地~"焦循章句 |《管子·宙合》"~乃苓明"集校引張佩綸云 |《史記·樂書》"~至德之光"裴駰集解引孫炎曰 |《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"聊~藻以散懷"劉良注；《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"~乎百世"李周翰注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"故頗~文辭"張銑注；《班固〈答賓戲〉》"李斯~時務而要始皇"李善注引項岱曰。

㉗~，出也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"奇謀六~"呂向注。

㉘~，進也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷五"~迅"注引《考聲》云。

㉙~，亦速也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~以方攘"張銑注。

㉚~，訊也。《禮記·樂記》"~之以風雨"鄭玄注 |《廣雅·釋言》。

㉛~，迅也。《史記·樂書》"~疾而不拔"張守節正義；《大宛列傳》"~行者官過其望"裴駰集解引《漢書音義》曰 |《禮記·樂記》"~之以風雨"陸德明釋文。

㉜~，迅聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~隼歸鳧"薛綜注。

㉝~，奮奞也。《玉篇·奞部》。

㉞~，厲也。《淮南子·說林》。

㉟(~)，自奮勵也。《史記·魏其武安侯列傳》"~曰"裴駰集解引張晏曰。

㊱(~)作勵。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"~翼北游"舊校："(~)，五臣作勵。"

㊲~，憤激也。《史記·高祖本紀》"~，願與沛公西入關"司馬貞索隱引韋昭云 |《漢書·高帝紀上》"~勢"顔師古注引晉灼曰；《卜式傳》"郡縣諸侯未有~繇直道者也"顔師古注。

㊳~，武貌也。《慧琳音義》卷五"~迅"注引司馬彪注《莊子》。

㊴~，壯也。《淮南子·原道》"羽翼~也"高誘注。

㊵~，勇也。《戰國策·秦策一》"是貴~也"高誘注。

㊶~，彊也。《呂氏春秋·去宥》"將~於說"高誘注；《君守》"~能自殃"高誘注；《任數》"以好唱自~"高誘注。

㊷~，盛。《管子·宙合》。

㊸~，明也。《史記·五帝本紀》"有能~庸美堯之事者"裴駰集解引馬融曰 |《慧琳音義》卷八十九"~宏轡"注引馬融注《尚書》云。

㊹~，朋也。《玉篇·奞部》。

㊺~，舒也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·奞部》。

㊻~，猶矜也。《諸子平議·呂氏春秋二》"人主有~而好獨者"俞樾按。

㊼~，覆敗也。《詩·大雅·行葦》"序賓以賢"毛傳"奔軍之將"陸德明釋文："奔，音~；~，覆敗也。"

㊽雉絶有力，~。《爾雅·釋鳥》。

㊾雞絶有力，~。《爾雅·釋畜》。

㊿羊絶有力，~。《爾雅·釋畜》。

(51)飛走之屬凡有力者通謂之~。《爾雅·釋鳥》"雉絶有力~"郝懿行義疏。

(52)~末，浸疾。《史記·樂書》"粗厲猛起~末廣賁之音作"裴駰集解引王肅曰。

(53)~末，動使四支也。《禮記·樂記》"粗厲猛起~末廣賁之音作"鄭玄注。

(54)~末，謂奮動手足。《禮記·樂記》"粗厲猛起~末廣賁之音作"孔穎達疏。

(55)~信，振起貌。《管子·勢》"可以~信"尹知章注。

(56)~袂，舉袖也。《文選·班彪〈北征賦〉》"遂~袂以北征兮"劉良注；《曹植〈求自試表〉》"~袂攘衽"劉良注。

(57)~逸，騰起也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"闥爾~逸"張銑注。

(58)~藻，謂著文章。《文選·張衡〈歸田賦〉》"揮翰墨以~藻"劉良注。

⿱大萑 huān《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

①~，始也。《方言》卷十二。

②~，化也。《方言》卷十二 |《玉篇·萑部》。

③~訓爲始，當即萑之異文。《方言》卷十二"~，始也"錢繹箋疏。

奰 bì《廣韻》平祕切，去至並。微部。

①~，怒也。不醉而怒曰~。《詩·大雅·蕩》"內~于中國"毛傳 | 庾信《哀江南賦》"既姦回之~逆"倪璠注引毛傳云。

②不醉而怒曰~。《資治通鑑·陳紀八》"殺代~王達"胡三省注引《謚法》。

③~，不醉而怒也。《玉篇·大部》。

④~者，怒而自作氣之貌。《詩·大雅·蕩》"內~于中國"毛傳"~，怒也"孔穎達疏："西京賦云：巨靈~屭以流河曲。則~者，怒而自作氣之貌，故爲怒也。"

⑤~，怒也。江淹《蕭驃騎慶平賊表》"內~西夏"胡之驥彙注。

⑥~，迫也。江淹《被百僚敦勸受表》"姦回內~"胡之驥彙注 |《玉篇·大部》。

⑦~，壯也。《玉篇·大部》。

⑧~，與晶同字。庾信《哀江南賦》"既姦回之~逆"倪璠注。

⑨今作~者，⿱⿰⿰目目目⿰⿰大大大之省。《詩·大雅·蕩》"內~于中國"馬瑞辰傳箋通釋："說文：⿱⿰⿰目目目⿰⿰大大大，壯大也。今作~者，⿱⿰⿰目目目⿰⿰大大大之省。"

⑩~作⿱⿰⿰目目目⿰⿰大大大。《詩·大雅·蕩》"內~于中國"陳啓源稽古編："說文引傳語~作⿱⿰⿰目目目⿰⿰大大大，云壯大也。"

⑪(內~)，《文選·魏都賦注》引作內晶。《詩·大雅·蕩》"內~于中國"李富孫異文釋。

⿱大雚 huān

①~，匕也。《廣雅·釋詁三》。

②~，與⿱大萑同。《方言》卷十二"⿱大萑，化也"錢繹箋疏。

奱 《說文·収部》："~，樊也。从収，䜌聲。"

luán《集韻》閭員切，平仙來。元部。

①~，樊也。《說文·収部》|《廣雅·釋言》。

②~，攀樊。《說文·収部》桂馥義證引《玉篇》。

③~，與攣同義。《廣雅·釋言》"~，樊也"王念孫疏證。

奲 《說文·奢部》："~，富奲奲皃。从奢，單聲。"

(一) duǒ《集韻》典可切，上哿端。歌部。

①~，富奲奲皃。《說文·奢部》|《類篇·奢部》。

②(~)，謂重而垂也。《說文·奢部》徐鍇繫傳。

③~爲本字，那爲借字耳。《說文·奢部》段玉裁注："毛詩桑扈、那二傳皆曰：那，多也。釋詁同。國語：富都那豎。韋注：那，美也。那，不知其本字，以許書折衷之，則~爲本字，那爲借字耳。俗用嚲字，訓垂下皃，亦疑~之變也。"

(二) chě《廣韻》昌者切，上馬昌。

④~，大也。《廣雅·釋詁一》。

⑤~，大寬也。《玉篇·奢部》。

⑥~，寬大也。《廣韻·馬韻》|《類篇·奢部》。

⿱⿰⿰目目目⿰⿰大大大 《說文·亣部》："~，壯大也。从三大三目。二目爲𥄕；三目爲~，益大也。一曰：迫也。讀若易虙羲氏。詩曰：不醉而怒謂之~。"

bì《集韻》平祕切，去至並。微部。

①不醉而怒謂之~。《說文·亣部》引《詩》曰。

②~，壯大也。《說文·亣部》|《類篇·大部》。

③~，迫也。《說文·亣部》|《類篇·亣部》。

④~，煩腸賁理也。~讀內奰中國之奰。《淮南子·墜形》"食木者多力而~"高誘注。

⑤~，字亦作奰，又誤作晶。《說文·亣部》朱駿聲通訓定聲。

女 部

女 《說文·女部》："~，婦人也。象形。王育說。凡~之屬皆从~。"

(一) nǚ《廣韻》尼呂切，上語娘。魚部。

①~，婦人也。《說文·女部》。

②~，謂婦也。《儀禮·士昏禮》"其他如取~禮"鄭玄注 |《禮記·曾子問》"~未至"孔穎達疏。

③~，即彼嬪婦也。《周禮·地官·閭師》"以~事貢布帛"賈公彥疏。

④男，丈夫也，~，婦人也。渾言之~亦婦人，析言之適人乃言婦人也。《說文·女部》段玉裁注。

⑤~、婦，散文通稱。《周禮·春官·肆師》"禁外內命男~之衰不中灋者"鄭玄注"其妻爲外命~"孫詒讓正義。

⑥女在其國稱~，在塗稱婦，入國稱夫人。《公羊傳·隱公二年》。

⑦女在其國稱~。《公羊傳·桓公八年》。

⑧對文則處子曰~，適人曰婦。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⑨~，即處女也。《莊子·逍遙遊》"猶時~也"郭慶藩集釋。

⑩~，未嫁者之稱。《詩·鄭風·出其東門》"有~如雲"陳奐傳疏。

⑪~者，未嫁之稱。《詩·周南·關

雎》"窈窕淑～"朱熹集傳。

⑫～，謂未嫁者。《大戴禮記·主言》"～憧"王聘珍解詁。

⑬～、士對言，古以士、～爲未嫁、娶之稱。《荀子·非相》"處～莫不願得以爲士"王先謙集解引郝懿行曰。

⑭～者，未成婦之稱。《詩·魏風·葛屨》"摻摻～手"陳奐傳疏。

⑮～，亦指季女也。《詩·小雅·車舝》"雖無德與～"朱熹集傳。

⑯～，外內子女也。《禮記·月令》"禁婦～毋觀"鄭玄注。

⑰～，未離父母之辭。《公羊傳·隱公二年》"女在其國稱～"何休注。

⑱～者，父母辭。《公羊傳·文公四年》"娶乎大夫者，略之也"何休注。

⑲楚人謂女曰～。《集韻·蟹韻》。

⑳～，婦未廟見之稱也。娶婦三月廟見，然後執婦功。《詩·魏風·葛屨》"摻摻～手"朱熹集傳。

㉑～，美女也。《國語·晉語七》"鄭伯嘉來納～工妾三十人"韋昭注。

㉒～，嬖寵之家。《左傳·昭公三年》"而～富溢尤"杜預注。

㉓～，女樂也。《楚辭·九歌·禮魂》"姱～倡兮容與"蔣驥注。

㉔～，民之弱者。《詩·曹風·候人》"季～斯飢"毛傳。

㉕～是人之弱者。《詩·豳風·七月》"猗彼～桑"毛傳"～桑，荑桑也"孔穎達疏。

㉖～，陰也。無專擅之義，猶君動而臣隨也，故以喻臣。《楚辭·離騷》"衆～嫉余之蛾眉兮"王逸注。

㉗～，陰也。以喻臣，謂己之儔匹。《楚辭·九歌·湘君》"將以遺兮下～"王逸注。

㉘～，陰物也。而晦時淫則生內熱惑蠱之疾。《後漢書·劉瑜傳》"生長六疾"李賢注引《左傳》曰。

㉙～之言小也。《說文·土部》"堞，城上～垣也"段玉裁注。

㉚凡物之少小者謂之子，或謂之～。《說文·艸部》"蒻"字段玉裁注。

㉛～，如也。《爾雅·釋親》"男子謂～子先生爲姊"邢昺疏｜《廣雅·釋親》。

㉜～者，如也。《大戴禮記·本命》。

㉝～者，如也，從如人也。《春秋繁露·循天之道》"男～之法"凌曙注引《白虎通》｜《白虎通義·嫁娶》。

㉞～者，如也，如男子之教。《玉篇·女部》｜《廣韻·語韻》。

㉟～，如也，婦人外成如人也。故三從之義，少如父教，嫁如夫命，老如子言。青徐州曰婟。婟，忤也。始生時人意不喜，忤忤然也。《釋名·釋長幼》。

㊱～，從也，女子有三從之意。《玉篇·女部》。

㊲～工，女奴曉裁縫者。《周禮·天官·序官》"～工八十人"鄭玄注。

㊳～工者，謂女奴巧者。《周禮·天官·序官》"～工八十人"賈公彥疏。

㊴～士，女之有士行者，謂生淑媛使爲之妃也。《詩·大雅·既醉》"釐爾～士"朱熹集傳。

㊵～士，即士女也。《羣經平議·毛詩四》"釐爾～士"俞樾按。

㊶～子，謂未嫁者也。《禮記·雜記上》"～子附於王母則不配"鄭玄注。

㊷～子，婦人通稱也。《禮記·曲禮上》"～子許嫁，纓"孔穎達疏。

㊸～子者，對男子而言。《說文·女部》段玉裁注。

㊹夫之姊爲～公。《爾雅·釋親》。

㊺～功，絲枲之事。《周禮·地官·鄉長》"稽其～功"鄭玄注。

㊻～史，女奴曉書者。《周禮·天官·序官》"～史八人"鄭玄注｜《資治通鑑·漢紀二十二》"後宮～史使令有直意者"胡三省注。

㊼～好，柔婉也。《荀子·賦》"此夫身～好而頭馬首者與"楊倞注。

㊽～弟，即妹也。《漢書·劉建傳》"建～弟徵君爲蓋侯子婦"顏師古注。

㊾妾謂夫之嫡妻曰～君，夫爲男君，故名其妻曰～君也。《釋名·釋親屬》。

㊿～君，君適妻也。《儀禮·喪服》"妾爲～君"鄭玄注。

(51)～岐，無夫而生九子也。江淹《遂古篇》"～岐九子"胡之驥注引王逸《楚辭》注曰。

(52)～岐，神女，無夫而生九子也。《楚辭·天問》"～岐無合"王逸注。

(53)～災，生子不育也。《淮南子·時則》"乃多～災"高誘注。

(54)～妐，謂壻之姊也。《禮記·昏義》"和於室人"鄭玄注"室人謂～妐女叔諸婦也"孔穎達疏。

(55)～青，烏葛也。《廣雅·釋草》。

(56)～叔，謂壻之妹。《禮記·昏義》"和於室人"鄭玄注"室人謂女妐～叔諸婦也"孔穎達疏。

(57)～兒，猶云兒女也。《史記·魏其武安侯列傳》"乃效～兒呫囁耳語"司馬貞索隱。

(58)～府，女奴有才知者。《周禮·春官·序官》"～府二人，女史二人"鄭玄注。

(59)～妭，禿無髮，所居之處天不雨。《小學鉤沉·文字指歸》。

(60)夫之女弟爲～妹。《爾雅·釋親》。

(61)～妹，當作女叔，與夫弟爲叔之義同也。《爾雅·釋親》"夫之女弟爲～妹"郝懿行義疏。

(62)織女星旁有四星名～牀。《山海經·西山經》"其中多～牀"郝懿行箋疏。

(63)～垣，即堞。《墨子·旗幟》"到～垣"孫詒讓閒詁。

(64)～垣，即女牆，城上小牆也。李賀《貴主征行樂》"～垣素月角咿咿"王琦注。

(65)～重，貞正無邪也。《淮南子·氾論》"商樸～重"高誘注。

(66)～宮，刑女之在宮中者。《周禮·天官·寺人》"寺人掌王之內人，及～宮之戒令"鄭玄注；《世婦》"帥～宮而濯摡"孫詒讓正義。

(67)～宮，刑女給宮中事者。《周禮·春官·世婦》"掌～宮之宿戒"鄭玄注。

(68)（～宮），即所謂奚也。《周禮·春官·世婦》"世婦掌～宮之宿戒"孫詒讓正義。

(69)炎帝之少女名曰～娃。～娃游于東海，溺而不返，故爲精衛。《山海經·北山經》。

(70)～師者，教女之師，以婦人爲之。《詩·周南·葛覃》"言告師氏"毛傳"師，～師也"孔穎達疏。

(71)～酒，女奴曉酒者。《周禮·天官·序官》"～酒三十人"鄭玄注。

(72)奴者，以其曉解作酒，有才智則曰～酒。《周禮·天官·序官》"～酒三十人"賈公彥疏。

(73)～祝，女奴曉祝事者。《周禮·天官·序官》"～祝四人"鄭玄注。

(74)～家，夫家也。《孟子·滕文公下》"往之～家"朱熹集注。

(75)～祧，女奴有才知者。《周禮·春官·序官》"～祧每廟二人"鄭玄注。

(76)～桑，荑桑也。《詩·豳風·七月》"猗彼～桑"毛傳。

(77)～桑，柍桑。《詩·豳風·七月》"猗彼～桑"王先謙三家義集疏引魯說曰｜《爾雅·釋木》。

(78)～桑，荑桑也。《文選·枚乘〈七發〉》"～桑河柳"李善注引毛萇曰。

(79)～桑，小桑也。《詩·豳風·七月》"猗彼～桑"朱熹集傳。

(80)～桑，少枝長條不枝落者，束而采之。《詩·豳風·七月》"猗彼～桑"鄭玄箋。

(81)～桑，乃樹名，桑之小者爲～桑。柍桑亦～桑之別名。《詩·豳風·七月》"猗彼～桑"馬瑞辰傳箋通釋。

(82)～孫，即今所謂孫女也。《漢書·張安世傳》"其～孫敬爲霍氏外屬婦"顏師古注。

(83)～郭，即女垣，以其在大城之外，故謂之郭。《墨子·號令》"～郭馮垣一人"孫詒讓閒詁。

(84)紫菀之白者名～菀。《廣雅·釋草》"女腸，～菀也"王念孫疏證。

(85)～菀，一名白菀，一名織女菀。《廣雅·釋草》"女腸，～菀也"王念孫疏證述《御覽》引吳普《本草》云。

(86)～御，即九御也。《周禮·天官·寺人》"掌王之內人及女宮之戒令"鄭玄注"內人，～御也"孫詒讓正義。

(87)山東、河北人謂牝猫爲～猫。《日知録·草驢女猫》卷三十二。

(88)～冪，女奴曉冪者。《周禮·天官·序官》"～冪十人"鄭玄注。

(89)（～媧），古天子，風姓。《列子·湯問》"～媧氏鍊五色石"殷敬順釋文。

(90)～媧，王天下者也。《淮南子·說林》"此～媧所以七十化也"高誘注。

(91)～媧，古神女而帝者，人面蛇身，一日中七十變，其腹化爲此神。《山海經·大荒西經》"名曰～媧之腸"郭璞注。

(92)～媧，造笙簧者。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～媧清歌"張銑注。

(93)～腸，女菀也。《廣雅·釋草》。

(94)～廝，婦人給使者，亦名娠。《方言》卷三"燕齊之間官婢～廝謂之娠"郭璞注。

(95)～胥，女壻也。《別雅》卷四。

(96)～蝸，女媧也。《別雅》卷二。

(97)～嬃，屈原姊也。《楚辭·離騷》"～嬃之嬋媛兮"王逸注｜李白《古風五十九首》"～嬃空嬋娟"王琦輯注引《離騷》王逸注。

(98)～魃，旱神也。《後漢書·張衡傳》"夫～魃北而應龍翔"李賢注。

(99)～樂，今伎女也。《國語·晉語七》"～樂二八"韋昭注。

(100)～樂，女伎也。《論語·微子》"齊人歸～樂"皇侃疏。

(101)～樂，即《禮樂志》所云使童男童女俱歌也。《資治通鑑·漢紀二十二》"及柴壇偶飾～樂鸞路騂駒龍馬石壇之屬"胡三省注。

(102)～樂，房中私宴之樂。《左傳·襄公十一年》"魏絳於是乎始有金石之樂"杜預注"大夫有功則賜樂"孔穎達疏。

(103)～隸，没入爲官婢者，奚官女是也。《資治通鑑·晉紀二十五》"選閹人及～隸敏慧者詣博士授經"胡三省注。

(104)～漿，女奴曉漿者。《周禮·天官·序官》"～漿十有五人"鄭玄注。

(105)～蒂，女英也。《別雅》卷二。

(106)～鴟，工雀也。《廣雅·釋鳥》。

(107)桑飛，自關而東或謂之～鴟。《方言》卷八。

(108)～醢，女奴曉醢者。《周禮·天官·序官》"～醢二十人"鄭玄注。

(109)城上垣，曰睥睨，亦曰～牆。言其卑小，比之於城，若女子之於丈夫也。《釋名·釋宮室》。

(110)～醯，女奴曉醯者。《周禮·天官·序官》"～醯二十人"鄭玄注。

(111)～羅，兔絲也。《楚辭·九歌·山鬼》"被薜荔兮帶～羅"王逸注｜《漢書·禮樂志》"～羅施"顏師古注引應劭曰。

(112)～蘿，菟絲。《爾雅·釋草》。

(113)～蘿，兔絲也。《文選·郭璞〈遊僊〉》"～蘿辭松柏"劉良注。

(114)～蘿，松蘿也。《廣雅·釋草》｜《文選·郭璞〈遊僊〉》"～蘿辭松柏"李善注引毛萇《詩傳》；《陸機〈悲哉行〉》"～蘿亦有託"李善注引毛萇曰；《無名氏〈古詩十九首〉》"兔絲附～蘿"李善注引毛萇《詩傳》曰｜杜甫《佐還山後寄三首》"通林帶～蘿"仇兆鰲詳注引舊注｜黃庭堅《明叔知縣和示過家上冢二篇復次韻》"～蘿上杉松"史容注引《文選》注。

(115)～蘿，菟絲，松蘿也。《詩·小雅·頍弁》"蔦與～蘿"毛傳。

(116)～蘿，在草曰兔絲，在木曰松蘿。《詩·小雅·頍弁》"蔦與～蘿"陸德明釋文。

(117)～蘿、菟絲、松蘿，蓋對文則異，散文則相類者，不嫌同名耳。《詩·小雅·頍弁》"蔦與～蘿"馬瑞辰傳箋通釋。

(118)～蘿，今兔絲，蔓連草上生，黃赤如金，今合藥菟絲子是也。非松蘿，松蘿自蔓松上生，枝正青，與菟絲殊異。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(119)～鹽，女奴曉鹽者。《周禮·天官·序官》"～鹽二十人"鄭玄注。

(120)～籩，女奴之曉籩者。《周禮·天官·序官》"～籩十人"鄭玄注。

(121)～子子者，子女也，別於男子也。《儀禮·喪服》"～子子在室爲父"鄭玄注。

(122)言～子子，即女子也。子是男女對父母之稱，故男稱男子，今～子子重言子者，以別於男子也。《儀禮·喪服》"～子子在室爲父"胡培翬正義。

(123)～尚書，內官也。《後漢書·竇武傳》"又趙夫人及～尚書"李賢注。

(124)～貞木，葉冬不落。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"豫章～貞"李善注引張揖注。

(125)～貞樹，冬夏常青，未嘗凋落，若有節操，故以名焉。李白《秋浦歌》"萬萬～貞林"王琦輯注引顏師古《漢書注》。

(126)今俗呼桑樹小而條長者爲～桑樹。《爾雅·釋木》"～桑，柍桑"郭璞注。

(127)～曹兒，猶言兒女輩也。《漢書·灌夫傳》"乃效～曹兒呫囁耳語"顏師古注。

(128)～從者，謂姪娣也。《儀禮·士昏禮》"～從者畢袗玄"鄭玄注。

(129)～舂抌，女奴能舂與抌者。《周禮·地官·序官》"舂人奄二人，～舂抌二人"鄭玄注。

(130)～功事資，謂女功絲枲之事。《周禮·天官·典婦功》"及內人～功之事齎"鄭玄注引鄭司農云。

PDG

（二）nǜ《廣韻》尼據切，去御娘。魚部。

⓫～，以女與人也。《書·堯典》"～于時"蔡沈集傳|《孟子·離婁上》"涕出而～於吴"朱熹集注。

⓬～，妻。《書·堯典》"～于時"孔安國傳|《漢書·孝成班倢伃》"美皇英之～虞兮"顏師古注；《敘傳下》"乃～烏孫"顏師古注。

⓭～，以女妻人也。《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

⓮以女妻人曰～。《左傳·桓公十一年》"宋雍氏～於鄭莊公"杜預注|《後漢書·梁鴻傳》"多欲～之"李賢注|《玉篇·女部》。

⓯進女爲～。《國語·越語上》"請句踐～女於王"韋昭注。

⓰以女進人曰～。《國語·晉語一》"有施人以妹喜～焉"韋昭注。

⓱（～），言往適人。《方言》卷二"～謂之嫁子"郭璞注。

⓲～，謂之嫁子。《方言》卷二。

⓳納女於人曰～。《左傳·莊公二十八年》"～以驪姬"杜預注。

⓴～，仕也。《漢書·揚雄傳上》"奚必云～彼高丘"顏師古注。

（三）rǔ《集韻》忍與切，上語日。魚部。

㉑～，讀曰汝。《漢書·地理志上》"～陽"顏師古注；《朱買臣傳》"～苦日久，待我富貴報～功"顏師古注；《高祖吕皇后傳》"當誰使告～"顏師古注；《孝成趙皇后傳》"～無過"顏師古注，"～自知之"顏師古注，"約不負～"顏師古注；《王莽傳中》"予則奴戮～"顏師古注，"～作五威中城將軍"顏師古注|《資治通鑑·漢紀十三》"無騎予～"胡三省注。

㉒～，讀作汝。《楚辭·九歌·大司命》"踰空桑兮從～"朱熹集注；《九歌·河伯》"與～遊兮九河"洪興祖補注。

㉓～字讀如爾女之女。《諸子平議·管子四》"形於～色"俞樾按。

㉔～，與汝通。《儀禮·士冠禮》"棄爾幼志"鄭玄注"爾，～也"胡培翬正義；《聘禮》"而不善乎"鄭玄注"而，猶～也"胡培翬正義；《覲禮》"～順命于王所"胡培翬正義。

㉕～，通作汝。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"騝騝扯～"章樵注|《集韻·語韻》。

㉖～，通汝。《經籍籑詁補遺·語韻》："華山廟碑：汝南～陽人。汝作～"。

㉗～、汝同。《春秋繁露·楚莊王》"～無良心"凌曙注。

㉘汝、～字同。《周禮·考工記·梓人》"惟若寧侯"鄭玄注"若猶～也"孫詒讓正義。

㉙～、汝古今字。《周禮·天官·小宰》"各脩乃職"鄭玄注"乃猶～也"孫詒讓正義。

㉚～，發聲之詞，與用汝、若、而、爾同。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作汝。《詩·魏風·碩鼠》"逝將去～"王先謙三家義集疏："韓～作汝。"|《左傳·昭公二十六年》"使～寬守關塞"陸德明釋文："～，本亦作汝。"|《公羊春秋·文公十年》"盟于～栗"陸德明釋文："～，本亦作汝。"|《論語·爲政》"誨～知之乎"劉寶楠正義："皇本～皆作汝。"|《墨子·明鬼下》"帝享～明德"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作汝。"《非儒下》"吾語～"孫詒讓閒詁："吴鈔本作語汝。"《貴義》"非～所知也"孫詒讓閒詁："吴鈔本～作汝。""待～以千盆"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作汝。"|《韓非子·外儲說右上》"雖無德與～"王先慎集解："晏子春秋外篇～作汝，同字。"|《莊子·齊物論》"～聞人籟"陸德明釋文："～，本亦作汝。"|《孝經·開宗明義章》"～知之乎"陸德明釋文："～，本或作汝。""吾語～"陸德明釋文："～，本今作汝。"|《山海經·東山經》"東流注于激～之水"郝懿行箋疏："爾雅疏引此經作：激汝之水。玉篇同。"|《禮記·仲尼燕居》"～三人者"陸德明釋文："～，本亦作汝。"|《詩經異文釋》卷三："于嗟～兮。文選顏延年還至梁城作注，～引作汝。"|《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿六年傳：使～齊以先歸。古今人表作汝齊。""襄廿九年傳：～齊相禮。漢五行志引作汝。昭元年傳：～叔齊以告公。文選謝朓和王著作注引作汝。八公山注同。廿六年傳：申豐從～賈。魯世家作汝賈。"|《經籍籑詁補遺·語韻》："詩大明：纘～維莘。水經注四作纘汝維莘。"

㉜～者，平等之稱。《論語·爲政》"誨～知之乎"劉寶楠正義。

㉝予、～，男女自相謂也。《詩·鄭風·揚之水》"維予與～"朱熹集傳。

㉞～，東人自相女也。《詩·豳風·九罭》"於～信處"朱熹集傳。

㉟～，爾也。《集韻·語韻》。

㊱～，猶爾也。《詩·豳風·九罭》"於～信處"陳奂傳疏。

㊲～、爾，二字義同，古通用。《詩經異文釋》卷一："亦不～從。韓詩外傳引作爾從。案：書：安～止。夏本紀作爾止。士冠禮注云：爾，～也。二字義同，古通用。"

㊳～作爾。《書·盤庚》"今予將試以～遷"劉逢祿今古文集解："漢石經～遷之～作爾。"|《詩·召南·行露》"誰謂～無家"王先謙三家義集疏："韓～作爾。"|《墨子·尚賢下》"告～訟刑"孫詒讓閒詁引畢云："孔書～作爾。"|《荀子·子道》"衣與繆與不～聊"王先謙集解："盧文弨曰：案：今外傳九作：衣歟食歟曾不爾卽。"

㊴～作此。《詩·豳風·鴟鴞》"今～下民"陳奂傳疏："孟子公孫丑篇引詩，～作此。"

奴

《說文·女部》："～，～、婢，皆古之辠人也。周禮曰：其～，男子入于辠隸，女子入于舂藁。从女，从又。㚢，古文～，从人。"

nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶～、婢，皆古之辠人也。《說文·女部》。

❷男女徒總名爲～。《漢書·刑法志》"其～，男子入于罪隸，女子入舂槁"顏師古注引李奇曰。

❸～，從坐而没入縣官者，男女同名。《周禮·秋官·司厲》"其～"鄭玄注。

❹古者從坐男女没入縣官爲～。《周禮·天官·序官》"奚三百人"鄭玄注|《說文·辛部》"妾"字段玉裁注。

❺有罪而没入官者爲～。《資治通鑑·漢紀四》"信謀與家臣夜詐詔赦諸官徒～"胡三省注。

❻～，戮也。律坐父兄没入爲～。《吕氏春秋·開春》"叔嚮爲之～而朡"高誘注。

❼男入罪曰～，女入罪曰婢。《九經古義·周禮下》述《初學記》引《說文》曰。

❽今蒙古色目人之臧獲，男曰～，女曰婢，總曰驅口。《說文·女部》桂馥義證引《輟耕録》。

❾俘囚爲～。《逸周書·作雒》"俘維九邑"孔晁注。

❿男有辠曰～。～曰童，女曰妾。《說文·辛部》。

⓫～者，男女同名。析言之，則男曰隸，曰～，曰童。女曰奚，曰妾。《周禮·秋官·司厲》"其～"孫詒讓正義。

⓬卑賤之人，有所附屬謂之隸，人之下者，謂之～。《資治通鑑·宋紀十二》"皆被捶曳如～隸矣"胡三省注。

⓭凡下賤之稱皆曰～。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，人之下也。《廣韻·模韻》。

⓯～，賤稱。《集韻·莫韻》。

⓰木之類，近根者～。《周禮·考工記·弓人》"陽聲則遠根"鄭玄注|《說文·女部》段玉裁注。

⓱漢以來呼～爲蒼頭。《說文·女部》桂馥義證。

⓲本謂罪人之子孫爲～，引申之，則凡子孫皆可稱～。《說文·巾部》"帑"字段玉裁注。

⓳～，即子也。《周禮·秋官·司厲》"其～"賈公彦疏。

⓴～作孥。《周禮·秋官·司厲》"其奴"鄭玄注"鄭司農云：故書曰：予則～戮女"孫詒讓正義："甘誓湯誓並有此文，僞孔本～並作孥。"

㉑婦人自稱～，蓋始於宋時。宋時婦女以～爲美稱。《十駕齋養新録·婦人稱奴》卷十九。

㉒～，今妻帑爲帑字以帑爲之。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，讀爲駑。《潛夫論·述赦》"～兒噫嗟"汪繼培箋；《邊議》"皆～怯畏偄不敢擊"汪繼培箋。

㉔～作駑。《墨子·魯問》"又有～馬四隅之輪於此"孫詒讓閒詁："畢云：～，一本作駑。"

㉕水黑曰盧，不流曰～。《後漢書·光武帝紀上》"拔盧～"李賢注引《水經注》曰|《水經注·滱水注》|《資治通鑑·漢紀三十一》"弇聞大司馬秀在盧～"胡三省注引《水經注》曰。

㉖四方有水爲雝，不流爲～。《說文·川部》"邕"字段玉裁注引《水經注》曰。

㉗四面有水曰雍，水不流曰～。《資治通鑑·漢紀三十二》"浮軍雍～"胡三省注引《水經注》云。

㉘引伸之，凡水不流曰～。《說文·女部》段玉裁注。

㉙～，叚借爲渟。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，同弩。《墨子·備高臨》"引弦鹿長～"孫詒讓閒詁引畢云。

㉛～婢，男女賤者之稱也。《急就篇》卷三"～婢私隸枕牀杠"顏師古注。

㉜今之爲～婢，古之罪人也。《周禮·秋官·司厲》"其～"鄭玄注引鄭司農云。

㉝～戮，戮之以爲奴也。《漢書·王莽傳中》"予則～戮女"顏師古注。

㉞～產子，猶今人云家生奴也。《漢書·陳勝傳》"秦令少府章邯免驪山徒人～產子"顏師古注。

奸

《說文·女部》："～，犯淫也。从女，从干，干亦聲。"

（一）gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶～，犯也。《左傳·宣公十二年》"事不～矣"杜預注；《昭公元年》"女皆～之"杜預注；《昭公二十年》"是再～也"杜預注|《逸周書·時訓》"陰氣～陽"朱右曾集訓校釋|《莊子·天運》"以～者七十二君"陸德明釋文引《三蒼》云|《小爾雅·廣言》|《漢書·五行志中之上》"大事～誼"顏師古注；《五行志下之上》"下～上之象也"顏師古注；《劉向傳》"故猥猥數～死亡之誅"顏師古注；《董仲舒傳》"亡有邪氣～其閒者"顏師古注；《薛宣傳》"不敢過稱以～欺誣之罪"顏師古注；《敘傳上》"則萬物不～其志"顏師古注|《說文·女部》桂馥義證引《五經文字》|《廣雅·釋詁四》|柳宗元《與吕恭論墓中石書》"況又出怪物詭神道以～大法"蔣之翹輯注。

❷～，猶犯也。《左傳·襄公十四年》"臣敢～之"杜預注。

❸～，亦犯也。《資治通鑑·周紀一》"乃畏～名犯分而天下共誅之也"胡三省注。

❹～，不以道犯也。《說文·女部》徐鍇繫傳。

❺～，引伸爲凡有所犯之稱。《說文·女部》段玉裁注。

❻～作犯。《左傳·昭公十三年》"吾父再～王命"洪亮吉詁："史記～作犯。"

❼～，干也。《別雅》卷一。

❽古書亦多借～爲干。《小爾雅·廣言》"～，犯也"胡承珙義證。

❾～，古文干字。《漢書·敘傳》"閒～"蕭該音義。

❿～、干二字音義相同。《春秋左傳異文釋》卷三："僖廿八年傳：祁瞞～命。通志氏族略引作干命。案：說文云：～，犯婬也。干，犯也。二字音義相同。"

⓫～作干。《左傳·成公十六年》"～時以動"陸德明釋文："～，本或作干。"|《春秋左傳異文釋》卷三："昭十三年傳：再～王命。後漢劉梁傳注引作干。"

⓬～，亂也。《玉篇·女部》。

⓭～，求也。《漢書·孔光傳》"以～忠直"顏師古注；《黄霸傳》"敢挾詐僞以～名譽者"顏師古注|《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"則無國而不可～"李善注引《爾雅》曰。

⓮～，叚借爲迁。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jiān《集韻》居顏切，平删見。元部。

⓯～，犯淫也。《說文·女部》|《集韻·删韻》。

⓰～，以淫犯也。《廣韻·寒韻》。

⓱不以公正謂之～也。《史記·貨殖列傳》"閒獻遺戎王"裴駰集解引徐廣曰。

⓲～、姦同。《逸周書·文政》"思信醜～"朱右曾集訓校釋。

奿

《說文·女部》："～，婦官也。从女，弋聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶～，婦官也。《說文·女部》|《廣韻·職部》。

❷～，通作弋。《說文·女部》桂馥義證。

❸婦官字當作～，漢時借姬爲之。《說文·女部》段玉裁注。

如

《說文·女部》："～，从隨也。从女，从口。"

rú《廣韻》人諸切，平魚日。魚部。

①～，從也。《左傳·宣公十二年》“有律以～己也”杜預注|《文選·應璩〈百一詩〉》“慙愧靡所～”李善注引杜預《左氏傳注》曰。

②～，從隨也。《易·豫·彖傳》“故天地～之”惠棟述引《説文》曰|《説文·女部》。

③～，隨也。《列子·力命》“胥～志也”殷敬順釋文。

④～者，隨從之義，萬物相隨而出如如然也。《爾雅·釋天》“二月爲～”郝懿行義疏。

⑤～，行也。《左傳·昭公三年》“君子～祉”杜預注。

⑥～，往也。《書·洛誥》“王～弗敢及天基命定命”孔安國傳|《詩·大雅·江漢》“于周受命”鄭玄箋“古文～岐周”孔穎達疏|《春秋·桓公五年》“齊侯鄭伯～紀”孔穎達疏引《爾雅》云；《莊公二十五年》“公子友～陳”孔穎達疏|《左傳·宣公十二年》“有律以～己也”孔穎達疏；《昭公二十八年》“御以～皐”孔穎達疏|《國語·周語中》“陳靈公與孔寧儀行父南冠以～夏氏”韋昭注；《晉語四》“有～河水”韋昭注|《孟子·離婁上》“其子爲往”趙岐注“子將安～”焦循正義引《爾雅》云|《荀子·大略》“而仕者必～學”楊倞注|《吕氏春秋·尊師》“～山林”高誘注|《戰國策·齊策三》“則子漂漂者將何～耳”鮑彪注|《爾雅·釋詁上》|《史記·司馬相如列傳》“長卿第俱～臨邛”司馬貞索隱引郭璞云|《漢書·高帝紀上》“沛公～薛”顔師古注；《高帝紀下》“行～雒陽”顔師古注；《盧綰傳》“上～邯鄲擊豨”顔師古注；《司馬相如傳上》“弟俱～臨邛”顔師古注引張揖曰；《鄧通傳》“文帝時間～通家游戲”顔師古注；《高祖薄姬傳》“太后弟薄昭從～代”顔師古注；《孝文竇皇后傳》“願～趙”顔師古注；《叙傳上》“所～不合”顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“獨微行其焉～”薛綜注；《向秀〈思舊賦〉》“形神逝其焉～”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《張衡〈歸田賦〉》“知榮辱之所～”吕向注；《屈原〈山鬼〉》“迷不知吾之所～”吕延濟注；《劉伶〈酒德頌〉》“縱意所～”劉良注|庾信《奉和永豐殿下言志》“臨邛惜第～”倪璠注引《相如傳》索隱曰|《玉篇·女部》|李賀《箜篌引》“提壺將焉～”王琦注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～平陽”章樵注|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》|《資治通鑑·周紀四》“陳筮～秦”胡三省注；《周紀五》“自～河内發民年十五以上悉詣長平”胡三省注；《魏紀三》“帝行～長安”胡三省注；《唐紀三十七》“侍衛～西内”胡三省注；《後晉紀三》“遂～吴越”胡三省注。

⑦～者，往也。《春秋·莊公二十五年》“公子友～陳”孔穎達疏|《公羊傳·成公二年》“使耕者東畝”何休注“使耕者東西～晉地”徐彦疏。

⑧～，亦往也。《漢書·司馬遷傳》“出則不知所～往”顔師古注。

⑨～之言往也。《釋名·釋姿容》“以足踐之～道路也”畢沅疏證。

⑩～，訓往也。《左傳·昭公三年》“山木～市”孔穎達疏。

⑪～字，訓往者也。《學林》卷一：“(左氏傳)曰：公～齊觀社。公～齊納弊。公～齊逆女。公～晉，至河乃復。夫人姜氏～齊。凡此～字，訓往者也。”

⑫凡有所往曰～。《説文·女部》段玉裁注。

⑬～，之也。《國語·魯語下》“公父文伯之母～季氏”韋昭注；《晉語九》“以其貨～伯樂氏”韋昭注|《吕氏春秋·首時》“與將軍之節以～秦”高誘注；《正名》“走而之穀，～衛”高誘注|《楚辭·九章·涉江》“迷不知吾所～”王逸注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“慘天道其焉～”舊注。

⑭～，適也。《小爾雅·廣詁》。

⑮自此適往曰～。《玉函山房輯佚書·春秋通例》“齊侯鄭伯～紀”馬國翰注引《本義》。

⑯内適外言～，外適内言朝聘。《公羊傳·隱公十一年》“諸侯來曰朝，大夫來曰聘”何休注。

⑰内出言～。《春秋繁露·王道》。

⑱外相朝，皆言～。《春秋·桓公五年》“齊侯鄭伯～紀”杜預注。

⑲～者，自我而往也。春秋公及大夫朝聘皆曰～。《爾雅·釋詁上》“～，往也”邢昺疏。

⑳～，至也。《吕氏春秋·贊能》“生與之～國”高誘注。

㉑～，若也。《論語·子路》“～知爲君難也”皇侃疏|《禮記·少儀》“臣～致金玉貨貝於君”孔穎達疏；《雜記上》“～於道”孔穎達疏；《雜記下》“～三年之喪”孔穎達疏；《奔喪》“～昆弟之喪”陸德明釋文|《漢書·劉向傳》“～不行此策”顔師古注；《昌邑哀王劉髆傳》“～不忍昌邑故人”顔師古注；《劉屈氂傳》“～立爲帝”顔師古注；《霍光傳》“～令漢家絶祀”顔師古注；《陳湯傳》“～復加爵土”顔師古注；《韋玄成傳》“～誠非禮義之中”顔師古注；《京房傳》“～知”顔師古注；《匡衡傳》“～當親者疏”顔師古注；《孔光傳》“～貌言視聽思失”顔師古注；《谷永傳》“～人君淫溺後宫”顔師古注，“～使危亡之言輒上聞”顔師古注；《黄霸傳》“～國家不虞”顔師古注|《廣雅·釋言》|《玉篇·女部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·简韻》；《魚韻》。

㉒～，猶若也。《論語·先進》“～用之”皇侃疏；《子張》“～得其情”皇侃疏|《九經古義·儀禮上》。

㉓～，亦若也。《漢書·西南夷傳》“～以先帝所立累世之功不可墮壞”顔師古注。

㉔～，讀若今之若。《儀禮·鄉飲酒禮》“公～大夫入”鄭玄注|《孟子·公孫丑下》“寡人～就見者也”焦循正義引《儀禮》注。

㉕～，若也，均也。《詩·大雅·民勞》“柔遠能邇”鄭玄箋“能猶伽也”陸德明釋文引《廣雅》云。

㉖～，詁爲若。《公羊傳·昭公五年》“五亦有中，三亦有中”何休注“～師解言本益中”徐彦疏。

㉗～字，訓若者也。《學林》卷一：“左氏傳曰：同之不可也～是。又曰：惟有德者能以寬服民，其次莫～猛。凡此～字，訓若者也。”

㉘～，若同，不定之辭也。《儀禮·鄉飲酒禮》“公～大夫入”鄭玄注“～，讀若今之若”胡培翬正義引韋氏協夢云。

㉙～作若。《詩·陳風·澤陂》“傷～之何”王先謙三家義集疏：“韓～作若。”|《周禮·秋官·蜡氏》“令州里除不蠲”鄭玄注“蠲讀～吉圭惟饎之圭”孫詒讓正義：“蜀石經～作若，宋大字本～亦作若。”|《管子·權修》“一年之計莫～樹穀，十年之計莫～樹木，終身之計莫～樹人”集校引林圃案：“意林引～，並作若”|《韓非子·解老》“故曰治人事天莫～嗇”王先慎集解：“顧廣圻曰：傳本及今德經～皆作若。”|《楚辭·九歌·湘夫人》“靈之來兮～雲”舊校：“～，一作若。”|《文選·王粲〈從軍〉》“往返速～飛”舊校：“善本作若字。”|《經籍籑詁·魚韻》：“漢書五行志上引僖公二十年穀梁傳則～疏之然，作則若疏。翟方進傳引文公十八年左傳～鷹鸇之逐鳥雀，作若鷹鸇之逐鳥爵。”|《經籍籑詁補遺·魚韻》：“書泰誓中：不～仁人。墨子兼愛中作不若仁人。”

㉚～，猶此也。《經詞衍釋》卷七。

㉛～者，如此義。《論語·述而》“申申～也”邢昺疏|《禮記·玉藻》“色酒～也”孔穎達疏。

㉜～，似。《詩·鄭風·羔裘》“羔裘～濡”孔穎達疏|《漢書·爰盎傳》“丞相～有驕主色”顔師古注|《廣韻·魚韻》|《集韻·御韻》。

㉝～，當訓似。《學林》卷一：“春秋僖公二十六年左傳曰：室～懸罄。觀國按：室～之～，當訓似。”

㉞～字，訓似者也。《學林》卷一：“左氏傳曰：～火之燎於原。又曰：～農夫之務去草。又曰：今亦～之。又曰：邑亦～之。凡此～字，訓似者也。”

㉟凡相似曰～。《説文·女部》段玉裁注。

㊱凡言～者，皆取喻於物。《羣經平議·毛詩二》“美～英”俞樾按。

㊲～字，謂言相應也。《助字辨略》卷一：“史記高帝紀：誠～老父言。此～字，謂言相應也。”

㊳～字，脱或之辭也。《助字辨略》卷一：“論語：～不可求。～有用我者。此～字，脱或之辭也。”

㊴～字乃指點詞，非更端詞。《論語·先進》“～會同”劉寶楠正義引金氏鶚《禮説》。

㊵～，猶爲也。《經詞衍釋》卷七：“～，猶爲也。～與爲義相同。故爲可訓曰～，～亦可訓曰爲。楚策：又何～得此樂而樂之？言何爲得也。”

㊶～作爲。《周禮·天官·大宰》“八曰斿貢”鄭玄注“斿讀～圄游之游”孫詒讓正義：“賈疏述注～作爲。”

㊷～，當也。《戰國策·宋衛策》“夫宋之不足～梁也”高誘注。

㊸～，猶當也。《讀書雜志·漢書第十·董仲舒傳》“民安能～之哉”王念孫按|《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七。

㊹～，猶宜也。《義府·如就見》：“孟子：寡人～就見者也。～，猶宜也”|《讀書雜志·墨子第四·貴義》“則子～勸我者也”王念孫按。

㊺～作宜。《墨子·貴義》“則子～勸我者也”孫詒讓閒詁：“畢云：太平御覽人事部六十二、資産部二引作：子宜勸。又作：子宜勸我。”

㊻～，猶比也。《史記·孝武本紀》“可爲觀，～緱氏城”裴駰集解引韋昭曰。

㊼～，奈也。《書·湯誓》“其～台”孫星衍今古文注疏引薛綜注；《高宗肜日》“其～台”孫星衍今古文注疏引薛綜注|《論語·八佾》“人而不仁，～禮何”邢昺疏；《衛靈公》“吾末～之何也已矣”邢昺疏|《禮記·哀公問》“無～復罪何”孔穎達疏|《文選·張衡〈東京賦〉》“～之何其以温故知新”薛綜注。

㊽～，猶奈也。《詩·秦風·晨風》“～何～何”陳奐傳疏|《公羊傳·昭公十二年》“～爾所不知何”何休注；《定公八年》“～丈夫何”何休注。

㊾～與若竝與奈字同義。《詩·鄘風·君子偕老》“云～之何”陳奐傳疏。

㊿～皆奈訓。《經詞衍釋》卷七：“孟子：君～彼何哉。吾～有萌焉，何哉。左傳莊十四年：其～蔡哀侯乎。～皆奈訓。”

(51)～，即不如，齊人語也。《公羊傳·隱公元年》“～勿與而已矣”何休注。

(52)～，猶不如，古人之語然，猶似敢即不敢。《左傳·僖公二十二年》“則～勿傷”孔穎達疏。

(53)～之訓不如，猶可之訓不可，省文也。《助字辨略》卷一。

(54)～，猶則也。《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七：“～，猶則也。詩：既夷既懌，～相醻矣。言則相醻也。”

(55)～，均也。《廣雅·釋言》|《廣韻·魚韻》。

(56)～，謀也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·魚韻》。

(57)～者，與茹同。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”郝懿行義疏。

(58)～，即茹之省文。《管子·地員》“其草～茅與走”集校引王紹蘭云。

(59)二月爲～。《爾雅·釋天》。

(60)～，猶將也。《讀書雜志·漢書第十三·翟方進傳》“則～勿收邪”王念孫按|《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七。

(61)～字，將辭。《助字辨略》卷一：“孟子：寡人～就見者也。此～字，將辭。～，似也，故可通爲將。”

(62)～，語辭。《易·小畜》“有孚攣～”孔穎達疏；《大有》“厥孚交～”孔穎達疏|《論語·八佾》“始作，翕～也；從之，純～也，皦～也，繹～也”邢昺疏。

(63)～，語詞也。《經義述聞·春秋名字解詁上·公西輿如字子上》：“～，語詞也。長狄僑～，焚～，榮～，簡～，魯季孫意～，越皋～，皆以～爲語詞。”

(64)～，語助辭。《助字辨略》卷一：“史記孟荀列傳：自～淳于髡以下。此～字，語助辭，不爲義也。”

(65)～，詞助也。《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七。

(66)～，發語之詞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，辭也。《易·屯》“屯～邅～”陸德明釋文引子夏傳云；《晉》“晉～摧～貞吉”孔穎達疏引何氏云|《太玄·應》“六幹羅～”范望注；《飾》“言無追～”范望注|《漢書·叙傳下》“榮～辱～”顔師古注引張晏曰|《文選·張衡〈歸田賦〉》“安知榮辱之所～”李善注。

(68)～，恐止是語助。《戰國策·齊策三》“則子漂漂者將何～耳”吴師道注。

(69)～，助句。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“七年之間而天下密～也”吕延濟注。

(70)凡言～者，大率皆形容之詞。《羣經平議·周易一》“厥孚交～”俞樾按。

(71)～者，擬而形容之之詞也。《孟子·梁惠王下》“～不得已”焦循正義。

(72)～者，以物相授與之言。《公羊傳·隱公八年》“天子有事于泰山”何休注“～五器”徐彦疏引鄭注。

(73)～者，與也。《讀書雜志·史記第四·平原君虞卿列傳》“予秦地何～毋

予孰吉"王念孫按。

(74)～者，與也，及也。《經義述聞·書》"五玉三帛二生一死贄，～五器"王引之按。

(75)～，猶與也。《經傳釋詞》卷七｜《經詞衍釋》卷七｜《諸子平議·揚子法言一》"～賢人謀之"俞樾按。

(76)與可訓爲～，～亦可訓爲與。～即與也。《經義述聞·儀禮》"公～大夫入"王引之按。

(77)～字與與同義。《論語·先進》"方六七十，～五六十"劉寶楠正義｜《讀書雜志·史記第四·平原君虞卿列傳》："論語先進篇：方六七十，～五六十。宗廟之事～會同。～字並與與同義。"

(78)～作與。《廣雅·釋言》"與，～也"王念孫疏證補正："史記匈奴傳：單于自度戰不能～漢兵。漢書～作與。"｜《經傳釋詞》卷七："史記虞卿傳：趙王問樓緩曰：予秦地～毋予。新序善謀篇～作與。"

(79)～，猶同也。《羣經平議·尚書一》"～五器"俞樾按。

(80)～，謂連接其鄰。《易·小畜·象傳》"有孚攣～"李鼎祚集解引《九家易》曰。

(81)～，猶及也。《經傳釋詞》卷七｜《經詞衍釋》卷七。

(82)～，而也。《春秋·莊公七年》"星隕～雨"杜預注｜《左傳·隱公七年》"歃～忘"陸德明釋文引服虔云；《僖公二十六年》"室～縣罄"杜預注｜《國語·魯語上》"室～縣磬"董增齡正義引杜預《左傳注》｜《公孫龍子·白馬論》"～已耳"謝希深注｜《大戴禮記·王言》"使有司日省～時考之"孔廣森補注；《夏小正》"～不記其鄉"孔廣森補注；《勸學》"君子博學～日參已焉"孔廣森補注；《虞戴德》"君之聞～未成也"孔廣森補注；《誥志》"在國統民～怨"孔廣森補注，"是故不賞不罰～民咸盡力"孔廣森補注；《文王官人》"志殷～深"孔廣森補注；《本命》"言任天地之道～長萬物之義也"孔廣森補注｜《禮記·曾子問》"凡殤與無後者"鄭玄注"～有昆弟及諸父"孔穎達疏｜《漢書·五行志下之下》｜《玉篇·女部》｜《廣韻·魚韻》｜《集韻·魚韻》。

(83)～者，而也。《書·洛誥》"王～弗敢及天基命"孫星衍今古文注疏。

(84)～，猶而也。《詩·邶風·柏舟》"～有隱憂"陳奐傳疏；《衛風·淇奧》"綠竹～簀"陳奐傳疏；《小雅·正月》"～不我克"陳奐傳疏｜《戰國策·楚策一》"非故～何也"吳師道注；《趙策一》"是非反～何也"吳師道注｜《經詞衍釋》卷七。

(85)～，讀曰而。《大戴禮記·主言》"使有司日省～時考之"王聘珍解詁；《保傅》"然～不能從"王聘珍解詁；《虞戴德》"率天～祖地"王聘珍解詁；《文王官人》"當～强之"王聘珍解詁，"華～誕"王聘珍解詁，"少言～行"王聘珍解詁，"合志～同方"王聘珍解詁；《少閒》"君～財之"王聘珍解詁，"發～用之"王聘珍解詁，"臣願君之立知～以觀聞也"王聘珍解詁。

(86)～，讀若而。《易·繫辭下》"～臨父母"焦循章句。

(87)～，讀爲而。《墨子·備穴》"鑿～前"孫詒讓閒詁｜《荀子·儒效》"鄉是～不臧，倍是～不亡者"王先謙集解引盧文弨曰｜《讀書雜志·史記第三·曹叔世家》"～公孫彊不脩厥政"王念孫按；《淮南内篇第二·俶真》"～工匠有規矩之數"王念孫按。

(88)～，當讀爲而。《羣經平議·春秋穀梁傳》"～加力役焉湎不足道也"俞樾按。

(89)～，讀爲而，古字通用。《諸子平議·揚子法言二》"取之～單"俞樾按。

(90)～，與而同。《逸周書·大匡》"勇～害上"朱右曾集訓校釋引盧□｜《論語·衛靈公》"～有所譽者"劉寶楠正義｜《墨子·備城門》"兩鋌交之置～平"孫詒讓閒詁｜《韓非子·五蠹》"民之政計皆就安利～辟危窮"王先慎集解引盧文弨云｜《讀書雜志·史記第三·曹相國世家》"～齊故俗諸儒以百數"王念孫按；《淮南内篇第十八·人間》"此～不報"王念孫按。

(91)～，與而音義同。《墨子·明鬼下》"嘗若鬼神之能賞賢～罰暴也"孫詒讓閒詁引畢云。

(92)～，當作而字解。《詩·大雅·生民》"先生～達"陳奐傳疏。

(93)～、而通。《春秋繁露·玉英》"爲～安性平心者"凌曙注。

(94)～，通而。《春秋繁露·堯舜湯武》"～法則之"凌曙注；《仁義法》"公之所恤遠～春秋美之"凌曙注；《陽尊陰卑》"十～更始"凌曙注；《王道通》"法其命～循之"凌曙注；《五行相勝》"不順～叛"凌曙注；《五行順逆》"瀆陂～漁"凌曙注；《郊語》"奈何～廢郊禮"凌曙注｜《經籍籑詁·魚韻》："成陽靈臺碑：感赤龍交～生堯。武榮碑：仁～不壽。武梁石室畫像：赴火～亡。而通作～。"

(95)～，與而通。《詩·小雅·小弁》"惄焉～擣"陳奐傳疏。

(96)～、而字通。《資治通鑑·漢紀十四》"雍縣無雲～雷者三"胡三省注。

(97)～，讀曰而，～、而古文通也。《大戴禮記·誥志》"民咸廢惡～進良"王聘珍解詁。

(98)～、而古通用。《羣經平議·春秋外傳國語一》"季桓子穿井獲～土缶其中有羊焉"俞樾按｜《諸子平議·莊子一》"何～德之衰也"俞樾按。

(99)～、而二字古通用。《詩·大雅·常武》"～震～怒"陳啓源稽古编。

(100)而、～古通用。《荀子·哀公》"從物～流"王先謙集解："郝懿行曰：大戴記韓詩外傳具作而。而～古通用。"

(101)古而、～通用。《諸子平議·晏子春秋》"嚮暗非害國家而～何也"俞樾按。

(102)古而、～通。《孔子家語·五儀解》"君子入廟～右"孫志祖疏證。

(103)古而字通作～字。《鹽鐵論·世務》"見利～前"張之象注。

(104)古～字作而。《書·秦誓》"其～有容"劉逢禄今古文集解引《後案》。

(105)～作而。《詩·大雅·常武》"～震～怒"陸德明釋文："一本此兩～字皆作而。"｜《左傳·昭公六年》"火～象之"洪亮吉詁："五行志～作而。"｜《墨子·明鬼下》"～罰暴也"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作而。"｜《文選·干寶〈晉紀總論〉》"有少～水名者得之"舊校："五臣本～作而。"｜《春秋左傳異文釋》卷一："隱七年傳：歃～忘。說文欠部引作而忘。""昭六年傳：火～象之。漢五行志引作而象。"卷二："莊七年經：星隕～雨。大司樂疏引作：星霣而雨。"

(106)～，乃也。《經義述聞·通說下》："～，乃也。大雅常武曰：王奮厥武，～震～怒。言乃震乃怒也。"

(107)～，猶乃也。《讀書雜志·墨子第六·號令》"城將～今盡召五官及百長"王念孫按引引之曰｜《經傳釋詞》卷七｜《經詞衍釋》卷七。

(108)～，猶或也。《論語·先進》"方六七十，～五六十"朱熹集注。

(109)～，猶於也。《經傳釋詞》卷七："～，猶於也。吕氏春秋愛士篇曰：人之困窮，甚～饑寒。言甚於饑寒也。"｜《經詞衍釋》卷七："～，猶於也。左傳閔二年：同復於父，敬～君所。言敬於君之所也。"

(110)～，通作于。《爾雅·釋詁上》"～，往也"郝懿行義疏。

(111)～作於。《史通·世家》"至～陳勝起自羣盜"浦起龍通釋。

(112)～作乎。《曾子·大孝》"善～爾之問也"阮元注："吕覽作善乎而問之。"

(113)～，猶乎也。《經傳釋詞》卷七。

(114)讀～爲筊也。《書·舜典》"～五器"江聲集注音疏。

(115)～，讀爲紛挐之挐。《讀書雜志·餘编上·後漢書》"田田相～"王念孫按。

(116)～，然也。《集韻·魚韻》。

(117)～，猶然也。《經傳釋詞》卷七："～，猶然也。若論語鄉黨篇恂恂～、踧踖～、勃～、躩～之屬是也。"｜《經詞衍釋》卷七："～，猶然也。易：突～其來如。突～，猶突然也。"

(118)～，即然也。《詩·大雅·常武》"闞～虓虎"陳奐傳疏。

(119)～，謂如本相也。隨順本相謂之～。王維《爲舜闍黎謝御題大通人照和尚塔額表》"理事皆～"趙殿成箋注引《維摩詰經》僧肇注。

(120)始見其實謂之～。王維《爲幹和尚進注仁王經表》"實際以無際可示"趙殿成箋注引《鳩摩羅什維摩詰經》注。

(121)～，當爲知。《荀子·成相》"不～備"楊倞注｜《讀書雜志·墨子第三·非儒下》"～其亡也"王念孫按引王引之曰。

(122)～作知。《文選·應璩〈百一詩〉》"慙愧靡所～"舊校："(～)，五臣作知字。"

(123)凡云～也者，皆謂如此義也。《論語·鄉黨》"恂恂～也"邢昺疏。

(124)～也者，言其貌如此也。《論語·先進》"誾誾～也"邢昺疏。

(125)～川，不可禦也。《詩·大雅·常武》"～川之流"朱熹集傳。

(126)～山，安重也。《詩·鄘風·君子偕老》"～山如河"朱熹集傳。

(127)～山，不可動也。《詩·大雅·常武》"～山之苞"朱熹集傳。

(128)～水，亦多也。《詩·齊風·敝笱》"其從～水"朱熹集傳。

(129)～玉者，美其色也。《詩·召南·野有死麕》"有女～玉"朱熹集傳。

(130)～矢，言直也。《論語·衛靈公》"邦有道，～矢"朱熹集注。

(131)～台，猶奈何也。《書·湯誓》"夏罪其～台"江聲集注音疏｜《讀書雜志·漢書第十五·叙傳》"～台不匡"王念孫按。

(132)～台之言奈何也。《書·高宗肜日》"其～台"江聲集注音疏。

(133)～台者，奈何也。《讀書雜志·餘编下·文選》"今其～台而獨閟也"王念孫按。

(134)～台作奈何。《書·湯誓》"夏罪其～台"江聲集注音疏："～台，史記作奈何"；《高宗肜日》"其～台"劉逢禄今古文集解："～台，史記作奈何"；《西伯戡黎》"今王其～台"劉逢禄今古文集解："～台，本紀作奈何。"

(135)～何，猶奈何。《詩·唐風·綢繆》"今夕何夕，見此良人"孔穎達疏。

(136)～何者，復問之辭。《文選·曹植〈七啓〉》"有累～何"劉良注。

(137)～林，言衆也。《詩·大雅·大明》"其會～林"朱熹集傳。

(138)～雨，言多也。《詩·齊風·敝笱》"其從～雨"毛傳。

(139)～雨，言無常。天下之則下，天不下則止。《詩·齊風·敝笱》"其從～雨"鄭玄箋。

(140)～來，佛號。佛有十種名稱功德，～來，十號之一也。庾信《陜州弘農郡五張寺經藏碑》"蓋聞～來說法"倪璠注。

(141)～初，郊勞也。《周禮·秋官·司儀》"致館～初之儀"鄭玄注。

(142)～河，弘廣也。《詩·鄘風·君子偕老》"如山～河"朱熹集傳。

(143)～某者，非終安之稱。《左傳·莊公二十七年》"夫人歸寧曰～某"孔穎達疏。

(144)～茅，草名。《管子·地員》"其草～茅與走"尹知章注。

(145)～客，讀曰而客，敬也。《大戴禮記·衛將軍文子》"在貧～客"王聘珍解詁。

(146)(～屑)，言談之流，靡靡如解木出屑也。《世說新語·賞譽》"胡母彦國吐佳言～屑"劉孝標注。

(147)～破，而破也。言其中之速也。《詩·小雅·車攻》"舍矢～破"陳奐傳疏引《釋詞》曰。

(148)～乘，形如乘車。《爾雅·釋丘》"如椉者，椉丘"陸德明釋文引李、郭云。

(149)～梧，如人相枝梧聲。《山海經·北山經》"滑魚其音～梧"郭璞注。

(150)～崩，喻易。《國語·周語下》"諺曰：從惡～崩"韋昭注。

(151)～陵，陵丘。《爾雅·釋丘》。

(152)～琴，謂六轡調和如琴瑟也。《詩·小雅·車舝》"六轡～琴"朱熹集傳。

(153)～雲，言盛也。《詩·齊風·敝笱》"其從～雲"毛傳。

(154)～雲，言衆也。《詩·齊風·敝笱》"其從～雲"朱熹集傳。

(155)～雲，衆多也。《詩·鄭風·出其東門》"有女～雲"毛傳；《大雅·韓奕》"祁祁～雲"毛傳。

(156)～雲，言多也。《後漢書·班固傳》"冠蓋～雲"李賢注。

(157)～雲，言多而美也。《詩·鄘風·君子偕老》"鬒髮～雲"朱熹集傳。

(158)～雲，美且衆也。《詩·鄭風·出其東門》"有女～雲"朱熹集傳。

(159)～貫，如繩之貫物也，言相連屬也。《詩·小雅·何人斯》"及爾～貫"朱熹集傳。

(160)～登，喻難。《國語·周語下》"諺曰：從善～登"韋昭注。

(161)～絲，調忍也。《詩·小雅·皇皇者華》"六轡～絲"朱熹集傳。

(162)～椉者，椉丘。《爾雅·釋丘》。

(163)(～椉)，形似車椉也。《爾雅·釋丘》"～椉者，椉丘"郭璞注。

(164)～意，古之爪杖也。王維《贈裴十迪》"～意方支頤"趙殿成箋注引《釋氏要覽指歸》云。

(165)～意，古人用以指畫向往，或防不測，鍊鐵爲之，長二尺有奇。李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》"向壁懸～

意"王琦注。

(166)~意，用以搔抓，如人之意。《能改齋漫録》卷二："齊高祖賜隱士明僧紹竹根~意，梁武帝賜昭明太子木犀~意，石季倫王敦皆執鐵~意。三者以竹木鐵爲之，蓋爪杖也。故音義指歸云：~意者，古之爪杖也。或骨角竹木，削作人手指爪，柄可長三尺許。或脊有痒，手所不到，用以搔抓，如人之意。"

(167)~聞，猶云似聞。《助字辨略》卷一："晉書石勒載記：張賓進曰：~聞冰船盡在瀆中。~聞，猶云似聞。"

(168)(~號)，如人號哭。《山海經·中山經》"昆吾之山，有獸焉，其音~號"郭璞注。

(169)~髮，猶云乃髮，乃猶其也。《詩·小雅·都人士》"綢直~髮"馬瑞辰傳箋通釋。

(170)~醉，則憂又甚矣。《詩·秦風·晨風》"憂心~醉"朱熹集傳。

(171)~舞，謂諧和中節。皆言御之善也。《詩·鄭風·大叔于田》"兩驂~舞"朱熹集傳。

(172)~樹，如手就樹之，言貫革而堅正也。《詩·大雅·行葦》"四鍭~樹"朱熹集傳。

(173)~遺，忘去而不復存省也。《詩·小雅·谷風》"棄予~遺"朱熹集傳。

(174)~積，言多也。《文選·張衡〈西京賦〉》"芳草~積"李周翰注。

(175)~濡，潤澤也。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘~濡"毛傳。

(176)~濡，言鮮澤也。《詩·小雅·皇皇者華》"六轡~濡"鄭玄箋。

(177)~干户，猶若干也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"食邑~干户"吕延濟注。

(178)~之何，猶奈何也。《論語·先進》"仍舊貫~之何"皇侃疏。

(179)後世稱人之妾爲~夫人。《陔餘叢考》卷三十六："左傳：齊桓公多内嬖，有~夫人者六人。後世稱人之妾爲~夫人，本此也。"

(180)~予何者，猶言奈我何也。《論語·子罕》"匡人其~予何"何晏集解引馬融曰。

(181)~來禪，謂入如來地，得自覺聖智相，三種樂住，成辦衆生不思議事，是名~來禪。王維《大唐大安國寺禪師碑銘》"~來之禪"趙殿成箋注引《楞伽經》。

(182)~燕尾，謂帶之餘者雙垂而下如燕尾也。李賀《馬詩》"重圍~燕尾"王琦注。

(183)~繁諸，言如萬物之繁蕪也。《大戴禮記·少閒》"煩煩~繁諸乎"盧辯注。

(184)(~切~磋)，言人之學以成德，如切磋骨象以成器。《爾雅·釋訓》"~切~磋，道學也"邢昺疏。

(185)~何~何，猶奈何也。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"~何~何"吕向注。

(186)~圭~璋，純潔也。《詩·大雅·卷阿》"~圭~璋"朱熹集傳。

(187)~琢~磨，自脩也。《爾雅·釋訓》。

(188)已~，猶云既而。《助字辨略》卷一："戰國策：已~白馬實馬。已~，猶云既而。"

(189)不~者，商校之辭也。《助字辨略》卷一："漢書高帝紀：不~決策東鄉。不~者，商校之辭也。"

(190)且~，假設之辭。《公羊傳·隱公元年》"且~桓立"何休注。

(191)至~，猶至于也。《助字辨略》卷一："史記越世家：至~少弟者。至~，猶至于也。"

(192)凡言至~者，猶至於也。《經詞衍釋》卷七。

(193)有~，亦脱或辭也。《助字辨略》卷一："史記越世家：此朱公之金，有~病不宿。魏世家：有~嘗秦，亦將襲趙之欲。有~，亦脱或辭也。"

(194)自~者，自當也。《讀書雜志·史記第五·李將軍列傳》"廣軍功自~，無賞"王念孫按："自~者，自當也。漢書自~作自當，是其證。又匈奴傳：匈奴自度戰不能~漢兵。亦謂不能當漢兵也。漢書董仲舒傳：民安能~之哉。言民不能當之也。"

(195)突~，猶云突然。《助字辨略》卷一。

(196)善~，即善乎也。《經傳釋詞》卷七："禮記祭義：善~爾之問也。吕氏春秋孝行篇作：善乎而問之。是善~即善乎也。"

奼

《説文·女部》："~，少女也。从女，乇聲。"

chà《廣韻》丑下切，上馬徹。鐸部。

①~，少女也。《説文·女部》|《集韻·禡韻》。

②~，美女也。《玉篇·女部》|《廣韻·暮韻》|《集韻·莫韻》。

③~，嬌奼也。《廣韻·馬韻》。

④~，誇也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"子虛過~烏有先生"郭璞注引張揖曰。

⑤~，字當作詫。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"子虛過~烏有先生"舊注。

⑥~，字亦作姹。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⑦~，叚借爲吒。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

妁

《説文·女部》："~，酌也。斟酌二姓也。从女，勺聲。"

shuò《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

①~，酌也。《詩·召南·行露》"家室不足"鄭玄箋"謂媒~之言"陸德明釋文引《廣雅》云|《孟子·滕文公下》"媒~之言"焦循正義引《説文》云|《説文·女部》|《廣雅·釋詁四》。

②~，媒也。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲|《集韻·藥韻》。

③~，亦媒也。《孟子·滕文公下》"媒~之言"朱熹集注。

④~，媒妁。《廣韻·藥韻》。

⑤媒氏酌二姓之可否，故謂之媒~也。《説文·女部》桂馥義證引厂公著云。

㚢

《説文·女部》："~，女字也。从女，久聲。"

jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。之部。

①~，女字也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·有韻》。

②~作奺。《説文·女部》段玉裁注："~，小徐本作奺。"|《玉篇·女部》："~，亦作奺。"|《廣韻·有韻》："~，亦作奺。"

妄

《説文·女部》："~，亂也。从女，亡聲。"

(一) wàng《廣韻》巫放切，去漾微。陽部。

①~，亂也。《易·无妄》"无~"陸德明釋文引《説文》云|《太玄·法》"法~恣也"范望注|《説文·女部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·漾韻》。

②~者，亂之始也。《春秋繁露·天道施》。

③~，謬也。《素問·五常政大論》"其動炎灼~擾"王冰注。

④~，誣也。《大戴禮記·衛將軍文子》"賢人無~"王聘珍解詁|《廣韻·漾韻》。

⑤~，妒也。《玉篇·女部》。

⑥~，虚也。《易·序卦》"故受之以无~"焦循章句|《禮記·曲禮上》"不~指"孔穎達疏。

⑦~，虚妄也。《禮記·儒行》"今衆人之命儒也~常"陸德明釋文|《周易略例·明象》"物无~然"邢璹注|《廣韻·漾韻》。

⑧~，謂虚妄矯詐不循正理。《易·无妄·彖傳》"大亨以正，天之命也"王弼注"使有~之道滅，无~之道成"孔穎達疏。

⑨~者，虚而不實也。《易·无妄》"无~"焦循章句。

⑩无~之~，或訓爲虚妄，或訓爲望，又或訓爲亡，隨文見義，固各有所當也。《經義述聞·周易下·正乎凶也》。

⑪~，猶空也。《戰國策·秦策二》"故不敢~賀"高誘注。

⑫無驗而言之謂~。《法言·問神》。

⑬以人自觀謂之度，反度爲~。《新書·道術》。

⑭~者，謂非理相加。《詩·檜風·隰有萇楚》"猗儺其枝"鄭玄箋"不~尋蔓草木"孔穎達疏。

⑮不由材德，故云~。《漢書·孝昭上官皇后傳》"及桀欲~官禄外人"顔師古注。

⑯~，不法。《左傳·哀公二十五年》"彼好專利而~"杜預注。

⑰~，妄見聞也。《素問·氣交變大論》"譫~心痛"王冰注。

⑱~，叚借爲盲。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⑲凡氣盛曰~。《説文·殳部》"毅，~怒也"段玉裁注。

⑳~，猶凡也。《漢書·李廣傳》"而諸~校尉以下"顔師古引張晏曰。

㉑~，猶望。《易·无妄》"无~"陸德明釋文引馬、鄭、王肅云；《序卦》"故受之以无~"江藩述補。

㉒~之言望。《後漢書·李通傳論》"猖狂無~之福"李賢注引《易》鄭玄注云。

㉓~，讀爲望。《易·无妄》"无~"惠棟述。

㉔~，叚借又爲望。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~作望。李富孫《易經異文釋》卷二："无~，史記春申君傳作毋望。"

㉖~作忘。《韓非子·用人》"去規矩而~意度"王先慎集解："解老篇~作忘。"|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"嗣宗之爲~作也"舊校："(~)，善作忘也。"《曹植〈與楊德祖書〉》"吾亦不能~歎者"舊校："善本~作忘字。"

㉗~人，妄作之人，無知者。《孟子·離婁下》"此亦~人也已矣"趙岐注。

㉘~行，混跡也。《莊子·山木》"猖狂~行"成玄英疏。

㉙非道而得，非時而生，是謂~成。《説苑·説叢》。

㉚~言，罵詈也。《漢書·張騫傳》"~言"顔師古注引如淳曰。

㉛不通於輕重謂之~言。《管子·山至數》。

㉜~毁，義之賊也。《法言·淵騫》。

㉝爲而不知所成，成而不知所用，用而不知所利害，謂之~舉。《管子·版法解》。

㉞~譽，仁之賊也。《法言·淵騫》。

㉟無~者，無所望也。《資治通鑑·漢紀二十四》"遭無~之卦運"胡三省注。

㊱諸~，猶諸凡；諸凡，猶都凡耳。《廣雅·釋訓》"無慮，都凡也"王念孫疏證。

(二) wáng《集韻》武方切，平陽微。陽部。

㊲~，無也。《禮記·儒行》"今衆人之命儒也~常"孔穎達疏|《集韻·陽韻》。

㊳~之言無也。《禮記·儒行》"今衆人之命儒也~常"鄭玄注。

㊴~，亦讀如無。《讀書雜志·史記第四·范雎蔡澤列傳》："越語曰：道固然乎。~其欺不穀邪。趙策曰：不識三國之憎秦而愛懷邪。~其憎懷而愛秦邪。~亦讀如無。"

㊵~，猶云無何、無端。《助字辨略》卷三："~，猶云無何、無端，非意所及，故云妄也。漢書車千秋傳：漢置丞相，非用賢也，~一男子上書，即得之矣。"

㊶~，亡也。《易·无妄·象傳》"物與无~"李鼎祚集解引虞曰。

㊷~，與亡同。《經傳釋詞》卷十："無，轉語詞也，或作~。越語曰：道固然乎。~其欺不穀邪。~與亡同。"

㊸~祭，本亦作無福。《禮記·曲禮下》"淫祀無福"鄭玄注"~祭神不饗"陸德明釋文。

妃

《説文·女部》："~，匹也。从女，己聲。"

(一) fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

①嘉耦曰~。《易·豐》"遇其~主"鄭玄注|《詩·周南·關雎序》"后~之德也"陸德明釋文引《左傳》云|《左傳·隱公元年》"惠公元~孟子"陸德明釋文引《傳》曰；《左傳·桓公二年》|《大戴禮記·千乘》"立~設如太廟然"王聘珍解詁引《左傳》曰|《漢書·五行志中之上》|《古文苑·魏文帝〈曹倉舒誄〉》"貽爾良~"章樵注引《左傳》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

②~，嘉偶也。《希麟音義》卷三"~嬪"注引《韻英》云。

③~，妃偶也。《廣韻·隊韻》。

④陰耦爲~。《漢書·五行志上》。

⑤~，適妻也。《大戴禮記·千乘》"立~設如太廟"孔廣森補注。

⑥正適稱~。《國語·齊語》"九~六嬪"韋昭注。

⑦~即夫人，與后參職，配王兼衆事。《吕氏春秋·季春》"后~齋戒"高誘注。

⑧~，嬪也、世婦也、女御也。《慧琳音義》卷七十九"~妓"注引杜注《左傳》云。

⑨~，衆妾總稱。《類篇·女部》。

⑩~者，配匹之言，非有尊卑之異。《左傳·隱公元年》"惠公元~孟子"孔穎達疏。

⑪天子之妻唯稱后耳，~則上下通名。《詩·周南·關雎序》"后~之德也"孔穎達疏。

⑫~，本匹耦之通名。《説文·女部》王筠句讀。

⑬~如后也。《慧琳音義》卷六十八"~嫔"注引顧野王云。

⑭~色，妃匹之色。《大戴禮記·保

傳》"知～色"孔廣森補注引顏籀曰。

⑮～嬙,貴者。《左傳·哀公元年》"宿有～嬙嬪御焉"杜預注。

(二) pèi《廣韻》滂佩切,去隊滂。微部。

⑯～,匹也。《易·豐》"遇其～主"江藩述補|《戰國策·秦策五》"天下願以爲～"鮑彪注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·千乘》"立～設如太廟然"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《說文·女部》|黄庭堅《戲書秦少游壁》"百牢鵾鴿～"史容注|《集韻·隊韻》。

⑰～者,匹也。《白虎通義·嫁娶》。

⑱～,相偶媲也。《爾雅·釋詁上》"～,媲也"郭璞注。

⑲～,媲也。《詩·周南·關雎序》"后～之德也"陸德明釋文引《爾雅》|《爾雅·釋詁上》。

⑳～,輩也,一人獨處,一人往輩耦之也。《釋名·釋親屬》。

㉑～本上下通稱,後人以爲貴稱耳。引申爲凡相耦之稱。《說文·女部》段玉裁注。

㉒～,合耦之匹也。《爾雅·釋詁上》"～,匹也"邢昺疏。

㉓～,合也。《左傳·昭公九年》"～以五成"杜預注|《爾雅·釋詁上》。

㉔～,謂對合也。《爾雅·釋詁上》"～,合也"郭璞注。

㉕～,對也。《詩·周南·關雎序》"后～之德也"陸德明釋文引《爾雅》|《爾雅·釋詁上》。

㉖～,相當對。《爾雅·釋詁上》"～,對也"郭璞注。

㉗～,言媲對之合也。《爾雅·釋詁上》"～,合也"邵晋涵正義。

㉘～,配也。《禮記·曲禮下》"天子之～曰后"孔穎達疏。

㉙～,讀爲配。《列女傳·賢明·齊相御妻》"～匹亦居多焉"王照圓補注。

㉚～,讀曰配。《資治通鑑·漢紀四十七》"使成～合"胡三省注。

㉛～、配通。《爾雅·釋詁上》"～,媲也"郝懿行義疏。

㉜～、配古通字。《國語·晉語三》"爲王～兮"董增齡正義。

㉝～,通作配。《爾雅·釋詁上》"～,匹也"郝懿行義疏|《說文·女部》桂馥義證|《集韻·隊韻》。

㉞～、配同。《釋名·釋親屬》"～,輩也"畢沅疏證。

㉟古文～與配同。《十駕齋養新録·古無輕脣音》。

㊱～,古文配字。《玉函山房輯佚書·費氏易》"遇其～主"馬國翰注引晁氏曰。

㊲～,本亦作配。《詩·邶風·匏有苦葉》"深則厲,淺則揭"鄭玄箋"爲之求～耦"陸德明釋文;《齊風·雞鳴》"甘與子同夢"毛傳"配其君子"陸德明釋文;《大雅·大明》"天作之合"毛傳"合,配也"陸德明釋文|《左傳·文公十四年》"子叔姬～齊昭公"陸德明釋文;《襄公二十五年》"庸以元女大姬～胡公"陸德明釋文|《儀禮·聘禮》"束帛加琮"鄭玄注"天地～合之象也"陸德明釋文|《周禮·春官·大司樂》"以享先妣"鄭玄注"姜嫄無所～"陸德明釋文。

㊳～作嫛。《說文·女部》段玉裁注:"～,太玄作嫛"|《集韻·微韻》:"～,或作嫛"|《春秋左傳異文釋》:"昭九年傳:火,水～也。太玄注引作水嫛也。"

㊴～耦,配耦也。《別雅》卷四。

改

《說文·女部》:"～,女字也。从女,己聲。"

jǐ《廣韻》居理切,上止見。之部。

～,女字也。《說文·女部》。

好

《說文·女部》:"～,美也。从女、子。"

(一) hǎo《廣韻》呼皓切,上皓曉。幽部。

①～,美也。《國語·晉語一》"不可謂～"韋昭注|《說文·女部》|《廣韻·晧韻》。

②～,美好。《楚辭·招魂》"容態～比"蔣驥注。

③～,謂美好。《爾雅·釋言》"稱,～也"邢昺疏。

④～字讀如美好之好。《羣經平議·尚書三》"四曰攸～德"俞樾按。

⑤自關而西秦晋之閒,凡美色或謂之～。《方言》卷二。

⑥～,本謂女子,引伸爲凡美之稱。《說文·女部》段玉裁注。

⑦～,謂容好也。《詩·鄭風·清人》"中軍作～"朱熹集傳。

⑧～,美善貌也。《慧琳音義》卷二十七"姝～"注。

⑨～,謂姅悅也。《方言》卷十三"姚娧,～也"郭璞注。

⑩～,形味好也。《詩·大雅·生民》"實堅實～"朱熹集傳。

⑪～爲美德,故借爲惡之對。《字詁·好》。

⑫～,从女,从子。蓋和合二姓以成配偶,所謂～也。《字詁·好》。

⑬～,謂汋好。《詩·大雅·生民》"實堅實～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑭釥、嫽,～也。～凡通語也。《方言》卷二。

⑮～,好貨也。《左傳·僖公二十九年》"加燕～"杜預注。

⑯～,謂好會。《論語·八佾》"邦君爲兩君之～"朱熹集注。

⑰閑於馳逐謂之～焉。《詩·齊風·還序》。

⑱～,謂貨善。《書·大禹謨》"惟口出～興戎"孔安國傳。

⑲～,謂慶賞。《禮記·中庸》"同其～惡"孔穎達疏。

⑳～,情好也。《詩·鄭風·遵大路》"不寁～也"朱熹集傳。

㉑～,私好也。《書·洪範》"無有作～"孫星衍今古文注疏引馬融曰|《呂氏春秋·貴公》"無或作～"高誘注|《史記·宋微子世家》"毋有作～"裴駰集解引馬融曰。

㉒～,謂與己同好。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"知子之～之"鄭玄箋。

㉓～,借爲凡相睦之稱。《字詁·好》。

㉔～,善也。《易·中孚》"我有～爵"焦循章句|《書·大禹謨》"惟口出～興戎"蔡沈集傳|《詩·鄭風·遵大路》"不寁～也"陸德明釋文;《小雅·車攻》"田車既～"朱熹集傳|《呂氏春秋·慎小》"故賢主謹小物以論～惡"高誘注|《禮記·仲尼燕居》"領惡而全～者與"鄭玄注|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"集同～"劉良注|《廣韻·晧韻》|《資治通鑑·魏紀八》"令還與公復～"胡三省注。

㉕～,猶善也。《詩·鄭風·遵大路》"不寁～也"鄭玄箋;《小雅·鹿鳴》"人之～我"鄭玄箋;《何人斯》"作此～歌"鄭玄箋|《論語·述而》"～謀而成者也"劉寶楠正義|《助字辨略》卷三:"～,猶善也,珍重付屬之辭。李義山詩:～爲麻姑到東海。"

㉖～,亦善也。《詩·周南·關雎》"君子～逑"朱熹集傳。

㉗～,亦善之意也。《左傳·襄公二十八年》"慶氏之馬善驚"孔穎達疏。

㉘～,宜也。《資治通鑑·隋紀一》"官～住"胡三省注。

㉙～,猶宜也。《詩·鄭風·緇衣》"緇衣之～兮"毛傳。

㉚～,巧也,如巧者之造物,無不皆善,人好之也。《管子·輕重甲》"唯～心爲可耳"集校引張佩綸引《釋名》|《釋名·釋言語》。

㉛～,小也。《易·中孚》"我有～爵"陸德明釋文引孟云。

㉜～,叚借爲小。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作歡。《文選·顏延年〈秋胡詩〉》"燕居未及～"舊校:"(～),五臣歡字。"

㉞～人,好女手之人。《詩·魏風·葛屨》"～人服之"毛傳。

㉟～人,猶言美人,謂君也。《詩·魏風·葛屨》"～人服之"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱～人,猶大人也。《詩·魏風·葛屨》"～人服之"朱熹集傳。

㊲～合,志意合也。《詩·小雅·常棣》"妻子～合"鄭玄箋。

㊳～合,謂志意合也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"恩隆～合"張銑注。

㊴(～交),和好交接於物。《荀子·修身》"～交也"楊倞注。

㊵～事,恩澤之事。《周禮·天官·内小臣》"后有～事于四方"孫詒讓正義。

㊶～羞,謂美魚之屬也。《周禮·天官·庖人》"共祭祀之～羞"賈公彦疏。

㊷春鳥曰～鳥。《初學記·歲時部·春》引梁元帝《纂要》曰。

㊸～貨,宴飲以貨爲好。《國語·周語中》"交酬～貨皆厚"韋昭注。

㊹夫物體自有精麤,精麤謂之～惡。《顏氏家訓·音辭》。

㊺～閒,謂美好而閒暇。《楚辭·大招》"比德～閒"朱熹集注。

㊻春鳥曰～禽。《初學記·歲時部·春》引梁元帝《纂要》。

㊼～聘,修舊好也。《國語·魯語下》"吴子使來～聘"韋昭注。

㊽～語,謂民間稱頌之語。李賀《沙路曲》"沙路歸來聞～語"王琦注。

㊾～醜,謂善惡也。《後漢書·張酺傳》"～醜必上"李賢注。 —

(二) hào《廣韻》呼到切,去号曉。幽部。

㊿～,愛也。《楚辭·九章·惜誦》"父信讒而不～"王逸注|《文選·屈原〈離騷經〉》"人～惡其不同兮"呂向注|《集韻·号韻》。

(51)～,猶愛也。《易·遯》"～遯"焦循章句。

(52)～,愛好也。《詩·鄭風·遵大路》"不寁～也"陳奂傳疏|《玉篇·女部》|《廣韻·号韻》。

(53)～,人情慕好而惡惡,故轉去聲,爲愛慕之義。《字詁·好》。

(54)～,喜也。《荀子·解蔽》"善射以～思"楊倞注;《哀公》"～肆不守折"楊倞注|《呂氏春秋·壅塞》"齊宣王～射"高誘注。

(55)～作喜。《呂氏春秋·重言》"不聽而～讔"畢沅新校正:"史記滑稽傳作喜隱。"

(56)～,說也。《詩·小雅·彤弓》"中心～之"毛傳。

(57)～,悅也。《詩·小雅·彤弓》"中心～之"陸德明釋文。

(58)～,樂。《法言·孝至》"則～始治也"李軌注。

(59)～作樂。《經籍籑詁·號韻補遺》:"孟子離婁下:禹惡旨酒而～善言。金樓子～作樂。"

(60)～,謂心欲也。《論語·學而》"～犯上者鮮矣"皇侃疏。

(61)～,猶與也。《詩·小雅·小明》"～是正直"鄭玄箋。

(62)～,猶親也。《義府·好》:"書:惟口出～興戎。～,去聲,即邦君爲兩君之好。～字與戎字相對,～,猶親也,戎,猶讐也。"

(63)～,通作⿰丑攵。《集韻·号韻》。

(64)～,當作⿰丑攵,俗通用字。《釋名·釋言語》"～生惡殺"畢沅疏證。

(65)～,孔。《爾雅·釋器》"肉倍～謂之璧"郭璞注|《漢書·食貨志下》"肉～皆有周郭"顏師古注引韋昭曰,"其圜～徑二分半"顏師古注|《後漢書·北海靖王劉興傳》"遣中大夫奉璧朝賀"李賢注引《爾雅》曰。

(66)～,謂孔。《說文·玉部》"瑗"字段玉裁注|《義府·錢制》。

(67)體爲肉,孔爲～。《漢書·律曆志上》"令之肉倍～者"顏師古注引如淳曰。

(68)～,璧孔也。《周禮·考工記·玉人》"～三寸以爲度"鄭玄注引鄭司農|《爾雅·釋器》"肉倍～謂之璧"陸德明釋文|《廣韻·号韻》。

(69)璧孔曰～。《字詁·好》。

(70)内郭爲肉,外郭爲～。《資治通鑑·梁紀五》"肉～周郭皆備"胡三省注引杜佑曰。

(71)～内,躭於妻妾也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"勝爲人樂酒～内"顏師古注。

(72)～示,自矜其功,以信施示諸侯而不務德也。《國語·晉語二》"夫齊侯～示"韋昭注。

(73)～用,燕好所賜予。《周禮·天官·大宰》"九曰～用之式"鄭玄注。

(74)～～,喜也。《詩·小雅·巷伯》"驕人～～"毛傳。

(75)～～者,喜讒言之人也。《詩·小雅·巷伯》"驕人～～"鄭玄箋。

(76)～～,樂也。《詩·小雅·巷伯》"驕人～～"朱熹集傳。

(77)言臣說君謂之～君。《孟子·梁惠王下》"～君也"趙岐注。

(78)～事,謂喜造言生事之人也。《孟子·萬章上》"～事者爲之也"朱熹集注。

(79)～事,猶言好生事,微省其辭,若隱語然。《資治通鑑·宋紀二》"傅公慮我～事"胡三省注。

(80)～得,厚斂也。《呂氏春秋·士容》"～得惡予"高誘注。

(81)～得,貪貨財。《國語·晉語七》"戎狄無親而～得"韋昭注。

(82)～惡者,性之取舍也。《申鑒·雜言下》。

(83)人心有所去取,去取謂之～惡。《顏氏家訓·音辭》。

(84)諸侯三年一貢士,士一適謂之～德。《說苑·脩文》。

(85)～說,自喜其說也。《荀子·正論》"今子宋子嚴然而～說"楊倞注。

(86)～憎,情欲。《淮南子·精神》"孰能無～憎"高誘注。

(87)～憎者,心之暴也。《淮南子·精神》。

(88)～憎者，心之過也。《淮南子·原道》。

(89)～賜，王所善而賜也。《周禮·天官·内饔》"凡王之～賜肉脩"鄭玄注。

(90)～賜，與好賜予義同。《周禮·天官·玉府》"凡王之～賜"孫詒讓正義："～賜與大宰好用，内府好賜予，義同。"

(91)～瓶，人之可好可瓶者。《戰國策·楚策二》"又簡擇宫中佳瓶麗～瓶習音者"鮑彪注。

妏　《説文·女部》："～，訟也。从二女。"

nuán《廣韻》女還切，平删娘。元部。

❶～，訟也。《説文·女部》|《廣韻·删韻》。

❷～，諠訟也。《集韻·諫韻》。

妦　fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·鍾韻》。

❷蛾、嬿，好也。趙魏燕代之間曰姝，或謂之～。《方言》卷一。

❸～，言妦容也。《方言》卷一"或謂之～"郭璞注。

❹～，妦容，好皃。《玉篇·女部》。

❺～，即丰字也。《説文·生部》"丰"段玉裁注。

❻～，同丰。《方言》卷十三"姚娧，好也"錢繹箋疏。

❼～，或作蜂。《集韻·鍾韻》。

❽～容、妦娧、丰茸，皆語之轉耳，義並同也。《方言》卷一"或謂之～"郭璞注"言～容也"錢繹箋疏。

妍　《説文·女部》："～，技也。一曰不省録事。一曰難侵也。一曰惠也。一曰安也。从女，开聲。讀若研。"

yán《廣韻》五堅切，平先疑。元部。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈文賦〉》"～蚩好惡"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈吴王郎中時從梁陳作〉》"冶服使我～"李周翰注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"浪迹無蚩～"吕向注|《玉篇·女部》|《廣韻·先韻》。

❷蛾、嬿，好也。自關而西，秦晋之故都曰～。《方言》卷一。

❸俗通呼好爲～。《方言》卷一"自關而西，秦晋之故都曰～"郭璞注。

❹～，美也。《文選·陸機〈文賦〉》"～蚩好惡"劉良注，"其遣言也貴～"張銑注；《曹植〈名都〉》"衆工歸我～"李周翰注；《陸機〈日出東南隅行〉》"～迹陵七盤"張銑注；《陸機〈塘上行〉》"女愛衰避～"吕向注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"～談既愉心"李周翰注|《慧琳音義》卷六十一"媄～"注引《廣雅》；卷八十六"競～"注引《考聲》|《廣韻·先韻》。

❺～，美好也。《資治通鑑·宋紀一》"浩纖～潔白如美婦"胡三省注。

❻～，技也。《説文·女部》。

❼～，忮也。《慧琳音義》卷五十三"姝～"注引《説文》。

❽～，一曰惠也。《説文·女部》。

❾～，慧也。《文選·陸機〈文賦〉》"～蚩好惡"李善注引《説文》曰|《慧琳音義》卷六十二"～雅"注引《考聲》。

❿～，慧巧之意。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，一曰不省録事。《説文·女部》。

⓬～，一曰難侵也。《説文·女部》。

⓭～，安也。《説文·女部》。

⓮～，净也。《廣韻·先韻》。

⓯～，研也，研精於事宜，則無蚩繆也。《釋名·釋姿容》。

⓰～，研也。《慧琳音義》卷九十七"～醜"注引《廣雅》云。

⓱～、研聲義相通。《釋名·釋姿容》"～，研也，研精於事宜"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓲～，妍俗字。《慧琳音義》卷九十七"～神"注。

⓳～，一作忓。《方言》卷一"自關而西，秦晋之故都曰～"錢繹箋疏。

⓴～，段借爲愿。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，段借又爲訮。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，段借又爲閑。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～蚩，亦好惡也。《文選·陸機〈文賦〉》"～蚩好惡"李善注。

㉔～蚩，猶美惡也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"浪迹無～蚩"李善注。

㉕～媸，美醜也。柳宗元《掩役夫張進骸》"枯朽無～媸"蔣之翹輯注。

姘　《説文·女部》："～，靜也。从女，井聲。"

jìng《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。

❶～，靜也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《集韻·静韻》。

❷～，潔也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，女人貞絜也。《廣韻·静韻》。

❹～，段借爲瀞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

妧　wàn《廣韻》五換切，去换疑。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·女部》。

❷～，好皃。《廣韻·换韻》|《集韻·换韻》引《字林》。

妘　《説文·女部》："～，祝融之後，姓也。从女，云聲。㛣，籀文妘从員。"

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，祝融之後，姓也。《説文·女部》。

❷～，女字。《廣韻·文韻》|《集韻·文韻》。

妓　《説文·女部》："～，婦人小物也。从女，支聲。讀若跂行。"

jì《廣韻》渠綺切，上紙羣。支部。

❶～，婦人小物也。《説文·女部》|《玉篇·女部》。

❷～，美女也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"～樂"注引《埤蒼》曰。

❸～，美婦也。《玄應音義》卷七十九"妃～"注引《蒼頡篇》。

❹～，女樂也。《慧琳音義》卷五"～樂"注引《字書》云；卷二十五"作倡～樂"注引《切韻》；卷七十九"妃～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·紙韻》|《資治通鑑·梁紀十七》"景取東宫～數百"胡三省注。

❺～，樂也。《文選·陸士衡〈弔魏武帝文〉》"輒向帳作～"李周翰注。

❻～，女人之作樂者也。《慧琳音義》卷二十"～女"注引《考聲》云。

❼～，能也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"廣求異～"李周翰注。

❽～，或作伎，伎藝也。《慧琳音義》卷五"～樂"注。

❾～，今俗用爲女伎字。《説文·女部》段玉裁注。

❿～，或作技，工巧也。《慧琳音義》卷五"～樂"注。

⓫以美女爲侍謂之～侍也。《慧琳音義》卷二十二"～侍衆女"注。

⓬申王每冬月苦寒，令宫女密圍而坐謂之～圍。陳師道《謝趙使君送烏薪》"～圍那解思寒谷"任淵注。

⓭因以美女爲樂謂之～樂也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"～樂"注。

妣　《説文·女部》："～，殁母也。从女，比聲。𡚱，籀文妣省。"

bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

❶～，殁母也。《説文·女部》。

❷生曰母，死曰～。《左傳·昭公十年》"邑姜，晋之～也"孔穎達疏引《曲禮》云|《國語·周語下》"則我皇～大姜之姪伯陵之後"韋昭注。

❸生稱母，死稱～。《公羊傳·隱公元年》"仲子者何，桓之母也"何休注。

❹母死曰～。～，比也，比之於父亦然也。《釋名·釋喪制》。

❺母死稱～。《易·小過》"遇其～"李鼎祚集解引虞曰。

❻生曰父曰母，死曰考曰～。《左傳·襄公二年》"姜氏，君之～也"孔穎達疏引《曲禮》曰。

❼生曰父母妻，死曰考～嬪。《春秋繁露·涥煥執多》"如喪考～"凌曙注引《禮記》。

❽～，先妣。《詩·小雅·斯干》"似續～祖"鄭玄箋。

❾～，母也。《太玄·視》"陽成～"范望注|《廣雅·釋親》|《文選·班固〈幽通賦〉》"～聆呱而劾石兮"吕延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"家凝陏～之怨"張銑注。

❿～者，母之稱。《易·小過》"遇其～"孔穎達疏。

⓫父曰考，母曰～。《書·舜典》"百姓如喪考～"陸德明釋文。

⓬母爲～。《爾雅·釋親》|《春秋繁露·涥煥執多》"如喪考～"凌曙注引《爾雅》。

⓭～，母名。《集韻·至韻》。

⓮上言祖，下言～，則～爲祖母矣。《經義述聞·易·大過》。

⓯古人自祖母以上通謂之～。《日知録·妣》卷一："爾雅：父曰考，母曰妣。愚考古人自祖母以上通謂之～。經文多以～對祖而並言之，若詩之云，似續～祖，烝畀祖～，易之云，過其祖，遇其～，是也。"

⓰～之言媲也。《禮記·曲禮下》"王母曰皇祖～"鄭玄注。

⓱～，媲也。《禮記·曲禮下》"王母曰皇祖～"陸德明釋文。

⓲～作比。《詩經異文釋》卷十五："烝畀祖～。文選西都賦注作祖比。"

⓳～，當作址。《太玄·視》"陽成～"司馬光集注。

⓴～者，居内履中而正者也。《易·小過》"遇其～"王弼注。

㉑古者通以考～爲生存之稱。《方言》卷六"南楚瀑洭之間，謂婦～曰母，稱婦考曰父姼"郭璞注。

妙　（一）miào《廣韻》彌笑切，去笑明。宵部。

❶～，要也。《老子》一章"欲以觀其～"河上公注。

❷～，精也。《慧琳音義》卷二十七"～法蓮花經序品第一"注引《玉篇》|《資治通鑑·漢紀四十一》"～簡博士"胡三省注。

❸～，精微也。《莊子·寓言》"九年而大～"成玄英疏|《集韻·笑韻》。

❹～，微也。《易·説卦》"～萬物而爲言者也"惠棟述|《吕氏春秋·審分》"所知者～矣"高誘注。

❺～，謂微妙也。《易·繫辭上》"陰陽不測之謂神"韓康伯注"～萬物而爲言"孔穎達疏。

❻～，謂微妙之性也。《史記·律書》"雖～必效情"張守節正義。

❼～，神妙也。《玉篇·女部》。

❽～者，微之極也。《老子》一章"以觀其～"王弼注。

❾～者，極之微也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"逞自然之～有"李善注引王弼曰|《周易述·易微言下》"妙"惠棟引鍾會注《老子道經》云。

❿～，謂幾微也。《中説·天地》"思則或～"阮逸注。

⓫理微謂之～。《申鑒·雜言下》。

⓬(～)，本訓精微之意。《義府·隸釋》卷下："濟陰太守孟郁修堯廟碑：闡極道之要～。篆文～作紗，本訓精微之意。後遂以～爲美好之稱，故隸字變而從女。"

⓭(～)，亦深微義。《義府·幼眇》卷下："易繫辭：～萬物而爲言。(～)亦深微義，非美好義。今本作～，古文定不爾。枚乘七發：此亦天下之至言～道。漢人用～字始此。"

⓮(～)，本字當作紗。《義府·幼眇》卷下："(～)本字當作紗。自漢以來，又借爲美好之稱，因改其字从女作～，其實古無此字。"

⓯(～)，古文從玄爲玅。《慧琳音義》卷二十七"～法蓮花經序品第一"注。

⓰～，好也。《易·説卦》"～萬物而爲言者也"焦循章句|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·笑韻》。

⓱～，善也。《莊子·寓言》"九年而大～"郭象注。

⓲～，猶美也。《後漢書·班固傳》"～古昔而論功"李賢注。

⓳～，美善也。《太玄·格》"幽貞～也"范望注。

⓴～，猶徽也。《文選·盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"～哉蔓葛"李善注。

㉑～，嫽妙，女皃。《集韻·小韻》。

㉒～，少。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"予以～年之秀"李周翰注。

㉓～妓，謂女樂也。《文選·曹植〈七啓〉》"亦將有才人～妓"李周翰注。

㉔～哉，歎美。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"～哉蔓葛"吕延濟注。

㉕～音，謂善歌也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"姮娥揚～音"劉良注。

㉖～絶者，謂過人也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"賦歌能～絶"吕延濟注。

㉗～勤，精妙功勤也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"咨用力之～勤"李善注。

㉘～態，謂美色也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"姿絶倫之～態"李周翰注。

㉙～譽，皆美聲也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"馳～譽於浙右"張銑注。

㉚要～，好皃也。《慧琳音義》卷二十七"～法蓮花經序品第一"注。

（二）miǎo《集韻》弭沼切，上小明。宵部。

㉛～，與眇同。趙岐《孟子題辭》"閎遠微～"焦循正義。

㉜～，猶眇也。《周易述·易微言》："理微謂之～。～猶眇也。自廣雅訓妙爲好而其義始晦。"

㉝～，讀爲眇。《潛夫論·思賢》"年雖童～"汪繼培箋。

㉞～，古文眇。《周易述·易微言》："淮南覽冥曰：夫物類之相感玄～深微。案：～，古文眇。眇，小也。"

㉟古～字皆作眇。眇，小也。《札樸·覽古》。

㊱以～爲眇。李富孫《易經異文釋》卷六："袁良碑：～身纘業。此又以～爲眇。"

㊲～作眇。《易·說卦》"～萬物而爲言者也"陸德明釋文："～，王肅作眇"｜《後漢書·班固傳》"～古昔而論功"李賢注："～，或作眇。"

㊳～身，眇身也。《別雅》卷三。

㊴～睹，即眇緜也。《札迻·淮南子許愼高誘注·俶務訓》："高注云：籠蒙，猶～睹，目視也。詒讓案：注～睹即法言先知篇之眇緜也。"

姌　《說文·女部》："～，弱長皃。从女，冄聲。"

rǎn《集韻》而琰切，上琰日。談部。

❶～，弱長皃。《說文·女部》｜《集韻·鹽韻》。

❷～，纖細也。《集韻·忝韻》。

❸荏染即～也。《說文·女部》段玉裁注。

❹～，或作娚。《集韻·琰韻》。

❺～～，弱也。《廣雅·釋訓》。

❻～嫋，猶耎弱也。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

妟　《說文·女部》："～，安也。从女、日。詩曰：以～父母。"

yàn《集韻》於諫切，去諫影。元部。

❶～，安也。《說文·女部》｜《集韻·銑韻》。

❷～，與晏通。《說文·女部》王筠句讀："廣雅釋蟲：螌蝥，妟青也。御覽引吴普本草：斑貓一名晏青。然則又與晏通。"

❸～，通作晏。《集韻·諫韻》。

❹～，日出清明也。《集韻·霰韻》。

妠　nà《廣韻》奴荅切，入合泥。

❶～，娶也。《後漢書·梁皇后紀》"順烈梁皇后諱～"李賢注引《聲類》曰｜《集韻·合韻》。

❷～，取也。《玉篇·女部》｜《廣韻·勘韻》｜《集韻·勘韻》。

❸～，入也。《廣雅·釋詁三》｜《集韻·勘韻》。

❹～，入取也。《集韻·談韻》。

❺～，亦納也，方俗語轉耳。《廣雅·釋詁三》"～，入也"王念孫疏證。

❻～，姶妠，聚物也。《玉篇·女部》｜《廣韻·合韻》｜《集韻·合韻》。

❼～，婠妠，小兒肥貌。《廣韻·鎋韻》。

妊　《說文·女部》："～，孕也。从女，从壬，壬亦聲。"

rèn《廣韻》汝鴆切，去沁日。侵部。

❶～，孕也。《說文·女部》｜《文選·班彪〈王命論〉》"初劉媼～高祖而夢與神遇"李善注引《說文》曰｜《集韻·侵韻》。

❷～，妊身，懷孕也。《玉篇·女部》｜《廣韻·沁韻》。

❸～，謂懷任。《慧琳音義》卷三十二"懷～"注引《毛詩》傳云。

❹～，謂婦人懷孕也。《慧琳音義》卷三十二"懷～"注引《桂苑珠叢》云。

❺～，娠也。《廣雅·釋言》。

❻～，身妊也。《希麟音義》卷八"懷～"注引《考聲》；卷九"～胎"注引《切韻》。

❼～，㑜也。《廣雅·釋詁四》。

❽～，或作姙。《集韻·侵韻》；《沁韻》。

❾～，字又作姙。《說文·女部》王筠句讀。

❿～，亦書作姙。《集韻·侵韻》。

⓫～與壬亦同聲同義。《廣雅·釋言》"壬，任也"王念孫疏證："釋名云：壬，～也。陰陽交，物懷～，至子而萌也。～與壬亦同聲同義。"

⓬～，通作任。《說文·女部》桂馥義證。

妖　yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶～，好也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"高臺多～麗"李善注引王逸《楚辭》注曰；《曹植〈七啓〉》"演聲色之～靡"張銑注｜《資治通鑑·漢紀二十四》"招致～麗"胡三省注。

❷～，美也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～蠱豔夫夏姬"劉良注；《曹植〈名都篇〉》"名都多～女"吕向注；《曹植〈美女篇〉》"美女～且閑"吕向注；《陸機〈日出東南隅行〉》"高臺多～麗"吕延濟注。

❸～，豔也。《資治通鑑·漢紀二十四》"招致～麗"胡三省注。

❹～，妖豔也。《廣韻·宵韻》。

❺～，妍也。《孟子·盡心上》"形色，天性也"趙岐注"色謂婦人～麗之容"焦循正義引《三蒼》云｜《玄應音義》卷一"～豔"注引《三蒼》。

❻～，媚也。《玉篇·女部》。

❼～，謂少壯妍好之兒也。《玄應音義》卷一"～豔"注。

❽～，女子壯兒淑好也。《玄應音義》卷十五"～豔"注。

❾～，巧也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～冶嫺都"李善注引《字書》曰｜《玄應音義》卷十"～嬳"注引《說文》｜《資治通鑑·漢紀二十四》"招致～麗"胡三省注。

❿～，婦人巧作姿態也。《慧琳音義》卷七十七"～冶"注引《考聲》云。

⓫～，怪。《吕氏春秋·愼大》"若國有～乎"高誘注；《察賢》"疾病～厲去矣"高誘注｜《楚辭·天問》"～夫曳衒"王逸注。

⓬～，異也。《莊子·大宗師》"善～善老"陸德明釋文引簡文云。

⓭凡草物之類謂之～，～猶夭胎，言尚微也。《左傳·宣公十五年》"地反物爲～"孔穎達疏引《五行志》｜《漢書·五行志中之上》｜《潛夫論·夢列》"～孽怪異"汪繼培箋引《五行志》云｜《資治通鑑·漢紀二十四》"～孽並見"胡三省注引《洪範五行傳》曰。

⓮衣服草木爲怪曰～。《小學蒐佚·考聲二》。

⓯衣服歌謠草木之怪謂之～。《左傳·昭公二十六年》"秦人降～"陸德明釋文引《說文》云｜《國語·吴語》"以～孽吴國"董增齡正義引《說文》｜《禮記·中庸》"必有～孽"孔穎達疏引《說文》。

⓰不常有而忽見曰～。《論衡·自紀》。

⓱言其怪異謂～。《左傳·宣公十五年》"地反物爲～"孔穎達疏。

⓲凶之先見謂之～。《左傳·僖公十六年》"是何祥也"孔穎達疏。

⓳～者，禍之先者也。《吕氏春秋·制樂》。

⓴～者禍之先，祥者福之先。《韓詩外傳》卷三。

㉑～，殀也；殀，害物也。《釋名·釋天》。

㉒地反物爲～。《左傳·宣公十五年》｜《禮記·中庸》"必有～孽"陸德明釋文引《左傳》云。

㉓～與毒同。氣中傷人者謂之毒，氣變化者謂之～。《論衡·訂鬼》。

㉔～災亦通言耳。《左傳·宣公十五年》"地反物爲～"孔穎達疏。

㉕～，猶傷也。《禮記·中庸》"必有～孽"孔穎達疏。

㉖～字，正作夭。夭、～古通用。《莊子·大宗師》"善～善老"郭慶藩集釋。

㉗～作夭。《莊子·大宗師》"善～善老"陸德明釋文："～，本又作夭"｜《史記·周本紀》"而見鄉者後宫童妾所棄～子出於路者"裴駰集解引徐廣曰："～，一作夭"｜《文選·嵇康〈養生論〉》"莫非～妄者"舊校："五臣本～作夭。"

㉘～，《說文》作娱。《春秋繁露·同類相動》"～孽亦先見"凌曙注。

㉙～，又作祅。《禮記·禮運》"民無凶饑～孽之災"陸德明釋文。

㉚～，當作祅。《釋名·釋天》"～，殀也"畢沅疏證。

㉛～，即祅之借字。《周禮·秋官·庭氏》"庭氏掌射國中之夭鳥"孫詒讓正義："御覽兵部引作～鳥。～即祅之借字。"

㉜～，《說文》作祅。《禮記·中庸》"必有～孽"陸德明釋文。

㉝～作訞。《左傳·昭公二十六年傳》"秦人降～"陸德明釋文："～，本又作訞"｜《春秋左傳異文釋》卷二："莊十四年傳：～由人興也。漢蓺文志～作訞。"

㉞～作狡。《莊子·大宗師》"善～善老"陸德明釋文："～，崔本作狡。"

㉟～作姣。《詩·小雅·白華》"念彼碩人"鄭玄箋"～大之人"陸德明釋文："～，本又作姣。"

㊱～言，即前訛言。《資治通鑑·晉紀二》"不白～言"胡三省注。

㊲童謠詩歌爲～言。《論衡·訂鬼》。

㊳～冶，美兒。《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"京室多～冶"吕延濟注。

㊴～冶，美麗也。《文選·陸機〈文賦〉》"務嘈囋而～冶"吕延濟注。

㊵～冶，美好也。《漢書·司馬相如傳上》"～冶閑都"顔師古注。

㊶～冶，美艷也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"貌嫽妙以～冶兮"劉良注。

㊷～冶，謂傲雅自得莊飾鮮明之兒也。《玄應音義》卷十二"～冶"注。

㊸～玩，好女也。《楚辭·招魂》"鄭衛～玩"王逸注。

㊹～祥，善惡之徵。《周禮·春官·眡祲》"以觀～祥"鄭玄注。

㊺～嫺，謂閑雅也。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻并序》"妍唱劇～嫺"蔣之翹輯注。

㊻～孽者，上天降災之名。《詩·小雅·十月之交》"下民之孽"鄭玄箋"孽，～孽"孔穎達疏。

㊼～孽者，禍之萌。《中庸》"必有～孽"朱熹章句。

㊽～孽，謂凶惡之萌兆也。《禮記·中庸》"必有～孽"孔穎達疏。

㊾～孽者，天所以警天子諸侯也。《說苑·敬愼》。

㊿～蠥，災也。《玄應音義》卷十"～蠥"注。

(51)～蠥，鬼怪也。《慧琳音義》卷三十一"～蠥"注引《考聲》云。

(52)～露，爲妖而呈露也。《文選·木華〈海賦〉》"百色～露"李善注。

(53)～蠱，淑豔也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"貌嫽妙以～蠱兮"李善注。

(54)～蠱，妖冶也。《別雅》卷三。

妎　《說文·女部》："～，妒也。从女，介聲。"

hài《廣韻》胡蓋切，去泰匣。

❶～，妒也。《說文·女部》。

❷～，妬也。《爾雅·釋言》"苛，～也"陸德明釋文引《說文》｜《廣雅·釋詁一》。

❸～，疾妎，妬也。《廣韻·泰韻》引《字林》。

❹～，心不了也。《廣韻·霽韻》。

❺～，煩苛。《集韻·怪韻》。

❻～，或作嫁。《集韻·蓋韻》。

❼～，與齘同。《廣雅·釋詁二》"齘，怒也"王念孫疏證。

❽～，與齘通。《爾雅·釋言》"苛，～也"邵晉涵正義。

❾～，當讀爲扴。《羣經平議·春秋外傳國語二》"～其讒慝"俞樾按："～當讀爲扴。說文手部：扴，刮也。扴其讒慝，正取磨刮之義。作～者，叚字耳。"

❿～，叚借爲扴。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，本或作疥。《爾雅·釋言》"苛，～也"邵晉涵正義。

妗　《說文·女部》："～，姿妗也。一曰：善笑兒。从女，今聲。"

xiān《廣韻》許兼切，平添曉。侵部。

❶～，姿妗也。《說文·女部》。

❷～，一曰善笑兒。《說文·女部》。

❸～，美也。《廣韻·添韻》。

❹～，姿妗，美笑兒也。《玉篇·女部》。

❺～，妗姿，善笑兒。《廣韻·鹽韻》。

❻～，妗姿，喜笑兒。《集韻·鹽韻》。

❼～，喜兒。《廣韻·咸韻》。

❽～，女輕薄兒。《集韻·咸韻》。

❾～，通作欦。《集韻·咸韻》。

妢　fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，即汝濆。《周禮·考工記·序》"～胡之笴"孫詒讓正義引胡承珙、陳奐說。

❷～，讀爲焚咸丘之焚，書或爲邠。《周禮·考工記·序》"～胡之笴"鄭玄注引杜子春云。

❸～、邠同聲叚借字。《周禮·考工記·序》"～胡之笴"鄭玄注引杜子春云"～，書或爲邠"孫詒讓正義。

❹～，當作邠，乃汎之假字也。《羣經平議·周官二》"～胡之笴"俞樾按。

❺～，妢胡，胡子國，在楚，出美笴者。《集韻·文韻》。

❻～胡，胡子之國，在楚旁。《周禮·考工記·序》"～胡之笴"鄭玄注。

❼～胡，地名也。《周禮·考工記·序》"～胡之笴"鄭玄注引杜子春云。

妐　zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶～者，言是己所敬，見之忪忪，自齊肅也。《玄應音義》卷十二"～言"注引《釋名》云。

❷俗謂舅章曰～，言是己所敬，見之悚遽，自肅齊也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“姑～”注引《釋名》。

❸新婦呼夫之兄姊曰～。《慧琳音義》卷七十九“姑～”注引《考聲》云。

❹夫之兄爲～。《慧琳音義》卷五十五“姑～”注引《爾雅》云。

❺～，夫之兄也。《玉篇·女部》|《廣韻·鍾韻》。

❻～，亦夫之兄也。《慧琳音義》卷五十七“姑～”注引《考聲》云。

❼今關中呼夫之父曰～。《慧琳音義》卷五十五“姑～”注引《考聲》、《方言》；卷五十七“姑～”注引《方言》云。

❽關中呼夫之父曰～。《集韻·鍾韻》。

❾～作公。《爾雅·釋親》“夫之兄爲兄～”陸德明釋文：“～，本今作公。”

❿～，又作伀。《玄應音義》卷五“～姑”注。

妀

《說文·女部》：“～，婦人皃。从女，乏聲。”

fá《廣韻》房法切，入乏奉。盍部。

❶～，婦人皃。《說文·女部》。

❷～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·乏韻》。

❸～，好皃。《說文·女部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》|《廣韻·梵韻》；《乏韻》|《集韻·梵韻》。

妥

tuǒ《廣韻》他果切，上果透。歌部。

❶～，安也。《禮記·郊特牲》“詔～尸”孔穎達疏|《漢書·燕刺王劉旦傳》“北州以～”顏師古注引臣瓚曰|《廣韻·果韻》|《集韻·果韻》|《資治通鑑·唐紀四十七》“自～貼矣”胡三省注引史炤曰。

❷～，與安義同。《爾雅·釋詁下》“～，止也”邵晋涵正義。

❸～字當訓爲安。《經義述聞·爾雅上》：“小雅之以～以侑，士虞禮之拜～尸，郊特牲之詔～尸。～字皆當訓爲安。”

❹～，安坐也。《詩·小雅·楚茨》“以～以侑”毛傳|《儀禮·士相見禮》“～而後傳言”鄭玄注；《士虞禮》“主人及祝拜～尸”鄭玄注；《特牲饋食禮》“主人拜～尸”鄭玄注|《禮記·郊特牲》“詔～尸”鄭玄注|《集韻·灰韻》。

❺～，坐也。《爾雅·釋詁下》。

❻～者，坐也。《爾雅·釋詁下》“～，止也”郭璞注。

❼～，定之坐也。《爾雅·釋詁下》“～，坐也”邢昺疏。

❽～，止也。《爾雅·釋詁下》。

❾～者，坐止也。《爾雅·釋詁下》“～，止也”邢昺疏。

❿～，古綏字也。《漢書·燕刺王劉旦傳》“北州以～”顏師古注引孟康曰。

⓫古文～爲綏。《儀禮·士相見禮》“～而後傳言”鄭玄注。

⓬～，古字作綏。《爾雅·釋詁下》“～，止也”郝懿行義疏。

⓭～，與綏同。《爾雅·釋詁下》“～，坐也”郝懿行義疏。

⓮～，或作綏。《集韻·果韻》。

⓯～，下也。《禮記·曲禮下》“國君綏視”鄭玄注“綏讀爲～”孔穎達疏。

⓰～，頹下之貌。《禮記·曲禮下》“國君綏視”孔穎達疏引庾氏云。

⓱～，叚借爲朵。《說文通訓定聲·隨部》。

⓲～，平妥也。謂其簪下垂而安妥之貌。李賀《申胡子觱篥歌》“花娘篸綏～”王琦注。

⓳～，執器下於心。《集韻·灰韻》。

⓴關中人謂落爲～。杜甫《重遊何氏五首》“花～鶯捎蝶”楊倫鏡銓。

㉑～，叚借爲陊，即墮。《說文通訓定聲·隨部》。

㉒～與蛻、脫、毻聲義皆近。《說文解字注·女部》。

㉓～，女字也。《玉篇·女部》。

㉔～～，當爲綏。《晏子春秋》卷上“下之～～也”孫星衍音義。

㉕～帖，易施貌。《文選·陸機〈文賦〉》“或～帖而易施”李善注。

姊

《說文·女部》：“～，女兄也。从女，𠂔聲。”

zǐ《廣韻》將几切，上旨精。脂部。

❶～，女兄也。《說文·女部》。

❷女兄曰～。《詩·邶風·泉水》“遂及伯～”王先謙三家義集疏引韓說曰|《慧琳音義》卷三“～妹”注引《韓詩》云。

❸男謂女先生爲～。《公羊傳·莊公三年》“請後五廟以存姑～妹”何休注。

❹男子謂女子先生爲～，後生爲妹。《爾雅·釋親》。

❺女子先生爲～，後生爲妹。《白虎通義·三綱六紀》引《禮親屬記》曰。

❻先生曰～。《詩·邶風·泉水》“遂及伯～”毛傳。

❼～，咨也。《廣雅·釋親》。

❽～者，咨也。《詩·邶風·泉水》“遂及伯～”王先謙三家義集疏引魯說曰|《白虎通義·三綱六紀》。

❾～，咨也，以其先生，言可咨問。《爾雅·釋親》“謂女子先生爲～”邢昺疏。

❿～，積也，猶日始出，積時多而明也。《釋名·釋親屬》。

⓫～、秭通。《釋名·釋親屬》“～，積也”王先謙疏證補引王啓原曰：“漢書地理志：南郡有秭歸縣。水經注江水篇引盛宏之荆州記，言屈原歸姊來省而名。是～秭通。”

⓬女稱～妹。《白虎通義·三綱六紀》。

⓭子巂鳥，一名～歸。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～歸思婦”李善注引郭璞曰：“子巂鳥，出蜀中，或曰，即子規，一名～歸。”

⓮子鳺之轉聲，則爲～歸。《廣雅·釋鳥》“鷤鴂，子鳺也”王念孫疏證。

⓯夫之～爲女公。《爾雅·釋親》。

姇

《說文·女部》：“～，好也。从女，殳聲。詩曰：靜女其～。”

shū《廣韻》昌朱切，平虞昌。侯部。

❶～，好也。《說文·女部》。

❷～，好佳也。《類篇·女部》。

❸～，與姝音義皆同。《說文·女部》段玉裁注。

❹～，當爲姝之或體。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❺～作姝。《方言》卷一“好，趙魏燕代之間曰姝”錢繹箋疏：“說文：～，好也。引詩：靜女其～。今邶風靜女篇作姝。”

❻～作袾。《說文·女部》“詩曰：靜女其～”王筠句讀：“邶風靜女文，今作姝。又(說文)衣部袾下，㚢下，引之皆作袾。”

❼袾、～、姝意同。《管子·君臣下》“明立寵設”集校引張佩綸云。

妨

《說文·女部》：“～，害也。从女，方聲。”

fáng《廣韻》敷方切，平陽敷。陽部。

❶～，害也。《國語·越語下》“將～於國家”韋昭注|《孟子·滕文公上》“害於耕”趙岐注“纖～害於耕”焦循正義引《說文》云；《告子上》“非疾痛～事也”焦循正義引《楚辭》王逸注云|《楚辭·招魂》“敬而無～些”王逸注|《說文·女部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·陸機〈文賦〉》“或言順而義～”李善注引《說文》曰；《謝靈運〈初去郡〉》“無庸～周任”吕延濟注|《玉篇·女部》|《集韻·漾韻》。

❷～，妨害。《廣韻·陽韻》。

❸～，謂有所害。《左傳·隱公三年》“賤～貴”孔穎達疏。

❹～，若女之性相妨也。《說文·女部》徐鍇繫傳。

❺～，傷也。《老子》十二章“令人行～”河上公注。

❻～，娉也。《廣雅·釋言》。

❼～作防。《經籍籑詁·陽韻》：“古今人表：秦女～。史三代世表作女防。”

❽～，或作彷。《集韻·陽韻》。

妒

《說文·女部》：“～，婦妒夫也。从女，户聲。”

dù《廣韻》當故切，去暮端。魚部。

❶～，婦妒夫也。《說文·女部》。

❷害色爲～。《楚辭·離騷》“各興心而嫉～”王逸注|《慧琳音義》卷十五“嫉～”注引鄭玄云。

❸害色謂之～。《說文·女部》桂馥義證引《白帖》。

❹以色曰～。《慧琳音義》卷八“嫉～”注引鄭注《毛詩序》云。

❺～，爭色也。《玉篇·女部》。

❻～，妬忌。《廣韻·暮韻》。

❼～，謂憎忌也。《小學蒐佚·考聲四》。

❽～，忌也。《後漢書·張衡傳》“咨～娉之難並兮”李賢注。

❾害善爲～。《大戴禮記·本命》“～去”王聘珍解詁。

❿隱良者謂之～。《荀子·大略》。

⓫隱良謂之～。《大戴禮記·文王官人》“曰始～誣者也”王聘珍解詁。

⓬乳癰謂～，今人謂猶然。《釋名·釋疾病》“乳癰曰妬”畢沅疏證。

⓭～，與妬同。《資治通鑑·漢紀二十五》“排～有功”胡三省注；《漢紀四十四》“但汝曹共～之耳”胡三省注；《漢紀四十五》“其達者或矜名～能”胡三省注。

⓮～，俗作妬。《說文·女部》桂馥義證。

⓯～，或作妬。《集韻·莫韻》。

妉

dān《廣韻》丁含切，平覃端。侵部。

❶～，樂也。《爾雅·釋詁上》。

❷～，妉樂。《廣韻·覃韻》。

❸～者，樂之久也。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”邢昺疏。

❹～，樂之甚也。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”邵晋涵正義：“～者，說文作媅，樂也。詩釋文引韓詩云：～，樂之甚也。”

❺～者，《說文》作媅。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”郝懿行義疏。

❻媅，古文～同。《慧琳音義》卷三十二“媅著”注。

❼～，通作耽。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”郝懿行義疏。

❽～，又通作湛。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”郝懿行義疏。

❾～、湛、耽音義同。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”邵晋涵正義：“小雅鹿鳴云：和樂且湛。鄭箋：湛，樂之久也。衛風氓云：無與士耽。鄭箋：耽，非禮之樂。～湛耽音義同。”

❿～樂，耽樂也。《別雅》卷二。

妞

《說文·女部》：“～，人姓也。从女，丑聲。商書曰：無有作～。”

hào《廣韻》呼到切，去号曉。幽部。

❶～，人姓也。《說文·女部》|《廣韻·晧韻》。

❷～，姓也。《玉篇·女部》|《廣韻·号韻》。

❸～，叚借爲好。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，隸通作好。《書·般庚》“朕不肩～貨”江聲集注音疏。

❺～作好。《說文·女部》“商書曰：無有作～”段玉裁注：“今尚書～作好。”

妜

《說文·女部》：“～，鼻目閒皃。讀若煙火炔炔。从女，決省聲。”

yuè《廣韻》於悅切，入薛影。月部。

❶～，鼻目閒皃。《說文·女部》|《類篇·女部》。

❷鼻目閒輕薄曰～也。《廣韻·薛韻》。

❸～，怒也。《集韻·薛韻》。

❹～，憂也。《集韻·薛韻》。

❺～，憂姡也。《玉篇·女部》。

❻～，娟也。《廣韻·屑韻》。

妝

《說文·女部》：“～，飾也。从女，牀省聲。”

zhuāng《廣韻》側羊切，平陽莊。陽部。

❶～，飾也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·陽韻》。

❷～，女字。《玉篇·女部》|《廣韻·陽韻》。

❸～，字亦作妝。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作妝。《說文·女部》桂馥義證|《集韻·陽韻》。

❺～，今俗作粧。《說文·女部》徐鍇繫傳。

❻～，或作粧。《集韻·陽韻》。

❼～，俗作糚。《說文·女部》桂馥義證。

❽妝、～、裝、莊並通。《廣雅·釋詁二》“妝，飾也”王念孫疏證。

姒

sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶昆弟之妻相謂爲～。《左傳·成公十一年》“吾不以妾爲～”杜預注。

❷兄弟之妻相謂～。《左傳·昭公二十八年》“長叔～生男”杜預注。

❸兄弟之妻相謂曰～。《資治通鑑·唐紀二十》“接遇娣～”胡三省注引杜預曰。

❹夫兄之妻，～也，亦通謂之嫂。《湛園札記》卷三。

❺兄妻爲～，弟妻爲娣。《羣經平議·爾雅一》“娣婦謂長婦爲～婦”俞樾按。

❻～，姊。《元包經傳·仲陽》“姊～勿勿”李江注。

⑦~,娣姒。長婦曰~,幼婦曰娣。《玉篇·女部》|《廣韻·止韻》。

⑧婦人謂長婦爲~,亦謂姊爲~也。《列女傳·賢明·宋鮑女宗》"女宗~"王照圓補注。

⑨長婦爲~,介婦爲娣。《陔餘叢考》卷三十六引《正韻》。

⑩少婦謂長婦曰~。言其先來,己所當法似也。《釋名·釋親屬》。

⑪兄弟之妻,相謂爲~。言兩人相謂,謂長者爲~。《左傳·成公十一年》"吾不以妾爲~"孔穎達疏引賈逵、鄭玄曰。

⑫幼者謂長爲~也。《左傳·昭公二十八年》"長叔~生男"孔穎達疏。

⑬女子同出,謂先生爲~,後生爲娣。《爾雅·釋親》|《墨子·明鬼下》"非兄而~也"孫詒讓閒詁引《爾雅》。

⑭~者,姊也。姊~聲近義同也。《爾雅·釋親》"女子同出,謂先生爲~"郝懿行義疏。

⑮對文稱娣~,散文娣亦稱~。《爾雅·釋親》"弟婦謂長婦爲~婦"郝懿行義疏。

⑯娣之言弟,~之言始也。《廣雅·釋親》"娣~,先後也"王念孫疏證。

⑰~,本或作似。《儀禮·特牲饋食禮》"主婦及内賓宗婦"鄭玄注"舉觶于其~婦"陸德明釋文。

⑱~,古作娰。《集韻·止韻》。

⑲~作弋。《春秋左傳異文釋》卷六:"襄四年經:夫人~氏薨。公羊作弋氏。~弋亦聲之轉。"

⑳~,猶祉也。《國語·周語下》"賜姓曰~"韋昭注。

㉑娣婦謂長婦爲~婦。《儀禮·喪服傳》"娣~婦者,弟長也"鄭玄注|《爾雅·釋親》|《資治通鑑·唐紀二十》"接遇娣~"胡三省注引《爾雅》曰。

妤 yú《廣韻》以諸切,平魚以。魚部。

①~,助也。《史記·外戚世家》"幸夫人尹婕~"司馬貞索隱引韋昭云。

②~,幸也。《史記·外戚世家》"幸夫人尹婕~"司馬貞索隱引《聲類》云。

③~,婕妤。《玉篇·女部》。

④~,婕妤,婦人官也。《廣韻·魚韻》。

⑤婕~,亦作倢伃。《廣韻·魚韻》。

妹 《說文·女部》:"~,女弟也。从女,未聲。"

mèi《廣韻》莫佩切,去隊明。微部。

①~,女弟也。《爾雅·釋親》"後生爲~"邢昺疏引《說文》|《說文·女部》|《集韻·泰韻》。

②女弟曰~。《詩·衛風·碩人》"東宮之~"王先謙三家義集疏引韓說曰。

③~,即女弟。《詩·大雅·大明》"俔天之~"孔穎達疏。

④男子謂女子,先生爲姊,後生爲~。《爾雅·釋親》。

⑤男謂女先生爲姊,後生爲~。《公羊傳·莊公三年》"請後五廟以存姑姊~"何休注。

⑥女子後生曰~。《詩·衛風·碩人》"東宮之~"毛傳。

⑦女子先生爲姊,後生爲~。《白虎通義·三綱六紀》引《禮親屬記》曰。

⑧女子同生,謂後生爲娣,於男則言~也。《國語·晉語一》"其娣生卓子"韋昭注。

⑨~,姊妹。《廣韻·隊韻》。

⑩~,媄妹也。《說文·女部》徐鍇繫傳:"~,曹大家女誡所謂媄妹也。"

⑪叔謂夫之弟,~謂夫之妹,亦假借之稱也。《說文·女部》王筠句讀。

⑫女弟末小于己,故稱~。《白虎通義·三綱六紀》"~者,末也"陳立疏證。

⑬~者,少女之稱也。《易·歸妹》"歸~"王弼注。

⑭~,爲少女之稱。《後漢書·皇后紀》"易稱歸~"李賢注。

⑮少女謂之~。《易·歸妹》"歸~以娣"孔穎達疏。

⑯~,末也。《廣雅·釋親》。

⑰~者,末也。《白虎通義·三綱六紀》。

⑱~,媦也。《爾雅·釋親》"父爲考,母爲妣"郭璞注"今謂~爲媦"陸德明釋文引《纂文》云河南人云。

⑲~,又謂之媦。《爾雅·釋親》"後生爲~"邢昺疏。

⑳今謂~爲媦。《爾雅·釋親》"父爲考,母爲妣"郭璞注。

㉑~,昧也,猶日始入,歷時少,尚昧也。《釋名·釋親屬》。

㉒~,猶昧也。《易·歸妹》"歸~"焦循章句|《莊子·天道》"而棄~之者"成玄英疏。

㉓~作沬。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲:"書酒誥:明大命于~邦。鄭注:紂之都所處也。詩桑中作沬。"

㉔~、昧、沬三字通用。《釋名·釋親屬》"~,昧也"王先謙疏證補引王啓原曰。

㉕~作末。《楚辭·天問》"~嬉何肆"舊校:"~,一作末"|《讀書雜志·戰國策第二·楚》:"晉語:~喜。吕氏春秋慎大篇,漢書古今人表,並作末喜"|《經籍籑詁·隊韻》:"~喜,見晉語,荀子作末喜";《隊韻補遺》:"新序雜事,~喜作末喜。"

㉖~邦,即牧養之地。《書·酒誥》"明大命于~邦"陸德明釋文引馬云。

㉗~邦,紂之所都處也。《書·酒誥》"明大命于~邦"鄭玄注。

㉘~邦,即詩所謂沬鄉。《書·酒誥》"明大命于~邦"蔡沈集傳。

㉙天之~,猶言天之少女耳。《羣經平議·毛詩四》"俔天之~"俞樾按。

姏 mán《廣韻》武酣切,平談明。

①~,老女稱。《晉書音義上》|《廣韻·談韻》|《集韻·談韻》|《資治通鑑·晉紀二十九》"所親暱者皆~姆僧尼"胡三省注。

②~,老女自稱。《集韻·談韻》。

③~,女老稱。《集韻·勘韻》。

姑 《說文·女部》:"~,夫母也。从女,古聲。"

gū《廣韻》古胡切,平模見。魚部。

①夫之母曰~,亦言故也。《釋名·釋親屬》。

②夫之母曰~。《後漢書·桓帝紀》"近慕先~歸授之法"李賢注引《爾雅》曰。

③婦稱夫之父曰舅,稱夫之母曰~。《爾雅·釋親》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"有逆于舅~"李善注引《爾雅》曰。

④婦稱夫之母曰~。《文選·潘岳·〈哀永逝文〉》"慈~兮垂矜"李善注引《爾雅》曰;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"欽若皇~"李善注引《爾雅》曰。

⑤父之姊妹爲~。《左傳·僖公十五年》"姪其從~"孔穎達疏引《釋親》云;《昭公二十五年》"~姊甥舅"孔穎達疏|《公羊傳·莊公三年》"請後五廟以存~姊妹"何休注|《爾雅·釋親》。

⑥父之姊妹稱~。《詩·邶風·泉水》"問我諸~"毛傳。

⑦父之姊妹曰~。~,故也,言於己爲久故之人也。《釋名·釋親屬》。

⑧父之姊妹曰~。《左傳·襄公十二年》"及~姊妹"孔穎達疏引《釋親》云。

⑨古人謂~爲姑姊妹,後人從省,故單稱爲~也。《左傳·襄公十二年》"及~姊妹"孔穎達疏。

⑩古人謂父姊爲~姊,父妹爲~妹。今人省文,故單稱~。《爾雅·釋親》"父之姊妹爲~"郝懿行義疏。

⑪~者,父之同產。《資治通鑑·漢紀二十四》"臣愚以爲王少而父同產長"胡三省注。

⑫父之女昆弟俱謂之~。《白虎通義·三綱六紀》。

⑬謂我姪者,我謂之~。《左傳·僖公十五年》"姪其從~"杜預注。

⑭親如母而非母者,~也。《白虎通義·三綱六紀》。

⑮今俗稱夫之女兄弟曰~,是從女之稱。《湛園札記》卷三。

⑯~,婦也。《吕氏春秋·先識》"妥近~與息"畢沅校正引《尸子》注。

⑰~,婦女也。《尸子》卷下"棄黎老之言而用~息之謀"汪繼培輯注引《升庵外集》注。

⑱~,故也。《淮南子·天文》"音比~洗"高誘注;《時則》"律中~洗"高誘注|《太玄·玄數》"南吕生~洗"范望注|《廣雅·釋親》。

⑲~,故也,言尊如故也。又謂之威。《爾雅·釋親》"父之姊妹爲~"邢昺疏。

⑳~者,妏也。《白虎通義·五行》;《三綱六紀》。

㉑~之言古,尊老之名也。《詩·邶風·泉水》"問我諸~"孔穎達疏引孫炎曰。

㉒~,尊老之稱。《爾雅·釋親》"妻之母爲外~"郝懿行義疏。

㉓~,潔也,洗,濯也。《國語·周語下》"三曰~洗"韋昭注。

㉔~之字叚爲語詞。《說文·女部》段玉裁注。

㉕~,且也。《詩·周南·卷耳》"我~酌彼金罍"毛傳|《左傳·隱公元年》"子~待之"杜預注;《莊公八年》"~務脩德以待時乎"杜預注;《文公十六年》"~紓死焉"杜預注;《宣公十二年》"子~整軍而經武乎"杜預注;《成公二年》"余~翦滅此而朝食"杜預注;《昭公二十八年》"~已若何"杜預注|《國語·魯語下》"~從君乎"韋昭注;《晉語六》"盍~謀睦乎"韋昭注;《越語上》"請~無庸戰"韋昭注|《管子·心術上》"~形以形"尹知章注|《孟子·梁惠王下》"~舍女所學而從我"趙岐注;《公孫丑上》"~舍是"趙岐注;《盡心上》"子謂之~徐徐云爾"焦循正義引毛傳|《小爾雅·廣言》|《禮記·內則》"~縱之"孔穎達疏,"~教之"孔穎達疏|《後漢書·朱穆傳》"絶其~息"李賢注;《張衡傳》"~亦奉順敦篤"李賢注,"~純懿之所廬"李賢注|《孔子家語·屈節解》"~已若何"王肅注|《玉篇·女部》|《集韻·模韻》|《資治通鑑·漢紀四十五》"唯知~息"胡三省注;《晉紀三十一》"欲求~息"胡三省注;《唐紀三十六》"謂之~息"胡三省注。

㉖~者,且也。《書·秦誓》"~將以爲親"孫星衍今古文注疏|《逸周書·周祝》"故惡~幽"孔晁注。

㉗~,猶且也。《禮記·內則》"~與之而~使之"鄭玄注。

㉘~,且順之意。《助字辨略》卷一引《六書統》云。

㉙~者,詞之且也。《詩·周南·卷耳》"我~酌彼金罍"陳奐傳疏:"~者,詞之且也。山有扶蘇傳:且,詞也。方言:盬,且也。廣雅:辜,且也。~盬辜皆古聲,故皆爲且。"

㉚~,語助聲。《孟子·滕文公上》"蠅蚋~嘬之"朱熹集注。

㉛~,發聲之詞。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~,猶固也,乃也。《經詞衍釋》卷五:"左襄十七年傳:~又使其刑臣禮於士。~,猶固也,乃也。"

㉝~者,息也。《讀書雜志·餘編下·文選》"思元賦:~純懿之所廬"王念孫按。

㉞~,螻蛄也。穴土而居,下濕糞壤之中尤多,故曰濕姑,天晚則鳴。李賀《昌谷詩》"嘹嘹濕~聲"王琦注。

㉟~,螻蛄也。《孟子·滕文公上》"蠅蚋~嘬之"朱熹集注。

㊱~之言諸也。《史記·吳太伯世家》"王壽夢卒"司馬貞索隱。

㊲~,即瓜也。《爾雅·釋草》"鉤,藈~"郝懿行義疏:"古讀瓜如~,是~即瓜也。"

㊳~,與盬通。《廣雅·釋詁二》"盬,息也"王念孫疏證:"檀弓云:細人之愛人也以~息。~與盬通。"

㊴苦、~,亦與盬同。《方言》卷十三"盬,且也"錢繹箋疏。

㊵~、苦、盬並字異而義同。《方言》卷十三"盬,且也"錢繹箋疏。

㊶~,與蛄同。《方言》卷十一"蛄諸謂之杜蛒"錢繹箋疏。

㊷~,一作蛄。《廣雅·釋蟲》"蛞螻,螻~也"王念孫疏證。

㊸~,與辜通。《墨子·經說上》"殆~"孫詒讓閒詁。

㊹~作古。《山海經·中山經》"又東二百里曰~媱之山"郝懿行箋疏:"博物志作古䲷。"

㊺~,與枯通。《九經古義·周禮下》:"莊子云:暴虐不~。~,與枯通。"

㊻~,與沽同音通借。《詩·周南·卷耳》"我~酌彼金罍"李富孫異文釋。

㊼~,叚借爲及。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~,《說文》作及。《詩·周南·卷耳》"我~酌彼金罍"陸德明釋文。

㊾~且、苟且者,並謂粗略不精。《墨子·經下》"說在宜歐"孫詒讓閒詁。

㊿凡言~且者,皆倉猝不及細審之意。《廣雅·釋詁三》"盬,猝也"王念孫疏證。

(51)~姊者,謂父之姊也。父姊爲~姊,父妹爲~妹。《列女傳·節義·魯義姑姊》"魯義~姊者"王照圓補注。

(52)~洗,三月也。《吕氏春秋·音律》"~洗三月"高誘注。

(53)~洗,三月律。《吕氏春秋·音律》"南吕生~洗"高誘注。

(54)~洗,三月之律,辰之氣也。姑,故也,洗,鮮也。言萬物皆去故就新,莫不鮮明也。《續釋名·釋律吕》。

(55)三月律謂之~洗,何?姑者,故也,洗者,鮮也。言萬物皆去故就其

新，莫不鮮明也。《白虎通義·五行》。

(56)～洗，三月也。姑，故也，洗，新也。陽氣養生，去故就新，故曰～洗也。《淮南子·天文》"音比～洗"高誘注。

(57)姑，故也，洗，新也。是月陽氣養生，去故就新，故曰～洗。《淮南子·時則》"律中～洗"高誘注。

(58)～洗，陽律也。姑，故，洗，新。是月陽氣發生，去故就新也。《吕氏春秋·季春》"律中～洗"高誘注。

(59)～洗，陽聲第三。《周禮·春官·大司樂》"乃奏～洗"鄭玄注。

(60)～洗，辰之氣也，三月建焉，而辰在大梁。《周禮·春官·大師》"～洗"鄭玄注。

(61)～洗，辰之氣也。《周禮·春官·大司樂》"乃奏～洗"賈公彦疏。

(62)三曰～洗，所以修潔百物，考神納賓也。《國語·周語下》。

(63)～洗者，陳去而新來也。《淮南子·天文》。

(64)～洗，長七寸九分寸之一。《周禮·春官·大師》"～洗"鄭玄注。

(65)～胥，即姑蘇也。《潛夫論·邊議》"范蠡收責於～胥"汪繼培箋|《文選·左思〈吴都賦〉》"造姑蘇之高臺"李善注。

(66)～胥，姑蘇也。《别雅》卷一。

(67)～蔑，今太湖是也。《國語·越語上》"西至於～蔑"韋昭注。

(68)～餘，姑蘇也。《别雅》卷一。

(69)渤澥、～餘，皆海也。《文選·左思〈魏都賦〉》"若咆渤澥與～餘"吕延濟注。

(70)～繇，大木也。《穆天子傳》卷六"鈞于河以觀～繇之木"郭璞注。

(71)～簍即枸簍之轉。《廣雅·釋器》"枸簍，筌籠，傘也"王念孫疏證："筌籠，或但謂之筌。玉篇：筌，～簍也。～簍即枸簍之轉。"

(72)～蘇，臺名，在吴西，近湖。《國語·吴語》"以罷民於～蘇"韋昭注。

(73)～蘇，宫之臺也，在吴閶門外，近湖。《國語·越語下》"以上～蘇"韋昭注。

(74)～蘇，臺名，在吴縣西三十里。《史記·吴太伯世家》"敗之～蘇"司馬貞索隱。

(75)～蘇，吴臺名。《文選·左思〈吴都賦〉》"造～蘇之高臺"劉淵林注；《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"是故子胥知～蘇之有麋鹿"吕延濟注。

妸　《説文·女部》："～，女字也。从女，可聲。讀若阿。"

（一）ē《廣韻》烏何切，平歌影。歌部。

❶～，女字也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·歌韻》|《集韻·歌韻》。

（二）ě《廣韻》烏可切，上哿影。

❷～，妸娜，亦作婀。《廣韻·哿韻》。

❸～，妸娜，弱態。《類篇·女部》。

❹～娜，柔弱貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"蘭芝～娜於東西"吕向注。

❺～娜，旖旎也。《别雅》卷二。

妬　dù《廣韻》當故切，去暮端。月部。

❶～，嫭也。《廣雅·釋言》。

❷～，惡也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"咨～嫮之難竝兮"李善注。

❸～，害也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"則皆～之徒也"李善注引《廣雅》曰。

❹以色曰～。《詩·周南·關雎》"君子好逑"鄭玄箋"不嫉～"陸德明釋文；《召南·小星序》"夫人無～忌之行"鄭玄箋。

❺害賢曰嫉，害色曰～也。《玄應音義》卷六"嫉～"注引王逸曰|《慧琳音義》卷十七"嫉～"注引王注《楚辭》云；卷八十六"嫉～"注引《古今正字》云。

❻婦妬夫曰～。《説文·女部》"媢，夫～婦也"朱駿聲通訓定聲。

❼～，嫉賢也。《戰國策·趙策二》"奉陽君～"鮑彪注。

❽乳癰曰～。～，褚也，氣積褚不通，至腫潰也。《釋名·釋疾病》。

❾妒、～，經典多通用無别。《釋名·釋疾病》"乳癰曰～"畢沅疏證："説文有妒無～，經典多通用無别。"

❿～，女無子。《集韻·昔韻》。

⓫～前者，忌前也。《資治通鑑·魏紀八》"～前無親"胡三省注。

妭　《説文·女部》："～，婦人美也。从女，犮聲。"

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶～，婦人美也。《説文·女部》。

❷～，美婦也。《説文繫傳·女部》|《玉篇·女部》引《説文》。

❸～，婦人美貌。《廣韻·末韻》引《説文》。

❹～，鬼婦。《説文·女部》徐鍇繫傳|《廣韻·末韻》。

❺～，亦魃也。《後漢書·張衡傳》"夫女～北而應龍翔"李賢注。

❻～，即魃也。《説文·鬼部》"魃"段玉裁注。

❼～，同魃。《山海經·大荒北經》"名曰黄帝女～"郝懿行箋疏。

❽～，天子射擊也。《玉篇·女部》。

❾女～，秃無髮，所居之處天不雨也。《玉篇·女部》引《文字指歸》|《廣韻·末韻》引《文字指歸》。

妻　《説文·女部》："～，婦與夫齊者也。从女，从屮，从又。又，持事，妻職也。㚶，古文妻从肖女。肖，古文貴字。"

（一）qī《廣韻》七稽切，平齊清。脂部。

❶～，婦與夫齊者也。《説文·女部》。

❷～，婦，與己齊者也。《玉篇·女部》。

❸～，婦也，與己齊者也。《慧琳音義》卷九十四"藁～"注引《説文》云。

❹～也者，親之主也。《禮記·哀公問》|《孔子家語·大婚解》。

❺～爲正適。《左傳·昭公十一年》"薳氏之箔"杜預注"箔，副倅也"孔穎達疏。

❻～，適妻也。《詩·大雅·韓奕》"韓侯取～"陳奂傳疏。

❼～稱室。《禮記·曲禮上》"三十曰壯，有室"鄭玄注。

❽敵夫曰～。《詩·小雅·十月之交》"豔～煽方處"鄭玄箋。

❾～者，夫之陰也。《漢書·杜欽傳》。

❿～者，夫之合。《春秋繁露·基義》。

⓫聘則爲～。《禮記·内則》。

⓬（爾雅）《釋親》一篇，凡據妻言之皆曰婦，繫夫言之皆曰～。《説文·女部》王筠句讀。

⓭～，八十一御妻，同禮謂之女御，以其御序於王之燕寢。《禮記·曲禮下》"有～"鄭玄注。

⓮～之稱，上下通之。《儀禮·喪服》"～爲夫"胡培翬正義。

⓯～，齊也。《禮記·内則》"聘則爲～"鄭玄注"～之言齊也"孔穎達疏|《廣雅·釋親》|《後漢書·樊英傳》|《廣韻·齊韻》|《集韻·脂韻》。

⓰～者，齊也。《儀禮·喪服》"～爲夫"賈公彦疏|《荀子·君子》"天子無～"楊倞注|《禮記·曲禮上》"三十曰壯，有室"鄭玄注"～稱室"孔穎達疏。

⓱～者，齊也，言與夫齊體，上下之通稱。《論語·季路》"邦君之～"邢昺疏。

⓲～者，齊也，與夫齊體。《白虎通義·嫁娶》。

⓳～者，齊也，言其位齊於夫。《莊子·德充符》"與爲人～寧爲夫子妾"成玄英疏。

⓴～之言齊也。《禮記·曲禮下》"庶人曰～"鄭玄注；《内則》"聘則爲～"鄭玄注。

㉑～之言齊，齊於夫也。雖天子之尊，其妻亦與夫敵也。《詩·小雅·十月之交》"豔～煽方處"孔穎達疏。

㉒庶人曰～。《禮記·曲禮下》。

㉓庶人曰～，～之言齊也。《獨斷》卷上。

㉔～者，齊夫之名。《急就篇》卷三"～婦聘嫁齎媵僮"顔師古注。

㉕士庶人曰～。～，齊也，夫賤不足以尊稱，故齊等言也。《釋名·釋親屬》。

㉖嫗謂之～。《廣雅·釋親》。

㉗～子，家之貴者。《孝經·孝治章》"而況於～子乎"唐玄宗注。

（二）qì《廣韻》七計切，去霽清。脂部。

㉘以女適人曰～。《詩·鄭風·有女同車序》"齊侯請～之"陸德明釋文。

㉙～者，以女適人，與之爲妻也。《論語·公冶長》"以其子～之"劉寶楠正義。

㉚～，以女妻人。《廣韻·霽韻》。

㉛以女妻人曰～。《玄應音義》卷九"～汝"注。

㉜以女爲人妻曰～。《孟子·萬章上》"帝之～舜而不告"朱熹集注。

㉝納女於人曰～。《論語·公冶長》"子謂公冶長，可～也"邢昺疏。

㉞以女嫁人曰～。《集韻·霽韻》。

㉟～，以女嫁人。《類篇·女部》。

㊱～，嫁女與之也。《漢書·吴芮傳》"黥布歸芮，芮～之"顔師古注。

㊲～，爲之妻也。《論語·公冶長》"子謂公冶長可～也"朱熹集注。

㊳～者，私他人之婦女若己妻然。《資治通鑑·漢紀四十五》"～略婦女"胡三省注。

㊴～河，謂嫁之河伯。《史記·六國年表》"初以君主～河"司馬貞索隱。

娍　《説文·女部》："～，輕也。从女，戉聲。"

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶～，輕也。《説文·女部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·女部》|《廣韻·月韻》。

❷～，輕足。《説文·女部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❸～之言越也。《廣雅·釋詁三》"～，輕也"王念孫疏證。

❹～，愚也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·月韻》。

姑　《説文·女部》："～，小弱也。一曰女輕薄善走也。一曰多技藝也。从女，占聲。或讀若占。"

chān《廣韻》處占切，平鹽昌。談部。

❶～，小弱也。《説文·女部》|《集韻·鹽韻》。

❷～，輕薄。《玉篇·女部》|《廣韻·葉韻》。

❸～，一曰女輕薄善走也。《説文·女部》。

❹～，女輕薄貌。《集韻·鹽韻》。

❺～，姑侈，輕薄貌。《廣韻·鹽韻》。

❻～，多技藝也。《説文·女部》|《玉篇·女部》。

❼～，與沾亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"沾，袙也"王念孫疏證。

效　《説文·女部》："～，三女爲～。～，美也。从女，奴省聲。"

càn《廣韻》蒼案切，去翰清。元部。

❶三女爲～。《説文·女部》。

❷人三爲衆，女三爲～。《説文·女部》徐鍇繫傳。

❸～，美也。《説文·女部》。

❹～，美物也。《説文·女部》徐鍇繫傳。

❺～，或作嫈。《集韻·换韻》。

❻～，今借粲字。《説文·女部》徐鍇繫傳。

❼～，通作粲。《説文·女部》桂馥義證。

❽～，經傳作粲，假借字。《説文·女部》段玉裁注。

❾～，或通作餐。《説文·女部》桂馥義證。

妲　《説文新附·女部》："～，女字。～己，紂妃。从女，旦聲。"

dá《廣韻》當割切，入曷端，月部。

❶～，女字。《説文新附·女部》。

❷～己，紂妃。《説文新附·女部》|《廣韻·曷韻》|《集韻·换韻》。

❸～己，紂妻也。《書·牧誓》"惟婦言是用"孔安國傳"～己惑紂"陸德明釋文|《慧琳音義》卷九十六"～妃"注引《考聲》。

❹～己，有蘇氏之女也。《左傳·昭公二十八年》"且三代之亡"杜預注"夏以妹喜，殷以～己"陸德明釋文。

姐　《説文·女部》："～，蜀謂母曰～，淮南謂之社。从女，且聲。"

（一）jiě《廣韻》兹野切，上馬精。魚部。

❶～，蜀謂母曰～，淮南謂之社。《説文·女部》。

❷～，母也。《廣雅·釋親》。

❸～，羌人呼母。《廣韻·馬韻》。

❹婦女以～爲稱，近世多以女兄爲～，蓋尊之也。《能改齋漫録》卷二。

❺～，小姐之姐。《説文》本蜀人呼母之稱，而今世反以稱少女。《陔餘叢考》卷三十八。

❻～，慢也。《廣韻·馬韻》。

❼苴讀爲～，慢也。《荀子·大略》"藍苴路作，似知而非"楊倞注。

❽～者，類智而非智。《荀子·大略》"藍苴路作，似知而非"楊倞注引趙蕤注《長短經·知人篇》曰。

❾～，古作毑。《集韻·馬韻》。

❿～，或作她。《集韻·馬韻》。

（二）jù《集韻》將豫切，去御精。魚部。

⓫～，嫱也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“恃愛肆～”李周翰注｜《類篇·女部》。

⓬～，嫱也。嫱與～同耳。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“恃愛肆～”李善注引《説文》曰。

⓭嫱字或作～，古字假借也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》“奪～名倡”李善注。

⓮～，即嫱之省。《説文·女部》“嫱”段玉裁注：“文選琴賦：或怨嫱而躊躇，幽憤詩：恃愛肆～。～，即嫱之省。”

⓯～，乃嫱之省。《潛夫論·述赦》“孺子可令～”汪繼培箋。

⓰怚、䮚、嫱、～，並字異義同。《方言》卷十二“怚，劇也”錢繹箋疏。

⓱～，叚借爲䛕。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

妯 《説文·女部》：“～，動也。从女，由聲。”

（一）chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶～，動也。《詩·小雅·鼓鍾》“憂心且～”毛傳｜《爾雅·釋詁下》｜《説文·女部》｜《廣韻·尤韻》｜《集韻·茯韻》；《尤韻》。

❷～之言悼也。《詩·小雅·鼓鍾》“憂心且～”鄭玄箋。

❸～，悼也。《廣韻·尤韻》｜《集韻·尤韻》。

❹～，擾也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，擾也。人不静曰～，齊宋曰～。《方言》卷六。

❻～，擾也。《玉篇·女部》。

❼～，叚借爲悼。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❽～與迪作之迪同。《爾雅·釋詁下》“～，動也”郝懿行義疏。

❾～，通作怞。《爾雅·釋詁下》“～，動也”郝懿行義疏。

❿～，通作陶。《爾雅·釋詁下》“～，動也”郝懿行義疏。

⓫～作陶。《廣雅·釋詁二》“悠，思也”王念孫疏證：“小雅鼓鍾篇：憂心且～。衆經音義卷十二引韓詩作憂心且陶。”

⓬～，或作俦。《集韻·茯韻》。

（二）zhóu《廣韻》直六切，入屋澄。

⓭～，妯娌也。《玉篇·女部》｜《廣韻·屋韻》。

⓮～之言儔也。《廣雅·釋親》“～娌，先後也”王念孫疏證。

⓯～，叚借爲儔。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，叚借爲嚋。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～娌，先後也。《廣雅·釋親》。

⓲古謂之娣姒，今關中俗呼爲先後，吴楚俗呼之爲～娌。《漢書·郊祀志上》“見神於先後宛若”顔師古注。

⓳（姒婦、娣婦），今相呼先後，或云～娌。《爾雅·釋親》“長婦謂稚婦爲娣婦，娣婦謂長婦爲姒婦”郭璞注。

⓴今關西兄弟婦相呼爲～娌。《爾雅·釋親》“長婦謂稚婦爲娣婦，娣婦謂長婦爲姒婦”郭璞注“今相呼先後，或云～娌”陸德明釋文｜《集韻·屋韻》引《方言》。

㉑兄弟婦相呼爲～娌。《類篇·女部》。

㉒～，或作婤。《集韻·屋韻》。

姎 《説文·女部》：“～，女人自稱，我也。从女，央聲。”

yāng《廣韻》烏郎切，平唐影。陽部。

❶～，女人自稱，我也。《説文·女部》｜《後漢書·南蠻西南夷傳》“相呼爲～徒”李賢注引《説文》曰｜《集韻·蕩韻》。

❷～，女人自稱～，我也。《廣韻·蕩韻》。

❸女人稱我曰～。《爾雅·釋詁下》“卬，我也”郭璞注“卬，猶～也”陸德明釋文引《説文》云。

❹～，女人自稱。《廣韻·唐韻》｜《集韻·唐韻》。

❺～，發聲之詞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作卬。《説文·女部》桂馥義證。

❼～，又通作婸、陽。《説文·女部》桂馥義證。

姌 rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。

❶～，長皃。《玉篇·女部》。

❷～，長好皃。《廣韻·琰韻》。

❸～，纖細。《廣韻·忝韻》。

❹～嫋，長貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“蜲蛇～嫋”李善注。

❺～嫋，長行貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“蜲蛇～嫋”劉良注。

姓 《説文·女部》：“～，人所生也。古之神聖母，感天而生子，故稱天子。从女，从生，生亦聲。春秋傳曰：天子因生以賜姓。”

xìng《廣韻》息正切，去勁心。耕部。

❶～，人所生也。《説文·女部》。

❷～，世所由生。《禮記·大傳》“其庶～别於上”鄭玄注。

❸人所以有～者何，所以崇恩愛、厚親親、遠禽獸、别婚姻也。《白虎通義·姓名》。

❹～者，一字之稱也，尊卑所同也。《白虎通義·號》。

❺～者，所以統繫百世，使不别也。《史記·五帝本紀》“～姬氏”裴駰集解引鄭玄《駁許慎五經異義》曰；《高祖本紀》“～劉氏，字季”司馬貞索隱。

❻戰國時人大抵猶稱氏、族，漢人則通謂之～。《日知録·氏族》。

❼～、氏之稱，自太史公始混而爲一。《日知録·氏族》。

❽言～即在上，言氏即在下矣。《玄應音義》卷六“釋氏”注引《世本》云。

❾～，正姓也。始祖爲正姓，高祖爲庶姓。《禮記·大傳》“繫之以～而弗别”鄭玄注。

❿～，異姓也。《書·吕刑》“官伯族～”蔡沈集傳。

⓫～，同姓也。《國語·楚語下》“帥其子～”韋昭注。

⓬～，庶姓。《國語·吴語》“執箕箒以晐～於王宫”韋昭注。

⓭～，姓氏。《玉篇·女部》｜《廣韻·勁韻》。

⓮～，生也。人所稟天氣所以生者也。《白虎通義·姓名》。

⓯～，生也。《左傳·昭公十一年》“歸，～也”杜預注｜《周禮·夏官·司士》“凡祭祀”鄭玄注“此所謂賜王之子～兄弟”賈公彦疏｜《逸周書·大子晋》“異～惡方”朱右曾集訓校釋｜《管子·法禁》“家無常～”尹知章注；《君臣上》“道者誠人之～也”尹知章注｜《史記·孝文本紀》“諸侯皆同～”司馬貞索隱｜《禮記·曲禮下》“備百～”鄭玄注“～之言生也”孔穎達疏；《玉藻》“子～之冠也”孔穎達疏；《祭義》“穆答君”鄭玄注“穆，子～也”孔穎達疏｜《漢書·外戚傳上》“或不能成子～”顔師古注｜柳宗元《先侍御史府君神道表》“合早從弟子～”蔣之翹輯注引《前漢·田蚡傳》注。

⓰～，生也，言同子禮，若己所生。《漢書·田蚡傳》“跪起如子～”顔師古注。

⓱～者，生也。《詩·周南·麟之趾》“振振公～”馬瑞辰傳箋通釋｜《左傳·隱公八年》“胙之土而命之氏”杜預注“報之以土”孔穎達疏｜《史記·外戚世家》“或不能成子～”司馬貞索隱引鄭玄注《禮記》云｜《禮記·郊特牲》“戒百姓也”孔穎達疏引皇氏云｜《白虎通義·姓名》。

⓲～者、生也，子孫之通稱也。《廣雅·釋親》“～，子也”王念孫疏證。

⓳～之言生也。《大戴禮記·帝繫》“少典産軒轅”孔廣森補注｜《禮記·曲禮下》“備百官”鄭玄注；《喪大記》“卿大夫父兄子～”鄭玄注。

⓴～之爲言生也。《詩·周南·麟之趾》“振振公～”朱熹集傳｜《日知録·取妻不取同姓》卷六。

㉑女生曰～。《左傳·昭公四年》“問其～”陸德明釋文。

㉒～，子也。《小爾雅·廣言》｜《廣雅·釋親》。

㉓～，謂子也。《左傳·昭公四年》“問其～”陸德明釋文。

㉔古者謂子孫曰～。《經義述聞·詩·振振公姓》：“麟之趾篇：振振公～，振振公族。引之謹案：公～，公族，皆謂子孫也。古者謂子孫曰～，或曰子姓。字通作生。”

㉕～爲子孫之通稱。《經義述聞·詩·振振公姓》：“漢書儒林傳曰：丁～，字子孫。廣雅曰：～，子也。是～爲子孫之通稱。”

㉖～，命也。《國語·周語中》“不亦瀆～矣乎”韋昭注引賈、唐云。

㉗～，叚借爲生。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，當爲生，假借字也。《管子·法禁》“身無職事，家無常～”集校引丁士涵云。

㉙生與～古字通。《管子·牧民》“毋曰不同生遠者不聽”集校引俞樾云。

㉚～作生。《左傳·哀公四年》“蔡殺其大夫公孫～”陸德明釋文：“～，本又作生。”

㉛～，叚借爲性。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～乃性之假字，言其得性也。《諸子平議·管子五》“故莫不得其職～”俞樾按。

㉝～胝，姓氏也。《别雅》卷三。

㉞古者謂孫曰子～。《詩·周南·麟之趾》“振振公～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉟古者謂子孫爲子～。《大戴禮記·帝繫》“少典産軒轅”孔廣森補注。

㊱同～，蓋謂同母生者。《詩·唐風·杕杜》“不如我同～”馬瑞辰傳箋通釋。

妷 （一）zhí《廣韻》直一切，入質澄。

❶～，與姪同。《玉篇·女部》。

❷～，同姪。《廣韻·質韻》。

（二）yì《集韻》弋質切，入質以。

❸～，淫妷也。《玉篇·女部》。

❹～，亦淫也。《玄應音義》卷三“～夫”注。

❺～，蕩也。《玄應音義》卷三“～夫”注引《蒼頡篇》。

❻～，亦樂也。《玄應音義》卷五“～態”注引《蒼頡篇》。

❼～，古文佚，今作～。《玄應音義》卷三“～夫”注。

委 《説文·女部》：“～，委隨也。从女，从禾。”

（一）wěi《廣韻》於詭切，上紙影，微部。

❶～，委隨也。《説文·女部》。

❷～，隨也。《廣韻·紙韻》。

❸～，屬也。《左傳·成公二年》“王使～於三吏”杜預注｜《大戴禮記·少閒》“以～於君”王聘珍解詁｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“後～衡乎玄冥”舊注｜《廣韻·紙韻》｜《諸子平議·莊子二》“是天地之～形也”俞樾按引杜預注。

❹～，委屬也。《玉篇·女部》。

❺～，付也。《莊子·知北遊》“是天地之～蜕也”郭慶藩集釋引高注｜《戰國策·齊策一》“願～之於子”高誘注。

❻～，屬也，付也。《資治通鑑·唐紀五十五》“～荆南軍前驅使”胡三省注。

❼～，與也。《戰國策·魏策四》“魏～國於王”鮑彪注｜《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“～以紅粟之秩”張銑注。

❽～，致也。《戰國策·秦策四》“吾將還其～質”鮑彪注。

❾～，棄也。《逸周書·殷祝》“皆～貨扶老攜幼奔”朱右曾集訓校釋｜《孟子·公孫丑下》“～而去之”朱熹集注；《滕文公上》“則舉而～之於壑”朱熹集注｜《楚辭·離騷》“～厥美以從俗兮”王逸注｜《淮南子·俶真》“提挈天地而～萬物”高誘注；《精神》“～萬物而不利”高誘注｜《大戴禮記·千乘》“於時～民”孔廣森補注｜《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·竇融傳》“～成功”李賢注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“劉宗～馭”吕延濟注；《潘岳〈西征賦〉》“～曹吴而成節”李善注引王逸《楚辭》注曰；《曹植〈贈丁儀〉》“黍稷～疇隴”李善注引王逸《楚辭》注曰；《鮑照〈翫月城西門廨中〉》“歸華先～露”李善注引《楚辭》王逸注曰；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“建信～幣”劉良注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“～而勿用”劉良注；《陸機〈演連珠〉》“出於～灰”李善注引王逸《楚辭》注曰；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“收華～世”張銑注｜《玉篇·女部》｜《廣韻·紙韻》｜《集韻·紙韻》｜《資治通鑑·秦紀一》“以數十人～之”胡三省注；《漢紀五十七》“不可得～署”胡三省注；《魏紀四》“不忍相～”胡三省注；《魏紀九》“必～綝就公”胡三省注；《陳紀天》“逵官率皆～叛”胡三省注。

❿～謂弃之，恣其殺略也。《史記·廉頗藺相如列傳》“以數千人～之”司馬貞索隱。

⓫～，任也。《左傳·文公六年》“～之常秩”杜預注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》“～讒賊之趙虜”李善注引《蒼頡篇》曰｜《廣韻·紙韻》｜《集韻·紙韻》。

⓬～，任之也。《文選·曹冏〈六代論〉》“～政讒賊”李善注引《蒼頡篇》曰。

⓭～，安也。《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿〉》“～懷在琴書”李善注引鄭玄《儀禮》注曰；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“虹旗～旆”張銑注｜《集韻·紙韻》。

⓮～，猶安也。《周禮·春官·典命》“凡甸冠弁服”賈公彦疏引鄭注《士

冠》云。

⓯～，猶安也。言所以安正容貌。《儀禮·士冠禮記》"～貌，周道也"鄭玄注|《禮記·王制》"夏后氏收而祭，周人冕而祭"孔穎達疏引鄭注云。

⓰～，悉也。《史通·煩省》"陳壽偏～蜀中"浦起龍通釋|《資治通鑑·隋紀七》"不～多少"胡三省注。

⓱～，結聚也。《莊子·知北遊》"是天地之～蜕也"成玄英疏。

⓲～，累也。《廣雅·釋言》|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～以紅粟之秩"李善注引《廣雅》曰；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"～辭召貢"張銑注。

⓳～，蓄也。《管子·山至數》"則必積～幣"尹知章注|《資治通鑑·漢紀十一》"有財者宜輸～"胡三省注。

⓴～，亦蘊也。《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜下》："戴大記四代篇：～利生孳。～，亦蘊也。"

㉑～，亦蘊也，語之轉耳。《廣雅·釋詁一》"～，積也"王念孫疏證。

㉒～，積也。《公羊傳·桓公十四年》"粢盛～之所藏也"何休注|《管子·國蓄》"計本量～則足矣"尹知章注|《莊子·知北遊》"是天地之～形也"陸德明釋文引司馬云|《大戴禮記·四代》"～利生孽"孔廣森補注|《漢書·食貨志下》"計本量～則足矣"顔師古注引李奇曰；《揚雄傳上》"瑞穰穰兮～如山"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·百官志》"餘均輸等皆省"劉昭注引王隆《小學漢官篇》胡廣注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"瑞穰穰兮～如山"李善注；《束皙〈補亡詩〉》"稀我王～"張銑注；《潘岳〈悼亡詩〉》"牀空～清塵"吕向注，"落葉～埏側"李周翰注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"波屬雲～"吕延濟注|駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"輕花～砌惹裾香"陳熙晉箋注引《廣雅》|《資治通鑑·漢紀三十》"郎從官中都官吏食禄都内之～者"胡三省注。

㉓～，猶積也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～骨窮塵"李善注|李白《擬恨賦》"莫不～骨同歸"王琦輯注引鮑照《蕪城賦》李善注。

㉔～，亦積也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"豈知新室～心積意"李善注。

㉕～，謂積聚也。《玄應音義》卷九"～物"注。

㉖～，曲也。《楚辭·九歎·遠遊》"～兩館於咸唐"王逸注|《戰國策·楚策一》"撫～而服"吴師道注|《大戴禮記·夏小正》"～楊"王聘珍解詁引徐鉉曰|《玉篇·女部》。

㉗～，即曲也。《資治通鑑·齊紀二》"又嚴禁諸巫覡及～巷卜筮非經典所載者"胡三省注。

㉘～，委曲也。《廣韻·紙韻》。

㉙～，垂也。《大戴禮記·夏小正》"～楊"孔廣森補注。

㉚～，謂零落也。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"時菊～嚴霜"李周翰注。

㉛～，猶悴也。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"時菊～嚴霜"李善注。

㉜～，萎也，萎蕤就之也。《釋名·釋言語》。

㉝～，死也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"終～寇讎之手"李周翰注。

㉞～，脱也。《文選·張衡〈西京賦〉》"婁敬～輅"張銑注。

㉟～，流所聚也。《禮記·學記》"或～也"鄭玄注|《文選·木華〈海賦〉》"長爲～輸"李善注引《禮記》鄭玄注曰。

㊱流所聚曰～。《資治通鑑·漢紀五十三》"融遂斷三郡～輸以自入"胡三省注。

㊲～，歸也。《國語·越語下》"請～管籥屬國家"韋昭注，"～制於吴"韋昭注。

㊳～，猶歸也。《國語·吴語》"親～重罪"韋昭注。

㊴～，委貌也。《國語·晉語九》"端～搢帶以隨宰人"韋昭注|《孔子家語·好生》"紳～章甫"王肅注。

㊵～，委貌，周之冠也。《荀子·哀公》"紳～章甫"楊倞注。

㊶～，委貌冠。《國語·晉語五》"折～笄"韋昭注|《淮南子·氾論》"句襟～章甫哉"高誘注。

㊷～，委貌之冠也。《穀梁傳·僖公三年》"桓公～端搢笏而朝諸侯"范寧注。

㊸文德之衣，尚褒長，故曰～。《左傳·昭公元年》"吾與子弁冕端～"孔穎達疏引服虔云。

㊹～，又作積。《禮記·明堂位》"有虞氏之庠也"鄭玄注"今藏粢盛之～焉"陸德明釋文。

㊺萎與～古字通。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"長～離兮"李善注。

㊺～作萎。《大戴禮記·夏小正》"～楊"舊校："～，一作萎"|《禮記·檀弓》"哲人其萎乎"陸德明釋文："～，本又作萎。"

㊼餧、萎、～并通。《廣雅·釋詁三》"餧，食也"王念孫疏證。

㊽～，叚借爲諉。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借爲捼。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，叚借爲矮。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～作矮。《文選·宋玉〈九辯〉》"柯彷彿而～"舊校："～，五臣本作矮。"

(52)～，叚借爲隈。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借爲葳。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(54)（～人），主斂徇稍芻薪之賦以共委積者也。《周禮·地官·序官》"～人中士二人"鄭玄注。

(55)～中，在足膝後屈處，膕中央約文中動脈，足太陽脈所入也。《素問·水熱穴論》"雲門髃骨～中髓空"王冰注。

(56)～世，弃世也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"收華～世"李善注。

(57)～守，謂弃其所守也。《後漢書·光武帝紀下》"又以畏愞捐城～守者"李賢注。

(58)～吏，主委積倉庾之吏也。《孟子·萬章下》"孔子嘗爲～吏矣"趙岐注。

(59)～曲，謂苛也。柳宗元《謝襄陽李夷簡尚書委曲撫問啓》"當州員外司馬李幼清傳示尚書～曲特賜記憶"蔣之翹輯注。

(60)紆徐、～曲，裙下垂貌。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"紆徐～曲"吕向注。

(61)～身，猶委質也。《文選·盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"故～身之日"李善注。

(62)～舍，即委御也。《春秋繁露·深察名號》"不效於原則自～舍"凌曙注引盧注。

(63)～武，冠卷也。秦人曰委，齊東曰武。《禮記·雜記上》"～武玄縞而后蕤"鄭玄注。

(64)～萎，後世所謂萎蕤也。《爾雅·釋草》"熒，～萎"邵晉涵正義。

(65)～惰，懈倦也。《楚辭·哀時命》"欿愁悴而～惰兮"王逸注。

(66)～然，文貌也。《讀書雜志·荀子第二·仲尼》："～然成文。引之曰：竊謂～然，文貌也。"

(67)～然，俯就之貌。《荀子·仲尼》"～然成文"楊倞注。

(68)～黍，鼠婦也。《詩·豳風·東山》"伊威在室"毛傳"伊威，～黍也"陸德明釋文|《説文·虫部》。

(69)鼠負一名負蟠，一名伊威，一名～黍。《爾雅·釋蟲》"蟠，鼠負"陸德明釋文引《本草》。

(70)～貌，冠也。《廣雅·釋器》。

(71)～貌，冠形委曲之貌，上小下大也。《釋名·釋首飾》。

(72)玄冠，～貌也。朝服布上素下，緇帛帶，素韋韠。《後漢書·輿服志》"冠～貌"劉昭注引戴聖曰。

(73)～貌，周道也。《儀禮·士冠禮記》|《禮記·郊特牲》。

(74)或謂～貌爲玄冠也。《禮記·郊特牲》"～貌，周道也"鄭玄注。

(75)～貌者，言委曲有貌也。《白虎通義·紼冕》。

(76)～貌者，何謂也，周朝廷理政事行道德之冠名。《白虎通義·紼冕》。

(77)～隨，猶順從也。《後漢書·竇憲傳》"而仁厚～隨"李賢注。

(78)～隨，不相着也。《文選·枚乘〈七發〉》"四肢～隨"吕延濟注。

(79)～隨，委惰竝弱意。《釋名·釋言語》"弱，衄也，又言委也"王先謙疏證補引蘇輿曰："説文：委隨也，楚詞哀時命：欿愁悴而委惰兮，～隨委惰竝弱意。"

(80)～塵，坋塵也。《楚辭·七諫·怨世》"高陽無故而～塵兮"王逸注。

(81)～瑣，細碎。《史記·司馬相如列傳》"豈特～瑣握齪"司馬貞索隱引孔文祥曰。

(82)～蕤，猶萎蕤。《釋名·釋言語》"委，萎也，萎蕤就之也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(83)～質，謂屈身也。《文選·張協〈七命〉》"～質重譯"李周翰曰。

(84)～質，猶屈膝也。《後漢書·馮衍傳》"～質爲臣"李賢注|李白《紀南陵題五松山》"～質終輔翼"王琦輯注引章懷太子《後漢書注》。

(85)～質，委其體以事君也。《資治通鑑·周紀一》"既已～質爲臣"胡三省注引《經典釋文》曰。

(86)～輝，謂璧也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"含芳～輝"李周翰注。

(87)徐前而疾後，曰～謝。《孫子兵法·行軍》"來～謝者，欲休息也"李筌注。

(88)～鬱，飄揚貌。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"旌～鬱於飛飛"張銑注。

(89)所輸之處亦稱委，故曰原～。《説文·女部》段玉裁注。

（二）wēi《廣韻》於爲切，平支影。微部。

(90)～，委委，行委曲也。《集韻·支韻》。

(91)～，義亦與覣同。《廣雅·釋詁一》"覣，好也"王念孫疏證："爾雅：～～佗佗，美也。義亦與覣同。"

(92)～，字亦作婑。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～作禕。《爾雅·釋訓》"～～，美也"陸德明釋文："詩云：～～佗佗，諸儒本並作禕。舍人云：禕禕者，心之美。引詩云亦作禕。"

(94)～它，行貌也。《後漢書·儒林傳上》"～它乎其中"李賢注。

(95)～它，委蛇也。《别雅》卷一。

(96)～佗，行貌也。《後漢書·任李萬邳劉耿傳贊》"～佗還旅"李賢注。

(97)～佗，德之美貌也。《玄應音義》卷三"～佗"注引《韓詩》。

(98)～佗，即委蛇。李富孫《詩經異文釋》卷三。

(99)～佗，或作蝸佗。《玄應音義》卷三"～佗"注。

(100)～佗，又作逶迤。《玄應音義》卷三"～佗"注。

(101)～迆，委蛇也。《别雅》卷一。

(102)～陀，委蛇也。《别雅》卷一。

(103)～～，行之美。《詩·鄘風·君子偕老》"～～佗佗"孔穎達疏引孫炎曰|《爾雅·釋訓》"～～佗佗，美也"邢昺疏引李巡曰。

(104)～～者，行可委曲蹤迹也。《詩·鄘風·君子偕老》"～～佗佗"毛傳。

(105)～～作逶逶、襴襴。《經籍籑詁·支韻補遺》："詩君子偕老：～～佗佗，一切經音義十九作逶逶佗佗，説文引爾雅作襴襴襀襀。"

(106)～～作禕禕。《詩·鄘風·君子偕老》"～～佗佗"王先謙三家義集疏："韓説曰：～～佗佗，德之美貌。魯作禕禕佗佗，説曰：美也。"

(107)～～，或作逶逶、禕禕。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(108)～蛇，委曲自得之貌。《後漢書·楊秉傳》"然逶迤退食"李賢注。

(109)～虵作逶迤。《經籍籑詁·支韻》："詩羔羊：～虵～虵，釋文引韓詩作逶迤。"

(110)～蛇，長貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"駊騀～蛇"李善注。

(111)～蛇，長遠之貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"婉順叙而～蛇"吕向注。

(112)～蛇，聲長貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"婉順叙而～蛇"李善注。

(113)～蛇，順貌。《左傳·襄公七年》"～蛇～蛇"杜預注。

(114)～蛇，順從之貌。《左傳·襄公七年》"～蛇～蛇"孔穎達疏。

(115)～蛇，至順之貌。《莊子·應帝王》"嘗與之虚而～蛇"陸德明釋文。

(116)～蛇，從容也。《莊子·徐无鬼》"～蛇攫搔"成玄英疏。

(117)～蛇，猶縱任也。《莊子·徐无鬼》"吾與之一～蛇而不與之爲事所宜"成玄英疏。

(118)～蛇，美貌。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"衮服～蛇"張銑注。

(119)～蛇，委曲自得之貌。《詩·召南·羔羊》"～蛇～蛇"鄭玄箋。

(120)～蛇，行可從迹也。《詩·召南·羔羊》"～蛇～蛇"毛傳|《左傳·襄公七年》"～蛇～蛇"洪亮吉詁引《詩》毛傳。

(121)～蛇，窊衺也。《廣雅·釋訓》。

(122)衺貌謂之～蛇，曲貌亦謂之～蛇。《廣雅·釋訓》"～蛇，窊衺也"王念孫疏證。

(123)～蛇，本人行衺曲之貌，路之紆曲亦謂之～蛇，旗之舒卷亦謂之～蛇，聲之詘曲亦謂之～蛇。《詩·召南·羔羊》"～蛇～蛇"馬瑞辰傳箋通釋。

(124)～蛇，大鳥吞蛇。《莊子·達生》

"食之以～蛇"陸德明釋文引李云。

(125)～蛇，其狀如蛇，兩頭，五采。《莊子·達生》"澤有～蛇"成玄英疏。

(126)～蛇，泥鰌。《莊子·達生》"食之以～蛇"陸德明釋文引司馬云。

(127)～蛇作猗移。《廣雅·釋訓》"～蛇，窊衺也"王念孫疏證："莊子應帝王篇：吾與之虛而～蛇。列子黄帝篇作猗移。"

(128)～蛇，即委隨。《說文·女部》段玉裁注。

(129)～蛇作逶虵。《楚辭·九歌·東君》"載雲旗兮～蛇"舊注："委，一作逶，蛇，一作虵。"

(130)～蛇，或作委佗。《莊子·應帝王》"吾與之虛而～蛇"郭慶藩集釋引王念孫曰。

(131)～蛇作逶迤、褘隋。《詩·召南·羔羊》"～蛇～蛇"王先謙三家義集疏："齊韓～蛇作逶迤，韓又作褘隋。韓說曰：逶迤，公正貌。"

(132)～蛇作過迤、倭遲、威夷。《詩·召南·羔羊》"～蛇～蛇"馬瑞辰傳箋通釋："～蛇，漢陰逢盛碑作過迤，又作倭遲，又作威夷。"

(133)逶迤、褘隋、委移、委佗、委它、逶虵、過迆、委遊、委隨，皆～蛇之異文。《詩經異文釋》卷一："～蛇～蛇，韓詩作逶迤，詩考引韓詩内傳作褘隋。楚辭：載雲旗之委移。後漢任邳傳贊：委佗還旅。楊秉傳：逶迤退食。儒林傳：～它乎其中。費鳳別君碑：有逶虵之節。逢盛碑：當遂過迆。酸棗令劉熊碑：卷舒委遊。成陽令唐扶頌：在朝委隨。皆～蛇之異文。"

(134)～蛇、委虵、逶迤、猗移、委移、逶蛇、逶移、逶虵、矮蛇、委隨、逶隨、褘隋，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"～蛇，窊衺也"王念孫疏證。

(135)～蛇之聲轉爲委維，又轉爲延維，又轉爲婑嫷，又轉爲靡迤。《詩·召南·羔羊》"～蛇～蛇"馬瑞辰傳箋通釋。

(136)～移，委蛇也。《別雅》卷一。

(137)～維，委蛇也。《別雅》卷一。

(138)(～維)，即委蛇也。《山海經·大荒南經》"爰有文見離俞鴟久鷹賈～維"郭璞注。

(139)～維，即延維也。《山海經·大荒南經》"爰有文見離俞鴟久鷹賈～維"郝懿行箋疏。

(140)～隨，猶委蛇，疊韻連語。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(141)～隨，或作委蛇、委佗、委虵、過迆、逶隨、褘隋。《說文·女部》桂馥義證。

(142)～墑，委蛇也。《別雅》卷一。

(143)～～佗佗，美也。《爾雅·釋訓》|《廣韻·支韻》。

(144)～～佗佗，皆行步之美。《詩·鄘風·君子偕老》"～～佗佗"孔穎達疏。

(145)～～佗佗，皆佳麗美豔之貌。《爾雅·釋訓》"～～佗佗，美也"郭璞注。

(146)～～佗佗，皆寬容之美也。《詩·鄘風·君子偕老》"～～佗佗"孔穎達疏引李巡曰|《爾雅·釋訓》"～～佗佗，美也"邢昺疏引李巡曰。

(147)～～佗佗，雍容自得之貌。《詩·鄘風·君子偕老》"～～佗佗"朱熹集傳。

(148)～～佗佗，亦平易自得也。《玄應音義》卷九"委佗"注。

（三）wèi《集韻》於僞切，去寘影。微部。

(149)～，委積也。《逸周書·大聚》"舍有～"朱右曾集訓校釋|《玄應音義》卷十二"～儋"注。

(150)～，亦委積。《廣韻·紙韻》。

(151)～，謂委積。《禮記·明堂位》"米廩，有虞氏之庠也"鄭玄注"今藏粢盛之～焉"孔穎達疏。

(152)～之言委積也。《廣雅·釋言》"～，絫也"王念孫疏證。

(153)～，委積，牢米薪芻之總名。《集韻·寘韻》。

(154)～，所委積之物也。《管子·國蓄》"彼人君守其本～謹"尹知章注。

(155)～，謂委積之物。《禮記·月令》"藏帝藉之收於神倉"鄭玄注"重粢盛之～也"孔穎達疏。

(156)少曰～，多曰積。《墨子·節葬下》"積～多"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云|《鶡冠子·王鈇》"積如倉粟斗石以陳升～無也"陸佃注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"叢集～積"李善注引鄭玄《周禮》注曰。

(157)少曰～。《大戴禮記·朝事》"～積之以其牢禮之數"王聘珍解詁。

(158)少曰～，多曰積，皆聚也。柳宗元《湘源二妃廟碑》"均節～積"蔣之翹輯注引《周禮》注。

(159)凡道路給賓客之用，少曰～，多曰積。《儀禮·聘禮》"關人問從者幾人"鄭玄注"且爲有司當其～積之具"胡培翬正義。

(160)少曰委，多曰積，皆所以給賓客。《周禮·天官·宰夫》"掌其牢禮～積"孫詒讓正義引《大司徒》注云；《地官·大司徒》"令野脩道～積"鄭玄注。

(161)～，亦米之數也。《鶡冠子·王鈇》"積如倉粟斗石以陳升～無也"陸佃解。

(162)～，謂當有儲，擬以供過者。《管子·大匡》"三十里置遽～焉"尹知章注。

(163)三十里言～，五十里言積，相對而言，若散文則多亦曰委。《周禮·地官·遺人》"遺人掌邦之～積"賈公彥疏。

(164)～，猶食也。《詩·小雅·鴛鴦》"摧之秣之"毛傳"摧，莝也"鄭玄箋"無事則～之以莝"陸德明釋文。

(165)～，謂輸也。《禮記·月令》"藏帝藉之收於神倉"鄭玄注"重粢盛之～也"孔穎達疏引皇氏云。

(166)～，謂委輸也。《後漢書·千乘貞王伉傳》"租～鮮薄"李賢注。

(167)～，讀委輸之委。《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"布粟之絕則～之"王念孫按。

(168)～，讀若委積。《大戴禮記·四代》"～利生孽"王聘珍解詁。

(169)～，即委積之委。《資治通鑑·漢紀三》"足以～輸"胡三省注引康曰。

(170)～結，懷恨也。《後漢書·梁鴻傳》"長～結兮馬究"李賢注。

(171)～會，水聚處。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"其崖谷之～會"蔣之翹輯注。

(172)～輸，轉運也。《後漢書·張純傳》"督～輸"李賢注。

(173)～輸，謂輸委積者也。《漢書·鮑宣傳》"三輔～輸官不敢爲姦"顏師古注。

(174)隨其所如曰委，委之則聚，故曰～輸，曰～積。《說文·女部》段玉裁注。

(175)～擔，謂委積相擔負也。《玄應音義》卷十二"～擔"注。

(176)～積者，廩人倉人計九穀之數，足國用，以其餘共之，所謂餘法用也。職内邦之移用，亦如此也，皆以餘財共之。少曰～，多曰積。《周禮·地官·遺人》"遺人掌邦之～積"鄭玄注。

(177)～積，芻草之屬。《孫子兵法·軍争》"無～積則亡"杜佑注。

(178)～積，謂牢米薪芻。《資治通鑑·宋紀十五》"後無～積"胡三省注引《周禮》注云。

(179)～積，謂牢米薪芻，給賓客道用也。《周禮·天官·宰夫》"～積膳獻"鄭玄注。

(180)～積，是賓未至時在道所設聘禮。《周禮·天官·宰夫》"～積膳獻"賈公彥疏。

(181)～積，謂薪饞蔬材之屬。《孫子兵法·軍争》"無～積則亡"王晳注。

(182)～積，牢米薪芻之總名。柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"儲偫～積"蔣之翹輯注。

(183)～積，皆倉府積聚之通稱。《周禮·地官·遺人》"掌邦之～積"孫詒讓正義。

(184)凡儲聚禾米薪芻之屬，通謂之～積。《周禮·地官·大司徒》"令野脩道～積"孫詒讓正義。

(185)～積者，倉廩之藏也。《資治通鑑·漢紀十》"～積之守"胡三省注。

(186)～積者，財貨也。《孫子兵法·軍争》"無～積則亡"杜牧注。

(187)～積薪芻者，委積之薪芻也。《周禮·地官·委人》"軍旅共其～積薪芻"鄭玄注。

妳 nǎi

❶～，謂乳兒嫗也。《慧琳音義》卷九十九"～媪"注引《考聲》。

❷《南史》多俗語，呼乳母爲～。《廿二史考異·南史二》"姆～爭媚"錢大昕按。

姁 《說文·女部》："～，嫗也。从女，句聲。"

（一）xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。侯部。

❶～，嫗也。《說文·女部》|《集韻·遇韻》。

❷～，河南謂婦。《集韻·遇韻》。

❸～，亦母稱也。《說文·女部》段玉裁注。

（二）xū《廣韻》況于切，平虞曉。侯部。

❹～，姁然，樂也。《廣韻·虞韻》。

❺佚樂謂之～。《集韻·噳韻》。

❻～，姁媮，美態。《廣韻·虞韻》。

❼～，姁嫗。《廣韻·遇韻》。

❽煦、～、欨字亦通。《方言》卷十三"嫗，色也"錢繹箋疏。

❾～，叚借爲欨。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～，好也。《史記·淮陰侯列傳》"言語嘔嘔"司馬貞索隱引鄒展曰。

⓫～～，和好貌。《漢書·韓信傳》"言語～～"顏師古注|《集韻·虞韻》。

⓬～～，相樂也。柳宗元《段太尉逸事狀》"太尉爲人～～"蔣之翹輯注。

⓭～～，後作區區。《吕氏春秋·諭大》"～～焉相樂也"畢沅校正。

⓮～～作煦煦。《吕氏春秋·諭大》"～～焉相樂也"畢沅校正："～～，孔叢作煦煦。"

⓯～媮，和悅貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～媮致態"李善注。

⓰～媮，美也。柳宗元《送婁圖南秀才遊淮南將入道序》"卑陬而～媮"蔣之翹輯注|《集韻·虞韻》。

⓱～媮，噢咻也。《別雅》卷三。

⓲～嫗，即《樂記》之煦嫗。《說文·女部》王筠句讀。

姍 《說文·女部》："～，誹也。一曰翼便也。从女，删省聲。"

shān《廣韻》蘇干切，平寒心。元部。

❶～，誹也。《說文·女部》|《玉篇·女部》。

❷～，謗也。《類篇·女部》。

❸～，誹謗也。《集韻·寒韻》。

❹～，毀也。《集韻·删韻》。

❺～，詐也。《廣韻·寒韻》。

❻～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·寒韻》。

❼～，一曰翼便也。《說文·女部》。

❽～，字亦作姗。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，古訕字也。《漢書·諸侯王表》"～笑三代"顏師古注；《土尊傳》"倨慢～上"顏師古注；《石顯傳》"顯恐天下學士～己"顏師古注。

❿～，《漢書》多用爲訕字。《說文·女部》徐鍇繫傳。

⓫～～，行貌。《漢書·孝武李夫人傳》"偏何～～其來遲"顏師古注。

⓬～笑，訕笑也。《別雅》卷四。

嫈 《說文·女部》："～，婉也。从女，夗聲。"

yuàn《集韻》委遠切，上阮影。元部。

❶～，婉也。《說文·女部》|《集韻·元韻》；《類韻》。

❷～，同婉。《山海經·東山經》"名曰～胡"郝懿行箋疏引《玉篇》云|《玉篇·女部》。

❸～，即婉之或體。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，古經中婉字皆當作～。《說文·女部》王筠句讀。

❺有獸焉，其狀如麋而魚目，名曰～胡，其鳴自訆。《山海經·東山經》。

妵 《說文·女部》："～，女字也。从女，主聲。"

tǒu《廣韻》天口切，上厚透。侯部。

❶～，女字也。《說文·女部》|《玉篇·女部》。

❷～，人名。《廣韻·厚韻》。

妾 《說文·䇂部》："～，有辠女子給事之得接於君者。从䇂，从女。春秋云：女爲人～。～，不娉也。"

qiè《廣韻》七接切，入葉清。盍部。

❶役人賤者，男曰臣，女曰～。《書·費誓》"臣～逋逃"孔安國傳|李賀《贈陳商》"臣～氣態間"王琦注引孔安國傳云。

❷童，男有罪曰奴，奴曰童，女曰～。《說文·䇂部》。

❸女爲～。《戰國策·秦策四》"流亡爲臣～"鮑彪注。

❹～，給使者。《國語·晉語七》"鄭伯嘉來納女工～三十人"韋昭注。

❺～，賤者。《禮記·曲禮下》"有～"鄭玄注。

❻～，女子賤稱。《孝經·孝治章》"不敢失于臣～"鄭玄注。

❼～是賤者之定名。《詩·小雅·正月》"并其臣僕"鄭玄箋"人之尊卑有十等"孔穎達疏。

❽～，有辠女子給事之得接於君者。《說文·䇂部》。

❾～之言接也。《禮記·内則》"奔則爲～"鄭玄注|《資治通鑑·晉紀十六》"掠胤女及諸～并金寶還船"胡三

省注引孔穎達曰。

⑩～，接也。《莊子·庚桑楚》“其～之挈然仁者遠之”成玄英疏｜《爾雅·釋親》“父之～爲庶母”邢昺疏｜《廣雅·釋親》。

⑪～，接也。以賤見接幸也。《釋名·釋親屬》。

⑫～，接也，得接於君者也。《玉篇·女部》。

⑬～者，接也，以時接見也。《白虎通義·嫁娶》。

⑭～者，接也，適可接事君子。《莊子·德充符》“與爲人妻寧爲夫子～”成玄英疏。

⑮～，宮人也。李白《中山孺子妾歌》“中山孺子～歌”王琦輯注引《樂府詩集》如淳曰。

⑯～，謂外內命婦。《禮記·月令》“以勸蠶事”鄭玄注“夏小正曰：～子始蠶”孔穎達疏引皇氏云。

⑰妻爲正適，～爲副貳。《左傳·昭公十一年》“僖子使助薳氏之簉”杜預注“簉，副倅也”孔穎達疏。

⑱～者側媵，非正室也。《易·鼎》“得～以其子”孔穎達疏。

⑲～爲女君之黨。《禮記·喪服小記》“～從女君而出”鄭玄注。

⑳姪娣之屬皆稱～。《國語·齊語》“陳～數百”韋昭注。

㉑不聘曰～。《左傳·僖公十七年》“故名男曰圉，女曰～”杜預注｜《周禮·天官·大宰》“八曰臣～”鄭玄注“女曰～”賈公彥疏｜《史記·晉世家》“女爲～”裴駰集解引服虔曰。

㉒～，不聘也。《說文·䇂部》｜《玉篇·䇂部》｜《廣韻·葉韻》。

㉓聘則爲妻，奔則爲～。《禮記·內則》。

㉔婦人自稱曰～。《文選·江淹〈別賦〉》“～家河陽”劉良注。

㉕～，婦人之謙稱也。《文選·曹植〈七哀〉》“～若濁水泥”呂延濟注。

㉖～作御。《春秋左傳異文釋》卷七：“襄廿六年傳：共姬之～取以入。漢五行志作之御。”

㉗～人，猶言妾身。《管子·戒》“～人聞之”集校引張文虎曰。

㉘鰟鮍，俗呼爲魚婢，江東呼爲～魚。《爾雅·釋魚》“鰟鮍，鱖鯞”郭璞注。

姅

《說文·女部》：“～，婦人污也。从女，半聲。漢律曰：見～變不得侍祠。”

bàn《廣韻》博漫切，去換幫。元部。

❶～，婦人污也。《說文·女部》｜《玉篇·女部》。

❷～，謂月事。《說文·女部》段玉裁注。

❸～，傷孕也。《玉篇·女部》｜《廣韻·換韻》｜《集韻·換韻》。

❹～，褢子傷也。《集韻·換韻》。

❺月運紅潮，婦人之桃花癸水也。亦名曰汛，又名～變。《說文·女部》杜馥義證引張泌《妝樓記》。

妿

《說文·女部》：“～，女師也。从女，加聲。杜林說：加教於女也，讀若阿。”

ē《廣韻》烏何切，平歌影。歌部。

❶～，女師也。《說文·女部》｜《玉篇·女部》｜《廣韻·歌韻》。

❷～，女師，以教女子。《廣韻·歌韻》。

❸～，姆也。《集韻·歌韻》。

❹借阿爲～也。《說文·女部》王筠句讀。

始

《說文·女部》：“～，女之初也。从女，台聲。”

shǐ《廣韻》詩止切，上止書。之部。

❶～，女之初也。《說文·女部》。

❷～，初也。《呂氏春秋·本生》“～生之者”高誘注；《有始》“天地有～”高誘注｜《戰國策·秦策四》“孰與～強”高誘注｜《素問·六節藏象論》“立端於～”王冰注；《骨空論》“余聞風者百病之～也”王冰注｜《史記·禮書》“凡禮～乎脫”司馬貞索隱｜《列女傳·母儀·有虞二妃》“頌元～二妃”王照圓補注｜《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～經魑魅之塗”張銑注；《干寶〈晉紀論晉武帝革命〉》“古者敬其事則命以～”李周翰注；《陸機〈五等諸侯論〉》“是以經～權其多福”劉良注｜《廣韻·止韻》｜《資治通鑑·齊紀六》“今經～洛邑”胡三省注。

❸初爲～。《周易略例·辯位》“是事之終～”邢璹注。

❹～，謂初始。《禮記·祭義》“教民反古復～”孔穎達疏。

❺以終言之，謂初爲～。《禮記·郊特牲》“大報本反～也”孔穎達疏。

❻～，始之也。《孟子·萬章下》“～條理也”朱熹集注。

❼～，亦元也。《易·乾·彖傳》“萬物資～”焦循章句。

❽～，先也。《左傳·定公四年》“慮～於楚”洪亮吉詁引高誘注｜《國語·晉語一》“安～而可”韋昭注｜《淮南子·脩務》“慮～於楚”高誘注。

❾～，猶先也。《呂氏春秋·孟冬》“天子～裘”高誘注。

⑩先動爲～。《國語·越語下》“弗爲之～”韋昭注。

⑪～，首也。《論語·泰伯》“師摯之～”皇侃疏｜《莊子·天下》“接萬物以別宥爲～”陸德明釋文｜《呂氏春秋·樂成》“故民不可與慮化舉～”高誘注；《審分》“而莫知其所自～”高誘注；《長利》“後世之亂自此～”高誘注；《無義》“故義者百事之～也”高誘注。

⑫～，猶首也。《論語·述而》“師摯之～”何晏集解引鄭玄曰。

⑬在首則謂之～。《老子》一章“此兩者同出而異名”王弼注。

⑭～，謂始發動。《素問·五常政大論》“氣～而生化”王冰注。

⑮～，謂其微時也。《大戴禮記·禮察》“君子慎～”王聘珍解詁｜《禮記·經解》“易曰：君子慎～”鄭玄注。

⑯於今爲～者。《莊子·寓言》“～卒若環”郭象注。

⑰～，時或有久，或無久，～當無久。《墨子·經說上》。

⑱～，當時也。《墨子·經上》。

⑲遠以近爲～。《詩·周南·關雎序》“正～之道”孔穎達疏。

⑳～，謂甲子歲也。《素問·天元紀大論》“故其～也”王冰注。

㉑～，朔也。《太玄·玄瑩》“凡十有二～”范望注。

㉒～，猶朝也。《漢書·鮑宣傳》“今日蝕於三～”顏師古注。

㉓生，人之～也，死，人之終也。《文選·班固〈東都賦〉》“以奉終～”李善注引孫卿子曰。

㉔～，生也。《莊子·大宗師》“不忘其所～”成玄英疏。

㉕～，猶生也。《禮記·檀弓下》“君子念～之者也”鄭玄注。

㉖～，息也，言滋息也。《釋名·釋言語》。

㉗～，本也。《莊子·大宗師》“參寥聞之疑～”成玄英疏；《達生》“～乎適而未嘗不適者”成玄英疏；《山木》“～用四達”成玄英疏；《天下》“接萬物以別宥爲～”成玄英疏｜《大戴禮記·子張問入官》“政之～也”王聘珍解詁。

㉘～，猶本也。《莊子·天道》“不知其～也”成玄英疏｜《荀子·王制》“天地者，生之～也，君子者，禮義之～也”楊倞注｜《大戴禮記·四代》“奐然而興民壹～”王聘珍解詁。

㉙～，猶根也。《禮記·昏義》“夫禮～於冠”鄭玄注。

㉚～，根本也。《國語·晉語二》“夫堅樹在～”韋昭注。

㉛～者，從下本上之辭。《詩·王風·黍離序》“過故宗廟宮室”鄭玄箋“政遂微弱”孔穎達疏。

㉜～，道也。《老子》三十二章“～制有名”河上公注。

㉝～者，道本也。《老子》一章“無名天地之～”河上公注。

㉞～者，王道興衰之所由。《詩·大序》“是謂四～”鄭玄箋。

㉟～者，樂之始，亂者，樂之終。《論語·泰伯》“師摯之～”劉寶楠正義引丹徒君《駢枝》曰。

㊱升歌謂之～，合樂謂之亂。《論語·泰伯》“師摯之～”劉寶楠正義。

㊲～兼兩義，新廟爲～，遠廟亦爲～。《說文·示部》“祖，～廟也”段玉裁注。

㊳～亦謀也，始謀謂之～，猶終謀謂之究。爰～爰謀猶言是究是圖也。《詩·大雅·緜》“爰～爰謀”馬瑞辰傳箋通釋。

㊴陽爲～。《太玄·瑩》“六～爲律”范望注。

㊵諸言法陽之類者，皆曰～。《鬼谷子·捭闔》。

㊶～字，追原之辭也。《助字辨略》卷三：“曹相國世家：參～微時，與蕭何善。此～字，追原之辭也。”

㊷～字，猶云乃也，然後也。《助字辨略》卷三：“溫飛卿詩：霸才無主～憐君。此～字，猶云乃也，然後也。”

㊸～字，猶云方也，纔也。《助字辨略》卷三：“洛陽伽藍記：趙逸云，郭璞嘗爲吾筮云，壽年五百歲，今～餘半。此～字，猶云方也，纔也。”

㊹～，與治通。《爾雅·釋詁一》“初，～也”郝懿行義疏。

㊺～，叚借爲治。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～作治。《史記·夏本紀》“來～滑”司馬貞索隱：“古文尚書作：在治忽，今文作：采政忽”｜《經義述聞·爾雅上》：“荀子禮論篇：所以別貴～，史記禮書～作治。”

㊼古文～爲姑。《儀禮·士昏禮》“於是與～飯之錯”鄭玄注。

㊽祖作～。《史記·周本紀》“黎民～飢”裴駰集解引徐廣曰：“今文尚書云：祖飢，故此作～飢。祖，～也。”

㊾有叚殆爲～者。《說文·女部》段玉裁注：“有叚殆爲～者，七月毛傳云：殆，～也。是也。”

㊿～當作殆。《札迻》卷五：“病～於少瘳。此～當作殆。”

(51)～，當作司。《潛夫論·三式》“今雖未使典～治民”汪繼培箋。

(52)～作藏。《經籍籑詁·紙韻補遺》：“孟子梁惠王下：湯一征自葛～。初學記引作自葛載。”

(53)～，疑當爲媒。《札迻》卷五：“無～也。案：～疑當爲媒。”

(54)～老者，謂始致事也。《左傳·哀公十二年》“孔子與弔”杜預注“孔子～老”孔穎達疏。

(55)～昆，猶言先後。《楚辭·大招》“正～昆只”蔣驥注。

(56)～春，謂立春之日也。《素問·六節藏象論》“皆歸～春”王冰注。

(57)～祖者，感神靈而生，若稷、契也。《儀禮·喪服傳》“天子及其～祖之所自出”鄭玄注。

(58)～鳩，或曰鳥名也。《山海經·海內東經》“～鳩在海中”郭璞注。

(59)～鳩，國名。《山海經·海內東經》“～鳩在海中”郭璞注。

(60)～誅，先誅之也。《荀子·宥坐》“夫子爲政而～誅之”楊倞注。

(61)未～，猶言未嘗。《助字辨略》卷三：“莊子齊物論：有以爲未～有物者。未～，猶言未嘗。”

姆

mǔ《廣韻》莫補切，上姥明。之部。

❶～，女師也。《詩·召南·采蘩序》“大夫妻能循法度也”鄭玄箋“～教婉娩聽從”陸德明釋文引《字林》云｜《左傳·襄公三十年》“待～也”杜預注｜《禮記·內則》“使～衣服而對”陸德明釋文引《字林》云｜《玉篇·女部》｜《廣韻·候韻》｜《集韻·候韻》｜《資治通鑑·晉紀二十九》“所親暱者皆姏～僧尼”胡三省注。

❷～，婦人年五十無子、出而不復嫁、能以婦道教人者，若今時乳母矣。《儀禮·士昏禮》“～纚笄”鄭玄注｜《左傳·襄公三十年》“待～也”孔穎達疏引鄭玄《昏禮》注云。

❸～者，婦人五十無子，出不復嫁，以婦道教人，若今時乳母也。《詩·召南·采蘩序》“大夫妻能循法度也”鄭玄箋“～教婉娩聽從”陸德明釋文引鄭云。

❹～，蓋齒德兼優之婦，可爲女之師表者。或爲乳母，或爲幼時撫育之人。《儀禮·士昏禮》“～纚笄”胡培翬正義。

❺～，即母字也。《列女傳·母儀·齊女傅母》“～戴嬀之子桓公”王照圓補注。

❻～，《說文》作娒。《廣韻·候韻》。

㛃

jié《集韻》吉屑切，入屑見。

❶～，㛃清也。《玉篇·女部》。

❷～，女㛃清也。《集韻·屑韻》。

❸～，即潔字。《經籍籑詁·屑韻》：“魯峻碑：絜於陵灌園之～。～即潔字。”

❹～己，潔己也。《別雅》卷五。

娀

《說文·女部》：“～，帝高辛之妃；偰母號也。从女，戎聲。詩曰：有娀方將。”

sōng《廣韻》息弓切，平東心。冬部。

❶～，帝高辛之妃；偰母號也。《說文·女部》。

❷～，契母之本國名。《詩·商頌·玄鳥》“降而生商”毛傳“有～氏女簡狄”陸德明釋文。

❸～者，簡狄之國名。《禮記·月令》“玄鳥至”鄭玄注“～簡吞之而生契”孔穎達疏。

❹～，有娀氏女簡狄，爲帝嚳次妃，吞乙卵而生契。《玉篇·女部》｜《廣韻·東韻》。

❺有～，國名也。～，讀如嵩高之嵩。《淮南子·墬形》“有～在不周之

北"高誘注。

娃　《說文·女部》:"~,圜深目皃。或曰,吳楚之閒謂好曰~。从女,圭聲。"

wā《廣韻》於佳切,平佳影。支部。

❶~,圜深目皃。《說文·女部》。

❷~,好也。《廣雅·釋詁一》。

❸吳楚之間謂好曰~。《楚辭·九章·惜往日》"妒佳冶之芬芳兮"洪興祖補注|《說文·女部》|李白《憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》"吳~與越豔"王琦輯注引《說文》|《集韻·佳韻》。

❹南楚以好爲~。《太平御覽》卷三百八十一引《通俗文》云。

❺南楚以美色爲~。《初學記》卷十九引《通俗文》曰。

❻~,美也。《史記·趙世家》"因夫人而內其女~嬴"裴駰集解引《方言》曰。

❼~,美也。吳楚衡淮之間曰~。《方言》卷二。

❽~,美皃。《玉篇·女部》。

❾吳俗謂好女爲~。江淹《空青賦》"秦娥吳~"胡之驥注引《文選》注曰|《文選·左思〈吳都賦〉》"幸乎館~之宮"劉逵注。

❿吳楚之間謂美女曰~。《資治通鑑·周紀四》"後得吳~,愛之"胡三省注。

⓫吳人呼美女爲~。李賀《梁公子》"題書賜館~"王琦輯注引劉逵注《吳都賦》。

⓬嫽、~,皆美女也。《漢書·揚雄傳上》"資嫽~之珍髢兮"顏師古注。

⓭~,美女也。李賀《宮娃歌》"宮~歌"王琦輯注。

⓮~,美女皃。《廣韻·佳韻》。

⓯~,猶佳也。《廣雅·釋詁一》"~,好也"王念孫疏證。

⓰~,通作佳。《方言》卷二"~,美也"錢繹箋疏。

⓱~,字亦作哇。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

姞　《說文·女部》:"~,黃帝之後百鰷姓,后稷妃家也。从女,吉聲。"

jí《廣韻》巨乙切,入質羣。質部。

❶~,黃帝之後百鰷姓,后稷妃家也。《說文·女部》。

❷~,姓也。《詩·大雅·韓奕》"爲韓~相攸"陸德明釋文|《廣韻·質韻》。

❸~,南燕姓。《左傳·宣公三年》"鄭文公有賤妾曰燕~"杜預注|《史記·鄭世家》"文公之賤妾曰燕~"裴駰集解引賈逵曰。

❹~,姞氏,爲后稷元妃,南燕姓也。《玉篇·女部》。

❺~,蹶父姓也。《詩·大雅·韓奕》"爲韓~相攸"毛傳。

❻~,吉人也。《左傳·宣公三年》。

❼~,謹也。《集韻·質韻》。

❽~,或作吉。《集韻·質韻》。

❾~作吉。《說文·女部》段玉裁注:"~,詩都士人作吉。"

姥　mǔ《廣韻》莫補切,上姥明。

❶~,母也。《元包經·少陰》"稚牧于~"李江注。

❷~,老母也。《玉篇·女部》|《希麟音義》卷十"~陁羅尼"注引《字書》云|《廣韻·姥韻》。

❸~,女老稱。《集韻·姥韻》。

❹~,婦人老稱也。《慧琳音義》卷八十一"老~瘡"注引《江表傳》云。

❺~,村中婦人老稱也。《慧琳音義》卷九十一"墅~"注。

❻~,女師也。《希麟音義》卷十"~陁羅尼"注引《說文》云|《廣韻·姥韻》。

❼~,又作姆。《希麟音義》卷十"~陁羅尼"注。

❽~,又作媽。《玄應音義》卷十三"老~"注。

㛅　《說文·女部》:"~,女號也。从女,耳聲。"

èr《廣韻》仍吏切,去志日。之部。

❶~,女號也。《說文·女部》。

❷~,女字。《玉篇·女部》|《廣韻·志韻》。

姮　héng《集韻》胡登切,平登匣。

❶~,姮娥也。

❷~,女字。《集韻·登韻》|《類篇·女字》。

❸~娥,仙女也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"~娥揚妙音"劉良注。

威　《說文·女部》:"~,姑也。从女,从戌。漢律曰:婦告威姑。"

wēi《廣韻》於非切,平微影。微部。

❶~,姑也。《說文·女部》。

❷姑謂之~。《廣雅·釋親》。

❸~,嚴也。《大戴禮記·少閒》"以示~於天下也"王聘珍解詁。

❹~,威嚴。《論語·學而》"君子不重則不~"朱熹集注|《資治通鑑·漢紀五十四》"夫君人者不重則不~"胡三省注。

❺~者,嚴明之謂。《書·胤征》"~克厥愛允濟"蔡沈集傳。

❻~,國威也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"乘障犯~"呂延濟注。

❼~,威儀也。《禮記·學記》"收其~也"鄭玄注|《文選·左思〈魏都賦〉》"尚弗曾庶翼等~"劉良注|《玉篇·女部》|《廣韻·微韻》。

❽~,謂威儀。《周禮·考工記·弓人》"恒當弓之畏"鄭玄注"故書畏作~"孔穎達疏。

❾~,儀也。《易·家人》"~如"焦循章句。

❿~,兵威也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"耀~南楚"張銑注。

⓫~,武也。《楚辭·大招》"先~後文"王逸注。

⓬~,謂威重。《禮記·祭義》"嚴~儼格"孔穎達疏。

⓭~,權勢也。《書·呂刑》"非訖于~"蔡沈集傳。

⓮所謂~者,擅權勢而輕重者也。《韓非子·人主》。

⓯~,借爲威權也。《說文·女部》徐鍇繫傳。

⓰彊毅信正曰~。《逸周書·謚法》。

⓱强毅訦正曰~。《資治通鑑·周紀一》"子~王因齊立"胡三省注引《謚法》。

⓲猛以剛果曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》"~烈王"胡三省注引《謚法》。

⓳猛以彊果曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·魏紀二》"任城~王彰卒"胡三省注引《謚法》;《梁紀十六》"荆州刺史廬陵~王續卒"胡三省注引《謚法》。

⓴勇以果毅曰~。《資治通鑑·齊紀三》"長沙~王晃卒"胡三省注引《謚法》。

㉑服叛定功曰~。《資治通鑑·魏紀二》"任城~王彰卒"胡三省注引《謚法》。

㉒~,則也。《詩·周頌·有客》"既有淫~"毛傳|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·千乘》"宗社先示~"王聘珍解詁引《爾雅》;《四代》"以教敬示~于天下也"王聘珍解詁引《爾雅》;《虞戴德》"以示~于天下也"王聘珍解詁引《爾雅》。

㉓~者,則也。《書·酒誥》"用燕喪~儀"孫星衍今古文注疏引《釋言》;《君奭》"有殷嗣天滅~"孫星衍今古文注疏引《釋言》;《顧命上》"思夫人自亂于~儀"孫星衍今古文注疏引《廣雅釋詁》云。

㉔~,則也,法也。《後漢書·李固傳》"斗斛酌元氣"李賢注引《春秋保乾圖》宋均注。

㉕~,德也。《廣雅·釋言》|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"望彼來~"李周翰注。

㉖古者~有德訓。《詩·周頌·有客》"既有淫~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗~,與德同義。《讀書雜志·漢書第十五·叙傳》:"贏取~於百儀兮。念孫案:廣雅曰:~,德也。周頌有客篇:既有淫~,降福孔夷。正義曰:言有德故易福。風俗通義十反篇曰:書曰:天~棐諶。言天德輔成也。呂氏春秋應同篇曰:黃帝曰:因天之~,與元同氣。是~與德同義。"

㉘~,畏也。《易·大有》"厥孚交~,~如"孔穎達疏|《詩·小雅·常棣》"死喪之~"毛傳;《巧言》"昊天已~"毛傳|《左傳·昭公七年》"死喪之~"杜預注|《周禮·地官·鄉老》"此謂使民興賢,出使長之"鄭玄注"天明~"賈公彥疏|《逸周書·嘗麥》"予用皇~"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"動則~"韋昭注;《晉語一》"則民不~"韋昭注;《晉語三》"~兮懷兮"韋昭注;《晉語四》"見懷思~"韋昭注;《晉語六》"是以內和而外~"韋昭注;《晉語八》"則民~矣"韋昭注;《楚語下》"無有嚴~"韋昭注|《呂氏春秋·論威》"~所以懾之也"高誘注|《穆天子傳》卷五"皇人~儀"郭璞注|《大戴禮記·主言》"是以兵革不動而~"王聘珍解詁;《用兵》"猶~致王"王聘珍解詁|《禮記·喪記》"德威惟~"陸德明釋文|《中庸》"不怒而民~於鈇鉞"朱熹章句|《文選·張衡〈東京賦〉》"其取~也重矣"薛綜注;《顏延之〈宋郊祀歌〉》"責~寶命"呂延濟注。

㉙~,畏也,可畏懼也。《釋名·釋言語》。

㉚~,畏也,令可畏懼也。《大戴禮記·盛德》"所以~不行德法者也"王聘珍解詁。

㉛~,猶畏也。《詩·小雅·采芑》"蠻荆來~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜~之言畏,法則人所畏。《爾雅·釋言》"~,則也"郝懿行義疏。

㉝誠動可畏謂之~。《爾雅·釋訓》"桓桓,~也"邵晉涵正義引賈誼書云|《新書·道術》。

㉞有威而可畏,謂之~。《左傳·襄公三十一年》|《論語·學而》"君子不重則不~"劉寶楠正義引衛北宮文子曰|《新書·容經》|《集韻·微韻》。

㉟~,力。《書·君奭》"肆念我天~"孫星衍今古文注疏|《廣雅·釋詁二》|《文選·范曄〈宦者傳論〉》"而竇憲兄弟專總權~"呂延濟曰。

㊱~者,力也。《書·君奭》"誕將天~"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云。

㊲~也者,力也。《呂氏春秋·蕩兵》。

㊳~者,所以治人也。《潛夫論·德化》。

㊴~,制也,凌蔑也。《管子·侈靡》"賢不可~能不可留"集校引何如璋云。

㊵~,震。《戰國策·齊策一》"聲~天下"高誘注。

㊶~,暴殄之也。《書·甘誓》"有扈氏~侮五行"蔡沈集傳。

㊷~,虐。《逸周書·嘗麥》"是~厥邑"朱右曾集訓校釋|《後漢書·杜詩傳》"~侮二垂"李賢注。

㊸~、虐,皆惡也。《論衡·譴告》。

㊹~,害也。《老子》七十二章"民不畏~"河上公注。

㊺~者,害也。《書·甘誓》"~侮五行"孫星衍今古文注疏引《老子》注云。

㊻~,猶葳蕤也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"昭華覆之~~"李善注。

㊼~,稜。《文選·潘岳〈關中詩〉》"稜~遐厲"李周翰曰。

㊽~,謂弓淵角之中央,與淵相當。《周禮·考工記·弓人》"恒當弓之畏"鄭玄注引杜子春云。

㊾~,即畏,~、畏同字。《韓非子·外儲說上》"危則爲屈公之~"王先慎集解引王先謙曰。

㊿~與畏,經典通用。《書·康誥》"~~"孫星衍今古文注疏。

(51)畏、~古字竝通。李富孫《詩經異文釋》卷九:"旻天疾~。漢書叙傳引作:旻天疾畏。案:畏~古字竝通。"

(52)~,與畏古字本通。《周禮·考工記·弓人》"恒當弓之畏"鄭玄注"故書畏或作~"孫詒讓正義引徐養原云。

(53)~、畏雙聲,古通用。《詩·小雅·常棣》"死喪之~"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)~,古文作畏,二字通用。《書·皋陶謨》"天明畏自我民明~"蔡沈集傳。

(55)~,古文作畏。《書·大禹謨》"董之用~"蔡沈集傳。

(56)~作畏。《書·洪範》"~用六極"劉逢祿今古文集解:"~,史記、五行志皆作畏"|《周禮·地官·鄉大夫》"此謂使民興賢,出使長之"鄭玄注"天聰明自我民聰明,天明~自我民明威"孫詒讓正義:"天明~,僞孔本作天明畏"|《墨子·尚賢中》"德威維~"孫詒讓閒詁:"畢云:(~),孔書作畏"|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"積~約之勢也"舊注:"五臣本~,作畏。"

(57)~,字亦作葳。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~,叚借爲君。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(59)~夷,長貌。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"路~夷而脩通"呂延濟注;《嵇康〈琴賦〉》"臨迴江之~夷"呂向注;《潘岳〈金谷集作詩〉》"峻阪路~夷"呂延濟注。

(60)~夷爲長貌也。《經義述聞·爾雅下》:"家大人曰:此舉其物之情狀,因以著其命名之義也。小雅四牡篇:周道倭遲。正義以倭遲爲長遠。韓詩作~夷,是~夷爲長貌也。~夷長脊,故謂之~夷矣。"

(61)~夷,長遠貌。《文選·潘岳〈西征賦〉》"登崤坂之~夷"呂延濟注。

(62)～夷，險也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"登峭坂之～夷"李善注引《韓詩》薛君注曰；《潘岳〈金谷集詩〉》"峻阪路～夷"李善注引《韓詩》薛君注曰。

(63)～夷，險阻也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"王略～夷"吕延濟注。

(64)～夷，委蛇也。《别雅》卷一。

(65)～夷，長脊而泥。《爾雅·釋獸》。

(66)～夷，即委虒。《爾雅·釋獸》"～夷，長脊而泥"邵晋涵正義："説文云：委虒，虎之有角者也。委威聲相近。虒有夷音。是～夷即委虒矣。"

(67)～夷、臧陕與倭遲、委蛇、逶迆並同。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～夷，微弱也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"宋歷～夷"吕向注。

(69)～利，所以行令也。《韓非子·詭使》。

(70)～明，猶言明威也。《漢書·翟方進傳》"天降～明"顏師古注。

(71)～姑，君姑也。《説文·女部》桂馥義證。

(72)～姑，即所謂君姑也。《廣雅·釋親》"姑謂之～"王念孫疏證。

(73)～弧，星名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"彎～弧之拔刺兮"舊注。

(74)～柄，謂《周禮》之八柄，即爵、禄、生、置、予、奪、廢、誅也。《後漢書·丁鴻傳》"夫～柄不以放下"李賢注。

(75)～垂，無氣象也。杜甫《北風》"朱鳳日～垂"仇兆鰲詳注引趙汸注。

(76)～神，言尊嚴也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"又似乎帝室之～神"張載注。

(77)～神，謂天子也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"所以崇衛～神"李周翰注。

(78)～紆，長曲貌。《文選·謝朓〈郡内登望〉》"～紆距遥甸"吕向注。

(79)～紆，威夷紆餘，流長之貌也。《文選·謝朓〈郡内登望〉》"～紆距遥甸"李善注。

(80)～侮，暴逆之。《史記·夏本紀》"有扈氏～侮五行"裴駰集解引鄭玄曰。

(81)～然，可畏。《大戴禮記·四代》"～然頤然"孔廣森補注。

(82)～福，賞罰也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～福而已"吕延濟注。

(83)～鳳，鳥名也。《漢書·宣帝紀》"南郡獲白虎～鳳爲寶"顏師古注引服虔曰。

(84)(～鳳)，鳳之有威儀者也。《漢書·宣帝紀》"南郡獲白虎～鳳爲寶"顏師古注引晋灼曰。

(85)～蕤，盛貌。《文選·陸機〈文賦〉》"紛～蕤以馺遝"李善注。

(86)～蕤，羽貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"羽蓋～蕤"薛綜注。

(87)～蕤，羽毛之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"流羽毛之～蕤"李善注。

(88)～蕤，艸木垂貌。《楚辭·七諫·初放》"上～蕤而防露兮"洪興祖補注。

(89)～蕤，委頓也。《史記·司馬相如列傳》"紛綸～蕤"司馬貞索隱引胡廣曰。

(90)～儀，曲禮也。《大戴禮記·保傅》"不閑於～儀之數"王聘珍解詁｜《中庸》"～儀三千"朱熹章句。

(91)～儀，猶容儀。《論語·鄉黨》"與與如也"何晏集解"與與，～儀中適之貌"劉寶楠正義。

(92)～遲，馬行貌。《文選·顏延之〈北使洛〉》"～遲良馬煩"吕向注。

(93)～遲，猶言回遠。杜甫《鐵堂峽》"～遲哀壑底"仇兆鰲詳注。

(94)～遲，委蛇也。《别雅》卷一。

娋　《説文·女部》："～，耦也。从女，有聲。讀若祐。侑，娋或从人。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，耦也。《説文·女部》。

❷～，偶也。《玉篇·女部》｜《廣韻·宥韻》。

❸凡相助曰耦，～之義取乎此。《説文·女部》段玉裁注。

❹～，勸助之義。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借爲宥。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，俗作侑。《説文·女部》桂馥義證。

❼～，叚借爲發聲之詞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

姱　kuā《廣韻》苦瓜切，平麻溪。魚部。

❶～，好也。《楚辭·離騷》"紛獨有此～節"洪興祖補注；《九歌·禮魂》"～女倡兮容與"朱熹集注；《九章·桔頌》"～而不醜兮"洪興祖補注；《抽思》"覽余以其脩～"洪興祖補注｜《後漢書·張衡傳》"既～麗而鮮雙兮"李賢注引王逸注《楚詞》曰｜《文選·潘岳〈射雉賦〉》"爹雉豔之～姿"徐爰注；《鮑照〈舞鶴賦〉》"頓脩趾之洪～"李善注引王氏《楚詞》注曰｜柳宗元《弔屈原文》"耀～辭之曭朗兮"蔣之翹輯注｜《集韻·麻韻》。

❷～，好貌。《楚辭·九歌·東君》"思靈保兮賢～"王逸注；《禮魂》"～女倡兮容與"王逸注；《招魂》"～容修態"王逸注；《大招》"嫭以～只"王逸注｜《文選·謝惠連〈雪賦〉》"玉顏掩～"李善注。

❸～，美也。《楚辭·離騷》"苟余情其信～以練要兮"蔣之翹輯注｜《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"頓脩趾之洪～"張銑注。

❹～，美貌。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"新聲厲似～"蔣之翹輯注引《説文》｜《集韻·虞韻》。

❺～，美好貌。江淹《悼室人》"神女色～麗"胡之驥注引《神女賦》注。

❻～，喜兒。《集韻·麻韻》。

❼～，大也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"既～麗而鮮雙兮"舊注；《屈原〈離騷經〉》"苟余情其信～以練要兮"李周翰注｜《慧琳音義》卷八十八"～節"注引《字林》。

❽～，奢也。《慧琳音義》卷九十六"～侵"注引《古今正字》云｜《類篇·女部》。

❾～，奢貌。柳宗元《弔屈原文》"耀～辭之曭朗兮"蔣之翹輯注｜《類篇·女部》。

❿～，姱奢貌。《玉篇·女部》｜《廣韻·麻韻》。

裂　liè《廣韻》良薛切，入薛來。

～，美也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·女部》｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·薛韻》。

姨　《説文·女部》："～，妻之女弟同出爲～。从女，夷聲。"

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶～，妻之女弟同出爲～。《説文·女部》。

❷妻之姊妹同出爲～。《詩·衛風·碩人》"邢侯之～"王先謙三家義集疏引魯説曰｜《左傳·莊公十年》"吾～也"孔穎達疏引《釋親》；《襄公二十三年》"穆姜之～子也"孔穎達疏引《釋親》｜《爾雅·釋親》｜《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"其妻又吾～也"李善注引《爾雅》。

❸～者本是妻之姊妹同出之稱，～猶娣也。《羣經平議·爾雅一》"妻之姊妹同出爲～"俞樾按。

❹妻之姊妹曰～。～，弟也，言與己妻相長弟也。《釋名·釋親屬》。

❺妻之姊妹曰～。《詩·衛風·碩人》"邢侯之～"毛傳｜《左傳·莊公十年》"吾～也"杜預注｜《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"其妻又吾～也"李善注引杜預《左傳》注。

❻同出爲～，母之姊妹曰～，妻之姊妹亦曰～。《資治通鑑·魏紀四》"瀞～兄蔣琬爲諸葛亮長史"胡三省注。

❼～，本妻之姊妹之稱。《陔餘叢考》卷三十八。

❽妻之女弟爲～。《吕氏春秋·長攻》"吾妻之～也"高誘注。

❾姊妹各事一夫，互稱爲～，非相從爲媵者也。《爾雅·釋親》"妻之姊妹同出爲～"邵晋涵正義。

❿母之姊妹曰～，亦如之。禮謂之從母，爲娣而來，則從母列也。故雖不來，猶以此名之。《釋名·釋親屬》。

⓫母之姊妹曰～，禮謂之從母。《列女傳·續傳·梁夫人嫕》"漢孝和皇帝之～"王照圓補注。

⓬～，母之姊妹。《廣韻·脂韻》。

⓭～，即從母也。《資治通鑑·唐紀二十》"～舅一等"胡三省注。

⓮～，今俗呼爲姨母。《釋名·釋親屬》"母之姊妹曰～"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓯據父言之謂之～，據子言之當謂之從母，但子效父語，亦呼爲～。《左傳·襄公二十三年》"穆姜之～子也"孔穎達疏。

⓰後世謂母之姊妹曰～母。《説文·女部》段玉裁注。

⓱母之姊妹，其子曰～弟。杜甫《寄狄明府博濟》"梁公曾孫我～弟"仇兆鰲詳注引舊注。

⓲世俗又稱妾爲～娘。《陔餘叢考》卷三十八。

姪　《説文·女部》："～，兄之女也。从女，至聲。"

zhí《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶兄子曰～。《左傳·襄公十九年》"其～鬷聲姬生光"杜預注｜范寧《春秋穀梁傳序》"我兄弟子～"陸德明釋文引杜預注《左傳》云。

❷～，兄之子。《儀禮·士昏禮》"雖無娣"鄭玄注。

❸～者何，兄之子。《詩·齊風·南山》"冠緌雙止"孔穎達疏｜《左傳·隱公元年》"繼室以聲子生隱公"杜預注"蓋孟子之～娣也"孔穎達疏｜《公羊傳·莊公十九年》｜《國語·周語上》"王御不參一族"韋昭注"故取～娣以備三"董增齡正義引《莊十九年公羊傳》注｜《白虎通義·嫁娶》。

❹俗稱兄弟之子曰～。《陔餘叢考》卷三十六。

❺～，兄弟之子。《廣韻·質韻》｜《集韻·質韻》。

❻女子謂昆弟之子爲～。《左傳·僖公十五年》"～其從姑"孔穎達疏引《釋親》云｜《爾雅·釋親》。

❼女子謂兄弟之子爲～。《左傳·襄公二十三年》"繼室以其～"杜預注。

❽古者唯女子謂昆弟之子爲～，男子則否。《吕氏春秋·疑似》"喜効人之子～昆弟之狀"集釋引王引之曰。

❾～，兄女也。《爾雅·釋親》"女子謂昆弟之子爲～"陸德明釋文引《字林》。

❿兄女曰～。《詩·召南·鵲巢》"維鳩盈之"鄭玄箋"言衆媵～娣之多"陸德明釋文引《字林》。

⓫～，兄之女也。《説文·女部》。

⓬媵女之内，兄弟之女則謂之～，己之女弟則謂之娣。《漢書·杜欽傳》"娣～雖缺不復補"顏師古注。

⓭～，兄弟之女。《類篇·女部》。

⓮～，乃兄弟之女也。《陔餘叢考》卷三十六。

⓯姑謂兄弟之女爲～。～，迭也，共行事夫，更迭進御也。《釋名·釋親屬》。

⓰～是妻之兄女。《儀禮·喪服》"貴臣貴妾"鄭玄注"貴妾，～娣也"胡培翬正義｜《禮記·曲禮下》"大夫不名世臣～娣"孔穎達疏。

⓱謂吾姑者，吾謂之～。《詩·召南·鵲巢》"維鳩盈之"鄭玄箋"言衆媵～娣之多"陸德明釋文。

⓲～者何也，謂吾姑者，吾謂之～。《儀禮·喪服傳》。

⓳女子謂昆弟之子，男女皆曰～。《國語·周語下》"則我皇妣大姜之～伯陵之後"韋昭注。

⓴女子於昆弟之子，男女均稱爲～也。《爾雅·釋親》"女子謂昆弟之子爲～"郝懿行義疏。

㉑女子於昆弟之男子、女子子均稱爲～，不專指姪娣也。《爾雅·釋親》"女子謂昆弟之子爲～"邵晋涵正義。

㉒～名，雖通男女，並是對姑之稱。《顏氏家訓·風操》。

㉓～，兼男女言。《儀禮·喪服》"～丈夫婦人報"胡培翬正義。

㉔受～稱者，男女皆可通，而稱人姪者，必婦人也。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

姕　《説文·女部》："～，婦人小物也。从女，此聲。詩曰：屢舞姕姕。"

zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶～，婦人小物也。《説文·女部》。

❷～，姕妓，婦人小物。《集韻·支韻》。

❸～，姕妓，女貌。《集韻·支韻》。

❹～，妓姕，女容。《集韻·脂韻》。

❺～，婦人貌。《集韻·紙韻》。

❻今人用些字，取微細之意，即～之俗體也。《説文·女部》段玉裁。

❼～～作傞傞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲："詩賓之初筵：屢舞～～，毛本作傞傞。"

❽～～作傲傲。《説文·女部》桂馥義證："詩曰屢舞～～者，小雅賓之初筵文，彼作傲傲。"

姛(敞)　《説文·女部》："～，直項兒。从女，同聲。"

dòng《廣韻》徒揔切，上董定。

❶～，直項兒。《説文·女部》。

❷～，項直貌。《説文繫傳·女部》｜《玉篇·女部》｜《廣韻·董韻》｜《集韻·董韻》。

❸～，字亦作胴。《説文·女部》朱

駿聲通訓定聲。

❹～，通作佪。《説文·女部》桂馥義證。

姻　《説文·女部》："～，壻家也，女之所因，故曰姻。从女，从因，因亦聲。婣，籀文姻从𣶒。"

yīn《廣韻》於真切，平真影，真部。

❶～，壻家也。《左傳·隱公元年》"外～至"洪亮吉詁引《説文》|《説文·女部》|《廣韻·真韻》引《字林》云|《資治通鑑·同紀三》"婚～相親"胡三省注引《字林》。

❷女氏稱昏，壻氏稱～。《儀禮·士昏禮記》"某以得爲外昏～"鄭玄注。

❸壻黨稱～也。《詩·鄭風·丰序》"婚～之道缺"孔穎達疏。

❹婦人因夫而成，故謂夫黨爲～。《慧琳音義》卷四十九"親～"注引《白虎通》云。

❺壻之親屬名曰～。《禮記·昏義》"昏義第四十四"孔穎達疏。

❻壻之父爲～。《荀子·富國》"婚～娉内送逆無禮"楊倞注|《爾雅·釋親》|《史記·楚世家》"故爲婚～"張守節正義|柳宗元《與李睦州服氣書》"號～婭則左袒矣"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❼婿父曰～。《左傳·昭公二十五年》"昏媾～亞"杜預注；《定公十三年》"荀寅范吉射之～也"杜預注|《逸周書·大開武》"外婚～"朱右曾集訓校釋|《後漢書·順帝紀》"婚～禁錮"李賢注|《資治通鑑·晉紀四》"公之～家"胡三省注引鄭玄曰。

❽婿之父曰～。《詩·小雅·我行其野》"不思舊～"鄭玄箋；《節南山》"瑣瑣～亞"鄭玄箋|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"亦猶～媾之義"李善注引《爾雅》。

❾婿之父曰～。～，因也，女往因媒也。《釋名·釋親屬》。

❿以親言之，則女之父曰昏，壻之父曰～。《周禮·春官·大宗伯》"親異姓之國"賈公彦疏。

⓫～者，婦人因夫而成，故曰～。《白虎通義·嫁娶》。

⓬男曰昏，女曰～。《周禮·春官·大宗伯》"親異姓之國"賈公彦疏。

⓭壻曰昏，妻曰～。《大戴禮記·禮察》"昏～之禮廢"王聘珍解詁引鄭注《經解》云|《禮記·經解》"昏～之禮"鄭玄注。

⓮妻父爲～。《左傳·昭公九年》"王有～喪"孔穎達疏。

⓯婦之父曰～。《左傳·昭公九年傳》"王有～喪"孔穎達疏引服虔云。

⓰男婚女～，散則通。《詩·小雅·我行其野》"昏～之故"孔穎達疏。

⓱婚與～，散文則通。《詩·小雅·我行其野》"不思舊～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，婚姻。《廣韻·真韻》。

⓳～，親也。《文選·劉琨〈苔盧諶〉》"郁穆舊～"吕延濟注。

⓴～，猶親也。《左傳·隱公元年》"外～至"杜預注。

㉑～，外親也。《左傳·僖公五年》"皆弦～也"杜預注。

㉒～是外親之摠名。《左傳·襄公二十三年傳》"公有～喪"孔穎達疏。

㉓～，親於外親。《周禮·地官·大司徒》"孝友睦婣任恤"鄭玄注。

㉔～，本爲外親之名，引申之，親於内外親亦謂之～。《周禮·地官·大司徒》"孝友睦婣任恤"鄭玄注"～，親於外親"孫詒讓正義。

㉕婣、～古字通。《左傳·隱公元年》"外～至"洪亮吉詁。

㉖婣作～。《周禮·地官·大司徒》"孝友睦婣任恤"鄭玄注"～，親於外親"孫詒讓正義："此經作婣，注作～，蓋亦經用古字，注用今字之例。"

㉗～，與因通。《廣雅·釋詁三》"因，親也"王念孫疏證。

㉘～作因。《詩·小雅·我行其野》"不思舊～"王先謙三家義集疏："魯～作因"|《詩經異文釋》卷八："不思舊～。白虎通嫁娶引作：不惟舊因。左氏襄四年傳：伯因。夏本紀正義引世紀作伯～。"

㉙～喪，外親之喪。《左傳·昭公九年》"王有～喪"杜預注。

㉚壻之黨爲～兄弟。《爾雅·釋親》。

姝　《説文·女部》："～，好也。从女，朱聲。"

shū《廣韻》昌朱切，平虞昌。侯部。

❶～，好也。《戰國策·楚策四》"閭～子奢"鮑彪注|《太玄·視》"視無～"范望注|《説文·女部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·宋玉〈神女賦〉》"貌豐盈以莊～兮"李善注|《慧琳音義》卷十六"～特"注引《毛詩傳》曰。

❷～，好貌也。《玄應音義》卷六"～好"注引《字林》|《集韻·虞韻》。

❸～，美也。《詩·鄘風·干旄》"彼～者子"朱熹集傳|《後漢書·崔寔傳》"友不知～邪"李賢注|《文選·宋玉〈神女賦〉》"貌豐盈以莊～兮"吕向注；《陸機〈擬青青河畔草〉》"皎皎彼～女"吕向注|《慧琳音義》卷三十六"～麗"注引《廣雅》。

❹～，美好。《廣韻·虞韻》。

❺～，美色也。《詩·邶風·静女》"静女其～"毛傳|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"姿顔～麗"李賢注|李白《邯鄲南亭觀妓》"魏～弄鳴絲"王琦輯注引《韻會》|黄庭堅《次韻子瞻送顧子敦河北都運》"奪懷取～美"史容注引《詩》注|《慧琳音義》卷五十三"～妍"注引鄭箋《毛詩》云。

❻美色曰～。《慧琳音義》卷二十七"～好"注引《詩》傳及《玉篇》。

❼～，色美也。《玄應音義》卷二"～大"注引《説文》。

❽～，姝姝然，美也。《詩·邶風·静女》"静女其～"王先謙三家義集疏引韓説|《慧琳音義》卷三十一"～麗"注引《韓詩》。

❾～，妖貌。《莊子·徐无鬼》"有暖～者"陸德明釋文。

❿～爲有德之色。《詩·邶風·静女》"静女其～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～，美好之子。《詩·齊風·東方之日》"彼～者子"鄭玄箋|黄庭堅《和荅君庸見寄别時絶句》"舞～别後閑珠履"史容注引《毛詩》箋云。

⓬～，美女也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"此郊之～"李周翰注。

⓭娥、㜲，好也。趙魏燕代之間曰～。《方言》卷一。

⓮好，趙魏燕代之間曰～。杜牧《張好好詩》"君爲豫章～"馮集梧注引《方言》。

⓯趙魏燕代之間謂好爲～。《玄應音義》卷二十二"～妙"注引《方言》|《慧琳音義》卷二十五"～大"注引《釋名》。

⓰～，順貌。《詩·鄘風·干旄》"彼～者子"毛傳|《左傳·定公九年》"竿旄何以告之，取其忠也"孔穎達疏。

⓱～者，初昏之貌。《詩·齊風·東方之日》"彼～者子"毛傳。

⓲～作妶，亦作袾。《詩·邶風·静女》"静女其～"王先謙三家義集疏："魯齊～作妶，亦作袾。"

⓳～，亦作妶、袾，文異而音義同。《詩經異文釋》卷二。

⓴袾、妶、～，意同。《管子·君臣下》"明立寵設"集校引張佩綸云。

㉑～，古文妶同。《玄應音義》卷六"～好"注。

㉒～，或作妶。《慧琳音義》卷三十六"～麗"注。

㉓～作嫩。《經籍籑詁·虞韻》："國策楚策：閭～子奢。荀子韓詩外傳作閭娵。"

侁　《説文·女部》："～，殷諸侯爲亂，疑姓也。从女，先聲。春秋傳曰：商有～邳。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。諄部。

❶～，殷諸侯爲亂，疑姓也。《説文·女部》。

❷～，國名。《集韻·混韻》；《銑韻》。

❸～，古國名。《廣韻·銑韻》|《集韻·薺韻》。

❹～，即侁也。《春秋左傳異文釋》卷八。

❺～，通作侁。《説文·女部》桂馥義證。

❻～作侁。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲："左昭元年傳：商有～邳。吕覽作侁。"

❼～，通作㜸。《説文·女部》桂馥義證。

❽～作㜸。《春秋左傳異文釋》卷八："昭元年傳：商有～邳。古今人表、外戚傳作㜸。"

❾～，通作莘。《説文·女部》桂馥義證。

❿～，又作侁、莘、㜸三體。《説文·女部》王筠句讀。

娗　《説文·女部》："～，女出病也。从女，廷聲。"

tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。耕部。

❶～，女出病也。《説文·女部》|《集韻·青韻》。

❷～，好兒。《廣韻·青韻》。

❸～，長好兒。《廣韻·迥韻》。

❹～，叚借爲侹爲婬。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，僈也。《方言》卷十二。

❻～，欺慢也。《集韻·銑韻》。

❼～，欺謾也。《類篇·女部》。

❽～，眠娗，不開通兒。《集韻·銑韻》。

❾～，倎劣也。《集韻·銑韻》。

❿～，通作誔。《方言》卷十二"～，僈也"錢繹箋疏。

⓫～，與誔通。《廣雅·釋言》"誔，訑也"王念孫疏證："方言云：江湘之閒，凡小兒多詐而獪謂之姡，姡，～也。又云：眠～，欺謾之語也。～與誔通。"

⓬～～，容也。《廣雅·釋訓》。

姡　《説文·女部》："～，面醜也。从女，昏聲。"

（一）huá《廣韻》下刮切，入鎋匣。月部。

❶～，面醜也。《詩·小雅·何人斯》"有靦面目"毛傳"靦，～也"陸德明釋文|《説文·女部》|《廣韻·鎋韻》|《集韻·鎋韻》。

（二）huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

❷～，靦也。《集韻·末韻》；《鎋韻》。

❸～，姡靦也。《廣韻·末韻》。

❹～，靦人面姡然也。《爾雅·釋言》"靦，～也"陸德明釋文引孫、李云。

❺靦與～皆面見人之貌。《爾雅·釋言》"靦，～也"邢昺疏。

❻剿、蹶，獪也。楚鄭或曰～。《方言》卷二。

❼楚鄭或謂狡獪爲～。《爾雅·釋言》"靦，～也"陸德明釋文引《方言》云。

❽今建平郡人呼狡曰～。《方言》卷二"楚鄭或曰～"郭璞注。

❾～，狡也。《慧琳音義》卷九十九"～卒"注引《方言》。

❿～，獪也。《類篇·女部》。

⓫～，獪也。凡小兒多詐而獪或謂之～。《方言》卷十。

⓬～，猶獪也。凡小兒多詐謂之～。《爾雅·釋言》"靦，～也"陸德明釋文引《方言》。

⓭～，娗也。《方言》卷十。

⓮（～），言黠姡也。《方言》卷十"凡小兒多詐而獪或謂之～"郭璞注。

⓯～，言恫娗也。《方言》卷十"～，娗也"郭璞注。

⓰～，詐也。《集韻·末韻》。

⓱～，多詐也。《玉篇·女部》。

⓲～，叚借爲獪。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

姙　rèn《廣韻》汝鴆切，去沁日。侵部。

❶～，孕也。《後漢書·章帝紀》"今諸懷～者"李賢注引《説文》曰；《獻帝伏皇后紀》"帝以貴人有～"李賢注引《説文》曰。

❷～，娠也。《慧琳音義》卷十二"懷～"注引《廣雅》。

❸～，女人妊身也。《慧琳音義》卷十二"懷～"注引《考聲》云。

姤　《説文新附·女部》："～，偶也。从女，后聲。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，偶也。《説文新附·女部》|《廣韻·候韻》。

❷～，遇也。《易·姤》"～，女壯"陸德明釋文引《序卦》及《彖》；《姤·彖傳》|《廣雅·釋言》|《玉篇·女部》|《廣韻·候韻》|《集韻·厚韻》。

❸～，遇也，柔遇剛也。《易·雜卦傳》。

❹～，遇也，陰陽相遇也。《集韻·候韻》。

❺～者，遇也。《易·序卦傳》。

❻復爲陽始，～則陰始。《易·復·象傳》"雷在地中，復"李鼎祚集解引虞曰。

❼～，五月，南方。《易·姤·象傳》"后以施命誥四方"李鼎祚集解引虞曰。

❽～，好也。《管子·地員》"其人夷～"尹知章注。

❾～，惡也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"咨～嫮之難竝兮"李善注。

❿～作遘。《管子·地員》"其人夷～"集校引張佩綸云："易～，虞作遘"|《廣雅·釋言》"～，遇也"王念孫疏證："～，爾雅作遘，同。"

⓫～，薛云古文作遘。《易·姤》"～，女壯"陸德明釋文。

⓬～，本多作后，古字通。《後漢書·

魯恭傳》“案易五月～用事”李賢注。

⓭～，讀爲尻。《管子·地員》“其人夷～”集校引王紹蘭云。

⓮～、逅、遘、媾通。《管子·地員》“其人夷～”集校引張佩綸云。

娿　《説文·女部》：“～，婐娿也。一曰弱也。从女，𡍮聲。”

nuǒ《廣韻》奴果切，上果泥。歌部。

❶～，婐娿也。《説文·女部》。

❷～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·果韻》。

❸～，好皃。《廣韻·果韻》。

❹～，委皃也。《玉篇·女部》。

❺～，小貌。《太玄·嗇》“不宜姕且～”范望注。

❻～，弱也。《太玄·嗇》“不宜姕且～”司馬光集注引王曰|《説文·女部》。

❼～作娿。《太玄·嗇》“不宜姕且～”司馬光集注：“小宋本且～，作其娿。”

❽娜即～之俗字。《説文·女部》王筠句讀：“通俗文：肥骨柔弱曰婐娜。娜即～之俗字。”

❾～，叚借爲顋。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

姶　《説文·女部》：“～，女字也。从女，合聲。春秋傳曰：嬖人婤姶。一曰無聲。”

è《廣韻》烏合切，入合影。緝部。

❶～，女字。《説文·女部》|《玉篇·女部》。

❷～，美好皃。《廣韻·合韻》。

❸～，一曰無聲。《説文·女部》。

姚　《説文·女部》：“～，虞舜居姚虚，因以爲姓。从女，兆聲。或以爲姚，嬈也。史篇以爲姚，易也。”

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，虞舜居姚虚，因以爲姓。《説文·女部》。

❷～，舜姓也。《楚辭·天問》“堯不～告”朱熹集注|《山海經·大荒南經》“～姓”郭璞注|《急就篇》卷一“～得賜”顔師古注|《玉篇·女部》|《廣韻·宵韻》。

❸～，虞姓也。《左傳·哀公元年》“虞思於是妻之以二～”陸德明釋文。

❹～，好也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

❺或以爲～，嬈也。《説文·女部》。

❻史篇以爲～，易也。《説文·女部》。

❼～，美好貌。《荀子·非相》“莫不美麗～冶”楊倞注引《説文》曰。

❽～，姚悦，美好皃。《廣韻·宵韻》。

❾～，僄姚，言飛揚也。《漢書·禮樂志》“雅聲遠～”顔師古注|陳師道《贈歐陽叔弼》“故家文物尚嫖～”任淵注引《漢書》顔師古注。

❿～，亦遠也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“其功盛～遠矣”王念孫按引王引之曰。

⓫～，讀爲遥。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》“雅聲遠～”王念孫按。

⓬～，與遥同。《荀子·榮辱》“其功盛～遠矣”楊倞注。

⓭～，叚借爲嬥。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲䟘。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲嫢。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，通作窕。《説文·女部》桂馥義證。

⓱～冶，妖美也。《荀子·禮論》“不至於窕冶”楊倞注。

⓲佻佻當作～～。《説文·女部》桂馥義證：“詩：佻佻公子，韓詩作嬥嬥，馥謂：佻佻當作～～。”

⓳～娧、摇悦並與銚鋭同。《方言》卷五“怨，或謂之銚鋭”錢繹箋疏。

⓴～莖，涂薺。《爾雅·釋草》。

㉑～遠，遥遠也。《别雅》卷二。

姽　《説文·女部》：“～，閑體，行姽姽也。从女，危聲。”

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，好皃。《廣韻·紙韻》。

❸～，婧好貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》“既～嫿於幽静兮”李善注引《説文》曰。

❹～，閑。《文選·宋玉〈神女賦〉》“既～嫿於幽静兮”劉良注。

❺～，閑體，行姽姽也。《説文·女部》。

姰　《説文·女部》：“～，鈞適也。男女併也。从女，旬聲。”

（一）jūn《集韻》規倫切，平諄見。真部。

❶～，鈞適也，男女併也。《説文·女部》。

❷～，今作勻。《説文·女部》桂馥義證。

（二）xūn《廣韻》相倫切，平諄心。

❸～，狂也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·女部》|《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

❹～之言眴也。《廣雅·釋詁四》“～，狂也”王念孫疏證。

奓　《説文·女部》：“～，美女也。从女，多聲。㜳，～或从氏。”

shí《廣韻》是支切，平支禪。歌部。

❶～，美女也。《説文·女部》。

❷～，美也。《廣韻·紙韻》。

❸～，姑奓，美兒。《集韻·支韻》。

❹～，姑奓，輕薄。《集韻·紙韻》。

❺～，姑奓，輕薄兒。《廣韻·紙韻》。

❻～，奓母也。《玉篇·女部》|《廣韻·支韻》。

❼～，俗字作爹。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❽媞與～聲義相近。《廣雅·釋親》“妻之父謂之父～，妻之母謂之母～”王念孫疏證。

❾～，叚借發聲之詞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～，愛也。《漢書·叙傳下》“～～公主”顔師古注引孟康。

⓫～～，好貌也。《漢書·叙傳下》“～～公主”顔師古注。

⓬妻之父謂之父～。《廣雅·釋親》。

⓭南楚瀑洭之間，稱婦考曰父～。《方言》卷六。

⓮妻之母謂之母～。《廣雅·釋親》。

⓯南楚瀑洭之間，謂婦妣曰母～。《方言》卷六。

姣　《説文·女部》：“～，好也。从女，交聲。”

（一）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。宵部。

❶～，好也。《列子·楊朱》“鄉有處子娥～者”殷敬順釋文引《廣雅》|《孟子·告子下》“天下莫不知其～也”朱熹集注|《荀子·非相》“古者桀紂長巨～美”楊倞注|《楚辭·九歌·東皇太一》“靈偃蹇兮～服”王逸注；《大招》“～麗施只”王逸注|《史記·司馬相如列傳》“～冶嫻都”司馬貞索隱引郭璞云|《説文·女部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》“咸～麗以蠱媚兮”李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》“男女～服”張銑注；《傅毅〈舞賦〉》“～服極麗”張銑注；《嵇康〈琴賦〉》“嗟～妙以弘麗”吕延濟注|《集韻·巧韻》。

❷娥、嬴，好也。自關而東，河濟之間謂之媌，或謂之～。《方言》卷一。

❸自關而東河濟之間，凡好謂之～。《詩·陳風·月出》“佼人僚兮”陸德明釋文。

❹～，謂容體壯大之好也。《説文·女部》段玉裁注。

❺～、麗，皆好貌也。《吕氏春秋·達鬱》“公～且麗”高誘注。

❻～，美也。江淹《丹砂可學賦》“故靈偃蹇兮～服”胡之驥注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“晰兮若～姬”張銑注；《曹植〈七啓〉》“然後～人乃被文䌰之華袿”劉良注。

❼～，美麗也。《漢書·東方朔傳》“左右言其～好”顔師古注。

❽～、麗、蠱、媚，皆美貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“咸～麗以蠱媚兮”張銑注。

❾～言姣潔也。《方言》卷一“自關而東河濟之間謂之媌，或謂之～”郭璞注。

❿～，妖媚也。《楚辭·九章·惜往日》“嫫母～而自好”洪興祖補注|《玉篇·女部》|《廣韻·巧韻》。

⓫～，猶妖媚不實也，謂面從也。《玄應音義》卷九“～輸”注。

⓬～，侮也。《廣雅·釋言》。

⓭～，通作佼。《説文·女部》桂馥義證|《廣雅·釋言》“～，侮也”王念孫疏證。

⓮～，與佼通。《潛夫論·德化》“則多滌暢～好”汪繼培箋。

⓯～，與《詩》佼人之佼同。《廣雅·釋詁一》“～，好也”王念孫疏證。

⓰～作妖。《吕氏春秋·達鬱》“公～且麗”畢沅校正：“孫云：李善注文選陸士衡日出東南隅行，高臺多妖麗，引此～作妖”|《楚辭·九歌·東皇太一》“靈偃蹇兮～服”舊注：“～，一作妖。”

⓱～，字亦作嬌。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，古文嬌同。《玄應音義》卷九“～輸”注。

⓳～，叚借爲狡。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲嬌。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲皎。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）xiáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

㉒～，婬也。《玉篇·女部》|《集韻·效韻》。

㉓～，姣淫。《廣韻·肴韻》。

㉔～，淫之别名。《左傳·襄公九年》“棄位而～”杜預注。

㉕～，讀爲放效之效。《左傳·襄公九年》“棄位而～”孔穎達疏引服虔。

㉖～，當讀爲佼。《羣經平議·春秋左傳二》“棄位而～”俞樾按。

㛦　《説文·女部》：“～，女字也。从女，衣聲。讀若衣。”

yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

❶～，女字也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·微韻》。

❷依蓋～之借字。《説文·女部》王筠句讀。

❸～作依。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲：“漢婦官十四等有充依，只作依，此後製字。”

姿　《説文·女部》：“～，態也。从女，次聲。”

zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶～，資也，資取也，形貌之稟取爲資本也。《釋名·釋姿容》。

❷～，質也。《文選·陸機〈文賦〉》“其爲物也多～”吕向注；《曹冏〈六代論〉》“賴光武皇帝挺不世之～”吕延濟注。

❸～，貌也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“既豐贍以多～”張銑注。

❹～，儀也。《慧琳音義》卷十五“～態”注引《集訓》云。

❺～，儀兒也。《慧琳音義》卷十七“～媸”注引《字書》云。

❻～，容也。《慧琳音義》卷十五“～態”注引《蒼頡篇》云。

❼～，態也。《説文·女部》|《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“弄～帷房之裏”張銑注。

❽～，姿態也。《玉篇·女部》|《廣韻·脂韻》。

❾～，謂意態也。《説文·女部》段玉裁注。

❿～，材也。《漢書·谷永傳》“上主之～也”顔師古注。

⓫～者，材也。《説文·心部》“態”字朱駿聲通訓定聲。

⓬～作資。《楚辭·九歎·愍命》“～盛質而無愆”舊校：“～，一作資。”

⓭～，媚也。《慧琳音義》卷十五“～態”注引《字書》云|《集韻·至韻》。

⓮～，容媚也。《慧琳音義》卷十七“～媸”注引《蒼頡篇》云。

⓯～，謂有色者。《資治通鑑·魏紀五》“又簡選其有～首者内之掖庭”胡三省注。

姟　gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，數名也。《玄應音義》卷六“億～”注|《慧琳音義》卷二十七“億～”注引《字林》。

❷～，數法名也。《慧琳音義》卷十七“千～”注。

❸～，備也。《國語·鄭語》“行～極”韋昭注。

❹～，大也，數名也。《慧琳音義》卷七十七“億～”注引《考聲》云。

❺～，大也，數也。《慧琳音義》卷十七“千～”注引《古今正字》云。

❻～，大數也。《玄應音義》卷九“嬰咳”注引《字林》。

❼數極於～也，萬萬兆曰～。《國語·鄭語》“行～極”韋昭注。

❽～，數也，十溝曰～。《廣韻·咍韻》。

❾～，數也。十兆曰經，十經曰～。《集韻·咍韻》。

❿十億曰兆，十兆曰經，十經曰～。～猶大數也。《玄應音義》卷三“垓劫”注引《風俗通》。

⓫十兆曰京，十京曰～。《慧琳音義》卷十七“千～”注引《筭經》云；卷二十七“億～”注引《風俗通》。

⓬～即核。《國語·鄭語》“行～極”董增齡正義引李冶。

PDG

姜 《説文·女部》:"～,神農居姜水,以爲姓。从女,羊聲。"

jiāng《廣韻》居良切,平陽見。陽部。

❶～,神農居姜水,以爲姓。《説文·女部》。

❷～,姓也。《詩·鄘風·桑中》"美孟～矣"毛傳;《鄭風·有女同車》"彼美孟～"朱熹集傳;《大雅·生民》"時維～嫄"毛傳|《廣韻·陽韻》。

❸～,齊姓。《詩·陳風·衡門》"必齊之～"朱熹集傳|《左傳·莊公二十二年》"有嬀之後,收育于～"杜預注|《國語·鄭語》"～嬴荆芈"韋昭注|《古文苑·王粲〈爲劉表與袁尚書〉》"又弱一个～氏"章樵注。

❹～者,炎帝之姓。《吴越春秋》卷一"台氏之女～嫄"徐天祜注。

❺～,四嶽之先,炎帝之姓也。《國語·周語下》"賜姓曰～"韋昭注。

❻炎帝以姜水成爲～。《慧琳音義》卷八十四"～苟兒"注引《國語》云。

❼～,炎帝居姜水以爲姓。《玉篇·女部》。

❽～,伯夷之後也。《國語·鄭語》。

❾～,太嶽之後也。《左傳·莊公二十二年》。

❿～,水名。《國語·晋語四》"炎帝以～水成"韋昭注。

⓫～,齊女,言貴族也。《詩·鄘風·桑中》"美孟～矣"朱熹集傳。

⓬～,猶姜也。《羣經平議·春秋外傳國語一》"賜姓曰～氏"俞樾按。

⓭～,强也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～,叚借爲彊。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～女,大姜也。《詩·大雅·緜》"爰及～女"毛傳。

⓰～女,太王妃也。《詩·大雅·緜》"爰及～女"朱熹集傳。

⓱～氏,齊姓。《左傳·莊公元年》"不稱～氏"杜預注。

⓲～～,争鬭惡貌也。《禮記·表記》"鶉之～～"鄭玄注。

⓳俗戲屠宰者謂之～太公。《陔餘叢考》卷四十三。

姘 《説文·女部》:"～,除也。漢律:齊人予妻婢姦曰～。从女,并聲。"

pīn《廣韻》普丁切,平青滂。耕部。

❶～,除也。《説文·女部》。

❷漢律:齊人予妻婢姦曰～。《説文·女部》。

❸平等之民與妻婢私合名之曰～,此～取合并之義。《説文·女部》段玉裁注。

❹男女私合曰～。《廣韻·耕韻》引《蒼頡篇》曰。

❺～,男女會合。《廣韻·青韻》。

❻～,姦也。《集韻·淸韻》。

❼齊與女交,罰金四兩曰～。《廣韻·耕韻》。

❽～,通作屏。《説文·女部》桂馥義證。

❾經傳皆用屏,屏行而～廢矣。《説文·女部》段玉裁注。

❿～,又叚并爲之。《説文·女部》段玉裁注。

⓫～,字亦作进、作迸、作跰。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

洿 《説文·女部》:"～,㛂婟,貪也。从女,污聲。"

hù《廣韻》侯古切,上姥匣。魚部。

❶～,㛂婟,貪也。《説文·女部》。

❷～,㛂㛥,貪也。《玉篇·女部》。

❸～,貪也。《廣韻·姥韻》|《集韻·莫韻》。

❹～,通作污。《説文·女部》桂馥義證。

❺～,經傳皆以污爲之。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

姹 chà《集韻》丑下切,上馬徹。鐸部。

❶～,少女也。李賀《惱公》"數錢教～女"王琦注引《説文》。

❷～,美女也。李賀《惱公》"數錢教～女"王琦注引《廣韻》。

❸～,誇誑之也。《漢書·司馬相如傳》"子虚過～烏有先生"顔師古注。

❹～,字本作詫也。《漢書·司馬相如傳》"子虚過～烏有先生"顔師古注。

❺～,姹女,水銀也。《玉篇·女部》。

❻～女,汞也,煉丹藥物。李白《金陵與諸賢送權十一序》"而嘗採～女於江華"王琦輯注。

❼～女,謂小婢。李賀《惱公》"數錢教～女"王琦輯注。

奸 jiān《廣韻》古顏切,平删見。元部。

❶在内曰～,在外爲宄也。《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》"～宄"注引《左傳》曰。

❷～,同姦,俗。《墨子·號令》"及彊～人婦女"孫詒讓閒詁引畢云引《玉篇》云。

❸～,即姦之俗。《周禮·地官·司關》"猶幾"鄭玄注"不得令姦人出入"孫詒讓正義:"姦,釋文作～,即姦之俗。"

❹～作姦。《管子·五輔》"賢人進而～民退"戴望校正:"元刻～作姦"|《楚辭·七諫·沈江》"聽～臣之浮説兮"舊校:"～,一作姦。"

❺～作奸。《墨子·號令》"及彊～人婦女"孫詒讓閒詁引畢云:"(彊～),吴鈔本作强奸。"

娺 《説文·女部》:"～,量也。从女,朶聲。"

duò《廣韻》都唾切,去過端。歌部。

❶～,量也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

❷～,揣也。《玉篇·女部》。

❸～,北人言揣娺,又言敁娺是也。《説文·女部》桂馥義證。

❹～,與揣音義竝同。《説文·女部》王筠句讀。

❺～作挆。《説文·女部》段玉裁注:"～,廣韻作挆,云:稱量。"

姦 《説文·女部》:"～,私也。从三女。𢘽,古文姦,从心,旱聲。"

jiān《廣韻》古顔切,平删見。元部。

❶～,私。《淮南子·氾論》"～符節"高誘注|《説文·女部》|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·删韻》。

❷～有二義,皆可以私統之。《説文·女部》王筠句讀:"～有二義,皆可以私統之。左莊二年傳:夫人姜氏會齊侯于禚,書～也。此私逸之謂也。成十七年傳:亂在外爲～,在内爲軌。此自營爲厶之謂也。"

❸私自許者,～也。《莊子·徐无鬼》"好和而惡～"郭象注。

❹～,奸也,言奸正法也。《釋名·釋言語》。

❺婦人不以禮出爲～。《左傳·莊公十九年》"夫人姜氏如莒"杜預注"非父母國而往,書～"孔穎達疏。

❻～,亂也。《淮南子·主術》"不得相～"高誘注。

❼～,盜也。《廣雅·釋詁四》。

❽～,亦盜也。《淮南子·氾論》"～符節"高誘注。

❾～,指盜賊而言。《孟子·滕文公上》"守望相助"趙岐注"助察～也"焦循正義。

❿竊賄爲盜,盜器爲～。《左傳·文公十八年》|《説文·次部》"盜"段玉裁注引周公曰。

⓫盜人器用謂之爲～。《左傳·文公十八年》"盜器爲～"孔穎達疏。

⓬用宄之財者爲～。《國語·魯語上》。

⓭寇賊在外曰～,在内曰宄。《春秋繁露》"多～軌"凌曙注引孔安國傳曰|《文選·張衡〈西京賦〉》"～宄是防"李善注引孔安國《尚書》傳曰。

⓮在外曰～,在内曰宄。《書·舜典》"寇賊～宄"孔安國傳。

⓯在外曰～,在内曰軌。《後漢書·李固傳》"寇賊～軌"李賢注引孔安國《尚書》注曰。

⓰凡亂在外爲～,在内爲軌。《後漢書·杜林傳》"故～軌不勝"李賢注引《左傳》曰|《資治通鑑·漢紀四十五》"破～軌之膽"胡三省注引《左傳》曰。

⓱亂在外爲～。《左傳·成公十七年》|《漢書·魏相傳》"～宄所繇生也"顔師古注。

⓲亂在外曰～。《漢書·文帝紀》"殷周法行而～軌服"顔師古注。

⓳～,賊在外曰～。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"幕府方詰外～"吕向注。

⓴在外爲～。《漢書·刑法志》"寇賊～軌"顔師古注。

㉑亂在内爲宄,在外爲～。《國語·晋語六》。

㉒在内曰～,在外曰宄。《小學鉤沉·三倉》。

㉓由内爲～,起外爲軌。《書·舜典》"寇賊～宄"鄭玄注|《史記·五帝本紀》"寇賊～軌"裴駰集解引鄭玄曰。

㉔亂在内爲～。《楚辭·九歎·惜賢》"瀸湸溹之～咎兮"王逸注。

㉕～,邪也。《逸周書·常訓》"遂僞曰～"朱右曾集訓校釋|《文選·張衡〈西京賦〉》"～宄是防"薛綜注。

㉖～,姦邪也。《玉篇·女部》。

㉗～者,以正從邪也。《莊子·徐无鬼》"夫～病也,故勞之"陸德明釋文引王云。

㉘～,僞也。《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷十四"～詐"注引《蒼頡篇》云|《集韻·删韻》。

㉙遂僞曰～。《逸周書·常訓》。

㉚～,詐也。《廣韻·删韻》。

㉛～,惡也。《楚辭·招魂》"多賊～些"王逸注。

㉜～,猾也。《小學蒐佚·韻英》。

㉝愚民曰～。《大戴禮記·虞戴德》。

㉞～,讀爲奸。《逸周書·寶典》"人有十～"朱右曾集訓校釋。

㉟～,讀曰奸。《經義述聞·禮記中》"八風從律而不～"王引之按。

㊱～、奸,字異而義相通假。《釋名·釋言語》"～,奸也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

㊲～,或作奸,左作𢘽。《集韻·删韻》。

㊳～,俗作奸。《説文·女部》段玉裁注|《廣韻·删韻》。

㊴～作奸。《管子·四時》"捕～遁"戴望校正:"宋本作攝奸遁。"

㊵～作邪。《經籍籑詁·删韻》:"禮記曲禮:傾則～,三國孫皓傳注作旁則邪。"

㊶～,叚借爲干。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～作閒。《公羊春秋·昭公二十二年》"大蒐于昌～"陸德明釋文:"昌～,二傳作昌閒。"

㊸壘壁已具,行不由路,謂之～人。《説苑·指武》引《黄帝理法》曰。

㊹～宄,謂刼奪。《書·牧誓》"以～宄于商邑"孔穎達疏。

㊺中實頗險,外容貌小謹,巧言令色,又心嫉賢。所欲進,則明其美而隱其惡,所欲退,則明其過而匿其美。使主妄行過任,賞罰不當,號令不行。如此者,～臣也。《説苑·臣術》。

㊻～吏作污吏。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而井牧其田野"鄭玄注"～吏必慢其經界"孫詒讓正義:"～吏,今本作污吏。"

㊼～色,即五方之閒色也。《周禮·地官·司市》"凡市僞飾之禁"鄭玄注"～色亂正色"孫詒讓正義。

㊽～軌,姦宄也。《別雅》卷三。

㊾～雄,姦猾雄豪之人。裴駰《史記集解序》"序游俠則退處士而進～雄"張守節正義。

㊿～猾作奸猾。《文選·張衡〈四愁詩〉》"～猾行巧劫"舊校:"(～猾),五臣作奸猾。"

(51)～謀,邪謀也。《漢書·五行志上》"及有～謀"顔師古注引臣瓚曰。

娎 《説文·女部》:"～,娎婡也。从女,折聲。"

xiè《廣韻》許列切,入薛曉。月部。

❶～,娎婡也。《説文·女部》。

❷～,喜也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·女部》。

❸～,喜兒。《廣韻·薛韻》|《集韻·薺韻》。

❹～,娎婡,喜也。《集韻·嘯韻》。

❺～,娎婡,喜兒。《廣韻·嘯韻》。

❻～婡仍是得志之貌。《説文·女部》王筠句讀。

妖 《説文·女部》:"～,巧也。一曰女子笑兒。詩曰:桃之妖妖。从女,芺聲。"

yāo《廣韻》於喬切,平宵影。宵部。

❶～,巧也。《大戴禮記·千乘》"子女專,曰～"王聘珍解詁引《説文》|《説文·女部》。

❷～,女子笑貌。《大戴禮記·千乘》"子女專,曰～"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·女部》。

❸～,亦笑也。《慧琳音義》卷四十一"～媚"注引《考聲》云。

❹～,婦人巧作姿態也。《慧琳音義》卷四十一"～媚"注引《考聲》云。

❺～,巧態美貌。《慧琳音義》卷六十一"～妍"注引《説文》。

❻～,謂女子好淑。《慧琳音義》卷五十七"～嫂"注引顧野王云。

❼～,和舒之兒也。《慧琳音義》卷五十七"～嫂"注引馬注《論語》云。

❽～,好也。《類篇·女部》。

❾～,少也。《慧琳音義》卷十五"～冶"注引《毛詩傳》。

PDG

❿～，少而速壯也。《説文·女部》徐鍇繫傳。

⓫～，俗省作妖。《説文·女部》段玉裁注。

⓬～，今字作妖。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借爲祅。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲夭。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

⓰～～，和舒之皃也。《慧琳音義》卷六十一"～妍"注引馬融曰。

⓱～～，容也。《慧琳音義》卷十五"～冶"注引《廣雅》。

⓲～～作夭夭、枖枖。《説文·女部》桂馥義證："詩曰：桃之～～者，周南桃夭文，彼作夭，本書枖下引詩：桃之枖枖。"

姬　《説文·女部》："～，黄帝居姬水以爲姓。从女，𦣞聲。"

jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶～者，姓也。《白虎通義·姓名》。

❷～，黄帝居姬水以爲姓。《説文·女部》|《玉篇·女部》。

❸～，周姓也。《文選·張衡〈東京賦〉》"周～之末"薛綜注；《班固〈幽通賦〉》"匝三正而滅～"劉良注|庾信《賀平鄴都表》"～發成周文之志"倪璠注|《廣韻·之韻》|《資治通鑑·漢紀五十五》"爲羸弱～"胡三省注。

❹后稷母履大人跡而生后稷，故周姓曰～。《論衡·奇怪》。

❺～，衆妾之總稱也。《史記·吕太后本紀》"得定陶戚～"裴駰集解引如淳曰|《漢書·文帝紀》"母曰薄～"顔師古注引如淳注|《文選·枚乘〈七發〉》"齊～奉後"李善注引如淳《漢書》注曰|《資治通鑑·漢紀四》"定陶戚～有寵於上"胡三省注。

❻～是衆妾之總稱。《史記·齊太公世家》"曰王～徐～蔡～"司馬貞索隱。

❼～，衆妾之總名也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"持～女而指季豹"吕向注。

❽～，衆妾總稱。《集韻·之韻》。

❾衆妾爲～。《漢書·文帝紀》"母曰薄～"顔師古注。

❿～，妾稱。《集韻·之韻》。

⓫～，内官也。《春秋繁露·爵國》"故天子立一后，四～"凌曙注引《漢書》臣瓚注|《史記·吕太后本紀》"得定陶戚～"裴駰集解引瓚曰|《漢書·文帝紀》"母曰薄～"顔師古注引臣瓚注。

⓬～，亦女官也，秩比二千石，位次婕妤下。《玄應音義》卷二十四"～媵"注引《漢書》如淳曰。

⓭婦人亦總稱～。《史記·齊太公世家》"王～徐～蔡～"司馬貞索隱。

⓮～，婦人之總稱。《史記·司馬相如列傳》"鄭女曼～"裴駰集解引郭璞曰。

⓯～，蓋婦人美稱耳。《列女傳·貞順·齊孝孟姬》"～氏蘇"王照圓補注。

⓰以～爲婦人美號。《史記·吕太后本紀》"得定陶戚～"司馬貞索隱。

⓱～者，本周之姓，貴於衆國之女，所以婦人美號皆稱～焉。《漢書·文帝紀》"母曰薄～"顔師古注。

⓲～爲尊美之通稱。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～者，本也。《春秋繁露·三代改制質文》"故以～爲姓"凌曙注引《三代世表》|《史記·三代世表》|《廣雅·釋言》"～，基也"王念孫疏證引褚少孫續《三代世表》云。

⓴～，基也。《廣雅·釋言》。

㉑～，居也。《列子·黄帝》"～，將告汝"張湛注|《别雅》卷一。

㉒居讀爲～，語之助也。《禮記·郊特牲》"二曰伐鼓，何居"鄭玄注。

㉓～是語助之辭也。《禮記·郊特牲》"二曰伐鼓，何居"鄭玄注"居讀爲～"孔穎達疏。

㉔～，助語之詞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作妃。《韓非子·内儲説上》"尊魏～以耦世姬"王先慎集解："荀子注魏～作魏妃。"

㉖～，亦作玘。《史記·韓世家》"韓～弑其君悼公"司馬貞索隱。

㉗～，一作玘。《史記·六國年表》"韓～弑其君悼公"司馬貞索隱。

㉘婦官字當作𡚱，漢時借～爲之。《説文·女部》"𡚱"段玉裁注。

㉙～，叚借爲居。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～女，小女也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"執～女以嚬瘁"吕延濟注。

㉛～姜，大國之女。《左傳·成公九年》"雖有～姜"杜預注|《後漢書·應劭傳》"左氏實云雖有～姜絲麻"李賢注引杜注《左傳》云。

㉜～姜，本齊魯之姓，後世以爲婦人美號，或互稱之。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》"燕姜含蘭而未吐"章樵注。

㉝～姜，美女也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"空無～姜"李周翰注。

㉞～、姜，水名。《國語·晉語四》"黄帝以～水成，炎帝以姜水成"韋昭注。

婹　sǎo《廣韻》蘇老切，上晧心。

❶～，即嫂字。《廿二史考異·宋書一》："晉中書令王珉與～婢有情。～即嫂字。"

❷～，俗嫂字。《廣韻·晧韻》。

婡　《説文·女部》："～，謹也。从女，束聲。讀若謹敕數數。"

chuò《廣韻》測角切，入覺初。屋部。

❶～，謹也。《説文·女部》|《玉篇·女部》。

❷～，恭謹皃。《廣韻·覺韻》。

❸～，媋婡，齊謹也。《集韻·燭韻》。

❹～，善也。《廣雅·釋詁》|《集韻·覺韻》。

娪　（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。

❶～，美女也。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》引《埤倉》。

（二）wù《集韻》五故切，去暮疑。

❷女，青徐州曰～。～，忤也，始生時人意不喜，忤忤然也。《釋名·釋長幼》。

❸青州呼女曰～。《集韻·莫韻》。

娠　《説文·女部》："～，女妊身動也。从女，辰聲。春秋傳曰：后緡方娠。一曰：宫婢女隸謂之～。"

shēn《廣韻》失人切，平真書。諄部。

❶～，女妊身動也。《左傳·昭公元年》"方震大叔"杜預注"懷胎爲震"孔穎達疏引《説文》云|《説文·女部》。

❷～，孕也。《廣韻·真韻》|《資治通鑑·晉紀五》"又詐爲有～"胡三省注。

❸～，懷孕也。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"妊～"注引《毛詩傳》云；卷八十六"～徵"注引鄭箋《詩》云。

❹～，婦人懷孕也。《慧琳音義》卷六十三"度～"注引《集訓》云。

❺～，懷身也。《左傳·哀公元年》"后緡方～"杜預注|《史記·吴大伯世家》"帝相之妃后緡方～"裴駰集解引杜預曰。

❻懷胎爲～。《後漢書·靈思何皇后紀》"時王美人任～"李賢注引杜預注。

❼～，懷妊也。《左傳·哀公元年》"后緡方～"陸德明釋文。

❽～，謂懷妊。《禮記·月令》"后妃帥九嬪御"鄭玄注"天子所御謂今有～者"陸德明釋文。

❾～，妊也。《集韻·震韻》。

❿～，妊娠也。《玉篇·女部》|《廣韻·震韻》。

⓫～，女妊娠也。《慧琳音義》卷八十六"～徵"注引《古今正字》云。

⓬～，有身也。《國語·晉語四》"臣聞昔者大任～文王不變"韋昭注。

⓭～，㑗也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～，妊㑗也，動也，謂胎動方欲産耳。《慧琳音義》卷三十二"布～"注引《考聲》云。

⓯～，動也。《爾雅·釋詁下》|《玄應音義》卷八"妊～"注引《詩傳》曰。

⓰～，動，懷任之意。《漢書·高帝紀上》"已而有～"顔師古注引應劭曰。

⓱～，猶震也。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郭璞注。

⓲～，震動懷任之意。《資治通鑑·周紀五》"知其有～"胡三省注。

⓳～，振也，震動於内。《慧琳音義》卷六十三"度～"注引《毛詩傳》曰。

⓴妊而身動曰～，别詞也。渾言之則妊、～不别。《説文·女部》段玉裁注。

㉑～、震皆動也。《讀書雜志·史記第三·鄭世家》"當武王邑姜方～大叔"王念孫按。

㉒一曰：宫婢女隸謂之～。《説文·女部》。

㉓燕齊之間，官婢女廝謂之～。《方言》卷三。

㉔女廝，婦人給使者，亦名～。《方言》卷三"燕齊之間，官婢女廝謂之～"郭璞注。

㉕燕齊之間，養馬者謂之～。《方言》卷三。

㉖～，今之温厚也。《方言》卷三"燕齊之間，養馬者謂之～"郭璞注。

㉗～，多作身，古今字也。《資治通鑑·周紀五》"知其有～"胡三省注。

㉘身多作～，古今字。《左傳·哀公元年》"后緡方～"洪亮吉詁|《漢書·高帝紀》"已而有～"顔師古注引孟康注。

㉙～，又通作身，身即～也。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郝懿行義疏。

㉚～，亦作身、㑗二形，通用也。《玄應音義》卷九"有～"注。

㉛～，古文作㑗字。《慧琳音義》卷六十二"有～"注。

㉜～，通作㑗。《集韻·真韻》。

㉝～、振皆與震通。《釋名·釋天》"辰，伸也，物皆伸舒而出也"畢沅疏證。

㉞～，或作㽼。《集韻·真韻》。

㉟～作㽼。《春秋左傳異文釋》卷八："哀元年傳：后緡方～。詩生民疏引作㽼，釋詁疏引同。"

㊱～，叚借爲㽼。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，通作振。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郝懿行義疏。

㊳侲、～古通字。《方言》卷三"燕齊之間養馬者謂之～"錢繹箋疏。

㊴～，亦作侲。《方言》卷三"燕齊之間養馬者謂之～"戴震疏證。

㊵～，字亦作侲。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，或書作㛛。《集韻·震韻》。

娝　《説文·女部》："～，不肖也。从女，否聲。讀若竹皮笞。"

pōu《集韻》普溝切，平侯滂。之部。

❶～，不肖也。《説文·女部》|《集韻·虞韻》；《侯韻》。

❷～，字亦作婄。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

婡　《説文·女部》："～，得志婡婡。一曰婡息也。一曰少气也。从女，夾聲。"

qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。盍部。

❶～，得志婡婡。《説文·女部》|《廣韻·怗韻》。

❷～，得志也。《玉篇·女部》。

❸一曰：～，息也。《説文·女部》。

❹～，少氣也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·琰韻》。

❺～，少氣皃。《廣韻·怗韻》。

❻～，气劣皃。《集韻·帖韻》。

❼～，與慼音義皆同也。《説文·女部》段玉裁注。

❽～，叚借爲呷。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借又爲婭。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

娏　máng《廣韻》莫江切，平江明。

～，女神名。《玉篇·女部》引《埤蒼》云|《廣韻·江韻》|《集韻·江韻》引《埤倉》。

娙　《説文·女部》："～，長好也。从女，巠聲。"

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶～，長好也。《説文·女部》。

❷～，身長好皃。《玉篇·女部》|《廣韻·耕韻》。

❸～，女長皃。《廣韻·青韻》。

❹女身長謂之～。《集韻·耕韻》。

❺～，長也，好也。《史記·外戚世家》"邢夫人號～娥"司馬貞索隱引《説文》云。

❻～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·青韻》。

❼秦晉之閒謂好爲～。《史記·外戚世家》"邢夫人號～娥"司馬貞索隱引許慎云。

❽～、娥，皆美貌也。《漢書·外戚傳序》"至武帝制倢伃～娥傛華充依"顔師古注。

❾～，婢也。《廣雅·釋詁四》。

❿～，字亦作嫇。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫秦晉謂好曰～娥。《説文·女部》。

⓬～娥，女子長而好也。《説文·女部》"秦晉謂好曰～娥"徐鍇繫傳。

娋　《說文·女部》："～，小小侵也。从女，肖聲。"

（一）shào《廣韻》所教切，去效生。宵部。

❶～，小小侵也。《說文·女部》|《集韻·樂韻》。

❷～，侵也。《廣雅·釋言》。

❸～，小娋侵也。《玉篇·女部》|《廣韻·效韻》。

❹～，謂爲人所侵侮。《集韻·效韻》。

❺蓋以～爲侵削之專字。《說文·女部》王筠句讀。

❻～，通用削。《說文·女部》桂馥義證。

❼凡用～～字，謂以漸侵物也。《說文·女部》段玉裁注。

❽～～者，侵物以漸。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❾～，小娋，偷也。《廣韻·肴韻》。

❿～，姊也。《方言》卷十二|《廣雅·釋親》。

⓫～，孟姊也。《集韻·爻韻》引《博雅》。

⓬～作㛮。《廣雅·釋親》"～，姊也"王念孫疏證："～，廣韻作㛮。"

娨　xiàn《廣韻》下晏切，去諫匣。

❶，㜷娨也。《玉篇·女部》。

❷～，㜷也。《集韻·諫韻》引《字林》。

❸～，慢也。《廣韻·諫韻》。

❹～，傲慢也。《集韻·潸韻》。

娛　《說文·女部》："～，樂也。从女，吳聲。"

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。魚部。

❶～，樂也。《詩·鄭風·出其東門》"聊可與～"毛傳|《逸周書·程典》"諸侯不～"孔晁注|《莊子·秋水》"何夫子之～也"成玄英疏；《讓王》"虞於穎陽"陸德明釋文|《楚辭·離騷》"夏康～以自縱"王逸注；《九歌·東君》"羌聲色兮～人"王逸注；《九章·懷沙》"舒憂～哀兮"王逸注；《惜誦》"設張辟以～君兮"王逸注；《抽思》"聊以～心兮"王逸注；《招魂》"～酒不廢"王逸注；《大招》"～人亂只"王逸注|《漢書·五行志中之上》"與騶奴宰人游居～戲"顏師古注|《說文·女部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"窮身極～"薛綜注；《傅毅〈舞賦〉》"何以～之"吕向注；《張協〈詠史一首〉》"朝野多歡～"李善注引王逸《楚辭》注曰；《謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"清暉能～人"李善注引王逸曰；《張華〈答何劭二首〉》"示我以游～"劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"太平多歡～"吕延濟注；《魏文帝〈與梁朝歌令吳質書〉》"高談～心"張銑注；《魏文帝〈與吳質書〉》"頃何以自～"吕向注|《玉篇·女部》|駱賓王《夏日夜憶張二》"驩～百年促"陳熙晋箋注引王逸《楚辭》注曰|《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"～樂"注引杜注《左傳》曰|《集韻·莫韻》。

❷～者，樂也。《史記·屈原賈生列傳》"含憂虞哀兮"司馬貞索隱。

❸～，亦樂也。《玄應音義》卷三"～樂"注引《字林》。

❹～，娛樂也。《廣韻·虞韻》。

❺～，戲也。《漢書·司馬相如傳上》"～游往來"顏師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～遊往來"李善注引《說文》曰。

❻～，通作虞。《說文·女部》桂馥義證。

❼～與虞古字通用。《文選·張協〈詠史一首〉》"朝野多歡～"李善注|駱賓王《夏日夜憶張二》"驩～百年促"陳熙晋箋注。

❽古文虞，今作～。《玄應音義》卷三"～樂"注引《字詁》。

❾～作虞。《詩·鄭風·出其東門》"聊可與～"陸德明釋文："～，本亦作虞"|《逸周書·程典》"諸侯不～"朱右曾集訓校釋："～，本或作虞。"

❿～，與虞同。《經義述聞·大戴禮中》："羣書治要引尸子勸學篇曰：孔子曰：自～於檃栝之中，遽伯玉之行也。～與虞同。廣雅：虞，安也。言自安於隱栝之中也。"

⓫～作吳。《詩·周頌·絲衣》"不吳不敖"毛傳"吳，譁也"孔穎達疏："定本～作吳。"

娌　lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，耦也。《方言》卷十二。

❷～，二也。《廣雅·釋詁四》。

❸～之言麗也。《方言》卷十二"～，耦也"錢繹箋疏。

❹～，與嫠聲近義同。《廣雅·釋詁三》"嫠，孿也"王念孫疏證。

❺～，妯娌也。《玉篇·女部》|《廣韻·止韻》。

❻～，妯娌，娣姒婦也。《集韻·止韻》。

❼妯之言儔，～之言似，即今儔侶字。《說文·女部》"妯"朱駿聲通訓定聲。

娉　《說文·女部》："～，問也。从女，甹聲。"

pìn《廣韻》匹正切，去勁滂。耕部。

❶～，問也。《說文·女部》|《玄應音義》卷二"～妻"注引《爾雅》。

❷～，問婚也。《玄應音義》卷二"～妻"注。

❸～，謂昏禮問名。《集韻·勁韻》。

❹～，問也，以財娶妻也。《慧琳音義》卷六十"媒～"注引《考聲》。

❺娶妻、禮賢達，納徵束帛相存問曰～。《慧琳音義》卷四十三"～半支迦"注引顧野王云。

❻～，娶也。《玉篇·女部》|《廣韻·勁韻》。

❼～，取之相與游也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～江斐"吕向注。

❽～，害也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，凡娉女及聘問之禮，古皆用此字。《說文·女部》段玉裁注。

❿～，叚借爲聘。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，通作聘。《說文·女部》桂馥義證。

⓬～，今作聘。《玄應音義》卷二"～妻"注。

⓭～作聘。《左傳·成公十一年》"聲伯之母不～"陸德明釋文："～，本亦作聘"|《周禮·地官·媒氏》"凡判妻入子者，皆書之"鄭玄注"容媵姪娣不～之者"孫詒讓正義："～，今本並作聘。"

⓮聘與～同。《潛夫論·斷訟》"或利其～幣"汪繼培箋。

⓯～，叚借爲妨。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

娖　chuò《廣韻》測角切，入覺初。屋部。

❶～，整隊伍也。《資治通鑑·唐紀七十一》"更令脩～部伍"胡三省注。

❷～，義與踀同。《廣雅·釋詁四》"踀，齊也"王念孫疏證："漢書申屠嘉傳：踀踀廉謹。顏師古注云：踀踀，持整之貌。後漢書中山簡王傳：官騎百人，稱～前行。李賢注云：稱～，猶齊整也。義並與踀同。"

❸～，辯也。《玉篇·女部》|《廣韻·覺韻》。

❹～，謹也。《類篇·女部》。

❺～，一作齪，一作踀。《史記·張丞相列傳》"～～廉謹"裴駰集解引徐廣曰。

❻～～，持整之貌。《史記·張丞相列傳》"～～廉謹"司馬貞索隱引小顏云。

❼～～作踀踀。《廣雅·釋詁一》"婡，善也"王念孫疏證："史記申屠嘉傳，～～廉謹。漢書作踀踀。"

❽～隊不發，言娖整其隊而不行也。《資治通鑑·唐紀六十九》"～隊不發"胡三省注。

娟　《說文新附·女部》："～，嬋娟也。从女，肙聲。"

juān《廣韻》於緣切，平仙影。元部。

❶～，嬋娟也。《說文新附·女部》|《玉篇·女部》。

❷～，嬋娟，好姿態皃。《廣韻·仙韻》。

❸～，便娟，舞皃。《廣韻·仙韻》。

❹～，美皃。《集韻·仙韻》。

❺～，本作嬽。《札樸》卷四。

❻～～，明媚皃。《文選·鮑照〈翫月城西門解中〉》"～～似蛾眉"吕向注。

❼～～，美好貌。杜甫《狂夫》"風含翠篠～～淨"仇兆鰲詳注。

娥　《說文·女部》："～，帝堯之女，舜妻。娥皇，字也。秦晉謂好曰姪娥。从女，我聲。"

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶～，帝堯之女，舜妻。《說文·女部》。

❷～，好也。秦曰～。《方言》卷一。

❸～，言娥娥也。《方言》卷一"～，好也，秦曰～"郭璞注。

❹秦晉之間凡好而輕者謂之～。《方言》卷一。

❺秦晉之間，凡好而輕者～。駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"臺前鏡影伴仙～"陳熙晋箋注引揚雄《方言》。

❻好而輕者謂之～，或謂之妖。《列子·周穆王》"簡鄭衛之處子～媌靡曼者"殷敬順釋文。

❼～，美也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，美好也。《廣韻·歌韻》。

❾美貌曰～。《文選·江淹〈別賦〉》"上宮陳～"劉良注。

❿～，好也。秦晉之間，美貌謂之～。杜牧《柳長句》"巫～廟裏低含雨"馮集梧注。

⓫秦晉之間美貌謂之～。《方言》卷二|江淹《空青賦》"秦～吳娃"胡之驥注引《方言》曰|《文選·江淹〈別賦〉》"上宮陳～"李善注引《方言》；《陸機〈吳趨行〉》"齊～且莫謳"李善注引《方言》曰；《無名氏〈古詩十九首〉》"～～紅粉粧"李善注引《方言》曰|李賀《湘妃》"長伴秦～蓋湘水"王琦注引《方言》。

⓬秦俗，美貌謂之～。《文選·陸機〈擬今日良宴會〉》"秦～張女彈"李善注引《方言》|庾信《七夕賦》"於是秦～麗妾"倪璠注引《方言》曰。

⓭～者，美好輕揚之意。《詩·衛風·碩人》"螓首～眉"段玉裁毛詩故訓傳。

⓮～是嫦娥。李賀《傷心行》"落焰飛～舞"王琦注引《方扶南批本李長吉詩集》。

⓯～，與㚤字異義同。《方言》卷一"～，好也"錢繹箋疏："宋玉神女賦：其狀㚤㚤，何可極言。～與㚤字異義同。"

⓰有假～爲俄者。《說文·人部》"俄，頃也"段玉裁注："有假～爲俄者，如漢書：始爲少使，～而大幸。"

⓱～作俔。《經籍籑詁·歌韻》："山海經大荒南經：～皇。大戴記五帝德作俔皇。"

⓲～～，容也。《廣雅·釋訓》。

⓳～～，美貌。《文選·無名氏〈古詩十九首〉》"～～紅粉粧"李周翰注。

⓴～媌，妖好也。《列子·周穆王》"簡鄭衛之處子～媌靡曼者"張湛注。

㉑～揚，揚其娥眉。《漢書·孝武李夫人傳》"連流視而～揚"顏師古注。

㉒～媚，娥眉也。《別雅》卷一。

娒　《說文·女部》："～，女師也。从女，每聲。讀若母。"

（一）mǔ《集韻》滿補切，上姥明。之部。

❶～，女師也。《說文·女部》|《集韻·姥韻》。

❷～，字或作姆。《說文·女部》桂馥義證。

❸～作姆。《說文·女部》段玉裁注："（～），字林及禮記音義作姆也。"

（二）wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。之部。

❹～，古侮字。《漢書·張良傳》"皆以上嫚～士"顏師古注；《賈誼傳》"今匈奴嫚～侵掠"顏師古注。

❺～，傷也。《類篇·女部》。

❻～，慢也。《類篇·女部》。

⿰女坐　《說文·女部》："～，沙疾也。从女，坐聲。"

qiē《廣韻》醋伽切，平戈清。歌部。

❶～，沙疾也。《說文·女部》|《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》。

❷～，輕也。《集韻·過韻》。

❸～，輕薄之意。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，字亦作遳。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

娩　（一）miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。

❶～，生也。《廣韻·問韻》。

❷～，生子，二人俱出爲～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～以連卷兮"舊注引《說文》曰。

❸齊人謂生子曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～以連卷兮"舊注引《纂要》曰。

❹～，跳也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～以連卷兮"李善注。

（二）wǎn《廣韻》無遠切，上阮微。元部。

❺～，媚也。《荀子·禮論》"故說豫～澤"楊倞注|《集韻·願韻》。

❻～之言媚也。媚謂容貌也。《禮記·內則》"姆教婉～聽從"鄭玄注。

❼～，婉娩也，媚好也。《玉篇·女部》。

❽～，婉娩，媚也。《廣韻·阮韻》。

❾～，娩娩，順也。《集韻·獮韻》。

❿～，婉娩，容順。《集韻·阮韻》。

⓫～，謂婦容。《詩·召南·采蘋序》“大夫能循法度也”鄭玄箋“姆教婉～聽從”孔穎達疏。

⓬～，古萬字。《廣韻·願韻》。

⓭～澤，謂顔色潤澤也。《讀書雜志·荀子第六·禮論》“故說豫～澤”王念孫按。

娧　《說文·女部》：“～，好也。从女，兑聲。”

tuì《廣韻》他外切，去泰透。月部。

❶～，好也。《方言》卷十三｜《說文·女部》｜《廣雅·釋詁一》。

❷～，好皃。《玉篇·女部》｜《廣韻·泰韻》。

❸～，美皃也。《慧琳音義》卷三十九“～澤”注引《考聲》。

❹～，喜也。《集韻·夳韻》。

❺～，姚娧，美好。《廣韻·薛韻》。

❻～，姚娧，好皃。《集韻·薛韻》。

❼～，娧娧，舒遲皃。《集韻·夳韻》。

❽～，或作倪。《說文·女部》桂馥義證。

❾～，字亦作侻。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲挩。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫脱蓋即～之叚借，謂舒徐之好也。《說文·女部》段玉裁注。

⓬～～，舒遲之皃。《慧琳音義》卷三十九“～澤”注引《毛詩傳》云。

娣　《說文·女部》：“～，女弟也。从女，从弟，弟亦聲。”

dì《廣韻》徒禮切，上薺定。脂部。

❶～，女弟也。《易·歸妹》“歸妹以～”江藩述補｜《詩·召南·鵲巢》“維鳩盈之”毛傳“盈，滿也”鄭玄箋“滿者，言衆媵姪～之多”陸德明釋文｜《左傳·隱公元年》“繼室以聲子生隱公”杜預注“蓋孟子之姪～也”陸德明釋文｜《儀禮·士昏禮》“雖無～”鄭玄注｜《說文·女部》｜《集韻·薺韻》。

❷女弟曰～。《春秋·隱公七年》“叔姬歸于紀”范寧注“叔姬，伯姬之～”陸德明釋文。

❸～者何，女弟也。《詩·齊風·南山》“葛屨五兩”鄭玄箋“喻文姜與姪～及傅姆同處”孔穎達疏引《公羊傳》曰｜《白虎通義·嫁娶》引《春秋公羊傳》曰。

❹媵女之内兄弟之女則謂之姪，己之女弟則謂之～。《漢書·杜欽傳》“～姪雖缺不復補”顔師古注。

❺妻之女弟爲～。《詩·大雅·韓奕》“諸～從之”陸德明釋文。

❻女子謂女兄弟曰姊妹，與男子同，而惟媵己之妹則謂之～。《說文·女部》段玉裁注。

❼～者何，弟也。《左傳·隱公元年》“繼室以聲子生隱公”杜預注“蓋孟子之姪～也”孔穎達疏｜《公羊傳·莊公十九年》｜《國語·周語上》“王御不參一族”韋昭注“故取姪～以備三”董增齡正義引《莊十九年公羊傳》注。

❽～，猶弟也。《易·歸妹》“歸妹以～”焦循章句。

❾女子同出，謂先生爲姒，後生爲～。《爾雅·釋親》。

❿女子同生，謂後生爲～，於男則言妹也。《國語·晉語一》“其～生卓子”韋昭注。

⓫～，妹也。《廣雅·釋親》。

⓬～，姊妹之義也。《陔餘叢考》卷三十六：“左傳：其～戴嬀；其～生卓子；其～聲己；立敬歸之～齊歸之子稠，此則姊妹之義也。”

⓭～是妻之妹，從妻來爲妾也。《禮記·曲禮下》“大夫不名世臣姪～”孔穎達疏。

⓮～則妻之女弟，從嫁者也。《儀禮·士昏禮》“雖無～”胡培翬正義引盛世佐云。

⓯～，所娶女之娣。《左傳·哀公十一年》“其～嬖”杜預注。

⓰～，娣姒。《玉篇·女部》｜《廣韻·薺韻》。

⓱～，娌也。《元包經傳·仲陽》“～娰敉”李江注。

⓲長婦謂少婦曰～。～，弟也，己後來也。或曰先後以來，先後弟之也。《釋名·釋親屬》。

⓳長婦爲姒，介婦爲～。《陔餘叢考》卷三十六引《正韻》。

⓴晰言之，則兄妻爲姒，弟妻爲～。合言之則昆弟之妻統稱爲娣姒，急言之則但稱爲姒。《爾雅·釋親》“長婦謂稚婦爲～婦，～婦謂長婦爲姒婦”邵晋涵正義。

㉑（～、姒）二字皆以女爲形，以、弟爲聲。則據二婦立稱謂，年小者爲～，故云～，弟是其年幼也。年大者爲姒，故云姒，長是其年長。假令弟妻年大，稱之曰姒，兄妻年小，謂之曰～。《儀禮·喪服》“夫之姑姊妹～姒婦報”賈公彦疏。

㉒～，母之女弟。《集韻·霽韻》。

㉓～，又爲貴妾之統稱。《詩·大雅·韓奕》“諸～從之”陳奂傳疏。

㉔～，少女之稱也。《易·歸妹》“歸妹以～”王弼注。

㉕～者，兑也，兑爲少女，故稱～。《羣經平議·周易一》“其君之袂不如其～之袂良”俞樾按。

㉖～作弟。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖四年傳：其～生卓子。晋世家～作弟。”

㉗～姒，妯娌。《元包經傳·孟陰》“～姒龠”李江注；《孟陽》“～越姒”李江注。

㉘古謂之～姒，今關中俗呼爲先後，吴楚俗呼之爲妯娌。《漢書·郊祀志上》“見神於先後宛若”顔師古注。

㉙古之稱～姒者，猶今人稱妯娌也。《爾雅·釋親》“長婦謂稚婦爲娣婦，娣婦謂長婦爲如婦”邵晋涵正義。

㉚～姒，先後也。《廣雅·釋親》。

㉛娣之言弟，姒之言始也。或言～姒，或言弟長，或言先後，或言長婦稚婦，其義一也。《廣雅·釋親》“～姒，先後也”王念孫疏證。

㉜世人多疑～姒之名，皆以爲兄妻呼弟妻爲娣，弟妻呼兄妻爲姒。今謂母婦之號，隨夫尊卑，～姒之名，從身長幼。則知～姒以己之年，非夫之年也，～姒之名，不計夫之長幼也。《爾雅·釋親》“長婦謂稚婦爲娣婦，娣婦謂長婦爲姒婦”邢昺疏。

㉝～姒，猶弟姊也。《列女傳·賢明·秦穆公姬》“婢子～姒不能相教”王照圓補注。

㉞～姒，猶兄弟也。《禮記·内則》“不友無禮於介婦”鄭玄注。

㉟妯娌、先後，竝～姒之通名。古今方俗，語雖不同，要皆爲匹敵之義。《爾雅·釋親》“娣婦呼長婦爲姒婦”郝懿行義疏。

㊱～姒之名，止言身之長稚，不計夫之長幼，於義亦通也。《爾雅·釋親》“娣婦謂長婦爲姒婦”郝懿行義疏：“孔穎達於成十一年正義據左氏二文準諸爾雅，以爲～姒之名，止言身之長稚，不計夫之長幼，於義亦通也。”

㊲或古者～姒可通用，或～姒相對則分大小，散文則娣亦可稱姒耳。《湛園札記》卷一。

㊳長婦謂稚婦爲～婦，～婦謂長婦爲姒婦。《爾雅·釋親》｜《資治通鑑·唐紀二十》“接遇娣姒”胡三省注引《爾雅》曰。

㊴（～婦、姒婦），今相呼先後，或云妯娌。《爾雅·釋親》“長婦謂稚婦爲～婦，～婦謂長婦爲姒婦”郭璞注。

㊵～姒婦者，弟長也。《儀禮·喪服傳》。

㊶～姒婦者，兄弟之妻相名也。長婦謂穉婦爲娣婦，娣婦謂長婦爲姒婦。《儀禮·喪服》“夫之姑姊妹～姒婦報”鄭玄注。

娑　《說文·女部》：“～，舞也。从女，沙聲。詩曰：市也婆娑。”

suō《廣韻》素何切，平歌心。歌部。

❶～，舞也。《說文·女部》。

❷～，婆娑，舞者之容。《玉篇·女部》｜《廣韻·歌韻》。

❸～，語聲。《助字辨略》卷二：“世說：下官家故有兩～千萬。案：～，語聲，猶言兩箇千萬也。”

❹～，通作沙。《說文·女部》桂馥義證。

❺～～，衣貌。《後漢書·張衡傳》“脩初服之～～兮”李賢注。

❻～～、參參，皆盛貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“脩初服之～～兮，長余佩之參參”吕向注。

娓　《說文·女部》：“～，順也。从女，尾聲。讀若媚。”

wěi《廣韻》無匪切，上尾微。微部。

❶～，順也。《說文·女部》｜《廣雅·釋詁一》｜《集韻·脂韻》。

❷～，從也。《廣韻·至韻》。

❸～，美也。《詩·陳風·防有鵲巢》“誰侜予美”陸德明釋文｜《玉篇·女部》｜《廣韻·尾韻》｜《集韻·尾韻》。

❹～，即美字。《十駕齋養新録》卷五：“～，即美字。詩：誰侜予美。韓詩作～。”

❺～，叚借爲媄。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻微、～通。《詩·陳風·防有鵲巢》“誰侜予～”馮登府三家詩異文疏證。

❼～、微同物。《易·繫辭下》“成天下之～～者”韓康伯注“～～者，陰陽之微”孔穎達疏。

❽～，字亦作微。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～～，進也。《易·繫辭下》“成天下之～～者”李鼎祚集解引虞曰。

❿～～者，陰陽之微可成可敗也。《易·繫辭下》“成天下之～～者”李鼎祚集解引荀曰。

⓫～～作亹亹。《易·繫辭下》“成天下之～～者”惠棟述：“～～，鄭氏作亹亹，云：猶没没也。”

娿　《說文·女部》：“～，媕娿也。从女，阿聲。”

ē《廣韻》烏何切，平歌影。歌部。

❶～，媕娿也。《說文·女部》｜《玉篇·女部》。

❷～，陰娿也。《集韻·歌韻》引《說文》。

❸～，媕娿不決。《廣韻·歌韻》。

❹～，娿娜，弱態。《集韻·哿韻》。

❺～，通作阿。《說文·女部》桂馥義證。

❻～婆，謂僂腰背而行也。《玄應音義》卷十三“～婆”注。

❼媕～作陰阿。《說文·女部》段玉裁注：“媕～，韻會作陰阿，李燾本作陰娿。”

妝　zhuāng《廣韻》側羊切，平陽莊。陽部。

❶～，飾也。《廣雅·釋詁二》｜《類篇·女部》。

❷～，與裝同。《廣雅·釋言》“裝，褖也”王念孫疏證。

❸～、妝、裝、莊並通。《廣雅·釋詁二》“～，飾也”王念孫疏證。

娭　《說文·女部》：“～，戲也。从女，矣聲。一曰卑賤名也。”

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶～，戲也。《楚辭·九章·惜往日》“屬貞臣而日～”洪興祖補注；《招魂》“～光眇視”王逸注｜《漢書·禮樂志》“神來晏～”顔師古注；《揚雄傳上》“～澗門”顔師古注，“羣～虖其中”顔師古注｜《說文·女部》｜《玉篇·女部》｜《集韻·海韻》。

❷～，一曰卑賤名也。《說文·女部》。

❸～，婦人賤稱。《玉篇·女部》｜《廣韻·之韻》引《蒼頡篇》｜《集韻·之韻》。

❹～，婢也。《廣雅·釋詁四》｜《集韻·咍韻》；《海韻》。

❺醜稱曰～。《太平御覽·人事部·醜婦人》卷三百八十二引《通俗文》曰。

❻～，今之嬉字也。《說文·女部》段玉裁注。

❼～，與嬉同。《楚辭·九章·惜往日》“屬貞臣而日～”朱熹集注。

❽～、嬉同。《楚辭·招魂》“懸人以～”蔣驥注。

❾～，叚借爲起。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

娬　wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶～，亦媚也。《資治通鑑·唐紀十》“我視之更覺～媚”胡三省注。

❷～，好也。《廣韻·麌韻》。

婧　《說文·女部》：“～，竦立也。从女，青聲。一曰有才也。讀若韭菁。”

jìng《廣韻》疾政切，去勁從。耕部。

❶～，竦立也。《說文·女部》｜《廣韻·清韻》；《勁韻》｜《集韻·勁韻》。

❷～，竦立皃。《玉篇·女部》｜《集韻·静韻》。

❸～，婧婧，徙皃。《集韻·勁韻》。

❹～，謂妍婧也。《後漢書·張衡傳》“舒妙～之纖腰兮”李賢注。

❺～，有才也。《說文·女部》｜《集韻·清韻》。

❻～，女有才也。《集韻·迥韻》。

❼～，有才辯之名也。《列女傳·辯通·齊管妾婧》“妾～者”王照圓補注。

❽～，有才品也。《集韻·勁韻》。

❾～，女貞也。《集韻·勁韻》。

❿～，當與竫通。《說文·女部》王筠句讀。

婞　《說文·女部》：“～，很也。从女，幸聲。楚詞曰：鯀婞直。”

xìng《廣韻》胡頂切，上迥匣。耕

部。

❶～，很也。《楚辭·離騷》"鮌～直以亡身兮"王逸注；《九章·惜誦》"行～直而不豫兮"王逸注|《說文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·迥韻》。

❷～，狠也。《後漢書·黨錮傳序》"～直之風"李賢注。

❸～，很也，直也。《孟子·公孫丑下》"則悻悻然見於其面"焦循正義："音義云：悻悻，丁云：字當作～，很也，直也。"

❹～，猶直也。《文選·王僧達〈祭顏光祿文〉》"性～剛潔"李善注。

❺～，徼倖也。《類篇·女部》。

❻～，親也。《廣雅·釋詁三》|《類篇·女部》。

❼凡親幸、嬖幸，當作此～。《說文·女部》段玉裁注。

❽～，叚借爲幸。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，通作幸。《廣雅·釋詁三》"～，親也"王念孫疏證。

❿（～），或作悻。《孟子·公孫丑下》"～～然見於其面"周廣業逸文考："韻會（～）或作悻。"

⓫～，一作悻。《楚辭·離騷》"鮌～直以亡身兮"朱熹集注。

⓬～，或作悻、倖。《集韻·迥韻》。

婭　yà《廣韻》衣嫁切，去禡影。

❶兩壻相謂爲～。《史記·楚世家》"故爲婚姻"張守節正義|柳宗元《與李睦州服氣書》"號姻～則左袒矣"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❷兩壻相謂曰～。《後漢書·酷吏傳序》"而閹人親～"李賢注|《文選·沈約〈彈奏王源〉》"姻～淪雜"李善注引毛萇曰|《集韻·禡韻》。

❸～，姻婭也。《玉篇·女部》。

❹亞作～。《左傳·昭公二十五年》"昏媾姻亞"陸德明釋文："亞，本亦作～"|《爾雅·釋親》"兩壻相謂爲亞"郭璞注"詩曰：瑣瑣姻亞"陸德明釋文："亞，又作～。"

娸　《說文·女部》："～，人姓也。从女，其聲。杜林說：～，醜也。"

qī《廣韻》去其切，平之溪。之部。

❶～，人姓也。《說文·女部》。

❷～，醜也。《漢書·枚乘傳》"故其賦有詆～東方朔"顏師古注；《敘傳下》"朱雲作～"顏師古注引晉灼|《說文·女部》引杜林說|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·女部》|《廣韻·之韻》。

❸～，詆娸。《集韻·之韻》。

❹～，與䫏同義。《廣雅·釋詁二》"～，醜也"王念孫疏證。

❺～、欺、䫏、倛、魌，五字竝同義。《廣雅·釋詁二》"～，醜也"王念孫疏證。

❻～，叚借爲䫏。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借又爲諆。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

娵　jū《廣韻》子于切，平虞精。侯部。

❶～，美也。《慧琳音義》卷九十八"孟～"注引王逸注《楚辭》云。

❷～，美女也。《慧琳音義》卷八十六"孟～"注引《考聲》云|《集韻·厚韻》。

❸～，少也。《玉篇·女部》。

❹～，星名。《集韻·虞韻》。

❺～，娵觜，星名。《玉篇·女部》|《廣韻·虞韻》。

❻～，當作顇。梁王魏嬰之美人曰閭顇。《漢書·揚雄傳上》"～娃"蕭該音義引韋昭曰。

❼亥曰～訾。《書·堯典》"日月所會"陸德明釋文。

❽～訾是亥次之號。《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"日月會於諏訾"孔穎達疏。

❾～訾，室壁之次也。《爾雅·釋天》"～觜之口"邢昺疏。

❿～訾，玄武宿也。《左傳·襄公三十年》"歲在～訾之口"孔穎達疏引李巡曰。

⓫～訾，營室東壁。《左傳·襄公三十年》"歲在～訾之口"杜預注。

⓬～訾，衛也。《周禮·春官·保章氏》"封域皆有分星"鄭玄注；《地官·大司徒》"辨十有二土之名物"賈公彥疏。

⓭～觜，當作陬訾，《月令》注作諏訾，《爾雅》作～觜，皆叚借也。《爾雅·釋天》"～觜之口"郝懿行義疏。

⓮～隅，亦古之美女也。《慧琳音義》卷八十六"孟～"注引王逸注《楚辭》云。

⓯～觜之口，營室東辟也。《爾雅·釋天》。

娶　《說文·女部》："～，取婦也。从女，从取，取亦聲。"

qǔ《廣韻》七句切，去遇清。侯部。

❶～，取婦也。《說文·女部》|《玄應音義》卷二十四"～妻"注引《詩》傳云|《集韻·噳韻》。

❷～，納婦也。《希麟音義》卷九"嫁～"注引《廣韻》。

❸～，問娶媒也。《集韻·魚韻》。

❹～，取也。《玄應音義》卷二十四"～妻"注。

❺～者，取也。《左傳·隱公元年》"鄭武公～于申"洪亮吉詁|《白虎通義·嫁娶》。

❻古多假取爲～。《白虎通義·嫁娶》"～者，取也"陳立疏證。

❼經典多叚取爲～。《說文·女部》段玉裁注。

❽～作取。《易·姤》"勿用～女"陸德明釋文："～，本亦作取"|《左傳·襄公二十六年》"椒舉～于申公牟"陸德明釋文："～，本又作取"|《論語·述而》"君～于吳"陸德明釋文："～，本今作取"|《經籍籑詁·遇韻》："詩南山：取妻如之何。孟子萬章上作：～妻如之何。"

❾～判妻，謂娶人所出之妻。《周禮·地官·媒氏》"凡～判妻入子者"孫詒讓正義引江永云。

婼　《說文·女部》："～，不順也。从女，若聲。春秋傳曰叔孫婼。"

chuò《廣韻》丑略切，入藥徹。鐸部。

❶～，不順也。《說文·女部》|《集韻·藥韻》。

❷～，不從也。《玉篇·女部》。

❸～作舍。《春秋左傳異文釋》卷八："昭七年經：叔孫～如齊。公羊作叔孫舍。錢氏馥曰：舍乃～聲之轉"；卷八："昭十年經：叔孫～如晉。廿三年經：叔孫～如晉。廿四年經：～至自晉。公羊竝作舍。"

媌　《說文·女部》："～，目裏好也。从女，苗聲。"

máo《廣韻》莫交切，平肴明。宵部。

❶～，目裏好也。《說文·女部》。

❷～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·沃韻》。

❸～，好皃。《廣韻·巧韻》|《類篇·女部》。

❹～，美好皃。《廣韻·肴韻》。

❺秦晉之間，凡好而輕者謂之娥，自關而東，河濟之間謂之～。《方言》卷一。

❻今關西人亦呼好爲～。《方言》卷一"自關而東，河濟之間謂之～"郭璞注。

❼～之言妙也。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

❽～，妙也。《類篇·女部》。

❾容麗曰～。《太平御覽·人事部·美婦人下》卷三百八十一引《通俗文》。

婪　《說文·女部》："～，貪也。从女，林聲。杜林說：卜者黨相詐驗爲～。讀若潭。"

lán《廣韻》盧含切，平覃來。侵部。

❶～，貪也。《方言》卷一"惏，殺也"戴震疏證引《說文》|《說文·女部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·女部》|《廣韻·覃韻》。

❷～，貪也，殘也。《慧琳音義》卷八十二"貪～"注引《考聲》云。

❸～，貪殘也。《慧琳音義》卷九十五"貪～"注引《考聲》云。

❹愛財曰貪，愛食曰～。《楚辭·離騷》"衆皆競進以貪～兮"王逸注。

❺殺人而取其材曰～。《資治通鑑·漢紀三十九》"豺狼貪～"胡三省注引《方言》。

❻～，不謙潔也。《慧琳音義》卷八十二"貪～"注引《考聲》。

❼～，卜人詐告吉凶也。《集韻·感韻》。

❽卜者黨相詐驗爲～。《說文·女部》引杜林說。

❾～，下人詐言徵驗也。《慧琳音義》卷八十二"貪～"注。

❿～，與惏同。《方言》卷十三"盦，貪也"錢繹箋疏。

⓫～與惏音義皆同。《說文·女部》段玉裁注。

⓬～，字與惏同。《說文·女部》王筠句讀。

⓭～，又作惏。《玄應音義》卷二十二"貪～"注。

⓮～，字亦作啉。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，又作啉。《玄應音義》卷二十二"貪～"注。

⓰～尾，即貪杯。《說文·女部》桂馥義證。

⓱～～，貪盛貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～～群狄"呂向注。

婜　《說文·女部》："～，美也。从女，臤聲。"

qiān《集韻》丘閑切，平山溪。真部。

～，美也。《說文·女部》。

婍　qǐ《廣韻》墟彼切，上紙溪。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，皃好。《廣韻·紙韻》。

❸～之言綺麗也。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

❹～，通作猗。《集韻·紙韻》。

婩　《說文·女部》："～，誣挐也。从女，奄聲。"

yàn《廣韻》於劍切，去梵影。談部。

❶～，誣挐也。《說文·女部》|《廣韻·梵韻》|《集韻·琰韻》。

❷～，與譣同。《方言》卷十"挐，或謂之譣"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》"賢惹譣，挐也"王念孫疏證。

❸～，與譣聲義竝同。《方言》卷六"譣，与也"錢繹箋疏。

❹～，譣同字。《說文·女部》段玉裁注。

❺～，婢也。《玉篇·女部》。

婕　《說文·女部》："～，女字也。从女，疌聲。"

jié《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

❶～，女字也。《說文·女部》。

❷～，承。《史記·外戚世家》"幸夫人尹～妤"司馬貞索隱引韋昭曰。

❸～，婕妤。《廣韻·葉韻》。

❹～，婕妤，婦官也。《玉篇·女部》。

❺～，以倢爲之。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻～妤，美好也。《史記·外戚世家》"幸夫人尹～妤"司馬貞索隱引一曰。

❼～妤，幸也。《史記·外戚世家》"幸夫人尹～妤"司馬貞索隱引《聲類》云。

❽～妤，接幸也，婦人官名也。《慧琳音義》卷八十四"～妤"注引《聲類》。

❾漢有婦官曰～妤，以其接幸者也。《慧琳音義》卷八十三"～妤"注引《聲類》。

❿～妤，漢朝得寵幸嬪妃之班秩名也。《慧琳音義》卷八十四"～妤"注。

⓫～妤，宮人女官名也。《慧琳音義》卷八十四"～妤"注。

⓬～妤，亦作倢伃。《廣韻·葉韻》。

婓　《說文·女部》："～，往來婓婓也。一曰醜皃。从女，非聲。"

fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

❶～，往來婓婓也。《說文·女部》。

❷～，婓婓，往來皃。《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

❸～，一曰醜皃。《說文·女部》。

❹～，大醜也。《玉篇·女部》。

❺～，醜。《廣韻·微韻》。

❻～，江婓，神女。《廣韻·微韻》。

❼～，或書作婔。《集韻·微韻》。

❽騑與～音義皆同。《說文·女部》段玉裁注。

❾～，叚借爲妃。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～，往來皃。《漢書·揚雄傳上》"～～遲遲而周邁"顏師古注|《慧琳音義》卷八十三"～～"注引《文字典說》。

⓫～～、騑騑、匪匪皆同。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～～、菲菲，與馡馡同。《廣雅·釋訓》"馡馡，香也"王念孫疏證："楚辭離騷云：芳菲菲其彌章。九歎云：佩江蘺之～～。史記司馬相如傳云：郁郁～～，衆香發越。竝與馡馡同。"

⓭～～，一作菲菲。《楚辭·九歎·惜賢》"佩江蘺之～～"舊校。

婥　《說文·女部》："～，女病也。从女，卓聲。"

（一）nào《集韻》女教切，去效娘。宵部。

❶～，女病也。《說文·女部》|《集韻·錫韻》。

❷～，女疾也。《玉篇·女部》。

（二）chuò《廣韻》昌約切，入藥昌。

❸～，婥約，好也。《集韻·藥韻》。

❹～，婥約，好皃。《玉篇·女部》。

❺～，婥約，美兒。《廣韻·藥韻》。

❻～，柔兒也。《慧琳音義》卷七十九"華～"注引《韓詩》。

❼～，或作綽也。《慧琳音義》卷七十九"華～"注。

❽～，字或作淖。《廣雅·釋詁一》"～約，好也"王念孫疏證。

❾～，又作汋。《廣雅·釋詁一》"～約，好也"王念孫疏證。

❿～約，好也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～約，綽約也。《別雅》卷五。

⓬～約，婦人奧弱兒。《慧琳音義》卷七十九"華～"注引《考聲》。

⓭～～，寬閑兒也。《慧琳音義》卷七十九"華～"注引《毛詩》。

婐　《說文·女部》："～，㛂也。一曰女侍曰～。讀若騧或若委。从女，果聲。孟軻曰：舜爲天子，二女婐。"

wǒ《廣韻》烏果切，上果影。歌部。

❶～，㛂也。《說文·女部》。

❷～，婐㛂，身弱好兒。《廣韻·果韻》。

❸一曰女侍曰～。《說文·女部》。

❹～，女侍也。《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》二見。

❺～，果敢也。《說文繫傳·女部》。

❻～，或作婑。《集韻·果韻》。

❼～㛂，謂美好。《札樸》卷三："韓退之元和聖德詩：煥赫～㛂。韓詩～㛂，謂美好。"

❽～㛂與旖施音義皆同，俗作婀娜。《說文·女部》段玉裁注。

❾肥骨柔弱曰～娜。《太平御覽·人事部·美婦人下》卷三百八十一引《通俗文》云。

婫　hùn《集韻》户袞切，上混匣。

以鴨肉蓋飯上曰～。今江東人猶謂以物蒙頭曰～。《資治通鑑·梁紀二十二》"～以鴨肉數臠"胡三省注。

婁　《說文·女部》："～，空也。从毋中女，空之意也。一曰婁務也。𡝓，古文。"

（一）lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶～，空也。《詩·大雅·緜》"削～馮馮"段玉裁毛詩故訓傳|《說文·女部》|《釋名·釋宮室》"樓言牖户諸射孔～～然也"王先謙疏證補附引胡玉縉曰|《廣韻·侯韻》|《集韻·矦韻》。

❷凡中空曰～，今俗語尚如是。《說文·女部》段玉裁注。

❸凡一實一虛層見疊出曰～。《說文·女部》段玉裁注。

❹～者，呼萬物且內之也。《史記·律書》。

❺～，宿名。《集韻·侯韻》。

❻～，星名。《廣韻·侯韻》。

❼～，西方宿也。《後漢書·郎顗傳》"熒惑以去年春分後十六日在～五度"李賢注。

❽～，西方宿，魯之分野。《呂氏春秋·季冬》"昏～中"高誘注。

❾～，市也。《開元占經》卷六十二《西方七宿·婁宿占》引《孝經章句》曰。

❿～，斂也。《詩·小雅·角弓》"式居～驕"鄭玄箋|《荀子·非相》"式居屢驕"楊倞注。

⓫～，斂也，言萬物降落而收斂。《禮記·月令》"仲春之月"鄭玄注"日月會於降～"孔穎達疏。

⓬～者，劉也。《漢書·婁敬傳》。

⓭～者，乃劉也。《史記·劉敬叔孫通列傳》|《新序·善謀》。

⓮北方有獸名曰～。《韓詩外傳》卷五。

⓯～，助語之詞。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，發聲之詞。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作瘻。《爾雅·釋木》"瘣木，苻～"邵晉涵正義："～，說文作瘻，云：頸腫也。"

⓲～，叚借又爲僂。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓳疑～當爲樓之假字。《札迻·太玄經范望注》"多田不～"孫詒讓按。

⓴～，與樓通。《墨子·備城門》"童異高五尺"孫詒讓閒詁。

㉑～作樓。《經籍籑詁·尤韻》："左氏僖三十三年傳：取訾～。穀梁作訾樓。"

㉒～作瞜。《說文·目部》"瞴，瞴～，微視也"段玉裁注："篇韻～作瞜。"

㉓～作朱。《經籍籑詁·尤韻》："孟子離～，列子湯問、莊子駢拇天地，俱作離朱。"

㉔～豬，求子豬。《左傳·定公十四年》"既定爾～豬"杜預注。

㉕含俱錄，華言～羅也，蓋聰明才敏之意。《日知錄》卷二十四。

㉖～羅，別作覼縷，猶言委曲也。《義府·婁羅》。

㉗鍛～者，槌打空竅坳突處。《詩·大雅·緜》"削婁馮馮"毛傳"削牆鍛～之聲馮馮然"段玉裁毛詩故訓傳。

（二）lǜ《集韻》龍遇切，去遇來。侯部。

㉘～，數。《書·益稷》"～省乃成"江聲集注音疏；《康誥》"迪～未同"江聲集注音疏|《詩·小雅·正月》"屢顧爾僕"陸德明釋文；《角弓》"式居～驕"陸德明釋文；《周頌·桓》"～豐年"陳奐傳疏。

㉙～之義又爲數也。《說文·女部》段玉裁注。

㉚～，亟也。《詩·周頌·桓》"～豐年"毛傳|《爾雅·釋言》。

㉛～，亟也，數也。《書·康誥》"迪屢未同"劉逢祿今古文集解引孫云。

㉜～爲亟數之亟。《經義述聞·爾雅中》。

㉝繫牛曰～。《公羊傳·昭公二十五年》"且夫牛馬維～"何休注。

㉞～者，侶也，謂聚之於廄。《公羊傳·昭公二十五年》："且夫牛馬維～"徐彥疏。

㉟～，古屢字。《漢書·宣帝紀》"～蒙嘉瑞"顏師古注；《元帝紀》"～敕公卿"顏師古注；《成帝紀》"災異～發"顏師古注，"黎民～困於饑寒"顏師古注，"火災～降"顏師古注；《哀帝紀》"～敕公卿"顏師古注；《食貨志上》"然～敕有司以農爲務"顏師古注；《公孫弘傳》"～舉賢良"顏師古注；《嚴助傳》"～舉賢良文學之士"顏師古注；《趙充國傳》"～奏封章"顏師古注；《元后傳》"故天變～臻"顏師古注；《谷永傳》"～失中興"顏師古注，"災異～降"顏師古注，"～省無怠"顏師古注；《何武傳》"神爵五鳳之間～蒙瑞應"顏師古注；《師丹傳》"變異～臻"顏師古注；《嚴延年傳》"～蒙豐年"顏師古注；《外戚傳下》"不救之患日寖～深"顏師古注；《王莽傳上》"～省朝政"顏師古注|《經義述聞·爾雅上》，《經義述聞·爾雅中》。

㊱～，讀曰屢。《漢書·元帝紀》"～遭凶咎"顏師古注；《藝文志》"而～煩卜筮"顏師古注。

㊲屢古字只作～，作屢者，即～字之俗也。《詩·小雅·角弓》"式居～驕"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～，今經傳通作屢。《爾雅·釋言》"～，亟也"邵晉涵正義。

㊴～作屢。《詩·小雅·正月》"屢顧爾僕"陸德明釋文："～，又作屢"|《左傳·桓公十二年》"君子屢盟"陸德明釋文："～，本又作屢"|《爾雅·釋言》"～，亟也"陸德明釋文："～，本又作屢"|《禮記·郊特牲》"孔子屢嘆之"陸德明釋文："～，本又作屢。"

㊵～作屨。《詩·周頌·桓》"～豐年"段玉裁詩經小學："～，今本作屨，釋文、唐石經作～，宋婁機班馬字類引詩：～豐年。角弓釋文：～，本亦作屨。"

㊶～，叚借爲數。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，字亦作僂。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～～，即縷縷。《管子·地員》"五穀之狀～～然"集校引汪繼培云。

㊹～～，疏也。《管子·地員》"五穀之狀～～然"尹知章注。

㊺～臻，屢臻也。《別雅》卷四。

㊻～～然，正甌窶之狀。《管子·地員》"五穀之狀～～然"集校引張佩綸云。

（三）lǘ《廣韻》力朱切，平虞來。侯部。

㊼～，亦曳也。《詩·唐風·山有樞》"弗曳弗～"毛傳。

㊽～，牽也。《詩·唐風·山有樞》"弗曳弗～"陸德明釋文引馬云|《集韻·虞韻》。

㊾～，愚也。《集韻·虞韻》。

㊿～，婁務也。《說文·女部》|《玉篇·女部》。

(51)～，爲摟之假借也。《說文·女部》段玉裁注。

(52)～者，摟之消借。《詩·唐風·山有樞》"弗曳弗～"馬瑞辰傳箋通釋。

(53)～作摟。《詩·唐風·山有樞》"弗曳弗～"王先謙三家義集疏："魯韓～作摟。"

(54)怐愗，即～務。《說文·女部》桂馥義證。

(55)務～，愚。《說文·女部》徐鍇繫傳。

婟　《說文·女部》："～，嫪也。从女，固聲。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶～，嫪也。《說文·女部》|《玉篇·女部》。

❷～，戀也。《玉篇·女部》|《集韻·莫韻》。

❸～，嫪惜也。《集韻·莫韻》。

❹～，婟惜。《廣韻·姥韻》。

❺～，婟嫪，戀惜也。《爾雅·釋鳥》"鸄，澤虞"郭璞注"今～澤鳥"陸德明釋文引《聲類》云|《廣韻·暮韻》引《聲類》。

❻～，婟嫪，戀惜不能去也。《小學蒐佚·聲類》。

❼～，姡也。《爾雅·釋鳥》"鸄，澤虞"郭璞注"今～澤鳥"陸德明釋文引《廣雅》云。

❽～，好也。《集韻·姥韻》。

❾～，好兒。《慧琳音義》卷九十九"脩嫭"注引《廣雅》。

❿～，字亦作嫭。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，與嫭同。《廣雅·釋詁一》"嫭，姡也"王念孫疏證。

⓬～作嫮。《爾雅·釋鳥》"鸄，澤虞"郭璞注"今～澤鳥"陸德明釋文："～，字書作嫮。"

⓭～作該。《爾雅·釋鳥》"鸄，澤虞"郭璞注"今～澤鳥"陸德明釋文："～，一本作該。"

⓮～姪，妻族之親。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"～姪之嫌"李周翰注。

婩　àn《集韻》魚旰切，去翰疑。元部。

❶～，齊也。《列子·力命》"巧佞愚直～斫便辟四人相與游於世"殷敬順釋文引《字林》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·女部》。

❷～，謂婦人齊正兒。《集韻·翰韻》。

❸～，鮮好也。《方言》卷十。

❹～與嫧，皆容止整齊鮮潔之貌。《方言》卷十"～嫧，鮮好也"戴震疏證。

❺～，好也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·女部》|《集韻·過韻》。

❻～，好也。南楚之外通語也。《方言》卷十。

❼～與忏聲近而義同。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

❽～，婩斫，不解悟兒。《集韻·藥韻》。

❾～，久不解悟貌。《列子·力命》"巧佞愚直～斫便辟四人相與游於世"殷敬順釋文引《字林》曰。

❿～斫，即婩嫧也。《方言》卷十"～嫧，鮮好也"錢繹箋疏引錢可廬曰。

⓫～斫，容止峭巇也。《列子·力命》"巧佞愚直～斫便辟四人相與游於世"殷敬順釋文。

⓬～斫，不解悟之貌。《列子·力命》"巧佞愚直～斫便辟四人相與游於世"張湛注。

⿰女沓　《說文·女部》："～，俛伏也。从女，沓聲。一曰伏意。"

tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶～，俛伏也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《集韻·合韻》。

❷～，一曰伏意。《說文·女部》。

❸～，意伏也。《廣韻·合韻》。

❹～，服意。《集韻·合韻》。

❺～，安兒。《廣韻·合韻》。

媧　《說文·女部》："～，古之神聖女，化萬物者也。从女，咼聲。𡡉，籀文媧从㒼。"

wō《廣韻》古華切，平麻見。歌部。

❶～，古之神聖女，化萬物者也。《山海經·大荒西經》"名曰女～之腸"郝懿行箋疏引《說文》云|《說文·女部》。

❷～，古之神聖女。《集韻·麻韻》。

❸～，女媧氏。《玉篇·女部》。

❹～，女媧，伏羲之妹。《廣韻·佳韻》。

❺～，古女后也。《廣韻·麻韻》。

❻～，古天子，風姓也。《楚辭·天問》"女～有體"洪興祖補注。

❼女～，古女帝号也。《慧琳音義》卷九十七"女～"注引《考聲》。

❽女～，風姓也，一號女希。《說文·女部》王筠句讀引《帝王世紀》。

❾女～，古婦人帝王者也。《論衡·順鼓》。

❿女～，在大庭柏皇前，亦古皇之號，非必婦人也。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

娷　《説文·女部》："～，諉也。从女，垂聲。"

zhuì《廣韻》竹恚切，去寘知。歌部。

❶～，諉也。《説文·女部》。

❷～，飢聲。《玉篇·女部》|《廣韻·寘韻》。

❸～，與諈音義皆同。《説文·女部》段玉裁注。

❹～，字與諈同。《説文·女部》王筠句讀。

婗　《説文·女部》："～，嫛婗也。从女，兒聲。一曰婦人惡兒。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶～，嫛婗也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·齊韻》。

❷～，子也。《廣雅·釋親》。

❸～，亦兒也，方俗語有輕重耳。《廣雅·釋親》"～，子也"王念孫疏證。

❹人始生曰嬰兒，或曰嫛婗，～，其嗁聲也。《釋名·釋長幼》。

❺～，啼聲。《集韻·齊韻》。

❻～，婦人惡兒。《説文·女部》|《集韻·齊韻》。

❼借～爲唲也。《釋名·釋長幼》"或曰嫛～"王先謙疏證補。

❽～，字亦作唲。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾嫛～，嬰兒兒也。《説文·女部》徐鍇繫傳。

❿嫛～，即嬰兒之音轉。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

婎　《説文·女部》："～，姿婎，姿也。从女，隹聲。一曰醜也。"

huī《廣韻》許維切，平脂曉。微部。

❶～，姿婎，姿也。《説文·女部》。

❷～，姿婎，自縱兒。《集韻·旨韻》。

❸～，醜也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❹～，即暴戾恣睢字。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，與倠亦同義。《廣雅·釋詁二》"倠，醜也"王念孫疏證。

❻～，與倠通。《説文·女部》王筠句讀。

婢　《説文·女部》："～，女之卑者也。从女，从卑，卑亦聲。"

bì《廣韻》便俾切，上紙並。支部。

❶～，女之卑者也。《説文·女部》。

❷～之言卑也。《禮記·曲禮下》"自稱曰～子"鄭玄注|《潛夫論·卜列》"醜妾～婦"汪繼培箋引《禮記》鄭注。

❸～，女之下也。《廣韻·紙韻》。

❹卑女爲～。～，女之下者。《資治通鑑·晉紀二十五》"又使視諸～媵"胡三省注。

❺～爲賤人也。《説文·女部》段玉裁注。

❻～，亦稱婢子。《説文·女部》段玉裁注。

❼女入罪曰～。《初學記》卷十九引《説文》曰。

❽奴、～，皆古之皋人也。《説文·女部》。

❾～子，妾也。《禮記·檀弓下》"使吾二～子夾我"鄭玄注。

❿～子，所通賤人之子。《禮記·内則》"父母有～子"鄭玄注。

⓫～子，婦人之卑稱也。《左傳·僖公二十二年》"寡君之使～子侍執巾櫛"杜預注|《史記·晉世家》"秦使～子侍"裴駰集解引服虔曰。

⓬自世婦以下，自稱曰～子。《禮記·曲禮下》。

⓭～子，謙詞也。《説文·女部》王筠句讀："左傳，秦穆姬亦自稱～子，則謙詞也。"

⓮～壻，外人與其婢姦者也。《漢書·何並傳》"先是林卿殺～壻埋冢舍"顔師古注。

⓯江東呼青衣魚爲～鱦。《古今注·魚蟲》。

婬　《説文·女部》："～，私逸也。从女，㸒聲。"

yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

❶～，私逸也。《説文·女部》|《慧琳音義》卷十八"～慾"注引《字統》。

❷～，婬蕩。《廣韻·侵韻》。

❸～，邪也，蕩也。《小學蒐佚·切韻》。

❹～，謂男女野合也。《慧琳音義》卷四十四"～劮"注引《文字集略》。

❺男女不以禮交曰～。《玄應音義》卷二"～慝"注引《爾雅》。

❻不以禮交曰～。《慧琳音義》卷二十六"～慝"注引《玉篇》。

❼～，婦人多慾也。《慧琳音義》卷四十四"～劮"注引《考聲》。

❽貪色曰～也。《慧琳音義》卷四十四"～劮"注引《左傳》。

❾～，喜也。《玉篇·女部》。

❿～，戲也。《慧琳音義》卷十八"～慾"注引《廣雅》。

⓫～，遊也。《慧琳音義》卷十八"～慾"注引王注《楚詞》。

⓬婬與～通用。《方言》卷六"佚，～也"戴震疏證。

⓭淫、～古通用。《方言》卷十二"烝，～也"戴震疏證。

⓮～，通作淫。《集韻·侵韻》。

⓯五經文字婬泆之～，經典多用淫字。《説文·女部》桂馥義證。

⓰～之字今多以淫代之。《説文·女部》段玉裁注。

⓱～妷，蕩也。《慧琳音義》卷二十六"～佚"注引《蒼頡篇》。

婤　《説文·女部》："～，女字也。从女，周聲。"

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶～，女字也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷～，女名。《集韻·蕭韻》。

婚　《説文·女部》："～，婦家也。禮，娶婦以昏時。婦人陰也，故曰～。从女，从昏，昏亦聲。䀭，籀文婚。"

hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶～，婦家。《説文·女部》|《資治通鑑·周紀三》"～姻相親"胡三省注引《字林》。

❷～，婚姻，嫁也。禮，娶以昏時。婦人，陰也，故曰～。《廣韻·魂韻》。

❸婦之父爲～。《爾雅·釋親》|《史記·楚世家》"故爲～姻"張守節正義。

❹妻父曰～。《逸周書·大開武》"外～姻"朱右曾集訓校釋|《後漢書·順帝紀》"其閻顯江京等知識～姻禁錮"李賢注|《資治通鑑·周紀三》"～姻相親"胡三省注。

❺婦之父曰～，言壻親迎用昏，又恒以昏夜成禮也。《釋名·釋親屬》。

❻婦之黨爲～，壻之黨爲姻也。《希麟音義》卷九"～媾"注引《爾雅》云。

❼～，昏也。禮，取以昏時。婦人，陰也，故曰～。《資治通鑑·周紀三》"～姻相親"胡三省注。

❽～者，昏時行禮，故曰～。《白虎通義·嫁娶》。

❾～者，禮之本也。《漢書·匡衡傳》"禮本冠～"顔師古注引《婚義》。

❿～，經傳多以昏爲之。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，今作昏。《慧琳音義》卷二十六"～姻"注。

⓬婦之父母、壻之父母，相謂爲～姻。《爾雅·釋親》|《史記·楚世家》"故爲～姻"張守節正義。

⓭壻之父、婦之父，相謂曰～姻。《詩·小雅·我行其野》"～姻之故"朱熹集傳。

⓮婦之父爲婚，壻之父爲姻。言～姻者，明皆以二人之命也。《荀子·富國》"～姻娉内送逆無禮"楊倞注。

⓯（～姻），猶兄弟也。《戰國策·魏策二》"合讎國以伐～姻"鮑彪注。

⓰～媾，婚姻也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"近且～媾不通"吕延濟注。

⓱婦之黨爲～兄弟，壻之黨爲姻兄弟。《爾雅·釋親》。

⓲（～兄弟），古者皆謂婚姻爲兄弟。《爾雅·釋親》"婦之黨爲～兄弟"郭璞注。

㛰　hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

～，婚。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"絆以～㛰"章樵注。

娩　《説文·兔部》："～，兔子也。娩疾也。从女兔。"

（一）fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。侯部。

❶～，兔子也。《説文·兔部》|《廣雅·釋獸》|《玉篇·兔部》。

❷兔子曰～。《廣韻·遇韻》。

❸～者，新生弱小之稱。《廣雅·釋獸》"～，兔子也"王念孫疏證。

❹～作嬔。《爾雅·釋獸》"兔子，嬔"陸德明釋文："～，本或作嬔。"

❺～，字亦作鵵。《説文·兔部》朱駿聲通訓定聲。

（二）fàn《廣韻》芳万切，去願敷。元部。

❻～，娩疾也。《説文·兔部》。

❼～，産娩也。《玉篇·女部》。

❽～，耦也。荆吴江湖之間或曰～。《方言》卷二。

❾嬔與～音既互通，字亦可並用。《方言》卷二"～，耦也"錢繹箋疏。

❿～，叚借爲㝃。《説文·兔部》朱駿聲通訓定聲。

婄　péi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

❶～，醜也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，婦容。《集韻·灰韻》。

婘　quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，好貌。《詩·齊風·還》"揖我謂我儇兮"陸德明釋文|《玉篇·女部》。

❸～，美兒。《廣韻·仙韻》。

❹～，同嬛。馮登府《三家詩異文疏證》卷一。

婱　《説文·女部》："～，妗也。从女，沾聲。"

chān《廣韻》丑廉切，平鹽徹。談部。

❶～，妗也。《説文·女部》。

❷～，妗婱，善笑兒。《廣韻·鹽韻》。

❸～，妗婱，喜笑兒。《集韻·鹽韻》。

❹～，婱妗也。《玉篇·女部》。

❺～，婱妗，喜兒。《廣韻·鹽韻》。

❻～，喜笑兒。《集韻·鹽韻》。

❼～，讀如椹質之椹。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，通作沾。《説文·女部》桂馥義證。

婆　pó《廣韻》薄波切，平戈並。歌部。

❶～，婆母也。《玉篇·女部》。

❷～，老母稱也。《廣韻·戈韻》。

❸～，女老稱。《集韻·戈韻》。

❹俗謂婦人之老曰～。《資治通鑑·唐紀二十七》"謂之薛～"胡三省注。

❺～，奢也。《類篇·女部》。

❻～，婆娑。《玉篇·女部》。

❼～，字當作㜑，今皆改作～，俗字。《詩·陳風·東門之枌》"市也～娑"李富孫異文釋。

❽～，《説文》作㜑。《詩·陳風·東門之枌》"～娑其下"陸德明釋文。|《爾雅·釋訓》"～娑，舞也"郝懿行義疏。

❾～娑，舞也。《詩·陳風·東門之枌》"～娑其下"毛傳|《爾雅·釋訓》|《古文苑·邯鄲淳〈曹娥碑〉》"～娑樂神"章樵注引《詩》毛氏注|黄庭堅《詠雪奉呈廣平公》"風回共作～娑舞"史容注引《詩》注云。

❿～娑，盤辟舞也。《爾雅·釋訓》"～娑，舞也"邢昺疏引李巡曰。

⓫～娑，舞貌。《詩·陳風·東門之枌》"～娑其下"朱熹集傳|《漢書·地理志下》"～娑其下"顔師古注|《後漢書·王符傳》"市也～娑"李賢注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"～娑嘔吟"吕延濟注。

⓬～娑，舞者之容。《爾雅·釋訓》"～娑，舞也"郭璞注。

⓭～娑，舞者之容～娑然。《爾雅·釋訓》"～娑，舞也"邢昺疏引孫炎曰。

⓮～娑，舞者之狀貌也。《爾雅·釋訓》"～娑，舞也"邢昺疏。

⓯～娑，容與之貌也。《文選·班彪〈北征賦〉》"聊須臾以～娑"李善注。

⓰～娑，猶盤姍也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"又～娑乎人間"李善注。

⓱～娑，分散貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"優嬈嬈以～娑"李善注。

⓲～娑，肢體緩縱不收之貌。《資治通鑑·晉紀十七》"老子～娑"胡三省注。

⓳～娑，縱逸貌也。《文選·班固〈答賓戲〉》"～娑乎術藝之場"張銑注。

⓴～娑，放逸貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》"又～娑乎人間"劉良注。

㉑～娑、容與，皆游放之兒。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"～娑翰林，容與墳丘"吕延濟注。

㉒～娑，游處也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"～娑於九列"吕延濟注。

㉓～娑，盛貌。杜甫《樹間》"～娑院香"仇兆鰲詳注。

㉔～娑，偃息也。《文選·班固〈答

賓戲〉》“～姿乎術藝之場”李善注引項岱曰。

㉕～然，舞貌。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》“～然而舞”蔣之翹輯注。

㉖龍腦香即木中脂也，根下清液謂之～律膏。李賀《春懷引》“鈿合碧寒龍腦凍”王琦注。

婠　《説文·女部》：“～，體德好也。从女，官聲。讀若楚郤宛。”

wān《廣韻》一丸切，平桓影。元部。

❶～，體德好也。《説文·女部》。

❷～，德好皃。《廣韻·桓韻》。

❸～，體好也。《集韻·黠韻》。

❹～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·桼韻》。

❺～，好皃。《廣韻·換韻》|《集韻·換韻》。

❻容美曰～。《廣雅·釋詁一》“～，好也”王念孫疏證引《太平御覽》引《通俗文》云。

❼容媚曰～。《説文·女部》桂馥義證引《通俗文》。

❽～之言娟娟也。《廣雅·釋詁一》“～，好也”王念孫疏證。

婉　《説文·女部》：“～，順也。从女，宛聲。春秋傳曰：太子痤婉。”

wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶～，順也。《詩·邶風·新臺》“燕～之求”毛傳|《左傳·成公十四年》“～而成章”洪亮吉詁引《詩》毛傳；《昭公元年》“叔孫絞而～”洪亮吉詁引《説文》；《昭公二十六年》“婦聽而～”杜預注|《國語·晋語七》“則～而入”韋昭注，“～以從令”韋昭注；《吴語》“故～約其辭”韋昭注|《孟子·滕文公下》“以順爲正者”趙岐注“女子則當～順從人耳”焦循正義引《毛詩》傳云|《漢書·佞幸傳序》“但以～媚貴幸”顔師古注；《外戚傳下》“爲人～瘱有節操”顔師古注|《説文·女部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·明德馬皇后紀》“～静有禮”李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》“宴～絶兮我心愁”李善注引毛萇曰；《陸機〈演連珠〉》“萬夫～孌”張銑注；《張華〈女史箴〉》“～嫕淑慎”劉良注|《太平御覽》卷一百四十七引《左傳》“惡而～”舊注|《廣韻·阮韻》|《集韻·綫韻》。

❷～，謂婉順。《詩·周南·葛覃》“言告師氏”毛傳“教以婦德婦言婦容婦功”孔穎達疏。

❸～，從也。《慧琳音義》卷九十六“～孌”注引《毛詩傳》云。

❹～，柔也。《文選·劉孝標〈辨命論〉》“微而～”李周翰注。

❺～，柔和。《文選·張華〈女史箴〉》“～嫕淑慎”李善注引曹大家《列女傳》注曰。

❻～，柔順也。《慧琳音義》卷七十九“哀～”注引《考聲》。

❼～，婉媚。《玉篇·女部》|《慧琳音義》卷四“～約”注引《韻詮》。

❽～，嫵婉，婦人皃。《集韻·換韻》。

❾～，亦好貌。《詩·齊風·猗嗟》“清揚～兮”朱熹集傳。

❿～，好眉目也。《詩·齊風·猗嗟》“清揚～兮”毛傳。

⓫～，美也。《後漢書·邊讓傳》“展中情之嫵～”李賢注|《廣韻·阮韻》。

⓬～，猶美也。《慧琳音義》卷八十“～密”注引《毛詩傳》云。

⓭～，美貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》“～若遊龍乘雲翔”李善注引毛萇《詩傳》曰|《慧琳音義》卷七十九“哀～”注引《考聲》。

⓮～，婉然，美也。《詩·鄭風·野有蔓草》“清揚～兮”毛傳。

⓯～，少好貌。《詩·齊風·甫田》“～兮孌兮”毛傳。

⓰～，少貌。《詩·齊風·甫田》“～兮孌兮”孔穎達疏引《詩》傳曰；《曹風·候人》“～兮孌兮”毛傳|《後漢書·楊震傳》“惟陛下絶～孌之私”李賢注。

⓱～，猶親愛也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“～彼二人”李善注。

⓲～，約也。《左傳·襄公二十九年》“大而～”杜預注。

⓳～，約也，言華麗也。《慧琳音義》卷四“～約”注。

⓴～，曲也。《左傳·成公十四年》“～而成章”杜預注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“可謂～而成章”李周翰注。

㉑～，曲也，謂屈曲其辭。杜預《春秋序》“三曰～而成章”孔穎達疏。

㉒～，謂婦言。《詩·召南·采蘋》“大夫妻能循法度也”鄭玄箋“姆教～娩聽從”孔穎達疏。

㉓～，謂言語也。《禮記·内則》“姆教～娩聽從”鄭玄注。

㉔～，叚借爲夗。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉕俛與～同，古字通。《文選·陸機〈於承明作與士龍詩〉》“～孌居人思”李善注。

㉖～作宛。《詩經異文釋》卷四：“清揚～兮。案：今外傳作宛，或後人轉寫从省。”

㉗～作蜿。《楚辭·離騷》“駕八龍之～～兮”舊校：“～，釋文作蜿”；《遠遊》“駕八龍之～～兮”舊校：“～，釋文作蜿。”

㉘～作畹。《詩經異文釋》卷四：“清揚～兮。案：玉篇引韓詩作畹。”

㉙～約，婉轉也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“徐～約而優游”張銑注。

㉚～～，美貌。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“～～幙中畫”張銑注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～～長離”吕向注；《屈原〈離騷經〉》“駕八龍之～～兮”吕向注。

㉛～～，和順貌也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“～～幙中畫”李善注。

㉜～～，龍貌。《楚辭·離騷》“駕八龍之～～兮”王逸注。

㉝～～、蜿蜿、宛宛，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“蜿蜿，動也”王念孫疏證：“楚辭離騷云：駕八龍之～～兮。宋玉高唐賦云：蜲蜲蜿蜿。司馬相如封禪文云：宛宛黄龍，並字異而義同。”

㉞～娩，貞順貌。《禮記·昏義》“教以婦德婦言婦容”鄭玄注“婦容，～娩也”陸德明釋文引《詩箋》云。

㉟～娩，婦人柔順皃也。《慧琳音義》卷九十九“～娩”注引《考聲》。

㊱～然，美貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～順敍而委蛇”李善注引毛萇《詩傳》曰；《顔延年〈秋胡詩〉》“～彼幽閑女”李善注引毛萇《詩傳》曰。

㊲～静，即婉戀也。《十駕齋養新録》卷四：“後漢書妃紀：～静有禮。～静，即婉戀也。”

㊳～僤，動貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“象輿～僤於西清”李善注。

㊴～轉，綢繆之稱。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～轉輕利”徐爰注。

㊵～蟬，龍象剣轉之貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“象輿～蟬於西清”吕向注。

㊶～孌，好貌。《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》“～孌崐山陰”吕延濟注。

㊷～孌，美貌。《漢書·叙傳下》“～孌董公”顔師古注|《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“～媚巧笑言”劉良注|李白《古風五十九首》“～孌來相尋”王琦輯注引《漢書》顔師古注。

㊸～孌，美好貌。《玄應音義》卷七“～孌”注引《詩》傳曰。

㊹～孌，美好也。李白《寄遠十二首》“恩情～孌忽爲别”王琦輯注引《韻會》。

㊺～孌，少美貌。《慧琳音義》卷九十七“～孌”注引《毛詩》（傳）云。

㊻～孌，少好貌。《詩·齊風·甫田》“～兮孌兮”朱熹集傳|《文選·阮籍〈詠懷詩〉》“～孌有芬芳”李善注引《詩》傳曰|李白《寓言三首》“～孌三青禽”王琦輯注引毛萇《詩》傳。

㊼～孌，亦少皃。《玄應音義》卷七“～孌”注。

㊽～孌，猶親愛也。《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳贊》“～孌龍姿”李賢注。

㊾～孌，相親貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～孌我皇”吕向注。

㊿～孌、徘徊，皆顧慕皃。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“～孌二宫，徘徊殿闈”吕向注。

(51)～孌爲喜慕之意。《方言》卷十三“俛，歡也”錢繹箋疏。

(52)～孌，從順貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“然而～孌房闥之内”張銑注。

(53)～孌，相從好貌。《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》“志～孌於塤篪”張銑注。

(54)～孌，深思皃。《文選·陸機〈於承明作與士龍詩〉》“～孌居人思”劉良注。

(55)～孌，存思貌。《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》“～孌崐山陰”吕延濟注|李白《古風五十九首》“虎口何～孌”王琦輯注引《陸機詩》注曰。

娽　《説文·女部》：“～，隨從也。从女，录聲。”

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，隨從也。《説文·女部》|《廣韻·燭韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，顓頊妻名。《廣韻·屋韻》引《埤蒼》云。

❸～，與諔通。《廣雅·釋言》“謯，諔也”王念孫疏證。

❹～作録。《廣韻·屋韻》：“史記：毛遂入楚，謂十九人曰：公等娽娽，可謂因人成事耳。案：史記亦作録。”

❺～，以録爲之。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，以禄爲之。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，以陸爲之。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❽～～，碌碌也。《别雅》卷五。

❾録録、陸陸、禄禄、碌碌，皆（～～）叚借字。《説文·女部》王筠句讀。

婦　《説文·女部》：“～，服也。从女持帚，灑掃也。”

fù《廣韻》房久切，上有奉。之部。

❶～，服也。《禮記·曲禮下》“有世～”孔穎達疏|《急就篇》卷三“妻～聘嫁齎媵僮”王應麟補注|《説文·女部》|《廣雅·釋親》。

❷～之言服。《禮記·曲禮下》“士曰～人”鄭玄注|《獨斷》卷上。

❸～，服也，服家事也。《釋名·釋親屬》。

❹～者，服也，以禮屈服也。《大戴禮記·本命》“～人，伏於人也”王聘珍解詁引《白虎通》云|《白虎通義·三綱六紀》。

❺～者，服也，服於家事，事人者也。《白虎通義·嫁娶》。

❻～，服也，明其能服事於人也。《後漢書·皇后紀序》“世～主喪祭賓客”李賢注。

❼～，主服事人者也。《説文·女部》段玉裁注。

❽～者，事人之稱。《儀禮·喪服》“～人子適人者”鄭玄注“～人子者，女子子也”賈公彦疏。

❾～，爲卑服之稱。《爾雅·釋親》“弟之妻爲～”郝懿行義疏。

❿～者，服事舅姑之稱。《急就篇》卷三“妻～聘嫁齎媵僮”顔師古注。

⓫～者，服也，對舅姑服從之辭也。《公羊傳·僖公八年》“譏以妾爲妻也”徐彦疏。

⓬稱～，有姑之辭。《春秋·文公四年》“逆～姜于齊”杜預注；《宣公元年》“遂以夫人～姜至自齊”杜預注。

⓭曰～，有姑之辭也。《穀梁傳·文公四年》。

⓮其稱～何，有姑之辭也。《公羊傳·僖公二十五年》；《宣公元年》。

⓯稱～者，見姑之辭。《公羊傳·僖公二十五年》“其稱～何”何休注。

⓰～是對舅姑之稱。《顔氏家訓·書證》。

⓱稱～，姑存之辭。《春秋·僖公二十五年》“宋蕩伯姬來逆～”杜預注。

⓲～者，對姑之文。《春秋·僖公二十五年》“宋蕩伯姬來逆～”孔穎達疏。

⓳有舅姑曰～。《詩·衛風·氓》“三歲爲～”鄭玄箋。

⓴其曰～，何也，緣姑言之之辭也。《穀梁傳·僖公二十五年》。

㉑其曰～，緣姑言之之辭也。《穀梁傳·宣公元年》。

㉒～，養姑者也。《左傳·襄公二年》|《後漢書·董卓傳》“逆～姑之禮”李賢注引《左傳》曰。

㉓女在其國稱女，在途稱～。《詩·小雅·甫田》“以其～子”馬瑞辰傳箋通釋引《公羊傳》|《公羊傳·隱公二年》。

㉔婦人之義嫁曰～。《穀梁傳·成公五年》。

㉕～，謂配也。《易·蒙》“納～吉”孔穎達疏。

㉖～者，配己而成德者也。《易·蒙》“納～吉”王弼注。

㉗子之妻爲～。《爾雅·釋親》。

㉘～，子婦也。《爾雅·釋親》“子之妻爲～”郝懿行義疏。

㉙女子謂兄之妻爲嫂，弟之妻爲～。《爾雅·釋親》。

㉚謂弟之妻爲～者，卑遠之，故謂之～。《儀禮·喪服傳》“謂弟之妻～者”鄭玄注。

㉛～，謂凡適婦庶婦也。《禮記·喪服小記》“～之喪”鄭玄注。

㉜對文則處子曰女，適人曰～。《説文·女部》“女”字朱駿聲通訓定聲。

㉝～謂世婦及諸臣之妻也。《禮記·月令》"禁～女毋觀"鄭玄注。

㉞～者,所以職其蠶織。《管子·權修》"～言人事"尹知章注。

㉟～,好貌。《莊子·天運》"而今乎～女"郭慶藩集釋引《荀子》楊倞注。

㊱～作媍。《墨子·節葬下》"使～人行此"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作媍";《天志下》"～人以爲舂酋"孫詒讓閒詁:"吳鈔本～作媍。"

㊲女子謂之～人。《廣雅·釋親》。

㊳～人,伏於人也。《大戴禮記·本命》。

㊴士曰～人。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

㊵～人,謂妻妾子姓也。《儀禮·士喪禮》"～人俠牀東面"鄭玄注。

㊶～人,女子子在室及嫁歸宗者也。《儀禮·喪服》"丈夫～人爲宗子宗子之母妻"鄭玄注。

㊷治絲麻以成之,謂之～功。《周禮·考工記·總目》。

㊸～功,絲麻也。《禮記·昏義》"教以婦德婦言婦容～功"鄭玄注。

㊹～功,謂絲枲。《周禮·天官·九嬪》"婦德婦言婦容～功"鄭玄注。

㊺～好當與女好同,亦柔婉之意。《諸子平議·荀子三》"琴～好"俞樾按。

㊻～式,婦人事之模範。《周禮·天官·典婦功》"典婦功掌～式之灋"鄭玄注。

㊼～言,辭令也。《禮記·昏義》"教以婦德～言"鄭玄注。

㊽～言,謂辭令。《周禮·天官·九嬪》"婦德～言婦容婦功"鄭玄注。

㊾～使,謂組紃之事。《後漢書·安帝紀》"省～使"李賢注。

㊿～容,婉娩也。《禮記·昏義》"教以婦德婦言～容"鄭玄注。

(51)～容,謂婉娩。《周禮·天官·九嬪》"婦德婦言～容婦功"鄭玄注。

(52)～飾,謂如婦人之飾,言輕細也。《荀子·非相》"奇衣～飾"楊倞注。

(53)～德,貞順也。《禮記·昏義》"教以～德"鄭玄注。

(54)～德,謂貞順。《周禮·天官·九嬪》"～德婦言婦容婦功"鄭玄注。

(55)～職,謂職紝組紃縫線之事。《周禮·天官·内宰》"以～職之灋教九御"鄭玄注。

(56)～人者,夫之昆弟之子婦也。子者,夫之昆弟之女子子適人者也。《儀禮·喪服》"爲夫之昆弟之～人子適人者"胡培翬正義引陳氏銓云。

(57)～人子者,女子子也。不言女子子者,因出見恩疏。《儀禮·喪服》"爲夫之昆弟之～人子適人者"鄭玄注。

婱(㜪)　《説文·女部》:"～,有守也。从女,弦聲。"

xián《集韻》胡千切,平先匣。真部。

❶～,有守也。《説文·女部》。

❷～,婦人守志。《廣韻·先韻》。

❸～,謂婦嫠守志。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,所望也。《玉篇·女部》。

婇　《説文·女部》:"～,疾悍也。从女,叕聲。讀若唾。"

zhuó《廣韻》丁滑切,入黠知。月部。

❶～,疾悍也。《説文·女部》|《集韻·脂韻》;《祭韻》;《𥛚韻》;《薛韻》。

❷～,疾也。《廣韻·脂韻》。

❸～,敏疾而勇也。《説文·女部》段玉裁注。

❹～,謂剽悍也。《説文·女部》王筠句讀。

❺～,怒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·女部》|《集韻·脂韻》。

❻～,婠婇,好皃。《廣韻·黠韻》。

媒　《説文·女部》:"～,謀也。謀合二姓。从女,某聲。"

(一)méi《廣韻》莫杯切,平灰明。之部。

❶～,謀也。《詩·召南·行露》"家室不足"鄭玄箋"謂～妁之言不和"陸德明釋文|《孟子·滕文公下》"～妁之言"焦循正義引《説文》云|《説文·女部》|《廣雅·釋詁四》。

❷～,謀也,謀合異姓使相成也。《玄應音義》卷二十二"～媾"注。

❸～,謀也,言謀合於親姻也。《希麟音義》卷十"～衒"注引《字書》云。

❹～之言謀也,謀合異類使和成者。《周禮·地官·序官》"～氏"鄭玄注。

❺～,通二姓之言者也。《詩·豳風·伐柯》"匪～不得"朱熹集傳。

❻重婚曰～也。《慧琳音義》卷十一"～媾"注引《國語》賈逵注。

❼～,如媒娉之媒。《漢書·司馬遷傳》"而全軀保妻子之臣隨而～孽其短"顏師古注。

❽～,娉也。《希麟音義》卷十"～衒"注引《説文》云。

❾～,媒衒。《廣韻·灰韻》。

❿～,媾合也。《莊子·寓言》"親父不爲其子～"成玄英疏。

⓫～,猶搆結也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"隨而～孽其短"李周翰注。

⓬～,謂遘合會之。《漢書·司馬遷傳》"而全軀保妻子之臣隨而～孽其短"顏師古注引臣瓚曰。

⓭～,謂誑欺也。《資治通鑑·漢紀十三》"全軀保妻子之臣隨而～孽其短"胡三省注引服虔曰。

⓮～,達也。《文選·曹植〈求自試表〉》"夫自衒自～者"劉良注。

⓯～者,少養雉子,至長狎人,能招引野雉,因名曰～。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"射雉賦"徐爰注。

⓰今齊人名麴麩曰～。《周禮·地官·序官》"～氏"鄭玄注。

⓱齊人名麴餅曰～。《漢書·李陵傳》"全軀保妻子之臣隨而～孽其短"顏師古注。

⓲齊人謂麴餅爲～也。《漢書·司馬遷傳》"而全軀保妻子之臣隨而～孽其短"顏師古注。

⓳～,酒教。《漢書·李陵傳》"全軀保妻子之臣隨而～孽其短"顏師古注引孟康曰。

⓴～,與䴹聲轉字異耳。《方言》卷十三"䴹,麴也"錢繹箋疏。

㉑～,亦夢也。《廣雅·釋詁一》"瞢,悳也"王念孫疏證:"釋草篇云:夢,孳也。周官媒氏注云:今齊人名麴孳曰～。～亦夢也。"

㉒擊石取火曰～。《札樸》卷九。

㉓媒氏酌二姓之可否,故謂之～妁也。《孟子·滕文公下》"～妁之言"焦循正義引丁云。

(二)mèi《集韻》莫佩切,去隊明。之部。

㉔～,媒媒,晦皃。《集韻·隊韻》。

㉕～,貪也。《集韻·㕖韻》。

㉖～,叚借爲霾。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,通作昧。《集韻·㕖韻》。

㉘～～,晦貌。《莊子·知北遊》"～～晦晦"陸德明釋文引李云。

媅　《説文·女部》:"～,樂也。从女,甚聲。"

dān《廣韻》丁含切,平覃端。侵部。

❶～,樂也。《説文·女部》|《玉篇·女部》。

❷～,樂也,嗜也。《玄應音義》卷四"～著"注引《説文》。

❸～,亦嗜也,玩也。《慧琳音義》卷六十六"～嗜"注引《考聲》云。

❹～,婬過。《廣韻·覃韻》。

❺嗜色爲～。《字林考逸·女部》。

❻耽、湛皆叚借字,～其真字也。叚借行而真字廢矣。《説文·女部》段玉裁注。

❼～,通作湛、耽。《説文·女部》王筠句讀。

❽～,經傳多以湛、以耽爲之。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,今皆作耽。《玄應音義》卷四"～著"注。

❿～,又作妉。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,古文妉同。《玄應音義》卷四"～著"注。

⓬～作妉。《經籍籑詁·覃韻》引《華嚴經音義上》:"聲類～作妉。"

⓭～作躭,俗字也。《慧琳音義》卷六十六"～嗜"注。

⓮～,字亦作愖。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

媟　《説文·女部》:"～,嬻也。从女,枼聲。"

xiè《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❶～,嬻也。《説文·女部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·女部》|柳宗元《南嶽彌陀和尚碑》"以爲僕役而～之"蔣之翹輯注。

❷～,狎也。《方言》卷十三|《漢書·賈山傳》"古者大臣不～"顏師古注;《枚皋傳》"以故得～黷貴幸"顏師古注;《谷永傳》"無復與羣小～黷燕飲"顏師古注|《後漢書·陳元傳》"～黷微辭"李賢注|《廣韻·薛韻》。

❸～,相親狎也。《方言》卷十三"～,狎也"郭璞注。

❹相狎習謂之～。《玄應音義》卷十二"不～"注。

❺～,謂侮狎之也。《漢書·叙傳上》"魚黿～之"顏師古注。

❻～,慢也。《玉篇·女部》|《玄應音義》卷十四"～嬻"注引孔安國曰|《慧琳音義》卷六十"鄙～"注引孔注《尚書》云|《廣韻·薛韻》。

❼～,嫚也。《慧琳音義》卷四十二"猥～"注引孔注《尚書》云。

❽～言媟慢也。《漢書·五行志下之上》"夫妻不嚴茲謂～"顏師古注。

❾～,謂鄙媟也。《玄應音義》卷十四"～嬻"注。

❿～,亦媟嬻也。《玄應音義》卷十二"不～"注。

⓫尊卑不別茲謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

⓬夫妻不嚴茲謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

⓭接遇慎容謂之恭,反恭爲～。《新書·道術》。

⓮～,褻也。《慧琳音義》卷四十七"媟慢"注引鄭注《禮記》。

⓯～,今作褻。《玄應音義》卷十四"～嬻"注。

⓰～,今人以褻衣字爲之,褻行而～廢矣。《説文·女部》段玉裁注。

⓱泄與～同,嫚也。《荀子·榮辱》"憍泄者"楊倞注。

⓲～,字與㚸同。《説文·女部》王筠句讀。

⓳相狎習謂之～嬻也。《玄應音義》卷十四"～嬻"注引《通俗文》曰。

⓴(～嬻),經傳通用褻瀆。《廣雅·釋言》"～,嬻也"王念孫疏證。

㉑～黷,褻瀆也。《別雅》卷五。

㜣　《説文·女部》:"～,説樂也。从女,配聲。"

yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

❶～,説樂也。《説文·女部》。

❷～,悦也。《廣韻·之韻》。

❸～,樂也。《集韻·之韻》。

❹～,善也。《玉篇·女部》|《廣韻·之韻》。

❺女爲之～。《太玄·内》"謹于～執"范望注。

❻～,古妃字。《太玄·内》"謹于～執"司馬光集注。

❼～,通作熙。《説文·女部》桂馥義證。

❽～,本亦作熙。《左傳·襄公十年》"因公子之徒以作亂"杜預注"子駟所殺公子～等之黨"陸德明釋文。

❾～,經典借熙及喜爲之。《説文·女部》王筠句讀。

❿配、～、熙並字異義同。《方言》卷十"紛怡,喜也。湘潭之間或曰配已"錢繹箋疏。

⓫熙熙字皆當爲～～。《説文·女部》段玉裁注:"老子、史記天下熙熙字,皆當爲～～。今熙行而～廢矣。"

媠　《説文·心部》:"憜,不敬也。～,古文。"

(一)tuǒ《廣韻》他果切,上果透。

❶形美曰～。《太平御覽》卷三百八十一引《通俗文》。

❷～,好也。《廣韻·果韻》|《集韻·果韻》。

❸～,南楚之外謂好也。《文選·曹植〈七啓〉》"形～服兮揚幽谷"李善注引《説文》曰。

❹～作㛊。《文選·曹植〈七啓〉》"形～服兮揚幽若"舊校:"～,五臣作㛊。"

❺～,即嫷之省,古文憜也。《説文·女部》"嫷"段玉裁注:"曹植七啓:形～服兮揚幽若。～即嫷之省,心部之古文憜也。"

(二)duò《廣韻》徒卧切,去過定。歌部。

❻～,不敬也。《類篇·女部》。

❼～,嬾婦人也。《廣韻·過韻》。

❽～,與惰同,謂不嚴飾。《漢書·外戚傳上》"妾不敢以燕～見帝"顏師古注。

❾～,古惰字。《漢書·龔勝傳》"～謾亡狀"顏師古注;《韋玄成傳》"～彼車服"顏師古注;《趙尹韓張兩王傳贊》"然被輕～之名"顏師古注。

❿～,亦古惰字也。《漢書·韋玄成傳》"無～爾儀"顏師古注。

⓫～,亦惰字耳。《漢書·谷永傳》"悉罷北宮私奴車馬～出之具"顏師古注。

⓬～,古以爲懈惰字。《説文·心部》"憜"桂馥義證。

⓭～謾,惰謾也。《別雅》卷四。

㜷　xiàn《廣韻》下斬切,上豏匣。

❶～,健也。《廣雅·釋詁

二》|《玉篇·女部》。

❷～，健兒。《廣韻·蟕韻》。

媔 mián《集韻》彌延切，平仙明。元部。

❶～，美目貌。《楚辭·大招》"美目～只"洪興祖補注。

❷～，目美兒。《集韻·仙韻》|《類篇·女部》。

❸～，黠也。《楚辭·大招》"美目～只"王逸注。

媆 《說文·女部》："～，好兒。从女，耎聲。"

（一）ruǎn《集韻》乳兗切，上獮日。元部。

❶～，好兒。《說文·女部》|《集韻·綫韻》。

❷～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，謂柔耎之好也。《說文·女部》段玉裁注。

❹～，女饋也。《字林考逸·女部》。

❺～，垣外餘地。《集韻·緩韻》。

❻～，俗作輭。《說文·女部》段玉裁注。

❼～，段借爲耎。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）nèn《廣韻》奴困切，去慁泥。

❽～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

❾～，少弱也。《類篇·女部》。

❿～，即今嫩字也。《廣雅·釋詁一》"～，弱也"王念孫疏證。

⓫～，與嫩同。《玉篇·女部》。

⓬～，俗文改其字作嫩。《說文·女部》段玉裁注。

媘 《說文·女部》："～，減也。从女，省聲。"

shěng《廣韻》所景切，上梗生。耕部。

❶～，減也。《說文·女部》|《廣韻·梗韻》。

❷～，小減也。《慧琳音義》卷八十一"逐～"注引鄭注《禮記》云。

❸～，少也。《廣雅·釋詁三》。

❹～、渻音義皆同。《說文·女部》段玉裁注。

❺～，經傳通作省。《廣雅·釋詁三》"～，少也"王念孫疏證。

❻～，字與渻同，皆省之分別文也。《說文·女部》王筠句讀。

媞 《說文·女部》："～，諦也。一曰妍黠也。一曰江淮之間謂母曰～。从女，是聲。"

（一）shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶～，諦也。《說文·女部》|《集韻·齊韻》。

❷江淮之間謂母曰～。《說文·女部》。

❸～，江淮呼母也。《廣韻·紙韻》。

❹～，段借爲諟。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❺～，安也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，媞媞，安也。《集韻·齊韻》。

❼～，安詳也。《玉篇·女部》。

❽～，好人安詳之容兒。《廣韻·齊韻》。

❾～，一曰妍黠也。《說文·女部》。

❿～，美好兒。《廣韻·齊韻》。

⓫～，美好。《集韻·齊韻》。

⓬～，媞娓，無媚。《集韻·齊韻》。

⓭薃，侯莎。其實，～。《爾雅·釋草》。

⓮～，或作姼。《集韻·齊韻》。

⓯～，段借爲緹。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，段借爲禔。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，通作徥。《爾雅·釋訓》"～～，安也"郝懿行義疏。

⓲～，通作提。《爾雅·釋訓》"～～，安也"郝懿行義疏。

⓳～、徥、提音義同。《爾雅·釋訓》"～～，安也"邵晋涵正義。

⓴～借作折。《爾雅·釋訓》"～～，安也"郝懿行義疏。

㉑～～，安也。《楚辭·七諫·怨世》"西施～～而不得見兮"洪興祖補注|《爾雅·釋訓》。

㉒～～，好人安詳之容。《爾雅·釋訓》"～～，安也"郭璞注。

㉓～～，行步之安也。《爾雅·釋訓》"～～，安也"邢昺疏引孫炎曰。

㉔～～，好貌也。《楚辭·七諫·怨世》"西施～～而不得見兮"王逸注。

㉕～～，美好。《楚辭·七諫·怨世》"西施～～而不得見兮"洪興祖補注。

㉖～～、提提、折折，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，安也"王念孫疏證。

㉗提提作～～。《方言》卷六"徥，行也"錢繹箋疏："魏風葛屨篇云：好人提提。楚辭七諫：西施～～而不得見。王逸注引詩作～～。"

婸 dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶～，淫也。《方言》卷六。

❷～，婬也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，淫戲兒。《廣韻·蕩韻》。

❹～，戲婸也。《玉篇·女部》。

❺～，放也。《類篇·女部》。

❻～，與蕩通用。《方言》卷六"～，淫也"戴震疏證。

媢 《說文·女部》："～，夫妒婦也。从女，冒聲。一曰相視也。"

mào《廣韻》莫報切，去号明。幽部。

❶～，夫妒婦也。《說文·女部》|《集韻·皓韻》。

❷～，夫妬婦也。《廣韻·晧韻》|《集韻·至韻》。

❸～，謂夫妬婦也。《漢書·五行志中之下》"而桓有妬～之心"顏師古注。

❹～，丈夫妒也。《史記·五宗世家》"故王后亦以妒～不常侍病"司馬貞索隱引郭璞注《三蒼》云。

❺妒女爲～。《史記·五宗世家》"以妒～不常侍病"司馬貞索隱。

❻男妬曰～。《史記·黥布列傳贊》"妒～生患"司馬貞索隱。

❼～，妬也。《禮記·大學》"～嫉以惡之"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》|柳宗元《與蕭翰林俛書》"怪怒～疾"蔣之翹輯注|《集韻·燭韻》。

❽～，亦妬也。《顏氏家訓·書證》引《禮記》、《三蒼》。

❾～，亦妒也。《史記·黥布列傳贊》"妒～生患"裴駰集解|《漢書·常山憲王劉舜傳》"王后以妒～不常在"顏師古注。

❿～是妬之別名。《史記·黥布列傳贊》"妒～生患"司馬貞索隱|《顏氏家訓·書證》。

⓫～、嫉，皆妒也。《逸周書·皇門》"是人斯乃讒賊～嫉"朱右曾集訓校釋。

⓬～，忌也。《大學》"～疾以惡之"朱熹章句。

⓭～，一曰相視也。《說文·女部》。

⓮～，梅目相視也。《說文繫傳·女部》。

⓯～，與瞀通也。《說文·女部》王筠句讀。

⓰～作冒。《禮記·大學》"～疾以惡之"陸德明釋文："～，尚書作冒。"

⓱～俟，妒也。《書·秦誓》"～俟以惡之"江聲集注音疏。

媪 《說文·女部》："～，女老偁也。从女，昷聲。讀若奧。"

ǎo《廣韻》烏皓切，上晧影。幽部。

❶～，母也。《廣雅·釋親》。

❷～，母別名也。《史記·高祖本紀》"母曰劉～"裴駰集解引孟康曰|《漢書·高帝紀上》"母～嘗息大澤之陂"顏師古注引孟康注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"皇～來歸"李善注引《漢書音義》曰。

❸～，老母稱也。《漢書·禮樂志》"后土富～"顏師古注引張晏曰|柳宗元《祭井文》"成于富～"蔣之翹輯注引張晏注。

❹～爲母之異名，又爲婦人長老之稱也。《廣雅·釋親》"～，母也"王念孫疏證。

❺～，女老偁也。《說文·女部》。

❻～，女老稱。《戰國策·趙策四》"老臣竊以爲～之愛燕后賢於長安君"鮑彪注|《漢書·高帝紀上》"母～嘗息大澤之陂"顏師古注|《玉篇·女部》|柳宗元《天對》"州錯富～"蔣之翹輯注引《說文》；《晋問》"孕靈富～"蔣之翹輯注|《廣韻·晧韻》|《資治通鑑·漢紀三》"追尊先～曰昭靈夫人"胡三省注引師古曰；《漢紀十七》"求得外祖母王～及～男無故武"胡三省注引師古曰。

❼～，婦人長老之稱。《史記·高祖本紀》"母曰劉～"司馬貞索隱引韋昭曰。

❽～，婦之老者之稱。《資治通鑑·周紀五》"老臣竊以爲～之愛燕后賢於長安君"胡三省注。

❾～是婦人之老者通號。《史記·外戚世家》"秦時與故魏王宗家女魏～通"司馬貞索隱。

❿幽州及漢中皆謂老嫗爲～。《史記·高祖本紀》"母曰劉～"裴駰集解引文穎曰|《漢書·高帝紀上》"母～嘗息大澤之陂"顏師古注引文穎注。

⓫～，婦人老少通稱。《史記·衛將軍驃騎列傳》"與侯妾衛～通"司馬貞索隱。

⓬～，長老尊稱也。《史記·高祖本紀》"母曰劉～"裴駰集解引孟康曰。

⓭～者，年老之號，非當時所呼也。《資治通鑑·漢紀九》"子夫母衛～"胡三省注。

⓮地神曰～。《史記·高祖本紀》"母曰劉～"裴駰集解引孟康曰。

⓯～、煴並與緼通。《方言》卷十三"緼，饒也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁四》"緼，饒也"王念孫疏證。

⓰～作温。《廣雅·釋詁四》"緼，饒也"王念孫疏證："史記高祖紀索隱引班固泗水亭長碑，～字作温。"

⓱～神，地也。《漢書·禮樂志》"～神蕃釐"顏師古注引李奇曰。

⓲～～，詭形貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀蜿蜿以～～"薛綜注。

媦 《說文·女部》："～，楚人謂女弟曰媦。从女，胃聲。公羊傳曰：楚王之妻媦。"

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，妹也。《公羊傳·桓公二年》"若楚王之妻～"何休注|《爾雅·釋親》"父爲考，母爲妣"郭璞注"妹爲～"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋親》|《元包經·仲陽》"娣～敹"李江注；《孟陰》"姑～甡"李江注；《孟陽》"～陵姊"李江注|《別雅》卷四。

❷楚人謂女弟曰～。《說文·女部》。

❸～，楚人呼妹。《玉篇·女部》|《廣韻·未韻》。

❹楚人謂女弟爲～。《爾雅·釋親》"父爲考，母爲妣"郭璞注"妹爲～"陸德明釋文引《說文》。

❺猶今謂兄爲𡜵，妹爲～。《爾雅·釋親》"父爲考，母爲妣"郭璞注。

媎 《說文·女部》："～，疾言失次也。从女，臿聲。讀若懾。"

chā《廣韻》楚洽切，入洽初。盍部。

❶～，疾言失次也。《說文·女部》|《廣韻·洽韻》|《集韻·洽韻》。

❷～，怯也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·洽韻》。

媥 pián《廣韻》房連切，平仙並。

❶～，媥娟，美好。《廣韻·仙韻》。

❷～，媥娟，美麗兒。《集韻·仙韻》。

❸～，媥娟，美女兒。《玉篇·女部》。

❹～娟，美貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"旋室～娟以窈窕"張銑注。

❺～娟，迴曲貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"旋室～娟以窈窕"李善注。

嫂（㛮） 《說文·女部》："～，兄妻也。从女，叜聲。"

sǎo《廣韻》蘇老切，上晧心。幽部。

❶～，兄妻也。《左傳·昭公二十八年》"子容之母走謁諸姑"杜預注"叔向～"陸德明釋文|《說文·女部》。

❷～，兄之妻也。《玉篇·女部》。

❸～，兄㛮。《廣韻·晧韻》。

❹女子謂兄之妻爲～。《爾雅·釋親》。

❺夫兄之妻，姒也，亦通謂之～。《湛園札記》卷三。

❻～，叜也。《廣雅·釋親》。

❼～，叟也。叟，老者稱也。叟，縮也，人及物老皆縮小於舊也。《釋名·釋親屬》。

❽～，猶叟也。《儀禮·喪服傳》"是～亦可謂之母乎"鄭玄注。

❾～，婦人之老稱。《儀禮·喪服傳》"是～亦可謂之母乎"鄭玄注"～猶叟也"賈公彥疏。

❿～是尊老之稱。《爾雅·釋親》"女子謂兄之妻爲～"郝懿行義疏。

⓫～者，尊嚴之稱。《儀禮·喪服傳》"是～亦可謂之母乎"鄭玄注。

媓 huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

❶～，母也。《廣雅·釋親》|《玉篇·女部》。

❷南楚瀑洭之間母謂之～。《方言》卷六。

❸南楚謂母曰～。《集韻·唐韻》。

媿 《說文·女部》："～，慙也。从女，鬼聲。愧，媿或从恥省。"

（一）kuì《廣韻》俱位切，去至見。微部。

❶～，慙也。《說文·女部》|《文選·吴質〈答東阿王書〉》"～無毛遂燿穎之才"劉良注|《慧琳音義》卷十七"恥～"注引杜注《左傳》云。

❷～，慙媿。《廣韻·至韻》。

❸～，耻也。《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷十六"～恥"注引《爾雅》。

❹～，辱也。《資治通鑑·漢紀十六》"郎中令善～人"胡三省注。

❺～，猶辱也。《後漢書·馬援傳》"季孟嘗折愧子陽而不受其爵"李賢注。

❻～，或爲責。《荀子·儒效》"衆人～之"楊倞注。

❼～，古愧字。《漢書·文帝紀》"朕甚自～"顔師古注；《龔遂傳》"郎中令善～人"顔師古注。

❽～，與愧同。《楚辭·九章·思美人》"～易初而屈志"朱熹集注。

❾～作愧。《詩·小雅·何人斯》"不愧于人"陸德明釋文："～，或作愧"|《左傳·昭公二十年》"陳信不愧"陸德明釋文："～，本又作愧"|《禮記·聘義》"所以～厲之也"陸德明釋文："～，本又作愧。"

❿～，亦作愧。《玉篇·女部》。

⓫～，與愧同。《楚辭·九章·思美人》"～易初而屈志"洪興祖補注。

⓬～，字亦作醜。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）chǒu《集韻》齒九切，上有昌。

⓭～，可惡也。《類篇·女部》。

⓮～作醜。《戰國策·齊策四》"而欲～之以辭"黄丕烈按："～，吕氏春秋作醜。"

⓯～女，醜女也。《别雅》卷三。

婾　《說文·女部》："～，巧黠也。从女，俞聲。"

（一）tōu《廣韻》託侯切，平侯透。侯部。

❶～，巧黠也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·侯韻》。

❷～，巧也。《楚辭·九辯》"食不～而爲飽兮"洪興祖補注|《廣雅·釋詁三》。

❸～，盗。《慧琳音義》卷四十五"懷～詭想"注引《蒼頡》云。

❹～，取也。《慧琳音義》卷四十五"懷～詭想"注引鄭箋《毛詩》云。

❺～，薄也。《左傳·襄公三十年》"晋未可～也"杜預注|《淮南子·修務》"～慢懈惰"高誘注|《玉篇·女部》|《慧琳音義》卷四十五"懷～詭想"注引許叔重注《淮南子》云|《廣韻·侯韻》|《類篇·女部》。

❻～，愽也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，且也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，苟且也。《漢書·食貨志下》"民～甘食好衣"顔師古注；《路温舒傳》"～爲一切"顔師古注引如淳曰；《趙充國傳》"～得避慊之便"顔師古注；《酷吏傳序》"惡能勝其任而～快乎"顔師古注|《慧琳音義》卷四十五"懷～詭想"注引賈注《國語》云；卷八十二"～食"注引《韻詮》。

❾偷盗字當作此～。《說文·女部》段玉裁注。

❿～，即偷也。《楚辭·九辯》"食不～而爲飽兮"朱熹集注。

⓫～，與偷同。《漢書·元帝紀》"～合苟從"顔師古注；《賈山傳》"是以道諛～合苟容"顔師古注；《匈奴傳贊》"而～恃一時之事者"顔師古注。

⓬～，與偷字同。《漢書·韓信傳》"靡衣～食"顔師古注。

⓭～，與偷同，謂苟且。《漢書·刑法志》"則～可用也"顔師古注。

⓮～，通作偷。《廣雅·釋詁三》"～，且也"王念孫疏證。

⓯～作偷。《文選·曹植〈雜詩〉》"小人～自閑"舊校："（～），五臣作偷。"

⓰愉、偷、～，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，愽也"王念孫疏證："周官大司徒云：以俗教安，則民不愉。論語泰伯篇作偷。襄三十年左傳：晋未可～也。並字異而義同。"

⓱～，叚借爲揄。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

⓲～，靡也。《廣韻·虞韻》。

⓳～，樂也。《楚辭·離騷》"聊假日以～樂"洪興祖補注；《遠遊》"聊～娱以自樂"洪興祖補注|《漢書·地理志下》"它人是～"顔師古注|《文選·屈原〈卜居〉》"將從俗富貴以～生乎"吕延濟注。

⑳～，與愉同，樂也。《漢書·韋賢傳》"我王以～"顔師古注|《文選·韋孟〈諷諫詩〉》"我王以～"李善注。

㉑～，歡也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雖遊娱以～樂兮"李周翰注。

㉒～，猶僥倖也。《文選·張衡〈東京賦〉》"今公子苟好勦民以～樂"薛綜注。

㉓（～），驕媚貌。《古文苑·宋玉〈舞賦〉》"姁～致態"章樵注。

㉔～，叚借爲愉。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㛄　《說文·女部》："～，女有心㛄㛄也。从女，夰聲。"

yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

～，女有心㛄㛄也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·琰韻》|《集韻·覃韻》；《琰韻》。

媛　《說文·女部》："～，美女也，人所援也。从女，从爰。爰，引也。詩曰：邦之媛兮。"

yuàn《廣韻》王眷切，去線云。元部。

❶～，美女也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《集韻·願韻》|《資治通鑑·魏紀五》"臣愚以爲可妙簡淑～以備内官之數"胡三省注。

❷美女爲～。《詩·鄘風·君子偕老》"邦之～也"毛傳|《爾雅·釋訓》|《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"乃可以論其淑～"李善注引《爾雅》曰。

❸美女曰～。《詩·鄘風·君子偕老》"邦之～兮"朱熹集傳|《後漢書·班昭傳》"若淑～謙順之人"李賢注|《文選·張華〈女史箴〉》"馮～趨進"吕延濟注。

❹～，美也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·元韻》。

❺～，姬也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"乃可以論於淑～"吕向注。

❻～，所以結好媛。《爾雅·釋訓》"美女爲～"郭璞注。

❼～，淑媛。《廣韻·線韻》。

❽～者，邦人所依倚，以爲媛助也。《詩·鄘風·君子偕老》"邦之～也"鄭玄箋。

❾～，謂依倚援助也。《玄應音義》卷十三"姻～"注。

❿～，君子之援助然。《爾雅·釋訓》"美女爲～"邢昺疏引孫炎曰。

⓫～以援助爲義。《詩·鄘風·君子偕老》"邦之～也"李富孫異文釋。

⓬援、～以雙聲爲訓。《說文·女部》段玉裁注："鄘風：邦之～也。鄭箋詩云：邦人所依倚以爲援助也。援～以雙聲爲訓。"

⓭～作援。《詩·鄘風·君子偕老》"邦之～也"陸德明釋文："～，韓詩作援。"

㛪　qióng《廣韻》渠營切，平清群。

❶～，與煢同。黄庭堅《送劉士彦赴福建轉運判官》"～獨困吏饕"史容注。

❷～，同嬛。《廣韻·清韻》。

𡝋　fàn《廣韻》芳万切，去願敷。

❶～、卷，並翱翔自恣之皃也。《後漢書·張衡傳》"偃蹇夭矯～以連卷兮"李賢注。

❷嬎，或作～。《廣韻·願韻》。

媄　《說文·女部》："～，色好也。从女，从美，美亦聲。"

měi《廣韻》無鄙切，上旨明。脂部。

❶～，色好也。《說文·女部》。

❷～，顔色姝好也。《廣韻·旨韻》引《字樣》云。

❸～者，美之分别字。《說文·女部》王筠句讀。

❹～，通用美字。《說文·女部》桂馥義證。

❺～作媺。《說文·女部》段玉裁注："～，周禮作媺。"

媊　《說文·女部》："～，甘氏星經曰：太白上公妻曰女媊。女媊居南斗，食厲，天下祭之，曰明星。从女，前聲。"

qián《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

❶～，明星。《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

❷～，女媊，星名。《集韻·仙韻》。

❸～，女媊，太白妻。《集韻·綫韻》。

❹～，太白上公妻号女媊，居南斗。《玉篇·女部》。

❺～，太白星妻曰女媊。《集韻·支韻》。

㜗（𡠄）　《說文·女部》："～，醜也。一曰老嫗也。从女，酋聲。讀若蹴。"

cù《集韻》七六切，入屋清。沃部。

❶～，醜也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《集韻·有韻》。

❷～，醜，老嫗皃。《廣韻·宥韻》。

❸～，一曰老嫗也。《說文·女部》。

❹～，老女。《集韻·屋韻》。

❺～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，或作愀。《說文·女部》桂馥義證。

媣　《說文·女部》："～，諟也。从女，染聲。"

rǎn《廣韻》古三切，平談見。談部。

❶～，媣媞也。《廣韻·談韻》。

❷～，媞也。《集韻·談韻》。

❸～，安詳之皃。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

媥　《說文·女部》："～，輕皃。从女，扁聲。"

piān《廣韻》芳連切，平仙滂。真部。

❶～，輕也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·女部》。

❷～，身輕便皃。《廣韻·仙韻》。

❸～之言翩也。《廣雅·釋詁三》"～，輕也"王念孫疏證。

❹借翩爲～。《說文·女部》王筠句讀："漢武帝李夫人歌：翩何姍姍其來遲。蓋借翩爲～。"

❺～姺徶徲，衣服婆娑貌。《史記·司馬相如列傳》"～姺徶徲"裴駰集解引郭璞曰。

㛫　jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。

～，好也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·女部》|《廣韻·馬韻》。

媉　wò《廣韻》於角切，入覺影。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·女部》|《集韻·屋韻》。

❷～，好兒。《廣韻·覺韻》。

❸～～，容也。《廣雅·釋訓》。

媁　《說文·女部》："～，不說兒。从女，韋聲。"

（一）wéi《集韻》于非切，平微云。微部。

❶～，不說兒。《說文·女部》。

（二）wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。

❷～，恣也。《說文繫傳·女部》。

❸～，自恣也。《玉篇·女部》。

❹～，美也。《玉篇·女部》|《廣韻·微韻》。

❺～，美兒。《集韻·微韻》。

❻～，美恣。《集韻·尾韻》。

❼～，醜也。《廣韻·尾韻》。

媚　《說文·女部》："～，說也。从女，眉聲。"

mèi《廣韻》明祕切，去至明。脂部。

❶～，說也。《國語·周語上》"乃能～於神而和於民矣"韋昭注|《說文·女部》。

❷～，悦也。《漢書·佞幸傳序》"但以婉～貴幸"顔師古注|《希麟音義》卷三"佞～"注引《考聲》云。

❸～，求悦於人也。《孟子·盡心下》"閹然～於世也者"朱熹集注。

❹～，愛也。《書·冏命》"便辟側～"孔穎達疏|《詩·大雅·思齊》"思～周姜"毛傳；《下武》"～兹一人"鄭玄箋；《假樂》"～于天子"鄭玄箋；《卷阿》"～于天子"鄭玄箋，"～于庶人"陳奂傳疏|《左傳·宣公三年》"人服～之如是"杜預注；《襄公三年》"不爲諂"杜預注"諂，～也"孔穎達疏；《昭公七年》"以取～也"孔穎達疏|《孟子·盡心下》"閹然～於世也者"趙岐注|《楚辭·九章·惜誦》"忘儇～以背衆兮"王逸注，"播兹～以私處兮"朱熹集注|《漢書·蕭何傳》"以自～於民"顔師古注；《叙傳下》"～兹一人"顔師古注|《潛夫論·務本》"以～愛爲末"汪繼培箋引《詩》鄭箋；《忠貴》"在不能已於～～"汪繼培箋引《詩》毛傳|《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"思～皇儲"李周翰注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"以求親～於主上"吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～兹一人"吕向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～兹一人"張銑注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"思～諸姑"張銑注；《王巾〈頭陁寺碑文〉》"～兹邦后"張銑注|《古文苑·邯鄲淳〈後漢鴻臚陳君碑〉》"～兹一人"章樵注引《詩》注。

❺～，訓愛也。《詩·秦風·駟驖》"公之～子"孔穎達疏。

❻～，可愛也。杜甫《園》"自足～盤飧"仇兆鰲詳注。

❼～，言其可愛。杜甫《十二月一

日三首》"要取椒花～遠天"仇兆鰲詳注。

❽意向曰～。《論語·八佾》"與其～於奧"劉寶楠正義引《曲禮》釋文｜《禮記·曲禮上》"禮不妄說人"鄭玄注"爲近佞～也"陸德明釋文。

❾～，趣向也。《論語·八佾》"與其～於奧"皇侃疏。

❿～，柔佞也。《楚辭·九章·惜誦》"忘儇～以背衆兮"朱熹集注。

⓫～者，諛說小人也。《書·冏命》"便辟側～"蔡沈集傳。

⓬～，順。《詩·周頌·載芟》"思～其婦"朱熹集傳。

⓭～，順愛也。《詩·大雅·卷阿》"～於天子"朱熹集傳。

⓮～，親順也。《論語·八佾》"與其～於奧"朱熹集注。

⓯～，美也。《小爾雅·廣詁》｜《慧琳音義》卷四十一"娱～"注引《韓詩》云｜《希麟音義》卷三"佞～"注引《考聲》云。

⓰～字多爲美稱。《詩·秦風·駟驖》"公之～子"陳啓源稽古編。

⓱～，美兒。《文選·張衡〈思玄賦〉》"咸姣麗以蠱～兮"張銑注。

⓲～，好也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·謝靈運〈登江中孤嶼〉》"孤嶼～中川"劉良注｜《慧琳音義》卷四十一"娱～"注引《蒼頡篇》云。

⓳～，古訓爲好。《詩·大雅·思齊》"思～周姜"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～，姿媚也。《希麟音義》卷三"佞～"注引《切韻》云。

㉑～，嫵媚也。《玉篇·女部》｜《廣韻·至韻》。

㉒～，謂容貌也。《禮記·內則》"姆教婉娩聽從"鄭玄注。

㉓以～爲眉。《釋名·釋形體》"眉，媚也"王先謙疏證補引王啓原曰："蜀有峩眉山。劉向列仙傳：陸通在蜀娥～山上。又以～爲眉。"

㉔～，叚借爲魅。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，或作魅。《列子·力命》"鬼～不能欺"殷敬順釋文。

㉖～作美。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"朝爲～少年"舊校："～，五臣作美。"

㉗～子，所親愛之人也。《詩·秦風·駟驖》"公之～子"朱熹集傳。

㉘～行，徐行。《吕氏春秋·不屈》"婦至宜安矜煙視～行"高誘注。

㉙春景曰～景。《初學記·歲時部·春第一》引梁元帝《纂要》曰。

㉚～道，謂道妖衺巫蠱以自衒媚。《周禮·天官·內宰》"禁其奇衺"鄭玄注"若今～道"賈公彥疏。

㜝　《說文·女部》："～，不媚，前却㜝㜝也。从女，陝聲。"

shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。談部。

❶～，不媚，前却㜝㜝也。《說文·女部》。

❷～，不媚也，前卻㜝㜝然也。《玉篇·女部》。

❸～，不媚。《廣韻·琰韻》。

❹～，乍進乍退，無姿襲也。《說文·女部》徐鍇繫傳。

❺～，通作陜。《說文·女部》桂馥義證。

婺　《說文·女部》："～，不繇也。从女，敄聲。"

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶～，不繇也。《說文·女部》。

❷～，星名。《集韻·遇韻》。

❸～女，星名。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"瞻星比～"劉良注｜《廣韻·遇韻》。

❹須女謂之～女。《廣雅·釋天》。

❺～女，北方宿，越之分野。《吕氏春秋·孟夏》"～女中"高誘注；《季冬》"日在～女"高誘注。

❻～女，亦越之分野。《吕氏春秋·有始》"其星～女虚危營室"高誘注。

❼～女，一曰須女，北方玄武之宿。《淮南子·時則》"旦～女中"高誘注。

❽～女爲既嫁之女也。《文選·謝莊〈孝武宣貴妃誄〉》"瞻星比～"李善注引《星占》曰。

❾～女爲已嫁之女。徐陵《玉臺新詠序》"金星與～女爭華"吴兆宜箋注引杜預曰。

❿～女作須女。《廣雅·釋天》"須女謂之～女"王念孫疏證："吕氏春秋有始覽：其星～女虚危營室。淮南子天文訓作須女。"

㛴　《說文·女部》："～，有所恨也。从女，𡿺聲。今汝南人有所恨曰㛴。"

nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。宵部。

❶～，有所恨也。《說文·女部》。

❷～，有所恨痛也。《說文繫傳·女部》｜《玉篇·女部》引《說文》云｜《廣韻·晧韻》引《說文》。

❸～，恨痛。《說文·女部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❹～，相嬈亂也。《廣韻·晧韻》。

❺～，憂煩也。《慧琳音義》卷四十五"～患"注引《考聲》云。

❻今汝南人有所恨曰～。《說文·女部》。

❼～、惱古今字。《方言》卷十二"愢惱，中也"錢繹箋疏。

❽～，字亦作惱。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，今皆作惱。《玄應音義》卷十三"憂～"注。

❿今汝南人有所恨言大～。《玄應音義》卷十三"憂～"注引《說文》。

嫯　《說文·女部》："～，侮易也。从女，敖聲。"

ào《廣韻》五到切，去号疑。宵部。

❶～，侮易也。《說文·女部》｜《集韻·豪韻》。

❷～，侮慢也。《玉篇·女部》。

❸～，慢也。《廣韻·豪韻》；《号韻》。

❹今則傲行而～廢矣。《說文·女部》段玉裁注。

❺～，字與傲、奡竝同。《說文·女部》王筠句讀。

❻～，或書作嫐。《集韻·號韻》。

❼～，字或作傲。《說文·女部》桂馥義證。

❽～，以敖爲之。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，以謷爲之。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

媾　《說文·女部》："～，重婚也。从女，冓聲。易曰：匪寇婚媾。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，重婚。《易·屯》"求婚～"陸德明釋文引馬云｜《說文·女部》｜《廣韻·候韻》｜《資治通鑑·周紀五》"從秦爲～"胡三省注引《說文》。

❷重婚曰～。《易·屯》"匪寇婚～"孔穎達疏引馬季長云｜《國語·晋語四》"今將婚～以從秦"韋昭注｜《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"亦猶姻～之義"李善注引《毛詩》箋曰｜《玄應音義》卷四"姻～"注引賈逵曰；卷二十二"媒～"注引《白虎通》曰｜《慧琳音義》卷三十一"姻～"賈注《國語》云｜《希麟音義》卷九"婚～"注引《字書》云。

❸重昏曰～。《左傳·隱公十一年》"如舊昏～"杜預注；《昭公二十五年》"昏～姻亞"杜預注。

❹～與昏同文，故先儒皆以爲重昏曰～。《左傳·隱公十一年》"如舊昏～"孔穎達疏。

❺～，厚也。《詩·曹風·候人》"不遂其～"毛傳｜《國語·晋語四》"不遂其～"韋昭注｜《玄應音義》卷四"姻～"注引賈逵曰；卷二十二"媒～"注引《白虎通》曰。

❻～，寵也。《詩·曹風·候人》"不遂其～"朱熹集傳。

❼～，和也。《史記·項羽本紀》"業已講解"司馬貞索隱引蘇林云｜《資治通鑑·周紀五》"樓昌請發重使爲～"胡三省注。

❽～，猶和也。《史記·樗里子甘茂列傳》"樗里子與魏講"司馬貞索隱引鄒氏云。

❾～，求和也。《戰國策·趙策三》"而制～者在秦"鮑彪注。

❿求和曰～。《史記·平原君虞卿列傳》"不如發重使爲～"司馬貞索隱。

⓫～，亦講。《史記·平原君虞卿列傳》"不如發重使爲～"司馬貞索隱。

⓬～，亦合也。《史記·刺客列傳》"北購於單于"司馬貞索隱。

⓭～，猶會。《易·屯》"求婚～"陸德明釋文引鄭云，"匪寇婚～"孔穎達疏引鄭玄云。

⓮～，交也。《易·震》"昏～有言"焦循章句。

⓯～，女遇男也。《慧琳音義》卷三十四"～精"注引《周易》王注云。

⓰～，上衣。《文選·張衡〈南都賦〉》"巾～鮮明"李善注引《字書》曰。

⓱～，通作覯。《說文·女部》桂馥義證。

⓲～，叚借又爲講。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓳講、～古字通。《潛夫論·救邊》"所謂～亦悔，不～亦悔"汪繼培箋。

⓴假～爲講。《說文·言部》"講"段玉裁注："史記虞卿甘茂二傳，漢書項羽傳皆假～爲講，古音同也。"

㉑～，叚借爲遘。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，蓋韝字之假借。《詩·曹風·候人》"不遂其～"馬瑞辰傳箋通釋："～與服對，亦當爲服佩之稱。～蓋韝字之叚借。"

㉓～作構。《易·屯》"求婚～"陸德明釋文："～，本或作構"｜《戰國策·趙策三》"而制～者在秦"黄丕烈按："～，史記作媾，新序作構。"

㉔～，本作冓。《易·屯》"求婚～"陸德明釋文。

㉕～，字亦作姤。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲垢。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲竘。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉘姤、逅、遘、～通。《管子·地員》"其人夷姤"集校引張佩綸云。

𡟩　《說文·女部》："～，不說也。从女，恚聲。"

huì《廣韻》於避切，去寘影。支部。

❶～，不說也。《說文·女部》。

❷～，不悦也。《玉篇·女部》。

❸～，不說兒也。《說文繫傳·女部》。

❹～者，恚之絫增字。《說文·女部》王筠句讀。

媽　mǎ《廣韻》莫補切，上姥明。

❶～，母也。《玉篇·女部》｜《玄應音義》卷十三"老姥"注引《字書》｜《廣韻·姥韻》｜《集韻·姥韻》引《博雅》。

❷今人呼父爲爹，母爲～。《陔餘叢考》卷三十七引莊綽《雞肋編》云。

❸～，牝馬。《集韻·姥韻》。

❹姥曰～～。《札樸》卷九。

嫫（𡠥）　《說文·女部》："～，嫫母，都醜也。从女，莫聲。"

（一）mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

❶～，嫫母，都醜也。《說文·女部》。

❷～，醜者也。《玄應音義》卷十二"不～"注引《說文》云。

❸～，嫫母，黄帝妻，兒甚醜。《廣韻·模韻》。

❹～，讀如模範之模。《淮南子·脩務》"～母仳倠也"高誘注。

❺～，讀模範之模。《淮南子·說山》"～母有所美"高誘注。

❻～，字亦作嬤。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❼～母，鄙醜也。《玉篇·女部》引《說文》云。

❽～母，醜女也。《楚辭·七諫·怨世》"～母勃屑而日侍"王逸注｜《文選·吴質〈答東阿王書〉》"～母侍側"李善注引王逸曰。

❾～母，醜女，黄帝時人。《荀子·賦》"～母力父"楊倞注。

❿～母，古醜女也。《慧琳音義》卷八十一"～母"注。

⓫～母，古之醜女也。《淮南子·說山》"～母有所美"高誘注；《脩務》"～母仳倠也"高誘注｜李白《鳴皋歌送岑徵君》"～母衣錦"王琦輯注引高誘《淮南子》注。

⓬～母作嫵母。《說文·女部》桂馥義證："～母，通鑑注引作嫵母。"

（二）mò《廣韻》莫白切，入陌明。

⓭～，靜。《元包經·少陽》"～～闃嫇"李江注｜《廣韻·陌韻》｜《類篇·女部》。

𡟯　lián《集韻》陵延切，平仙來。

❶～，𡟯娟，眉細長兒。《集韻·仙韻》｜《類篇·女部》。

❷～娟，細長貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"眉～娟以增繞兮"李周翰注。

㜩　miè《經典釋文》音滅。月部。

❶～，枇也。《莊子·外物》"眥～可以休老"陸德明釋文引《字林》云。

❷～，與搣通。《莊子·外物》"眥～可以休老"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

❸～，本亦作搣。《莊子·外物》"眥～可以休老"陸德明釋文。

嫄　《說文·女部》："～，台國之女，周棄母字也。从女，原聲。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，台國之女，周棄母字也。《說文·女部》。

❷～，姜嫄，帝嚳元妃。《玉篇·女部》|《廣韻·元韻》。

❸～，通作原。《說文·女部》桂馥義證。

❹～作原。《詩·小雅·斯干》"似續妣祖"鄭玄箋"妣，先妣，姜～"陸德明釋文："～，本或作原"；《大雅·生民》"時維姜～"李富孫異文釋："姜～，大戴帝繫、周本紀作姜原。"|《周禮·春官·大司樂》"以享先妣"鄭玄注"先妣，姜～也"陸德明釋文："～，本亦作原"|《吴越春秋》卷一"台氏之女姜～"徐天祜注："史記～作原"。

嫓　bì《廣韻》卑吉切，入質幫。

～，母也。《廣雅·釋親》。

嬍　měi《廣韻》無鄙切，上旨明。微部。

❶～，善也。《集韻·旨韻》。

❷～，美也。《周禮·地官·師氏》"師氏掌以～詔王"賈公彥疏。

❸～，嬍道，告王以善道。《通典·禮十三·大學》"師氏掌以～詔王"杜佑注引馬融曰。

❹～，古美字。《周禮·地官·師氏》"掌以～王詔"孫詒讓正義；《地官·鄉師》"而察其～惡而誅賞"孫詒讓正義；《地官·旅師》"以地之～惡爲之等"孫詒讓正義；《地官·土均》"皆以地～惡爲輕重之灋而行之"孫詒讓正義；《秋官·職金》"辨其物之～惡與其數量"孫詒讓正義；《秋官·行夫》"行夫掌邦國傳遽之小事～惡而無禮者"孫詒讓正義|《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"翠羽～而殃身兮"章樵注|《十駕齋養新録》卷二："師氏掌以～詔王。～，古美字。～从微，當與娓通。詩：誰侜予美。韓詩美作娓。說文女部有娓字，則該乎～矣。"

❺～、美古今字。《周禮·春官·天府》"陳玉以貞來歲之～惡"孫詒讓正義；《秋官·輈人》"一者以爲～也"孫詒讓正義。

❻（～）、美同。《楚辭·九歌·少司命》"望～人兮未徠"蔣驥注。

❼～作美。《楚辭·九歌·少司命》"望～人兮未徠"朱熹集注："～，一作美。"

媲　《說文·女部》："～，妃也。从女，𣬈聲。"

pì《廣韻》匹詣切，去霽滂。脂部。

❶～，妃也。《說文·女部》|《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》"～人靈於豺虎"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·女部》。

❷～，配也。《易·桓》"剛柔皆應"王弼注"不孤～也"陸德明釋文|《詩·大雅·皇矣》"天立厥配"毛傳"配，～也"陸德明釋文|《楚辭·離騷序》"以～於君"舊注|《說文·女部》桂馥義證引《五經文字》|《元包經傳·孟陽》"陰陽胥～"李江注|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"取青～白"蔣之翹輯注引《爾雅》|《慧琳音義》卷四十七"逮～"注引《集訓》云；卷八十八"倫～"注引《說文》|《廣韻·霽韻》|《集韻·至韻》引《字林》。

❸～，偶也。《慧琳音義》卷八十八"倫～"注引許叔重注《淮南子》云。

❹～，相偶媲也。《爾雅·釋詁一》"妃，～也"郭璞注。

❺～，匹也。《慧琳音義》卷四十七"逮～"注引《考聲》；卷八十一"若～"注引《韻詮》。

❻～，比也。《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》"～人靈於豺虎"張銑注|《慧琳音義》卷八十八"～偶"注引《考聲》。

嫛　《說文·女部》："～，奢也。从女，般聲。"

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，奢也。《說文·女部》|《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》。

❷～，小妻也。《說文繫傳·女部》|《廣韻·桓韻》。

❸～，下妻。《集韻·換韻》。

❹～，女老稱。《集韻·戈韻》。

❺～，嫛嫛，往來也。《玉篇·女部》。

❻～，嫛嫛，來往皃。《廣韻·桓韻》。

❼～，或作婆。《說文·女部》桂馥義證。

❽～，亦作婆。波、般，雙聲。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～姍，謂徐行。《說文·穴部》"窣"段玉裁注。

❿～姍，蹣跚也。《別雅》卷一。

⓫～姍，借用此爲蹣跚字。《說文·女部》段玉裁注："子虛賦：～姍勃窣，借用此爲蹣跚字。"

⓬～姍、教窣，匍匐上也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～姍教窣"李善注引韋昭曰。

⓭～姍、勃窣，美人上陂貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～姍勃窣"吕向注。

⓮～娑作婆娑。《蛾術編·說字十六》："（說文）娑字注引詩：市也～娑，今作婆娑。"

⓯～～，往來也。《廣雅·釋訓》。

媱　《說文·女部》："～，曲肩行皃。从女，䍃聲。"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，曲肩行皃。《說文·女部》。

❷～，美好。《廣韻·宵韻》。

❸～，長好貌也。《慧琳音義》卷二十五"天諸～女"注引《切韻》。

❹～，戲也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·宵韻》。

❺～，遊也。江沅之間謂戲爲～。《方言》卷十。

❻～，遊戲也。《慧琳音義》卷二十五"天諸～女"注引《玉篇》云。

❼～之言逍遥也。《方言》卷十"～，遊也，江沅之間謂戲爲～"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》"～，戲也"王念孫疏證。

❽～，婬也。《廣雅·釋詁一》。

❾～，過也。《慧琳音義》卷六十七"耽～"注引孔注《尚書》云。

❿失禮忘善曰～也。《慧琳音義》卷六十七"耽～"注引賈注《國語》云。

⓫～，邪也。《慧琳音義》卷六十七"耽～"注引賈注《國語》云|《希麟音義》卷三"～佚"注引《切韻》云。

⓬～，猶放也。《慧琳音義》卷六十七"耽～"注引鄭注《禮記》云。

⓭～，私迎也。《慧琳音義》卷六十七"耽～"注引《說文》曰。

⓮～，私逸也。《類篇·女部》。

⓯～，與滔字通。《方言》卷六"媠傜，褻也"錢繹箋疏。

⓰～，與婬通用。《方言》卷六"佚，婬也"戴震疏證。

⓱～，與遥聲義並同。《方言》卷十"遥，淫也"錢繹箋疏。

⓲姑～作姑瑶。《山海經·中山經》"又東二百里曰姑～之山"郝懿行箋疏："文選别賦注引此經作姑瑶。"

嫨　《說文·女部》："～，女隸也。从女，奚聲。"

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，女隸也。《說文·女部》。

❷～，女奴。《廣韻·齊韻》。

❸～，借奚字。《說文·女部》徐鍇繫傳。

❹～，通作奚。《說文·女部》桂馥義證|《集韻·齊韻》。

❺～，《周禮》作奚，段借字也。《說文·女部》段玉裁注。

嫋　《說文·女部》："～，婦人妊身也。从女，芻聲。周書曰：至于嫋婦。"

（一）chú《廣韻》仕于切，平虞崇。侯部。

❶～，婦人妊身也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《集韻·遇韻》。

❷～，婦人妊娠也。《廣韻·虞韻》。

❸～，㑄也。《廣韻·釋詁四》。

❹～，娠也。《集韻·宥韻》。

❺～，妊也。《集韻·遇韻》。

❻嬬婦謂之～。《集韻·虞韻》。

❼～作屬。《廣雅·釋詁四》"～，㑄也"王念孫疏證："說文引梓材：至于～婦。今本作屬。"

❽～，或作㑄。《說文·女部》桂馥義證。

❾～婦，孕婦也。《書·梓材》"至于～婦"江聲集注音疏。

（二）zòu《集韻》側救切，去宥莊。

❿～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·宥韻》。

嫉　《說文·人部》："～，𡖉或从女。"

jí《廣韻》秦悉切，入質從。質部。

❶～，妬也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷八十六"～妬"注引《考聲》云|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❷～，妬嫉也。《玉篇·女部》。

❸～，嫉妬。《廣韻·質韻》。

❹～者，色行俱有，又取怨憎之名。《詩·周南·螽斯序》"言若螽斯不妬忌"鄭玄箋"忌，有所諱，惡於人"孔穎達疏。

❺害賢曰～。《楚辭·離騷》"各興心而～妒"王逸注。

❻～，害也。《慧琳音義》卷八十六"～妬"注引王逸注《楚辭》云。

❼～，惡也。《逸周書·時訓》"君臣相～"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁三》。

❽～，賊也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，妎也。《類篇·女部》。

❿～，毒也。《類篇·女部》。

⓫～作疾。《易·旅》"旅人先笑後號咷"王弼注"衆之所～也"陸德明釋文："～，本亦作疾。"

⓬～，或作㑵。《慧琳音義》卷七十六"嫌～"注。

⓭～，古文㑵、㑵、𢡏三形。《玄應音義》卷六"～妬"注。

嫡　《說文·女部》："～，媚也。从女，畜聲。"

xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

❶～，媚也。《說文·女部》|《廣韻·屋韻》。

❷～有媚悦之義。《說文·女部》段玉裁注。

❸～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，妬也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·屋韻》。

❺不媚曰～。《太平御覽》卷三百八十二引《通俗文》。

❻～，即畜字。《十駕齋養新録》卷四："孟子云：畜君者，好君也。予弟晦之曰：古音畜與好同。廣雅：～，好也。～，即畜字。"

❼凡古經傳用畜字多有爲～之段借者。《說文·女部》段玉裁注。

❽～，通作畜。《說文·女部》桂馥義證。

媵　yìng《廣韻》以證切，去證以。蒸部。

❶～，送也。《易·咸·象傳》"～口說也"鄭玄注|《左氏春秋·莊公十九年》"公子結～陳人之婦于鄄"陸德明釋文|《儀禮·鄉飲酒禮》"使二人舉觶于賓介"鄭玄注"～爵者立于洗南"陸德明釋文；《燕禮》"～觚于賓"鄭玄注；《大射》"～觚于賓"鄭玄注；《公食大夫禮》"衆人騰羞者盡階"鄭玄注|《吕氏春秋·本味》"以伊尹～女"畢沅校正引段云|《楚辭·九歌·河伯》"魚隣隣兮～予"王逸注；《天問》"～有莘之婦"王逸注|《爾雅·釋言》；《釋言》"～，送也"陸德明釋文引《方言》|《春秋繁露·精華》"故公子結受命往～陳人之婦于鄄"凌曙注引《爾雅》云|《史記·殷本紀》"乃爲有莘氏～臣"張守節正義引《爾雅》云|《禮記·曲禮上》"取妻不取同姓"鄭玄注"妾賤，或時非～"孔穎達疏；《檀弓下》"杜蕢洗而揚觶"鄭玄注|《急就篇》卷三"妻婦聘嫁齎～僮"王應麟補注引《廣韻》|《後漢書·光烈陰皇后紀》"列於～妾"李賢注引《爾雅》曰；《張衡傳》"迅飆潚其～我兮"李賢注。

❷～，送也，謂女從者也。《儀禮·士昏禮》"～布席于奥"鄭玄注。

❸～，送之也。《急就篇》卷三"妻婦聘嫁齎～僮"王應麟補注引《爾雅》。

❹～之義爲送。《容齋三筆》卷十五："～之義爲送，春秋所書，晋人衛人來～，皆送女也。楚辭九章云：魚鱗鱗兮～予。其義亦同。"

❺～，謂送行也。《爾雅·釋言》"～，送也"郭璞注"左傳曰：以～秦穆姬"邢昺疏。

❻～之言送。《漢書·平帝紀》"其出～妾"顔師古注。

❼～之爲言送也，從也。《春秋·隱公七年》"叔姬歸于紀"范甯注。

❽～，從也。《楚辭·九歌·河伯》"魚隣隣兮～予"蔣驥注。

❾～，送女也。《急就篇》卷三"妻婦聘嫁齎～僮"顔師古注。

❿送女曰～。《左傳·僖公五年》"以～秦穆姬"杜預注|《後漢書·光烈陰皇后紀》"列於～妾"李賢注。

⓫送女從嫁曰～。《楚辭·天問》"～有莘之婦"洪興祖補注|柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"申明嫡～"蔣之翹輯注|《資治通鑑·晋紀二十五》"又使視諸婢～"胡三省注。

⓬～，送女從嫁。《玉篇·女部》|《廣韻·證韻》。

⓭～，謂從嫁也。《慧琳音義》卷六十六"妻～"注引《考聲》。

⓮～，從嫁也。《集韻·證韻》。

⓯～，從嫁之女也。《資治通鑑·漢紀二十七》"掖庭～未充"胡三省注。

PDG

⓰～，從婦者也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"且買妾納～"劉良注。

⓱婦人送者皆曰～。《儀禮·士昏禮》"～御餕"胡培翬正義引盛世佐云。

⓲～，即姪娣也。《儀禮·士昏禮》"～布席于奧"賈公彥疏。

⓳古者嫁女必姪娣從，謂之～。《儀禮·士昏禮》"～御餕"鄭玄注。

⓴～者，必娣姪從之。《詩·大雅·韓奕》"諸娣從之"毛傳"二國～之"鄭玄箋。

㉑～，謂姪娣之媵也。《慧琳音義》卷八十九"妾～"注引何休注《公羊傳》云。

㉒～，媵之以姪娣。《慧琳音義》卷六十六"妻～"注引《文字典說》云。

㉓姪娣曰～。～，承也，承事嫡也。《釋名·釋親屬》。

㉔今三品曰嫔，五品曰～。《玄應音義》卷二十四"嫔～"注。

㉕～者何，諸侯娶一國，則二國往媵之，以姪娣從。《公羊傳·莊公十九年》。

㉖爲人～者，皆送之嫁女之國，使之從適而行。《春秋·莊公十九年》"公子結～陳人之婦于鄄"孔穎達疏。

㉗～，妾也。《公羊傳·莊公二十四年》"公有所約，然後入"何休注。

㉘～，謂妾也。謂之～者，以其從適以送爲名。《詩·召南·江有汜序》"～遇勞而無怨"孔穎達疏。

㉙～，亦妾類。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"有殺戮妾～"劉良注。

㉚妾送適而行，故謂妾爲～，～之名不專施妾，凡送女適人者，男女皆謂之～。《詩·小雅·我行其野》"求爾新特"鄭玄箋"必無肯～之"孔穎達疏。

㉛～，禮之輕者也。《穀梁傳·莊公十九年》。

㉜～，淺事也。《穀梁傳·成公八年》;《成公九年》。

㉝～，美女。《集韻·證韻》。

㉞～，寄也。凡寄爲託，寄物爲～。《方言》卷二。

㉟～，託也。《爾雅·釋言》"～，送也"陸德明釋文引《方言》云|《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷六十六"妻～"注引《方言》云。

㊱賸、～同。《方言》卷二"寄物爲賸"戴震疏證。

㊲今文～，皆作騰。《儀禮·燕禮》"～觚于賓"鄭玄注。

㊳古文～，皆作騰。《儀禮·大射》"～觚于賓"鄭玄注。

㊴～爲古文騰也。《易·咸·象傳》"～口說也"惠棟述。

㊵～，通作騰。《爾雅·釋言》"～，送也"郝懿行義疏。

㊶～，或借騰爲之。《釋名·釋親屬》"姪娣曰～"王先謙疏證補："說文無～字，經文或借騰爲之。"

㊷～，讀或爲揚。《儀禮·燕禮》"～觚于賓"鄭玄注。

㊸～，通作揚。《爾雅·釋言》"～，送也"郝懿行義疏。

㊹侯，今之～字。《說文·人部》"侯"段玉裁注。

㊺～者，侪之叚音也。《爾雅·釋言》"～，送也"郝懿行義疏。

㊻～作侪。《爾雅·釋言》"～，送也"邵晋涵正義："～，說文作侪。"

㊼～臣，小臣也。《文選·李康〈運命論〉》"有莘氏之～臣也"吕向注。

嫌

《說文·女部》："～，不平於心也。一曰疑也。从女，兼聲。"

xián《廣韻》户兼切，平添匣。談部。

❶～，不平於心也。《說文·女部》。

❷～，心不平也。《慧琳音義》卷五"慊恨"注引三弼注《周易》云。

❸～，疑也。《漢書·杜鄴傳》"禎祥福禄何～不報"顔師古注|《說文·女部》|《文選·陸機〈豪上賦序〉》"而成王不遣～吝於懷"吕向注;《沈約〈恩倖傳論〉》"外無逼主之～"吕延濟注|《慧琳音義》卷五"慊恨"注引《韻英》;卷六"譏～"注引《古今正字》;卷七十六"～嫉"注引《考聲》云|《資治通鑑·齊紀九》"判相～貳"胡三省注。

❹～，嫌疑也。《禮記·坊記》"使民無～"鄭玄注。

❺～，猶近也。《吕氏春秋·貴直》"固～於危"高誘注|《大戴禮記·少閒》"則～於死"王聘珍解詁引高注《吕覽》云。

❻凡非正嫡，則謂之～。《穀梁傳·隱公四年》"～也，弑而代之也"范甯注。

❼～，惡也。《荀子·正名》"易一時之～"楊倞注。

❽～，心惡也。《慧琳音義》卷二"譏～"注引《考聲》云;卷六十五"～代去"注引《文字集略》云。

❾～，恨也。《慧琳音義》卷六"慊恨"注引《韻英》云|《小學蒐佚·韻詮》。

❿～，與慊同。《吕氏春秋·適音》"太小則志～"集釋引洪頤煊曰。

⓫～，讀如群公慊之慊。《易·坤》"爲其～於无陽也"鄭玄注。

⓬～，當讀作慊。《資治通鑑·漢紀二十》"况乎辟不～之辱哉"胡三省注。

⓭～，與慊通。《說文·女部》桂馥義證。

⓮～，古本皆作兼，或作慊。《易經異文釋》卷一。

⓯～，通作謙。《說文·女部》桂馥義證。

⓰～作謙。《易·坤》"爲其～于无陽也"陸德明釋文："～，鄭作謙。"

⓱～，通作嗛。《說文·女部》桂馥義證。

⓲～作嗛。《易·坤》"爲其～于无陽也"陸德明釋文："～，荀虞陸董作嗛。"

⓳～，叚借又爲險。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～名，謂音聲相近，若禹與雨，丘與區。《禮記·曲禮上》"禮不諱～名"鄭玄注。

㉑～疑，事有同異而可疑者。《楚辭·九章·惜往日》"明法度之～疑"蔣驥注。

嫈

《說文·女部》："～，小心態也。从女，熒省聲。"

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶～，小心態也。《說文·女部》|《廣韻·清韻》|《集韻·唐韻》;《清韻》。

❷～，態也。《集韻·青韻》。

❸～，嫈娸。《廣韻·耕韻》。

❹～，嫈娸，下俚婦人兒。《集韻·耕韻》。

❺～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·青韻》。

❻～，嫈嫈，好兒。《集韻·耕韻》。

❼～，亦借榮爲之。《說文·女部》王筠句讀："～，亦借榮爲之。戰國策：聶政之姊～，史記作榮。"

❽～娸，心態也。《玄應音義》卷九"～娸"注引《字林》。

❾～娸，亦細視也。《玄應音義》卷九"～娸"注引《字林》。

❿～娸，下里婦人兒也。《慧琳音義》卷七十七"～娸"注引《考聲》云。

⓫～娸，下里婦人嬌態貌也。《慧琳音義》卷二十四"～娸"注引《考聲》云。

⓬～娸，新婦態也。《慧琳音義》卷七十八"～娸"注引《考聲》云。

嫁

《說文·女部》："～，女適人也。从女，家聲。"

jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

❶～，女適人也。《說文·女部》。

❷～，謂女適夫家。《詩·鄭風·丰序》"婚姻之道缺"鄭玄箋"謂～取之禮"孔穎達疏。

❸凡女，行於大夫以上曰～。行於士庶人曰適人。《儀禮·喪服》"子～"鄭玄注。

❹《喪服經》謂嫁於大夫曰～，適士庶人曰適。此析言之也。渾言之，皆可曰適，皆可曰～。《說文·女部》段玉裁注。

❺～，謂自家而往適人也。《急就篇》卷三"妻婦聘～賫媵僮"顔師古注。

❻自家而出謂之～。《列子·天瑞》"將～於衛"張湛注。

❼～與適人，亦可通稱。《儀禮·喪服》"子～"胡培翬正義引褚氏云。

❽～者，家也，婦人外成，以出適人爲家。《白虎通義·嫁娶》。

❾送女歸夫曰～，～者，家也。《說文·女部》桂馥義證。

❿～，家也。故婦人謂～曰歸。《廣韻·禡韻》。

⓫～，家也。《希麟音義》卷九"～娶"注引《字書》云。

⓬～，歸也。《易·序卦》"故受之以歸妹"李鼎祚集解引虞注。

⓭歸、～，一聲之轉。今太倉人言歸音猶如嫁也。《方言》卷一"～，往也"錢繹箋疏。

⓮～，往也。《爾雅·釋詁上》。

⓯～，往也，自家而出謂之～，由女而出爲～也。《方言》卷一。

⓰～，賣。《戰國策·西周策》"以～之齊也"高誘注。

⓱～，叚借爲賈。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓲凡人耳乳而雙產，自關而東趙魏之間謂之孿生，女謂之～子。《方言》卷三。

⓳～子，言往適人。《方言》卷三"女謂之～子"郭璞注。

⓴～殤者，謂嫁死人也。今時娶會是也。《周禮·地官·媒氏》"禁遷葬者與～殤者"鄭玄注引鄭司農云。

娸

《說文·女部》："～，嬰娸也。从女，冥聲。一曰～～，小人兒。"

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，嬰娸也。《說文·女部》。

❷～，小人兒。《說文·女部》|《集韻·耕韻》。

❸～，好兒。《廣韻·青韻》。

❹～，一作冥。《楚辭·九思·傷時》"蘅芷彫兮瑩～"舊注。

❺～，叚借爲覭。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻～～，亦小人貌也。《慧琳音義》卷二十四"嫈～"注引《考聲》。

嫄

《說文·女部》："～，宴嫄也。从女，冤聲。"

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶～，宴嫄也。《說文·女部》|《集韻·元韻》。

❷～，嫄娩，美也。《玉篇·女部》。

❸～，嫄嫄，美也。《廣韻·元韻》。

❹婉、～音義皆同。《說文·女部》段玉裁注。

❺～，字或作娩。《說文·女部》王筠句讀。

嫋

《說文·女部》："～，姌也。从女，从弱。"

niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。宵部。

❶～，姌也。《說文·女部》。

❷～，弱也。《集韻·藥韻》。

❸～，長弱兒。《廣韻·篠韻》。

❹～，長兒。《集韻·陌韻》。

❺～，姌嫋，長也。《玉篇·女部》。

❻～，或作嬝。《說文·女部》桂馥義證。

❼～～，弱也。《廣雅·釋訓》|李白《古風五十九首》"～～桑結葉"王琦輯注引《廣雅》。

❽～～，長弱貌。《楚辭·九歌·湘夫人》"～～兮秋風"洪興祖補注。

❾～～，秋風摇木貌。《楚辭·九歌·湘夫人》"～～兮秋風"王逸注|李白《擬恨賦》"聽江風之～～"王琦輯注引《九歌》王逸注。

❿～～，風摇木貌也。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩〉》"～～秋風過"李善注引《楚辭》王逸注曰。

⓫～～，風吹貌。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩〉》"～～秋風過"李周翰注。

⓬～～，美也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～～素女"李善注引《埤蒼》曰。

嫧

《說文·女部》："～，齊也。从女，責聲。"

zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶～，齊也。《說文·女部》|《廣雅·釋詁四》|《集韻·昔韻》。

❷～，謂整齊也。《說文·女部》段玉裁注。

❸～，整齊脩飭之意。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，嫧婡，齊謹。《廣韻·昔韻》。

❺～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，好也。南楚之外通語也。《方言》卷十。

❼～，鮮好。《廣韻·麥韻》。

❽～，婢嫧，鮮好兒。《玉篇·女部》。

❾～，善也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·麥韻》。

❿～、嘖、轅，聲並與賾相近，義亦同也。《方言》卷五"牀，齊魯之間謂之簀"錢繹箋疏。

嫠

《說文新附·女部》："～，無夫也。从女，𠭥聲。"

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶～，寡婦也。《左傳·襄公二十五年》"～也何害"陸德明釋文;《昭公二十四年》"～不恤其緯"杜預注|《後漢書·盧植傳》"植聞～有不恤緯之事"李賢注引杜預注曰|《玉篇·女部》|《慧琳音義》卷八十七"煢～"注引《考聲》云|《集韻·脂韻》。

❷寡婦爲～。《左傳·昭公十九年》"已爲～婦"杜預注|《爾雅·釋器》"～婦之笱謂之罶"陸德明釋文引杜注《左傳》云|《後漢書·劉翊傳》"～獨則助營妻娶"李賢注。

❸寡婦曰～。《左傳·襄公二十五年》"～也何害"杜預注|《小爾雅·廣義》。

❹無夫曰～。《資治通鑑·晉紀二十三》"託以孤～"胡三省注;《唐紀四十二》"高力士有養女～居東京"胡三省注。

❺～，無夫也。《說文新附·女部》|《廣韻·之韻》。

❻無夫無婦並謂之寡，丈夫曰索，婦人曰～。《廣雅·釋詁三》"寡，獨也"王念孫疏證引《周南·桃夭》正義引《小爾雅》云。

❼～，寡也。《爾雅·釋器》"～婦之笱謂之罶"邢昺疏。

❽～，通作釐。《小爾雅·廣義》"寡婦曰～"胡承珙義證。

❾～作釐。《左傳·襄公二十五年》"～也何害"陸德明釋文："～，本又作釐";《昭公二十四年》"～不恤其緯"陸德明釋文："～，本又作釐"|《爾雅·釋器》"～婦之笱謂之罶"陸德明釋文："～，字亦作釐。"

嫢

《說文·女部》："～，媞也。从女，規聲。讀若癸。秦晉謂細爲嫢。"

guī《廣韻》求癸切，上旨羣。支部。

❶～，媞也。《說文·女部》。

❷秦晉謂細爲～。《說文·女部》。

❸～，細也。自關而西，秦晉之間凡細而有容謂之～。《方言》卷二。

❹秦人謂細而有容曰～。《集韻·旨韻》。

❺秦晉謂細腰爲～。《集韻·支韻》。

❻～，細腰兒。《廣韻·銑韻》。

❼～，細也。《廣韻·旨韻》。

❽～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·旨韻》。

❾～，小也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·旨韻》。

❿～，婦人審諦兒。《集韻·支韻》。

⓫～，盛兒。《玉篇·女部》。

⓬～，怒也。《廣雅·釋詁二》。

⓭～，通作睳。《方言》卷二"～笙摮摻，細也"錢繹箋疏。

⓮～，段借發聲之詞。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～盈，怒也。燕之北郊、朝鮮冽水之間，凡言呵叱者謂之～盈。《方言》卷七。

⓰～～，小成貌。《方言》卷二"自關而西，秦晉之間，凡細而有容謂之～"郭璞注。

⓱～～、規規、睳睳，義並同也。《廣雅·釋詁二》"嫢，小也"王念孫疏證。

𡠗

《說文·女部》："～，至也。从女，執聲。周書曰：大命不𡠗。讀若摯同。一曰虞書雉𡠗。"

zhi《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶～，至也。《說文·女部》|《廣韻·至韻》;《緝韻》引《字統》云。

❷～，段借爲摯。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，經典皆借摯。《說文·女部》王筠句讀。

❹～作摯、作至。《說文·女部》桂馥義證："周書曰：大命不～者，西伯戡黎文。彼作摯。釋文：摯，本又作～。馥案：史記作至。"

❺～～，喜也。《廣雅·釋訓》。

嫣

《說文·女部》："～，長兒。从女，焉聲。"

yān《廣韻》於乾切，平仙影。元部。

❶～，長兒。《說文·女部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❷～，長美兒。《玉篇·女部》。

❸～，長也。《集韻·仙韻》。

❹～，好兒。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❺～，笑貌。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"～然一笑"李善注引王逸《楚辭》注曰。

❻～作嘕。《說文·女部》段玉裁注："文選：～然一笑。注引王逸云：～，笑貌。然大招字作嘕。"

❼～，字又作嘕。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

嫥

《說文·女部》："～，壹也。从女，專聲。一曰嫥嫥。"

zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。元部。

❶～，壹也。《說文·女部》。

❷～，專一也。《玉篇·女部》。

❸～，可愛之兒。《玉篇·女部》|《廣韻·仙韻》。

❹～，可愛兒。《集韻·仙韻》。

❺～，一曰嫥嫥。《說文·女部》。

❻～，經典通用專。《說文·女部》桂馥義證。

❼凡～壹字古如此作，今則專行而～廢矣。《說文·女部》段玉裁注。

❽古祇有專字，～則後起之分別文，但爲女子而設。《說文·女部》王筠句讀。

❾～，通作摶。《說文·女部》桂馥義證。

❿～，段借爲摶。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，通作剸。《說文·女部》桂馥義證。

⓬～，通作顓。《說文·女部》桂馥義證。

⓭～捖，和調也。《淮南子·俶真》"～捖剛柔"高誘注。

嫸

cáo《集韻》財勞切，平豪從。

❶～，好也。《集韻·豪韻》引《廣雅》。

❷～，與褿通。《廣雅·釋詁一》"褿，好也"王念孫疏證。

❸服飾鮮盛謂之～嫸。《玄應音義》卷七"綺嫸"注引《通俗文》。

嫩

nèn《廣韻》奴困切，去慁泥。

❶～，弱也。《慧琳音義》卷十五"～花"注引《考聲》云|《廣韻·慁韻》。

❷～，小也。《慧琳音義》卷十五"～花"注引《考聲》云。

❸～，小弱也。《慧琳音義》卷一佰"牙～"注引《考聲》云。

❹～，少弱也。《集韻·恨韻》。

❺～，新生耎弱也。《慧琳音義》卷六十"～草"注。

❻～，好兒。《集韻·恨韻》。

❼～，或作媆。《集韻·恨韻》。

❽～，或作腝。《慧琳音義》卷十五"～花"注。

嫗

《說文·女部》："～，母也。从女，區聲。"

（一）yù《廣韻》衣遇切，去遇影。侯部。

❶～，母也。《戰國策·秦策三》"守閭～曰"鮑彪注|《說文·女部》|《資治通鑑·漢紀十六》"～聞之"胡三省注引《說文》曰。

❷～，老母也。《資治通鑑·秦紀二》"有老～哭曰"胡三省注。

❸今時爲女子老者爲～也。《慧琳音義》卷四十五"公～"注引顧野王云。

❹直偁母曰～，始見《漢書·嚴延年傳》，前此未有。《說文·女部》王筠句讀。

❺～，老嫗也。《玉篇·女部》|《廣韻·遇韻》。

（二）yǔ《集韻》委羽切，上麌影。侯部。

❻～，色也。《方言》卷十三。

❼以氣曰煦，以體曰～。《詩·小雅·小宛》"蜾蠃負之"鄭玄箋"煦～養之"陸德明釋文引鄭注《禮記》云|柳宗元《賀踐祚表》"煦～生成"蔣之翹輯注|《集韻·噳韻》。

❽體曰～。《史記·樂書》"煦～覆育萬物"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"煦～覆育萬物"鄭玄注|《資治通鑑·晉紀十九》"以～煦豪强"胡三省注。

❾～，謂俛伏使温也。《慧琳音義》卷九十六"～煦"注引顧野王云。

❿以體覆之曰～。《孔子家語·三恕》"～不逮門之女"孫志祖疏證。

⓫燕趙之間謂伏雞曰抱，江東呼～。《玄應音義》卷十一"抱不"注引《方言》。

⓬～，或作煦。《詩·小雅·巷伯》"哆兮侈兮，成是南箕"毛傳"～不逮門之女"陸德明釋文。

⓭～，亦作嘔。《方言》卷十三"～，色也"戴震疏證。

⓮～，段借爲傴。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～、嘔、傴並通。《方言》卷十三"～，色也"錢繹箋疏。

⓰傴、～、嘔並與蓲同。《方言》卷八"北燕朝鮮冽水之間謂伏雞曰抱"郭璞注"江東呼蓲"錢繹箋疏。

⓱～，段借又為欨。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～伏，以氣剖卵也。《淮南子·原道》"羽者～伏"高誘注。

⓳～㛂，猶傴僂也。《後漢書·趙壹傳》"～㛂名埶"李賢注。

⓴～然，欲得之貌，如雞將伏卵然。《逸周書·官人》"欲色～然以愉"朱右曾集訓校釋。

㉑～煦，好色貌。《方言》卷十三"～，色"郭璞注。

嫖

《說文·女部》："～，輕也。从女，票聲。"

piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。宵部。

❶～，輕也。《說文·女部》|《集韻·笑韻》。

❷～，身輕便兒。《廣韻·宵韻》。

❸～，身輕便也。《廣韻·笑韻》。

❹～，輕嫖也。《玉篇·女部》。

❺～，驍勇也。《荀子·議兵》"輕利僄遬"楊倞注。

❻～、僄字異義同。《方言》卷十"僄，輕也"錢繹箋疏。

❼～，與僄音義皆同。《說文·女部》段玉裁注。

❽～姚，票姚也。《別雅》卷二。

嫛

《說文·女部》："～，婗也。从女，殹聲。"

yī《廣韻》烏奚切，平齊影。脂部。

❶～，人始生曰嫛婗。《玉篇·女部》|《廣韻·齊韻》引《釋名》。

❷～，嫛婗，小兒。《集韻·脂韻》。

❸人始生曰嬰兒，或曰～婗。～，是也。言是人也。《釋名·釋長幼》。

❹借～爲繄。《釋名·釋長幼》"或曰～婗"王先謙疏證補。

❺～婗，總謂小兒耳。《釋名·釋長幼》"人始生曰嬰兒，或曰～婗"王先謙疏證補。

❻～婗，皆小兒學語聲。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❼～婗，亦作繄倪。《釋名·釋長幼》"人始生曰嬰兒，或曰～婗"王先謙疏證補。

嫕

yì《廣韻》於計切，去霽影。

❶～，婉嫕，柔順兒。《廣韻·霽韻》。

❷～，淑善也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"澹清静其愔～兮"李善注。

❸～，悦也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"澹清静其愔～兮"李善注引《韓詩》曰。

❹～，静也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"澹清静其愔～兮"李善注引《說文》曰;《張華〈女史箴〉》"婉～淑慎"劉良注。

❺～，密也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"澹清静其愔～兮"李善注引《蒼頡篇》。

❻～，深邃也。《文選·張華〈女史箴〉》"婉～淑慎"李善注引曹大家《列女傳》注曰。

嫮

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶～，美也。《漢書·孝武李夫人傳》"美連娟以脩～兮"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"咨妒～之難並兮"李賢注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"玉顔掩～"吕延濟注。

❷～，好也。《漢書·韓安國傳》"即以～鄙小縣"顔師古注引鄧展曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"咨姤～之難並兮"舊注，"增～眼而蛾眉"舊注引《廣雅》|柳宗元《天對》"有洛之～"蔣之翹輯注|《古文苑·董仲舒〈士不遇賦〉》"目信～而視眇兮"章樵注。

❸～，好貌也。《後漢書·張衡傳》"增～眼而蛾眉"李賢注|《古文苑·張衡〈觀舞賦〉》"騰～目以顧盼"章樵注|《類篇·女部》。

❹～，與姱同，好貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"玉顔掩姱"李善注。

❺～，眄也。《楚辭·大招》"～目宜笑"朱熹集注。

❻～，眄瞻貌。《楚辭·大招》"～目宜笑"王逸注。

❼～，夸妒也。《漢書·韓安國傳》"即以～鄙小縣"顔師古注引服虔曰。

❽～，夸姹也。黄庭堅《次韻張仲謀過酺池寺齋》"聲名取～姱"史容注引《漢書·韓安國傳》注曰。

❾～，妬也。《類篇·女部》。

❿～，嫪也。《廣雅·釋言》。

⓫～，與嫭同。《楚辭·大招》"～目宜笑"洪興祖補注|《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

𡟰

《說文·女部》："～，嫣也。从女，虘聲。"

（一）jū《廣韻》子邪切，平麻精。魚部。

❶～，嫣也。《說文·女部》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"或怨～而躊躇"李善注|《集韻·麻韻》。

❷~，惰也。《廣韻·麻韻》。

❸~，嬌兒。《玉篇·女部》。

❹~，或作姐，古字通，假借也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"或怨~而躊躇"李善注。

❺~，借姐字也。《說文·女部》徐鍇繫傳。

❻~，或作姐。《集韻·御韻》。

❼~，通作姐。《說文·女部》桂馥義證。

❽怚、駔、~、姐，並字異義同。《方言》卷十二"怚，劇也"錢繹箋疏。

❾~，叚借爲菩。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）qù《集韻》七慮切，去御清。

❿~，妬也。《集韻·御韻》引《博雅》。

⓫今俗語猶謂爭色曰~。《廣雅·釋言》"妬，~也"王念孫疏證。

嫭　hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶~，好也。《漢書·禮樂志》"衆~並"顏師古注引孟康曰。

❷~，好貌也。《楚辭·大招》"~以姱只"王逸注|《玉篇·女部》|《集韻·莫韻》。

❸~，美好。《廣韻·暮韻》。

❹~，美貌。《太玄·衆》"~大衆多"司馬光集注引陸曰|《漢書·揚雄傳上》"知衆~之嫉妒兮"顏師古注。

❺~，美目貌。《漢書·禮樂志》"衆~並"顏師古注引如淳曰。

❻~，婦人美兒。《集韻·模韻》。

❼~，妃也。《集韻·莫韻》。

❽~，妬也。《廣韻·釋詁一》。

❾~，與婟同。《廣雅·釋言》"婟，嫪也"王念孫疏證。

❿~，或作嫮。《玉篇·女部》。

⓫~，一作嫮。《楚辭·大招》"~以姱只"舊注。

嫚　《說文·女部》："~，侮易也。从女，曼聲。"

（一）màn《廣韻》謨晏切，去諫明。元部。

❶~，侮易也。《說文·女部》|《潛夫論·五德志》"爰興有國，亡於~以"汪繼培箋引《說文》云|柳宗元《天對》"失位滋~"蔣之翹輯注|《廣韻·諫韻》。

❷~，易也。《漢書·高帝紀下》"陛下~而侮人"顏師古注。

❸~，倨也。《淮南子·繆稱》"~生乎小人"高誘注。

❹~，傲也。《資治通鑑·漢紀四》"辭極褻~"胡三省注。

❺~，謂辭語褻污也。《漢書·季布傳》"單于嘗爲書~呂太后"顏師古注。

❻~，褻汙也。《漢書·枚乘傳》"好~戲"顏師古注；《淳于長傳》"~易無不言"顏師古注。

❼~者，媟汙也。《漢書·高帝紀下》"上~罵曰"顏師古注。

❽~，遲也。《詩·鄭風·大叔于田》"叔馬~忌"陸德明釋文。

❾~，讀與慢同。《漢書·高帝紀下》"陛下~而侮人"顏師古注；《季布傳》"單于嘗爲書~呂太后"顏師古注。

❿~，讀慢緩之慢。《淮南子·主術》"而職事不~"高誘注。

⓫~，與慢同。《荀子·宥坐》"~令謹誅"楊倞注|《漢書·武帝紀》"單于待命加~"顏師古注；《刑法志》"刑蕃而民愈~"顏師古注；《韓信傳》"王素~無禮"顏師古注；《張良傳》"皆以上~侮士"顏師古注；《薛宣傳》"有司法君領職解~"顏師古注|《晉書音義上》。

⓬~，經典通作慢。《潛夫論·五德志》"亡於~以"汪繼培箋。

⓭~作慢。《詩·鄭風·大叔于田》"叔馬~忌"陸德明釋文："~，本又作慢。"

⓮~，字或作僈。《說文·女部》桂馥義證。

⓯慢、漫、謾、~，義並與僈相通。《方言》卷十二"嫚，傷也"錢繹箋疏。

⓰~，叚借又爲鏝。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~易，猶相欺侮也。《漢書·匈奴傳下》"則生~易分爭之漸"顏師古注。

⓲~易，猶欺侮也。《資治通鑑·漢紀二十一》"則生~易分爭之漸"胡三省注。

⓳~易，言不急刻也。《漢書·禮樂志》"闡諧~易之音作"顏師古注。

⓴~姆，慢侮也。《別雅》卷三。

㉑~娒，慢侮也。《別雅》卷三。

㉒~游，佚游无度也。《書·益稷》"惟~游是好"江聲集注音疏。

（二）yuān《文選》李善注於圓切。

㉓~~，骨體耎弱長艷貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"柔橈~~"李善注引郭璞曰。

㜗　《說文·女部》："~，含怒也。一曰難知也。从女，酓聲。詩曰：碩大且~。"

（一）ǎn《廣韻》五感切，上感疑。侵部。

❶~，含怒也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《集韻·感韻》。

❷~，含怒兒。《廣韻·感韻》|《集韻·鹽韻》。

❸~，難知也。《說文·女部》|《類篇·女部》。

❹~，叚借爲銜。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❺~，叚借爲奄。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yǎn《集韻》衣檢切，上琰影。侵部。

❻~，美也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·琰韻》。

❼~，重頤也。《太平御覽》卷三百六十八引《韓詩》薛君曰。

❽~，叚借爲嬮。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作儼。《韓詩·陳風·澤陂》"碩大且~"馮登府三家詩異文疏證："（~），毛作儼。"

❿嬮、~、儼，並聲近而義同。《廣雅·釋詁一》"~，美也"王念孫疏證："說文：嬮，好也。又~字注引陳風澤陂篇碩大且~。今本作儼。並聲近而義同。"

嫡　《說文·女部》："~，孎也。从女，啻聲。"

dí《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶~，孎也。《說文·女部》|《集韻·麥韻》。

❷~，屬也。《玉篇·女部》。

❸~，嫡孎，女審諦兒。《集韻·昔韻》。

❹~，孎嫡。《廣韻·陌韻》。

❺~，君也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十五"~婦"注引《考聲》云|《廣韻·錫韻》。

❻~，謂妻也。《詩·召南·江有汜序》"~能悔過也"孔穎達疏。

❼~，婦。《元包經·孟陽》"男有~"李江注。

❽長婦爲~也。《希麟音義》卷二"~嗣"注引《爾雅》曰。

❾~，正夫人也。《詩·召南·江有汜序》"有~不以其媵備數"陸德明釋文。

❿~，謂正后也。《漢書·杜欽傳》"此必適妾將有爭寵相害而爲患者"顏師古注。

⓫~，正也。《玉篇·女部》|《玄應音義》卷四"~~"注引《字書》|《希麟音義》卷二"~嗣"注引《切韻》|《廣韻·錫韻》。

⓬~，正長也。《慧琳音義》卷十五"~婦"注引《考聲》云。

⓭~，正承也。《慧琳音義》卷十五"~婦"注引《字書》云。

⓮~，主嫡也。《玄應音義》卷十九"~胄"注。

⓯~，長也。《慧琳音義》卷十八"~子"注引《爾雅》；卷七十七"系~"注引《字書》云。。

⓰~，敵也，與匹相敵也。《釋名·釋親屬》。

⓱~，叚借爲敵。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~作適。《詩·邶風·綠衣》"綠衣黃裳"鄭玄箋"喻亂~妾之禮"陸德明釋文："~，本亦作適"|《春秋·隱公七年》"叔姬歸于紀"杜預注"不與~俱行"陸德明釋文："~，本又作適"|《左傳·僖公二十四年》"以爲~子"陸德明釋文："~，本亦作適"；《文公七年》"舍適嗣不立"陸德明釋文："~，本亦作適"|范甯《春秋穀梁傳序》"是~庶可得而齊也"陸德明釋文："~，本又作適"|《穀梁傳·隱公七年》"其不正者名也"范甯注"其非正長~"陸德明釋文："~，本又作適"；《桓公六年》"子同生"范甯注"桓公~子"陸德明釋文："~，又作適"|《儀禮·喪服》"父爲長子"鄭玄注"不言~子"陸德明釋文："~，本又作適"|《論語·季氏》"稱諸異邦曰寡小君"何晏集解"諸侯~妾不正"陸德明釋文"~，本又作適"|《禮記·內則》"大夫之妻"鄭玄注"適妾有敵義"陸德明釋文："~，本亦作適。"

⓳~庶字古衹作適。《說文·女部》段玉裁注。

⓴~庶字，古皆借適，近乃借~。《說文·女部》王筠句讀。

㉑天子諸侯曰世子，大夫以下曰~子。嫡對庶言，嫡妻所生爲~子。《儀禮·喪服》"父爲長子"鄭玄注"不言~子"胡培翬正義。

㉒子之妻爲婦，長婦爲~婦，衆婦爲庶婦。《爾雅·釋親》。

㉓~孎，猶蹢躅，雙聲連語。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

嫙　《說文·女部》："~，好也。从女，旋聲。"

xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶~，好也。《說文·女部》|《廣雅·釋詁一》。

❷~，好貌。《詩·齊風·還》"子之還兮"陸德明釋文。

❸~，好兒。《玉篇·女部》|《廣韻·線韻》。

❹美謂之~。《集韻·綫韻》。

❺~，字與旋通。《韓詩·齊風·嫙》"子之~兮"馮登府三家詩異文疏證。

❻~，與還同。《韓詩·齊風·嫙》"子之~兮"馮登府三家詩異文疏證。

❼~，通作還。《說文·女部》桂馥義證。

❽~，借爲趨。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

嫳　《說文·女部》："~，易使怒也。从女，敝聲。讀若擊擎。"

piè《廣韻》普蔑切，入屑滂。月部。

❶~，易使怒也。《說文·女部》。

❷~，怒也。《廣雅·釋詁二》。

❸~，性急疾妬也。《慧琳音義》卷二十六"其性~惡"注。

❹~，字或作憋。《說文·女部》桂馥義證。

❺~，省作敝。《說文·女部》王筠句讀。

❻~，叚借爲撆。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❼~，輕薄之兒。《廣韻·屑韻》。

❽~，輕也。《集韻·薛韻》。

❾~屑，衣服婆娑貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"便嬛~屑"李善注引郭璞注。

❿~屑，蹩躠也。《別雅》卷五。

嫷　《說文·女部》："~，南楚之外謂好曰~。从女，隋聲。"

tuǒ《廣韻》徒果切，上果透。歌部。

❶南楚之外謂好曰~。《說文·女部》。

❷~，美也。南楚之外曰~。《方言》卷二。

❸~，美也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"~被服"李善注引《方言》曰|《廣韻·果韻》。

❹南楚人謂好曰~。《廣韻·果韻》引《說文》曰。

❺~，言婑嫷也。《方言》卷二"~，美也。南楚之外曰~"郭璞注。

❻~，好也。《廣雅·釋詁一》。

❼~，好兒。《廣韻·過韻》。

❽~，今俗省作媠。《說文·女部》徐鉉曰。

❾~，字亦作媠。《廣雅·釋詁一》"~，好也"王念孫疏證："~，字亦作媠。列子楊朱篇云：皆擇稚齒婑媠者以盈之。"

❿~，或借憜之古文媠。《說文·女部》王筠句讀。

嫷　duò《廣韻》徒果切，上果定。歌部。

❶~，古以爲懈惰字。《爾雅·釋鳥》"鸛鷒，鶝鶔"郭璞注"一名~羿"陸德明釋文引《字書》云。

❷~，字又作陏。《爾雅·釋鳥》"鸛鷒，鶝鶔"郭璞注"一名~羿"陸德明釋文。

❸鸛鷒，一名~羿。《爾雅·釋鳥》"鸛鷒，鶝鶔"郭璞注。

嫪　《說文·女部》："~，婟也。从女，翏聲。"

（一）lào《廣韻》郎到切，去号來。幽部。

❶~，婟也。《說文·女部》。

❷~，婟。戀惜不能去也。《玄應音義》卷十九"戀~"注引《聲類》。

❸~，惜也，謂戀不能去也。《玄應音義》卷十三"戀~"注引《聲類》。

❹~，戀惜也。柳宗元《天對》"澆~以力"蔣之翹輯注。

❺~，悋物。《廣韻·号韻》。

❻意若曰~。《玄應音義》卷七"不~"注引《通俗文》。

❼~，難也。《玉篇·女部》。

❽摎、~古文通用。《廿二史考異·史記一》"~毐封爲長信侯"錢大昕

按。

❾世詈婬則曰～毐。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❿今諺謂女所私人爲姻～，俗作孤老。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

⓫～，妬也。《廣雅·釋詁一》|柳宗元《天對》"澆～以力"蔣之翹輯注|《廣韻·豪韻》。

⓬～，嫪嫭，妬也。《集韻·豪韻》。

嬠 《説文·女部》："～，婪也。从女，參聲。"

cān《廣韻》倉含切，平覃清。侵部。

❶～，婪也。《説文·女部》|《集韻·覃韻》。

❷～，婪嬠也。《玉篇·女部》|《廣韻·合韻》。

❸～，婪也，謂貪於衣食也。《慧琳音義》卷五十七"曰～"注引《集訓》云。

❹～，貪也。《集韻·合韻》。

❺～，好皃。《玉篇·女部》。

❻～，與慘通。《廣雅·釋詁二》"慘，貪也"王念孫疏證。

❼～，或作慘。《説文·女部》桂馥義證。

嬈 《説文·女部》："～，苛也。一曰擾，戲弄也。一曰嬥也。从女，堯聲。"

（一）rǎo《廣韻》而沼切，上小日。宵部。

❶～，煩也。《淮南子·俶真》"夫人之事其神而～其精"高誘注|《玄應音義》卷四"～固"注引《三蒼》云；卷八"～固"注引《纂文》|《集韻·蕭韻》。

❷～，煩嬈也。《淮南子·原道》"其神不～"高誘注。

❸～，煩嬈，善行病祟人。《淮南子·俶真》"是故傷死者其鬼～"高誘注。

❹～，煩繞也。《漢書·鼂錯傳》"除苛解～"顔師古注引文穎曰。

❺～，苛也。《説文·女部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·女部》。

❻～，苛酷也。《廣韻·篠韻》。

❼～，弄也。《玄應音義》卷二"侵～"注引郭璞云；卷三"不～"注引《三蒼》。

❽～，擾也。《玄應音義》卷二"侵～"注引郭璞云；卷八"～固"注引《字林》|《慧琳音義》卷七十一"～亂"注引《三蒼》|《資治通鑑·宋紀十五》"而休仁從此日生～懼"胡三省注引《集韻》。

❾～，擾，戲弄也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《玄應音義》卷二"侵～"注|《廣韻·篠韻》。

❿～，一曰嬥也。《説文·女部》。

⓫～，戲相擾。《慧琳音義》卷二十七"觸～"注引《切韻》。

⓬～，戲譃相擾也。《慧琳音義》卷十二"～轉"注引《集訓》云。

⓭～，戲相擾弄也。《慧琳音義》卷二十五"侵～"注引《玉篇》云。

⓮～，相戲弄也。《慧琳音義》卷十一"不～"注引《考聲》。

⓯～，謂煩擾戲弄也。《玄應音義》卷四"～固"注。

⓰～，謂嬈亂戲弄也。《慧琳音義》卷七十一"～亂"注。

⓱～，相戲調也。《慧琳音義》卷七十八"侵～"注引《博雅》。

⓲～，女惑於男也。《慧琳音義》卷六"～惱"注引《説文》云。

⓳～，惱也。《玄應音義》卷二十一"所～"注；卷二十三"～亂"注。

⓴～，亂也。《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

㉑～，心不欲也。《集韻·蕭韻》。

㉒～，不仁也。《集韻·嘯韻》。

㉓～，嬥嬈不仁。《廣韻·嘯韻》。

㉔～，俗作嬲。《説文·女部》王筠句讀。

㉕～，古文作嬲也。《慧琳音義》卷六"～惱"注。

㉖～，或作嬲。《玄應音義》卷四"～固"注。

㉗～，亦作嬲。《慧琳音義》卷四十三"無～"注。

㉘～，叚借爲撓。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）náo《集韻》女教切，去效娘。

㉙～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

㉚～，叚借爲橈。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～～，柔弱也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"優～～以婆娑"李善注。

㉜～～，柔雅貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"優～～以婆娑"李周翰注。

嬉 xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶～，戲也。《廣雅·釋詁三》|《後漢書·張衡傳》"吾欲往乎西～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"爲水～"薛綜注；《禰衡〈鸚鵡賦〉》"故其～遊高峻"劉良注；《張協〈七命〉》"歌曰乘鳧舟兮爲水～"張銑注|《慧琳音義》卷八十八"同～"注引《蒼頡篇》。

❷～，樂也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"故其～游高峻"李善注引《説文》曰；《張衡〈思玄賦〉》"吾欲往乎西～"李善注引《説文》曰；《張衡〈歸田賦〉》"追漁父以同～"李善注；《王褒〈洞簫賦〉》"春禽羣～"李善注引《説文》曰；《嵇康〈琴賦〉》"以遨以～"李善注引《説文》曰，"不能與之～遊"呂向注|《玉篇·女部》|駱賓王《螢火賦》"疑秉燭以～遊"陳熙晋箋注引李善注|《慧琳音義》卷二十四"～戲"注引《古今正字》。

❸～，亦樂也。《大戴禮記·誥志》"惟民是～"王聘珍解詁。

❹～，戲樂也。《玄應音義》卷五"～譃"注。

❺～，笑也。《慧琳音義》卷十四"～戲"注引《蒼頡篇》。

❻～，戲笑也。《玄應音義》卷三"熙怡"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷三十九"～戲"注引《古今正字》。

❼～，遊戲也。《慧琳音義》卷三十二"～戲"注引《考聲》。

❽～，游也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"禽鳥翔集之～"呂向注；《曹植〈洛神賦〉》"以遨以～"呂延濟注|《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"～戲"注引《切韻》|《希麟音義》卷三"～戲"注引《聲類》云|《廣韻·之韻》。

❾媱、愓，遊也。江沅之間或謂之～。《方言》卷十。

❿～，猶熙熙也。《大戴禮記·誥志》"惟民是～"孔廣森補注。

⓫～，興也。《玉函山房輯佚書·論語讖》引《論語摘輔象》"陬邱受延～"宋均注。

⓬～，悦也。《慧琳音義》卷七十九"～戲"注引《考聲》。

⓭～，美也。《慧琳音義》卷七十九"～戲"注引《考聲》|《希麟音義》"～戲"注引《聲類》云|《廣韻·之韻》。

⓮～，可嬉，美姿顔也。《廣韻·志韻》。

⓯～，美姿也。《集韻·志韻》。

⓰～，通作熙。《説文·女部》桂馥義證。

⓱～作熙。《晏子春秋》卷下"聖人非所與熙也"孫星衍音義："～，本作熙。"

⓲～作僖。《玄應音義》卷六"～戲"注："～，説文作僖"；卷七"～遊"注："～，又作僖"。

⓳～作喜。《楚辭·天問》"妹～何肆"朱熹集注："～，一作喜"|柳宗元《天對》"妹～何肆"蔣之翹輯注："～，一作喜"|《經籍籑詁·支韻》："古今人表末～，晋語作妹喜。"

⓴～作娭。《慧琳音義》卷八十八"同～"注："～，説文亦作娭。"

㉑～，通作娭。《集韻·之韻》。

嫴 《説文·女部》："～，保任也。从女，辜聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，保任也。《説文·女部》。

❷～與保同義疊字。《説文·女部》段玉裁注。

❸～，且也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，苟且也。《玉篇·女部》。

❺～，榷也。《廣雅·釋言》。

❻～與榷，皆總括之意。《廣雅·釋訓》"～榷，都凡也"王念孫疏證。

❼～，字亦作菇。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，通作姑。《廣雅·釋詁三》"～，且也"王念孫疏證。

❾～，與姑字假借通用。《小爾雅·廣言》"姑，且也"胡承珙義證。

❿盬、～、姑，皆古字假借通用。《方言》卷十三"盬，且也"戴震疏證。

⓫～，通作辜。《説文·女部》桂馥義證。

⓬～，叚借爲凥。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借爲賈。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～榷，都凡也。《廣雅·釋訓》。

⓯凡古書言大略計算者，重言之曰揚榷、～榷、無慮。《墨子·經下》"擢慮不疑"孫詒讓閒詁。

⓰～榷，或作辜較。《廣雅·釋訓》"～榷，都凡也"王念孫疏證。

嫸 《説文·女部》："～，下志貪頑也。从女，覃聲。讀若深。"

niǎn《廣韻》乃玷切，上忝泥。侵部。

❶～，下志貪頑也。《説文·女部》。

❷～，貪頑也。《玉篇·女部》|《集韻·寑韻》。

❸～，志下。《廣韻·寑韻》|《集韻·寑韻》。

❹～，弱也。《廣韻·忝韻》。

嫽 《説文·女部》："～，女字也。从女，尞聲。"

（一）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，女字也。《説文·女部》。

❷～，相嫽戲也。《廣韻·蕭韻》。

❸～，相戲。《集韻·蕭韻》。

❹相戲曰～。《札樸》卷九。

❺～，謂相嫽效也。《玄應音義》卷十六"不～"注。

❻～，嫽效也。《玄應音義》卷二十"～人"注。

❼～，觸也。《玄應音義》卷十六"不～"注；卷二十"～人"注。

❽～，弄也。《玄應音義》卷十六"不～"注。

❾～，嬈也。《廣雅·釋詁二》。

❿～者，慧也，故以爲名。《漢書·西域傳下》"楚王侍者馮～"顔師古注。

⓫～，叚借爲憭。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～嬈，戲弄也。《玄應音義》卷八"～固"注引《纂文》曰。

（二）liǎo《廣韻》力小切，上小來。

⓭～，好也。《廣雅·釋詁一》|《古文苑·宋玉〈舞賦〉》"貌～妙以妖冶"章樵注|《集韻·嘯韻》。

⓮～，好也。青徐海岱之間或謂之～。《方言》卷二。

⓯青徐之間謂好爲～。《玉篇·女部》。

⓰～，嫽嫽，好皃。《廣韻·小韻》。

⓱～，好貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"貌～妙以妖蠱兮"李善注引《詩》傳曰。

⓲～，與僚同。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

⓳～，通作僚。《方言》卷二"釥～，好也"錢繹箋疏。

⓴今通呼小姣潔喜好者爲～釥。《方言》卷二"釥～，好也"郭璞注。

嬋 《説文新附·女部》："～，嬋娟，態也。从女，單聲。"

chán《廣韻》市連切，平仙禪。元部。

❶～，嬋娟，態也。《説文新附·女部》。

❷～，嬋媛也。《玉篇·女部》。

❸～，嬋娟，美容。《集韻·仙韻》。

❹～，亦作嬗。《集韻·仙韻》。

❺～娟，姿態妖蠱也。《文選·張衡〈西京賦〉》"增～蜎以此豸"薛綜注|黄庭堅《次韻曾子开舍人游籍田載荷花歸》"籠燭照～娟"史容注引《西京賦》注；《出城送客過故人東平侯趙景珍墓》"～娟去作誰家妾"史容注引《西京賦》注。

❻～娟，姿媚妖麗也。《文選·張衡〈西京賦〉》"增～娟以此豸"呂延濟注。

❼～娟，好姿態貌。李白《憶舊遊寄譙郡元參軍》"翠娥～娟初月輝"王琦輯注引《廣韻》；《禪房懷友人岑倫》"～娟羅浮月"王琦輯注引《廣韻》；《詠槿二首》"～娟玉堦側"王琦輯注引《廣韻》|《希麟音義》卷六"～娟"注引《考聲》云。

❽～娟，美好貌。江淹《丹砂可學賦》"女～娟兮可觀"胡之驥注|李白《飛龍引二首》"後宫～娟多花顔"王琦輯注引《韻會》。

❾～娟，好貌。李白《寄遠十二首》"愛君芙蓉～娟之豔色"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·仙韻》。

❿～娟，美貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"檀欒～娟"呂向注。

⓫～娟，竹美貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"蔭脩竹之～娟"李周翰注。

⓬～娟，謂竹。杜甫《天寶初南曹小司寇舅假山》"欻岑～娟"楊倫鏡銓。

⓭～娟，舞貌也。《希麟音義》卷六"～娟"注引《切韻》。

⓮～連，族親也。《楚辭·九歎·逢紛》"惟楚懷之～連"王逸注。

⓯～連，猶牽連也。《楚辭·九歎·逢紛》"惟楚懷之～連"洪興祖補注。

⓰～嫣，連也。柳宗元《祭從兄文》"我姓～嫣"蔣之翹輯注引揚雄《賦》注。

⓱～嫣,單阏也。《别雅》卷五。

⓲～媛,眷戀意。《楚辭·離騷》“女嬃之～媛兮”蔣驥注。

⓳～媛,猶牽引也。《楚辭·離騷》“女嬃之～媛兮”王逸注;《九歌·湘君》“女～媛兮爲余太息”王逸注;《九章·哀郢》“心～媛而傷懷兮”王逸注。

⓴～媛,牽引也。《文選·謝脁〈同謝諮議銅雀臺詩〉》“～媛空復情”李善注引王逸曰。

㉑～媛,枝相連引也。《文選·張衡〈南都賦〉》“垂條～媛”李善注。

㉒～媛,一作撣援。《楚辭·離騷》“女嬃之～媛兮”舊校;《九章·悲回風》“忽傾寤以～媛”舊校。

㉓～媛,一作擅佪。《楚辭·九章·悲回風》“忽傾寤以～媛”舊校。

嫼 《説文·女部》:“～,怒兒。从女,黑聲。”

mò《廣韻》烏黠切,入黠影。職部。

❶～,怒兒。《説文·女部》。

❷～,怒也。《玉篇·女部》|《集韻·德韻》。

❸～,嫉怒。《廣韻·黠韻》。

❹～,嫉而怒也。《集韻·黠韻》。

❺～,通作赫。《説文·女部》桂馥義證。

嫵 《説文·女部》:“～,媚也。从女,無聲。”

wǔ《廣韻》文甫切,上麌微。魚部。

❶～,媚也。《説文·女部》。

❷～,嫵媚。《廣韻·麌韻》。

❸～,好也。《廣雅·釋詁一》。

❹～,今本作娬,亦俗字。《釋名·釋形體》“眉,媚也,有～媚也”畢沅疏證。

❺～,字或作娬。《説文·女部》桂馥義證。

❻～,通作憮。《説文·女部》桂馥義證。

❼～,字亦作娒、作嫵。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❽～媚,悦也。《史記·司馬相如列傳》“娬媚姌嫋”司馬貞索隱引《埤蒼》云。

❾頰輔謂之～媚。《史記·司馬相如列傳》“娬媚姌嫋”司馬貞索隱引《通俗文》云。

❿頰妍美曰～媚。《太平御覽》卷三百八十一引《通俗文》云。

嬌 《説文新附·女部》:“～,姿也。从女,喬聲。”

jiāo《廣韻》舉喬切,平宵見。宵部。

❶～,姿也。《説文新附·女部》。

❷～,嬌姿也。《玉篇·女部》。

❸～,亦態。《廣韻·宵韻》。

❹～,即驕之俗字。《方言》卷十二“僉,劇也”錢繹箋疏。

❺～作驕。《經籍籑詁·蕭韻》:“漢書古今人表～極,山海經大荒西經注引世本作驕福。”

❺～作高。《經籍籑詁·蕭韻》:“漢書古今人表～極,史記楚世家集解引世本作高辛。”

❼今俗間以壻爲～客。黄庭堅《次韻子瞻和王子立風雨敗書房有感》“王郎非～客”史容注。

嬈 qiáo《集韻》慈焦切,平宵從。宵部。

❶～,憔悴,憂患也。《類篇·女部》。

❷～,即醮字。《説文·面部》“醮”段玉裁注。

❸三輔謂憂愁面省瘦曰～冥。《漢書·外戚傳上》“～妍太息”顔師古注引晋灼云。

❹～冥,猶嬈妍也。《漢書·外戚傳上》“～妍太息”顔師古注引晋灼云。

嬃 《説文·女部》:“～,女字也。楚詞曰:女嬃之嬋媛。賈侍中説:楚人謂姊爲嬃。从女,須聲。”

xū《廣韻》相俞切,平虞心。侯部。

❶～,女字也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·虞韻》。

❷楚人謂姐爲～。《説文·女部》引賈侍中説。

❸～,通作須。《説文·女部》桂馥義證|《廣雅·釋天》“～女謂之婺女”王念孫疏證。

❹～,叚借爲媦。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❺～女謂之婺女。《廣雅·釋天》。

嬀 《説文·女部》:“～,虞舜居嬀汭,因以爲氏。从女,爲聲。”

(一) guī《廣韻》居爲切,平支見。歌部。

❶～,水名。《書·堯典》“釐降二女于～汭”蔡沈集傳|《漢書·律曆志下》“處虞之～汭”顔師古注;《孝元皇后傳》“以～爲姓”顔師古注|《玉篇·女部》|《廣韻·支韻》。

❷～,虞舜居嬀汭,因以爲氏。《説文·女部》。

❸～,陳姓也。《詩·邶風·燕燕序》“衛莊姜送歸妾也”鄭玄箋“陳女戴～生子”陸德明釋文|《左傳·隱公三年》“其娣戴～”杜預注;《莊公二十二年》“有～之後”杜預注|《史記·陳杞世家》“有～之後”裴駰集解引杜預曰。

❹～,舜姓也。江淹《齊太祖高皇帝誄》“蕤蕤～華”胡之驥注。

❺～,帝舜之後。《資治通鑑·漢紀四十八》“尚書郎張陵～皓苑康”胡三省注引《姓譜》。

❻～,字亦變作潙。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❼～道,舜道也。江淹《敕爲朝賢答劉休範書》“昔～道熙昌”胡之驥注。

(二) guì《集韻》居僞切,去寘見。

❽～,僞也。《方言》卷十二。

❾～,健狡也。《類篇·女部》。

嬎 《説文·女部》:“～,順也。从女,𤔔聲。詩曰:婉兮嬎兮。孌,籀文嬎。”

luǎn《廣韻》力兗切,上獮來。元部。

❶～,順也。《説文·女部》|《集韻·戈韻》。

❷～,從也。《廣韻·獮韻》。

❸～作孌。《説文通訓定聲·乾部》:“詩候人甫田:婉兮～兮。毛詩皆作孌”|《蛾術編·説字十六》:“(説文)～字注引詩:婉兮～兮。石經作孌。”

嬔 《説文·女部》:“～,生子齊均也。从女,从生,免聲。”

(一) fàn《廣韻》芳万切,去願敷。元部。

❶～,生子齊均也。《説文·女部》。

❷齊人謂生子曰～。《説文·女部》桂馥義證引《纂要》。

❸同時生爲～。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,息也。《玄應音義》卷九“蕃息”注引《周成難字》曰|《廣韻·願韻》。

❺～,烏伏乍出。《廣韻·願韻》。

❻～,通作娩。《説文·女部》桂馥義證。

❼～,或作嬎。《説文·女部》桂馥義證。

❽今中國謂蕃息爲～息。《玄應音義》卷九“蕃息”注。

(二) fù《集韻》芳遇切,去遇敷。魚部。

❾兔子,～。《爾雅·釋獸》。

❿～,兔子。《集韻·元韻》;《遇韻》。

⓫兔之子名～。《爾雅·釋獸》“兔子,～”邵晋涵正義。

⓬～,俗呼曰𧳏。《爾雅·釋獸》“兔子,～”郭璞注。

⓭～作娩。《爾雅·釋獸》“兔子,～”郝懿行義疏:“説文作娩,類聚九十五引爾雅～正作娩。”

嫸 《説文·女部》:“～,人姓也。从女,然聲。”

rán《廣韻》如延切,平仙日。元部。

～,人姓也。《説文·女部》|《玉篇·女部》。

嬗 《説文·女部》:“～,好枝格人語也。一曰靳也。从女,善聲。”

zhǎn《廣韻》旨善切,上獮章。元部。

❶～,好枝格人語也。《説文·女部》。

❷～,一曰靳也。《説文·女部》。

❸～,偏伎。《廣韻·獮韻》。

❹～,伎也。《玉篇·女部》。

❺～,謂僾言也。《説文·女部》王筠句讀。

嫿 《説文·女部》:“～,静好也。从女,畫聲。”

huà《廣韻》胡麥切,入麥匣。錫部。

❶～,靜好也。《荀子·儒效》“解果其冠”楊倞注|《説文·女部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“風俗以韰果爲～”李善注引《説文》曰;《嵇康〈琴賦〉》“明～瞭慧”李善注引《説文》曰。

❷～,靜也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“既姽～於幽靜兮”劉良注。

❸～,分明好兒。《廣韻·麥韻》。

❹～,好也。《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》“明～瞭惠”李周翰注;《宋玉〈神女賦〉》“既姽～於幽靜兮”李善注引《廣雅》曰。

❺～,好兒。《集韻·麥韻》。

❻～,奔馳貌。《後漢書·馬融傳》“徽～霍奕”李賢注。

嫺 《説文·女部》:“～,雅也。从女,閒聲。”

xián《廣韻》户閒切,平山匣。元部。

❶～,雅也。《説文·女部》|《後漢書·北海靖王劉興傳》“字～都”李賢注引《説文》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“妖冶～都”李善注引《説文》曰。

❷～,嫻雅也。《玉篇·女部》|《廣韻·山韻》。

❸～,謂閒雅逶迤若女子也。《説文·女部》徐鍇繫傳。

❹～,習也。《資治通鑑·漢紀三十六》“辭言～雅”胡三省注。

❺～,安也。《元包經·孟陰》“上～～”李江注。

❻～,謂奄静也。《玄應音義》卷七“～睒”注。

❼～,今爲閑字。《玄應音義》卷七“～睒”注。

❽～,或作閑。《史記·司馬相如列傳》“姣冶～都”司馬貞索隱|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“妖冶～都”李善注。

❾～,通作閑。《説文·女部》桂馥義證。

❿～,通作閒。《説文·女部》桂馥義證。

⓫～,古多借閒爲之。《説文·女部》段玉裁注。

⓬～,通作僩。《説文·女部》桂馥義證。

⓭～,叚借爲撊。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～雅,猶沈靜也。《後漢書·馬援傳》“辭言～雅”李賢注。

⓯～雅,今所謂嫻習也。《説文·女部》段玉裁注。

嬛 zhuàn《集韻》雛戀切,去綫崇。

❶～字,勉也。《後漢書·馮衍傳》“～子反於彭城兮”李賢注引呂忱曰。

❷～,《東觀記》作譏字。此雖作～,蓋亦譏刺之意也。《後漢書·馮衍傳》“～子反於彭城兮”李賢注。

嬳 yuè《廣韻》憂縛切,入藥影。

❶～,作姿態也。《廣韻·藥韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～,作姿態也。江南謂之𡞵,山東謂之～。《集韻·藥韻》。

❸～,作姿態兒也。《慧琳音義》卷五十七“妖～”注引《文字典説》云。

❹～,惜也。《玉篇·女部》|《集韻·莫韻》;《藥韻》引顔師古説。

❺～,恐嬳。《廣韻·鐸韻》。

❻今江南謂作姿名～伊,山東名作～也。《玄應音義》卷十“妖～”注。

嬙 《説文新附·女部》:“～,婦官也。从女,牆省聲。”

qiáng《廣韻》在良切,平陽從。陽部。

❶～,婦官也。《説文新附·女部》|《類篇·女部》|《資治通鑑·唐紀十六》“嬪～之間”胡三省注。

❷～,謂婦官也。《慧琳音義》卷九十八“毛～”注引《古今正字》云。

❸～,嬪嬙,婦官名。《玉篇·女部》。

❹～在妃下,次於妃也。《左傳·哀公元年》“宿有妃～嬪御焉”孔穎達疏。

❺～,本又作廧。《左傳·昭公三年》“以備嬪～”陸德明釋文;《哀公元年》“宿有妃～嬪御焉”陸德明釋文。

❻～,或作牆。《左傳·哀公元年》“宿有妃～嬪御焉”陸德明釋文。

❼～媛,嬪御也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“～媛侍兒歌童舞女之玩”劉良注。

嬖 《説文·女部》:“～,難也。从女,毄聲。”

qì《廣韻》苦計切,去霽溪。支部。

❶～,難也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❷～,意難。《廣韻·蟹韻》|《集韻·蟹韻》。

嬹 yùn《集韻》以證切,去證以。蒸部。

❶～,懷也。《太玄·沈》“好～惡粥”范望注。

❷～,古孕字。《太玄·沈》“好～惡粥”司馬光集注引吴曰;《馴》“～其膏”司馬光集注引吴曰。

❸～，與𪁯同。《管子·五行》"䶕婦不銷弃"集校引丁士涵云。

❹～，當爲𪁯。《札樸》卷四："太玄：～其膏。案：～當爲𪁯。"

嬛 《說文·女部》："嬛，材緊也。从女，睘聲。春秋傳曰：嬛嬛在疚。"

（一）xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶～，材緊也。《說文·女部》。

❷～，便嬛，輕麗皃。《廣韻·仙韻》。

❸～，字亦作娟。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

（二）qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❹～，獨也。《集韻·清韻》。

❺～，～～然，亦孤特也。《玉篇·女部》。

❻～，好也。《廣韻·清韻》。

❼～，淑媛也。《集韻·清韻》。

❽～，與焭同，無所依怙之意。《詩·周頌·閔予小子》"～～在疚"朱熹集傳。

❾～，崔本作焭。《詩·周頌·閔予小子》"～～在疚"陸德明釋文。

❿焭、惸、傥、睘、～、趌古字並通。《方言》卷六"傥，特也"錢繹箋疏。

⓫～～，孤特也。《詩·周頌·閔予小子》"～～在疚"陸德明釋文。

⓬～～作焭焭。《詩·周頌·閔予小子》"～～在疚"陳奐傳疏："～～，說文引詩作焭焭"|《周禮·春官·大祝》"作六辭，六曰誄"鄭玄注"哀公誄之曰：～～予在疚"孫詒讓正義："～～予在疚作焭焭余在疚。"

⓭～～作茕茕。《詩經異文釋》卷十五："～～在疚。漢匡衡傳引作茕茕。"

⓮～～作惸惸。《詩經異文釋》卷十五："～～在疚。文選引韓詩作惸惸在疚。"

⓯～～作睘睘。《說文·女部》段玉裁注："宀部引詩焭焭在疚。此引傳～～在疚。魏風又作睘睘。"

（三）xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。元部。

⓰～，續也。《集韻·仙韻》。

⓱～，繢也。楚曰～。《方言》卷一。

⓲～，身輕便皃。《廣韻·仙韻》。

⓳～，輕舉。《集韻·仙韻》。

⓴～～，猶婉婉也。《史記·司馬相如列傳》"柔橈～～"司馬貞索隱引張揖曰。

㉑～～，骨體耎弱長豔貌也。《史記·司馬相如列傳》"柔橈～～"司馬貞索隱引郭璞曰。

㉒～～，容也。《史記·司馬相如列傳》"柔橈～～"司馬貞索隱引《廣雅》云。

嬩 《說文·女部》："～，女字也。从女，與聲。讀若余。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，女字也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·語韻》。

❷～，古婕好字也。《說文·女部》徐鍇繫傳。

❸～，倢伃之伃，蓋可用此。《說文·女部》段玉裁注。

嫛 《說文·女部》："～，惡也。一曰人皃。从女，毀聲。"

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶～，惡也。《說文·女部》。

❷謗人爲～。《說文·女部》段玉裁注。

❸～，一曰人皃。《說文·女部》。

❹～，謂皃醜惡。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❺省～爲毀。《說文·女部》王筠句讀。

❻～，或書作嫛。《集韻·紙韻》。

嬐 《說文·女部》："～，敏疾也。一曰莊敬皃。从女，僉聲。"

（一）xiān《集韻》思廉切，平鹽心。談部。

❶～，敏疾也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《集韻·儼韻》。

❷～，一曰莊敬皃。《說文·女部》。

（二）jìn《集韻》牛錦切，上寑疑。

❸～，仰頭也。《類篇·女部》。

❹～作僸。《史記·司馬相如列傳》"～侵潯而高縱兮"司馬貞索隱："漢書～作僸。僸，仰也。"

嬒 《說文·女部》："～，女黑色也。从女，會聲。詩曰：嬒兮蔚兮。"

huì《廣韻》烏外切，去泰影。月部。

❶～，女黑色也。《說文·女部》|《集韻·夳韻》。

❷～，可憎也。《廣韻·末韻》引《方言》云。

❸可惡曰～。《太平御覽》卷三百八十二引《通俗文》。

❹～，或作懀。《廣韻·末韻》。

❺～，叚借爲獪。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，與黵同義。《廣雅·釋器》"黵，黑也"王念孫疏證。

❼～、黵音同義近。《說文·女部》段玉裁注。

❽～，叚借又爲薈。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作薈。《廣雅·釋器》"黵，黑也"王念孫疏證："說文：～，女黑色也。引曹風候人篇：～兮蔚兮。今本～作薈。"

嬗 《說文·女部》："～，緩也。从女，亶聲。一曰傳也。"

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶～，緩也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》；《緩韻》。

❷～，傳也。《淮南子·精神》"以不同形相～也"高誘注|《說文·女部》。

❸～，相傳與也。《漢書·賈誼傳》"變化而～"顏師古注引蘇林曰。

❹～，謂其相傳與也。《史記·屈原賈生列傳》"變化而～"司馬貞索隱引蘇林云。

❺～，蟬蜕相連也。《史記·屈原賈生列傳》"變化而～"裴駰集解引或曰。

❻～，謂變蛻也。《史記·屈原賈生列傳》"變化而～"裴駰集解引服虔曰。

❼～，婢也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·緩韻》。

❽～，媛也。《廣韻·旱韻》。

❾～，古禪字。《史記·秦楚之際月表》"號令三～"司馬貞索隱|《漢書·文帝紀》"今縱不能博求天下賢聖有德之人而～天下焉"顏師古注引晉灼；《王莽傳上》"莽至高廟拜受金匱神～"顏師古注；《王莽傳中》"受～于唐"顏師古注。

❿～，古僤讓字也。《漢書·律曆志》"堯～以天下"顏師古注。

⓫～，與禪同。《楚辭·服賦》"變化而～"朱熹集注。

⓬～，通作擅。《說文·女部》桂馥義證。

⓭～，通作禮。《說文·女部》桂馥義證。

⓮～，作禪、禮、儃、擅，皆借字。《說文·女部》王筠句讀："賈誼傳：變化而～。孟子作禪，漢書異姓諸侯王表作禮，法言作儃，荀子正論篇作擅，皆借字。"

⓯～，叚借爲傳。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，通作嘽。《說文·女部》桂馥義證。

⓱～，經典借嘽字。《說文·女部》王筠句讀。

⓲～讓，禪讓也。《別雅》卷四。

嬴 《說文·女部》："～，少昊氏之姓。从女，羸省聲。"

yíng《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶～，滿也。《太玄·玄數》"推三爲～贊"范望注。

❷～，餘也。《荀子·非相》"緩急～絀"楊倞注。

❸～，有餘也。《太玄·玄瑩》"或～或躋"范望注。

❹～，謂益之。《逸周書·大武》"勝人必～"孔晁注。

❺～，猶勝也。《史記·蘇秦列傳》"～則兼欺舅與母"司馬貞索隱。

❻～，利也。《韓非子·外儲說左下》"猶～勝而履蹻"王先慎集解引舊注。

❼～，猶盈也。《荀子·彊國》"～則敖上"王先謙集解引郝懿行曰。

❽～，過也。《文選·班固〈幽通賦〉》"故遭罹而～縮"李善注。

❾～，猶沃衍也。《山海經·大荒東經》"有柔僕民是維～土之國"郭璞注。

❿～，邊也。《方言》卷九"凡箭鏃胡合～者"郭璞注。

⓫～，繞匝也。《淮南子·要略》"～垺有無之精"高誘注。

⓬～，擔也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"～糧而景從"李善注引《方言》曰。

⓭～，籝囊也。《淮南子·氾論》"蹻蹻～蓋"高誘注。

⓮～當兼有包裹之義。《札迻·方言郭璞注卷九》："凡箭鏃胡合～者，案：～，郭訓爲邊，實當兼有包裹之義。"

⓯～，謂無常。《逸周書·常訓》"六極不～"孔晁注。

⓰五星早出爲～，晚出爲縮。《資治通鑑·秦紀一》"進退～縮"胡三省注。

⓱～，少昊氏之姓。《說文·女部》。

⓲～，秦姓。《國語·鄭語》"姜～荊羋"韋昭注|《法言·重黎》"或問～政二十六載"李軌注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～氏搏翼"薛綜注；《張衡〈思玄賦〉》"～擿讖而戒胡兮"張銑注；《顏延年〈祭屈原文〉》"～羋遘紛"李善注|《慧琳音義》卷八十六"～正"注引《考聲》云|《古文苑·王融〈遊仙〉》"過息～女臺"章樵注；《崔瑗〈東觀箴〉》"～反爲漢"章樵注|《廣韻·清韻》|《資治通鑑·漢紀五十五》"爲～弱姬"胡三省注。

⓳～，伯翳之後也。《國語·鄭語》。

⓴～之言贏也。～、贏古通用。《羣經平議·春秋外傳國語一》"故謂之～亂"俞樾按。

㉑～，與贏同。《荀子·彊國》"～則敖上"王先謙集解引郝懿行曰|《讀書雜志·逸周書第一》"六極不～"王念孫按。

㉒～，讀爲贏，過也。《逸周書·常訓》"六極不～"朱右曾集訓校釋。

㉓～，或作贏，蓋通。《太玄·玄數》"推三爲～贊"許翰注。

㉔～，本或作羸。《爾雅·釋天》"夏爲長～"陸德明釋文。

㉕～，與盈通。《方言》卷十二"𢥞，～也"戴震疏證。

㉖～，通作盈。《說文·女部》桂馥義證。

㉗～作盈。《春秋左傳異文釋》卷四："宣四年傳：囮伯～於轑陽。吕覽知分注作伯盈。"

㉘～，叚借爲瑩。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借爲營。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～、羸，並與攍同。《方言》卷七"攍，儋也"錢繹箋疏。

㉛～，叚借爲籯。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作熊。《春秋左傳異文釋》卷四："宣四年傳：葬我小君敬～。公穀作頃熊"，"宣八年經：夫人～氏薨。公穀作熊氏"。

㉝～女，謂織婦，借天河織女以比之。李賀《上雲樂》"～女機中斷烟素"王琦注。

㉞秦，嬴姓也，故稱秦女曰～女。李白《鳳凰曲》"～女吹玉簫"王琦輯注。

㉟～育，孕育也。《別雅》卷四。

㊱～絀，猶言伸屈也。《荀子·非相》"緩急～絀"楊倞注。

㊲～～，容也。《廣雅·釋訓》。

㊳～～，猶盈盈也，亦與熒熒聲義同，皆言其容體輕麗也。《列女傳·孽嬖·趙靈吳女》"曾莫我～～"王照圓補注。

㊴～縮，猶行藏也。《管子·勢》"～縮爲寶"尹知章注。

㊵～鏤，文章。《淮南子·本經》"～鏤雕琢"高誘注。

㊶～糧，擔軍糧也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"～糧而景從"張銑注。

嬖 《說文·女部》："～，便嬖，愛也。从女，辟聲。"

bì《廣韻》博計切，去霽幫。支部。

❶～，愛也。《楚辭·九歎·愍命》"斥讒夫與便～"王逸注|《漢書·劉向傳》"及孽～亂亡者"顏師古注；《外戚傳下》"三代末主乃有～女"顏師古注|《後漢書·袁紹劉表傳贊》"回皇冢～"李賢注|《廣韻·霽韻》。

❷～，亦愛也。《玄應音義》卷二十"～妾"注引《廣雅》。

❸～，愛也，幸也。《資治通鑑·後周紀四》"令坤～之"胡三省注。

❹～，幸也。《文選·張衡〈西京賦〉》"是時後宮～人昭儀之倫"薛綜注。

❺～，所愛幸者。《穆天子傳》卷六"天子使～人"郭璞注。

❻～，親也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，親幸也。《左傳·隱公三年》"～人之子也"杜預注|《孟子·梁惠王下》"～人有臧倉者"孫奭疏引杜預曰。

❽～，謂愛幸也。《漢書·項籍傳》"張耳～臣也"顏師古注。

⑨～，寵也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"緒信所～"張銑注。

⑩～，便嬖，愛也。《左傳·隱公三年》"～人之子也"洪亮吉詁引《說文》|《說文·女部》。

⑪～，便嬖，愛妾。《禮記·緇衣》"毋以～御人疾莊后"陸德明釋文。

⑫～，妾也。《廣韻·霽韻》。

⑬～，卑也。《詩·邶風·綠衣序》"母～而州吁驕"陸德明釋文|《玄應音義》卷二十"～妾"注|《慧琳音義》卷八十四"～臣"注引劉熙注《漢書》云|《廣韻·霽韻》。

⑭～，卑賤婢妾媚以色事人得幸者也。《釋名補遺·釋親屬》。

⑮～，媟也。《詩·邶風·綠衣序》"母～而州吁驕"陸德明釋文。

⑯賤而得幸曰～。《左傳·隱公三年》"～人之子也"陸德明釋文|《孟子·梁惠王下》"～人有臧倉者"孫奭疏|《楚辭·九歎·愍命》"斥讒夫與便～"洪興祖補注|《禮記·緇衣》"毋以～御人疾莊后"陸德明釋文|駱賓王《代李敬業傳檄天下文》"陰圖後庭之～"陳熙晉箋注引陸德明《左傳》釋文|《集韻·寘韻》。

⑰賤而得愛曰～。《詩·邶風·綠衣序》"母～而州吁驕"陸德明釋文引《謚法》云|《後漢書·楊震傳》"～倖充庭"李賢注引《謚法》曰。

⑱賤而獲幸曰～。《玉篇·女部》引《春秋傳》曰。

⑲無德而寵曰～。《後漢書·皇甫規傳》"一除內～"李賢注。

⑳以邪辟取愛曰～。《國語·鄭語》"而～是～女也"韋昭注。

㉑以便辟得幸曰～。《資治通鑑·宋紀五》"兄弟三人傳～之"胡三省注。

㉒～，賤而幸者。《戰國策·楚策一》"是以～女不敝席"鮑彪注。

㉓～，下大夫也。《國語·吳語》"十行一～大夫"韋昭注。

㉔～，同僻。《墨子·魯問》"將以濟驕而正～也"孫詒讓閒詁引畢云。

㉕～，又通作僻。《說文·女部》桂馥義證。

㉖～，通作辟。《說文·女部》桂馥義證。

㉗～人，愛幸小人也。《孟子·梁惠王》"～人臧倉者"趙岐注。

㉘～人，王所幸愛者。《穆天子傳》卷六"～人群女倍之"郭璞注。

㉙～御，寵妾也。《逸周書·祭公》"汝無以～御固莊后"孔晁注。

㉚～御人，愛妾也。《禮記·緇衣》"毋以～御人疾莊后"鄭玄注。

㉛～御士，愛臣也。《禮記·緇衣》"毋以～御士疾莊士"鄭玄注。

嬯 《說文·女部》："～，遲鈍也。从女，臺聲。闒嬯亦如之。"

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

①～，遲鈍也。《說文·女部》。

②～，鈍劣也。《玉篇·女部》|《廣韻·咍韻》。

③～，鈍劣皃。《集韻·咍韻》。

④～，或作儓。《說文·女部》桂馥義證。

⑤～，又作儓。《說文·女部》桂馥義證。

⑥～，叚借爲侍。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，叚借又爲特。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㜮 《說文·女部》："～，過差也。从女，監聲。論語曰：小人窮斯㜮矣。"

làn《廣韻》盧瞰，去闞來。談部。

①～，過差也。《說文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·闞韻》。

②凡不得其當曰過差，亦曰～。《說文·女部》段玉裁注。

③～，貪也。《廣韻·闞韻》。

④～，失禮也。《廣韻·闞韻》。

⑤～，今字多以濫爲之。《說文·女部》段玉裁注。

⑥～，今作濫。《蛾術編·說字十六》："(說文)～字注引論語：小人窮斯～矣。今作濫。"

⑦～，通作濫。《說文·女部》桂馥義證。

嬮 《說文·女部》："～，好也。从女，猒聲。"

yān《廣韻》一鹽切，平鹽影。談部。

①～，好也。《說文·女部》|《廣雅·釋詁一》。

②～之言豔也。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

③～，和靜。《廣韻·鹽韻》。

④～，謂懕懕也。《說文·女部》段玉裁注。

嬭 nǎi《廣韻》奴蟹切，上蟹娘。

①～，母也。《廣雅·釋親》|《玉篇·女部》。

②～，楚人呼母。《廣韻·薺韻》。

③～，乳也。《玉篇·女部》|《廣韻·蟹韻》。

④養娘曰～子。《札樸》卷九。

⑤俗稱乳母曰阿嬭，亦曰～婆。至六朝始有～婆之稱。《陔餘叢考》卷三十八。

嬬 《說文·女部》："～，弱也。一曰下妻也。从女，需聲。"

rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

①～，弱也。《說文·女部》。

②妻謂之～。《廣雅·釋親》。

③～，下妻也。《說文·女部》|《玉篇·女部》。

④～，妾也。《易·歸妹》"歸妹以須"陸德明釋文引陸云。

⑤～，妻名。《廣韻·虞韻》。

⑥～，婦人弱也。《集韻·虞韻》。

⑦～之言濡也。《說文·女部》段玉裁注。

⑧～，與嫈亦同。《方言》卷十二"媌孟，姊也"錢繹箋疏。

嬰 《說文·女部》："～，頸飾也。从女賏，賏，其連也。"

yīng《廣韻》於盈切，平清影。耕部。

①～，繞也。《漢書·賈誼傳》"～以芒刃"顏師古注；《司馬遷傳》"其次鬄毛髮～金鐵受辱"顏師古注|《潛夫論·斷訟》"～絹吞藥"汪繼培箋引《漢書》顏師古注|《後漢書·岑彭傳》"公雖～城固守"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～堞帶涘"張銑注；《揚雄〈甘泉賦〉》"崝嶸隗乎其相～"李善注；《曹植〈責躬詩〉》"頑凶是～"李善注引《說文》曰；《謝惠連〈秋懷〉》"少小～憂患"李善注引《說文》曰；《嵇康〈幽憤詩〉》"～累多虞"李周翰注；《陸機〈赴洛川道中作二首〉》"世網～我身"李善注引《說文》曰；《陸機〈豫章行〉》"遠節～物淺"李善注引《說文》曰；《陸機〈五等論〉》"國傷家～其病"李善注引《說文》曰|《資治通鑑·周紀四》"許鄢陵～城而上蔡召陵不往來也"胡三省注。

②～，繞抱也。《淮南子·要略》"以與天和相～薄"高誘注。

③～，以城自繞。《漢書·蒯通傳》"必將～城固守"顏師古注引孟康曰。

④～，謂以城自繞也。《後漢書·袁譚傳》"～城固守"李賢注引《前書音義》曰。

⑤～，縈繞也。《楚辭·天問》"白蜺～茀"蔣驥注|杜甫《贈別賀蘭銛》"固合～饑貧"仇兆鰲詳注。

⑥～，縈也。《資治通鑑·晉紀三》"不聞以方任～之"胡三省注。

⑦～，猶縈也。《戰國策·秦策四》"小黃濟陽～城"鮑彪注。

⑧～，縈也，縈也。杜甫《贈左僕射鄭國公嚴公武》"沉沉二豎～"仇兆鰲詳注引《正字通》。

⑨～，纏也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將四首〉》"余～沉痼疾"李周翰注；《陸機〈於承明作與士龍〉》"牽世～時網"呂延濟注；《陸機〈赴洛道中作二首〉》"世網～我身"張銑注|《資治通鑑·齊紀五》"且早～尪疾"胡三省注。

⑩～，猶纏繞也。《玄應音義》卷二十一"～纏"注。

⑪～，縈也。《慧琳音義》卷二"身～"注引《考聲》；卷十九"～諸疾病"注引《韻詮》。

⑫～，謂陳之以環祭也。《山海經·西山經》"～以百珪百璧"郭璞注。

⑬古人連貝爲～。《說文·女部》桂馥義證引趙宧光曰。

⑭喉下稱～。《釋名·釋車》。

⑮～，頸下也。《慧琳音義》卷二十五"～孩"注。

⑯～，繫於頸也。《荀子·富國》"是猶使處女～寶珠"楊倞注。

⑰～，頸飾也。《墨子·兼愛下》"被甲～胄"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·女部》。

⑱～，胸前也。《戰國策·秦策二》"今秦婦人～兒皆言商君之法"吳師道注。

⑲胸前曰～。《釋名·釋長幼》。

⑳～，猶翳彌也。《禮記·雜記下》"中路～兒失其母焉"鄭玄注|《急就篇》卷一"伊～齊"王應麟補注引《禮記》注|《資治通鑑·後漢紀四》"～孺無免者"胡三省注。

㉑～，猶嫛婗也。《玄應音義》卷九"～孩"注。

㉒關中謂孩子曰～。《集韻·映韻》。

㉓～，嬰兒。《資治通鑑·後漢紀四》"～孺無免者"胡三省注。

㉔男曰兒，女曰～。《山海經·南山經》"其音如～兒"郝懿行箋疏引《玉篇》|《墨子·公孟》"夫～兒子之知"孫詒讓閒詁引畢云|《玉篇·女部》引《蒼頡篇》云。

㉕女曰～，男曰兒。《急就篇》卷一"伊～齊"王應麟補注引《蒼頡篇》|《玄應音義》卷二"～兒"注引《三蒼》|《廣韻·清韻》引《蒼頡篇》|《集韻·清韻》。

㉖女曰～。《說文·女部》徐鍇繫傳。

㉗～，猶帶也。《漢書·陳湯傳》"則單于長～大罪"顏師古注。

㉘～，加也。《墨子·兼愛下》"被甲～胄"孫詒讓閒詁引《漢書》顏注云|《漢書·賈誼傳》"～以廉恥"顏師古注|柳宗元《懲咎賦》"物莫能～"蔣之翹輯注。

㉙～，當也。《資治通鑑·魏紀八》"而女獨～戮於二門"胡三省注。

㉚～，羅。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"少小～憂患"呂向注。

㉛～，遭也。《慧琳音義》卷二"身～"注引《韻詮》。

㉜～，觸。《韓非子·說難》"若人有～之者"王先慎集解引舊注。

㉝～，猶觸也。《列女傳·賢明·陶荅子妻》"是謂～害"王照圓補注。

㉞～，即盂也。徐州謂之～。《穆天子傳》卷二"乃賜之黃金之～三六"郭璞注。

㉟～，即古䴩字，謂盂也。《山海經·西山經》"～以百珪百璧"郭璞注。

㊱～，即䙬字。《說文·弓部》"弴"段玉裁注："公羊傳何注曰：禮，天子雕弓，諸侯彤弓，大夫～弓，士盧弓。按：～即江賦之䙬字，蓋朱黑相閒而～繞也。"

㊲～，叚借爲纓。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，又作纓。《禮記·內則》"衿～綦屨"陸德明釋文。

㊴～，今攖字。《荀子·議兵》"～之者斷"王先謙集解引盧文弨曰。

㊵～，本或作鸚。《禮記·曲禮上》"～母能言"陸德明釋文。

㊶～，即罃。《春秋穀梁傳異文釋》卷六："穆天子傳：黃金之～。即罃。"

㊷～，史作罃。《戰國策·魏策二》"梁王魏～觴諸侯於范臺"鮑彪注。

㊸～，叚借爲營。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，叚借又爲瑩。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊺借～爲膺。《釋名·釋長幼》"胸前曰～，抱之～前，乳養之也"王先謙疏證補。

㊻～，叚借又爲膺。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～人，猶嬰兒。《潛夫論·卜列》"～人畏螻蟻而發聞"汪繼培箋。

㊽有鳥焉，其名曰～勺。其狀如鵲，赤目赤喙，白身，其尾若勺，其鳴自呼。《山海經·中山經》。

㊾～石，言石似玉，有符彩嬰帶，所謂燕石者。《山海經·北山經》"北百二十里曰燕山，多～石"郭璞注。

㊿～始生曰～兒。胸前曰嬰，抱之嬰前，乳養之也。或曰嫛婗，嫛，是也，言是人也，婗，其啼聲也，故因以名之也。《釋名·釋長幼》。

(51)～兒，幼少之稱。《呂氏春秋·知士》"更立衛姬～兒校師"高誘注。

(52)男曰赤子，女曰～兒。《鶡冠子·備知》"其尼猶赤子也"陸佃解。

(53)～兒，喻無意也。《莊子·人間世》"彼且爲～兒，亦與之爲～兒"陸德明釋文引李云。

(54)～兒，喻驕遊也。《莊子·人間世》"彼且爲～兒，亦與之爲～兒"陸德明釋文引崔云。

(55)～孩，小兒也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"千歲方～孩"張銑注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"父母～孩"張銑注。

(56)～冥，猶晦昧，所謂幽都也。《後漢書·馮衍傳》"玄武潛於～冥"李賢注。

(57)以～喉爲咽喉。《釋名·釋形體》"咽，或謂之嬰，在頤下纓理之中也"王先謙疏證補："釋疾病云：癭，嬰也，在頸～喉也。以～喉爲咽喉，與此咽謂之嬰義可互證。"

(58) ～嫇作娄嫇、瑩嫇。《說文·女部》"嫇，～嫇也"段玉裁注："～嫇，廣韻娄下作娄嫇，九思作瑩嫇。"

(59) ～絹，猶嬰組。《潛夫論·斷訟》"～絹吞藥"汪繼培箋。

(60) ～羅，掛網也。《文選·郭璞〈江賦〉》"憖神使之～羅"李周翰注。

(61) ～金鐵，謂鑠也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"其次剔毛髮～金鐵受辱"吕延濟注。

(62)惛～作草纓。《荀子·正論》"惛～"楊倞注："惛～，慎子作草纓也。"

嬲　niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。

❶～，戲相擾也。《玉篇·男部》|《廣韻·篠韻》|《集韻·筱韻》。

❷～，相戲弄也。《慧琳音義》卷五十四"～觸"注引《考聲》云。

❸～，嬈也。《集韻·晧韻》。

❹～，擿嬈也，音義與嬈同。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"足下若～之不置"李善注。

❺～，乃嬈之俗字。《說文·女部》"嬈"段玉裁注。

❻～，或作嬈也。《慧琳音義》卷五十四"～觸"注。

❼～，弄也，惱也。《玄應音義》卷三"詭～"注引《三蒼》。

❽～，惱。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"足下若～之不置"吕向注。

❾～，謂嬲亂也。《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》"觸～"注。

嬽　《說文·女部》："～，好也。从女，[illegible]聲。讀若蜀郡布名。"

yuān《廣韻》於緣切，平仙影。元部。

❶～，好也。《說文·女部》|《廣雅·釋詁一》|《集韻·仙韻》。

❷～，美女也。《玉篇·女部》。

❸～，蛾眉。《廣韻·仙韻》。

❹～，蛾眉皃。《廣韻·仙韻》。

❺～，媚容也。《廣韻·山韻》。

❻～，容媚也。《集韻·山韻》。

❼～，嬽嬽，美容。《集韻·先韻》。

❽～，字亦作婘。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，字亦作嬛。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，即今娟字也。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

⓫～，今人所書娟字也。《說文·女部》徐鍇繫傳。

⓬～，字亦作娟。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～，容也。《廣雅·釋訓》。

⓮～～，柔屈貌也。《漢書·司馬相如傳》"柔橈～～"顔師古注。

⓯～～作嬛嬛。《說文·女部》桂馥義證："上林賦：柔橈～～。史記作嬛嬛。"

嫡　shì《廣韻》施隻切，入昔書。

❶～，嫁也。《元包經傳·孟陽》"女有～"李江注|《廣韻·昔韻》。

❷婦人謂嫁曰～。《集韻·昔韻》。

❸～，嫡女也。《玉篇·女部》。

嬪　《說文·女部》："～，服也。从女，賓聲。"

pín《廣韻》步真切，平真並。真部。

❶～，服也。《說文·女部》。

❷～，婦也。《書·堯典》"～於虞"孔安國傳|《詩·大雅·大明》"曰～于京"毛傳|《詩推度災》"正八～"舊注|《周禮·天官·序官》"九～"鄭玄注|《山海經·海外北經》"九～葬于陰"郭璞注；《大荒西經》"開上三～于天"郭璞注|《爾雅·釋親》|《太玄·從》"日幽～之"司馬光集注|《文選·顔延年〈秋胡詩〉》"作～君子室"李善注引《爾雅》曰；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"貽我～則"李善注引孔安國傳曰|柳宗元《乞巧文》"天女之孫將～於河鼓"蔣之翹輯注；《禮部賀太上皇后册畢賀表》"伏以太上皇后著虞～之至德"蔣之翹輯注引《書》注|《太平御覽》卷一百四十五引《月令章句》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》引《周禮》鄭司農讀。

❸～者，婦也。《後漢書·荀爽傳》。

❹～，婦人之美稱也。《周禮·天官·大宰》"七曰～婦"鄭玄注|《禮記·曲禮下》"有～"孔穎達疏。

❺～，婦人之美稱，可賓敬也。《資治通鑑·魏紀一》"安平郭貴～有寵"胡三省注引孔穎達曰。

❻～，妃嬪也。《玉篇·女部》。

❼～，婦人有法度者之稱也。《禮記·曲禮下》"死曰考曰妣曰～"鄭玄注。

❽～，婦也，能行婦道者也。《資治通鑑·陳紀八》"四皇后及～御等"胡三省注。

❾～，婦官也。《國語·齊語》"九妃六～"韋昭注。

❿～，御，賤者。《左傳·哀公元年》"宿有妃嬙～御焉"杜預注。

⓫～，内官名。《詩·周南·關雎》"左右流之"鄭玄箋"言三夫人九～以下"陸德明釋文。

⓬～，内官九嬪也。《資治通鑑·陳紀八》"四皇后及～御等"胡三省注。

⓭天子妾有～，～，賓也，諸妾之中見賓敬也。《釋名·釋親屬》。

⓮～爲婦官，次於三夫人後。《釋名·釋親屬》"天子妾有～，～，賓也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓯妾御曰～。《大戴禮記·千乘》"不相陵斯庶～遵"王聘珍解詁引賈注《國語》云|《華嚴經音義下》"～御有十億"注引賈注《國語》曰。

⓰～，嫋嬪也。《太玄·從》"日幽～之"范望注。

⓱妻死曰～。《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

⓲～，叚借爲賓。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓳賓，本字也，～，借字也。《經義述聞·周禮·嬪貢》。

⓴～，亦當讀爲賓。《周禮·天官·大宰》"二曰～貢"孫詒讓正義引王引之云|《經義述聞·周禮·其貢嬪物》。

㉑賓、～古字通。《山海經·大荒西經》"開上三～于天"郝懿行箋疏："天問云：啓棘賓商，九辯九歌。是賓～古字通。蓋謂啓三度賓于天帝，而得九奏之樂也。"

㉒～、賓字同。《釋名·釋親屬》"天子妾有～，～，賓也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉓～，與賓同。《爾雅·釋親》"～，婦也"郝懿行義疏。

㉔～，故書作賓。《周禮·天官·大宰》"二曰～貢"鄭玄注。

㉕故書～作頻。《周禮·秋官·大行人》"其貢～物"鄭玄注。

㉖～，通作濱。《說文·女部》桂馥義證。

㉗～物，婦人所爲物也。《周禮·秋官·大行人》"其貢～物"鄭玄注引鄭司農。

㉘～物，絲枲也。《周禮·秋官·大行人》"其貢～物"鄭玄注。

㉙～物，賓客之事所用之物也。《周禮·天官·大宰》"二曰～貢"孫詒讓正義引王引之云|《經義述聞·周禮·其貢嬪物》。

㉚～則，爲婦之法則也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"貽我～則"張銑注。

㉛～貢，絲枲。《周禮·天官·大宰》"二曰～貢"鄭玄注。

㉜～婦，九嬪世婦。《周禮·天官·典婦功》"以授～婦"鄭玄注。

㉝～婦，謂國中婦人有德行者。《周禮·天官·大宰》"七曰～婦"賈公彦疏。

㉞～然，多貌也。《漢書·王莽傳上》"～然成行"顔師古注。

㉟～嬙，婦官。《左傳·昭公三年》"以備～嬙"杜預注|《國語·晋語四》"備～嬙焉"韋昭注。

嬥　《說文·女部》："～，直好皃。一曰嬈也。从女，翟聲。"

tiǎo《廣韻》徒了切，上篠定。宵部。

❶～，直好皃。《說文·女部》|《廣韻·篠韻》。

❷～，直好也。《集韻·嘯韻》。

❸～之言擢也。《說文·女部》段玉裁注。

❹～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·蕭韻》。

❺～，好皃也。《慧琳音義》卷八十四"～曲"注引《蒼頡篇》云。

❻～，細腰皃。《廣韻·蕭韻》引《聲類》云。

❼～，一曰嬈也。《說文·女部》。

❽～，嬥嬥，往來也。《玉篇·女部》。

❾～，嬥嬥，往來皃。《廣韻·篠韻》|《集韻·蕭韻》。

❿～，嬥歌，巴人歌也。《廣韻·篠韻》引《韓詩》云。

⓫～，巴歌。《集韻·篠韻》。

⓬～，叚借爲趯。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借又爲嬈。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～歌，巴土人歌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"或明發而～歌"張載注。

⓯～歌，人憂者歎切急之歌。《文選·左思〈魏都賦〉》"或明發而～歌"張銑注。

⓰～～，好也。《廣雅·釋訓》|《集韻·錫韻》。

⓱～～，猶言者者。《廣雅·釋訓》"～～，好也"王念孫疏證。

⓲～～，往來貌。《詩·小雅·大東》"佻佻公子"陸德明釋文："韓詩作～～，往來貌"。

⓳～～，直好貌也。《經義述聞·詩·佻佻公子》："佻佻公子，行彼周行。家大人曰：佻佻，當從韓詩作～～。～～，直好貌也。"

⓴～～，愈遐急也。《文選·左思〈魏都賦〉》"或明發而～歌"李善注引《爾雅》曰。

嬻　《說文·女部》："～，媟嬻也。从女，賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶～，媟嬻也。《說文·女部》。

❷～，媟也。《玉篇·女部》。

❸～，易也。《玉篇·女部》。

❹～，媟慢。《廣韻·屋韻》。

❺～，通用瀆。《廣雅·釋言》"媟，～也"王念孫疏證："～，經傳通用褻瀆。"

❻～，經傳皆以瀆爲之。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，通作黷。《說文·女部》桂馥義證。

❽～，古文遺、～二形，今作黷。《玄應音義》卷十四"媟～"注。

❾～，字與遺同。《說文·女部》王筠句讀。

❿單言之曰媟、曰嬻，絫言之曰媟～。《說文·女部》段玉裁注。

嬫　yuè《廣韻》以灼切，入藥以。

❶～，嬫媄之皃。《廣韻·藥韻》。

❷～，媄皃也。《玉篇·女部》引《桂苑》云。

❸～，美皃。《集韻·藥韻》。

❹～，美好也。《廣韻·藥韻》。

❺媚容茂曰～。《太平御覽》卷三百八十一引《通俗文》。

❻～通爍。《經籍籑詁·藥韻》："魯峻碑：令德孔～，郭究碑：於～我君。爍作～。"

❼～，叚借爲爍。《說文通訓定聲·小部附録》。

嬼　liǔ《廣韻》力久切，上有來。

❶～，美也。《集韻·尤韻》。

❷～，美好。《廣韻·有韻》。

❸～，妖美。《廣韻·有韻》。

❹～，妖也。《詩·陳風·月出》"佼人懰兮"陸德明釋文引《埤蒼》。

❺～，姣嬼也。《玉篇·女部》。

❻～，嫠婦。《集韻·有韻》。

❼～，嫠婦也。《廣韻·有韻》。

嬿　《說文·女部》："～，女字也。从女，燕聲。"

yàn《廣韻》於甸切，去霰影。元部。

❶～，女字也。《說文·女部》|《集韻·先韻》。

❷～，安也。《後漢書·邊讓傳》"展中情之～婉"李賢注。

❸～，好。《文選·枚乘〈七發〉》"～服而御"張銑注。

❹～，嬿婉，並也。《廣韻·霰韻》。

❺～，嬿婉，安順皃。《集韻·銑韻》。

❻～婉，好貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"從～婉"李善注。

❼～婉，美好之貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"從～婉"薛綜注。

❽～婉，美貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"從～婉"吕延濟注；《曹植〈七啓〉》"～婉絶兮我心愁"劉良注。

❾～婉，和美貌。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"郁穆舊姻～婉新婚"吕延濟注。

❿～婉，歡樂也。《文選·曹植〈送應氏詩〉》"願得展～婉"張銑注。

⓫～婉，歡好貌。《文選·蘇武〈詩四首〉》"～婉及良時"吕向注。

孽　niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶～，災也。《漢書·劉向傳》"～火燒宫"顔師古注。

❷～，妖災也。《慧琳音義》卷四十二"深～"注引《考聲》。

❸～，妖孽。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"渚行狐作～"蔣之翹輯注。

❹魚獸蟲蝗之怪謂之～。柳宗元

《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"渚行狐作～"蔣之翹輯注引《説文》。

❺～,孽也,遇之如見杌孽也。《玄應音義》卷三"佞～"注引《釋名》。

❻～,庶賤者。《漢書·賈誼傳》"庶人～妾緣其履"顔師古注。

❼～,與孽同。柳宗元《弔萇弘文》"～狐愲而不食"蔣之翹輯注。

❽～、孽通用。柳宗元《禡牙文》"黄姓陋～"蔣之翹輯注。

❾～,一作孽。柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》"妖～咸疑"蔣之翹輯注。

❿～,本作螿。柳宗元《答諸州賀啓》"餘～怙亂"蔣之翹輯注。

⓫～,亦作螿。柳宗元《劍門銘并序》"妖～煽行"蔣之翹輯注。

⓬訞～,或爲妖孽。《大戴禮記·易本命》"訞～數起"王聘珍解詁。

⓭訞～作祅螿。《大戴禮記·易本命》"訞～數起"王聘珍解詁:"訞～,説文作祅螿。"

嬾　《説文·女部》:"～,懈也,怠也,一曰卧也。从女,賴聲。"

lǎn《廣韻》落旱切,上旱來。元部。

❶～,懈也,怠也。《説文·女部》。

❷～,懯也。《廣雅·釋言》。

❸～,懈怠也。《慧琳音義》卷十二"～惰"注引《説文》卷六十"～惰"注引《文字典説》。

❹～,懈惰也。《玉篇·女部》。

❺～,惰也。《廣韻·旱韻》。

❻～,不勤也。《慧琳音義》卷十二"～惰"注引《考聲》。

❼～,疲勞也。《慧琳音義》卷六十"～惰"注引《廣雅》。

❽～,一曰卧也。《説文·女部》。

❾～,卧食。《説文繫傳·女部》。

❿孄、～古今字。《説文·女部》桂馥義證。

⓫～,俗作懶。《説文·女部》段玉裁注。

⓬～,或作懶也。《慧琳音義》卷十九"～惰"注。

嬹　《説文·女部》:"～,説也。从女,興聲。"

xìng《廣韻》許應切,去證曉。蒸部。

❶～,説也。《説文·女部》。

❷～,悦也。《玉篇·女部》|《廣韻·證韻》|《集韻·蒸韻》。

❸～,喜也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·證韻》。

❹～,通作興。《説文·女部》桂馥義證。

嬴　yíng《廣韻》以成切,平清以。耕部。

❶～,美好皃。《廣韻·清韻》。

❷～,好也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,好也。宋魏之間謂之～。《方言》卷一。

❹～,言嬴嬴也。《方言》卷一"～,好也,宋魏之間謂之～"郭璞注。

❺嬴、～古今字。《方言》卷一"～,好也"錢繹箋疏。

❻～,字亦作嬴。《廣雅·釋詁一》"～,好也"王念孫疏證。

❼～,又作盈。《廣雅·釋詁一》"～,好也"王念孫疏證。

❽盈盈、～～,並與嬴嬴同。《廣雅·釋訓》"嬴嬴,容也"王念孫疏證:"郭璞注方言云:嬴,言～～也。古詩云:盈盈樓上女。又云:盈盈一水間。並與～～同。"

孉　quán《廣韻》巨員切,平仙羣。

～,好也。《廣雅·釋詁一》。

孀　shuāng《廣韻》色莊切,平陽生。陽部。

❶～,寡也。《列子·湯問》"鄰人京城氏之～妻"張湛注|駱賓王《上兖州崔長史啓》"照～棲之寒女"陳熙晋箋注引張湛《列子》注。

❷～,寡婦也。《淮南子·脩務》"以養孤～"高誘注|《玉篇·女部》|《廣韻·陽韻》。

❸寡婦曰～也。《淮南子·原道》"婦人不～"高誘注|《文選·張協〈七命〉》"～老爲之嗚咽"李善注引高誘曰。

❹楚人謂寡婦曰～。《慧琳音義》卷九十八"～孩"注引《古今正字》云。

❺～,嫠婦。《集韻·漾韻》。

❻～居,寡婦也。楚人謂寡爲～居。《慧琳音義》卷六十一"～居"注引《考聲》云。

❼維家謂寡婦曰～婦。《淮南子·脩務》"以養孤～"高誘注。

❽～娥怨,樂府曲也。李賀《河南府試十二月樂詞》"孀妾怨長夜"姚文燮注。

孁　《説文·女部》:"～,女字也。从女,霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

～,女字也。《説文·女部》|《廣韻·青韻》。

孂　《説文·女部》:"～,竦身也。从女,簋聲。讀若詩糾糾葛屨。"

jiǎo《廣韻》居夭切,上小見。宵部。

❶～,竦身也。《説文·女部》|《廣韻·小韻》|《集韻·旨韻》。

❷～,竦身兒。《玉篇·女部》|《廣韻·德韻》|《集韻·忝韻》。

❸～,束也。《集韻·德韻》。

❹～,材也。《廣雅·釋詁四》。

❺～,叚借爲赳。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

孅　《説文·女部》:"～,鋭細也。从女,韱聲。"

xiān《廣韻》息廉切,平鹽心。談部。

❶～,細也。《漢書·食貨志上》"至～至悉也"顔師古注;《貨殖傳》"狳於～嗇"顔師古注|《玉篇·女部》|《廣韻·鹽韻》。

❷～,鋭細也。《大戴禮記·曾子立事》"自～～也"王聘珍解詁引《説文》|《説文·女部》。

❸～,鋭也。《廣韻·鹽韻》。

❹自關而西,凡物小謂之～。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"嫵媚～弱"李善注引《方言》曰。

❺～,即纖字耳。《漢書·司馬相如傳上》"嫵媚～弱"顔師古注。

❻～,與纖同。《漢書·食貨志上》"至～至悉也"顔師古注;《貨殖傳》"狳於～嗇"顔師古注|《資治通鑑·漢紀十六》"～介有不具者"胡三省注。

❼～,通作纖。《説文·女部》桂馥義證。

❽～阿,古之善御者。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"～阿爲御"郭璞注。

❾～弱,弱顔也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"嫵媚～弱"郭璞注。

❿～弱,謂容體孅細柔弱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"嫵媚～弱"李善注。

⓫～悉,纖悉也。《别雅》卷二。

⓬～犂,亦作纖離。《逸周書·王會》"月氏～犂"朱右曾集訓校釋。

⓭～趍,猶足恭也。《史記·日者列傳》"～趨而言"司馬貞索隱。

⓮～～,小也。《大戴禮記·曾子立事》"自～～也"孔廣森補注。

孃　《説文·女部》:"～,煩擾也。一曰肥大也。从女,襄聲。"

(一) ráng《廣韻》汝陽切,平陽日。陽部。

❶～,煩擾也。《説文·女部》|《集韻·陽韻》。

❷～,煩也。《集韻·養韻》。

❸～,亂也。《廣韻·陽韻》。

❹～,肥大也。《説文·女部》|《集韻·陽韻》。

❺～,字或作攘。《説文·女部》桂馥義證。

❻今人用擾攘字,古用～。《説文·女部》段玉裁注。

❼～,叚借爲曩。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❽曩、～、壤、穰並通。《廣雅·釋詁二》"曩,盛也"王念孫疏證。

(二) niáng《廣韻》女良切,平陽娘。

❾～,母也。《玉篇·女部》。

❿～,母稱。《廣韻·陽韻》。

⓫～,發聲之詞。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

孈　《説文·女部》:"～,愚戇多態也。从女,巂聲。讀若隓。"

(一) huì《廣韻》呼恚切,去寘曉。支部。

❶～,愚戇多態也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·支韻》。

❷～,愚而多態。《集韻·旨韻》。

❸～,愚戇。《廣韻·卦韻》。

❹～,多態也。《廣韻·卦韻》。

❺～,愚也。《集韻·紙韻》。

❻～,過也。《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

❼～,好兒。《集韻·寘韻》。

(二) xié《楚辭釋文》音攜。

❽～,北方之神名也。《楚辭·九思·傷時》"遇神～兮宴娭"舊注。

孋　lí《廣韻》吕支切,平支來。

❶～,亦儷也。《後漢書·皇后紀贊》"祁祁皇～"李賢注。

❷～,本又作麗。《左傳·昭公二十八年》"共子之廢"杜預注"以驪姬廢"陸德明釋文|《禮記·檀弓上》"晋獻公將殺其世子申生"鄭玄注"～姬之譖"陸德明釋文。

❸～作驪。《楚辭·七諫·沈江》"晋獻惑於～姬兮"舊校:"～,一作驪"|《禮記·檀弓上》"晋獻公將殺其世子申生"鄭玄注"～姬之譖"陸德明釋文:"～,亦作驪"|《玉篇·女部》:"～,孋姬,本亦作驪"|《廣韻·支韻》:"～,孋姬,本亦作驪。"

嬧　《説文·女部》:"～,白好也。从女,贊聲。"

zàn《廣韻》徂贊切,去翰從。元部。

❶～,白好也。《説文·女部》。

❷～,好也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,好容兒。《玉篇·女部》。

❹～,美好兒。《廣韻·翰韻》。

❺～,綺也。《玄應音義》卷七"綺～"注引《聲類》。

❻～,不謹也。《説文繫傳·女部》|《廣韻·翰韻》|《集韻·换韻》。

❼～,不恭。《集韻·换韻》。

❽～,女從。《廣韻·翰韻》。

孌　《説文·女部》:"～,慕也。从女,䜌聲。"

(一) liàn《廣韻》力卷切,去線來。元部。

❶～,慕也。《説文·女部》|《玉篇·女部》|《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"婉～居人思"李善注引《説文》曰。

❷～、戀爲古今字。《説文·女部》段玉裁注。

❸～,即今之戀字。《易經異文釋》卷一。

❹～,或通作戀。《説文·女部》桂馥義證。

❺～,又通作攣。《説文·女部》桂馥義證。

(二) luǎn《廣韻》力兖切,上獮來。元部。

❻～,好也。《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈演連珠〉》"萬夫婉～"張銑注。

❼～,美好。《廣韻·獮韻》。

❽～,好貌。《詩·邶風·泉水》"～彼諸姬"毛傳;《邶風·静女》"静女其～"朱熹集傳;《齊風·猗嗟》"猗嗟～兮"朱熹集傳;《曹風·候人》"婉兮～兮"毛傳|《後漢書·楊震傳》"惟陛下絶婉～之私"李賢注。

❾婉、～,少好貌。《詩·齊風·甫田》"婉兮～兮"毛傳。

❿～,壯好貌。《詩·齊風·猗嗟》"猗嗟～兮"毛傳。

⓫～,美貌。《詩·小雅·車舝》"思～季女逝兮"毛傳。

⓬～,婉順兒。《慧琳音義》卷九十六"婉～"注引《字書》云。

⓭～,順也。《廣韻·線韻》。

⓮～,叚借又爲孎。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作孎。《詩·齊風·甫田》"婉兮～兮"李富孫異文釋:"～兮,説文女部引作孎兮。"

孏　lǎn《廣韻》落旱切,上旱來。

❶～,與嬾同。《後漢書·王丹傳》"其惰～者"李賢注。

❷～,即古嬾字。《方言》卷三"庸謂之松"戴震疏證。

孎　《説文·女部》:"～,謹也。从女,屬聲。讀若人不孫爲竈。"

zhú《廣韻》陟玉切,入燭知。屋部。

❶～,謹也。《説文·女部》|《廣韻·燭韻》。

❷～,謹竈。《廣韻·覺韻》。

❸～,女謹兒。《玉篇·女部》。

❹～,嫡竈,女謹順兒。《類篇·女部》。

❺～,善也。《廣雅·釋詁一》。

❻～,與屬亦同。《廣雅·釋訓》"屬屬,敬也"王念孫疏證。

子 部

子 《説文·子部》"～,十一月陽气動,萬物滋,人以爲偁。象形。凡～之屬皆从～。"

zǐ《廣韻》即里切,上止精。之部。

❶～,兒也。《玉篇·子部》。

❷～,子息。《廣韻·止韻》。

❸～,子孫也。《荀子·正論》"聖王之～也"楊倞注。

❹～,即此帑也。《詩·小雅·常棣》"樂爾妻帑"毛傳"帑,～也"孔穎達疏:"上云:妻～好合。～,即此帑也。"

❺己所生之男女通謂之～。《易·鼎》"得妾以其～"王夫之稗疏。

❻～是男女對父母之稱。《儀禮·喪服》"女子～在室爲父"胡培翬正義。

❼凡言～者,可以兼男女。《儀禮·喪服傳》"故～生三月"鄭玄注。

❽～字兼男女言。《儀禮·喪服》"唯～不報"胡培翬正義。

❾言～者,通男女。《禮記·曲禮下》"～於父母則自名也"鄭玄注。

❿凡言～者,通男女也。《左傳·莊公二十八年》"小戎～生夷吾"孔穎達疏。

⓫～,長子也。《大戴禮記·哀公問於孔子》"必敬其妻～也有道"孔廣森補注。

⓬～,衆子。《國語·楚語下》"帥其～姓"韋昭注。

⓭～,謂庶子。《儀禮·喪服》"大夫爲世父母、叔父母、～、昆弟、昆弟之子爲士者"鄭玄注。

⓮～,謂凡庶子也。《禮記·喪大記》"～皆杖"鄭玄注。

⓯～,謂左右媵及姪娣之子。《公羊傳·隱公元年》"立適以長不以賢,立～以貴不以長"何休注。

⓰～,壻。《儀禮·士昏禮記》"父醮～"鄭玄注。

⓱～,女也。《左傳·僖公二十八年》"小戎～生夷吾"杜預注;《成公二年》"必以蕭同叔～爲質"杜預注|《儀禮·喪服》"女子～在室爲父"鄭玄注|《論語·公冶長》"以其～妻之"劉寶楠正義引《儀禮·喪服經》注。

⓲～,女子也。《儀禮·喪服》"～嫁"胡培翬正義|《釋名·釋親屬》:"卿之妃曰内～。～,女子也。"

⓳～,女子子也。《大戴禮記·夏小正》"妾～始蠶"孔廣森補注。

⓴～,指正妻,對妾文也。《大戴禮記·夏小正》"妾～始蠶"王聘珍解詁引山陽汪閬學云。

㉑～,孳也。《史記·老子韓非列傳》"老～者"張守節正義引張君相云|《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"觀斗所建"孔穎達疏:"律厤志云:孳萌於～。則～,孳也。"|《廣雅·釋言》。

㉒～者,孳也。《大戴禮記·本命》。

㉓～,孳也,孳孳無已也。《資治通鑑·周紀一》"趙簡子之～"胡三省注引《白虎通》;《周紀二》"令民父～兄弟同室内息者爲禁"胡三省注引《白虎通》。

㉔～者,孳也,孳孳無已也。《白虎通義·爵》;《三綱六紀》。

㉕～,猶孳也;孳,恤下之稱也。《廣韻·止韻》引《環濟要略》。

㉖～,孳也,相生蕃孳也。《釋名·釋親屬》。

㉗～,孳也,陽氣始萌,孳生於下也。《釋名·釋天》。

㉘十一月之辰謂爲～。～者,孳也,謂陽氣至此更孳生也。《晉書·樂志》。

㉙～者,兹也。《淮南子·天文》。

㉚～者,兹;兹,益大也。《史記·三代世表》。

㉛～,滋也。《玉篇·子部》。

㉜～者,滋也。《史記·律書》|《三國志·魏書·文帝紀》"改延康爲黄初,大赦"裴松之注引《獻帝傳》引《詩推度災》。

㉝～,取其滋番。《太玄·玄數》"辰～亥"范望注。

㉞～字亦當讀爲滋。《羣經平議·毛詩四》"庶民～來"俞樾按。

㉟～、孳、兹、滋音義通。《白虎通義·爵》"～者,孳也"陳立疏證。

㊱～,孜也。《廣雅·釋親》。

㊲～,孜也,以孝事父,常孜孜也。《爾雅·釋親》"～之子爲孫"邢昺疏。

㊳～,似也。《廣雅·釋言》。

㊴～,謂養之爲子也。《史記·吕不韋列傳》"舉立以爲適而～之"司馬貞索隱。

㊵～,謂養以爲子也。《漢書·師丹傳》"而爲華陽夫人所～"顏師古注。

㊶～,謂養之如子也。《漢書·嚴安傳》"非所以～民也"顏師古注。

㊷～,謂畜爲臣子也。《漢書·嚴助傳》"又何以～萬國乎"顏師古注。

㊸～,如父母之愛其子也。《中庸》"～庶民也"朱熹章句。

㊹愛子孫曰～。《書·金縢》"是有丕～之責于天"孔穎達疏引鄭玄云。

㊺～,謂子愛。《禮記·樂記》"則易直～諒之心生則樂"孔穎達疏。

㊻～,謂子愛於民。《禮記·表記》"～民如父母"孔穎達疏。

㊼～,謂子愛下民。《禮記·學記》"君～如欲化民成俗"孔穎達疏。

㊽～,愛也。《戰國策·秦策一》"～元元"高誘注|《玉篇·子部》|《集韻·志韻》。

㊾～,猶愛也。《禮記·中庸》"～庶民也"鄭玄注|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"上之～愛"李善注引《禮記》鄭玄曰。

㊿～,猶忈(愛)也。《書·益稷》"予弗～"江聲集注音疏。

(51)～,所愛也。《吕氏春秋·知接》"非不愛其～也"高誘注。

(52)～,字也。《書·召誥》"天迪從～保"劉逢禄今古文集解引孫云。

(53)～者,字也,常行字愛於人也。唐玄宗《孝經序》"而況於公侯伯～男乎"邢昺疏。

(54)～者,字也,言字愛於小人也。《孝經·孝治章》"而況於公侯伯～男乎"邢昺疏引舊解云。

(55)～,讀如不子之子。《禮記·樂記》"則易直～諒之心生"鄭玄注;《祭義》"則易直～諒之心油然生矣"鄭玄注。

(56)～,十一月陽气動,萬物滋,人以爲偁。《説文·子部》。

(57)～者,孳也,人之别稱也。《論語·學而》"夫～至於是邦也"劉寶楠正義。

(58)～者,人之嘉稱。《漢書·武帝紀》"此～大夫之所睹聞也"顏師古注。

(59)～,通稱也。《孟子·梁惠王下》"樂正～入見曰"趙岐注|《吕氏春秋·去私》"墨者有鉅～腹䵍"高誘注;《精通》"鍾～期夜聞擊磬者而悲"高誘注|《淮南子·脩務》"昔者謝～見於秦惠王"高誘注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"亦猶孟軻致欣於樂正"李善注:"孟軻曰:魯欲使樂正～爲政。劉熙曰:樂正,姓也;～,通稱也。"

(60)～,皆通稱。《吕氏春秋·本味》"鍾～期死"高誘注。

(61)～,指所見之人也。《詩·鄘風·干旄》"彼姝者～"朱熹集傳。

(62)～,指遊蕩之人也。《詩·陳風·宛丘》"～之湯兮"朱熹集傳。

(63)～,男子也。《詩·鄭風·子衿》"青青～衿"朱熹集傳|《戰國策·楚策四》"秦惠王封冉～"鮑彪注|《素問·平人氣象論》"姙～也"張志聰集注。

(64)～,男子通稱。《莊子·應帝王》"陽～居見老聃"陸德明釋文引李云。

(65)～是男子通稱。《禮記·檀弓下》"使～叔敬叔书"孔穎達疏。

(66)～,男子之通稱也。《左傳·昭公十二年》"從我者～乎"杜預注|《孟子·告子上》"告～"趙岐注;《盡心下》"萬～曰"趙岐注|《楚辭·九思·遭厄》"悼屈～兮遭厄"舊注|《玉篇·子部》。

(67)～者,男子之通稱。《詩·衛風·氓》"送～涉淇"鄭玄箋|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～墨爲客卿以諷"李周翰注;《宋玉〈登徒子好色賦〉》"大夫登徒～侍於楚王"李善注。

(68)～者,蓋男子之通稱也。《孟子·梁惠王下》"樂正～入見曰"孫奭疏。

(69)～者,丈夫之通稱也。《白虎通義·號》。

(70)～者,男子之稱。《古文苑·宋玉〈釣賦〉》"宋玉與登徒～偕受釣於玄洲"章樵注。

(71)～者,男子之通稱,謂孔子也。《論語·學而》"～曰學而時習之"何晏集解引馬曰。

(72)～者,男子之稱,故可通言之。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖十年經:晉里克弑其君卓。公羊作卓～。～者、男子之稱,故可通言之。"

(73)～,男子美稱也。《孝經·開宗明義章》"曾～侍"陸德明釋文|《禮記·雜記下》"吾～不見大饗乎"孔穎達疏|《文選·班固〈東都賦〉》"吾～曾不是睹"李善注引鄭玄曰。

(74)～,男子之美稱。《詩·王風·丘中有麻》"彼留～嗟"陳奂傳疏|《春秋·閔公二年》"齊高～來盟"杜預注|《穀梁傳·閔公元年》"其曰季～"范寧注|《儀禮·士冠禮》"願吾～之教之也"鄭玄注。

(75)～者,男子之美稱。《書·召誥》"敢以王之讎民、百君子"孫星衍今古文注疏|《春秋·閔公元年》"季～來歸"孔穎達疏|《左傳·昭公十二年》"從我者～乎"孔穎達疏|《資治通鑑·晉紀十九》"吾～失言"胡三省注引《儀禮注》。

(76)～者,男子美號。《漢書·賈誼傳》"～大夫自有過耳"顏師古注引服虔曰。

(77)～者,男子之美號也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"夷維～爲執策而從"張守節正義;《董仲舒傳》"今～大夫褎然爲舉首"顏師古注引服虔曰。

(78)～者,有德之名。《詩·衛風·氓》"送～涉淇"孔穎達疏。

(79)～,有德之稱。《莊子·逍遥遊》"而宋榮～猶然笑之"成玄英疏;《則陽》"季～聞而恥之曰"成玄英疏|《禮記·曲禮下》"於外曰～"鄭玄注。

(80)～者,有德之稱。古人以～爲字。《詩·王風·丘中有麻》"彼留～嗟"毛傳"～嗟,字也"孔穎達疏。

(81)～者,男子有德之通稱也。《論語·學而》"～曰學而時習之"邢昺疏|趙岐《孟子題辭》"～者,男子之通稱也"孫奭疏。

(82)古稱師曰～也。《論語·公冶長》"願聞～之志"皇侃疏。

(83)古者稱師曰～。《儀禮·士冠禮》"願吾～之教之也"賈公彦疏|《孝經·開宗明義章》"～曰"陸德明釋文。

(84)～是有德之稱,古者稱師爲～也。《論語·學而》"～曰學而時習之"皇侃疏。

(85)古人稱師曰～,亦是有德之嘉名。《莊子·達生》"～列～問關尹曰"成玄英疏。

(86)～,孔子也。古者謂師曰～。《春秋繁露·隨本消息》"～曰天喪予"凌曙注引《釋文》。

(87)古者謂師爲～,故夫子以～自稱。《孝經·開宗明義章》"～曰先王有至德要道"邢昺疏。

(88)言～者,著其爲師也。《荀子·非相》"～弓短"楊倞注。

(89)加～于姓上,名其爲師也。《陔餘叢考·夫子》。

(90)～,謂孔子。《荀子·大略》"～謂子家駒續然大夫"楊倞注。

(91)～,謂諸子。《文選·蕭統序》"旁出～史"張銑注。

(92)～是尊稱。《儀禮·鄉射禮》"某

酬某～"鄭玄注"春秋傳曰字不若～"賈公彥疏。

(93)～者，尊之之稱。《列女傳·辯通·楚野辨女》"而～大夫之僕不肯少引"王照圓補注。

(94)其曰～，尊之也。《穀梁傳·宣公十年》。

(95)～者，稱所尊敬之辭。《詩·王風·大車》"畏～不敢"鄭玄箋。

(96)～，通稱也，對上問者之辭。《大戴禮記·禮察》"今～或言禮義之不如法令"王聘珍解詁。

(97)親之，故曰～。《書·洛誥》"考朕昭～刑"蔡沈集傳。

(98)～者，人之貴稱。《穀梁傳·宣公十年》"其曰～"范寧注。

(99)～，美稱，大夫皆稱～。《史記·田敬仲完世家》"吾臣有檀～者"司馬貞索隱。

(100)～者，有德之稱；大夫皆稱～，故以多～爲衆卿大夫。《書·洛誥》"予旦以多～越御事"孔穎達疏。

(101)～，謂君子也，士之美稱。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"～興視夜"陳奐傳疏。

(102)古者士大夫通曰～。《公羊傳·宣公六年》"曰～大夫也"何休注。

(103)～，大夫也。《詩·王風·大車》"畏～不敢"朱熹集傳；《陳風·宛丘》"～之湯兮"毛傳。

(104)～，太子也。《吕氏春秋·慎行》"已爲我～矣"高誘注。

(105)～，世子也。《大戴禮記·千乘》"立～設如宗社"孔廣森補注 。

(106)～者，王子也。《公羊傳·宣公十年》"其稱王季～何，貴也"何休注；《宣公十五年》"王札～者何"何休注。

(107)～，君也。《廣雅·釋詁一》。

(108)～，謂所伐國之君。《吕氏春秋·懷寵》"～之在上無道"高誘注。

(109)諸侯之臣亦呼君曰～。《詩·陳風·宛丘》"～之湯兮"孔穎達疏。

(110)～，在喪之稱。《春秋·文公十八年》"冬十月～卒"杜預注。

(111)諸侯在喪稱～。《穀梁傳·昭公十一年》"此～也"范寧注。

(112)～，嗣君也。《禮記·曾子問》"不佞～"鄭玄注。

(113)～者，嗣君之稱。《公羊傳·昭公十三年》"不與諸侯專封也"何休注"但不成其～"徐彥疏。

(114)《春秋》之法，未踰年之君稱～。《春秋繁露·精華》。

(115)～，天子也。《詩·唐風·無衣》"不如～之衣"朱熹集傳。

(116)～者，嗣君之稱，是以稱～某。《公羊傳·莊公三十二年》"君薨稱～某"徐彥疏。

(117)～者，父之陰也。《漢書·杜欽傳》。

(118)～也者，親之後也。《禮記·哀公問》。

(119)～者，親之本也。《説苑·建本》。

(120)～者，父之合。《春秋繁露·基義》。

(121)～者，繼父之辭。《左傳·僖公九年》"公侯曰～"杜預注。

(122)～，孤子也。《禮記·雜記上》"～拜稽顙"鄭玄注。

(123)未終喪之君稱～。《古文苑·杜篤〈首陽山賦〉》"～忽覩其不祥"章樵注。

(124)在喪，公侯曰～。《春秋·僖公九年》"公會宰周公、齊侯、宋～、衛侯、鄭伯、許男、曹伯于葵丘"杜預注引傳例。

(125)凡在喪，王曰小童，公侯曰～。《左傳·僖公九年》。

(126)～，爵也。《書·堯典》"胤～朱啟明"孔安國傳；《微子》"微～"孔安國傳｜《國語·晉語七》"無終～嘉父使孟樂因魏莊子納虎豹之皮以和諸戎"韋昭注；《越語下》"昔吾先君固周室之不成～也"韋昭注｜《論語·微子》"微～去之"朱熹集注｜《史記·宋微子世家》"微～開者"裴駰集解引孔安國曰，"箕～者"裴駰集解引馬融曰；《魯仲連鄒陽列傳》"夷維～爲執策而從"張守節正義。

(127)～者，子男之爵。《史記·高祖本紀》"項羽矯殺卿～冠軍而自尊"司馬貞索隱引如淳曰。

(128)王者之後稱公，其餘大國稱侯，小國稱伯～男。《公羊傳·隱公五年》。

(129)春秋之時，伯亦得稱～，～亦得稱伯。《禮記·王制》"公侯田方百里"鄭玄注"春秋變周之文，從殷之質，合伯～男以爲一"孔穎達疏。

(130)夷狄有德者稱～。《穆天子傳》卷五"陵～咢胡口束牡"郭璞注。

(131)庶方小侯，入天子之國，曰某人，於外曰～，自稱曰孤。《禮記·曲禮下》。

(132)異畿內謂之～。《禮記·王制》"天子之大夫視～男"鄭玄注。

(133)其在東夷、北狄、西戎、南蠻，雖大曰～。《禮記·曲禮下》。

(134)～，卑稱也。《穀梁傳·哀公十三年》。

(135)～者，滋也，奉天王之恩德。《獨斷》卷上。

(136)～者，孳恩宣德。《公羊傳·隱公元年》"元年者何"徐彥疏引《春秋説》。

(137)～者，奉恩宣德。《禮記·王制》"公侯伯～男凡五等"孔穎達疏引《元命包》。

(138)～，猶牧也。《禮記·曲禮下》"雖大曰～"鄭玄注。

(139)～，字也；字，養也。而其德足以養人者，故曰～也。《孟子·萬章下》"～男同一位"孫奭疏。

(140)君，上位；～，下民。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·曲禮上》"是以君～"王肅注。

(141)～，謂所獲民臣。《禮記·檀弓下》"歸爾～"鄭玄注。

(142)～，謂利息也。《史記·貨殖列傳》"～貸金錢千貫"司馬貞索隱。

(143)今俗貸錢，謂其本爲母，謂其利爲～。《經義述聞·春秋名字解詁·齊慶嗣字子息》。

(144)～，輕也，其輕少半，故爲～也。《漢書·食貨志下》"於是有母權～而行"顏師古注引應劭曰。

(145)輕爲～。《漢書·食貨志下》"於是有母權～而行"顏師古注引孟康曰。

(146)重曰母，輕曰～。《國語·周語下》"於是乎有母權～而行"韋昭注。

(147)～，末也。《老子》五十二章"以知其～"王弼注。

(148)～，一也。《老子》五十二章"復知其～"河上公注。

(149)～，小稱也。《説文·月部》"臞，盧童～也"段玉裁注｜《釋名·釋形體》"童～，童，重也，膚幕相裹重也；～，小稱也。"

(150)凡物之少小者曰～，或謂之女。《説文·艸部》"蒻，蒲～"段玉裁注。

(151)～，細稱也。《後漢書·王符傳》"葛～升越"李賢注。

(152)～，棋子也。《資治通鑑·宋紀十五》"斂～內奩畢"胡三省注。

(153)～，甲子也。《禮記·檀弓下》"～卯不樂"朱彬訓纂引顧氏炎武曰。

(154)～，亦辰名。《廣韻·止韻》。

(155)～爲辰首，位在正北。《説文·子部》桂馥義證引宋祖沖之論歷曰。

(156)～，北方也。《漢書·王莽傳上》"～午道從杜陵直絕南山"顏師古注｜庾信《終南山義谷銘》"西連～午"倪璠注引《漢書》師古曰。

(157)～、亥，在北方。《太玄·玄數》"辰～、亥"范望注。

(158)太陰始於～，故云～也。《素問·脉解》"太陰，～也"王冰注。

(159)～，水位也。《左傳·哀公九年》。

(160)夫～之性，水也。《論衡·譏日》。

(161)～，水。《漢書·王莽傳上》"通～午道"顏師古注引張晏曰。

(162)～，亦水也，其禽鼠也。《論衡·物勢》。

(163)～，鼠也。《論衡·物勢》。

(164)～，巫也。《廣雅·釋詁四》。

(165)～，段借爲慈。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(166)～，當讀爲慈。《經義述聞·書·天迪從子保》"召誥：天迪從～保"王引之按。

(167)～，詞之嗟茲也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》："～，詞之嗟茲也。唐風綢繆曰：～兮～兮，如此良人何。是也。"

(168)～，當讀爲嗞。《諸子平議·莊子三》"～乎～乎"俞樾按："～乎～乎，乃歎辭也。～，當讀爲嗞。"

(169)（～）當作嗟聲。《經詞衍釋》卷八："左傳僖三十二年：孟～！吾見師之出而不見其入也。釋文云：孟～，本或作孟兮。石經作孟兮，後人改爲孟～。此孟～之～當作嗟聲。越語：王孫雄曰：～！范子將助天爲虐。猶云：嗟！范子也。"

(170)～，當爲杞。《周禮·秋官·閩隸》"掌～則取隸焉"鄭玄注引杜子春云。

(171)尚母吞燕卵而生尚，故殷姓曰～。《論衡·奇怪》。

(172)姓之曰～氏。～者，茲；茲，益大也。《春秋繁露·三代改制質文》"故以～爲姓"凌曙注引《三代世表》。

(173)～～，即諸種子是也。《慧琳音義》卷二十六"～～"注。

(174)～之，謂養之爲子也。《史記·衛康叔世家》"莊公令夫人齊女～之"司馬貞索隱。

(175)～女，美女。《國語·晉語四》"～女玉帛"韋昭注。

(176)～兮者，嗟茲也。《詩·唐風·綢繆》"～兮～兮"毛傳。

(177)經言～兮，猶曰嗟子乎、嗟嗞乎也。《經義述聞·詩·子兮子兮》"綢繆篇：～兮～兮"王引之按。

(178)～，甲子也；卯，乙卯也，古人省文，但言～卯。《日知録·子卯不樂》卷六。

(179)～母者，所生子之姬妾。《漢書·淮南厲王長傳》"遣其子、～母從居"顏師古注。

(180)～有，言物之多。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"芴焉～有"章樵注："～有，言物之多。～，當作滋。漢人以箕～之明夷爲荄滋，則滋、～字通。"

(181)～男，自謂其子也。《漢書·卜式傳》"臣願與～男及臨菑習弩、博昌習船者請行"顏師古注。

(182)～來，謂如父母有事而子自來助之也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"難以當～來之民"張銑注。

(183)～舍，小房內，非正堂也。《史記·萬石張叔列傳》"入～舍"司馬貞索隱引劉氏。

(184)～舍，諸子之舍，若今諸房也。《史記·萬石張叔列傳》"入～舍"司馬貞索隱引小顏。

(185)～舍，猶子城，子之爲言小也。《義府·子舍》"漢書石奮傳：入～舍"黄生按。

(186)～姓，子孫也。《別雅》卷一。

(187)～姓，謂孫也。《禮記·喪大記》"主人、室老、～姓皆食粥"孔穎達疏。

(188)～姓，謂衆孫也。柳宗元《祭六伯母文》"～姓彫落"蔣之翹輯注。

(189)～姓，謂衆子孫也。《禮記·喪大記》"卿大夫父兄～姓"鄭玄注。

(190)古者謂子孫曰姓，或曰～姓。《吕氏春秋·疑似》"喜効人之～姪昆弟之狀"集釋引王引之曰。

(191)言～姓者，子之所生。《儀禮·特牲饋食禮》"～姓兄弟如主人之服"鄭玄注｜《墨子·非儒下》"～姓皆從"孫詒讓閒詁引鄭云。

(192)稱貸之利名～息。《經義述聞·春秋名字解詁·齊慶嗣字子息》："管子輕重丁篇：願以爲吾貸萌，決其～息之數，使無券契之責。稱貸之利名～息，亦取茲生之意。"

(193)萬人爲～孫。《禮記·祭統》"竟內之～孫"鄭玄注。

(194)～規，鳥名也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鳥生杜宇之魄"劉逵注引《蜀記》｜溫庭筠《錦城曲》"怨魄未歸芳草死"顧予咸補注引《蜀記》。

(195)～規，即杜鵑鳥。李白《奔亡道中》"誰忍～規鳥"王琦輯注。

(196)～規，即杜鵑也。李白《蜀道難》"又聞～規啼夜月"王琦輯注。

(197)～規，一名杜鵑。李白《宣城見杜鵑花》"蜀國曾聞～規鳥"王琦輯注。

(198)～規，即鵜鴂，一名杜鵑。柳宗元《聞黄鸝》"倦聞～規朝暮聲"蔣之翹輯注。

(199)杜鵑一名～規，一名鶗鴂。黄庭堅《次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩》"～規吟翠微"史容注。

(200)～都，世之美好者也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"不見～都"毛傳。

(201)～都，男子之美者也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"不見～都"朱熹集傳。

(202)～都，美人。《文選·左思〈魏都賦〉》"亦猶犨麋之與～都"吕向注。

(203)～將，小將也。《資治通鑑·唐紀二十七》"時大武軍～將郝靈荃奉使在突厥"胡三省注。

(204)～勝，猶小子也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"有～勝斐然之志"李周翰注。

(205)杜鵑一名鶗鴂，一名買鶬，一名～鳺。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"鶗鴂"王念孫按引王引之曰。

(206)～鳺，劉逵《蜀都賦注》引《蜀記》作子規，《御覽》引《蜀王本紀》作子鴂，《華陽國志》作子鵑。《廣雅·釋鳥》"鶗鴂，～鳺也"王念孫疏證。

(207)～諒，愛信也。《史記·樂書》"則易直～諒之心油然生矣"裴駰集解引王肅曰。

(208)～諒，慈良也。《別雅》卷二。

(209)～巂，亦曰子規，即杜鵑也。《説文·隹部》"巂"字"亡去爲～巂鳥"段玉裁注。

⑩~者,人之嘉稱;大夫,學官之稱也。志在優賢,故謂之~大夫也。《鹽鐵論·國病》"~大夫論京師之日久"張之象注引顏師古曰。

⑪公~,公女。《左傳·桓公三年》"公~則下卿送之"陸德明釋文。

⑫(別~)與大子有別。《儀禮·喪服傳》"大宗者,收族者也"賈公彥疏:"大宗,謂若魯桓公適夫人文姜生大子名同,後爲君;次子慶父、叔牙、季友,此三子,謂之別~。別~者,皆以臣道事君,無兄弟相宗之法。與大子有別,又與後世爲始,故稱別~也。"

⑬嗟~與嗟嗞同。《經義述聞·詩·子兮子兮》王引之按。

孑 《說文·了部》"~,無右臂也。从了乚,象形。"

jié《廣韻》居列切,入薛見。月部。

①~,無右臂也。《爾雅·釋魚》"蜎,蠉"郭璞注"一名~孓"陸德明釋文引《字林》|《說文·了部》|《玉篇·了部》|《集韻·質韻》。

②無右臂曰~。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"單~獨立"吕延濟注|《玄應音義》卷十二"單~"注引《字林》。

③~,無右臂貌。《詩·大雅·雲漢》"靡有~遺"朱熹集傳。

④~,餘也。《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁三》|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"罔有~遺"張銑注|《玉篇·了部》|《慧琳音義》卷八十五"~遺"注引賈注《國語》。

⑤~,餘也。周鄭之間或曰~,青徐楚之間曰~。《方言》卷二。

⑥~者,餘也,少也。《經義述聞·詩·民靡有黎》:"雲漢篇曰:周餘黎民,靡有~遺。~者,餘也,少也。"

⑦~,無餘也。《慧琳音義》卷八十二"~遺"注引《韻英》。

⑧~,遺也。《玉篇·了部》。

⑨~,亦遺也。~、遺二字同義。《詩·大雅·雲漢》"靡有~遺"馬瑞辰傳箋通釋。

⑩~,短也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·了部》|《慧琳音義》卷八十二"~遺"注引《韻英》。

⑪~之言孑然小也。《廣雅·釋詁二》"~,短也"王念孫疏證。

⑫~,單也。《孟子·萬章上》"靡有~遺"孫奭疏|《慧琳音義》卷八十二"~遺"注引《集訓》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》|《資治通鑑·晋紀十四》"孤~一身"胡三省注;《隋紀七》"所過民無~遺"胡三省注。

⑬~,猶單也。《玄應音義》卷二十二"~然"注。

⑭~,孤也,單也。《資治通鑑·晋紀二十一》"在鄴者殆無~遺"胡三省注;《唐紀七十二》"殆無~遺"胡三省注。

⑮~,隻也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"~輪不反"吕向注。

⑯~,猶獨也。《玄應音義》卷十二"單~"注。

⑰~,猶孤獨也。《玄應音義》卷四"單~"注。

⑱~,孑然,獨立貌。《漢書·高惠高后文功臣表》"靡有~遺"顏師古注。

⑲~,獨立之貌。《孟子·萬章上》"靡有~遺"朱熹集注。

⑳引申之,凡特立爲~。《說文·了部》段玉裁注。

㉑~,健也。《集韻·薛韻》。

㉒~,佼也。《方言》卷二。

㉓~,叚借爲傑。《說文·了部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,戟也。《楚辭·天問》"荆勳作師夫何長"蔣驥注引《左傳》杜注|《廣雅·釋器》。

㉕~者,戟也。《左傳·莊公四年》"授師~焉"杜預注引揚雄《方言》。

㉖楚謂戟爲~。《左傳·莊公四年》"授師~焉"陸德明釋文引《方言》。

㉗戟,楚謂之~。《方言》卷九。

㉘~,即《考工記》之胡。《小爾雅·廣器》"戈,鉤~戟也"胡承珙義證。

㉙~者,取名於鉤孑,《考工記》謂之胡。《廣雅·釋器》"其~謂之鍁"王念孫疏證。

㉚凡戟而無刃,秦晋之間謂之~,或謂之鏔,吴揚之間謂之伐,東齊秦晋之間其大者謂之曼胡,其曲者謂之句~曼胡。《周禮·考工記·冶氏》"是故倨句外博"鄭玄注"俗謂之曼胡似此"賈公彥疏。

㉛~,取名於鉤釨也。《方言》卷九"戟,楚謂之~"郭璞注。

㉜~者,小枝之名。故枝兵小枝亦謂之~也。《周禮·考工記·冶氏》"戈廣二寸"鄭玄注"戈,今句~戟也"孫詒讓正義。

㉝~,與釨同。《廣雅·釋器》"~,戟也"王念孫疏證。

㉞釨、~古通用。《方言》卷九"戟,楚謂之~"戴震疏證。

㉟~~,干旄之貌。《詩·鄘風·干旄》"~~干旄"毛傳。

㊱~~,猶桀桀,特立之意。《詩·鄘風·干旄》"~~干旄"陳奐傳疏。

㊲~~,特出貌。李賀《神絃别曲》"白馬花竿前~~"王琦注。

㊳~孓,短也。《集韻·質韻》引《博雅》;《月韻》"孓"字引一曰。

㊴~孓,蜎也。《廣雅·釋蟲》。

㊵~孓,猶蛣蟩耳。《廣雅·釋蟲》"~孓,蜎也"王念孫疏證。

㊶井中小蛣蟩,赤蟲,一名~孓。《爾雅·釋魚》"蜎,蠉"郭璞注。

㊷~孓,借言人者以名蟲,蛣蟩又後作之專字。《說文·了部》"孓"字王筠句讀。

㊸盾,狹而短者曰~盾,車上所持者也,~,小稱也。《釋名·釋兵》。

㊹~然,全體之貌也。《國語·周語中》"胡有~然其郊戎狄也"韋昭注。

㊺~蜺,延首之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"白鹿~蜺於欂櫨"李善注。

㊻~遺,孑然遺失也。《詩·大雅·雲漢》"靡有~遺"毛傳|《孟子·萬章上》"靡有~遺"焦循正義引《毛傳》。

㊼戟是擊刺之兵,有上刺之刃,又有下鉤之刃,故以鉤~爲名也。《左傳·莊公四年》"授師~焉"孔穎達疏。

孓 《說文·了部》"~,無左臂也。从了丿,象形。"

jué《廣韻》居月切,入月見。月部。

①~,無左臂也。《爾雅·釋魚》"蜎,蠉"郭璞注"一名孑~"陸德明釋文引《字林》|《說文·了部》|《玉篇·了部》|《集韻·迄韻》。

②~,短也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·了部》|《廣韻·月韻》。

③~之言蹷也。《廣雅·釋詁二》"~,短也"王念孫疏證。

④~,孑孓,井中小蟲。《廣韻·厯韻》|《集韻·屦韻》。

孔 《說文·乙部》"~,通也。从乙,从子。乙,請子之候鳥也。乙至而得子,嘉美之也,古人名嘉字子~。"

kǒng《廣韻》康董切,上董溪。東部。

①~,通也。《說文·乙部》|《玉篇·乙部》。

②~,間也。《爾雅·釋詁下》。

③(~)爲間隙。《爾雅·釋詁下》"~,間也"邵晋涵正義。

④~者,通之間也。《爾雅·釋詁下》"~,間也"郝懿行義疏。

⑤~,竅也。《玉篇·乙部》。

⑥~,則竅漏也。《素問·骨空論》"女子入繫廷~,其~溺~之端也"王冰注。

⑦~,孔穴也。《廣韻·董韻》。

⑧~者,孔穴。《爾雅·釋詁下》"~,間也"邢昺疏。

⑨~,謂孔穴。《禮記·中庸》"反古之道"鄭玄注"謂堯一~之人"孔穎達疏。

⑩~,空也。《老子》二十一章"~德之容"王弼注|《玉篇·乙部》|《廣韻·董韻》。

⑪~,猶空也。《管子·國蓄》"利出於一~者"集校引何如璋云。

⑫~之爲言空也。《後漢書·馮衍傳》"履~德之窈冥"李賢注。

⑬~,同空。《說文·龠部》"龠,樂之竹管,三~"段玉裁注。

⑭空、~古今語,凡~皆謂之竇。《說文·穴部》"竇,空也"段玉裁注。

⑮~訓通,故俗作空穴字多作~,其實空者竅也,作~爲叚借。《說文·乙部》段玉裁注。

⑯~,通作空。《爾雅·釋詁下》"~,間也"郝懿行義疏。

⑰~作空。《周禮·春官·小師》"敔、塤"鄭玄注"塤,六~"孫詒讓正義:"~,釋文作空。"|《釋名·釋車》"~笭"畢沅疏證:"御覽引~作空。"

⑱~者,器中之所受也。《詩·小雅·角弓》"如酌~取"孔穎達疏。

⑲~,甚也。《書·皋陶謨》"何畏乎巧言令色~壬"孔安國傳;《禹貢》"九江~殷"蔡沈集傳;《伊訓》"嘉言~彰"蔡沈集傳|《詩·周南·汝墳》"父母~邇"毛傳;《鄭風·羔裘》"~武有力"毛傳;《秦風·駟驖》"駟驖~阜"朱熹集傳;《小戎》"俴駟~羣"毛傳;《豳風·破斧》"亦~之將"王先謙三家義集疏引魯說;《小雅·鹿鳴》"德音~昭"鄭玄箋;《采薇》"憂心~疚"朱熹集傳,"玁狁~棘"毛傳;《蓼蕭》"~燕豈弟"鄭玄箋;《六月》"玁狁~熾"朱熹集傳;《吉日》"其祁~有"陳奐傳疏;《十月之交》"皇父~聖"朱熹集傳;《何人斯》"其心~艱"鄭玄箋;《小明》"我事~庶"鄭玄箋;《楚茨》"祀事~明"鄭玄箋,"~惠~時"陳奐傳疏;《賓之初筵》"飲酒~偕"鄭玄箋,"飲酒~嘉"鄭玄箋;《角弓》"如酌~取"朱熹集傳;《大雅·既醉》"威儀~時"鄭玄箋;《卷阿》"亦~之厚矣"鄭玄箋;《抑》"昊天~昭"鄭玄箋;《魯頌·閟宫》"路寢~碩"鄭玄箋;《商頌·殷武》"寢成~安"陳奐傳疏|《左傳·僖公二十二年》"婞姻~云"杜預注;《襄公二年》"降福~偕"孔穎達疏引《釋言》;《襄公八年》"謀夫~多"杜預注;《昭公十年》"德音~昭"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》"爰字~嘉"鄭玄注|《莊子·人間世》"夫以陽爲充~揚"成玄英疏|《楚辭·九章·懷沙》"~靜幽默"王逸注;《遠遊》"壹氣~神兮"洪興祖補注|《爾雅·釋言》|《禮記·樂記》"誘民~易"鄭玄注;《孔子閒居》"內恕~悲"鄭玄注;《中庸》"亦~之昭"鄭玄注;《表記》"諂言~甘"鄭玄注|《太玄·斷》"我心~碩"范望注;《玄𡁙》"律吕~幽"范望注|《漢書·元帝紀》"亦~之哀"顏師古注;《禮樂志》"德音~臧"顏師古注,"神夕奄虞蓋~享"顏師古注;《地理志上》"九江~殷"顏師古注;《劉向傳》"亦~之醜"顏師古注,"亦~之將"顏師古注;《韋玄成傳》"嗣王~佚"顏師古注;《匈奴傳上》"獫允~棘"顏師古注;《敘傳上》"守~約而不貳兮"顏師古注,"登~顥而上下兮"顏師古注引孟康曰;《敘傳下》"大略~明"顏師古注|《後漢書·章帝紀》"亦~之醜"李賢注;《和帝紀》"用思~疚"李賢注;《順帝紀》"福祚~章"李賢注;《郅惲傳》"~任不行"李賢注;《丁鴻傳》"亦~之醜"李賢注;《班固傳》"明堂~陽"李賢注;《張衡傳》"彼天監之~明兮"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"禮儀~明"薛綜注,"永有民以~安"薛綜注,"厥庸~肆"薛綜注;《何晏〈景福殿賦〉》"天秩~明"張銑注;《班固〈幽通賦〉》"守~約而不貳兮"李善注引曹大家曰;《應貞〈晋武帝華林園集詩〉》"六府~修"劉良注;《王粲〈贈蔡子篤詩〉》"中心~悼"吕延濟注;《王粲〈贈文叔良〉》"爾行~邈"吕向注;《枚乘〈七發〉》"毅武~猛"李善注引毛萇曰;《曹植〈王仲宣誄〉》"亦~之榮"吕延濟注|《玉篇·乙部》|《顏氏家訓·文章》:"詩云:~懷兄弟。~,甚也。"|李白《虞城縣令李公去思頌碑》"厥德~昭"王琦輯注引《詩》鄭箋|柳宗元《柳州司馬孟公墓誌》"忠孝~明"蔣之翹輯注;《弔屈原文》"遭世~疚"蔣之翹輯注;《楊氏子承之哀辭》"世父~悲兮"蔣之翹輯注|《廣韻·董韻》|《集韻·蒲韻》。

⑳~訓甚;甚羣者,旁旁之意也。《詩·秦風·小戎》"俴駟~羣"陳奐傳疏。

㉑宜、~皆語詞耳。~,甚也。甚取,言取酌之多。《詩·小雅·角弓》"如酌~取"陳奐傳疏。

㉒~,叚借又爲甚。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~作甚。《書·禹貢》"六府~修"孫星衍今古文注疏:"史遷~作甚。"|《經傳釋詞》卷五:"書禹貢:九江~殷。史記夏本紀作甚中。"

㉔~,深貌。《淮南子·精神》"~乎莫知其所終極"高誘注。

㉕~,大也。《書·皋陶謨》"何畏乎巧言令色~壬"蔡沈集傳;《禹貢》"六府~脩"蔡沈集傳|《老子》二十一章"~德之容"河上公注。

㉖~,當訓大。《羣經平議·尚書一》"九江~殷"俞樾按:"~,當訓大。九江~殷者,九江大定也。"

㉗~,嘉也。《玉篇·乙部》。

㉘~,嘉美之也。《說文解字注·乙部》。

㉙古~、好二音相近,故~亦訓嘉。《字詁·孔》:"(~,)蓋候鳥是正義,嘉美是借義。古~、好二音相近,故~亦訓嘉。"

㉚鵁鶄~鸞皆鳥名。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"其上則有鵁鶄~鸞"吕向注。

㉛~,鳥之知禮也。《太玄·禮》"~鴈之儀"范望注。

㉜～,孔雀也。《楚辭·九歌·少司命》"～蓋兮翠旍"洪興祖補注;《七諫》"鸞皇～鳳日以遠兮"王逸注|《史記·司馬相如列傳》"鵷鶵～鸞"裴駰集解引郭璞曰|《漢書·司馬相如傳上》"其上則有宛鶵～鸞"顔師古注引張揖曰|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～翠翠翔"劉逵注。

㉝～,與鸞相配者。《逸周書·王會》"方人以～鳥"孔晁注。

㉞～,竊疑字從孚省,越鳥孔雀也,乙象長尾形。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～,叚借又爲衕。《說文·乙部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～有,猶孔多也。《詩·小雅·吉日》"其祁～有"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～取,謂度其所勝多少。凡器之孔,其量大小不同,老者氣力弱,故取義焉。《詩·小雅·角弓》"如酌～取"鄭玄箋。

㊳～取,謂器中空虛受物之處。《詩·小雅·角弓》"如酌～取"孔穎達疏。

㊴～鳥。孔雀也。《山海經·海内經》"有～鳥"郭璞注。

㊵～道,謂空道也。《太玄·淡》"～道夷如"司馬光集注引王曰。

㊶～道者,穿山險而爲道,猶今言穴徑矣。《漢書·西域傳上》"不當～道"顔師古注。

㊷～道,猶言大道。《讀書雜志·漢書第十五·西域傳》"不當～道"王念孫按。

㊸～蓋,以孔雀尾爲車蓋。《楚辭·九歌·少司命》"～蓋兮翠旍"蔣驥注。

㊹～鸞,大鳥。《楚辭·九思·守志》"實～鸞兮所居"舊注。

孕

《說文·子部》:"～,裹子也。从子,从几。"

yùn《廣韻》以證切,去證以。蒸部。

❶～,懷子也。《國語·魯語上》"鳥獸～"韋昭注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～行產而爲對"舊注|《玄應音義》卷九"懷～"注引《三蒼》。

❷～,裹子也。《大戴禮記·帝繫》"～而不粥"王聘珍解詁|《說文·子部》。

❸懷子曰～,《易·漸》"婦～不育"陸德明釋文引《說文》|《左傳·僖公十七年》"梁嬴～過期"杜預注。

❹～,懷孕。《廣韻·證韻》。

❺～者,懷胎。《淮南子·原道》"毛者～育"高誘注。

❻～,懷身也。《山海經·海内經》"緣婦～三年"郭璞注。

❼～,懷也。《後漢書·班固傳》"乃先～虞育夏"李賢注。

❽～,身也。《玄應音義》卷十三"～婦"注引《廣雅》。

❾～,傷也。《廣雅·釋詁四》。

❿～,重身也。《太玄·衆》"師～言之"范望注。

⓫～,任身也。《國語·鄭語》"既笄而～"韋昭注。

⓬任身爲～。《呂氏春秋·本味》"其母居伊水之上,～"高誘注。

⓭～,任也。《史記·樂書》"毛者～鬻"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"毛者～鬻"鄭玄注。

⓮～,任子也。《春秋繁露·王道》"剔～婦見其化"凌曙注引《郊特牲注》|《禮記·郊特牲》"天子牲～弗食也"鄭玄注。

⓯～,妊子也。《玉篇·子部》|《玄應音義》卷八"空～"注|《慧琳音義》卷七十六"胎～"注引鄭注《禮記》。

⓰～,娠子也。《玄應音義》卷二十三"所～"注。

⓱～,妊娠也。《易·漸》"婦～不育"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓲～,娠也。《玄應音義》卷十七"不～"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷七十一"懷～"注引《廣雅》。

⓳～,猶娠也。《易·漸》"婦～不育"鄭玄注。

⓴～,胎未生也。《慧琳音義》卷七十六"胎～"注引《蒼頡篇》。

㉑～,產也。《文選·張衡〈西京賦〉》"白象行～"劉良注。

㉒～,育也。《大戴禮記·四代》"必有怪虎豹蕃～焉"王聘珍解詁。

㉓～,含實也。《玉篇·子部》。

㉔含實曰～。《玄應音義》卷九"懷～"注;卷十三"～婦"注。

㉕～,又通作繩。《說文·子部》桂馥義證。

㉖～作乘。《易·漸》"婦～不育"陸德明釋文:"～,荀作乘。"

㉗～,古作孕、朡、媵。《集韻·證韻》。

㉘～,字亦作媵、作朡、作䰨。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,古文作朡。《玉篇·子部》。

㉚以朡爲～。《說文·子部》桂馥義證:"汗簡、古文尚書以朡爲～。管子五行篇:朡婦不銷弃。注云:朡,古～字。"

㉛～,或作朡也。《慧琳音義》卷四十三"胎～"注。

㉜～,古文朡,同。《玄應音義》卷九"懷～"注。

㉝～,古文䰨,同。《玄應音義》卷八"空～"注。

㉞～,取象於裹妊也。《說文·子部》徐鉉注引徐鍇曰。

㉟～重,懷任者也。《漢書·匈奴傳上》"匈奴～重憜殰"顔師古注。

㊱～鬻,孕育也。《別雅》卷五。

存

《說文·子部》:"～,恤問也。从子,才聲。"

cún《廣韻》徂尊切,平魂從。諄部。

❶～,恤也。《大戴禮記·曾子立事》"～往者"王聘珍解詁|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～重華乎南鄰"李善注引《說文》;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"～撫天下"張銑注。

❷～,恤問也。《墨子·親士》"入國而不～其士"孫詒讓閒詁引《說文》|《楚辭·大招》"孤寡～只"蔣驥注|《說文·子部》|《文選·司馬相如〈長楊賦〉》"～孤弱"李善注引《說文》曰;《司馬相如〈長門賦〉》"孔雀集而相～兮"李善注引《說文》|《玉篇·子部》|李白《來日大難》"仙人相～"王琦輯注引《說文》|《廣韻·魂韻》。

❸～者,恤問,是問之察也。《爾雅·釋詁下》"～,察也"郝懿行義疏。

❹～,問也。《文選·曹操〈短歌行〉》"枉用相～"李周翰注。

❺～者,問也。《羣經平議·禮記一》"八十,月告～"俞樾按。

❻～,猶問也。《後漢書·馬援傳》"過～伯春"李賢注;《張衡傳》"～重華乎南鄰"李賢注。

❼～,是存問之存。杜甫《風疾舟中伏枕書懷》"朗鑒～愚直"仇兆鰲詳注。

❽～,勞問也。《戰國策·秦策五》"大王無一介之使以～之"高誘注。

❾～,謂省問之。《漢書·嚴助傳》"使重臣臨～"顔師古注。

❿～、覜、省者,王使臣於諸侯之禮,所謂間問也。《周禮·秋官·大行人》"歲徧～,三歲徧覜,五歲徧省"鄭玄注。

⓫～、覜、省三者,天子使臣撫邦國之禮;聘、問二者是諸侯使臣行聘時聘殷覜問天子之禮。《周禮·秋官·小行人》"～、覜、省、聘、問,臣之禮也"賈公彥疏。

⓬～者,賞之也。《呂氏春秋·振亂》。

⓭～,省也。《周禮·春官·司尊彝》"大喪～奠彝"鄭玄注|《大戴禮記·曾子立事》"而勿慮～焉"王聘珍解詁|《文選·應瑒〈侍五官中郎將建章臺集詩〉》"贈詩見～慰"李善注引鄭玄曰。

⓮～,省視也。《漢書·文帝紀》"不時使人～問長老"顔師古注。

⓯～,察也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·子張問入官》"～是美惡"孔廣森補注|《禮記·大傳》"五曰～愛"鄭玄注|《玉篇·子部》|《廣韻·魂韻》。

⓰～,謂覩察也。《禮記·禮運》"處其所～"孔穎達疏。

⓱在、～皆察也。《讀書雜志·荀子第一·修身》:"大戴記曾子立事篇:～往者,在來者。在、～皆察也。"

⓲在、省、～皆察也。《經義述聞·爾雅上·存察也》:"荀子修身篇:見善,脩然必以自～也;見不善,愀然必以自省也。大戴記曾子立事篇:～往者,在來者。在、省、～皆察也。"

⓳～,在也。《公羊傳·隱公三年》"有天子～"何休注|《莊子·齊物論》"道惡乎往而不～"成玄英疏;《秋水》"方～乎見少"成玄英疏;《至樂》"唯无爲幾～"成玄英疏;《徐无鬼》"若知大隗之所～乎"成玄英疏;《則陽》"而何以爲～"成玄英疏|《孟子·離婁下》"以其～心也"趙岐注;《告子上》"雖～乎人者"趙岐注|《荀子·非十二子》"使天下混然不知是非治亂之所～者"楊倞注|《呂氏春秋·應同》"召寇則無以～矣"高誘注|《列女傳·賢明·柳下惠妻》"頌門人必～"王照圓補注|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"蹇脩時不～"劉良注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"器則九鼎猶～"劉良注|《玉篇·子部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》;《恨韻》;《㒺韻》。

⓴～,即在。《爾雅·釋詁下》"～,察也"郭璞注。

㉑～者,在也。《莊子·德充符》"猶有尊足者～"成玄英疏。

㉒～,本訓當與在同,與亡爲對文。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,叚借又爲在,實爲司。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,謂道德存在也。《禮記·中庸》"其人～則其政舉"孔穎達疏。

㉕～,謂存在於國内。《禮記·坊記》"先亡者而後～者"孔穎達疏。

㉖～,謂列宿不虧也。《漢書·天文志》"邪正～亡"顔師古注引孟康曰。

㉗～,有也。《莊子·大宗師》"自古以固～"成玄英疏;《則陽》"若～若亡乎"成玄英疏|《玉篇·子部》。

㉘～,至也。《荀子·議兵》"所～者神"楊倞注。

㉙～,猶並也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"孔雀集而相～兮"李周翰注。

㉚～,生也。《易·乾·文言》"閑邪～其誠"焦循章句;《繫辭下》"以～身也"焦循章句。

㉛～,立也。《莊子·人間世》"先～諸己而後～諸人"成玄英疏。

㉜～者,立其學。《漢書·孔安國傳》"時太中大夫平當、侍御史周敞勸上～之"顔師古注。

㉝～,任也。《莊子·天地》"～形窮生"成玄英疏。

㉞～,謂保其終也。《易·繫辭上》"成性～～"孔穎達疏|《大戴禮記·衛將軍文子》"以善～"王聘珍解詁引《易》孔疏。

㉟蓋～者,留也。《周禮·春官·華氏》"掌共燋契"鄭玄注"共～火"孫詒讓正義。

㊱～,猶止息也。《後漢書·崔駰傳》"遠求～而良馬縶"李賢注。

㊲～,謂操而不舍。《孟子·盡心上》"～其心"朱熹集注。

㊳～,謂心存。《素問·寶命全形論》"能～八動之變"王冰注。

㊴～,謂專立意存之。《管子·七法》"～乎聚財"尹知章注。

㊵～、著,則謂其思念也。《禮記·祭義》"致愛則～,致愨則著"鄭玄注。

㊶～,前也。《楚辭·大招》"逴爽～只"王逸注。

㊷～,亦司也。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～作在。《周禮·秋官·大行人》"歲徧～"孫詒讓正義:"大戴記～作在。"|《管子·小匡》"則五子者～矣"戴望校正:"～,一本作在。"《版法解》"故曰備長～乎任賢"戴望校正:"元本～作在。"|《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"神期恒若～"舊校:"～,善作在字。"《孔融〈論盛孝章書〉》"惟會稽盛孝章尚～"舊校:"五臣本～作在。"《揚雄〈解嘲〉》"種蠡～而越霸"舊校:"五臣本～作在。"

㊹～作有。《管子·小匡》"～魯蔡陵"戴望校正:"册府元龜作有魯茶陵。"《心術下》"若～若亡"集校引孫星衍云:"文選頭陀寺碑文注引～作有。"

㊺五臣本～作想。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"～李齊之流"舊校。

㊻～,叚借爲荐,實爲巽。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～亡,猶安危也。《史記·五帝本紀》"～亡之難"司馬貞索隱|《大戴禮記·五帝德》"～亡之難"王聘珍解詁引《史記索隱》。

㊽～亡,猶生死也。《史記·五帝本紀》"～亡之難"張守節正義。

㊾～～,在也。《孟子·離婁上》"～乎人者"焦循正義引《爾雅》|《爾雅·釋訓》|《羣經平議·周易二》"成性～～"俞樾按引《爾雅》。

字

《說文·子部》:"～,乳也。从子在宀下,子亦聲。"

zì《廣韻》疾置切,去志從。之部。

❶～,乳也。《墨子·節用上》"若純三年而～子"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·子部》|《廣雅·釋言》。

❷乳化曰～。《史記·五帝本紀》"鳥獸～微"裴駰集解。

❸人生子曰～,鳥曰孚,獸曰犍。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

❹～、乳、育三字同義。《詩·大雅·生民》"牛羊腓～之"馬瑞辰傳箋通釋。

❺～,生也。《山海經·中山經》"服之不～"郭璞注|《漢書·嚴安傳》"六

畜遂~"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·子部》。

❻~,妊娠也。《易·屯》"女子貞不~,十年乃~"李鼎祚集解引虞翻曰。

❼~,姙娠也。《墨子·節用上》"若純三年而~子"孫詒讓閒詁:"戴云:虞氏注易屯卦云:~,姙娠也。"

❽~,許嫁也。《易·屯》"女子貞不~,十年乃~"惠棟述。

❾~,乳也,愛也。《說文繫傳·子部》|《資治通鑑·魏紀八》"誰當~孤"胡三省注。

❿~,愛也。《詩·大雅·生民》"牛羊腓~之"毛傳|《左傳·成公四年》"其肯~我乎"杜預注;《成公十一年》"又不能~人之孤而殺之"杜預注;《昭公元年》"欒王鮒~而敬"杜預注|《周禮·地官·大司徒》"其食者四之一"鄭玄注"小國貢輕,~之也"賈公彥疏|《逸周書·本典》"~民之道"朱右曾集訓校釋|《京氏易傳》卷上"易云:女子貞不~,十年乃~"陸績注|《說文·子部》徐鍇繫傳:"春秋左傳曰:大不~小。~,愛也。"|《玉篇·子部》|駱賓王《上兗州刺史啟》"垂愛景以~人"陳熙晉箋注引《詩傳》|《廣韻·志韻》。

⓫~者,愛也。《書·康誥》"于父不能~厥子"孫星衍今古文注疏。

⓬~,養也。《左傳·昭公十一年》"使~敬叔"杜預注;《昭公十六年》"非不能事大~小之難"孔穎達疏引服虔云|《文選·左思〈魏都賦〉》"長世~甿者"呂向注|《玉篇·子部》|《玄應音義》卷十八"乳嬰兒"注引《三蒼》|《集韻·之韻》。

⓭~,猶養也。《易·屯》"女子貞不~,十年乃~"焦循章句|《墨子·節用上》"若純三年而~子"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓮~者,滋也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"何足控摶"李善注。

⓯~者,言孳乳浸多也。《經籍籑詁·寘韻》引《古微書·孝經援神契》。

⓰~,文也。《類篇·子部》。

⓱~者,文字之總名。《玄應音義》卷二"文~品"注。

⓲倉頡之初作書,蓋依類象形,故謂之文;其後形聲相益,即謂之~。~者,言孳乳而浸多也。《說文·敍》。

⓳形聲相益,則謂之~。《封氏聞見記》卷一。

⓴指事、象形者曰文,會意、諧聲者曰~。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉑析言之,獨體曰文,合體曰~;統言之,則文~可互稱。《說文·敍》"~者,言孳乳而寖多也"段玉裁注。

㉒以文爲~,乃始於《史記》。《日知錄·字》(卷二十一):"春秋以上,言文不言~。以文爲~,乃始於史記。秦始皇琅邪臺石刻曰:同書文~。"

㉓古曰名,今曰~。《周禮·春官·外史》"掌達書名于四方"鄭玄注引或曰。

㉔古者之文字少,直曰名;後代文字多,則曰~。~者,滋也。《周禮·春官·外史》"掌達書名于四方"鄭玄注"或曰古曰名,今曰~"賈公彥疏。

㉕名者,聲也;~者,形也。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~,猶名也。《周禮·考工記·輈人》"納能以登"鄭玄注"故書納作鰒。鄭司農云:鰒,魚~"賈公彥疏。

㉗~,號也。《史記·老子韓非列傳》"名耳~聃"張守節正義:"神仙傳云:外~曰聃。按:~,號也。"

㉘~,呼其字。《漢書·李陵傳》"陵~立政曰"顏師古注。

㉙~,所以相尊也。《禮記·冠義》"已冠而~之"鄭玄注。

㉚~者,尊而不泄,所以遠別也。《公羊傳·僖公九年》"~而笄之"何休注。

㉛冠而~之,敬其名也。《禮記·郊特牲》。

㉜人所以有~,何? 冠德明功,敬成人也。《白虎通義·姓名》。

㉝古者名以正體,~以表德。《顏氏家訓·風操》。

㉞~,飾也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·子部》。

㉟~者,飾也。《廣韻·志韻》引《春秋說題辭》。

㊱今戲錢者名錢面爲~,錢背爲幕。《義府·幕》。

㊲~,叚借爲慈。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~,與孳通。《九經古義·尚書上》:"堯典:鳥獸孳尾。史記作~微。~,與孳通。"

㊴牸,或通作~。《廣雅·釋獸》"牸,雌也"王念孫疏證:"牸,或通作~。史記平準書:而乘~牝者。"

㊵~,引申之爲撫字,亦引申之爲文字。《說文·子部》段玉裁注。

㊶~牝,孕字之牝也。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~牝,牸牝也。《別雅》卷四。

孝

《說文·老部》:"~,善事父母者。从老省,从子,子承老也。"

xiào《廣韻》呼教切,去效曉。幽部。

❶~,善事父母者。《說文·老部》。

❷~,謂善事父母者。《漢書·武帝紀》"初令郡國舉~廉各一人"顏師古注。

❸善父母曰~。《周禮·春官·大司樂》"中和祇庸~友"鄭玄注|《論語·爲政》"~于惟~"皇侃疏。

❹善父母爲~。《書·君陳》"爾惟令德~恭"孔穎達疏引《釋訓》云|《詩·小雅·六月》"張仲~友"毛傳|《儀禮·士冠禮》"~友時格"鄭玄注|《周禮·地官·師氏》"三曰~德"賈公彥疏;《秋官·大司寇》"上德糾~"鄭玄注|《爾雅·釋訓》|《急就篇》卷一"崔~讓"王應麟補注引《爾雅》。

❺善事父母曰~也。《論語·學而》"其爲人也~悌"皇侃疏|《淮南子·本經》"子竭其~"高誘注。

❻善事父母爲~。《論語·子路》"宗族稱~焉"邢昺疏|《莊子·天地》"~子不諛其親"成玄英疏|《孟子·梁惠王上》"申之以~悌之義"朱熹集注|《孝經·五刑章》"非~者無親"唐玄宗注|《文選·班固〈東都賦〉》"~友光明"李善注引《爾雅》|《資治通鑑·漢紀四》"舉民~悌力田者"胡三省注。

❼善於父母爲~。《周禮·地官·大司徒》"~友睦婣任恤"鄭玄注|《大戴禮記·保傅》"三公三少固明~仁禮義"王聘珍解詁。

❽~,謂能事親者。《詩·大雅·卷阿》"有~有德"朱熹集傳。

❾能以事親謂之~。《荀子·王制》。

❿子以人不閒於其父母爲~。《後漢書·范升傳》。

⓫子愛利親謂之~。《新書·道術》|《大戴禮記·曾子立孝》"君子立~"王聘珍解詁引《賈子·道術》。

⓬~,利親也。《墨子·經上》。

⓭~,孝順也。《玉篇·老部》|《廣韻·效韻》。

⓮奉身爲~。《左傳·閔公二年》"~而安民"杜預注。

⓯啜菽飲水,盡其歡,斯之謂~。《禮記·檀弓下》。

⓰~有三:大~不匱,中~用勞,小~用力。博施備物,可謂不匱矣;尊仁安義,可謂用勞矣;慈愛忘勞,可謂用力矣。《大戴禮記·曾子大孝》。

⓱~有三:小~用力,中~用勞,大~不匱。思慈愛忘勞,可謂用力矣;尊仁安義,可謂用勞矣;博施備物,可謂不匱矣。《禮記·祭義》。

⓲~者,內盡其心,所謂合萬國之歡心也。《詩·周頌·載見》"以~以享"陳啟源稽古編。

⓳~,好也,愛好父母,如所說好也。《孝經說》曰:~,畜也,畜養也。《釋名·釋言語》。

⓴~,畜也。《廣雅·釋言》。

㉑~者,畜也。《禮記·祭統》。

㉒~,畜也,老者畜養之。《曾子·制言上》"老者~焉"阮元注。

㉓~,就也。《廣雅·釋詁三》。

㉔~,譽也。《廣雅·釋詁四》。

㉕~,究也。《廣雅·釋詁四》。

㉖~,度也。《廣雅·釋言》。

㉗天子之~曰就,諸侯曰度,大夫曰譽,士曰究,庶人曰畜。《禮記·祭統》"~者,畜也"孔穎達疏引《援神契》。

㉘~,享也;~孫,享祀之孫。《詩·魯頌·閟宮》"~孫有慶"陳奐傳疏。

㉙~與享同義。《詩·周頌·載見》"以~以享"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚~可訓爲享。《詩·小雅·楚茨》"苾芬~祀"陳奐傳疏。

㉛以念祖德爲~。《書·太甲中》"奉先思~"孔安國傳。

㉜繼先祖之志爲~。《書·文侯之命》"追~于前文人"孔安國傳。

㉝父在,觀其志;父沒,觀其行;三年無改於父之道,可謂~矣。《論語·學而》。

㉞夫~者,善繼人之志,善述人之事者也。《周禮·地官·師氏》"三曰~德"鄭玄注引孔子曰|《禮記·中庸》引子曰。

㉟~者,子婦之高行也。《管子·形勢解》。

㊱~,人行之所先也。《漢書·杜欽傳》。

㊲~爲百行之首。《孝經·庶人章》"夫~天之經也"唐玄宗注|《顏氏家訓·勉學》。

㊳夫~,百行之冠,衆善之始也。《後漢書·江革傳》

㊴~,德之始也。《大戴禮記·衛將軍文子》|《孔子家語·弟子行》。

㊵~者,德之本也。《孝經·聖治章》"人之行莫大於~"唐玄宗注。

㊶夫~,德之本也,教之所由生也。《孝經·開宗明義章》。

㊷~,文之本也。《國語·周語下》。

㊸~,禮之始也。《左傳·文公二年》。

㊹民之本教曰~。《呂氏春秋·孝行》|《大戴禮記·曾子大孝》。

㊺衆之本教曰~。《禮記·祭義》。

㊻~者,德之至、道之要也。《孝經·開宗明義章》"先王有至德要道"唐玄宗注。

㊼夫~者,天下之大經也。《大戴禮記·曾子大孝》。

㊽夫~,天之經,地之義,民之行也。《漢書·藝文志》。

㊾夫~,天之經也,地之義也,民之行也。《孝經·庶人章》。

㊿夫~,始於事親,中於事君,終於立身。《孝經·開宗明義章》。

(51)~者,所以事君也。《禮記·大學》。

(52)慈惠愛親曰~。《逸周書·謚法|《獨斷》卷下|《資治通鑑·周紀一》"子~公傾立"胡三省注引《謚法》;《漢紀三十五》"趙~公良襲"胡三省注引《謚法》;《魏紀六》"安陽~侯崔林卒"胡三省注引《謚法》。

(53)五宗安之曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·秦紀一》"~文王"胡三省注引《謚法》;《魏紀六》"安陽~侯崔林卒"胡三省注引《謚法》;《晉紀二十五》"烈宗~武皇帝"胡三省注引《謚法》。

(54)協時肇享曰~。《逸周書·謚法》。

(55)秉德不回曰~。《逸周書·謚法》。

(56)大慮行節曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·魏紀六》"安陽~侯崔林卒"胡三省注引《謚法》。

(57)慈愛忘勞曰~。《玄應音義》卷二十五"仁~"注引《謚法》。

(58)從命不違曰~。《玄應音義》卷二十五"仁~"注引《謚法》。

(59)~者,美德之通稱。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》王念孫按:"大雅文王有聲:遹追來~。~者,美德之通稱。"|《經義述聞·詩·遹追來孝》。

(60)(~)爲善德之通稱。《經義述聞·通說上·孝》王引之按:"爾雅:善父母爲~。推而言之,則爲善德之通稱。逸周書謚法篇曰:五宗安之曰~。慈惠愛親曰~。秉德不回曰~。則所包者廣矣。"

(61)以喪服爲~。《陔餘叢考》卷四十三:"父母喪而成服,俗謂之穿~;其親朋臨送暫用袒免者,謂之帶~。蓋以喪服爲~也。"

(62)~,又居效切,效也。《類篇·老部》。

(63)~者,孝之隸變,與孝弟之孝異字。《詩·魯頌·泮水》"靡有不~"馬瑞辰傳箋通釋。

(64)~子,謂有孝德之人也。《大戴禮記·曾子本孝》"~子游之"王聘珍解詁。

(65)~子,主人之嗣子也。《詩·大雅·既醉》"君子有~子"朱熹集傳。

(66)凡吉祭饗尸曰~子。《儀禮·士虞禮記》"哀子某"鄭玄注。

(67)~弟,事父兄之名,是人行之本。《儀禮·士相見禮》"言~弟於父兄"賈公彥疏。

(68)~弟者,仁之祖也。《管子·戒》。

(69)~祀,謂祭先祖。《古文苑·裴秀〈大蜡詩〉》"豐禋~祀"章樵注。

(70)享祀亦謂之~祀。《詩·小雅·楚茨》"苾芬~祀"馬瑞辰傳箋通釋。

(71)烏,一名~烏。《古今注·鳥獸》。

(72)~悌者,以致養爲本。《潛夫論·務本》。

(73)~悌,淑行也。《後漢書·章帝紀》。

(74)~悌,天下之大順也。《漢書·文帝紀》|《後漢書·明帝紀》"三老、~悌、力田人三級"李賢注引文帝詔曰。

(75)~孫,主祭之人也。《詩·小雅·

楚茨》“～孫有慶”朱熹集傳。

(76)～廉者，謂孝弟廉潔。《周禮·天官·宰夫》“書其能者與其良者”鄭玄注“鄭司農云：若今時舉～廉賢良方正茂才異等”賈公彥疏。

(77)今世俗别稱舉人曰～廉，以～廉本郡國所舉也。《陔餘叢考》卷二十八。

(78)～與慈不同，而同取愛利之義，故孝於父母亦可謂之～慈。《墨子·尚賢中》“是以入則不慈～父母”孫詒讓閒詁引王引之云。

(79)～德，尊祖愛親、守其所以生者也。《周禮·地官·師氏》“三曰～德”鄭玄注。

(80)天道曰至德，地道曰敏德，人道曰～德。《大戴禮記·衛將軍文子》“～，德之始也”盧辯注。

孛　《說文·巿部》：“～，㶾也。从巿，人色也；从子。論語曰：色～如也。”

bèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。微部。

❶～，㶾也。《說文·巿部》。

❷～，㶾孛也。《說文解字注·巿部》。

❸～，艸木盛皃。《集韻·勿韻》。

❹～，星也。《玉篇·子部》｜《廣韻·隊韻》；《没韻》。

❺～，彗也。《春秋·文公十四年》“有星～入于北斗”杜預注。

❻～，彗星也。《玉篇·巿部》。

❼～者何？彗星也。《公羊傳·文公十四年》；《昭公十七年》；《哀公十三年》。

❽彗星謂之～。《集韻·没韻》。

❾～，彗類。《大戴禮記·誥志》“星辰不～”孔廣森補注。

❿～，彗類也，是謂妖星，所以除舊布新也。《漢書·高帝紀上》“有星～于大角”顏師古注引李奇曰。

⓫～，彗之屬也。偏指曰彗，芒氣四出曰～。《資治通鑑·漢紀二》“有星～于大角”胡三省注引《隋天文志》。

⓬～之狀光芒四射如草木枝葉旁出，彗之狀光長如帚。《說文·巿部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，怪氣。《廣韻·没韻》。

⓮～者，邪亂之氣。《公羊傳·文公十四年》“～者何”何休注。

⓯～者，孛孛然，非常惡氣之所生也。《資治通鑑·漢紀二》“有星～于大角”胡三省注。

⓰～者，惡氣之所生也。謂之～者，言其孛孛有所妨蔽，闇亂不明之貌也。《漢書·五行志下之下》。

⓱～，亂也。《文選·漢武帝〈賢良詔〉》“星辰不～”李周翰注。

⓲～，孛孛，不明皃也。《玉篇·巿部》。

⓳～之爲言猶茀也。《穀梁傳·文公十四年》｜《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“大茀經營”李善注引《穀梁傳》。

⓴～，通作茀。《集韻·没韻》。

㉑～，或作茀。《集韻·隊韻》。

㉒～，與餑亦同義。《廣雅·釋詁四》“餑，長也”王念孫疏證：“說文：㶾，草木㶾～之皃。～，與餑亦同義。”

㉓～、勃通，～～猶言勃勃矣。《釋名·釋天》“～星，星旁氣孛孛然也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉔～，人色也。《說文·巿部》。

㉕～，色惡也。《集韻·没韻》。

㉖～星，星旁氣孛孛然也。《釋名·釋天》。

㉗～星，亂臣類，篡殺之表也。《漢書·五行志下之下》。

㉘～星光芒短，其光四出蓬蓬孛孛也。《漢書·文帝紀》“有長星出于東方”顏師古注引文穎曰。

㉙～星如白絮孛孛然，祅氣皃也。《慧琳音義》卷九十“彗～”注引何注《公羊傳》。

孜　《說文·攴部》：“～，汲汲也。从攴，子聲。周書曰：～～無怠。”

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶～，汲汲也。《說文·攴部》。

❷～，孜孜，汲汲也。《說文解字注·攴部》。

❸～，急也。《玄應音義》卷十七“～汲”注。

❹～，遽也。《慧琳音義》卷七十四引《玄應音義》“～汲”注引《廣雅》。

❺～，厚也。《玉篇·子部》。

❻～，力篤愛也。《廣韻·之韻》。

❼～、孳二字古多通用。《說文·子部》“孳”字段玉裁注。

❽孳，與～同。《漢書·貢禹傳》“孳孳於民”顏師古注：“孳，與～同；～～，不怠也。”｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》“然而聖上猶～～靡忒”李善注：“孟子曰：孳孳爲善者。孳，與～同。”

❾孳，字與～同；～～，言不怠也。《漢書·蕭何傳》“尚復孳孳得民和”顏師古注。

❿～，叚借爲仔。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～～，汲汲也。《書·益稷》“予思日～～”江聲集注音疏。

⓬～～，勠也。《廣雅·釋訓》。

⓭～～，剢也。《慧琳音義》卷九十一“～～”注引《考聲》。

⓮～～，勉也。《慧琳音義》卷八十九“～～”注引《廣雅》。

⓯～～，勤也。《曾子·制言中》“日～～上仁”阮元注。

⓰～～，勤貌。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～～無怠”李周翰注。

⓱～～，勤勉不怠。《書·泰誓下》“爾其～～”孔安國傳。

⓲～～，不懈怠。《慧琳音義》卷八十八“～～”注引孔注《尚書》。

⓳～～，不怠也。《慧琳音義》卷八十九“～～”注引孔注《尚書》｜《資治通鑑·陳紀九》“蘇威朝夕～～”胡三省注。

⓴～～，不怠之意。《大戴禮記·曾子制言中》“日～～上仁”王聘珍解詁；《曾子疾病》“吾不見～～而與來而改者矣”王聘珍解詁｜《漢書·成帝紀》“翠公～～”顏師古注。

㉑～～者，勉功不怠之意。《書·益稷》“予思日～～”孔穎達疏。

㉒侔侔、～～，皆勤勉之意。《方言》卷七“侔，强也”錢繹箋疏。

㉓～～，不倦也。《慧琳音義》卷九十一“～～”注引《考聲》。

㉔～～，篤愛也。《慧琳音義》卷九十一“～～”注引《考聲》。

㉕～～，克也。《慧琳音義》卷九十一“～～”注引《考聲》。

㉖～～，孳孳也。《别雅》卷一。

㉗～～作孳孳。《書·皋陶謨中》“予思日～～”孫星衍今古文注疏：“史遷～～作孳孳。～～，古文；孳孳，今文也。”

𡥈　《說文·子部》：“～，放也。从子，爻聲。”

jiào《廣韻》古孝切，去效見。宵部。

❶～，放也。《說文·子部》。

❷～，效也。《說文義證·子部》｜《玉篇·子部》｜《集韻·效韻》。

❸～，謂放效也。《集韻·爻韻》。

❹～訓放者，謂隨之依之也。《說文·子部》段玉裁注。

❺～，經典通用學字。《說文·子部》桂馥義證。

❻～，此字疑即學之古文。戴氏侗《六書故》謂即孝字，非。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

孚　《說文·爪部》：“～，卵孚也。从爪，从子。一曰，信也。采，古文～，从禾。禾，古文保。”

fú《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶～，卵孚也。《說文·爪部》。

❷～，卵即孚也。《玄應音義》卷二“～乳”注引《說文》。

❸～，鳥孚卵也。《希麟音義》卷八“～附”注引《說文》。

❹卵化曰～。《玄應音義》卷二“～乳”注引《通俗文》。

❺～，謂卵自孚者也。《廣雅·釋詁一》“～，生也”王念孫疏證：“淮南子泰族訓：蛟龍伏寢於淵而卵剖於陵。唐瞿曇悉達開元占經龍魚蟲蛇占篇引此剖作～，又引許慎注云：～，謂卵自孚者也。”

❻伏卵謂之～，卵化亦謂之～。《廣雅·釋詁一》“～，生也”王念孫疏證。

❼卵因伏而～，學者因即呼伏爲～；凡伏卵曰抱。《說文·爪部》段玉裁注。

❽卵之始化謂之～，草之萌甲亦曰～，然則～者物之始化也。《太玄·戾》“陽氣～微”司馬光集注。

❾～，生也。《大戴禮記·夏小正傳》“發～也”王聘珍解詁引《廣雅》｜《廣雅·釋詁一》｜《玄應音義》卷二“～乳”注：“廣雅：～，生也。謂子出於卵也。”｜《慧琳音義》卷二十七“～乳”注引《廣雅》、《玉篇》。

❿人生子曰字，鳥曰～，獸曰犍。《說文·子部》“字”字朱駿聲通訓定聲。

⓫～，伏也，謂育養也。《玄應音義》卷二“～乳”注。

⓬～，育也。《集韻·遇韻》。

⓭～之言孚乳也。《羣經平議·周易一》“羸豕～蹢躅”俞樾按。

⓮～，覆也。《國語·周語下》“信，文之～也”韋昭注。

⓯～，信也。《易·需》“有～光”陸德明釋文；《泰》“勿恤其～”孔穎達疏，又李鼎祚集解引虞翻曰；《大有》“厥～交如”孔穎達疏，又李鼎祚集解引虞翻曰；《觀》“有～顒若”孔穎達疏，又李鼎祚集解引馬融曰；《坎》“有～”李鼎祚集解引虞翻曰；《中孚》“中～”陸德明釋文，“有～攣如”李鼎祚集解引虞翻曰；《未濟》“有～失是”李鼎祚集解引虞翻曰；《序卦》“故受之以中～”韓康伯注｜《書·湯誥》“上天～佑下民”孔安國傳；《洛誥》“作周～先”蔡沈集傳；《君奭》“罔不是～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《吕刑》“獄成而～”孔穎達疏｜《詩·大雅·文王》“萬邦作～”毛傳；《下武》“成王之～”鄭玄箋｜《左傳·莊公十年》“小信未～”洪亮吉詁引虞翻《易注》；《襄公十三年》“萬邦作～”杜預注｜《逸周書·皇門》“訖亦有～”孔晁注｜《國語·周語上》“制義庶～以行之”韋昭注｜《爾雅·釋詁上》｜《禮記·緇衣》“萬國作～”鄭玄注，“成王之～”鄭玄注｜《太玄·親》“～其肉”范望注；《竈》“～無害”范望注；《禮》“～無成”范望注；《唫》“～乾脯”范望注；《聚》“乃後有～”范望注；《疑》“遇貞～”范望注；《玄數》“假太玄～貞”范望注｜《漢書·刑法志》“萬邦作～”顏師古注；《谷永傳》“濟濟謹～”顏師古注｜《說文·爪部》｜《後漢書·李王鄧來列傳贊》“少公雖～”李賢注；《班固傳》“聖～也”李賢注；《南蠻西南夷列傳贊》“往化既～”李賢注｜《文選·潘岳〈藉田賦〉》“儀刑～于萬國”張銑注；《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“餞宴光有～”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～以誠德”張銑注｜《玄應音義》卷七“未～”注引《字林》｜《廣韻·虞韻》。

⓰～，猶信也。《京氏易傳》卷上“易云：已日乃～”陸績注。

⓱～者，《釋詁》云：信也。《書·吕刑》“五辭簡～”孫星衍今古文注疏。

⓲《史記》～皆訓爲信。《書·吕刑》“簡～有衆”劉逢祿今古文集解。

⓳～，大信也。《左傳·莊公十年》“小信未～”杜預注｜《太玄·文》“～似不足”司馬光集注｜《後漢書·酷吏列傳論》“仁信道～”李賢注引《左傳》杜預注｜《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“誠恕既～”李善注引杜預曰。

⓴～，誠信也。《後漢書·魯恭傳》“有～盈缶”李賢注。

㉑～，信之洽者也。《太玄·養》“～德不復”司馬光集注。

㉒～、允皆信也。《書·湯誥》“上天～佑下民”、“兆民允殖”蔡沈集傳。

㉓～，信也，鳥之乳卵皆如其期，不失信也。《說文·爪部》徐鍇繫傳。

㉔～，信也。季氏所信任臣。《公羊傳·僖公十五年》“季氏之～也”何休注。

㉕～，信也，所信任之臣也。《漢書·五行志下之上》“季氏之～也”顏師古注。

㉖～作信。《爾雅·釋詁上》“～，信也”郝懿行義疏：“書吕刑云五辭簡～，史記周紀作五辭簡信；簡～有衆，作簡信有衆。”

㉗～，無可疑也。《書·吕刑》“五辭簡～”蔡沈集傳。

㉘～，敬也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～以信順”劉良注。

㉙～，悦也。《希麟音義》卷八“～附”注引《玉篇》。

㉚～，玉采也。《集韻·尤韻》。

㉛～，讀爲浮。《禮記·聘義》“～尹旁達”鄭玄注。

㉜～，浮也；浮者，在外之名。《禮記·聘義》“～尹旁達”孔穎達疏。

㉝～，或作㚢，或爲扶。《禮記·聘義》“～尹旁達”鄭玄注。

㉞～，或作㚢，通作琈。《集韻·尤韻》。

㉟發稊曰～。《大戴禮記·少閒》“苟本正則華英必得其節以秀～矣”孔廣森補注。

㊱～者，米外之粟皮。《詩·小雅·大田》“既方既皁”鄭玄箋“方，房也，謂～甲始生而未合時也”孔穎達疏。

㊲古借～爲稃。《說文·禾部》“稃”字段玉裁注。

㊳～與莩、桴同聲字，竝爲在物外之稱。《釋名·釋言語》“覆，～也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊴～，通作桴，亦作孵。《方言》卷

三“雞伏卵而未～”錢繹箋疏。

㊵～，段借爲稃。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，猶務躁也。《易·姤》“羸豕～蹢躅”王弼注。

㊷～，疾也。《玄應音義》卷八“未～”注引《禮》云“無趶越”鄭玄注。

㊸～，又作趶，同。《玄應音義》卷七“～出”注。

㊹～，字體作趶，同。《玄應音義》卷十三“～譴”注。

㊺～，又作逕，同。《玄應音義》卷八“未～”注。

㊻～、付古字通。《書·君奭》“我不敢知曰厥基永～于休”孫星衍今古文注疏。

㊼～，段借又爲付。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，與符聲近。《爾雅·釋詁上》“～，信”郝懿行義疏。

㊾～作付。《書·高宗肜日》“天既～命”孫星衍今古文注疏：“～，漢熹平石經作付，與史記合，是今古文皆作付也。付者，説文云：與也。”

㊿～，又作勇。《易·需》“有～光”陸德明釋文。

(51)～，字亦作莩。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，段借又爲葆。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，段借又爲包。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，段借又爲鷘。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，當爲俘。古字省文爾。《書·伊訓》“載～在亳”江聲集注音疏。

(56)～，當讀爲保。《羣經平議·春秋公羊傳》“季氏之～也”俞樾按。

(57)～尹，玉貌。《孔子家語·問玉》“～尹旁達”王肅注。

(58)～甲，猶今言穀也。《説文·甲部》“甲，从木戴～甲之象”段玉裁注。

(59)～育，猶覆育耳。《廣雅·釋詁一》“育、～，生也”王念孫疏證：“夏小正：雞桴粥。傳云：桴，嫗伏也。育，養也。桴粥，即～育。～育，猶覆育耳。”

(60)～瑜，美色也。《初學記·人部下·美婦人第二》引何承天《纂文》。

(61)敷愉，《纂文》作～瑜，言美色也。《玄應音義》卷十三“敷愉”注。

孟　《説文·子部》：“～，長也。从子，皿聲。”

mèng《廣韻》莫更切，去映明。陽部。

❶～，長也。《書·康誥》“王若曰～侯”孔安國傳|《詩·鄘風·桑中》“美～姜矣”朱熹集傳；《鄭風·有女同車》“彼美～姜”陳奂傳疏|《吕氏春秋·孟春》“～春之月”高誘注；《正名》“周室之～侯也”高誘注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·誥志》“明，～也”孔廣森補注|《禮記·月令》“～春之月”鄭玄注|《漢書·地理志下》“號曰～侯”顔師古注；《王莽傳上》“～侯朕其弟”顔師古注|《説文·子部》|《玉篇·子部》|《廣韻·映韻》|《資治通鑑·周紀一》“臣事趙～”胡三省注。

❷～者，長也。《匡謬正俗》卷八。

❸若～字，只是最長最先之稱，如所謂～侯、～孫、元妃～子、～春、～夏之類是也。《容齋三筆》卷九。

❹～，庶長也。《爾雅·釋詁下》“～，長也”邢昺疏。

❺庶長稱～。《左傳·隱公元年》“惠公元妃～子”孔穎達疏：“～、仲、叔、季，兄弟姊妹長幼之别字也。～、伯俱長也。禮緯云：庶長稱～。然則適妻之子長者稱伯，妾子長於妻子則稱爲～，所以别適庶也。”|《白虎通義·姓名》：“庶長稱～，魯大夫～氏是也。”

❻嫡長稱伯，庶長稱～。《禮記·曲禮上》“男女異長”孔穎達疏引《禮緯含文嘉》。

❼～是長幼之字也。《左傳·昭公元年》“將會～子餘”孔穎達疏。

❽～，字。《詩·鄭風·有女同車》“彼美～姜”朱熹集傳|《資治通鑑·周紀二》“號曰～嘗君”胡三省注。

❾～，姊也。《方言》卷十二|《廣雅·釋親》。

❿～，子也。《玉篇·子部》。

⓫～，大也。《管子·任法》“莫敢高言～行以過其情”尹知章注。

⓬～，始也。《楚辭·離騷》“攝提貞于～陬兮”王逸注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·子部》|《廣韻·映韻》。

⓭首時爲～。《漢書·劉向傳》“～陬無紀”顔師古注引孟康曰。

⓮～，迎也。《詩譜序·豳譜》“攝政致大平”孔穎達疏引《書傳·略説》“天子太子年十八曰～侯”注。

⓯～，孟浪，無趣舍之謂。《集韻·蕩韻》引向秀説。

⓰～，孟浪，不精要皃。《集韻·宕韻》。

⓱～，勉也。《爾雅·釋詁上》|《漢書·敍傳上》“盍～晉以迨羣兮”顔師古注引服虔曰|《文選·班固〈幽通賦〉》“盍～晉以迨羣兮”李善注引曹大家曰|《廣韻·映韻》。

⓲～者，黽之段音也。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”郝懿行義疏。

⓳此借～爲猛。《説文·子部》段玉裁注：“爾雅：～，勉也。此借～爲猛。”

⓴～，段借爲黽，實爲萌。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，聲轉爲𢕟。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”郝懿行義疏：“～，聲轉爲𢕟。錢氏大昕養新録云：洛誥：汝乃是不𢕟。釋文引馬融注：𢕟，勉也。”

㉒～，與明通。《墨子·公孟》“公～子謂子墨子曰”孫詒讓閒詁引宋翔鳳云。

㉓～與明古同聲而通用。《經義述聞·書·明聽朕言》：“家大人曰：爾雅：～，勉也。～與明古同聲而通用。故勉謂之～，亦謂之明。”

㉔明、～，諸、都，音相近。《墨子·兼愛中》“防～諸之澤”孫詒讓閒詁：“畢云：水經云：明都澤在梁郡睢陽縣東北。明、～，諸、都，音相近。”

㉕～、望、明、盟，古聲近也。《爾雅·釋地》“宋有～諸”郝懿行義疏：“禹貢作～豬，史記作明都，漢志作盟諸，職方作望諸。諸、豬聲同，～、望、明、盟古聲近也。”

㉖～作盟。《書·禹貢》“又東至于～津”劉逢禄今古文集解：“～，紀、志皆作盟。”《大誓》“至于～津之上”劉逢禄今古文集解：“大傳～作盟。”|《尸子》卷下“河出於～門之上”汪繼培輯注：“穆天子傳四注～作盟。”|《禮記·樂記》“且夫武始而北出”鄭玄注“始奏象觀兵盟津時也”陸德明釋文：“～，本亦作盟。”|《文選·史岑〈出師頌〉》“昔在～津”舊校：“五臣本～作盟。”

㉗～，當讀爲萌。《諸子平議·荀子二》“昔賓～之蔽者”俞樾按。

㉘～，疑猛之借字。《管子·任法》“莫敢高言～行”集校引張文虎云。

㉙～作猛。《春秋左傳異文釋》卷二李富孫自注：“昭廿二年傳：王與賓～説之。古今人表作賓猛。”

㉚～，狼尾。《爾雅·釋草》。

㉛～，似茅，今人亦以覆屋。《爾雅·釋草》“～，狼尾”郭璞注。

㉜～，《玉篇》作䒽，俗。《爾雅·釋草》“～，狼尾”郝懿行義疏。

㉝～冬，夏之十月。《吕氏春秋·孟冬》“～冬之月”高誘注。

㉞～冬者，日月會於析木之津而斗建亥之辰也。《春秋繁露·陰陽出入上下》“至於～冬而始寒”凌曙注引《月令注》|《禮記·月令》“～冬之月”鄭玄注。

㉟漢之～冬，今之七月矣。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“玉衡指～冬”李善注。

㊱～門，晉隘道。《左傳·襄公二十三年》“入～門”杜預注。

㊲～門、太行，皆晉山隘也。《史記·齊太公世家》“上太行，入～門”裴駰集解引賈逵曰。

㊳～春，正月也。《文選·張衡〈東京賦〉》“於是～春元日”薛綜注。

㊴～春，春時夏之正月也。《吕氏春秋·孟春》“～春之月”高誘注。

㊵～春爲春三月之始。《周禮·春官·天府》“上春釁寶鎮及寶器”鄭玄注“上春，～春也”孫詒讓正義。

㊶～春，謂夏之孟春，建寅之月。《周禮·夏官·牧師》“～春焚牧”賈公彦疏。

㊷～春者，日月會於諏訾而斗建寅之辰也。《禮記·月令》“～春之月”鄭玄注。

㊸正月～春，亦曰孟陽、孟陬、上春、初春、開春、發春、獻春、首春、首歲、初歲、開歲、發歲、獻歲、肇歲、芳歲、華歲。《初學記·歲時部·春第一》引梁元帝《纂要》。

㊹～秋，夏之七月。《吕氏春秋·孟秋》“～秋之月”高誘注。

㊺～秋者，日月會於鶉尾而斗建申之辰也。《禮記·月令》“～秋之月”鄭玄注。

㊻～津，河流也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“捧土以塞～津”吕向注。

㊼～夏，夏之四月也。《吕氏春秋·孟夏》“～夏之月”高誘注。

㊽～夏者，日月會於實沈而斗建巳之辰。《禮記·月令》“～夏之月”鄭玄注。

㊾～烏，亦鳥名也。《山海經·海内西經》“～烏在貊國東北”郭璞注。

㊿～浪，音漫瀾，無所趣舍之謂。《莊子·齊物論》“夫子以爲～浪之言”陸德明釋文引向云。

(51)～浪，猶較略也。《莊子·齊物論》“夫子以爲～浪之言”陸德明釋文引李云。

(52)～浪，不精要之貌。《莊子·齊物論》“夫子以爲～浪之言”陸德明釋文引崔云。

(53)～浪，猶率略也。《莊子·齊物論》“夫子以爲～浪之言”成玄英疏。

(54)～浪，鄙野之語。《文選·左思〈吴都賦〉》“～浪之遺言”李善注引司馬彪《莊子注》。

(55)～浪，虚誕之聲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“罔浪孟以惆悵”李善注。

(56)～浪，猶莫絡也，不委細之意。《文選·左思〈吴都賦〉》“～浪之遺言”劉逵注。

(57)莫絡、～浪、無慮，皆一聲之轉。《廣雅·釋訓》“無慮，都凡也”王念孫疏證。

(58)莫絡、摹略、～浪，皆一聲之轉也。《莊子·齊物論》“夫子以爲～浪之言”郭慶藩集釋。

(59)正月爲～陬。《史記·樂書》“～陬殄滅”裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·律曆志上》“～陬殄滅”顔師古注引孟康曰。

(60)～勞，刀也。《廣雅·釋器》。

(61)～勞者，魯之寶刀也。《穀梁傳·僖公元年》。

(62)～豬，池。《廣雅·釋地》。

(63)～豬作望諸、孟諸、明豬、盟豬、明都。《書·禹貢》“被～豬”劉逢禄今古文集解：“段云：～豬，古文職方注作望諸，爾雅作孟諸，詩陳譜作明豬，地志作盟豬。”|《墨子·兼愛中》“防孟諸之澤”孫詒讓閒詁：“禹貢：被～豬。史記夏本紀作明都，漢書溝洫志作盟諸。職方氏云：青州，其澤藪曰望諸。”|《經籍籑詁補遺·敬韻》：“書禹貢：～豬。疏云：周禮作望諸。書禹貢：導菏澤，被～豬。周禮職方氏疏引作道柯澤，被明都。”

(64)～諸，宋藪也。《尚書大傳》卷二“～諸靈龜”鄭玄注。

(65)～諸，宋藪澤。《左傳·僖公二十八年》“余賜女～諸之麋”杜預注。

(66)～諸，宋大藪也。《左傳·文公十年》“遂道以田～諸”杜預注。

(67)～諸，宋之大澤也。《漢書·司馬相如傳上》“游～諸”顔師古注引文穎曰。

季　《説文·子部》：“～，少偁也。从子，从稚省，稚亦聲。”

jì《廣韻》居悸切，去至見。脂部。

❶～，少偁也。《説文·子部》。

❷～，少稱也。《急就篇》卷一“畢稚～”王應麟補注引《説文》|《集韻·至韻》。

❸～，小稱也。《玉篇·子部》|《廣韻·至韻》。

❹～，少也。《詩·召南·采蘋》“有齊～女”毛傳|《論語·先進》“莫春者”何晏集解“包曰：～春三月也”劉寶楠正義|《禮記·月令》“～春之月”鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·子部》|《廣韻·至韻》。

❺～者，少長之稱。《論語·公冶長》“顔淵～路侍”劉寶楠正義。

❻～，少子也。《詩·魏風·陟岵》“母曰嗟予～行役”毛傳|《國語·晉語七》“武子之～”韋昭注。

❼～，人之少子也。《詩·曹風·候人》“～女斯飢”毛傳。

❽～，小也。《儀禮·特牲饋食禮》“挂于～指”鄭玄注。

❾～，猶小也。《儀禮·少牢饋食禮》“挂于～指”鄭玄注。

❿～，幼也。《楚辭·天問》“恒秉～德”蔣驥注。

⓫～者，幼也。《論語·微子》“～隨、～騧”劉寶楠正義引《白虎通》|《白虎通義·姓名》。

⓬～，幼；女，弱。二字各一義。《詩·曹風·候人》“～女斯飢”陳啟源稽古編。

⓭～是幼小之辭。《左傳·宣公十二年》“先穀佐之”杜預注“彘～代林父”孔穎達疏。

⓮～，稚也。《玉篇·子部》。

⓯～，猶稚也。《周禮·地官·山虞》

“斬～材”鄭玄注。

⑯～，末也。《國語·晉語一》：“雖當三～之王”韋昭注；《晉語四》“會其～年可也”韋昭注|《楚辭·天問》“該秉～德”王逸注，“恒秉～德”王逸注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“三～之衰”李善注引《國語》韋昭曰；《張載〈七哀詩〉》“～世喪亂起”李善注引韋昭《國語注》；《陸機〈答賈長淵〉》“在漢之～”李善注引韋昭《國語注》；《任昉〈宣德皇后令〉》“降昌～年”李善注引韋昭《國語注》；《劉琨〈勸進表〉》“方今鍾百王之～”呂延濟注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“齊～陵遲”張銑注；《班固〈典引〉》“俾其承三～之荒末”李善注引《國語》韋昭曰；《陸機〈五等論〉》“遘自三～”李善注引《國語》韋昭曰；《陸倕〈石闕銘〉》“在齊之～”呂向注|李白《讀諸葛武侯傳書懷》“漢道昔云～”王琦輯注。

⑰～，謂末年。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“齊～斯甚”李善注。

⑱三等其下者曰～。《管子·乘馬》“～絹三十三”尹知章注。

⑲～者，有中之辭也。《穀梁傳·昭公二十五年》。

⑳～，昆季也。《廣韻·至韻》。

㉑伯、仲、叔、～，長幼之稱。《儀禮·士冠禮》“曰伯某甫、仲叔～”鄭玄注。

㉒伯、仲、叔、～，兄弟之次，故叔云叔父，～云～父。《史記·項羽本紀》“其～父項梁”司馬貞索隱引崔浩云。

㉓叔、～皆謂少者，而～又少於叔。《說文·子部》段玉裁注。

㉔舉其常稱，謂之子；論其字，謂之～。《左傳·宣公十二年》“先穀佐之”杜預注“彘～代林父”孔穎達疏。

㉕凡四時首月爲孟，次月爲仲，末月爲～。《論語·先進》“莫春者”何晏集解“包曰：～春三月也”劉寶楠正義。

㉖三月爲一～。《資治通鑑·齊紀一》“～別受之”胡三省注。

㉗叔父之弟曰～父。～，癸也。甲乙之次癸最在下，～亦然也。《釋名·釋親屬》。

㉘～月，九月也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“詔徒登～月”呂延濟注。

㉙～冬，夏之十二月。《呂氏春秋·季冬》“～冬之月”高誘注。

㉚～冬者，日月會於玄枵而斗建丑之辰也。《禮記·月令》“～冬之月”鄭玄注。

㉛十二月～冬，亦曰暮冬。《初學記·歲時部·冬第四》引梁元帝《纂要》。

㉜～母，叔母也。《後漢書·西域傳》“～母及婦女數百人”李賢注。

㉝（～肋，）短肋。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～肋欲張”舊注。

㉞～春，夏之三月。《呂氏春秋·季春》“～春之月”高誘注。

㉟～春者，日月會於大梁而斗建辰之辰。《禮記·月令》“～春之月”鄭玄注。

㊱三月～春，亦曰暮春、末春、晚春。《初學記·歲時部·春第一》引梁元帝《纂要》。

㊲～秋，夏之九月。《呂氏春秋·季秋》“～秋之月”高誘注。

㊳～秋者，日月會於大火而斗建戌之辰也。《禮記·月令》“～秋之月”鄭玄注。

㊴九月～秋，亦曰暮秋、末秋。《初學記·歲時部·秋第三》引梁元帝《纂要》。

㊵～夏，夏之六月也。《呂氏春秋·季夏》“～夏之月”高誘注。

㊶～夏者，日月會於鶉火而斗建未之辰也。《禮記·月令》“～夏之月”鄭玄注。

㊷～夏，亦曰徂暑。《初學記·歲時部·夏第二》引梁元帝《纂要》。

㊸～脇，兩脇之下杪也。《素問·脈要精微論》“尺内兩旁則～脇也”張志聰集注。

㊹～葉，季世也。李白《古風五十九首》“擾擾～葉人”王琦輯注。

㊺杜艾、～蜀皆良雞。《廣雅·釋畜》“杜艾、～蜀”王念孫疏證：“蓋杜艾、～蜀皆良雞，杜、～乃畜雞者之姓氏。”

㊻～絹，細絹。《管子·乘馬》“～絹三十三制當一鎰”戴望校正引劉云。

㊼～祖母，猶今人稱叔祖母。《十駕齋養新録》卷十五：“郃陽令曹全碑。碑有收養～祖母之語，或云～祖母即庶祖母。竊謂古人稱父之少弟曰～父，則祖之少弟亦可云～祖矣；～祖母，猶今人稱叔祖母歟？”

孤

《說文·子部》：“～，無父也。从子，瓜聲。”

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

①～，無父也。《周禮·天官·外饔》“邦饗耆老、～子”孫詒讓正義引《說文》|《墨子·非攻中》“於是退不能賞～”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·子部》。

②無父曰～。《國語·周語上》“司民協～終”韋昭注；《晉語七》“恤～疾”韋昭注|《楚辭·九歎·愍思》“閔空宇之～子兮”王逸注|《淮南子·原道》“童子不～”高誘注；《時則》“存～獨”高誘注|《禮記·王制》“恤～獨以逮不足”朱彬訓纂引方性夫曰|《玄應音義》卷一“～煢”注|《資治通鑑·漢紀五十七“劉荊州臨亡託我以～遺”胡三省注|《玉函山房輯佚書·禮記外傳》。

③～，少無父也。《玉篇·子部》。

④少而無父者謂之～。《春秋繁露·治水五行》“存幼～”凌曙注引《王制》|《禮記·王制》。

⑤少而無父謂之～。《文選·潘岳〈關中詩〉》“父出子～”李善注引《禮記》。

⑥小而無父謂之～。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～子寡婦”李善注引《禮記·王制》。

⑦幼而無父謂之～。《太平御覽》卷四百七十七引《尚書大傳》。

⑧幼無父曰～。《淮南子·時則》“存～寡”高誘注；《脩務》“以養～孀”高誘注。

⑨幼而無父曰～。《孟子·梁惠王下》|《楚辭·九章·悲回風》“～子唫而抆淚兮”朱熹集注|《大戴禮記·衛將軍文子》“恭老恤～”王聘珍解詁|《後漢書·光武帝紀下》“給稟高年鰥寡～獨”李賢注引《禮記》。

⑩～者，幼而無父之稱。《大學》“上恤～而民不倍”朱熹章句。

⑪～者，幼而無父者也。《楚辭·大招》“～寡存只”朱熹集注。

⑫三十以下無父稱～。《禮記·深衣》“如～子”鄭玄注。

⑬無父稱～。《史記·刺客列傳》“不棄其～也”司馬貞索隱。

⑭稱～者，無父之辭。《論語·泰伯》“可以託六尺之～”劉寶楠正義。

⑮～，孤子。《廣韻·模韻》。

⑯～，謂死王事者子孫。《管子·中匡》“起諸～”尹知章注。

⑰死政之老，死國事者之父母也；～，其子。《周禮·地官·司門》“以其財養死政之老與其～”鄭玄注。

⑱～，謂嗣子也。《禮記·雜記上》“～某須矣”孔穎達疏。

⑲無父曰～。～，顧也，顧望無所瞻見也。《釋名·釋親屬》|《資治通鑑·齊紀二》“畿内鰥寡～獨貧癃皆有差”胡三省注引《釋名》。

⑳～，顧也。《易·睽》“睽～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉑～之言顧也。《羣經平議·春秋外傳國語二》“以心～句踐而又宥赦之”俞樾按。

㉒～，叚借爲顧。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉓無子曰～。《呂氏春秋·懷寵》“求其～寡而振恤之”高誘注。

㉔～，獨也。《廣雅·釋詁三》|《後漢書·馬融傳》“睽～封剩”李賢注|《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“中宵尚～征”劉良注；《陶潛〈歸去來〉》“懷良辰以～往”李周翰注|《玉篇·子部》|《慧琳音義》卷四十一“～惸”注引《考聲》。

㉕凡單獨皆曰～。《說文·子部》段玉裁注。

㉖～，猶寡也。《易·睽》“睽～”焦循章句。

㉗～，無人。《逸周書·周祝》“頃國、覆國、事國、～國、屠國皆若之何”孔晁注。

㉘～，不羣也。《史記·老子韓非列傳》“雖欲爲～豚”張守節正義。

㉙～，特也。《書·禹貢》“嶧陽～桐”孔安國傳；《周官》“少師少傅少保曰三～”孔安國傳|《周禮·春官·大司樂》“～竹之管”孫詒讓正義引《書》僞孔傳；《夏官·山師》“掌山林之名辨其物”鄭玄注“若岱畎絲枲、嶧陽～桐矣”賈公彦疏|《玉篇·子部》。

㉚～，孤特，位尊。《呂氏春秋·離俗》“遇高唐之～叔無孫”高誘注。

㉛～者，小也，特也。《史記·老子韓非列傳》“雖欲爲～豚”司馬貞索隱。

㉜～者，特立無德能也。《禮記·曲禮下》“自稱曰～”孔穎達疏。

㉝庶方小侯，入天子之國曰某人，於外曰子，自稱曰～。《禮記·曲禮下》。

㉞～，侯王謙稱。《集韻·模韻》。

㉟王者自稱曰～，蓋爲謙也。《漢書·田儋傳》“橫始與漢王俱南面稱～”顔師古注。

㊱～本小侯之稱，諸侯遭喪則亦稱之。《陔餘叢考》卷三十六。

㊲無凶則常稱寡人，有凶則稱～。《左傳·莊公十一年》“且列國有凶，稱～，禮也”孔穎達疏。

㊳～者，執政之卿，亦謂之卿士。《周禮·天官·掌次》“～卿有邦事”孫詒讓正義。

㊴蓋六卿中有秉國政者，其位獨尊，故謂之～，～者獨也。《經義述聞·周禮·孤》“掌次：～卿有邦事”王引之按。

㊵～，王之孤三人，副三公論道者。《周禮·天官·掌次》“～卿有邦事”鄭玄注。

㊶《周禮》之～，乃六卿之首，而非三公之副，其數一人而已。《經義述聞·周禮·九卿》。

㊷～者，特也。卑於公，尊於卿，特置之，故曰～。《後漢書·城陽恭王祉傳》“食～卿禄”李賢注。

㊸～亦稱公。《禮記·王制》“王者之制禄爵”孔穎達疏。

㊹～，《大射儀》謂之諸公。《周禮·春官·典命》“公之～四命”鄭玄注“鄭司農云：九命上公得置～卿一人”孫詒讓正義。

㊺～，高也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“託九成之～岑兮”張銑注。

㊻～，遠也。《漢書·終軍傳》“～於外官”顔師古注|《慧琳音義》卷六十一“～惸”注引《考聲》。

㊼～，猶遠也。《文選·沈約〈詠湖中鴈〉》“單汎逐～光”張銑注。

㊽～，棄也。《國語·吳語》“以心～句踐”韋昭注。

㊾～，負也。《後漢書·明德馬皇后紀》“臣叔父援～恩不報”李賢注|《慧琳音義》卷六十一“～惸”注引《考聲》|《集韻·模韻》|《資治通鑑·漢紀五十一》“必～天下之望”胡三省注；《齊紀五》“～歸義之誠”胡三省注；《梁紀二》“當不爾～也”胡三省注。

㊿～，蓋背恩之意。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(51)古人或以～子之～爲辜。《學林》卷三：“古人或以～子之～爲辜。後漢馬皇后紀曰：～恩不報。章懷太子注曰：～，負也。蜀志劉備傳曰：常恐殞没，～負國恩。凡此皆用～字。蓋～者，不報之義。其義亦與辜通。”

(52)～，叚借又爲辜。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，謂六甲之孤辰。《後漢書·方術列傳序》“～虚之術”李賢注。

(54)～，即弧字，舟上網也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“枚～施兮纖繁出”章樵注。

(55)～與弧聲近義同。《廣雅·釋詁四》“弧，轄也”王念孫疏證：“漢書五行志注云：睽～，乖剌之意也。～與弧聲近義同。”

(56)～子，死事者之子。《古經解鉤沉》卷二十一引《左傳·哀公二十七年》“屬～子”舊注。

(57)～子，死君事者之子。《大戴禮記·千乘》“朝～子八人”孔廣森補注。

(58)～子者，死王事者之子也。《周禮·天官·外饔》“邦饗耆老～子”鄭玄注。

(59)～子，謂死王事者之子。《周禮·地官·槀人》“若饗耆老～子士庶子”賈公彦疏。

(60)～子者，謂死王事之子。《周禮·天官·酒正》“饗耆老～子”賈公彦疏引《外饗注》。

(61)民生而無父母，謂之～子。《管子·輕重己》。

(62)～子，謂年未三十者；三十，壯，有室，有代親之端，不爲～也。《禮記·曲禮上》“～子當室”鄭玄注。

(63)～子，謂二十九以下而無父者。《禮記·曲禮上》“～子當室”孔穎達疏。

(64)今人父亡稱～子。《陔餘叢考》卷三十七。

(65)父及祖稱～子、孤孫。《陔餘叢考》卷三十七：“開元禮：四品以下卜宅兆，涖卜者命曰：～子某云云。注曰：今儀：父及祖稱～子、孤孫。”

(66)～光，孤影也。杜甫《橘柏渡》“～光隱顯盼”仇兆鰲詳注。

(67)～竹，國名。《管子·大匡》“斬～

竹"尹知章注。

(68)～竹，伯夷國也，在遼西令支。《漢書·郊祀志上》"過～竹"顏師古注引應劭曰。

(69)～竹，竹特生者。《周禮·春官·大司樂》"～竹之管"鄭玄注｜庾信《周祀方澤歌·登歌》"聲和～竹"倪璠注引《周禮》鄭注｜李白《明堂賦》"～竹合奏"王琦輯注引《周禮》鄭康成注。

(70)～竹，特生者也。《文選·張衡〈東京賦〉》"爾乃～竹之管"李善注引《周禮》鄭玄曰。

(71)～竹，竹管也。《文選·張協〈七命〉》"吹～竹"李周翰注。

(72)～竹，管也。庾信《爲晉陽公進玉律秤尺斗升表》"變～竹而舞雲門"倪璠注。

(73)～臣，遠臣。《孟子·盡心上》"獨～臣孽子"朱熹集注。

(74)～臣，謂孤陋之臣也。《文選·張衡〈東京賦〉》"由余以西戎～臣"薛綜注。

(75)～芳，芳草之孤生者。李白《古風五十九首》"衆草凌～芳"王琦輯注。

(76)峌峴、～亭，高貌。《文選·木華〈海賦〉》"峌峴～亭"李周翰注。

(77)（～桐），嶧山之陽特生之桐，中爲琴瑟。《周禮·夏官·山師》"掌山林之名辨其物"鄭玄注"若岱畎絲枲、嶧陽～桐矣"賈公彦疏。

(78)～桐，特生之桐也。《漢書·地理志上》"嶧陽～桐"顏師古注。

(79)～桐，桐特生者。《書·禹貢》"嶧陽～桐"江聲集注音疏。

(80)少師、少傅、少保，是爲～卿。《漢書·百官公卿表上》。

(81)古之三孤位六卿，爵秩同六卿，曰～卿。《資治通鑑·漢紀二十九》"位皆～卿"胡三省注。

(82)～豚，孤特之豚也。《漢書·東方朔傳》"～豚之咋尾"顏師古注。

(83)～寄，言以孤寄託之。《漢書·元后傳》"受人～寄"顏師古注。

(84)匈奴謂天爲撐犂，謂子爲～屠。《後漢書·南匈奴列傳》"單于姓虚連題"李賢注引前書曰。

(85)～幹，孤生之竹。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"亭亭～幹"李善注。

(86)匈奴謂天爲撐犁，謂子爲～塗。《漢書·匈奴傳上》。

(87)～寡，人君之謙稱也。《吕氏春秋·君守》"君民～寡"高誘注。

(88)～寡，謙稱也。《吕氏春秋·士容》"南面稱寡"高誘注。

(89)～蓬，草也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～蓬自振"吕向注。

(90)～憤，憤孤直不容於時也。《史記·老子韓非列傳》"故作～憤、五蠹"司馬貞索隱。

(91)言父母棄之而去，故曰～遺。《資治通鑑·漢紀五十七》"劉荆州臨亡託我以～遺"胡三省注。

(92)今天謂孤獨無所依仰者爲～遺。《資治通鑑·漢紀五十七》"劉荆州臨亡託我以～遺"胡三省注。

(93)～獨，無助。《吕氏春秋·決勝》"義則敵～獨"高誘注。

(94)～藜，一名厥昭。《列子·天瑞》"厥昭生乎溼"殷敬順釋文引曾子云。

(95)～藜，蜻蛉蟲也。《列子·天瑞》"厥昭生乎溼"殷敬順釋文引師説云。

(96)孤煢騤露，故曰～露。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"貧窮～露"注。

(97)少師、少傅、少保，曰三～。《書·周官》。

孥

nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶～，妻子也。《國語·晉語二》"以其～適西山"韋昭注｜《孟子·梁惠王下》"罪人不～"趙岐注｜《太玄·衆》"丈人摧～"司馬光集注｜《集韻·莫韻》。

❷妻子曰～。《國語·鄭語》"寄～與賄焉"韋昭注；《楚語下》"見藍尹亹載其～"韋昭注。

❸～，妻子之揔稱也。《慧琳音義》卷八十"妻～"注引《考聲》。

❹～，子也。《書·甘誓》"予則～戮汝"孔安國傳｜《小爾雅·廣言》｜《後漢書·光武帝紀上》"憂念妻～"李賢注｜《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"妻～湮没"李善注引《尚書大傳》；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"妻～受灰滅之咎"吕延濟注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"超之妻～"李周翰注；《范曄〈宦者傳論〉》"旋見～戮"劉良注｜《玉篇·子部》｜《慧琳音義》卷八十二"妻～"注引《韻英》｜《集韻·模韻》；《姥韻》｜《資治通鑑·漢紀三十六》"援妻～惶懼"胡三省注；《晉紀十六》"左衛將軍劉超獨遷妻～入居宫内"胡三省注；《唐紀六十一》"恐并陷～戮"胡三省注；《後周紀四》"分甘～戮"胡三省注｜陳師道《寄外舅郭大夫》"妻～且舊居"任淵注。

❺～，子弟也。《太玄·衆》"丈人摧～"范望注。

❻～，妻孥。《廣韻·模韻》｜《經籍籑詁·虞韻》引《五經文字》引《字林》。

❼～，讀曰奴。《後漢書·仲長統傳》"妻～無苦身之勞"李賢注。

❽～，與奴同，假借作帑。《孟子·梁惠王下》"罪人不～"焦循正義。

❾古奴婢、妻奴字皆作奴；～，俗字。《書·甘誓》"予則～戮汝"劉逢禄今古文集解引段云。

❿～作奴。《書·甘誓》"予則～戮汝"，《周禮·秋官·司厲》"其奴男子入于罪隸"鄭司農注引《書》作"予則奴戮女"，《漢書·王莽傳中》引《書》作"予則奴戮女"。

⓫～，通作帑。《小爾雅·廣言》"～，子也"胡承珙義證｜《廣雅·釋天》"鷚謂之烏～"王念孫疏證｜《集韻·模韻》。

⓬～，亦作帑。《玉篇·子部》。

⓭～，或作帑。《慧琳音義》卷九十七"妻～"注。

⓮～，經典皆作帑。《小爾雅·廣言》"～，子也"宋翔鳳訓纂："説文無～。當作帑。經典皆作帑。惟書甘誓：予則～戮汝。史記夏本紀～作帑。毛詩：樂爾妻帑。傳：帑，子也。"

⓯～作帑。《書·甘誓》"予則～戮汝"孫星衍今古文注疏："詩常棣：樂爾妻～。疏引此文作帑。"《湯誓》"予則～戮汝"孫星衍今古文注疏："史遷～作帑。"

⓰～，古文作伖。《慧琳音義》卷八十二"妻～"注。

⓱～戮者，或以爲奴，或加刑戮，無有所赦耳。《匡謬正俗》卷二。

孩

《説文·口部》："～，古文咳，从子。"

hái《廣韻》户來切，平咍匣。之部。

❶～，小兒笑也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"孤女藐焉始～"李善注引《字林》；《郭璞〈遊仙詩〉》"千歲方嬰～"李善注引《説文》｜《玄應音義》卷二十三"嬰～"注｜《慧琳音義》卷二十五"嬰～"注引《玉篇》｜《類篇·子部》。

❷～者，小兒笑也。《漢書·王莽傳上》"～提之子"顏師古注。

❸～，笑也。《莊子·天運》"不至乎～而始誰"陸德明釋文引《説文》。

❹～，小兒也。《漢書·賈誼傳》"故乃～提有識"顏師古注。

❺～，始生小兒。《廣韻·咍韻》。

❻～，嬰兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"孤女藐焉始～"吕向注。

❼女曰嬰，男曰～。《慧琳音義》卷五十一"嬰～"注引《蒼頡篇》。

❽～，少也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，幼也。《國語·吴語》"而～童焉比謀"韋昭注。

❿～，幼稚也。《玉篇·子部》。

⓫～，稚小也。《慧琳音義》卷二十五"嬰～"注引《玉篇》。

⓬～，本作咳。《詩·小雅·角弓》"老馬反爲駒"毛傳"而～童慢之"陸德明釋文。

⓭～，字又作咳。《禮記·内則》"咳而名之"陸德明釋文。

⓮咳，古文作～。《墨子·明鬼下》"賊誅～子"孫詒讓閒詁。

⓯～，或作价。《類篇·子部》。

⓰～，當讀如根荄。《墨子·修身》"殺傷人之～"孫詒讓閒詁引畢云。

⓱～提，二三歲之間，在襁褓，知孩笑，可提抱者也。《孟子·盡心上》"～提之童"趙岐注｜《大戴禮記·保傅》"故～提"王聘珍解詁引趙注《孟子》。

⓲嬰兒始孩，人所提挈，故曰～提也。《漢書·王莽傳上》"～提之子"顏師古注。

⓳～童，小兒也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"貪～童以久其政"劉良注。

⓴～嘤，孩嬰也。逢盛碑：掮育～嘤。《别雅》卷二。

孨

《説文·孨部》："～，謹也。从三子。凡～之屬皆从～。讀若翦。"

zhuǎn《廣韻》旨兗切，上獮章。元部。

❶～，謹也。《説文·孨部》｜《玉篇·孨部》｜《廣韻·線韻》｜《集韻·獮韻》；《線韻》。

❷～，孤兒也。《玉篇·孨部》。

❸～，孤露可憐。《廣韻·獮韻》。

❹孤煢可矜謂之～。《集韻·獮韻》。

❺～，引申之義爲弱小。《説文·孨部》段玉裁注。

❻～，或通作孱。《説文·孨部》桂馥義證。

❼～，經典借孱爲之。《説文·孨部》王筠句讀。

㝃

《説文·子部》："～，生子免身也。从子，从免。"

miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

❶～，生子免身也。《説文·子部》。

❷～，生子㝃身也。《玉篇·子部》｜《廣韻·獮韻》。

❸～，生子免娠也。《集韻·阮韻》；《獮韻》。

❹～，産也。《慧琳音義》卷七十九"～身"注引《考聲》。

❺～，子母相解。《廣韻·阮韻》。

❻～，與免同。《唐韻》曰：子母相解曰免。《資治通鑑·梁紀十》"欲視皇后～乳"胡三省注。

❼～，或作免。《説文·子部》桂馥義證。

❽～，字亦作娩。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

❾婦産曰～卧。《札樸》卷九。

孫

《説文·系部》："～，子之子曰～。从子，从系；系，續也。"

（一）sūn《廣韻》思渾切，平魂心。諄部。

❶～者，子之子。《儀禮·喪服》"～適人者"鄭玄注。

❷子之子曰～。《説文·系部》。

❸子之子爲～，孫之子爲曾～，曾孫之子爲玄～，玄孫之子爲來～，來孫之子爲晜～，晜孫之子爲仍～，仍孫之子爲雲～。《爾雅·釋親》。

❹～，謂子孫。《禮記·表記》"詒厥～謀"孔穎達疏。

❺自孫以下皆稱～。《國語·周語下》"三而畀驩之～"韋昭注。

❻自子而下之皆曰～。《日知録·祖孫》卷二十四。

❼～，亦遠孫之通稱。《爾雅·釋親》"子之子爲～"郝懿行義疏。

❽～，猶後也。《爾雅·釋親》"子之子爲～"郭璞注。

❾～，謂爲祖後者。《禮記·雜記下》"子～曰哀"鄭玄注。

❿～，順也。《廣雅·釋親》。

⓫～，順也，順於祖。《爾雅·釋親》"子之子爲～"邢昺疏。

⓬～，遜也，遜遁在後生也。《釋名·釋親屬》。

⓭～、吴，《孫子》、《吴子》，皆兵法也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"不習～吴"劉良注。

⓮～子，子孫也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"列～子"吕延濟注。

⓯～子者，子孫也。《古書疑義舉例·倒文協韻》"詩既醉篇：從以～子"俞樾按。

⓰～竹，竹枝根之末生者。《周禮·春官·大司樂》"～竹之管"鄭玄注。

⓱～竹，枝根之末生者也。黄庭堅《元師自榮州來追送余於瀘江安綿水驛》"父翁老蒼～子秀"史季温注引鄭玄《周禮註》。

⓲～枝，側生枝也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"乃斵～枝"張銑注。

⓳～枝，附生枝也。《古文苑·傅毅〈琴賦〉》"伐其～枝"章樵注。

⓴～枝是後生之旁枝。李賀《聽穎師彈琴歌》"峒陽老樹非桐～"王琦注。

㉑～絡，小絡也，謂絡之支别者。《素問·氣穴論》"願聞～絡谿谷"王冰注。

㉒～絡者，孫脈也。～絡之脈别經者亦三百六十五脈，並注于大絡《素問·繆刺論》"入舍于～絡"張志聰集注。

㉓岱岳謂之天～。《廣韻·魂韻》。

㉔泰山一曰天～，言爲天帝孫也。《初學記·地理上·泰山第三》引《博物志》。

（二）xùn《集韻》蘇困切，去慁心。諄部。

㉕～，順也。《詩·大雅·文王有聲》"詒厥～謀"鄭玄箋｜《左傳·僖公十五年》"公曰不～"洪亮吉詁引《史記集解》服虔云｜《儀禮·聘禮記》"～而説"鄭玄注｜《周禮·考工記·匠人》"水屬不理～"鄭玄注｜《論語·述而》"奢則不～"邢昺疏；《憲問》"危行言～"何晏集解，"幼而不～弟"邢昺疏｜《史記·晉世家》"公曰鄭不～"裴駰集解引服虔曰｜《禮記·内則》"～友視志"鄭

玄注；《學記》“不陵節而施之謂～”鄭玄注；《緇衣》“則民有～心”鄭玄注。

㉖～，順理也。《周禮·考工記·輈人》“欲其～而無孤深”鄭玄注。

㉗～，恭順也。《大戴禮記·主言》“弟子知其不～也”王聘珍解詁。

㉘～，猶恭順也。《禮記·學記》“～其業也”鄭玄注。

㉙大學之法，不陵節而施之謂～。《禮記·學記》。

㉚～即愻之借字。《周禮·考工記·匠人》“水屬不理～”孫詒讓正義。

㉛（～，）皆愻之叚借。《說文·心部》“愻，順也”段玉裁注：“論語：～以出之、惡不～以爲勇者。皆愻之叚借。”

㉜此經～字及《論語》惡不～以爲勇者，皆愻之假借。《儀禮·聘禮記》“～而說”胡培翬正義。

㉝～，叚借爲愻。《說文·系部》朱駿聲通訓定聲。

㉞愻、～同。《禮記·緇衣》“民有～心”朱彬訓纂。

㉟（愻）今通作遜。或省作～。《論語·述而》“奢則不～”劉寶楠正義。

㊱古多以～爲孫順字，後別作遜。《易經異文釋》卷一。

㊲～之爲言猶孫也。《穀梁傳·莊公元年》；《閔公二年》；《昭公二十五年》。

㊳～者何？～猶孫也。《公羊傳·莊公元年》。

㊴內諱奔，謂之～，猶孫讓而去。《春秋·莊公元年》“夫人～于齊”杜預注。

㊵～，遁也。《春秋·莊公元年》“夫人～于齊”洪亮吉詁引《爾雅》。

㊶～，猶遁也。《公羊傳·莊公元年》“～者何”何休注。

㊷～，孫遁而去。《穀梁傳·莊公元年》“～之爲言猶孫也”范寧注。

㊸～，當讀如公孫于齊之孫，～之言孫遁也。《詩·豳風·狼跋》“公～碩膚”鄭玄箋。

㊹古無遜字，凡《春秋》、《詩》、《書》遜遁字皆作～。《說文·至部》“臸”字段玉裁注。

㊺子卑於父，孫更卑焉，故引申之義爲孫順、爲孫遁，字本皆作～；經傳中作遜者，皆非古也。《說文·系部》段玉裁注。

㊻～，讀曰遜。《漢書·禮樂志》“夫奢泰則下不～而國貧”顏師古注；《五行志中之上》“公～于鄆”顏師古注。

㊼～，讀爲遜。《逸周書·酆保》“王～其尊”朱右曾集訓校釋。

㊽～與遜通。《廣雅·釋詁二》“遜，去也”王念孫疏證：“春秋莊元年：夫人～于齊。～與遜通。”

㊾～、遜古通用。《大戴禮記·王言》“弟子知其不～也”四庫館臣按。

㊿～作遜。《左氏春秋·昭公二十五年》“公～于齊”陸德明釋文：“～，本亦作遜。”|《穀梁春秋·莊公元年》“夫人～于齊”陸德明釋文：“～，本亦作遜。”《閔公二年》“夫人姜氏～于邾”陸德明釋文：“～，本或作遜。”|《左傳·哀公二十五年》“公與大夫始有惡”杜預注“爲二十七年公～邾起”陸德明釋文：“～，本又作遜。”《哀公二十六年》“昔成公～於陳”陸德明釋文：“～，本亦作遜。”|《禮記·少儀》“不敢問其年”鄭玄注“問年則己恭～之心不全”陸德明釋文：“～，本亦作遜。”|杜預《春秋序》“危行言～”陸德明釋文：“～，本亦作遜。”|《春秋左傳異文釋》卷二：“閔二年經：夫人姜氏～于邾。漢五行志～引作遜。”

孰　《說文·丮部》：“𦏧，食飪也。从丮，𦎫聲。易曰：～飪。”

shú《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶～，食飪也。《說文·丮部》。

❷～，謂亨煮。《禮記·禮運》“然後脩火之利”鄭玄注“～冶萬物”孔穎達疏。

❸～，實也。《孫子兵法·計》“將～有能”李筌注。

❹～，成也。《爾雅·釋天》“穀不熟爲饑”邢昺疏|《漢書·五行志上》“季氏之惡已～”顏師古注|《後漢書·楊震傳》“今復投蜺，可謂～矣”李賢注。

❺～，成也。今作熟。《急就篇》卷四“五穀～成”王應麟補注。

❻～即定止。《儀禮·鄉飲酒禮》“羹定”鄭玄注“定猶～也”賈公彥疏。

❼～，精也。《荀子·禮論》“非順～脩爲之君子莫之能知也”楊倞注。

❽～，精孰也。《荀子·富國》“須～盡察”楊倞注。

❾～，謂精審。《荀子·議兵》“凡慮事欲～”楊倞注。

❿～，甚也。《荀子·榮辱》“非～修爲之君子莫之能知也”楊倞注；《禮論》“～知夫出死要節之所以養生也”楊倞注；《解蔽》“察～非以分是”楊倞注。

⓫～，甚也，猶成孰也。《荀子·不苟》“～計之”楊倞注。

⓬～，猶思也。《呂氏春秋·慎行》“行不可不～”高誘注。

⓭（～）即熟。《戰國策·魏策二》“魏再明～”吳師道注。

⓮～，亦作熟。《廣雅·釋詁三》“爛，熟也”王念孫疏證：“說文：爛，～也。～，亦作熟。”

⓯～、熟，正、俗字。《說文·目部》“䀹，目～視也”段玉裁注。

⓰～與熟同。杜甫《敬寄族弟唐十八使君》“念子～自珍”楊倫鏡銓引蔡云|《資治通鑑·漢紀八》“唯上～計之”胡三省注；《漢紀十三》“～計之”胡三省注；《漢紀十八》“～計其便”胡三省注；《晉紀十九》“且吾～知涉夜干之爲人”胡三省注|陳師道《次韻蘇公督兩歐陽詩》“～知詩律自前生”任淵注。

⓱～，古熟字。《周禮·天官·籩人》“饋食之籩”鄭玄注“蕡～也”孫詒讓正義|《經義述聞·爾雅中·饙餾稔也》王引之按：“漢書律厤志曰：留～於酉。～，古熟字。”

⓲～，古熟字，通。《資治通鑑·周紀三》“臣願王～圖之也”胡三省注；《秦紀三》“願將軍～計之”胡三省注；《漢紀六》“陛下何不壹令臣得～數之於前”胡三省注；《漢紀七》“～視而不定”胡三省注；《漢紀二十七》“今秋幸～”胡三省注；《漢紀五十九》“若一收～”胡三省注。

⓳～，古熟字，通用。《資治通鑑·漢紀三十四》“須其罪惡～著而攻之”胡三省注。

⓴～、熟通。《戰國策·秦策一》“～視寡人曰”吳師道注。

㉑古字～、熟通。《資治通鑑·漢紀三十八》“吾計之～矣”胡三省注。

㉒～作熟。《墨子·尚同中》“五穀不～”孫詒讓閒詁：“道藏本作熟。”《天志中》“時五穀～”孫詒讓閒詁：“道藏本、吳鈔本作熟，俗字。”《大取》“或遇～”孫詒讓閒詁：“～，道藏本、吳鈔本竝作熟。”

㉓～，誰也。《易·繫辭上》“其～能此哉”惠棟述|《公羊傳·隱公元年》“王者～謂”何休注|《穀梁傳·宣公二年》“～爲盾而忍弒其君者乎”陸德明釋文|《國語·晉語三》“～是人斯而有是臭也”韋昭注引賈、唐云；《越語上》“～是君也”韋昭注|《老子》十五章“～能濁以靜之徐清”河上公注；二十三章“～爲此者”河上公注；七十三章“～知其故”王弼注|《孫子兵法·計》“主～有道”杜牧注|《論語·八佾》“～不可忍也”何晏集解引馬曰，“～謂鄹人之子知禮乎”皇侃疏，“～不知禮”皇侃疏；《公冶長》“女與回也～愈”皇侃疏，“～謂微生高直”皇侃疏；《述而》“～不知禮”皇侃疏；《先進》“子貢問師與商也～賢”皇侃疏；《顏淵》“君～與不足”何晏集解引孔曰；《微子》“～爲夫子”皇侃疏；《子張》“～先傳焉”皇侃疏|《曾子·制言上》“庸～能親汝乎”阮元注|《列子·力命》“～知其故”張湛注引王弼曰|《莊子·逍遙遊》“～弊弊焉以天下爲事”成玄英疏；《齊物論》“～知不言之辯”成玄英疏；《馬蹄》“～爲犧尊”成玄英疏；《天地》“民～敢不輯”成玄英疏；《天運》“～主張是”成玄英疏；《秋水》“其～承翼”成玄英疏；《至樂》“人也～能得无爲哉”成玄英疏；《徐无鬼》“～爲祥”成玄英疏；《列禦寇》“何相～也”陸德明釋文引王云|《孝經·廣至德章》“非至德其～能順民如此其大者乎”邢昺疏|《呂氏春秋·異用》“非桀其～爲此也”高誘注；《下賢》“非至公其～能禮賢”高誘注；《審應》“請問～病哉”高誘注；《舉難》“則問樂騰與王孫苟端～賢”高誘注；《達鬱》“～當可而鏡”高誘注|《楚辭·九歌·山鬼》“歲既晏兮～華予”王逸注；《九章·哀郢》“～兩東門之可蕪”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《素問·靈蘭祕典論》“～知其原”王冰注；《氣穴論》“～能窮其道焉”王冰注|《大戴禮記·曾子制言上》“庸～能親汝乎”盧辯注；《衛將軍文子》“聞之～爲賢也”王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》“而天下其～能宗予”鄭玄注|《漢書·成帝紀》“咎～大焉”顏師古注，“～當助朕憂之”顏師古注；《英布傳》“～能爲我使淮南”顏師古注，“陰拱而觀其～勝”顏師古注；《劉向傳》“～當言者”顏師古注；《衛綰傳》“不～何綰”顏師古注引李奇曰|《文選·張衡〈南都賦〉》“～能揆而處旃”張銑注；《左思〈蜀都賦〉》“天下～尚”呂延濟注；《司馬相如〈子虛賦〉》“楚王之獵～與寡人乎”張銑注；《王粲〈登樓賦〉》“～憂思之可任”李周翰注；《張衡〈思玄賦〉》“嗟～可以爲言已”劉良注；《潘岳〈閑居賦〉》“～知其他”李周翰注；《潘岳〈笙賦〉》“其～能與於此乎”劉良注；《宋玉〈神女賦〉》“～者克尚”李善注；《潘岳〈關中詩〉》“～偶可久”李善注引《爾雅》；《丘遲〈侍宴樂游苑送張徐州應詔詩〉》“匪親～爲寄”張銑注；《潘尼〈贈侍御史王元貺〉》“膏蘭～爲消”呂向注；《嵇康〈雜詩〉》“～克英賢”張銑注；《屈平〈離騷〉》“夫～非義而可用兮”張銑注，“～信脩而慕之”張銑注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“～令聽之”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“非德～可”呂延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～掃勞孛”劉良注；《李康〈運命論〉》“榮與辱～珍也”呂向注；《曹植〈王仲宣誄〉》“～先陷越”李周翰注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“～是勳庸”呂向注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“～云與仁”呂向注|《廣韻·屋韻》。

㉔～、誰聲轉字通。《爾雅·釋詁上》“～，誰也”郝懿行義疏。

㉕誰之入聲爲～，故後又謂誰爲～。《義府·疇咨》。

㉖～作誰。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·匪風》：“～將西歸。毛作誰。誰、～義同。”|《墨子·尚賢中》“～能執熱”孫詒讓閒詁：“蘇云：案詩大雅桑柔篇～作誰。”|《淮南子·齊俗》“夫有～貴之”莊逵吉校：“太平御覽作誰貴之哉。”

㉗～，當作如字解。杜甫《敬寄族弟唐十八使君》“念子～自珍”楊倫鏡銓。

㉘～，何也。《楚辭·九章·哀郢》“～兩東門之可蕪”蔣驥注|《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》“～衛君之仁義而遭此難也”王念孫按。

㉙～者，何也。《讀書雜志·荀子補遺》“正名篇：而觀其～行。而觀其～調”王念孫按引王引之曰。

㉚～，猶何也。《經傳釋詞》卷九：“～，猶何也。家大人曰：～、誰一聲之轉，誰訓爲何，故～亦訓爲何。晉語曰：～是人斯而有是臭也？～，何也；斯，詞也。言何是人而有是臭也。”

㉛～字竝與何同義。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》：“晉語：～是人斯，而有是臭也？越語：～是君也，而可無死乎？昭二十五年公羊傳：～君而無稱？～字竝與何同義。”|《經傳釋詞》卷九：“論語八佾篇曰：～不可忍也？楚辭九章曰：～兩東門之可蕪？呂氏春秋知接篇曰：～之壞壞也。～字竝與何同義。”

㉜庸、～皆何也。《經傳釋詞》卷九：“大戴禮曾子制言篇曰：則雖女親，庸～能親女乎？庸、～皆何也。連言庸～者，古人恒有複語。”

㉝～、誰，何也。《助字辨略》卷五：“爾雅云：疇、～，誰也。邢疏云：皆謂語辭，不爲義也。愚案：～、誰，何也。如論語：～不可忍也。公羊傳哀公十四年：～爲來哉！～爲來哉！”

㉞荆豫人謂長婦曰～。～，祝也；祝，始也。《釋名·釋親屬》。

㉟～，叚借又爲𡝩。《說文·丮部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，經典皆作塾。《說文·土部》“㙝，門堂～也”段玉裁注。

㊲～，或爲郭。《荀子·成相》“～公長父之難”楊倞注。

㊳～知，猶審知也。《史記·禮書》“～知夫出死要節之所以養生也”張守節正義。

㊴～莫，猶無何也。《鶡冠子·能天》“觀乎～莫”陸佃解。

㊵～與，猶言何如也。《漢書·韓安國傳》“～與太上皇之與高帝及皇帝與臨江王親”顏師古注。

㊶書傳中言～與者，皆謂何如也。《經傳釋詞》卷九：“書傳中言～與者，皆謂何如也。廣雅曰：與，如也。秦策曰：今日韓魏～與始强？齊策曰：救趙～與勿救？”

㊷～察，精孰而察。《荀子·性惡》“思索～察”楊倞注。

㊸～辭，習孰之辭，猶云常語。《墨子·公孟》“夫應～辭”孫詒讓閒詁。

孳　《說文·子部》：“～，汲汲生也。从子，兹聲。”

zī《廣韻》子之切，平之

精。之部。

❶乳化曰～。《書·堯典》"鳥獸～尾"孔安國傳｜《列子·黄帝》"～尾成羣"殷敬順釋文｜《廣韻·志韻》｜《集韻·志韻》。

❷～，生也。《資治通鑑·晋紀五》"子孫～息"胡三省注；《唐紀二十七》"羔犢～息"胡三省注。

❸～，猶生也。《説文·子部》桂馥義證引《尚書考靈曜》"青龍甲子，攝提格～"注。

❹～，息也。《列子·湯問》"其民～阜亡數"殷敬順釋文｜《慧琳音義》卷三十九"～生"注引《字書》。

❺～，生息也。柳宗元《種樹郭橐駝傳》"橐駝非能使木壽且～也"蔣之翹輯注。

❻～，孳息。《廣韻·之韻》。

❼～，育也。《説文·子部》桂馥義證引《易乾鑿度》"粟～結"鄭注。

❽～，産也。《玉篇·子部》。

❾～，孳尾。《廣韻·志韻》。

❿～，蕃也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～貨鹽田"李善注引《聲類》。

⓫～，孳也。《廣雅·釋詁三》。

⓬～，萬物孳萌也。《慧琳音義》卷七十二"～産"注引《文字典説》。

⓭～，汲汲生也。《説文·子部》。

⓮～，孳孳，彶彶生也。《説文解字注·子部》。

⓯～，汲汲也。《慧琳音義》卷七十八"不～"注引《説文》。

⓰～，滋。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～貨鹽田"吕向注。

⓱～，讀與滋同。《漢書·律曆志上》"～萌萬物"顔師古注。

⓲～、滋古字通也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～貨鹽田"李善注。

⓳～，音滋。《穆天子傳》卷二"取～木華之實"郭璞注。

⓴～，音兹，本又作滋。《周禮·天官·内宰》"上春詔王后帥六宫之人而生穜稑之種"鄭玄注"以其有傳類蕃～之祥"陸德明釋文。

㉑～，叚借又爲兹。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～、字古今同耳。《書·堯典》"鳥獸～尾"孔穎達疏。

㉓～作字。《書·堯典》"鳥獸～尾"孫星衍今古文注疏："史遷～尾爲字微。史公爲字微者，説文云：字，乳也。字、～聲相近。"

㉔～，與孜同。《漢書·東方朔傳》"此士所以日夜～～"顔師古注；《谷永傳》"宜夙夜～～"顔師古注｜《廣雅·釋親》"子，孜也"王念孫疏證："白虎通義云：子者，～也，～～無已也。～，與孜同。"｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》"然而聖上猶孜孜靡忒"李善注："孟子曰：鷄鳴而起，～～爲善者，舜之徒也。～，與孜同。"

㉕～，與孜同。孜孜，不怠也。《漢書·貢禹傳》"～～於民"顔師古注。

㉖～，字與孜同。孜孜，言不怠也。《漢書·蕭何傳》"尚復～～得民和"顔師古注。

㉗～，與孜通。《廣雅·釋訓》"孜孜，劇也"王念孫疏證："表記云：俛焉日有～～。～，與孜通。"

㉘(孜、～)葢亦古文今文之異也。《説文·支部》"孜，汲汲也。周書曰：孜孜無怠"段玉裁注："大誓篇文。見詩文王正義引。又見史記周本紀，字作～～。許作孜，史記作～，葢亦古文今文之異也。"

㉙～，叚借爲孜。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉚孜，與～同。《古文苑·揚雄〈揚州牧箴〉》"殷薮不可不～"章樵注。

㉛蕃生之義當用～，故从兹；無怠之義當用孜，故从支。《説文·子部》段玉裁注。

㉜～尾，牝牡相生也。《列子·黄帝》"～尾成羣"殷敬順釋文。

㉝～～，汲汲也。《玄應音義》卷八"滋味"注引《説文》。

㉞～～，猶汲汲也。《資治通鑑·漢紀四十七》"～～求姦"胡三省注。

㉟～～，勤勉之意。《孟子·盡心上》"～～爲善者"朱熹集注。

㊱～～，不怠也。《漢書·孔光傳》"～～而已"顔師古注；《谷永傳》"宜夙夜～～"顔師古注。

㊲～～，不怠之意。《後漢書·魯丕傳》"～～不倦"李賢注。

㊳～～，不怠之意也，音與孜同。《漢書·王莽傳上》"～～不已者"顔師古注。

㊴～～作孜孜。《書·泰誓》"～～無息"孫星衍今古文注疏："～～，大明疏及詩譜序俱引太誓作孜孜。"｜《經籍籑詁·支韻》："孟子盡心上：～～爲善者。後漢書樊準傳注、意林皆作孜孜，孔叢子作滋滋。"

孱(孱) 《説文·孨部》："～，迮也。一曰呻吟也。从孨在尸下。"

chán《廣韻》士山切，平山崇。元部。

❶～，迮也。《曾子·立事》"君子博學而～守之"阮元注｜《説文·孨部》｜江淹《蕭驃騎慶平賊表》"凱期既居"胡之驥注。

❷～，窄也。《集韻·山韻》。

❸～，弱小貌也。《史記·張耳陳餘列傳》"吾王～王也"司馬貞索隱引服虔曰。

❹～，小貌。《大戴禮記·曾子立事》"君子博學而～守之"盧辯注。

❺～，弱也。《集韻·山韻》。

❻～，愞弱也。《玉篇·孨部》。

❼冀州人謂懦弱爲～。《史記·張耳陳餘列傳》"吾王～王也"裴駰集解引孟康曰｜李白《送張遥之壽陽幕府》"少輕衛霍～"王琦輯注引《漢書》孟康註。

❽冀州人謂懦弱曰～。《集韻·僊韻》。

❾～，仁謹貌。《史記·張耳陳餘列傳》"吾王～王也"裴駰集解引韋昭曰。

❿～，謂仁謹之皃也。《玄應音義》卷十二"～焉"注。

⓫～，劣也。柳宗元《構法華寺西亭》"志適忘幽～"蔣之翹輯注。

⓬～，孱劣皃。《廣韻·山韻》。

⓭～，惡也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～者，劣之惡也。《廣雅·釋詁三》"～，惡也"王念孫疏證。

⓯～，不齊也。《玉篇·孨部》｜《慧琳音義》卷七十七"～然"注引《漢書音義》。

⓰～，不肖也。《玉篇·尸部》｜《廣韻·仙韻》。

⓱～，呻吟也。《説文·孨部》。

⓲叚～爲孨。《説文·孨部》"孨，謹也"段玉裁注："大戴禮曰：博學而～守之。正謂謹也。叚～爲孨。"

⓳～，叚借爲孨。《説文·孨部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～顔，不齊也。《漢書·司馬相如傳下》"放散畔岸驤以～顔"顔師古注。

㉑～顔，不齊皃也。《慧琳音義》卷九十六"～然"注引《考聲》。

㉒～顔，巉巖也。《别雅》卷二。

㝅 《説文·子部》："～，乳也。从子，㱿聲。一曰𣪠瞀也。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，乳也。《説文·子部》｜《廣雅·釋言》｜《玉篇·子部》｜《廣韻·厚韻》。

❷～，乳子也。《集韻·厚韻》。

❸～，取牛乳也。《小學蒐佚·切韻》。

❹～，乳也，謂哺乳小兒也。《荀子·禮論》"君子以倍叛之心接臧穀"楊倞注。

❺～、穀義并與㲄同。《方言》卷八"爵子及雞雛皆謂之㲄"錢繹箋疏。

❻～，愨也。《玉篇·子部》。

❼～，𣪠瞀也。《説文·子部》。

❽～，或作㝅、穀、㲄、㝑、𥧯、㖃。《集韻·厚韻》。

❾～，通作穀。《説文·子部》桂馥義證。

❿～瞀，愚閽也。《説文·子部》徐鍇繫傳。

⓫～瞀，按即《荀子·儒效》之溝瞀，愚無知之貌。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～瞀疊韻，《荀子·儒效篇》作溝瞀，《漢書·五行志》作傋霿，《楚辭·九辨》作怐愗，《廣韻·五十候》作怐愗。又作㲉瞀，又作嫯瞀。其字皆上音寇，下音茂；其義皆謂愚蒙也。《説文·人部》段玉裁注。

孵 fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。

❶～，多也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·多部》｜《廣韻·尤韻》。

❷～，古通作浮。《廣雅·釋詁三》"～，多也"王念孫疏證。

孴 《説文·孨部》："～，盛皃。从孨，从曰。讀若薿薿，一曰若存。𡥈，籀文～，从二子。一曰𡥈即奇字𡥈。"

yǐ《廣韻》魚紀切，上止疑。之部。

❶～，盛皃。《説文·孨部》｜《玉篇·孨部》。

❷～，盛也。《廣韻·止韻》。

❸～，衆也。杜甫《朝獻太清宫賦》"羅詭異於戢～"楊倫鏡銓。

❹～，多皃。《廣韻·緝韻》。

❺～，多也。《集韻·緝韻》。

❻～，衆多之皃。《玉篇·孨部》。

❼～，聚皃。《集韻·緝韻》。

❽戢～，衆貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"芝栭欑羅以戢～"李善注。

學 《説文·支部》："～，篆文斆，省。"

（一）xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。沃部。

❶～，效也。《尚書大傳》卷二｜《廣雅·釋詁三》。

❷～之爲言效也。《論語·學而》"～而時習之"朱熹集注。

❸～，覺也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·子部》。

❹～者，覺也。《太平御覽》卷五百三十四引《禮記外傳》。

❺～者，覺也，覺悟所未知也。《論語·學而》"～而時習之"邢昺疏引《白虎通》。

❻～者，覺也，所以覺寤未知也。《論語·陽貨》"好仁不好～"邢昺疏。

❼～之爲言覺也，以覺悟所不知也。《白虎通義·辟雍》。

❽～，覺也，悟也。《論語·學而》"～而時習之"皇侃疏。

❾～，覺悟也。《廣韻·覺韻》。

❿～，當爲覺。《讀書雜志·淮南内篇第十六·説山》"人不小～"王念孫按："～，當爲覺，字之誤也。文子上德篇正作不小覺。"

⓫～，受教也。《玉篇·子部》。

⓬～，受人之教也。《慧琳音義》卷十八"～架"注引顧野王云。

⓭～，謂師也。《墨子·法儀》"當皆法其～奚若"孫詒讓閒詁。

⓮～，習也。《大戴禮記·文王官人》"不～而性辨"王聘珍解詁。

⓯下～者，謂習也，謂學習也。《禮記·學記》"學～半"孔穎達疏。

⓰初習謂之～。《禮記·大學》"如切如磋者，道～也"孔穎達疏。

⓱～，放習也。《慧琳音義》卷十八"～架"注引《考聲》。

⓲～，言誦習也。《戰國策·趙策一》"勿令溺苦於～"吴師道注。

⓳～，謂講學。《資治通鑑·漢紀二十一》"與太子游～相長大"胡三省注。

⓴～，謂講習討論之事。《大學》"如切如磋者，道～也"朱熹章句。

㉑～，謂政教禮樂之學也。《老子》四十八章"爲～日益"河上公注。

㉒宦者，學仕宦；～者，尋經義。《左傳·宣公二年》"宦三年矣"杜預注"宦，～也"孔穎達疏。

㉓～，脩德學道。《周禮·夏官·都司馬》"以國灋掌其政～"鄭玄注。

㉔～者，學其所不能學也。《莊子·庚桑楚》。

㉕～，識也。《廣雅·釋詁二》｜《慧琳音義》卷十八"～架"注引《考聲》。

㉖～者，識也。《太平御覽》卷五百三十四引《論語讖》。

㉗～者，言爲此經之學，即注述之意。《公羊傳·隱公元年》"何休～"陸德明釋文。

㉘～，禮義之府。《禮記·文王世子》"兑命曰：念終始典于～"鄭玄注。

㉙夫～者，崇名立身之本也。《説苑·建本》。

㉚～，所以益才也。《説苑·建本》。

㉛～者，所以修性也。《法言·學行》。

㉜～者，所以求爲君子也。《法言·學行》。

㉝夫～者，所以求益爾。《顔氏家訓·勉學》。

㉞～者，所學之官也。《新書·保傅》。

㉟～，所以學士之宫。《禮記·王制》"然後爲～"鄭玄注。

㊱～，官也。《廣雅·釋宫》。

㊲(～)謂官舍也。《廣雅·釋宫》"～、校、庠、序，官也"王念孫疏證。

㊳所學之地曰～。《説文·支部》"斆"字朱駿聲通訓定聲。

㊴此～以地言，乃學校之學。《論語·子張》"君子～以致其道"劉寶楠正義引趙氏佑《温故録》。

㊵～、校、庠、序，皆學名也。《文選·班固〈東都賦〉》"～校如林，庠序盈門"張銑注。

㊶三王教化之宫總名爲～。《太平御覽》卷五百三十四引《五經通義》。

㊷學則三代同名，皆謂之～。《孟子·滕文公上》"夏曰校，殷曰序，周曰庠，學則三代共之"趙岐注。

㊸~,國學也。《孟子·滕文公上》“~則三代共之”朱熹集注。

㊹~,大學也。《周禮·夏官·諸子》“春合諸~”鄭玄注|《禮記·王制》“七十養於~”鄭玄注;《燕義》“春合諸學”鄭玄注。

㊺~,謂大學也。《大戴禮記·文王官人》“~則任師”王聘珍解詁。

㊻經凡單言~者,並指大學而言。天子大學五,其成均、上庠、東序、瞽宗並爲教國子之學,惟中學辟雍爲王饗射之學,非學士所居。《周禮·春官·大胥》“春入~”孫詒讓正義。

㊼經典單言~者,必是國學之大學。《周禮·夏官·諸子》“春合諸~”孫詒讓正義引金鶚云。

㊽入~也者,大學也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊾郡國曰~。《漢書·平帝紀》:“立官稷及學官。郡國曰~,縣道邑侯國曰校。”|《後漢書·班固傳》“~校如林”李賢注引前書。

㊿~作鷽。《莊子·逍遥遊》“蜩與~鳩笑之曰”陸德明釋文:“~,本又作鷽。”《庚桑楚》“是蜩與~鳩同於同也”陸德明釋文:“~,本或作鷽”

(51)~,讀爲滑。滑鳩,一名滑雕。《莊子·逍遥遊》“蜩與~鳩笑之曰”陸德明釋文引崔云。

(52)~士,謂升於學校之士,通三物六行者也。《儀禮·喪服傳》“大夫及~士則知尊祖矣”胡培翬正義。

(53)~士,謂司徒論俊選所升於學者。《禮記·文王世子》“凡學世子及~士必時”鄭玄注。

(54)~士,國子也。《周禮·春官·樂師》“帥~士而歌徹”鄭玄注。

(55)~士,即士之養於學者。《周禮·天官·大宰》“以馭其士”鄭玄注“士謂~士”孫詒讓正義。

(56)經云~士,即諸子之在學者,亦即《師氏》、《大司樂》、《諸子》之國士,皆通卿大夫士之適庶子言之。《周禮·春官·大胥》“掌~士之版”孫詒讓正義。

(57)~士,謂卿大夫諸子學舞者。《周禮·春官·大胥》“掌~士之版”鄭玄注引鄭司農云。

(58)~古,猶擬古也。《古文苑·范雲〈學古貽王中書〉》“~古貽王中書”章樵注。

(59)~官,學之官舍也。《漢書·文翁傳》“又修起~官於成都市中”顔師古注。

(60)~官,謂學舍也。《後漢書·魯丕傳》“便移時住~官”李賢注|黄庭堅《效進士作觀成都石經》“成書上~官”史容注。

(61)~官,謂庠序之舍也。《漢書·韓延壽傳》“修治~官”顔師古注。

(62)~省,國學也。《文選·沈約〈學省愁卧〉》“~省愁卧一首”李善注|黄庭堅《次韻答張文潛惠寄》“~省得佳士”任淵注引《文選》注。

(63)~鳩,小鳩也。《莊子·逍遥遊》“蜩與~鳩笑之曰”陸德明釋文引司馬云。

(64)(~鳩,)鶻鵰也。《莊子·逍遥遊》“蜩與~鳩笑之曰”陸德明釋文:“~鳩,李云:鶻鵰也。毛詩草木疏云:鶻鳩,班鳩也。”

(二)jiào《集韻》居效切,去效見。宵部。

(65)~,教也。《國語·晉語九》“順德以~子”韋昭注|《儀禮·燕禮》“獻庶子于阼階上”鄭玄注“樂正亦~國子以舞”陸德明釋文|《禮記·檀弓下》“叔仲皮~子柳”鄭玄注;《文王世子》“凡~世子及學士必時”陸德明釋文,“皆小樂正詔之於東序”鄭玄注“~以三者之威儀也”孔穎達疏,“~之爲父子焉”鄭玄注;《學記》“~不躐等也”鄭玄注|《廣雅·釋詁四》。

(66)~,斅也。《玉篇·子部》。

(67)上~爲教,音斅。《禮記·學記》“~學半”孔穎達疏。

(68)~,與斅同。《廣雅·釋詁四》“~,教也”王念孫疏證。

(69)~,與斅同。斅,教也。《書·説命》“~學半”江聲集注音疏。

(70)~,當讀爲教。《經義述聞·周禮·政學》:“都司馬:以國灋掌其政~。引之謹案:~,當讀爲教。政~,即政教也。”

(71)教,或作~。《集韻·效韻》。

(72)漢五經立於~官,~官即斅官。《札樸》卷一。

孺

《説文·子部》:“~,乳子也。一曰輸也,輸尚小也。从子,需聲。”

rú《廣韻》而遇切,去遇日(《集韻》汝朱切)。侯部。

❶~,乳子也。《説文·子部》|《玉篇·子部》。

❷~,乳子,飲乳之子也。《資治通鑑·後漢紀四》“嬰~無免者”胡三省注。

❸~,猶言小童也。《説文·子部》徐鍇繫傳。

❹~,猶乳也。《廣雅·釋詁一》“~,生也”王念孫疏證。

❺~,初乳也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“秔田~鶩”章樵注。

❻~,孚乳而生也。《莊子·天運》“烏鵲~”陸德明釋文引李云。

❼~,生也。《廣雅·釋詁一》。

❽(~,)孳育養之義。《山海經·大荒東經》“少昊~帝顓頊于此”郝懿行箋疏。

❾~,幼也。《漢書·張良傳》“~子下取履”顔師古注|《後漢書·安帝紀》“在~而勤”李賢注。

❿~,幼弱也。《集韻·虞韻》。

⓫~,幼小也。《史記·佞幸列傳》“孝惠時有閎~”張守節正義。

⓬~,幼少之號也。《急就篇》卷一“趙~卿”顔師古注。

⓭~,小也。《文選·班固〈幽通賦〉》“嫣巢姜於~筮兮”李善注引應劭曰。

⓮~,少也。《漢書·敘傳上》“嫣巢姜於~筮兮”顔師古注引應劭曰|《玉篇·子部》。

⓯~,小兒之慕父母也。《詩·小雅·常棣》“和樂且~”朱熹集傳。

⓰~,輸也,輸尚小也。《説文·子部》。

⓱~,輸孺尚小也。《廣韻·遇韻》引《説文》。

⓲~,輸孺也,輸孺尚小也。《説文解字注·子部》。

⓳~,穉也。《禮記·檀弓下》“~子其闕之”鄭玄注。

⓴~,稚也。《書·金縢》“公將不利於~子”孔安國傳|《禮記·内則》“祇見~子”鄭玄注。

㉑~,稚也。𡦑,同上,俗。《玉篇·子部》。

㉒~,稚也。𡦑,俗。《廣韻·遇韻》。

㉓~,屬也。《詩·小雅·常棣》“和樂且~”毛傳|《爾雅·釋言》|《説文·子部》段玉裁注:“爾雅曰:~,屬也。亦以同音爲訓。屬者,聯也。”|《集韻·虞韻》。

㉔~,猶屬也。《慧琳音義》卷九十二“~慕”注引《字書》。

㉕~之言屬。《禮記·曲禮下》“大夫曰~人”鄭玄注。

㉖~,謂親屬。《爾雅·釋言》“~,屬也”郭璞注。

㉗~,骨肉相親屬也。《詩·小雅·常棣》“和樂且~”孔穎達疏引《釋言》李巡曰。

㉘~,屬也,言其爲親屬。《禮記·曲禮下》“大夫曰~人”孔穎達疏|《資治通鑑·唐紀三十二》“棣王琰有二~人争寵”胡三省注引《曲禮》正義曰。

㉙~,叚借爲乳。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,叚借又爲愉。《説文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~,當讀爲愉。《羣經平議·毛詩三》“和樂且~”俞樾按。

㉜~,或作𡦑。《集韻·遇韻》。

㉝~作𡦑。《詩·小雅·常棣》“和樂且~”陸德明釋文:“~,本亦作𡦑。屬也。”|《左傳·襄公十六年》“孟~子速徼之”陸德明釋文:“~,本又作𡦑。”《昭公八年》“~子長矣”陸德明釋文:“~,本亦作𡦑。”|《論語·陽貨》“~悲欲見孔子”陸德明釋文:“~,字亦作𡦑。”

㉞天子之妃曰后,諸侯曰夫人,大夫曰~人。《禮記·曲禮下》。

㉟大夫曰~人,~人之言屬也。《獨斷》卷上。

㊱大夫妻曰~人。《文選·江淹〈恨賦〉》“左對~人”李善注引《禮記》。

㊲~子,幼少之稱。《書·金縢》“公將不利于~子”江聲集注音疏;《洛誥》“~子其朋”孔穎達疏引鄭云。

㊳凡幼者曰~子。《説文·子部》段玉裁注。

㊴七歲以下曰~子。《國語·越語上》“國之~子之游者”董增齡正義。

㊵~子,稚子也。《書·洛誥》“~子其朋”蔡沈集傳|《後漢書·范式傳》“見~子焉”李賢注。

㊶~子,猶稚子也。《莊子·大宗師》“而色若~子”成玄英疏;《天道》“嘉~子而哀婦人”成玄英疏。

㊷(~子,)此爲童子通稱。《十駕齋養新録》卷二:“檀弓載:有子與子游立,見~子慕者;弁人有其母死而~子泣者。此爲童子通稱。”

㊸今人以~子爲童穉之通稱,蓋本於《孟子》。《十駕齋養新録》卷二。

㊹~子,小子也。《公羊傳·僖公十年》“爾既殺夫二~子矣”何休注|《禮記·内則》“~子蚤寢晏起”鄭玄注。

㊺~子,未有知之小子。《孟子·公孫丑上》“今人乍見~子將入於井”趙岐注。

㊻~子,少子也。《國語·晉語一》“~子何懼”韋昭注。

㊼~子,童子也。《孟子·離婁上》“有~子歌曰”趙岐注。

㊽兒始能行曰~子。~,濡也,言濡弱也。《潛夫論·述赦》“~子可令姐”汪繼培箋引《釋名》|《釋名·釋長幼》。

㊾~子,幼少稱也。《文選·陸厥〈中山王孺子妾歌〉》“中山王~子妾歌”李善注:“漢書曰:詔賜中山靖王噲及~子妾并未央才人歌詩四篇。如淳曰:~子,幼少稱也;~子,宫人也。”|李白《中山孺子妾歌》“中山~子妾歌”王琦輯注。

㊿~子,王妾之有品號者也。《漢書·藝文志》“詔賜中山靖王子噲及~子妾冰未央材人歌詩四篇”顔師古注。

(51)~子,謂傅妾也。蓋婦官之貴者曰~子。《列女傳·貞順·衛宗二順傳》“~子養我甚謹”王照圓補注。

(52)~子,幼艾美女也。《戰國策·齊策三》“有七~子皆近”高誘注。

(53)~子,乳也,婦之官乳者。亦婦人之美稱。《戰國策·秦策三》“某懦子内某士”鮑彪注。

(54)《左傳》季桓子之妻曰南~子。則又以爲婦人之稱。《十駕齋養新録》卷二。

孽(孼)

《説文·子部》:“~,庶子也。从子,辥聲。”

niè《廣韻》魚列切,入薛疑。月部。

❶~,庶子也。《説文·子部》。

❷庶子曰~。《資治通鑑·隋紀三》“高緯、陳叔寶豈~子乎”胡三省注引《説文》;《後梁紀六》“處直有~子郁”胡三省注。

❸~,支庶也。《詩·小雅·白華序》“以~代宗”鄭玄箋|《資治通鑑·唐紀十二》“朕終不以~代宗”胡三省注。

❹~,支子也。《尚書大傳》卷一“~代其宗者”鄭玄注|《春秋繁露·王道》“~殺其宗”凌曙注引《尚書大傳注》。

❺庶生曰~。《資治通鑑·漢紀十一》“王有~子不害”胡三省注。

❻庶出爲~。《資治通鑑·晉紀十二》“我,~子也”胡三省注。

❼~,庶也。《漢書·劉向傳》“及~嬖亂亡者”顔師古注;《淮南王傳》“王有~子不害”顔師古注;《枚乘傳》“後乃得其~子皋”顔師古注;《常山憲王舜傳》“適~誣争”顔師古注。

❽~,亦庶也。《漢書·吴王濞傳》“故~子悼惠王王齊七十二城”顔師古注。

❾~,謂庶耳。《漢書·韓王信傳》“故韓襄王~孫也”顔師古注。

❿~者,是庶孽。《匡謬正俗》卷三:“玉藻云:世子自名擯者,曰寡君之適公子,曰臣~。按:~者,是庶孽。既非適子,故云~。”

⓫以非嫡子,故曰~。《史記·吕不韋列傳》“子楚秦諸庶~孫”司馬貞索隱。

⓬非適正之子曰~。《資治通鑑·周紀五》“異人以庶~孫質於諸侯”胡三省注。

⓭~,庶賤者。《資治通鑑·漢紀六》“庶人~妾以緣其履”胡三省注引師古曰。

⓮孺子爲~。《史記·韓信盧綰列傳》“故韓襄王~孫也”裴駰集解引張晏曰|《文選·劉琨〈答盧諶並書〉》“三~並根”李善注引張晏。

⓯~,賤也。《後漢書·王符傳》“安定俗鄙庶~”李賢注引何休注《公羊傳》。

⓰~,賤子也。《史記·吕不韋列傳》“子楚秦諸庶~孫”司馬貞索隱引何休注《公羊》;《韓信盧綰列傳》“故韓襄王~孫也”司馬貞索隱引何休注《公羊》。

⓱~,賤子也,猶樹之有孽生也。《後漢書·杜喬傳》“宦者微~”李賢注引《公羊傳》何休注。

⓲~,謂賤子也,猶樹之有蘖生也。《廣韻·薛韻》。

⓳～，猶樹之孼生者也。《文選·劉琨〈答盧諶並書〉》“三～並根”李善注引何休《公羊傳注》。

⓴～，木斬而復特生。《文選·劉琨〈答盧諶並書〉》“三～並根”李善注引《漢書音義》。

㉑～者，蘖也，樹木斬而復生謂之蘖。《詩·小雅·白華序》“以～代宗”孔穎達疏｜《資治通鑑·漢紀四十三》“扶立疏～”胡三省注引孔穎達曰。

㉒凡木萌旁出皆曰櫱，人之支子曰～。其義略同，故古或通用。《說文·子部》段玉裁注。

㉓子愛利親謂之孝，反孝爲～。《新書·道術》。

㉔～，謂爲生其罪釁也。《漢書·司馬遷傳》“而全軀保妻子之臣隨而媒～其短”顏師古注引臣瓚曰。

㉕～，害也。《楚辭·天問》“革～夏民”蔣驥注。

㉖～，猶害也。《讀書雜志·荀子第四·君道》“惡者之～也”王念孫按。

㉗～，妖害也。《左傳·昭公十年》“蘊利生～”杜預注｜《晏子春秋·內篇雜下》“怨利生～”孫星衍音義引《左傳》杜預注｜《大戴禮記·四代》“委利生～”王聘珍解詁引《左氏傳》杜注。

㉘～，妖孼。《詩·小雅·十月之交》“下民之～”陸德明釋文｜《荀子·大略》“國之歲～也”楊倞注｜柳宗元《祭纛文》“有纛黃～”蔣之翹輯注。

㉙～，謂祅孼。《荀子·議兵》“莫不毒～”楊倞注。

㉚～，妖孼，謂相爲災害也。《詩·小雅·十月之交》“下民之～”鄭玄箋。

㉛～，災也。《書·太甲中》“天作～”孔安國傳｜《莊子·人間世》“爲妖爲～”成玄英疏｜《荀子·成相》“主之～”楊倞注｜《漢書·董仲舒傳》“則陰陽繆盭而妖～生矣”顏師古注｜《後漢書·楊賜傳》“則有蛇龍之～”李賢注｜《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》“攜手遁衰～”呂延濟注。

㉜～，亦災也。《後漢書·班固傳》“值亢龍之災～”李賢注。

㉝～，禍也。《孟子·公孫丑上》“天作～”朱熹集注。

㉞～，憂也。《玉篇·子部》。

㉟～，猶僻也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“就海～之賄賂”呂延濟注。

㊱虹蜺覆日光明謂之～。《漢書·息夫躬傳》“～杳冥兮未開”顏師古注引如淳曰。

㊲～，虹蜺覆日之氣也。《楚辭·楚辭後語·絕命詞》“～杳冥兮未開”朱熹集注。

㊳～，邪氣。《漢書·息夫躬傳》“～杳冥兮未開”顏師古注。

㊴蟲豸之妖謂之～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“就海～之賄賂”李善注引《漢書》。

㊵蟲豸之類謂之～。《漢書·五行志中之上》｜《潛夫論·夢列》“妖～怪異”汪繼培箋引《漢書·五行志》｜《資治通鑑·漢紀二十四》“妖～並見”胡三省注。

㊶～，《說文》蠥，云：禽獸蟲蝗之怪謂之蠥。《春秋繁露·同類相動》“妖～亦先見”凌曙注。

㊷～者何謂也？曰：介蟲生爲非常。《白虎通義·災變》。

㊸～，疑也。《漢書·鼂錯傳》“不～諸侯”顏師古注引如淳曰。

㊹～，憂也。《楚辭·天問》“革～夏民”王逸注。

㊺～，病也。《呂氏春秋·遇合》“反而～民”高誘注。

㊻傷甚曰～。《禮記·中庸》“必有妖～”孔穎達疏。

㊼～，孼孼，將壞皃。《集韻·曷韻》。

㊽～，如麴孼之孼。《漢書·司馬遷傳》“而全軀保妻子之臣隨而媒～其短”顏師古注。

㊾芽米謂之櫱，災始生謂之～，義並與櫱同。《廣雅·釋詁一》“櫱，始也”王念孫疏證。

㊿～，叚借爲櫱。《說文·子部》“孼”字朱駿聲通訓定聲。

(51)甾、菑、～、櫱，並通。《廣雅·釋言》“櫱，菑也”王念孫疏證。

(52)～，叚借又爲蠥。《說文·子部》孼字朱駿聲通訓定聲。

(53)～，與蠥通。《潛夫論·德化》“遇水旱則枯槁而生～”汪繼培箋。

(54)～，又作蠥。《禮記·禮運》“民無凶饑妖～之疾”陸德明釋文：“～，又作蠥。說文云：禽獸蟲蝗之怪謂之蠥。”

(55)～，《說文》作蠥。《詩·大雅·桑柔》“天降喪亂”鄭玄箋“謂蟲～爲害”陸德明釋文：“～，說文作蠥。”｜《禮記·中庸》“必有妖～”陸德明釋文。

(56)～，或通作孽。《說文·子部》桂馥義證。

(57)～者，钀之叚音也。《爾雅·釋訓》“～～，戴也”郝懿行義疏。

(58)～，韓詩作钀，長貌。《詩·衛風·碩人》“庶姜～～”陸德明釋文。

(59)～，當作枿，聲之誤。《禮記·玉藻》“公子曰臣～”鄭玄注。

(60)～子，庶子也。《文選·江淹〈恨賦〉》“～子墜心”李善注引《字林》。

(61)～子，庶子，皆不得於君親，而常有疢疾者也。《孟子·盡心上》“獨孤臣～子”朱熹集注。

(62)～子，即衆子。《墨子·節葬下》“然後伯父叔父兄弟～子其”孫詒讓閒詁。

(63)～子，謂災害其子。《逸周書·王佩》“～子在聽內”朱右曾集訓校釋引盧曰。

(64)～～，戴也。《爾雅·釋訓》。

(65)～～，盛飾。《詩·衛風·碩人》“庶姜～～”毛傳。

(66)～～，盛飾皃。《玉篇·子部》。

(67)～～作钀钀。《詩·衛風·碩人》“庶姜～～”李富孫異文釋：“呂覽過理注引作庶姜钀钀，云：高長貌。”

⿰孝廌　《說文·廌部》：“～，解廌屬。从廌，孝聲。闕。”

xiào《廣韻》呼教切，去效曉。幽部。

❶～，解廌屬。《說文·廌部》｜《廣韻·效韻》。

❷～，解廌之屬。《玉篇·廌部》。

❸～，獸名。解廌屬。《集韻·效韻》。

❹～，蓋亦神獸。《說文·廌部》段玉裁注。

❺～，《篇海》作⿰孝鹿，云：瑞獸也。《說文·廌部》桂馥義證引《篇海》。

孿　《說文·子部》：“～，一乳兩子也。从子，䜌聲。”

luán《集韻》數患切，去諫生。元部。

❶～，一乳兩子也。《戰國策·韓策三》“正如～子之相似也”鮑彪注｜《說文·子部》。

❷～，一生兩子也。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》“～子併”引《蒼頡篇》。

❸～，雙生也。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》“～子併”注引《字林》。

❹～，雙產也。《玉篇·子部》。

❺重生爲～。《太玄·玄棿》“兄弟不～”范望注。

❻連了曰～。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》“～子併”注引《通俗文》。

❼～，兩也。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》“～子併”注引《廣雅》。

❽～，猶連也。《說文·子部》徐鍇繫傳。

❾～之言連也。《說文·子部》段玉裁注。

❿～，攣也。《玉篇·子部》。

⓫攣與～聲同，義亦相近也。《方言》卷三“謂之～生”錢繹箋疏：“小畜：九五，有孚攣如。馬融注：攣，連也。攣與～聲同，義亦相近也。”

⓬～，叚借爲攣。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字亦作⿱䜌孖、作⿰䜌頁、作僆。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

⓮凡人獸乳而雙產，自關而東趙魏之間謂之～生。《方言》卷三。

⿱䜌孖　luán《廣韻》所眷切，去線生。元部。

❶～，一生兩子也。《玄應音義》卷十七“～子”注引《蒼頡篇》。

❷～，一乳兩子也。《廣韻·線韻》｜《集韻·線韻》。

❸～，雙生也。《玄應音義》卷十七“～子”注引《字林》。

❹～，雙生子。《廣韻·諫韻》。

❺～，二也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，亦作孿。《廣韻·諫韻》；《線韻》。

宀　部

宀　《說文·宀部》：“～，交覆深屋也。象形。凡～之屬皆从～。”

mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶～，交覆深屋也。《說文·宀部》｜《玉篇·宀部》。

❷～，深屋。《廣韻·仙韻》。

❸～，猶屋下。《說文·心部》“憲，敏也”朱駿聲通訓定聲。

❹～，覆也。《元包經傳·太陽》“頫～勹盈”李江注，“彝～～”李江注；《少陽》“辟冪跜～”李江注；《孟陰》“介～～”李江注。

❺～者，義之覆。《元包經傳·太陽》。

❻～～，謂深也。《說文·宀部》段玉裁注：“自部𦣝下曰：～～不見也。是則～～謂深也。”

❼～～，密緻皃。《說文解字注·自部》“𦣝，～～不見也”段玉裁注。

❽～～，微密之皃。《說文·目部》“矈，目旁薄緻～～也”段玉裁注。

宁　《說文·宁部》：“～，辨積物也。象形。凡～之屬皆从～。”

zhù《廣韻》直呂切，上語澄。魚部。

❶～，辨積物也。《說文·宁部》。

❷～猶積也。佇與～同。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“惠風佇芳於陽林”李善注。

❸～，此積貯之正字也。《說文·宁部》王筠句讀。

❹～，積宁本字。《說文·宁部》桂馥義證。

❺門屏之間謂之～。《國語·楚語上》“位～有官師之典”韋昭注｜《爾雅·釋宮》。

❻～，門屏間也。《廣韻·魚韻》｜《集韻·御韻》。

❼～，門屏之間。《廣韻·語韻》。

❽門屏之間曰～。《禮記·曲禮下》“天子當～而立”陸德明釋文｜《史記·秦始皇本紀》“繆公學著人”司馬貞索隱。

❾門屏間曰～。《集韻·語韻》。

❿～，佇也，將見君，所佇立定氣之處也。《釋名·釋宮室》。

⓫～，人君視朝所宁立處。《爾雅·釋宮》“門屏之間謂之～”郭璞注。

⓬～，人君於廟門視朝立之處也。《慧琳音義》卷十一“當～”注引《桂苑珠叢》云。

⓭天子待朝於門屏之間，謂之～。《大戴禮記·明堂》“待朝在南宮”王聘珍解詁。

⓮路門之外，屏樹之內，人君視朝宁立之處，因名爲～。《爾雅·釋宮》“門屏之間謂之～”邢昺疏。

PDG

⓯～，門内屏外，人君視朝所宁立處也。《詩·齊風·著》"俟我於著乎而"孔穎達疏引《爾雅》孫炎注。

⓰正門内兩塾間曰～。《爾雅·釋宮》"門屏之間謂之～"邢昺疏引李巡云|《禮記·曲禮下》"天子當～而立"孔穎達疏引《爾雅》李巡注。

⓱正門内兩塾間名～。《詩·齊風·著》"俟我於著乎而"孔穎達疏引《爾雅》李巡注。

⓲～，門屋宁也。《儀禮·聘禮》"及廟門，大夫揖入"鄭玄注"既而俟于～也"孔穎達疏。

⓳～當即謂正門内兩熟間也。《儀禮·聘禮》"及庿門，大夫揖入"鄭玄注"既而俟於～也"胡培翬正義。

⓴凡朝内君臣所立之處謂之位，或謂之～。《經義述聞·國語上·大夫士日恪位著》。

㉑人臣朝位，古亦名～。《爾雅·釋宮》"門屏之間謂之～"郝懿行義疏。

㉒～與貯蓋古今字。《説文·宁部》段玉裁注。

㉓～，與貯略同。《説文·宁部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借爲貯。《説文·宁部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～通作著。《爾雅·釋宮》"門屏之間謂之～"邵晉涵正義|《集韻·魚韻》。

㉖～，《齊風》作著。《説文·宁部》段玉裁注。

㉗著、～通。《爾雅·釋宮》"門屏之間謂之～"郝懿行義疏。

㉘～，《周禮注》作箸。《説文·宁部》段玉裁注。

㉙～立，久立也。《説文·宁部》段玉裁注："毛詩傳云：～立，久立也。"

㉚凡云～立者，正積物之義之引申。《説文·宁部》段玉裁注。

它　《説文·它部》："～，虫也。从虫而長，象冤曲垂尾形。上古艸居患～，故相問無～乎。蛇，～或从虫。"

（一）tā（舊讀 tuō）《廣韻》託何切，平歌透。歌部。

❶～，虫也。《説文·它部》。

❷詘尾謂之虫，垂尾謂之～。《説文·宀部》段玉裁注。

❸虫長大則爲～。《説文·宀部》王筠句讀。

❹～，蛇也。《玉篇·它部》。

❺～，虺屬。《集韻·麻韻》。

❻～，異也。《玉篇·它部》。

❼～猶異也。《吕氏春秋·貴生》"又況於～物乎"高誘注。

❽～，非也。《玉篇·它部》。

❾非吏故曰～。《漢書·淮南王傳》"其非吏，～贖死金二斤八兩"顔師古注引蘇林曰。

❿～，數也。本或作紽。《詩·召南·羔羊》"素絲五紽"陸德明釋文。

⓫～，猶餘也。《漢書·陸賈傳》"～送亦千金"顔師古注。

⓬～即蛇正字。《墨子·經説上》"户樞免瑟"孫詒讓閒詁："竊疑免瑟當作～蠶。～即蛇正字。"

⓭～，或作蛇。《集韻·麻韻》。

⓮～，古他字。《詩·小雅·鶴鳴》"～山之石"陸德明釋文|《漢書·西域傳上》"多橐～"顔師古注|《讀書雜志·漢書第十·竇田灌韓傳》"於梁舉壺遂臧固至～"王念孫按。

⓯《漢書》皆以～爲他。《蛾術編·説字十七》。

⓰～字與他同。《漢書·高帝紀上》"項～"顔師古注。

⓱～作他。《易·比》"終來有～"陸德明釋文："～，本亦作他。"|《詩·鄘風·柏舟》"之死矢靡～"王先謙三家義集疏："～，列女傳作他。"|《禮記·少儀》"君將適～"陸德明釋文："～，本亦作他。"

⓲～，古佗字也。《漢書·高帝紀下》"南海尉～居南方長治之"顔師古注。

⓳～，字亦以佗爲之。《説文·它部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，今作佗。《玉篇·它部》。

㉑～作佗。《詩·鄘風·柏舟》"之死矢靡～"王先謙三家義集疏："文選寡婦賦注引作靡佗。"《陳風·墓門序》"刺陳～也"陸德明釋文："～，本亦作佗。"

㉒～，讀爲袉。《經義述聞·春秋名字解詁下·魯仲孫它字子服》。

㉓～，叚借爲袉。《説文·它部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作異。《莊子·大宗師》"它日"陸德明釋文："崔本作異日。"

㉕～山，喻異國。《詩·小雅·鶴鳴》"～山之石"鄭玄箋。

㉖適堯舜文王者爲正道，非堯舜文王者爲～道。《法言·問道》。

㉗～醫，榮蚖之異名也。《説文·虫部》"蚖，榮蚖，～醫，以注鳴者"段玉裁注。

（二）tuó

㉘驝駝、駱駞、橐～並同。《方言》卷七"凡以驢馬馲駝載物者謂之負佗"錢繹箋疏。

宂　《説文·宀部》："～，㪚也。从宀，人在屋下，無田事。周書曰：宮中之～食。"

rǒng《廣韻》而隴切，上腫日。東部。

❶～，㪚也。《説文·宀部》。

❷～，散也。《周禮·地官·槀人》"槀人掌共外内朝～食者之食"賈公彦疏|《漢書·食貨志下》"～作"顔師古注|《後漢書·光武帝紀上》"妻子裸袒，流～道路"李賢注；《和帝紀》"舉實流～"李賢注；《魯恭傳》"人飢流～"李賢注；《申屠剛傳》"裁與～職"李賢注；《虞詡傳》"其牧守令長子弟皆除爲～官"李賢注|《説文繫傳·宀部》|《希麟音義》卷十"～雜"注引《考聲》云|《玉篇·宀部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·用韻》|《資治通鑑·漢紀四十》"乞留備～官"胡三省注；《漢紀四十五》"百姓饑窮流～者數十萬户"胡三省注；《魏紀八》"～從僕射劉賢等謀曰"胡三省注。

❸～，亦散也。《資治通鑑·漢紀二十三》"流散～食"胡三省注引師古曰。

❹～，散失其事業也。《漢書·成帝紀》"關東流～者衆"顔師古注。

❺～，謂散輩也，如今之散官。《資治通鑑·漢紀七》"故～官居其中"胡三省注引師古曰。

❻～，官名。《廣韻·腫韻》。

❼～，散雜無食之人也。《希麟音義》卷十"～雜"注引《聲類》云。

❽～，餘也。《集韻·用韻》。

❾俗作冗。《廣韻·腫韻》。

❿外内朝上直諸吏謂之～吏，亦曰散吏。《周禮·地官·槀人》"槀人掌共外内朝～食者之食"賈公彦疏。

⓫～食者，謂留治文書，若今尚書之屬諸直上者。《周禮·地官·槀人》"槀人掌共外内朝～食者之食"鄭玄注。

⓬以其爲散吏，故謂之～食也。《周禮·地官·槀人》"槀人掌共外内朝～食者之食"孫詒讓正義："此～食，即在官府服公事之人，以事留外内朝者，故官共其食，以其爲散吏，故謂之～食也。"

⓭無事而食，謂之～食。《資治通鑑·漢紀四十七》"嬖女充積，～食空宮"胡三省注。

宄　《説文·宀部》："～，姦也。外爲盜，内爲～。从宀，九聲。讀若軌。攵，古文～；𡧍，亦古文～。"

guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

❶～，姦也。外爲盜，内爲～。《書·盤庚》"暫遇姦～"劉逢禄今古文集解引《説文》|《説文·宀部》。

❷～，盜也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，内盜也。《廣韻·旨韻》。

❹～，賊在内也。《慧琳音義》卷八十二"姦～"注引《韻英》云。

❺亂在内爲～，謂以子盜父也。《國語·魯語上》"竊寶者爲～"韋昭注。

❻在外曰姦，在内曰～。《書·舜典》"寇賊姦～"孔安國傳|《玄應音義》卷十七"姦～"注引《左傳》云。

❼亂在外爲姦，在内爲～。《漢書·魏相傳》"姦～所繇生也"顔師古注。

❽亂在内爲～，在外爲姦。《國語·晉語六》。

❾亂在内曰～。《玄應音義》卷十七"姦～"注。

❿寇賊在外曰姦，在内曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"姦～是防"李善注引孔安國曰。

⓫在内曰姦，在外曰～。《玄應音義》卷一"姦～"注引《左傳》|《小學蒐佚·三倉》。

⓬竊寶者爲～。《國語·魯語上》。

⓭竊寶曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"姦～是防"薛綜注。

⓮～，佹也，佹易常正也。《釋名·釋言語》。

⓯～，讀若軌。《説文·宀部》。

⓰～，本字；軌，借字。《春秋左傳異文釋》卷五："書：寇賊姦～。五帝紀、漢刑法志竝作姦軌。～，本字，軌，借字。"

⓱～作軌。《書·堯典》"寇賊姦～"劉逢禄今古文集解："～，本紀作軌。"《牧誓》"以姦～于商邑"劉逢禄今古文集解："史記～作軌。"《吕刑上》"鴟義姦～"孫星衍今古文注疏："～，周禮司刑疏引作軌。"|《詩·大雅·民勞序》"刺厲王也"鄭玄箋"輕爲奸～"陸德明釋文："～，本亦作軌。"

⓲～，古作攵。《集韻·旨韻》。

⓳～，古作𡧍。《集韻·旨韻》。

宇　《説文·宀部》："～，屋邊也。从宀，于聲。易曰：上棟下～。寓，籀文～从禹。"

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶～，屋邊也。《荀子·儒效》"君子言有壇～"楊倞注|《説文·宀部》。

❷～，謂屋邊也。《易·繫辭下》"上棟下～"李鼎祚集解引虞翻注。

❸～，屋簷也。《楚辭·九章·涉江》"雲霏霏其承～"朱熹集注|《淮南子·覽冥》"以爲不能與之争於～宙之間"高誘注。

❹～，謂屋簷也。《左傳·昭公四年》"失其守～"孔穎達疏。

❺～，屋邊檐也。《玄應音義》卷七"屋～"注引《説文》。

❻於屋則簷邊爲～也。《左傳·昭公四年》"失其守～"孔穎達疏。

❼～，屋宇邊。《文選·王粲〈登樓賦〉》"覽斯～之所處兮"李善注引《説文》曰。

❽階下曰～。《周禮·考工記·輪人》"上欲尊而～欲卑"鄭玄注|《資治通鑑·漢紀五十七》"肅迫於～下"胡三省注。

❾～，屋之垂。《淮南子·氾論》"上棟下～"高誘注。

❿屋垂謂之～。《營造法式·總釋下·檐》。

⓫屋四垂爲～。《詩·豳風·七月》"八月在～"陸德明釋文|《資治通鑑·漢紀五十七》"肅迫於～下"胡三省注引陸德明曰。

⓬～，簷下也。《詩·豳風·七月》"八月在～"朱熹集注。

⓭屋檐一名樀，一名屋梠，又名～，皆屋之四垂也。《爾雅·釋宮》"檐謂之樀"邢昺疏。

⓮～，梠也。《儀禮·士喪禮》"置于～西階上"鄭玄注。

⓯～，屋霤也。《詩·豳風·七月》"八月在～"陸德明釋文引《韓詩》云。

⓰屋霤爲～。《資治通鑑·漢紀五十七》"肅迫於～下"胡三省注引《韓詩》曰。

⓱～，謂屋之覆也。《漢書·郊祀志上》"於是作渭陽五帝廟，同～"顔師古注。

⓲～，屋宇也。《玉篇·宀部》。

⓳～，謂屋宇也。《素問·六微旨大論》"故器者生化之～"。

⓴～，謂樓之宇也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"覽斯～之所處兮"李善注。

㉑～者，屋宇，所以居人。《詩·大雅·緜》"聿來胥～"孔穎達疏。

㉒～，室也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"怨空～兮曠朗"吕延濟注；《王僧達〈祭顔光禄文〉》"擊悲蘭～"張銑注；《顔延之〈陶徵士誄〉》"葺～家林"吕向注；《潘岳〈哀永逝文〉》"想孤魂兮眷舊～"吕延濟注。

㉓～，屋也。《楚辭·招魂》"高堂邃～"王逸注|《文選·潘岳〈在懷縣作二首〉》"揮汗辭中～"吕向注；《陸機〈君子有所思行〉》"邃～列綺窗"張銑注。

㉔～，宅也。《詩·大雅·緜》"聿來胥～"朱熹集注|《逸周書·作雒》"俾康叔～于殷"朱右曾集訓校釋。

㉕～，棟宇也。《書·五子之歌》"峻～彫牆"蔡沈集傳。

㉖～，尻也。《廣雅·釋詁二》。

㉗～，居也。《詩·大雅·緜》"聿來相～"毛傳；《桑柔》"念我土～"毛傳；《魯頌·閟宮序》"頌僖公能復周公之～也"鄭玄箋；《閟宮》"大啟爾～"毛傳|《周禮·地官·大司徒》"以本俗六，安萬民"鄭玄注"謂約椽攻堅，風雨攸除，各有攸～"賈公彦疏|《國語·周語中》"使各有寧～"韋昭注|《孟子·梁惠王下》"聿來胥～"孫奭疏|《楚辭·離騷》"爾何懷乎故～"王逸注；《九歎·怨思》"閔空～之孤子兮"王逸注|《淮南子·俶真》"徙倚于汗漫之～"高誘注|《漢書·禮樂志》"咸遂厥～"顔師古注|《後漢書·光武帝紀下》"大啟爾～"李賢注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"奥～之所寶殖"李善注引毛萇曰；《吴質〈在元城與魏太子牋〉》"漸漬疆～"吕延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"往踐厥～"吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》"時膺土～"李善注引毛萇

曰。

㉘～，邊也。《國語·越語上》“而爲弊邑宸～”韋昭注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“威振八寓”李善注引《蒼頡篇》曰；《謝朓〈和伏武昌登孫權故城一首〉》“霸功興寓縣”李善注引《蒼頡篇》。

㉙凡邊謂之～。《說文·宀部》段玉裁注。

㉚於國則四垂爲～。《左傳·昭公四年》“失其守～”杜預注。

㉛～爲土宇而非屋宇。《詩·魯頌·閟宮序》“頌僖公能復周公之～也”陳啟源稽古编。

㉜～，羽也，如鳥羽翼自覆蔽也。《釋名·釋宮室》。

㉝羽、～古又轉注，均取覆蔽之義。《釋名·釋宮室》“～，羽也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉞～，覆也。《國語·晉語四》“今君之德～”韋昭注。

㉟～，覆也，謂天所覆。《荀子·賦》“精微乎毫毛，而大盈乎大寓”楊倞注。

㊱天所覆爲～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“廓～宙而作京”張載注。

㊲闔天地晝夜之稱謂之爲～，如屋宇之所覆也。《太玄·玄攡》“闔天謂之～”范望注。

㊳天地四方曰～。《莊子·知北遊》“外不觀乎～宙”成玄英疏；《齊物論》“挾～宙”陸德明釋文引《尸子》云｜《漢書·司馬相如傳上》“追怪物，出～宙”顔師古注引張揖曰｜《世說新語·排調》“卿志大～宙”劉孝標注引《尸子》曰。

㊴天地四方爲～。《漢書·武帝紀》“嘉與～內之士臻於斯路”顔師古注。

㊵四方上下謂之～。《墨子·經說下》“徙而有處～”孫詒讓閒詁引《文子》曰｜《淮南子·齊俗》｜《文選·郭璞〈江賦〉》“若乃～宙澄寂”李善注引《文子》｜《初學記·天部上·天第一》引《纂要》｜李白《大鵬賦》“燀赫乎～宙”王琦注引《初學記》。

㊶四方上下爲～。《莊子·庚桑楚》“有實而无乎處者～也”陸德明釋文引《三蒼》。

㊷四方上下曰～。《爾雅·釋詁上》“～，大也”邢昺疏｜《淮南子·原道》“紘～宙而章三光”高誘注；《說山》“況受光於～宙乎”高誘注｜《後漢書·馮衍傳》“游精～宙”李賢注引《尹文子》曰｜《文選·左思〈蜀都賦〉》“則嗟聒～宙”李善注引《文子》曰｜庾信《郊廟歌辭·角調曲》“心包～宙”倪璠注引《尹文子》曰｜駱賓王《浮查》“含～宙之淳精”陳熙晉箋注引《吕氏春秋》高誘注｜黄庭堅《濂溪詩》“八方同～兮雲月爲家”任淵注引《尸子》。

㊸～，四方上下也。《莊子·庚桑楚》“有實而无乎處者，～也”成玄英疏｜《淮南子·天文》“虛霩生～宙”高誘注。

㊹～者，有四方上下，而四方上下未有窮處。《莊子·庚桑楚》“有實而无乎處者，～也”郭象注。

㊺有實而无乎處者，～也。《莊子·庚桑楚》。

㊻天地圓方曰～。《尸子》卷下。

㊼～，方也，四方上下也。《玉篇·宀部》。

㊽四方上下曰～，以屋喻天地也。《吕氏春秋·下賢》“神覆～宙而無望”高誘注。

㊾～，東西家南北。《墨子·經說上》。

㊿四表曰～。《文選·班固〈典引〉》“榮鏡～宙”蔡邕注。

(51)闔天謂之～。《太玄·玄攡》；《玄瑩》“～宙祐坦”范望注。

(52)六合之間謂之～。《太玄·窮》“陰氣塞～”司馬光集注。

(53)～，宇宙也。《史記·秦始皇本紀》“～縣之中，承順聖意”裴駰集解｜《廣韻·麌韻》。

(54)～，寰宇也。《小學蒐佚·集訓》。

(55)～，猶爲區宇也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“包玉壘爲～”吕延濟注。

(56)～，謂上同下異。《史記·封禪書》“於是作渭陽五帝廟，同～”裴駰集解引韋昭注。

(57)～，彌異所也。《墨子·經上》。

(58)～，大也。《荀子·非十二子》“矞～嵬瑣”楊倞注｜《爾雅·釋詁上》｜《廣韻·麌韻》。

(59)～者，言其邊，故引伸之義又爲大。《說文·宀部》段玉裁注。

(60)極與～義同。《爾雅·釋詁上》“～，大也”邵晉涵正義。

(61)～，野也。《楚辭·招魂》“其外曠～些”王逸注。

(62)～，器宇也。《逸周書·寶典》“是謂寬～”朱右曾集訓校釋｜《莊子·庚桑楚》“～泰定者，發乎天光”陸德明釋文引王云。

(63)寓與～同。《荀子·賦》“精微乎毫毛，而大盈乎大寓”楊倞注。

(64)～，籀文寓同。《玄應音義》卷二十五“屋～”注。

(65)～與訏同。《經義述聞·國語上·其語迂》：“荀子非十二子篇：欺惑愚衆，矞～嵬瑣。矞與譎同，～與訏同，皆古字假借也。”

(66)～與芋亦同。《方言》卷一“訏，大也”郭璞注“訏亦作芋”錢繹箋疏。

(67)～，一作宅。《楚辭·離騷》“爾何懷乎故～”舊校。

(68)～中者，謂萬物。《荀子·禮論》“其在～中者”楊倞注。

(69)短者近部而平長者爲～曲也。《周禮·考工記·輪人》“參分弓長而揉其一”鄭玄注。

(70)六尺之弓近部二尺，四尺爲～曲。《周禮·考工記·輪人》“參分弓長而揉其一”鄭玄注。

(71)～宙，亦爲大也。《爾雅·釋詁上》“～，大也”郭璞注：“廓落、～宙、穹隆、至極，亦爲大也。”

(72)～宙，天下也。《文選·左思〈吴都賦〉》“殷動～宙”李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～宙暫隔”張銑注；《陸機〈辯亡論〉》“一～宙之氣”李周翰注。

(73)～宙，天地也。《文選·班固〈答賓戲〉》“獨攄意乎～宙之外”張銑注。

(74)～宙，謂天地。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“恢維～宙”張銑注。

(75)或謂天地爲～宙。《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云。

(76)～宙，四方也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“追怪物，出～宙”吕向注。

(77)～宙，謂四方上下也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“折衝～宙”吕向注。

(78)～宙，區宇之內。《吕氏春秋·本生》“神覆乎～宙”高誘注。

(79)～宙，喻天地總合也。《淮南子·原道》“而大～宙之總”高誘注。

(80)土～，猶邊垂也。《詩·大雅·桑柔》“念我土～”陳奐傳疏。

守 《說文·宀部》：“～，守官也。从宀，从寸。寺府之事者。从寸，寸，法度也。”

（一）shǒu《廣韻》書九切，上有書。幽部。

①～，守官也。《說文·宀部》。

②～，謂有職事治守政者，通官守地言之。《周禮·夏官·司士》“凡士之有～者”孫詒讓正義。

③～，謂官守職任者。《孫子兵法·用間》“必先知其～將左右謁者門者舍人之姓名”杜佑注。

④～，主守。《廣韻·有韻》。

⑤～，謂國竟之內。《周禮·夏官·職方氏》“曰各脩平乃～”鄭玄注｜《逸周書·職方》“各脩平乃～”朱右曾集訓校釋引鄭曰。

⑥～者，謂地也。守國以地爲本，故曰～者。《荀子·王制》“雖～者益”楊倞注。

⑦～即所謂地守也。《周禮·地官·小司徒》“乃分地域而辨其～”孫詒讓正義。

⑧～者，謂其地之民占伐林木者也。《周禮·地官·山虞》“而爲之～禁”鄭玄注。

⑨～，宿衛者。《周禮·天官·內宰》“而糾其～”鄭玄注。

⑩居其宿曰～。《史記·天官書》“其入～犯太微”裴駰集解引韋昭曰｜《漢書·天文志》“合散犯～”顔師古注引韋昭曰。

⑪執而不釋謂之持，主而不失謂之～，持是手執之，～是身護之。《詩·大雅·鳧鷖序》“能持盈～成”孔穎達疏。

⑫～，護也。《玉篇·宀部》。

⑬持～之義亦相通，～亦持也。《詩·大雅·鳧鷖序》“能持盈～成”孔穎達疏。

⑭持不惑曰～。《大戴禮記·曾子制言中》“貴其能～也”王聘珍解詁。

⑮持一不惑曰～。《古經解鉤沉》卷二《周易·繫辭下》“何以～位”鄭注。

⑯～，不失部伍。《周禮·秋官·大司寇》“上命糾～”鄭玄注。

⑰～，執也。《莊子·外物》“柴生乎～”成玄英疏。

⑱～，猶閉。《戰國策·趙策一》“今魯句注禁常山而～”鮑彪注。

⑲～，清守也。《吕氏春秋·論人》“喜之以驗其～”高誘注。

⑳～，久也。《大戴禮記·曾子立事》“苟無失其所～”王聘珍解詁引《廣雅》云｜《廣雅·釋詁三》。

㉑～與久同義。《廣雅·釋詁三》“～，久也”王念孫疏證：“墨子經篇云：久，彌異時也。～，彌異所也。～與久，所與時，並同義。”

㉒～，攝也。柳宗元《湘源二妃廟碑》“司功掾～令彭城劉知剛”蔣之翹輯注。

㉓～者，權守也。《資治通鑑·漢紀二十四》“使執金吾任宏～大鴻臚”胡三省注。

㉔～，假官也。《戰國策·秦策五》“趙以爲～相”鮑彪注。

㉕～，視也。《玉篇·宀部》。

㉖～，待也。《史記·樂書》“弦匏笙簧合～拊鼓”張守節正義。

㉗～，猶待。《戰國策·秦策四》“今王之使盛橋～事於韓”鮑彪注。

㉘停留以候門開曰～。《資治通鑑·宋紀九》“～門開，從萬春門入”胡三省注。

㉙～者，信之本也。《潛夫論·交際》。

㉚～，求請之。《漢書·上官皇后傳》“數～大將軍光”顔師古注。

㉛～，猶求也。《後漢書·竇融傳》“於是日往～萌”李賢注。

㉜～，收也。《玉篇·宀部》。

㉝～者，收也。《禮記·王制》“天子五年一巡～”孔穎達疏引《白虎通義》云。

㉞～作收。《管子·國蓄》“彼人君～其本委謹”戴望校正：“宋本～作收。”

㉟～，獵也。《易·明夷》“明夷于南～”惠棟述。

㊱～即道字也。《讀書雜志·餘編上·莊子》“臣有～也”王念孫案。

㊲～作屏。《詩·小雅·十月之交》“俾～我王”王先謙三家義集疏：“魯～作屏。”

㊳～作臣。《戰國策·秦策五》“今大王使～小官”姚宏注：“～，一作臣。”

㊴～一，不變其常也。李白《感興八首》“詎知凌寒松，千載長～一”王琦注。

㊵～犬，任守備者。《穆天子傳》卷三“～犬七十”郭璞注。

㊶～犬，守禦宅舍者也。《禮記·少儀》“～犬”孔穎達疏。

㊷～犬爲猘。《初學記·獸部·狗第十》引何承天《纂文》曰。

㊸～少，謂任賢恭己而已也。《荀子·王霸》“有以～少，能無察乎”楊倞注。

㊹～文，言遵成法，不用武功也。《漢書·外戚傳上》“自古受命帝王及繼體～文之君”顔師古注。

㊺半夏一名～田。黄庭堅《荆州即事藥名詩八首》“～田意飽滿”史容注。

㊻～多，謂自任主百事者也。《荀子·王霸》“有以～多，能無犯乎”楊倞注。

㊼～次，不前也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“是故案兵～次”張銑注。

㊽～狗，鳥名。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“～狗戴勝”章樵注：“皆鳥名。～狗，聲似呼盧。”

㊾～相，假也。《戰國策·秦策五》“趙以爲～相”高誘注。

㊿～相者，言爲相而專主居守之事。《漢書·田儋傳》“～相田光走城陽”顔師古注。

(51)～相，謂爲相而居守者。《漢書·酈商傳》“得代丞相程縱，～相郭同”顔師古注。

(52)～宫，蜥蜴。李賀《宫娃歌》“花房夜搗紅～宫”王琦注引《博物志》：“蜥蜴，或名蝘蜓。以器養之，食以丹砂，體盡赤，所食滿斤，治擣萬杵，點女人肢體，終身不滅，惟房室事則滅，故又號～宫。”

(53)～宫，秦晉西夏謂之～宫，或謂之蠦蝘，或謂之蜥易。《方言》卷八。

(54)～宫，一名山龍子，一名～宫，一名石蜴。《方言》卷八“～宫”錢繹箋疏引《御覽》引吴普《本草》云。

(55)～宫，蟲名也。今俗呼爲辟宫。《漢書·東方朔傳》“置～宫盂下”顔師古注。

(56)蝘蜓，～宫也。《爾雅·釋魚》。

(57)今登萊人謂～宫爲蝎虎，青斑色，好在壁間，即蝘蜓矣。《爾雅·釋魚》“蝘蜓，～宫也”郝懿行義疏。

(58)蝘蜓，一曰～宫。《古今注·魚蟲》。

(59)～宫，此在壁者，江南名蝘蜓，山東謂之䗂蜓，陝西以名爲壁宫，在草者曰蜥蜴。《玄應音義》卷六"～宫"注。

(60)～時，敬授人時。《荀子·富國》"～時力民"楊倞注。

(61)～藏者，玉府内府也。《周禮·秋官·職金》"入其玉石丹青于～藏之府"鄭玄注。

(62)～龜，卜人。《國語·魯語下》"老請～龜卜室之族"韋昭注。

(63)～鼜，備守鼓也，鼓之以鼖鼓。《周禮·春官·鎛師》"～鼜亦如之"鄭玄注。

(64)槐葉晝日聶合而夜炕布者，名爲～宫槐。《爾雅·釋木》"～宫槐，葉晝聶宵炕"郭璞注。

(65)一～者，一道也。《諸子平議·莊子三》"孰知有無死生之一～者，吾與之爲友"俞樾按："一～者，一道也。道字古讀若守，故與守通。"

（二）shòu《廣韻》舒救切，去宥書。幽部。

(66)諸侯爲天子守土，故稱～。《書·舜典》"東巡～"孔安國傳|《集韻·宥韻》。

(67)～者守也，言諸侯爲天子守土，天子時巡行之。《左傳·莊公二十一年》"王巡虢～"孔穎達疏。

(68)～者，秦置也，秦兼天下，置三川守，伊河洛也。《獨斷上》。

(69)大郡曰～，小郡曰尉。《史記·南越列傳》"南越王尉佗者，真定人也"司馬貞索隱引《十三州記》云。

(70)～，猶守也。《公羊·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注："有事者，巡～祭天告至之禮也。巡猶循也，～猶守也。"|《國語·周語中》"若王巡～"董增齡正義引《公羊傳注》。

(71)～，太守。《廣韻·宥韻》。

(72)～，即太守也。《墨子·號令》"城内～任"孫詒讓閒詁。

(73)～，郡守也。《史記·太史公自序》"惠王使錯將伐蜀，遂拔，因而～之"裴駰集解引蘇林曰|《漢書·高帝紀下》"～尉長吏教訓甚不善"顏師古注;《元帝紀》"相～二千石誠能正躬勞力"顏師古注;《食貨志下》"舉并兼之徒～相爲利者"顏師古注;《陳勝傳》"攻陳，陳～令皆不在"顏師古注;《王嘉傳》"以～相威權素奪也"顏師古注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"左將軍領豫州刺史郡國相～"張銑注|《資治通鑑·漢紀二十四》"外交諸侯牧～"胡三省注。

(74)～者，郡守。《漢書·高帝紀下》"請誅～尉"顏師古注。

(75)～，官名也。《資治通鑑·秦紀二》"郡置～尉監"胡三省注。

(76)～作狩。《書·舜典》"歲二月，東巡～"陸德明釋文："～，或作狩。"《周官》"王乃時巡"孔安國傳"周制十二年一巡～"陸德明釋文："～，本亦作狩。"|《詩·大雅·崧高》"崧高維嶽"鄭玄箋"因主方嶽巡～之事"陸德明釋文："～，本亦作狩。"《周頌·時邁序》"巡～告祭柴望也"陸德明釋文："～，本或作狩。"|《左傳·莊公二十一年》"王巡虢～"陸德明釋文："～，本或作狩。"《襄公十三年》"先王卜征五年"杜預注"征謂巡～"陸德明釋文："～，本又作狩。"《昭公十二年》"楚子狩于州來"陸德明釋文："～，本亦作狩。"|《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注"巡～祭天告至之禮也"陸德明釋文："～，本又作狩。"|《穀梁傳·隱公十一年》"天子無事"范寧注"事謂巡～"陸德明釋文："～，本亦作狩。"|《周禮·天官·大宰》"眡四方之聽朝亦如之"鄭玄注"謂王巡～在外時"陸德明釋文："～，本亦作狩。"《地官·土訓》"王巡～"孫詒讓正義："～，字或作狩。"《夏官·職方氏》"王將巡～"孫詒讓正義："周書～作狩，假借字。"|《禮記·王制》"天子五年一巡～"陸德明釋文："～，本或作狩。"《曾子問》"天子巡～"陸德明釋文："～，本亦作狩。"《祭義》"天子巡～"陸德明釋文："～，本或作狩。"|《孝經·孝治》"五年一巡～"陸德明釋文："～，本又作狩。"

(77)～丞，謂郡丞之居守者。《漢書·陳勝傳》"獨～丞與戰譙門中"顏師古注。

(78)郡守之丞，故曰～丞。《漢書·陳勝傳》"獨～丞與戰譙門中"顏師古注。

宅　《說文·宀部》："～，所託也。从宀，乇聲。宂，古文宅。厇，亦古文宅。"

（一）zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶～，所託也。《說文·宀部》。

❷～，人所託也。《說文·宀部》桂馥義證："御覽引作人所託也。"

❸～，所託居也。《說文繫傳·宀部》。

❹～，人所託尻也。《說文解字注·宀部》。

❺～，託也，人所投託也。《說文句讀·宀部》|《廣韻·陌韻》引《說文》云。

❻～，居也。《易·剝·象傳》"上以厚下安～"李鼎祚集解引盧注;《解》"百果草木皆甲～"鄭玄注|《書·堯典》"～嵎夷"孔安國傳;《禹貢》"四墺既～"江聲集注音疏;《顧命》"～受宗人同"蔡沈集傳;《立政》"～乃事"孔安國傳|《詩·大雅·皇矣》"此維與～"毛傳;《文王有聲》"～是鎬京"鄭玄箋;《崧高》"定申伯之～"陳奂傳疏;《魯頌·閟宫》"遂荒徐～"毛傳;《商頌·玄鳥》"～殷土芒芒"朱熹集傳|《儀禮·士喪禮》"爲其父某甫筮～"鄭玄注|《周禮·春官·眡祲》"掌安～敘降"鄭玄注;《夏官·土方氏》"以土地相～"鄭玄注|《逸周書·寶典》"定得安～"朱右曾集訓校釋|《國語·晋語一》"非吾～也"韋昭注|《孟子·公孫丑上》"人之安～也"焦循正義引《爾雅·釋言》云|《吕氏春秋·貴直》"而家～乎齊"高誘注|《爾雅·釋言》|《漢書·郊祀志下》"此維予～"顏師古注;《地理志上》"降丘～土"顏師古注;《敘傳下》"西土～心"顏師古注引劉德曰|《周易略例·辯位》"待才用之～也"邢璹注|《後漢書·張衡傳》"匪仁里其焉～兮"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"然而四海同～西秦"薛綜注;《張衡〈東京賦〉》"召伯相～"薛綜注;《左思〈蜀都賦〉》"穴～奇獸"劉良注;《左思〈吴都賦〉》"一六合而光～"劉良注;《左思〈魏都賦〉》"～心醰粹"劉良注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～附庸而開宇"劉良注;《木華〈海賦〉》"惟神是～，亦祇是廬"劉良注;《郭璞〈江賦〉》"傀奇之所窟～"張銑注，"奇相得道而～神"劉良注;《陸機〈歎逝賦〉》"哀緣情而來～"吕向注;《左思〈詠史詩八首〉》"伉儷不安～"張銑注;《顏延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》"～道焫星緯"李周翰注;《陸機〈贈賈長淵〉》"奄～率土"吕向注;《顏延之〈宋郊祀歌〉》"～中拓宇"吕向注;《鮑照〈升天行〉》"家世～關輔"吕向注;《張協〈七命〉》"配天光～"劉良注;《劉琨〈勸進表〉》"則率土～心"李周翰注;《阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》"光～曲阜"李周翰注;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"然其～天衷"劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"萬邦～心"李周翰注;《班固〈漢書述高紀〉》"西土～心"吕向注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"以爲～生者緣"劉良注|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"惟義之～"蔣之翹輯注;《禮部爲文武百寮請聽政表三首第二表》"爰及～憂"蔣之翹輯注|《廣韻·陌韻》|《資治通鑑·漢紀二十九》"遣太傅平晏，大司空王邑之洛陽營相～兆"胡三省注。

❼～，猶居也。《戰國策·秦策四》"大武遠～不涉"鮑彪注。

❽～亦居也。《漢書·地理志上》"四奥既～"顏師古注。

❾～，居處也。《莊子·人間世》"一～而寓於不得已"成玄英疏|《荀子·大略》"故家五畝～"楊倞注。

❿～，謂居處也。《爾雅·釋言》"～，居也"邢昺疏。

⓫～，人所居處。《論衡·四諱》。

⓬民宅曰～。《周禮·地官·載師》"以～田士田賈田"鄭玄注引鄭司農云。

⓭人之居舍曰～。《玉篇·宀部》。

⓮～，謂邑内居也。《荀子·王制》"定廛～"楊倞注。

⓯～作居。《書·堯典上》"～嵎夷"孫星衍今古文注疏："史遷～作居。"《堯典上》"申命羲叔，～南交"孫星衍今古文注疏："史遷～作居。"《堯典下》"使～百揆"孫星衍今古文注疏："史遷～百揆作居官。"

⓰～，總言院宇之中也。《急就篇》卷三"室～廬舍樓殿堂"顏師古注。

⓱～者，長幼所共。《論衡·四諱》。

⓲～者，神之舍也。《莊子·大宗師》"有旦～而無情死"成玄英疏。

⓳～，安也。《書·多方》"今爾尚～爾～"劉逢禄今古文集解引孫云|《禮記·郊特牲》"土反其～"孔穎達疏|柳宗元《沛國漢原廟銘并序》"陳本以～神"蔣之翹輯注。

⓴～，謂天也。《淮南子·原道》"以馳大區"高誘注："區，～也。～謂天也。"

㉑～者，謂致仕者也。致仕者去官而居宅，或在國中或在野。《儀禮·士相見禮》"～者在邦則曰市井之臣，在野則曰草茅之臣"鄭玄注。

㉒～者，蓋舊爲士大夫有過斥退者。《羣經平議·儀禮一》"～者在邦則曰市井之臣"俞樾按。

㉓～，未仕而家居者也。《陔餘叢考》卷二十二引敖繼公曰。

㉔士大夫相稱曰～。《陔餘叢考》卷二十二。

㉕～，章之次也。《國語·魯語上》。

㉖～，墓穴也。《孝經·喪親章》"卜其～兆而安措之"唐玄宗注|李白《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》"遺言～兆"王琦注引《孝經》唐明皇注。

㉗～，墓也。柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"卜～于潭州某原"蔣之翹輯注。

㉘～，葬地也。《禮記·喪服小記》"祔葬者，不筮～"鄭玄注|《廣雅·釋丘》|《文選·潘岳〈永逝文〉》"之子降兮～兆"劉良注。

㉙～，謂葬地。《禮記·雜記上》"大夫卜～與葬日"孔穎達疏。

㉚～，葬居也。《儀禮·士喪禮》"筮～"鄭玄注。

㉛～，擇也，擇吉處而營之也。《釋名·釋宫室》。

㉜～，度也。《書·立政》"則克～之"劉逢禄今古文集解。

㉝～即度。《詩·大雅·皇矣》"此維與～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～、度字同，讀當從度。《書·堯典》"～嵎夷"江聲集注音疏。

㉟～、度同字。《書·康誥》"～心知訓"江聲集注音疏："今文～皆作度，是～度同字。"

㊱古文～、度同。《漢書·韋玄成傳》"先后兹度"顏師古注引臣瓚曰。

㊲～當讀爲度。《書·多方》"爾乃不大～天命"孫星衍今古文注疏。

㊳～或爲度。《書·禹貢》"是降丘～土"江聲集注音疏。

㊴～，通作度。《書·康誥》"亦惟助王～天命"孫星衍今古文注疏|《爾雅·釋言》"～，居也"郝懿行義疏。

㊵～與度，經通用。《書·立政》"文王惟克厥～心"孫星衍今古文注疏。

㊶～者，亦與度通。《書·立政》"～乃事"孫星衍今古文注疏。

㊷～與度通。《書·康誥》"～心知訓"孫星衍今古文注疏。

㊸～、度古通。《書·立政》"～乃事，～乃牧，～乃準"劉逢禄今古文集解。

㊹～、度古通用。《詩·大雅·皇矣》"此維與～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～、度古多通。《方言》卷三"度，尻也"戴震疏證。

㊻凡古文～，今文作度。《書·立政》"文王惟克厥～心"劉逢禄今古文集解。

㊼凡古文《尚書》例作～，今文《尚書》例作度。《讀書雜志·餘編下·文選》"有不俾而假素，罔光度而遺章"王念孫按。

㊽《尚書》古文作～者，今文皆作度。《詩·大雅·文王有聲》"～是鎬京"王先謙三家義集疏。

㊾～，叚借爲度。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，或作度。《集韻·陌韻》。

(51)～作度。《方言》卷三"度，尻也"錢繹箋疏："古文堯典～嵎夷，熹平石經本作度。"|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問上》："禹貢是降邱～土，風俗通義作度。立政文王惟克厥～心，漢石經作度。"|《經籍籑詁·陌韻》："書堯典～西曰昧谷，周禮縫人注作度西曰柳穀。書舜典五流有～，史記五帝紀作五流有度。書禹貢三危既～，史記夏本紀作三危既度。書顧命恤～宗，後漢班彪傳下作恤度宗。詩文王有聲～是鎬京，禮記坊記作度是鎬京。詩皇矣此維與～，論衡初稟作此惟予度。"

(52)～，懲艾也。《禮記·王制》"屏之四方"鄭玄注"虞書曰：五流有～"陸德明釋文。

(53)～，讀曰咤，懲刈之器。《禮記·王制》"屏之四方"鄭玄注"虞書曰：五流有～，五～三居是也"孔穎達疏引鄭注云。

(54)咤、～同字。《羣經平議·尚書四》"～授宗人同"俞樾按。

(55)～讀曰吒。《書·舜典》"五流有～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

(56)～,叚借又爲吒。《說文·宀部》。朱駿聲通訓定聲。

(57)今文～爲託。《儀禮·士相見禮》"～者在邦"鄭玄注。

(58)～當作⿱穴乇。《書·顧命》"～授宗人同"劉逢禄今古文集解。

(59)～與斥通,故亦有卻義。《羣經平議·儀禮一》"～者在邦則曰市井之臣,在野則曰艸茅之臣"俞樾按。

(60)～,古作厇。《集韻·陌韻》。

(61)～,古作𡧗。《集韻·陌韻》。

(62)～作⿰忄宅。《莊子·大宗師》"有旦～,而情死"陸德明釋文:"李本作怛⿰忄宅。云:驚惋之貌。"

(63)～心,處心也。《書·康誥》"～心知訓"蔡沈集傳。

(64)～心,居心也。《資治通鑑·陳紀十》"億兆～心"胡三省注。

(65)～田,致仕者之家所受田也。《周禮·地官·載師》"以～田士田賈田"鄭玄注。

(66)民宅曰～,～田者,以備益多也。《周禮·地官·載師》"以～田士田賈田"鄭玄注引鄭司農云。

(67)～兆,葬之塋域也。《後漢書·趙咨傳》"殯葬～兆之期"李賢注。

(68)～幽,謂居北方幽都之地。《後漢書·張衡傳》"倜顓頊之～幽"李賢注。

(69)～不毛者,謂不樹桑麻也。《周禮·地官·載師》"凡～不毛者有里布"鄭玄注引鄭司農云。

(二)chè《集韻》恥格切,入陌徹。

(70)～,裂也。《類篇·宀部》。

(71)皮曰甲,根曰～。《易·解·彖傳》"百果草木皆甲～"鄭玄注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"百果甲～"李善注引《周易》鄭玄注。

(72)～,根也。《易·解·彖傳》"而百果草木皆甲坼"陸德明釋文:"坼,馬、陸作～,云:根也。"

(73)～,如甲宅之宅,根也。《逸周書·大開武》"維草其～之"朱右曾集訓校釋。

(74)根在下故云～,～,居也。《易·解·彖傳》"百果草木皆甲～"惠棟述。

(75)～乃乇字之假借。《經義述聞·易·甲坼》。

(76)～,叚借爲坼。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

宆 《說文·宀部》:"～,貧病也。从宀,久聲。詩曰:煢煢在～。"

jiù《廣韻》居祐切,去宥見。之部。

①～,貧病也。《說文·宀部》|《廣韻·宥韻》引《字書》云|《集韻·宥韻》。

②～,貧也。《廣韻·釋詁四》。

③～與富對言,是～爲貧也。《經義述聞·詩·維今之疚》。

④～,疾疚也。《玉篇·宀部》。

⑤～爲疚之叚借也。《說文·宀部》段玉裁注。

⑥～,叚借爲宄。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～作疚。《廣雅·釋詁四》"～,貧也"王念孫疏證:"說文:～,貧病也。引周頌閔予小子篇:煢煢在～。今本作疚。"

⿱宀亡 wǎng《集韻》文紡切,上養微。

①～,罔。《元包經傳·太陰》"悦以莅人,人～不順。"李江注。

②～,古文罔。《玉篇·宀部》。

安 《說文·宀部》:"～,静也。从女在宀下。"

ān《廣韻》烏寒切,平寒影。元部。

①～,静也。《說文·宀部》|《廣雅·釋詁四》|《玄應音義》卷十五"宴～"注引《蒼頡篇》。

②～,竫也。《說文解字注·宀部》。

③～,静定。《爾雅·釋詁下》"～,定也"郭璞注。

④～,謂安静。《易·坤·彖傳》"～貞之吉"孔穎達疏。

⑤～,定也。《易·訟》"渝～貞吉"焦循章句|《莊子·則陽》"人之～之亦天已"成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·禮察》"莫如～審取舍"王聘珍解詁引《爾雅》曰;《子張問入官》"～身取譽爲難也"王聘珍解詁|《文選·曹植〈美女篇〉》"玉帛不時～"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·宀部》|《資治通鑑·漢紀二十七》"宜可且遣就國,～後復徵召之"胡三省注。

⑥～,寧也。《曾子·大孝》"敬可能也,～爲難"阮元注|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"天下～樂"呂向注|《廣韻·寒韻》。

⑦～,猶寧也。《易·剥·象傳》"上以厚下～宅"焦循章句。

⑧～即寧也。《日知録·重言》卷十四。

⑨～,自安。《國語·晋語四》"懷與～"韋昭注。

⑩～者,謂少欲而心安也。《鬼谷子·本經陰符七篇》"養志之始務在～己"陶弘景注。

⑪～,謂上下相安。《論語·季氏》"不患貧而患不～"朱熹集注。

⑫～,謂所處而安。《大學》"静而後能～"朱熹章句。

⑬～者,意之所止也。《論語·爲政》"察其所～"劉寶楠正義。

⑭～,處也。《左傳·文公十一年》"自～於夫鍾"杜預注|《孟子·公孫丑上》"敢問所～"朱熹集注|《大戴禮記·曾子制言中》"不～貴位"王聘珍解詁。

⑮～,謂意氣歸向之也。《論語·爲政》"察其所～"皇侃疏。

⑯～,所以安高宗之神也。《詩·商頌·殷武》"寢成孔～"朱熹集傳。

⑰下得上慰曰～也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"慰～"注引《漢書》應劭注曰。

⑱～,平也。《儀禮·少牢饋食禮》"心皆～下切上"鄭玄注|《廣韻·寒韻》。

⑲～,和易。《管子·地員》"羣木～逐"尹知章注。

⑳～,謂順勝氣以和之也。《素問·至真要大論》"皆隨勝氣,～其屈伏"王冰注。

㉑～,晏也,晏晏然和喜,無動懼也。《大戴禮記·曾子立孝》"莊敬而～之"王聘珍解詁引《釋名》云|《釋名·釋言語》。

㉒～,樂也。《淮南子·氾論》"而百姓～之"高誘注|《大戴禮記·曾子大孝》"～可能也,久爲難"王聘珍解詁;《曾子事父母》"故父母～之"王聘珍解詁。

㉓～,所樂也。《論語·爲政》"察其所～"朱熹集注。

㉔～訓康。《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十六。

㉕～,猶善也。《國語·晋語一》"君父之所～也"韋昭注。

㉖～,言其不勞。《戰國策·趙策一》"秦禍～移於梁矣"鮑彪注。

㉗～,止也。《詩·小雅·鴻鴈序》"不～其居"孔穎達疏|《孟子·公孫丑下》"則不能～子思"焦循正義引《爾雅》云|《戰國策·秦策五》"而～其兵"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·千乘》"有～民"王聘珍解詁|《文選·曹植〈美女篇〉》"借問女～居"李善注引《爾雅》曰;《曹植〈王仲宣誄〉》"永～幽冥"吕向注|《說文繫傳·宀部》|《廣韻·寒韻》。

㉘～,休止也。《爾雅·釋詁下》"～,止也"邢昺疏。

㉙～爲不行也。《爾雅·釋詁下》"～,止也"邵晋涵正義:"左氏襄七年傳云:吾子其少～。又傳二十三年傳云:行也,懷與～,實敗名。是以懷、～爲不行也。"

㉚～,坐也。《逸周書·度邑》"～,予告汝"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁下》。

㉛～之義謂止而坐之也。《儀禮·燕禮》"公以賓及卿大夫皆坐,乃～"胡培翬正義。

㉜～,習也。《吕氏春秋·樂成》"三世然後～之"高誘注。

㉝今人施物於器曰～。《爾雅·釋詁下》"～,止也"郝懿行義疏。

㉞～,徐也。《詩·小雅·何人斯》"爾之～行"朱熹集傳|《左傳·襄公七年》"吾子其少～"杜預注|《漢書·五行志中之上》"吾子其少～"顔師古注;《蒯通傳》"女～行"顔師古注|《廣韻·寒韻》。

㉟～,猶徐也。《戰國策·魏策四》"故君不如～行求質於秦"鮑彪注|《漢書·文帝紀》"其～之"顔師古注;《雋不疑傳》"是非未可知,且～之"顔師古注;《王莽傳上》"～後復徵召之"顔師古注。

㊱～者,徐也。言徐徐且待也。《史記·孝文本紀》"其～之"司馬貞索隱。

㊲～,任也。《莊子·知北遊》"～化～不化"成玄英疏;《列禦寇》"聖人～其所～"成玄英疏。

㊳好和不争曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》"～王"胡三省注引《謚法》;《漢紀四十》"癸巳,濟南～王康薨"胡三省注引《謚法》。

㊴生而少斷曰～。《資治通鑑·晋紀三十一》"～皇帝甲"胡三省注引《謚法》曰。

㊵寬裕和平曰～。《資治通鑑·漢紀四十》"濟南～王康薨"胡三省注引《謚法》。

㊶寬容和平曰～。《後漢書·安帝紀》"恭宗孝～皇帝諱祜"李賢注引《謚法》曰。

㊷共給之之爲～。《莊子·天地》。

㊸～,謂不使漏溢。《荀子·王制》"～水臧"楊倞注。

㊹～,猶内也。《荀子·仲尼》"～忘其怒,出忘其讎"楊倞注。

㊺～者,危之漸。《易·繫辭下》"～而不忘危"惠棟述。

㊻～,安車也。柳宗元《說車贈楊誨之》"～以愛老"蔣之翹輯注。

㊼～訓不。《春秋繁露·玉杯》"有所見而經～受其贄也"凌曙注引原注。

㊽古晏、～通用。《說文·日部》"晏,天清也"段玉裁注。

㊾～與晏古字通也。《左傳·哀公六年》"使胡姬以～孺子如賴"洪亮吉詁。

㊿～、晏通字。《書·堯典》"欽明文思～～"孫星衍今古文注疏。

(51)～、宴通。《管子·幼官》"置大夫以爲廷～入共受命焉"集校引張佩綸云。

(52)妟、宴、侒、～,竝聲義同。《爾雅·釋詁下》"豫,～也"郝懿行義疏。

(53)～作晏。《書·堯典》"欽明文思～～"孫星衍今古文注疏:"～～,一作晏晏。"|《左傳·哀公六年》"以～孺子如賴"李富孫異文釋:"十二諸侯年表、齊世家、田完世家、古今人表竝作晏孺子。"

(54)～,《說文》作侒,宴也。《玄應音義》卷十五"宴～"注。

(55)～、閼古通。《韓非子·難言》"董～于死而陳於市"王先慎集解:"～于,十過、七術篇作閼于。案:～、閼古通。"

(56)～即閼字也。《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》"塞鄳阸"王念孫按:"塞本作～。～即閼字也,閼亦塞也。"

(57)～作閼。《左傳·定公十三年》"董～于聞之"李富孫異文釋:"戰國趙策作董閼于。韓子内儲說、淮南道應～作閼。"|《韓非子·難言》"董～于死而陳於市"王先慎集解:"～于,十過、七術篇作閼于。"《觀行》"董～于之心緩"王先慎集解:"治要～作閼。"

(58)～,焉也。《漢書·吴王濞傳》"主上雖急,固有死耳,～得不事"顔師古注;《劉向傳》"若其無知,又～用大"顔師古注;《張良傳》"君～得高枕而臥"顔師古注;《陸賈傳》"陛下～得而有之"顔師古注;《蒯通傳》"足下欲持是～歸乎"顔師古注;《張釋之傳》"民～所錯其手足"顔師古注;《鄒陽傳》"今子欲～之乎"顔師古注;《董仲舒傳》"～所繆盭而陵夷若是"顔師古注;《公孫弘傳》"～所期焉"顔師古注;《嚴助傳》"尚～所愬"顔師古注;《霍光傳》"我故羣臣從官～得罪"顔師古注;《鮑宣傳》"將～所歸命乎"顔師古注;《王尊傳》"顧但負責,～能勇"顔師古注;《史丹傳》"駙馬都尉～所受此語"顔師古注|《文選·阮籍〈詠懷〉》"榮名～所之"李善注引薛綜《西京賦注》曰;《古詩十九首》"會面～可知"李善注引薛綜曰。

(59)～,猶焉也。《漢書·趙幽王友傳》"吕氏～得王"顔師古注;《杜周傳》"三尺～出哉"顔師古注;《霍光傳》"～得遺詔封三子事"顔師古注;《尹賞傳》"～所求子死"顔師古注|《文選·曹植〈美女篇〉》"借問女何～"李善注引薛綜曰。

(60)～乃語詞,猶焉字也。《羣經平議·孟子一》"寡人願～承教"俞樾按。

(61)古焉、～二字通用。《論語·先進》"～見方六七十如五六十而非邦也者"劉寶楠正義引盧文弨曰。

(62)～得爲焉者,聲相近也。《助字辨略》卷一。

(63)～,猶肰也,焉也。《荀子·勸學》"～特將學雜識志順詩書而已耳"王先謙集解引郝懿行曰。

(64)～,焉也,然也。《經傳釋詞》弟二:"～,焉也,然也。荀子榮辱篇曰:俄則屈～窮矣。言屈焉窮也。屈焉,窮貌也。"

(65)～作焉。《荀子·勸學》"～特將學雜識志順詩書而已耳"楊倞注:"～,禮記三年問作焉。"《禮論》"～爲之立中制節"楊倞注:"禮記作焉爲之立中制節。"

(66)～,焉,亦何也。《經傳釋詞》弟二:"宣十二年左傳曰:暴而不戢,～能保大,猶有晋在,焉得定功。～、

焉,亦何也,互文耳。"

(67)～,何也。《孝經·序》"～得不翦其繁蕪而撮其樞要也"邢昺疏|《素問·脈要精微論》"諸癰腫筋攣骨痛,此皆～生"王冰注;《瘧論》"夫病温瘧與寒瘧而皆～舍"王冰注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"吾～取夫久長"吕延濟注;《郭璞〈遊仙詩〉》"～事登雲梯"張銑注;《王康琚〈反招隱詩〉》"歸來～所期"吕延濟注;《潘岳〈悼亡詩〉》"～知靈與無"吕向注;《陸機〈赴洛詩〉》"慷慨遺～愈"劉良注;《佚名〈傷歌行〉》"東西～所之"吕延濟注;《劉琨〈扶風歌〉》"薇蕨～可食"吕延濟注;《古詩十九首》"玄鳥逝～適"張銑注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"～在其不辱也"李周翰注;《杜預〈春秋左氏傳序〉》"敢問所～"張銑注|《資治通鑑·漢紀二十一》"駙馬都尉～所受此語"胡三省注。

(68)～,亦何也。《大戴禮記·虞戴德》"高舉～取"王聘珍解詁。

(69)～,猶何也。《素問·痺論》"痺之～生"王冰注;《示從容論》"又～足以明之"王冰注。

(70)～亦訓爲何。～得爲何者,～有寧義,寧何義相通也。《助字辨略》卷一。

(71)～,語辭也,猶言何也。《易·同人·象傳》"三歲不興,～行也"孔穎達疏。

(72)～一作何。《楚辭·天問》"九州～錯"舊校。

(73)～,猶烏也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～處先生於是似不能言"李善注。

(74)～,叚借爲曷。短言之曰曷,長言之曰～。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～,猶是也。《讀書雜志·管子第二·幼官》"內業篇又曰:凡道無所,善心～愛"王念孫案。

(76)～,於是也。《讀書雜志·管子第二·幼官》"地員篇又曰:草木～逐"王念孫按|《經傳釋詞》卷二。

(77)～,猶於也。《經傳釋詞》卷二:"大戴禮用兵篇曰:古之戎兵,何世～起。～,猶於也。"

(78)～、於一聲之轉,故於字或通作～。《經義述聞·大戴禮下·何世安起》:"魏策曰:君其自爲計,且～死乎,～生乎,～窮乎,～貴乎。言於死、於生、於窮、於貴也。～、於一聲之轉,故於字或通作～。"

(79)～訓爲乃。《管子·山國軌》"民衣食而繇下,～無怨咎"戴望校正。

(80)～,當訓乃。《管子·内業》"其外～榮"戴望校正。

(81)～,猶乃也。《墨子·尚賢下》"此～生生"孫詒讓閒詁引王引之云|《經傳釋詞》卷二。

(82)～,語詞,猶乃也。《管子·大匡》"必足三年之食～以其餘修兵革"戴望校正|《讀書雜志·管子第二·幼官》"置大夫以爲廷,～入共受命焉"王念孫案。

(83)～,猶則也。《經傳釋詞》卷二:"荀子勸學篇曰:上不能好其人,下不能隆禮,～特將學雜識志順詩書而已耳。～,猶則也。"

(84)～與則相對爲文。～亦則也。《讀書雜志·管子第二·幼官》"其陰則生之楂棃,其陽～樹之五麻"王念孫按。

(85)～,猶案也。～、案竝猶則也。《荀子·勸學》"～特將學雜識志順詩書而已耳"王先謙集解。

(86)～乃案之借字。《管子·心術上》"大道可～而不可說"集校引張文虎云。

(87)～,通作案。《爾雅·釋詁下》"～,止也"郝懿行義疏。

(88)～作案。《荀子·勸學》"～特將學雜識志順詩書而已耳"楊倞注:"～,或作案。"|《史記·秦始皇本紀》"～土息民"司馬貞索隱:"賈誼書～作案。"

(89)～,語助,猶言抑也。《荀子·勸學》"～特將學雜識志順詩書而已耳"楊倞注|《戰國策·趙策一》"秦禍～移於梁矣"姚宏注引《荀子注》。

(90)～,辭也。《易·同人·象傳》"三歲不興,～行也"王弼注。

(91)～,語辭也。《荀子·禮論》"～爲之立中制節"王先謙集解:"郝懿行曰:此云～爲之,下云案以此象之,又云案使倍之,案使不及,此二案一～,禮記三年問俱作焉,皆語辭也。"

(92)～,語詞。《讀書雜志·荀子第二·仲尼》"～忌其怒"王念孫案。

(93)以～爲語助。《荀子·勸學》"～特將學雜識志順詩書而已耳"楊倞注:"蓋當時人通以～爲語助,或方言耳。"

(94)～,語助也。《荀子·榮辱》"俄則屈～窮矣"楊倞注。

(95)～字,語詞,無實義。《墨子·耕柱》"不知日月～不足乎"孫詒讓閒詁引戴望云。

(96)～字乃語辭也。《諸子平議·管子一》"若是～治矣"俞樾按。

(97)～作窫。《左氏春秋·定公十年》"會于～甫"李富孫異文釋:"公羊作于窫。"

(98)～,或爲陒。《大戴禮記·保傅》"～陵任周鼯而國人獨立"盧辯注。

(99)～作宜。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"莫匪～恒"舊校:"～,善作宜。"

(100)～作保。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"天禄～定"舊校:"～,善本作保字。"

(101)～之,言何所適往。《漢書·賈捐之傳》"獨先～之"顏師古注。

(102)不戰爲～民。《左傳·閔公二年》"孝而～民"杜預注。

(103)～在,何在也。《漢書·高帝紀上》"沛公～在"顏師古注。

(104)～行,不奔馳也。《後漢書·崔駰傳》"縶余馬以～行"李賢注。

(105)～回,静波遠去象。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～回徐邁"李善注。

(106)～危,猶利害。《大戴禮記·千乘》"以觀～危"王聘珍解詁。

(107)～～,猶連連,亦舒徐之意。《詩·大雅·皇矣》"攸馘～～"陳奂傳疏。

(108)～～,讀當爲晏晏。《書·堯典》"欽明文思～～"江聲集注音疏。

(109)～～,無所勉強也。《書·堯典》"欽明文思～～"蔡沈集傳。

(110)～～,不輕暴也。《詩·大雅·皇矣》"攸馘～～"朱熹集傳。

(111)～車,坐乘車,凡婦人車皆坐乘。《周禮·春官·巾車》"～車,彫面鷖總"鄭玄注。

(112)～車,坐乘之車也。《漢書·杜周傳》"賜～車駟馬"顏師古注|《後漢書·孝明帝紀》"～車輭輪"李賢注;《樊宏傳》"或～車結駟"李賢注。

(113)坐乘者謂之～車。《晋書·輿服志》。

(114)～車,坐乘,若今小車也。《公羊傳·成公十五年》"老夫抱之"何休注"乘～車自稱曰老夫"徐彦疏。

(115)立乘曰高車,坐乘曰～車。《後漢書·輿服志上》"～車立車"劉昭注引徐廣曰。

(116)～車有容,故亦通稱輜軿,與漢時輜車軿車制異。《周禮·春官·巾車》"～車,彫面鷖總"孫詒讓正義。

(117)～車,蓋卑,坐乘,今吏所乘小車也。《釋名·釋車》。

(118)～身,默處也。《易·繫辭下》"利用～身,以崇德也"惠棟述。

(119)～忍,行虐事,刑殺過度也。《左傳·隱公四年》"阻兵而～忍"孔穎達疏。

(120)～坻,謂繫舟於岸。《文選·王粲〈從軍詩〉》"薄暮未～坻"張銑注。

(121)～定,審也。《禮記·曲禮上》"～定辭"孔穎達疏。

(122)～制,謂安於國之制度不敢踰分。《荀子·王霸》"百姓莫敢不敬分～制以化其上"楊倞注。

(123)～胡,彫胡也。《文選·枚乘〈七發〉》"～胡之飰"李善注。

(124)～息,安處也。《漢書·董仲舒傳》"毋常～息"顏師古注。

(125)～排,安受造物之推排也。杜甫《寄岳州兩閣老五十韻》"～排求傲吏"仇兆鰲詳注。

(126)～處,猶烏處,若言何處。《文選·張衡〈西京賦〉》"言於～處先生"薛綜注。

(127)～從,何由者也。《漢書·黥布傳》"女～從知之"顏師古注。

(128)～琪,古仙人。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"永得～琪術"吕延濟注。

(129)(盌鐩,)字亦作～殘。《廣雅·釋器》"案鐩,盂也"王念孫疏證:"玉篇:盌鐩,大盂也。字亦作～殘。太平御覽引李尤～殘銘云:～殘令名,甘旨是盛,埏埴之巧,甄陶所成。"

(130)～殘,與盌鐩同。《方言》卷十之"盂,河濟之間謂之盌鐩"錢繹箋疏。

(131)～富,平其繇役,不專取。《周禮·地官·大司徒》"六曰～富"鄭玄注。

(132)冬爲～寧。《爾雅·釋天》。

(133)冬亦曰～寧。《初學記·歲時部·冬第四》引梁元帝《纂要》曰。

(134)山高岸險,故曰～險。《水經·滱水》"又東過～憙縣南"酈道元注:"中山記曰:縣在唐水之曲,山高岸險,故曰～險;邑豐民安,改曰～憙。"

(135)～戰,問在何處戰。《穀梁傳·莊公二十七年》"～戰也"范寧注。

(136)～歸,不仕也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"欲以～歸"吕向注。

(137)～穩,古作安隱,隱亦安也。《潛夫論·相列》"行步欲～穩覆載"汪繼培箋。

(138)～難,不逃難也。《荀子·富國》"其戰士～難"楊倞注。

(139)～顧,猶内顧也。《大戴禮記·保傅》"～顧咳唾趨行不得"王聘珍解詁。

(140)～琪先生,仙者,《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～琪鍊五石"李周翰注。

(141)自～,猶處也。《左傳·文公十一年》"鄋大子朱儒自～於夫鍾"洪亮吉詁引服虔云。

完　《說文·宀部》:"～,全也。从宀,元聲。古文以爲寬字。"

(一)wán《廣韻》胡官切,平桓匣。元部。

❶～,全也。《漢書·高帝紀上》"即室家～"顏師古注|《說文·宀部》|《文選·班固〈東都賦〉》"壄無～柩"李周翰注;《潘岳〈關中詩〉》"守有～邪"李周翰注;《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"日～其朔"吕向注;《王粲〈七哀詩〉》"何能兩相～"李善注引《說文》曰;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"悋～補輯"吕延濟注。《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"～其封禄"李周翰注|《玉篇·宀部》|《廣韻·桓韻》|《資治通鑑·周紀三》"不如伐蜀～"胡三省注;《齊紀九》"非～策也"胡三省注。

❷～,謂取其完全。《素問·湯液醪醴論》"稻米者～,稻薪者堅"王冰注。

❸～,謂全具也。《文選·王粲〈從軍詩〉》"許歷爲～士"李善注。

❹～,謂不肆解者。《周禮·天官·獸人》"共其死獸生獸"鄭玄注"共其～者"孫詒讓正義。

❺～者,謂不加髡鉗而築城也。《後漢書·明帝紀》"～城旦舂至司寇作三匹"李賢注。

❻不鬄其髮,僅去須鬢,是曰耐,亦曰～。謂之～者,言完其髮也。《說文·而部》"耏,罪不至髡也"段玉裁注。

❼～,謂不虧其體,但居作也。《漢書·刑法志》"～者使守積"顏師古注。

❽～,不加肉刑髡鬄也。《漢書·惠帝紀》"民年七十以上若不滿十歲有罪當刑者,皆～之"顏師古注引孟康曰。

❾古或假～爲髡。《說文·髟部》"髡,鬄髮也"段玉裁注。

❿不以物挫志之謂～。《莊子·天地》。

⓫輪敝,三材不失職謂之～。《周禮·考工記·輪人》。

⓬～,堅也。《荀子·王制》"尚～利"楊倞注。

⓭～,固也。《大戴禮記·勸學》"巢非不～也"王聘珍解詁。

⓮～,備也。《論語·子路》"苟～矣"朱熹集注。

⓯～,守備也。《慧琳音義》卷三十二"～具"注引《左傳》云。

⓰～,保守也。《玉篇·宀部》。

⓱～,猶保守。《左傳·昭公十五年》"邑以賈怠,不如～舊"杜預注|《玄應音義》卷三"～健"注。

⓲～,治。《孟子·萬章上》"父母使舜～廩"趙岐注。

⓳～即順也。《孟子·告子上》"子能順杞柳之性而以爲桮棬乎"趙岐注"子能順～杞柳,不傷其性,而成桮棬乎"焦循正義。

⓴～,當讀爲捖,捖之言摶也。《羣經平議·春秋左傳一》"大叔～聚"俞樾按。

㉑穀曰粒,豆曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

㉒～,舊也。《慧琳音義》卷七十六"～器"注引《毛詩傳》。

㉓～,字書作莞。《後漢書·馬融傳》"脰～甄"李賢注。

㉔～,叚借爲莧。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,叚借又爲院,即寏。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,叚借又爲筦。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作兒。《詩·邶風·燕燕序》"衛莊姜送歸妾也"毛傳"戴嬀生子名～"陸德明釋文:"字又作兒。"|《穀梁傳·隱公三年》"殺其君～"陸德明釋文:

"本又作兒。"

㉘～士，猶凡士也。《文選·王粲〈從軍詩〉》"許歷爲～士"張銑注。

㉙～巧，完好工巧也。《逸周書·文酌》"智之～巧"朱右曾集訓校釋。

㉚～具與完全義同。《周禮·地官·牧人》"以共祭祀之牲牷"鄭玄注："牷體～具"孫詒讓正義。

㉛～羝，野羊也。《後漢書·馬融傳》"脰～羝"李賢注。

㉜～然，自得兒。《後漢書·袁術傳》"～然有自取之志"李賢注。

（二）kuān《集韻》枯官切，平桓溪。元部。

㉝～，古文以爲寬字。《說文·宀部》。

㉞寬，古文假～字爲之。《說文·宀部》"寬，屋寬大也"段玉裁注。

宋　《說文·宀部》："～，居也，从宀，从木。讀若送。"

sòng《廣韻》蘇統切，去宋心。冬部。

❶～，居也。《說文·宀部》。

❷～，室居也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

❸～，木者所以成室以居人也。《說文·宀部》徐鉉曰|《集韻·宋韻》。

❹～，讀若送。《說文·宀部》。

❺～，送也。地接淮泗而東南傾，以爲殷後，若云滓穢所在，送使隨流東入海也。《釋名·釋州國》。

❻～，殷人之後也。《禮記·禮運》"我欲觀殷道，是故之～"鄭玄注。

❼～者，殷之苗裔，契之後也。《詩·陳風·衡門》"必～之子"孔穎達疏。

❽～，國名。《文選·賈誼〈過秦論〉》"兼韓、魏、燕、趙、～、衛、中山之衆"吕向注|《玉篇·宀部》。

❾是杞、～爲二國名，夏殷之後也。《論語·八佾》"～，不足徵也"劉寶楠正義。

❿～，地名，商後微子所封。《集韻·宋韻》。

⓫～，大辰之虛也。《左傳·昭公十七年》。

⓬～，今宋州也。《史記·周本紀》"以微子開代殷後，國於～"張守節正義。

⓭～，州也，即閼伯之商丘也。《廣韻·宋韻》。

⓮～，今梁國睢陽縣。《春秋·隱公元年》"及～人盟于宿"杜預注。

⓯～，今睢陽。《國語·吴語》"齊～徐夷曰"韋昭注。

⓰～，子姓。《詩·陳風·衡門》"必～之子"鄭玄箋|《國語·鄭語》"東有齊魯曹～滕薛鄒莒"韋昭注。

⓱周武王克商，封之於～，其後或以國爲姓。《急就篇》卷一"～延年"顔師古注。

⓲～都者，宋國所治也。《春秋·僖公十六年》"六鷁退飛，過～都"何休注。

⿱宀丏　《說文·宀部》："～，冥合也。从宀，丏聲。讀若周書若藥不眄眩。"

miàn《廣韻》莫甸切，去霰明。元部。

❶～，冥合也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·霰韻》。

❷～與冥同義也。《說文·宀部》徐鍇繫傳曰。

宏　《說文·宀部》："～，屋深響也。从宀，厷聲。"

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。蒸部。

❶～，屋深響也。《說文·宀部》。

❷～，屋深向也。《玄應音義》卷十四"横廓"注。

❸～，屋深響也。《慧琳音義》卷七十七"～敞"注引《說文》。

❹～，屋深也。《集韻·耕韻》引《說文》。

❺～，深廣也。江淹《教爲胡賢答劉休範書》"聖道鬱～"胡之驥注。

❻凡其外圍弇，其内深廣曰～。《周禮·考工記·梓人》"大聲而～"孫詒讓正義引段玉裁云。

❼～，寬也。《慧琳音義》卷一"～遠"注引鄭注《禮記》。

❽～，遠。《元包經·太陽》"厥勛惟～"李江注|《玄應音義》卷十七"～曠"注引《廣雅》。

❾～，闊遠也。《資治通鑑·魏紀三》"凝辯～達"胡三省注。

❿～，讀爲紘綖之紘，謂聲音大也。《周禮·考工記·梓人》"其聲大而～"鄭玄注引鄭司農云。

⓫～，大也。《書·序》"舉其～綱"孔穎達疏；《盤庚下》"用～茲賁"蔡沈集傳；《酒誥》"若保～父"孔安國傳|《論語·泰伯》"士不可以不弘毅"何晏集解引苞氏曰|《尸子·廣澤》|《吕氏春秋·孟冬》"其器～以弇"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·馬融傳》"以臨乎～池"李賢注，"俾之昌言而～議"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"度～規而大起"張銑注；《張衡〈南都賦〉》"非純德之～圖"張銑注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"何～麗之靡靡"張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》"～儒碩生"李善注，"又～璉以豐敞"李周翰注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"遠想出～域"吕向注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"是屬～議"劉良注；《孔安國〈尚書序〉》"舉其～綱"吕向注；《皇甫謐〈三都賦序〉》"初極～侈之辭"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"狹豐邑之未～"李周翰注；《任昉〈王文憲集序〉》"～覽載籍"吕延濟注，"㢠寄～將"吕向注，"瑚璉之～器"吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"曲逆～達"吕向注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"贍智～材"劉良注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"基宇～邈"吕延濟注，"遂獻～謨"吕延濟注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"將～王略"李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》"公實仰贊～規"吕延濟注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"咨～度之峻邈"張銑注|《玉篇·宀部》|《廣韻·耕韻》。

⓬～，亦大也。《後漢書·班固傳》"大雅～達"李賢注。

⓭～，賁，皆大也。《書·盤庚下》"用～茲賁"孔安國傳。

⓮～、洪，並大也。《後漢書·班固傳》"～亮洪業"李賢注。

⓯～，亦壯大也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～壯"注引《爾雅》。

⓰～，普也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"丕大德以～覆"李善注。

⓱～，古文㝁同。《玄應音義》卷十七"～曠"注。

⓲～與洪同。《書·盤庚》"用～茲賁"孫星衍今古文注疏。

⓳～、閎古字通。《尸子·廣澤》"～溥介純"汪繼培輯注。

⓴㝁、閎俱與～通。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

㉑～當讀爲肱。《義府·馯臂子宏》："史記仲尼弟子列傳：孔子傳易於商瞿，瞿傳楚人馯臂子～。馯姓，臂名，子～，字也。予謂～當讀爲肱。以其名臂，故知字當爲肱也。"

㉒～、皇聲轉，皇亦大也，是音義又通矣。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

㉓～作洪。《廿二史考異·唐書十五》"師範遣部將盧～攻之"錢大昕按："五代史劉鄩傳作盧洪。"

㉔～作閎。《廿二史考異·漢書三》"鉅鹿太守孫～"錢大昕按："翟方進傳作孫閎。"

㉕～父，司空。《書·酒誥》"若保～父"孔安國傳。

㉖～父，事官司空也，主廓地居民。《書·酒誥》"若保～父"蔡沈集傳。

㉗～璉，大連衆木也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"又宏璉以豐敞"李善注。

宎　yǎo《集韻》一叫切，去嘯影。宵部。

❶～，東南隅辰地也，辰爲鷄位。《莊子·徐无鬼》"未嘗好田而鶉生於～"成玄英疏。

❷～，東南隅。《莊子·徐无鬼》"鶉生於～"陸德明釋文。

❸～，東北隅也。《莊子·徐无鬼》"鶉生於～"陸德明釋文引司馬云。

❹～者，深也，若深谷然。《莊子·齊物論》"譹者，～者，咬者"成玄英疏。

❺～，深者也。若深宎宎然。《莊子·齊物論》"～者"陸德明釋文引司馬云。

❻～，窔聲。《集韻·蕭韻》；《篠韻》；《嘯韻》。

❼～，窟也。《莊子·徐无鬼》"鶉生於～"陸德明釋文。

❽～，字又作窔。《莊子·徐无鬼》"鶉生於～"陸德明釋文。

㝏　jiè《廣韻》古拜切，去怪見。

❶～，特也，畜無偶曰～。《玉篇·宀部》引《方言》。

❷～，獨也。《集韻·怪韻》引《博雅》。

❸～，獨居。《廣韻·怪韻》。

宗　《說文·宀部》："～，尊祖廟也。从宀，从示。"

zōng《廣韻》作冬切，平冬精。冬部。

❶～，尊祖廟也。《說文·宀部》。

❷～，祖廟也。《書·舜典》"汝作秩～"蔡沈集傳|《漢書·天文志》"滅其～廟"顔師古注引晋灼曰。

❸～，宗廟也。《孔子家語·哀公問政》"設爲～祧"王肅注。

❹～，謂宗廟。《周禮·春官·肆師》"用牲于社～"鄭玄注引杜子春云。

❺～者，廟内之牆。《易·睽》"厥～噬膚"惠棟述。

❻～，廟也。《詩·大雅·鳧鷖》"既燕于～"朱熹集傳。

❼～者，不毁廟之稱也。《書·高宗肜日》"高～肜日"孔穎達疏。

❽～，社宗也。《詩·大雅·鳧鷖》"既燕于～"鄭玄箋。

❾～，蓋路寢之屬也。《詩·小雅·湛露》"在～載考"朱熹集傳。

❿～者，宗祀也。《中華古今注·宗廟》。

⓫禘、郊、祖、～，謂祭祀以配食也。《禮記·祭法》"有虞氏禘黄帝而郊嚳，祖顓頊而～堯"鄭玄注。

⓬祭五帝於明堂曰祖、～。《國語·魯語上》"有虞氏禘黄帝而祖顓頊，郊堯而～舜"韋昭注。

⓭～，萬物之宗也。《老子》七十章"言有～，事有君"王弼注。

⓮～，所承也。《玄應音義》卷九"～族"注。

⓯～，猶先也。《逸周書·王會》"天玄蚖～馬十二"朱右曾集訓校釋。

⓰～者，族之始也。《管子·輕重己》。

⓱祖、～一也。《周禮·春官·肆師》"凡師甸用牲于社～"孫詒讓正義。

⓲祖、～義亦同。《周禮·春官·小宗伯》"則帥有司而立軍社"鄭玄注"遷主曰祖"孫詒讓正義。

⓳～，曾也，謂曾祖。《吕氏春秋·音初》"夏后氏孔甲"高誘注"桀之～"畢沅新校正。

⓴同祖爲～。《左傳·昭公三年》"肸之～十一族"杜預注。

㉑～，同姓也。《資治通鑑·後梁紀一》"帝復興～戚飲博於宫中"胡三省注。

㉒～，謂同姓者。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～庶雜居"吕向注。

㉓同姓爲～。《楚辭·九歎·思古》"～鬼神之無次"王逸注。

㉔～，族姓也。《詩·小雅·雨無正》"周～既滅"朱熹集傳。

㉕～，亦族也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"所愛光五～"李善注。

㉖～者，與王同族。《詩·大雅·板》"大～維翰"孔穎達疏。

㉗～，同宗也。《國語·晉語八》"終滅羊舌氏之～者"韋昭注。

㉘～，本宗也。《國語·晉語一》"君之～也"韋昭注。

㉙公子繼世爲～。《大戴禮記·千乘》"建其～主"孔廣森補注。

㉚繼别爲～。《禮記·大傳》。

㉛～，繼别爲大宗收族者。《周禮·天官·大宰》"五曰～，以族得民"鄭玄注。

㉜～，大宗也。《國語·晉語八》"欒書實覆～"韋昭注|《禮記·内則》"祇事～子～婦"鄭玄注|《漢書·郊祀志上》"以爲～"顔師古注引應劭曰。

㉝～亦大宗子也。《儀禮·士昏禮記》"支子則稱其～"胡培翬正義引敖氏云。

㉞～，謂宗子也。《詩·小雅·黄鳥》"言旋言歸"毛傳"婦人有歸～之義"鄭玄箋。

㉟～，適子也。《詩·小雅·白華序》"以孽代～"鄭玄箋|《尚書大傳》卷一"孽伐其～者"鄭玄注|《春秋繁露·王道》"孽殺其～"凌曙注引《尚書大傳》注。

㊱～，嫡子也。《資治通鑑·唐紀十二》"朕終不以孽代～"胡三省注。

㊲～是祖之正胤。《禮記·大傳》"尊祖故敬～"孔穎達疏。

㊳～者，祖禰之正體。《禮記·喪服小記》"尊祖故敬～"鄭玄注。

㊴～，本也。《國語·晉語四》"禮之～也"韋昭注|《孝經·開宗明義章》"開～明義章"邢昺疏|《吕氏春秋·謹聽》"百禍之～也"高誘注；《下賢》"以道爲～"高誘注；《離謂》"是非之～也"高誘注|《淮南子·原道》"聲之大～也"高誘注，"與形俱出其～"高誘注；《天文》"月者陰之～也"高誘注；《時則》"是故上帝以爲物～"高誘注；《覽冥》"若未始出其～"高誘注；《精神》"而能守其～"高誘注；《主術》"無爲者，道之～"高誘注；《說山》"吾將反吾～矣"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"莫不～匠陶鈞"張銑注|《廣韻·冬韻》|《集

韻·冬韻》|《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》“莫能及～”王念孫案。

㊵～亦本也。《淮南子·主術》“此聲之～也”高誘注。

㊶～，長也。《書·舜典》“東巡守至于岱～”孔穎達疏引《風俗通》云|《資治通鑑·漢紀三十六》“會命岱～”胡三省注。

㊷～者，長也。《風俗通義·正失》|《後漢書·祭祀志上》“至于岱～”劉昭注引《風俗通》曰。

㊸～，長也，言爲羣岳之長。李白《明堂賦并序》“告成岱～”王琦注。

㊹～，尊也。《書·舜典》“禋于六～”孔安國傳，“汝作秩～”孔安國傳；《禹貢》“江漢朝～于海”孔安國傳；《泰誓》“是～是長”孫星衍今古文注疏引《白虎通·宗族篇》云；《洛誥》“～作元祀”江聲集注音疏，“惇～將禮”孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·鳧鷖》“公尸來燕來～”毛傳；《公劉》“君之～之”鄭玄箋；《雲漢》“靡神不～”毛傳|《儀禮·士昏禮記》“敬恭聽～爾父母之言”鄭玄注|《周禮·春官·序官》“春官～伯第三”賈公彦疏引鄭目録云；《春官·大宗伯》“夏見曰～”鄭玄注|《逸周書·文酌》“～傑以親”朱右曾集訓校釋；《王會》“獨～旁之”朱右曾集訓校釋，“～馬十二”孔晁注；《太子晉》“汝將爲天下～乎”孔晁注|《國語·晉語四》“又不能～人”韋昭注|《晏子春秋·内篇雜下第六》“～君而處身”孫星衍音義|《孝經·喪親章》“爲之～廟”邢昺疏引舊解云|《吕氏春秋·孟冬》“天子乃祈來年于天～”高誘注|《楚辭·招魂》“室家遂～”洪興祖補注|《戰國策·秦策一》“周，天下之～室也”鮑彪注|《尚書大傳·洪範五行傳》“禦王極于～始”鄭玄注|《史記·五帝本紀》“以汝爲秩～”張守節正義引孔安國云|《大戴禮記·禮三本》“～事先祖而寵君師”王聘珍解詁；《盛德》“～伯之官以成仁”王聘珍解詁引鄭云|《禮記·檀弓上》“而天下其孰能～予”鄭玄注；《祭法》“祖顓頊而～堯”孔穎達疏|《列女傳·賢明·宋鮑女宗》“號曰女～”王照圓補注|《太玄·永》“永～道也”范望注；《聚》“～其高年”范望注|《法言·重黎》“文宣靈～興鄗密上下，用事四帝”李軌注|《漢書·景帝紀》“蓋聞古者祖有功而～有德”顔師古注；《百官公卿表》“伯夷作秩～”顔師古注；《郊祀志上》“～祀文王於明堂以配上帝”顔師古注；《五行志上》“亡不～事”顔師古注；《地理志上》“江漢朝～于海”顔師古注；《藝文志》“～師仲尼”顔師古注；《兒寬傳》“～祀泰一”顔師古注，“癸亥～祀”顔師古注；《王吉傳》“非所以全壽命之～也”顔師古注；《韋賢傳》“是～是師”顔師古注；《馮奉世傳》“視有所～”顔師古注；《翟方進傳》“常知方進之～讓己”顔師古注；《谷永傳》“是～是長”顔師古注；《揚雄傳上》“於是欽柴～祈”顔師古注|《釋名·釋宫室》|《後漢書·班固傳》“正位度～”李賢注；《傅毅傳》“伊～皇士”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“然後～上帝於明堂”薛綜注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“肆覲天～”李周翰注；《木華〈海賦〉》“弘往納來，以～以都”李周翰注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“侯伯咸～長”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“名蓋羣后，是謂～臣”吕向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“則時～舉其致”吕向注；《班固〈典引〉》“殷薦～配帝”吕向注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“鱗介之～龜龍也”劉良注|《玄應音義》卷九“～族”注引《字林》|駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》“業紹禋～”陳熙晉箋注引《舜典傳》|李賀《許公子鄭姬歌》“蛾鬟醉眼拜諸～”王琦注|《希麟音義》卷十“纘祖～”注引《説文》云|《廣韻·冬韻》|《集韻·冬韻》|《資治通鑑·漢紀四》“益廣～廟”胡三省注引《孝經注》；《漢紀二十七》“～祀孝文以配上帝”胡三省注|《九經古義·尚書下》|《讀書雜志·漢隸拾遺·校官碑》“～懿招德”王念孫按。

㊺～者，尊也。《詩·大雅·思齊》“惠于～公”孔穎達疏|《禮記·王制》“至于岱～”孔穎達疏。

㊻～猶尊也。《易·既濟》“高～伐鬼方”焦循章句。

㊼～即尊也。《易·睽》“厥～噬膚”焦循章句。

㊽～爲尊。《左傳·隱公十一年》“周之～盟”孔穎達疏引賈逵注。

㊾～作尊。《左傳·成公五年》“以傳召伯～”李富孫異文釋：“穀梁傳作伯尊。”|《太玄·進》“制于～也”司馬光集注：“范本～作尊。”

㊿～，尊也，有德可尊。《資治通鑑·漢紀七》“天子宜世世獻祖～之廟”胡三省注。

(51)～者，尊也。爲先祖主者，宗人所尊也。《白虎通義·宗族》。

(52)～，尊也，主也，謂十二經脈之尊主也。《素問·平人氣象論》“胃之大絡，名曰虚里，貫鬲絡肺，出於左乳下，其動應衣，脈～氣也”王冰注。

(53)凡尊者謂之～。《説文·宀部》段玉裁注。

(54)～，謂先帝有德可尊者也。《漢書·郊祀志上》“鼎宜視～禰廟”顔師古注。

(55)～者，崇尊之稱，斯亦盡敬之謂也。《後漢書·祭祀志中》“初更立六～”劉昭注。

(56)～謂所宗仰者。《後漢書·黨錮傳》“言其能導人追～者也”李賢注。

(57)始治天下者爲～。《史記·孝文本紀》“蓋聞古者祖有功而～有德”裴駰集解引應劭曰。

(58)～，殷高宗也。《漢書·杜周傳》“覽～宣之饗國”顔師古注引韋昭曰。

(59)～，太宗，文帝廟號也。《文選·張衡〈東京賦〉》“咸用紀～存主”薛綜注。

(60)夏見曰～。《書·禹貢》“江漢朝～于海”蔡沈集傳|《詩·小雅·沔水》“朝～于海”朱熹集傳|《周禮·春官·大宗伯》；《典瑞》“以朝～覲遇”鄭玄注引鄭司農云。

(61)夏見天子曰～。《詩·小雅·沔水》“朝～于海”鄭玄箋。

(62)～，主也。《易·睽》“厥～噬膚”孔穎達疏|《逸周書·大開》“祇用謀～”朱右曾集訓校釋；《太子晉》“汝將爲天下～乎”朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·曾子天圓》“以～八音之上下清濁”王聘珍解詁。

(63)～亦主也。《穆天子傳》卷六“喪～伊扈”郭璞注|《玄應音義》卷九“～族”注引《字林》。

(64)～，猶主也。《書·顧命》“延入翼室恤宅～”江聲集注音疏|《左傳·昭公二年》“卑讓，禮之～也”杜預注|《論語·學而》“亦可～也”朱熹集注。

(65)～者，主也。《羣經平議·春秋左傳一》“周之～盟，異姓爲後”俞樾按。

(66)～，遷主也。《周禮·春官·肆師》“用牲于社～”鄭玄注。

(67)～，官名。《廣韻·冬韻》。

(68)～作主禮之官。《周禮·春官·序官》“乃立春官～伯”鄭玄注引鄭司農云。

(69)～即禮官之通稱。《周禮·春官·敘官》“乃立春官～伯”孫詒讓正義。

(70)～，主祭祀。《國語·楚語下》“使其～祝”韋昭注。

(71)～者，主祭祀之官。《荀子·正論》“出門而～祀有事”楊倞注。

(72)～者，世父爲小宗，典宗事者。《儀禮·喪服傳》“有餘則歸之～”鄭玄注。

(73)～，宗伯也。《國語·周語中》“～祝執祀”韋昭注；《魯語上》“～祝書昭穆”韋昭注|《墨子·明鬼下》“以爲祝～”孫詒讓閒詁引劉云|《禮記·禮運》“～祝在廟”孔穎達疏|《漢書·郊祀志上》“以爲～”顔師古注引臣瓚曰。

(74)～，宗伯，掌國祭祀之禮也。《國語·魯語上》“夏父弗忌爲～”韋昭注。

(75)～，宗伯，掌祭祀之禮。《國語·楚語下》“而心率舊典者爲之～”韋昭注。

(76)～，宗人。《左傳·莊公三十二年》“虢公使祝應～區史嚚享焉”杜預注|《國語·晉語六》“范文子謂其～祝曰”韋昭注|《禮記·禮運》“～祝在廟”鄭玄注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“祝～諏日”李善注引鄭玄曰。

(77)～，謂宗人。《禮記·樂記》“～祝辨乎宗廟之禮”孔穎達疏。

(78)～，宗人，主神之列位尊卑者也。《漢書·郊祀志上》“以爲～”顔師古注。

(79)～是宗人，主鬼神也。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦禮”賈公彦疏。

(80)～，衆也。《逸周書·程典》“商王用～讒”孔晁注|《楚辭·招魂》“室家遂～”王逸注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·冬韻》。

(81)～者衆也。《易·同人》“同人于～”李鼎祚集解引荀注。

(82)～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

(83)～者，衆之所主，故爲聚也。《廣雅·釋詁三》“～，聚也”王念孫疏證。

(84)～，盛也。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“實隆鄙～”吕延濟注。

(85)～，屬也。《素問·至真要大論》“則病氣衰去，歸其所～”王冰注。

(86)今亦云八十縷謂之～，～即古之升也。《儀禮·喪服傳》“冠六升”鄭玄注“布八十縷爲升”賈公彦疏。

(87)～、崇古通用。《詩·大雅·思齊》“惠于～公”馬瑞辰傳箋通釋。

(88)～、崇字通。《墨子·非儒下》“～喪循哀”孫詒讓閒詁。

(89)～，讀爲崇。《墨子·尚同中》“～於父兄故舊”孫詒讓閒詁引戴云。

(90)～，蓋即崇之叚字。《札迻》卷五：“我欲伐～、膾、胥敖”孫詒讓按。

(91)～當作崇，終也。《書·顧命》“恤宅～”劉逢禄今古文集解引莊云。

(92)～作崇。《墨子·非儒下》“～喪循哀”孫詒讓閒詁引畢云：“孔叢、史記～作崇。”

(93)～，讀爲禜。《禮記·祭法》“幽～”陸德明釋文。

(94)～皆當爲禜，字之誤也。《禮記·祭法》“幽～，祭星也，雩～，祭水旱也”鄭玄注。

(95)～作禜。《詩·大雅·雲漢》“靡神不～”李富孫異文釋：“後漢順帝紀作不禜。”

(96)～者，琮之假字。《禮記·王制》“有圭璧金璋不粥於市”朱彬訓纂引王引之曰：“金當作～。～者，琮之假借。”

(97)～，叚借爲叢，爲總。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～，叚借爲稯，實爲總。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～人，小宗伯。《書·顧命》“授～人同”孔安國傳。

(100)～人，主禮也。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦禮”賈公彦疏。

(101)～人，有司主禮者。《儀禮·士冠禮》“～人告事畢”鄭玄注。

(102)～人，掌禮及宗廟也。《禮記·文王世子》“～人授事”鄭玄注。

(103)～人，禮官也。《左傳·哀公二十四年》“使～人釁夏獻其禮”杜預注。

(104)職宗廟祭祀者曰～人。《説文·宀部》桂馥義證。

(105)～人爲小宗伯也。《書·顧命》“授～人同”孔穎達疏。

(106)～人，即《周禮》大小宗伯，侯國及都家並有之。《墨子·迎敵祠》“祝史～人告社”孫詒讓閒詁。

(107)～人，宗伯也。《國語·魯語上》“～人夏父展曰”韋昭注。

(108)經典多通稱宗伯爲～人。《周禮·春官·敘官》“乃立春官～伯”孫詒讓正義。

(109)～子，嫡子也。《逸周書·祭公》“維我後嗣旁建～子”朱右曾集訓校釋。

(110)～子，謂王之適子。《詩·大雅·板》“～子維城”鄭玄箋。

(111)～子，謂大宗子。《禮記·内則》“祇事～子宗婦”孔穎達疏。

(112)～子者，適長子也。《儀禮·士昏禮記》“～子無父母命之”鄭玄注。

(113)此～子亦大宗也。《儀禮·喪服》“大夫爲～子”胡培翬正義。

(114)～子，同姓也。《詩·大雅·板》“～子維城”朱熹集傳。

(115)～子，繼别之後百世不遷，所謂大宗也。《儀禮·喪服》“丈夫婦人爲～子，～子之母妻”鄭玄注。

(116)主宗廟祭祀者曰～子，曰～主。《説文·宀部》桂馥義證。

(117)～公，宗神也。《詩·大雅·思齊》“惠于～公”毛傳。

(118)～公即先公也。《詩·大雅·思齊》“惠于～公”馬瑞辰傳箋通釋。

(119)～公，宗廟先公也。《詩·大雅·思齊》“惠于～公”朱熹集傳。

(120)～公，猶云高祖。《詩·大雅·思齊》“惠于～公”馬瑞辰傳箋通釋。

(121)～公，大臣也。《詩·大雅·思齊》“惠于～公”鄭玄箋|《國語·晉語四》“惠于～公”韋昭注。

(122)～正，秦官，掌親屬。《漢書·百官公卿表》|《古文苑·揚雄〈宗正箴〉》“～正箴”章樵注|《資治通鑑·漢紀三》“初置～正官”胡三省注引班《表》。

(123)～正，掌序録王國嫡庶之次，及諸宗室親屬遠近，郡國歲因計上宗室名籍。《後漢書·百官志三》“～正，卿一人，中二千石”本注曰。

(124)～正，以官爲氏。《資治通鑑·晉紀三十六》“辯因鄉人～正謙賣卜在長安，以告超”胡三省注。

(125)～兄，言適長爲宗子者。《墨子·非儒下》“而親伯父～兄而卑子也”孫詒讓閒詁。

(126)～生，宗類而生於高山之脊，故

名～生。《文選·左思〈吳都賦〉》"～生高岡"劉良注。

(127)～丘，邑中所宗也。《釋名·釋丘》。

(128)～司，謂配五氣運行之位也。《素問·六元正紀大論》"别其～司"王冰注。

(129)～司者，謂五運五行，爲運氣之宗主。《素問·六元正紀大論》"别其～司"張志聰集注。

(130)～老，謂宗人也。《國語·楚語上》"召其～老而屬之"韋昭注。

(131)言爲後世之所尊仰，故曰～臣也。《漢書·蕭何曹參贊》"爲一代之～臣"顏師古注。

(132)～夷者，四方羣夷也。《法言·孝至》"～夷猾夏"李軌注。

(133)～后，尊后也，即王后也。《周禮·考工記·玉人》"～后以爲權"孫詒讓正義引林希逸云。

(134)～邑，宗廟所在。《左傳·襄公二十七年》"崔～邑也"杜預注。

(135)～伯，主禮之官。《周禮·春官·序官》"乃立春官～伯"賈公彥疏引鄭司農云。

(136)～伯，宗正也。《漢書·平帝紀》"宗師得因郵亭書言～伯"顏師古注引晋灼曰。

(137)～伯，卿官，掌相王之大禮，若王不與祭則攝位。《國語·周語上》"～伯九之"韋昭注。

(138)～伯，掌宗廟昭穆之禮。《左傳·文公二年》"於是夏父弗忌爲～伯"杜預注。

(139)職宗廟祭祀者曰宗人，其正曰～伯。《説文·宀部》桂馥義證。

(140)～伯，以官爲氏。《資治通鑑·漢紀二十七》"僕射～伯鳳以爲可許"胡三省注。

(141)～社，謂宗廟社稷。《大戴禮記·千乘》"～社先示威"王聘珍解詁。

(142)～祀，謂祭祀也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"敬行～祀"張銑注。

(143)～祀，謂先祭於祖。《文選·顏延之〈宋郊祀歌二首〉》"禮行～祀"張銑注。

(144)～祀，謂尊其祀典於明堂之上。《文選·班固〈東都賦〉》"聖皇～祀"張銑注。

(145)～事，宗廟之事。《儀禮·士昏禮記》"承我～事"鄭玄注|《荀子·大略》"成我～事"楊倞注引鄭云。

(146)～事，謂冠、昏、喪、祭之事。《儀禮·喪服傳》"有餘則歸之宗"鄭玄注"典～事者"胡培翬正義。

(147)～周，鎬京也。《書·畢命》"王朝步自～周"孔安國傳|《詩·王風·黍離序》"黍離，閔～周也"鄭玄箋；《小雅·正月》"赫赫～周"毛傳；《小雅·瞻彼洛矣》"瞻彼洛矣"毛傳"洛，～周溉浸水也"孔穎達疏|《漢書·地理志下》"初雒邑與～周通封畿"顏師古注。

(148)～周，天子。《左傳·昭公九年》"而暴滅～周"杜預注。

(149)～周，雒邑也。《逸周書·明堂》"乃會方國諸侯于～周"朱右曾集訓校釋。

(150)周自后稷至于文武，皆都關中，號爲～周。杜牧《洛中送冀處士東游》"三十代～周"馮集梧注引《博物志》。

(151)京兆府本周室所居，謂之～周。王維《奉和聖製暮春送朝集使歸郡應制》"萬國仰～周"趙殿成箋注引《輿地廣記》。

(152)～官，宗伯，樂官屬焉。《國語·周語下》"非～官之所司也"韋昭注。

(153)～祊，宗廟也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"遂掃清～祊"李周翰注。

(154)～祊，猶宗廟也。《國語·周語中》"今將大泯其～祊"韋昭注。

(155)～室，大宗之廟也。《詩·召南·采蘋》"～室牖下"毛傳。

(156)王室爲天下所宗，故云～室。《荀子·彊國》"天下之～室也"王先謙集解。

(157)～室，大宗之家。《儀禮·士昏禮記》"則教于～室"鄭玄注。

(158)～室，宗子之家也。《禮記·昏義》"教于～室"鄭玄注。

(159)～室，謂大宗適子家也。《韓非子·揚權》"公子既衆，～室憂吟"王先慎集解引舊注。

(160)～室，帝之同姓親也。《漢書·竇嬰傳》"上察～室諸竇無如嬰賢"顏師古注。

(161)凡人之同宗者，即相謂曰～室。《日知録·上下通稱》卷二十四。

(162)～室，諸王也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"～室迭興"劉良注。

(163)～室，宗子之家，謂殯宫也。《禮記·喪服大記》"朔月忌日，則歸哭于～室"鄭玄注。

(164)～祝，主祭祀之官。《逸周書·克殷》"乃命～祝崇賓饗禱之于軍"朱右曾集訓校釋。

(165)～祝，官名。《晏子春秋·内篇諫上》"命～祝修禮而拘虞"孫星衍音義。

(166)～祝，太祝，即有司之屬也。《史記·樂書》"～祝辯乎宗廟之禮"張守節正義。

(167)～祏，宗廟中藏主石室。《左傳·莊公十四年》"典司～祏"杜預注。

(168)～原，根本也。《荀子·非十二子》"～原應變"楊倞注。

(169)～原者，以本原爲宗也。《荀子·非十二子》"～原應變"王先謙集解。

(170)所謂～脈者，百脈宗也。《素問·繆刺論》"此五絡皆會于耳中"張志聰集注。

(171)與國家有外戚姻屬，比於宗室，故曰～家也。《史記·酷吏列傳》"由以～家任爲郎"司馬貞索隱。

(172)～卿，同姓之卿。《左傳·成公十四年》"是先君～卿之嗣也"杜預注。

(173)～族，同宗族屬也。《論語·子路》"～族稱孝焉"邢昺疏。

(174)父之黨爲～族。《爾雅·釋親》。

(175)～國，公族也。《國語·晋語二》"～國既卑"韋昭注。

(176)古者公族之人謂其國爲～國也。《羣經平議·春秋外傳國語二》"～國既卑"俞樾按。

(177)～國，謂周也。《經義述聞·國語下·宗國》"～國既卑"王引之案。

(178)～婦，同姓大夫之婦。《春秋·莊公二十四年》"大夫～婦覿"杜預注；《左傳·襄公二年》"齊侯使諸姜～婦來送葬"杜預注。

(179)～婦是同宗之婦也。《左傳·桓公六年》"公與文姜～婦命之"孔穎達疏。

(180)～婦，族人之婦。《儀禮·特牲饋食禮記》"～婦北堂"鄭玄注。

(181)～婦者何，大夫之妻也。《公羊傳·莊公二十四年》。

(182)～婦，同宗大夫之婦。《春秋·莊公二十四年》"大夫～婦"范寧注|《國語·魯語上》"～婦覿用幣"韋昭注。

(183)～婦，同姓之婦也。《漢書·五行志上》"公使大夫～婦見"顏師古注。

(184)～筋，謂陰毛中横骨上下之竪筋也。《素問·痿論》"主潤～筋"王冰注。

(185)～葉，謂族類繁盛也。《慧琳音義》卷四十九引《玄應音義》"～葉"注。

(186)～盟，謂同姓諸侯盟會者也。《資治通鑑·魏紀六》"外無盤石～盟之助"胡三省注。

(187)～盟爲同宗之盟。《左傳·隱公十一年》"周之～盟"孔穎達疏引服虔注。

(188)宗伯屬官掌作盟詛之載辭，故曰～盟。《左傳·隱公十一年》"周之～盟"孔穎達疏引孫毓義注。

(189)～盟，尊盟。《古經解鉤沉》卷十五《左傳·隱公十一年》"周之～盟"賈逵注。

(190)～稷，謂宗廟社稷也。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》"鳴控絃於～稷"呂延濟注。

(191)室有東西廂，謂～廟，殿有東西小堂也。《公羊傳·宣公十六年》"宣宫之謝也"徐彥疏引李巡曰。

(192)～廟，禮法之所在。《論語·鄉黨》"其在～廟朝廷"朱熹集注。

(193)～廟，所出王之廟。《左傳·襄公十二年》"同姓於～廟"杜預注。

(194)～廟，王者所居。《漢書·郊祀志下》。

(195)～廟，己之先也。《論衡·祀義》。

(196)尊莫尊於祖廟，故謂之～廟。《説文·宀部》段玉裁注。

(197)～廟，宗，尊也，廟，貌也，先祖形貌所在也。《釋名·釋宫室》。

(198)～廟，宗者，尊也，廟者，貌也，象先祖之尊貌也。《白虎通義疏證·宗廟》。

(199)～廟，神示所居。《説文·宀神》徐鍇繫傳。

(200)～器，先世所藏之重器。《中庸》"陳其～器"朱熹章句。

(201)～器，宗廟之器也。《漢書·韋賢傳》"取～器"顏師古注。

(202)～器，祭器也。《國語·晋語八》"其宫不備其～器"韋昭注|《禮記·中庸》"陳其～器"鄭玄注。

(203)～器，祭祀之器。《左傳·襄公二十五年》"賂晋侯以～器樂器"杜預注。

(204)～器，宗廟禮樂之器，鍾磬之屬。《左傳·襄公二十二年》"重之以～器"杜預注。

(205)～職，猶言盡職。《逸周書·史記》"～職者疑發大事"朱右曾集訓校釋。

(206)～彝，宗廟樽也。《史記·周本紀》"班賜～彝"裴駰集解引鄭玄云。

(207)毳畫虎蜼謂～彝也。《周禮·春官·典命》"祀四望山川則毳冕"鄭玄注。

(208)～彝者，宗廟之常器，所謂銘勳彝器，歷世彌光。《周禮·秋官·司約》"凡大約劑，書於～彝"孫詒讓正義引惠士奇云。

(209)～彝，謂宗廟之鬱鬯樽也。《書·益稷》"～彝"孔穎達疏引鄭玄云。

(210)～彝，虎也。《書·益稷》"～彝"陸德明釋文引鄭云。

(211)～諸侯，謂諸侯宗之。《穀梁傳·僖公十二年》"則無以～諸侯矣"范寧注。

(212)百世不遷之宗爲大～。《周禮·天官·大宰》"五曰～，以族得民"孫詒讓正義引《白虎通義》云。

(213)宗其爲始祖後者爲大～，此百世之所宗也。《白虎通義·宗族》。

(214)父宗以上至高祖皆爲小～。《白虎通義·宗族》。

(215)五世則遷之宗爲小～。《周禮·天官·大宰》"五曰～，以族得民"孫詒讓正義引《白虎通義》云。

(216)貴～，謂貴戚及公卿之族也。《資治通鑑·魏紀四》"齊義於貴～"胡三省注。

(217)諸～，蓋謂諸尊客。李賀《許公子鄭姬歌》"蛾鬟醉眼拜諸～"王琦注。

定 《説文·宀部》："～，安也。从宀，从正。"

dìng《廣韻》徒徑切，去徑定。耕部。

❶～，安也。《詩·小雅·六月》"以～王國"鄭玄箋；《周頌·賚》"我徂維求～"陳奂傳疏|《逸周書·世俘》"王拜手稽首，王～"朱右曾集訓校釋|《國語·晋語二》"～身以行事謂之信"韋昭注；《晋語三》"秦歲～"韋昭注；《晋語九》"吾～而禄爵"韋昭注；《越語下》"有～傾"韋昭注|《呂氏春秋·孝行》"先王之所以～天下也"高誘注；《必己》"以～其身"高誘注|《楚辭·大招》"居室～只"蔣驥注|《大戴禮記·哀公問五義》"止立不知所～"王聘珍解詁|《淮南子·氾論》"故終身而無所～趨"高誘注|《禮記·曲禮上》"昏～而晨省"孔穎達疏|《説文·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·徑韻》。

❷～，猶安也。《資治通鑑·漢紀二十六》"上以寢疾未～"胡三省注。

❸～，亦安也。《詩·大雅·民勞》"以～我王"陳奂傳疏。

❹～，安静也。《素問·八正神明論》"四時八正之氣，氣～乃刺之"張志聰集注。

❺～，安其牀衽也。《禮記·曲禮上》"昏～而晨省"鄭玄注。

❻～，静定。《爾雅·釋詁下》"豫，～也"郭璞注。

❼～，住也。《玉篇·宀部》。

❽～，息也。《國語·齊語》"教大成，～三革"董增齡正義引《荀子》楊注|《荀子·儒效》"反而～三革"楊倞注|《玉篇·宀部》。

❾～，止也。《書·洛誥》"公～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·邶風·日月》"胡能有～"毛傳；《小雅·天保》"天保～爾"陳奂傳疏；《采薇》"我戍未～"鄭玄箋，"豈敢～居"鄭玄箋；《節南山》"亂靡有～"鄭玄箋；《大雅·大明》"文～厥祥"陳奂傳疏；《桑柔》"靡所～處"陳奂傳疏；《瞻卬》"邦靡有～"陳奂傳疏|《爾雅·釋詁下》|《集韻·青韻》。

❿～，猶止也。《詩·小雅·正月》"既克有～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～者，静止也。《爾雅·釋詁下》"～，止也"邢昺疏。

⓬～者，成也。《書·泰誓》"以～厥功"孫星衍今古文注疏引高誘云|《淮南子·天文》"秋分蔈～"高誘注。

⓭～，猶成也。《呂氏春秋·仲冬》"以待陰陽之所～"高誘注|《大戴禮記·主言》"教～是正矣"王聘珍解詁；《曾子立事》"好多而無～者"王聘珍解詁。

⓮～，謂成列。《易·繫辭上》"乾坤～矣"李鼎祚集解引虞注。

⓯～者，成也，言成孰也。《經義述聞·儀禮·奠定》"奠～"王引之案。

⓰～，叚借爲成。《説文·宀部》朱

駿聲通訓定聲。

⓱～，猶孰也。《儀禮·鄉飲酒禮》"羹～"鄭玄注；《鄉射禮》"羹～"鄭玄注；《公食大夫禮》"羹～"鄭玄注｜《經義述聞·儀禮·羹定》："晉語曰：秦歲～。謂秦歲孰也。吕氏春秋審時篇謂稻成孰爲～孰。故曰～猶孰也。"

⓲～，孰肉也。《禮記·禮器》"羹～詔於堂"孔穎達疏。

⓳～，正也。《詩·鄘風·定之方中序》"～之方中"陸德明釋文引《爾雅》孫炎注。

⓴～訓爲正。《詩·邶風·日月》"胡能有～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑正與～通。《經義述聞·名字解詁上·宋公孫考父字正》："正與～通。堯典以閏月～四時，史記五帝紀作正四時。齊語正卒伍，漢書刑法志作～卒伍。"

㉒～當讀爲正，古字通用。《羣經平議·春秋公羊傳》"子沈子曰～君乎國，然後即位"俞樾按。

㉓～，叚借爲正。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借爲政。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲整。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～之爲言定也。《元包經傳·運蓍》"夫惟～矣，又何假於占哉"李江注。

㉗～，審定不改易也。《詩·大雅·抑》"訏謨～命"朱熹集傳。

㉘修而不改曰～。孔安國《尚書序》"乃～禮樂"孔穎達疏。

㉙～，謂改治也。《漢書·王嘉傳》"上於是～躬、寵告東平本章"顔師古注。

㉚～，謂改治其章也。《資治通鑑·漢紀二十六》"侍中傅嘉勸上～息夫躬、孫寵告東平本章"胡三省注引師古曰。

㉛物不能撓謂之爲～。《莊子·天道》"一心～而王天下"成玄英疏。

㉜無所出入爲～。《鶡冠子·泰録》"～制泰一之衷"陸佃注。

㉝設、～皆立也。《管子·幼官》"必設常主"集校引丁士涵云："當作主必常設，與下計必先～兩必字相對成文。設、～皆立也。"

㉞～，奠也。《國語·齊語》"～三革"韋昭注。

㉟～，古亦叚奠字爲之。《說文·宀部》段玉裁注。

㊱～即戾。《爾雅·釋言》"休，戾也"郝懿行義疏："詩民勞傳：休，～也。～即戾矣。"

㊲～，的辭也。《助字辨略》卷四："～，的辭也。史記高帝紀：聞陳王～死，因立楚後懷王孫心爲楚王。李義山詩：人間～有崔羅什。"

㊳～，謚。《春秋·襄公四年》"葬我小君～姒"范寧注。

㊴大慮慈民曰～。《獨斷》卷下。

㊵大慮靜民曰～。《逸周書·謚法》｜《資治通鑑·魏紀五》"樂平～侯董昭卒"胡三省注引《謚法》；《晉紀二十五》"建成～公周楚卒"胡三省注引《謚法》。

㊶安民大慮曰～。《春秋·定公元年》"～公"陸德明釋文引《謚法》｜《春秋穀梁傳·定公元年》"～公"楊士勛疏引《謚法》｜《論語·八佾》"～公問君使臣"邢昺疏引《謚法》｜《資治通鑑·漢紀十五》"富民～侯田千秋薨"胡三省注引《謚法》。

㊷純行不爽曰～。《春秋·襄公四年》"葬我小君～姒"孔穎達疏引《謚法》｜《逸周書·謚法》｜《資治通鑑·魏紀五》"樂平～侯董昭卒"胡三省注引《謚法》；《魏紀七》"東海～王霖卒"胡三省注引《謚法》。

㊸純行不差曰～。《後漢書·蔡邕傳》"謚曰貞～公"李賢注引《謚法》曰。

㊹安民法古曰～。《逸周書·謚法》｜《資治通鑑·魏紀七》"東海～王霖卒"胡三省注引《謚法》。

㊺～，星名。《詩·鄘風·定之方中序》"～之方中"陸德明釋文。

㊻～，北方宿，營室星也。《詩·鄘風·定之方中》"～之方中"朱熹集傳。

㊼～，營室也。《詩·鄘風·定之方中》"～之方中"毛傳｜《廣韻·徑韻》。

㊽～，營室星也。《集韻·徑韻》。

㊾營室謂之～。《詩·鄘風·定之方中》"～之方中"王先謙三家義集疏引魯說曰｜《爾雅·釋天》。

㊿～謂之營室也。《國語·周語中》"營室之中"韋昭注。

(51)星名～者，營室形似釗櫃，離宮施其上，有釗刃之象。《爾雅·釋天》"營室謂之～"郝懿行義疏。

(52)～，正也，天下作宮室者，皆以營室中爲正。《詩·鄘風·定之方中》"～之方中"孔穎達疏引孫炎曰。

(53)～，正也。作宮室皆以營室中爲正。《爾雅·釋天》"營室謂之～"郭璞注。

(54)～，正也。天下作宮室，皆以營室中爲正也。《史記·天官書》"營室爲清廟"司馬貞索隱引郭璞云。

(55)～，題也。《詩·周南·麟之趾》"麟之～"毛傳｜《淮南子·人間》"始於難～"莊逵吉按。

(56)～，謂額也。《詩·周南·麟之趾》"麟之～"孔穎達疏引郭璞曰。

(57)～，題額。《廣韻·徑韻》。

(58)頂之假借字作～。《說文·頁部》"頂"字段玉裁注。

(59)～，即頂之叚借。《詩·周南·麟之趾》"麟之～"馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～，叚借爲頂。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～作顁。《詩·周南·麟之趾》"麟之～"陸德明釋文："～，字書作顁。"王先謙三家義集疏："魯～作顁。"

(62)～謂之耨。《廣雅·釋器》｜《集韻·徑韻》。

(63)斪斸謂之～。《爾雅·釋器》。

(64)～，鋤屬。《爾雅·釋器》"斪斸謂之～"郭璞注。

(65)～，鋤別名。《爾雅·釋器》"斪斸謂之～"陸德明釋文引李巡曰。

(66)～者，斫物之稱，今江淮間謂以斧斫物曰釘，音帶定反，是其義也。《廣雅·釋器》"～謂之耨"王念孫疏證。

(67)～，或作錠。《爾雅·釋器》"斪斸謂之～"陸德明釋文。

(68)丘左有澤曰～。《集韻·徑韻》。

(69)～、淀古今字。《說文·水部》"洋，洋水，出齊臨朐高山，東北入鉅～。"段玉裁注。

(70)～作淀。《廿二史考異·漢書二》"齊郡：鉅～"錢大昕按："水經注作巨淀。～有澱音，語之轉也。"

(71)～，叚借爲町。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～作寧。《易·屯》"利建侯"王弼注"得主則～"陸德明釋文："本亦作則寧。"

(73)～作奠。《易·說卦》"天地～位"李富孫異文釋："太玄經作奠位。"

(74)～，叚借爲貞。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，當爲貞。《國語·周語下》"及～王，王室遂卑"韋昭注；"及～王，劉氏亡"韋昭注。

(76)左澤，～丘。《爾雅·釋丘》。

(77)丘之東有澤者名～丘。《爾雅·釋丘》"左澤～丘"邵晉涵正義。

(78)鴇旦，周魏齊宋楚之間謂之～甲。《方言》卷八。

(79)～甲，鴇鴠也。《廣雅·釋鳥》。

(80)～册，定策也。《別雅》卷五。

(81)日至於蒙谷是謂～昏。《淮南子·天文》。

(82)～論，不易之論。《荀子·王制》"夫是之謂～論"楊倞注。

(83)～鼎，猶定天下也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"高祖以聖武～鼎"吕向注。

(84)～地守，謂衡麓虞候之屬。《周禮·地官·大司徒》"乃分地職，奠地守"鄭玄注。

宎　ròu《廣韻》如六切，入屋日。沃部。

❶肉，俗作～。《廣韻·屋韻》。

❷～，肉字異文。《墨子·迎敵祠》"食其～"孫詒讓閒詁引畢云。

❸～與肉同。《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》"土積則生自～之獸"王念孫按。

宕　《說文·宀部》："～，過也。一曰洞屋。从宀，碭省聲。汝南項有宕鄉。"

dàng《廣韻》徒浪切，去宕定。陽部。

❶～，過也。《說文·宀部》｜《後漢書·張衡傳》"踰痝澒於～冥兮"李賢注引《說文》曰｜《文選·王褒〈洞簫賦〉》"是乃使夫性昧之～冥"李善注引《說文》曰；《皇甫謐〈三都賦序〉》"流～忘反"吕向注｜《玉篇·宀部》｜《廣韻·宕韻》｜《資治通鑑·漢紀五十七》"發辭偏～"胡三省注。

❷迴過曰～。《玄應音義》卷七"流～"注引《通俗文》。

❸～，洞屋。《說文·宀部》｜《玉篇·宀部》。

❹～，洞室。《廣韻·宕韻》。

❺～，字从宀，洞屋當爲本訓。洞屋者，四圍無障蔽之謂。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，度於所往也。《慧琳音義》卷八十八"～"注引《說文》。

❼～，大也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"乃使夫性昧之～冥"張銑注。

❽～，轉注爲寬廣之義，經傳皆以蕩爲之。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❾～之言放蕩也。《說文·宀部》段玉裁注。

❿～作蕩。《墨子·備城門》"客馮面而蛾傅之"孫詒讓閒詁："畢云：客舊作～。案：～，吴鈔本又作蕩。"

⓫～，叚借爲盪。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～猶上也，高昌人語之訛耳。《玄應音義》卷十二。

⓭～作害。《穀梁傳·文公十一年》"佚～中國"李富孫異文釋："釋文作害，云：本又作～。唐石經作害。御覽引作迭害。"

⓮滇人呼几案牀榻橫木曰～～。《札樸》卷十。

⓯痝鴻、～冥，皆天之高氣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"踰痝鴻於～冥"舊注。

⓰～冥，猶窈冥也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"踰痝鴻於～冥兮"劉良注。

家　jì《廣韻》前歷切，入錫從。沃部。

❶～，安静也。《方言》卷十。

❷～，古文寂字也。《慧琳音義》卷八十九"～寞"注。

❸～，與寂同。《楚辭·遠遊》"野～漠其無人"朱熹集注。

❹～，同寂。《廣韻·錫韻》。

❺～作寂。《莊子·齊物論》"形固可使如槁木"郭象注"取其～莫無情耳"陸德明釋文："～，本亦作寂。"《大宗師》"容～"陸德明釋文："～，本亦作寂，崔本作宋。"｜《楚辭·遠遊》"野～漠其無人"朱熹集注："～，一作寂。"

❻～，同宋。《玉篇·宀部》。

❼～漠，寂寞也。《別雅》卷五。

❽～静，寂静也。《別雅》卷五。

宜　《說文·宀部》："～，所安也。从宀之下，一之上，多省聲。㝖，古文宜。宐，亦古文宜。"

yí《廣韻》魚羈切，平支疑。歌部。

❶～，所安也。《說文·宀部》｜《玉篇·宀部》。

❷～，綏皆安也。《詩·小雅·鴛鴦》"福禄～之"馬瑞辰傳箋通釋。

❸～，安也。《漢書·地理志下》"伯益能儀百物以佐舜"顔師古注："儀與～同。～，安也。"

❹～，肴也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"與子～之"毛傳｜《爾雅·釋言》。

❺膳肴稱～。～、肴聲又相轉。《爾雅·釋言》"～，肴也"郝懿行義疏。

❻～，謂肴饌也。《爾雅·釋言》"～，肴也"邢昺疏。

❼～，飲酒之肴也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"與子～之"孔穎達疏引李巡曰｜《爾雅·釋言》"～，肴也"邢昺疏引李巡曰。

❽～，亦當訓爲肴。《經義述聞·詩·宜言飲酒》"～言飲酒"王引之按引王念孫曰。

❾祭社曰～。《書·泰誓中》"～于冢土"孔安國傳。

❿～本祭社之名。《詩·魯頌·閟宮》"是享是～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫出兵必祭社，祭社名爲～。《左傳·閔公二年》受脤於社"杜預注"脤，～社之肉"孔穎達疏。

⓬～，出兵祭社之名。《左傳·成公十三年》"成子受脤于社"杜預注："脤，～社之肉也。～，出兵祭社之名。"

⓭類、～、造，皆祭名。《禮記·王制》"類乎上帝，～乎社，造乎禰"鄭玄注。

⓮類、～皆祭名。《資治通鑑·隋紀五》"～社於南桑乾水上"胡三省注引《王制》鄭氏注。

⓯禡、類、～皆師祭名。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"既禡既類，于社是～"蔣之翹輯注。

⓰凡神歆其祀通謂之～。《詩·魯頌·閟宮》"是享是～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱以出師而祭社謂之～。《漢書·五行志中之上》"成肅公受脤于社"顔師古注。

⓲~，求見使祐也。《爾雅·釋天》“必先有事乎社而後出，謂之~”邢昺疏引孫炎曰。

⓳起大事動大衆，必先有事乎社而後出謂之~。《詩·大雅·緜》“迺立冢土”毛傳|《爾雅·釋天》。

⓴言國家起發軍旅之大事，以興動其大衆，必先有祭祀於此社而後出行，其祭之名謂之爲~。《爾雅·釋天》“起大事動大衆，必先有事乎社而後出，謂之~”邢昺疏。

㉑云~者，令誅伐得宜，亦隨其宜而告也。《禮記·王制》“~乎社”孔穎達疏。

㉒~，適也。《淮南子·本經》“菀薄衆~”高誘注；《主術》“皆失其~矣”高誘注|《資治通鑑·齊紀七》“體幹堪~”胡三省注。

㉓~，得所也。《文選·束晳〈補亡詩六首〉》“由儀，萬物之生，各得其儀也”李善注：“毛萇詩傳曰：儀，~也。蒼頡篇曰：~，得所也。”

㉔~，得其所也。《文選·古詩十九首》“夫婦會有~”李善注引《蒼頡篇》。

㉕~，謂於事得宜。《禮記·中庸》“義者，~也”孔穎達疏。

㉖~者，分别事理，各有所宜也。《中庸》“義者，~也”朱熹章句。

㉗作事得宜，因謂之~。《爾雅·釋詁上》“~，事也”郝懿行義疏。

㉘~，宜其事也。《詩·大雅·鳧鷖》“來燕來~”毛傳。

㉙~者，宜其事也。《爾雅·釋詁上》“~，事也”邢昺疏。

㉚仍得曰~。《詩·小雅·小宛》“~岸~獄”鄭玄箋。

㉛~，謂合宜。《荀子·大略》“不時~”楊倞注。

㉜~，和其所宜也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“與子~之”朱熹集傳。

㉝~者，謂男女年時俱當。《詩·周南·桃夭》“~其室家”鄭玄箋。

㉞~，美也。《太玄·灱》“好是~德”范望注。

㉟~，善也。《楚辭·大招》“永~厥身”蔣驥注。

㊱~，猶善也。《楚辭·九歌·湘君》“美要眇兮~修”蔣驥注|《禮記·内則》“子甚~其妻”鄭玄注。

㊲~，謂與之相善而寵愛。《禮記·内則》“子甚~其妻”孔穎達疏。

㊳~，謂土地器物所宜。《禮記·王制》“齊其政不易其~”孔穎達疏。

㊴~，義也。《國語·晉語四》“將施於~，~而不施，衆必有闕”韋昭注|《禮記·禮器》“~次之”孔穎達疏。

㊵~之言義也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~無嫌於往初”薛綜注。

㊶古~、義通用。《詩·商頌·玄鳥》“殷受命咸~”陳奂傳疏。

㊷~與義古字通。義者，度也。《讀書雜志·管子第六·心術上》“不~言應也”王念孫按。

㊸~通作誼。《諸子平議·管子五》“案其當~”俞樾按。

㊹~，叚借爲誼。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊺誼爲~也。《大戴禮記·曾子大孝》“義者~此者也”孔廣森補注。

㊻~，猶儀也。《易·臨》“大君之~，吉”焦循章句。

㊼~與儀通。《詩·周南·桃夭》“~其室家”馬瑞辰傳箋通釋|《經義述聞·名字解詁·宋向宜字子禄》。

㊽~，叚借爲儀。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~讀爲儀。《讀書雜志·荀子第三·王制》“皆有等~”王念孫按。

㊿~，讀爲儀。儀，度也。《讀書雜志·餘編下·文選》“西京賦：~其可定以爲天邑”王念孫案。

(51)~、儀古通用。《詩·小雅·角弓》“如食~饇”馬瑞辰傳箋通釋。

(52)~作儀。《詩·小雅·角弓》“如食~饇”陸德明釋文：“~，本作儀。韓詩云：儀，我也。”《大雅·文王》“~鑒于殷”陳奂傳疏：“禮記大學引詩作儀監。”|《周禮·春官·敘官》“乃立春官宗伯”鄭玄注引鄭司農云“國語曰：玉帛之類，采服之~”孫詒讓正義：“~，韋本作儀。”

(53)~當讀爲嘉肴之嘉。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“與子~之”陳奂傳疏。

(54)~，叚借爲嘉。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(55)~即利也。《易·屯·彖傳》“~建侯而不寧”焦循章句。

(56)~猶利也。《易·泰·象傳》“輔相天地之~”焦循章句。

(57)~，變通以盡利也。《易·繫辭上》“象其物~”焦循章句。

(58)~，事也。《爾雅·釋詁上》|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“又不識人情，闇於機~”劉良注。

(59)~者，事也。《經義述聞·爾雅上·續宜事也》“以待來歲之~”王引之按。

(60)~爲事，即治，故治肉亦得名~。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“弋言加之，與子~之”馬瑞辰傳箋通釋。

(61)~者，和順之意。《詩·周南·桃夭》“~其室家”朱熹集傳。

(62)~，稱。《詩·鄭風·緇衣》“緇衣之~兮”朱熹集傳。

(63)~从多聲，即有多義。《詩·周南·螽斯》“~爾子孫”馬瑞辰傳箋通釋。

(64)~，當也。《玉篇·宀部》|《資治通鑑·魏紀十》“禪賴正相導~適”胡三省注。

(65)~，猶當也。《吕氏春秋·當賞》“主之賞罰爵禄之所加者~”高誘注|《漢書·張騫傳》“~徑”顔師古注。

(66)~，猶且也。《經詞衍釋》卷五。

(67)~，猶殆也。《經傳釋詞》卷五：“家大人曰：~，猶殆也。成二年左傳曰：~將竊妻以逃者也。離婁篇曰：~若無罪焉。~字並與殆同義。”|《經詞衍釋》卷五：“~，猶殆也。孟子：信斯言也，~莫如舜。言殆莫如也。”

(68)~者，承上轉下之詞。《詩·周南·螽斯》“~爾子孫”陳奂傳疏。

(69)~，語助也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》。

(70)~，作語助，無實義。《詩·大雅·假樂》“宜君~王”陳奂傳疏。

(71)~，助語詞也。《經傳釋詞》卷五：“~，助語詞也。詩螽斯曰：~爾子孫，振振兮。~爾子孫，爾子孫也。”

(72)~，孔皆語詞耳。《詩·小雅·角弓》“如食~饇，如酌孔取”陳奂傳疏。

(73)~字，應合之辭也。《助字辨略》卷一：“漢書高帝紀：其不至固~。景帝紀：高皇帝廟，~爲帝者太祖之廟。諸~字，應合之辭也。”

(74)此~字，意計而未定之辭。《助字辨略》卷一：“漢書張騫傳：從蜀~徑。愚案：此~字，意計而未定之辭。”

(75)~，叚借爲誃。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(76)~，《説文》本作宐。《廣韻·支韻》。

(77)~，今作冝。《玉篇·宀部》。

(78)~，俗作冝。《廣韻·支韻》。

(79)~，古作㝖。《集韻·支韻》。

(80)~，古作𡧯。《集韻·支韻》。

(81)~作且。《詩·大雅·假樂》“~君~王”陸德明釋文作“且君且王”。

(82)二~字皆且字形近之譌。《詩·小雅·小宛》“~岸~獄”馬瑞辰傳箋通釋。

(83)~男，草也。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《風土記》曰|《李賀《河南府試十二月樂詞·二月》“~男草生蘭笑人”王琦注引《齊民要術·鹿葱》引《風土記》曰。

(84)萱草，亦名~男。庾信《傷心賦》“草不~男”倪璠注引《本草》曰。

(85)師出先事祓禱于社謂之~社。《左傳·定公四年》“祓社釁鼓”杜預注。

(86)~治，言其性偏近於治。《大戴禮記·保傅》“無~治之民”孔廣森補注。

(87)回毛在膺，~乘。《爾雅·釋畜》。

(88)~男草，一名鹿葱。温庭筠《生禖屏風歌》“~男漫作後庭草”曾益箋注引《風土記》。

(89)萱草又名~男草。李賀《河南府試十二月樂詞·二月》“~男草生蘭笑人”王琦注引《爾雅翼》。

(90)安~，猶云豈可。《助字辨略》卷一：“漢書賈誼傳：賤人安~得如此而頓辱之哉。安~，猶云豈可。”

(91)無~，猶云不應。《助字辨略》卷一：“後漢書五行志：如白衣無~闌入宫也。無~，猶云不應。”

(92)衆~，謂衆事也。《經義述聞·爾雅上·續宜事也》“旁薄衆~”王引之按。

宙

《説文·宀部》：“~，舟輿所極覆也。从宀，由聲。”

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶~，舟輿所極覆也。《説文·宀部》|《漢書·司馬相如傳上》“追怪物，出宇~”顔師古注引《説文》云|《文選·左思〈蜀都賦〉》“則嗁聒宇~”李善注引《説文》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“曠哉宇~惠”李善注引《説文》曰。

❷舟輿所極覆曰~。《莊子·齊物論》“挾宇~”陸德明釋文引《説文》云。

❸~，舟車所極覆。《文選·郭璞〈江賦〉》“若乃宇~澄寂”李善注引《説文》曰。

❹~，舟輿所極也。《史記·司馬相如列傳》“追怪物，出宇~”張守節正義引許慎云。

❺舟輿所届曰~。《後漢書·馮衍傳下》“游精宇~”李賢注引《蒼頡篇》曰。

❻~者，天宇所受也。《管子·宙合》“~合篇”集校引何如璋云。

❼天宇所受曰~。《漢書·叙傳上》“乃窮~而達幽”蕭該音義引韋昭曰。

❽闢宇謂之~。《太玄·玄攡》；《玄攡》“夫天~然示人神矣”范望注；《玄瑩》“宇~祏坦”范望注。

❾~，尻也。《廣雅·釋詁二》。

❿~，居也。《玉篇·宀部》。

⓫~，棟梁也。《淮南子·覽冥》“以爲不能與之争於宇~之間”高誘注。

⓬~之本義謂棟，一演之爲舟輿所極復，再演之爲往古來今。《説文·宀部》段玉裁注。

⓭~字從宀，本是宫室之象，後人借爲往古來今之號耳。《日知録》卷三十二。

⓮往古來今曰~。《尸子》卷下|《莊子·齊物論》“旁日月，挾宇~”陸德明釋文引《尸子》云；《知北遊》“外不觀乎宇~”成玄英疏；《庚桑楚》“有長而无本剽者~也”陸德明釋文引《三蒼》云|《吕氏春秋·下賢》“神覆宇~”高誘注|《淮南子·説山》“況受光於宇~乎”高誘注|《史記·司馬相如列傳》“追怪物，出宇~”張守節正義引張揖云|《漢書·敘傳上》“乃窮~而達幽”顔師古注引應劭曰|《世説新語·排調》“卿志大宇~”劉孝標注引《尸子》曰|《文選·班固〈典引〉》“榮鏡宇~”蔡邕注|駱賓王《浮查》“含宇~之淳精”陳熙晋箋注引《吕氏春秋》高誘注。

⓯古往今來曰~也。《管子·宙合》“~合”尹知章注|《淮南子·原道》“紘宇~而章三光”高誘注|《漢書·司馬相如傳上》“追怪物，出宇~”顔師古注引張揖曰。

⓰往古來今謂之~。《淮南子·齊俗》|《漢書·叙傳上》“乃窮~而達幽”蕭該音義引曹大家注《幽通賦》云|《初學記·天部上·天第一》引《纂要》云。

⓱~，往古來今也。《淮南子·天文》“宇~生氣”高誘注。

⓲~者，往古來今也。《莊子·庚桑楚》“有長而无本剽者，~也”成玄英疏。

⓳古往今來謂之~。《小學蒐佚·纂要》。

⓴有長而无本剽者，~也。《莊子·庚桑楚》。

㉑~者，有古今之長，而古今之長無極。《莊子·庚桑楚》“有長而无本剽者，~也”郭象注。

㉒天所覆爲宇，中所由爲~也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“廓宇~而作京”張載注。

㉓~，雖有增長亦不知其始末所至者也。《莊子·庚桑楚》“有長而无本剽者~也”陸德明釋文。

㉔~，宇宙。《廣韻·宥韻》。

㉕~猶暢也。《太玄·玄攡》“闢宇謂之~”范望注。

㉖~，或爲伷。《玉篇·宀部》。

㉗~合之意。上通於天之上，下泉於地之下，外出於四海之外，合絡天地，以爲一裹。《管子·宙合》。

㉘~合，廣積善以通天上，入地下，包絡天地爲一裹也。《管子·宙合》“~合之意”尹知章注。

官

《説文·𠂤部》：“~，吏事君也。从宀，从𠂤。𠂤猶衆也，此與師同意。”

guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

❶~，吏事君也。《説文·𠂤部》。

❷~，官府也。《周禮·秋官·士師》“二曰~禁”鄭玄注|《管子·牧民》“使民於不争之~”戴望校正引鄭注《周官》曰；《小匡》“公立三~之臣”集校引劉績云。

❸~即官府。《周禮·地官·充人》“繫于國門”鄭玄注“國門，謂城門司門之~”孫詒讓正義。

❹~，謂官府。《大戴禮記·文王官人》“~則任長”王聘珍解詁。

❺~，謂官舍。《漢書·賈誼傳》“所

學之～也"顏師古注。

⑥～，謂朝廷治事處也。《禮記·玉藻》"在～不俟屨"鄭玄注。

⑦官所治事處曰～。《逸周書·大匡》"～口朝道舍賓祭器曰八宅"朱右曾集訓校釋。

⑧～，謂官府所治處也。《周禮·秋官·蜡氏》"縣其衣服任器于有地之～"孫詒讓正義。

⑨～與府通，故官府亦有稱～也。《周禮·秋官·士師》"二曰～禁"孫詒讓正義。

⑩此～蓋謂官寺。《吕氏春秋·仲春》"入舞舍采"畢沅新校正："案賈子保傅云，學者所學之～也，此～蓋謂官寺。"

⑪～，官司。《文選·左思〈吳都賦〉》"命～帥而擁鐸"李周翰注。

⑫～，官司者其引申之義。《管子·立政》"遂于～致鄉屬及游宗皆受憲"集校引俞樾云。

⑬～，謂板圖文書之處。《禮記·曲禮下》"在～言～"鄭玄注。

⑭～即製器之場。《管子·問篇》"視而造修之～"集校引何如璋云。

⑮～，職也。《大戴禮記·曾子立事》"大夫士旦旦思其～"王聘珍解詁。

⑯～，猶職也。《國語·晉語八》"固醫～也"韋昭注。

⑰～，謂執掌之職。《易·隨》"初九，～有渝"孔穎達疏。

⑱～爲職分也。《孔子家語·禮運》"其～於天也"王肅注。

⑲～，謂分職在位者。《禮記·學記》"大德不～"孔穎達疏。

⑳～，分職任政者也。《大戴禮記·小辨》"知政必知～"王聘珍解詁。

㉑～，謂卿大夫士各有職掌。《禮記·曲禮上》"涖～行法"孔穎達疏。

㉒治其事謂之～。《書·說命中》"～不及私"孔穎達疏。

㉓～，通公卿大夫士，謂治事之人。《周禮·天官·敘官》"設～分職"孫詒讓正義。

㉔～，司主也。《荀子·解蔽》"孰亂其～也"楊倞注。

㉕～者，任也。《荀子·王制》"～施而衣食之"王先謙集解。

㉖～，猶任也。《荀子·天論》"夫是之謂天～"楊倞注。

㉗～，謂不失其任。《荀子·解蔽》"經緯天地而材～萬物"楊倞注。

㉘～，謂分偏裨之任。《孫子兵法·計》"法者，曲制～道主用也"張預注。

㉙～，謂各當其任，無差錯也。《荀子·解蔽》"則萬物～矣"楊倞注。

㉚～，事也。《廣韻·桓韻》。

㉛～，猶事也。《吕氏春秋·安死》"不冝～人事"集釋引王念孫曰|《大戴禮記·虞戴德》"～之教士"王聘珍解詁；《誥志》"在家撫～而國"王聘珍解詁|《禮記·樂記》"欣喜歡愛，樂之～也"鄭玄注。

㉜～，猶事也，各得其事。《禮記·樂記》"天地～矣"鄭玄注。

㉝～、職義皆爲事。《孟子·萬章下》"孔子嘗仕有～職"焦循正義。

㉞～，謂其文書財用也。《禮記·王制》"天子百里之内以共～"鄭玄注。

㉟～，卿佐也。《漢書·刑法志》"明察之～"顏師古注。

㊱～，官宦。《玉篇·宀部》|《廣韻·桓韻》。

㊲～，居官者也。《禮記·學記》"～先事"鄭玄注。

㊳～，百官。《荀子·儒效》"法則度量正乎～"楊倞注。

㊴～，謂百官。《管子·重令》"令出而論可與不可者在～"尹知章注。

㊵～者，百官之分也。《孫子兵法·計》"法者，曲制～道主用也"曹操注。

㊶～，仕也。柳宗元《唐故揚州大都督南府君睢陽廟碑并序》"納～其子"蔣之翹輯注；《送南涪州量移澧州序》"越有納～之令"蔣之翹注。

㊷～，猶仕也。《大戴禮記·子張問入官》"子張問入～於孔子"王聘珍解詁|《禮記·雜記下》"～於大夫者之爲之服也"鄭玄注。

㊸～，謂禮樂詩書之官。《禮記·文王世子》"凡學春～釋奠于其先師"鄭玄注。

㊹云～者，亦是管攝爲號。《周禮·天官》"天～冢宰第一"賈公彥疏。

㊺～者，卒吏偏裨也。《孫子兵法·計》"法者，曲制～道主用也"王晳注。

㊻～者，偏裨校列各有官司也。《孫子兵法·計》"法者，曲制～道主用也"杜牧注。

㊼～，小臣也。《吕氏春秋·愛士》"廣門之～"高誘注。

㊽～，小政也。《吕氏春秋·務本》"未得治國，治～可也"高誘注。

㊾～，謂牛人、羊人、舍人、委人之屬。《周禮·秋官·掌訝》"則戒～脩委積"鄭玄注。

㊿司馬、司徒、中行、下軍，所謂～也。《潛夫論·志氏姓》。

(51)～者，星官也。《史記·天官書》"天～書第五"司馬貞索隱。

(52)二隊爲～。《孫子兵法·勢》"凡治衆如治寡"張預注。

(53)～，主也。《管子·宙合》"故不～于物而旁通于道"尹知章注。

(54)～者，主司之謂也，謂日主於色耳司於聲之類是也。《莊子·養生主》"～知止而神欲行"成玄英疏。

(55)～，言各有所司主也。《荀子·正名》"緣天～"楊倞注。

(56)人心所主謂之～。《易·隨》"初九，～有渝"孔穎達疏。

(57)～，精神所在也，謂人有五官六府。《孟子·告子上》"耳目之～不思而蔽於物"趙岐注。

(58)～，長也。《吕氏春秋·行論》"以矜左右～實"高誘注。

(59)～與長同義，故皆訓爲君。《廣雅·釋詁一》"～、長，君也"王念孫疏證。

(60)～，君也。《管子·君臣上》"爲人君者修～上之道而不言其中"集校引張佩綸云|《大戴禮記·虞戴德》"此唯～民之上德也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·桓韻》。

(61)～，謂天子。《資治通鑑·晉紀十六》"車騎雖未能爲～摧勒，然忠義竭誠"胡三省注。

(62)魏晉之間，謂國家爲～。《資治通鑑·魏紀六》"彼知～備已固"胡三省注。

(63)～，衆。《書·胤征》"～師相規"孔安國傳。

(64)～，猶公也。《大戴禮記·千乘》"是以母弟～子咸有臣志"王聘珍解詁。

(65)～，猶公也，謂不私也。《史記·孝文本紀》"夏啟以光"司馬貞索隱："漢書蓋寬饒云：五帝～天下，三王家天下。～猶公也，謂不私也。"

(66)～者，天子宗廟社稷賓客燕享有司所共也。《禮記·王制》"天子百里之内以共～"朱彬訓纂引葉少蘊曰。

(67)～，尊榮之稱。《戰國策·楚策四》"知者～之"鮑彪注。

(68)～，爵賞也。《孫子兵法·計》"法者，曲制～道主用也"李筌注。

(69)～，威勢也。《書·吕刑》"惟～惟反"蔡沈集傳。

(70)～，謂挾威勢。《書·吕刑下》"惟～"孫星衍今古文注疏。

(71)～之爲言宣也。《大戴禮記·千乘》"設其四佐而～之"王聘珍解詁引《春秋元命苞》云|《爾雅·釋言》"髦士，～也"郝懿行義疏引《古微書》引《春秋元命苞》云。

(72)～，法也。《廣韻·桓韻》。

(73)～，猶法也。《禮記·禮運》"其～於天也"鄭玄注。

(74)～，正也。《吕氏春秋·本生》"此～之所自立也"高誘注。

(75)～，古館字。《管子·立政》"遂于～致鄉屬及游宗皆受憲"集校引俞樾云；《入國》"疾，～而衣食之"戴望校正|《諸子平議·管子五》"上收而養之疾～"俞樾按。

(76)～之本義爲館舍字也。《諸子平議·管子一》"遂于鄉～"俞樾按。

(77)～者，館之古文。《諸子平議·賈子一》"陛下必時有所富"俞樾按："富當從建本作～。～者，館之古文。"

(78)～、館古同字。《吕氏春秋·愛士》"陽城胥渠處廣門之～"集釋引俞樾曰|《羣經平議·尚書一》"鞭作～刑"俞樾按。

(79)～，叚借爲館。《說文·𠂤部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～作館。《易·隨》"～有渝"陸德明釋文："蜀才作館有"。

(81)～，義作館。《九經古義·儀禮下》："穆天子傳云：～人陳牲。義作館。"

(82)～者，管也。《禮記·王制》"諸侯之上大夫卿"孔穎達疏。

(83)～者，管領爲名。《儀禮·士冠禮記》"以～爵人"賈公彥疏。

(84)～，讀爲管庫之管。《管子·揆度》"自言能爲～口不能爲～口者劓以爲門父"集校引張佩綸云。

(85)～作管。《管子·小匡》"則足以補～之不善政"戴望校正："宋本～作管，古字通。"

(86)～作宦。《戰國策·燕策一》"其丈夫～三年不歸"鮑彪注："～作宦。"|《文選·顏延之〈五君詠〉》"屢薦不入～"舊校："五臣作宦。"

(87)～，亦讀爲宦。庾信《傷心賦》"從～非～"倪璠注。

(88)～作臣。《吕氏春秋·審分》"人主好治人～之事"舊校："人～一作人臣。"

(89)～作工。《易·繫辭下》"百～以治"李富孫異文釋："說文敘作百工以乂。"

(90)悺作～。《小學蒐佚·字書上》："慧琳大般若波羅蜜多經五百五十音義云：悺，字書或作～。"

(91)～人，猶周官所云府史胥徒之屬耳。《荀子·榮辱》"是～人百吏之所以取禄秩也"王先謙集解。

(92)～人，列官之人。《荀子·王霸》"則是～人使吏之事也"楊倞注。

(93)～人，羣吏也。《荀子·彊國》"～人益秩"楊倞注。

(94)～人，任人。《荀子·天論》"～人守天"楊倞注。

(95)～人，守職事之官也。《荀子·正論》"～人以爲守"楊倞注。

(96)～人，掌喉舌之官也。《荀子·君子》"待～人然後詔"楊倞注。

(97)～人，居官者之通稱。《潛夫論·交際》"今使～人雖兼桀跖之惡"汪繼培箋。

(98)～人者，乃州縣令佐之稱也。杜甫《逢唐興劉主簿弟》"劍外～人冷"仇兆鰲詳注引《杜詩博議》。

(99)唐時有官者方得稱～人也。杜牧《冬至日寄小姪阿宜詩》"去年學～人"馮集梧注。

(100)南人稱士人爲～人。《日知録·官人》卷二十四。

(101)唐以前必有官者方稱～人。至宋，則已爲時俗通稱。《陔餘叢考》卷三十七。

(102)奴僕稱主及尊長呼卑幼，皆曰某～人。《陔餘叢考》卷三十七。

(103)明制，郡王府自鎮國將軍而下，稱呼止曰～人。《陔餘叢考》卷三十七。

(104)～之，使之試守。《禮記·王制》"論定，然後～之"鄭玄注。

(105)～占，卜筮之官。《左傳·哀公十八年》"夏書曰：～占，唯能蔽志"杜預注。

(106)帝王立卜筮之官，故曰～占。《書·大禹謨》"～占"孔安國傳。

(107)～田者，公家之所耕田。《周禮·地官·載師》"以～田牛田賞田牧田"鄭玄注引鄭司農云。

(108)～田，庶人在官者其家所受田也。《周禮·地官·載師》"以～田牛田賞田牧田"鄭玄注。

(109)凡庶人在官者，本身受稍食於官，而其家則別受田，所謂～田也。《周禮·地官·載師》"以～田牛田"孫詒讓正義。

(110)～田，猶公田矣。《羣經平議·周官一》"～田"俞樾按。

(111)～司，百官也。《左傳·定公四年》"～司彝器"杜預注|《漢書·王莽傳上》"～司彝器"顏師古注。

(112)～刑，官府之刑也。《書·伊訓》"制～刑"蔡沈集傳。

(113)～刑，司寇之職。《周禮·天官·大宰》"七曰～刑，以糾邦治"鄭玄注。

(114)～刑，在司寇，五刑第四者。《周禮·天官·宰夫》"以～刑詔冢宰而誅之"鄭玄注。

(115)～刑，謂司刑所掌墨辠、劓辠、宮辠、刖辠、殺辠也。《周禮·天官·大宰》"七曰～刑"鄭玄注引鄭司農云。

(116)凡～寺，即官吏治事所，《宮伯》所謂舍是也。《周禮·春官·墓大夫》"居其中之室以守之"鄭玄注引鄭司農云"有～寺在墓中"孫詒讓正義。

(117)～寺，客舍也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"濟跱～寺"吕延濟注。

(118)～吏，奄人爲皇后吏也。《漢書·孝成許皇后傳》"～吏忮佷"顏師古注。

(119)～成，謂官府之成事品式也。《周禮·天官·大宰》"五曰～成，以經官治"鄭玄注引鄭司農云。

(120)～守，王之羣臣。《左傳·僖公二十四年》"天子蒙塵於外，敢不奔問～守"杜預注。

(121)～守，居官守職者。《孟子·公孫丑下》"有～守者"趙岐注。

(122)～臣，守官之臣。《墨子·明鬼下》"～臣觀辜特爲之"孫詒讓閒詁引《左襄十八年傳》杜注云。

(123)～伯，謂司政典獄也。《書·吕刑》"～伯族姓"江聲集注音疏。

(124)公家之具謂之～具。《羣經平

議·春秋左傳一》"鄭伯與孔將鉏石甲父侯宣多省視～具于氾"俞樾按。

(115)～長，謂當官之長。《周禮·天官·敘官》"府六人，史十有二人"鄭玄注"凡府史皆其～長所自辟除"孫詒讓正義。

(116)～長，長官也。《國語·齊語》"桓公令～長期而書伐"韋昭注。

(117)～事者，事謂祭祀，官謂助祭之官。《論語·八佾》"～事不攝"劉寶楠正義引包氏《慎言温故録》。

(118)～知，謂有所掌在也。《莊子·養生主》"～知止而神欲行"陸德明釋文引崔云。

(119)～府，在朝廷之官府也。《周禮·天官·大宰》"以八灋治～府"賈公彥疏。

(120)凡吏士有職事常居宮内者爲～府。《周禮·天官·宮正》"以時比宮中之～府次舍之衆寡"孫詒讓正義。

(121)官人所聚曰～府。《周禮·春官·序官》"天府"賈公彥疏。

(122)～法，謂職所主之法度。《周禮·天官·大宰》"以八灋治～府"鄭玄注引鄭司農云。

(123)～治者，猶言官吏。《管子·君臣上》"～治者耳目之制也"集校引張佩綸云。

(124)計吏則～計也。《周禮·天官·大宰》"八曰～計"孫詒讓正義。

(125)～計，謂三年則大計羣吏之治而誅賞之。《周禮·天官·大宰》"八曰～計"鄭玄注引鄭司農云。

(126)～計，謂小宰之六計，所以斷羣吏之治。《周禮·天官·大宰》"八曰～計"鄭玄注。

(127)～計，謂平治官府之計也。《周禮·天官·大宰》"八曰～計"賈公彥疏。

(128)～施，謂建百官施布職事。《荀子·王霸》"論德使能而～施之者"楊倞注。

(129)～首，武功爵第五也，位稍高。《史記·平準書》"諸買武功爵～首者試補吏"司馬貞索隱。

(130)～師，羣士號也。《穆天子傳》卷六"百嬖人～師畢贈"郭璞注。

(131)～宰，家臣也。《國語·晉語四》"～宰食加"韋昭注。

(132)～都者，官之都總也。《諸子平議·淮南内篇一》"中央爲都"俞樾按："都上疑脱官字。～都者，官之都總也。"

(133)～都，謂總攝諸司者也。《管子·問》"～都其有常斷"尹知章注。

(134)～處，謂處官也。《管子·幼官》"～處四體而無禮者"尹知章注。

(135)～常，謂各自領其官之常職，非連事通職所共也。《周禮·天官·大宰》"四曰～常"鄭玄注引鄭司農云。

(136)～婢，蓋以罪没入掖庭，男爲官奴，女爲～婢。《資治通鑑·漢紀二十五》"舜擇～婢張棄爲乳母"胡三省注。

(137)～焙，謂建安北苑所造茶也。黄庭堅《送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀》"～焙薦璧天解顔"任淵注。

(138)專所司察而後動謂之～智。《莊子·養生主》"～知止而神欲行"陸德明釋文。

(139)～道，裨校首長統率必有道也。《孫子兵法·計》"法者，曲制～道主用也"梅堯臣注。

(140)～槐，官道中所植槐樹。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》"～槐如兔目"王琦注。

(141)～銜，亦曰頭銜。《封氏聞見記》。

(142)～聯，謂國有大事，一官不能獨共，則六官共舉之。《周禮·天官·大宰》"三曰～聯"鄭玄注引鄭司農云。

(143)～職，職官之長。《吕氏春秋·圜道》"～職受而行之"高誘注。

(144)以大宰一職論之，自職首至末，通爲～職。《周禮·天官·大宰》"二曰～職"孫詒讓正義。

(145)～職，謂六官之職。《周禮·天官·大宰》"二曰～職"鄭玄注引鄭司農云。

(146)～屬，謂六官其屬各六十。《周禮·天官·大宰》"一曰～屬"鄭玄注引鄭司農云。

(147)～屬者，謂六官皆有六十官之屬也。《周禮·天官·大宰》"一曰～屬"賈公彥疏。

(148)～大夫，秦爵也。《吕氏春秋·當賞》"而賜菌改～大夫"高誘注。

(149)百官小吏曰天～。《後漢書·班彪傳下》"天～景從"李賢注引蔡邕《獨斷》曰。

(150)不～，謂無主首也。《荀子·致士》"不～而衡至者"楊倞注。

(151)百～，百職事也。《説文·𠂤部》"～，吏事君也"桂馥義證。

(152)百～，猶百體也。《經義述聞·禮記上·百官静》"百～静，事毋刑"王引之按引王念孫曰。

(153)修～，即修館也。《羣經平議·春秋左傳二》"改服修～"俞樾按。

(154)疾～，乃有疾者所居之館舍。《諸子平議·管子五》"上收而養之疾～"俞樾按。

(155)世俗以行相呼，曰幾～。《陔餘叢考》卷三十七。

(156)擅～，言得專其官事。《荀子·君道》"大夫擅～"王先謙集解。

(157)學～，學舍也。《漢書·何武傳》"行部必先即學～見諸生"顔師古注。

宛　《説文·宀部》："～，屈草自覆也。从宀，夗聲。惌，宛或从心。"

(一)wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

①～，屈草自覆也。《説文·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

②～者，委曲也。《説文·宀部》"奥，～也"段玉裁注。

③～，謂屈曲也。《文心雕龍·通變》"采如～虹之奮鬐"黄叔琳注引《西京賦》注|《文選·張衡〈西京賦〉》"瞰～虹之長鬐"張銑注。

④～，曲也。《大戴禮記·曾子制言中》"不～言而取富"孔廣森補注。

⑤～，屈也。《漢書·揚雄傳下》"是以欲談者～舌而固聲"顔師古注|《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"～轡憩通衢"李善注。

⑥～，猶屈也。《曾子·制言中》"是以君子直言直行，不～言而取富"阮元注。

⑦～，引伸爲宛曲、宛轉。《説文·宀部》段玉裁注。

⑧～，謂以珠宛轉而裝其簪。《史記·李斯列傳》"則是～珠之簪"司馬貞索隱。

⑨～有委曲順從之義，故云辟兒。《詩·魏風·葛屨》"～然左辟"毛傳"～，辟貌"陳奂傳疏。

⑩～，辟貌。《詩·魏風·葛屨》"～然左辟"毛傳。

⑪～蓋鷗鳩短尾之貌。《詩·小雅·小宛》"～彼鳴鳩"馬瑞辰傳箋通釋。

⑫～，小貌。《詩·小雅·小宛》"小～"陸德明釋文，"～彼鳴鳩"毛傳。

⑬～是小貌。《詩·小雅·小宛序》"小～，大夫刺宣王也"孔穎達疏。

⑭～，順也。《管子·五行》"然則天爲粤～"尹知章注。

⑮～，坐見貌。《詩·秦風·蒹葭》"～在水中央"鄭玄箋|《逸周書·度邑》"～瞻延于伊雒"朱右曾集訓校釋。

⑯～，死貌。《詩·唐風·山有樞》"～其死矣"毛傳|《文選·潘岳〈笙賦〉》"～其落矣"李善注引毛萇曰。

⑰～，謂中央隆高。《爾雅·釋丘》"～中，～丘"郭璞注。

⑱～，謂蘊聚隆高也。《爾雅·釋丘》"～中，～丘"陸德明釋文。

⑲～，謂中央汙也。《爾雅·釋丘》"～中，～丘"陸德明釋文引孫云。

⑳～，謂引之也。《周禮·考工記·弓人》"～之無已應"鄭玄注。

㉑～，宛然。《廣韻·阮韻》。

㉒～，猶若也。《經詞衍釋·補遺》："～，猶若也。或言～然，或言若然，或言～若，其義一也。詩：～其死矣，他人是愉。言若其死也。"

㉓此～字，亦是如辭，然是假如之義，與宛如不同。《助字辨略》卷三"國風：～其死矣"劉淇按。

㉔～，故申伯國。《資治通鑑·周紀四》"秦伐韓，拔～"胡三省注。

㉕～，大郡之都也。《新序·善謀》。

㉖～，古作惌。《集韻·阮韻》。

㉗～與菀同。《廿二史考異·後漢書三》"行至～陵"錢大昕按。

㉘～當即慇之叚借。《詩·唐風·山有樞》"～其死矣"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～、苑並鬱之借字。《札迻·春秋繁露·五行逆順》"則民病心腹～黄"孫詒讓按："淮南時則訓：天子衣苑黄。此～黄即淮南書之苑黄，～、苑並鬱之借字。"

㉚古～與苑、菀字竝通。《詩·唐風·山有樞》"～其死矣"李富孫異文釋。

㉛～，古通作菀、苑，皆謂鬱結。《管子·五行》"然則天爲粤～"集校引洪頤煊云。

㉜～作菀。《左傳·僖公二十八年》"盟于～濮"李富孫異文釋："水經濟水注引作菀濮。"

㉝～作苑。《詩·唐風·山有樞》"～其死矣"陸德明釋文："本亦作苑，死貌。"《秦風·蒹葭》"～在水中央"陸德明釋文："本亦作苑。"|《管子·五行》"然則天爲粤～"集校引張佩綸云："～本作苑。"

㉞古亦叚～爲冤。《説文·兔部》"冤，屈也"段玉裁注。

㉟～與惋通，亦作婉。《方言》卷十三"惋，歡也"錢繹箋疏。

㊱～作婉。《詩·魏風·葛屨》"～然左辟"李富孫異文釋："考文古本～作婉。"

㊲～，叚借爲婉。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～當讀爲怨。《經義述聞·名字解詁·楚郤宛字子惡》："～當讀爲怨，～、怨古同聲，故借～爲怨。怨、惡義相近，故名怨字子惡。"

㊴～，叚借爲眢。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，字亦作踠。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，字亦作蜿。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，字亦作眢。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～作冤。《太玄·沈》"～雛沈視"司馬光集注："小宋本～作冤。"

㊹～作儩。《吕氏春秋·直諫》"～路之矰"畢沅新校正："説苑正諫篇～路作儩簵。"

㊺宛中，～丘。《爾雅·釋丘》。

㊻四方高，中央下，曰～丘。《詩·陳風·宛丘》"～丘之上兮"毛傳|《漢書·地理志下》"～丘之下，亡冬亡夏"顔師古注。

㊼中央下曰～丘，有丘宛宛如偃器也。涇上有一泉水亦是也。《釋名·釋丘》。

㊽～丘，中央下。《詩·陳風·宛丘》"～丘之上兮"孔穎達疏引李巡、孫炎云|《爾雅·釋丘》"宛中，～丘"邢昺疏引李巡、孫炎云。

㊾～丘，蓋四方隆起則中央低下如有所宛蓄者，然隆爲四方隆，非謂中央隆也。《詩·陳風·宛丘》"～丘之上兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿丘上有丘爲～丘。陳有～丘。《爾雅·釋丘》。

(51)中央隆高曰～丘。《詩·陳風·宛丘》"～丘"陳啟源稽古編引郭璞云。

(52)其中間窊處復起一小部婁，是謂丘上有丘，從其本名，仍曰～丘。《爾雅·釋丘》"丘上有丘爲～丘"郝懿行義疏。

(53)韞丘當即～丘，聲近叚借字也。《爾雅·釋丘》"陳有～丘"郝懿行義疏："韓詩外傳：陳之富人觴於韞丘之上。韞丘當即～丘，聲近叚借字也。"

(54)巧言似之，故曰～言。《大戴禮記·曾子制言中》"不～言而取富"王聘珍解詁。

(55)～～，屈伸也。《史記·司馬相如列傳》"～～黄龍"司馬貞索隱引胡廣曰。

(56)婉婉、蜿蜿、～～，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"蜿蜿，動也"王念孫疏證："楚辭離騷云：駕八龍之婉婉兮。宋玉高唐賦云：振鱗奮翼，蜲蜲蜿蜿。司馬相如封禪文云：～～黄龍，興德而升。並字異而義同。"

(57)～虹，屈虹也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"繞如～虹"李善注引如淳《漢書注》曰。

(58)～虹，曲屈之虹也。《漢書·司馬相如傳》"～虹拖於楯軒"顔師古注。

(59)～虹，屈曲之虹也。《史記·司馬相如列傳》"～虹拖於楯軒"張守節正義引顔云。

(60)～然，坐見貌。《詩·秦風·蒹葭》"～在水中央"朱熹集傳。

(61)～然，讓之貌也。《詩·魏風·葛屨》"～然左辟"朱熹集傳。

(62)凡狀皃可見者皆曰～然。《説文·宀部》段玉裁注。

(63)～然者，如辭也。《助字辨略》卷三："～然者，如辭也。詩國風：～在水中央。言～然如在也。"

(64)～童，槆也。《廣雅·釋木》。

(65)其狀宛宛童童，故曰～童。《爾雅·釋木》"寓木，～童"郝懿行義疏："寄寓木上，故謂之蔦，蔦猶烏也，其狀宛宛童童，故曰～童。"

(66)兔爲～脾。《禮記·内則》。

(67)～脾，菹類。《禮記·内則》"兔爲～脾"鄭玄注；《少儀》"兔爲～脾"鄭玄注。

(68)～潬，縈曲貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～潬膠盭"張銑注。

(69)～潬，展轉也。《文選·司馬相如

〈上林賦〉》"～潭膠盭"郭璞注引司馬彪曰。

⑳～頸，猶言屈頸也。駱賓王《螢火賦》"獨～頸以觸籠"陳熙晉箋注。

(71)～轉，盤旋也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"垂喙～轉"李周翰注。

(72)～轉，變化也。《莊子·天下》"與物～轉"成玄英疏。

(73)～轉，落貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"蟠螭～轉而承楣"李周翰注。

(74)紛綸、～轉，並釋散之貌。《莊子·知北遊》"紛乎～乎"成玄英疏。

(75)～轉，卧也。《慧琳音義》卷二十九"～轉"注引《說文》。

(76)～雛，鳳屬。《太玄·沈》"～雛沈視"司馬光集注引王曰。

（二）yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

(77)～，縣名，在南陽。《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

(78)～，即南陽縣地。李白《酬坊州王司馬與閻正字對雪見贈》"自～適京國"王琦輯注。

(79)～，南陽也。《文選·古詩十九首》"游戲～與洛"李周翰注|李白《南都行》"遨遊盛～洛"王琦輯注引李周翰注。

(80)～，鄧州縣。《戰國策·西周策》"九年而取～葉以北以强韓魏"吳師道校注|《史記·高祖本紀》"出軍～葉間"張守節正義。

（三）yūn《集韻》委隕切，上隱影。元部。

(81)～，蓄也。《方言》卷十二|《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"～轡憩通衢"張銑注。

(82)～，積也。《孔子家語·五儀解》"富則天下無～財"王肅注|《類篇·宀部》。

(83)～音蘊。《史記·律書》"言陽氣冬則～藏於虛"張守節正義。

(84)～讀爲蘊，暑氣也。《荀子·富國》"使民夏不～暍"楊倞注。

(85)蘊、鬱、～並語之轉，皆嘁之意也。《方言》卷十三"蘊，嘁也"錢繹箋疏。

(86)～與薀，薀與鬱，聲義皆通。《說文·宀部》段玉裁注。

（四）yù《集韻》紆勿切，入物影。術部。

(87)～，心所鬱積也。《類篇·宀部》。

(88)～、菀皆即鬱字。《說文·林部》"鬱，木叢者"段玉裁注："鄭司農注考工記曰：惌，讀如～彼北林之～。桑柔傳曰：菀，茂兒。按，～菀皆即鬱字。"

(89)～，或作鬱。《禮記·內則》"兔爲～脾"鄭玄注。

(90)～作鬱。《周禮·考工記·函人》"欲其惌也"鄭玄注引鄭司農云"惌讀爲～彼北林之～"孫詒讓正義："今毛詩～作鬱。"

宔　《說文·宀部》："～，宗廟宔祏。从宀，主聲。"

zhǔ《廣韻》之庾切，上麌章。侯部。

❶～，宗廟宔祏。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷～，宗廟主石也。《說文繫傳·宀部》。

❸～，以石爲藏主之櫝也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

❹經典作主，小篆作～，主者古文也。《說文·宀部》段玉裁注。

❺主者，古文假借字也，～則後起之分别字也。《說文·宀部》王筠句讀。

❻～，今爲主。《玉篇·宀部》。

❼～，又砫字。《玉篇·宀部》。

❽～，或作砫。《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

❾～或从示（作社）。《集韻·噳韻》。

宓　《說文·宀部》："～，安也。从宀，必聲。"

（一）mì《廣韻》美筆切，入質明。質部。

❶～，安也。《說文·宀部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❷～，寧也。《淮南子·覽冥》"～穆休于太祖之下"高誘注|《廣韻·質韻》。

❸～，静也。《玉篇·宀部》。

❹～，默也。《玉篇·宀部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❺～，止也。《玉篇·宀部》|《廣韻·質韻》。

❻～，祕宓。《廣韻·質韻》引《埤蒼》云。

❼～音祕宓之宓。《小學鉤沉·埤倉下》。

❽～，通作密。《集韻·質韻》|《資治通鑑·魏紀一》"廣漢處士秦～陳天時必無利"胡三省注。

❾～，今作密。《玉篇·宀部》。

❿～，經典作密。密行而～廢矣。《說文·宀部》段玉裁注。

⓫～作密。《論語·公冶長》"子謂子賤"何晏集解"孔曰：子賤，魯人，弟子～不齊"劉寶楠正義："～，或作密，見淮南子泰族訓"|《集韻·質韻》："～，或作密。"|《廿二史考異·三國志二》"秦～字子勑"錢大昕按："後漢書董扶傳作秦密。"

⓬～作滵。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"滭弗～汩"舊校："～，五臣本作滵。"

⓭～汩，去疾也。《漢書·司馬相如傳》"滭弗～汩"顏師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"滭弗～汩"李善注引司馬彪曰。

（二）fú《篇海》房六切。

⓮～，今伏羲氏也。《顏氏家訓·書證》引張揖云。

⓯～，讀與伏同。《漢書·藝文志》"～戲氏仰觀象於天"顏師古注，"～子十六篇"顏師古注。

⓰～、伏、服雖三字，而一音也。《學林》卷三："史記孔子弟子有～不齊，字子賤，儒林傳有濟南伏生名勝，後漢有服虔，皆是同姓。～伏服雖三字，而一音也。"

⓱虙之與伏古來通，字誤爲～。《史記·仲尼弟子列傳》"～不齊字子賤"張守節正義引《顏氏家訓》云。

⓲～，叚借爲虙，《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作虙。《論語·公冶長》"子謂子賤"何晏集解引孔曰"子賤，魯人，弟子，～不齊"劉寶楠正義："又或作虙，見五經文字所引論語釋文。"|《吕氏春秋·察賢》"～子賤治單父"畢沅新校正引孫云："李善注文選潘正叔贈河陽詩，～作虙。"|《楚辭·離騷》"求～妃之所在"舊校："～，一作虙。"|《戰國策·趙策二》"～戲，神農教而不誅"黄丕烈札記："史記作虙戲。"|《禮記·明堂位》"女媧之笙簧"鄭玄注"女媧，三皇承～羲者"陸德明釋文："～，本又作虙。"|《漢書·百官公卿表》"易叙～羲神農黄帝作教化民"顏師古注："～，字本作虙。"《古今人表》"太昊帝～羲氏"顏師古注："～，字本作虙。"

⓴～作伏。《論語·季氏》"季氏將有事於顓臾"何晏集解"孔曰：顓臾，伏羲之後"陸德明釋文："～，本亦作伏。"

㉑～生，伏生也。《别雅》卷五。

㉒～妃，神女，以喻隱士。《楚辭·離騷》"求～妃之所在"王逸注。

㉓～妃，洛水之神女也。《後漢書·邊讓傳》"於是招～妃"李賢注。

㉔～妃，洛水東神也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"屏玉女而却～妃"張銑注。

㉕～妃，神女，蓋伊潁水之精也。《楚辭·九歎·愍命》"迎～妃於伊雒"王逸注。

㉖～妃，神女，蓋伊洛水之精也。李白《感興八首》"洛浦有～妃"王琦注引《楚辭·九歎》王逸注。

㉗～妃，神女，蓋伊洛之水精也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～妃攸館"李善注引《楚辭》王逸曰。

㉘伏羲氏妃死爲洛神，曰～妃。《字詁》。

㉙～妃，邪神。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"鞭洛水之～妃"吕延濟注。

㉚～羲，伏羲也。《别雅》卷一。

㉛～羲，古帝王氏也，即伏犧氏也。《孟子·梁惠王上》"無道桓文之事者"孫奭疏。

㉜大皞，～戲氏。《禮記·月令》"其帝大皞"鄭玄注。

㉝～戲，伏羲也。《别雅》卷一。

宲　《說文·宀部》："～，藏也。从宀，𥝌聲。𥝌，古文保。周書曰：陳～赤刀。"

bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶～，藏也。《說文·宀部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·宀部》|《廣韻·晧韻》。

❷～與保音同義近。《說文·宀部》段玉裁注。

❸～、保、寶並通。《廣雅·釋詁四》"～，藏也"王念孫疏證。

❹～作寶。《說文·宀部》"～，藏也。周書曰：陳～赤刀"段玉裁注："顧命文，今作寶。"

❺～，或作賲。《玉篇·宀部》。

❻～，或作㡏。《集韻·晧韻》。

宖　《說文·宀部》："～，屋響也。从宀，弘聲。"

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。蒸部。

❶～，屋響也。《說文·宀部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·耕韻》。

❷～，安也。《玉篇·宀部》。

❸～，即宏之或體。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

宣　《說文·宀部》："～，天子宣室也。从宀，亘聲。"

xuān《廣韻》須緣切，平仙心。元部。

❶～，天子宣室也。《說文·宀部》。

❷～，宣室，天子居也。《集韻·元韻》。

❸～，當訓大室也，與寬略同。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❹～者，侈大之意。《經義述聞·詩·謂我宣驕》"昭二十九年左傳：廣而不～"王引之按。

❺～爲侈大之意。《經義述聞·詩·謂我宣驕》："易林需之萃曰：大口～舌。大有之蠱曰：大口～脣。又小畜噬嗑方喙廣口，井之恒作方喙～口。是～爲侈大之意。"

❻～亦驕也。《經義述聞·詩·謂我宣驕》"鴻雁篇：維此哲人，謂我劬勞。維彼愚人，謂我～驕"王引之按。

❼～，徧也。《詩·大雅·文王》"～昭義問"鄭玄箋；《緜》"迺～迺畝"陸德明釋文引王云；《公劉》"既順迺～"毛傳；《桑柔》"秉心～猶"鄭玄箋；《江漢》"來旬來～"鄭玄箋；《周頌·雝》"～哲維人"鄭玄箋|《左傳·僖公三十三年》"陽子～言曰"洪亮吉詁引《爾雅》；《文公十八年》"～慈惠和"杜預注|《周禮·秋官·小司寇》"乃～布于四方"鄭玄注|《國語·周語中》"寬肅～惠"韋昭注；《周語下》"所以～養六氣九德也"韋昭注；"所以～布哲人之令德"韋昭注；《魯語下》"師尹維旅牧相～序民事"韋昭注；《晉語七》"而～惠於教也"韋昭注；《楚語上》"明行以～翼之"韋昭注|《楚辭·九懷·通路》"～游兮列宿"洪興祖補注|《戰國策·秦策二》"～言之於朝廷"高誘注|《爾雅·釋言》|《淮南子·時則》"必～以明"高誘注|《漢書·禮樂志》"日華燿以～明"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"將北度而～遊"李賢注|《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"～遊弘下濟"吕向注；《揚雄〈劇秦美新〉》"靡不～臻"李善注；《班固〈典引〉》"然後～二祖之重光"蔡邕注|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❽～，遍也。《管子·小匡》"公～問其鄉里"尹知章注。

❾～，徧也，言居之徧也。《詩·大雅·公劉》"既順既～"朱熹集傳。

❿～，周徧也。《爾雅·釋言》"～，徧也"郭璞注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"雞以勞～"李善注引《爾雅·釋言》郭璞曰。

⓫～者，徧也，應受多方，知思周徧也。《左傳·文公十八年》"～慈惠和"孔穎達疏。

⓬～，徧布也。《吕氏春秋·圜道》"～通下究"高誘注。

⓭～訓爲徧也，發也。《詩·大雅·緜》"迺～迺畝"孔穎達疏。

⓮～，揚也。《左傳·昭公十二年》"寵光之不～"杜預注|《集韻·仙韻》。

⓯～，猶揚也。《禮記·禮運》"～祝嘏辭説"鄭玄注。

⓰～，發揚也。《國語·周語下》"鮑以～之"韋昭注。

⓱～，猶發也。《文選·張衡〈東京賦〉》"武節是～"薛綜注。

⓲～，謂播宣揚之。《孔子家語·禮運》"～祝嘏"王肅注。

⓳～，猶放也。《國語·周語上》"爲民者～之使言"韋昭注。

⓴～，所以教施也。《國語·周語中》。

㉑～，布也。《書·皋陶謨》"日～三德"孔安國傳|《詩·大雅·文王》"～昭義問"朱熹集傳；《江漢》"來旬來～"朱熹集傳|《後漢書·張法滕馮度楊傳論》"並～力勤慮"李賢注；《班固傳》"三光～精"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"～皇風"劉良注；《陸機〈塘上行〉》"微芳不足～"吕延濟注；《楊修〈答臨淄侯〉》"徒謂能～昭懿德"李周翰注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"～備物於虛器"吕延濟注|《廣韻·仙韻》|《資治通鑑·魏紀二》"不用，終不～泄"胡三省注。

㉒～，布也，露其事也。《資治通鑑·魏紀五》"因禁左右使不得～"胡

三省注。

㉓～，布散而居也。《詩·大雅·緜》“迺～迺畝”朱熹集傳。

㉔～，散也。《左傳·昭公元年》“於是乎節～其氣”杜預注|《廣韻·仙韻》。

㉕～，示也。《詩·小雅·鴻雁》“謂我～驕”毛傳|《左傳·宣公九年》“公卿～淫”杜預注|《小爾雅·廣言》|《後漢書·仲長統傳》“君臣～淫”李賢注引杜預云|《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啟〉》“陛下弘～教義”吕延濟注|《資治通鑑·漢紀五十七》“君臣～淫”胡三省注引杜預曰。

㉖～，露。《荀子·正論》“上～明”楊倞注。

㉗～，通也。《詩·周頌·雝》“～哲維人”朱熹集傳|《管子·心術上》“去欲則～”尹知章注|《吕氏春秋·古樂》“故作爲舞以～導之”高誘注|《文選·張衡〈南都賦〉》“風烈昭～”李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》“～和情志”李周翰注；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“于思罔～”劉良注；《曹植〈贈徐幹〉》“積久德逾～”吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“廣～恩信”吕延濟注；《陸機〈辯亡論〉》“公以四瀆天地之所以節～其氣”吕延濟注|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

㉘～，猶通也。《左傳·昭公元年》“～汾洮”杜預注|《史記·鄭世家》“～汾洮”裴駰集解引賈逵曰。

㉙～之言通也，暢也。《詩·大雅·公劉》“既順乃～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～，通也，發也。《孟子·孟子篇叙》“崇～先聖之指務”焦循正義。

㉛～，行也。《素問·五常政大論》“長化合德，火政迺～”王冰注。

㉜～者，徇也。《書·皋陶謨上》“日～三德”孫星衍今古文注疏引《釋言》云。

㉝～，用也。《左傳·昭公二十七年》“而弗敢～也”杜預注|《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“世無先臣～力之效”張銑注。

㉞～，猶用也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“劍～其利”李周翰注。

㉟～，述也。《文選·陸機〈長歌行〉》“竹帛無所～”李周翰注。

㊱～，開也。《古文苑·班固〈高祖沛泗水亭碑銘〉》“建號～基”章樵注。

㊲～，明也。《書·皋陶謨》“日～三德”蔡沈集傳|《左傳·僖公二十七年》“民未知信，未～其用”杜預注|《國語·晋語七》“武子～法以定晋國”韋昭注，“知右行辛之能以數～物定功也”韋昭注|《文選·陸機〈文賦〉》“若五色之相～”李善注引杜預曰；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“五色相～”劉良注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“壼政穆～”吕延濟注|《廣韻·仙韻》|《資治通鑑·魏紀二》“不用，終不～泄”胡三省注|《經義述聞·詩·宣昭義問》“～昭義問”王引之按。

㊳～者，明也。《羣經平議·尚書二》“乃咸大不～”俞樾按。

㊴以～爲明也。《經義述聞·國語下》：“陸雲祖考頌，光遠之度，～朗之明，義本國語，於光遠言度，於～朗言明，亦是以光爲廣，以～爲明也。”

㊵～，猶明也。《詩·小雅·鴻鴈》“謂我～驕”陳奂傳疏。

㊶～，顯也。《詩·衛風·淇奥》“赫兮咺兮”陸德明釋文：“咺兮，韓詩作～，～，顯也。”|《左傳·昭公二十七年》“而弗敢～也”洪亮吉詁引《詩》釋文|《逸周書·大子晋》“～辨名命”朱右曾集訓校釋。

㊷～者，顯也。《書·顧命上》“昔君文王武王～重光”孫星衍今古文注疏引《詩·淇澳》釋文云。

㊸～，顯白也。《書·般庚》“乃咸大不～”江聲集注音疏。

㊹～之言顯，顯，明也。《詩·周頌·雝》“～哲維人”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～，緩也。《爾雅·釋言》|《廣韻·仙韻》。

㊻～，謂寬緩。《爾雅·釋言》“～，緩也”郭璞注。

㊼蓋愃、咺、～三字聲近而義通，是～有寬義也。《羣經平議·春秋外傳國語一》“寬肅～惠君也”俞樾按。

㊽～，古文愃同。《玄應音義》卷一“～叙”注。

㊾借～爲絙。《爾雅·釋言》“～，緩也”郝懿行義疏：“～無緩義，經典亦無此訓。～與絙俱从亘聲，爾雅蓋借～爲絙矣。”

㊿～，讀爲和。《書·盤庚》“乃咸大不～乃心”孫星衍今古文注疏。

(51)時耕曰～。《詩·大雅·緜》“迺～迺畝”鄭玄箋。

(52)～，導其溝洫也。《詩·大雅·緜》“迺～迺畝”朱熹集傳。

(53)～者，以耜發田之謂。《詩·大雅·緜》“迺～迺畝”馬瑞辰傳箋通釋。

(54)頭髮皓落曰～。《周禮·考工記·車人》“半矩謂之～”鄭玄注。

(55)頭髮顥落曰～。《易·説卦》“爲～髮”惠棟述引鄭云。

(56)古～、鮮字皆讀爲斯。～讀如斯，故訓爲白也。《易·説卦》“爲～髮”惠棟述。

(57)半矩謂之～。《周禮·考工記·車人》。

(58)璧大六寸謂之～。《爾雅·釋器》。

(59)～，《漢書》所云瑄玉是也。《爾雅·釋器》“璧大六寸謂之～”郭璞注。

(60)～，本或作瑄。《爾雅·釋器》“璧大六寸謂之～”陸德明釋文。

(61)～作瑄。《爾雅·釋器》“璧大六寸謂之～”郝懿行義疏：“漢書郊祀志云：有司奉瑄玉。孟康注：璧大六寸謂之瑄。類聚引爾雅正作瑄。”

(62)～，叚借爲珣。字亦作瑄。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(63)晚唐樞密使自禁中受旨，出付中書，即謂之～。《夢溪筆談》卷一。

(64)～，樞密院所行文書也。《資治通鑑·後唐紀八》“但各遣使臣持～監送赴鎮”胡三省注。

(65)不關由中書直行下者謂之～。《夢溪筆談》卷一。

(66)施而不成爲～。《逸周書·謚法》。

(67)聖善同文曰～。《獨斷》卷上。

(68)善問周達曰～。《左傳·宣公》“～公”陸德明釋文引《謚法》|《孟子·梁惠王上》“齊～王問曰”孫奭疏引《謚法》云。

(69)聖善周聞曰～。《漢書·宣帝紀》“孝～皇帝”顔師古注引應劭曰|《資治通鑑·晋紀三十》“追尊會稽王太妃鄭氏曰簡文～太后”胡三省注引《謚法》。

(70)善聞周達曰～。《逸周書·謚法》|《後漢書·朱穆傳》“謚曰貞～先生”李賢注引《謚法》曰。

(71)謚之美者，成、～也。《論衡·須頌》。

(72)～乃烜之假字。《羣經平議·毛詩四》“～哲維人”俞樾按。

(73)～，叚借爲烜，即爟。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～，叚借爲徇。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～亦旬也，徇也。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲：“詩江漢：來旬來～。按：～亦旬也，徇也。”

(76)～，叚借爲旬，即旬。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，叚借又爲恂。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～，叚借爲跧，或爲散。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～，叚借爲顯。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～，叚借爲元。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～，叚借爲甗。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～，叚借爲甑。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，當為垣之叚借。《詩·大雅·崧高》“四國于蕃，四方于～”馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～作寡。《周禮·考工記·車人》“半矩謂之～”陸德明釋文：“本或作寡，亦作～。”

(85)～當作亘。《羣經平議·毛詩四》“迺～迺畝”俞樾按。

(86)～力，言用力。《書·皋陶謨中》“予欲～力四方”孫星衍今古文注疏。

(87)謚曰～子者，有德之稱。《春秋左氏傳序》“韓～子適魯”孔穎達疏。

(88)晚唐樞密使自禁中受旨，出付中書，即謂之～；中書承受，録之於籍，謂之～底。《夢溪筆談》卷一。

(89)～昭，明昭也。《詩·大雅·文王》“～昭義問”陳奂傳疏。

(90)天子所居，名曰～室。《史記·龜策列傳》“自殺～室，身死不葬”裴駰集解引徐廣曰。

(91)～室，布政教之室也。《漢書·刑法志》“時上常幸～室”顔師古注引如淳曰。

(92)～室，未央宫正室也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉“訪道～室”李善注引蘇林曰。

(93)～室，未央前正室。《史記·屈原賈生列傳》“孝文帝方受釐，坐～室”裴駰集解引蘇林曰|《説文·宀部》徐鍇繫傳引《漢書音義》。

(94)～室，未央前殿正室也。王維《送高判官從軍赴河西序》“奏事～室”趙殿成箋注引《三輔黄圖》曰。

(95)夫～室者，先帝之正處也。《漢書·東方朔傳》。

(96)～室，蓋謂大室。《説文·宀部》段玉裁注。

(97)～室，漢宫闕名，長安有～室殿。《説文·宀部》桂馥義證。

(98)～室，殷宫名。《淮南子·本經》“破紂牧野，殺之于～室”高誘注。

(99)一曰：～室，獄也。《淮南子·本經》“殺之于～室”高誘注。

(100)～宫，周宣王之廟也。《公羊傳·宣公十六年》“宣謝者何，～宫之謝也”何休注。

(101)～哲，猶明哲也。《經義述聞·詩·宣哲維人》“～哲維人”王引之按。

(102)～榭，講武屋別在洛陽者。《春秋·宣公十六年》“成周～榭火”杜預注。

(103)黑白雜爲～髮。《易·説卦》“爲寡髮”陸德明釋文：“本又作宣。黑白雜爲～髮。”

(104)～謝者何，宣宫之謝也。《公羊傳·宣公十六年》。

(105)《爾雅》～璧，《説文》珣玉，《詛楚文》宣璧，皆一字。《爾雅·釋器》“璧大六寸謂之～”郝懿行義疏。

宦　《説文·宀部》：“～，仕也。从宀，从臣。”

huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

❶～，仕也。《左傳·宣公二年》“乃～卿之適子而爲之田”杜預注|《國語·越語上》“納～其子”韋昭注|《禮記·曲禮上》“～學事師”鄭玄注|《急就篇》“～學諷詩孝經論”顔師古注|《説文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷～，仕宦。《廣韻·諫韻》。

❸～者學仕宦。《左傳·宣公二年》“～三年矣”孔穎達疏：“曲禮云：～學事師。則二者俱是學也，但～者學仕宦，學者尋經藝，以此爲異耳。”

❹～，宦學事也。《史記·晋世家》“～三年”裴駰集解引服虔曰。

❺～，謂學仕宦之事。《禮記·曲禮上》“～學事師”孔穎達疏引熊氏云。

❻～，學也。《左傳·宣公二年》“～三年矣”杜預注|《文選·王僧達〈和琅邪王依古〉》“旅～遊關源”劉良注|《廣韻·諫韻》。

❼～，猶今試用學習之官也。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，爲臣隸也。《國語·越語下》“與范蠡入～於吴”韋昭注。

❾～，執事於中也。《説文·宀部》徐鍇繫傳。

❿～，閹宦。《廣韻·諫韻》。

⓫～，閹人。《類篇·宀部》。

⓬～者，奄人。《漢書·燕靈王劉建傳》“齊有～者徐甲”顔師古注。

⓭～者，養也，養閹人使其看宫人。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“～者傳論”李善注。

⓮東北隅謂之～。《禮記·曲禮上》“居不主奥”孔穎達疏。

⓯～，叚借爲豢。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作官。《韓非子·飾邪》“身臣入～於吴”王先慎集解：“趙本～作官。”|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“或云國～”舊校：“五臣作官。”|《史通·世家》“必從～天朝”浦起龍通釋：“～，一作官。”《探賾》“且必以崔氏祖～吴朝”浦起龍通釋：“～，一作官。”

⓱古貫、～通用。《説文·宀部》段玉裁注：“古貫、～通用，故魏風三歲貫女，魯詩作～女。”

⓲～作貫。《三家詩異文疏證·魯詩石經》“三歲～女”馮登府按：“～，毛作貫。”

⓳奄，精氣閉藏者，今謂之～人。《周禮·天官·叙官》“酒人奄十人”鄭玄注。

⓴《漢書》天有宦者星，故閹官名～人。《玉篇·宀部》。

㉑～吏，諸奄官也。《漢書·宣帝紀》“～吏，六百石爵”顔師古注。

㉒～官，閹寺也。《漢書·惠帝紀》“～官尚食比郎中”顔師古注引應劭曰。

㉓今之侍史官婢或曰奚，～女也。《周禮·天官·叙官》“奚三百人”鄭玄注。

宥　《説文·宀部》：“～，寬也。从宀，有聲。”

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

①～，寬也。《書·舜典》"流～五刑"孔安國傳|《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基命～密"毛傳|《左傳·成公十八年》"～罪戾"杜預注|《周禮·春官·大司樂》"王大食三～"孫詒讓正義引嚴可均云;《秋官·大司寇》"則～而舍之"鄭玄注;《小司寇》"聽民之所剌～"鄭玄注;《司剌》"掌三剌三～三赦之灋"鄭玄注|《國語·周語下》,《周語下》"夙夜基命～密"韋昭注;《齊語》"一再則～"韋昭注;《吴語》"而又～赦之"韋昭注|《管子·戒》"參～而後弊"集校引張佩綸云|《莊子·在宥》"聞在～天下"陸德明釋文|《吕氏春秋·原亂》"～罪戾"高誘注|《史記·五帝本紀》"流～五刑"裴駰集解引馬融曰|《禮記·文王世子》"～之"鄭玄注|《漢書·刑法志》"三～三赦之法"顔師古注|《説文·宀部》|《孔子家語·論禮》"夙夜基命～密"王肅注|《後漢書·朱浮傳》"保～生人"李賢注|《文選·謝靈運〈戲馬臺集送孔令詩〉》"在～天下理"李善注引《莊子》司馬彪曰;《陸機〈謝平原内史表〉》"重蒙陛下愷悌之～"吕向注|庾信《角調曲》"流～其過"倪璠注引《尚書·舜典》孔傳曰|《玉篇·宀部》|《玄應音義》卷八"不～"注|《廣韻·宥韻》。

②又當作～，～，寬也。《禮記·王制》"王三又，然後制刑"鄭玄注。

③～，謂寬宥。《易·解·象傳》"君子以赦過～罪"孔穎達疏。

④～，寬之而已，未全放也。《説文·宀部》徐鍇繫傳。

⑤～者，減從輕比，仍科小刑。《周禮·秋官·司剌》"司剌掌三剌三～三赦之灋"孫詒讓正義。

⑥～爲寬，故貰罪曰～。《説文·宀部》段玉裁注。

⑦～，赦也。《左傳·莊公二十二年》"幸若獲～"杜預注;《成公三年》"各懲其忿，以相～也"杜預注|《公羊傳·隱公元年》"如勿與而已矣"何休注"公曰～之"陸德明釋文|《國語·齊語》"君若～而反之"韋昭注;"～閒罪"韋昭注;《晋語七》"～閒罪"韋昭注|《廣雅·釋言》|《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"重蒙陛下愷悌之～"李善注引杜預曰。

⑧～，三宥也。《書·舜典》"流～五刑"陸德明釋文引馬融曰。

⑨～者，三宥。《管子·戒》"參～而後弊"集校引張佩綸云。

⑩～，猶勸也。《周禮·春官·大司樂》"三～"鄭玄注。

⑪～，宏深也。《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基命～密"朱熹集傳。

⑫廣厦容人曰～。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，祐也。《漢書·禮樂志》"神若～之"顔師古注。

⑭～，助也。《左傳·莊公十八年》"命之～"杜預注;《僖公二十五年》"命之～"杜預注。

⑮～，利也。《吕氏春秋·去宥》"此有所～也"高誘注。

⑯～，又云爲也。《吕氏春秋·去宥》"此有所～也"高誘注。

⑰～，猶言蔽耳。《吕氏春秋·去宥》"此有所～也"畢沅新校正。

⑱～，區域也。《莊子·天下》"接萬物以别～爲始"成玄英疏。

⑲～與右同。《左傳·僖公二十五年》"命之～"洪亮吉詁。

⑳～與右同。言人君可置於坐右以爲戒也。《荀子·宥坐》"此蓋爲～坐之器"楊倞注。

㉑～作右。《荀子·宥坐》"此蓋爲～坐之器"王先謙集解引盧文弨曰:"今説苑作右坐，見敬慎篇。"

㉒右、～、侑古字皆通也。《左傳·僖公二十五年》"命之～"洪亮吉詁。

㉓或曰:～與侑同，勸也。《荀子·宥坐》"此蓋爲～坐之器"楊倞注。

㉔古經多叚～爲侑。《説文·女部》"姷"字段玉裁注。

㉕侑與～通。《經義述聞·左傳上·命之宥》"莊十八年傳:王饗醴，命之～"王引之按。

㉖～，讀曰侑。《大戴禮記·保傅》"寢而莫～"王聘珍解詁。

㉗《周禮·大司樂》假～爲侑。《説文·宀部》"～，寬也"段玉裁注。

㉘～作侑。《左傳·僖公二十五年》"命之～"李富孫異文釋:"晋語～作侑。新序善謀引同。"

㉙～讀爲"自天祐之"之祐。《讀書雜志·管子·侈靡》"擇天下之所～"王念孫按。

㉚有、～古通。《書·梓材》"戕敗人～"劉逢禄今古文集解。

㉛疑～與囿同。《吕氏春秋·去宥》"此有所～也"畢沅新校正。

㉜～作尤。《易·解·象傳》"君子以赦過～罪"陸德明釋文:"～，京作尤。"

㉝～過，當作有過。《讀書雜志·管子第一·版法》"罰罪～過以懲之"王念孫按。

宬

《説文·宀部》:"～，屋所容受也。从宀，成聲。"

chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

①～，屋所容受也。《説文·宀部》|《玉篇·宀部》。

②～，屋所容也。《類篇·宀部》引《説文》。

③～，屋容受也。《廣韻·清韻》。

④～之言盛也。《説文·宀部》段玉裁注。

⑤～，柲也。《廣雅·釋器》。

室

《説文·宀部》:"～，實也。从宀，从至。至，所止也。"

shì《廣韻》式質切，入質書。質部。

①～，實也。《莊子·知北遊》"湯武之～"成玄英疏引《説文》|《説文·宀部》|《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷二十五"屋舍～宅"注引《白虎通》云。

②～，實也，人物實滿其中也。《釋名·釋宫室》。

③～，窒也。《墨子·備城門》"～以樵"孫詒讓閒詁引蘇云。

④～之言實也。《禮記·曲禮上》"三十曰壯，有～"孔穎達疏。

⑤～，堂之内人所安止也。《説文·宀部》徐鍇繫傳。

⑥～，宫也。《國語·晋語八》"趙文子爲～"韋昭注。

⑦～猶宫也。《詩·鄘風·定之方中》"作于楚～"毛傳。

⑧宫謂之～。《荀子·儒效》"是君子之所以騁志意於壇宇宫庭也"楊倞注。

⑨宫謂之～，～謂之宫。《爾雅·釋宫》。

⑩宫謂之～，～謂之宫，皆所以通古今之語，明同寔而兩名之也。《中華古今注·宫》。

⑪宫、～同也。《詩·鄘風·定之方中》"作于楚～"陳奂傳疏。

⑫古者宫～貴賤同稱，秦漢以來，惟王者所居稱宫焉。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑬通而言之，則宫～通名;别而言之，論其四面穹隆則宫，因其貯物充實則曰～。《禮記·曲禮上》"三十曰壯，有～"孔穎達疏。

⑭論其四面穹隆則曰宫，因其貯物則曰～。～之言實也。《資治通鑑·秦紀一》"宫～極盛"胡三省注引孔穎達曰。

⑮～，寢也。《吕氏春秋·重己》"其爲宫～臺榭也"高誘注。

⑯～，謂路寢。《後漢書·袁紹傳上》"竦劍翼～"李賢注引《尚書》孔安國注。

⑰～，燕寢也。《詩·召南·鵲巢》"維鵲有巢"鄭玄箋。

⑱～，居也。《集韻·志韻》。

⑲～，猶居也。《詩·唐風·葛生》"歸于其～"毛傳。

⑳人之所居曰～。《詩·小雅·斯干序》"斯干，宣王考～也"孔穎達疏。

㉑引伸之則凡所居皆曰～。《説文·宀部》段玉裁注。

㉒人居謂之～。《詩·豳風·鴟鴞》"無毁我～"孔穎達疏。

㉓所居之處謂之～。《禮記·文王世子》"諸子諸孫，守下宫下～"孔穎達疏。

㉔～，謂夫婦所居。《詩·周南·桃夭》"宜其～家"朱熹集傳。

㉕～，房也。《廣韻·質韻》。

㉖～，屋也。《資治通鑑·晋紀五》"三曰盡～之功"胡三省注。

㉗古者爲堂，自半以前虚之，謂之堂，半以後實之，爲～。《説文·宀部》桂馥義證引徐鍇曰。

㉘凡堂之後一架，以牆間之，中曰～，左右曰房。《説文通訓定聲·履部》。

㉙户内曰～。《左傳·桓公十八年》"女有家，男有～"孔穎達疏。

㉚户外爲堂，户内爲～。《玄應音義》卷六"來～"注。

㉛小曰～，大曰廡。《管子·國蓄》"夫以～廡籍"尹知章注。

㉜自户牖以内乃謂之～。宫爲總名，～爲專稱。《廣雅·釋宫》"釋宫"王念孫疏證。

㉝窗户之内曰～。《論語·先進》"由也升堂矣，未入於～也"皇侃疏。

㉞～，户内房中也。《玄應音義》卷十"～家"注。

㉟～，止謂一室耳。《急就篇》卷三"～宅廬舍樓殿堂"顔師古注。

㊱寢、～通耳。《禮記·喪大記》"遷尸于寢"鄭玄注。

㊲城郭之宅曰～。《周禮·地官·大司徒》"以其～數制之"鄭玄注。

㊳～，謂廬舍，如市樓候館之屬是也。《荀子·王制》"平～律"王先謙集解引郝懿行曰。

㊴～，逆旅之室。《荀子·王制》"平～律"楊倞注。

㊵～、次，爲舍息之處。《文選·張衡〈西京賦〉》"故其館～次舍"張銑注。

㊶～，猶巢也。《詩·豳風·鴟鴞》"無毁我～"鄭玄箋。

㊷～，鳥自名其巢也。《詩·豳風·鴟鴞》"無毁我～"朱熹集傳。

㊸～，家。《詩·邶風·北門》"～人交徧謫我"朱熹集傳。

㊹～則家也。《孝經·孝經序》"業擅專門，猶將十～"邢昺疏。

㊺～亦家也。《管子·八觀》"凡田野萬家之衆可食之地方五十里可以爲足矣"集校引丁士涵曰。

㊻～，家室。《逸周書·度邑》"矧其有乃～"朱右曾集訓校釋。

㊼～，家資也。《國語·楚語上》"欒及儀父施二帥而分其～"韋昭注。

㊽～，妻妾貨財。《國語·晋語六》"納其～以分婦人"韋昭注。

㊾孔以大夫稱家，～猶家也。《書·立政》"乃有～大競"孔安國傳"乃有卿大夫～家大强"孔穎達疏。

㊿～，身也。《淮南子·俶真》"是故虚～生白"高誘注|庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》"一～之中，未免虚白"倪璠注引《淮南子》高誘注。

(51)～，比喻心。《莊子·人間世》"虚～生白"陸德明釋文引司馬云。

(52)～，妻也。《左傳·昭公十九年》"建可～矣"杜預注|《論語·憲問》"因其～而生孬"皇侃疏|《國語·魯語下》"公父文伯之母欲～文伯"韋昭注。

(53)～，猶妻也。《儀禮·士昏禮記》"既～其也"鄭玄注|《禮記·内則》"三十而有～"鄭玄注。

(54)妻稱～。《禮記·曲禮上》"三十曰壯，有～"鄭玄注|《文選·沈約〈奏彈王源〉》"既壯而～"李善注。

(55)～，謂妻。《文選·陸機〈赴洛詩二首〉》"感物戀堂～"劉良注。

(56)妻居室中，故呼妻爲～。《禮記·曲禮上》"三十曰壯，有～"孔穎達疏。

(57)女在房～，故以～言之。《左傳·昭公元年》"是謂近女～"孔穎達疏。

(58)妻處夫之～，故書傳通謂妻爲～。《左傳·隱公元年》"繼～以聲子"孔穎達疏。

(59)男以女爲～。《孟子·滕文公下》"丈夫生而願爲之有～"朱熹集注。

(60)男子謂妻爲～。《左傳·宣公十四年》"衛人以爲成勞，復～其子"孔穎達疏。

(61)婦人主閨内之事，故爲～也。《左傳·桓公十八年》"女有家，男有～"孔穎達疏。

(62)～，妻之所居。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"入～問何之"李善注。

(63)～，猶親密也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～家君王者也"李周翰注。

(64)～，猶禮也。《禮記·禮器》"未有入～而不由户者"孔穎達疏。

(65)～，劍削也。《廣雅·釋器》。

(66)～，劍鞘。《戰國策·燕策三》"摻其～"鮑彪注。

(67)～，謂鞘也。《史記·刺客列傳》"拔劍，劍長，操其～"司馬貞索隱。

(68)劍削，自河而北燕趙之間謂之～。《方言》卷九。

(69)刀之削謂之～。《小爾雅·廣器》。

(70)～，劍削名也。此言～，謂矛頭受刃處也。《詩·鄭風·清人》"二矛重喬"鄭玄箋"喬，矛矜近上及～題，所以縣毛羽"陸德明釋文。

(71)劍者，其桧謂之削，亦謂之～。《札樸》卷四。

(72)～，謂矛之銎孔。《詩·鄭風·清人》"二矛重喬"鄭玄箋"喬，矛矜近上及～題"孔穎達疏。

(73)～，壙也。《詩·唐風·葛生》"歸于其～"朱熹集傳。

(74)～，猶冢壙。《詩·唐風·葛生》"歸于其～"鄭玄箋|《管子·山至數》"大夫高其壟美其～"集校引張佩綸云。

(75)～，窌藏也。《吕氏春秋·節喪》

"題湊之～"高誘注。

(76)～、窒聲類同,古多通用。《墨子·號令》"外空窒盡發之"孫詒讓閒詁。

(77)～,讀爲窒,聲同字通。《墨子·備城門》"～以樵"孫詒讓閒詁。

(78)～,讀爲窒。《墨子·備蛾傅》"～中以榆若蒸"孫詒讓閒詁。

(79)～與窒通。《九經古義·論語》:"(陽貨篇):惡果敢而窒者。鄭氏曰:魯論窒作～。～與窒通。"

(80)以～爲窒。《墨子·備城門》"～以樵"孫詒讓閒詁:"備蛾傅篇云:～中以榆若蒸。並以～爲窒。"

(81)～,本或作堂。《詩·豳風·東山》"伊威在～"陸德明釋文。

(82)～,《樂書》作屋。《韓非子·十過》"伏于廊～之間"王先慎集解。

(83)～作石。《諸子平議·賈子二》"范蠡負～而歸五湖"俞樾按:"潭本作負石而蹈五湖。古府本同。"

(84)～作失。《廿二史考異·北齊書》"詐殺～韋八百餘人"錢大昕按:"汲古閣本～作失。"

(85)～人,主人也。《詩·小雅·賓之初筵》"～人入又"毛傳。

(86)～人,謂女妐女叔諸婦也。《禮記·昏義》"和於～人"鄭玄注。

(87)～人,有室中之事者,謂佐食也。《詩·小雅·賓之初筵》"～人入又"鄭玄箋。

(88)～人,在室之人。《詩·邶風·北門》"～人交徧讁我"陳啟源稽古編引鄭玄箋云。

(89)～中,奥也。《禮記·聘禮》"有司筵几于～中"孔穎達疏引敖氏云。

(90)～主者,若漢之稱公主。《漢書·孝平王皇后傳》"乃更號爲黄皇～主"顔師古注。

(91)～老,家相。《儀禮·聘禮》"三獻"鄭玄注"～老亞獻"胡培翬正義;《喪服傳》"公卿大夫～老士,貴臣"鄭玄注。

(92)老,～老,大夫之貴臣。《儀禮·聘禮》"老牽牛以致之"鄭玄注。

(93)～老,其貴臣也。《禮記·喪大記》"大夫之喪,主人～老子姓皆食粥"鄭玄注。

(94)～老爲私室之尊,主相家事,故又稱家相。《儀禮·喪服傳》"公卿大夫～老士,貴臣"胡培翬正義。

(95)～家,謂夫婦也。《詩·周南·桃夭》"宜其家室"毛傳"家室猶～家也"孔穎達疏。

(96)～家,一家之内。《詩·小雅·斯干》"～家君王"鄭玄箋。

(97)～家,宗族也。《楚辭·招魂》"～家遂宗"朱熹集注。

(98)～家,謂宗族。《楚辭·大招》"～家盈廷"朱熹集注。

(99)～家,公族也。《楚辭·大招》"～家盈庭"蔣驥注。

(100)～家,巢也。《詩·豳風·鴟鴞》"曰予未有～家"朱熹集傳。

(101)凡堂之後一架,以牆閒之,中曰室,左右曰房,房之左右,曰東夾室西夾室,亦稱翼～。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

宋 《説文·宀部》:"～,無人聲。从宀,尗聲。"

jì《廣韻》前歷切,入錫從。沃部。

❶～,無人聲。《楚辭·九辯》"～廖兮,收潦而水清"朱熹集注|《説文·宀部》。

❷～,無聲也。《玉篇·宀部》|《集韻·莫韻》。

❸～,静也。江湘九嶷之郊謂之～。《方言》卷十。

❹～,安靖也。《慧琳音義》卷二十"～静"注引《方言》云。

❺～,静也。《廣雅·釋詁四》。

❻～字本訓寥,静虚之意。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,水蘆之貌。《楚辭·大招》"湯谷～只"王逸注。

❽～、誌、啾、寂,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"～,静也"王念孫疏證:"説文:～,無人聲也。或作誌。又云:啾,嗼也。繫辭傳云:寂然不動。楚辭大招云:湯谷～只。並字異而義同。"

❾家、～並與寂同。《方言》卷十"家,静也"錢繹箋疏。

❿～作寂。《老子》二十五章"～兮寥兮"陸德明釋文:"本亦作寂。"|《楚辭·九辯》"～廖兮收潦而水清"舊校:"～,一作寂。""蟬～漠而無聲"舊校:"～漠,一作寂寞。"|《方言》卷十"～,静也"戴震疏證:"～,亦或作寂。"|《集韻·錫韻》:"～,或作寂。"

⓫～,經文作家,古字也,亦作誌、啾,今俗通作寐。《玄應音義》卷十五。

⓬～,同寂。《廣韻·錫韻》。

⓭～,又作誌。《玉篇·宀部》。

⓮～莫,寂寞也。《别雅》卷五。

⓯～蓼者,死之静也。《説文·夕部》"蓼,～也"段玉裁注。

⓰～蓼,啾嗼、寂漠、～漠、寂寞,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"～,静也"王念孫疏證:"説文:嗼,啾嗼也。蓼,死～蓼也。莊子天道篇云:寂漠無爲。楚辭九辯云:蟬～漠而無聲。淮南子俶真訓云:虚無寂寞。並字異而義同。"

⓱～漠,寂寞也。《别雅》卷五。

⓲～蓼,猶啾嗼也。《説文·歹部》"蓼,死～蓼也"段玉裁注。

⓳～寥,音深遠無人聲也。《小學蒐佚·古今正字》。

⓴～廖,寂寥也。《别雅》卷二。

宧 《説文·宀部》:"～,户樞聲也。室之東南隅。从宀,𦣞聲。"

yǎo《廣韻》烏叫切,去嘯影。宵部。

❶～,户樞聲也。《説文·宀部》|《玉篇·宀部》|《集韻·蕭韻》;《嘯韻》。

❷～,室之東南隅。《説文·宀部》。

❸東南隅謂之～。《玉篇·宀部》引《爾雅》曰。

❹～,隱闇。《玉篇·宀部》。

❺～作窔。《玉篇·宀部》:"～,本亦作窔。"|《集韻·篠韻》:"～,或作窔。"

❻～,或作穾。《集韻·篠韻》。

❼～作宊。《集韻·篠韻》:"～,或作宊。"

❽～,字亦作宎。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

宮 《説文·宮部》:"～,室也。从宀,躳省聲。凡～之屬皆从～。"

gōng《廣韻》居戎切,平東見。冬部。

❶～,室也。《國語·晉語八》"其～不備其宗器"韋昭注|《説文·宮部》|《文選·江淹〈别賦〉》"惣幽～之琴瑟"李周翰注|《元包經·孟陰》"妓媚于～"李江注|《玉篇·宮部》。

❷～,猶室也。《楚辭·招魂》"實滿～些"王逸注。

❸～即室也。《史記·五帝本紀》"象乃止舜～居"張守節正義。

❹～,謂宮室。《禮記·祭統》"即～于宗周"孔穎達疏。

❺室謂之～。《爾雅·釋宮》|《大戴禮記·曾子立事》"～中雍雍"王聘珍解詁引《爾雅》曰;《本命》"～事必量"王聘珍解詁引《爾雅》曰。

❻～謂之室。《荀子·儒效》"是君子之所以騁志意於壇宇～庭也"楊倞注|《爾雅·釋宮》。

❼～猶室,室猶～者,是散文～、室通也。《周禮·考工記·匠人》"～中度以尋"賈公彥疏。

❽散文言之,則古者～、室爲通名。《爾雅·釋宮》"～謂之室,室謂之～"邵晉涵正義。

❾～謂之室,室謂之～。皆所以通古今之語,明同實而兩名之也。《古今注·宮》。

❿通而言之,則～室通名;别而言之,論其四面穹隆則曰～,因其貯物充實則曰室。《禮記·曲禮上》"三十曰壯,有室"孔穎達疏。

⓫論其四面穹隆則曰～。《資治通鑑·秦紀一》"～室極盛"胡三省注引孔穎達曰。

⓬～,其外;室,其内也。《説文·宀部》桂馥義證。

⓭～,言其外之圍繞;室,言其内。析言則殊,統言不别也。《説文·宮部》段玉裁注。

⓮古者臣民之宅稱～也。《説文·宀部》。朱駿聲通訓定聲:"禮記内則:父子皆異～。儒行:儒有一畝之～。是古者臣民之宅稱～也。"

⓯古者通謂民室爲～。《詩·豳風·七月》"上入執～公"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰凡有屋皆通稱～。《孟子·梁惠王上》"謹庠序之教"趙岐注"庠序者,教化之～也"焦循正義。

⓱～是貴賤通稱。《孟子·滕文公上》"舍皆取諸其～中而用之"焦循正義。

⓲古者貴賤所居皆得稱～。是士庶人皆有～稱也,至秦漢以來,乃定爲至尊所居之稱。《爾雅·釋宮》"～謂之室,室謂之～"邢昺疏。

⓳古者貴賤同稱～,秦漢以來,唯王者所居稱～焉。《爾雅·釋宮》"釋～第五"陸德明釋文。

⓴自古～、室,一也;漢來,尊者以爲帝號,下乃避之也。《初學記·居處部·宮第三》引《風俗通》。

㉑～,王宮也。《周禮·秋官·士師》"一曰～禁"鄭玄注。

㉒～,居也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"即～天邑"吕向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～鄰昭泰"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"即～舊梁"李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"即～長夜"吕向注。

㉓～,人所居也。《玉篇·宮部》。

㉔～,邑居之宅也。《詩·豳風·七月》"上入執～功"朱熹集傳。

㉕婦人稱寢曰～;～,隱蔽之言。《周禮·天官·内宰》"以陰禮教六～"鄭玄注|李白《大獵賦》"六～斥其珠玉"王琦注引《周禮》鄭康成注|李賀《貝宮夫人》"六～不語一生閑"王琦注引鄭康成《周禮注》|《資治通鑑·漢紀四十六》"每～人孕育,鮮得全者"胡三省注引鄭玄曰。

㉖～,蠶室也。《大戴禮記·夏小正》"執養～事"王聘珍解詁。

㉗～,蠶宮也。《大戴禮記·夏小正》"執養～事"孔廣森補注。

㉘四面有牆,故謂之～。《周禮·春官·小胥》"王～縣"鄭玄注引鄭司農云。

㉙～,謂壝土以爲牆處。《周禮·秋官·司儀》"～旁一門"鄭玄注。

㉚言其牆屋則稱之爲～。《左傳·宣公十二年》"卜臨于大～"孔穎達疏。

㉛指其院宇謂之～。《禮記·文王世子》"諸子諸孫守下～下室"孔穎達疏。

㉜～,穹也,屋見於垣上,穹隆然也。《釋名·釋宮室》|《莊子·知北遊》"有虞氏之～"成玄英疏引《釋名》。

㉝～謂牆垣也。《墨子·辭過》"～牆之高"孫詒讓閒詁引《禮記·儒行》鄭注云|《禮記·儒行》"儒有一畝之～"鄭玄注。

㉞～,謂壝土爲埒以象牆壁也。《儀禮·覲禮》"爲～方三百步"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"～旁一門"王聘珍解詁引《覲禮》鄭注云。

㉟～之爲言營也,凡野舍爲營域以象牆壁,通謂之～。《周禮·天官·掌舍》"設車～"孫詒讓正義。

㊱～,謂圍繞之。《爾雅·釋山》"大山～小山,霍"郭璞注|《資治通鑑·周紀二》"秦商鞅築冀闕～庭於咸陽"胡三省注引《爾雅》郭璞曰。

㊲～之爲言營也,營繞周帀即隱蔽之義。《周禮·天官·内宰》"以陰禮教六～"孫詒讓正義。

㊳～,固環繞之謂。《釋名·釋宮室》"～,穹也"王先謙疏證補引王啟原曰。

㊴～,謂圍障之也。《禮記·喪服大記》"君爲廬～之"鄭玄注。

㊵～有容受包含之義,故訓圍繞。《爾雅·釋山》"大山～小山,霍"郝懿行義疏。

㊶～、壇,營域也。《禮記·祭法》"王～,祭日也"鄭玄注。

㊷～,亦壇也,營域如宮也。《禮記·祭法》"王～,祭日也"孔穎達疏。

㊸～,猶壇也。《詩·大雅·雲漢》"自郊徂～"陳奂傳疏。

㊹～,廟也。《詩·召南·采蘩》"公侯之～"毛傳;《魯頌·閟宮》"閟～有侐"朱熹集傳|《吕氏春秋·重己》"其爲～室臺榭也"高誘注。

㊺～,亦廟也。《詩·大雅·思齊》"雝雝在～,肅肅在廟"陳奂傳疏。

㊻～,宗廟也。《詩·大雅·雲漢》"自郊徂～"鄭玄箋。

㊼宗廟稱～也。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲:"詩采蘩:公侯之～。雲漢:自郊徂～。公羊文十三傳:羣公稱～。是宗廟稱～也。"

㊽周公稱太廟,魯公稱世室,羣公稱～。《公羊傳·文公十三年》。

㊾周公曰大廟,魯公曰世室,羣公稱～。《禮記·明堂位》"以禘禮祀周公於大廟"鄭玄注。

㊿周公曰大廟,伯禽曰大室,羣公曰～。《穀梁傳·文公十三年》。

(51)～,奉神之宮也。《史記·孝武本紀》"置壽～神君"裴駰集解引瓚曰。

(52)～者,五神之舍也。《素問·生氣通天論》"陰之五～,傷在五味"王冰注。

(53)廟寢總謂之～。《詩·召南·采蘩》"公侯之～"王先謙三家義集疏引魯説曰|《獨斷》卷下。

(54)～即廟也。象其尊貌則謂之爲

廟，言其牆屋則稱之爲～。《左傳·宣公十二年》"卜臨于大～"孔穎達疏。

(55) ～與廟通。《詩·魯頌·閟宮》"閟～有侐"王先謙三家義集疏。

(56) ～，殯宮。《禮記·檀弓下》"弔於～"鄭玄注。

(57) ～，故殯宮也。《禮記·喪服小記》"則哭於～而後之墓"鄭玄注。

(58) ～者，存時所居，緣生事死，因以爲名。《後漢書·明帝紀》"司徒訢奉安梓～"李賢注引《風俗通》曰。

(59) ～，謂辟廱宮也。《詩·大雅·思齊》"雝雝在～"鄭玄箋。

(60) ～，陰刑也。《漢書·百官公卿表》"正五刑"顔師古注。

(61) ～，《吕刑》又謂之椓。《周禮·秋官·司刑》"～罪五百"孫詒讓正義。

(62) ～，謂宮中之刑也。《周禮·天官·小宰》"掌建邦之～刑"陸德明釋文。

(63) ～，淫刑也。男子割勢，婦人幽閉，次死之刑。《書·吕刑》"～辟疑赦"孔安國傳｜《孝經·五刑章》"五刑之屬三千"邢昺疏引孔安國云。

(64) ～，淫刑也，男子割腐，婦人幽閉。《漢書·刑法志》"～罪五百"顔師古注。

(65) ～，淫刑也，男子割勢，婦人幽閉也。《書·吕刑》"～辟疑赦"蔡沈集傳｜《史記·五帝本紀》"五刑有服"張守節正義。

(66) ～、割，淫刑。《禮記·文王世子》"公族無～刑"鄭玄注。

(67) ～者，女子淫，執置宮中，不得出也；丈夫淫，割去其勢也。《白虎通義·五刑》。

(68) ～者，女子淫亂，執置宮中不得去也。《玉函山房輯佚書·尚書緯刑德放》。

(69) ～，謂幽閉也。《後漢書·光武帝紀下》"其女子～"李賢注。

(70) ～，男子割勢，女子宮閉之。《孝經·五刑》"～割"陸德明釋文。

(71) ～者，丈夫則割其勢，女子閉于宮中。《周禮·秋官·司刑》"～罪五百"鄭玄注。

(72) ～，割其陰也。《漢書·武帝紀》"畫象而民不犯"顔師古注："白虎通云：犯～者扉。～，割其陰也。"

(73) ～，割陰爲奄人。《吕氏春秋·知接》"豎刁自～以近寡人"高誘注。

(74) ～、割、臏、墨、劓、刖，皆以刀鋸刺割人體也。《禮記·文王世子》"其刑罪則纖剸"鄭玄注。

(75) 神農氏琴，有五弦，曰～、商、角、徵、羽。《廣雅·釋樂》。

(76) ～、羽、徵、商，皆聲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"設～分羽，經徵列商"劉良注。

(77) ～者，中也，君也，爲四音之綱。《爾雅·釋樂》"～謂之重"郝懿行義疏引徐景安《樂書》引劉歆云。

(78) ～，中也，居中央，暢四方，唱始施生，爲四聲綱也。《爾雅·釋樂》"～謂之重"陸德明釋文引劉歆云｜《漢書·律曆志上》｜《風俗通義·聲音》引劉歆《鐘律書》云。

(79) ～，土也，位在中央，爲之音主。《吕氏春秋·季夏》"其音～"高誘注。

(80) ～，土也，位在中央，五音之主也。《淮南子·時則》"其音～"高誘注。

(81) ～則土也，土主四季，四者由之以生，故爲四聲主也。《鬼谷子·陰符》"能爲四聲主者，其唯～乎"陶宏景注。

(82) ～者，中央之音也。《春秋繁露·循天之道》。

(83) ～，一曰五聲之始。《集韻·東韻》。

(84) 夫～，音之主也。《國語·周語下》。

(85) ～，君也。《文選·張衡〈東京賦〉》"始於～隣"劉良注。

(86) 弦大者爲～，而居中央，君也。《史記·樂書論贊》。

(87) 聲音之道與政通矣，～爲君。《説苑·脩文》。

(88) ～爲君，君者當寬大容衆，故聲和以舒，其和情以柔。《國語·周語中》"五聲昭德"董增齡正義引《樂緯動聲儀》。

(89) ～作君。《書·君奭》"有若南～括"陸德明釋文："馬本作南君。"｜《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"升降二～"舊校："五臣本～作君字。"

(90) ～之爲言宣也。《史記·天官書》"中～天極星"司馬貞索隱引《春秋元命包》云。

(91) ～者，容也，含也，含容四時者也。《白虎通義·禮樂》。

(92) ～爲君，商爲臣。《史記·樂書》"以象事行"裴駰集解引鄭玄曰｜《漢書·律曆志上》。

(93) ～、商皆謂諾聲也，宮大商小。《儀禮·大射》"負侯皆許諾以～。又諾以商"胡培翬正義引敖氏曰。

(94) 黃鐘爲～，～者，音之君也。《淮南子·天文》。

(95) 律，黃鍾爲～。《國語·周語下》"律以平聲"韋昭注引賈侍中云。

(96) 宗廟黃鍾爲～。《禮記·樂記》"律小大之稱"鄭玄注。

(97) ～，天子之懸樂。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"～判始辨"吕向注。

(98) ～，聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"十二畢具，黃鍾爲主"李周翰注。

(99) 戊己爲～也。《太玄·玄數》"聲生於日"范望注。

(100) ～商角徵羽，土謂～。《白虎通義·禮樂》。

(101) ～，土聲也。《素問·金匱真言論》"其音～"王冰注。

(102) ～，謂土音，大而和也。《素問·陰陽應象大論》"在音爲～"王冰注。

(103) 土爲～。《左傳·昭公二十五年》"章爲五聲"杜預注"～商角徵羽"孔穎達疏｜《太玄·玄數》"五爲中禄"范望注。

(104) ～，爲土。《漢書·律曆志上》。

(105) ～者，法土之壅水。《北堂書鈔·肉刑四》引《白虎通》。

(106) ～者，謂心也。《管子·心術上》。

(107) ～，中也。《玉篇·宮部》。

(108) ～者，中也。《白虎通·五行》｜《風俗通義·聲音·宮》引劉歆《鐘律書》。

(109) ～之言中也。《春秋繁露·三代改制質文》"作國號，遷～邑"凌曙注｜《史記·天官書》"皆曰紫～"司馬貞索隱引《元命包》曰｜《廣韻·東韻》引《白虎通》曰。

(110) ～，中宮也。《後漢書·五行志六》。

(111) ～者，心之宅，猶竅窠也。《管子·心術上》"潔其～"尹知章注。

(112) ～，讀爲躬。《經義述聞·國語下》"余左執鬼中，右執殤～"王引之按："家大人曰：～，讀爲躬。中、躬，皆身也。執殤躬，猶言執鬼中。作～者，假借字耳。"

(113) ～，猶躬也。《易·困》"入于其～"焦循章句。

(114) ～，段借又爲躬。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(115) ～，當爲官。《周禮·天官·小宰》"掌建邦之～刑"鄭玄注引杜子春云｜《讀書雜志·漢書·天文志》"中～天極星"王念孫按｜《札迻·風俗通義·怪神第九》"大夫修～"孫詒讓按。

(116) ～作官。《穀梁傳·桓公十四年》"而内之三～"陸德明釋文："麋氏～作官。"｜《周禮·天官·小宰》"掌建邦之～刑"陸德明釋文："～，杜作官。"｜《讀書雜志·漢書第十三·何武王嘉師丹傳》"行部必先即學～見諸生"王念孫按："正文注文之學～，景祐本毛本皆作學官。"｜《經籍籑詁·東韻》："漢書古今人表幽王～涅，吕覽當染注作官皇。"

(117) ～，官名。《漢書》曰，少府官有守～令，主御筆、墨紙、封書泥也。《廣韻·東韻》。

(118) 八十一絲爲～。《周禮·春官·大師》"皆文之以五聲"鄭玄注"如錦繡之有文章"孔穎達疏。

(119) ～，段借爲稷，實爲總。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(120) 大山曰～。《水經注·廬江水》"過彭澤縣西，北入于江"注引《爾雅》云。

(121) ～，謂防禦之國，四國也。《管子·侈靡》"能～，則不守而不散"尹知章注。

(122) ～，爲思。《漢書·律曆志上》。

(123) ～，爲信。《漢書·律曆志上》。

(124) ～作家。《管子·君臣下》"此～亂也"戴望校正："長短經十二引此，～亂作家亂。"

(125) ～作壇。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"增類帝之～"舊校："五臣本～作壇字。"

(126) ～作京。《尸子》卷下"紂殺於鄗～"汪繼培輯注："任本～作京"。

(127) ～作風。《文選·枚乘〈七發〉》"洞房清～"舊校："～，五臣作風。"

(128) ～人者，后夫人嬪妾。《易·剥》"以～人寵"李鼎祚集解引何妥曰。

(129) ～人，宦侍也。《淮南子·人間》"～人得戟"高誘注。

(130) 省中侍使官婢，名曰～人，非天子掖庭中也。《漢書·孝成趙皇后傳》"本長安～人"顔師古注。

(131) ～人，《燕禮》、《大射儀》、《公食大夫禮》、《少牢饋食禮》並謂之司宮。《周禮·天官·叙官》"～人"孫詒讓正義。

(132) 永巷～人，即宮婢也。《後漢書·皇后紀上·賈貴人》"永巷～人二百"李賢注。

(133) 皋門以内通謂之～中。《周禮·天官·宰夫》"令脩～中之職事"孫詒讓正義。

(134) ～中，即皋門以内也。《周禮·天官·宮正》"以時比～中之官府次舍之衆寡"孫詒讓正義。

(135) ～中，謂學宮中也。《周禮·春官·小胥》"序～中之事"孫詒讓正義。

(136) ～中，家中也。《大戴禮記·本命》"六畜蕃于～中"孔廣森補注。

(137) ～中，琴名。《廣雅·釋樂》。

(138) ～中，當爲空中。聲之誤也。《廣雅·釋樂》"～中，琴名"王念孫疏證。

(139) ～公，即宮事也。《詩·豳風·七月》"上入執～公"馬瑞辰傳箋通釋。

(140) ～正，此與宮伯並掌王宮政令宿衛之官。《周禮·天官·叙官》"～正，上士二人"孫詒讓正義。

(141) ～奴，有罪没爲宮奴，給使宮中者。《資治通鑑·漢紀二十三》"趙后居别館，多通侍郎、～奴多子者"胡三省注。

(142) ～令則内政也。《禮記·月令》"申～令"孔穎達疏。

(143) ～刑，在王宮中者之刑。《周禮·天官·小宰》"掌建邦之～刑"鄭玄注。

(144) ～衣，宮人所製之衣。杜甫《端午日賜衣》"～衣亦有名"仇兆鰲詳注引邵注。

(145) ～車，輦車也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"～車其寫"章樵注。

(146) ～長者，蓋老於宮中諸女御，因稱之爲～長。《資治通鑑·漢紀二十五》"～長李南，以詔書取兒去"胡三省注引晉灼曰。

(147) 古者通謂民室爲～，因謂民室中事爲～事。《詩·豳風·七月》"上入執～公"馬瑞辰傳箋通釋。

(148) ～事，蠶織也。《大戴禮記·本命》"～事必量"孔廣森補注。

(149) 太子庶子爲～相。《容齋四筆》卷十五："唐人好以它名標榜官稱。太子庶子爲～相。"

(150) ～省，即宮禁也。《資治通鑑·漢紀三十六》"藩國官屬出入～省，與百僚無别"胡三省注。

(151) ～娃，即吴娃也。李賀《宮娃歌》"～娃歌"姚文燮注。

(152) ～音，中土之音。《素問·五常政大論》"其音～，其物膚"張志聰集注。

(153) ～室，民居也。《孟子·滕文公下》"壞～室以爲汙池"朱熹集注。

(154) ～室，妻子也。《荀子·大略》"賜予其～室"楊倞注。

(155) ～室，謂家人也。《大戴禮記·曾子立事》"賜與其～室"孔廣森補注。

(156) ～室者，門梱之内，庭户之閒，盡一家人言之。《荀子·大略》"賜予其～室"王先謙集解引郭嵩燾曰。

(157) 大夫通稱～室也。《爾雅·釋宮》"～謂之室，室謂之～"邵晉涵正義。

(158) 天子諸侯所居通稱～室也。《爾雅·釋宮》"～謂之室，室謂之～"邵晉涵正義。

(159) 宗廟通稱～室也。《爾雅·釋宮》"～謂之室，室謂之～"邵晉涵正義。

(160) ～卿，謂爲大長秋也。《後漢書·宦者傳》"超登～卿之位"李賢注。

(161) ～庭，聽朝處。《史記·禮書》"是以君子之性守～庭也"張守節正義。

(162) ～宰，守宮官也。《禮記·祭統》"～宰宿夫人"鄭玄注。

(163) ～掖，宮旁舍也。李白《明堂賦》"亘以複道，接乎～掖"王琦注引《韻會》。

(164) ～衆，即宿衛士庶子也。《周禮·天官·宮伯》"若邦有大事作～衆，則令之"孫詒讓正義。

(165) ～隅，城隅，謂角浮思也。《周禮·考工記·匠人》"～隅之制七雉"鄭玄注。

(166) ～雉，宮牆也。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"～雉正相望"李周翰注。

(167) ～樂，典樂者。《穆天子傳》卷五"廢口使～樂謡"郭璞注。

(168) ～廟，親之神靈所憑居。《穀梁傳·成公三年》"其哀，禮也"范甯注。

(169) ～縣，四面縣也。《周禮·春官·小胥》"王～縣"鄭玄注引鄭司農云｜《禮記·郊特牲》"諸侯之～縣"鄭玄注｜《後漢書·輿服志上》"自是諸侯～縣

樂食"劉昭補注引鄭玄曰。

(170)～闕,天子所居也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"圍守～闕"吕向注。

(171)～懸,四面也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～懸金鏞"李善注引《周禮》鄭司農曰。

(172)梁簡文之爲太子,好作艷詩,境内化之,浸以成俗,謂之～體。李賀《還自會稽歌》"誓作～體謠引"王琦注引《大唐新語》。

(173)梓～,以梓木爲棺。《後漢書·明帝紀》"司徒訢奉安梓～"李賢注。

宨 tiǎo《集韻》土了切,上篠透。宵部。

❶～,肆也。《爾雅·釋言》。

❷～,輕也。《爾雅·釋言》"～,肆也"邢昺疏。

❸～,謂輕宨放肆。《集韻·篠韻》。

❹～,寬也。《廣雅·釋詁三》。

❺～爲不滿之寬。《廣雅·釋詁三》"～,寬也"王念孫疏證。

❻～,正佻之假借字。《說文·人部》"佻,偷也"段玉裁注:"左傳:楚師輕～。～,正佻之假借字。"

客 《說文·宀部》:"～,寄也。从宀,各聲。"

kè《廣韻》苦格切,入陌溪。鐸部。

❶～,寄也。《逸周書·大武》"凡此十一者,鬭之～也"朱右曾集訓校釋|《說文·宀部》。

❷自此託彼曰～。《說文·宀部》段玉裁注。

❸～者,如客留舍其間。《素問·欬論》"肺寒則外内合邪,因而～之"張志聰集注。

❹～,引伸之曰賓客。《說文·宀部》段玉裁注。

❺～,賓客也。《禮記·祭義》"濟濟者～也"陸德明釋文|《廣韻·陌韻》。

❻～,賓也。《玉篇·宀部》。

❼賓謂朝覲諸侯,～謂聘覜卿大夫及士介。《周禮·天官·庖人》"賓～之禽獸"孫詒讓正義。

❽諸侯朝稱賓,卿大夫來聘稱～。《周禮·地官·大司徒》"大賓～"賈公彥疏。

❾賓謂來朝諸侯,～謂其來聘卿大夫。《周禮·春官·大宗伯》"親四方之賓～"孫詒讓正義。

❿對文賓、～異,散文賓、～通。《儀禮·士相見禮》"先見之"鄭玄注"則先拜賓"賈公彥疏。

⓫賓、～相對則别,散文則通。《周禮·秋官·大行人》"掌大賓之禮,及大～之儀"賈公彥疏。

⓬～亦名賓,是賓、～通也。《周禮·秋官·大行人》"掌大賓之禮,及大～之儀"賈公彥疏:"小司徒云:小賓～令野脩道委積。則～亦名賓,是賓～通也。"

⓭～,謂諸侯使臣來书者。《周禮·秋官·象胥》"詔相國～之禮儀"鄭玄注。

⓮～者,鄉黨僚友之屬也。《禮記·曲禮上》"閑子有～"孔穎達疏。

⓯～,一座所尊。《左傳·襄公二十七年》"趙孟爲～"杜預注。

⓰～,上客也。《國語·周語上》"子國爲～"韋昭注;《魯語下》"以露睹父爲～"韋昭注。

⓱～者,人禮敬之爲上客也。《急就篇》"薛勝～"顏師古注。

⓲～,是謂客禮以接待也。《史記·吴太伯世家》"楚之亡臣伍子胥來犇,公子光～之"司馬貞索隱。

⓳～,謂貢鳥獸之使者。《禮記·郊特牲》"詔～告也"孔穎達疏。

⓴～,謂使者下及士介也。《儀禮·聘禮記》"管人爲～"鄭玄注。

㉑～,敬也。《大戴禮記·少閒》"以～事天子"王聘珍解詁|《吕氏春秋·觀世》"晏子遂以爲～"高誘注;《自知》"終座以爲上～"高誘注。

㉒二王之後爲～。《詩·周頌·有客序》"有～"陸德明釋文。

㉓～,二王之後。《詩·周頌·振鷺》"我～戾止"毛傳。

㉔～,微子也。《詩·周頌·有客》"有～有～"朱熹集傳。

㉕～,謂客止於人形也。《素問·玉機真藏論》"今風寒～於人"王冰注。

㉖後至爲～。《素問·陰陽類論》。

㉗春秋伐者爲～。《公羊傳·莊公二十八年》。

㉘攻者爲～。《國語·越語下》"弗爲人～"韋昭注。

㉙起兵伐人者謂之～。《墨子·備城門》"～至"孫詒讓閒詁引《月令》孔疏云|《禮記·月令》"兵戎不起"鄭玄注"爲～不利"孔穎達疏。

㉚先動爲～。《國語·越語下》"宜爲人～"韋昭注。

㉛～者,敵主之言。《詩·周頌·振鷺》"我～戾止"孔穎達疏。

㉜～作賓。《經籍籑詁·陌韻》:"周禮司儀:～從拜辱于朝。儀禮聘禮注作賓從拜辱于朝。禮記曲禮:主人敬～則先拜～。儀禮士相見禮注作主人敬賓則先拜賓。"

㉝～作舍。《詩·大雅·公劉》"于時廬旅"鄭玄箋"謂安民館～施教令也"陸德明釋文:"一本作館舍。"

㉞～,本或作容。《論語·鄉黨》"寢不尸,居不容"陸德明釋文。

㉟～,當依浙本作容,字之誤也。《讀書雜志·漢書第十·李廣蘇建傳》"天子～遇之"王念孫案。

㊱～作宏。《讀書雜志·史記第六》:"漢書成帝紀:中山憲王孫～。漢紀作中山憲王孫宏。"

㊲～作閎。《讀書雜志·史記第六》:"外戚傳:中黄門田～。漢紀作田閎。"

㊳取他處土以增高,爲～土。《資治通鑑·漢紀二十三》"～土之中"胡三省注引服虔曰。

㊴～行云者,謂如寓公,有土若無土也。《管子·山至數》"天子以～行令以時出熟穀之人亡"集校引何如璋云。

㊵～位,西也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"降輿～位"張銑注。

㊶有如幽桂自遠方而至,客游斯土,故曰～花。李賀《許公子鄭姬歌》"桂開～花名鄭袖"王琦注。

㊷～居,旅舍也。杜甫《客居》"～居所居堂"仇兆鰲詳注。

㊸～星,謂非恒星而忽睹,與彗孛不同,《周禮·春官·保章氏》"皆有分星,以觀妖祥"鄭玄注"主用～星彗孛之氣爲象"孫詒讓正義。

㊹秦有～卿之官,以待自諸侯來者,其位爲卿而以客禮待之也。《資治通鑑·周紀二》"秦王說之,以爲～卿"胡三省注。

㊺唐人好以它名標榜官稱。鴻臚爲～卿。《容齋四筆》卷十五。

㊻～氣,謂六氣更臨之氣。《素問·六元正紀大論》"所謂主氣不足,～氣勝也"王冰注。

㊼雁春至則自南往北,秋至則自北徂南,有似客然,故曰～雁。李賀《梁臺古意》"蘆洲～雁報春來"王琦注。

㊽～辟,逡巡不答拜也。《周禮·秋官·司儀》"～辟"鄭玄注。

㊾心遇外緣,煩惱横起,故名～塵。王維《能禪師碑》"普灑～塵"趙殿成箋注引《維摩詰經》僧肇注。

㊿～爵,謂主人所酬賓之爵也。《禮記·少儀》"～爵居左"鄭玄注。

(51)～三辟,三退負序也。《周禮·秋官·司儀》"～三辟"鄭玄注。

(52)～作兒者,傭夫也。《能改齋漫録》卷二:"江西俚俗駡人,有曰～作兒。凡言～作兒者,傭夫也。"

窔 yǎo《廣韻》烏叫切,去嘯影。宵部。

❶東南隅謂之～。《爾雅·釋宫》。

❷室東南隅謂之～。《儀禮·既夕禮記》"埽室,聚諸～"鄭玄注。

❸～,室之東南隅。《類篇·宀部》。

❹～,深也。《類篇·宀部》。

❺～,深貌。《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"陸德明釋文引《說文》云。

❻奥、～爲幽深之地也。《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"邵晉涵正義。

❼～亦隱闇。《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"郭璞注。

❽～,户樞聲也。《類篇·宀部》。

❾～與窔通。《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"邵晉涵正義。

❿～作窔。《儀禮·既夕禮記》"聚諸～"陸德明釋文:"本又作窔。"|《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"陸德明釋文:"～,又作窔。"

⓫～作宧。《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"邵晉涵正義:"～,說文作宧。"

⓬～,同宧。《玉篇·宀部》。

⓭～,字又作宎。《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"邵晉涵正義。

⓮～,本或作窋。《爾雅·釋宫》"東南隅謂之～"陸德明釋文。

宼 (一)huǎng《廣韻》呼晃切,上蕩曉。

❶～,宂宦也。《玉篇·宀部》|《廣韻·蕩韻》。

❷～,廣也。《玉篇·宀部》引《蒼頡篇》|《集韻·蕩韻》;《宕韻》|《類篇·宀部》。

(二)huāng《集韻》呼光切,平唐曉。

❸～,居也。《集韻·唐韻》引《博雅》。

❹～,通作宂。《集韻·唐韻》。

害 《說文·宀部》:"～,傷也。从宀,从口。宀、口,言从家起也。丯聲。"

(一)hài《廣韻》胡蓋切,去泰匣。月部。

❶～,傷也。《國語·楚語上》"於倚相何～"韋昭注|《說文·宀部》|《漢書·蕭何傳》"以文毋～爲沛主吏椽"顏師古注|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"賊義～仁"吕向注|《玉篇·宀部》|《廣韻·泰韻》。

❷～亦傷也。《大戴禮記·哀公問五義》"言足法於天下而不～於其身"王聘珍解詁。

❸～,傷害也。《資治通鑑·漢紀十二》"極知禹無～"胡三省注引師古曰。

❹～,患也。《淮南子·脩務》"時多疾病毒傷之～"高誘注。

❺～者,患也。《經義述聞·大戴禮上·躬行忠信》"仁義在己而不～不知"王引之按。

❻謂患爲～。《經義述聞·大戴記上·躬行忠信》:"成十五年左傳:晋三郤～伯宗,譖而殺之。又襄三十一年傳:齊子尾～閭邱嬰,欲殺之。昭十五年傳:楚費無極～朝吴之在蔡也,欲去之。哀十五年傳:莊公～故政,欲盡去之。楚策:秦之所～,於天下莫如楚,楚强則秦弱,楚弱則秦强。皆古人謂患爲～之證也。今人猶謂患病爲～病。"

❼～者,利之反也。《韓非子·六反》。

❽～,害於民,謂物行苦者。《周禮·地官·司市》"～者使亡"鄭玄注。

❾～,妨也。《慧琳音義》卷七"嫌～"注引《考聲》。

❿～,猶妨也。《漢書·董仲舒傳》"不～爲輔佐"顏師古注。

⓫～,賊也。《慧琳音義》卷七"嫌～"注引《蒼頡篇》。

⓬～,危也。《逸周書·周祝》"善用道者終無～"朱右曾集訓校釋|《戰國策·秦策二》"而無伐楚之～"高誘注。

⓭～,忮也,謂忮人也。《大戴禮記·哀公問五義》"仁義在己,而不～不志"王聘珍解詁。

⓮～,所得而惡也。《墨子·經上》。

⓯～,得是而惡,則是～也。《墨子·經說上》。

⓰～,割也。《廣雅·釋言》。

⓱～,割也,如割削物也。《釋名·釋天》。

⓲～,勝也,無能勝害之者。《漢書·蕭何傳》"以文毋～爲沛主吏掾"顏師古注引蘇林曰|《資治通鑑·漢紀十二》"極知禹無～"胡三省注。

⓳敗、～義近。《論語·先進》"賊夫人之子"何晏集解引包曰"所以爲賊～"劉寶楠正義。

⓴～,毒物及螫噬之蟲獸。《周禮·夏官·山師》"與其利～"鄭玄注。

㉑～,神姦鑄鼎所象百物也。《周禮·夏官·職方氏》"周知其利～"鄭玄注。

㉒～,殺氣也。《素問·皮部論》"陽明之陽,名曰～蜚"王冰注。

㉓～,大也。《孟子·梁惠王上》"時日～喪"趙岐注。

㉔～,謂要害。《墨子·雜守》"其甚～者,爲築三亭"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉕～,割古同聲而通用。《廣雅·釋言》"～,割也"王念孫疏證:"～、割古同聲而通用。大誥:天降割于我家。馬融本作～。"

㉖～,當讀爲割。《羣經平議·周書》"土勸不極美美不～用"俞樾按。

㉗～,當從劉說讀爲轄。《管子·幼官》"刑則交寒～鈦"戴望校正。

㉘失、喪、敗、～四字轉注。《孟子·告子上》"養其一指而失其肩背而不知也"趙岐注"以至於～之"焦循正義。

㉙～,俗作害。《玉篇·宀部》。

㉚～作笛。《莊子·應帝王》"以避矰弋之～"陸德明釋文:"崔本作笛。"

㉛～,本又作宕。《穀梁傳·文公十一年》"佚～中國"陸德明釋文。

㉜～作困。《太玄·竁》"全竁之象,恐遇～也"司馬光集注:"范本～作困。"

㉝～,本亦作難。《禮記·曲禮上》"安安而能遷"鄭玄注"謂己今安此之

安，圖後有～則當能遷”陸德明釋文。

㉞～作虞。柳宗元《天對》“危～厥兄”蔣之翹輯注：“～，一作虞。”

㉟～人，謂爲邪惡已有過失麗於法者。《周禮·秋官·大司寇》“凡～人者”鄭玄注。

㊱～政，敗爲政之道也。《國語·周語上》“～於政而妨於後嗣”韋昭注。

㊲耳病曰～聹。《札樸》卷九。

㊳毋～，無人能傷害之者。《漢書·蕭何傳》“以文毋～爲沛主吏掾”顏師古注。

㊴毋～，若言無比也。《漢書·蕭何傳》“以文毋～爲沛主吏掾”顏師古注引蘇林曰。

㊵文無～，有文無所枉害也。《史記·蕭相國世家》“以文無～爲沛主吏掾”裴駰集解引《漢書音義》曰。

㊶文無～，雖爲文吏，而不刻害也。《史記·蕭相國世家》“以文無～爲沛主吏掾”司馬貞索隱引應劭云。

㊷文無～，爲有文理，無傷害也。《史記·蕭相國世家》“以文無～爲沛主吏掾”司馬貞索隱引韋昭云。

（二）hé《集韻》何葛切，入曷匣。月部。

㊸～，何也。《書·大誥》“王～不違卜”蔡沈集傳｜《詩·周南·葛覃》“～澣～否”毛傳；《邶風·泉水》“不瑕有～”鄭玄箋｜《孟子·梁惠王上》“時日～喪”朱熹集注｜《小爾雅·廣言》｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·蔡邕傳》“～其若是”李賢注｜《類篇·宀部》。

㊹～、曷通。《書·君奭》“割申勸甯王之德”劉逢祿今古文集解引莊云：“割，～字之誤，～、曷通。”

㊺～，讀曰曷。《小爾雅·廣言》“～，何也”宋翔鳳訓纂｜《漢書·翟方進傳》“～其可不旅力同心戒之哉”顏師古注，“予～敢不於祖宗安人圖功所終”顏師古注。

㊻～，讀爲曷，何也。《書·湯誓》“時日～喪”江聲集注音疏。

㊼～即曷之假借。《詩·周南·葛覃》“～澣～否”馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～，叚借爲曷。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～、曷音近，故得轉爲何也。《助字辨略》卷五：“詩國風：～澣～否。毛傳云：～，何也。愚案：～、曷音近，故得轉爲何也。”

㊿《詩》、《書》多假～爲曷。《說文·宀部》“～，傷也”段玉裁注。

(51)～，讀爲曷。曷，止也。《讀書雜志·淮南內篇第六·覽冥》“天下誰敢～吾意者”王念孫按。

(52)～，叚借又爲遏。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲：“～，叚借又爲遏。詩長發：莫我敢～。漢書刑法志正作遏。”

宧　《說文·宀部》：“～，養也。室之東北隅，食所居。从宀，叵聲。”

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶～，養也。《說文·宀部》。

❷～，室之東北隅。《說文·宀部》。

❸～，室東北隅。《廣韻·之韻》。

❹東北隅謂之～。《爾雅·釋宮》。

❺東北者，陽氣始起，育養萬物，故曰～；～，養也。《爾雅·釋宮》“東北隅謂之～”陸德明釋文引李云。

❻東北陽氣始起，育養萬物，故曰～。《集韻·之韻》引李巡曰。

❼東北陽氣始起，萬物所養，故謂之～。《爾雅·釋宮》“東北隅謂之～”邵晉涵正義引《太平御覽》引舍人云。

❽東北隅曰～；～，養也，東北陽氣始出，布養物也。《釋名·釋宮室》。

❾～，日側之明。《爾雅·釋宮》“東北隅謂之～”郝懿行義疏引孫炎云｜《禮記·曲禮上》“居不主奧”孔穎達疏引孫氏云。

❿～，明也。《禮記·曲禮上》“居不主奧”孔穎達疏。

⓫室之可藏食者謂之～。《方言》卷一“台，養也”錢繹箋疏。

⓬～，即古頤字。《說文·宀部》王筠句讀。

⓭～與頤同。《爾雅·釋宮》“東北隅謂之～”郝懿行義疏。

⓮～與頤通。《爾雅·釋宮》“東北隅謂之～”邵晉涵正義。

㝛　《說文·宀部》：“～，寤也。从宀，吾聲。”

wù《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶～，寤也。《說文·宀部》｜《玉篇·宀部》。

❷～，寤寐也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

❸～，覺也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，寐覺也。《類篇·宀部》。

❺～爲覺悟之覺。《廣雅·釋詁四》“～，覺也”王念孫疏證。

❻寐覺而有言曰寤，～之音義皆同也。《說文·宀部》段玉裁注。

❼～與寤同。《小爾雅·廣言》“寤，覺也”胡承珙義證。

❽～與寤同，亦通作悟。《廣雅·釋詁四》“～，覺也”王念孫疏證。

❾～，當爲寤之或字。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作遻。《說文·宀部》桂馥義證：“寤也者，釋言文，彼作遻。”

宸　《說文·宀部》：“～，屋宇也。从宀，辰聲。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

❶～，屋宇也。《說文·宀部》｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》“塊櫬被～”李善注引《說文》曰。

❷～，謂屋之宇也。《說文·宀部》王筠句讀。

❸～，屋霤。《國語·越語上》“而爲弊邑～宇”韋昭注。

❹～，謂屋邊。《說文·宀部》段玉裁注。

❺～，謂屋檐。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，屋宇，天子所居。《廣韻·真韻》｜《資治通鑑·梁紀九》“奉表請還臨～極”胡三省注引《唐韻》曰。

❼～，帝居也。《文選·謝脁〈始出尚書省〉》“～景厭照臨”呂向注。

❽帝居曰～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“塊櫬被～”呂延濟注。

❾～，天子之居也。江淹《建平王之南徐州刺史辭闕表》“託蔭～嚴”胡之驥注。

❿～，後人指帝居曰～。《集韻·真韻》。

⓫～，至宇也，天子有紫～殿，皆天子所居之屋也。《慧琳音義》卷八十三“～眷”注引《文字典說》。

⓬～，宇也。紫微宮曰紫～，天帝所居處也。《慧琳音義》卷九十九“～扆”注引《考聲》。

⓭天子有紫～殿，又～光皆屬天子所居之屋也。《慧琳音義》卷八十四“～鑒”注引《典說》云。

⓮～，室也。《慧琳音義》卷八十八“端～”注引賈注《國語》。

⓯～，室之奧者。《玉篇·宀部》引賈逵曰｜《集韻·真韻》引賈逵曰。

⓰～，天地之交宇也。《文選·張衡〈西京賦〉》“消氛埃於中～”薛綜注。

⓱～，高下之中事也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

⓲～，天也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“是以得一奉～”李周翰注。

⓳～，北辰。以喻帝位也。《文選·謝脁〈始出尚書省〉》“～景厭照臨”李善注。

⓴桭即～字。《說文·宀部》“～，屋宇也”段玉裁注：“甘泉賦：日月纔經於柍桭。伏虔曰：柍，中央也。桭，屋梠也，柍即央字，桭即～字。”

㉑～，字亦作桭。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～與辰同。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“是以得一奉～”李善注。

㉓～，叚借爲辰。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作辰。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月侍遊曲阿後湖作〉》“春方動～駕”舊校：“善本作辰字。”《班固〈典引〉》“～居其域”舊校：“五臣本～作辰字。”

㉕～居，帝位也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“景屬～居”張銑注。

㉖～居，天子宮也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“是以～居膺列宿之表”劉良注。

㉗～軒，天子所居之宮也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“棲景～軒”張銑注。

㉘～網，天畢也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“～網星懸”李善注。

㉙～駕，天子駕也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍游曲阿後湖作〉》“春方動～駕”呂延濟注；《謝脁〈齊敬皇后哀策文〉》“～駕長往”呂向注。

㉚～歷，天子歷數也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“自～歷御寓”張銑注。

㉛中～，天地交會之際。《文選·張衡〈西京賦〉》“消氛埃於中～”張銑注。

㉜中～，即柍桭。《說文·宀部》段玉裁注：“西京賦：消氛埃於中～。中～，即柍桭。”

家　《說文·宀部》：“～，居也。从宀，豭省聲。”

（一）jiā《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

❶～，居也。《說文·宀部》｜《玄應音義》卷十“室～”注｜《廣韻·麻韻》。

❷～，尻也。《說文解字注·宀部》。

❸～，居也，家人所居通曰～。《玉篇·宀部》。

❹～，此篆本義乃豕之尻也，引申叚借以爲人之尻也。《說文·宀部》段玉裁注。

❺人所居稱～。《易·家人》“～人”陸德明釋文。

❻牖户之間謂之扆，其內謂之～。《爾雅·釋宮》。

❼～，謂門以內也。《詩·大雅·緜》“未有～室”孔穎達疏引李巡曰。

❽扆內謂之～。《廣韻·麻韻》引《爾雅》云。

❾～，謂一門之內。《詩·周南·桃夭》“宜其室～”朱熹集傳。

❿內爲～也。《爾雅·釋宮》“牖户之間謂之扆，其內謂之～”邵晉涵正義：“夏小正云：操泥而就～，入人內也。是內爲～也。”

⓫～，猶內也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“五子用失乎～巷”王引之按。

⓬～，門內之通名也。《詩·大雅·緜》“未有～室”朱熹集傳。

⓭～謂宮室之內。《左傳·昭公二十九年》“土正曰后土”杜預注“在～則祀中霤”孔穎達疏。

⓮～，室也。《呂氏春秋·慎勢》“此王者之所以～以完也”高誘注。

⓯室內曰～。《詩·大雅·緜》“未有～室”毛傳。

⓰～，謂居家也。《詩·大雅·桑柔》“好是稼穡”陸德明釋文：“鄭作～，謂居家也。”

⓱～，猶中也，四方無定名，必以家所處爲中。《墨子·經說上》“東西～南北”孫詒讓閒詁。

⓲有夫有婦然後爲～。《周禮·地官·小司徒》“上地～七人”鄭玄注｜《墨子·節用上》“毋敢不處～”孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云。

⓳～猶夫也，猶婦也。《詩·周南·桃夭》“宜其～人”孔穎達疏。

⓴女以男爲～。《孟子·滕文公下》“女子生而願爲之有～”朱熹集注。

㉑夫稱～也。《國語·齊語》“罷女無～”韋昭注。

㉒夫家曰～。《戰國策·東周策》“管仲故爲三歸之～”鮑彪注。

㉓男子一家之主，職主內外，故曰～。《左傳·桓公十八年》“女有～，男有室”孔穎達疏引沈氏云。

㉔～，妻也。《文選·屈原〈離騷〉》“浞又貪夫厥～”劉良注。

㉕婦謂之～。《楚辭·離騷》“浞又貪夫厥～”王逸注。

㉖夫謂妻爲～。《左傳·僖公十五年》“逃歸其國而弃其～”孔穎達疏。

㉗～，謂以媒聘求爲室家之禮也。《詩·召南·行露》“誰謂女無～”朱熹集傳。

㉘客舍，～也。黄庭堅《辛酉愁刀坑口》“掃除迎將～”任淵注引《列子注》云。

㉙～者，　家之象也。《太玄·玄首》“方州部～”司馬光集注。

㉚～，謂家產資物。《史記·呂不韋列傳》“諸嫪毐舍人皆沒其～而遷之蜀”司馬貞索隱。

㉛～，猶業也。《鬼谷子·符言》“～于其無常也”陶弘景注。

㉜～，家法也。《讀書雜志·史記第六·儒林列傳》“因以起其～”王引之按。

㉝～謂天下民家。《詩·周南·關雎序》“～殊俗”孔穎達疏。

㉞王者無外，以天下爲～，盡其有也。《穀梁傳·哀公七年》“春秋有臨天下之言焉”范寧注。

㉟～者，承世之辭。《詩·周頌·桓》“克定厥～”孔穎達疏。

㊱～即縣也。《左傳·昭公五年》“因其十～九縣”孔穎達疏。

㊲～，采地。《春秋·桓公八年》“天王使～父來聘”何休注。

㊳～，謂采地。《穀梁傳·哀公七年》“有臨一～之言焉”楊士勛疏。

㊴大夫采地稱～。《周禮·春官·家宗人》“～宗人”賈公彥疏。

㊵大夫采地謂之～。《周禮·天官·大宰》“四曰～削之賦”賈公彥疏。

㊶～，卿大夫采地。《周禮·夏官·敘官》“～司馬”鄭玄注。

㊷～，謂卿大夫采地。《大戴禮記·

文王官人》"～則任主"王聘珍解詁引鄭注《周禮》云。

㊸～，采邑。《大戴禮記·文王官人》"使是治國～而長百姓"盧辯注。

㊹～即采邑。《周禮·秋官·罪隸》"凡封國若～"孫詒讓正義。

㊺～，謂大夫所食采邑。《周禮·春官·序官》"～宗人"鄭玄注。

㊻～，謂世禄之家。《管子·侈靡》"～小害以小勝大"集校引何如璋云。

㊼～，謂卿大夫之家。《孟子·離婁上》"皆曰天下國～"趙岐注。

㊽卿大夫稱～，～者，内外之大名。《左傳·桓公十八年》"女有～男有室"孔穎達疏引沈氏云。

㊾～，謂作卿大夫也。《論語·子張》"夫子之得邦～者"皇侃疏。

㊿卿大夫稱～。《書·皋陶謨》"夙夜浚明有～"孔安國傳；《盤庚中》"永建乃～"孔安國傳|《論語·八佾》"三～者以雍徹"劉寶楠正義引《左桓二年傳》杜注；《公冶長》"百乘之～"何晏集解引孔曰|《史記·夏本紀》"蚤夜翊明有～"裴駰集解引孔安國曰；《仲尼弟子列傳》"百乘之～"裴駰集解引孔安國曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"諸葛～之而滅"李周翰注|《中説·事君》"三代之興邦～有社稷焉"阮逸注。

(51)～，大夫。《國語·魯語下》"合～事於内朝"韋昭注；《楚語下》"～貨足以共用"韋昭注。

(52)～，謂大夫家。《公羊傳·莊公四年》"～亦可乎"何休注。

(53)～，卿大夫也。《書·湯誓》"輯寧爾邦～"孔安國傳|《論語·季氏》"丘也聞有國有～者"何晏集解引孔曰；《陽貨》"惡利口之覆邦～也"皇侃疏|《禮記·禮器》"～不寶龜"孔穎達疏。

(54)～，謂卿大夫。《禮記·禮運》"故天下國～可得而正也"孔穎達疏；《郊特牲》"謂國～也"孔穎達疏；《中庸》"天下國～可均也"孔穎達疏。

(55)大夫稱～。《書·洪範》"其害於而～"孔穎達疏引王肅云；《梓材》"以厥庶民暨厥臣達大～"孫星衍今古文注疏|《左傳·昭公二十六年》"～施不及國"孔穎達疏|《公羊傳·桓公二年》"於是先攻孔父之～"何休注|《穀梁傳·定公六年》"城中城者，三～張也"范寧注；《哀公七年》"有臨一～之言焉"楊士勛疏|《國語·魯語上》"必立新～"韋昭注|《韓非子·揚權》"有道之君，不貴其～"王先慎集解引舊注|《禮記·曲禮下》"凡～造"鄭玄注|《孔子家語·禮運》"冕弁兵車藏於私～"王肅注|《文選·班固〈西都賦〉》"～承百年之業"吕延濟注。

(56)～是大夫士之總號。《禮記·檀弓下》"七十有餘～"孔穎達疏。

(57)列侯稱～也。《史記·三王世家》"而～皇子爲列侯"司馬貞索隱。

(58)大夫以下稱～。《禮記·禮運》"藏於私～"孔穎達疏。

(59)～，謂有采地之臣。《書·皋陶謨上》"夙夜浚明有～"孫星衍今古文注疏。

(60)～，謂食采地者之臣也。《孟子·梁惠王上》"千乘之國，弑其君者，必百乘之～"焦循正義引《夏官·大司馬》注云|《周禮·夏官·大司馬》"～以號名"鄭玄注。

(61)太子稱～。《史記·袁盎鼂錯列傳》"詔以爲太子舍人門大夫～令"裴駰集解引服虔曰|《漢書·百官公卿表》"屬官有太子率更～令丞"顔師古注引張晏曰。

(62)～，讀如《檀弓》"君子不家于喪"之～。《書·吕刑下》"無或私～于獄之兩辭"孫星衍今古文注疏。

(63)～，伏几也，今謂之夾膝。《急就篇》卷三"簡札檢署槧牘～"顔師古注。

(64)～與嘉，是同音通假。《詩·小雅·節南山》"～父作誦"李富孫異文釋："古今人表作嘉父，士冠禮注引作嘉甫。案：～與嘉，是同音通假。"

(65)～作嘉。《詩·小雅·節南山》"～父作誦"王先謙三家義集疏："三家～作嘉"|《春秋·桓公十五年》"天王使～父來求車"李富孫異文釋："士冠禮注作嘉甫。"

(66)～作寂。《莊子·齊物論》"形固可使如槁木，而心固可使如死灰乎"郭象注"死灰槁木取其～莫無情耳"陸德明釋文："～，音寂，本亦作寂。"|《莊子·大宗師》"其容～"陸德明釋文："本亦作寂。"

(67)～作室。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"非新～其疇離之"舊校："五臣本～作室字。"

(68)～人，猶室家也。《詩·周南·桃夭》"宜其～人"鄭玄箋。

(69)～人，一家之人也。《詩·周南·桃夭》"宜其～人"朱熹集傳。

(70)～人，謂居家之人，無官職也。《史記·季布欒布列傳》"始梁王彭越爲～人時"司馬貞索隱。

(71)以兄弟齒列，不從君臣之禮，故曰～人也。《漢書·齊悼惠王劉肥傳》"置齊王上坐，如～人禮"顔師古注。

(72)～人，謂平民家室。《周禮·秋官·朝士》"凡盜賊鄉邑及～人"孫詒讓正義。

(73)～人，猶言庶人也。《漢書·董賢傳》"此豈～人子所能堪邪"顔師古注。

(74)～人，言庶人之家。《漢書·惠帝紀》"有兩龍見蘭陵～人井中"顔師古注。

(75)～人，言凡庶匹夫。《漢書·孝昭上官皇后傳》"雖欲爲～人亦不可得"顔師古注。

(76)～人，猶言編户之人也。《漢書·欒布傳》"彭越爲～人時"顔師古注。

(77)～人，猶今所謂齊民也。《資治通鑑·秦紀一》"遷魯頃公於下，爲～人"胡三省注。

(78)凡古曰家人者，猶今曰人～也。《説文·宀部》段玉裁注。

(79)～人，内也。《易·雜卦》。

(80)～氏，婦氏。《吕氏春秋·不屈》"此非不便之～氏也"高誘注。

(81)～父，大夫也。《詩·小雅·節南山》"～父作誦"毛傳。

(82)～公，主人公也。《莊子·寓言》"其～公執席"陸德明釋文引李云。

(83)河北士人皆呼外祖父母爲～公～母。《顔氏家訓·風操》。

(84)魏晉之間，凡人子者稱其父曰～公。《資治通鑑·晉紀四十》"使～公望絶"胡三省注。

(85)～主，謂卿大夫也。《墨子·兼愛中》"今～主獨知愛其家"孫詒讓閒詁。

(86)～老，謂一家之尊長。李賀《春歸昌谷》"入門媿～老"王琦注。

(87)～吏，皇后吏也。《漢書·戾太子劉據傳》"皇后及～吏請問皆不報"顔師古注引蘇林曰。

(88)～吏，皇后之官屬。《漢書·孝成許皇后傳》"～吏不曉"顔師古注。

(89)太子稱家，～吏是太子吏也。《漢書·戾太子劉據傳》"皇后及～吏請問皆不報"顔師古注引臣瓚曰。

(90)卿大夫稱～臣。《左傳·桓公二年》"故天子建國，諸侯立家"杜預注。

(91)～臣者，大夫稱家，故大夫之臣曰～臣，又曰僕。《論語·八佾》"奚取於三家之堂"何晏集解引包曰"今三家但～臣而已"劉寶楠正義。

(92)～臣，若今諸公國官及府佐也。《漢書·張山拊傳》"未得登司徒，有～臣"顔師古注。

(93)～臣，謂猶古之家相也。《資治通鑑·漢紀四十六》"猶召～臣搤殺之耳"胡三省注。

(94)～匠，家臣也。《吕氏春秋·别類》"～匠對曰，未可也"高誘注。

(95)～邑，大夫之采地。《周禮·地官·載師》"以～邑之田任稍地"鄭玄注。

(96)～兵，僮僕之屬。《後漢書·朱儁傳》"令過本郡簡募～兵及所調"李賢注。

(97)～言，謂偏見自成一家之言。《荀子·大略》"此～言邪學之所以惡儒者也"楊倞注。

(98)～相，嗜利營私者。《逸周書·祭公》"汝無以～相亂王室"朱右曾集訓校釋。

(99)二百里之内地名削，其中有大夫采地謂之家，故名～削。《周禮·天官·大宰》"四曰～削之賦"賈公彦疏。

(100)～室，猶室家也。《詩·周南·桃夭》"宜其～室"朱熹集傳。

(101)呼母爲～～。蓋六朝時南北皆如此。《陔餘叢考》卷三十八。

(102)～宰，家之老者。柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》"～宰庀其政"蔣之翹輯注。

(103)～陪，謂公卿大夫之家。《文選·張衡〈東京賦〉》"饔餼浹乎～陪"薛綜注。

(104)～稅者，出士徒車輦給繇役。《周禮·地官·載師》"出夫家之征"鄭玄注。

(105)～艱，謂父母憂也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～艱乞還"劉良注。

(106)奴僕在主家所生子，俗謂之～生子。《陔餘叢考》卷三十八。

(107)～司馬，卿大夫使家臣自置其司馬者也。《周禮·秋官·朝大夫》"則誅其有司"鄭玄注"有司，都司馬、～司馬"賈公彦疏。

(108)隔市内一畝半爲一～。《小學蒐佚·考聲二》。

(109)五口爲一～。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"何休注。

(110)三夫爲一～。《管子·乘馬》。

(111)大～，如《孟子·離婁》言巨室也。《書·梓材》"以厥庶民暨厥臣達大～"孫星衍今古文注疏。

(112)五～即五國也。《史記·蘇秦列傳》"三軍之良，五～之兵"司馬貞索隱引高誘注《戰國策》云。

(113)有～，有國也。《讀書雜志·逸周書第四》"肆我～家"王念孫按。

(114)此～，猶言此人也。《資治通鑑·漢紀三十二》"此～率下江諸將輔翼漢室"胡三省注。

(115)唐人與親别而復歸謂之拜～慶。王維《休假還舊業便使》"上堂～慶畢"趙殿成箋注引《韻語陽秋》。

（二）jià《集韻》居迓切，去禡見。魚部。

(116)～，謂耕稼也。《詩·大雅·桑柔》"好是稼穡"鄭玄箋"但好任用是居～吝嗇於聚斂作力之人"陸德明釋文。

(117)～即稼字也。《經義述聞·大戴禮中》"陶～事親"王引之按引王念孫曰。

(118)～，古通嫁。《書·吕刑》"無或私～于獄之兩辭"劉逢禄今古文集解引莊云。

(119)～，叚借爲賈。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(120)～作嫁。《戰國策·魏策一》"重～而已"姚宏注："～，一本作嫁。"

(121)～當爲稼。《大戴禮記·五帝德》"陶～事親"王聘珍解詁。

(122)～，本亦作賈。《莊子·列禦寇》"單千金之～"陸德明釋文。

(123)～，又作價。《莊子·列禦寇》"單千家之～"陸德明釋文。

（三）gū

(124)～，今人相傳讀曰姑。《資治通鑑·漢紀四十》"超妹曹大～上書曰"胡三省注。

(125)此～字相傳讀如姑。獨此大～字尚存古音。《廿二史考異·後漢書三·列女傳》"令皇后諸貴人師事焉，號曰大～"錢大昕按。

宵

《説文·宀部》："～，夜也。从宀，宀下冥也，肖聲。"

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶～，夜也。《書·堯典》"～中星虚"孔安國傳|《詩·召南·小星》"肅肅～征"毛傳；《魏風·伐檀》"不狩不獵"鄭玄箋"～田曰獵"陸德明釋文；《豳風·七月》"～爾索綯"毛傳|《左傳·桓公九年》"鄧人～潰"杜預注|《穀梁傳·襄公三十年》"～不下堂"范甯注|《儀禮·燕禮》"～則庶子執燭於阼階上"鄭玄注；《大射》"～則庶子執燭於阼階上"鄭玄注；《士喪禮》"～，爲燎于中庭"鄭玄注；《既夕禮記》"～，爲燎于中庭"鄭玄注|《楚辭·九歎·遠逝》"霧～晦以紛紛"王逸注|《爾雅·釋言》；《釋天》"～田爲獠"陸德明釋文|《淮南子·要略》"與晝～寒暑並明"高誘注|《漢書·張敞傳》"晝冥～光"顔師古注；《孝武李夫人傳》"～寐夢之芒芒"顔師古注|《説文·宀部》|《孔子家語·困誓》"晝爾于茅，～爾索綯"王肅注|《文選·左思〈吴都賦〉》"～露霮䨴"吕向注；《孫綽〈遊天台山賦〉》"晝詠～興"李周翰注；《潘岳〈懷舊賦〉》"～展轉而不寐"張銑注；《潘岳〈秋興賦〉》"～耿介而不寐兮"李周翰注；《謝惠連〈秋懷詩〉》"展轉長～半"張銑注；《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"迅雷中～激"李周翰注；《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》"中～尚孤征"劉良注；《謝靈運〈富春渚〉》"～濟漁浦潭"李周翰注；《張華〈情詩〉》"在感怨～長"吕延濟注；《謝靈運〈擣衣〉》"～月皓中閨"劉良注；《曹植〈七啟〉》"景星～而舒光"張銑注；《史岑〈出師頌〉》"五曜～映"吕延濟注；《班固〈典引〉》"甘露～零於豐草"張銑注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"州伯～遁乎大谿"劉良注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"躬䗪～載"李周翰注|《玉篇·宀部》|駱賓王《螢火賦》"是用中～而作，達旦不瞑"陳熙晉箋注引《説文》|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·宋紀十一》"陛下晨往～歸"胡三省注。

❷～亦夜也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"蚋蝱～見"顔師古注。

❸～，闇夜也。《莊子·列禦寇》"～人之離外刑者"成玄英疏。

❹～、暮皆夜。《文選·陸機〈挽歌詩三首〉》"廣～何寥廓，大暮安可晨"

李周翰注。

⑤～，夜中也。《孟子·滕文公上》"～爾索綯"孫奭疏。

⑥～，定昏也。《周禮·秋官·司寤氏》"禁～行者"鄭玄注。

⑦～，亦得名曰昏。《周禮·秋官·司寤氏》"禁～行者"賈公彦疏。

⑧～是昏之末。《周禮·秋官·司寤氏》"禁～行者"賈公彦疏。

⑨～，闇冥也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"悵神～而蔽光"吕延濟注。

⑩～，謂日將暮也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～藹藹而晻曖"張銑注。

⑪～作夜。《書·堯典上》"～中"孫星衍注疏："史遷～作夜。"

⑫～，陽氣消也。《書·堯典》"～中星虚"孔穎達疏引舍人曰|《爾雅·釋言》"～，夜也"陸德明釋文引舍人曰。

⑬～，化也。《漢書·刑法志》"夫人～天地之貌"顔師古注引孟康曰|《文選·曹植〈洛神賦〉》"悵神～之蔽光"李善注引孟康曰。

⑭～，小也。《禮記·學記》"～雅肄三"陸德明釋文|《文選·左思〈魏都賦〉》"～貌蕞陋"劉良注。

⑮～之言小也。《禮記·學記》"～雅肄三"鄭玄注。

⑯～，猶小也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～人重恩光"李善注引《春秋孔演圖》宋均曰。

⑰～，叚借爲小。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～音近小，故讀從小。《禮記·學記》"～雅肄三"鄭玄注"～之言小也"孔穎達疏。

⑲～，類也。《太玄·格》"格内善，中不～也"司馬光集注引宋衷曰|《漢書·刑法志》"夫人～天地之貌"顔師古注引應劭曰。

⑳～，物似也。《淮南子·要略》"浸想～類"高誘注。

㉑～，與肖同。《太玄·格》"格内善，中不～也"司馬光集注引吳祕曰。

㉒～，義與肖同。《漢書·刑法志》"夫人～天地之貌"顔師古注。

㉓～，叚借又爲肖。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～、俏並與肖同。《方言》卷七"肖，法也"錢繹箋疏。

㉕～，綺屬也。此衣染之以黑，其繒本名曰～。《儀禮·特牲饋食禮》"主婦纚笄～衣"鄭玄注。

㉖～，讀爲《詩》"素衣朱綃"之綃。《儀禮·士昏禮》"姆纚笄～衣"鄭玄注。

㉗～，叚借又爲綃。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作綃。《詩·唐風·揚之水》"素衣朱襮"毛傳"諸侯繡黼丹朱中衣"陸德明釋文："繡，鄭改爲～。～，音綃，本亦作綃。"|《儀禮·特牲饋食禮》"主婦纚笄～衣"陸德明釋文："～，音消，依字作綃，綺屬。"

㉙～，使也。《方言》卷十三。

㉚～，叚借又爲嘯。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，古作明。《集韻·宵韻》。

㉜～人，小人也。《史記·三王世家》"毋邇～人"司馬貞索隱引褚先生解云。

㉝～人猶小人也。《諸子平議·莊子三》"～人之離外刑者"俞樾按。

㉞不由明坦之塗者謂之～人。《莊子·列禦寇》"～人之離外刑者"郭象注。

㉟～中者，秋分夜之刻，於夏冬爲適中也。《書·堯典》"～中星虚"蔡沈集傳。

㊱～行，蟲名，如蠶，夜行，喉下有光如螢也。《詩·豳風·東山》"熠～行"朱熹集傳。

㊲～行爲螢火名。《詩·豳風·東山》"熠燿～行"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～衣，亦即錫衣而以綃爲領者，與男子玄端服相當。《周禮·天官·追師》"爲九嬪及外内命婦之首服"鄭玄注"特牲饋食禮曰：主婦纚笄～衣。是也"孫詒讓正義。

㊴～扈，夜爲農驅獸者也。《左傳·昭公十七年》"九扈爲九農正"孔穎達疏引賈逵云。

㊵～雅，小雅也。《别雅》卷三。

㊶～鳸，嘖嘖。《爾雅·釋鳥》。

㊷～鳸，夜爲農驅獸者也。《爾雅·釋鳥》"～鳸，嘖嘖"邢昺疏引《昭十七年左傳》賈逵注。

㊸～興，夜起也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"啟夕兮～興"劉良注。

㊹螢火，一名～燭。《古今注·魚蟲》。

㊺～扈氏農正，夜爲民驅獸。《獨斷》卷上。

㊻非明正之徒謂之～夜之人。《莊子·列禦寇》"～人之離外刑者"陸德明釋文引王云。

宴　《説文·宀部》："～，安也。从宀，妟聲。"

yàn《廣韻》於甸切，去霰影。元部。

①～，安也。《易·需·象傳》"君子以飲食～樂"陸德明釋文；《隨·象傳》"君子以嚮晦入～息"惠棟述|《詩·邶風·谷風》"～爾新昏"毛傳|《左傳·成公二年》"衡父不忍數年之不～"洪亮吉詁引《説文》|《太玄·樂》"不～不雅"司馬光集注|《説文·宀部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班彪傳》"詩云：詒厥孫謀，以～翼子"李賢注；《仇覽傳》"雖在～居"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"我后好約，乃～斯息"薛綜注；《左思〈魏都賦〉》"～安於絶域"吕向注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"西廂踟躕以閑～"張銑注；《王粲〈贈士孫文始〉》"亦克～處"李周翰注；《張協〈七命〉》"此蓋～居之浩麗"吕延濟注；《班固〈典引〉》"貽～後昆"劉良注|《玉篇·宀部》|《慧琳音義》卷十八"～然"注引《考聲》云；卷四十五"～坐"注引《桂苑珠叢》云|《廣韻·銑韻》；《霰韻》。

②～，言安静也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"西廂踟躕以閑～"李善注。

③～，静也。《慧琳音義》卷十七"～居"注。

④～，優閑也。《慧琳音義》卷十七"～居"注引郭注《爾雅》云。

⑤～，謂宴安也。《詩·衛風·氓》"總角之～"陳奂傳疏。

⑥～之言安，非謂宴寢也。《經義述聞·易·君子以嚮晦入宴息》"君子以嚮晦入～息"王引之按。

⑦～，安也，安息貌也。王維《同比部楊員外十五夜游有懷静者季》"却將～坐爲行樂"趙殿成箋注引《釋氏要覽》。

⑧～謂安居。《漢書·賈誼傳》"是與太子～者也"顔師古注。

⑨～，謂宴尼居息也。《大戴禮記·保傅》"是與太子～者也"王聘珍解詁。

⑩～，謂静思之所宴居也。《老子》二十六章"燕處超然"陸德明釋文引簡文云。

⑪～，息也。《廣韻·霰韻》。

⑫～，偃息。《慧琳音義》卷十八"～然"注引《韻詮》云。

⑬安息曰～。《漢書·賈山傳》"大臣不得與～游"顔師古注。

⑭～，謂安息兒也。《玄應音義》卷七"～默"注。

⑮～，謂寂然安息兒也。《玄應音義》卷八"～坐"注。

⑯～，樂也。《詩·邶風·谷風》"～爾新昏"朱熹集傳|《左傳·成公二年》"衡父不忍數年之不～"杜預注|《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"豈～安鴆毒"張銑注。

⑰～，享宴也。《易·需·象傳》"君子以飲食～樂"鄭玄注。

⑱～，引伸爲宴饗。經典多叚燕爲之。《説文·宀部》段玉裁注。

⑲～，當爲宴饗正字。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑳飲食所以安體，故亦曰～。《論語·季氏》"樂～樂"劉寶楠正義。

㉑夫飲之禮，跣而上坐者謂之～。《初學記·器物部·酒第十一》引《韓詩》曰。

㉒飲酒之禮，下跣而上坐者謂之～。《文選·班固〈東都賦〉》"登降飫～之禮既畢"李善注引薛君《韓詩章句》曰。

㉓不脱屨升堂曰～也。《玄應音義》卷一"讌集"注引《國語》"親戚～饗"賈逵曰。

㉔～亦廁也，字本作匽，又作偃。《廣雅·釋宫》"圂，廁也"王念孫疏證："開元占經甘氏外官占引甘氏讚云：屏蔽擁障，～圂莫睹。～，亦廁也，字亦作匽，又作偃。"

㉕～，猶褻也。《大戴禮記·保傅》"天子～瞻其學"王聘珍解詁。

㉖～，無雲也。李白《江上望皖公山》"清～皖公山"王琦注引揚雄〈校獵賦〉》顔師古注。

㉗～，石經爲古文燕字。《玄應音義》卷六"～默"注。

㉘～同燕。《易·隨·象傳》"君子以嚮晦入～息"焦循章句。

㉙～與燕同。《易·需·象傳》"君子以飲食～樂"焦循章句。

㉚～者，與燕同。《爾雅·釋訓》"～～，尼居息也"郝懿行義疏。

㉛～、燕古文通用字。《荀子·非相》"～然聿消"王先謙集解。

㉜～，通作燕。《集韻·霰韻》。

㉝～與燕通。《易·隨·象傳》"君子以嚮晦入～息"惠棟述|《潛夫論·賢難》"宿夜侍～"汪繼培注。

㉞～作燕。《詩·邶風·谷風》"～爾新昏"陸德明釋文："～，本又作燕。"|《左傳·成公十二年》"～以示慈惠"李富孫異文釋："燕禮疏～引作燕。"《昭公十三年》"以文伯～"李富孫異文釋："五行志引作燕。"|《周禮·地官·囿人》"掌囿游之獸禁"鄭玄注"養獸以～樂視之"孫詒讓正義："釋文作燕，字通。"|《風俗通·怪神》"嘗入侍～飲"校注："～，漢書高五王傳作燕。"|《集韻·銑韻》："～，或作燕。"

㉟～，字亦作醼，作讌，《字林》作㜝。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作讌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"副君命飲～"舊校："五臣作讌。"《劉峻〈廣絶交論〉》"陸大夫～喜西都"舊校："五臣本～作讌字。"

㊲～作嬿。《文選·曹植〈七啟八首〉》"～婉絶兮我心愁"舊校："五臣作嬿。"

㊳～作晏。《左傳·閔公元年》"～安酖毒"陸德明釋文："～，本又作晏。"|《文選·殷仲文〈解尚書表〉》"遂乃～安昏寵"舊校："～，五臣作晏。"《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"～安於國危"舊校："～，五臣作晏。"

㊴～，叚借爲安。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借爲妟。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借爲偄。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，本或作丱。《詩·衛風·氓》"總角之～"陸德明釋文。

㊸～坐，又作燕坐。李白《廬山東林寺夜懷》"～坐寂不動"王琦注引《釋氏要覽》。

㊹～室，郲室，次于寢也，亦曰側室。《大戴禮記·保傅》"王后腹之七月，而就～室"盧辯注。

㊺～～，尼居息也。《爾雅·釋訓》。

㊻～～，安息之貌也。《漢書·五行志下之下》"詩曰：或～～居息，或盡顇國事"顔師古注。

㊼～嫉，燕喜也。《别雅》卷三。

㊽～嫉，即宴嬉。《别雅》卷三"～嫉，燕喜也"吴玉搢注："通雅云：房中詩神來～嫉，即宴嬉。"

㊾其宴束帛爲好，謂之～貨也。《國語·周語中》"酬幣～貨"韋昭注。

㊿～語，閑宴時共語也。《漢書·趙充國傳》"破羌將軍武賢在軍中時與中郎將卬～語"顔師古注。

(51)此詩毛作見晛，韓作曣晛，魯作～然。《荀子·非相》"詩曰：～然聿消"王先謙集解。

(52)～然，即曣晛也。～、晏、曣古通用。《荀子·非相》"詩曰：～然聿消"王先謙集解引段玉裁《説文》注。

(53)～樂，沈荒淫瀆也。《論語·季氏》"樂～樂，損矣"何晏集解引孔安國曰。

(54)燕樂，房中之樂。《大戴禮記·保傅》"～樂雅誦迭樂序"王聘珍解詁引鄭注《磬師》云。

(55)～樂，即《周禮》之燕樂也，亦謂之房中之樂。《札迻·穆天子傳郭璞注·卷五》"乃用～樂"孫詒讓案。

(56)～饗，其饗祀也。《文選·班固〈東都賦〉》"上帝～饗"吕延濟注。

(57)《漢書·古今人表》～孺子卽安孺子。《説文·宀部》桂馥義證。

宷　《説文·釆部》："～，悉也，知宷諦也。从宀从釆。審，篆文～从番。"

shěn《廣韻》式荏切，上寑書。侵部。

①～，悉也，知宷諦也。《説文·釆部》。

②～，悉也，知宷諟也。《廣韻·寑韻》引《説文》曰。

③～，宷知諟也。《玉篇·釆部》。

④～，悉也。《玉篇·釆部》。

⑤～，諦也。《玉篇·釆部》。

⑥～，詳也。《玉篇·釆部》。

⑦～，信也。《玉篇·釆部》。

⑧～，定也。《玉篇·釆部》。

⑨～，古文審。《玉篇·宀部》。

⑩～，或作審。《集韻·寑韻》。

容　《説文·宀部》："～，盛也。从宀、谷。宂，古文容从公。"

PDG

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

①～，盛也。《素問·四氣調神大論》"秋三月，此爲～平"張志聰集注|《說文·宀部》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"猶著大武之～"呂向注|《廣韻·鍾韻》。

②～，受也。《荀子·解蔽》"心～"楊倞注；《大略》"則～天下而治"王先謙集解|《玄應音義》卷八"包～"注|《廣韻·鍾韻》。

③～，謂容受也。《易·臨·象傳》"～保民无疆"孔穎達疏。

④～，有所受也。《書·秦誓》"其心休休焉，其如有～"蔡沈集傳。

⑤～之義爲容受，非取形容也。《釋名·釋宮室》"墉，～也，所以蔽隱形容也"畢沅疏證。

⑥～，容忍也。《逸周書·酆保》"外用四蠹、五落、六～、七惡"朱右曾集訓校釋。

⑦～，含也。《史記·樂書》"廣則～姦"張守節正義。

⑧～，包也。《易·恒·象傳》"无所～也"焦循章句；《繫辭上》"冶～誨淫"焦循章句。

⑨～，包六行也。《周禮·地官·鄉大夫》"二曰～"鄭玄注。

⑩據其籩之所受則曰～。《周禮·天官·籩人》"籩人掌四籩之實"鄭玄注"籩，竹器如豆者，其～實皆四升"賈公彥疏。

⑪～之言容隱也。《羣經平議·禮記三》"振～"俞樾按。

⑫～，隱也。《書·微子》"用以～"孫星衍今古文注疏。

⑬～，寬也。《易·師·象傳》"君子以～民畜衆"李鼎祚集解引虞翻曰；《臨·象傳》"～保民无疆"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·立政》"從～德"劉逢祿今古文集解|《廣雅·釋詁三》。

⑭～者，寬也。《書·梓材》"合由以～"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云；《立政》"從～德"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云。

⑮思曰～，～者，言無不容。《春秋繁露·五行五事》。

⑯茂華光澤，並通而不相陵，～也。《管子·水地》。

⑰～，貌也。《左傳·昭公九年》"物有其～"杜預注|《楚辭·招魂》"華～備些"王逸注。

⑱～，謂容貌也。《周禮·地官·鄉大夫》"二曰～"鄭玄注引鄭司農云|《大戴禮記·武王踐阼》"火滅脩～"王聘珍解詁。

⑲～，形容也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"以左右先爲之～也"李善注引杜預曰。

⑳～，面也。《素問·玉版論要篇》"～色見上下左右，各在其要"張志聰集注。

㉑～，儀也。《後漢書·劉昆傳》"少習～禮"李賢注|《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"脩渚曠清～"李周翰注|《玉篇·宀部》|《廣韻·鍾韻》。

㉒～者，儀也。《十駕齋養新録·修容》："古者女子將嫁，教以婦德、婦言、婦～、婦功。～者，儀也。"

㉓～，即儀也。《孟子·盡心下》"動～周旋中禮者"焦循正義引《禮記注》云|《禮記·少儀》"祭祀之美"鄭玄注"一曰祭祀之～"孔穎達疏。

㉔～，容儀也。《國語·周語中》"棄毅行～"韋昭注。

㉕～，儀容也。《詩·鄭風·清人》"左旋右抽，中軍作好"毛傳"以射居軍中爲～好"陳奐傳疏|《禮記·祭禮》"漆漆者～也"陸德明釋文。

㉖～，謂容貌威儀之事。柳宗元《故大理評事柳君墓誌》"頗學禮而善爲～"蔣之翹輯注。

㉗～，謂容貌威儀也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"幸歌臣詞以爲～"蔣之翹輯注。

㉘～，謂容飾也。《詩·衛風·伯兮》"誰適爲～"陳奐傳疏。

㉙～，威儀也。《禮記·雜記下》"戚～稱其服"鄭玄注。

㉚～，謂容止可觀。《大戴禮記·保傅》"升降揖讓無～"王聘珍解詁。

㉛～，狀也。《老子》第二十一章"孔德之～"陸德明釋文引簡云。

㉜～，飾也。《逸周書·逸文》"宮室不～"朱右曾集訓校釋|《管子·輕重甲》"一豹之皮～金而金也"集校引張佩綸云|《禮記·喪服大記》"振～"孔穎達疏|《廣雅·釋詁二》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"是以樂記干戚之～"張銑注。

㉝～，謂雕飾。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"以左右先爲之～也"李善注。

㉞～，謂彫刻加飾。《漢書·鄒陽傳》"以左右先爲之～也"顏師古注。

㉟～，禮容也。《後漢書·曹褒傳》"然先王之～典蓋多闕矣"李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"俯～乎禮園"張銑注。

㊱～者，治轂爲之形容也。《周禮·考工記·輪人》"～轂必直"鄭玄注。

㊲文禮謂之～。《韓詩外傳》卷四。

㊳～，文采也。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"先～幸弃瑕"蔣之翹輯注。

㊴阿殉以爲～。《孟子·盡心上》"事是君則爲～悅者也"朱熹集注。

㊵～謂之防。《爾雅·釋宮》。

㊶～者，射禮唱獲者蔽身之物也。《爾雅·釋宮》"～謂之防"邢昺疏。

㊷～，一名防，言所以容身防矢也。《爾雅·釋宮》"～謂之防"邢昺疏。

㊸～，一名乏。《爾雅·釋宮》"～謂之防"邢昺疏。

㊹～謂之乏，所以爲獲者御矢也。《儀禮·鄉射禮》"乏參侯道"鄭玄注。

㊺～者，乏也，待獲者所蔽也。《周禮·夏官·射人》"三獲三～"鄭玄注引鄭司農云。

㊻～者，以革爲之，可以容身，故云容也。《儀禮·鄉射禮》"乏參侯道"鄭玄注"～謂之乏"賈公彥疏。

㊼～，形如今牀頭小曲屏風，唱射者所以自防隱。《爾雅·釋宮》"～謂之防"郭璞注。

㊽～與扆同。扆爲屏風，～唯小曲爲異。《爾雅·釋宮》"～謂之防"郝懿行義疏。

㊾～即今之圍屏，其形小曲。射者之～，蓋亦仿此。《爾雅·釋宮》"～謂之防"郝懿行義疏。

㊿～，謂羽衛也。《荀子·正論》"居則設張～負依而坐"楊倞注。

(51)～，宜也。《文選·班固〈答賓戲〉》"遇時之～"李善注引項岱曰。

(52)～，法也。《老子》第二十一章"孔德之～"陸德明釋文引鍾云。

(53)～，灋也。《廣雅·釋詁一》。

(54)～，猶法也。《呂氏春秋·士容》"此國士之～也"高誘注。

(55)～者，象之法也。《廣雅·釋詁一》"～，灋也"王念孫疏證。

(56)～，謂象式。《周禮·考工記·函人》"必先爲～"鄭玄注引鄭司農云。

(57)～，用也，合事宜之用也。《韓非子·解老》"兵無所～其刃"王先慎集解引《釋名》|《釋名·釋姿容》。

(58)～亦用也。《諸子平議·淮南內篇二》"郢人無所害其鋒"俞樾按："害蓋～字之誤。～亦用也。"

(59)～猶用也。《諸子平議·揚子法言一》"足言足～"俞樾按。

(60)～，悦也。《孟子·盡心上》"則爲～悦者也"焦循正義引《呂氏春秋》高誘注|《潛夫論·潛歎》"不阿衆以取～"汪繼培箋引《呂氏春秋》高誘注。

(61)～，說也。《呂氏春秋·似順》"夫順令以取～者"高誘注。

(62)～亦動也。《諸子平議·淮南內篇一》"性之害也"俞樾按："害乃～字之誤。～亦動也。"

(63)～，叚借爲動。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～者，動之符也。《人物志·九徵》"態度之動在於～"劉昞注。

(65)～，謂趨翔。《儀禮·士相見禮》"不爲～"鄭玄注。

(66)～，緩。《文選·班固〈兩都賦序〉》"雍～揄揚"呂向注。

(67)～、遂，舒緩放肆之貌。《詩·衛風·芄蘭》"～兮遂兮"朱熹集傳。

(68)～猶事也。《史記·樂書》"欣喜驩愛，樂之～也"張守節正義。

(69)～，謂禮樂之官。《禮記·樂記》"使之行商～而復其位"孔穎達疏。

(70)～即思也。《易·臨·象傳》"～保民无疆"焦循章句。

(71)帷亦謂之～。《周禮·天官·幕人》"掌帷幕幄帟綬之事"孫詒讓正義。

(72)～，謂幨車也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"衡緫滅～"李善注。

(73)～，謂幨車，山東謂之裳幃，或曰幢容。《周禮·春官·巾車》"皆有～蓋"鄭玄注引鄭司農云。

(74)～，勸也。《類篇·宀部》。

(75)～，容刀也。《詩·衛風·芄蘭》"～兮遂兮"鄭玄箋。

(76)～，或也。《助字辨略》卷一："魏志太祖紀注：公軍八月至潼關，閏月北渡河。則其年閏八月也。至此～可大寒邪。～，或也。"

(77)～有許意，轉訓爲可也。《助字辨略》卷一："顏氏家訓：父在無～稱廟，父殁何～輒呼。此～字，可辭也。～之爲可者，～有許意，轉訓爲可也。"

(78)～，頌之借字。《周禮·考工記·函人》"必先爲～"孫詒讓正義。

(79)～即頌之叚字。《周禮·地官·保氏》"三曰朝廷之～"孫詒讓正義。

(80)～，今字叚借爲頌皃之頌。《說文·宀部》段玉裁注。

(81)古作頌，今經書皆作～。《釋名·釋姿容》"～，用也"畢沅疏證。

(82)～，此但爲容受字，容皃字古作頌也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

(83)古作頌皃，今作～皃，古今字之異也。《說文·頁部》"頌，皃也"段玉裁注。

(84)姿～之～，古本作頌。《釋名·釋形體》"口上曰髭。髭，姿也，爲姿～之美也"畢沅疏證。

(85)古～皃之～亦作頌，後人乃以容盛之容爲儀容，不能變矣。《釋名·釋言語》"頌，～也"畢沅疏證。

(86)儀容之～字本作頌。《釋名·釋兵》"備儀～而已"畢沅疏證。

(87)～，叚借爲頌。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(88)～，通作頌。《集韻·鍾韻》。

(89)讀和～爲和頌。《周禮·地官·鄉大夫》"四曰和～"鄭玄注引鄭司農云："杜子春讀和～爲和頌。"

(90)～，字亦通作庸。《諸子平議·揚子法言一》"足言足～"俞樾按。

(91)庸、～古通用。《穆天子傳》卷二"～成氏之所守"洪頤煊校。

(92)～，叚借爲庸。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～，與庸通。《諸子平議·老子》"兵無所～其刃"俞樾按："～與庸通，庸爲用，故～亦用也。"

(94)～，與庸通，豈辭也。《助字辨略》卷一："後漢書楊秉傳：以此觀之，～可近乎。魏志辛毗傳：苟時未可，～得已乎。此～字，與庸通，豈辭也。"

(95)庸字亦作～。《經詞衍釋》卷三："庸字亦作～。左昭元年傳：中聲以降，五降之後，不～彈矣。不～，猶不庸也。謂不用彈也。"

(96)～作庸。《經籍籑詁·冬韻》："莊子胠篋：～成氏。六韜大明作庸成氏。"

(97)～與公古字通。《讀書雜志·淮南內篇第九·主術》"萬民之所～見也"王念孫按。

(98)～之言裕也。《讀書雜志·荀子第一·不苟》"恭敬謹慎而～"王念孫按。

(99)～、裕古字通。《讀書雜志·荀子第一·不苟》："非十二子篇：脩告導寬～之義。韓詩外傳作寬裕。是～、裕古字通。"

(100)～，成之不盡者也。《易·繫辭上》"而擬諸其形～"焦循章句。

(101)溶、搈、～並通。《廣雅·釋詁一》"搈，動也"王念孫疏證："楚辭九章云：悲秋風之動～兮。韓子揚搉篇云：動之溶之。溶、搈、～並通。"

(102)～即搈之叚字。《諸子平議·淮南內篇一》"性之害也"俞樾按："害乃～字之誤。～即搈之叚字，亦或作溶。"

(103)～即榕之省。《管子·地員》"種木胥～"集校引王紹蘭云："～即榕之省。"

(104)～作溶。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"紛～蕭蔘"錢大昕按："漢書～作溶。"

(105)～，字亦作搈。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～作覆。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"加緒含～"舊校："五臣本作覆。"

(107)～，古作宂。《集韻·鍾韻》。

(108)～當爲睿。《尚書大傳》卷二"思心之不～"鄭玄注。

(109)～，或作宏。《後漢書·曹褒傳》"然先王之～典蓋多闕矣"李賢注。

(110)殷～當爲殷宏，草書之誤也。《讀書雜志·漢書第三·百官公卿表》"中尉殷～"王念孫按。

(111)～當爲客。《讀書雜志·墨子第五·備城門》"～至"王念孫按引王引之曰。

(112)～當作客。《莊子·天地》"此謂德人之～"陸德明釋文："或云，依注當作客。"

(113)～作客。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"肆呈窈窕～"舊校："五臣作客。"

(114)～爲客。《禮記·祭義》"～以遠"

孔穎達疏："王肅以～爲客。"

(115)～刀，佩刀也。《詩·大雅·公劉》"鞞琫～刀"陳奂傳疏。

(116)佩刀，或曰～刀，有刀形而無刃，備儀容而已。《釋名·釋兵》。

(117)～刀，刀室也。《釋名·釋兵》"佩刀，或曰～刀"王先謙疏證補引王先慎曰。

(118)～刀，容飾之刀也。《詩·大雅·公劉》"鞞琫～刀"朱熹集傳。

(119)～止，猶動靜。《禮記·月令》"有不戒其～止者"鄭玄注。

(120)～止，威儀也。《孝經·聖治章》"～止可觀"唐玄宗注。

(121)～止，謂禮容所止也。《孝經·聖治章》"～止可觀"邢昺疏。

(122)～光，小郤也。《孟子·盡心上》"日月有明，～光必照焉"趙岐注。

(123)～光，小隙。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩一首〉》"～光必照"李善注引《孟子》趙岐注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～光之微必照"吕延濟注。

(124)～車，容飾之車，象生時也。《後漢書·祭遵傳》"朱輪～車，介士軍陳送葬"李賢注。

(125)～車，婦人所載小車也，其蓋施帷，所以隱蔽其形容也。《釋名·釋車》。

(126)～長，猶言虚有其表也。《楚辭·離騷》"羌無實而～長"蔣驥注。

(127)～易，言不容易也。杜甫《江漲》"～易拔船頭"楊倫鏡銓。

(128)～臭，香物也。《禮記·内則》"皆佩～臭"鄭玄注。

(129)～～，紛亂之貌。《楚辭·九章·悲回風》"紛～～之無經兮"朱熹集注。

(130)～～，變動之貌。《楚辭·九章·悲回風》"紛～～之無經兮"洪興祖補注。

(131)～～，飛揚之貌。《漢書·禮樂志》"旌～～"顏師古注。

(132)～～，雲出貌。《楚辭·九歌·山鬼》"雲～～兮而在下"蔣驥注。

(133)～～，隨衆進退也。《逸周書·逸文》"～～熙熙，皆爲利謀"朱右曾集訓校釋。

(134)～～，隨衆上下也。《漢書·翟方進傳》"何持～～之計"顏師古注。

(135)～～，猶和同也。《後漢書·左雄傳》"～～多後福"李賢注。

(136)～～，即禹禹字。《日知録·史記注》卷二十七："淮陰侯傳：～～無所倚。～～，即禹禹字。"

(137)～華，芙蓉草花。《淮南子·墬形》"屈龍生～華"高誘注。

(138)～與，行兒。《文選·班彪〈北征賦〉》"越安定以～與兮"劉良注。

(139)～與，徘徊也。《楚辭·九章·哀郢》"楫齊揚以～與兮"朱熹集注。

(140)～與，不進兒。《文選·江淹〈別賦〉》"櫂～與而詎前"李周翰注。

(141)～與，回翔貌。《楚辭·離騷》"遵赤水而～與"蔣驥注。

(142)～與，閑適也。江淹《山中楚辭》"入橘浦兮～與"胡之驥注。

(143)～與，言閑舒也。《漢書·禮樂志》"澹～與"顏師古注。

(144)～與，和緩貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"其仁聲，則若凱風紛披，～與而施惠"吕向注。

(145)～與，寬裕之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～與而施惠"李善注。

(146)～與，猶從容也。《後漢書·馮衍傳》"俟回風而～與"李賢注。

(147)～與，徐動貌。《文選·九章·涉江》"船～與而不進兮"張銑注。

(148)逍遥、～與，皆遊戲閒暇之意也。《楚辭·九歌·湘君》"聊逍遥兮～與"朱熹集注。

(149)翱翔、～與，言自得也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"於是楚王乃弭節徘徊，翱翔～與"郭璞注。

(150)～與、徘徊，順動兒。《文選·班固〈西都賦〉》"～與徘徊"吕延濟注。

(151)～與，游戲貌。《楚辭·離騷》"遵赤水而～與"王逸注|《史記·司馬相如列傳》"彌節～與兮"司馬貞索隱。

(152)婆娑、～與，皆游放之兒。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"婆娑翰林，～與墳丘"吕延濟注。

(153)～與，猶放縱也。《莊子·人間世》"以求～與其心"成玄英疏。

(154)～與，有態度也。《楚辭·九歌·禮魂》"姱女倡兮～與"朱熹集注。

(155)～與，舞有態度也。《楚辭·九歌·禮魂》"姱女倡兮～與"蔣驥注。

(156)～與，亦猶豫也。《廣雅·釋訓》"嗕踖，猶豫也"王念孫疏證："九章云：然～與而狐疑。～與，亦猶豫也。"

(157)合言之則曰猶豫，轉之則曰夷猶，曰～與。《經義述聞·通説上·猶豫》。

(158)～裔，自在貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"行光自～裔"張銑注。

(159)～裔、廱廱、愔愔，閑麗也。《文選·左思〈吴都賦〉》"翕習～裔，廱廱愔愔"劉良注。

(160)～裔，行貌。《文選·曹植〈洛神賦〉》"載雲車之～裔"劉良注。

(161)～裔，船行兒。《文選·張衡〈南都賦〉》"汰瀺灂兮船～裔"吕向注。

(162)飄悠、～裔，從風轉薄貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"紛飄悠以～裔"吕向注。

(163)～裔，高低之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"紛焱悠以～裔"薛綜注|儲光羲《同王十三維偶然作十首》"～裔下天津"趙殿成箋注引張衡《東京賦》薛綜注。

(164)～臺，行禮容之臺。《淮南子·覽冥》"～臺振而掩覆"高誘注。

(165)行禮之臺謂之～臺。《羣經平議·禮記三》"使之行商～而復其位"俞樾按。

(166)～貌者，情之華采。《國語·晉語五》"夫貌，情之華也"韋昭注。

(167)～貌，威儀容顏也。《左傳·宣公十四年》"於是有～貌"杜預注。

(168)～貌，即頌兒也。《周禮·地官·鄉大夫》"四曰和～"鄭玄注"～謂～貌也"孫詒讓正義。

(169)～貌，擧一身而言。《論語·泰伯》"動～貌"朱熹集注。

(170)～翟，吉儀也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～翟結緣"李善注。

(171)～翟，吉制。雖爲喪事而同生儀也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～翟結驂"張銑注。

(172)姚娧，聲轉而爲～閱，亦爲～悦。《方言》卷十三"姚、娧，好也"錢繹箋疏。

(173)～儀，謂容貌之儀。《論語·子張》"堂堂乎張也，難與竝爲仁矣"何晏集解"鄭曰：言子張～儀盛而於仁道薄也"劉寶楠正義。

(174)～衛，即是儀衛之義。王維《故西河郡杜太守輓歌三首》"～衛都人慘"趙殿成箋注。

(175)～民畜衆，～納其民，畜養其衆。《易·師·象傳》"君子以～民畜衆"孔穎達疏。

(176)夫～，亦古芙蓉，字通用。《楚辭後語·反離騷》"被夫～之朱裳"朱熹集注。

(177)不～，猶云不應也。《助字辨略》卷一："董子雨雹對：然則建巳之月爲純陽，不～都無復陰也。不～，猶云不應也。"

(178)商～，猶言商禮。《羣經平議·禮記三》"釋箕子之囚使之行商～而復其位"俞樾按。

宧

《説文·宀部》："～，周垣也。从宀，奂聲。院，～或从𠂤。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

①～，周垣也。《説文·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·桓韻》|《集韻·綫韻》。

②～，今所謂圍牆也。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

③～之言完也。《説文·宀部》段玉裁注。

④～，或作院。《玉篇·宀部》|《集韻·桓韻》。

宰

《説文·宀部》："～，辠人在屋下執事者。从宀，从辛。辛，辠也。"

zǎi《廣韻》作亥切，上海精。之部。

①～，辠人在屋下執事者。《説文·宀部》。

②～，臣也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"使荃～有寄"吕向注。

③～，家臣。《左傳·襄公十年》"王叔之～"杜預注|《論語·公冶長》"可使爲之～也"何晏集解引孔曰|《孟子·離婁上》"求也爲季氏～"趙岐注。

④～者，大夫家臣及大夫邑長之通稱。《論語·子路》"仲弓爲季氏～"劉寶楠正義。

⑤～，邑長家臣之通稱。《論語·公冶長》"可使爲之～也"朱熹集注。

⑥卿大夫采邑之長則謂之～。《左傳·莊公十二年》"蕭叔大心及戴武宣穆莊之族以曹師伐之"杜預注"叔，蕭大夫名"孔穎達疏。

⑦～，季氏之陪臣爲政者。《公羊傳·定公八年》"季氏之～也"何休注。

⑧～，官也。《春秋·隱公元年》"天王使～咺來歸惠公仲子之賵"杜預注；《桓公四年》"天王使～渠伯糾來聘"杜預注；《僖公九年》"公會～周公"杜預注|《文選·李陵〈答蘇武書〉》"親戚貪佞之類悉爲廊廟～"吕延濟注。

⑨～者，官也。《周禮·天官》"天官冢～"賈公彦疏引鄭目録云。

⑩～者何，官也。《公羊傳·隱公元年》。

⑪～，官稱。《集韻·海韻》。

⑫古凡大小官，多稱～。如冢～，大～，膳～，～夫，～胥，～旅，及邑長家臣，皆名～也。《論語·公冶長》"可使爲之～也"劉寶楠正義。

⑬凡官吏皆得稱～。《周禮·天官》"天官冢～"孫詒讓正義。

⑭～，羣吏之長。《儀禮·特牲饋食禮》"～自主人之左贊命"鄭玄注。

⑮～，天官冢宰兼爲三公者。《穀梁傳·僖公九年》"天子之～，通於四海"范甯注。

⑯～，卿官也。《淮南子·時則》"乃命冢～"高誘注。

⑰～，謂上卿也。《禮記·雜記上》"～夫朝服即喪屨"孔穎達疏。

⑱～，上卿，貳君事者也。諸侯謂司徒爲～。《儀禮·聘禮》"～命司馬戒衆介"鄭玄注|《大戴禮記·千乘》"～而行之以時"王聘珍解詁引鄭注《聘禮》云。

⑲～，太宰也。《國語·齊語》"使鮑叔爲～"韋昭注。

⑳～，大宰也。《儀禮·聘禮》"公側受～玉"胡培翬正義。

㉑～則大宰。《禮記·曾子問》"～宗人從"孔穎達疏引皇氏云。

㉒～，謂大宰，宰夫之長也。《儀禮·公食大夫禮》"～右執鐙"鄭玄注。

㉓此單言～，即大宰。《儀禮·覲禮》"東面授～幣"賈公彦疏。

㉔諸經單稱～者，皆大宰。《周禮·天官·宰夫》"諸臣之復，萬民之逆"鄭玄注"鄭司農云：～夫主諸臣萬民之復逆"賈公彦疏。

㉕～，冢宰也。《禮記·表記》"～正百官"鄭玄注|《廣韻·海韻》。

㉖～者，六官之長。《春秋·僖公九年》"公會～周公"孔穎達疏。

㉗～，於天子冢宰治官卿也，作大事則掌以君命戒於百官。《儀禮·大射儀》"～戒百官"鄭玄注。

㉘～，有司主政教者。《儀禮·士冠禮》"～自右，少退贊命"鄭玄注。

㉙～，謂執君之政者也。《管子·度地》"此～之任"尹知章注。

㉚～宗人，詔贊君事者。《禮記·曾子問》"～宗人從"鄭玄注。

㉛～周公者何，天子之爲政者也。《公羊傳·僖公九年》。

㉜名相官曰～。《春秋繁露·三代改制質文》。

㉝～，小宰也。《禮記·月令》"命～歷卿大夫，至于庶民土田之數"孔穎達疏。

㉞～，宰夫。《逸周書·嘗麥》"～乃承王中升自客階"朱右曾集訓校釋。

㉟～，宰夫之屬也。《儀禮·公食大夫禮》"～東夾北"鄭玄注。

㊱～夫自可單稱～。《周禮·天官·宰夫》"以待賓客之令，諸臣之復、萬民之逆"鄭玄注引鄭司農云"～夫主諸臣萬民之復逆"孫詒讓正義。

㊲～，謂屬吏也。《禮記·内則》"夫告～名"鄭玄注。

㊳～即謂内宰。《儀禮·公食大夫禮》"～東夾北"胡培翬正義。

㊴～，於《周禮》爲充人，掌養祭祀之犧牲。《吕氏春秋·仲秋》"乃命～祝"高誘注。

㊵～，邑宰也。《禮記·曲禮下》"有～，食力"孔穎達疏。

㊶公邑稱大夫，私邑則稱～。《左傳·襄公三十年》"趙孟問其縣大夫"孔穎達疏。

㊷～，治邑吏也。《禮記·禮器》"子路爲季氏～"鄭玄注。

㊸～，縣令。《漢書·王莽傳下》"爲～所冤殺"顏師古注。

㊹(王)莽改縣令長曰～。《資治通鑑·漢紀三十》"殺海曲～，入海中爲盜"胡三省注。

㊺里長謂之～。《左傳·襄公九年》"使伯氏司里"杜預注"司里，里～"孔穎達疏。

㊻～，邑士也。《禮記·曲禮下》"有～，食力"鄭玄注。

㊼～，士也。《公羊傳·隱公元年》。

㊽～，膳夫也。《大戴禮記·保傅》"有虧膳之～"孔廣森補注。

㊾～，膳宰。《荀子·王制》"～爵知

賓客祭祀饗食犧牲之牢數"楊倞注。

㊿～，謂膳宰。《墨子·尚賢中》"必藉良～"孫詒讓閒詁引《呂氏春秋》高注云|《呂氏春秋·不苟》"與良～遺之"高誘注。

(51)～，即膳宰也。《墨子·貴義》"使之爲一犬一彘之～"孫詒讓閒詁。

(52)～，謂主膳食之官也。《玄應音義》卷二十五"主～"注。

(53)～，主烹飪者。《急就篇》卷三"廚～切割給使令"顔師古注。

(54)～，主切割肉也。《漢書·陳平傳》"平爲～，分肉甚均"顔師古注。

(55)～爲屠殺也。《漢書·宣帝紀》"其令太官損膳省～"顔師古注。

(56)～者，調和之名。《周禮·天官·敘官》"～夫下大夫四人"賈公彦疏。

(57)～者，調和膳羞之名。《周禮·天官》"天官冢～"賈公彦疏|李白《明堂賦》"陰陽爲庖，造化爲～"王琦注引賈公彦《周禮疏》。

(58)濟其清濁，和其剛柔，而納之中和，曰～。《周禮·天官·序官》"乃立天官冢～"陸德明釋文引干云|《大戴禮記·盛德》"冢～之官以成道"王聘珍解詁引干寶云；《千乘》"～而行之以時"王聘珍解詁引干寶云。

(59)～，主也。《周禮·天官·序官》"乃立天官冢～"陸德明釋文引鄭云|《呂氏春秋·精通》"萬民之～也"高誘注；《審分》"全乎萬物而不～"高誘注|《淮南子·原道》"成化像而弗～"高誘注|《春秋繁露·爵國》"春秋曰：會～周公"凌曙注引鄭云|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"直置忘所～"李善注引《淮南子》高誘注。

(60)～，主財者也。《史記·孔子世家》"使爾多財，吾爲爾～"裴駰集解引王肅曰|《孔子家語·在厄》"吾爲爾～"王肅注。

(61)～，能主物。《荀子·正名》"道之工～也"楊倞注。

(62)～，治也。《書·周官》"冢～掌邦治"孔穎達疏引馬融云|《呂氏春秋·季秋》"命冢～"高誘注|《淮南子·時則》"乃命冢～"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·王莽傳上》"天子之～"顔師古注，"委任安漢公～尹羣僚"顔師古注|《文選·曹植〈箜篌引〉》"烹羊～肥牛"李善注引《聲類》曰|《玉篇·宀部》。

(63)～，猶治也。《公羊傳·僖公九年》"～周公者何，天子之爲政者也"何休注。

(64)～，理也。《文選·潘尼〈贈何陽〉》"既立～三河"劉良注|《小學蒐佚·考聲三》。

(65)～，制也。《廣雅·釋言》|《玉篇·宀部》|《廣韻·海韻》|《諸子平議·賈子一》"慮無不～制"俞樾按引《白虎通義·諫諍篇》曰。

(66)～，制也，使制法度也。《白虎通義·諫諍》。

(67)～者，制也，大制事也。《白虎通義·爵》。

(68)～，謂制事者也。《玄應音義》卷二十二"～宜"注。

(69)～，引伸爲宰制。《說文·宀部》段玉裁注。

(70)～，制斷也。《慧琳音義》卷十八"～官"注引《考聲》。

(71)～，掌制國之用。《儀禮·聘禮》"～書幣"鄭玄注。

(72)～，猶益也。《左傳·襄公二十八年》"在外，不得～吾一邑"孔穎達疏。

(73)～，大也。《慧琳音義》卷十八"～官"注引《考聲》。

(74)～亦高貌也。《廣雅·釋丘》"埰，冢也"王念孫疏證："埰之言～也。～，亦高貌也。"

(75)～，冢也。《公羊傳·僖公三十三年》"若爾之年者，～上之木拱矣"何休注|《荀子·大略》"皋如也"楊倞注："皋當爲～。～，冢也。"|《小爾雅·廣名》|《黄庭堅《奉答謝公定與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻》"～木已三霜"任淵注；《和范信中寓居崇寧遇雨二首》"或持劍掛～上回"任淵注。

(76)～，叚借爲冢。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～作冢。李富孫《春秋公羊傳異文釋》："僖卅二年傳：～上之木拱矣。穀梁傳作冢木已拱矣。"

(78)～，叚借爲采。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(79)古字采與～通。《禮記·曲禮下》"有～食力"朱彬訓纂引王念孫曰。

(80)～當讀爲采，謂有采地也。《經義述聞·禮記上》"問大夫之富，曰有～食力"王引之按。

(81)～作膳。《禮記·燕義》"使～夫爲獻主"陸德明釋文："本亦作使膳夫。"

(82)～人，冢宰之屬。《左傳·哀公三年》"命～人出禮書"杜預注。

(83)～人，吏人也。《國語·魯語下》"子服景伯戒～人曰"韋昭注。

(84)～人，宰官也。《國語·晋語九》"端委韠帶以隨～人"韋昭注。

(85)～人，主膳者也。《漢書·五行志中之上》"與騶奴～人游居娛戲"顔師古注。

(86)～人，掌膳食者也。《資治通鑑·漢紀十六》"王嘗與騶奴～人游戲飲食"胡三省注。

(87)～夫，宰之佐也。《禮記·雜記上》"～夫舉襚"鄭玄注。

(88)～夫，冢宰之屬，掌百官之徵令者。《儀禮·大射儀》"～夫戒宰及司馬"鄭玄注。

(89)～夫，大宰之屬，掌賓客之獻飲食者也。《儀禮·燕禮》"主人亦升自西階"鄭玄注。

(90)～夫，下大夫。《國語·周語上》"～夫陳饔"韋昭注。

(91)～夫，又主酒食者也。《儀禮·聘禮》"～夫徹几改筵"鄭玄注。

(92)～夫，掌飲食之事者。《儀禮·少牢饋食禮》"～夫以籩受嗇黍"鄭玄注。

(93)～夫，主膳食之官也。《禮記·燕義》"使～夫爲獻主"鄭玄注。

(94)～夫是句考之官。《周禮·天官·宰夫》"掌治灋以考百官府"賈公彦疏。

(95)～如，高貌。《荀子·大略》"皋如也"楊倞注："皋當爲～。～，冢也。～如，高貌。"

(96)～如，言如冢也。《列子·天瑞》"～如也"殷敬順釋文。

(97)～胥，宰官之吏也。《儀禮·大射儀》"～胥薦脯醢"鄭玄注。

(98)～胥，宰之屬也。《儀禮·大射儀》"～胥薦脯醢"胡培翬正義引敖氏曰。

(99)～胥，膳宰之吏也。《儀禮·大射儀》"～胥薦脯醢"胡培翬正義引盛氏曰。

(100)～祝，太宰大祝，主祭祀之官也。《禮記·月令》"乃命～祝"鄭玄注。

(101)～旅，冢宰之下士。《左傳·襄公二十六年》"晋士起將歸時事於～旅"杜預注。

(102)言～祭者，冢宰佐王祭，亦容攝祭。《周禮·夏官·量人》"凡～祭"鄭玄注。

(103)～路，淵名，龜所居。《莊子·外物》"～路之淵"陸德明釋文。

(104)～歷，於《周禮》爲太～。《呂氏春秋·季冬》"令～歷卿大夫至于庶民土田之數"高誘注。

(105)～衡，相臣也。李白《趙公西候新亭頌》"天子識面，～衡動聰"王琦注。

(106)～爵者，主爵也。《諸子平議·荀子二》"～爵知賓客祭祀饗食犧牲之牢數"俞樾按。

(107)～夫有司，宰夫之吏也。《儀禮·大射》"～夫有司薦"鄭玄注。

(108)凡《周官》～夫、《儀禮·大射儀》～胥、《襄廿六傳》～旅、《哀三傳》～人，皆謂太～之屬吏也。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㝗 《說文·宀部》："～，㝩也。从宀，良聲。"

（一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，㝩也。《說文·宀部》。

❷～，㝩㝗也。《說文解字注·宀部》。

❸～，屋㝩㝗也。《玉篇·宀部》。

❹～，㝩㝗，宮室空皃。《廣韻·唐韻》。

❺～之言良也，猶安居也。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❻虛弱曰～㝩。《札樸》卷九。

（二）lǎng《廣韻》盧黨切，上蕩來。

❼～，空虛也。《玉篇·宀部》。

❽～，空也。《集韻·宕韻》。

❾～，㝩㝗，空虛。《廣韻·蕩韻》。

❿～，㝩㝗，屋虛。《集韻·蕩韻》。

宭 《說文·宀部》："～，羣居也。从宀，君聲。"

qún《廣韻》渠云切，平文羣。諄部。

❶～，羣居也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·文韻》|《集韻·焮韻》。

❷～，羣尻也。《說文解字注·宀部》。

❸～，古亦借麇字爲之。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

寇 《說文·攴部》："～，暴也。从攴，从完。"

kòu《廣韻》苦候切，去候溪。侯部。

❶～，暴也。《說文·攴部》|《玉篇·攴部》|《廣韻·候韻》。

❷～，猶亂。《戰國策·燕策一》"内～不與"鮑彪注。

❸～，鈔也。《書·吕刑上》"罔不～賊"孫星衍今古文注疏|《廣雅·釋言》|《廣韻·候韻》。

❹～，抄也。《玄應音義》卷十八"心～"注引《廣雅》。

❺羣行攻劫曰～。《書·舜典》"～賊姦宄"孔安國傳；《周官》"司～掌邦禁"蔡沈集傳；《呂刑》"罔不～賊鴟義"孔穎達疏|《後漢書·李固傳》"～賊姦軌"李賢注引《書注》。

❻～，謂羣行攻剽者也。《玄應音義》卷七"羅～"注。

❼～，謂攻剽。《漢書·刑法志》"～賊姦軌"顔師古注。

❽劫人曰～。《書·舜典》"～賊姦宄"蔡沈集傳。

❾～，劫取也。《書·費誓》"無敢～攘"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰|《詩·大雅·蕩》"～攘式内"孔穎達疏引《費誓注》云|《史記·魯周公世家》"無敢～攘"裴駰集解引鄭玄曰。

❿強取爲～。《書·堯典下》"～賊姦宄"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

⓫強聚爲～，殺人爲賊。《周禮·秋官·司刑》"殺罪五百"鄭玄注"降畔～賊劫略奪攘撟虔者其刑死"賈公彦疏引《舜典》鄭注云。

⓬～、賊、姦、宄，皆是作亂害物之名也。《書·舜典》"～賊姦宄"孔穎達疏。

⓭～者，衆聚爲之。《書·舜典》"～賊姦宄"孔穎達疏。

⓮～，伐也。《莊子·人間世》"山木自～也"成玄英疏。

⓯～，賊寇也。《玉篇·宀部》。

⓰～，賊也。《慧琳音義》卷十"遏～"注引《考聲》。

⓱辰韓名賊爲～。《說文·宀部》"～，暴也"桂馥義證引《魏志》。

⓲～，害也。《周禮·秋官》"秋官司～"賈公彦疏引鄭目録云|《呂氏春秋·貴公》"大兵不～"高誘注|《大戴禮記·盛德》"司～之官以成義"王聘珍解詁引鄭云；《千乘》"司～司秋"王聘珍解詁引鄭云。

⓳～，猶賊害。《戰國策·楚策四》"無所～艾"吴師道注。

⓴～，盜。《後漢書·陳忠傳》"～攘誅咎"李賢注。

㉑～，敵也。《莊子·庚桑楚》"～莫大於陰陽"成玄英疏|《文選·陸機〈辯亡論〉》"續以濡須之～"劉良注。

㉒～，兵也。《呂氏春秋·雍塞》"左右有言秦～之至者"高誘注。

㉓～，亦兵也。《淮南子·主術》"～莫大於陰陽"高誘注。

㉔～，外兵。《戰國策·楚策四》"無所～艾"鮑彪注。

㉕兵作於内爲亂，於外爲～。《左傳·文公七年》。

㉖兵作於外爲～，作於内爲亂。《周禮·春官·大宗伯》"以恤禮哀～亂"鄭玄注。

㉗凡物盛多謂之～。《方言》卷一。

㉘凡物喊而多謂之～。～與夠聲近義同。《廣雅·釋詁三》"夠，多也"王念孫疏證。

㉙～，盛多也。《慧琳音義》卷十"遏～"注引《韻詮》云|《希麟音義》卷五"遏～"注引《韻詮》云。

㉚～作戎。《易·需》"致～至"陸德明釋文："鄭、王肅本作戎。"《繫辭上》"致～至"陸德明釋文："徐或作戎。"

㉛～戎，謂鄰國交侵。《周禮·秋官·朝士》"若邦凶荒札喪～戎之故"賈公彦疏。

㉜～脫草生南方，高丈許，似荷葉而莖中有瓤，正白。《山海經·中山經》"多～脫"郭璞注。

㉝～脫，即活脫也。《山海經·中山經》"多～脫"郝懿行箋疏。

㉞～雉，泆泆。《爾雅·釋鳥》。

㉟鷂鳩，～雉。《爾雅·釋鳥》。

㊱～雉，文如雌雉，形如鴉鳩，肉美，今萊陽人所謂沙鷄也，《舊唐書》謂之突厥雀。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊲今江東有小鳧，其多無數，俗謂之～鳧。《方言》卷一"凡物盛多謂之～"郭璞注。

㝡 zuì《廣韻》祖外切，去泰精。月部。

❶～作聚。《戰國策·趙

策四》"使趙葱及顔～代將"鮑彪注："～，史作聚。"

❷～作最。《戰國策·魏策四》"周～善齊"黄丕烈札記："今本～作最。"

❸～本有聚義，故叢亦通作～。《小爾雅·廣詁》"最，叢也"胡承珙義證。

❹～，木之最高長者。《顔氏家訓·書證》"古叢字似～字，近世儒生，因改爲～。解云：木之最高長者。"

寅　《説文·寅部》："～，髕也，正月陽氣動，去黄泉欲上出，陰尚彊，象宀不達，髕寅於下也。"

yín《廣韻》翼真切，平真以。真部。

❶～，髕也。《説文·寅部》。

❷～，敬也。《書·堯典》"～賓出日"孔安國傳｜《逸周書·祭公》"我不則～哉"孔晁注｜《爾雅·釋詁下》｜《太玄·玄數》"辰～卯"范望注；《玄圖》"～贊柔微"范望注｜《後漢書·殤帝紀》"兢兢～畏"李賢注；《竇融傳》"～亮聖明"李賢注；《班固傳》"蓋用昭明～畏"李賢注｜庾信《周大將軍司馬裔神道碑》"平秩～賓"倪璠注引《尚書》孔傳曰｜《玉篇·寅部》｜柳宗元《迎長日賦》"式佇～賓之質"蔣之翹輯注｜《廣韻·脂韻》。

❸～、恭，俱敬也。《書·皋陶謨上》"同～協恭和衷哉"孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

❹～者，敬也。《書·無逸》"嚴恭～畏"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《多方》"弗永～念于祀"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

❺～，敬畏也。《書·舜典》"夙夜惟～"蔡沈集傳。

❻～，居敬也。《説文·寅部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，進也。《詩·小雅·六月》"元戎十乘"毛傳"殷曰～車"鄭玄箋｜《爾雅·釋詁下》。

❽～，演也。《廣雅·釋言》｜《玉篇·寅部》。

❾～者，演也。《白虎通義·五行》。

❿～，演也，演生物也。《釋名·釋天》。

⓫～言萬物始生螾然也。《史記·律書》。

⓬指～則萬物螾螾也。《淮南子·天文》。

⓭～，引也。《禮記·月令》"孟春之月，日在營室"鄭玄注"觀斗所建"孔穎達疏。

⓮～，辰名。《廣韻·脂韻》；《真韻》。

⓯～，東方之辰。《集韻·脂韻》。

⓰～爲後歲之初。《易·説卦》"艮，東北之卦也"孔穎達疏："東北在寅丑之間，丑爲前歲之末，～爲後歲之初。"

⓱～，又以命大體之十二宫。《説文·寅部》朱駿聲通訓定聲。

⓲正月之辰謂之～，～者，津也，謂生物之津塗也。《晋書·樂志上》。

⓳～爲天漢之津。《禮記·月令》"國時有恐"鄭玄注"以火訛相驚"孔穎達疏。

⓴～，歲陰也。《史記·曆書》"歲名焉逢攝提格"司馬貞索隱。

㉑一日之中，分爲十二時，平旦～。《論衡·調時》。

㉒～，古以紀六旬，爲十二枝之一。《説文·寅部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，楚。《淮南子·天文》。

㉔～爲建。《淮南子·天文》。

㉕～，即夤字之古文。《説文·寅部》朱駿聲通訓定聲。

㉖凡尚書～字，皆叚～爲夤也。《説文·夕部》"夤，敬惕也"段玉裁注。

㉗～即夤之叚字。《諸子平議·淮南内篇四》"～丘無壑"俞樾按。

㉘～者，夤之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郝懿行義疏。

㉙～，本或作夤，夤、～古字通。《易·艮》"艮其限，裂其～"江藩述補。

㉚～，通作夤。《爾雅·釋詁上》"～，進也"邵晋涵正義："～，通作夤。漢書叙傳云：夤用刑名。漢紀作～用刑名。"

㉛～，叚借又爲演。《説文·寅部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲衍。《説文·寅部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，䐔也。《玉篇·寅部》。

㉞～作䐔。《易·艮》"艮其限，裂其～"江藩述補："～，鄭作䐔。韓詩外傳引此亦作䐔。"

㉟～，强也。《玉篇·寅部》。

㊱言汙小潦水名～。《淮南子·説林》"～邱無壑"高誘注。

㊲～，木也。《漢書·律曆志上》。

㊳～，木也，其禽虎也。《論衡·物勢》。

㊴～，太陽也。《素問·脈解》。

㊵～作敬。《書·堯典上》"～賓出日"孫星衍今古文注疏："史遷～賓作敬道。"《堯典上》"～餞納日"孫星衍今古文注疏："史遷～作敬。"｜《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郭璞注"書曰：夙夜惟～"邵晋涵正義："夙夜惟～，舜典文。史記作夙夜惟敬。"

㊶～作夷。《公羊春秋·哀公十年》"薛伯～卒"陸德明釋文："二傳作伯夷。"

㊷夏后氏曰鉤車，先正也；殷曰～車，先疾也；周曰元戎，先良也。《詩·小雅·六月》"元戎十乘，以先啟行"毛傳。

㊸鉤車、～車、元戎，皆戎車，乃駕馬之車。《釋名·釋車》"胡奴車"畢沅疏證。

㊹～亮者，敬而明之也。《書·周官》"～亮天地"蔡沈集傳。

寄　《説文·宀部》："～，託也。从宀，奇聲。"

jì《廣韻》居義切，去寘見。歌部。

❶～，託。《國語·齊語》"可以～政"韋昭注｜《漢書·劉向傳》"行汙而～治，身私而託公"顔師古注｜《説文·宀部》｜《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"貽厥之～"吕向注｜《玉篇·宀部》。

❷～，委託也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"故臨崩～臣以大事也"劉良注。

❸～，猶委也。《戰國策·燕策一》"而～質於齊"鮑彪注。

❹～，寄附。《廣韻·寘韻》。

❺～，依也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，寄請也。《國語·晋語九》"志父～也"韋昭注。

❼㝍、～，客也。《玄應音義》卷十六"㝍客"注引《廣雅》。

❽～，謂客寄。《鬼谷子·本經陰符》"神者得則凝識氣～"陶宏景注。

❾人生於天地之間，～也。～者，固歸也。《尸子》卷下。

❿人生天地之間，～也。～者，固也。《文選·曹丕〈善哉行〉》"人生如～"李善注引《尸子》曰。

⓫～是暫寄有反之日也。《論語·泰伯》"可以～百里之命"皇侃疏。

⓬物之儻來，～者也。《莊子·繕性》。

⓭東方曰～，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。《周禮·秋官·叙官》"象胥"鄭玄注｜《禮記·王制》｜《後漢書·馬融傳》"朔狄屬象胥而來同"李賢注引《周禮》鄭注云。

⓮通傳東方之語官謂之曰～，言傳寄外内言語。《禮記·王制》"達其志，通其欲，東方曰～"孔穎達疏。

⓯～者，寄付東方之言。《禮記·王制》"東方曰～，南方曰象"鄭玄注"皆俗間之名，依其事類耳"孔穎達疏。

⓰～非東方夷名，是寄旅之意。《禮記·王制》"西方曰棘，東方曰～"孔穎達疏。

⓱～當爲羇。《周禮·地官·遺人》"野鄙之委積，以待羇旅"鄭玄注："故書羇作～。杜子春云：～當爲羇。"

⓲～，叚借爲羈。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～公者何？失地之君也。《儀禮·喪服傳》。

⓴～公，謂失位之君也。《禮記·喪大記》"君拜～公國賓於位"孔穎達疏。

㉑～生，芝菌之類。《漢書·東方朔傳》"乃覆樹上～生"顔師古注。

㉒～生，樢也。《廣雅·釋木》。

㉓宛童、～生，蔦也。《廣韻·曷韻》引《廣雅》云。

㉔～生，一名寓木，又名寄屑。《廣韻·曷韻》。

㉕～托，謂寄以天下，託以孤幼也。《資治通鑑·漢紀二十八》"遂～託之義"胡三省注。

㉖～坐，謂雖處天子之位，猶寄寓也。《資治通鑑·魏紀七》"陛下便爲～坐"胡三省注。

㉗～武，謂春蒐、夏苗、秋獮、冬狩。《管子·四時》"作教而～武焉"集校引張佩綸云。

㉘～屑，寄生也。《廣雅·釋草》。

㉙蔦，～生艸也。《説文·艸部》。

㉚～生樹，一名蔦。《爾雅·釋木》"寓木，宛童"郭璞注。

㉛桑上～生，一名寓木，一名宛童。《説文·艸部》"蔦，～生艸也"段玉裁注引《本艸經》。

㉜～商，猶客商也。《管子·地數》"游子勝商之所道也"集校引丁士涵云。

㉝請～，謂以事私相託也。《漢書·鮑宣傳》"請～爲姦，羣小日進"顔師古注。

寁　《説文·宀部》："～，居之速也。从宀，疌聲。"

zǎn（又讀 jié）《廣韻》子感切，上感精。又疾葉切。談部。

❶～，居之速也。《説文·宀部》。

❷～，作屋居之速也。《集韻·葉韻》。

❸～，速也。《詩·鄭風·遵大路》"不～故也"毛傳｜《爾雅·釋詁下》｜《玉篇·宀部》｜《廣韻·感韻》；《葉韻》。

❹～，意之速也。《詩·鄭風·遵大路》"不～故也"孔穎達疏引舍人曰。

❺～，亟也。《廣韻·葉韻》。

❻～之言接也。《羣經平議·毛詩一》"不～故也"俞樾按。

❼～、速、𡩠古通用。《詩·鄭風·遵大路》"不～故也"馬瑞辰傳箋通釋。

❽㨗、～又聲轉義同。《爾雅·釋詁上》"～，速也"郝懿行義疏。

❾～，本或作疌。《爾雅·釋詁下》"～，速也"陸德明釋文。

❿～，通作疌。《爾雅·釋詁上》"～，速也"郝懿行義疏。

⓫～，通作㨗。《爾雅·釋詁下》"～，速也"邵晋涵正義。

⓬～，字亦作㡧。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⓭㡧即～，古宀、广通用。《説文·宀部》段玉裁注。

寂　jí《廣韻》前歷切，入錫從。沃部。

❶～，無人聲也。《文選·曹植〈送應氏詩〉》"洛陽何～寞"李善注引《説文》。

❷無人聲曰～。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～漠無言"注引《玉篇》曰。

❸～者，無音聲。《老子》二十五章"～兮寥兮"河上公注。

❹～，無聲之貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"諒惠聲之～寞"李善注引《韓詩章句》曰。

❺～，静也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"～寥梁棟響"吕向注；《江淹〈雜詩三十首〉》"～動苟有源"吕向注｜《廣韻·錫韻》。

❻～，安静也。《文選·江淹〈别賦〉》"道已～而未傳"李善注引《方言》曰；《范曄〈樂遊應詔詩〉》"虚～生川岑"李善注引《方言》曰。

❼～，安也。《廣韻·錫韻》。

❽～，幽閑也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～神跱而永康"張銑注。

❾～，閑也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"終日～無事"吕向注。

❿～，空也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"廻塘～其已暮兮"吕延濟注。

⓫～，同宗。《玉篇·宀部》。

⓬宗，今字作～，方言作家。《説文·宀部》"宗，無人聲也"段玉裁注。

⓭～，古作家，或作宗，今通俗作～。《慧琳音義》卷八十八"沖～"注。

⓮宗即～字。駱賓王《上李少常伯啟》"常欲乘幽控～"陳熙晋箋注："揚雄方言：宗，安静也。宗即～字。"

⓯～，又作㝋、啾。《玄應音義》卷十一"～聲"注。

⓰～，一作家。《楚辭·遠遊》"野～漠其無人"舊校。

⓱㝋與～音義同也。《文選·枚乘〈七發〉》"㝋漻薵蓼"李善注。

⓲～，叚借爲啾。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～～，無人聲也。《文選·左思〈詠史八首〉》"～～揚子宅"李善注引《説文》曰。

⓴～～，言冷寞也。《資治通鑑·齊紀四》"爲爾～～"胡三省注。

㉑～漠，安静也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"游心於～漠"吕向注。

㉒～寞，静貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"經重㞦乎～漠兮"舊注。

㉓～寞，無聲也。《文選·宋玉〈九辯五首〉》"蟬～寞而無聲"張銑注；《陸機〈文賦〉》"叩～寞而求音"李周翰注。

㉔～寞，虚無也。《文選·謝朓〈同謝諮議銅爵臺詩〉》"玉座猶～寞"劉良注。

㉕～寞，空虚也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"～寞市朝變"吕延濟注。

㉖～寞，言空虚也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"囹圄～寞"吕

向注。

㉗～寞,空曠也。《小學蒐佚·考聲五》。

㉘～寞,恬淡也。《淮南子·原道》“漱漻～寞”高誘注。

㉙～寞,閑静也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》“心跡雙～寞”劉良注|庾信《和裴儀同秋日》“～寞似東皋”倪璠注。

㉚～寞,幽靖皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》“經重陰乎～寞兮”吕延濟注。

㉛～寞,無外慮也。《文選·班固〈東都賦〉》“形神～寞”張銑注。

㉜～寞,止息也。《文選·宋玉〈九辯〉》“欲～寞而絶端兮”吕延濟注。

㉝～聊,寂寥也。《別雅》卷二。

㉞～聊,曠遠皃。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～聊宇宙”張銑注。

㉟～漻,清深也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～漻無聲”吕向注。

㊱～漻,寂寥也。《別雅》卷二。

㊲～漻,虚静貌。《文選·宋玉〈九辯〉》“～漻兮收潦而水清”劉良注。

㊳～漻,謂草貌也。《讀書雜志·餘編下·文選》“～漻薵蓼”王念孫按。

㊴～遼,虚空也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“壽宫～遼”吕向注。

㊵～寥,無聲也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～寥長邁”李周翰注。

㊶～寥,無人也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“～寥舊蓽”吕延濟注|《小學鉤沉·埤倉上》。

㊷～寥,空無人民之貌也。《楚辭·九歎·惜賢》“聲噭噭以～寥兮”王逸注|庾信《山齋》“～寥尋静室”倪璠注引王逸曰;《道士步虚詞十首》“絶想～寥前”倪璠注引王逸曰。

㊸～寥,虚無也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“然窅眇～寥”張銑注。

㊹～寥,空静貌。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～寥無記”吕向注。

㊺～寥,空也。《文選·左思〈魏都賦〉》“囹圄～寥”李周翰注。

㊻～寥,空虚皃。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“～寥雲輕空”李周翰注。

㊼～寥,曠遠之貌也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～寥宇宙”李善注|王維《登河北城樓作》“～寥天地暮”趙殿成箋注引《四子講德論》李善注。

㊽～寥,無形體也。《老子》二十五章“～兮寥兮”王弼注。

㊾～蔑,猶寂寞也。李白《題瓜州新河餞族叔舍人賁》“歸來空～蔑”王琦注。

㊿～歷,彫踈貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～歷百草晦”李善注|庾信《邛竹杖賦》“～歷無心”倪璠注引李善云。

(51)～歷,凋疏貌。李白《幽澗泉》“心～歷似千古”王琦注引江淹詩李善注;《淮南卧病書懷寄蜀中趙徵君蕤》“秋氣方～歷”王琦注引江淹詩李善注。

(52)～歷,閑曠貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～歷百草晦”吕向注。

㝠　míng《廣韻》莫經切,平青明。耕部。

❶～,幼也。《詩·小雅·斯干》“噦噦其～”毛傳。

❷～,窈也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋言》。

❸～,夜也。《詩·小雅·斯干》“噦噦其～”鄭玄箋。

❹～,暗。《文選·劉歆〈後書讓太常博士〉》“則幽～而莫知其原”劉良注|《元包經傳·仲陽》“晶～炎潛”李江注。

❺～,猶暗也。《易·升》“～升,利于不息之貞”孔穎達疏。

❻～,深闇之窈也。《詩·小雅·斯干》“噦噦其～”孔穎達疏引孫炎曰。

❼～,昧也。《文選·劉峻〈辨命論〉》“定於～兆”劉良注。

❽～方之～,以繩縻取禽獸之名。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注。

❾～,讀爲《㝠氏春秋》之㝠。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注引鄭司農云。

❿～,讀爲鳴。《易·豫》“～豫成”鄭玄注。

⓫～～,高也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》“鴻飛～～”劉良注。

⓬～～、窈窈,閤深貌。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“棺～～兮埏窈窈”張銑注。

⓭～煩者,言不能明理此事。《禮記·哀公問》“寡人惷愚～煩”鄭玄注。

宿　《說文·宀部》:“宿,止也。从宀,佰聲。”

(一) sù《廣韻》息逐切,入屋心。沃部。

❶～,止也。《荀子·非十二子》“則倜然無所歸～”楊倞注|《漢書·枚乘傳》“弓高～左右”顔師古注|《說文·宀部》|《廣雅·釋詁三》。

❷夜止曰～。《楚辭·七諫·初放》“當道～”王逸注。

❸～,可止宿,若今亭有室矣。《周禮·地官·遺人》“三十里有～”鄭玄注。

❹～者,止宿之義。《漢書·百官公卿表上》“御羞”顔師古注。|杜甫《傷春五首》“御～且誰供”仇兆鰲詳注。

❺～,宿留也。《玉篇·宀部》|《廣韻·宥韻》。

❻～,夜止也。《玉篇·宀部》。

❼～,舍也。《詩·邶風·泉水》“出～于泲”王先謙三家義集疏引魯、韓説曰|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·宀部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·宥韻》。

❽～,猶舍也。《鬼谷子·本經陰符七篇》“應於無方而神～矣”陶弘景注。

❾～,爲舍止之舍。《廣雅·釋詁四》“～,舍也”王念孫疏證。

❿～,住也。《玉篇·宀部》。

⓫～作住。《釋名·釋天》“～,宿也,星各止宿其處也”畢沅疏證:“一切經音義引作:言星各止住其所也。”

⓬～,猶處也。《詩·豳風·九罭》“於女信～”毛傳;《小雅·小明》“興言出～”陳奂傳疏。

⓭～,猶安也。《左傳·昭公二十九年》“官～其業”杜預注。

⓮～,思也。《左傳·昭公二十九年傳》“官～其業”孔穎達疏引服虔云。

⓯～,夜。《逸周書·大開》“戒後人其用汝謀維～”朱右曾集訓校釋|《文選·阮籍〈詠懷〉》“～昔同衣裳”李善注引《廣雅》曰。

⓰一宿曰～。《書·洛誥》“予不敢～”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·周頌·有客》“有客宿～”毛傳|《漢書·文帝紀》“河内太守周亞夫爲將軍次細柳”顔師古注引臣瓚曰。

⓱～,直宿也。杜甫《夔府書懷四十韻》“遂阻雲臺～”楊倫鏡詮。

⓲隔夕曰～。杜甫《別贊上人》“～昔長荆棘”楊倫鏡銓引蔣云。

⓳隔夜曰～。《資治通鑑·梁紀十一》“或～被召當入”胡三省注。

⓴～,謂夜列於庭。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“庭～金懸”張銑注。

㉑～,謂宿衛也。《周禮·秋官·修閭氏》“掌比國中～互欜者”鄭玄注引鄭司農云|《墨子·號令》“～鼓在守大門中”孫詒讓閒詁引《周禮·脩閭氏》鄭衆注云。

㉒～,宿鳥也。《論語·述而》“弋不射～”何晏集解引孔安國曰。

㉓～,謂宿鳥也。《論語·述而》“弋不射～”陸德明釋文。

㉔～者,夜栖宿之鳥也。《論語·述而》“弋不射～”皇侃疏。

㉕陸鳥曰棲,水鳥曰～。杜甫《倦夜》“水～鳥相呼”仇兆鰲詳注引杜修可曰。

㉖～,留也。《戰國策·齊策五》“則其國無～憂也”吴師道校注|《大戴禮記·衛將軍文子》“恥而不使其過～也”王聘珍解詁;《五帝德》“小子無有～問”王聘珍解詁|《漢書·嚴安傳》“～兵於無用之地”顔師古注|《廣雅·釋言》|《玉篇·宀部》。

㉗～,久留也。《漢書·韓安國傳》“孝文寤於兵之不可～”顔師古注。

㉘～,猶停也。《管子·君臣上》“有過者不～其罰”尹知章注。

㉙～,留也,猶宿怨之宿。《論語·顔淵》“子路無～諾”朱熹集注。

㉚～,久也。《小爾雅·廣詁》|《漢書·徐樂傳》“而天下無～憂”顔師古注|《文選·應璩〈百一詩〉》“名高不～著”吕延濟注|《玄應音義》卷十“耆～”注|《羣經平議·春秋左傳三》“官～其業”俞樾按引《小爾雅·廣詁》曰|《小學蒐佚·考聲五》。

㉛～,積久也。《莊子·徐无鬼》“枯槁之士～名”陸德明釋文。

㉜～者,久也。言留止於此時久也。《爾雅·釋訓》“有客～～,言再～也”郝懿行義疏。

㉝～,引申之有久義。《論語·顔淵》“子路無～諾”劉寶楠正義。

㉞～之義爲久宿,故～訓爲豫。《儀禮·特牲饋食禮》“乃～尸”胡培翬正義。

㉟～,猶豫也。《論語·顔淵》“子路無～諾”何晏集解。

㊱～與夙同,故凡先期豫戒者爲～。《儀禮·特牲饋食禮》“乃～尸”胡培翬正義。

㊲～,猶先也。《管子·地圖》“～定所征伐之國”尹知章注。

㊳～者,先誡之辭。《公羊傳·桓公元年》“魯朝～之邑也”何休注。

㊴先期亦曰～。《說文·宀部》段玉裁注。

㊵～,舊也。《漢書·霍去病傳》“諸～將所將士馬兵亦不如去病”顔師古注|《文選·應璩〈與侍郎曹長思書〉》“王肅以～德顯授”李周翰注|《資治通鑑·魏紀七》“爽以桓範鄉里老～,於九卿中特禮之”胡三省注;《唐紀五十四》“不使耆臣～將而專付中臣”胡三省注。

㊶～,舊也。麥必經年而熟,故稱～。《後漢書·安帝紀》“詔以～麥不下,賑賜貧人”李賢注。

㊷～,久舊也。《漢書·翟方進傳》“是時～儒有清河胡常”顔師古注;《尹賞傳》“賞所置皆其魁～”顔師古注。

㊸～,素也。《孟子·公孫丑下》“弟子齊～而後敢言”趙岐注|《廣韻·屋韻》。

㊹止之義引申之則爲素,如《史記》云～將、～學是也。《說文·宀部》“～,止也”段玉裁注。

㊺～,申戒也。《周禮·春官·大宗伯》“帥執事而卜日～”鄭玄注。

㊻申戒爲～。《儀禮·公食大夫禮記》“不～戒”鄭玄注。

㊼～,引申爲再戒、申戒之義。《儀禮·特牲饋食禮》“乃～尸”胡培翬正義。

㊽～,致齊也。《禮記·禮器》“三日～”鄭玄注。

㊾～,猶齋戒也。《史記·封禪書》“故常以十月上～郊見”裴駰集解引李奇曰。

㊿～,謂致齊三日。《周禮·春官·大史》“戒及～之日”賈公彦疏。

(51)致齊三日爲～。《儀禮·公食大夫禮記》“不～戒”賈公彦疏。

(52)～,謂祭前三日將致齊之時。《禮記·雜記下》“既～則與祭”孔穎達疏。

(53)～,先卜祭之夕。《周禮·春官·肆師》“～爲期”鄭玄注。

(54)～,謂祭前之夕也。《周禮·春官·大司樂》“大祭祀～縣”孫詒讓正義。

(55)～,進也。《儀禮·士冠禮》“乃～賓”鄭玄注。

(56)～者進也。《羣經平議·禮記一》“六十～肉”俞樾按。

(57)～,進爵也。《書·顧命》“王三～,三祭,三咤”蔡沈集傳。

(58)～即肅也。《書·顧命》“王三～,三祭,三咤”孔穎達疏:“釋詁云:肅,進也。～即肅也。”

(59)～之言肅,肅敬之義也。《禮記·禮器》“三日～,慎之至也”孔穎達疏。

(60)～,《記》作肅。《儀禮·特牲饋食禮》“乃～尸”鄭玄注。

(61)～、肅同。《楚辭·遠遊》“見王子而～之兮”蔣驥注。

(62)齊、～二字同義。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》“弟子齊～而後敢言”俞樾按。

(63)～與肅通。《書·顧命下》“王三～”孫星衍今古文注疏|《楚辭·遠遊》“見王子而～之兮”朱熹集注。

(64)古～與肅通。《羣經平議·孟子一》“弟子齊～而後敢言”俞樾按。

(65)～,讀爲肅。肅猶戒也。《禮記·祭統》“宫宰～夫人”鄭玄注。

(66)～,讀爲肅。肅,進也。《儀禮·特牲饋食禮》“乃～尸”鄭玄注;《少牢饋食禮》“～,前～一日,～戒尸”鄭玄注。

(67)～可以轉訓爲肅也。《公羊傳·桓公元年》“諸侯皆有朝～之邑焉”何休注“～者,先誡之辭”徐彦疏。

(68)～,叚借又爲肅。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(69)古文～皆作羞。《儀禮·特牲饋食禮》“乃～尸”鄭玄注;《少牢饋食禮》“～,前宿一日”鄭玄注。

(70)俩、夙、肅並通作～。《經義述聞·左傳下·官宿其業》:“賈子保傅篇:有司齋肅端冕。大戴記作齋夙。孟子公孫丑篇:弟子齋～而後敢言。是俩夙肅並通作～。”

(71)～,古文夙。《逸周書·寤儆》“戒維～”孔晁注。

(72)～,讀爲俩。俩,古文夙字也。作～者借字耳。《經義述聞·左傳下·官宿其業》“官～其業,其物乃至”王引之案。

(73)～作夙。《春秋·襄公六年》“季

孫～如晉"李富孫異文釋："魯語～作夙。檀弓注及疏引世本同。"

(74)～，叚借爲夙。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～爲古文夙，～又通速，皆是像召使來之義。《儀禮·士冠禮》"乃～賓"胡培翬正義。

(76)～，或作速。《儀禮·特牲饋食禮》"乃～尸"鄭玄注。

(77)～，大也。《廣韻·屋韻》。

(78)～，置也。《韓非子·飭令》"～治者削"王先愼集解引舊注。

(79)～，猶逆也。《論語·顏淵》"子路無～諾"皇侃疏。

(80)～，會也。《莊子·天地》"時騁而要其～"成玄英疏。

(81)～，短草。《文選·左思〈吳都賦〉》"離騷詠其～莽"李周翰注。

(82)～，足迫也。《類篇·宀部》。

(83)～，本或作蹜。《禮記·玉藻》"～～如也"陸德明釋文。

(84)～，字或作蹜。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～，讀爲縮。《諸子平議·莊子三》"枯槁之士～名"俞樾按。

(86)～當作莤。《書·顧命》"王三～"劉逢禄今古文集解引江聲云。

(87)再戒爲～戒。《儀禮·鄉飲酒禮記》"皆使能不～戒"鄭玄注。

(88)～戒，當給事豫告之齊戒也。《周禮·春官·世婦》"掌女宮之～戒"鄭玄注。

(89)～夜，夙夜也。《別雅》卷五。

(90)～昔，衰老時也。《文選·謝朓〈和王主簿怨情〉》"～昔千金賤"李周翰注。

(91)～昔，一夕之間也。《資治通鑑·周紀五》"～昔而死"胡三省注。

(92)～草，陳根也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～草陵寒煙"劉良注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"～草將列"吕延濟注。

(93)～草，謂陳根也。《禮記·檀弓上》"有～草而不哭焉"鄭玄注|李白《擬恨賦》"～草墳毁"王琦注引《禮記》鄭康成注。

(94)～草，塵根也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"墳未～草"張銑注。

(95)楚人名冬生草曰～莽。《楚辭·九章·思美人》"搴長洲之～莽"王逸注。

(96)～莽，卷葹也。《楚辭·離騷》"夕攬洲之～莽"蔣驥注。

(97)草冬生不死者，楚人名曰～莽。《楚辭·離騷》"夕攬洲之～莽"王逸注|李白《酬裴侍御對雨感時見贈》"堂上羅～莽"王琦注引《楚辭》王逸注。

(98)卷葹草，江淮間謂之～莽。《文選·左思〈吳都賦〉》"離騷詠其～莽"劉良注。

(99)～怨，謂留畜其怨。《孟子·萬章上》"不～怨焉"朱熹集注。

(100)～息，廬之屬，賓客所宿及晝止者也。《周禮·秋官·野廬氏》"～息"鄭玄注。

(101)古語遲延有所俟曰～留。《孟子·公孫丑下》"退而有去志"趙岐注"故且～留"焦循正義引孔廣森《經學卮言》云。

(102)～留，遲待之意。《史記·孝武本紀》"～留海上"司馬貞索隱。

(103)～留，待也。《後漢書·章彪傳》"子其～留乎"李賢注。

(104)～留，猶停留也。《後漢書·來歷傳》"此誠聖恩所宜～留"李賢注。

(105)～留，謂有所須待也。《漢書·郊祀志上》"～留海上"顏師古注。

(106)韭，《爾雅》又謂之葱菜，今河內人謂之～菜。《續方言》卷下。

(107)秋冬種之，經歲乃熟，故云～麥。《漢書·武帝紀》"遣謁者勸有水災郡種～麥"顏師古注。

(108)有客～～，言再宿也。《詩·周頌·有客》"有客～～"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

(109)～道，止於道也。《荀子·王霸》"莫不～道鄉方而務"楊倞注。

(110)～賊，言積久爲賊者。《資治通鑑·漢紀四十七》"桂陽～賊卜陽潘鴻等逃入深山"胡三省注。

(111)～楚，叢木也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"芳蕤成～楚"劉良注。

(112)～縣者，皆於前宿豫縣之。《周禮·春官·大司樂》"～縣"賈公彦疏。

(113)～霧，謂夜氣也。《文選·陶潛〈詠貧士〉》"朝霞開～霧"張銑注。

（二）xiù《廣韻》息救切，去宥心。沃部。

(114)～，宿也，星各止宿其處也。《釋名·釋天》。

(115)所謂～者，日月五星之所宿也。《說苑·辨物》。

(116)～，星宿也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"星居～陳"李善注|《玉篇·宀部》|《廣韻·宥韻》。

(117)～，列星也。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"集察緯～"徐天祜注|《集韻·宥韻》。

(118)～，列宿也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"既而滅～澄霞"李善注。

(119)～，謂星也。《文選·劉鑠〈擬明月何皎皎〉》"落～半遥城"吕向注。

(120)古以建星爲～，今以牽牛爲～。《漢書·律曆志上》"日月在建星"顏師古注引李奇曰。

(121)～，謂二十八宿。《素問·離合真邪論》"天有～度"王冰注。

(122)～是日行之道。《左傳·昭公四年》"古者日在北陸而藏冰"杜預注"陸，道也"孔穎達疏。

(123)日之躔次爲～。《說文·宀部》王筠句讀。

(124)若日月所會則謂之～，謂之辰，謂之次，亦謂之房。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"賈公彦疏。

(125)若據日月合會於其處，則名～，亦名辰，亦名次，亦名房也。《周禮·考工記·輈人》"以象星也"賈公彦疏。

(126)若指星體而言謂之星，日月會於其星即名～，亦名辰，亦名次，亦名房。《周禮·春官·馮相氏》"二十有八星之位"賈公彦疏。

(127)日月五星之行，躔次所居，故謂之～。《資治通鑑·秦紀一》"臣聞天有二十八～"胡三省注。

(128)～，次也，星紀至析木，月與日會之次也。《逸周書·小開武》"～以紀月"朱右曾集訓校釋。

(129)～，次也。《史記·律書》"二十八舍"司馬貞索隱："二十八～，〔七正〕之所舍也。～，次也。"

（三）qī《集韻》倉歷切，入錫清。沃部。

(130)～，衛孫文子邑名。《集韻·錫韻》。

(131)～即戚也。《廿二史考異·史記四·吳太伯世家》"將舍於～"錢大昕按。

(132)～，通作戚。《集韻·錫韻》。

(133)～作戚。《史記·衛康叔世家》"二子怒，如～"司馬貞索隱："左傳作戚，此亦音戚也。"

寀

《說文新附·宀部》："～，同地爲～。从宀，采聲。"

cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。之部。

①～，官也。《爾雅·釋詁上》|《文選·張華〈答何劭〉》"自昔同寮～"李善注引《爾雅》曰；《司馬相如〈封禪文〉》"以展～錯事"張銑注|《集韻·代韻》。

②～，寮寀，官也。《廣韻·海韻》。

③～，寮寀。《玉篇·宀部》。

④官地爲～。《爾雅·釋詁上》"～，官也"郭璞注。

⑤同地爲～。《說文新附·宀部》|《集韻·海韻》|《資治通鑑·晉紀四》"委事僚～"胡三省注引《說文》曰。

⑥～，謂寀地。《爾雅·釋詁上》"尸，～也"邢昺疏。

⑦～之言宰也。《經義述聞·爾雅上·尸職主也尸寀也寀寮官也》。

⑧～，采也。《爾雅·釋詁上》"尸，～也"邢昺疏。

⑨～，亦采也。《經義述聞·禮記·有宰食力》："古字采與宰通。爾雅：尸，～也。即主宰之宰。～，官也。即官宰之宰。～，亦采也。"

⑩～者，當爲采。《爾雅·釋詁上》"尸，～也"郝懿行義疏。

⑪～訓官者，～亦當爲采。《爾雅·釋詁上》"～，官也"郝懿行義疏。

⑫文采之字，多或作～。《匡謬正俗》卷六。

寃

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

①～，曲也。《玄應音義》卷十九"稱～"注|《集韻·阮韻》引《博雅》。

②～，屈也。《楚辭後語·絶命詞》"～頸折翼"朱熹集注|《漢書·武帝紀》"詳問隱處亡位，及～失職"顏師古注；《息夫躬傳》"～頸折翼"顏師古注|《玄應音義》卷七"煩～"注引《說文》|《慧琳音義》卷五"煩～"注引《考聲》。

③～，枉屈也。《慧琳音義》卷二十五"～宛家"注引《韻集》。

④～，猶枉屈也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"足下無事～之"劉良注。

⑤～，枉也。《玄應音義》卷七"煩～"注引《廣雅》。

⑥無過而受罪，世謂之～。《論衡·調時》。

⑦～，謂寃枉之～也。《公羊傳·宣公六年》"趙盾曰：天乎，無辜"何休注"呼天告～"徐彦疏。

⑧～，煩也。《玄應音義》卷十九"煩～"注。

⑨～，憂。《元包經傳·仲陰》敫轟纏～"李江注。

⑩～，思念煩寃也。《玄應音義》卷十二"稱～"注。

⑪～，不理也。《玄應音義》卷十九"稱～"注。

⑫～，苦也。《慧琳音義》卷五"煩～"注引《考聲》云。

⑬～當讀如怨。《墨子·天志中》"諸侯之～不興矣"孫詒讓閒詁引蘇云。

⑭～作怨。《慧琳音義》卷二十五"～宛家"注："經文多作怨，恨也。"

⑮～作免。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"實恥訟～"舊校："～，善作免。"

⑯～延，長曲貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"颺翠氣之宛延"張銑注。

⑰～延，蜿延也。《別雅》卷一。

密

《說文·山部》："～，山如堂者。从山，宓聲。"

mì《廣韻》美畢切，入質明。術部。

①～，山如堂者。《說文·山部》。

②山如堂者，～。《爾雅·釋山》。

③～，山形如堂。《玉篇·山部》。

④～，山脊也。《廣韻·質韻》引《說文》云。

⑤～，主謂山，假爲精密字而本義廢矣。《說文·山部》段玉裁注。

⑥～，閉也。《易·小過》"～雲不雨"江藩述補|《禮記·樂記》"陰而不～"孔穎達疏。

⑦～之言閉也。《禮記·樂記》"陰而不～"鄭玄注|《文選·陸機〈演連珠五十首〉》"賁鼓～而含響"李善注引鄭玄曰。

⑧～，隱也。《莊子·齊物》"縵者，窖者，～者"成玄英疏。

⑨～，秘也。江淹《知己賦》"理不啓問，而情焰諸～"胡之驥注|杜甫《北征》"經緯固～勿"仇兆鰲詳注|《集韻·質韻》。

⑩～，隱曲處也。《大戴禮記·曾子制言上》"可謂～矣"王聘珍解詁|《禮記·少儀》"不窺～"鄭玄注。

⑪～，静也。《易·繫辭上》"君不～則失臣"惠棟述引鄭注云|《書·舜典》"四海遏～八音"孔安國傳|《管子·大匡》"夫詐～而後動者勝"尹知章注|《孟子·萬章上》"四海遏～八音"朱熹集注|《韓非子·忠孝》"古者黔首悗～蠢愚"王先愼集解引《爾雅·釋詁》|《爾雅·釋詁上》；《釋詁下》|《禮記·孔子閒居》"夙夜其命宥～"鄭玄注|《漢書·揚雄傳下》"七年之間而天下～如也"顏師古注；《王莽傳上》"遏～之義"顏師古注|《後漢書·崔寔傳》"天下～如"李賢注|江淹《齊太祖高皇帝誄》"宋主陵遐，紫殿遏～"胡之驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》"京室～清"薛綜注；《顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"踟躕清防～"李善注引《爾雅》曰|《慧琳音義》卷五十四"～緻"注引《廣雅》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》|《資治通鑑·唐紀五十七》"遏～弛禁，蓋爲齊人"胡三省注。

⑫～，寧也。《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基命宥～"毛傳|《國語·周語下》|《孔子家語·論禮》"夙夜基命宥～，無聲之樂也"王肅注。

⑬～、寧、静三字同義。《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基命宥～"陳奐傳疏。

⑭～，静也，安也。《漢書·叙傳上》"故～爾自娱於斯文"顏師古注。

⑮～、康，皆安静也。《爾雅·釋詁下》"～、康，静也"郭璞注。

⑯～，安也。《詩·大雅·公劉》"止旅乃～"毛傳|《史記·魯周公世家》"～靖殷國"裴駰集解引馬融曰。

⑰～，静密也。《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基命宥～"朱熹集傳。

⑱～，默也。《類篇·山部》。

⑲～，無聲也。《書·舜典》"四海遏～八音"江聲集注音疏|《孟子·萬章上》"四海遏～八音"趙岐注。

⑳～，猶細也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"則幾乎～與"張銑注。

㉑～，密理。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"駢～石與琅玕"李善注引《國語》韋昭曰。

㉒～，謂緻密。《爾雅·釋言》"朂，～也"郭璞注。

㉓～，細密文理。《國語·晉語八》

"加～石焉"韋昭注。

㉔～，詳細也。《中庸》"文理～察"朱熹章句。

㉕～，不可開。《太玄·玄衝》。

㉖～，蜜也，如蜜所塗，無不滿也。《釋名·釋言語》。

㉗～言與穀密湊無際也。《周禮·考工記·輈人》"三者以爲利也"鄭玄注"滑～"孫詒讓正義。

㉘～字經典有數義，此則密比之謂也。《釋名·釋言語》"～，蜜也"王先謙疏證補。

㉙～，比也。《國語·魯語下》"以魯之～邇於齊"韋昭注；《吳語》"孤以下～邇於天子"韋昭注。

㉚～者，比近也，周密也。《太玄·密》"～"司馬光集注。

㉛～，近也。《文選·鮑照〈東武吟〉》"～塗亘萬里"李善注引孔安國曰|《集韻·質韻》。

㉜～，猶近也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"嗚咽辭～親"劉良注。

㉝～，審也，正也。《周禮·考工記·廬人》"傅人則～"鄭玄注。

㉞古～字有審諦之義。《詩·小雅·賓之初筵》"威儀抑抑"毛傳"抑抑，慎～也"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～，實也。柳宗元《種樹郭橐駝傳》"其築欲～"蔣之翹輯注。

㊱～猶實也。《易·小畜》"～雲不雨"焦循章句；《繫辭上》"君不～則失臣"焦循章句。

㊲～，絶也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"無～爾音"李周翰注。

㊳～，小也。《易·小畜》"～雲不雨"李鼎祚集解引虞翻曰；《小過》"～雲不雨"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊴～，豫作計校。《史記·淮南衡山列傳》"日夜從容王～謀反事"裴駰集解引徐廣曰。

㊵～讀爲伏。《諸子平議·賈子二》"毒蠚猛蚏之蟲～"俞樾按。

㊶荷，其本曰～。《淮南子·說山》"譬若樹荷山上"高誘注。

㊷～者，德之高也。《新書·道德說》。

㊸～與謐古字通也。《書·舜典》"四海遏～八音"江聲集注音疏。

㊹～與謐同。《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》"京夏～清"章樵注。

㊺～，通作謐。《爾雅·釋詁上》"～，靜也"郝懿行義疏。

㊻～作謐。《詩·周頌·昊天有成命》"夙夜基命宥～"李富孫異文釋："賈子禮容引作：基命宥謐。"

㊼～，叚借又爲謐。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借又爲宓。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～者，宓之叚音也。《爾雅·釋詁上》"～，靜也"郝懿行義疏。

㊿宓是正字，～是假借字。《詩經小學·大雅》"止旅迺～"段玉裁按。

(51)宓，經典作～，～行而宓廢矣。《說文·宀部》"宓，安也"段玉裁注。

(52)～作宓。《韓非子·外儲說左上》"如有若之應～子也"王先慎集解引顧廣圻曰："今本～作宓。"|《爾雅·釋詁上》"～，靜也"邵晉涵正義："～，說文作宓。"|《廿二史考異·後漢書三·董扶傳》"諸葛亮間廣漢秦～"錢大昕按："蜀志，～作宓。"

(53)～，叚借爲比。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲偭。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借又爲毖。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，叚借又爲閟。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～、峚古通用。《爾雅·釋鳥》"～肌，繫英"邵晉涵正義。

(58)～，又作峚。《爾雅·釋山》"山如堂者～"陸德明釋文。

(59)～、蔤同。《戰國策·趙策四》"姑～封其子"鮑彪注。

(60)古文《儀禮》俱叚～爲鼏。《小爾雅·廣服》"大巾謂之幂"宋翔鳳訓纂。

(61)～，字亦作䋷。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，俗作宻。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

(63)～，一作私。柳宗元《興州江運記》"～以公刊山導江之事"蔣之翹輯注。

(64)～作集，《經籍籑詁·質韻》："禮記樂記：陰而不～。漢書禮樂志作陰而不集。"

(65)西北曰～山。《後漢書·張衡傳》"出右～之闇野兮"李賢注引《山海經》曰。

(66)以～勿爲黽勉。《經義述聞·詩·劉向述韓詩》："上災異封事引詩～勿從事與文選爲宋公求加贈劉前軍表注引韓詩～勿同心，皆以～勿爲黽勉。"

(67)～勿，僶俛也。《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"～勿軍國"李善注。

(68)～勿，僶勉。《後漢書·胡廣傳》"～勿夙夜"李賢注。

(69)～勿，黽勉也。《後漢書·傅毅傳》"～勿朝夕"李賢注。

(70)～勿，猶黽勉也。《後漢書·班固傳》"～勿之輔"李賢注|李白《贈崔司户文昆季》"～勿草絲綸"王琦注引《漢書》顏師古注。

(71)～勿，猶黽勉從事也。《漢書·劉向傳》"～勿從事"顏師古注。

(72)～勿即黽勉，聲之轉也。《廿二史考異·漢書三·劉向傳》"故其詩曰，～勿從事"錢大昕按。

(73)～勿，《毛詩》作黽勉。《三家詩異文疏證·韓詩·谷風》"～勿同心"馮登府疏證；《魯詩·十月之交》"～勿從事"馮登府疏證。

(74)～石，砥之也。《尚書大傳》卷二"天子斲其材而礱之，加～石焉"鄭玄注。

(75)～肌，繫英。《爾雅·釋鳥》。

(76)～肌，繼英。《爾雅·釋蟲》。

(77)～肌，或說此蟲即肌求也。《爾雅·釋蟲》"～肌，繼英"郝懿行義疏。

(78)～坐，謂環坐也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"前日雖因常調，得爲～坐"呂向注。

(79)～坐，相從而坐也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"鄭衛之樂，所以娛～坐，接歡欣也"李周翰注。

(80)～理，謂其肌肉也。《漢書·鼂錯傳》"其人～理"顏師古注。

(81)～都，天帝曲密之邑。《山海經·中山經》"實維帝之～都"郭璞注。

(82)～率，安靜也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"憀慄～率"李善注。

(83)～爾，近也。《文選·班固〈答賓戲〉》"故～爾自娛於斯文"劉良注。

(84)夏曰朱明。木曰蔚林、茂林、～樹、茂樹。《初學記·歲時部·夏》引《纂要》曰。

(85)～默者，欲閉户牖而獨居也。《素問·至真要大論》"嘔而～默，唾吐清液"張志聰集注。

(86)～緻者，繒帛之密也。《慧琳音義》卷五十四"～緻"注引《考聲》。

(87)～邇，近也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～邇獫狁"呂延濟注。

(88)～邇，比近也。《左傳·文公十七年》"以陳蔡之～邇於楚"杜預注。

(89)～勿祇畏，言勤勞戒懼也。《後漢·蔡邕傳》"～勿祇畏，無以或加"李賢注。

㝲 qǐn《集韻》七稔切，上寑清。侵部。

①～，寑字省文。《墨子·經說下》"夾～者"孫詒讓閒詁引畢云。

②寑，古作～。《集韻·寑韻》。

③寑作～。《經籍籑詁·寑韻》："朱龜碑：～而作頌。寑作～。"

寒 《說文·宀部》："～，凍也。从人在宀下，以茻薦覆之，下有仌。"

hán《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

①～，凍也。《說文·宀部》。

②～，冷也。《慧琳音義》卷一"潛～暑"注引《蒼頡篇》。

③～是冷之極。《書·洪範》"曰燠曰～"孔穎達疏|《春秋繁露·王道通三》"天有～有暑"凌曙注引《書疏》。

④《左傳》～盟，～者，尋之反。尋即燅字。《說文·宀部》段玉裁注。

⑤～者，衰冷無氣燄也。《資治通鑑·晉紀十九》"時有行法，輒施之～劣"胡三省注。

⑥積涼爲～。《素問·至真要大論》"平以辛涼"王冰注。

⑦～，陰氣。《大戴禮記·夏小正》"～日滌凍塗"王聘珍解詁。

⑧～者，陰氣也。《素問·瘧論》。

⑨～者，冬氣也。《素問·熱論》"今夫熱病者，皆傷～之類也"王冰注。

⑩～，水也。《素問·五常政大論》"風～並興"王冰注。

⑪～，水氣也。《書·洪範》"曰～曰風"孔穎達疏引鄭玄云。

⑫～爲水氣。《素問·陰陽應象大論》"～勝熱"王冰注。

⑬～，冬時也。《玉篇·宀部》。

⑭冬主殺氣，金行在西，是謂之～。《漢書·五行志中之上》"金～玦離"顏師古注。

⑮～，水令也。《素問·五常政大論》"心其畏～"王冰注。

⑯～，寒暑也。《廣韻·寒韻》。

⑰～，薄也。《左傳·閔公二年》"雖知其～，惡不可取"杜預注|《玄應音義》卷十三"～素"注。

⑱～，扞也，扞格也。《釋名·釋天》。

⑲～，捍也，捍格也。《廣韻·寒韻》引《釋名》曰。

⑳～，取也。《小爾雅·廣詁》。

㉑～，陰病也。《素問·生氣通天論》"乃生～熱"張志聰集注。

㉒～，下承之陰精也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲大暄～"王冰注。

㉓～，謂卑賤。《資治通鑑·唐紀三十二》"不若用～畯胡人"胡三省注。

㉔～，歇也。《左傳·哀公十二年》"若可尋也，亦可～也"杜預注|《古經解鉤沉》卷二十一《左傳·哀公十二年》"亦可～也"服注。

㉕太陽爲～。《素問·天元紀大論》"～暑燥溼風火"王冰注。

㉖～，今脏肉也。《文選·曹植〈七啓〉》"～芳苓之巢龜"李善注。

㉗～，叚借爲脠。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，與韓同。《文選·曹植〈七啓〉》"～芳苓之巢龜"李善注。

㉙～、韓古通用。《呂氏春秋·觀表》"～風是相口齒"畢沅新校正："～風，淮南齊俗訓作韓風，又是字朱本作氏。案，～韓、是氏，古皆通用。"|《札迻·鹽鐵論·散不足》"羊淹雞～"孫詒讓案："雞～，當即韓雞。韓～聲近，古多通用。"

㉚～與韓古字通。《文選·曹植〈名都篇〉》"～鼈炙熊蹯"李善注："釋名曰：韓羊韓雞，本出韓國所爲。然～與韓古字通也。"

㉛古～、韓通。《呂氏春秋·勿躬》"～哀作御"畢沅新校正："～哀即世本之韓哀，古～、韓通。"

㉜～作韓。《左傳·襄公四年》"而用～浞"洪亮吉詁："古今人表作韓浞。水經注同。"

㉝～，字亦變作㝨。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～通作攓。《小爾雅·廣詁》"～，取也"宋翔鳳訓纂。

㉟～，與攓同。《小爾雅·廣詁》"～，取也"胡承珙義證。

㊱～作搴。《文選·曹植〈七啓八首〉》"～芳苓之巢龜"舊校："五臣作搴。"

㊲～，當作罕，亦作汗。《廿二史考異·元史六·宗室世系表》"葛不律～"錢大昕按。

㊳～是國名。《左傳·襄公四年》"伯明后～棄之"孔穎達疏。

㊴冬曰玄英，木曰～木。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

㊵～水，秋水也。《文選·沈約〈遊沈道士館〉》"開衿濯～水"呂向注。

㊶～心，謂戰慄也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～心酸鼻"李善注。

㊷～心，痛心也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"引領南望，良以～心"呂延濟注。

㊸～心，懼也。《戰國策·秦策四》"粱氏～心"高誘注。

㊹～心，謂痛心也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"海内～心"劉良注。

㊺～玉，喻月初出。李賀《江南弄》"江上團團貼～玉"王琦注。

㊻冬曰玄英，草曰～卉。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

㊼～卉，冬生草也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～卉冬馥"張銑注。

㊽冬曰玄英，時曰～辰。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

㊾～花，菊也。《文選·張協〈雜詩〉》"～花發黄采"李周翰注。

㊿環餅一名～具。《齊民要術·餅法》"細環餅截餅"注。

(51)～具，蓋餅屬。《儀禮·聘禮》"夫人使下大夫勞以二竹簠方"鄭玄注"竹簠方如今～具筥"胡培翬正義引汪鐸云。

(52)～門，北極之門也。《楚辭·遠遊》"逴絶垠乎～門"王逸注。

(53)～門，北極門也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"望～門之絶垠兮"李周翰注。

(54)～門，黄帝所仙之處也。庾信《雲門舞》"弓藏高隴，鼎没～門"倪璠注引服虔曰。

(55)所謂～門者，谷口也。庾信《雲門舞》"鼎没～門"倪璠注引《史記》

曰。

(56)積寒所在,故曰～門。李白《北風行》"燭龍棲～門"王琦注引《淮南子》高誘注。

(57)～門,言所出微也。《資治通鑑·漢紀六十》"以泰～門,不服"胡三省注。

(58)～雨,寒水之氣,金之子也。《素問·氣交變大論》"～雨害物"張志聰集注。

(59)～泄,下利也。《漢書·趙充國傳》"閒苦脚脛～泄"顔師古注。

(60)屈伸之處,寒氣喜中,故名～府也。《素問·骨空論》"～府在附膝外解營"王冰注。

(61)～兔,謂秋月。李賀《李憑箜篌引》"露脚斜飛濕～兔"王琦注。

(62)冬曰玄英,木曰～柯。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

(63)冬曰玄英,風曰～風。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

(64)～風,坎氣所生,一曰廣莫風。《吕氏春秋·有始》"北方曰～風"高誘注。

(65)北方曰～風。《吕氏春秋·有始》|《淮南子·墬形》。

(66)～食者,以其不舉火,但食已熟寒冷之食,故寒食亦謂之熟食日,亦謂之烟節。《學林》卷五。

(67)舊傳冬至後一百五日爲～食。《資治通鑑·齊紀三》"魏罷～食饗"胡三省注。

(68)去冬至一百五日,即有疾風甚雨,謂之～食。王維《送别》"江淮度～食"趙殿成箋注引《荆楚歲時記》|杜甫《一百五日夜對月》"一百五日夜對月"仇兆鰲詳注引《荆楚歲時記》。

(69)蚯蚓,亦名～蚓。《玄應音義》卷八"蚯蚓"注。

(70)蟺蚓,江東呼～蚓。《爾雅·釋蟲》"蟺蚓,豎蚕"郭璞注。

(71)曲蟺,今江東名～蚓。《玄應音義》卷十一"曲蟺"注引《古今注》云。

(72)曲蟺,即丘蚓也,今江東呼爲～蚓。《玄應音義》卷十三"曲蟺"注。

(73)冬曰玄英,木曰～條。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

(74)～羞,謂朝之食也。《文選·張協〈七命〉》"亦有～羞"吕向注。

(75)～將,水鳥。《淮南子·説林》"～將翔水"高誘注。

(76)冬曰玄英,鳥曰～鳥。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

(77)～商,秋風也。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"～商動清閨"李善注。

(78)～陰,寒雲也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～陰籠白日"張銑注。

(79)～雰,白氣也。《素問·六元正紀大論》"～雰結爲霜雪"王冰注。

(80)～暑,陰陽也。《吕氏春秋·慎人》"爲～暑風雨之序矣"高誘注。

(81)～暑,冬夏也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"再離～暑"吕延濟注。

(82)～暑,天地之氣也。《史記·樂書》"～暑不時則疾"張守節正義。

(83)～暑者,天之陰陽消長也。《素問·寶命全形論》"天有～暑,人有虚實"張志聰集注。

(84)～暑者,陰陽之徵兆也。《素問·五運行大論》"～暑彰其兆"張志聰集注。

(85)冬曰玄英,景曰～景。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

(86)～鄉,北土也。《文選·鮑照〈東武吟〉》"僕本～鄉士"李周翰注。

(87)～粥,末稻米投寒水中育育然也。《釋名·釋飲食》。

(88)～温,猶熱冷也。《論衡·譴告》。

(89)～温,天氣也。《論衡·變動》。

(90)～温,謂經脈陰陽之氣也。《素問·針解篇》"言實與虚者,～温氣多少也"王冰注。

(91)冬曰玄英,鳥曰～禽。《初學記·歲時部·冬》引《纂要》曰。

(92)蜺謂之～蜩,～蜩,瘖蜩也。《方言》卷十一。

(93)蜺,～蜩。《爾雅·釋蟲》。

(94)～蜩,寒螿也,似蟬而小,青赤。《爾雅·釋蟲》"蜺,～蜩"郭璞注。

(95)～榮,猶寒花也。李白《九日》"寒菊泛～榮"王琦注引《楚辭章句》。

(96)先傷於寒,而後傷於風,故先寒而後熱也,病以時作,名曰～瘧。《素問·瘧論》。

(97)顫曰～噤。《札樸》卷九。

(98)葴,～漿。《爾雅·釋草》。

(99)～漿,今酸漿草,江東呼曰苦葴。《爾雅·釋草》"葴,～漿"郭璞注。

(100)～漿,即燈籠草,亦曰紅姑娘。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(101)～熱,瘧也。《素問·六元正紀大論》"民病～熱"王冰注。

(102)～熱,謂先寒而後熱,則瘧疾也。《素問·五常政大論》"～熱胕腫"王冰注。

(103)～熱者,邪正陰陽之氣也。《素問·氣厥論》"五藏六府,～熱相移者何"張志聰集注。

(104)風寒客于脈而不去,名曰癘風,或名曰～熱。《素問·風論》。

(105)～燠,猶苦樂。《文選·張衡〈東京賦〉》"齊急舒於～燠"薛綜注。

(106)～蜓,水鳥。《文選·劉鑠〈擬行行重行行〉》"～蜓翔水曲"李善注引《淮南子》高誘曰。

(107)～蜓,蟬屬也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"烈烈～蜓啼"李善注引許慎《淮南子注》曰|温庭筠《鴻臚寺偶成四十韻》"唧唧啼～蜓"曾益箋注引《淮南子注》。

(108)～蟬,螿也,似小蟬而色青。《方言》卷十一"蟪謂之～蜩"郭璞注。

(109)～蟬,謂寂默也。《後漢書·杜密傳》"自同～蟬"李賢注。

(110)～蟬,似蟬而小,青赤色,一名蜺,鳴則天涼。《逸周書·時訓》"～蟬鳴"朱右曾集訓校釋。

(111)～蟬,寒蜩,謂蜺也。《禮記·月令》"～蟬鳴"鄭玄注。

(112)～蟬也者,蝭蠑也。《大戴禮記·夏小正》。

(113)小～食,蓋寒食次日也。杜甫《小寒食舟中作》"小～食舟中作"仇兆鰲詳注引《杜臆》。

寋

jiǎn《廣韻》其偃切,上阮辈。元部。

❶徒鼓磬謂之～。《爾雅·釋樂》。

❷～,徒鼓磬。《集韻·阮韻》。

❸～,難也。《玉篇·卩部》。

❹～,亦難也。《易·蹇》"王臣～～"惠棟述。

❺～,與蹇同。《廣雅·釋詁三》"蹇,難也"王念孫疏證|《資治通鑑·晋紀七》"破德陽,獲～碩"胡三省注。

❻～,或作蹇。《爾雅·釋樂》"徒鼓磬謂之～"陸德明釋文。

❼～,本作蹇。～,蹇之變體耳。《易·序卦》"～者,難也"江藩述補。

❽～,本或作謇。《爾雅·釋樂》"徒鼓磬謂之～"陸德明釋文。

❾謇作～。《經籍籑詁·銑韻》:"高頤碑:清～之口。謇作～。"

❿～産,詘曲也。《玉篇·卩部》。

⓫～鄂,謇諤也。《別雅》卷五。

窫

《説文·宀部》:"～,静也。从宀,契聲。"

yì《廣韻》於計切,去霽影。月部。

❶～,静也。《説文·宀部》|《廣韻·霽韻》;《屑韻》|《集韻·屑韻》。

❷～,竫也。《説文解字注·宀部》。

❸～,深静也。《説文·宀部》徐鍇繫傳。

❹～,安也。《玉篇·宀部》引《蒼頡篇》云|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❺～,叚借爲絜。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⿰束它

tuó《廣韻》徒河切,平歌定。

❶～,囊也。《廣雅·釋器》|《集韻·戈韻》。

❷～,馬上連囊也。《玉篇·束部》|《集韻·戈韻》。

❸～,⿰車它負。《廣韻·歌韻》。

❹驢負曰～。《札樸·鄉里舊聞》。

富

《説文·宀部》:"～,備也。一曰厚也。从宀,畐聲。"

fù《廣韻》方副切,去宥非。之部。

❶～,備也。《説文·宀部》。

❷～者,備也。《書·顧命下》"昔君文武丕平～"孫星衍今古文注疏引《禮記》鄭注|《論語·顔淵》"～哉言乎"劉寶楠正義。

❸～之言備也。《韓非子·愛臣》"人主不能用其～,則終於外也"王先慎集解|《大戴禮記·哀公問五義》"躬爲匹夫而願～"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"不饒～"鄭玄注;《表記》"后稷之祀易～也"鄭玄注。

❹～,多也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"何其～也"吕延濟注。

❺～,亦多也。《文選·袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"宛洛～少年"張銑注。

❻～,猶甚也。《詩·小雅·小宛》"壹醉日～"朱熹集傳。

❼多財曰～。《論語·學而》"～而無驕"邢昺疏。

❽多畜財貨曰～。《大戴禮記·四代》"願～不久"王聘珍解詁。

❾～,財豐備。《書·洪範》"二曰～"孔安國傳。

❿～,豐於財。《玉篇·宀部》|《廣韻·宥韻》。

⓫賑、～,皆豐財也。《爾雅·釋言》"賑,～也"邢昺疏。

⓬～,家豐財貨也。《書·洪範》"二曰～"孔穎達疏。

⓭～,賄賂也。《書·吕刑》"惟訖于～"蔡沈集傳。

⓮～,猶賄也。《詩·小雅·我行其野》"成不以～"陳奂傳疏。

⓯積蓄財帛曰～。《論語·學而》"～而無驕"皇侃疏。

⓰～,謂藏中材物。《周禮·天官·大宰》"九曰藪,以～得民"鄭玄注。

⓱～,厚也。《大戴禮記·誥志》"地作～"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·宀部》。

⓲～,盛也。《逸周書·文酌》"勇之精～"朱右曾集訓校釋|《論語·先進》"～哉是言乎"何晏集解引孔安國曰;《顔淵》"～哉言乎"何晏集解引孔安國曰。

⓳～,足也。《大戴禮記·千乘》"下無用,則國家～"王聘珍解詁。

⓴言年幼也,比之於財,方未匱竭,故謂之～也。《史記·齊悼惠王世家》"皇帝春秋～"司馬貞索隱引小顔云|《漢書·齊悼惠王劉肥傳》"皇帝春秋～"顔師古注。

㉑～,謂禄位昌盛也。《易·家人》"～家,大吉"孔穎達疏。

㉒～,謂重其禄。《書·洪範下》"既～方穀"孫星衍今古文注疏。

㉓臣能世禄曰～。《禮記·祭義》"殷人貴～而尚齒"鄭玄注。

㉔～,禄之也。《書·洪範》"既～方穀"蔡沈集傳。

㉕五貴稱～。《易·小畜》"～以其鄰"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉖～者,安也。《穆天子傳》卷一"百姓珤～"郭璞注。

㉗有萬不同之謂～。《莊子·天地》。

㉘～,富於容貌。《國語·楚語上》"使～都那豎贊焉"韋昭注。

㉙孔以～爲美。《書·康王之誥》"昔君文武,丕平～"孔穎達疏。

㉚～之言畐也。《詩·小雅·小宛》"壹醉日～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～,福也。《詩·大雅·瞻卬》"何神不～"毛傳;《召旻》"維昔之～"鄭玄箋|《禮記·表記》"后稷之祀易～也"朱彬訓纂引朱軾曰。

㉜～也者,福也。《書·洪範下》"二曰～"孫星衍今古文注疏引《郊特牲》云;《吕刑上》"惟訖于～"孫星衍今古文注疏引《郊特牲》云|《禮記·郊特牲》。

㉝其福曰～。《漢書·五行志中之下》。

㉞～,讀爲福。《讀書雜志·墨子第四·耕柱》"鬼不見而～"王念孫按。

㉟～,讀曰福。《經義述聞·書》"惟訖于～"王引之案。

㊱～,當讀爲福。《經義述聞·禮記上》"大饗不問卜,不饒～"王引之按。

㊲～與福同。《讀書雜志·墨子第四·公孟》"爲善者～之"王念孫按。

㊳～與福同,古字通用。《荀子·富國》"上下俱～"王先謙集解引郝懿行曰。

㊴古字福與～通。《禮記·表記》"后稷之祀易～也"朱彬訓纂引王引之曰。

㊵～與福古通用。《羣經平議·春秋左傳二》"若能孝敬,～倍季氏可也"俞樾按。

㊶福與～古通用。《羣經平議·尚書四》"丕平～不務咎"俞樾按。

㊷備、福、～古聲義並同。《方言》卷十二"備,咸也"錢繹箋疏。

㊸～可假借爲福。《釋名·釋言語》"福,～也"王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

㊹～,叚借爲福。《説文通訓定聲·頤部》。

㊺計其精麤,量其多少,出其溢者,名曰～人。《論衡·量知》。

㊻～歲,豐年也。《孟子·告子上》"～歲,子弟多賴"趙岐注。

寔

《説文·宀部》:"～,止也。从宀,是聲。"

shí《廣韻》常職切,入職禪。錫部。

❶～,止也。《説文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷～,是也。《詩·召南·小星》"～命不同"毛傳|《逸周書·商誓》"我～視爾靖疑"朱右曾集訓校釋|《爾雅·

釋詁下》|《文選·張衡〈西京賦〉》“～爲咸陽”薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》“鎮以崇臺，～曰永始”劉良注；《盧諶〈贈劉琨並書〉》“纖質～微”呂延濟注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》“顧己循涯，～知靡忝”呂向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“六師～因”呂延濟注|《廣韻·職韻》|《集韻·職韻》。

❸～來者，是來也。《穀梁傳·桓公六年》。

❹～來者何？猶曰是人來也。《公羊傳·桓公六年》。

❺實，當作～。趙、魏之東，實、～同聲；～，是也。《詩·大雅·韓奕》“實墉實壑”鄭玄箋|《資治通鑑·晉紀二十九》“～乃竈漁之所資”胡三省注引鄭玄曰。

❻古者～、是二字同用。《爾雅·釋詁下》“～，是也”邵晉涵正義。

❼～與是同義。《經傳釋詞》卷九。

❽～，叚借爲是。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作是。《爾雅·釋詁下》“～，是也”郝懿行義疏：“大學云：～能容之，～不能容。書秦誓～俱作是。”

❿～，正也。《說文解字注·宀部》。

⓫～，實也。《春秋·桓公六年》“～來”杜預注|《禮記·坊記》“～受其福”孔穎達疏|《文選·張衡〈西京賦〉》“～惟地之奧區神皐”張銑注，“～藩有徒”薛綜注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“～神明之所扶持”呂向注；《郭璞〈江賦〉》“～水德之靈長”呂向注；《嵇康〈幽憤詩〉》“～由頑疏”劉良注；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“永歎～深”李周翰注；《任昉〈王文憲集序〉》“～寄宏奘”呂向注；《史岑〈出師頌〉》“～天所啟”張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“霸楚～喪”劉良注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～由老臣”劉良注；《班固〈漢書述高紀〉》“～天生德”李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》“我公～嘉”呂向注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“～有懿德”劉良注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“～終古之所難”呂向注|《廣韻·職韻》。

⓬～與實同。《詩·召南·小星》“～命不同”朱熹集傳。

⓭古～、實同。《資治通鑑·梁紀十五》“～由於此”胡三省注。

⓮～義與虛實之實同。《資治通鑑·晉紀三十》“事有如賒而～急者”胡三省注。

⓯～，通作實。《爾雅·釋詁下》“～，是也”邵晉涵正義。

⓰～，叚借又爲實。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⓱詩中凡作～者皆正字，作實者皆假借字。《詩·召南·小星》“～命不同”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～作實。《詩·召南·小星》“～命不同”陸德明釋文：“～，韓詩作實，云有也。”|《春秋·桓公六年》“～來”李富孫異文釋：“詩韓奕疏引左氏作實來。”|《禮記·坊記》“～受其福”陸德明釋文：“～，易作實。”

⓳～，置也。《易·坎》“寘于叢棘”陸德明釋文：“寘，姚作～。～，置也。”

⓴～，字亦作寘。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

寓　《說文·宀部》：“～，寄也。从宀，禺聲。庽，寓或从广。”

yù《廣韻》牛具切，去遇疑。侯部。

❶～，寄也。《詩·邶風·式微序》“黎侯～于衛”鄭玄箋|《左傳·僖公二十八年》“得臣～目焉”杜預注；《成公二年》“請～乘”杜預注；《襄公二十四年》“子産～書于子西”杜預注|《儀禮·喪服》“寄公爲所～”陸德明釋文|《國語·吳語》“民生於地上，～也”韋昭注|《莊子·齊物論》“爲是不用而～諸庸”成玄英疏，“故～諸无竟”成玄英疏；《德充符》“直～六骸”成玄英疏；《田子方》“方矢復～”成玄英疏；《寓言》“～言十九”陸德明釋文；《天下》“以～言爲廣”成玄英疏|《孟子·離婁下》“無～人於我室”趙岐注|《爾雅·釋獸》“～屬”邢昺疏|《史記·老子韓非列傳》“大抵率～言也”司馬貞索隱；《司馬相如列傳》“依類託～”裴駰集解引《漢書音義》曰|《禮記·曲禮下》“大夫～祭器於大夫”鄭玄注；《郊特牲》“諸侯不臣～公”鄭玄注|《方言》卷三|《漢書·刑法志》“於是乃作内政而～軍令焉”顏師古注；《郊祀志上》“木～龍一駟”顏師古注引李奇曰；《司馬相如傳下》“依類託～”顏師古注引文穎曰；《敘傳下》“～言淫麗”顏師古注|《說文·宀部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·許劭傳》“其後陶謙果捕諸～士”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～居穴託”張銑注；《左思〈魏都賦〉》“故麋鹿～城也”張銑注；《潘岳〈射雉賦〉》“分倦目以～視”李善注引《左傳》杜預注；《潘岳〈秋興賦〉》“～直于散騎之省”李善注；《顏延之〈五君詠〉》“～辭類託諷”劉良注；《陶潛〈歸去來〉》“～形宇内復幾時”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“敢～言於彫篆”李周翰注|《玉篇·宀部》|《慧琳音義》卷八十二“～物”注引《韻詮》|《廣韻·遇韻》。

❷～，猶寄也。《爾雅·釋木》“～木，宛童”郝懿行義疏。

❸～，亦寄也。《儀禮·喪服》“寄公爲所～”鄭玄注|《國語·周語中》“國無寄～”韋昭注。

❹～，寄也。齊魯宋衛陳晉汝潁荆州江淮之間或曰～。《方言》卷二。

❺～，寄託也。《管子·大匡》“百姓～焉”尹知章注。

❻～，居也。《後漢書·張衡傳》“怨高陽之相～兮”李賢注。

❼～，或爲託。《禮記·郊特牲》“諸侯不臣～公”鄭玄注。

❽～，謂獼猴之類寄寓木上。《爾雅·釋獸》“～鼠曰嗛”郭璞注。

❾～即寓屬，鼠、獼猴皆～也，或寓於木，或寓於穴，其粮皆謂之嗛。《爾雅·釋獸》“～鼠曰嗛”郝懿行義疏。

❿～即偶也。《史記·酷吏列傳》“匈奴至爲偶人象郅都”司馬貞索隱：“漢書作～人象。案，～即偶也，謂刻木偶類人形也。”

⓫～，通作偶。《集韻·遇韻》。

⓬偶，字亦作～，亦作禺，同音假借耳。《說文·人部》“偶，桐人也”段玉裁注。

⓭～，《說文》作禺。～、禺古字通。《爾雅·釋獸》“～屬”郝懿行義疏。

⓮～，亦省作禺。《說文·宀部》王筠句讀。

⓯～當爲㝢，字之誤也。《讀書雜志·漢書第十五·敘傳》“攸攸外～”王念孫案。

⓰～當作㝢，字之誤也。《讀書雜志·餘編下·文選》“怨高陽之相～兮”王念孫案。

⓱～作宇。《讀書雜志·漢書第十五·敘傳》“攸攸外～”王念孫按：“劉逵吳都賦注引此作悠悠外宇。”

⓲～，猶誤也。《山海經·北山經》“可以已～”郭璞注。

⓳～，當是㾓之假借，疣病也。《山海經·北山經》“可以已～”郝懿行箋疏引王引之曰。

⓴～作愚。《莊子·人間世》“一宅而～於不得已”陸德明釋文：“崔本作如愚。”

㉑～，叚借爲愚。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，亦作庽。《玉篇·宀部》。

㉓～作麌。《爾雅·釋獸》“～屬”陸德明釋文：“舍人本作麌。”

㉔～公，謂失地之君，寄寓其國也。《說文·宀部》桂馥義證。

㉕～本，宛童。《爾雅·釋木》。

㉖～木，寄生樹，一名蔦。《爾雅·釋木》“～木，宛童”郭璞注。

㉗～木，寄生也，一名宛童。《山海經·中山經》“上多～木”郭璞注。

㉘後人則以直宿禁中爲～直。王維《同崔員外秋宵寓直》“～直”趙殿成箋注。

㉙～宙，宇宙也。《別雅》卷三。

㉚～鳥，蓋蝙蝠之類，唯蝙蝠肉翅爲異。《山海經·北山經》“其鳥多～”郝懿行箋疏。

㉛～望，謂寄寓之樓可以觀望，亦曰候館。《國語·周語中》“國有～望”董增齡正義。

㉜～屬，謂穴居之屬也。《後漢書·馬融傳》“木産盡，～屬單”李賢注。

寑　《說文·宀部》：“～，卧也。从宀，，㑴聲。[illegible]，籀文～省。”

qǐn《廣韻》七稔切，上寑清。侵部。

❶～，卧也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·寑韻》。

❷～，此爲日入而息之字。《說文·宀部》王筠句讀。

❸～，謂不下也。《漢書·張禹傳》“奏～，罷歸故官”顏師古注。

❹～，猶息也。止也。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲：“漢書張禹傳：奏～，罷歸故官。按：猶息也，止也。”

❺～，幽也。《廣雅·釋器》。

❻～，藏也。《廣雅·釋詁四》。

❼～，此通謂藏食物也。《廣雅·釋器》“～，幽也”王念孫疏證。

❽～，室也。《廣韻·寑韻》。

❾～，今通作寢。《廣雅·釋詁四》“～，藏也”王念孫疏證。

❿～，或作寢。《玉篇·宀部》。

⓫～，今人皆作寢。《說文·宀部》段玉裁注。

⓬～，叚借爲浸。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲：“～，叚借爲浸。廣雅釋器：～，幽也。按：猶漬也。”

⓭～門，正室之門也。《國語·魯語下》“～門之内”韋昭注。

㝢　《說文·宀部》：“宇，屋邊也。从宀，于聲。～，籀文宇从禹。”

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶天地之内稱～。《文選·張衡〈東京賦〉》“區宇乂寧”薛綜注。

❷天地四方中間謂之～。《慧琳音義》卷八十五“～内”注引《爾雅》。

❸～，居也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“怨高陽之相～兮”舊注|《慧琳音義》卷八十“御～”注引《毛詩傳》云。

❹～，屋也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“張樂乎膠葛之～”呂向注。

❺～，國。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“然自君臨萬～”李周翰注。

❻～，邊也。《文選·張衡〈東京賦〉》“威震八～”李善注引《蒼頡篇》。

❼～，大也。《慧琳音義》卷二十四“御～”注引《爾雅》。

❽～，猶蓋也。《文選·張衡〈東京賦〉》“德～天覆”薛綜注。

❾～，謂敵土所居也。《漢書·高惠高后文功臣表》“高其位，大其～”顏師古注。

❿～，籀文宇字。庾信《賀平鄴都表》“平定～内”倪璠注|黄庭堅《老杜浣花谿圖引》“干戈峥嵘暗～縣”任淵注引《說文》。

⓫～即宇字。李白《明堂賦》“嚱呫乎區～”王琦注。

⓬～與宇同。《荀子·賦》“而大盈乎大～”楊倞注|《文選·張衡〈東京賦〉》“德～天覆”李善注。

⓭～，宇同。杜甫《偶題》“萬～揷軍麾”楊倫鏡銓；《封西嶽賦》“昌～侍衣”仇兆鰲詳注。

⓮～，一作寓。柳宗元《天對》“民仇焉～”蔣之翹輯注。

⓯～，或從广作庽。《慧琳音義》卷九十二“御～”注。

⓰～内，天下也。《文選·班固〈典引〉》“渙揚～内”張銑注。

⓱～内，宇宙之内也。《慧琳音義》卷九十三“～内”注。

⓲天地之間爲～内也。《慧琳音義》卷二十四“御～”注引文穎注《漢書》。

寍　《說文·宀部》：“～，安也。从宀，心在皿上。人之飲食器，所以安人。”

níng《廣韻》奴丁切，平青泥。耕部。

❶～，安也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷～，此安寧正字。今則寧行而～廢矣。《說文·宀部》段玉裁注。

❸～，經傳皆以寧爲之。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，今作寧。《玉篇·宀部》。

❺～，通作寧。《集韻·青韻》。

寐　《說文·㝱部》：“～，卧也。从㝱省，未聲。”

mèi《廣韻》彌二切，去至明。微部。

❶～，卧也。《說文·㝱部》|《廣雅·釋言》|《後漢書·質帝紀》“寤～永歎”李賢注|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“終夜不遑～”呂向注；《漢武帝〈賢良詔〉》“夜～以思”劉良注|《玉篇·㝱部》|《廣韻·至韻》。

❷～，寢也。《詩·周南·關雎》“寤～求之”毛傳|《廣韻·至韻》。

❸～猶昧，訓寢。《詩·周南·關雎》“寤～求之”陳奂傳疏。

❹～，睡也。《慧琳音義》卷五“寤～”注引《考聲》。

❺～，眠熟也。《玄應音義》卷二十四“～覺”注|《慧琳音義》卷五“寤～”注引顧野王曰。

❻眠而無知曰～。《說文·㝱部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，俗所謂睡著也。《說文·㝱部》段玉裁注。

❽～，息也。《詩·周南·關雎》“寤～求之”王先謙三家義集疏引韓說曰|《希麟音義》卷七“㝱～”注|《廣韻·至韻》。

❾～，偃息也。《慧琳音義》卷十九“寤～”注引顧野王云。

❿～，寢也，以譬於死也。《莊子·大宗師》“成然～”成玄英疏。

⓫～，猶死也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》“寤大暮之同～”李善注。

⓬～，瞑也。《國語·晉語一》“歸寢不～”韋昭注。

⓭～之言迷也，不明之意也。《說文·㝱部》徐鍇繫傳。

⓮～，謐也，靜謐無聲也。《釋名·釋姿容》。

⓯～，安也。《慧琳音義》卷五“寤～”注引《考聲》。

⓰～，讀爲沬。《廣雅·釋詁四》“沬，已也”王念孫疏證引王引之云：“魏風陟岵篇：行役夙夜無已，行役夙夜無～。～讀爲沬，無沬，猶無已也。”

⓱昧、～聲近通假。《詩·小雅·小宛》“明發不～”李富孫異文釋。

⓲～作昧。《詩·小雅·小宛》“明發不～”李富孫異文釋：“春秋繁露楚莊王篇引作明發不昧。”

⓳～魚，即鮇魚。《山海經·東山經》“多～魚”郭璞注。

寎　《說文·㝱部》：“～，卧驚病也。从㝱省，丙聲。”

（一）bìng《廣韻》陂病切，去映幫。陽部。

❶～，卧驚病也。《說文·㝱部》|《玉篇·㝱部》。

❷～，驚病。《廣韻·映韻》。

❸～，病也。《廣雅·釋詁一》。

（二）bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

❹三月爲～。《爾雅·釋天》。

❺～，三月名。《集韻·映韻》。

❻～、窉同。《爾雅·釋天》“三月爲～”郝懿行義疏：“廣韻引爾雅作三月爲窉，云：本亦作～。是～、窉同。”

❼～，本或作窉。《爾雅·釋天》“三月爲～”陸德明釋文。

❽～，或作窉。《集韻·映韻》。

⿱宀冓　gòu《廣韻》古候切，去候見。

❶～，夜也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·候韻》|《集韻·㑋韻》。

❷～，夜也。詩曰中～之言，中夜之言也。《玉篇·宀部》。

❸～，《毛詩》作冓。《三家詩異文疏證·魯詩·牆有茨》“中～之言”馮登府疏證。

❹～，本亦作冓。《玉篇·宀部》。

⿱宀⿰丁者　zhǔ《廣韻》丁吕切，上語知。魚部。

❶～，積也。《類篇·宁部》。

❷～即貯字。《周禮·地官·賈師》“使有恒賈”鄭玄注“謂若～米穀棺木”孫詒讓正義。

❸～，即貯之俗。《周禮·地官·廛人》“凡珍異之有滯者”鄭玄注引鄭司農云“謂貨物～藏於市中”孫詒讓正義。

❹～，同貯。《廣韻·語韻》。

寞　mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶～，静也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“諒惠聲之寂～”李善注引《韓詩章句》曰|駱賓王《在獄詠蟬》“憫餘聲之寂～”陳熙晉箋注引《韓詩章句》曰。

❷～，寂寞。《廣韻·鐸韻》。

❸～，寂寞，無聲也。《集韻·鐸韻》。

❹～，寂寞，空曠也。《小學蒐佚·考聲五》。

❺～作漠。《楚辭·七諫·謬諫》“卒撫情以寂～兮”舊校：“～，一作漠。”|《文選·宋玉〈九辯〉》“欲寂～而絶端兮”舊校：“～，五臣作漠。”|《慧琳音義》卷五十一“宋～”注：“～，經作漠。”

❻寂～，《說文》作𡨩嗼。《廣韻·鐸韻》。

寘　《說文新附·宀部》：“～，置也。从宀，真聲。”

（一）zhì《廣韻》支義切，去寘章。支部。

❶～，置也。《易·坎》“～于叢棘”李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·周南·卷耳》“～彼周行”毛傳；《魏風·伐檀》“～之河之干兮”毛傳；《小雅·鹿鳴》“示我周行”鄭玄箋；《谷風》“～予于懷”鄭玄箋；《大雅·生民》“誕～之隘巷”毛傳|《左傳·隱公元年》“遂～姜氏于城潁”陸德明釋文；《隱公十一年》“無～於許”陸德明釋文；《桓公二年》“而～其賂器於大廟”陸德明釋文；《文公七年》“將焉～此”洪亮吉詁引服虔云；《成公十四年》“盡～諸戚”杜預注；《襄公十五年》“～彼周行”杜預注；《昭公四年》“使～饋于个而退”杜預注|《周禮·秋官·大司寇》“～之圜土”鄭玄注|《國語·魯語上》“藏罟不如～里革於側之不忘也”韋昭注；《晉語二》“乃～鴆于酒”韋昭注；《晉語四》“～璧焉”韋昭注；《楚語下》“欲～之境”韋昭注|《莊子·人間世》“莫之知避”陸德明釋文|《吕氏春秋·慎行》“子出而～之門”高誘注|《禮記·中庸》“治國其如示諸掌乎”鄭玄注|《漢書·地理志下》“～諸河之側”顔師古注|《說文新附·宀部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈魏都賦〉》“～宫之東”吕延濟注；《任昉〈奉答勑示七夕詩啟〉》“臨啟慙恧，罔識所～”舊注；《任昉〈奏彈曹景宗〉》“誅賞安～”李善注引《詩毛傳》曰；《顔延之〈陶徵士誄〉》“思順何～”李善注引《詩毛傳》曰；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“靡所～念”李善注引《詩毛傳》曰|《玉篇·宀部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》；《至韻》。

❷禮，置器物於地皆謂之～。《左傳·昭公四年》“使～饋于个而退”孔穎達疏。

❸～，示也。《易·坎》“～于叢棘”惠棟述。

❹～，用也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“誅賞安～”吕延濟注。

❺～，致也。《文選·曹植〈責躬詩〉》“將～于理”李善注引《詩毛傳》曰；《劉峻〈廣絶交論〉》“恐懼～懷”吕延濟注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“靡所～念”張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～諸掌握”劉良注。

❻～，止也。《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

❼～，廢也。《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

❽～，舍也。《詩·周南·卷耳》“～彼周行”朱熹集傳。

❾～，與置同。《詩·魏風·伐檀》“～之河之干兮”朱熹集傳；《小雅·谷風》“～予于懷”朱熹集傳。

❿～，當爲置，驛也。《逸周書·文政》“旅有罷～”朱右曾集訓校釋。

⓫～作置。《易·坎》“～于叢棘”陸德明釋文：“～，張作置。”

⓬～作寔。《易·坎》“～于叢棘”陸德明釋文：“～，姚作寔。寔，置也。”

⓭～作示。《易·坎》“～于叢棘”陸德明釋文：“～，劉作示。”又，李富孫異文釋：“周禮朝士注引作示于叢棘。”

⓮～、示，字並通。《周禮·秋官·朝士》“左九棘”鄭玄注引鄭司農云“故易曰：～于叢棘”孫詒讓正義。

⓯～作湜。《易·坎》“～于叢棘”陸德明釋文：“～，子夏傳作湜。”

⓰～，本或作奠。《左傳·昭公四年》“使～饋于个而退”陸德明釋文。

（二）tián《漢書顔注》大千反。

⓱～，塞也。《小學蒐佚·考聲四》。

⓲～，猶塞也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⓳～，滿也。《小學蒐佚·考聲四》。

⓴～，填同。《楚辭·天問》“何以～之”蔣驥注。

㉑～，與填同。柳宗元《天對》“何以～之”蔣之翹輯注。

㉒古聲～、填、塵同。《小爾雅·廣言》“殿，填也”胡承珙義證引《東山箋》云。

㉓～者，寘之誤。凡“～彼周行”、“～諸河之干”，皆當作寘。《說文·辵部》“迣，迾也。讀若～”段玉裁注。

㉔～渠，寘塞滿渠。《漢書·燕剌王劉旦傳》“髮紛紛兮～渠”顔師古注引臣瓚曰。

⿱宀索　《說文·宀部》：“～，入家捜也。从宀，索聲。”

suǒ《廣韻》山責切，入麥生。鐸部。

❶～，入家捜也。《說文·宀部》。

❷～，求也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷十“鈎～”注引《考聲》|《廣韻·麥韻》。

❸～，此探賾索隱之字也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

❹～，取也。自關而西曰～。《方言》卷六。

❺～，取也。《廣雅·釋詁一》|《希麟音義》卷五“鉤～”注引《考聲》云|《廣韻·麥韻》。

❻～，獨也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，寂寞也。《集韻·鐸韻》。

❽～，好也。《廣韻·麥韻》。

❾～與索同。《玉篇·宀部》。

❿～，經傳通作索。《廣雅·釋詁一》“～，取也”王念孫疏證；《釋詁三》“～，求也”王念孫疏證。

⓫～，經典多假索爲之。《說文·宀部》段玉裁注。

寙　yǔ《集韻》勇主切，上麌以。魚部。

❶～，嬾也。《詩·大雅·召旻》“皋皋訿訿”毛傳“訿訿，～不供事也”陸德明釋文引《說文》云|《慧琳音義》卷三十一“～惰”注引《考聲》云|《集韻·噳韻》。

❷～，亦嬾也，言嬾人不能自起，如瓜瓠在地。《慧琳音義》卷四十六“～惰”注。

❸～，懶人不能自起。《小學蒐佚·字統》。

❹～，惰也。《列女傳·仁智傳·魏曲沃負》“婦人脆於志～於心”王照圓補注。

❺～，惰嬾也。《慧琳音義》卷九十四“惰～”注引徐廣注《史記》云。

❻～，劣也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“～惰”注引《爾雅》。

❼～，病也。《詩·大雅·召旻》“皋皋訿訿”毛傳“訿訿，～不供事也”陸德明釋文引裴駰云。

❽～作㩿。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“～惰”注：“～，或作㩿。”

寖　《說文·水部》：“～，水，出魏郡武安，東北入呼沱水。从水，𡨦聲。”

jìn《廣韻》子鴆切，去沁精。侵部。

❶～，水，出魏郡武安，東北入呼沱水。《說文·水部》。

❷～，～水，出武安縣東。《玉篇·水部》。

❸～，漸也。《楚辭·九歌·大司命》“不～近兮愈疏”朱熹集注|《漢書·禮樂志》“君臣長幼交接之道～以不章”顔師古注；《刑法志》“～以陵夷”顔師古注，“王道～壞”顔師古注，“禁罔～密”顔師古注，“則狃而～廣”顔師古注；《郊祀志上》“～尋泰山矣”顔師古注；《趙充國傳》“虜兵～多”顔師古注；《于定國傳》“以故～廣”顔師古注；《王吉傳》“恩愛～薄”顔師古注；《蕭望之傳》“望之～益任用”顔師古注；《張禹傳》“餘家～微”顔師古注；《史丹傳》“吾病～加”顔師古注；《元后傳》“上一身～弱日久”顔師古注；《王莽傳中》“～以顯著”顔師古注|《後漢書·皇后紀下》“逆害飲食，～以沈困”李賢注|《資治通鑑·漢紀十六》“恐～不制”胡三省注引師古曰；《漢紀二十九》“病悖～劇”胡三省注。

❹～，積也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，益也。《漢書·刑法志》“户口～息”顔師古注；《王尊傳》“羣盜～强”顔師古注。

❻～字，猶云彌也，益也。《助字辨略》卷三：“漢書劉向傳：政由王氏出，災異𣸣甚。此～字猶云彌也，益也。”

❼～，寖漬。《玉篇·水部》。

❽～，漑也。《集韻·侵韻》。

❾～，漬也。《詩·小雅·大東》“無～穫薪”陸德明釋文|《廣雅·釋詁二》。

❿～，古浸字也。浸，漸也。《漢書·禮樂志》“恩愛～薄”顔師古注；《董仲舒傳》“～微～滅明～昌之道”顔師古注；《武五子傳》“胥～信女須等”顔師古注。

⓫～，與浸同。《廣雅·釋詁二》“～，漬也”王念孫疏證。

⓬浸、～、㓇、濅，竝同。《助字辨略》卷三。

⓭～作浸。《詩·曹風·下泉》“～彼苞稂”陸德明釋文：“～，本又作浸。”《小雅·大東》“無～穫薪”陸德明釋文：“～，字又作浸。”|《楚辭·九歌·大司命》“不～近兮愈疏”朱熹集注：“～，一作浸。”

⓮～，古侵字。侵，漸也。《春秋繁露·度制》“以漸～稍長至於大”凌曙注引師古曰。

⓯～，一作侵。《楚辭·九歌·大司命》“不～近兮愈疏”朱熹集注。

⓰～作寢。《管子·君臣上》“～久而不知”戴望校正：“宋本～作寢。”

⓱～尋，浸潯也。《別雅》卷二。

㝥　《說文·㝱部》：“～，寐而未厭。从㝱省，米聲。”

mǐ《集韻》緜批切，平齊明。脂部。

❶～，寐而未厭。《說文·㝱部》。

❷～，寐而厭也。《說文繫傳·㝱部》|《說文句讀·㝱部》。

❸～之爲言迷也。《說文·㝱部》朱駿聲通訓定聲。

❹～即魘也。《說文·㝱部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作𥧦。《集韻·紙韻》，《齊韻》。

❻～，叚借爲𥧦。《說文·㝱部》朱

駿聲通訓定聲。

寨 zhài《廣韻》犲夬切,去夬崇。

❶～,羊宿處。《玉篇·木部》。

❷～,羊栖宿處。《廣韻·夬韻》。

❸～,籬落也。《類篇·木部》。

寬 《說文·宀部》:"～,屋寬大也。从宀,萈聲。"

kuān《廣韻》苦官切,平桓溪。元部。

❶～,屋寬大也。《說文·宀部》。

❷～,屋大也。《慧琳音義》卷十五"～壙"注引《說文》。

❸～,寬大也。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"陳奐傳疏。

❹～,廣。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"朱熹集傳。

❺～,多也。杜甫《遣悶戲呈路十九曹長》"誰家數去酒杯～"仇兆鰲詳注。

❻～,綽也。《爾雅·釋言》。

❼～,裕也。《廣韻·桓韻》。

❽～,謂寬裕也。《爾雅·釋言》"～,綽也"郭璞注。

❾～,寬弘也。《荀子·堯問》"其爲人～好自用以慎"楊倞注。

❿～,謂寬弘。《儀禮·喪服傳》"爲庶母何以小功也,以慈己加也"鄭玄注引《内則》曰"必求其～裕慈惠温良恭敬慎而寡言者"賈公彥疏。

⓫～,宏裕也。《詩·衛風·淇奧》"～兮綽兮"朱熹集傳。

⓬～者,宏裕。《人物志·材能》"其語出於性有～急"劉昞注。

⓭～,性之裕者。《爾雅·釋言》"～,綽也"邢昺疏引孫炎云。

⓮～,含宏也。《易·乾·文言》"～以居之"焦循章句。

⓯～,猶容也。《詩·衛風·淇奧》"～兮綽兮"陳奐傳疏。

⓰～,寬能容衆。《詩·衛風·淇奧》"～兮綽兮"毛傳。

⓱～,謂度量寬宏。《書·皋陶謨》"～而栗"孔穎達疏引鄭玄曰。

⓲～,謂德量寬大。《禮記·樂記》"～而静柔而正者,宜歌頌"孔穎達疏。

⓳～爲仁德。《論語·八佾》"居上不～"劉寶楠正義。

⓴～,緩也。《國語·吳語》"將必～然有伯諸侯之心焉"韋昭注|《玉篇·宀部》|《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》;《換韻》。

㉑～,猶富也。《淮南子·修務》"以～民氓"高誘注。

㉒優賢不逮謂之～。《新書·道術》。

㉓行不崖異之謂～。《莊子·天地》。

㉔～,愛也。《廣韻·桓韻》。

㉕～,猶愛也。《禮記·表記》"以德報怨,則～身之仁也"鄭玄注。

㉖～,縱也。《大戴禮記·子張問入官》"愛之勿～於刑"王聘珍解詁|《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"而爲儕類見～"呂延濟注。

㉗～,猶遠也。《國語·周語中》"以恭給事則～於死"韋昭注。

㉘～即優也。《孟子·萬章下》"鄙夫～"焦循正義。

㉙～,釋也。《資治通鑑·漢紀三十一》"主簿馮巽獨叩頭～譬"胡三省注。

㉚～,古作完。《集韻·桓韻》。

㉛～,古文假完字爲之。《說文·宀部》段玉裁注。

㉜～,當爲嚻之借字,聲義並與讙同。《墨子·天志下》"～者然曰"孫詒讓閒詁。

㉝～俠,寬狹也。《別雅》卷五。

㉞～疾,若今癃不可事,不筭卒。《周禮·地官·大司徒》"五曰～疾"鄭玄注。

㉟～博,寬大之衣,賤者之服也。《孟子·公孫丑上》"不受於褐～博"朱熹集注。

㊱～農,寬其政,不奪其時。《國語·晉語四》"通商～農"韋昭注。

㊲器幣有餘曰～綽。《札樸》卷九。

㝪 《說文·宀部》:"～,屋傾下也。从宀,執聲。"

diàn《廣韻》都念切,去㮇端。侵部。

❶～,屋傾下也。《說文·宀部》。

❷～,屋下傾。《集韻·帖韻》。

❸～,屋傾。《集韻·帖韻》。

❹～,下也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·宀部》|《廣韻·帖韻》。

❺～,窮也。《廣韻·㮇韻》。

❻～,厭也。《廣雅·釋言》|《集韻·㮇韻》。

❼～,謂屋欹傾下陷也,與墊音義同。《說文·宀部》段玉裁注。

❽埝、～、墊字異聲義並同。《方言》卷十三"埝,下也"錢繹箋疏。

❾～,或爲墊。《玉篇·宀部》。

❿～,或通作墊。《說文·宀部》桂馥義證。

寡 《說文·宀部》:"～,少也。从宀,从頒。頒,分賦也,故爲少。"

guǎ《廣韻》古瓦切,上馬見。魚部。

❶～,少也。《易·說卦》"爲～髮"孔穎達疏|《左傳·成公十三年》"～我襄公"洪亮吉詁引《呂覽》高誘注|《論語·爲政》"則～尤"邢昺疏|《莊子·大宗師》"不逆～"成玄英疏|《孟子·梁惠王上》"刑于～妻"趙岐注;《盡心下》"養心莫善於～欲"趙岐注|《楚辭·七諫·初放》"聞見又～"王逸注|《戰國策·秦策一》"然刻深～恩"高誘注;《秦策二》"能有國者～也"高誘注|《呂氏春秋·離謂》"夫其多能不若～能"高誘注|《淮南子·主術》"職～者易守"高誘注,"而～察其實"高誘注|《急就篇》卷三"沐浴揃搣～合同"顏師古注|《漢書·貢禹傳》"俗之所～"顏師古注|《說文·宀部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"惟饗年之豐～"張銑注;《陸機〈歎逝賦〉》"毒娛情之～方"呂向注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"王師～弱"李周翰注;《枚乘〈上書諫吳王〉》"石稱丈量,徑而～失"劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"多略～言"張銑注;《干寶〈晉紀總論〉》"又加之以朝～純德之士"呂向注;《王褒〈四子講德論〉》"～見尠聞"李周翰注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"衆實勝～"劉良注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"阻衆陵～"呂向注|《玉篇·宀部》。

❷～,謂少。《爾雅·釋詁下》"鮮,～也"郭璞注。

❸～之言少。《莊子·人間世》"～不道以懽成"成玄英疏。

❹鮮、～,皆謂希少爾。《爾雅·釋詁下》"鮮,～也"邢昺疏。

❺～、鮮,皆少也。《漢書·司馬相如傳下》"～廉鮮恥"顏師古注。

❻～,謂民少。《論語·季氏》"不患～而患不均"朱熹集注。

❼～,罕也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·子張問入官》"而木不～短長"王聘珍解詁。

❽～、罕,皆簡少之稱也。《爾雅·釋詁下》"～,罕也"邢昺疏。

❾～即貧也。《詩·小雅·小宛》"哀我填～"馬瑞辰傳箋通釋。

❿五口已下爲～。《周禮·地官·族師》"登其族之夫家衆～"賈公彥疏。

⓫～亦小義。《墨子·經說下》"景～"孫詒讓閒詁引張云。

⓬～,獨也。《廣雅·釋詁三》。

⓭單獨爲～,少財亦爲～,《詩·小雅·小宛》"哀我填～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～,特也。《書·顧命》"無壞我高祖～命"劉逢祿今古文集解引陳奐曰。

⓯～之爲言特也。《詩·大雅·思齊》"刑于～妻"陳奐傳疏。

⓰～者,爲人上者也。《後漢書·仲長統傳》。

⓱～者,衆之所宗也。《周易略例·明彖》。

⓲～,弱也。《左傳·成公十三年》"～我襄公"杜預注。

⓳～,對衆之稱。《爾雅·釋詁下》"～,罕也"郝懿行義疏。

⓴凡倮然單獨皆曰～。《說文·宀部》段玉裁注。

㉑～者,少也,言少匹對耳。《詩·周南·桃夭序》"國無鰥民也"鄭玄箋"老而無妻曰鰥"孔穎達疏。

㉒～,鰥寡。《廣韻·馬韻》。

㉓老而無夫謂之～。《書·梓材》"至于敬～"劉逢祿今古文集解引《大傳》|《尚書大傳·略說》。

㉔老而無夫曰～。《詩·小雅·鴻鴈》"哀此鰥～"朱熹集傳|《孟子·梁惠王下》|《大戴禮記·衛將軍文子》"不侮矜～"王聘珍解詁引《孟子》曰|《淮南子·時則》"存鰥～"高誘注。

㉕～者,老而無夫者也。《楚辭·大招》"孤～存只"朱熹集注。

㉖老而無夫者謂之～。《春秋繁露·治水五行》"矜～獨"凌曙注引《王制》|《禮記·王制》。

㉗老無妻曰矜,老無夫曰～。《詩·小雅·鴻鴈序》"至于矜～"陸德明釋文。

㉘無夫爲～。《詩·小雅·大田序》"矜～不能自存焉"孔穎達疏。

㉙無妻曰鰥,無夫曰～。《孝經·孝治章》"不敢侮於鰥～"陸德明釋文。

㉚婦人無夫曰～。《管子·入國》。

㉛無夫曰～。《呂氏春秋·懷寵》"求其孤～而振恤之"高誘注。

㉜無夫曰～。～,踝也。踝踝,單獨之言也。《釋名·釋親屬》。

㉝婦人以夫亡爲～,夫亦以婦亡爲～。《日知錄》卷三十二。

㉞～者無夫之稱,但有夫而獨守者則亦可謂之～。《日知錄》卷三十二。

㉟無夫曰～。～,倮也,倮然單獨也。《春秋繁露·治水五行》"矜～獨"凌曙注引《釋名》|《資治通鑑·齊紀二》"畿內鰥～孤獨貧癃,皆有差"胡三省注引《釋名》曰。

㊱五十無夫曰～。《後漢書·光武帝紀下》"給宗高年鰥～"李賢注引《大戴禮》曰|《文選·潘岳〈關中詩〉》"夫行妻～"李善注引鄭玄《孝經注》曰。

㊲婦人五十無夫曰～。《詩·周南·桃夭序》"國無鰥民也"孔穎達疏引《孝經注》云。

㊳～,獨也,謂婦人無夫也。《希麟音義》卷一"鰥～"注引《考聲》。

㊴匹婦爲～。《管子·揆度》。

㊵偏喪曰～。《詩·小雅·鴻雁》"哀此鰥～"毛傳。

㊶偏喪曰～,～,特也。《左傳·襄公二十七年》"及彊而～"杜預注。

㊷～,謂其妻。《管子·問》"問死事之～"尹知章注。

㊸無妻亦謂之～。《廣雅·釋詁三》"～,獨也"王念孫疏證。

㊹男子無妻亦謂之～。《禮記·王制》"老而無夫者謂之～"孔穎達疏。

㊺少而無夫曰～。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～婦"李善注。

㊻凡無妻無夫通謂之～。《墨子·辭過》"故天下無～夫"孫詒讓閒詁引《小爾雅·廣義》云|《小爾雅·廣義》。

㊼無夫無妻並謂之～。丈夫曰索,婦人曰嫠。《廣雅·釋詁三》"～,獨也"王念孫疏證引《小爾雅》云。

㊽無夫無婦並謂之～,丈夫曰索,婦人曰嫠。《詩·周南·桃夭序》"國無鰥民也"鄭玄箋"老而無妻曰鰥"孔穎達疏引《爾雅》云。

㊾～,寡德,謙辭。《論語·季氏》"稱諸異邦曰～小君"朱熹集注。

㊿王侯自稱孤、～。《孟子·梁惠王上》"～人之於國也"趙岐注。

(51)侯王自謂孤、～、不穀。《老子》第三十九章。

(52)孤、～、不穀,王侯之謙稱。《左傳·隱公三年》"先君舍與夷而立～人"孔穎達疏引《老子》。

(53)孤、～,不穀,王侯之稱。《戰國策·東周策》"～人知嚴氏之爲賊"鮑彪注。

(54)～,鮮也,猶言少德。謙也。《儀禮·燕禮》"～君有不腆之酒"鄭玄注。

(55)～,適也。《孔子家語·困誓》"刑于～妻"王肅注。

(56)鮮、～義同。《爾雅·釋詁下》"～,罕也"郝懿行義疏。

(57)～作鮮。《韓非子·喻老》"則物之有棐者～矣"王先慎集解:"白孔六帖引～作鮮。"

(58)～,通作宜。《爾雅·釋詁下》"～,罕也"郝懿行義疏。

(59)～作宜。《易·說卦》"爲～髮"陸德明釋文:"本又作宜。黑白雜爲宜髮。"李富孫異文釋:"考工記車人注引作宜髮。"

(60)～,叚借爲顧。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～當爲顧,聲之誤也。《禮記·緇衣》"故君子～言而行"鄭玄注。

(62)～作晝。《墨子·明鬼下》"指～殺人"孫詒讓閒詁引畢云:"太平御覽引作晝。"

(63)～人,寡德之人,莊姜自稱也。《詩·邶風·燕燕》"以勖～人"朱熹集傳。

(64)大國之君自稱曰～人。《禮記·玉藻》"小國之君曰孤"鄭玄注。

(65)諸侯自稱曰～人。《公羊傳·宣公十二年》"～人無良"何休注。

(66)諸侯其與民言,自稱曰～人。《禮記·曲禮下》。

(67)春秋戰國時諸侯王皆稱～人,至漢猶然。《陔餘叢考》卷三十六。

(68)古者諸侯自稱曰～人。《資治通鑑·宋紀八》"～人受命相滅"胡三省注。

(69)～人,謙也。《禮記·曲禮下》"其與民言,自稱曰～人"鄭玄注。

(70)～人,是五等之謙稱也。《莊子·

德充符》"～人醜乎"成玄英疏。

(71)無凶則常稱～人。《左傳·莊公十一年》"且列國有凶，稱孤禮也"杜預注。

(72)～兄，寡有之兄，言賢也。《書·康誥》"乃～兄勖"江聲集注音疏。

(73)～有，顯也。《太玄·玄衡》"章～有而度無乏"司馬光集注引許翰注。

(74)～妻，寡有之妻，言賢也。《詩·大雅·思齊》"刑于～妻"鄭玄箋|《荀子·大略》"刑于～妻"楊倞注。

(75)～妻，寡有之妻。《國語·晉語四》"刑于～妻"韋昭注。

(76)～妻，適妻也。《詩·大雅·思齊》"刑于～妻"毛傳。

(77)～妻，嫡妻。《左傳·僖公十九年》"刑于～妻"杜預注|《文選·曹植〈求通親親表〉》"刑于～妻"吕向注；《干寶〈晉紀總論〉》"刑于～妻"吕向注。

(78)～妻，亦謂大妻。《詩·大雅·思齊》"刑于～妻"馬瑞辰傳箋通釋。

(79)～妻，謂正嫡也。《漢書·五行志上》"文王刑于～妻"顏師古注。

(80)～妻，寡德之妻，謙辭也。《孟子·梁惠王上》"刑于～妻"朱熹集注。

(81)～妻，猶言寡小君也。《詩·大雅·思齊》"刑于～妻"朱熹集傳。

(82)以～妻之號稱未亡人。《公羊傳·宣公元年》"夫人與公一體也"徐彦疏。

(83)稱人之君曰君，自稱其君曰～君。《禮記·坊記》。

(84)～君，猶言少德之君，言之謙。《禮記·坊記》"自稱其君曰～君"鄭玄注。

(85)～宗，少宗系也。《列子·楊朱》"～宗"殷敬順釋文。

(86)楚人謂～婦爲霜。《詩·周南·桃夭序》"國無鰥民也"孔穎達疏引許慎曰。

(87)夫人自稱於諸侯曰～小君。《禮記·曲禮下》。

(88)邦君之妻，稱諸異邦曰～小君。《論語·季氏》。

(89)小君，君夫人之稱，對異邦謙，故曰～小君。《論語·季氏》"稱諸異邦曰～小君"何晏集解引孔曰。

(90)～小君者，對異國之謙詞耳。《詩·大雅·思齊》"刑于～妻"陳啟源稽古編。

寠

《說文·宀部》："～，無禮居也。从宀，婁聲。"

jù《集韻》郡羽切，上麌韋。侯部。

❶～，無禮居也。《說文·宀部》|《慧琳音義》卷九十四"貧～"注引《毛詩傳》云。

❷～，無禮居，謂宫室不中禮。《說文·宀部》段玉裁注。

❸～，所謂無禮居者，乃狹小之謂。《羣經平議·毛詩一》"終～且貧"俞樾按。

❹～者，不及依禮也。《慧琳音義》卷六十一"～類"注引《詩傳》云。

❺～，貧居無禮也。俗字作窶。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，謂無財可以爲禮。《爾雅·釋言》"～，貧也"郝懿行義疏。

❼無財備禮曰～。《禮記·曲禮上》"主人辭以～"朱彬訓纂引《倉頡篇》|《玄應音義》卷一"貧～"注引《蒼頡篇》。

❽貧無財以備礼曰～。《慧琳音義》卷十四"貧～"注引《說文》云。

❾～，居無財以備禮也。《慧琳音義》卷五十七"貧～"注引《考聲》。

❿～，空也。《玉篇·宀部》|《玄應音義》卷五"貧～"注引《字書》。

⓫～，貧也。《爾雅·釋言》|《集韻·遇韻》。

⓬～，貧空無禮也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"孤～"注。

⓭～，貧陋也。《玉篇·宀部》|《慧琳音義》卷六十一"貧～"注引《韻英》云。

⓮～，貧陋也。《玄應音義》卷十二"貧～"注引郭璞曰。

⓯～數，四股鉤。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～數矩設"李善注引《漢書》蘇林注曰。

⓰～數，即樀窊。《廿二史考異·漢書三·東方朔傳》"是～數也"錢大昕按。

⓱樹上寄生亦有～數之名。《廿二史考異·漢書三·東方朔傳》"是～數也"錢大昕按。

⓲～數，古語也，字亦作艛纋。艛纋，即～數，猶小民耳。《古書疑義舉例·不達古語而誤解》。

⓳～藪，鉤灌，四股鉤也。《漢書·東方朔傳》"是～藪也"顏師古注引蘇林曰。

⓴～藪，戴器也。《漢書·東方朔傳》"是～藪也"顏師古注："～藪，戴器也。以盆盛物戴於頭者，則以～藪薦之。今賣白團餅人所用者是也。"

察

《說文·宀部》："～，覆也。从宀祭。"

chá《廣韻》初八切，入黠初。月部。

❶～，覆也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷～，覆審也。《說文繫傳·宀部》。

❸～，審也。《左傳·莊公十年》"雖不能～"杜預注|《周禮·秋官·鄉士》"～其辭"鄭玄注|《國語·楚語上》"而以～清濁爲聰"韋昭注|《楚辭·離騷》"悔相道之不～兮"王逸注|《大戴禮記·禮察》"不可不～也"王聘珍解詁；《曾子天圓》"以～星辰之行"王聘珍解詁；《文王官人》"度～而能盡"王聘珍解詁|《禮記·禮器》"五獻～"朱彬訓纂|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·黠韻》|《小學蒐佚·聲類》。

❹～，猶審也。《尚書大傳》卷二"寬之術歸於～"鄭玄注。

❺～與覈同意。《說文·宀部》段玉裁注。

❻～，明審也。《楚辭·離騷》"悔相道之不～兮"朱熹集注。

❼～，謂審察也。《爾雅·釋詁下》"在，～也"邢昺疏。

❽～，審也，明也。《大戴禮記·四代》"子～教我也"王聘珍解詁。

❾纖微皆審謂之～。《爾雅·釋訓》"明明，～也"邵晉涵正義引《賈誼書·道術篇》|《新書·道術》|《大戴禮記·勸學》"弱約危通，似～"王聘珍解詁。

❿不欺之謂～。《商君書·修權》。

⓫～者，審之清也。《爾雅·釋言》"～，清也"郝懿行義疏。

⓬～，致詳也。《孟子·盡心上》"而緦小功之～"朱熹集注。

⓭～，詳切也。《大戴禮記·四代》"子～教我也"孔廣森補注引楊簡曰。

⓮～，聽察。《荀子·不苟》"說不貞苟～"楊倞注。

⓯～，諦也。《廣韻·黠韻》。

⓰覆按、～視、副長，皆所爲審諦。《爾雅·釋詁下》"覆、～、副，審也"郭璞注。

⓱～，察政也。《國語·周語上》"親戚補～"韋昭注。

⓲～，監察也。《廣韻·黠韻》。

⓳～，伺也。《集韻·祭韻》。

⓴～，省。《吕氏春秋·本味》"～其所以然"高誘注|《文選·謝靈運〈初發石首城〉》"微命～如絲"李善注引鄭玄《詩箋》曰。

㉑～，視也。《楚辭·離騷》"覽～草木其猶未得兮"王逸注|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"～納雅言"吕延濟注。

㉒～，微視也。《漢書·食貨志下》"吏益慘急而法令～"顏師古注。

㉓～，觀也。《文選·張衡〈東京賦〉》"目～區陬"薛綜注；《漢武帝〈詔一首〉》"其令州縣～吏民有茂才異等"李善注。

㉔～，廉皆視也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～貳廉空"薛綜注。

㉕～，詳視也。《孟子·梁惠王上》"～鄰國之政"孫奭疏。

㉖視、觀、～，以淺深次第爲義。《論語·爲政》"視其所以，觀其所由，～其所安"劉寶楠正義。

㉗～，見也。《吕氏春秋·離俗》"人之所不能～"高誘注|《淮南子·俶真》"而不能～方員"高誘注；《脩務》"可得而～"高誘注。

㉘～，識也。《孟子·離婁下》"～於人倫"趙岐注|《莊子·徐无鬼》"～士无淩誶之事"陸德明釋文引李云。

㉙～者，識之精。《孟子·盡心上》"習矣而不～焉"朱熹集注。

㉚～，知也。《吕氏春秋·慎勢》"不可不～"高誘注；《恃君》"忠臣幸於得～"高誘注|《楚辭·九章·懷沙》"孰～其撥正"王逸注|《廣韻·黠韻》|《小學蒐佚·聲類》。

㉛～，猶知也。《吕氏春秋·功名》"不可不～"高誘注；《分職》"此不可不～也"高誘注|《淮南子·修務》"～於人情"高誘注|《禮記·喪服四制》"皆可得而～焉"鄭玄注。

㉜～，知也，省也。《素問·陰陽應象大論》"智者～同，愚者～異"張志聰集注。

㉝～，清也。《爾雅·釋言》|《列女傳·賢明傳·柳下惠妻》"屈柔從俗不强～兮"王照圓注。

㉞～爲清也。《經義述聞·爾雅中·漠察清也》："家大人曰：大戴禮子張問入官篇曰：水至清則無魚，人至～則無徒。文選高唐賦曰：九竅通鬱精神～。是～爲清也。"

㉟～，猶著也。《禮記·中庸》"言其上下～也"鄭玄注。

㊱～，明也。《吕氏春秋·審分》"～乘物之理"高誘注|《楚辭·九章·抽思》"願承閒而自～兮"洪興祖補注；《九歎·怨思》"世殽亂猶未～"王逸注|《淮南子·主術》"而寡～其實"高誘注，"法令～而不苛"高誘注；《修務》"～分秋豪"高誘注|《大戴禮記·勸學》"弱約危通，似～"王聘珍解詁|《禮記·禮器》"五獻～"鄭玄注|《漢書·谷永傳》"～父悊兄覆育子弟誠無以加"顏師古注|《文選·潘岳〈笙賦〉》"豈何～惠"吕向注；《張衡〈四愁詩〉》"能内～屬縣"吕向注；《漢武帝〈賢良詔〉》"受策～問"李周翰注|《小學蒐佚·聲類》。

㊲～，明貌也。《禮記·玉藻》"受一爵而色洒如也"鄭玄注"洒或爲～"陸德明釋文引王肅云。

㊳～，謂明其盈虚。《荀子·榮辱》"賈以～盡財"楊倞注。

㊴～，明辯也。《中庸》"文理密～"朱熹章句。

㊵～，猶分辯也。《禮記·禮器》"觀物弗之～矣"孔穎達疏。

㊶～，别。《淮南子·説林》"視之可～"高誘注。

㊷～，猶别也。《大戴禮記·曾子天圓》"合五味之調以～民情"盧辯注。

㊸循所聞而得其意，心之～也。《墨子·經上》。

㊹～，謂以心懷忖測之也。《論語·爲政》"～其所安"皇侃疏。

㊺～，沈吟用心忖度之也。《論語·爲政》"～其所安"皇侃疏。

㊻～，至也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·黠韻》|《諸子平議·賈子二》"不可謂不～"俞樾按引《廣雅》。

㊼～者，至也。《尚書大傳》卷二|《經義述聞·禮記下》"詩云：鳶飛戾天，魚躍于淵。言其上下～也"王引之案引《書大傳》曰。

㊽～當訓至。《羣經平議·禮記二》"五獻～"俞樾按。

㊾～，猶治也。《戰國策·楚策一》"故楚南～瀨胡而野江東"鮑彪注。

㊿～，理也。《國語·吳語》"今君王不～"韋昭注。

(51)～猶選也。《史記·刺客列傳》"嚴仲子乃～舉吾弟困污之中而交之"司馬貞索隱引劉氏云。

(52)～，舉也。《後漢書·班彪傳上》"後～司徒廉爲望都長"李賢注。

(53)～，來也。《文選·漢武帝〈詔〉》"其令州縣～吏民有茂才異等"張銑注。

(54)～，苛也。《吕氏春秋·貴公》"不欲小～"高誘注。

(55)～有嚴急之意。《諸子平議·莊子三》"～士無淩誶之事則不樂"俞樾按。

(56)～，深也。《大戴禮記·少閒》"汙池土～"盧辯注。

(57)～當爲祭。《讀書雜志·管子第六·小稱》"吉事可以入～"王念孫按。

(58)～，讀爲交際之際，際，接也。《讀書雜志·史記第四·樂毅列傳》"以身得～於燕"王念孫按。

(59)～當讀爲際，一際猶一邊也。《諸子平議·莊子三》"天下多得一～焉以自好"俞樾按。

(60)際與～古同聲。《詩·大雅·旱麓》"鳶飛戾天，魚躍于淵"毛傳"言上下～也"陳奐傳疏。

(61)～，或爲殺。《禮記·鄉飲酒義》"愁之以時～"鄭玄注。

(62)殺，本字也；～，假字也。《羣經平議·禮記四》"愁之以時～"俞樾按。

(63)～，叚借爲殺。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～、斧通用。《廣韻·黠韻》。

(65)～，通作斧。《爾雅·釋詁下》"在，～也"郝懿行義疏。

(66)～，或作斧。《玉篇·宀部》。

(67)～者蔡之假字。《羣經平議·大戴禮記二》"作宫室高臺汙池土～以民爲虐"俞樾按。

(68)～作觀。《易·繫辭上》"俯以～於地理"陸德明釋文："一本作觀於。"

(69)～作計。《讀書雜志·戰國策第一·不察其至實》"大王覽其説而不～其至實"王念孫案："史記張儀傳作大王賢其説而不計其實。"

(70)～，一作揆。《楚辭·離騷》"荃不～余之中情兮"舊校。

(71)近世官司以探事者，謂之～子。《能改齋漫録》卷二。

(72)～～，潔白也。《楚辭·漁父》"安能以身之～～"朱熹集注。

(73)潔白亦謂之～～。《廣雅·釋訓》"～～，著也"王念孫疏證。

(74)～～，皎潔。《楚辭·漁父》"安能以身之～～"蔣驥注。

(75)～～，著也。《廣雅·釋訓》。

(76)明著謂之～～。《廣雅·釋訓》"～～，著也"王念孫疏證。

(77)～～，急且疾也。《老子》第二十章"俗人～～，我獨悶悶"河上公注|《孟子·公孫丑下》"士誠小人也"趙岐注"介士～～"焦循正義引《老子注》云。

(78)～猶～～，嚴殺之貌也。《禮記·鄉飲酒義》"愁之以時～"鄭玄注。

(79)～諒，見信也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"未垂～諒"李周翰注。

(80)～舉，察廉及舉薦。《漢書·陳萬年傳》"～舉"顏師古注。

(81)～舉，謂觀察有志行乃舉之。《史記·刺客列傳》"嚴仲子乃～舉吾弟困污之中而交之"司馬貞索隱。

(82)～辨，謂聽察其辨。《荀子·大略》"～辨而操辟"楊倞注。

(83)～辭，視吏言事知其情實不。《周禮·地官·小司徒》"若國大比，則考教～辭"鄭玄注。

㝩 《說文·宀部》："～，屋㝩𡩜也。从宀，康聲。"

kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

①～，屋㝩𡩜也。《說文·宀部》。

②～，謂屋閑。《集韻·唐韻》。

③～，㝩𡩜。《廣韻·唐韻》。

④～，空也。《方言》卷十三|《玉篇·宀部》。

⑤～，虛也。《玉篇·宀部》。

⑥～，猶安宅也。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～、㱂皆與漮同義。《爾雅·釋詁下》"漮，虛也"邵晉涵正義："說文云：～，屋㝩𡩜也。㱂，饑虛也。皆與漮同義。"

⑧～、康古通用。《方言》卷十三"～，空也"戴震疏證。

⑨～，經傳皆以康爲之。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，叚借爲㱂。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，字亦作槺。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，別作漮，亦作㱂，俗又作康。《方言》卷十三"～，空也"戴震疏證。

⑬～𡩜，空虛。《廣韻·蕩韻》。

⑭～𡩜，室虛。《集韻·蕩韻》。

寖 jìn《廣韻》子鴆切，去沁精。侵部。

①～，漸也。《漢書·哀帝紀》"末年～劇"顏師古注；《外戚恩澤侯表》"～廣博矣"顏師古注；《張敞傳》"京師～廢"顏師古注|《廣韻·寑韻》。

②～，漬也。《廣韻·寑韻》。

寧 《說文·丂部》："～，願詞也。从丂，寍聲。"

（一）níng《廣韻》奴丁切，平青泥。耕部。

①～，安也。《書·大禹謨》"萬邦咸～"陸德明釋文；《盤庚》"茲猶不常～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《洪範下》"家用不～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云，"三曰康～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《無逸》"不敢荒～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·周南·葛覃》"歸～父母"毛傳；《小雅·斯干》"君子攸～"陳奐傳疏；《黍苗》"王心則～"陳奐傳疏；《大雅·雲漢》"昃惠其～"陳奐傳疏；《周頌·載芟》"胡考之～"鄭玄箋；《良耜》"婦子～止"朱熹集傳|《左傳·僖公五年》"詩曰：懷德惟～"孔穎達疏；《襄公十三年》"其～惟永"杜預注；《哀公十六年》"國～"杜預注|《儀禮·覲禮》"歸～乃邦"鄭玄注|《周禮·考工記·梓人》"惟若～侯"鄭玄注|《逸周書·武稱》"各～其親"孔晁注|《國語·周語中》"使各有～宇"韋昭注；《周語下》"～爲荼毒"韋昭注，"自后稷以來～亂"韋昭注；《越語上》"～其得此國也"韋昭注；《楚語下》"夫乃其～"韋昭注|《莊子·秋水》"～於禍福"成玄英疏|《孟子·盡心下》"無畏，～爾也"焦循正義引《詩傳》云|《呂氏春秋·君守》"既靜而又～"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·曾子事父母》"由己爲無咎則～"王聘珍解詁|《禮記·月令》"身欲～"鄭玄注；《坊記》"衆而以～者"鄭玄注|《列女傳·孽嬖傳·衛宣公姜》"亂及五世至戴公而後～"王照圓注|《太玄·度》"不能有～也"范望注；《玄告》"歲～恙而年病"范望注|《漢書·高帝紀上》"民皆自～"顏師古注；《李尋傳》"不～不令"顏師古注；《揚雄傳下》"孝莫大於～親"顏師古注|《潛夫論·斷訟》"故美歸～之志"汪繼培箋|《後漢書·張衡傳》"闇謁賊而～后"李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》"大輅～有椎輪之質"呂向注；《左思〈魏都賦〉》"庶土罔～"呂向注；《揚雄〈長楊賦〉》"方垂意於至～"呂延濟注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"協神道而太～"張銑注；《宋玉〈風賦〉》"～體便人"呂延濟注；《潘岳〈秋興賦〉》"匪遑底～"李周翰注；《曹植〈責躬詩〉》"～濟四方"李周翰注；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"～極和鈞"張銑注；《王粲〈贈文叔良〉》"胡～不師"李周翰注；《曹植〈贈丁儀〉》"子其～爾心"張銑注；《謝瞻〈答靈運〉》"寢者亦云～"張銑注；《王粲〈從軍詩五首〉》"人誰獲恒～"呂延濟注；《王讚〈雜詩〉》"胡～久分析"呂延濟注；《謝朓〈始出尚書省〉》"～流素絲涕"劉良注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"以～東夏"李周翰注；《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"宇內康～"李周翰注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"克～區夏"張銑注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"若乃樂禍懷～"張銑注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"而天下永～"劉良注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"文王以～"呂向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"宗子思～"李周翰注，"謀～社稷"張銑注；《陸倕〈新漏刻銘〉》"～可以軌物字民"劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》"克～禍亂"呂向注，"龕亂～民之德"劉良注|《廣韻·青韻》|《資治通鑑·後梁紀二》"蜀主召公主歸～"胡三省注。

②康、～皆安也。《詩·大雅·生民》"上帝不～，不康禋祀"鄭玄箋。

③～，安徐也。《詩·小雅·十月之交》"不～不令"朱熹集傳。

④～，安也，謂問安也。《詩·周南·葛覃》"歸～父母"朱熹集傳。

⑤～，問父母安否。《左傳·莊公二十七年》"杞伯姬來，歸～也"杜預注。

⑥～，安，皆安樂也。《爾雅·釋詁下》"～，安也"邢昺疏。

⑦～，定也。《易·乾·彖傳》"萬國咸～"焦循章句；《比》"不～方來"焦循章句；《兑》"商兑未～"焦循章句。

⑧～，猶定也。《易·屯·彖傳》"宜建侯而不～"焦循章句。

⑨～，猶云定也。《助字辨略》卷二："吳志太史慈傳注：卿則州人，昔又從事，～能往視其兒子，竝宣孤意于其部曲。此～字，猶云定也，言決定能如此也。～有安定之義，故得爲定也。"

⑩～，安定也。《左傳·定公五年》"及～，王欲殺之"杜預注。

⑪～，息也。《國語·晉語八》"閭子與和未～"韋昭注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"罷征行之未～"李周翰注。

⑫～，靜也。《書·呂刑下》"其～惟永"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《呂氏春秋·仲冬》"身欲～"高誘注|《爾雅·釋詁上》。

⑬～，寂靜也。《莊子·大宗師》"其名爲攖～"成玄英疏。

⑭～，傷也。《大戴禮記·文王官人》"以觀其不～"孔廣森補注。

⑮～，謂處家持喪服。《漢書·哀帝紀》"予～三年"顏師古注。

⑯休謁之名，吉曰告，凶曰～。《墨子·號令》"踰時不～"孫詒讓閒詁引李斐云|《漢書·高帝紀上》"高祖嘗告歸之田"顏師古注引李斐曰|《資治通鑑·漢紀四十二》"光武皇帝絕告～之典"胡三省注引《前書音義》曰。

⑰～，猶獨也。《經詞衍釋》卷六："～，猶獨也。左傳昭元年：不～唯是。唯，若也。言不獨若是也。"

⑱～，荒寧也。《大戴禮記·文王官人》"以觀其不～"王聘珍解詁。

⑲～，無也。《文選·謝朓〈郡內登望〉》"～要狐白鮮"劉良注。

⑳～者，却也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"肩肉欲～"注。

㉑《說文》寍部曰：寍，安也。今字多假～爲寍，～行而寍廢矣。《說文·丂部》段玉裁注。

㉒～，叚借爲寍。《說文·丂部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、甯兩字通也。《後漢書·烏桓鮮卑傳》"於是始復置校尉於上谷甯城"李賢注。

㉔古人～、甯二字通用。《學林》卷十："古人～、甯二字通用，故史記酷吏傳有～成，而前漢酷吏傳有甯成，乃一人也。"

㉕～，與用部甯同字。《說文·丂部》"～，願詞也"王筠句讀。

㉖～作甯。《左傳·宣公九年》"陳靈公與孔～儀行父通于夏姬"洪亮吉詁："鄭玄禮記注作孔甯。"|《穀梁傳·僖公七年》"盟于～母"陸德明釋文："左氏作甯。"

㉗～作安。《書·大誥》"予不敢不極卒～王圖事"孫星衍今古文注疏："～，漢書作安。"

㉘～作能。《詩·小雅·正月》"～或滅之"馬瑞辰傳箋通釋："漢書谷永傳引詩：能或滅之。"

㉙～，或作寕。《類篇·丂部》。

㉚～作勝。《廿二史考異·宋史十三·韓世忠傳》"武～昭慶軍節度使"錢大昕按："武～，碑作武勝。"

㉛～王，武王也。《書·大誥》"～王遺我大寶龜"蔡沈集傳。

㉜～親，謂歸寧於父母也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"孝達～親"張銑注。

㉝～餬，餬其口也。《法言·孝至》"金膳～餬"李軌注。

㉞～蠻，鎮守邊夷官名也。江淹《慰勞雍州文》"皇帝謝鎮軍～蠻二府雍州文武士庶等"胡之驥注。

㉟后妃出嫁而當於夫家，無遺父母羞，斯謂～父母。《詩·周南·葛覃》"歸～父母"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱不～，寧也。《詩·大雅·生民》"上帝不～"毛傳|《左傳·昭公元年》"不～唯是"孔穎達疏。

㊲不～，悲思不安。《儀禮·士虞禮記》"夙興夜處不～"鄭玄注。

（二）nìng（舊讀 níng）《集韻》乃定切，去徑泥。耕部。

㊳～，猶何也。《詩·鄭風·子衿》"縱我不往，子～不嗣音"陳奐傳疏；《小雅·小弁》"～莫之知"朱熹集傳；《大雅·雲漢》"～莫我聽"朱熹集傳|《文選·班固〈典引〉》"～有非邪"張銑注|《經傳釋詞》卷六："～，猶何也。易繫辭傳曰：～用終日。"

㊴～亦何也。《詩·大雅·雲漢》"胡～忍予"陳奐傳疏。

㊵胡、～皆何也。《詩·邶風·日月》"～不我顧"朱熹集傳；《小雅·四月》"胡～忍予"陳奐傳疏。

㊶～、胡、安三字竝與何同義。《詩·邶風·日月》"胡能有定，～不我顧"陳奐傳疏。

㊷～，猶胡也。《詩·小雅·伐木》"～適不來"陳奐傳疏；《沔水》"～莫之懲"陳奐傳疏；《四月》"～莫我有"陳奐傳疏；《大雅·桑柔》"～爲荼毒"陳奐傳疏；《瞻卬》"心之憂矣，～自今矣"陳奐傳疏。

㊸～，豈。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"～放朱浮顯露之奏"呂延濟注。

㊹～，猶豈也。《助字辨略》卷二："唐書劉吳韋蔣沈柳傳贊：～當時儒者有所諱而不得騁邪。此～字，猶豈也。"|《經傳釋詞》卷六："～，猶豈也。成二年左傳曰：～不亦淫從其欲，以怒叔父。"

㊺～，猶曾也。《詩·邶風·日月》"～不我顧"鄭玄箋；《小雅·小弁》"～莫之知"鄭玄箋；《四月》"胡～忍予"鄭玄箋。

㊻～亦乃也。《詩·小雅·正月》"～或滅之"李富孫異文釋。

㊼～，猶乃也。《詩·邶風·日月》"～不我顧"馬瑞辰傳箋通釋|《經傳釋詞》卷六。

㊽～、乃一聲之轉。《詩·大雅·雲漢》"～俾我遯"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾乃、～、曾，其義一也。《經傳釋詞》卷六。

㊿～，猶將也。《助字辨略》卷二："左傳成公二年：夫齊，甥舅之國也，而太師之後也，～不亦淫從其欲以怒叔父，抑豈不可諫誨。此～字，猶將也。凡以將字發句，多是辭之不定，～不亦者，猶云將無也。"|《經傳釋詞》卷六："～，猶將也。趙策曰：人之情～朝人乎，～朝於人也。～字竝與將同義。"

(51)～，願詞也。《說文·丂部》|《玉篇·丂部》。

(52)今人言～可如此，是願如此也。《說文·丂部》徐鍇繫傳。

(53)許意～爲願詞，甯爲所願，略區別耳。《說文·用部》"甯，所願也"段玉裁注。

(54)～乃語詞。《諸子平議·揚子太玄》"歲～悉而年病"俞樾按。

(55)～，語助。《助字辨略》卷二："左傳襄公三十一年：賓至如歸，無～菑害。昭公元年：不～唯是。二十二年：無～以爲宗羞，寡君請受而戮之。

PDG

諸此～字,竝語助不爲義者也。”

(56)～,與恁同,俗云如此也。《助字辨略》卷二:“晉書王衍傳:何物老嫗,生～馨兒。此～字,與恁同,俗云如此也。”

(57)～底,即寧馨。《助字辨略》卷二:“陸暢雪詩:天公～底巧,翦水作冰花。～底,即寧馨,爾馨,如馨也。”

(58)～當,猶云豈可。《助字辨略》卷二:“吳志吕蒙傳:如卿二人,意性朗悟,學必得之,～當不爲乎。～當,猶云豈可。”

(59)～馨,猶言若何也。《容齋隨筆》卷四:“～馨,阿堵,晉宋間人語助耳。至今吳中人語言尚多用～馨字爲問,猶言若何也。”

(60)無～,寧也。《左傳·隱公十一年》“無～兹許公”杜預注;《襄公二十四年》“毋～使人謂子”杜預注;《襄公二十九年》“毋～夫人而焉用老臣”洪亮吉詁引服虔注;《襄公三十一年》“無～菑患”杜預注;《昭公六年》“無～以善人爲則”杜預注;《昭公二十二年》“無～以爲宗羞”杜預注|《論語·子罕》“無～死於二三子之手乎”何晏集解引馬曰|《小爾雅·廣訓》。

(61)以無字爲發聲,故訓無～爲寧也。《經詞衍釋》卷六。

寤　《說文·㝱部》:“～,寐覺而有信曰～。从㝱省,吾聲。一曰晝見而夜㝱也。”

wù《廣韻》五故切,去暮疑。魚部。

①～,寐覺而有信曰～。《說文·㝱部》。

②～,一曰晝見而夜㝱也。《說文·㝱部》。

③～,寐覺而省信曰～。《說文繫傳·㝱部》。

④覺而有言曰～。《玄應音義》卷三“覺已”注引《蒼頡篇》。

⑤寐覺而有言曰～。《慧琳音義》卷八“～時”注引《蒼頡篇》;卷十四“睡～”注引《說文》。

⑥～,寐中有所見覺而信也。《慧琳音義》卷五“～寐”注引《考聲》。

⑦～,亦㝱也。《詩·周南·關雎》“～寐求之”馬瑞辰傳箋通釋。

⑧～,睡覺也。《小學蒐佚·考聲四》。

⑨～,眠寤也。《小學蒐佚·集訓》。

⑩～,寐之覺也。《漢書·董仲舒傳》“朕夙～晨興”顏師古注。

⑪寐而覺之曰～。《爾雅·釋言》“逜,～也”邢昺疏。

⑫～,眠後覺寤也。《玄應音義》卷二十三“覺～”注。

⑬～,覺寤。《廣韻·暮韻》。

⑭～,覺也。《詩·周南·關雎》“～寐求之”毛傳;《衛風·考槃》“獨寐～言”鄭玄箋;《陳風·澤陂》“～寐無爲”鄭玄箋;《曹風·下泉》“愾我～嘆”鄭玄箋|《周禮·秋官·序官》“司～氏”鄭玄注|《逸周書·周書序》“作和～武～二篇”朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·離俗》“惕然而～”高誘注|《楚辭·離騷》“哲王又不～”王逸注;《九章·惜往日》“文君～而追求”王逸注;《九歌·河伯》“惟極浦兮～懷”王逸注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·要略》“欲一言而～”高誘注|《漢書·郊祀志上》“病卧五日不～”顏師古注|《後漢書·質帝紀》“～寐永歎”李賢注;《桓帝紀》“監寐～歎”李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～征行之未寧”李周翰注;《陸機〈文賦〉》“～防露與桑間”吕延濟注;《陸機〈歎逝賦〉》“～大暮之同寐”李善注;《嵇康〈琴賦〉》“～時俗之多累”李周翰注;《宋玉〈登徒子好色賦〉》“～春風兮發鮮榮”李善注;《古詩十九首》“千載永不～”張銑注;《謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“不～滄冥未運”吕向注;《沈約〈恩倖傳論〉》“未之或～”吕延濟注|《慧琳音義》卷十一“得～”注引《蒼頡篇》|《希麟音義》卷九“警～”注引《說文》云。

⑮～,亦覺也。《慧琳音義》卷四十五“覺～”注引《聲類》云。

⑯～者,悟也。《慧琳音義》卷十一“覺～”注。

⑰～與悟同,覺也。《列女傳·節義傳·楚成鄭瞀》“必～太子之不可釋也”王照圓補注。

⑱～與悟通。《孟子·孟子題辭》“可以～疑辯惑”焦循正義。

⑲古書多叚～爲悟。《說文·㝱部》段玉裁注。

⑳～作悟。《周禮·春官·占夢》“四曰～夢”孫詒讓正義:“徐鉉校本說文㝱字引此作悟夢。”

㉑～,猶曉也。《後漢書·班彪傳上》“仰～東井之精”李賢注。

㉒～猶晤,訓覺。《詩·周南·關雎》“～寐求之”陳奂傳疏。

㉓～、晤義同。《釋名·釋姿容》“～,忤也”畢沅疏證。

㉔～,與晤同。《列女傳·賢明傳·晉文齊姜》“彼美孟姜可與～言”王照圓補注;《魯黔婁妻》“可與～言”王照圓補注。

㉕～,與晤通。《廣雅·釋詁四》“晤,明也”王念孫疏證:“關雎傳云:～,覺也。～,與晤通。”

㉖～作晤。《詩·邶風·柏舟》“～辟有摽”李富孫異文釋:“說文日部引作晤。”

㉗～,見也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“～春風兮發鮮榮”劉良注。

㉘～,忤也,能與物相接忤也。《釋名·釋姿容》。

㉙～,觸啎也。拂、～皆乖違之意。《列女傳·辯通傳·阿谷處女》“不拂不～,私復我心”王照圓補注。

㉚～之言啎,因其啎逆,故名之曰～生。《爾雅·釋言》“逜,～也”郝懿行義疏。

㉛～,啎之叚借也。《爾雅·釋言》“逜,～也”郝懿行義疏引臧琳說。

㉜～當與梧通。《義府》卷上。

㉝～,叚借爲啎。《說文·㝱部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作㾔。《周禮·春官·占夢》“四曰～夢”陸德明釋文:“本又作㾔。”

㉟～作寤。《慧琳音義》卷四十五“覺～”注:“經作寤,通俗字也。”

㊱～生者,謂啎逆難生。《爾雅·釋言》“逜,～也”郝懿行義疏引臧氏《經義雜記》。

㊲～宿,已覺而猶卧也。《詩·衛風·考槃》“獨寐～宿”朱熹集傳。

㊳～寐,猶夢寐也。《詩·周南·關雎》“～寐求之”馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～寐,或與假寐相類。《詩·周南·關雎》“～寐求之”馬瑞辰傳箋通釋:“小弁詩:假寐永歎。而後漢和帝詔言:～寐永歎。～寐或與假寐相類。”

㊵～寐,又即不寐。《詩·周南·關雎》“～寐求之”馬瑞辰傳箋通釋:“柏舟詩:耿耿不寐,如有隱憂。而易林屯之乾曰:耿耿～寐,心懷大憂。則～寐又即不寐。”

㊶～夢者,寤而夢也,謂不寐而夢也。《羣經平議·周官二》“四曰～夢”俞樾按。

㊷～夢,覺時道之而夢。《周禮·春官·占夢》“四曰～夢”鄭玄注|《列子·周穆王》“四曰～夢”張湛注。

㊸不～,不曉其意。《漢書·揚雄傳下》“歷覽者兹年矣,而殊不～”顏師古注。

寣　《說文·㝱部》:“～,卧驚也。一曰小兒號寣寣。一曰河内相評也。从㝱省,从言。”

hū《廣韻》呼骨切,入没曉。術部。

①～,卧驚也。《說文·㝱部》|《玉篇·㝱部》|《集韻·没韻》。

②～,覺也。《廣雅·釋詁四》。

③～爲覺悟之覺。《廣雅·釋詁四》“～,覺也”王念孫疏證。

④～,睡一覺。《廣韻·没韻》。

⑤～,小兒號寣寣。《說文·㝱部》。

⑥～,小兒啼寣寣也。《玉篇·㝱部》。

⑦～,河内相評也。《說文·㝱部》。

⑧相召曰～。《說文·㝱部》“～,河内相評也”段玉裁注。

⑨～,叚借爲發聲之詞。《說文·㝱部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～～者,號聲。《說文·㝱部》“～,小兒號～～”段玉裁注。

寢　《說文·㝱部》:“𡪢,病卧也。从㝱省,㑴省聲。”

qǐn《廣韻》七稔切,上寑清。侵部。

①～,病卧也。《說文·㝱部》。

②～,卧也。《楚辭·七諫·謬諫》“身～疾而日愁兮”王逸注|《春秋繁露·服制象》“中國以～尸流血不已”凌曙注引師古曰|《禮記·曲禮上》“～毋伏”孔穎達疏;《少儀》“～則坐而將命”孔穎達疏|《文選·潘岳〈秋興賦〉》“夙興晏～”李周翰注;《曹植〈上責躬應詔詩表〉》“夜分而～”張銑注;《潘岳〈悼亡詩〉》“～興目存形”劉良注;《陸機〈擬明月何皎皎〉》“安～北堂上”吕延濟注;《曹植〈求自試表〉》“而～不安席食不遑味者”張銑注|《慧琳音義》卷八十九“寢寤”注引《說文》。

③～,卧息也。《論語·公冶長》“宰予晝～”劉寶楠正義引鄭注云|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“怠而晝～”李善注引鄭玄曰。

④～,寐也。《淮南子·墬形》“～居直夢”高誘注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“目炯炯而不～”李周翰注。

⑤～,眠也。《論語·公冶長》“宰予晝～”皇侃疏;《鄉黨》“～不尸”皇侃疏;《衛靈公》“終夜不～”皇侃疏。

⑥～,權假卧之名也。《釋名·釋姿容》。

⑦～,宿也。《後漢書·馬融傳》“乃安斯～”李賢注。

⑧～,偃也。《廣雅·釋言》。

⑨凡宫～並取寢息爲名。《周禮·天官·宫人》“掌王之六～之脩”孫詒讓正義。

⑩～,引申爲宫室之偁。《說文·宀部》“寑,卧也”段玉裁注。

⑪經言適室不言適～者,以～是大名,統堂、室與房言之。《儀禮·士喪禮》“死于適室”胡培翬正義。

⑫～,正殿也。《文選·左思〈魏都賦〉》“聽政作～”李周翰注。

⑬漢曰殿,周曰～。《營造法式·總釋上·殿》。

⑭無東西厢有室曰～。《公羊傳·宣公十六年》“宣公之謝也”何休注|《爾雅·釋宫》|《大戴禮記·明堂》“此天子之路～也”王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·檀弓上》“君復於小～”孔穎達疏引《爾雅》云|《文選·班固〈西都賦〉》“徇以離宫别～”李善注引《爾雅》曰。

⑮室有東西箱曰廟,無東西箱曰～,蓋謂陵上之寢。《漢書·賈誼傳》“盜者剟～户之簾”顏師古注。

⑯夾室前堂無東西厢有室曰～。《公羊傳·宣公十六年》“宣宫之謝也”徐彦疏引孫氏云。

⑰～本卧息之名,又以爲室名。～之制,但有大室而無左右夾室,故無東西厢。《爾雅·釋宫》“無東西厢有室曰～”郝懿行義疏。

⑱～,適寢也。《禮記·王制》“庶人祭於～”鄭玄注。

⑲～,寢室。《文選·班固〈西都賦〉》“徇以離宫别～”吕向注。

⑳～,小寢。《左傳·僖公八年》“凡夫人不薨于～”杜預注。

㉑～,路寢也。《詩·商頌·殷武》“～成孔安”毛傳|《儀禮·燕禮》“膳宰具官饌于～東”鄭玄注。

㉒～,室也。《逸周書·皇門》“予獨服在～”孔晁注。

㉓～、室通耳。《禮記·喪大記》“君夫人卒於路～”鄭玄注。

㉔～,所居處之地。《禮記·檀弓上》“君復於小～大～”朱彬訓纂引馬彦醇曰。

㉕～,寢也,所寢息也。《釋名·釋宫室》。

㉖～是己之所居。《禮記·檀弓上》“師,吾哭諸～”孔穎達疏。

㉗～是有室之名。《儀禮·喪服傳》“舍外～”胡培翬正義。

㉘～,廟中之寢也。《詩·商頌·殷武》“～成孔安”朱熹集傳。

㉙凡廟,前曰廟,後曰～。《禮記·月令》“～廟畢備”鄭玄注。

㉚前曰廟,後曰～。《吕氏春秋·季春》“薦鮪于～廟”高誘注|《淮南子·時則》“薦鮪於～廟”高誘注|《禮記·檀弓上》“君復於小～”孔穎達疏。

㉛前曰廟,後～。《周禮·夏官·隸僕》“掌五～之埽除糞洒之事”鄭玄注。

㉜～在廟後,其小者耳。《詩·商頌·殷武》“～成孔安”陳啟源稽古編。

㉝廟之前曰殿,半以後曰～。《漢書·傅昭儀傳》“序昭穆於前殿”顏師古注引如淳曰。

㉞～,衣冠所藏之處。《禮記·月令》“～廟畢備”孔穎達疏。

㉟～者,陵上正殿,若平生露寢矣。《漢書·韋賢傳》“又園中各有～,便殿”顏師古注。

㊱～者,陵上正殿。《後漢書·章帝紀》“宜尊廟曰顯宗”李賢注引《續漢書》曰。

㊲～,舍也。《資治通鑑·漢紀二十七》“～置臣葬,勿隨輩列”胡三省注。

㊳～,猶止也。《大戴禮記·曾子制言上》“無廥則～其趾”盧辯注。

㊴凡事止亦曰～。《說文·宀部》“寑,卧也”段玉裁注。

㊵～,息也。《莊子·天下》“禁攻～兵”成玄英疏|《漢書·禮樂志》“漢典～而不著”顏師古注;《匈奴傳上》“～兵休卒養馬”顏師古注|《文選·班固〈兩都賦序〉》“昔成康没而頌聲～”李周翰注;《王褒〈四子講德論〉》“甲士～而旂旗仆也”吕延濟注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～鳴鐘以禮國”李周翰注|李賀《漢唐姬飲酒歌》“玉

堂歌聲～"王琦注|《資治通鑑·漢紀三十九》"～嘿抑心"胡三省注。

㊶～,猶息也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"既寵貝積～"李善注。

㊷～,罷也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"秦人～兵"吕向注。

㊸～,侵也,侵損事功也。《釋名·釋姿容》。

㊹～,伏也。《荀子·禮論》"～兕"王先謙集解引盧文弨曰。

㊺～,隱也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"白日～光"李周翰注。

㊻貌不揚曰～。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"不以鄙陋～容"注|《資治通鑑·唐紀四十三》"陛下必以臣貌～不爲三軍所伏"胡三省注。

㊼～,短小也,醜惡也,刻确也。《説文通訓定聲·臨部》引《史記·魏其武安侯傳》"武安者貌～"韋昭曰。

㊽寑,今人皆作～,～乃㝱部寢字之省,與寑異義。《説文·宀部》"寑,卧也"段玉裁注。

㊾～,同寑,見經典。《廣韻·寑韻》。

㊿～,叚借爲寑。《説文·㝱部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～作寑。《爾雅·釋宫》"無東西廂有室曰～"郝懿行義疏:"～者,説文作寑,云:卧也。"|《禮記·閒傳》"～苫枕塊"陸德明釋文:"本亦作寑。"

(52)～或爲侵。《文選·班固〈東都賦〉》"～威盛容"李善注。

(53)～,叚借又爲侵。《説文·㝱部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～作寖。《經籍籑詁·寑韻》:"張表碑:寖疾而終。～作寖。"

(55)～作寑。《經籍籑詁·寑韻》:"朱龜碑:寑而作頌。～作寑。"

(56)～戈,親近兵杖。《左傳·襄公二十八年》"使執～戈而先後之"杜預注。

(57)～衣,被也。《廣雅·釋器》。

(58)～衣,今小卧被是也。《論語·鄉黨》"必有～衣"劉寶楠正義引鄭注云。

(59)～衣,今之被也。《論語·鄉黨》"必有～衣"何晏集解引孔曰。

(60)～衣,謂被也。《論語·鄉黨》"必有～衣"皇侃疏。

(61)～門,内門也。《儀禮·士喪禮》"主人迎于～門外"鄭玄注。

(62)～門,殯宫門也。《禮記·喪大記》"～門之外杖"孔穎達疏。

(63)～威,寢其威武也。《文選·班固〈東都賦〉》"～威盛容"李善注。

(64)～扃,謂除其關守也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"北門～扃"吕延濟注。

(65)～廟,祖廟也。《吕氏春秋·季冬》"供～廟之芻豢"高誘注。

(66)～曜,謂無光也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》"娥月～曜"吕延濟注。

(67)～繩,直身而卧也。《淮南子·覽冥》"枕方～繩"高誘注。

(68)長～,猶長夜也。《古文苑·孔融〈臨終詩〉》"長～萬事畢"章樵注。

(69)燕～,爲燕息之處。《禮記·檀弓上》"小～大～"朱彬訓纂引江永曰。

寥 liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。幽部。

❶～,空也。庾信《至老子廟應詔》"～廓本乘蜺"倪璠注引《廣雅》曰|《玉篇·宀部》|《廣韻·蕭韻》。

❷～者,空無形。《老子》第二十五章"寂兮～兮"河上公注。

❸～,虚空也。《文選·孫綽〈游天台山賦〉》"恣心目之～朗"李善注引《説文》曰。

❹～,空虚也。《類篇·宀部》。

❺～,虚。《文選·左思〈詠史詩八首〉》"壁立何～廓"李周翰注。

❻～,廓也。《玉篇·宀部》。

❼～,寥廓也。《廣韻·蕭韻》。

❽～,寂也。《玉篇·宀部》。

❾～,寂寥也。《廣韻·蕭韻》。

❿～,寂寥無人。《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

⓫～,絶也。《莊子·大宗師》"玄冥聞之參～"成玄英疏。

⓬～,深也。《廣雅·釋詁三》|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"～廓忽荒兮"李善注引《廣雅》曰;《陸機〈歎逝賦〉》"或～廓而僅半"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈寡婦賦〉》"仰神宇之～～兮"李善注引《廣雅》曰;《謝朓〈贈西府同僚〉》"～廓已高翔"李善注引《廣雅》曰;《陸機〈挽歌詩〉》"廣宵何～廓"李周翰注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"寂～梁棟響"吕向注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"猶鷦鵬已翔乎～廓之宇"吕向注|《廣韻·錫韻》。

⓭～,藏也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～,與𥨐同義。《廣雅·釋詁三》"～,深也"王念孫疏證。

⓯～,《説文》作𢋋,云:空虚也。《釋名·釋采帛》"疏,～也"王先謙疏證補。

⓰～作廖。《莊子·大宗師》"乃入於～天一"陸德明釋文:"本亦作廖。"|《玄應音義》卷一"～廓"注:"～,或作廖。"

⓱～作漻。《莊子·大宗師》"乃入於～天一"陸德明釋文:"崔本作乃入於漻天一。"

⓲～作嵺。《楚辭·遠遊》"上～廓而無天"舊校:"～,一作嵺。"|《廣雅·釋詁三》"𥨐,空也"王念孫疏證:"楚辭遠遊篇云:上～廓而無天。漢書司馬相如傳～作嵺。"

⓳～作料。《釋名·釋采帛》"紡𦇧絲織之曰疏,疏,～也,～～然也"王先謙疏證補附引許克勤曰:"黎刻玉篇糸部引作:紡麁絲織曰綀,綀,料也,料料然疏也。"

⓴～,鍾會作𡹨,云:空疏無質也。《老子》第二十五章"寂兮～兮"陸德明釋文。

㉑～,經文作遼遠之遼。《玄應音義》卷一"～廓"注。

㉒～泬,深也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"丹井復～泬"吕向注。

㉓～戾,風聲。《文選·王褒〈四子講德論〉》"故虎嘯而風～戾"張銑注。

㉔～亮,聲高貌。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～亮於區宇"李周翰注。

㉕～朗,寬曠閑樂皃。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"恣心目之～朗"吕延濟注。

㉖～朗,謂心虚目明也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"恣心目之～朗"李善注。

㉗～狼,猶擘擾也。《後漢書·杜篤傳》"～狼卭、莋"李賢注。

㉘蕭瑟、～唳,皆聲也。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"蕭瑟含風蟬,～唳度雲鴈"吕延濟注。

㉙～落,星稀之貌。《文選·謝朓〈京路夜發〉》"曉星正～落"李善注。

㉚～廓,高遠也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"歷五帝之～廓"李善注|李白《遊敬亭寄崔侍御》"其心在～廓"王琦注引李善《文選注》。

㉛～廓,宏遠也。《漢書·揚雄傳上》"閌閬閬其～廓兮"顔師古注|庾信《終南山義谷銘》"～廓上浮"倪璠注引《漢書》師古注。

㉜～廓,幽遠也。《素問·五常政大論》"太虚～廓"張志聰集注。

㉝～廓,山谷幽遠也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"沙嚦～廓"吕向注。

㉞～廓,遠大之度也。《漢書·鄒陽傳》"今欲使天下～廓之士籠於威重之權"顔師古注。

㉟～廓,天上寬廣之處。《漢書·司馬相如傳》"猶焦明已翔乎～廓"顔師古注|李白《大鵬賦》"此二禽已登于～廓"王琦注引顔師古注。

㊱～廓,空大無極之謂。《素問·天元紀大論》"太虚～廓,肇其化元"張志聰集注。

㊲～廓,空也。《文選·謝朓〈贈西府同僚〉》"～廓已高翔"劉良注。

㊳～廓,空虚也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"望山兮～廓"張銑注。

㊴～廓,即空虚之處。李白《誌公畫讚》"～廓無主"王琦注。

㊵～廓,廣大也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"處把握而却～廓"吕向注。

㊶～廓,廣遠也。《楚辭·遠遊》"上～廓而無天"洪興祖補注引師古云|《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"大谷何～廓"李周翰注。

㊷～廓,寬廣貌。李白《登瓦官閣》"～廓雲海晚"王琦注。

㊸～廓,寬深皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"～廓閑奥"李周翰注。

㊹～廓,空曠也。《漢書·揚雄傳上》"歷五帝之～廓"顔師古注。

㊺～廓,虚静貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"閌閬閬其～廓兮"李善注。

㊻～廓,虚静也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"閌閬閬其～廓兮"李周翰注。

㊼～廓,言空無著也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"～廓忽荒兮"劉良注。

㊽～～,空也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"仰神宇之～～兮"劉良注。

㊾～～,深也,空廓也。《文選·左思〈詠史〉》"～～空宇中"李善注。

㊿～～,高净貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～～心悟永"張銑注。

(51)～窲,幽深之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"𡺳～窲以崢嶸"李善注。

(52)～窲,屋深皃。《集韻·爻韻》。

(53)～廓惚恍,未分之貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～廓惚恍,化一氣而甄三才"李善注。

(54)～廓忽荒,元氣未分之貌。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"～廓忽荒兮"李善注。

(55)泬～,曠蕩空虚,静也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"丹井復～泬"李善注引王逸曰。

(56)宋～,音深遠,無人聲也。《慧琳音義》卷四十一"寂～"注引《古今正字》。

(57)寂～,無人也。《玄應音義》卷一"～廓"注引《埤蒼》。

(58)寂～,虚無也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"寂～餘慶"吕向注。

實 《説文·宀部》:"～,富也。从宀,从貫。貫,貨貝也。"

shí《廣韻》神質切,入質船。質部。

❶～,富也。《書·君奭》"則商～百姓"江聲集注音疏|《説文·宀部》。

❷～,猶富也。《禮記·哀公問》"好～無厭"鄭玄注。

❸～,財也。《左傳·文公十八年》"聚斂積～"杜預注|《國語·晉語八》"而無其～"韋昭注;《楚語下》"令尹問蓄聚積～"韋昭注|《淮南子·原道》"～出於虚"高誘注;《本經》"～不聚而名不立"高誘注。

❹～,謂財貨也。《管子·山國軌》"有～者皆勿左右"集校引張佩綸云;《山至數》"君～鄉州藏焉"集校引張佩綸云|《禮記·表記》"恥費輕～"鄭玄注|《經義述聞·禮記下·好實》"好～無厭"王引之按。

❺～,謂財貨充實。《禮記·哀公問》"好～無厭"孔穎達疏。

❻～,謂土地財實。《史記·張儀列傳》"是我一舉而名～附也"司馬貞索隱。

❼～,幣帛貨財之實。《淮南子·精神》"名～不入"高誘注。

❽～,幣之屬也。《淮南子·原道》"則名～同居"高誘注。

❾～者,軍實也。《管子·幼官》"動於昌故能得其實"戴望校正:"實當爲～。～者,軍實也。"

❿軍所以討獲曰～。《左傳·隱公五年》"以數軍～"洪亮吉詁引鄭氏云|《文選·左思〈吴都賦〉》"數軍～乎桂林之苑"劉逵注引鄭氏曰。

⓫～,如筐篋之類。《戰國策·趙策二》"夫割地效～"鮑彪注。

⓬～,情實也。《大戴禮記·文王官人》"身近之而～不至"王聘珍解詁。

⓭～,功實也。《管子·君臣》"量～義美匡請所疑"集校引丁士涵云|《吕氏春秋·觀世》"要關察～者不留聲"高誘注。

⓮～者,功實也。《吕氏春秋·務本》"其～無不安者"高誘注。

⓯～,事功也。《孟子·告子下》"先名～者,爲人也"朱熹集注。

⓰～,一曰仁義之功實也。《淮南子·原道》"則名～同居"高誘注。

⓱～者,治國惠民之功實也。《孟子·告子下》"先名～者,爲人也"趙岐注。

⓲～,猶爵禄也。《吕氏春秋·下賢》"既受吾～"高誘注。

⓳～,滿也。《詩·小雅·節南山》"有～其猗"毛傳|《國語·周語上》"以惡～心"韋昭注;《晉語一》"令司正～爵與史蘇"韋昭注|《楚辭·招魂》"～羽觴些"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·主術》"～曠來遠者"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"～陂池而勿禁"張守節正義|《禮記·玉藻》"盛氣顛～揚休"孔穎達疏|《文選·班固〈東都賦〉》"獲車已～"李周翰注;《屈原〈湘夫人〉》"合百草兮～庭"吕向注|《廣韻·質韻》。

⓴～,塞也。《莊子·庚桑楚》"滅而有～鬼之一也"陸德明釋文引《廣雅》云|《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁三》。

㉑～,猶充也。《左傳·宣公十二年》"～其言,必長晉國"杜預注|《禮記·表記》"則～以君子之德"孔穎達疏。

㉒～,充耳之貌。《詩·小雅·都人士》"充耳琇～"王先謙三家義集疏。

㉓～者,充耳之皃。《詩·小雅·都人士》"充耳琇～"陳奂傳疏。

㉔～,猶飽也。《儀禮·少牢饋食禮》"皇尸未～侑"鄭玄注。

㉕～,不空也。《玉篇·宀部》。

㉖李梅～,～之爲言猶實也。《穀梁傳·僖公三十三年》。

㉗～,引申之爲艸木之實。《説文·宀部》段玉裁注。

㉘凡物盈於内皆謂之～,故草木果亦曰～也。《詩·周南·桃夭》“有蕡其～”王先謙三家義集疏。

㉙～,子也。《穀梁傳·僖公三十三年》“李梅～”范寧注|《莊子·逍遥遊》“我樹之成而～五石”成玄英疏。

㉚～即子也。《爾雅·釋草》“果贏之～,栝樓”邢昺疏。

㉛～,木子。《戰國策·秦策三》“木～繁者披其枝”鮑彪注。

㉜～,種子也。《詩·周頌·載芟》“～函斯活”鄭玄箋。

㉝～即稃中之仁也。《論語·子罕》“秀而不～者有矣夫”劉寶楠正義。

㉞～,穀也。《國語·晉語三》“而又愛其～”韋昭注。

㉟成穀曰～。《論語·子罕》“秀而不～者有矣夫”朱熹集注。

㊱～,謂穀實、果實。杜甫《喜晴》“春夏各有～”仇兆鰲詳注。

㊲～,謂禾穀。《儀禮·聘禮》“門外米禾皆二十車”鄭玄注“禾,稾～并刈者也”胡培翬正義。

㊳在木曰～。《吕氏春秋·貴信》“則果～不生”高誘注。

㊴～,食也。《莊子·山木》“雖落其～,棄之而走”成玄英疏。

㊵據其籩之所受則曰容,據其所實麷蕡等則曰～。《周禮·天官·籩人》“籩人掌四籩之～”賈公彦疏。

㊶～,鬱及醴齊之屬。《周禮·春官·司尊彝》“與其～”鄭玄注。

㊷～,謂祭物也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“俎～非馨”李周翰注。

㊸～,俎肉也。《公羊傳·定公十四年》“脤者何,俎～也”何休注。

㊹～者,成實也。《荀子·樂論》“鏞統～”王先謙集解。

㊺～,實事也。《國語·吴語》“則何～以事吴”韋昭注。

㊻～,實德也。《逸周書·官人》“身近而～不至”朱右曾集訓校釋。

㊼～,誠也。《吕氏春秋·審應》“必有其～”高誘注|《楚辭·離騷》“羌無～而容長”王逸注;《九歎·逢紛》“后聽虚而黜～兮”王逸注|《大戴禮記·小辨》“中以應～曰知恕”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·質韻》。

㊽～者,誠也。《羣經平議·春秋外傳國語二》“今陽子之貌濟,其言匱,非其～也”俞樾按。

㊾～,猶誠也,盡也。《禮記·禮運》“此順之～也”鄭玄注。

㊿～作誠。《墨子·辭過》“君～欲天下治”孫詒讓閒詁:“～,治要作誠。”《尚賢下》“～知其不能也”孫詒讓閒詁:“～,治要作誠。”《非儒下》“以爲～在則贛愚甚矣”孫詒讓閒詁:“書鈔地部引～作誠。”

(51)～,謂驗實之也。《後漢書·順帝紀》“使各～二千石以下至黄綬”李賢注。

(52)～,不虚浮也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》“此皆良～”吕向注。

(53)～,謂所盛。《周禮·春官·司尊彝》“辨其用與其～”孫詒讓正義。

(54)～,積之實也。《詩·周頌·載芟》“有～其積”朱熹集傳。

(55)～者,外堅充滿。《素問·調經論》。

(56)～,有也。《詩·召南·小星》“寔命不同”陸德明釋文:“寔,韓詩作～,云:有也。”|《孟子·盡心下》“充～之謂美”焦循正義引《韓詩》云。

(57)～與有同義。《詩·周頌·載芟》“～函斯活”陳奂傳疏。

(58)有者爲～,無者爲虚。《素問·調經論》。

(59)陽爲～,陰爲虚。《易·鼎》“鼎顛趾”王弼注|《太玄·玄攡》“虚～盪”范望注。

(60)～,謂陽也。《易·鼎》“九二,鼎有～”孔穎達疏。

(61)陽稱～。《易·蒙·象傳》“獨遠～也”王弼注。

(62)陽主生息,故稱～。《易·蒙·象傳》“獨遠～也”孔穎達疏。

(63)日之名義取於～,故經傳或即以～爲日。《釋名·釋天》“日,～也”王先謙疏證補引王啓源曰。

(64)～作日。《左傳·昭公二十四年》“今王室～蠢蠢焉”李富孫異文釋:“説文心部引作:日惷惷”。

(65)～,謂星所合居之宿。《史記·天官書》“居～,有得也”司馬貞索隱。

(66)～,地也。《淮南子·原道》“獸蹠～而走”高誘注|《文選·張協〈七命〉》“下無跖～之蹊”李善注引《淮南子》高誘注。

(67)～,猶高也。《孫子兵法·行軍》“養生而處～”曹操注。

(68)～,長。《淮南子·時則》“四月草木不～”高誘注。

(69)～,明。《淮南子·精神》“吾將舉類而～之”高誘注。

(70)～以喻善。《大戴禮記·少閒》“～者猶實”王聘珍解詁引盧注云。

(71)～有美義。《詩·小雅·都人士》“充耳琇～”馬瑞辰傳箋通釋。

(72)～,榮也。《墨子·經上》。

(73)～,質也。《淮南子·泰族》“知械機而～衰也”高誘注。

(74)所以謂,名也;所謂,～也。《墨子·經説上》。

(75)～,所能也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“懼名～之不副”吕向注。

(76)能言之能行之者謂之～。《新書·大政下》。

(77)～,德行之實也。《吕氏春秋·審應》“取其～以責其名”高誘注。

(78)～,等也。《淮南子·精神》“有天下無天下一～也”高誘注。

(79)～,謂譴讓也。《左傳·襄公二十二年》“而以爲口～”孔穎達疏引服虔云。

(80)夫～者,氣入也。《素問·刺志論》。

(81)～,謂邪氣盛也。《素問·調經論》“陰之生～奈何”王冰注。

(82)～,謂邪氣盛實。《素問·玉機真藏論》“脈盛,皮熱,腹脹,前後不通,悶瞀,此謂五～”王冰注。

(83)～者,謂卒發之病。《素問·玉機真藏論》“余聞虚～以決死生”張志聰集注引楊元如曰。

(84)～,猶終也。《吕氏春秋·務大》“其～無不安者”高誘注。

(85)～字,猶云果也。《助字辨略》卷五:“晉語:畢陽～送州犂於荆。此～字,猶云果也。果,木實也,故～得爲果然之辭。”

(86)～之言適也。《詩·大雅·生民》“～覃～訏”鄭玄箋。

(87)～,語詞。《經義述聞·書·商實百姓王人》“則商～百姓王人”王引之按。

(88)～,亦語詞,《經義述聞·書·閔實其罪》“閔～其罪”王引之按。

(89)～字,語助辭。《助字辨略》卷五:“左傳昭公十一年:今兹諸侯,何～吉何～凶。此～字,語助辭,不爲義也。”

(90)是可爲語詞,～亦可爲語詞。詩凡言～方、～苞、～墉、～壑之類,皆語詞也。《經義述聞·書·則商實百姓王人》。

(91)～,是也。《書·君奭》“商～百姓”孔穎達疏引《釋詁》云|《詩·邶風·燕燕》“～勞我心”陸德明釋文|《楚辭·九章·抽思》“～沛徂兮”王逸注|《禮記·大學》“寔能容之”孔穎達疏|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“～潁～栗”張銑注。

(92)～,猶是也。《詩·小雅·頍弁》“～維伊何”鄭玄箋。

(93)～亦可通作是。《諸子平議·揚子法言一》“不聽,～無耳也。不明,～無目也”俞樾按。

(94)～作是。《左傳·昭公七年》“～爲夏郊”李富孫異文釋:“説苑辨物、水經淮水注,～竝引作是。”《昭公二十五年》“而民～則之”洪亮吉詁:“惠棟曰:古文孝經～作是。是即古寔字。”

(95)～當作寔。趙、魏之東,～、寔同聲,寔,是也。《詩·大雅·韓奕》“～墉～壑,～畝～藉”鄭玄箋。

(96)～,當作寔。寔,是也。《詩·鄘風·柏舟》“～維我儀”陳奂傳疏;《小雅·無羊》“～維豐年”陳奂傳疏;《頍弁》“～維伊何”陳奂傳疏。

(97)～、寔義同。《詩·小雅·頍弁》“～維伊何”鄭玄箋孔穎達疏。

(98)寔與～同。《三家詩異文疏證·韓詩·小星》“～命不同”馮登府按。

(99)～,與寔同。《助字辨略》卷五:“～,與寔同。爾雅云:寔,是也。左傳莊公十八年:陳嬀歸于京師,～惠后。～惠后者,猶云是爲惠后也。”

(100)古多有以～爲寔者。由趙魏之間～、寔同音,故相假借耳。《説文·宀部》“寔,正也”段玉裁注。

(101)寔與～通。《經義述聞·左傳上·宋衛實難》:“隱六年傳:宋衛～難,鄭何能爲。晉語:夫釁出於身～難,自他及之何害。引之謹案:～,是也。爾雅:寔,是也。寔與～通。”

(102)～者,寔之叚借。《詩·大雅·生民》“～覃～訏”馬瑞辰傳箋通釋。

(103)～,叚借爲寔。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(104)～作寔。《詩·邶風·緑衣》“～獲我心”陳奂傳疏:“～,本亦作寔。”《燕燕》“～勞我心”陸德明釋文:“～,本亦作寔。”《大雅·韓奕》“～墉～壑”陸德明釋文:“～,鄭作寔。”|《左傳·昭公二十八年》“～繁有徒”李富孫異文釋:“～,詩雕疏引作寔,文選西京賦作寔。”|《儀禮·覲禮》“伯父～來”鄭玄注:“今文～作寔。”

(105)～當爲至。此讀周秦之人聲之誤也。《禮記·雜記》“使某～”鄭玄注。

(106)～,叚借又爲至。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

(107)～當爲致。《羣經平議·禮記三》“使某～”俞樾按。

(108)～當爲室,古通。《書·君奭》“則商～百姓”劉逢禄今古文集解。

(109)～當爲色。《大戴禮記·夏小正》“緹也者,其～也”王聘珍解詁。

(110)～,當作寶。《讀書雜志·管子第一·七法》“世主所貴者,～也”王念孫案:“～,當從朱本作寶。”

(111)～作碩。《詩·唐風·椒聊》“～大且篤”李富孫異文釋:“～,韓詩外傳、説苑立節,引作碩。”

(112)～沈,晉也。《周禮·地官·大司徒》“辨十有二土之名物”賈公彦疏;《春官·保章氏》“封域皆有分星”鄭玄注。

(113)參謂之～沈。《廣雅·釋天》。

(114)～沈,參之神也。《廣雅·釋天》“參謂之～沈”王念孫疏證引《開元占經》分野略例云。

(115)申曰～沈。《書·堯典》“厤象日月星辰”孔安國傳“星,四方中星。辰,日月所會”陸德明釋文。

(116)自畢十二度至東井十五度曰～沈。《國語·晉語四》“～沈之星也”韋昭注。

(117)自畢九度至東井十一度爲～沈。《玉函山房輯佚書·周易分野》。

(118)～厚,謂誠實堅厚者也。《周禮·地官·司市》“亡者使有,利者使阜”鄭玄注“利,利於民,謂物～厚者”孫詒讓正義。

(119)無相之相,名爲～相。王維《胡居士卧病遺米因贈》“即病即～相”趙殿成箋注引《涅槃經》云。

(120)故書～柴或爲賓柴。《周禮·春官·大宗伯》“以～柴祀日月星辰”鄭玄注引鄭司農云。

(121)～喪,猶言得失。《莊子·人間世》“行者,～喪也”郭慶藩集釋。

(122)～～,廣大也。《詩·魯頌·閟宫》“～～枚枚”毛傳。

(123)～蔬,草木之實可食者。《逸周書·大聚》“秋發～蔬”朱右曾集訓校釋。

(124)～録,謂不隱其善惡也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“則將采庶官之～録”吕向注。

(125)～録,言其録事實。《漢書·司馬遷傳贊》“故謂之～録”顔師古注引應劭曰。

(126)～覈者,審考其實也。《資治通鑑·漢紀四十》“更自呼見～覈”胡三省注。

(127)内～,寶物妻妾也。《左傳·襄公二十八年》“則以其内～遷于盧蒲嫳氏”杜預注。

(128)君～,亦謂幣。《管子·山至數》“君～鄉州藏焉”集校引張佩綸云。

(129)即～,猶云其～。《助字辨略》卷五:“水經注:漢書音義曰:陽山在河北,陰山在河南。謂是山也。而即～不在河南。即～,猶云其～。”

寮 liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

①～,窻也。《文選·張衡〈西京賦〉》“交綺豁以疏～”吕延濟注;《左思〈魏都賦〉》“皦日籠光於綺～”吕向注|《玄應音義》卷一“～觀”注|温庭筠《池塘七夕》“綺～河漢在鍼樓”曾益箋注。

②～,小窻也。《文選·張衡〈西京賦〉》“交綺豁以疏～”李善注引《蒼頡篇》曰。

③～,空也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》“～窻”注引《蒼頡篇》。

④～,小空也。《玄應音義》卷一“～觀”注引《蒼頡篇》。

⑤～,穿也。《玄應音義》卷一“～觀”注引《説文》。

⑥～,官也。《詩·大雅·板》“及爾同～”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《漢書·哀帝紀》“公卿大夫其各悉心勉帥百

~"顏師古注|《文選·班固〈西都賦〉》"朝堂百~之位"吕向注;《潘岳〈西征賦〉》"~位僵其隆替"李周翰注;《張華〈答何劭〉》"自昔同~宷"李善注引《爾雅》曰;《曹植〈求通親親表〉》"棼臣百~"李周翰注;《庾亮〈讓中書令表〉》"庶~咸允"劉良注,"朝士百~"張銑注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"百~鉗口"李周翰注;《班固〈典引〉》"於是三事嶽牧之~"吕向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"~屬含悴"李周翰注。

❼~,官寮也。《玉篇·宀部》。

❽同官爲~。《左傳·文公七年》|《穀梁傳·莊公十六年》"外内~一"陸德明釋文|《爾雅·釋詁上》"~,官也"郭璞注|《集韻·蕭韻》。

❾同官爲~,謂諸侯也。《穀梁傳·莊公十六年》"外内~一"范甯注。

❿~,亦僚友也。《玄應音義》卷十二"~屬"注。

⓫~與僚同。《潛夫論·三式》"百~爭竭其忠"汪繼培箋|《玉篇·宀部》。

⓬~,通作僚。《詩·大雅·板》"及爾同~"陳奂傳疏|《集韻·蕭韻》。

⓭~作僚。《左傳·文公七年》"同官爲~"陸德明釋文:"~,本又作僚"|《爾雅·釋詁上》"~,官也"陸德明釋文:"~,字又作僚。"|《春秋左傳異文釋》卷四:"論語公伯~,仲尼弟子傳作僚。"

⓮~,亦作潦。《慧琳音義》卷八十八"~宷"注。

⓯~作繚、遼。《論語·憲問》"公伯~愬子路於季孫"劉寶楠正義:"史記仲尼弟子列傳索隱引别本又作繚,作遼,并通用字。"

⓰~作寮。《經籍籑詁·蕭韻》:"論語公伯~,説文穴部作公伯寮。"

𡫞 qiáo《廣韻》巨嬌切,平宵群。宵部。

❶~,客也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·宀部》。

❷~,寄也。《玉篇·宀部》|《玄應音義》卷七"~停"注引《字林》。

❸~,寄客也。《玄應音義》卷十六"~客"注引《廣雅》。

❹寄客爲~。《玄應音義》卷四"若僑"注引《字林》。

❺~,與僑同。《玉篇·宀部》。

❻~,通作僑。《廣雅·釋詁四》"~,客也"王念孫疏證|《集韻·宵韻》。

❼~作僑。《玄應音義》卷七"~停"注:"經文作僑。"

寫 《説文·宀部》:"~,置物也。从宀,舄聲。"

(一) xiě《廣韻》悉姐切,上馬心。魚部。

❶~,置物也。《説文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷~,謂倒傳之也。《禮記·曲禮上》"器之溉者不~"孔穎達疏。

❸傳本曰~。《廣韻·馬韻》。

❹~者,傳己器中乃食之也。《禮記·曲禮上》"其餘皆~"鄭玄注。

❺~有自彼傳此之義。《儀禮·特牲饋食禮》"~嗇于房"胡培翬正義。

❻~,謂去此注彼也。《説文·宀部》段玉裁注。

❼~,輸寫也。《詩·小雅·蓼蕭》"我心~兮"朱熹集傳。

❽~,吐也。《漢書·司馬相如傳》"肸蠁布~"顏師古注|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"~霧出楹"李周翰注。

❾~,除也。《詩·邶風·泉水》"以~我憂"毛傳|《廣雅·釋詁三》|李白《冬夜醉宿龍門覺起言志》"殷憂向誰~"王琦注引《毛傳》曰|《玉篇·宀部》|《廣韻·馬韻》。

❿~,猶除也。《管子·白心》"卧名利者~生危"尹知章注。

⓫~,除去之意。《廣雅·釋詁三》"~,除也"王念孫疏證:"小雅蓼蕭篇:我心~兮。毛傳:輸~其心也。周官稻人:以澮~水。皆除去之意也。"

⓬糞、~,皆除之盡也。《廣雅·釋詁一》"糞、~,盡也"王念孫疏證。

⓭~之言瀉也。《廣雅·釋詁三》"~,除也"王念孫疏證。

⓮~,盡也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·宀部》|《廣韻·馬韻》。

⓯凡傾吐曰~,故作字作畫皆曰~。《説文·宀部》段玉裁注。

⓰今人以書爲~,蓋以此本傳於彼本,猶之以此器傳於彼器也。《日知録》卷三十二。

⓱~,猶書也。《慧琳音義》卷八十"繕~"注引《考聲》云。

⓲武帝置寫書之官,~字始作鈔録解。《陔餘叢考》卷二十二。

⓳~,猶象也。《周髀算經》卷上"笠以~天"趙君卿注。

⓴~,謂圖畫其象。《墨子·經説上》"圜,規~支也"孫詒讓閒詁。

㉑~,猶放效也。《淮南子·本經》"雷震之聲可以鼓鍾~也"高誘注。

㉒~,憂也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·馬韻》。

㉓~當訓爲憂。《管子·白心篇》"卧名利者~生危"集校引馬瑞辰云。

㉔~有憂者,思散寫也。《爾雅·釋詁下》"~,憂也"郭璞注。

㉕~,思也。《玉篇·宀部》。

㉖~,謂舒也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"~神喻意"劉良注。

㉗~,猶宣。《戰國策·趙策二》"忠可以~意"鮑彪注。

㉘~,言放之八極之外也。《鶡冠子·泰鴻》"~以八極"陸佃注。

㉙~,程也。《慧琳音義》卷八十"繕~"注引《廣雅》|《廣韻·馬韻》。

㉚~者,獮之假字。《群經平議·爾雅一》"~,憂也"俞樾按。

㉛~字古讀若零湑兮之湑,與鼠字聲近而通。《經義述聞·爾雅上·寫鼠憂也》。

㉜吾鄉俗以斟酒爲~酒。《湛園札記》卷二。

㉝書稱刺,書以筆刺紙簡之上也。又曰到~,寫此文也。《釋名·釋書契》。

㉞到~,猶以此器之物傳寫於他器也。《釋名·釋書契》"到~,寫此文也"畢沅疏證。

㉟無~,猶無恙也。《爾雅·釋詁下》"恙、~,憂也"邵晋涵正義:"方言云:凡言相憐愛謂之噴,或謂之無~。無~,猶無恙也。"

㊱噴、無~,憐也。沅澧之原凡言相憐哀謂之噴,或謂之無~,江濱謂之思。皆相見驩喜有得亡之意也。《方言》卷十。

(二) xiè《集韻》四夜切,去禡心。魚部。

㊲~,舍車馬也。《類篇·宀部》。

㊳舍車解馬爲~,或作卸。《資治通鑑·秦紀二》"~蜀荆地材"胡三省注。

㊴令人謂馬去鞍曰~,貨物去舟車亦曰~。《説文》作卸。《日知録》卷三十二。

㊵~與卸音義同。《詩·邶風·泉水》"以~我憂"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶~義與卸同。《方言》卷七"發,舍車也"郭璞注"今通言發~"錢繹箋疏。

㊷~者,卸之假借字。《説文·卩部》"卸,舍車解馬也"段玉裁注。

㊸~,讀如卸。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"宫車其~"章樵注。

㊹~,行水也。《集韻·莫韻》。

㊺~,俗作瀉。《説文·宀部》桂馥義證。

㊻瀉作~。《經籍籑詁·馬韻》:"殽阬碑:承~其流。瀉作~。"

寯 jùn《廣韻》子峻切,去稕精。

❶~,聚也。《廣雅·釋詁三》。

❷~,才儁也。《玉篇·宀部》。

❸~,人中最才。《廣韻·稕韻》。

審 《説文·釆部》:"宷,悉也,知宷諦也。从宀,从釆。~,篆文宷从番。"

shěn《廣韻》式荏切,上寑書。侵部。

❶~,悉也。《戰國策·秦策一》"言不~亦當死"鮑彪注|《大戴禮記·禮察》"爲人主計者,莫如安~取舍"王聘珍解詁引《説文》云;《曾子疾病》"小者不~,不敢言大"王聘珍解詁;《衛將軍文子》"若吾子之語~茂"王聘珍解詁;《盛德》"百度不~"王聘珍解詁|《資治通鑑·漢紀四十四》"~其必敗"胡三省注。

❷~,明也。《淮南子·本經》"~於符者"高誘注|《諸子平議·賈子二》"~乎明王"俞樾按引《淮南子》高誘注曰。

❸~,詳也。《書·顧命》"兹予~訓命女"江聲集注音疏;《説命上》"乃~厥象"蔡沈集傳|《吕氏春秋·察微》"公怒不~"高誘注|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"直以不能内~諸己"劉良注。

❹~,詳審也。《廣韻·寑韻》。

❺~,謂詳觀其道也。《荀子·非相》"則~其人之所貴君子"楊倞注。

❻~,諟也。《廣雅·釋詁三》。

❼~,猶諦也。《論語·堯曰》"~法度"皇侃疏。

❽~,慎也。《吕氏春秋·音律》"~民所終"高誘注;《孟冬》"~棺槨之厚薄"高誘注;《慎小》"此小物不~也"高誘注。

❾~,正也。《國語·齊語》"~吾疆場"韋昭注|《吕氏春秋·處方》"本不~"高誘注。

❿~,定也。《吕氏春秋·順民》"必先~民心"高誘注。

⓫~,猶定也。《周禮·考工記·弓人》"冰析灂則~環"鄭玄注。

⓬~,安定也。《莊子·徐无鬼》"故水之守土也~"成玄英疏。

⓭~,信也,果也。《助字辨略》卷三:"~,信也,果也。黄庭經:~能行之可長存。史記張耳傳:貫高喜曰,吾王~出乎。"

⓮~,實也。《吕氏春秋·先己》"~此言也"高誘注。

⓯~,案也。《廣雅·釋言》。

⓰~,察也。《大戴禮記·本命》"~倫而明其别"王聘珍解詁|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"乃命~曲之官"吕延濟注|《資治通鑑·漢紀四十四》"~其必敗"胡三省注。

⓱~,言聽之察。《戰國策·魏策一》"今君~於聲"鮑彪注。

⓲~亦聽也。《周禮·地官·遂師》"凡國祭祀,~其誓戒"鄭玄注。

⓳~,省録之。《禮記·月令》"~卦吉凶"鄭玄注。

⓴~,知也。《淮南子·説山》"不可不~"高誘注。

㉑~,度也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~曲面勢"薛綜注。

㉒~者,審其病。《素問·離合真邪論》"~捫循三部九候之盛虚而調之"張志聰集注。

㉓~,訊問也。《楚辭·遠遊》"~壹氣之和德"蔣驥注。

㉔~,究問也。《楚辭·遠遊》"~壹氣之和德"朱熹集注。

㉕~,處也。《莊子·應帝王》"鯢桓之~爲淵"陸德明釋文引簡文云。

㉖~,聚也。《莊子·應帝王》"止水之~爲淵"成玄英疏。

㉗凡受羽,十羽爲~。《周禮·地官·羽人》。

㉘~、摶,縛羽數束名也。《周禮·地官·羽人》"凡受羽,十羽爲~"鄭玄注:"~、摶,縛羽數束名也。爾雅曰:一羽謂之箴,十羽謂之縛,百羽謂之緷。其名音相近也。一羽有名,蓋失之矣。"

㉙~,詞之誠也。《經詞衍釋·補遺》:"~,詞之誠也。漢書嫣慎傳:足下~能騎龍弄鳳,翔嬉雲間。師注:~能,誠能也。書:兹予~訓命汝。言誠訓也。"

㉚慎、諟、詳、悉、案俱~聲之遞轉,其義即存乎聲也。《爾雅·釋詁下》"覆,~也"郝懿行義疏。

㉛~當爲蟠。《莊子·應帝王》"鯢桓之~爲淵"陸德明釋文引司馬云:"~當爲蟠,蟠,聚也。"

㉜~,實當爲瀋。《諸子平議·莊子一》"鯢桓之~爲淵"俞樾按。

㉝~,篆文宷。《説文·釆部》。

㉞~,叚借爲瀋。《説文·釆部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~作潘。《莊子·應帝王》"鯢桓之~爲淵"陸德明釋文:"崔本作潘,云:回流所鍾之域也。"

㊱~作信。《釋名·釋地》"五土所生莫不~諦也"畢沅疏證:"~,今本作信。"

㊲~一,審其人聲也。《禮記·樂記》"~一以定和"鄭玄注。

㊳~茂,信美也。《大戴禮記·衛將軍文子》"若吾子之語~茂"孔廣森補注。

㊴~貴,貴不失勢。《國語·吴語》"~貴則可以戰乎"韋昭注。

寪 《説文·宀部》:"~,屋皃。从宀,爲聲。"

wěi《廣韻》韋委切,上紙云。歌部。

❶~,屋皃。《説文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷~作蔿。《十駕齋養新録》卷二:"隱十一年:館于~氏。史記魯世家作蔿氏。"

𡫸 《説文·宀部》:"~,塞也。从宀,𣦼聲。讀若虞書曰~三苗之~。"

cuì《集韻》取外切,去泰清。月部。

❶~,塞也。《説文·宀部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·宀部》。

❷邊塞曰塞,竄人于邊塞曰~。《説文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,塞外道。《説文·宀部》桂馥

義證:“陸贄關中事宜狀:儻有賊臣蹈~。注云:~,塞外道。”

❹~作竄。《說文·宀部》“竄,塞也。讀若虞書~三苗之~”徐鍇繫傳:“今尚書作竄三苗。”

寰　《說文新附·宀部》:“~,王者封畿内縣也。从宀,睘聲。”

(一) huán《廣韻》户關切,平刪匣。元部。

❶~,王者封畿内縣也。《說文新附·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·刪韻》。

❷~,王者畿内也。《集韻·霰韻》。

❸~,猶畿也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“驚望分~隧”李善注。

❹~,天子圻内也。《集韻·諫韻》。

❺~,圻也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“崇徽章而出~甸”吕延濟注|《慧琳音義》卷四“周~”注引《穀梁傳》“~内諸侯”劉兆曰。

❻~,圻内也。《慧琳音義》七十七“寓~”注。

❼~,王者千里内封域也。《慧琳音義》卷八十八“~中”注引《穀梁傳》劉兆注。

❽天子以千里爲~。《文選·左思〈魏都賦〉》“殷殷~内”張載注引《穀梁傳》尹更始注。

❾~,國之境内也。《慧琳音義》卷七十七“寓~”注引《文字典說》。

❿~,域。《文選·江淹〈雜體詩〉》“驚望分~遂”吕延濟注。

⓫~,宇也。《希麟音義》卷十“~中”注引《說文》云。

⓬以四海爲~中也。《希麟音義》卷十“~中”注引《字書》。

⓭~内,圻内也。《穀梁傳·隱公元年》“~内諸侯”陸德明釋文。

⓮~内,天子畿内也。《集韻·刪韻》。

⓯~内,天下也。《文選·左思〈魏都賦〉》“殷殷~内”張銑注。

⓰~内者,王都在中,諸侯四面遶之,故曰~内也。《穀梁傳·隱公元年》“~内諸侯”楊士勛疏。

⓱天子畿内大夫有采地謂之~内諸侯。《穀梁傳·隱公元年》“~内諸侯,非有天子之命,不得出會諸侯”范甯注。

⓲天子畿内,大夫有采地者,謂之~内諸侯。《穀梁傳·定公四年》“~内諸侯”范甯注。

(二) xiàn《廣韻》黄練切,去霰匣。元部。

⓳~,古縣字。《穀梁傳·隱公元年》“~内諸侯”陸德明釋文。

⓴~,古文縣。《廣韻·霰韻》。

㉑~,通作縣。《集韻·霰韻》。

濅　《說文·水部》:“~,水,出魏郡武安,東北入呼沱水。从水,𡪢聲。”

jìn《廣韻》子鴆切,去沁精。侵部。

❶~,水,出魏郡武安,東北入呼沱水。《說文·水部》。

❷~,漸也。《漢書·成帝紀》“~以成俗”顏師古注;《五行志上》“黨與~廣”顏師古注;《魏相傳》“恐~不制”顏師古注;《何武傳》“莽~盛,爲宰衡”顏師古注;《外戚傳上》“桀安~恚”顏師古注;《外戚傳下》“~盛於前”顏師古注;《王莽傳中》“~劇,死”顏師古注;|《後漢書·馮衍傳》“疾兵革之~滋兮”李賢注。

❸~,稍也。《楚辭·九歌·大司命》“不~近兮愈疏”王逸注。

❹~,甚也。《漢書·孝成許皇后傳》“不救之患日~寖深”顏師古注。

❺~,古浸字。浸,漸也。《漢書·成帝紀》“廣漢鄭躬等黨與~廣”顏師古注。

❻~作浸。《楚辭·九歌·大司命》“不~近兮愈疏”舊校:“~,一作浸。”

❼~作侵。《楚辭·九歌·大司命》“不~近兮愈疏”舊校:“~,一作侵。”

❽~淫,猶言漸染也。《漢書·燕靈王劉建》“事~淫聞於上”顏師古注。

❾~潤,積漸之深也。《漢書·谷永傳》“毋聽~潤之譖愬”顏師古注。

寱　《說文·㝱部》:“~,瞑言也。从㝱省,臬聲。”

yì《集韻》牛利切,去祭疑。月部。

❶~,瞑言也。《說文·㝱部》|《玉篇·㝱部》|《集韻·祭韻》。

❷~,眠語也。《玄應音義》卷二“~言”注引《說文》。

❸~,眠中有言也。《慧琳音義》卷三十五“~語”注引《說文》。

❹夢語謂之~。《玄應音義》卷二“~言”注引《通俗文》。

❺~,睡語也。《慧琳音義》卷十四“~語”注引《集訓》。

❻~,睡中語也。《慧琳音義》卷十三“~言”注引《考聲》云;卷七十九“~語”注引《廣雅》。

❼~,不覺妄言也。《玄應音義》卷二“~言”注引《聲類》。

❽~,詭言也。《玄應音義》卷十四“~語”注引《三蒼》。

❾~,驚也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·霽韻》|《廣韻·㝱部》。

❿~,睡驚也。《慧琳音義》卷十四“~語”注引《廣雅》。

⓫~,懲也。《集韻·霽韻》。

⓬~,字與詣同,佞言也。《玄應音義》卷二“~言”注。

⓭~,讀若藝。《慧琳音義》卷三十五“~語”注。

⓮~、囈並同。《廣雅·釋言》“懲,~也”王念孫疏證。

⓯~,亦作囈。《廣雅·釋詁一》“~,驚也”王念孫疏證。

⓰~與懲、囈并同。《說文·㝱部》桂馥義證。

⓱~,經文多作讇。《玄應音義》卷二“~言”注。

⓲~作懲、讏。《玄應音義》卷十四“~語”注:“舊律本多作懲讏二形。”

⓳今人謂寐中有言曰~語也。《說文·㝱部》徐鍇繫傳。

𡨄　《說文·㠭部》:“~,窒也。从㠭,从廾,窒宀中。㠭猶齊也。”

sè《集韻》悉則切,入德心。職部。

❶~,窒也。《說文·㠭部》|《玉篇·㠭部》。

❷~,經傳皆以塞爲之。《說文·㠭部》朱駿聲通訓定聲。

❸凡填塞字皆當作~,自塞行而~、寋皆廢矣。《說文·㠭部》段玉裁注。

❹~,今作塞。《玉篇·㠭部》。

❺~,或作塞。《集韻·德韻》。

𡪣　《說文·宀部》:“~,𥄉𥄉,不見也。一曰,𥄉𥄉,不見省人。从宀,𥄉聲。”

mián《廣韻》莫賢切,平先明。元部。

❶~,𥄉𥄉,不見也。一曰𥄉𥄉,不見省人。《說文·宀部》。

❷~,𥄉𥄉,不見也。《說文繫傳·宀部》。

❸~,冥𥄉不見。《玉篇·宀部》。

❹~,不見。《廣韻·先韻》。

❺~,不省人也。《玉篇·宀部》。

❻~,室中無人也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

❼~,室無人也。《集韻·先韻》引徐鍇曰。

❽~與𥄉音義皆同。《說文·宀部》段玉裁注。

❾~者,𥄉之彖增字也。《說文·宀部》王筠句讀。

𡩋　《說文·宀部》:“~,窮也。从宀,𥷚聲。𥷚,~或从穴。”

jū《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

❶~窮也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》。

❷~,或作𥷚。《玉篇·宀部》。

❸~,通作𥷚。《集韻·屋韻》。

❹~,此窮極之字也,亦借鞫、鞠爲之。《說文·宀部》王筠句讀。

❺~、窮雙聲。《毛傳》於《谷風》、《南山》、《小弁》皆曰:鞫,窮也。鞫皆~之叚借也。《詩》借鞫爲~,義相近也。鞫行而~廢矣。《說文·宀部》段玉裁注。

寴　《說文·宀部》:“~,至也。从宀,親聲。”

qīn《廣韻》七人切,平真清。真部。

❶~,至也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》|《集韻·稕韻》。

❷~,近也。《類篇·宀部》。

❸~與親音義皆同。《說文·宀部》段玉裁注。

❹~,古文親。《廣韻·真韻》。

❺~,古作𡪀。《類篇·宀部》。

❻~,叚借爲親。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

❼~輻,親巡也。《別雅》卷一。

寵　《說文·宀部》:“~,尊居也。从宀,龍聲。”

chǒng《廣韻》丑隴切,上腫徹。東部。

❶~,尊居也。《說文·宀部》。

❷~,尊也。《國語·楚語下》“~神其祖”韋昭注|《漢書·藝文志》“苟以譁衆取~”顏師古注。

❸~,榮也。《國語·晉語八》“又不自退而~其政”韋昭注;《楚語上》“其~大矣”韋昭注|《大戴禮記·禮三本》“宗事先祖而~君師”王聘珍解詁|《後漢書·劉梁傳》“其~大矣”李賢注|《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“~秩殊異”吕延濟注。

❹~,引伸爲榮寵。《說文·宀部》段玉裁注。

❺~,榮名之謂。《詩·商頌·長發》“何天之龍”鄭玄箋:“龍當作~。~,榮名之謂。”

❻~,光也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“~子惟王”劉良注。

❼~,光耀也。《易·師·象傳》“承天~也”鄭玄注。

❽~,貴也。《慧琳音義》卷三十六“~遇”注引《考聲》。

❾~,貴寵也。《史記·趙世家》“爲人臣者,~有孝弟長幼順明之節”張守節正義。

❿~,貴愛也。《慧琳音義》卷六十一“褒~”注引《考聲》。

⓫~,愛也。《書·泰誓上》“~綏四方”蔡沈集傳|《慧琳音義》卷三十六“~遇”注引《韻英》|《集韻·腫韻》。

⓬~,寵愛也。《廣韻·腫韻》。

⓭~,恩澤也。《慧琳音義》卷六十一“褒~”注引《玉篇》。

⓮~,謂厚其爵祿也。《文選·曹植〈求自試表〉》“夫君之~臣”吕向注。

⓯~,饒也。《慧琳音義》卷六十一“褒~”注引《考聲》。

⓰~,盛也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“以爲宗族交游光~”吕向注。

⓱~,益。《文選·班固〈典引〉》“亦以~靈文武”劉良注。

⓲~,驕也。《文選·張衡〈東京賦〉》“好殫物以窮~”薛綜注。

⓳~,眷也。《逸周書·酆保》“神巫靈~以惑之”朱右曾集訓校釋。

⓴~,謂外寵。《大戴禮記·四代》“慕~假貴”王聘珍解詁。

㉑~,亦妾也。《管子·君臣下》“明立~設”集校引丁士涵云。

㉒~,謂族也。《左傳·襄公三十年》“~名皆弃”杜預注。

㉓~,位也。《慧琳音義》卷三十六“~遇”注引《說文》。

㉔~,得也。《老子》第十三章“~辱若驚”陸德明釋文引簡文云|駱賓王《答員半千書》“名利~辱之形立矣”陳熙晋箋注引陸德明釋文。

㉕~,踰也。《漢書·匡衡傳》“~於皇后太子”顏師古注。

㉖~,龍也。《易·剥》“貫魚以宫人~”焦循章句。

㉗~與龍通。《易·師·象傳》“承天~也”焦循章句。

㉘~作龍。《易·師·象傳》“承天~也”陸德明釋文:“~,王肅作龍。”|《左傳·昭公十二年》“~光之不宣”洪亮吉詁:“詩作龍光。”

㉙~、傳,又爲龍、敷。《大戴禮記·衛將軍文子》“何天之~,傅奏其勇”盧辯注。

㉚~作襲。柳宗元《柳宗直西漢文類序》“而後之文者~之”蔣之翹輯注:“~,一作襲。”

㉛~作籠。《管子·山國軌》“捍~纍箕”戴望校正:“宋本~作籠。”

㉜~當作籠。《讀書雜志·管子第十一·山國軌》“捍~纍箕”王念孫按引洪云。

㉝~妹,即愛婢也。李賀《惱公》“~妹始相從”姚文燮注。

㉞~章,珪章也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“空成~章”李周翰注。

寶　《說文·宀部》:“~,珍也。从宀,从王,从貝,缶聲。”

bǎo《廣韻》博抱切,上晧幫。幽部。

❶~,珍也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》|《希麟音義》卷九“~輅”注引《切韻》。

❷~,珍寶。《廣韻·晧韻》。

❸~,謂珍寶也。《爾雅·釋言》“琛,~也”邢昺疏。

❹~者,玉物之凡名。《公羊傳·莊公六年》“魯侯之力也”何休注。

❺~,衆珍之總名也。《希麟音義》卷三“~璐”注。

❻~,玉也。《國語·魯語上》“以其~來奔”韋昭注。

❼~,謂珠玉中可寶者。《荀子·富國》“是猶使處女嬰~珠佩~玉”楊倞注。

❽~,亦㻍也。《希麟音義》卷九“~輅”注引《切韻》。

❾~,物也。《文選·劉峻〈辨命論〉》“萬~以之化”張銑注。

❿~是有用之物。《易·繫辭下》

"聖人之大～曰位"孔穎達疏。

⓫～者何？璋判白，弓繡質，龜青純。《公羊傳·定公八年》。

⓬～，重也。《吕氏春秋·侈樂》"不知其所以知之謂棄～"高誘注|《淮南子·說山》"侯王～之"高誘注|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"～兹稼穡"吕向注。

⓭～猶神也。《史記·魯周公世家》"無墜天之降葆命"裴駰集解引鄭玄曰。

⓮～，奇也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"據坤靈之～勢"張銑注。

⓯～，符也。《廣韻·晧韻》。

⓰～，瑞也。《詩·大雅·崧高》"以作爾～"毛傳|《希麟音義》卷九"～輅"注引《切韻》|《廣韻·晧韻》。

⓱～，身也。《老子》"輕敵幾喪吾～"河上公注。

⓲或謂身爲～。《論語·陽貨》"懷其～而迷其邦"劉寶楠正義引胡紹勳拾義。

⓳～，道也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·晧韻》。

⓴～，猶道也。《論語·陽貨》"懷其～而迷其邦"皇侃疏。

㉑～，謂善道可守者。《禮記·檀弓下》"喪人無～，仁親以爲～"鄭玄注。

㉒～者保也。《公羊傳·隱公》"春秋公羊經傳解詁第一"徐彦疏："周史而言～書者，～者保也，以其可世世傳保以爲戒，故云～書也。"

㉓～，人所保也。《說文·宀部》徐鍇繫傳。

㉔～，謂愛守也。《漢書·梁懷王劉揖傳》"戒後世善～之"顏師古注。

㉕～，猶堅也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"憑～城以延强寇"李周翰注。

㉖謂之～者，世世資用之辭。《公羊傳·定公八年》"龜青純"何休注。

㉗《史記》珍～字皆作葆。《史記·留侯世家》"取而葆祠之"裴駰集解引徐廣曰。

㉘《史記》多假葆爲～。《說文·宀部》段玉裁注。

㉙～當作葆，皆同聲叚借字。《諸子平議·商子》"冬陳其～"俞樾按。

㉚～，宜作葆，謂合聚五色羽名爲葆也。《玄應音義》卷十七"羽～"注。

㉛～作葆。《書·金縢》"無墜天之降～命"劉逢禄今古文集解："史記～作葆。"

㉜宷與～古字通。《禮記·禮器》"家不～龜"朱彬訓纂。

㉝～，又通作宷。《爾雅·釋言》"琛，～也"郝懿行義疏。

㉞～，叚借爲宲。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作宲。《書·顧命下》"陳～"孫星衍今古文注疏："～，說文作宲。"

㊱宷、保、～並通。《廣雅·釋詁四》"宷，藏也"王念孫疏證。

㊲～作保。《尹文子·大道上》"不善人之所～"錢熙祚校："老子～作保。二字古通。"

㊳～或作保字，與俘相似，故誤作俘耳。《左氏春秋·莊公六年》"齊人來歸衛俘"孔穎達疏。

㊴～作俘。《公羊春秋·莊公六年》"齊人來歸衛～"陸德明釋文："左氏經作衛俘。"

㊵～，叚借爲俘。《說文·宀部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，又作抱。《玄應音義》卷十七"羽～"注。

㊷～作實。《莊子·庚桑楚》"正得秋而萬～成"陸德明釋文："元嘉本作萬實。"|《戰國策·東周策》"得九鼎，厚～也"黄丕烈札記："今本～作實，鮑本作～。"

㊸～玉者，封圭也。《穀梁傳·定公八年》。

㊹西方供佛宫殿，以七寶增飾，故謂僧坊曰～坊。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"令移於～坊"王琦注。

㊺～命，即帝庭之命也，謂之寶者，重其事也。《書·金縢》"無墜天之降～命"蔡沈集傳。

㊻～命，天命。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"賁威～命"吕延濟注。

㊼～玦，玉玦也，其狀如環而缺。李賀《馬詩》之十三"～玦誰家子"王琦注。

㊽～祚，猶寶命也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"～祚夙傾"李善注。

㊾～財，玉帛也。《國語·魯語上》"藏～財"韋昭注。

㊿～庫，武庫也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"延我～庫"劉良注。

(51)～袜者，宫人近身之服。李賀《追賦畫江潭苑》之二"～袜菊衣單"王琦注。

(52)～袜，婦脇衣也，猶今主腰，是袜胸。李賀《追賦畫江潭苑》之二"～袜菊衣單"王琦注引徐注。

(53)～書，真經也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～書爲君掩"李周翰注|李白《北山獨酌寄韋六》"坐月觀～書"王琦注引江淹詩李周翰注。

(54)～訣，仙書也。李白《酬宇文少府見贈桃竹書筒》"中藏～訣峨眉去"王琦注。

(55)～訣，道家修煉之訣。李白《金陵與諸賢送權十一序》"素受～訣"王琦注。

(56)～業，天子位也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"家臻～業"張銑注。

(57)～器，猶神器也，謂天位也。《後漢書·皇甫嵩傳》"移～器於將興"李賢注。

(58)～璐，美玉也。《楚辭·九章·涉江》"被明月兮珮～璐"王逸注。

(59)～礦，金銀璞石也。李賀《送沈亞之歌》"雄光～礦獻春卿"王琦注。

(60)～靨，謂花鈿。杜甫《琴臺》"野花留～靨"楊倫鏡銓。

㝱　《說文·㝱部》："～，寐而有覺也。从宀，从疒，夢聲。"

mèng《廣韻》莫鳳切，去送明。蒸部。

❶～，寐而有覺也。《說文·㝱部》。

❷～，寐而覺者也。《說文繫傳·㝱部》。

❸～，睡覺也。《小學蒐佚·字書上》。

❹～，寐中神游。《廣韻·送韻》。

❺～者，人精神所寤。《玉篇·㝱部》。

❻～之言蒙也，不明之皃。《說文·㝱部》徐鍇繫傳。

❼～，想也。《廣雅·釋言》。

❽～，亦作夢。《廣韻·送韻》。

❾～，夢同。《楚辭·招魂》"掌～，上帝其命難從"蔣驥注。

❿～，經傳通作夢。《廣雅·釋言》"～，想也"王念孫疏證。

⓫～，今字叚夢爲之，夢行而～廢矣。《說文·㝱部》段玉裁注。

⓬～作夢。《楚辭·招魂》"巫陽對曰：掌～"舊校："～，一作夢。"|《說文·㝱部》"周禮：以日月星辰占六～之吉凶，一曰正～，二曰咢～，三曰思～，四曰悟～，五曰喜～，六曰懼～"王筠句讀："～，今本經注並作夢。"

⓭～鳥，一名狂，五采之鳥也。《爾雅·釋鳥》"狂，～鳥"邢昺疏。

㝹　《說文·㝱部》："～，楚人謂寐曰～。从㝱省，女聲。"

rǔ《廣韻》人渚切，上語日。魚部。

❶～，楚人謂寐曰～。《說文·㝱部》|《集韻·語韻》。

❷～，楚人呼寐。《廣韻·語韻》。

❸～，猶紉也；紉，黏也。《說文·㝱部》段玉裁注。

寷　《說文·宀部》："～，大屋也。从宀，豐聲。易曰：～其屋。"

fēng《廣韻》敷隆切，平東敷。冬部。

❶～，大屋也。《說文·宀部》|《玉篇·宀部》|《廣韻·東韻》。

❷～，大也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，通作豐。《廣雅·釋詁一》"～，大也"王念孫疏證。

❹豐、～古通用。《方言》卷一"豐，大也"戴震疏證。

❺～作豐。《說文·宀部》"～，易曰：～其屋"朱駿聲通訓定聲："易諸家本皆作豐其屋。"

㝰　《說文·㝱部》："～，孰寐也。从㝱省，水聲。讀若悸。"

jì《廣韻》其季切，去至群。脂部。

❶～，孰寐也。《說文·㝱部》。

❷～，熟寐也。《玉篇·㝱部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

䆿　《說文解字注·㝱部》："～，寐而厭也。从㝱省，米聲。"

（一）mí《集韻》緜批切，平齊明。

❶～，寐而厭也。《說文解字注·㝱部》。

❷～，厭也。《廣雅·釋言》|《類篇·㝱部》。

❸～，寐而未厭。《類篇·㝱部》。

❹～，㝱驚。《集韻·齊韻》。

❺～，夢魔。《類篇·㝱部》。

❻～，夢魘。《集韻·薺韻》。

❼～，古多叚借眯爲之。《說文解字注·㝱部》"～，寐而厭也"段玉裁注。

❽～，字通作眯。《讀書雜志·淮南内篇第七·精神·若眯》。

❾～，字亦作眯。《廣雅·釋言》"～，厭也"王念孫疏證。

（二）mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。

❿～，寐不覺。《廣韻·薺韻》。

⓫寐不覺曰～。《玉篇·㝱部》。

⓬～，熟寐也。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》；《旨韻》。

⓭～，熟也。《類篇·㝱部》。

⓮～，安也。《廣雅·釋詁一》。

寢　《說文·㝱部》："～，病卧也。从㝱省，寑省聲。"

qǐn《廣韻》七稔切，上寑清。侵部。

❶～，病卧也。《說文·㝱部》。

❷寑者卧也，～者病卧也，此二字之别，今字槩作寢矣。《說文·㝱部》段玉裁注。

❸～，卧也。《玉篇·㝱部》。

❹～，假借寑字爲之。《說文·㝱部》徐鍇繫傳："春秋左傳曰：公寢疾。當作此～，假借寑字爲之也。"

寸　部

寸　《說文·寸部》："～，十分也。人手卻一寸動𧖴，謂之寸口。从又，从一。凡～之屬皆从～。"

（一）cùn《廣韻》倉困切，去慁清。諄部。

❶～，十分也。《說文·寸部》|《玉篇·寸部》。

❷十分爲～。《孟子·梁惠王上》"度然後知長短"孫奭疏|《新書·六術》|《急就篇》卷二"量丈尺～斤兩銓"王應麟補注|《漢書·律曆志上》|《陔餘叢考·籌筭》卷二十二引《孫子算術》。

❸十分爲一～。《孟子·離婁下》"其間不能以～"焦循正義引《說苑·辨物篇》云|《淮南子·主術》"夫～生於稞"高誘注|《說苑·辨物》。

❹按指爲～。《公羊傳·僖公三十一年》"膚～而合"陸德明釋文|黄庭堅《次韻文少激推官祈雨有感》"幾時膚～冒千峰"任淵注。

❺布指知～。《大戴禮記·主言》。

❻～者，陽分位也。《素問·平人氣象論》"尺熱曰病温"王冰注。

❼手卻一寸動𧖴謂之～口。《說文·寸部》。

❽距手十分動𧖴之處謂之～口。

《說文·寸部》段玉裁注。

❾～口，則爲肺手大陰脈，亦名氣口。《周禮·天官·疾醫》"參之以九藏之動"鄭玄注"脈之大候，要在陽明～口"孫詒讓正義。

❿～口者，左右之兩脈口，概寸尺而言也。《素問·離合真邪論》"其至～口中手也"張志聰集注。

⓫～陰，晷之短也。《文選·左思〈吴都賦〉》"責千里於～陰"劉淵林注。

⓬～輝，燈也。李賀《秋凉詩寄正字十二兄》"房寒～輝薄"王琦注。

⓭～尺尋丈，所以知長短也。《荀子·儒效》"人主之所以爲羣臣～尺尋丈檢式也"楊倞注。

（二）cǔn《集韻》取本切，上混清。

⓮～者，忖也。《漢書·律曆志上》。

⓯忖作～。《詩·小雅·巧言》"予忖度之"陸德明釋文："忖，本又作～。"|《集韻·混韻》："忖，或省。"

寺

《說文·寸部》："～，廷也，有法度者也。从寸，之聲。"

（一）sì《廣韻》祥吏切，去志邪。之部。

❶～，廷也，有法度者也。《說文·寸部》。

❷～，司也，廷之有法度者也。《玄應音義》卷十四"～廟"注引《風俗通》曰。

❸～，司也。《玉篇·寸部》|《文選·左思〈吴都賦〉》"列～七里"吕向注；《劉楨〈贈徐幹〉》"步出北～門"吕向注；《應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"土龍矯首於玄～"吕延濟注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"徘徊～寢"吕向注。

❹～，治也。《玄應音義》卷六"塔～"注引《廣雅》。

❺～，司也，諸官府所止皆曰～。《後漢書·光武帝紀》"陛下識知～舍"李賢注引《風俗通》曰|《資治通鑑·漢紀二十三》"攻官～"胡三省注引《風俗通》。

❻～者，司也，官之所止有九寺。《廣韻·志韻》。

❼凡府庭所在，皆謂之～。《漢書·元帝紀》"城郭官～"顔師古注|黄庭堅《和謝公定河朔謾成八首》"官～民居皆濁河"史容注引《漢書注》。

❽九卿所居謂之～。《左傳·隱公七年》"發幣于公卿"杜預注"詣公府卿～"孔穎達疏。

❾諸官曹之所，通呼爲～。《漢書·何並傳》"令騎奴還至～門"顔師古注。

❿漢以來九卿官府皆名曰～。杜牧《送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行》"翠巘多名～"馮集梧注引《石林燕語》。

⓫漢時凡官署皆稱～。《陔餘叢考·朝》卷二十二。

⓬～，即舍也。是官府退息之處。《周禮·天官·宫正》"次舍之衆寡"鄭玄注"舍其所居～"賈公彦疏。

⓭今尚書御史謁者所止皆曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"列～七里"李善注引應劭《風俗通》曰。

⓮今尚書御史所止皆曰～也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"遊日歷朝～"李善注引《風俗通》曰。

⓯諸侯所止皆曰～。《玄應音義》卷十四"～廟"注。

⓰～之言止也。《廣雅·釋宫》"～，官也"王念孫疏證。

⓱～者，掖庭之官舍。《漢書·孝宣許皇后傳》"與廣漢同～居"顔師古注。

⓲～，官也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·寸部》。

⓳～，官舍也。《後漢書·和帝紀》"幸洛陽～"李賢注|《玄應音義》卷十四"～廟"注引《三蒼》|《資治通鑑·魏紀二》"拜侯還～"胡三省注。

⓴～，謂官舍也。《廣雅·釋宫》"～，官也"王念孫疏證。

㉑～，館舍也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"盗塔～物"注引《三蒼》曰。

㉒～，則室也。《周禮·春官·墓大夫》"居其中之室以守之"鄭玄注"鄭司農云：居其中之室有官～在其中"賈公彦疏。

㉓自秦以宦者任外廷之職，而官舍通謂之～。《日知録·寺》卷二十八。

㉔～者，公舍也，有法度也。《玄應音義》卷十六"大～"注。

㉕～，嗣也，治事者相嗣續於其内也。《釋名·釋宫室》。

㉖～者，嗣也，理事之吏，嗣續於其中也。《後漢書·和帝紀》"幸洛陽～"李賢注引《風俗通》云；《張湛傳》"望～門而步"李賢注引《風俗通》曰|《資治通鑑·漢紀三十五》"陛下識知～舍"胡三省注引《風俗通》曰；《漢紀四十一》"皇太后幸雒陽～"胡三省注引《風俗通》曰。

㉗～，嗣也。《玉篇·寸部》。

㉘～，此云遊行處，謂僧所遊履處也，今以寺代之。《玄應音義》卷六"塔～"注。

㉙浮屠之居亦謂之～矣。《日知録·寺》卷二十八。

㉚～者，簡册簿積之地。《說文·竹部》"等"字朱駿聲通訓定聲。

㉛～舍，官舍也。《後漢書·馬援傳》"曉狄道長歸守～舍"李賢注。

㉜漢西域白馬駝經來，初止於鴻臚寺，遂取寺名，刱置白馬～。《廣韻·志韻》。

（二）shì《集韻》時吏切，去志禪。之部。

㉝～，内小臣。《儀禮·喪服》"近臣"鄭玄注"近臣，閽～之屬"陸德明釋文。

㉞～，奄人也。《詩·大雅·瞻卬》"時維婦～"朱熹集傳。

㉟～，掌内人之禁令也。《禮記·内則》"閽～守之"鄭玄注。

㊱閹、～，皆刑餘人。《文選·班固〈西都賦〉》"閹尹閹～"張銑注。

㊲三代以上凡言～者，皆奄豎之名。《日知録·寺》卷二十八。

㊳～，即侍也。侍御者必近其旁，故以～爲近。《詩·大雅·瞻卬》"時維婦～"毛傳"～，近也"孔穎達疏。

㊴～之言侍也。《周禮·天官·序官》"～人"鄭玄注|《資治通鑑·宋紀三》"遣閹～傳問而已"胡三省注。

㊵～，近也。《詩·大雅·瞻卬》"時維婦～"毛傳。

㊶～、侍並訓近。～人者，猶言近侍之人。《周禮·天官·序官》"～人"鄭玄注"～之言侍也"孫詒讓正義。

㊷～、侍互通。《周禮·天官·序官》"～人"孫詒讓正義。

㊸～、侍文異而義同。李富孫《詩經異文釋》卷五。

㊹經典假～爲侍。《說文·寸部》段玉裁注。

㊺～作侍。《詩·秦風·車鄰》"～人之令"陸德明釋文："～，本或作侍字。"|《左傳·僖公二十四年》"～人披等見"陸德明釋文："本又作侍人披。"《昭公六年》"宋～人柳自寵"陸德明釋文："～，本又作侍。"《昭公十年》"元公惡～人柳"陸德明釋文："～，又作侍。"|《穀梁傳·襄公二十九年》"～人也"陸德明釋文："～人，本又作侍人。"

㊻～作閅。《易·說卦》"艮爲閽～"陸德明釋文："～，亦作閅字。"|《集韻·志韻》："～，或从門。"

㊼～人，内小臣也。《詩·秦風·車鄰》"～人之令"毛傳；《小雅·巷伯序》"～人傷於讒"鄭玄箋。

㊽～人，内小臣，蓋以讒被宫而爲此官也。《詩·小雅·巷伯》"～人孟子"朱熹集傳。

㊾～人，内小臣也，即今之宦者。柳宗元《晉文公問守原議》"問～人敎鞮"蔣之翹注。

㊿～人者，内小臣，在壺閫庭寺之中，謂閹人耳。《匡謬正俗》卷四。

(51)～人，奄士。《左傳·成公十七年》"～人孟張奪之"杜預注；《襄公二十七年》"～人御而出"杜預注。

(52)～人，内奄官。《左傳·僖公二年》"齊～人貂始漏師于多魚"杜預注。

(53)～人，奄官名。《左傳·僖公二年》"齊～人貂始漏師于多魚"陸德明釋文。

(54)～人，奄人也。《漢書·律曆志下》"晉侯使～人披伐蒲"顔師古注。

(55)～人，亦奄人也。《詩·小雅·巷伯序》"～人傷於讒"孔穎達疏。

(56)～人，亦奄屬。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"～人掌女宫之戒"吕向注。

(57)～人，奄官。《集韻·志韻》。

(58)～人，掌王宫之内人及女宫之戒命也。《後漢書·宦者傳》"～人掌女宫之戒"李賢注引《周禮》曰。

(59)～人，王之正内五人。《詩·小雅·巷伯》"～人孟子"鄭玄箋。

(60)～人者，即侍人之婚，非謂《周禮》寺人之官也。《詩·秦風·車鄰》"～人之令"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)言～人，是在内細小之臣，非謂寺人即是内小臣之官也。《詩·秦風·車鄰》"～人之令"毛傳"～人，内小臣也"孔穎達疏。

寽

《說文·𠬪部》："～，五指持也。从𠬪，一聲。讀若律。"

lü《廣韻》郎括切，入末來。月部。

❶～，五指持也。《說文·𠬪部》。

❷～，五指寽也。《說文解字注·𠬪部》|《集韻·末韻》。

❸～，五指捋也。《說文句讀·𠬪部》|《集韻·術韻》引《說文》。

❹～，五指也。《玉篇·𠬪部》。

❺凡今俗用五指持物引取之曰～。《說文·𠬪部》段玉裁注。

❻～，亦作捋。《玉篇·𠬪部》。

❼～，取也。《玉篇·𠬪部》。

❽～，持取，今寽禾是。《廣韻·術韻》。

❾～，摩也。《玉篇·𠬪部》。

㝵

《說文·彳部》："得，行有所得也。从彳，㝵聲。～，古文省彳。"

（一）dé《廣韻》多則切，入德端。職部。

❶～、得二字同體。《玄應音義》卷一"㝵礙"注引衛宏《詔定古文官書》云。

❷～，取也。《玄應音義》卷一"㝵礙"注引《說文》。

（二）ài《集韻》牛代切，去代疑。

❸～，止也。《類篇·寸部》。

❹～，與礙同。《資治通鑑·陳紀九》"設無～大會於太極殿"胡三省注。

❺～，即礙字。《札樸》卷八引《隸釋》云。

封

《說文·土部》："～，爵諸侯之土也。从之，从土，从寸，守其制度也。公侯百里，伯七十里，子男五十里。"

（一）fēng《廣韻》府容切，平鍾非。東部。

❶～，界也。《吕氏春秋·孟春》"皆修～疆"高誘注；《樂成》"使田有～洫"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"上無～域"李周翰注|柳宗元《時令論上》"是故孟春修～疆"蔣之翹注。

❷～，猶界也。《周禮·春官·保章氏》"以星土辨九州之地所～"鄭玄注。

❸～，疆界也。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"而丘～翳然"吕向注。

❹～，土界也。《大戴禮記·千乘》"距～後利"王聘珍解詁。

❺～，起土界也。《周禮·地官·大司徒》"制其畿疆而溝～之"鄭玄注|《大戴禮記·主言》"五十里而～"王聘珍解詁|《玉篇·土部》。

❻起土爲界曰～。《玄應音義》卷十八"土～"注。

❼～，疆也。《左傳·僖公三十年》"既東～鄭"杜預注；《襄公三十年》"田有～洫"杜預注|庾信《周大將軍司馬裔神道碑》"函谷西～"倪璠注。

❽～，竟。《左傳·成公二年》"無入而～"杜預注。

❾～，四境。《逸周書·大匡》"大匡～攝"朱右曾集訓校釋。

❿～，城土境也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其～域之内"李周翰注。

⓫～，猶域也。《說文·䣛部》"鄉，國離邑，民所～鄉也"段玉裁注。

⓬～，引申爲凡畛域之偁。《說文·土部》段玉裁注。

⓭～，封土築也。《後漢書·祭祀志上》。

⓮～，積土爲封限也。《文選·班固〈西都賦〉》"提～五萬"李善注引韋昭曰。

⓯～，謂聚土以爲田之分界也。《急就篇》卷三"頃町界畝畦埒～"顔師古注。

⓰～，謂近郊之四疆溝封之也。《大戴禮記·王言》"五十里而～"孔廣森補注。

⓱穿溝出土於岸即爲～。《周禮·地官·大司徒》"制其畿疆以溝～之"賈公彦疏。

⓲～，限也。《文選·班固〈西都賦〉》"提～五萬"吕延濟注。

⓳旁曰隄，題曰～。《慧琳音義》卷二十"隄～"注引如淳注《漢書》云。

⓴～，謂立封於疆爲界。《周禮·夏官·大司馬》"制畿～國"鄭玄注。

㉑～，謂益其土及畫疆界。《史記·周本紀》"命閎夭～比干之墓"張守節正義。

㉒～，謂疆理之。《戰國策·東周策》"秦且收齊而～之"鮑彪注。

㉓五十里爲～。《玉篇·土部》引《大戴禮》。

㉔五十里曰～。《大戴禮記·千乘》"距～後利"孔廣森補注。

㉕~,爵諸侯之土也。公侯百里,伯七十里,子男五十里。《說文·土部》。

㉖~,爵土也。《集韻·用韻》。

㉗~,謂爵命諸侯以是土也。《說文·土部》段玉裁注。

㉘建國以土地曰~。《玄應音義》卷二十三"~主"注引《聲類》。

㉙~,起土爲界封爵也。《玄應音義》卷二十四"~邑"注。

㉚~,爵諸侯也。《玄應音義》卷二十三"~主"注引《字林》。

㉛諸臣曰~。《周禮·春官·冢人》"以爵等爲丘~之度"鄭玄注。

㉜~,出封也。《大戴禮記·朝事》"及其~也,皆加一等"王聘珍解詁。

㉝~,爵也。《廣韻·鍾韻》。

㉞~,謂故無土地者也。《禮記·樂記》"而~黃帝之後於薊"鄭玄注。

㉟無土建國曰~。《公羊傳·隱公元年》"褒之也"何休注。

㊱~,建。《吕氏春秋·觀世》"此周之所~四百餘"高誘注。

㊲~,立也。《廣雅·釋詁四》。

㊳~,謂賜之爲采邑耳。《左傳·昭公二十七年》"使延州來季子"杜預注"季子本~延陵"孔穎達疏。

㊴~,封邑也。《資治通鑑·唐紀十三》"勳~如故"胡三省注。

㊵~,國也。《國語·晉語四》"不可以~"韋昭注|《廣韻·鍾韻》。

㊶~,封國也。《國語·楚語下》"不可以~"韋昭注,"將何以~矣"韋昭注。

㊷~,猶邦也。《潛夫論·夢列》"二世夢白虎而滅其~"汪繼培箋。

㊸古邦、~通也。《詩·周頌·賚序》"大~於廟也"陳奐傳疏。

㊹古邦、~通用。《說文·邑部》"邦"字段玉裁注。

㊺~,亦與邦通。《札迻·琴操·信立退怨歌》"去~立信"孫詒讓按。

㊻~,讀爲邦。《逸周書·祭公》"大開~方于下土"朱右曾集訓校釋|《經義述聞·名字解詁·齊慶封字子家》。

㊼~,叚借爲邦。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~,冢也。《廣雅·釋邱》。

㊾~,亦墳起高大之名。《方言》卷十"~,場也"錢繹箋疏。

㊿~,謂聚土爲墳。《禮記·王制》"不~不樹"鄭玄注。

(51)~,謂墳之也。《禮記·檀弓上》"吾見~之若堂者矣"孔穎達疏。

(52)~,築土爲壟。《禮記·檀弓上》"吾見~之若堂者矣"鄭玄注|柳宗元《同劉二十八哭吕衡州兼寄江陵李元二侍御》"九原猶寄若堂~"蔣之翹輯注。

(53)蟻垤亦謂之~也。《廣雅·釋詁三》"~,場也"王念孫疏證:"易林震之蹇云:蟻~穴户。周官~人注:聚土曰~。故蟻場亦謂之~也。"

(54)楚郢以南蟻土謂之~。《方言》卷十。

(55)~,猶增也。杜甫《風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湖南親友》"春草~歸根"仇兆鰲詳注。

(56)~者,增高也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"~燕然山銘"吕延濟注。

(57)~者,增山之高。《資治通鑑·秦紀二》"至泰山下,議~禪"胡三省注引服虔曰。

(58)積土增山曰~。《漢書·霍去病傳》"~狼居胥山"顏師古注。

(59)~,謂增高其上土也。《穆天子傳》卷二"而~□隆之葬"郭璞注。

(60)~,增土以培之。《資治通鑑·魏紀一》"就~殖之"胡三省注。

(61)聚土而高者,皆謂之~也。《周禮·地官·序官》"~人"孫詒讓正義。

(62)聚土曰~。《詩·周頌·時邁序》"巡守告祭柴望也"鄭玄箋"至于方岳之下而~禪也"孔穎達疏|《周禮·地官·序官》"~人"鄭玄注;《春官·冢人》"以爵等爲丘~之度"賈公彥疏|《禮記·檀弓上》"於是~之"鄭玄注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"~人壝宫"李善注引鄭玄曰。

(63)~,聚土也。《春秋繁露·五行順逆》"正~疆"凌曙注|《史記·商君列傳》"爲田開阡陌~疆"張守節正義。

(64)~者,聚土之名也。《左傳·僖公二年》"諸侯城楚丘而~衛焉"孔穎達疏。

(65)積土爲~。《國語·齊語》"正其~疆"韋昭注|《禮記·樂記》:"~王子比干之墓"鄭玄注。

(66)積土曰~。《管子·形勢》"平隰之~奚有於高"集校引王念孫云。

(67)壅本曰~。《國語·吳語》"今天王既~植越國"韋昭注|《管子·戒》"草~澤鹽者之歸之也譬若市人"集校引張佩綸云。

(68)~,言其隆高若封土也。今俗呼爲封牛。《漢書·大月氏國傳》"出一~橐駝"顏師古注。

(69)~者,肩甲墳起之處,字亦作犎。《說文·牛部》"牛,事也,理也。象角頭三~尾之形也"段玉裁注。

(70)~,埒也。《方言》卷十|《廣雅·釋詁三》。

(71)~,謂壇也。《周禮·春官·肆師》"~于大神"鄭玄注。

(72)~,謂聚土爲壇。《後漢書·光武帝紀下》"登~泰山"李賢注。

(73)~,亦壇也。《尚書大傳》卷一"~十有二山"鄭玄注。

(74)~,謂負土石於泰山之陰爲壇而祭天也。《大戴禮記·保傅》:"~泰山而禪梁甫"盧辯注。

(75)積土爲~。謂負土於泰山上,爲壇而祭之。《史記·秦始皇本紀》"乃遂上泰山立石~祠祀"裴駰集解引瓚曰。

(76)泰山上築土爲壇以祭天,報天之功,故曰~。《史記·封禪書》"~禪書第六"張守節正義|庾信《羽調曲》"可以玉檢~禪"倪璠注引《史記正義》曰|《資治通鑑·漢紀三十六》"奏請~禪"胡三省注引《史記》集注曰。

(77)~,積土爲壇於山上,封以祭天也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"~狼居胥山"張守節正義。

(78)~者,壇廣十二丈,高二丈,階三等,封於其上,示增高也。《漢書·武帝紀》"登~泰山"顏師古注引應劭曰。

(79)凡壇皆聚土爲高,故亦謂之~也。《周禮·春官·肆師》"~于大神"孫詒讓正義。

(80)崇其壇場,則謂之~。《後漢書·祭祀志上》"太尉奉匱以告高廟"劉昭注引袁宏曰。

(81)~者,立石高一丈二赤,刻之。《風俗通·正失》。

(82)~者,謂封土爲壇,柴祭告天,代興成功也。《後漢書·祭祀志下》。

(83)~,識之。《史記·秦本紀》"~殽中尸"裴駰集解引賈逵曰。

(84)~,謂登山封識其所。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"於是~燕然以隆高"章樵注。

(85)~,表也。《書·舜典》"~十有二山"蔡沈集傳。

(86)夫~者,表有德。《水經·湿水注》。

(87)~,王者易姓而起,天下太平,功成封禪,以告太平。封者金泥銀繩,或曰石泥金繩,封之以印璽。《玉篇·土部》引《白虎通義》曰。

(88)~,與建、殖同意。《廣雅·釋詁四》"~,立也"王念孫疏證。

(89)~,封殖。《逸周書·大武》"旁聚~人"朱右曾集訓校釋。

(90)~,專利以自封殖也。《詩·周頌·烈文》"無~靡于爾邦"朱熹集傳。

(91)~,涂也。《廣雅·釋宫》。

(92)墳窯謂之~。《小爾雅·廣名》。

(93)~,埋藏之。《左傳·文公三年》"~殽尸而還"杜預注|《史記·秦本紀》"~殽中尸"張守節正義引杜預云。

(94)~,緘也。李賀《夜來樂》"五色絲~青玉凫"王琦注。

(95)~,亦緘撿之也。《玄應音義》卷二十一"霜~"注。

(96)~,謂印封之也。《後漢書·安帝紀》"在所爲~長檄"李賢注。

(97)~,又引申爲緘固之稱。《說文·土部》段玉裁注。

(98)~,固也。《玄應音義》卷二十一"霜~"注。

(99)~,固執也。《小學蒐佚·韻英》。

(100)~,執也。《慧琳音義》卷五十一"~著"注。

(101)~,守也。《莊子·應帝王》"紛而~哉"成玄英疏。

(102)~,閉也。《小學蒐佚·韻英》。

(103)~,箸也。《文選·張協〈七命〉》"霏霜~其條"吕向注。

(104)~,大也。《書·舜典》"~十有二山"孔傳|《詩·周頌·烈文》"無~靡于爾邦"毛傳;《商頌·殷武》"~建厥福"毛傳|《左傳·昭公二十八年》"謂之~豕"杜預注|《逸周書·寤儆》"有茲~福"孔晁注|《國語·周語中》"~豕豺狼也"韋昭注;《周語下》"~崇九山"韋昭注|《楚辭·離騷》"又好射夫~狐"朱熹集注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·揚雄傳下》"~豕其士"顏師古注|《吳越春秋·闔閭內傳》"~豕長蛇"徐天祜注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"射嶓冢之~狼"李賢注;《馬融傳》"抾~狶"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"探~狐"薛綜注;《張協〈七命〉》"蹙~狶"李善注引《小爾雅》曰,"~熊之蹯"吕延濟注|《玉篇·土部》|柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑並序》"長蛇~豕"蔣之翹輯注|《廣韻·鍾韻》|黃庭堅《和答魏道輔寄懷》"~豕託脂澤"史容注。

(105)~,亦大也。《山海經·大荒北經》"竹南有赤澤水名曰~淵"郭璞注。

(106)~、脩,皆大也。《淮南子·脩務》"吳爲~狶脩蛇"高誘注。

(107)~,又引申爲大也。《說文·土部》段玉裁注。

(108)~之言豐也。《廣雅·釋詁一》"~,大也"王念孫疏證。

(109)~,與豐通。《小爾雅·廣詁》"~,大也"胡承珙義證。

(110)~,叚借爲豐。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(111)~,厚也。《左傳·昭公二年》"宿敢不~殖此樹"杜預注|《國語·晉語一》"今君起百姓以自~也"韋昭注;《晉語八》"引黨以~己"韋昭注;《楚語上》"是聚民利以自~而瘠民也"韋昭注;《楚語下》"是勤民以自~也"韋昭注|《文選·李康〈運命論〉》"~己養高"李善注引韋昭曰|《玉篇·土部》|《玄應音義》卷二十一"霜~"注|《廣韻·鍾韻》。

(112)~者,廣也。《白虎通義·封禪》。

(113)~,崇也。《漢書·武帝紀》"登~泰山"顏師古注引孟康曰。

(114)~,用。《戰國策·齊策三》"~衛之東野"姚宏注。

(115)同十爲~。《孟子·梁惠王》"必千乘之家"孫奭疏引《司馬法》云|《漢書·刑法志》。

(116)~人,地官之屬。《逸周書·作雒》"~人社壝"朱右曾集訓校釋。

(117)~人者,掌封壝之等,是土地之事,故屬地官。《周禮·地官·序官》"~人"孫詒讓正義。

(118)~人,司徒之屬官。《古經解鉤沉》卷十八《左傳·宣公十一年》"使~人"舊注。

(119)~人,其時主築城者。《左傳·宣公十一年》"使~人慮事"杜預注。

(120)~人,守封疆者。《左傳·桓公十一年》"祭~人仲足有寵於莊公"杜預注。

(121)~人,守封疆人也。《莊子·天地》"華~人"陸德明釋文引司馬云。

(122)~人,即此地守疆之人。《莊子·則陽》"長梧~人問子牢曰"成玄英疏。

(123)~人者,謂華地守封疆之人也。《莊子·天地》"華~人"成玄英疏。

(124)周人謂守封疆之人爲~人也。《論語·八佾》"儀~人請見"皇侃義疏。

(125)~人,典封疆者。《左傳·隱公元年》"穎考叔爲穎谷~人"杜預注。

(126)~人,掌封疆之官。《論語·八佾》"儀~人請見"朱熹集注。

(127)~人,掌疆界者。《荀子·堯問》"繒丘之~人"楊倞注。

(128)~人,田大夫。職在封疆,故謂之~人。《吕氏春秋·開春》"走告~人子高"高誘注。

(129)~刀、鉸刀、削刀,皆隨時用作名也。《釋名·釋兵》。

(130)~內,封畿之內。《荀子·彊國》"未有過~內千里者也"楊倞注。

(131)~內,王畿之內也。《荀子·正論》"~內甸服"楊倞注。

(132)~內,謂封圻千里之內也。《漢書·嚴助傳》"故古者~內甸服"顏師古注。

(133)~父,古諸侯也。《左傳·定公四年》"~父之繁弱"杜預注。

(134)~父,國名。《禮記·明堂位》"~父龜"鄭玄注。

(135)~牛,項上隆起者也。《漢書·罽賓國傳》"出~牛"顏師古注。

(136)~牛,其領上肉隆起若封然,因以名之,即今之峯牛。《後漢書·順帝紀》"~牛"李賢注。

(137)~石,味甘無毒,生常山及少室。《山海經·中山經》"多~石"郝懿行箋疏。

(138)~外,畿外也。《荀子·正論》"~外侯服"楊倞注。

(139)~外,千里之外也。《漢書·嚴助傳》"~外侯服"顏師古注。

(140)~圭,始封之圭。《穀梁傳·定公八年》"寶玉者~圭也"范寧注。

(141)~戎,散亂也。《莊子·應帝王》

“紛而～哉”陸德明釋文引崔注。

(142)～圻，即邦畿。《說文·㗊部》“鄉，國離邑也。～圻之内，六鄉六卿治之”段玉裁注。

(143)～豕，大猪也。《山海經·海内經》“有～豕”郭璞注|《史記·司馬相如列傳》“射～豕”裴駰集解引郭璞曰|柳宗元《沛國漢原廟銘並序》“長蛇～豕”蔣之翹輯注。

(144)～邑，謂立邑而爲之疆界也。《周禮·夏官·遼師》“物之可以～邑者”孫詒讓正義。

(145)～君，受封邑者，謂公主及列侯之屬也。《漢書·食貨志下》“～君皆氏首仰給焉”顔師古注。

(146)漢置八儀，密奏陰陽，皂囊封板，故曰～事。《能改齋漫録·事實·封事》卷七。

(147)～狐，大狐也。《楚辭·離騷》“又好射夫～狐”王逸注；《招魂》“～狐千里些”王逸注|江淹《待罪江南思北歸賦》“帶～狐兮上景”胡之驥注|李白《大獵賦》“掃～狐于千里”王琦注。

(148)～狐、昆駼，二獸名。《文選·張衡〈西京賦〉》“探～狐，獵昆駼”吕延濟注。

(149)～侯，列土封邑也。《淮南子·時則》“毋以～侯”高誘注。

(150)～畛，界疆也。《文選·陸機〈五等論〉》“～畛之制”李善注引《小雅》曰。

(151)～狶，神獸也。《楚辭·天問》“～狶是䠶”王逸注。

(152)～狶，大猪也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～狶𧳅”吕向注。

(153)～域，謂疆界也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“峻山帶其～域”李周翰注。

(154)建諸侯爲～國。《周禮·秋官·罪隸》“凡～國若家”孫詒讓正義。

(155)～傳，猶今之驛券。《史記·孟嘗君列傳》“更～傳”司馬貞索隱。

(156)～豨，大豕。《淮南子·本經》“～豨脩蛇”高誘注。

(157)～豨，神獸也。柳宗元《天對》“～豨是䠶”蔣之翹輯注。

(158)～豬，大豕也。《古文苑·揚雄〈上林苑令箴〉》“射夫～豬”章樵注。

(159)～禪者，封土於山而禪祭於地也。《漢書·郊祀志上》“而欲～禪”顔師古注。

(160)～禪者，古不死之名也。《漢書·郊祀志上》。

(161)～禪者，泰山上築土爲壇以祭天，報天之功曰～，泰山下小山上除地，報地之功曰禪。柳宗元《貞符》“謂之～禪”蔣之翹輯注。

(162)～禪，刻石記號也。《文選·左思〈吴都賦〉》“玉牒石記”劉淵林注引《孝經鉤命訣》曰。

(163)～璽，印封也。《淮南子·時則》“固～璽”高誘注。

(164)～獸，象也。《後漢書·南蠻西南夷列傳》“又其資𧉮燒馴禽～獸之賦”李賢注。

(165)～疆，界也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“雖春申之大啟～疆”李周翰注。

(166)～疆，封土爲臺，以表識疆境也。《古今注·都邑》。

(167)～疆，竟内近郊地。《左傳·哀公十一年》“居竟内～疆之間”杜預注。

(168)～疆，田首之分職。《禮記·月令》“皆脩～疆”鄭玄注。

（二）biǎn《集韻》陂驗切，去豔幫。

(169)～，喪葬下土也。《類篇·土部》。

(170)～者，即窆，謂下棺。《周禮·春官·冢人》“共喪之窆器”賈公彦疏。

(171)～，即窆。《禮記·檀弓上》“縣棺而～”孔穎達疏。

(172)～，古窆字也。《易·繫辭下》“不～不樹”李鼎祚集解引虞注。

(173)～，與窆同。《孟子·告子下》“無有～而不告”焦循正義引閻若璩《釋地續》云。

(174)穿土稱～。～，古窆字也。《易·繫辭下》“不～不樹”惠棟述。

(175)穿土稱～。《易·繫辭下》“不～不樹”李鼎祚集解引虞注。

(176)～作窆，下棺也。《禮記·檀弓上》“縣棺而～”陸德明釋文。

(177)～作窆。《墨子·節葬下》“滿埳無～”孫詒讓閒詁引畢云：“～，後漢書注引作窆，～窆聲相近。”|《禮記·喪服大記》“凡～”鄭玄注：“～，周禮作窆。”

(178)～，叚借爲窆。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

(179)～、窆、堋二字通用。《義府·封》。

(180)～，皆讀爲窆。《釋名·釋喪制》“衣尸棺口斂”畢沅疏證：“又喪大記：凡～；檀弓曰：機～，～皆讀爲窆。”

(181)～，當爲窆。《禮記·檀弓下》“殷既～而弔”鄭玄注，“於其～也”鄭玄注；《曾子問》“遂既～而歸”鄭玄注。

(182)～，亦當爲窆。《禮記·曾子問》“遂既～”鄭玄注。

尅　kè《玉篇》口得切。

❶～，殺。《爾雅·釋詁上》“尅，勝也”邢昺疏。

❷～，截。《淮南子·説山》“非斧不～”高誘注。

❸～，勝也。《逸周書·常訓》“夫禮非～不承”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·寸部》。

❹～，猶約也。《論語·顔淵》“～己復禮爲仁”皇侃疏。

❺～，與刻同。《潛夫論·五德志》“～曰玉英生漢”汪繼培箋。

❻克、～字通。《戰國策·中山策》“秦軍大～”吴師道補正。

❼～作克。《別雅》卷五：“～君，克君也”吴玉搢注：“詩大雅作克。”

尃　《説文·寸部》：“～，布也。从寸，甫聲。”

（一）fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

❶～，布也。《説文·寸部》|《玉篇·寸部》|《慧琳音義》卷二十“～弘”注引《考聲》云；卷五十三“咻～”注引孔注《尚書》云|《廣韻·虞韻》。

❷～，布以法度也。《説文·寸部》徐鍇繫傳。

❸～，開也。《慧琳音義》卷二十“～弘”注引《考聲》云。

❹～，古敷字。《管子·水地》“叩之其音清搏徹遠”集校引孫星衍云：“太平御覽八百三、事類賦注引搏作～。～，古敷字。”

❺～，即敷字。《廿二史考異·後漢書三·荀淑傳》“汪爽肅專”錢大昕按：“專，當作尃，即敷字。”

❻～，或作敷。《玉篇·寸部》。

❼～，經典皆作敷。《説文·寸部》王筠句讀。

❽～作敷。《後漢書·荀淑傳》“有子八人：儉緄靖燾汪爽肅～”李賢注：“～，本或作敷。”|《慧琳音義》卷五十三“咻～”注：“～，經本作敷。”

❾～，叚借爲敷。《説文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲傅。《説文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借又爲溥。《説文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，今字作甹。《説文·寸部》王筠句讀。

（二）bù《集韻》博故切，去暮幫。

⓭～，徧也。《玉篇·寸部》|《類篇·寸部》。

⓮～，古布字，一作布。《史記·司馬相如列傳》“～結縷”裴駰集解引徐廣曰。

𡬶　《説文·巢部》：“～，傾覆也。从寸，臼覆之。寸，人手也。从巢省。杜林説以爲貶損之貶。”

biǎn《集韻》悲檢切，上儼幫。談部。

❶～，傾覆也。《説文·巢部》。

❷～，貶損之貶。《説文·巢部》引杜林説|《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❸～，古貶字。《漢書·司馬相如傳上》“而適足以～君自損也”顔師古注。

❹～，貶損也，與貶同。《玉篇·巢部》。

❺～，與貶損義相通。《説文·巢部》段玉裁注。

❻～，讀爲孔貶之貶，墜也。《逸周書·度邑》“志我其惡～從殷王紂”朱右曾集訓校釋。

❼～，叚借爲貶。《説文·巢部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借爲瀓。《説文·巢部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，《玉篇》《集韻》《韻會》皆作[illegible]。《説文·巢部》王筠句讀。

射　《説文·矢部》：“䠶，弓弩發於身而中於遠也。从矢，从身。～，篆文䠶，从寸。寸，法度也，亦手也。”

（一）shè《廣韻》神夜切，去禡船。鐸部。

❶～，弓弩發也。《楚辭·離騷》“又好～夫封狐”洪興祖補注。

❷～者，弓弦發矢也。《管子·形勢解》。

❸～，射弓也。《廣韻·禡韻》。

❹～，弓弩發於身而中於遠也。《慧琳音義》卷十五“～術”注引《説文》云。

❺～，謂以弓矢射之也。《經義述聞·易·井谷射鮒》。

❻～，又作䠶，以近窮遠也。《玉篇·寸部》。

❼～作䠶。《墨子·號令》“其罪～”孫詒讓閒詁：“～，正字作䠶。”|《楚辭·九歌·東君》“舉長矢兮～天狼”舊校：“～，一作䠶。”

❽～，矢也。《玉篇·寸部》。

❾～，準也。《淮南子·泰族》“教之以金目則快～”高誘注。

❿養、～，皆教也。《廣雅·釋詁一》“庠，養也”王念孫疏證。

⓫～，五射之法。《周禮·地官·大司徒》“三曰六藝：禮樂～御書數”鄭玄注。

⓬～，五射。《禮記·禮運》“～御”孔穎達疏。

⓭～、鄉，大射、鄉飲酒也。《禮記·樂記》“～鄉食饗”鄭玄注。

⓮～，謂鄉射也。《禮記·仲尼燕居》“～鄉之禮”孔穎達疏。

⓯～，鄉射也。《詩·齊風·猗嗟》“～則臧也”陳奂傳疏。

⓰～，謂燕射。《禮記·投壺》“盡用之爲～禮”鄭玄注。

⓱～，射柳之射。《戰國策·西周策》“子何不代我～之也”吴師道注。

⓲～，射宫也。《周禮·夏官·諸子》“秋合諸～”鄭玄注|《禮記·燕義》“秋合諸～”鄭玄注。

⓳～，宫名。射者，武事。古者重武，以主射名宫。關中語轉爲此音。《集韻·禡韻》。

⓴～之爲言者，或曰舍也。《禮記·射義》。

㉑～，即武事。《周禮·夏官·射人》“～人”賈公彦疏。

㉒～者，男子之事也。《禮記·射義》。

㉓～者，兵戎禍亂之象。《隋書·五行志下》引《洪範五行傳》。

㉔～之言序也。《羣經平議·周官二》“～人掌國之三公孤卿大夫之位”俞樾按。

㉕～，繹也。《廣雅·釋言》。

㉖～之爲言繹也。繹者，各繹己之志。《周禮·地官·州長》“而～于州序”鄭玄注引《射義》曰|《禮記·射義》。

㉗～者，繹己之志，君子務焉。《儀禮·鄉射禮》“賓主人大夫若皆與～”鄭玄注。

㉘～者，三耦四矢以達物導氣也。《孟子·滕文公上》“序者，～也”趙岐注。

㉙～，與繹通。《廣雅·釋詁四》“～，滿也”王念孫疏證：“太元少上九云：三日～谷。～谷，謂滿谷也。～與繹通。”

㉚～、繹古字通。《孟子·滕文公上》“序者，～也”焦循正義。

㉛斁、繹、～並通。《廣雅·釋詁四》“繹，終也”王念孫疏證。

㉜～，謂貫耳。《墨子·號令》“其罪～”孫詒讓閒詁引畢云。

㉝格、綖、蝴、～，皆執殺也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“格蝦蛤，綖猛氏，蝴騕褭，～封豕”李周翰注。

㉞辜～即辜磔，磔從石聲，與～聲相近，故得通用。《諸子平議·韓非子》“田明辜～”俞樾按。

㉟從旁注之曰～。《易·井》“～鮒”王夫之稗疏。

㊱凡戲，争能取中皆曰～，亦曰投。《列子·説符》“樓上博者～”張湛注。

㊲凡能取中皆曰～。《楚辭·天問》“皆歸䠶𥷹”洪興祖補注。

㊳此～字乃射策、射覆之射。古人設爲廋辭隱語，而使人意度之，皆謂之～。《諸子平議·荀子三》“善～以好思”俞樾按。

㊴～，與射策、射覆義同。《羣經平議·毛詩四》“矧可～思”俞樾按。

㊵～之言投射也。《漢書·蕭望之傳》“望之以～策甲科爲郎”顔師古注。

㊶～，猶賭也。《文選·枚乘〈七發〉》“於是使～千鎰之重”張銑注。

㊷～，琰出者也。《周禮·考工記·玉人》“邊璋七寸，～四寸”鄭玄注。

㊸～，剡也。《周禮·春官·典瑞》“璋邸～”鄭玄注引鄭司農云。

㊹～，其外鉏牙。《周禮·考工記·玉人》“大琮十有二寸，～四寸”鄭玄注。

㊺～者，仁之道也。《禮記·射義》。

㊻～，象也。《淮南子·人間》“百～重戒”高誘注。

㊼～，王極之度也。《洪範五行傳》

“時則有～妖”鄭玄注。

㊽～，與謝通。《蛾術編》卷二十四。

㊾～作謝。《韓非子·十過》“中～士”王先愼集解引顧廣圻曰：“～，他書又作謝。”|《禮記·玉藻》：“卜人定龜”鄭玄注“謂靈～之屬所當用者”陸德明釋文：“～，爾雅作謝。”

㊿～作榭。《讀書雜志·管子第十·海王》“臺雉”王念孫按引王引之曰：“郙敦銘：王格于宣～。即宣十六年春秋之成周宣榭也。”

(51)～人，爲擯者也。今文曰擯者。《儀禮·燕禮》“～人納賓”鄭玄注。

(52)～人，掌以射法，治射儀。《儀禮·大射》“～人戒諸公卿大夫射”鄭玄注。

(53)～人，小射正。《儀禮·大射》“乃獻司正與～人于觶南”鄭玄注。

(54)～工，蜮也。《廣雅·釋魚》。

(55)蜮在水旁能含沙射人影，甚者至死，輕者肌瘡如疥，亦謂之短狐，即～工也，一名水弩。柳宗元《與李翰林建書》“近水即畏～工沙蝨”蔣之翹輯注。

(56)江南有～工蟲，長一、二寸，有弩形氣射人，不治則殺人。柳宗元《嶺江南行》“～工巧伺遊人影”蔣之翹輯注引《博物志》。

(57)江南溪水中有～工蟲，長一、二寸，口中有弩形氣射人影，不治則殺人。黃庭堅《演雅》“～工含沙須影過”任淵注引《博物志》曰。

(58)～夫，衆射者也。《詩·小雅·賓之初筵》“～夫既同”鄭玄箋|《漢書·吾丘壽王傳》“～夫既同”顏師古注。

(59)～夫，衆耦也。《周禮·春官·樂師》“帥～夫以弓矢舞”鄭玄注。

(60)～夫，蓋諸侯來會者。《詩·小雅·車攻》“～夫既同”朱熹集傳。

(61)～牛，示親殺也。《史記·孝武本紀》“采封禪尚書、周官、王制之望祀～牛事”裴駰集解引瓚曰。

(62)～牛，示親祭也。《史記·孝武本紀》“采封禪尚書、周官、王制之望祀～牛事”司馬貞索隱。

(63)～牛，嘗祭廟，射其牲，以除不祥。《史記·孝武本紀》“采封禪尚書、周官、王制之望祀～牛事”裴駰集解引蘇林曰。

(64)～正，射之法儀也。《周禮·夏官·射人》“佐司馬治～正”鄭玄注。

(65)～牲，示親殺也。《周禮·夏官·司弓矢》“共～牲之弓矢”鄭玄注。

(66)～宮，澤宮。《穀梁傳·昭公八年》“以習射於～宮”范寧注。

(67)～宮者，西郊之學也。《詩·小雅·賓之初筵》“～夫既同”孔穎達疏。

(68)～宮，謂辟雍也。《文選·張衡〈東京賦〉》“徐至於～宮”薛綜注。

(69)～疾，即謂射邪魑疾。《札迻·釋名釋道第六》“言～疾則用之”孫詒讓按。

(70)～魃，謂大剛卯也。以金玉及桃木刻而爲之，一名殺改，其上有銘，而旁穿孔繫以綵絲，用係臂焉，亦所以逐精魅也。《急就篇》卷三“～魃辟邪除羣凶”顏師古注。

(71)～義，於五禮屬嘉禮。《儀禮·大射》“大射第七”賈公彥疏。

(72)～義者，以其記燕射大射之禮，觀德行取於士之義也。《禮記·射義》“～義”陸德明釋文引鄭云。

(73)撲掩，跳錢戲也，俗謂之～意，一曰～數。《玄應音義》卷十四“博掩”注引《纂文》。

(74)～器者，弓矢楅中之屬。《周禮·地官·小司徒》“黨共～器”鄭玄注。

(75)～聲，謂工射者也，夜中聞聲則射之，因以爲名。《後漢書·光武帝紀下》“是歲省長水～聲二校尉官”李賢注。

(76)～獲，謂矢中人也。《儀禮·鄉射禮》“無～獲”鄭玄注。

(77)～獲，矢中乏也。《儀禮·大射》“毋～獲”鄭玄注。

(78)於覆器之下而置諸物，今闇射之，故云～覆。《漢書·東方朔傳》“上嘗使諸數家～覆”顏師古注。

(79)～禮，於五禮屬嘉禮。《儀禮·鄉射禮》“鄉射禮第五”賈公彥疏引鄭目録云。

（二）yè《廣韻》羊謝切，去禡以。鐸部。

(80)～，僕射。《廣韻·禡韻》|《集韻·禡韻》。

(81)～字，當讀爲扶掖之掖。《字詁·僕射》。

(82)～作夜。《左氏春秋·文公六年》“晉狐～姑出奔狄”陸德明釋文：“～又音夜，穀梁作夜。”《桓公九年》“曹伯使其世子～姑來朝”李富孫異文釋：“曹世家作夜(一作夕)姑。”

(83)古～字與夜、夕字疊韻亦通用。夜、夕皆有闇冥之義，～與夜、夕同音，亦即有闇晦之義。《詩·大雅·思齊》“無～亦保”馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～干，即今之烏扇也。《後漢書·陳寵傳》“故十一月有蘭～干芸荔之應”李賢注。

(85)～干，一名烏扇，一名烏蒲。《廣雅·釋草》“烏萐，～干也”王念孫疏證引《神農本草》云。

(86)夜干，一名烏扇，今江東爲烏蓬。《史記》爲～干。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“青荃～干”李善注。

(87)《本草》藥名有～干，一名烏扇。《荀子·勸學》“西方有木焉，名曰～干”楊倞注。

(88)～干，烏翼也。《後漢書·馮衍傳》“攢～干雜蘼蕪兮”李賢注。

(89)～干，一名烏翣，一名烏吹，一名草蕺。《廣雅·釋草》“烏萐，～干也”王念孫疏證引《名醫別録》云。

(90)～干，香草。《楚辭·九歎·愍命》“掘荃蕙與～干兮”王逸注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“槀本～干”郭璞注引司馬彪曰。

(91)西方有木，名曰～干。《大戴禮記·勸學》。

(92)～干，草名，又獸名。《字林》卷四。

(93)～干，似狐，能緣木。《史記·司馬相如列傳》“騰遠～干”裴駰集解引《漢書音義》曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“騰遠～干”郭璞注引張揖曰。

(94)騰遠、～干，皆猿類，善緣木也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“騰遠～干”呂向注。

(95)～筒，竹名也。《文選·左思〈吳都賦〉》“桂箭～筒”劉淵林注。

（三）yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

(96)～，厭也。《易·井》“井谷～鮒”陸德明釋文引鄭、王肅云；《說卦》“水火不相～”陸德明釋文引虞、陸、董、姚、王肅云|《詩·小雅·車舝》“好爾無～”鄭玄箋；《大雅·抑》“矧可～思”鄭玄箋；《思齊》“無～亦保”陸德明釋文；《周頌·清廟》“無～於人斯”陸德明釋文|《逸周書·武穆》“余夙夜求之無～”朱右曾集訓校釋|《楚辭·招魂》“～遞代些”朱熹集注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·中庸》“在此無～”鄭玄注；《緇衣》“服之無～”鄭玄注；《祭統》“奔走無～”鄭玄注|《中庸》“矧可～思”朱熹章句|《太玄·少》“三日～谷”范望注；《疑》“三歲不～”范望注；《玄數》“夾鍾生無～”范望注|《漢書·律曆志上》|《後漢書·曹世叔妻傳》“在此無～”李賢注。

(97)～，狀也。《詩·大雅·思齊》“無～亦保”陳奐傳疏|《楚辭·招魂》“～遞代些”王逸注。

(98)～，謂厭倦也。《爾雅·釋詁下》“～，厭也”邢昺疏。

(99)～，斁也。《續釋名·釋律吕》。

(100)～、斁通，厭也。《詩·大雅·抑》“矧可～思”朱熹集傳。

(101)斁與～通。《春秋繁露·郊祀》“詩曰：耗～下土”凌曙注：“毛詩作耗斁下土。斁與～通。”

(102)～者，斁之叚音也。～、斁二字經典通用。《爾雅·釋詁下》“～，厭也”郝懿行義疏。

(103)～，與斁同，厭也。《詩·大雅·思齊》“無～亦保”朱熹集傳。

(104)～，字又作斁，同。《爾雅·釋詁下》“～，厭也”陸德明釋文。

(105)～作斁。《詩·大雅·清廟》“無～於人斯”王先謙三家義集疏：“齊～作斁。”|《爾雅·釋詁下》“～，厭也”郝懿行義疏：“詩：無～于人斯，禮大傳作：無斁于人斯。服之無斁，禮緇衣作：服之無～。文選月賦注引爾雅即作：斁，厭也。”|《中庸》“在此無～”朱熹章句：“詩作斁。～，厭也。”

(106)～，無射，九月律。《廣韻·昔韻》。

(107)～者，終也。《白虎通義·五行》。

(108)～，終也。《史記·律書》“九月也律中無～”張守節正義引《白虎通》云|《禮記·月令》“律中無～”朱彬訓纂引蔡邕《月令章句》曰。

(109)～，出也。言陽氣上升陰氣收藏不復出也。《集韻·昔韻》引孔穎達說。

(110)～作亦。《穀梁春秋·桓公九年》“曹伯使其世子～姑來朝”陸德明釋文：“～音亦，麋氏本即作亦。”《莊公二十三年》“曹伯～姑”陸德明釋文：“～音亦，本或作亦。”|李富孫《春秋左傳異文釋》卷一“莊二十三年經：曹伯～姑。古今人表作亦姑。”

專 《說文·寸部》：“～，六寸簿也。从寸，叀聲。一曰專，紡專。”

（一）zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。元部。

①～，六寸簿也。《說文·寸部》|《玉篇·寸部》。

②～，紡專。《說文·寸部》|《玉篇·寸部》。

③～，今絡絲之塼也。《說文·寸部》徐鍇繫傳。

④～，一也。《易·說卦》“震爲專”陸德明釋文引姚云|《呂氏春秋·必己》“而無肯～爲”高誘注|《淮南子·精神》“夫血氣能～於五藏”高誘注|《資治通鑑·漢紀二十一》“故明法度以～衆心也”胡三省注。

⑤～，專一也。《易·乾》“乾道變化，各正性命”王弼注“靜～動直”孔穎達疏引韓康伯云；《繫辭上》“其靜也～”韓康伯注。

⑥～，專壹也。《玄應音義》卷二十五“～己”注。

⑦此～謂專壹也。《說文·玉部》“玉，～以遠聞，智之方也”段玉裁注。

⑧～，一同義。《管子·兵法》“一氣～定則傍通而不疑”集校引丁士涵云。

⑨此～字，言一意如此也。《助字辨略》卷二：“史記曹相國世家：～掩匿覆蓋之。此～字，言一意如此也。”

⑩～，叚借爲嫥。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，當作嫥。《說文·手部》“摶，～也”段玉裁注。

⑫～，獨也。《國語·晉語八》“非起也敢～承之”韋昭注|《呂氏春秋·簡選》“不可爲而不足～恃”高誘注；《辯土》“樹墝不欲～生而族居”高誘注，“墝而～居則多死”高誘注|《素問·陰陽類論》“～陰則死”王冰注|《淮南子·氾論》“行無～制”高誘注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》“長輿追～車之服”張銑注|《廣韻·仙韻》|《古經解鉤沉》卷十九《左傳·襄公十九年》“是～黜諸侯”服虔注。

⑬～，猶獨也。《論語·子路》“不能～對”何晏注。

⑭～，單也。《廣韻·仙韻》。

⑮～，猶單也。《禮記·曲禮上》“有喪者～席而坐”鄭玄注；《郊特牲》“君～席而酢焉”鄭玄注。

⑯子母相得曰～。《淮南子·天文》。

⑰～，擅也。《國語·周語上》“夫榮公好～利而不知大難”韋昭注；《魯語下》“節～車”韋昭注；《晉語一》“未獲～也”韋昭注|《論語·子路》“不能～對”劉寶楠正義引閻若璩《釋地又續》|《淮南子·主術》“使無～行也”高誘注|《史記·孔子世家》“得骨節～車”裴駰集解引韋昭曰|《大戴禮記·千乘》“子女～”王聘珍解詁；《本命》“無～制之義”王聘珍解詁|《廣雅·釋言》|《文選·沈約〈恩倖傳論〉》“內有～用之功”吕延濟注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“剖符～城紆青拖墨之司”張銑注|李白《古詩五十九首》“虎符合～城”王琦輯注引潘岳《馬汧督誄》張銑注|柳宗元《骨節專車楛矢》“其骨節～車”蔣之翹輯注|《廣韻·仙韻》。

⑱～，謂自專擅不與衆同也。《列子·力命》“自～”張湛注。

⑲～者，擅奪上勢。《管子·君臣上》“爲人臣者上共～於上則人主失威”集校引朱長春云。

⑳～，謂自納于己。《大戴禮記·子張問入官》“有善勿～”盧辯注。

㉑～，自是也。《左傳·襄公二十九年》“子容～”杜預注|《漢書·五行志中之上》“子容～，司徒侈”顏師古注|《廣韻·仙韻》。

㉒～，謂專欲。《大戴禮記·子張問入官》“～者，事之所以不成也”王聘珍解詁。

㉓～，滿也。《國語·魯語下》“節～車”董增齡正義引《文選·江賦》李善注|《文選·郭璞〈江賦〉》“洪蚶～車”李善注引《國語》賈逵曰。

㉔～者，事之所以不成也。《大戴禮記·子張問入官》。

㉕～，權重也。《戰國策·秦策五》“孰與文信侯～”高誘注。

㉖東西隨己謂之爲～。《左傳·襄公二十六年》“～禄以周旋”孔穎達疏。

㉗～，猶并合制領之謂也。《史記·田敬仲完世家》“馮因摶三國之兵”裴駰集解引徐廣曰。

㉘～，主也。《素問·五常政大論》“其氣～”張志聰集注。

㉙～,業也。《廣雅·釋詁四》。

㉚～、職,皆主其事之名,故爲業也。《廣雅·釋詁四》“～,業也”王念孫疏證。

㉛～,猶司也。《禮記·檀弓下》“爾～之”鄭玄注。

㉜～,制。《淮南子·主術》“莫敢～君”高誘注。

㉝～,任也。《老子》十章“～氣致柔能嬰兒乎”王弼注|《素問·解精微論》“五藏之～精也”王冰注。

㉞～,齊也。《廣雅·釋言》。

㉟～,叚借爲嫥。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,義並與嫥同。《廣雅·釋詁四》“嫥,齊也”王念孫疏證。

㊲～,誠也。《廣韻·仙韻》。

㊳～,猶厚也。《儀禮·士虞禮記》“用～膚爲折俎”鄭玄注。

㊴～,政也。《廣韻·仙韻》。

㊵凡軍使灋在己曰～。《司馬法·定爵》。

㊶～,謂不請也。《後漢書·樊儵傳》“臣等～誅而已”李賢注。

㊷八十一乘爲～。《左傳·昭公元年》“～爲右角”孔穎達疏引服虔注。

㊸～,特小室也。《淮南子·本經》“民之～室蓬廬”高誘注。

㊹～,小謹皃也。《類篇·寸部》。

㊺此～字,猶云全也,與獨字義別。《助字辨略》卷二:“東方朔十洲記:方丈面各五千里,上～是羣龍所聚。”劉淇按。

㊻今～之俗字作甎、塼。以專爲嫥壹之嫥。《說文·寸部》段玉裁注。

㊼～作塼。《易·繫辭上》“其靜也～”陸德明釋文:“～,陸作塼。”

㊽～作鱄。《穀梁傳·襄公二十九年》“衛侯之弟～”陸德明釋文:“～,左氏作鱄。”|《吳越春秋·王僚使公子光傳》“乃得勇士～諸”徐天祜注:“左傳作鱄設諸。”

㊾～作剸。《史記·吳太伯世家》“乃求勇士～諸”司馬貞索隱:“～,或作剸。”《白起王翦列傳》“今空秦國甲士而～委於我”裴駰集解引徐廣曰:“～,又作剸。”《刺客列傳》“吳有～諸之事”司馬貞索隱:“～,字亦作剸。”

㊿～,又與顓、剸通。《助字辨略》卷二。

(51)～行,謂不度是非好復言。《荀子·榮辱》“信而不見敬者好剸行也”楊倞注。

(52)獨充一車,故曰～車。《國語·魯語下》“其節～車”董增齡正義引郭璞《江賦》呂向注。

(53)考憲有不合于太府之籍者,侈曰～制,不足曰虧令。《管子·立政》。

(54)～城,謂縣令得專主一城政事者也。李白《贈從弟南平太守之遙二首》“不是顛～城”王琦輯注。

(55)～室,小室也。《淮南子·修務》“獨守～室而不出門”高誘注。

(56)～造,私造也。《荀子·王制》“不敢～造於家”楊倞注。

(57)～勝,謂五運主歲太過也。《素問·氣交變大論》“～勝兼并”王冰注。

(58)～愚,愚而自專也。《逸周書·寶典》“～愚干果”朱右曾集訓校釋。

(59)～對,謂見問即對,無所疑也。《漢書·王吉傳》“有～對才”顏師古注。

（二）tuán《集韻》徒官切,平桓定。

(60)～,員也。《漢書·五行志下之上》“赤而～”顏師古注引孟康曰。

(61)～,圜也。《周禮·地官·大司徒》“其民～而長”鄭玄注|《逸周書·逸文》“邱陵之人～而長”朱右曾集訓校釋。

(62)～,讀曰團。《春秋繁露·三代改制質文》“體長～小”凌曙注引盧注。

(63)《周禮》假～爲團。《說文·口部》“團”字段玉裁注。

(64)～,即團之省文。《周禮·地官·大司徒》“其民～而長”孫詒讓正義引丁晏云。

(65)～,讀爲摶。是～與摶古同字而通用。《諸子平議·呂氏春秋三》“樹墝不欲～生而族居”俞樾按。

(66)摶與～同。《呂氏春秋·論威》“并氣～精”畢沅新校正引盧云。

(67)～,摶之借字。《周禮·地官·大司徒》“其民～而長”孫詒讓正義。

(68)～,當作摶。摶作專者,叚字耳。《羣經平議·周易二》“其靜也～”俞樾按。

(69)～作摶。《左傳·昭公二十年》“若琴瑟之～壹”陸德明釋文:“～,董遇本作摶。”|《周禮·地官·大司徒》“其民～而長”孫詒讓正義:“～,大戴禮記易本命篇盧注引此經亦作摶。”|《管子·立政》“摶出入”集校引王念孫云:“繫辭傳:其靜也～。陸績本～作摶。”“凡商子～字皆作摶。”《管子·水地》“叩之其音清摶徹遠”集校引張佩綸云:“管書～皆作摶。”|《呂氏春秋·論威》“并氣～精”畢沅新校正引盧云:“御覽二百七十一作摶精。”|《史記·白起王翦列傳》“今空秦國甲士而～委於我”裴駰集解引徐廣曰:“～亦作摶”。

(70)～作轉。《吳越春秋·吳太伯傳》“處子～”徐天祜注:“史記～作轉”。

(71)～,讀曰鈞。《史記·屈原賈生列傳》“大～槃物兮”司馬貞索隱。

(72)～,與鈞聲相轉,此假借之例也。《廿二史考異·史記五》“大～槃物兮”錢大昕按。

(73)～,叚借爲團。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～,叚借爲環。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～～,一曰圜貌也。《漢書·賈捐之傳》“顓顓獨居一海之中”顏師古注。

(76)～～,團團也。《別雅》卷一。

(77)～～,猶區區也。《漢書·賈捐之傳》“顓顓獨居一海之中”顏師古注。

尉(尉)

《說文·火部》:“～,从上案下也。从𡰥、又。持火以尉申繒也。”

（一）wèi《廣韻》於胃切,去未影。微部。

①～,官也。《史記·陳涉世家》“將～醉”司馬貞索隱;《平津侯主父列傳》“又使～屠睢將樓船之士南攻百越”司馬貞索隱|《資治通鑑·秦紀二》“乃殺將～”胡三省注引索隱曰。

②～,官名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～尨眉而郎潛兮”舊注|《資治通鑑·秦紀二》“郡置守～監”胡三省注。

③～,戎官。《淮南子·時則》“八月官～”高誘注。

④～,武官之稱也。《玉篇·寸部》。

⑤～,秦官。《史記·秦本紀》“～斯離與三晉燕伐齊”司馬貞索隱|《資治通鑑·周紀四》“秦～斯離帥師與三晉之師會之”胡三省注。

⑥～,蓋國尉也。《資治通鑑·周紀四》“秦～錯伐魏襄城”胡三省注。

⑦～,都尉。《史記·秦本紀》“～斯離與三晉燕伐齊”張守節正義。

⑧～者,都尉。《資治通鑑·漢紀四》“請誅守～”胡三省注。

⑨～,郡尉也。《漢書·高帝紀下》“守～長吏教訓甚不善”顏師古注|《資治通鑑·秦紀三》“沛公攻破東郡～於成武”胡三省注。

⑩～者,郡尉也。《漢書·高帝紀下》“請誅守～”顏師古注。

⑪～,大縣二人,主盜賊。《史記·李將軍列傳》“霸陵～醉”司馬貞索隱引《百官志》云。

⑫市有長丞而無尉,蓋通呼長丞爲～耳。《文選·張衡〈西京賦〉》“今也惟～”李善注。

⑬主諸官故曰都,有卒徒武事故曰～。《資治通鑑·漢紀十四》“趙人江充爲水衡都～”胡三省注引張晏曰。

⑭凡索賊及司察之官皆曰～。～,罰也,言以罪罰姦非也。《小學鉤沉·辨釋名》。

⑮～,軍尉。《左傳·閔公二年》“羊舌大夫爲～”杜預注|《大戴禮記·衛將軍文子》“其爲公車～也信”王聘珍解詁引《左傳》杜預注。

⑯～,軍中諸部都尉也。《資治通鑑·周紀五》“止一裨將四～”胡三省注。

⑰～,平也。《後漢書·光武帝紀上》“使吳漢率朱祐及廷～岑彭”李賢注。

⑱自上安下曰～,武官悉以爲稱。《史記·高祖本紀》“太～周勃道太原入”裴駰集解引應劭曰|《漢書·百官公卿表》“太～”顏師古注引應劭曰|《資治通鑑·周紀四》“秦王以白起爲國～”胡三省注引應劭曰。

⑲～者,自上安之也。《漢書·胡建傳》“所以～薦走卒”顏師古注。

⑳自上安下曰～。《古文苑·崔駰太尉箴》“太～箴”章樵注引應劭曰|《資治通鑑·漢紀三》“立太～長安侯盧綰爲燕王”胡三省注引應劭曰。

㉑～安之字,本無心也。《漢書·車千秋傳》“～安衆庶”顏師古注。

㉒～安之字正如此,其後流俗乃加心耳。《漢書·韓安國傳》“以～士大夫心”顏師古注。

㉓～,與慰同,安也。《資治通鑑·漢紀二十五》“有以～復師傅之臣”胡三省注;《漢紀三十四》“所以～藉之甚厚”胡三省注。

㉔～,與慰同,安之也。《資治通鑑·漢紀五十四》“深加～納”胡三省注。

㉕～,與慰同。《資治通鑑·晉紀二十一》“謝尚不能撫～張遇”胡三省注。

㉖～,候也。《廣韻·未韻》。

㉗～,亦薦藉也。《漢書·趙廣漢傳》“其～薦待遇吏,殷勤甚備”顏師古注引如淳曰。

㉘～,讀爲罻。《荀子·禮論》“其額以象菲帷幬～也”楊倞注。

㉙～氏,討姦之官。《左傳·襄公二十一年》“將歸死於～氏”杜預注。

㉚古獄官曰～氏,鄭之別獄也。《漢書·地理志上》“陳留郡～氏”顏師古注引應劭|《資治通鑑·漢紀二十三》“～氏男子樊並等十三人謀反”胡三省注引應劭曰;《晉紀五》“三月～氏雨血”胡三省注引應劭曰。

㉛～史,尉部史也。《漢書·趙廣漢傳》“～史禹故劾賢爲騎士屯霸上”顏師古注。

㉜～安,慰安也。《別雅》卷四。

㉝鮪,東萊、遼東人謂之～魚,或謂之仲明。《續方言》卷下。

㉞～薦,謂安尉而薦達之。《漢書·趙廣漢傳》“其～薦待遇吏,殷勤甚備”顏師古注。

㉟～薦,猶尉藉耳。《讀書雜志·漢書第十六·連語》“所以～薦走卒”王念孫按。

（二）yùn

㊱～,从上案下也。《說文·火部》|《集韻·迄韻》。

㊲火斗曰～。《廣韻·未韻》引《風俗通》曰。

㊳～,俗作熨。《廣韻·未韻》。

㊴～,《說文》作㷉。持火所以申繒也。《廣韻·物韻》。

㊵～,古作尉。《集韻·迄韻》。

㊶～斗,熨斗也。《別雅》卷四。

將

《說文·寸部》:“～,帥也。从寸,醬省聲。”

（一）jiàng《廣韻》子亮切,去漾精。陽部。

①～,帥也。《國語·晉語三》“～止不面夷”韋昭注|《說文·寸部》|《廣雅·釋言》|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“悠悠烈～”呂延濟注|《玉篇·寸部》|《慧琳音義》卷四“～實”注引《考聲》|《資治通鑑·齊紀六》“然後置邦樹～”胡三省注。

②～,猶帥也。《論語·述而》“子行三軍則誰與”何晏集解引孔安國曰“至於夫子爲三軍～亦當唯與己俱”皇侃義疏。

③～,帥也,帥行也,謂將領行也。《玄應音義》卷二十二“俱帥”注引《字略》。

④～,將帥。《廣韻·漾韻》。

⑤～,讀將帥之將。《廣雅·釋詁一》“～,君也”王念孫疏證。

⑥～,兵帥也。《慧琳音義》卷六“～帥”注引《字書》云。

⑦～,軍主也。《慧琳音義》卷三“～帥”注引《字書》云;卷四“～實”注引《文字集略》云。

⑧～,君也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷五“～帥”注引《考聲》。

⑨～,主也。《呂氏春秋·執一》“軍必有～”高誘注|《小學蒐佚·字書上》。

⑩～,謂郡守。《潛夫論·勸將》“今觀諸～”汪繼培箋。

⑪～,謂州將。《後漢書·第五倫傳》“爾說～尚不下”李賢注。

⑫～,謂五官、左、右、虎賁、羽林中郎將也。《後漢書·桓帝紀》“又命列侯、～、大夫、御史”李賢注。

⑬～,謂五官及左右郎將也。《後漢書·和帝紀》“～、大夫”李賢注。

⑭～者,民之司命,而國家安危之主也。《潛夫論·勸將》引《孫子》曰。

⑮～,裨將也。《孫子·計》“～聽吾計”孟氏注。

⑯～者,智信仁勇嚴也。《孫子·計》。

⑰才足以將物而勝之謂之～。《禮記·月令》“天子乃命～帥”朱彬訓纂引方性夫曰。

⑱～,領也。杜甫《堂成》“暫止飛烏～數子”楊倫鏡銓;《雨不絕》“舞石旋應～乳子”仇兆鰲詳注|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·周紀一》“襄子～卒犯其前”胡三省注;《周紀二》“使田忌、田嬰、田盼～之”胡三省注;《周紀三》“齊王令章子～五部之兵”胡三省注;“秦客卿通～兵救楚”胡三省注;《漢紀十八》“遂～詣京師”胡三省注;《漢紀三十六》“～下斬之”胡三省注;

《漢紀三十九》"中郎將耿譚遣從事～護之"胡三省注;《漢紀四十四》"～羌衆亡出塞"胡三省注。

⑲～,猶領也。《史記·秦始皇本紀》"王弟長安君成蟜～軍擊趙"張守節正義。

⑳～,率也。《慧琳音義》卷三"～帥"注引《說文》。

㉑～,謂率領其衆也。《漢書·五行志中之上》"不～,無距"顏師古注。

㉒～,威也。《方言》卷十二。

㉓～士,將軍之士也。《管子·樞言》"霸主積于戰士"集校引陳奐云。

㉔～指,中指也。《儀禮·鄉射禮》"凡挾矢於二指之間橫之"鄭玄注"此以食指～指挾之"陸德明釋文。

㉕謂大指爲～指者,～者言其將領諸指也。《左傳·宣公四年》"子公之食指動"孔穎達疏。

㉖足以大指爲～指,手以中指爲～指。《左傳·宣公四年》"子公之食指動"孔穎達疏。

㉗～指,謂手中指也。手以中指爲～指爲拇,足以大指爲～指爲拇。《說文·手部》"拇,～指也"段玉裁注。

㉘～率,猶主領也,若今宰守。《荀子·富國》"是～率之事也"楊倞注。

㉙蓋古之爲～率者,其平時即州長黨正之官。《諸子平議·荀子二》"是～率之事也"俞樾按。

㉚～尉者,其官本尉耳。時領戍人,故爲～尉。《漢書·陳勝傳》"～尉醉"顏師古注。

㉛～御,猶言統御也。《資治通鑑·漢紀五十二》"而無所～御"胡三省注。

㉜夫爲將者,必須六行五才四義三操一守,有此備行名爲良～也。《慧琳音義》卷六"～帥"注引《六軍鏡》曰。

(二) jiāng《廣韻》即良切,平陽精。陽部。

㉝～,助也。《孟子·離婁上》"祼～于京"朱熹集注|《漢書·杜欽傳》"欽之補過～美"顏師古注;《趙尹韓張兩王傳贊》"王尊文武自～"顏師古注;《王莽傳中》"毋～虛"顏師古注|《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"金膏翠羽～其意"李善注引《毛詩》鄭玄曰|《玉篇·寸部》|柳宗元《貞符》"浩浩～之"蔣之翹輯注|《希麟音義》卷三"竝～"注引《考聲》曰|《廣韻·陽韻》。

㉞～,猶助也。《詩·商頌·烈祖》"我受命溥～"鄭玄箋。

㉟～,扶也。《逸周書·大子晋》"相～而遠"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋言》。

㊱～,猶扶助也。《詩·周南·樛木》"福履～之"鄭玄箋;《商頌·那》"湯孫之～"鄭玄箋。

㊲～者,扶也。《書·酒誥》"德～無醉"孫星衍今古文注疏引《廣雅》。

㊳～,扶進也。《列女傳·辯通·齊管妾婧》"～車宿齊東門之外"王照圓補注。

㊴～,猶扶進也。《詩·小雅·無將大車》"無～大車"鄭玄箋|《荀子·大略》"無～大車"楊倞注|《資治通鑑·漢紀十三》"兩創者～車"胡三省注引《詩》鄭氏曰。

㊵～者,猶扶進也。《書·洛誥》"迪～其後"孫星衍今古文注疏引《詩箋》云。

㊶～,謂扶助之也。《詩·檜風·匪風》"誰～西歸"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～,擕也。《資治通鑑·宋紀十一》"～世子景粹匿於民間"胡三省注。

㊸～,挾也。《資治通鑑·漢紀十八》"遂～詣京師"胡三省注。

㊹～,擕也,挾也。《資治通鑑·漢紀五十一》"因～太后少帝及陳留王"胡三省注。

㊺～,挾也,擕也。《資治通鑑·漢紀二十四》"御史遂～雲去"胡三省注。

㊻～,引也。《資治通鑑·晋紀六》"黃門～倫自華林東門出"胡三省注;《齊紀三》"誰～汝反父人共語"胡三省注。

㊼～,引也,挾也。《資治通鑑·晋紀三十二》"速骨乃～農循城"胡三省注。

㊽～,領也,擕也,挾也。《資治通鑑·漢紀三十二》"即～更始至高陵"胡三省注。

㊾～,奉持而進之也。《詩·小雅·楚茨》"或肆或～"朱熹集注。

㊿～,持也。《荀子·成相》"吏謹～之無鈹滑"楊倞注|《資治通鑑·漢紀三十六》"～下斬之"胡三省注。

(51)～,齎持也。《資治通鑑·唐紀五十一》"人～物詣市"胡三省注。

(52)扶侍爲～。《玉篇·寸部》。

(53)攜持小兒曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》卷九。

(54)～,救護之也。《釋名·釋言語》。

(55)～,衛也。《漢書·兒寬傳》"有廉知自～"顏師古注。

(56)～,養也。《詩·小雅·四牡》"不遑～父"毛傳|《呂氏春秋·盡數》"～之以神氣"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·寸部》。

(57)～,猶養也。《詩·大雅·桑柔》"天不我～"鄭玄箋|《呂氏春秋·音律》"以～陽氣"高誘注。

(58)～,與牂通。《諸子平議·呂氏春秋一》"以～陽氣"俞樾按。

(59)～,牂之借字。《墨子·大取》"～劍與挺劍異"孫詒讓閒詁。

(60)～,即牂之叚借。《詩·大雅·桑柔》"天不我～"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)扶～,當作扶牂,字之叚借也。《說文·手部》"牂"字段玉裁注。

(62)～,爲牂之假借。《詩·周南·樛木》"福履～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(63)～,即牂也。《潛夫論·斷訟》"守～抱執"汪繼培箋。

(64)～,順也。《莊子·庚桑楚》"備物以～形"陸德明釋文。

(65)～,猶從也。《漢書·禮樂志》"九夷賓～"顏師古注。

(66)～,猶隨也。李賀《宮街鼓》"漏聲相～無斷絕"王琦注。

(67)～,進也。《詩·周頌·敬之》"日就月～"朱熹集傳|《文選·張衡〈南都賦〉》"嘉賓是～"呂延濟注。

(68)～,猶進也。《儀禮·士相見禮》"若有～食者"胡培翬正義。

(69)～,去也。《荀子·賦》"讒口～～"楊倞注。

(70)～,行也。《書·胤征》"奉～天罰"孔安國傳|《詩·邶風·燕燕》"遠于～之"毛傳;《簡兮》"方～萬舞"毛傳;《鄭風·丰》"悔予不～兮"毛傳;《小雅·鹿鳴》"承筐是～"陳奐傳疏;《楚茨》"爾殽既～"毛傳;《何草不黃》"何人不～"陳奐傳疏;《大雅·既醉》"爾殽既～"毛傳;《板》"多～熇熇"鄭箋;《文王》"祼～于京"毛傳;《烝民》"仲山甫～之"毛傳;《周頌·敬之》"日就月～"毛傳|《儀禮·士昏禮記》"某既得～事矣"鄭玄注,"使某～請承命"鄭玄注;《鄉射禮》"～乘矢"鄭玄注;《大射》"～乘矢"鄭玄注,"拾發以～乘矢"鄭玄注;《既夕禮》"凡～禮"胡培翬正義引敖氏云|《逸周書·祭云》"以～天命"孔晁注|《國語·周語中》"未～事"韋昭注|《墨子·兼愛中》"昔者武王～事太山隧"孫詒讓閒詁引《廣雅》云;《節用中》"足以～之則止"孫詒讓閒詁引《廣雅》云|《莊子·山木》"不知禮之所～"成玄英疏|《荀子·王霸》"必～道也"王先謙集解引《廣雅》云;《解蔽》"作之,則～須道者之虛則入"楊倞注|《孝經·事君章》"～順其美"唐玄宗注|《大戴禮記·曾子立孝》"是故禮以～其力"王聘珍解詁|《禮記·王制》"則以柷～之"孔穎達疏|《太玄·逃》"義不～也"司馬光集注引宋曰|《漢書·刑法志》"有司無仲山父～明之材"顏師古注;《劉向傳》"祼～于京"顏師古注|《孔子家語·五儀解》"～身有節"王肅注;《冠頌》"以祼享之禮以～之"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·郎顗傳》"仲山甫～之"李賢注;《馬融傳》"燔炙騎～"李賢注|《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"定非識所～"李善注引毛萇曰|《玉篇·寸部》|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·陳紀五》"猶望日就月～"胡三省注。

(71)～,行也,酌而送之也。《詩·大雅·文王》"祼～于京"朱熹集傳。

(72)～,亦行也。《詩·小雅·何草不黃》"何人不～"朱熹集傳。

(73)～者,行也。《孟子·萬章下》"以君命～之"趙岐注。

(74)～,訓行;送,又行之引申也。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"毛傳"～,送也"陳奐傳疏。

(75)～,送也。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"毛傳;《邶風·燕燕》"遠于～之"朱熹集傳|《左傳·宣公五年》"冬來,反馬也"杜預注"留其送馬"孔穎達疏|《公羊傳·文公十五年》"笱～而來也"何休注|《周禮·天官·小宰》"祼～之事"鄭玄注;《春官·小宗伯》"以待果～"賈公彥疏,"以時～瓚果"鄭玄注;《春官·大史》"及～幣之日"鄭玄注|《莊子·大宗師》"無不～也"成玄英疏;《應帝王》"不～不迎"成玄英疏;《天運》"尸祝齊戒以～之"成玄英疏;《知北遊》"无有所～"成玄英疏;《寓言》"舍者迎～"成玄英疏|《楚辭·九章·思美人》"遇豐隆而不～"蔣驥注|《爾雅·釋言》|《淮南子·覽冥》"不～不迎"高誘注;《詮言》"去者弗～"高誘注|《漢書·鼂錯傳》"輸～之費益寡"顏師古注引如淳|《文選·謝靈運〈初去郡〉》"於今廢～迎"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·寸部》|杜甫《季秋江村》"素琴～暇日"仇兆鰲詳注;《送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官兼寄韋韶州》"新詩昨寄～"仇兆鰲詳注|李賀《許公子鄭姬歌》"先～芍藥獻妝臺"王琦注|柳宗元《遊石角過小嶺至長烏村》"慵疎寡～迎"蔣之翹輯注|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀三十二》"～護而前"胡三省注;《漢紀五十九》"宜遣～詣大營"胡三省注。

(76)～,亦送也。《詩·邶風·燕燕》"遠于～之"鄭玄箋;《鄭風·丰》"悔予不～兮"鄭玄箋。

(77)～,猶送也。《曾子·立孝》"是故禮以～其力"阮元注。

(78)～者,送也。《荀子·解蔽》"不以所已臧害所～受"王先謙集解引郝懿行曰。

(79)～之義爲送爲奉。《孟子·盡心下》"幣之未～者也"焦循正義。

(80)～,送也,去也。《荀子·賦》"時幾～矣"楊倞注。

(81)～,行之送也。《爾雅·釋言》"～,送也"邢昺疏引孫炎曰。

(82)～,謂送行也。《爾雅·釋言》"～,送也"郭璞注"詩曰:遠于～之"邢昺疏。

(83)～,奉也。《書·多士》"～天明威"劉逢祿今古文集解引孫云|《詩·周頌·我將》"我～我享"朱熹集傳;《商頌·那》"湯孫之～"朱熹集傳|《逸周書·祭公》"以～大命"朱右曾集訓校釋|《文選·向秀〈思舊賦〉》"～命適於遠京兮"李善注引《毛詩箋》曰|《玉篇·寸部》|李賀《長平箭頭歌》"酪瓶倒盡～羊炙"王琦注|《資治通鑑·晋紀一》"而不能～順其美"胡三省注引《孝經注》云;《齊紀五》"失～命之體也"胡三省注。

(84)～,猶奉也。《書·洛誥》"公功肅～祇歡"江聲集注音疏|《詩·周頌·我將》"我～我享"鄭箋|《儀禮·聘禮》"束帛～命于朝"鄭玄注|《論語·陽貨》"～命者出户"邢昺疏|《孟子·盡心上》"幣之未～者也"朱熹集注|《禮記·少儀》"某固願聞名於～命者"鄭玄注;《鄉飲酒義》"聖立而～之以敬曰禮"鄭玄注。

(85)～,奉也,行也。《資治通鑑·唐紀五十二》"劉闢以劍南支度副使～韋皋之意於叔文"胡三省注。

(86)～,奉也,賫也,持也。李白《俠客行》"～炙啖朱亥"王琦輯注引《韻會》。

(87)～,送也,猶奉也。《周禮·春官·小宗伯》"以時～瓚果"鄭玄注。

(88)～者,奉也,衛也。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(89)～者,奉也。《書·洛誥》"予往已公功肅～祇歡"孫星衍今古文注疏引《詩箋》云;《多士》"～天明威"孫星衍今古文注疏引鄭注《聘禮》云。

(90)～,奉行也。《詩·大雅·烝民》"仲山甫～之"朱熹集傳。

(91)～,猶傳也。《儀禮·士相見禮》"請還摯於～命者"鄭玄注。

(92)～,猶致也。《儀禮·聘禮記》"束帛加書～命"鄭玄注;《公食大夫禮》"～命"鄭玄注。

(93)～,謂執以致命。《禮記·王制》"則以柷～之"鄭玄注。

(94)～,資也。《孟子·滕文公下》"匍匐往～食之"焦循正義|《爾雅·釋言》|《漢書·鼂錯傳》"輸～之費益寡"顏師古注引如淳曰。

(95)裝、～聲近義同。《廣雅·釋言》"獎,裝也"王念孫疏證。

(96)～,謂資裝。《爾雅·釋言》"～,資也"郭璞注。

(97)～,行所資也。《爾雅·釋言》"～,資也"邢昺疏。

(98)～,予也。《楚辭·天問》"殊能～之"蔣驥注。

(99)～,與也。李白《大鵬賦》"多～舊本不同"王琦輯注引《韻會》;《贈張公洲革處士》"不～衆庶分"王琦輯注引《韻會》;《贈張相鎬》"昔爲管～鮑"王琦輯注引《韻會》;《重憶》"定～誰舉杯"王琦輯注。

(100)～,猶與也。李白《古詩五十九首》"身～客星隱"王琦輯注|李賀《金銅仙人辭漢歌》"空～漢月出宮門"王

PDG

琦注。

(101)~,與也,偕也。李白《北上獨酌寄韋六》“巢父~許由”王琦輯注引《韻會》。

(102)此~字,猶與也,及也。《助字辨略》卷二:“庾子山春賦:眉~柳而争緑。史通雜述篇:子之~史本爲二說。此~字猶與也及也。”

(103)~,欲也。《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》“及~祀天郊”李善注;《揚雄〈甘泉賦〉》“~郊上玄”李善注引《廣雅》曰;《向秀〈思舊賦〉》“停駕言其~邁兮”李善注引《廣雅》曰;《曹植〈責躬詩〉》“~寘于理”李善注引《廣雅》曰;《郭璞〈遊仙〉》“要之~誰使”李善注引《廣雅》曰;《陸機〈猛虎行〉》“杖策~遠尋”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·寸部》。

(104)諸~字,竝是將欲之辭。《助字辨略》卷二:“論語:吾~問之。言將欲問之。史記禮書:儒者~使人兩得之者也。諸~字,竝是將欲之辭。”

(105)方欲如此而猶未如此曰~,故~又通爲幾及之辭。《助字辨略》卷二。

(106)~,猶方也。《詩·小雅·谷風》“~恐~懼”陳奂傳疏。

(107)言~者,事未至。《儀禮·士昏禮》“婦餕”鄭玄注“婦餕者,即席~餕也”賈公彦疏。

(108)事未至謂之~。《儀禮·士相見禮》“終辭其摯”鄭玄注“以~不親荅也”賈公彦疏。

(109)以其事未至,故言~也。《儀禮·士喪禮》“重鬲”鄭玄注“鬲~縣於重者也”賈公彦疏。

(110)~者,未至之辭。《詩·小雅·魚藻序》“~不能以自樂”孔穎達疏。

(111)~者,且然而未必之辭。《論語·陽貨》“吾~仕矣”朱熹集注。

(112)諸~字,猶云當也。《助字辨略》卷二:“左傳襄公二十一年:猶~十世宥之,以勸能者。吴志孫晧傳注:正使有之,~有何失。諸~字,猶云當也。”

(113)~,猶當也。《經詞衍釋》卷八:“~,猶當也。論、孟:天~以夫子爲木鐸。吾~仕矣。左傳:~行哭而過市。猶~十世宥之。”

(114)~,或曰借爲當,猶方也。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(115)~,甫始之辭。《漢書·兒寬傳》“~建大元本瑞”顔師古注引蘇林曰。

(116)~,猶乃也。《經傳釋詞》卷八:“~,猶乃也。宣六年左傳曰:~可殪也。墨子尚賢篇曰:~可得而衆也。~字竝與乃同義。”|《經詞衍釋》卷八:“~,猶乃也。孟子:宋小國也,今~行王政。左傳哀十四年:余長魋也,今~禍余。以上諸~義竝如乃。”

(117)~,且也,而也。《經詞衍釋》卷八:“~,且也,而也。故左傳襄三年:~伏劍。晉語作:而伏劍。孟子:餇餽往~食之。言往而食也。以上皆~同而義。”

(118)~,猶且也。《詩·小雅·巧言》“爲猶~多”馬瑞辰傳箋通釋|《古書疑義舉例·二字誤爲一字》。

(119)~者,且也。《論衡·知實》。

(120)~,且也。《詩·邶風·簡兮》“方~萬舞”鄭玄箋;《小雅·谷風》“~恐~懼”鄭玄箋|《荀子·非相》“亦~志乎爾”王先謙集解引《廣雅·釋言》|《廣雅·釋言》|《文選·盧諶〈覽古〉》“與之~見賓”李善注引毛萇曰;《任昉〈天監三年策秀才文〉》“~齊季多諱”李善注引毛萇曰|《集韻·陽韻》|《經傳釋詞》卷八。

(121)~,猶則也。《經詞衍釋》卷八:“~,猶則也。左傳襄二十三年:寧~事之?二十九年:~何所取?史記·楚世家:鳴~驚人。以上皆~之同則。”

(122)~,猶如也。《經詞衍釋》卷八“~,猶如也。左傳隱四年:~立州吁,乃定之矣。言如立也。禮記:~有四方之賓來。晉語:質~善而賓良贊之。~義竝爲如詞。”

(123)~,猶抑也。《經傳釋詞》卷八:“~,猶抑也。楚辭卜居曰:~送往勞來斯無窮乎?楚策曰:~以爲楚國袄祥乎?~字竝與抑同義。”|《經詞衍釋》卷八:“~,猶抑也。孟子:~戕賊杞柳而後以爲桮棬也?言抑戕賊也。史記孟嘗君傳:~受命於户邪?此類~義竝同抑。”

(124)~,猶寧也,豈也。《經詞衍釋》卷八:“~,猶寧也,豈也。楚語:民~能登天乎?韋注:民豈能上天。是也。晉語:貳~可乎?左傳成二年:晉~可乎?皆言豈可乎也。襄二十七年:志~逞乎?言志寧可逞乎也。”

(125)此~字,猶豈也。《助字辨略》卷二:“左傳襄公二十五年:~可乎哉。昭公三年:~得已乎。此~字猶豈也

(126)~,或也。《玉篇·寸部》。

(127)此~字,猶云或也。《助字辨略》卷二:“孟子:今滕壤地褊小,~爲君子焉,~爲野人焉。此~字猶云或也。且計度而未有一定,故訓之爲亦必有。”

(128)~,殆也。《楚辭·九歌·東君》“長太息兮~上”蔣驥注|《經詞衍釋》卷八:“~,殆也。左傳昭十三年:~皆必有車轍馬跡焉。”

(129)~,殆也,謙若不敢知之辭。《論語·子罕》“固天縱之~聖”朱熹集注|《楚辭·九歌·東皇太一》“穆~愉兮上皇”蔣驥注|《資治通鑑·梁紀十一》“天挺~聖”胡三省注引朱曰。

(130)~,猶近,有也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“勝兵~百萬”張銑注。

(131)~,猶其也。《經傳釋詞》卷八:“~,猶其也。隱元年左傳曰:君~若之何?莊十四年傳曰:君其若之何?其義一也。~與其同義,故二字可以互用。”

(132)此~字,今方言助句多用之,猶云得也。《助字辨略》卷二:“顔氏家訓:命取~來,乃小豆也。李義山詩:收~鳳紙寫相思。此~字,今方言助句多用之,猶云得也。”

(133)~,有漸之辭。《楚辭·九辯》“恐余壽之弗~”洪興祖補注|《集韻·陽韻》。

(134)~,辭也。《詩·衛風·氓》“~子無怒”王先謙三家義集疏引韓說曰;《小雅·谷風》“~恐~懼”王先謙三家義集疏引韓說曰|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“擊薄櫨而~榮”李善注引《韓詩章句》;《任昉〈天監三年策秀才文〉》“~恐弘長之路”李善注引薛君曰|《廣韻·陽韻》。

(135)此~字,亦恐是發語辭,如伊維之類。《助字辨略》卷二:“詩國風:~子無怒。又國風:~仲子兮。小雅:~伯助予。此~字,亦恐是發語辭,如伊維之類。”

(136)~,語詞也。《荀子·解蔽》“~事道者之壹則盡”王先謙集解引王引之曰|《慧琳音義》卷六“~無”注引《儀禮》|《讀書雜志·荀子第七·解蔽》“作之則~須道者之虚”引之曰。

(137)~之爲辭者,謂是語助。《助字辨略》卷二:“~之爲辭者,謂是語助,不爲義也。然亦有分别。如詩周頌:~予就之。此~字發語聲,猶云抑也。楚辭卜居:~送往勞來斯無窮乎。此~字,亦是抑辭,然是轉語,與上有别。又如左傳襄公三年:寡君~君是望。將君是望,猶云惟君是望。廬山諸道人游石門詩序:~由懸瀨峻險,人獸迹絶。此~字猶云殆也。”

(138)《詩》中~字多語詞,讀如《楚詞》之羌。《詩·王風·丘中有麻》“~其來施施”馬瑞辰傳箋通釋。

(139)~,當讀如《楚辭》“羌内恕己以量人兮”之羌。《詩·鄭風·將仲子》“~仲子兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(140)~,聲也。《類篇·寸部》。

(141)~,大也。《書·洛誥》“惇宗~禮”孔穎達疏引《釋詁》云,“迪~其後”蔡沈集傳,“公功肅~祇歡”劉逢禄今古文集解|《詩·周南·樛木》“福履~之”毛傳;《鄭風·溱洧》“伊其~謔”鄭玄箋;《豳風·破斧》“亦孔之~”毛傳;《小雅·正月》“亦孔之~”毛傳;《巧言》“爲猶~多”鄭玄箋;《周頌·我將》“我~我享”毛傳;《臣工》“~受厥明”鄭玄箋;《商頌·長發》“有娀方~”毛傳;《烈祖》“我受命溥~”朱熹集傳;《那》“湯孫之~”陳奂傳疏|《論語·子罕》“固天縱之~聖”皇侃義疏|《孟子·滕文公上》“~五十里也”焦循正義引《爾雅》|《爾雅·釋詁一》|《禮記·孔子閒居》“日就月~”鄭玄注|《法言·孝至》“夏殷商之道~兮”李軌注|《漢書·食貨志下》“食肴之~”顔師古注;《劉向傳》“亦孔之~”顔師古注;《韋玄成傳》“受命溥~”顔師古注;《揚雄傳上》“~紹厥後”顔師古注|《玉篇·寸部》|駱賓王《上齊州張司馬啟》“~聖多能”陳熙晉箋注引皇侃義疏;《對策文》“然而~聖生鄰”陳熙晉箋注引何晏《論語集解》邢昺疏|《古文苑·揚雄〈元后誄〉》“天命是~”章樵注|《希麟音義》卷三“竝~”注引《考聲》云|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·梁紀十一》“天挺~聖”胡三省注引朱元晦注曰。

(142)~,大也。燕之北鄙,齊楚之郊或曰~,皆古今語。《方言》卷一。

(143)~者,大也。《書·洛誥》“惇宗~禮”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《荀子·賦》“讒口~~”王先謙集解引郝懿行曰。

(144)~,與奘同。《方言》卷一“奘,大也”錢繹箋疏。

(145)~,壯也。《詩·小雅·北山》“鮮我方~”毛傳。

(146)~、壯二字竝訓大也,故壯又通作~。《詩·小雅·北山》“鮮我方~”馬瑞辰傳箋通釋。

(147)~,叚借爲壯,爲奘。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(148)~,長也。《楚辭·九辯》“恐余壽之弗~”朱熹集注|《廣雅·釋詁二》|《經義述聞·詩·我受命溥將》。

(149)~,猶長也。《楚辭·哀時命》“哀余壽之弗~”王逸注。

(150)~,叚借爲長。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(151)~,老也。《太玄·玄衡》。

(152)~,齊也。《詩·小雅·楚茨》“或肆或~”毛傳|《爾雅·釋言》。

(153)~,謂分齊也。《爾雅·釋言》“~,齊也”郭璞注。

(154)~,有分齊之義。《詩·小雅·楚茨》“或肆或~”陳奂傳疏。

(155)~,等。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“富~陶白”劉良注。

(156)~、齊以雙聲爲義,讀如劑。《詩·小雅·楚茨》“或肆或~”馬瑞辰傳箋通釋。

(157)~,叚借爲戕。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(158)~,謂逆亂也。《史記·劉敬叔孫通列傳》“人臣無~”裴駰集解引瓚曰。

(159)~,謂將爲逆亂也。《漢書·董賢傳》“蓋君親無~”顔師古注。

(160)~者,將爲弑逆之事。《春秋繁露·王道》“君親無~,~而誅”凌曙注引《後漢書注》|《後漢書·樊儵傳》“君親無~”李賢注。

(161)~,側也。《詩·大雅·皇矣》“在渭之~”毛傳。

(162)~之爲言牆也。《詩·大雅·皇矣》“在渭之~”陳奂傳疏。

(163)~,叚借爲傍。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(164)~者,臨也。《慧琳音義》卷九十五“~欲涅槃”注引《玉篇》。

(165)~,美也。《廣雅·釋詁一》。

(166)~,臧相近,臧爲美,~亦美也。《詩·大雅·既醉》“爾殽既~”馬瑞辰傳箋通釋。

(167)~,與嘉、休同義。《詩·豳風·破斧》“亦孔之~”馬瑞辰傳箋通釋。

(168)~,叚借爲良。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(169)~,當爲牂。《禮記·内則》“炮取豚若~”鄭玄注。

(170)~,音牂,牝羊也。《禮記·内則》“炮取豚若~”陸德明釋文。

(171)~,當讀爲蒿。《書·微子》“~食無災”劉逢禄今古文集解。

(172)~作螿。《周禮·春官·鬯人》“凡山川四方用蜃”鄭玄注“蚌曰合~”陸德明釋文:“~,本又作螿。”

(173)~,叚借爲螿。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

(174)~,當作相,聲之誤也。《詩·鄭風·溱洧》“伊其~謔”朱熹集傳。

(175)~亡者,未絶之辭。《禮記·檀弓下》“斯道也~亡矣”孔穎達疏。

(176)~毋,謂抑否也。《經詞衍釋》卷八“韓詩外傳:坐乎~毋?~毋,謂抑否也。”

(177)~次,幾欲之辭。《助字辨略》卷二:“周密謁金門詞:屈指一春~次盡。將次,幾欲之辭。”

(178)~車,猶御車也。《史記·田叔列傳》“爲人~車”司馬貞索隱。

(179)~來,謂自古至今。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》“流聲~來”吕向注。

(180)~星,璀粲華美貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“藻刻~星”章樵注。

(181)~食,猶進食。《儀禮·士相見禮》“若有~食者”鄭玄注。

(182)~命者,傳賓主之語出入也。《論語·憲問》“闕黨童子~命矣”何晏集解引馬融曰。

(183)~命,猶致命也。《儀禮·既夕禮》“~命如初”胡培翬正義引敖氏云。

(184)~軍,命卿。《國語·吴語》“十旌一~軍”韋昭注。

(185)~宿,猶言行止也。《諸子平議·管子一》“慎~宿”俞樾按。

(186)~無者,然而未遽然之辭。《義府·將無同》。

(87)～陽，言象物之秀實動搖也。《尚書大傳》卷一"羲伯之樂舞～陽"鄭玄注。

(88)～聖者，大聖也。《論語·子罕》"固天縱之～聖"劉寶楠正義。

(89)～幣，享也。《周禮·秋官·司儀》"其～幣亦如之"鄭玄注。

(90)～幣，即授玉。《周禮·春官·大史》"及～幣之日"孫詒讓正義。

(91)～幣，亦謂圭璋也。《周禮·秋官·司儀》"及～幣旅擯"賈公彥疏。

(92)～幣者，即是聘享也。《周禮·天官·外饔》"凡賓客飧饔饗食之事"鄭玄注"饗既～幣之禮"賈公彥疏。

(93)～幣，謂諸侯既見而進摯，即《覲禮記》奠圭於繅上也。《周禮·秋官·司儀》"其～幣亦如之"孫詒讓正義引姜兆錫云。

(94)～養，慫慂也。《別雅》卷三。

(95)～養，即慫慂之轉。《廣雅·釋詁一》"慫慂，勸也"王念孫疏證補正。

(96)～謂，疑辭，猶今云只道是也。《助字辨略》卷二："程伯淳詩：～謂偷閑學少年。～謂，疑辭，猶今云只道是也。"

(97)～謔，猶相謔也。《詩·鄭風·溱洧》"伊其～謔"馬瑞辰傳箋通釋。

(98)～雛，謂挈子也。杜甫《清明》"十年蹴踘～雛遠"仇兆鰲詳注。

(99)無～，猶云莫以。《助字辨略》卷二："韋應物詩：無～別來近。"無～猶云莫以。

（三）qiāng《集韻》千羊切，平陽清。陽部。

(100)～，請也。《詩·衛風·氓》"～子無怒"鄭玄箋；《鄭風·將仲子》"～仲子兮"毛傳；《小雅·正月》"～伯助予"毛傳|《穆天子傳》卷三"～子無死"郭璞注|《廣雅·釋言》|《集韻·陽韻》。

(101)～，願也。《詩·衛風·氓》"～子無怒"毛傳；《鄭風·大叔于田》"～叔無狃"陳奐傳疏；《王風·丘中有麻》"～其來施施"朱熹集傳。

(102)～、鏘、瑲、蹡，竝同音通用。李富孫《詩經異文釋》卷十五。

(103)～，亦蹩之叚字。《墨子·非樂上》"～～銘莧磬以力"孫詒讓閒詁。

(104)～者，鎗之叚借。《詩·周頌·執競》"磬筦～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(105)～作鏘。《詩·鄭風·有女同車》"佩玉～～"王先謙三家義集疏："魯～作鏘。"《秦風·終南》"佩玉～～"王先謙三家義集疏："魯～作鏘。"《小雅·庭燎》"鸞聲～～"陸德明釋文："～，本或作鏘。"《大雅·緜》"應門～～"王先謙三家義集疏："魯～作鏘。"《大雅·烝民》"八鸞～～"陸德明釋文："～，本亦作鏘同。"《大雅·韓奕》"八鸞～～"陸德明釋文："～，本亦作鏘。"|《左傳·莊公二十二年》"和鳴～～"陸德明釋文："～，本又作鏘。"

(106)～作鏘，作瑲，作鎗，作蹩。《詩·周頌·執競》"磬筦～～"王先謙三家義集疏："齊～作鏘，魯作瑲亦鎗，韓作蹩。"

(107)～～，高貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"立應門之～～"呂向注；《思玄賦》"踰高閣之～～"呂延濟注；《枚乘〈七發〉》"莘莘～～"李善注。

(108)高貌謂之～～。《廣雅·釋詁六》"鏘鏘，盛也"王念孫疏證。

(109)牂牂、～～，並與藏藏同。《廣雅·釋訓》"藏藏，茂也"王念孫疏證："陳風東門之陽篇：其葉牂牂。易林革之大有云：其葉～～。並與藏藏同。"

(110)～～，嚴正也。《詩·大雅·緜》"應門～～"毛傳|李白《明堂賦》"擬帝居之～～"王琦輯注引《毛傳》云。

(111)～～，嚴正之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"立應門之～～"李善注引《毛詩》毛萇曰。

(112)穆穆、皇皇、濟濟、～～，皆盛美之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"穆穆焉，皇皇焉，濟濟焉，～～焉"李周翰注。

(113)～～，威儀容止之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"～～焉"薛綜注引《周禮》鄭玄曰。

(114)～～，集也。《詩·周頌·執競》"磬筦～～"毛傳|《墨子·非樂上》"～～銘莧磬以力"孫詒讓閒詁引《周頌·執競》毛傳|《荀子·王霸》"如霜雪之～～"王先謙集解引《周頌·執競》傳。

(115)～～，大也。《荀子·王霸》"如霜雪之～～"王先謙集解引郝懿行曰。

(116)～～，聲也。《詩·鄭風·有女同車》"佩玉～～"朱熹集傳；《小雅·鼓鍾》"鼓鍾～～"陸德明釋文。

(117)～～，玉佩聲。《詩·鄭風·有女同車》"佩玉～～"陸德明釋文。

(118)～～，佩玉聲也。《詩·秦風·終南》"佩玉～～"朱熹集注。

(119)～～，盛美也。《詩·魯頌·閟宮》"犧尊～～"孔穎達疏引王肅曰。

(120)～～，鸞鑣聲也。《詩·小雅·庭燎》"鸞聲～～"毛傳。

(121)～～，鳴玉而後行。《詩·鄭風·有女同車》"佩玉～～"毛傳。

(122)～～，作樂聲也。《書·書序上·虞夏書》"～～"孫星衍今古文注疏|《墨子·非樂上》"～～銘莧磬以力"孫詒讓閒詁引孫云。

(123)美貌謂之～～。《廣雅·釋訓》"鏘鏘，盛也"王念孫疏證。

(124)明貌謂之～～。《廣雅·釋訓》"鏘鏘，盛也"王念孫疏證。

(125)～～，集聚之貌。《讀書雜志·荀子第八·賦》"讒口～～"王念孫按。

(126)～～，讀爲鏘鏘，進貌。《荀子·賦》"讒口～～"楊倞注。

(127)～～，古字；鏘鏘，今字。《管子·形勢》"鴻鵠鏘鏘，唯民歌之"戴望校正。

(128)～～、鏘鏘、瑲瑲、鎗鎗，鶬鶬，皆見《詩》，字異而義同，槩指佩玉、八鸞、鼓鐘、磬管之聲言也。《稽古編·字義》卷二十七。

(129)～～作鏘鏘。《詩·鄭風·有女同車》"佩玉～～"李富孫異文釋："楚辭九歌注引作鏘鏘。～、鏘古今字。"|《經籍籑詁·陽韻》："詩執競：磬筦～～，說文金部作磬筦鏘鏘。詩庭燎：鸞聲～～，文選注二十作鑾聲鏘鏘。"《陽韻補遺》："詩執競：磬筦～～，漢書禮樂志作磬管鏘鏘。詩泮水：犧尊～～，白帖六十九作犧樽鏘鏘。"

(130)～～作鎗鎗。《經籍籑詁·陽韻補遺》："詩執競：磬筦～～，風俗通聲音作磬管鎗鎗。"

(131)～～作瑲瑲。《經籍籑詁·陽韻補遺》："詩執競：磬筦～～，荀子富國作磬管瑲瑲。"

(132)～～作將將，作鏘鏘。《詩·大雅·緜》"應門～～"李富孫異文釋："文選西都賦注引作將將。御覽作鏘鏘。"

(133)～～作蹩蹩，行貌。《詩·周頌·執競》"磬筦～～"陸德明釋文："～～，說文作蹩蹩，行貌。"

（四）yáng《集韻》余章切，平陽以。陽部。

(134)～，雜名。《集韻·陽韻》。

(135)龍、瓚、～，皆雜名也。《周禮·考工記·玉人》"上公用龍，侯用瓚，伯用～"鄭玄注。

（五）jiǎng《集韻》子兩切，上養精。

(136)～，勸也。《類篇·寸部》。

(137)～，讀曰獎。《漢書·衡山王劉賜傳》"皆～養勸之"顏師古注。

(138)～作蔣。《莊子·天地》"～閭葂見季徹曰"陸德明釋文："～，一本作蔣。"|《史記·魯周公世家》"定公卒，子～立"司馬貞索隱："系本～作蔣也。"

尌　《說文·壴部》："～，立也。从壴，从寸，持之也。讀曰駐。"

shù《廣韻》常句切，去遇禪。侯部。

①～，立也。《說文·壴部》|《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》。

②～，本又作樹。《周禮·考工記·旊人》"器中䐢"鄭玄注"～䐢其側以擬度端之器也"陸德明釋文。

③樹，～籀文。《說文·木部》："樹，生植之總名。～籀文。"

④～，今通用樹爲之，樹行而～廢矣。《說文·壴部》段玉裁注。

⑤～，此樹鼓字，樹木字從木。《說文·壴部》徐鍇繫傳。

⑥～，與人部侸音義同。《說文·壴部》段玉裁注。

⑦～，或作侸。《集韻·噳韻》。

⑧～，或作侸、侸、尌。《集韻·遇韻》。

尋　（一）xuān《集韻》荀緣切，平仙心。

①～，循也。《廣雅·釋詁四》。

②～，手循。《集韻·仙韻》。

③～，以手循也。《集韻·仙韻》。

④～，修也。《玉篇·寸部》|《集韻·映韻》。

⑤～，表也。《集韻·仙韻》。

（二）shòu

⑥～，古受字。《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》"亦應～皇天上帝及不顯大神巫咸之幾靈德賜"章樵注。

尊　《說文·酋部》："䔿，酒器也。从酋，廾以奉之。周禮六尊：犧尊、象尊、著尊、壺尊、太尊、山尊，以待祭祀賓客之禮。～，～或从寸。"

zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

①～，酒器也。《淮南子·繆稱》"猶中衢而致～邪"高誘注|《禮記·明堂位》"～用犧象山罍"鄭玄注。

②～，亦酒器也，或作樽。《玉篇·酋部》。

③～，大尊也。《漢書·禮樂志》"～桂酒"顏師古注引晉灼曰。

④～字乃古之酒尊字。《學林》卷十。

⑤～，本又作䔿。《廣韻·魂韻》。

⑥～，即壺也。《儀禮·特牲饋食禮》"～于户東"胡培翬正義。

⑦有足曰～，無足曰著，頸小而腹大曰壺。《古文苑·蔡邕〈尊銘〉》"～銘"章樵注。

⑧～、簋、缶，皆祭器也。《易·坎》"～酒簋貳，用缶"惠棟述。

⑨～者，大名，彝爲上，卣爲中，罍爲下，皆以待祭祀賓客之禮器也。《說文·酋部》"䔿"字朱駿聲通訓定聲。

⑩～者，彝爲上，罍爲下。《周禮·春官·鬯人》"廟用脩"鄭玄注。

⑪～，今本作樽、俗。《莊子·馬蹄》"孰爲犧～"郭慶藩集釋引盧文弨曰。

⑫～作樽。《莊子·馬蹄》"孰爲犧～"陸德明釋文："～，或作樽。"

⑬～，本又作罇，酒器也。又作樽同。《爾雅·釋器》"彝、卣、罍，器也"郭璞注"皆盛酒～"陸德明釋文。

⑭～，字亦作罇，作樽。《說文·酋部》"䔿"字朱駿聲通訓定聲。

⑮～，與彝對文則異，散文亦通。《周禮·春官·敘官》"司～彝"孫詒讓正義。

⑯～，酒也。《呂氏春秋·情欲》"～酌者衆"高誘注。

⑰置酒曰～。《儀禮·士冠禮》"側～一甒"鄭玄注。

⑱～，猶奠也。《逸周書·嘗麥》"～中于大正之前"朱右曾集訓校釋。

⑲～，敬也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·酋部》|《廣韻·魂韻》。

⑳～者，敬也。《史記·梁孝王世家》。

㉑～，可敬也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～嚴"注引《珠叢》曰。

㉒敬之故號爲～。《後漢書·趙壹傳》"不道屈～門下"李賢注。

㉓親、暱、～，是愛敬之辭也。《左傳·僖公二十四年》"庸勳親親，暱近～賢"孔穎達疏。

㉔～，謂恭敬。《禮記·儒行》"其～讓有如此者"孔穎達疏。

㉕～者，恭敬奉持之意。《中庸》"故君子～德性而道問學"朱熹章句。

㉖～者，崇尚之意，或作遵。《論語·堯曰》"～五美"劉寶楠正義。

㉗～，崇重也。《論語·堯曰》"～五美"皇侃疏。

㉘～，崇也。《大戴禮記·曾子疾病》"君子～其所聞"王聘珍解詁。

㉙～，高也。《周禮·考工記·輪人》"部～一枚"鄭玄注，"以其一爲之～"鄭玄注|《呂氏春秋·必己》"～則虧"高誘注|《漢書·文帝紀》"已～昌爲衛將軍"顏師古注；《枚乘傳》"而不得比嚴助等得～官"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·魂韻》。

㉚天以高爲～。《白虎通義·封禪》。

㉛～，重也。《左傳·昭公五年》"牟夷非卿而書，～地也"杜預注|《呂氏春秋·審爲》"太王亶父可謂能～生矣"高誘注；《上農》"主位～"高誘注|《戰國策·秦策五》"大臣之～者也"高誘注|《淮南子·說林》"名～於實也"高誘注|《玉篇·酋部》|《廣韻·魂韻》。

㉜～，貴也。《孟子·盡心上》"～德樂義"趙岐注|《大戴禮記·主言》"明主因天下之爵以～天下之士"王聘珍解詁|《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》"～賢永照灼"吕向注|《廣韻·魂韻》。

㉝天貴故～。《易·繫辭上》"天～地卑"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉞～作貴。《讀書雜志·淮南內篇第七》"生～于天下也"王念孫案："～，本作貴。吕氏春秋知分篇注引此亦作貴。"

㉟～、達，謂見任用。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"終軍才始達，賈誼位方～"張銑注。

㊱～，尊卑。《廣韻·魂韻》。

㊲～者，卑約也。～、撙、僔音義竝同。《論語·顏淵》"在邦必達，在家必達"何晏集解引馬曰"謙～而光，卑而不可踰"劉寶楠正義。

㊳～，謂尊長。《大戴禮記·曾子制

言中》"是故君子以仁爲～"王聘珍解詁。

㊴～，亦爲君父之稱。《爾雅·釋器》"彝、卣、罍，器也"郭璞注"皆盛酒～"陸德明釋文。

㊵～，君父之稱也。《廣韻·魂韻》。

㊶～，謂父兄。《禮記·喪服小記》"養～者必易服"鄭玄注。

㊷呼其父曰～。《資治通鑑·晉紀二十四》"～比者如有憂色"胡三省注。

㊸～，君也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"山嶠備盈缺"李善注引《春秋元命包》宋均曰。

㊹～，謂王。《穀梁傳·成公元年》"尊～親親之義也"范寧注。

㊺～，謂霸。《戰國策·韓策三》"此以一勝立～令"鮑彪注。

㊻凡宗親世數，有從父，有從祖，有族祖，江南風俗自茲已往，高秩者通呼爲～。《顏氏家訓·風操》。

㊼～者，主人也。《禮記·曲禮上》"拜受於～所"孔穎達疏引何胤云。

㊽～，讀撙節退讓之撙。《經義述聞·易》"謙～而光"王引之案。

㊾～，亦與撙同。《經義述聞·禮記上·撙節》王引之按："管子五輔篇又曰：恭敬然後～讓。～，亦與撙同。"

㊿此～字當讀如《曲禮》恭敬撙節之撙。《羣經平議·國語二》"卑辭～禮"俞樾按。

(51)～、撙、剸，聲類竝同。《墨子·大取》"～其尊"孫詒讓閒詁。

(52)～，叚借爲剸。《說文·酋部》"尊"字朱駿聲通訓定聲。

(53)～，當讀爲剸。剸有減損之義。《諸子平議·墨子三》"益其益，～其尊"俞樾按。

(54)～，行也。《方言》卷十二。

(55)～，當爲遵，古字通也。《諸子平議·墨子三》"而君～用之"俞樾按。

(56)～，當讀爲遵，言遵行也。《羣經平議·論語二》"～五美"俞樾按。

(57)～作遵。《春秋穀梁傳異文釋》"成五年傳：伯～由忠問焉。御覽六百四十九引作伯遵由悉問焉。"

(58)～在房户之閒。《羣經平議·儀禮一》"若有諸公則大夫於主人之北西面疏曰：若無諸公則大夫南面西上統於遵也"俞樾按："遵乃～字之誤。～在房户之閒。"

(59)～，律文作鐏。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"得～"注。

(60)～作宗。《穀梁傳·成公五年》"伯～由忠問焉"陸德明釋文："伯～，左氏作伯宗。"

(61)～上，貴離于君。《逸周書·謚法》"敬事～上曰恭"朱右曾集訓校釋。

(62)～用，猶專用也。《墨子·備城門》"而君～用之"孫詒讓閒詁引蘇云。

(63)杭州人自稱其父曰～老。《陔餘叢考》卷三十七。

(64)～名，霸諸侯之名也。《吕氏春秋·貴直》"成～名於天下"高誘注。

(65)～長，主也。《論衡·四諱》。

(66)～服，謂斬衰。《儀禮·喪服傳》"必以～服服之"胡培翬正義。

(67)～厚，猶富貴，謂人君。《韓非子·外儲說左上》"貴之以～厚耕戰"王先慎集解。

(68)～食，廟食也。《楚辭·天問》"～食宗緒"洪興祖補注。

(69)莫見其所爲，而功德成，是謂～神。《春秋繁露·立元神》。

(70)～章，猶言舅姑也。《漢書·廣川惠王劉越傳》"背～章"顏師古注。

(71)～貴，尊天下之貴者。《周禮·天官·大宰》"六曰～貴"鄭玄注。

(72)～～，謂爲天子諸侯也。《大戴禮記·本命》"貴貴～～，義之大者也"盧辯注|《禮記·喪服四制》"貴貴～～，義之大者也"鄭玄注。

(73)～號，謚也。《漢書·高帝紀下》"上～號曰高皇帝"顏師古注。

(74)諸侯三年一貢士，士一適謂之好德，再適謂之～賢。《說苑·脩文》。

(75)杭州人自稱其父曰～老。他處則稱人之父曰～公、～老。《陔餘叢考》卷三十七。

(76)徽州人稱其兄嫂曰～兄～嫂。他處則稱人之兄嫂曰～兄～嫂。《陔餘叢考》卷三十七。

(77)貴貴～～，義之大者也。《大戴禮記·本命》|《禮記·喪服四制》。

尋(㝷)《說文·寸部》："～，繹理也。从工，从口，从又，从寸。工、口，亂也；又、寸，分理之。彡聲。此與𤕦同意。度人之兩臂爲尋，八尺也。"

xún《廣韻》徐林切，平侵邪。侵部。

❶～，長也。《山海經·海外北經》"～木長千里"郝懿行箋疏引《廣韻》云|《廣雅·釋詁二》|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"竿翠豐～"吕延濟注；《張協〈七命〉》"～竹竦莖蔭其壑"劉良注|《廣韻·侵韻》。

❷～，長也。海、岱、大野之間曰～。自關而西，秦、晉、梁益之間，凡物長謂之～。《方言》卷一。

❸～，亦覃也。《廣雅·釋詁二》"覃、～，長也"王念孫疏證。

❹～，八尺也。《周禮·地官·媒氏》"無過五兩"鄭玄注"兩五～"賈公彥疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"～木起於蘖栽"李善注|柳宗元《井銘并序》"其深八～有二尺"蔣之翹輯注。

❺八尺爲～。《左傳·哀公十一年》"人～約"杜預注|《國語·周語下》"不過墨丈～常之間"韋昭注|柳宗元《柳常侍行狀》"雖局以～常之地"蔣之翹輯注|黄庭堅《放目亭賦》"墨丈～常而見萬里之外"史容注。

❻八尺曰～。《詩·魯頌·閟宫》"是～是尺"毛傳|《左傳·成公十二年》"争～常以盡其民"杜預注|《儀禮·鄉射禮記》"韜上二～"鄭玄注，"上个五～"鄭玄注；《覲禮》"壇十有二～"鄭玄注|《周禮·考工記·序》"殳長～有四尺"鄭玄注；《廬人》"殳長～有四尺"鄭玄注|《國語·晉語八》"而無～尺之禄"韋昭注|《莊子·庚桑楚》"夫～常之溝"陸德明釋文|《孟子·滕文公上》"枉尺而直～"朱熹集注|《吕氏春秋·悔過》"穴深～"高誘注|《韓非子·五蠹》"布帛～常"王先慎集解|《淮南子·氾論》"内之～常而不塞"高誘注|《史記·屈原賈生列傳》"彼～常之汙瀆兮"裴駰集解引應劭曰|《大戴禮記·王言》"内諸～常之室而不塞"孔廣森補注|《禮記·雜記下》"兩五～"鄭玄注|《漢書·終軍傳》"枉尺直～"顏師古注|《釋名·釋兵》|《後漢書·崔駰傳》"伐～抱不爲之稀"李賢注|《文選·左思〈吳都賦〉》"擢本千～"劉淵林注；《潘岳〈西征賦〉》"擢百～之層觀"李善注引鄭玄曰；《孫綽〈遊天台山賦〉》"建木滅景於千～"吕延濟注；《禰衡〈鸚鵡賦〉》"翔集～常之内"李善注引《漢書音義》應劭曰；《劉琨〈答盧諶詩并書〉》"竿翠豐～"李善注引應劭曰；《張協〈雜詩〉》"園木數千～"李善注引應劭曰|《華嚴經音義》卷下"圓光一～"注引《纂要》|柳宗元《哀溺文并序》"其一氓盡力而不能～常"蔣之翹輯注。

❼八尺曰～，倍～曰常。《莊子·庚桑楚》"夫～常之溝"成玄英疏|《楚辭·卜居原》"彼～常之汙瀆兮"朱熹集注|《列女傳·辯通·楚江乙母》"其母亾布八～"王照圓補注|《資治通鑑·晉紀八》"職競～常"胡三省注。

❽～，八尺；引，十丈。～，引所以度長短也。柳宗元《梓人傳》"所職～引規矩繩墨"蔣之翹輯注。

❾四尺曰仞，倍仞曰～。《吳越春秋·王僚使公子光傳》"乃渡之千～之津"徐天祜注。

❿四尺爲仞，倍仞曰～。《玄應音義》卷二十五"一～"注引《小爾雅》云。

⓫四尺謂之仞，倍仞謂之～。《史記·穰侯列傳》"以三十萬之衆守梁七仞之城"裴駰集解引《爾雅》曰。

⓬十寸曰尺，八尺曰～。趙岐《孟子題辭》"然由不肯枉尺直～"孫奭疏。

⓭七尺曰～。《史記·張儀列傳》"蹄閒三～"司馬貞索隱。

⓮六尺曰～，八尺曰仞。江淹《蕭驃騎上頓表》"然～仞雖貸"胡之驥彙注。

⓯～，尋常，六尺曰～，倍尋曰常。《廣韻·侵韻》。

⓰丈六尺曰常，半常曰～。《儀禮·公食大夫禮記》"加萑席～"鄭玄注。

⓱七尺曰仞，倍仞曰～。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"圓光一～"注引何承天《纂要》云。

⓲十丈爲～也。《孟子·滕文公下》"枉尺而直～"孫奭疏。

⓳～，度人之兩臂爲～，八尺也。駱賓王《浮查》"昔負千～質"陳熙晉箋注引《說文》。

⓴人伸兩臂以度謂之～。～，八尺也。《字詁·仞》。

㉑倍仞謂之～。～，舒兩肱也。《小爾雅·廣度》。

㉒舒肘知～。《大戴禮記·主言》。

㉓謂人兩臂爲～。《玄應音義》卷十七"一～"注。

㉔無論～與仞，皆必視其所度之物以定～仞之數。《方言》卷一"周官之法，度廣爲～"錢繹箋疏。

㉕周官之法，度廣爲～。《方言》卷一。

㉖宫中度以～。《周禮·考工記·匠人》。

㉗寸、尺、～、丈，所以知長短也。《荀子·儒效》"禮者，人主之所以爲羣臣寸尺～丈檢式也"楊倞注。

㉘～，度也。《小學蒐佚·考聲二》。

㉙～，繹理也。趙岐《孟子題辭》"世～丕祚"焦循正義引《說文·寸部》云|《慧琳音義》卷八十"～閱"注引《說文》|《資治通鑑·宋紀八》"孝孫之議實有可～"胡三省注。

㉚～，猶尋繹也。《公羊傳·成公三年》"～舊盟也"何休注。

㉛～，繹也。《玉篇·寸部》。

㉜～，理也。《玉篇·寸部》。

㉝～，謂尋求。《玄應音義》卷二十三"～伺"注。

㉞揣度以求物謂之～。《說文·寸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，覓也。《希麟音義》卷五"緬～"注引《考聲》。

㊱～，用也。《左傳·莊公二十八年》"今令尹不～諸仇讎"杜預注；《僖公五年》"將～師焉"杜預注；《昭公元年》"日～干戈"杜預注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·郊祀志上》"寖～泰山矣"顏師古注引鄭玄曰|《文選·陸機〈五等論〉》"～斧始於所庇"李善注引賈逵《國語注》曰|《玉篇·寸部》|李白《上留田行》"參商胡乃～天兵"王琦輯注引《左傳》杜預注|《資治通鑑·漢紀五十六》"二袁兄弟親～干戈"胡三省注引杜預曰。

㊲～，用者也。《孔子家語·觀周》"將～斧柯"王肅注。

㊳～，與始相對爲義，～之言寖尋也。《諸子平議·莊子三》"～擢吾性"俞樾按。

㊴～，討也。《國語·周語中》"夫三軍之所～"韋昭注。

㊵～，引也。《莊子·則陽》"～擢吾性"成玄英疏。

㊶～，猶緣也。《文選·陸機〈悲哉行〉》"蔓葛亦有～"李善注。

㊷～，就也。《漢書·郊祀志上》"寖～泰山矣"顏師古注。

㊸～，重也。《左傳·哀公十二年》"若可～也"杜預注|《國語·魯語下》"諸侯之大夫～盟未退"董增齡正義引《哀十二年傳》杜注|《玉篇·寸部》。

㊹～，温也。《左傳·哀公十二年》"吳子使大宰嚭請～盟"洪亮吉詁引《論語疏》賈逵云|《禮記·中庸》"温故而知新"鄭玄注"温讀如燖温之温"孔穎達疏引《左傳·哀公十二年》賈逵注云。

㊺～之言重也，温也。《墨子·脩身》"思利～焉"孫詒讓閒詁引《儀禮·有司徹》賈公彥疏引服虔《左傳注》云。

㊻～，續也。《文選·向秀〈思舊賦〉》"妙聲絶而復～"劉良注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～亦去世"注引杜注《左傳》曰。

㊼～，繼也。《資治通鑑·魏紀四》"延～悔之"胡三省注；《齊紀六》"澄亦～至"胡三省注。

㊽～，繼時也。《資治通鑑·魏紀九》"～而火起"胡三省注。

㊾～，習。《墨子·脩身》"思利～焉"孫詒讓閒詁引畢云。

㊿～，遂往之意。《漢書·郊祀志上》"寖～泰山矣"顏師古注引晉灼曰。

(51)～，遂也。《玉篇·寸部》。

(52)～，常也。《希麟音義》卷五"緬～"注引《字書》。

(53)～，逐也。《希麟音義》卷五"緬～"注引《考聲》。

(54)～者，隨而躡其後。《資治通鑑·魏紀四》"懿不從，故～亮"胡三省注。

(55)～作從。《文選·張協〈七命〉》"請～後塵"舊校："～，五臣作從。"

(56)～，旋也，隨也。《助字辨略》卷二："～，旋也，隨也。羊叔子讓開府表：傾覆亦～而至。宇文逌庾子山集序：～轉尚書度支郎中。凡相因而及曰～。猶今云隨即如何也。"

(57)～，俄也。杜甫《大曆三年春白帝城放船出瞿唐峽》"浮名～已已"仇兆鰲詳注引《字書》。

(58)～，大竹名。《山海經·大荒北經》"～竹生焉"郭璞注。

(59)～作篔。《山海經·大荒北經》"～竹生焉"郝懿行箋疏："～，玉篇作

箏。"

(60)𤆩、～、焞、爛，義並與熯同。《廣雅·釋詁三》"熯，煥也"王念孫疏證。

(61)～作焞。《經籍籑詁·侵韻》："左氏哀十二年傳：若可～也。儀禮有司徹注作若可焞也。"

(62)～，古文㝱，或作㝵，同。《玄應音義》卷十七"一～"注。

(63)～，即㝯字。《說文·宀部》"寒"字段玉裁注。

(64)～作㯱。《方言》卷一"～，長也"錢繹箋疏："海外北經：～木長千里。左思吳都賦作㯱木。劉逵注引此文亦作㯱。"

(65)～作鄩。《經籍籑詁·侵韻》："左氏襄四年傳：斟～氏。哀元年傳作鄩。廣韻作𨟊。"

(66)～、淫聲相近，叚借用耳。《史記·孝武本紀》"侵～於泰山矣"司馬貞索隱。

(67)～木，大木。《文選·左思〈吳都賦〉》"而與夫～木龍燭也"李周翰注。

(68)～竹，大竹也。《文選·張協〈七命〉》"～竹䇓蔭其壑"李善注引《山海經》郭璞曰。

(69)折樓蟲，一名～桑。《玄應音義》卷十八"折樓蟲"注。

(70)尺蠖，又名步屈，一名～桑。《玄應音義》卷十八"蚇蠖"注引《方言》。

(71)～梁者，今之鉤欄上尋杖木也。《慧琳音義》卷十四"～梁"注。

對　gāng

～，剛。《元包經傳·太陰》"～以守之"李江注。

尌　shù《集韻》殊遇切，去遇禪。侯部。

❶～，樹。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"鑑㣈㝐～𢡟孫"章樵注。

❷～作樹。《周禮·秋官·大司寇》"以嘉石平罷民"鄭玄注"～之外朝門左"孫詒讓正義："賈疏述注及蜀石經並作樹。"

❸～，籀文樹。《玉篇·木部》。

對　《說文·丵部》："對，膺無方也。从丵，从口，从寸。～，～或从士。漢文帝以爲責對而爲言多非誠對，故去其口以从士也。"

duì《廣韻》都隊切，去隊端。微部。

❶～，荅也。《書·說命下》"敢～揚天子之休命"孔安國傳；《君牙》"～揚文武之光命"蔡沈集傳|《詩·大雅·皇矣》"以～于天下"鄭玄箋，《桑柔》"聽言則～"鄭玄箋；《江漢》"～揚王休"鄭玄箋；《周頌·般》"裒時之～"朱熹集傳|《儀禮·鄉飲酒禮》"賓～"鄭玄注；《鄉射禮》"賓～"鄭玄注；《燕禮》"賓～"鄭玄注；《燕禮記》"相者～曰"鄭玄注；《大射》"賓～"鄭玄注|《逸周書·度邑》"不淑充天～遂命"朱右曾集訓校釋|《孟子·梁惠王下》"以～于天下"朱熹集注|《禮記·文王世子》"及三宥不～"鄭玄注|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"～揚王休"呂延濟注；《班固〈典引〉》"～越天地者"蔡邕注；《潘岳〈揚荆州誄〉》"～揚王休"劉良注|《玉篇·丵部》|《慧琳音義》卷七"敵～"注引《考聲》云|《廣韻·隊韻》|《資治通鑑·陳紀六》"今者～揚"胡三省注。

❷～，荅問也。《儀禮·聘禮記》"～曰"鄭玄注。

❸～、荅，古通用。《說文·丵部》段玉裁注。

❹～，畣也。《廣雅·釋言》。

❺～，應也。《儀禮·士冠禮》"冠者～"鄭玄注|《禮記·仲尼燕居》"子貢越席而～曰"鄭玄注|《廣韻·隊韻》。

❻～，猶應也。《易·无妄·象傳》"先王以茂～時"焦循章句。

❼～，辯對無方也。《慧琳音義》卷七"敵～"注引《說文》云。

❽～，古作對。《廣韻·隊韻》。

❾～，𩦺也。《廣雅·釋詁四》。

❿～，向也。《慧琳音義》卷二"～治"注引《廣雅》。

⓫～，配也。《易·无妄·象傳》"茂～時"陸德明釋文|《詩·大雅·皇矣》"帝作邦作～"毛傳；《清廟》"～越在天"鄭玄箋；《周頌·般》"裒時之～"鄭玄箋|《管子·宙合》"物至而～形"尹知章注|《漢書·揚雄傳上》"信厥～兮"顏師古注引李奇曰|《文選·劉琨〈勸進表〉》"所以～越天地"呂向注|《廣雅·隊韻》。

⓬～，匹也。《慧琳音義》卷七"敵～"注引《考聲》云。

⓭～，偶也。《後漢書·周黃徐姜申屠傳贊》"貞期難～"李賢注。

⓮～，當也。《易·无妄·象傳》"先王以茂～時育萬物"孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·隊韻》。

⓯～，猶當也。《詩·大雅·皇矣》"帝作邦作～"朱熹集傳。

⓰～，敵也。《資治通鑑·晉紀三十一》"國寶與君諸人素已爲～"胡三省注。

⓱～，等也。《呂氏春秋·審時》"本大而莖葉格～"高誘注。

⓲～，蓋謂足趾相向也。《山海經·中山經》"足白而～"郝懿行箋疏。

⓳～，治也。《廣雅·釋詁三》。

⓴諸書無訓～爲治者，～，當爲討。《廣雅·釋詁三》"～，治也"王念孫疏證。

㉑～，遂也。《詩·大雅·皇矣》"以～于天下"毛傳；《蕩》"流言以～"毛傳；《江漢》"～揚王休"毛傳|《爾雅·釋言》|《禮記·祭統》"～揚以辟之"鄭玄注。

㉒～，讀爲遂。蓋～遂音近，以聲相訓耳。《諸子平議·荀子四》"欲衣～"俞樾按。

㉓～，揚也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·隊韻》。

㉔古或連稱～揚，或稱遂揚，～即遂，遂即揚也。《詩·大雅·皇矣》"以～于天下"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～，與薱通。《廣雅·釋訓》"薱薱，茂也"王念孫疏證。

㉖～，叚借爲𠛸。《說文·丵部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，或爲𠛸。《荀子·正論》"菲～屨"楊倞注。

㉘凡相角伎藝，彼此均者曰～手。《陔餘叢考》卷四十三。

㉙～值，猶匹偶也。李賀《唐兒歌》"東家嬌娘求～值"王琦注。

㉚～醬，婦醬也。《儀禮·士昏禮》"設～醬于東"鄭玄注。

㉛宋制，至後一科放進士榜，則前一科狀元召入爲秘書省正字，名曰～花召。《湛園札記》卷二。

導　《說文·寸部》："～，導引也。从寸，道聲。"

dǎo（旧讀 dào）《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶～，引也。《國語·周語下》"疏川～滯"董增齡正義引《文選·薦士表》呂向注|《韓非子·二柄》"明主之所～制其臣者"王先慎集解引舊注|《春秋繁露·離合根》"足不自動而相者～進"凌曙注引《釋文》|《大戴禮記·禮察》"或～之以德教"王聘珍解詁；《曾子立事》"～之以道而勿強也"王聘珍解詁；《諸侯遷廟》"請～"王聘珍解詁|《急就篇》卷二"譯～贊拜稱妾臣"顏師古注|《漢書·宣帝紀》"使有司道單于"顏師古注："道讀曰～。～，引也。"《禮樂志》"～五常之行"顏師古注|《後漢書·黨錮傳》"言其能～人追宗者也"李賢注；《呂強傳》"名爲～行費"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"譯～而通者"李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》"可以～養神氣"李周翰注；《潘岳〈笙賦〉》"～揚韶武"呂向注；《張協〈七命〉》"～氣以樂"呂延濟注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》"～揚弘烈"呂向注；《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"～揚末命"呂向注；《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"取類～川"呂向注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"屈平宋玉～清源於前"張銑注；《劉峻〈廣絶交論〉》"脂韋便辟～其誠"李周翰注；《陸倕〈新漏刻銘〉》"～流乖則"張銑注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"～亡機之權"李周翰注|《玉篇·寸部》|《廣韻·号韻》|《資治通鑑·漢紀五十》"名爲～行費"胡三省注。

❷～，引之。《晏子春秋·内篇諫上第一》"楚巫微～裔款以見景公"孫星衍音義。

❸～，導引也。《史記·司馬相如列傳》"使五帝先～兮"張守節正義|《說文·寸部》。

❹～是帥引之言。《周禮·地官·遂師》"道野役及窆"鄭玄注"道野役帥以至墓也"賈公彦疏。

❺～，奉引也。《楚辭·九歌·大司命》"～帝之兮九坑"朱熹集注。

❻～，從首起也。《書·禹貢》"～岍及岐"陸德明釋文。

❼～，猶先也。《呂氏春秋·適威》"忠信以～之"高誘注。

❽～者，引路之人。《資治通鑑·漢紀十》"爲發～譯抵康居"胡三省注。

❾～者，引前之。《書·堯典》"寅餞納日"孔安國傳"日出言～"孔穎達疏。

❿～，行也。《國語·楚語下》"而～之以訓辭"韋昭注。

⓫～，謂誘引也。《論語·爲政》"～之以政"皇侃疏。

⓬以非引上謂之～，從上之非謂之阿，是非不言謂之尸。《申鑒·雜言》。

⓭～，開也。《國語·周語上》"將～利而布之上下者也"韋昭注；《楚語上》"而爲之～廣顯德"韋昭注。

⓮～，教也。《淮南子·繆稱》"而不可以～人"高誘注|《後漢書·張敏傳》"非所以～在醜不爭之義"李賢注|《玉篇·寸部》。

⓯～、教同義。《爾雅·釋詁上》"詔，～也"郝懿行義疏。

⓰～，謂教導之。《爾雅·釋詁下》"詔，～也"郭璞注。

⓱～，開導也。《國語·晉語三》"欲先～者行乎"韋昭注。

⓲～，訓也。《國語·周語上》"則德以～諸侯"韋昭注；《晉語二》"是以～民"韋昭注|《史記·五帝紀》"敬道日出"張守節正義。

⓳～，宣導也。《大戴禮記·曾子天圓》"和五聲之樂以～民氣"王聘珍解詁。

⓴～，諫也。《淮南子·要略》"～於左右"高誘注。

㉑～者，言古以剴今也。《周禮·春官·大司樂》"興道諷誦言語"鄭玄注。

㉒～，勴也。《爾雅·釋詁下》。

㉓～者从寸，法度之助也。《爾雅·釋詁上》"～，勴也"郝懿行義疏。

㉔～，通也。《國語·周語上》"是故爲川者決之使～"韋昭注|《玉篇·寸部》。

㉕～，通引也。《漢書·溝洫志》"決之使道"顏師古注："道讀曰～，～，通引也。"

㉖～，通達也。《楚辭·九歌·大司命》"～帝之兮九坑"蔣驥注。

㉗～，與道同。故～亦爲通。《羣經平議·春秋外傳國語一》"夫王人者將～利而布之上下者也"俞樾按。

㉘～，與道通。《廣雅·釋詁三》"儥，道也"王念孫疏證。

㉙～，當爲道，道者由也。《諸子平議·韓非子》"明主之所～制其臣者"俞樾按。

㉚經傳多假道爲～，義本通也。《說文·寸部》段玉裁注。

㉛～，本或作道。《孝經·三才》"～之以禮樂"陸德明釋文。

㉜～作道。《書·禹貢中》"～荷澤"孫星衍今古文注疏："史遷～作道。"《禹貢下》"～岍及岐"孫星衍今古文注疏："史遷作道九山，汧及岐。"|《管子·君臣上》"上之所以～民也"戴望校正："朱本～作道。"|《韓非子·二柄》"明主之所以～制其臣者"王先慎集解："張榜本～作道。"|《楚辭·九歌·大司命》"～帝之兮九坑"舊校："～，一作道。"《哀時命》"使梟楊先～兮"舊校："～，一作道。"|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》"楚巫微～裔款以見景公"王念孫案："～本作道。太平御覽人事部九十七引此正作道。"|《經籍籑詁·號韻》："書禹貢：～河積石。史記河渠書作故道河自積石。書禹貢：嶓冢～漾。史記夏本紀作嶓冢道瀁。書禹貢：岷山～江。史記夏本紀作汶山道江。漢書地理志作崏山道江。"

㉝～，或作道、衜。《集韻·號韻》。

㉞～，治也。《論語·學而》"～千乘之國"何晏集解引苞氏曰|《漢書·地理志上》"九河既道"顏師古注："道讀曰導。～，治也。"

㉟～，猶治也。《論語·學而》"～千乘之國"皇侃疏。

㊱～，理也。《文選·木華〈海賦〉》"江河既～"李周翰注。

㊲～，涉也。《呂氏春秋·察今》"嚮其先表之時可～也"高誘注。

㊳～，達也。《國語·周語下》"川氣之～也"韋昭注，"夫天道～可而省否"韋昭注；《晉語六》"～法而卒以政"韋昭注。

㊴～，語也。《廣雅·釋詁一》。

㊵～，陶也，陶演己意也。《釋名·釋言語》。

㊶～、演同義。《釋名·釋言語》"～，陶也，陶演己意也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊷～，所以導櫟鬢髮使入巾幘之裏也，或曰櫟鬢，以事名之也。《釋名·釋首飾》。

㊸～，一名擿鬢，漢魏以後多云玉～、簪～，今人之抿簪，《詩》《禮》之揥也。《說文·骨部》"揥"字段玉裁注。

㊹～，引也，所以引髮入冠幘之内也。《資治通鑑·晉紀三十五》"玄拔頭上玉～與之"胡三省注。

㊺～，擇也。《漢書·司馬相如傳

下》"～一莖六穗於庖"顏師古注引鄭氏曰;《張湯傳》"弟繫～官"顏師古注|《後漢書·殤帝紀》"其減太官、～官、尚方、內署"李賢注;《百官志》"～官令一人"本注。

㊻～,亦擇也。《後漢書·光武帝紀》"非徒有豫養～擇之勞"李賢注。

㊼～,攝也。《文選·嵇康〈養生論〉》"至於～養得理"李周翰注。

㊽～引,謂搖筋骨,動支節。《素問·異法方宜論》"其治宜～引按蹻"王冰注。

㊾～引者,擎手而引欠也。《素問·異法方宜論》"其治宜～引按蹻"張志聰集注。

㊿～官,太官之別也,主酒。《史記·酷吏列傳》"弟繫～官"裴駰集解引如淳曰。

(51)以主擇米,故曰～官。《漢書·張湯傳》"弟繫～官"顏師古注。

(52)～官,主導擇米以供祭祀。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"減太官、～官"李賢注。

(53)～官,掌擇御米。《資治通鑑·漢紀四十一》"太后詔減太官、～官"胡三省注。

(54)～服,即禫服。《九經古義·儀禮下》。

(55)～諛,即諂諛也。《讀書雜志·史記第三·越王句踐世家》"～諛者衆"王念孫案。

(56)～官令,主舂御米及作乾糒。《後漢書·百官志三》"～官令一人"本注。

⿸厂專　《說文·卮部》:"～,小卮有耳蓋者。从卮,專聲。"

shuàn《廣韻》市兗切,上獮禪。元部。

❶～,小卮有耳蓋者。《說文·卮部》。

❷～,小卮有蓋也。《玉篇·卮部》|《廣韻·遇韻》。

❸～,器也。《集韻·遇韻》。

❹～,疑與𨎪同字。《說文·卮部》朱駿聲通訓定聲。

⿴行導　dǎo

❶～,導。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"鑿～冋對孫"章樵注。

❷～,即導字。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"猷乍邍乍～"章樵注。

小　　部

小　《說文·小部》:"～,物之微也。从八,丨見而分之。凡～之屬皆从～。"

xiǎo《廣韻》私兆切,上小心。宵部。

❶～,物之微也。《說文·小部》|《玉篇·小部》。

❷～者,物之微也。《大戴禮記·千乘》"散布於～"王聘珍解詁。

❸～,微也。《廣韻·小韻》。

❹～,微也,細也。《素問·刺禁論》"中有～心"張志聰集注。

❺～,細也。《孟子·滕文公上》"巨屨～屨同賈"焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·主術》"而枹鼓爲～"高誘注|《漢書·西域傳上》"出～步馬"顏師古注|《玉篇·小部》。

❻～,始見也。《說文·小部》徐鍇繫傳。

❼～,幼小也。《大戴禮記·曾子事父母》"不與～之自也"王聘珍解詁。

❽十歲以下爲～。《資治通鑑·陳紀十》"時民間妄稱老～以免賦役"胡三省注。

❾～,少也。《左傳·襄公二年》"穆姜使擇美檟"孔穎達疏引《爾雅·釋木》"～而散,檟"樊光云|《大戴禮記·虞戴德》"居～不約"王聘珍解詁。

❿～之言少也。《管子·地員》"～素之首"集校引王紹蘭云|《經義述聞·大戴禮上·不傳》:"簡聞～誦,不傳不習。家大人曰:～之言少也。"

⓫～作少。《易·繫辭下》"力～而任重"李富孫異文釋:"集解本、唐石經、宋本並作力少。"|《韓非子·飭令》"～者不毀"王先慎集解:"商子～作少。"

⓬～,當作少。《羣經平議·大戴禮記一》"簡聞～誦"俞樾按:"～,當作少。少誦者,誦之少而不多也。古字少～通用。"

⓭～者,不大也。《論語·八佾》"管仲之器～哉"皇侃疏。

⓮～,猶介也。《易·繫辭上》"悔吝者言乎其～疵也"惠棟述。

⓯～爲卑。《書·無逸》"至於～大"孫星衍今古文注疏:"詩泮水云:無～無大。箋云:臣無尊卑。是～爲卑,大爲尊也。"

⓰～,謂未能大備,若五霸者也。《荀子·議兵》"～齊則治鄰敵"楊倞注。

⓱～,謂所施狹近也。《孟子·滕文公下》"宜若～然"焦循正義引《禮記·表記》孔云|《禮記·表記》"義有長短～大"孔穎達疏。

⓲～爲陰氣不足。《素問·大奇論》"腎脈～搏"王冰注。

⓳君子道消曰～。《易·繫辭上》"卦有～大"韓康伯注。

⓴～,謂陰也。《易·泰·彖傳》"～往大來"李鼎祚集解引蜀才曰。

㉑陰稱～。《易·遯·彖傳》"～利貞"李鼎祚集解引荀爽曰;《睽》"～事吉"李鼎祚集解引虞翻曰;《小過·彖傳》:"～過,～者過而亨也"李鼎祚集解引荀爽曰,"是以～事吉也"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉒陰主消耗,故曰～。《易·否》"大往～來"孔穎達疏。

㉓事非禮義爲～。《法言·五百》。

㉔～,謂小雅。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～大殊用"李周翰注。

㉕～,謂羔豚之屬也。《禮記·月令》"量～大"孔穎達疏。

㉖大者,謂正寢社稷宗廟朝廷也,下此則～矣。《公羊傳·襄公九年》"大者曰災,～者曰火"何休注。

㉗～者,所學之宮也。《大戴禮記·保傅》。

㉘～,謂庶人。《文選·張衡〈西京賦〉》"～必有之"薛綜注。

㉙～,謂庶民。《書·微子》"殷罔不～大"江聲集注音疏。

㉚言～,亦謙詞。《論語·先進》"願爲～相焉"朱熹集注。

㉛～,猶稍。《釋名·釋飲食》"嚌,削也,稍削也"王先謙疏證補:"易:剝牀以辨。疏云:初六蔑貞,但～削而已。～,猶稍。"

㉜～,少也,略也。《助字辨略》卷三:"～,少也,略也。世說:上意欲令～加弘潤。又云:月～欲晚。"

㉝古人以～爲語詞,猶以大與中爲語詞也。《詩·大雅·民勞》"汔可～康"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～人,細民也。《逸周書·皇門》"～人用格"朱右曾集訓校釋|《論語·陽貨》"譬諸～人"朱熹集注|《大戴禮記·曾子立孝》"則～人也"王聘珍解詁。

㉟～人,謂細民也。《論語·子路》"～人哉"朱熹集注|《孟子·滕文公下》"其～人簞食壺漿以迎其～人"朱熹集注。

㊱～人,謂民。《書·旅獒》"狎侮～人"孔穎達疏。

㊲～人,下民也。《詩·小雅·大東》"～人所視"朱熹集傳。

㊳～人,猶庶人也。《史記·樂書》"～人不能則也"張守節正義。

㊴～人者,謂凡庶民之子孫也。《論語·陽貨》"～人學道則易使也"劉寶楠正義。

㊵～人,貧婁之稱。《戰國策·秦策二》"儀固以～人"鮑彪注。

㊶此～人,亦謂僕隸下人也。《論語·陽貨》"唯女子與～人爲難養也"朱熹集注。

㊷～人,愚民也。《曾子·立孝》"則～人也"阮元注。

㊸～人,謂無知之人,亦是賤者之稱。《書·無逸》"則知～人之依"孔穎達疏。

㊹此文～人,則無德者也。《論語·爲政》"～人比而不周"劉寶楠正義:"經傳言～人有二義:一謂微賤之人,一謂無德之人。此文～人,則無德者也。"

㊺～人,言其識量之淺狹也。《論語·陽貨》"硜硜然～人哉"朱熹集注。

㊻乖道背德爲～人也。《莊子·大宗師》"天之～人"成玄英疏。

㊼無仁義禮智順善之必,謂之～人。《韓詩外傳》卷六。

㊽夫殉物邪僻爲～人。《莊子·馬蹄》"惡乎知君子～人哉"成玄英疏。

㊾夫色智而有能者,～人也。《說苑·雜言》。

㊿～人,謂作難者。《易·解·象傳》"～人退也"孔穎達疏。

(51)～人,自謙也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"不圖～人固陋"呂延濟注。

(52)～人,謂陰。《易·遯·象傳》"君子以遠～人"李鼎祚集解引虞翻曰。

(53)陰爲～人。《易·解》"有孚于～人"李鼎祚集解引虞翻曰。

(54)陰稱～人。《易·師》"～人勿用"李鼎祚集解引虞翻曰;《遯》"～人否"李鼎祚集解引虞翻曰;《革》"～人革面"李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭上》"～人之事也"李鼎祚集解引虞翻曰。

(55)～大,猶長幼也。《詩·小雅·楚茨》"～大稽首"鄭玄箋。

(56)～大,猶輕重。《禮記·王制》"必察～大之比以成之"鄭玄注。

(57)～大,萬物也。《史記·樂書》"～大殊矣"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"～大殊矣"鄭玄注。

(58)～大,謂萬人,上及羣臣。《書·無逸》"至于～大"孔穎達疏引鄭云。

(59)～大,謂高聲正聲之類也。《禮記·樂記》"律～大之稱"鄭玄注。

(60)～子,少子之稱。《書·酒誥》"文王誥教～子"蔡沈集傳。

(61)～子,幼小之稱。《書·康誥》"汝惟～子"蔡沈集傳。

(62)～子是幼弱無知之稱。《詩·大雅·板》"～子蹻蹻"孔穎達疏。

(63)～子是後生未成之名。《詩·大雅·思齊》"～子有造"孔穎達疏。

(64)～子,童子也。《詩·大雅·思齊》"～子有造"朱熹集傳。

(65)～子是卑幼者。《書·酒誥》"文王誥教～子"江聲集注音疏。

(66)～子,民之子孫也。《書·酒誥》"文王誥教～子"孔安國傳。

(67)～子,嗣王也。《詩·周頌·敬之》"維予～子"毛傳。

(68)天子未除喪稱～子。《詩·大雅·抑》"實虹～子"鄭玄箋。

(69)～子,謂百姓也。《太玄·將》"～子在淵"范望注。

(70)～子,弟子也。《論語·泰伯》"吾知免夫,～子"何晏集解引周曰;《陽貨》"～子何莫學夫詩"朱熹集注|《孟子·離婁上》"～子聽之"焦循正義引《禮記注》,"～子鳴鼓而攻之可也"趙岐注|《禮記·少儀》"～子走而不趨"鄭玄注。

(71)～子,其弟子也。《詩·大雅·思齊》"～子有造"鄭玄箋。

(72)～子,孔子弟子也。《孟子·離婁上》"孔子曰:～子聽之"趙岐注。

(73)～子,門人也。《論語·先進》"～子鳴鼓而攻之可也"何晏集解引鄭曰;《陽貨》"～子何莫學夫詩"何晏集解引包曰。

(74)～子,主祭祀之小事。《周禮·夏官·序官》"～子下士二人"鄭玄注。

(75)～子,自謙之辭也。《書·君奭》"在今予～子旦"蔡沈集傳引吳氏曰。

(76)～子,賓自卑稱也。《文選·班固

〈東都賦〉》"～子狂簡"呂向注。

(77)～夫，猶匹夫也。《莊子·列禦寇》"～夫之知"成玄英疏。

(78)～夫，即《孟子》所謂小丈夫也。《潛夫論·交際》"～夫食於升食"汪繼培箋。

(79)～支，謂胡也，即今之戟旁曲支。《資治通鑑·漢紀五十四》"諸君觀布射戟～支"胡三省注。

(80)～凶，謂危敗。《國語·越語下》"～凶則近"韋昭注。

(81)其稼亡三之一者，命曰～凶。《管子·八觀》。

(82)～分，謂小肉之分。《素問·長刺節論》"刺大分～分"王冰注。

(83)～月者，二十九日爲一月。《周髀算經》卷下之二"～月不及"趙君卿注。

(84)～尹，小官之長。《書·立政》"趣馬～尹"蔡沈集傳。

(85)受～玉，謂尺二寸圭也。《詩·商頌·長發》"受～球大球"毛傳"球，玉"鄭玄箋。

(86)疑唐時多以～玉爲侍女别稱。李賀《江樓曲》"～玉開屏見山色"王琦注："元稹詩：～玉上牀鋪夜衾。路德延詩：酒滯丹砂暖，茶催～玉煎。疑唐時多以～玉爲侍女别稱。"

(87)(～玉，)俱作侍兒解。王維《奉和楊駙馬六郎秋夜即事》"～玉更焚香"趙殿成箋注。

(88)～功，兄弟之服也。《儀禮·喪服傳》。

(89)言～功者，對大功是用功麤大，則～功是用功細小精密者也。《儀禮·喪服》"～功布衰裳、澡麻帶絰五月者"賈公彦疏。

(90)五月曰～功，精細之功，小有飾也。《釋名·釋喪制》。

(91)～史，大史之副貳。《周禮·春官·敍官》"～史中士八人"孫詒讓正義。

(92)大史、～史，主禮事者。《周禮·秋官·條狼氏》"誓～史曰墨"鄭玄注。

(93)～生，謂其新學後進。《漢書·朱雲傳》"～生乃欲相吏邪"顔師古注。

(94)～白，旗名。《逸周書·克殷》"縣諸～白"孔晁注。

(95)～用，法用之小者。《周禮·天官·職幣》"以詔上之～用賜予"孫詒讓正義。

(96)～司，謂官職之卑者。《潛夫論·忠貴》"自公卿以下至於～司"汪繼培箋。

(97)～成者，謂仁義五德。小道而有所成得者，謂之～成也。《莊子·齊物論》"道隱於～成"成玄英疏。

(98)～戎，兵車也。《詩·秦風·小戎》"～戎俴收"毛傳。

(99)～戎，駕兩馬者。《詩·秦風·小戎》"～戎俴收"陸德明釋文引王肅云。

(100)先啟行之車謂之大戎，從後行者謂之～戎。《詩·秦風·小戎》"～戎俴收"孔穎達疏。

(101)～戎爲羣臣所乘，蓋對元戎爲將帥所乘言之。《詩·秦風·小戎》"～戎俴收"馬瑞辰傳箋通釋。

(102)～戎，兵車也。此有司所乘，故曰～戎。《國語·齊語》"故五十人爲～戎"韋昭注。

(103)此羣臣之兵車，故曰～戎。《詩·秦風·小戎》"～戎俴收"鄭玄箋。

(104)十軌爲里，故五十人爲～戎。《管子·小匡》。

(105)《毛詩》曰：～戎俴收。謂～戎之車，輕便宜田獵。《文選·張衡〈東京賦〉》"乃御～戎"薛綜注。

(106)～呂即中呂。《周禮·春官·大師》"～呂、夾鍾"孫詒讓正義。

(107)～呂，一名中呂。《周禮·春官·大司樂》"歌～呂"鄭玄注。

(108)十二月二十四日爲～年。《湛園札記》卷二。

(109)～次，即宮待事之所。《周禮·天官·掌次》"則張大次～次"鄭玄注。

(110)～車，駟馬車也。《論語·爲政》"～車無軏"何晏集解引苞氏曰。

(111)～車，謂田車、兵車、乘車。《論語·爲政》："～車無軏"朱熹集注。

(112)～車，駕馬輕小之車也。駕馬宜輕，使之局小也。《釋名·釋車》。

(113)～車爲羊車。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·爲政》"～車無軏"鄭注。

(114)～車，即《釋名》所謂吏所乘者。《周禮·春官·巾車》"漆車，藩蔽"鄭玄注"藩，今時～車藩"孫詒讓正義。

(115)～豆，荅也。《廣雅·釋草》。

(116)～臣，臣之微者。《書·君奭》"明恤～臣"孔穎達疏引王肅云。

(117)～臣，君之近臣也。《禮記·喪大記》"～臣復"鄭玄注。

(118)～臣，官名，掌陰事陰命，閹士也。《國語·晋語二》"飲～臣酒"韋昭注。

(119)～臣，官名，掌陰事，今閹士也。《史記·晋世家》"與～臣，～臣死"裴駰集解引韋昭曰。

(120)～臣，掌正君之法儀者。《儀禮·士喪禮》"～臣二人執戈先"鄭玄注。

(121)～臣，士以下。《禮記·禮運》"～臣竊"孔穎達疏。

(122)～伯，小主諸侯盟會。《國語·鄭語》"齊莊、僖於是乎～伯"韋昭注。

(123)～言，謂立小事之言。《禮記·表記》"～言入則望小利"孔穎達疏。

(124)細巧入人爲～言。《莊子·列禦寇》"彼所～言"郭象注。

(125)言不入道，故曰～言。《莊子·列禦寇》"彼所～言"陸德明釋文。

(126)細辛，一名～辛。《管子·地員》"～辛大蒙"集校引王紹蘭云："御覽卷九百八十九引本草經：細辛，一名～辛。"

(127)諸侯之妻稱曰～君。《後漢書·齊武王縯傳》"宗尊爲～君"李賢注。

(128)君妻謂之～君。《廣雅·釋親》。

(129)君之母、妻，則～君也。《儀禮·喪服傳》。

(130)～君者，夫人之别號。《左傳·隱公三年》"夏，君氏卒"杜預注"葬我～君某氏"孔穎達疏。

(131)～事者，謂物不爲災，及言語文辭，傳之所載皆是也。杜預《春秋序》"～事簡牘而已"孔穎達疏。

(132)～事，謂飲食衣服。《易·睽》"～事吉"孔穎達疏。

(133)～事者，臣事也。《易·睽·彖傳》"是以～事吉"李鼎祚集解引虞翻曰。

(134)～事，小人之事。《國語·晋語四》"～事不濟"韋昭注。

(135)～事，小祭祀之事。《周禮·春官·樂師》"凡國之～事用樂者"鄭玄注。

(136)凡非祭祀、朝覲、會同、軍旅、田役、喪荒之事，皆謂之～事。《周禮·天官·小宰》"七事者"鄭玄注"七事，故書爲～事"孫詒讓正義。

(137)～來，陰來而息也。《易·否·彖傳》"大往～來"李鼎祚集解引蜀才曰。

(138)～妻，妾也。《後漢書·趙孝王良傳》"趙相奏乾居父喪私娉～妻"李賢注。

(139)凡非正室者，皆～妻也。《資治通鑑·漢紀四十》"臣暢～妻三十七人"胡三省注。

(140)～忠，謂以諫殺身而無益於國。《資治通鑑·漢紀二十一》"房可謂～忠"胡三省注。

(141)～物，小事。《管子·任法》"任大道而不任～物"尹知章注。

(142)～物，猶小事也。《書·畢命》"克勤～物"孔穎達疏。

(143)～物，猶言細行也。《書·畢命》"克勤～物"蔡沈集傳。

(144)～征，謂誅暴國。《管子·參患》"是以聖人～征而大匡"尹知章注。

(145)～征，謂以諸侯之衆有所征。《管子·制分》"故～征"尹知章注。

(146)～命，小年也。《莊子·列禦寇》"達～命者遭"成玄英疏。

(147)～命，時事所勑問也。《周禮·夏官·小臣》"掌王之～命"鄭玄注。

(148)～祀，司命以下。《周禮·春官·肆師》"立～祀"鄭玄注引鄭司農云。

(149)～宗，五世則遷之宗。《儀禮·喪服傳》"降其～宗也"胡培翬正義。

(150)繼别爲～宗。《國語·晋語四》"凡黄帝之子二十五宗"韋昭注引唐尚書云。

(151)繼别爲大宗，别子之庶孫乃爲～宗耳。《國語·晋語四》"凡黄帝之子二十五宗"韋昭注。

(152)别子爲祖，繼别爲大宗，繼禰者爲～宗。《禮記·喪服小記》，《大傳》。

(153)～宗，謂小宗伯也。《禮記·雜記上》"～宗人命龜"孔穎達疏。

(154)～官，士也。《周禮·天官·宰夫》"掌～官之戒令"鄭玄注。

(155)～官，屬官也。《周禮·天官·宰夫》"掌～官之戒令"孫詒讓正義："通典引禮記盧注説此經云：～官，屬官也。與鄭説同。"

(156)女呼夫之弟曰～郎。《陔餘叢考》卷三十六："女呼夫之弟曰～郎，是六朝人語。晋書：謝道韞爲～郎解圍。世説：以～郎囑新婦，不以新婦囑～郎。南史孫棘傳：豈可委罪～郎。"

(157)今南方搢紳家女多稱～姐。在宋時，～姐乃賤者之稱耳。《陔餘叢考》卷三十八。

(158)～相，謂相君之禮。《論語·先進》"願爲～相焉"何晏集解引鄭曰。

(159)棺束曰緘；緘，函也，古者棺不釘也。旁際曰～要，其要約小也；又謂之衽，衽，任也，任制際會使不解也。《釋名·釋喪制》。

(160)手之五指之名曰：巨指、食指、將指、無名指、～指也。《左傳·宣公四年》"子公之食指動"孔穎達疏。

(161)大指曰巨指、曰巨擘，次曰食指、曰㗊鹽指，中曰將指，次曰無名指，次曰～指。《説文·手部》"指"字段玉裁注。

(162)以大事問謂之大貞，以小事問謂之～貞。《羣經平議·周易一》"～貞吉大貞凶"俞樾按。

(163)～星，衆無名者。《詩·召南·小星》"嘒彼～星"毛傳。

(164)釋氏辨空經有詳者焉，有略者焉，詳者爲大品，略者爲～品。《世説新語·文學》"殷中軍讀～品"劉孝標注。

(165)～侯，僻遠小國及附庸也。《荀子·正論》"～侯元士次之"楊倞注。

(166)侯非列侯，故曰～侯。《顔氏家訓·書證》。

(167)～急，虚寒之脈。《素問·大奇論》"腎脈～急，肝脈～急，心脈～急"張志聰集注。

(168)～客，謂蕃國諸侯之使臣也。《周禮·秋官·小行人》"～客則受其幣"賈公彦疏。

(169)～扃，牖鼎之扃。《周禮·考工記·匠人》"闈門容～扃参个"鄭玄注。

(170)大胥、～胥，皆樂官屬也。《禮記·王制》"大胥、～胥"鄭玄注。

(171)棘苑，遠志也，其上謂之～草。《廣雅·釋草》。

(172)苗曰～草，根曰遠志。《廣雅·釋草》"其上謂之～草"王念孫疏證引《博物志》。

(173)～時者，月建也。《淮南子·天文》。

(174)～師，少師也。《經義述聞·禮記中·父師》："禮書卷四十九引尚書大傳：～師取小學之賢者，登之大學。～師，少師也。"

(175)～卿，命於其君者也。《儀禮·大射》"～卿賓西東上"鄭玄注。

(176)～畜，寡也。《易·雜卦》。

(177)～球、大球之義未詳，或曰小國、大國所贄之玉也。《詩·商頌·長發》"受～球大球"朱熹集傳。

(178)～都，卿之采地。《周禮·地官·載師》"以～都之田"鄭玄注。

(179)～蓼，㯤也。《廣雅·釋草》。

(180)～豝，微禽也。《詩·小雅·吉日》"發彼～豝"陳奂傳疏。

(181)今俗以二十五畝爲～畦。《孟子·滕文公下》"病於夏畦"宋翔鳳趙注補正引劉熙注。

(182)車九乘爲～偏，十五乘爲大偏。《左傳·成公七年》"舍偏兩之一焉"杜預注引《司馬法》。

(183)～祥，祭名。祥，吉。《儀禮·士虞禮記》"朞而～祥"鄭玄注。

(184)期而～祥，亦祭名也。孝子除首服，服練冠也。祥，善也，加小善之飾也。《釋名·釋喪制》。

(185)～祭，五祀。《周禮·天官·酒正》"～祭壹貳"鄭玄注引鄭司農云。

(186)～祭者，王服希冕玄冕所祭也。《周禮·天官·酒正》"～祭壹貳"鄭玄注。

(187)～婦，妾也。《漢書·元后傳》"又鳳知其～婦弟"顔師古注。

(188)～惠，謂小小才智也。《論語·衛靈公》"好行～惠"何晏集解引鄭玄曰。

(189)大喪，王、后、世子也；～喪，夫人已下。《周禮·天官·小宰》"大喪～喪"鄭玄注。

(190)～雅爲諸侯之樂。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃合樂"鄭玄注。

(191)～歲者，一十二月爲一歲。《周髀算經》卷下之一"～歲月不及"趙君卿注。

(192)～暑，夏至後六月節也。《吕氏春秋·仲夏》"～暑至"高誘注。

(193)唐人好以它名標榜官稱，散騎常侍爲～貂。《容齋四筆》卷十五。

(194)凡在喪，王曰～童，公侯曰子。《左傳·僖公九年》。

(195)夫人自稱曰～童。《論語·季氏》。

(196)(夫人)自稱於其君曰～童。《禮記·曲禮下》。

(197)～童，若云未成人也。《禮記·曲禮下》"自稱於其君曰～童"鄭玄注。

(198)～童者，童蒙幼末之稱。《左傳·僖公九年》"凡在喪，王曰～童"杜預注。

●～童，幼小之目也。《論語·季氏》"夫人自稱曰～童"皇侃疏。

●自稱～童者，謙也，言己智能寡少如童蒙也。《白虎通義·嫁娶》。

●～鼓，伯鼓也。《墨子·號令》"雜～鼓乃應之"孫詒讓閒詁引《尉繚子》｜《尉繚子·勒卒令》。

●～過，兌宮遊魂卦。《易·小過》陸德明釋文引王肅云。

●～過，過也。《易·雜卦》。

●～罪，不入於五刑者。《國語·齊語》"～罪居以金分"韋昭注。

●～腸爲受盛之府。《周禮·天官·疾醫》"參之以九藏之動"鄭玄注"又有胃、旁胱、大腸、～腸"賈公彥疏引《黃帝八十一難經》。

●～腸者，受盛之官，化物出焉。《素問·靈蘭秘典論》。

●～腸、大腸，心、肺之府也。《白虎通義·性情》。

●～痺者，謂邪始入于皮膚，未傷筋骨。《素問·氣穴論》。

●～道，謂異端也。《論語·子張》"雖～道必有可觀者焉"何晏集解。

●～道，謂異端之說，百家語也。《論語·子張》"雖～道"邢昺疏。

●～道，如今諸子書也。《後漢書·蔡邕傳》"若乃小能小善，雖有可觀"李賢注引《論語》"雖～道必有可觀者焉"鄭玄注。

●～道，如農圃醫卜之屬。《論語·子張》"雖～道"朱熹集注。

●此～道，亦謂才藝。《論語·子張》"雖～道"劉寶楠正義。

●～像，香器也。李賀《答贈》"沈香爇～像"王琦注引吳正子注。

●～領，細頸也。《爾雅·釋畜》"～領，盜驪"郝懿行義疏。

●～箙，刀劍短兵之衣。《周禮·春官·巾車》"～服皆疏"鄭玄注："服，讀爲箙；～箙，刀劍短兵之衣。"

●～說，醫巫厭祝之術。《文選·張衡〈西京賦〉》"～說九百"薛綜注。

●～滿，言物長于此，小得盈滿。《逸周書·周月》"～滿、夏至、大暑"朱右曾集訓校釋引孔穎達云。

●四月，～滿爲中者，物之生長小得並滿，故以～滿爲名也。《太平御覽》卷二十三引《三禮義宗》。

●～寢是路寢之下室。《詩·王風·君子陽陽》"右招我由房"鄭玄箋"欲使我從之於房中"孔穎達疏。

●～寢，夫人寢也。《左傳·僖公三十三年》"薨于～寢"杜預注。

●～寢，內寢也。《春秋·僖公三十三年》"公薨于～寢"杜預注。

●～寢，燕寢也。《禮記·玉藻》"然後適～寢釋服"鄭玄注｜黃庭堅《買天賜惠寶熏乞詩》"行樂在～寢"任淵注引《禮記·玉藻》注。

●～寢，以時燕息焉。《周禮·天官·宮人》"掌王之六寢之脩"鄭玄注。

●～寢，高祖以下廟之寢也。《周禮·夏官·隸僕》"復于～寢大寢"鄭玄注。

●其葉尚小，故曰～綠。李賀《房中思》"秋風吹～綠"王琦注。

●～慧，謂小小之才知。《論語·衛靈公》"好行～慧"何晏集解引鄭曰。

●～慧，私智也。《論語·衛靈公》"好行～慧"朱熹集注。

●～賜，臨戰之賜。《國語·魯語上》"今將惠以～賜"韋昭注。

●～數，謂名法也。《後漢書·宋弘傳論》"豈非先遠業後～數哉"李賢注。

●大德、～德，猶言大節、小節。《論語·子張》"大德不踰閑，～德出入可也"朱熹集注。

●篆書曰～篆。《說文·竹部》"篆，引書也"段玉裁注："李斯所作曰篆書，而謂史籀所作曰大篆，既又謂篆書曰～篆。"

●～廟，高祖以下也。《周禮·夏官·祭僕》"復于～廟"鄭玄注。

●～遺者，小便也。《漢書·東方朔傳》"～遺殿上"顏師古注。

●～儒，弟子也。《莊子·外物》"～儒曰"成玄英疏。

●～儒者，謂大夫士。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～儒安足爲"李善注引《孫卿子》。

●～學，經藝之宮。《白虎通義·辟雍》。

●～學，謂虎闈，師保之學也。《大戴禮記·保傅》"古者年八歲而出就外舍"王聘珍解詁引盧注。

●～學，謂文字之學也。《漢書·杜鄴傳》"尤長～學"顏師古注。

●文字爲～學也。《後漢書·盧植傳》"降在～學"李賢注。

●～餘者，日之奇分也。《史記·曆書》"～餘八"張守節正義。

●～謀，小臣之謀也。《禮記·緇衣》"毋以～謀敗大作"鄭玄注。

●～謀，小人之謀，無遠慮也。《逸周書·祭公》"汝無以～謀敗大作"朱右曾集訓校釋。

●唐人好以它名標榜官稱，拾遺爲～諫，又曰遺公。《容齋四筆》卷十五。

●～辨，謂小辨給也。《大戴禮記·小辨》"寡人欲學～辨"盧辯注。

●唐人好以它名標榜官稱，吏部郎爲～選，爲省眼；禮部爲～儀，刑部爲～秋。《容齋四筆》卷十五。

●小絡所會，謂之～谿也。《素問·五藏生成篇》"～谿三百五十四名"王冰注。

●～蟲，螌蟲也。《大戴禮記·夏小正》"昆～蟲"王聘珍解詁。

●～禮，羣臣之禮。《周禮·春官·小宗伯》"詔相祭祀之～禮"鄭玄注。

●～禮者，羣臣攝而爲之者。《周禮·春官·小宗伯》"凡～禮掌事如大宗伯之儀"賈公彥疏。

●～證，猶云小節。《逸周書·官人》"務其～證"朱右曾集訓校釋。

●～辯，謂辯說小事。《荀子·非相》"～辯不如見端"楊倞注。

●～靨，頰上之飾作小樣者。李賀《許公子鄭姬歌》"自從～靨來東道"王琦注。

●～體，耳目之類也。《孟子·告子上》"從其～體爲小人"朱熹集注。

●～體，謂耳目、四支。《孟子·告子上》"從其～體爲小人"宋翔鳳趙注補正。

●～觿，解小結也。觿貌如錐，以象骨爲之。《禮記·內則》"左佩紛帨刀礪～觿金燧"鄭玄注。

●鼳，鼠身，長須，而賊，秦人謂之～驪。《爾雅·釋獸》。

●～子御，內豎也。《逸周書·度邑》"王～子御告叔旦"朱右曾集訓校釋。

●～月氏，西域胡國名。《後漢書·竇融傳》"融率五郡太守及羌虜～月氏等步騎數萬"李賢注。

●～射正，司射之佐。《儀禮·大射》"～射正作取矢如初"鄭玄注。

●在宋時，則閭閻女稱～娘子。《陔餘叢考》卷三十八。

●受～球玉，謂尺二寸之鎮圭也。《詩·商頌·長發》"受～球大球"孔穎達疏。

●～祭祀，王玄冕所祭。《周禮·地官·小司徒》"凡～祭祀"鄭玄注。

●～祭祀，王玄冕所祭者。《周禮·地官·舞師》"凡～祭祀"鄭玄注。

●～祭祀，謂王玄冕所祭。《周禮·春官·小宗伯》"～祭祀掌事如大宗伯之禮"賈公彥疏。

●～黃門，宦者也，屬少府。《資治通鑑·漢紀三十五》"帝令～黃門持之"胡三省注。

●～賓客，諸侯之使臣。《周禮·地官·小司徒》"～賓客"鄭玄注。

●～樂正，樂師也。《禮記·文王世子》"～樂正學干"鄭玄注。

●～樂正，於天子，樂師也。《儀禮·大射》"～樂正從之"鄭玄注。

●～灋儀，趨行拱揖之容。《周禮·夏官·小臣》"詔相王之～灋儀"鄭玄注。

●～心翼翼，恭慎貌。《詩·大雅·大明》"～心翼翼"鄭玄箋。

少

《說文·小部》："～，不多也。从小，丿聲。"

（一）shǎo《廣韻》書沼切，上小書。宵部。

❶～，不多也。《說文·小部》｜《玉篇·小部》｜《廣韻·小韻》。

❷～者，不足之詞。《史記·曹相國世家》"以爲豈～朕與"司馬貞索隱。

❸～者，虛也。《素問·刺志論》"脈盛血～"張志聰集注。

❹～，猶裁也。《國語·周語下》"而～光王室"韋昭注。

❺～，猶薄也。《大戴禮記·文王官人》"～其所不足"王聘珍解詁。

❻～、多，猶薄、厚。《戰國策·趙策三》"君安能～趙人而令趙人多君"鮑彪注。

❼～者，多少之少。《資治通鑑·漢紀四》"然～戇"胡三省注。

❽～，謂輕之也。《史記·蘇秦列傳》"皆～之"司馬貞索隱引劉氏云。

❾輕之曰～。《資治通鑑·晉紀十五》"故爲諸名士所～"胡三省注。

❿輕之爲～。《資治通鑑·周紀一》"而無以尹鐸爲～"胡三省注。

⓫～，謂舉其要。《荀子·修身》"～而理曰治"楊倞注。

⓬～者，多之所宗。《易·繫辭下》"陽卦多陰"韓康伯注。

⓭夫～者，多之所貴也。《周易略例·明象》。

⓮～，略也。《助字辨略》卷三："～，略也。漢書賈誼傳：願陛下～留計。言少少留意也。"

⓯～立，自正慎其位也。《儀禮·鄉飲酒禮》"共，～立"鄭玄注。

⓰～立，自俯正慎其位也。《儀禮·鄉射禮》"退，～立"鄭玄注。

⓱凡數三分有二爲太半，一爲～半。《史記·項羽本紀》"漢有天下太半"裴駰集解引韋昭曰。

⓲～半，猶劣薄也。《管子·海王》"終月大男食鹽五升～半"尹知章注。

⓳～年，未多年也。《後漢書·西南夷傳》"～年開"李賢注。

⓴～壯，猶言稍長大。《漢書·賈誼傳》"此人～壯"顏師古注。

㉑～壯者，言漸長大也。《漢書·戾太子據傳》"～壯，詔受公羊春秋"顏師古注。

㉒～舍，皆耕在野，少有在都邑者也。《呂氏春秋·仲春》"耕者～舍"高誘注。

㉓～怪，謂少有怪責於人。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"多可而～怪"李周翰注。

㉔～庭，少寢之庭。《逸周書·酆保》"立于～庭"朱右曾集訓校釋。

㉕～時，言不多時也。《資治通鑑·晉紀三十二》"雖共事～時"胡三省注。

㉖～氣，謂氣少不足以息也。《素問·氣交變大論》"～氣咳喘"王冰注。

㉗人一呼脈一動，一吸脈一動，曰～氣。《素問·平人氣象論》。

㉘～退，少辟。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人～退"鄭玄注。

㉙～退，猶少辟也。《儀禮·鄉射禮》"主人～退"鄭玄注。

㉚～退，少逡遁也。《儀禮·鄉射禮》"主人阼階上北面拜賓，～退"鄭玄注。

㉛～進，差在前也。《儀禮·鄉射禮》"賓～進"鄭玄注。

㉜～閒，猶須臾也。《大戴禮記·武王踐阼》"～閒弗忍"孔廣森補注。

㉝～閒，病差也。《列子·周穆王》"疾並～閒"殷敬順釋文。

㉞～廣，穴名。《莊子·大宗師》"坐乎～廣"陸德明釋文引司馬云。

㉟～廣，西方空界之名。《莊子·大宗師》"坐乎～廣"陸德明釋文引或云。

㊱～選，須臾也。《呂氏春秋·音初》"～選發而視之"高誘注；《蕩兵》"未嘗～選不用"高誘注；《執一》"～選曰"高誘注；《淫辭》"～選辭而出"高誘注。

㊲～選，須臾之間也。《呂氏春秋·本味》"～選之間"高誘注。

㊳～選，須臾之頃也。《晉書音義中·列傳第十五》"～選"注引《呂覽》高誘云。

㊴～選作小選。《呂氏春秋·音初》"～選發而視之"畢沅新校正："梁仲子云：一切經音義十三引呂氏作小選。古～、小通用。"

（二）shào《廣韻》失照切，去笑書。宵部。

㊵～，幼也。《大戴禮記·文王官人》"其～"王聘珍解詁｜《漢書·吳王濞傳》"諸子～"顏師古注｜《玉篇·小部》｜《集韻·笑韻》。

㊶～，幼少。《廣韻·笑韻》。

㊷～，謂幼稚。《禮記·曲禮上》"～者賤者不敢辭"孔穎達疏。

㊸～，稚也。《國語·晉語七》"午之～也"韋昭注。

㊹～，年少也。《左傳·昭三十年》"敝邑之～卿也"杜預注。

㊺～，謂年少也。《論語·子罕》"見之雖～必作"劉寶楠正義｜《漢書·賈誼傳》"適遇諸侯之皆～"顏師古注。

㊻～，謂年少於己者。《大戴禮記·曾子制言上》"～者友焉"王聘珍解詁。

㊼～者，未成人之辭。《左傳·隱公元年》"生桓公而惠公薨"杜預注"惠公不以桓生之年薨"孔穎達疏。

㊽～，謂三十以前也。《論語·季氏》"～之時"皇侃疏。

㊾～，謂人年二十九以下。《論語·季氏》"～之時"邢昺疏。

㊿～，小也。《國語·晉語四》"～溲於豕牢"韋昭注｜《呂氏春秋·知士》"寡人～"高誘注；《當務》"甚～矣"高誘注；《長利》"寬～者弗識也"高誘注｜

《戰國策·齊策一》“寡人～”高誘注|《史記·秦始皇本紀》“以罪過連逮～近官三郎”司馬貞索隱。

(51)～者，小也。《史記·秦始皇本紀》“～府章邯曰”裴駰集解引應劭曰|《後漢書·百官志三》“～府，卿一人”劉昭注引《漢官》。

(52)～，猶小也。《禮記·少儀》“～儀第十七”陸德明釋文，又孔穎達疏引鄭《目録》云。

(53)～，與小同。《資治通鑑·隋紀二》“京輔及三河地～而人衆”胡三省注。

(54)不多則小，故古～、小互訓通用。《説文·小部》段玉裁注。

(55)古多以～爲小，如～兒即小兒之類。《説文·木部》“柳，～楊也”段玉裁注。

(56)古字～與小通。《羣經平議·春秋左傳三》“敝邑之～卿也”俞樾按。

(57)～，一作小。《楚辭·九章·抽思》“～歌曰”舊校。

(58)～，當爲小。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》“則所守者～”王念孫按：“～，當爲小，字之誤也。羣書治要引此正作小。”

(59)～，五臣本作幼。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“願留意顧老母～弟”舊校。

(60)陽氣澹然温和萬物於土中，萬物始自蔵幼，故謂之～。《太玄·少》“～，陽氣澹然施於淵，物溓然能自蔵”范望注。

(61)～，微也。《太玄·玄衡》。

(62)～女，本亦作季女。《詩·小雅·車舝》“思孌季女逝兮”鄭玄箋“思得孌然美好之～女有齊莊之德者往迎之”陸德明釋文。

(63)～内，掖庭主府藏之官也。《漢書·丙吉傳》“後～内嗇夫白吉曰”顔師古注。

(64)主天子之私財物曰～内。《史記·孝景本紀》“置左右内官”司馬貞索隱。

(65)～正，官。《淮南子·氾論》“孔子誅～正卯”高誘注。

(66)～正，鄭卿官。《左傳·襄公二十二年》“鄭人使～正公孫僑對”杜預注。

(67)～正，官之副貳也。《書·酒誥》“越～正御事”蔡沈集傳。

(68)～史，曹史之下者也。《漢書·蕭望之傳》“～史冠法冠”顔師古注引蘇林曰。

(69)～主作小主。《春秋左傳異文釋》卷十：“秦本紀：出公曰～主。吕覽當賞作小主。”

(70)～吏，小吏也。《漢書·武帝紀》“～吏犯禁”顔師古注引文穎曰。

(71)～吏，猶言小吏。《漢書·匈奴傳上》“今以～吏之敗約”顔師古注。

(72)唐人好以它名標榜官稱。將作監爲大匠，少監爲～匠；祕書監爲大蓬，少監爲～蓬。《容齋四筆》卷十五。

(73)古外與艾同音，故謂美男爲～艾。《義府·少艾》。

(74)～辛，細辛也。《山海經·中山經》“上多～辛”郭璞注|《廣雅·釋草》。

(75)～牢，羊豕也。《國語·楚語下》“卿舉以～牢”韋昭注。

(76)羊豕曰～牢。《儀禮·少牢饋食禮》“～牢饋食之禮”鄭玄注。

(77)羊豬爲～牢也。《山海經·西山經》“毛用～牢”郭璞注。

(78)羊豕凡二牲曰～牢。《公羊傳·桓公八年》“冬曰烝”何休注|《大戴禮記·曾子天圓》“曰～牢”王聘珍解詁引何注《公羊》云。

(79)～牢者，羊豕二牲，舉羊以該豕。《曾子·天員》“大夫之祭牲，羊，曰～牢”阮元注。

(80)有羊豕而無牛，謂之～牢。《儀禮·聘禮》“衆介皆～牢”胡培翬正義。

(81)～牢於五禮屬吉禮。《儀禮·少牢饋食禮》“～牢饋食禮第十六”賈公彦疏引鄭《目録》。

(82)～君，猶小君。君爲大君，夫人爲小君。《左傳·定公十四年》“從我而朝～君”孔穎達疏。

(83)～君，亦作小君。《左傳·定公十四年》“從我而朝～君”陸德明釋文。

(84)～長，猶言大小。《左傳·僖公二十八年》“～長有禮”杜預注。

(85)～妻、庶妻，皆妾之稱也。《陔餘叢考》卷三十六。

(86)～昊，金天氏，帝摯之號也。《山海經·西山經》“其神白帝～昊居之”郭璞注；《大荒東經》“～昊之國”郭璞注。

(87)～昊，金天氏，黄帝子青陽也。《漢書·百官公卿表上》“～昊鳥師鳥名”顔師古注引應劭曰。

(88)～昊，西方帝也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“若乃～昊司辰”劉良注。

(89)西方之神，其帝～昊。《獨斷》卷上。

(90)長使、～使，主供使者。《漢書·外戚傳序》“長使、～使之號焉”顔師古注。

(91)～帛，雜帛也。《左傳·定公四年》“分康叔以大路、～帛”杜預注。

(92)～帛，蓋即小白。《經義述聞·左傳下·少帛》“分康叔以大路、～帛、綪茷、旃旌”王引之案：“～帛，蓋即小白。逸周書克殷篇：縣諸小白。孔晁注曰：小白，旗名。”

(93)～兒，猶言小兒。《方言》卷一“～兒泣而不止曰咺”郭璞注。

(94)～采，黼衣也。《國語·魯語下》“～采夕月”韋昭注引或云。

(95)～府，官名，如今司農。《淮南子·氾論》“輸於～府”高誘注。

(96)～府，管池澤之税及關市之資，以供天子。《急就篇》“司農～府國之淵”顔師古注。

(97)（縣）尉曰～府。王維《春夜竹亭贈錢少府歸藍田》“春夜竹亭贈錢～府歸藍田”趙殿成箋注：“～府，清波雜志：古治百里之邑，令拊其俗，尉督其奸，故令曰明府，尉曰～府。嬾真子：令呼明府，故尉呼～府，以亞於縣令。”

(98)唐人呼縣令爲明府，丞爲贊府，尉爲～府。《容齋隨筆》卷一。

(99)唐人好以它名標榜官稱，縣令曰明府，尉曰～府、～公、～仙。《容齋四筆》卷十五。

(100)玄枵一名～府。《玉函山房輯佚書·年歷》。

(101)大宗、～宗，大宗伯、小宗伯也。《逸周書·嘗麥》“即假于大宗、～宗、少祕于社”朱右曾集訓校釋。

(102)（婦）謂夫之庶母爲～姑。《爾雅·釋親》。

(103)～城，小城也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“亞以～城”劉淵林注。

(104)嵩，嶽也，東謂太室，西謂～室。庾信《道士步虚詞》“青衣上～室”倪璠注引戴延之《西征記》。

(105)～師，孤卿。《書·微子》“父師、～師”孔安國傳。

(106)～師、～傅、～保，是爲孤卿，與六卿爲九焉。《大戴禮記·保傅》“曰～保、～傅、～師”王聘珍解詁引《漢書》|《漢書·百官公卿表上》。

(107)～師，樂官之佐。《論語·微子》“～師陽”朱熹集注。

(108)大師、～師，工之長也，凡國之瞽矇正焉。《儀禮·大射》“僕人正徒相大師，僕人師相～師”鄭玄注。

(109)古者年七十而致仕，老於鄉里，大夫名曰父師，士名曰～師，而教學焉。《儀禮·鄉飲酒禮》“主人就先生而謀賓介”鄭玄注。

(110)～師，主養子之官。《禮記·曾子問》“～師奉子以衰”孔穎達疏。

(111)～祝，中士。《逸周書·嘗麥》“～祝導王”朱右曾集訓校釋。

(112)～祕，内史也。《逸周書·嘗麥》“即假于大宗、少宗、～祕于社”朱右曾集訓校釋。

(113)～祕，惠士奇以爲小史。《逸周書·嘗麥》“即假于大宗、少宗、～祕于社”朱右曾集訓校釋。

(114)～海，即裨海也。《山海經·東山經》“南望幼海”郭璞注“即～海也”郝懿行箋疏。

(115)～海，即勃海。《韓非子·外儲説左上》“齊景公游～海”王先慎集解。

(116)唐人好以它名標榜官稱，太常卿爲樂師，少卿爲～常、奉常。《容齋四筆》卷十五。

(117)～陰者，西方。《漢書·律曆志上》。

(118)～陰者，冬脈也。《素問·水熱穴論》。

(119)～陰，心脈也。《素問·五藏生成篇》“過在手巨陽、～陰”王冰注；《藏氣法時論》“手～陰、太陽主治”王冰注；《刺熱篇》“刺手～陰、太陽”王冰注；《五常政大論》“其經手～陰、太陽”王冰注。

(120)～陰，腎也。《素問·陰陽離合論》“太陰之後名曰～陰”王冰注。

(121)～陰，腎脈也。《素問·六節藏象論》“二盛病在～陰”王冰注；《藏氣法時論》“足～陰、太陽主治”王冰注；《脈解篇》“～陰者，腎也”王冰注；《五常政大論》“其經足～陰、太陽”王冰注。

(122)～陽，東極。《史記·司馬相如列傳》“邪絶～陽而登太陰兮”裴駰集解引《漢書音義》。

(123)～陽者，東方。《漢書·律曆志上》。

(124)東方曰～陽。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“永明堂於～陽”吕延濟注。

(125)陽氣未大，故曰～陽。《素問·陰陽類論》“一陽者，～陽也”王冰注。

(126)～陽，膽脈也。《素問·六節藏象論》“故人迎一盛病在～陽”王冰注；《藏氣法時論》“足厥陰、～陽主治”王冰注；《刺熱篇》“刺足厥陰、～陽”王冰注；《五常政大論》“其經足厥陰、～陽”王冰注。

(127)～陽，三焦脈。《素問·五常政大論》“手厥陰、～陽”王冰注。

(128)～微，處士位。《史記·天官書》“曰～微”司馬貞索隱引《春秋合誠圖》。

(129)～微，一名處士星。《史記·天官書》“曰～微”司馬貞索隱引《天官占》。

(130)～腹，齊下也。《素問·骨空論》“眇絡季脅引～腹而痛脹”王冰注。

(131)～腹，臍下也。《素問·腹中論》“病有～腹盛”張志聰集注。

(132)～腹，謂齊下也。《素問·刺禁論》“刺～腹中膀胱溺出”王冰注。

(133)～腹，謂齊下兩傍髎骨内也。《素問·氣交變大論》“民病兩脅下～腹痛”王冰注。

(134)自臍以下曰水腹，水汋所聚也。又曰～腹，～，小也，比於臍以上爲小也。《釋名·釋形體》。

(135)～腹，小腸也。《素問·脈要精微論》“～腹當有形也”王冰注。

(136)～歌，樂章音節之名。《楚辭·九章·抽思》“～歌曰”朱熹集注。

(137)～皞，金天氏。《禮記·月令》“其帝～皞”鄭玄注。

(138)～皞，金天氏，黄帝之子，己姓之祖也。《左傳·昭公十七年》“～皞氏鳥名官”杜預注。

(139)～儀者，以其記相見及薦羞之小威儀。《禮記·少儀》“～儀第十七”陸德明釋文引鄭云。

(140)～睪，少昊也。《别雅》卷三：“～睪，少昊也。潛夫論姓氏志：～睪氏之衰而九黎亂德。按：睪，即皡字之變。”

(141)～皡者，少斂也。《白虎通義·五行》。

(142)～庶子，官名。《戰國策·秦策五》“～庶子甘羅曰”高誘注。

(143)～微星，一名處士星，儲君副主之宫。温庭筠《莊恪太子輓歌詞》“光減火前星”曾益箋注引《荆州星占》。

(144)（～牢饋食禮，）諸侯之卿大夫祭其祖禰於廟之禮。《儀禮·少牢饋食禮》“～牢饋食禮第十六”陸德明釋文引鄭云。

(145)人～，年少也。《孟子·萬章上》“人～則慕父母”趙岐注。

(146)（三～，）皆上大夫也。《大戴禮記·保傅》：“於是爲置三～，皆上大夫也，曰少保、少傅、少師。”

尐 《説文·小部》：“～，少也。从小，乀聲。讀若輟。”

jié《廣韻》姊列切，入薛精。月部。

❶～，少也。《説文·小部》|《玉篇·小部》。

❷～，小也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·小部》。

❸～爲小。《説文·小部》段玉裁注：“孟子：力不能勝一～雛。趙注～爲小。孫宣公音義得之。作匹者非。”

❹～，與截通。《廣雅·釋詁三》“截，治也”王念孫疏證補正：“漢啟母廟石闕銘：九域～其脩治。～，與截通。”

❺～，讀爲九有有截之截。《讀書雜志·漢隸拾遺·開母廟石闕銘》“九域～其脩治”王念孫按。

❻～、鷭、蠽、鬣並音姊列反，其義同也。《廣雅·釋詁二》“～，小也”王念孫疏證。

❼蟬，有文者謂之蜻蜻，其雌蜻謂之～。《方言》卷十一。

尔（尒） 《説文·八部》：“～，詞之必然也。从入丨八；八，象气之分散。”

ěr《廣韻》兒氏切，上紙日。支部。

❶～，詞之必然也。《説文·八部》。

❷～，辭之必然也。《説文繫傳·八部》。

❸～，謂言相然也。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❹～，詞之畢也。《玉篇·八部》。

❺～，語助也。《玉篇·八部》。

❻～之言如此也。《說文·八部》段玉裁注。

❼～，義與爾同。《廣韻·紙韻》。

❽古者爾汝之爾通作～。漢校官碑：卑～熾昌。是也。《經義述聞·大戴禮中·亦不可以忘》。

❾～，後世多以爾字爲之。《說文·八部》段玉裁注。

❿凡訓如此、訓此者，皆當作～，乃皆用爾，爾行而～廢矣。《說文·㸚部》"爾"段玉裁注。

⓫～，亦作爾。《玉篇·八部》。

⓬～，五臣作爾。《文選·屈平〈漁父〉》"漁父莞～而笑"舊校。

⓭～，與邇同。《荀子·禮論》"～則翫"楊倞注；《哀公》"不可以身～也"楊倞注。

⓮(～，)即遐邇字。《經義述聞·穀梁·不以難介我國也》："斥彰長田君碑：紘覆遐～。即遐邇字。"

⓯～，或借耳字。《說文·八部》桂馥義證。

⓰～，語辭也。借爲稱人之謂，古或借爾，或借汝，或借乃，或借若，或借而，方土不同，各取其聲之相近者耳。《字詁·尒》。

⓱～，汝也。《玄應音義》卷十四"於～"注引《詩》"百～君子"箋。

⓲～，或作你。《玄應音義》卷十四"於～"注。

⓳～，別也。《玉篇·八部》。

⓴～疋者，六經之訓詁也。《九經古義·毛詩下》。

尖

jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。

❶～，銳也。《玉篇·小部》|《廣韻·鹽韻》|《類篇·小部》。

❷～，小細也。《玉篇·大部》。

❸今人俗書～字古作鑯，鑯與孅同意。《釋名·釋形體》"心，孅也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❹鋟，《博雅》：銳也。或作～。《集韻·鹽韻》。

❺～，會意字。《慧琳音義》卷十三"上～"注。

尗

《說文·尗部》："～，豆也。象尗豆生之形也。凡～之屬皆从～。"

shú《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶～，豆也。《說文·尗部》|《玉篇·尗部》|《廣韻·屋韻》。

❷《詩》所言～，皆大豆也。《說文·尗部》桂馥義證引陳啟源曰。

❸大豆曰～。《玄應音義》卷十六"一～"注引《廣雅》。

❹古謂之～，漢謂之豆；今字作菽。菽者，衆豆之總名。《說文·尗部》朱駿聲通訓定聲。

❺以～爲豆，起秦漢間。《蛾術編》卷二十三。

❻～、豆，古今語，亦古今字。《說文·尗部》段玉裁注。

❼～，菽也。《說文·尗部》徐鍇繫傳。

❽～，或作菽。《集韻·屋韻》。

❾～，字又作菽。《廣雅·釋草》"大豆，～也"王念孫疏證。

❿～，本亦作菽。《爾雅·釋草》"戎叔"陸德明釋文。

⓫～，經典借菽字。《說文·尗部》桂馥義證。

⓬～，又通作叔。《說文·尗部》桂馥義證。

⓭～，小豆也。借爲尗季字，取幼小之誼也，俗輒作叔。《書·堯典》"分命戲中"江聲集注音疏。

尚

《說文·八部》："～，曾也，庶幾也。从八，向聲。"

shàng《廣韻》時亮切，去漾禪。陽部。

❶～，上也。《易·泰》"得～于中行"惠棟述|《左傳·襄公二十七年》"～矣哉"杜預注|《逸周書·嘗麥》"乃命大史～"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語四》"～有晉國"韋昭注|《管子·幼官》"～之于玄宮"尹知章注；《水地》"欲～則凌於雲氣"尹知章注|《論語·里仁》"好仁者無以～之"邢昺疏|《孟子·萬章下》"舜～見帝"趙岐注，"又～論古之人"趙岐注|《荀子·非十二子》"～法而無法"楊倞注；《王霸》"以小人～民而威"楊倞注；《禮論》"大饗～玄尊"楊倞注；《性惡》"賢者敢推而～之"楊倞注|《呂氏春秋·用衆》"～矣"高誘注|《楚辭·大招》"～三王只"王逸注|《禮記·曲禮下》"則～左手"孔穎達疏；《禮器》"玄酒之～"孔穎達疏|《漢書·郊祀志上》"所從來～矣"顏師古注；《敘傳上》"～粤其幾"顏師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"君敦～謙讓"李善注引杜預《左氏傳注》|《玉篇·八部》|《玄應音義》卷二十五"～年"注引《蒼頡訓詁》。

❷～者，上也。《墨子·尚賢上》"～賢上"孫詒讓閒詁引《經典釋文敘録》引鄭康成《書贊》|《荀子·禮論》"縣一鍾～拊之膈朱絃而通越也"王先謙集解引郝懿行曰|《文選·王粲〈贈文叔良〉》"～哉君子"李善注引杜預曰|《史通·六家》引《尚書璇璣鈐》|《羣經平議·毛詩四》"維師～父"俞樾按。

❸～者，鄭氏《書贊》云：上也。《書·康誥》"矧曰其～顯聞于天"孫星衍今古文注疏。

❹～，亦上也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"積實莫～"李善注引杜預《左氏傳注》|《玄應音義》卷二十三"～論"注。

❺～，上之也。《論語·陽貨》"君子～勇乎"朱熹集注|《文選·阮籍〈詠懷〉》"志～好書詩"李善注引杜預《左氏傳注》。

❻～、上同，言進而上也。《孟子·萬章上》"又～論古之人"朱熹集注。

❼～，謂以一手覆於彼一手之上。《禮記·內則》"凡女拜～右手"朱彬訓纂引江氏永曰。

❽～，同上。《儀禮·聘禮》"～擯"胡培翬正義引吳氏章句|《墨子·非攻中》"～者以耳之所聞"孫詒讓正義引畢云|《春秋繁露·三代改制質文》"～推神農爲九皇"凌曙注。

❾～、上同。《韓非子·外儲說右上》"是臣乘君而下～校也"王先慎集解引盧文弨曰。

❿～，與上同。《墨子·尚賢上》"～賢上"孫詒讓閒詁引畢云；《備城門》"方～必爲關籥守之"孫詒讓閒詁引蘇云|《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》"故～書夏書"王念孫按；《墨子第三·非命上》"益嘗嘗～觀於聖王之事"王念孫按。

⓫～，與上同；上盡，謂盡忠於上也。《荀子·致仕》"莫不明通旁起以～盡矣"楊倞注。

⓬～，亦與上同。《墨子·尚同上》"～同上"孫詒讓閒詁。

⓭～，讀與上同。《詩·大雅·召旻》"不～有舊"陳奐傳疏。

⓮～，疑與上同。《墨子·尚賢上》"～欲祖述堯舜禹湯之道"孫詒讓閒詁。

⓯～、上義相通。《方言》卷十二"上，重也"錢繹箋疏。

⓰～，與上通。《易·大壯·象傳》"～往也"惠棟述|《書·多方》"爾～不忌于凶德"孫星衍今古文注疏|《墨子·親士》"而～攝中國之賢君"孫詒讓閒詁引畢云；《魯問》"～同而無下比"孫詒讓閒詁|《潛夫論·讚學》"聖人之所～者義也"汪繼培箋。

⓱～、上字通。《墨子·非攻下》"～欲中聖王之道"孫詒讓閒詁；《貴義》"吾夫子教公～過曰"孫詒讓閒詁。

⓲～，當讀爲上。《諸子平議·墨子二》"從十簡之篇以～皆無之"俞樾按。

⓳～，當讀爲上，古字通用。《羣經平議·禮記二》"～禮然也"俞樾按。

⓴～，當作上，古字通用也。《墨子·非命下》"子胡不～考之乎商周虞夏之記"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉑假～爲上。《詩·大雅·蕩》"人～乎由行"毛傳"言居人上欲用行是道也"陳奐傳疏："傳假～爲上。"

㉒(～，)字亦作上。《經傳釋詞》卷九："說文曰：～，庶幾也，字亦作上。詩陟岵篇：上慎旃哉。漢石經作～。"

㉓～作上。《詩·大雅·抑》"～不愧于屋漏"李富孫異文釋："漢劉向傳、御覽引作上不。"|《儀禮·覲禮》"～左"鄭玄注："古文～作上。"|《論語·顏淵》"草上之風必偃"陸德明釋文："～，本或作上。"|《墨子·尚同上》"～同上"孫詒讓閒詁："畢云：楊倞注荀子～作上。"|《孟子·滕文公上》"草～之風必偃"朱熹集注："～，論語作上，古字通也。"|《文選·班固〈典引〉》"～不涖其誅"舊校："五臣本～作上。"《王褒〈四子講德論〉》"～寬柔"舊校："五臣本～作上。"|《讀書雜志·史記第二·曆書》"然蓋～矣"王念孫按："漢書作然則上矣。"

㉔～，尊也。《資治通鑑·周紀一》"魏相公叔～主而害吳起"胡三省注引毛晃曰；《陳紀九》"如謂優老～年"胡三省注。

㉕～，謂尊尚。《詩·齊風·著》"～之以瓊華乎而"孔穎達疏。

㉖～，謂有事尊之於其黨也。《禮記·祭義》"昔者有虞氏貴德而～齒"鄭玄注。

㉗娶公主謂之～，言帝王之女，尊而尚之，不敢言娶也。《資治通鑑·周紀一》"魏相公叔～主而害吳起"胡三省注。

㉘～，崇也。《漢書·楊王孫傳》"故聖王生易～"顏師古注|《資治通鑑·周紀一》"魏相公叔～主而害吳起"胡三省注引毛晃曰。

㉙～，高也。《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》"則大庭氏何以～茲"薛綜注；《張衡〈思玄賦〉》"相與觀所～"李善注引《廣雅》；《王粲〈贈文叔良〉》"無～我言"李善注引《廣雅》|《玉篇·八部》|《資治通鑑·周紀一》"魏相公叔～主而害吳起"胡三省注引毛晃曰；《陳紀九》"如謂優老～年"胡三省注。

㉚～，高尚也。《孟子·盡心上》"～志"朱熹集注。

㉛～，亦高尚。《廣韻·漾韻》。

㉜～，貴也。《孟子·盡心上》"～志"趙岐注|《集韻·漾韻》|《資治通鑑·周紀一》"魏相公叔～主而害吳起"胡三省注引毛晃曰。

㉝～，謂貴尚。《禮記·郊特牲》"～用氣"孔穎達疏。

㉞～，遠也。《後漢書·崔駰傳》"昔大庭～矣"李賢注；《列女傳序》"詩書之言女德～矣"李賢注。

㉟～，猶遠也。《後漢書·王充王符仲長統傳論》"百家之言政者～矣"李賢注。

㊱～，上也，言久遠也。《史記·五帝本紀》"學者多稱五帝，～矣"司馬貞索隱|《大戴禮記·五帝德》"夫黃帝～矣"王聘珍解詁。

㊲～，久遠。《漢書·匈奴傳上》"別離分散～矣"顏師古注。

㊳～，久也。《呂氏春秋·古樂》"故樂之所由來者～矣"高誘注|《小爾雅·廣詁》。

㊴～，猶久也。《戰國策·齊策六》"云曰～矣"鮑彪注。

㊵～，猶久古也。《史記·三代世表》"五帝三王之記～矣"司馬貞索隱引劉氏云|《潛夫論·五德志》"太皞以前～矣"汪繼培箋引《史記》索隱劉氏云。

㊶～，謂上古也。《荀子·禮論》"縣一鍾～拊之膈朱而通越也"楊倞注引或曰。

㊷～，言尚古。《荀子·正名》"屋室廬庾葭稾蓐～机筵而可以養形"楊倞注："～机筵，未詳。或曰：～，言尚古，猶若稱尚書之尚也。～机筵，質樸之机筵也。"

㊸～，曩。《呂氏春秋·古樂》"樂所由來者～也"高誘注。

㊹～之爲言曩也。《呂氏春秋·古樂》"樂所由來者～也"集釋引王念孫曰。

㊺～，舉也。《楚辭·天問》"師何目～之"王逸注|《廣雅·釋詁一》|柳宗元《天對》"乃～其圮"蔣之翹輯注。

㊻～，加也。《易·困·象傳》"～口乃窮也"焦循章句|《詩·齊風·著》"～之以瓊華乎而"朱熹集傳|《孟子·滕文公上》"草～之風必偃"趙岐注，"皜皜乎不可～已"朱熹集注|《中庸》"衣錦～絅"朱熹章句|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·八部》|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·周紀一》"魏相公叔～主而害吳起"胡三省注引毛晃曰。

㊼～，猶加也。《論語·顏淵》"草～之風必偃"皇侃疏|《後漢書·楊震傳》"何以～茲"李賢注。

㊽～，加尚也。《孟子·盡心下》"～文王之聲"朱熹集注。

㊾～，猶加勝也。《論語·里仁》"好仁者無以～之"皇侃疏。

㊿～，勝也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"天下孰～"呂延濟注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》"～之以一曲"李周翰注。

(51)～者，以才尚人也。《資治通鑑·漢紀四十三》"而無驕～之情"胡三省注。

(52)～，右也。《詩·大雅·蕩》"人～乎由行"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅》；《大雅·抑》"肆皇天弗～"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅》|《墨子·非命下》"上帝不常"孫詒讓閒詁："常，當讀爲～。～，右也。"|《爾雅·釋詁下》。

(53)～者，右也，助也。《經義述聞·易·得尚于中行》："泰九二：得～于中行。～者，右也，助也。"

(54)～，佐也。《廣韻·漾韻》。

(55)～，主也。《書·秦誓》"亦～一人

之慶"劉逢禄今古文集解引孫云|《吕氏春秋·驕恣》"遽召掌書曰"畢沅新校正:"掌,新序作～。～,主也。"|《淮南子·覽冥》"位賤～莌"高誘注|《史記·吕太后本紀》"襄平侯通～符節"裴駰集解引張晏曰;《外戚世家》"子夫侍～衣軒中"張守節正義;《司馬相如列傳》"屬岐伯使～方"裴駰集解引《漢書音義》|《廣雅·釋詁三》|《集韻·陽韻》;《漾韻》。

(56)職、～,皆主也。《經義述聞·書·亦尚一人之慶》:"大學引秦誓曰:～亦有利哉。～亦,當爲亦～;今秦誓作亦職。職、～皆主也。"

(57)～,主也。舊有五～,～冠、～帳、～衣、～席亦是。《漢書·惠帝紀》"宦官～食比郎中"顔師古注引應劭曰。

(58)主天子物曰～。《漢書·惠帝紀》"宦官～食比郎中"顔師古注引如淳曰。

(59)凡主天子之物皆曰～,～醫、～食等是也。《廣韻·漾韻》引《韻略》。

(60)～之言掌也。《廣雅·釋詁三》"～,主也"王念孫疏證。

(61)～,好也。《國語·晉語八》"剛而～寵"韋昭注。

(62)～者,嘉之名也。《老子》三章"不～賢"王弼注。

(63)～,言欲之甚。《戰國策·魏策一》"魏王～遇秦"鮑彪注。

(64)～,慕也。《後漢書·張衡傳》"～前良之遺風兮"李賢注。

(65)～,願也。《漢書·敘傳上》"～粤其幾"顔師古注。

(66)～,謂心所希望也。《爾雅·釋言》"庶幾,～也"邢昺疏。

(67)～,奉也。《後漢書·百官志三》"成帝初置～書四人"劉昭注引韋昭曰。

(68)～,猶奉也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"得～君之玉音"李善注。

(69)～,奉也,不敢言娶。《史記·絳侯周勃世家》"勃太子勝之～之"裴駰集解引韋昭曰;《張耳陳餘列傳》"以～魯元公主故"司馬貞索隱引韋昭曰。

(70)所謂～者,乃奉事之稱。《讀書雜志·漢書第八·張耳陳餘傳》:"引之曰:王吉傳:漢家列侯～公主。則所謂～者,乃奉事之稱。"

(71)～,配也。《漢書·齊悼惠王肥傳》"王已願～娥"顔師古注;《周勃傳》"勃太子勝之～之"顔師古注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"以選～公主"吕向注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"蜀侯～叢"章樵注。

(72)～,猶配也。《易·泰》"得～于中行"王弼注|《史記·司馬相如列傳》"自以得使女～司馬長卿晚"司馬貞索隱引小顔云|《漢書·張耳陳餘傳》"～魯元公主如故"顔師古注|《匡謬正俗》卷五:"惠紀云:～公主。易曰:得～于中行。王弼注云:～,猶配也。或説云:～者,主也,引～食爲類;或云:～者,掌也,謂守掌之。皆非其義。公主既尊,止得云侍奉,不可以主掌爲稱。弼説是也。"

(73)(～,)猶耦也,對也。《説文·八部》朱駿聲通訓定聲:"(～,)叚借又爲當。司馬相如傳:卓王孫自以使女得～司馬長卿晚。按:猶耦也,對也。"

(74)～,飾也。《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·周紀一》"魏相公叔～主而害吴起"胡三省注引毛晃曰。

(75)～,猶飾也。《詩·齊風·著》"～之以瓊華乎而"鄭玄箋。

(76)～,猶彌也。《國語·楚語上》"子～良食"韋昭注。

(77)～,猶努力。《公羊傳·襄公二十九年》"～速有悔於予身"何休注。

(78)～,猶必也。《孔子家語·三恕》"～有説也"王肅注。

(79)～,過也。《孟子·公孫丑下》"莫能相～"朱熹集注。

(80)～,謂先薦之。《禮記·郊特牲》"～用氣"鄭玄注。

(81)～,曾也。《詩·小雅·菀柳》"不～息焉"馬瑞辰傳箋通釋:"説文:～,曾也。不～息焉,猶云不曾息耳。"|《説文·八部》|《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～不足丞"李善注引《説文》|《玉篇·八部》|《廣韻·漾韻》。

(82)《説文》:～,曾也。曾與增同,故注訓加。《論語·里仁》"無以～之"何晏集解"孔曰:難復加也"劉寶楠正義。

(83)～之詞亦舒,故釋～爲曾。曾,重也;～,上也,皆積累加高之意,義亦相通也。《説文·八部》段玉裁注。

(84)～,庶。《孔子家語·終記解》"～行夫子之志而已"王肅注。

(85)～,庶幾也。《易·大壯·象傳》"～往也"孔穎達疏;《損·象傳》"～合志也"孔穎達疏;《豐》"往有～"江藩述補;《小過·象傳》"已上也"陸德明釋文:"上,鄭作～,云:庶幾也。"|《書·大禹謨》"爾～一乃心力"孔安國傳;《湯誓》"爾～輔予一人"江聲集注音疏;《酒誥》"爾～克羞遺祀"江聲集注音疏;《康王之誥》"～胥暨顧"江聲集注音疏|《詩·王風·兔爰》"～無爲"鄭玄箋;《小雅·鶴鳴》"爰有樹檀,其下維蘀"毛傳"～有樹檀而下其蘀"陳奂傳疏;《大東》"～可載也"鄭玄箋;《菀柳》"不～息焉"鄭玄箋;《大雅·抑》"～不媿于屋漏"朱熹集注|《左傳·文公十八年》"～無及期"杜預注;《昭公十三年》"余～得天下"杜預注|《儀禮·士虞禮記》"～饗"鄭玄注;《特牲饋食禮》"～饗"鄭玄注;《少牢饋食禮》"～饗"鄭玄注|《穆天子傳》卷三"～能復來"郭璞注|《禮記·檀弓上》"～行夫子之志乎哉"鄭玄注;《郊特牲》"～曰求諸遠者與"鄭玄注;《大學》"～亦有利哉"鄭玄注|《漢書·敍傳上》"～粤其幾"顔師古注|《説文·八部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～前良之遺風兮"舊注;《嵇康〈幽憤詩〉》"任其所～"李善注引《説文》;《王粲〈贈文叔良〉》"～哉君子"吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》"欽明～古"李周翰注|《玉篇·八部》|駱賓王《爲李總管祭趙郎將文》"～饗"陳熙晉箋注引《儀禮》鄭康成注|《慧琳音義》卷二十七"～於"注|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·周紀四》"今日～矣"胡三省注引毛晃曰|《經詞衍釋》卷九:"～,庶幾也,字亦作上。詩:上入執宫功。言庶幾入執宫中之功也。～訓庶幾。庶幾則爲幸詞。左傳文十八年:～無及期。言幸無及出師之期也。"

(86)～爲庶幾。《書·盤庚下》"～皆隱哉"孔穎達疏。

(87)～,猶也。《詩·王風·兔爰》"～無爲"朱熹集傳,"～寐無聰"陳奂傳疏;《小雅·小弁》"～求其雌"鄭玄箋|《漢書·司馬相如傳下》"僕～惡聞若説"顔師古注|《孔子家語·五刑解》"～必明其法典以申固之"王肅注|《文選·佚名〈古詩十九首〉》"故人心～爾"李善注引鄭玄《毛詩箋》;《謝朓〈和王主簿怨情〉》"故人心～爾"李善注引鄭玄《毛詩箋》|《慧琳音義》卷十"～殞"注引《字書》。

(88)～,即猶也。《日知録·重言》(卷二十四):"左傳:一薰一蕕,十年～猶有臭。～,即猶也。"

(89)～之言猶也。《書·多方》"今爾～宅爾宅"江聲集注音疏。

(90)此～字,猶也。《助字辨略》卷四:"詩大雅:～有典型。孟子:今吾～病。此～字,猶也。心所念尚,有不絶之義,故得爲猶也。"

(91)《史記·晉世家》～作猶。《詩·大雅·抑》"～可磨也"李富孫異文釋。

(92)儻,或然之詞也。或作～。《經傳釋詞》卷六:"儻,或然之詞也。或作～。墨子尚賢篇曰:～欲祖述堯舜禹湯之道。"

(93)～,猶將也。《助字辨略》卷四:"如詩小雅有菀者柳,不～息焉者,言此菀然者柳,無亦將止息於斯也。不,猶無也,疑辭也。～,猶將也。～得爲將者,庶幾亦有將義也。"

(94)～,且也。《文選·枚乘〈七發〉》"～何及哉"李善注引賈逵《國語注》|《玉篇·八部》|《慧琳音義》卷二十七"～於"注。

(95)～,猶復也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～何能違膝下色養"劉良注。

(96)此～字,猶復也,更也。《助字辨略》卷四:"漢書淮南王傳:非王～誰立者? 太史公報任安書:～何言哉,～何言哉! 此～字,猶復也,更也。"

(97)此～字即當字也。《讀書雜志·漢書第八·張耳陳餘列傳》"司馬相如傳:卓王孫自以得使女～司馬長卿晚"王念孫按:"此～字即當字也。故一本作當。廣雅:配,當也。"

(98)～,叚借又爲當。《説文·八部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～,讀爲惝。《戰國策·齊策六》"云曰～矣"黄丕烈校。

(100)～,與倘同。《楚辭·惜誓》"託回飇乎～羊"洪興祖補注。

(101)～,與向通。《儀禮·鄉射禮》"面鏃"鄭玄注"面,猶～也"胡培翬正義。

(102)～,古讀若常。《經義述聞·詩·肆皇天弗尚》:"～,古讀若常,字亦通作常。史記衛綰傳:劒～盛,未嘗服也。漢書～作常。漢書賈誼傳:～憚以危爲安,以亂爲治。賈子宗首篇～作常。"

(103)古常、～通用。《羣經平議·毛詩四》"曰商是常"俞樾按。

(104)～,乃裳之假字。《羣經平議·禮記四》"詩曰:衣錦～絅"俞樾按。

(105)～子,即長子之異名也。《水經注·濁漳水注》:"竹書紀年曰:梁惠成王十二年,鄭取屯留～子涅。～子,即長子之異名也。"

(106)～方,主巧作。《漢書·王吉傳》"省～方"顔師古注。

(107)～方,主巧作金銀之所,若今之中尚署。《漢書·劉向傳》"上令典～方鑄作事"顔師古注。

(108)(～方,)主方藥。《漢書·郊祀志上》"已而爲膠東王～方"顔師古注。

(109)此～方非作器物之尚方;～,主也,主方藥也。《資治通鑑·漢紀十八》"上由是悉罷～方待詔"胡三省注。

(110)～父,吕望也,尊稱焉。《詩·大雅·大明》"維師～父"鄭玄箋。

(111)～父,可尚可父。《詩·大雅·大明》"維師～父"毛傳。

(112)～方,少府之屬官也。《漢書·朱雲傳》"臣願賜～方斬馬劍"顔師古注。

(113)～考,猶言往時也。《尚書大傳》卷一"～考太室之義"鄭玄注。

(114)～年,猶盛年也。《玄應音義》卷十九"～年"注。

(115)～羊,遊戲也。《楚辭·惜誓》"託回飇乎～羊"王逸注。

(116)～羊,徜徉也。《别雅》卷二。

(117)～羊與徬徉古亦同聲,或作徜徉。《廣雅·釋訓》"逍遥,徬徉也"王念孫疏證。

(118)～席,主席者也。《漢書·周勃傳》"顧謂～席取箸"顔師古注引應劭曰。

(119)～席,儒席也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"～席函杖"李周翰注。

(120)以其上古之書,謂之～書。孔安國《尚書序》|《經典釋文敍録》陸德明自注。

(121)～書者,以爲上古帝王之書。《論衡·正説》。

(122)上所言,史所書,故曰～書。孔安國《尚書序》"謂之～書"孔穎達疏引王肅曰。

(123)上所言,下爲史所書,故曰～書。《經典釋文敍録》陸德明自注。

(124)～書者,或以爲上所爲下所書。《論衡·正説》。

(125)～者,上也,上世帝王之書也。《釋名·釋典藝》"～書"王先謙疏證補引蘇輿引《春秋説題辭》。

(126)～書,～,上也,以堯爲上始而書其時事也。《春秋繁露·竣燠孰多》"～書曰"凌曙注引《釋名》|《釋名·釋典藝》。

(127)～者,上也,尊而重之若天書然,故曰～書。孔安國《尚書序》"謂之～書"孔穎達疏引鄭氏云。

(128)鄭氏以爲,孔子撰書,尊而命之曰～書。～者,上也,蓋言若天書然。《經典釋文敍録》陸德明自注。

(129)～書,官名。《廣韻·陽韻》。

(130)主文書曰～書。《漢書·惠帝紀》"宦官尚食比郎中"顔師古注引如淳曰。

(131)～書爲王之喉舌官也。《後漢書·周榮傳》"～書出納王命,爲王喉舌"李賢注。

(132)～書,～,上也,言最在上總領之也。《釋名疏證補·釋名補遺·補釋名》。

(133)～書,～,猶奉也。百官言事,當省案平處奉之,故曰～書。～食、～方亦然。《釋名疏證補·釋名補遺》附韋昭《辨釋名》。

(134)秦世少府遣吏四人在殿中主發書,故謂之～書,～,猶主也。《資治通鑑·漢紀十五》"～書左右皆驚"胡三省注引沈約曰。

(135)～章,癸也。《史記·曆書》"～章大淵獻二年"司馬貞索隱。

(136)～陽,一作倘徉。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"聊優游以～陽"章樵注。

(137)～儀,尚娥也。《别雅》卷二。

(138)～儀,即常儀。《吕氏春秋·勿躬》"～儀作占月"畢沅新校正。

(139)～賢,《漢書·藝文志》顔師古注引作上賢。《墨子目録》"～賢上第八"孫詒讓閒詁。

(140)娶天子女,則曰～公主;國人娶諸侯女,則曰承翁主。～、承皆卑下之名也。《資治通鑑·漢紀十八》"漢家列侯～公主,諸侯則國人承翁主"

胡三省注引晉灼曰。

[illegible]~左手,尊左也。《禮記·曲禮下》"則~左手"鄭玄注。

[illegible]~桓桓,威武貌。《古經解鉤沉》卷四引《尚書·牧誓》"~桓桓"鄭注。

[illegible]不~,謂不以之爲上也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"不~"注。

[illegible]道~,即導相。《爾雅·釋詁上》"~,右也"郝懿行義疏:"楚辭天問篇云:執道~之?道,與導同。道~,即導相,猶相導也。"

𡭴　《說文·白部》:"~,際見之白也。从白上下小見。"

xì《廣韻》綺戟切,入陌溪。鐸部。

❶~,際見之白也。《說文·白部》。

❷~,際見之皃。《說文繫傳·白部》。

❸~,壁際見白也。《玉篇·白部》。

❹~,西方小皃。《廣韻·陌韻》。

𡮂　《說文·皃部》:"~,冕也。周曰~,殷曰吁,夏曰收。从皃,象形。"

biàn《廣韻》皮變切,去線並。元部。

❶~,冕也。《說文·皃部》。

❷~,按當云冕屬。《說文·皃部》段玉裁注。

❸~,弁也。《玉篇·皃部》。

❹~,冠也。《說文通訓定聲·乾部》。

❺~,攀也,所以攀持髮也,以鹿皮爲之。《玉篇·皃部》。

❻~,或作弁、䒪。《集韻·線韻》。

❼~,字亦作䒪,俗作卞。《說文·皃部》朱駿聲通訓定聲。

❽(~,)今經傳皆作弁。《讀書雜志·荀子第六·禮論》王念孫按。

尞　《說文·火部》:"~,柴祭天也。从火,从昚;昚,古慎字,祭天所以慎也。"

liào《集韻》力照切,去笑來。宵部。

❶~,柴祭天也。《說文·火部》。

❷燒柴而祭謂之柴,亦謂之~,亦謂之禷。《說文·火部》段玉裁注。

❸尞,燔柴祭天也。通作~。《集韻·蕭韻》。

❹~,經傳皆以燎爲之。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,古燎字。《漢書·禮樂志》"霊電~"顏師古注;《郊祀志下》"~堂下"顏師古注,"~裡有常用"顏師古注。

❻~,亦作䙘。《集韻·笑韻》。

尠　xiǎn《廣韻》息淺切,上獮心。元部。

❶~,少也。《楚辭·九思·疾世》"居嵺廓兮~疇"舊注|《文選·張衡〈西京賦〉》"慘則~於驩"李善注;《陸機〈歎逝賦〉》"戚貌瘁而~歡"李善注引《爾雅》;《潘岳〈馬汧督誄〉》"儲隸蓋~"吕向注|《慧琳音義》卷十八"~薄"注引杜注《左傳》;卷五十四"~得"注引《考聲》|《廣韻·獮韻》。

❷~,寡也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"~林焚而鳥存"李善注引《爾雅》|《慧琳音義》卷三"乏~"注引《集訓》。

❸~,猶寡也。《慧琳音義》卷八十九"~能"注引賈逵注《國語》。

❹~,罕也。《慧琳音義》卷十七"~薄"注引《古今正字》;卷五十四"~得"注引鄭注《禮記》。

❺~者,尟之俗。《說文·是部》"尟,是少也"段玉裁注。

❻~,正體從是从少作尟,或從魚從羊作鮮,音義並同。《慧琳音義》卷十七"~薄"注。

❼~,俗鮮字。《潛夫論·交際》"又稱知德者~"汪繼培箋。

❽~,俗字也,正作鮮。《慧琳音義》卷二十九"~智"注。

❾~,與鮮通也。《文選·張衡〈西京賦〉》"慘則~於驩"李善注。

❿鮮,少也。~,俗。《廣韻·獮韻》。

⓫~作鮮。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"於今~儔"舊校:"五臣作鮮。"《王襃〈四子講德論〉》"寡見~聞"舊校:"五臣本~作鮮。"

尟　《說文·是部》:"~,是少也。~,俱存也。从是少,賈侍中說。"

xiǎn《廣韻》息淺切,上獮心。元部。

❶~,是少也。《說文·是部》。

❷~,少也。《易·繫辭下》"~不及矣"李鼎祚集解引虞翻曰。

❸~,寡也。《廣韻·獮韻》。

❹~,亦作尠,俗作鮮。《易·繫辭下》"~不及也"惠棟述。

❺~,字亦作尠。《說文·是部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,或作尠。《類篇·是部》。

❼(~,)今俗作尠。《讀書雜志·荀子第一·不苟》"獨甚"王念孫按。

❽~,與鮮同。《易·繫辭上》"故君子之道~矣"惠棟述。

❾~,經典借鮮字。《說文·是部》桂馥義證。

❿~,今亦作鮮,少也。《易·乾·文言》"知終始之可與存義也"王弼注"鮮克有終"陸德明釋文。

⓫~,本亦作鮮,少也。《易·繫辭下》"~不及矣"陸德明釋文。

尢部

尢　《說文·尢部》:"~,尩、曲脛也。从大,象偏曲之形。凡~之屬皆从~。𡯂,古文从㞷。"

wāng《廣韻》烏光切,平唐影。陽部。

❶~,尩,曲脛也。《說文·尢部》|《玉篇·尢部》。

❷~,曲脛。《廣韻·唐韻》。

❸~,一足跛曲也。《說文·尢部》徐鍇繫傳。

❹~,尩也,曲脛人也。《說文解字注·尢部》。

❺~本曲脛之偁,引申之爲曲脊之偁。《說文·尢部》段玉裁注。

❻~,僂也。《玉篇·尢部》。

❼~,短小也。《玉篇·尢部》。

❽~,或作尫。《集韻·唐韻》。

❾~,古文作尪。《廣雅·釋詁四》"尪,𤷓也"王念孫疏證引《說文》。

尤　《說文·乙部》:"~,異也。从乙,又聲。"

yóu《廣韻》羽求切,平尤云。之部。

❶~,異也。《左傳·昭公二十八年》"夫有~物"杜預注|《漢書·司馬相如傳下》"未有殊~絕迹可考於今者也"顏師古注|《說文·乙部》|《廣雅·釋言》|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"羌殊~而絕世"李善注引杜預曰|《玄應音義》卷二十四"~重"注。

❷~,異於凡也。《說文·京部》"就"下云。

❸~,過也。《書·君奭》"越我民罔~違"孫星衍今古文注疏引《釋言》|《詩·鄘風·載馳》"許人~之"毛傳,"無我有~"陳奐傳疏;《小雅·四月》"莫知其~"鄭玄箋;《賓之初筵》"不知其~"鄭玄箋|《左傳·襄公二十六年》"而視之~"洪亮吉詁引服虔云|《逸周書·大匡》"哀樂之~"孔晁注;《酆保》"遂以生~"朱右曾集訓校釋|《論語·爲政》"則寡~"何晏集解引包曰,"言寡~"邢昺疏|《孟子·梁惠王下》"君無~焉"趙岐注,"畜君何~"朱熹集注;《公孫丑下》"不~人"朱熹集注|唐玄宗《孝經序》"踳駮~甚"邢昺疏|《楚辭·離騷》"忍~而攘詬"王逸注;《天問》"夫何辠~"洪興祖補注;《九章·惜誦》"紛逢~以離謗兮"王逸注,"恐重患而離~"王逸注;《抽思》"覽民~以自鎮"王逸注;《遠遊》"絕氛埃而淑~兮"王逸注;《九思·逢尤》"被諑譖兮虛獲~"舊注|《尚書大傳》卷二"禦思心於有~"鄭玄注|《淮南子·俶真》"是非相~"高誘注;《說山》"物之~"高誘注|《史記·仲尼弟子列傳》"則寡~"裴駰集解引包氏曰|《大戴禮記·曾子立事》"不在~之中"王聘珍解詁;《曾子本孝》"故不在~之中"王聘珍解詁;《衛將軍文子》"不在~之內"王聘珍解詁|《漢書·司馬相如傳上》"僕恐百姓被其~也"顏師古注;《司馬遷傳》"動而見~"顏師古注;《韋賢傳》"于貳其~"顏師古注;《杜鄴傳》"正~在是"顏師古注;《孝成許皇后傳》"此又章顯前~"顏師古注;《王莽傳中》"毋隱~"顏師古注;《敘傳下》"淺爲~悔"顏師古注|《孔子家語·弟子行》"終日言不在~之內"王肅注;《刑政》"~罰麗於事"王肅注|《後漢書·馮衍傳》"行勁直以離~兮"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"祇以昭其愆~"薛綜注;《潘岳〈西征賦〉》"~闕西之效戾"李善注引包咸曰;《陸機〈文賦〉》"或率意而寡~"李善注引《論語》包注,"練世情之常~"李周翰注;《馬融〈長笛賦并序〉》"而爲督~"李善注;《屈原〈離騷〉》"進不入以離~兮"劉良注;《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"非臣之~"吕向注;《劉峻〈廣絕交論〉》"懼五交之速~"劉良注|《玉篇·乙部》|《玄應音義》卷二十二"怨~"注|柳宗元《閔生賦》"紛喪志以逢~"蔣之翹輯注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|《資治通鑑·晉紀四》"朝廷雖以~彤"胡三省注;《晉紀三十七》"穆之~之曰"胡三省注。

❹~,過也,責也。《禮記·中庸》"上不怨天,下不~人"孔穎達疏。

❺~,過也,甚也。《讀書雜志·晏子春秋第一·尤佚》"而敛驅~佚"王念孫按。

❻何~者,無過也。《孟子·梁惠王下》"畜君何~"趙岐注。

❼~,怪也。《小爾雅·廣言》|《資治通鑑·晉紀三十七》"穆之~之曰"胡三省注。

❽~,怪賜之厚。《左傳·昭公二十一年》"張匄~之"杜預注。

❾~,怪異也。《玉篇·乙部》。

❿~,責也。《論語·憲問》"不~人"皇侃疏|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"違衆速~"劉良注|《玉篇·乙部》。

⓫~,責也,過也,甚之之辭也。《資治通鑑·齊紀七》"~而效之,其罪彌大"胡三省注。

⓬~,責過也。《左傳·襄公十五年》"~其室"杜預注|《資治通鑑·唐紀二》"~智及"胡三省注。

⓭~,過責也。《列女傳·續傳·周郊婦人》"~之曰"王照圓補注。

⓮~,怨也。《書·君奭》"越我民罔~違"蔡沈集傳|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"僕恐百姓被其~也"張銑注|《玉篇·乙部》|《玄應音義》卷二十三"~蛆"注|《廣韻·尤韻》。

⓯~,謂怨咎也。《史記·屈原賈生列傳》"般紛紛其離此~兮"司馬貞索隱。

⓰~,怨大也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"般紛紛其離此~兮"李善注引犍爲舍人曰。

⓱~,非也。《詩·鄘風·載馳》"許人~之"王先謙三家義集疏引韓說|《論語·憲問》"不~人"陸德明釋文引鄭云|《文選·曹植〈箜篌引〉》"薄終義所~"劉良注;《陸機〈文賦〉》"練世情之常~"李善注;《盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"~彼意氣"李善注引薛君曰。

⓲~,罪也。《楚辭·離騷》"忍~而攘詢"蔣驥注;《九章·抽思》"覽民~以自鎮"蔣驥注|《文選·賈誼〈弔屈原

文〉》“般紛紛其離此~兮”劉良注。

⓳訧、~義同。《論語·爲政》“則寡~”劉寶楠正義。

⓴~,本亦作訧。《詩·鄘風·載馳》“許人~之”陸德明釋文。

㉑~,《說文》引作訧。《書·吕刑》“報以庶~”劉逢禄今古文集解。

㉒~,《說文》作訧。《書·君奭》“越我民罔~違”孫星衍今古文注疏。

㉓~,即訧省。《論語·憲問》“不~人”劉寶楠正義。

㉔~,罪自外至者也。《論語·爲政》“則寡~”朱熹集注引程子曰。

㉕~,多也。《玉篇·乙部》|《玄應音義》卷二十四“~重”注|《廣韻·尤韻》。

㉖~,甚也。《左傳·襄公二十六年》“而視之~”杜預注;《昭公元年》“況不信之~者乎”杜預注|《列子·仲尼》“吾又言其~者”張湛注|《莊子·徐无鬼》“權勢不~”成玄英疏,“物之~也”成玄英疏|《素問·五藏生成篇》“徇蒙招~”王冰注|《史記·屈原賈生列傳》“夸者死權兮”司馬貞索隱|《文選·司馬相如〈封禪文〉》“未有殊~絶跡可考於今者也”劉良注;《揚雄〈劇秦美新〉》“摘秦政慘酷~煩者”吕延濟注;《陸機〈文賦〉》“~見其情”李善注引杜預曰|《玄應音義》卷二十四“~重”注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|《資治通鑑·齊紀三》“~諱之後三月”胡三省注|《羣經平議·春秋左傳三》“道殣相望而女富溢~”俞樾按引服注。

㉗~,益甚之辭也。《助字辨略》卷二:“~,益甚之辭也。史記五帝紀:余并論次,擇其言~雅者。”

㉘~,殊絶也。《管子·侈靡》“然有知强弱之所~”尹知章注。

㉙~,勝也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“羌殊~而絶世”李周翰注。

㉚~、郵古字通。《孟子·梁惠王下》“君無~焉”焦循正義。

㉛~、郵古文通。《易·象下傳》“終无~也”惠棟述。

㉜~與郵同,古字通。《文選·盧諶〈贈劉琨一首〉》“眷同~良”李善注。

㉝~,同郵。《書·君奭》“越我民罔~違”孫星衍今古文注疏。

㉞~,一作郵。《楚辭·遠遊》“絶氛埃而淑~兮”舊注;《九歎·逢紛》“蹇離~兮”舊注。

㉟~,當從猶義。《史通·論贊》“持論~宜闊略”浦起龍通釋。

㊱~與繇、搖字並通。《札迻·素問王冰注·五藏生成論篇第十》“徇蒙招~”孫詒讓按。

㊲~苦,謂污衊之。《史通·採撰》“~苦南國”浦起龍通釋。

㊳~作蚘。《書·吕刑》“蚩~”《周禮·春官·肆師》“凡四時之大甸獵祭表貉”鄭玄注作“蚩蚘”。

𡯂 《說文·尢部》:“~,股𡯂也。从尢,于聲。”

yū《廣韻》憶俱切,平虞影。魚部。

❶~,股𡯂也。《說文·尢部》|《玉篇·尢部》。

❷~,股曲也。《說文·尢部》徐鍇繫傳。

❸~,體屈曲。《集韻·虞韻》引李陽冰曰。

❹~之言紆也。紆者,詘也。《說文·尢部》段玉裁注。

❺~,謂紆詘。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,盤旋。《廣韻·虞韻》。

尥 《說文·尢部》:“~,行脛相交也。从尢,勺聲。牛行腳相交爲~。”

liào《廣韻》力弔切,去嘯來。宵部。

❶~,行脛相交也。《說文·尢部》。

❷牛行腳相交爲~。《說文·尢部》。

❸~,牛脛相交也。《廣韻·肴韻》。

❹~,牛脛交。《廣韻·嘯韻》。

❺~,牛行後脛相交。《玉篇·尢部》。

❻~,牛行足外出也。《集韻·爻韻》。

❼手曰了,足曰~。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

尪 wāng《廣韻》烏光切,平唐影。陽部。

❶~,跛曲脛也。《慧琳音義》卷三十一“~羸”注引《說文》。

❷~,曲脛也。《希麟音義》卷一“~羸”注引《說文》。

❸~,跛也。《慧琳音義》卷四十一“~羸”注引《考聲》。

❹~,體行不正。《易·大有》“匪其~”李鼎祚集解引虞翻注。

❺~,短仰者也。《吕氏春秋·明理》“盲禿傴~”高誘注|《潛夫論·德化》“惡政加於民,則多罷癃~病”汪繼培箋引高誘曰。

❻~,突胷仰向疾也。《吕氏春秋·盡數》“苦水所多~與傴人”高誘注。

❼~者,疾病仰向天也。《太玄·傒》“傒~~”司馬光集注引王涯曰。

❽~者,面鄉天覬天哀而雨之。《禮記·檀弓下》“吾欲暴~而奚若”鄭玄注。

❾或以爲~,瘠病之人,其面上向,俗謂天哀其病,恐雨入其鼻,故爲之旱。《左傳·僖公二十一年》“公欲焚巫~”杜預注。

❿字書無侹字,蓋當爲~,病人也。《荀子·王霸》“百姓賤之如侹”楊倞注。

⓫匡,讀爲~,廢疾之人。《荀子·正論》“譬之是猶傴巫跛匡大自以爲有知也”楊倞注。

⓬~與匡亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》“軖,盤也”王念孫疏證。

⓭~,羸也。《玄應音義》卷八“~狂”注。

⓮~,羸弱也。《慧琳音義》卷九十“~餘”注引《韻英》。

⓯~,弱也。《玄應音義》卷四“~羸”注|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“~狂”注引《韻詮》|《資治通鑑·宋紀三》“此人~纖懦弱”胡三省注;《齊紀五》“且早嬰~疾”胡三省注;《唐紀二十》“且蜀人~劣”胡三省注。

⓰~是劣弱之稱。《左傳·僖公二十一年》“公欲焚巫~”孔穎達疏。

⓱病瘦弱謂之~。《慧琳音義》卷四十一“~羸”注引《桂苑珠叢》。

⓲~,病也。《慧琳音義》卷三十一“~羸”注引《蒼頡篇》。

⓳~,瘠疾也。《資治通鑑·齊紀五》“且早嬰~疾,弗克負荷”胡三省注引杜預曰。

⓴~,瘠病也。《慧琳音義》卷四十一“~羸”注引杜注《左傳》。

㉑~,小也。《玄應音義》卷二十二“~羸”注。

㉒~,短小。《慧琳音義》卷三十一“~羸”注引《蒼頡篇》。

㉓短小曰~。《玄應音義》卷四“~羸”注引《通俗文》。

㉔~,小倭也。《慧琳音義》卷五十七“~劣”注引《蒼頡篇》。

㉕~,僂也。《慧琳音義》卷三十一“~羸”注引《蒼頡篇》。

㉖~,傴也。《爾雅·釋木》“瘣木苻婁”郭璞注“謂木病~傴”陸德明釋文引《字書》。

㉗~,同尢。《玉篇·尢部》|《廣韻·唐韻》引《說文》。

㉘~,正體本作尢。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“~狂”注。

㉙~,古文作尩。《慧琳音義》卷十六“~納”注引《說文》。

㉚~,《說文》作尢。《慧琳音義》卷五十三“~弱”注。

㉛~,今作尢同。《玄應音義》卷四“~羸”注。

㉜~,或爲彭。《易·大有》“匪其~”李鼎祚集解引虞翻注。

尨 《說文·犬部》:“尨,犬之多毛者。从犬,从彡。詩曰:無使~也吠。”

(一)máng《廣韻》莫江切,平江明。東部。

❶~,犬之多毛者。《爾雅·釋畜》“~,狗也”陸德明釋文引《字林》|《說文·犬部》。

❷~,狗也。《詩·召南·野有死麕》“無使~也吠”毛傳|《爾雅·釋畜》|《說文繫傳·犬部》。

❸~,亦狗名。《穆天子傳》卷四“天子之豪馬豪牛~狗豪羊”郭璞注。

❹~,一名狗。《詩·召南·野有死麕》“無使~也吠”孔穎達疏引李巡曰。

❺~,蓋田犬吠犬之通名。《詩·召南·野有死麕》“無使~也吠”馬瑞辰傳箋通釋:“《周官·犬人》疏云:犬有三種,一曰田犬,二曰吠犬,三曰食犬。吠犬即守犬。~蓋田犬吠犬之通名。”

❻蓋凡毛之尨茸者通可謂之~耳。《詩·召南·野有死麕》“無使~也吠”馬瑞辰傳箋通釋。

❼~,尨茸,謂猛狗。《穆天子傳》卷四“天子之豪馬豪牛~狗豪羊”郭璞注。

❽~茸,謂多長毛,即今之獅獴狗也。《爾雅·釋畜》“~,狗也”郝懿行義疏。

❾~,雜也。柳宗元《劍門銘并序》“人~俗剽”蔣之翹輯注|《集韻·江韻》。

❿~,雜也,老者眉雜白黑也。《後漢書·劉寵傳》“~眉皓髮”李賢注。

⓫~,雜貌。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》“離紛~”蔣之翹輯注。

⓬~,引伸爲襍亂之偁。《說文·犬部》段玉裁注。

⓭~,雜色。《左傳·閔公二年》“衣之~服”杜預注|李賀《榮華樂》“~裘金玦雜花光”王琦注引《左傳》杜預注。

⓮雜色曰~。《國語·晉語一》“以~衣純”韋昭注。

⓯~,謂雜色。《周禮·考工記·玉人》“上公用龍”鄭玄注引鄭司農云。

⓰~,雜色也,謂偏衣也。《漢書·五行志中之上》“衣以~服”顔師古注。

⓱~,偏衣。《左傳·閔公二年》“不獲而~”杜預注。

⓲~,謂雜色不純。《周禮·地官·牧人》“凡外祭,毁事,用~可也”鄭玄注引杜子春云。

⓳凡毛物一色者謂之純,雜二色以上謂之~。《周禮·地官·牧人》“凡外祭,毁事,用~可也”孫詒讓正義。

⓴~是雜色。《周禮·地官·牧人》“凡時祀之牲,必用牷物”賈公彦疏。

㉑~,蒼也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“尉~眉而郎潛兮”舊注。

㉒~,蒼雜色也。《後漢書·張衡傳》“尉~眉而郎潛兮”李賢注。

㉓雜色不純爲~也。《慧琳音義》卷六十三“~毛”注引《說文》。

㉔~,黑白雜也。柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》“眉~齒鯢”蔣之翹輯注。

㉕古謂襍色不純爲~。《說文·牛部》“牻”字段玉裁注。

㉖~,取日出時色雜也。朱震《漢上易傳》卷九引《易·說卦》“震爲雷,爲龍”鄭玄注。

㉗~毛,西國麁惡毛也。《慧琳音義》卷六十三“~毛”注。

㉘~,犬多毛也。《玄應音義》卷十六“分牻”注。

㉙~作牻。《春秋左傳異文釋》卷二:“閔二年傳:~涼冬殺。說文牛部引作牻涼。”

㉚~,亦作駹。《說文·牛部》“牻”字段玉裁注。

㉛~作龐。《詩·召南·野有死麕》“無使~也吠”《太平御覽》卷六百九十六作“無使龐也吠。”|《春秋左傳異文釋》卷四:“文十八年傳:~降,路史後紀作龐江。”

㉜~作庬。《春秋左傳異文釋》卷六:“襄四年傳:~圉,古今人表作庬圉。”

㉝~作龍。《周禮·地官·牧人》“凡外祭,毁事,用~可也”鄭玄注:“故書毁爲甈,~作龍。”|《易經異文釋》卷六:“左氏襄四年傳:~圉,夏本紀正義作龍。”|《春秋左傳異文釋》卷四:“文十八年傳:~降,潛夫論五德、氏姓,易林~作龍。文選注任昉爲范尚書讓封侯表、劉峻辨命論引作龍降。”卷六:“襄四年傳:~圉,潛夫論五德志作龍圉,文選桓温薦譙秀表注引同。”

㉞~,古文假借作龍。《說文·牛部》“牻”字段玉裁注。

㉟~,同狵。《玉篇·犬部》。|《廣韻·江韻》。

(二)méng《集韻》謨蓬切,平東明。東部。

㊱~茸,亂貌。《左傳·僖公五年》“狐裘~茸”杜預注|柳宗元《柳常侍行狀》“政無犯令~茸之蠹”蔣之翹輯注|《集韻·東韻》。

㊲~作蒙。《春秋左傳異文釋》卷三:“僖五年傳:狐裘~茸。晉世家作蒙茸。”|《說文通訓定聲·豐部》:“左僖五傳:狐裘~茸。詩旄邱作蒙茸。”|《說文·牛部》“牻”字段玉裁注。

尬 《說文·尢部》:“~,尲尬也。从尣,介聲。”

gà《廣韻》古拜切,去怪見。

❶~,尲尬也。《說文·尢部》。

❷~,行不正。《集韻·祭韻》。

❸~,尲尬,行不正。《廣韻·怪韻》|《集韻·黠韻》。

❹蘇俗謂事乖剌曰尷~。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

尮 《說文·尢部》:“~,尮尮,行不正。从尢,左聲。”

zuǒ《廣韻》臧可切,上哿精。歌部。

❶～，尥尥，行不正。《說文·尢部》。

❷～，尮尥，行不正。《說文繫傳·尢部》|《集韻·哿韻》。

❸～，行不正。《玉篇·尢部》|《廣韻·筒韻》。

❹～～，各本作尮～。《說文·尢部》段玉裁注。

❺～，尮尥，足橫兒。《集韻·戈部》|《說文·尢部》桂馥義證引《五音集韻》。

❻踒～，足偏廢。《說文·尢部》桂馥義證引《增韻》。

尮　《說文·尢部》："～，蹇也。从尣，皮聲。"

bǒ《廣韻》布火切，上果幫。歌部。

❶～，蹇也。《說文·尢部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·尢部》|《集韻·戈韻》。

❷～，足橫病。《集韻·過韻》。

❸～尥，足橫兒。《說文·尢部》桂馥義證引《集韻》。

❹～尥，行不正也。《廣韻·果部》|《集韻·哿韻》。

❺～之言偏頗也。《廣雅·釋詁三》"～，蹇也"王念孫疏證。

❻～、踦皆衺貌也。《廣雅·釋詁三》"～，蹇也"王念孫疏證。

❼～，今爲跛。《玉篇·尢部》。

❽～，俗作跛。《說文·尢部》徐鍇繫傳。

❾～，經傳通作跛。《廣雅·釋詁三》"～，蹇也"王念孫疏證。

❿～，曲脛也。凡經傳多作跛。《說文·足部》"蹇"字段玉裁注。

⓫～，俗作跛。今之經傳有跛無～。《說文·尢部》段玉裁注。

⓬～，字亦作跛、作彼。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，或作㧊。《說文·尢部》桂馥義證。

⓮～，即跛能履之跛。錢大昕《答问八》。

⿺尢㠯　《說文·尢部》："～，行不正也。从尣，㠯聲。讀若燿。"

yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶～，行不正也。《說文·尢部》|《玉篇·尢部》|《廣韻·笑韻》。

❷～，腫也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·笑韻》。

❸～，足腫也。《集韻·尤韻》。

❹～，小弱兒。《集韻·阮韻》。

尯　kuì《廣韻》丘愧切，去至溪。

❶～，券也。《廣雅·釋言》。

❷～，尯也。《玉篇·尢部》|《廣韻·至韻》。

❸～，一曰跂也。《集韻·紙韻》。

❹～，一曰跛也。《類篇·尢部》。

❺～，字亦作䞈、作边。《說文通訓定聲·解部(附)》。

❻～，或从委(作𡯷)，亦作𡰁、㞂。《集韻·紙韻》。

⿺尢奄　ān《廣韻》烏含切，平覃影。

❶～，蹇也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·尢部》|《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

❷～，跛也。《廣韻·感韻》|《集韻·覃韻》；《琰韻》。

❸～，跛疾。《類篇·尣部》。

❹～，蹇跛之兒。《廣韻·覃韻》。

❺～，或从足(作踚)。《集韻·琰韻》。

⿺尢皀　chào《集韻》敕教切，去效徹。藥部。

❶～，蹇也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·尢部》|《集韻·效韻》。

❷～，跛者行跳踔也。《方言》卷六"～，蹇也"郭璞注。

❸～，跛也。《集韻·藥韻》。

❹齊楚謂跛曰～。《集韻·藥韻》。

❺～，或作踔。《玉篇·尢部》。

❻逴、～、踔並同。《方言》卷六"～，蹇也"錢繹箋疏。

尳　《說文·尢部》："～，厀病也。从尢，从骨，骨亦聲。"

gǔ《廣韻》古忽切，入沒見。術部。

❶～，厀病也。《說文·尢部》|《玉篇·骨部》|《廣韻·沒韻》|《集韻·沒韻》。

❷～，膝疾也。《玉篇·尢部》。

❸～，足病。《集韻·黠韻》。

❹～，骨差也。《玉篇·骨部》引《聲類》。

❺～，骪露出。《廣韻·沒韻》引《字林》。

❻～，或作尥。《集韻·黠韻》。

❼～，或从疒(作㾶)。《集韻·沒韻》。

尰　zhǒng《廣韻》時冗切，上腫禪。東部。

❶腫足爲～。《詩·小雅·巧言》"既微且～"毛傳|《爾雅·釋訓》。

❷腫足曰～。《呂氏春秋·盡數》"多～與躄人"高誘注|《淮南子·墬形》"岸下氣多腫"莊逵吉按："太平御覽腫作～。有注云：腫足曰～。"|《玄應音義》卷四"瘻～"注引《通俗文》。

❸～，腫也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，足尰也。《玉篇·尢部》。

❺～，足腫病。《廣韻·腫韻》。

❻～，謂脚病也。《玄應音義》卷四"瘻～"注。

❼～，今巴蜀極多此疾，手臂有者，亦呼爲～也。《玄應音義》卷十"～血"注。

❽微、～皆水濕之疾也。《詩·小雅·巧言》"既微且～"孔穎達引孫炎曰|《爾雅·釋訓》"骭瘍爲微，腫足爲～"邢昺疏引孫炎曰。

❾～，亦頭腫也。《慧琳音義》卷八十二"瘻～"注引《文字集略》。

❿～作瘇。《詩·小雅·巧言》"既微且～"陳啟源稽古編："～，說文作瘇。"|《爾雅·釋訓》"腫足爲～"郝懿行義疏："～，說文作瘇。"|《玉篇·尢部》。

⓫～，亦作瘇。《詩·小雅·巧言》"既微且～"陳啟源稽古編。

⓬～，籀文瘇字也。《爾雅·釋訓》"腫足爲～"陸德明釋文。

⓭～，本或作尰。《爾雅·釋訓》"腫足爲～"陸德明釋文。

⓮～，亦作尰。《廣韻·腫韻》。

⓯瘇、瘇、尰、～并同。《詩·小雅·巧言》"既微且～"馬瑞辰傳箋通釋。

就　《說文·京部》："～，就高也。从京，从尤。尤，異於凡也。"

jiù《廣韻》疾僦切，去宥從。幽部。

❶～，成也。《書·堯典下》"五服三～"孫星衍今古文注疏引鄭玄云|《尚書大傳》卷三"胥與～膳徹"鄭玄注|《詩·大雅·生民》"以～口食"陳奐傳疏|《儀禮·既夕禮》"三～入門"鄭玄注|《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采五～以朝日"鄭玄注；《巾車》"十有再～"鄭玄注；《夏官·弁師》"十有二～"鄭玄注；《秋官·大行人》"樊纓九～"鄭玄注|《左傳·桓公二年》"藻率鞞鞛"杜預注"王五采"孔穎達疏|《逸周書·謚法》"大慮克～曰貞"朱右曾集訓校釋|《論語·顏淵》"如殺無道以～有道"何晏集解引孔安國曰|《呂氏春秋·貴當》"所以～大務也"高誘注；《分職》"功已～"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·曾子立事》"旦旦～業"王聘珍解詁引《爾雅》；《朝事》"樊纓十有再～"王聘珍解詁|《禮記·禮器》"大路繁纓一～"孔穎達疏；《孔子閒居》"日～月將"鄭玄注|《急就篇》"急～篇"王應麟補注|《列女傳·節義·珠崖二義傳》"關吏執筆書劾不能～一字"王照圓補注|《漢書·高帝紀上》"恐事不～"顏師古注；《高帝紀下》"故可因以～宮室"顏師古注，"今某之業所～孰與仲多"顏師古注；《禮樂志》"敷華～實"顏師古注；《郊祀志上》"草巡狩封禪改曆服色事未～"顏師古注；《郊祀志下》"黃帝～青靈臺"顏師古注；《張耳陳餘傳》"輔以誼，可～功"顏師古注；《韓信傳》"故忍而～此"顏師古注；《張良傳》"羽翼已～"顏師古注；《陳平傳》"平畏讒之～"顏師古注；《張蒼傳》"至於爲丞相，卒～之"顏師古注；《叔孫通傳》"通～其儀號"顏師古注；《司馬相如傳下》"臣嘗爲大人賦，未～"顏師古注；《申公傳》"不能～其事"顏師古注；《主父偃傳》"終不可～"顏師古注；《終軍傳》"所～者小"顏師古注；《陳湯傳》"後卒不～"顏師古注；《平當傳》"可遂～"顏師古注；《匡衡傳》"蓋所以～文武之業"顏師古注|《後漢書·輿服志上》"樊纓十有再～"劉昭注引鄭玄曰|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"有志不～"李善注引《爾雅》；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"而三冬靡～"呂延濟注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"器用利則用力少而～效衆"呂延濟注|《玉篇·京部》|《廣韻·宥韻》|《資治通鑑·漢紀三十四》"委成功，造難～"胡三省注|《玉函山房輯佚書·孝經鉤命訣》"孝經者，篇題～號也"宋均注。

❷～之爲言成也。《爾雅·釋詁下》"～，成也"郝懿行義疏："古微書引孝經援神契及鉤命訣注並言～之爲言成也。"

❸～，謂成濟也。《爾雅·釋詁下》"～，成也"邢昺疏。

❹～者，終之成也。《爾雅·釋詁下》"～，成也"郝懿行義疏。

❺～，終也。《爾雅·釋詁下》|《文選·向秀〈思舊賦并序〉》"臨當～命"李善注引《方言》。

❻以～爲終。《爾雅·釋詁下》"～，終也"郝懿行義疏："南史徐陵傳：光宅寺慧雲法師每嗟陵早～，謂之顏回。是亦以～爲終。"

❼今時俗語亦言"～了"，或言"～已"，斯皆謂終爲～。《爾雅·釋詁下》"～，終也"郝懿行義疏。

❽～者，是成之終也。《爾雅·釋詁下》"～，終也"郝懿行義疏。

❾～，謂終盡也。《爾雅·釋詁下》"～，終也"邢昺疏。

❿～世，終世也。《國語·越語下》"先人～世"韋昭注。

⓫～，猶善也。《儀禮·既夕禮》"若～器則坐奠于陳"鄭玄注。

⓬～，久也。《詩·周頌·敬之》"日～月將"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·京部》。

⓭～，猶著也。《禮記·曲禮上》"～屨"鄭玄注。

⓮～，高也。《逸周書·文酌》"因親～年"朱右曾集訓校釋。

⓯～，就高也。《說文·京部》。

⓰～年，尊長年也。《逸周書·文酌》"因親～年"孔晁注。

⓱～，猶上也。《後漢書·皇甫規傳》"急使軍～道"李賢注。

⓲～，歸也。《孟子·滕文公下》"丈夫之冠也"趙岐注"則命曰～爾成德"焦循正義引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》。

⓳～，從也。《玉篇·京部》|《資治通鑑·陳紀五》"猶望日～月將"胡三省注。

⓴～，迎也。《廣韻·宥韻》。

(21)～，向也。《詩·大雅·生民》"以～口食"朱熹集傳。

(22)～者，屈就之。《戰國策·趙策一》"然則韓義王以天下～之"吳師道補正。

(23)～，謂躬下之。《禮記·學記》"～賢體遠"鄭玄注。

(24)～者，形順。《莊子·人間世》"～不欲入"郭象注。

(25)～，因也。《小爾雅·廣詁》。

(26)～當訓因。《詩·周頌·訪落》"將予～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(27)～，會也。《逸周書·謚法》。

(28)～與集一聲之轉，疑即讀～爲集，故訓會耳。《羣經平議·周書》"～，會也"俞樾按。

(29)～讀爲集，集之言雜也，古謂一匝爲一雜。《羣經平議·周官二》"繅藉五采五～"俞樾按。

(30)～作集。《三家詩異文疏證·韓詩·小旻》"是用不～"馮登府按："～，毛作集。"

(31)保～，猶言保聚。聚～一聲之轉。《讀書雜志·漢書第十四·保就》"稍令軍爲保～"王念孫按。

(32)義乖曰去，志同曰～。《鬼谷子·捭闔》"益損去～倍反"陶宏景注。

(33)彼此相背爲去，相還爲～。《墨子·經說上》"去～也"孫詒讓閒詁。

(34)～之言求也。《詩·大雅·生民》"以～口食"馬瑞辰傳箋通釋。

(35)～，用也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～海孽之賄賂"呂延濟注。

(36)～，即也。《玉篇·京部》|《廣韻·宥韻》|《資治通鑑·漢紀五十五》"～操破壞"胡三省注。

(37)～亡者，即時亡也。《助字辨略》卷四："書戡黎：殷之即喪。孔傳云：言殷之～亡。案：～亡者，即時亡也。"

(38)～，設辭，猶云縱也。《助字辨略》卷四："魏志荀彧傳：～能破之，尚不可有也。此～字，設辭，猶云縱也。"

(39)～，能也。《助字辨略》卷四："左傳哀公十一年：～用命焉。杜注云：～，能也。"

(40)～，即等也。《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采五～"鄭玄注"五～，五帀也"賈公彥疏|《儀禮·聘禮記》"圭與繅皆九寸"鄭玄注"飾以三色再～"賈公彥疏。

(41)采備爲～，采別爲等。《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采五～"孫詒讓正義引金榜云。

(42)凡會合采色以爲文飾，采備爲～。《周禮·天官·典絲》"共黼畫組～之物"孫詒讓正義。

㊸凡此經言采~者，皆以衆采備帀爲一~。《周禮·春官·巾車》“樊纓十有再~”孫詒讓正義。

㊹天子之繅，五采備爲一~，公侯伯三采備爲一~，子男二采備爲一~。《周禮·春官·典瑞》“繅藉五采五~”孫詒讓正義引金榜云。

㊺五色一帀曰~。《禮記·禮器》“大路繁纓一~”孔穎達疏。

㊻五采一成曰~。《禮記·郊特牲》“大路繁纓一~”孔穎達疏。

㊼采色一成曰~。《周禮·天官·典絲》“共黼畫組~之物”鄭玄注；《春官·典瑞》“繅藉五采五~”孫詒讓正義引《典絲》注。

㊽~，鵰也。《山海經·中山經》“其獸多麢、鹿、麝、~”郭璞注。

㊾~，大鵰也。《漢書·匈奴傳下》“生奇材木箭竿~羽”顔師古注。

㊿鷲，通作~。《山海經·中山經》“其獸多麢、鹿、麝、~”郝懿行箋疏。

(51)~，叚借又爲鷲。《說文·京部》朱駿聲通訓定聲。

(52)天子之孝曰~。《禮記·祭統》“孝者，畜也”孔穎達疏引《援神契》。

(53)~~，讀如由與之由。《呂氏春秋·下賢》“~~乎其不可自是”高誘注。

(54)~，當讀爲酋，酋與殺同義。《諸子平議·春秋繁露二》“亦何以清而秋~殺”俞樾按。

(55)以~爲蹙、爲造。《墨子·非儒下》“夫舜見瞽叟孰然”孫詒讓閒詁：“畢云：舊作然~。詒讓按：此書以~爲蹙、爲造，猶新序以蹴爲戚、爲造也。”

(56)~，叚借爲造。《說文·京部》朱駿聲通訓定聲。

(57)~，或作噈。《爾雅·釋詁下》“~，終也”陸德明釋文。

(58)~，又作殧。《爾雅·釋詁下》“~，終也”陸德明釋文。

(59)~時，猶逐時。《史記·五帝本紀》“~時於負夏”司馬貞索隱。

(60)~列，進仕也。《文選·班昭〈東征賦〉》“且從衆而~列兮”張銑注。

(61)~命，就戮也。《文選·向秀〈思舊賦〉》“臨當~命”呂延濟注。

(62)~器，亦名明器也。《周禮·天官·宰夫》“與其幣器財用”鄭玄注“器，所致明器也”賈公彥疏。

(63)~李，即檇李。《札迻·越絕書·外傳紀越地傳》“浙江至~李”孫詒讓按。

尲　《說文·尢部》：“~，不正也。从尢，兼聲。”

gān《廣韻》古咸切，平咸見。談部。

❶~，不正也。《說文·尢部》。

❷~，尲尬，行不正也。《玉篇·尢部》|《廣韻·咸韻》|《集韻·沾韻》；《鹽韻》|《說文解字注·尢部》。

❸行不正曰~尬。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

❹~，尲尬，行不進。《集韻·覃韻》。

❺今蘇俗謂事乖剌難處曰~尬。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

❻~，字俗作尷。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

⿺尢童　《說文·疒部》：“瘇，脛气足腫。~，籀文从尢。”

zhǒng《集韻》豎勇切，上腫禪。東部。

❶腫足爲~。《慧琳音義》卷七十七“且~”注引《爾雅》。

❷~，脛氣足腫。《類篇·尢部》。

❸~，籀文瘇字也。《說文·疒部》“瘇”字桂馥義證。

❹~，《說文》作瘇。《慧琳音義》卷七十七“且~”注。

❺~，《爾雅》作尰。《說文·疒部》“瘇”字桂馥義證。

❻~，同尰。《玉篇·尢部》。

❼~，或作尰。《類篇·尢部》。

𡰝　《說文·尢部》：“~，尳不能行，爲人所引，曰~𡰞。从允，从爪，是聲。”

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶~，尳不能行，爲人所引，曰~𡰞。《說文·尢部》。

❷~𡰞，行跛。《集韻·齊韻》。

❸~𡰞，即提攜之異文。錢大昕《答問八》。

❹~𡰞，與提攜義相近。《說文·尢部》段玉裁注。

❺~，《玉篇》作⿺尢是。《說文·尢部》段玉裁注。

❻~，或从奚（作⿺尢奚）。《集韻·齊韻》。

⿺尢羸　《說文·尢部》：“~，厀中病也。从允，从羸。”

léi《廣韻》力爲切，平支來。歌部。

❶~，厀中病也。《說文·尢部》。

❷~，膝中疾也。《說文繫傳·尢部》。

❸~，膝疾也。《玉篇·尢部》。

❹~，膝病。《廣韻·支韻》；《過韻》|《集韻·支韻》；《過韻》。

𡰞　《說文·尢部》：“~，𡰝𡰞也。从允，从爪，巂聲。”

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶~，𡰝𡰞也。《說文·尢部》|《廣韻·齊韻》。

❷~，不能行，爲人所𡰝𡰞。《玉篇·尢部》。

❸𡰝~，跛不能行，爲人所引。《說文·尢部》朱駿聲通訓定聲。

尸部

尸　《說文·尸部》：“~，陳也。象臥之形。凡尸之屬皆从尸。”

shī《廣韻》式脂切，平脂書。脂部。

❶~，陳也。《詩·小雅·祈父》“有母之~饔”毛傳|《左傳·莊公四年》“楚武王荆~”杜預注；《宣公十二年》“荆~而舉”杜預注；《昭公十四年》“而~雍子與叔魚於市”洪亮吉詁引惠棟曰|《國語·晉語六》“殺三郤而~諸朝”韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·郊特牲》|《說文·尸部》|《廣韻·脂韻》。

❷~之爲言陳也，失氣亡神，形體獨陳。《白虎通義·崩薨》。

❸~之爲言矢也，陳也。《白虎通義·崩薨》“~之爲言陳也”陳立疏證述《御覽》引《邱氏禮統》云。

❹~者，主陳也。《爾雅·釋詁上》“~，陳也”邢昺疏。

❺~，與肆義同。《爾雅·釋詁上》“~，陳也”郝懿行義疏。

❻~，陳也，言形體在。《禮記·曲禮下》“在牀曰~”鄭玄注。

❼~當訓陳。《諸子平議·揚子太元》“前~後喪”俞樾按。

❽~，叚借爲敶。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~，主也。《易·師》“師或輿~，凶”惠棟述|《書·康王之誥序》“康王既~天子”孔安國傳；《五子之歌》“太康~位以逸豫”孔安國傳|《詩·召南·采蘋》“誰其~之”毛傳；《小雅·祈父》“有母之~饔”朱熹集傳|《左傳·成公十七年》“殺老牛莫之敢~”杜預注；《襄公二十七年》“非歸其~盟也”杜預注|《穀梁傳·隱公五年》“卑不~大功”范甯注；《莊公二十三年》“以是爲~女也”范甯注|《逸周書·謚法》“不顯~國曰隱”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語六》“殺老牛莫之敢~”韋昭注；《晉語八》“蕫伯爲~”韋昭注|《莊子·逍遙遊》“而我猶~之”成玄英疏；《應帝王》“无爲名~”成玄英疏；《庚桑楚》“子胡不相與~而祝之”成玄英疏|《韓非子·內儲說下》“其~主之”王先慎集解|《楚辭·天問》“載~集戰”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·詮言》“聖人不爲名~”高誘注|《大戴禮記·曾子天圓》“稷饋者無~”王聘珍解詁引鄭注《士虞禮》云|《禮記·表記》“近而不諫則~利也”朱彬訓纂引呂與叔曰；《學記》“當其爲~”鄭玄注|《太玄·堅》“喪于~”司馬光集注；《衆》“~將班于田”范望注|《法言·問道》“~諸聖”李軌注|《漢書·朱雲傳》“皆~位素餐”顔師古注；《鮑宣傳》“以拱默~祿爲智”顔師古注；《孝成許皇后傳》“曠職~官”顔師古注|《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》“引~祝以自助”呂向注；《干寶〈晉紀總論〉》“而不~其利”劉良注|庾信《周柱國楚國公岐州刺史慕容公神道碑》“王命~臣”倪璠注引《漢書·郊祀志》注云|《元包經傳·孟陰》“~佘炎”李江注|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·周紀五》“是~利素餐”胡三省注；《齊紀三》“使庶婦~之乎”胡三省注。

❿~，與司同，司亦主矣。《爾雅·釋詁上》“~，主也”郝懿行義疏。

⓫~者，主也。《莊子·天下》“皆願爲之~”郭象注。

⓬~，猶主也。《周禮·天官·玉府》“則共珠槃玉敦”鄭玄注“珠槃以盛牛耳，~盟者執之”賈公彥疏。

⓭凡主其事皆得稱~。《羣經平議·周官二》“請度甫竁遂爲之~”俞樾按。

⓮~，或詁爲主。《禮記·郊特牲》“~，陳也”鄭玄注。

⓯~，主也，孝子之祭，不見親之形象，心無所繫，立尸而主意焉。《儀禮·士虞禮》“祝迎~”鄭玄注。

⓰~，一曰主也，古者祭祀立尸以主神。《集韻·脂韻》。

⓱~，所以象神。《詩·小雅·天保》“君曰卜爾”毛傳。

⓲~，祭祀所主以象神。《孟子·告子上》“弟爲~”朱熹集注。

⓳~，神象也。《禮記·郊特牲》；《祭統》“君迎牲而不迎~”鄭玄注|《五經異義》卷上“公羊說，祭天無~”陳壽祺疏證引孔廣森曰。

⓴~是神象。《禮記·郊特牲》“~，陳也”孔穎達疏。

㉑~，神象也，以人爲之。《楚辭·天問》“載~集戰”洪興祖補注。

㉒~者，太廟中神主也。《莊子·逍遙遊》“~祝不越樽俎而代之矣”成玄英疏。

㉓祭必有~者，節神也。禮，天子以卿爲~，諸侯以大夫爲~，卿大夫以下以孫爲之，夏立~，殷坐~，周旅酬六~。《公羊傳·宣公八年》“繹者何，祭之明日也”何休注。

㉔~，節神者也。《詩·小雅·楚茨》“鼓鍾送~”鄭玄箋。

㉕~，祭神之主。《淮南子·說山》“~祝齊戒”高誘注。

㉖~，祭主也。《淮南子·主術》“其猶零星之~也”高誘注。

㉗~，所祭者之孫也；祖之~則主人乃宗子，禰之~則主人乃父道。《儀禮·特牲饋食禮》“主人降立于阼階東”鄭玄注。

㉘男，男~，女，女~，必使異姓，不使賤者。《儀禮·士虞禮記》。

㉙大夫士以孫之倫爲~。《儀禮·特牲饋食禮》“筮某之某爲~”鄭玄注。

㉚祭祀之~本象神而陳之，而祭者因主之，二義實相因而生也。《說文·尸部》段玉裁注。

㉛在牀曰~。《左傳·隱公元年》“贈死不及~”孔穎達疏引《曲禮下》云；《僖公三十二年》“柩有聲如牛”陸德明釋文引《禮》云；《哀公十五年》“將以~入”孔穎達疏引服虔曰|《公羊傳·僖公三十二年》“吾將~爾焉”何休注|《淮南子·氾論》“夏后氏殯於阼階之上”高誘注|《禮記·曲禮下》；《問喪》。

㉜~者，屍之叚音也。《爾雅·釋詁上》“~，主也”郝懿行義疏。

㉝~，叚借爲屍。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，死人也，言人偃卧四體，布展手足似死人。《論語·鄉黨》"寢不～"邢昺疏。

㉟既定死曰～，～，舒也，骨節解舒，不復能自勝斂也。《釋名·釋喪制》。

㊱～，謂死尸也。《論語·鄉黨》"寢不～"皇侃疏。

㊲～，未葬之通稱。《左傳·隱公元年》"贈死不及～"杜預注。

㊳～，謂偃卧似死人也。《論語·鄉黨》"寢不～"朱熹集注。

㊴～，亦死也。柳宗元《哀溺文并序》"牛腹～而不盈"蔣之翹輯注。

㊵～，謂居其位而不爲其事，如古人所謂～禄、～官者也。《書·五子之歌》"太康～位以逸豫"蔡沈集傳。

㊶見非不言謂之～。《申鑒·雜言》。

㊷～，則不言不爲，飲食而已者也。《詩·大雅·板》"善人載～"朱熹集傳。

㊸～，謂不知人事無辭讓也。《禮記·表記》"近而不諫，則～利也"鄭玄注。

㊹～，古有失義。《詩·小雅·祈父》"有母之～饔"馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～，寀也。《爾雅·釋詁上》。

㊻～，利也。《廣韻·脂韻》。

㊼～，猶施也。《易·師》"輿～凶"焦循章句。

㊽～，難中之主。《顏氏家訓·書證》引《延篤戰國策音義》曰。

㊾～與鳲通。《方言》卷八"鳲鳩"錢繹箋疏。

㊿～作鳲。《詩·召南·鵲巢序》"德如鳲鳩"陸德明釋文："～鳩，本又作鳲。"

(51)～女，即采女也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"以是爲～女也"俞樾按。

(52)～女者，收女尸。《穀梁傳·僖公三十三年》"我將～女於是"范甯注。

(53)～臣，主事之臣也。《漢書·郊祀志下》"王命～臣"顔師古注。

(54)～次，祭祀之尸所居更衣帳。《周禮·天官·掌次》"張～次"鄭玄注引鄭司農云。

(55)無道藝之業，不曉政事，默坐朝廷，不能言事，與尸無異，故曰～位。《論衡·量知》|《潛夫論·思賢》"素餐～位"汪繼培箋引《論衡》。

(56)～官，猶尸禄。《後漢書·梁冀傳》"未解～官之尤"李賢注。

(57)如死尸之寂泊，故言～居。《莊子·庚桑楚》"～居環堵之室"成玄英疏。

(58)～俎，神俎也。《儀禮·特牲饋食禮記》"～俎"鄭玄注。

(59)～素，尸位素餐者也。《資治通鑑·晉紀二十五》"放黜～素"胡三省注。

(60)～祝，巫師也。《莊子·天運》"～祝齊戒以將之"成玄英疏。

(61)不知人，謂悶甚不知識人也，或謂～厥。《素問·厥論》"或令人暴不知人"王冰注。

(62)～禄者，頗有所知，善惡不言，默然不語，苟欲得禄而已，譬若尸矣。《潛夫論·三式》"其～禄素餐"汪繼培箋引《文選》李善注。

(63)～解者，言將登仙，假託爲尸以解化也。《後漢書·王和平傳》"後弟子夏榮言其～解"李賢注。

(64)～鳩，鴶鵴也。《後漢書·袁紹傳》"惟陛下垂～鳩之平"李賢注。

(65)～鳩，秸鞠也。《資治通鑑·漢紀二十六》"合～鳩之詩"胡三省注引毛氏曰。

(66)～鳩，鴶鵴也。《荀子·勸學》"～鳩在桑"楊倞注引毛云。

(67)～鳩，布穀類也。或曰鶻鵃也。《山海經·西山經》"鳥多～鳩"郭璞注。

(68)～鳩，戴勝也。《詩·召南·鵲巢序》"德如鳲鳩"陸德明釋文引揚雄云|《廣雅·釋鳥》。

(69)文吏空胸，無仁義之學，居住食禄，終無以效，所謂～位素飧者也。《論衡·量知》。

(70)輿～者，衆主也。《容齋續筆》卷七。

尹

《説文·又部》："～，治也。从又、丿，握事者也。[illegible]，古文尹。"

（一）yǐn《廣韻》余準切，上準以。諄部。

❶～，治也。《書·微子之命》"～茲東夏"蔡沈集傳；《多方》"～爾多方"孫星衍今古文注疏引《説文》云|《説文·又部》|《玉篇·又部》。

❷～，正也。《書·益稷》"庶～允諧"孔安國傳；《洪範》"師～惟日"孔穎達疏|《詩·小雅·都人士》"謂之～吉"毛傳；《商頌·長發》"實爲阿衡"毛傳"阿衡，伊～也"孔穎達疏|《左傳·定公四年》"以～天下"杜預注|《儀禮·士虞禮記》"～縮"鄭玄注|《周禮·春官·大司樂》"以諧萬民"鄭玄注"庶～允諧"賈公彦疏|《逸周書·商誓》"用胥生蠲～"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·仲冬》"命閹～申宫令"高誘注|《爾雅·釋言》|《淮南子·時則》"命奄～申宫令"高誘注|《禮記·曲禮下》"脯曰～祭"鄭玄注|《漢書·百官公卿表》"右内史武帝太初元年更名京兆～"顔師古注引張晏曰；《王莽傳上》"委任安漢公宰～羣僚"顔師古注；《叙傳下》"閹～之呰"顔師古注|《後漢書·郡國志一》"河南～"劉昭注引應劭《漢官》曰；《張衡傳》"故制典禮以～天下"李賢注|《文選·韋孟〈諷諫〉》"庶～羣后"李善注；《王儉〈褚淵碑文〉》"公之登太階而～天下"張銑注|《廣韻·準韻》|《資治通鑑·漢紀十五》"遷雋不疑爲京兆～"胡三省注|《古經解鉤沉》卷三《尚書·臯陶謨》"庶～允諧"鄭玄注。

❸～，正也，衆官之長。《文選·陸機〈辯亡論〉》"庶～盡規於上"李善注引《尚書》孔安國傳曰。

❹～，正也，諸官之正，謂卿大夫。《書·大誥》"告我友邦君越～氏"孔穎達疏。

❺～，正也，治也，言正治天下也。《書·君奭》"時則有若伊～"江聲集注音疏。

❻～訓正也，楚官多以～爲名。《左傳·莊公十八年》"使闞緡～之"孔穎達疏。

❼～，謂官正也。《爾雅·釋言》"～，正也"郭璞注。

❽～，正官之長。《書·梓材》"我有師師，司徒，司馬，司空，～，旅"蔡沈集傳。

❾～是正長之稱。《書·立政》"三亳阪～"孫星衍今古文注疏。

❿～，正也，謂湯使之正天下。《史記·殷本紀》"伊～名阿衡"司馬貞索隱。

⓫～，官也。《廣雅·釋詁四》。

⓬～作官。《書·臯陶謨下》"庶～允諧"孫星衍今古文注疏："史遷：百官信諧。"

⓭～者，本官名也。《潛夫論·志氏姓》。

⓮～，正也，所以董正京畿，率先百郡也。《水經注·穀水注》。

⓯楚官多名爲～。《左傳·宣公十二年》"沈～將中軍"孔穎達疏。

⓰名相官曰～。《春秋繁露·三代改制質文》。

⓱～，主也。《漢書·地理志下》"庸，管叔～之"顔師古注；《叙傳下》"芮～江湖"顔師古注引張晏曰。

⓲～，握事者也。《説文·又部》。

⓳～，官氏。《詩·大雅·崧高序》"～吉甫，美宣王也"鄭玄箋。

⓴～，誠也。《廣韻·準韻》。

㉑～，進也。《廣韻·準韻》。

㉒～人者，百官諸侯之長也。《書·酒誥》"越～人祇辟"蔡沈集傳引吕氏曰。

㉓～氏，庶官之正也。《書·大誥》"越～氏庶士御事"蔡沈集傳。

㉔～氏，吉甫也。蓋爲内史掌策命卿大夫也。《詩·大雅·常武》"王謂～氏"朱熹集傳。

㉕～伯，長官大夫。《書·立政》"～伯"孔安國傳。

㉖～伯者，有司之長。《書·立政》"太史，～伯"蔡沈集傳。

㉗～祭，脯也。《儀禮·士虞禮記》"用～祭"鄭玄注。

㉘脯曰～祭。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

㉙令～，令，善也，～，正也，言用善人正此官也。楚官多以～爲名，皆取其正直也。《論語·公冶長》"令～子文三仕爲令～"邢昺疏。

（二）yún《集韻》于倫切，平諄云。諄部。

㉚～，孚尹，玉采。《集韻·諄韻》。

㉛～，讀如竹箭之筠。《禮記·聘義》"孚～旁達，信也"鄭玄注。

㉜～作筠。《禮記·聘義》"孚～旁達"陸德明釋文："～，又作筠。"

尺

《説文·尺部》："～，十寸也。人手卻十分動脈爲寸口。十寸爲尺，尺，所以指尺規榘事也。从尸，从乙，乙所識也。周制寸尺咫尋常仞諸度量，皆以人之體爲法。凡尺之屬皆从尺。"

chǐ《廣韻》昌石切，入昔昌。鐸部。

❶～，十寸也。《説文·尺部》。

❷十寸爲～。《孟子·梁惠王上》"度然後知長短"趙岐注"度，丈～也"孫奭疏|《淮南子·道應》"終日行不離咫～"高誘注|《新書·六術》|《急就篇》卷二"量丈～寸斤兩銓"王應麟補注|《漢書·律曆志上》|《玉篇·尺部》|《資治通鑑·齊紀六》"魏改用長～"胡三省注引《漢律曆志》。

❸禮制，周猶以十寸爲～。《禮記·王制》"古者以周～八尺爲步"鄭玄注。

❹十寸而爲～。《淮南子·天文》。

❺夏以十三月爲正，十寸爲～。《獨斷》卷上。

❻殷以十二月爲正，九寸爲～。《獨斷》卷上。

❼周以十一月爲正，八寸爲～。《獨斷》卷上。

❽或言，周～八寸。《禮記·王制》"古者以周～八尺爲步"鄭玄注。

❾周制以八寸爲～。《説文·夫部》。

❿周～繞得今尺六寸六分。《陔餘叢考》卷三十引《周析名義考》。

⓫周～比今鈔尺六寸四分。《陔餘叢考》卷三十引邱瓊山謂。

⓬唐～一尺比六朝一尺二寸。《陔餘叢考》卷三十引程大昌《演繁露》。

⓭宋司馬侑刻布～比周尺一尺三寸五分。《陔餘叢考》卷三十引《稗史》。

⓮明鈔～與今裁縫～相近。《陔餘叢考》卷三十引王棠謂。

⓯古者八寸爲～。《禮記·王制》"古者以周～八尺爲步"孔穎達疏。

⓰古～當今尺六寸有奇。《儀禮·士喪禮》"竹杠長三～"胡培翬正義引吴紱云。

⓱～，尺寸也。《玉篇·尺部》。

⓲寸～尋丈，所以知長短也。《荀子·儒效》"禮者，人主之所以爲羣臣寸～尋丈檢式也"楊倞注。

⓳寸～諸字衹是度，連言量者，漢語也。《説文·尺部》"周制，寸～咫尋常仞諸度量"王筠句讀。

⓴寸、關、～，寸謂三分，～謂八分。《史記·扁鵲倉公列傳》"切其脈，循其～"張守節正義引王叔和云。

㉑～者，蒦也。《漢書·律曆志上》。

㉒～與蚇同。《方言》卷十一"蠀螬謂之蚇蠖"錢繹箋疏："廣雅：～蠖，蠀螬也。～與蚇同。"

㉓～與斥同。《廣雅·釋地》"斥，池也"王念孫疏證："淮南子精神訓：鳳皇不能與之儷，而況～鴳乎。新序雜事篇：～澤之鯢，豈能與之量江海之大。～並與斥同。鴳在斥中，故曰斥鴳，作～者，假借字耳。"

㉔～作斥。《易·繫辭下》"～蠖之屈"李富孫異文釋："考工記弓人云：麋筋斥蠖灂。賈疏引易作斥蠖。"|《慧琳音義》卷九十七"～鷃"注："～，或作斥。"

㉕～口，謂嬰孩也。《資治通鑑·漢紀五十一》"殺太傅袁隗太僕袁基，及其家～口以上五十餘人"胡三省注。

㉖～素，絹也。《文選·佚名〈飲馬長城窟行〉》"中有～素書"吕向注|李白《擣衣篇》"銜得雲中～素書"王琦注引《古詩》吕向注。

㉗～澤，言小也。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"夫～澤之鯢，豈能與之量江海之大哉"李善注。

㉘～澤，在肘内廉大交中，動脈應手，肺之氣也。《素問·至真要大論》"～澤絶，死不治"王冰注。

㉙～澤，肺脈氣也。《素問·至真要大論》"～澤絶"王冰注。

㉚～牘，尺書也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"～牘必珍"李周翰注。

㉛牘，書版也，長一尺故云～牘。柳宗元《與太學諸生喜詣闕留陽城司業書》"敬致～牘"蔣之翹輯注。

㉜～籍，所以書軍令。《漢書·馮唐傳》"安知～籍伍符"顔師古注引李奇曰。

㉝～鐵，兵器。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"兵盡矢窮，人無～鐵"劉良注。

㉞～蠖，屈信蟲也。《易·繫辭下》"～蠖之屈"惠棟述引《説文》云。

㉟蠀螬謂之～蠖。《易·繫辭下》"～蠖之屈"惠棟述引《方言》云。

㊱～蠖，蛣蝛也。《廣雅·釋蟲》。

㊲～蠖，又名步屈，一名尋尋。《玄應音義》卷十八"蚇蠖"注引《方言》。

㊳～蠖，宋地曰尋桑也。《慧琳音義》卷四十六"～蠖"注引舍人曰。

㊴～鷃，鷃長唯尺，即以名焉。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～鷃"注。

㊵十寸爲一～。《淮南子·主術》

"寸生於稞"高誘注|《說苑·辨物》。

𡰥 《說文·人部》:"~,古文仁,或从尸。"

(一) rén《集韻》而鄰切,平真日。真部。

❶~,古文仁。《說文·人部》。

❷~,古仁字。《資治通鑑·晉紀四》"城陽王~"胡三省注。

(二)yí《廣韻》以脂切,平脂以。脂部。

❸~,古夷字。《漢書·高帝紀上》"司馬~將兵北定楚地"顏師古注;《地理志上》"蘇示,~江在西北"顏師古注。

❹~,讀與夷同。《漢書·樊噲傳》"與司馬~戰碭東"顏師古注。

尼 《說文·尸部》:"~,從後近之。从尸,匕聲。"

(一) ní《廣韻》女夷切,平脂娘。脂部。

❶~,從後近之。《說文·尸部》。

❷~,近也。《尸子》卷下"悅~而來遠"汪繼培輯注|《爾雅·釋訓》"宴宴粲粲,~居息也"邢昺疏|《小爾雅·廣詁》|《集韻·質韻》。

❸~者,近也。《爾雅·釋詁下》"即,~也"郭璞注|《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋詁》"即,~也"孫注。

❹~有親昵之意。《羣經平議·爾雅一》"即,~也"俞樾按。

❺~訓近,故古以爲親暱字。《說文·尸部》段玉裁注。

❻~者,昵字之省,與暱同。《爾雅·釋訓》"宴宴粲粲,~居息也"郝懿行義疏。

❼~猶昵也。《說文·尸部》徐鍇繫傳。

❽~與昵音義同。《書·高宗肜日》"典祀無豐于昵"孔穎達疏。

❾古文叚~爲昵。《說文·日部》"暱,日近也。昵,或从~作"段玉裁注。

❿~與昵通。《爾雅·釋詁下》"~,定也"郝懿行義疏。

⓫~作昵。《爾雅·釋詁下》"即,~也"陸德明釋文:"~,本亦作昵,同。"

⓬~,和也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·尸部》|《廣韻·脂韻》。

⓭~者,和也。《孝經·開宗明義章》"仲~居"邢昺疏引劉瓛述張禹之義。

⓮~,叚借爲比。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,平也。《類篇·尸部》。

⓰~,安也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·尸部》。

⓱~,息也。《玉篇·尸部》。

⓲~,是也。《逸周書·文酌》"三~"孔晁注。

⓳~,蟲也。《孝經·開宗明義章》"仲~居"陸德明釋文引《援神契》云。

⓴~,叚借爲蚍。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,又通涂泥之泥。《小爾雅·廣詁》"~,近也"宋翔鳳訓纂。

㉒~,叚借爲柅。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~作爾。《墨子·非儒下》"欲封之以~谿"孫詒讓閒詁:"晏子春秋外篇作爾稽。"

㉔~首,首象尼丘山,中下四方高也。《後漢書·高獲傳》"爲人~首方面"李賢注。

(二) nǐ《集韻》乃禮切,上薺泥。脂部。

㉕~,定也。《爾雅·釋詁下》。

㉖~者,私之定也。《爾雅·釋詁下》"~,定也"邢昺疏引舍人曰。

㉗~,止也。《易·姤》"繫于金柅"陸德明釋文引蜀才注|《逸周書·文酌》"咎有三~"朱右曾集訓校釋|《墨子·號令》"當路~衆"孫詒讓閒詁引畢云|《孟子·梁惠王下》"止或~之"趙岐注|《山海經·大荒北經》"其所欽所~"郭璞注|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·尸部》。

㉘~者止也,止亦定。《爾雅·釋詁下》"~,定也"郭璞注。

㉙~,止之之意也。《孟子·梁惠王下》"止或~之"朱熹集注。

㉚~,叚借爲疑。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~作𡰱。《孟子·梁惠王下》"止或~之"焦循正義:"音義云:~,丁本作𡰱,云居字。"

尻 《說文·尸部》:"~,髀也。从尸,九聲。"

kāo《廣韻》苦刀切,平豪溪。幽部。

❶~,髀也。《說文·尸部》|《急就篇》卷三"~髖脊膂腰背呂"顏師古注|《類篇·尸部》。

❷~,臀也。《廣雅·釋親》。

❸~,臋也。《玄應音義》卷五"~也"注引《聲類》。

❹~,臋内也。《慧琳音義》卷七十五"~血"注引《韻詮》云。

❺~,髖也。《玄應音義》卷十四"~不"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷七十六"陰~"注引《蒼頡篇》|《玉篇·尸部》。

❻~,寬也。《慧琳音義》卷七十九"食~"注引《蒼頡篇》云。

❼~,脊梁盡處。柳宗元《牛賦》"肩~莫保"蔣之翹輯注。

❽脊椎盡處爲~。《素問·痺論》"~以代踵,脊以代頭"張志聰集注。

❾~,穀道也。《慧琳音義》卷九十二"~端"注引《考聲》云。

❿~,隱處也。《慧琳音義》卷五十四"食~"注引《考聲》云。

⓫~,廖也,尻所在廖牢深也。《釋名·釋形體》。

⓬~,乃近穢處,今北方俗云"溝子"是也。《說文·肉部》"脽"字段玉裁注。

⓭~,亦作髛。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲|《集韻·豪韻》。

⓮~骨,臀骨也。《素問·骨空論》"~骨空在髀骨之後"張志聰集注。

⓯~骨謂之八髎,一曰夜蹄。《小學鉤沉·埤倉上》。

⓰~骨謂之八髎。《說文·尸部》段玉裁注引《通俗文》、《埤蒼》。

𡰪 《說文·尸部》:"~,柔皮也。从申尸之後,尸或从又。"

niǎn《廣韻》尼展切,上獮娘。元部。

❶~,柔皮也。《說文·尸部》|《集韻·獮韻》。

❷~,弱也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·尸部》。《廣韻·獮韻》。

❸~或爲㞋。《玉篇·尸部》。

尿 《說文·尾部》:"~,人小便也。从尾,从水。"

niào《廣韻》奴弔切,去嘯泥。宵部。

❶~,人小便也。《說文·尾部》|《玉篇·尾部》。

❷~,小便也。《玄應音義》卷十七"屎~"注引《字林》|《廣韻·嘯韻》。

❸出脬曰~。《玄應音義》卷十七"屎~"注引《通俗文》。

❹~,溲也。《廣雅·釋詁五》。

❺~,腹中水也。《慧琳音義》卷二"屎~"注引《考聲》云。

❻~,溺也。《慧琳音義》卷五"屎~"注引《考聲》。

❼~,或作溺。《廣韻·嘯韻》。

❽~,古書多假溺爲之。《說文·尾部》段玉裁注。

❾~,醫方多作溺,古字假借也。《玄應音義》卷二十三"立~"注。

尾 《說文·尾部》:"~,微也。从到毛在尸後。古人或飾系尾,西南夷亦然。凡尾之屬皆从尾。"

wěi《廣韻》無匪切,上尾微。微部。

❶~,微也。《易·遯》"遯~,厲"惠棟述|《說文·尾部》|《廣雅·釋詁四》|《類篇·尾部》。

❷~,微也,承脊之末,稍微殺也。《釋名·釋形體》。

❸~,謂穀道竅,故从毛。此竅在人隱微之處,故訓微。《字詁·尾》。

❹~、微義並同。《廣雅·釋詁四》"~,微也"王念孫疏證。

❺~,讀爲微。《易·既濟》"曳其輪,濡其~"江藩述補。

❻~與微通。《蛾術編·說字十二》|《羣經平議·毛詩一》"瑣兮~兮"俞樾按。

❼~作微。《書·堯典上》"鳥獸孳~"孫星衍今古文注疏:"史遷孳~爲字微。"|《莊子·盜跖》"~生與女子期於梁下"陸德明釋文:"~生,一本作微生。"|《漢書·古今人表》"~生畮"顏師古注:"即微生畝也。""~生高"顏師古注:"即微生高也。"

❽~,首尾也。《廣韻·尾韻》。

❾今俗謂~曰尾巴。《字詁·尾》。

❿在下爲~。《莊子·天下》"丁子有~"陸德明釋文引李云。

⓫~,爲禽獸之尾。《說文·尾部》段玉裁注。

⓬~之爲物最在體後者也。《易·遯》"初六,遯~,厲"王弼注。

⓭~,梢也。《方言》卷十二。

⓮~,末後稍也。《玉篇·尾部》。

⓯~,末也。《詩·邶風·旄丘》"瑣兮~兮"朱熹集傳。

⓰~,猶末也。《戰國策·燕策一》"獻常山之~五城"吴師道補注|《史記·張儀列傳》"獻恒山之~五城"司馬貞索隱。

⓱水之下游謂之~也。《經義述聞·爾雅中·濆大出尾下》"次于潁~"王引之按。

⓲~者,在百川之下,故稱~。《文選·嵇康〈養生論〉》"而泄之以~閭"李善注引司馬彪曰。

⓳~者,水之下流也。《羣經平議·爾雅二》"濆大出~下"俞樾按。

⓴~,字或作浘。《爾雅·釋水》"濆,大出~下"陸德明釋文。

㉑~,盡也。《方言》卷十二。

㉒~,終也。《戰國策·秦策五》"王若能爲此~"吴師道注|《太玄·狩》"全狩,豢其首~"范望注;《玄文》"故首~可以爲庸也"范望注。

㉓~,猶底也。《爾雅·釋水》"濆,大出~下"郭璞注。

㉔~,引伸訓爲後。《說文·尾部》段玉裁注。

㉕~,後也。《戰國策·秦策五》"王若能爲此~"高誘注。

㉖~,山後也。《穆天子傳》卷四"南征陽紆之東~"郭璞注。

㉗~爲後宫,繼嗣之宫也。《後漢書·五行志六》。

㉘~者,隨其後而擊之也。《資治通鑑·漢紀四十一》"追~掩截,其道自窮"胡三省注。

㉙~,謂尋其後而擊之。《後漢書·岑彭傳》"囂出兵~擊諸營"李賢注。

㉚~,猶尋也。《後漢書·西羌傳》"追~掩截"李賢注。

㉛~,交接也。《書·堯典上》"鳥獸孳~"孫星衍今古文注疏述《史記集解》引《說文》云。

㉜交接曰~。《書·堯典》"鳥獸孳~"孔安國傳|《列子·黃帝》"孳~"殷敬文釋文。

㉝~與微亦通也。《書·堯典》"鳥獸孳~"江聲集注音疏。

㉞~亦少也。《羣經平議·毛詩一》"瑣兮~兮"俞樾按。

㉟瑣、~,少好之貌。《詩·邶風·旄丘》"瑣兮~兮"毛傳。

㊱瑣、~二字同義。《詩·邶風·旄丘》"瑣兮~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲~者,好貌。《詩·邶風·旄丘》"瑣兮~兮"孔穎達疏。

㊳~,叚借爲媺。《說文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~,負也。《廣雅·釋詁四》。

㊵~爲陰。《漢書·天文志》"用昏建者杓"顏師古注引孟康曰。

㊶~,星名。《玉篇·尾部》。

㊷~,東方宿,燕之分野。《吕氏春秋·孟春》"昏參中,旦~中"高誘注;《孟冬》"日在~"高誘注。

㊸~、箕,燕分野。《吕氏春秋·有始》"其星房心~"高誘注。

㊹~,東方蒼龍之宿也。《淮南子·時則》"昏參中,旦~中"高誘注。

㊺大火,蒼龍宿之心,其屬有~,~,九星。《周禮·考工記·輈人》"以象大火也"鄭玄注。

㊻~者,九星如鉤首上歧。《爾雅·釋天》"大辰,房,心,~也"郝懿行義疏。

㊼~,即斗之柄,其形若刀也。《史記·張儀列傳》"長其~,令可以擊人"司馬貞索隱。

㊽~是辰後之星也。《左傳·昭公三十一年》"入郢必以庚辰"杜預注"庚辰有變,日在辰~"孔穎達疏。

㊾大辰,房心~也。《爾雅·釋天》。

㊿~生,微生也。《別雅》卷一。

(51)~閭,海東川名。《莊子·秋水》"~閭泄之"陸德明釋文引崔云。

(52)~閭,泄海水出外者也。《莊子·秋水》"~閭泄之"陸德明釋文引司馬云。

(53)~閭,海水泄處也。《文選·嵇康〈養生論〉》"而泄之以~閭"李周翰注。

(54)~閭者,泄海水之所也,在碧海之東。《莊子·秋水》"~閭泄之"成玄英疏。

(55)水從海出曰~閭矣。《文選·郭璞〈江賦〉》"渫之以~閭"李周翰注。

(56)~閭,水之從海出也。《文選·郭璞〈江賦〉》"渫之以~閭"李善注引司馬彪曰。

𡰯 《說文·尸部》:"~,屆𡰯也。从尸,乏聲。"

zhé《廣韻》直立切,入緝澄。緝部。

❶~,屆𡰯也。《說文·尸部》。

❷~,屆𡰯,前後相次也。《廣韻·緝韻》。

❸~,少也。《廣雅·釋詁三》。

❹~，屆层，謂少也。《集韻·緝韻》。

❺~，叚借爲乏，實爲貶。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

屘　cī《廣韻》取私切，平脂清。

❶~，猝也。《廣雅·釋詁二》。

❷~，此也。《廣韻·脂韻》。

❸~，屘屘，盜視。《玉篇·尸部》。

❹~，与覗同。《玉篇·尸部》。

局　《說文·口部》："~，促也。从口在尺下，復局之。一曰博所以行棊。象形。"

jú《廣韻》渠玉切，入燭羣。屋部。

❶~，促也。《說文·口部》|《玄應音義》卷二十五"唯~"注。

❷~，迫促也。江淹《蕭驃騎謝甲仗入殿表》"~此盛恩，五情銘藏"胡之驥注。

❸~，曲也。《詩·小雅·正月》"不敢不~"毛傳|《鶡冠子·王鈇》"其最高而不植~者"陸佃注|《孔子家語·賢君》"不敢不~"王肅注|《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"識量~致"吕向注|《玉篇·口部》|《慧琳音義》卷七十"~隨增"注引《考聲》。

❹~之言曲也。《方言》卷五"所以行棊謂之~"錢繹箋疏|《廣雅·釋言》"皋，~也"王念孫疏證。

❺~之言屈，屈即曲也。《詩·小雅·正月》"不敢不~"馬瑞辰傳箋通釋。

❻~，叚借爲曲。《說文·口部》朱駿聲通訓定聲。

❼~，卷也。《詩·小雅·采綠》"予髮曲~"毛傳。

❽~，近也。《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁三》|《文選·曹丕〈與朝歌令吴質書〉》"塗路雖~"李善注引《爾雅》曰|《慧琳音義》卷五十"知~"注引《廣雅》。

❾~，即近也。《釋名·釋言語》"曲，~也，相近局也"王先謙疏證補。

❿~，分也。《爾雅·釋言》|《大戴禮記·四代》"位以充~"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《慧琳音義》卷七十"~隨增"注引《考聲》|《廣韻·燭韻》。

⓫~，謂分部。《爾雅·釋言》"~，分也"郭璞注。

⓬~，分部也。《慧琳音義》卷五十"知~"注引《爾雅》。

⓭~，部分也。《禮記·曲禮上》"左右有~"鄭玄注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"匪皇離~"李周翰注。

⓮~，所以部分也。《慧琳音義》卷五十一"~理"注引《爾雅》。

⓯~，體局也。江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"雖瀟丹~，終懼蒙咎"胡之驥注。

⓰~，界也。《慧琳音義》卷七十"~隨增"注引《考聲》。

⓱~，曹也。《慧琳音義》卷七十"~隨增"注引《考聲》。

⓲~，曹局。《廣韻·燭韻》。

⓳官有分職曰~。《大戴禮記·四代》"位以充~，~以觀功"孔廣森補注。

⓴八極爲~。《尸子》卷下|《文選·左思〈雜詩〉》"高志~四海"李善注引《尸子》曰。

㉑~，一曰博所以行棊。《說文·口部》。

㉒所以行棊謂之~。《方言》卷五。

㉓~與跼古字並通。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"馬悲鳴而跼顧"李善注。

㉔~，本又作跼。《詩·小雅·正月》"不敢不~"陸德明釋文。

㉕~束，猶促近也。《釋名·釋言語》"束，促也，相促近也"王先謙疏證補。

㉖~~，俛身而笑也。《莊子·天地》"~~然笑曰"成玄英疏。

㉗~~，大笑之貌。《莊子·天地》"~~然笑曰"陸德明釋文。

㉘~促，小兒之貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"哀蟋蟀之~促"李善注。

㉙~促，小貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"哀蟋蟀之~促"吕延濟注。

㉚~迹，局蹐也。《别雅》卷五。

㉛~趣，局促也。《别雅》卷五。

㉜~趣，纖小之貌。《史記·魏其武安侯列傳》"~趣效轅下駒"張守節正義引應劭云。

㉝~趣，纖小之貌也。《漢書·灌夫傳》"~趣效轅下駒"顔師古注引應劭曰。

屆　《說文·尸部》："~，行不便也。一曰極也。从尸，凷聲。"

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。脂部。

❶~，行不便也。《說文·尸部》。

❷~，極也。《詩·小雅·節南山》"君子如~"毛傳；《采菽》"君子所~"鄭玄箋；《大雅·瞻卬》"靡有夷~"鄭玄箋；《魯頌·閟宫》"致天之~"鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《說文·尸部》|《玉篇·尸部》。

❸~，極也，猶言窮極也。《詩·魯頌·閟宫》"致天之~"朱熹集傳。

❹~之訓極，古兼二義。一爲極至之極，一爲誅極之極。《詩·魯頌·閟宫》"致天之~"馬瑞辰傳箋通釋。

❺~，有所限極。《爾雅·釋言》"~，極也"郭璞注。

❻~，殛。《詩·魯頌·閟宫》"致天之~"陳啟源稽古編引箋云。

❼~，誅也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"致天之~"張銑注。

❽~，至也。《書·大禹謨》"無遠弗~"孔安國傳|《詩·小雅·節南山》"君子如~"鄭玄箋；《小弁》"不知所~"鄭玄箋；《采菽》"君子所~"朱熹集傳|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"罔識所~"吕向注；《木華〈海賦〉》"不終朝而濟所~"李善注引《尚書》孔傳曰；《張衡〈思玄賦〉》"穆~天以悦牛兮"李善注引《尚書》孔傳曰；《曹植〈七啟八首〉》"遂~玄微子之所"張銑注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》"致~官度"劉良注；《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"將~舊京"吕延濟注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"德之所~"張銑注|《玉篇·尸部》|《廣韻·怪韻》|《集韻·怪韻》。

❾~，即至也。江淹《建平王慶改號啟》"無以自~"胡之驥注。

❿~，謂得所止。《詩·小雅·節南山》"君子如~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫~，舍也。《慧琳音義》卷十四"~彼"注引鄭箋《毛詩》云|《廣韻·怪韻》。

⓬~，或作屆。《集韻·怪韻》。

⓭~，叚借爲界。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮古用艐，今用~也。《說文·尸部》段玉裁注。

⓯~作艐。《詩·小雅·小弁》"不知所~"王先謙三家義集疏："魯~作艐。"

⓰~，字亦通作艐。《羣經平議·毛詩三》"君子如~"俞樾按。

⓱~，即艐之異文。《爾雅·釋言》"~，極也"邵晋涵正義。

⓲~之言戒也。《方言》卷一"艐，至也"郭璞注"古~字"錢繹箋疏。

⓳~與戒字亦通。《方言》卷一"艐，至也"錢繹箋疏。

⓴~，亦借爲戒。《爾雅·釋言》"~，極也"郝懿行義疏。

㉑~爲誡之叚借。《詩·小雅·采菽》"君子所~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒~作誡。《詩·小雅·采菽》"君子所~"李富孫異文釋："三家拾遺引晏子作所誡。"

居　《說文·尸部》："~，蹲也。从尸，古者居从古。踞，俗居从足。"

（一）jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶~，蹲也。《說文·尸部》。

❷~，坐也。《國語·魯語下》"~，吾語女"韋昭注。

❸~，猶坐也。《論語·陽貨》"~，吾語女"邢昺疏|《後漢書·蔡邕傳》"~，吾將釋汝"李賢注。

❹~，即是坐。《論語·鄉黨》"~必遷坐"劉寶楠正義。

❺古謂坐爲~。《諸子平議·管子二》"則國~而自毀矣"俞樾按。

❻~，猶復座也。《論語·陽貨》"~，吾語女"皇侃疏。

❼~，即坐也。《禮記·雜記下》"疏衰皆~堊室"孔穎達疏。

❽~，謂坐也。《周禮·春官·神仕》"以猶鬼神示之~"鄭玄注。

❾~，安坐也。《詩·齊風·東方未明序》"興~無節"孔穎達疏。

❿~，猶安坐也。《孟子·告子下》"不能一朝~也"焦循正義引《樂記》注云|《禮記·樂記》"~，吾語女"鄭玄注。

⓫~字有坐義。《論語·鄉黨》"狐貉之厚以~"劉寶楠正義引鳳韶《經說》。

⓬凡今人蹲踞字古祇作~。《說文·尸部》段玉裁注。

⓭~即踞字。《釋名·釋姿容》"據，~也"畢沅疏證。

⓮~，與倨同。《爾雅·釋訓》"~~，惡也"郝懿行義疏。

⓯~，安居也。《莊子·山木》"无須臾離~"成玄英疏|《荀子·正論》"~則設張容負依而坐"楊倞注。

⓰~，謂居家也。《大戴禮記·曾子立事》"~由仕也"王聘珍解詁。

⓱~，閒居也。《孝經·開宗明義》"仲尼~"陸德明釋文引王肅云。

⓲~，謂弟子常居時也。《論語·先進》"~則曰不吾知也"皇侃疏。

⓳~，静而思道也。《孝經·開宗明義章》"仲尼~"陸德明釋文引孔安國云。

⓴~，居室也。《詩·小雅·黄鳥》"不可與處"毛傳"處，~也"陳奂傳疏。

㉑~也室。《太玄·玄錯》。

㉒凡今人~處字古祇作尻處。《說文·尸部》段玉裁注。

㉓今經傳皆叚~爲尻。《論語·學而》"~無求安"劉寶楠正義。

㉔尻、~古通用。《方言》卷三"尉、尻也"戴震疏證。

㉕~作尻。《楚辭·哀時命》"~處愁以隱約兮"舊注："~，一作尻。"|《孝經·開宗明義》"仲尼~"陸德明釋文："~，說文作尻。"

㉖~爲居位。《論語·顔淵》"~之無倦"劉寶楠正義。

㉗天子以天下爲家，故所在稱~。《春秋·僖公二十四年》"冬，天王出~于鄭"范甯注。

㉘~，猶位也。《諸子平議·晏子春秋》"不權~以爲行"俞樾按。

㉙~，得乎位。《太玄·玄衡》。

㉚古者公田爲~。《穀梁傳·宣公十五年》。

㉛~者，居其所也。《穀梁傳·僖公二十四年》。

㉜~，所。《吕氏春秋·精論》"蜩蜻皆從女~"高誘注。

㉝~，居業也。《書·多士》"繼爾~"劉逢禄今古文集解引江聲曰。

㉞~，謂居業。《大戴禮記·千乘》"民各安其~"王聘珍解詁。

㉟~，謂所宜居積者。《書·益稷》"懋遷有無化~"孔安國傳。

㊱~，處也。《易·繫辭下》"則~可知矣"陸德明釋文|《詩·小雅·魚藻》"有那其~"朱熹集傳|《周禮·考工記·弓人》"凡~角"孫詒讓正義引鄭鍔云|《吕氏春秋·離俗》"仁者~之"高誘注；《達鬱》"卒不~趙地"高誘注|《爾雅·釋言》"宅，~也"郝懿行義疏引《說文》云|《淮南子·墬形》"寢~直夢"高誘注|《大戴禮記·夏小正》"君子之~幽也不言"王聘珍解詁；《曾子制言下》"以~己尊"王聘珍解詁；《曾子天圓》"律~陰而治陽"王聘珍解詁；《少閒》"由君~之"王聘珍解詁|《漢書·燕剌王劉旦傳》"骨籍籍兮亡~"顔師古注|《文選·木華〈海賦〉》"卑以自~"張銑注|《玉篇·尸部》|《廣韻·魚韻》。

㊲~，猶處也。《周禮·春官·大史》"大史掌建邦之六典"鄭玄注："春秋傳曰：天子有日官，日官~卿以底日禮也。~猶處也。"

㊳~作處。《左傳·襄公四年》"戎狄荐~"李富孫異文釋："晋語作薦處。"

㊴~，安處也。《莊子·齊物論》"何~乎"成玄英疏。

㊵~，謂居處。《詩·唐風·蟋蟀》"職思其~"孔穎達疏|《周禮·考工記·弓人》"~幹之道"賈公彦疏|《爾雅·釋言》"宅，~也"邢昺疏|《禮記·樂記》"~鬼而從地"孔穎達疏。

㊶~，讀曰居處之居。《吕氏春秋·圜道》"一有所~則八虚"高誘注。

㊷~，猶言處置也。《周禮·考工記·弓人》"~幹之道"孫詒讓正義。

㊸~，謂所以自處之方。《楚辭·卜居》"卜~"蔣驥注。

㊹~，謂意所便安處也。《論語·憲問》"士而懷~"朱熹集注。

㊺~，謂牧庌所處。《周禮·夏官·趣馬》"辨四時之~治"鄭玄注。

㊻~，謂所處之位。《孟子·盡心上》"~移氣"朱熹集注。

㊼物之所處謂之~，處置其物亦謂之~。《羣經平議·周易二》"君子以慎辨物~方"俞樾按。

㊽~，謂城中所居之處。《詩·大雅·召旻》"我~圉卒荒"孔穎達疏。

㊾~，國中也。《詩·大雅·召旻》"我~圉卒荒"朱熹集傳。

㊿到彼新邑謂之~。《書·咸有一德》附《仲丁序》"仲丁遷于囂"孔穎達疏。

(51)~，即家也。《讀書雜志·史記第六·司馬相如列傳》"家~徒四壁立"王念孫按。

(52)~，尻，尻講堂也。《孝經·開宗明義章》"仲尼~"陸德明釋文引鄭玄云。

(53)~，止也。《孟子·公孫丑下》“域民不以封疆之界”趙岐注“域民，~民也”焦循正義引《呂氏春秋》高誘注|《呂氏春秋·慎人》“手足胼胝不~”高誘注。

(54)~，止也，謂鍼所止之處也。《素問·氣穴論》“遊鍼之~”張志聰集注。

(55)~，止而安之義。《書·說命中》“惟厥攸~”蔡沈集傳。

(56)亦謂所爲之事爲~也。《書·多士》“繼爾~”孫星衍今古文注疏。

(57)~，不動也。《素問·平人氣象論》“死心脈來，前曲後~”王冰注。

(58)~，蓄也。《國語·晉語八》“假貸~賄”韋昭注。

(59)~，猶畜也。《論語·公冶長》“臧文仲~蔡”皇侃疏|《諸子平議·列子》“没其先~之財”俞樾按。

(60)~當訓爲蓄。《羣經平議·毛詩三》“爾~徒幾何”俞樾按。

(61)~，積也。《資治通鑑·漢紀四十九》“每數桓帝不能作家~”胡三省注。

(62)~，蓄也，積也。《大戴禮記·虞戴德》“~大則治”王聘珍解詁。

(63)~，猶積也。柳宗元《宋清傳》“~善藥”蔣之翹輯注。

(64)~，停蓄也。《史記·平準書》“廢~居邑”司馬貞索隱引劉氏云。

(65)~，謂儲也。《漢書·張湯傳》“~物致富”顏師古注引服虔注。

(66)~者，積貯之名。《書·皋陶謨》“懋遷有無化~”孫星衍今古文注疏。

(67)~，猶藏也。《論語·公冶長》“臧文仲~蔡”朱熹集注。

(68)~，儲貨也。柳宗元《答問》“無耕織~販”蔣之翹輯注。

(69)~，與賭通。《廣雅·釋詁三》“賭，貿也”王念孫疏證：“史記呂不韋傳云：此奇貨可~。~與賭通。”

(70)~，謂存諸心。《論語·顏淵》“~之無倦”朱熹集注。

(71)~者，不逐於外也。《莊子·天地》“欲同乎德而心~矣”郭象注。

(72)~，猶壅閉也。《呂氏春秋·圜道》“一有所~則八虛”高誘注。

(73)~，叚借爲錮。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(74)~，謂未仕者。《文選·束皙〈補亡詩〉》“彼~之子”李善注。

(75)~，墳墓也。《詩·唐風·葛生》“歸于其~”鄭玄箋|《後漢書·蔡邕傳》“歸乎其~”李賢注引毛萇注云。

(76)~，謂墳墓也。《漢書·地理志下》“百歲之後，歸于其~”顏師古注。

(77)~，留也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“桑榆之陰不~”呂延濟注。

(78)~，猶徒然也。《詩·小雅·菀柳》“~以凶矜”朱熹集傳。

(79)~，治也。《逸周書·作雒》“農~鄙”孔晁注。

(80)~，生者。《左傳·僖公九年》“送往事~”杜預注。

(81)~，安也。《書·泰誓》“民之有政有~”孫星衍今古文注疏引高誘注《呂氏春秋》云|《詩·大雅·生民》“上帝~歆”朱熹集傳；《公劉》“匪~匪康”朱熹集傳|《呂氏春秋·上農》“無有~心”高誘注|《大戴禮記·子張問入官》“俗業~久而譚”王聘珍解詁|《文選·謝脁〈敬亭山〉》“靈異~然棲”李周翰注|《玉篇·尸部》|《廣韻·魚韻》。

(82)~，猶安也。《詩·小雅·角弓》“式~婁驕”馬瑞辰傳箋通釋。

(83)~，近也。《呂氏春秋·誣徒》“~則不安”高誘注。

(84)~，亦謂法也。《史記·樂書》“樂著太始而禮~成物”裴駰集解。

(85)~从古者，言法古也。《說文·尸部》徐鍇等曰。

(86)~，當也。《廣韻·魚韻》。

(87)~，猶當也。《禮記·王制》“數各~其上之三分”鄭玄注。

(88)~，據也。《廣雅·釋言》。

(89)~，猶辨也。《羣經平議·禮記三》“樂著太始而禮~成物”俞樾按。

(90)~，猶於也。《經詞衍釋》卷五。

(91)~、於聲相近，字通。《左傳·襄公十一年》“~安思危”李富孫異文釋。

(92)~作於。《廣雅·釋詁二》“於，凥也”王念孫疏證：“荀子君道篇：其~鄉里也，韓詩外傳~作於。”

(93)吳楚之人謂~爲于。《封氏聞見記·二朱山》卷八。

(94)清靜無爲謂之~。《老子》七十二章“無狎其所~”王弼注。

(95)~，同倨。《墨子·備穴》“~版上”孫詒讓閒詁引畢云。

(96)倨、~同。《管子·弟子職》“~句如矩”集校引洪亮吉云。

(97)~，讀與倨同。《漢書·郅都傳》“丞相條侯至貴~也”顏師古注。

(98)~，叚借爲倨。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(99)~，讀作倨。《墨子·非儒下》“夫儒浩~而自順者也”孫詒讓閒詁引顧云。

(100)~，讀爲裾。《詩·唐風·羔裘》“自我人~~”馬瑞辰傳箋通釋：“此詩~~，正當讀爲裾裾。”

(101)~，裾並倨之叚字。《墨子·非儒下》“夫儒浩~而自順者也”孫詒讓閒詁。

(102)~作裾。《墨子·非儒下》“夫儒浩~而自順者也”孫詒讓閒詁：“盧云：晏子外篇與此多同，浩~作浩裾。”

(103)~，史公讀爲著。《書·皋陶謨》“懋遷有無化~”孫星衍今古文注疏。

(104)~作鶋。《爾雅·釋鳥》“爰~雜縣”陸德明釋文：“~，本或作鶋，同。李云：爰~，海鳥也。樊云：似鳳皇。”

(105)~，叚借爲車。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(106)~作車。《爾雅·釋草》“望，椉車”陸德明釋文：“~，本亦作車。”

(107)~，讀爲舉。《讀書雜志·荀子第二·非相》“~錯遷徙”王念孫按；《漢書第十·司馬相如傳》“族~遞奏”王念孫按。

(108)~作舉。柳宗元《爲王户部薦李諒表》“擇善而~”蔣之翹輯注。

(109)~作俱。《呂氏春秋·辯土》“其長也欲相與~”畢沅新校正：“齊民要術~作俱。”|《文選·謝脁〈敬亭山〉》“靈異~然棲”舊注：“~，善本作俱字。”

(110)~人，邑中之人也。《文選·班昭〈東征賦〉》“察農野之~民”劉良注。

(111)~士，道藝處士也。《禮記·玉藻》“~士錦帶”鄭玄注。

(112)以道自居曰~士。溫庭筠《重遊東峯宗密禪師精廬》“戴顒今日稱~士”曾益箋注引法華科注。

(113)以多積財貨，居業豐盈，謂之~士。王維《胡居士卧病遺米因贈》“胡~士”趙殿成箋注引《普門疏》。

(114)~牙，熊虎之屬也。《淮南子·本經》“句爪~牙戴角出距之獸”高誘注。

(115)~方者，處置其方位也。《羣經平議·周易二》“君子以慎辨物~方”俞樾按。

(116)~句，讀爲《考工記》之倨句，謂弇侈之度也。《管子·弟子職》“~句如矩”戴望校正引丁云。

(117)~次者，女之號，若漢言公主也。《漢書·匈奴傳下》“長女云爲須卜~次”顏師古注引李奇曰。

(118)~材，謂處置車上之材。《周禮·考工記·輿人》“凡~材”孫詒讓正義。

(119)~官，謂士以下。《儀禮·士相見禮》“與~官者言”鄭玄注。

(120)~~，惡也。《詩·唐風·羔裘》“自我人~~”王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

(121)~~，安靜之容。《莊子·盜跖》“卧則~~”成玄英疏。

(122)~~，懷惡不相親比之貌。《詩·唐風·羔裘》“自我人~~”毛傳|《集韻·御韻》。

(123)~~，不狎習之惡。《爾雅·釋訓》“~~，究究，惡也”邢昺疏引李巡曰。

(124)~~，猶倨倨，不遜之意。《爾雅·釋訓》“~~，惡也”郝懿行義疏。

(125)~~即倨句，謂祭位或方或圜也。《周禮·春官·神仕》“以猶鬼神示之~”鄭玄注“謂布祭衆寡與其~~”孫詒讓正義依賈說。

(126)~~，謂居宮中。《周禮·春官·內史》“內史掌王之八枋之灋”鄭玄注“內史又~~貳之”孫詒讓正義。

(127)~室，謂王室。《楚辭·大招》“~室定只”蔣驥注。

(128)《百官表》~室爲保宮，今守宮也。《史記·魏其武安侯列傳》“繫~室”裴駰集解引如淳曰。

(129)~室，署名，武帝改曰保宮。《史記·衛將軍驃騎列傳》“入至甘泉~室”張守節正義。

(130)~室，署名也，屬少府。其後改名曰保宮。《漢書·灌夫傳》“繫~室”顏師古注。

(131)~鬼，謂居其所爲，亦言循之也。《禮記·樂記》“~鬼而從地”鄭玄注。

(132)~處，謂所居之處。《論語·子路》“~處恭”劉寶楠正義。

(133)~然，猶徒然也。《詩·大雅·生民》“~然生子”朱熹集傳。

(134)~然，猶遽然也。《經詞衍釋》卷五：“詩：~然生子。~然猶遽然也。”

(135)~錯，安居也。《荀子·非相》“~錯遷徙”楊倞注。

(136)~錯，即舉錯。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳·族居》。

(137)~體，謂居君之體。《文選·左思〈魏都賦〉》“正位~體者”李周翰注。

（二）jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

(138)~，辭也。《易·繫辭下》“則~可知矣”陸德明釋文引王肅|《左傳·成公二年》“國將若之何，誰~”杜預注。

(139)~，語辭。《詩·邶風·柏舟》“日~月諸”朱熹集傳；《大雅·生民》“上帝~歆”陳奐傳疏|《左傳·成公二年》“國將若之何，誰~”陸德明釋文|《禮記·檀弓上》“何~”孔穎達疏。

(140)~，猶與也。《左傳·襄公二十三年》“國有人焉，誰~”杜預注。

(141)~，與辭也。《助字辨略》卷一：“左傳襄公二十三年：誰~，其孟椒乎。杜注云：~，猶與也，音基。愚案：與辭也。”

(142)~，猶故也。《莊子·齊物論》“何~乎”陸德明釋文引司馬云。

(143)~，詞也。《經傳釋詞》卷五。

(144)~，猶其也。《詩·大雅·生民》“~然生子”陳奐傳疏；《商頌·殷武》“~國南鄉”陳奐傳疏。

(145)~，猶其也，語詞。《詩·小雅·菀柳》“~以凶矜”陳奐傳疏。

(146)~者，語詞。《詩·小雅·十月之交》“以~徂向”馬瑞辰傳箋通釋。

(147)~，亦語詞。《經詞衍釋》卷五：“禮記：二者~天下之大端矣。~，亦語詞。”

(148)~爲語詞，讀同“日~月諸”之~。《詩·大雅·召旻》“我~圉卒荒”馬瑞辰傳箋通釋。

(149)~，語助，通作其。《集韻·之韻》。

(150)~，語助。《禮記·檀弓上》“何~”陸德明釋文|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

(151)~爲語助。《詩·小雅·十月之交》“我獨~憂”陳奐傳疏。

(152)~、諸者，語助也。《詩·邶風·柏舟》“日~月諸”孔穎達疏。

(153)~，讀爲姬姓之姬，齊魯之間語助也。《禮記·檀弓上》“何~，我未之前聞也”鄭玄注。

(154)~，讀爲其，語助詞。《詩·小雅·巧言》“爾~徒幾何”陳奐傳疏。

(155)經中~字當讀爲其，語助詞。《詩·邶風·日月》“日~月諸，照臨下土”陳奐傳疏。

(156)~，讀爲姬，語之助也。《禮記·郊特牲》“二日伐鼓，何~”鄭玄注。

(157)~，發語之端。《中說·事君》“何~乎斯人也”阮逸注。

(158)何其、何~皆發問之助語詞。《字詁·無字之音》。

𡱂 《說文·尸部》：“~，髀也。从尸下丌居几。”

tún《集韻》徒渾切，平魂定。諄部。

①~，髀也。《說文·尸部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

②~者，人之下基。《說文·尸部》段玉裁注。

③~，尻也。《說文·尸部》桂馥義證引《聲類》。

④~，微也。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲引《廣雅·釋詁四》。

⑤~與臀同。《玉篇·尸部》。

⑥~，字亦作臀。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

⑦~，或作𦞠、臀。《集韻·魂韻》。

⿸尸矢 shǐ《集韻》矧視切，上旨書。

①~，糞也。《玉篇·尸部》|《類篇·尸部》。

②~，陳也。《廣雅·釋詁二》。

③~，與矢同。《玉篇·尸部》。

④~，又作屎。《玉篇·尸部》。

⑤~作矢。《經籍籑詁·紙韻》：“爾雅釋詁：~，陳也。釋文本作矢同。”

⿸尸攵 《說文·攵部》：“~，行⿸尸攵⿸尸攵也。从攵，闕，讀若僕。”

pú《集韻》步木切，入屋並。屋部。

①~，行⿸尸攵⿸尸攵也。《說文·攵部》|《玉篇·攵部》。

②~，~~，行皃。《集韻·屋韻》。

③~，行促迫也。《集韻·燭韻》。

屈 《說文·尾部》：“~，無尾也。从尾，出聲。”

（一）qū《廣韻》區勿切，

入物溪。術部。

❶~,無尾也。《説文·尾部》。

❷~,引伸爲凡短之偁。《説文·尾部》段玉裁注。

❸~,短也。《淮南子·詮言》"聖人無~奇之服"高誘注|《玄應音義》卷十二"~無"注引《淮南子》"~奇之服"許叔重曰。

❹~,曲也。《莊子·駢拇》"~折禮樂"成玄英疏|《玉篇·出部》|《集韻·迄韻》。

❺~,拗曲。《廣韻·物韻》。

❻~者,句而屈陳之。《儀禮·聘禮》"六鉶繼之"鄭玄注"鉶,羹器也"賈公彦疏。

❼~,絶也。《漢書·司馬相如傳下》"咸濟厥世而~"顔師古注引應劭曰。

❽~,絶之也。《史記·司馬相如列傳》"咸濟世而~"裴駰集解引《漢書音義》曰。

❾~,橈。《左傳·襄公二十九年》"曲而不~"杜預注。

❿~,縈也。《儀禮·士喪禮》"~之"鄭玄注。

⓫~,謂退屈也。《素問·調經論》"大氣乃~"王冰注。

⓬~,損也。《文選·李康〈運命論〉》"而道不可~"吕延濟注。

⓭~,挫其志也。《孟子·滕文公下》"威武不能~"趙岐注。

⓮~,聚也。《爾雅·釋詁下》。

⓯~與收斂義同,故爲聚也。《爾雅·釋詁下》"~,聚也"邵晉涵正義。

⓰~、收,皆訓聚,則義得相通。《詩·魯頌·泮水》"~此羣醜"陳啟源稽古編。

⓱~,收也。《詩·魯頌·泮水》"~此羣醜"毛傳。

⓲~,收也,收斂得此衆聚。《詩·魯頌·泮水》"~此羣醜"陸德明釋文引韓詩云。

⓳~,治。《詩·魯頌·泮水》"~此羣醜"鄭玄箋。

⓴~,服。《詩·魯頌·泮水》"~此羣醜"朱熹集傳。

㉑~,猶錯也。《儀禮·聘禮》"醙醴~"鄭玄注。

㉒~,降也。《素問·調經論》"大氣乃出"張志聰集注。

㉓~,廢也。《淮南子·氾論》"小節伸而大略~"高誘注。

㉔~,偶也。《老子》四十五章"大直若~"陸德明釋文。

㉕~,客。《戰國策·秦策五》"寡人~於内"高誘注。

㉖~,詰。《集韻·迄韻》。

㉗自上雜下謂之~。《文選·張衡〈西京賦〉》"微行要~"吕延濟注。

㉘~,馬第也。《廣雅·釋草》。

㉙~與屈同。《廣雅·釋詁二》"孑,短也"王念孫疏證。

㉚~,讀秋鷄無尾屈之屈也。《淮南子·原道》"用不~兮"高誘注。

㉛~,一作曲。柳宗元《晋問》"委~延布"蔣之翹輯注。

㉜~,叚借又爲汩。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

㉝淈、~,並與汩通。《經義述聞·國語上·汩越九原》。

㉞~作淈。《詩·魯頌·泮水》"~此羣醜"鄭玄箋"~,治"孔穎達疏:"~,治,釋詁文。彼~作淈。"

㉟~,叚借爲詘。實爲曲。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~,與詘通。《廣雅·釋訓》"蹇產,詰詘也"王念孫疏證。

㊲~,當作詘。《説文·雨部》"霓,~虹青赤或白色"段玉裁注|《釋名·釋言語》"拙,~也"畢沅疏證。

㊳~作詘。《左傳·襄公二十九年》"曲而不~"李富孫異文釋:"吴世家~作詘。"|《莊子·駢拇》"~折禮樂"陸德明釋文:"~,崔本作詘。"《知北遊》"悶乎狂~"陸德明釋文:"~,司馬、向、崔本作詘。"|《爾雅·釋詁上》"~,聚也"郝懿行義疏:"~,通作詘。"|《説文·人部》"伸,~伸"段玉裁注:"~,亦作詘。"|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"~體受辱"舊校:"善本~作詘字。"|《玉篇·出部》:"~,亦作詘。"|《札迻·老子王弼河上公注·四十五章》:"大直若~。韓詩外傳九引老子~亦作詘。"

㊴~與黜聲近通用。《詩·魯頌·泮水》"~此羣醜"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵~作蘧。《經籍籑詁·物韻》:"史記楚世家:~固。左氏哀十八年傳作蘧固。"

㊶~或爲尾。《漢書·天文志》"白虿~短"顔師古注引李奇曰。

㊷蒺棃,一名旁通,一名~人。《爾雅·釋草》"茨,蒺棃"陸德明釋文引《本草》。

㊸~己,謂屈禮也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"~己弘化"吕延濟注。

㊹荀行似之,故曰~行。《大戴禮記·曾子制言中》"不~行而取位"王聘珍解詁。

㊺今人~伸字,古作詘申。《説文·尾部》段玉裁注。

㊻~伸,當作詘信。《荀子·不苟》"與時~伸"王先謙集解引郝懿行曰。

㊼今江淮間猶呼鳥獸之短尾者爲~尾。《廣雅·釋詁二》"孓,短也"王念孫疏證。

㊽蟋蟀,今人謂之~~。《廣雅·釋蟲》"蛬,蛷螿也"王念孫疏證。

㊾~居,盧茹也。《廣雅·釋草》。

㊿~指,猶言折節。《戰國策·燕策一》"詘指而事之"吴師道注。

(51)~造,疑即鼓造,謂梟也。《説文通訓定聲·頤部》:"蜮。又夏小正:四月鳴~。傳:或曰~造之屬也。按,~造,疑即鼓造,謂梟也。"

(52)~軼,草也。《論衡·是應》。

(53)~節,謂臣事也。《後漢書·蘇竟傳》"闇君前權時~節"李賢注。

(54)~郄,所以持門户之鍵也。其形屈曲,有似人之屈郄,故以名之。《字詁·屈郄》。

(55)~潭,即汨羅淵也。《水經注·湘水》。

(56)~膝當是屈戌。李賀《宫娃歌》"~膝銅鋪鎖阿甄"王琦注。

(57)~膝是門與柱相交處之拳釘,其形折曲若人膝之屈者然,故曰~膝。李賀《宫娃歌》"~膝銅鋪鎖阿甄"王琦注。

(58)~膝,拜也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"對穹廬以~膝"吕延濟注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"~膝請和"張銑注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"~膝厥角"張銑注。

(59)~橋,言壯捷貌。《漢書·揚雄傳上》"萬騎~橋"顔師古注。

(60)~龍,游龍鴻也。《淮南子·隆形》"海閭生~龍"高誘注。

(61)~繅者,斂之。《儀禮·聘禮》"宰執圭~繅"鄭玄注。

(62)~蔓草,似白茅而蔓生也,今俗呼爲長命草也。《希麟音義》卷七"~蔓草"注。

(二)jué《集韻》居月切,入月見。術部。

(63)~,竭也。《逸周書·史記》"財~而無以貧"朱右曾集訓校釋|《老子》五章"虚而不~"陸德明釋文|《管子·心術上》"虚財不~"尹知章注|《荀子·榮辱》"俄則~安窮矣"楊倞注;《王制》"財物不~"楊倞注;《禮論》"物必不~於欲"楊倞注,"案~然已"楊倞注|《吕氏春秋·慎勢》"堯且~力"高誘注|《淮南子·原道》"用不~兮"高誘注。

(64)~者,竭也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》"明君不~民財者"王念孫按。

(65)~,盡也。《孫子兵法·作戰》"攻城則力~"曹操注|《吕氏春秋·安死》"智巧窮~"高誘注|《太玄·達》"迵迵不~"范望注|《法言·重黎》"漢~羣策,羣策~羣力"李軌注|《漢書·食貨志上》"則物力必~"顔師古注;《五行志下之下》"百姓~竭"顔師古注;《韓信傳》"情見力~"顔師古注;《伍被傳》"於是百姓力~"顔師古注;《鄭當時傳》"財用益~"顔師古注;《司馬相如傳下》"百姓力~"顔師古注;《匈奴傳上》"生力~竭"顔師古注。

(66)~,謂財力盡也。《漢書·賈誼傳》"然而天下不~者"顔師古注。

(67)~,窮也。《管子·國蓄》"其兵不詘"尹知章注|《孫子兵法·作戰》"攻城則力~"王晳注|《法言·先知》"~人孤"李軌注。

(68)~,與倔同。《資治通鑑·梁紀十一》"則~强之徒不足爲明公敵矣"胡三省注。

(69)~,與倔通。杜甫《又觀打魚》"~强泥沙有時立"仇兆鰲詳注;《李潮八分小篆歌》"蛟龍盤拿肉~强"仇兆鰲詳注。

(70)~,叚借爲崛。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(71)~作崛。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"皆武人~起"舊注:"五臣本~作崛。"

(72)~與𨁐通。《廣雅·釋詁二》"𨁐,力也"王念孫疏證。

(73)~奇,奇異也。《漢書·廣川惠王劉越傳》"謀~奇"顔師古注。

(74)~奇,猶瑰異耳。《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》"聖人無~奇之服"王念孫按。

(75)~急,窮乏也。《逸周書·武紀》"百姓~急"朱右曾集訓校釋。

(76)~起,猶勃起也。《後漢書·馬武傳》"皆武人~起"李賢注|李白《早秋贈裴十七仲堪》"~起多才華"王琦注引《後漢書》章懷太子注。

(77)~起,特起也。《漢書·叙傳上》"而得~起在此位者也"顔師古注。

(78)~强,謂不柔服也。《漢書·陸賈傳》"乃欲以新造未集之越~强於此"顔師古注。

(79)~强,不順貌。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"驕恣~强"李周翰注。

(80)硬戾曰~强。《札樸》卷九。

(81)~强,梗戾貌。《資治通鑑·漢紀三十》"下江諸將雖~强少識"胡三省注。

(82)~强,梗戾不順從貌。《資治通鑑·漢紀五十四》"長沙太守張羡,性~强"胡三省注。

(83)~然,空然也。《荀子·禮論》"案~然已"楊倞注。

(84)~盧,矛名。《史記·仲尼弟子列傳》"鈇~盧之矛"司馬貞索隱。

(三)què《集韻》丘月切,入月溪。術部。

(85)~,乃緇之省。《釋名·釋衣服》"闕翟"王先謙疏證補附引許克勤曰。

(86)~作緇。《周禮·天官·内司服》"展衣"鄭玄注引鄭司農云"喪大記曰:夫人以~狄,世婦以襢衣"孫詒讓正義:"~,玉篇糸部又作緇。"

(87)~,闕也。《禮記·玉藻》"君命~狄"孔穎達疏。

(88)~者,音聲與闕相似。《周禮·天官·内司服》"掌王后之六服"鄭玄注引鄭司農云。

(89)~,又通闕與厥。《爾雅·釋詁上》"~,聚也"郝懿行義疏。

(90)~作闕。《禮記·玉藻》"君命~狄"鄭玄注:"~,周禮作闕,謂刻繒爲翟,不畫也。"

(91)~,叚借又爲闕。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(92)~,通作厥。《集韻·月韻》。

(93)~,叚借又爲剈。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(94)厥慭、~銀與缺罃亦同。《方言》卷一"慭,傷也"錢繹箋疏:"春秋昭十一年經:季孫意如會七國大夫於厥慭。公羊傳作~銀。是厥慭、~銀與缺罃亦同。"

屍 《説文·尸部》:"~,終主。从尸,从死。"

shī《廣韻》式脂切,平脂書。脂部。

❶~,終主也。《説文·尸部》。

❷人死曰~。《慧琳音義》卷三"死~"注引《集訓》。

❸~,人死也。《經籍籑詁·支韻》引《春秋元命苞》"示戴尸首以寸者"注。

❹在牀曰~。《説文·尸部》"尸,陳也"段玉裁注,"屍,終主也"段玉裁注引《曲禮》曰|《玉篇·尸部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❺~,未殯也。《戰國策·齊策五》"尸死扶傷"鮑彪注。

❻~之言矢也,陳也。《玉函山房輯佚書·禮統》。

❼~,讀曰尸。《大戴禮記·保傅》"而置~於北堂"王聘珍解詁。

❽~,通作尸。《集韻·脂韻》。

❾~,本亦作尸。《周禮·春官·大司樂》"~出"陸德明釋文。

❿~,本亦作死字也。《史記·魯周公世家》"不如殺,以其~與之"司馬貞索隱。

⓫~、犀音近通用。《墨子·備城門》"五步積狗~五百枚"孫詒讓閒詁:"狗~,疑即上文之狗犀,~犀音近通用。"

𡰱 yí《廣韻》以脂切,平脂以。

❶~,踞也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·尸部》|《集韻·止韻》。

❷~,踞地也。《集韻·脂韻》。

❸~,㞙踞。《廣韻·脂韻》。

屋 《説文·尸部》:"~,居也。从尸,尸,所主也。一曰尸象屋形;从至,至,所至止。室屋皆从至。𡱂,籀文屋,从厂。𡿕,古文屋。"

wū《廣韻》烏谷切,入屋影。屋部。

❶~,居也。《説文·尸部》|《玉篇·尸部》。

❷~,人居所主也。《説文·尸部》徐鍇繫傳。

❸~,引申之凡覆於上者皆曰~。《説文·尸部》段玉裁注。

❹在上曰~。《禮記·曲禮下》"席蓋"孔穎達疏。

❺~者,主於覆蓋。《穀梁傳·文公十三年》"大室~壞"范甯注。

❻~,其上重屋尊高者也。《漢書·五行志中之上》。

❼~,舍也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·尸部》|《廣韻·屋韻》。

❽~,奥也,其中温奥也。《釋名·釋宮室》。

❾~,幬也。《類篇·尸部》。

❿~,小帳也。《詩·大雅·抑》"尚不愧于~漏"鄭玄箋。

⓫~,殯上覆如屋者也。《禮記·喪服大記》"畢塗~"鄭玄注。

⓬~,藏蔭之物。《易·豐》"豐其~"王弼注。

⓭~,具也。《詩·秦風·權輿》"夏~渠渠"鄭玄箋|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

⓮~,亦渥也。《易·豐》"豐其~"焦循章句。

⓯~,止也。《廣韻·屋韻》引《風俗通》曰。

⓰夫三爲~。《周禮·地官·小司徒》"九夫爲井"鄭玄注引《司馬法》曰,"正政事,敂夫~"鄭玄注|《孟子·梁惠王上》"必千乘之家"孫奭疏引《司馬法》云|《莊子·胠篋》"治邑~州閭鄉曲者"陸德明釋文引《周禮》|《漢書·食貨志上》。

⓱三夫爲~。《周禮·秋官·司烜氏》"邦若~誅"鄭玄注引鄭司農云|《漢書·食貨志上》"率十二夫爲田一井一~"顏師古注引鄧展曰。

⓲三夫爲~,~,具也。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲井"鄭玄注。

⓳~,叚借爲楃。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~、握字亦通。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲井"鄭玄注"三夫爲~,~,具也"孫詒讓正義。

㉑~與幄通。《書·泰誓》"至于王~"孫星衍今古文注疏。

㉒~,引伸其義,知古人帷幄之字亦通用屋。《釋名疏證補坿·釋床帳》"幄,~也"王先謙疏證補引胡玉縉曰。

㉓~,讀如其刑剭之剭。《周禮·秋官·司烜氏》"邦若~誅"鄭玄注。

㉔~作幄。《墨子·節葬下》"又必多爲~幕"孫詒讓閒詁:"吴鈔本作幄幙。"

㉕~作臺。《管子·海王篇》"吾欲藉於臺雉何如"集校引張文虎云:"又~字古文作臺。"|《集韻·屋韻》:"~,或作𡩖。"

㉖~作室。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"千金比~"舊注:"五臣本~作室字。"

㉗~作壁。柳宗元《永州韋使君新堂記》"措諸~漏"蔣之翹輯注:"一作壁編。"

㉘檐,梠也。亦名~梠。《玄應音義》卷十五"~檐"注。

㉙~粟,民有田不耕所罰三夫之税粟。《周禮·地官·旅師》"掌聚野之耡粟~粟閒粟"鄭玄注。

㉚田税中有不自耕而閒民代耕者,謂之~粟。《説文通訓定聲·泰部》"税"字朱駿聲按。

㉛~發,謂發鴟吻。《素問·六元正紀大論》"大風迺至,~發折木"王冰注。

㉜~誅,謂夷三族無親屬收葬者。《周禮·秋官·司烜氏》"邦若~誅"鄭玄注引鄭司農云。

㉝~誅,謂甸師氏屋舍中誅則王之同族及有爵者也。《周禮·秋官·司烜氏》"邦若~誅"賈公彦疏。

㉞古者徹屋西北扉以炊浴汲者,訖而復之,故謂之~漏也。《爾雅·釋宮》"西北隅謂之~漏"郝懿行義疏引《御覽》一百八十八引舍人曰。

㉟西北隅謂之~漏。《詩·大雅·抑》"尚不愧于~漏"毛傳|《爾雅·釋宮》。

㊱西北隅曰~漏。《釋名·釋宮室》。

㊲~漏者,當室之白日光所漏入。《爾雅·釋宮》"西北隅謂之~漏"邢昺疏引孫炎云。

㊳~漏,室西北隅也。《詩·大雅·抑》"尚不媿于~漏"朱熹集傳|《中庸》"尚不愧於~漏"朱熹章句。

㊴室西北隅謂之~漏。《禮記·中庸》"尚不愧于~漏"鄭玄注。

㊵日光自牖中漏入,故名~漏。《爾雅·釋宮》"西北隅謂之~漏"郝懿行義疏。

㊶~漏皆隱蔽之義。《詩·大雅·抑》"尚不愧于~漏"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷~漏,即扉陋耳。《詩·大雅·抑》"尚不愧于~漏"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸四~,猶四壁。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"四~慘多愁"章樵注。

屓

《説文·尸部》:"~,臥息也。从尸、自。"

xiè《廣韻》許介切,去怪曉。脂部。

❶~,臥息也。《説文·尸部》|《玉篇·尸部》|《廣韻·怪韻》。

❷~,臥中喘息也。《説文·尸部》徐鍇繫傳。

❸~之本義爲臥息,《鼻部》所謂齂也。《説文·尸部》段玉裁注。

❹~,與齂同字。《説文·尸部》王筠句讀。

❺~,引伸爲作力之皃。《説文·尸部》段玉裁注。

𡱂

《説文·尸部》:"~,尻也。从尸,旨聲。"

qì《廣韻》詰利切,去至溪。脂部。

❶~,尻也。《説文·尸部》|《玉篇·尸部》|《廣韻·至韻》。

❷~,臀也。《集韻·霽韻》引《廣雅》。

❸~,身欹坐。《廣韻·至韻》。

❹~,欹坐皃。《集韻·至韻》。

㞒

shǐ《集韻》賞是切,上紙書。歌部。

❶~,崔本作㢋。《莊子·徐无鬼》"張若謵~前馬"陸德明釋文。

❷~,本亦作朋。《莊子·徐无鬼》"張若謵~前馬"陸德明釋文。

屏

《説文·尸部》:"~,蔽也。从尸,并聲。"

(一)píng《廣韻》薄經切,平青並。耕部。

❶~謂之樹。《大戴禮記·武王踐阼》"負~而立"王聘珍解詁|《爾雅·釋宮》|《文選·左思〈魏都賦〉》"華~齊榮"李善注引《爾雅》曰。

❷~謂之樹,今桴思也。《禮記·明堂位》"疏~"鄭玄注。

❸~謂之樹,刻之爲雲氣。《文選·張協〈七命〉》"雲~爛汗"李善注引《禮記》鄭玄曰。

❹~,猶蔽也。~謂之樹。《荀子·大略》"天子外~,諸侯内~"楊倞注。

❺樹謂之~。《國語·晋語四》"爾射余於~内"韋昭注|《大戴禮記·武王踐阼》"負~而立"盧辯注。

❻~,樹也。《禮記·明堂位》"疏~"孔穎達疏。

❼~,樹也,所以爲蔽也。《詩·大雅·板》"大邦維~"朱熹集傳。

❽~,所以蔽也。《集韻·青韻》。

❾~,樹垣也。《吕氏春秋·季秋》"整設于~外"高誘注|《淮南子·時則》"皆正設于~外"高誘注;《主術》"天子外~"高誘注。

❿~,所以自障也。《白虎通義·雜録》。

⓫~,自障屏也。《釋名·釋宮室》。

⓬~,障也。《吕氏春秋·貴直》"其社蓋於周之~"高誘注。

⓭~,城也。《左傳·襄公二十九年》"而夏肄是~"杜預注。

⓮~,牆也。《文選·張協〈七命〉》"雲~爛汗"李周翰注|《玄應音義》卷二十"蕃~"注引《蒼頡篇》。

⓯~,門牆也。《文選·左思〈魏都賦〉》"華~齊榮"李周翰注。

⓰~,謂當門之牆,以屏蔽者也。《漢書·梁懷王劉揖傳》"天子外~,不欲見外"顏師古注。

⓱~,立牆當門以自蔽也。《爾雅·釋宮》"~謂之樹"邢昺疏。

⓲~,藩也。《國語·晋語七》"故以魋季~其宗"韋昭注。

⓳~,猶藩也。《國語·齊語》"以~周室"韋昭注。

⓴~即屏藩之義。馮登府《三家詩異文疏證補遺·魯詩·十月之交》卷二。

㉑~,所田之地門外之蔽。《禮記·月令》"整設于~外"鄭玄注。

㉒所以設~何?以自障也,示不極臣下之敬也。天子德大,故外~;諸侯德小,故内~。《後漢書·齊武王縯傳》"朕聞人君正~,有所不聽"李賢注引《白虎通》曰。

㉓漢時謂~爲浮思。《禮記·明堂位》"疏~"孔穎達疏。

㉔罘罳謂之~。《廣雅·釋宮》。

㉕罘罳謂之~。《廣韻·静韻》引《廣雅》曰。

㉖~,以土爲牆,即今之照壁。《爾雅·釋宮》"~謂之樹"郝懿行義疏。

㉗周人~制,當是用土,故亦稱蕭牆。其廟~用木,故《明堂位》謂之疏~。疏者刻也。今人家照壁,是其遺象。《論語·八佾》"邦君樹塞門"何晏集解引鄭曰"人君别内外,於門樹~以蔽之"劉寶楠正義。

㉘~,寢門内屏。《國語·吳語》"夫人向~"韋昭注。

㉙~,扆從廣八尺,畫斧文,今之屏風則遺象也。《廣韻·青韻》。

㉚~,屏風也。《國語·楚語下》"~攝之位"韋昭注。

㉛蓋~之制,如今之照壁。《荀子·大略》"天子外~,諸侯内~"王先謙集解。

㉜藩、~皆援也。《文選·左思〈魏都賦〉》"以道德爲藩,不以襲險爲~也"吕向注。

㉝~京,謂藩封也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"~京維服"李善注。

㉞車當謂之~星。《廣雅·釋器》"箳篂,簹也"王念孫疏證引《續漢書·輿服志》注引《通俗文》云。

㉟~風,障風也。《資治通鑑·漢紀三十二》"帝令主坐~風後"胡三省注。

㊱~風,謂障風也。江淹《悼室人十首》"苒弱~風草"胡之驥注引《楚辭》注。

㊲~風,言可以屏障風也。《釋名·釋床帳》。

㊳防風,一名~風。《楚辭·招魂》"紫莖~風"洪興祖補注。

㊴~風,草名。江淹《悼室人十首》"苒弱~風草"胡之驥注引《楚辭》注。

㊵~風,水葵也。《楚辭·招魂》"紫莖~風"王逸注。

㊶~風,水葵也,又名凫葵,又名防風,即荇菜也,生水中,莖紫色。《楚辭·招魂》"紫莖~風"朱熹集注。

㊷~風,黼依也。《周禮·天官·典絲》"受文織絲組焉"鄭玄注"謂茵席~風之屬"孫詒讓正義:"~風者,即上文注黼依也。"

㊸~面,即便面,蓋扇之類也。《漢書·王莽傳中》"後常翳雲母~面"顏師古注。

㊹~扆,謂隱蔽處也。《慧琳音義》卷二十五"在~扆處"注。

㊺~隈,謂隱蔽之處也。《玄應音義》卷二"~隈"注。

㊻大荒之中有獸,左右有首,名曰~蓬。《山海經·大荒西經》。

㊼~蓬,即并封也。《山海經·大荒西經》"有獸,名曰~蓬"郭璞注。

㊽~翳,雨師也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先二首〉》"~翳吐重陰"劉良注。

㊾~翳,雲師也。柳宗元《禮部賀皇太子册禮畢德音表》"則~翳收跡"蔣之翹輯注。

㊿雨師曰~翳。《小學蒐佚·纂要》。

(51)~翳,風師也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"於是~翳收風"吕向注。

(二)bǐng《廣韻》必郢切,上静幫。耕部。

(52)~,蔽也。《書·顧命下》"乃命建侯樹~"孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《詩·小雅·桑扈》"萬邦之~"毛傳|《左傳·哀公十六年》"俾~余一人以在位"杜預注|《國語·周語下》"所以藩~民則也"韋昭注|《荀子·儒效》"周公~成王而及武王"楊倞注|《吕氏春秋·慎行》"~王之耳目"高誘注|《急就篇》卷三"~廁清溷糞土壤"王應麟補注|《漢書·諸侯王表》"大邦惟~"顏師古注|《説文·尸部》|《後漢書·光武帝紀下》"藩~京師"李賢注;《東平憲王蒼傳》"俾~余一人"|《文選·左思〈魏都賦〉》"不以襲險爲~也"李善注引《詩》毛傳曰|《玉篇·尸部》|《廣韻·静韻》|《資治通鑑·漢紀六》"各隱~而鑄作"胡三省注;《漢紀三十一》"異常獨~樹下"胡三省注。

(53)~,屏蔽也。《逸周書·皇門》"據~位"朱右曾集訓校釋|《玄應音義》卷二十五"~氣"注。

(54)~,隱也。《漢書·竇嬰傳》"~居藍田南山下數月"顏師古注。

(55)~,藏也。《書·金縢》"我乃~璧與珪"孔安國傳|《論語·鄉黨》"~氣似不息者"朱熹集注。

(56)~,猶退也,隱也。《禮記·曲禮上》"左右~而待"鄭玄注。

(57)~,退也。《禮記·曲禮上》"~於側"孔穎達疏|《文選·顏延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》"~居惻物變"吕

延濟注。

(58)～，卻也。《荀子·榮辱》“恭儉者，偋五兵也”楊倞注。

(59)～，棄也。《荀子·彊國》“併己之私欲必以道”楊倞注。

(60)～，屏除貌。《論語·鄉黨》“～氣似不息者”皇侃疏。

(61)～，除也。《詩·大雅·皇矣》“作之～之”陸德明釋文|《穀梁傳·宣公元年》“放，～也”范甯注|《論語·堯曰》“～四惡”何晏集解引孔曰|《列子·力命》“～之”殷敬順釋文|《戰國策·秦策三》“秦王～左右”鮑彪注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“飑竹～氣”李善注引孔安國曰；《潘岳〈笙賦〉》“徹塡～箎”李善注|《集韻·勁韻》。

(62)～，引伸爲屏除。《說文·尸部》段玉裁注。

(63)～，捨也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“徹塡～箎”李周翰注。

(64)～，謂獨退也。《禮記·曲禮上》“～於側”鄭玄注。

(65)～，去。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“園中～氛雜”呂延濟注。

(66)～，去之也。《詩·大雅·皇矣》“作之～之”朱熹集傳。

(67)～，放流之也。《逸周書·商誓》“予爾～，～爾百姓”朱右曾集訓校釋。

(68)～，放去也。《玉篇·尸部》。

(69)～，猶放去也。《禮記·王制》“～之四方”鄭玄注。

(70)～，猶言置而不立。《札迻·荀子楊倞注·儒效篇第八》“周公～成王而及武王”孫詒讓按。

(71)～，息也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“～氣蹋跡”呂延濟注。

(72)～，僻也。《文選·左思〈吳都賦〉》“雜插幽～”李周翰注；《王褒〈洞簫賦〉》“處幽隱而奧～兮”呂向注。

(73)～，並也。《國語·楚語下》“～攝之位”韋昭注引周氏云。

(74)～，猶并也。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦禮”鄭玄注“～攝之位”賈公彥疏引服氏云。

(75)～，猶擁也。《漢書·王莽傳上》“周公～成王而居攝”顏師古注。

(76)～，輔也。《逸周書·嘗麥》“以～助予一人”朱右曾集訓校釋。

(77)～，扞也。《左傳·僖公二十四年》“以蕃～周”孔穎達疏。

(78)～，謂蔽扞其難也。《漢書·翟義傳》“俾～我京師”顏師古注。

(79)～訓除，當爲姘之叚借。《詩·大雅·皇矣》“作之～之”馬瑞辰傳箋通釋。

(80)～，叚借爲姘。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(81)摒與～同。《論語·堯曰》“～四惡”劉寶楠正義。

(82)～，叚借又爲偋。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～同屏。《書·金縢》“我乃～璧與珪”孫星衍今古文注疏。

(84)～與庰古字通。《文選·張衡〈思玄賦〉》“坐太陰之庰室兮”李善注。

(85)～與庰通。《廣雅·釋宮》“庰，廁也”王念孫疏證。

(86)～作辨。《逸周書·官人》“～言而弗顧”朱右曾集訓校釋：“～，禮作辨，聲相近。”

(87)～居，猶隱居也。《文選·陸厥〈奉答內兄希叔〉》“～居南山下”張銑注。

(88)～氣，言恐懼也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“上下～氣”李善注。

(89)～息，似不息也。《列子·黃帝》“～息”殷敬順釋文。

(90)～息，不敢舒氣也。《資治通鑑·魏紀六》“羣臣爲之～息”胡三省注。

(91)～處，隱蔽之處。《資治通鑑·陳紀一》“後又於～處召楊愔”胡三省注。

(92)～處，有遮蔽處，人所不見者。《資治通鑑·漢紀二十五》“埋～處，勿令人知”胡三省注。

(93)～語，屏人而獨共語也。《漢書·傅介子傳》“～語”顏師古注。

(94)～遮，自障。《逸周書·克殷》“～遮而自燔于火”孔晁注。

（三）bìng《集韻》步定切，去徑並。

(95)～，廁也。《戰國策·燕策二》“使侍～匽”鮑彪注|《玄應音義》卷一“圊廁”注引《廣雅》。

(96)～，偃廁。《集韻·徑韻》。

(97)～，僻宴之名也。《急就篇》卷三“～廁清溷糞土壤”顏師古注。

(98)～，所以障闌。《墨子·旗幟》“爲～”孫詒讓閒詁。

（四）bīng《廣韻》府盈切，平清幫。耕部。

(99)～，征伀也。《楚辭·九思·逢尤》“步～營兮行丘阿”洪興祖補注。

(100)～盈，彷徨。《廣韻·清韻》。

(101)～營，仿偟也。《後漢書·清河孝王慶傳》“夙夜～營”李賢注。

(102)～營，猶仿偟也。《廣雅·釋訓》“～營，征伀也”王念孫疏引《玉篇》云。

(103)～營，彷徨也。李白《獻從叔當塗宰陽冰》“臨川空～營”王琦注引《後漢書》章懷太子注。

(104)～營，猶彷徨也。《玉篇·尸部》引《國語》云。

(105)～營，徘徊也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“憂惶～營”李周翰注。

(106)～營，迴行兒。《文選·石崇〈王明君辭〉》“佇立以～營”張銑注。

(107)～營，征伀也。《廣雅·釋訓》|李白《爲吳王謝責赴行在遲滯表》“不勝涕戀～營之至”王琦注引《廣雅》|《集韻·清韻》。

(108)～營，征松也。《國語·吳語》“～營傍偟於山林之中”董增齡正義引《廣雅》|《玉篇·尸部》引《廣雅》云。

(109)～營、征伀，皆驚惶失據之貌。《廣雅·釋訓》“～營，征伀也”王念孫疏證。

(110)～營，伀懼也。《玄應音義》卷五“～營”注引《廣雅》。

(111)～營，迴惶也。江淹《爲蕭拜相國齊公十郡九錫章》“聞命～營”胡之驥注|《文選·陸機〈謝平原內史表〉》“臣不勝～營延仰”李周翰注。

(112)～營，志恐懼也。《文選·李陵〈與蘇武詩三首〉》“～營衢路側”李周翰注。

(113)～營，恐懼之貌。柳宗元《上酬武元衡相公謝撫問啟》“～營舞躍”蔣之翹注。

(114)～營，猶驚惶也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“不勝荷懼～營之誠”劉良注。

(115)～營，謂惶遽也。《玄應音義》卷五“～營”注。

屎

（一）shǐ《廣韻》式視切，上旨書。脂部。

①～，糞也。《慧琳音義》卷六十八“～尿”注引《文字典說》云|《類篇·尸部》|《資治通鑑·隋紀二》“庭中有馬～”胡三省注。

②～作矢。《莊子·知北遊》“在～溺”陸德明釋文：“本或作矢。”|《韓非子·內儲說上》“何多牛～”王先慎集解：“～，經作矢，是也。御覽八百二十七引正作矢。”

③～作菌。《慧琳音義》卷六十八“～尿”注：“正從艸作菌，古字也。”

（二）xī《廣韻》喜夷切，平脂曉。脂部。

④～，呻也。《玉篇·尸部》|《類篇·尸部》。

⑤～，殿～，呻吟也。《詩·大雅·板》“民之方殿～”陸德明釋文|《集韻·脂韻》。

⑥～作㕧。《詩·大雅·板》“民之方殿～”王先謙三家義集疏：“魯，～亦作㕧。”

展

《說文·尸部》：“～，轉也。从尸，㠭省聲。”

zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。元部。

①～，轉也。《說文·尸部》|《玉篇·尸部》|駱賓王《與親情書》“或平生未～”陳熙晉箋注引《說文》。

②～者，未轉而將轉也。《說文·尸部》段玉裁注。

③～之言展轉也。《羣經平議·爾雅一》“～，適也”俞樾按。

④～，舒也。《論語·鄉黨》“寢不尸”何晏集解“不偃臥四體布～手足似死人也”皇侃疏|《楚辭·九歌·東君》“～詩兮會舞”王逸注|《廣雅·釋詁四》|《文選·曹植〈求通親親表〉》“下情得～於私室”張銑注，“慶弔之情～”張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“～歌殊未宣”李善注引《楚辭》王逸曰；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～詩發志”李善注引《楚辭》王逸曰|駱賓王《與親情書》“或平生未～”陳熙晉箋注引《廣韻》|《慧琳音義》卷三十六“或～”注引《考聲》云|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》|《類篇·尸部》|《資治通鑑·魏紀四》“四節得～”胡三省注。

⑤～，謂舒陳器物也。《文選·張衡〈東京賦〉》“禮事～”薛綜注。

⑥～，舒而陳之也。《資治通鑑·陳紀九》“引吏部尚書江總以下～樂賦詩”胡三省注。

⑦～，得自申展皆適意。《爾雅·釋言》“～，適也”郭璞注。

⑧～，適也。《爾雅·釋言》|《文選·謝靈運〈七里瀨〉》“晨積～遊眺”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·尸部》|駱賓王《與親情書》“或平生未～”陳熙晉箋注|《慧琳音義》卷四十五“～轉”注引《考聲》|《廣韵·獮韻》。

⑨省視謂之～，亦謂之適也。《經義述聞·爾雅中》。

⑩～，誠也。《詩·邶風·雄雉》“～矣君子”毛傳；《鄘風·君子偕老》“～如之人兮”毛傳；《齊風·猗嗟》“～我甥兮”鄭玄箋；《小雅·車攻》“～也大成”鄭玄箋|《國語·楚語下》“復言而不謀身，～也”韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·緇衣》“～也大成”鄭玄注|《急就篇》卷一“爰～世”顏師古注|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～如之華”呂延濟注|《中說·述史》“～也大成”阮逸注|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》“乃～祀郊廟”王琦注引《韻會》|《集韻·獮韻》。

⑪～者，言之誠。《周禮·天官·內司服》“～衣”賈公彥疏。

⑫～，謂誠實不欺也。《爾雅·釋詁上》“～，信也”邢昺疏。

⑬～，信也。《爾雅·釋詁上》|《急就篇》卷一“爰～世”王應麟補注引《爾雅》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～洩洩以彤彤”舊注|《列女傳·漢楊夫人》“～彼碩女”王照圓補注。

⑭～，信也。荆吳淮汭之間曰～。《方言》卷一。

⑮～，信也。東齊海岱之間曰～。《方言》卷七。

⑯～，申也。《國語·晉語二》“侈必～”韋昭注|《漢書·谷永傳》“～意無所依違”顏師古注；《揚雄傳下》“乃～民之所詘”顏師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“迺～人之所詘”李善注引《方言》曰；《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“折麻心莫～”李善注引司馬彪《莊子》注曰；《蘇武〈詩四首〉》“欲～清商曲”李周翰注；《班固〈答賓戲〉》“～無窮之勳也”劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》“以～采錯事”張銑注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“陳詩～義”呂向注|《慧琳音義》卷三十六“或～”注引《考聲》云。

⑰～，猶申也。《後漢書·仲長統傳》“而猶～申徒嘉之志”李賢注。

⑱～，伸也。《爾雅·釋詁上》“～，信也”郝懿行義疏|《漢書·王溫舒傳》“令冬月益～一月，卒吾事矣”顏師古注。

⑲～者，伸也，言子孫蟬聯不絕也。《急就篇》卷一“爰～世”顏師古注。

⑳～，陳也。《左傳·成公十六年》“～車馬”杜預注；《襄公三十一年》“各～其物”杜預注；《哀公二十年》“敢～謝其不共”杜預注|《國語·周語中》“工人～車”董增齡正義引《左傳》杜注|《楚辭·九歌·東君》“～詩兮會舞”蔣驥注|《後漢書·班固傳》“～放唐之明文”李賢注；《邊讓傳》“～之力用”李賢注。

㉑～，謂陳數之。《周禮·春官·大胥》“～樂器”鄭玄注。

㉒～，直也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷三十六“或～”注引《考聲》云。

㉓～，允也。《助字辨略》卷三。

㉔～，視也。《禮記·曲禮上》“已駕，僕～軨”孔穎達疏。

㉕～，省視也。《禮記·少儀》“主人～之”孔穎達疏|《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“時無二～”李善注引鄭玄曰|《集韻·獮韻》|《資治通鑑·晉紀二十一》“今既獲～奉”胡三省注。

㉖～，省視之。《禮記·檀弓下》“～墓而入”鄭玄注|黃庭堅《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》“賓客不得～”任淵注引《檀弓》注云。

㉗～，視省也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“時無二～”劉良注。

㉘～，省閱也。《周禮·春官·肆師》“～犧牲于牢”鄭玄注。

㉙～，猶省視也。《周禮·天官·庖人》“以灋授之”鄭玄注“又以此書付使者～而行之”賈公彥疏。

㉚～，省察也。《穀梁傳·成公七年》“～斛角而知傷”楊士勛疏。

㉛～，審也。《國語·周語下》“和～百事”韋昭注|《廣韻·獮韻》。

㉜～，省具也。《禮記·少儀》“主人～之”鄭玄注。

㉝～，具也。《左傳·襄公三十一年》“百官之屬各～其物”洪亮吉詁引鄭司農《周禮》注。

㉞～，具也，具牲若今時選牲也。《周禮·地官·充人》“～牲則告牷”鄭玄注引鄭司農云。

㉟～，猶整具。《周禮·地官·鄉師》"稽器，～事"鄭玄注。

㊱～，整也。《文選·張衡〈西京賦〉》"息行夫，～車馬"李善注引鄭玄《禮記》注曰|《廣韻·獮韻》。

㊲～之言整也。《左傳·成公十六年》"～車馬"洪亮吉詁引《周禮·司市》賈逵注|《周禮·地官·司市》"～成奠賈"鄭玄注。

㊳～，猶録也。《周禮·天官·内宰》"～其功緒"鄭玄注。

㊴～，謂校録之。《周禮·地官·司市》"市之羣吏平肆～成奠賈"孫詒讓正義引黄以周云。

㊵～，猶校録也。《儀禮·聘禮》"史讀書～幣"鄭玄注。

㊶～，謂録視其牲體數。《周禮·夏官·祭僕》"～而受之"鄭玄注。

㊷凡祭前巡視之事，通謂之～。《周禮·地官·充人》"～牲"孫詒讓正義。

㊸～，難也。山之東西凡難貌曰～。《方言》卷六。

㊹～，難也。荆吴之人相難謂之～，若秦晋之言相憚矣。《方言》卷六。

㊺～，難也。《廣雅·釋詁三》。

㊻～，息也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～車馬"張銑注。

㊼～，重也。《國語·魯語下》"～親也"韋昭注|《史記·孔子世家》"分同姓以珍玉，～親"裴駰集解引韋昭曰。

㊽～，廣也。《文選·班固〈典引〉》"～放唐之明文"李周翰注。

㊾～，由也。《玉篇·尸部》。

㊿～，犇也。《廣雅·釋詁四》。

(51)～，丹縠衣。《類篇·尸部》。

(52)和、～二字同義，～，布也，和～猶和布也。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》。

(53)允、～同義也。《詩·小雅·車攻》"～也大成"陳奂傳疏。

(54)～、㞡、錪、搌字異聲義並同。《方言》卷七"～，信也"錢繹箋疏。

(55)許以襄爲正字，則～爲同聲假借字。《周禮·天官·内司服》"～衣"孫詒讓正義。

(56)凡經典言～省，竝㠭之借字。《周禮·春官·肆師》"～犧牲"孫詒讓正義。

(57)～與卷音義相近。《羣經平議·毛詩一》"～矣君子"俞樾按。

(58)～者，與亶聲義俱近。《爾雅·釋詁上》"～，信也"郝懿行義疏。

(59)～，誠也，即亶字之假借。《詩·鄘風·君子偕老》"其之～也"馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～，叚借爲㠭。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，叚借爲嫥。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，叚借爲亶。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，叚借爲憚。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，叚借爲襄。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～作輾。《楚辭·九歎·惜賢》"憂心～轉"洪興祖補注："今詩作輾，卧而不周曰輾。"|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～轉眄枕席"舊注："五臣作輾。"

(66)～作襢。《詩·邶風·緑衣》"緑兮衣兮"鄭玄箋"～衣次之"陸德明釋文："字亦作襢，音同。"

(67)～允，必信也。《逸周書·寶典》"～允于信"朱右曾集訓校釋。

(68)～成，謂以所買賣之物，書之質劑，成其交易。《周禮·地官·司市》"市之羣吏平肆～成奠賈"孫詒讓正義引江永云。

(69)～衣，白衣也。《周禮·天官·内司服》"～衣，緣衣"鄭玄注引鄭司農云。

(70)～衣者，以禮見於君及見賓客之服也。《詩·鄘風·君子偕老》"其之～也"朱熹集傳。

(71)～衣，以禮見王及賓客之服。字當爲襢。《周禮·天官·内司服》"鞠衣，～衣"鄭玄注。

(72)～衣，王后以禮見王及賓客之服；卿大夫之妻服以助君祭也。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

(73)禮有～衣者，以丹縠爲衣。《詩·鄘風·君子偕老》"其之～也"毛傳。

(74)～衣字誤，《禮記》作襢衣。《詩·鄘風·君子偕老》"其之～也"毛傳"禮有～衣者"鄭玄箋。

(75)～事，即省視其整具與不也。《周禮·地官·鄉師》"則攷教察辭稽器～事，以詔誅賞"孫詒讓正義。

(76)～牲，若今夕牲也。《周禮·地官·充人》"～牲則告牷"鄭玄注。

(77)～極，猶伸極也。《廣雅·釋訓》"搌搐，～極也"王念孫疏證。

(78)曳行即～極之意。《廣雅·釋訓》"搌搐，～極也"王念孫疏證。

(79)～詩，猶陳詩也。《楚辭·九歌·東君》"～詩兮會舞"洪興祖補注。

(80)～轉，亦詘曲之意。《廣雅·釋詁四》"～，犇也"王念孫疏證。

(81)～轉，猶反覆也。《韓非子·存韓》"～轉不可知"王先慎集解|《戰國策·趙策一》"～轉不可約"鮑彪注。

(82)～轉，反側也。《廣雅·釋訓》|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"霄～轉而不寐"張銑注；《古辭〈飲馬長城窟行〉》"～轉不可見"吕向注。

(83)～轉，不寐貌。《楚辭·九歎·惜賢》"憂心～轉"王逸注。

(84)～轉，卧不安貌。《文選·曹丕〈雜詩二首〉》"～轉不能寐"劉良注。

(85)～轉者，忽屈忽伸不適而求適之意態也。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～轉者，事跡相因展轉遷變也。《慧琳音義》卷四十五"～轉"注。

屒

《説文·尸部》："～，伏皃。从尸，辰聲。一曰屋宇。"

zhěn《廣韻》珍忍切，上軫知。諄部。

❶～，伏皃。《説文·尸部》。

❷～，一曰屋宇。《説文·尸部》。

❸～，重脣也。《玉篇·尸部》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

❹～，重脣黏好。《廣韻·準韻》。

❺～，與宀部宸音義同。《説文·尸部》段玉裁注。

❻～，叚借爲宸。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

屑(屑)

《説文·尸部》："～，動作切切也。从尸，佾聲。"

xiè《廣韻》先結切，入屑心。質部。

❶～，動作切切也。《説文·尸部》。

❷～，動作屑屑。《廣韻·屑韻》。

❸～，動進皃。《廣韻·没韻》。

❹～，勃～，行皃。《類篇·尸部》。

❺～，勞也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·尸部》|《廣韻·屑韻》。

❻～，往勞也。《方言》卷十二。

❼～，不安皃。《希麟音義》卷三"金～"注引《切韻》。

❽～，微也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～黮翳以懿濞"吕延濟注。

❾～，碎也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～瑶蕊以爲糇兮"舊注|《玉篇·尸部》。

❿～，猶碎也。《文選·木華〈海賦〉》"或～没於黿鼉之穴"李善注。

⓫～，末也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～瓊蘂以朝飧"李周翰注|《希麟音義》卷十"瑣～"注引《切韻》云。

⓬～，擣作末也。《慧琳音義》卷三十六"胡麻～"注。

⓭～，爲桂之屑也。《逸周書·器服》"食器甒遍，膏侯～"朱右曾集訓校釋|《儀禮·既夕禮》"醯醢～"鄭玄注。

⓮～，碎米也。《讀書雜志·管子第十一·山國軌》"勝籯～糗"王念孫按。

⓯～，瑣細之貌。《荀子·儒效》"～然干溢之寶"王先謙集解引郝懿行曰。

⓰～，猶介也。《後漢書·張衡傳》"則簋飧餴餔猶不～餐"李賢注。

⓱～，猶分散也。《文選·木華〈海賦〉》"崩雲～雨"劉良注。

⓲～，猶也。《書·多方》"爾乃～播天命"孫星衍今古文注疏引《方言》云|《方言》卷十二。

⓳～，不獲已也。《類篇·尸部》。

⓴～，敬也。《玉篇·尸部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

㉑～，潔也。《孟子·公孫丑上》"是亦不～就已"趙岐注；《告子上》"乞人不～也"焦循正義引《毛詩·谷風》傳云|《小爾雅·廣詁》|《方言》卷三|《廣雅·釋詁三》|《資治通鑑·唐紀五十一》"城亦不以～意"胡三省注。

㉒～，絜也。《詩·鄘風·君子偕老》"不～髢也"毛傳；《邶風·谷風》"不我～以"毛傳|《孟子·告子下》"予不～之教誨也者"趙岐注；《盡心下》"欲得不～不絜之士而與之"趙岐注|《莊子·則陽》"而心不～與之俱"陸德明釋文|《玉篇·尸部》。

㉓～，清也。《希麟音義》卷三"金～"注引《切韻》|《廣韻·屑韻》。

㉔～，下也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》"～泲松嶠"張銑注。

㉕～，過也。《書·多士》"大淫泆有辭"陸德明釋文："泆，馬本作～。云：過也。"|《小爾雅·廣詁》。

㉖～，亦爲過失之過。《小爾雅·廣詁》"～，過也"胡承珙義證。

㉗～，顧也。《墨子·兼愛中》"天～臨文王慈"孫詒讓閒詁引《後漢書》李注|《後漢書·馬援傳》"不～毁譽"李賢注引王逸注《楚辭》云|《文選·謝靈運〈七里瀨〉》"豈～末代誚"劉良注|柳宗元《祭楊憑詹事文》"誰～羣猜"蔣之翹輯注|《廣韻·屑韻》|《資治通鑑·唐紀五十一》"城亦不以～意"胡三省注。

㉘～，盡也。《希麟音義》卷三"金～"注引《切韻》。

㉙～，按經意合作榭桃之榭。《希麟音義》卷三"金～"注。

㉚～作榍。《讀書雜志·管子第十一·山國軌》"勝籯～糗"王念孫按："廣雅作榍。"

㉛～，叚借爲絜。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借爲泆。《説文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～與泆通。《小爾雅·廣詁》"～，過也"胡承珙義證。

㉞～作肖。《莊子·則陽》"而心不～與之俱"陸德明釋文："本或作肖。"

㉟～～，猶區區也。《後漢書·崔駰傳》"吾亦病子～～而不已也"李賢注。

㊱～～，不安也。《廣雅·釋訓》。

㊲～～，不安也，秦晋曰～～。《方言》卷十|《後漢書·王良傳》"何其往來～～不憚煩也"李賢注引《方言》曰。

㊳～～，不静也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"而～～從斗筲之役乎"李善注引《方言》曰。

㊴～～，屢動作也。《説文·尸部》徐鍇繫傳。

㊵～～，往來皆劬勞也。《方言》卷十二"～，往勞也"郭璞注。

㊶～～，往來貌。《後漢書·王良傳》"何其往來～～不憚煩也"李賢注引郭景純曰。

㊷～～，猶驅驅也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"而～～從斗筲之役乎"劉良注。

㊸～～，動作之貌。《漢書·董仲舒傳》"凡所爲～～"顔師古注。

㊹～～，猶切切，動作之意也。《漢書·王莽傳上》"晨夜～～"顔師古注。

㊺～然，疾意也。《漢書·孝武李夫人傳》"～兮不見"顔師古注。

㊻～然，雜碎衆多之貌。《荀子·儒效》"～然藏千溢之寶"楊倞注。

㊼～雨，飛灑之貌。《文選·木華〈海賦〉》"崩雲～雨"李善注。

㊽～窣，雨聲。柳宗元《懲咎賦》"聳～窣以淫雨兮"蔣之翹輯注。

屔

《説文·丘部》："～，反頂受水丘。从丘，泥省聲。"

ní《廣韻》奴低切，平齊泥。脂部。

❶～，反頂受水丘。《説文·丘部》。

❷～，受水丘也。《廣韻·齊韻》。

❸～是正字，泥是古通用字，尼是假借字。《説文·丘部》"～，反頂受水丘也"段玉裁注。

❹～，本亦作泥。《玉篇·丘部》。

❺水潦所止～丘。《玉篇·丘部》引《爾雅》曰。

❻水潦所止爲～丘。《廣韻·齊韻》引《爾雅》曰。

屐

《説文·履部》："～，屩也。从履省，支聲。"

jī《廣韻》奇逆切，入陌羣。鐸部。

❶～，屩也。《説文·履部》|《廣雅·釋器》|《類篇·履部》|《小學蒐佚·古今正字》。

❷～，木屩也。《玄應音義》卷十四"木～"注引《三蒼》|《小學蒐佚·考聲五》。

❸麻曰屩，木曰～。《莊子·天下》"以跂蹻爲服"陸德明釋文引李云。

❹～、屩古時同類也。《玄應音義》卷十四"木～"注。

❺～，木履也。《古文苑·王褒〈僮約〉》"木～及彘盤焚薪作炭"章樵注。

❻～，蹻也。《資治通鑑·梁紀二》"裙～少年"胡三省注。

❼～，履屬也。《慧琳音義》卷七十八"之～"注引《字書》云。

❽～，履屐也。《玉篇·履部》|《廣韻·陌韻》。

❾～，屧也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❿～，㩧也，爲雨足㩧以踐泥也。《釋名·釋衣服》。

⓫～，今之有齒草履屧也。《慧琳

音義》卷六十三"著～"注引《玉篇》云。

⓬～者，以木爲之而施兩齒，所以踐泥。《急就篇》卷二"～屩絜麤羸窶貧"顏師古注。

⓭～，有草屐帛屐等也。《玄應音義》卷十五"～支"注。

⓮～，婦人圓頭，男子方頭。《說文·履部》王筠句讀引《搜神記》。

⓯～，似人屐也。《釋名·釋車》。

⓰～與跂同。《莊子·天下》"以跂蹻爲服"陸德明釋文引李云。

⓱～，通作芰。《說文·履部》桂馥義證。

⓲～，叚借爲攱。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借爲榰。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作䩮。《釋名·釋車》"～，似人屐也"王先謙疏證補引蘇輿曰："御覽車部五引作：䩮，似人屐。"

𡲵　《說文·履部》："～，履屬。从履省，予聲。"

xù《廣韻》徐呂切，上語邪。魚部。

❶～，履屬。《說文·履部》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❷～，履也。《集韻·御韻》。

屖　《說文·尸部》："～，屖遲也。从尸，辛聲。"

xī《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

❶～，屖遲也。《說文·尸部》|《玉篇·尸部》。

❷～，瓠遲。《廣韻·齊韻》。

❸～，堅也。《說文·尸部》徐鍇繫傳。

❹～，義與棲遲同，息也，久也，或作犀牛字誤也。《孟子·盡心下》"若崩厥角稽首"趙岐注"額角～厥地，稽首拜命"焦循正義引《音義》引丁云。

❺～，今作栖。《玉篇·尸部》。

❻～，亦作犀。《玉篇·尸部》。

❼～遲，不進也。《說文·尸部》徐鍇繫傳。

❽～遲，即《陳風》之棲遲也。《說文·尸部》段玉裁注。

屠　《說文·尸部》："～，刳也。从尸，者聲。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，刳也。《說文·尸部》|《玉篇·尸部》|《廣韻·模韻》。

❷～，殺也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～麖麋"李周翰注；《左思〈吳都賦〉》"～巴蛇"李周翰注；《顏延之〈陽給事誄〉》"相望～潰"吕延濟注|《玉篇·尸部》|《廣韻·模韻》|《資治通鑑·周紀五》"且～大梁"胡三省注。

❸～，殘殺也。《慧琳音義》卷二"～膾"注引《考聲》。

❹～，戮。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"氓畢～"蔣之翹輯注。

❺～，謂多刑殺也。《史記·項羽本紀》"～城父"張守節正義。

❻～，謂誅殺其人也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"相望～潰"李善注。

❼多所誅殺曰～。《後漢書·光武帝紀上》"進～唐子鄉"李賢注。

❽剋城多所誅殺，故云～也。《史記·高祖本紀》"今～沛"司馬貞索隱引苑曄云。

❾～，謂毁其城，殺其民，如～者然也。《荀子·議兵》"不～城"楊倞注。

❿～，謂破取城邑，誅殺其人，如屠六畜然。《漢書·高帝紀上》"今～沛"顏師古注。

⓫云～者，謂屠殺豕羊之類。《周禮·地官·廛人》"凡～者"賈公彥疏。

⓬分割牲肉曰～。《慧琳音義》卷九"～膾"注引《考聲》云。

⓭～，分割牲肉也。《玄應音義》卷六"～兒"注。

⓮～，謂分割枉害也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～割"注引《玉篇》曰。

⓯～，滅之也。《史記·絳侯周勃世家》"～渾都"司馬貞索隱。

⓰～，裂也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"西～庸益之郊"李善注引《楚辭》注曰|《廣韻·模韻》。

⓱～，裂剝也。《楚辭·天問》"何勤子～母"王逸注。

⓲～，謂爲人分裂也。《逸周書·周祝》"～國皆若之何"孔晁注。

⓳～，壞也。《廣雅·釋詁一》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"宗祀～覆"吕延濟注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"都城～於勾踐"劉良注。

⓴～，別。《淮南子·天文》"未在己曰～維"高誘注。

㉑～，地名也。《詩·大雅·韓奕》"出宿于～"毛傳。

㉒～、郶古今字。《詩·大雅·韓奕》"出宿于～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，叚借爲郶。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作廜。杜甫《槐葉冷淘》"走置錦～蘇"仇兆鰲詳注引朱注。

㉕～，叚借爲瘏。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作瘏。《詩·豳風·鴟鴞》"卒～"陸德明釋文："本又作瘏，病也。"

㉗～作祝。《爾雅·釋天》"在己曰～維"郝懿行義疏："曆書作祝犂。"

㉘～當爲杜，古字通。《諸子平議·春秋繁露一》"～其贅"俞樾按。

㉙～作杜。《左傳·昭公九年》"膳宰～蒯趨入"陸德明釋文："禮記作杜。"

㉚～各，胡號。《後漢書·公孫瓚傳》"續爲～各所殺"李賢注。

㉛～何，東胡之先也。《管子·小匡》"破～何"尹知章注。

㉜～裂，謂剝斬也。《文選·曹植〈求自試表〉》"身雖～裂而功銘著於景鍾"吕延濟注。

㉝～蒯，杜蕢也。《別雅》卷三。

㉞太歲在己曰～維。《爾雅·釋天》。

㉟屋平曰～蘇。《小學鉤沉·通俗文下》。

㊱～申澤，闞駰謂之寬渾澤矣。《水經注·河水注》。

屚　《說文·雨部》："～，屋穿水下也。从雨在尸下，尸者，屋也。"

lòu《廣韻》盧候切，去候來。侯部。

❶～，屋穿水下也。《說文·雨部》。

❷～，屋穿水入也。《說文繫傳·雨部》|《玉篇·雨部》。

❸～與漏同。《漢書·地理志下》"安定，苟～"顏師古注|《玉篇·雨部》。

❹～，今字作漏。《說文·雨部》段玉裁注。

❺～蘆，木禾也。《廣雅·釋草》。

屝　《說文·尸部》："～，履也。从尸，非聲。"

fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

❶～，履也。《說文·尸部》|《廣雅·釋器》。

❷～，履屬。《說文繫傳·尸部》。

❸～，屨也，麁履也。《玄應音義》卷十九"屩屣"注。

❹～，麤履也。徐兗之郊謂之～。《方言》卷四。

❺～，草履也。《漢書·武帝紀》"畫象而民不犯"顏師古注。

❻～，草屨。《左傳·僖公四年》"共其資糧～屨"杜預注。

❼～，草屩也。《玉篇·尸部》|《資治通鑑·唐紀三十九》"以糧儲～屨之資"胡三省注。

❽～，草屩，黃帝臣於則所造也。《廣韻·未韻》。

❾齊人謂草屨曰～，～，皮也，以皮作之。《釋名·釋衣服》。

❿草曰～，麻曰屨，皮曰履。《小學鉤沉·字書下》。

⓫麻作之曰～。《左傳·僖公四年》"共其資糧～屨"孔穎達疏引《方言》云。

⓬齊人謂草屨曰～。《續方言》卷上。

⓭～、屨俱是在足之物，善惡異名耳。《左傳·僖公四年》"共其資糧～屨"杜預注。

⓮～之言菲也。兩相比輔之名也。《方言》卷四"～，麤屨也"錢繹箋疏。

⓯～，叚借爲厞。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作菲。《禮記·雜記下》"不～"陸德明釋文："本又作菲。"|《集韻·未韻》："～，或通作菲。"

⓱～屨，草履也。杜甫《祭外祖祖母文》"夫人於是布裙～屨"仇兆鰲詳注。

𡳄　jiàng《廣韻》古巷切，去絳見。

❶～，差也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·尸部》|《集韻·送韻》。

❷～，減也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，今爲降。《玉篇·尸部》。

❹～，通作降。《廣雅·釋詁二》"～，減也"王念孫疏證。

屟　《說文·尸部》："～，履中薦也。从尸，枼聲。"

xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。盍部。

❶～，履中薦也。《說文·尸部》|《集韻·帖韻》。

❷～，履中替也。《說文·尸部》徐鍇繫傳。

❸～，如今婦女鞵中所施木底也。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作鞢。《玉篇·尸部》|《集韻·帖韻》。

𡳇　jué《廣韻》衢物切，入物群。

～，短尾犬。《廣韻·物韻》|《集韻·迄韻》引《埤倉》。

𡳊　《說文·尾部》："～，人小便也。从尾，从水。"

niào《廣韻》奴弔切，去嘯泥。宵部。

❶～，人小便也。《說文·尾部》|《玉篇·尾部》。

❷～，溺也。《希麟音義》卷七"牛～"注引《考聲》云。

❸～，腹中水也。《小學蒐佚·考聲四》。

❹～，溲也。《廣雅·釋言》。

❺～，今作尿。《玉篇·尾部》。

❻～作溺。《廣雅·釋言》"～，溲也"王念孫疏證："古通作溺。"|《集韻·嘯韻》："～，亦作溺。"

𡳐　《說文·尸部》："～，從後相臿也。从尸，从臿。"

qì《廣韻》初戢切，入緝初。盍部。

❶～，從後相臿也。《說文·尸部》。

❷～，从後躡也。《集韻·葉韻》。

❸～，從後相躡也。《玉篇·尸部》。

❹～，𡳐𡰥，从後躡也。《集韻·緝韻》。

❺～，𡳐𡰥，從後相躡也。《說文解字注·尸部》。

❻～，少也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·緝韻》。

𡳆　《說文·尾部》："～，無尾也。从尾，出聲。"

qū《廣韻》區勿切，入物溪。術部。

❶～，無尾也。《說文·尾部》。

❷～，短尾也。《玉篇·尾部》。

❸～，短尾鳥。《廣韻·物韻》。

❹～，短也。《集韻·迄韻》引《博雅》。

屢　《說文新附·尸部》："～，數也。案今之婁字本是屢空字，此字後人所加，从尸未詳。"

lǚ《廣韻》良遇切，去遇來。侯部。

❶～，數也。《易·繫辭下》"爲道也～遷"孔穎達疏|《書·益稷》"～省乃成"孔安國傳；《多方》"爾乃迪～不靜"劉逢禄今古文集解|《詩·小雅·正月》"～顧爾僕"鄭玄箋；《巧言》"君子～盟"鄭玄箋；《賓之初筵》"～舞僊僊"毛傳|《左傳·宣公十二年》"～豐年"杜預注|《國語·晉語四》"余於伯楚～困"韋昭注|《論語·公冶長》"～憎於人"何晏集解引孔曰；《先進》"回也其庶乎～空"邢昺疏|《楚辭·九歎·離世》"～離憂而逢患"王逸注|《史記·季布欒布列傳》"身屢典軍"裴駰集解引瓚曰|《禮記·郊特牲》"孔子～歎之"孔穎達疏；《樂記》"臨事而～斷"鄭玄注|《說文新附·尸部》|《後漢書·賈逵傳》"～空則從孤竹之子"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"～惟豐年"劉良注；《張衡〈東京賦〉》"勤～省"薛綜注；《曹植〈送應氏詩二首〉》"清時難～得"劉良注；《謝朓〈之宣城出新林浦向版橋〉》"孤游昔已～"李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》"嘉謀～中"劉良注，"劉頌～言治道"李周翰注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"大將軍～抗其疏曰"吕向注|《玉篇·尸部》|《希麟音義》卷十"～奮"注引《字書》云|《廣韻·遇韻》|《集韻·虞韻》。

❷～，亟也。《書·康誥》"迪～未同"孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《論語·公冶長》"～憎於人"邢昺疏引《釋言》云|《爾雅·釋言》。

❸～，猶每也。《論語·先進》"回也其庶乎，～空"何晏集解|《史記·仲尼弟子列傳》"回也～空"裴駰集解引何晏曰。

❹～，疾也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·尸部》|《希麟音義》卷十"～奮"注引《考聲》云|《廣韻·遇韻》。

❺～、婁字同。《爾雅·釋言》"～，亟也"郝懿行義疏。

❻～、婁，古今文之異。《荀子·非相》"式居～驕"王先謙集解。

❼～，讀爲婁；婁，斂也。《荀子·非相》"式居～驕"楊倞注。

❽古有婁無～，～即婁字之俗。《詩·大雅·緜》"削～馮馮"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～者，婁之俗體也。《爾雅·釋詁

上》"～，疾也"郝懿行義疏。

❿～，當爲婁。《書·多方》"爾乃迪～不靜"劉逢禄今古文集解引段云。

⓫～，當作婁。《詩·小雅·巧言》"君子～盟"陳奐傳疏。

⓬～作婁。《書·皋陶謨下》"～省乃成"孫星衍今古文注疏："～，本作婁，亟也。"|《詩·小雅·賓之初筵》"～舞僛僛"陸德明釋文："～，本作婁。"

⓭～，又與屨、婁通。《助字辨略》卷四。

⓮～，通作僂。《爾雅·釋詁上》"～，疾也"郝懿行義疏。

⓯～作履。《詩·小雅·賓之初筵》"～舞僛僛"李富孫異文釋："說苑反質～引作履。"

⓰～作屨。《墨子·尚賢中》"而所憎～至"孫詒讓閒詁引畢云："～即屨字省文，史記或作屨。"

⓱～，通作數。《爾雅·釋言》"～，亟也"郝懿行義疏。

⓲～，又作數。《公羊傳·宣公十二年》"君之不令臣，交易爲言"何休注"言君之不善臣，～往來爲惡言"陸德明釋文。

⓳～空，數至空匱也。《論語·先進》"回也其庶乎，～空"朱熹集注。

⓴～空，謂貧無財也。《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"～空常晏如"劉良注。

屣 xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。支部。

❶～，履也。《廣雅·釋器》|《文選·任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》"脱～千乘"劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"脱～金沙"張銑注|《玉篇·履部》。

❷～，小履也。《漢書·郊祀志上》"吾視去妻子如脱～耳"顔師古注|李白《下途歸石門舊居》"何當脱～謝時去"王琦注引《漢書》顔師古注。

❸～，鞮屬也。《玄應音義》卷十四"革～"注引《聲類》；卷十七"作～"注引《說文》|《小學蒐佚·韻英》。

❹～，屧也。《慧琳音義》卷一百"脱～"注。

❺～，草屨，可履。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"～萬乘其如脱"李善注引劉熙《孟子》注曰。

❻～，鞵也。《廣雅·釋器》。

❼～，弊履。《呂氏春秋·觀表》"視舍天下若舍～"高誘注。

❽～，舞屣也。《史記·貨殖列傳》"揄長袂，躡利～"裴駰集解引徐廣曰。

❾～，舞履也。《慧琳音義》卷七十六"履～"注引《聲類》云|《小學蒐佚·集訓》。

❿～，鞦韆也。《慧琳音義》卷五十四"金～"注引《字書》。

⓫～，革屣也。《慧琳音義》卷八十八"脱～"注。

⓬～，即西國革屣也。《慧琳音義》卷十四"躡金～"注。

⓭～，西國皮鞋也。《慧琳音義》卷六十二"革～"注。

⓮～，即今之皮履也，西國俗尚著此也。《慧琳音義》卷五十四"金～"注。

⓯～，履屧也，以皮作之，故名革屣，即五天竺國皮鞋也，無跟無繫帶，屩屬也。《慧琳音義》卷三十六"革～"注。

⓰～，謂小履之無跟者也。《漢書·地理志下》"女子彈弦跕躧"顔師古注。

⓱～，履不躡跟也。《希麟音義》卷九"革～"注引《切韻》云|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》|《資治通鑑·唐紀二十四》"～履出側門"胡三省注。

⓲～，履之不躡跟者也。《慧琳音義》卷十四"躡金～"注引《考聲》云；卷三十六"屧～"注引《韻英》云。

⓳履不著跟曰～。《莊子·讓王》"原憲華冠縰履"陸德明釋文引《通俗文》云|《集韻·寘韻》。

⓴履之不躡跟者曰～。《慧琳音義》卷六十四"著～"注引《集訓》云。

㉑～，徐行不履。《集韻·寘韻》。

㉒～，謂納履未正，曳之而行。《後漢書·鄭玄傳》"～履造門"李賢注。

㉓～履，謂納履曳之而行，言忽遽也。《後漢書·崔駰傳》"憲～履迎門"李賢注。

㉔～，亦縰字也。《慧琳音義》卷四十五"革～"注引《聲類》云。

㉕～，亦作躧、䩥。《玉篇·履部》。

㉖～，或作蹝、䩥，並通。《慧琳音義》卷九十九"跕～"注。

㉗～，或作䩥、縰，並通。《慧琳音義》卷九十一"脱～"注。

㉘～履者，履不躡跟也。《資治通鑑·漢紀四十七》"～履到門"胡三省注。

𡳐 tuī《廣韻》他回切，平灰透。微部。

❶～，履也。《廣雅·釋器》。

❷～，履也，西南梁益謂履曰～。《玉篇·履部》。

❸～，屨屬。《集韻·戈部》。

❹～，履屬，有頸曰～。《廣韻·灰韻》。

❺屝，履也。西南梁益之間或謂之～。《方言》卷四。

❻屝，履也。自關而東粗者謂之～。《方言》卷四。

❼～，字或作屦。《方言》卷四"屝，履也。自關而東粗者謂之～"郭璞注。

屧 xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。

❶～，履之薦也。《玄應音義》卷十四"作～"注引《說文》。

❷～，履中薦也。《玉篇·履部》|《廣韻·怗韻》|《類篇·履部》|《資治通鑑·梁紀十六》"入閤而躍，～爲之破"胡三省注。

❸～，即履也。杜甫《北鄰》"步～到蓬蒿"仇兆鰲詳注。

❹～，鑿腹令空薦足者也。《玄應音義》卷二十二"傘～"注。

❺～，草履也。杜甫《遭田父泥飲美嚴中丞》"步～隨春風"仇兆鰲詳注引王禹偁曰。

❻～，屐也。《廣韻·怗韻》|《資治通鑑·梁紀十六》"入閤而躍，～爲之破"胡三省注。

❼～，如屐而厚無足也。《小學蒐佚·考聲五》。

履 《說文·履部》："～，足所依也。从尸，从彳，从夊，舟象履形。一曰尸聲。凡履之屬皆从履。"

lǚ《廣韻》力几切，上旨來。脂部。

❶在足謂之～。《小爾雅·廣服》。

❷～是在足之服。《左傳·僖公十五年》"登臺而～薪焉"孔穎達疏。

❸～，此字本訓踐，轉注爲所以踐之具也。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，具也。《小爾雅·廣詁》。

❺～，屨屬也。《慧琳音義》卷三"～踐"注引《考聲》云。

❻～，猶屨也。《漢書·鮑宣傳附唐尊》"唐尊衣敝～空"顔師古注引服虔曰。

❼屝、屨、麤，～也。～其通語也。《方言》卷四。

❽今時所謂～者，自漢以前皆名屨。《方言》卷四"屝屨麤，～也"錢繹箋疏引蔡謨曰。

❾～本訓踐，後以爲屨名，古今語異耳。《方言》卷四"屝屨麤，～也"錢繹箋疏。

❿～，衣冠之履。《文選·陸厥〈奉答內兄希叔〉》"躧～奉王孫"李周翰注。

⓫～者，屨之不帶者也。《古今注·輿服》。

⓬～，足履。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"乃使邵康公錫齊太公～"呂延濟注。

⓭自關而東絲作之者謂之～。《方言》卷四。

⓮絲作之曰～。《左傳·僖公四年》"共其資糧屝屨"孔穎達疏引揚雄《方言》云。

⓯～，麻作之者謂之～。《慧琳音義》卷三十二"～踐"注引《方言》云。

⓰單底謂之～，或以絲爲之。《急就篇》卷二"～舄鞜裒絨緞紃"顔師古注。

⓱單下曰～。《古經解鉤沉》卷十《儀禮·士喪禮》"夏葛屨，冬白屨"注引《禮圖》|《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

⓲草曰屝，麻曰屨，皮曰～，黃帝臣於則所造。《廣韻·旨韻》引《字書》云。

⓳皮曰～。《玉篇·履部》|《資治通鑑·漢紀三》"乃賜蕭何帶劍～上殿"胡三省注。

⓴～，引伸之訓踐。《說文·履部》段玉裁注。

㉑～，踐也。《易·坤》"～霜堅冰至"惠棟述|《詩·大雅·生民》"～帝武敏歆"毛傳|《論語·鄉黨》"行不～閾"皇侃疏|《莊子·知北遊》"每下愈況"陸德明釋文引李云|《大戴禮記·主言》"其迹可～"王聘珍解詁；《曾子疾病》"如～薄冰"王聘珍解詁|《禮記·玉藻》"～蒯席"孔穎達疏|《後漢書·朱暉傳》"遠則聖賢～之上世"李賢注|《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"～謙居寡"張銑注|《玉篇·履部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·薺韻》。

㉒～，亦踐也。《詩·大雅·行葦》"牛羊勿踐～"陳奐傳疏。

㉓～，以足履之；因以名之也。《釋名·釋姿容》。

㉔～，踐履也。《禮記·祭義》"禮者～此者也"孔穎達疏|《文選·任昉〈宣德皇后令德〉》"而地狹乎四～"李善注引《左傳》杜預曰。

㉕～爲足踐之通稱。《韓非子·說林上》"屨爲～之也"王先慎集解。

㉖履之著地曰～。《說文·足部》"踐，～也"段玉裁注。

㉗～，謂履踐也。《易·履·象傳》"～，柔履剛也"孔穎達疏。

㉘～，謂踐履之也。《漢書·揚雄傳上》"～般首，帶修蛇"顔師古注。

㉙踐而行之曰～。《禮記》"禮記"孔穎達疏引《鄭序》云。

㉚踐而行之名曰～。《周禮·春官·序官》"使帥其屬而掌邦禮"鄭玄注"禮謂曲禮五"賈公彥疏。

㉛～亦踐而行也。《史記·五帝本紀》"藏時以象天"司馬貞索隱："大戴禮作：～時以象天。～亦踐而行也。"

㉜～，蹈地也。《禮記·文王世子》"行不能正～"鄭玄注。

㉝～，躡。《詩·齊風·東方之日》"～我即兮"朱熹集傳。

㉞～，行也。《國語·吳語》"而後～之"韋昭注|《大戴禮記·五帝德》"～時以象天"孔廣森補注|《呂氏春秋·孝行》"禮者，～此者也"高誘注。

㉟～，猶行也。《孟子·告子下》"其趣一也"趙岐注"所～者一也"焦循正義引《禮記》注|《禮記·表記》"處其位而不～其事"鄭玄注。

㊱～，步也。《左傳·文公元年》"～端於始"孔穎達疏|《國語·晉語一》"下貳代～"韋昭注|《大戴禮記·五帝德》"～時以象天"王聘珍解詁。

㊲～，所踐履之界。《左傳·僖公四年》"賜我先君～"杜預注|柳宗元《代裴中丞賀分淄青爲三道節度表》"賜～以寧"蔣之翹輯注引《左傳》注。

㊳～，所履之界也。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"爰～奠牧"李善注引《左傳》杜預注。

㊴～，所踐履之境。駱賓王《釣磯應詰文》"懸四～爲餌"陳熙晉箋注引《左傳》杜預注。

㊵～，不處也。《易·雜卦》。

㊶～，德之基也。《易·繫辭下》。

㊷～，引伸之訓禮。《說文·履部》段玉裁注。

㊸～，禮也。《易·履》"～虎尾"陸德明釋文，"～君子以辯上下"孔穎達疏；《離》"～錯然"惠棟述；《歸妹》"跛而～"李鼎祚集解引虞翻注；《序卦》"故受之以～"李鼎祚集解引崔憬曰|《詩·齊風·東方之日》"～我即兮"毛傳；《商頌·長發》"率～不越"毛傳|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·四代》"地道以～"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·坊記》"～無咎言"鄭玄注|《漢書·敘傳下》"上天下澤"顔師古注引劉德曰。

㊹～者，禮也。《易·大壯·象傳》"君子以非禮弗～"惠棟述；《繫辭上》"～信思乎順"焦循章句；《序卦》"故受之以～"韓伯康注|《京氏易傳》卷上"天下有澤曰～"陸績注|《周易略例·卦略》。

㊺～，禮也，飾足以爲禮。徐陵《春日》"落花承步～"吳兆宜箋注引《釋名》。

㊻～，禮也，飾足所以爲禮也，亦曰屨。《釋名·釋衣服》。

㊼～，引伸之訓祿。《說文·履部》段玉裁注。

㊽～，祿也。《詩·周南·樛木》"福～綏之"毛傳，"福～將之"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋言》|《廣韻·旨韻》。

㊾～，福也。《詩·周南·樛木》"福～綏之"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·旨韻》。

㊿～，幸也。《詩·衛風·氓》"體無咎言"陸德明釋文引《韓詩》|《廣韻·旨韻》。

(51)～，訓爲幸。《群經平議·毛詩二》"～我即兮"俞樾按。

(52)～，所歷之官也。《資治通鑑·唐紀六十六》"上欲重其資～"胡三省注。

(53)～，湯名。《大戴禮記·少閒》"乃有商～代興"王聘珍解詁引盧辯注|《白虎通義·姓名》。

(54)～同屨。《墨子·經說下》"夫與

屨也"孫詒讓閒詁引畢云。

(55) ～、屨字散文通用也。《小爾雅·廣服》"在足謂之～"宋翔鳳訓纂。

(56) ～作屨。《左傳·僖公十五年》"登臺而～薪焉"陸德明釋文："徐本作屨。"|《墨子·經下》"夫與～"孫詒讓閒詁："說作屨，義同。"|《列子·黄帝》"脱～户外"殷敬順釋文。

(57) ～作蹝。《韓非子·外儲說左下》"足必～之"王先慎集解："趙本屨～作蹝蹝。"

(58) ～，禄聲轉義同。《爾雅·釋言》"～，禄也"郝懿行義疏。

(59) ～與禄雙聲，故～得訓禄，即以～爲禄之假借也。《詩·周南·樛木》"福～綏之"馬瑞辰傳箋通釋。

(60) ～，禮古通用。《詩·齊風·東方之日》"～我即兮"王先謙三家義集疏。

(61) ～讀爲禮。《易·坤》"～霜"鄭玄注。

(62) 禮、～聲近而義通。《羣經平議·周易一》"～霜"俞樾按。

(63) ～作禮。《詩·商頌·長發》"率～不越"李富孫異文釋："韓詩外傳作率禮。"|《爾雅·釋詁上》"～，福也"郝懿行義疏："漢書宣帝紀，蕭望之傳竝作率禮不越。"

(64) ～與體、禮字古每通。《詩·衛風·氓》"～無咎言"馮登府三家詩異文疏證。

(65) ～，假借爲體。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

(66) ～作體。《詩·衛風·氓》"～無咎言"馮登府三家詩異文疏證："毛作體。"

(67) ～，假借爲禁。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

(68) ～，假借爲覭。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

(69) ～作漏。《莊子·達生》"沈有～"陸德明釋文："司馬本作沈有漏，云：沈，水汙泥也，漏，神名。"

(70) ～方，踐方直之道也。《漢書·馮奉世傳贊》"宜鄉侯參鞠躬～方"顏師古注。

(71) ～予，祥氣。《廣雅·釋天》。

(72) ～正，謂履其正道也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"體睿～正"李周翰注。

(73) ～軍，戰勝蹈履之。《漢書·季布欒布田叔傳贊》"身～軍搴旗者數矣"顏師古注引鄧展曰。

(74) 公家履踐案行，擇其善畝穀最好者税取之，故曰～畝。《穀梁傳·宣公十五年》"而～畝十取一也"楊士勛疏引何休云。

(75) 都致錯、～無極，皆布名。《札樸》卷三引《纂文》。

㞟　《說文·尸部》："～，偫也。从尸，奠聲。"

（一）diàn《廣韻》堂練切，去霰定。諄部。

❶～，偫也。《說文·尸部》|《集韻·迥韻》。

❷～，待也。《廣韻·霰韻》。

❸～，定也。《說文·尸部》徐鍇繫傳引《太玄經》注云。

❹～，假借爲定。《說文·尸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，通作奠。《說文·尸部》桂馥義證。

（二）dǐng《廣韻》都挺切，上迥端。

❻～，重也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·尸部》。

❼～，展也。《玉篇·尸部》|《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

層　《說文·尸部》："～，重屋也。从尸，曾聲。"

céng《廣韻》昨棱切，平登從。蒸部。

❶～，重屋也。《說文·尸部》|《廣韻·登韻》|《集韻·登韻》。

❷～，引伸爲凡重疊之偁。《說文·尸部》段玉裁注。

❸～，重也。《後漢書·班固傳》"～構厥高"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"刊～平堂"李善注引郭璞《山海經》注曰，"累～構而遂隮"李善注引郭璞《山海經》注曰；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"必重其～"李善注引郭璞《山海經》注曰；《鮑照〈代君子有所思〉》"～閣肅天居"李善注引王逸《楚辭》注曰；《枚乘〈七發八首〉》"壓城～構"劉良注|《玉篇·尸部》。

❹～，猶重也。《山海經·海外西經》"雲蓋三～"郭璞注。

❺～、累，皆重也。《楚辭·招魂》"～臺累榭"王逸注。

❻～，累也。《文選·張衡〈西京賦〉》"刊～平堂"吕向注|《玉篇·尸部》|《慧琳音義》卷九十二"～巘"注引王逸注《楚辭》。

❼～，亦疊也。《玄應音義》卷二十四"～級"注。

❽～，重累也。《玄應音義》卷二十三"～級"注引《說文》|《慧琳音義》卷四十七"～級"注引王注《楚辭》云。

❾～，高也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～曲九成"吕向注；《何晏〈景福殿賦〉》"爾乃豐～覆之耽耽"張銑注，"爾乃建凌雲之～盤"張銑注；《江淹〈别賦〉》"巡～楹而空掩"吕延濟注；《謝靈運〈會吟行〉》"～臺指中天"李周翰注；《鮑照〈代君子有所思〉》"～閣肅天宫"劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"水鶴巢～甍"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～樓間起"張銑注|李白《大獵賦》"歷神州之～岑"王琦注引江淹詩吕延濟注。

❿～，通作曾。《集韻·登韻》。

⓫～，又作滕。《廣韻·登韻》。

⓬～岫，層累而見者也。李賀《谿晚涼》"～岫迴岑複疊龍"王琦注。

⓭～城，在崑崙山上，天帝之居也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"亦何羨於～城"劉良注。

⓮崑崙之山三級，下曰樊桐，一名板桐，二曰玄圃，一名閬風，上曰～城，一名天庭，是爲太帝之居。《水經注·河水注》引《崑崙說》曰。

⓯～軒，廊也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～軒延袤"吕向注。

⓰天有九重，故曰～霄。李白《大鵬賦》"亘～霄"王琦注。

⓱～標，謂山峰之層疊者。李白《改九子山爲九華山聯句》"～標遏遲日"王琦注。

⓲～闕，高闕。《文選·劉鑠〈擬明月何皎皎〉》"浮雲藹～闕"吕向注。

⓳～櫨，重斗也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～櫨磥佹以岌峩"李周翰注。

⓴～飈，高風也。李白《書情贈蔡舍人雄》"～飈振六翮"王琦注。

屨　《說文·履部》："～，履也。从履省，婁聲。一曰鞮也。"

jù《廣韻》九遇切，去遇見。侯部。

❶～，履也。《尚書大傳》卷一"雜～下刑"鄭玄注|《周禮·天官·敘官》"～人"孫詒讓正義引《說文》云|《儀禮·喪服傳》"菅～者"陸德明釋文|《方言》卷四|《說文·履部》|《廣雅·釋器》|《慧琳音義》卷九十九"綱～"注引《蒼頡篇》。

❷～，履屬。《玉篇·履部》|《慧琳音義》卷九十七"冠～"注引《蒼頡篇》云|《廣韻·遇韻》。

❸～爲履。《說苑·反質》。

❹～，履也，自關而西謂之～。《方言》卷四。

❺關西呼履謂之～。《列子·黄帝》"則户外之～滿矣"殷敬順釋文。

❻今時所謂屨者，自漢以前皆名～。《說文·履部》段玉裁注引蔡謨曰。

❼漢以前複底曰舄，襌底曰～，漢以後曰履，今曰鞵。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

❽漢時名複下者爲～。《周禮·天官·屨人》"～人"賈公彦疏。

❾襌下曰～。《周禮·天官·屨人》"掌王及后之服～"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"户外有二～"孔穎達疏引《屨人》注云。

❿襌底者名曰～也。《周禮·天官·屨人》"掌王及后之服～"賈公彦疏。

⓫單下曰～。《禮記·曲禮上》"户外有二～"陸德明釋文。

⓬～，扉屨也。《孟子·盡心下》"有業～於牖上"趙岐注。

⓭古曰～，今曰履。《說文·履部》"履"字段玉裁注。

⓮～與舄異，而履爲通名。《儀禮·士冠禮》"～，夏用葛"胡培翬正義。

⓯～，舄，履之異名也。《說文·履部》桂馥義證。

⓰～，拘也，所以拘足也。《釋名·釋衣服》。

⓱～，謂草履也。《慧琳音義》卷八十四"草～"注引杜注《左傳》云。

⓲麻作謂之～也。《玉篇·履部》。

⓳草曰扉，麻曰～，皮曰履，黄帝臣於則所造。《廣韻·旨韻》引《字書》。

⓴絲作之曰履，麻作之曰扉，不借粗者謂之～。《左傳·僖公四年》"共其資糧扉～"孔穎達疏。

㉑～，鞻也。《集韻·遇韻》。

㉒～，革履也。《慧琳音義》卷六十一"履～"注。

㉓～，謂著而履踐也。《易·噬嗑》"～校滅趾"孔穎達疏。

㉔～爲履之也。《韓非子·說林上》

㉕～，謂踐履之也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～般首"李善注。

㉖～，謂以屨踏之也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～般首"張銑注。

㉗～，履蹈之也。《史記·季布欒布列傳》"身～軍搴旗者數矣"裴駰集解引孟康曰。

㉘"不～"之～，著屨之稱也。《儀禮·士冠禮》"不～繐屨"胡培翬正義引敖氏云。

㉙～，數也。《後漢書·賈逵傳》"～空則從孤竹之子於首陽山矣"李賢注。

㉚～，貫。《易·噬嗑》"～校滅趾"李鼎祚集解引虞注。

㉛～，乃婁之假字。《諸子平議·管子六》"北郭者盡～縷之甿也"俞樾按："～縷二字無義，乃婁數之假字。"

㉜～，假借爲屢，實爲數，爲速。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，一作屢。《史記·季布欒布列傳》"身～軍搴旗者數矣"裴駰集解引徐廣曰。

㉞～，字亦作鞻。《說文·履部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，古只作婁。馮登府《三家詩異文疏證補遺·韓詩·山有樞》。

㊱～當作婁。《詩·大雅·緜》"削～馮馮"陳奂傳疏。

㊲～作婁。《墨子·尚賢中》"而所憎屢至"孫詒讓閒詁："畢云：屢即～字省文。史記或作～，漢書或作婁，皆訓數。"

㊳～作履。《易·噬嗑》"～校滅趾"李富孫異文釋："足利古本～作履。"|《左傳·莊公八年》"喪～"李富孫異文釋："御覽～竝引作履。"|《列子·黄帝》"提～"殷敬文釋文："本作履。"|《禮記·玉藻》"乃～進飲"陸德明釋文："～，本又作履。"

㊴～作屣。《莊子·德充符》"而不見其所喪"郭象注"去生如脱～"陸德明釋文："本亦作屣。"|《楚辭·九思·悼亂》"冠～兮共絇"舊注："～，一作屣。"

㊵～作菲。《左傳·襄公十七年》"菅～"李富孫異文釋："孔叢子引作菅菲。"

㊶～校，若今軍流犯人新到著木鞾。《說文·木部》"校"字段玉裁注。

屩　《說文·履部》："～，屐也。从履省，喬聲。"

juē《廣韻》居勺切，入藥見。藥部。

❶～，屐也。《說文·履部》|《慧琳音義》卷三十五"鞵～"注引《蒼頡篇》|《集韻·宵韻》。

❷～，屐。《說文繫傳·履部》。

❸～，履也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"躡～獻器"吕延濟注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"躡～齊楚"劉良注|《慧琳音義》卷九十七"芒～"注引許叔重注《淮南子》云。

❹～，即今之鞋也。《急就篇》卷二"屐～絜麤羸寠貧"顏師古注。

❺～，鞋類也。《莊子·天下》"以跂蹻爲服"陸德明釋文。

❻～，草履也。《爾雅·釋草》"芏，杜榮"郭璞注"皮可以爲繩索履～也"邢昺疏|《玉篇·履部》|《廣韻·藥韻》|《資治通鑑·梁紀一》"躡～徒步"胡三省注；《唐紀十四》"上賜～而遣之"胡三省注。

❼～，草扉。《史記·平準書》"布衣～而牧羊"裴駰集解引韋昭曰|《玄應音義》卷十九"～屐"注引徐廣曰。

❽～，草屨也。～，蹻也，出行著之，蹻蹻輕便，因以爲名也。《釋名·釋衣服》。

❾～，草鞋也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"躡～於鍾阿"吕延濟注。

❿麻曰～，木曰屐。《莊子·天下》"以跂蹻爲服"陸德明釋文引李云。

⓫～，以繩爲屨也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"離蹝釋蹻"李善注引臣瓚案。

⓬～，以藉鞋下也。《莊子·天下》"以跂蹻爲服"陸德明釋文。

⓭～，蓋輕便可遠行之屨也，非法服之屨也。《說文·履部》"～，屐也"段玉裁注。

⓮～，有耳有鼻。《說文·履部》"～，屐也"王筠句讀。

⓯～，猶蹻足高也。《說文·履部》"～，屐"徐鍇繫傳。

⓰～爲正字，蹻、屫均别字。《韓非子·外儲說左下》"故昭卯五乘而屩

～"王先慎集解。

⑰～與蹻同。《莊子·天下》"以跂蹻爲服"陸德明釋文引李云。

⑱～，通作蹻。《集韻·藥韻》。

⑲～作蹻。《韓非子·外儲説左下》"故昭卯五乘而履～"王先慎集解："説作蹻，古通。"

⑳～，或作蹻、𩌏。《慧琳音義》卷三十五"鞻～"注。

㉑～，或作𦄒。《集韻·藥韻》|《説文·履部》桂馥義證。

屬

《説文·尾部》："～，連也。从尾，蜀聲。"

（一）zhǔ《廣韻》之欲切，入燭章。屋部。

①～，連也。《詩·小雅·小弁》"不～于毛"朱熹集傳|《周禮·天官·叙官》"使帥其～而掌邦治"孫詒讓正義引《説文》|《莊子·山木》"此以天～也"郭慶藩集釋引《文選注》司馬云|《吕氏春秋·順民》"孤雖知要領不～"高誘注；《精通》"其根不～也"高誘注；《知化》"壤交通～"高誘注|《楚辭·離騷》"後飛廉使奔～"洪興祖補注；《九辯》"～雷師之闐闐兮"洪興祖補注|《戰國策·西周策》"吾得將爲楚王～怒於周"鮑彪注|《漢書·鄒陽傳》"輦車相～"顔師古注；《路温舒傳》"斷者不可復～"顔師古注；《司馬相如傳上》"下～江河"顔師古注引郭璞曰；《兒寬傳》"～象相因"顔師古注；《昌邑哀王劉髆傳》"頭盧相～於道"顔師古注；《東方朔傳》"～之南山"顔師古注；《揚雄傳上》"封巒石關施靡虖延～"顔師古注；《孝昭上官皇后傳》"鱓風常～車"顔師古注|《説文·尾部》|《後漢書·班固傳》"混建章而外～"李賢注，"～御方神"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"三～之甲"張銑注；《揚雄〈甘泉賦〉》"封巒石關施靡乎延～"李善注引鄭玄《喪服傳》注曰；《揚雄〈羽獵賦〉》"～之乎崑崙之虚"李善注引鄭玄《喪服傳》注曰；《郭璞〈江賦〉》"舳艫相～"張銑注；《司馬相如〈子虚賦〉》"下～江河"郭璞注；《顔延之〈赭白馬賦〉》"凌遽之氣方～"李善注引鄭玄《禮記》注曰；《馬融〈長笛賦〉》"岡連嶺～"李善注；《張載〈劍閣銘〉》"遠～荆衡"劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》"而情均天～"李善注引司馬彪曰|柳宗元《天對》"脇～支偶"蔣之翹輯注|《集韻·遇韻》。

②～，猶連也。《儀禮·喪服記》"袂～幅"鄭玄注|《山海經·大荒南經》"南～大荒"郭璞注。

③～，連及也。《漢書·溝洫志》"與東山相～"顔師古注。

④～，謂相連屬。《書·禹貢》"涇～渭汭"孔穎達疏|《爾雅·釋山》"～者嶧"陸德明釋文。

⑤～，連續也。《漢書·五行志中之下》"厥妖木斷自～"顔師古注；《陳遵傳》"酒肉相～"顔師古注。

⑥～，續也，恩相連續也。《釋名·釋親屬》。

⑦～，續也。《荀子·儒效》"以～天下"楊倞注|《楚辭·哀時命》"杼中情而～詩"王逸注|《列女傳·辯通·齊太倉女》"刑者不可復～"王照圓補注|《漢書·鼂錯傳》"曼衍相～"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈文賦〉》"病昌言之難～"李善注引王逸《楚辭》注曰；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"波～雲委"吕延濟注。

⑧～，猶續也。《後漢書·仲長統傳》"～斷絶"李賢注。《儀禮·喪服傳》"服親者～"賈公彦疏。

⑨～，綴也。《太玄·覼》"蜓蛉不～"司馬光集注|《漢書·兒寬傳》"善～文"顔師古注；《揚雄傳上》"～之虖崑崙之虚"顔師古注|《文選·陸機〈文賦〉》"每自～文"李善注，"病昌言之難～"吕延濟注；《劉琨〈答盧諶詩並書〉》"不復～意於文"李善注引鄭玄《儀禮》注曰。

⑩～，猶綴也。《文選·顔延之〈贈王太常一首〉》"～美謝繁翰"李善注。

⑪～，綴連也。《管子·小匡》"以～其腰領"尹知章注。

⑫～，不斷也。柳宗元《貞符》"小～而支"蔣之翹輯注。

⑬～，聯也。《漢書·高帝紀上》"～河"顔師古注；《刑法志》"衣三～之甲"顔師古注，"刑者不可復～"顔師古注；《郊祀志上》"若光煇然～天焉"顔師古注；《五行志下之上》"林～於山曰麓"顔師古注；《西域傳上》"與漢南山～焉"顔師古注；《安息國傳》"人民相～"顔師古注；《捐毒國傳》"南與葱領～"顔師古注。

⑭～，聯及也。《漢書·項籍傳》"騎能～者百餘人"顔師古注；《陳餘傳》"築甬道～河"顔師古注。

⑮～，聯屬也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"北～崑崙"章樵注|《資治通鑑·周紀一》"文武之祀猶縣縣相～者"胡三省注。

⑯～，聯續也。《漢書·食貨志下》"使者冠蓋相～於道護之"顔師古注。

⑰～者，言相連續不絶也。《漢書·司馬相如傳下》"犯～車之清塵"顔師古注。

⑱～者，連屬附著之義。《周禮·考工記·函人》"犀甲七～"孫詒讓正義引段玉裁云。

⑲～者，甲之札葉相續也。柳宗元《晋問》"犀兕七～"蔣之翹輯注引《函人》注。

⑳～，著也。《詩·鄘風·干旄》"素絲祝之"鄭玄箋|《左傳·僖公二十三年》"右～櫜鞬"杜預注|《儀禮·既夕禮》"～引"陸德明釋文|《漢書·郊祀志上》"文公夢黄蛇自天下～地"顔師古注。

㉑～，猶著也。《周禮·地官·大司徒》"～其六引"孫詒讓正義引《既夕禮》注云|《儀禮·士冠禮》"纓～于缺"鄭玄注；《喪服傳》"條～右縫"鄭玄注；《既夕禮》"～引"鄭玄注|《禮記·雜記上》"喪冠條～"孔穎達疏。

㉒～，離，皆著也。《廣雅·釋詁三》"麗，著也"王念孫疏證："小雅小弁篇：不～于毛，不離于裏。～離皆著也。"

㉓～，謂屬著也。《書·吕刑》"～于五極"孔穎達疏|《莊子·駢拇》"～其性乎仁義者"陸德明釋文。

㉔～也者，謂箸於事業也。《荀子·富國》"則勤～之民不勸"楊倞注。

㉕～者，以昭穆相次序。《詩·小雅·常棣》"和樂且孺"鄭玄箋。

㉖～，繼也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"景～宸居"張銑注。

㉗～，謂綴輯之也，言其能爲文也。《漢書·賈誼傳》"以能誦詩書～文稱於郡中"顔師古注。

㉘～，爲聯綴繫著之意。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，猶接也。《文選·沈約〈餞吕僧珍詩〉》"超乘盡三～"李善注引顧野王曰。

㉚～，係也。《管子·立政》"圈～羣徒不順於常者"集校引洪頤煊云|《莊子·德充符》"所以～於人也"成玄英疏。

㉛～，繫也。《荀子·王制》"能～於禮義"楊倞注|《大戴禮記·文王官人》"乃任七～"孔廣森補注|《漢書·公孫弘傳》"～統垂業"顔師古注|《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"～傳漏之音"吕延濟注|《讀書雜志·荀子第二·儒效》"以～天下"王念孫按。

㉜～，猶繫也。《禮記·雜記上》"～於池下"鄭玄注。

㉝以此係彼爲～。《莊子·駢拇》"～其性乎仁義者"郭象注。

㉞～，謂係屬也。《莊子·駢拇》"～其性乎仁義者"陸德明釋文。

㉟～，及也。《漢書·郊祀志上》"相～於道"顔師古注|《文選·徐敬業〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"餚筐壯下～"張銑注；《謝朓〈敬亭山〉》"下～帶迴谿"吕延濟注；《鄒陽〈上書吴王〉》"輦車相～"劉良注。

㊱～，至。《戰國策·齊策一》"舉齊～之海"高誘注。

㊲～，猶至。《吕氏春秋·明理》"其氣有上不～天"高誘注。

㊳～，猶至也，通也。《戰國策·西周策》"除道～之於河"高誘注。

㊴～，致也。《詩·小雅·出車》"建彼旄矣"鄭玄箋"～之於干旄而建之戎車"陸德明釋文。

㊵～，逮也。《書·禹貢》"涇～渭汭"孔安國傳|《漢書·地理志上》"涇～渭汭"顔師古注|《司馬相如傳下》"流汗相～"顔師古注|《小爾雅·廣義》|《文選·張衡〈東京賦〉》"誰謂駑蹇而不能～"薛綜注；《顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"和惠～後筵"李善注引《尚書》孔安國傳。

㊶～，逮及也。《漢書·田蚡傳》"市買郡縣器物相～於道"顔師古注。

㊷～，向也。《後漢書·朱暉傳》"～者掾自視孰與藺相如"李賢注|《經詞衍釋》卷九。

㊸～，聚也。《書·盤庚》"王命衆悉至于廷"鄭康成曰"今將～民而詢焉"江聲集注音疏|《周禮·地官·州長》"各～其州之民而讀灋"陸德明釋文；《遂大夫》"～其地治者"陸德明釋文|《儀禮·鄉飲酒禮》"鄉飲酒之禮"鄭玄注"以禮～民"賈公彦疏。

㊹～，聚會其徒也。《資治通鑑·唐紀六十二》"乃～其徒告之曰"胡三省注。

㊺～，謂聚會之也。《周禮·夏官·大司馬》"～其植"鄭玄注。

㊻～，訓聚也。《左傳·僖公十九年》"欲以～東夷"杜預注。

㊼～，猶聚也。《周禮·天官·内宰》"使各有～"賈公彦疏；《地官·遂大夫》"～其地治者"鄭玄注；《秋官·大行人》"～象胥"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"九歲～瞽史"王聘珍解詁引鄭云|《禮記·王制》"五國以爲～"鄭玄注。

㊽～，結也。《國語·晋語四》"必～怨焉"韋昭注。

㊾～，猶結。《戰國策·西周策》"吾得將爲楚王～怒於周"鮑彪注。

㊿～，合也。《周禮·地官·州長》"各～其州之民而讀灋"陸德明釋文。《素問·方盛衰論》"綿綿乎～不滿月"張志聰集注|《讀書雜志·荀子·禮論》"～諸侯"王念孫按。

(51)～，猶合也。《書·吕刑下》"～于五極"孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮》云|《禮記·經解》"～辭比事"鄭玄注。

(52)～，猶合也，聚也。《周禮·地官·州長》"各～其州之民而讀灋"鄭玄注|《墨子·明鬼下》"此男女之所～而觀也"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云。

(53)～，會合結聚之意。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，會也。《左傳·哀公十三年》"～徒五千"杜預注；《哀公二十七年》"陳成子～孤子"洪亮吉詁引服虔云|《國語·晋語二》"三～諸侯"韋昭注；《晋語四》"公～百官"韋昭注；《晋語七》"寡人～諸侯"韋昭注；《楚語上》"以～諸侯"韋昭注；《楚語下》"乃命南正重司天以～神"韋昭注；《吴語》"盛怒～兵"韋昭注|《墨子·備高臨》"遂～之城"孫詒讓閒詁引《國語》韋注云|《孟子·梁惠王下》"乃～其耆老而告之曰"趙岐注|《吕氏春秋·順民》"於是～諸大夫而告之"高誘注|《素問·熱論》"巨陽者，諸陽之～也"張志聰集注|《淮南子·天文》"龍舉而景雲～"高誘注|《史記·孝武本紀》"周霸～圖封事"裴駰集解引服虔曰|《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"～叨金馬署"劉良注|《廣韻·燭韻》|《資治通鑑·漢紀四十》"因詐言～有使來"胡三省注；《晋紀十二》"～永嘉之亂"胡三省注；《齊紀五》"朕幸～勝殘之運"胡三省注|《讀書雜志·荀子第五·彊國》"舍～二三子而治其地"王念孫按。

(55)～，猶會也。《穆天子傳》卷一"天子～六師之人于鄘邦之南"郭璞注。

(56)～，亦會也。《國語·齊語》"兵車之～六"韋昭注。

(57)～，猶朝會也。《周禮·考工記·梓人》"不～于王所"鄭玄注。

(58)～，會集也。《孟子·梁惠王下》"乃～其耆老而告之曰"朱熹集注。

(59)～，集會也。《資治通鑑·後周紀三》"潘叔嗣～將士而告之曰"胡三省注。

(60)～，會也，聚也。《經義述聞·穀梁傳·定十年傳》"退而～其二三大夫曰"王引之按引王念孫曰。

(61)～，適也，會也，正當之辭。《助字辨略》卷五。

(62)～，適也。《左傳·成公二年》"～當戎行"杜預注；《昭公四年》"～有宗祧之事"陸德明釋文；《昭公二十八年》"～厭而已"洪亮吉詁引韋昭《國語》注云|《公羊傳·隱公十年》"宋人蔡人衛人伐載"何休注"載～爲上三國所伐"陸德明釋文|《國語·魯語上》"吾～欲美之"韋昭注；《晋語六》"～見不穀而下"韋昭注；《晋語九》"～饜而已"韋昭注|《墨子·非命下》"將～可得而治也"孫詒讓閒詁引《國語》韋注|杜甫《王錄事許修草堂貲不到聊小詰》"昨～愁春雨"仇兆鰲詳注|《經傳釋詞》卷九。

(63)～，訓爲適。《左傳·成公十六年》"識見不穀而趨"洪亮吉詁。

(64)～，適也，祇也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》。

(65)～，祇也。《經詞衍釋》卷九："～，祇也。左傳定十年：～與敝邑際，故敢助君憂之。"

(66)～，猶祇也。《經傳釋詞》卷九。

(67)～，猶言適纔也，亦近時也。《經詞衍釋》卷九。

(68)～，猶今人言適纔也。《經傳釋詞》卷九。

(69)～，傾也。《文選·張華〈答何

劭〉》“～耳聽鶯鳴”呂向注。

(70)～，猶言甫爾也。《漢書·杜欽傳》“察近～之符驗”顏師古注。

(71)～，注也。《書·盤庚》“爾忱不～”孫星衍今古文注疏引鄭注《士昤禮》云|《儀禮·士昤禮記》“三～于尊”鄭玄注|《文選·張華〈答何劭〉》“～耳聽鶯鳴”李善注引鄭玄《儀禮》注；《顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》“徒歌～南墉”李善注引鄭玄《儀禮》注。

(72)～，猶注也。《國語·晉語五》“則恐國人之～耳目於我也”韋昭注|《漢書·燕剌王劉旦》“虹下～宮中”顏師古注；《蓋寬饒傳》“坐者皆～目卑下之”顏師古注。

(73)～，灌也。《類篇·尾部》。

(74)～，謂注矢於弦也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～剛罫以潛擬”李善注。

(75)～，入也。《書·禹貢中》“涇～渭汭”孫星衍今古文注疏引馬融曰。

(76)～，委也。《史記·儒林列傳》“令相長丞上～所二千石”司馬貞索隱|《漢書·高帝紀上》“乃以～吏”顏師古注；《高后紀》“不可～天下”顏師古注；《郊祀志上》“命火正黎司地以～民”顏師古注；《五行志下之上》“縛勝以～吏”顏師古注；《項籍傳》“掃境内而～將軍”顏師古注；《韓信傳》“然不能任～賢將”顏師古注；《張良傳》“而漢王之將獨韓信可～大事”顏師古注；《周勃傳》“高帝以爲可～大事”顏師古注；《趙堯傳》“高帝～臣趙王”顏師古注；《鼂錯傳》“故～之以國”顏師古注，“獨～羣臣”顏師古注；《張釋之傳》“～廷尉”顏師古注；《燕剌王劉旦傳》“以符璽～醫工長”顏師古注；《霍光傳》“可～社稷”顏師古注，“先帝所～以輔朕身”顏師古注；《趙充國傳》“願陛下以～老臣”顏師古注；《夏侯勝傳》“縛以～吏”顏師古注；《朱博傳》“各使～其部從事”顏師古注；《何武傳》“有所舉以～郡”顏師古注；《揚雄傳上》“～堪輿以壁壘兮”顏師古注；《石顯傳》“～任以事”顏師古注；《王莽傳中》“以天下人民～皇帝”顏師古注；《敘傳上》“不如以兵～人”顏師古注|《資治通鑑·漢紀八》“王乃～之”胡三省注。

(77)～，猶委也。《史記·魏其武安侯列傳》“夫起舞～丞相”司馬貞索隱。

(78)～，託之。《左傳·襄公十九年》“仲子生牙，～諸戎子”杜預注。

(79)～，託也。《公羊傳·桓公十六年》“～負兹”何休注|《荀子·榮辱》“我欲～之狂惑疾病邪”楊倞注|《呂氏春秋·貴公》“寡人將誰～國”高誘注；《上德》“我將～鉅子於宋之田襄子”高誘注|《列女傳·貞順·陳寡孝婦》“～妾以其老母”王照圓補注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～堪輿以壁壘兮”李善注|《資治通鑑·漢紀五十一》“～協於蹇碩”胡三省注；《齊紀三》“常～疾不治事”胡三省注。

(80)～，委付也。《漢書·王莽傳上》“～予以天下兆民”顏師古注。

(81)～、託同義。《潛夫論·本政》“脅以權勢之～託”汪繼培注。

(82)～，謂委棄之也。《漢書·淮南王傳》“大王欲～國爲布衣”顏師古注。

(83)～，謂以兵委之也。《漢書·淮南王傳》“王乃～之”顏師古注。

(84)～，付也。《國語·越語下》“請委管籥～國家”韋昭注|《楚辭·九章·惜往日》“～貞臣而日娭”洪興祖補注；《七諫·自悲》“～天命而委之咸池”洪興祖補注|《史記·高祖本紀》“乃以秦王～吏”張守節正義；《魏其武安侯列傳》“夫起舞～丞相”司馬貞索隱|《漢書·王莽傳上》“委政而～之”顏師古注|《廣韻·燭韻》|《資治通鑑·秦紀二》“以兵～裨將王離”胡三省注；《漢紀一》“乃以～吏”胡三省注；《唐紀六》“乃以兵～齊王元吉”胡三省注|黄庭堅《和高仲本喜相見》“一樽相～要從容”任淵注引《漢書》注云。

(85)～，猶付也。《儀禮·燕禮記》“小臣以巾授矢，稍～”胡培翬正義引盛氏曰。

(86)～，付也，託也。《資治通鑑·周紀三》“燕王因～國於子之”胡三省注。

(87)～，猶付與。《戰國策·燕策一》“燕王因舉國～子之”鮑彪注。

(88)～，謂付託之。《荀子·禮論》“～諸侯”楊倞注。

(89)～，付也，猶今之舞訖相勸也。《漢書·灌夫傳》“夫起舞～蚡”顏師古注。

(90)～爲付託委致之辭。《說文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～，猶勸也。《後漢書·蔡邕傳》“智起舞～邕”李賢注。

(92)～，足也。《左傳·昭公二十八年》“～厭而已”杜預注|《廣韻·燭韻》|《集韻·燭韻》。

(93)～，近也。《漢書·張良傳》“天下～安定”顏師古注；《傅介子傳》“匈奴使～過”顏師古注；《谷永傳》“～聞以特進領城門兵”顏師古注|《後漢書·來歷傳》“～通諫何言”李賢注；《清河孝王慶傳》“～遭大憂”李賢注|《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》“結念～霄漢”張銑注；《陸厥〈奉答内兄希叔〉》“～叨金馬署”李善注引《漢書音義》曰|黄庭堅《戲答晁深道乞消梅二首》“～聞丹杏薦牙盤”任淵注引《漢書》注云。

(94)～，猶近也。《後漢書·吳漢傳》“～者恐不與人”李賢注。

(95)～，附近追及之意。《說文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，請也。《荀子·彊國》“舍～二三子而治其地”楊倞注。

(97)～，由也。《慧琳音義》卷二十七“～于”注。

(98)～，當也。杜甫《陪裴使君登岳陽樓》“樓孤～晚晴”仇兆鰲詳注。

(99)～，在也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“允～時望”呂向注。

(100)～，賦丈尺與其用人數。《周禮·夏官·大司馬》“～其植”鄭玄注。

(101)～，謂徽識也。《周禮·春官·司常》“各有～以待國事”鄭玄注。

(102)～，屬己兵。《左傳·文公二年》“以其～馳秦師”杜預注。

(103)～，語也。《穀梁傳·定公十年》“退而～其二三大夫”范甯注。

(104)～，戒也。《漢書·黄霸傳》“～令周密”顏師古注。

(105)～，獨也。《書·盤庚中》“爾忱不～”陸德明釋文引馬云。

(106)～，解也。《廣雅·釋詁一》。

(107)～，次大棺也。《左傳·哀公二年》“桐棺三寸，不設～辟”陸德明釋文。

(108)～者，嶧。《爾雅·釋山》。

(109)～，讀爲注。《周禮·考工記·匠人》“水～不理孫”鄭玄注。

(110)～，讀如灌注之注，謂上旅下旅札續之數也。《周禮·考工記·函人》“合甲五～”鄭玄注|《資治通鑑·唐紀四十三》“遺稹七～甲”胡三省注引《周禮》鄭注云。

(111)～，段借爲注。《說文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(112)～作注。《經義述聞·大戴禮中》王引之案：“士喪禮喪大記之～纊，荀子禮論篇作注纊。”

(113)～、囑同。《戰國策·西周策》“而～其子”鮑彪注；《齊策四》“使人～孟嘗君”鮑彪注。

(114)～，斸之省。《墨子·備穴》“衛穴四十～四”孫詒讓閒詁。

(115)～，或古欘字。《詩·豳風·破斧》“又缺我銶”毛傳“木～曰銶”陳奐傳疏。

(116)～，讀犂攝之攝也。《淮南子·氾論》“洞洞～～而將不能恐失之”高誘注。

(117)哨、嗾、𠹭、～，聲轉字異義並同也。《方言》卷七“秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰哨”錢繹箋疏。

(118)～，當從《史記》作喝。《風俗通義·皇霸》“龍面烏～”校注。

(119)古文～爲燭。《儀禮·既夕禮》“～引”鄭玄注。

(120)～，俗作属。《玉篇·尾部》。

(121)～，或爲厲。《荀子·富國》“則勸～之民不勸”楊倞注。

(122)～當爲厲。《讀書雜志·餘编上·韓子》“～官威民”王念孫按。

(123)～作勵。《讀書雜志·荀子第三·富國》：“則勸～之民不勸。楊注：～或爲厲。王念孫案：作厲者是也。厲，勉也。羣書治要作勸勵。勵即厲之俗書。”

(124)～亦當爲歷。《讀書雜志·淮南内篇第一》“涉血～腸”王念孫按。

(125)～，段借爲足。《說文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(126)～，段借爲適，實爲啻。《說文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(127)～文，謂會綴文辭也。《漢書·楚元王傳》“能～文”顏師古注。

(128)～玉，水鳥，似鵁鶄，以名觀也。《漢書·宣帝紀》“行幸萯陽宮～玉觀”顏師古注引晉灼曰。

(129)～玉，水鳥也，似鵁鶄，於觀上作之，因以名焉。《後漢書·班固傳》“於是天子乃登～玉之館”李賢注引《音義》曰。

(130)～玉，似鴨而大，長頸赤目，紫紺色也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“鸑鷟～玉”郭璞注。

(131)～耳，近耳也。《漢書·霍光傳》“都郎～耳”顏師古注。

(132)～役，謂屬聚下役也。《左傳·昭公三十二年》“～役賦丈”孔穎達疏。

(133)～者，謂近時也。《漢書·李尋傳》“故～者頗有變改”顏師古注|黄庭堅《謝公定和二范秋懷五首邀予同作》“～者缺諫垣”任淵注引《漢書》注云。

(134)～者，猶言比者，近者。《資治通鑑·宋紀一》“～者日食趙代之分”胡三省注。

(135)～者，猶言頃者也。《資治通鑑·後晉紀五》“～者與建兵戰”胡三省注。

(136)～茨，令茨相連屬而已，至疏漏也。《荀子·禮論》“～茨倚廬席薪枕塊”楊倞注。

(137)～疾，猶言託疾也。《資治通鑑·齊紀三》“常～疾不治事”胡三省注。

(138)～責，謂訟地畔界者田地町畔相比屬，故謂之～責。《周禮·秋官·朝士》“凡～責者”鄭玄注引鄭司農云。

(139)～責，轉責使人歸之而本主死亡，歸受之數相抵冒者也，以其地之人相比近能爲證者，來乃受其辭爲治之。《周禮·秋官·朝士》“凡～責者”鄭玄注。

(140)～責者，謂遠賈異方而死者，屬伴侶之人收取其責。《周禮·秋官·朝士》“凡～責者”孫詒讓正義引曾釗云。

(141)～累，猶付託也。《後漢書·烏桓傳》“言以～累犬”李賢注。

(142)～鹿，劍也。《廣雅·釋器》。

(143)～幅者，謂整幅。《儀禮·喪服記》“袂～幅”賈公彥疏。

(144)～幅，～猶連也，連幅謂不削。《儀禮·喪服記》“袂～幅”鄭玄注。

(145)～幅，不削幅也。《儀禮·既夕禮》“袂～幅”鄭玄注。

(146)～禽，别其種類。《周禮·春官·甸祝》“乃～禽”鄭玄注。

(147)～禽，猶致禽而珥焉。《周禮·地官·澤虞》“植虞旌以～禽”鄭玄注。

(148)～意，猶言注意也。《漢書·文帝紀》“其～意非止此也”顏師古注。

(149)～辟，棺之重數。《左傳·哀公二年》“不設～辟”杜預注。

(150)～鏤，劍名。《左傳·哀公十一年》“使賜之～鏤以死”杜預注|《史記·吳太伯世家》“賜子胥～鏤之劍以死”裴駰集解引服虔曰|《吳越春秋·夫差内傳》“乃使人賜～鏤之劍”徐天祜注|《文選·左思〈吳都賦〉》“扶揄～鏤”劉良注。

(151)～鏤，利劍也。一曰長劍。《淮南子·氾論》“然而身伏～鏤而死”高誘注。

(152)～～，專謹也。《漢書·谷永傳》“洞洞～～”顏師古注。

(153)～～，專一之貌。《禮記·禮器》“～～乎其忠也”孔穎達疏。

(154)洞洞、～～，是嚴敬之貌。《禮記·祭義》“洞洞乎～～乎”孔穎達疏。

(155)～～，敬也。《廣雅·釋訓》。

(156)洞洞～～，婉順貌也。《淮南子·氾論》“洞洞～～而將不能恐失之”高誘注。

(157)祝融之樂曰～續。《周禮·春官·大司樂》“以樂舞教國子”賈公彥疏引《孝經緯》云。

(158)不～，不續也。《列女傳·辯通·齊女徐吾》“徐吾最貧而燭數不～”王照圓補注。

(159)稍～，四矢稍稍連屬不絕以授君也。《儀禮·燕禮記》“小臣以巾授矢，稍～”胡培翬正義引郝氏曰。

(160)稍～者，稍與發矢時相連續也。《儀禮·燕禮記》“小臣以巾授矢，稍～”胡培翬正義引敖氏曰。

（二）shǔ《廣韻》市玉切，入燭禪。屋部。

(161)～，類也。《書·呂刑》“墨刑之～千”蔡沈集傳|《大戴禮記·千乘》“利辭以亂～”王聘珍解詁，“古者殷書爲成男成女名～”王聘珍解詁|《素問·陰陽别論》“死陰之～”張志聰集注；《至真要大論》“所謂求其～也”張志聰集注|《廣韻·燭韻》|《集韻·燭韻》。

(162)～，亦類也。《文選·左思〈吳都賦〉》“江離之～”呂向注。

(163)～，言非一也。《周禮·春官·龜人》“掌六龜之～”鄭玄注|《禮記·玉藻》“卜人定龜”鄭玄注“謂靈射之～所當用者”孔穎達疏。

(164)～者，連屬不一之稱，故凡物種類不一者，率較舉之，則云其～。《周禮·春官·龜人》“掌六龜之～”孫詒讓正義。

(165)凡異而同者曰～。《説文·尾部》段玉裁注。

(166)～，儕等也。《廣韻·燭韻》。

(167)～者，骨血連續以爲親也。《禮記·喪服小記》"～從者，所從雖没也服"孔穎達疏。

(168)～，親屬。《大戴禮記·千乘》"成男成女名～"孔廣森補注。

(169)～，謂親屬。《爾雅·釋言》"孺，～也"郭璞注。

(170)～，附也。《詩·小雅·角弓》"小人與～"朱熹集傳|《楚辭·天問》"安放安～"洪興祖補注|柳宗元《天對》"完離不～"蔣之翹輯注|《廣韻·燭韻》|《集韻·燭韻》。

(171)～，猶附也。《詩·小雅·小弁》"不～于毛"陳奂傳疏|《戰國策·秦策一》"蜀既～"鮑彪注。

(172)～之謂徒也。《韓非子·解老》。

(173)～，官衆也。《大戴禮記·主言》"分～而治之"王聘珍解詁；《盛德》"官～不理"王聘珍解詁|《廣韻·燭韻》。

(174)～，官屬也。《漢書·武帝紀》"御史乘～"顔師古注引服虔曰。

(175)～，謂同使之官屬。《漢書·張騫傳》"騫因與其～亡鄉月氏"顔師古注。

(176)～，臣屬也。《左傳·哀公十一年》"不～者，非魯人也"杜預注。

(177)～，其屬胥徒也。《周禮·春官·典祀》"則帥其～而脩除"鄭玄注。

(178)～，攝也。《慧琳音義》卷二十七"～于"注。

(179)～，猶言屬別，謂以爵秩尊卑相領隸。《周禮·天官·大宰》"一曰官～"孫詒讓正義。

(180)～是繫屬。《禮記·王制》"五國以爲～"孔穎達疏。

(181)副車曰～，言相連也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～車九九"薛綜注。

(182)古者諸侯五國爲～。《公羊傳·桓公二年》"隱賢而桓賤也"何休注。

(183)五國以爲～。《禮記·王制》|柳宗元《乞巧文》"五～十連"蔣之翹輯注引《禮記》。

(184)五國爲～。《穀梁傳·定公十五年》"滕子來會葬"范甯注"郑滕，魯之～國"楊士勛疏|《漢書·刑法志》。

(185)十縣爲～。《國語·齊語》。

(186)三鄉爲～。《管子·小匡》。

(187)～，叚借爲嫋。《説文·尾部》朱駿聲通訓定聲。

(188)～與嫋，聲之緩急，假借字。《書·梓材》"至于～婦"孫星衍今古文注疏。

(189)～，《説文》作嫋。《書·梓材》"至于～婦"劉逢禄今古文集解："～，説文引作嫋。"

(190)～車，從車。《文選·司馬相如〈上書諫獵〉》"犯～車之清塵"吕延濟注。

(191)～車，相連屬而陳於後也。《漢書·賈捐之傳》"～車在後"顔師古注。

(192)～車，後車也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～車之簉"張銑注；《張衡〈東京賦〉》"～車九九"劉良注；《謝瞻〈張子房詩〉》"濟濟～車士"張銑注。

(193)～車，一曰副車，一曰貳車，一曰左車。漢因秦制，大駕～車八十一乘，行則中央左右分爲行。王維《送李補闕充河西支度營田判官序》"載以乘輿副車"趙殿成箋注引《晉書·輿服志》。

(194)十縣爲～城。《文選·陸機〈吴趨行〉》"～城咸有士"劉良注。

(195)～國，夷狄官名。《文選·曹植〈求自試表〉》"求試～國"吕延濟注。

(196)凡言～國者，存其國號而屬漢朝，故曰～國。《漢書·武帝紀》"置五～國以處之"顔師古注。

(197)～婦，妾之事妻也。《書·梓材》"至于～婦"陸德明釋文。

(198)妾婦之賤者謂之～婦。《小爾雅·廣義》。

(199)～御，屬車之御也。《文選·班固〈東都賦〉》"～御方神"李善注。

(200)～籍，宗屬之籍也。《資治通鑑·周紀二》"不得爲～籍"胡三省注。

⿸尸⿰彳歷　《説文·履部》："～，履下也。从履省，歷聲。"

lì《廣韻》狼擊切，入錫來。錫部。

❶～，履下也。《説文·履部》|《玉篇·履部》|《廣韻·錫韻》。

❷～，謂屨之之底也，行地經歷者。《説文·履部》"～，屨下也"段玉裁注。

❸～，謂底箸地者。《説文·履部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，鞮屬。《説文·履部》桂馥義證引《聲類》。

屮　　部

屮　《説文·屮部》："～，艸木初生也。象丨出形，有枝莖也。古文或以爲艸字。讀若徹。凡～之屬皆从～。尹彤説。"

（一）chè《廣韻》丑列切，入薛徹。月部。

❶～，艸木初生也。《説文·屮部》|《玉篇·屮部》。

❷～，木初生也。《説文繫傳·屮部》|《類篇·屮部》。

❸～，上進之義。《説文·丅部》"奏"字下云。

❹～，草初生兒。《廣韻·薛韻》。

（二）cǎo《集韻》采早切，上晧清。幽部。

❺～，古文或以爲艸字。《説文·屮部》。

❻～，古字或爲艸字。《玉篇·屮部》。

❼～，與草同。《楚辭·九歎·遠逝》"～木搖落"洪興祖補注。

❽～，古草字。《荀子·富國》"刺～殖穀"楊倞注，"辟之若～木"楊倞注|《漢書·禮樂志》"～木零落"顔師古注；《五行志下之上》"～木曰折"顔師古注；《地理志上》"～繇木條"顔師古注；《地理志下》"水～宜畜牧"顔師古注；《鼂錯傳》"～木所在"顔師古注；《蘇武傳》"掘野鼠去～實而食之"顔師古注；《董仲舒傳》"澤臻～木"顔師古注；《司馬相如傳上》"掩～蔽地"顔師古注；《司馬相如傳下》"膏液潤埜～而不辭也"顔師古注；《公孫弘傳》"朱～生"顔師古注；《趙充國傳》"逐水～"顔師古注；《貢禹傳》"誠非～茅愚臣所當蒙也"顔師古注，"捽～杷土"顔師古注；《魏相傳》"～木茂"顔師古注；《谷永傳》"庶～蕃滋"顔師古注；《揚雄傳上》"～木茂"顔師古注；《王莽傳中》"殺～木"顔師古注。

❾～，今班固漢書多用此爲艸字。《説文·屮部》徐鍇繫傳。

❿漢高彪碑：獄犴生～。～即艸字。見隸釋。《説文·屮部》桂馥義證。

⓫禹貢曰："厥草惟繇，厥木惟條。"而漢書地理志曰："～繇木條。"～又其省文也。《學林》卷九。

⓬～木，草木也。《別雅》卷三。

屯　《説文·屮部》："～，難也。象艸木之初生，屯然而難。从屮貫一，一，地也，尾曲。易曰：～，剛柔始交而難生。"

（一）zhūn《廣韻》陟綸切，平諄知。諄部。

❶～，難也。《説文·屮部》|《易·屯》"～，元亨"孔穎達疏；《大有》"艱則无咎"李鼎祚集解引虞翻曰|《莊子·外物》"慰暋沈～"陸德明釋文引司馬云|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·皇后紀》"冢嗣遘～"李賢注；《班固傳》"紹百王之荒～"李賢注|《文選·謝靈運〈述祖德詩二首〉》"改服康世～"李善注引《周易》；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"臣契闊～夷"李周翰注|《玉篇·屮部》|柳宗元《天對》"往來～～"蔣之翹輯注|《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》|《資治通鑑·晉紀十》"流離～厄"胡三省注；《晉紀十四》"不可以太平之理責人於～邅之世也"胡三省注。

❷～、蹇，皆難也。《文選·班固〈幽通賦〉》"紛～邅與蹇連兮"李善注引曹大家曰。

❸～、蹇，皆謂難也。趙岐《孟子題辭》"遭～離蹇"焦循正義。

❹～是屯難。《易·屯》"六二，～如邅如"孔穎達疏。

❺～，多難也。《資治通鑑·宋紀十四》"雖世有～夷"胡三省注。

❻～者，物之始生也。《易·序卦》。

❼～爲物之始生。《易·蒙》"蒙，亨"李鼎祚集解引干寶曰。

❽～，萬物始生也。《玉篇·屮部》。

❾～者，天地造始之時也。《易·屯》"天造草昧"王弼注。

❿～，固。《左傳·閔公元年》。

⓫～者，固也。《易·屯》"～其膏"惠棟述。

⓬～，險難，所以爲堅固。《左傳·閔公元年》"～固比入"杜預注。

⓭～，盈也。《易·屯》"～"陸德明釋文。

⓮～者，盈也。《易·比》"有孚盈缶"李鼎祚集解引虞翻曰；《離·象傳》"百穀草木麗乎地"李鼎祚集解引虞翻曰；《序卦》。

⓯～，滿也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～，厚也。《國語·晉語四》："厚之至也，故曰～"韋昭注|《玉篇·屮部》|《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

⓱～，叚借爲侖、爲奄。《説文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借爲惇。《説文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～固，猶純固也。純從屯聲，故～即與純通。《羣經平議·春秋左傳一》"～固比入（閔元年）"俞樾按。

⓴～邅，難也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》"皇漢逢～邅"李周翰注。

（二）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

㉑～，聚也。《詩·召南·野有死麕》"白茅純束"鄭玄箋"純讀如～"陸德明釋文|《莊子·寓言》"火與日，吾～也"成玄英疏|《楚辭·離騷》"飄風～其相離兮"洪興祖補注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》"而禮官儒林～朋篤論之士"李賢注；《張衡傳》"～騎羅而星布"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"集禁林而～聚"吕向注；《江淹〈恨賦〉》"車～軌"吕向注；《謝混〈遊西池〉》"白雲～曾阿"李善注引《廣雅》；《謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"巖高白雲～"李周翰注；《陸機〈從軍行〉》"胡馬如雲～"李善注引《廣雅》；《鮑照〈出自薊北門行〉》"徵騎～廣武"張銑注；《屈平〈離騷〉》"～余車其千乘兮"劉良注；《曹植〈七啟〉》"烏集獸～"李善注引《廣雅》；《張協〈七命〉》"～羽隊於外林"吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～據敖倉"李周翰注|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"一呼雲～"陳熙晉箋注引《廣雅》|柳宗元《懲咎賦》"黝雲涌而上"蔣之翹輯注；《愚溪對》"温～漚泄"蔣之翹輯注|《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》；《混韻》。

㉒敦讀曰～。～，聚也。《漢書·禮樂志》"車千乘，敦昆侖"顔師古注；《揚雄傳上》"敦萬騎於中營兮"顔師古注。

㉓人所聚曰～。《漢書·陳勝傳》"勝、廣皆爲～長"顔師古注。

㉔人所聚爲～。《資治通鑑·秦紀二》"九百人～大澤鄉"胡三省注引顔師古曰。

㉕～，守也。《左傳·哀公元年》"夫～"陸德明釋文。

㉖～，成也。《管子·輕重乙》"請以令發師置～籍農"尹知章注。

㉗～是戍守之名。《左傳·哀公元年》"夫～，晝夜九日"孔穎達疏｜《潛夫論·救邊》"今數州～兵十餘萬人"汪繼培箋引《左傳》疏云。

㉘律謂勒兵而守曰～。《史記·傅靳蒯成列傳》"徙爲代相國，將～"裴駰集解。

㉙律說云：勒兵而守曰～。《文選·班固〈東都賦〉》"陳師按～"李善注引《漢書音義》臣瓚曰。

㉚律說勒兵而住曰～。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》"徵騎～廣武"李善注引臣瓚曰。

㉛勒兵而聚曰～。《文選·羊祜〈讓開府表〉》"使臣得速還～"吕向注。

㉜～，營也。《文選·張衡〈西京賦〉》"衛尉八～"吕延濟注。

㉝～，亦舍也。《廣雅·釋詁四》"低，舍也"王念孫疏證補正："楚辭招魂：軒輬既低。王逸注云：低，～也。～，亦舍也。"

㉞～，陳也。《楚辭·離騷》"～余車其千乘兮"王逸注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"～神虎於秋方"李善注引王逸曰；《江淹〈恨賦〉》"車～軌"李善注引王逸曰。

㉟～，亦陳也。《玄應音義》卷十五"～門"注。

㊱～，束也。《史記·蘇秦列傳》"錦繡千純"司馬貞索隱："純，高誘注戰國策音～。～，束也。"

㊲～，塞也。《慧琳音義》卷一百"～乚"注引《韻詮》。

㊳故書～或爲臀。《周禮·地官·鄉師》"巡其前後之～"鄭玄注。

㊴鄭大夫讀～爲課殿，杜子春讀爲在後曰殿，謂前後屯兵也。玄謂前後屯車徒，巽部也。《周禮·地官·鄉師》"巡其前後之～"鄭玄注。

㊵～，亦邨也。《韓非子·外儲說右下》"～二甲"王先慎集解引《一切經音義》一引《字林》。

㊶～，亦村也。《玄應音義》卷一"村～"注引《字書》。

㊷～，阜也。《列子·天瑞》"生於陵～"殷敬順釋文｜《莊子·至樂》"生於陵～"陸德明釋文引司馬云。

㊸～，亦罰也。《韓非子·外儲說右下》"～二甲"王先慎集解引舊注。

㊹～，叚借爲笔。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借爲𠂤。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，通作敦屯。《集韻·魂韻》。

㊼～當爲乇，字之誤也。《讀書雜志·管子第八·内業·理丞而屯泄》王念孫引王引之曰。

㊽淮南俶務訓：精神曉泠，鈍聞條達。〈鈍聞，〉文子精神篇作～閔，義並與頓愍同。《方言》卷十"頓愍，惛也"錢繹箋疏。

㊾～作沌。《文選·枚乘〈七發〉》"紛～澹淡"舊校："五臣作沌。"

㊿～方，屯營也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～方列署"吕延濟注。

(51)～～，敦敦，聲近字通。《札迻·春秋繁露·五行相生第五十九》。

(52)～圉，怒盛貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"白虎敦圉乎崑崙"吕延濟注。

(53)～，與頓通。《廣雅·釋詁三》"頓，亂也"王念孫疏證。

(54)陵～，高潔處也。《列子·天瑞》"生於陵～"張湛注。

屰　《說文·干部》："～，不順也。从干，下屮，屰之也。"

nì《廣韻》宜戟切，入陌疑。鐸部。

①～，不順也。《說文·干部》。

②～，屰不順也。《說文繫傳·干部》。

③後人多用逆，逆行而～廢矣。《說文·干部》段玉裁注。

④～，今作逆。《玉篇·干部》。

⑤～，俗混作逆，音同而誼別矣。《書·鴻範》"卿士～，庶民～"江聲集注音疏。

㞷　《說文·之部》："～，艸木妄生也。从之，在土上。讀若皇。"

huáng《廣韻》巨王切，平陽羣。陽部。

①～，艸木妄生也。《說文·之部》。

②～，古文封字。《玉篇·之部》。

③～，古文封省。《說文·土部》"封"字下云。

④～，古作呈。《集韻·陽韻》。

𡴆　《說文·屮部》："～，菌𡴆，地蕈，叢生田中。从屮，六聲。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

①～，菌𡴆，地蕈，叢生田中。《說文·屮部》。

②～，圈𡴆，地蕈，生田中也。《玉篇·屮部》。

③～，地蕈。《廣韻·屋韻》。

④陸即～也。《說文·屮部》徐鍇繫傳："易夬卦曰：莧陸夬夬。陸即～也，與莧皆爲柔脆之物。"

𡴳　《說文·𠂤部》："～，危高也。从𠂤，屮聲。讀若臬。"

niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

①～，危高也。《說文·𠂤部》。

②～，高危也。《玉篇·𠂤部》。

③～，山高兒。《廣韻·薛韻》；《屑韻》。

④～，土高兒。《集韻·祭韻》。

⑤～，或作㞄、巕、嵲。《集韻·薛韻》。

⑥～，木華書作峴。《集韻·薛韻》。

⑦嵲～，高兒。《廣韻·薛韻》｜《集韻·薛韻》。

𡴭　jùn

～，葢古菌字。其上从屮，即古文艸字也。《山海經·海内經》"又有青獸，如菟，名曰～狗"郝懿行箋疏。

𡴞　《說文·夲部》："～，進也。从夲，从屮，允聲。易曰：～升大吉。"

yǔn《廣韻》余準切，上準以。諄部。

①～，進也。《說文·夲部》｜《玉篇·夲部》｜《廣韻·準韻》。

②～，今《易》作允。《說文·夲部》徐鍇繫傳。

③～，或作允。《玉篇·夲部》。

④(《說文》)"～"字注引易曰：～升大吉。石經作允升。《蛾術編》卷二十八。

⑤按：～，字亦作術。《說文·夲部》朱駿聲通訓定聲。

山部

山　《說文·山部》："～，宣也。宣氣散，生萬物，有石而高。象形。凡～之屬皆从～。"

shān《廣韻》所閒切，平山生。元部。

①～，土之聚也。《國語·周語下》。

②～，是地之高者。《左傳·莊公二十二年》"風爲天於土上，～也"孔穎達疏。

③～者，地之高峻。《易·遯·象傳》"天下有～"孔穎達疏。

④高而崇者爲～。《孫子兵法·軍事》"不知～林險阻沮澤之形者"曹操注。

⑤凡高而崇者皆謂之～。《孫子兵法·行軍》"此處～之軍也"張預注。

⑥～者，地之加厚者也。《易·坤》"西南得朋"王夫之稗疏。

⑦積石曰～。《周禮·天官·大宰》"一曰三農"鄭玄注引鄭司農云"三農，平地～澤也"賈公彦疏；《地官·大司徒》"辨其～林川澤丘陵墳衍原濕之名物"鄭玄注｜《春秋繁露·求雨》"無斬～林"凌曙注引《周禮》注｜《大戴禮記·千乘》"準揆～林"王聘珍解詁。

⑧陰含陽，故石凝爲～。《水經注》卷四十引《春秋說題辭》。

⑨土高有石，～。《廣雅·釋山》。

⑩高大有石曰～。《玉篇·山部》。

⑪土高有石曰～。《集韻·仙韻》。

⑫～，物之高者也。《管子·形勢解》。

⑬～者，地之基。《文選·嵇康〈琴賦〉》"登重基"李善注引《春秋運斗樞》。

⑭～，猶人之有骨節也。《論衡·祀義》。

⑮～，五嶽也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～瀆效靈"李善注。

⑯～者，高而静。《易·蠱·象傳》"～下有風"李鼎祚集解引何注。

⑰《黄圖》謂陵冢爲～。《漢書·地理志》"非獨爲奉～園也"顔師古注引如淳曰。

⑱秦名天子冢曰～，漢曰陵。《廣雅·釋丘》"陵，冢也"王念孫疏證。

⑲秦謂天子墳曰～，漢曰陵。《廣雅·釋丘》"墳，冢也"王念孫疏證補正引《唐律疏義衛禁篇》引《三秦記》。

⑳～，墳。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"駕言出遠～"劉良注。

㉑～，産也。《廣雅·釋山》。

㉒～，産也，産生物也。《釋名·釋山》。

㉓～，産也，散氣以生萬物也。《玉篇·山部》。

㉔～，宣也。《廣雅·釋言》｜《玉篇·山部》。

㉕～，宣也，宣氣散，生萬物，有石而高。《說文·山部》。

㉖～之爲言宣也，含澤布氣調五神也。《藝文類聚·山部上》引《春秋說題辭》。

㉗～，取其仁可仰也。《禮記·明堂位》"夏后氏～"鄭玄注。

㉘～者，氣之苞，所以含精藏雲故觸石而出。《古微書》引《春秋元命苞》。

㉙～者，陽精，德澤所由生，君之象。《公羊傳·成公五年》"外異不書"何休注。

㉚～，君位也。《後漢書·楊賜傳》"昔虹貫牛～"李賢注引宋均曰。

㉛～者，陽位，君之象也。《春秋·成公五年》"梁～崩"范寧注引許慎曰。

㉜～之於地，君之象也。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》。

㉝艮爲～，夫象也。《後漢書·荀爽傳》"則崐～象夫"李賢注。

㉞～者，途之險隔也。《易·隨》"王用亨于西～"王弼注。

㉟～，疑當讀爲汕。《莊子·大宗師》"藏～於澤"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊱～人，虞官。《左傳·昭公四年》"～人取之"杜預注。

㊲～川，國之鎮也。《穀梁傳·成公五年》"君親素縞"范寧注。

㊳～川，五岳河海也。《國語·周語下》"以供上帝～川百神之祀"韋昭注。

㊴～川，謂岳瀆。《大戴禮記·曾子天圓》"～川曰犧牷"盧辯注。

㊵～川，五嶽、四瀆也。《史記·五帝本紀》"望于～川"張守節正義。

㊶～川，地理也。《漢書·郊祀志下》。

㊷～川，是地之别體也。《禮記·禮器》"社稷～川之事"孔穎達疏。

㊸～川，地所以通氣也。《禮記·聘義》"精神見于～川"鄭玄注。

㊹～川，山川之神也。《論語·雍也》"～川其舍諸"朱熹集注。

㊺～火，獵者燒草以驅逼禽獸之火也。李白《觀獵》"～火繞行圍"王琦輯注。

㊻～火，鬼火也。庾信《傷王司徒褒》"～火即時然"倪璠注。

㊼～立，不動摇也。《禮記·玉藻》

"～立"鄭玄注|黄庭堅《晚泊長沙示秦處度范元實》"～立乃先達"任淵注引《禮記》注。

㊽～立，猶正立也。《禮記·樂記》"揔干而～立"鄭玄注。

㊾～戎，今之鮮卑。《國語·齊語》"遂北伐～戎"韋昭注。

㊿山戎，蓋今鮮卑。《史記·封禪書》"寡人北伐～戎"司馬貞索隱引服虔云；《匈奴列傳》"～戎越燕而伐齊"司馬貞索隱引服虔云。

(51)～戎，北狄，蓋今鮮卑也。《左傳·莊公三十年》"齊人伐～戎"洪亮吉詁引《史記》服虔云|《史記·齊太公世家》"～戎伐燕"裴駰集解引服虔曰。

(52)～戎者，戎中之别名也。《史記·齊太公世家》"～戎伐燕"裴駰集解引何休曰。

(53)～足，謂陵下也。《漢書·孝成班倢伃傳》"願歸骨於～足兮"顔師古注。

(54)麓，～足也。《文選·陸機〈招隱詩〉》"夕息西～足"李善注引毛萇《詩傳》。

(55)～阿，山曲也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》"～阿起雲霧"吕向注。

(56)～阿，猶大隈也。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》"蟻壤漏～阿"吕延濟注。

(57)～林者，可以屏蔽之處也。《孫子兵法·行軍》"～林翳薈"杜佑注。

(58)～林者，衆木所居也。《孫子兵法·行軍》"～林翳薈"曹操注。

(59)古所謂～東，即今之河北晉地是也。今所謂～東，古之齊地，青齊是也。杜甫《兵車行》"漢家～東二百州"仇兆鰲詳注引黄希曰。

(60)以秦爲山西，五國爲～東，自是秦漢之際語。《管子·輕重戊》"楚者～東之强國也"集校引張佩綸云。

(61)～祇，山神也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～祇蹕嶠路"李善注|黄庭堅《詠清水巖呈郭明叔》"～祇應洒掃"史容注引《文選》李善注。

(62)～南，漢中也。《法言·重黎》"有漢肕業～南"李軌注。

(63)郎官故事，令郎出錢市財用，給文書，乃得出，名曰～郎。《漢書·楊惲傳》。

(64)～徑，山之領。《孟子·盡心下》"山～之蹊間"趙岐注。

(65)櫻，～桃也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》"～桃發紅萼"李善注引《爾雅》。

(66)～冕，謂畫山於衣而服冕，即衮冕也。蓋取其龍則謂之衮冕，取其山則謂之～冕。《荀子·大略》"天子～冕"楊倞注。

(67)漢以來，人君所葬之地爲～陵。《能改齋漫録》卷一。

(68)山茝，藁也。《廣雅·釋草》。

(69)～椒，山陵也。《漢書·孝武李夫人傳》"釋輿馬於～椒兮"顔師古注引孟康曰。

(70)～椒，山頂也。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓翫月〉》"悲猨響～椒"張銑注；《謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"稅鑾登～椒"李周翰注。

(71)～尊，山罍也。《周禮·春官·司尊彝》"其再獻用兩～尊"鄭玄注引鄭司農云。

(72)有獸焉，其狀如犬而人面，善投，見人則笑，其名～㺊。《山海經·北山經》。

(73)～節，薄欂刻之爲山。《禮記·雜記下》"～節而藻棁"鄭玄注。

(74)～節，刻欂盧爲山也。《禮記·明堂位》"～節"鄭玄注。

(75)～節者，刻柱頭露節爲山，如今栱斗也。《論語·公冶長》"～節藻棁"皇侃疏。

(76)～榆，毋估也。《廣雅·釋木》。

(77)～榆，一名梗，有刺莢可以爲蕪荑者也。《玄應音義》卷二十三"榛梗"注引《字林》。

(78)～經，《山海經》也。《文選·左思〈吴都賦〉》"名載於～經"劉良注。

(79)～虞，澤虞，經典通謂之虞人。《周禮·地官·叙官》"～虞"孫詒讓正義。

(80)有獸焉，名曰～膏，其狀如逐，赤若丹火，善詈。《山海經·中山經》。

(81)～榎，一名槄。《爾雅·釋木》"槄，～榎"邢昺疏引李巡曰。

(82)～精，如人，一足，長三、四尺，夜出晝藏。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林》"～精白日藏"楊倫鏡銓引《元中記》。

(83)～圖、赤斧，列仙名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～圖采而得道，赤斧服而不朽"李周翰注。

(84)～實，山中果實。李賀《昌谷詩》"～實垂赬紫"王琦注。

(85)～魅，山中精怪，爲神所收役以爲僕從者。李賀《神絃》"～魅食時人森寒"王琦注。

(86)～積，衆盛貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"賄貨～積"李周翰注。

(87)～廧，謂廧畫山雲。《逸周書·作雒》"内階玄階堤唐～廧"孔晁注。

(88)～蒚，茱也。《廣雅·釋草》。

(89)～龍，彰也。《廣雅·釋言》。

(90)夔，一足，越人謂之～繅。《續方言》卷下。

(91)～雞，一名鵕鸃。温庭筠《詠山雞》"詠～雞"曾益箋注引《禽經》。

(92)首有彩毛曰～雞。李白《山鷓鴣詞》"～雞翟雉來相勸"王琦輯注引《禽經》。

(93)～鵲、斥鴳皆鳥名。《文選·曹植〈七啓〉》"～鵲斥鴳"張銑注。

(94)～藏，謂銅銀之屬藏在山者。《管子·四時》"毋發～川之藏"尹知章注。

(95)～藻，華屋也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～藻與蓬茨俱逸"張銑注。

(96)～罍，罇也。《廣雅·釋器》。

(97)～罍，亦刻而畫之爲山雲之形。《周禮·春官·司尊彝》"其再獻用兩～尊皆有罍"鄭玄注。

(98)～罍，謂夏后氏之尊。《禮記·明堂位》"尊用犧象～罍"孔穎達疏|《後漢書·馬融傳》"～罍常滿"李賢注引《禮記》。

(99)～蘄，當歸也。《廣雅·釋草》。

(100)～鷄，如雞而黑色，樹棲晨鳴。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鷄歸飛而來棲"劉逵注。

(101)～夔，獸名，如龍而一足。柳宗元《祭萬年裴令文》"～夔與居"蔣之翹輯注。

(102)～鷩，雉名。其性悍戾而害也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～鷩悍害"張銑注。

(103)～靈，山神也。《後漢書·班固傳》"～靈護野"李賢注。

(104)～茱萸，其實似莀楚之實，一名蜀棗，一名雞足，一名鬾實。王維《山茱萸》"～茱萸"趙殿成箋注引《通志略》。

(105)～龍子，一名守宫，一名石蜴。《方言》卷八"守宫"錢繹箋疏引《吴普本草》。

屵

《説文·屵部》："～，岸高也。从山、厂，厂亦聲。凡～之屬皆从～。"

è《廣韻》五割切，入曷疑。月部。

❶～，岸高也。《説文·屵部》。

❷～，高山狀。《元包經傳·太陽》"～之褒"李江注|《廣韻·曷韻》。

❸～，高皃。《集韻·薛韻》。

❹～，山也。《元包經傳·太陽》"～之褒"李江注，"～氏于陵"李江注；《少陰》"～顛顛"李江注，"澤潤于～"李江注；《少陽》"耑禾于～"李江注；《仲陰》"爇爨于～"李江注。

❺～之言巘巘然也。《説文·屵部》段玉裁注。

❻～，字亦作嵃。《説文·屵部》朱駿聲通訓定聲。

❼～、岸、厂、屽，皆一字重文。《説文·屵部》饒炯部首訂。

岕

《説文·入部》："～，入山之深也。从山，从入。闕。"

cén《廣韻》鋤針切，平侵崇。侵部。

❶～，入山之深也。《説文·入部》。

❷～，入山谷之深也。《玉篇·入部》。

❸～，入山深皃。《廣韻·侵韻》。

屼

《説文·山部》"～，山也。或曰：弱水之所出。从山，几聲。"

jǐ《廣韻》居履切，上旨見。脂部。

❶～，山也。或曰，弱水之所出。《説文·山部》。

❷～，山名。一曰，女屼山，弱水所出。《集韻·旨韻》引《説文》。

❸～，女屼山名，弱水所出。《廣韻·旨部》。

❹～，女几山。《説文·山部》徐鍇繫傳引《山海經》。

❺弱水所出之山單名～。此即《楚辭》之窮石。《札樸·匡謬·女屼山》。

❻～山，即《楚詞》之窮石。《説文·山部》桂馥義證。

屼（岉）

wù《廣韻》五忽切，入没疑。

❶～，秃山也。《文選·左思〈吴都賦〉》"爾其山澤則嵬嶷嶢～"李善注引《字指》。

❷～，秃山皃也。《慧琳音義》卷九十九"嶢～"注引《字指》。

❸～，嵨屼，秃山也。《玉篇·山部》。

❹～，嵨屼，秃山皃。《廣韻·没韻》。

❺～，嵨屼，童山。《集韻·没韻》。

❻～崒，山皃。《類篇·山部》。

屾

《説文·屾部》："～，二山也。凡～之屬皆从～。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。真部。

❶～，二山也。《説文·屾部》。

❷二山並立曰～。《集韻·諫韻》。

❸～，山。《元包經傳·少陽》"～八八"李江注。

屹

yì《廣韻》魚迄切，入迄疑。

❶～，山皃。《玉篇·山部》。

❷～，山危皃。《集韻·質韻》。

❸～，猶孽也，高大貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～山峙以紆鬱"張載注。

❹～，山高貌。柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑并序》"～彼睢陽"蔣之翹輯注。

❺～，特出貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～鏗瞑以勿罔"吕延濟注。

❻～，直上也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～山峙以紆鬱"劉良注。

❼～崒，高峻貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"虎牙嵥豎以～崒"李善注。

❽～崒，山皃。《廣韻·迄韻》|《集韻·迄韻》。

❾～然，高貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～然特立"吕向注。

❿～嶇，斷絶之貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"嶮巇～嶇"李善注。

岌

《説文新附·山部》："～，山高皃。从山，及聲。"

jí《廣韻》魚及切，入緝疑。緝部。

❶～，高也。《爾雅·釋山》"小山～大山峘"陸德明釋文。

❷～，山高皃。《説文新附·山部》|《玉篇·山部》。

❸～，謂高過。《爾雅·釋山》"小山～大山峘"郭璞注。

❹～，高過也。《集韻·緝韻》。

❺～，高皃。《廣韻·緝韻》。

❻～，危也。《類篇·山部》。

❼～，高危也。《玄應音義》卷四"～多"注。

❽～，山皃。《集韻·帖韻》。

❾～，動貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"天動地～"李善注引韋昭曰|《集韻·合韻》。

❿～，亦盛也。《玄應音義》卷四"～多"注。

⓫～作圾、作汲，皆字異而義同。《廣雅·釋詁一》"岦，危也"王念孫疏證："孟子萬章篇云：天下殆哉～～乎。墨子非儒篇、莊子天地篇並作圾，列御寇篇作汲，皆字異而義同。"

⓬～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

⓭～～，高也。《廣雅·釋訓》。

⓮～～，高貌。《楚辭·離騷》"高余冠之～～兮"王逸注|《後漢書·馮衍傳》"高吾冠之～～兮"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～～冠縰"李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》"馳～～以相屬"李善注引王逸曰。

⓯～～，危也。《文選·韋孟〈諷諫〉》"～～其國"李善注引司馬彪曰。

⓰～～，危動貌。《漢書·韋賢傳》"～～其國"顔師古注。

⓱～～乎，不安貌也。《孟子·萬章上》"天下殆哉～～乎"趙岐注。

⓲～～，欲毁壞也。《孟子·萬章下》"天下殆哉～～乎"焦循正義引應劭曰|《漢書·韋賢傳》"～～其國"顔師古注引應劭曰。

⓳～～，亦高危皃。《慧琳音義》卷八十三"～～"注引王逸云。

⓴～～，急疾貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"霅爆～～"李周翰注。

㉑～峇，椎鐵聲。《文選·馬融〈長笛賦〉》"寵叩鍛之～峇兮"李周翰注。

㉒～峩，重危貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"層櫨磥佹以～峩"李周翰注。

㉓～嶫，高壯貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀嵬峩以～嶫"張銑注。

㉔～嶪，高峻貌。杜甫《九成宫》"～嶪土囊口"仇兆鰲詳注。

屺

《説文·山部》："～，山無草木也。从山，己聲。詩曰：陟彼～兮。"

qǐ《廣韻》墟里切，上止溪。之部。

❶山有草木曰～。《詩·魏風·陟岵》"陟彼～兮"毛傳|駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》"山開翠～"陳熙晋箋注引毛傳。

❷～之言亥,滋也。《詩經小學》卷一。

❸～,山無草木也。《說文·山部》|《玉篇·山部》|《廣韻·止韻》。

❹山無草木曰～。～,圮也,無所出生也。《釋名·釋山》。

❺山無草木曰～。《慧琳音義》卷八十五"陟～"注引《古今正字》。

❻～,或作峐。《集韻·止韻》。

❼～作峐。《詩·魏風·陟岵》"陟彼～兮"馬瑞辰傳箋通釋:"～,北堂書鈔、初學記、太平御覽引釋名亦作峐。並云,峐即～字。蓋古讀亥如己,故通用。"|《說文·山部》段玉裁注:"～,釋山作峐。三蒼、字林、聲類並云:峐即～字。"

❽～,《爾雅》作垓。《詩·魏風·陟岵》"陟彼～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

岍(岍)　qiān《廣韻》苦堅切,平先溪。元部。

❶～,山名。《書·禹貢》"導～及岐"陸德明釋文|《玉篇·山部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❷～,一名吳岳。《書·禹貢》"導～及岐"陸德明釋文。

❸～,俗字,當從史公爲汧。《書·禹貢》"導～及岐"孫星衍今古文注疏。

❹～,字又作汧。《書·禹貢》"導～及岐"陸德明釋文。

❺～,通作汧。《集韻·先韻》。

❻～作開。《書·禹貢》"導～及岐"陸德明釋文:"～,馬本作開。"

岏　wán《廣韻》五丸切,平桓疑。

❶～,高也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,巑岏,山銳兒。《集韻·桓韻》。

岐　《說文·邑部》:"～,郊或从山,支聲,因岐山以名之也。"

qí《廣韻》巨支切,平支羣。支部。

❶路二達謂之～。《資治通鑑·漢紀四十五》"或猶豫～路"胡三省注引《爾雅》。

❷道二達謂之～。《玄應音義》卷九"～道"注引《爾雅》。

❸～,道旁出也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"臨～矩步"李善注引《爾雅》郭璞注|《資治通鑑·漢紀四十五》"或猶豫～路"胡三省注引《爾雅》郭璞注。

❹～,岐路也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"臨～矩步"李善注。

❺～,旁出之道。《資治通鑑·晉紀四十》"無他～矣"胡三省注。

❻～,謂道有支分也。《玄應音義》卷五"方～"注。

❼～,枝道旁出者也。《玄應音義》卷二十"～路"注引《爾雅》郭璞注。

❽～,道也。《文選·謝靈運〈游南亭〉》"旅館眺郊～"張銑注。

❾～,山岸曲處也。《文選·郭璞〈江賦〉》"因～成渚"張銑注。

❿物兩爲～。《釋名·釋道》。

⓫～,謂枝別義也。《玄應音義》卷九"～道"注;卷十七"～路"注。

⓬～,樹奇枝也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"羲和假道於峻～"吕延濟注。

⓭～,似當作跂。以～爲兩岐,蓋音同假借也。《釋名·釋道》"道二達曰～旁"畢沅疏證。

⓮～,分也。《集韻·支韻》。

⓯～,知意也。《詩·大雅·生民》"克～克嶷"毛傳。

⓰～,智意也。《資治通鑑·晉紀二十二》"皇太子天資～嶷"胡三省注引毛萇曰。

⓱～、嶷,峻茂之狀。《詩·大雅·生民》"克～克嶷"朱熹集傳。

⓲～,行兒也。《後漢書·桓彬傳》"夙智早成,～嶷也"李賢注。

⓳～,岐山。《墨子·非命上》"昔者文王封於～周"孫詒讓閒詁引畢云。

⓴～,字本作郊。《詩·魯頌·閟宮》"居～之陽"陳啟源稽古編。

㉑～,又作郊。《玄應音義》卷五"方～"注;卷二十"～路"注。

㉒～,一作枝。《山海經·海外南經》"～舌國在其東"郝懿行箋疏。

㉓～山,外傳作壟山。《吕氏春秋·愛士》"見埜人方將食之於～山之陽"畢沅新校正。

㉔～下,岐山之下也。《詩·大雅·緜》"至于～下"朱熹集傳。

㉕～舌,其人舌皆岐,或云支舌也。《山海經·海外南經》"～舌國在其東"郭璞注。

㉖～阯,山足也。《後漢書·張衡傳》"即～阯而攄情"李賢注。

㉗道二達曰～旁,物兩爲岐,在邊曰旁,此道並通出似之也。《釋名·釋道》。

㉘道二達謂之～旁。《玄應音義》卷二十"～路"注引《爾雅》。

㉙～陽,岐山之陽。《國語·晉語八》"昔成王盟諸侯于～陽"韋昭注|《史記·楚世家》"成王有～陽之蒐"裴駰集解引賈逵曰。

㉚～陽,岐山之陽,謂成王所狩之地。《文選·張衡〈東京賦〉》"～陽之蒐"薛綜注。

㉛～嶷,謂漸能起立也。《詩·大雅·生民》"克～克嶷"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～嶷,少而賢者,能繼祖考之德。《文選·左思〈吳都賦〉》"～嶷繼體"張銑注。

㉝幼而有知曰～嶷。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"克～克嶷"張銑注。

㉞枝～,小浦也。《文選·木華〈海賦〉》"爾其枝～潭淪"李周翰注。

岠　jù《玉篇》其吕切,上語羣。魚部。

❶～,至也。《漢書·食貨志下》"元龜～冉長尺二寸"顔師古注引孟康曰|《廣雅·釋詁一》|《華嚴經音義》卷上"莊巖巨麗"注引《珠叢》。

❷～,去也。《爾雅·釋地》"～齊州以南"郭璞注。

❸～,當作歫,通作距。《爾雅·釋地》"～齊州以南"郝懿行義疏。

❹～,大山也。《玉篇·山部》。

岈　xiā《廣韻》許加切,平麻曉。

❶～,峆岈,山深之狀。《玉篇·山部》|《廣韻·麻韻》。

❷～,與谺同。柳宗元《晋問》"贅～鬱怒"蔣之翹輯注。

岓　qí《集韻》渠希切,平微羣。

❶～,山旁石也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～岑倚從"章樵注。

❷山旁石曰～。《集韻·微韻》。

岅　bǎn

～,與坂同。《資治通鑑·梁紀九》"侍中爾朱世承鎮崿～"胡三省注。

岑　《說文·山部》:"～,山小而高。从山,今聲。"

cén《廣韻》鋤針切,平侵崇。侵部。

❶～,高也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》。

❷山小而高,～。《爾雅·釋山》|李白《安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰》"兩～抱東壑"王琦輯注引《爾雅》。

❸～,山小而高。《說文·山部》|《玉篇·山部》|《廣韻·侵韻》。

❹山小而高曰～。《後漢書·張衡傳》"噏青～之玉醴兮"李賢注引《爾雅》|《文選·左思〈吳都賦〉》"崩巒弛～"李善注;《王粲〈登樓賦〉》"蔽荆山之高～"李善注引《爾雅》;《何晏〈景福殿賦〉》"岧嶤～立"李善注引《爾雅》;《木華〈海賦〉》"～嶺飛騰而反覆"李善注引《爾雅》;《謝靈運〈晚出西射堂〉》"遥望城西～"李善注引《爾雅》;《陸機〈猛虎行〉》"長嘯高山～"李善注引《爾雅》;《曹植〈七啓〉》"右高～"李善注引《爾雅》|李賀《感諷》"～中月歸來"王琦注引《釋名》。

❺山小而高者曰～。李賀《谿晚涼》"層岫迴～複疊龍"王琦注。

❻山小高曰～。《文選·馬融〈長笛賦〉》"託九成之孤～"李善注引《爾雅》。

❼上高者曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"飲青～之玉醴兮"舊注。

❽～,山小而銳。《楚辭·九歎·逢紛》"觸崟石兮"洪興祖補注。

❾山小而高曰～。～,嶃也,嶃嶃然也。《釋名·釋山》。

❿～,嶃也,嶃嶃然也。《潛夫論·浮侈》"經歷山～"汪繼培箋。

⓫～,岑然,銳兒。《太玄·銳》"陽氣～以銳"司馬光集注。

⓬～,謂巖險。《禮記·大學》"於止,知其所止,可以人而不如鳥乎"鄭玄注"知鳥擇～蔚安閑而止處之耳"孔穎達疏。

⓭～,大也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

⓮～,山也。《文選·陸機〈悲哉行〉》"長秀被高～"李周翰注。

⓯～,巒,並山名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"岧嶤～立,崔嵬巒居"劉良注。

⓰～,山岑也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"飲青～之玉醴兮"吕向注;《謝靈運〈晚出西射堂〉》"遥望城西～"吕向注。

⓱～,岑也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"四睇亂曾～"吕延濟注|李白《大獵賦》"歷神州之層～"王琦輯注引江淹詩吕延濟注。

⓲～,山厓。《集韻·寑韻》。

⓳～,岸也。《莊子·徐无鬼》"未始離於～"郭象注|《集韻·侵韻》。

⓴～,厓岸也。《集韻·寑韻》。

㉑～,言岑崟。《爾雅·釋山》"山小而高～"郭璞注。

㉒～,取也。《廣雅·釋詁一》。

㉓～,一作崟。《楚辭·招隱士》"嶔～碕礒兮"舊注。

㉔～,字亦作嶜。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,叚借爲钱。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～牟,鼓角士胄也。《後漢書·禰衡傳》"更著～牟單絞之服"李賢注。

㉗～～,痺悶之意。《漢書·孝宣許皇后傳》"我頭～～也"顔師古注。

㉘～峨,不齊貌。《楚辭·七諫·怨世》"俗～峨而參嵯"王逸注。

㉙～草,菣也。菜名,擷之小有臭氣,凶年民斷其根食之。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》"令左右皆食～草"徐天祜注。

㉚～崟,高也。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》"巉巖"注。

㉛～崟,高兒。《集韻·侵韻》。

㉜～崟,峻貌也。《方言》卷十二"～,高也"郭璞注|《文選·潘尼〈迎大駕〉》"南山鬱～崟"吕延濟注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～崟還相蔽"李善注引郭璞曰。

㉝～崟,險阻貌。《文選·張協〈雜詩〉》"周文走～崟"吕向注。

㉞～崟,山勢不齊貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～崟還相蔽"張銑注。

㉟～崟、～巖、嶜崟、嶜～、～嵓,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"～,高也"王念孫疏證。

㊱～寂,猶高靜也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"去帝鄉之～寂"李善注|陳師道《和黄生春盡遊南山》"禪房閑～寂"任淵注引李善云。

㊲～嵓,危嶮之形。《文選·嵇康〈琴賦〉》"確嵬～崟"李善注。

㊳～樓,山之銳嶺者。《孟子·告子下》"方寸之木可使高於～樓"趙岐注。

㊴～鼎作讒鼎。《吕氏春秋·審己》"於是魯君乃以真～鼎往也"畢沅新校正:"韓非說林下,～鼎作讒鼎。～與讒聲通轉耳。"

㊵～樓,樓之高銳似山者。《孟子·告子下》"方寸之木可使高於～樓"朱熹集注。

㊶～巖,山高兒。《集韻·侵韻》。

㊷嶔～,山高危險也,山阜勢也。《慧琳音義》卷八十一"嶔～"注引何注《公羊傳》。

岉　wù《廣韻》文弗切,入物微。

❶～,崛岉,高兒。《廣韻·物韻》|《集韻·物韻》。

❷隆崛～,極高兒。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"隆崛～乎青雲"劉良注。

岟　mín

❶～、崏、汶,並與岷同。《楚辭·九章·悲回風》"隱～山以清江"洪興祖補注。

❷～山,江所出也。《楚辭·九章·悲回風》"隱～山以清江"王逸注。

❸～山,《封禪書》一云瀆山。《史記·夏本紀》"汶嶓既蓺"司馬貞索隱。

岊　《說文·山部》:"～,陬隅,高山之節。从山,从卪。"

jié《廣韻》子結切,入屑精。質部。

❶～,陬隅,高山之節。《說文·山部》。

❷～,陬隅而山之節也。《文選·左思〈吳都賦〉》"夤緣山嶽之～"劉逵注引《許氏記字》。

❸陬隅高者曰～。《說文·山部》桂馥義證引《初學記》。

❹山曲曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"夤緣山嶽之～"李周翰注。

❺～,高山兒。《玉篇·山部》|《廣韻·屑韻》。

❻～,山峯。《廣韻·屑韻》。

岵　《說文·山部》:"～,山有草木也。从山,古聲。詩曰:陟彼～兮。"

hù《廣韻》侯古切,上姥匣。魚部。

❶山无草木曰～。《詩·魏風·陟岵》“陟彼～兮”毛傳。

❷～,山有草木也。《說文·山部》。

❸山有草木曰～。～,怙也,人所怙取以爲事用也。《釋名·釋山》。

❹多草木,～。《爾雅·釋山》。

❺～,山多草木。《玉篇·山部》|《廣韻·姥韻》。

❻山多草木曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》“岡～童”劉逵注引《爾雅》。

❼山多草木,～;山無草木,㚊。《詩·魏風·陟岵》“陟彼～兮”王先謙三家義集疏引魯說。

❽山有木無草曰～。《慧琳音義》卷九十九“舛～”注引《韓詩》。

❾有木無草曰～,有草無木曰屺。《詩·魏風·陟岵》“陟彼～兮”王先謙三家義集疏引韓說。

❿～之言瓠落也。《說文·山部》段玉裁注。

⓫～,山也。《元包經傳·少陰》“㸤㡉于～”李江注。

⓬～,字或作岾。《晉書·慕容暐載記》“父兄有陟～之觀”何超音義。

⓭～,字亦作岾。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

岸 《說文·屵部》:“～,水厓而高者。从屵,干聲。”

àn《廣韻》五旰切,去翰疑。元部。

❶～,崖也。《荀子·宥坐》“三尺之～”楊倞注。

❷～,水厓而高者。《說文·屵部》。

❸～,水涯而高者也。《玉篇·屵部》。

❹～,水崖洒而高者也。《慧琳音義》卷六十六“崖～”注引《說文》。

❺～,水厓洒而高者。《說文解字注·屵部》。

❻水涯洒而高曰～。《慧琳音義》卷一百四十七“～崩”注引《爾雅》。

❼～,水涯高者。《廣韻·翰韻》。

❽重厓,～。《爾雅·釋丘》。

❾兩厓累者爲～。《爾雅·釋丘》“重厓,～”郭璞注。

❿兩厓累累者爲～。《玄應音義》卷十三“涯～”注。

⓫～,謂兩涯累者也。《希麟音義》卷九“圯～”注。

⓬兩厓高者爲～。庾信《哀江南賦并序》“江淮無涯～之阻”倪信注引《爾雅》郭璞注。

⓭望厓洒而高,～。《爾雅·釋丘》。

⓮視厓峻而水深者曰～。《爾雅·釋丘》“望厓洒而高,～”郭璞注。

⓯視涯峻而水深者爲～也。《慧琳音義》卷六十六“崖～”注引郭注《爾雅》。

⓰崖峻水深曰～。《慧琳音義》卷十八“崖～”注。

⓱凡水邊之地望之下深而上峻者,名～。《爾雅·釋丘》“望厓洒而高～”邵晉涵正義。

⓲既峭而又高者,則謂之～。《經義述聞·爾雅中》“望厓洒而高～”王引之按引王念孫曰。

⓳～,河岸也。《希麟音義》卷九“圯～”注引《切韻》。

⓴～者,有廉棱如崖岸之形。《漢書·江充傳》“充爲人魁～”顏師古注。

㉑～,高也。《小爾雅·廣詁》|《玉篇·屵部》|《慧琳音義》卷四十七“～崩”注引《說文》。

㉒～,高位也。《詩·大雅·皇矣》“誕先登于～”毛傳。

㉓～,殿階也。《文選·張衡〈西京賦〉》“襄～夷塗”吕向注。

㉔～,道之極至處也。《詩·大雅·皇矣》“誕先登于～”朱熹集傳。

㉕～,訟也。《詩·小雅·小宛》“宜～宜獄”毛傳;《大雅·皇矣》“誕先登于～”鄭玄箋。

㉖借～爲犴獄字。《說文·屵部》段玉裁注。

㉗傳訓～爲訟者,以～爲犴字之叚借。《詩·小雅·小宛》“宜～宜獄”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～作犴。《詩·小雅·小宛》“宜～宜獄”陸德明釋文:“～,韓詩作犴。”李富孫異文釋:“～,說文豸部亦引作犴,鹽鐵論刑德、荀子宥坐注、文選後漢皇后紀論注、初學記二十御覽六百四十三引風俗通,並引作犴。”

㉙～,叚借爲豻。《說文·屵部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作豻。《詩·小雅·小宛》“宜～宜獄”李富孫異文釋:“～,周禮射人注引作豻。”

㉛顏、～,古字通。《經義述聞·春秋名字解詁(上)·邾子顏字夷父》:“顏～古字通。史記晉世家屠～賈,漢書古今人表作屠顏賈。”

㉜～,叚借爲屵。《說文·屵部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,字又作矸。《說文·屵部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～幘,謂脫其巾而露額也。李白《改九子山爲九華山聯句》“開簷～幘”王琦輯注。

㉟～幘者,幘微脫額也。《資治通鑑·晉紀十四》“隗～幘大言”胡三省注。

㊱～幘者,謂戴幘而露額也。李賀《潞州張大宅》“～幘褰紗幌”王琦注。

㊲獄～,獄訟也。《漢書·刑法志》“獄豻不平之所致也”顏師古引瓚曰。

㊳魁～,雄桀也。《玉篇·屵部》。

岯 pí《廣韻》並悲切,平脂並。之部。

❶山一成曰～。《後漢書·和帝紀》“登百～山”李賢注引《爾雅》|《集韻·旨韻》。

❷再成英,一成～。《書·禹貢》“至于大伾”孔穎達疏引《釋山》。

❸山再重曰英,一重曰～。《書·禹貢》“至于大伾”孔穎達疏引《釋山》李巡注。

❹～,山一成。《集韻·脂韻》。

❺再成曰～。《書·禹貢》“至于大伾”孔穎達疏引(孔)傳。

❻～,山再成也。《玉篇·山部》|《廣韻·脂韻》。

❼山再成曰～。《集韻·脂韻》。

❽～,或作坯。《集韻·脂韻》。

❾～,或作砡。《集韻·旨韻》。

岨 《說文·山部》:“～,石戴土也。从山,且聲。詩曰:陟彼～矣。”

(一) qū《廣韻》七余切,平魚清。魚部。

❶～,石戴土也。《說文·山部》。

❷石載土曰～,岨臚然也。《釋名·釋山》。

❸～,石山戴土也。《玉篇·山部》|《廣韻·魚韻》。

❹～,石山不平也。《慧琳音義》卷十五“～邃”注引《考聲》。

❺～,或作砠。《集韻·魚韻》。

❻砠、～實同一字,今本《詩》及《爾雅》皆作砠,《說文》引詩作～。《說文·山部》“詩曰:陟彼～矣”桂馥義證引陳啓源曰。

(二) zǔ《集韻》壯所切,上語莊。魚部。

❼～,險僻之意也。《詩·周頌·天作》“彼徂矣岐”朱熹集傳。

❽～,與阻同。《列子·楊朱》:“～嶮”殷敬順釋文|《晉書音義中》。

❾～,亦作阻。《慧琳音義》卷十五“～邃”注。

(三) jǔ《集韻》狀所切,上語崇。

❿～,岨峿,山形。《集韻·語韻》。

⓫～峿,不安貌。《文選·陸機〈文賦〉》“或～峿而不安”李善注。

⓬～峿,齟齬也。《別雅》卷三。

岬 jiá《集韻》古狎切,入狎見。盍部。

❶～,山旁。《淮南子·原道》“而彷徨于山～之旁”高誘注|《文選·左思〈吴都賦〉》“倒～岫”李善注引許慎曰|《玉篇·山部》。

❷～,山脅也。《水經注·江水一》“江水又東南逕赤～西”酈道元注引《淮南子》注。

❸兩山間曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》“倒～岫”張銑注。

❹兩山之間爲～。《類篇·山部》。

岫 《說文·山部》:“～,山穴也。从山,由聲。宙,籀文,从穴。”

xiù《廣韻》似祐切,去宥邪。幽部。

❶～,山穴也。《說文·山部》|李白《北山獨酌寄韋六》“門橫蔡～開”王琦輯注。

❷山有穴爲～。《爾雅·釋山》|《文選·曹植〈七啓〉》“出山～之潛穴”李善注引《爾雅》;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“華桐發～”李善注|駱賓王《上李少常伯啓》“浮艮～以流陰”陳熙晉箋注引《爾雅》。

❸山有穴曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“王鮪～居”薛綜注;《左思〈吴都賦〉》“倒岬～”李善注引《爾雅》;《張協〈雜詩〉》“幽～峭且深”李善注引《說文》|江淹《赤虹賦》“視鰭～之吐翕”胡之驥彙注|李白《金門答蘇秀才》“隔～窺紅蕖”王琦輯注;《對雨》“古～披雲毳”王琦輯注|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❹山有穴者曰～。李賀《谿晚涼》“層～迴岑複疊龍”王琦注。

❺～,山有巖穴。《玉篇·山部》。

❻有穴之山謂之～。《說文·山部》段玉裁注。

❼～,謂巖穴。《爾雅·釋山》“山有穴爲～”郭璞注。

❽～,亦山也。《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》“林表吴～微”李周翰注。

❾～,山峰也。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“斐斐氣幕～”李周翰注。

❿～幌,山窗也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“宜扃～幌”吕延濟注。

岟 yǎng《廣韻》於兩切,上養影。陽部。

❶～,山足也。《玉篇·山部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❷～,山形。《集韻·蕩韻》。

❸～崃,山足也。《太玄·增》“賴彼～崃”司馬光集注。

岡 《說文·山部》:“～,山骨也。从山,网聲。”

gāng《廣韻》古郎切,平唐見。陽部。

❶山脊曰～。《書·胤征》“火炎崑～”孔安國傳|《詩·周南·卷耳》“陟彼高～”毛傳;《魏風·陟岵》“陟彼～兮”朱熹集傳;《小雅·正月》“爲～爲陵”朱熹集傳;《大雅·公劉》“迺陟南～”鄭玄箋|《急就篇》卷四“遼東濱西上平～”顏師古注引《爾雅》|《後漢書·周燮傳》“有先人草廬結于～畔”李賢注|《文選·曹植〈洛神賦〉》“過南～”李善注引孔安國曰;《左思〈招隱〉》“白雪停陰～”李善注引《爾雅》;《王粲〈七哀詩〉》“山～有餘暎”張銑注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“接帳連～”章樵注。

❷～,山脊也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～岵童”劉逵注;《曹植〈七啓〉》“聆鳴鳳於高～”吕向注;《吴質〈在元城與魏太子牋〉》“連～平代”吕向注|《玉篇·山部》|《說文繫傳·山部》|《類篇·山部》。

❸山脊曰～,坡者曰阪。《後漢書·耿弇傳》“自行精兵上～阪”李賢注。

❹山脊爲～,高丘爲隴。《資治通鑑·梁紀四》“居民散就～隴”胡三省注。

❺山脊,～。《爾雅·釋山》|駱賓王《靈泉頌》“～阜無津”陳熙晉箋注引《爾雅》。

❻～,謂山長脊。《爾雅·釋山》“山脊,～”郭璞注。

❼～,長山之脊也。《爾雅·釋山》“山脊,～”邢昺疏引孫炎云。

❽山脊曰～。～,亢也,在上之言也。《釋名·釋山》。

❾岃㟅曰～。岃㟅者,即《爾雅》所說山脊也。《詩·周南·卷耳》“陟彼高～”王先謙三家義集疏引韓說。

❿～,阪也。《廣雅·釋丘》。

⓫～,山骨也。《說文·山部》。

⓬～,山也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“來自南～”劉良注;《張協〈雜詩〉》“結宇窮～曲”吕延濟注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“蓋鳳鳴高～”劉良注。

⓭山嶺曰～。《楚辭·九思·守志》“寬高～兮嶢嶢”舊注。

⓮～,山上也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“託峻嶽之崇～”吕向注。

⓯陵、～,皆山丘也。《文選·班彪〈北征賦〉》“乘陵～以登降”吕向注。

⓰～,登高以望也。《詩·大雅·公劉》“既景迺～”朱熹集傳。

⓱～之言綱。《廣雅·釋丘》“～,阪也”王念孫疏證。

⓲～,俗作崗。《玉篇·山部》|《集韻·唐韻》。

⓳～作崗。《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》“灑淚眺連～”舊校:“～,善作崗字。”

⓴犅、剛並與～通,義並同也。《方言》卷四“繞緪謂之襦褗”錢繹箋疏:“山脊謂之～,牲之赤脊者亦謂之騂剛。魯頌閟宮篇云:白牡騂剛。文十三年公羊傳云:魯公用騂犅。何休注云:騂犅,赤脊周牲也。犅、剛並與～通,義並同也。”

㉑～,《纂文》作㟠。《玄應音義》卷二十二“八～”注。

㉒～,通作阬。《集韻·唐韻》。

㉓～巒,山也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》“～巒挺茂樹”吕向注。

岝 zuò《廣韻》在各切,入鐸從。

❶～,山。《玉篇·山部》。

❷～㟧,山不齊也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～㟧㠑嵬”李善注引《埤蒼》。

❸～㟧,與柞鄂同。《說文通訓定聲·豫部》。

❹～㟧,山兒。《玉篇·山部》|《廣韻·陌韻》。

❺～峉，山峻皃。《集韻·陌韻》。

❻～㟧，山高。《廣韻·鐸韻》。

❼～崿，深險皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“雖有石林之～崿”吕向注。

❽～崿，振激之狀。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“枉矢持芒以～崿”章樵注。

❾～嶺，高貌。《文選·木華〈海賦〉》“啓龍門之～嶺”李善注｜李白《明堂賦》“爾乃劃～嶺以嶽立”王琦輯注引《海賦》李善注。

岳 yuè《廣韻》五角切，入覺疑。屋部。

❶～，太岳，在太原西南。《書·禹貢》“至于～陽”孔傳。

❷～，山也。《文選·劉琨〈扶風歌〉》“發軫高～頭”李周翰注。

❸～，五岳，高山也。《慧琳音義》卷一百“～跱”注。

❹～，同嶽。《玉篇·山部》｜《廣韻·覺韻》。

❺～，古文嶽。《説文·頁部》“顑，前面～～也”段玉裁注。

❻～作嶽。《書·禹貢》“至于～陽”陸德明釋文：“～，字又作嶽。”｜《經籍籑詁·覺韻》：“書堯典四～，史記五帝本紀作四嶽；書舜典覲四～羣牧，史記五帝本紀、漢書郊祀志作見四嶽諸牧；書禹貢至于～陽，史記夏本紀、漢書地理志作至于嶽陽；書禹貢至于太～，史記夏本紀、漢書地理志作至于太嶽。”

❼～山，即狄山也。《山海經·大荒南經》“葬于～山”郭璞注。

❽～牧，太守也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“朝旨以董司～牧”李周翰注。

❾～～，衆木植也。《楚辭·九思·憫上》“株榛兮～～”舊注。

❿～～，立貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“神仙～～於棟間”李善注。

⓫～～，長角貌。柳宗元《佩韋賦並序》“雲～～而專彊兮”蔣之翹輯注引《漢書·朱雲傳》顔師古注。

⓬～陽，謂天岳山之陽，樓依此立名。李白《與夏十二登岳陽樓》“樓觀～～盡”王琦輯注。

⓭～蓮，西岳蓮花峰也。杜甫《題鄭縣亭子》“雲斷～蓮臨大路”仇兆鰲詳注。

⓮～陽樓，城西門門樓也，下瞰洞庭，景物寬闊。温庭筠《咸陽值雨》“晚雲將入～陽天”曾益箋注引《風土記》。

岱 《説文·山部》：“～，太山也。从山，代聲。”

dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶～，泰山也。《書·舜典》“至于～宗”陸德明釋文；《禹貢》“海～惟青州”陸德明釋文｜《楚辭·九懷·危俊》“徑～土兮魏闕”洪興祖補注｜《漢書·酈食其傳》“負海～阻河濟”顔師古注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“登～勒封”薛綜注，“乘輿巡乎～嶽”薛綜注｜《玉篇·山部》｜庾信《和王少保遥傷周處士》“冥漠爾遊～”倪璠注｜《廣韻·代韻》。

❷河東，～。《爾雅·釋山》。

❸東嶽，～。《左傳·昭公四年》“四嶽”杜預注。

❹～，東嶽泰山也。《左傳·昭公四年》“四嶽”杜預注“東嶽，～”孔穎達疏引《釋山》李巡注。

❺～，太山也。《方言》卷一“東齊海～之間曰靖”郭璞注｜《説文·山部》。

❻～，即太山也。《漢書·地理志上》“海～惟青州”顔師古注。

❼～，岱宗，泰山也。《公羊傳·桓公十六年》“越在～陰齊”何休注。

❽～，泰山也，五岳之長也。《慧琳音義》卷九十五“瀛～”注引范甯云。

❾～，今山東泰安府北泰山也。《逸周書·職方》“其山鎮曰～山”朱右曾集訓校釋。

❿～，山也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“張樂～郊”吕延濟注。

⓫～，山名。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“濟～江行”張銑注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“父守淮～”張銑注。

⓬隴、～，並山名。《文選·江淹〈恨賦〉》“隴鴈少飛，～雲寡色”張銑注。

⓭鐘、～，二山名。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“巒鐘～之林野”吕向注。

⓮～，始也。《書·舜典》“至于～宗”孔穎達疏引《風俗通》｜《爾雅·釋山》“泰山爲東嶽”邢昺疏引《風俗通》｜《資治通鑑·漢紀三十六》“會命～宗”胡三省注引《風俗通》。

⓯～者，始也。《風俗通義·山澤》。

⓰～者，代也，東方萬物始交代之處。李白《明堂賦》“告成～宗”王琦輯注。

⓱東岳所以謂之～者，代謝之義，陽春用事，除故生新，萬物更生相代之義。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·王制》“至于～宗”崔靈恩《禮記義宗》。

⓲尊曰～宗，～者，長也。《風俗通義·山澤》。

⓳東岳曰～山。《書·禹貢》“海～惟青州”鄭玄注。

⓴～宗，泰山也。《書·舜典》“至于～宗”蔡沈集傳｜《爾雅·釋山》“河東，～”郭璞注｜《史記·封禪書》｜《漢書·郊祀志上》｜《風俗通義·山澤》。

㉑～宗謂之泰山。《廣雅·釋山》。

㉒～宗，太山也。《後漢書·光武紀下》“柴望～宗”李賢注。

㉓～宗，泰山，爲四岳所宗。《書·舜典》“至于～宗”孔安國傳。

㉔～宗，東嶽。《禮記·王制》“至于～宗”鄭玄注｜《資治通鑑·晉紀二十六》“告成～宗”胡三省注引杜佑曰。

㉕～宗者，東嶽名也。《書·舜典》“至于～宗”鄭玄注｜《公羊傳·隱公八年》“天子有事于泰山”徐彦疏。

㉖東方爲～宗者何，言萬物更相代於東方也。《白虎通義·巡狩》。

㉗太山，王者告代之處，爲五岳之宗，故曰～宗。《後漢書·安帝紀》“幸太山，柴告～宗”李賢注。

㉘～岳，泰山也。《爾雅·釋地》“中有～岳”邢昺疏。

岭(岺) líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，山深皃。《廣韻·青韻》。

❷～，山深也。《集韻·青韻》。

❸～嶙，深邃貌。《漢書·揚雄傳上》“～嶙峋”顔師古注。

❹～嶙，山深小皃。《玉篇·山部》。

❺～嶙峋，深無厓之貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～嶙峋”李善注引《埤蒼》。

岤 xué

～，五臣本作穴。《文選·劉安〈招隱士〉》“虎豹～”舊注。

𡵓 jú

～峞，猶闖奥。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“廊～峞以閬閬”章樵注。

岷 mín《廣韻》武巾切，平真明。真部。

❶～，山名也。《文選·陸機〈答賈長淵詩〉》“庸～稽顙”李善注｜《玉篇·山部》｜《廣韻·真韻》。

❷～，岷山。《文選·左思〈吴都賦〉》“烏闐梁～有涉方之館”劉逵注。

❸～，蜀川山名也。《慧琳音義》卷九十二“～峨”注。

❹～，亦州名，秦隴西郡之臨洮縣也，後魏置岷州，因山以爲名。《廣韻·真韻》。

❺～，本又作嶓。山名，在蜀。《詩·召南·江有汜》“江有沱”鄭玄箋“～山道江東别爲沱”陸德明釋文。

❻～，俗字，古文作𡺾，今文作汶，漢時或作文。《書·禹貢》“～嶓既藝”劉逢禄今古文集解引段云。

❼～作汶。《書·禹貢》“～山之陽”孫星衍今古文注疏：“史遷～作汶。”“～山道江東别爲沱”劉逢禄今古文集解：“～，本紀作汶。”“～嶓既藝”劉逢禄今古文集解：“本紀作汶嶓既藝。”

❽汶即～，古字通。《山海經·中山經》“～山，江水出焉”郝懿行箋疏。

❾～作嶓。《書·禹貢》“～嶓既藝”孫星衍今古文注疏：“～，漢志作嶓。”“～山導江”孫星衍今古文注疏：“～，一作嶓。”

❿～作𡺾。《書·禹貢下》“～山導江”孫星衍今古文注疏：“～，一作𡺾。”

⓫～山，山名。《書·禹貢》“～嶓既藝”孔安國傳。

⓬～山，江水所從出。《管子·霸形》“望汶山”尹知章注。

⓭～山，即瀆山也，又謂之汶阜山，在徼外，江水所導也。《山海經·中山經》“～山，江水出焉”郝懿行箋疏引《水經注》｜《水經注·江水一》“～山在蜀郡氐道縣”酈道元注。

⓮～山，即瀆山，水曰瀆水，亦曰汶阜山，在氐道徼外，江水所導也。《資治通鑑·漢紀二十四》“蜀郡～山崩”胡三省注。

⓯～山，《漢書》以爲瀆山者也。《水經注》(卷四十)“～山在蜀郡湔氐道西”酈道元注。

岪(岪) 《説文·山部》：“～，山脅道也。从山，弗聲。”

fú《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶～，山脅道也。《説文·山部》｜《集韻·勿韻》。

❷～，謂阪上道也。《説文·山部》桂馥義證。

❸～，山半腹旁山而行也。《説文·山部》徐鍇繫傳。

❹～，山曲也。《楚辭·招隱士》“坱兮軋山曲～”洪興祖補注｜《廣韻·物韻》｜《集韻·勿韻》。

❺～，山皃。《玉篇·山部》。

❻～～，興起貌。《管子·白心》“美哉～～”尹知章注。

❼～蔚，特起貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“下～蔚以璀錯”李善注。

❽～鬱，山皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“嵲㝠鬱～”李善注引《埤蒼》｜《集韻·勿韻》。

𡵺 chéng《集韻》辰陵切，平蒸禪。蒸部。

❶～，《説文》：㞳也。《集韻·蒸韻》。

❷～，讀如烝，進也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“～㳄淖淵”章樵注引郭云。

❸～，《詩》王肅云，烝也，衆也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“～㳄淖淵”章樵注。

❹～，隸省(作丞)。《集韻·蒸韻》。

岧 tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。

❶～，高貌。庾信《奉和同泰寺浮屠》“～凌太清”倪璠注。

❷～，危也。《慧琳音義》卷九十九“～嶢”注引《廣雅》。

❸～，岧嶤，山高皃。《廣韻·蕭韻》｜《集韻·蕭韻》。

❹～嶤，高也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“颻芒鬱～嶤”張銑注。

❺～嶤，危高貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～嶤岑立”劉良注。

❻～嶤，山峯高峻皃。《慧琳音義》卷八十五“～嶤”注。

❼～嶢，山並立貌。《慧琳音義》卷九十九“～嶢”注引《考聲》。

❽～嵽，遠也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“浮柱～嵽以星懸”李周翰注。

岥 pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

❶～陁，頽貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“裁～陁以隱嶙”李善注。

❷～陁、隱嶙，將平之皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》“裁～陁以隱嶙”劉良注。

❸～，通作陂。駱賓王《聖泉詩序》“既而崇巒左～”陳熙晉箋注。

峙 zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶～，立也。《後漢書·河間孝王開傳》“景～不爲禮”李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》“通天訬以竦～”劉良注；《潘岳〈射雉賦〉》“擢身竦～”徐爰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“屹山～以紆鬱”劉良注，“朱鳥舒翼以～衡”李周翰注；《潘岳〈閑居賦〉》“靈臺傑其高～”李善注引徐爰曰；《禰衡〈鸚鵡賦〉》“栖～幽深”劉良注；《傅毅〈舞賦〉》“迴翔竦～”吕向注；《曹植〈王仲宣誄〉》“殊略卓～”吕延濟注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“超天衢以高～”劉良注｜《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“鷲巖西～”注引《廣雅》。

❷～，止也。《後漢書·鄭太傳》“將各棊～”李賢注｜《文選·潘岳〈射雉賦〉》“擢身竦～”吕延濟注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“屹山～以紆鬱”李善注引《廣雅》。

❸～，住也。《文選·張衡〈西京賦〉》“通天訬以竦～”薛綜注。

❹～，止立也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》“衆峰齊～”注引《廣雅》。

❺～，峙躇，不前也。《慧琳音義》卷二十四“齊～”注引顧野王曰。

❻～，峻也。《文選·左思〈吴都賦〉》“疊華樓而島～”張銑注；《謝惠連〈雪賦〉》“雪山～於西域”吕延濟注。

❼～，峻峙。《玉篇·山部》｜《廣韻·止韻》。

❽～，謂特立也。《慧琳音義》卷九

PDG

十七“鼎～”注引《考聲》。

❾～，山特立也。《慧琳音義》卷八十三“遐～”注引《考聲》；卷八十九“聳～”注引《考聲》。

❿～，山獨立也。《慧琳音義》卷九十三“秀～”注引《考聲》。

⓫～，山獨立皃。《類篇·山部》。

⓬水中有土曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“聚以京～”薛綜注。

⓭～，積。《詩·大雅·崧高》“以～其粻”朱熹集傳。

⓮～，具也。《書·費誓》：“～乃糗糧”陸德明釋文引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|柳宗元《平淮夷雅二篇竝序》“王卒～之”蔣之翹輯注；《終南山祠堂碑竝序》“儲～用充”蔣之翹輯注|《廣韻·止韻》。

⓯～，謂備具。《爾雅·釋詁下》“～，具也”郭璞注。

⓰～，儲備也。《書·費誓》“～乃糗糧”蔡沈集傳。

⓱～，具也。預貯米粟謂之儲～。《書·費誓》“～乃糗糧”孔穎達疏。

⓲～乃峙之俗。《詩·大雅·崧高》“以～其粻”陳奂傳疏。

⓳～，或從止作峙也。《慧琳音義》卷八十三“遐～”注。

⓴～、庤音義同。《爾雅·釋詁下》“～，具也”邢昺疏。

㉑古文～今作跱同。《玄應音義》卷一“安跱”注引《字詁》。

㉒～作跱。李賀《昌谷詩》“瘦鵠暝單～”王琦注：“～，吴本作跱，義同。”

㉓～作偫。《爾雅·釋詁下》“～，具也”邵晉涵正義：“舍人本～作偫。”

㉔～，與偫、跱竝通。《詩·大雅·崧高》“以～其粻”李富孫異文釋。

㉕～，或作峙、跱，用竝同者也。《慧琳音義》卷九十三“秀～”注。

峘　huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶小山岌大山，～。《爾雅·釋山》。

❷言小山與大山相竝，而小山高過於大山者名～。《爾雅·釋山》“小山岌大山，～”邢昺疏。

❸～者，絙也。山小而長，控大山之前如絙索，故名絙。《說文通訓定聲·乾部》。

❹～，大山。《爾雅·釋山》“小山岌大山，～”陸德明釋文引《埤蒼》|《玉篇·山部》。

峛　lǐ《廣韻》力紙切，上紙來。支部。

❶～，峛崺。《廣韻·紙韻》。

❷～崺，沙丘也。《漢書·揚雄傳上》“～崺”蕭該音義引《字林》。

❸～崺，邪道也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“登降～崺”李善注。

❹～崺，上下之道也。《漢書·揚雄傳上》“登降～崺”顔師古注。

❺～崺，山卑長也。《玉篇·山部》。

❻～崺，卑而長也。《慧琳音義》卷九十九“～崺”注引《字指》。

❼～崺，山脊相連也。《慧琳音義》卷七十八“～崺”注引《古今正字》。

❽～崺，沙丘皃也，卑且長也，委曲相接也。《慧琳音義》卷七十八“～崺”注引《考聲》。

❾～崺，或作邐迆。《玉篇·山部》|《慧琳音義》卷七十八“～崺”注。

峌　dié《集韻》徒結切，入屑定。

～嵲，高貌。《文選·木華〈海賦〉》“～嵲孤亭”李善注。

峒　dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

❶～，山。《玉篇·山部》。

❷～，磵深。《廣韻·送韻》。

❸～，山參差不齊也。《集韻·送韻》。

❹～，山穴也。柳宗元《南省轉牒欲具江國圖令盡通風俗故事》“黄茆深～敢留連”蔣之翹輯注；《柳州峒氓》“青箬裹鹽歸～客”蔣之翹輯注|《集韻·送韻》。

❺～，與洞同。柳宗元《柳州峒氓》“柳州～氓”蔣之翹輯注。

❻～，通作洞。《集韻·送韻》。

峜　jì

～，計字也。《管子·輕重戊》“虙戲作造六～以迎陰陽”集校引俞正燮云。

峗（峞）　（一）wéi《廣韻》魚爲切，平支疑。歌部。

❶～，本亦作危。《莊子·在宥》“投三苗於三～”陸德明釋文。

❷～，通作危。《集韻·支韻》。

❸三～，山名。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

（二）wěi《集韻》五委切，上紙疑。

❹～，高峻皃。《後漢書·馬融傳》“嵎～錯崔”李賢注。

❺～、巍，皆高峻之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～巍𡾊𡼗”李善注。

❻～，高皃。《玉篇·山部》|《廣韻·灰韻》。

❼～，山皃。《集韻·紙韻》。

❽～，亦作嵬。《玉篇·山部》。

❾～崪，山皃。《集韻·迄韻》。

❿～嵓，山皃。《廣韻·賄韻》。

⓫～巍，山皃。《集韻·旨韻》。

⓬峻～，山皃。《集韻·紙韻》。

峋　《說文新附·山部》：“～，嶙峋也。从山，旬聲。”

xún《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

❶～，嶙峋也。《說文新附·山部》|《玉篇·山部》|《廣韻·諄韻》。

❷～，嶙峋，深無厓皃。《集韻·諄韻》。

❸～，嶙峋，山形。《集韻·諄韻》。

峉　è《廣韻》五陌切，入陌疑。鐸部。

❶～，岝峉。《玉篇·山部》|《廣韻·陌韻》。

❷～，山高大貌。《楚辭·九思·憫上》“山皀兮～～”洪興祖補注|《集韻·陌韻》。

❸～，一作峈。《楚辭·九思〈憫上〉》“山皀兮～～”舊校。

❹～～，長而多有貌也。《楚辭·九思·憫上》“山皀兮～～”舊注。

峥　zhēng《廣韻》士耕切，平耕崇。耕部。

❶～，峥嶸。《廣韻·耕韻》。

❷～，謂峥嶸也。《太玄·銳》“陵～，岸峭陁”范望注。

❸～同崝。《玉篇·山部》。

❹～嵤，深冥也。《廣雅·釋訓》。

❺～嶸，山皃。《廣韻·庚韻》。

❻～嶸，高貌。江淹《靈丘竹賦》“窗～嶸而綠色”胡之驥集注|《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“歲～嶸而愁暮”李善注引《廣雅》|李白《荊州賊亂臨洞庭言懷作》“歲晏天～嶸”王琦輯注|黄庭堅《題仲弓兄弟巽亭》“世紛甚～嶸”任淵注。

❼～嶸，高大貌。杜甫《故右僕射相國張公九齡》“碣石歲～嶸”楊倫鏡銓。

❽～嶸，山高貌。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“陟峭崿之～嶸”李善注引《字林》。

❾～嶸，山峻貌。柳宗元《韋道安》“趫捷超～嶸”蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀二十二》“臨～嶸不測之深”胡三省注。

❿～嶸，高峻也。《後漢書·班固傳》“金石～嶸”李賢注|《文選·張協〈七命〉》“陟～嶸”李善注引郭璞《方言注》|黄庭堅《觀祕閣蘇子美題壁》“～嶸乃不亡”史季溫注引郭璞《方言注》。

⓫～嶸，高峻皃。李白《大鵬賦》“虹閶闔之～嶸”王琦輯注；《化城寺大鐘銘》“覩天宫～嶸”王琦輯注。

⓬～嶸，直峻貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“刻削～嶸”李周翰注。

⓭～，險峻皃。黄庭堅《觀祕閣蘇子美題壁》“～嶸乃不亡”史季溫注引《吴都賦注》。

⓮～嶸，峻嶮皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“南北～嶸”張銑注。

⓯～嶸，山谷高險皃也。《慧琳音義》卷八十八“～嶸”注引許叔重注《淮南子》。

⓰～嶸，深冥高峻也。《慧琳音義》卷八十八“～嶸”注引《廣雅》。

⓱～嶸，深險之貌也。《漢書·西域傳》“臨～嶸不測之深”顔師古注。

⓲～嶸，高深貌。庾信《燕射歌辭》“～嶸侔大壯”倪璠注引《甘泉賦》司馬彪曰|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“似紫宫之～嶸”李周翰注。

⓳～嶸，高深詰曲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“經三峽之～嶸”劉良注。

⓴～嶸，深貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“刻削～嶸”李善注引司馬彪曰；《張協〈七命〉》“～嶸幽藹”吕向注。

㉑～嶸，深遠貌也。《楚辭·遠遊》“下～嶸而無地”洪興祖補注引顔師古云|《漢書·司馬相如傳》“下～嶸而無地兮”顔師古注。

㉒～嶸，深邃貌。《後漢書·馮衍傳》“觀壺口之～嶸”李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》“南北～嶸”李善注。

㉓～嶸，深邃也。《漢書·揚雄傳上》“似紫宫之～嶸”顔師古注|庾信《終南山義谷銘并序》“～嶸下鎮”倪璠注引《漢書》師古注。

㉔～嶸，深冥也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～嶸古馗”李善注引《廣雅》；《張協〈七命〉》“～嶸幽藹”李善注引《廣雅》。

㉕～嶸，幽深之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“霐寥窲以～嶸”李善注。

㉖～嶸，高曠也。杜甫《畫鶻行》“乾坤空～嶸”仇兆鰲詳注。

㉗～嶸，言天氣之高也。李白《金陵與諸賢送權十一序》“霜天～嶸”王琦輯注。

㉘～嶸，零悴皃。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“歲～嶸而愁暮”張銑注。

㉙～嶸，謂年齒日高。杜甫《敬贈鄭諫議十韻》“旅食歲～嶸”仇兆鰲詳注。

峐　gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶山無草木，～。《詩·魏風·陟岵》“陟彼岵兮”王先謙三家義集疏引魯說|《爾雅·釋山》。

❷山無草木曰～。《集韻·咍韻》|《資治通鑑·陳紀九》“涼州總管賀婁子幹敗之於可洛～”胡三省注。

❸～，猶屺字。《爾雅·釋山》“山無草木～”陸德明釋文引《三蒼》《字林》《聲類》竝云。

⿰山毛　ào

～，古墺字。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“廓帆～以閎閬”章樵注。

崋　《說文·山部》：“～，山，在弘農華陰。从山，華省聲。”

huà《廣韻》户花切，平麻匣。魚部。

❶～，山，在弘農華陰。《說文·山部》。

❷～，山名。《集韻·麻韻》。

❸～，西嶽。《玉篇·山部》。

❹～，西嶽名也。《廣韻·麻韻》。

❺西方～山。～者，華也，萬物滋熟，變華於西方也。《風俗通·山澤》。

❻～，通作華。《說文·山部》桂馥義證|《集韻·麻韻》。

❼～，各書皆作華，華行而～廢矣，漢碑多有从山者。《說文·山部》段玉裁注。

❽～山，西嶽。《廣韻·禡韻》。

❾～山謂之太華。《廣雅·釋山》。

⿰山孝　xiāo

～嵺，當即硣嵺。杜甫《朝享太廟賦》“而玄甲～嵺以岳峙”仇兆鰲詳注。

峬　bū《廣韻》博孤切，平模幫。

❶～峭，好形皃。《廣韻·模韻》引《字林》。

❷～峭，好皃。《集韻·模韻》。

峽　xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。盍部。

❶兩山之間爲～。《淮南子·原道》“而彷洋于山～之旁”高誘注。

❷～，山側也。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》“入河起陽～”李周翰注。

❸巴東永安縣有高山相對，相去可二十丈左右，崖甚高，人謂之～。《文選·左思〈蜀都賦〉》“經三～之峥嶸”劉逵注|王維《曉行巴峽》“曉行巴～”趙殿成箋注引劉逵注。

❹～，與陜通。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“入河起陽～”李善注。

❺～崥，山足也。《太玄·增》“頼彼～崥”范望注。

⿰山巠　《說文·山部》：“～，谷也。从山，巠聲。”

xíng《集韻》乎經切，平青匣。耕部。

❶～，谷也。《法言·吾子》“山～之蹊”李軌注|《說文·山部》|《集韻·耕韻》。

❷～，陘谷也。《說文解字注·山部》。

❸～，驪山下谷秦阬儒處。《說文·山部》徐鍇繫傳。

❹～，深谷。《集韻·清韻》。

❺～，叚借爲阱。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

❻師古作阬谷，《（尚書）正義》及《類聚》作硎谷，實則～谷也。《說文·山部》段玉裁注。

峭　qiào《廣韻》七肖切，去笑清。宵部。

❶～，峻也。《楚辭·九章·悲回風》“上高巖之～岸兮”朱熹集注|《太玄·銳》“岸～陁”范望注；《大》“豐牆～阯”范望注|《後漢書·第五倫

PDG

傳》“倫雖～直”李賢注|《文選·謝靈運〈七里瀨〉》“徒旅苦奔～”吕向注;《張協〈雜詩〉》“狹路～且深”劉良注|《慧琳音義》卷八十一“峻～”注引《韻英》;卷九十六“～峻”注引許叔重云;卷九十八“夫～”注引《埤蒼》;卷九十九“嶮～”注引《聲類》|《資治通鑑·唐紀二十九》“休爲人～直”胡三省注。

❷～,陖也。《類篇·山部》。

❸～,峻也,高也。《史記·李斯列傳》“～塹之勢異也”司馬貞索隱。

❹～,高也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～格周施”吕向注;《謝靈運〈過始寧墅〉》“巖～嶺稠疊”李善注引《廣雅》|李白《大獵賦》“～格掩路”王琦輯注。

❺～,亦山峻也。《慧琳音義》卷八十三“峻～”注引《聲類》。

❻峻阪曰～。《玄應音義》卷九“深～”注引《通俗文》。

❼山陵險陖亦謂之～也。《玄應音義》卷九“深～”注。

❽～,嶮也。《玉篇·山部》。

❾～,急也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“宰相刻～”李善注引《廣雅》|《玄應音義》卷九“深～”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷四十六“峻～”注引《廣雅》。

❿～,同陗。《廣韻·笑韻》。

⓫～,亦作陗。《玉篇·山部》。

⓬～,《説文》作陗,云,峻也。《慧琳音義》卷八十二“～峻”注。

⓭～,今作陗。《玄應音義》卷九“深～”注。

⓮～,一作陗。《楚辭·九章·悲回風》“上高巖之～岸兮”舊校。

⓯～山,高山。《淮南子·脩務》“上～山”高誘注。

⓰～崿,高峯也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“陟～崿之峥嵘”吕向注。

⓱～蒨,鮮明貌。《文選·左思〈招隱〉》“～蒨青葱間”李善注。

⓲～嶷,山高險峻。《慧琳音義》卷一百“～嶷”注。

⓳峻～,與陖陗同。《廣雅·釋詁一》“陖、陗,急也”王念孫疏證。

⓴魏齊間指人有風措者,謂之逋～,一曰波～。《字詁·俏》。

峴　xiàn《廣韻》胡典切,上銑匣。

❶～,山嶺小高也。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“苕遞陟陘～”李善注引《聲類》。

❷～,峻嶺。《廣韻·銑韻》。

❸～,一曰山小而險。《類篇·山部》。

❹～,一曰嶺上平。《類篇·山部》。

❺山嶺曰～。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“苕遞陟陘～”劉良注。

❻～,山也。《玉篇·山部》。

❼～,與現同。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“苕遞陟陘～”李善注。

❽～,或作現。《類篇·山部》。

嵤　gào《廣韻》苦沃切,入沃溪。沃部。

《説文·山部》:“～,山皃。一曰山名。从山,告聲。”

峩(峨)　《説文·山部》:“～,嵯峨也。从山,我聲。”

é《廣韻》五河切,平歌疑。歌部。

❶～,高也。《廣雅·釋詁四》|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“懸瓠之～”蔣之翹輯注。

❷～,嵯峨也。《説文·山部》|《玉篇·山部》|《廣韻·歌韻》。

❸～,謂嵯峨。《爾雅·釋訓》“～～,祭也”郝懿行義疏。

❹～與娥同。《廣雅·釋訓》“娥娥,容也”王念孫疏證:“宋玉神女賦:其狀～～。～與娥同。”

❺～,本又作娥。《公羊傳·定公八年》“寶者何,璋判白”何休注“奉璋～～”陸德明釋文。

❻～,俄同音,義通。《詩·大雅·棫樸》“奉璋～～”李富孫異文釋。

❼～,本又作俄。《詩·大雅·棫樸》“奉璋～～”陸德明釋文。

❽～作我。《山海經·東山經》“又南三百八十里曰餘～之山”郝懿行箋疏:“廣韻引此經～作我。”

❾～～,高也。《廣雅·釋訓》|李賀《榮華樂》“～～虎冠上切雲”王琦注引《廣雅》。

❿～～,高貌也。《楚辭·九歎·惜賢》“冠浮雲之～～”王逸注|《漢書·司馬相如傳上》“南山～～”顏師古注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“岊巍巍以～～”張銑注;《左思〈魏都賦〉》“增構～～”李周翰注;《何晏〈景福殿賦〉》“～～嶫嶫”吕向注;《潘岳〈寡婦賦〉》“俯雕兮～～”張銑注;《左思〈詠史詩〉》“～～高門内”吕延濟注;《陸機〈贈買長淵〉》“淑問～～”劉良注;《陸機〈吳趨行〉》“昌門何～～”李周翰注;《宋玉〈招魂〉》“增冰～～”李周翰注;《張載〈劍閣銘〉》“積石～～”吕延濟注|柳宗元《爲韋京兆祭杜河中文》“惠文～～”蔣之翹輯注。

⓫～～,高如雲也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“雲髻～～”李善注。

⓬～～,高大也。《文選·張衡〈西京賦〉》“神山～～”薛综注。

⓭～～,高大貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“華嶽～～”薛综注。

⓮～～,頭角高貌。《文選·劉安〈招隱士〉》“狀貌崯崯兮～～”吕向注。

⓯～～,盛壯也。《詩·大雅·棫樸》“奉璋～～”毛傳。

⓰～～,是容儀之貌。《詩·大雅·棫樸》“奉璋～～”孔穎達疏。

⓱～與娥同,古字通。《文選·左思〈詠史〉》“～～高門内”李善注。

⓲美容謂之～～,德容亦謂之～～。《廣雅·釋訓》“娥娥,容也”王念孫疏證。

⓳～～,祭也。《爾雅·釋訓》。

⓴～～,奉璋之貌。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋訓》“～～,祭也”舍人注。

㉑～～,奉璋之祭。《詩·大雅·棫樸》“奉璋～～”孔穎達疏引《釋訓》舍人注。

㉒嵯～,與㕞㕧同。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㉓嵯～,字亦作㕞㕧。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

崹　yóu《集韻》夷周切,平尤以。幽部。

(䃌山)有獸焉,其狀如馬而羊目,四角,牛尾,其音如獆狗,其名曰～～。《山海經·東山經》。

島(㠀)　《説文·山部》:“～,海中往往有山可依止曰～。从山,鳥聲。讀若詩曰蔦與女蘿。”

dǎo《廣韻》都皓切,上皓端。幽部。

❶～,海中山也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～嶼緜邈”劉逵注|《漢書·揚雄傳下》“勃解之島”顏師古注|庾信《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》“～嶼憑陵”倪璠注|《資治通鑑·宋紀十四》“遣贏弱入～”胡三省注。

❷海中山曰～。《史記·田儋列傳》“入海居～中”裴駰集解引韋昭曰|李白《奔亡道中》“田横海～邊”王琦輯注引《史記》韋昭注。

❸～是海中之山。《書·禹貢》“～夷皮服”孔穎達疏。

❹～,水中山也。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》“藤垂～易陟”吕向注。

❺水中山曰～。《史記·司馬相如列傳》“自陵别～”張守節正義。

❻水中有山曰～。《資治通鑑·漢紀四十一》“深入遠～”胡三省注。

❼水中之山曰～。柳宗元《設漁者對智伯》“籬椑巨～”蔣之翹輯注。

❽海曲謂之～。《書·禹貢》“～夷皮服”孔安國傳|《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口〉》“洲～驟迴合”李善注引孔安國曰。

❾海中往往有山可依止曰～。《説文·山部》|《文選·木華〈海賦〉》“則有崇～巨鼇”李善注引《説文》|庾信《周大將軍懷德公吳明徹墓誌銘》“馮陵～嶼”倪璠注引《説文》。

❿海中往往有山可居曰～。《文選·木華〈海賦〉》“蕩颺～濱”李善注引《説文》。

⓫海中有山可依止曰～。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》“坻～渚洲交其中”蔣之翹輯注引《説文》。

⓬海中有洲可居曰～。《慧琳音義》卷四十二“海～”注引《文字典説》。

⓭海曲山人可居曰～。《慧琳音義》卷八十一“諸～”注引孔注《尚書》。

⓮～,海中山可居也。《玉篇·山部》。

⓯海中可居者曰～。～,到也,人所奔到也。亦言鳥也,人物所趣如鳥之下也。《釋名·釋水》。

⓰水中山曰～,到也,人所奔到者矣。《玄應音義》卷五“海～”注。

⓱～,古文隝同。《玄應音義》卷一“海～”注。

⓲～,亦作隝。《説文·山部》王筠句讀|《慧琳音義》卷三十六“渚～”注。

⓳～,與嶋同。《晉書·孟欽傳》“入于海～”何超音義。

⓴～,或作嶋。《慧琳音義》卷三十六“渚～”注。

㉑～作鳥。《書·禹貢》“～夷皮服”劉逢禄今古文集解:“段曰:～,馬鄭王孔本俱作鳥。大戴記,五帝本紀、夏本紀、漢地志皆作鳥。”

㉒～,古作鳥。《集韻·晧韻》。

㉓～,又作隯。《説文·山部》王筠句讀。

㉔～、擣聲與蔦相近,義可相通也。《方言》卷二“寓,寄也”錢繹箋疏。

㉕～夷,東方之民,搏食鳥獸者也。《書·禹貢》“～夷皮服”孔穎達疏引鄭玄云。

㉖～夷,東北夷國名也。《書·禹貢》“～夷皮服”孔穎達疏引王肅云。

㉗～夷,北夷國。《書·禹貢》“～夷皮服”陸德明釋文引馬云。

峹　tú ～,與岔同。《資治通鑑·後漢紀三》“及所署丞相靖～孫愿”胡三省注。

崾　tuǒ《廣韻》他果切,上果透。歌部。

❶～,山長貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～嵯隗乎其相嬰”李善注引《埤蒼》|《廣韻·果韻》|《集韻·果韻》。

❷～,山長也。《玉篇·山部》。

❸～,安施之貌。《漢書·揚雄傳上》“～嵯隗虖其相嬰”顏師古注。

❹～,或作嶞。《集韻·果韻》。

❺～䠍,山高皃。《廣韻·賄韻》|《集韻·賄韻》。

❻～䠍巍,山高長貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～䠍巍乎其相嬰”劉良注。

峱　《説文·山部》:“～,山,在齊地。从山,狃聲。詩曰:遭我于～之間兮。”

náo《廣韻》奴刀切,平豪泥。幽部。

❶～,山名。《詩·齊風·還》“遭我乎～之間兮”毛傳|《玉篇·山部》。

❷～,山,在齊地。《説文·山部》。

❸～,同嶩。《廣韻·豪韻》。

❹～作嶩。《詩·齊風·還》“遭我乎～之間兮”陸德明釋文:“～,崔集注本作嶩。”馬瑞辰傳箋通釋:“～,漢書地理志引詩作嶩。”

❺～,又作嶩。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作猱。《詩·齊風·還》“遭我乎～之間兮”王先謙三家義集疏:“～,御覽獸部二十一作猱。”

❼～,又犬也。《玉篇·山部》。

峰(峯)　《説文·山部》:“～,山耑也。从山,夆聲。”

fēng《廣韻》敷容切,平鍾敷。東部。

❶～,山耑也。《説文·山部》。

❷～,山峯也。《廣韻·鍾韻》。

❸～,高尖山。《玉篇·山部》。

❹～,山也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“滅迹入雲～”吕向注。

❺上秀者曰～。杜甫《秦州雜詩》“不與衆～羣”仇兆鰲詳注引邵注。

❻直上孤立曰～。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“匿～於千嶺”李周翰注。

❼～,山高而鋭也。《慧琳音義》卷八“～巖”注引《考聲》。

❽～,山頂也。《慧琳音義》卷八“～巖”注引《韻英》。

❾兵耑謂之鋒,山耑謂之～,義並同也。《廣雅·釋詁一》“桻,末也”王念孫疏證。

❿～作鋒。《慧琳音義》卷十二“横～”注:“～,經從金作鋒亦通。”

崒　shēn《集韻》疏臻切,平臻生。真部。

❶～,狀如狗,有角文身五采。《莊子·達生》“丘有～”陸德明釋文引司馬云。

❷～,獸名,狀如狗,有角文身五彩。《集韻·臻韻》引司馬彪説。

❸～,謂山怪也。《説文通訓定聲·坤部附録》。

❹～,通作莘。《集韻·臻韻》。

❺～,本又作莘。《莊子·達生》“丘有～”陸德明釋文。

峵　duì《廣韻》杜外切,去泰定。

❶～,山。《玉篇·山部》。

❷～峆,山皃。《集韻·泰韻》。

❸澮～,嶰壑深平之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“嶰壑澮～”李善注。

峾 yín《集韻》魚巾切，平真疑。

❶～淪，回旋之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“～淪溛瀤”李善注。

❷～淪，水回旋皃。《集韻·諄韻》。

❸～淪，水旋流皃。《集韻·欣韻》。

⿱山君（峮） qūn《廣韻》去倫切，平真溪。

❶～，山名。《玉篇·山部》。

❷～嶙，相連之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“或～嶙而纚連”李善注。

❸～嶙，山相連皃。《集韻·諄韻》。

❹～嶙，山皃。《集韻·諄韻》。

❺嶙～，山相連皃。《廣韻·真韻》。

❻嶙～，山皃。《集韻·諄韻》；《文韻》。

峻 《說文·山部》：“～，陖或省。”

jùn《廣韻》私閏切，去諄心。諄部。

❶～，高也。《左傳·昭公五年》“垂不～”杜預注|《小爾雅·廣詁》|《文選·班固〈西都賦〉》“越～崖”李周翰注；《郭璞〈江賦〉》“～湍崔嵬”李善注引《小雅》；《何晏〈景福殿賦〉》“表以建城～廬”呂向注；《嵇康〈琴賦〉》“陟～峿”李周翰注；《潘岳〈金谷集作詩〉》“～阪路威夷”呂延濟注；《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“玄暉～朗”呂延濟注；《陸機〈答張士然〉》“秘閣～且玄”呂向注；《盧諶〈贈劉琨并書〉》“四岳賭～”張銑注；《陸機〈擬西北有高樓〉》“高樓一何～”張銑注；《陸機〈擬東城一何高〉》“西山何其～”呂延濟注；《謝朓〈和王著作八公山詩〉》“道～芳塵流”李周翰注；《張協〈七命〉》“搖刖～挺”呂延濟注；《陸機〈演連珠〉》“力約而功～”劉良注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“和而能～”劉良注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“龍樓之門以～”劉良注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“咨宏度之～邈”張銑注|《慧琳音義》卷四十九“～峙”注引《說文》。

❷～，猶高也。《慧琳音義》卷八十一“～峭”注引孔注《尚書》。

❸～，大也。《禮記·大學》“克明～德”鄭玄注，“～命不易”鄭玄注|《慧琳音義》卷八十二“峭～”注引孔注《尚書》|《集韻·稕韻》。

❹～，高大也。《書·五子之歌》“～宇彫牆”孔安國傳|《禮記·孔子閒居》“～極于天”鄭玄注；《中庸》“～極于天”鄭玄注|《文選·班固〈西都賦〉》“臨～路而啓扉”李善注引孔安國曰。

❺～，高大皃也。《慧琳音義》卷二十“～險”注引孔注《尚書》。

❻～，長也。《楚辭·離騷》“冀枝葉之～茂兮”王逸注|《慧琳音義》卷二十“～險”注引郭注《爾雅》；卷四十九“～峙”注引鄭玄注《毛詩》。

❼～，深也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“大理～法”劉良注。

❽～，山高也。《慧琳音義》卷十一“高～”注引《考聲》。

❾山高曰～。《慧琳音義》卷十七“～峙”注引《考聲》。

❿～，峻峻也。《玉篇·山部》。

⓫～，山壁立也。《慧琳音義》卷一百“～滑”注。

⓬～，難也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“過半路愈～”張銑注。

⓭～，險也。《慧琳音義》卷六十一“～坂”注。

⓮～，高險皃也。《慧琳音義》卷二十“～險”注引《說文》。

⓯～者，高險之名。《詩·大雅·蕩》“疾威上帝”鄭玄箋“威罪人者～刑法也”孔穎達疏。

⓰～，危也。江淹《建平王之南徐州刺史辭㒖表》“軒服逾～”胡之驥彙注。

⓱～，高危也。《慧琳音義》卷八“俯～”注。

⓲～，高堅也。《慧琳音義》卷八“俯～”注引《考聲》。

⓳～，峭也。《國語·晉語九》“高山～原”韋昭注。

⓴～，陗也。《慧琳音義》卷八十二“峭～”注引《說文》。

㉑～，與峭同。《文選·王褒〈四子講德論〉》“大理～法”李善注。

㉒～，峭高也。《文選·班固〈西都賦〉》“嶔～崷崒”李善注引《說文》。

㉓～，《說文》作陖，陗高也。《慧琳音義》卷二十四“～險”注。

㉔～，險峭也。《慧琳音義》卷四十九“～峙”注引《字書》。

㉕～、峭與陖、陗同。《廣雅·釋詁一》“陖、陗，急也”王念孫疏證：“鹽鐵論周秦篇云：趙高以～文決罪於內，百官以峭法斷割於外。～、峭與陖、陗同。”

㉖～，謂峭刻也。《春秋繁露·立元神》“雖～刑重誅而民不從”凌曙注|《漢書·杜延年傳》“吏爲～詆”顏師古注。

㉗～，嚴切也。《後漢書·朱浮傳》“因以～文詆之”李賢注。

㉘～，謂簫也。《周禮·考工記·弓人》“方其～而高其柎”鄭玄注。

㉙～，同陖。《廣韻·稕韻》。

㉚～，陖或省。《慧琳音義》卷二十“～險”注引《古今正字》。

㉛～，俗字也。《說文》正體作陖。《慧琳音義》卷十一“高～”注。

㉜～，《字書》作陖。《慧琳音義》卷二十“～險”注。

㉝～，即陖之同音通用。《說文·𨸏部》“陖”字段玉裁注：“邶風曰：新臺有洒。傳曰：洒，高～也。～即陖之同音通用。”

㉞～，亦作陖、埈。《慧琳音義》卷二十“～險”注。

㉟～，通作駿。《集韻·稕韻》。

㊱～作駿。《大學》“～命不易”朱熹章句：“～，詩作駿。”|《三家詩異文疏證補遺·韓詩·崧高》“～極于天”馮登府疏證：“～，毛作駿。”

㊲～，《書》作俊。《大學》“帝典曰：克明～德”朱熹章句。

㊳～，《文選》作後。《楚辭·離騷》“冀枝葉之～茂兮”舊校。

㊴～作竣。《史通·雜說中》“顏～討二凶檄”浦起龍通釋：“～，史作竣。”

㊵～岳，高山也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“託～嶽之崇岡”呂向注。

㊶～峗，謂山也。《後漢書·崔駰傳》“託～峗以幽處”李賢注。

㊷～峗，高峻也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“松石～峗”呂延濟注。

㊸～隅，城隅也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～隅又已頹”李善注。

㊹～隅，高城也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～隅又已頹”張銑注。

㊺～節，高節也。李白《贈從孫義興宰銘》“～節貫雲霄”王琦輯注。

㊻～路，大路也。《文選·班固〈西都賦〉》“臨～路而啓扉”張銑注。

㊼～雉，謂高城也。庾信《和潁川公秋夜》“～雉聆金柝倪”璠注。

㊽～榦，長枝也。《淮南子·本經》“山無～幹”高誘注。

㊾～榦，美材也。《淮南子·覽冥》“山無～榦”高誘注。

㊿～領，峻嶺也。《別雅》卷三。

崝 《說文·山部》：“～，嶸也。从山，青聲。”

zhēng《廣韻》士耕切，平耕崇。耕部。

❶～，高也。《方言》卷六。

❷～，深也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，嶸也。《說文·山部》。

❹～，峭也。《淮南子·繆稱》“岸～者必陀”高誘注。

❺～，陗也。《廣韻·耕韻》。

❻～，崝嶸，山皃也。《說文解字注·山部》。

❼～，與崢同。《廣雅·釋訓》“崢嵤，深冥也”王念孫疏證。

❽～，今俗作崢。《說文·山部》徐鍇繫傳。

❾～，今字作崢。《說文·山部》段玉裁注。

❿～，或作崢。《集韻·耕韻》。

⓫～嶸，高峻皃。《玉篇·山部》。

⓬～嵤，高峻之貌也。《方言》卷六“～，高也”郭璞注。

⓭～嵤，深也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～嶸，深直貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“俯視～嶸”李善注引《廣雅》。

⓯深下謂之～嶸，高峻亦得謂之～嵤也。《方言》卷六“～，高也”錢繹箋疏。

⓰～嶸，崢嶸也。《別雅》卷二。

⓱～嵤、～嶸、崢嵤、崢嶸，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》“～嵤，深也”王念孫疏證。

崚 líng《廣韻》力膺切，平蒸來。

❶～，峻嶒，山皃。《玉篇·山部》|《廣韻·蒸韻》|《集韻·登韻》。

❷～嶒，重疊貌。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“～嶒起青障”呂向注。

⿱共山 xiàng

～峈，即巷路字，山間之蹊徑也。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“隗隗～峈崣嵺”章樵注。

崍 lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，山。《玉篇·山部》。

❷～，山名，中江所出。《集韻·咍韻》。

❸～山，邛崍山也。《山海經·中山經》“又東北一百四十里曰～山”郝懿行箋疏|《水經注·江水一》。

❹～，俗字，當作來山。《山海經·中山經》“又東北一百四十里曰～山”郝懿行箋疏。

❺～嵦，山也。《廣韻·咍韻》。

崧 sōng《廣韻》息弓切，平東心。冬部。

❶～，高貌。山大而高曰～。《詩·大雅·崧高》“～高維嶽”毛傳。

❷山大而高，～。《爾雅·釋山》。

❸高大曰～。《詩·大雅·崧高》“～高維嶽”孔穎達疏引《釋山》李巡注。

❹～，高也，言高大也。《爾雅·釋山》“嵩高爲中嶽”邢昺疏引《風俗通》。

❺～，竦也。《詩·大雅·崧高》“～高維嶽”陸德明釋文引《釋名》。

❻～者，山形竦然。《詩·大雅·崧高》“～高維嶽”孔穎達疏。

❼～，即嵩也，俱是高大之貌。《爾雅·釋山》“山大而高，～”陸德明釋文。

❽～，中岳也。《玉篇·山部》。

❾～，今中嶽嵩高山蓋依此名。《爾雅·釋山》“山大而高，～”郭璞注。

❿～，洛陽嵩山。嵩亦作～。黃庭堅《寄朱樂仲》“曉雨垂虹到望～”史容注。

⓫～，同嵩。《廣韻·東韻》。

⓬～、嵩二形，皆即崇之異體。《說文·山部》“崇”字段玉裁注。

⓭嵩即崇之或體，～，俗字也。《詩·大雅·崧高》“～高維嶽”陳奐傳疏。

⓮～，古作崇，又作崈，別作嵩，俗作～。《詩·大雅·崧高》“～高維嶽”李富孫異文釋。

⓯～作嵩。《詩·大雅·崧高》“～高維嶽”李富孫異文釋：“孔子閒居引作嵩高惟嶽。”王先謙三家義集疏：“三家～作嵩。”|《公羊傳·莊公四年》“雖百世可也”何休注“詩云：～高維嶽”陸德明釋文：“～本亦作嵩。”|《爾雅·釋山》“山大而高，～”陸德明釋文：“～，又作嵩。”|《晉書音義上·帝紀第六》：“～本亦作嵩。”

⓰～山，高山也。李賀《惱公》“長絃怨削～”王琦注。

崖 《說文·屵部》：“～，高邊也。从屵，圭聲。”

yá《廣韻》五佳切，平佳疑。支部。

❶～，高邊也。《說文·屵部》|《玉篇·屵部》。

❷～，岸高邊者也。《玄應音義》卷十六“無～”注引《說文》。

❸～，水之邊而陗高者也。《說文·屵部》王筠句讀。

❹～，山高邊也。《慧琳音義》卷十八“～岸”注引《說文》；卷八十一“～隴”注引《蒼頡篇》。

❺山邊曰～。杜甫《秦州雜詩》“東柯好～谷”仇兆鰲詳注引邵注。

❻～，山邊也。《慧琳音義》卷十八“～揆”注引《古今正字》。

❼～，山際邊處也。《慧琳音義》卷一“山～”注引《集訓》。

❽～，山澗邊際岸也。《慧琳音義》卷十九“缺～”注引《考聲》。

❾～，山澗邊險岸也。《慧琳音義》卷二十八“～底”注引《考聲》。

❿～，山邊高險也。《慧琳音義》卷六“山～”注引《桂苑珠叢》。

⓫～，山隆處高邊也。《慧琳音義》卷四十九“陵～”注引《集訓》。

⓬山邊高險謂之～。《慧琳音義》卷十八“～岸”注引《說苑》。

⓭～，山險岸也。《慧琳音義》卷十八“～揆”注引《集訓》。

⓮～，岸也。《荀子·勸學》“淵生珠而～不枯”楊倞注|《太玄·玄數》“三爲沚～”范望注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“翼若游鴻翔曾～”李周翰注；《陸機〈日出東南隅行〉》“南～充羅幕”張銑注；《張載〈擬四愁詩〉》“登～遠望涕泗流”張銑注。

⓯～，水岸也。《慧琳音義》卷十八“～揆”注引《考聲》。

⓰～，高岸也。《慧琳音義》卷一“山～”注引《韻英》。

⓱山之高岸曰～。李賀《假龍吟歌》“～磴蒼蒼弔石髮”王琦注。

⓲～，高崖也。《廣韻·佳韻》。

⓳～，崖岸。《廣韻·支韻》。

⓴～，岸上也。《集韻·支韻》。

㉑～，際也。《莊子·秋水》“兩涘渚

~之間"成玄英疏。

㉒~，分也。《莊子·山木》"送君者皆自~而反"成玄英疏；《知北遊》"將爲汝言其~略"成玄英疏。

㉓~，畔也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"于終南之陰~"呂向注；《左思〈雜詩〉》"明月出雲~"張銑注。

㉔~，畔岸也。《文選·班固〈東都賦〉》"北動幽~"呂向注。

㉕~，垠也。《淮南子·本經》"肆畛~之遠"高誘注。

㉖~，水邊地有垠堮也。《說文·屵部》徐鍇繫傳。

㉗~，廉也。《漢書·司馬相如傳上》"磐石振~"顔師古注引孟康曰。

㉘~，叚借爲厓。《說文·屵部》朱駿聲通訓定聲。

㉙厓與~字同。庾信《枯樹賦》"山~表裏"倪璠注引《爾雅》郭注。

㉚~，又作厓。《玄應音義》卷十六"無~"注。

㉛~，字又作涯，亦作厓，並同。《莊子·秋水》"兩涘渚~之間"陸德明釋文。

㉜~作涯。《左傳·襄公二十八年》"伯有廷勞於黄~"陸德明釋文："~，本又作涯。"|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"秋蘭被幽~"舊校："~，善作涯。"

㉝~，本作⿰齒厓。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"齒~~以齴齴"章樵注。

㉞~作岸。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"高~被華丹"舊校："~，五臣作岸。"

㉟~作巖。《文選·曹植〈七啓〉》"倚峻~而嬉游"舊校："~，五臣作巖。"

㊱~然，進趨不安之貌。《莊子·天道》"而容~然"郭象注。

㊲~崿，邊畔也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"極望無~崿"李周翰注。

㊳崎~，石危兒。《集韻·支韻》。

崎　qí《廣韻》渠希切，平微羣。歌部。

❶~，崎嶇。《廣韻·支韻》。

❷~，山形。《集韻·紙韻》。

❸~，曲岸。《廣韻·微韻》。

❹~，路不平也。江淹《青苔賦》"遂能~屈上生"胡之驥彙注。

❺~與嶇皆傾側貌也。《廣雅·釋訓》"~嶇，傾側也"王念孫疏證。

❻~嶇，險也。《文選·陶潛〈歸去來〉》"亦~嶇而經丘"李周翰注。

❼~嶇，山險也。李白《在尋陽非所寄內》"~嶇行石道"王琦輯注|《集韻·支韻》。

❽~嶇，山險兒。《慧琳音義》卷八十"~嶇"注引《考聲》。

❾~嶇，阻險貌。江淹《靈丘竹賦》"登~嶇之碧巘"胡之驥彙注。

❿~嶇，不平也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"~嶇重阻"李善注引《埤蒼》|庾信《周大將軍司馬裔神道碑》"狹室~嶇"倪璠注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷八十三"~嶇"注引《考聲》。

⓫~嶇，不平貌也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"~嶇交錯"李周翰注。

⓬~嶇，山路不平。《玉篇·山部》。

⓭~嶇，傾側也。《廣雅·釋訓》|《文選·張衡〈南都賦〉》"下蒙籠而~嶇"李善注引《廣雅》；《陸機〈謝平原內史表〉》"~嶇自列"呂延濟注|黄庭堅《病起荆江亭即事》"不令平地生~嶇"任淵注引《廣雅》。

⓮~嶇，傾側兒。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"~嶇重阻"呂延濟|庾信《周大將軍司馬裔神道碑》"狹室~嶇"倪璠注引呂延濟曰。

⓯~嶇，陀迫也。《慧琳音義》卷八十三"~嶇"注引《考聲》。

⓰~嶇，不安也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"倒~崕隒"李善注引《埤蒼》|《玄應音義》卷四"~嶇"注引《埤蒼》。

⓱~嶇，不安之貌也。《文選·陶潛〈歸去來〉》"亦~嶇而經丘"李善注引《埤蒼》。

⓲~嶇，乃倜儻之反，謂人情叵測也。杜甫《別張十三建封》"用意盡~嶇"楊倫鏡銓。

⓳俗用~嶇字，正此二字（攱䧢）之隸變。《說文·危部》"攱，攱䧢也"段玉裁注。

⓴~嶇，或從阜作陭䧢。《慧琳音義》卷九十四"~嶇"注。

㉑~嶇、陭䧢、踦䟺，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"~嶇"王念孫疏證："史記陸賈傳云：~嶇山海間。司馬相如傳云：陭䧢而不安。左思魏都賦云：山阜猥積而踦䟺。並字異而義同。"

㉒~嵚，奇嶇高峻也。江淹《扇上綵畫賦》"路必嶮巇~嵚"胡之驥彙注。

㉓~嶬，山也。江淹《橫吹賦》"故左~嶬"胡之驥彙注。

㉔~嶬，山形。《楚辭·招隱士》"嵚岑碕礒兮"舊校"碕礒，一作~嶬"洪興祖補注。

㉕~嶬，危峻貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"上~嶬而重注"李善注。

㉖~錡，不安貌。《文選·陸機〈文賦〉》"固~錡而難便"李善注|《集韻·支韻》。

㉗崺~，山兒。《集韻·紙韻》。

崦　yān《廣韻》央炎切，平鹽影。談部。

❶~嵫，日所入山也。《楚辭·離騷》"望~嵫而勿迫"王逸注。

❷~嵫，日没所入山也。《山海經·西山經》"西南三百六十里曰~嵫之山"郭璞注。

❸~嵫，日入處也。李賀《相勸酒》"彈烏~嵫竹"姚文燮注。

❹~嵫，山名也。《慧琳音義》卷八十八"~嵫"注引《埤蒼》|《集韻·鹽韻》。

❺~嵫，山名，下有蒙水，水中虞淵，日所入也。《玄應音義》卷二十"~嵫"注引《楚辭》王逸注。

❻~，又作崄。《慧琳音義》卷七十四"~嵫"注。

❼~，同崄。《玉篇·山部》。

崑（崐）　《說文新附·山部》："~，崑崙，山名。从山，昆聲。"

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶~，猶高也。《後漢書·荀爽傳》"則~山象夫"李賢注。

❷~，原岡也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"軸以~岡"呂延濟注。

❸~，山名，出美玉。《文選·劉峻〈辯命論〉》"心貞~玉"張銑注。

❹蓬、壺、~、閬，皆仙山名。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"指蓬壺而翻翰，望~閬而揚音"呂向注。

❺~，一作昆。《楚辭·九思·疾世》"赴~山兮馽騄"舊校。

❻~山，玉山也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"銜燿照~山"李周翰注|《慧琳音義》卷八十六"~閬"注引《古今正字》。

❼~崙，山名。《莊子·大宗師》"以襲~崙"陸德明釋文|《文選·張衡〈南都賦〉》"~崙無以參"呂向注；《嵇康〈琴賦〉》"邪睨~崙"呂向注|《玉篇·山部》|李白《天馬歌》"騰~崙"王琦輯注|《說文新附·山部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

❽~崙，天中柱也，氣上通天。《楚辭·離騷》"遁吾道夫~崙兮"洪興祖補注引《河圖》。

❾崑陵即~崙，中狹上廣，故曰~崙。《楚辭·離騷》"遁吾道夫~崙兮"洪興祖補注引東方朔《十洲記》。

❿唐人多以蠻人爲奴，謂之~崙。王維《賀神兵助取石堡城表》"并師子、~崙各二"趙殿成箋注。

⓫~崙，《漢書》揚雄文通用昆侖。《說文新附·山部》。

⓬~崙，《本紀》作昆侖。《書·禹貢》"織皮~崙"劉逢祿今古文集解。

⓭~崘，本又作混淪。《周禮·春官·大司樂》"則地示皆出"鄭玄注"地祇則主~崘"陸德明釋文。

⓮~崙山，河源所從出。《楚辭·九歌·河伯》"登~崙兮四望"王逸注。

⓯三成爲~崘丘。《爾雅·釋丘》。

⓰三成曰~崘丘，如崑崙之高而積重也。《釋名·釋丘》。

⓱凡丘山之三重者，俱名爲~崙也。《爾雅·釋丘》"三成爲~崙丘"邵晉涵正義。

⓲~崙之山三級，下曰樊桐，一名板桐；二曰玄圃，一名閬風；上曰層城，一名天庭，是爲太帝之居。《水經注·河水一》"~崙墟在西北"酈道元注引《崑崙說》。

⓳~崙墟在西北，去嵩高五萬里，地之中也。《水經注·河水一》。

⓴~崙之丘是實惟帝之下都。《山海經·西山經》。

崱　zé《廣韻》士力切，入職崇。

❶~，崱嶷也。《玉篇·山部》|《廣韻·職韻》。

❷~，崱嶷，山峻兒。《集韻·職韻》。

❸~嶷，亦山峯兒也。《慧琳音義》卷四十四"嶷然"注引《桂苑珠叢》。

❹~嶷，山高貌也。《慧琳音義》卷五十三"嶷然"注引《字指》。

❺~嶷，山峯高峻兒也。《慧琳音義》卷八十一"嶷嶷"注引《集訓》。

崣　wěi《集韻》鄔毀切，上紙影。

❶~，嶊崣，山高兒。《集韻·紙韻》。

❷~䧦，即委蛇字，徑之曲折也。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"隗隗㟪嵑~䧦"章樵注。

⿰山兒　niè《集韻》倪結切，入屑疑。

~屼，不安貌。李白《梁甫吟》"大人~屼當安之"王琦輯注；《獻從叔當塗宰陽冰》"蕭曹安~屼"王琦輯注；《爲宋中丞請都金陵表》"宇宙~屼"王琦輯注；《方城張少公廳畫師猛金贊》"謂大廈之~屼"王琦輯注。

崔　《說文·山部》："~，大高也。从山，隹聲。"

cuī《廣韻》倉回切，平灰清。微部。

❶~，大高也。《說文·山部》。

❷~，高大貌。《詩·齊風·南山》"南山~~"陸德明釋文|《集韻·脂韻》。

❸~，高大也。《文選·班固〈西都賦〉》"增盤~嵬"李善注引毛萇曰；《張衡〈南都賦〉》"隆崇~嵬"李善注引《說文》。

❹~，崔嵬。《廣韻·灰韻》。

❺~，動貌。《莊子·大宗師》"~乎其不得已乎"陸德明釋文引向云|《集韻·賄韻》。

❻~，速兒。《莊子·大宗師》"~乎其不得已乎"陸德明釋文引簡文云|《集韻·賄韻》。

❼魯讀~爲高。《論語·公冶長》"~子弒齊君"陸德明釋文引鄭云。

❽~，《爾雅》作厜。《詩·小雅·十月之交》"山冢崒崩"鄭玄箋"崒者，崔嵬"陸德明釋文。

❾~，當是嶉字之省也。《說文·山部》桂馥義證。

❿~，與嶉、陮字皆同。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~，或作嶉。《集韻·灰韻》。

⓬~，或作崒。《集韻·脂韻》。

⓭~，字又作碓。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，叚借爲摧。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~崒，險曲貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"隆崛~崒"呂延濟注。

⓰~~，高大也。《詩·齊風·南山》"南山~~"毛傳|《集韻·脂韻》。

⓱~~，高峻兒。《後漢書·馬融傳》"峨峨磝磝鏘鏘~~"李賢注。

⓲~嵬，高大兒。《文選·班固〈西都賦〉》"增盤~嵬"呂延濟注；《左思〈吳都賦〉》"崇臨海之~嵬"呂向注；《陸機〈擬東城一何高〉》"曾曲鬱~嵬"呂延濟注。

⓳~嵬，高貌也。《楚辭·九章·涉江》"冠切雲之~嵬"王逸注|《文選·班固〈西都賦〉》"爾乃正殿~嵬"李善注；《何晏〈景福殿賦〉》"若乃高甍~嵬"呂向注；《陸機〈挽歌詩〉》"重阜何~嵬"呂向注|《玉篇·山部》。

⓴~嵬，危高貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"~嵬巒居"劉良注。

㉑~嵬，高峻之貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"嶉~岑嵒"李善注。

㉒~嵬，山巔也。《詩·小雅·谷風》"維山~嵬"毛傳。

㉓~嵬者，是山巔巉巖之狀。《詩·小雅·谷風》"維山~嵬"孔穎達疏。

㉔~嵬，山形也。《楚辭·九歎·傷時》"覽浮石兮~嵬"舊注。

㉕~嵬，土山之戴石者。《詩·周南·卷耳》"陟彼~嵬"毛傳。

㉖石戴土謂之~嵬。《爾雅·釋山》|李白《大鵬賦》"背嶪太山之~嵬"王琦輯注引《爾雅》。

㉗~嵬，石山上有土者。《爾雅·釋山》"石戴土謂之~嵬"郭璞注。

㉘土戴石曰~嵬，因形名之也。《釋名·釋山》。

㉙~嵬，湍高兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"峻湍~嵬"張銑注|李白《金陵望漢江》"~嵬飛迅湍"王琦輯注。

㉚~嵬、崒危、厜㕒聲相近，皆巉巖之轉也。《廣雅·釋詁四》"崒，高也"王念孫疏證。

㉛~嵬，當即厜㕒之叚借。《詩·小雅·谷風》"維山~嵬"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜~嵬，與陮隗同。《詩·小雅·谷風》"維山~嵬"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝~嵬，與崒嵔同。《詩·小雅·谷風》"維山~嵬"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞㟴巖、㟴嵬、㟴隗,皆~嵬通轉之字也。《爾雅·釋山》"石戴土謂之~嵬"郝懿行義疏。

㉟~錯,交雜也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~錯㚼骫"李善注引郭璞曰。

㊱~隤,猶言蹉跪也。《漢書·廣川惠王劉越傳》"日~隤"顏師古注。

㊲~巍,峻貌。《史記·司馬相如列傳》"~巍嵯峨"張守節正義引郭云。

㊳~巍,高峻貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"巃嵸~巍"李善注引郭璞云。

㊴~巍,高貌。《楚辭·七諫·初放》"高山~巍兮"王逸注|《漢書·揚雄傳上》"前殿~巍兮"顏師古注。

崥　（一）pí《廣韻》部迷切,平齊並。

❶~,崥嵻。《玉篇·山部》|《廣韻·齊韻》。

❷~嵻,漸平貌。《文選·張協〈七命〉》"金岸~嵻"李善注。

❸~嵻,險高貌。《文選·張協〈七命〉》"金岸~嵻"吕向注。

❹~嵻,山皃。《集韻·支韻》;《齊韻》。

❺~崹,山皃。《集韻·齊韻》。

（二）bǐ《廣韻》并弭切,上紙幫。支部。

❻~,山足。《廣韻·紙韻》|《集韻·支韻》;《紙韻》。

❼~,兩石間。《集韻·紙韻》。

❽崍~,山足也。《太玄·增》"頼彼崍~"范望注|《玉篇·山部》。

崟(崯)　《説文·山部》:"~,山之岑崟也。从山,金聲。"

yín《廣韻》魚金切,平侵疑。侵部。

❶~,高也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·山部》。

❷~,鋭也。《楚辭·九歎·逢紛》"觸~石兮"王逸注。

❸~,山之岑崟也。《説文·山部》。

❹~,嶔崟。《廣韻·侵韻》。

❺~,或作巖、𡿭。《類篇·山部》。

❻~,亦作嶔。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,一作岒。《楚辭·九思·憫上》"叢林兮~~"舊注。

❽~~,峨峨,頭角高貌。《文選·劉安〈招隱士〉》"狀貌~~兮峨峨"吕向注。

❾~~,衆饒貌。《楚辭·九思·憫上》"叢林兮~~"舊注。

❿~頷,林木貌也。《後漢書·馬融傳》"~頷槮爽"李賢注。

⓫嶔~,高貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"慕歷阪之嶔~"張銑注。

⓬嶔巖、巖崄、嶔崟皆岑~之異體。《説文·山部》王筠句讀。

崘　《説文新附·山部》:"~,崑崘也。从山,侖聲。"

lún《廣韻》盧昆切,平魂來。諄部。

❶~,崑崘也。《説文新附·山部》|《玉篇·山部》|《廣韻·魂韻》。

❷崑~,山名。《集韻·諄韻》;《魂韻》。

❸地中央曰崑~。《禮記·曲禮下》"天子祭天地"孔穎達疏引《括地象》。

❹崑~作昆侖。《經籍籑詁·元韻》:"爾雅釋丘:三成爲崑~丘。周禮司儀注作三成昆侖丘。"

崤　xiáo《廣韻》胡茅切,平肴匣。宵部。

❶~,晉要塞也。《書·秦誓序》"晉襄公帥師敗諸~"孔安國傳|《玉篇·山部》。

❷~,要塞地也。《慧琳音義》卷九十二"~函"注引孔注《尚書》。

❸~,東西崤也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~函有帝皇之宅"劉逵注。

❹~,晉地名,在今弘農。《國語·周語中》"晉人敗諸~"韋昭注。

❺~,即今之陝州二崤也。《漢書·郊祀志上》"於是自~以東"顏師古注。

❻~,謂二陵之地。《世説新語·文學》"而才性殆是殽淵源~函之固"劉孝標注。

❼~,崤谷也。《資治通鑑·晉紀二十三》"恪略地至~澠"胡三省注。

❽~,山名。《古文苑·揚雄〈逐貧賦〉》"積肉爲~"章樵注。

❾~,山名。一名嶔岑山,在今洛州永寧縣西北。《後漢書·光武帝紀上》"馮異與赤眉戰於~底"李賢注。

❿~,俗字,當從《左傳》作殽。《書·秦誓序》"晉襄公帥師敗諸~"孫星衍今古文注疏。

⓫~,通作殽。《集韻·爻韻》。

⓬~,或作殽。《慧琳音義》卷八十四"諸~"注。

⓭~作殽。《書·秦誓序》"晉襄公帥師敗諸~"劉逢禄今古文集解:"秦本紀~作殽。"

⓮~函,山名,在弘農。《廣韻·肴韻》。

⓯~函,西京也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~函荒蕪"吕延濟注。

崩(𡺚)　《説文·山部》:"~,山壞也。从山,朋聲。𡺚,古文从𠂤。"

bēng《廣韻》北縢切,平登幫。蒸部。

❶~,山壞也。《大戴禮記·武王踐阼》"倍德則~"王聘珍解詁|《説文·山部》。

❷~,壞也。《莊子·人間世》"爲~爲蹶"成玄英疏|《吕氏春秋·貴因》"賢者出走命曰~"高誘注|《大戴禮記·千乘》"~本以要閒"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·山部》。

❸~,壞散。《吕氏春秋·慎大》"國人大~"高誘注。

❹虧、~,皆謂毁壞也。《詩·魯頌·閟宫》"不虧不~"鄭玄箋。

❺~,毁壞也。《慧琳音義》卷四十七"岸~"注引《毛詩箋》。

❻~者,墜壞之名。《禮記·曲禮下》"天子死曰~"孔穎達疏。

❼~,毁也。《玉篇·山部》。

❽~,摧也。《慧琳音義》卷十五"~倒"注。

❾~,頽。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"圻岸屢~奔"吕向注。

❿~者,陷入地中。《穀梁傳·僖公十四年》"沙鹿~"楊士勛疏。

⓫高大而壞謂之~。《左傳·隱公元年》"厚將~"孔穎達疏。

⓬自上顛壞曰~。《禮記·曲禮下》"天子死曰~"鄭玄注。

⓭自上墮下曰~。《孫子兵法·地形》"曰~"賈林注。

⓮自上墜下曰~。《禮記·曲禮下》"天王~"孔穎達疏。

⓯自高而下曰~。《慧琳音義》卷六十"~隤"注引《穀梁傳》。

⓰自上下者爲~。《易·復》"~來无咎"惠棟述|《漢書·五行志中之上》。

⓱~是墜失之稱也。《論語·陽貨》"三年不爲樂樂必~"皇侃疏。

⓲~,墜失之意。《逸周書·寶典》"上乃不~"朱右曾集訓校釋。

⓳~,弛崩也。《漢書·五行志下之上》。

⓴大曰~,小曰陁。《國語·周語下》"是故聚不陁~"韋昭注。

㉑劉歆以爲~猶弛也。《後漢書·五行志》。

㉒欲去曰~。《論語·季氏》"邦分~離析"何晏集解引孔曰。

㉓~,羣疾也。《詩·小雅·無羊》"不騫不~"毛傳。

㉔高曰~,厚曰~,尊曰~。《穀梁傳·隱公三年》。

㉕高曰~,厚曰~。《左傳·莊公十一年》"大~曰敗績"孔穎達疏引《穀梁傳》。

㉖~,厚也。《玉篇·山部》。

㉗~,僵也。《廣雅·釋詁四》。

㉘~,死也。《戰國策·秦策五》"一日山陵~"高誘注|《爾雅·釋詁下》。

㉙天子死曰~。《左傳·隱公三年》"天王~"洪亮吉詁引《曲禮》|《禮記·曲禮下》。

㉚天子曰~。《公羊傳·隱公三年》|《穀梁傳·隱公三年》"宋公和卒"范甯注|《大戴禮記·四代》。

㉛天子曰~,諸侯曰薨。《希麟音義》卷十"薨變"注引《字書》。

㉜天子曰~,~,壞之形也,~,硼聲也。《釋名·釋喪制》。

㉝天子曰~,大毁壞之辭。《春秋繁露·郊事對》"武王~"凌曙注。

㉞~,大毁壞之辭。《公羊傳·隱公三年》"天子曰~"何休注。

㉟天子曰~,大尊像。《白虎通義·崩薨》。

㊱~之爲言㑲然伏僵。《白虎通義·崩薨》。

㊲天子曰~,~之爲言殞也。《白虎通義·崩薨》"天子曰~"陳立疏證引《説題詞》。

㊳天子稱~。《越絶書·吴内傳》。

㊴賢者出走命曰~。《吕氏春秋·貴因》。

㊵陰虚陽搏謂之~。《素問·陰陽别論》。

㊶~,叚借爲倗。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~,當爲倍之叚字。《墨子·非命上》"守城則不~叛"孫詒讓閒詁。

㊸~,亦𡺚字。《玉篇·山部》。

㊹~,《埤雅》引作陁。《管子·形勢》"山高而不~"戴望校正。

㊺~作朋。《易·復》"~來无咎"惠棟述:"~,虞氏作朋。"|《漢書·五行志中之上》"京房易傳曰:復,~來無咎"顏師古注:"今易~字作朋也。"

㊻~波,猶奔波也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》"~波不可留"吕向注。

㊼~迫,切急也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》"不任~迫之情"吕延濟注。

㊽~殂,死。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"而中道~殂"吕向注。

㊾~離,壞散貌。《文選·劉琨〈勸進表〉》"九服~離"吕向注。

㊿~騰,破壞貌。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"~騰永嘉末"吕延濟注|李白《贈張相鎬二首》"~騰胡塵起"王琦輯注引吕延濟注。

峪　kǎn《集韻》苦感切,上感溪。

~,即欿也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"~窞巖寝"李善注。

崞　guō《廣韻》古博切,入鐸見。鐸部。

《説文·山部》"~,山,在鴈門。从山,𩫖聲。"

崒(崪)　《説文·山部》:"~,崒危高也。从山,卒聲。"

（一）zú《廣韻》慈邺切,入術從。術部。

❶~,崒危高也。《説文·山部》。

❷~,言危殆之高也。《説文·山部》段玉裁注。

❸~,崔嵬。《詩·小雅·十月之交》"山冢~崩"鄭玄箋。

❹~者,崔嵬貌。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》"或确而~"蔣之翹輯注。

❺~,高峻也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"~若斷岸"李善注。

❻~,山峻貌。柳宗元《晋問》"摧~坱圠"蔣之翹輯注。

❼~,山危峻貌。杜甫《樂遊園歌》"樂遊古園~森爽"仇兆鰲詳注|《集韻·没韻》。

❽~,山高。《廣韻·術韻》。

❾~,山高貌。《集韻·術韻》。

❿~者,厜㕒。《爾雅·釋山》|《文選·班固〈西都賦〉》"巖峻崷~"李善注引《爾雅》。

⓫~,謂山峰頭巉巖。《爾雅·釋山》"~者,厜㕒"郭璞注。

⓬~,峯頭巉𡿭也。《玉篇·山部》。

⓭~,謂山峯頭巉𡿭然。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"~兮直上"李善注引《爾雅注》。

⓮~,謂突出也。柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭》"是山~然起於莽蒼之中"蔣之翹輯注。

⓯~,高也。《廣雅·釋詁四》。

⓰~,高皃。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"~若斷岸"李周翰注。

⓱~,高舉貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"~兮直上"吕延濟注。

⓲卒、~字通。《爾雅·釋山》"~者,厜㕒"郝懿行義疏。

⓳~,字亦作卒。《廣雅·釋詁四》"~,高也"王念孫疏證。

⓴~作卒。《詩·小雅·十月之交》"山冢崩~"陸德明釋文:"~,本亦作卒。"李富孫異文釋:"漢劉向傳~引作卒。"

㉑~,當訓爲盡。《詩·小雅·十月之交》"山冢~崩"孔穎達疏。

㉒~,又與摧音相近,義與壞同,~與崩同義。《詩·小雅·十月之交》"山冢~崩"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓~崩二字當連讀,即碎崩之叚借。《詩·小雅·十月之交》"山冢~崩"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔~屼,山皃。《廣韻·没韻》。

（二）cuì

㉕~,聚也。《楚辭·服賦》"異物來~"朱熹集注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"~中怒而特高兮"李善注。

㉖~,與萃同,集也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"萬端鱗~"李善注引張揖曰。

㉗~,與萃同。萃,集也。《漢書·司馬相如傳上》"萬端鱗~"顏師古注。

㉘~,音萃。萃,聚集也。《漢書·賈誼傳》"異物來~"顏師古注引孟康

PDG

曰。

㟝 pǒu《集韻》薄口切,上厚並。

❶部婁、～嶁,並與培塿同。《方言》卷十三"邱小者謂之塿"錢繹箋疏。

❷～嶁,或從土作培塿。《慧琳音義》卷九十九"～嶁"注。

❸部婁、～嶁,並與瓿甊通。《方言》卷五"瓿甊,甖也"錢繹箋疏。

崇 《說文·山部》:"～,嵬高也。从山,宗聲。"
chóng《廣韻》鋤弓切,平東崇。冬部。

❶～,高也。《易·繫辭上》"聖人所以～德而廣業也"惠棟述|《儀禮·大射儀》"大侯之～見鵠於參"鄭玄注|《周禮·考工記總目》"～於軫四尺"鄭玄注,"輪已～"鄭玄注;《匠人》"堂～三尺"鄭玄注;《旗人》"實一觳～尺"鄭玄注;《梓人》"廣與～方"鄭玄注|《國語·周語下》"不～藪"韋昭注,"封～九山"韋昭注,"天所～之子孫"韋昭注,"夫宮室不～"韋昭注;《魯語上》"若爲小而～"韋昭注;《齊語》"而唯女是～"韋昭注;《晉語七》"其子孫不可不～也"韋昭注|《楚辭·招魂》"氾～蘭些"朱熹集注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·檀弓上》"於是封之～四尺"鄭玄注;《王制》"樂正～四術"鄭玄注;《文王世子》"～德也"鄭玄注;《明堂位》"～坫康圭"鄭玄注|《後漢書·班固傳》"承以～臺閒館"李賢注,"靈臺既～"李賢注,"莫～乎陶唐"李賢注引《爾雅》|江淹《建平王之南徐州刺史辭闕表》"而品第遒～"胡之驥彙注|《文選·張衡〈東京賦〉》"與黃比～"薛綜注引《史記》;《左思〈魏都賦〉》"洪化以爲隆"呂延濟注;《班彪〈北征賦〉》"望通天之～～"李周翰注;《潘岳〈西征賦〉》"仰～嶺之嵳峩"呂延濟注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～墉岡連以嶺屬"張銑注;《何晏〈景福殿賦〉》"於是碣以高昌～觀"呂向注;《謝莊〈月賦〉》"登～岫而傷遠"李周翰注;《張衡〈思玄賦〉》"二女感於～岳兮"舊注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"矯志～邈"李善注引《爾雅》;《盧諶〈答魏子悌〉》"～臺非一幹"張銑注;《王僧達〈答顏延年〉》"～情符遠迹"李周翰注;《陸機〈猛虎行〉》"～雲臨岸駭"李善注引《爾雅》;《陸機〈從軍行〉》"～山鬱嵯峨"李周翰注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"必將～論閎議"呂向注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～山惟壤"呂向注;《干寶〈晉紀總論〉》"名器～於周公"呂向注|《廣韻·東韻》。

❷～,高也,上下爲～,橫度爲廣。《周禮·天官·司裘》"王大射"鄭玄注"梓人爲侯,廣與～方"賈公彥疏。

❸～,高大貌。《爾雅·釋詁上》"～,高也"郭璞注。

❹～,嵬高也。《說文·山部》。

❺～,山大而高也。《說文解字注·山部》。

❻～之引伸爲凡高之偁。《說文·山部》段玉裁注。

❼～,高盛也。《後漢書·杜篤傳》"故因爲述大漢之～"李賢注。

❽～,大也。《書·盤庚中》"高后丕乃～降罪疾"蔡沈集傳|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"～亂二世"李周翰注。

❾～之言隆。《儀禮·鄉飲酒禮》"～酒"胡培翬正義引姜兆錫云。

❿～者,高貴也。《爾雅·釋詁上》"～,高也"邢昺疏。

⓫～,尊也。《國語·周語上》"～立上帝明神而敬事之"韋昭注|《大戴禮記·千乘》"此國家之所以～也"孔廣森補注|江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"～試宰之高"胡之驥彙注;《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"以鉉司～貴"胡之驥彙注|《文選·張衡〈東京賦〉》"與黃比～"李善注引孔安國曰;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"敎～帝族"呂延濟注;《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"夫褒賢～德"李善注引鄭玄曰|《玉篇·山部》。

⓬～,猶尊也。《禮記·祭統》"～事宗廟社稷"鄭玄注|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～子鋒穎"李善注引鄭玄曰;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"～其寵章"李善注引鄭玄曰;《曹植〈求通親親表〉》"亦～厥化"李善注引鄭玄曰。

⓭～,亦訓尊。《九經古義·尚書下》:"春秋傳云:師叔楚之～也。～亦訓尊。"

⓮～,尚也。《漢書·貢禹傳》"相守～財利"顏師古注。

⓯～,猶尚也。《孟子篇叙》"～宣先聖之指務"焦循正義。

⓰～,尊尚也。《詩·周頌·烈文》"維王其～之"朱熹集傳。

⓱～,敬也。《慧琳音義》卷一"～闡"注引賈云|《廣韻·東韻》。

⓲～,長也。《左傳·成公十八年》"今將～諸侯之姦而披其地"杜預注。

⓳～,增也。《爾雅·釋訓》"～讒慝也"邢昺疏。

⓴～,增高也。《資治通鑑·漢紀二十四》"以～劉氏"胡三省注。

㉑～,聚也。《書·酒誥》"矧曰其敢～飲"孔安國傳|《左傳·隱公六年》"芟夷蘊～之"杜預注;《僖公二十四年》"棄德～姦"杜預注;《文公十八年》"～飾惡言"杜預注;《昭公元年》"～卒也"杜預注|《國語·周語下》"不～藪"董增齡正義引《漢書》顏注|《太玄·聚》"物相～聚"司馬光集注|《漢書·五行志中之下》"長民者不～藪"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"既蘊～之"薛綜注引《左傳》杜預注|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

㉒～,積也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·山部》。

㉓～,叢也。《小爾雅·廣詁》。

㉔～,叚借爲叢。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,厚也。《詩·周頌·烈文》"維王其～之"鄭玄箋|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"敎～帝族"李善注引鄭玄曰。

㉖～,多也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"外則軌躅八達"李善注引《爾雅》"八達謂之～期"孫炎注。

㉗～,猶益也。《國語·周語下》"用巧變以～天災"韋昭注。

㉘～,充也。《易·豫·象傳》"先王以作樂～德"李鼎祚集解引鄭注|《書·君奭》"其終出于不祥"陸德明釋文引馬云|《儀禮·鄉飲酒禮》"～酒"鄭玄注;《鄉射禮》"再拜～酒"鄭玄注;《燕禮》"主人不～酒"鄭玄注;《大射》"主人不～酒"鄭玄注;《有司徹》"再拜～酒"鄭玄注|《論語·顏淵》"子張問～德辨惑"邢昺疏|《楚辭·招魂》"氾～蘭些"王逸注|《荀子·賦》"曾不～日"楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《釋名·釋道》|《禮記·樂記》"六成復綴以～"鄭玄注|《文選·應璩〈與從弟君苗胄書〉》"結春芳以～佩"李善注引毛萇曰|《集韻·東韻》。

㉙～,亦爲充盛。《爾雅·釋詁上》"～,充也"郭璞注。

㉚～,重也;～,充也;～,終也,皆音近假借。《說文·山部》段玉裁注。

㉛～,叚借爲充。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～,飾也。《國語·周語中》"容貌有～"韋昭注;《楚語下》"容貌之～"韋昭注。

㉝～,重也。《書·盤庚中》"高后丕乃～降罪疾"孔安國傳;《多方》"～亂有夏"孔穎達疏|《詩·大雅·鳧鷖》"福祿來～"毛傳|《公羊傳·僖公三十一年》"不～朝而徧雨乎天下者"何休注|《儀禮·鄉射禮》"舉觶者退反位"鄭玄注"盛禮已～"賈公彥疏|《爾雅·釋詁上》|《禮記·明堂位》"殷之～牙"孔穎達疏|《後漢書·李固傳》"衆人皆怪始隆～"李賢注|《文選·謝靈運〈會吟行〉》"高墉積～雉"李善注引《爾雅》;《陸機〈君子有所思行〉》"甲第～高闈"李周翰注;《曹植〈七啓〉》"～景山之高基"劉良注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"～亂二世"李善注引孔安國曰;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"臣聞～賢旌善"呂向注;《沈約〈恩倖傳論〉》"見～西漢"張銑注;《陸倕〈石闕銘〉》"或以光～帝里"張銑注|《玉篇·山部》|《慧琳音義》卷三十六"敦～"注引《考聲》|《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇諫下》"而～左右之笑"王念孫按。

㉞～者,重也。《釋名·釋道》"～,充也"王先謙疏證補引王啟原曰。

㉟諸～字皆訓爲輕重之重。《經義述聞·爾雅上·從神崇重也》引王念孫曰:"盤庚曰:高后丕乃～降罪疾。又下文曰:丕乃～降不祥。多方曰:～亂有夏。諸～字皆訓爲輕重之重。"

㊱隨從、弼輔、增～,皆所以爲重疊。《爾雅·釋詁下》"從、弼、～,重也"郭璞注。

㊲～,叚借爲重,實爲緟。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,興也。《文選·陸機〈門有車馬客行〉》"天道信～替"李周翰注;《張華〈雜詩〉》"永思慮～替"呂向注;《王儉〈褚淵碑文〉》"永監～替"張銑注。

㊴～,猶興也。《文選·張衡〈東京賦〉》"進明德而～業"薛綜注。

㊵～者,興也。《書·酒誥》"矧曰其敢～飲"孫星衍今古文注疏引薛綜注。

㊶～,立也。《詩·周頌·烈文》"維王其～之"毛傳|《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"卜揆～離殿"李善注引毛萇曰;《曹植〈七啓〉》"～景山之高基"李善注引毛萇曰。

㊷～,樹也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～徽章而出寰甸"呂延濟注。

㊸～,序立也。《玉篇·山部》。

㊹～,序也。《慧琳音義》卷一"～闡"注引鄭箋《毛詩》。

㊺～,終也。《書·君奭》"其～出于不祥"江聲集注音疏|《詩·鄘風·蝃蝀》"～朝其雨"毛傳;《衛風·河廣》"曾不～朝"鄭玄箋|《國語·楚語下》"吾聞君子唯獨居思念前世之～替"韋昭注|《淮南子·氾論》"不～朝而雨天下者"高誘注|江淹《蕭領軍讓司空並敎勸啟》"事深～替"胡之驥彙注|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"羣辟～替"李善注引《國語》韋昭注;《陸機〈答賈長淵〉》"～替有徵"李善注引韋昭注;《陸機〈門有車馬行〉》"天道信～替"李善注引《國語》賈逵注;《李陵〈與蘇武〉》"努力～明德"李善注引毛萇曰;《王儉〈褚淵碑文〉》"永覽～替"李善注引韋昭曰|李白《化城寺大鐘銘》"銅～朝而山積"王琦輯注引毛傳|《集韻·東韻》|《資治通鑑·魏紀八》"不～一朝"胡三省注引鄭康成曰。

㊻～者,終也。《書·多方》"～亂有夏"孫星衍今古文注疏。

㊼～,與終聲近義通,故古字通用。《羣經平議·禮記三》"六成復綴以～"俞樾按。

㊽～,即終之同部叚借。《詩·鄘風·蝃蝀》"～朝其雨"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～,叚借爲終。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,崇牙。《孔子家語·終記》"設～,殷也"王肅注。

(51)～,國名。《禮記·明堂位》"～鼎"鄭玄注。

(52)～,崇高山也。《國語·周語上》"融降于～山"韋昭注。

(53)～,亦作崈,或體作嵩。《國語·周語上》"融降於～山"董增齡正義。

(54)～作崈。《詩·大雅·文王有聲》"既伐于～"李富孫異文釋:"～,尚書大傳作崈。"|《周禮·考工記總目》"～於戈四尺"陸德明釋文:"～,本亦作古崈字。"|《說文·山部》段玉裁注:"～,地里志作崈。"|《慧琳音義》卷一"～闡"注:"～,或作崈"|《集韻·東韻》:"～,或書作崈。"

(55)古文～、嵩通。《廿二史考異·續漢書一·律厤志上》"故待詔嚴～"錢大昕按:"宋書厤志作嚴嵩,古文～、嵩通。"

(56)～,字亦作嵩。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～,字亦作崧。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

(58)崧、嵩二形皆即～之異體。《說文·山部》段玉裁注。

(59)～,衆也。《玉篇·山部》。

(60)～,與宗亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"宗,衆也"王念孫疏證。

(61)～,讀爲宗。是古字通也。《諸子平議·管子四》"萬物～一"俞樾按。

(62)～,通作宗。《爾雅·釋詁上》"～,高也"郝懿行義疏:"～,通作宗。書云:是～是長。漢書谷永傳作是宗是長。"

(63)～作宗。《太玄·陽》"從其高～"司馬光集注:"王、陸本作從其高宗。"

(64)～山,南裔也。《史記·五帝本紀》"放驩兜於～山"裴駰集解引馬融曰。

(65)～正,殿名,太子講藝之所。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"曜藻～正"呂向注。

(66)～丘,高丘也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～丘"李善注。

(67)～丘,高山也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"振策陟～丘"張銑注。

(68)～牙,上飾卷然,可以縣也。《詩·周頌·有瞽》"～牙樹羽"毛傳。

(69)～牙,旌旗飾也。《禮記·檀弓上》"設～,殷也"鄭玄注。

(70)～牙,栒虡上板作鋸齒者。《文選·張衡〈東京賦〉》"～牙張"薛綜注。

(71)～牙,猶簨虡以挂鐘鼓。《文選·

張衡〈東京賦〉》"～牙張"劉良注。

(72)～牙，懸樂器之筍簴。《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"建～牙設璧羽"章樵注。

(73)～壯，高大。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"～壯幽浚"呂向注。

(74)～邱，二字平列，謂高大也。《詩·小雅·崇邱序》"～邱"馬瑞辰傳箋通釋。

(75)～高，即嵩高。《讀書雜志·漢書第一·武紀》"名曰～高"王念孫按。

(76)天子曰～城，言崇高也。《初學記·居處部·城郭》引《白虎通》。

(77)～烈，謂陰氣盛也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"天地隆烈"劉良注。

(78)～基，山也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"羽旆臨～基"李善注。

(79)～基，謂壇也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"結～基之靈趾兮"李善注。

(80)～～，高貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～～圜丘"李善注。

(81)～盛，謂崇業之人。《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"～盛歸朝闕"呂向注。

(82)八達謂之～期。《爾雅·釋宮》。

(83)八達曰～期。《釋名·釋道》。

(84)從旦至食時爲～朝。《詩·鄘風·蝃蝀》"～朝其雨"毛傳。

(85)～替，猶言興廢。《羣經平議·春秋外傳國語二》"君子唯獨居思念前世之～替"俞樾按。

(86)～替，亦猶興亡也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"～替有徵"李周翰注。

(87)～絕，高而懸絕。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"仰天居之～絕"李善注。

(88)～賢，太子門。庾信《哀江南賦并序》"仍矯翼於～賢"倪璠注引陸機詩注。

(89)～臺，高臺。《文選·班固〈西都賦〉》"承以～臺閒館"呂向注。

(90)～蘭，猶叢蘭耳。《讀書雜志·餘篇下·楚辭》"氾～蘭些"王念孫按。

(91)～文成均，文學官也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～文成均之職"張銑注。

崈 chóng《廣韻》鋤弓切，平東崇。冬部。

❶～，古崇字。《漢書·郊祀志上》"以山下户凡三百封～高"顏師古注，"葬遂～鬼神淫祀"顏師古注；《地理志上》"～高"顏師古注。

❷～，同崇。《玉篇·山部》|《廣韻·東韻》。

❸～，本亦作崇。《左氏春秋·宣公元年》"侵～"陸德明釋文。

❹～高，是爲中岳。《漢書·地理志上》。

❺～高，即嵩高。《廣雅·釋山》"外方謂之嵩高"王念孫疏證："地理志云：古文以～高爲外方山。～高，即嵩高。"

崆 kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。東部。

❶～，山貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"其山則～嵷嶱嵑"李善注引《字書》|《玉篇·山部》|《集韻·講韻》。

❷～，崆峒。《廣韻·東韻》。

❸～峒，山名。《慧琳音義》卷七十七"～峒"注。

❹～峒，仙界。杜甫《朝獻太清宮賦》"覆～峒"仇兆鰲詳注。

❺～峒，廣成子所隱處，黄帝問道也。《慧琳音義》卷八十五"～峒"注。

❻～峒，山深皃。《集韻·送韻》。

❼～嵷，山皃。《廣韻·江韻》。

❽～嵷，山高峻皃。《集韻·江韻》。

❾～嵷嶱嵑，山石高峻之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"其山則～嵷嶱嵑"李善注。

❿～巃，山高。《集韻·東韻》。

⓫笄頭山一名～峒山。《山海經·海内東經》"溫水出～峒山"郝懿行箋疏|《史記·五帝本紀》"西至于空桐，登雞頭"張守節正義引《括地志》。

崫 （一）kū《集韻》苦骨切，入沒溪。術部。

❶～、𡾋，皆堆壟不平貌。《史記·司馬相如列傳》"丘虛崛𡾋"張守節正義。

❷～礨嵬磈，不平也。《史記·司馬相如列傳》"洞出鬼谷之～礨嵬磈"張守節正義引張云。

（二）jué《集韻》渠勿切，入物羣。

❸～，特起也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～巍巍以峨峨"張銑注。

❹～，特立也。《玄應音義》卷九"～起"注引《埤蒼》。

❺～，山皃。《集韻·迄韻》。

❻～，山短高皃也。《慧琳音義》卷九十七"隆～"注引《說文》。

❼～，或作崛也。《慧琳音義》卷九十七"隆～"注。

❽～詭，奇異也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～詭之殊事"李周翰注。

崛 《說文·山部》："～，山短高也。从山，屈聲。"

（一）jué《廣韻》衢物切，入物羣。術部。

❶～，山短高也。《說文·山部》。

❷～，山短而高。《廣韻·物韻》。

❸～，山短高貌。《玉篇·山部》。

❹～，義亦與屈同。《廣雅·釋詁二》"孑，短也"王念孫疏證。

❺～，或書作崫。《集韻·迄韻》。

❻～崎，斗絕也。《漢書·司馬相如傳上》"摧崣～崎"顏師古注引張揖曰。

❼～崎，嶮貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"摧崣～崎"呂向注。

❽～崎，崇屈窟折皃。《史記·司馬相如列傳》"摧崣～崎"司馬貞索隱引郭璞曰。

（二）yù《廣韻》魚勿切，入物疑。

❾～，高貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"神明～其特起"薛綜注。

❿～，特起也。《文選·張衡〈西京賦〉》"隆～崔崒"李善注引《埤蒼》|《玉篇·山部》。

⓫～，特也。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"皆武人～起"呂向注。

⓬～，特貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"洪臺～其獨出兮"李善注引應劭曰。

⓭《埤蒼》曰：～，特起也。～與倔同。《文選·班彪〈王命論〉》"而得倔起在此位者也"李善注。

⓮～，字亦作倔。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～然，猶立皃。《集韻·迄韻》。

⓰危～，山皃。《廣韻·物韻》。

⿱山戕 qiáng《集韻》慈良切，平陽從。陽部。

《說文·山部》："～，山陖也。从山，戕聲。"

嵌 《說文新附·山部》："～，山深皃。从山，欺省聲。"

qiàn《廣韻》口銜切，平銜溪。談部。

❶～，山深皃。《說文·山部》。

❷～，開張貌。《漢書·揚雄傳上》"～巖巖其龍鱗"顏師古注|李白《詠山尊》"～空成酒樽"王琦輯注引顏師古注。

❸～，開張山皃。《廣韻·敢韻》引《蒼頡篇》。

❹～、巖巖，皆鱗甲開張皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～巖巖其龍鱗"呂延濟注。

❺～，謂山穴。杜甫《火》"爆～魑魅泣"楊倫鏡銓。

❻～，坎傍孔也。《玉篇·山部》。

❼～，山巖。《玉篇·山部》。

❽～，巖山也。《廣韻·銜韻》。

❾～，岸欹峻。《類篇·山部》。

❿～，亦作嶔。《集韻·銜韻》。

⓫～空，玲瓏貌。杜甫《鐵堂峽》"～空太始雪"仇兆鰲詳注。

⓬～根，指崖。杜甫《柴門》"大江蟠～根"仇兆鰲詳注。

⓭～崟，深谷。《集韻·銜韻》。

⓮～竇，謂泉穴。杜甫《園人送瓜》"竹竿接～竇"仇兆鰲詳注。

⓯～巖，山險貌。李白《明堂賦》"呼～巖而傍分"王琦輯注引《韻會》|杜甫《火》"爆～魑魅泣"仇兆鰲詳注引《韻會》。

⓰～巖，山嶮。《集韻·銜韻》。

崴 wēi《廣韻》乙乖切，平皆影。微部。

❶～，崴㠕。《廣韻·皆韻》。

❷～嵬，崔巍，高貌也。《楚辭·九章·抽思》"軫石～嵬"王逸注。

❸～嵬，不平也。《楚辭·九章·抽思》"軫石～嵬"洪興祖補注。

❹～嵬，一曰山形。《楚辭·九章·抽思》"軫石～嵬"洪興祖補注。

❺～㠕，不平也。《文選·左思〈吴都賦〉》"隱賑～㠕"李善注引《埤蒼》|《集韻·皆韻》。

❻～㠕，又重累貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"隱賑～㠕"李善注。

❼～㠕，猶崔嵬，不平也。《玉篇·山部》。

❽～㠕，排積皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"隱賑～㠕"李周翰注。

❾～㠕，一曰山形。《集韻·皆韻》。

❿～㠕，山谷不平皃。《集韻·蟹韻》。

㟁 àn《廣韻》五旰切，去翰疑。

❶～，厚也。《玉篇·屵部》。

❷～，廣厚也。《集韻·翰韻》。

❸～，不恭也。《集韻·翰韻》。

❹～，脣也。《廣韻·翰韻》。

❺緩脣謂之～儞。《玄應音義》卷四"鼻～"注引《通俗文》。

崼 dié

～峴，音垤業，不齊貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"諸徼～峴"章樵注。

崱 zè《廣韻》士力切，入職崇。

❶～，崱嶷然。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～繒綾而龍鱗"張載注。

❷～，山連皃。《集韻·職韻》。

❸～，山名。《玉篇·山部》。

❹～屴，山峻也。杜甫《封西岳賦》"超～屴"仇兆鰲詳注。

❺～屴，山大貌。《集韻·職韻》。

❻～屶，山高大貌。江淹《學梁王兔園賦》"～屶藏陰"胡之驥彙注。

❼～嶷，山峯貌也。《華嚴經音義》卷下"～然高出"注引《字指》。

❽～嶷，山峻貌也。《慧琳音義》卷八十二"嶷然"注引《韻英》。

❾～繒綾，謂參差不齊如龍鱗貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～繒綾而龍鱗"劉良注。

崵 《說文·山部》："～，崵山，在遼西。从山，昜聲。一曰嵎鐵崵谷也。"

（一）yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，崵山，在遼西。《說文·山部》。

❷～，首崵山，在遼西。《玉篇·山部》。

❸～，一曰首崵山，在洛陽。《集韻·陽韻》。

❹～，一曰嵎鐵崵谷也。《說文·山部》。

❺～，叚借爲暘。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作陽。《說文·山部》桂馥義證。

❼嵎銕～谷，即《堯典》之嵎夷暘谷也。《說文·山部》段玉裁注。

（二）dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。

❽～，山名，漢高帝隱處。《廣韻·蕩韻》。

❾漢高祖所隱亦曰～山。《說文·山部》徐鍇繫傳。

❿～，通作碭。《集韻·蕩韻》。

嵎 《說文·山部》："～，封嵎之山，在吴、楚之間，汪芒之國。从山，禺聲。"

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶～，封嵎之山，在吴越之間，汪芒之國。《說文·山部》。

❷～，山，在吴越也。《玉篇·山部》。

❸～，山名。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❹～，嵎山。今在吴郡永安縣也。《國語·魯語下》"守封～之山者也"韋昭注。

❺～，高峻皃。《後漢書·馬融傳》"～峗錯崖"李賢注。

❻～，山高貌。柳宗元《夢歸賦》"山～～以巖立兮"蔣之翹輯注。

❼～，嶇嵎，山皃。《集韻·侯韻》。

❽～，海嵎也。《書·堯典》"宅～夷"陸德明釋文引馬云。

❾～，與隅同。《列子·周穆王》"西極之南～有國焉"殷敬順釋文。

❿～，即隅字。《說文·山部》"嵒"字段玉裁注。

⓫～通隅。《經籍籑詁·虞韻》："李翊碑：聲冠方～。隅作～。"

⓬～作隅。《經籍籑詁補遺·虞韻》："孟子盡心下：虎負～。後漢書馬融傳注引作隅。"

⓭～，叚借爲堣。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作堣。《春秋左傳異文釋》卷九："書：宅～夷。說文引作堣夷。"

⓯史遷～作郁。《書·堯典》"宅～夷"孫星衍今古文注疏。

⓰～夷，地名。《書·禹貢》"～夷既略"孔安國傳。

⓱東表之地稱～夷。《書·堯典》"宅～夷"孔安國傳。

⓲東方之地曰～夷。《後漢書·東夷傳》"昔堯命羲仲宅～夷"李賢注引孔安國曰。

⓳～夷，日出處也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"及～夷廢職"劉良注。

⓴～夷，青州也。《史記·五帝本

紀》"居郁夷"張守節正義。

㉑～夷，《尚書考靈耀》及《史記》作禺銕。《書·堯典》"宅～夷"陸德明釋文。

嵑　jié《集韻》其謁切，入月羣。

❶《說文》曰：碣，立石也。～與碣同。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"封神丘兮建隆～"李善注。

❷～，亦碣也。《後漢書·竇融傳》"封神丘兮建隆～"李賢注。

❸～，碑也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"封神丘兮建隆～"張銑注。

❹～，石山名。《類篇·山部》。

嵔（㟪）　（一）wēi《廣韻》於非切，平微影。

❶～，㟪𡾊也。《廣韻·微韻》。

❷～壘，山名。《集韻·微韻》。

❸～𡼁，山皃。《慧琳音義》卷九十八"～𡼁"注引《考聲》。

（二）wěi《廣韻》於鬼切，上尾影。微部。

❹～，山曲。《集韻·灰韻》。

❺～崔，山高曲下。《廣韻·尾韻》。

❻～䳄，高也，山高下盤曲皃。《玉篇·山部》。

❼～瘣，高峻皃。《史記·司馬相如列傳》"嵗磈～瘣"張守節正義。

崽　zǎi《廣韻》山佳切，平佳生。之部。

❶～，子也。《廣雅·釋言》｜《集韻·皆韻》｜《別雅》卷三。

❷～者，子也。湘沅之會凡言是子者謂之～，若東齊言子矣。《方言》卷十。

❸《方言》云：江湘間凡言是子謂之～。自高而侮人也。《廣韻·皆韻》｜《集韻·皆韻》。

❹湘沅呼子曰～。《集韻·海韻》。

❺～，呼彼之稱。《廣韻·佳韻》。

❻～，呼彼稱。《集韻·佳韻》。

❼今大河以北謂畜類所生曰～子。《方言》卷十"～者，子也"錢繹箋疏。

崿（㟧）　è《廣韻》五各切，入鐸疑。

❶～，崖也。《文選·張衡〈西京賦〉》"坻～鱗眴"李善注引《文字集略》；《孫綽〈遊天台山賦〉》"陟峭～之崢嶸"李善注引《文字集略》；《盧諶〈時興〉》"極望無崖～"李善注《文字集略》；《江淹〈雜體詩三十首〉》"㟧～轉奇秀"李善注引《文字集略》｜駱賓王《聖泉詩序》"丹～萬尋"陳熙晉箋注引《文字集略》｜《類篇·山部》。

❷～，崖崿。《廣韻·鐸韻》。

❸～，山頂也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"陟峻～"李周翰注。

❹～，山名。《玉篇·山部》。

❺～，山也。江淹《蓮華賦》"龍舉雲～"胡之驥彙注。

❻～，崖巘也。《小學蒐佚·考聲五》。

❼～，又作隭，同。《玄應音義》卷一"巖～"注。

嵒　《說文·山部》："～，山巖也。从山、品。讀若吟。"

yán《廣韻》五咸切，平咸疑。侵部。

❶～，山巖也。《說文·山部》｜《文選·嵇康〈琴賦〉》"㠑嵬岑～"李善注引《字林》；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～㟧轉奇秀"李善注引《說文》｜《玉篇·山部》。

❷～，巖也。《廣韻·咸韻》。

❸～，本又作巖字。《爾雅·釋山》"卒者，㕒㠔"郭璞注"謂山峰頭巉～"陸德明釋文。

❹～，㠌㟧，山高兒。《廣韻·咸韻》。

❺～～，高貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"冠～～其映蓋兮"李周翰注。

❻～～，冠貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"冠～～其映蓋兮"舊注。

❼～崿，山勢不齊貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～崿轉奇秀"張銑注。

❽～崿，坎穴。《文選·郭璞〈江賦〉》"碕嶺爲之～崿"呂延濟注。

嵆（嵇）　jī《廣韻》胡雞切，平齊匣。脂部。

《說文新附·山部》"～，山名。从山，稽省聲。奚氏避難特造此字，非古。"

嵬　《說文·嵬部》："～，高不平也。从山，鬼聲。凡～之屬皆从～。"

wéi《廣韻》五灰切，平灰疑。微部。

❶～，高也。《廣雅·釋詁四》｜《文選·班固〈西都賦〉》"增盤崔～"李善注引王逸曰。

❷～，山高貌。《集韻·尾韻》。

❸巍、～，並高峻崇極貌。《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》"～𡾊巍"章樵注。

❹～，高不平也。《說文·嵬部》。

❺～，高而不平也。《玄應音義》卷十九"～𡾊"注引《說文》。

❻～，崔嵬。《廣韻·灰韻》。

❼～，崔嵬，高也，不平也。《玉篇·嵬部》。

❽～，山石崔嵬，高而不平也。《說文解字注·嵬部》。

❾～，山險也。《集韻·尾韻》。

❿～，謂狂險之行者也。《荀子·非十二子》"禹宇～瑣"楊倞注。

⓫～，當與傀義同。《荀子·非十二子》"禹宇～瑣"楊倞注。

⓬～，叚借爲怪。《說文·嵬部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字亦作磈。《說文·嵬部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作峞。《詩·小雅·谷風》"維山崔～"陸德明釋文："～，又作峞。"《漸漸之石》"維其卒也"鄭玄箋"卒者，崔～也"陸德明釋文："～，本作峞。"｜《玉篇·嵬部》："～，或作峞。"｜《集韻·灰韻》："～，或作峞。"

⓯～，《爾雅》作㠔。《詩·小雅·十月之交》"山冢崒崩"鄭玄箋"崒者，崔～"陸德明釋文。

⓰～作巍。《楚辭·九章·涉江》"冠切雲之崔～"舊校："～，一作巍。"｜《集韻·灰韻》："～，或作巍。"

⓱～，或作𡽱。《集韻·尾韻》。

⓲～，或作隗。《集韻·尾韻》。

⓳～～，高也。《廣雅·釋訓》。

⓴～～，高貌。《慧琳音義》卷九十一"～崿"注引《廣雅》。

㉑～峩，高壯貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀～峩以岌嶪"張銑注。

㉒～峨，聳高直貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"終～峨以蹇諤"劉良注。

㉓～容者，怪異之容。《荀子·非十二子》"吾語汝學者之～容"王先謙集解引郝懿行曰。

㉔～𡾊，山高大兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"巫廬～𡾊而比嶠"李周翰注。

㉕～說，狂妄之說。《荀子·正說》"夫是之謂～說"楊倞注。

㉖～瑣，猶委瑣。《荀子·正說》"天下之～一時之瑣也。"王先謙集解。

㉗～嶷，高大貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"～嶷嶢屼"劉逵注。

㉘～䯿，不平之貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"或～䯿而複陸"李善注。

㉙～㠑，高下貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"或～㠑而複陸"李周翰注。

嵂　lù《集韻》劣戌切，入術來。

❶～，崒嵂，山高兒。《集韻·術韻》。

❷～崒，聳峙貌。杜甫《橋陵詩三十韻因呈縣內諸官》"高嶽前～崒"仇兆鰲詳注。

崦　yān《集韻》衣廉切，平鹽影。

❶～，崦嵫山，日沒處。《廣韻·琰韻》。

❷～嵫，下有濛水中虞淵，日所入也。《小學蒐佚·古今正字》。

❸鳥鼠同穴山西南三百六十里曰～嵫山。《玉篇·山部》引《山海經》。

嵏（嵕）　《說文·山部》："～，九嵏山，在馮翊谷口。从山，嵏聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，九嵏山，在馮翊谷口。《說文·山部》。

❷～，山名。《史記·司馬相如列傳》"夷～築堂"裴駰集解引郭璞曰｜《玉篇·山部》。

❸～，山也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"夷～築堂"李善注引如淳曰。

❹～，九嵕，山名。《廣韻·東韻》｜《集韻·董韻》。

❺山之高聚者曰～。《漢書·司馬相如傳上》"夷～築堂"顏師古注。

❻～，字亦作㚇。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

嵐　《說文新附·山部》："～，山名。从山，嵐省聲。"

lán《廣韻》盧含切，平覃來。侵韻。

❶～，山風也。《文選·謝靈運〈晚出西射堂〉》"夕曛～氣陰"李善注引《埤蒼》｜《慧琳音義》卷三十八"～颲"注引《韻詮》；卷三十九"隨～"注引《古今正字》。

❷～，山氣也。李白《同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌》"光中乍喜～氣滅"王琦輯注引《韻會》｜杜甫《火》"崩凍～陰昈"仇兆鰲詳注｜李賀《南園》"遥～破月懸"王琦注引《韻會》｜《廣韻·覃韻》｜《集韻·覃韻》｜黄庭堅《追和東坡壺中九華》"頓覺浮～暝翠空"任淵注引《埤蒼》。

❸～，大風也。《玉篇·山部》。

❹～，劫災時大猛風名。《慧琳音義》卷十三"吠～僧伽"注。

❺～，即劫災起時大猛風也。《希麟音義》卷一"旋～"注。

❻～，山名。《說文新附·山部》。

❼～，州名，近太原，因岢嵐山爲名。《廣韻·覃韻》。

❽北狄語呼猛風爲可～。《慧琳音義》卷七十九"隨～"注。

❾岢～，山名。《玉篇·山部》｜《集韻·覃韻》。

❿旋～者，大猛風也。《慧琳音義》卷三十五"旋～"注。

嵃　yǎn《廣韻》魚蹇切，上獮疑。

❶～，猶嶮也。《文選·郭璞〈江賦〉》"厓隒爲之泐～"李善注。

❷～，謂棧嵃，嶮貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"峻～峭以繩直"李善注。

❸～，巉嵃，山形。《廣韻·獮韻》。

❹～，巉嵃，山皃。《集韻·産韻》。

❺～，殿臺之勢也。《玉篇·山部》。

❻～峭，高嶮皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"峻～峭以繩直"張銑注。

嵯（嵳）　《說文·山部》："～，山皃。从山，差聲。"

cuó《集韻》才何切，平歌從。歌部。

❶～，高也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，山皃。《說文·山部》。

❸～，嵳峩。《廣韻·歌韻》。

❹～峨，高也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"駢～峨兮"劉良注｜《玄應音義》卷五"～峨"注引《廣雅》｜李白《古詩十九首》"～峨蔽榛莽"王琦輯注引《廣雅》。

❺～峨，高貌。《漢書·司馬相如傳下》"坌入曾宮之～峩"顏師古注｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～峨𡽱嶫"李周翰注；《潘岳〈西征賦〉》"仰崇領之～峩"呂延濟注；《陸機〈從軍行〉》"崇山鬱～峨"李周翰注；《劉安〈招隱士〉》"山氣巃嵸兮石～峨"劉良注｜《玉篇·山部》｜李賀《夜來樂》"倡樓～峨明月孤"王琦注｜《慧琳音義》卷九十六"～峨"注引《廣雅》。

❻～峨，峻貌。《史記·司馬相如列傳》"崔巍～峨"張守節正義引郭云。

❼～峨，高峻兒。《文選·班彪〈北征賦〉》"望山谷之～峨"呂延濟注｜李賀《昌谷詩》"霞巘殷～峨"王琦注。

❽～峨，高峻之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～峨𡾊嵬"李善注。

❾～峨，山高貌。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"崇芒鬱～峨"呂向注。

❿山截嶭峻蔽日爲～峨。《玄應音義》卷五"～峨"注引《楚辭注》。

⓫～峨，山高峻蔽日也。《慧琳音義》卷九十六"～峨"注引王逸云。

⓬～峨，巀嶭，峻蔽日也。《楚辭·招隱士》"山氣巃嵸兮石～峨"王逸注。

⓭～峩，高大貌。《後漢書·馮衍傳》"瞰太行之～峩兮"李賢注。

⓮～峨，高重貌。《文選·張協〈七命〉》"枌棋～峨"張銑注。

⓯～峨，雲盛兒。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"慶雲鬱～峨"劉良注。

⓰～峩，形勢也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～峩𡾊嶫"薛綜注。

⓱～峨，與㕒㠔亦同。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

崷　qiú《廣韻》自秋切，平尤從。

❶～，高貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"巖峻～崒"李善注。

❷～崒，高峻兒。《文選·班固〈西都賦〉》"巖峻～崒"呂延濟注。

❸～崒，山峻貌。杜甫《渼陂西南臺》"～崒增光輝"仇兆鰲詳注引鄭曰｜《廣韻·尤韻》。

❹～崒，山皃。《玉篇·山部》｜《集韻·尤韻》。

❺～崒，聳然出萃也。杜甫《驄馬行》"雄姿逸態何～崒"仇兆鰲詳注。

陖　《說文·山部》："～，高也。从山，陖聲。峻，～或省。"

jùn《廣韻》私閏切，去稕心。諄部。

❶～，高也。《說文·山部》｜《廣韻·稕韻》。

❷～，長也。《廣韻·稕韻》。

❸～，險也。《廣韻·稕韻》。

❹～，峭也。《廣韻·稕韻》。

❺～，速也。《廣韻·稕韻》。

❻～者，陖之彔增字。《說文·山部》王筠句讀。

❼～，即陖之或體。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作峻。《集韻·稕韻》。

❾峻，《字書》作～，亦作陖。《小學蒐佚·字書下》。

嵍 《說文·山部》：“～，山名。从山，敄聲。”

（一）wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶～，山名。《說文·山部》。

（二）máo《集韻》謨袍切，平豪明。

❷～，丘也。《玉篇·山部》|《廣韻·遇韻》。

❸～，丘前高後下。《集韻·豪韻》。

❹～字依諸字書即旄丘之旄也。《說文·山部》段玉裁注。

❺～，通作旄。《集韻·豪韻》。

❻～，亦作務。《集韻·豪韻》。

❼～，字亦作堥。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作堥。《玉篇·山部》。

嶅（𡽱） 《說文·山部》：“～，山多小石也。从山，敖聲。”

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶～，山多小石也。《說文·山部》|《玉篇·山部》|《廣韻·豪韻》。

❷山多小石曰～。《文選·木華〈海賦〉》“或挂罥於岑～之峯”李善注引《爾雅》。

❸～，山多小石貌。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“邐迤驅嶮～”蔣之翹輯注。

❹山多小石曰～。～，堯也。李白《鳴皋歌送岑徵君》“挂星辰於巖～”王琦輯注引《釋名》。

❺～，山高貌。《集韻·號韻》。

❻～，亦作磝。《玉篇·山部》。

❼～，或作磝、磽、礉、墽。《集韻·爻韻》。

㟮 mò《集韻》莫白切，入陌明。

❶～，㟮岶，密兒。《集韻·陌韻》。

❷～岶，竹密貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“密漠泊以獭猭”李善注。

❸～岶獭猭，密而相連貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“密漠泊以獭猭”吕向注。

嵮 diān《集韻》多年切，平先端。真部。

❶～，讀爲顛，山頂也。《荀子·大略》“～如也”王先謙集解引盧文弨曰。

❷～，即顛字，顛俗作巔，因又作～耳。《荀子·大略》“～如也”王先謙集解引郝懿行曰。

❸～，與塡同，謂土塡塞也。《荀子·大略》“～如也”楊倞注。

嵟 《說文·屵部》：“～，高也。从屵，隹聲。”

duī《廣韻》都回切，平灰端。微部。

❶～，高也。《說文·屵部》|《玉篇·山部》|《廣韻·灰韻》。

❷～，高兒。《集韻·賄韻》。

❸～，亦作陮。《玉篇·山部》。

❹～，或作崔。《說文·屵部》桂馥義證。

❺～，今俗作崔，省厂也。《說文·屵部》徐鍇繫傳。

❻～嵬，高也。《說文·屵部》徐鍇繫傳。

嶏 《說文·屵部》：“～，崩也。从屵，肥聲。”

pǐ《廣韻》匹鄙切，上旨滂。微部。

❶～，崩也。《說文·屵部》|《廣韻·旨韻》。

❷～，崩也。義與毀同。《十駕齋新録·嶏》（卷四）。

❸～，山摧也。《集韻·紙韻》。

❹～，壞也。《集韻·旨韻》。

❺～，通作肥。《說文·屵部》桂馥義證。

❻～，字又作圮。《說文·屵部》朱駿聲通訓定聲。

𡸣 duī

❶～，岸也。《漢書·溝洫志》“則蜀守李冰鑿離～”顏師古注引晉灼曰。

❷～，古堆字也。《漢書·溝洫志》“則蜀守李冰鑿離～”顏師古注引晉灼曰。

嵲 niè《廣韻》五結切，入屑疑。

❶～，嵽嵲。《玉篇·山部》|《廣韻·屑韻》。

❷～，嵽嵲，山高。《集韻·屑韻》。

❸～，危高也。《類篇·山部》。

❹《集韻》～亦作峴，通作嵲。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》“御榻在嵽～”仇兆鰲詳注。

❺～，或作峴、㠯，亦書作嵲。《集韻·屑韻》。

嵞 《說文·屾部》：“～，會稽山。一曰九江當嵞也。民以辛、壬、癸、甲之日嫁娶。从屾，余聲。虞書曰：予娶～山。”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，會稽山。《書·益稷》“予娶～山”江聲集注音疏|《楚辭·天問》“焉得彼～山女”洪興祖補注引《說文》|《說文·屾部》。

❷～，一曰九江當嵞也。《說文·屾部》。

❸～，山名也。《慧琳音義》卷九十九“～頂”注引《考聲》。

❹～，嵞山，古國名。禹所娶也。《廣韻·模韻》。

❺～、涂同。《楚辭·天問》“焉得彼～山女”蔣驥注。

❻～、涂古今字。《說文·屾部》段玉裁注。

❼～，或作涂，假託用義也。《慧琳音義》卷九十九“～頂”注。

❽～作涂。《玉篇·屾部》：“～，今作涂。”|柳宗元《天對》“焉得彼～山女”蔣之翹輯注：“～，一作涂。”|《廣韻·模韻》：“～，又書作涂。”|《蛾術篇·說字十三》：“說文～字注引虞書：予娶～山。石經作涂。”

❾～，一作涂。《楚辭·天問》“焉得彼～山女”朱熹集注。

嵥 jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

❶～，特立貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“虎牙～豎以屹崒”李善注。

❷～，嵥㠯，高兒。《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

嵩 《說文新附·山部》：“～，中岳嵩高山也。从山，从高，亦从松。韋昭國語注云：古通用崇字。”

sōng《廣韻》息弓切，平東心。冬部。

❶～，高也。《爾雅·釋詁上》|《漢書·揚雄傳上》“瞰帝唐之～高兮”顏師古注|《文選·陸機〈赴洛川道中作二首〉》“頓轡倚～巖”李善注引《爾雅》。

❷～者，高也。《風俗通·山澤》。

❸～，山高也。《廣韻·東韻》。

❹～，高大貌。《爾雅·釋詁上》“～，高也”郭璞注。

❺高大曰～。《爾雅·釋山》“山大而高，崧”邢昺疏引李巡曰。

❻～，言其高大也。《白虎通義·巡狩》。

❼山大而高曰～。《後漢書·馬融傳》“犯歷～巒”李賢注引《爾雅》|《玄應音義》卷三“～高”注引《爾雅》|李白《鳴皋歌奉餞從翁清歸五崖山居》“去時應過～少間”王琦輯注引《爾雅》。

❽山大而高曰～。～，竦也，亦高稱也。《釋名·釋山》。

❾～，山名。《廣韻·東韻》。

❿～，中岳嵩高山也。《說文新附·山部》。

⓫～，同崧。《玉篇·山部》。

⓬～，又作崧。《玄應音義》卷三“～高”注。

⓭～、崧通字。《三家詩異文疏證補遺·韓詩·崧高》“～高維嶽”馮登府疏證：“～，毛作崧。～、崧通字。”

⓮～、崧音義同。《爾雅·釋詁上》“～，高也”邢昺疏。

⓯崧、～二形，皆即崇之異體。《說文·山部》“崇”字段玉裁注。

⓰～，古通作崇，又作宻，別作崧。《爾雅·釋詁上》“～，高也”郝懿行義疏。

⓱～，古通用崇字。《說文新附·山部》。

⓲～，古當作崇。《釋名·釋山》“山大而高曰～”畢沅疏證。

⓳～爲崇字之或體。《爾雅·釋詁上》“～，高也”邵晉涵正義。

⓴～字並與崇同。《讀書雜志·漢書第一·武紀·崇高》：“漢桐柏淮源廟碑：宮廟～峻。三公山碑：厥體～厚。成陽令唐扶頌：～如不傾。太尉劉寬後碑：公曰～高之門。～字並與崇同。”

㉑～，古作崇。《潛夫論·慎微》“必致～山之高”汪繼培箋|《集韻·東韻》。

㉒漢碑多以～爲聳。《釋名疏證補坿·釋山》引許克勤曰：“漢碑多以～爲聳。桐柏碑：宮廟～峻。三公山碑：厥體～厚。唐扶頌：～如不傾。聳皆作～。”

㉓～作高。《文選·陸機〈赴洛川道中作〉》“頓轡倚～巖”舊校：“～，五臣作高。”|《讀書雜志·漢書第一·武紀》“翌日親登崇～”王念孫按：“～當依景祐本作高。”

㉔～山，亦名曰太室，亦名曰外方也。在洛州陽城縣西北二十三里。《史記·封禪書》“中嶽，～高也。”張守節正義引《括地志》。

㉕～山，中岳也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～構云頹”吕向注。

㉖～山，中嶽。杜甫《閬山歌》“已覺氣與～華敵”仇兆鰲詳注。

㉗～丘，即嵩山也。李白《古詩十九首》“志氣横～丘”王琦輯注。

㉘太室、～丘，皆中岳名。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“前瞻太室，傍眺～丘”劉良注。

㉙～高爲中嶽。《爾雅·釋山》。

㉚～高，中嶽也。東謂太室，西謂少室，總名～也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“傍眺～丘”舊注引戴延之《西征記》。

㉛外方謂～高。《廣雅·釋山》。

㉜中央曰～高。《風俗通·山澤》。

㉝～嶽，中嶽嵩嶽山也，一名太室山。《慧琳音義》卷四十五“～嶽”注。

㉞～高山，中嶽也。《說苑·辨物》。

嵣 dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。

❶～，山形。《集韻·宕韻》。

❷～，嵣岬，山兒。《集韻·蕩韻》。

❸～，嵣㟐，山兒。《廣韻·蕩韻》；《宕韻》。

❹～㟐，山石廣大之貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～㟐嶷刺”李善注。

嵰 qiǎn《廣韻》丘檢切，上琰溪。

❶～，山高。《廣韻·琰韻》。

❷～，山高兒。《集韻·琰韻》。

❸～嶮，不平也。《慧琳音義》卷九十九“嶮峭”注引《字指》。

嵤 róng《廣韻》户萌切，平耕匣。

❶～，深也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，岭嵤，山深貌。《集韻·青韻》。

❸～，同嶸。《玉篇·山部》|《廣韻·耕韻》。

❹峭～，高峻之貌也。《方言》卷六“峭，高也”郭璞注。

❺深下謂之峭嶸，高峻亦得謂之峭～。《方言》卷六“峭，高也”錢繹箋疏。

嵱 yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。東部。

❶～嵷，山峯兒。《集韻·腫韻》。

❷～嵷，上下衆多貌。《漢書·揚雄傳上》“陵高衍之～嵷兮”顏師古注引如淳曰。

嶊 zuǐ《廣韻》子罪切，上賄精。微部。

❶～，山林崇積之兒。《玉篇·山部》。

❷～，山林崇積兒。《廣韻·賄韻》。

❸～，山兒。《集韻·旨韻》；《賄韻》。

❹～崣，高貌。《漢書·司馬相如傳上》“～崣崛崎”顏師古注引張揖曰。

❺～崣、崛崎，嶮貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～崣崛崎”吕向注。

❻～嶉，林木之崇積貌也。《漢書·揚雄傳上》“～嶉而成觀”顏師古注引孟康曰。

❼～嶉，即崔崣之同音變字，若今言崔巍矣。《漢書·揚雄傳上》“～嶉而成觀”王先謙補注。

嵧 láo《集韻》郎刀切，平豪來。

❶～，山名。《玉篇·山部》|《集韻·蕭韻》；《爻韻》。

❷～，或作嶗。《集韻·豪韻》。

❸～嶆，山險。《集韻·豪韻》。

❹～嶆，深空之貌也。《文選·張協〈七命〉》“嶰谷～嶆張其前”李善注。

嶄（嶃） （一）zhǎn《廣韻》士減切，上豏崇。談部。

❶～，高峻。《廣韻·豏韻》。

❷～，高峻兒。《集韻·豏韻》。

❸～，山石高峻兒。《玉篇·山部》。

❹～，俗字也，當作嶃。《釋名·釋

山》"～～然也"畢沅疏證。

❺鏨與～古字通。《文選·木華〈海賦〉》"巑陵嶘而～鏨"李善注。

❻～絶,嶮峻貌。《文選·丘遲〈旦發魚浦潭〉》"～絶举殊狀"劉良注。

❼～絶,危斷貌。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"岦云～絶"劉良注。

❽～～,高也。《廣雅·釋訓》。

❾～～與嶄嶄及漸漸之石聲義皆通。杜牧《杜秋娘詩》"～～整冠珮"馮集吾注。

❿～鏨,攻掘之稱。《文選·木華〈海賦〉》"巑陵嶘而～鏨"張銑注。

（二）chán《集韻》鋤銜切,平銜崇。談部。

⓫～,嵒。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"增～重举"章樵注。

⓬～嵒,山皃。《廣韻·銜韻》。

⓭～巖,山高皃。《集韻·琰韻》。

⓮～巖,險峻貌。《文選·劉安〈招隱士〉》"谿谷～巖兮水增波"張銑注。

⓯～巖,高峻之貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"歷～巖"李善注引毛萇曰。

⓰～巖,尖鋭貌。《漢書·司馬相如傳上》"～巖參差"顔師古注。

⓱～巖,岑嶺之貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～巖嵾嵯"郭璞注。

⓲～巖,山石高峻貌。杜甫《魏將軍歌》"崑崙月窟東～巖"仇兆鰲詳注。

⓳～巖,空洞高險貌。江淹《扇上綵畫賦》"山乃～巖鬱崼"胡之驥彙注。

嶆 cáo《集韻》財勞切,平豪從。

❶～,山。《玉篇·山部》。

❷～,嶛嶆,山皃。《集韻·豪韻》。

❸嶛～,險貌。《文選·張協〈七命〉》"嶰谷嶛～張其前"吕向注。

嶇 qū《廣韻》豈俱切,平虞溪。

❶～,崎嶇。《玉篇·山部》|《廣韻·虞韻》。

❷～嶔、巋崎,皆山險峻之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"徒觀其旁山側兮則～嶔巋崎"李善注。

❸～嶔,不平貌。《文選·范曄〈樂游應詔詩〉》"隨山上～嶔"李周翰注。

❹～嶔,山高貌。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》"舉目眺～嶔"李周翰注。

❺～嶔,高險貌。柳宗元《祭從兄文》"理策～嶔"蔣之翹輯注。

㠒 biǎo《廣韻》邊小切,上小幫。

❶～,山巔也。《文選·郭璞〈江賦〉》"梢雲冠其～"李善注|《集韻·小韻》。

❷～,岑頭。《廣韻·小韻》。

❸～,山岑。《集韻·宵韻》。

嵽（一）dié《廣韻》徒結切,入屑定。

❶～,嵽嵲,小而不安貌。《玉篇·山部》。

❷～,嵽嵲,高山。《廣韻·屑韻》。

❸～嵲,山高貌。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》"御榻在～嵲"仇兆鰲詳注。

（二）dì《集韻》大計切,去霽定。

❹～,岧嵽,山形。《集韻·霽韻》。

❺岧～,遠也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"浮柱岧～以星懸"李周翰注。

嶁(嶁) lǒu《廣韻》郎斗切,上厚來。

❶～,山頂。《玉篇·山部》。

❷～,山巔也。《後漢書·馬融傳》"庾疏～領"李賢注引《字林》。

❸～,山巔也。《廣韻·厚韻》引《文字音義》|《集韻·厚韻》;《廣韻》引《埤倉》。

❹～,山也。《集韻·侯韻》。

❺～,讀岣嶁無松柏之嶁。《淮南子·原道》"終身運枯形于連～列埒之門"高誘注。

❻岣～,衡山别名。《廣韻·麌韻》。

❼岣～謂之衡山。《集韻·候韻》。

❽岣～,衡山也。《集韻·噳韻》。

嶉 cuī《廣韻》醉綏切,平脂精。微部。

❶～,高貌。《廣韻·脂韻》。

❷～,嵔嶉也。《玉篇·山部》。

❸～,山曲也。《集韻·旨韻》;《尾韻》。

❹摧～,材木之崇積貌也。《漢書·揚雄傳上》"摧～而成觀"顔師古注引孟康曰。

嵸 zōng《廣韻》子紅切,平東精。東部。

❶～,巃嵸。《玉篇·山部》|《廣韻·東韻》。

❷嵱～,山岑皃。《集韻·腫韻》。

❸巃～,山皃。《廣韻·董韻》|《集韻·東韻》。

❹巃～,高貌也。《慧琳音義》卷八十九"巃～"注引《埤蒼》。

❺巃～,峻貌。《史記·司馬相如列傳》"崇山巃～"張守節正義引郭云。

❻巃～,山高峻皃。《集韻·董韻》。

❼巃～,山孤皃。《集韻·董韻》。

嶂 zhàng《廣韻》之亮切,去漾章。

❶～,岑嶂。《廣韻·漾韻》。

❷山横曰～。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"峻嶝起青～"吕向注;《游沈道士館》"山～遠重疊"吕延濟注。

❸～,山峰如屏障者。李白《安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰》"一～横西天"王琦輯注。

❹～,山之高險者。《集韻·漾韻》。

嶞《説文·山部》:"～,山之墮墮者。从山,从憜省聲。讀若相推落之憜。"

duò《廣韻》徒果切,上果定。歌部。

❶～,山之墮墮者。《説文·山部》。

❷～,山狹而長也。《詩·周頌·般》"～山喬嶽"陸德明釋文引郭云。

❸～,山之施隋者。《爾雅·釋山》"巒,山～"陸德明釋文引《字林》。

❹～,狹而長也。《爾雅·釋山》"巒,山～"陸德明釋文。

❺凡物狹而長者謂之～。《爾雅·釋山》"巒,山～"邢昺疏。

❻～,山高。《廣韻·果韻》。

❼～,小山也。《玉篇·山部》。

❽～之言橢。《詩·周頌·般》"～山喬嶽"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～,義並與橢同。《廣雅·釋詁》"橢,長也"王念孫疏證。

❿～,亦以橢爲之。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,當爲隋之或體。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,字又作墮。《詩·周頌·般》"～山喬嶽"陸德明釋文。

⓭凡隋方隋圜字當作～。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,《御覽》作隋。《詩·周頌·般》"～山喬嶽"李富孫異文釋。

⓯～山,山之隋隋小者也。《詩·周頌·般》"～山喬嶽"毛傳。

⓰～～,狹長之貌。《説文·山部》段玉裁注。

嶈 qiāng《廣韻》七羊切,平陽清。

❶～,山高貌。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❷～～,水激山之聲。《文選·班固〈西都賦〉》"激神岳之～～"吕延濟注。

隗 wěi《集韻》羽鬼切,上尾云。

❶～,山險也。《類篇·山部》。

❷～,即嵬字。～～,高峻貌。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"～～蜷跼崣嵺"章樵注。

❸崔嵬作崔～。《經籍籑詁·灰韻》:"郿閣頌:高山崔～兮。崔嵬作崔～。"

嵺(嵺) liáo《集韻》憐蕭切,平蕭來。幽部。

❶～愀,亦蕭條皃也。《後漢書·馬融傳》"原野～愀"李賢注。

❷～廓,空洞而無人也。《楚辭·九思·疾世》"居～廓兮尠疇"舊注。

❸～廓,空也。《楚辭·九辯》"老～廓而無處"朱熹集注。

❹～廓,廣遠也。《漢書·司馬相如傳下》"上～廓而無天"顔師古注。

嵾(嵾) cēn《廣韻》楚簪切,平侵初。侵部。

❶～,與參同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"增宫～差"李善注。

❷～,亦作參。《廣韻·侵韻》。

❸～嵯,不齊也。《史記·司馬相如列傳》"嶄巖～嵯"張守節正義引顔云|《漢書·揚雄傳上》"增宫～嵯"顔師古注。

❹～嵯,不齊貌。《楚辭·七諫·怨世》"俗岭峨而～嵯"王逸注;《九歎·惜賢》"睨玉石之～嵯"王逸注|《廣韻·侵韻》。

❺～嵯,山不齊。《楚辭·九歎·遠逝》"石～嵯以翳日"洪興祖補注。

❻～嵯,山不齊皃。《集韻·侵韻》。

❼～嵯,岑嶺之貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"嶄巖～嵯"郭璞注。

❽～嵯,險峻不齊皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"嶄巖～嵯"吕延濟注。

巢 cháo《廣韻》鉏交切,平肴崇。

❶～,高也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,嶚巢。《玉篇·山部》。

❸嶚～,山高貌。《廣韻·宵韻》|《集韻·爻韻》。

❹嶚～,高也。《集韻·宵韻》。

嶢(嶤)《説文·山部》:"～,焦嶢,山高皃。从山,堯聲。"

yáo《廣韻》五聊切,平蕭疑。宵部。

❶～,高也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁四》|《文選·張協〈七命〉》"爾乃～榭迎風"李善注引《方言》。

❷～者,言高遠也。《文選·張衡〈西京賦〉》"表～闕於閶闔"薛綜注。

❸～之言堯也。《方言》卷六"～,高也"錢繹箋疏。

❹～,山高貌。柳宗元《辯文子》"～然而出其類"蔣之翹輯注。

❺～,焦嶢,山高皃。《説文·山部》。

❻～,山之多石者。柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"壁鑿～鹵"蔣之翹輯注。

❼～,高峻皃。《玉篇·山部》。

❽～,嶕嶢,山危。《廣韻·蕭韻》。

❾～,山之關也。《文選·沈約〈應詔樂遊餞吕僧珍詩〉》"～武稍披襟"李善注引應劭曰。

❿～,謂嶢山之關也。《後漢書·杜篤傳》"關函守～"李賢注。

⓫～,捽也。《廣雅·釋詁三》。

⓬～,與阢同誼。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,叚借爲扤。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～峴,不安之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"漂～峴而枝柱"李善注。

⓯～峴,危貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"漂～峴而枝柱"李周翰注。

⓰～峥,高峻皃。《後漢書·張衡傳》"蹈玉階之～峥"李賢注。

⓱～峥,高貌也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"蹈玉堦之～峥"李善注引《方言》。

⓲～峭,謂嶕嶢而峭嶫也。《漢書·揚雄傳上》"陟西岳之～峭"顔師古注。

⓳～嵲,危高也。柳宗元《招海賈文》"騰趠～嵲兮"蔣之翹輯注。

⓴～～,特高也。《楚辭·九思·守志》"覽高岡兮～～"舊注。

㉑～～,高貌。《漢書·揚雄傳上》"直～～以造天兮"顔師古注|《文選·曹植〈七啓〉》"志飄飄焉,～～焉"李周翰注。

㉒～～,山之高也。《資治通鑑·漢紀四十三》"～～者易缺"胡三省注。

㉓～～,危也。《廣雅·釋訓》。

㉔～辥,高峻之貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"抗旗亭之～辥"李善注。

㉕～嶷,山高而相似也。江淹《江上之山賦》"～嶷兮尖出"胡之驥彙注。

㉖～嶷,俊茂貌。江淹《江上之山賦》"～嶷兮尖出"胡之驥彙注。

嶱 kě《集韻》丘葛切,入曷溪。

❶～,山皃。《集韻·曷韻》。

❷～,同嶱。《玉篇·山部》。

❸～嵑,山皃。《集韻·曷韻》。

❹～嵑,山石高峻之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"其山則崆峣～嵑"李善注。

嶘《説文·山部》:"～,尤高也。从山,棧聲。"

zhàn《集韻》士限切,上産崇。元部。

❶～,尤高也。《説文·山部》。

❷～,危高皃。《玉篇·山部》。

❸～,今字作棧。《説文·山部》段玉裁注。

嶏《説文·屵部》:"～,崩聲。从屵,配聲,讀若費。"

pèi《廣韻》滂佩切,去隊滂。微部。

❶～,崩聲。《説文·屵部》|《玉篇·屵部》|《廣韻·隊韻》;《物韻》。

❷崩聲謂之～。《集韻·隊韻》。

❸～,壞聲。《集韻·未韻》。

❹～,石隕聲。《集韻·勿韻》。

❺～,山陊聲。《集韻·皆韻》。

❻～,蓋即崩之或體。《説文·屵

部》段玉裁注。

嶡 jué《集韻》居月切，入月見。月部。

❶～，俎名，足有橫。《集韻·月韻》。

❷俎，夏后氏以～。《禮記·明堂位》。

❸夏俎名～，～亦如梡而橫柱四足，中央如距也。《禮記·明堂位》"俎用梡～"孔穎達疏引《禮圖》。

❹直有脚曰梡，加脚中央橫木曰～。《禮記·明堂位》"俎用梡～"孔穎達疏引賀云。

❺～之言蹷也。《禮記·明堂位》"俎，夏后氏以～"鄭玄注。

❻～爲之距。《禮記·明堂位》"俎用梡～"鄭玄注。

❼～，又作橛。夏俎名。《禮記·明堂位》"俎用梡～"陸德明釋文。

嶚 liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。

❶～，高也。《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈魏都賦〉》"劍閣雖～"李善注引《廣雅》。

❷～，山高而相戾也。《文選·張衡〈南都賦〉》"嶢崹～剌"李善注|柳宗元《柳州東亭記》"～闊瀴灣"蔣之翹輯注。

❸～，險也。《文選·左思〈魏都賦〉》"劍閣雖～"吕延濟注|柳宗元《柳州東亭記》"～闊瀴灣"蔣之翹輯注。

❹～巢，高也。《集韻·蕭韻》。

❺～巢，山皃。《廣韻·蕭韻》。

❻～巢，山高。《玉篇·山部》。

❼～嶕，高皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"陵絶～嶕"吕向注。

嶜 qín《廣韻》昨淫切，平侵從。侵部。

❶～，高大貌。《玉篇·山部》。

❷～，山高大貌。《集韻·侵韻》。

❸～，山高也。《集韻·侵韻》。

❹～，㟌峈。《廣韻·侵韻》。

❺～，古文岑字。《漢書·揚雄傳上》"～崟"蕭該音義引《字詁》。

❻～岑，高峻貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其中則有玉石～岑"章樵注。

❼～岑，高峻之貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"幽谷～岑"李善注。

❽～岑，峻極貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"幽谷～岑"李周翰注。

❾～崟，高鋭貌。《漢書·揚雄傳上》："玉石～崟"顔師古注|《集韻·侵韻》。

❿～崟，高大貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"玉石～崟"李善注引李彤《單行字》。

⓫～岎，山皃。《集韻·鹽韻》。

嶠(嵪) 《説文新附·山部》："～，山鋭而高也。从山，喬聲。古通用喬。"

jiào《廣韻》渠廟切，去笑羣。宵部。

❶鋭而高，～。《爾雅·釋山》。

❷～，山鋭而高也。《列子·湯問》"員～"殷敬順釋文|《説文新附·山部》|《玉篇·山部》|《廣韻·宵韻》;《笑韻》|《集韻·宵韻》;《笑韻》。

❸山鋭而高曰～。《後漢書·馬援傳》"～南悉平"李賢注引《爾雅》|《文選·郭璞〈江賦〉》"巫廬嵬崫而比～"李善注引《爾雅》;《顔延之〈和謝監靈運〉》"跂予間衡～"李善注引《爾雅》;《江淹〈雜體詩三十首〉》"山～備盈缺"李善注引《爾雅》。

❹越人謂山鋭而高曰～。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"凡～南之山川"蔣之翹輯注。

❺山鋭而長也。《爾雅·釋山》"鋭而高，～"陸德明釋文引《字林》|李白《經亂後將避地剡中留贈崔宣城》"日足深海～"王琦輯注。

❻～，言纖峻。《爾雅·釋山》"鋭而高，～"郭璞注。

❼～，謂纖峻也。《慧琳音義》卷九十八"～甍"注引《爾雅》郭注。

❽～，峻也。《玉篇·山部》|《慧琳音義》卷九十八"～阻"注引郭注《爾雅》。

❾～，山頂也。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》"跂予間衡～"吕延濟注|李白《翰林讀書言懷呈集賢諸學士》"謝客臨海～"王琦輯注。

❿～，嶺嶠也。《後漢書·馬援傳》"～南悉平"李賢注。

⓫～，嶺也。《後漢書·鄭弘傳》"桂陽～道"李賢注。

⓬～，山道。《廣韻·笑韻》。

⓭～，山徑。《集韻·笑韻》。

⓮～，山名也。《慧琳音義》卷九十四"～山"注。

⓯～，石絶水。《集韻·笑韻》。

⓰～，形似橋。《玉篇·山部》|《慧琳音義》卷九十八"～甍"注引《釋名》。

⓱～，舉也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～高舉而大興"李善注引王逸曰。

⓲～，舉步貌也。《漢書·揚雄傳上》"～高舉而大興"顔師古注。

⓳～，曲名也。《逸周書·太子晋》"王子歌～"孔晁注。

⓴～，又通作橋。《爾雅·釋山》"鋭而高，～"郝懿行義疏："～，又通作橋。史記本紀：黄帝葬橋山。正義引爾雅～作橋。"

㉑～，本作喬。《爾雅·釋山》"鋭而高，～"邵晋涵正義："～本作喬。淮南泰族訓引詩：及河～岳。今詩作喬。"

嶕 jiāo《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

❶～，高也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，嶕嶢。《廣韻·宵韻》。

❸～，嶕嶢，山高。《玉篇·山部》。

❹～，嶕嶢，山峻皃。《集韻·宵韻》。

❺～，山名。《集韻·宵韻》。

❻～，古衹作焦。《説文·山部》"嶢，焦嶢，山高皃"段玉裁注。

❼～嶢，高也。《後漢書·班固傳》"内則别風之～嶢"李賢注。

❽～嶢，高貌也。《漢書·揚雄傳下》"泰山之高不～嶢"顔師古注|《文選·陶潛〈挽歌詩〉》"高墳正～嶢"李善注引《字林》。

❾～嶢，高峻也。《文選·張衡〈西京賦〉》"别風～嶢"吕延濟注。

❿～嶢，高峻之貌。《方言》卷六"嶢，高也"郭璞注。

集 jí《廣韻》子入切，入緝精。

❶～，太白山名。《玉篇·山部》。

❷～，負秦山名。《廣韻·緝韻》。

❸～岌，冠巍峨貌。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"戴～岌而帶繚繞"章樵注。

㠎 jí《集韻》籍入切，入緝從。

❶～，㠎㠎，山皃。《集韻·緝韻》。

❷～嶫，高貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"嵯峨～嶫"李周翰注。

嶔 qīn《廣韻》去金切，平侵溪。侵部。

❶～，山高峻皃。《集韻·鹽韻》。

❷～，山高險也。《集韻·侵韻》。

❸～，沙石嶔岑也。《文選·木華〈海賦〉》"沙石之～"李善注。

❹～，沙岸之下傍穨者也。《文選·木華〈海賦〉》"沙石之～"張銑注。

❺～，嶔崟。《廣韻·侵韻》。

❻～，嶔崟，山勢也。《玉篇·山部》。

❼～，嶔巇，山險皃。《集韻·侵韻》。

❽～，通作廞。《集韻·侵韻》。

❾～，本或作廞。《公羊傳·僖公三十三年》"必於殽之～巖"陸德明釋文。

❿～，或作嶔。《集韻·侵韻》。

⓫～，通作崯。《集韻·侵韻》。

⓬～，本或作嵐。《左傳·僖公三十二年》"文王之所辟風雨也"杜預注"兩山相～"陸德明釋文。

⓭～岑，高也。《玄應音義》卷四"～巖"注引《廣雅》。

⓮～岑，山高險也。《楚辭·招隱士》"～岑碕礒兮"洪興祖補注。

⓯～岑，山高危險也。山阜勢也。《慧琳音義》卷八十一"～岑"注引何注《公羊傳》。

⓰～岑，山阜勢也。《玄應音義》卷四"～巖"注。

⓱～岑，石貌。《楚辭·招隱士》"～岑碕礒兮"朱熹集注。

⓲～崎，危峻之山。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"處嶃巖之～崎"章樵注。

⓳～崟，謂山阜之勢高倚傾也。《玄應音義》卷十三"～崟"注。

⓴～崟，山阜陬隈也。《玄應音義》卷十三"～崟"注引《楚辭注》。

㉑～崟、離樓，衆木相倚貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～崟離樓"張銑注。

㉒～巇，山相對而危險之貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～巇屹𡿖"李善注。

㉓～巖，深貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"深溝～巖而爲谷"李善注。

㉔～巖，深險貌也。《漢書·揚雄傳上》"深溝～巖而爲谷"顔師古注。

㉕～巖，欹貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～巖倚傾"郭璞注。

㉖～巖，旁深皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"深溝～巖而爲谷"吕向注。

㉗～巖，謂嶠也。《後漢書·杜篤傳》"東阻～巖"李賢注。

㉘～巖倚傾，不齊貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～巖倚傾"李周翰注。

嶓 bō《廣韻》博禾切，平戈幫。歌部。

❶～，山名。《玉篇·山部》|《集韻·過韻》。

❷～，或作番，或作墦。《書·禹貢》"岷～既藝"劉逢禄今古文集解。

❸～水，在滎陽也。《水經注·濟水注》引《字林》。

❹～冢，山也。《後漢書·張衡傳》"射～冢之封狼"李賢注。

❺～冢，山名。《書·禹貢》"岷～既藝"孔安國傳|《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》。

❻～冢山，南條山也。《水經注》(卷四十)"～冢山在隴西氐道縣之南"酈道元注。

❼～冢山，在漢陽西。《書·禹貢》"岷～既藝"鄭玄注。

❽～冢山，在梁州。《史記·夏本紀》"道～冢"張守節正義引《括地志》。

❾～冢山，在隴西西縣，漢水所出也。《史記·夏本紀》"汶、～既蓺"司馬貞索隱。

𡺨 《説文·山部》："～，𡺨山也，在蜀湔氐西徼外。从山，敃聲。"

mín《集韻》眉貧切，平真明。真部。

❶～，𡺨山也，在蜀湔氐西徼外。《説文·山部》。

❷～，今俗作岷。《説文·山部》徐鍇繫傳。

❸～，省作㟩，隸變作汶、作文、作岐、作峧，俗作崏、作岷。《説文·山部》段玉裁注。

❹～，或作崏、岷、㟩、汶。《集韻·真韻》。

嶙 《説文新附·山部》："～，嶙峋，深崖皃。从山，粦聲。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，嶙峋，深崖皃。《説文新附·山部》|《玉篇·山部》。

❷～，嶙峋，深崖狀也。《廣韻·真韻》。

❸～，嶙峋，山崖重深皃。《集韻·真韻》。

❹～峋，節級貌。《漢書·揚雄傳上》"岭巆～峋"顔師古注。

❺～峋，次級也。《文選·左思〈魏都賦〉》"階隋～峋"李周翰注。

❻～峋，山崖之貌也。《文選·左思〈魏都賦〉"階隋～峋"李善注引《埤蒼》|杜甫《天狗賦》"夫何天狗～峋兮"仇兆鰲詳注引《埤蒼》。

❼嶟～，山高皃。《廣韻·軫韻》。

❽㟹～，山峻皃。《集韻·準韻》。

嶟 zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶～，山貌。《玉篇·山部》|《廣韻·諄韻》;《魂韻》。

❷～，山高皃。《集韻·魂韻》。

❸～，山鋭也。《集韻·諄韻》。

❹～，嶟嶟，竦峭皃。《集韻·諄韻》。

❺～～，山貌。《漢書·揚雄傳上》"撠北極之～～"蕭該音義引《字林》。

❻～～，㯓撠也。《漢書·揚雄傳上》"撠北極之～～"顔師古注引晋灼曰。

❼～～，峻秀皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"橄北極之～～"張銑注。

嶒 céng《廣韻》疾陵切，平蒸從。

❶～，峻嶒。《玉篇·山部》。

❷～，峻嶒，山皃。《廣韻·蒸韻》|《集韻·登韻》。

❸～竑，深空貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"鬱坱圠以～竑"李善注。

❹～竑，上闊而險也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"鬱坱圠以～竑"劉良注。

❺～峻、嶒嵫，險高貌。《文選·張協〈七命〉》"既乃瓊巘～峻金崿嶒嵫"吕向注。

嶝 dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。

❶～，小阪也。《慧琳音義》卷四十七"梯～"注引《考聲》。

❷～，小坂也。《玉篇·山部》|《廣韻·嶝韻》。

❸～，仰也。《慧琳音義》卷四十七"梯～"注引《說文》|《類篇·山部》。

❹《考聲》～作揨，履也。《慧琳音義》卷四十七"梯～"注。

㠑　《說文·山部》："～，崒也。从山，絫聲。"

lěi《廣韻》落猥切，上賄來。微部。

❶～，崒也。《說文·山部》。

❷～，㠑崒，山皃。《說文解字注·山部》。

❸～，㠑嶉，山形。《玉篇·山部》。

❹～，㠑嶉，山狀。《廣韻·賄韻》。

❺～，俗作㟷。《說文·山部》段玉裁注。

❻～，或作磊、㟷、𡼖。《集韻·賄韻》。

嶫(嶪)　yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

❶～，岌嶫，山皃。《廣韻·業韻》|《集韻·業韻》。

❷～，山峻貌。杜甫《望嶽》"爭長～相望"仇兆鰲詳注。

❸～～，高貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"峨峨～～"吕向注。

❹岌～。高壯貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀嵬峩以岌～"張銑注。

嶒　chēng

～，衆山奇怪之形。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"堪～隱倚"章樵注。

嶩　náo《廣韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

❶～，山名也。《漢書·地理志下》"遭我虖～之閒兮"顔師古注。

❷～，平嶩，山名，在齊，出《地理志》。《廣韻·豪韻》。

❸～，字或作峱，亦作巎。《漢書·地理志下》"遭我虖～之閒兮"顔師古注。

❹～同峱。《玉篇·山部》。

❺～作峱。《三家詩異文疏證·齊詩·還》"遭我虖～之閒兮"馮登府疏證："～，毛作峱。"

嶧　《說文·山部》"～，葛嶧山，在東海下邳。从山，睪聲。夏書曰：～陽孤桐。"

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶屬者，～。《爾雅·釋山》。

❷山屬曰～。《初學記·地部上·總載山》引《釋名》。

❸～，言駱驛相連屬。《爾雅·釋山》"屬者，～"郭璞注。

❹言山形相連屬，駱驛然不絶者名～。《爾雅·釋山》"屬者，～"邢昺疏。

❺～，葛嶧山，在東海下邳。《說文·山部》。

❻～，今下邳西葛嶧山也。《書·禹貢》"～陽孤桐"鄭玄注。

❼～，山，在魯國鄒縣。《玉篇·山部》。

❽～，山名也。《漢書·司馬遷傳》"鄉射鄒～"顔師古注|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❾～，縣名，有山也。《史記·太史公自序》"鄉射鄒～"裴駰集解引徐廣曰。

❿～，即秦刻石處也，在魯，山積石絡繹而成也。《說文·山部》徐鍇繫傳。

⓫～者，蓋繹之叚借。《爾雅·釋山》"屬者，～"郝懿行義疏。

⓬～，叚借爲繹。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～、峄，義並與繹同。《廣雅·釋詁二》"繹，長也"王念孫疏證。

⓮～山，在鄒縣北，繹邑之所依以爲名也。《資治通鑑·晋紀十》"帥高平千餘家避亂保～山"胡三省注引《水經注》。

嶉　zuǐ《廣韻》徂賄切，上賄從。

❶～，山皃也。《玉篇·山部》|《玄應音義》卷十九"嵬～"注。

❷～，㠑嶉，山皃。《廣韻·賄韻》。

❸～，嵬嶉，山皃。《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》。

❹～，《說文》本作嶵。《玄應音義》卷十九"嵬～"莊炘校引洪亮吉曰。

❺～嵬，山石崔嵬，高而不平也。《文選·張衡〈南都賦〉》"岩峉～嵬"李善注引《說文》。

❻～嵬，高峻之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"嵯峨～嵬"李善注。

❼崣～巍，山高長貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"崣～巍乎其相嬰"劉良注。

嶼　《說文新附·山部》："～，島也。从山，與聲。"

yǔ《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

❶～，島也。《說文新附·山部》。

❷～，山在水中。《集韻·語韻》。

❸～，水中山也。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》"崖傾～難傍"吕向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"凉葉照沙～"吕延濟注。

❹～，海島山也。《慧琳音義》卷八十二"孤～"注引《考聲》。

❺～，海中山也。《慧琳音義》卷八十二"孤～"注引《韻英》。

❻～，海中山，上有山石，庾信《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》"岧～懸陵"倪璠注引《吴都賦》劉淵林注。

❼～，海中洲。《玉篇·山部》|李白《送殷淑》"俄然浦～闊"王琦輯注引《韻會》|《慧琳音義》卷一百"寶～"注|《廣韻·語韻》。

❽～，海中洲，上有山石。《文選·左思〈吴都賦〉》"島～緜邈"劉逵注；《郭璞〈江賦〉》"石帆蒙籠以蓋～"李善注引劉逵注；《謝靈運〈登江中孤嶼〉》"孤～媚中川"李善注引劉逵注；《丘遲〈旦發漁浦潭〉》"崖傾～難傍"李善注引劉逵注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"凉葉照沙～"李善注引劉逵注。

❾洲上有山曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"島～緜邈"李周翰注。

❿～，小洲也。柳宗元《至小丘西小石潭記》"爲坻爲～"蔣之翹輯注。

嶨　《說文·山部》："～，山多大石也。从山，學省聲。"

xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。沃部。

❶～，山多大石也。《說文·山部》|《廣韻·覺韻》。

❷～，山多大盤石也。《玉篇·山部》。

❸山多大石，～。《廣韻·覺韻》。

❹～，亦作礐。《玉篇·山部》|《廣韻·覺韻》。

嶵　《說文·山部》："～，山皃。从山，辠聲。"

zuǐ《集韻》祖賄切，上賄從。微部。

❶～，山皃。《說文·山部》。

❷～，㠑崒也。《說文解字注·山部》。

❸～，《文選》篇韻皆作嶉。《說文·山部》段玉裁注。

❹～隗，高貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"崣～隗乎其相嬰"李善注。

❺～隗，猶崔巍也。《漢書·揚雄傳上》"崣～隗虖其相嬰"顔師古注。

嶭(巕)　niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

《說文·山部》："～，巀嶭，山也。从山，辥聲。"

嶮　(一)yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。談部。

❶～，高也。《方言》卷六。

❷～，高峻貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"棧齴巉～"李善注|《集韻·儼韻》。

❸～，山高危皃。《慧琳音義》卷九十九"～峭"注引《考聲》。

❹～，山嶮也。《玉篇·山部》。

❺～，嵰嶮，山不平。《廣韻·琰韻》。

❻嵰～，不平也。《慧琳音義》卷九十九"～峭"注引《字指》。

(二)xiǎn《廣韻》虚檢切，上琰曉。談部。

❼～，嶮巇。《廣韻·琰韻》。

❽～，與險同。《列子·楊朱》"岨～"殷敬順釋文。

❾～作險。《文選·任昉〈贈郭桐廬〉》"湍～方自兹"舊校："～，五臣作險。"《陸機〈君子行〉》"人道～而難"舊校："～，五臣作險。"

❿～巇，薄也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"世路～巇"劉良注。

⓫～巇，傾側貌也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"丹崖～巇"劉良注。

⓬～巇，顛危也。《玄應音義》卷七"巇～"注。

⓭～巇，猶顛危也。李白《古詩五十九首》"交通方～巇"王琦輯注引《廣絶交論》李善注。

嶰　xiè《廣韻》胡買切，上蟹匣。

❶～，谷也。《廣雅·釋山》。

❷～，山間。《文選·左思〈吴都賦〉》"～澗闃"李周翰注。

❸～，山澗。《集韻·蟹韻》。

❹～，謂山澗也。《後漢書·馬融傳》"底幽～"李賢注。

❺～，山澗間。《廣韻·蟹韻》。

❻～，山不相連也。《玉篇·山部》。

❼～，兩山夾澗也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～壑澮㟏"李善注。

❽小山別大山曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"～澗闃"李善注引《爾雅》；《馬融〈長笛賦〉》"～壑澮㟏"李善注引《爾雅》。

❾～，谷名。《集韻·蟹韻》。

❿～，谷名，《漢書》只作解谷。《廣韻·蟹韻》。

⓫～，本作廨，或作澥，又作解。《廣雅·釋山》"～，谷也"王念孫疏證。

⓬～谷，崑崙北谷也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～谷弗能連"劉逵注。

㠥　duì《廣韻》徒對切，去隊定。

❶～，高貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～若崇山崫起以崔嵬"李善注。

❷～，山貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"～若崇山崫起以崔嵬"張銑注。

嶾　yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。

❶～，隆高也。《慧琳音義》卷九十九"～嶙"注引《考聲》。

❷～嶙，山皃。《廣韻·隱韻》。

❸～嵾，山高。《玉篇·山部》。

❹～嶙，山高皃。《集韻·隱韻》。

嶺　《說文新附·山部》："～，山道也。从山，領聲。"

lǐng《廣韻》良郢切，上静來。耕部。

❶～，阪也。《廣雅·釋丘》|《玉篇·山部》|《集韻·静韻》。

❷～，山也。《文選·木華〈海賦〉》"岑～飛騰而反覆"張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"雲裝冠秋～"張銑注。

❸～，平高而長曰～。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"匿峰於千～"李周翰注。

❹～，山道也。《說文新附·山部》。

❺～，山坂也。《廣韻·静韻》。

❻～之言領也。《廣雅·釋丘》"～，阪也"王念孫疏證。

❼碕～，小山也。《文選·郭璞〈江賦〉》"碕～爲之嵒崿"吕延濟注。

嶷　《說文·山部》："～，九嶷山，舜所葬，在零陵營道。从山，疑聲。"

(一)yí《廣韻》語其切，平之疑。之部。

❶～，九嶷山，舜所葬，在零陵營道。《說文·山部》。

❷～，九嶷，山名。《廣韻·之韻》。

❸～作疑。《楚辭·九歌·湘夫人》"九～繽兮並迎"舊校："～，一作疑。"|《山海經·海内經》"其中有九～山"郝懿行箋疏："楚詞、史記竝作九疑。初學記八卷及文選上林賦注引此經亦作九疑。"|《文選·謝靈運〈初登石首城〉》"游湘歷九～"舊校："～，五臣作疑。"

❹作疑者古文也，作～者後起之專字也。《說文·山部》王筠句讀。

(二)nì《廣韻》魚力切，入職疑。職部。

❺～，識也，《詩·大雅·生民》"克岐克～"毛傳|李白《爲竇氏小師祭璿和尚文》"～然生知"王琦輯注|《資治通鑑·晋紀二十二》"皇太子天資岐～"胡三省注引毛萇曰。

❻～，小兒有知也。《類篇·山部》。

❼～，識別也。《慧琳音義》卷十"岐～"注引《詩傳》。

❽～，岐嶷。《廣韻·職韻》。

❾～，《說文》作啜，云：小兒有知。《詩·大雅·生民》"克岐克～"陸德明釋文。

❿～，叚借爲啜。《說文·山部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，高貌。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"墻宇高～"李周翰注。

⓬～，山皃。《慧琳音義》卷八十五"魁～"注引《考聲》。

⓭～，山立皃也。《慧林音義》卷十二"～然"注引《考聲》。

⓮～，如山之嶷然獨出也。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"～獨出兮凌星虹"王琦輯注。

⓯～，謂崱嶷也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"～然高出"注。

⓰～作俟。《史記·五帝本紀》"其德～～"司馬貞索隱："大戴禮記～作俟。"

⓱～岌，高峻貌。杜甫《朝獻太清宫賦》"洞宫儼以～岌"仇兆鰲詳注。

⓲～然，有所識也。《後漢書·桓彬傳》"岐～也"李賢注。

⓳～然，山貌也。《慧琳音義》卷四十四"～然"注引《考聲》。

⓴～然，出崖壁立高峻皃。《慧琳音義》卷一百"～然"注。

㉑～崱，山峯皃。《慧琳音義》卷二

十二引《華嚴經音義》"～然"注引《字指》|《希麟音義》卷二"～然"注引《字指》。

㉒～～，高貌。《大戴禮記·五帝德》"其德～～"王聘珍解詁。

㉓～～，高也。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"王師～～"蔣之翹輯注。

㉔～～，德高也。《史記·五帝本紀》"其德～～"司馬貞索隱。

㉕仡～，山峯皃。《慧琳音義》卷十三"～然"注引《字指》。

㉖嶷～，山高皃。《慧琳音義》卷五十三"～然"注引《字指》。

㉗嶷～，亦山峯皃也。《慧琳音義》卷四十四"～然"注引《桂苑珠叢》。

㉘嶷～，山峯高峻皃也。《慧琳音義》卷八十一"～～"注引《集訓》。

㉙崱～，山峻皃也。《慧琳音義》卷八十二"～然"注引《韻英》。

嶽　《説文·山部》："～，東岱、南霍、西華、北恒、中泰室，王者之所以巡狩所至。从山，獄聲。岳，古文，象高形。"

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。屋部。

❶～，确也。《廣雅·釋山》。

❷～之爲言埆也，埆功德也。《左傳·昭公四年》"四～"孔穎達疏引《白虎通》|《禮記·王制》"至于岱宗"孔穎達疏|《白虎通義·巡守》。

❸～者，埆功考德，黜陟幽明也。《風俗通·山澤》。

❹～，埆考功德黜陟也。《爾雅·釋山》"泰山爲東～"邢昺疏引《風俗通》。

❺～者何，埆功德也。《詩·大雅·崧高》"崧高維～"陸德明釋文引《白虎通》。

❻～之言校也，較也，榷也，角也，斠也，實皆嶽字也。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，則其高而大者。《詩·周頌·般》"墮山喬～"朱熹集傳|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"抗喬～"蔣之翹輯注。

❽～，山之尊者。《詩·大雅·崧高》"崧高維～"朱熹集傳。

❾～，四嶽也。東嶽岱，南嶽衡，西嶽華，北嶽恒。《詩·大雅·崧高》"崧高維～"毛傳。

❿～，五嶽也。《廣韻·覺韻》。

⓫～，五嶽也，王者巡守所至之山。《玉篇·山部》。

⓬～，東岱、南霍、西華、北恒、中泰室，王者之所以巡狩所至。《説文·山部》。

⓭河西，～。《爾雅·釋山》。

⓮～，吴嶽也。《周禮·夏官·職方氏》"其山鎮曰～山"鄭玄注|《爾雅·釋山》"河西，～"郭璞注。

⓯～，本名岍，亦曰吴嶽，古之西嶽也。《逸周書·職方》"其山鎮曰～山"朱右曾集訓校釋。

⓰～，《禹貢》名岍。《漢志》右扶風，汧吴山在西，古文以爲汧山。《爾雅·釋山》"河西，～"郝懿行義疏。

⓱～，太嶽，即冀州之鎮霍太山也。《史記·夏本紀》"至于～陽"司馬貞索隱。

⓲～，蓋河北太行山。《史記·周本紀》"北望～鄙"司馬貞索隱。

⓳～，北嶽常山。《國語·齊語》"～濱諸侯莫敢不來服"韋昭注。

⓴～，字亦作嶽。《詩·大雅·崧高》"崧高維～"陸德明釋文。

㉑～，古作岳，或書作嶽。《集韻·覺韻》。

㉒～，今字作岳，古文之變。《説文·山部》段玉裁注。

㉓～作岳。《詩·大雅·崧高》"崧高維～"李富孫異文釋："初學記～引作岳。"|《左傳·莊公二十二年》"大～之後也"李富孫異文釋："(大嶽)馬贊疏引作大岳。"|《文選·潘岳〈關中詩〉》"～牧慮殊"舊校："～，善本作岳字。"《李康〈運命論〉》"詩云。惟～降神"舊校："五臣本～作岳字。"

㉔～山，一名吴山，又名汧山，或曰吴嶽。《周禮·夏官·職方氏》"其山鎮曰～山"孫詒讓正義。

㉕～立，言高也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"青壇蔚其～立兮"吕延濟注。

㉖～～，長角之貌。《漢書·朱雲傳》"五鹿～～"顏師古注。

㉗四～、三塗、陽城、大室、荆山、中南，九州之險也。《左傳·昭公四年》。

㉘四～，東嶽岱、西嶽華、南嶽衡、北嶽恒。《左傳·昭公四年》"四～"杜預注。

嶸　《説文·山部》："～，崝嶸也。从山，榮聲。"

róng《廣韻》永兵切，平庚云。耕部。

❶～，崝嶸也。《説文·山部》|《玉篇·山部》。

❷～，崢嶸，山峻。《廣韻·耕韻》。

❸～，崢嶸，山皃。《集韻·庚韻》。

❹～，字或作嵤。《説文·山部》桂馥義證。

❺～，或作嶸、嵤、嵘。《集韻·耕韻》。

❻～作嶸。《楚辭·遠遊》"下崢～而無地兮"舊校："～，一作嶸。"|《説文·山部》王筠句讀："崝～，白石神君碑作崢嶸。"

巀(嶻)　《説文·山部》："～，巀嶭山，在馮翊池陽。从山，㦸聲。"

jié《廣韻》昨結切，入屑從。月部。

❶～，巀嶭山，在馮翊池陽。《説文·山部》。

❷～，山高陵也。《玉篇·山部》。

❸～，山高峻皃。《類篇·山部》。

❹～嶭，亦山短而峻形。《説文·山部》徐鍇繫傳。

❺～嶭、嵳峩語音之轉，本謂山峻皃，因以爲山名。《説文·山部》段玉裁注。

❻～嶭，山名也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"椓～嶭而爲弋"李善注引服虔曰|《廣韻·屑韻》。

❼～嶭即所謂嵳峩山也，在京師之北。《漢書·揚雄傳下》"椓～嶭而爲弋"顏師古注。

❽～嶭，高峻貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"九嵕～嶭"李善注引郭璞曰|《慧琳音義》卷九十八"～嶭"注引《毛詩傳》。

❾～嶙，高峻也。《文選·張衡〈南都賦〉》"坂坻～嶙而成甗"李善注引郭璞云。

嵓　lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

❶～，嵓危，山狀。《廣韻·賄韻》。

❷～峞，山皃也。《小學蒐佚·考聲三》。

❸～峞，高貌。杜甫《冬狩行》"馲駝～峞垂玄熊"仇兆鰲詳注引朱注。

㠸　huái《廣韻》户乖切，平皆匣。

❶～，崴㠸。《玉篇·山部》。

❷～，崴㠸，不平皃。《廣韻·皆韻》。

❸～，或作嵬。《集韻·皆韻》。

❹崴～，不平也。《文選·左思〈吴都賦〉》"齷齪崴～"李善注引《埤蒼》|《集韻·皆韻》。

❺崴～，又重累貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"齷齪崴～"李善注引《埤蒼》。

墾　kěn

❶～與墾音義同。《文選·木華〈海賦〉》"～陵巒而嶄鑿"李善注。

❷～作墾。《文選·木華〈海賦〉》"～陵巒而嶄鑿"舊校："～，五臣本作墾字。"

巃　lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶～，山峻皃。《集韻·鍾韻》。

❷～，與龍同。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～狡猾而蹴踐蛚"章樵注。

❸～，即隴字。《隸續·魏大饗記殘碑》"唐君元～西人"注。

❹～西，隴西也。《別雅》卷三。

❺～嵸，山貌。柳宗元《晉問》"～嵸增益"蔣之翹輯注|《廣韻·東韻》。

❻～嵸，山孤貌。《楚辭·招隱士》"山氣～嵸兮石嵯峨"洪興祖補注|《集韻·董韻》。

❼～嵸，高皃也。《慧琳音義》卷九十八"～嵸"注引《埤蒼》。

❽～嵸，山高皃。《集韻·東韻》。

❾～嵸，峻貌。《史記·司馬相如列傳》"崇山～嵸"張守節正義引郭云。

❿～嵸，高峻貌。《春秋繁露·山川頌》"山則～嵸嵓崔"凌曙注引《上林賦注》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～嵸崔巍"郭璞注。

⓫～嵸，嵯峨皃。《玉篇·山部》。

⓬～嵸者，山形高峻且危險之皃也。《慧琳音義》卷八十二"～嵸"注。

⓭～嵸，山峯叢叢高皃。《慧琳音義》卷八十五"～嵸"注引《考聲》。

⓮～嵸，聚貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～嵸逼迫"李善注。

⓯～嵸，衆多貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～嵸逼迫"吕向注。

⓰～嵸，楂枒貌。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》"古木～嵸枝相樛"仇兆鰲詳注。

⓱～嵸，雲氣貌。《文選·劉安〈招隱士〉》"山氣～嵸兮石嵯峨"劉良注。

嶒　hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

❶～，聲也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～震天之磕磕"李善注。

❷～、磕，皆礫石相摩之聲。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～震天之磕磕"李周翰注。

❸～，大聲也。《類篇·山部》。

巇　xī《廣韻》許羈切，平支曉。歌部。

❶～者，罅也。《鬼谷子·抵巇》。

❷～，釁隙也。《鬼谷子·抵巇》"抵～"陶弘景注。

❸～，巇嶮。《廣韻·支韻》。

❹～，山險貌。柳宗元《乞巧文》"射利抵～"蔣之翹輯注。

❺～，與戲通。《廣雅·釋詁二》"戲，衺也"王念孫疏證："王褒洞簫賦云：趨～道兮。～，與戲通。"

❻～，又作巇。《玄應音義》卷十五"險～"注。

❼嶮～，巔危也。《玉篇·山部》|《玄應音義》卷七"～嶮"注。

❽險～，猶顛危也。《慧琳音義》卷一百"險～"注引王逸注《楚辭》。

❾～道，岌巇之道。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"趨～道兮"李善注。

巊　yǐng《廣韻》烟涬切，上迥影。

❶～，山名。《玉篇·山部》。

❷～峎，山皃。《集韻·静韻》。

❸～嶼，山高貌。《集韻·迥韻》。

❹～溟，山水。《廣韻·迥韻》。

❺～溟，山高險之貌也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～溟鬱㟴"吕延濟注。

❻～冥鬱㟴，山氣暗昧之狀。《文選·左思〈吴都賦〉》"～冥鬱㟴"劉逵注。

巍　《説文·嵬部》："～，高也。从嵬，委聲。"

wēi《廣韻》語韋切，平微疑。微部。

❶～，高也。《方言》卷六|《説文·嵬部》。

❷～，高大貌。《廣韻·微韻》。

❸～，高大也。《史記·晋世家》"魏，大名也"裴駰集解引服虔曰|《玉篇·嵬部》。

❹～、嵬，並高峻崇積貌。《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》"嵬磪嵬～"章樵注。

❺～爲高大之名。《左傳·閔公元年》"魏，大名也"孔穎達疏。

❻～、魏二字一正一俗，今人分别其音，古人則字形字音皆不别。《左傳·閔公元年》"魏，大名也"孔穎達疏"～爲高大之名"阮元校勘記。

❼～，俗省山作魏。《方言》卷六"～，高也"錢繹箋疏。

❽～作魏。《楚辭·九歎·遠遊》"貌揭揭以～～"舊校："～，釋文作魏。"

❾～，字或作巋。《説文·嵬部》桂馥義證。

❿～郡，魏郡也。《別雅》卷四。

⓫～～，高貌。《漢書·元后傳》"重～～也"顏師古注；《王莽傳上》"～～乎"顏師古注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"崩～～以峨峨"張銑注；《張衡〈思玄賦〉》"瞻崑崙之～～兮"舊注；《曹操〈苦寒行〉》"艱哉何～～"吕延濟注；《阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》"～～如此"吕向注；《王褒〈四子講德論〉》"況乎聖德～～蕩蕩"劉良注。

⓬～～者，高貌。《春秋繁露·奉本》"～～乎其有成功也"凌曙注|《漢書·儒林傳》"～～乎其有成功也"顏師古注。

⓭～～，言高。《論語·泰伯》"～～乎其有成功也"劉寶楠正義。

⓮～～，高大也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"令萬世常戴～～"李善注。

⓯～～，高大貌。《莊子·知北遊》"魏魏乎其終則復始也"成玄英疏|《文選·嵇康〈琴賦〉》"崛～～而特秀"李善注；《陸機〈豪士賦序〉》"則～～之盛"劉良注|《慧琳音義》卷五十五"～～"注引孔注《論語》。

⓰～～，高大之稱。《論語·泰伯》"～～乎舜禹之有天下也"何晏集解|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"壯哉～～"李善注引何晏《論語注》。

⓱～～，高大之貌。《孟子·滕文公上》"～～乎有天下而不與焉"朱熹集注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"可謂～～弗與"劉良注。

⓲～～，大貌。《楚辭·九歎·遠遊》"貌揭揭以～～"王逸注。

⑲～～，盛貌。《文選·曹植〈求自試表〉》"何況～～大魏多士之朝"劉良注。

⑳～～，功高也。《文選·張協〈七命〉》"～～蕩蕩"劉良注。

㉑～～、翼翼，中法度也。《文選·班固〈東都賦〉》"扇～～，顯翼翼"呂向注。

㉒雉門外闕高巍巍然，謂之象～。《説文·嵬部》段玉裁注。

巉　chán《廣韻》鋤銜切，平銜崇。

①～，高也。《廣雅·釋詁四》。

②～，險也。《廣韻·銜韻》。

③～，峻巉兒。《廣韻·檻韻》。

④～，巉巖，高危。《玉篇·山部》。

⑤～，或作嶃、漸，亦書作嶄。《集韻·銜韻》。

⑥～岧，高也。《文選·謝朓〈觀潮〉》"～岧帶遠天"李善注引《廣雅》。

⑦～嶮，殿階高峻之貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"棧齴～嶮"呂向注。

⑧～巖，山兒也。《慧琳音義》卷九十九"～絶"注引《考聲》。

⑨～巖，高也。《玄應音義》卷十"～巖"注引《廣雅》｜李白《北上行》"～巖凌穹蒼"王琦輯注｜《集韻·銜韻》。

⑩～巖，高峻兒也。《慧琳音義》卷十一"～巖"注引《廣雅》。

⑪～巖，山石高峻之貌。《後漢書·班固傳》"隱～巖"李賢注｜《李白《蜀道難》"畏途～巖不可攀"王琦輯注。

⑫～巖，石勢，不生草木。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"登～巖而下望兮"李善注。

⑬～巖，險阻也。《慧琳音義》卷九十四"～巖"注引王逸注《楚辭》。

⑭～巗與嶄巖同。《廣雅·釋訓》"嶄嶄，高也"王念孫疏證。

巁　《説文·山部》："～，巍高也。从山，蠆聲。讀若厲。"

‖《集韻》力制切，去祭來。月部。

①～，巍高也。《説文·山部》。

②～，《玉篇》、《廣韻》字作巁，云：巍也。《説文·山部》王筠句讀。

𡿖　sǒng

～，山聳貌。杜甫《封西岳賦》"風馭冉以𡿖～"仇兆鰲詳注引《字書》。

巋　kuī《廣韻》丘追切，平脂溪。微部。

①小而衆，～。《爾雅·釋山》。

②～，小山叢羅。《爾雅·釋山》"小而衆，～"郭璞注。

③～，小山而衆也。《爾雅·釋山》"小而衆，～"陸德明釋文引《字林》｜《玉篇·山部》｜《廣韻·脂韻》。

④小山而衆曰～。《廣韻·旨韻》｜《集韻·旨韻》。

⑤～，山孤正也。《慧琳音義》卷七十七"～然"注引《考聲》。

⑥～，高峻兒。《慧琳音義》卷八十二"～然"注引《韻英》｜《集韻·旨韻》。

⑦～，高峻獨立之兒。《慧琳音義》卷八十二"～然"注。

⑧～，獨兒。《集韻·至韻》。

⑨～，塊獨兒。《類篇·山部》。

⑩～，本或作魏。《莊子·天下》"～然而有餘"陸德明釋文。

⑪～崎，山險峻之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"則嶇嶔～崎"李善注。

⑫～然，高峻貌。《爾雅·釋山》"小而衆，～"陸德明釋文｜《廣韻·旨韻》。

⑬～然，高大堅固貌也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"而靈光～然獨存"張載注｜黄庭堅《頭陁寺》"文字～然立"任淵注引《文選·魯靈光殿賦序》李善注。

⑭～然，獨立自足之謂。《莊子·天下》"～然而有餘"郭象注。

⑮～崔，高大之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～崔穹崇"李善注。

⑯～嶬，高峻也。《古文苑·班固〈終南山賦〉》"～嶬嶙峋"章樵注。

巔　diān《廣韻》都年切，平先端。真部。

①～，山頂也。《詩·唐風·采苓》"首陽之～"朱熹集傳｜《玉篇·山部》｜《廣韻·先韻》｜《集韻·先韻》。

②～，山頭也。《文選·張衡〈南都賦〉》"彀獲猱挺戲其～"劉良注。

③～，山上也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～根跱之槷刖兮"呂延濟注。

④～，上。《文選·陸機〈從軍行〉》"南陟五嶺～"呂向注｜《慧琳音義》卷八十八"～墜"注引《廣雅》。

⑤～，頂也。《慧琳音義》卷八十八"～墜"注引《爾雅》。

⑥～，首也。《文選·陸機〈文賦〉》"恒操末以續～"劉良注。

⑦～，上首也。《素問·五帝政大論》"其動掉眩～疾"王冰注。

⑧頂上曰～。《素問·脈解》"故狂～疾也"王冰注。

⑨～，謂身之上。《素問·方盛衰論》"頭痛～疾"王冰注。

⑩～，謂上巔則頭首也。《素問·奇病論》"人生而有病～疾者"王冰注。

⑪～，謂木梢上也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"翔鸞集其～"張銑注。

⑫～，末也。《慧琳音義》卷八十八"～墜"注引《考聲》。

⑬～，下也。《太玄·中》"～靈氣形反"范望注。

⑭～，殞。《楚辭·九章·惜誦》"行不群以～越兮"王逸注｜《慧琳音義》卷八十八"～墜"注引《考聲》。

⑮～，亦作癲。《素問·奇病論》"人生而有病～疾者"張志聰集注。

⑯～亡，顛亡也。《別雅》卷二。

⑰～疾，則頭首之疾也。《素問·方盛衰論》"頭痛～疾"王冰注。

巖（巗）　《説文·山部》："～，岸也。从山，嚴聲。"

yán《廣韻》五銜切，平銜疑。談部。

①～，岸也。《説文·山部》｜《慧琳音義》卷八"～穴"注引《考聲》。

②～，厓也。《説文解字注·山部》。

③～，崖岸也。《慧琳音義》卷五十四"～崿"注引《説文》。

④～，山崖也。《慧琳音義》卷八"～穴"注引《考聲》｜《集韻·覃韻》。

⑤～，是山崖之名。《書·説命序》"得諸傅～"孔穎達疏。

⑥～、碕，謂旁岸。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"探～排碕"劉良注。

⑦～，水岸嶔巖之處也。《漢書·揚雄傳上》"探～排碕"顔師古注。

⑧～，岸側嶔巖之處也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"探～排碕"李善注。

⑨～，深巖也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"峆窞～㟧"李善注。

⑩～，穴也。《楚辭·七諫·哀命》"穴～石而窟伏"王逸注。

⑪山洞曰～。李賀《昌谷詩》"駢～雜舒墜"王琦注。

⑫～，高也。《廣雅·釋詁四》。

⑬～，險也。《文選·班固〈西都賦〉》"～峻崷崒"李善注引杜預曰｜《慧琳音義》卷八"嵾～"注引杜注《左傳》｜《廣韻·銜韻》｜《集韻·銜韻》。

⑭～，峻嶮也。《玄應音義》卷一"～崿"注。

⑮～，嵾險也。《希麟音義》卷二"～岫"注引《切韻》。

⑯～，嵾也。《玄應音義》卷一"～崿"注引《説文》｜《玉篇·山部》｜《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～巘"注引《説文》｜《廣韻·銜韻》。

⑰～，嶔巖，險也。《集韻·嚴韻》。

⑱～，嶃巖，山兒。《集韻·鹽韻》。

⑲～，積石兒也。《玉篇·山部》｜《慧琳音義》卷五十四"～崿"注引《毛詩傳》。

⑳～，峻廊也。《廣韻·銜韻》。

㉑嚴、～，形聲相似，古字通。《左傳·隱公元年》"～邑也"李富孫異文釋。

㉒～，本或作嚴。《詩·小雅·節南山》"維石～～"陸德明釋文。

㉓～，字當作礹。今作～，或作嚴，竝通假字。《詩·小雅·節南山》"維石～～"李富孫異文釋。

㉔諸書多假～爲礹。如《高唐》《上林》是也。《説文·石部》"礹"字段玉裁注。

㉕～，叚借爲礹。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，或从石作礹，俗字也。《慧琳音義》卷二十五"嶄～"注。

㉗～，字亦作壧。《説文·山部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作險。《書·説命序》"得諸傅～"劉逢禄今古文集解："～，史記作險。"｜《墨子·尚賢中》"庸築乎傅～"孫詒讓閒詁："史記殷本紀傅～作傅險，音近字通。"｜《集韻·銜韻》："～，亦作險。"

㉙～，古文從品作嵒，通用。《慧琳音義》卷七十五"嶄～"注。

㉚～，今本作岩。《莊子·在宥》"山堪～之下"郭慶藩集釋引盧文弨曰。

㉛～下，殿巖之下也。《資治通鑑·周紀四》"～下有貫珠者"胡三省注。

㉜～岍，山足石窟也。江淹《江上之山賦》"～岍兮空鑿"胡之驥彙注。

㉝～陁、巘錡，傾敧貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～陁巘錡"呂向注。

㉞～坻，小山也。《文選·木華〈海賦〉》"～坻之隈"張銑注。

㉟～阿，山曲也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"驚湍激～阿"劉良注。

㊱～郎，堂邊廡巖郎，謂嚴峻之郎也。《漢書·董仲舒傳》"游於～郎之上"顔師古注引晋灼曰。

㊲～郎，言其嚴厲整鋭也。《後漢書·百官志二》"故號～郎"劉昭注引荀綽晋百官表注。

㊳～窔，山之深處也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"雷鬱律於～窔兮"李周翰注。

㊴～廊，謂巖峻之廊也。庾信《變宫調》"～廊惟春顧"倪璠注｜李白《聞丹丘子於城北山營石門幽居》"丹壑賤～廊"王琦輯注。

㊵～廊，殿下小屋也。《漢書·董仲舒傳》"游於～郎之上"顔師古注引文穎曰｜庾信《變宫調》"～廊惟春顧"倪璠注引《漢書》文穎注｜李白《聞丹丘子於城北山營石門幽居》"丹壑賤～廊"王琦輯注。

㊶古言～廊者，殿旁高廡也。《説文·山部》徐鍇繫傳。

㊷～廊，殿旁高廡也。李白《聞丹丘子於城北山營石門幽居》"丹壑賤～廊"王琦輯注引《韻會》。

㊸～嶂，山也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～別嶂分"呂向注。

㊹～牆，牆之將覆者。《孟子·盡心上》"不立乎～牆之下"朱熹集注。

㊺～壑，山水也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》"～壑寓耳目"呂延濟注。

㊻～㟧，不平也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"峆窞～㟧"李善注。

㊼～巒，山也。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"襟帶盡～巒"劉良注。

㊽～～，高也。《廣雅·釋訓》｜《文選·左思〈魏都賦〉》"～～北闕"李周翰注。

㊾～～，高貌。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"～～雙表"呂向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"崇基～～"張銑注。

㊿～～，高峻貌。《古文苑·孔融〈雜詩〉》"～～鍾山首"章樵注。

(51)～～，威稜貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"～～將軍"章樵注。

(52)～～，積石貌。《詩·小雅·節南山》"維石～～"毛傳｜《漢書·董仲舒傳》"惟石～～"顔師古注｜庾信《周祀宗廟歌》"～～寢門"倪璠注引毛萇曰｜《文選·張載〈劍閣銘〉》"～～梁山"李善注引毛萇曰。

(53)～～乃礹礹之叚借。《詩·小雅·節南山》"維石～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)嶔、～～，皆鱗甲開張兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"嶔～～其龍鱗"呂延濟注。

(55)駢～，山洞之相並而列者。李賀《昌谷詩》"駢～雜舒墜"王琦注。

(56)巉～，高也。《玄應音義》卷十"巉～"注引《廣雅》。

(57)巉～、嶄巗、嶄～、嶃～，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"巉～，高也"王念孫疏證。

巑　cuán《廣韻》在丸切，平桓從。元部。

①～，高也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·山部》｜柳宗元《武岡銘并序》"黔山之～"蔣之翹輯注。

②～，巑岏，山兒。《集韻·桓韻》。

③～，巑岏，小山兒。《廣韻·桓韻》。

④～，巑岏，鋭上也。《玉篇·山部》。

⑤～岏，高鋭貌也。《慧琳音義》卷九十九"～岏"注引《文字典説》。

⑥～岏，鋭山也。《楚辭·九歎·憂告》"登～岏以長企兮"王逸注｜《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"兹嶺復～岏"李善注引《字林》。

⑦～岏，山鋭貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"盤岸～岏"李善注引王逸曰。

⑧～岏，山上鋭貌。柳宗元《斬曲几文》"縮恧～岏"蔣之翹輯注。

⑨～岏，高峻兒。《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"兹嶺復～岏"劉良注。

巒　《説文·山部》："～，山小而鋭。从山，䜌聲。"

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

①～，山小而鋭。《爾雅·釋山》"～山，隋"陸德明釋文引《埤蒼》｜《説文·山部》｜《文選·左思〈吳都賦〉》"崗～

糺紛"劉逵注;《揚雄〈羽獵賦〉》"跐～阬"李善注引《音義》。

❷山小而銳曰～。《楚辭·九章·悲回風》"登石～以遠望兮"朱熹集注|《漢書·揚雄傳上》"巋丘跳～"顏師古注|柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》"刳巖～"蔣之翹輯注;《永州崔中丞萬石亭記》"則合乎攢～"蔣之翹輯注。

❸山少而銳曰～。《楚辭·九章·悲回風》"登石～以遠望兮"洪興祖補注。

❹～,小山而銳。《廣韻·桓韻》。

❺山小而高銳曰～。《後漢書·馬融傳》"犯歷嵩～"李賢注引《爾雅》。

❻山狹而高曰～。《楚辭·九章·悲回風》"登石～以遠望兮"蔣驥注。

❼～,山長而狹也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"崗～糺紛"劉逵注。

❽山形長狹者,荆州謂之～。《爾雅·釋山》"～山,嶞"郭璞注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"崔嵬～居"李善注引《爾雅》郭璞注;《謝靈運〈登臨海嶠與從弟惠連〉》"哀猿響南～"李善注引《爾雅》郭璞注;《陸機〈苦寒行〉》"積雪被長～"李善注引《爾雅》郭璞注|李白《蜀道難》"百步九折縈巖～"王琦輯注|李賀《南園》"長～谷口倚嵇家"王琦注引郭璞《爾雅注》。

❾山嶞長者,荆州謂之～。《文選·張協〈七命〉》"挂青～"李善注引《爾雅》郭璞注。

❿～,嶞也。《文選·張協〈七命〉》"挂青～"李善注引《爾雅》。

⓫～雖有銳小之訓,當以狹長爲正訓也。《爾雅·釋山》"～山,嶞"邵晉涵正義。

⓬～,山狹而高。《說文句讀·山部》。

⓭山脊曰～。《楚辭·九思·守志》"陟玉～兮逍遙"舊注。

⓮～,小山也。《楚辭·七諫·自悲》"登～山而遠望兮"王逸注|《文選·左思〈吳都賦〉》"崩～弛岑"呂延濟注。

⓯～,山也。《史記·司馬相如列傳》"諭以封～"裴駰集解引《漢書音義》|《文選·張衡〈西京賦〉》"陵～超壑"薛綜注;《揚雄〈羽獵賦〉》"跐～阬"劉良注;《陸機〈苦寒行〉》"積雪被長～"呂向注。

⓰～山,嶞。《爾雅·釋山》|《文選·左思〈吳都賦〉》"崩～弛岑"李善注引《爾雅》。

⓱玉～,崑崙山也。《楚辭·九思·守志》"陟玉～兮逍遙"舊注。

巕 niè
嶭～,山高貌。柳宗元《復吳子松說》"嶭～爲宮室"蔣之翹輯注。

巘 yǎn《廣韻》魚蹇切,上獮疑。元部。

❶～,小山別於大山也。《詩·大雅·公劉》"陟則在～"毛傳|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"丹～被蔥蒨"李善注引毛萇曰。

❷～,小山別大山者也。《文選·張協〈七命〉》"於是登絕～"李善注引毛萇曰。

❸山之上大下小者曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"陵重～"薛綜注。

❹山上闊下小曰～。《文選·嵇康〈琴賦〉》"若乃重～增起"李周翰注。

❺～,山若甑形也。《文選·張衡〈南都賦〉》"坂坻嶻嶭而成～"張銑注。

❻山形如累兩甑狀爲～。《慧琳音義》卷九十二"層～"注引《古今正字》。

❼～,山形如累兩甑也。《慧琳音義》卷八十三"巖～"注引郭注《爾雅》。

❽～,山形似甗。《集韻·阮韻》。

❾～,山形似甑。《集韻·獮韻》。

❿～,山形如甑。《廣韻·阮韻》。

⓫山甑形曰～。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"鬱律構丹～"呂向注。

⓬～,《爾雅》曰:重巘,隒。謂山形如累兩甑皃。《玉篇·山部》。

⓭～,山孤絕處也。《慧琳音義》卷八十一"慧～"注引《釋名》。

⓮甑一孔曰～,山孤似也。《慧琳音義》卷四十七"～隟"注引《釋名》。

⓯～,山也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"憑～結關"李周翰注;《顏延之〈陶徵士誄〉》"汲流舊～"呂向注。

⓰～,小山也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"陟則在～"呂延濟注。

⓱～,山峯也。李白《玉真公主別館苦雨》"昏霧橫絕～"王琦輯注引《韻會》|《廣韻·獮韻》。

⓲～,山頂也。《詩·大雅·公劉》"陟則在～"朱熹集傳|杜甫《故秘書少監武功蘇公源明》"忍饑浮雲～"仇兆鰲詳注。

⓳～,山之險。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"浮氛晦崖～"呂向注。

⓴～,即鮮之段借。《詩·大雅·公劉》"陟則在～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～崎,傾欹貌。江淹《學梁王兔園賦》"碧山倚～崎兮"胡之驥彙注。

㉒～崿,崖之別名。《文選·謝靈運〈晚出西射堂詩〉》"連鄣疊～崿"李善注|李白《至陵陽山登天柱石酬韓侍御見招隱黃山》"～崿上攢叢"王琦輯注;《鳴皋歌送岑徵君》"尋幽居兮越～崿"王琦輯注。

㉓～崿,山崖險阻皃。《慧琳音義》卷八十二"～崿"注。

㉔～錡,傾欹貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"巖陁～錡"呂向注。

𡿖 tǎng
～嵘,蓊蔽也。江淹《扇上綵畫賦》"路必～嵘崎嶔"胡之驥彙注。

巛 部

巛 chuān《類篇》昌緣切,平仙昌。

❶～,注瀆曰川也。《玉篇·巛部》。

❷～,貫穿通流水也。虞書曰:濬～距川。言深巛之水會爲川也。《類篇·川部》。

❸～,流也。《玉篇·巛部》。

❹～,貫穿也。《玉篇·巛部》。

❺～,通也。《玉篇·巛部》。

❻～,地。《孔子家語·執轡》"此乾～之美也"王肅注。

❼～,順也。《廣雅·釋詁一》。

❽～,柔也。《廣雅·釋詁四》。

❾～,古爲坤字。《玉篇·巛部》。

❿～,與坤同。《晉書音義中》。

⓫～,古坤字。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"下按地紀,則～宮奠位"章樵注。

⓬～,古文坤。《廣韻·魂韻》。

⓭坤作～。《易·坤》陸德明釋文:"坤,本又作～。～,今字也。"|《詩·周頌·天作》"彼作矣"鄭玄箋"坤以簡能"陸德明釋文作～,云:"字亦作坤。"|《左傳·昭公二十九年》"其坤"陸德明釋文作～,云:"本又作坤。"|《易經異文釋》卷一:"繫辭:本取諸乾坤。後漢輿服志引作乾～。"

⓮(坤)作～者,乃是借用川字。坤、順、川聲並相近,故借川爲坤。《經義述聞·易·巛》"坤釋文:坤,本又作～。～,今字也"王引之按。

⓯～即川字,非坤字也。疑～當讀爲順,故坤卦謂之順矣。此作～者乃順之段字,順從川聲,古文以聲爲主,故順或作川。《羣經平議·周易一》"坤彖辭:釋文曰:坤本又作～,～今字也"俞樾按。

𡿨 《說文·𡿨部》:"～,水小流也。周禮:匠人爲溝洫,枱廣五寸,二枱爲耦,一耦之伐,廣尺深尺謂之～,倍～謂之遂,倍遂曰溝,倍溝曰洫,倍洫曰巜。凡～之屬皆从～。甽,古文～,从田,从川。畎,篆文～,从田,犬聲,六畎爲一畝。"

quǎn《廣韻》姑泫切,上銑見。元部。

❶～,水小流也。《說文·𡿨部》|《廣韻·銑韻》。

❷～,水小流皃。《玉篇·𡿨部》。

❸～與涓音義同。《說文·𡿨部》段玉裁注。

❹～,流也。《類篇·𡿨部》。

❺～,深尺廣尺曰～。《玉篇·𡿨部》|《廣韻·銑韻》。

❻廣尺深尺謂之～。《蛾術編》卷二十九。

❼～作甽。《說文·𡿨部》段玉裁注:"今周禮～作甽。"

❽～,古文作甽,篆文作畎。《玉篇·𡿨部》。

巜 《說文·巜部》:"～,水流澮澮也。方百里爲～,廣二尋,深二仞。凡～之屬皆从～。"

kuài《廣韻》古外切,去泰見。月部。

❶～,水流澮澮也。方百里爲～,廣二尋,深二仞。《說文·巜部》。

❷水流涓涓然曰𡿨,㴸㴸然則曰～。～大於𡿨矣。此字之本義也。《說文·巜部》"～,水流澮澮也"段玉裁注。

❸水注溝曰～,～,會也,小水之所聚會也。今人作澮。《說文·巜部》徐鍇繫傳引《釋名》。

❹～,水流澮澮也。象形。方百里爲同。同閒之～,廣二尋,深二仞。《說文通訓定聲·泰部》。

❺～爲同閒之溝專字,而通用澮。《說文·巜部》王筠句讀。

❻～,今《周禮》作澮。許所據作～,後人以水名易之也。《說文·巜部》段玉裁注。

❼～,經傳皆以澮爲之。《說文·巜部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,亦作澮。《玉篇·巜部》。

❾～,通作澮。《集韻·夳韻》。

❿～,水流皃。《玉篇·巜部》。

⓫倍洫曰～。《說文·𡿨部》"𡿨"字。

川 《說文·川部》:"～,貫穿通流水也。虞書曰:濬𡿨巜距～。言深𡿨巜之水會爲川也。凡～之屬皆从～。"

chuān《廣韻》昌緣切,平仙昌。元部。

❶～,貫穿通流水也。《說文·川部》|《國語·周語下》"～,氣之導也"董增齡正義引《說文》。

❷水流而分交錯相穿,故曰～也。《爾雅·釋水》"所渠并千七百一～,色黃"陸德明釋文引李云|《大戴禮記·勸學》"君子見大～必觀"王聘珍解詁引李巡注《爾雅》云。

❸～,穿也,穿地而流也。《春秋繁露·考功名》"若～瀆之寫於海也"凌曙注引《釋名》|《釋名·釋水》。

❹～,水之通流者也。《漢書·地理志上》"～曰三江"顏師古注。

❺～,謂水之通流者也。《漢書·刑法志》"除山～之沈斥"顏師古注。

❻～者,水貫穿而通流也。《漢書·李尋傳》"今汝、潁畎澮皆～水漂踊"顏師古注。

❼～,穿通流水也。《集韻·諄韻》。

❽水通之斯爲～,塞之斯爲淵。《說文·川部》桂馥義證引李薦遠曰。

❾流曰～。《國語·周語中》"～不梁"韋昭注;《周語下》"不防～"韋昭注。

❿流者曰～。《國語·周語上》"防民之口,甚於防～"韋昭注。

PDG

⑪~,流水也。《周禮·地官·序官》"~衡每大~"鄭玄注。

⑫~是流水。《左傳·宣公十二年》"~壅爲澤"孔穎達疏;《宣公十五年》"~澤納汙"孔穎達疏。

⑬流源爲~。《楚辭·招魂》"~谷徑復"王逸注。

⑭注瀆曰~。《周禮·地官·大司徒》"辨其山、林、~、澤、丘、陵、墳、衍、原、隰之名物"鄭玄注|《禮記·王制》"林麓~澤以時入而不禁"孔穎達疏引鄭注。

⑮~,注瀆者皆是也。《周禮·地官·川衡》"~衡"賈公彦疏。

⑯~,瀆也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"泝瀆發~"劉良注。

⑰溝瀆即是~也。《左傳·宣公十二年》"~壅爲澤"孔穎達疏。

⑱水注海曰~。《楚辭·天問》"~谷何洿?"朱熹集注|柳宗元《天對》"躁~静谷"蔣之翹輯注。

⑲衆流注海曰~。《楚辭·天問》"~谷何洿"洪興祖補注引《月令章句》曰|《春秋繁露·山川頌》"孔子在~上曰"凌曙注引蔡邕云|《廣韻·仙韻》引蔡邕《月令章句》曰。

⑳~,山川也。《廣韻·仙韻》。

㉑~,氣之導也。《國語·周語下》。

㉒~,坑也。《廣雅·釋水》。

㉓蜀亦謂之~。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"置酒乎滎川之閒~"章樵注。

㉔~,竅也。《山海經·北山經》"有獸焉,其~在尾上"郭璞注。

㉕~似當爲州,字形相近而誤。《山海經·北山經》"有獸焉,其~在尾上"郝懿行箋疏引王引之曰。

㉖~,外内環轉,如川流之不息。《素問·陰陽應象大論》"六經爲~"張志聰集注。

㉗~當讀爲順。言小德順承而流行也。《羣經平議·禮記四》"小德~流"俞樾按。

㉘泗川郡~字或爲水,其實一也。《漢書·高帝紀上》"秦泗~監平將兵圍豐"顔師古注。

㉙~,或曰借爲穿。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~作谿。《文選·宋玉〈招魂〉》"~谷徑復"舊校:"五臣本作谿。"

㉛水之出於他水,溝流於大水及海者,命曰~水。《管子·度地》。

㉜~后,河伯也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"~后静波"吕向注。

㉝~后,波神。《文選·謝靈運〈游赤石進帆海〉》"~后時安流"張銑注。

㉞~岑,山澤也。《文選·范曄〈樂游應詔詩〉》"虚寂在~岑"吕向注。

㉟南夷皆居洞穴,故曰~洞。柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"偏徼於~洞"蔣之翹輯注。

㊱~流者,如川之流,脈絡分明而往不息也。《中庸》"小德~流"朱熹章句。

㊲~流,言廣大也。《文選·謝脁〈齊敬皇后哀策文〉》"睿問~流"吕延濟注。

㊳~禽,黿鼉之屬。《國語·魯語上》"登~禽"韋昭注。

㊴~奠,籩豆之實,魚鱐蜃蛤之屬。《周禮·地官·川衡》"祭祀賓客共~奠"鄭玄注。

㊵~衡者,平知川之遠近寬狹及物之所出。《周禮·地官·序官》"~衡每大川"賈公彦疏。

㊶~衡,亦曰水虞。《周禮·地官·敘官》"~衡"孫詒讓正義。

㊷三~,涇、渭、汧也。《淮南子·俶真》"三~涸"高誘注;《本經》"江河三~"高誘注。

㊸三~,今河南郡也。《漢書·高帝紀上》"斬三~守李由"顔師古注引應劭曰。

㊹~~,重遲之貌也。《太玄·難》"大車~~"范望注。

㊺支~,本或作支流。《莊子·天下》"支~三千"陸德明釋文。

㊻夾~,猶言夾江也。江,大川也。《資治通鑑·漢紀三十三》"以夾~穀少,水險難漕"胡三省注。

𡿧　《説文·川部》:"~,害也。从一雝川。春秋傳曰:川雝爲澤凶。"

zāi《廣韻》祖才切,平咍精。之部。

①~,害也。《説文·川部》。

②天反時爲~。《玉篇·巛部》。

③𡿧害字本如此作。今凡作灾、災、菑,皆叚借字也。災行而~廢矣。《説文·川部》"~,害也"段玉裁注。

④~,經傳皆以災以菑爲之。《説文·川部》"~,害也"朱駿聲通訓定聲。

⑤~,又通作甾。《説文·川部》桂馥義證。

⑥~,又通作烖。《説文·川部》桂馥義證。

⑦~,今作灾、災。《玉篇·巛部》。

𡿪　《説文·川部》:"~,水流𡿪𡿪也。从川,列省聲。

liè《廣韻》良薛切,入薛來。月部。

①~,水流𡿪𡿪也。《説文·川部》。

②~,水流皃。《廣韻·質韻》;《薛韻》。

③~,疑即洌字之古文。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

④~~,水流皃。《玉篇·巛部》。

巟　《説文·川部》:"~,水廣也。从川,亡聲。《易》曰:包~用馮河。"

huāng《廣韻》呼光切,平唐曉。陽部。

①~,水廣也。《説文·川部》。

②~,引申爲凡廣大之偁。《説文·川部》段玉裁注。

③~,大也。《廣雅·釋詁一》。

④~,虚也。《易·泰》"九二,包~"李鼎祚集解引翟曰。

⑤~,大川也。《易·泰》"包~,得尚于中行"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑥~,尻也。《廣雅·釋詁二》。

⑦~,及也。《玉篇·巛部》。

⑧~,至也。《玉篇·巛部》。

⑨~,熙。《元包經傳·太陰》"~卉莫然"李江注。

⑩~者,春之熙。《元包經傳·太陰》"~卉莫然"蘇源明傳。

⑪~,通作荒。《説文·川部》桂馥義證|《廣雅·釋詁一》"~,大也"王念孫疏證:"~,通作荒。晉語云:在周頌曰:天作高山,大王荒之。荒,大之也。説文:~,水廣也。引泰九二:包~用馮河。今本作荒。"

⑫~,或作[illegible]。《集韻·唐韻》。

⑬~,字亦作汒,作茫,作漭。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

⑭~,叚借爲盲,爲忘。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~,叚借爲亩。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

⑯~,叚借爲慷。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

⑰~,叚借爲宜。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

⑱~作宂。《廣雅·釋詁二》"~,尻也"王念孫疏證:"~,集韻、類篇引廣雅作宂。"

州　《説文·川部》:"~,水中可居曰州。周遶其旁,从重川。昔堯遭洪水,民居水中高土。或曰九~。詩曰:在河之~。一曰:~,疇也,各疇其土而生之。"

zhōu《廣韻》職流切,平尤章。幽部。

①水中可居曰~。《説文·川部》|《逸周書·王會》"白~比閭"孔晁注|《玄應音義》卷十七"三~"注引《爾雅》。

②水中可居者曰~。《書·舜典》"流共工於幽~"孔安國傳|《漢書·地理志上》"天下分絶,爲十二~"顔師古注;《地理志下》"[illegible]~,惠帝四年置"顔師古注;《司馬相如傳》"行乎~淤之浦"顔師古注|《説文繫傳·川部》。

③~,水中可居也。《淮南子·時則》"以息壤堙洪水之~"高誘注。

④一曰州,疇也,各疇其土而生之。《説文·川部》。

⑤~,居也。《大戴禮記·主言》"必别地以~之"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋水》|《玉篇·巛部》。

⑥~,注也,郡國所注仰也。《釋名·釋州國》。

⑦~,聚也。《國語·齊語》"羣萃而~處"韋昭注。

⑧~,猶聚也。《禮記·王制》"二百一十國以爲~"鄭玄注。

⑨~是聚居。《禮記·王制》"二百一十國以爲~"鄭玄注"~,猶聚也"孔穎達疏。

⑩~,殊也。《廣雅·釋言》。

⑪~之言殊也。《書·禹貢序》"禹别九~"陸德明釋文引春秋説題辭云。

⑫~,官也。《廣雅·釋宫》。

⑬~,謂官舍也。《廣雅·釋宫》"~,官也"王念孫疏證。

⑭~,宫也。《玉篇·巛部》。

⑮~,時也。《玉篇·巛部》。

⑯~,國也。《廣雅·釋詁四》。

⑰~,浮也。《廣雅·釋言》。

⑱~,臀也。《廣雅·釋親》。

⑲~,竅。《爾雅·釋畜》"白~,驠"郭璞注。

⑳馬尻亦謂之~。《經義述聞·爾雅下·白州驠》引王念孫曰。

㉑醜與~聲近而義同。《經義述聞·爾雅下·白州驠》:"北山經曰:倫山有獸焉,其~在尾上。郭彼注亦曰:~,竅也。内則曰:鱉去醜。鄭注:醜,謂鱉竅也。醜與~聲近而義同。"

㉒~,九州也。《玉篇·巛部》。

㉓~謂九州:冀、兖、青、徐、揚、荆、豫、梁、雍。《公羊傳·莊公十年》"荆者何?~名也"何休注。

㉔~有二名。舜典:肇十有二~。禹貢九州,大名也。周禮大司徒:五黨爲~,~長。注:二千五百家爲~。左傳僖十五年:晉作~兵。並小名也。《日知録·九州》(卷二十二)。

㉕~,疇也;州有長,使之相周足也。《太平御覽》卷一百五十七引《風俗通義》。

㉖~,州郡。《廣韻·尤韻》。

㉗漢曰郡,唐曰州,~即郡也。《日知録·府》(卷八)。

㉘~,鄉屬也。《左傳·宣公十一年》"謂之夏~"杜預注;《昭公二十二年》"帥九~之戎"杜預注。

㉙~、黨,鄉之屬也。《禮記·鄉飲酒義》"鄉飲酒之禮"鄭玄注;"合諸鄉射"鄭玄注。

㉚~黨族閭比,鄉之屬别。《周禮·地官·序官》"鄉老二鄉則公一人"鄭玄注。

㉛~是鄉之官。《周禮·春官·司常》"~里建旟,縣鄙建旐"鄭玄注"~里縣鄙,鄉遂之官"賈公彦疏。

㉜~者,州牧之象也。《太玄·玄首》"方~部家"司馬光集注。

㉝術十爲~。《管子·度地》。

㉞五黨爲~。《周禮·天官·小宰》"三曰聽閭里以版圖"賈公彦疏;《地官·序官》"~長每~,中大夫一人"賈公彦疏;《地官·大司徒》|《莊子·胠篋》"治邑屋~閭鄉曲者"成玄英疏引《司馬法》云|《禮記·曲禮上》"~閭鄉黨"鄭玄注引《周禮》;《内則》"與其得罪於鄉黨~閭"鄭玄注引《周禮》曰|《漢書·食貨志上》。

㉟五黨爲~。~,二千五百家也。《左傳·僖公十五年》"晉於是乎作~兵"杜預注|《莊子·胠篋》"治邑屋~閭鄉曲者"陸德明釋文|《禮記·内則》"其一獻諸~史"鄭玄注。

㊱~,二千五百家。《周禮·地官·大司徒》"五黨爲~"鄭玄注。

㊲二千五百家爲~。《周禮·地官·州長》"~長各掌其~之教治政令之灋"鄭玄注引鄭司農云|《國語·晉語三》"焉作~兵"韋昭注|《論語·衛靈公》"雖~里行乎哉"朱熹集注|《莊子·胠篋》"治邑屋~閭鄉曲者"成玄英疏引鄭玄云|《史記·仲尼弟子列傳》"雖~里行乎哉"裴駰集解引鄭玄曰。

㊳二千五百家曰~。《國語·鄭語》"謝西之九~"韋昭注。

㊴周制:萬二千五百爲鄉,二千五百家爲黨爲~。《管子·山至數》"君實鄉~藏焉"尹知章注。

㊵五家爲比,五比爲閭,四閭爲族,五族爲黨,五黨爲~,是二千五百家爲~也。《論語·衛靈公》"雖~里行乎哉"何晏集解"鄭曰:萬二千五百家爲~"邢昺疏。

㊶~凡四十三萬二千家。此蓋虞夏之數也。《尚書大傳》卷四"~十有二師焉"鄭玄注。

㊷王國二百里爲~。《周禮·地官·載師》"任近郊之地"鄭玄注引《司馬法》曰|《孟子·梁惠王上》"臣聞郊關之内"孫奭疏引《司馬法》曰。

㊸或謂二百里爲~。《周禮·地官·載師》"以小都之田任縣地"鄭玄注。

㊹二百一十國爲~。《漢書·刑法志》。

㊺七卒爲~。《公羊傳·桓公二年》"隱賢而桓賤也"何休注。

㊻~十有二師焉。《尚書大傳》卷四。

㊼禮五國爲屬,屬有長,二屬爲連,連有帥,三連爲卒,卒有正,七卒爲~。《公羊傳·隱公二年》"入者何,得而不居也"何休注"魯入杞不諱是也"徐彦疏。

㊽~,字亦作洲。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~,俗作洲。《説文·川部》段玉裁注,又桂馥義證。

㊿~、洲古今字。《説文·水部》"渚,爾雅曰:小~曰渚"段玉裁注。

(51)~本州渚字。引申之乃爲九州。俗乃别製洲字,而小大分係矣。《説文解字注·川部》。

(52)古九～字與洲渚字同也。《説文·川部》徐鍇繫傳。

(53)～作祝。《春秋左傳異文釋》卷一："隱四年經：衛～吁弒其君完。穀梁作祝吁。"

(54)古謂～爲朱。《封氏聞見記》卷八。

(55)朱釧即～。《春秋左傳異文釋》卷七："襄卅一年經：莒人弒其君密～。傳作買朱鉏。桂氏馥云：朱釧即～，如邾婁即鄒。"

(56)～，本亦作犨。《公羊傳·成公十一年》"晋侯使郤～來聘"陸德明釋文。

(57)～與犨聲相近。《史記·魏世家》"生武子"司馬貞索隱。

(58)～，讀爲周。《韓非子·難三》"遂以東～反"王先慎集解引顧廣圻曰。

(59)～人，當從韓詩外傳作舟人。舟～古字通。《諸子平議·荀子二》"倜然乃舉太公於～人而用之"俞樾按。

(60)～，豚同字，俗作启。《説文·馬部》"驠，馬白～也"段玉裁注。

(61)成十年傳："晋立太子～蒲以爲君。"十二諸侯年表、晋世家作"壽曼"。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五。

(62)～里，即六鄉之吏。《周禮·春官·司常》"～里建旟"孫詒讓正義。

(63)漢人謂同州鄉而居者爲～里。《資治通鑑·漢紀二十》"堪非獨不可於朝廷，自～里亦不可也"胡三省注。

(64)～里謂州之所居，闗黨族閭比言之，猶《遺人》云鄉里也。《周禮·地官·鄉師》"則受～里之役要"孫詒讓正義。

(65)～伯，則州長也。《禮記·内則》"州史獻諸～伯"孔穎達疏。

(66)～社者，州之官社。《周禮·地官·州長》"若以歲時祭祀～社"孫詒讓正義。

(67)～府，府之州治也。杜甫《越王樓》"綿州～府何磊落"仇兆鰲詳注。

(68)～部，即部刺史也。《資治通鑑·漢紀二十七》"～部所舉茂材異等吏，率多不稱"胡三省注。

(69)～壤，州土也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"～壤推風"吕延濟注。

(70)九～，揚、荆、豫、青、兖、雍、幽、冀、并也。《周禮·地官·大司徒》"周知九～之地域廣輪之數"鄭玄注。

(71)九～，謂冀、兖、青、徐、揚、荆、豫、梁、雍也。《素問·生氣通天論》"其氣九～九竅五藏十二節，皆通乎天氣"王冰注；《六節藏象論》"其氣九～九竅"王冰注。

(72)十二～，謂冀、兖、青、徐、荆、揚、豫、梁、雍、并、幽、營也。《書·舜典》"肇有十有二～"陸德明釋文。

巡 《説文·辵部》："～，延行皃。从辵，川聲。"

（一）xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

①～，延行皃。《説文·辵部》。

②～，視行皃。《晏子春秋·内篇問下》"晏子～遁而對曰"孫星衍音義引《説文》；《内篇雜上》"晏子逡～北面再拜而賀曰"孫星衍音義引《説文》|《説文繫傳·辵部》|《集韻·諄韻》引《説文》。

③～，視行也。《玉篇·辵部》引《説文》曰|《廣韻·諄韻》引《説文》曰|《説文解字注·辵部》。

④～，行也。《左傳·襄公九年》"～丈城"杜預注；《襄公三十一年》"憂樂同之，事則～之"杜預注|《周禮·夏官·掌固》"晝三～之"鄭玄注|《國語·晋語四》"臣從君還軫～於天下"韋昭注|《吕氏春秋·孟秋》"～彼遠方"高誘注|《大戴禮記·五帝德》"～九州"王聘珍解詁|《禮記·祭義》"朔月月半君～牲"孔穎達疏|《太玄·玄測都序》"～乘六甲"范望注；《玄攡》"陰陽更～"范望注|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～丘陵以經略兮"徐爰注|《集韻·諄韻》。

⑤～，行之。《書·舜典》"歲二月，東～守"孔安國傳。

⑥～，行也，視所守也。《尚書大傳》卷一"維元祀守四嶽八伯"鄭玄注。

⑦～者，循也。《禮記·王制》"天子五年一～守"孔穎達引《白虎通》云|《風俗通義·山澤》|《文選·班固〈東都賦〉》"省方～狩"李善注|《資治通鑑·漢紀三》"古者天子有～狩"胡三省注。

⑧～，猶循也。《國語·周語中》"若王～守"董增齡正義引隱八年《公羊傳》注|《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注。

⑨～者，循也；狩，牧也。爲天下巡行守牧民也。《白虎通義·巡狩》。

⑩～當作循。《吕氏春秋·孟秋》"～彼天下"畢沅新校正引惠棟曰。

⑪～，叚借爲遁，今逡巡退讓字。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，徧也，謂巡逺徧行之。《左傳·桓公十二年》"三～數之"孔穎達疏。

⑬～，徧也。《玉篇·辵部》|《希麟音義》卷二"～狩"注引《切韻》。

⑭～，察也。《希麟音義》卷二"～狩"注引《切韻》。

⑮～，歷也。《文選·江淹〈别賦〉》"～層楹而空掩"吕延濟注|《慧琳音義》卷四"～環"注引《考聲》。

⑯～，撫也。《後漢書·班固傳》"～靖黎蒸"李賢注。

⑰～，又巡守也。《玉篇·辵部》。

⑱～謂驛馬也。縣次傳驚之，以走疾，猶古言附遂。《後漢書·百官志五》"諸州常以八月～行所部郡國"劉昭注引胡廣注曰。

⑲～，逡巡。《廣韻·諄韻》。

⑳～，古通作徇。《集韻·諄韻》。

㉑故書～作述。《周禮·地官·鄉師》"～其前後之屯"鄭玄注。

㉒天子巡守曰～功。《左傳·昭公五年》"大有～功"杜預注。

㉓～功，巡所守之功績。《左傳·昭公五年》"大有～功"陸德明釋文。

㉔～功，謂巡城檢作功也。《左傳·宣公二年》"～功"孔穎達疏。

㉕天子省方謂之～守。《左傳·莊公二十一年》"王～虢守"杜預注。

㉖～守，行視所守也。天子以四海爲守。《周禮·地官·土訓》"王～守"鄭玄注。

㉗～守者，行視所守也。《書·舜典》"歲弍月東～守"江聲集注音疏引鄭康成曰|《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注"有事者，～守祭天告至之禮也"徐彦疏。

㉘～役，小力役之事則巡行之。《周禮·地官·小司徒》"小軍旅，～役，治其政令"鄭玄注。

㉙北人謂卜相爲～官。《日知録·郎中待詔》（卷二十四）引《老學菴筆記》。

㉚天子適諸侯曰～狩。～狩者，巡所守也。《孟子·梁惠王下》。

㉛天子往於諸侯謂之～狩。～狩者，謂巡諸侯爲天子所守土也。《孟子·梁惠王下》"天子適諸侯曰～狩"孫奭疏。

㉜天子曰～狩，諸侯曰述職。～狩者，巡其所守也。《説苑·脩文》。

㉝～狩者何，巡者，循也，狩，牧也，謂天子巡行守牧也。《文選·班固〈東都賦〉》"省方～狩"李善注引禮記逸禮曰。

㉞～狩，循行守牧之人，謂察四方之士，觀諸侯之政。《文選·班固〈東都賦〉》"省方～狩"李周翰注。

㉟～狩，謂勞賚諸侯也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"若立辟廱封禪～狩之儀"劉良注。

㊱～宫，行夜。《左傳·襄公三十一年》"僕人～宫"杜預注。

㊲～師，即徇師也。《左傳·宣公四年》"王使～師曰"洪亮吉詁。

㊳～問，行問民間也。《周禮·地官·司諫》"道藝～問"鄭玄注。

㊴～靖，巡狩而安之也。《文選·班固〈典引〉》"～靖黎蒸"蔡邕注。

㊵～檢，即古之游徼也。《日知録·鄉亭之職》（卷八）。

㊶～躅，遊幸之轍跡也。《古文苑·王融〈侍遊方山應詔〉》"～躅望登年"章樵注。

㊷～其道脩，行治道路也。《周禮·地官·遂師》"賓客則～其道脩"鄭玄注。

（二）yán《集韻》余專切，平仙以。諄部。

㊸～，相循也。《集韻·仙韻》。

㊹～讀如沿漢之沿，謂更相從道。《禮記·祭義》"終始相～"鄭玄注。

㊺～，叚借爲沿。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

（三）shùn《集韻》殊閏切，去稕禪。諄部。

㊻～乃順字之叚借。《諸子平議·賈子一》"以時～循"俞樾按。

㊼～作順。《吕氏春秋·孟秋》"～彼遠方"畢沅新校正："～，月令、淮南作順。"

坙 《説文·川部》："～，水脈也。从川在一下。一，地也，壬省聲。一曰：水冥坙也。"

（一）jīng《廣韻》古靈切，平青見。耕部。

①～，水脈也。《説文·川部》|《玉篇·巜部》。

②直波爲～。《廣韻·青韻》。

③～，一曰水冥坙也。《説文·川部》。

④～之言濥也。濥者，水脈行地中濥濥也。故从川在地下。《説文·川部》段玉裁注。

⑤冥～，水大皃。今字作溟涬。《説文·川部》段玉裁注。

（二）xíng《集韻》乎經切，平青匣。耕部。

⑥～，地名，在趙。《集韻·迥韻》；《青韻》。

⑦～音邢。《史記·趙世家》"反～分、先俞於趙"張守節正義。

⑧～，通作陘。《集韻·青韻》。

𡿧 《説文·川部》："～，水流也。从川，曰聲。"

yù《廣韻》于筆切，入質云。術部。

①～，水流也。《説文·川部》|《玉篇·巜部》。

②～，水也。《集韻·質韻》引《説文》。

③～，水流皃。《集韻·銑韻》。

④相如賦曰：汩乎順流。汩即此字。《説文·川部》徐鍇繫傳。

⑤～，字與水部汩同。《説文·川部》王筠句讀。

⑥～，或作汩、淢。《集韻·質韻》。

⑦～，子史皆以"汩"爲之。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～～，流也。《廣雅·釋訓》。

㐬 《説文·𠫓部》："𠫓，不順忽出也。从到子。易曰：突如其來，如不孝子突出不容於内也。～，或从到古文子，即易突字。"

tū《廣韻》他骨切，入没透。術部。

①～，古文，今作突。《玉篇·𠫓部》。

②～，古突字。《元包經傳·仲陰》"飄～于莽"李江注。

③～，生。《元包經傳·仲陰》"飄～于莽"李江注。

④～，凸出皃。《廣韻·没韻》引《説文》。

⑤～，同𠫓。《廣韻·没韻》引《説文》。

⑥～，不順忽出也。《集韻·没韻》。

⑦～，流也。《集韻·尤韻》。

巢 《説文·巢部》："～，鳥在木上曰～，在穴曰窠。从木，象形。凡～之屬皆从～。"

cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。宵部。

①鳥在木上曰～。《大戴禮記·曾子疾病》"而曾～其上"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·巢部》。

②鳥在木曰～。《大戴禮記·勸學》"～非不完也"王聘珍解詁引《説文》云|《慧琳音義》卷三十二"～窟"注引《説文》。

③窠，空也。穴中曰窠，樹上曰～。《説文·穴部》。

④有柴謂櫓，在樹曰～。《孔子家語·問禮》"夏則居櫓～"王肅注。

⑤鳥居曰～。《玄應音義》卷八"～窟"注引《通俗文》。

⑥鳥居謂之～。《詩·豳風·鴟鴞》"無毁我室"鄭玄箋"室猶～也"孔穎達疏。

⑦鳥之所乳謂之～。《小爾雅·廣獸》。

⑧～，鳥巢也。《慧琳音義》卷七十九"在～"注。

⑨今江蘇語言通名禽獸所止曰～。《説文·巢部》段玉裁注。

⑩～，居也。《漢書·叙傳上》"嬀～姜於㚁筮兮"顔師古注引應劭曰。

⑪～，謂住止處所也。《玄應音義》卷八"～窟"注。

⑫～，高也。《小爾雅·廣詁》|《慧琳音義》卷四"～穴"注引鄭注《禮記》。

⑬～，高也，言其聲高。《爾雅·釋樂》"大笙謂之～"陸德明釋文。

⑭～，猶高也。《慧琳音義》卷三十"～窟"注引鄭注《考工記》云。

⑮～之言高也。《説文·巢部》段玉裁注。

⑯～，高大。《儀禮·鄉射禮》"三笙一和而成聲"賈公彦疏："爾雅釋樂云：大笙謂之～。孫氏注云：～，高大。"

⑰～，取居高。《小爾雅·廣詁》"～，高也"宋咸注。

⑱大笙謂之～，小者謂之和。《爾雅·釋樂》。

⑲笙大者謂之～，小者謂之和。《説文·竹部》。

⑳～，一曰大笙。《集韻·爻韻》。

㉑～作巢。《爾雅·釋樂》"大笙謂

之～",《風俗通義·聲音》作"大笙謂之簻"。

㉒～,字亦作簻。《説文·巢部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,或从竹作簻。《集韻·爻韻》。

㉔～,蔟也。《吕氏春秋·求人》"啁噍～於林"高誘注。

㉕～,字亦作藻。《説文·巢部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,《説文》作轈,云:兵車高如巢以望敵也。《字林》同。《左傳·成公十六年》"楚子登～車以望晋軍"陸德明釋文。

㉗《説文》作轈。～是樓之别名。庾信《擬詠懷二十七》"析骸猶换子,登爨已懸～"倪璠注。

㉘～本作轈,字通。柳宗元《説車贈楊誨之》"～焉而以望"蔣之翹輯注。

㉙～,讀若繅,與笙雙聲。《爾雅·釋樂》"大笙謂之～"郝懿行義疏。

㉚～,叚借爲勦。《説文·巢部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～父,堯時隱人也。年老,以樹爲巢而寢其上,故人號之曰巢父。《潛夫論·交際》"～父木棲而自願"汪繼培箋引皇甫謐《高士傳》云。

㉜～父,山父也。庾信《小園賦》"～父得安巢之所"倪璠注。

㉝～車,車上爲櫓。《左傳·成公十六年》"楚子登～車以望晋軍"杜預注。

㉞～居,鳥也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～居棲翔"劉良注。

⿱或川　《説文·川部》:"～,水流也。从川,或聲。"

yù《集韻》越逼切,入職于。職部。

❶～,水流也。《説文·川部》。

❷～,水流皃。《玉篇·巛部》|《廣韻·德韻》|《説文解字注·川部》。

❸～,字與水部淢同。《説文·川部》王筠句讀。

❹～,字亦作淢。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

❺叚借爲𨓈。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

巤　《説文·囟部》:"～,毛巤也。象髮在囟上及毛髮巤巤之形。此與籀文子字同。"

liè《廣韻》良涉切,入葉來。盍部。

❶～,毛巤也。《説文·囟部》。

❷～,毛巤。象形,髮在囟上及毛髮巤巤之形。此與籀文㜽字同。《説文繫傳·囟部》。

❸豬毛曰～。《説文·囟部》桂馥義證引《通俗文》。

❹～,又鼠毛。《廣韻·葉韻》。

❺～,亦作鬣。《玉篇·囟部》。

❻～,或借鬣字。《説文·囟部》桂馥義證。

❼～與鬣盍正俗字。《説文·囟部》段玉裁注。

❽許意～爲今馬鬣字,鬣爲顫動之字,今則鬣行而～廢矣。《説文·髟部》"鬣,髮鬣鬣也"段玉裁注。

❾～,本也。《廣韻·葉韻》。

工　部

工　《説文·工部》:"～,巧飾也。象人有規榘也。與巫同意。凡～之屬皆从～。"

gōng《廣韻》古紅切,平東見。東部。

❶巧心勞手以成器物曰～。《公羊傳·成公元年》"譏始丘使也"何休注|《國語·齊語》"處士農～商若何"董增齡正義引《公羊傳注》。

❷作巧成器曰～。《周禮·天官·大宰》"五曰～事之式"孫詒讓正義引《漢書·食貨志》云|《漢書·食貨志上》|杜牧《送沈處士赴蘇州》"百～在城壘"馮集梧注。

❸～,謂作工。《周禮·天官·序官》"玉府……～八人"賈公彦疏。

❹～,作器物者。《周禮·天官·大宰》"五曰～事之式"鄭玄注。

❺～,巧師也。《論語·衛靈公》"～欲善其事,必先利其器"皇侃疏。

❻～,巧人也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"造化爲～"吕向注。

❼～,能攻玉者。《周禮·天官·序官》"玉府……～八人"鄭玄注。

❽～者,所以造軍之器用者也。《管子·七法》"存乎論～"尹知章注。

❾工作貿易者爲～。杜牧《送沈處士赴蘇州》"百～在城壘"馮集梧注引《唐六典》。

❿凡執技藝者稱～。《儀禮·燕禮》"席～于西階上少東"鄭玄注。

⓫～,百工。《國語·晋語四》"～商食官"韋昭注。

⓬～,即百工。《書·舜典》"疇若予～"孔穎達疏。

⓭～,謂百工。《墨子·迎敵祠》"若～,弟之"孫詒讓閒詁。

⓮～,亦稱師也。《孟子·滕文公下》"天下之賤～也"焦循正義。

⓯～,大師也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～不辭洗"鄭玄注。

⓰～,樂官。《書·益稷》"～以納言"孔安國傳。

⓱樂官亦稱～。《儀禮·燕禮》"席～于西階上少東"鄭玄注"樂記師乙"賈公彦疏。

⓲～,掌樂之官也。《書·益稷》"～以納言"蔡沈集傳。

⓳～,謂樂正也。《禮記·鄉飲酒義》"～入,升歌三終"鄭玄注。

⓴～,樂師。《左傳·襄公二十八年》"使～爲之誦茅鴟"杜預注;《昭公九年》"而遂酌以飲～"杜預注|《國語·晋語七》"鄭伯嘉來納女,～妾三十人"韋昭注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"諸～莫當"李善注|庾信《對宴齊使》"歌～别曲悽"倪璠注引杜預《左傳注》。

㉑～,樂人也。《左傳·襄公四年》"～歌文王之三"杜預注;《襄公十四》"～誦箴諫"杜預注|《大戴禮記·保傅》"～誦正諫"盧辯注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"～人巧士"李善注。

㉒～,習樂者也。《漢書·賈誼傳》"～誦箴諫"顔師古注。

㉓樂人稱～。《禮記·樂記》"乙,賤～也"鄭玄注。

㉔～,瞽師官也。《國語·魯語上》"故～史書世"韋昭注。

㉕～,瞽矇,歌諷誦詩者也。《儀禮·燕禮》"席～于西階上少東"鄭玄注。

㉖～,謂瞽矇,善歌諷誦詩者也。《儀禮·大射儀》"乃席～于西階上"鄭玄注。

㉗凡盲～,皆瞽矇也。大師、少師亦瞽者爲之,故通稱～。《儀禮·大射儀》"乃席～于西階上"胡培翬正義引《釋官》曰。

㉘～,矇瞍也。《國語·晋語六》"於是乎使～誦諫於朝"韋昭注;《楚語上》"宴居有師～之誦"韋昭注。

㉙《儀禮》通謂樂人爲～。～,亦瞽也。《左傳·襄公十四年》"工誦箴諫"孔穎達疏。

㉚～,官也。《書·堯典》"允釐百～"孔安國傳;《皋陶謨》"～以納言"孫星衍今古文注疏;《康誥》"侯甸男邦采衛百～播"江聲集注音疏|《詩·周頌·臣工》"嗟嗟臣～"毛傳|《儀禮·少牢饋食禮》"皇尸命～祝"鄭玄注|《逸周書》"朕聞維時兆厥～"孔晁注|《國語·魯語下》"夜儆百～"韋昭注;《鄭語》"擇臣取諫～而講以多物"韋昭注|《孟子·離婁上》"～不信度"朱熹集注|《荀子·正名》"道之～宰也"王先謙集解引陳奂曰|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·五帝德》"爲天下～"王聘珍解詁|《法言·先知》"躬～人績"李軌注|《漢書·薛宣傳》"天～不曠"顔師古注;《谷永傳》"比周邪僞之徒不得即～"顔師古注引李奇曰|《廣雅·釋詁四》|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"百～惟時"吕向注;《謝瞻〈張子房詩〉》"伊人感代～"劉良注;《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"在～載考"張銑注;《顔延之〈贈王太常〉》"歷聽豈多～"李善注引孔安國《尚書傳》曰;《直東宫答鄭尚書》"設險衹天～"張銑注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"九～開於黄序"劉良注;《揚雄〈劇秦美新〉》"則百～伊凝"張銑注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"天～罕代"吕向注|《玉篇·工部》|《廣韻·東韻》。

㉛～者,官也。《後漢書·劉表傳》"既云天～"李賢注。

㉜～,百工之官。《國語·周語上》"～協革"韋昭注。

㉝～,謂主百工之官也。《史記·五帝本紀》"誰能馴予～"裴駰集解引馬融曰。

㉞～,謂工官也。《周禮·冬官·考工記·總叙》"故一器而～聚焉者"孫詒讓正義。

㉟僚、工,皆官也。《書·皋陶謨》"百僚師師,百～惟時"孔安國傳。

㊱以～爲官。《書·説命序》"使百～營求諸野"孔穎達疏。

㊲～,巧也。《楚辭·招魂》"～祝招君"王逸注|《莊子·庚桑楚》"羿～乎中微而拙乎使人無己譽"成玄英疏|《史記·酈生陸賈傳》"～女下機"司馬貞索隱|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"～拙各所宜"吕延濟注|《華嚴經音義》卷二十二"～幻師"注引《韻圃》|《廣韻·東韻》。

㊳～,巧飾也。《説文·工部》。

㊴巧于文飾,故曰～也。《説文·工部》王筠句讀。

㊵巧者述之守之世謂之～。《周禮·考工記》。

㊶～,技也。《華嚴經音義》卷二十三"良～"注。

㊷～,善也。《文選·司馬相如〈長門賦序〉》"聞蜀郡成都司馬相如天下～爲文"吕向注;《陸機〈豪士賦序〉》"笑古人之未～"李周翰注。

㊸～,猶善也。《鶡冠子·武靈》"～者貴無與争"陸佃解。

㊹善其事曰～。《詩·小雅·楚茨》"～祝致告"毛傳|《楚辭·招魂》"～祝招君"蔣驥注。

㊺～,善其事。《玉篇·工部》。

㊻引伸之,凡善其事曰～。《説文·工部》段玉裁注。

㊼～,能也。《禮記·曲禮下》"天子之六～"孔穎達疏|《大戴禮記·文王官人》"進退～故"盧辯注|《文選·曹植〈名都篇〉》"衆～歸我妍"李周翰注;《張協〈七命〉》"斷浮翮以爲～"李周翰注。

㊽能其事曰～。《周禮·春官·眡瞭》"凡樂事相瞽"鄭玄注"相謂扶～"賈公彦疏。

㊾問而知之謂之～。《素問·至真要大論》"～巧神聖"錢氏新校正引《難經》云。

㊿三玉爲一～也。《淮南子·道應》"玄玉百～"高誘注。

(51)～,與功同字。《周禮·春官·肆師》"凡師不功"鄭玄注。

(52)古者～與功同字。《易·繫辭上》"六爻之義易以～"惠棟述。

(53)～,與功同。《管子·乘馬》"不可使而爲～"集校引丁士涵云。

(54)～,讀爲功。功,事也。《書·益稷》"百～熙哉"江聲集注音疏。

(55)～,與功通。《書·皋陶謨》"天～人其代之"孫星衍今古文注疏;《洛誥》"乃汝其悉自教～"孫星衍今古文注疏。

(56)～與功古字通。《墨子·經下》"而不害用～"孫詒讓閒詁。

(57)古～、功通用。《周禮·春官·肆師》"凡師不功"鄭玄注"故書功爲～"孫詒讓正義引丁晏云。

(58)～,叚借爲功。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

(59)功、公、～，字異而義同。《經義述聞·詩·婦無公事》："瞻卬篇：婦無公事，休其蠶織。引之謹案：公事即功事。周官内宰曰：歲終則會内人之稍食，稽其功事。管子問篇曰：問處女操～事者幾何人。功、公、～，字異而義同。"

(60)～作功。《書·皋陶謨》"天～人其代之"孫星衍今古文注疏："～，一作功。"|《吕氏春秋·孟冬》"～有不當"畢沅新校正："月令～作功。"|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"～女寢機而已哉"舊校："五臣本～作功字。"|李富孫《易經異文釋》卷五："書：天～人其代之。漢律厤志引作天功。"|《經義述聞·周禮·政學》"洛誥：乃女其悉自教～。尚書大傳引作學功。"

(61)古公、～通。《左傳·莊公二十二年》"使爲～正"洪亮吉詁。

(62)～作公。柳宗元《守道論》"交相致以全其～也"蔣之翹輯注："一本～字作公。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："昭八年傳：子～。十八年傳作子公。"

(63)～，叚借爲官。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，與官雙聲，故官通借作～。《詩·周頌·臣工》"嗟嗟臣～"馬瑞辰傳箋通釋。

(65)～作官。李富孫《易經異文釋》卷六："書：允釐百～。五帝本紀作：信飭百官。"

(66)～，女功也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～不下機"李善注。

(67)～，與紅同。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"女～吟詠於機杼"李善注。

(68)～，籀文攻字。《古文苑·周宣王·石鼓文》"避車既～"章樵注引郭云。

(69)～人，匠人也。《文選·王襃〈聖主得賢臣頌〉》"故～人之用純器也"李周翰注。

(70)～人，巧士，並妙樂者。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～人巧士"吕延濟注。

(71)～尹，掌百工之官。《左傳·文公十年》"王使爲～尹"杜預注。

(72)～尹，楚官。《國語·晉語六》"王使～尹襄問之以弓"韋昭注。

(73)～尹，工官之長。《管子·問》"～尹伐材用"尹知章注。

(74)～正，掌百工之官。《左傳·莊公二十二年》"使爲～正"杜預注。

(75)～正，掌百工。《史記·齊太公世家》"於是以爲～正"裴駰集解引賈逵曰。

(76)～功，土木之功。《逸周書·史記》"～功日進"朱右曾集訓校釋。

(77)～民，巧心勞手以成器物者。《公羊傳·成公元年》"有～民"范甯注。

(78)～事，亦即功事。《周禮·天官·女御》"以歲時獻功事"孫詒讓正義："管子問篇云：問處女操～事者幾何人。～事亦即功事。"

(79)～事，謂綺繡之屬也。《管子·問》"處女操～事者幾何人"尹知章注。

(80)～官，官名也。《漢書·周勃傳》"買～官尚方甲楯五百被可以葬者"顏師古注引如淳曰。

(81)～官，主作漆器物者也。《漢書·貢禹傳》"三～官官費五千萬"顏師古注。

(82)～故，工于詐謀也。《逸周書·官人》"進退～故"朱右曾集訓通釋。

(83)～祝，良巫也。《文選·宋玉〈招魂〉》"～祝招君"劉良注。

(84)～師，主工匠之吏。《孟子·梁惠王下》"則必使工師求大木"趙岐注。

(85)～師，匠人之長。《孟子·梁惠王下》"必使～師求大木"朱熹集注。

(86)～師，工官之長也。《禮記·月令》"命～師效功"鄭玄注。

(87)～師，司空之屬官也。《禮記·月令》"命～師"鄭玄注。

(88)～師，又名工正也。《孟子·梁惠王下》"～師得大木"焦循正義。

(89)～師，掌工匠之官。《左傳·定公十年》"叔孫謂郈～師駟赤"杜預注。

(90)～師，若今大匠卿也。《史記·五帝本紀》"堯曰不可而試之～師"張守節正義。

(91)所謂～師者，師，範也、教也。即掌教百工者。《孟子·梁惠王下》"則必使～師求大木"孫奭疏。

(92)桑飛，自關而東謂之～爵。《方言》卷八。

(93)～麤，器堅緻也。《淮南子·氾論》"古者人醇～麤"高誘注。

(94)～人士與梓人，皆司空之屬，能正方圜者。《儀禮·大射》"～人士與梓人升自北階兩楹之間"鄭玄注。

(95)審曲面埶以飭五材以辨民器謂之百～。《周禮·考工記》。

(96)百～，即百珏也。《説文·珏部》"珏"字段玉裁注："淮南書曰：元玉百～。～與珏雙聲。百～，即百珏也。"

左

《説文·左部》："～，手相左助也。从𠂇、工。凡～之屬皆从～。"

zuǒ《廣韻》臧可切，上哿精。歌部。

❶～，手相左助也。《説文·工部》。

❷～者从手，手之助也。《爾雅·釋詁上》"～，勴也"郝懿行義疏。

❸～，助也。《逸周書·鬭武》"維人四～"朱右曾集訓校釋|《墨子·雜守》"及他可以～守事者"孫詒讓閒詁引顧云|《玉篇·左部》。

❹～、右，亦皆謂佐助。《爾雅·釋詁下》"～、右，亮也"郝懿行義疏。

❺～曰輔，右曰弼。《大戴禮記·立言》"昔者舜～禹而右皋陶"王聘珍解詁引《尚書大傳》云。

❻～，勴也。《爾雅·釋詁下》。

❼～，亮也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·左部》。

❽～，導也。《爾雅·釋詁上》。

❾～、右，皆言相導也。《爾雅·釋詁上》"～右，道也"邵晉涵正義："～右者，泰象傳云：以～右民。皆言相導也。"

❿～，俗作佐。《説文·工部》王筠句讀。

⓫～，與佐同。《讀書雜志·墨子第六·雜守》"吏各舉其步界中財物可以～守備者"王念孫按。

⓬～，通作佐。《爾雅·釋詁上》"～，勴也"郝懿行義疏。

⓭～、佐通用。《墨子·雜守》"及他可以～守事者"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓮～、佐，古今字。《墨子·備穴》"以～客穴"孫詒讓閒詁。

⓯～，今之佐字。《説文·𠂇部》"𠂇，～手也"段玉裁注；《力部》"助，～也"段玉裁注。

⓰～，讀曰佐。《漢書·律厤志》"以～右民"顏師古注；《韋玄成傳》"～右昭宣"顏師古注；《孔光傳》"天～與王者"顏師古注；《師丹傳》"職在～右"顏師古注。

⓱～，陽也。《莊子·齊物論》"有～有右有倫有義"成玄英疏|《禮記·曲禮上》"執禽者～首"孔穎達疏；《檀弓上》"二三子皆尚～"鄭玄注；《内則》"凡男拜尚～手"鄭玄注；《玉藻》"動則～史書之"孔穎達疏；《少儀》"軍尚～"鄭玄注|《史記·高祖本紀》"～股有七十二黑子"張守節正義。

⓲陽稱～。《易·師》"六四，師～次，无咎"李鼎祚集解引荀爽曰；《明夷》"六四，入于～腹"李鼎祚集解引荀曰。

⓳陽主～，陰主右。《素問·大奇論》"男子發～"王冰注。

⓴～爲陽也。《國語·吴語》"～軍亦如之"韋昭注|《管子·白心》"～者出者也"尹知章注|《禮記·曲禮上》"～青龍而右白虎"孔穎達疏。

㉑～爲陽。陽，吉也。《禮記·雜記上》"亦條屬右縫"孔穎達疏。

㉒～，陽。謂善也。《管子·白心》"若～若右"尹知章注。

㉓～，陽道，朝祀之事。《詩·小雅·裳裳者華》"～之～之，君子宜之"毛傳。

㉔～，生位也。《老子》三十一章："吉事尚～"河上公注。

㉕～，君位也。《吕氏春秋·悔過》"～不軾而右之"高誘注。

㉖～者，取其順也。《易·明夷》"入于～腹"王弼注。

㉗～，東也。《詩·唐風·有杕之杜》"生于道～"朱熹集傳|《素問·五運行大論》"～陽明右太陰"王冰注。

㉘～，東也。出以東爲～，入以東爲右。《儀禮·士冠禮》"主人迎出門～"鄭玄注。

㉙東爲～，西爲右。《書·君奭序》"相成王爲～右"陸德明釋文引馬云。

㉚宗廟東曰～。《獨斷》卷上。

㉛～，東學也。《禮記·樂記》"～射貍首"鄭玄注。

㉜～、右，猶東、西也。《爾雅·釋丘》"水出其右，正丘；水出其～，營五"邢昺疏。

㉝～、右，東西列之也。《詩·大雅·緜》"迺～迺右"朱熹集傳。

㉞凡侯北面西方謂之～。《儀禮·大射儀》"大侯之崇"鄭玄注。

㉟設尊者北面，西曰～，尚之也。《儀禮·鄉射禮》"～玄酒"鄭玄注。

㊱面向北而言之也，～，西也。《素問·五行運大論》"～右者諸上見厥陰"王冰注。

㊲～，西方也。《儀禮·聘禮》"使者北面，衆介立于其～"胡培翬正義引王士讓云。

㊳～，西方，賓位也。《儀禮·公食大夫禮》"公入門～"鄭玄注。

㊴西爲～。《越絶書·外傳記地傳》。

㊵長在～，西方位也。《儀禮·士虞禮》"長在～"鄭玄注。

㊶水以北爲～，南爲右。《詩·衛風·竹竿》"泉源在～，淇水在右"陳奂傳疏。

㊷～，左倪也。《周禮·春官·卜師》"辨龜之上下～右陰陽"鄭玄注。

㊸～者，出者也；右者，入者也。《管子·白心》。

㊹～，就左也。《儀禮·士相見禮》"賓奉摯入門～"鄭玄注。

㊺～，車左也。《書·甘誓》"～不攻于左"蔡沈集傳|《左傳·宣公十二年》"～射以菆"杜預注|《國語·周語中》"～右皆免胄而下拜"韋昭注|《墨子·明鬼下》"～不共于左"孫詒讓閒詁引《史記》集解引鄭康成云。

㊻～，車左。左方主射。《書·甘誓》"～不攻于左"孔安國傳。

㊼～，左人，謂御者。《詩·鄭風·清人》"～旋右抽"鄭玄箋。

㊽～，謂御在將軍之～，執轡而御馬者也。《詩·鄭風·清人》"～旋右抽"朱熹集傳。

㊾～，猶外也。《國語·晉語一》"今君分之土而官之是～之也"韋昭注。

㊿～，疏外也。《戰國策·魏策二》"必右韓而～魏"姚宏注。

(51)～，遠。《戰國策·魏策二》"衍將右韓而～魏"高誘注。

(52)～，僻也。《後漢書·光武帝紀下》"詔有司申明舊制阿附蕃王法"李賢注引《前書音義》曰。

(53)～，不正也。《史記·田敬仲完世家》"公常執～券以責於秦韓"司馬貞索隱。

(54)古～與邪通。《詩·魏風·葛屨》"宛然～辟"馬瑞辰傳箋通釋|《九經古義·禮記上》。

(55)～，猶下也。《史記·孝文本紀》"右賢～戚"裴駰集解引韋昭曰；《張丞相列傳》"吾極知其～遷"司馬貞索隱引韋昭。

(56)～，卑也。《春秋繁露·玉杯》"右志而～物"凌曙注引師古曰|《漢書·灌夫傳》"士在己～"顏師古注。

(57)職卑者名録在下，於人爲～，是以謂下遷爲～也。《史記·廉頗藺相如列傳》"位在廉頗之右"司馬貞索隱引王劭按。

(58)～，不便。《左傳·昭公四年》"不亦～乎"杜預注。

(59)人有～右，右便而～不便，故以所助者爲右，不助者爲～。《左傳·襄公十年》"天子所右，寡君亦右之；所～亦～之"孔穎達疏。

(60)凡不便者曰～。《羣經平議·禮記一》"執～道以亂政"俞樾按。

(61)～，下也，不便也。《玄應音義》卷二十二"～道"注。

(62)～，證左也。《史記·酷吏列傳》"使吏捕案湯～田信等"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·張湯傳》"使吏捕案湯～田信等"顏師古注引李奇曰；《楊惲傳》"～驗明白"顏師古注。

(63)～，謂左史記言也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"旋詔～言"張銑注。

(64)～，左右也。《廣韻·哿韻》；《篇韻》。

(65)～个，東頭室。《吕氏春秋·孟夏》"天子居明堂～个"高誘注。

(66)～个，南頭室也。《吕氏春秋·孟秋》"天子居總章～个"高誘注。

(67)～个，西頭室也。《吕氏春秋·孟冬》"天子居玄堂～个"高誘注。

(68)～右，助也。《易·泰·象傳》"以～右民"鄭玄注|《書·益稷》"予欲～右有民"孔安國傳；《畢命》"惟周公～右先王"孔安國傳|《詩·周南·關雎》"～右流之"鄭玄箋；《商頌·長發》"～右商王"毛傳|《周禮·秋官·士師》"以～右刑罰"鄭玄注；《地官·司徒》"教官之屬"鄭玄注"二人者共三鄉之事，相～右也"賈公彦疏|《墨子·迎敵祠》"和心比力兼～右"孫詒讓閒詁引畢云|《禮記·祭統》"～右成公"孔穎達疏|《尚書大傳》卷一"舜爲～右"鄭玄注|《漢書·律厤志》"以～右民"顏師古注；《韋玄成傳》"～右昭宣"顏師古注；《師丹傳》"職在～右"顏師古注；

《王莽傳》"輔與在～右之不得從意"顏師古注|《後漢書·顯宗孝明帝紀》"實賴有德～右小子"李賢注;《徐穉傳》"～右大業者也"李賢注;《董卓傳》"而君苟欲～右之邪"李賢注|《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"微夫人之～右"李善注引《爾雅》曰。

(69)～右,音佐佑,助也。《詩·周南·關雎》"～右流之"陳啓源稽古編。

(70)～右,讀曰佐佑。《漢書·貨殖傳》"以～右民"顏師古注|《資治通鑑·漢紀五十九》"賴桓階～右之得免"胡三省注;《梁紀十》"欲～右之"胡三省注。

(71)～右者,導也,勴也。《書·文侯之命》"克～右昭事厥辟"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

(72)～右,扶持也。《禮記·檀弓上》"～右就養無方"陸德明釋文。

(73)～右,謂扶持之。《禮記·檀弓上》"～右就養無方"鄭玄注。

(74)～右,謂教導之。《書·泰誓》"有德之臣～右予小子"孫星衍今古文注疏引《釋詁》郭注云。

(75)～右,亮也。《爾雅·釋詁上》。

(76)～右,勴也。《詩·周南·關雎》"～右流之"王先謙三家義集疏引魯說曰。

(77)～右者,輔翼也。《書·益稷》"予欲～右有民"蔡沈集傳。

(78)～右,謂左輔右弼也。《韓非子·揚權》"～右既立"王先慎集解引舊注。

(79)～右,近臣也。《淮南子·時則》"饗～右"高誘注。

(80)～右,謂近臣也。《漢書·叔孫通傳》"及上～右爲學者與其弟子百餘人爲緜蕞野外"顏師古注。

(81)～右者,輔弼大臣。《書·咸有一德》"～右惟其人"蔡沈集傳。

(82)～右,謂近臣在天子左右者。《漢書·魏相傳》"今～右不憂此"顏師古注。

(83)～右,諸侯之臣也。《詩·小雅·采菽》"平平～右"朱熹集傳。

(84)～右,謂宦官也。《資治通鑑·漢紀第四十六》"～右與外舍不相得者誰乎"胡三省注。

(85)～右,侍者也。相敬之辭。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"竊爲～右患之"呂向注。

(86)～右者,言與同列在其左右,若今言旁人也。《漢書·蕭望之傳》"何暇欲爲～右言"顏師古注。

(87)～右,旁側也。《詩·大雅·文王》"在帝～右"朱熹集傳。

(88)～右,身之兩旁,言至近而非一處也。《孟子·離婁下》"則取之～右逢其原"朱熹集注。

(89)～右,謂側近相次也。《資治通鑑·漢紀十七》"勃海～右郡歲饑"胡三省注引顏師古曰。

(90)～右,在君所用也。《國語·越語上》"唯君～右之"韋昭注。

(91)～右,謂進退在己。《左傳·僖公二十六年》"凡師,能～右之曰以"杜預注。

(92)～右,謂折旋揖讓也。《詩·小雅·賓之初筵》"～右秩秩"鄭玄箋。

(93)～右,猶向背也。《後漢書·郅惲傳》"太子宜因～右及諸皇子引愆退身"李賢注。

(94)凡鄉內以入爲～右,鄉外以出爲～右。《儀禮·特牲饋食禮》"篚巾在門內之右"鄭玄注。

(95)～右者,間氣也。《素問·五運行大論》"～右者,陰陽之道路"張志聰集注引徐振公曰。

(96)～史,史官,在左。《書·序》"楚～史倚相"陸德明釋文。

(97)～史,史官記動者。《逸周書·史記》"召三公、～史戎夫"朱右曾集訓校釋。

(98)～次,常備師也。《易·師·象傳》"～次无咎"李鼎祚集解引崔曰。

(99)屬車一曰副車,一曰～車。王維《送李補闕充河西支度營田判官序》"載以乘輿副車"趙殿成箋注。

(100)～更,第十二爵也。《漢書·宣帝紀》"自～更至五大夫"顏師古注。

(101)～言,謂不曉文字。《文選·左思〈魏都賦〉》"或魋髻而～言"呂延濟注。

(102)～物,下物也。《儀禮·鄉射禮》"當～物北面揖"鄭玄注。

(103)～的,射的。《文選·曹植〈白馬篇〉》"控弦破～的"劉良注。

(104)～官,猶左遷也。柳宗元《同吳武陵贈李睦州詩序》"乃得完爲～官吏"蔣之翹輯注。

(105)～官,猶言左道也。《漢書·諸侯王表》"作～官之律"顏師古注。

(106)仕於諸侯爲～官。《漢書·諸侯王表》"作～官之律"顏師古注引服虔。|柳宗元《祭穆贊給事文》"～官夔國"蔣之翹輯注引《漢書》注。

(107)人道上右,今舍天子而仕諸侯,故謂之～官也。《漢書·諸侯王表》"作～官之律"顏師古注引應劭。

(108)～房,東房也。《儀禮·大射》"由～房"鄭玄注。

(109)亦謂門下省爲～省。王維《早朝大明宮呈兩省僚友》"兩省"趙殿成箋注引杜佑《通典》。

(110)～衽,西端在上。《儀禮·士喪禮》"北面～衽"鄭玄注。

(111)～衽,衽鄉左。《禮記·喪服大記》"皆～衽"鄭玄注。

(112)～校,署名,屬將作也。《後漢書·韋彪傳》"坐論輸～校"李賢注。

(113)～師,官。《公羊傳·隱公三年》"繆公逐其二子莊公馮與～師勃"何休注。

(114)諸侯之卿,尊者謂之～師,卑者謂之右師。《孟子·離婁下》"右師往弔"孫奭疏。

(115)～徒,蓋今左右拾遺之類。《史記·屈原賈生列傳》"爲楚懷王～徒"張守節正義。

(116)～徒,楚官名。《資治通鑑·周紀五》"楚以～徒黃歇侍太子完爲質於秦"胡三省注。

(117)～帶,戎狄之服也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"～帶沸脣"張銑注。

(118)～道,謂邪道。《禮記·王制》"執～道以亂政"孔穎達疏引盧云。

(119)～道,不正之道也。《漢書·杜欽傳》"是背經術惑～道也"顏師古注。

(120)～道,僻左之道,謂不正。《漢書·王商傳》"執～道以亂政"顏師古注。

(121)～道,邪僻之道。《漢書·郊祀志下》"挾～道,懷詐僞"顏師古注。

(122)～道,若巫蠱也。《後漢書·靈帝宋皇后紀》"構言皇后挾～道祝詛"李賢注引《禮記》鄭玄注云。

(123)～道,若巫蠱及俗禁。《周禮·地官·大司徒》"八曰亂民之刑"鄭玄注"亂民改作執～道以亂政也"賈公彥疏|《逸周書·逸文》"以～道事君者誅"朱右曾集訓校釋|《禮記·王制》"執～道以亂政"鄭玄注。

(124)～陽,君道。《管子·宙合》"～操五音"尹知章注。

(125)～畸,軍左部也。《國語·吳語》"王稱～畸"韋昭注引賈逵、唐固云。

(126)貶秩位爲～遷。《漢書·周昌傳》"吾極知其～遷"顏師古注。

(127)謂貶秩爲～遷。《史記·張丞相列傳》"吾極知其～遷"司馬貞索隱。

(128)古人得罪下遷皆曰～遷。李白《自漢陽病酒歸寄王明府》"去歲～遷夜郎道"王琦輯注引《演繁露》。

(129)～轄,即左丞。柳宗元《爲樊左丞讓官表》"陛下有南宮～轄"蔣之翹輯注。

(130)唐人好以它名標榜官稱,起居郎爲～螭。《容齋四筆》卷十五。

(131)～顧,猶言枉顧也。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》"子高乃幸～顧存恤"顏師古注。

(132)～纛者,以氂牛尾爲之,大如斗,在最後左騑馬騣上。《獨斷》卷下。

(133)～纛,以旄牛尾,大如斗置騑馬頭上,以亂馬目,不令相見也。《文選·張衡〈東京賦〉》"方釳～纛"薛綜注。

(134)～右伯,司空之屬。《管子·輕重戊篇》"令謂～右伯"集校引張佩綸云。

(135)～庶長,第十爵。《漢書·卜式傳》"賜爵～庶長"顏師古注。

(136)～庶長,第十等爵。《漢書·食貨志下》"於是弘羊賜爵～庶長"顏師古注。

(137)～、右庶長,即左、右偏裨將軍也。《資治通鑑·周紀二》"以衛鞅爲～庶長"胡三省注引劉劭《爵制》曰。

巧

《說文·工部》:"～,技也。从工,丂聲。"

qiǎo《廣韻》苦絞切,上巧溪。幽部。

①～,技也。《逸周書·大明武》"程～"朱右曾集訓校釋|《孟子·萬章下》"譬則～也"焦循正義|《說文·工部》。

②～,巧技也。《玉篇·工部》。

③～,伎巧也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"工人～士"李善注。

④～,精巧也。《素問·靈蘭祕典論》"伎～出焉"張志聰集注。

⑤～者,爲之妙耳。《莊子·天道》"覆載天地刻雕衆形而不爲～"郭象注。

⑥～,能也。《廣韻·巧韻》。

⑦～,善也。《大戴禮記·曾子事父母》"孝子唯～變"王聘珍解詁|《廣韻·巧韻》。

⑧～,猶善也。《詩·小雅·雨無正》"～言如流"鄭玄箋。

⑨～,利用之善也。《老子》十九章"絕～棄利"王弼注。

⑩～,工也。《淮南子·覽冥》"～倕不能舉其數"高誘注。

⑪～作工。《墨子·非儒下》"～垂作舟"孫詒讓閒詁引畢云:"事類賦引作工倕。"

⑫～,利也。《楚辭·離騷》"余猶惡其佻～"王逸注。

⑬～,審密不可攻入也。《國語·吳語》"王曰:～"韋昭注。

⑭醫能治一病謂之～。《論衡·別通》。

⑮切脈而知之謂之～。《素問·至真要大論》"工～神聖"新校正引《難經》云。

⑯～,好也。《書·皋陶謨》"何畏乎～言令色孔壬"蔡沈集傳;《冏命》"無以～言令色"蔡沈集傳|《論語·學而》"～言令色"朱熹集注|《楚辭·天問》"穆王～梅"蔣驥注|《春秋繁露·五行相勝》"～言令色"凌曙注|《玉篇·工部》|《廣韻·巧韻》。

⑰～,謂順而說也。《禮記·表記》"辭欲～"鄭玄注。

⑱雜四時五色之位以章之,謂之～。《周禮·考工記·畫繢》。

⑲吳越飾貌爲竘,或謂之～。《方言》卷七。

⑳～,巧避也。《逸周書·周祝》"大威將至不可爲～"朱右曾集訓校釋。

㉑～,讀如巧智之巧。《呂氏春秋·上農》"多詐則～法令"高誘注。

㉒～,僞也。《集韻·效韻》。

㉓～,巧僞。《廣韻·巧韻》;《效韻》。

㉔～,猶詐。《戰國策·西周策》"君爲多～"鮑彪注。

㉕～,謂姦僞也。《資治通鑑·齊紀二》"限人一日得數～"胡三省注。

㉖恑與～,皆兼變詐之義。《管子·大匡》"衛國之教危傅以利"集校引丁士涵云:"中匡篇作:～轉而兑利。恑與～皆兼變詐之義。"

㉗～,考也,考合異類共成一體也。《釋名·釋言語》。

㉘～、考古通。《釋名·釋言語》"～,考也"畢沅疏證引王啓原曰。

㉙工人、～士,並妙樂者。《文選·馬融〈長笛賦〉》"工人～士"呂延濟注。

㉚鴟鴞,幽州人謂之鸋鴂,或曰～婦。關西或曰～女。《詩·豳風·鴟鴞》"鴟鴞鴟鴞"孔穎達疏引陸機疏云。

㉛～文,巧於文辭。《資治通鑑·周紀一》"～文辯惠則賢"胡三省注引韋昭曰。

㉜～任,巧者之任。《荀子·王霸》"而利其～任"楊倞注。

㉝～佞,巧言邪佞。《列子·力命》"～佞愚直"殷敬順釋文。

㉞～言,好其言語。《論語·學而》"～言令色"何晏集解引包曰。

㉟～言者,便辟其言語也。《論語·學而》"～言令色"皇侃義疏。

㊱～言,靜言庸違。《書·皋陶謨》"～言令色孔壬"孔安國傳。

㊲～言者,巧爲言語以順從上意,無情實也。《書·冏命》"無以～言令色"孔穎達疏。

㊳～冶,善鑄劍人也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"及至～冶鑄干將之璞"劉良注。

㊴～故,僞詐也。《呂氏春秋·論人》"去～故"高誘注;《下賢》"空空乎其不爲～故也"高誘注。

㊵～從,巧於媚從。《國語·鄭語》"夫虢石父讒諂～從之人也"韋昭注。

㊶鸋鴂似黃雀而小,俗呼之～婦。《詩·豳風·鴟鴞》"鴟鴞鴟鴞"毛傳:"鴟鴞,鸋鴂也"陸德明釋文。

㊷梟鴟俗名～婦。《玄應音義》卷十九"梟鴟"注。

㊸桑飛今亦名爲～婦。《方言》卷八"桑飛自關而東或謂之女鴎"郭璞注。

㊹～衛,猶云～僞。《呂氏春秋·士容》"德行尊理而羞用～衛"集釋引俞樾曰。

巨

《說文·工部》:"～,規巨也。从工,象手持之。榘,巨或从木、矢;矢者,其中正也。"

jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

①～,規巨也。《說文·工部》。

②～,大也。《管子·形勢》"譙～者

可與遠舉"集校引王引之云;《笛合》"必有～獲"尹知章注|《列子·黃帝》"未～怪也"殷敬順釋文|《莊子·至樂》"人且偃然寢於～室"陸德明釋文;《知北遊》"六合爲～"成玄英疏;《外物》"任公子爲大鉤～緇"陸德明釋文;《天下》"以～子爲聖人"成玄英疏|《孟子·梁惠王下》"爲～室則必使工師求大木"孫奭疏引《字林》云|《呂氏春秋·慎小》"～防容螻"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《素問·熱論》"～陽者,諸陽之屬也"王冰注;《評熱病論》"～陽引精者三日"王冰注;《繆刺論》"必～刺之"張志聰集注;《調經論》"～刺之"張志聰集注|《淮南子·說山》"～雖可而脩不足"高誘注|《史記·楚元王世家》"時時與賓客過～嫂食"司馬貞索隱|《漢書·司馬相如傳》"君未覩夫～麗也"顏師古注;《王莽傳下》"常安六鄉～邑之都"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·鄧皇后紀》"賞賜～萬計"李賢注;《江革傳》"江～孝"李賢注;《濟南安王康傳》"費以～萬"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"～石隤"李周翰注;《張衡〈西京賦〉》"～靈贔屓"薛綜注;《左思〈吳都賦〉》"剖～蚌於回淵"呂向注;《左思〈魏都賦〉》"瑰材～世"呂延濟注;《司馬相如〈子虛賦〉》"～樹楩柟豫樟"張銑注;《木華〈海賦〉》"～鱗插雲"呂延濟注;《潘岳〈閑居賦〉》"而王制之～麗也"劉良注;《王褒〈洞簫賦〉》"故聽其～音"呂向注;《王褒〈四子講德論〉》"亦未～過也"劉良注;《陸機〈辨亡論〉》"～象逸駿"張銑注;《劉峻〈廣絕交論〉》"東陵之～猾"劉良注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"東渚～海"張銑注|《玉篇·工部》|《玄應音義》卷六"～身"注引《字林》|《慧琳音義》卷八十三"～幟"注引《考聲》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❸～,亦大也。《史記·梁孝王世家》"而府庫金錢且百～萬"司馬貞索隱引如淳云|《漢書·王褒傳》"沛乎如～魚縱大壑"顏師古注。

❹～者,大之極也。《荀子·王霸》"國者～用之則大"楊倞注。

❺～、大,義同。《墨子·非樂上》"然即當爲之撞～鍾"孫詒讓閒詁。

❻～,大也。齊宋之間曰～、曰碩。《方言》卷一。

❼元、～,皆大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"其中則有黿鼉～鼈"呂向注。

❽～、駁,皆大也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～蚌函珠,駁瑕委蛇"呂延濟注。

❾弘、～,皆大也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"弘舸連軸,～艦接艫"李周翰注。

❿～,觕略。《孟子·滕文公上》"～屨小屨同賈"焦循正義引《呂氏春秋》高誘注|《呂氏春秋·蕩兵》"有～有微而已矣"高誘注。

⓫～,粗屨也。《孟子·滕文公上》"～屨小屨同賈"趙岐注。

⓬～,與鉅通。《廣雅·釋器》"鉅闕,劒也"王念孫疏證:"新序雜事篇云:辟閭～闕天下之利器也。～與鉅通。"

⓭鉅、～字通。《韓非子·初見秦》"長城～防"王先慎集解。

⓮～作鉅。《莊子·天下》"以～子爲聖人"陸德明釋文:"向、崔本作鉅。"|《史記·封禪書》"封～"《漢書·古今人表》作"封鉅"|《讀書雜志·逸周書第二》"～橋之粟"王念孫按:"太平御覽資產部錢類引此作:散鉅橋之粟。"

⓯～,又發聲之辭,字亦作詎。《說文·工部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,讀爲詎,詎猶豈也。《漢書·高帝紀上》"公～能入乎"顏師古注。

⓱詎、～同字。《韓非子·難四》"臣以亡"王先慎集解:"臣當爲～。詎、～同字。"

⓲～作詎。《列子·黃帝》"未～怪也"殷敬順釋文:"～,一本作詎。"

⓳～,當爲距之叚字。《墨子·備高臨》"左右出～"孫詒讓閒詁。

⓴～,本亦作拒。《禮記·大學》"是以君子有絜矩之道也"鄭玄注"矩,或作～"陸德明釋文。

㉑～,今字作矩。《說文·工部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,經典作矩。《說文·工部》王筠句讀。

㉓～,渠假字。《管子·輕重丁》"則鷁毋雍～翡燕小鳥皆歸之"集校引丁士涵云。

㉔～,假借字也。《毛詩》作虡。《釋名·釋樂器》"筍上之板曰業"畢沅疏證:"說文:詩曰:～業維樅。案,～,假借字也。毛詩作虡。"

㉕～,古作鉅。《華嚴經音義》卷二十二"莊嚴～麗"注。

㉖皷,齊人謂之～巾,田家婦女出至田野,以覆其頭,故因以爲名也。《釋名·釋衣服》。

㉗～千,言多也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"羅肆～千"李周翰注。

㉘～防,即防門。《韓非子·初見秦》"長城～防"王先慎集解引王先謙曰。

㉙～骨,穴名也。《素問·氣府論》"～骨穴各一"王冰注。

㉚藘,一名～苽。《詩·周南·樛木》"葛藟纍之"陸德明釋文引《草木疏》云。

㉛(八風)南方曰～風。《呂氏春秋·有始》|《淮南子·墬形》。

㉜～風,離氣所生,一曰凱風。《呂氏春秋·有始》"南方曰～風"高誘注|《淮南子·墬形》"南方曰～風"高誘注。

㉝～室,大宮也。《孟子·梁惠王下》"爲～室"趙岐注。

㉞～室,大家也。《孟子·離婁上》"不得罪於～室"趙岐注。

㉟～室,世臣大家也。《孟子·離婁上》"不得罪於～室"朱熹集注。

㊱～蚌,育明珠者。《文選·左思〈吳都賦〉》"剖～蚌於回淵"劉淵林注。

㊲～氣,太陽主氣也。《素問·湯液醪醴論》"～氣乃平"張志聰集注。

㊳～狿,麢也。《文選·張衡〈西京賦〉》"圈～狿"薛綜注。

㊴～狿,大獸。《文選·張衡〈西京賦〉》"圈～狿"李周翰注。

㊵～狿,獸名也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"靳～狿"李善注引服虔曰。

㊶～能,詎能也。《別雅》卷三。

㊷～虛,穴名。《素問·針解篇》"～虛者"王冰注。

㊸～萬,萬萬也。《史記·貨殖列傳》"遂至～萬"張守節集解引徐廣曰。

㊹～萬,猶萬萬也。《史記·司馬相如列傳》"費以～萬計"司馬貞索隱。

㊺～萬,過萬也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"藏鏹～萬"呂延濟注。

㊻胡麻一名～勝。～與鉅同。《廣雅·釋草》"鉅勝,胡麻也"王念孫疏證引《神農本草》云。

㊼胡麻粗大者爲～勝。《玄應音義》卷二十三"～勝"注引《本草》云。

㊽～陽,太陽也。《素問·厥論》"～陽之厥"王冰注;《評熱病論》"～陽主氣"張志聰集注。

㊾～陽者,膀胱脈。《素問·瘧論》"～陽虛則腰背頭項痛"王冰注。

㊿蟬,齊人呼爲～蟜。《方言》卷十一"蟬,海岱之間謂之蟜"郭璞注。

(51)～緇,大黑綸也。《莊子·外物》"任公子爲大鉤～緇"陸德明釋文引司馬云。

(52)～獲,讀爲渠篗(渠今省作矩)。《讀書雜志·管子第二·宙合》"必有～獲"王念孫按。

(53)～壑,大坑也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"食若填～壑"張銑注。

(54)～擘,大指也。《孟子·滕文公下》"吾必以仲子爲～擘焉"趙岐注。

(55)大指曰～指,曰～擘。《說文·手部》"指"字段玉裁注。

(56)齊人以蚯蚓之大者爲～擘。《能改齋漫録》卷五。

(57)～闕,天下之良劍也。《荀子·性惡》"闔閭之干將莫邪鉅闕辟閭"楊倞注引《新序》。

(58)豪曹、～闕,並劍名。《文選·張協〈七命〉》"形冠豪曹,名珍～闕"張銑注。

(59)～艦,亦大船名。《文選·左思〈吳都賦〉》"～艦接艫"張銑注。

(60)～鼇,大龜也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鼇贔屓"呂向注。

(61)～囊,大囊。《公羊傳·哀公六年》"於是使力士舉～囊而至于中霤"何休注。

(62)～靈,河神也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～靈贔屓"薛綜注|李白《西岳雲臺歌送丹丘子》"～靈咆哮擘兩山"王琦輯注引《西京賦》薛綜注|王維《華嶽》"造化生～靈"趙殿成箋注引薛綜《西京賦》注。

(63)瞿麥一名～句麥。《爾雅·釋草》"蘧麥"陸德明釋文引《本草》。

(64)右～指,右手大擘。《儀禮·大射》"右～指鉤弦"鄭玄注。

巫

《說文·巫部》:"～,祝也。女能事無形以舞降神者也。象人兩褎舞形,與工同意。古者～咸初作～。凡～之屬皆从～。"

wū《廣韻》武夫切,平虞微。魚部。

❶～,祝也,女能事無形以舞降神者也。《說文·巫部》|《潛夫論·浮侈》"而起學～祝"汪繼培箋引《說文》。

❷～,祝也。《資治通鑑·漢紀十四》"公孫敖坐妻爲～蠱要斬"胡三省注。

❸蓋～爲祝之屬。《說文·巫部》王筠句讀。

❹～,是禱神之人。《左傳·僖公二十一年》"公欲焚～尪"杜預注:"巫尪,主祈禱請雨者"孔穎達疏。

❺～,接事鬼神者。《論語·子路》"人而無恒不可以作～醫"皇侃疏。

❻～者,接神之官。《左傳·襄公二十九年》"乃使～以桃茢先祓殯"杜預注。

❼～,主接神。《國語·楚語下》"家爲～史"韋昭注|《禮記·檀弓下》"吾欲暴～而奚若"鄭玄注。

❽～、祝,皆接神者。《儀禮·士喪禮》"～止于廟門外"胡培翬正義。

❾事鬼神曰～。《書·伊訓》"時謂～風"孔安國傳|《墨子·非樂上》"是謂～風"孫詒讓閒詁引僞孔傳云。

❿～,所以交鬼神。《論語·子路》"不可以作～醫"朱熹集注。

⓫～,掌神之位次者也。《史記·封禪書》"荊～"裴駰集解引文穎曰|《漢書·高帝紀下》"則有秦晉梁荊之～"顏師古注引文穎曰。

⓬～,能制神之處位次主者。《周禮·春官·序官》"男～"鄭玄注。

⓭事鬼神曰～,在男曰覡,在女曰～。《玄應音義》卷十六"～師"注。

⓮～、覡,見鬼者。《周禮》男亦曰～。《國語·楚語下》"在男曰覡,在女曰～"韋昭注。

⓯史謂祝史,～謂巫覡,並是接事鬼神之人也。《易·巽》"用史～紛若"孔穎達疏。

⓰～以告廟。《易·巽》"用史～紛若"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓱～,知吉凶,占人禍福,無不然者。《論衡·是應》。

⓲女曰～。《列子·黃帝》"有神～自齊來"殷敬順釋文|《莊子·人間世》"此皆～祝以知之矣"成玄英疏;《應帝王》"鄭有神～曰季咸"陸德明釋文引李云|《荀子·正論》"出户而～覡有事"楊倞注|《楚辭·招魂》"帝告～陽"王逸注|《呂氏春秋·侈樂》"作爲～音"高誘注。

⓳在女曰～。《周禮·春官·神仕》"凡以神仕者"鄭玄注引《國語》曰|《國語·楚語下》|《春秋繁露·求雨》"暴～"凌曙注|《漢書·郊祀志上》|《潛夫論·思賢》"而便求～覡者"汪繼培箋引《楚語》云|《後漢書·張衡傳》"～覡之言"李賢注|《資治通鑑·漢紀五十三》"傕信～覡厭勝之術"胡三省注引《國語》。

⓴神在男曰覡,在女曰～。《淮南子·精神》"鄭之神～相壺子林"高誘注。

㉑能齊肅事神也,在男曰覡,在女曰～。《慧琳音義》卷九十七"～覡"注引《說文》。

㉒～,女巫也。《後漢書·臧洪傳》"但坐列～史"李賢注。

㉓～者,事鬼神禱解以治病請福者也。男曰覡,女曰～。《公羊傳·隱公四年》"於鍾～之祭焉"何休注。

㉔在男謂之覡,在女謂之～也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～覡操茢"李善注引《國語》曰。

㉕～,男巫也。《書·咸有一德》"伊陟贊于～咸"陸德明釋文引馬云|《儀禮·士喪禮》"～止于廟門外"胡培翬正義引《儀禮釋官》云。

㉖神降男爲～,女爲覡。《玉篇·巫部》。

㉗男曰巫,女曰覡。《資治通鑑·宋紀六》"～覡於家者"胡三省注。

㉘在男曰～,在女曰覡。《玄應音義》卷三"～祝"注引《說文》。

㉙此男女皆曰～。《周禮·春官·敘官》"男～無數,女～無數"孫詒讓正義。

㉚～,巫覡。《廣韻·虞韻》。

㉛～覡,亦通稱耳。《漢書·郊祀志上》"在男曰覡,在女曰～"顏師古注。

㉜醫師在男曰覡,在女曰～。《淮南子·說山》"～之用糈藉"注。

㉝～,神醫也。《楚辭·天問》"～何活焉"蔣驥注。

㉞～,即醫也。是～、醫古得通稱。《群經平議·孟子一》"～匠亦然"俞樾

按。

㉟～，猶醫也。是～、醫古得通稱。～馬即馬醫。《羣經平議·周官二》“～馬下士二人醫四人”俞樾按。

㊱～，掌招弭以除疾病。《儀禮·士喪禮》“～止于廟門外”鄭玄注。

㊲～先，謂古巫之先有靈者，蓋巫咸之類也。《史記·封禪書》“～先”司馬貞索隱。

㊳～尫，女巫也。主祈禱請雨者。《左傳·僖公二十一年》“公欲焚～尫”杜預注。

㊴～咒，巫祝也。《別雅》卷五。

㊵～咸，謂之巫官。《書·咸有一德》“伊陟贊于～咸”孔穎達疏引鄭玄云。

㊶～咸，古神巫也。《楚辭·離騷》“～咸將夕降兮”王逸注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“選～咸兮叫帝閽”李善注引王逸《楚辭》注曰。

㊷～咸，殷中宗時神巫。《楚辭·離騷》“～咸將夕降兮”蔣驥注。

㊸～咸，神巫也，爲殷中宗相。《莊子·天運》“～咸祒曰”成玄英疏。

㊹～咸，神巫也。《後漢書·張衡傳》“抨～咸以占夢兮”李賢注。

㊺～咸，古神巫之名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“選～咸兮叫帝閽”劉良注。

㊻～風者，常歌常舞，若巫覡然也。《書·伊訓》“時謂～風”蔡沈集傳。

㊼～祝，謂司巫、大祝之屬，並掌鬼神之事者。《大戴禮記·千乘》“日麻～祝”王聘珍解詁。

㊽～陽，黃帝時主筮者。《楚辭·招魂》“～陽對曰”蔣驥注。

㊾～鼓，猶妄說也。《法言·君子》“人以～鼓”李軌注。

㊿～蠱，巫師爲蠱，故曰～蠱。《後漢書·和帝陰皇后紀》“有言后與朱共挾～蠱道”李賢注。

巩　《說文·丮部》：“～，袌也。从丮，工聲。𢀜，巩或加手。”

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶～，袌也。《說文·丮部》。

❷～，叚借爲扛。《說文·丮部》朱駿聲通訓定聲。

差　《說文·左部》：“～，貳也，差不相值也。从左，从𠂹。”

（一）chā《廣韻》初牙切，平麻初。歌部。

❶～，貳也，差不相值也。《說文·左部》。

❷～，貳也，左不相值也。《說文解字注·左部》。

❸～，貳也，不相值也。《集韻·佳韻》引《說文》。

❹～，貳也，差互不相值也。《慧琳音義》卷十四“～舛”注引《說文》。

❺～者，不值也。《說文·齒部》“齹，齒～跌皃”段玉裁注。

❻～，不相值也。《慧琳音義》卷五十三“～跌”注引《考聲》云|《集韻·麻韻》。

❼～，貳也。《集韻·皆韻》。

❽～，二也。《左傳·文公二年》“享祀不忒”杜預注“忒，～也”陸德明釋文。

❾～，過也。《呂氏春秋·君守》“智～自亡也”高誘注|《楚辭·離騷》“周論道而莫～”王逸注；《哀時命》“稱輕重而不～”王逸注|《太玄·玄衡》。

❿～，過差也。《太玄·廓》“或生之～”范望注。

⓫～，謬也。《荀子·天論》“亂生其～”楊倞注。

⓬～，錯也。《慧琳音義》卷六十“～舛”引《韻詮》。

⓭～，失也。《文選·陸機〈文賦〉》“信情貌之不～”呂向注；《嵇康〈與山巨源絕交書〉》“唯飲酒過～耳”李周翰注。

⓮～，舛也。《慧琳音義》卷五十四“叵～”注引《廣雅》云。

⓯～，差舛也。《廣韻·麻韻》。

⓰～，差殊。《廣韻·佳韻》。

⓱～，亦爽也。《讀書雜志·逸周書第三·不二》王念孫按：“後漢書蔡邕傳注：純行不定曰～。～亦爽也。”

⓲～，邪也。《管子·山權數》“齊之公過坐立長～”集校引張佩綸云：“淮南本經注：～，邪也。”|《淮南子·本經》“衣無隅～之削”高誘注。

⓳～，衺也。《管子·山權數》“齊之公過坐立長～”集校引張佩綸云：“廣雅釋詁二：～，衺也。”|《廣雅·釋詁二》。

⓴～，別也。《逸周書·程典》“～其施賦”朱右曾集訓校釋|《莊子·秋水》“則～數覩矣”成玄英疏。

㉑～，自憎。《太玄·玄錯》。

㉒～之爲言稍也。《資治通鑑·後周紀三》“～可自安耳”胡三省注。

㉓～，猶云頗也。《助字辯略》卷四：“漢書趙廣漢傳：誠令廣漢得兼治之，直～易耳。此差字猶云頗也。”

㉔～，僅也，略也。《助字辨略》卷四：“～，僅也，略也。後漢書光武紀：今軍士屯田糧儲～積。世說：不能勝人，～可獻酬羣心。”

㉕～舛，不齊也。《慧琳音義》卷六十“～舛”注引顧野王云。

㉖～夏，謂立秋之後一十日也。《素問·六元正紀大論》“物成於～夏”王冰注。

㉗～錯，交互也。《漢書·司馬相如傳》“紛湛湛其～錯兮”顏師古注。

（二）chà《集韻》楚嫁切，去禡初。

㉘～，異也。《集韻·禡韻》。

㉙～，亦鮺字也。《廣雅·釋器》“鮓，鮺也”王念孫疏證：“春秋衛庾公差字子魚。～，亦鮺字也。”

（三）chāi《廣韻》初佳切，平佳初。歌部。

㉚～，擇也。《詩·陳風·東門之枌》“穀旦于～”鄭玄箋；《吉日》“既～我馬”毛傳|《爾雅·釋詁下》；《釋畜》|《漢書·眭弘傳》“漢帝宜誰～天下”顏師古注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～時擇日”李善注引毛萇《詩傳》曰|《廣韻·麻韻》|《集韻·皆韻》；《佳韻》|《資治通鑑·漢紀五十九》“當～留新兵之溫厚者千人”胡三省注；《魏紀八》“更～軍守”胡三省注。

㉛～、論，皆擇也。《讀書雜志·墨子第一·尚同下》“其所～論以自左右羽翼者皆良”王念孫按。

㉜～，擇之。《儀禮·既夕禮記》“～盛之”鄭玄注。

㉝～，選擇。《爾雅·釋詁下》“～，擇也”郭璞注。

㉞～，簡也。《廣韻·皆韻》。

㉟官府遣役輒曰～。《陔餘叢考》卷四十三。

㊱～，內恕己而量人也。亦楚人語辭也。《慧琳音義》卷九十四“～難”注引王逸注《楚辭》云。

㊲～，讀爲睢。《諸子平議·呂氏春秋二》“智～自亡也”俞樾按。

㊳～作斯。《爾雅·釋詁下》“～，擇也”郝懿行義疏：“～聲近斯。左氏襄十四年傳：庾公～。孟子作：庾公斯。”

㊴～度，謂擇也。《漢書·王莽傳上》“～度宜者以嗣孝平皇帝之後”顏師古注。

（四）chài《廣韻》初懈切，去卦初。歌部。

㊵～，愈也。南楚病愈者謂之～。《方言》卷三。

㊶～，愈也。《資治通鑑·漢紀十四》“上終不～”胡三省注；《隋紀五》“治黃不～”胡三省注。

㊷～，瘉也。《類篇·左部》。

㊸～，疾瘳也。《資治通鑑·晉紀十九》“後漸～”胡三省注。

㊹～，病瘳也。《資治通鑑·魏紀七》“病～當還”胡三省注。

㊺～，病除也。《廣韻·卦韻》。

㊻～、瘥古通用。《方言》卷三“南楚病愈者謂之～”戴震疏證。

㊼～、瘥同。《素問·風論》“晝日則～”張志聰集注。

㊽瘥與～通。《方言》卷三“南楚病愈者謂之～”錢繹箋疏。

㊾～，本作瘥。疾稍愈謂之～。《資治通鑑·梁紀十六》“瘢勢小～未”胡三省注。

（五）cī《廣韻》楚宜切，平支初。歌部。

㊿～，次也。《孟子·滕文公上》“愛無～等”焦循正義引《廣雅·釋詁》云|《春秋繁露·保位權》“以等貴賤之～”凌曙注引師古曰|《漢書·董仲舒傳》“以任官稱職爲～”顏師古注；《蕭望之傳》“皆得以～入穀此八郡贖罪”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·支韻》|《資治通鑑·魏紀一》“卿刑殺既過～”胡三省注。

(51)～，等也。《大戴禮記·四代》“五官有～”王聘珍解詁。

(52)～，謂制等級也。《荀子·大略》“～爵祿”楊倞注。

(53)～者，萬物之等差也。《莊子·秋水》“以～觀之”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(54)～，輩也。杜甫《柴門》“敢居高士～”楊倫鏡銓。

(55)～，不齊。《廣韻·佳韻》。

(56)～，不齊一也。《大戴禮記·保傅》“坐而不～”王聘珍解詁。

(57)～，不齊等也。《廣韻·支韻》。

(58)～，參差也。《素問·六元正紀大論》“命其～”張志聰集注。

(59)～，參差不齊也。《玉篇·左部》|李賀《昌谷詩》“石錢～復籍”王琦注|《慧琳音義》卷五十三“差跌”注引《考聲》云|《集韻·支韻》。

(60)～者，參差不齊。《詩·小雅·吉日》“既～我馬”陳奐傳疏。

(61)～，參差不齊等也。《慧琳音義》卷六十四“～跌”注引顧野王|《小學蒐佚·考聲一》。

(62)三相參爲參，兩相差爲～。杜牧《即事黃州作》“滿江秋浪碧參～”馮集梧注引《埤雅》。

(63)～，是差肩。杜甫《柴門》“敢居高士～”仇兆鰲詳注。

(64)～作等。《禮記·祭統》“明尊卑之～也”陸德明釋文：“本又作之等。”

(65)～池，不齊一。《書·呂刑下》“察辭于～”孫星衍今古文注疏引杜預注《左傳》云|《左傳·襄公二十二年》“而何敢～池”杜預傳。

(66)～池，不齊貌。《荀子·正名》“～池然而齊”楊倞注。

(67)～池，不齊之貌。《詩·邶風·燕燕》“～池其羽”朱熹集傳。

(68)～池二字疊韻。義與參差同，皆不齊之皃。《詩·邶風·燕燕》“～池其羽”馬瑞辰傳箋通釋。

(69)～池，猶參差。李賀《江樓曲》“蕭騷浪白雲～池”王琦注。

(70)～池者，往飛之貌。《詩·邶風·燕燕》“～池其羽”毛傳“燕之于飛必～池其羽”孔穎達疏。

(71)～池，謂肩相隨也。杜甫《哭韋大夫之晉》“～池弱冠年”楊倫鏡銓。

(72)～池，又轉爲蹉跎。……因而凡失志者通言蹉跎，而與人不相合者，亦通言～池矣。《詩·邶風·燕燕》“～池其羽”馬瑞辰傳箋通釋。

(73)～須，猶意須也。《淮南子·道應》“～須夫子也”高誘注。

(74)～樊者，塹外植木爲樊，而制其廣狹之差也。《管子·侈靡》“有～樊”集校引何如璋云。

（六）cuō《集韻》倉何切，平歌清。歌部。

(75)～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

(76)～之言磋也。《廣雅·釋詁三》“～，磨也”王念孫疏證。

(77)～，淅也。《禮記·喪大記》“御者～沐于堂上”鄭玄注|《集韻·戈韻》。

(78)～是差摩，故云淅。《禮記·喪大記》“御者～沐堂上”孔穎達疏。

(79)～，即今磋磨字也。～者正字，瑳、磋皆加偏旁字也。《說文·齒部》“齹，齒～也”段玉裁注。

(80)～，字亦作蹉。《說文·左部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～，舊讀作蹉。《楚辭·離騷》“周論道而莫～”洪興祖補注。

(82)～，通作溠。《集韻·戈韻》。

(83)～，叚借爲鹺。《說文·左部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～，叚借爲搓。《說文·左部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～貸，謂失誤。《禮記·月令》“毋有～貸”鄭玄注。

(86)～貸，差忒也。《別雅》卷五。

（七）jiē《集韻》咨邪切，平麻精。歌部。

(87)～，咨也。《類篇·左部》。

(88)～，古文嗟。《易·離》“則大耋之～”惠棟述。

(89)～，古文（嗟）。《玉函山房輯佚書·費氏易》“不鞁缶而歌則大耋之～”馬注引晁氏曰：“釋文嗟，荀作～。～，古文。”

(90)～作嗟。《詩·陳風·東門之枌》“穀旦于～”陸德明釋文：“～，韓詩作嗟。”

(91)古～字或爲嗟字之省。《詩·陳風·東門之枌》“穀旦于～”李富孫異文釋。

(92)～，又發聲之詞。《說文·左部》朱駿聲通訓定聲。

㠭　《說文·㠭部》：“～，極巧視之也。从四工。凡～之屬皆从～。”

zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。元部。

❶～，極巧視之也。《說文·㠭部》|《玉篇·㠭部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，今作展。《玉篇·㠭部》。

❸～，凡展布字當用此，展行而～廢矣。《說文·㠭部》段玉裁注。

❹～，展視、展布字，經傳皆以展爲之。《說文·㠭部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，亦作搌。《說文·㠭部》朱駿聲通訓定聲。

己　部

己　《説文·己部》:"～,中宫也。象萬物辟藏詘形也。己承戊,象人腹。凡～之屬皆从～。"

jǐ《廣韻》居理切,上止見。之部。

❶～,紀也。《穀梁傳·桓公二年》"～即是事而朝之"范寧注|《廣雅·釋言》。

❷～,紀也,皆有定形,可紀識也。《釋名·釋天》。

❸～作紀。《墨子·節葬下》"葬南～之市"孫詒讓閒詁引畢云:"後漢書注引作:舜葬紀市。太平御覽亦作紀。"

❹～,即紀之本字。《説文·己部》朱駿聲通訓定聲。

❺～之言起也。《禮記·月令》"其日戊～"鄭玄注|《太玄·玄數》"日戊～"范望注。

❻～者,抑詘而起。《釋名·釋天》"～,紀也"畢沅疏證引蘇輿曰。

❼～者,抑屈起。《白虎通義·五行》。

❽～,身也。《論語·顏淵》"克～復禮爲仁"邢昺疏|《廣韻·止韻》|《經義述聞·大戴禮中》"君子博學知日參～焉"王引之按引《玉篇》曰。

❾～,謂身也。《左傳·昭公十二年》"克～復禮,仁也"孔穎達疏引劉炫云。

❿～者,身也。《大戴禮記·少閒》"五王取人各以～焉"王聘珍解詁。

⓫～,謂己躬也。《大戴禮記·勸學》"君子博學如日參～焉"王聘珍解詁。

⓬～,己身也。《玉篇·己部》。

⓭～,即我之别稱。《論語·學而》"無友不如～者"劉寶楠正義。

⓮～,引申之義爲人己,言己以别於人者。《説文·己部》段玉裁注。

⓯～,又借爲台。《説文·己部》朱駿聲通訓定聲:"～,又借爲台。禮記大學:人之視～。中庸:施諸～而不願,亦勿施於人。按:字實當作已止之已,借已爲台也。"

⓰～者,有我之私。《資治通鑑·漢紀二十五》"以壯年克～"胡三省注。

⓱～,中宫也。《説文·己部》。

⓲～,土。《漢書·五行志下之下》"劉向以爲～亥而既"顏師古注引孟康曰。

⓳月在～曰則。《爾雅·釋天》。

⓴太歲在～曰屠維。《爾雅·釋天》。

㉑～猶戊也。《漢書·外戚傳下》。

㉒～,理也。《禮記·月令》"其日甲乙"鄭玄注"因以爲日名焉"孔穎達疏:"律歷志又云:理紀於～。則～,理也;理謂正紀綱也。"

㉓古人有以～爲變改之義者。《日知録·己日》。

㉔～,讀如嘻,詞也。《書·梓材》"～若兹監"劉逢禄今古文集釋。

㉕～,又助語之詞。《説文·己部》朱駿聲通訓定聲:"～,又助語之詞。詩揚之水:彼其之子。箋:或作～。韓詩外傳引羔裘:彼～之子。"

㉖～知,猶知己也。《後漢書·張衡傳》"恃～知而華予兮"李賢注。

已　yǐ《廣韻》羊己切,上止以。之部。

❶～,止也。《易·大畜》"有厲利～"惠棟述|《詩·邶風·緑衣》"曷維其～"朱熹集傳;《鄭風·風雨》"雞鳴不～"鄭玄箋;《秦風·蒹葭》"白露未～"朱熹集傳;《陳風·墓門》"知而不～"陳奂傳疏;《小雅·南山有臺》"德音不～"鄭玄箋;《小雅·節南山》"式夷式～"陳奂傳疏;《小雅·北山》"或不～于行"朱熹集傳;《大雅·文王》"令聞不～"陳奂傳疏|《左傳·襄公二十六年》"若不～死無日矣"杜預注;《昭公六年》"今則～矣"杜預注;《昭公二十八年》"姑～若何"杜預注;《昭公二十九年》"屬厭而～"洪亮吉詁;《哀公元年》"不可食～"杜預注|《公羊傳·僖公三十一年》"通可以～也"何休注|《穀梁傳·桓公九年》"夫～多乎道"范寧注;《僖公三十一年》"猶者,可以～之辭也"范寧注|《國語·魯語上》"臣故曰庶可～矣"韋昭注;《魯語下》"有軍旅之出則徵之無則～"韋昭注;《晉語八》"禍敗無～"韋昭注;《晉語九》"盍～乎"韋昭注,"屬饜而～"韋昭注;《楚語上》"吾欲～子張之諫"韋昭注;《楚語下》"祀不可以～乎"韋昭注;《吴語》"其歸若～"韋昭注|《老子》九章"不如其～"河上公注|《論語·爲政》"斯害也～"劉寶楠正義;《公冶長》"～矣乎"皇侃疏;《泰伯》"死而後～"皇侃疏;《子罕》"吾～矣夫"皇侃疏;《顏淵》"必不得～而去"皇侃疏;《陽貨》"末之也～"邢昺疏,"爲之猶賢乎～"邢昺疏,"期可～矣"朱熹集注;《微子》"～而,～而"朱熹集注|《莊子·逍遥遊》"斯～矣"成玄英疏;《齊物論》"而使其自～也"郭慶藩集釋,"～乎～乎"成玄英疏;《人間世》"～矣,勿言之矣"成玄英疏,"～乎～乎"成玄英疏;《大宗師》"崔乎其不得～乎"成玄英疏,"以待其所不知之化～乎"成玄英疏;《馬蹄》"馬知～此矣"成玄英疏;《大道》"此吾所以用心～"成玄英疏;《大運》"爲亢而～矣"成玄英疏;《刻意》"不得～而後起"成玄英疏;《庚桑楚》"趎願聞衛生之經而～矣"成玄英疏;《至樂》"誙誙然如將不得～"成玄英疏;《知北遊》"～矣,未應矣"成玄英疏;《則陽》"其可喜也終无～"成玄英疏,"～矣"成玄英疏,"～乎～乎"成玄英疏;《寓言》"～乎～乎"成玄英疏;《列禦寇》"～矣吾固告汝曰人將保汝"成玄英疏;《天下》"明之不如～也"成玄英疏,"彼其充實不可以～"成玄英疏|《孟子·梁惠王下》"毁諸～乎"趙岐注,"如不得～"焦循正義;《公孫丑下》"不得～而之景丑氏宿焉"焦循正義;《滕文公下》"以待來年然後～"朱熹集注;《盡心上》"於不可～而～者"朱熹集注|《荀子·儒效》"～乎行之矣"楊倞注;《宥坐》"～此三者"楊倞注|《吕氏春秋·論威》"猶不得～也"高誘注;《離俗》"不若走而～"高誘注|《戰國策·齊策一》"臣請三言而～矣"高誘注;《魏策二》"唯～之曾安"鮑彪注|《素問·著至教論》"説意而～"王冰注|《淮南子·原道》"遂不得～"高誘注;《精神》"不懾求～"高誘注,"則去火而～矣"高誘注;《説林》"猶愈於～"高誘注;《修務》"學不可～明矣"高誘注|《史記·周本紀》"使者～行矣"司馬貞索隱;《項羽本紀》"以故事得～"裴駰集解引應劭曰|《大戴禮記·勸學》"學不可以～矣"王聘珍解詁;《文王官人》"謀而不～"王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》"我其～夫"鄭玄注;《曾子問》"不知其～之遲數"鄭玄注,"祝畢獻而～"孔穎達疏引皇氏曰;《喪服小記》"所從亡則～"孔穎達疏,"既練而出則～"孔穎達疏|《中庸》第十一章"吾弗能～也"朱熹章句|《列女傳·孽嬖傳·齊東郭姜》"唯辱使者不可以～"王照圓補注|《漢書·景帝紀》"吏民不得～"顏師古注;《溝洫志》"功無～時兮吾山平"顏師古注;《項籍傳》"以故事皆～"顏師古注引應劭曰;《劉向傳》"朕不得～"顏師古注;《樊噲傳》"羽亦因遂～"顏師古注;《周昌傳》"公不得～强行"顏師古注;《衡山王傳》"念后數惡已無～時"顏師古注;《石奮傳》"徵求無～"顏師古注;《梁孝王劉武傳》"李太后亦～"顏師古注;《司馬相如傳上》"卓王孫不得～"顏師古注;《公孫弘傳》"何恙不～"顏師古注;《張延壽傳》"上不得～"顏師古注;《王尊傳》"不可但～"顏師古注;《淮陽憲王劉欽傳》"未有但～者也"顏師古注;《翟方進傳》"死而後～"顏師古注;《揚雄傳下》"勢不得～也"顏師古注;《匈奴傳》"不得～者也"顏師古注;《王莽傳上》"制作雖未畢～"顏師古注;《敘傳上》"慶未得其云～"顏師古注|《孔子家語·屈節》"姑～若何"王肅注|《後漢書·章帝紀》"亂庶遄～"李賢注;《申屠剛傳》"持滿之戒"李賢注《老子》曰"不如其～"注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～事而踆"薛綜注;《顏延之〈秋胡詩〉》"有懷誰能～"李善注引鄭玄箋曰;《潘岳〈悼亡詩〉》"綪背安能～"張銑注;《謝靈運〈道路憶山中〉》"自～爲誰纂"李善注引《莊子》司馬彪曰;《謝靈運〈會吟行〉》"辭殫意未～"吕向注;《枚乘〈七發〉》"霍然病～"吕延濟注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"亦無及～"劉良注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"又惡可以～乎哉"吕延濟注;《揚雄〈解嘲〉》"不生則～"吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》"惡可以～乎"李周翰注;《韋曜〈博弈論〉》"而可以～乎"吕向注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"未見其～也"吕延濟注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"言之不可以～"劉良注;《賈誼〈弔屈原文〉》"訊曰,～矣"吕向注|柳宗元《捕蛇者説》"可以～大風"蔣之翹輯注;《宋清傳》"費速～"蔣之翹輯注;《杞》"杞不可以～乎"蔣之翹輯注|《資治通鑑·周紀四》"吾見子～今年耳"胡三省注。

❷～,猶止也。《儀禮·喪服記》"歸則～"鄭玄注;《喪服傳》"仕焉而～者也"胡培翬正義引敖氏云|《孟子·盡心上》"猶愈於～乎"朱熹集注|《大戴禮記·哀公問於孔子》"如日月西東相從而不～也"王聘珍解詁引鄭云,"貴其不～"孔廣森補注引鄭君曰|《禮記·檀弓下》"得～則吾欲已"鄭玄注,"子未可以～乎"鄭玄注;《哀公問》"貴其不～"鄭玄注;《中庸》"吾弗能～矣"孔穎達疏|《廣雅·釋言》"節,～也"王念孫疏證。

❸～,黜止也。《大戴禮記·保傅》"不知～諾之正"王聘珍解詁。

❹～謂黜止也。《論語·公冶長》"三～之無愠色"皇侃疏。

❺～,竟也。《易·損》"～事遄往"孔穎達疏|《吕氏春秋·知分》"則今是～"高誘注|《資治通鑑·漢紀二十二》"每一書～"胡三省注;《魏紀四》"與亮語～别去"胡三省注。

❻～,猶決竟。《左傳·昭公十三年》"吾～"杜預注|《文選·盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"夷險～之"李善注引《左氏傳》注曰。

❼～,畢也。《國語·齊語》"有司～於事而竣"韋昭注|《管子·度地》"以事之～"尹知章注|《戰國策·齊策二》"言未～"高誘注|《漢書·藝文志》"每一書～"顏師古注|《文選·阮籍〈詠懷〉》"歲暮亦云～"李善注引《蒼頡篇》曰|《資治通鑑·宋紀十五》"叩函看～"胡三省注。

❽諾、～,皆自畢語。《公羊傳·僖公元年》"此奚斯之聲也,諾～"何休注。

❾～,訖也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·止韻》|《資治通鑑·漢紀二十八》"須産子～"胡三省注。

❿～,成也。《廣雅·釋詁三》|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"時不我～"李周翰注|《廣韻·志韻》。

⓫～,猶了。《詩·周頌·載芟》"侯彊侯以"鄭玄箋"務疾畢～當種也"孔穎達疏|《禮記·檀弓上》"斯～矣"孔穎達疏。

⓬～,終也。《論語·公冶長》"～矣乎"邢昺疏|《資治通鑑·漢紀二十三》"每一書～"胡三省注。

⓭～,猶終也。《諸子平議·荀子三》"雖億萬～不足以浹萬物之變"俞樾按。

⓮～,謂終已也。《爾雅·釋詁下》"卒、～也"邢昺疏。

⓯～,盡也。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"歲暮亦云～"吕向注。

⑯~，謂休已。《禮記·表記》"寧有~怨"孔穎達疏。

⑰~，去也。《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》。

⑱~，猶去也。《詩·陳風·墓門》"知而不~"鄭玄箋。

⑲~，罷去也。《孟子·梁惠王下》"王曰：~之"朱熹集注。

⑳~，往也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"重曰，~矣"張銑曰。

㉑~，棄也。《孟子·盡心上》"於不可~而~者"趙岐注。

㉒~，弃也。《廣韻·志韻》。

㉓~，退也。《史記·五帝本紀》"試不可用而~"張守節正義引孔安國曰。

㉔~，猶退也。《禮記·學記》"古之教者家有塾"鄭玄注"古者仕焉而~者"孔穎達疏。

㉕~，瘉也。《廣雅·釋詁一》。

㉖~，謂瘉也。《漢書·郊祀志上》"病良~"顏師古注引孟康曰。

㉗~，謂愈也。《漢書·義縱傳》"~而卒起幸甘泉"顏師古注。

㉘~，猶愈也。《吕氏春秋·至忠》"王之疾必可~也"高誘注。

㉙~，除愈也。《吕氏春秋·至忠》"疾乃遂~"高誘注。

㉚~，死也。《素問·六微旨大論》"則無以生長壯老~"張志聰集注。

㉛~，成、亡。《墨子·經上》。

㉜~，過也。《荀子·議兵》"~朞三年"楊倞注。

㉝~，太過也。《助字辨略》卷三："詩國風：無~大康。愚案：~，太過也。~大，重言也。"

㉞~，甚也。《詩·唐風·蟋蟀》"無~大康"毛傳|《公羊傳·莊公三十年》"蓋以操之爲~蹙矣"何休注|《漢書·谷永傳》"二者~醜"顏師古注；《西南夷兩粵朝鮮傳》"然~勤矣"顏師古注|《廣韻·止韻》。

㉟~，猶甚也。《禮記·檀弓下》"毋乃~疏乎"鄭玄注；《禮器》"不然則~慤"鄭玄注。

㊱~、泰，皆言甚也。《詩·小雅·巧言》"昊天~威"、"昊天泰憮"鄭玄箋。

㊲~，訓止也，物甚則止，故~爲甚也。《詩·唐風·蟋蟀》"無~大康"孔穎達疏。

㊳~，大也，甚也。《周禮·考工記總目》"輪~崇"鄭玄注。

㊴~，猶大也。《大戴禮記·哀公問於孔子》"不~重乎"王聘珍解詁引鄭云|《禮記·檀弓上》"於野則~疏"鄭玄注；《玉藻》"若祭爲~偞卑"鄭玄注；《哀公問》"不~重乎"鄭玄注。

㊵~，猶太也。《左傳·成公八年》"減~惡"陸德明釋文|《管子·戒》"好善而惡惡~甚"尹知章注|《孟子·離婁下》"仲尼不爲~甚者"朱熹集注|《大戴禮記·哀公問於孔子》"不~重乎"孔廣森補注引鄭君曰。

㊶~，即太也。《日知録·重言》："詩：無~太康。~，即太也。"

㊷~，至也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"奧乎不可測~"吕延濟注。

㊸~，嘗也。《助字辨略》卷三："史記倉公傳：即嘗~爲人治診病。嘗，曾也。~，嘗也。嘗~，重言也。凡曾爲此事曰~。"

㊹~字，猶又也。《助字辨略》卷三："世説：則鄙吝之心~復生矣。又云：俗物~復來敗人意。此~字，猶又也。"

㊺~，既也。《詩·衛風·氓》"亦~焉哉"陳奐傳疏|《資治通鑑·宋紀十六》"~復迎還"胡三省注|《經傳釋詞》卷一。

㊻~字猶云既也。《助字辨略》卷三"書·梓材：~若茲。史記夏紀：召湯而囚之夏臺~而釋之。諸~字猶云既也。"

㊼~，此也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·止韻》|《經傳釋詞》卷一|《經詞衍釋》卷一。

㊽~，皆當訓爲此。《爾雅·釋詁下》"~，此也"邵晉涵正義引戴震曰："莊子書：~而爲知者，~而不知其然。皆當訓爲此。"

㊾~即茲也。《爾雅·釋詁下》"~，此也"邵晉涵正義："~者，皋陶謨云：邇可遠在茲。史記作：近可遠在~。是~即茲也。"

㊿~與茲俱訓此，故轉相訓也。《爾雅·釋詁下》"~，此也"郝懿行義疏。

(51)呰、~與此，皆音相近，故得爲此也。《爾雅·釋詁下》"~，此也"邢昺疏。

(52)~，必也。《漢書·灌夫傳》"~然諾"顏師古注。

(53)~，不許也。《荀子·王霸》"刑賞~諾信乎天下矣"楊倞注。

(54)~，謂不許也。《禮記·表記》"寧有~怨"鄭玄注。

(55)~，猶咨也。《書·梓材》"~，若茲監"孫星衍今古文注疏。

(56)~，同咨，歎詞。《書·康誥》"~，汝乃其速由"孫星衍今古文注疏。

(57)~，同咨。《書·洛誥》"~，汝惟沖子"孫星衍今古文注疏。

(58)~與咨同訓。《書·大誥》"~，予惟小子"孫星衍今古文注疏。

(59)此~字，乃是止辭。《助字辨略》卷三："禮記檀弓：吾得正而斃焉，斯~矣"劉淇案。

(60)~，語終辭。《春秋繁露·楚莊王》"故言之不好謂之晋而~"凌曙注引師古曰|《史記·燕召公世家》"~而以啓人爲吏"司馬貞索隱引或曰|《漢書·宣帝紀》"其德弗可及~"顏師古注；《禮樂志》"其流不可閫~"顏師古注；《藝文志》"皆股肱之材~"顏師古注；《淮南厲王劉長傳》"不可追~"顏師古注；《賈誼傳》"然則天下之大計可知~"顏師古注；《景十三王傳贊》"不可得~"顏師古注；《公孫弘卜式兒寬傳贊》"斯亦曩時版築飯牛之朋~"顏師古注；《梅福傳》"亦亡及~"顏師古注；《谷永傳》"不及事~"顏師古注；《劇孟傳》"吾知其無能爲~"顏師古注|《資治通鑑·漢紀六》"不能爲~"《經義述聞·爾雅上·截諆食詐僞也》王引之按："哀元年左傳曰：不可食~。不可食，不可爲也。~，語終詞也。"

(61)~，語終之辭。《漢書·張良傳》"濟北穀城山下黄石即我~"顏師古注；《鼂錯傳》"今執事之臣皆天下之選~"顏師古注；《枚乘傳》"大王雖欲反都亦不得~"顏師古注；《司馬相如傳下》"不可記~"顏師古注，"其詳不可得聞~"顏師古注；《司馬遷傳》"皆失其本~"顏師古注。

(62)~者，語終之辭也。《史記·太史公自序》"皆失其本~"司馬貞索隱。

(63)~者，終事之辭，故爲成也。《廣雅·釋詁三》"~，成也"王念孫疏證。

(64)止、~，又皆語詞之終也。《爾雅·釋詁上》"卒，~也"郝懿行義疏。

(65)~爲語終之詞，則與矣同義。《經傳釋詞》卷一："書洛誥曰：公定予往~。禮記檀弓曰：生事畢而鬼神始~。~爲語終之詞，則與矣同義；連言之則曰~矣。"

(66)~，過事語辭。《廣韻·志韻》。

(67)~，卒事之辭。《集韻·志韻》。

(68)~，與也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"時不我~"李善注引《毛詩》箋曰；《盧諶〈贈劉琨并書〉》"夷險~之"張銑注。

(69)~，叚借爲與。《説文·己部》朱駿聲通訓定聲。

(70)~，猶耳。《漢書·馮唐傳》"上曰：何~"顏師古注。

(71)~，辭也。《禮記·檀弓下》"生事畢而鬼事始~"鄭玄注|《漢書·揚雄傳上》"越不可載~"顏師古注。

(72)~，語辭也。《書·梓材》"~若茲監"蔡沈集傳|《禮記·祭統》"餕其是~"孔穎達疏。

(73)~，謂語辭。《禮記·仲尼燕居》"事之聖人~"孔穎達疏。

(74)~是語辭。《禮記·祭統》"弗可得~"孔穎達疏。

(75)~，語助詞。《孟子·梁惠王上》"則王之所大欲可知~"朱熹集注；《公孫丑上》"是以不屑就~"朱熹集注。

(76)云、~、也，皆助語之辭也。《史記·太史公自序》"彊弱之原云以世"司馬貞索隱。

(77)~，助句也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"嗟孰可以爲言~"劉良注；《枚乘〈七發〉》"病~，請事此言"吕延濟注。

(78)~，助聲也。《莊子·駢拇》"而離朱是~"成玄英疏。

(79)~，歎詞也。《經傳釋詞》卷一："~，歎詞也。書·大誥：~，予惟小子。莊子·庚桑楚：~我安逃此而可？義并同也。"|《經詞衍釋》卷一："~，歎詞也。論語：~而~而。左昭公傳：~乎~乎。是也。其在句末者，如斯害也~，皜皜乎不可尚~。之類是也。"

(80)~，發端歎辭也。《書·大誥》"~，予惟小子"孔安國傳|《文選·江淹〈恨賦〉》"~矣哉"李善注引孔安國《尚書》傳曰。

(81)~，音與噫、譆相近，故得爲發端歎辭也。《助字辨略》卷三："書大誥：~，予惟小子"劉淇按。

(82)~，同以，用也。《書·洛誥》"予往~公功肅將祗歡"孫星衍今古文注疏。

(83)~，讀爲以，以，用也。《諸子平議·莊子三》"~之大順"俞樾按。

(84)~，以也。古同用。《素問·陰陽類論》"在理~盡"王冰注。

(85)~、以通。《墨子·天志下》"~非其有所取之故"孫詒讓閒詁|《戰國策·趙策四》"過趙~安邑矣"吳師道注。

(86)~、以字通。《資治通鑑·梁紀二》"而月初~來"胡三省注。

(87)~、以，古通。《韓非子·外儲説右上》"~與二弟爭民"王先慎集解。

(88)古字以、~通。一本作以。《墨子·尚賢中》"~此故也"孫詒讓閒詁引畢云。

(89)~，當作以，古~、以字通。《資治通鑑·魏紀三》"曾~直言逆旨"胡三省注。

(90)~字與以通。《助字辨略》卷三："漢書文帝紀：年八十~上賜米人月一石。宇文逌庾子山集序：止入魏~來。此~字，與以通。"

(91)~，以字同。《周禮·春官·司服》"其齊服有玄端有素端"鄭玄注"大夫~上侈之"孫詒讓正義。

(92)~，與以同。《荀子·非相》"人之所以爲人者何~也"楊倞注。

(93)~，與以字本同。《資治通鑑·漢紀三十六》"帝率公卿~下朝于原陵"胡三省注引孔穎達曰。

(94)~作以。~、以字同。《墨子·經下》"説在無以也"孫詒讓閒詁："~，説作以。~、以字同。"

(95)~，同以。《墨子·天志中》"將無~異比"孫詒讓閒詁引畢云。

(96)~、以義同，而字構異體，足以知自漢至唐，已、以二字通用矣。《資治通鑑·漢紀四十六》"減公卿~下奉"胡三省注引洪氏《隸釋》曰。

(97)~，與㠯同。《廣雅·釋言》"巳，㠯也"王念孫疏證："律書云：巳者，陽氣之~盡也。律曆志云：~盛於巳。説文：巳，~也。四月陽氣出，陰氣~藏，萬物見成文章。~，與㠯同。"

(98)~作以。《易·損》"~事遄往"陸德明釋文："~，本亦作以。"|《詩·大雅·文王》"殷之未喪師，克配上帝"毛傳"帝乙~上也"陸德明釋文："~，本作以。"|《韓非子·説難》"止以其所不能~"王先慎集解："乾道本~作以。"《喻老》"晉~取虢"王先慎集解："張榜本~作以。"|《戰國策·西周策》"而不以善息"姚宏注："~，錢劉作以。"|《春秋繁露·郊語》"夫非人所意然而既~有之矣"凌曙注："官本按，~，他本作以。"|《禮記·雜記下》"兄弟之喪內除"鄭玄注"日月未竟而哀~殺"陸德明釋文："~，或作以。"|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"候人之譏~彰"舊校："善本作以字"；《司馬遷〈報任少卿書〉》"僕誠~著此書"舊校："善本~作以字"；《揚雄〈劇秦美新〉》"帝典闕者~補"舊校："五臣本~作以字"|《經籍籑詁·紙韻》"詩卷伯：亦~太甚。白帖九十三作：亦以太甚。"

(99)~作也。《文選·司馬相如〈報任少卿書〉》"今~虧形爲掃除之隸"舊校："善本~作也"；《司馬相如〈難蜀父老〉》"不可記~"舊校："五臣本~作也"；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"游方之外者~"舊校："五臣本作也"；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"死而不朽者~"舊校："五臣本~作也字。"

(100)~作既。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"王綱弛者~張"舊校："五臣本~作既字。"

(101)~作祀。李富孫《易經異文釋》卷三："~事遄往。集解本~作祀。虞云：祀，祭祀，舊作~。"

(102)~，叚借爲矣。《説文·己部》朱駿聲通訓定聲。

(103)~，叚借爲巳午之巳。《説文·己部》朱駿聲通訓定聲。

(104)~之者，去之也。《孟子·梁惠王下》"王曰：~之"趙岐注。

(105)~乎，决絶之辭。《左傳·昭公十二年》"~乎~乎"孔穎達疏引服虔云。

(106)~末，已盡也。杜甫《七月三日戲呈元二十一曹長》"餘熱亦~末"仇兆鰲詳注。

(107)~而者，仍前生後之辭也。《莊子·齊物論》"~而不知其然"成玄英疏。

(108)~出，謂已出嫁也。《資治通鑑·漢紀二十三》"而近~出之女也"胡三省注。

(108)～矣,絶望之詞。《楚辭·離騷》"～矣哉,國無人莫我知兮"王逸注。

(109)～矣,絶望之辭也。《文選·陸厥〈中山王孺子妾歌〉》"賤妾終～矣"李善注引《楚辭》王逸曰;《李陵〈答蘇武書〉》"顧國家於我～矣"李善注引王逸注《離騷》曰。

(110)～矣,發端歎辭。《楚辭·離騷》"～矣哉"洪興祖補注引孔安國曰。

(111)～矣,歎也。《文選·陶淵明〈詠貧士〉》"～矣何所悲"吕延濟注。

(112)～矣,語助也。《禮記·表記》"則賢者可知～矣"孔穎達疏。

(113)～事,已往之事也。《漢書·賈誼傳》"其～事可知也"顔師古注。

(114)～焉,猶云既然。此承上轉下之詞。《詩·邶風·北門》"～焉哉"陳奂傳疏。

(115)～諾,猶然諾也。《大戴禮記·保傅》"應棐臣左右不知～諾之正"孔廣森補注。

(116)～焉哉,謂此不可柰何死生自决之辭。《詩·衛風·氓》"亦～焉哉"鄭玄箋。

(117)～矣乎者,歎辭。《論語·公冶長》"～矣乎"劉寶楠正義。

(118)不～,猶不忘也。《詩·小雅·南山有臺》"德音不～"陳奂傳疏。

(119)云～,猶而～。《助字辨略》卷三:"漢書序傳:敞義依霍,庶幾云～。愚案:云～,猶而～。"

(120)而～,言無餘事也。《助字辨略》卷三:"左傳桓公六年:在我而～,大國何爲。而～,言無餘事也。"

(121)何～,問辭也。《助字辨略》卷三:"漢書馮唐傳:上曰:何～。師古云:～猶耳。愚案:何～,問辭也,凡問之餘聲,揚以長,則爲何邪,何與;抑而短,則爲何～,何耳。"

(122)終～,竟辭,猶言卒也。《助字辨略》卷三:"史記荆軻傳:終～不顧。終～,竟辭,猶言卒也。"

巳 《説文·巳部》:"～,已也,四月陽氣已出,陰氣已藏,萬物見,成文章,故～爲蛇,象形。凡～之屬皆从～。"

(一) sì《廣韻》詳里切,上止邪,之部。

❶～,已也,陽氣畢布已也,於《易》爲巽,巽,散也,物皆生布散也。《釋名·釋天》。

❷～,已也。《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"觀斗所建"孔穎達疏|《説文·巳部》。

❸～者,言陽氣之已盡也。《史記·律書》。

❹陽氣生於子,終於～。～者,終已也。《説文·巳部》桂馥義證引宋毛晃曰。

❺～,取其已盛。《太玄·玄數》"辰～午"范望注。

❻～者,物必起。《白虎通義·五行》。

❼～,火也,其禽虵也。《論衡·物勢》。

❽～,虵也。《論衡·物勢》。

❾～,辰名。《廣韻·止韻》。

❿辰爲龍,～爲蛇。《論衡·言毒》|《後漢書·鄭玄傳》"來年歲在～"李賢注引北齊劉晝《高才不遇傳》。

⓫太歲在～曰大荒落。《爾雅·釋天》。

⓬～者,祉也,邪疾已去,祈介祉也。《風俗通義·祀典》。

⓭～,似也。《廣雅·釋言》。

⓮～,嗣也。《玉篇·巳部》。

⓯～,起也。《玉篇·巳部》。

⓰～宫,謂玄宫。天子后妃所葬墓皆曰玄宫也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"悼泉途之～宫"吕向注。

⓱～黠,智慧也。《慧琳音義》卷七十五"～黠"注。

(二) yǐ《玉篇》弋旨切。

⓲漢人～午與～然無二音,其義則異而同也。《説文·巳部》段玉裁注。

⓳此字引申爲止,猶息也、定也、静也。古～、已同讀,經傳止息之義皆作此～字。《説文·巳部》朱駿聲通訓定聲。

⓴古～午之～,亦謂如已矣之已。《日知録·巳》引吴才老《韻補》。

㉑辰～之～,借爲已止之已。《説文·己部》桂馥義證。

㉒～,㠯也。《廣雅·釋言》。

㉓～,止也。《玉篇·巳部》。

㉔～,退也。《玉篇·巳部》。

㉕～,此也。《玉篇·巳部》。

㉖～,弃也。《玉篇·巳部》。

㉗～,畢也。《玉篇·巳部》。

㉘～,訖也。《玉篇·巳部》。

㉙～,承上語辭。《書·大誥》"～,予惟小子"蔡沈集傳。

㉚～是引聲之辭。《書·君奭》"嗚呼君～"孔穎達疏。

㉛～,助句也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"懼乎時之過～"劉良注。

㉜～作也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"其獨適者～"舊校:"五臣本～作也字。"

巴 《説文·巴部》:"～,蟲也。或曰食象蛇。象形。凡～之屬皆从～。"

bā《廣韻》伯加切,平麻幫。魚部。

❶～,蟲也。《説文·巴部》。

❷～,蟲名。《廣韻·麻韻》。

❸～,或曰食象蛇。《説文·巴部》。

❹～,巴蛇,吞象三年而後吐其骨,服之無心腹病。《玉篇·巴部》。

❺～,在西南。《荀子·彊國》"西有～戎"楊倞注。

❻今俗謂尾曰尾巴,語雖俗,却有理。蓋～者,把也。言在尾竅後,可把持也。黄生《字詁》。

❼～,即豝之借字。《周禮·夏官·大司馬》"大獸公之,小獸私之"鄭玄注引鄭司農云"二歲爲豝"孫詒讓正義:"釋文云:豝,本亦作～。～即豝之借字。"

❽～,字亦作葩。《説文·巴部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,字亦作芭。《説文·巴部》朱駿聲通訓定聲。

❿大水有小口别通曰～。則～浦者,巴水之浦也。《國語·楚語上》"～浦之犀"董增齡正義引《風土記》曰。

⓫～人,在南者。《逸周書·王會》"～人以比翼鳥"孔晁注。

⓬～人,楚下之曲。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"然後東野～人,蚩鄙益著"吕延濟注。

⓭～人,小曲名。《文選·馬融〈長笛賦〉》"下采制於延露～人"張銑注。

⓮～且草,一名巴蕉。《漢書·司馬相如傳》"諸柘～且"顔師古注引文穎曰。

⓯～尗,巴豆也。《廣雅·釋草》。

⓰～豆,一名巴菽。《廣雅·釋草》"巴尗,～豆也"王念孫疏證引《神農本草》云。

⓱～苴是草名。《史記·張儀列傳》"苴蜀相攻擊"司馬貞索隱:"按～苴是草名,今論～,遂誤作苴也。或～人、～郡本因芭苴得名,所以其字遂以苴爲～也。"

⓲～苴,草名,一名巴蕉。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"諸柘～苴"李善注引文穎曰。

⓳～虵,大蛇也。《文選·左思〈吴都賦〉》"屠～蛇"李周翰注。

⓴～菽,巴豆也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其中則有～菽巴戟"劉淵林注。

㉑～姬,蜀之美女也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～姬彈弦"李周翰注。

㉒～戟,巴戟天也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其中則有巴菽～戟"劉淵林注。

㉓～國,今三巴是。《山海經·海内經》"西南有～國"郭璞注。

㉔～賨。謂巴人之爲僮僕者。李賀《惱公》"買藥問～賨"王琦注。

㉕～徼,巴在邊徼也。杜甫《奉待嚴大夫》"欲辭～徼啼鶯合"仇兆鰲詳注。

巵(卮) 《説文·巵部》:"～,圜器也。一名觛。所以節飲食。象人,卪在其下也。易曰:君子節飲食。凡～之屬皆从～。"

zhī《廣韻》章移切,平支章。支部。

❶～,圜器也,一名觛,所以節飲食。《説文·巵部》。

❷圈,屈木所爲,謂～匜之屬。《禮記·玉藻》"母没而杯圈不能飲焉"鄭玄注。

❸～,酒器也。《莊子·寓言》"～言日出"成玄英疏|《禮記·内則》"敦牟～匜"陸德明釋文|庾信《北園射堂新成》"傳～喜得朋"倪璠注引《禮記》鄭注曰|《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"清～阻獻酬"李善注引《禮記》注曰。

❹～、觚,皆酒器也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》"止則操～執觚"吕延濟注。

❺～,一名觶,酒器也。《文選·左思〈三都賦序〉》"且夫玉～無當"劉淵林注。

❻～,圓酒器也。《莊子·寓言》"～言日出"陸德明釋文引《字略》云。

❼～,飲酒圓器也。《急就篇》卷三"蠡升參升半～觛"顔師古注|《漢書·高帝紀下》"上奉玉～爲太上皇壽"顔師古注。

❽～、匜,酒漿器。《禮記·内則》"敦牟～匜"鄭玄注。

❾～,酒漿器也,受四升。《玉篇·巵部》。

❿～,飲酒禮器也,古以角作,受四升。《漢書·高帝紀下》"上奉玉～"顔師古注引應劭曰。

⓫～,鄉飲酒禮器也,受四升。《文選·范曄〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"蘭～獻時哲"李善注引應劭曰。

⓬～,酒盃也。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"飲若灌漏～"張銑注;《謝靈運〈劉楨擬魏太子鄴中集八首〉》"傳～弄新聲"吕向注。

⓭～,器也。《戰國策·齊策二》"賜其舍人～酒"鮑彪注。

⓮～,器名。《莊子》李軌讀或作祏,通作敬。《集韻·支韻》。

⓯～,烟支也,紫赤色也。《史記·貨殖列傳》"地饒～薑"裴駰集解引徐廣曰。

⓰～,鮮支也。《史記·貨殖列傳》"若千畝～茜"裴駰集解引徐廣曰。

⓱古～字作觗。《漢書·高帝紀下》"上奉玉～"顔師古注引應劭曰。

⓲～,叚借爲梔。《説文·巵部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～言,謂支離無首尾言也。《莊子·寓言》"～言日出"陸德明釋文引司馬云。

⓴～言,不定也。夫～滿則傾,～空則仰,故以～器以況至言。《莊子·天下》"以～言爲曼衍"成玄英疏。

㉑～,支也。支離其言,言無的當,故謂之～言耳。《莊子·寓言》"～言日出"成玄英疏。

巷 xiàng《廣韻》胡絳切,去絳匣。東部。

❶～,里塗。《詩·鄭風·叔于田》"～無居人"毛傳。

❷～,里中道也。《易·睽》"遇主于～"陸德明釋文引《説文》云|《楚辭·離騷》"五子用失乎家～"洪興祖補注|《大戴禮記·曾子立事》"～遊而鄉居者乎"王聘珍解詁引《説文》云。

❸～,里間道也。《慧琳音義》卷三"一～"注引《毛詩》傳。

❹～,舍間道也。《左傳·襄公九年傳》"～伯儆宫"孔穎達疏引《釋宫》孫炎曰|《爾雅·釋宫》"宫中衖謂之壼"邢昺疏引孫炎曰。

❺～,閤間道。《爾雅·釋宫》"宫中衖謂之壼"郭璞注。

❻～,是里内之途道也。《詩·鄭風·叔于田》"～無居人"孔穎達疏。

❼里中之道曰～。《説文·𨛜部》"䢽,里中道也"段玉裁注:"里中之道曰～,古文作䢽,爾雅作衖。引申之,凡夾而長者皆曰～。十七史言弄者,皆即～字,語言之異也。"

❽～者,宫中道名也。《詩·秦風·車鄰》"寺人之令"孔穎達疏。

❾～者,宫内道名。《左傳·襄公九年》"～伯儆宫"孔穎達疏。

❿～,宫中永巷。《楚辭·離騷》"五子用失乎家衖"蔣驥注。

⓫～,是宫中道名,秦漢所謂永巷也。《詩·小雅·巷伯序》"～伯,刺幽王也"朱熹集傳。

⓬～,門外也。《詩·鄭風·丰》"俟我乎～兮"毛傳。

⓭～,是門外之道,與里塗一也。《詩·鄭風·丰》"俟我乎～兮"孔穎達疏。

⓮～,即門外之里涂。《詩·鄭風·丰》"俟我乎～兮"王先謙三家義集疏。

⓯～,猶閭也。《禮記·祭義》"而弟達乎州～矣"鄭玄注。

⓰～,道也。《易·睽·象傳》"遇主于～"惠棟述引《廣雅》曰。

⓱～,邑中所共道也。《易·睽》"遇主于～"焦循章句。

⓲大道而有徑路稱～。《易·睽》"遇主于～"李鼎祚集解引虞曰。

⓳～,小街也。《慧琳音義》卷四"街～"注引《韻英》。

⓴～,街巷。《廣韻·絳韻》。

㉑～,徑路。《逸周書·小明武》"按道攻～"朱右曾集訓校釋。

㉒直曰街,曲曰～。《資治通鑑·齊紀二》"又嚴禁諸巫覡及委～卜筮非經典所載者"胡三省注。

㉓～,亦作衖。～衖同物。《易·睽》"遇主于～"惠棟述。

㉔～,或作衖,皆古字也,今省作～也。《慧琳音義》卷四"街～"注。

㉕～,與衖同,里中謂之～,宫中～謂之壼。《周禮·地官·保氏》"使其

屬守王闈"鄭玄注"闈,宮中之~門"孫詒讓正義。

㉖~,即巷之隸省。《周禮·地官·保氏》"使其屬守王闈"鄭玄注"闈,宮中之~門"孫詒讓正義。

㉗~,讀《孟子》"鄒與魯鬨"之鬨。《讀書雜志·餘編下·楚辭》"五子用失乎家~"王引之曰。

㉘~,亦作閧也。《慧琳音義》卷七十六"里~"注。

㉙~,《爾雅》作衖。《廣雅·釋詁二》"衖,凥也"王念孫疏證。

㉚~,《廣雅》云,居也。字書作衖。《易·睽》"遇主于~"陸德明釋文。

㉛古謂里中道爲~,亦謂所居之宅爲~。衖、~古字通。論語雍也篇:在陋~。陋~,謂隘狹之居。《經義述聞·通說上·巷》引王念孫曰。

㉜~伯,宦名也。《詩·小雅·巷伯》"~伯,刺幽王也"陸德明釋文。

㉝~伯,奄官。《詩·秦風·車鄰》"寺人之令"孔穎達疏;《小雅·巷伯序》"~伯,刺幽王也"鄭玄箋。

㉞~伯,是内官也,其官用奄上士四人爲之,其職掌王后之命。《詩·小雅·巷伯序》"~伯,刺幽王也"孔穎達疏。

㉟~伯爲奄士,即司宮者。《詩·小雅·巷伯序》"~伯,刺幽王也"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱~伯,寺人,掌宮内之事。《左傳·襄公九年》"~伯儆宮"杜預注。

㊲~伯,内小臣也。《後漢書·孔融傳》"冤如~伯"李賢注引毛萇注《詩》云。

㊳~伯,内之小臣也。《後漢書·宦者傳》"亦有~伯刺讒之篇"李賢注引毛萇注云。

㊴~哭者,哭於路也。《資治通鑑·漢紀二十》"老母寡婦飲泣~哭"胡三省注。

㊵~職,即寺人之職也。《後漢書·宦者傳》"況乃~職"李賢注。

㊶~黨,黨名。《禮記·曾子問》"助葬於~黨"鄭玄注。

巸　《說文·臣部》:"~,廣臣也。从臣,巳聲。戺,古文~从户。"

yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

①~,廣臣也。《說文·臣部》|《玉篇·臣部》|《廣韻·之韻》。

②~,廣頤也。《說文解字注·臣部》。

③~,長也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·臣部》|《廣韻·之韻》。

④~,美也。《玉篇·臣篇》引《字書》云|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

⑤~,羊也。《小學蒐佚·字書下》引《玉篇》。

⑥~,樂也。《類篇·臣部》。

⑦~,與熙同。《方言》卷十二"熈,長也"錢繹箋疏。

⑧~,引申爲凡廣之偁。《說文·臣部》段玉裁注:"廣頤曰~,引申爲凡廣之偁。周頌昊天有成命傳曰:緝,明也;熈,廣也。熈乃~之叚借字也。"

⑨~,經典借熈爲之,而但取廣義不取臣義也。《說文·臣部》王筠句讀。

⑩~,又通作熙。《說文·臣部》桂馥義證:"~,又通作熈。書堯典:庶績咸熈。傳云:熈,廣也。"

⑪~、嫛、熈,並字異義同。《方言》卷十"紛、怡,喜也。湘潭之間或曰~已"錢繹箋疏。

⑫~,叚借爲嫛。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

⑬紛怡,喜也,湘潭之間或曰~已。《方言》卷十。

㠱　《說文·己部》:"~,長踞也。从己,其聲。讀若杞。"

(一) jì《集韻》巨几切,上旨羣。之部。

①~,長踞也。《說文·己部》。

②~,長居也。《說文解字注·己部》。

③~,長跪也。《說文句讀·己部》|《玉篇·己部》。

④~,伸其股而坐,形如箕,故从其,所謂箕踞也。《說文·己部》朱駿聲通訓定聲。

⑤~,或作跽也。《玉篇·己部》。

⑥~,字亦作踑、作䠞。《說文·己部》朱駿聲通訓定聲。

⑦許云~居者,即他書之箕踞也。《說文·己部》段玉裁注。

(二) qǐ《集韻》口己切,上止溪。

⑧~,古國名。衛宏說與杞同。《集韻·止韻》。

⑨~,叚借爲杞。《說文·己部》朱駿聲通訓定聲。

巽　《說文·丌部》:"巺,具也。~,篆文巽。"

xùn《廣韻》蘇困切,去慁心。諄部。

①~,順也。《易·巽》"~,小亨"陸德明釋文引《廣雅》云|《書·堯典》"~朕位"孔安國傳|《廣雅·釋詁一》。

②~,謂貌順。《易·蒙·象傳》"順以~也"孔穎達疏。

③~,讓也。《書·堯典》"~朕位"陸德明釋文引馬云。

④~,恭也。《論語·子罕》"~與之言"何晏集解引馬曰。

⑤~,恭遜也。《論語·子罕》"~與之言"皇侃疏。

⑥~者,卑順之名。《易·巽》"~,小亨"孔穎達疏。

⑦~者,外迹相卑下也。《易·蒙·象傳》"順以~也"孔穎達疏引褚氏云。

⑧~,卦名。《玉篇·丌部》|《廣韻·慁韻》。

⑨~,伏也。《易·雜卦》。

⑩~,德之制也。《易·繫辭下》。

⑪~,所以申命明制也。《易·繫辭下》"~,德之制也"韓康伯注。

⑫~,爲申命行事之卦。《經義述聞·易·先甲三日》。

⑬~,東南也。《易·說卦》。

⑭~,是東南之卦。《易·說卦》"~,東南也"孔穎達疏。

⑮~,風也。《左傳·莊公二十二年》。

⑯~爲風。《易·同人》"~人于野,亨"鄭玄注;《說卦》|庾信《喜晴應詔敕自疏韻》"歸風已回~"倪璠注引《易》曰。

⑰~爲清明風也。《周禮·春官·保章氏》"命乖別之妖祥"賈公彥疏|《淮南子·墬形》"赤奮若清明風之所生也"高誘注。

⑱~,具也。《說文·丌部》。

⑲~,散也。物皆生布散也。《釋名·釋天》。

⑳~,陰也。《易·益·象傳》"損上益下"王弼注。

㉑~,入也。《易·巽》"~,小亨"陸德明釋文;《說卦》。

㉒~者,入也。《易·序卦》|《太玄·翕》"翕,陰家金準,~入"司馬光集注引陸曰。

㉓~,與遜同。《易·巽·象傳》"隨風,~"焦循章句|《文選·左思〈魏都賦〉》"~其神器"李善注。

㉔~、遜,古通用。《書·堯典》"~朕位"蔡沈集傳引吳氏曰。

㉕~當作遜。《易·蒙》"順以~也"陸德明釋文引鄭云。

㉖~,字亦作選。《經義述聞·名字解詁·魯邦巽字子斂》"說文:~,具也。字亦作選,齊語曰:牛馬選具。是也。"

㉗~,通作選。《說文·丌部》桂馥義證。

㉘~作踐。《羣經平議·尚書一》"~朕位"俞樾按:"史記五帝本紀~作踐,當從之。尚書作~者,假字也。"

㉙~言者,婉而導之也。《論語·子罕》"~與之言"朱熹集注。

巾　部

巾　《說文·巾部》:"~,佩巾也。从冂,丨象糸也。凡~之屬皆从~。"

jīn《廣韻》居銀切,平真見。諄部。

①~,佩巾也。《周禮·天官·幂人》"掌共~幂"孫詒讓正義引《說文》|《逸周書·器服》"皆素獨斧~"朱右曾集訓校釋|《說文·巾部》。

②~,佩巾也,本以拭物,後人著之於頭。《玉篇·巾部》。

③~,幅巾也。《後漢書·韋彪傳》"解~之郡"李賢注。

④後世覆物謂之帕,著首謂之~。黄生《字詁》。

⑤~謂巾幘。《資治通鑑·宋紀五》"令次宗以~褠侍講"胡三省注引《蜀注》曰。

⑥~者,一幅之巾,所以裹頭也;一曰裹足之巾,若今人裹足布也。《急就篇》卷二"鞁靯卬角褐韤~"顏師古注。

⑦~,六國時趙、魏之間通謂之承露,庶人及軍旅皆服之。《資治通鑑·漢紀三十二》"幅~詣河内"胡三省注引杜佑曰。

⑧~,以葛爲之,形如帢。《後漢書·郭太傳》"嘗於陳梁閒行遇雨,~一角墊"李賢注引周遷《輿服雜事》曰。

⑨~,飾也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"日暮~柴車"李周翰注;《張協〈七命〉》"爾乃~雲軒"李周翰注;《陶潛〈歸去來〉》"或命~車"吕延濟注|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"既~乃車"蔣之翹輯注;《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"徒~下澤車"蔣之翹注引《周禮注》|《集韻·準韻》。

⑩~,所以飾首。《風俗通義·愆禮》。

⑪~,一曰首飾。《集韻·諄韻》。

⑫~之用不一。~以覆物,亦以飾首。此~則沐浴時所用以刷拭污垢者。《儀禮·士喪禮》"沐~一,浴~二"胡培翬正義。

⑬~,所以拭汙垢。《儀禮·士喪禮》"沐~一,浴~二"鄭玄注。

⑭~,所以自絜清。《儀禮·士昏禮》"姆授~"鄭玄注。

⑮~以帨手。《禮記·内則》"盥卒授~"鄭玄注。

⑯~,布巾,以拭手。《儀禮·士喪禮》"有~"胡培翬正義。

⑰~,以拭淚者。杜甫《上韋左相二十韻》"涕淚在衣~"仇兆鰲詳注。

⑱~,衣也。《集韻·焮韻》。

⑲~,猶衣也。《周禮·春官·序官》"~車"鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》"~車命駕"李善注引鄭玄曰;《潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"我車既~"李善注引鄭玄曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》"日暮~柴車"李善注引鄭玄曰;《張協〈七命〉》"爾乃~雲軒"李善注引鄭玄曰;《陶潛〈歸去來〉》"或命~車"李善注引鄭玄曰|駱賓王《與博昌父老書》"~下澤而莫因"陳熙晉箋注引《周禮》鄭注|李白《鳴皋歌送岑徵君》"~征軒兮歷阻折"王琦注引鄭玄《周禮注》。

⑳~者,衣也。《左傳·宣公二年》"趙盾爲旄車之族"孔穎達疏。

㉑~,衣襟也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"涕霑于~"吕延濟注;《潘岳〈懷舊賦〉》"涕泫流而霑~"李周翰注。

㉒~,布衣之服。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"脫~千里外"張銑注。

㉓~,隱者之服也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"濫~北岳"吕向注。

㉔~,隱者之飾。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"濫~北岳"李善注。

㉕~,處士所服。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"脫~千里外"李善注。

㉖以巾拭物曰~。《說文·巾部》段

玉裁注。

㉗覆物者亦謂之～。黃生《字詁》。

㉘～主覆者，故名幏也。《方言》卷四"幏，～也"郭璞注。

㉙～、幯，皆女服。《文選·張衡〈南都賦〉》"～幯鮮明"劉良注。

㉚～，車衣也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"我車既～"呂延濟注。

㉛以衣被車謂之～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"菩薩無礙乘～之出三界"注引《珠叢》曰。

㉜～謂服乘之名。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"菩薩無礙乘～之出三界"注。

㉝～，飾輅車也。《文選·左思〈吳都賦〉》"吳王乃～玉輅"呂向注。

㉞～、拂，舞人所執者。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"～拂兩停"劉良注。

㉟～，巾箱也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～見餘軸"李善注。

㊱～，巾箱也，所以盛書。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～卷充街"李善注。

㊲～、匣，箱器也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～見餘軸，匣有遺絃"李周翰注。

㊳～，謹也。二十成人，士冠，庶人巾，當自謹修四教也。《釋名·釋首飾》|《資治通鑑·魏紀九》"賜～褠"胡三省注引《釋名》。

㊴～，功布也。《儀禮·士喪禮》"甸人徹鼎～"鄭玄注。

㊵～車，於天子宗伯之屬掌裝衣車者，亦使張侯，侯，巾類。《儀禮·大射》"遂命量人～車張三侯"鄭玄注。

㊶～車，主車官也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～車命駕"薛綜注。

㊷～車，掌王車官。《文選·張衡〈西京賦〉》"～車命駕"呂向注。

㊸～車，車官之長。《周禮·春官·序官》"～車"鄭玄注。

㊹～車，主車之官。《左傳·襄公三十一年》"～車脂轄"杜預注。

㊺～車，掌車官也。《左傳·襄公三十一年》"～車脂轄"陸德明釋文。

㊻～車，宗伯之屬，下大夫二人。《大戴禮記·保傅》"此～車教之道也"盧辯注。

㊼主衣飾之車謂之～車。《左傳·宣公二年》"趙盾爲旄車之族"孔穎達疏。

㊽巾以幏被器物，故裝衣車亦謂之～車。《周禮·春官·敘官》"～車"孫詒讓正義。

㊾～冪，所以覆樽彝也。《國語·周語中》"淨其～冪"韋昭注。

帀 《說文·帀部》："～，周也。从反之而帀也。凡～之屬皆从～。"

zā《廣韻》子荅切，入合精。盍部。

①～，周也。《說文·帀部》|《玉篇·帀部》|《廣韻·合韻》|《資治通鑑·梁紀十七》"景繞城既～"胡三省注。

②～，周回也。《資治通鑑·漢紀三十二》"環城一～而歸"胡三省注。

③從子至亥爲一～。《淮南子·詮言》"以數雜之壽"高誘注。

④～，徧也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·帀部》|《廣韻·合韻》。

⑤～，猶徧也。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"巡駕～舊坰"呂延濟注。

⑥一采爲一～，五采則五～。《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采五就以朝日"賈公彥疏。

⑦～猶至也。《淮南子·詮言》"以數雜之壽"莊逵吉按："太平御覽引作以數～之壽。有注云：～猶至也。"

⑧挾、～義同。《周禮·天官·大宰》"挾日而斂之"孫詒讓正義。

⑨～，盛物也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"纓笏～序"李周翰注。

⑩古多假襍爲～。《說文·帀部》段玉裁注。

⑪～作迊。《禮記·檀弓上》"四者皆周"鄭玄注"周，～也"陸德明釋文："本又作迊，同。"|《集韻·合韻》："～，或作迊。"

布 《說文·巾部》："～，枲織也。从巾，父聲。"

bù《廣韻》博故切，去暮幫。魚部。

①～，枲織也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》。

②麻紵葛曰～，～，通名也。《小爾雅·廣服》。

③～，葛布。《史記·貨殖列傳》"果～之湊"裴駰集解引韋昭曰。

④～，謂諸雜細布皆是也。《漢書·地理志下》"果～之湊"顏師古注。

⑤～，簟紵之屬。《文選·左思〈吳都賦〉》"果～輻湊而常然"劉逵注。

⑥～，布也，布列衆縷爲經，以緯橫成之也，又太古衣皮，女工之始始於是，施布其法，使民盡用之也。《釋名·釋采帛》。

⑦～，布帛也。《廣韻·暮韻》。

⑧其艸曰枲，曰萉；析其皮曰林，曰朩；屋下治之曰麻；緝而績之曰綫，曰縷，曰纑；織而成之曰～。《說文·巾部》段玉裁注。

⑨帛似帛，～似～，華山有之。《爾雅·釋草》。

⑩～，草葉有象布帛者，因以名云，生華山中。《爾雅·釋草》"帛似帛，～似布，華山有之"郭璞注。

⑪懸瀑千仞謂之～。庾信《陪駕幸終南山和宇文內史》"長虹雙瀑～"倪璠注引孫綽《遊天台山賦》李善注云。

⑫～，幣也。《詩·衛風·氓》"抱～貿絲"毛傳。

⑬～，錢也。《孟子·公孫丑上》"廛無夫里之～"趙岐注。

⑭～，謂錢也。《管子·戒》"市正而不～"尹知章注；《君臣下》"東～之罰"尹知章注。

⑮～亦錢耳。謂之布者，言其分布流行也。《漢書·食貨志下》"是爲～貨十品"顏師古注。

⑯刀、～皆錢也。刀取其利，布取其廣。《荀子·榮辱》"餘刀～"楊倞注。

⑰泉、～，二錢名。柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"厚以泉～獻焉"蔣之翹輯注。

⑱錢行之曰～，藏之曰泉。《廣韻·暮韻》引《周禮》。

⑲～，泉也。《詩·衛風·氓》"抱～貿絲"馬瑞辰傳箋通釋|《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者有里～"鄭玄注引鄭司農云；《地官·廛人》"掌斂市絘～"鄭玄注；《夏官·羊人》"則受～于司馬"鄭玄注；《夏官·巫馬》"入其～于校人"鄭玄注|《孟子·公孫丑上》"廛無夫里之～"焦循正義引鄭司農云。

⑳～如泉也。《周禮·天官·外府》"掌邦～之入出"賈公彥疏。

㉑～，謂泉也。《周禮·地官·司市》"以商賈阜貨而行～"鄭玄注引鄭司農云。

㉒～，謂口率出泉，漢法，口百二十也。《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者有里～"賈公彥疏。

㉓～，謂泉布。《史記·平準書》"大農筦鹽鐵官～多"司馬貞索隱。

㉔～，泉也，其藏曰泉，其行曰～。《墨子·貴義》"不若商人之用一～之慎也"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云。

㉕～，泉也。～讀爲宣布之布。其藏曰泉，其行曰～。取名於水泉，其流行無不徧。《周禮·天官·外府》"掌邦～之入出"鄭玄注。

㉖～，泉布，布財，即束矢鈞金也。《逸周書·文酌》"貢貴得～"朱右曾集訓校釋。

㉗～，財貨也。《莊子·山木》"赤子之～寡矣"成玄英疏。

㉘～謂貨財也。《莊子·山木》"爲其～與"陸德明釋文。

㉙～，謂財帛也。《莊子·山木》"赤子之～寡矣"郭象注。

㉚～者，言貨流布。《史記·平準書》"或～"司馬貞索隱。

㉛～，賦也。《國語·周語上》"將導利而～之上下者也"韋昭注，"而時～之于農"韋昭注。

㉜～，告。《周禮·夏官·訓方氏》"正歲則～而訓四方"鄭玄注。

㉝～，布於民間也。《史記·平準書》"或～"裴駰集解引如淳曰。

㉞～，陳也。《書·康王之誥》"皆～乘黃朱"蔡沈集傳|《左傳·襄公二十一年》"敢～其死"杜預注；《昭公三年》"寡君使虎～之"杜預注；《昭公十六年》"敢私～之"杜預注|《國語·晉語四》"敢私～於吏"韋昭注；《鄭語》"乃～幣焉而策告之"韋昭注；《吳語》"不敢顯然～幣行禮"韋昭注|《韓非子·外儲說右上》"生肉不～"王先慎集解引《左昭十六年傳注》|《廣韻·暮韻》。

㉟～之言鋪。鋪謂陳設，故云～猶陳也。《書·顧命》"皆～乘黃朱"江聲集注音疏。

㊱～，陳列也。《玉篇·巾部》。

㊲～，列也。《書·顧命下》"皆～乘黃朱"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

㊳～，敷也。《大戴禮記·主言》"～手知尺"王聘珍解詁。

㊴～，猶敷也。《山海經·海內經》"禹鯀是始～土"郭璞注。

㊵～，猶溥也。《易·說卦》"爲～爲釜"焦循章句。

㊶～者，徧也。《書·泰誓中》"播棄犂老"孔安國傳"～棄，不禮敬"孔穎達疏。

㊷～，展也。《小爾雅·廣言》。

㊸～，班也。《禮記·檀弓上》"～材與明器"孔穎達疏。

㊹～，散也。《大戴禮記·主言》"七者～諸天下而不窕"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《集韻·莫韻》。

㊺引申之，凡散之曰～，取義於可卷舒也。《說文·巾部》段玉裁注。

㊻～，施也。《逸周書·謚法》|《廣雅·釋詁三》。

㊼～，分布也。《玄應音義》卷五"～施"注。

㊽祭星曰～。《爾雅·釋天》。

㊾祭星曰～，～，取其象之布也。《釋名疏證補·補釋名·附錄》。

㊿～，散祭於地。《爾雅·釋天》"祭星曰～"郭璞注。

(51)祭星者，以祭布露地，故曰～。《爾雅·釋天》"祭星曰～"陸德明釋文引李巡曰。

(52)～，既祭，布散於地，似星布列也。《爾雅·釋天》"祭星曰～"陸德明釋文引孫炎曰。

(53)～，謂布化於結成之形。《素問·五常政大論》"氣～而蕃育"王冰注。

(54)～與振同義。《管子·山國軌》"振之以幣"集校引丁士涵云。

(55)古～字作尃。《史記·司馬相如列傳》"氾尃濩之"裴駰集解引徐廣曰。

(56)～作尃。《說文·寸部》"尃，～也"段玉裁注："漢書上林賦：～結縷。史記～作尃。"

(57)～，叚借爲溥。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借爲敷。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(59)今文～作敷。《儀禮·聘禮》"管人～幕于寢門外"鄭玄注。

(60)～作敷。《左傳·文公十八年》"使～五教於四方"李富孫異文釋："司徒敘官疏，～引作敷。"

(61)～巾，籩巾也。籩豆具而有巾盛之也。《儀禮·士喪禮》"兩籩無縢，～巾"鄭玄注。

(62)桑飛，江東呼～母。《方言》卷八"桑飛，自關而東或謂之女鴎"郭璞注。

(63)鷦鷯，江東呼～母。《急就篇》卷二"襌衣蔽膝～母絝"王應麟補注引《方言》注。

(64)～戎，陳兵。《國語·周語下》"～戎于牧之野"韋昭注。

(65)古者庶人，耋老而後衣絲，其餘則麻枲而已，故命曰～衣。《鹽鐵論·散不足》。

(66)～衣，庶人之服。《文選·班固〈東都賦〉》"奮～衣以登皇位"呂延濟注。

(67)～衣，猶平人也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"世祖武帝情等～衣"呂延濟注。

(68)～衣，庶人服也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"臣本～衣"呂向注。

(69)～衣，貧賤之人。《漢書·淮南王傳》"退爲～衣所哀"顏師古注。

(70)～衣，匹夫。《呂氏春秋·行論》"與～衣異"高誘注。

(71)～衣、韋帶，皆賤服。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》"夫～衣窮居韋帶之士"李周翰注。

(72)～車，降服，自比喪人。《史記·梁孝王世家》"使乘～車，從兩騎入"裴駰集解引張晏曰。

(73)～序，謂各順其性，無謬沴也。《後漢書·班固傳》"五行～序"李賢注。

(74)～昭，敷著也。《書·伊訓》"～昭聖武"蔡沈集傳。

(75)～素，貧素人也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"～素表於造次"呂延濟注。

(76)～衰，麤衰也。《禮記·雜記上》"～衰"孔穎達疏。

(77)～衰，以三升半布爲衰，長六寸，廣四寸，綴於衣前當胸上，後又有負版，長一尺六寸，廣四寸。《禮記·雜記上》"～衰"孔穎達疏引皇氏云。

(78)～基，謂陳布基業之事。《楚辭後語·成相》"請～基，慎聖人"朱熹集注。

(79)俗以贅壻爲～袋。《陔餘叢考》卷三十八。

(80)～就者，又翎侯之中別號，猶右

將軍、左將軍耳。《漢書·張騫傳》"傅父～就翎侯抱亡置草中"顏師古注。

(81)～路,分散。《左傳·襄公三十年》"皆自朝～路而罷"杜預注。

(82)～幣,謂絲麻布帛之布。《詩·衛風·氓》"抱～貿絲"毛傳"～,幣也"孔穎達疏。

(83)～穀,一名戴紝,一名戴勝。《後漢書·襄楷傳》"臣聞～穀鳴於孟夏"李賢注。

(84)～穀,自關而東梁楚之間謂之結誥,周魏之間謂之擊穀,自關而西或謂之～穀。《方言》卷八。

(85)～穀,今江東呼爲穫穀。《方言》卷八"～穀"郭璞注。

(86)～穀,轉而爲搏穀、擭穀、勃姑、步姑。《方言》卷八"～穀"錢繹箋疏。

(87)鳲鳩,鴶鵴,今之～穀也。江東呼爲穫穀。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩,鴶鵴"郭璞注。

(88)～穀,鴶鵴也,一名尸鳩,一名擊穀,一名乘鳩。《列子·天瑞》"鷂之爲～穀"殷敬順釋文引陸機《毛詩鳥獸疏》云。

(89)～穀,江東呼爲郭公,北人云撥穀。《廣雅·釋鳥》"擊穀,～穀也"王念孫疏證引《本草拾遺》云。

(90)其聲若曰～穀,故謂之～穀,又謂勃姑,又謂步姑。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩,鴶鵴"郭璞注"今之～穀也"郝懿行義疏引《六書故》云。

(91)～穀,今揚州人謂之卜姑,東齊及德滄之間謂之保姑。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩,鴶鵴"郭璞注"今之～穀也"郝懿行義疏。

(92)～穀,鴶鵴。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩,鴶鵴"郭璞注"今之～穀也"邢昺疏引《埤倉》云。

(93)～濩,猶散被也。《文心雕龍·事類》"華實～濩"黃叔琳注引《東京賦》注|《文選·張衡〈東京賦〉》"聲教～濩"薛綜注。

(94)～濩,布遍也。柳宗元《爲王京兆賀雨表》"～濩垂陰"蔣之翹輯注。

(95)～濩,猶布露也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～濩閎澤"郭璞注|《資治通鑑·晉紀三十九》"～濩林薄之間"胡三省注引郭璞曰。

(96)～濩,散也。柳宗元《上嚴東川寄劍門銘啓》"仿佯～濩"蔣之翹輯注。

(97)～濩,分散貌。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～濩流衍而不韞韣"李周翰注。

(98)～濩,流散也。《資治通鑑·晉紀三十九》"～濩林薄之間"胡三省注引毛晃曰。

(99)～濩,長多貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～濩半散"張銑注。

(100)～濩,繁密貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"麋蕪～濩於中阿"張銑注。

(101)～濩,遍滿貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"～濩皋澤"劉良注。

(102)～濩,遍滿也。《慧琳音義》卷三十一"～濩"注引《博雅》云。

(103)～濩,流布也。《慧琳音義》卷三十一"～濩"注引劉良注《吳都賦》云。

(104)～濩,多貌也。《慧琳音義》卷二十"～濩"注引《考聲》云。

(105)～漓,謂分布而流也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"肸蠁～漓"呂延濟注。

(106)～覆,周布四覆也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"氣噴勃以～覆兮"李善注。

(107)～護,分散貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"氾～護之"呂向注。

(108)～護,草聚密皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"～護皋澤"李周翰注。

(109)～護,言遍布也。《漢書·司馬相如傳下》"氾～護之"顏師古注。

(110)荊州謂禪衣曰～襦。《釋名·釋衣服》。

(111)～施馬者,淳白駱馬也,以黑藥灼其虎文。《後漢書·輿服志上》。

(112)懸溜千仞,謂之瀑～。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"瀑～飛流以界道"李善注。

(113)辭～,辭訟泉物者也。《周禮·地官·司市》"辟～者"鄭玄注引鄭司農云。

(114)因爭泉物而辭訟,謂之辭～。《周禮·地官·司市》"辟～者"孫詒讓正義。

(115)大功～九升,小功～十一升。《儀禮·喪服傳》。

⿰巾匕　《說文·巾部》:"～,𢆉裂也。从巾,匕聲。"

bǐ《集韻》補履切,上旨幫。脂部。

❶～,𢆉裂也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》|《集韻·旨韻》。

❷～,裂也。《集韻·蟹韻》。

❸～者,𢆉殘之帛也。《急就篇》卷二"～敝囊橐不直錢"顏師古注。

❹～,謂殘帛裂也。《說文·巾部》段玉裁注。

❺殘帛裂曰～,正幅裂曰輸。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❻～也者𢆉也,𢆉也者裂也,一事而三名也。《說文·巾部》王筠句讀。

市　《說文·冂部》:"～,買賣所之也。市有垣,从冂,从乁。乁,古文及,象物相及也。之省聲。"

shi《廣韻》時止切,上止禪。之部。

❶～,買賣所之也。《大戴禮記·主言》"～鄽而不稅"王聘珍解詁|《說文·冂部》。

❷～,所交易之地。《易·繫辭下》"日中爲～"焦循章句。

❸～者,交易之地。《易·說卦》"爲近利～三倍"焦循章句。

❹～,商也。商處市井,故曰～也。《國語·齊語》"～立三鄉"韋昭注。

❺～者,人之所交利而行刑之處。《周禮·地官·司市》"國君過～"鄭玄注。

❻長安～有九,各方二百六十六步,凡四里爲一～。杜牧《感懷詩一首》"屍滿咸陽～"馮集梧注引《三輔黃圖·廟記》云。

❼～,買也。《廣雅·釋詁三》。

❽～,亦買也。《急就篇》卷二"資貨～贏匹幅全"顏師古注。

❾～,買也。凡以物買賣貿易曰～。《資治通鑑·周紀二》"此所謂～怨結禍者也"胡三省注。

❿沽、～皆買也。《論語·鄉黨》"沽酒～脯不食"朱熹集注。

⓫～者,買物之所,因之買物亦言～。《說文·貝部》段玉裁注。

⓬～,買賣所之也,因之凡買凡賣皆曰～。《說文·貝部》"買,買～也"段玉裁注。

⓭～,貿易也。《史記·項羽本紀》"趙亦不殺田角田閒以～於齊"裴駰集解引張晏云。

⓮～,兼買賣二義。《爾雅·釋言》"貿,～也"郝懿行義疏。

⓯～,買賣物也。《爾雅·釋言》"貿,～也"邢昺疏。

⓰古之爲～,以其所有,易其所無。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"觀眺三～"李善注引《孟子》曰。

⓱～,司市也。《禮記·王制》"大樂正大司寇～,三官以其成"鄭玄注。

⓲～,典市者。《禮記·王制》"命～納賈"鄭玄注。

⓳～,衆所聚。《釋名·釋喪制》。

⓴～,人聚也。《呂氏春秋·仲夏》"關～無索"高誘注|《淮南子·時則》"關～無索"高誘注。

㉑～,雜聚之處。《周禮·地官·司市》"大市日昃而～"鄭玄注|《資治通鑑·周紀一》"行乞於～"胡三省注引《周禮》鄭注曰。

㉒～,謂相要以利如市道也。《資治通鑑·周紀三》"因與其新王～曰"胡三省注。

㉓～,利也。《國語·越語下》"又身與之～"韋昭注。

㉔～也者,勸也。《管子·侈靡》。

㉕～者,貨之準也。《管子·乘馬》。

㉖～者,天地之財具也,而萬人之所和而利也。《管子·問》。

㉗～,取也。《國語·齊語》"～賤鬻貴"韋昭注。

㉘～,求也。《戰國策·秦策四》"王不如留之以～地"高誘注。

㉙～,猶求也。《戰國策·齊策三》"以～其下東國"高誘注。

㉚～猶要也。《史記·項羽本紀》"趙亦不殺田角田閒以～於齊"司馬貞索隱引劉氏云。

㉛～即謂軍市。《周禮·夏官·量人》"量其～朝州涂軍社之所里"孫詒讓正義。

㉜～,謂賓客所之也。《說文·亼部》"舍,～居曰舍"段玉裁注。

㉝～,恃也,養贍老少,恃以不匱也。《詩·陳風·東門之枌序》"歌舞於～井"孔穎達疏引應劭《風俗通》|《春秋繁露·求雨》"無得行入～"凌曙注引《風俗通》。

㉞～,恃也,言交易而退,恃以不匱也。《初學記·居處部·市》引《風俗通》曰。

㉟古人未有市,及井,若朝聚井汲水,便將貨物於井邊貨賣,故言～井。《孟子·萬章下》"在國曰～井之臣"焦循正義引張守節曰|《史記·平準書》"而山川園池～井租稅之人"張守節正義。

㊱因井爲市,故曰～井。《詩·陳風·東門之枌序》"歌舞於～井"孔穎達疏引《白虎通》|《國語·齊語》"處商就～井"董增齡正義引《白虎通義》。

㊲立市必四方,若造井之制,故曰～井。《管子·小匡》"處商必就～井"尹知章注。

㊳古者相聚汲水,有物便賣,因成市,故云～井。《史記·刺客列傳》"政乃～井之人"張守節正義。

㊴古者二十畝爲一井,因爲市交易,故稱～井。《詩·陳風·東門之枌序》"歌舞於～井"孔穎達疏。

㊵因井田以爲市,故俗語曰～井。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"何休注。

㊶因井爲市,故曰～井。《玄應音義》卷五"～井"注引《白虎通》曰。

㊷市亦謂之～井,言人至市有所鬻賣者,當於井上洗濯令香潔然後到市也。《初學記·居處部·市》引《風俗通》曰。

㊸～司,司市也。《周禮·地官·司市》"～司帥賈師而從"鄭玄注。

㊹～列,謂列肆。《漢書·食貨志下》"令弘羊令吏坐～列"顏師古注|《潛夫論·勸將》"苟有～列,商賈可來也"汪繼培箋引《漢書》顏注。

㊺～列即肆也。《讀書雜志·史記第二·平準書》"令宏羊令吏坐～列"王念孫案。

㊻～征,即《大宰》九賦之市賦。《周禮·地官·司市》"則～無征"孫詒讓正義。

㊼～官,謂賈人。《周禮·地官·序官》"司市下大夫三人"鄭玄注"司市,～官之長"賈公彥疏。

㊽～南、曲陌,皆妓女所居之地。李賀《洛姝真珠》"～南曲陌無秋涼"王琦注。

㊾～租,謂所賣之物出稅。《史記·齊悼惠王世家》"齊臨菑十萬户,～租千金"司馬貞索隱。

㊿～師,司市也。《周禮·地官·司市》"～師涖焉"鄭玄注。

(51)謂市之行位有如朝列,因言～朝耳。《史記·孟嘗君列傳》"過～朝者掉臂而不顧"司馬貞索隱。

(52)～朝,市謂國中及郊野之市,朝謂鄉師治事之朝。《周禮·地官·鄉師》"以木鐸徇於～朝"孫詒讓正義。

(53)～道,市中之道也。《漢書·劉輔傳》"～道皆共知之"顏師古注。

(54)～道,一曰市人及行於道路者也。《漢書·劉輔傳》"～道皆共知之"顏師古注。

(55)～傭,謂市人之受雇者也。《資治通鑑·秦紀一》"是其去貨～傭而戰之幾矣"胡三省注。

帆　(一)fān《廣韻》符芝切,平凡奉。

❶～,船上幔也。《玄應音義》卷十一"大～"注引《聲類》|《廣韻·凡韻》。

❷～,舩幔也。《慧琳音義》卷七十六"法～"注。

❸～,舟幔也。《集韻·梵韻》。

❹～,舟上幔,所以汎風。《集韻·凡韻》。

❺～,船上幔以使風者也。《說文·馬部》"颿,馬疾步也"段玉裁注。

❻船舶上使風幔也。《慧琳音義》卷四十一"～主"注引《考聲》。

❼～,舩上幔也。《玄應音義》卷十九"～音"注引《聲類》。

❽～,船上帆。《玉篇·巾部》。

❾～,施於船上以汎風。《資治通鑑·隋紀六》"取～布爲牟甲"胡三省注。

❿～與颿同。《玉篇·巾部》。

⓫颿與～同。陳師道《寓目》"去～風力滿"任淵注。

⓬～,《說文》作颿。《釋名·釋船》"隨風張幔曰～"畢沅疏證。

⓭～,本又作帊。《左傳·宣公十二年》"拔旆投衡"杜預注"拔旆投衡上使不～風差輕"陸德明釋文。

⓮～主者,海導師也。《慧琳音義》卷四十一"～主"注。

⓯帆,或以席爲之,故曰～席也。《文選·木華〈海賦〉》"挂～席"李善注|李白《夜泊牛渚懷古》"明朝挂～席"王琦注引《海賦》李善注。

(二)fàn《廣韻》扶泛切,去梵奉。

⓰隨風張幔曰～,～,汎也,使舟疾汎汎然也。《釋名·釋船》。

⓱隨風張幔曰～。李白《行路難三首》"直挂雲～濟滄海"王琦注引《釋名》。

⓲～,船使風。《廣韻·梵韻》。

⓳～，謂施船頭風吹以進也。《玄應音義》卷一"～帆"注。

⓴～是扇風之名，今人船上張布以鄣風，名之曰～。《左傳·宣公十二年》"拔旆投衡"杜預注"使不～風"孔穎達疏。

㉑～，揚也。《集韻·梵韻》。

㠷 《説文·巾部》："～，蒲席齡也。从巾，及聲，讀若蛤。"

gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，蒲席齡。《説文·巾部》。

❷齡與～一物也。《説文·巾部》段玉裁注。

❸～，所以屯米，亦名齡。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，以席載穀。《玉篇·巾部》|《廣韻·合韻》。

❺～，車藉。《集韻·合韻》。

帎 huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。

❶～，幞也。《廣雅·釋器》。

❷～，巾屬，所以覆物者也。《廣雅·釋器》"～，幞也"王念孫疏證。

❸～，巾也。《玉篇·巾部》。

❹～，幭也。《廣韻·唐韻》。

❺～，幞幭也。《集韻·唐韻》引《博雅》。

帇 《説文·巾部》："～，枕巾也。从巾，刃聲。"

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶～，枕巾也。《説文·巾部》|《廣韻·震韻》|《集韻·震韻》。

❷～，所以覆枕者。《説文·巾部》王筠句讀。

❸～，蓋加枕以藉首，爲易污也。今俗所謂枕頭衣。《説文·巾部》段玉裁注。

❹～，謂加于枕以藉首者，今蘇俗謂之枕衣。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，巾也。《廣雅·釋器》。

希 xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶～，罕也。《大戴禮記·主言》"其至於君子之言者，甚～矣"王聘珍解詁|《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷八"～冀"注引《考聲》。

❷～者，罕也。《詩·陳風·墓門》"墓門有棘"毛傳"幽閒～行，用生此棘薪"陳奐傳疏。

❸～，疏也。《老子》第十四章"聽之不聞名曰～"陸德明釋文|《小學蒐佚·字書上》。

❹～，疎也。《論語·先進》"鼓瑟～"皇侃疏。

❺～，踈也。《文選·鮑照〈詠史〉》"明星晨未稀"李善注引《説文》曰。

❻～，寡也。《集韻·微韻》。

❼～，少也。《論語·公冶長》"怨是用～"皇侃疏；《季氏》"蓋十世～不出矣"何晏集解引孔曰|《老子》第七十章"知我者～"河上公注|《文選·陸機〈長歌行〉》"盈數固～全"李周翰注；《李陵〈答蘇武書〉》"～當大任"張銑注；《陸機〈五等諸侯論〉》"良士之所～及"張銑注|《資治通鑑·晉紀二十二》"行者比肩，未足爲～"胡三省注。

❽～，簡少之稱也。《爾雅·釋詁下》"～，罕也"邢昺疏。

❾～，鮮也。《吕氏春秋·原亂》"禍～不及身"高誘注。

❿～有鮮少之義。《論語·先進》"鼓瑟～"劉寶楠正義。

⓫～，望也。《莊子·讓王》"～世而行"陸德明釋文引司馬云|《孝經·孝經序》"～升堂者，必自開户牖"邢昺疏|《後漢書·黨錮傳》"海内～風之流"李賢注|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～高慕古"吕向注；《潘尼〈贈侍御史王元貺〉》"撫翼～天階"劉良注；《盧諶〈贈崔温〉》"古人非所～"劉良注；《鮑照〈苦熱行〉》"士重安可～"吕向注；《謝朓〈觀朝雨〉》"戢翼～驤首"吕向注；《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"～沃若而中疲"李善注引李軌曰；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"～古振纓"劉良注；《李康〈運命論〉》"～聖備體而未之至"張銑注；"凡～世苟合之士"張銑注；《陸機〈辨亡論〉》"志士～光而景騖"張銑注；《嵇康〈養生論〉》"所～在數十年之後"李善注引《説文》曰|李白《金陵與諸賢送權十一序》"吾～風廣成"王琦注引《後漢書》李賢注|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》|《資治通鑑·宋紀十六》"仰～熟慮"胡三省注。

⓬～，猶瞻望也。《後漢書·吴良傳》"不～旨偶俗"李賢注。

⓭～，覬相也。《漢書·董仲舒傳》"而弘～世用事"顔師古注。

⓮～，仰。《周髀算經》卷上"～望北極中大星"趙君卿注。

⓯～，慕也。《後漢書·趙壹傳》"仰高～驥"李賢注|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"抗心～古"吕延濟注；《曹植〈美女篇〉》"誰不～令顔"吕向注|《慧琳音義》卷八"～冀"注引《韻詮》|《資治通鑑·魏紀二》"顧諸掾各～此事以屬其望"胡三省注。

⓰～，求也。《後漢書·盧植傳》"請謁～爵"李賢注。

⓱～，冀也。《慧琳音義》卷八"～冀"注引《法言》云。

⓲～，空虚。《文選·左思〈蜀都賦〉》"猨狖騰～而競捷"劉良注。

⓳聽之不聞名曰～。《老子》第十四章；第二十三章"～言自然"王弼注|《文選·嵇康〈養生論〉》"涉～静之塗"李善注引《老子》曰。

⓴聽之不聞曰～。《老子》第四十一章"大音～聲"王弼注。

㉑無聲曰～。《老子》第十四章"聽之不聞名曰～"河上公注。

㉒～，静也。《老子》第十四章"聽之不聞名曰～"陸德明釋文。

㉓夫道者，視之不見，名曰～，無色也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"消一無於三幡"李周翰注。

㉔～，摩也。《玉篇·爻部》。

㉕～，摩也。燕齊摩鋁謂之～。《方言》卷七。

㉖～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

㉗～，遠也。《孟子·離婁下》"人之所以異於禽獸者幾～"焦循正義引《盡心篇》注；《盡心上》"其所以異於深山之野人者幾～"趙岐注。

㉘～，散也。《玉篇·爻部》|《廣韻·微韻》。

㉙～，止也。《廣韻·微韻》。

㉚～，施也。《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

㉛～，須也。《慧琳音義》卷二十七"無～"注。

㉜～，庶也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"竊十亂之或～"李善注引《廣雅》曰；《左思〈詠史八首〉》"吾～段干木"李善注引《廣雅》曰；《嵇康〈幽憤詩〉》"抗心～古"李善注引《廣雅》曰；《傅咸〈贈何劭王濟〉》"繾綣情所～"李善注引《廣雅》曰。

㉝～，乾也。《周禮·地官·澤虞》"澤虞每大澤大藪"鄭玄注"水～曰藪"賈公彦疏。

㉞～，間歇也。《論語·先進》"鼓瑟～"朱熹集注。

㉟～，美也。《文選·左思〈詠史〉》"吾～段干木"吕向注。

㊱～亦聲餘。《史記·十二諸侯年表》"而箕子唏"司馬貞索隱："唏，又音～，～亦聲餘。"

㊲～，箴縷所紩衣。《類篇·巾部》。

㊳～，刺粉米無畫也。《周禮·春官·司服》"祭社稷五祀則～冕"鄭玄注。

㊴～、黹古今字。《書·皋陶謨》"黻絺繡"劉逢禄今古文集解："絺，鄭本作～，讀爲黹，蓋～黹古今字。"

㊵～，或作黹，字之誤也。《周禮·春官·司服》"則～冕"鄭玄注。

㊶～，此黹之古文也。《説文通訓定聲·履部》。

㊷～蓋黹字省文也。《書·堯典上》"鳥獸～革"孫星衍今古文注疏。

㊸～與稀通。《文選·鮑照〈咏史一首〉》"明星晨未稀"李善注；《陸雲〈爲顧彦先贈婦詩〉》"知音世所～"李善注。

㊹～與稀同，古字通。《文選·曹植〈朔風詩〉》"朱華未～"李善注。

㊺～、稀同字也。《韓非子·喻老》"大音～聲"王先慎集解。

㊻～即稀省文。《書·堯典上》"鳥獸～革"孫星衍今古文注疏。

㊼～，叚借爲稀。《説文通訓定聲·履部》。

㊽～與睎同，望也。《讀書雜志·墨子第五·備蛾傅》"城上～薄門而置搗"王引之按。

㊾～與睎通。《廣雅·釋詁一》"睎，望也"王念孫疏證："莊子讓王篇：～世而行。司馬彪注云：～，望也。～與睎通。"|《札迻·管子尹知章注·君臣上》"上下相～"孫詒讓按。

㊿～讀爲睎。《諸子平議·管子三》"上下相～"俞樾按。

(51)古多假～爲睎。《説文·目部》"睎，望也"段玉裁注。

(52)～，叚借爲覬。《説文通訓定聲·履部》。

(53)～讀爲絺。《周禮·春官·司服》"則～冕"鄭玄注。

(54)～，本又作絺。《周禮·天官·酒正》"小祭壹貳"鄭玄注"小祭者王服～冕玄冕所祭也"陸德明釋文；《春官·司服》"則～冕"陸德明釋文。

(55)～即睎之叚字。《周禮·地官·叙官》"每大澤大藪中士四人"鄭玄注"水～曰藪"孫詒讓正義。

(56)～，叚借爲晞。《説文通訓定聲·履部》。

(57)～作鵗。《左傳·昭公十七年》"五雉爲五工正"杜預注"北方曰鵗"陸德明釋文："～，本又作鵗。"|《周禮·天官·染人》"秋染夏"鄭玄注"曰～"孫詒讓正義："釋文，彼文鵨～蹲作鷷鵗鵗。"

(58)～乃俙之省。《潛夫論·愛日》"則～民困於吏政"汪繼培箋。

(59)～世，隨世也。《文選·陸機〈赴洛二首〉》"～世無高符"李善注引《漢書音義》曰。

(60)～夷，謂無聲色也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～夷未缺"李周翰注。

(61)～全，謂無一也。《文選·陸機〈長歌行〉》"盈數固～全"李周翰注。

(62)～革，鳥獸毛稀而革易也。《書·堯典》"鳥獸～革"蔡沈集傳。

(63)～指，希望天子意指也。《漢書·孝元傅昭儀傳》"高昌侯董宏～指"顔師古注。

(64)～指，希望天子之旨意。《漢書·孔光傳》"不～指苟合"顔師古注。

(65)～騣，希覿也。《別雅》卷四。

(66)～不失，猶云鮮有不失。《助字辨略》卷一。

㠾 jiè《廣韻》古拜切，去怪見。

～，幘也。《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》|《廣韻·怪韻》|《集韻·怪韻》。

帉 《説文·巾部》："～，楚謂大巾曰～。从巾，分聲。"

fēn《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

❶大巾謂之～。《方言》卷四。

❷楚謂大巾曰～。《説文·巾部》。

❸～，大巾。《集韻·文韻》。

❹～，巾也。《廣雅·釋器》|《廣韻·文韻》。

❺～，拭物巾。《玉篇·巾部》。

❻～之言汾也。《方言》卷四"大巾謂之～"錢繹箋疏。

❼～之言墳也。《廣雅·釋器》"～，巾也"王念孫疏證。

❽～、幩同。《説文·巾部》段玉裁注。

❾～，亦作帉。《廣韻·文韻》。

❿～，通作紛。《集韻·文韻》。

帋 zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。

❶～與紙同，通俗書也。《資治通鑑·晉紀三十七》"班仁懷劍執～而入"胡三省注。

❷～，亦作紙。《玉篇·巾部》。

㡀 《説文·㡀部》："～，敗衣也。从巾，象衣敗之形。凡～之屬皆从～。"

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶～，敗也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，敗衣也。《説文·㡀部》|《玉篇·㡀部》|《類篇·㡀部》。

❸～，衣壞皃。《集韻·祭韻》。

❹～，衣敗零落也。《説文·㡀部》徐鍇繫傳。

❺～，本訓爲敗巾，轉注爲敗衣，又爲凡敗之偁。《説文通訓定聲·履部》。

❻～與敝同，《廣雅·釋詁三》"～，敗也"王念孫疏證|《玉篇·㡀部》。

❼～，小也。《廣雅·釋詁二》。

❽～之言蔽也。《廣雅·釋詁二》"～，小也"王念孫疏證。

❾～，叚借爲蔽。《説文·㡀部》朱駿聲通訓定聲。

帍 hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，巾也。《廣韻·姥韻》。

❷～，婦人巾。《玉篇·巾部》。

❸～裱，被巾也。《廣雅·釋器》。

❹～裱謂之被巾。《方言》卷四。

❺～裱，婦人領巾也。《方言》卷四"～裱謂之巾"郭璞注。

❻～，猶扈也。被巾所以扈領，故有～裱之稱。《廣雅·釋器》"～裱，被巾也"王念孫疏證。

帊 《説文新附·巾部》："～，帛三幅曰帊。从巾，巴聲。"

pà《廣韻》普駕切，去禡滂。魚部。

❶帛三幅曰～。《說文新附·巾部》。

❷帛三幅曰～，～，衣幞也。《廣韻·禡韻》引《通俗文》曰。

❸三幅爲～。《資治通鑑·梁紀二十一》"督使以布～纏尸"胡三省注引《通俗文》曰。

❹兩複曰～。《玄應音義》卷十八"衣～"注引《通俗文》。

❺～，幞也。《廣雅·釋器》。

❻～，帊幞。《廣韻·禡韻》。

❼～，幞帊也。《玉篇·巾部》。

❽～，大幞也。《慧琳音義》卷四"鋪綺～"注引《考聲》。

❾～，大襆也，蓋牀蓋鞍襆也。《慧琳音義》卷七十九"一～"注。

❿～，巾屬，所以覆物者也。《廣雅·釋器》"～，幞也"王念孫疏證。

⓫～，帳也。《集韻·禡韻》引《博雅》。

⓬～，殘帛。《集韻·麻韻》。

⓭～，今人謂與帕同。《釋名·釋衣服》"帕腹，横帕其腹也"畢沅疏證。

⓮～，或作帕、袙。《集韻·禡韻》。

帗　《說文·巾部》："～，一幅巾也。从巾，犮聲，讀若撥。"

（一）bō《廣韻》北末切，入末幫。月部。

❶～，一幅巾也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》|《廣韻·末韻》。

❷～，此亦首飾之巾也。《說文·巾部》王筠句讀。

❸～，通作𢃇、帞、韎。《說文·巾部》桂馥義證。

（二）fú《廣韻》分勿切，入物非。月部。

❹～舞者，全羽。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注引鄭司農云。

❺～，樂舞執全羽以祀社稷也。《類篇·巾部》。

❻～，列五采繒爲之，有秉，皆舞者所執。《周禮·地官·鼓人》"鼓兵舞～舞者"鄭玄注。

❼～，析五采繒，今靈星舞子持之是也。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注。

❽社稷以～，宗廟以羽。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注引鄭司農云。

❾～，韠也，天子赤帗。《穆天子傳》卷一"～帶"郭璞注。

❿～，𢃇。《廣韻·物韻》。

⓫～，謂物之行蔽。《集韻·勿韻》。

⓬翇爲正字，～爲同聲段借字。《周禮·春官·樂師》"有～舞"孫詒讓正義。

⓭～與祓同。《廣雅·釋器》"祓、襪，𢃇也"王念孫疏證："說文：韍，～也。韍～與襪祓同。"

⓮～，字又作祓。《周禮·地官·鼓人》"鼓兵舞～舞者"孫詒讓正義。

⓯～，段借爲韍。《說文通訓定聲·泰部》。

⓰～，通作祓，亦作韍。《方言》卷二"～縷，毳也"錢繹箋疏。

⓱～，字又作紱。《周禮·地官·鼓人》"鼓兵舞～舞者"孫詒讓正義。

⓲～縷，毳也。陳宋鄭衛之間謂之～縷。《方言》卷二。

⓳～縷，謂物之扞蔽也。《方言》卷二"～縷，毳也"郭璞注。

帖　《說文·巾部》："～，帛書署也。从巾，占聲。"

tiè《廣韻》他協切，入帖透。盍部。

❶～，帛書署也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷木爲之謂之檢，帛爲之則謂之～，皆謂標題，今人所謂籤也。《說文·巾部》段玉裁注。

❸～，即今之書籤。《說文·巾部》王筠句讀。

❹～，券帖。《廣韻·帖韻》。

❺題賦曰～。《玄應音義》卷十四"廳～"注引《通俗文》。

❻～，引申爲帖服，爲帖妥。《說文·巾部》段玉裁注。

❼～，静也，安也，伏也。《資治通鑑·梁紀二》"則大～民情"胡三省注。

❽～，裨也。《資治通鑑·隋紀四》"追東宫兵士～上臺宿衛"胡三省注。

❾牀前帷曰～，言帖帖而垂也。《釋名·釋牀帳》。

❿～，牀前帷也。《廣韻·帖韻》。

⓫～，此今之牀襜，亦曰牀幔。《釋名·釋牀帳》"牀前帷曰～"王先謙疏證補。

⓬《說文》無幨字，故借～爲之。《釋名·釋牀帳》"牀前帷曰～"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓭～作幨。《釋名·釋牀帳》"牀前帷曰～，言～～而垂也"畢沅疏證："三～字，御覽引皆作幨。"

⓮～與怗通。《廣雅·釋詁四》"怗，静也"王念孫疏證："僖四年公羊傳云：卒～荆。～與怗通。"

⓯凡～妥當作此（聑）字，～，其段借字也。《說文·耳部》"聑，安也"段玉裁注。

⓰～，段借爲黏，或爲聑。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，段借爲僷。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓲妥～者，平尉合著之謂。《說文通訓定聲·謙部》。

帙　《說文·巾部》："～，書衣也。从巾，失聲。袠，～或从衣。"

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶～，書衣也。《說文·巾部》|《文選·序》"卷盈乎緗～"吕向注；《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"散～問所知"李善注引《說文》曰；《孔稚珪〈北山移文〉》"道～長殯"吕向注|庾信《擬詠懷二十七首》"穀皮兩書～"倪璠注引《說文》曰；《周上柱國齊王憲神道碑》"綈緗縹～"倪璠注引《說文》曰|《玉篇·巾部》|李白《贈清漳明府姪聿》"高卧披道～"王琦注引《說文》；《贈閭丘處士》"散～卧遥帷"王琦注引《說文》；《翰林讀書言懷》"觀書散遺～"王琦注引《說文》|杜甫《西郊》"傍架齊書～"仇兆鰲詳注|李賀《示弟》"緗～去時書"王琦注引《文選序》吕向注|《慧琳音義》卷十一"緗～"注引《集訓》云。

❷～，書帙也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"丞疑奉～"李周翰注。

❸～，亦謂之幒，今人謂之函。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，小橐也。《玉篇·巾部》。

❺～，或作袠。《玉篇·巾部》。

❻～，或作袟。《慧琳音義》卷十一"部～"注。

❼書～亦謂之書衣。《廣韻·質韻》。

帓　zuó《廣韻》在各切，入鐸從。

❶幗幭謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，帓幭。《玉篇·巾部》|《廣韻·鐸韻》。

帒　《說文新附·巾部》："～，囊也。或从衣。"

dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶～，囊也。《說文新附·巾部》|《慧琳音義》卷十四"盛髮之～"注引《考聲》。

❷～，盛物囊。《玉篇·巾部》。

❸～，囊屬。《廣韻·代韻》|《類篇·巾部》。

❹～，經作袋，俗字也。《慧琳音義》卷十四"盛髮之～"注。

帛　《說文·帛部》："～，繒也。从巾，白聲。凡～之屬皆从～。"

bó《廣韻》傍陌切，入陌並。鐸部。

❶～，繒也。《說文·帛部》|《資治通鑑·漢紀三》"臣衣～"胡三省注；《漢紀三十》"或～一匹"胡三省注。

❷～者，繒也。《爾雅·釋天》"纁～縿"郝懿行義疏。

❸～，謂繒也。《漢書·婁敬傳》"臣衣～，衣～見"顔師古注。

❹～，繒帛也。《玉篇·帛部》。

❺～，今之璧色繒也。《儀禮·聘禮》"受享束～加璧"鄭玄注。

❻～，如今璧色繒也。《周禮·春官·大宗伯》"孤執皮～"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"以皮～視小國之君"王聘珍解詁引鄭注云|《急就篇》卷二"綈絡縑練素～蟬"王應麟補注引《周禮注》。

❼～，束帛也。《文選·左思〈吴都賦〉》"而執玉～者以萬國"吕向注；《范曄〈逸民傳論〉》"旌～蒲車之所徵賁"張銑注。

❽～，束帛之屬。《論語·陽貨》"玉～云乎哉"何晏集解引鄭曰。

❾～，幣帛。《廣韻·陌韻》。

❿～，玄纁也。《吕氏春秋·制樂》"飭其辭令幣～"高誘注|《淮南子·原道》"執玉～者萬國"高誘注。

⓫～，素也。《文選·左思〈魏都賦〉》"闕象竹～"吕向注。

⓬～，謂縑素。《後漢書·皇后紀下》"必書功於竹～"李賢注。

⓭～，謂璧色帛及玄纁。《周禮·秋官·小行人》"璧以～"孫詒讓正義。

⓮～，謂通帛、襍帛。《周禮·夏官·大司馬》"百官載旟，各書其事與其號焉"鄭玄注"凡旌旗，有軍衆者畫異物，無者～而已"孫詒讓正義。

⓯～，所以薦玉也。《史記·五帝本紀》"五玉三～"裴駰集解引鄭玄曰。

⓰～似帛，布似布，華山有之。《爾雅·釋草》。

⓱～當爲白，聲之誤也。《禮記·玉藻》"大～不緌"鄭玄注。

⓲白與～通。《經義述聞·左傳下·少帛》："閔二年左傳大～之冠，雜記注引作大白；小雅六月白旆央央，孫炎爾雅注引作～旆英英；子思之子名白，漢書孔光傳作～，是白與～通。"

⓳～，段借爲白。《說文·帛部》朱駿聲通訓定聲。

⑳《續漢書》～字作阜。《後漢書·東平憲王蒼傳》"今送光烈皇后假紒～巾各一"李賢注。

㉑～同伯。《墨子·備城門》"屬一吏士，一～尉"孫詒讓閒詁引畢云。

㉒～作伯。《春秋·隱公二年》"紀子～"李富孫異文釋："公、穀作紀子伯。"

㉓～布，當從《史記·五宗世家》作皁布。《讀書雜志·漢書第十·景十三王傳》"彭祖衣～布單衣"王念孫按。

㉔～屐，以帛作之，如屩也。《釋名·釋衣服》。

㉕～喜，宜讀作伯嚭字。《論衡·逢遇》"伍員～喜俱事夫差"舊校。

㉖束～，十端帛也。《儀禮·公食大夫禮》"公受宰夫束～以侑"鄭玄注。

帕　（一）mò《廣韻》莫駕切，入鎋明。

❶絈，與～同。《方言》～頭，幧頭也。南楚江淮之間曰～頭，自關以西秦晋之郊曰絡頭。《晋書音義上·志第十七》。

❷～，頭巾者也。《晋書音義上·志第十七》引《字書》。

❸～，額巾也。《小學鉤沉·字書下》。

❹頭巾，一名幧，一名～。《資治通鑑·漢紀五十八》"常著絳～頭"胡三省注引《家説》。

❺～，帕額首飾。《廣韻·鎋韻》。

❻～與袙同。《廣雅·釋器》"襦襠謂之袙腹"王念孫疏證："釋名：～腹，横陌其腹也。～與袙同。"

❼～，又作𢃇、又作韎。《列子·湯問》"𢃇巾"殷敬順釋文。

❽～，段借爲帞，即幞。《說文·帛部》"帛"字朱駿聲通訓定聲。

❾～腹，横帕其腹也。《釋名·釋衣服》。

❿～腹，《南史·周迪傳》作袜腹。《釋名·釋衣服》"～腹，横帕其腹也"王先謙疏證補。

⓫～頭，幧頭也。《列子·湯問》"𢃇巾"殷敬順釋文引《方言》。

（二）pà《集韻》普駕切，去禡滂。

⓬～，帳也。《類篇·巾部》引《博雅》。

⓭後世覆物謂之～。《字詁·巾》。

帠　yì《集韻》乙力切，入職影。

～，幡也。《廣雅·釋器》|《集韻·職韻》。

帵　《說文·巾部》："～，幡也。从巾，夗聲。"

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶～，幡也。《說文·巾部》。

❷～，帵幡也。《玉篇·巾部》。

❸～，幡帵。《廣韻·元韻》。

❹～與幡同物，拭觚布也。《說文·巾部》段玉裁注。

帚　《說文·巾部》："～，糞也。从又持巾埽冂內。古者少康初作箕帚秫酒。少康，杜康也，葬長垣。"

zhǒu《廣韻》之九切，上有章。幽部。

❶～，糞也。《說文·巾部》|《戰國策·楚策一》"請以秦女爲大王箕帚之妾"鮑彪注。

❷～，所目糞也。《說文解字注·巾部》。

❸～，掃除糞穢也。《玉篇·巾部》。

❹～，所以掃除糞穢也。《慧琳音義》卷五十三"埽～"注引顧野王云。

❺～，掃地具也。《慧琳音義》卷六十"放～"注引《考聲》云。

❻～，所以掃刷。古者杜康作箕帚。《急就篇》卷三"筵箄箕～僷簍"顔師古注。

❼～，即今之掃帚也。《慧琳音義》卷三十二"掃～"注。

❽～，箒也。《資治通鑑·周紀三》"使秦女得爲大王箕～之妾"胡三省注。

❾～，搵糞也。《慧琳音義》卷五十“條～”注引宋中云。

❿～，亦謂之纛。《説文·巾部》段玉裁注。

⓫～，本或作帑。《禮記·玉藻》“有棗桃茢”鄭玄注“茢，茭～”陸德明釋文。

帑　《説文·巾部》：“～，金幣所藏也。从巾，奴聲。”

（一）tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。魚部。

❶～，金幣所藏也。《戰國策·趙策一》“宮室小而～不衆”鮑彪注｜《説文·巾部》｜《後漢書·鄧禹傳》“空竭府～”李賢注引《説文》曰｜《集韻·蕩韻》。

❷～，金布所藏之府也。《後漢書·桓帝紀》“嘉禾生大司農～藏”李賢注引《説文》曰；《鄭弘傳》“～藏殷積”李賢注引《説文》｜《玉篇·巾部》。

❸～，金帛舍也。《晋書音義中》｜《慧琳音義》卷八十二“～藏”注｜《廣韻·蕩韻》。

❹～，藏金帛之所也。《漢書·匈奴傳下》“亦以爲虚費府～”顔師古注。

❺～，金帛之藏也。《慧琳音義》卷十九“～藏”注引《集訓》云。

❻～者，金帛藏府之名也。《慧琳音義》卷九十一“～藏”注引《説文》云。

❼庫藏曰～。《廣韻·宕韻》引《通俗文》。

❽～之言囊也。《説文·巾部》段玉裁注。

（二）nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❾～，子也。《詩·小雅·常棣》“樂爾妻～”毛傳｜《左傳·襄公十四年》“并～於戚”杜預注｜《史記·孝文本紀》“除收～諸相坐律令”裴駰集解引應劭曰。

❿～，子孫也。《禮記·中庸》“詩云：樂爾妻～”陸德明釋文。

⓫古者謂子孫曰～。《禮記·中庸》“樂爾妻～”鄭玄注。

⓬～，妻子也。《左傳·文公六年》“宣子使臾駢送其～”杜預注｜《逸周書·文酌》“定居安～”朱右曾集訓校釋。

⓭～，宰之妻子也。《左傳·襄公二十五年》“爾以～免”杜預注。

⓮～者，細弱之號，妻、子俱得稱之。《左傳·文公六年》“宣子使臾駢送其～”孔穎達疏。

⓯鳥尾曰～。《左傳·襄公二十八年》“以害鳥～”杜預注。

⓰～者，細弱之名，於人則妻子爲～，於鳥則鳥尾曰～。《左傳·襄公二十八年》“以害鳥～”孔穎達疏。

⓱於人則妻子爲～，於鳥則鳥尾爲～。《禮記·中庸》“樂爾妻～”孔穎達疏。

⓲～，雌也。《漢書·天文志》“其怒，青黑色”顔師古注：“李奇曰：怒當言～。晋灼曰：～，雌也。”

⓳～，虜也。《後漢書·朱馮虞鄭周傳》“魴用降～”李賢注。

⓴～，經典通爲妻孥字，今讀音奴，子也。《詩·小雅·常棣》“樂爾妻～”陸德明釋文。

㉑～與孥同。《孔叢子·居衛》“伋得寄～於君之境内”宋咸注。

㉒～，讀與孥同。《漢書·景帝紀》“罪人不～”顔師古注；《武帝紀》“赦吴楚七國～輸在官者”顔師古注；《韋賢傳》“罪人不～”顔師古注。

㉓～，讀與孥同，謂妻子也。《漢書·地理志下》“君若寄～與賄”顔師古注。

㉔～讀爲孥。《韓非子·八經》“結誅親暱重～”王先慎集解引顧廣圻曰。

㉕～讀曰孥。《漢書·鼂錯傳》“皋人亡～”顔師古注。

㉖～、孥通。《戰國策·趙策一》“宮室小而～不衆”吴師道注。

㉗～作孥。《詩·小雅·常棣》“樂爾妻～”李富孫異文釋：“妻～，孟子梁惠王下注、大戴曾子立事注、文選孔融論盛孝章書注並引作妻孥。”｜《禮記·中庸》“樂爾妻～”陸德明釋文：“～，本又作孥。”

㉘～與奴同。《漢書·律曆志下》“以害鳥～”顔師古注。

㉙～，讀與奴同，假借字也。《漢書·文帝紀》“盡除收～相坐律令”顔師古注。

㉚～者，奴之假借。《詩·小雅·常棣》“樂爾妻～”孔穎達疏。

㉛～，叚借爲奴字，亦作孥。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

帔　《説文·巾部》：“～，弘農謂帬帔也。从巾，皮聲。”

pèi《廣韻》披義切，去寘滂。歌部。

❶～，帬也。《廣雅·釋器》。

❷帬，陳魏之間謂之～。《方言》卷四｜李賀《河南府試十二月樂詞》“～拂疎霜簟秋玉”王琦注引《方言》。

❸～，弘農謂帬帔也。《説文·巾部》。

❹帬即裳也，一名～，一名㰐。《急就篇》卷二“袍襦表裹曲領帬”顔師古注。

❺～，披也。《玉篇·巾部》。

❻～，披也，披之肩背不及下也。《釋名·釋衣服》。

❼～之言披也。《廣雅·釋器》“～，帬也”王念孫疏證。

❽～，今之披肩。《釋名·釋衣服》“～，披也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

❾～，在肩背也。《玉篇·巾部》。

❿在背曰～也。《慧琳音義》卷六十三“被～”注引王逸注《楚辭》。

⓫～，謂帔之於背上也。《慧琳音義》卷三十三“～袈裟”注引顧野王曰。

⓬～，巾帔也。《希麟音義》卷七“身～”注引《考聲》云。

⓭～，衣帔也。《希麟音義》卷七“身～”注引《切韻》｜《廣韻·寘韻》。

⓮～，今男子之披肩，婦人之壓領，其遺意也。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作轡音讀者，遮肩背之衣也。李賀《昌谷詩》“瀑懸楚練～”王琦注。

⓰～，作披音讀者，作披字解。李賀《牡丹種曲》“歸霞～拖蜀帳昏”王琦注；《昌谷詩》“瀑懸楚練～”王琦注。

⓱～，巾也。《集韻·支韻》。

⓲～，或作被、㰐。《集韻·寘韻》。

⓳～拖，帳額也。李賀《牡丹種曲》“歸霞～拖蜀帳昏”王琦注引吴正子注。

帞　mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❶～，頭巾。《廣韻·陌韻》。

❷～，領巾也。《玄應音義》卷十三“～頭”注引《字書》。

❸～，絡頭也。《玉篇·巾部》。

❹絡頭，～頭也。南楚江湘之間曰～頭。《方言》卷四。

❺～頭，幧頭也。《廣雅·釋器》。

❻㡊帬謂之幓～。《集韻·陌韻》引《博雅》。

❼～、袹、貊、陌並通。《廣雅·釋器》“～頭，幧頭也”王念孫疏證。

❽貊、袹、陌、鞨、帕、帓並與～通。《方言》卷四“絡頭，～頭也”錢繹箋疏。

⿱歹巾（⿰巾列）　‖《廣韻》力制切，去祭來。

❶～，餘也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·左思〈魏都賦〉》“秦餘徙～”李善注引《廣雅》曰。

❷～，帛餘也。《玉篇·巾部》｜《廣韻·祭韻》｜《集韻·祭韻》。

❸～，亦罪人也。《文選·左思〈魏都賦〉》“秦餘徙～”劉良注。

❹～，或作裂。《集韻·祭韻》。

⿱此巾　zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶～，布名。《急就篇》卷二“服瑣緰～與繒連”顔師古注引董氏曰｜《廣韻·支韻》｜《集韻·支韻》引《埤倉》。

❷大布曰～。《集韻·脂韻》。

❸～，㡀布也。《玉篇·巾部》。

❹～，巾也。《集韻·紙韻》。

帠　yì《集韻》研計切，去霽疑。支部。

❶～，法也。《莊子·應帝王》“何～以治天下”陸德明釋文引司馬云｜《集韻·霽韻》。

❷疑～乃臬字之誤，當讀爲寱。《諸子平議·莊子一》“汝又何～治天下”俞樾按。

❸～，一本作寱。《莊子·應帝王》“何～以治天下”陸德明釋文。

❹～，崔本作爲。《莊子·應帝王》“何～以治天下”陸德明釋文。

帥　《説文·巾部》：“～，佩巾也。从巾，𠂤。帨，～或从兑。”

shuài《廣韻》所律切，入術生。術部。

❶～，佩巾也。《説文·巾部》｜《廣韻·至韻》引曹憲《文字指歸》云｜《集韻·至韻》。

❷～，巾也。《廣雅·釋器》。

❸～，將也。《左傳·宣公十二年》“士季使鞏朔韓穿～七覆于敖前”杜預注｜《吕氏春秋·權勳》“達子又～其餘卒”高誘注｜《文選·曹冏〈六代論〉》“或爲偏師之～”吕向注。

❹～，謂將也。《論語·子罕》“三軍可奪～也”邢昺疏。

❺～，猶將也。《周禮·夏官·校人》“則～驅逆之車”鄭玄注。

❻～，軍帥。《左傳·成公十三年》“晋～乘和”杜預注。

❼～即軍帥。《周禮·春官·司常》“師都建旗”孫詒讓正義：“王念孫云：師當爲～。～即軍帥。”

❽～，將帥。《文選·左思〈吴都賦〉》“命官～而擁鐸”李周翰注｜《玄應音義》卷二十二“俱～”注引《字略》云｜《廣韻·質韻》。

❾～，今爲將帥字。《玉篇·巾部》。

❿～，軍將也。《慧琳音義》卷三“將～”注引《集訓》云。

⓫～，將率也。《慧琳音義》卷六“將～”注引《韻英》云。

⓬～，統領也。《慧琳音義》卷三“將～”注引《考聲》云；卷五“將～”注引《字書》云。

⓭～，謂軍將及師帥旅帥至伍長也。《周禮·夏官·大司馬》“～以門名”鄭玄注。

⓮～謂之渠，亦謂之魁。《釋名·釋兵》“爲魁～者所持也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓯～，長也。《公羊傳·成公十五年》“言自近者始也”何休注“子～以正”徐彦疏｜《國語·齊語》“五鄉之～帥之”韋昭注。

⓰～，亦長也。《禮記·王制》“連有～”鄭玄注。

⓱～，率也。《吕氏春秋·辯土》“～爲泠風”高誘注。

⓲～，帥衆也。《國語·楚語下》“其直也足以～之”韋昭注。

⓳～者，有所率領。《左傳·襄公二十五年》“五吏三十～”孔穎達疏。

⓴知足以率人而先之謂之～。《禮記·月令》“天子乃命將～”朱彬訓纂引方性夫曰。

㉑～，循也。《國語·周語上》“～舊德而守終純固”韋昭注；《周語下》“～意能忠”韋昭注，“～象禹之功”韋昭注，“～歸於寧”韋昭注；《魯語上》“～長幼之序”韋昭注，“能～顓頊者也”韋昭注；《晋語七》“～志博聞而宣惠於教也”韋昭注；《楚語上》“先王懼其不～”韋昭注｜《禮記·王制》“命鄉簡不～教者以告”鄭玄注；《曾子問》“奉～天子”鄭玄注；《文王世子》“武王～而行之”鄭玄注；《内則》“共～時”鄭玄注，“欽有～”鄭玄注，“禮～初”孔穎達疏｜《漢書·五行志上》“～由舊章”顔師古注；《魏相傳》“～繇先帝盛德以撫海内”顔師古注；《王莽傳中》“帝命～繇”顔師古注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“五精～而來摧”薛綜注。

㉒～，遵也。《漢書·循吏傳》“以寬厚清静爲天下～”顔師古注。

㉓～，道也。《儀禮·士昏禮》“祝～婦以入”鄭玄注；《聘禮》“～大夫以入”鄭玄注。

㉔～，猶道也。《周禮·天官·九嬪》“大喪，～叙哭者亦如之”鄭玄注｜《儀禮·聘禮》“請～奠幣”鄭玄注；《聘禮記》“訝～之自下門入”鄭玄注。

㉕～亦謂道賓。《儀禮·聘禮》“大夫～至于館”胡培翬正義引敖氏云。

㉖～，猶先也。《論語·顔淵》“子～以正，孰敢不正”皇侃疏。

㉗～，正也。《易·繫辭下》“初～其辭”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉘～，令。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～與之同苦樂”劉良注。

㉙～有順意。《儀禮·覲禮》“～乃初事”胡培翬正義。

㉚～，聚也。《漢書·揚雄傳上》“～爾陰閉”顔師古注引晋灼曰。

㉛～，弦也。《廣雅·釋器》。

㉜古文～爲率。《儀禮·聘禮》“～大夫以入”鄭玄注。

㉝故書～爲率。《周禮·春官·樂師》“～射夫以弓矢舞”鄭玄注。

㉞～與率同。《論語·顔淵》“季康子問政於孔子”何晏集解引鄭曰“康子，魯上卿諸臣之～也”陸德明釋文｜《管子·小匡》“三鄉爲屬，屬有～”集校引王紹蘭云。

㉟～，讀曰率。《資治通鑑·周紀一》“～韓魏之甲以攻趙氏”胡三省注；《周紀二》“～師閼魏蒲陽”胡三省注；《漢紀十二》“親～師焉”胡三省注；《晋紀三十三》“自海島～其黨殺上虞令”胡三省注。

㊱～、率古字通。《左傳·閔公二

年》"夫～師專行謀"李富孫異文釋。

㊲率與～同音假借。《說文·刀部》"硉,䢦也"段玉裁注:"樂師故書～爲率,聘禮古文～皆作率,韓詩～時農夫,毛詩作率。是率與～同音假借。"

㊳～作率。《詩·大雅·大明》"會朝清明"鄭玄箋"師～之武"陸德明釋文:"～,亦作率。"《抑》"用遏蠻方"鄭玄箋"復戒將～之臣"陸德明釋文:"～,本或作率。"《江漢》"武夫滔滔"鄭玄箋"命將～"陸德明釋文:"～,或作率。"|《春秋·僖公十五年》"公孫敖～師"李富孫異文釋:"～,公羊作率。卅二年經公子遂～師伐邾,成三年經鄭公子去疾～師伐許,六年衛孫良夫～師侵宋,七年楚公子嬰齊～師伐鄭,公羊皆作率。襄十年傳率～老夫,文選謝瞻答靈運詩注引作率;十八年傳將～諸侯以討焉,大宗伯職注引作率;廿九年傳臣～徒以討之,水經泗水注引作率;哀二年經晉趙鞅～師,水經河水注引作率。"|《儀禮·聘禮》"～衆介夕"鄭玄注:"古文～皆作率。"《覲禮》"伯父～乃初事"鄭玄注:"古文～作率。"|《論語·顔淵》"子～以正"劉寶楠正義:"趙岐孟子章指、史記平津侯主父列傳贊引此文並作子率而正。"|《莊子·胠篋》"而天下之德始玄同矣"郭象注"去其亂羣之～"陸德明釋文:"～,本又作率。"|《楚辭·離騷》"～雲霓其來御"舊校:"～,一作率。"|《禮記·樂記》"則思將～之臣"陸德明釋文:"～,本又作率。"

㊴凡經逹領字,通叚～爲之。《周禮·天官·叙官》"使～其屬而掌邦治"孫詒讓正義。

㊵經典多叚～爲逹。《周禮·天官·九嬪》"～敘哭者亦如之"孫詒讓正義。

㊶～,叚借爲逹。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～當作衛。《說文·寸部》"將,～也"段玉裁注。

㊸～者,衛之借字。《論語·子罕》"三軍可奪～也"劉寶楠正義。

㊹經典將衛字多叚～爲之。《周禮·夏官·校人》"則～驅逆之車"孫詒讓正義。

㊺～,叚借爲䢦。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～,同帨。《玉篇·巾部》。

㊼～,或作帨。《集韻·至韻》。

㊽～,叚借爲㪏。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～、率、帨、說、㪏、硉六字古同音通用。《說文·巾部》段玉裁注。

㊿後世分文析字,帨訓巾,～訓率導、訓將帥,而～之本義廢矣。率導、將帥字在許書作逹作衛,而不作～與率。六書惟同音叚借之用最廣。《說文·巾部》段玉裁注。

(51)～,叚借爲述。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～作師。《春秋·桓公二年》"九月入杞"杜預注"不稱主～"陸德明釋文:"～,或作師。"|《列子·黃帝》"無～長"殷敬順釋文:"～,或作師。"|《禮記·月令》"賞軍～武人於朝"陸德明釋文:"～,本或作師。"|《漢書·谷永傳》"～舉直言"顔師古注:"～,字或作師。"

(53)～長,首主也。《列子·黃帝》"無～長"張湛注。

(54)～準者,安撫司準備差遣也。《十駕齋養新録·官名俗省》。

(55)～機者,安撫司主管機宜文字也。《十駕齋養新録·官名俗省》。

(56)將～字古衹作將衛。《說文·行部》"衛,將衛也"段玉裁注。

(57)～牛馬,指圉牧。《管子·問》"時簡稽～馬牛之肥脐"集校引張佩綸云。

帢 qià《廣韻》苦洽切,入洽溪。

①～,士服,狀如弁,缺四角,魏武帝製。《廣韻·洽韻》。

②～,士服,制如榼,缺四角。《晉書音義下·列傳第五十六》引《字林》云。

③弁缺四隅謂之～,～,士服也。《集韻·洽韻》。

④～,帽也。《世說新語·輕詆》"著膩顔～"劉孝標注。

⑤～,帽也,弁缺四隅謂之～。《資治通鑑·晉紀七》"著白～"胡三省注。

⑥按頭使下,故曰～。《集韻·洽韻》。

⑦帛幘曰～。《太平御覽》卷六百八十八引《通俗文》。

⑧～,同㡊。《玉篇·巾部》。

⑨～,或作帙、㡊。《集韻·洽韻》。

⿰巾旬《說文·巾部》:"～,領耑也。从巾,旬聲。"

xún《集韻》須倫切,平諄心。真部。

①～,領耑也。《說文·巾部》|《集韻·諄韻》。

②～,亦名𢄼。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

③～,字亦作袀。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

④～,此𢄼之譌也。《說文·巾部》王筠句讀。

帟《說文新附·巾部》:"～,在上曰～。从巾,亦聲。"

yì《廣韻》羊益切,入昔以。鐸部。

①～,帳也。《逸周書·王會》"堺上張赤～陰羽"孔晁注|《廣雅·釋器》|《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"莫不定策帷～"劉良注。

②～,平帳也。《周禮·天官·幕人》"幕人掌帷幕幄～綬之事"鄭玄注引鄭司農云|《文選·左思〈蜀都賦〉》"張～幕"劉逵注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～幕宵懸"李周翰注|《玉篇·巾部》。

③～,幕也。《慧琳音義》卷八十五"帟～"注引《考聲》云。

④小幕曰～。《廣韻·昔韻》。

⑤小幕曰～,張在人上,帟帟然也。《釋名·釋牀帳》。

⑥～,幕之小者,所以承塵。《禮記·檀弓上》"君於士有賜～"鄭玄注。

⑦～,承塵也。《玉篇·巾部》。

⑧～,主在幕,若幄中坐,上承塵。幄、～皆以繒爲之。《周禮·天官·幕人》"掌帷幕幄～綬之事"鄭玄注。

⑨～者,在幄幕内之承塵。《周禮·天官·幕人》"掌帷幕幄～綬之事"賈公彥疏。

⑩～,帳巾,座上承塵也。《慧琳音義》卷八十五"帟～"注引《周禮·幕人》鄭玄云。

⑪在旁曰帷,在上曰～,～,幄中座上承塵也。《資治通鑑·唐紀十七》"帷～皆以錦繡爲之"胡三省注引《周禮注》。

⑫～,在上曰～。《說文新附·巾部》|《集韻·昔韻》。

⑬～在幕,若幄中坐上承塵也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～幕宵懸"李善注引鄭玄曰。

⑭～,幄中坐上承塵也。《後漢書·皇后紀上》"莫不定策帷～"李賢注引《周禮》鄭玄注。

⑮張～,柩上承塵。《周禮·天官·掌次》"凡喪,王則張～三重"鄭玄注。

帝《說文·丄部》:"～,諦也。王天下之號也。从丄,朿聲。帝,古文帝。古文諸丄字皆从一,篆文皆从二,二,古文上字。"

dì《廣韻》都計切,去霽端。支部。

①～,諦也,王天下之號也。《說文·丄部》。

②～,諦也。《集韻·霽韻》。

③～者,諦也。《三國志·魏書·王肅傳》|《後漢書·李雲傳》|《資治通鑑·秦紀二》"功過五～"胡三省注。

④～者,諦也,象可承也。《白虎通義·號》。

⑤～之言諦也。《詩·鄘風·君子偕老》"胡然而～也"孔穎達疏引《運斗樞》云|《後漢書·李雲傳》"孔子曰:～者,諦也"李賢注引《春秋運斗樞》曰。

⑥～,審諦如帝。《詩·鄘風·君子偕老》"胡然而～也"毛傳。

⑦～者,諦也,言審諦如天矣。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通矣"何休注"德合天者稱～"徐彥疏。

⑧～者,諦也。言天蕩然無心,忘於物我,言公平通遠,舉事審諦,故謂之～也。《書·堯典序》"昔在～堯"孔穎達疏。

⑨～,諟也。《廣雅·釋詁三》。

⑩～,審也。《莊子·刻意》"其名爲同～"成玄英疏。

⑪～者任德設刑,以則象之,言其能行天道,舉錯審諦。《風俗通義·皇霸》引《尚書大傳》。

⑫～,君也。《爾雅·釋詁上》。

⑬～,君主也。《莊子·徐无鬼》"是時爲～者也"成玄英疏。

⑭皇、王、后、～,皆君也。《獨斷》卷上。

⑮～、王、皇,人君之尊稱。《戰國策·趙策三》"且王之先～"鮑彪注。

⑯～者,天之一名,所以名帝。《資治通鑑·秦紀二》"德兼三皇,功過五～"胡三省注。

⑰三代天子之號稱王,然夏自帝啟以下俱曰～某。《義府》卷上。

⑱～,人主也。《史記·高祖本紀》。

⑲上古天子稱皇,其次稱～,其次稱王。《史記·高祖本紀》"乃即皇～位氾水之陽"裴駰集解引蔡邕曰。

⑳～者,主也。《莊子·徐无鬼》"是時爲～者也"郭慶藩集釋。

㉑～,謂堯也。《書·大禹謨》"惟～時克"孔安國傳。

㉒～蓋謂堯也。《荀子·解蔽》"樂～之心"楊倞注。

㉓～,五帝。《詩·鄘風·君子偕老》"胡然而帝也"鄭玄箋|《吕氏春秋·仲夏》"大雩～"高誘注|《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"～迹懸衡"吕延濟注。

㉔～,高辛氏之帝也。《詩·大雅·生民》"履～武敏歆"毛傳。

㉕～,謂蒼帝靈威仰也。《禮記·明堂位》"祀～于郊"鄭玄注。

㉖～,黑帝也。《詩·商頌·長發》"～立子生商"鄭玄箋。

㉗天、～俱尊大之極稱,故臣以目君焉。《爾雅·釋詁上》"天、～,君也"郝懿行義疏。

㉘～本天之號,又爲王者之稱。《爾雅·釋詁上》"～,君也"郝懿行義疏。

㉙～,尊號也。《春秋繁露·三代改制質文》。

㉚德合天者稱～。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通矣"何休注引孔子曰|《後漢書·馮衍傳》"或～王之異政"李賢注|《初學記·帝王部·總敘帝王》引《七經義綱》曰。

㉛德合天者曰～。《三國志·魏書·王肅傳》"乃追謚曰漢孝獻皇～"李賢注引孫盛曰|杜牧《河湟》"憲宗皇～亦留神"馮集梧注。

㉜德合天地稱～。《楚辭·離騷》"～高陽之苗裔兮"王逸注。

㉝德合天地者稱～。《白虎通義·號》。

㉞德象天地稱～。《白虎通義·號》引《禮記·謚法》曰。

㉟德象天地曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·魏紀一》"世祖文皇～上"胡三省注。

㊱德象天地爲～。《文選·班固〈西都賦〉》"三成～畿"李善注引《樂稽嘉耀》曰。

㊲～者,德象天地,言其能行天道,舉措審諦,父天母地,爲天下主。《風俗通義·皇霸》"舉錯審諦"校注引《漢官儀》。

㊳德合五帝坐星者稱～。《禮記·曲禮上》"太上貴德"孔穎達疏引《中候敕省圖》鄭注。

㊴德配天地,在正不在私,曰～。《史記·五帝本紀》"五～本紀第一"張守節正義引《坤靈圖》云。

㊵德配天地,在正不在私稱之曰～。《禮記·曲禮上》"太上貴德"孔穎達疏引《坤靈圖》云。

㊶世世能極曰～。《逸周書·武順》。

㊷因其生育之功謂之～,～,德稱也。《禮記·郊特牲》"祭～弗用也"孔穎達疏。

㊸按道無爲曰～。《資治通鑑·魏紀一》"世祖文皇～上"胡三省注。

㊹明能見物,高能致物,物備咸至曰～。《逸周書·本典》。

㊺卒葬曰～。《大戴禮記·誥志》。

㊻措之廟,立之主,曰～。《禮記·曲禮下》。

㊼夏殷,生稱王,入廟稱～。《書·堯典上》"曰若稽古～堯,曰放勳"孫星衍今古文注疏。

㊽～,謂五德之帝所祭於南郊者。《禮記·王制》"類乎上～"鄭玄注。

㊾～,天也。《易·益》"王用享于～吉"孔穎達疏|《詩·大雅·皇矣》"既受～祉"鄭玄箋;《商頌·玄鳥》"古～命武湯"陳奐傳疏|《左傳·昭公元年》"夢～謂己"洪亮吉詁引《史記集解》賈逵云;《昭公七年》"以佐事上～"杜預注|《穀梁傳·定公元年》"古之神人有應上公者"楊士勛疏|《逸周書·酆謀》"～命不謟"孔晁注|《國語·周語下》"克厭～心"韋昭注;《晉語二》"～命曰"韋昭注|《論語·堯曰》"～臣不蔽,簡在～心"邢昺疏|《吕氏春秋·音初》"～令燕往視之"高誘注|《史記·殷本紀》"～乃弗予"司馬貞索隱;《宋微子世家》"～乃震怒"裴駰集解引鄭玄曰;《鄭世家》"夢～謂己"裴駰集解引賈逵曰|《禮記·文王世子》"夢～與我九齡"鄭玄注;《祭義》"唯聖人爲能饗～"鄭玄注|《漢書·地理志下》"武王夢～謂己曰"顔師古注|《文選·左思〈吳都賦〉》"亦猶～之懸解"吕延濟

注;《張衡〈思玄賦〉》"叫～閽使闢扉兮"吕延濟注;《顔延之〈宋郊祀歌〉》"維聖饗～"吕延濟注;《張協〈七命〉》"～載緝熙"吕向注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"思～所離"吕向注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"上～溥臨"吕延濟注;《司馬相如〈封禪文〉》"上～垂恩儲"吕向注;《班固〈典引〉》"殷薦宗配～"吕向注;《干寶〈晋紀總論〉》"豈上～臨我"吕延濟注;《陸機〈辯亡論〉》"告類上～"吕向注;《劉孝標〈辯命論〉》"蕩蕩上～"張銑注。

㊿～者,天也。《莊子·養生主》"古者謂是～之縣解"成玄英疏。

(51)～亦天也。《書·多士》"惟～不畀"孫星衍今古文注疏。

(52)～,謂天也。《漢書·禮樂志》"承～之明"顔師古注;《揚雄傳上》"乃上比於～室紫宫"顔師古注|《後漢書·范滂傳》"知滂無罪,將理之於～"李賢注。

(53)皇皇后～,謂天也。《詩·魯頌·閟宫》"皇皇后～"鄭玄箋。

(54)～,天稱。《禮記·曲禮下》"君天下爲天子"鄭玄注"於王侯稱皇～"孔穎達疏引孟京説。

(55)～者,天稱也。《白虎通義·爵》"天子者,爵稱也"陳立疏證引《周易乾鑿度》云。

(56)～者,天號也。《白虎通義·號》;《謚》|《文選·張衡〈西京賦〉》"同天號於～皇"李善注引《尚書刑德放》曰。

(57)～者,天之王氣也。《易·説卦》"～出乎震"李鼎祚集解引崔憬曰。

(58)～,天帝也。《左傳·僖公十年》"余得請於～矣"洪亮吉詁引《史記集解》服虔云|《老子》第四章"象～之先"王弼注|《荀子·富國》"百姓貴之如～"楊倞注|《楚辭·招魂》"～告巫陽曰"朱熹集注;《天問》"～降夷羿"王逸注;《九歌·少司命》"夕宿兮～郊"蔣驥注|《穆天子傳》卷三"我惟～女"郭璞注|《史記·晋世家》"余得請於～"裴駰集解引服虔曰|《禮記·孔子閒居》"～命不違"鄭玄注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"於是上～眷顧高祖"劉良注;《司馬相如〈封禪文〉》"～用享祉"李善注|李賀《公無出門》"～遣乘軒災自滅"王琦注。

(59)～,謂天帝。《論語·堯曰》"敢昭告于皇皇后～"何晏集解|《楚辭·離騷》"吾令～閽開關兮"王逸注;《九歌·少司命》"夕宿兮～郊"王逸注;《招魂》"～告巫陽"王逸注|《史記·魯周公世家》"乃命于～庭"裴駰集解引馬融曰。

(60)～,上帝也。《易·説卦》"～出乎震"惠棟述|《詩·大雅·文王》"～命不時"朱熹集傳;《生民》"履～武敏歆"鄭玄箋;《商頌·玄鳥》"古～命武湯"朱熹集傳|《淮南子·時則》"大雩～"高誘注。

(61)～,謂上帝也。《楚辭·九歌·雲中君》"龍駕兮～服"朱熹集注|柳宗元《睎民詩》"～睎民情"蔣之翹注。

(62)～,謂上帝,即天也。《漢書·五行志上》"～乃震怒"顔師古注。

(63)～,天之主宰也。《詩·大雅·文王》"克配上～"朱熹集傳。

(64)～,天神也。《荀子·彊國》"百姓貴之如～"楊倞注。

(65)天神曰～。《禮記·曲禮下》"立之主,曰～"孔穎達疏。

(66)～,皇天大帝,在北辰之中,主總領天地五帝羣神也。《公羊傳·宣公三年》"～牲不吉"何休注。

(67)～,太微五帝。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·堯曰》"敢昭告于皇皇后～"鄭注。

(68)～者,生物之主,興益之宗,出震而齊巽者也。《易·益》"王用享于～吉"王弼注;《説卦》"～出乎震"孔穎達疏引王輔嗣云。

(69)～也者,天下之適也。《吕氏春秋·下賢》。

(70)無爲者～。《管子·勢》。

(71)天、～、后、皇、辟、公、弘、廓、宏、溥、介、純、夏、幠、冢、晊、昄,皆大也。十有餘名而實一也。《尸子·廣澤》。

(72)～與禘、諦通。《書·多士》"殷王亦罔敢失～"劉逢禄今古文集解。

(73)～,叚借爲諦。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～讀爲定。《周禮·春官·瞽矇》"世奠繫"鄭玄注:"故書奠或爲～。杜子春曰,～讀爲定。"|《管子·幼官》"九舉而～事成形"集校引丁士涵云。

(75)～,叚借爲定。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作皇。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"武～嗣位"舊校:"五臣本～作皇字。"

(77)～,《魯詩》作天。《詩·小雅·菀柳》"上～甚蹈"王先謙三家義集疏。

(78)～當爲奠。《周禮·春官·小史》"奠繫世"鄭玄注引杜子春曰。

(79)～當作橐。《吕氏春秋·過理》"宋王築爲櫱～"高誘注。

(80)以其爲天帝之女,故曰～子。李賀《帝子歌》"洞庭～子一千里"王琦注。

(81)～子,娥皇、女英。《文選·江淹·雜體詩》"北渚有～子"吕延濟注|李白《擬古》"出門望～子"王琦注引吕延濟注。

(82)～王者何? 號也。《白虎通義·號》。

(83)～丘,今東郡濮縣,故帝顓頊之虚,故曰～丘。《春秋·僖公三十一年》"衛遷于～丘"杜預注。

(84)～文,天文也。《文選·班固〈東都賦〉》"稽～文"吕延濟注。

(85)～休,葉狀如楊,其枝五衢,黄華黑實,服者不怒。《山海經·中山經》。

(86)～里,指長安。杜甫《寄彭州高使君適虢州岑長史參三十韻》"無錢居～里"仇兆鰲詳注。

(87)天子之社曰王社,一曰～社。《獨斷》卷上。

(88)～佶,帝嚳也。《别雅》卷五。

(89)～俊,蓋顓頊也。《山海經·大荒北經》"～俊竹林在焉"郝懿行箋疏。

(90)～室,猶古言王室。《文選·左思〈魏都賦〉》"佐命～室"李善注引應劭《漢官儀》曰。

(91)～室,猶言王室者也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"謄庶績於～室"李善注引應劭《漢官儀》曰。

(92)～室,天帝之室。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"又似乎～室之威神"李善注。

(93)～室,天上紫微宫。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"又似乎～室之威神"李周翰注。

(94)～宫,帝城也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"誰謂～宫遠"劉良注。

(95)～宫,北辰也。《後漢書·蘇竟傳》"或躑躅～宫"李賢注。

(96)～宫,謂太微宫。《讀書雜志·餘編上·後漢書·蘇竟傳》"或躑躅～宫"王念孫案。

(97)～屋,葉狀如椒,反傷赤實,可以禦凶。《山海經·中山經》。

(98)～軒,黄帝也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"會～軒之未歸兮"張銑注。

(99)～渚,謂湘江也,帝堯之女娥皇、女英没於此,故云。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"淦由～渚"李周翰注。

(100)～鄉,天帝之鄉也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"去～鄉之岑寂"劉良注。

(101)～鄉,仙都也。《文選·陶潛〈歸去來〉》"～鄉不可期"吕延濟注。

(102)～暉,天子也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"既而～暉臨幄"張銑注。

(103)～道,帝位也。《文選·劉孝標〈辨命論〉》"升～道"李周翰注。

(104)～臺,神人名。《山海經·中山經》"名曰～臺之棋"郭璞注。

(105)～魁,神農名。《文選·張衡〈東京賦〉》"仰不睹炎帝～魁之美"薛綜注。

(106)～魁,黄帝子孫也。《文選·張衡〈東京賦〉》"仰不睹炎帝～魁之美"薛綜注引宋衷《春秋傳》曰。

(107)～閽,天帝司門之人。《楚辭·離騷》"吾令～閽開關兮"蔣驥注。

(108)～閽,天門也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"選巫咸兮叫～閽"劉良注。

(109)～學,國學也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"隨集～學"李周翰注。

(110)～藉,爲天神借民力所治之田也。《禮記·月令》"躬耕～藉"鄭玄注。

(111)～藉者,供上帝之藉田也。《禮記·月令》"藏～藉之收於神倉"孔穎達疏。

(112)～藉,所耕千畝也。《禮記·月記》"藏～藉之收於神倉"鄭玄注。

(113)天子籍田千畝,以供上帝之粢盛,故曰～籍。《吕氏春秋·孟春》"躬耕～籍田"高誘注。

(114)～之下都,天帝都邑之在下者也。《山海經·西山經》"昆侖之邱,實惟～之下都"郭璞注。

㡃　《説文·巾部》:"～,設色之工,治絲練者。从巾,㠩聲。一曰㡃隔。讀若荒。"

huāng《廣韻》呼光切,平唐曉。陽部。

❶～,設色之工,治絲練者。《説文·巾部》。

❷～,一曰㡃隔。《説文·巾部》。

❸～,謂巾幂之屬,可以掩覆者。《説文·巾部》"一曰～隔"王筠句讀。

❹～,蒙掩。《廣韻·唐韻》。

❺～,幏也。《玉篇·巾部》。

❻～,隔也。《玉篇·巾部》。

❼～,猶冢覆也。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❽～、巟,古蓋一字。《説文·糸部》"巟,絲曼延也"段玉裁注。

❾～,通作荒。《説文·巾部》桂馥義證。

❿～,字亦作幌。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

帡　píng《集韻》旁經切,平青並。耕部。

❶～,覆也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,覆蓋也。《集韻·青韻》。

❸～之言屏蔽也。《廣雅·釋詁二》"～,覆也"王念孫疏證。

❹～,屋蔽也。《集韻·清韻》。

❺～通作屏。《集韻·清韻》。

❻～幪,蓋覆。《法言·吾子》"震風陵雨,然後知夏屋之爲～幪也"李軌注。

帣　《説文·巾部》:"～,囊也。今鹽官三斛爲一帣。从巾,𠔉聲。"

(一) juàn《廣韻》居倦切,去線見。元部。

❶～,囊也。《説文·巾部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》|《廣韻·線韻》。

❷囊有底曰～。《集韻·仙韻》。

❸今鹽官三斛爲一～。《説文·巾部》。

❹三石爲一～。《廣韻·線韻》。

(二) juǎn《集韻》古轉切,上獮見。元部。

❺～,收衣褏也。《史記·滑稽列傳》"髡～韝鞠䠊"裴駰集解引徐廣曰。

❻～,斂衣褏也。《集韻·獮韻》。

❼～之言卷束也。《廣雅·釋器》"～,囊也"王念孫疏證。

❽～與貫聲義通。《釋名·釋首飾》"冠,貫也,所以貫韜髮也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

❾～韝,謂以韝約袖。《説文·巾部》段玉裁注:"～,或借爲絭字,史記:淳于髡～韝鞠䠊。～韝,謂以韝約袖。"

帤　《説文·巾部》:"～,巾帤也。从巾,如聲。一曰幣巾。"

rú《廣韻》女余切,平魚娘。魚部。

❶～,巾帤也。《説文·巾部》。

❷～,一曰幣巾。《説文·巾部》。

❸～,幣巾也。《玉篇·巾部》。

❹～,一曰幣布。《説文繫傳·巾部》。

❺～,幡巾。《廣韻·魚部》。

❻～,大巾也。《玉篇·巾部》。

❼大巾,嵩嶽之南、陳穎之間謂之～。《方言》卷四。

❽此物一名巾,一名～,一名巾帤,亦曰帤巾、絮巾、巾絮,又謂之冒絮,皆漢時俗語也。《説文·巾部》王筠句讀。

❾～,讀爲襦有衣絮之絮,～謂弓中裨。《周禮·考工記·弓人》"厚其～則木堅,薄其～則需"鄭玄注引鄭司農云。

❿～,叚借爲絮。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㡇　《説文·巾部》:"～,領耑也。从巾,耴聲。"

zhé《廣韻》陟葉切,入葉知。盍部。

❶～,領耑也。《説文·巾部》|《集韻·沾韻》;《帖韻》。

❷～,衣領耑也。《玉篇·巾部》|《廣韻·葉韻》引《説文》曰。

❸～,衣領。《廣韻·帖韻》|《集韻·帖韻》。

❹～猶摺也,領耑多摺,故名。《説文·巾部》徐鍇繫傳。

❺～,亦謂之𢄼。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,或作襵。《集韻·葉韻》。

❼～,或作䙝。《玉篇·巾部》。

帪　zhēn《廣韻》職鄰切,平真章。諄部。

❶～,囊也。《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》。

❷～,馬鮸囊也。《廣韻·真韻》。

❸～,馬兜也。《玉篇·巾部》。

❹飤馬橐,燕齊之間謂之～。《方言》卷五。

❺幨、幓、～皆收斂之名也。《廣雅·釋器》"～,囊也"王念孫疏證。

❻～之言振也。《方言》卷五"飤馬橐,燕齊之間謂之～"錢繹箋疏|《廣

雅·釋器》"～,囊也"王念孫疏證。

❼振與～通。《方言》卷五"飤馬橐,燕齊之間謂之～"錢繹箋疏。

帢　《說文·市部》:"～,士無市,有～,制如榼,缺四角,爵弁服,其色韎,賤不得與裳同。司農曰:裳纁色。从市,合聲。韐,～或从韋。"

gé《廣韻》古沓切,入合見。緝部。

❶～,士無市有～,制如榼,缺四角,爵弁服,其色韎,賤不得與裳同。《說文·市部》。

❷士與君祭之服用爵弁,其韠曰～。《說文·市部》段玉裁注。

❸～,巾也。《玉篇·巾部》。

❹～即韐字。《儀禮·士冠禮》"緇帶韎韐"胡培翬正義。

❺～,或作韐。《玉篇·市部》|《集韻·洽韻》。

❻～,同韐。《廣韻·洽韻》。

❼經典有韐無～,韐行而～廢矣。《說文·市部》段玉裁注。

⿰巾夅　qiàn《廣韻》倉甸切,去霰清。元部。

❶～,幧頭也。《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》|《廣韻·霰韻》。

❷～,幧頭也。自河以北趙魏之間曰幧頭,或謂之～,或謂之⿰巾奄。《方言》卷四。

❸～,⿰巾奄也。《玉篇·巾部》|《廣韻·霰韻》|《集韻·换韻》。

❹～,頭⿰巾夅,幧頭也。《集韻·先韻》引《博雅》。

⿰巾每　mó《集韻》蒙晡切,平模明。

～母,即嫫母也。《漢書·古今人表》"～母"顏師古注。

⿰巾皃　mào《廣韻》莫教切,去效明。

❶簂謂之～。《廣雅·釋器》。

❷簂,齊人曰～,飾形貌也。《釋名·釋首飾》。

❸～,幗也。《廣韻·效韻》|《集韻·笑韻》;《效韻》。

❹～,⿰巾皃幗也。《玉篇·巾部》。

師　《說文·市部》:"～,二千五百人爲師。从市,从𠂤。𠂤,四市衆意也。"

shī《廣韻》疏夷切,平脂生。脂部。

❶～,二千五百人爲師。《易·師》"～貞,丈人吉"陸德明釋文引馬云;《序卦》"～者衆也"李鼎祚集解引九家易注|《書·益稷》"州十有二～"陸德明釋文|《詩·小雅·采芑》"陳～鞠旅"鄭玄箋;《大雅·棫樸》"六～及之"鄭玄箋|《春秋·隱公二年》"無侅帥～入極"范甯注|《周禮·夏官·量人》"營軍之壘舍"鄭玄注|《論語·先進》"加之以～旅"朱熹集注|《莊子·天地》"觀於武王之～"成玄英疏|《孟子·梁惠王下》"～行而糧食"朱熹集注|《荀子·王制》"司馬知～旅甲兵乘白之數"楊倞注引《周禮》|《戰國策·東周策》"士卒～徒"鮑彪注|《呂氏春秋·季秋》"～旅必興"高誘注|《淮南子·時則》"～旅並興"高誘注|《說文·市部》|《玄應音義》卷十八"軍衆"注引《字林》|柳宗元《爲文武百官請復尊號表》"陳～鞠旅"蔣之翹輯注引兵法。

❷軍二千五百人爲～。《易·師》"～貞,丈人吉,无咎"鄭玄注。

❸二千有五百人爲～。《周禮·夏官·序官》。

❹二千五百人稱～。《公羊傳·隱公五年》"曷爲或言率～"何休注。

❺～,二千五百人。《周禮·地官·小司徒》"五旅爲～"鄭玄注|《白虎通義·三軍》。

❻二千五百人爲一～。江淹《被爲朝賢答劉休範書》"然後六～雲起"胡之驥注。

❼五旅爲～。《詩·小雅·黍苗》"我～我旅"鄭玄箋|《周禮·地官·小司徒》|《白虎通義·三軍》。

❽軍、～亦通稱。《周禮·春官·大祝》"設～社"鄭玄注"鄭司農說設軍社"孫詒讓正義。

❾～者,軍旅之名。《易·師》"～貞,丈人吉"李鼎祚集解引何晏曰。

❿～者,軍旅之通稱。《左傳·隱公十年》"克之,取三～焉"杜預注。

⓫～,旅也。《戰國策·齊策五》"攻戰之道非～者"鮑彪注。

⓬～、旅義通。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·常武》"王～嘽嘽"馮登府按。

⓭經傳言～旅者有二義:一爲士卒之名;一爲衆有司之名。《經義述聞·左傳中·師不陵正》。

⓮～,人也。《孟子·告子上》"今有場～"焦循正義引《爾雅·釋言》云|《爾雅·釋言》。

⓯～,徒也。《玄應音義》卷二十三"～資"注。

⓰～,兵也。《文選·班固〈典引〉》"虎螭其～"呂延濟注。

⓱～,兵師也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"飇起之～跨邑"劉良注。

⓲～,衆也。《易·師》"～貞,丈人吉"孔穎達疏;《師·彖傳》;《象傳》"地中有水,～"李鼎祚集解引陸績曰|《書·堯典》"～錫帝曰"孔安國傳;《舜典》"震驚朕～"蔡沈集傳;《仲虺之誥》"用爽厥～"蔡沈集傳;《洪範》"～尹惟日"孔穎達疏;《康誥》"司～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《洛誥》"朝至于洛～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云,"居～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云,"監我士～工"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云,"等其～"蔡沈集傳;《君陳》"出入自爾～虞"蔡沈集傳;《呂刑》"～聽五辭"蔡沈集傳,"受王嘉～"蔡沈集傳;《文侯之命》"其歸視爾～"蔡沈集傳|《詩·小雅·采芑》"～干之試"毛傳;《節南山》"不宜空我～"朱熹集傳;《黍苗》"烈烈征～"陳奐傳疏;《大雅·文王》"殷之未喪～"鄭玄箋;《板》"曾莫惠我～"朱熹集傳,"大～維垣"朱熹集傳;《韓奕》"燕～所完"毛傳|《左傳·哀公五年》"～乎～乎"杜預注|《穀梁傳·文公九年》|《周禮·春官·司常》"～都建旗"賈公彥疏|《墨子·非命上》"襲喪厥～"孫詒讓閒詁引江聲云|《楚辭·天問》"～何曰尚之"王逸注,"荆勳作～"王逸注|《爾雅·釋詁下》;《釋言》"～,人也"邢昺疏|《史記·孝文本紀》"新喋血京～"裴駰集解引《公羊傳》曰;《齊太公世家》"～乎～乎"裴駰集解引服虔曰|《禮記·緇衣》"出入自爾～虞"孔穎達疏;《大學》"詩云:殷之未喪～"鄭玄注|《太玄·衆》"～孕啗之"司馬光集注;《遇》"幽遇神及～"范望注|《白虎通義·京師》|《漢書·元帝紀》"震驚朕～"顏師古注;《禮樂志》"～象山則"顏師古注引孟康曰,"浚則～德"顏師古注;《翼奉傳》"殷之未喪～"顏師古注|《孔子家語·辯政》"曾不惠我～"王肅注|《文選·李陵〈答蘇武書〉》"帥徒步之～"呂向注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"仰億萬之～"呂延濟注;《班固〈典引〉》"靡號～矢"張銑注|杜甫《洗兵行》"京～皆騎汗血馬"仇兆鰲詳注|柳宗元《天對》"恒～厖蒙"蔣之翹輯注;《晉問》"～～毓毓"蔣之翹輯注|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·周紀二》"諸侯會于京～"胡三省注;《唐紀四十五》"既殊～錫"胡三省注引《堯典》孔安國注。

⓳～訓爲衆。《書·盤庚下》"邦伯～長"孔穎達疏。

⓴～者,衆也。《易·序卦》|《書·泰誓下》"王乃大巡六～"孔穎達疏|《詩·大雅·公劉》"京～之野"孔穎達疏|《春秋·隱公二年》"莒人入向"杜預注"將卑～少稱人"孔穎達疏。

㉑～,猶衆也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"覭同～錫"呂向注。

㉒～者何,衆也。《公羊傳·桓公九年》|《後漢書·光武帝紀下》"以藩屏京～"李賢注引《公羊傳》曰。

㉓～者,衆大之辭。《穀梁傳·宣公元年》"其言～何也,以其大之也"范甯注。

㉔～者,衆之通名。《書·洪範》"八曰～"孔穎達疏|《詩·大雅·棫樸》"六～及之"孔穎達疏。

㉕軍、～、旅、卒、兩、伍,皆衆名也。《周禮·夏官·小司馬》"～帥皆中大夫"鄭玄注。

㉖～,謂人衆。《爾雅·釋言》"～,人也"郭璞注。

㉗～是衆人摠名,雖少亦通言之,《左傳·襄公十三年》"～救邿"孔穎達疏。

㉘伍、兩、卒、旅、～、軍皆衆之名。《周禮·地官·小司徒》"五人爲伍,五伍爲兩,四兩爲卒,五卒爲旅,五旅爲～,五～爲軍"鄭玄注。

㉙～,三軍之衆也。《國語·魯語下》"元侯作～"韋昭注。

㉚～,謂六軍之衆也。《國語·魯語下》"天子作～"韋昭注。

㉛將畢師衆,但稱～。《春秋·隱公五年》"衛～入郕"杜預注。

㉜將卑師衆,稱～。《春秋·莊公八年》"～及齊～圍郕"孔穎達疏|《公羊傳·隱公五年》。

㉝將卑師衆曰～。《穀梁傳·隱公五年》。

㉞十都爲～。《廣雅·釋地》。

㉟十都而爲～。《尚書大傳》卷二。

㊱～者,都邑之稱。《詩·大雅·公劉》"京～之野"馬瑞辰傳箋通釋引吳斗南曰。

㊲～,一州。《周禮·夏官·敘官》"二千五百人爲～"鄭玄注。

㊳～,官也。《廣雅·釋詁四》。

㊴～,官名。《廣韻·脂韻》。

㊵～爲官名。《詩·大雅·大明》"維～尚父"陳奐傳疏。

㊶～即君也。《後漢書·傅燮傳》"府君寧有意爲吾屬～乎"李賢注。

㊷～,小師也。《國語·周語上》"～箴"韋昭注。

㊸公大夫在師曰～。《穀梁傳·成公十三年》。

㊹～,掌軍旅之官,若司馬也。《書·洪範》"八曰～"孔穎達疏引鄭注云|《史記·宋微子世家》"八曰～"裴駰集解引鄭玄曰。

㊺～,二千五百人之帥也。《左傳·成公十八年》"～不陵正"杜預注。

㊻～之言帥也。《周禮·地官·族師》"族～每族上士一人"鄭玄注。

㊼～,連帥。《書·盤庚》"邦伯、～、長、百執事之人"孫星衍今古文注疏。

㊽～,謂士師也。《禮記·王制》"正聽之"鄭玄注"正,於周鄉～之屬"孔穎達疏。

㊾～,長也。《書·益稷》"州十有二～"陸德明釋文引鄭云|《左傳·昭公元年》"爲玄冥～"陸德明釋文|《儀禮·燕禮》"小臣～一人"鄭玄注|《周禮·地官·序官》"鄉～下大夫四人"鄭玄注,"胥～二十肆則一人"賈公彥疏|《逸周書·大開武》"官同～"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語四》"官～之所材也"韋昭注;《楚語上》"位宁有官～之典"韋昭注|《荀子·儒效》"夫是之謂人～"楊倞注;《王制》"夫是之謂人～"楊倞注;《議兵》"夫是之謂人～"楊倞注;《正論》"莫不願得以爲君～"楊倞注,"～民之怨賊也"楊倞注;《樂論》"四海之民莫不願得以爲～"王先謙集解|《呂氏春秋·孟冬》"乃命水虞漁～"高誘注|《淮南子·時則》"乃命水虞漁～"高誘注|《史記·鄭世家》"爲玄冥～"裴駰集解引服虔曰|《漢書·鼂錯傳》"以爲官～"顏師古注|《孔子家語·辯物》"故爲雲～而雲名"王肅注|《集韻·脂韻》。

㊿～者,長也。《漢書·百官公卿表》"以爲宓羲龍～名官"顏師古注引應劭曰。

(51)～,猶長也。《周禮·天官·敘官》"甸～下士二人"鄭玄注|《文選·潘岳〈籍田賦〉》"於是乃使甸帥清畿"李善注引鄭玄曰。

(52)～與長義同,～即什長也。《周禮·地官·敘官》"胥～,二十肆則一人"孫詒讓正義。

(53)～者,衆所法,亦是長之義也。《書·說命上》"承以大夫～長"孔穎達疏。

(54)～,長也,小臣之長一人,猶天子大僕正君之服位者也。《儀禮·燕禮》"小臣～一人"鄭玄注。

(55)～之言長,爲諸侯之長,以佐牧者也。《書·皋陶謨下》"州十有二～"孫星衍今古文注疏。

(56)長、～,皆列職之首也。《漢書·刑法志》"忠信之長,慈惠之～"顏師古注。

(57)～,長也,謂大僕也。《禮記·檀弓上》"卜人～扶右"陸德明釋文。

(58)正、～、胥,皆長也。《周禮·地官·序官》"族～每族"鄭玄注。

(59)工,謂所善,～,謂所長,皆使其駕行舟者。《文選·左思〈吳都賦〉》"篙工楫～"呂向注。

(60)～,大師也。《詩·大雅·大明》"維～尚父"毛傳。

(61)～,太師也。《書·君奭》"周公爲～"陸德明釋文|《大戴禮記·武王踐阼》"然後召～尚父而問焉"王聘珍解詁引《詩》鄭玄箋云。

(62)～,大師,周之三公也。《詩·小雅·節南山》"赫赫～尹"毛傳。

(63)～即大師之官,無目,矇瞽之長也。《儀禮·鄉飲酒禮》"相者二人"鄭玄注"有扶之者～冕見"賈公彥疏。

(64)～,樂師也。《左傳·襄公十年》"舞～題以旌夏"杜預注|《國語·楚語上》"宴居有～工之誦"韋昭注|《周禮·秋官·條狼氏》"誓～曰三百"鄭玄注。

(65)樂師稱～。《左傳·襄公十一年》"鄭人賂晉侯以～悝～觸～蠲"孔穎達疏。

(66)～,樂官也。《禮記·樂記》"子贛見～乙而問焉"鄭玄注|《古文苑·宋

玉〈笛賦〉》"名高~曠"章樵注。

(67)~,樂官之長也。《吕氏春秋·仲夏》"命樂~"高誘注。

(68)~,樂太師也。《史記·周本紀》"~箴"張守節正義。

(69)~,樂工。《漢書·禮樂志》"典者自卿大夫~瞽以下"顔師古注。

(70)~,樂人無目者之稱也。《急就篇》卷一"~猛虎"顔師古注。

(71)~,樂人盲者。《論語·衛靈公》"~冕見"何晏集解引孔曰。

(72)~是樂師大師,瞽人之長也。《周禮·秋官·條狼氏》"誓~曰三百"賈公彦疏。

(73)~,瞽師。《吕氏春秋·達鬱》"矇箴~誦"高誘注。

(74)~,瞽師,目無見者也。《吕氏春秋·重己》"是~者之愛子也"高誘注。

(75)~,樂師盲瞽者。《漢書·刑法志》"~朱儒當鞠繫者"顔師古注引如淳曰。

(76)~,瞽者也。《太玄·脊》"~或導射"范望注。

(77)~,樂師,瞽也。《淮南子·脩務》"邯鄲~有出新曲者"高誘注。

(78)~,樂師,瞽者。《論語·衛靈公》"~冕見"朱熹集注。

(79)~,盲者也。《太玄·衆》"~孕言之"范望注。

(80)~,古者掌樂之官,因以爲氏。《資治通鑑·漢紀二十四》"光禄勳~丹"胡三省注引《姓譜》。

(81)~,如師巫之師。《鶡冠子·環流》"工以爲~"陸佃注。

(82)~,師範也。《廣韻·脂韻》。

(83)~,範也。《玉篇·帀部》|《集韻·脂韻》。

(84)~者,人之模範也。《法言·學行》|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"~氏之選,允~人範"李善注引《法言》曰。

(85)~者,所以正禮也。《荀子·修身》。

(86)~,順也。《莊子·秋水》"蓋~是而无非"陸德明釋文。

(87)~,循也。《太玄·窮》"~在心也"范望注。

(88)~者,倣傚之名。《莊子·則陽》"夫~天而不得~天"成玄英疏。

(89)~,法也。《書·益稷》"~汝昌言"蔡沈集傳;《咸有一德》"德無常~"蔡沈集傳|《左傳·襄公十四年》"~保萬民"孔穎達疏|《管子·八觀》"什一之~"尹知章注|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"吾每~之"張銑注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"後事之~也"李周翰注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"遞相~祖"劉良注。

(90)~當訓爲師法之師。《詩·周頌·酌》"實維爾公允~"馬瑞辰傳箋通釋。

(91)~,所尊也。《孟子·萬章上》"吾於子思則~之矣"朱熹集注。

(92)尊嚴能憚曰~。《玄應音義》卷二"~範"注引《謚法》曰。

(93)~,猶師心也。《莊子·秋水》"蓋~是而无非"成玄英疏。

(94)~,法也,以法訓人也。《慧琳音義》卷三"~範"注引《考聲》。

(95)~,訓也。《漢書·百官公卿表》"太~太傅太保,是爲三公"顔師古注引應劭曰。

(96)凡言~者,訓其徒也。《古經解鉤沉》卷八引《周禮·天官冢宰》"司會"干注。

(97)教民之謂~。《書·泰誓上》"作之~"孔穎達疏。

(98)~也者,教之以事而喻諸德者也。《周禮·地官·師氏》"~氏掌以媺詔王"鄭玄注引《文王世子》曰|《大戴禮記·保傅》"~導之教訓"王聘珍解詁引《文王世子》曰|《禮記·文王世子》。

(99)~,教人以道者之稱也。《周禮·地官·師氏》"~氏"鄭玄注|《玉篇·帀部》。

(100)~者,其人有賢德者也。《群經平議·周官一》"三曰~"俞樾按。

(101)~,諸侯師氏有德行以教民者。《周禮·天官·大宰》"三曰~"鄭玄注。

(102)~,女師也。《詩·周南·葛覃》"言告~氏"毛傳|《後漢書·曹世叔妻》"賴母~之典訓"李賢注。

(103)~也者,所以學爲君也。《孟子·離婁上》"小國~大國而耻受命焉"焦循正義引《禮記·學記》云|《禮記·學記》。

(104)~,天子所師法。《書·周官》"立太~太傅太保"孔安國傳。

(105)~爲諸侯之師。《書·堯典》"~錫帝曰"孔穎達疏:"鄭以~爲諸侯之師。"

(106)~,立師以教之也。《慧琳音義》卷三"~範"注引孔注《尚書》云。

(107)~,象他人也。《玉篇·帀部》。

(108)~,導之教訓。《大戴禮記·保傅》。

(109)~,道之教訓。《新書·保傅》|《漢書·賈誼傳》。

(110)~者,亦使人法效之者也。《荀子·王制》"夫是之謂人~"楊倞注。

(111)~者,所從取法則者也。《淮南子·主術》"是故心知規而~傅諭導"高誘注。

(112)~,謂師儒。《大戴禮記·文王官人》"學則任~"王聘珍解詁。

(113)~者,教人以不及。《春秋·僖公三十二年》"晋侯重耳卒"范甯注"~資辯説"楊士勛疏。

(114)~,教之師也。《禮記·學記》"~無當於五服"孔穎達疏。

(115)溫故知新曰~。《慧琳音義》卷三"~範"注引《謚法》曰。

(116)入人之家足以重人之家,入人之國足以重人之國者,謂之~。《新書·官人》。

(117)~,謂征伐。《周禮·地官·州長》"若國作民而~田行役之事"賈公彦疏。

(118)~,謂出師征伐。《周禮·春官·肆師》"凡~甸"賈公彦疏。

(119)戰稱將,敗稱~。《春秋·桓公十三年》"戰齊~"孔穎達疏。

(120)敗者稱~。《公羊·莊公二十八年》。

(121)~乃師役也。《讀書雜志·管子第三·八觀》"什一之~"王念孫案引劉云。

(122)比,樂;~,憂。《易·雜卦》。

(123)~,憂也。《廣雅·釋詁一》。

(124)~,祭名也。《詩·大雅·皇矣》"是類是禡"鄭玄箋"類也,禡也,~祭也"孔穎達疏。

(125)豕生三,豵;二,~;一,特。《爾雅·釋獸》。

(126)犬生三,猣;二,~;一,玂。《爾雅·釋畜》。

(127)犬二子名~,與豕生二子者同名。《爾雅·釋畜》"犬生二,~"邵晋涵正義。

(128)~即師子也。《文選·班固〈西都賦〉》"挾~豹"李善注引郭璞曰。

(129)~、獅正俗字。《説文·虎部》"虓,一曰~子"段玉裁注:"别義謂~子名虓也。~、獅正俗字。"

(130)~,《廣韻》作獅。《爾雅·釋畜》"犬生三,猣;二,~"邵晋涵正義。

(131)~當爲帥。《經義述聞·周禮·司常》"~都建旗"王引之案引王念孫曰。

(132)~,皆當依《齊語》、《通典》作帥。《讀書雜志·管子第四·小匡》"五鄉一~,故萬人爲一軍,五鄉之~率之"王念孫按。

(133)~作帥。《左傳·成公二年》"無令輿~"李富孫異文釋:"唐石經作輿帥。"|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"授以裨~"舊校:"五臣本作帥。"|《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》"嘉爲~禮侯"王念孫按:"~禮當爲帥禮。太平御覽封建部四引此正作帥。"

(134)~,假借爲帥,實爲衛。《説文·帀部》朱駿聲通訓定聲。

(135)~,假借爲帥,實爲逵。《説文·帀部》朱駿聲通訓定聲。

(136)~作率。《札樸》卷一:"司常:~都建旗。案,説文引作率都。"

(137)~,史遷作衆。《書·堯典上》"~錫帝曰"孫星衍今古文注疏。

(138)~,或作鯢。《山海經·北山經·譊山》"其中有~魚"郭璞注。

(139)~作郪,作犀。《春秋·文公十六年》"公子遂及齊侯盟于~丘"陸德明釋文:"左氏作郪丘。公羊作犀丘。"

(140)虓,一曰~子。《説文·虎部》。

(141)~子,即《爾雅》所謂狻猊也。《漢書·烏弋山離國傳》"而有桃拔~子犀牛"顔師古注。

(142)~子,出南海,百獸之長。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"騎~子而俠轂"章樵注。

(143)~子,似虎,正黄,有髯彫,尾端茸毛大如斗。《漢書·烏弋山離國傳》"而有桃拔~子犀牛"顔師古注引孟康曰|《資治通鑑·宋紀六》"吾聞外國有~子"胡三省注。

(144)~比,胡革帶鉤也。《史記·匈奴列傳》"黄金胥紕一"司馬貞索隱引延篤云。

(145)~氏,大夫官。《書·顧命》"~氏虎臣百尹御事"孔安國傳。

(146)~氏,亦中大夫也,掌司朝得失之事。《詩·小雅·十月之交》"楀維~氏"鄭玄箋|《漢書·五行志下之下》"下至趣馬~氏"顔師古注。

(147)~氏,保氏、司諫、司救官之長。《周禮·地官·敘官》"~氏中大夫一人"鄭玄注。

(148)保氏、~氏,皆大夫官。《書·君奭》"周公爲~"陸德明釋文引馬云。

(149)~氏,周官,掌教國子也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"允~人範"吕向注。

(150)~氏,大夫官,以兵守門。《史記·周本紀》"亞旅~氏"裴駰集解引孔安國曰。

(151)~氏,掌以兵守王門者。《詩·大雅·雲漢》"趣馬~氏"朱熹集傳。

(152)~氏,亦大夫,其官掌以兵守門。《書·牧誓》"亞旅~氏"孔安國傳。

(153)~尹,大臣也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"~尹無具瞻之貴"吕向注,"而見~尹之多僻"劉良注。

(154)~尹,天子之大臣。《禮記·大學》"赫赫~尹"鄭玄注。

(155)~尹,主國之政事者。《文選·左思〈魏都賦〉》"~尹爰止"李周翰注。

(156)~尹,三公也。《後漢書·郎顗傳》"詠自周詩"李賢注引《詩·小雅》"節彼南山"注云。

(157)~尹,《孝經》注以爲冢宰之屬。《詩·小雅·節南山》"赫赫~尹"孔穎達疏。

(158)~尹,大夫官也,掌以美制王。《國語·魯語下》"~尹維旅牧相宣序民事"韋昭注引三君云。

(159)~尹,大師尹氏也。《詩·小雅·節南山》"赫赫~尹"朱熹集傳。

(160)~田,謂起大衆以田也。《周禮·春官·甸祝》"~甸"鄭玄注。

(161)言~田者,謂出師征伐及田獵。《周禮·天官·掌次》"~田,則張幕"賈公彦疏;《地官·縣正》"~田行役"賈公彦疏;《稍人》"若有會同~田行役之事"賈公彦疏。

(162)~令,軍令也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"周徇~令"劉良注。

(163)~行,人君興師行軍。《孟子·梁惠王下》"~行而糧食"趙岐注。

(164)~役者,謂出師征伐及巡狩田獵。《周禮·天官·外饔》"~役則掌共其獻賜脯肉之事"賈公彦疏。

(165)~役,謂軍旅起徒役也。《周禮·地官·司市》"凡會同~役"孫詒讓正義;《廩人》"凡邦有會同~役之事"孫詒讓正義;《夏官·司弓矢》"凡~役"孫詒讓正義。

(166)~役者,國有兵寇以匱病者也。《周禮·秋官·小行人》"若國~役"鄭玄注。

(167)~言,衆言也。《資治通鑑·漢紀四十二》"臣聞~言"胡三省注。

(168)~長,大夫。《國語·楚語上》"自卿以下至於~長士"韋昭注。

(169)經傳言~長者有二義:有訓爲公卿者,有當訓爲士者。《經義述聞·國語下·師長士》。

(170)~~,相師法也。《書·皋陶謨》"百僚~~"蔡沈集傳|《漢書·叙傳下》"高平~~"顔師古注引鄧展曰。

(171)~~,謂相師法也。《文選·張衡〈東京賦〉》"百僚~~"薛綜注。

(172)~~,謂相法也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"高平~~"李周翰注。

(173)~~,相尊法也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"高平~~"李善注引《漢書》韋昭注。

(174)~~,謂相師效爲非法度之事也。《書·微子》"卿士~~非度"孔穎達疏。

(175)~~,衆也。《廣雅·釋訓》。

(176)百僚~~,乃衆盛之貌。《群經平議·尚書一》"百僚~~"俞樾按。

(177)~徒,衆也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"數喪~徒"吕向注。

(178)私學成群,謂之~徒。《韓非子·詭使》。

(179)~旅,兵衆也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"~旅無先定之班"李周翰注。

(180)~旅,所以討有罪。《荀子·禮論》"~旅有制"楊倞注。

(181)經傳言~旅者有二義:一爲士卒之名;一爲群有司之名。《經義述聞·左傳中·師不陵正》。

(182)~都,遂大夫也。《周禮·夏官·大司馬》"~都載旜"鄭玄注。

(183)~都,鄉遂大夫也。《周禮·考工記·輈人》"熊旗六斿,以象伐也"鄭玄注"~都之所建"賈公彦疏。

(184)~都,六鄉六遂大夫也,謂之~都,都民所聚也。《周禮·春官·司常》"~都建旗"鄭玄注。

(185)名儒、~傅,并先生稱也。《文選·班固〈西都賦〉》"名儒~傅"張銑注。

[illegible]師者教人以不及，故謂師爲~資。《春秋·僖公三十二年》"晉侯重耳卒"范甯集解"~資辯說日用之常義"楊士勛疏。

[illegible]~辟，小宰，宰夫也。《周禮·天官·宰夫》"二曰~"鄭玄注。

[illegible]~儒，鄉里教以道藝者。《周禮·地官·大司徒》"四曰聯~儒"鄭玄注。

[illegible]京~者，大衆之稱。《說文·帀部》段玉裁注。

席　《說文·巾部》："~，籍也。禮：天子諸侯席，有黼繡純飾。从巾，庶省。𢇁，古文席，从石省。"

xí《廣韻》祥易切，入昔邪。鐸部。

①~，籍也。《說文·巾部》。

②~，藉也。《漢書·賈誼傳》"非有仄室之勢以豫~之也"顏師古注引臣瓚曰｜《慧琳音義》卷二十七"薦~"注引《考聲》云｜《廣韻·昔韻》。

③~即藉也。《漢書·賈捐之傳》"相枕~於道路"顏師古注。

④~，猶藉也。《太玄·閑》"~金第"司馬光集注｜《廣雅·釋器》"筵，~也"王念孫疏證："漢書劉向傳：吕産吕祿~太后之寵。~，猶藉也。"

⑤~，牀席也。《玉篇·巾部》。

⑥~，薦席。《廣韻·昔韻》｜《希麟音義》卷九"榻~"注。

⑦~之制，廣三尺三寸三分，則是所謂函丈也。《禮記·文王世子》"遠近間三~，可以問"鄭玄注。

⑧~，藉以坐者。《大戴禮記·曾子制言上》"無~則寢其趾"王聘珍解詁。

⑨~，所以禦塵。《儀禮·既夕禮》"加抗~三"鄭玄注。

⑩~，坐席也。《禮記·曲禮上》"請~何鄉"孔穎達疏。

⑪~，所以藉物。《禮記·儒行》"儒有~上之珍以待聘"朱彬訓纂引方性夫曰。

⑫卧席稱衽，亦稱~也。《周禮·天官·玉府》"掌王之燕衣服衽~"孫詒讓正義。

⑬人所坐履則曰~。《周禮·春官·司几筵》"司几筵"鄭玄注"鋪陳曰筵，藉之曰~"孫詒讓正義。

⑭設席之法，先設者皆言筵，後加者爲~。《周禮·春官·序官》"司几筵"鄭玄注"鋪陳曰筵，藉之曰~"賈公彦疏。

⑮凡敷席之法，初在地者一重，即謂之筵，重在上者即謂之~。《周禮·春官·司几筵》"設莞筵紛純，加繅~畫純，次加~黼純"賈公彦疏。

⑯凡先設迫地者爲筵，後加者爲~。"~不正不坐"劉寶楠正義。

⑰凡親地者謂之筵，加于筵者謂之~。《說文·艸部》"荐，薦~也"朱駿聲通訓定聲。

⑱筵與~一物，對文近地爲筵，以上加之爲~，散則通耳。《儀禮·覲禮》"左右几"鄭玄注"其~莞~"胡培翬正義。

⑲~，猶坐也。《論語·鄉黨》"君賜食，必正~先嘗之"皇侃疏。

⑳坐之曰~。《大戴禮記·武王踐阼》"於~之四端爲銘焉"王聘珍解詁引孔氏《祭統疏》云。

㉑~，猶鋪陳也。《禮記·儒行》"儒有~上之珍以待聘"鄭玄注。

㉒鋪陳曰筵，藉之曰~。《詩·大雅·行葦》"或肆之筵"陸德明釋文。

㉓敷陳曰筵，藉之曰~。《春秋繁露·求雨》"以茅爲~"凌曙注。

㉔設之曰筵，坐之曰~。《禮記·祭統》"鋪筵設同几"孔穎達疏。

㉕筵亦~也。鋪陳曰筵，藉之曰~。《周禮·春官·序官》"司几筵"鄭玄注。

㉖~，筵也，謂重席也。《詩·大雅·公劉》"俾筵俾几"毛傳"賓已登~坐矣"陳奂傳疏。

㉗~，敷席也。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃~賓"鄭玄注。

㉘~者，謂席之四緣。《周禮·天官·典絲》"凡飾邦器，受文織絲組焉"鄭玄注"謂茵~屏風之屬"孫詒讓正義。

㉙~，設席。《戰國策·趙策四》"~隴畝而廕庇桑"鮑彪注。

㉚~，安也。《玉篇·广部》。

㉛~，茵也。《慧琳音義》卷二十七"薦~"注引《考聲》云。

㉜~，因也。黄庭堅《聖柬將寓於衛行乞食於齊有可憐之色再次韻感春五首贈之》"金張貴~寵"任淵注引《劉向傳注》。

㉝~，藉也，資也，因也。《鹽鐵論·論勇》"夫人臣~天下之勢"張之象注。

㉞~，因也，若人之在席上。《漢書·蒯通傳》"乘利~勝"顏師古注。

㉟~，猶因也，言若人之坐於席也。《鹽鐵論·毀學》"~天下之權"張之象注｜《漢書·劉向傳》"吕産吕祿~太后之寵"顏師古注。

㊱~，神位也。《楚辭·九歌·東皇太一》"瑶~兮玉瑱"蔣驥注。

㊲~者，神之所馮止也。《山海經·中山經》"熊山，~也"郭璞注。

㊳~者，藉以依神。《山海經·南山經》"稻米白菅爲~"郝懿行箋疏。

㊴~者人之所處，故爲居之義。《書·畢命》"~寵惟舊"孔穎達疏｜李白《爲宋中丞請都金陵表》"女弟~寵"王琦注引《書·畢命》正義云。

㊵~，釋也，可卷可釋也。《釋名·釋牀帳》。

㊶~，大也。《爾雅·釋詁上》｜《漢書·賈誼傳》"非有仄室之勢以豫~之也"顏師古注引應劭曰。

㊷~與藉古同聲而通用。《廣雅·釋器》"筵，~也"王念孫疏證。

㊸~，叚借爲蓆。《說文通訓定聲·豫部》。

㊹~作蓆。《詩·鄭風·緇衣》"緇衣之~兮"李富孫異文釋："釋詁注引作蓆兮。"

㊺今文~爲筵。《儀禮·大射》"賓升就~"鄭玄注。

㊻古文~爲筵。《儀禮·士虞禮記》"猶出几~"鄭玄注。

㊼廗與~古字通。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"逡巡避廗"李善注。

㊽~，古作𢇁。《集韻·昔韻》。

㊾~作机。《經籍籑詁·陌韻》："詩行葦：肆筵設~。楚辭章句九作肆筵設机。"

㊿~下，席西也。《儀禮·燕禮》"降~下奠爵"鄭玄注；《大射儀》"降~下奠爵"鄭玄注。

(51)~上，謂儒也。《後漢書·王充王符仲長統傳論》"以~上爲腐議"李賢注。

(52)~卷，如席之卷，言其疾也。《漢書·陳湯傳》"~卷喋血萬里之外"顏師古注。

(53)~卷，言無餘也。《後漢書·馮衍傳》"~卷天下"李賢注；《虞詡傳》"~卷而東"李賢注｜李白《金陵歌送別范宣》"~卷英豪天下來"王琦注引《後漢書》李賢注。

(54)今公私宴會，稱與主人對席者曰~面，古者謂之賓謂之客是已。《容齋五筆·斯須之敬》。

(55)~庫，藏席之所。《資治通鑑·晉紀二十》"囚宣於~庫"胡三省注。

(56)~勢，乘勢也。柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"姦臣~勢"蔣之翹輯注。

(57)~箕一名塞蘆，生北方胡地。李賀《塞下曲》"沙遠~羈愁"王琦注引《西陽雜俎》。

(58)~藁，謂藉禾稈而坐。王維《酬諸公見過》"班荆~藁"趙殿成箋注。

(59)~不暖，卧不安也。《文選·班固〈答賓戲〉》"孔~不暖"吕延濟注。

帨　《說文·巾部》："帥，佩巾也。……~，帥或从兑。"

shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。月部。

①~，佩巾也。《詩·召南·野有死麕》"無感我~兮"毛傳｜《左傳·昭公元年》"子皮賦野有死麕之卒章"杜預注｜《周禮·天官·內司服》"凡內具之物"鄭玄注"內具，紛~線纊鞶袠之屬"陸德明釋文｜《儀禮·士昏禮記》"母施衿結~"鄭玄注；《有司徹》"坐，挩手"鄭玄注｜《禮記·曲禮上》"尊卑垂~"鄭玄注；《內則》"左佩紛~"陸德明釋文｜《法言·寡見》"又從而繡其鞶~"李軌注｜《後漢書·蔡玄傳》"繡其鞶~"李賢注｜庾信《邛竹杖賦》"間尊卑之垂~"倪璠注引鄭玄云｜《廣韻·祭韻》｜《集韻·祭韻》；《薛韻》。

②~，巾也。《詩·召南·野有死麕》"無感我~兮"朱熹集傳｜《廣雅·釋器》｜《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"鞶~之麗"吕向注｜《玉篇·巾部》。

③~，謂帨巾。《禮記·內則》"布帛佩~"朱彬訓纂引吳幼清曰。

④~，事人之佩巾也。《禮記·內則》"女子設~於門右"鄭玄注。

⑤古以佩巾爲~；亦以褵爲~。褵爲婦人之禕，禕即蔽膝，一名大巾，故又通名~。《詩·召南·野有死麕》"無感我~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⑥~，拭手也。《禮記·內則》"盥卒，授巾"鄭玄注"巾以~手"陸德明釋文。

⑦帥、~爲一字。《詩·召南·野有死麕》"無感我~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⑧~，或作帥。《集韻·祭韻》。

⑨~，本又作挩。《禮記·內則》"授巾"鄭玄注"巾以~手"陸德明釋文；《少儀》"燔亦如之"鄭玄注"坐~手"陸德明釋文。

⑩古文~作說。《儀禮·有司徹》"坐挩手"鄭玄注。

帬　《說文·巾部》："~，下裳也。从巾，君聲。裠，~或从衣。"

qún《廣韻》渠云切，平文羣。諄部。

①~，下裳也。《說文·巾部》。

②~，羣也，連接羣幅也。《急就篇》卷二"袍襦表裏曲領~"王應麟補注引《釋名》｜《廣韻·文韻》引《釋名》曰。

③繞衿謂之~。《方言》卷四。

④~，俗人呼接下，江東通言下裳。《方言》卷四"繞衿謂之~"郭璞注。

⑤~，接下衣也。《慧琳音義》卷八十一"五~"注引郭注《方言》云。

⑥~，褻衣也，古服帬不居外，皆有衣籠也。《太平御覽·服章部》引《釋名》。

⑦~，即裳也，一名帔，一曰襬。《急就篇》卷二"袍襦表裏曲領~"顏師古注。

⑧~，陳魏之間謂之帔，自關而東或謂之襬。《方言》卷四。

⑨古名~，弘農方言曰帔。《說文·巾部》段玉裁注。

⑩~，如今之披肩。《說文·巾部》"帔，~也"朱駿聲通訓定聲。

⑪~，即今之雲肩，六朝謂之訶棃子者也。《說文·巾部》王筠句讀。

⑫~之言圍也，圍繞要下也，故又謂之繞領。《廣雅·釋器》"繞領，~也"王念孫疏證。

⑬~與裙同。《玉篇·巾部》。

⑭~，亦書作裙。《集韻·文韻》。

帳　《說文·巾部》："~，張也。从巾，長聲。"

zhàng《廣韻》知亮切，去漾知。陽部。

①~，張也。《說文·巾部》｜《玉篇·巾部》。

②~，張也，張施於牀上也。《釋名·釋牀帳》。

③自上而下覆謂之~，~者，張也。《急就篇》卷三"蒲蒻藺席~帷幢"顏師古注。

④~，帷也。《玉篇·巾部》。

⑤~，帷帳也。《文選·班固〈東都賦〉》"供~置乎雲龍之庭"李善注引張晏曰；《范曄〈樂遊應詔詩〉》"脩~含秋陰"李善注引張晏曰｜《廣韻·漾韻》。

⑥~，幬也。《玉篇·巾部》。

⑦幬謂之~。《爾雅·釋訓》｜《後漢書·宣秉傳》"即賜布帛~帷什物"李賢注引《爾雅》曰｜《集韻·漾韻》。

⑧今江東亦謂~爲幬。《爾雅·釋訓》"幬謂之~"郭璞注。

⑨在上曰~。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"代羅幬以素帷"李善注引《纂要》曰。

⑩在上曰~，旁曰幃，四合象宮殿謂之幄。《小學鉤沉·纂文》。

⑪~，軍幕也。《史記·袁盎鼂錯列傳》"乃以刀決張"司馬貞索隱。

⑫~，軍中帳幕也。李賀《塞下曲》"~北天應盡"王琦注。

⑬~，若今之帳設也。《資治通鑑·漢紀二》"及出就舍，~御飲食從官皆如漢王居"胡三省注。

⑭~，單于所居，即謂之穹廬，又謂之廬帳。《資治通鑑·漢紀四十》"棄~而去"胡三省注。

⑮~，有梁柱可移徙，如今之蒙古包之類。《說文·广部》"廙，行屋也"段玉裁注。

⑯~者，猶中國之户數也。《資治通鑑·漢紀四十五》"以後部人三百~與之"胡三省注引《西域傳》曰。

⑰賬簿，古人作~字。《陔餘叢考》卷二十二。

⑱~，《史記》、《漢書》或通作張。《廣雅·釋器》"帷，~也"王念孫疏證。

⑲~，古亦借張爲之。《說文·巾部》段玉裁注。

⑳~，一作幬。《楚辭·招魂》"翡帷翠~"朱熹集注。

㉑~下，葬處。《後漢書·申屠蟠傳》"四方名豪會~下者六七千人"李賢注。

㉒~飲，謂於曠地張帳而飲也。李白《送韓準裴政孔巢父還山》"~飲與

君别”王琦注。

㉓～殿，天子行幸野次，連帳以爲殿也。李白《春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古作》“～殿開雲衢”王琦注。

㉔～殿，天子行幸所在，以帳爲殿也。庾信《三月三日華林園馬射賦并序》“止立行宮，裁舒～殿”倪璠注。

㉕小帳曰斗～，形如覆斗也。《釋名·釋牀帳》。

帾　dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶～，幡也。《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》。

❷～，幡也，標記物之處也。《廣韻·姥韻》。

❸～之言題署也。《廣雅·釋器》“～，幡也”王念孫疏證。

❹～與褚同。《荀子·禮論》“無～絲歶縷翣”楊倞注。

❺～即素錦褚之褚。幠、～皆所以飾棺，幠在上象幕，～在下象幄。《讀書雜志·荀子第六·禮論》“無～絲歶縷翣”王念孫案。

帶　《説文·巾部》：“～，紳也。男子鞶帶，婦人帶絲，象繫佩之形。佩必有巾，从巾。”

dài《廣韻》當蓋切，去泰端。月部。

❶～，紳也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，大帶也。《詩·衛風·芄蘭》“垂～悸兮”陳奂傳疏；《曹風·鳲鳩》“其～伊絲”朱熹集傳|《國語·晉語九》“端委韠～以隨宰人”韋昭注|《漢書·叙傳上》“紛～冕之服”顔師古注。

❸～，大帶，所以束身也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“冠～混并”李善注引蔡邕《月令章句》曰。

❹其～伊絲，謂大帶也。《詩·曹風·鳲鳩》“其～伊絲”鄭玄箋。

❺～，衣帶也。《史記·高祖功臣侯者年表》“使河如～”裴駰集解引應劭曰|《漢書·高惠高后文功臣表》“使黄河如～”顔師古注引應劭曰|《廣韻·泰韻》。

❻～，革帶也。《左傳·桓公二年》“～裳幅舄”杜預注。

❼～，革帶也，古之鞶帶。《資治通鑑·晉紀二》“整簪～”胡三省注。

❽～，所以申束衣。《詩·衛風·有狐》“之子無～”毛傳。

❾～，申束衣者。《大戴禮記·武王踐阼》“於～爲銘焉”王聘珍解詁。

❿～，所以自結束也。《禮記·少儀》“葛絰而麻～”鄭玄注。

⓫～，所以持身也。《禮記·喪服小記》“齊衰惡笄～以終喪”鄭玄注。

⓬～，束也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷八“被～”注引《考聲》。

⓭～，言九橋跨江，如帶之束。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“九橋～其流”章樵注。

⓮～，繞也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“控～朝夕”劉良注。

⓯～，繫也。《慧琳音義》卷八“被～”注引《字書》。

⓰～，蔕也，著於衣，如物之繫蔕也。《釋名·釋衣服》。

⓱～者，上衣下常之介也。《説文·衣部》“褻，衣～已上”段玉裁注。

⓲～者，腰間當帶之處。《儀禮·喪服記》“衣～下尺”胡培翬正義引吳廷華云。

⓳～，下體之上也。《儀禮·士虞禮記》“不説～”鄭玄注。

⓴～，要絰也。《大戴禮記·禮三本》“喪服之先散～”孔廣森補注。

㉑～，連屬也。《鹽鐵論·通有》“趙山中，～大河”張之象注。

㉒～，猶近也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～朝夕之濬池”吕延濟注。

㉓～，所以介其名也。《周禮·考工記·凫氏》“鍾～謂之篆”鄭玄注。

㉔～，即幡也。李賀《出城别張又新酬李漢》“戟～披侯門”王琦注。

㉕～，猶飾也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～以象牙”李善注。

㉖厲謂之～。《方言》卷四。

㉗～，蛇也。《莊子·齊物論》“蝍蛆甘～”陸德明釋文引崔云。

㉘～，蛇别名。《廣韻·泰韻》。

㉙～，小蛇也。《莊子·齊物論》“蝍蛆甘～”陸德明釋文引司馬云。

㉚～，婦人帶下病也。《慧琳音義》卷三十九“～門”注。

㉛～，行也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

㉜～，當讀爲遰。《廣雅·釋詁一》“～，行也”王念孫疏證。

㉝～，叚借爲遰。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～與𢘟同。《廣雅·釋詁一》“𢘟，極也”王念孫疏證：“揚雄豫州牧箴：降及周微，～蔽屏營。～與𢘟同。”

㉟～，讀爲懥。《經義述聞·名字解詁·鄭駟帶字子上》。

㊱～，通作蔕。《集韻·泰韻》。

㊲左脇有白毛直下，名曰～刀，不利人。《齊民要術·養牛馬驢騾》。

㊳～甲，衿鎧。《國語·吳語》“爲～甲三萬”韋昭注。

㊴父母喪而成服，俗謂之穿孝，其親朋臨送，暫用袒免者，謂之～孝。《陔餘叢考》卷四十三。

㊵～緣，布帶之緣也。《儀禮·喪服傳》“～緣各視其冠”胡培翬正義引盛世佐云。

㊶左～，左衽也。《文選·劉峻〈辯命論〉》“左～沸脣”李善注。

㊷帶，紫繚於要，所以整束其衣，故曰束～。《論語·公冶長》“束～立於朝”劉寶楠正義。

㡋　yè《廣韻》於業切，入業影。談部。

❶～，幧頭也。《玉篇·巾部》|《廣韻·業韻》|《集韻·業韻》。

❷～，幧頭也。自河以北趙魏之間曰幧頭，或謂之～。《方言》卷四。

❸綃頭，齊人謂之～，言斂髮使上從也。《釋名·釋首飾》。

❹～，橐也。《玉篇·巾部》。

❺～、幞、帳，皆收斂之名，～之言掩也。《廣雅·釋器》“～䘣，橐也”王念孫疏證。

❻～與裺通。《方言》卷五“飤馬橐自關而西謂之裺橐”錢繹箋疏。

❼～䘣，橐也。《廣雅·釋器》。

帴　《説文·巾部》：“～，帬也。一曰帔也。一曰婦人脅衣。从巾，戔聲。”

（一）sàn《廣韻》蘇旰切，去翰心。元部。

❶～，帬也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》|《集韻·寒韻》；《換韻》；《獮韻》。

❷～，裂也。《集韻·綫韻》。

❸～，裹小兒之衼也。《説文·巾部》桂馥義證。

❹～，帔也。《説文·巾部》徐鍇繫傳|《玉篇·巾部》。

❺～，如今之披肩。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，帬幅也。《集韻·忝韻》。

❼～，帔也。《説文·巾部》|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》。

❽～，二幅。《廣韻·翰韻》；《黠韻》。

❾帛二幅爲～。《集韻·换韻》。

❿～，婦人脅衣。《説文·巾部》|《集韻·寒韻》；《换韻》；《綫韻》。

⓫～，今謂之袜，亦衵複之屬也。《説文·巾部》徐鍇繫傳。

⓬～，《釋名》所謂心衣。《説文·巾部》段玉裁注。

⓭～，《古今注》所謂腰綵，隋唐所謂寶袜也。《説文·巾部》王筠句讀。

⓮～，如今之兜肚。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～帔與襪被同。《廣雅·釋器》“被襪，褯也”王念孫疏證。

（二）jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

⓰～，讀爲翦，謂以廣爲狹也。《周禮·考工記·鮑人》“則是博爲～也”鄭玄注引鄭司農云。

⓱～、翦，聲近叚借字。《周禮·考工記·鮑人》“則是以博爲～也”孫詒讓正義。

⓲～，狹也。《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》；《綫韻》。

⓳～乃淺之假借耳。《經義述聞·周官下·以博爲帴》“則是以博爲～也”王引之案。

⓴～者，淺之假借。《説文·水部》“淺”段玉裁注。

㉑～，袚也。《集韻·祭韻》。

㉒～，㡓也。《集韻·獮韻》。

（三）jiān《廣韻》則前切，平先精。

㉓～，馬藉也。《資治通鑑·晉紀七》“劉流蘇武帳爲馬～”胡三省注。

㉔～，小兒藉也。《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

常　《説文·巾部》：“～，下帬也。从巾，尚聲。裳，常或从衣。”

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶～，下帬也。《説文·巾部》。

❷上曰衣，下曰～。《説文·衣部》。

❸～，下帬也，今作裳。《玉篇·巾部》。

❹～，古裳字。《逸周書·度邑》“叔旦泣涕于～”朱右曾集訓校釋。

❺～即裳字。《廿二史考異·梁書·侯景傳》“趫～之貢來臻”錢大昕按。

❻～，《説文》以爲裳本字，經典借爲久長字。《爾雅·釋詁上》“典，～也”郝懿行義疏。

❼～，久也。《集韻·陽韻》。

❽～，長也。《説文·又部》“度”字朱駿聲通訓定聲。

❾～猶長也。《詩·大雅·卷阿》“純嘏爾～矣”陳奂傳疏。

❿長猶～也。《孟子·萬章上》“欲～～而見之”焦循正義引《詩·大雅·文王》箋云。

⓫～，恒也。《易·歸妹·象傳》“未變～也”李鼎祚集解引虞翻曰|《管子·七臣七主》“目伸五色，耳～五聲”集校引張佩綸云|《禮記·少儀》“馬不～秣”陸德明釋文|《玉篇·巾部》。

⓬～猶恒也。《易·需·象傳》“未失～也”惠棟述。

⓭～亦恒也。《易·坤·象傳》“後順得～”焦循章句。

⓮～，典也。《詩·周頌·思文》“陳～于時夏”陳奂傳疏|《漢書·百官公卿表》“景帝中六年更名太～”顔師古注引應劭曰。

⓯～，典常也。《書·君陳》“敗～亂俗”蔡沈集傳。

⓰～，舊典也。《文選·張衡〈東京賦〉》“布教頒～”薛綜注。

⓱～，舊法。《國語·越語下》“無忘國～”韋昭注。

⓲～，則也，法也。《詩·小雅·賓之初筵》“不知其秩”毛傳“秩，～也”陳奂傳疏。

⓳～亦爲法。《晏子春秋·外篇重而異者》“布～無藝”孫星衍音義。

⓴～，常刑也。《逸周書·大匡》“有～不赦”孔晁注。

㉑～即政也。《詩·周頌·思文》“陳～于時夏”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，經也。《中説·魏相》“元經有～也”阮逸注。

㉓～，常德也。《逸周書·五權》“刑以權～”朱右曾集訓校釋。

㉔～，謂常德。《逸周書·皇門》“苟克有～”孔晁注。

㉕～，常度也。《逸周書·官人》“從之色以觀其～”朱右曾集訓校釋。

㉖～，所謂常道也。《韓非子·忠孝》“今夫上賢任智無～”王先謙集解。

㉗～，亦古之常道。《荀子·賦》“古之～也”楊倞注。

㉘車戟曰～，長丈六尺，車上所持也。八尺曰尋，倍尋曰常，故稱～也。《釋名·釋兵》。

㉙～，長丈六。《詩·秦風·無衣》“脩我矛戟”鄭玄箋“戟，車戟～也”孔穎達疏。

㉚八尺曰尋，倍尋曰～。《左傳·成公十二年》“爭尋～以盡其民”杜預注|《周禮·考工記序》“車戟～崇於殳四尺”鄭玄注；《廬人》“酋矛～有四尺”鄭玄注|《莊子·庚桑楚》“夫尋～之溝”陸德明釋文|《韓非子·五蠹》“布帛尋～”王先慎集解|《淮南子·氾論》“内之尋～而不塞”高誘注|《史記·屈原賈生列傳》“彼尋～之汙瀆兮”裴駰集解引應劭曰|《大戴禮記·王言》“内諸尋～之室而不塞”孔廣森補注|《釋名·釋兵》|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“翔集尋～之内”李善注引《漢書音義》應劭曰|柳宗元《哀溺文并序》“其一氓盡力而不能尋～”蔣之翹輯注；《柳州山水近治可遊者記》“～有四尺”蔣之翹輯注引《周禮》注|《資治通鑑·晉紀八》“職競尋～”胡三省注。

㉛八尺爲尋，倍尋爲～。《國語·周語下》“不過墨丈尋～之間”韋昭注|柳宗元《柳常侍行狀》“難局以尋～之地”蔣之翹輯注|黄庭堅《放目亭賦》“墨丈尋～而見萬里之外”任淵注引《國語注》。

㉜倍尋曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“徑百～而莖擢”薛綜注|《廣韻·陽韻》。

㉝倍尋曰～，丈六尺也。《儀禮·鄉飲酒禮記》“蒲筵緇布純”賈公彦疏。

㉞倍尋謂之～。《小爾雅·廣度》。

㉟丈六尺曰～。《儀禮·公食大夫禮記》“司宫具几與蒲筵～”鄭玄注。

㊱四尺爲仞，倍仞曰尋，倍尋曰～。《玄應音義》卷二十五“～尋”注引《小爾雅》云。

㊲七尺曰仞，倍仞曰尋，倍尋曰～。《慧琳音義》卷二十二“圓光一尋”注引《纂要》云。

㊳～，賞也。《管子·水地》“反其～者”集校引張佩綸云|《廣雅·釋詁三》。

㊴～者,賓也。《説苑·脩文》。

㊵～,謂天地日月星辰也。《太玄·玄攡》"～變錯"范望注。

㊶九旗之名,日月爲～,畫日月於其端,天子所建,言常明也。《釋名·釋兵》。

㊷日月爲～。《詩·小雅·六月》"載是～服"毛傳|《周禮·春官·司常》;《秋官·大行人》"建～九斿"賈公彦疏|《國語·吴語》"載～建鼓"韋昭注。

㊸對文則日月爲～,總言之則～爲九旗之通稱。《周禮·春官·敘官》"司～"孫詒讓正義。

㊹～,旌旗也。《周禮·秋官·大行人》"建～九斿"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"建～九旒"孔廣森補注引鄭君曰。

㊺～,一曰天子旗名。《集韻·陽韻》。

㊻～,幡也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～重光"劉良注。

㊼～,象也。《國語·越語下》"日月以爲～"韋昭注。

㊽～,吉凶之占繇。《儀禮·少牢饋食禮》"假爾大筮有～"鄭玄注。

㊾～者,期而祭禮。《公羊傳·閔公二年》"三年之喪"何休注引《禮士虞記》曰"期而小祥曰薦,此～事"徐彦疏。

㊿～,謂皆有禮用無匱乏也。《禮記·禮運》"事鬼神之～也"鄭玄注。

(51)～,謂祭有司當官常行之品式也。《周禮·春官·大史》"祭之日,執書以次位～"孫詒讓正義。

(52)～,常享之也。《詩·大雅·卷阿》"純嘏爾～矣"朱熹集傳。

(53)～,指故也。《太玄·玄告》"～滿以御虚也"范望注。

(54)～,因故。《太玄·玄錯》。

(55)～,守也。《詩·魯頌·閟宫》"魯邦是～"鄭玄箋。

(56)～,猶言保守也。《墨子·尚賢中》"與天地同～"孫詒讓閒詁。

(57)不妄曰～。《鶡冠子·泰鴻》"得道之～"陸佃注。

(58)用道得終謂之～。《列子·仲尼》。

(59)～,謂長育之常數也。《管子·水地》"反其～者"戴望注。

(60)～,謂歲四時之氣不差晷刻者。《素問·氣交變大論》"應～不應卒"王冰注。

(61)唯夫與天地之剖判也俱生,至天地之消散也不死不衰者,謂～。《韓非子·解老》。

(62)知和曰～。《老子》五十五章。

(63)復命曰～。《老子》十六章。

(64)～,復其常也。《詩·唐風·鴇羽》"曷其有～"朱熹集傳。

(65)～,猶云大率。《助字辨略》卷二:"漢書趙廣漢傳:亂吾治者,～二輔也。此～字,猶云大率。"

(66)～,猶時時也。《助字辨略》卷二:"～,猶時時也。漢書高帝紀:～從王媪武負貰酒。"

(67)～,引伸爲經常字。《説文·巾部》段玉裁注。

(68)～,謂五常也。《管子·幼官》"立～備能"尹知章注。

(69)～,常棣也。《詩·小雅·采薇》"維～之華"毛傳。

(70)～,西方神也。《易·説卦》"兑爲羊"陸德明釋文引荀爽九家集解本注云。

(71)中央法黄龍曰～。《經籍籑詁·陽韻》引《大微書》引《河圖握矩記》。

(72)古文～爲祥。《儀禮·士虞禮記》"薦此～事"鄭玄注。

(73)～,當依古文作祥。《經義述聞·儀禮》"曰薦此～事"王引之案。

(74)～、祥聲近義通。《羣經平議·尚書四》"其惟克用～人"俞樾按。

(75)～與祥古字通。《諸子平議·莊子二》"天有六極五～"俞樾按。

(76)～與尚通。《諸子平議·老子》"道～無名"俞樾按;《淮南内篇三》"故～無禍,不～有福;～無罪,不～有功"俞樾按。

(77)～與尚古通。《諸子平議·老子》"道可道,非～道"俞樾按。

(78)～,當讀爲尚。尚,右也。《墨子·非命下》"上帝不～"孫詒讓閒詁。

(79)～當作尚,古～尚通用。《羣經平議·毛詩四》"曰商是～"俞樾按。

(80)～作尚。《文選·枚乘〈七發八首〉》"～無離側"舊校:"～,五臣本作尚。"

(81)～,亦讀爲儻。《墨子·兼愛下》"～使若二君者"孫詒讓閒詁。

(82)～,讀爲長。《管子·幼官》"立～備能則治"戴望校正。

(83)～當作長。《説文·二部》"恒,～也"段玉裁注。

(84)～、長聲相近。是～猶云是長耳。《詩·商頌·殷武》"曰商是～"馬瑞辰傳箋通釋。

(85)～,叚借爲長。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～作長。《韓非子·安危》"故社稷～立"王先慎集解引盧文弨曰:"～,張凌本作長。"

(87)～當作嘗。《資治通鑑·晉紀二》"～密以訪后"胡三省注;《晉紀十八》"～遇西風塵起"胡三省注。

(88)～當爲嘗。《荀子·正論》"以桀紂爲～有天下之籍則然"王先謙集解引盧文弨曰。

(89)～、嘗古通用。《諸子平議·列子》"～甘以爲苦"俞樾按。

(90)～與嘗通,猶云曾也。《助字辨略》卷二:"高帝紀:高祖～繇咸陽。此～字,與嘗通,猶云曾也。"

(91)～,叚借爲嘗。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～作嘗。《詩·魯頌·閟宫》"居～與許"鄭玄箋:"～或作嘗,在薛之旁。"|《荀子·天論》"是無世而不～有之"王先謙集解:"羣書治要～作嘗,是也。"|《韓非子·難三》"孰與養之孟～芒卯"王先慎集解:"盧文弨曰:～,張本作嘗。"

(93)～作裳。《禮記·少儀》"馬不～秣"陸德明釋文:"本亦作裳。"|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"吾～謂之知言"舊校:"五臣本～作裳。"《揚雄〈劇秦美新〉》"臣～有顛眴病"舊校:"五臣本～作裳。"

(94)裳與～通。《羣經平議·毛詩四》"居～與許"俞樾按。

(95)～,叚借爲裳。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～作棠。《詩·小雅·常棣》"～棣之華"李富孫異文釋:"杜鄭傳作棠棣。"|《左傳·昭公元年》"趙孟賦～棣"李富孫異文釋:"御覽引作棠棣。"|《管子·小匡》"反其侵地～潛"戴望校正:"齊語～作棠。"

(97)～作堂,作棠。《經籍籑詁·陽韻》:"吕覽:～之巫。管子小稱作堂巫。史記齊世家索隱作棠巫。"

(98)～當爲堂。《墨子·經説下》"大～中在"孫詒讓閒詁引畢云。

(99)～宜作當。《墨子·兼愛下》"～使若二君者"孫詒讓閒詁引蘇云。

(100)～,又通作商。《爾雅·釋詁上》"典,～也"郝懿行義疏。

(101)～,《史》作商。《戰國策·韓策一》"西有宜陽～阪之塞"鮑彪注。

(102)～作恒。《管子·七臣七主》"芒主目伸五色耳～五聲"集校引張佩綸云:"故書作恒,避漢諱改。"|《韓非子·内儲説下》"田～闞止戴驩皇喜敵"王先慎集解:"田～,下説作田恒,後人避諱改也。"

(103)～作帝。《莊子·秋水》"五～之所連"陸德明釋文:"本亦作五帝。"

(104)～作庶。《廿二史考異·史記二·建元已來王子侯者年表》"廣陵～侯劉表"錢大昕按:"漢表～作庶。"

(105)～人,有常惪者。《書·立政》"其惟克用～人"江聲集注音疏。

(106)～人即吉士也。《羣經平議·尚書四》"其惟克用～人"俞樾按。

(107)～山,北嶽也。《説苑·辨物》。

(108)～山,即北嶽恒山也。《資治通鑑·周紀三》"燕王請獻～山之尾五城以和"胡三省注。

(109)～山,恒山是也,在常山郡上曲縣西北。《史記·夏本紀》"太行～山至于碣石"司馬貞索隱。

(110)～山謂之恒山。《初學記·地理上·恒山》引《爾雅》曰。

(111)北方爲～山者何,陰終陽始,其道常久,故曰～山。《初學記·地理上·恒山》引《白虎通》曰。

(112)～山,一名互草。《廣雅·釋草》"恒山,蜀漆也"王念孫疏證引《神農本草》云。

(113)～主,謂將軍之帥,建大常以爲主者。《管子·幼官篇》"必設～主"集校引何如璋云。

(114)～刑,謂官刑之常典。《周禮·天官·小宰》"國有～刑"孫詒讓正義。

(115)～刑者,謂二千五百條,各依輕重而受刑法。《周禮·地官·大司徒》"則國有～刑"賈公彦疏。

(116)～有,謂世相及。《荀子·正論》"以桀紂爲～有天下之籍則然"王先謙集解。

(117)有任事之公卿曰～任。《書·立政》"常伯～任"蔡沈集傳。

(118)～羊,猶逍遥也。《漢書·禮樂志》"貳雙飛～羊"顔師古注,"周流～羊思所并"顔師古注。

(119)戲蕩謂～羊,故舞貌亦謂之～羊,跳貌亦謂之～羊。《廣雅·釋訓》"徜徉,戲蕩也"王念孫疏證。

(120)～羊,不進不退之貌。《淮南子·天文》"東南爲～羊之維"高誘注。

(121)～羊,徜徉也。《别雅》卷二。

(122)尚羊、徜徉、尚佯、～羊、相佯,並字異而義同。《方言》卷十"媱、愓,遊也"錢繹箋疏。

(123)～車,威儀車也。《逸周書·克殷》"又陳～車"孔晁注。

(124)～伯,侍中也。《後漢書·朱穆傳》"處～伯之任"李賢注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"羣公～伯陽朱墨翟之徒"李善注|《資治通鑑·漢紀四十九》"樂松處～伯"胡三省注。

(125)～伯,今之侍中也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"便可入踐～伯"李周翰注。

(126)有牧民之長曰～伯。《書·立政》"～伯常任準人綴衣"蔡沈集傳。

(127)～典,五經之流也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"闕載於～典者"李善注。

(128)～侍、謁者,皆内官也。《文選·張衡〈西京賦〉》"内有～侍謁者"李周翰注。

(129)～侍,閹官。《文選·張衡〈西京賦〉》"内有～侍謁者"薛綜注。

(130)～服,韋弁服,軍之常也。《左傳·閔公二年》"有～服矣"杜預注。

(131)～服,戎車之常服,韋弁服也。《詩·小雅·六月》"載是～服"鄭玄箋。

(132)～服,戎車之常服,以韎爲弁,又以爲衣,而素裳白舄也。《詩·小雅·六月》"載是～服"朱熹集傳。

(133)～宗,大宗也。《大戴禮記·禮三本》"大夫士有～宗"孔廣森補注。

(134)～宗,繼別子之後,爲族人所常宗,百世不遷之大宗也。《荀子·禮論》"大夫士有～宗"楊倞注。

(135)卷耳,一名～思。《爾雅·釋草》"卷耳"陸德明釋文:"本草作枲耳。云:一名～思。"

(136)～秩,官司之常職。《左傳·文公六年》"委之～秩"杜預注。

(137)～秩,謂職掌位次。《左傳·文公六年》"委之～秩"孔穎達疏。

(138)～娥,羿妻也,逃月中,蓋上虚夫人是也。《淮南子·覽冥》"～娥竊而奔月"莱德輝閒詁。

(139)～枲,枲耳也。《廣雅·釋草》。

(140)～枲,一作常思。《廣雅·釋草》"～枲,枲耳也"王念孫疏證。

(141)卷耳,亦云胡枲,江東呼爲～枲,或云苓耳。《爾雅·釋草》"卷耳"郭璞注。

(142)卷耳,亦曰胡枲,江南呼～枲。《詩·周南·卷耳》"卷耳"陸德明釋文引郭云。

(143)～累,系也。《逸周書·作雒》"咸有四阿反坫重亢重郎～累"孔晁注。

(144)～～,盛也。《廣雅·釋訓》。

(145)～～者,混物。《莊子·山木》"純純～～"成玄英疏。

(146)～棣,棣也。《詩·小雅·常棣》"～棣之華"毛傳|《左傳·僖公二十四年》"～棣之華"杜預注|《爾雅·釋木》。

(147)～棣與棠棣共爲一種,而又自分赤白二種,《小雅》所詠是也。《湛園札記》卷四。

(148)～棣,今人謂之郁李。《夢溪補筆談》卷三。

(149)～棣,栘也。《詩·小雅·常棣》"～棣之華"陳奂傳疏。

(150)～棣,許慎曰:白棣樹也。如李而小,如櫻桃,正白,今官園種之。陸機《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(151)～棣作夫栘。《詩·小雅·常棣》"～棣之華"王先謙三家義集疏:"韓～棣作夫栘。"

(152)～翔,徜徉也。《别雅》卷二。

(153)～蓼,蔏陸也。《廣雅·釋草》。

(154)～閭,故里。《後漢書·張衡傳》"倏眩眃兮反～閭"李賢注。

(155)～調,謂常戲。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"前日雖因～調"吕向注。

(156)～爵,常所以罰人之爵也。《禮記·投壺》"偝立踰言有～爵"鄭玄注。

(157)～譚,常談也。《别雅》卷二。

(158)～列宿者,謂南方七宿也。《穀梁傳·莊公七年》"恒星者,經星也"范甯注"經,常也,謂～列宿"楊士勛疏。

(159)爲騎郎而常侍,故謂之～侍騎也。《漢書·楊惲傳》"補～侍騎"顔師古注。

(160)弗～,即弗尚也。《經義述聞·爾雅上·尚右也》:"墨子非樂篇引湯之官刑曰:上帝弗～,九有以亡。弗～,

即弗尚也。"

⑫習～即率～。《助字辨略》卷二："水經注：風氣蕭瑟，習～不止。習～即率～。"

⑬趣舍無定，謂之無～。《荀子·修身》。

⑭尋～，借作平常之辭。《助字辨略》卷二："杜子美詩：酒債尋～行處有。今借作平常之辭。"

帷　《說文·巾部》："～，在旁曰帷。从巾，隹聲。匯，古文帷。"

wéi《廣韻》洧悲切，平脂云。微部。

①在旁曰～。《楚辭·九歌·湘夫人》"罔薜荔兮爲～"洪興祖補注；《招魂》"翡～翠帳"洪興祖補注｜《說文·巾部》｜《後漢書·宣秉傳》"即賜布帛帳～什物"李賢注引《周禮》鄭玄注｜庾信《傷王司徒褒》"垂～非被邊"倪璠注引《說文》｜《資治通鑑·漢紀一》"披～立"胡三省注。

②在旁曰～，謂張帛障旁也。《玄應音義》卷三"幃帶"注引《字林》。

③在旁曰～，在上曰幕。《周禮·天官·幕人》"幕人掌～幕幄帟綬之事"鄭玄注｜《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"緹～宿置"李善注引《周禮注》｜庾信《三月三日華林園馬射賦》"～宮宿設"倪璠注引《周禮注》；《玉帳山銘》"總葉成～"倪璠注引鄭玄曰。

④在上曰幕，在旁曰～。《周禮·地官·司市》"命婦過市，罰一～"賈公彥疏。

⑤在上曰帳，在旁曰～。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"代羅幬以素～"李善注引《纂要》曰。

⑥在旁曰～，四合象宮室曰幄。《資治通鑑·晉紀三十六》"羽儀～幄皆毀裂"胡三省注引賈公彥曰。

⑦上曰幕，旁曰～。《淮南子·說山》"針成幕"高誘注。

⑧在旁蔽繞謂之～，～者圍也。《急就篇》卷三"蒲蒻藺席帳～幢"顏師古注。

⑨在旁曰～，在上曰荒，皆所以衣柳也。《禮記·喪服大記》"君龍～"鄭玄注｜《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"接龍～於造舟"李善注引《禮記》鄭注。

⑩～，幬也，在旁曰～，在上曰幕，皆以布爲之。《說文通訓定聲·履部》。

⑪～，圍也，所以自障圍也。《釋名·釋牀帳》。

⑫～，圍也，所以自圍障。《集韻·脂韻》。

⑬～，圍也，以自障圍也。《廣韻·脂韻》｜《資治通鑑·漢紀一》"遂入，披～立"胡三省注引《釋名》曰。

⑭衣四圍者曰～，衣其上者曰幔。《說文·車部》"幔"字朱駿聲通訓定聲。

⑮～，帳也。《廣雅·釋器》｜《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"薄～鑒明月"張銑注；《王粲〈從軍詩〉》"籌策運～幄"呂向注｜《玉篇·巾部》。

⑯～，即帳也。《文選·謝朓〈同謝諮議銅爵台詩〉》"繐～飄井幹"李周翰注。

⑰木帳曰～。《楚辭·九思·憫上》"鵜集兮～幄"舊注。

⑱～，障也。《禮記·喪服大記》"塗上～之"孔穎達疏。

⑲～，幔也。《禮記·曲禮上》"～薄之外不趨"陸德明釋文｜《文選·謝惠連〈雪賦〉》"末縈盈於～席"張銑注｜《慧琳音義》卷十四"牀～"注引《考聲》。

⑳～，幕也。《玉篇·巾部》。

㉑～亦謂之容。《周禮·天官·幕人》"掌～幕幄帟綬之事"孫詒讓正義。

㉒～，車帷也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"風泠泠兮入～"劉良注。

㉓～，車飾也。《文選·潘尼〈迎大駕〉》"淒風尋～入"李善注。

㉔～，柳車邊障也。《禮記·喪服大記》"君龍～"孔穎達疏。

㉕～，《檀弓》又謂之牆，據柳象宮室，故別稱牆也。《周禮·天官·縫人》"縫棺飾焉"鄭玄注"若存時居于～幕而加文繡"孫詒讓正義。

㉖～、荒所以衣柳。《禮記·檀弓上》"周人牆置翣"鄭玄注"牆柳衣也"孔穎達疏。

㉗～，謂山中。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"汎瑟卧遥～"張銑注。

㉘～，或爲幃。《文選·枚乘〈七發〉》"如素車白馬～蓋之張"李善注。

㉙～作幃。《風俗通義·怪神》"～帳鐘鼓"校注："～，廣博物志十四作幃"｜《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～屏無髣髴"李善注："～，聲類作幃。"｜《經籍籑詁·支韻》："詩氓：漸車～裳。儀禮士昏禮疏作漸車幃裳。"

㉚～，古作匯。《類篇·巾部》。

㉛～，古文違同。《玄應音義》卷九"～帳"注。

㉜～，本或作惟。《莊子·漁父》"孔子遊乎緇～之林"陸德明釋文。

㉝～，一作帳。《呂氏春秋·必己》"門閭～薄"舊校。

㉞～作室。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"生妻去～"舊校："五臣本～作室字。"

㉟～帟，謂帷幄也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"～帟盡謀選"呂向注。

㊱～扆，帝座也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"獻替～扆"李善注。

㊲～幄，謂爲謀策也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"以～幄之功"呂延濟注。

㊳～幄，謂謨謀之臣也。《後漢書·郎顗傳》"～幄之政有所闕敗"李賢注。

㊴～幕，蔽明之物也。《太玄·童》"大開～幕"司馬光集注。

㊵～裳，謂朝祭之服，其制正幅如帷也。《論語·鄉黨》"非～裳必殺之"劉寶楠正義引鄭注云。

㊶～裳，裳正幅也。《列女傳·班女婕妤》"感～裳兮發紅羅"王照圓補注。

㊷～裳，婦人之車也。《詩·衛風·氓》"漸車～裳"毛傳。

㊸～裳，童容也。《詩·衛風·氓》"漸車～裳"鄭玄箋。

㊹～裳，車飾，亦名童容，婦人之車則有之。《詩·衛風·氓》"漸車～裳"朱熹集傳。

㊺～裳，謂帷幔之屬也。《論語·鄉黨》"非～裳必殺之"皇侃疏。

㊻～薄，謂閨房也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"高祖～薄不脩"張銑注。

㊼～牆，妻妾所居也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"牽於～牆之制"李周翰注。

帢　qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。

①～，帽也。《玉篇·巾部》｜《廣韻·洽韻》引《埤蒼》云。

②～，絹幘也。《玉篇·巾部》｜《晉書音義中》。

③～，魏武帝所製，狀如弁，缺四角。《資治通鑑·魏紀十》"人賜白～"胡三省注。

④弁缺四隅謂之～。《資治通鑑·齊紀三》"侍臣去幘易～"胡三省注。

⑤～，同帢。《廣韻·洽韻》。

⑥～，或作峆。《玉篇·巾部》。

帹　shà《廣韻》所甲切，入狎生。

①䍜帹謂之～。《廣雅·釋器》。

②～，面衣也。《廣韻·狎韻》｜《集韻·狎韻》。

③～，帹䍜，面衣也。《玉篇·巾部》。

帣　juàn

①～，疑即弮字。《白虎通義·紼冕》"冠者，～也"陳立疏證引汪繩祖云。

②～，通作桊。《廣雅·釋器》"無追，冠也"王念孫疏證："白虎通義云：冠者，～也。～，通作桊。說文：～，桊也。"

幨　chān《廣韻》處占切，平鹽昌。

①～，幃也。《廣雅·釋器》。

②～，幨也。《廣韻·鹽韻》。

③～，車幨也。《玉篇·巾部》。

④～與襜同。《方言》卷十三"屋梠謂之欞"錢繹箋疏。

⑤～，或作襜。《玉篇·巾部》。

𢄼　《說文·巾部》："～，布，出東萊。从巾，弦聲。"

xián《廣韻》古賢切，平先見。真部。

①～，布，出東萊。《說文·巾部》｜《玉篇·巾部》。

②～，𢄼布，出東萊。《說文解字注·巾部》。

③～，布名。《廣韻·先韻》｜《集韻·先韻》。

④～縣，字亦作㢠、作惤。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㡆　huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

①～，蒙也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"龍～被廣柳"呂延濟注。

②～，讀爲芒芒禹迹之芒。《周禮·考工記序》"畫繢鍾筐～"鄭玄注引鄭司農云。

③～與荒同，古字通。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"龍～被廣柳"李善注。

𢅏　《說文·巾部》："～，刜也。从巾，剌聲。"

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

①～，刜也。《說文·巾部》。

②～，拂也。《玉篇·巾部》。

③～，拂著。《廣韻·曷韻》。

④～謂拂之也。《說文·巾部》徐鍇繫傳。

⑤今語器垢之堅厚者，以沙石磨之，謂之～，或古之遺語。《說文·巾部》王筠句讀。

幅　《說文·巾部》："～，布帛廣也。从巾，畐聲。"

（一）fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

①～，布帛廣也。《左傳·襄公二十八年》"如布帛之有～焉"洪亮吉詁引《說文》｜《說文·巾部》｜《資治通鑑·梁紀四》"未聞以端～有餘還求輸官者也"胡三省注引《說文》。

②～，布帛廣狹。《玉篇·巾部》。

③布帛廣二尺二寸爲～。《急就篇》卷二"資貨市贏匹～全"王應麟補注引《食貨志》云｜《漢書·食貨志下》。

④凡布帛廣二尺二寸，其邊曰～。《說文·巾部》段玉裁注。

⑤～，廣也。《詩·商頌·長發》"～隕既長"毛傳｜《急就篇》卷二"資貨市贏匹～全"王應麟補注｜柳宗元《武功縣丞廳壁記》"～員之廣，其猶古也"蔣之翹輯注引《詩·商頌注》。

⑥～，絹幅。《廣韻·屋韻》。

⑦～猶邊際也。《玄應音義》卷三"邊～"注。

⑧～，猶言邊幅也。《詩·商頌·長發》"～隕既長"朱熹集傳。

⑨～者，所以正曲枉也。《列女傳·母儀》。

⑩～，字亦作福。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，讀爲福。《經義述聞·詩·幅隕既長》"～隕既長"王引之案。

⑫～，叚借爲畐。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，叚借爲副。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～，或作緮。《集韻·屋韻》。

⑮～，本又作福。《禮記·喪服大記》"絞一～爲三"陸德明釋文。

⑯～當爲輻。《札迻·鹽鐵論·散不足第二十九》"長轂數～"孫詒讓案。

⑰一～，謂廣二尺二寸。《說文·巾部》"帔，一～巾也"朱駿聲通訓定聲。

⑱首飾曰～巾。《札樸》卷九。

⑲～巾，不加冠也。《後漢書·周磐傳》"濯衣～巾"李賢注。

⑳～巾，謂不著冠，但幅巾束首也。《後漢書·鮑永傳》"但～巾與諸將及同心客百餘人詣河內"李賢注。

㉑所謂～巾者，不著冠幘，以一幅之巾裹其頭，蓋取其便適而已。李賀《詠懷》"頭上無～巾"王琦注。

㉒宋人之～巾，蓋亦以帛裹頭者。《儀禮·士喪禮》"掩練帛"胡培翬正義。

㉓～巾者，以一幅爲之也。《後漢書·符融傳》"融～巾奮褎"李賢注。

㉔半～一尺，終～二尺。《儀禮·士喪禮》"亡則以緇長半～，經末長終～"鄭玄注。

㉕屬～者，謂整幅，二尺二寸。《儀禮·喪服記》"袂屬～"賈公彥疏。

（二）bī《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

㉖～，所以自偪束，今謂之行縢，言以裹腳，可以跳騰輕便也。《釋名·釋衣服》。

㉗～，偪也，如今之行縢。《詩·小雅·采菽》"邪～在下"陸德明釋文。

㉘～若今行縢者。《左傳·桓公二年》"帶裳～舄"杜預注。

㉙～，行縢也。《左傳·桓公二年》"帶裳～舄"陸德明釋文｜《集韻·職韻》。

㉚～，行縢名。《廣韻·職韻》。

㉛～與行縢今古之異名。《左傳·桓公二年》"帶裳～舄"杜預注"～若今行縢者"孔穎達疏。

㉜～，引伸爲邪幅。《說文·巾部》段玉裁注。

㉝邪纏束之，故名邪～。《左傳·桓公二年》"帶裳～舄"孔穎達疏。

帽 mào《廣韻》莫報切，去号明。幽部。

❶～，小兒蠻夷頭衣也。《類篇·巾部》|《資治通鑑·魏紀五》“帝嘗著～”胡三省注引《說文》曰。

❷～，小兒蠻夷蒙頭衣。《資治通鑑·晉紀三十二》“命朝野皆束髮加～”胡三省注引《說文》曰。

❸～，冠也。《慧琳音義》卷九十二“～簪”注引《文字典說》。

❹～，猶冠也，義取於蒙覆其首；其本纚也。《資治通鑑·晉紀三十二》“命朝野皆束髮加～”胡三省注引《晉書·輿服志》曰。

❺～，頭衣也。《慧琳音義》卷十四“鞾～”注引《考聲》。

❻～，頭帽也。《玉篇·巾部》|《廣韻·号韻》。

❼～，冒也。《釋名·釋首飾》。

❽～，巾帽也。《希麟音義》卷九“金～”注引《切韻》。

❾～，雨中行頂蓋也。《小學蒐佚·字書上》。

❿～，《說文》作冃。《釋名·釋首飾》“～，冒也”畢沅疏證。

⓫～當爲悁。《讀書雜志·淮南内篇·脩務》“～憑而爲義”王念孫按。

⓬～憑，盈滿積思之貌。《淮南子·脩務》“～憑而爲義”高誘注。

幆 yì《集韻》於例切，去祭影。

直衿謂之～。《廣雅·釋器》|《集韻·祭韻》。

⿰巾鬼 guī《集韻》姑回切，平灰見。

～幃，綵也。《廣雅·釋器》。

⿰巾盾 《說文·巾部》：“～，載米⿰齒宁也。从巾，盾聲。讀若易屯卦之屯。”

zhūn《廣韻》陟綸切，平諄知。諄部。

❶～，⿰齒宁也。《廣雅·釋器》|《廣韻·混韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，載米⿰齒宁也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》|《集韻·混韻》。

❸～，布載米。《集韻·真韻》；《諄韻》。

❹～，布貯。《廣韻·諄韻》。

❺布貯曰～。《廣韻·諄韻》。

❻～之言屯聚。《廣雅·釋器》“～，⿰齒宁也”王念孫疏證。

❼～，叚借爲⿱竹屯。《說文通訓定聲·屯部》。

⿰巾俞 《說文·巾部》：“～，正耑裂也。从巾，俞聲。”

shū《廣韻》山芻切，平虞生。侯部。

❶～，正耑裂也。《說文·巾部》。

❷～，正耑裂也。《說文解字注·巾部》。

❸～，正端列。《玉篇·巾部》。

❹衣之正耑裂曰～。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，謂隨幅而裂之也。《說文·巾部》徐鍇繫傳。

❻～，裂繒。《廣韻·虞韻》。

❼裂繒曰～。《集韻·虞韻》。

❽～，裁殘帛也。《廣韻·遇韻》。

❾～，殘帛也。《集韻·遇韻》。

❿～，繒采色。《類篇·巾部》。

⓫～，一帛邊也，漢制以爲關門信符。《類篇·巾部》。

⓬～，通作繻。《說文·巾部》桂馥義證。

⓭～，字亦作輸。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

幒 《說文·巾部》：“～，⿰巾軍也。从巾，怱聲。一曰帙。⿰巾松，～或从松。”

zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。東部。

❶～，⿰巾軍也。《說文·巾部》。

❷楚人謂⿰巾軍曰～。《集韻·腫韻》。

❸～，褌⿰巾軍也。《類篇·巾部》。

❹今之滿當袴，則古謂之⿰巾軍，亦謂之～。《說文·糸部》“絝”字段玉裁注。

❺～，帙。《說文·巾部》。

❻～，《方言》作⿰衤松，《鹽鐵論》作松。《說文·巾部》王筠句讀。

❼～，或作⿰巾松、⿰衤松、松。《集韻·鍾韻》。

⿰巾前 《說文·巾部》：“～，幡幟也。从巾，前聲。”

jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

❶～，幡幟也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，旛幟。《廣韻·先韻》。

❸～，幡也。《廣雅·釋器》。

❹～之言箋也，箋謂表識。《說文·巾部》段玉裁注。

❺～，或作翦、帴。《玉篇·巾部》。

❻～，亦書作⿰巾俞。《集韻·仙韻》。

⿰巾軍 《說文·巾部》：“～，幒也。从巾，军聲。褌，～或从衣。”

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，幒也。《說文·巾部》。

❷～，褻衣。《廣韻·魂韻》。

❸今之套褲，古之絝也，今之滿襠褲，古之褌也，自其渾合近身言曰～，自其兩襱孔穴言曰幒。《說文·巾部》段玉裁注。

❹～，又作褌。《玉篇·巾部》。

❺～，或作褌、幝、裩。《集韻·魂韻》。

❻～，叚借爲裙。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

幂 mì《集韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶以巾覆物曰～。《周禮·天官·序官》“～人奄一人”鄭玄注。

❷～，覆也。《儀禮·既夕禮》“～用疏布”鄭玄注|《元包經·仲陰》“～辟嬰痟”李江注。

❸～爲覆蓋之名。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺幭”孔穎達疏。

❹～與鼏皆取覆義。《儀禮·士喪禮》“～用疏布”胡培翬正義。

❺涂塈曰～者，亦謂冡其上也。《說文·巾部》“幎”字段玉裁注。

❻～，巾也。《儀禮·公食大夫禮記》“簠有蓋～”鄭玄注。

❼～，覆尊巾也。《儀禮·鄉飲酒禮記》“尊綌～”鄭玄注；《大射》“有豐”鄭玄注。

❽～以布及葛爲之，亦通謂之巾。《周禮·天官·幂人》“掌共巾～”孫詒讓正義。

❾大巾謂之～。《周禮·天官·序官》“～人”孫詒讓正義引《小爾雅·廣服》|《小爾雅·廣服》。

❿～，甒蓋也。《儀禮·少牢饋食禮》“同棜皆有～”胡培翬正義。

⓫～即幎之變體。《周禮·天官·敘官》“～人”孫詒讓正義。

⓬～與幎同。《儀禮·公食大夫禮記》“簠有蓋～”胡培翬正義。

⓭～幎一字。《小爾雅·廣服》“大巾謂之～”宋翔鳳訓纂。

⓮～，今文或作幕。《儀禮·公食大夫禮記》“簠有蓋～”鄭玄注。

⓯～，又作冪。《小爾雅·廣服》“大巾謂之～”宋翔鳳訓纂。

⓰今文～皆作密。《儀禮·士喪禮》“～用疏布”鄭玄注；《既夕禮》“～用疏布”鄭玄注。

⓱～作鼏。《詩·周頌·絲衣》“鼐鼎及鼒”鄭玄箋“乃舉鼎～告絜”陸德明釋文：“～，本亦作鼏。”|《儀禮·士喪禮》“～用疏布”陸德明釋文：“～，本又作鼏。”

⓲今文鼏作～。《儀禮·少牢饋食禮》“皆有～”鄭玄注。

⓳執～者，執瓦大之冪也。《儀禮·燕禮》“請執～者與羞膳者”鄭玄注。

⿰帚巴 《說文·巴部》：“～，搤擊也。从巴、帚。闕。”

bǎ《集韻》補下切，上馬幫。魚部。

❶～，搤擊也。《說文·巴部》。

❷～，擊也。《玉篇·巴部》|《集韻·宵韻》。

❸今之琵琶，古當作搤～。《說文·巴部》段玉裁注。

幄 wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶～，屋也，以帛衣板施之，形如屋也。《釋名·釋牀帳》。

❷行屋，所謂～也。《說文·广部》“廙，行屋也”段玉裁注。

❸四合象宮室曰～，王所居之帷也。《周禮·天官·幕人》“幕人掌帷幕～帟綬之事”鄭玄注。

❹四合象宮室曰～，王所居之帳也。《左傳·昭公十三年》“子產以～幕九張行”孔穎達疏引鄭玄《周禮注》。

❺～，居位處之具也。《爾雅·釋言》“握，具也”陸德明釋文引李云。

❻四合象宮室曰～。《左傳·昭公十三年》“子產以～幕九張行”陸德明釋文|《墨子·非攻中》“竹箭羽旄～幕”孫詒讓閒詁引鄭注云|《資治通鑑·晉紀三十六》“羽儀帷～皆毀裂”胡三省注引賈公彥曰。

❼四合象宮曰～。《周禮·天官·幕人》“幕人掌帷幕～帟綬之事”賈公彥疏引顏延之《纂要》。

❽四合象宮殿謂之～也。《小學蒐佚·纂要》；《纂文》。

❾～，王所居之帳也。《文選·左思〈魏都賦〉》“詰朝陪～”李善注引《周禮》鄭玄注。

❿上下四旁悉周曰～。《廣韻·覺韻》引《三禮圖》曰|《資治通鑑·秦紀三》“射上～坐幃”胡三省注引《三禮圖》曰。

⓫在旁曰幃，在上曰～。《後漢書·仲長統傳》“張霄成～”李賢注。

⓬帳上四下而覆曰～。《漢書·禮樂志》“照紫～”顏師古注。

⓭覆帳謂之～。～，幕也。《小爾雅·廣服》。

⓮～，帳也。《左傳·襄公二十四年》“二子在～”杜預注；《昭公八年》“私於～”杜預注|《呂氏春秋·權勳》“入～中”高誘注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》“攜佳人兮披重～”李周翰注；《陸機〈招隱詩〉》“密葉成翠～”李善注引杜預曰；《陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》“華容溢藻～”李善注引杜預曰；《鮑照〈東武吟〉》“棄席思君～”呂延濟注；《丘遲〈與陳伯之書〉》“讚帷～之謀”劉良注|《玉篇·巾部》|李白《贈嵩山焦鍊師》“鍊魄棲雲～”王琦注引李周翰注。

⓯～，帳也，聽政之處也。《左傳·哀公十四年》“子我在～”杜預注。

⓰～，謂大帳也。《玄應音義》卷九“～幔”注。

⓱～即覆帳。《周禮·天官·幕人》“掌帷幕～帟綬之事”孫詒讓正義。

⓲～，帷帳也。《文選·左思〈吳都賦〉》“藹藹翠～”張銑注；《劉琨〈答盧諶詩〉》“～無談賓”呂向注。

⓳～，大帷。《廣韻·覺韻》。

⓴～，幬也。《集韻·覺韻》。

㉑～，幕也。《淮南子·氾論》“燕雀處帷～”高誘注。

㉒幕大而～小，～在幕下張之。《左傳·昭公十三年》“子產以～幕九張行”孔穎達疏。

㉓～，正字當作楃，亦作屋。《周禮·天官·幕人》“掌帷幕～帟綬之事”孫詒讓正義。

㉔楃，正字；～，俗字；握則同聲叚借字也。《周禮·春官·巾車》“組總有握”孫詒讓正義。

㉕～作屋。《墨子·非攻中》“竹箭羽旄～幕”孫詒讓閒詁：“～，節葬下篇作屋。”|《集韻·覺韻》：“～，亦作屋。”

㉖～中，謂帷中。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“慨無～中策”呂向注。

㉗～幕，軍旅之帳。《左傳·昭公十三年》“子產以～幕九張行”杜預注。

幃 《說文·巾部》：“～，囊也。从巾，韋聲。”

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶～，囊也。《左傳·昭公二十九年》“乃以～裹之”洪亮吉詁引《說文》|《說文·巾部》|《集韻·微韻》|黃庭堅《見諸人唱和酴醾詩輒次韻》“風流付枕～”任淵注引《韻書》曰。

❷～，香囊。《文選·屈原〈離騷經〉》“蘇糞壤以充～兮”呂延濟注|《玉篇·巾部》|《廣韻·微韻》。

❸～，盛香之囊。《逸周書·糴匡》“宮不～”朱右曾集訓校釋|《楚辭·離騷》“樧又欲充夫佩～”王逸注。

❹～謂之幐，幐，香囊也。《楚辭·離騷》“蘇糞壤㠯充～兮”王逸注。

❺～，邪交落帶繫於體，因名爲～。《楚辭·離騷》“蘇糞壤以充～兮”洪興祖補注。

❻～，帳也。《小學蒐佚·聲類》。

❼～，單帳也。《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》|《資治通鑑·秦紀三》“射上幄坐～”胡三省注。

❽帳傍曰～。《慧琳音義》卷四“～帶”注。

❾在旁曰～。《後漢書·仲長統傳》“垂露成～”李賢注。

❿～，幪也。《玄應音義》卷三“～帶”注引《蒼頡》。

⓫～，幔類也。《慧琳音義》卷四“～帶”注引《字書》云。

⓬～，圍也。《玄應音義》卷四“帷帳”注。

⓭裳正幅曰～。《國語·鄭語》“王使婦人不～而譟之”韋昭注。

⓮～即帷之借字。《周禮·春官·巾車》“皆有容蓋”鄭玄注“容謂幨車，山東謂之裳～”孫詒讓正義。

⓯～，叚借爲帷。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作帷。《左傳·昭公二十九年》“乃以～裹之”李富孫異文釋：“唐石

經～作帷。”

⓱～，叚借爲幃。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，本或作幃。《爾雅·釋器》“婦人之～謂之縭”陸德明釋文。

⓳～，又作徽。《爾雅·釋器》“婦人之～謂之縭”陸德明釋文。

⓴～裳，童容也。《詩·衛風·氓》“漸車帷裳”鄭玄箋。

帤　《説文·巾部》：“～，槃布也。一曰車上衡衣。从巾，敄聲。讀若項。”

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶～，槃布也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，黍布。《集韻·屋韻》。

❸～，染布以覆車也。《集韻·侯韻》。

❹～，覆車衡衣也。《玉篇·巾部》。

❺黍布覆車曰～。《集韻·燭韻》。

❻～，一曰車上衡衣。《説文·巾部》。

❼～，車衡上衣。《説文繫傳·巾部》|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》；《遇韻》。

❽～，轅上絲也。《廣韻·屋韻》。

❾～，髮巾。《廣韻·遇韻》。

❿髮巾謂之～。《集韻·遇韻》。

幘　gōu《集韻》居侯切，平侯見。

❶～，甲衣。《玉篇·巾部》。

❷～，上衣。《文選·張衡〈南都賦〉》“巾～鮮明”李善注引《字書》。

❸～，單衣。《類篇·巾部》。

❹巾、～皆女服。《文選·張衡〈南都賦〉》“巾～鮮明”劉良注。

❺～，或作褠。《玉篇·巾部》。

幕　《説文·巾部》：“～，帷在上曰幕，覆食案亦曰幕。从巾，莫聲。”

（一）mù《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶帷在上曰～。《説文·巾部》。

❷在旁曰帷，在上曰～。《周禮·天官·幕人》“掌帷～幄帟綬之事”鄭玄注|《墨子·非攻中》“竹箭羽旄幄～”孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“帟～宵懸”李善注引鄭司農曰|庾信《玉帳山銘》“連雲起～”倪璠注引《周禮》鄭注|《玄應音義》卷三“帷幔”注引《字林》。

❸在上曰～，在旁曰帷。《周禮·地官·司市》“罰一～”賈公彥疏。

❹～，帷覆上者。《周禮·天官·序官》“～人下士一人”鄭玄注。

❺帷覆上曰～。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“翠～黕以雲布”李善注引鄭玄曰。

❻～則帷上張之，像舍屋也。《周禮·天官·幕人》“掌帷～幄帟綬之事”賈公彥疏。

❼～，帷。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“夕陰空結～”劉良注。

❽～，帷也，上曰～，旁曰帷。《淮南子·説山》“針成～”高誘注。

❾～，帳也。《左傳·莊公二十八年》“楚～有烏”杜預注|《穀梁傳·定公十年》“舞於魯君之～下”范甯注|《國語·吳語》“乃退就～而會”韋昭注|《廣雅·釋器》。

❿帳曰～。《文選·江淹〈別賦〉》“撫錦～而虛涼”李善注引《纂要》。

⓫～，大帳也。《楚辭·招魂》“離榭修～”王逸注。

⓬～，帳裙也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“帟～宵懸”李周翰注。

⓭～，乃布之地以爲藉者。《儀禮·聘禮》“管人布～于寢門外”胡培翬正義引張爾岐云。

⓮～，絡也。《釋名·釋衣服》。

⓯～，幕絡也，在表之偁也。《釋名·釋牀帳》。

⓰～，暮也。《爾雅·釋言》。

⓱～，幕然暮夜。《爾雅·釋言》“～，暮也”郭璞注。

⓲～，覆也。《易·井》“勿～有孚”李鼎祚集解引干寶曰|《莊子·則陽》“解朝服而～之”陸德明釋文引司馬云|《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》。

⓳～，猶覆也。《易·井》“勿～有孚”王弼注。

⓴覆上曰～。《玉篇·巾部》。

㉑覆食案亦曰～。《説文·巾部》。

㉒～，謂蒙幕也。《方言》卷十二“殹，～也”郭璞注。

㉓～，蓋也。《易·井》“勿～有孚”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉔～，所以覆棺上也。《禮記·檀弓上》“布～，衛也”鄭玄注。

㉕～，謂以鎧覆於衣外也。《札樸》卷七：“韓策：甲盾鞮鍪鐵～。～，謂以鎧覆於衣外也。”

㉖～，庵也。《廣雅·釋宮》。

㉗沙土曰～。《史記·匈奴列傳》“信教單于益北絕～”裴駰集解引臣瓚曰|《漢書·武帝紀》“衛青復將六將軍絕～”顔師古注引臣瓚曰。

㉘沙土曰～，即今磧也。《後漢書·光武帝紀下》“匈奴北徙，～南地空”李賢注引《前書音義》曰。

㉙～，沙幕，匈奴之南界。《史記·匈奴列傳》“信教單于益北絕～”裴駰集解引應劭曰|《漢書·武帝紀》“衛青復將六將軍絕～”顔師古注引應劭曰。

㉚～者，漠也，言沙磧廣漠，望之漠漠然也。王維《出塞作》“暮雲空磧時驅馬”趙殿成箋注。

㉛～，沙磧也。《漢書·五行志中之下》“絕大～”顔師古注。

㉜～，沙漠也。《資治通鑑·漢紀十一》“常以爲漢兵不能度～輕留”胡三省注。

㉝～者，即今之突厥中磧耳。《漢書·武帝紀》“衛青復將六將軍絕～”顔師古注。

㉞～，即沙漠，古字少耳。《史記·衛將軍驃騎列傳》“常以爲漢兵不能度～輕留”司馬貞索隱。

㉟～與漠同。《資治通鑑·漢紀十一》“信教單于益北絕～”胡三省注引師古曰。

㊱《漢書》亦假～爲漠。《説文·水部》“漠”段玉裁注。

㊲～，今書或作漠。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“翠鳴號乎沙漠”李善注。

㊳～，字亦作鏌。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借爲募。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，本又作冪。《禮記·檀弓上》“布～，衛也”陸德明釋文。

㊶～作冪。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“斐斐氣～岫”舊校：“五臣作冪。”

㊷～作莫。《左傳·昭公元年》“遂殺其二子～及平夏”洪亮吉詁：“史記～作莫。”|《爾雅·釋言》“～，暮也”郝懿行義疏：“～絡，新序雜事二作莫絡，古字通用。”

㊸～或爲帟。《禮記·檀弓上》“布～，衛也”鄭玄注。

㊹～，亦作幙。《玉篇·巾部》。

㊺～作冂。《易·井》“井收勿～”李富孫異文釋：“漢上易云：～，干作冂。”

㊻～布，帷幕之布。《儀禮·既夕禮記》“明衣裳用～布”鄭玄注。

㊼～府，謂大將軍府也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“文契書於～府”劉良注。

㊽古所謂～府，指將帥在外之營帳而言。《陔餘叢考》卷二十一。

㊾～～，盛也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“建罔車之～～兮”劉良注。

㊿～～，罔皃。《後漢書·張衡傳》“建罔車之～～兮”李賢注。

（二）màn《集韻》莫半切，去換明。

(51)～，錢背也。《史記·大宛列傳》“以銀爲錢，錢如王面”司馬貞索隱引韋昭云。

(52)～，漫。《文選·左思〈魏都賦〉》“葺牆～室”李周翰注。

(53)～即漫耳，今所呼～皮者，亦謂其平而無文也。《漢書·罽賓國傳》“～爲人面”顔師古注。

(54)漫、～同義。猶今人呼帳幔亦曰～。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“翠鳴號乎沙漠”李善注。

(55)～，叚借爲漫。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

幙　mù《玉篇》亡各切。

❶～，帳也。《文選·顔延之〈應詔曲水讌詩一首〉》“～帷蘭甸”李善注引《廣雅》。

❷～，俗幕字。《墨子·節葬下》“又必多爲屋幕”孫詒讓閒詁。

❸模作～。《經籍籑詁·虞韻》：“鄭固碑：作世～式。模作～。”

❹～式，模式也。《別雅》卷一。

❺毳～，氈帳也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“韋韝毳～”李善注。

❻毳～，蕃戎之穹廬毛帳之屬。《慧琳音義》卷八十七“毳～”注。

幌　huǎng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。

❶～，帷幔也。江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》“金～輟念”胡之驥注|《玉篇·巾部》|李賀《南園十三首》“窗含遠色通書～”王琦注；《惱公》“細管吟朝～”王琦注；《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》“岸幘褰紗～”王琦注|《廣韻·蕩韻》。

❷～，帷也。杜甫《月夜》“何時倚虛～”仇兆鰲注|《集韻·蕩韻》。

❸～，帳也。《文選·左思〈吳都賦〉》“開軒～”吕向注。

❹～，窗簾也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“月承～而通暉”劉良注。

❺～，以帛萌牕也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“鍊藥矚虛～”李善注引《集略》曰。

❻～，以帛明牕也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“月承～而通暉”李善注引《文字集略》曰；《張協〈七命〉》“交綺對～”李善注引《文字集略》曰|駱賓王《寓居洛濱對雪憶謝二兄弟》“積彩明書～”陳熙晉箋注；《代女道士王靈妃贈道士李榮》“殘月窺牕覘～色”陳熙晉箋注。

❼～，窗也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“鍊藥矚虛～”張銑注。

帶　dài《集韻》當蓋切，去泰端。月部。

❶～作帶。《易·訟》“或錫之鞶～”陸德明釋文：“～，亦作帶。”|《詩·小雅·都人士》“垂～而厲”陸德明釋文：“～，本亦作帶。”|《左傳·成公十五年》“向～爲大宰”陸德明釋文：“～，本又作帶。”|《禮記·雜記上》“率～”陸德明釋文：“～，本亦作帶。”

❷～，通作帶。《集韻·泰韻》。

❸～方，山名。《廣韻·泰韻》|《集韻·泰韻》。

幒　bì《廣韻》邊兮切，平齊幫。

❶～，韠也。《廣雅·釋器》。

❷～，車幒也。《玉篇·巾部》|《廣韻·齊韻》。

❸～，車帷也。《玉篇·巾部》|《集韻·齊韻》。

❹～，帷也。《集韻·脂韻》。

幋　《説文·巾部》：“～，覆衣大巾。从巾，般聲。或以爲首鞶。”

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，覆衣大巾。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，覆衣巾也。《後漢書·儒林傳論》“又從而繡其鞶帨”李賢注引《説文》曰。

❸～，大巾。《廣韻·桓韻》。

❹～，巾也。《廣雅·釋器》。

❺～，囊也。《説文·巾部》徐鍇繫傳。

❻～，或以爲首鞶。《説文·巾部》。

❼～，或以爲首飾。《文選·張衡〈思玄賦〉》“辮貞亮以爲鞶兮”李善注。

❽～，當是帕頭之類。《説文·巾部》王筠句讀。

❾～之言般也。《廣雅·釋器》“～，巾也”王念孫疏證。

❿～、鞶、磐，義並與般同。《廣雅·釋詁一》“般，大也”王念孫疏證。

幐（縢）　《説文·巾部》：“～，囊也。从巾，朕聲。”

téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

❶～，囊也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，囊屬。《廣韻·嶝韻》|《集韻·隥韻》。

❸～，謂通幑囊也。《玄應音義》卷十三“又～”注。

❹～，囊可帶者。《廣韻·登韻》。

❺囊可帶者曰～。《資治通鑑·齊紀十》“吏於麝～中得其事”胡三省注。

❻凡囊皆曰～。《説文·巾部》段玉裁注。

❼幃謂之～。《廣雅·釋器》。

❽幃謂之～。～，香囊也。《楚辭·離騷》“蘇糞壤已充幃兮”王逸注。

❾～，儋也。《方言》卷七。

❿今江東呼擔兩頭有物爲～。《方言》卷七“～，儋也”錢繹箋疏。

⓫～，通作縢。《説文·巾部》桂馥義證。

⓬揣、～、縢並通。《廣雅·釋詁三》“揣，擔也”王念孫疏證。

⓭～作縢。《讀書雜志·管子第十一·山國軌》王念孫案：“趙策：贏～負書擔橐。秦策～作縢，義同。”

⓮～，字又作帒、作袋，～、代一聲之轉。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓯兩頭有物謂之~擔。《玉篇·巾部》。

㡘　《説文·巾部》："~，帷也。从巾，兼聲。"

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶~，帷也。《説文·巾部》。

❷~，廉也，自障蔽爲廉恥也。《釋名·釋牀帳》。

❸~，帳也，施之户外也。《玉篇·巾部》。

❹~即簾也，北人以帛爲之，南人以竹爲之，故其字从巾从竹兩相通。《釋名·釋牀帳》"~，廉也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❺~，幨㡘，帷也。《廣韻·鹽韻》。

❻~，以布爲之，施于户，蘇俗謂之門㡘。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❼~，字或作簾。《廣雅·釋器》"帹，~也"王念孫疏證。

❽~，今俗作簾。《説文·巾部》徐鍇繫傳。

❾~，叚借爲襝。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，字亦作䄎、作帹、作𢅔。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓫户~，户上之幔也。字或作簾。《急就篇》卷三"承塵户~條繢總"顔師古注。

𢅏　yíng《廣韻》於營切，平清影。耕部。

❶~，旋也。《詩·周南·樛木》"葛藟~之"陸德明釋文。

❷~，收捲也。《類篇·巾部》。

❸~，覆也。《玉篇·巾部》|《廣韻·清韻》。

❹~，本又作縈。《説文》作𦮄。《詩·周南·樛木》"葛藟~之"陸德明釋文。

幏　《説文·巾部》："~，南郡蠻夷賨布。从巾，家聲。"

jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

❶~，南郡蠻夷賨布。《説文·巾部》。

❷~，南郡蠻夷布也。《後漢書·南蠻傳》"其民户出~布八丈二尺"李賢注引《説文》。

❸~，梟㡠蠻夷賨布也。《説文繫傳·巾部》。

❹~，蠻布也。《玉篇·巾部》。

❺~，蠻夷賨布。《廣韻·禡韻》。

❻~，蠻夷税布。《集韻·麻部》。

❼~，布也。《文選·左思〈魏都賦〉》"賨~積㡇"吕向注。

❽漢制名賦夷布爲~，~猶中國言税也。《説文·巾部》徐鍇繫傳。

❾~亦賨也。《説文·巾部》段玉裁注。

幪　《説文·巾部》："~，蓋衣也。从巾，冡聲。"

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶~，蓋衣也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》|《集韻·送韻》。

❷~，幪穀，蓋巾也。《廣韻·送韻》。

❸新婦蓋巾曰~。《札樸》卷九。

❹~，巾也。《方言》卷四|《廣雅·釋器》。

❺~，衣巾也。《玉篇·巾部》。

❻大巾，嵩嶽之南、陳潁之間亦謂之~。《方言》卷四。

❼幢謂之~。《廣雅·釋器》。

❽~，覆也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·巾部》。

❾巾主覆者，故名~也。《方言》卷四"~，巾也"郭璞注。

❿~之言蒙也。《方言》卷四"~，巾也"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"~，巾也"王念孫疏證。

⓫幪與~聲義並同。《方言》卷四"~，巾也"錢繹箋疏。

⓬~，字或作幪。《説文·巾部》桂馥義證。

⓭~，通作蒙。《説文·巾部》桂馥義證。

幎　《説文·巾部》："~，幔也。从巾，冥聲。周禮有幎人。"

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶~，幔也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷~，大巾也。《玉篇·巾部》。

❸~，簾也。《玉篇·巾部》。

❹~，大巾覆也。《史記·越王句踐世家》"乃蔽其面"張守節正義引顧野王云。

❺以巾覆物曰~。《説文·巾部》段玉裁注引《周禮》注。

❻~，覆也。《淮南子·原道》"舒之~於六合"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·巾部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·先韻》；《青韻》；《霰韻》。

❼~之義爲覆。《儀禮·士喪禮》"~目用緇"胡培翬正義引胡承珙云。

❽~者，廣覆之意。《廣雅·釋詁二》"~，廣也"王念孫疏證。

❾~，廣也。《廣雅·釋詁二》。

❿~，均致貌也。《周禮·考工記·輪人》"欲其~爾而下迆也"鄭玄注。

⓫古文~爲涓。《儀禮·士喪禮》"~目用緇"鄭玄注。

⓬~即幭字也。《讀書雜志·管子第六·小稱》："吕氏春秋知化篇：夫差乃爲~以冒面而死。~即幭字也。"

⓭~，與幭同義。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，讀若《詩》云"葛藟縈之"之縈。《儀禮·士喪禮》"~目用緇"鄭玄注。

⓯~，讀如縈。《荀子·禮論》"設掩面儇目"楊倞注。

⓰~，亦作冪。《廣韻·錫韻》。

⓱~，或書作冪。《集韻·錫韻》。

⓲~，本又作冪，又作鼏。《禮記·禮器》"犧尊疏布~"陸德明釋文。

⓳~、冪、䈿、冖並通。《廣雅·釋詁二》"~，覆也"王念孫疏證。

⓴~，又别作䄙、作㙢、又作𢅸。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~目，覆面者也。《儀禮·士喪禮》"~目用緇"鄭玄注。

幘　《説文·巾部》："~，髮有巾曰幘。从巾，責聲。"

（一）zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶~，髮有巾曰~。《説文·巾部》。

❷~爲首服。《説文·巾部》桂馥義證引李尤《冠幘銘》。

❸~，冠幘。《廣韻·麥韻》。

❹~，覆髻也。《玉篇·巾部》。

❺覆髻之巾曰~。李賀《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》"岸~褰紗幌"王琦注。

❻覆髻謂之~，或謂之承露。《後漢書·光武帝紀上》"皆冠~而服婦人之衣"李賢注引《方言》曰。

❼~者，韜髮之巾，所以整嫧髮也，常在冠下，或但單著之。《急就篇》卷三"冠~簪簧結髮紐"顔師古注。

❽~者，賾也，頭首嚴賾也。《春秋繁露·三代改制質文》"大節綬~"凌曙注引《後漢·輿服志》|《後漢書·輿服志下》|《資治通鑑·漢紀三十一》"皆冠~而服婦人衣"胡三省注。

❾~，蹟也，下齊眉蹟然也。《釋名·釋首飾》。

❿~，尊卑貴賤皆服之。文者長耳，謂之介~；武者短耳，謂之平上~；各稱其冠而制之。《資治通鑑·齊紀三》"侍臣易服黑介~"胡三省注引《隋志》。

⓫~，古賤服。《集韻·麥韻》。

⓬~者，古之卑賤執事不冠者之所服也。《獨斷》卷下。

⓭~，古者卑賤執事不冠者之所服也。《後漢書·輿服志下》"~者，賾也"劉昭補注引《獨斷》曰|杜甫《北鄰》"白~岸江皋"仇兆鰲詳注引應劭《漢官》云|《資治通鑑·漢紀三十三》"但~，坐，迎笑"胡三省注引蔡邕曰。

⓮~者，古之卑賤不冠者之所服也。《後漢書·光武帝紀上》"皆冠~而服婦人衣"李賢注引《漢官儀》曰|柳宗元《旦攜謝山人至愚池》"新沐换輕~"蔣之翹輯注。

⓯嫧、嘖、~聲並與簀相近，義亦同也。《方言》卷五"牀，齊魯之間謂之簀"錢繹箋疏。

⓰~巾，覆結也。《廣雅·釋器》。

⓱覆結謂之~巾。《方言》卷四|《急就篇》卷三"冠~簪簧結髮紐"王應麟補注引《方言》。

⓲~巾，所謂覆髻也。《後漢書·劉盆子傳》"半頭赤~"李賢注。

（二）cè《集韻》測革切，入麥初。錫部。

⓳~，齒上下相值。《左傳·定公九年》"皙~而衣貍製"杜預注。

⓴~，《説文》作齰，音義同。《左傳·定公九年》"皙~而衣貍製"陸德明釋文。

㉑齰，本字；~，假字。《左傳·定公九年》"皙~而衣貍製"李富孫異文釋。

㉒~，叚借爲齰。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

𢄊　《説文·巾部》："~，禮巾也。从巾，从執。"

zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶~，禮巾也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》|《廣韻·至韻》。

❷~，巾也。《廣雅·釋器》|《集韻·葉韻》；《帖韻》。

幖　《説文·巾部》："~，幟也。从巾，㲋聲。"

biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶~，幟也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》|《慧琳音義》卷六十六"~幟"注引《文字典説》云。

❷~，幖識也。《説文解字注·巾部》。

❸~，頭上幟也。《玄應音義》卷二十九"~幟"注|《慧琳音義》卷四十五"~心"注引《考聲》云|《廣韻·宵韻》。

❹~，幡也。《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》|《慧琳音義》卷六十六"~幟"注引《文字典説》云。

❺~，幡旗之類也。《慧琳音義》卷一"~幟"注引《桂苑珠叢》云。

❻~，立爲記也。《慧琳音義》卷四"~幟"注引《韻詮》。

❼徽號曰~。《玄應音義》卷二十一"~幟"注引《通俗文》。

❽~，謂竭表以識之也。《慧琳音義》卷六十六"~幟"注引顧野王云。

❾~之言表也。《廣雅·釋器》"~，幡也"王念孫疏證。

❿~，竿頭也。《慧琳音義》卷十四"尖~"注引《字書》。

⓫~，牌也。《慧琳音義》卷六十六"~幟"注引《考聲》云。

⓬~，舉也。《慧琳音義》卷三十六"~幟"注引《考聲》。

⓭~，通作剽。《説文·巾部》桂馥義證。

⓮~，通作標。《説文·巾部》桂馥義證。

⓯凡物之~識亦曰徽識，今字多作標牓，標行而~廢矣。《説文·巾部》段玉裁注。

㡞　lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

❶~之言婁也。《方言》卷五"飤馬橐自關而西或謂之~篼"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"~篼，囊也"王念孫疏證。

❷~，收斂之名也。《廣雅·釋器》"~篼，囊也"王念孫疏證。

❸~篼，囊也。《廣雅·釋器》。

❹飤馬囊自關而西或謂之~篼。《方言》卷五。

幔　《説文·巾部》："~，幕也。从巾，曼聲。"

màn《廣韻》莫半切，去换明。元部。

❶~，幕也。《説文·巾部》|《資治通鑑·漢紀五十三》"以被爲~"胡三省注；《漢紀五十八》"車乘帳~"胡三省注。

❷~，幎也。《説文解字注·巾部》。

❸~，帳也。《墨子·非攻下》"~幕帷蓋"孫詒讓閒詁引《廣雅》云|《廣雅·釋器》。

❹~，帳幔也。《玉篇·巾部》。

❺~，帷幔也。李白《瑩禪師房觀山海圖》"清晝疑卷~"王琦注引《廣韻》|《廣韻·换韻》。

❻~，帷類也。《慧琳音義》卷四"綺~"注引《考聲》。

❼在旁曰帷，在上曰~。《慧琳音義》卷二十七"網~"注。

❽以巾弇蔽，在上曰~，在旁曰帷。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❾~，漫也，漫漫相連綴之言也。《釋名·釋牀帳》。

❿~，覆也。《廣雅·釋詁二》。

⓫~，闇也。《廣雅·釋言》。

⓬凡以物冡其上曰~。《説文·巾部》段玉裁注。

⓭~，叚借爲縵。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

幗　《説文新附·巾部》："~，婦人首飾。从巾，國聲。"

guó《廣韻》古獲切，入麥見。職部。

❶~，婦人首飾。《説文新附·巾部》|《晉書音義上》|李賀《感諷六首》"箭箙囊巾~"王琦注。

❷~，婦人喪冠。《廣韻·隊韻》；《麥韻》|《集韻·麥韻》|《資治通鑑·魏紀四》"亮乃遺懿巾~婦人之服"胡三省注引《字書》。

❸~，婦人首飾之稱，不特喪冠也。《資治通鑑·魏紀四》"亮乃遺懿巾~婦人之服"胡三省注。

❹~，帨也，覆髮上也。《玉篇·巾部》|李賀《感諷六首》"箭箙囊巾~"王琦注引《玉篇》。

❺~作簂。《廣雅·釋器》"簇，傘

也"王念孫疏證："後漢書烏桓傳注云：～，婦人首飾也。釋名作簂。"|《玉篇·巾部》："～，或作簂。"

⑥巾～者，乃婦人覆髮之巾。李賀《感諷六首》"箭箙囊巾～"王琦注。

幑　《説文·巾部》："～，幟也。以絳幑帛著於背。从巾，微省聲。春秋傳曰：揚～者公徒。"

huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

①～，幟也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》。

②～，幡也。《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》|《廣韻·微韻》。

③凡表朝位之旂，與軍中之幟，皆用絳帛，以尺易仞，小而爲之，～屬也。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

④將帥以下衣，皆有題識，平時則城門僕射及亭長所著，～屬也。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⑤凡救火人衣用絳帛箸於背，～屬也。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，通作徽。《集韻·微韻》。

⑦～、徽、褘、揮並通。《廣雅·釋器》"～，幡也"王念孫疏證。

⑧～，各書作徽，容是叚借。《説文·巾部》段玉裁注。

⑨～，或作旗。《集韻·微韻》。

⑩～識作微職。《讀書雜志·墨子第六·旗職》："説文：～，識也。以絳帛著於背。墨子書～識皆作微職。"

⑪～識信，蓋謂棨戟。《説文·糸部》"綮，致繒也。一曰～識信也"段玉裁注。

𢄼　《説文·巾部》："～，殘帛也。从巾，祭聲。"

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

①～，殘帛也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》|《廣韻·祭韻》；《薛韻》。

②～，謂已經殘破之帛也。《説文·巾部》王筠句讀。

③～，裂帛。《集韻·薛韻》。

④～，帛餘。《集韻·祭韻》。

⑤～，餘也。《廣雅·釋詁三》。

⑥～，字亦作縩。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

幣　《説文·巾部》："～，帛也。从巾，敝聲。"

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

①～，帛也。《左傳·隱公七年》"發～于公卿"洪亮吉詁引《周禮注》|《周禮·天官·大宰》"四曰～貢"孫詒讓正義引《説文》云|《管子·山權數》"夜石之～"集校引張佩綸云|《莊子·則陽》"摶～而扶翼"成玄英疏；《讓王》"使人以～先焉"成玄英疏|《孟子·梁惠王下》"事之以皮～"朱熹集注|《大戴禮記·諸侯遷廟》"敢以嘉～告于皇考某侯"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"～曰量～"鄭玄注|《説文·巾部》|《文選·陸機〈演連珠〉》"不眄丘園之～"張銑注|《玉篇·巾部》。

②～，幣帛。《廣韻·祭韻》。

③河東名帛爲～。《續方言》卷上。

④布帛曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"琛～充牣"吕向注。

⑤～者，布帛之名。《詩·衛風·氓》"抱布貿絲"毛傳"布，～也"孔穎達疏。

⑥～，束帛也。《儀禮·聘禮》"會諸其～"胡培翬正義引李云|《戰國策·齊策三》"請具車馬皮～"高誘注。

⑦～，人所造成以自覆幣，謂束帛也。《儀禮·聘禮記》"～美則没禮"鄭玄注。

⑧～即束錦也。《儀禮·聘禮》"賓奉～"胡培翬正義。

⑨～，玄纁也。《儀禮·既夕禮》"賓奉～"鄭玄注。

⑩～，謂玄纁束帛也。《淮南子·時則》"更皮～"高誘注。

⑪～，謂聘之玄纁束帛也。《禮記·曲禮上》"非受～，不交不親"孔穎達疏。

⑫～，聘物。《左傳·成公二年》"使介反～"杜預注。

⑬～，玉帛也。《左傳·桓公六年》"不以器～"杜預注|《國語·鄭語》"乃布～焉而策告之"韋昭注；《吴語》"不敢顯然布～行禮"韋昭注。

⑭璧帛通謂之～。《周禮·秋官·大行人》"廟中將～三享"孫詒讓正義。

⑮～，所齎玉帛皮馬之類。《儀禮·聘禮》"宰書～"胡培翬正義引敖繼云。

⑯～，祭神之帛。《漢書·文帝紀》"其廣增諸祀壇場珪～"顔師古注。

⑰～，圭璧也。《吕氏春秋·制樂》"飭其辭令～帛"高誘注|《淮南子·時則》"～禱鬼神"高誘注。

⑱～即圭璋也。《周禮·秋官·司儀》"及將～交擯"賈公彦疏|《大戴禮記·朝事》"及將～"王聘珍解詁引《司儀職》賈疏云。

⑲～，摯幣也。《國語·齊語》"故使輕其～而重其禮"韋昭注。

⑳～，享幣也。《周禮·秋官·司儀》"以其～爲之禮"鄭玄注。

㉑～，六幣也。《國語·周禮上》"爲贄～瑞節以鎮之"韋昭注。

㉒～，大幣，所以享先也。《慧琳音義》卷三十四"見～"注引鄭注《禮記》云。

㉓玉馬皮圭璧帛皆稱～。《儀禮·士相見禮》"凡執～者不趨"賈公彦疏。

㉔～，所用聘也。《周禮·天官·宰夫》"與其～器財用"鄭玄注。

㉕散文則玉亦稱～，《小行人》合六～是也；對文則～爲束帛、束錦、皮、馬及禽摯之屬是也。《儀禮·士相見禮》"凡執～者不趨"胡培翬正義。

㉖～，財也。《集韻·祭韻》。

㉗～，餘也。《經義述聞·周禮》"職～"王引之案。

㉘～，謂給公用之餘。《周禮·天官·職幣》"與凡用邦財者之～"鄭玄注。

㉙餘財謂之～。《經義述聞·周禮·職幣》"與凡用邦財者之～"王引之案。

㉚～則餘幣也。《周禮·天官·職幣》"與凡用邦財之～"賈公彦疏。

㉛～，繒帛之貨也。《孟子·梁惠王下》"事之以皮～"趙岐注。

㉜～，貨。《戰國策·秦策二》"王其爲臣約車并～"高誘注。

㉝～，貨財也。《戰國策·秦策五》"府具～"高誘注。

㉞～，錢也。《史記·吴王濞列傳》"亂天下～"裴駰集解引如淳曰；《太史公自序》"維～之行"司馬貞索隱|《漢書·武帝紀》"日者有司以～輕多姦"顔師古注引李奇曰；《吴王劉濞傳》"亂天下～"顔師古注。

㉟～，錢幣。《逸周書·大匡》"～租輕"朱右曾集訓校釋。

㊱～者，所以通有無，易貴賤也。《漢書·景帝紀》"以爲～用"顔師古注。

㊲凡言～者，皆所以通貨物，易有無也，故金之與錢，皆名爲～也。《漢書·食貨志下》"於是乎量資～"顔師古注。

㊳～爲凡貨之偁，布帛金錢皆是也。《説文·巾部》"布，枲織也"段玉裁注。

㊴～者，國之制所以權國貨之輕重而平其準者也。《管子·乘馬》"百利得"集校引何如璋云。

㊵～者，所以貿買物也。《詩·衛風·氓》"抱布貿絲"毛傳"布，～也"鄭玄箋。

㊶～曰量幣。《禮記·曲禮下》。

㊷～，庭實也。《禮記·郊特牲》"旅～無方"孔穎達疏。

㊸～者，奉御之物。《莊子·則陽》"摶～而扶翼"郭象注。

㊹～，讀爲敝。敝，餘也。《周禮·天官·職幣》"與凡用邦財者之～"孫詒讓正義。

㊺～，鄭讀爲敝。敝即官府所用之餘也。《周禮·天官·司書》"受其～，使入于職～"孫詒讓正義。

㊻～當讀爲敝。《周禮·天官·大宰》"九曰～餘之賦"孫詒讓正義引王念孫云；《天官·大府》"～餘之賦以待賜予"孫詒讓正義。

㊼古敝字多通作～。《經義述聞·周禮·幣餘之賦》："古敝字多通作～。魯語：不腆先君之～器。即敝器也。管子輕重甲篇：廊～之用。輕重乙篇：器以時廊～。即廊敝也。孔宙碑彫～，即彫敝也。"

㊽～，叚借爲敝。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，字亦作贄。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作蔽。《韓非子·内儲説上》"布帛盡則無以爲～"王先慎集解。

(51)～作弊。《左傳·昭公二十六年》"以～錦二兩"李富孫異文釋："御覽引作弊錦。"|《讀書雜志·史記第六·貨殖列傳》："趙策：啓關通～。史記虞卿傳作弊。史記司馬相如傳：發巴蜀士民各五百人以奉～帛。漢書作弊。"

(52)樊作～。《經籍纂詁·霽韻》："孔宙碑：□□彤～。樊作～。"

(53)～加，加之幣帛也。《文選·班彪〈北征賦〉》"不勞師而～加"李善注。

(54)～帛，所以贈勞賓客者。《周禮·天官·大宰》"六曰～帛之式"鄭玄注。

(55)～馬，謂以馬爲幣。《周禮·夏官·校人》"飾～馬"孫詒讓正義引吴廷華云。

(56)～馬者，朝聘享王庭實之馬也。《周禮·夏官·校人》"受其～馬"孫詒讓正義。

(57)～貢，玉馬皮帛也。《周禮·天官·大宰》"四曰～貢"鄭玄注。

(58)～貢，繡帛。《周禮·天官·大宰》"四曰～貢"鄭玄注引鄭司農云。

(59)～餘，使者有餘來還也。《周禮·天官·大府》"～餘之賦"鄭玄注引鄭司農云。

(60)～餘，占賣國之斥幣。《周禮·天官·大府》"～餘之賦"鄭玄注。

(61)～號，玉曰嘉玉，幣曰量幣之屬也。《獨斷》卷上。

(62)～乘馬，即臣乘馬，所謂筴乘馬者。《管子·山至數》"行～乘馬之數奈何"尹知章注。

(63)～乘馬者，布幣於國，幣爲一國陸地之數，謂之～乘馬。《管子·山至數》。

(64)職～，主餘財之官也。《經義述聞·周禮·職幣》"職～"王引之案。

幓　（一）shān《集韻》師銜切，平銜生。侵部。

①～，旒也。《漢書·司馬相如傳下》"垂旬始以爲～兮"顔師古注引張揖曰。

②旗正幅爲～。《集韻·鹽韻》。

③～，即縿之俗。《周禮·秋官·大行人》"建常九斿"鄭玄注"斿其屬～垂者也"孫詒讓正義；《考工記·輈人》"弧旌枉矢"鄭玄注"弧以張縿之幅"孫詒讓正義。

④～，本又作縿。《周禮·考工記·輈人》"弧旌枉矢"鄭玄注"弧以張縿之幅"陸德明釋文。

（二）shēn《集韻》疏簪切，平侵生。侵部。

⑤～纚，車飾貌也。《漢書·揚雄傳上》"瀟孚～纚"顔師古注。

幩　《説文·巾部》："～，馬纏鑣扇汗也。从巾，賁聲。詩曰：朱～鑣鑣。"

fén《集韻》符分切，平文奉。諄部。

①～，馬纏鑣扇汗也。《説文·巾部》。

②～，馬扇汗。《集韻·文韻》。

③～，飾也。《詩·衛風·碩人》"朱～鑣鑣"毛傳|《玉篇·巾部》。

④～，鑣飾也。《詩·衛風·碩人》"朱～鑣鑣"朱熹集傳。

⑤扇汗即～，乃鑣上之飾。《詩·衛風·碩人》"朱～鑣鑣"馬瑞辰傳箋通釋。

⑥～，馬飾。《集韻·寘韻》。

幞　《説文新附·巾部》："～，帊也。从巾，菐聲。"

fú《廣韻》房玉切，入燭奉。屋部。

①～，帊也。《説文新附·巾部》|《廣韻·燭韻》。

②～，帕也。《集韻·燭韻》。

③帊衣曰～。《太平御覽》卷七百零四引《通俗文》。

④～，衣幞也。《慧琳音義》卷六十"衣～"注。

⑤～，巾幞也。《玉篇·巾部》。

⑥～，裳削幅。《集韻·燭韻》。

⑦～，幞頭，周武帝所制，裁幅巾出四脚以幞頭，乃名焉。亦曰頭巾。《廣韻·燭韻》。

⑧～頭，一謂之四脚，乃四帶也。《夢溪筆談》卷一。

⑨～頭，本名上巾，亦名折上巾。但以三尺皁羅後裹髮，蓋庶人之常服。沿至後周武帝，裁爲四脚，名曰～頭。《古今注·幞頭》。

⑩後周之～頭，宋人之幅巾，蓋亦以帛裹頭者。《儀禮·士喪禮》"掩練帛"胡培翬正義。

⑪近古用幅巾，周武帝裁出脚後幞髮，故俗謂之～頭。《封氏聞見記·巾幞》。

幝　《説文·巾部》："～，車弊皃。从巾，單聲。詩曰：檀車～～。"

chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。元部。

①～，車弊皃。《説文·巾部》。

②～，車敝皃。《玉篇·巾部》|《集韻·仙韻》。

③～，車敝也。《詩·小雅·杕杜》"檀車～～"陸德明釋文引《説文》。

④～，巾敝貌。《説文通訓定聲·乾部》。

❺~,敝兒。《集韻·寒韻》。

❻~,《韓詩》作緂。《詩·小雅·杕杜》“檀車~~”陸德明釋文。

❼~作嘽。《詩·小雅·杕杜》“檀車~~”李富孫異文釋:“後漢劉陶傳注引作嘽嘽。”

❽~~,敝貌。《詩·小雅·杕杜》“檀車~~”毛傳。

幠　《説文·巾部》:“~,覆也。从巾,無聲。”

hū《廣韻》荒烏切,平模曉。魚部。

❶~,覆也。《儀禮·士喪禮》“~用斂衾”鄭玄注|《禮記·喪大記》“~用斂衾”孔穎達疏|《説文·巾部》|《釋名·釋宫室》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·巾部》|《集韻·暯韻》。

❷~者,覆也。《爾雅·釋詁上》“~,有也”郝懿行義疏。

❸~,覆也,言所以自覆飾也。《儀禮·士冠禮記》“周弁,殷冔”鄭玄注。

❹芋當作~。~,覆也。《詩·小雅·斯干》“君子攸芋”鄭玄箋。

❺無讀爲~。~,覆也,所以覆尸者也。《荀子·禮論》“無帾絲歶縷翣,其貇以象菲帷幬尉也”楊倞注。

❻~之言覆。《釋名·釋首飾》。

❼荒、~一聲之轉,皆謂覆也。《三家詩異文疏證·韓詩·閟宫》“遂~大東”馮登府按。

❽~,覆之,爲其形露。《儀禮·既夕禮》“~用夷衾”鄭玄注。

❾~者,柳車上覆,即《禮》所謂荒也。《廣雅·釋詁二》“~,覆也”王念孫疏證。

❿~,大也。《詩·小雅·巧言》“亂如此~”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·巾部》|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

⓫~,大也。東齊海岱之間或曰~。《方言》卷一。

⓬~,有也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·巾部》|《集韻·模韻》。

⓭大謂之~,亦謂之奄;覆謂之奄,亦謂之~;有謂之~,亦謂之撫,亦謂之奄,義並相因也。《廣雅·釋詁一》“奄,大也”王念孫疏證。

⓮~,張也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·巾部》。

⓯~,傲也。《爾雅·釋言》。

⓰~,敖也。《詩·小雅·巧言》“亂如此~”鄭玄箋。

⓱~,亦敖也。《禮記·投壺》“毋~毋敖”孔穎達疏。

⓲~,慢也。《禮記·投壺》“毋~毋敖”鄭玄注。

⓳~,謂傲慢。《爾雅·釋言》“~,傲也”邢昺疏。

⓴禮,肉懏亦謂之~。《詩·小雅·巧言》“亂如此~”孔穎達疏。

㉑~,通作無。《説文·巾部》桂馥義證。

㉒~,又通作荒。《爾雅·釋言》“~,傲也”郝懿行義疏。

㉓~作荒。《爾雅·釋詁上》“~,有也”郭璞注“詩曰:遂~大東”邢昺疏:“今詩本作遂荒。”|《廣雅·釋詁二》“~,覆也”王念孫疏證:“禮記:毋~毋敖。大戴作無荒無傲。”

㉔~,通作膴。《爾雅·釋詁上》“~,大也”郝懿行義疏。

㉕~,通作憮。《爾雅·釋言》“~,傲也”郝懿行義疏。

㉖~,舊本作憮。《方言》卷一“~,大也”錢繹箋疏。

㉗~,通作方。《爾雅·釋詁上》“~,有也”邵晉涵正義。

㉘~,通作撫。《爾雅·釋詁上》“~,有也”郝懿行義疏。

㉙~,叚借爲憮。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,或作芋。《集韻·模韻》。

㉛~,叚借爲侮。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~,叚借爲誣。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~,字亦作冔,作冔。《説文通訓定聲·豫部》。

㠏　xū《廣韻》相俞切,平虞心。

❶~,帞也。《玉篇·巾部》。

❷~,頭㠏。《廣韻·虞韻》。

❸~,亦作繻。《玉篇·巾部》。

❹~,緰頭也,以約髮謂之頭~。《資治通鑑·唐紀七十》“處存令軍士繫白~爲號”胡三省注。

幡　《説文·巾部》:“~,書兒拭觚布也。从巾,番聲。”

fān《廣韻》孚袁切,平元敷。元部。

❶~,書兒拭觚布也。《説文·巾部》。

❷拭觚之布謂之~,亦謂之帣,反覆可用之意。《説文·巾部》段玉裁注。

❸~即拭布也。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,拭簡布。《集韻·元韻》。

❺~,反也。《孟子·萬章上》“既而~然改曰”趙岐注。

❻~與翻同。《荀子·大略》“~然遷之”楊倞注。

❼~,翻也,飄飛然也。《希麟音義》卷五“繒~”注引《釋名》云。

❽~,謂從輕而出。《漢書·食貨志下》“獄少反者”顔師古注。

❾~亦薄也。《吕氏春秋·觀表》“綠圖~薄”高誘注。

❿~與番同。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“摩來~~焉”章樵注。

⓫~,幟也。《希麟音義》卷五“繒~”注引《説文》|《集韻·元韻》。

⓬~,識也。《廣雅·釋器》“幟,~也”王念孫疏證:“太平御覽引説文:~,識也。”

⓭~即旛之叚字。《周禮·秋官·朝士》“則令邦國都家縣鄙慮刑貶”鄭玄注引杜子春云“憲謂~書以明之”孫詒讓正義。

⓮~,字亦作旛。《廣雅·釋器》“幟,~也”王念孫疏證。

⓯~即旛之俗。《説文·㫃部》“旛,旛胡也”段玉裁注。

⓰~,叚借爲旛。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,叚借爲反。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,叚借爲券。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓳今瀞巾曰~布。《説文·巾部》桂馥義證引趙宧光曰。

⓴今人呼~布,《内則》所謂褘帨是也。《説文·巾部》桂馥義證引《增韻》。

㉑古者以縑帛依書長短隨事截之,名曰~紙。《説文·巾部》桂馥義證引《初學記》。

㉒~然,變動之貌。《孟子·萬章上》“既而~然改曰”朱熹集注。

㉓~然即翻然,翻然即反然也。《孟子·萬章上》“既而~然改曰”焦循正義。

㉔~~,反覆貌。《詩·小雅·巷伯》“捷捷~~”朱熹集傳。

㉕~~,輕數也。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀~~”朱熹集傳。

㉖~~,猶翩翩也。《詩·小雅·巷伯》“捷捷~~”毛傳。

㉗~~,失威儀也。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀~~”毛傳。

㉘~~,瓠葉貌。《詩·小雅·瓠葉》“~~瓠葉”毛傳。

㉙~~,即便便之叚借,亦辯給也。《詩·小雅·巷伯》“捷捷~~”馬瑞辰傳箋通釋。

㉚~纚,偏幡也。《史記·司馬相如列傳》“落英~纚”裴駰集解引郭璞曰。

㉛~纚,飛揚兒。《史記·司馬相如列傳》“落英~纚”司馬貞索隱引張晏云|《漢書·司馬相如傳》“落英~纚”顔師古注。

㉜信~,古之徽號也。所以題表官號以爲符信,故謂爲信~也。《説文·巾部》王筠句讀引《古今注》。

幢　《説文新附·巾部》:“~,旌旗之屬。从巾,童聲。”

(一) chuáng《廣韻》宅江切,平江澄。東部。

❶~,旌旗之屬。《説文新附·巾部》|柳宗元《起廢答》“~旟前羅”蔣之翹輯注引《説文》。

❷~,幡。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“~牙茸纛”蔣之翹輯注。

❸~,亦幡也。《慧琳音義》卷三十“~幟”注引《考聲》云。

❹~,旛也。《資治通鑑·漢紀二十九》“將持節,帥持~”胡三省注;《齊紀八》“又好擔~,白虎~高七丈五尺”胡三省注。

❺~,旌幢也。《漢書·韓延壽傳》“建~棨”顔師古注引晉灼曰|王維《暮春道遥谷讌集序》“羽~先路”趙殿成箋注引晉灼曰。

❻~,幡幢。《資治通鑑·晉紀十七》“奉送所假節麾~曲蓋”胡三省注。

❼~,旛幢。《廣韻·江韻》。

❽~,麾也。《漢書·韓延壽傳》“建~棨”顔師古注|柳宗元《謝襄陽李夷簡尚書委曲撫問啓》“躡履於油~之前”蔣之翹輯注。

❾~,童也。《類篇·巾部》。

❿~,童也,其貌童童然也。《釋名·釋兵》|《後漢書·班超傳》“假鼓吹~麾”李賢注引《釋名》曰。

⓫~,橦也,其兒橦橦然也。《廣韻·江韻》引《釋名》曰。

⓬~,童也,其狀童童然。《集韻·江韻》引《釋名》|《資治通鑑·晉紀十七》“奉送所假節麾~曲蓋”胡三省注引《釋名》;《唐紀六十八》“廣造浮圖寶帳香轝幡花~蓋以迎之”胡三省注引史炤曰。

⓭形如車蓋者,謂之~,言其童童然也。《急就篇》卷三“蒲蒻藺席帳帷~”顔師古注。

⓮童、憧、~,古同聲而通用。《廣雅·釋訓》“童童,盛也”王念孫疏證。

⓯~,或作橦。《玉篇·巾部》。

⓰~,本亦作潼,《詩注》作童。《周禮·春官·巾車》“皆有容蓋”鄭玄注引鄭司農云“或曰~容”陸德明釋文。

⓱~,本或作翿。《後漢書·班固傳》“撫鴻~”李賢注。

⓲~容,幢,童也,施之車蓋童童然以隱蔽形容也。《釋名·釋牀帳》。

⓳~蓋,刺史儀制也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“殊以~蓋之制”李周翰注。

⓴~~,羽貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“樹羽~~”薛綜注。

(二) zhuàng《廣韻》直絳切,去絳澄。東部。

㉑~~,盛貌也。《廣雅·釋訓》“童童,盛也”王念孫疏證:“張衡東京賦云:樹羽~~。皆謂盛貌也。”

㉒~,后妃車幰。《廣韻·絳韻》。

㉓后妃之幰曰~。《集韻·絳韻》。

㉔~謂之翿。《廣雅·釋器》。

㉕~謂之幬。《後漢書·班固傳》“撫鴻~”李賢注引《廣雅》曰。

㉖~亦即翿也。《方言》卷二“翿~,翳也”錢繹箋疏。

㉗~謂之幏。《廣雅·釋器》。

㉘~,翳也。關西、關東皆曰~。《方言》卷二。

㉙~,翳也。《玉篇·巾部》。

㉚~,舞者所以自蔽翳也。《慧琳音義》卷四十三“翿~”注引郭璞注《方言》云。

幟　《説文新附·巾部》:“~,旌旗之屬。从巾,戠聲。”

zhì《廣韻》職吏切,去志章。之部。

❶~,旌旗之屬也。《漢書·韓信傳》“人持一赤~”顔師古注|《説文新附·巾部》。

❷~,旗旂之屬,幟即總稱焉。《漢書·高帝紀上》“~皆赤”顔師古注。

❸~,幡也。《後漢書·光武帝紀上》“旗~蔽野”李賢注引《廣雅》曰;《公孫述傳》“僞建旗~”李賢注|《廣雅·釋器》|《希麟音義》卷五“幖~”注引《切韻》。

❹~亦幡也。《慧琳音義》卷四十二“幖~”注引《集訓》云。

❺~,即幡旗之類也。《慧琳音義》卷十三“幖~”注引《桂苑珠叢》。

❻~,謂幖上幡也。《慧琳音義》卷三十六“幖~”注引《字書》。

❼~,旗也。《漢書·李陵傳》“以黄與白爲~”顔師古注|《集韻·志韻》。

❽~,旗幟。《廣韻·志韻》。

❾~,旗也,以表物。《慧琳音義》卷四十二“幖~”注引《韻詮》|《希麟音義》卷五“幖~”注引《韻英》。

❿~,標也。《史記·高祖本紀》“~皆赤”司馬貞索隱引《字詁》云。

⓫~,幖也。《漢書·高帝紀上》“~皆赤”顔師古注。

⓬~即幖也。《資治通鑑·秦紀三》“偃旗~”胡三省注。

⓭~,旌表也。《希麟音義》卷五“幖~”注引《字書》云。

⓮~,旌旗上表飾也。《慧琳音義》卷四“幖~”注。

⓯~之本義爲旌旗之屬,軍事以旌旗爲幖識也,引申爲凡有幖記者之稱。《釋名·釋言語》“識,~也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓰~,帛長丈五,廣半幅。《史記·高祖本紀》“~皆赤”司馬貞索隱引墨翟云。

⓱長丈五尺廣半幅曰~也。《玄應音義》卷五“爲~”注引《墨子》。

⓲~,巾也。《玉篇·巾部》。

⓳~,記也。《後漢書·虞詡傳》“以采綖縫其裾爲~”李賢注。

⓴私記曰~。《玄應音義》卷二十一“幖~”注引《通俗文》。

㉑~,記也,以帛長五尺廣半幅綴於旗上也。《慧琳音義》卷七十六“幖

～”注引《考聲》。

㉒～，頭上記也。《慧琳音義》卷十三“幖～”注引《考聲》。

㉓～，所以相別。《晉書音義上》。

㉔～之言識也。《廣雅·釋器》“～，幡也”王念孫疏證。

㉕～，史家字或作識，或作志，音義皆同。《漢書·高帝紀上》“～皆赤”顏師古注。

㉖～，或作識，或作志。《史記·高祖本紀》“～皆赤”司馬貞索隱。

㉗～，正字當作識。《墨子·旗幟》“旗～”孫詒讓閒詁。

㉘～，古通用織。《釋名·釋言語》“識，～也”畢沅疏證。

㉙～與織字雖異音實同也。《詩·小雅·六月》“織文鳥章”鄭玄箋“織，徽織也”孔穎達疏。

㉚～當爲織。《墨子·旗幟》“旗～”孫詒讓閒詁引畢沅云。

㉛～，本又作織。《公羊傳·莊公三十一年》“旗獲而過我也”何休注“旗，軍～名”陸德明釋文。

㉜～，通作織。《集韻·志韻》。

㉝志，《索隱》引作～。～，猶埻也。《書·盤庚》“若射之有志”劉逢祿注引朱武曹云。

㉞～，《聲類》或作⿰忄志字。《慧琳音義》卷三十“幢～”注。

㉟～，古文誌。《玄應音義》卷十一“爲～”注。

㊱～，或作織、⿰方戠、⿰巾志，亦作志。《集韻·志韻》。

幪　(一) méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，蓋衣也。李白《誌公畫讚》“錦～鳥爪”王琦注引《說文》|《廣韻·東韻》。

❷～，巾也。《尚書大傳》卷一“下刑墨～”鄭玄注|《集韻·送韻》。

❸～，幪轂。《廣韻·東韻》。

❹～，鞍帕也。杜甫《遣悶奉呈嚴公二十韻》“鷲駘怕錦～”楊倫鏡銓；《往在》“清曉散錦～”仇兆鰲詳注引郭知達本注。

❺～，覆也。《逸周書·太子晉》“若能～予，反而復之”孔晁注|《廣韻·東韻》。

❻～，覆蓋也。徐陵《紫騮馬》“金鞍錦覆～”吳兆宜箋注。

❼～即幏之俗。《說文·巾部》“幏，蓋衣也”段玉裁注。

❽～與幏同。《廣雅·釋詁二》“幏，覆也”王念孫疏證。

(二) měng《集韻》母揔切，上董明。東部。

❾～，茂盛皃。《集韻·董韻》。

❿～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

⓫～～然，茂盛也。《詩·大雅·生民》“麻麥～～”毛傳。

⓬～～然，茂密也。《詩·大雅·生民》“麻麥～～”朱熹集傳。

幧　《說文新附·巾部》：“～，斂髮也。从巾，喿聲。”

qiāo《廣韻》七遙切，平宵清。宵部。

❶～，斂髮也。《說文新附·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，所以裹髻。《廣韻·豪韻》。

❸～，幧頭也。《玉篇·巾部》。

❹～，帕頭也。《類篇·巾部》。

❺～，帩頭也。《集韻·宵韻》。

❻～，絡頭也。《集韻·豪韻》。

❼～，亦作幓。《廣韻·宵韻》。

❽～，或作幓、帣。《集韻·宵韻》。

❾～、綃、幓、⿰衤蕉、帩並字異義同。《方言》卷四“絡頭，～頭也”錢繹箋疏。

❿絡頭，南楚江湘間曰帩頭，自河以北趙魏之間曰～頭。《方言》卷四。

⓫斂髮謂之～頭。《廣韻·宵韻》。

⓬～頭、⿰衤蕉頭、綃頭、帩頭，並字異而義同。《廣雅·釋器》“帩頭，～頭也”王念孫疏證。

⿰帛彔　lù《集韻》龍玉切，入燭來。

❶～，青也。《廣雅·釋器》。

❷～，帛青黃色也。《類篇·帛部》。

❸綠與～同。《廣雅·釋器》“～，青也”王念孫疏證。

❹～，今作綠。《玉篇·帛部》。

幨　chān《廣韻》處占切，平鹽昌。談部。

❶～謂之幰。《廣雅·釋器》。

❷～，幰，所以禦矢也。《淮南子·氾論》“渠～以守”高誘注。

❸～者，蔽也。《廣雅·釋器》“～謂之幰”王念孫疏證。

❹～，車幨，山東謂之裳幃，一曰潼容。《集韻·鹽韻》。

❺～，帷也。《玉篇·巾部》。

❻牀前帷曰～。《廣韻·鹽韻》引《釋名》曰。

❼障牀曰～。《小學鉤沉·通俗文下》。

❽～，幨幃。《廣韻·鹽韻》。

❾～，絶起也。《周禮·考工記·弓人》“夫筋之所由～”鄭玄注。

❿襟謂之～。《管子·揆度》“列大夫豹～”尹知章注。

⓫～，披衣。《廣韻·豔韻》。

⓬～，讀爲車幨之幨。《周禮·考工記·弓人》“夫筋之所由～”鄭玄注引鄭司農云。

⓭～與襜同。《周禮·春官·巾車》“皆有容蓋”鄭玄注“容謂～車”孫詒讓正義。

⓮～，《雜記》作裧，注釋爲鼈甲邊緣。《周禮·考工記·弓人》“夫筋之所由～”孫詒讓正義。

⓯～，亦作襜、裧。《玉篇·巾部》。

⓰～，本或作襜，《方言》作袡。《爾雅·釋器》“衣蔽前謂之～”陸德明釋文。

⓱～，或作裧、⿰車炎、幨。《集韻·鹽韻》。

幦　《說文·巾部》：“～，髤布也。从巾，辟聲。周禮曰：駹車大～。”

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，髤布也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，桼布。《集韻·昔韻》。

❸～，車覆笭也。《公羊傳·昭公二十五年》“以～爲席”何休注|《說文·巾部》桂馥義證引《五經文字》|《集韻·錫韻》。

❹～，覆笭也。《儀禮·既夕禮記》“白狗～”鄭玄注，“鹿淺～干笮革”鄭玄注。

❺～，覆笭也。《禮記·玉藻》“君羔～虎犆”鄭玄注；《少儀》“拖諸～”鄭玄注|《集韻·錫韻》。

❻～，車覆闌也。《禮記·少儀》“拖諸～”孔穎達疏。

❼覆笭謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～，車覆軨也。《廣韻·錫韻》。

❾車覆軾謂之～。《廣雅·釋詁二》“幎，覆也”王念孫疏證。

❿～之言幎也。《廣雅·釋器》“覆笭謂之～”王念孫疏證。

⓫覆笭者，《禮經》、《周禮》、《禮記》、《公羊傳》之～，《大雅》、《曲禮》之幭，今《周禮》之幎，蓋乎軾上者也。《說文·巾部》段玉裁注。

⓬車覆笭之字，當是幭爲正字，～爲段借字。《說文·巾部》段玉裁注。

⓭古文～爲冪。《儀禮·既夕禮記》“白狗～”鄭玄注。

⓮～，或作⿰衤冥。《集韻·錫韻》。

⓯～，段借爲幭。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，字或作幭、蔑、⿰衤冥，其義並同。《廣雅·釋器》“覆笭謂之～”王念孫疏證。

幫　bāng《廣韻》博旁切，平唐幫。

❶～，衣治鞋履。《廣韻·唐韻》引《文字集略》。

❷～，治履邊也。《集韻·唐韻》。

❸今俗語履之判合爲～。《說文·糸部》“緉”字段玉裁注。

幬　《說文·巾部》：“～，襌帳也。从巾，𠷎聲。”

(一) chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶～，襌帳也。《楚辭·招魂》“羅～張些”朱熹集注|《說文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～謂之帳。《爾雅·釋訓》|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“代羅～以素帷”李善注引《爾雅》|黃庭堅《和六舅按節出同安邂逅於皖公口》“衾～無端冷”任淵注引《爾雅》。

❸今江東亦謂帳爲～。《爾雅·釋訓》“～謂之帳”郭璞注。

❹～，帳也。《後漢書·馬融傳》“施蜺～”李賢注|《廣雅·釋器》|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“代羅～以素帷”劉良注，“撫衾～以歎息”張銑注。

❺～，讀爲帳。《荀子·禮論》“其須以象菲帷～尉也”楊倞注。

❻單帳曰～。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“代羅～以素帷”李善注引《纂要》曰。

❼～，單帳也。《資治通鑑·後梁紀五》“夏貯於～”胡三省注引《唐韻》曰。

❽～，牀帳也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“褰余～而請御兮”李善注引《毛詩箋》；《潘岳〈悼亡詩〉》“茵～張故房”李善注引《毛詩箋》。

❾～，帷也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“褰余～而請御兮”劉良注。

❿～，今之葛罩、紗罩是也。《資治通鑑·後梁紀五》“夏貯於～”胡三省注。

⓫～，冒轂之革也。《荀子·大略》“爲～菜”楊倞注引《周禮·考工記》鄭注。

⓬～，幔轂之革也。《周禮·考工記·輪人》“欲其～之廉也”鄭玄注|《集韻·虞韻》。

⓭～，幔轂革。《集韻·豪韻》。

⓮～，負幹者。《周禮·考工記·輪人》“～必負幹”鄭玄注。

⓯幢謂之～。《後漢書·班固傳上》“撫鴻幢”李賢注引《廣雅》曰。

⓰～與裯音義同。《爾雅·釋訓》“～謂之帳”邢昺疏。

⓱～與裯古字同。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“何必同衾～”李善注。

⓲～，《詩》借作裯。《爾雅·釋訓》“～謂之帳”郝懿行義疏。

⓳～，通作裯。《說文·巾部》桂馥義證。

⓴～，本或作⿰巾周。《爾雅·釋訓》“～謂之帳”陸德明釋文。

㉑～，或作錞、或作埻。《禮記·喪服大記》“大夫殯以～”鄭玄注。

㉒～，或作敦。《集韻·号韻》。

(二) dào《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

㉓～，覆也。《左傳·襄公二十九年》“如天之無不～也”杜預注|《周禮·考工記·輪人》“欲其～之廉也”賈公彥疏|《禮記·檀弓下》“天子龍輴而椁～”鄭玄注；《喪服大記》“大夫殯以～”鄭玄注|《廣雅·釋詁二》|《集韻·号韻》。

㉔～，亦覆也。《禮記·中庸》“無不覆～”鄭玄注|《後漢書·朱穆傳》“覆～不廣”李賢注。

㉕今俗語猶謂覆物爲～。《廣雅·釋詁二》“～，覆也”王念孫疏證。

㉖～，覆也，謂以革覆轂。《周禮·考工記·輪人》“～必負幹”賈公彥疏。

㉗～，引伸爲覆幬。《說文·巾部》段玉裁注。

㉘燾、～古字通。《左傳·襄公二十九年》“如天之無不～也”洪亮吉詁。

㉙～與燾同。《後漢書·朱穆傳》“覆～不廣”李賢注。

㉚～，同燾。《廣韻·号韻》。

㉛～作燾。《左傳·襄公二十九年》“如天之無不～也”李富孫異文釋：“吳世家～作燾。”|《禮記·中庸》“無不覆～”鄭玄注：“～，或作燾。”|《集韻·号韻》：“～，通作燾。”

㉜～，與[illegible]同。《方言》卷十二“[illegible]，覆也”錢繹箋疏。

㉝～，段借爲翳。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

幭　《說文·巾部》：“～，蓋幭也。从巾，蔑聲。一曰襌被。”

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，蓋幭也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❷～，覆式也。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺～”毛傳|《大戴禮記·禮三本》“大路車之素～也”王聘珍解詁引毛傳。

❸～，覆式也，以有毛之皮覆式上也。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺～”朱熹集傳。

❹～，車覆式。《集韻·屑韻》。

❺～，所以覆軨也。《管子·小稱》“乃援素～以裹首而絕”尹知章注。

❻～，羽飾，謂以有毛之皮覆式。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺～”馬瑞辰傳箋通釋。

❼～者，覆物之巾，覆車覆衣覆體之具皆得稱～。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，幞也。《廣雅·釋器》。

❾～，帊幞也。《玉篇·巾部》|《廣韻·屑韻》。

❿～，謂帊幞也。《讀書雜志·管子第六·小稱》“桓公乃援素～以裹首而絕”王念孫案。

⓫～即帊幞也。《方言》卷四“襎裷謂之～”錢繹箋疏。

⓬～，帊帳也。《集韻·月韻》引《博雅》。

⓭～，巾屬，所以覆物者也。《廣雅·釋器》“～，幞也”王念孫疏證。

⓮襎裷謂之～。《方言》卷四。

⓯～、簚、帓、幎、⿰衤冥、蔑、幕、冪、[illegible]、冖聲義並同，是凡言～者皆覆冒之義也。《方言》卷四“襎裷謂之～”錢繹箋疏。

⓰～之言幎也。《說文·巾部》段玉裁注。

⓱～，襌被也。《說文·巾部》|《玉篇·巾部》。

⓲～，單被也，帊也。《玄應音義》

卷三“履襪”注。

⓳～，字亦或爲帶。《大戴禮記·禮三本》“大路車之素～也”孔廣森補注。

⓴正字當作帶，假借～字爲之。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺～”阮元校勘記。

㉑字以帶爲正，～、幦皆假借字。《詩經小學》卷三。

㉒～即帶也。又《周禮·巾車》作幦，但古字耳，三者同也。《禮記·玉藻》“君羔幦虎犆”孔穎達疏。

㉓～字《禮記》作帶，《周禮》作幦，字異而義同。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺～”孔穎達疏。

㉔此～與《天官·冪人》之（冪）字異，其義亦同。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺～”孔穎達疏。

㉕～、幭古通用。《方言》卷四“襎裷謂之～”戴震疏證。

㉖～，本又作幭。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺～”陸德明釋文。

㉗～，或作幭。《集韻·錫韻》。

⿰巾監　《説文·巾部》：“～，楚謂無緣衣也。从巾，監聲。”

lán《集韻》盧甘切，平談來。談部。

❶～，楚謂無緣衣也。《説文·巾部》。

❷～，無緣衣。《玉篇·巾部》。

❸～，當訓繝衣也。《説文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，亦作襤。《玉篇·巾部》。

❺～幖，毳也。楚曰～幖。《方言》卷二。

❻～幖，謂物之扞蔽也。《方言》卷二“～幖，毳也”郭璞注。

❼～幖者，蓋言短屈僅能覆蔽也。《方言》卷二“～幖，毳也”錢繹箋疏。

⿰巾隱　yìn《廣韻》於靳切，去焮影。

❶～，弆也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·巾部》|《集韻·焮韻》。

❷～，褁也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·巾部》|《集韻·焮韻》。

❸～，幓褁相著。《廣韻·焮韻》。

❹～，亦縕也。《廣雅·釋詁四》“～，褁也”王念孫疏證。

⿱⿰赤炎巾　xián《廣韻》徐鹽切，平鹽邪。

❶～，巾也。《廣雅·釋器》|《玉篇·巾部》。

❷～，小巾。《廣韻·鹽韻》。

❸～，覆也。《玉篇·巾部》。

⿰巾奮　《説文·巾部》：“～，以囊盛穀大滿而裂也。从巾，奮聲。”

fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。諄部。

❶～，以囊盛穀大滿而裂也。《説文·巾部》。

❷～，以囊盛穀太滿坼裂也。《玉篇·巾部》。

❸～，盛穀囊滿而裂也。《廣韻·吻韻》。

❹囊滿而裂曰～。《集韻·問韻》。

❺～，滿而裂。《廣韻·問韻》。

❻～，穀囊滿。《集韻·吻韻》。

❼今人亦謂衣縫縫坼裂爲～。《説文·巾部》王筠句讀。

❽～之言璺也，璺者隙也。《説文·巾部》段玉裁注。

❾～，弓筋起。《玉篇·巾部》。

⿰巾閡　hè《廣韻》呼格切，入陌曉。

❶～虢，赤紙也。《玉篇·巾部》|《廣韻·齊韻》引《埤蒼》；《陌韻》|《集韻·陌韻》；《錫韻》。

❷～虢謂之帍。《廣雅·釋器》。

幰　《説文新附·巾部》：“～，車幔也。从巾，憲聲。”

xiǎn《廣韻》虛偃切，上阮曉。元部。

❶～，車幔也。《説文新附·巾部》|《古文苑·曹操〈與楊太尉書論刑楊修〉》“四望通～七香車一乘”章樵注引《説文》。

❷～，車幰也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“微風生於輕～”李善注|《玉篇·巾部》。

❸～，車網也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“微風生於輕～”呂向注。

❹～，車衣也。江淹《蕭驃騎讓油幢表》“不宜假文丹～”胡之驥注。

❺張繒車上爲～。《集韻·阮韻》。

❻～，車幔也，所以御熱也。《晉書音義中》引《釋名》云。

❼～，憲也，禦熱也。庾信《擬咏懷二十七首》“飛～欲捫天”倪璠注引《釋名》曰。

❽～，車幰，所以御熱也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“微風生於輕～”李善注引《釋名》。

❾布帛張車上爲～。《玄應音義》卷十四“作～”注引《蒼頡篇》云。

❿張布曰～。《小學鉤沈·通俗文下》。

⓫今謂布幔張車上爲～也。《慧琳音義》卷三十一“～蓋”注引顧野王云。

⓬～，車綅也。《慧琳音義》卷十五“～網”注引《聲類》。

⓭～，車蓋也。《慧琳音義》卷三十一“～蓋”注引《考聲》云。

⓮～，車上幰蓋也。《慧琳音義》卷七“～蓋”注引《聲類》。

⓯幨謂之～。《廣雅·釋器》。

⓰～之言扞蔽也。《廣雅·釋器》“幨謂之～”王念孫疏證。

⿰巾韱　《説文·巾部》：“～，拭也。从巾，韱聲。”

（一）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶～，拭也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》|《廣韻·鹽韻》。

❷～，或作攕。《説文·巾部》“～，拭也”桂馥義證。

（二）qiān《廣韻》七廉切，平鹽清。

❸～，幖幟記。《廣韻·鹽韻》引《字林》。

❹～，摽識也。《集韻·鹽韻》。

❺～，音義同籤。《説文·巾部》段玉裁注。

⿰巾夒　《説文·巾部》：“～，墀地以巾撋之。从巾，夒聲。讀若水溫𩔭。一曰箸也。”

néi《廣韻》乃回切，平灰泥。微部。

❶～，墀地以巾撋之。《説文·巾部》。

❷～，以巾拭墀也。《集韻·灰韻》；《緩韻》。

❸～，巾捫。《廣韻·翰韻》。

❹～，巾撋也。《集韻·换韻》。

❺～，塗也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·巾部》。

❻～，著也。《説文·巾部》|《玉篇·巾部》。

❼～，塗著也。《廣韻·翰韻》。

❽～，古之善塗者。《廣韻·灰韻》。

❾～，字或作擾，又作嫢。《廣雅·釋宫》“～，塗也”王念孫疏證。

干　部

干　《説文·干部》：“～，犯也。从反入，从一。凡～之屬皆从～。”

（一）gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶～，盾也。《詩·周南·兔罝》“公侯～城”朱熹集注；《大雅·公劉》“～戈戚揚”鄭玄箋|《儀禮·既夕禮記》“～笮革”鄭玄注|《楚辭·天問》“～協時舞”洪興祖補注|《山海經·海外西經》“操～戚以舞”郭璞注|《小爾雅·廣器》|《淮南子·時則》“執～戚戈羽”高誘注|《禮記·檀弓上》“枕～不仕”鄭玄注；《月令》“執～戚戈羽”孔穎達疏引《釋名》；《文王世子》“春夏學～戈”鄭玄注；《郊特牲》“朱～設錫”鄭玄注；《樂記》“及～戚羽旄謂之樂”鄭玄注；《祭義》“冕而摠～”孔穎達疏|《太玄·爭》“爭～及矛軸”范望注|《漢書·董仲舒傳》“朱～玉戚”顔師古注；《司馬相如傳上》“舞～戚”顔師古注引郭璞曰|《廣雅·釋器》|《後漢書·崔駰傳》“～戚之舞”李賢注；《孫期傳》“籩豆～戚之容”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“～戚羽旄之飾好”李善注引鄭玄曰；《王粲〈從軍詩〉》“身服～戈事”李善注引《尚書》孔安國傳|庾信《賀新樂表》“雖復朱～玉戚”倪璠注引《樂記》鄭玄注|《資治通鑑·漢紀四十五》“～戚之舞”胡三省注；《隋紀二》“上有龍顔戴～之表”胡三省注。

❷盾，自關而東或謂之～。《方言》卷九。

❸～、伐，皆盾之别名也。《詩·秦風·小戎》“蒙伐有苑”毛傳“伐，中～也”孔穎達疏。

❹～，當讀干戈之干，謂盾也。《詩·小雅·采芑》“師～之試”馬瑞辰傳箋通釋。

❺～，楯。《書·大禹謨》“舞～羽于兩階”孔安國傳；《牧誓》“比爾～”孔安國傳|《公羊傳·昭公二十五年》“朱～”何休注|《儀禮·既夕禮》“甲胄～笮”鄭玄注|《國語·周語上》“載戢～戈”韋昭注|《論語·季氏》“而謀動～戈於邦内”何晏集解引孔曰|《莊子·讓王》“子路扢然執～而舞”陸德明釋文|《孟子·萬章上》“～戈朕”趙岐注|《荀子·解蔽》“其翼若～”楊倞注|《吕氏春秋·仲夏》“執～戚戈羽”高誘注；《明理》“有天～”高誘注；《論威》“豈必用枹鼓～戈哉”高誘注；《慎人》“子路抗然執～而舞”高誘注；《貴直》“其～戚之音”高誘注|《淮南子·氾論》“揚～戚”高誘注|《史記·樂書》“及～戚羽旄”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“～戚旄狄以舞之”孔穎達疏|《孔子家語·儒行解》“禮義以爲～櫓”王肅注；《曲禮子夏問》“寢苫枕～，不仕”王肅注|《後漢書·郎顗傳》“違太尉服～戚”李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“舞～戚”郭璞注；《傅毅〈舞賦〉》“是以樂記～戚之容”李善注引鄭玄曰；《鍾會〈檄蜀文〉》“故虞舜舞～戚而服有苗”李周翰注。

❻～，楯，所以有蔽扞也。《詩·周南·兔罝》“公侯～城”陸德明釋文引孫炎注。

❼～，楯，自蔽扞也。庾信《哀江南賦》“～戚非平戎之戰”倪璠注引孫炎曰。

❽～，謂楯也。《公羊傳·宣公八年》“萬者何，～舞也”何休注。

❾～、鹵，皆楯也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～鹵殳鋋”劉淵林注。

❿～是楯也。《書·費誓》“敿乃～”孔穎達疏。

⓫～，小楯。《禮記·儒行》“禮義以爲～櫓”陸德明釋文。

⓬～，一名楯，今謂之旁牌。《論語·季氏》“而謀動～戈於邦内”邢昺疏。

⓭～，舞者所持，謂楯也。《周禮·春官·序官》“司～下士二人”鄭玄注。

⓮～，杆也，杆，盾也。《慧琳音義》“～戈”注引《詩傳》。

⓯～、戚，斧也，武舞所執。《文選·傅毅〈舞賦〉》“是以樂記～戚之容”張銑注。

⓰～，干戈也。《玉篇·干部》。

⓱～，犯也。《書·大禹謨》“罔或～予正”蔡沈集傳；《胤征》“以～先王之誅”孔安國傳|《左傳·文公四年》“其敢～大禮以自取戾”杜預注|《公羊傳·宣公十二年》“以～天禍”何休注|《國語·晉語四》“若～二命”韋昭注，“則上下不～”韋昭注；《晉語五》“趙孟使人以其乘車～行”韋昭注；《晉語九》“邢侯非其官也而～之”韋昭注；《鄭語》“實與諸姬代相～也”韋昭注；《楚語上》“夫子不以其私欲～國之典”韋昭注，“而欲薦芰以～之”韋昭注；《吴語》“以～其不祥”韋昭注|《曾子·事父母》“不～逆色”阮元注；《制言下》“諸侯不聽，則不～其土”阮元

注|《大戴禮記·曾子事父母》"不～逆色"孔廣森補注|《漢書·地理志下》"實與諸姬代相～也"顏師古注;《陳湯傳》"踰義～法"顏師古注;《楊僕傳》"挾偽～君";《嚴延年傳》"復劾大司農田延年持兵～屬車"顏師古注|《說文·干部》|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"多～禁憲"李賢注;《朱浮傳》"則～動三光"李賢注;《胡廣傳》"冒～天禁"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～雲霧而上達"薛綜注;《司馬相如〈子虛賦〉》"上～青雲"李善注引《尚書》孔安國傳;《盧諶〈覽古〉》"彊禦亦不～"李善注引《尚書》孔安國傳;《任昉〈王文憲集序〉》"造理常若可～"呂延濟注;《干寶〈晉紀總論〉》"聚之以～紀作亂之事乎"劉良注|《玉篇·干部》|《廣韻·寒韻》|《資治通鑑·漢紀二十七》"白虹～日"胡三省注;《晉紀二十五》"有～輿乞者"胡三省注。

⑱～,亦犯也。《左傳·襄公二十三年》"～國之紀"杜預注。

⑲～,謂犯也。《史記·管蔡世家》"乃背晉～宋"司馬貞索隱。

⑳～,侵害也。杜甫《種萵苣》"因知邪～正"仇兆鰲詳注。

㉑～,犯也,觸也。《玄應音義》卷十三"相～"注。

㉒～,觸也。《楚辭·七諫·謬諫》"恐犯忌而～諱"王逸注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～雲霧而上達"呂延濟注;《孔稚珪〈北山移文〉》"～青雲而直上"李周翰注|《玉篇·干部》|《廣韻·寒韻》。

㉓～,逆也。《文選·張衡〈東京賦〉》"忿姦慝之～命"李周翰注。

㉔～,冒進也。《大戴禮記·曾子制言下》"則不～其土"王聘珍解詁。

㉕～,謂冒進。《後漢書·皇甫嵩傳》"故信都令漢陽閻忠～說嵩曰"李賢注。

㉖～,狂也。《太玄·衝》。

㉗～,亂也。《淮南子·說林》"不得相～"高誘注|《文選·陸機〈辯亡論〉》"誅鉏～紀"李周翰注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"不徼訐以～時"李周翰注。

㉘不待禮見曰～。《公羊傳·定公四年》"以～闔廬"何休注。

㉙見不以禮曰～。《穀梁傳·定公四年》"挾弓持矢而～闔廬"范寧注。

㉚不待禮曰～。《史記·范睢蔡澤列傳》"游學～諸侯小大甚重"張守節正義。

㉛～,篡也。《史記·周本紀》"號曰共和"司馬貞索隱:"若汲冢紀年則云:共伯和～王位。～,篡也。"

㉜～,求也。《書·大禹謨》"罔違道以～百姓之譽"孔安國傳|《詩·大雅·旱麓》"～祿豈弟"毛傳;《假樂》"～祿百福"鄭玄箋|《國語·周語下》"～祿愷悌"韋昭注;《晉語九》"是養吾疾而～吾祿也"韋昭注|《管子·小匡》"寡人欲修政以～時於天下"尹知章注|《論語·爲政》"子張學～祿"何晏集解|《墨子·兼愛下》"～福祿"孫詒讓閒詁引《詩》鄭箋|《莊子·徐无鬼》"其欲～酒肉之味邪"陸德明釋文引李云;《外物》"飾小說以～縣令"成玄英疏|《孟子·公孫丑下》"則是～澤也"趙岐注|《荀子·議兵》"皆～賞蹈利之兵也"楊倞注|《楚辭·離騷》"既～進而務入兮"王逸注;《天問》"～協時舞"王逸注;《九章·惜誦》"欲儃佪以～傺兮"王逸注;《九歎·怨思》"蹇離尤而～詬"王逸注|《爾雅·釋言》|《淮南子·齊俗》"犯邪而～免"高誘注|《史記·仲尼弟子列傳》"子張問～祿"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·曲禮下》"聞之始服衣若～尺矣"孔穎達疏|《太玄·干》"～祿回也"司馬光集注|《漢書·食貨志下》"百加若～"顏師古注引胡廣云;《終軍傳》"～名采譽"顏師古注;《尹翁歸傳》"又不可～以私"顏師古注|《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳序》"～祿以求養者"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"欲巧笑以～媚兮"舊注;《宋玉〈神女賦〉》"曾不可乎犯～"張銑注;《班彪〈王命論〉》"而欲闇～天位者也"李善注引《爾雅》;《曹植〈王仲宣誄〉》"不～勢權"李周翰注|《玉篇·干部》|《廣韻·寒韻》。

㉝～,求取也。《爾雅·釋言》"～,求也"邢昺疏。

㉞～者,言求之亟也。《爾雅·釋言》"～,求也"邵晉涵正義。

㉟～,澗也。《易·漸》"鴻漸于～"陸德明釋文引《詩》毛傳|《詩·小雅·斯干》"秩秩斯～"毛傳|《漢書·劉向傳》"斯～之詩是也"顏師古注|《集韻·寒韻》。

㊱～,山間澗水也。《易·漸》"鴻漸于～"陸德明釋文引荀、王肅云。

㊲小水從山流下稱～。《易·漸》"鴻漸于～"李鼎祚集解引虞注。

㊳～,溪名也。干溪越山,俱出良劍也。《莊子·刻意》"夫有～越之劍者"成玄英疏。

㊴～,間也。《文選·顏延之〈祭屈原文〉》"跡徧湘～"劉良注。

㊵～,崖也。《文選·顏延之〈祭屈原文〉》"迹遍湘～"李善注引毛萇曰。

㊶～,厓也。《詩·魏風·伐檀》"寘之河之～兮"毛傳|駱賓王《揚州看競渡序》"夏日江～"陳熙晉箋注。

㊷～,涯也。《易·漸》"鴻漸于～"陸德明釋文引翟云|駱賓王《早發諸暨》"禹穴枕江～"陳熙晉箋注。

㊸～,水涯也。《詩·小雅·斯干》"秩秩斯～"朱熹集注|杜甫《賓至》"漫勞車馬駐江～"仇兆鰲詳注|《集韻·寒韻》。

㊹～是水旁之高地。《史記·蘇秦列傳》"禽夫差於～遂"司馬貞索隱。

㊺～,江邊地也。《管子·小問》"昔者吳～戰"尹知章注。

㊻～,水邊也。《史記·春申君列傳》"而不知～隧之敗"司馬貞索隱。

㊼水畔稱～。《易·漸》"鴻漸于～"陸德明釋文引陸云。

㊽～,謂大水之傍,故停水處。《易·漸》"鴻漸于～"鄭玄注。

㊾～,空也。《易·漸》"鴻漸于～"焦循章句。

㊿～,猶空也。《禮記·大傳》"～祫及其高祖"鄭玄注。

(51)～,如干祫之干,空也。《逸周書·命訓》"民祿則～善,～善則不行"朱右曾集訓校釋。

(52)甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸是爲～。《孟子·公孫丑下》"天時不如地利"趙岐注"天時謂時日支～五行旺相孤虛之屬也"孫奭疏。

(53)～者,十干,自甲至癸也,亦以數言也。《資治通鑑·唐紀四十二》"先申,至某月須如～鐲免,某月須如～救助"胡三省注。

(54)～,猶箇也。《漢書·食貨志下》"百加若～"顏師古注|《資治通鑑·唐紀四十二》"至某月須如～鐲免,某月須如～救助"胡三省注。

(55)～,石也。《類篇·干部》。

(56)地下而黄曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"長～延屬"劉淵林注引《韓詩》。

(57)～,亦與也。《經義述聞·國語下·干二命》:"邢侯非其官也而～之"王引之引王念孫曰。

(58)～,猶與也。《經義述聞·國語下·干二命》:"若～二命以求殺余"王引之引王念孫曰。

(59)～、言,猶泲、禰。《詩·邶風·泉水》"出宿于～,飲餞于言"鄭玄箋。

(60)～,吴也。《莊子·刻意》"夫有～越之劍者"陸德明釋文引司馬云。

(61)通稱吴爲～。《墨子·兼愛中》"以利荆楚～越"孫詒讓閒詁:"管子內業篇云:昔者吴、～戰。據管子說,則吴、～本二國,後～爲吴所滅,遂通稱吴爲～。"

(62)～、越、夷、貉,四者皆國名。《讀書雜志·荀子第一·勸學》"～越夷貉之子"王念孫按。

(63)～,即虞也。《諸子平議·韓非子》"且蹇叔處～而～亡"俞樾按:"～即虞也。淮南子原道篇曰:～越生葛絺。高誘注亦曰:～,吴也。是吴有～名,而虞與吴古同聲而通用。"

(64)～,南方越名也。《文選·左思〈吳都賦〉》"包括～越"李善注引《漢書音義》。

(65)～與越並言,則～亦國名。《諸子平議·荀子一》"～越夷貉之子"俞樾按。

(66)～,越人發語聲。《文選·左思〈吳都賦〉》"包括～越"李善注:"春秋曰:～越入吴。杜預注曰:～,越人發語聲。"

(67)～,發聲之詞。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～求字當作迁。《說文·辵部》"遷,進也"段玉裁注。

(69)～,叚借爲迁。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～,假爲竿字。《說文·干部》段玉裁注。

(71)凡～旄、～旟、～旌,皆竿之假借。《說文·竹部》"竿,竹梃也"段玉裁注。

(72)～,即竿之借字,亦即檣也。《周禮·天官·夏采》"以乘車建綏復于四郊"鄭玄注"所謂注旄於～首者"孫詒讓正義。

(73)～作竿。《詩·鄘風·干旄》"孑孑～旄"王先謙三家義集疏:"三家～作竿。"|《爾雅·釋木》"棧木,～木"郝懿行義疏:"詩之～旄,左傳引作竿旄。"|《玄應音義》卷八"～蔗"注:"經文又作竿柘,同。"|《廿二史考異·宋史三·地理志三》"即渭州隴～城建爲軍"錢大昕按:"歐陽修撰王堯臣墓志作籠竿城。"

(74)～,與閒、澗雙聲,古通用。《詩·小雅·斯干》"秩秩斯～"馬瑞辰傳箋通釋。

(75)假借～爲澗。《說文·水部》"澗"字段玉裁注。

(76)～,叚借爲澗。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～,本干櫓之干,借爲水際之～。《字詁·干》。

(78)～,叚借爲岸。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～,叚借爲乾。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(80)乾濕之乾,亦可借用～字。《字詁·干》。

(81)～作乾。《莊子·田子方》"而～"陸德明釋文:"本或作乾。"|《釋名·釋飲食》"～飯,飯而暴乾之也"畢沅疏證:"御覽引即作乾。"

(82)～作奸。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"則無國而不可～"舊校:"善本～作奸字。"

(83)～,通作奸。《爾雅·釋言》"～,求也"郝懿行義疏。

(84)～,古文作奸,同。《玄應音義》卷十三"相～"注。

(85)～犯字當作奸。《說文·辵部》"遷,進也"段玉裁注。

(86)～,邗之借字。《墨子·兼愛中》"以利荆楚～越"孫詒讓閒詁。

(87)～,通作邗。《管子·小問》"昔者吴～戰"集校引何如璋云。

(88)～與邗同。《墨子·兼愛中》"以利荆楚～越"孫詒讓閒詁引劉台拱云:"～與哀九年左傳吴城邗溝通之江淮之邗同。"

(89)～,與戰字同。《廣雅·釋器》"～,盾也"王念孫疏證。

(90)經典通叚～爲戰。《周禮·春官·敘官》"司～"孫詒讓正義。

(91)～者,戰之叚借也。《爾雅·釋言》"～,扞也"郝懿行義疏。

(92)～,叚借爲戰。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～作戰。《小爾雅·廣器》"～,盾也"宋翔鳳訓纂:"～,說文作戰,經典皆作～。"|《說文·盾部》"盾,瞂也"段玉裁注:"經典謂之～,戈部作戰。"

(94)～,叚借爲扞。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～,本亦作扞。《左傳·成公十二年》"則公侯能爲民～城"陸德明釋文。

(96)～,叚借爲玕。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～,當爲玕。《荀子·王制》"南海則有羽翮齒革曾青丹～焉"楊倞注引或曰。

(98)～,讀爲矸。《荀子·王制》"南海則有羽翮齒革曾青丹～焉"楊倞注。

(99)～,讀曰犴。《左傳·襄公二十五年》"陪臣～掫有淫者"陸德明釋文引徐云。

(100)～,本又作犴。《周禮·天官·司裘》"王大射"鄭玄注"～五"陸德明釋文。

(101)～即釋天之杠。《周禮·春官·司常》"全羽爲旞,析羽爲旌"鄭玄注"所謂注旄於～首也"孫詒讓正義。

(102)～作杆。《爾雅·釋木》"棧木,～木"陸德明釋文:"樊本作杆,同。"

(103)～木,橿木也,江東呼木觡。《爾雅·釋木》"棧木,～木"郭璞注。

(104)～戈,萬舞象舞也。《禮記·文王世子》"春夏學～戈"鄭玄注。

(105)～言,直言犯上者也。《太玄·干》"～言入骨,時貞"司馬光集注。

(106)～旄,以旄牛尾注於旗干之首,而建之車後也。《詩·鄘風·干旄》"孑孑～旄"朱熹集注。

(107)謂之～旄者,以注旄於干首。《詩·鄘風·干旄》"孑孑～旄"孔穎達疏。

(108)～掫,行夜。《左傳·襄公二十五年》"陪臣～掫有淫者"杜預注。

(109)～旌,蓋析翟羽設於旗干之首也。《詩·鄘風·干旄》"孑孑～旌"朱熹集注。

(110)～將,劍也。《廣雅·釋器》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"蚩尤之倫帶～將而秉玉戚兮"呂延濟注。

(111)～將,劍名也。《後漢書·杜篤傳》"提～將而呵暴秦"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"紆皇組,要～將"薛綜注;《左思〈吳都賦〉》"佩～將"劉淵林注;《陳琳〈答東阿王牋〉》"秉青萍～將之器"呂延濟注|李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》"杖～將而星羅"王琦輯注。

(112)～將,利劍也。《楚辭·九歎·愍思》"秉～將以割肉"王逸注。

(113)鏌耶、～將,皆古之利劍名。《莊子·達生》"復讎者不折鏌～"陸德明釋文引李云。

(114)陽(劍)曰～將。《世說新語·賞譽》"譬諸寶劍,則世之～將"劉孝標注。

(115)闔閭之～將、莫邪、鉅闕、辟閭,此皆古之良劍也。《荀子·性惡》。

(116)～將,古之善劍。《急就篇》卷一"聶～將"顏師古注。

(117)～將,吳之良冶能鑄劍,故後人名寶劍爲～將。《古文苑·魏文帝〈浮淮賦〉》"建～將之銛戈"章樵注。

(118)～將,又戟名。李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》"杖～將而星羅"王琦輯注。

(119)～將,劍師名也。《急就篇》卷一"聶～將"顏師古注。

(120)～將,韓王劍師也。《楚辭·九懷·通路》"竦余劍兮～將"洪興祖補注引張揖云|李白《賦潘侍御論錢少陽》"塔前虎士羅～將"王琦輯注。

(121)～越,即吳越也。《墨子·兼愛中》"以利荆楚～越"孫詒讓閒詁。

(122)～越,猶言吳越。《荀子·勸學》"～越夷貉之子"楊倞注。

(123)～越者,謂吳越也。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"～越生葛絺"王念孫按。

(124)～飯,飯而暴乾之也。《釋名·釋飲食》。

(125)～隊,劍也。《廣雅·釋器》。

(126)(～隊),干國,在今臨淮,出寶劍。《淮南子·道應》"荆有佽非,得寶劍於～隊"高誘注。

(127)～儫,謂求往也。《楚辭·九章·惜誦》"欲儃佪以～儫兮"朱熹集注。

(128)～儫,謂求仕而不去也。《楚辭·九章·惜誦》"欲儃佪以～儫兮"洪興祖補注。

(129)～遮,曲名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"淮南～遮"郭璞注引張揖曰。

(130)～舞者,兵舞。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注引鄭司農云。

(131)～儛,萬儛。《山海經·中山經》"～儛,置鼓"郭璞注。

(132)～輿,行犯乘輿也。《資治通鑑·晉紀三十五》"有～輿乞者"胡三省注。

(133)吳有谿名～谿,越有山名若耶,並出善鐵,鑄爲名劍也。《莊子·刻意》"夫有～越之劍者柙而藏之"陸德明釋文。

(134)～櫓,盾也。柳宗元《唐故衡州刺史東平呂君誄》"～櫓書詩"蔣之翹輯注。

(135)～櫓,小楯大楯也。《禮記·儒行》"禮義以爲～櫓"鄭玄注。

(136)～闌,犯禁私出物也。《史記·匈奴列傳》"聶翁壹奸蘭出物與匈奴交"裴駰集解。

(137)射～,似狐,能緣木。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"騰遠射～"郭璞注引張揖曰。

(二) gàn《集韻》居案切,去翰見。元部。

(138)～,扞也。《書·牧誓》"比爾～"劉逢祿今古文集解引《爾雅》|《詩·周南·兔罝》"公侯～城"毛傳;《小雅·采芑》"師～之試"毛傳|《左傳·成公十二年》"公侯～城"杜預注;《襄公二十五年》"陪臣～掫有淫者"孔穎達疏引服虔云|《論語·季氏》"而謀動～戈於邦內"邢昺疏|《爾雅·釋言》|《後漢書·龐參傳》"抑亦権城有虓虎之助"李賢注|庾信《哀江南賦》"～戚非平戎之戰"倪璠注引《釋言》|《集韻·寒韻》;《翰韻》|《資治通鑑·周紀一》"以二卵棄～城之將"胡三省注引《詩》毛氏傳。

(139)～者,扞也。《方言》卷九"盾,自關而東或謂之～"郭璞注。

(140)～也,城也,皆以禦難也。《詩·周南·兔罝》"公侯～城"鄭玄箋。

(141)～也,城也,皆所以禦難也。《資治通鑑·周紀一》"而以二卵棄～城之將"胡三省注引《詩》鄭氏箋。

(142)～,叚借爲榦。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(三) àn《集韻》魚旰切,去翰疑。元部。

(143)～,胡犬也。《集韻·諫韻》。

(144)～,與豻同。《周禮·夏官·射人》"若王大射,則以貍步張三侯"鄭玄注"～五十是也"陸德明釋文。

(145)～,讀爲豻。《儀禮·大射》"～五十"鄭玄注。

(146)～,叚借爲豻。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

(147)～侯,豻侯也。《大戴禮記·投壺》"～侯既亢"孔廣森補注|《別雅》卷一。

(148)～一張,謂張一豻侯也。《大戴禮記·投壺》"～一張"王聘珍解詁。

平　《說文·亏部》:"～,語平舒也。从亏,从八。八,分也。"

(一) píng《廣韻》僕兵切,平庚並。耕部。

①～,語平舒也。《說文·亏部》。

②～,語平尚。《類篇·亏部》引《說文》。

③～,引伸爲凡安舒之偁。《說文·亏部》段玉裁注。

④～,舒也。《玉篇·亏部》。

⑤～,靜也。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》"知不能～"王念孫按。

⑥～者,靜也。《鬼谷子·摩》。

⑦土治曰～。《詩·小雅·黍苗》"原隰既～"毛傳|《諸子平議·淮南内篇二》"地愛其～"俞樾按引《詩》毛傳。

⑧水土治曰～。《書·大禹謨》"地～天成"孔安國傳。

⑨大野曰～。《爾雅·釋地》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"掩～彌澤"李善注引《廣雅》|李白《惜餘春賦》"～原萋兮綺色"王琦輯注。

⑩大野之澤一名～。《爾雅·釋地》"大野曰～"邢昺疏。

⑪～者,水停之盛也。《莊子·德充符》。

⑫～,平原也。《漢書·司馬相如傳上》"掩～彌澤"顏師古注。

⑬～,惔然。《墨子·經說上》。

⑭～,易也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·亏部》|《廣韻·庚韻》。

⑮～,直也。《玉篇·亏部》。

⑯～,謂易直。《爾雅·釋詁下》"～,易也"郭璞注。

⑰～,正也。《詩·召南·何彼襛矣》"～王之孫"毛傳|《周禮·夏官·大司馬》"以佐王～邦國"鄭玄注|《國語·鄭語》"～八索以成人"韋昭注|《墨子·經上》"～,知無欲惡也"孫詒讓閒詁引《說文》|《呂氏春秋·適音》"將以教民～好惡"高誘注|《淮南子·時則》"是故上帝以爲物～"高誘注;《本經》"地愛其～"高誘注|《大戴禮記·文王官人》"其行甚～"王聘珍解詁|《玉篇·亏部》|《廣韻·庚韻》。

⑱～,猶正也。《詩·小雅·常棣》"喪亂既～"鄭玄箋|《周禮·夏官·大司馬》"～列陳"鄭玄注。

⑲～,正平也。《詩·商頌·那》"既和且～"毛傳。

⑳～者,正也,定也。《爾雅·釋詁下》"～,成也"郝懿行義疏。

㉑～,正也,和也。《急就篇》卷四"廉絜～端撫順親"顏師古注|《資治通鑑·周紀三》"秦昭王使向壽～宜陽"胡三省注。

㉒德能平正天下則稱爲～,故以號文王焉。《詩·召南·何彼襛矣》"～王之孫"孔穎達疏。

㉓～者,正其職與其位。《周禮·夏官·大司馬》"大喪,～士大夫"鄭玄注。

㉔～,謂正其行列部伍也。《周禮·地官·遂師》"軍旅田獵～野民"鄭玄注。

㉕據當不傾謂之～。《新書·道術》。

㉖坦然無私之謂～。《書·君奭》"天壽～格"蔡沈集傳引呂氏曰。

㉗～,謂不偏聽也。《荀子·致士》"衡聽顯幽"楊倞注:"衡,～也,謂不偏聽也。"

㉘～,謂平調也。《素問·調經論》"以通其經,神氣乃～"王冰注;《五常政大論》"必同其氣,可使～也"王冰注;《至真要大論》"和者～之"王冰注。

㉙～,謂調中也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"含至德之和～"呂向注。

㉚～,謂平決也。《後漢書·朱浮傳》"是爲尚書之～"李賢注。

㉛～,謂斷其是非,使兩得其當,息其爭訟也。《周禮·地官·調人》"以民成之"鄭玄注"成,～也"孫詒讓正義。

㉜～,齊等也。《詩·小雅·伐木》"終和且～"鄭玄箋|《玉篇·亏部》。

㉝～,同高也。《墨子·經上》。

㉞俗、～,皆治之使疏密正直得宜也。《詩·大雅·皇矣》"俗之～之"朱熹集注。

㉟～,一其服也。《周禮·夏官·大司馬》"大喪,～士大夫"鄭玄注引鄭司農云。

㊱～,治也。《公羊傳·隱公元年》"公將～國而反之桓"何休注|《孟子·離婁下》"君子～其政"焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·時則》"～詞訟"高誘注。

㊲～言治功畢。《書·禹貢》"蔡、蒙旅～"孔安國傳。

㊳～,均。《書·堯典》"～章百姓"蔡沈集傳,"～秩東作"蔡沈集傳|《大戴禮記·千乘》"哀樂～"王聘珍解詁|《史記·樂書》"將以教民～好惡而反人道之正也"張守節正義|《玉篇·亏部》。

㊴～,均布也。《荀子·王制》"～室律"楊倞注。

㊵～,常也。《助字辨略》卷二:"李義山詩:～時避暑拂紅霓。～,常也。"

㊶～,恕也。《後漢書·趙壹傳》"～其夙心"李賢注。

㊷～,成也。《詩·邶風·擊鼓序》"使公孫文仲將而～陳與宋"鄭玄箋|《左傳·成公二年》"利以～民"孔穎達疏|《周禮·秋官·大司寇》"以嘉石～罷民"鄭玄注|《呂氏春秋·有始》"則天地～矣"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《戰國策·齊策五》"衛國城割～"鮑彪注|《史記·孔子世家》"定公十年春,及齊～"司馬貞索隱|《大戴禮記·文王官人》"道行而不～"王聘珍解詁引《爾雅》,"取～仁而有慮者"王聘珍解詁引《爾雅》|《廣雅·釋詁三》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"而慮性命之所～"呂向注|《玉篇·亏部》|《群經平議·尚書四》"丕～富不務咎"俞樾按引《爾雅》。

㊸～者,成也。《穀梁傳·宣公四年》;《宣公十五年》;《昭公七年》。

㊹～,成也,正也。《周禮·夏官·大司馬》"以佐王～邦國"鄭玄注。

㊺～,成也,和也。《大戴禮記·朝事》"則天下太～"王聘珍解詁。

㊻～之爲言以道成也。《穀梁傳·隱公六年》。

㊼登、～者,年穀之成也。《爾雅·釋詁下》"登、～,成也"郝懿行義疏。

㊽再登曰～。《漢書·食貨志上》。

㊾登、～之義,據穀熟爲言。《爾雅·釋詁下》"登、～,成也"郝懿行義疏。

㊿～,和也。《左傳·僖公十二年》"齊侯使管夷吾～戎于王"杜預注|《國語·魯語上》"齊侯乃許爲～而還"韋昭注|《呂氏春秋·貴公》"公則天下～矣"高誘注;《大樂》"歡欣生於～"高誘注;《知度》"四夷乃～"高誘注|《大戴禮記·朝事》"則天下太～"王聘珍解詁|《漢書·史丹傳》"意忽忽不～"顏師古注|《後漢書·蔡邕傳》"～章賞罰"李賢注|《玉篇·亏部》|《廣韻·庚韻》。

(51)～者,和也。《春秋·宣公十五年》"宋人及楚人～"孔穎達疏。

(52)～,猶和也。《詩·商頌·烈祖》"既戒既～"朱熹集傳。

(53)～,和也,合二國之好也。《詩·邶風·擊鼓》"～陳與宋"朱熹集傳。

(54)和而不盟曰～。《春秋·隱公六年》"鄭人來渝～"杜預注。

(55)～,知無欲惡也。《墨子·經上》。

(56)～者,道之素也。《淮南子·詮言》。

(57)病愈爲～也。《經義述聞·易·祇既平》"坎不盈,祇既～"王引之按:"祇,當讀爲疷。疷既～者,病已平復也,是病愈爲～也。"

(58)～,除之也。《淮南子·氾論》"～夷狄之亂"高誘注。

(59)～,猶除也。《荀子·富國》"～關市之征"楊倞注。

(60)～者,義之本也。《潛夫論·交際》。

(61)～,使也。《書·堯典》"～在朔易"陸德明釋文|《類篇·亏部》。

(62)～,決也。《資治通鑑·漢紀三十六》"羣臣奏事有難～者"胡三省注。

(63)～,議也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"或能譏～孝章"李周翰注。

(64)～,賦也。《廣雅·釋言》。

(65)細大不踰曰～。《國語·周語下》。

(66)～,細大不踰也。《國語·周語下》"和從～"韋昭注。

(67)細大之聲不相踰越曰～。《國語·周語下》"細大不踰曰～"韋昭注。

(68)惠無内德爲～。《逸周書·謚法》。

(69)治而清省曰～。《論語·公冶長》"晏～仲善與人交"邢昺疏引《謚法》。

(70)法治而清省曰～。《孟子·梁惠王下》"魯～公將出"孫奭疏引《謚法》。

(71)内外賓服曰～。《左傳·昭公十年》"宋～公卒"孔穎達疏。

(72)執事有制曰～。《逸周書·謚法》。

(73)布綱持紀曰～。《逸周書·謚法》|《漢書·平帝紀》"孝～皇帝"顏師古注引應劭注|《獨斷》卷下。

(74)治而無眚曰～。《逸周書·謚

法》。

(75)司馬主六軍,以平定天下,故云~。《周禮·天官·大宰》"四曰政典,以~邦國"賈公彦疏。

(76)~者,以文塼相亞次也。《文選·班固〈西都賦〉》"於是左城右~"李善注引《七略注》。

(77)~,足也。《素問·上古天真論》"三八腎氣~均"張志聰集注。

(78)~,謂診平和之氣。《素問·至真要大論》"謹察陰陽所在而調之,以~爲期"王冰注。

(79)春得胃氣而脈微弦曰~。《素問·平人氣象論》"春胃微弦曰~"張志聰集注。

(80)~乃席名,故與簟並言。《諸子平議·荀子三》"輕煖~簟"俞樾按。

(81)~、苹古今字。《釋名·釋牀帳》"蒲~,以蒲作之,其體平也"畢沅疏證。

(82)~,通作苹。《爾雅·釋詁下》"~,成也"郝懿行義疏。

(83)~,與坪音義同。《爾雅·釋地》"大野曰~"郝懿行義疏。

(84)~,讀評議之評。《淮南子·時則》"是故上帝以爲物~"高誘注。

(85)~,通作凝。《爾雅·釋詁下》"~,成也"郝懿行義疏。

(86)~,字或作丕。《漢書·王莽傳上》"~作二旬"顔師古注。

(87)~人,平常無病之人。《素問·平人氣象論》"~人何如"張志聰集注。

(88)~人,謂平和之人。《素問·調經論》"命曰~人"王冰注。

(89)~人,齊人也。《後漢書·皇甫規傳》"出於~人"李賢注。

(90)~之,謂平論其罪也。《後漢書·張酺傳》"與天下~之"李賢注。

(91)~之者,謂與之交好得自安居耳。《詩·大雅·公劉》"匪居匪康"毛傳"遂~西戎而遷其民邑於豳"孔穎達疏。

(92)承平曰~王。《書·大誥》"寧王遺我大寶龜"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

(93)德能正天下則稱~王。《詩·召南·何彼襛矣》"~王之孫"孔穎達疏。

(94)~反,播罪人辭使從輕也。柳宗元《祭穆贊給事文》"~反羣枉"蔣之翹輯注。

(95)~反,理正幽枉也。《資治通鑑·漢紀十五》"即不疑多有所~反"胡三省注引毛晃曰。

(96)~生,猶少時。《論語·憲問》"久要不忘~生之言"何晏集解引孔曰|《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"相與昧~生"李善注引孔安國曰。

(97)~生,平日也。《論語·憲問》"久要不忘~生之言"朱熹集注。

(98)~生,謂少年日。《文選·謝朓〈和王主簿怨情〉》"~生一顧重"李周翰注。

(99)~生,少時也。《文選·陸機〈歎逝賦序〉》"昔每聞長老追計~生同時親故"李善注引孔安國曰。

(100)~生,先時也。《漢書·王章傳》"~生獄上呼囚"顔師古注引張晏曰。

(101)~民,百姓也。《文選·張悛〈爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"今爲~民"劉良注。

(102)~民,凡民也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"得夷~民"李周翰注。

(103)~民,謂善人也。《後漢書·殤帝紀》"延及~民"李賢注。

(104)~民,謂齊民也。《書·呂刑上》"延及于~民"孫星衍今古文注疏。

(105)~夷,滿溢也。《文選·枚乘〈七發〉》"~夷西畔"呂向注。

(106)~行,言無寇難。《漢書·李廣利傳》"~行至宛城"顔師古注。

(107)~均,賦也。燕之北鄙東齊北郊凡相賦斂謂之~均。《方言》卷七。

(108)~作,謂不促遽也。《漢書·王莽傳上》"~作二旬"顔師古注。

(109)~沈,平漸也。《周禮·考工記·輪人》"~沈必均"鄭玄注。

(110)~沈,謂浮之水上無輕重。《周禮·考工記·輪人》"~沈必均"鄭玄注引鄭司農云。

(111)~林,林木之在平地者也。《詩·小雅·車舝》"依彼~林"毛傳。

(112)~易,無城府也。《逸周書·謚法》"~易不疵曰簡"朱右曾集訓校釋。

(113)~和者,謂平常人也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"若和~者聽之"呂向注。

(114)~居,謂平常在家。《孝經·紀孝行章》"居則致其敬"唐玄宗注"~居則盡其敬"邢昺疏。

(115)~則,所謂以地美惡爲輕重之法。《周禮·夏官·大司馬》"均守~則以安邦國"孫詒讓正義引劉台拱云。

(116)~原,猶言中原。杜甫《又上後園山脚》"~原獨憔悴"楊倫鏡銓。

(117)~原,曠野之處。李賀《長平箭頭歌》"我尋~原乘兩馬"王琦注:"爾雅:大野曰~,廣平曰原。後人合之以稱曠野之處。"

(118)所謂~原者,下澤也。《管子·形勢解》。

(119)~圃,即玄圃也。《山海經·西次三經》"實惟帝之~圃"郭璞注。

(120)~國,承平守成之國也。《周禮·秋官·大司寇》"二曰刑~國用中典"鄭玄注。

(121)~陽,韓也。《國語·晉語九》"三年而智氏亡"韋昭注:"絳水可以灌~陽。~陽,韓也。"

(122)~晝,無事之日,猶平日。《戰國策·趙策二》"武靈王~晝閒居"鮑彪注。

(123)~陸,平道。《文選·鮑照〈擬古三首〉》"飛鞚越~陸"李周翰注。

(124)~視,謂視面也。《禮記·曲禮下》"大夫衡視"鄭玄注:"衡,~也。~視,謂視面也。"

(125)~楚,木叢也。《文選·謝朓〈郡内登望〉》"~楚正蒼然"呂延濟注。

(126)~賈,以錢取人作卒,顧其時庸之~賈也。《資治通鑑·漢紀二十二》"治河卒非受~賈者"胡三省注引蘇林曰。

(127)~肆,平賣物者之行列使之正也。《周禮·地官·司市》"市之羣吏~肆"鄭玄注。

(128)~肆者,平之肆之貨賄,不使其名實相紊也。《周禮·地官·司市》"市之羣吏~肆展成奠賈"孫詒讓正義引江永云。

(129)~路者,樹名也。《白虎通義·封禪》。

(130)~署,猶連署也。《後漢書·李膺傳》"不肯~署"李賢注。

(131)~準,平物價使相依準。《小學鉤沉·辨釋名》。

(132)~碧,夜色清明也。李賀《昌谷詩》"淡蛾流~碧"王琦注。

(133)~寧,無所施爲。《列子·力命》"~之寧之"張湛注。

(134)~盤者,大盤也。《管子·山權數》"令過之~盤之中"尹知章注。

(135)~題,鏑也。《廣雅·釋器》。

(136)~題,今戲射箭題頭,猶羊頭也。《方言》卷九"内者謂之~題"郭璞注。

(137)凡箭鏃胡合羸者,内者謂之~題。《方言》卷九。

(138)~蹟,猶整頓意。《釋名·釋宮室》"柵,蹟也,以木作之,上~蹟然也"王先謙疏證補。

(139)~議,評議也。《別雅》卷二。

(140)~鐫,激切使之自知過也。《漢書·薛宣傳》"故使掾~鐫令"顔師古注引如淳曰。

(141)~灣,謂山峯空缺處。李賀《神絃》"終南日色低~灣"王琦注。

(142)輿不施轅,肩舉橫木,故謂之~肩輿。《札樸》卷五。

(143)~準令,掌知物賈,主練染,作采色。《後漢書·百官志三》"~準令一人,六百石"本注。

(144)~準令,主染,有平常之法,故準而酌之。《小學鉤沉·辨釋名》。

(145)~準令,主染色,色有平常之法,準的之也。《釋名補遺·補釋名·釋爵位》。

(146)~準令,主平物賈,使相依準。《釋名補遺》附韋昭《辨釋名》。

（二）pián《廣韻》房連切,平仙並。耕部。

(147)~,猶辨也。《易·坎》"祇既~,无咎"焦循章句。

(148)~、辨義通而古今之異耳。《詩·小雅·采菽》"~~左右"孔穎達疏。

(149)~,通作辯。《爾雅·釋詁下》"~,成也"郝懿行義疏:"又通作辯。書:~秩東作。周禮馮相氏注作辯秩東作。""~,易也"郝懿行義疏:"通作辯。書云:~秩。大傳作辯秩。"

(150)~、辨字本通。《小爾雅·廣言》"辨,使也"胡承珙義證。

(151)~、駢通。《楚辭·天問》"~脅曼膚"蔣驥注。

(152)~即辨也。《詩·小雅·采菽》"~~左右"馬瑞辰傳箋通釋:"凡經言~旦、~明者,~即辨也。"

(153)~作辨。《書·堯典》"~章百姓"劉逢祿今古文集解:"史記作便章。索隱云:古文作~,今文作辨。王伯申曰:古~、便、辨音義皆同。""~在朔易"孫星衍今古文注疏:"~亦作辨。"|《經義述聞·書·平秩東作》:"鄭注馮相氏曰:辨其序事,謂若仲春辨秩東作,仲夏辨秩南僞,仲秋辨秩西成,仲冬辨在朔易。疏曰:按尚書皆作~秩,不爲辨秩。"

(154)~作辯。《書·堯典》"~章百姓"孫星衍今古文注疏:"史記索隱云:今文作辯章。"|《經義述聞·書·平章百姓》:"惠氏定宇尚書古義曰:~章百姓。尚書大傳作辯章。引之案:後漢書劉愷傳、班固傳注並引尚書曰:辯章百姓。"

(155)~,叚借爲采,猶辨也,辯也。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

(156)~,叚借爲姘。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

(157)~,讀曰便。《漢書·敘傳下》"既和且~"顔師古注。

(158)~,通作便。《爾雅·釋詁下》"~,成也"郝懿行義疏。

(159)古者~、便皆同字。《漢書·武帝紀》"初作便門橋"顔師古注。

(160)~作便。《書·堯典》"~章百姓"孫星衍今古文注疏:"史遷~作便。""~秩東作"孫星衍今古文注疏:"史遷~秩作便程。""~在朔易"劉逢祿今古文集解:"本紀作便在伏物。"|《詩·小雅·采菽》"~~左右"李富孫異文釋:"左氏襄十一年傳引作便蕃左右。釋文云:~,韓詩作便便,云,閑雅之貌。"|《經義述聞·書·平章百姓》:"洪範:王道~~。史記張釋之馮唐傳贊引作便便。"

(161)~~,辯治也。《詩·小雅·采菽》"~~左右"毛傳|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

(162)~~,辯治不絶之貌。《詩·小雅·采菽》"~~左右"孔穎達疏引服虔云。

(163)~~,閑雅之貌。《詩·小雅·采菽》"~~左右"陸德明釋文:"韓詩作便便,云:閑雅之貌。"

(164)~~,平易也。《書·洪範》"王道~~"蔡沈集傳。

（三）bìng《集韻》皮命切,去映並。耕部。

(165)~,平物賈也。漢謂之月平。《集韻·映韻》。

(166)~,謂抑其騰躍。《周禮·地官·敘官》"賈人,中士二人"鄭玄注"主~定物賈者"孫詒讓閒詁。

(167)~,與抨通。《書·君奭》"天壽~格"孫星衍今古文注疏。

𢆉　《說文·干部》:"~,撖也。从干。入一爲干,入二爲~。讀若能,言稍甚也。"

rěn《廣韻》如甚切,上寑日。侵部。

❶~,撖也。《說文·干部》。

❷~者,刺也。《說文·辛部》"辠,犯法也"朱駿聲通訓定聲。

❸~,字亦作撖。《說文·干部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,猶荏也。《說文·干部》徐鍇繫傳。

❺~,言稍甚也。《說文·干部》|《玉篇·干部》。

❻~,稍甚。《廣韻·寑韻》。

幵　《說文·幵部》:"~,平也。象二干對構,上平也。"

jiān《廣韻》古賢切,平先見。元部。

❶~,平也。《說文·幵部》|《玉篇·幵部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❷凡岐頭兩平曰~。《說文·幵部》段玉裁注。

❸~,羌之別種也。《漢書·趙充國傳》"先零、罕、开(幵)乃解仇作約"顔師古注。

❹~,羌名。《廣韻·先韻》。

❺~即岍字,山名,吳嶽也。《說文·幵部》朱駿聲通訓定聲。

❻~作开。《慧琳音義》卷九十九"~度"注:"集作开,俗字。"|《廣韻·先韻》:"~,今作开,同。"

❼~作笄。《說文·水部》"涇,涇水"段玉裁注:"~頭山,亦作笄頭山。"|《廣雅·釋山》"薄落謂之~頭"王念孫疏證:"~頭,或作笄頭。"

❽~作雞。《說文·水部》"涇,涇水"段玉裁注:"~頭山,始皇紀作雞頭山。"|《廣雅·釋山》"薄落謂之~頭"王念孫疏證:"~頭,又作雞頭。"

❾正西弇州曰开(~)土。《後漢書·張衡傳》"越卬州而愉敖"李賢注引《河圖》。

❿野鴨,多白曰~零。《玉函山房輯佚書·纂文》。

⓫~頭,在今平涼府平涼縣西四十里。《廣雅·釋山》"薄落謂之~頭"王念孫疏證。

⓬~頭山,在今蘭州東南,土俗語訛謂之汧屯山。《漢書·地理志下》"涇陽,~頭山在西"顔師古注。

年（秊）《説文·禾部》："～，穀孰也。从禾，千聲。春秋傳曰：大有～。"

nián《廣韻》奴顛切，平先泥。真部。

❶～，穀孰也。《説文·禾部》。

❷～，穀熟也。《大戴禮記·禮三本》"待～而食者不得立宗廟"王聘珍解詁引《説文》。

❸～，穀一孰也。《集韻·諄韻》。

❹～，取年穀一熟也。《春秋序》"必表～以首事"孔穎達疏引《爾雅·釋天》孫炎注。

❺～，取禾一熟。《爾雅·釋天》"夏曰歲，商曰祀，周曰～，唐虞曰載"郭璞注。

❻～，取禾穀一熟也。《史記·五帝本紀》"九歲，功用不成"張守節正義引孫炎云。

❼～，稔也。《禮記·文王世子》"古者謂～齡"孔穎達疏。

❽～訓爲稔。謂歲爲年者，取其歲穀一熟之義。《春秋·桓公三年》"有～"孔穎達疏。

❾～，穀也。《吕氏春秋·任地》"有～瘞土"高誘注。

❿周曰～。《爾雅·釋天》｜《獨斷》卷上。

⓫～，即歲也。《墨子·七患》"故時～歲善"孫詒讓閒詁。

⓬～，猶歲耳。《經義述聞·周禮·正歲年》"太史，正歲～以序事"王引之按。

⓭古人謂歲爲～。《孟子·萬章上》"外丙二～"朱熹集注引程子曰。

⓮～，歲終也。《太玄·事》"十～不誨"范望注。

⓯四時乃爲一～。《春秋序》"時以繫～"孔穎達疏。

⓰四時具然後爲～。《公羊傳·隱公六年》；《哀公十四年》"曰備矣"徐彦疏。

⓱四時具而後爲～。《穀梁傳·桓公元年》。

⓲～，周一年也。《大戴禮記·千乘》"是故～穀不成"王聘珍解詁。

⓳～者，十二月之摠號。《公羊傳·隱公元年》"君之始～也"何休注。

⓴～、載、歲，對文異，散則通。《白虎通義·四時》"二帝言載，三王言～"陳立疏證。

㉑～、歲、載、祀，異代殊名，而其實一也。《春秋序》"必表～以首事"孔穎達疏。

㉒歲之與～異名而實同。《詩·大雅·雲漢》"旱既太甚"毛傳"歲凶～穀不登"孔穎達疏。

㉓二帝爲載，三王言～。《白虎通義·四時》。

㉔～，謂太歲所在。《大戴禮記·公冠》"維某～某月上日"盧辯注。

㉕中數曰歲，朔數曰～。《周禮·春官·大史》"正歲～以序事"鄭玄注｜《禮記·曲禮下》"歲凶～穀不登"孔穎達疏引鄭玄注《太史職》。

㉖～，齒也。《吕氏春秋·下賢》"坐必以～"高誘注。

㉗～之與齒俱有零落之義。《禮記·文王世子》"古者謂～齡"孔穎達疏。

㉘～，謂男三十，女二十也。《禮記·禮運》"必當～德"孔穎達疏。

㉙～，謂久遠可行也。《曾子·立事》"類宜其～"阮元注。

㉚人之行謂之～。《日知録》卷三十二。

㉛～，進也，進而前也。《釋名·釋天》。

㉜～，天氣也。《禮記·文王世子》"古者謂～齡"鄭玄注。

㉝～者，天之命也。《白虎通義·壽命》"命者何謂也，人之壽也"陳立疏證引《御覽》引《元命苞》。

㉞～者，仍也，～以紀事。《白虎通義·四時》。

㉟～作歲。《尸子》卷下"蒲衣生八～，舜讓以天下"汪繼培輯注："後紀十二注～亦作歲。"

㊱～作載。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"千～之領袖"舊校："五臣本～作載字。"

㊲～作世。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"自來彌～代"舊校："五臣作世。"

㊳～中，謂中年時也。《史記·扁鵲倉公列傳》"吾～中時"司馬貞索隱。

㊴～祝，求永貞也。《周禮·春官·大祝》"二曰～祝"鄭玄注引鄭司農云｜《獨斷》卷上。

㊵～作佞。《公羊傳·襄公三十年》"天王殺其弟～夫"陸德明釋文："二傳作佞夫。"｜《春秋左傳異文釋》卷七："大戴公冠：祝雍曰，使王近於民，遠於～。説苑脩文作遠於佞。"

㊶～，叚借爲佞。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

并（幷）《説文·从部》："～，相從也。从从，幵聲。一曰从持二爲～。"

（一）bìng《廣韻》卑政切，去勁幫。耕部。

❶～，相從也。《説文·从部》｜《玉篇·从部》。

❷～，相从也。《説文解字注·从部》。

❸～，合也。《楚辭·遠遊》"舒～節以馳騖兮"蔣驥注｜《戰國策·秦策二》"王其爲臣約車～弊"吴師道注；《燕策三》"秦～趙"鮑彪注｜《漢書·藝文志》"～爲蒼頡篇"顔師古注；《李廣傳》"令廣～於右將軍軍"顔師古注；《董仲舒傳》"勿猥勿～"顔師古注；《終軍傳》"今野獸～角"顔師古注｜《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》"後與昌運～"張銑注｜《玉篇·从部》｜《廣韻·清韻》｜《資治通鑑·漢紀四十四》"宜及其未～"胡三省注。

❹～者，合也。《書·金縢》"乃～是吉"孫星衍今古文注疏引《漢書集注》。

❺～，合和也。《類篇·从部》。

❻～，謂并合也。《素問·調經論》"血氣未～"王冰注；《腹中論》"須其氣～而治之"王冰注。

❼～，併也。《玉篇·从部》。

❽～之言併也，陽合交并，其氣勇壯，抱誠信也。《爾雅·釋地》"燕曰幽州"陸德明釋文引《春秋元命包》。

❾～，並也。《楚辭·天問》"何由～投"洪興祖補注；《九章·抽思》"～日夜而無正"洪興祖補注｜《戰國策·秦策一》"則必將二國～力合謀"鮑彪注｜《禮記·玉藻》"～紐約用組"孔穎達疏｜《類篇·从部》。

❿～，兼也。《戰國策·中山策》"魏～中山"高誘注｜《漢書·禮樂志》"青潤～愛"顔師古注｜《廣雅·釋言》｜《玉篇·从部》。

⓫～，猶兼。《戰國策·秦策二》"臣聞張儀西～巴蜀之地"鮑彪注；《魏策三》"而～齊秦"鮑彪注。

⓬～，兼并也。《釋名·釋州國》。

⓭～，謂兼善天下也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"得～介之人"李善注。

⓮～，猶聚也。《後漢書·張衡傳》"魚矜鱗而～凌兮"李賢注。

⓯～，俱也。《詩·小雅·正月》"～其臣僕"朱熹集傳｜《楚辭·大招》"四酎～孰"王逸注。

⓰～，皆也。《助字辨略》卷二："～，皆也。書大誥：朕卜～吉。"

⓱～，同也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·从部》。

⓲～，共也。《文選·謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連可見羊何共和之〉》"～奔千里游"李周翰注。

⓳～，專也。《玉篇·从部》｜《廣韻·勁韻》。

⓴～，猶專也。《禮記·檀弓下》"行～植於晉國"鄭玄注。

㉑～者，謂并他事以爲己有，是專權之事。《禮記·檀弓下》"行～植於晉國"孔穎達疏。

㉒～，猶成也。《淮南子·墬形》"正西弇州曰～土"高誘注。

㉓～，雜也。《玉篇·从部》。

㉔～之爲言誠也。《玉函山房輯佚書·春秋緯之元命苞》。

㉕～、共猶言交通也。《後漢書·張衡傳》"～貿共劑"李賢注。

㉖～，謂氣交通也。《素問·生氣通天論》"故病久則傳化，上下不～，良醫弗爲"王冰注。

㉗～，偏邪相就也。《周禮·考工記·輿人》"大輿小無～"鄭玄注。

㉘～，謂盛實也。《素問·生氣通天論》"陰不勝其陽，則脈流薄疾，～乃狂"王冰注。

㉙～，謂他脈共受邪氣而合病也。《素問·標本病傳論》"間者～行"王冰注。

㉚～，謂藏去也。《管子·弟子職》"既徹～器"尹知章注。

㉛～，除棄之謂也。《莊子·天運》"至貴國爵～焉"郭象注。

㉜～，兼及之辭。《助字辨略》卷二："～，又兼及之辭。史記五帝紀：余～論次，擇其言尤雅者。"

㉝～，與屏同。《管子·輕重丁》"大夫多～其財而不出"戴望校正｜《讀書雜志·管子第十·國蓄》"利有所～藏也"王念孫按。

㉞～、屏古字通。《逸周書·祭公》"丕維周之始～"朱右曾集訓校釋引惠曰。

㉟～，當爲屏。《諸子平議·管子五》"既徹～器"俞樾按。

㊱～，當讀爲屏，謂屏除之也。《諸子平議·商子》"故以愛王天下者～刑"俞樾按。

㊲～作屏。《山海經·海外西經》"～封在巫咸東"郝懿行箋疏："大荒西經又作屏逢，皆一物。"

㊳～作兼。《戰國策·齊策六》"然而管子～三行之過"黄丕烈注："史記作兼。"

㊴～，與併同。《助字辨略》卷二。

㊵～，讀爲併。《荀子·儒效》"～一而不二"楊倞注；《王制》"以不～也"楊倞注。

㊶～，當作併，竝也。《羣經平議·尚書三》"乃～是吉"俞樾按。

㊷～，本又作併。《禮記·王制》"輕任～，重任分"陸德明釋文。

㊸～，古拼字。《詩·小雅·正月》"民之無辜，～其臣僕"陳奐傳疏。

㊹～，叚借爲姘。《説文·从部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借爲栟。《説文·从部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～行，兼程而行也。《資治通鑑·周紀二》"與其輕鋭倍日～行逐之"胡三省注。

㊼～夾，矢箙也。《周禮·夏官·司弓矢》"如數～夾"鄭玄注。

㊽～夾，鍼箭具。《周禮·夏官·射鳥氏》"則以～夾取之"鄭玄注引鄭司農云。

㊾～夾，鉗矢者。《文選·張衡〈東京賦〉》"～夾既設"薛綜注。

㊿摠括、兼包、～吞，皆相合爲流也。《文選·郭璞〈江賦〉》"摠括漢泗，兼包淮湘，～吞沅澧"李周翰注。

(51)～封，在巫咸東，其狀如彘，前後皆有首，黑。《山海經·海外西經》。

(52)～柯，連理木也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～柯共穗之瑞"劉良注。

(53)～凌，凍貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"魚矜鱗而～凌兮"李周翰注。

(54)～謝，猶言永謝。《楚辭·九章·橘頌》"願歲～謝"蔣驥注。

(55)～閭，椶也，皮可作索。《史記·司馬相如列傳》"仁頻～閭"裴駰集解引郭璞曰。

(56)～櫚，椶也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"攢～閭與茇葀兮"李善注。

(57)～轃，并臻也。《別雅》卷一。

（二）bīng《廣韻》府盈切，平清幫。耕部。

(58)～，州名。《廣韻·清韻》｜《集韻·清韻》。

(59)正北曰～州。《逸周書·職方》。

(60)～州，其州或并或設，故因以爲名也。《釋名·釋州國》。

幸（㚔）《説文·夭部》："㚔，吉而免凶也。从屰，从夭。夭死之事，故死謂之不㚔。"

xìng《廣韻》胡耿切，上耿匣。耕部。

❶～，吉而免凶也。《説文·夭部》｜《文選·司馬相如〈長門賦〉》"陳皇后復得親～"李善注引《字林》。

❷～者，吉而免凶也。《漢書·昭帝紀》"有不～者賜衣被一襲"顔師古注。

❸吉而免凶曰～。《玉篇·夭部》。

❹倖者，吉而免凶，可慶幸也。故福喜之事皆稱爲～。《漢書·高帝紀下》"願大王以～天下"顔師古注。

❺～，非望之福也。《大戴禮記·曾子本孝》"不興險行以徼～"王聘珍解詁｜《漢書·伍被傳》"不可以徼～邪"顔師古注。

❻非分而得謂之～。《小爾雅·廣義》｜《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》"臣亦何人，敢謝斯～"吕向注；《李陵〈答蘇武書〉》"～甚～甚"李善注引《小(爾)雅》。

❼～，謂所不當得而得者。《中庸》"小人行險以徼～"朱熹章句。

❽～，非宜所當而得之。《玄應音義》卷六"慶～"注。

❾～，言非分而得，可慶幸也。《論語·雍也》"罔之生也～而免"劉寶楠正義。

❿俗謂～爲僥倖，謂非其所得而得之也。《玄應音義》卷十三"僥倖"注。

⓫凡事應失而得曰～，應得而失曰不～。《論語·雍也》"不～短命死矣"

邢昺疏。

⑫～，僥幸也。《公羊傳·宣公十五年》"小人見人之厄則～之"何休注，"此何以書，～之也"何休注|《荀子·王制》"朝無～位"楊倞注。

⑬～，徼幸也。《國語·晉語一》"其下偷以～"韋昭注。

⑭～，徼倖也。《國語·晉語六》"武不行而勝，～也"韋昭注。

⑮～者，宜幸也。世俗以～爲僥倖。《獨斷》卷上。

⑯德不純而福祿並至，謂之～。《國語·晉語九》。

⑰～，謂言行偶合於善，則有以賜予之，以勸後也。《周禮·天官·大宰》"以馭其～"鄭玄注。

⑱應死而生曰～。《論語·雍也》"罔之生也～而免"皇侃疏。

⑲～，遇也。《莊子·天下》"不～不見天地之純"成玄英疏|《文選·李陵〈答蘇武書〉》"～甚～甚"張銑注；《應璩〈與侍郎曹長思書〉》"～有衰生"劉良注|《玉篇·夭部》|《玄應音義》卷六"慶～"注。

⑳～，猶遇也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"～人之災"李周翰注。

㉑～，冀也。《漢書·灌夫傳》"～得召見"顏師古注；《終軍傳》"將～誅不加"顏師古注。

㉒～，冀望也。《玄應音義》卷六"慶～"注。

㉓～，冀幸也。《助字辨略》卷四："～，冀幸也，義與庶幾相近。漢書高帝紀：諸侯王～以爲便於天下之民，則可矣。文帝紀：願大王～聽臣等。"

㉔～，希也。《後漢書·鮑永傳》"誠慙以其衆～富貴"李賢注。

㉕～，賴也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"慶～"引《韻圃》。

㉖～，覬也。《禮記·檀弓上》"～而至於旦"鄭玄注。

㉗～，哀也。《呂氏春秋·至忠》"王必～臣與臣之母"高誘注。

㉘～，愛。《楚辭·七諫·自悲》"哀人事之不～兮"王逸注。

㉙～，親愛之。《戰國策·燕策二》"不察先王之所以畜～臣之理"鮑彪注。

㉚～，猶厚也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"～謝故人"張銑注。

㉛～，猶勝也。《管子·霸言》"夫兵～於權，權～於地"尹知章注。

㉜(漢天子)所至曰～。《獨斷》卷上。

㉝～，天子所至也。《玉篇·夭部》。

㉞車駕所至，民臣被其德澤，以僥倖，故曰～也。《獨斷》卷上。

㉟車駕所至謂之～。杜牧《長安雜題長句六首》"六飛南～芙蓉苑"馮集梧注引《獨斷》。

㊱天子車駕所至，民臣以爲僥倖，故曰～。《史記·孝文本紀》"帝初～甘泉"裴駰集解引蔡邕曰。

㊲人君所至，皆被德澤，故曰～也。《玄應音義》卷二十二"遊～"注。

㊳天子所至之處曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"～乎館娃之宮"呂向注。

㊴天子所行必有恩幸，故稱～。《後漢書·光武帝紀》"己亥，～懷"李賢注。

㊵～，臨幸也。《漢書·司馬相如傳下》"設壇場望～"顏師古注。

㊶天子所御曰～。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"禁軒承～"呂延濟注。

㊷御親愛者皆曰～。《獨斷》卷上。

㊸～，御所親愛也。《玉篇·夭部》。

㊹凡衣服加於身，飲食入於口，妃妾接於寢皆曰御，御之所親愛則曰～。《玄應音義》卷九"服御"注。

㊺～與倖，通用之。《爾雅·釋言》"庶，～也"邢昺疏。

㊻倖與～通。《爾雅·釋言》"庶，～也"郭璞注"庶幾，僥倖"陸德明釋文。

㊼凡親～、嬖～，當作此婞。《說文·女部》"婞，一曰見親"段玉裁注。

㊽～，或作婞。《玉篇·夭部》。

㊾～生，僥倖以偷生也。《管子·七法》"則民～生"尹知章注。

㊿惰游而食謂之～生也。《荀子·富國》"民無～生"楊倞注。

(51)無德而祿謂之～位。《荀子·富國》"朝無～位"楊倞注。

(52)車轢所致，火所不燔，俗或喜之，名曰～草。《論衡·幸偶》。

(53)～倡，倡優之見幸遇者也。《漢書·東方朔傳》"時有～倡郭舍人"顏師古注。

(54)～酒，好酒也。《漢書·成帝紀》"其後～酒"顏師古注引晉灼曰；《元后傳》"其後～酒"顏師古注。

(55)不～者，不徼幸也。《論衡·幸偶》。

(56)死謂之不～。《說文·夭部》|《玉篇·夭部》。

(57)亡德而富貴，謂之不～。《漢書·景十三王傳贊》。

𣝗 《說文·束部》："～，小束也。从束，幵聲。"

jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。元部。

①～，小束也。《說文·束部》|《玉篇·束部》|《廣韻·銑韻》。

②～，束也。《廣雅·釋詁三》。

③～，禾十把也。《玉篇·束部》。

④吾鄉仍謂麻束曰～，秫稭亦沿此名。《說文·束部》王筠句讀。

⑤～、秆聲義並同。《廣雅·釋詁三》"～，束也"王念孫疏證："齊民要術云：刈麻～欲小，縛欲薄。玉篇云：禾十把曰秆。～秆聲義並同。"

⑥～，或作秆。《玉篇·束部》|《集韻·銑韻》。

⑦～，或作秉。《集韻·銑韻》。

⑧～，或作䅐。《集韻·銑韻》。

⑨今俗以鎗炷爲一～也。《說文·束部》徐鍇繫傳。

幹 （一）gàn《廣韻》古案切，去翰見。元部。

①～者，築牆所立之木幹。《詩·大雅·文王有聲》"王后維翰"毛傳"翰，～"孔穎達疏。

②～者，築牆立於旁者也。《易·乾·文言》"貞者，事之～也"焦循章句。

③旁曰榦，牆兩邊障土者。《書·費誓》"峙乃楨～"蔡沈集傳。

④～是牆之主。《詩·小雅·桑扈》"之屏之翰"毛傳"翰，～"孔穎達疏。

⑤較謂之～。《小爾雅·廣器》。

⑥凡物在兩旁者皆名～。《小爾雅·廣器》"較謂之～"胡承珙義證。

⑦～，脅。《左傳·昭公二十五年》"所以藉～者"孔穎達疏引《說文》|《爾雅·釋畜》"在～，茀方"郭璞注。

⑧～，脇也。《公羊傳·莊公元年》"搚～而殺之"陸德明釋文。

⑨～，長脅也。《儀禮·特牲饋食禮》"佐食舉～"鄭玄注。

⑩～，正脅也。《儀禮·少牢饋食禮》"上佐食舉尸牢～"鄭玄注。

⑪～，謂馬脅。《詩·魯頌·駉》"駉駉牡馬"毛傳"駉駉，良馬腹～肥張也"孔穎達疏。

⑫～是肋之別名。《左傳·僖公二十五年》"聞其駢脅"杜預注"駢脅，合～"孔穎達疏。

⑬～，謂莖本也，枝幹也。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》"聳～"注。

⑭～，莖幹。《廣韻·翰韻》。

⑮～，艸木莖。《集韻·翰韻》。

⑯～，本也。《逸周書·文酌》"伐有三穆七信一～"朱右曾集訓校釋|《墨子·非命上》"必有～主"孫詒讓閒詁引《說文》|《文選·左思〈魏都賦〉》"本枝別～"李善注引《說文》；《陸機〈文賦〉》"理扶質以立～"李善注引《廣雅》；《嵇康〈琴賦〉》"旦晞～於九陽"李善注；《盧諶〈別劉琨一首並書〉》"稟澤洪～"李善注引《說文》|駱賓王《浮查》"枝～扶疏"陳熙晉箋注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十二"爲～"注引《考聲》。

⑰樹木以本根爲～。《左傳·成公十三年》"禮，身之～也"孔穎達疏。

⑱～，枝主也。《玄應音義》卷二"莖～"注。

⑲枝主名～。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》"麻～"注。

⑳～，楨幹也。《國語·晉語四》"政之～也"韋昭注。

㉑俗以～爲楨榦。《說文解字義證·倝部》。

㉒～，枝幹也。《玄應音義》卷十一"箭笴"注。

㉓～，枝也。《逸周書·武紀》"有～有權"朱右曾集訓校釋|《文選·盧諶〈答魏子悌〉》"崇臺非一～"張銑注；《張協〈七命〉》"含黃鐘以吐～"張銑注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"擢～"注引《字林》。

㉔～，枝餘也。《玄應音義》卷二"莖～"注引《三蒼》。

㉕～，柘也。《周禮·考工記序》"荊之～"鄭玄注|《漢書·地理志上》"杶～栝柏厲"顏師古注。

㉖～，小竹也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"原夫簫～之所生兮"李善注。

㉗～，器之木也。《禮記·月令》"齒羽箭～"鄭玄注。

㉘器之材樸摠謂之～。《禮記·月令》"齒羽箭～"孔穎達疏。

㉙～，弓幹也。《史記·田敬仲完世家》"弓膠昔～"司馬貞索隱。

㉚～，體也。《楚辭·招魂》"去君之恒～"王逸注|《大戴禮記·四代》"長國治民恒～"王聘珍解詁|《文選·王褒〈四子講德論〉》"然後知其～也"李周翰注|《玉篇·倝部》|《慧琳音義》卷十二"爲～"注引《考聲》|《類篇·倝部》。

㉛～，骸骨也。《左傳·昭公二十五年》"所以藉～者"杜預注|《潛夫論·德化》"夫形體骨～爲堅強也"汪繼培箋引《左傳》杜注。

㉜～，質也。《慧琳音義》卷十二"爲～"注引《考聲》。

㉝謂京師爲～。《漢書·地理志下》"蓋亦以彊～弱支"顏師古注。

㉞～，府吏之類也。《後漢書·欒巴傳》"雖～吏卑末"李賢注。

㉟～，強也。《淮南子·兵略》"此善爲充～者也"高誘注|《玉篇·倝部》|《廣韻·翰韻》。

㊱～，彊也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"以器任～職"李善注引許慎《淮南子注》。

㊲～，事。《書·多士》"爾乃尚寧～止"蔡沈集傳。

㊳～，能事也。《集韻·翰韻》。

㊴～，用也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"諒實身～"劉良注|《資治通鑑·齊紀九》"高祖重其事～"胡三省注。

㊵～，助也。《集韻·翰韻》。

㊶～是施法之稱。《詩·大雅·板》"大宗維翰"毛傳"翰，～也"孔穎達疏。

㊷～，舉也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"以器任～職"呂向注。

㊸～，貞也。《太玄·疑》"顛疑遇～客"范望注。

㊹～與榦同。《資治通鑑·漢紀四十五》"其朝豈無貞～之臣"胡三省注。

㊺～，即榦字。《經義述聞·周禮·鍾縣謂之旋》"鳧氏，鍾旋謂之旋，旋蟲謂之～"王引之按。

㊻～，蓋即榦之俗體。《說文通訓定聲·乾部》。

㊼～，即榦之隸變。《周禮·考工記序》"荊之～"孫詒讓正義。

㊽～者，榦之變體。《周禮·考工記·弓人》"～也者，以爲遠也"孫詒讓正義。

㊾～，俗字，當爲榦。《書·多士》"爾乃尚寧～止"孫星衍今古文注疏。

㊿～作榦。《左傳·宣公十一年》"分財用，平板～"陸德明釋文："～，本亦作榦，楨也。"|《左傳·昭公二十五年》"所以藉～者"李富孫異文釋："說文木部引作：薦榦。"

(51)～，借字；正作稈。《札樸·覽古》："淮南時則訓：筋角箭～。～，借字；正作稈。"

(52)～，正作桿，亦作竿，或作笴。《慧琳音義》卷七十四"孤～"注。

(53)～、骭同。《慧琳音義》卷七十四引《玄應音義》"骨～"注。

(54)～，字體作骭，同。《玄應音義》卷七、卷九"骨～"注|《慧琳音義》卷四十六"骨～"注。

(55)古文～爲肝。《儀禮·少牢饋食禮》"上佐食舉尸牢～"鄭玄注。

(56)～作脅。《公羊傳·莊公元年》"搚～而殺之"李富孫異文釋："魯世家作摺其脅。"

(57)～作翰。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"奇～善芳之賦"舊校："五臣本～作翰字。"

(58)～，當爲榦。《墨子·非命上》"必有～主"孫詒讓閒詁引畢云。

(59)～，當爲舲。《讀書雜志·淮南內篇第九·主術》"而不能與越人乘～舟而浮於江湖"王念孫按。

(60)～舟，小船也，一曰大舟也。《淮南子·主術》"而不能與越人乘～舟而浮於江湖"高誘注。

(61)～楨，築牆版之屬也。《法言·五百》"然後知～楨禮教之至也"李軌注。

（二）gān《集韻》居寒切，平寒見。元部。

(62)～，正也。《易·乾·文言》"貞者，事之～也"惠棟述引薛君《韓詩章句》；《蠱》"～父之蠱"李鼎祚集解引虞注|《後漢書·明德馬皇后紀》"～理家事"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～非其議"張銑注|《集韻·寒韻》。

(63)～，安也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十二"爲～"注引《考聲》。

(64)(大橈)作甲乙以名日，謂之～。《後漢書·律曆志上》"記稱大橈作甲子"李賢注引《月令章句》。

(65)十二辰子丑之等是支，甲乙丙丁之等是～。《周禮·秋官·鄉士》“士師受中，協日刑殺”鄭玄注“和合支～善日”孔穎達疏。

(66)甲乙者，～也。《白虎通義·姓名》。

(67)唐本《說文》有～字，曰斡淬之斡也。《說文解字義證·㫃部》引戴侗曰。

(68)～，又作乾。《周禮·天官·籩人》“形鹽膴鮑魚鱐”鄭玄注“糗～之出於江淮也”陸德明釋文。

(69)～枝，干支也。《別雅》卷四。

（三）hán《集韻》河干切，平寒匣。元部。

(70)～，井欄也。《莊子·秋水》“出跳梁乎井～之上”陸德明釋文|《文選·謝朓〈同謝諮議銅雀臺詩〉》“繐幃飄井～”李善注引司馬彪曰。

(71)～，井垣也。《莊子·秋水》“出跳梁乎井～之上”郭慶藩集釋|《類篇·㫃部》。

(72)～，井上四交之幹。《漢書·枚乘傳》“單極之紞斷～”顏師古注引晉灼曰。

(73)～者，交木井上，以爲欄者也。《漢書·枚乘傳》“單極之紞斷～”顏師古注。

(74)～以櫓扞於井，泄取有時。《太玄·法》“井無～”范望注。

(75)～作韓。《漢書·郊祀志下》“立神明臺、井～樓”顏師古注：“～或作韓，其義並同。”

(76)井～者，井上木欄也，其形或四角，或八角。《漢書·郊祀志下》“立神明臺、井～樓”顏師古注。

(77)井～，臺之通稱也。《文選·謝朓〈同謝諮議銅雀臺詩〉》“繐幃飄井～”李善注。

（四）guǎn

(78)～，主也。《後漢書·竇憲傳》“內～機密”李賢注；《伏湛傳》“欲令～任內職”李賢注；《何敞傳》“欲令典～國事”李賢注。

(79)～，猶主也。《後漢書·欒巴傳》“雖～吏卑末”李賢注。

(80)～，統也。《大戴禮記·四代》“長國治民恒～”孔廣森補注。

(81)～，管也。《別雅》卷三。

(82)～，或曰古管字也。《後漢書·竇憲傳》“憲以侍中，內～機密”李賢注。

(83)～，讀曰管。《資治通鑑·晉紀七》“宜～機事”胡三省注。

(84)～與管同，言管主其事。《漢書·楚元王傳》“顯～尚書〔事〕”顏師古注。

(85)～之爲言猶管也。《經義述聞·周禮·鍾縣謂之旋》“旋蟲謂之～”王引之按：“旋蟲謂之～者，衡旋之紐，鑄爲獸形，居甬與旋之間而司管轄，故謂之～，～之爲言猶管也。”

(86)旋蟲謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

(87)～作筦。《經義述聞·周禮·鍾縣謂之旋》：“楚辭天問：～維焉繫。～，一作筦，筦與管同。”

幺　部

幺（么）　《說文·幺部》：“～，小也。象子初生之形。凡～之屬皆从～。”

yāo《廣韻》於堯切，平蕭影。宵部。

①～，小也。《說文·幺部》|《漢書·食貨志下》“～錢一十”顏師古注|《文選·陸機〈文賦〉》“猶絃～而徽急”李善注引《說文》。

②～，言其小。《廿二史考異·漢書三·敘傳上》“又況～𡕘尚不及數子”錢大昕按。

③～，子初生甚小也。俗謂一爲～，亦謂晚生子爲～。皆謂其小也。《說文·幺部》段玉裁注。

④～，幼。《爾雅·釋獸》|《玉篇·幺部》。

⑤不長曰～。《文選·班彪〈王命論〉》“又況～麽不及數子”李善注引《通俗文》。

⑥凡日不全爲餘，積以成餘者曰秒；度不全爲分，積以成分者曰篾。其有不成秒曰麽，不成篾曰～。《說文·幺部》桂馥義證引《隋書·律曆志》。

⑦～，小豚。《爾雅·釋獸》“～，幼”陸德明釋文引《字林》。

⑧凡物之小者謂之～。《爾雅·釋獸》“～，幼”邵晉涵正義。

⑨最後生者俗呼爲～豚。《爾雅·釋獸》“～，幼”郭璞注。

⑩幼、～聲義同。今東齊人呼～豚爲～郎矣。《爾雅·釋獸》“～，幼”郝懿行義疏。

⑪～麽，小也。《文選·班彪〈王命論〉》“又況～麽不及數子”劉良注|《廣韻·蕭韻》。

⑫～麽，並小細也。《慧琳音義》卷九十八“～麽”注引《考聲》。

⑬～麽，皆微小之稱也。《資治通鑑·漢紀三十三》“又況～麽尚不及數子”胡三省注引師古曰。

⑭～、𡕘，皆微小之稱也。《漢書·敘傳上》“又況～𡕘尚不及數子”顏師古注。

⑮～𡕘二字連文，俱是微小之意。《讀書雜志·漢書第十五·敘傳·幺𡕘》王念孫按。

⑯～，通作夭。《說文·幺部》桂馥義證。

幻　《說文·予部》：“～，相詐惑也。从反予。周書曰：無或譸張爲幻。”

huàn《廣韻》胡辨切，去襇匣。元部。

①～，相詐惑也。《說文·予部》|《集韻·簽韻》；《襇韻》。

②～，惑也。《書·無逸》“民無或胥譸張爲～”孔安國傳|《慧琳音義》卷五十一“～化”注引《考聲》。

③～，惑亂也。《集韻·諫韻》。

④～即眩也，惑亂之名。《書·無逸》“民無或胥譸張爲～”孔穎達疏。

⑤變名易實以眩觀者曰～。《書·無逸》“民無或胥譸張爲～”蔡沈集傳。

⑥～，謂相欺眩以亂人目也。《玄應音義》卷九“～術”注|《慧琳音義》卷一“～事”注引顧野王曰。

⑦～，怪也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“善～迷冰火”蔣之翹輯注。

⑧～，幻化。《廣韻·襇韻》。

⑨～，一作眩。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“飛騰～怪之容”蔣之翹輯注。

⑩～，古作眩。《集韻·襇韻》。

⑪～人，即眩人也。《讀書雜志·史記第六·大宛列傳·善眩人》王念孫按：“後漢書陳禪傳：西南夷撣國人獻～人。～人，即眩人也。”

幼　《說文·幺部》：“～，少也。从幺，从力。”

yòu《廣韻》伊謬切，去幼影。幽部。

①～，少也。《說文·幺部》|《左傳·僖公二十七年》“蔿賈尚～”杜預注|《楚辭·九歌·少司命》“竦長劍兮擁～艾”王逸注|《大戴禮記·四代》“～勿與衆”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·劉琨〈勸進表〉》“玉質～彰”李周翰注|《玉篇·幺部》|《廣韻·幼韻》|《集韻·屋韻》。

②～，少也，言生日少也。《釋名·釋長幼》。

③～，小也。《楚辭·九章·橘頌》“嗟爾～志”王逸注|《大戴禮記·誥志》“虞史伯夷曰：幽，～也”王聘珍解詁|《說文通訓定聲·孚部》。

④～者，少小之次。《急就篇》卷一“泠～功”顏師古注。

⑤～，稚也。《爾雅·釋言》|《玉篇·幺部》。

⑥～，始也。《管子·幼官》“～官”尹知章注。

⑦～，謂諸殤。《禮記·大傳》“五曰長～”孔穎達疏。

⑧人生十年曰～。《禮記·曲禮上》。

⑨十五以前通曰～。《爾雅·釋言》“～，稺也”郝懿行義疏。

⑩～者，自始生至十九時。《禮記·曲禮上》“人生十年曰～，學”孔穎達疏。

⑪十九以下皆爲～。《儀禮·喪服傳》“妻稺子～”胡培翬正義。

⑫～，猶愛也。《孟子·梁惠王上》“～吾幼”趙岐注。

⑬～，以幼畜之也。《孟子·梁惠王上》“～吾幼”朱熹集注。

⑭～，古窈字。《詩·小雅·斯干》“噦噦其冥”毛傳“冥，～也”陳奐傳疏。

⑮～，讀作窈。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“縳紛～靡”章樵注。

⑯～者，窈之叚音也。《爾雅·釋言》“冥，～也”郝懿行義疏。

⑰～，本或作窈。《詩·小雅·斯干》“噦噦其冥”毛傳“冥，～也”陸德明釋文。

⑱～，當讀爲幽。是幽與幼聲近義通。《諸子平議·管子六》“聖人乘～”俞樾按。

⑲～，當讀爲幽。幽風者，幽眇之風也。《羣經平議·大戴禮記二》“禮樂不行而～風是御”俞樾按。

⑳～，通作窅。《爾雅·釋言》“冥，～也”郝懿行義疏。

㉑～艾，猶言老少。《楚辭·九歌·少司命》“慫長劍兮擁～艾”蔣驥注。

㉒始生三月而加名，故云～名也。《禮記·檀弓上》“～名”孔穎達疏。

㉓～志，即《左傳》所謂童心。《儀禮·士冠禮》“棄爾～志”胡培翬正義。

㉔眇音妙。～妙，精微也。《漢書·中山靖王勝傳》“每聞～眇之聲”顏師古注。

㉕～壯，謂少年日也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》“～壯困孤介”李周翰注。

㉖～眇，讀曰要妙。《漢書·元帝紀贊》“窮極～眇”顏師古注。

㉗～眇，猶窈窕也。《漢書·孝武李夫人傳》“惟～眇之相羊”顏師古注。

㉘～眇，精微也。《集韻·笑韻》。

㉙～海，即少海也。《山海經·東山經》“南望～海”郭璞注。

㉚～弱，謂七歲以下。《漢書·刑法志》“三赦：一曰～弱”顏師古注。

㉛～稺，孱弱無知之謂。《詩·鄘風·載馳》“衆稺且狂”毛傳“是乃衆～稺且狂”陳奐傳疏。

𢆶　《說文·𢆶部》：“～，微也。从二幺。凡～之屬皆从～。”

（一）yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

①～，微也。《說文·𢆶部》|《玉篇·𢆶部》|《元包經傳·仲陽》“䀛～～”李江注；《孟陰》“傲么～”李江注|《廣韻·幽韻》|《集韻·尤韻》。

②～、微，皆小也。《說文·𢆶部》王筠句讀。

③～，微小。《廣韻·尤韻》。

（二）zī《集韻》津之切，平之精。

④～，黑也。《集韻·之韻》引《說文》|《類篇·𢆶部》。

⑤茲，古作～。《集韻·之韻》。

𢆷　yāo《集韻》伊堯切，平蕭影。

①～，急戾也。《玉篇·幺部》|《集韻·蕭韻》引《說文》；《笑韻》。

②～，小也。《廣雅·釋詁二》。

③～，一曰小意。《集韻·蕭韻》。

④～尪，小兒也。《玉篇·幺部》|《集韻·笑韻》。

⑤～麽，與幺麽同。《廣雅·釋詁二》“～，小也”王念孫疏證。

㡭　bēng《廣韻》北萌切，平耕幫。

①～，絣也。《廣雅·釋詁

二》。

❷～，繩以直物。《集韻·耕韻》。

❸～、絣聲義並同。《廣雅·釋詁二》“～，絣也”王念孫疏證。

❹～，同絣。《廣韻·耕韻》。

❺～，通作絣。《集韻·耕韻》。

幽

《說文·丝部》：“～，隱也。从山，中丝，丝亦聲。”

yōu《廣韻》於虯切，平幽影。幽部。

❶～，隱也。《說文·丝部》｜《易·說卦》“～贊於神明而生蓍”李鼎祚集解引荀爽曰｜《荀子·正論》“上～險，則下漸詐矣”楊倞注｜《吕氏春秋·貴生》“我適有～憂之病”高誘注｜《戰國策·秦策五》“南陽之弊～”鮑彪注｜《太玄·中》“初一，昆侖旁薄，～”范望注｜《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“～執囹圄”張銑注｜駱賓王《靈泉頌》“闡夫玄功～贊”陳熙晋箋注引《易》李鼎祚集解引荀爽曰｜《希麟音義》卷三“～邃”注引《切韻》｜《廣韻·幽韻》。

❷～，謂幽隱。《大戴禮記·夏小正》“君子之居～也不言”王聘珍解詁。

❸～，山中隱處。《說文·丝部》徐鍇繫傳。

❹～，深也。《易·說卦》“～贊於神明而生蓍”韓康伯注｜《詩·小雅·伐木》“出自～谷”毛傳｜《墨子·天志上》“夫天不可爲林谷～門無人”孫詒讓閒詁引《荀子》楊注｜《莊子·讓王》“我適有～憂之病”成玄英疏｜《孟子·滕文公上》“未聞下喬木而入於～谷者”焦循正義引《爾雅》｜《荀子·王制》“無～閒隱僻之國”楊倞注｜《楚辭·九歌·山鬼》“余處～篁兮終不見天”朱熹集注｜《爾雅·釋言》｜《淮南子·主術》“雖～野險塗”高誘注｜《禮記·郊特牲》“～陰之義也”鄭玄注｜《太玄·玄攡》“玄者，～攡萬類而不見形者也”范望注｜《漢書·兒寬傳》“～贊聖意”顔師古注；《眭兩夏侯京翼李傳贊》“贊曰：～贊神明”顔師古注｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“纗～蘭之秋華兮”舊注；《潘岳〈寡婦賦〉》“退～悲於堂隅兮”劉良注；《江淹〈別賦〉》“慙～閨之琴瑟”李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》“～讚微言”吕延濟注；《王巾〈頭陁寺碑文〉》“於是馬鳴～讚”李善注引《周易》王弼曰｜駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》“～贊通乎政本”陳熙晋箋注引《說卦》王弼注｜《慧琳音義》卷十八“～縶”注引《爾雅》；《希麟音義》卷三“～邃”注引《切韻》｜《廣韻·幽韻》。

❺～，遠也。《文選·左思〈吴都賦〉》“族茂～阜”吕延濟注；《應貞〈華林園集詩〉》“～人肆險”李善注引毛萇曰。

❻～，深遠也。《玉篇·丝部》｜《慧琳音義》卷八十九“～梗”注引《毛詩傳》。

❼～，微也。《爾雅·釋詁下》｜《太玄·玄圖》“律吕孔～”范望注｜《玉篇·丝部》｜《希麟音義》卷三“～邃”注引《說文》｜《廣韻·幽韻》。

❽～者，深微也。《爾雅·釋詁下》“～，微也”邢昺疏。

❾～，潛。《戰國策·秦策五》“南陽之弊～”高誘注。

❿～，闇也。《國語·楚語上》“而爲之昭明德而廢～昏焉”韋昭注｜《禮記·禮運》“是謂～國”鄭玄注；《祭法》“～宗，祭星也”孔穎達疏｜《文選·張衡〈東京賦〉》“省～明以黜陟”薛綜注｜《玄應音義》卷十七“諸冥”注。

⓫～，暗也。《孟子·離婁上》“名之曰～厲”朱熹集注｜《荀子·解蔽》“此言上～而下險也”楊倞注｜《文選·劉琨〈勸進表〉》“無～不燭”吕延濟注；《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“墳塋～淪”吕延濟注｜《慧琳音義》卷六“～冥”注引鄭注《禮記》。

⓬～，闇也，不明也。《慧琳音義》卷十八“～縶”注引鄭注《禮記》。

⓭言～者，不明之辭也。《易·困·象傳》“入于～谷”王弼注。

⓮～，不明也。《易·困·象傳》｜《玉篇·丝部》。

⓯～，冥也。《楚辭·九章·懷沙》“玄文～處兮”王逸注｜《小爾雅·廣詁》｜《太玄·玄攡》“而～其所以然者也”范望注。

⓰～，幽冥也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“像～告終”李周翰注。

⓱～，謂天上地下不可得覩者也。《易·繫辭上》“知～明之故”李鼎祚集解引荀爽曰。

⓲～者，闡之反。《易·繫辭下》“微顯闡～”惠棟述。

⓳～，陰也。《易·說卦》“～贊於神明而生蓍”惠棟述｜《淮南子·天文》“西北方曰～天”高誘注｜杜甫《姜楚公畫角鷹歌》“殺氣森森到～朔”仇兆鰲詳註。

⓴～，陰；明，陽也。《史記·五帝本紀》“順天地之紀，～明之占”張守節正義。

㉑陰曰～。《大戴禮記·誥志》“虞史伯夷曰：～，幼也”王聘珍解詁。

㉒～，謂陰。《易·繫辭上》“无有遠近～深”李鼎祚集解引虞翻注｜《太玄·玄瑩》“終始～明”范望注。

㉓～，陰氣也。《孟子·萬章上》“號泣于旻天”趙岐注。

㉔～者，含氣者也，是故内景。《大戴禮記·曾子天圓》。

㉕兩陰交盡故曰～。《素問·至真要大論》。

㉖月爲～，日爲明。《禮記·祭義》“以別～明”孔穎達疏。

㉗天曰明，地曰～。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》“人神～明絶”李善注引曾子曰。

㉘～，夜也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“若～星之纚連也”張銑注。

㉙～，猶夜也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“若～星之纚連也”李善注。

㉚～，静也。《詩·周南·關雎》“窈窕淑女”毛傳“窈窕，～閒也”陳奂傳疏｜《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“近矚祛～蘊”張銑注。

㉛～，密。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“～緘候君開”吕延濟注。

㉜～，闔也。《淮南子·墬形》“曰～都之門”高誘注。

㉝～，閉也。《後漢書·張衡傳》“豎亂叔而～主”李賢注。

㉞～，亦薶也。《爾雅·釋言》“瘞，～也”郭璞注。

㉟～，囚也。《荀子·王霸》“公侯失禮則～”楊倞注｜《吕氏春秋·驕恣》“欒書中行偃劫而～之”高誘注｜《文選·劉琨〈勸進表〉》“主上～劫”劉良注。

㊱～、囚同義。《潛夫論·潛歎》“況乎逢～隱囚人”汪繼培箋。

㊲～，心也。《太玄·夷》“初一，載～貳”范望注。

㊳～者，内潛於心之謂也。《太玄·格》“格内惡，～貞”司馬光集注。

㊴～，思也。《太玄·遇》“初一，～遇神及師”范望注。

㊵～，内也。《史記·樂書》“～則有鬼神”張守節正義｜《太玄·劇》“内～”范望注。

㊶～，謂血也。《禮記·郊特牲》“毛血，告～全之物也”鄭玄注。

㊷～，神也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“肇允契～叟”吕延濟注。

㊸～者，神所居也。《太玄·晦》“明降于～”范望注。

㊹方曰～。《大戴禮記·曾子天圓》。

㊺北稱～。《書·堯典》“宅朔方，曰～都”孔安國傳｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“佃顓頊而宅～”張銑注。

㊻～，幼也。《大戴禮記·誥志》。

㊼～者，幼也。《史記·曆書》。

㊽～之言幼也。亦小之名也。《方言》卷三“蘴、蕘，蕪菁也。趙魏之郊其小者或謂之～芥”錢繹箋疏。

㊾～，黑色也。《詩·小雅·隰桑》“其葉有～”毛傳。

㊿黝，讀爲～，～，黑也。《周禮·地官·牧人》“陰祀，用黝牲毛之”鄭玄注引鄭司農云；《春官·守祧》“其祧，則守祧黝堊之”鄭玄注引鄭司農云。

(51)～，讀爲黝，黑謂之黝。《禮記·玉藻》“一命緼韍～衡”鄭玄注。

(52)～，讀爲黝，黑也。《禮記·玉藻》“再命赤韍～衡”陸德明釋文。

(53)～，猶黝也。黝訓黑，黑色亦幽闇。《爾雅·釋詁下》“～，微也”郝懿行義疏。

(54)黝，古多段～爲之。《說文·黑部》“黝，微青黑色也”段玉裁注。

(55)～，要也。《爾雅·釋地》“燕曰～州”陸德明釋文引李巡云。

(56)～、要一聲之轉。訓爲盛貌。《詩·小雅·隰桑》“其葉有～”馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～，葽一語之轉。《說文·艸部》“葽，艸也。詩曰：四月秀葽”段玉裁注：“小正：四月秀～。～、葽一語之轉，必是一物。”

(58)～，言其色茂。《戰國策·魏策一》“～莠之幼也似禾”鮑彪注。

(59)～，惡也。《公羊傳·莊公十年》“荆者何，州名也”徐彦疏：“燕曰～州。李氏曰：燕其意氣惡，厥性慓疾，故曰～。～，惡也。”

(60)～，淫也。《慧琳音義》卷八十三“墊～”注引《說文》。

(61)蚤孤鋪位曰～。《逸周書·謚法》。

(62)雍過不通曰～。《逸周書·謚法》｜《獨斷》卷下。

(63)壅過不通曰～。《資治通鑑·齊紀八》“謚曰～皇后”胡三省注引《謚法》。

(64)壅過不達曰～。《吕氏春秋·審分》“～厲之臣不獨辟”高誘注。

(65)動静亂常曰～。《左傳·宣公十年》“改葬～公”孔穎達疏引《謚法》｜《逸周書·謚法》。

(66)～之爲言窈也。言風出窈冥，敏勁易曉，故其氣躁急。《周禮·夏官·職方氏》“東北曰～州”孫詒讓正義引《藝文類聚·州部》引《春秋元命苞》。

(67)《漢五行志》～引作就。案：～、就，聲之轉。《左傳·襄公十七年》“遂～其妻”李富孫異文釋。

(68)～，州名。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“皆出自～冀”吕延濟注。

(69)～，宋地。《春秋·莊公十六年》“同盟于～”杜預注；《穀梁傳·莊公十六年》“同盟于～”范寧注。

(70)～人，神人也。《漢書·敘傳上》“覿～人之髣髴”顔師古注引張晏。

(71)～人，隱者。《文選·陸機〈招隱詩〉》“～人在浚谷”吕延濟注。

(72)～人，王孫隱者之稱。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“或歎～人長往”劉良注。

(73)西北，金之季也，將即太陰，故曰～天。《吕氏春秋·有始》“西北曰～天”高誘注。

(74)～，陰也。西方季秋，將即於陰，故曰～天。《淮南子·天文》“西北方曰～天”高誘注。

(75)西北，～天。《廣雅·釋天》。

(76)～仄，謂暗陋也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》“明敭～仄”劉良注。

(77)東北曰～州。《周禮·夏官·職方氏》｜《爾雅·釋地》“燕曰～州”陸德明釋文引《周禮》。

(78)北方爲～州。《吕氏春秋·有始》。

(79)～州，在北幽昧之地也。《釋名·釋州國》。

(80)～州，北方太陰，故以幽冥爲號。《爾雅·釋地》“燕曰～州”陸德明釋文。

(81)燕曰～州。《公羊傳·莊公十年》“荆者何，州名也”何休注“州謂九州”徐彦疏｜《爾雅·釋地》｜《說苑·辨物》。

(82)～州，孫氏、郭氏曰：自易水至北狄也。《公羊傳·莊公十年》“荆者何，州名也”徐彦疏。

(83)蘴、蕘，蕪菁也。趙魏之郊其小者或謂之～芥。《方言》卷三。

(84)～谷，深谷。《文選·桓溫〈薦譙元彦表〉》“～谷無遷喬之望”李周翰注。

(85)～明者，謂日照晝，月照夜。《禮記·祭義》“以別～明”鄭玄注。

(86)～明者，陰陽也。兩陰交盡，陰之極也，故曰幽。兩陽合明，陽之極也，故曰明。《素問·至真要大論》“帝曰：～明何如？”張志聰集注。

(87)～明者，有形无形之象。《易·繫辭上》“是故知～明之故”韓康伯注。

(88)～明者，雌雄也。《史記·曆書》。

(89)～閑，柔順皃。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“婉彼～閑女”吕向注。

(90)～閒，幽室閒居。《逸周書·官人》“～閒之行”朱右曾集訓校釋。

(91)～閒者，隱居也。《大戴禮記·文王官人》“～閒之行”王聘珍解詁。

(92)～迥，遐遠也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“其路～迥”李善注。

(93)～昏，不明也。《楚辭·惜誓》“方世俗之～昏兮”王逸注。

(94)～房，墓中便房也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“撫靈櫬兮訣～房”張銑注。

(95)～居，謂獨處時也。《禮記·儒行》“～居而不淫”鄭玄注。

(96)～居，謂未仕獨處也。《禮記·儒行》“～居而不淫”孔穎達疏。

(97)～草，深草也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“鸛鷁在～草”張銑注。

(98)～荒，九州外，謂四夷也。《文選·張衡〈東京賦〉》“澤洎～荒”薛綜注。

(99)～昧，不明也。《楚辭·離騷》“路～昧以險隘”王逸注。

(100)～昧，闇也。《文選·張華〈女史箴〉》“勿謂～昧”吕向注。

(101)～昧，謂道也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“必契誠於～昧”李善注。

(102)～昧，人所未見也。《易·說卦》“～贊於神明而生蓍”李鼎祚集解引干寶曰。

(103)～～，深貌。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～～叢薄”劉良注。

(104)～～，深遠也。《詩·小雅·斯干》

"～～南山"毛傳。

●～姿，幽雅之姿。李賀《秋凉詩寄正字十二兄》"～姿任契闊"王琦注。

●～州，北裔。《書·舜典》"流共工于～州"孔安國傳|《左傳·文公十八年》"投諸四裔"孔穎達疏引孔安國云。

●～室，墳墓也。《文選·陶潛〈挽歌詩〉》"～室一已閉"劉良注。

●～屏，當爲幽屋，字之誤也。～屋，謂山也。《讀書雜志·餘編下·文選·雜插幽屏》王念孫按。

●～紅，謂花之幽豔而色紅者。李賀《感諷》"飛光染～紅"王琦注。

●～圄，謂獄也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"身限～圄"劉良注。

●～峽，深邃也。《文選·左思〈魏都賦〉》"山林～峽"劉良注。

●～討，謂尋討幽隱。杜甫《贈李白》"脱身事～討"仇兆鰲詳註。

●～流，謂伏溝，從地下流通於河也。《文選·張衡〈東京賦〉》"陰池～流"薛综注。

●～浚，深也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"崇壯～浚"吕向注。

●～冥，猶暗昧也。《漢書·劉歆傳》"則～冥而莫知其原"顔師古注。

●～冥，地下也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"永安～冥"吕向注。

●陰氣所聚，故曰～都。《淮南子·脩務》"北撫～都"高誘注。

●～都，地下后土所治也。地下幽冥，故稱～都。《楚辭·招魂》"君無下此幽都些"王逸注。

●～都，北方，謂匈奴。《漢書·揚雄傳》"夫天兵四臨，～都先加"顔師古注|李白《贈宣城趙太守悦》"～都逐遊魂"王琦輯注。

●～都，李云即幽州也。《莊子·在宥》"流共工於～都"陸德明釋文。

●～都，即幽州，在今燕。李白《贈宣城趙太守悦》"～都逐遊魂"王琦輯注。

●北方曰～都。《廣韻·幽韻》。

●～都，北裔也。《後漢書·馮勤傳》"崇山～都何可偶"李賢注。

●～執，囚也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"而身不免於～執"張銑注。

●～崖，北邊也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"北極～崖"劉良注。

●～崖，深岸也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"秋蘭被～崖"李周翰注。

●～情，深情也。《文選·班固〈西都賦〉》"發思古之～情"李周翰注。

●～情，憂情也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"誠可以感盪心志，而發洩～情矣"李周翰注。

●～陵，幽都也。《大戴禮記·五帝德》"北至于～陵"孔廣森補注。

●～陵，北裔也。《史記·五帝本紀》"請流共工於～陵"裴駰集解引馬融曰。

●～陵，猶幽州也。《楚辭·大招》"北至～陵"王逸注。

●～散，絶也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"細不～散"張銑注。

●～遐，遠夷也。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"～遐仰流"劉良注。

●～奥，謂深邃也。《後漢書·馮衍傳》"覽天地之～奥兮"李賢注。

●～辟，闇昧也。《楚辭·九歎·離世》"皇輿覆以～辟"王逸注。

●迫漠、～墟，皆遠方之地。《文選·曹植〈七啓〉》"經迫漠，出～墟"張銑注。

●～篁，竹林也。《楚辭·九歌·山鬼》"余處～篁兮終不見天"王逸注引或曰。

●～鳳，鏡上蓋袱刺繡鳳形者。李賀《蘭香神女廟》"奩鏡～鳳塵"王琦注。

●～轕，車聲也。《漢書·揚雄傳上》"皇車～轕"顔師古注。

●～黔，言幽囚囹圄之人也。江淹《大赦詔》"憫彼～黔"胡之驥彙注。

●～險，謂隱匿其情而凶虐難測也。《荀子·天論》"權謀傾覆～險而盡亡矣"楊倞注。

●～禜，祭星也。《廣雅·釋天》。

●～禜，亦謂星壇也。《禮記·祭法》"～宗，祭星也"鄭玄注："宗皆當爲禜，字之誤也。～禜，亦謂星壇也。"

●～壙，墓塚也。李賀《感諷》"～壙螢擾擾"王琦注。

●～壑，深谷也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"越～壑"李周翰注。

●～闇者，不明也。《文選·木華〈海賦〉》"惚怳～暮"李善注引鄭玄曰。

●～蹊，山徑也。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"兼得尋～蹊"李善注。

●～叢，深木林也。《文選·張協〈七命〉》"扣跋～叢"吕向注。

●～藹，猶晻藹也。《漢書·揚雄傳上》"既亡鸞車之～藹兮"顔師古注。

●～藹、蓊鬱，茂盛皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"榎楠～藹於谷底"李周翰注。

●崢嶸、～藹，並深貌。《文選·張協〈七命〉》"崢嶸～藹"吕向注。

●～嚴，深敬也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"神路～嚴"吕向注。

●～蘭，曲名。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"雅舞播～蘭"劉良注。

●～蘭，香草也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"織～蘭之秋華兮"吕向注；《陸機〈演連珠〉》"非～蘭所難"劉良注。

●～響，山響也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"石室有～響"吕向注。

●～讚，謂遠助佛化。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"於是馬鳴～讚"李周翰注。

●宅～，謂居北方幽都之地。《後漢書·張衡傳》"仙顓頊之宅～"李賢注。

坐 yōu

～，深也。～與幽同。《元包經傳·孟陰》"𡍴垠突～"李江注。

𢇇 《説文·絲部》："～，織絹从糸貫杼也。从絲省，卝聲。"

guān《廣韻》古還切，平删見。元部。

❶～，織絹从糸貫杼也。《説文·絲部》。

❷～，織曰絲丱杼也。《説文·絲部》。

❸～，織絣以絲貫杼也。《玉篇·絲部》|《類篇·絲部》。

❹以絲貫於杼中而後織，是之謂～，杼之往來如關機合開也。《説文·絲部》段玉裁注。

❺～，織貫杼也。《廣韻·删韻》。

❻以絲貫杼爲～。《集韻·諫韻》。

幾 《説文·丝部》："～，微也，殆也。从丝，从戍。戍，兵守也。丝而兵守者，危也。"

（一）jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶～，微也。《易·繫辭下》"～者，動之微"孔穎達疏|《書·臯陶謨》"一日二日萬～"孔安國傳|《穀梁傳·莊公七年》"中之，～也"范寧注|《論語·里仁》"事父母～諫"何晏集解引包曰|《墨子·脩身》"本不固者末必～"孫詒讓閒詁引畢引《廣雅》；《非攻下》"後乃遂～"孫詒讓閒詁引《説文》|《漢書·高帝紀上》"不因其～而遂取之"顔師古注引鄭氏曰|《廣雅·釋詁四》|《文選·謝莊〈宋孝武宣妃誄〉》"撫律窮～"張銑注。

❷～，亦微也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"庶～"注。

❸～者，動之微，吉之先見者也。《易·繫辭下》|《太玄·失》"刺虚滅刃，深自～也"司馬光集注。

❹～者，動之微也。《易·乾·文言》"可與～也"惠棟述|《史記·李斯列傳》"胥人者去其～也"司馬貞索隱|《後漢書·光武帝紀下》"沈～先物"李賢注|《玉篇·丝部》。

❺～，事之微也。《書·益稷》"惟時惟～"蔡沈集傳。

❻～者，事之微也。《後漢書·鄧禹傳》"斯最作事謀始之～也"李賢注|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"才聰明以識機"李善注引王弼曰|《諸子平議·荀子三》"憂戚之無益於～也"俞樾按。

❼～，謂幾微之事。《易·繫辭上》"～事不密則害成"孔穎達疏。

❽～者，事之微，吉凶之先見者。《後漢書·陳寵傳》"君子見～而作"李賢注。

❾～者，事之先見者也。《後漢書·邳彤傳》"謀～初者"李賢注。

❿～，吉凶之先見也。《玉篇·丝部》。

⓫～，謂從無以適有也。《管子·水地》"萬物莫不盡其～"尹知章注。

⓬～者，去无入有有理而未形之時。《易·乾·文言》"可與～也"孔穎達疏。

⓭凡～微者，乃從无向有，其事未見乃爲～也。《易·屯》"君子～不如舍"孔穎達疏。

⓮～者，去无入有，理而无形，不可以名尋，不可以形覩者也。《易·繫辭下》"～者，動之微"韓康伯注。

⓯～是離无入有，在有无之際。《易·繫辭下》"～者，動之微"孔穎達疏。

⓰適動微之會則曰～。《易·繫辭上》"唯～也，故能成天下之務"韓康伯注。

⓱理初始微名～。《易·乾·文言》"可與～也"陸德明釋文。

⓲～，初也。《易·繫辭上》"～事不密則害成"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓳～，萌兆也，與機同。《荀子·解蔽》"危微之～"楊倞注。

⓴～者，神妙也。《易·繫辭下》"顔氏之子其殆庶～乎"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉑～，數也。《左傳·昭公十六年》"～爲之笑"陸德明釋文|《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"～行其招"吕向注|《類篇·丝部》。

㉒～，謂陽也。《易·繫辭下》"知～其神乎"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉓～，近也。《易·屯》"君子～不如舍"李鼎祚集解引虞翻曰；《小畜》"月～望"李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭上》"則乾坤或～乎息矣"孔穎達疏|《詩·大雅·瞻卬》"維其～矣"鄭玄箋|《左傳·襄公十一年》"不從晋，國～亡"杜預注；《襄公二十八年》"楚不～十年"杜預注；《昭公十六年》"～爲之笑"孔穎達疏引服虔云|《周禮·春官·占夢》"季冬聘王夢"鄭玄注"星迴于天，數將～終"賈公彦疏|《國語·魯語上》"民羸～卒"韋昭注；《晋語四》"公子～矣"韋昭注|《老子》六章"故～於道"陸德明釋文；六十九章"輕敵～喪吾寶"河上公注|《論語·子路》"言不可以若是其～也"何晏集解引王肅曰|《列子序》"～將萬卷"殷敬順釋文|《莊子·齊物論》"五者园而～向方矣"成玄英疏；《人間世》"庶～其國有瘳乎"成玄英疏，"且予求无所可用久矣，～死，乃今得之"成玄英疏；《大宗師》"庶～其果爲聖人乎"成玄英疏；《天地》"而庶～乎"成玄英疏；《天道》"～乎後言"成玄英疏；《至樂》"唯无爲～存"成玄英疏；《山木》"子～死乎"成玄英疏；《庚桑楚》"庶～其聖人乎"成玄英疏；《徐无鬼》"君雖爲仁義，～且僞哉"成玄英疏，"～天與之也"成玄英疏；《盜跖》"～不免虎口哉"成玄英疏；《天下》"曰愈貴道，～矣"成玄英疏|《荀子·榮辱》"知不～者不可與及聖人之言"楊倞注；《解蔽》"類是而～，君子也"楊倞注，"妄辨而～利"楊倞注|《吕氏春秋·誣徒》"嗜其脯則～矣"高誘注，"本業～終者"高誘注；《大樂》"則～於知之矣"高誘注；《音律》"數將～終"高誘注；《樂成》"論士殆之日～矣"高誘注；《審分》"静乃明～也"高誘注；《驕恣》"～爲天下笑矣"高誘注；《慎行》"患～及令尹"高誘注；《自知》"則～失忠臣矣"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·原道》"則～於道矣"高誘注；《説林》"～易助也"高誘注；《繆稱》"亦不～矣"葉德輝閒詁|《史記·孝武本紀》"冀至殊庭焉"司馬貞索隱；《樂書》"知樂則～於禮矣"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·月令》"數將～終"孔穎達疏；《樂記》"知樂則～於禮矣"鄭玄注；《聘義》"日～中而后禮成"孔穎達疏|《太玄·斂》"奚可～也"范望注；《盛》"～後之傾"范望注；《割》"七日～絶"范望注；《玄攡》"則玄道之～矣"范望注|《法言·先知》"先知其～於神乎"李軌注；《重黎》"～乎～乎"李軌注|《漢書·高帝紀上》"豎儒～敗乃公事"顔師古注；《文帝紀》"～致刑措"顔師古注；《食貨志上》"漢之爲漢～四十年矣"顔師古注；《藝文志》"則乾坤或～乎息矣"顔師古注；《英布傳》"人相我當刑而王，～是乎"顔師古注引臣瓚曰；《張良傳》"豎儒～敗乃公事"顔師古注；《賈誼傳》"嬌僞者出～十萬石粟"顔師古注；《韓安國傳》"行～十年"顔師古注；《匈奴傳贊》"因其壞亂～亡之阸"顔師古注|《孔子家語·好生》"當從某子～是"王肅注|《後漢書·馬援傳》"存～亡之城"李賢注；《宋弘傳》"～能及揚雄、劉向父子"李賢注；《桓榮傳》"則真邪～於辨矣"李賢注；《南匈奴傳論》"太宗政鄰刑措"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"生人～亡"李善注引杜預曰；《張衡〈東京賦〉》"一言～於喪國"薛綜注；《潘岳〈閑居賦〉》"～陋身之不保"李善注引《爾雅》；《枚乘〈七發〉》"～滿大宅"劉良注；《李陵〈答蘇武書〉》"～死朔北之野"劉良注；《鍾會〈檄蜀文〉》"～於泯滅"張銑注；《石崇〈思歸引序〉》"栢木～於萬株"吕延濟注；《陸機〈辯亡論〉》"地方～萬里"李

善注引杜預曰;《王儉〈褚淵碑文〉》"～將毁滅"吕延濟注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"則～乎密與"李善注引杜預曰|《中說·魏相》"吾聞,禮於關生見負樵者～焉"阮逸注|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》;《未韻》|《資治通鑑·周紀一》"生民之類糜滅～盡"胡三省注。

㉔～,猶近。《戰國策·韓策三》"無～於王之明者"鮑彪注。

㉕～者,殆近也。《史記·留侯世家》"豎儒～敗而公事"司馬貞索隱。

㉖～,逼近也。《玄應音義》卷二十二"殆盡"注。

㉗～矣,言其怒視螳蜋,幾近之也。《莊子·人間世》"積伐而美者以犯之,～矣"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉘～作近。《易·小畜》"月～望"陸德明釋文:"～,子夏傳作近。"《中孚》"月～望"陸德明釋文:"～,京作近。"

㉙～,危也。《書·顧命》"惟～"劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·大雅·瞻卬》"維其～矣"毛傳|《左傳·宣公十二年》"利人之～"杜預注|《國語·周語上》"其無乃廢先王之訓而王～頓乎"韋昭注|《莊子·人間世》"積伐而美者以犯之,～矣"成玄英疏|《荀子·堯問》"女以魯國驕人～矣"楊倞注|《吕氏春秋·不屈》"齊威王～弗受"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《法言·重黎》"如辯人,～矣"李軌注;《淵騫》"忼辭免罘,～矣哉"李軌注|《漢書·高帝紀上》"不因其～而遂取之"顔師古注;《鄒陽傳》"此皆國家之不～者也"顔師古注引李奇曰|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·丝部》|《讀書雜志·墨子第一·脩身》"本不固者末必～"王念孫按引《爾雅》。

㉚～,殆也。《書·皋陶謨》"惟～惟康"劉逢禄今古文集解引孫曰|《說文·丝部》|《集韻·微韻》。

㉛～,猶殆也。《韓非子·初見秦》"臣以爲天下之從,～不難矣"王先慎集解|《爾雅·釋詁下》"～、烖、殆,危也"郭璞注。

㉜～,危殆也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"惟～而彌固"李善注引孔安國曰。

㉝～,盡也。《莊子·齊物論》"適得而～矣"郭象注,"三子之知～乎"郭象注;《人間世》"一宅而寓於不得已,則～矣"成玄英疏;《達生》"更生則～矣"郭象注,"民～乎以其真"成玄英疏,"十日又問,曰～矣"成玄英疏。

㉞～,終也。《淮南子·繆稱》"君子～"高誘注。

㉟～,與既通。既之言終也。《諸子平議·吕氏春秋三》"寡人與仲父爲樂將～之"俞樾按。

㊱～,荀作既。《易·歸妹》"月～望"陸德明釋文;《中孚》"月～望"陸德明釋文。

㊲～,叚借爲訖。《說文·丝部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,尚也。《玉篇·丝部》。

㊴～,庶也。《史記·老子韓非列傳》"說之者能無嬰人主之逆鱗,則～矣"司馬貞索隱。

㊵～,庶幾也。《淮南子·要略》"所以使學者孳孳以自～也"高誘注|《漢書·東方朔傳》"則五帝三王之道可～而見也"顔師古注|《廣韻·微韻》。

㊶～,倖也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"庶～"注。

㊷～,其也。《易·歸妹》"月～望"李鼎祚集解引虞翻曰|《經傳釋詞》卷五。

㊸～、其古字通。《易·歸妹》"月～望"江藩述補。

㊹其與～同。～者近也。《易·否》"其亡其亡"李鼎祚集解。

㊺～,期也。《詩·小雅·楚茨》"如～如式"毛傳|《論語·子路》"言不可以若是其～也"朱熹集注|《大戴禮記·四代》"顧學之,～必能"孔廣森補注|《類篇·丝部》。

㊻～者,期也。《諸子平議·墨子一》"不敢失時～"俞樾按。

㊼～,察也。《管子·五輔》"關～而不征"尹知章注;《小匡》"使關市～而不正"尹知章注;《問》"上必～之"尹知章注。

㊽～,猶察也。《禮記·玉藻》"御瞽～聲之上下"鄭玄注|《潛夫論·相列》"子上～商臣"汪繼培箋引《禮記》鄭注。

㊾～,謂察也。《史記·李斯列傳》"胥人者,去其～也"張守節正義。

㊿～,呵察也。《荀子·王制》"關市～而不征"楊倞注。

(51)～,謂苛察也。《周禮·地官·司門》"～出入不物者"孫詒讓正義。

(52)～,謂苛察之。《周禮·地官·大司徒》"六曰去～"孫詒讓正義。

(53)～,謂呵禁。《周禮·地官·大司徒》"六曰去～"賈公彦疏。

(54)～,幾異服,識異言也。《國語·齊語》"使關市～而不征"韋昭注。

(55)～,謂無將帥引之者。《周禮·天官·閽人》"則～其出入"鄭玄注引鄭司農云。

(56)～,荷其衣服、持操及疏數者。《周禮·天官·宫正》"～其出入"鄭玄注。

(57)～,與譏通。《廣雅·釋詁二》"譏,問也"王念孫疏證:"周官宫正云:～其出入。～與譏通。"

(58)～,讀如關市譏。《墨子·尚同中》"不敢失時～"孫詒讓閒詁引畢云。

(59)～,當作譏。《太玄·斂》"斂于時,奚可～也"司馬光集注。

(60)～、譏、苛、何,字並通用。《周禮·地官·司關》"猶～"孫詒讓正義。

(61)～作譏。《儀禮·聘禮》"乃謁關人"鄭玄注"以～異服"陸德明釋文:"～,本亦作譏。"|《周禮·地官·司關》"則無關門之征,猶～"鄭玄注"孟子曰:關～而不征"孫詒讓正義:"今本～作譏。"|《荀子·王制》"關市～而不征"楊倞注:"禮記～作譏。"

(62)～,速也。《易·屯》"君子～不如舍"陸德明釋文。

(63)～,時也。《玉篇·丝部》

(64)～,法也。《小爾雅·廣詁》。

(65)～,要也。《法言·先知》"或問爲政有～"李軌注。

(66)～,會也。《後漢書·臧宫傳》"斯誠雄心尚武之～"李賢注。

(67)～,哭會也。《左傳·定公元年》"易～而哭"杜預注。

(68)～,及也。杜甫《送大理封主簿五郎親事不合却赴通州》"琴瑟～虚張"仇兆鰲詳註。

(69)～者,將欲及之也。《助字辨略》卷一:"論語:不～乎一言而興邦乎。漢書高帝紀:豎儒,～敗迺公事"劉淇按。

(70)～,辭也。《荀子·賦》"時～將矣"楊倞注;《大略》"～爲知計哉"楊倞注。

(71)～,詞也。《經傳釋詞》卷五:"周語曰:其無乃廢先王之訓,而王～頓乎? ～,詞也。"

(72)～爲語辭,不爲義也。《易·屯》"君子～不如舍"孔穎達疏。

(73)～,與機通。《書·顧命上》"貢于非～"孫星衍今古文注疏。

(74)～,與機同。《資治通鑑·晋紀三十》"願大王親萬～"胡三省注。

(75)～作機。《易·屯》"君子～不如舍"陸德明釋文:"～,鄭作機。"《繫辭上》"夫易,聖人之所以極深而研～也"陸德明釋文:"～,本或作機。"|《書·皋陶謨》"一日二日萬～"孫星衍今古文注疏:"～,漢書王嘉傳作機。"|《公羊傳·定公元年》"晋人執宋仲～于京師"陸德明釋文:"～,本或作機。"|《楚辭·九歎·怨思》"念社稷之～危兮"舊校:"～,一作機。"|《易經異文釋》卷五:"～事不密。漢王莽傳作機事,師古注引同。""知～其神乎。魏志袁渙傳注、繫傳並引作知機。""見～而作。魏志袁渙傳注引作機。""左氏昭廿二年:宋仲～。公羊作機。""聖人之所以極深而研～也。案:惠氏曰:范式碑作研機。"

(76)～,通作饑。《爾雅·釋詁下》"～,近也"郝懿行義疏。

(77)～,與饑通。《小爾雅·廣詁》"～,法也"胡承珙義證。

(78)～,與饑字相涉。《禮記·郊特牲》"丹漆雕～之美"孔穎達疏。

(79)～,《說文》作盤。《周禮·春官·肆師》"以歲時序其祭祀及其祈珥"鄭玄注"故書祈爲～"孫詒讓正義引惠士奇云。

(80)～,讀爲刏。《周禮·秋官·犬人》"凡～珥沈辜"鄭玄注。

(81)凡經祈珥、～珥,字並當爲刏。《周禮·秋官·犬人》"凡～、珥、沈、辜,用駹可也"鄭玄注"玄謂～讀爲刏"孫詒讓正義。

(82)～即饑。《逸周書·商誓》"～、耿、肅、執"朱右曾集訓校釋。

(83)古或叚～爲作蟣蝨。《說文·蚰部》"蝨"字段玉裁注。

(84)～,又轉爲矜。《爾雅·釋詁下》"～,危也"郝懿行義疏。

(85)～,或禾字之假音。《墨子·脩身》"本不固者末必～"孫詒讓閒詁引畢云。

(86)～,即饑之叚字。《諸子平議·管子一》"～行義勝之"俞樾按。

(87)～中,近蹹身。《漢書·天文志》"有光～中"顔師古注引晋灼曰。

(88)～失,失國之幾。《逸周書·武紀》"國有～失"朱右曾集訓校釋。

(89)～象,易道也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》"義窮～象"李周翰注。

(90)～微,言微細也。《後漢書·陳寵傳》"而計～微之故"李賢注。

(91)～諫者,見微而諫也。《資治通鑑·晋紀十》"夫～諫之功"胡三省注。

(92)不～,猶云不及。《助字辨略》卷一:"左傳襄公二十八年:楚不～十年,未能恤諸侯也"劉淇按。

(93)心～,謂心事也,今人謂人胸中有城府者爲有心事。《資治通鑑·漢紀四十》"謹敏有心～"胡三省注。

(94)庶～,僥倖。《爾雅·釋言》"庶,幸也"郭璞注。

(95)庶～,冀幸之辭也。《助字辨略》卷一:"孟子:王庶～改之"劉淇按。

(96)庶～,尚也。庶,冀也;～,微也。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"庶～"注引郭璞云。

(97)庶～,猶覬覦也。《說文·丝部》朱駿聲通訓定聲。

(二)jǐ《廣韻》居狶切,上尾見。微部。

(98)～者,假設間辭。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"今天下～里,列郡～城"吕延濟注。

(99)～,謂幾度也。杜甫《西閣口號呈元二十一》"感動～銷憂"仇兆鰲詳註。

(100)～,幾多也。《玉篇·丝部》。

(101)～,幾何。《廣韻·尾韻》。

(102)～之言幾希也。《廣雅·釋詁四》"～,微也"王念孫疏證。

(103)～多,猶今云許多,言不少也。《助字辨略》卷三"吴商浩詩:零落～多紅藕花"劉淇按。

(104)～何,俄頃也。《莊子·德充符》"無～何也"成玄英疏。

(105)～何,言無多時也。《漢書·五行志中之上》"民生～何"顔師古注。

(106)～何,猶今問多少,不定之辭也。《助字辨略》卷三"史記循吏傳:如此,～何頃乎"劉淇按。

(107)～希,少也。《孟子·離婁下》"人之所以異於禽獸者～希"朱熹集注。

(108)～希,不多也。《孟子·告子上》"其好惡與人相近也者～希"朱熹集注。

(109)～希,無幾也。《孟子·離婁下》"人之所以異於禽獸者～希"趙岐注。

(110)～矣者,言相去無多也。《助字辨略》卷三"荀子議兵篇:是其出賃市傭而戰之,～矣"劉淇按。

(111)～所,猶言幾許也。《漢書·疏廣傳》"數問其家金餘尚有～所"顔師古注。

(112)～所,幾許也。《别雅》卷三。

(113)～曾,何曾也。《助字辨略》卷三"南唐李後主詞:～曾識干戈"劉淇按。

(114)～量,幾緉也。《别雅》卷三。

(115)未～,無多時也。《助字辨略》卷三"詩國風:未～見兮,突而弁兮"劉淇按。

(三)jì《廣韻》其既切,去未羣。微部。

(116)～,冀也。《尚書序》"庶～有補於將來"孔穎達疏;《書·盤庚下》"尚皆隱哉"孔安國傳"言當庶～相隱括"孔穎達疏|《逸周書·武紀》"舉而不～其成"朱右曾集訓校釋|《禮記·檀弓上》"吾今日其庶～乎"孔穎達疏。

(117)～,讀曰冀。《漢書·郊祀志上》"～遇海中三神山之奇藥"顔師古注,"朕～郊祀上帝諸神"顔師古注;《郊祀志下》"然益遣,～遇之"顔師古注,"～至殊庭焉"顔師古注,"～遇其真"顔師古注;《五行志中之上》"～以獲神助"顔師古注;《劉向傳》"更生見堪、猛在位,～己得復進"顔師古注;《賈誼傳》"故姦人～幸"顔師古注;《杜欽傳》"～以配上"顔師古注,"～獲大利"顔師古注;《雋不疑傳》"～得以富貴"顔師古注;《疏廣傳》"子孫～及君時頗立産業基阯"顔師古注;《貢禹傳》"～參國政"顔師古注;《李尋傳》"～其有益"顔師古注,"～爲百姓獲福"顔師古注;《孔光傳》"～得其助力"顔師古注;《揚雄傳下》"～君子之前睹也"顔師古注;《董賢傳》"～獲敚之"顔師古注;《匈奴傳贊》"而～胡馬之不窺"顔師古注;《外戚傳下》"～得封侯"顔師古注,"～得至京師"顔師古注;《王莽傳中》"～以濟之"顔師古注;《王莽傳下》"～可以解釋安集"顔

師古注，“～以禁姦”顏師古注，“～以保全二子”顏師古注，“～以招來其餘”顏師古注；《叙傳上》“毋貪不可～”顏師古注。

(118)～，讀爲冀。《潛夫論·讚學》“必無～矣”汪繼培箋；《潛歎》“亦必不～矣”汪繼培箋；《巫列》“必不～矣”汪繼培箋。

(119)～，讀如冀。《左傳·宣公十二年》“庸可～乎”孔穎達疏。

(120)～，又通作冀。《爾雅·釋詁下》“～，近也”郝懿行義疏。

(121)～，音曰冀。《漢書·王莽傳上》“～加元服”顏師古注；《王莽傳中》“～上下同心”顏師古注。

(122)～，音冀，本或作冀。《左傳·襄公十六年》“日日以～”陸德明釋文。

(123)～，音冀，謂望也。《史記·晉世家》“毋～爲君”司馬貞索隱。

(124)～，望也。《史記·呂不韋列傳》“則子毋～得與長子及諸子旦暮在前者争爲太子矣”司馬貞索隱|《大戴禮記·四代》“～必能”王聘珍解詁|《文選·班彪〈王命論〉》“貪不可冀”李善注引韋昭曰。

(125)覬，古多作～。《說文·見部》“覬，𢆶㚒也”段玉裁注。

(126)～，未已。《廣韻·未韻》。

（四）qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

(127)～，謂漆飾沂鄂也。《禮記·郊特牲》“丹漆雕～之美”鄭玄注。

(128)～，附纏爲沂鄂也。《禮記·少儀》“則車不雕～”鄭玄注。

(129)～，謂沂鄂。《禮記·哀公問》“車不雕～”孔穎達疏。

(130)～，如雕幾之幾，附纏之爲沂鄂也。《逸周書·器服》“～、玄茵”朱右曾集訓校釋。

(131)～，附纏之也。《禮記·哀公問》“車不雕～”鄭玄注。

(132)凡經傳沂鄂謂之～。《說文·玉部》“璣，珠不圜者”段玉裁注。

(133)～，一曰器之沂鄂。《集韻·微韻》。

(134)～，借爲圻堮之圻。《說文·𢆶部》段玉裁注。

(135)～，豈也。《孟子·告子上》“其好惡與人相近也者，～希”趙岐注。

(136)～，亦讀爲豈。《荀子·榮辱》“～不甚善矣哉”楊倞注。

(137)～，讀爲豈。《荀子·榮辱》“～直夫芻豢稻粱之縣糟糠爾哉”楊倞注；《大略》“～爲知計哉”楊倞注|《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吴傳》“～是乎”王念孫按。

(138)～，同豈。《經詞衍釋》卷五：“左傳昭十年：千人至，將不行；不行，必盡用之。～千人而國不亡？～，同豈。”

(139)～，與豈同。《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吴傳》：“韓子姦劫弒臣篇曰：～不亦難哉？續史記滑稽傳曰：～可謂賢大夫哉？～並與豈同。”

(140)～，一作豈。《史記·黥布列傳》“人相我當刑而王，～是乎”裴駰集解引徐廣曰。

(141)～，通作譏，譏與豈通。《孟子·離婁下》“人之所以異於禽獸者～希”焦循正義。

(142)～作頎。《莊子·天道》“～乎後言”陸德明釋文：“～，司馬本作頎，云：頎，長也。”

(143)～不，豈不也。《别雅》卷三。

(144)～、庪、技、祈，並聲近字通。《周禮·秋官·犬人》“凡～、珥、沈、辜，用駹可也”鄭玄注“鄭司農云：～讀爲庪”孫詒讓正義。

㡭　jì

❶～，今讀音繼，司馬本作繼。《莊子·至樂》“得水則爲～”陸德明釋文。

❷～，本或作斷。又作續斷。《莊子·至樂》“得水則爲～”陸德明釋文。

❸～，此古絶字。徐音絶。《莊子·至樂》“得水則爲～”陸德明釋文。

❹古絶字當作𢇍，此～乃繼字。《莊子·至樂》“得水則爲～”郭慶藩集釋引盧文弨曰。

𢇃　jí《廣韻》其迄切，入迄羣。

❶～，盡也。《玉篇·𢆶部》引《埤蒼》|《廣韻·迄韻》。

❷～，相切近也。《集韻·迄韻》。

𢇍　jué《集韻》情雪切，入薛從。月部。

❶～，古文絶，象不連體絶二絲。《說文·糸部》。

❷～，古絶字。《漢書·路温舒傳》“～者不可復屬”顏師古注。

❸～，古文絶字。《玉篇·勹部》。

广　　部

广　《說文·广部》：“～，因广爲屋，象對剌高屋之形。凡～之屬皆从～。讀若儼然之儼。”

yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。談部。

❶～，因广爲屋。《說文·广部》。

❷～，因广爲屋也。《說文解字注·广部》。

❸～，因巖爲屋。《廣韻·琰韻》；《儼韻》。

❹因巖成室謂之～。《營造法式·總釋下·宫》引《義訓》。

❺～，即庵字。隸嫌其空，故加奄，變象形爲諧聲。《說文·广部》桂馥義證。

❻～，字亦作圹。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

庀　pǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。脂部。

❶～，具也。《左傳·襄公五年》“宰～家器”杜預注；《襄公九年》“官～其司”杜預注；《哀公三年》“～女而不在死”杜預注|《穀梁傳·哀公元年》“始～牲”范寧注|《周禮·地官·遂師》“～其委積”鄭玄注引鄭司農云；《春官·世婦》“比其具”鄭玄注引鄭司農云；《大胥》“比樂官”鄭玄注；《夏官·大司馬》“比軍衆”鄭玄注引鄭司農云|《小爾雅·廣詁》|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“～徒揆日”李善注引杜預曰|《玉篇·广部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》；《薺韻》|《資治通鑑·唐紀六十八》“悉召縣令～徒賦役”胡三省注。

❷～，具，猶簡擇。《穀梁傳·哀公元年》“始～牲”孔穎達疏。

❸～，治。《左傳·襄公二十五年》“子木使～賦”杜預注|《國語·魯語下》“子將～季氏之政焉”韋昭注，“夜～其家事”韋昭注|《集韻·紙韻》。

❹～，具也。又治也。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》“乃經工～材”蔣之翹輯注。

❺～，治也，具也。柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》“家宰～其政”蔣之翹輯注。

❻～，由理也。《文選·張衡〈南都賦〉》“以～王職”李善注引賈逵曰。

❼故書～爲比。鄭司農云，比讀爲～。《周禮·地官·遂師》“～其委積”鄭玄注。

❽～，與紕聲近義同。《方言》卷六“紕，理也”錢繹箋疏。

❾～，俗體。《周禮·地官·遂師》“～其委積”孫詒讓正義引徐養原云：“旹以庀爲正，～俗體。”

❿～，或作庇、比。《集韻·紙韻》。

⓫～，或作庇。《集韻·薺韻》。

㡯　zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶～，亦古文宅。《說文·宀部》。

❷～，樓牆也。《營造法式·總釋上·墻》。

庌　《說文·广部》：“～，廡也。从广，牙聲。周禮曰：夏～馬。”

yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。魚部。

❶～，廡也。《說文·广部》|《玉篇·广部》|《集韻·馬韻》。

❷～，廡也，廡所以庇馬者也。《周禮·夏官·圉師》“夏～馬”鄭玄注。

❸堂下周屋曰廡。幽冀之人謂之～。今言廳房是也。《玄應音義》卷十七“前～”注引《說文》。

❹～，謂廊屋也。《玄應音義》卷二十“南～”注。

❺大屋曰廡，并冀人謂之～。～，正也，屋之正大者也。《釋名·釋宫室》。

❻今河東人呼廳爲～也。《慧琳音義》卷六十六“廳～”注。

❼客堂曰～。《太平御覽》卷一百八十一引《通俗文》。

❽～，舍也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·广部》。

❾～，南行偏舍也。《慧琳音義》卷六十六“廳～”注引《廣雅》。

❿～、廡本是一字兩體，～直是廡之或體。《說文·广部》王筠句讀。

⓫故字～爲訝。《周禮·夏官·圉師》“夏～馬”鄭玄注。

⓬～，字亦作厦。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

庉　《說文·广部》：“～，樓牆也。从广，屯聲。”

（一）dùn《廣韻》徒損切，上混定。諄部。

❶～，樓牆也。《說文·广部》|《玉篇·广部》|《廣韻·混韻》。

❷～，舍也。《廣雅·釋宫》|《類篇·广部》。

❸～，屯聚之處。《玉篇·广部》。

❹～，室中藏。《集韻·混韻》。

（二）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❺風興火爲～。《爾雅·釋天》|《廣韻·魂韻》。

❻言風自火出，火因風熾，而有大風者爲～。《爾雅·釋天》“風興火爲～”邢昺疏。

❼～，本或作炖，字同。《爾雅·釋天》“風興火爲～”陸德明釋文。

❽古無炖字，故借～爲之。《經義述聞·爾雅中》“風興火爲～”王引之按。

❾～，段借爲焞。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～，熾盛之貌。《爾雅·釋天》“風興火爲～”郭璞注。

庋　《說文·广部》：“～，屋牝瓦下。一曰維綱也。从广，閺省聲，讀曰環。”

huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶～，屋牝瓦下。《說文·广部》|《玉篇·广部》。

❷～，屋牡瓦也。《說文解字注·广部》。

❸～，屋牡瓦名。《廣韻·删韻》。

❹牡瓦謂之㼧，㼧謂之～。《營造法式·總釋下·瓦》引《義訓》。

❺～者，笮之别名也。《說文·广部》王筠句讀。

❻～，維綱也。《說文·广部》。

❼～，段借爲組。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

庇　《說文·广部》：“～，蔭也。从广，比聲。”

（一）bì《廣韻》必至切，去至幫。脂部。

❶～，蔭也。《國語·晉語四》“民之所～也”韋昭注|《墨子·公輸》“～其閭中”孫詒讓閒詁引畢云|《爾雅·釋詁下》“毗劉暴樂也”郝懿行義疏引樊光云|《說文·广部》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“會同～天宇”李周翰注；《庾亮〈讓中書令表〉》“遺～有道”張銑注。

❷～，廕也。《爾雅·釋言》|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“大～交喪”李善注引《爾雅》，“以～緜像”李善注引《爾雅》。

❸～，猶廕也。《國語·周語中》“然後～焉”韋昭注。

④～，庇廕。《廣韻·至韻》。

⑤～，依廕也。《吕氏春秋·懷寵》"則民知所～矣"高誘注。

⑥～，覆之廕也。《玄應音義》卷九"～其"注引《爾雅》孫炎曰。

⑦～，覆廕也。《玉篇·广部》。

⑧～，引伸之爲凡覆庇之偁。《説文·广部》段玉裁注。

⑨～，覆也。《周禮·考工記·輪人》"弓長六尺謂之～軹"鄭玄注|《國語·周語中》"用足則族可以～"韋昭注;《周語下》"口以～信"韋昭注;《魯語下》"而～宗於内"韋昭注,"能～昭穆之闕"韋昭注;《晉語五》"盍亟索士整～州犂焉"韋昭注;《楚語下》"以～民也"韋昭注|《禮記·表記》"雖有～民之大德"鄭玄注|《漢書·五行志中之上》"口以～信"顔師古注|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"家凝霣～之怨"李善注引鄭玄曰;《陸倕〈石闕銘〉》"大～生民"張銑注|《類篇·广部》。

⑩～，蔽也。《爾雅·釋言》"～，廕也"邢昺疏引舍人曰。

⑪～，自蔽也。《玄應音義》卷七"蔭～"注。

⑫自蔽曰～。《玄應音義》卷九"～其"注引《通俗文》。

⑬～，寄也。齊魯宋衛陳晉汝潁荆州江淮之間曰～。《方言》卷二。

⑭～，寄也。《左傳·襄公三十一年》"身之所～也"洪亮吉詁|《廣雅·釋詁三》。

⑮～，託也。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"～身有地"劉良注。

⑯故書～作秘。《周禮·考工記·輪人》"弓長六尺謂之～軹"鄭玄注。

⑰～，通作茈。《爾雅·釋言》"～，廕也"郝懿行義疏。

⑱～作茈。《詩·大雅·桑柔》"菀彼桑柔,其下侯旬"鄭玄箋"人～陰其下者"陸德明釋文:"～，本亦作茈，同。"|《老子》六十二章"道者萬物之奥"王弼注"可得～蔭之辭"陸德明釋文:"～，亦作茈。"|《集韻·至韻》"～，或作茈。"

⑲～，當讀爲裨。～與裨字異而義同。《羣經平議·春秋外傳國語一》"周恭王能～昭穆之闕而爲恭"俞樾按。

（二）pǐ《集韻》普弭切，上紙滂。脂部。

⑳～，具也。《周禮·地官·遂師》"修～其委積"陸德明釋文|《集韻·紙韻》。

㉑～，治也。《集韻·紙韻》。

㉒～，又通作庀。《爾雅·釋言》"～，廕也"郝懿行義疏。

㉓～，或省作庀。《説文·广部》王筠句讀。

㉔～作庀。《周禮·地官·遂師》"修～其委積"陸德明釋文:"～，又作庀。"|《説文·广部》朱駿聲通訓定聲:"～，字亦作庀。"|《集韻·旨韻》。

㉕～，或作比。《集韻·旨韻》。

㉖～，叚借爲比。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

序 《説文·广部》:"～，東西牆也。从广，予聲。"

xù《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

①東西牆謂之～。《書·顧命》"西～東嚮"劉逢禄今古文集解引《爾雅》|《儀禮·鄉飲酒禮》"奠爵于～端"鄭玄注;《燕禮》"賓升立于～内東西"鄭玄注;《大射》"立于西～"鄭玄注;《士喪禮》"皆饌于西～下"鄭玄注|《爾雅·釋宮》|《大戴禮記·主言》"退負～而立"王聘珍解詁引《爾雅》;《諸侯遷廟》"樽于西～下"王聘珍解詁|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"纓笏帀～"李善注引《爾雅》;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"庭～荒蕪"李善注引《爾雅》|李白《明堂賦》"白虎列～而躨跜"王琦輯注|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"閈閎階～"蔣之翹輯注。

②～，東西牆也。《説文·广部》|《玉篇·广部》。

③～，東西牆也。堂上之牆曰～。《大戴禮記·王言》"退負～而立"孔廣森補注。

④堂東西牆謂之～。《儀禮·士冠禮》"直東～"鄭玄注|《逸周書·嘗麥》"王陟階在東～"朱右曾集訓校釋。

⑤～，堂東西牆，所以别序内外也。《爾雅·釋宮》"東西牆謂之～"郝懿行義疏引孫炎曰。

⑥～者，牆之别名。《書·顧命》"赤刀、大訓、弘璧、琬琰在西～"孔穎達疏。

⑦東西廂謂之～。《書·顧命》"西～東嚮"孔安國傳|《後漢書·劉瑜傳》"及開東～金縢史官之書"李賢注引《爾雅》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"東～重深而奥祕"張載注引《爾雅》|《資治通鑑·齊紀九》"即還殿西～寢"胡三省注引孔安國曰。

⑧～，東西廂。《文選·王褒〈四子講德論〉》"不能越階～"李周翰注。

⑨～，謂東西廂。《漢書·諸侯王表》"不降階～而運天下"顔師古注。

⑩～，殿東西堂序尊卑處。《爾雅·釋宮》"東西牆謂之～"郝懿行義疏引《御覽》一百八十五引舍人曰。

⑪東西堂曰～。叙尊卑之處也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

⑫此謂室前堂上東厢西厢之牆也，所以次序分别内外親疏，故謂之～也。《爾雅·釋宮》"東西牆謂之～"邢昺疏。

⑬～，所以序别内外。《爾雅·釋宮》"東西牆謂之～"郭璞注。

⑭叙立之處謂之～。《爾雅·釋宮》"東西牆謂之～"邵晉涵正義。

⑮～，如東序西序之序，猶言兩旁也。《墨子·經上》"體之無～而最前者也"孫詒讓閒詁引陳云。

⑯～，乃堂上東西壁，在室之外者。《夢溪補筆談·辨證》。

⑰～，謂東序。《禮記·喪服大記》"子弁絰即位于～端"孔穎達疏。

⑱～，無室可以深也。《儀禮·鄉射禮》"預則鉤楹内"鄭玄注。

⑲殿廡曰～。《資治通鑑·梁紀二》"魏有芝生於太極殿之西～"胡三省注。

⑳～，廊也。柳宗元《道州文宣王廟碑》"階～廓大"蔣之翹輯注。

㉑～，學也。《玉篇·广部》。

㉒～，亦學也。《禮記·明堂位》"～夏后氏之序也"鄭玄注。

㉓～，亦學名。《禮記·學記》"術有～"孔穎達疏。

㉔～，學也，謂儀容有法度者也。《玄應音義》卷九"庠～"注。

㉕～，亦舒學也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

㉖～，州黨之學也。《周禮·地官·州長》"春秋以禮會民而射于州～"鄭玄注。

㉗黨學曰～。《禮記·學記》"術有～"孔穎達疏。

㉘州黨曰～。《禮記·鄉飲酒義》"主人拜迎賓于庠門之外"鄭玄注。

㉙遂學爲～，近今之縣學。《湛園札記》卷二。

㉚～，庠序。《廣韻·語韻》。

㉛庠、～，皆學名也。《孟子·梁惠王上》"謹庠～之教"朱熹集注。

㉜學、校、庠、～，皆學名也。《文選·班固〈東都賦〉》"學校如林，庠～盈門"張銑注。

㉝古者黨有庠，遂有～。庠者，養也。～者，教也。《資治通鑑·漢紀二十四》"設庠～"胡三省注。

㉞鄉曰庠，聚曰～。《漢書·平帝紀》|《後漢書·班固傳》"庠～盈門"李賢注引《漢書》|《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"五都復而事庠～"李善注引《漢書》。

㉟～，夏后氏之序也。《禮記·明堂位》。

㊱夏曰校，殷曰～，周曰庠，學則三代共之。《孟子·滕文公上》。

㊲夏曰校，殷曰庠，周曰～。《漢書·儒林傳序》|《獨斷》卷上|《後漢書·章帝紀》"教學爲本"李賢注引《漢書》。

㊳夏曰～。《太平御覽》五百三十四引《禮記外傳》。

㊴周天子曰辟雍，諸侯曰泮宮，鄉曰庠，里曰～，是其制也。《春秋繁露·立元神》"立辟廱庠～"凌曙注引《北堂書鈔·禮統》。

㊵鄉曰庠，里曰～。庠者庠禮義也。～者，序長幼也。《白虎通義·辟雍》。

㊶有室謂之庠，無室謂之～。鄉學爲庠，州黨爲～。《禮記·鄉飲酒義》"迎賓于庠門之外"鄭玄注"庠，鄉學也；州黨曰～"孔穎達疏。

㊷～，爲大學東序之專名，具有堂室，與庠略同，不可通於州黨無室之學。經典凡説州學，作～，作豫者，並聲近叚借字。《周禮·地官·州長》"以禮會民而射于州～"孫詒讓正義。

㊸州黨之學爲～，無室。～，正字當作謝。又即《爾雅·釋宮》之榭。《周禮·地官·州長》"以禮會民而射于州～"孫詒讓正義。

㊹《説文》無榭字，蓋以～攝之，古籍或借謝字。《説文·广部》王筠句讀。

㊺～，官也。《廣雅·釋宮》。

㊻～，謂官舍也。《廣雅·釋宮》"～，官也"王念孫疏證。

㊼～，射也。《廣雅·釋言》。

㊽～者，射也。《孟子·滕文公上》。

㊾～，以習射爲義。《孟子·滕文公上》"～者，射也"朱熹集注。

㊿～，則豫也。《禮記·王制》"養庶老於西～"鄭玄注"西～，小學也"孔穎達疏。

(51)～，或爲豫。《禮記·祭義》"卿大夫～從"鄭玄注。

(52)～，當讀爲豫。《羣經平議·春秋左傳一》"～民人"俞樾按:"～當讀爲豫。爾雅釋詁曰:豫，安也。豫民人猶言安民人。"

(53)～，次也。《易·繫辭上》"易之～也"陸德明釋文引京云|《詩·周頌·時邁》"實右～有周"朱熹集傳|《左傳·宣公十二年》"内官～當其夜"杜預注;《昭公三十二年》"遲速差～"杜預注|《公羊傳·僖公四年》"～績也"何休注;《文公七年》"諸侯何以不～"何休注|《儀禮·鄉飲酒禮》"衆賓～升即席"鄭玄注;《士喪禮》"酒豆籩俎～從"鄭玄注|《國語·周語上》"不失其～"韋昭注;《周語中》"周旋～順"韋昭注,"制朝以～成"韋昭注;《魯語下》"相宣～民事"韋昭注;《魯語下》"夕～其業"韋昭注|《楚辭·離騷》"春與秋其代～"王逸注|《大戴禮記·曾子立事》"問必以其～"王聘珍解詁;《曾子天圓》"以～四時之順逆"王聘珍解詁;《盛德》"貴賤有～"王聘珍解詁|《禮記·文王世子》"以其～"孔穎達疏|《漢書·元帝紀》"未知其～"顔師古注;《成帝紀》"寒暑失～"顔師古注;《西域傳》"西戎即～"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"洪殺衰～"李善注引《左傳》杜預注|《資治通鑑·漢紀三十五》"雖大禹之～西戎"胡三省注引《禹貢》。

(54)～，猶次也。《禮記·中庸》"所以～昭穆也"鄭玄注。

(55)～，次序也。《禮記·曲禮上》"殽之～"孔穎達疏|《釋名·釋宮室》|《孔子家語·正論解》"卿大夫以～守之"王肅注|江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"該秩詔～"胡之驥注,"則昌衢敎～"胡之驥注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"軍麾命服之～"劉良注。

(56)～，謂次序。《禮記·中庸》"所以～昭穆也"孔穎達疏。

(57)～，次也，有次序也。《玄應音義》卷二十四"有～"注。

(58)～，以次第從也。《禮記·祭義》"卿大夫～從"鄭玄注。

(59)～，使相次秩。《周禮·春官·肆師》"令外内命婦～哭"鄭玄注。

(60)～，位次也。《左傳·昭公二十九年》"卿大夫以～守之"杜預注。

(61)～，謂次第先後。《周禮·春官·小宗伯》"掌四時祭祀之～事與其禮"孔穎達疏。

(62)～，第次其先後大小。《周禮·春官·肆師》"以歲時～其祭祀"鄭玄注。

(63)～，是先後次第之言。《周禮·天官·大宰》"一曰爵"鄭玄注"誨爾～爵"孔穎達疏。

(64)～者，次弟之也。《諸子平議·賈子一》"～八州而朝同列"俞樾按。

(65)～，謂不失次序，各當土宜也。《荀子·儒效》"～五種"楊倞注。

(66)～，詮序也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

(67)～，序長幼也。《慧琳音義》卷四十六"庠～"注引《白虎通》。

(68)～者，序長幼也。《白虎通義·辟雍》。

(69)～，長幼也。《玉篇·广部》。

(70)～，順也。《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"天不～其德"王念孫按。

(71)～者，順也。《論語·八佾》"禘自既灌而往者"何晏集解引孔曰"禘祫之禮爲～昭穆"劉寶楠正義。

(72)～，亦順也。《經義述聞·國語上·服物昭庸》"周旋～順"王引之按:"周旋順者，～，亦順也。大戴禮保傅篇曰:言語不～。周語上篇曰:時～其德。楚語曰:奔走承～。～，皆謂順也。"

(73)～，亦順也。～與叙同。《經義述聞·書·百揆時叙》:"大戴禮保傅篇曰:言語不～。國語曰:周旋～順。～，亦順也。……～與叙同。"

(74)～，緒也。《詩·周頌·閔予小子》"繼～思不忘"毛傳|《史記集解序》"史記集解～"張守節正義。

(75)～，謂端緒也。《史記集解序》

"史記集解～"張守節正義引孫炎云。

(76)～，緒也，謂端緒也。《漢書·翟玄成傳》"楚王夢亦有其～"顏師古注。

(77)《毛傳》云：～者，緒也。則～述其事，使理相胤續，若繭之抽緒。《尚書序》"尚書～"孔穎達疏。

(78)～爲緒之假借字。《說文·广部》段玉裁注。

(79)～，與緒音義同。《爾雅序》"爾雅～"邢昺疏。

(80)～，理也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"女御～于王之燕寢"呂向注。

(81)～，列也。《國語·齊語》"班～顛毛"韋昭注｜《後漢書·鄭玄傳》"故宜式～"李賢注。

(82)～，象也。《易·繫辭上》"易之～也"陸德明釋文引陸云。

(83)～，謂時序。《史通·六家》"蓋錄而不～"浦起龍通釋。

(84)～，次序王事也。《禮記·明堂位》"～，夏后氏之～也"鄭玄注。

(85)～，序事。《文選序》"～述之錯比文華"李周翰注。

(86)～，亦事也。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》"承天之～"王念孫按。

(87)～、成二字同義，～，次也。《羣經平議·春秋外傳國語一》"制朝以～成"俞樾按。

(88)～，次第也，猶代也。《儀禮·燕禮》"～進，盥，洗角觶"鄭玄注；《大射》"升自西階，～進"鄭玄注。

(89)～，猶代也。《禮記·郊特牲》"人之～也"鄭玄注。

(90)～，亦代也。《讀書雜志·餘編上·呂氏春秋·孝行篇》"此五者代進而～用之"王引之按。

(91)～，更。《周禮·夏官·御僕》"以～守路鼓"鄭玄注｜《禮記·仲尼燕居》"夏籥～興"鄭玄注。

(92)～，猶更也。《儀禮·公食大夫禮》"～進盥"鄭玄注。

(93)～，由致也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

(94)～，重也。《史記·趙世家》"而～往古之勳"張守節正義。

(95)～，舒也。《文選序》"篇辭引～"呂延濟注｜《玉篇·广部》。

(96)～者，舒也。《史記·儒林列傳》"殷曰～"張守節正義。

(97)～，舒也，謂其革均也。《周禮·考工記·鮑人》"則厚薄～也"鄭玄注。

(98)～，與叙同。《釋名·釋言語》"～，杼也"王先謙疏證補引蘇輿曰｜《經義述聞·左傳上》"日失其～"王引之按引王念孫曰。

(99)～，與叙音義同。《春秋序》"春秋～"孔穎達疏｜《孝經序》"御製～并注"邢昺疏。

(100)～，讀《禹貢》即叙之叙。《詩·周頌·時邁》"實右～有周"陳奐傳疏。

(101)～、叙古通用。纘～猶云纘緒。《詩·周頌·烈文》"纘～其皇之"馬瑞辰傳箋通釋。

(102)叙～，古今字。《周禮·春官·内宗》"～哭者"孫詒讓正義。

(103)～，叚借爲叙。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(104)經傳多假～爲叙。《說文·广部》段玉裁注。

(105)～，即叙之借字。《周禮·春官·肆師》"以歲時～其祭祀及其祈珥"孫詒讓正義。

(106)～，當爲叙之叚字。《墨子·經上》"端，體之無～而最前者也"孫詒讓閒詁引畢、張說。

(107)～作叙。《易經異文釋》卷一："與四時合其～。論衡感虛引作其叙。"｜《論語序》"～曰"劉寶楠正義曰："～，皇疏本作叙。"

(108)～作杼，假借字也。《書·顧命》"在東～"孫星衍今古文注疏："今文尚書～作杼，假借字也。"

(109)古假杼爲～。《說文·广部》段玉裁注。

(110)～，抒者，抴抒其實也。《釋名·釋言語》。

(111)～者，所以叙作者之意也。《史通·序例》引孔安國云。

(112)～，叚借爲徐。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(113)～作徐。《禮記·射義》"～點"鄭玄注："～點或爲徐點。"

(114)～事，次序用樂之事。《周禮·春官·樂師》"凡樂掌其～事"鄭玄注。

(115)～德，順德也。《讀書雜志·逸周書第四》"周書序：文王告武王以～德之行"王念孫按。

(116)～爵，辨别賢否之道也。《詩·大雅·桑柔》"誨爾～爵"朱熹集傳。

(117)時～，亦謂承順也。《經義述聞·書·百揆時叙》："周語曰：時～其德。……時～亦謂承順也。"

废

《說文·广部》："～，舍也。从广，犮聲。詩曰：召伯所～。"

bó《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

①～，舍也。《說文·广部》｜《廣韻·末韻》。

②～，草舍也。《玉篇·广部》。

③～，下也。《玉篇·广部》。

④～，今作茇。《玉篇·广部》。

⑤～，通作茇。《集韻·末韻》。

⑥～作茇。《蛾術篇·說字十三》："說文～字注引詩：召伯所～。石經作茇。"

⑦～，《詩》、《周禮》皆借茇字。《說文·广部》徐鍇繫傳。

⑧茇、～，實古今字也。《說文·广部》段玉裁注。

⑨～，又借拔及跋。《說文·广部》王筠句讀。

店

diàn《廣韻》都念切，去㮇端。

①～，置也。店所以置貨鬻之物也。《玄應音義》卷十四"市肆"注引《古今注》。

②～，所以置貨鬻之物也。杜牧《句溪夏日送盧霈秀才歸王屋山》"野～正紛泊"馮集梧注引《古今注》｜《中華古今注·都邑》。

③～，反爵之處。或作坫。《玉篇·广部》。

④～，今作坫，同。《玄應音義》卷十一"～肆"注。

⑤～，店舍。《廣韻·㮇韻》。

⑥～，停物舍也。《集韻·㮇韻》。

⑦～肆，皆陳物賣買之處也。《玄應音義》卷十一"～肆"注。

𢇍

《說文·广部》："～，人相依𢇍也。从广，且聲。"

jù《廣韻》七賜切，去寘清。魚部。

①～，人相依𢇍也。《說文·广部》｜《玉篇·广部》｜《廣韻·寘韻》。

②～，相依也。《集韻·禡韻》；《寘韻》。

③～，依也。《類篇·广部》。

④～，通作徂。《說文·广部》桂馥義證。

⑤～，字亦作庳，疑與厠略同。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

庘

yā《廣韻》烏甲切，入狎影。

①物欲壞曰～𢉦。《玄應音義》卷九"𢉦壓"注引《通俗文》。

②～，㢈屋下兒也。《慧琳音義》卷六十一"廠～"注引《字書》。

③～，屋欲壞也。《玉篇·广部》。

④～，屋壞也。《廣韻·狎韻》。

⑤壞室謂之～。《營造法式·總釋上·宮》引《義訓》。

⑥壞屋謂之～。《集韻·狎韻》。

⑦～，一曰冢屋。《集韻·狎韻》。

床

mí《集韻》忙皮切，平支明。

①～，字體作縻糜二形，同。禾穄也。關西謂之～，冀州謂之穄也。《玄應音義》卷二"粟～"注。

②～，字體作糜。《呂氏春秋》曰：飯之美者有陽山之穄。高誘曰：關西謂之～，冀州謂之穄。《玄應音義》卷十四"～米"注。

府

《說文·广部》："～，文書藏也。从广，付聲。"

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。侯部。

①～，文書藏也。《戰國策·秦策一》"今天下之～庫不盈"鮑彪注｜《說文·广部》。

②～，文書臧也。《說文解字注·广部》。

③～，臧書之處。《漢書·郊祀志上》"史書而藏之～"顏師古注。

④～，文書聚藏之所也。《大戴禮記·少閒》"開先祖之～"王聘珍解詁。

⑤～，文書也。《玉篇·广部》。

⑥～，文書財物藏也。《玄應音義》卷九"善～"注引《三蒼》。

⑦藏文書及器物者，其名曰～。～者，主以藏物。《周禮·天官·宰夫》"五曰～"賈公彥疏。

⑧～，王内之府藏。《國語·鄭語》"～之小妾生女而非王子也"韋昭注。

⑨～，先王之府藏。《國語·周語中》"余一人僅亦守～"韋昭注。

⑩～，藏也。《玄應音義》卷九"善～"注引《說文》。

⑪～，庫也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"耀於内～"劉良注。

⑫～，與庫亦通稱。《周禮·天官·序官》"～六人"孫詒讓正義。

⑬～，猶庫藏也。《爾雅·釋地》"九～"陸德明釋文｜《大戴禮記·四代》"此謂六～"王聘珍解詁。

⑭～，物所藏。《周禮·春官·序官》"天～"鄭玄注｜《史記·蘇秦列傳》"此天～也"司馬貞索隱引鄭玄曰。

⑮～，物所聚也。《漢書·匈奴傳》"亦以爲虛費～帑"顏師古注。

⑯藏物謂之～。《書·武成》"萃淵藪"孔安國傳"窟聚淵～藪澤"孔穎達疏。

⑰～者，藏物之處也。《禮記·曲禮下》"天子之六～"孔穎達疏。

⑱凡藏物者，皆可名藏名～。《素問·五藏別論》"或以腸胃爲藏，或以爲～"張志聰集注。

⑲～，藏貨也。《玉篇·广部》。

⑳貨財曰～。《國語·越語下》"～倉實"韋昭注。

㉑藏財貨曰～。《周禮·春官·序官》"天～"賈公彥疏引鄭云｜《論語·先進》"魯人爲長～"何晏集解引鄭注。

㉒貨之所藏謂之～。《詩·鄭風·大叔于田》"叔在藪"毛傳"藪澤禽之～也"孔穎達疏。

㉓藏財爲～。《書·武成》"散鹿臺之財"孔安國傳"紂所積之～倉"孔穎達疏。

㉔藏錢帛曰～。《論語·先進》"魯人爲長～"皇侃疏。

㉕～，謂寶藏貨賄之處也。《大戴禮記·主言》"非以充～庫也"王聘珍解詁引鄭注《曲禮》｜《禮記·曲禮下》"在～言～"鄭玄注。

㉖～，錢所聚也。《漢書·卜式傳》"倉～空"顏師古注。

㉗財物所聚謂之～。《漢書·張良傳》"天～之國"顏師古注。

㉘～者，所聚之處也。《漢書·司馬遷傳》"修身者智之～也"顏師古注。

㉙～，治藏。《周禮·天官·序官》"～六人"鄭玄注。

㉚凡治藏之吏，亦通謂之～也。《周禮·天官·序官》"～六人"孫詒讓正義。

㉛～，主藏文書。《周禮·地官·序官》"～六人"賈公彥疏。

㉜～，藏貨所主也。《淮南子·說林》"過～而負手者"高誘注。

㉝～，主藏六物之稅者。《禮記·曲禮下》"天子之六～"鄭玄注。

㉞～，聚也。《書·呂刑》"惟～辜功"孔穎達疏｜《公孫龍子·跡府》"跡～"謝希深注｜《戰國策·秦策一》"此所謂天～"高誘注｜《素問·脈要精微論》"血之～也"王冰注；《水熱穴論》"所謂元～者汗空也"王冰注｜《史記·劉敬叔孫通列傳》"此所謂天～者也"司馬貞索隱引高誘云｜《漢書·婁敬傳》"此所謂天～"顏師古注｜《後漢書·蓋勳傳》"所謂三怨成～者也"李賢注｜《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"智之～也"李周翰注｜《玉篇·广部》｜《玄應音義》卷二十"六～"注引《廣雅》｜《資治通鑑·漢紀七》"坐～中"胡三省注引《風俗通》。

㉟～者，聚也。《風俗通·佚文》。

㊱～，猶聚也，言財貨之所聚也。《論語·先進》"魯人爲長～"邢昺疏。

㊲～，聚也，財物之所聚也。《爾雅·釋地》"九～"邢昺疏。

㊳～，聚也。公卿牧守，道德之所聚也。《廣韻·麌韻》。

㊴～，聚也。公卿牧守曰～，道德之所聚也；藏～私～，財貨之所聚也。《左傳·隱公七年》"戎朝于周發幣于公卿"杜預注"如今計諸公～卿寺"孔穎達疏引《風俗通》。

㊵～，聚也，公卿牧守、文書財賄所聚也。《玄應音義》卷九"善～"注引《風俗通》。

㊶～，聚也。凡物所聚皆曰～。官人所聚曰官～，在人身中，飲食所聚謂之六～。《周禮·春官·序官》"天～"賈公彥疏。

㊷～，聚也。公卿牧守稱～，道德之所聚；帑藏稱～，財物之所聚。《集韻·噳韻》。

㊸～，取也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·广部》。

㊹～，叢也。《小爾雅·廣詁》。

㊺～，舍也。《廣雅·釋宮》｜《廣韻·麌韻》｜《資治通鑑·漢紀七》"坐～中"胡三省注。

㊻～者，大名。其小者即《宮正》次舍之舍。《周禮·天官·大宰》"以八灋治官～"孫詒讓正義。

㊼～，官也。《廣雅·釋宮》。

㊽～，謂官舍也。《廣雅·釋宮》"～，官也"王念孫疏證。

㊾～,郡府也。《漢書·田廣明傳》"坐課累～"顔師古注。

㊿～,宮府也。《素問·陰陽應象大論》"神明之～也"王冰注。

(51)百官所居曰～。《周禮·天官·大宰》"以八灋治官～"鄭玄注。

(52)～,謂百吏所居之官曹也。《管子·君臣上》"而君發其明～之法"尹知章注。

(53)～,郡之曹府也。《漢書·于定國傳》"具獄上～"顔師古注。

(54)官吏所止爲～,車馬器械所居曰庫也。《文選·張衡〈東京賦〉》"據其～庫"薛綜注。

(55)～,治事之所。《資治通鑑·漢紀二十八》"～爲攝殿"胡三省注。

(56)～,引伸之爲府史胥徒之府。《説文·广部》段玉裁注。

(57)自漢以來,三公所居謂之～。《左傳·隱公七年》"發幣于公卿"孔穎達疏。

(58)郡守所居曰～。《後漢書·張湛傳》"明～位尊德重"李賢注。

(59)建都之地乃曰～。《日知録·府》。

(60)～,本也。《玉篇·广部》。

(61)～,六官之典。《左傳·襄公九年》"使西鉏吾庀～守"杜預注。

(62)～,謂六化府。《素問·金匱真言論》"～者爲陽"王冰注。

(63)～,謂氣之所聚處也。《素問·經脈别論》"行氣於～"王冰注。

(64)諸陽爲～。《素問·寶命全形論》"五曰知～藏血氣之診"王冰注。

(65)～,謂胸也。《素問·寶命全形論》"是謂壞～"王冰注。

(66)～,胃也。《素問·脈解篇》"上則邪客於藏～間"王冰注。

(67)～,腹疾也。《吕氏春秋·情欲》"身盡～種"高誘注。

(68)疛、胕、～,並通。《廣雅·釋詁一》"疛,病也"王念孫疏證:"玉篇:疛,腫也。西山經:可以已胕。素問水熱穴論云:胕腫者,聚水而生病也。吕氏春秋情欲篇云:身盡～種。疛、胕、～並通。"

(69)～作疛。《吕氏春秋·情欲》"身盡～種"畢沅校正:"孫云案,玉篇～,心腹疾。引此作身盡疛種。"

(70)～與俯同,就物之貌。或讀爲附。《荀子·非相》"～然若渠匽檃栝之於己也"楊倞注。

(71)～,當爲附,聲近而譌也。《大戴禮記·文王官人》"推前惡忠～知物焉"王聘珍解詁。

(72)～,叚借爲頫。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～主,太守也。杜甫《晚》"朝廷問～主"仇兆鰲詳注引邵注。

(74)～君者,漢時太守之稱。《日知録·府君》。

(75)漢人稱太守爲～君。《廿二史考異·後漢書三》"而逢長房爲謁～君"錢大昕按。

(76)漢人稱郡守曰～君,自後士大夫叙述先世,遂以～君爲通稱矣。《廿二史考異·晉書三》"豫章～君"錢大昕按。

(77)～首,即蔀首。《漢書·律曆志》"終六～首"顔師古注。

(78)～庫,謂府之庫。《管子·治國》"～庫之徵"尹知章注。

(79)～庫,幣帛之藏也。《吕氏春秋·季春》"開～庫"高誘注|《淮南子·時則》"開～庫"高誘注。

(80)～庫,財所藏也。《吕氏春秋·不廣》"～庫盡於葬"高誘注。

(81)～然,俯然也。《别雅》卷三。

(82)～種,即胕腫,字假借耳。《吕氏春秋·情欲》"身盡～種"畢沅校正。

(83)～舘,即府舍也。《資治通鑑·魏紀八》"歸入～舘"胡三省注。

(84)六～,謂大腸、小腸、膀胱、胃、三焦、膽也。《玄應音義》卷二十三"心～"注引《白虎通》曰。

(85)明～者,尊高之稱。《後漢書·張湛傳》"明～位尊德重"李賢注。

(86)清～,猶清廟也。《楚辭·思古》"删隮登於清～兮"王逸注。

底

《説文·广部》:"～,山居也。一曰下也。从广,氐聲。"

dǐ《廣韻》都禮切,上薺端。脂部。

❶～,山居也。《説文·广部》。

❷～,山尻也。《説文解字注·广部》。

❸～,下也。《説文·广部》|《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷二十八"崖～"注。

❹～,猶下也。《玄應音義》卷七"崖～"注。

❺～,極卑也。《淮南子·脩務》"則言黄泉之～"高誘注。

❻～,此即高低之低之正字。《説文·广部》王筠句讀。

❼～,本也。《史記·司馬相如列傳》"犧雙觡共抵之獸"裴駰集解引《漢書音義》。

❽～,平也。《左傳·桓公十七年》"日官居卿以～日"杜預注|《漢書·律曆志上》"其道如～"顔師古注|《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"黄鳥～定"李周翰注。

❾～,阪也。《後漢書·光武帝紀上》"馮異與赤眉戰於崤～"李賢注。

❿～,止也。《書·顧命》"～至齊"劉逢禄今古文集解|《左傳·昭公元年》"勿使有所壅閉湫～"陸德明釋文引服云|《國語·晉語四》"戾久將～"韋昭注|《楚辭·天問》"南土爰～"蔣驥注|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷三十一"無～"注引杜注《左傳》|《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"非謂其～滯而不發,凝竭而不流"王念孫按:"～、滯、凝、竭,皆止也。"

⓫～者,止也。《爾雅·釋詁下》"～,待也"郭璞注。

⓬～,謂氣止。《左傳·昭公元年》"勿使有所壅閉湫～"孔穎達疏。

⓭～,滯也。《左傳·昭公元年》"勿使有所壅閉湫～"杜預注|《孟子題辭》"正塗壅～"焦循正義引《左傳注》|《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷三十一"無～"注引杜注《左傳》。

⓮～,著也。《國語·楚語下》"夫民氣縱則～"韋昭注|《文選·陸機〈文賦〉》"及其六情～滯"李善注引《國語》韋昭注。

⓯～,待也。《爾雅·釋詁下》。

⓰～,致也。《書·舜典》"乃言底可績"孔安國傳|《左傳·宣公三年》"有所～止"杜預注;《昭公元年》"～禄以德"杜預注;《昭公十三年》"盟以～信"杜預注|《國語·周語下》"～紂之多罪"韋昭注|《漢書·地理志上》"覃懷～績"顔師古注;《楊惲傳》"文質無所～"顔師古注;《叙傳上》"素文信而～麟兮"顔師古注引應劭曰;《叙傳下》"～剭鼎臣"顔師古注引服虔曰|《文選·陸機〈辨亡論〉》"而江外～定"張銑注;《陸機〈演連珠〉》"貞臣～力而辭豐"張銑注;《陸倕〈石闕銘〉》"巴黔～定"張銑注。

⓱～,與致同。《潛夫論·讚學》"乃將以～其道"汪繼培箋注引孫志祖云。

⓲～,至也。《詩·小雅·祈父》"靡所～止"毛傳;《小旻》"伊于胡～"鄭玄箋|《左傳·成公十六年》"人恤所～"杜預注;《襄公九年》"無所～告"杜預注|《國語·周語上》"日月～于天廟"韋昭注|《楚辭·天問》"南土爰～"王逸注。

⓳～,及也。《助字辨略》卷三:"列子:林類～春被裘。注云:～,及也。"

⓴～,礪也。《山海經·南山經》"可以爲～"郭璞注。

㉑～,柔石也。《漢書·枚乘傳》"磨礱～厲"顔師古注。

㉒～,砥同,礪也。《戰國策·齊策五》"魏王身被甲～劍"鮑彪注。

㉓～,與砥同,礪石也,言其平也。《孟子·萬章下》"周道如～"朱熹集注。

㉔～,與砥同。《漢書·鼂錯傳》"～厲其節"顔師古注|《資治通鑑·隋紀五》"～柱崩"胡三省注。

㉕俗謂何物爲～。《匡謬正俗》卷六|杜甫《可惜》"花飛有～急"楊倫鏡銓引朱注|杜牧《不飲贈酒》"與愁爭～事"馮集梧注引《匡謬正俗》。

㉖～,何也,那也。《助字辨略》卷三:"韓退之詩:潮州～處所。又云:有～忙時不肯來。李義山詩:柳映江潭～有情。此～字,何也,那也。"

㉗～,猶云此也。《助字辨略》卷三:"元微之詩:那知下藥還沽～。此～字猶云此也。"

㉘～與抵古字通。《左傳·桓公十七年》"日官居卿以～日"洪亮吉詁。

㉙～,一作抵。柳宗元《與友人論爲文書》"大～生則不遇"蔣之翹輯注。

㉚～,叚借爲氐。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,一作疷。《山海經·南山經》"可以爲～"郭璞注。

㉜～,同胝。《山海經·南山經》"可以爲～"郝懿行箋疏。

㉝～,叚借爲觝。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,讀曰紙。《淮南子·原道》"非謂其～滯而不發"高誘注。

㉟～,通作祇,以聲爲義。《爾雅·釋詁下》"～,止也"邵晉涵正義。

㊱～,叚借爲厎。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作厎。《詩·小雅·小旻》"伊于胡～"陳奐傳疏:"～,當從唐石經作厎。"|《墨子·兼愛中》"洒爲～柱"孫詒讓閒詁:"～,當作厎。"

㊳～訓止,與厂部厎訓柔石,引申之訓致也、至也迥别,俗書多亂之。《説文·广部》段玉裁注。

㊴坻、～並與敃通。《經義述聞·左傳下·官宿其業》:"廣雅:敃,隱也。王褒四子講德論:雷霆必發而潛～震動。潛～,猶潛隱也。馬融廣成頌:疏越蕴慉,駭洞～伏。～伏,猶隱伏。坻、～並與敃通。"

㊵～伏,猶滯伏也。《後漢書·馬融傳》"駭恫～伏"李賢注。

㊶江南俗語,問何物曰～物。何事曰～事。《陔餘叢考》卷四十三。

㊷～事,猶言何事也。李賀《示弟》"人間～事無"王琦注。

㊸～席,蒲席也。《書·顧命》"敷重～席"蔡沈集傳。

㊹～厲,言其自修廉隅,若磨厲於石也。《漢書·鄒陽傳》"～厲名號者不以利傷行"顔師古注。

㊺～厲,砥礪也。《别雅》卷四。

㊻俗稱奴僕爲～下人。《陔餘叢考》卷三十八。

㊼無～,猶無邊也。《玄應音義》卷三"無～"注。

㊽潛～,猶潛伏也。《廣雅·釋詁三》"攻,伏也"王念孫疏證補正:"王褒四子講德論:雷霆必發而潛～震動。潛～,猶潛伏也。"

庝

tóng《集韻》徒冬切,平冬定。

❶深屋謂之～。《營造法式·總釋上·宮》|《集韻·冬韻》。

❷～,一曰舍響。《集韻·冬韻》。

庖

《説文·广部》:"～,廚也。从广,包聲。"

páo《廣韻》薄交切,平肴並。幽部。

❶～之言苞也。《周禮·天官·序官》"～人中士四人"鄭玄注|《墨子·尚賢中》"親爲～人"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注|庾信《園庭》"翳雉屢懸～"倪璠注引《周禮》鄭注|駱賓王《釣磯應詰文》"羞之可以助～廚"陳熙晉箋注引《周禮》鄭氏注。

❷～之言包也,裹肉曰～。《玄應音義》卷十七"～廚"注。

❸～,廚也。《公羊傳·桓公四年》"三曰充君之～"何休注|《國語·魯語上》"以實廟～"韋昭注|《莊子·逍遥遊》"～人雖不治～"郭慶藩集釋引《説文》|《説文·广部》|《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》|駱賓王《釣磯應詰文》"羞之可以助～廚"陳熙晉箋注。

❹～,今之廚也。《禮記·王制》"三爲充君之～"鄭玄注。

❺言～者,今之廚。《周禮·天官·序官》"～人"賈公彦疏|庾信《園庭》"翳雉屢懸～"倪璠注引《周禮》疏曰。

❻～,食廚也。李白《明堂賦》"陰陽爲～"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·肴韻》。

❼～,宰也。《淮南子·説林》"治祭者～"高誘注。

❽～,取也。《易·繫辭下》"古者包犧氏之王天下也"陸德明釋文:"本又作～。鄭云:取也。"

❾～,取《禮運》以炮以膳之義。《國語·魯語上》"以實廟～"董增齡正義。

❿～,通作包。《集韻·爻韻》。

⓫～,字亦作胞。《周禮·天官·序官》"～人"孫詒讓正義:"字亦作胞。祭統云:胞者,肉吏之賤者也。～、苞、胞聲類並同。"

⓬～作胞。《左傳·哀公元年》"爲之～正"洪亮吉詁:"～,王符引作胞。"|《莊子·養生主》"～丁爲文惠君解牛"陸德明釋文:"～,崔本作胞,同。"

⓭～作炰。《經義述聞·穀梁·苞人民》:"凡從孚從包之字,古聲相近,故字亦相通。(説文)～,廚也。吕氏春秋本味篇作炰。"

⓮～、炰亦音近假借字。《周禮·天官·序官》"～人"孫詒讓閒詁:"吕覽本味篇又作炰人。高注云:炰猶～也。案:～、炰亦音近假借字。"

⓯～丁,謂掌廚丁役之人,今之供膳是也。亦言丁,名也。《莊子·養生主》"～丁爲文惠君解牛"成玄英疏。

⓰～人,掌廚人也。《莊子·逍遥遊》"～人雖不治庖"陸德明釋文。

⓱～人，謂掌庖厨之人，則今之太官供膳是也。《莊子·逍遥遊》“～人雖不治～”成玄英疏。

⓲～人爲厨宰之人也。《孟子·萬章下》“～人繼肉”焦循正義。

⓳～人，主飲食者。《穆天子傳》卷五“命～人熟之”郭璞注。

⓴～人，割牲體之人也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“恐足下羞～人之獨割”吕向注。

㉑～子，庖丁也。《文選·張協〈七命〉》“～子揮刀”李周翰注。

㉒～正，掌膳羞之官。《左傳·哀公元年》“爲之～正”杜預注。

㉓～正，當《周禮》之庖人，用之爲正，當是食官之長。《左傳·哀公元年》“爲之～正”孔穎達疏。

㉔～犧，伏羲也。《别雅》卷一。

庚

《説文·庚部》：“～，位西方，象秋時萬物庚庚有實也。庚承己，象人齋。凡～之屬皆从～。”

gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶～，位西方，象秋時萬物庚庚有實也。《説文·庚部》。

❷～，金也。《左傳·昭公三十一年》“～午之日”杜預注│《漢書·郊祀志上》“作伏祠”顔師古注│《資治通鑑·宋紀三》“～午自刑”胡三省注。

❸～、辛，金也。《淮南子·時則》。

❹～、辛，皆金也。《淮南子·天文》。

❺～、辛、申、酉，金也。《淮南子·天文》。

❻～辛，金日也。《吕氏春秋·孟秋》“其日～辛”高誘注。

❼～者，言陰氣庚萬物，故曰～。《史記·律書》。

❽～，西方，主穀。《左傳·哀公十三年》“～癸乎”杜預注│《文心雕龍·諧讔》“歌佩玉而呼～癸”黄叔琳注引《左傳》杜注│柳宗元《安南都護張公墓誌并序》“師旅無～癸之呼”蔣之翹輯注。

❾～者，時之變。《易·巽》“先～”王夫之稗疏。

❿～，更也。《易·巽》“先～三日”焦循章句│《逸周書·度邑》“汝幼子～厥心”朱右曾集訓校釋│《素問·六元正紀大論》“爲～蒼”王冰注│《史記·孝文本紀》“大横～～”裴駰集解引張晏曰│《禮記·月令》“其日～辛”孔穎達疏│《廣雅·釋詁三》│《廣韻·庚韻》。

⓫～者，更也。《三國志·魏書·文帝紀》“以肅成天命”裴松之注引《獻帝紀》引《詩推度災》。

⓬～，猶更也。《玉篇·庚部》。

⓭～之言更也。《禮記·月令》“其日～辛”鄭玄注。

⓮～，猶更也。～堅强貌也。《釋名·釋天》。

⓯～者，物庚也。《白虎通義·五行》。

⓰～，取其改更。《太玄·玄數》“日～辛”范望注。

⓱申命令謂之～。《易·巽》“先～三日”王弼注。

⓲～，道也。《左傳·成公十八年》“以塞夷～”洪亮吉詁│《文選·束皙〈補亡詩〉》“由～，萬物得由其道也”李善注；《陸機〈辨亡論〉》“旋皇輿於夷～”吕延濟注。

⓳以～爲道。《左傳·成公十八年》“以塞夷～”孔穎達疏：“詩序云：由～萬物，得由其道。是以～爲道也。”

⓴～，通也。《小爾雅·廣言》。

㉑此～取通義。《小爾雅·廣言》“～，通也”朱彬訓纂：“毛詩序：由～萬物，得由其道也。此～取通義。”

㉒～，義與迒同。《廣雅·釋宫》“迒，道也”王念孫疏證：“漢書文帝紀：大横～～。服虔注云：～～，横貌。義與迒通。”

㉓古字～與迒通。《左傳·成公十八年》“以塞夷～”洪亮吉詁。

㉔～，益也。《列子·黄帝》“心～念是非”殷敬順釋文。

㉕～，償也。《禮記·檀弓下》“請～之”鄭玄注│《廣韻·庚韻》。

㉖～，義也。《太玄·斷》“～斷甲”范望注。

㉗～，續。《管子·地員》“～泥不可得泉”尹知章注。

㉘更、～二字古蓋通用。《别雅》卷二“～，更也”吴玉搢注。

㉙更、～、賡並通。《廣雅·釋言》“更，償也”王念孫疏證：“檀弓：請～之。鄭注云：～，償也。管子國蓄篇：愚者有不賡本之事。尹知章注云：賡，猶償也。更、～、賡並通。”

㉚～作賡。《詩·小雅·大東》“西有長～”李富孫異文釋：“尚書益稷正義引作長賡。”│《小爾雅·廣言》“賡，償也”胡承珙義證：“～，又作賡。”

㉛～、鶊古通用。《方言》卷八“驪黄，自關而東謂之鶬鶊”戴震疏證：“夏小正：二月有鳴倉～。～、鶊古通用。”

㉜～，本又作蒹，同。《爾雅·釋草》“菽，盜～”陸德明釋文。

㉝～子，無射之商也。《淮南子·天文》。

㉞～午，亦剛日也。《詩·小雅·吉日》“吉日～午”朱熹集傳。

㉟～～，横貌也。《漢書·文帝紀》“大横～～”顔師古注引服虔曰│黄庭堅《聽宋宗儒摘阮歌》“玄璧～～有横理”任淵注引《漢書注》。

㊱～～，猶更更。《史記·孝文本紀》“大横～～”司馬貞索隱。

㊲～～，成實兒。《説文·庚部》“～，位西方。象秋時萬物～～有實也”段玉裁注。

㊳～寅，日辰也。《文選·屈原〈離騷〉》“惟～寅吾以降”吕向注。

庤

《説文·广部》：“～，儲置屋下也。从广，寺聲。”

zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶～，儲置屋下也。《説文·广部》。

❷～，儲也。《玉篇·广部》。

❸～，具也。《詩·周頌·臣工》“～乃錢鎛”毛傳│《玉篇·广部》│《廣韻·止韻》。

❹～，與偫音義同。《説文·广部》段玉裁注。

❺疑～亦偫之或體。《詩·周頌·臣工》“～乃錢鎛”馬瑞辰傳箋通釋。

❻～作偫。《詩·周頌·臣工》“～乃錢鎛”王先謙三家義集疏：“考工記注引詩：偫乃錢鎛。是齊～作偫。”

❼～，或作峙、峙《玉篇·广部》。

❽～，亦作畤。《廣韻·止韻》。

❾《釋詁》：峙，具也。借峙爲之。《詩》、《書》亦多借峙。《説文·广部》王筠句讀。

度

《説文·又部》：“～，法制也。从又，庶省聲。”

（一）dù《廣韻》徒故切，去暮定。魚部。

❶～，丈尺也。《古經解鉤沉》卷三引《尚書·堯典》“同律～量衡”鄭注│《公羊傳·隱公八年》“天子有事于泰山”何休注“尚書曰：同律～量衡”徐彦疏│《周禮·天官·内宰》“出其～量淳制”鄭玄注；《地官·司市》“量～禁令”鄭玄注；《秋官·大行人》“同～量”鄭玄注│《國語·周語下》“律～量衡於是乎生”韋昭注│《孫子兵法·形篇》“一曰～”王晳注│《孟子·梁惠王上》“～然後知長短”趙岐注│《莊子·天道》“禮法～數”成玄英疏│《淮南子·時則》“令官市同～量”高誘注│《史記·五帝本紀》“同律～量衡”裴駰集解引鄭玄曰│《大戴禮記·朝事》“同～量”王聘珍解詁引鄭玄注│《禮記·王制》“司空執～度地”鄭玄注，“用器不中～”鄭玄注，“～量數制”鄭玄注；《大傳》“立權～量”鄭玄注│庾信《爲晉陽公進玉律秤尺斗升表》“增煇～量”倪璠注引《虞書》釋曰。

❷丈尺曰～。《禮記·月令》“同～量”鄭玄注。

❸～，尺丈也。《荀子·榮辱》“循法則～量”楊倞注│《吕氏春秋·仲春》“則同～量”高誘注│《漢書·郊祀志上》“同律～量衡”顔師古注。

❹～，尺寸也。《國語·晉語二》“不能深知君之心～”韋昭注。

❺尺曰～。《玉篇·又部》。

❻～者，分、寸、尺、丈、引，所以度長短也。《左傳·文公六年》“爲之律～”孔穎達疏引《漢書》│《漢書·律曆志》。

❼～，謂丈尺、高卑、廣狹也。《逸周書·明堂》“頒～量”朱右曾集訓校釋│《禮記·明堂位》“頒～量”鄭玄注。

❽～，厚薄尺寸也。《孟子·公孫丑上》“古者棺椁無～”朱熹集注。

❾～，法也。《左傳·昭公四年》“～不可改”杜預注│《逸周書·度訓》“天生民而制其～”朱右曾集訓校釋│《國語·周語下》“其後伯禹念前之非～”韋昭注；《齊語》“比綴以～”韋昭注│《吕氏春秋·去宥》“其唯先有～”高誘注；《有度》“賢者有～而聽”高誘注│《楚辭·離騷》“競周容以爲～”王逸注；《九章·懷沙》“常～未替”王逸注│《淮南子·時則》“案～程”高誘注│《大戴禮記·文王官人》“取猛毅而～斷者”王聘珍解詁│《後漢書·禮儀志上》“上始帥羣臣躬養三老”劉昭注引《孝經援神契》宋均曰│《文選·傅毅〈舞賦〉》“弛張之～”李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》“～巴人”吕向注；《陸機〈五等諸侯論〉》“百～自悖”李周翰注。

❿～者，法也。《古微書》卷二十七引《孝經援神契》。

⓫～，即法也。《孟子·離婁上》“工不信～”朱熹集注。

⓬～，法度也。《書·盤庚上》“～乃口”孔穎達疏；《吕刑》“～作刑以詰四方”陸德明釋文引馬云│《詩·小雅·楚茨》“禮儀卒～”毛傳│《逸周書·武紀》“不知所施之～”朱右曾集訓校釋│《國語·吴語》“撓亂百～”韋昭注│《楚辭·離騷》“和調～以自娱兮”朱熹集注│《禮記·坊記》“禮儀卒～”陸德明釋文│《後漢書·班固傳》“鋪觀二代洪纖之～”李賢注│《玉篇·又部》│《廣韻·暮韻》。

⓭～者，法度也。《書·無逸》“天命自～”孫星衍今古文注疏引《詩傳》。

⓮～，謂法度也。《韓非子·難一》“非有～者之言也”王先慎集解。

⓯～，先王之法度。《文選·張衡〈東京賦〉》“規遵王～”薛綜注。

⓰～，法則也。《玉函山房輯佚書·春秋緯説題辭》。

⓱～，法度，射者之所準望者也。《書·太甲上》“省括于～”蔡沈集傳。

⓲～，謂所擬射也。《禮記·緇衣》“往省括于厥～則釋”鄭玄注。

⓳～，用法度也。《史記·魯周公世家》“自～治民”裴駰集解引孔安國曰。

⓴～，制也。《荀子·解蔽》“參稽治亂而通其～”楊倞注│《吕氏春秋·任地》“此其～也”高誘注│《慧琳音義》卷三十九“～量”注引《説文》。

㉑～，制度。《易·繫辭下》“其出入以～”焦循章句。

㉒～，謂制度也。《周禮·地官·大司徒》“九曰以～教節”孫詒讓正義│《禮記·仲尼燕居》“是故宫室得其～”孔穎達疏。

㉓～，法制也。《左傳·隱公三年》“今京不～”洪亮吉詁│《孟子·梁惠王下》“爲諸侯～”焦循正義引《説文》│《大戴禮記·盛德》“則飾～量也”王聘珍解詁引《説文》；《千乘》“言長幼小大必中～”王聘珍解詁引《説文》│《説文·又部》。

㉔～者，蓋謂喪儀。《書·顧命上》“命作册～”孫星衍今古文注疏。

㉕～，謂宫室車服之制。《周禮·地官·大司徒》“九曰以～教節”鄭玄注。

㉖～，國家宫室及車輿也。《禮記·中庸》“不制～”鄭玄注。

㉗～，品制。《中庸》“不制～”朱熹章句。

㉘～，謂制大小也。《禮記·月令》“按～程”鄭玄注。

㉙～，謂限制。《左傳·桓公二年》“昭其數也”杜預注“尊卑各有數”孔穎達疏。

㉚準法謂之～。《書·太甲中》“欲敗～”孔穎達疏。

㉛～，器度也。《楚辭·離騷》“和調～以自娱兮”蔣驥注。

㉜～者，職貢多少有常也。《淮南子·時則》“貢歲之數以遠近土地所宜爲～”高誘注。

㉝～，數也。《孫子兵法·用間》“不可驗於～”李筌注│《大戴禮記·千乘》“大小尊卑中～”王聘珍解詁│《文選·班彪〈王命論〉》“符瑞不同斯～”吕向注。

㉞～，度數也。《素問·血氣形志篇》“復下一～”張志聰集注│《文選·張華〈雜詩〉》“晷～隨天運”劉良注。

㉟～，數度也。《大戴禮記·盛德》“禮～，德法也”王聘珍解詁。

㊱～，去也。《楚辭·九歎·惜賢》“年忽忽其日～”王逸注。

㊲～，謂渡去也。《墨子·耕柱》“～其所惡”孫詒讓閒詁引畢云。

㊳～，越也。《素問·上古天真論》“春秋皆～百歲”張志聰集注。

㊴～，亦踰越也。《漢書·王莽傳上》“～百里之限”顔師古注。

㊵～，過也。《漢書·孫寶傳》“上～立而用其弟”顔師古注；《匡衡傳》“減宫室之～”顔師古注；《揚雄傳下》“則必～越諸子矣”顔師古注；《佞幸傳》“臣恐後世必以陛下～越衆賢”顔師古注│《玉篇·又部》│陳師道《贈二蘇公》“～越周漢登虞唐”任淵注│《資治通鑑·齊紀五》“鏘以上臺之兵力既悉～東府”胡三省注。

㊶～，猶運也。《史記·平準書》“而下河漕～四百萬石”司馬貞索隱引樂産云。

㊷引彼聯此曰～。《古文苑·馬融〈圍棊賦〉》"踔～間置兮"章樵注。

㊸～與渡通。《廣雅·釋詁二》"渡,去也"王念孫疏證。

㊹～,叚借又爲渡。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～作渡。《書·盤庚上》"～乃口"陸德明釋文:"～,字亦作渡。"|《楚辭·哀時命》"勢不能凌波以徑～兮"舊校:"～,一作渡。"|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》"官～厠一卒"舊校:"～,五臣作渡。"《潘勗〈册魏公九錫文〉》"致届官～"舊校:"～,五臣作渡。"《諸葛亮〈出師表〉》"故五月～瀘"舊校:"～,五臣作渡。"

㊻～,日也。《素問·六元正紀大論》"後皆三十～而有奇也"王冰注。

㊼～者,日也。《素問·至真要大論》"又凡三十～也"王冰注。

㊽～,謂日也。《素問·六元正紀大論》"正化～也"王冰注。

㊾～,一日也。《素問·六微旨大論》"故二十四步積盈百刻而成日也"王冰注。

㊿～,日月所行之度也。《周髀算經》卷下"月～疾,日～遲"趙君卿注。

(51)～,謂周天之度數。《素問·離合真邪論》"故天有宿～"張志聰集注。

(52)～,謂天之三百六十五度也。《素問·離合真邪論》"天有宿～"王冰注。

(53)～,謂日月星辰之行度也。《後漢書·明帝紀》"正儀～"李賢注。

(54)～者,謂所主之時度也。《素問·六元正紀大論》"正化～也"張志聰集注。

(55)初～之～,猶言時節也。《楚辭·離騷》"皇覽揆余于初～兮"朱熹集注。

(56)～,謂伐與步數。《禮記·曲禮上》"進退有～"鄭玄注。

(57)樂之節奏謂之～。《經義述聞·禮記中》"百～得數而有常"王引之按。

(58)～,杖也。《廣雅·釋器》。

(59)～,謂殳也,因刻丈尺耳。《周禮·地官·司市》"凡市入則胥執鞭～"鄭玄注。

(60)俞,宋魏之間謂之欂殳,或謂之～。《方言》卷五。

(61)今江東呼打爲～。《方言》卷五"俞,宋魏之間或謂之～"郭璞注。

(62)古人謂殳爲～,以打得名。《方言》卷五"俞,宋魏之間謂之欂殳,或謂之～"錢繹箋疏引王伯申云。

(63)～,用。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"既～禮義"劉良注。

(64)～,猶在也。《羣經平議·春秋左傳三》"同德～義"俞樾按。

(65)～,猶形也。《莊子·知北遊》"一汝～"郭慶藩集釋引俞樾曰。

(66)～,猶鑒也。《詩·大雅·文王》"有虞殷自天"毛傳"虞,～也"陳奐傳疏。

(67)～者,貞也。《古微書》引《春秋説題辭》。

(68)～,作騎乘解。李賀《秋凉詩寄正字十二兄》"青袍～白馬"王琦注。

(69)山林之地,九夫爲～,九～而當一井也。《左傳·襄公二十五年》"～山林"孔穎達疏引賈逵云。

(70)諸侯行孝曰～。《詩·大雅·抑》"謹爾侯～"馬瑞辰傳箋通釋引《孝經援神契》|《孝經·諸侯章》"蓋諸侯之孝也"邢昺疏引《援神契》。

(71)～之,謂不傷害也。《國語·周語下》"而～之于羣生"韋昭注。

(72)～世,謂僊去也。《楚辭·遠遊》"欲～世以忘歸兮"洪興祖補注。

(73)～曲,謂歌終更授其次,謂之～曲。《漢書·元帝紀》"自～曲"顔師古注引臣瓚注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～曲未終"李善注引《漢書》瓚曰。

(74)世人言～曲者,謂歌曲也。李白《邯鄲南亭觀妓》"～曲緑雲垂"王琦輯注引《藝苑雌黄》。

(75)～行,度越常檢而爲高行也。《漢書·蕭望之傳》"如將軍昭然～行積思"顔師古注。

(76)～律,度律吕之長短,以平其鍾,和其聲,以立百事之道法也。《國語·周語下》"～律均鍾"韋昭注。

(77)～紀,猶延年也。《後漢書·崔駰傳》"雖～紀之道"李賢注。

(78)～恕者,度之於己也,己之所不安,勿施於人。《管子·版法解》。

(79)～量,大小長短也。《素問·皮部論》"骨有～量"張志聰集注。

(80)～量,長短輕重也。《素問·靈蘭祕典論》"起於～量"王冰注。

(81)～準者,歲率之半也。《廿二史考異·隋書一·律麻志下》"～準三百四十八"錢大昕按。

(82)～數,爵等之大小。《周禮·春官·墓大夫》"掌其～數"鄭玄注。

(83)～應,以法度應之。《逸周書·官人》"敬之以卒而～應"朱右曾集訓校釋。

(84)王～,王法也。《資治通鑑·齊紀一》"陛下宜一新王～"胡三省注。

(85)王～,猶言王法也。《資治通鑑·漢紀三十三》"昭示王～"胡三省注。

(86)非～,猶言非法。《資治通鑑·魏紀一》"開張非～"胡三省注。

(87)法～,法則也。《書·盤庚》"正法～"孫星衍今古文注疏。

(二)duó《廣韻》徒落切,入鐸定。鐸部。

(88)～,量也。《左傳·文公十八年》"事以～功"杜預注|《列子·説符》"～諸法士賢人之言"殷敬順釋文|《莊子·則陽》"百材皆～"成玄英疏|《素問·血氣形志篇》"先～其兩乳間"張志聰集注;《經脈别論》"揆～以爲常也"王冰注|《禮記·王制》"司空執度～地"陸德明釋文|《漢書·揚雄傳上》"厥高慶而不可廖廓～"顔師古注|《玄應音義》卷十八"所～"注|《文選·陸機〈辨亡論〉》"懿～弘遠矣"張銑注|《慧琳音義》卷六"比～"注引《考聲》。

(89)～,謂量也。《素問·三部九候論》"必見～其形之肥瘦"王冰注。

(90)～,度量也。《素問·方盛衰論》"診有十～"張志聰集注|《漢書·郊祀志上》"縉紳之屬皆望天子封禪改正～也"顔師古注|《玄應音義》卷十七"決～"注|《慧琳音義》卷十一"推～"注|《廣韻·鐸韻》。

(91)～,謂度量也。《素問·血氣形志篇》"先～其兩乳間"王冰注。

(92)～,量度也。《書·泰誓上》"同力～德"蔡沈集傳|《楚辭·天問》"孰營～之"洪興祖補注。

(93)～,謂量計之。《漢書·文帝紀》"夫～田非益寡"顔師古注;《陳勝傳》"～已失期"顔師古注。

(94)～,測量也。《玄應音義》卷二十二"猜～"注。

(95)～,測度也。《爾雅·釋言》"茹,～也"郭璞注。

(96)～,計也。《戰國策·齊策一》"臣竊～之"高誘注|《禮記·少儀》"不～民械"陸德明釋文|《漢書·食貨志下》"而下河漕～四百萬石"顔師古注;《溝洫志》"～水勢所不及"顔師古注;《張湯傳》"山自～辯窮且下吏"顔師古注;《張騫傳》"～漢兵遠"顔師古注,"以騫～之"顔師古注;《終軍傳》"偃～四郡口數田地"顔師古注;《趙充國傳》"兵難險～"顔師古注;《翼奉傳》"～用百金"顔師古注。

(97)～者,計也。《孫子兵法·形篇》"地生～"杜牧注。

(98)～,猶計也。《大戴禮記·保傅》"燕～地計衆不與齊均也"盧辯注。

(99)～,計量也。《大戴禮記·五帝德》"～四方"王聘珍解詁|《漢書·韓信傳》"信～何等已數言上"顔師古注;《爰盎傳》"自～孰與陳平絳侯"顔師古注。

(100)～,計度也。《後漢書·李通傳》"已自有～矣"李賢注。

(101)～,計料也。《資治通鑑·漢紀二十七》"問以喪事調～"胡三省注。

(102)～,揆也。《國語·晉語二》"君不～而賀大國之襲"韋昭注;《晉語三》"謀～而行"韋昭注|《玉篇·又部》|《玄應音義》卷十八"所～"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷三"比～"注引賈注《國語》。

(103)～,揆度也。《大戴禮記·小辨》"内恕外～曰知外"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷六"比～"注引《集訓》。

(104)～,揆度較量之也。《慧琳音義》卷三十九"～量"注引孔注《尚書》。

(105)～,揆也,量也,假借用。《慧琳音義》卷二十九"～知"注。

(106)～,測。《詩·大雅·抑》"不可～思"朱熹集傳。

(107)～,亦測也。《玄應音義》卷十八"所～"注。

(108)～,謀也。《書·吕刑》"何～非及"孔穎達疏引王肅云|《詩·大雅·皇矣》"～其鮮原"鄭玄箋|《左傳·昭公二十四年》"同德～義"杜預注;《哀公十一年》"圉豈敢～其私"杜預注|《儀禮·士喪禮》"～兹幽宅"鄭玄注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·坊記》"～是鎬京"鄭玄注|《孔子家語·正論解》"豈敢～其私哉"王肅注|《慧琳音義》卷四十九"忖～"注|《集韻·鐸韻》。

(109)～,亦謀也。《詩·大雅·皇矣》"爰究爰～"鄭玄箋|《左傳·文公四年》"爰究爰～"陸德明釋文|《國語·魯語下》"咨義爲～"韋昭注;《晉語四》"～於閎夭而謀於南宫"韋昭注。

(110)～者,謀也。《書·皋陶謨下》"惟荒～土功"孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

(111)～,圖度也。《書·無逸》"儼龔寅畏天命自～"江聲集注音疏。

(112)～,造謀也。《書·吕刑》"何～非及"陸德明釋文引馬云|《墨子·尚賢下》"何～不及"孫詒讓閒詁引《釋文》引馬融云。

(113)～,商度。《爾雅·釋言》"揆,～也"郭璞注。

(114)～,意度也。《大戴禮記·五帝德》"三王用～"王聘珍解詁。

(115)～,與考義相近。《詩·鄘風·定之方中》"揆之以日"毛傳"揆,～也"陳奐傳疏。

(116)～,心中分寸也。《楚辭·九章·惜往日》"君無～而弗察兮"蔣驥注。

(117)以人自觀謂之～,反～爲妄。《新書·道術》。

(118)心能制義曰～。《詩·大雅·皇矣》"帝～其心"毛傳|《左傳·昭公二十八年》|《逸周書·謚法》|《大戴禮記·四代》"心未之～"王聘珍解詁引《左氏昭二十八年傳》。

(119)心能制誼曰～。《書·立政》"文王維厈～心"江聲集注音疏。

(120)咨禮爲～。《左傳·襄公四年》。

(121)咨義爲～。《國語·魯語下》。

(122)咨禮義爲～。《國語·魯語下》"咨義爲～"韋昭注。

(123)咨禮義所宜爲～。《詩·小雅·皇皇者華》"周爰咨～"毛傳。

(124)～,能度物制義也。《詩·大雅·皇矣》"帝～其心"朱熹集傳。

(125)～,謂量其功。《書·益稷》"荒～土功"孔穎達疏。

(126)～,讀予忖度之之～。《詩·魏風·汾沮洳》"美無～"陳奐傳疏。

(127)～,或作慱,亦同。《慧琳音義》"比～"注。

(128)～,爲絹帛横廣。《方言》卷一"周官之法～廣爲尋"郭璞注。

(129)～,今人以横展兩臂爲一～。《義府·冥通記》。

(130)羌,發聲也。～與羌古字通。《文選·班固〈西都賦〉》"～宏規而大起"李善注引《小雅》。

(131)～,填也。《詩·大雅·緜》"～之薨薨"陸德明釋文引韓詩云。

(132)～,投也。《詩·大雅·緜》"～之薨薨"鄭玄箋。

(133)～,投土於版也。《詩·大雅·緜》"～之薨薨"朱熹集傳。

(134)～,叚借又爲投。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(135)～,與塿通。《詩·大雅·緜》"～之薨薨"馬瑞辰傳箋通釋。

(136)敷、塿、～,並與杜同。《小爾雅·廣詁》"杜,塞也"胡承珙義證。

(137)～作敷。《書·盤庚》"～乃口"孫星衍今古文注疏:"～,説文作敷。"

(138)～者,剫之渻借。《詩·魯頌·閟宫》"是斷是～"馬瑞辰傳箋通釋。

(139)忖～,即忖剫之叚借。《詩·小雅·巧言》"予忖～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(140)～,讀如剫。《晏子春秋·内篇雜下》"安國而～家"孫星衍音義。

(141)～,叚借又爲剫。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(142)～作剫。《左傳·隱公十一年》:"工則～之"李富孫異文釋:"釋器注引作剫之。"

(143)敷、剫、～、杜,字並與塿通。《廣雅·釋詁三》"塿,塞也"王念孫疏證。

(144)～己,猶正己也。《荀子·非相》"故君子之～己以繩"楊倞注。

(145)～方,謂度其方物,無使不中用。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"考時～方"吕向注。

(146)～量,揆度優量也。《玄應音義》卷十七"決～"注。

(147)～擬,量度比擬也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"剸掞～擬"李善注。

(148)寸～,言以尺寸量度之也。《爾雅·釋言》"茹,～也"郝懿行義疏。

(149)無～,猶無斁也。是～與斁古通用。《羣經平議·毛詩二》"美無～"俞樾按。

(三)zhái《集韻》直格切,入陌澄。鐸部。

(150)～,居也。《詩·大雅·緜》"～之薨薨"毛傳;《皇矣》"爰究爰～"毛傳|《左傳·文公十八年》"不～於善"杜預注|《逸周書·祭公》"～下國"朱右曾集訓校釋|《莊子·則陽》"百材皆～"

陸德明釋文｜《小爾雅·廣言》｜《太玄·玄告》"周行九～"范望注｜《漢書·韋玄成傳》"終焉其～"顏師古注；《敘傳下》"非天所～"顏師古注｜《後漢書·班固傳》"正位～宗"李賢注。

❺～，亦居也。《周禮·天官·縫人》"衣翣柳之材"鄭玄注"書曰：分命和仲，～西曰柳穀"賈公彥疏｜《漢書·韋玄成傳》"今我～茲"顏師古注。

❻～訓居，居猶定也。《詩·大雅·皇矣》"爰究爰～"毛傳"～，居也"陳奐傳疏。

❼～，尻也。東齊海岱之間或曰～。《方言》卷三。

❽～作居。《方言》卷三"～，尻也"錢繹箋疏："呂刑：何～非及，史記周本紀作：何居非其宜。是～與居同也。"

❾～，就也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·班固〈典引〉》"正位～宗"呂向注。

❿～，所託也。《類篇·又部》。

⓫～，讀爲宅。《讀書雜志·晏子春秋第二·內篇雜下》"安邦而～家"王念孫按。

⓬～，讀曰宅。《大戴禮記·千乘》"及量地～居"孔廣森補注。

⓭～之言宅也。《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇問上》"謀必～其義"王念孫按。

⓮～與宅通。《小爾雅·廣言》"～，居也"胡承珙義證："～與宅通。堯典：宅西曰昧谷。周禮縫人注引作～西曰柳谷。"

⓯～與宅古字通。《讀書雜志·餘編下·文選》"典引：罔光～而遺章"王念孫按。

⓰古文宅、～同。《漢書·韋玄成傳》"先后茲～"顏師古注引臣瓚曰。

⓱宅、～古多通。《方言》卷三"～，尻也"戴震疏證："宅、～古多通。詩大雅：宅是鎬京。坊記引作：～是鎬京。周禮縫人注引書：～西。今書作宅西。"

⓲宅、～，古同聲通用。《詩·大雅·皇矣》"爰究爰～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～，叚借爲宅。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，當作宅。～，古宅字。宅，居也。《太玄·居》"萬物咸～"司馬光集注。

㉑～作宅。《書·禹貢》"三危既～"江聲集注音疏："據漢書作宅也。"｜《史記·五帝本紀》"五流有～"張守節正義："～，尚書作宅。"｜《禮記·坊記》"詩云：～是鎬京"陸德明釋文："～，毛詩作宅。"｜《潛夫論·班祿》"此惟與～"汪繼培箋："～，今作宅。論衡初稟篇亦作宅。"｜《集韻·莫韻》："～，或作宅。"

㉒～，或作庑。《類篇·又部》。

㉓～，古作庑。《集韻·鐸韻》。

㡾　cì《廣韻》七賜切，去寘清。

❶～，舍也。《廣雅·釋宮》。

❷～，下屋也。《玉篇·广部》。

❸～，庵也。《廣韻·曷韻》。

❹～，亦獄室也。《廣韻·曷韻》。

❺偏～，舍也。《廣韻·寘韻》。

庢　《說文·广部》："～，礙止也。从广，至聲。"

zhì《廣韻》陟栗切，入質知。質部。

❶～，礙止也。《說文·广部》｜《文選·枚乘〈七發〉》"發怒～沓"李善注引《說文》。

❷～，礙也，止也。《玉篇·广部》。

❸～，或爲厎，古字也。《文選·枚乘〈七發〉》"發怒～沓"李善注。

❹山曲曰盩，水曲曰～。《說文·广部》段玉裁注。

❺～，俗作窒礙。《說文·广部》王筠句讀。

庛　cì《廣韻》七賜切，去寘清。支部。

❶～，讀爲其顙有疵之疵。謂耒下岐。《周禮·考工記·車人》"～長尺有一寸"鄭玄注引鄭司農云。

❷～，耒下岐木也。《集韻·支韻》。

❸～，耕具也，長尺一寸。《玉篇·广部》。

❹～，讀爲棘刺之刺，刺耒下前曲接耜。《周禮·考工記·車人》"～長尺有一寸"鄭玄注。

❺～，耒下前曲接耜者。《廣韻·寘韻》引《周禮·車人》鄭玄云｜《集韻·寘韻》引《周禮·車人》鄭玄云。

❻耒面謂之～。《周禮·考工記·匠人》"耜廣五寸"賈公彥疏。

❼～者，耒之面，但耒狀若今之曲枚柄也。《周禮·考工記·車人》"～長尺有一寸"賈公彥疏。

庭　《說文·广部》："～，宮中也。从广，廷聲。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶～，宮中也。《墨子·尚賢上》"門～庶子"孫詒讓閒詁引《說文》｜《說文·广部》。

❷室之中曰～。《說文·广部》段玉裁注。

❸～，宮寢之前庭也。《詩·小雅·斯干》"殖殖其～"朱熹集傳。

❹～，中庭也。《太玄·去》"～有麋"范望注。

❺堂寢正室皆曰～。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，縣庭也。《後漢書·馬援傳》"遠界去～千餘里"李賢注。

❼～，庭涂。《詩·小雅·斯干》"殖殖其～"陳奐傳疏。

❽～，是堂上也。《說文·广部》王筠句讀。

❾～，是堂前地名。《左傳·昭公五年》"以攻諸大庫之～"孔穎達疏。

❿堂下謂之～。《楚辭·九歎·思古》"藜棘樹於中～"王逸注。

⓫堂下即～。《論語·八佾》"八佾舞於～"劉寶楠正義。

⓬～者，堂下之地。《周禮·夏官·大僕》"王眡燕朝"鄭玄注"朝於路寢之～"孫詒讓正義引金鶚云；《秋官·司烜氏》"共墳燭～燎"孫詒讓正義引金鶚云。

⓭～，指內朝路寢庭也，凡言～皆廟寢堂下。《爾雅·釋宮》"中～之左右謂之位"郝懿行義疏引金鶚《求古錄》。

⓮～，朝。《詩·大雅·常武》"徐方來～"朱熹集傳。

⓯～，朝庭。《文選·張衡〈東京賦〉》"龍輅充～"薛綜注。

⓰～，朝中也。《資治通鑑·周紀二》"秦商鞅築冀闕宮～於咸陽"胡三省注引《說文》。

⓱～，門屏之內也。《荀子·儒效》"是君子之所以騁志意於壇宇宮～也"楊倞注。

⓲～，在大門之內，寢門之外。《詩·齊風·著》"俟我於～乎而"朱熹集傳。

⓳～，堂堦前也。《玉篇·广部》。

⓴～，門庭。《廣韻·青韻》。

㉑～，今俗謂之廳，字作廳。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，蒐場也。《左傳·昭公十八年》"其～小"杜預注。

㉓謂匈奴所都處爲～。《史記·匈奴列傳》"而單于之～直代、雲中"司馬貞索隱。

㉔～，來帝庭也。《漢書·趙充國傳》"罔有不～"顏師古注。

㉕～，直也。《書·周官》"四征弗～"孔穎達疏引《釋詁》｜《詩·小雅·大田》"既～且碩"毛傳；《大雅·韓奕》"榦不～方"毛傳；《周頌·閔予小子》"陟降～止"毛傳｜《左傳·隱公十年》"以王命討不～"洪亮吉詁引《爾雅》；《成公十二年》"而討不～"洪亮吉詁引《爾雅》；《襄公十六年》"同討不～"洪亮吉詁引《爾雅》｜《國語·周語中》"以待不～不虞之患"韋昭注｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·五帝德》"舉干戈以征不享不～無道之民"王聘珍解詁引《詩》毛傳｜《漢書·趙充國傳》"罔有不～"顏師古注｜《古文苑·崔瑗〈尚書箴〉》"萬邦所～"章樵注｜《廣韻·青韻》｜《資治通鑑·周紀二》"秦商鞅築冀闕宮～於咸陽"胡三省注引《蒼頡篇》；《漢紀十九》"同討不～"胡三省注；《漢紀五十三》"畜士馬以討不～"胡三省注引杜預曰；《唐紀三十六》"四征不～"胡三省注。

㉖～，亦直也。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"天賦～直"章樵注。

㉗～，條直也。《爾雅·釋詁下》"～，直也"邢昺疏。

㉘～者，正直之處也。《說文·广部》段玉裁注。

㉙此文～字亦當訓直。《羣經平議·毛傳四》"徐方來～"俞樾按。

㉚～，正也。《資治通鑑·周紀二》"秦商鞅築冀闕宮～於咸陽"胡三省注引《風俗通》。

㉛～，猶正也。《文選·張衡〈西京賦〉》"參塗夷～"薛綜注。

㉜～者，廷之叚借。《詩·大雅·常武》"徐方來～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～者，廷之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～，直也"郝懿行義疏。

㉞～，叚借爲廷。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，通作廷。《國語·楚語上》"位宁有官師之典"韋昭注"中～之左右謂之位"董增齡正義｜《爾雅·釋宮》"中～之左右謂之位"邵晉涵正義。

㊱～，當爲廷。《周禮·天官·閽人》"掌埽門～"孫詒讓正義："王五門，唯路門內燕朝爲～，以外諸門～皆無屋宇，當爲廷。作～者，假借字也。"｜《逸周書·大匡》"朝于大～"朱右曾集訓校釋。

㊲～作廷。《詩·周頌·閔予小子》"陟降～止"王先謙三家義集疏："齊～作廷。"｜《左傳·桓公二年》"哀侯侵陘～之田"李富孫異文釋："晉世家作陘廷。"又洪亮吉詁："～，史記作廷。"｜《詩經異文釋》卷十一："洒埽～內。唐石經皆作廷內。"

㊳～，當讀爲挺。《羣經平議·毛詩三》"既～且碩"俞樾按。

㊴～，叚借又爲梃。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，當讀爲逞。不逞，不快也。《莊子·山木》"夫子何爲頃間甚不～乎"郭慶藩集釋引王念孫曰。

㊶～，叚借又爲戝。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～作霆。《左傳異文釋》卷四："文十八年傳：～堅。漢孫叔敖碑作霆堅。"

㊸～，當作亭。《資治通鑑·晉紀三十》"垂自出沙～以擊西燕"胡三省注。

㊹～，叚借又爲莛。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～氏，掌射國中之夭鳥。《周禮·秋官·庭氏》。

㊻～氏，主射妖鳥令國中絜清如庭者也。《周禮·秋官·序官》"～氏"鄭玄注。

㊼～長，司正也。《禮記·投壺》"～長"鄭玄注。

㊽～電，霆電也。《別雅》卷二。

㊾～實，庭中之陳也。《國語·晉語四》"～實旅百"韋昭注。

㊿～實，器物。《文選·班固〈東都賦〉》"於是～實千品"呂向注。

(51)～燎，大燭也。《詩·小雅·庭燎》"～燎之光"毛傳。

(52)～燎，地燭也。《慧琳音義》卷十三"～燎"注引《周禮》鄭玄曰。

(53)～燎，又曰門燎，地燭也。《慧琳音義》卷十九"～燎"注。

(54)～燎，設火於庭。《左傳·襄公三十一年》"甸設～燎"杜預注。

(55)設大燭於庭，謂之～燎也。《國語·周語上》"設～燎"韋昭注。

(56)樹於門外曰大燭，於門內曰～燎，皆所以照衆爲明。《周禮·秋官·司烜氏》"共墳燭～燎"鄭玄注。

(57)樹之門外曰大燭，於內曰～燎。《孝經·孝治章》"夜設～燎"陸德明釋文引鄭云。

(58)～燎，焚柴也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～燎晳晳"呂向注。

(59)大燭樹地曰～燎，葦薪爲之，小者麻蒸爲之。《說文·火部》"燭"字朱駿聲通訓定聲。

(60)～闈，親之所居。《文選·束晳〈補亡詩〉》"眷戀～闈"李善注。

(61)不～，謂不朝者。《資治通鑑·漢紀五十三》"畜士馬以討不～"胡三省注。

庥　xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶～，廕也。《爾雅·釋言》。

❷今俗語呼樹蔭爲～。《爾雅·釋言》"～，廕也"郭璞注。

❸～，依止也。《爾雅·釋言》"～，廕也"邢昺疏引舍人曰。

❹～，庇庥也。《玉篇·广部》。

❺～者，《說文》與休同，云：息止也。《爾雅·釋言》"～，廕也"郝懿行義疏。

❻～，休或从广。《說文·木部》"休"字。

❼～，字又作休。《爾雅·釋言》"～，廕也"陸德明釋文。

❽～，本或作茠。《爾雅·釋言》"庇、～，蔭也"邵晉涵正義。

❾～，本又作庇。《左傳·文公七年》"葛藟猶能庇其本根"陸德明釋文。

庣　tiāo《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

❶～，不滿之處也。《漢書·律曆志》"旁有～焉"顏師古注。

❷～，不滿之皃。《廣韻·蕭韻》。

❸～，不滿也。《集韻·蕭韻》。

❹～，當爲窕之或體。按，猶孔穴也。《說文通訓定聲·小部》。

❺～，過也。《漢書·律曆志》"旁有～焉"顏師古注引鄭氏曰｜《集韻·蕭

韻》。

庡　yǐ《集韻》隱豈切，上尾影。

❶～，翳也。《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷十四“隈處”注引《字林》。

❷～，猶隱也，語之轉耳。《廣雅·釋詁一》“～，翳也”王念孫疏證。

❸～，隱翳也。《類篇·广部》。

❹～，藏也。《元包經傳·太陽》“汞～于石”李江注；《少陰》“蛀～于岵”李江注；《少陽》“陰～于奥”李江注|《廣韻·尾韻》。

❺奥内曰～。《玄應音義》卷十四“隈處”注引《通俗文》。

❻～，俳佪也。《玉篇·广部》。

❼～與㞋通。《廣雅·釋詁四》“㞋，藏也”王念孫疏證。

庠　《說文·广部》：“～，禮官養老，夏曰校，殷曰～，周曰序。从广，羊聲。”

xiáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶～，養也。《廣雅·釋詁一》。

❷～者，養也。《孟子·滕文公上》|《資治通鑑·漢紀二十四》“設～序”胡三省注。

❸～之言養也。《禮記·王制》“有虞氏養國老於上～”鄭玄注。

❹～言養也，所以養雋德也。《古經解鉤沉》卷二十四引《孝經·聖治章》“宗祀文王於明堂”王肅注。

❺～，禮官養老，夏曰校，殷曰～，周曰序。《說文·广部》。

❻～，以養老爲義。《孟子·滕文公上》“～者，養也”朱熹集注。

❼～，鄉學也。《禮記·鄉飲酒義》“主人拜迎賓于～門之外”鄭玄注。

❽～，謂鄉學也。《禮記·王制》“耆老皆朝于～”鄭玄注。

❾鄉學曰～。《禮記·學記》“黨有～”孔穎達疏。

❿鄉曰～。《春秋繁露·立元神》“立辟廱～序”凌曙注引《北堂書鈔·禮統》|《白虎通義·辟雍》|《漢書·平帝紀》|《後漢書·班固傳》“～序盈門”李賢注引《漢書》。

⓫遂學曰～。《禮記·學記》“黨有～”孔穎達疏引皇氏云。

⓬州學爲～，近今之府學。《湛園札記》卷二。

⓭～，學名也。《禮記·學記》“黨有～”孔穎達疏。

⓮～、序，皆學名也。《孟子·梁惠王上》“謹～序之教”朱熹集注。

⓯學、校、～、序，皆學名也。《文選·班固〈東都賦〉》“學校如林，～序盈門”張銑注。

⓰有虞氏之學曰～，亦謂之米廩。《太平御覽》卷五百三十四引成伯璵《禮記外傳》。

⓱黨有～，謂夏殷禮，非周法。《禮記·學記》“黨有～”孔穎達疏引庾氏云。

⓲殷曰～。《漢書·儒林傳序》|《獨斷》卷上。

⓳殷爲～。《太平御覽》卷五百三十五引《五經通義》。

⓴周曰～。《孟子·梁惠王上》“謹～序之教”趙岐注；《滕文公上》|《史記·儒林傳》|《玄應音義》卷九“～序”注。

㉑～、序，亦學也。～之言詳也，於以考禮詳事也。魯謂之米廩。《禮記·明堂位》“米廩，有虞氏之～也”鄭玄注。

㉒～，詳也。《史記·儒林列傳》“周曰～”張守節正義。

㉓～之言詳也，以詳禮儀之所也。《玄應音義》卷九“～序”注引《白虎通》。

㉔～者，庠禮義也。《白虎通義·辟雍》。

㉕～之制，有堂有室也。《儀禮·鄉射禮》“豫則鉤楹内”鄭玄注。

㉖～，官也。《廣雅·釋宫》。

㉗～，謂官舍也。《廣雅·釋宫》“～，官也”王念孫疏證。

㉘～序者，教化之宫也。殷曰序，周曰～。《孟子·梁惠王上》“謹～序之教”趙岐注。

㉙～序，禮官養老之處。《漢書·食貨志上》“設～序以教之”顔師古注。

㉚～序，行禮養老之處也。《漢書·禮樂志》“設～序以化於邑”顔師古注。

㉛～序，教學之處也，所以養老而行禮焉。《漢書·董仲舒傳》“設～序以化於邑”顔師古注。

㉜～序，亦學。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“五都復而事～序”李周翰注。

㉝～序，學名。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“興建～序”吕向注。

㉞～序，國學也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～序肇興”吕向注。

㉟～序，東序西序之學也。《希麟音義》卷十“～序”引《玉篇》。

㊱上～，右學，大學也。《玉篇·广部》。

㊲下～，左學，小學也。《玉篇·广部》。

庰　《說文·广部》：“～，蔽也。从广，并聲。”

（一）bìng《廣韻》防正切，去勁並。耕部。

❶～，蔽也。《說文·广部》|《玉篇·广部》。

❷～，與尸部之屏義同，而所謂各異。此字从广，謂屋之隱蔽者也。《說文·广部》段玉裁注。

❸～，字與偋略同，謂隱蔽無人之所也。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❹屏與～古字通。《文選·張衡〈思玄賦〉》“坐太陰之～室兮”李善注。

❺～與屏同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“處幽隱而奥～兮”李善注。

❻～，厠也。《廣雅·釋宫》|《集韻·静韻》；《勁韻》。

❼～，亦屏限也。《玄應音義》卷十一“～中”注。

❽～，與屏通。《廣雅·釋詁四》“～，藏也”王念孫疏證。

❾～，或作解、屏。《玉篇·广部》。

❿～，同偋。《廣韻·勁韻》。

⓫～厠，圊溷也。《玄應音義》卷十一“～中”注引《廣雅》。

⓬～厠，清溷也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》“攪～”注引《廣雅》。

（二）bǐng《集韻》必郢切，上静幫。

⓭～，藏也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～，覆也。《集韻·静韻》。

⓯～，薄也。《玉篇·广部》。

庍　《說文·广部》：“～，郤屋也。从广，屰聲。”

chì《廣韻》昌石切，入昔昌。鐸部。

❶～，郤屋也。《說文·广部》。

❷～，卸屋也。《說文句讀·广部》。

❸～，卻行也。《廣韻·昔韻》。

❹～，却也。《慧琳音義》卷六十“擯～”注引《說文》。

❺～，推也。《慧琳音義》卷十五“擯～”注引《廣雅》。

❻～，斥逐也。《慧琳音義》卷十五“擯～”注引王逸注《楚辭》。

❼～，不用也。《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷三十四“指～”注引《漢書音義》。

❽～，庍逐不用也。《慧琳音義》卷六十“擯～”注引《漢書》。

❾～，遠也。《廣韻·昔韻》。

❿～，逐也。《慧琳音義》卷三十四“指～”注引王注《楚辭》；卷七十八“黜～”注引《考聲》。

⓫～，遠也，逐也，爲人所遠弃也，故云～。《慧琳音義》卷四十七“指～”注引《考聲》。

⓬～，踈遠也。《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷七十一“彈～”注。

⓭～，猶踈遠也。《慧琳音義》卷八十二“～逐”注引顧野王云。

⓮～，指也。《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷七十八“黜～”注引《穀梁傳》。

⓯～，指言也。《慧琳音義》卷十五“擯～”注引劉兆注《公羊傳》。

⓰～，拓也。《慧琳音義》卷十五“擯～”注引許叔重注《淮南子》。

⓱～，大也。《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷五十一“巳～”注引《博雅》。

⓲～，多也。《慧琳音義》卷五十一“巳～”注引《左傳》。

⓳～，充滿也。《玉篇·广部》。

⓴～，稀也。《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷五十一“已～”注引《廣雅》。

㉑～，候也。《玉篇·广韻》|《慧琳音義》卷五十一“已～”注引《左傳》。

㉒～，庍候。《廣韻·昔韻》。

㉓～，澤也。《慧琳音義》卷八十二“舄鹵”注。

㉔～，謂地鹹鹵。《書·禹貢》“海濱廣～”江聲集注音疏引鄭康成曰。

㉕鹵，西方鹹地也。東方謂之～，西方謂之鹵。《說文·鹵部》“鹵”字。

㉖～，亦作厈。《玉篇·广部》。

㉗～作厈，俗字也。《慧琳音義》卷五十一“巳～”注：“經作厈，俗字也。”卷八十七“～神”注：“字體字論作厈，俗字也。”

㉘～，或作斥。《說文·广部》桂馥義證。

㉙～，俗作厈、作斥，幾不成字。《說文·广部》段玉裁注。

庋　《說文新附·广部》：“～，祭山曰～縣。从广，技聲。”

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。支部。

❶正中曰棟，次曰楣，前曰～。《儀禮·鄉射禮記》“序則屋當棟，堂則物當楣”鄭玄注。

❷楣前接簷爲～。《儀禮·士昏禮》“當阿”鄭玄注“今文阿爲～”賈公彦疏。

❸～之言閣也。《釋名·釋牀帳》“几，～也”畢沅疏證。

❹～，閣藏食物。《集韻·紙韻》。

❺～，謂埋藏之。《爾雅·釋天》“祭山曰～縣”邢昺疏。

❻埋於山足曰～。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋天》“祭山曰～縣”孫注。

❼庪、～，並與攱同。《廣雅·釋詁三》“閣，攱也”王念孫疏證：“檀弓：始死之奠，其餘閣也與。鄭注云：閣，庪藏食物。内則：大夫七十而有閣。注云：閣，以板爲之，～食物也。庪、～，並與攱同。”

❽～，同庪。《玉篇·广部》。

❾～作庪。《禮記·内則》“大夫七十而有閣”鄭玄注“庪食物也”陸德明釋文：“～，又作庪。”《雜記上》“甕甒筲衡實見間”鄭玄注：“衡當爲桁，所以～甕甒之屬”陸德明釋文：“～，字亦作庪，同。”|《釋名·釋牀帳》“几，～也”畢沅疏證：“～，御覽引作庪。”

❿～作庪、攱。《爾雅·釋天》“祭山曰～縣”陸德明釋文：“～，本或作庪，又作攱。”|《集韻·紙韻》：“～，或作庪攱。”

⓫～，亦借作祈。《爾雅·釋天》“祭山曰～縣”郝懿行義疏：“（～）亦借作祈。考工記玉人注：祈沈以馬。釋文引小爾雅曰：祭山川曰祈沈。祈即～也。”

⓬幾、祈、～、庪四字同音亦同義也。《管子·形勢》“山高而不崩則祈羊至矣”集校引錢大昕云。

⓭祭山曰～縣。《爾雅·釋天》|《說文新附·广部》|《玉篇·广部》。

⓮～縣，或庪或縣，置之於山。《爾雅·釋天》“祭山曰～”郭璞注。

⓯～謂埋藏之。縣謂縣其牲幣於山林中，因名祭山曰～縣。《爾雅·釋天》“祭山曰～縣”邢昺疏。

⓰祭山以黄玉及璧，以～置几上，遥遥而眡之若縣，故曰～縣。《爾雅·釋天》“祭山曰～縣”郝懿行義疏引《公羊·僖三十一年》疏引李巡曰。

庨　xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

❶～，宫室高邃兒。《集韻·爻韻》。

❷～，宫室高貌。柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》“反宇臨呀～”蔣之翹輯注。

❸～豁，形兒。《文選·張衡〈西京賦〉》“睽罛～豁”薛综注。

❹～豁，宫殿形狀。《玉篇·广部》|《廣韻·肴韻》。

❺～豁，宫室高兒。《集韻·爻韻》。

❻～窌巧老，深空之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～窌巧老”李善注。

庫　《說文·广部》：“～，兵車藏也。从車，在广下。”

kù《廣韻》苦故切，去暮溪。魚部。

❶～，兵車藏也。《戰國策·秦策一》“今天下府～不盈”鮑彪注|《說文·广部》。

❷～，兵車所藏也。《急就篇》卷三“壂壘㾄廐～東箱”顔師古注。

❸～，兵府也。《淮南子·時則》“七月官～”高誘注。

❹～，謂車馬兵甲之處也。《禮記·曲禮下》“在～言～”鄭玄注|《潛夫論·勸將》“盈乎府～”汪繼培箋引《禮記》鄭玄注。

❺車馬器械所居曰～也。《文選·張衡〈東京賦〉》“據其府～”薛综注。

❻器械財貨及軍士衣裝，在城營壘已有止舍曰～。《孫子兵法·火攻篇》“四曰火～”杜牧注。

❼藏車曰～。～亦藏財貨，非獨車馬甲兵也。《左傳·昭公十八年》“大庭氏之～”孔穎達疏。

❽～，物所藏。《禮記·檀弓下》“管～之士”鄭玄注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“肆廛管～”李善注引《禮記》鄭玄曰。

❾～者，物所藏也。《墨子·經上》“～，易也”孫詒讓閒詁引洪云：“易當是物之譌。～者，物所藏也。”

⑩～者，所以藏寶物不令外知者也。《管子·七法》“衡～者天子之禮也”尹知章注。

⑪～，庫藏也。《玉篇·广部》。

⑫～，舍也，物所在之舍也。故齊魯謂～曰舍也。《釋名·釋宫室》。

⑬～，舍也，物所在之舍也。《春秋繁露·五行相生》“倉～充實”凌曙注引《釋名》。

⑭～，舍也。《廣雅·釋宫》。

⑮～，貯物舍也。《廣韻·暮韻》。

⑯蓋府、～通。～亦謂之府也。《左傳·昭公十八年》“使府人～人各儆其事”孔穎達疏。

⑰～，庫人也。《羣經平議·禮記一》“所舉於晋國管～之士”俞樾按。

⑱～，易也。《墨子·經上》。

⑲～，二十星在軫南。《漢書·翟方進傳》“金歷～”顔師古注引張晏曰。

⑳～，或爲廐。《禮記·郊特牲》“獻命～門之内”鄭玄注。

㉑王有五門，外曰皋門，二曰雉門，三曰～門，四曰應門，五曰路門。《周禮·秋官·朝士》“朝士”鄭玄注引鄭司農。

㉒～門，宫外門。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·檀弓下》“自寢門至于～門”王肅注。

㉓諸侯三門：～、雉、路。～門爲大門。《儀禮·聘禮》“每門每曲揖”胡培翬正義。

㉔大門即～門也。《儀禮·聘禮》“擯止于門外”鄭玄注“門外，大門外也”胡培翬正義。

㉕～門，朝之外門也。《儀禮·聘禮》“使者載旜帥以受命于朝”胡培翬正義。

㉖～路真者，漆器名也。《容齋四筆》卷八：“新唐書地理志：襄州，土貢漆器～路真二品十乘、花文五乘。～路真者，漆器名也。”

庯　bū《廣韻》博孤切，平模幫。

①～，屋上平。《玉篇·广部》|《廣韻·模韻》。

②荆門謂之蕐，石門謂之～。《營造法式·總釋下·門》。

③石文皃皃。《集韻·模韻》。

④～庩，屋不平。《集韻·模韻》。

⑤不平謂之～庩。《營造法式·總釋上·宫》。

⑥～庩，猶坡陀。山勢逶邐曰坡陀，屋勢逶邐曰～庩，有轉聲而無異義也。《義府·庯庩》卷下。

⑦人之儀矩可喜者曰～峭。《札樸》卷七引宋人小説。

⑧屋～庩則其形峭麗，故人之有風儀者曰爲～峭。《義府·庯庩》卷下。

廇　《説文·广部》：“～，久屋朽木。从广，酉聲。周禮曰：牛夜鳴則～，臭如朽木。”

（一）yǒu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

①～，久屋朽木。《説文·广部》|《集韻·尤韻》。

②～，久屋木也。《玉篇·广部》|《集韻·尤韻》；《有韻》。

③～，朽木也。《玉篇·广部》。

④～，朽木臭也。《周禮·天官·内饔》“牛夜鳴則～”鄭玄注引鄭司農云。

⑤～，久屋朽木臭。《集韻·有韻》。

⑥～，惡臭也。《禮記·内則》“牛夜鳴則～”鄭玄注。

⑦～，臭也。《玉篇·广部》。

⑧～，亦是臭義。《左傳·僖公四年》“一薰一蕕，十年尚猶有臭”孔穎達疏：“内則云：牛夜鳴則～。彼～亦是臭義，其字雖異其意亦同。”

⑨～，病也。《周禮·天官·内饔》“牛夜鳴則～”陸德明釋文引干云。

⑩～，與痼通。《廣雅·釋詁一》“痼，病也”王念孫疏證。

⑪痼、～，字亦通。《周禮·天官·内饔》“牛夜鳴則～”孫詒讓正義。

⑫～，字亦作痼。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。

⑬檐梳謂之～。《營造法式·總釋下·檐》引《義訓》|《集韻·尤韻》。

庬　máng《玉篇》亡江切。

①～，厚也。《楚辭·九章·惜往日》“心純～而不泄兮”洪興祖補注|《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷九十五“悖～”注引《毛詩傳》|《集韻·講韻》。

②～，大也。《國語·周語上》“敦～純固於是乎成”韋昭注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“蒙～褫以拯民”李善注引《爾雅》。

③～，厚大也。《後漢書·孔融傳》“古者敦～”李賢注引《左傳》杜預注。

④～，豐也。《玉篇·广部》|《集韻·講韻》。

⑤凡物大皃曰～。《慧琳音義》卷九十五“悖～”注引《方言》。

⑥～，有也。《玉篇·广部》。

⑦雜色曰～。《國語·晋語一》“以～衣純”韋昭注。

⑧～眉，長眉且厚多也。《慧琳音義》卷八十二“～眉”注。

座　zuò《廣韻》徂卧切，去過從。歌部。

①～，牀座也。《玉篇·广部》|《廣韻·過韻》。

②～，坐具。《集韻·過韻》。

③～作痤。～、痤音讀同，古通用。《春秋左傳異文釋》卷七：“商君傳：事魏公叔～（本或作痤）。魏策作：公叔痤。吕覽長見作痤（一作座）。古今人表：任～、范～。魏策、魏世家、説苑善説竝作范痤。韓世家：楚景～。徐廣作痤。是～、痤音讀同，古通用。”

④～作坐。《韓非子·喻老》“右司馬御～”王先慎集解引盧文弨曰：“張凌本～作坐。”|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“衆賓會廣～”舊校：“善作坐字。”

庱　《説文新附·广部》：“～，地名。从广，未詳。”

chěng《廣韻》丑拯切。上拯徹。蒸部。

①～，亭名。見《吴志》。《玉篇·广部》。

②～，亭名，在吴晋陵。《廣韻·拯韻》。

③～，亭名，在吴興，孫權射虎處。《廣韻·蒸韻》。

④～，亭名，在吴興。《集韻·蒸韻》。

⑤～，亭名，在吴。《集韻·蒸韻》；《拼韻》。

庶　《説文·广部》：“～，屋下衆也。从广、炗。炗，古文光字。”

（一）shù《廣韻》商署切，去御書。魚部。

①～，衆也。《易·晋》“康侯用錫馬蕃～”陸德明釋文|《書·堯典》“～績咸熙”蔡沈集傳；《益稷》“～尹允諧”鄭玄注；《立政》“～常吉士”蔡沈集傳；《洪範》“～徵”孔穎達疏；《吕刑下》“報以～尤”孫星衍今古文注疏|《詩·召南·摽有梅》“求我～士”鄭玄箋；《齊風·鷄鳴》“無～予子憎”鄭玄箋；《小雅·天保》“以莫不～”毛傳；《楚茨》“爲豆孔～”朱熹集傳；《小明》“我事孔～”鄭玄箋；《大雅·生民》“～無罪悔”鄭玄箋；《卷阿》“既～且多”鄭玄箋；《抑》“～人之愚”鄭玄箋；《雲漢》“鞫哉～正”陳奂傳疏|《儀禮·大射》“羞～羞”鄭玄注；《公食大夫禮》“士羞～羞”鄭玄注；《士喪禮》“～襚繼陳不用”鄭玄注；《特牲饋食禮》“佐食羞～羞”鄭玄注|《逸周書·寤儆》“懷～有”孔晁注|《國語·周語上》“民之蕃～於是乎生”韋昭注，“制義～孚以行之”韋昭注；《鄭語》“以品處～類者也”韋昭注；《楚語上》“不陳～侈”韋昭注，“羃～爲樂”韋昭注|《論語·子路》“～矣哉”何晏集解引孔曰|《莊子·漁父》“～物失之者死”成玄英疏|《孟子·離婁下》“～民去之”朱熹集注；《萬章上》“惟兹臣～”焦循正義引《爾雅》；《萬章下》“皆謂～人”趙岐注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·主術》“～功日進”高誘注|《大戴禮記·禮三本》“飽乎～羞”王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》“～方小侯”孔穎達疏；《禮器》“饗帝於郊而風雨節寒暑時”鄭玄注“～徵得其序也”孔穎達疏；《大傳》“其～姓别於上”孔穎達疏；《孔子閒居》“～物露生”孔穎達疏；《燕義》“～子官職諸侯卿大夫之～子之卒”孔穎達疏|《論衡·藝增》|《漢書·禮樂志》“～旄翠旌”顔師古注，“既～且富”顔師古注；《五行志上》“念用～徵”顔師古注；《谷永傳》“則～徵序於下”顔師古注，“～屮蕃滋”顔師古注|《後漢書·傅毅傳》“紀綱～式”李賢注；《劉梁傳》“～事怨施”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“於是既～且富”張銑注；《張衡〈西京賦〉》“～物時育”薛綜注；《左思〈吴都賦〉》“剖判～士”李周翰注；《潘岳〈西征賦〉》“讚～績於帝室”張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》“～事既康”張銑注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“時亮～衆”李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“～績其凝”劉良注；《庾信〈讓中書令表〉》“～寮咸允”劉良注；《曹植〈與楊德祖書〉》“則將采～官之實録”吕向注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～績咸喜”張銑注；《干寶〈晋紀總論〉》“～官失才”吕向注；《曹植〈王仲宣誄〉》“～績咸熙”吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“～獄明慎”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“惠被～類”吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～僚如賓”吕向注|《玉篇·广部》|《廣韻·御韻》|《古經解鉤沉》卷三引《書·皋陶謨》“～明勵翼”鄭注；卷二十八引《爾雅·釋言》“～，侈也”舍人注。

②～，亦衆也。《書·湯誓》“格爾衆～”孔穎達疏。

③師、～，皆衆也。《禮記·緇衣》“出入自爾師虞，～言同”鄭玄注。

④～，屋下衆也。《説文·广部》。

⑤～、繁，謂居之者衆也。《詩·大雅·公劉》“既～既繁”朱熹集傳。

⑥～，謂在羣衆。《書·益稷》“明～以功”孔穎達疏。

⑦～，侈也。《爾雅·釋言》|《玉篇·广部》|《廣韻·御韻》。

⑧～，㐱也。《詩·小雅·楚茨》“爲豆孔～”鄭玄箋。

⑨～，即多也。《日知録·重言》：“既～且多。～即多也。”

⑩～者，衆多。《爾雅·釋言》“～，侈也”郭璞注。

⑪～，豐多也。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋言》“～，侈也”孫注。

⑫肴美曰羞，品多曰～。《儀禮·公食大夫禮》“士羞～羞”胡培翬正義引郝敬云。

⑬～作衆。《書·堯典上》“～績咸熙”孫星衍今古文注疏：“史遷～績咸熙作衆功皆興。”《皋陶謨上》“～明勵翼”孫星衍今古文注疏：“史遷～作衆。”《禹貢下》“～土交正”孫星衍今古文注疏：“史遷～作衆。”

⑭～，幸也。《尚書序》“～幾有補於將來”孔穎達疏|《書·盤庚下》“尚皆隱哉”孔安國傳“言當～幾”孔穎達疏|《詩·檜風·素冠》“～見素冠兮”毛傳；《大雅·抑》“～無大悔”鄭玄箋；《江漢》“王國～定”鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《禮記·檀弓上》“吾今日其～幾乎”孔穎達疏|《文選·左思〈魏都賦〉》“～覬蓊家與剥廬”李善注引《爾雅》|《玉篇·广部》|《廣韻·御韻》。

⑮～，又爲幸望。《爾雅·釋言》“～，幸也”邢昺疏。

⑯～者，幸而不必之辭。《禮記·祭義》“～或饗之”朱彬訓纂引方性夫曰。

⑰～，冀也。《易·繫辭下》“顔氏之子其殆～幾乎”李鼎祚集解引侯果注|《莊子·人間世》“～幾其國有瘳乎”成玄英疏|《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》“斯榮非攸～”李善注引賈逵曰；《李密〈陳情表〉》“～劉僥倖保卒餘年”吕向注|《玉篇·广部》|《玄應音義》卷十九“～幾”注|《廣韻·御韻》。

⑱～，猶冀也，冀望得也。《玄應音義》卷八“～得”注。

⑲～，慕也。《莊子·大宗師》“～幾其果爲聖人乎”成玄英疏；《庚桑楚》“～幾其聖人乎”成玄英疏。

⑳～，幾也。《淮南子·繆稱》“句吴其～乎”高誘注。

㉑～，當作幾，幾亦庶也。《讀書雜志·漢書第十二·韋賢傳》“厲其～而”王念孫按。

㉒～者，庶幾。《書·洛誥》“～有事”孫星衍今古文注疏|《論語·先進》“回也其～乎”皇侃疏。

㉓～，言庶幾也。《經詞衍釋》卷九：“詩：～曰式臧，亂～遄沮。言庶幾也。”

㉔～，近也。《詩·大雅·生民》“～無罪悔”朱熹集傳|《論語·先進》“回也其～乎”朱熹集注|《文選·左思〈魏都賦〉》“～覬蓊家與剥廬”吕延濟注；《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》“～特乘日用”吕向注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》“～非牆面”李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～髣髴乎衆妙”李周翰注。

㉕～，庶民。《逸周書·克殷》“商～百姓咸俟于郊”朱右曾集訓校釋。

㉖～，謂異姓者。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“宗～雜居”吕向注。

㉗言～者，諸侯異母兄弟也。《古經解鉤沉》卷十引《儀禮·喪禮》“公之～昆弟大夫之～子爲母”陳注。

㉘～，摭也，拾摭之也，謂拾摭微陋待遇之也。《釋名·釋親屬》。

㉙～，過也。《類篇·广部》。

㉚～，止奢反，謂蕃遮禽也。《易·晋》“康侯用錫馬蕃～”陸德明釋文引鄭云。

㉛～，通作卌。《爾雅·釋詁上》“～，衆也”郝懿行義疏：“～通作卌，説文卌與～同意。漢孔和碑～即作

卌。按卌本四十字,數之積也,故與~意又同。”

㉜~,叚借爲度。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~,叚借爲慮。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~,叚借爲覷。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~人,無官者。《吕氏春秋·達鬱》“~人傳語”高誘注。

㊱~人,平民也。《禮記·祭法》“庶士~人無廟”孔穎達疏。

㊲士以下皆爲~人。《孝經·庶人章》“~人章”邢昺疏引嚴植之説。

㊳~人,士卒也。《荀子·彊國》“~人益祿”楊倞注。

㊴~士,衆士也。《書·泰誓上》“越我御事~士”蔡沈集傳。

㊵~士,下士也。《國語·魯語下》“自~士以下”韋昭注。

㊶~士,軍士也。《荀子·正論》“~士介而夾道”楊倞注。

㊷~士,謂媵臣。《詩·衛風·碩人》“~士有朅”朱熹集傳。

㊸~士,府史之屬。《禮記·祭義》“~士庶人無廟”孔穎達疏。

㊹~士,謂庶人在官者。《詩·周南·葛覃》“爲絺爲綌”毛傳“~士以下各衣其夫”陸德明釋文。

㊺~士,謂無祿位也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“有~士丘仲”吕延濟注。

㊻~土,天下也。《文選·左思〈魏都賦〉》“~土罔寧”吕向注。

㊼~子,妾子也。《左傳·宣公二年》“其~子爲公行”杜預注|《禮記·内則》“適子~子見於外寢”鄭玄注。

㊽~子,謂妾子也。《儀禮·喪服》“~子爲父後者爲其母”胡培翬正義。

㊾~子是妾子之稱。《儀禮·喪服傳》“~子不得爲長子三年”胡培翬正義。

㊿~子,大夫妾子也。《古經解鉤沉》卷十引《儀禮·喪服》“大夫之~子爲母”陳注。

(51)~子,謂適子之弟。《禮記·内則》“適子~子”孔穎達疏。

(52)~子,謂適妻所生第二以下及妾子也。《儀禮·喪服》“大夫之~子爲適昆弟”胡培翬正義。

(53)~子者,爲父後者之弟也。言~者,遠別之也。《儀禮·喪服傳》“~子不得爲長子之年”鄭玄注。

(54)~子,猶諸子也。《禮記·燕義》“有~子官”鄭玄注。

(55)~子,其支庶也。《周禮·天官·宮伯》“宮伯掌王宮之士~子”鄭玄注;《外饔》“饗士~子”賈公彦疏;《酒人》“凡饗士~子”賈公彦疏。

(56)蓋王國諸子亦得稱~子。《周禮·天官·宮正》“國有故則令宿”鄭玄注“王之~子職掌國子之倅”孫詒讓正義。

(57)~子,卿大夫之子。《周禮·夏官·大司馬》“王弔勞士~子”鄭玄注。

(58)~,猶衆也。~子,謂卿大夫之子。《儀禮·燕禮》“獻~子于阼階上”胡培翬正義引敖氏曰。

(59)~子,卿大夫士之子。《周禮·夏官·都司馬》“掌都之士~子”鄭玄注。

(60)~子,謂公卿大夫之子未命而在官者。《周禮·秋官·象胥》“下事~子”孫詒讓正義。

(61)凡卿大夫之子,已命者爲士,未命而在官者曰~子。《周禮·地官·槁人》“若饗耆老孤子士~子”孫詒讓正義。

(62)公卿大夫之子弟當學者謂之國子,其職宿衛者則謂之~子。《周禮·天官·宮伯》“掌王宮之士~子”孫詒讓正義引金榜云。

(63)凡國子備宿衛者,已命者爲士,未命者爲~子。《周禮·天官·外饔》“饗士~子亦如之”孫詒讓正義。

(64)凡宿衛子弟已命者謂之士,未命者謂之~子。《墨子·尚賢上》“門庭~子”孫詒讓閒詁。

(65)~子,宿衛之官。《周禮·天官·宮伯》“宮伯掌王宮之士~子”鄭玄注引鄭司農云。

(66)~子,司馬之屬,掌正六牲之體者也。《儀禮·大射》“~子設折俎”鄭玄注。

(67)~子,司馬之屬,掌國子之倅者。《禮記·文王世子》“~子之正於公族者”孔穎達疏。

(68)~子,本周官,秦置中~子,爲太子官。《戰國策·韓策三》“中~子强謂太子曰”鮑彪注。

(69)~尹者,衆百官府之長也。《書·益稷》“~尹允諧”蔡沈集傳。

(70)~尹,衆官之長也。《漢書·韋賢傳》“~尹羣后”顔師古注。

(71)~尹,百官也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“~尹盡規於上”吕延濟注。

(72)~正,衆官之長也。《詩·大雅·雲漢》“鞫哉~正”鄭玄箋。

(73)~民,甸師氏所掌之民也,主耕耨之籍田者。《國語·周語上》“百吏~民”韋昭注。

(74)父之妾爲~母。《爾雅·釋親》。

(75)~母,父之妾也。《儀禮·士昏禮記》“~母及門内施鞶”鄭玄注。

(76)~母,猶言諸母也。《爾雅·釋親》“父之妾爲~母”郝懿行義疏。

(77)~老,謂士之致仕者。《周禮·天官·外饔》“邦饗耆老孤子”鄭玄注“養~老於庠學”賈公彦疏。

(78)~吏,諸侯之從者。《逸周書·酆保》“重禮~吏”朱右曾集訓校釋。

(79)~言,衆人毁譽之言也。《書·立政》“文王罔攸兼于~言”江聲集注音疏。

(80)~言,號令也。《書·立政》“文王罔攸兼于~言”蔡沈集傳。

(81)~有,猶庶類也。《逸周書·寤敬》“懷~有”朱右曾集訓校釋。

(82)~長,言爲衆列之長也。《漢書·百官公卿表》“十左~長”顔師古注。

(83)少妻、~妻,皆妾之稱也。《陔餘叢考》卷三十六。

(84)~物,衆物也。《易·乾·彖傳》“首出~物”焦循章句。

(85)~物,猶衆物也。《禮記·哀公問》“則~物從之矣”鄭玄注。

(86)~氓,衆人也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“以惠~氓之願”劉良注。

(87)~妾,衆散妾也。《穆天子傳》卷六“宮賢~妾倍之”郭璞注。

(88)~姓,無親者也。《周禮·秋官·司儀》“土揖~姓”鄭玄注。

(89)凡非國之同姓,皆謂之~姓。《資治通鑑·宋紀十三》“公主豈~姓所宜稱”胡三省注。

(90)~姓,非周之同姓。《左傳·隱公十一年》“薛,~姓也”杜預注。

(91)~姓者,子姓也。《日知録·庶姓別於上》(卷六)。

(92)~姜,謂姪娣。《詩·衛風·碩人》“~姜孽孽”朱熹集傳。

(93)~姬,衆妾也。《文選·張華〈女史箴〉》“敢告~姬”吕向注。

(94)~羞,衆羞也。《儀禮·燕禮》“羞~羞”胡培翬正義引盧文弨云。

(95)~羞,衆味也。《文選·曹植〈箜篌引〉》“緩帶傾~羞”李周翰注。

(96)~羞,醢臡肴核之屬。《大戴禮記·禮三本》“飽乎~羞”孔廣森補注。

(97)羞出於牲及禽獸,以備滋味,謂之~羞。《周禮·天官·膳夫》“羞用百有二十品”鄭玄注|《史記·禮書》“爲之~羞”裴駰集解引鄭玄曰。

(98)~羞者,別於正饌之言。《周禮·天官·膳夫》“羞用百有二十品”鄭玄注“謂之~羞”孫詒讓正義。

(99)子之妻爲婦,長婦爲嫡婦,衆婦爲~婦。《爾雅·釋親》。

(100)~婦,庶子之婦也。《儀禮·士昏禮記》“~婦則使人醮之”鄭玄注。

(101)~婦,庶子婦也。《儀禮·喪服》“~婦”胡培翬正義引馬氏云。

(102)~幾,尚也。《爾雅·釋言》|《玉篇·广部》。

(103)~幾,蘄近也。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》“抑亦懔懔有~幾之心”劉良注。

(104)~幾,爲蘄尚之義。《禮記·文王世子》“武王帥而行之”鄭玄注“~幾程式之”孔穎達疏。

(105)~幾者,幸覬之意也。《詩·王風·兔爰》“尚無爲”鄭玄箋“尚,~幾也”孔穎達疏|《爾雅·釋言》“~幾,尚也”邵晋涵正義。

(106)~幾,猶幸望。《孝經序》“~幾廣愛形于四海”邢昺疏。

(107)~幾爲近幸之義。《爾雅·釋言》“~幾,尚也”郝懿行義疏。

(108)~幾,猶慎望。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“~幾明德”劉良注。

(109)~幾,僥倖。《爾雅·釋言》“~,幸也”郭璞注。

(110)~幾,徼幸也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“~幾有時衰”李善注引郭璞曰。

(111)~幾,幸詞也。《經詞衍釋》卷九:“~幾,幸詞也。漢書公孫宏傳:朕宿昔~幾獲承尊位。”

(112)~幾,近也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“非鄙人之所~幾也”李周翰注。

(113)~幾,近辭也。《孟子·梁惠王下》“則齊國其~幾乎”朱熹集注。

(114)~虞,謂山林川澤之官也。《大戴禮記·千乘》“~虞藏”王聘珍解詁。

(115)~虞,謂山澤林麓。《大戴禮記·四代》“以興~虞”王聘珍解詁。

(116)~節,即諸節。《墨子·明鬼下》“先~國節窺戎”孫詒讓閒詁引洪云。

(117)~慎,諸所當慎之事。《書·立政》“庶獄~慎”江聲集注音疏。

(118)~慎,國之禁戒儲備也。《書·立政》“庶獄~慎”蔡沈集注。

(119)~獄,獄訟也。《書·立政》“文王罔攸兼于庶言~獄”蔡沈集傳。

(120)~獄,衆形獄。《書·立政》“~獄~慎”江聲集注音疏。

(121)~[illegible],庶幾也。《別雅》卷一。

(122)~類,萬物也。《後漢書·班固傳》“~類混戰”李賢注。

(123)~孽,衆賤子,猶樹之有孽生。《公羊傳·襄公二十七年》“則是臣僕~孽之事”何休注。

(二)zhù《廣韻》章恕切,去御章。魚部。

(124)~,讀如藥煮之煮,驅除毒蠱之言。書不作蠱者,字從聲。《周禮·秋官·序官》“~氏”鄭玄注。

(125)~,除毒蠱者。《周禮·秋官·翦氏》“凡~蠱之事”鄭玄注。

(126)~,驅除毒蠱之官。《周禮》有~氏。《集韻·語韻》。

(127)~,除毒蠱物也。《周禮》有~氏,掌除毒蠱。《集韻·御韻》。

(128)~,《周禮》有~氏,掌除毒蠱。《玉篇·广部》|《廣韻·御韻》。

(129)~,叚借又爲蠱。《説文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(130)~氏,掌除毒蠱。《周禮·秋官·庶氏》。

庿

miào《廣韻》眉召切,去笑明。宵部。

❶~,即大祖廟。《儀禮·聘禮》“及~門”胡培翬正義。

❷~,謂禰廟。《儀禮·公食大夫禮》“及~門”鄭玄注。

❸~,鬼神所在則曰~。《儀禮·士虞禮》“側亨于~門外之右”鄭玄注。

❹~,殯宫也。《儀禮·士虞禮記》“陳牲于~門外”胡培翬正義。

❺鬼神所居曰~。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》“寺~”注引《韓詩》。

❻~,古廟字。《儀禮·士冠禮》“筮于~門”陸德明釋文。

❼~,古文(廟)。《説文·广部》|《玉篇·广部》。

❽廟,本又作~,古今字也。《詩·周頌·清廟》“清廟”陸德明釋文。

庲

lái《廣韻》落哀切,平咍來。之部。

❶~,舍也。《晏子春秋·内篇諫下》“景公爲長~”孫星衍音義:“~,一本注曰:~,舍也。太平御覽注云,舍也。玉篇同。”|《廣雅·釋詁》|《玉篇·广部》|《廣韻·咍韻》。

❷~,當爲萊省文。《晏子春秋·内篇諫下》“景公爲長~”孫星衍音義。

庵

ān《廣韻》烏含切,平覃影。

❶草圓屋曰蒲,又謂之~。~,奄也,所以自覆奄也。《釋名·釋宫室》。

❷~,掩也,以草圍掩之也。《慧琳音義》卷二十七“草~”注引《考聲》。

❸~,舍也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·广部》。

❹~,小舍也。《慧琳音義》卷六十一“某~”注引《廣雅》。

❺~,草舍也。《慧琳音義》卷八十八“爲~”注引《廣雅》。

❻~,小草舍也。《希麟音義》卷八“艸~”注引《切韻》|《廣韻·覃韻》。

❼~,草屋。毛晃曰:結草木曰~,在野曰廬。《資治通鑑·漢紀四十六》“規親入~廬”胡三省注。

❽圓屋曰~。《集韻·覃韻》。

❾~,小屋之名也。《玄應音義》卷六“草~”注。

❿~,廬也。《慧琳音義》卷二十七“草~”注引《考聲》;卷六十一“某~”注引鄭注《禮記》。

⓫~,謂庵廬也。《玄應音義》卷十三“~屋”注。

⓬後代唯僧尼所居謂之~,士大夫或借以自號。《十駕齋養新録·庵》(卷四)。

⓭~,廟也。《玉篇·广部》。

⓮~,庫也。《玄應音義》卷十三“~屋”注引《埤蒼》。

⓯廬有梁者廟也,廟即~也。《慧琳音義》卷二十七“草~”注引《古今正字》。

⓰~,經文作菴。菴,蔄草之名也。

《玄應音義》卷六"草～"注。

⓱～,通作奄。《經籍籑詁·儉韻》:"衡方碑:～離寢疾。奄作庵。"

庛　《說文·广部》:"～,開張屋也。从广,秅聲。濟陰有～縣。"

chá《集韻》直加切,平麻澄。魚部。

❶～,開張屋也。《說文·广部》|《集韻·麻韻》。

❷～,張設屋也。《集韻·陌韻》。

❸～,字亦作秺、作秅。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,通作秺。秺,縣名,在濟陰。《說文·广部》桂馥義證。

❺～,或作垞。《說文·广部》桂馥義證。

庾　《說文·广部》:"～,水槽倉也。从广,臾聲。一曰倉無屋者。"

yǔ《廣韻》以主切,上麌以。侯部。

❶～,露積穀也。《詩·小雅·甫田》"曾孫之～"鄭玄箋|《國語·周語中》"野有～積"韋昭注|《文選·左思〈魏都賦〉》"京～流衍"李善注引《詩》鄭玄曰;《潘岳〈藉田賦〉》"我～如坻"李善注引鄭玄曰;《何晏〈景福殿賦〉》"京～之儲"李善注引鄭玄曰;《李康〈運命論〉》"椎紒而守敖～海陵之倉"李善注引鄭玄曰。

❷露積曰～。《詩·小雅·楚茨》"我～維億"毛傳。

❸～,一曰倉無屋者。《說文·广部》。

❹～,倉無屋也。《史記·孝文本紀》"發倉～以振貧民"司馬貞索隱引郭璞注《三蒼》。

❺倉無屋曰～。《慧琳音義》卷九十九"箱～"注引《說文》。

❻在邑曰倉,在野曰～。《史記·孝文本紀》"發倉～以振貧民"裴駰集解引胡公曰。

❼～,蓋即今俗所謂囤者,其形圜,以席爲之,但露其上,故傳以露釋之。《詩·小雅·楚茨》"我～維億"馬瑞辰傳箋通釋。

❽～,屋如廩庾者。《荀子·正名》"屋室廬～"楊倞注。

❾～,水槽倉也。《說文·广部》

❿～,水漕倉也。《戰國策·魏策一》"粟糧漕～"鮑彪注|《說文解字注·广部》。

⓫水漕倉曰～。《史記·孝文本紀》"發倉～以振貧民"裴駰集解引應劭曰。

⓬大曰倉,小曰～。～,積也,謂禾稼積也。《慧琳音義》卷九十九"箱～"注引賈逵注《國語》。

⓭大曰倉,小曰～。《玉篇·广部》。

⓮～,倉也。《廣雅·釋宮》|《文選·左思〈魏都賦〉》"京～流行"李周翰注;《何晏〈景福殿賦〉》"京～之儲"呂向注。

⓯～,亦倉屬。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"倉盈～億"劉良注。

⓰～,倉庾。《廣韻·麌韻》。

⓱～,積也。《漢書·食貨志上》"以防貴～者"顏師古注。

⓲～之言亦聚也。《廣雅·釋宮》"～,倉也"王念孫疏證。

⓳～,裕也,言盈裕也,露積之言也,盈裕不可勝受,所以露積之也。《釋名·釋宮室》。

⓴十六斗爲～也。《論語·雍也》"與之～"皇侃疏引苞氏曰|《史記·魯周公世家》"粟五千～"裴駰集解引賈逵曰|《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"何其不能折契鐘～"李周翰注。

㉑十六斗曰～。《國語·周語中》"野有～積"韋昭注引唐固曰|《史記·仲尼弟子列傳》"與之～"裴駰集解引包氏曰|柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮詩序》"乏～釜之畜"蔣之翹輯注。

㉒～,十六斗。《左傳·昭公二十六年》"粟五千～"杜預注。

㉓～,三斛四斗。《風俗通·佚文》。

㉔二斗二升曰～。《周禮·考工記·陶人》"～,實二觳"孫詒讓正義引戴震云。

㉕～,六斗四升也。《莊子·田子方》"𩱿斛不敢入於四竟"成玄英疏。

㉖～,即斞字叚借。《論語·雍也》"與之～"劉寶楠正義。

㉗～字見于經者皆量名,乃斗部斞之借字也。《說文·广部》王筠句讀。

㉘～,實二觳,厚半寸,脣寸。《周禮·考工記·陶人》。

㉙～,讀如請益與之～之～。《周禮·考工記·陶人》"～實二觳"鄭玄注。

㉚～,瓦器也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我～如坻"呂延濟注。

㉛～,即逾也。古文作籔。《九經古義·儀禮下》:"包咸論語注云:十六斗曰～。～即逾也。古文作籔。"

㉜王、弧、夾、～、唐、大六者,弓異體之名也。《周禮·夏官·司弓矢》"夾弓～弓"鄭玄注。

㉝～,叚借爲窬。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,或作㢏。《集韻·噳韻》。

㉟～者,提舉常平也。《廿二史考異·宋史十三》:"徐邦憲傳:除江西憲改江東漕。楊大異傳:兼漕～二司。其失竝同。憲、～亦流俗之稱。憲者,提刑也;～者,提舉常平也。"

㊱提舉常平司,宋人謂之倉司,亦謂之～司。《十駕齋養新録·庾司》(卷十)。

㊲～,字或作蕍。《爾雅·釋草》"蒴～草"陸德明釋文。

庨　《說文·广部》:"～,廣也。从广,侈聲。春秋國語曰:俠溝而～我。"

chǐ《廣韻》尺氏切,上紙昌。歌部。

❶～,廣也。《說文·广部》|《廣韻·紙韻》。

❷～,大也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,廣大也。《玉篇·广部》。

❹～,通作侈。《廣雅·釋詁一》"～,大也"王念孫疏證。

❺～,叚借爲侈。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❻旁擊曰～。《國語·吳語》"將夾溝而～我"韋昭注。

❼～,其義則掩脅也。《說文·人部》"侈"字段玉裁注:"吳語:夾溝而～我。其義則掩脅也。"

❽～我,牽曳之,使勢分廣也。《說文·广部》徐鍇繫傳。

㡲　《說文·广部》:"～,屋从上傾下也。从广,隹聲。"

tuí《廣韻》杜回切,平灰定。微部。

❶～,屋从上傾下也。《說文·广部》。

❷～,屋傾下。《集韻·灰韻》。

❸～,賦也。《玉篇·广部》。

❹～,墜也。《廣韻·灰韻》。

❺～,謂棟折榱崩,覆壓于四壁中也。《說文·广部》王筠句讀。

❻～,或作隤。《玉篇·广部》。

庳　《說文·广部》:"～,中伏舍。从广,卑聲。一曰屋庳。或讀若逋。"

(一) bì《廣韻》便俾切,上紙並。支部。

❶～,中伏舍。《說文·广部》。

❷～,一曰屋庳。《說文·广部》。

❸～,低小屋也。《說文·广部》徐鍇繫傳。

❹～,謂高其兩旁而中低伏之舍也。《說文·广部》段玉裁注。

❺～,卑下屋也。《玉篇·广部》。

❻～,屋下也。《希麟音義》卷六"～脚"注引《玉篇》。

❼～,舍下也。《集韻·紙韻》。

❽～,下舍也。《集韻·至韻》。

❾引伸之凡卑皆曰～。《說文·广部》段玉裁注。

❿～,下也。《史記·司馬相如列傳》"其卑溼"司馬貞索隱:"其～溼。～,下也。"《循吏列傳》"楚民俗好～車"司馬貞索隱|《太玄·中》"～虛无因"司馬光集注|《法言·孝至》"～則秦儀鞅斯"李軌注|李白《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》"舊墳卑～風雨浸"王琦輯注|《晉書音義上·志第六》|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"儞奧～側"蔣之翹輯注|《希麟音義》卷六"～脚"注引《切韻》|《廣韻·紙韻》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》"增～爲高"胡三省注引師古曰。

⓫～,卑也。《大戴禮記·曾子本孝》"～亦弗憑"孔廣森補注|《慧琳音義》卷三十七"～脚"注引顧野王云。

⓬～,亦卑也。《釋名·釋形體》"髀,卑也"王先謙疏證補。

⓭～,猶卑也。《說文·自部》"陴,一曰～城也"段玉裁注|《慧琳音義》卷四十二"～牀"注引顧野王云。

⓮～之言卑也。《方言》卷四"自關而東複履其～者謂之𩌦下"錢繹箋疏。

⓯～,卑下也。《希麟音義》卷六"～脚"注引顧野王云。

⓰～,猶卑下也。《慧琳音義》卷三十五"～脚"注引顧野王云。

⓱～作卑字用。杜甫《荊南兵馬使太常卿趙公大食刀歌》"用之不高亦不～"仇兆鰲詳注。

⓲～,與卑同。《呂氏春秋·明理》"草木～小不滋"畢沅新校正。

⓳～,與卑通。柳宗元《晉問》"彌高掩～"蔣之翹輯注。

⓴～,謂池澤。《國語·周語下》"墮高堙～"韋昭注。

㉑～,衆水之所湊也。《太玄·增》"澤～其容"范望注。

㉒埤與～古字通。《左傳·襄公三十一年》"宮室卑～"洪亮吉詁。

㉓～,通作埤。《集韻·紙韻》。

㉔埤與～同。《荀子·非相》"是以終身不免埤汙傭俗"楊倞注。

㉕～作埤。《左傳·襄公三十一年》"宮室卑～"李富孫異文釋:"文選魏都賦張載注引作卑埤。"|《希麟音義》卷六"～脚"注:"～,說文从土作埤。"

㉖～,短也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"間遼故音～"李善注引鄭玄曰|《玉篇·广部》|柳宗元《道州文宣王廟碑》"然其堂庭～陋"蔣之翹輯注;《天對》"形有高～"蔣之翹輯注。

㉗～,猶短也。《周禮·地官·大司徒》"其民豐肉而～"鄭玄注。

㉘知佞厚之兹謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》。

㉙～,弩矢。《周禮·夏官·司弓矢》"恒矢～矢"陸德明釋文。

㉚～與倪,皆衺也。《廣雅·釋詁二》"倪,衺也"王念孫疏證:"爾雅:龜左倪不類,右倪不若。郭璞注云:左倪,行頭左～;右倪,行頭右～。～與倪,皆衺也。"

㉛～,叚借爲𨸏。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作畀。《孟子·萬章上》"封之有～"宋翔鳳趙注補注:"漢書鄒陽傳作封之於有畀。"

㉝～作鼻。《經籍籑詁補遺·寘韻》"孟子萬章上:封之有～。漢書昌邑王傳、魏志諸王傳、水經注引王隱說皆作有鼻。"

㉞～,或作卑,通作鼻。《集韻·至韻》。

(二) pí《集韻》頻彌切,平支並。支部。

㉟～,讀爲毗,輔也。《荀子·宥坐》"天子是～"楊倞注。

㊱～,叚借又爲毗。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊲鷯鶉,其雄䳤,雌～。《爾雅·釋鳥》。

㊳～之言比也。雌者足卑,比順於雄也。《爾雅·釋鳥》"鷯鶉,其雄䳤,雌～"郝懿行義疏。

㊴～,一曰鶉牝名。《集韻·支韻》。

㊵䳤、～,皆卑小之皃。《經義述聞·爾雅下》"鷯鶉,其雄䳤,牝～"王引之按。

廊　《說文新附·广部》:"～,東西序也。从广,郎聲。漢書通用郎。"

láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

❶～,東西序也。《戰國策·秦策一》"式於～廟之内"鮑彪注|《說文新附·广部》。

❷今人謂兩～爲東西序。《夢溪筆談·補筆談·辯證》。

❸～,堂下周屋也。《漢書·竇嬰傳》"陳～廡下"顏師古注。

❹～,堂下四周屋也。《漢書·司馬相如傳上》"高～四注"顏師古注。

❺～,殿下外屋也。《廣韻·唐韻》引文穎曰。

❻～,殿下屋也。《後漢書·申屠剛傳》"～廟之計"李賢注|駱賓王《浮香》"絶望於～廟之榮"陳熙晉箋注引《後漢書》李賢注;《秋日於益州李長史宅宴序》"～廟與山林齊放"陳熙晉箋注引《後漢書》李賢注。

❼～,屋下也。《慧琳音義》卷六十三"～廡"注引許叔重注《淮南子》。

❽～,廡也。《慧琳音義》卷六十三"～廡"注引《文字典略》|《廣韻·唐韻》。

❾～,廡下也。《玉篇·广部》。

❿步檐謂之～。《營造法式·總釋下·檐》引《義訓》。

⓫～,屋也。《淮南子·本經》"桀爲象～"葉德輝閒詁|《文選·張衡〈西京賦〉》"長～廣廡"李善注引許慎曰|駱賓王《疇昔篇》"六載奉長～"陳熙晉箋注引許慎曰。

⓬～,亦屋。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》"廡～"注。

⓭～,舍也。《廣雅·釋宮》。

⓮～者,高大之稱,猶高門謂之閌矣。《廣雅·釋宮》"～,舍也"王念孫疏證。

⓯～,字通作郎。《廣雅·釋宮》"～,舍也"王念孫疏證。

⓰～廟,廟堂也。《文選·潘岳〈在

懷縣作〉》“器非～廟姿”吕向注。

⓱～廟，貴士居處。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“親戚貪佞之類悉爲～廟宰”吕延濟注。

⓲㢋～，殿下小屋。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“空食疲～肆”李善注引文穎《漢書注》。

⓳～，㢋廊，朝廷所在也。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“空食疲～肆”李善注。

庸

《説文·用部》：“～，用也。从用，从庚。庚，更事也。易曰：先庚三日。”

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，用也。《易·乾·文言》“～言之信”惠棟述|《書·堯典》“疇咨若時登～”孔安國傳；《益稷》“帝～作歌曰”蔡沈集傳；《説命上》“王～作書以告曰”蔡沈集傳；《微子之命》“～建爾於上公”蔡沈集傳；《君奭》“不～釋于文王受命”劉逢禄古今文集解|《詩·王風·兔爰》“尚無～”毛傳；《齊風·南山》“齊子～止”毛傳|《左傳·莊公十四年》“～非二乎”杜預注；《僖公二十四年》“～勳親親”杜預注；《文公十八年》“靖譖～回”杜預注；《宣公十二年》“～可幾乎”孔穎達疏；《宣公十五年》“所謂～～祇祇者”杜預注；《成公十五年》“無～”杜預注；《襄公二十五年》“～以元女大姬配胡公”杜預注；《昭公十六年》“～次比耦”杜預注|《逸周書·酆保》“亡人惟～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》“～勳”韋昭注，“自顯～也”韋昭注，“其安～刑”韋昭注；《魯語下》“～何傷”韋昭注；《晋語六》“吾～知天之不授晋”韋昭注；《吴語》“王其無～戰”韋昭注；《越語上》“請姑無～戰”韋昭注；《越語下》“時爲之～”韋昭注|《管子·輕重丁》“齊東豐～而糴賤”尹知章注；《正》“～心以蔽”尹知章注|《論語·雍也》“中～之爲德也”劉寶楠正義引《説文》|《莊子·齊物論》“～詎知吾所謂不知之非知邪”陸德明釋文引李云，“爲是不用而寓諸～”成玄英疏；《庚桑楚》“唯～有光”成玄英疏；《天下》“其於物也何～”成玄英疏|《吕氏春秋·下賢》“吾～敢驁霸王乎”高誘注|《楚辭·哀時命》“～詎知其吉凶”王逸注|《戰國策·齊策四》“勿～稱也以爲天下”鮑彪注|《大戴禮記·曾子制言上》“～孰能親汝乎”盧辯注|《禮記·内則》“勿～疾怨”孔穎達疏；《中庸》“中～第三十一”孔穎達疏|《列女傳·續傳·梁鴻之妻》“雖雜～保之中”王照圓補注|《法言·重黎》“天子制公侯伯子男也～節”李軌注|《漢書·王尊傳》“靖言～違”顔師古注；《王式傳》“主人歌客毋～歸”顔師古注引文穎曰；《郭解傳》“且毋～待我去”顔師古注；《叙傳下》“常～親親”顔師古注|《説文·用部》|《孔子家語·始誅》“勿～以即汝心”王肅注；《在厄》“～知其終始乎”王肅注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·致惲傳》“讒言弗～”李賢注；《梁統傳》“五刑五～哉”李賢注；《鄭興傳》“～得安枕乎”李賢注；《劉瑜傳》“不敢～回”李賢注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“軒冕以～”張載注；《張衡〈思玄賦〉》“～繼路於四裔兮”吕向注；《應璩〈晋武帝華林園集詩〉》“登～以德”吕向注；《任昉〈宣德皇后令〉》“故～勳之典蓋闕”張銑注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“及登～朝右”張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“考～太室”李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～親作勞”張銑注，“帝疇爾～”吕向注；《揚雄〈劇秦美新〉》“龍興登～”李周翰注，“恢崇祇～爍德懿和之風”李周翰注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“猶能授受惟～”張銑注；《陸機〈五等諸侯論〉》“皆以官方～能”劉良注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“其～致思乎”吕延濟注；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》“德務中～”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“膺～祇之秩”吕延濟注，“均山甫之～”吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“登～涖事之年”張銑注，“登～伊始”張銑注|庾信《周使持節大將軍廣化郡開國公丘乃敦崇傳》“登～之初”倪璠注引《尚書》孔傳|《玉篇·用部》|駱賓王《浮查》“擁腫遂無～”陳熙晋箋注引《詩傳》|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“惟西平是～”蔣之翹輯注；《天對》“聖～夫孰克害”蔣之翹輯注；《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》“薄驅信無～”蔣之翹輯注|《廣韻·鍾韻》|《資治通鑑·漢紀二十二》“靖言～違”胡三省注；《後周紀四》“自可登～”胡三省注。

❷～，亦用也。《左傳·昭公十二年》“而無～毁”孔穎達疏。

❸～者，用也。《書·皋陶謨》“格則承之～之”孫星衍今古文注疏引《詩傳》；《盤庚下》“生生自～”孫星衍今古文注疏引《廣雅》；《多士》“夏弗克～常”孫星衍今古文注疏引《詩傳》。

❹～也者，用也。《莊子·齊物論》。

❺～之言用也。《禮記·内則》“勿～疾怨”鄭玄注。

❻～，起用也。《説文·用部》徐鍇繫傳。

❼～，詞之用也。《經傳釋詞》卷三：“～，詞之用也。書皋陶謨曰：帝～作歌。襄二十五年左傳曰：～以元女大姬配胡公。杜注曰：～，用也。是也。”

❽事可施行謂之用，行而有繼謂之～。《説文·用部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，用也，用其所當用。《書·康誥》“～～祇祇”蔡沈集傳。

❿～，用也，有心之謂。《書·多方》“非天～釋有夏”蔡沈集傳。

⓫～聲近用，故爲用也。《書·堯典》“疇咨若時登～”孔穎達疏|《左傳·襄公二十五年》“～以元女大姬配胡公”孔穎達疏。

⓬～，訓爲用，即爲由矣。《詩·齊風·南山》“既曰～止”馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～，用也，常也，以更代而有常也。《易·乾·文言》“～言之信，～行之謹”焦循章句。

⓮～，用也，勞也，雇也。《資治通鑑·梁紀十四》“擅立寺者許其功～”胡三省注。

⓯～、用古字通。《讀書雜志·漢書第十一·武五子傳》“～身自逝”王念孫按。

⓰～、用古通用。《詩·鄘風·桑中》“美孟～矣”馬瑞辰傳箋通箋。

⓱～，通作用。《爾雅·釋詁上》“～，勞也”郝懿行義疏。

⓲～，經傳皆借爲用字。《説文·用部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作用。《書·堯典上》“～違”孫星衍今古文注疏：“史遷～作用。”|《讀書雜志·漢書第十一·武五子傳》：“堯典：徵～二十。論衡氣壽篇～作用。皋陶謨：帝～作歌。史記夏本紀～作用。”

⓴～，以也。《法言·重黎》“天子制公侯伯子男也～節”李軌注。

㉑～，功也。《書·舜典》“有能奮～熙帝之載”孔安國傳|《詩·大雅·崧高》“以作爾～”鄭玄箋|《左傳·僖公二十七年》“車服以～”杜預注；《昭公十三年》“君～多矣”杜預注；《昭公三十二年》“先王～之”杜預注|《周禮·天官·大宰》“五曰保～”孫詒讓正義引《大司徒注》；《地官·大司徒》“十有二曰以～制禄”鄭玄注；《春官·序官》“典～器下士四人”鄭玄注；《眂瞭》“擊頌磬笙磬”鄭玄注：“頌或作～，～，功也。”|《逸周書·酆保》“軍旅之～”朱右曾集訓校釋；《武穆》“以衆爾～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》“服物昭～”韋昭注|《管子·輕重甲》“無得聚～而煮鹽”尹知章注|《孟子·盡心上》“利之而不～”趙岐注|《荀子·大略》“～～勞勞”楊倞注|《史記·五帝本紀》“有能奮～美堯之事者”裴駰集解引馬融曰|《禮記·學記》“又從而～之”鄭玄注|《漢書·韋玄成傳》“厥驷有～”顔師古注引孟康曰|《後漢書·王暢傳》“令高選～能”李賢注；《韋義傳》“湛霸奮～”李賢注引《尚書》孔安國注|《文選·張衡〈東京賦〉》“厥～孔肆”薛綜注；《任昉〈宣德皇后令〉》“嘉～莫疇”劉良注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“既義異疇～”李周翰注；《范曄〈宦者傳論〉》“著～於秦趙”吕延濟注；《顔延之〈陽給事誄〉》“疏爵紀～”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“帝嘉茂～”張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“褒崇～德”吕延濟注|《玉篇·用部》|李白《化城寺大鐘銘》“帝疇乎厥～”王琦輯注|《廣韻·鍾韻》|《資治通鑑·晋紀二十四》“封爵酬～”胡三省注；《唐紀五十》“夫登進以懋～”胡三省注。

㉒～，亦功也。《書·益稷》“州十有二師”孔安國傳“一州用三萬人功，九州二十七萬～”孔穎達疏|《周禮·夏官·司勳》“民功曰～”賈公彦疏。

㉓～，民功也。《書·盤庚下》“生生自～”蔡沈集傳。

㉔民功曰～。《書·舜典》“車服以～”蔡沈集傳引《周禮》|《左傳·昭公二十五年》“爲政事～力行務”杜預注|《公羊傳·桓公元年》“諸侯皆有朝宿之邑焉”徐彦疏|《周禮·夏官·司勳》|《國語·晋語七》“無功～者”韋昭注。

㉕～者，民功曰～。《爾雅·釋詁》“～，勞也”邢昺疏。

㉖～，勳也。《後漢書·朱景王杜馬劉傳堅馬傳贊》“～功是存”李賢注|江淹《王鎮軍爲中書令右光禄詔》“徽～克舉”胡之驥注。

㉗～，勞也。《詩·王風·兔爰》“尚無～”鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·張衡傳》“～繼絡於四裔兮”李賢注。

㉘～之義爲勞。《諸子平議·管子四》“其民～心以蔽”俞樾按。

㉙～訓勞，義亦爲病。《詩·王風·兔爰》“尚無～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉚倫、～，又爲功勞之勞。《經義述聞·爾雅上》王引之引王念孫曰。

㉛愉、～、瘉爲勞苦之勞。《經義述聞·爾雅上》王引之引王念孫曰。

㉜～，常也。《易·乾·文言》“～言之信，～行之謹”孔穎達疏引九家《易》|《書·皋陶謨》“自我五禮有～哉”孔安國傳；《太甲上》“王惟～”蔡沈集傳|《論語·雍也》“中～之爲德也”何晏集解|《莊子·德充符》“其與～亦遠也”成玄英疏；《大宗師》“～詎知吾所謂吾之乎”成玄英疏；《則陽》“雌雄片合於是～有”成玄英疏|《孟子·告子上》“～敬在兄”趙岐注|《荀子·不苟》“～行必慎之”楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·泰族》“北不可以爲～”高誘注|《史記·佞幸列傳》“仁寵最過～”司馬貞索隱|《禮記·中庸》“君子中～”鄭玄注；《喪服四制》“聖人因殺以制節”孔穎達疏|《漢書·雋不疑傳》“勝之知不疑非～人”顔師古注|《後漢書·馮衍傳》“故信～～之論”李賢注；《胡廣傳》“天下中～有胡公”李賢注；《左雄傳》“輿服有～”李賢注；《獨行傳》“與其不得中～”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“值～主之矜愎”李善注引《爾雅》；《陸機〈文賦〉》“放～音以足曲”李善注引《爾雅》；《江淹〈雜體詩〉》“廊廟非～器”李善注引《爾雅》；《賈誼〈過秦論〉》“材能不及中～”張銑注；《崔瑗〈座右銘〉》“謗議～何傷”李周翰注|《玉篇·用部》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》|《資治通鑑·周紀二》“～足恃乎”胡三省注。

㉝～，猶常也。《禮記·中庸》“～德之行”鄭玄注。

㉞～，亦常也。《漢書·韋玄成傳》“厥馬四有～”顔師古注。

㉟～，謂常。《玄應音義》卷二十五“～愚”注。

㊱～，平常也。《論語·雍也》“中～之爲德也”朱熹集注|《中庸》“～德之行”朱熹章句。

㊲～，有常也。《周禮·春官·大司樂》“祇～孝友”鄭玄注。

㊳～者，得其常也。《太玄·内》“遇～夷”司馬光集注。

㊴～者，用之常也。《爾雅·釋詁上》“～，常也”郝懿行義疏。

㊵～，謂凡常無奇異也。《文選·左思〈魏都賦〉》“超百王之～～”李善注。

㊶～，常人也。《莊子·德充符》“其與～亦遠矣”陸德明釋文引崔云。

㊷～，中平也。《玄應音義》卷二十五“中～”注引《廣雅》。

㊸～，或曰借爲恒。恒、～雙聲。《説文·用部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，法也。《太玄·中》“首尾信可以爲～”范望注；《玄文》“故首尾可以爲～也”范望注。

㊺～，衆也。《淮南子·原道》“此俗世～民之所公見也”高誘注。

㊻～，叚借爲中、爲衆。《説文·用部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，謂之倯，轉語也。《方言》卷三。

㊽～，庸夫也。《春秋繁露·王道》“至死闇生之～”凌曙注。

㊾～，凡庸也。《國語·齊語》“君之～臣也”韋昭注|《荀子·修身》“～衆而野”楊倞注。

㊿～，凡庸之流。《莊子·大宗師》“～詎知吾所謂天之非人乎”成玄英疏。

(51)～，賤稱也。《文選·賈誼〈過秦論〉》“材能不及中～”李善注引《方言》。

(52)～，斯賤之人也。《楚辭·九章·懷沙》“固～態也”王逸注。

(53)～，愚也。《慧琳音義》卷一“～鄙”注引《考聲》|《集韻·鍾韻》。

(54)～，言身無所能。《資治通鑑·陳

紀八》“吾以～虛”胡三省注。

(55)～，猶儲儲無節目之辭。《公羊傳·莊公三十二年》“～得若是乎”何休注。

(56)～，和也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·鍾韻》。

(57)～，善也。《小爾雅·廣言》。

(58)～，大也。《太玄·内》“遇～夷”范望注。

(59)～，代也。《方言》卷三|《廣雅·釋詁三》。

(60)～者，更也，迭也，代也。《讀書雜志·漢書第四·食貨志》“教民相與～輓犂”王念孫按。

(61)～，易也。《詩·小雅·節南山》“昊天不傭”陸德明釋文：“韓詩作～，～，易也。”|《廣韻·鍾韻》。

(62)不易之爲～。《論語·雍也》“中～之爲德也”朱熹集注引程子曰|《資治通鑑·漢紀五十八》“貴處中～”胡三省注引程子曰。

(63)～者，通也。《公羊傳·隱公元年》“君之始年也”徐彦疏引《春秋說》|《孟子·萬章下》“曰附～”焦循正義引《春秋說》。

(64)～，讀爲融。《羣經平議·春秋外傳國語一》“自顯～也”俞樾按。

(65)～，與融通。《經義述聞·國語上》“服物昭～”王引之按。

(66)顯、～二字亦同義。～讀爲融。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》“國語周語：自顯～也”俞樾按。

(67)～，城也。《詩·大雅·崧高》“以作爾～”毛傳|《禮記·王制》“附於諸侯曰附～”孔穎達疏|《後漢書·伏湛傳》“以伐崇～”李賢注。

(68)～作墉。《詩·大雅·崧高》“以作爾～”陸德明釋文：“～，本亦作墉，毛云：城也。”|《左傳·襄公九年》“祝宗用馬于四墉”陸德明釋文：“～，本又作墉。城也。”

(69)～，牆也。《易·解》“公用射隼於高～之上”惠棟述。

(70)～，牆也。本亦作墉。《儀禮·士喪禮》“死于適室”鄭玄注“疾時處北墉下”陸德明釋文。

(71)～，本亦作墉。牆也。《禮記·郊特牲》“君南向於北墉下”陸德明釋文。

(72)廟中之牆亦謂之～。今作墉。《易·同人》“乘其～”惠棟述。

(73)～，與墉同。《太玄·廓》“極廓于高～”司馬光集注。

(74)墉、～，古字通。《經義述聞·爾雅中·畢堂牆》：“說文曰：牆，垣蔽也。唐牆蔽水，故謂之畢，郊特牲謂之水～。墉、～古字通。”

(75)～，即古墉字。《詩·大雅·崧高》“以作爾～”李富孫異文釋。

(76)～、墉，古今字也。《說文·土部》“墉”字段玉裁注。

(77)～，叚借又爲墉。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～者，所以受水，亦以泄水。《禮記·郊特牲》“祭坊與水～”孔穎達疏。

(79)～，字或作鄘。《漢書·地理志下》“詩風邶、～、衛國是也”顔師古注。

(80)大鐘曰～。《詩·商頌·那》“～鼓有斁”毛傳。

(81)～，依字作鏞，大鐘也。《詩·商頌·那》“～鼓有斁”陸德明釋文。

(82)～者，鏞之古文。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～、鏞，古今字。《詩·商頌·那》“～鼓有斁”李富孫異文釋。

(84)～，大鐘也。～，鏞本字，經典皆作鏞。《逸周書·世俘》“奏～大享一終”朱右曾集訓校釋。

(85)～作鏞。《書·益稷》“笙～以閒”江聲集注音疏：“～，唐本改作鏞。”|《詩·商頌·那》“～鼓有斁”王先謙三家義集疏：“魯～作鏞。”

(86)～，使也。《廣雅·釋詁一》。

(87)～，償也。《小爾雅·廣言》。

(88)～，謂賃也。《漢書·周勃傳》“取～苦之”顔師古注。

(89)～，即謂賃作者。《漢書·司馬相如傳》“與～保雜作”顔師古注。

(90)～，賣功庸也。《漢書·高后高惠文功臣表》“咸出～保之中”顔師古注。

(91)～，雇力受財也。《慧琳音義》卷七十九“～畫”注引《考聲》。

(92)～，功也，言换功共作也。義亦與～賃同。《漢書·食貨志上》“教民相與～輓犂”顔師古注。

(93)～，今之傭字。凡僱僦皆曰～，曰賃。《說文·貝部》“賃，～也”段玉裁注。

(94)～，當爲傭。叚～爲傭。《諸子平議·管子六》“無得聚～而煮鹽”俞樾按。

(95)～、傭，古通用。《方言》卷三“～，代也”戴震疏證。

(96)～作傭。《墨子·尚賢中》“～築乎傅巖”孫詒讓閒詁引畢云：“～，史記索隱引作傭。”|《韓非子·五蠹》“買～而決竇”王先慎集解：“～，張榜本作傭。”

(97)～，通作甬。《爾雅·釋詁上》“～，常也”郝懿行義疏。

(98)古文頌爲～，是則～頌同字。《書·益稷》“笙～以閒”江聲集注音疏。

(99)～，與容通。《廣雅·釋詁一》“容，灋也”王念孫疏證補正：“太玄中次三：首尾信，可以爲～。范望注云：～，法也。～與容通。”

(100)～，薄也。《後漢書·西羌傳》“機等天性虐刻”李賢注：“虐或作～，～，薄也。”

(101)～，直也。《小學蒐佚·韻英》。

(102)～，猶何也。《管子·大匡》“～必能用之乎”尹知章注|《楚辭後語·絶命詞》“～得往兮”朱熹集注。

(103)～，亦何也。《古書疑義舉例·語詞複用》：“何謂之～何。文十八年左傳：一扶汝～何傷。～亦何也。”|《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇》“～可懼乎”王念孫按|《經義述聞·左傳中》“襄二十五年傳：將～何歸”王引之按。

(104)～、孰，皆何也。《經義述聞·大戴禮記上》“～孰能親汝乎”王引之引王念孫曰。

(105)～，猶何用也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～詎識其躁静”李善注引《莊子》司馬曰。

(106)～，猶何也，安也，詎也。《經傳釋詞》卷三：“～，猶何也，安也，詎也。僖十五年曰：晉其～可冀乎？宣十二年曰：～可幾乎？莊三十二年公羊傳曰：～得若是乎。吕氏春秋下賢曰：吾～敢驁霸王乎？皆是也。”

(107)～，何也，安也，詎也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》：“～，何也，安也，詎也。莊十四年左傳：～非貳乎。言詎非貳也。晉語：吾～知天之不授晉。言安知天之不授晉。”

(108)～，豈也，寧也，安也，何也。《助字辨略》卷一：“～，豈也，寧也，安也，何也。左傳莊公十四年：～非貳乎。漢書南越王傳：～獨立乎。諸～字竝豈寧之辭。荀子宥坐篇：女～安知吾不得之桑落之下。～安，重言也。左傳襄公二十五年：將～何歸。愚案～何重言也。莊子齊物論：～詎知吾所謂知之非不知邪。愚案～，寧辭；詎，豈。”

(109)～，豈也。《列女傳·節義·楚昭越姬傳》“～爲去是身乎”王照圓補注。

(110)～，亦安也。《古書疑義舉例·語詞複用》：“安謂之～安。荀子宥坐篇：女～安知吾不得之桑落之下。～亦安也。”

(111)～字之義，與寧相近。《楚辭·九章·抽思》“豈不至今其～亡”蔣驥注。

(112)～，亦詎也。《古書疑義舉例·語詞複用》“莊子齊物論篇：～詎知吾所謂知之非不知邪”俞樾按。

(113)～，猶云爰也。《助字辨略》卷一：“書益稷：帝～作歌。愚案此～字，用是之辭，猶云爰也。”

(114)～亡，謂挺身逃亡，如奴庸也。《漢書·翟方進傳》“義與劉信棄軍～亡”顔師古注。

(115)～牛，領有肉堆。《漢書·司馬相如傳上》“其獸則～旄貘犛”顔師古注引郭璞曰。

(116)～牛，即今之犎牛也。《漢書·司馬相如傳上》“其獸則～旄貘犛”顔師古注。

(117)～作，言賣功庸爲人作役而受顧也。《漢書·匡衡傳》“～作以供資用”顔師古注。

(118)謂庸作於酒家，言可保信，故云～保。《史記·刺客列傳》“高漸離變名姓爲人～保”司馬貞索隱。

(119)～陋，謙詞也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》“謹輒牽率～陋”劉良注。

(120)～流，謙詞也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“朓實～流”吕延濟注。

(121)～～，用也。《廣雅·釋訓》。

(122)～～，勞也。《爾雅·釋訓》。

(123)～～、慅慅，皆劬勞也。《爾雅·釋訓》“～～，慅慅，勞也”郭璞注。

(124)～～，瑣瑣也。《文選·左思〈魏都賦〉》“超百王之～～”吕延濟注。

(125)～～，微小貌。《漢書·梅福傳》“毋若火，始～～”顔師古注。

(126)～渠，似鳧，灰色而雞脚，一名章渠。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“煩鶩～渠”郭璞注。

(127)～渠，即今之水雞也。《漢書·司馬相如傳上》“煩鶩～渠”顔師古注。

(128)～器，有功者鑄器銘其功。《周禮·春官·序官》“典～器”鄭玄注引鄭司農云。

(129)～器，伐國所藏之器，若崇鼎、貫鼎及以其兵物所鑄銘也。《周禮·春官·典庸器》“典庸器掌藏樂器～器”鄭玄注。

(130)～豎，謂小人也。《元包經傳·少陽》“無俾～豎”李江注。

(131)妄～，謂凡妄庸劣之人也。《史記·齊悼惠王世家》“妄～人耳”司馬貞索隱。

(132)～～勞勞，謂稱其功勞以報有功勞者。《荀子·大略》“～～勞勞”楊倞注。

康　《說文·禾部》：“～，穅或省。”

（一）kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

❶～，安也。《易·晉》“～侯用錫馬蕃庶”陸德明釋文引馬云|《書·文侯之命》“惠～小民”孔穎達疏；《皋陶謨》“惟幾惟～”劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·小雅·賓之初筵》“酌彼～爵”朱熹集傳；《大雅·卷阿》“茀禄爾～矣”鄭玄箋；《公劉》“匪居匪～”陳奂傳疏；《周頌·昊天有成命》“成王不敢～”陳奂傳疏；《天作》“文王～之”朱熹集傳|《逸周書·祭公》“曰～子之攸保勗教誨之”孔晁注；《謚法》|《國語·周語下》“成王不敢～”韋昭注|《荀子·王制》“文王～之”楊倞注|《吕氏春秋·古樂》“乃以～帝德”高誘注；《先識》“～樂歌謡好悲”高誘注|《楚辭·離騷》“日～娱而自忘兮”王逸注，“日～娱以淫遊”王逸注；《九歌·東皇太一》“君欣欣兮樂～”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·原道》“是故不以～爲樂”高誘注；《主術》“狡躁～荒”高誘注|《新書·禮容語下》|《大戴禮記·禮察》“德教行而民～樂”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“是謂小～”鄭玄注；《樂記》“而民～樂”孔穎達疏|《漢書·宣帝紀》“咸以～寧”顔師古注；《元帝紀》“迄可小～”顔師古注；《揚雄傳》“羣黎爲之不～”顔師古注；《淳于長傳》“民以～寧”顔師古注|《後漢書·班固傳》“輟而弗～”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“帝己譏其泰而弗～”薛綜注；《張衡〈南都賦〉》“既麗且～”吕向注；《何晏〈景福殿賦〉》“庶事既～”張銑注；《傅毅〈舞賦〉》“浸既醉其樂～”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“寂神跱而永～”李善注，“其～樂者聞之”李周翰注；《謝靈運〈述祖德詩〉》“改服～世屯”李周翰注；《劉楨〈贈五官中郎將〉》“聊且爲大～”李周翰注；《曹植〈七啓〉》“國富民～”吕延濟注；《桓温〈薦譙元彦表〉》“方今六合未～”張銑注；《曹丕〈典論論文〉》“不以～樂而加思”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“外～流品”李周翰注，“～國祚於綴旒”張銑注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～濟多難”李周翰注|李白《化城寺大鐘銘》“潛臻小～”王琦輯注|《玄應音義》卷十四“身～”注引《尚書》孔安國曰|《資治通鑑·唐紀六》“亦謂小～”胡三省注。

❷～、寧，皆安也。《詩·大雅·生民》“不～禋祀”鄭玄箋。

❸～、綏，皆安也。《詩·大雅·民勞》“汔可小～”鄭玄箋|《左傳·昭公二十年》“汔可小～”杜預注|《後漢書·班超傳》“汔可小～”李賢注。

❹～之義爲安。《羣經平議·尚書二》“惟喜～共”俞樾按。

❺～，安也、樂也。《易·晉》“～侯用錫馬蕃庶”陸德明釋文引陸云。

❻～作安。《爾雅·釋詁下》“～，安也”邵晉涵正義：“西伯戡黎：不有～食。史記作不有安食。”

❼～，樂也。《詩·唐風·蟋蟀》“無已大～”毛傳；《周頌·臣工》“迄用～年”毛傳|《吕氏春秋·先識》“～樂歌謡好悲”高誘注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·董仲舒傳》“夙夜不皇～寧”顔師古注；《司馬相如傳下》“不亦～乎”顔師古注|《列女傳·賢明·魯黔婁妻傳》“以～爲謚”王照圓補注|《文選·張衡〈東京賦〉》“君臣歡～”薛綜注；《傅毅〈舞賦〉》“浸既醉其樂～”李善注引毛萇曰；《司馬相如〈難蜀父老〉》“不亦～乎”張銑注|李白《流夜郎聞酺不預》“北闕聖人歌太～”王琦輯注|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

⑧~者,樂也。《書·洪範下》"三曰~寧"孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

⑨~,樂也。交會樂道也。《爾雅·釋宮》"五達謂之~"邵晉涵正義引孫炎云。

⑩~者,安樂也。《爾雅·釋詁上》"~,樂也"邢昺疏;《釋詁下》"~,安也"邢昺疏。

⑪~,康樂也。《詩·大雅·生民》"不~禋祀"陳奂傳疏。

⑫安樂撫民曰~。《左傳·僖公四年》"昔召康公命我先君大公"孔穎達疏引《謚法》|《逸周書·謚法》|《論語·爲政》"季~子問使民敬忠以勸如之何"邢昺疏引《謚法》|《孟子·離婁上》"求也爲季氏宰"孫奭疏引《謚法》。

⑬安樂治民曰~。《獨斷》卷下。

⑭令民安樂曰~。《逸周書·謚法》。

⑮豐年好樂曰~。《逸周書·謚法》。

⑯温柔好樂曰~。《資治通鑑·周紀一》"與韓~子魏桓子宴於藍臺"胡三省注引《謚法》;《晋紀二》"臨淮~公荀顗卒"胡三省注引《謚法》;《晋紀十九》"~皇帝"胡三省注引《謚法》;《梁紀六》"魏昌武~"胡三省注引《謚法》。

⑰好樂怠政曰~。《史記·漢興以來諸侯王年表》"~王昆侈元年"司馬貞索隱引蕭該云|《漢書·諸侯王表》"穅王昆侈"蕭該音義引《謚法》。

⑱~,静也。《爾雅·釋詁下》。

⑲~,亦静也。《玄應音義》卷二十二"身~"注。

⑳~,安静也。《爾雅·釋詁下》"~,静也"郭璞注。

㉑~,寧。《易·晋》"~侯用錫馬蕃庶"焦循章句|《詩·大雅·公劉》"匪居匪~"朱熹集傳。

㉒~,國家平寧。《史記·宋微子世家》"家用平~"裴駰集解引孔安國曰。

㉓~,逸也。《逸周書·文政》"教用~經"孔晁注。

㉔~,和也。《史記·樂書》"而民~樂"張守節正義|《廣韻·唐韻》|《羣經平議·尚書二》"而~而色"俞樾按引《史記正義》。

㉕~,休也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"身~"注引《字林》。

㉖~,容也。《史記·屈原賈生列傳》"斡弃周鼎寶~瓠"裴駰集解引應劭曰。

㉗~,盛也。《淮南子·天文》"十二歲一~"高誘注。

㉘~,猶褒大也。《禮記·祭統》"~周公"鄭玄注。

㉙~,美也。《易·晋·彖傳》"是以~侯用錫馬蕃庶"李鼎祚集解引侯注。

㉚~,美之名也。《易·晋》"~侯用錫馬蕃庶"王弼注。

㉛~,尊也,廣也。《易·晋》"~侯用錫馬蕃庶"陸德明釋文引鄭云。

㉜~,謂無疾病也。《玄應音義》卷二十二"身~"注。

㉝~,空也。《爾雅·釋器》"~謂之蠱"郝懿行義疏引李注|《史記·屈原賈生列傳》"斡弃周鼎寶~瓠"裴駰集解引應劭曰。

㉞~,虚也。《詩·小雅·賓之初筵》"酌彼~爵"鄭玄箋|《穀梁傳·襄公二十四年》"四穀不升謂之~"范寧注。

㉟四穀不升謂之~。《穀梁傳·襄公二十四年》|《禮記·曲禮下》"歲凶"孔穎達疏引《穀梁傳》。

㊱~有廣大之義,故五穀竝登謂之~年,五途竝出謂之~衢。《爾雅·釋宮》"五達謂之~"郝懿行義疏。

㊲~之爲言荒也。~、荒皆虚也。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》"十二歲而一~"王念孫按。

㊳荒、~,古字通。《周禮·天官·大宰》"三曰喪荒之式"孫詒讓正義。

㊴~、荒音義正同;~亦可訓大;~又訓樂。~年猶云樂歲矣。《詩·周頌·臣工》"迄用~年"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵濂、~二字音義同,而荒與~亦通。《易經異文釋》卷一。

㊶古聲~與荒通,故~作荒。《讀書雜志·管子第九·入國》"歲凶庸"王引之按:"古聲~與荒通,故襄二十四年穀梁傳:四穀不升謂之~。韓詩外傳~作荒。淮南天文篇:十二歲而一~。太平御覽時序部二引作十二歲而一荒。"

㊷~,當爲荒之叚借。《詩·小雅·賓之初筵》"酌彼~爵"馬瑞辰傳箋通釋:"此詩~當爲荒之叚借。~爵義當爲大。酌彼~爵,猶云酌彼大斗耳。"

㊸~,米皮也。一名蠱。《爾雅·釋器》"~謂之蠱"邢昺疏。

㊹~者,《説文》作穅,云:穀皮也。《爾雅·釋器》"~謂之蠱"郝懿行義疏。

㊺穅,穀皮也,~,或省字。《墨子·備城門》"灰,~,粃"孫詒讓閒詁引畢云。

㊻~作穅。《爾雅·釋器》"~謂之蠱"陸德明釋文:"~,説文作穅。"

㊼~,穅或省。《説文·禾部》。

㊽五達謂之~。《爾雅·釋宮》|《史記·孟子荀卿列傳》"爲開第~莊之衢"裴駰集解引《爾雅》|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"曜慧日於~衢"李善注引《爾雅》|柳宗元《迎長日賦》"斜暉未駐於~莊"蔣之翹輯注;《牛賦》"騰踏~莊"蔣之翹輯注;《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"~莊未窮"蔣之翹輯注;《弘農公五十韻》"周士舞~莊"蔣之翹輯注。

㊾五達曰~。《漢書·叙傳上》"齊甯激聲於~衢"顔師古注引鄭氏曰。

㊿五達爲~。《漢書·叙傳上》"~衢"蕭該音義引韋昭曰|柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"叫于~衢"蔣之翹輯注。

(51)交道四出,復有一旁達謂之~。《爾雅·釋宮》"五達謂之~"邢昺疏。

(52)淵源流通曰~。《逸周書·謚法》。

(53)~,苛也。《爾雅·釋言》。

(54)~,謂苛刻。《爾雅·釋言》"~,苛也"郭璞注。

(55)~、苛皆細小之物,故假借以爲煩碎之名。《爾雅·釋言》"~,苛也"邵晉涵正義。

(56)~,向也。《莊子·應帝王》"鄉吾示之以地文"陸德明釋文:"鄉,崔本作~,云:向也。"

(57)~,謂大瓠也。《史記·屈原賈生列傳》"斡弃周鼎寶~瓠"司馬貞索隱引李巡云。

(58)康、~古通用。别作濂,亦作歑,俗又作㡉。《方言》卷十三"康,空也"戴震疏證。

(59)~聲轉而爲空,與同聲相近。故古文《尚書》作~,今文《尚書》作桐也。《羣經平議·尚書三》"無~好逸豫"俞樾按。

(60)~作桐、侗。《書·康誥》"無~好逸豫"劉逢禄今古文集解:"~,漢書武五子傳引作桐。史記作侗。段云:今文。"

(61)~作甈,音同。《爾雅·釋器》"~瓠謂之甈"陸德明釋文:"字書、埤蒼作甈,音同。"

(62)~作瓶。《爾雅·釋器》"~瓠謂之甈"陸德明釋文:"~,字林作瓶。"

(63)古~與庸通。《國語·周語下》"昔共工棄此道也"董增齡正義:"古~與庸通。秦詛楚文:~回無道。董逌釋~爲庸。"

(64)~功,安民之功。《書·無逸》"即~功田功"蔡沈集傳。

(65)~回,共工名也。《楚辭·天問》"~回馮怒"王逸注。

(66)~年,猶豐年也。《詩·周頌·臣工》"迄用~年"朱熹集傳。

(67)~居,西域國也。《後漢書·杜篤傳》"燔~居"李賢注。

(68)~食,安食也。柳宗元《天對》"休居以~食"蔣之翹輯注。

(69)~莊,大道也。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"~莊未窮"蔣之翹輯注。

(70)~瓠,大瓠,瓢也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"寶~瓠兮"李善注引李巡曰。

(71)~瓠,瓜也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"寶~瓠兮"李周翰注。

(72)~瓠謂之甈。《爾雅·釋器》|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"寶~瓠兮"李善注引《爾雅》。

(73)~瓠,瓦盆底也。《漢書·賈誼傳》"寶~瓠兮"顔師古注引鄭氏曰。

(74)~梁,耽樂也。《淮南子·要略》"~梁沈湎"高誘注。

(75)~甯,康寧也。《别雅》卷二。

(76)~寧,無疾病。《書·洪範》"三曰~寧"孔安國傳。

(77)~寧,平安。《史記·宋微子世家》"三曰~寧"裴駰集解引鄭玄曰。

(78)~寧,人平安也。《書·洪範》"三曰~寧"江聲集注音疏引鄭康成曰。

(79)~衢,道也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"曜慧日於~衢"李周翰注。

(80)~衢,道路也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"故能騁績~衢"吕延濟注。

(81)小~,小安也。《資治通鑑·後唐紀七》"粗爲小~"胡三省注。

(二) kàng《集韻》口浪切,去宕溪。陽部。

(82)~,讀曰抗。《詩·小雅·賓之初筵》"酌彼~爵"朱熹集傳引或曰。

(83)~,讀爲亢龍之亢。《禮記·明堂位》"崇坫~圭"鄭玄注。

(84)~,舉置也。《集韻·宕韻》。

(85)~,通作亢。《集韻·宕韻》。

(86)~苛當作抗荷,皆同音假借字也。《羣經平議·爾雅一》"~,苛也"俞樾按:"~苛當作抗荷,皆同音假借字也。後漢書班彪傳:尊無與抗。李善注曰:抗讀曰~。然則~亦可讀爲抗矣。"

廂

《説文新附·广部》:"~,廊也。从广,相聲。"

xiāng《廣韻》息良切,平陽心。陽部。

①~,廊也。《説文新附·广部》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"間徙倚於東~兮"吕向注|《廣韻·陽韻》。

②正殿兩旁有室,即~也。車之有~,亦其義也。王維《送李睢陽》"黄紙詔書出東~"趙殿成箋注引《雍録》。

③殿東西次爲~。《文選·張衡〈東京賦〉》"下雕輦於東~"薛綜注。

④~,序也,東西序也。《玉篇·广部》。

⑤~,夾室前堂。《爾雅·釋宮》"室有東西~曰廟"郭璞注。

⑥~者,兩序之外夾室前堂也。《大戴禮記·諸侯遷廟》"君就東~西面"孔廣森補注。

⑦廟之制,中爲大室,東西序之外爲夾室,夾室之前小堂爲東西~,亦謂之東西堂。《爾雅·釋宮》"室有東西~曰廟"郝懿行義疏。

⑧~,夾室客堂也。《慧琳音義》卷四十二"之~"注引《爾雅》郭璞注。

⑨夾室謂之~。《營造法式·總釋上·宮》引《義訓》。

⑩正寢之東西室皆曰~,言似箱篋之形。《資治通鑑·漢紀四》"吕后側耳於東~聽"胡三省注引師古曰。

⑪~,亦曰東西室。《廣韻·陽韻》。

⑫~,廡也。《楚辭·七諫·怨思》"蒺藜蔓乎東~"洪興祖補注|《集韻·陽韻》。

⑬~,庌也。《慧琳音義》卷四十三"之~"注引《埤蒼》。

⑭~,房也。《文選·曹植〈七啓〉》"金墀玉箱"張銑注。

⑮~,即牆。《儀禮·鄉飲酒禮》"尊爵于序端"鄭玄注"東西牆謂之序"賈公彦疏。

⑯人身左右亦得稱~也。《湛園札記》卷二:"内則:左佩紛帨云云,疏:皇氏云:以右~用力爲便,故佩大物。此人身左右亦得稱~也。"

⑰~作箱。《左傳·昭公四年》"使寘饋于个而退"杜預注"个,東西~"陸德明釋文:"~,本又作箱。"|《爾雅·釋宮》"室有東西~曰廟"郝懿行義疏:"~當作箱。後漢書虞翻傳注引埤蒼云:箱,序也。"

⿸广剌

lò《集韻》郎達切,入曷來。

①~,庵也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》。

②~,一曰獄室。《集韻·曷韻》。

③~作庲。《廣雅·釋宮》"~,庵也"王念孫疏證:"~,廣韻引廣雅作庲。"|朱駿聲《説文通訓定聲·泰部附録》:"~,字亦作庲。"

廁(厠)

《説文·广部》:"~,清也。从广,則聲。"

(一) cè《集韻》察色切,入職初。職部。

①~,清也。《説文·广部》。

②~,圊也。《慧琳音義》卷五十一"墮~"注引《説文》;卷五十三"~腧"注引《考聲》|《資治通鑑·周紀一》"入襄子宫中塗~"胡三省注;《隋紀三》"昨夜欲近~"胡三省注。

③~,圊,糞所也。《慧琳音義》卷五十三"~腧"注引《集訓》。

④~,圊厠也。《慧琳音義》卷六十四"腧~"注引《説文》。

⑤~,圊也,雜也。《玄應音義》卷七"腧~"注。

⑥~,圊溷也。《玉篇·广部》。

⑦~,圊也,溷也。《資治通鑑·唐紀六十八》"駢走匿於~間"胡三省注。

⑧~,溷也。《漢書·汲黯傳》"上居~視之"顔師古注引如淳曰。

⑨~,溷也,棄穢糞坑也。《慧琳音義》卷六十三"圊~"注引《韻英》。

PDG

⑩～,亦溷池,言溷濁也。《玄應音義》卷十七"～溷"注。

⑪～,一云溷厠也。《史記·汲鄭列傳》"上踞～而視之"裴駰集解引如淳曰。

⑫～,此溷厠也,古多謂之清者,以其不潔,常當清除之也。《說文·广部》徐鍇繫傳。

⑬～,圂也,棄穢之所也。《慧琳音義》卷六十一"圊～"注引《集訓》。

⑭～,或謂之圂也。《慧琳音義》卷十九"圊～"注引《釋名》。

⑮～,行清。《史記·萬石張叔列傳》"取親中帬～牏"裴駰集解引孟康曰。

⑯～,行清也。亦曰圊、曰庰、曰匽、曰溷。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～,養豕圂也。《漢書·武五子傳》"～中豕羣出"顏師古注。

⑱～,側也。《玉篇·广部》|《集韻·職韻》。

⑲～,側畔也。《慧琳音義》卷五十三"～圂"注。

⑳～,邊側也。《史記·張釋之馮唐列傳》"居北臨～"裴駰集解引蘇林曰。

㉑～,牀邊側。《史記·汲鄭列傳》"上踞～而視之"裴駰集解引如淳曰|《漢書·汲黯傳》"上踞～視之"顏師古注引孟康曰。

㉒～,岸之邊側也。《漢書·張釋之傳》"上居外臨～"顏師古注。

㉓～,蓋亦邊側之義。《羣經平議·春秋左傳三》"迫孔悝於～强盟之"俞樾按。

㉔～,側近水也。《漢書·劉向傳》"孝文皇帝居霸陵,北臨～"顏師古注引服虔曰。

㉕高岸夾水爲～也。《史記·張釋之馮唐列傳》"居北臨～"裴駰集解引韋昭曰。

㉖居高臨垂邊曰～也。《史記·張釋之馮唐列傳》"居北臨～"裴駰集解引如淳曰。

㉗～者,隱側之處。《史記·張耳陳餘列傳》"要之置～"司馬貞索隱。

㉘～之言側也,亦謂僻側也。《急就篇》卷三"屏～清溷糞土壤"顏師古注。

㉙～,即側字。《廿二史考異·史記五》:"居北臨～。予謂～即側字。"

㉚～,與側通。《讀書雜志·漢書第九·張馮汲鄭傳》"居外臨～"王念孫按。

㉛古多假～爲側。《說文·广部》段玉裁注。

㉜～牏,親身之衣也。《漢書·萬石君傳》"取親中帬～牏"顏師古注引服虔曰。

㉝～牏者,近身之小衫,若今之汗衫也。《漢書·萬石君傳》"取親中帬～牏"顏師古注。

㉞～牏,謂厠溷垣牆。《史記·萬石張叔列傳》"取親中帬～牏"裴駰集解引徐廣曰。

㉟～竇,瀉除穢惡之穴也。《史記·萬石張叔列傳》"取親中帬～牏"裴駰集解引徐廣曰。

（二）ci《廣韻》初吏切,去志初。職部。

㊱～,雜也。《漢書·禮樂志》"～霧縠"顏師古注|《玉篇·广部》|《玄應音義》卷二十二"～填"注引《三蒼》;卷二十五"可～"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷十一"～填"注引《考聲》。

㊲～,閒也。《急就篇》卷一"分別部居不雜～"王應麟補注|《廣雅·釋言》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"鍐會裛～"李善注引《廣雅》;《司馬遷〈報任少卿書〉》"嚮者僕亦常～下大夫之列"李周翰注;《班固〈答賓戲〉》"走亦不任～技於彼列"劉良注|《希麟音義》卷三"～填"注引《切韻》|《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》。

㊳～,列也。《文選·吳質〈答魏太子牋〉》"～坐衆賢"劉良注;《曹冏〈六代論〉》"曾無一人閒～其間"李周翰注;《潘岳〈河陽县作〉》"連陪～王寮"劉良注。

㊴～,次也。《玉篇·广部》|《玄應音義》卷二十五"可～"注引《蒼頡篇》|王維《酬諸公見過》"仰～羣賢"趙殿成箋注引《韻會》|《廣韻·志韻》。

㊵～,次也、雜也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"猥～朝列"李善注引《蒼頡篇》。

㊶～,比也。《文選·張協〈七命〉》"婁子之毫不能～其細"李周翰注。

㊷～,雜厠也。《希麟音義》卷三"鈿～"注引《說文》。

㊸～,雜也,言人雜厠在上非一也。或曰溷,言溷濁也。或曰圊,言至穢之處宜常修治使潔清也。《釋名·釋宮室》。

㊹～,閒下也。《希麟音義》卷三"鈿～"注引《切韻》。

㊺～,叚借又爲雜。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～,叚借又爲次。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～,叚借又爲仄。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊽凡云雜～者,猶云溷雜。《說文·广部》段玉裁注。

⿸广曷　《說文·广部》:"～,屋迫也。从广,曷聲。"

yè《廣韻》於歇切,入月影。月部。

①～,屋迫也。《說文·广部》|《玉篇·广部》|《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

②～,猶言擁遏也。《說文·广部》徐鍇繫傳。

③～之言遏也。《說文·广部》段玉裁注。

④～,屋中迫促,少所容也。《說文·广部》王筠句讀。

廋　sōu《廣韻》所鳩切,平尤生。幽部。

①～,隱也。《國語·晉語五》"有秦客～辭於朝"韋昭注|《淮南子·詮言》"日月～"高誘注|《方言》卷三|《集韻·厚韻》。

②～,匿也。《論語·爲政》"人焉～哉"何晏集解引孔曰|《孟子·離婁上》"人焉～哉"趙岐注|《漢書·杜欽傳》"人焉～哉"顏師古注|《廣韻·尤韻》。

③～,隱匿也。《玉篇·广部》。

④～,謂隱匿也。《方言》卷三"～,隱也"郭璞注。

⑤～,隈也。《玉篇·广部》|《集韻·有韻》。

⑥～,訓爲隱,亦爲匿。故隱隈之地謂之～,隱匿之事謂之溲。《方言》卷三"～,隱也"錢繹箋疏。

⑦～、蒐、溲古字並通。《方言》卷三"～,隱也"錢繹箋疏。

⑧～之言數。《周禮·夏官·序官》"～人"鄭玄注。

⑨～,索也。《方言》卷三"～,隱也"郭璞注|《玉篇·广部》。

⑩～,求也。《玉篇·广部》。

⑪一說索室曰～。《集韻·尤韻》。

⑫～,讀與搜同。《漢書·趙廣漢傳》"～索私屠酤"顏師古注。

⑬～,即搜字。《周禮·夏官·方相氏》"以索室毆疫"鄭玄注"索,～也"孫詒讓正義。

⑭～,亦作搜。《玉篇·广部》。

⑮～,本又作搜。亦作蒐,簡擇也。《公羊傳·桓公四年》"秋曰蒐"陸德明釋文。

⑯～作蒐。《公羊春秋·昭公八年》"蒐于紅"陸德明釋文:"～,本亦作蒐。"《昭公二十二年》"大蒐于昌姦"陸德明釋文:"～,本亦作蒐。"《定公十三年》"大蒐于比蒲"陸德明釋文:"～,本又作蒐。"

⑰～,本作廀。《方言》卷三"～,隱也"戴震疏證。

⑱～,廋人也。《儀禮·聘禮記》"肦肉及～車"鄭玄注。

⑲～人者,亦省稱廋。《周禮·夏官·廋人》"～人"孫詒讓正義。

⑳～索,搜索也。《別雅》卷二。

㉑～詞,隱語耳。《能改齋漫錄·事始》:"太平廣記引嘉話錄載:權德輿言無不聞,又善～詞。或曰～詞何也;曰:隱語耳。"

㉒～疏,猶搜索也。《後漢書·馬融傳》"～疏嶁領"李賢注。

廆　（一）huì《廣韻》胡罪切,上賄匣。

①～,嵔廆也。《玉篇·广部》。微部。

②～,嵔也。《集韻·賄韻》。

③～作傀。《韓非子·內儲說下》"遂刺韓～而兼哀侯"王先慎集解引顧廣圻曰:"說林上篇及韓策～作傀,同字。"

（二）guī《集韻》故回切,平灰見。微部。

④～,山名,在中山西。《集韻·灰韻》。

⑤～山,當在今河南縣西。《山海經·中山經》"又西十里曰～山"郝懿行箋疏引畢氏云。

廀　sōu

①～,隱也。《廣雅·釋詁四》。

②～,匿也。《孟子·盡心下》"若是乎從者之～也"趙岐注|《廣雅·釋言》。

③～,隈也。《楚辭·九歎·憂苦》"步從容於山～"王逸注|《廣雅·釋丘》。

④隈隱之處謂之～。《廣雅·釋詁四》"～,隱也"王念孫疏證。

⑤～,求也。《廣雅·釋詁三》。

⑥～,與挍同。《廣雅·釋詁三下》"～,求也"王念孫疏證。

⑦挍、～,古通用。《方言》卷二"挍,求也"戴震疏證。

⑧～,一作廋,一作藪。《楚辭·九歎·憂苦》"步從容於山～"舊校。

廄(廐)　《說文·广部》:"～,馬舍也。从广,㱿聲。周禮曰:馬有二百十四匹爲～。～有僕夫。"

jiù《廣韻》居祐切,去宥見。幽部。

①～,馬舍也。《急就篇》卷三"墼壘廥～庫東箱"王應麟補注|《說文·广部》|《後漢書·和帝紀》"詔有司省減內外～及涼州諸苑馬"李賢注引《說文》|《慧琳音義》卷七十四"谷～"注引鄭注《周禮》|柳宗元《起廢答》"中～病顙之駒"蔣之翹輯注|《廣韻·宥韻》。

②～,養馬之處也。《論語·鄉黨》"～焚"皇侃疏。

③馬之所處謂之～。《春秋·莊公二十九年》"新延～"孔穎達疏。

④～,養馬屋也。《文選·左思〈魏都賦〉》"冀馬填～而駔駿"李周翰注。

⑤～,馬屋。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"駿馬駃騠不實外～"劉良注。

⑥～,生馬所聚也。《急就篇》卷三"墼壘廥～庫東箱"顏師古注。

⑦～,育馬所。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"外～之下乘也"呂延濟注。

⑧～,象馬廐櫪也。《慧琳音義》卷八十二"內～"注。

⑨～,公廏也。《論語·鄉黨》"～焚"陸德明釋文引王弼曰。

⑩～,勼也。勼,聚也,牛馬之所聚也。《釋名·釋宮室》。

⑪～者,馬牛所聚也。《慧琳音義》卷六十二"～馬"注引《考聲》。

⑫乘馬一師四圉;三乘爲皁,皁一趣馬;三皁爲繫,繫一馭夫;六繫爲～,～一僕夫。《周禮·夏官·校人》。

⑬～,二百六十四馬也。《玉篇·广部》。

⑭馬二百一十四疋爲～,～有僕夫是之也。《玄應音義》卷九"象～"注引《周禮》。

⑮六數爲～,計一廐二百六十二匹也。《慧琳音義》卷六十"之～"注引《周禮》。

⑯～,舍也。《廣雅·釋宮》。

⑰～將,官名。《史記·留侯世家》"沛公拜良爲～將"裴駰集解引《漢書音義》。

⑱～置,謂置馬以傳驛者。《漢書·田儋傳》"至尸鄉～置"顏師古注引臣瓚曰。

⑲延～,馬廄也。《公羊傳·莊公二十九年》"新延～者何"何休注。

⿸广馬　mà《集韻》莫駕切,去禡明。

①～,庵也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》。

②～,亦幕也。方俗語有輕重耳。《廣雅·釋宮》"～,庵也"王念孫疏證。

廅　è《廣韻》安盍切,入盍影。盍部。

①～,山旁穴。《玉篇·广部》|《廣韻·盍韻》。

②～,藏也。《太玄》:～其缺。《集韻·盍韻》。

③～作廬。《太玄·闕》"～其缺"司馬光集注:"宋陸本～作廬。"

廈　《說文新附·广部》:"～,屋也。从广,夏聲。"

shà《廣韻》胡雅切,上馬匣。魚部。

①～,屋也。《淮南子·說林》"大～成而燕雀賀"高誘注|《太玄·彊》"大～微"范望注|《說文新附·广部》。

②～,大屋也。《楚辭·招魂》"冬有突～"王逸注|《集韻·馬韻》。

③～,大屋也,謂溫室也。《楚辭·招魂》"冬有突～"朱熹集注。

④～,廈屋。《廣韻·馬韻》。

⑤～,今之門廡也。《玉篇·广部》。

⑥～,今之門廡,其形旁廣而卑也。《慧琳音義》卷七十七"四～"注引鄭注《禮記》。

⑦～,一作夏。《楚辭·招魂》"冬有突～"舊校。

廇 《說文·广部》:"～,中庭也。从广,留聲。"

liù《廣韻》力救切,去宥來。幽部。

①～,中庭也。《楚辭·九歎·愍命》"刜讒賊於中～兮"洪興祖補注|《說文·广部》|《玉篇·广部》。

②～,堂中央也。《楚辭·九歎·愍命》"刜讒賊於中～兮"舊注。

③～,似今之天窗。《說文·广部》王筠句讀。

④～,屋廇也。又作霤。《玉篇·广部》。

⑤屋簷滴雨爲霤,其地謂之～。《說文·广部》徐鍇繫傳。

⑥～,又作霤。～爲中央之名。《爾雅·釋宮》"杗～謂之梁"郝懿行義疏。

⑦～,一作霤。《楚辭·九歎·愍命》"刜讒賊於中～兮"舊校。

⑧霤者,古文借字;～者,中古所作之專字;左宣二年傳三進及溜,則俗字也。《說文·广部》王筠句讀。

⑨～,屋大梁也。《慧琳音義》卷九十八"繞～"注引《爾雅》郭注|《集韻·宥韻》。

⑩～,亦梁也。《慧琳音義》卷九十八"繞～"注引《考聲》。

⑪～,屋梁杗也。《廣韻·宥韻》。

廓 kuò《廣韻》苦郭切,入鐸溪。鐸部。

①～,空也。《楚辭·九辯》"悲憂窮戚兮獨處～"朱熹集注|《廣雅·釋詁三》|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"寥～忽荒兮"李善注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"景物澄～"李善注引《廣雅》;《陸機〈歎逝賦〉》"或寥～而僅平"李善注;《潘岳〈寡婦賦〉》"～孤立兮顧影"劉良注;《左思〈詠史〉》"壁立何寥～"李善注引《廣雅》;《盧諶〈贈劉琨并書〉》"～焉靡結"李周翰注;《謝朓〈贈西府同僚〉》"寥～已高翔"李善注;《陸機〈挽歌詩〉》"廣宵何寥～"李周翰注;《曹植〈七啓〉》"耗精神乎虛～"劉良注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"恢～宇宙"張銑注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"猶鷦鵬已翔乎寥～之宇"吕向注;《東方朔〈答客難〉》"～然獨居"張銑注;《曹植〈王仲宣誄〉》"虛～無見"李周翰注|《玉篇·广部》|《玄應音義》卷十二"恢～"注引《字林》|《廣韻·鐸韻》。

②～,虛也。《淮南子·精神》"處大～之宇"高誘注|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

③～,大也。《詩·大雅·皇矣》"憎其式～"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《文選·張衡〈西京賦〉》"爾乃～開九市"薛綜注;《木華〈海賦〉》"於～靈海"李善注引《爾雅》;《盧諶〈時興〉》"悠悠方儀～"李善注引《爾雅》|《玉篇·广部》|李賀〈春歸昌谷〉》"狹行無～路"王琦注|《廣韻·鐸韻》。

④～,寬也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～徹心城"注引《通俗文》。

⑤～,張也。《淮南子·原道》"～四方"高誘注。

⑥～,張大之也。《太玄·廓》"陽猶恢而～之"司馬光集注|《玄應音義》卷九"～然"注引《爾雅》孫炎曰。

⑦張小使大謂之～。《方言》卷一|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～宇宙而作京"李善注引《方言》|《慧琳音義》卷五十四"弘～"注引《古今正字》。

⑧～,開也。《孫子兵法·軍爭篇》"～地分利"杜牧注|《禮記·檀弓上》"祥而～然"陸德明釋文引何云|《文選·張衡〈東京賦〉》"是～是極"吕向注;《左思〈蜀都賦〉》"～靈關以爲門"吕延濟注;《左思〈吳都賦〉》"～廣庭之漫漫"吕向注;《左思〈魏都賦〉》"～三市而開廛"李周翰注;《王延壽〈魯靈光殿〉》"～宇宙而作京"張銑注;《朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"～土數千里"張銑注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"逐～洪基"吕延濟注;《班固〈答賓戲〉》"～帝紘"吕向注;《顏延之〈陽給事誄〉》"逮元嘉～祚"吕向注|《集韻·鐸韻》。

⑨～,猶開也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～方城而爲墉"李周翰注;《木華〈海賦〉》"～如靈變"李善注。

⑩～,開爽之意。李賀《昌谷詩》"～盡山中意"王琦注。

⑪～,通擴,義亦同矣。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郝懿行義疏。

⑫～,義亦與彉同。《廣雅·釋詁一》"彉,張也"王念孫疏證。

⑬～,發也。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"齊佩機而鳴～"章樵注。

⑭～,深也。庾信《至老子廟應詔》"寥～本乘蜺"倪璠注引《廣雅》。

⑮～,猶規也。《文選·張衡〈東京賦〉》"是～是極"薛綜注。

⑯～,度也。《孫子兵法·軍爭篇》"～地分利"賈林注。

⑰～,除貌。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～然已昭矣"李善注。

⑱～,外邊也。《太玄·衡》。

⑲～,亦屋也。《玄應音義》卷八"廡～"注。

⑳劍削自關而東或謂之～。《方言》卷九。

㉑劍者,其柗謂之削,又謂之～。《札樸·覽古·劍》。

㉒郭、～,古今字。《方言》卷一"張小使大謂之～"錢繹箋疏;卷九"劍削,自關而東或謂之～"錢繹箋疏。

㉓～、郭同。《逸周書·糴匡》"宫室城～脩爲備"朱右曾集訓校釋。

㉔郭、～,古通用。《方言》卷九"劍削,自關而東或謂之～"戴震疏證。

㉕～,又通作郭。郭落爲大之貌也。《爾雅·釋詁上》"～,大也"邵晋涵正義。

㉖～,字亦作梆。《方言》卷一"張小使大謂之～"錢繹箋疏。

㉗～作惡。《詩·大雅·皇矣》"憎其式～"李富孫異文釋:"憎其式～。潛夫論班禄引作式惡。"

㉘～然,憂悼在心之皃也。《慧琳音義》卷一百"～然"注引鄭注《禮記》。

㉙～落,空寂也。《楚辭·九辯》"～落兮羈旅而無友生"朱熹集注|李白《門有車馬客行》"～落無所合"王琦輯注。

㉚～落,亦爲大也。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郭璞注。

㉛～落,大貌。《爾雅·釋詁上》"～,大也"邢昺疏。

㉜～爾,開悟貌。《文選·曹植〈七啓〉》"今予～爾"張銑注。

廉 《說文·广部》:"～,仄也。从广,兼聲。"

lián《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

①～,仄也。《說文·广部》。

②側邊曰～。《儀禮·鄉飲酒禮》"設席于堂～東上"鄭玄注。

③凡側邊皆謂之～。《羣經平議·尚書四》"夾兩階戺"傳曰"堂～曰戺"俞樾按;《羣經平議·儀禮二》"鼎設于西階前陪鼎當内～"俞樾按。

④～,邊也。《墨子·旗幟》"寇傅攻前池外～"孫詒讓閒詁。

⑤堂之邊曰～。《說文·广部》段玉裁注:"堂之邊曰～。賈子曰:～遠地則堂高,～近地則堂卑。是也。"

⑥堂之側邊曰～。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～,堂廉也。《玉篇·广部》。

⑧～,隅也。《論語·陽貨》"古之矜也～"皇侃疏|《史記·樂書》"其聲直以～"張守節正義。

⑨～,廉隅。《逸周書·謚法》"好～自克曰節"朱右曾集訓校釋|《史記·樂書》"哀以立～,～以立志"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"哀以立～"鄭玄注,"其聲直以～"孔穎達疏。

⑩～,側隅也。《漢書·賈誼傳》"～遠地則堂高"顏師古注。

⑪～,隅也。隅爲方角也。《慧琳音義》卷三"～儉"注引《集訓》。

⑫～,棱也。《荀子·不苟》"～而不劌"楊倞注|《說文·广部》徐鍇繫傳|《廣雅·釋言》|《玉篇·广部》。

⑬～,稜也。《書·顧命》"夾兩階戺"孔安國傳"堂～曰戺"陸德明釋文|《禮記·聘義》"～而不劌"孔穎達疏。

⑭～,謂廉稜。《禮記·樂記》"曲直繁瘠～肉節奏"孔穎達疏。

⑮磬有隅棱曰～。《荀子·樂論》"磬～制"王先謙集解。

⑯～,謂稜角陗厲。《論語·陽貨》"古之矜也～"朱熹集注。

⑰～,利也。《吕氏春秋·孟秋》"其器～以深"高誘注;《必己》"～則剉"高誘注。

⑱～,猶利也。《國語·晋語二》"弑君以爲～"韋昭注引賈侍中云。

⑲～,引申之爲清也,儉也,嚴利也。《說文·广部》段玉裁注。

⑳～,清也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"臨財～"劉良注|《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷三"～儉"注引《廣雅》。

㉑～,清廉也。《老子》五十八章"～而不劌"王弼注。

㉒～,謂清廉有廉隅者也。《資治通鑑·漢紀九》"初令郡國舉孝～各一人"胡三省注引師古曰。

㉓～,潔也。《大戴禮記·子張問入官》"邇臣便辟不正～"王聘珍解詁。

㉔～者,潔也。《鬼谷子·摩》。

㉕～者,絜不濫濁也。《周禮·天官·小宰》"一曰～善"賈公彦疏。

㉖～,不貪。《大戴禮記·文王官人》"觀其絜～務行而勝其私也"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷三"～儉"注引《考聲》。

㉗不受曰～。《楚辭·招魂》"朕幼清以～潔兮"王逸注|《春秋繁露·盟會要》"然後清～之化流"凌曙注引王逸注|《文選·陸機〈文賦〉》"苟傷～而愆義"李善注引王逸曰。

㉘～,斂也,自檢斂也。《急就篇》卷四"～絜平端撫順親"王應麟補注|《釋名·釋言語》。

㉙～,一曰自檢也。《集韻·鹽韻》。

㉚～,謹也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～察其賦歌"吕向注。

㉛～者,有分辨。《孟子·萬章上》"頑夫～"朱熹集注。

㉜～,有分辨,不苟取也。《孟子·滕文公下》"陳仲子豈不誠～士哉"朱熹集注。

㉝～者,行之有辨。《楚辭·招魂》"朕幼清以～潔兮"蔣驥注。

㉞此經～字鄭讀爲辨,言雖簡約而有分别也。《羣經平議·尚書一》"簡而～"俞樾按。

㉟～,儉也。《廣韻·鹽韻》。

㊱～,猶儉也。《淮南子·原道》"不以～爲悲"高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》"～於其事上也"王聘珍解詁。

㊲～,省也。《大戴禮記·衛將軍文子》"～於其事上也"孔廣森補注。

㊳～,節也。柳宗元《湘沅二妃廟碑》"～用積餘"蔣之翹輯注。

㊴～,廉吏也。《漢書·梅福傳》"出爵不待～茂"顏師古注。

㊵～,察也。《管子·正世》"人君不～而變"尹知章注|《漢書·高帝紀下》"且～問"顏師古注;《何武傳》"武使從事～得其罪"顏師古注|《後漢書·魯恭傳》"使仁恕掾肥親往～之"李賢注;《梁統傳》"冀～問知其詐"李賢注;《第五倫傳》"～察災害"李賢注;《楊震傳》"使～之"李賢注;《華陀傳》"使人～之"李賢注|柳宗元《吏商》"又由大州得～一道"蔣之翹輯注|《資治通鑑·秦紀二》"吾使人～問"胡三省注。

㊶～,亦察也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～察其賦歌"李善注。

㊷～,猶察也。《墨子·雜守》"池外～"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊸察、～,皆視也。《文選·張衡〈西京賦〉》"察貳～空"薛綜注。

㊹～,即察舉。《札樸·金石文字·乙瑛碑》"石瑛置孔廟百石卒史碑云:孔子十九世孫麟～請置百石卒史一人。～即察舉。"

㊺～字作察字解,正借作覝,古借用～耳。《義府·廉》卷上:"周禮天官,以六計弊羣吏,如～善～能之類。此～字作察字解,正借作覝,古借用～耳。後世～訪使之名,取義於此。"

㊻史所謂"～察",皆當作覝,～行而覝廢矣。《說文·見部》"覝"字段玉裁注。

㊼～爲覝之借字。《周禮·天官·小宰》"一曰～善"孫詒讓正義:"王安石、王昭禹、易祓、王與之、黄以周竝訓～爲察,蓋以～爲覝之借字。"

㊽～,叚借爲覝。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊾覝、～與炗,聲近義同。《方言》卷十二"炗,明也"錢繹箋疏。

㊿～,字本作覝。《漢書·高帝紀下》"且～問"顏師古注。

(51)辭利刻謙謂之～。《新書·道術》。

(52)離致謂之正,難予謂之～。《韓非子·詭使》。

(53)所謂～者,必生死之命也,輕恬資財也。《韓非子·解老》。

(54)～,直也。讀若關廉之廉。《國語·晋語二》"弑君以爲～"韋昭注引虞翻云。

(55)～,務名也。《莊子·在宥》"～劌彫琢"成玄英疏。

(56)～,絶也。《周禮·考工記·輪人》"外不～而内不挫"鄭玄注。

(57)～,作非也。《墨子·經上》。

(58)～與鐮通。《方言》卷九"其廣長而薄鐮謂之錍"錢繹箋疏。

(59)鐮古通用～,亦作鎌。《方言》卷九"凡箭鏃胡合嬴者,四鐮或曰鉤腸"戴震疏證。

(60)～者,熑之叚借。《說文·火部》"熑"字段玉裁注:"輪人曰:凡揉牙,

外不～而內不挫，旁不腫，謂之用火之善。按～者，熑之叚借。"

(61)熑正字，～叚借字。《周禮·考工記·輪人》"凡揉牙外不～而內不挫"孫詒讓正義。

(62)魯讀～爲貶，今從古。《論語·陽貨》"古之矜也～"陸德明釋文。

(63)貶、～義同。《論語·陽貨》"古之矜也～"劉寶楠正義。

(64)～肉，聲之鴻殺也。《禮記·樂記》"曲直繁瘠～肉節奏"鄭玄注。

(65)～泉，穴名。在頷下結喉上舌本下，陰維任脈之會。《素問·刺瘧篇》"舌下兩脈者，～泉也"王冰注。

(66)不滿曰～歉。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

(67)～瑕，嚴利也。《周禮·考工記·弓人》"紾而摶～"鄭玄注。

(68)～裾，廉倨也。《別雅》卷四。

(69)～薑，葰也。《廣雅·釋草》。

廌　《說文·廌部》："～，解廌，獸也。似山牛，一角。古者決訟，令觸不直。象形，从豸省。凡～之屬皆从～。"

zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。支部。

①～，解廌，獸也，似山牛，一角，古者決訟，令觸不直。《說文·廌部》。

②～，解廌。《廣韻·紙韻》；《蟹韻》。

③～，解廌，獸名。通作豸。《集韻·紙韻》。

④～，獸名耳。《易·豫》"殷薦之上帝"陸德明釋文："薦本或作～，獸名耳。"

⑤～，灋也。《廣雅·釋詁一》。

⑥～，亦作豸。《廣雅·釋詁一》"～，灋也"王念孫疏證。

⑦～，即豸字。柳宗元《王氏伯仲唱和詩序》"～冠銀章"蔣之翹輯注。

⑧～，或作觟、豸。《玉篇·廌部》。

⑨～，又作觟。《廣韻·紙韻》。

⑩～作𧳜。《文選·張協〈七命〉》"挫獬～"舊校："～，五臣作𧳜。"

⑪～，叚借爲薦，實爲荐。《說文·廌部》朱駿聲通訓定聲。

廕　yìn《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

①～，庇廕。《玉篇·广部》|《廣韻·沁韻》。

②～，庇也。《集韻·沁韻》。

③屋深曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉里正字》。

④～，通作蔭。《集韻·沁韻》。

⑤～者，蔭之或體也。《爾雅·釋言》"庇，～也"郝懿行義疏。

⑥～作蔭。《左傳·文公七年》"則本根無所庇～矣"陸德明釋文："～，本又作蔭。"|《爾雅·釋言》"庇，～也"陸德明釋文："～，字亦作蔭。"|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"列坐～華榱"舊校："～，五臣作蔭。"|《玉篇·广部》："～，亦作蔭。"

⑦～，通作陰。《爾雅·釋言》"庇，～也"郝懿行義疏。

廑　《說文·广部》："～，少劣之居。从广，堇聲。"

（一）jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

①～，少劣之居。《說文·广部》|《玉篇·广部》。

②～，小屋。《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

③小屋謂之～。《營造法式·總釋上·宮》引《義訓》。

④～，少也。《漢書·鄒陽傳》"茅焦亦～脫死如毛氂耳"顏師古注。

⑤～與僅同。僅，少也。《漢書·董仲舒傳》"～能勿失耳"顏師古注；《陳湯傳》"而～獲駿馬三十匹"顏師古注。

⑥～，與僅同。～，劣也。《漢書·賈誼傳》"其次～得舍人"顏師古注；《陳湯傳》"而～獲駿馬三十匹"顏師古注。

⑦～，與僅同。《資治通鑑·漢紀七》"～如黑子之著面"胡三省注。

⑧～作僅。《說文·广部》徐鍇繫傳："春秋傳：衛有冶～。漢書董仲舒傳作僅字用。"

⑨～，引伸之義與人部之僅同。古多用～爲僅。《說文·广部》段玉裁注。

⑩～，一曰劣也。《類篇·广部》。

⑪～，材能也。《類篇·广部》。

⑫～，蔭也。《玉篇·广部》|《集韻·焮韻》引《廣雅》。

⑬～，或作覲。《玉篇·广部》。

⑭～能，僅能也。《別雅》卷四。

（二）qín《集韻》渠巾切，平欣羣。諄部。

⑮～，古勤字也。《左傳·僖公三十年》"衛侯使賂周歂冶～曰"陸德明釋文引《漢書音義》|《漢書·文帝紀》"今～身從事"顏師古注引晉灼曰。

⑯～，古以爲勤字。《漢書·敘傳下》"賈～從旅"顏師古注。

⑰～，今勤字也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"其～至矣"李善注引《古今字詁》。

⑱～，亦勤字也。《漢書·敘傳下》"廣阿之～"顏師古注。

⑲～，勤也。《別雅》卷一。

⑳～，叚借又爲勤。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，無幾也。《漢書·敘傳下》"賈～從旅"顏師古注引晉灼曰。

廣　《說文·广部》："～，殿之大屋也。从广，黄聲。"

（一）guǎng《廣韻》古晃切，上蕩見。陽部。

①～，殿之大屋也。《說文·广部》。

②覆乎上者曰屋，無四壁而上有大覆蓋，其所通者宏遠矣，是曰～。《說文·广部》段玉裁注。

③～，庭也。《莊子·田子方》"是求馬於唐肆也"陸德明釋文："司馬本作～肆。云：～，庭也。"

④～，引伸之爲凡大之偁。《說文·广部》段玉裁注。

⑤～，大也。《詩·小雅·六月》"四牡脩～"毛傳；《周頌·雝》"於薦～牡"毛傳|《周禮·考工記·輪人》"弓鑿～四枚"鄭玄注|《國語·周語中》"若是則必～其身"韋昭注|《呂氏春秋·長利》"是故地日～"高誘注|《素問·陰陽離合論》"前日～明"王冰注|《史記·樂書》"粗厲猛起奮末～賁之音作"張守節正義|《禮記·明堂位》"言～魯於天下也"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》"儲乎～庭"薛綜注；《謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"含悽泛～川"呂延濟注；《潘尼〈贈侍御史王元貺〉》"～廈構衆材"呂延濟注|《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷三十四"～長"注引孔注《尚書》|《廣韻·蕩韻》。

⑥～，言其大。《書·微子之命》"克齊聖～淵"蔡沈集傳。

⑦～，謂所覆者大。《書·大禹謨》"帝德～運"孔安國傳。

⑧～，推而大之也。《詩·魯頌·泮水》"克～德心"朱熹集傳。

⑨～，謂拓大之也。《史記·淮南衡山列傳》"～長榆"裴駰集解引如淳曰。

⑩～，謂斥大之也。《漢書·伍被傳》"～長榆"顏師古注引如淳曰。

⑪～，猶弘也。《禮記·曲禮上》"車上不～欬"鄭玄注。

⑫～，遠也。《小爾雅·廣言》|《方言》卷六|《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"泳之彌～"張銑注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～宣恩"呂延濟注。

⑬～，讀爲曠，遠也。《荀子·解蔽》"則～焉能棄之矣"楊倞注。

⑭～，引申之爲凡遠大之辭。《詩·周南·漢廣》"漢之～矣"王先謙三家義集疏。

⑮～，猶寬也。《史記·屈原賈生列傳》"乃爲賦以自～"裴駰索隱引姚氏云。

⑯～，是寬博，亦大之義。《詩·周頌·雝》"於焉～牡"孔穎達疏。

⑰～者，寬也。器宇宏大，度量寬弘也。《左傳·文公十八年》"齊聖～淵"孔穎達疏。

⑱～，寬緩也。《素問·四氣調神大論》"～步於庭"張志聰集注。

⑲～，濶也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"江河雖～"呂向注|《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

⑳～，猶開也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"欲以～主上之意"呂向注。

㉑～，博也。《逸周書·大武》"客有六～五虞"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·不廣》"其人事則不～"高誘注|《廣雅·釋詁四》。

㉒～，多也。《戰國策·西周策》"則地～而益重"高誘注|《大戴禮記·文王官人》"取接給而～中者"王聘珍解詁。

㉓～，苞羅者廣也。《莊子·大宗師》"厲乎"陸德明釋文："崔本作～。云：苞羅者廣也"。

㉔凡對文則～與長異，散文則～亦長也。故～謂之充，亦謂之尋。《廣雅·釋詁二》"尋，長也"王念孫疏證。

㉕下而平者爲～也。《淮南子·墬形》"衍氣多仁"葉德輝閒詁："太平御覽衍作～。注云：下而平者爲～也。"

㉖～，謂增習之。《禮記·樂記》"～其節奏"鄭玄注。

㉗～，闊也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～矣普矣"李善注。

㉘～，謂聲緩也。《禮記·樂記》"～則容姦"鄭玄注。

㉙～，謂節間疏緩。《禮記·樂記》"～則容姦"孔穎達疏。

㉚～字讀如《樂記》廣則容姦之廣。《管子·內業》"飢則～思"戴望校正。

㉛廉與～字形相似，義竝通。《左傳·僖公二十三年》"晉公子～而儉"李富孫異文釋："呂覽上德注～引作廉。廉與～字形相似，義竝通。"

㉜靖民則法曰～。《獨斷》卷下。

㉝以陰易陽謂之～。《易·繫辭下》"～大悉備"李鼎祚集解引荀注。

㉞～作黃。《易·說卦》"爲～顙"陸德明釋文："～，鄭作黃。"

㉟～大，猶博厚也。《禮記·中庸》"致～大而盡精微"鄭玄注。

㊱～大，謂志意宏大而安靜。《禮記·樂記》"～大而靜"孔穎達疏。

㊲～大，謂鐘鼓也。《禮記·樂記》"～大象地"鄭玄注。

㊳～大，謂鐘鼓有形質，是象地形也。《史記·樂書》"～大象也"張守節正義。

㊴～中，謂博于聞識也。《大戴禮記·文王官人》"八曰取接給而～中者"盧辯注。

㊵～文，在國子監，後世郡縣學教職借稱耳。《湛園札記》卷四。

㊶所以投簙或謂之～平。《方言》卷五。

㊷～平，枰也。《廣雅·釋器》。

㊸～平，爲博局之枰。《廣雅·釋器》"～平，枰也"王念孫疏證。

㊹～斥，海畔也。《文選·木華〈海賦〉》"襄陵～斥"李周翰注。

㊺～牡，大牲也。《詩·周頌·雝》"於薦～牡"朱熹集傳。

㊻～昌，鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

㊼聖人南面而立，前曰～明，後曰太衝。《素問·陰陽離合論》。

㊽～岸，遠岸也。杜甫《暮寒》"風含～岸波"仇兆鰲詳注。

㊾～室，寢殿也。《資治通鑑·漢紀三十五》"受顧命於雲臺～室"胡三省注。

㊿～莫，北狄沙漠也。《國語·晉語一》"狄之～莫"韋昭注。

(51)～莫，狄地之曠絕也。《左傳·莊公二十八年》"狄之～莫"杜預注|庾信《周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘》"～漠平寒"倪璠注引《左氏傳》杜預曰。

(52)～莫者，大莫也。開陽氣也。《白虎通義·八風》|《廣雅·釋天》"北方，～莫風"王念孫疏證引《北堂書鈔》引《春秋考異郵》。

(53)～莫，精大備也。蓋北風也。一曰寒風。《世說新語·言語》"鼻如～莫長風"劉孝標注。

(54)～莫，北風。《文選·木華〈海賦〉》"～莫至而北征"李周翰注。

(55)～夏，大屋也。《漢書·王吉傳》"夫～夏之下"顏師古注。

(56)～焉，開泰貌。或曰：讀爲曠。《荀子·王霸》"人主胡不～焉無卹親疏"楊倞注。

(57)～深，喻遠近。《周禮·地官·大司徒》"以土圭之灋測土深"鄭玄注："不知～深故曰測"賈公彥疏。

(58)～博，寬大貌。《文選·枚乘〈七發〉》"徼墨～博"李周翰注。

(59)～賁，廣大也。《史記·樂書》"～賁之音作"裴駰集解引王肅曰。

(60)～賁，謂樂聲廣大，憤氣充滿。《禮記·樂記》"～賁之音作"孔穎達疏。

(61)～廈，大屋也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"～廈接榱"李周翰注|李白《明堂賦》"～廈鬱以雲布"王琦輯注。

(62)～廈，重屋也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～廈閑房"李周翰注。

(63)恢恢、～～，皆容衆之貌。《荀子·非十二子》"恢恢然～～然"楊倞注。

(64)～象，寬大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"彌望～象"劉良注。

(65)～～，猶言曠曠也。曠曠者，虛無人之貌。《莊子·天道》"～～乎其无不容也"郭慶藩集釋。

(66)～樂，樂名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"聆～樂之九奏兮"舊注。

(67)～樂，天樂也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"張鈞天之～樂"李周翰注。

(68)～樂，天帝樂。《文選·左思〈魏都賦〉》"延～樂"李周翰注。

(69)～樂，天子樂也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"～樂四陳"呂向注。

(70)北方曰~莫風。《左傳·昭公二十年》"八風"陸德明釋文引《易緯通卦驗》|《文選·木華〈海賦〉》"~莫至而北征"李善注。

(71)八風:北方,~莫風。《廣雅·釋天》。

(二) guàng《集韻》古曠切,去宕見。陽部。

(72)~,大車也。《韓非子·喻老》"遺之以~車"王先慎集解引《西周策》高注|《戰國策·西周策》"載以~車"高誘注。

(73)~,兵車。《左傳·宣公十二年》"晉人或以~隊"杜預注。

(74)~,兵車名。《集韻·宕韻》。

(75)十五乘爲一~。《左傳·宣公十二年》"~有一卒"杜預注。

(76)度廣狹曰~。《儀禮·士冠禮》"緇帶素韠"鄭玄注"韠長三尺,上~一尺"陸德明釋文|《周禮·天官·凌人》"大喪共夷槃冰"鄭玄注"大槃~八尺長丈二尺"陸德明釋文|《禮記·檀弓上》"綢練設旐"鄭玄注"布~充幅長尋曰旐"陸德明釋文。

(77)度廣曰~。《集韻·宕韻》。

(78)東西曰~。《說文·衣部》"袤"字|《後漢書·光武帝紀》"將作大匠竇融上言園寢~袤"李賢注引《說文》|《玄應音義》卷二十四"縱~"注引《韓詩》|《資治通鑑·周紀三》"~袤六里"胡三省注。

(79)東西爲~。《國語·越語上》"~運百里"韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》"考~袤"薛綜注|李白《君道曲》"~運無不至"王琦輯注。

(80)東西爲~,南北爲輪。《周禮·地官·大司徒》"周知九州之地域~輪之數"賈公彥疏引馬融云|《禮記·月令》"其祀行祭先腎"鄭玄注"~五尺輪四尺"孔穎達疏|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"~輪撫四海"蔣之翹輯注。

(81)~,橫也。《玄應音義》卷二"從~"注引《小爾雅》;卷三"從~"注引《周禮》鄭玄曰。

(82)竪爲縱,橫爲~。《慧琳音義》卷四"縱~"引《字書》。

(83)橫度爲~。《周禮·天官·司裘》"王大射"鄭玄注"~與崇方"賈公彥疏|《戰國策·秦策二》"~從六里"鮑彪注。

(84)橫者謂之~,勾亦~,~,短也。《周髀算經》上"以爲句~三"趙君卿注。

(85)~,讀如號以立橫之橫。《禮記·樂記》"~賁之音作"朱彬訓纂引劉台拱曰。

(86)~,謂去齊橫廣也。《素問·氣府論》"俠齊~三寸各三"王冰注。

(87)~,叚借爲橫。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(88)~與橫聲類同,古通用。《周禮·春官·車僕》"~車之萃"鄭玄注"~車橫陳之車也"孫詒讓正義。

(89)~,謂徑也。《周禮·考工記·輪人》"部~六寸"鄭玄注。

(90)~車,兵車。《左傳·襄公二十四年》"使御~車而行"杜預注。

(91)~車、軘車,皆兵車名。《左傳·襄公十一年》"~車軘車"杜預注。

(92)~車,橫陳之車也。《左傳·襄公十一年》"~車軘車"孔穎達疏引鄭玄|《周禮·春官·車僕》"~車之萃"鄭玄注|《國語·晉語七》"輅車十五乘"董增齡正義|《史記·樗里子甘茂列傳》"遺之~車"裴駰集解引鄭玄曰。

(93)經綸,~袤,謂東西南北也。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是量經綸,考~袤"呂延濟注。

(94)~,謂怨曠也。《漢書·五行志中之上》"師出過時茲謂~"顏師古注引韋昭曰。

(95)~,與曠同。《廣雅·釋詁一》"曠,遠也"王念孫疏證;《釋詁三》"曠,久也"王念孫疏證|《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳》"徙遠方以實~虚"王念孫按。

(96)~,讀曰曠。《呂氏春秋·貴卒》"於是令貴人往實~虛之地"集釋引王念孫按。

(97)~,讀爲曠也。《荀子·解蔽》"睪睪~~"王先謙集解引顧千里曰。

(98)~,讀爲曠,古~曠字通。《諸子平議·呂氏春秋》"其人事則不~"俞樾按。

(99)~音曠。《漢書·五行志中之上》"師出過時茲謂~"顏師古注引李奇曰。

(100)~者,曠之叚字。《諸子平議·管子二》"不~閒"俞樾按。

(101)~與曠古通用。《羣經平議·春秋外傳國語二》"棄寵求~土而竄伏焉"俞樾按。

(102)~作曠。《列子·黄帝》"~澤"殷敬順釋文:"~,本又作曠。"

(103)~,叚借又爲壙。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(104)~作壙。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"~宵何寥廓"舊校:"~,五臣作壙。"

(三) guāng《集韻》姑黄切,平唐見。陽部。

(105)~,當爲光。《國語·周語下》"熙,~也"韋昭注引鄭司農云。

(106)古者光,~二字通。《國語·周語下》"熙~也"董增齡正義:"古者光~二字通。荀子禮論:積厚者流澤~。大戴禮作:流澤光。"

(107)齊人言~,音與光同。《風俗通·皇霸》"黄者,光也"校注引《水經·濟水二》注。

(108)古字~與光通。《釋名·釋形體》"言其體短而橫~也"畢沅疏證:"古字~與光通。襄十八年左傳:塹防門而守之~里。據京相璠春秋土地名,~里即光里,齊地名也。"

(109)光與~通,皆充廓之義。《經義述聞·書·光被四表》。

(110)~,叚借又爲光。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(111)~作光。《詩·周頌·昊天有成命》"於緝熙"毛傳"熙,~"鄭玄箋:"~當爲光,字之誤也。"|《廿二史考異·遼史》:"晉天雄軍節度使范延~,即范延光也,避遼諱改之。"|《經義述聞·國語上·少光王室》:"荀子禮論篇:積厚者流澤~。大戴禮記禮三本篇~作光。大戴禮曾子疾病篇:君子行其所聞則~大矣。漢書董仲舒傳~作光。"

(112)~,馬回毛在背曰闋驡,或作~。《集韻·唐韻》。

(113)~,音光。本或作驡。《爾雅·釋畜》"回毛在背,闋~"陸德明釋文。

廔 《說文·广部》:"~,屋麗廔也。从广,婁聲。一曰穜也。"

lóu《廣韻》落侯切,平侯來。侯部。

❶~,屋麗廔也。《說文·广部》。

❷~,麗廔,綺窗。《廣韻·侯韻》。

❸~,窗也。《集韻·虞韻》。

❹~,窗牖通明之皃。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,窗疏之屬。麗~,猶玲瓏也,漏明之象。《說文·广部》徐鍇繫傳。

❻~,屋蠡也。《玉篇·广部》。

❼~,脊也。《玉篇·广部》。

❽~,頸腫也。《玄應音義》卷四"諸~"注。

❾~,一曰穜也。《說文·广部》。

❿~,一曰所㠯穜也。《說文解字注·广部》。

⓫《木部》曰:椴,穜樓也。《廣韻》:樓,種具也。皆即~字。《說文·广部》段玉裁注。

⓬~,謂所以穜之具,即椴也。字亦作樓。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

⓭麗~,《長門賦》、《靈光殿賦》皆作離樓。謂在屋在牆囪牖穿通之皃。《玉篇》作蠡~。《說文·广部》段玉裁注。

廙 《說文·广部》:"~,行屋也。从广,異聲。"

yì《廣韻》與職切,入職以。職部。

❶~,行屋也。《說文·广部》。

❷~,行屋下聲。《玉篇·广部》|《集韻·至韻》。

❸~,行屋,所謂幄也。《說文·广部》段玉裁注。

❹~,行屋也者,字或作帟。《說文·广部》桂馥義證。

❺~,巾部無帟字,此蓋是也。行屋者,張之如屋,用之行路也。《說文·广部》王筠句讀。

❻~,與㡚誼同。四合象宮室者也,今蒙古包類是。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,或作㢞。《集韻·職韻》。

❽~,恭也。《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》;《至韻》。

❾~,敬也。《廣韻·志韻》;《職韻》。

❿~,又謹敬也,亦作翼。《玉篇·广部》。

⓫~,魏晉後用爲翼字。如魏丁~字敬禮,是用爲小心翼翼字也。《說文·广部》段玉裁注。

⓬~,叚借爲翼。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

廖 《說文·广部》:"~,屋階中會也。从广,悤聲。"

cōng《廣韻》倉紅切,平東清。東部。

❶~,屋階中會也。《說文·广部》|《集韻·董韻》。

❷~,謂兩階之中湊也。《說文·广部》段玉裁注。

❸屋階相際之處謂之~也。《說文·广部》王筠句讀。

❹檐下中階謂之~。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,屋會。《廣韻·董韻》。

❻~,屋中會也。《玉篇·广部》|《廣韻·東韻》。

廘 lù《廣韻》盧谷切,入屋來。

❶~,倉也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》。

❷~,庾也。《玉篇·广部》|《廣韻·屋韻》引賈逵曰|《集韻·屋韻》。

❸~,通作鹿。《廣雅·釋宮》"~,倉也"王念孫疏證。

庫 zhàng《廣韻》之亮切,去漾章。陽部。

❶~,蔽也。亦作障。《玉篇·广部》。

❷~,壅也。《類篇·广部》。

❸~,隔也。《類篇·广部》引《說文》。

❹障,或作~。《墨子·經說上》"方不~"孫詒讓閒詁。

❺~,同障。《廣韻·漾韻》。

廜 tú《廣韻》同都切,平模定。

❶~廯,庵也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》。

❷~廯,草菴。《廣韻·模韻》。

❸~廯,通作屠蘇。《廣雅·釋宮》"~廯,庵也"王念孫疏證。

❹屋平曰~廯。《廣韻·模韻》引《通俗文》。

❺一曰屋平曰~。《集韻·模韻》。

廖 《說文新附·广部》:"~,人姓。从广,未詳。當是省廫字尔。"

(一) liào《廣韻》力救切,去宥來。幽部。

❶~,人姓。从广,未詳,當是省廫字尔。《說文·广部》。

❷~,姓也。《玉篇·广部》|《集韻·嘯韻》|《資治通鑑·魏紀四》"長水校尉~立"胡三省注;《唐紀七十二》"刺史~彥若"胡三省注。

❸~,姓。周文王子伯~之後,後漢有~湛。《廣韻·宥韻》。

❹~,周文王子伯~之後。《資治通鑑·漢紀三十》"平林人陳牧、~湛復聚衆千餘人"胡三省注引《姓譜》。

❺~,一曰國名。《集韻·宥韻》。

❻~,今讀如料。《資治通鑑·後梁紀二》"延昌表其將~爽爲韶州刺史"胡三省注。

❼~作飂。《漢書·地理志上》"湖陽,故~國也"顏師古注:"~,左氏傳作飂字,其音同耳。"《古今人表》"~叔安"顏師古注:"~,左氏傳作飂。"

(二) liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。幽部。

❽~,人名。《左傳》有辛伯~。《廣韻·蕭韻》。

❾~,人名。《春秋傳》有召伯~。《集韻·蕭韻》。

❿~,人名。《春秋》周有瑕~。《集韻·尤韻》。

⓫繆、~同字。《韓非子·十過》"公乃召内史~而告之"王先慎集解引顧廣圻曰:"韓詩外傳作内史王繆。繆~同字。"

⓬~落,寥落也。《別雅》卷二。

廚 《說文·广部》:"~,庖屋也。从广,尌聲。"

chú《廣韻》直誅切,平虞澄,侯部。

❶~,庖屋也。《急就篇》卷三"~宰切割給使令"顏師古注|《說文·广部》|《潛夫論·思賢》"是故病家之~"汪繼培箋引《說文》|《玉篇·广部》。

❷~,庖室也。《說文解字注·广部》|駱賓王《鈞磯應詰文》"羞之可以助庖~"陳熙晉箋注引《說文》。

❸~者,造食之處。《左傳·閔公二年》"以朝夕視君膳者也"杜預注"膳~膳"孔穎達疏。

❹~,行道飲食處。《漢書·王莽傳中》"~傳勿舍"顏師古注。

❺~,謂飲食。《漢書·宣帝紀》"飾~傳"顏師古注引韋昭注。

❻~,主食者也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❼~,主也。《玉篇·广部》。

❽~,一曰箭室。《集韻·虞韻》。

❾~者,言能以財救人者也。《後漢書·黨錮傳》。

⑩～，俗作廚。《廣韻·虞韻》。

⑪《孟子》始有～字。是周初名庖，周末名～也。《說文·广部》王筠句讀。

⑫～，本或作厨。《爾雅·釋宫》"連謂之簃"郭璞注"堂樓閣邊小屋今呼之簃～連觀也"陸德明釋文。

⑬～車，載食之車也。《漢書·劉屈氂傳》"有詔載屈氂～車以徇"顏師古注。

⑭～倉，亦星名。《周禮·春官·神仕》"凡以神仕"鄭玄注"孝經說：廚倉具黍稷"賈公彦疏。

⑮～監，主飲食。《資治通鑑·漢紀四十二》"～監郉吉等"胡三省注。

廝(厮)

sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

①～，分也。《史記·河渠書》"乃～二渠以引其河"裴駰集解引《漢書音義》|《廣雅·釋詁一》。

②～，即分其流泄其怒是也。《史記·河渠書》"乃～二渠以引其河"司馬貞索隱。

③～，散也。《廣雅·釋詁三》。

④～，析也。《類篇·广部》。

⑤～，破析也。《漢書·揚雄傳下》"蹂屍輿～"顏師古注。

⑥～，析薪者。《漢書·嚴助傳》"～輿之卒有一不備而歸者"顏師古注。

⑦析薪爲～。《史記·張耳陳餘列傳》"有～養卒謝其舍中曰"裴駰集解引韋昭曰|《資治通鑑·宋紀十六》"排突～養"胡三省注引韋昭曰。

⑧析薪曰～。《資治通鑑·陳紀四》"仍供～役"胡三省注引韋昭曰。

⑨～，取薪者也。《漢書·陳餘傳》"有～養卒謝其舍曰"顏師古注引蘇林曰|《資治通鑑·陳紀七》"仍供～役"胡三省注引蘇林曰。

⑩取薪之卒曰～。《資治通鑑·周紀二》"～徒十萬"胡三省注引蘇林曰。

⑪艾草爲防曰～。《公羊傳·宣公十二年》"～役扈養死者數百人"何休注。

⑫～，刈草爲防者曰～。《慧琳音義》卷七十八"居～"注引何注《公羊傳》。

⑬～，析薪養馬者。《戰國策·齊策五》"～養士之所竊"鮑彪注|《集韻·支韻》。

⑭～，賤役人也，析薪者，養馬者。《慧琳音義》卷七十八"居～"注引顧野王云。

⑮～，謂厮養之卒。《史記·蘇秦列傳》"～徒十萬"司馬貞索隱。

⑯～，謂炊烹供養雜役。《史記·蘇秦列傳》"～徒十萬"張守節正義。

⑰～，賤也。《後漢書·鄭玄傳》"去～役之吏"李賢注；《周燮傳》"恥在～役"李賢注|《文選·沈約〈彈奏劉整〉》"閭計～庶"李善注引如淳曰|《玉篇·广部》|《資治通鑑·魏紀二》"亦坐斥還本郡以給～吏"胡三省注。

⑱～，微也。《漢書·嚴助傳》"～輿之卒有一不備而歸者"顏師古注引張晏曰|《後漢書·鮮卑傳》"如使越人蒙死以逆執事～輿之卒"李賢注引《前書音義》。

⑲～，下也。《玄應音義》卷七"～役"注。

⑳～，役也。《吕氏春秋·決勝》"雖～輿白徒"高誘注|《淮南子·覽冥》"～徒馬圉"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"～征伯僑而役羨門兮"司馬貞索隱引應劭曰|《玄應音義》卷七"卑㢋"注引《字書》|《廣韻·支韻》。

㉑～，役也。謂賤役也。《方言》卷三"燕齊之間官婢女～謂之娠"錢繹箋疏|《玄應音義》卷二"～下"注引《字書》。

㉒～，謂賤役也。《慧琳音義》卷九十七"～徒"注顧野王云。

㉓～，賤者也。《史記·張耳陳餘列傳》"有厮養卒謝其舍中曰"裴駰集解引如淳曰。

㉔～，賤人也。《慧琳音義》卷四十一"～下"注引何注《公羊傳》|《希麟音義》卷一"～下"注引何注《公羊傳》。

㉕～，賤士也。《慧琳音義》卷九十三"～下"注引《考聲》。

㉖～，謂襍役之賤者。《史記·張儀列傳》"而～徒負養在其中矣"司馬貞索隱。

㉗～，使也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·广部》|《廣韻·支韻》。

㉘～，養也，役也，使也，賤也。《資治通鑑·陳紀七》"仍供～役"胡三省注。

㉙～，厮養也。《廣韻·支韻》。

㉚～，命使者也。《慧琳音義》卷四十一"～下"注引《廣雅》|《希麟音義》卷一"～下"注引《廣雅》。

㉛～，謂命使也。《玄應音義》卷一"～下"注引《廣雅》。

㉜～，馬屋也，賤人居之故。《慧琳音義》卷二十六"～下之人"注引《玉篇》。

㉝～，暗也。《慧琳音義》卷九十三"～下"注引《考聲》。

㉞～，聲破也。《慧琳音義》卷九十三"～下"注引《考聲》。

㉟～，酸疼也。《小學蒐佚·聲類》。

㊱～，又作㒋，同。《玄應音義》卷二"～下"注。

㊲㒋與～同。《方言》卷三"燕齊之間官婢女～謂之娠"錢繹箋疏。

㊳～作㒋。《玉篇·广部》："～或作㒋。"|《慧琳音義》卷四十一"～下"注："說文亦作㒋也。"卷九十七"～徒"注："說文作㒋。"|《集韻·支韻》："～，或作㒋。"

㊴～，又作斯，同。《玄應音義》卷十八"兵～"注。

㊵～與斯通。《廣雅·釋詁一》"～，分也"王念孫疏證。

㊶～、㽳、凘、𣩠並通。《廣雅·釋詁三》"～，散也"王念孫疏證。

㊷西戎用羊卜，謂之跋焦，卜師謂之～乩。《夢溪筆談·技藝》。

㊸～役，扈養也，所使也。《慧琳音義》卷十九"～役"注引《古今正字》。

㊹～舍，賤役人之舍。《後漢書·桓帝紀》"今京師～舍"李賢注。

㊺～庶，皆賤人也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"閭計～庶"吕延濟注。

㊻～臺，賤人也。《後漢書·黨錮傳》"則～臺解情"李賢注。

㊼～～，言其前後離厮，不相逮及也。《漢書·西域傳》"然尚～～甚衆"顏師古注。

㊽～養，賤人也。《後漢書·馬融傳》"昔毛遂～養"李賢注。

廟

《說文·广部》："～，尊先祖皃也。从广，朝聲。庿，古文。"

miào《廣韻》眉召切，去笑明。宵部。

①～，尊先祖皃也。《說文·广部》。

②象其尊貌則謂之爲～。《左傳·宣公十二年》"卜臨大宮"杜預注"大宮，鄭祖～"孔穎達疏。

③～者，貌也。象先祖之尊貌。《左傳·桓公二年》"是以清～茅屋"孔穎達疏。

④～者，皃也，先祖尊皃也。《玄應音義》卷六"塔～"注引《白虎通》。

⑤宗，尊也；～，貌也。言祭宗廟見先祖之尊貌也。《孝經·喪親章》"爲之宗～"邢昺疏引舊解。

⑥～者，皃也，所以髣髴先人之靈皃也。《古今注·都邑》。

⑦～，皃也。所以仿佛先人之容皃。《說文·广部》徐鍇繫傳引《古文注》。

⑧～之言貌也。宗～者先祖之尊貌也。《禮記·祭法》"是故王立七～"鄭玄注。

⑨～之言貌也。死者精神不可得而見，但以生時之居立宮室象貌爲之耳。《詩·周頌·清廟序》"清～"鄭玄箋。

⑩～之言貌也。《資治通鑑·唐紀四十七"～貌如故"胡三省注引孔穎達曰。

⑪～之爲言貌也，思想儀貌而事之。《公羊傳·桓公二年》"納于大～"何休注。

⑫～，貌也，先祖形貌所在也。《大戴禮記·保傅》"過～則趨"王聘珍解詁引《釋名》|《釋名·釋宮室》。

⑬～者，貌也，其以貌言之也。《藝文類聚·禮部上·宗廟》引《書大傳》。

⑭～，貌也。《資治通鑑·漢紀四》"上乃詔有司立原～"胡三省注引《孝經注》|《古經解鉤沉》卷二十四引《孝經·喪親章》"爲之宗～"注。

⑮～者，貌也。《白虎通義·宗廟》|《慧琳音義》卷五十五"寺～"注引《尚書大傳》。

⑯～，皃也。《廣雅·釋言》|《廣韻·笑韻》。

⑰～者，所以尊祖也。《古微書》卷二十八引《孝經援神契》。

⑱～，祭先祖也。《廣雅·釋天》。

⑲～，祭祖。《吕氏春秋·季春》"以共郊～之服"高誘注。

⑳～，祀祖。《吕氏春秋·季夏》"以給郊～祭祀之服"高誘注；《季秋》"以給郊～之事"高誘注。

㉑～，宗廟。《國語·晉語二》"虢公夢在～"韋昭注|《玉篇·广部》。

㉒～，太廟也。《後漢書·申屠剛傳》"廊～之計"李賢注|駱賓王《浮香》"絶望於廊～之榮"陳熙晉箋注引《後漢書》李賢注。

㉓～，祖廟也。《大戴禮記·諸侯遷廟》"成～將遷之新～"王聘珍解詁。

㉔～，大祖廟也。《詩·周頌·臣工序》"諸侯助祭遣於～也"陳奐傳疏。

㉕～，謂大祖之廟及三昭三穆。《周禮·春官·守祧》"掌守先王先公之～祧"鄭玄注。

㉖～，受命祖之廟也。《周禮·秋官·大行人》"～中將幣三享王禮"鄭玄注。

㉗～者，先祖之所居也。《楚辭·九歎·逢紛》"始結言於～堂兮"王逸注。

㉘～者，祖宗之神室也。杜牧《感懷詩》"九～仗神靈"馮集梧注引《隋唐·五行志》。

㉙～，古者廟以祀先祖，凡神不爲廟也。爲神立廟者始三代以後。《說文·广部》段玉裁注。

㉚～者，鬼神之所在。《吕氏春秋·論大》"五世之～"高誘注。

㉛～者，鬼神所居。《春秋·隱公五年》"考仲子之宮"孔穎達疏。

㉜鬼神所居曰～。《詩·大雅·緜》"作～翼翼"王先謙三家義集疏引韓說|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"使繕脩郊～"張銑注|《玄應音義》卷十四"寺～"注引《韓詩》。

㉝凡宮有鬼神曰～。《儀禮·士喪禮》"巫止于～門外"鄭玄注。

㉞～者，尊卑達名，鬼神所居之稱。《公羊傳·文公十三年》"周公稱太～"徐彦疏。

㉟～，是接神之處。《禮記·月令》"寢～畢備"孔穎達疏。

㊱～，殯宮。《大戴禮記·諸侯遷廟》"從至于～"盧辯注|《禮記·喪服小記》"無事不辟～門"鄭玄注。

㊲～，謂殯宮。鬼神所在謂之～。《禮記·檀弓下》"其哀離其室也"孔穎達疏引服氏云。

㊳～，所殯宮。《禮記·雜記上》"至於～門"鄭玄注。

㊴殯之所處故曰～。《書·顧命》"諸侯出～門俟"孔安國傳。

㊵室有東西厢曰～。《公羊傳·宣公十六年》"宣宮之謝也"何休注|《穀梁傳·文公十三年》"周公曰大～"范甯注引《爾雅》|《爾雅·釋宮》|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"廊～惟清"李善注引《爾雅》。

㊶室有東西箱曰～。《漢書·賈誼傳》"盜者剟寢户之簾"顏師古注。

㊷凡大室有東西厢夾室及前堂有序牆者曰～。《爾雅·釋宮》"室有東西厢曰～"邢昺疏。

㊸～之制，中爲大室，東西序之外爲夾室，夾室之前爲東西厢，亦謂之東西堂。《爾雅·釋宮》"室有東西厢曰～"郝懿行義疏。

㊹宮謂之～，亦室謂之～。《詩·召南·采蘩》"宗室牖下"毛傳"宗室，大宗之～也"陳奐傳疏。

㊺～，在中門之外。《周禮·天官·閽人》"蹕宮門～門"鄭玄注。

㊻前曰～，後寢。《周禮·夏官·隸僕》"掌五寢之埽除糞灑之事"鄭玄注。

㊼前曰～，後曰寢。《吕氏春秋·季春》"薦鮪于寢～"高誘注|《淮南子·時則》"薦鮪於寢～"高誘注。

㊽凡宮前曰～，後曰寢。《慧琳音義》卷五十五"寺～"注引《考聲》。

㊾凡廟前曰～，後曰寢。《禮記·月令》"寢～畢備"鄭玄注。

㊿～，聽政之所也。《史記·天官書》"亢爲疏～"張守節正義。

(51)～，主也。《荀子·彊國》"負三王之～而辟於陳蔡之間"楊倞注。

(52)～，本亦作庿，古字。《禮記·祭法》"設～祧壇墠而祭之"陸德明釋文。

(53)～，本又作庿，古今字也。《詩·周頌·清廟序》"清～"陸德明釋文。

(54)～，古作庿。《集韻·笑韻》。

(55)～，古文庿。《玄應音義》卷六"塔～"注。

(56)～，亦作庿。《廣韻·笑韻》。

(57)～作庿。《孝經·卿大夫》"然後能守其宗～"陸德明釋文："～，本或作庿。"《喪親》"爲之宗～"陸德明釋文："～，字亦作庿。"|《玄應音義》卷十四"寺～"注："～，又作庿。"

(58)～中者，竟内之象也。《禮記·祭統》。

(59)～門，謂路寢門也。《書·顧命》"諸侯出～門俟"孔穎達疏。

(60)～祧，謂五廟二祧，通爲七祧。《周禮·春官·小宗伯》"辨～祧之昭穆"孫詒讓正義。

(61)～堂者，大廟明堂也。《大戴禮記·盛德》"可坐～堂之上而知也"王聘珍解詁。

(62)～堂，謂貴臣。《文選·任昉〈爲蕭揚州薦士表〉》"寢議～堂"李周翰注。

(63)古者謀事必就祖，故言～策也。《後漢書·班勇傳》"孝明皇帝深惟～策"李賢注。

(64)～勝，謂謀於廟堂而勝敵也。《漢書·趙充國傳》"誠非素定～勝之册"顔師古注。

(65)～謀，廟筭也。《文選·范曄〈後漢書光武帝紀贊〉》"明明～謀"李善注。

(66)尊其先祖而以是儀皃之，故曰宗～。《說文·广部》段玉裁注。

(67)清～，肅然清净之稱也。《詩·周頌·清廟序》"清～"陸德明釋文。

廠　chǎng《廣韻》昌兩切，上養昌。

❶～，馬屋也。《玉篇·广部》。

❷～，屋也，出《方言》。《廣韻·養韻》。

❸～，屋無壁也。《集韻·養韻》。

❹屋之無壁曰～。《慧琳音義》卷六十"～内"注引《考聲》。

❺～，屋無四壁也。《慧琳音義》卷六十一"～厙"注引《考聲》。

❻～，露舍也。《希麟音義》卷九"塝～"注引《字林》|《廣韻·漾韻》|《集韻·漾韻》。

❼～，車廠。《希麟音義》卷九"塝～"注引《字譜》。

廛　《說文·广部》"～，一畝半，一家之居，从广、里、八、土。"

chán《廣韻》直連切，平仙澄。元部。

❶～，居也。《周禮·地官·遂人》"夫一～"鄭玄注|《孟子·滕文公上》"願受一～而爲氓"趙岐注|《玉篇·广部》|《希麟音義》卷四"～肆"注引《韻英》|《廣韻·仙韻》|《資治通鑑·宋紀八》"乃至酤販市～"胡三省注。

❷～，又居也，或作墠，同也。《慧琳音義》卷八"市～"注。

❸～，尻也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，尻也。東齊海岱之間或曰～。《方言》卷三。

❺～，居也，人所居也。《玄應音義》卷二十四"市～"注。

❻一夫之居曰～。《詩·魏風·伐檀》"胡取禾三百～兮"毛傳。

❼～，民所居也。《孟子·滕文公上》"願受一～而爲氓"朱熹集注。

❽～，居處也。《慧琳音義》卷四十七"～里"注。

❾～，城邑之居。《周禮·地官·遂人》"夫一～"鄭玄注。

❿～，謂城邑之居也。《文選·陸機〈君子有所思行〉》"～里一何盛"李善注引鄭曰|《慧琳音義》卷六十七"欲～"注引鄭注《周禮》。

⓫～，謂市内百姓之居。《荀子·王制》"定～宅"楊倞注。

⓬～，市宅也。《孟子·公孫丑上》"市～而不征"趙岐注。

⓭～者，若今云邑里居矣。～，民居之區域也。《周禮·地官·載師》"以～任國中之地"鄭玄注。

⓮～、宅皆謂邑里之居。在市曰舍，在田曰廬。此以～、宅竝言，則～在市，宅在邑。《荀子·王制》"定～宅"王先謙集解引郝懿行曰。

⓯在里曰～，在野曰廬。字亦作堩、作廓。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，民居區域之名。《集韻·綫韻》。

⓱～，民居區域之稱。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～閈撲地"李善注引《禮記》鄭玄注|庾信《歸田》"歸來嘉一～"倪璠注引《周禮》鄭注。

⓲～，里也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～閈撲地"張銑注。

⓳～，一畝半，一家之居。《說文·广部》|《資治通鑑·齊紀六》"士不闕一～"胡三省注引《說文》。

⓴～，市内一畝半爲一家。《慧琳音義》卷四十一"～里"注引《考聲》。

㉑～，一畝半也。《希麟音義》卷四"～肆"注引《考聲》。

㉒～，二畝半也，一家之尻。《說文解字注·广部》。

㉓在野曰廬，在邑曰～，皆二畝半也。《說文·广部》"廬"字段玉裁注。

㉔～，一百畝也。《漢書·揚雄傳》"有田一～"顔師古注引晋灼曰|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"儼儲駕於～左兮"李善注引晋灼《漢書》|《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"清蹕巡廣～"李善注引《漢書》晋灼曰。

㉕～，百畝也。《玉篇·广部》。

㉖五畝曰～。《文選·班固〈西都賦〉》"旁流百～"吕延濟注。

㉗～，本亦作堩，又作㕓。一夫之居曰墠。古者一夫田百畝，别受都邑五畝之地居之。《詩·魏風·伐檀》"胡取禾三百～兮"陸德明釋文。

㉘～，市中空地。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注引杜子春云|《文選·左思〈吴都賦〉》"混品物而同～"李周翰注引鄭司農《周禮注》|《慧琳音義》卷十四"～肆"注引《玉篇》|《資治通鑑·宋紀八》"乃至酤販市～"胡三省注。

㉙～，市中空地未有肆、城中空地未有宅者。《周禮·地官·載師》"以～里任國中之地"鄭玄注引鄭司農云。

㉚市空地曰～。《希麟音義》卷二"～店"注引《考聲》。

㉛～，城市中空地也。《慧琳音義》卷八"市～"注引《考聲》。

㉜市内空地曰～。《禮記·王制》"市～而不税"孔穎達疏。

㉝～，城市内空地也。《慧琳音義》卷四十一"～里"注引《集訓》。

㉞城市内畝半空地謂之～。《慧琳音義》卷四"市～"注引《玉篇》。

㉟～，一畝半爲一家，城中空地也。或作堩。《慧琳音義》卷九十一"～𡖋"注。

㊱都邑之空地曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"～里端直"薛綜注。

㊲～，市中道也。《文選·左思〈魏都賦〉》"廓三市而開～"李周翰注。

㊳～，市物邸舍也。《禮記·王制》"市～而不税"鄭玄注|《後漢書·班固傳》"傍流百～"李賢注|《集韻·仙韻》。

㊴～，市邸舍也。《慧琳音義》卷四"市～"注引鄭注《禮記》。

㊵～，謂邸舍。《周禮·地官·司關》"與其征～"賈公彦疏。

㊶～，市邸也。《玉篇·广部》。

㊷～，謂公家邸舍，使商人停物於中。《禮記·王制》"市～而不税"孔穎達疏。

㊸～，謂市中之地，未有肆而可居以畜藏貨物者也。《周禮·地官·廛人》"凡珍異之有滯者"鄭玄注引鄭司農云。

㊹～者，貨賄停閣邸舍之税也。《周禮·地官·司關》"掌其治禁與其征～"孫詒讓正義引江永曰。

㊺謂貨物沈滯不可售，積貯廛中者，即謂之～也。《周禮·地官·廛人》"凡珍異之有滯者"鄭玄注"故書滯或作～"孫詒讓正義。

㊻～者，停貨物於此，則有地税。《周禮·地官·廛人》"～布"孫詒讓正義引江永云。

㊼～有市廛、國廛兩義。此～爲國廛，～爲居，國爲圃，在城邑。《詩·魏風·伐檀》"胡取禾三百～兮"陳奂傳疏。

㊽～，謂停估客坊邸也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～店隣里"注。

㊾～，市也。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"～里蕭條"張銑注。

㊿～，今市中行肆是也。《玄應音義》卷二十三"二～"注。

(51)～，市廛，物邸舍也。言爲衆欲所聚，亦如人之居於廛肆也，亦作纏。《慧琳音義》卷六十七"欲～"注。

(52)古書凡言～者，猶今人所謂基地。無論在里在市，已有宅肆，未有宅肆，其基地通謂之～。《周禮·地官·序官》"～人"孫詒讓正義。

(53)凡民居在里爲民宅，在肆爲邸舍，其區域並謂之～。《周禮·地官·序官》"～布"孫詒讓正義。

(54)～，猶廛也。《孟子·公孫丑上》"市～而不征"焦循正義。

(55)～，筭也。《詩·魏風·伐檀》"胡取禾三百～兮"王先謙三家義集疏引韓説。

(56)故書～或作壇。《周禮·地官·載師》"以～里任國中之地"鄭玄注。

(57)故書～爲壇，杜子春讀壇爲～。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注。

(58)～，古通作壇。《方言》卷三"～，尻也"錢繹箋疏："家君曰：～，古通作壇。序官：～人。鄭注云：故書～爲壇。杜子春讀壇爲～。管子五輔篇云：辟田疇利壇宅。荀子云：定～宅。是壇與～古字同。"

(59)～，讀裹纏之纏。《淮南子·本經》"導～澗"高誘注。

(60)～作堩，俗字也。《希麟音義》卷一"～里"注。

(61)～作堩。《管子·小匡》"～而不税"戴望校正："宋本～作堩。"

(62)～作壥。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"清蹕巡廣～"舊校："～，五臣作壥字。"

(63)～，一作廓。柳宗元《與蕭翰林俛書》"買土一～爲耕甿"蔣之翹輯注。

(64)～布者，貨賄諸物、邸舍之物。《周禮·地官·廛人》"～布"鄭玄注。

(65)～布者，貨物、諸物、邸舍之税。《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者有里布"賈公彦疏。

(66)～布者，市之地税也。《周禮·地官·廛人》"～布"孫詒讓正義引江永云。

(67)～里，皆居宅之稱。析言之，則庶人農工商等所居謂之～，士大夫等所居謂之里。《周禮·地官·載師》"以～里任國中之地"孫詒讓正義。

廡　《說文·广部》："～，堂下周屋。从广，無聲，𢊙，籀文从舞。"

（一）wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶～，堂下周屋也。《楚辭·九歌·湘夫人》"建芳馨兮～門"朱熹集注|《說文·广部》|《後漢書·梁鴻傳》"居～下"李賢注引《說文》|《文選·張衡〈西京賦〉》"長廊廣～"李善注引《說文》；《左思〈魏都賦〉》"房～雜襲"李善注引《說文》；《謝惠連〈雪賦〉》"初便娟於墀～"李善注引《說文》；《潘岳〈懷舊〉》"步庭～以徘徊"李善注引《說文》|柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》"廊～修直"蔣之翹輯注；《起廢答》"於是衆牽駒上燥土大～下"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀三十三》"帝在宣德殿南～下"胡三省注|《營造法式·總釋下·門》引《聲類》。

❷～，堂周屋也。《說文·广部》段玉裁注。

❸堂下周屋曰～。《玄應音義》卷十七"前庌"注引《說文》|《資治通鑑·漢紀四十三》"恭陵百丈～災"胡三省注引《說文》。

❹～，堂下周屋也，幽冀人曰庌。《玉篇·广部》。

❺～，堂下。《晋書音義上·志第一》|《廣韻·麌韻》。

❻～，廊也。《楚辭·九歌·湘夫人》"建芳馨兮～門"蔣驥注。

❼～，廊屋也。《後漢書·順帝紀》"恭陵百丈～災"李賢注；《靈帝紀》"公府駐駕～自壞"李賢注。

❽今人多謂廊屋爲～。《夢溪筆談·補筆談·辯證》。

❾～，廊下周屋。《戰國策·魏策一》"然而廬田～舍"鮑彪注|《後漢書·侯覽傳》"高～百尺"李賢注。

❿～，周室也。《漢書·召信臣傳》"覆以屋～"顔師古注。

⓫～，周室也。～，謂幠覆之也。《急就篇》卷三"門户井竈～囷京"顔師古注。

⓬大屋曰～。～，幠也，幠，覆也。并冀人謂之庌。《釋名·釋宫室》。

⓭大屋曰～。《後漢書·梁鴻傳》"居～下"李賢注引《釋名》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"千～萬室"劉良注；《謝惠連〈雪賦〉》"初便娟於墀～"李善注引《釋名》。

⓮小曰室，大曰～。《管子·國蓄》"夫以室～籍"尹知章注。

⓯～，長屋也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"步庭～以徘徊"李周翰注。

⓰～，門屋也。《漢書·竇嬰傳》"所賜金陳廊～下"顔師古注。

⓱～，屋也。《後漢書·張酺傳》"可作稾蓋～"李賢注|《文選·屈原〈湘夫人〉》"建芳馨兮～門"吕向注。

⓲～，舍也。《廣雅·釋宫》|《玄應音義》卷十六"精～"注。

⓳～，客舍也。《玄應音義》卷四"廊～"注。

⓴～，簷也。《文選·左思〈魏都賦〉》"房～雜襲"李周翰注。

㉑屋垂謂之宇，宇下謂之～。《營造法式·總釋下·檐》引《義訓》。

㉒～，《廣雅》堂下曰～。蓋堂下屋簷所覆處。《夢溪筆談·補筆談·辯證》。

㉓～，大屋四邊垂檐。《說文·广部》徐鍇繫傳。

㉔～，庌也。《文選·左思〈蜀都

賦〉》“千～萬室”劉逵注。

㉕庌，～也；～，所以庇馬者也。《周禮·夏官·圉師》“夏庌馬”鄭玄注。

㉖～，籀文作𢊁，同。《玄應音義》卷四“廊～”注。

㉗～，與甒通。《方言》卷五“甒，甖也”錢繹箋疏：“士喪禮下篇：甒二。鄭注：甒，瓦器，古文甒皆作～。～與甒通。”

㉘～，古文甒。《墨子·備穴》“壘之中爲大～”孫詒讓閒詁引蘇云。

（二）wú《集韻》微夫切，平虞微。魚部。

㉙～，豐也。《書·洪範》“庶草蕃～”孔安國傳|《國語·晉語四》“不能蕃～”韋昭注。

㉚～，盛也。《文選·張衡〈東京賦〉》“草木蕃～”薛綜注。

㉛～，蕃𢉖，草木盛皃。《集韻·虞韻》。

㉜～作橅、蕪，假借字。《尚書·洪範》“庶草蕃～”劉逢禄今古文集解：“～，史記作橅，釋詁作蕪，假借字。”

㉝～作無。《書·洪範》“庶草繁～”，《說文·林部》“橆”字引作“庶草繁無”。

廞

《說文·广部》：“～，陳輿服於庭也。从广，欽聲。”

xīn《廣韻》許金切，平侵曉。侵部。

❶～，興也。《周禮·天官·司裘》“大喪～裘飾皮車”鄭玄注；《春官·大司樂》“涖～樂器”鄭玄注；《大師》“帥瞽而～”鄭玄注；《笙師》“～其樂器”鄭玄注；《典庸器》“～筍虡”鄭玄注；《巾車》“遂～之行之”鄭玄注；《夏官·司兵》“大喪～五兵”鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·广部》|《集韻·寑韻》。

❷亦訓～爲興也。《周禮·春官·眡瞭》“大喪～樂器”孫詒讓正義。

❸～，謂興作。《爾雅·釋詁下》“～，興也”郭璞注：“皆謂興作。”

❹～，陳也，是陳之興也。《爾雅·釋詁下》“～，興也”郝懿行義疏。

❺～，陳輿服於庭也。《說文·广部》。

❻～，陳也。《周禮·春官·司服》“～衣服”鄭玄注引鄭司農云|《玉篇·广部》。

❼～，謂陳之。《周禮·夏官·司兵》“～五兵”孫詒讓正義。

❽～者，謂陳之。《周禮·夏官·圉人》“～馬亦如之”孫詒讓正義。

❾～，亦訓爲陳。《周禮·春官·鎛師》“大喪～其樂器”孫詒讓正義。

❿～，當訓爲陳。《周禮·春官·大司樂》“涖～樂器”孫詒讓正義；《典庸器》“～筍虡”孫詒讓正義。

⓫～，亦當訓爲陳。《周禮·春官·籥章》“～其樂器”孫詒讓正義。

⓬～，訓當爲陳。《周禮·春官·笙師》“～其樂器”孫詒讓正義。

⓭～，實當訓爲陳。《周禮·春官·車僕》“大喪～革車”孫詒讓正義。

⓮～，謂陳駕之。《周禮·春官·巾車》“遂～之行之”鄭玄注。

⓯～，謂陳樂器。《周禮·春官·小師》“大喪與～”孫詒讓正義。

⓰～者，陳而不用之名。《周禮·春官·眡瞭》“～樂器”孫詒讓正義。

⓱凡～者陳而不用之名。凡器物之陳而不用者謂之～，亦可謂之陳。其用者則謂之陳，而不可謂之～。《周禮·天官·司裘》“大喪、～裘”孫詒讓正義。

⓲～，亦陳車服也。《廣韻·侵韻》。

⓳～，像車服以送死也。《集韻·侵韻》。

⓴～，大喪𧚍也。《廣韻·寑韻》。

㉑故書～爲淫。《周禮·天官·司裘》“大喪～裘飾皮車”鄭玄注；《春官·司服》“～衣服”鄭玄注；《大師》“師瞽而～”鄭玄注；《夏官·司兵》“大喪～五兵”鄭玄注。

㉒《周禮》～，故書皆爲淫。淫有浸久、經久之義，故鄭衆讀淫爲～，其訓爲陳，亦其義也。《爾雅·釋詁下》“～，興也”郝懿行義疏。

㉓～者，歆之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，興也”郝懿行義疏。

㉔～車，即廞遣車。《周禮·春官·司常》“建～車之旌”孫詒讓正義。

㉕～馬，遣車之馬。《周禮·夏官·圉人》“～馬亦如之”鄭玄注。

廢

《說文·广部》：“～，屋頓也。从广，發聲。”

fèi《廣韻》方肺切，去廢非。月部。

❶～，屋頓也。《說文·广部》。

❷～，大屋頓也。《玉篇·广部》。

❸～，言屋鈍置，無居之者也。《說文·广部》段玉裁注。

❹～，傾圮無用之意。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❺～者，屋之廢也。《爾雅·釋詁下》“～，舍也”郝懿行義疏。

❻～，頓也。《淮南子·覽冥》“四極～”高誘注。

❼～，壞也。《吕氏春秋·壹行》“王者行之～”高誘注|《漢書·臨江閔王榮傳》“軸折車～”顔師古注。

❽～，隋也。《左傳·定公三年》“～于鑪炭”杜預注。

❾～，滅。《禮記·學記》“教之所由～也”鄭玄注|《玉篇·广部》。

❿～，舍也。《爾雅·釋詁下》。

⓫～，捨也。《小學蒐佚·韻英》。

⓬～，棄也。《論語·微子》“～中權”陸德明釋文引馬云|《莊子·讓王》“左手攫之則右手～”陸德明釋文引李云。

⓭～者，棄也。《論語·學而》“學而時習之”何晏集解引王曰“學無～業”劉寶楠正義。

⓮引申之，人罷棄屏退，亦謂之～。《周禮·天官·大宰》“三曰～置”孫詒讓正義。

⓯～，罷止也。《玄應音義》卷七“㔾～”注。

⓰～，猶罷止也。《禮記·中庸》“半塗而～”鄭玄注。

⓱～，退也。《玉篇·广部》|《玄應音義》卷七“㔾～”注。

⓲～，猶退也。《周禮·天官·大宰》“三曰～置”鄭玄注。

⓳～，猶放也。《周禮·天官·大宰》“七曰～以馭其罪”鄭玄注。

⓴～，去也。《詩·小雅·楚茨》“～徹不遲”鄭玄箋|《禮記·檀弓下》“三臣者～輴”鄭玄注；《喪大記》“～牀徹褻衣”鄭玄注。

㉑～，猶去也。《禮記·禮器》“天子諸侯之尊～禁”鄭玄注|《文選·枚乘〈七發〉》“久執不～”李善注引毛萇曰。

㉒～，斬去之也。《莊子·讓王》“左手攫之則右手～”成玄英疏。

㉓～，撤去也。《楚辭·招魂》“娱酒不～”蔣驥注。

㉔不用曰～。《楚辭·九歎·愍命》“～周邵於遐夷”王逸注。

㉕～，不收也。《史記·淮陰侯列傳》“千人皆～”裴駰集解引晉灼曰|《資治通鑑·魏紀三》“彼不折則～”胡三省注引晉灼曰。

㉖～，猶除也。《禮記·曾子問》“～喪服”孔穎達疏。

㉗～，置也。《墨子·非命上》“～以爲刑政”孫詒讓閒詁引盧云；《經說下》“～之則重”孫詒讓閒詁引《公羊宣八年傳》何注，“今也～尺於平地”孫詒讓閒詁引張云|《列子·黄帝》“曾不～藥乎”張湛注|《莊子·徐无鬼》“～一於堂”陸德明釋文|《小爾雅·廣言》|《禮記·檀弓下》“萬入去籥”孔穎達疏引鄭志答張逸云|《廣雅·釋詁四》|《集韻·廢韻》。

㉘～，置也。置者，不去也，齊人語。《公羊傳·定公八年》“～其無聲者”何休注。

㉙～，亦置也。《墨子·經下》“說在～材”孫詒讓閒詁。

㉚～，放置也。《玉篇·广部》。

㉛～與置古字通。《左傳·文公二年》“～六關”洪亮吉詁引惠棟曰。

㉜古謂存之爲置，棄之爲～。亦謂存之爲～，棄之爲置。《說文·广部》段玉裁注。

㉝引伸之凡鈍置皆曰～。《說文·广部》段玉裁注。

㉞～作置。《左傳·文公二年》“～六關”李富孫異文釋：“文二年傳：～六關。家語顔回～作置。何氏焯曰：置之爲～，猶治之爲亂，香之爲臭也。”

㉟～，止也。《管子·内業》“飽而不～”尹知章注|《爾雅·釋詁下》|《文選·枚乘〈七發〉》“久執不～”李善注引鄭玄曰|《玉篇·广部》|《希麟音義》卷四“休～”注引《切韻》|《廣韻·廢韻》|《小學蒐佚·韻英》。

㊱～，猶言止也。《論語·雍也》“中道而～”劉寶楠正義。

㊲～者，止也。《讀書雜志·墨子第三·天志下》“毀之賁不之～也”王念孫按。

㊳～，喻力極罷頓不能復行則止也。《禮記·表記》“中道而～”鄭玄注。

㊴替、～，皆止住也。《爾雅·釋詁下》“～，止也”郭璞注。

㊵～，停也。《小學蒐佚·韻英》。

㊶～，休也。《淮南子·原道》“輪轉而無～”高誘注|《小學蒐佚·韻英》。

㊷～，伏也。《史記·淮陰侯列傳》“千人皆～”司馬貞索隱引孟康曰。

㊸～，偃也。《史記·淮陰侯列傳》“千人皆～”司馬貞索隱引張晏曰。

㊹～，失。《逸周書·寶典》“王位不～”朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·誣徒》“道術之～也”高誘注。

㊺～，闕也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“舊勳雖～”張銑注。

㊻～，廢於人事。《禮記·王制》“～疾非人不養者”鄭玄注。

㊼～，謂廢事也。《資治通鑑·漢紀二十四》“所以久～而不治也”胡三省注。

㊽～，政教壞亂不可因也。《禮記·少儀》“～則埽而更之”鄭玄注。

㊾凡物無足稱～。《儀禮·士喪禮》“～敦”賈公彦疏。

㊿～，變。《詩·小雅·四月》“～爲殘賊”朱熹集傳。

(51)買肉不售，故曰～。《戰國策·秦策五》“朝歌之～屠”鮑彪注。

(52)～，出賣。《史記·平準書》“～居居邑”司馬貞索隱引劉氏云。

(53)～，謂物貴而賣之。《史記·仲尼弟子列傳》“子貢好～舉”司馬貞索隱引劉氏云。

(54)～，廢疾也。《逸周書·武順》“心有四佐，不和曰～”朱右曾集訓校釋。

(55)～，失氣也。《資治通鑑·魏紀三》“彼不折則～”胡三省注引李奇曰。

(56)～，禁錮也。《逸周書·世俘》“武王乃～于紂矢惡臣百人”朱右曾集訓校釋。

(57)心有四佐不和曰～。《逸周書·武順》。

(58)不順不恕爲～。《孔子家語·顔回》“作而不順施而不恕也夫”王肅注。

(59)～，大也。《詩·小雅·四月》“～爲殘賊”毛傳“～，忕也”陸德明釋文：“忕一本作～，大也。”|《逸周書·官人》“華～而誣”朱右曾集訓校釋|《列子·楊朱》“～虐之主”張湛注|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·廢韻》。

(60)～，忕也。《書·盤庚》“非～厥謀”劉逢禄今古文集解引《毛詩傳》|《詩·小雅·四月》“～爲殘賊”毛傳。

(61)～，通作佛。《爾雅·釋詁上》“～，大也”郝懿行義疏。

(62)～與奰亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“奰，大也”王念孫疏證。

(63)～，即奔之叚借字也。《說文·大部》“奔”字段玉裁注。

(64)～者，奔之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，大也”郝懿行義疏。

(65)～，病也。《莊子·讓王》“左手攫之則右手～”陸德明釋文引司馬云。

(66)～，即癈之借字。《周禮·地官·小司徒》“癈疾”孫詒讓正義：“癈，宋小字本作～，經注同。～即癈之借字。”

(67)～，叚借爲癈。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～作癈。《春秋左傳異文釋》卷六：“襄七年傳：公族穆子有～疾。唐石經～作癈。昭八年傳：哀公有～疾。唐石經作癈疾。”

(69)～、發古字通用。《管子·地數》“葛盧之山～而出水”集校引孫星衍云。

(70)發、～古字通。《墨子·非命中》“～以爲刑政”孫詒讓閒詁。

(71)發與～聲近而義同。《小爾雅·廣言》“～，置也”胡承珙義證。

(72)～，與發通。《爾雅·釋詁下》“～，舍也”郝懿行義疏：“～與發通。莊子列禦寇篇云：曾不發藥乎？列子黄帝篇作：曾不～藥乎。”

(73)～，讀爲發。《讀書雜志·墨子第二·非命上》“～以爲刑政”王念孫按。

(74)～，當讀爲發。《羣經平議·春秋左傳三》“司徒老祁慮癸僞～疾”俞樾按。

(75)～，即發之借字。《讀書雜志·史記第四》：“平原君虞卿列傳：十九人相與目笑之而未發也。索隱本發作～。念孫案：～即發之借字。”

(76)～，叚借又爲發。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～作發，動也。《論語·微子》“～中權”陸德明釋文：“～，鄭作發，動也。”

(78)～作發。《管子·中匡》“而後必有～也”戴望校正：“宋紹興本～作發。”|柳宗元《先君石表陰先友記》“～痼卒”蔣之翹輯注：“～，一作發。”

(79)～，讀爲撥。《周禮·考工記·梓

人》"則於眡必撥爾而怒"鄭玄注："故書撥作~。鄭司農云：~讀爲撥。"

(80) ~作費。《春秋繁露·考功名》"計事除~"凌曙注："原注一作費。"

(81) ~居者，貯畜之名也。《史記·平準書》"~居居邑"裴駰集解引徐廣曰。

(82) ~虐，毀殘也。《列子·楊朱》"~虐之主"殷敬順釋文。

(83) ~疾，謂癈病也。《周禮·地官·小司徒》"以辨其貴賤老幼~疾"鄭玄注。

(84) 肉上生臭不售，故曰~屠。《戰國策·秦策五》"朝歌之~屠"高誘注。

(85) ~敦，敦無足者，所以盛米也。《儀禮·士喪禮》"新盆槃瓶~敦重鬲皆濯造于西階下"鄭玄注。

(86) ~腳，跛蹇也。《淮南子·覽冥》"走獸~腳"高誘注。

(87) ~舉，謂停貯也。《史記·仲尼弟子列傳》"子貢好~舉"裴駰集解。

(88) ~舉，謂買賤賣貴也。《史記·仲尼弟子列傳》"子貢好~舉"司馬貞索隱引王肅曰。

(89) ~興，所廢退所興進也。《周禮·地官·州長》"以贊鄉大夫~興"鄭玄注。

(90) 爵無足曰~爵。《儀禮·士虞禮》"主人洗~爵"鄭玄注。

廑 jǐn

❶~，少也。《禮記·射義》"蓋~有存者"陸德明釋文。

❷~，即僅字。《說文·人部》"僅"字段玉裁注："射義：蓋~有存者。言存者甚少，~即僅字。"

❸~有，僅有也。《別雅》卷四。

廧 （一）qiáng《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

❶~、牆同。《戰國策·趙策一》"荻蒿苫楚~之"鮑彪注。

❷~同牆。《大戴禮記·曾子制言上》"鄙夫鄙婦相會於~陰"王聘珍解詁引《廣韻》|《玉篇·广部》。

❸~，隸書牆字。《曾子·制言上》"相會於~陰"阮元注引孔云。

❹~，即牆字。《別雅》卷二"~屋，牆屋也"吴玉搢注："曹全碑：戢治~屋。~即牆字。"

❺~字，牆俗寫。《墨子·經說上》"~外之利害"孫詒讓閒詁引畢云。

❻~，或作牆。《左傳·襄公二十六年》"寺人惠~伊戾"陸德明釋文。

❼~作牆、將。《春秋左傳異文釋》卷五："成三年經：晉郤克、衛孫良夫伐~咎如。公羊作將咎如，穀梁作牆。"

❽~，本又作嬙。《左傳·昭公三年》"以備嬪~"陸德明釋文。

❾~屋，牆屋也。《別雅》卷二。

❿~咎如，赤狄之別種也，隗姓。《左傳·僖公二十三年》"狄人伐~咎如"杜預注。

⓫牆正字，~，廧隸變體。《春秋左傳異文釋》卷五："成三年經：晉郤克衛孫良夫伐~咎如。公羊作將咎如，穀梁作牆，淯化本作廧。葢牆正字，~，廧隸變體。"

⓬~，當作圖。《戰國策·楚策一》"以~於齊"吴師道注。

（二）sè

⓭~、嗇字同，小臣也。《戰國策·東周策》"~夫空曰"鮑彪注。

⿸广虜 《說文·广部》："~，廡也。从广，虜聲。讀若鹵。"

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶~，廡也。《說文·广部》|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❷~，庵也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》。

❸~，庵舍。《廣韻·姥韻》。

❹~，府也。《玉篇·广部》。

❺~，通作廬。《說文·广部》桂馥義證。

❻~，與廬聲近而義同。《廣雅·釋宮》"~，庵也"王念孫疏證。

❼~，或作[illegible]。《集韻·姥韻》。

廥 《說文·广部》："~，芻藁之藏。从广，會聲。"

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶~，芻藁之藏。《說文·广部》|《資治通鑑·漢紀十一》"天子遣使者虛郡國倉~"胡三省注。

❷~，芻藁藏。《後漢書·蘇不韋傳》"時右校芻~在寺北垣下"李賢注引《說文》。

❸~，芻稾藏也。《廣韻·泰韻》|《資治通鑑·漢紀四十九》"不韋匿於~中"胡三省注引《說文》。

❹~，積芻稾之處。《史記·趙世家》"邯鄲~燒"司馬貞索隱。

❺芻藁積爲~也。《史記·天官書》"其南衆星曰~積"裴駰集解引如淳曰。

❻~，芻稾所居也。《急就篇》卷三"墼壘~廄庫車箱"顏師古注。

❼~，倉也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》。

❽~之言會也。《廣雅·釋宮》"~，倉也"王念孫疏證。

❾~，廄之名。《史記·趙世家》"邯鄲~燒"裴駰集解引徐廣曰。

❿~，廄庫名。《玉篇·广部》。

⓫~，庫廄名。《資治通鑑·漢紀十一》"天子遣使者虛郡國倉~以振貧民"胡三省注。

⓬其南衆星曰~積。《史記·天官書》|《漢書·天文志》。

⓭~積，即芻稾六星，在天苑之西。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

廨 xiè《廣韻》古隘切，去卦見。

❶~，公廨也。《玉篇·广部》|《廣韻·卦韻》。

❷~，謂公廨。《文選·左思〈吴都賦〉》"~署棊布"李周翰注。

❸~，公宇也。《資治通鑑·魏紀六》"王自至其~"胡三省注；《梁紀十二》"以雍州~舍爲宮"胡三省注。

❹~，公舍。《集韻·卦韻》。

❺~，舍也。《資治通鑑·魏紀十》"出就外~"胡三省注。

❻藏官物曰公~。《文選·左思〈吴都賦〉》"解署棊布"劉逵注。

⿸广亶 dǎn《集韻》黨旱切，上旱端。

❶~，偏舍。《玉篇·广部》。

❷偏舍謂之~。《集韻·緩韻》。

❸偏舍謂之~，~謂之廠。《營造法式·總釋上·宮》。

廩 《說文·㐭部》："~，㐭或从广，从禾。"

lǐn《廣韻》力稔切，上寑來。侵部。

❶~，所以藏齍盛之穗也。《詩·周頌·豐年》"亦有高~"毛傳。

❷~，所以盛米粟。《管子·戒》"桓公明日弋在~"尹知章注。

❸米藏曰~。《荀子·富國》"垣窌倉~者"楊倞注|《禮記·月令》"發倉~"孔穎達疏引蔡氏云|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"致倉~於盈溢"李善注引蔡邕曰；《司馬相如〈上林賦〉》"發倉~以救貧窮"李善注引蔡邕曰。

❹藏米曰~。《周禮·地官·序官》"~人"鄭玄注。

❺藏米曰~，儲穀曰倉也。《玄應音義》卷十九"倉~"注引《周禮》鄭玄曰。

❻穀藏曰倉，米藏曰~。《國語·周語上》"~協出"董增齡正義引《文選》李善注|《文選·東方朔〈答客難〉》"外有倉~"李善注引蔡邕曰。

❼~，倉也。《詩·周頌·豐年》"亦有高~"陸德明釋文|《左傳·桓公十四年》"御~災"陸德明釋文；《文公十六年》"振~同食"杜預注|《逸周書·糴匡》"閉~同食"朱右曾集訓校釋|《孟子·萬章上》"父母使舜完~"趙岐注|《後漢書·寇榮傳》"故大舜不避塗~浚井之難"李賢注|《廣雅·釋宮》|《資治通鑑·齊紀二》"振~竭調"胡三省注引《左傳》杜預注。

❽~，亦倉之類。《詩·小雅·楚茨》"我倉既盈"鄭玄注"倉言盈"孔穎達疏。

❾~，亦倉也。盛貯穀麥之倉。《慧琳音義》卷七十八"倉~"注引《考聲》。

❿倉有屋曰~。《廣韻·寑韻》|《資治通鑑·唐紀五十》"則弛於積財而務實倉~"胡三省注。

⓫~，倉廩也。《玉篇·广部》。

⓬~，或說云即倉廩。《爾雅·釋言》"~，廯也"郭璞注。

⓭~、廯，皆囷倉之別名。《爾雅·釋言》"~，廯也"邢昺疏。

⓮囷，~也。方曰~。《荀子·榮辱》"餘刀布有囷窌"楊倞注。

⓯圓者謂之囷，方者謂之~。《史記·龜策列傳》"囷倉不盈"張守節正義引《說文》。

⓰圜謂之囷，方謂之~。《說文·口部》"囷，~之圜者"朱駿聲通訓定聲。

⓱~，與倉對文則異，散文亦通。《周禮·地官·序官》"~人"孫詒讓正義。

⓲~，御廩也，一名神倉。《國語·周語上》"~于籍東南"韋昭注。

⓳~，穀所振入也。《漢書·昭帝紀》"朕虛倉~"顏師古注。

⓴~，治也。《廣雅·釋言》。

㉑~，主藏穀。《漢書·百官公卿表》"屬官有~犧令丞尉"顏師古注|《資治通鑑·漢紀十九》"即部吏案校望之在馮翊時~犧官錢放散百餘萬"胡三省注引師古曰。

㉒~者，釋治穀名。《公羊傳·桓公十四年》"御~者何"何休注。

㉓~，矜也，寶物可矜惜者投之於其中也。《釋名·釋宮室》。

㉔~，米粟之屬。《管子·問》"問死事之寡其餼~何如"尹知章注。

㉕稍食曰~。《周禮·夏官·校人》"宮中之稍食"鄭玄注引鄭司農云。

㉖~，翳中盛飲食處。今俗呼翳名曰倉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"飛鳴薄~"徐爰注。

㉗~，藏也。《管子·山國軌》"君已~之矣"尹知章注。

㉘~，積也。《管子·國蓄篇》"一人~食"集校引何如璋云|《素問·皮部論》"~于腸胃"張志聰集注。

㉙~，積也，聚也。《素問·皮部論》"~於腸胃"王冰注。

㉚~，賜穀也。《墨子·七患》"~食而已矣"孫詒讓閒詁引《說文》。

㉛~，賜粟祿也。《孝經·士章》"則順食稟"陸德明釋文引《公羊傳》。

㉜~，給也。《管子·五行》"故使爲~者"尹知章注|《韓非子·內儲說上》"~食以數百人"王先慎集解引舊注。

㉝~，當作稟，給也。《資治通鑑·晉紀五》"~其道路之糧"胡三省注；《晉紀三十三》"以胡麻~軍士"胡三省注。

㉞~，與稟同。《潛夫論·救邊》"皆~食縣官"汪繼培箋。

㉟稟、~，古字通。《左傳·莊公八年》"公孫無知虐于雍~"洪亮吉詁。

㊱~，廯也。《爾雅·釋言》。

㊲~，少鮮也。《爾雅·釋言》"~，廯也"邢昺疏引舍人云。

㊳~者，連新於陳上，財令半相連爾。《公羊傳·文公十二年》"羣公~"何休注。

㊴~者，希少之名。《公羊傳·文公十三年》"羣公~"徐彥疏。

㊵~者，鮮少之名。《經義述聞·爾雅中》"~，廯也"王引之按："~者，鮮少之名，故訓~爲鮮。作廯者，因~字而誤加广耳。"

㊶~者，少也。《羣經平議·春秋公羊傳》"羣公~"俞樾按。

㊷~，與凜同。《資治通鑑·漢紀五》"而直爲此~~也"胡三省注。

㊸~，與凜同，寒也。《楚辭·九辯》"竊獨悲此~秋"洪興祖補注。

㊹~，一作凜，音義同。《楚辭·九辯》"竊獨悲此~秋"朱熹集注。

㊺稟~古通用。亦作懍。《方言》卷六"稟，敬也"戴震疏證。

㊻~，假借又爲稟。《說文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~作林。《左傳·莊公八年》"公孫無知虐于雍~"李富孫異文釋："齊世家作雍林。"

㊽~，假借又爲臨，或爲理。《說文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~，假借又爲燣。《說文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~，假借爲兼，或爲歉。《說文·㐭部》朱駿聲通訓定聲。

(51) ~，又作㐭，同。《玄應音義》卷十二"~賈"注。

(52) ~，古文作㐭，象形字，今从禾作稟。《慧琳音義》卷七十八"倉~"注。

(53) ~人、舍人、倉人，司祿官之長。《周禮·地官·序官》"~人"鄭玄注。

(54) ~人，掌米入之藏者。《儀禮·少牢饋食禮》"~人概甑甗匕與敦于~爨"鄭玄注。

(55) ~人，掌九穀出用之數也。《國語·周語上》"~協出"韋昭注。

(56) ~食，謂有稍食而無祿也。《墨子·七患》"~食而已矣"孫詒讓閒詁。

(57) ~然，傾動貌。《左傳·哀公十五年》"無乃~然隕大夫之尸"杜預注。

(58) ~~，言有風采也。《漢書·循吏傳》"此~~庶幾德讓君子之遺風矣"顏師古注。

(59) ~~者，漸近之意，即所謂庶幾也。《讀書雜志·漢書第十四·循吏傳》"此~~庶幾德讓君子之遺風矣"王念孫按。

(60) ~~，危也。《漢書·食貨志上》"而直爲此~~也"顏師古注引李奇曰。

(61) ~~，危懼之意。《資治通鑑·漢紀五》"而直爲此~~也"胡三省注。

(62) ~~作稟稟，即懍懍也。危懼之

義。《別雅》卷三"~~,懍懍也"吳玉搢注:"漢書食貨志:可以爲富安天下而直爲此~~也。賈誼傳作稟稟,即懍懍也。危懼之義。"

(63)~爨,以熟黍稷,猶特牲之饎爨也。《儀禮·少牢饋食禮》"廩人摡甑甗匕與敦于~爨"胡培翬正義。

廱 yōng ~,本或作壅。司馬云:即雞頭也。一名芡。《莊子·徐无鬼》"雞~"陸德明釋文。

廦 《說文·广部》:"~,牆也。从广,辟聲。"

bì《廣韻》北激切,入錫幫。錫部。

❶~,牆也。《說文·广部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❷~,垣也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·广部》。

❸~,牆垣也。《營造法式·總釋上·墻》引《博雅》。

❹~,屋牆也。《玉篇·广部》。

❺~,壓室。《廣韻·錫韻》。

❻~,所謂廦廱。《說文·广部》徐鍇繫傳。

❼~,當訓旁室也,幽隱之處。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,今作壁。《玉篇·广部》。

❾~,與壁同。《說文·广部》王筠句讀|《廣雅·釋宮》"~,垣也"王念孫疏證。

❿~,與土部之壁音義同。《說文·广部》段玉裁注。

廫 《說文·广部》:"~,空虛也。从广,膠聲。"

liáo《集韻》憐蕭切,平蕭來。幽部。

❶~,空虛也。《說文·广部》|《玉篇·广部》。

❷~,室中虛皃。《集韻·爻韻》。

❸~,室中虛也。《類篇·广部》。

❹~,又作寥。《說文·广部》桂馥義證。

❺~,此今之寥字。《說文·广部》段玉裁注。

❻~,或作寥、嵺。《集韻·蕭韻》。

❼~,亦作寥、作嵺、作廖。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,字或作廖。《說文·广部》桂馥義證。

廬 《說文·广部》:"~,寄也。秋冬去,春夏居。从广,盧聲。"

lú《廣韻》力居切,平魚來。魚部。

❶~,寄也。《詩·大雅·公劉》"于時~旅"毛傳|《國語·齊語》"衛人出~于曹"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《說文·广部》|《玉篇·广部》|《慧琳音義》卷八十七"鑪~"注引《考聲》|《廣韻·魚韻》。

❷~,引伸之凡寄居之處皆曰~。《說文·广部》段玉裁注。

❸~,寄舍也。毛晃曰:結草木曰庵,在野曰~。《資治通鑑·漢紀四十六》"規親入庵~"胡三省注。

❹~,田中屋也。《漢書·食貨志上》"餘二十晦以爲~舍"顏師古注。

❺~,田間屋。《戰國策·魏策一》"然而~田廡舍"鮑彪注。

❻在田曰~。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"何休注。

❼在壄曰~。《漢書·食貨志上》。

❽古者井田之制,私田在外,公田在中,~舍又在公田之中,故曰中田有~。《詩·小雅·信彼南山》"中田有~"馬瑞辰傳箋通釋。

❾~,別室也。一曰田野之室也。《急就篇》卷三"室宅~舍樓殿堂"顏師古注。

❿~者,二畝半,一家之居也。《說文·囗部》"困,故~也"段玉裁注。

⓫~,居也。《文選·張衡〈西京賦〉》"恨阿房之不可~"薛綜注。

⓬~,猶居也。《後漢書·張衡傳》"姑純懿之所~"李賢注。

⓭~,宅也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"望~思其人"李周翰注;《何劭〈贈張華〉》"西瞻廣武~"李周翰注;《嵇康〈雜詩〉》"造我友~"劉良注。

⓮~,室也。《文選·左思〈魏都賦〉》"藩~錯列"劉良注;《陶潛〈雜詩〉》"結~在人境"劉良注。

⓯~,舍也。《左傳·閔公二年》"立戴公以~于曹"杜預注;《襄公三十年》"~井有伍"杜預注|《廣雅·釋宮》|《後漢書·馬援傳》"不冠不入~"李賢注|《廣韻·魚韻》。

⓰~、觀,舍之通稱。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"於是碣以高昌崇觀,表以建城峻~"吕向注。

⓱~,屋舍也。《玉篇·广部》。

⓲~,亦別舍也。黄帝爲廬以避寒暑,春秋去之,冬夏居之,故云寄止也。《玄應音義》卷九"~館"注。

⓳~,草屋也。《荀子·正名》"屋室~庾"楊倞注。

⓴~,小屋也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"~園當棲巖"吕向注。

㉑~,庵類也。《慧琳音義》卷三十四"精~"注引《考聲》。

㉒~,粗屋捴名。《集韻·魚韻》。

㉓~,即帳也。《慧琳音義》卷八十二"結~"注。

㉔~,穹廬。《資治通鑑·漢紀三十九》"徙~落去"胡三省注。

㉕~,賓客行道所舍。《周禮·夏官·序官》"野~氏"鄭玄注。

㉖~,若今野候,徙有庌也。《周禮·地官·遺人》"十里有~"鄭玄注。

㉗~者,宿止之處。《漢書·王莽傳下》"數俱至國師殿中~道語星宿"顏師古注。

㉘~,謂宿衛之廬。《後漢書·班固傳》"周~千列"李賢注。

㉙直宿曰~。《文選·班固〈西都賦〉》"周~千列"李善注引張晏曰;《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"夕息旋直~"李善注引張晏曰|黄庭堅《東觀讀未見書》"星辰繞直~"任淵注引《西都賦注》。

㉚直宿所止曰~。《漢書·嚴助傳》"君厭承明之~"顏師古注引張晏曰|李賀《客遊》"不謁承明~"王琦注引張晏曰。

㉛殿中所止曰~。《漢書·金日磾傳》"日磾小疾卧~"顏師古注。

㉜~,謂殿中所宿止處。《漢書·董賢傳》"止賢~"顏師古注。

㉝~,殿中止宿之舍。《資治通鑑·漢紀二十八》"羣臣奏請以安漢公~爲攝省"胡三省注。

㉞~,衛兵鋪屋也。《文選·張衡〈西京賦〉》"千~内附"吕延濟注。

㉟~,倚廬也。《禮》孟康注曰:倚~,倚牆至地而爲之,無楣柱。《資治通鑑·宋紀十六》"沈勃時居喪在~"胡三省注。

㊱~,倚廬也。舍,堊室也。親者貴者居倚廬,疏者賤者居堊室。《周禮·天官·宫正》"大喪則授~舍,辨其親疏貴賤之居"鄭玄注。

㊲寄止曰~。~,慮也,取自覆慮也。《釋名·釋宫室》。

㊳~,亦寄止也。《玄應音義》卷十八"舍~"注。

㊴~,寄也,謂寄止也。《玄應音義》卷九"~館"注引《小爾雅》。

㊵~,謂吾所芘託焉耳。陳師道《丞相温公挽詞》"不敢愛吾~"任淵注。

㊶~,言羣蜂之所舍集。《山海經·中山經》"實惟蜂蜜之~"郭璞注。

㊷舟中牀以薦物者曰笭,……其上屋曰~,象廬舍也。《釋名·釋船》。

㊸~,矛戟矜柲也。《周禮·考工記總目》"輪輿弓~匠車梓"鄭玄注。

㊹~,讀爲纑。謂矛戟柄、竹欑柲。或曰磨鐧之器。《周禮·考工記總目》"秦無~"鄭玄注引鄭司農云。

㊺~,叚借爲纑。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~,古亦與盧相假借。《說文·广部》段玉裁注。

㊼~、盧古多通用。《廿二史考異·史記五》"鍾離眛家在伊~"錢大昕按。

㊽~、盧,並同聲叚借字。《周禮·考工記總目》"輪輿弓~匠車梓"孫詒讓正義:"~,舊本作盧。~盧並同聲叚借字。"

㊾~作盧。《左傳·桓公十三年》"羅與~戎兩軍之"陸德明釋文:"~,本或作盧。"|《左氏春秋·成公十三年》"曹伯~卒于師"陸德明釋文:"~,本亦作盧。"|《戰國策·魏策一》"~睪在其北"姚宏注:"~,曾作盧。"|《吳越春秋》卷一"吾子柯~"徐天祜注:"史記~作盧。"|《春秋左傳異文釋》卷一:"孟子:屋~子。廣韻十一模作屋盧子。荀卿列傳:楚有尸子、長~。漢藝文志作長盧子。"

㊿~、旅古同聲通用。《詩·大雅·公劉》"于時~旅"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)~,叚借爲纑。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~,本或作纑。《周禮·考工記總目》"秦無~"陸德明釋文。

(53)~作閭。《左傳·昭公二十七年》"闔~以其子爲卿"洪亮吉詁:"水經注作闔閭。"|《春秋左傳異文釋》卷六:"襄十七年傳:皆有闔~。晏子春秋作闔閭。"

(54)氈帳漢人謂之穹~,因曰~帳。《資治通鑑·晉紀二十六》"以兵遶~帳"胡三省注。

(55)倚木爲~,在中門外東方北户。《儀禮·既夕禮記》"居倚~"鄭玄注。

⿸广穌 sū《廣韻》素姑切,平模心。

❶~,廜⿸广穌。《玉篇·广部》。

❷廜~,庵也。《廣雅·釋宫》。

❸屋平曰廜~。《廣韻·模韻》引《通俗文》。

❹廜~,草菴。《廣韻·模韻》。

❺廜~酒,元日飲之可除瘟氣。《廣韻·模韻》。

廮 《說文·广部》:"~,安止也。从广,嬰聲。鉅鹿有~陶縣。"

yǐng《廣韻》於郢切,上静影。耕部。

❶~,安止也。《說文·广部》|《玉篇·广部》。

❷~,安也。《廣韻·静韻》。

廯 xiān《廣韻》相然切,平仙心。元部。

❶~,倉也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·广部》。

❷~,廩也。《玉篇·广部》|《集韻·仙韻》。

❸~,倉廩。《廣韻·仙韻》。

❹~,或說云即倉廩。《爾雅·釋言》"廩,~也"郭璞注。

❺~,囷倉也。《類篇·广部》。

❻廩、~,皆囷倉之別名。《爾雅·釋言》"廩,~也"邢昺疏。

❼~,屋廩。《廣韻·獮韻》。

❽~,藏穀鮮絜也。《爾雅·釋言》"廩,~也"邢昺疏引孫炎云。

❾古本~只作鮮,後人淺俗妄以意作~耳。《爾雅·釋言》"廩,~也"郝懿行義疏。

廱 《說文·广部》:"~,天子饗飲辟廱。从广,雝聲。"

yōng《廣韻》於容切,平鍾影。東部。

❶~,天子饗飲辟廱。《說文·广部》。

❷~,辟廱,天子饗飲處也。《說文句讀·广部》。

❸~,辟廱,天子教宫。《廣韻·鍾韻》。

❹~,一曰辟廱,學名。《集韻·鍾韻》。

❺~者,擁之以水,象教化流行也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"環林縈映,圓海迴淵"李善注引《白虎通》。

❻~,和也。《禮記·王制》"天子曰辟~"鄭玄注|《玉篇·广部》。

❼~,澤也。《詩·大雅·靈臺》"於樂辟~"朱熹集傳。

❽~,主熟食官。《漢書·百官公卿表》"有~大宰"顏師古注引文穎曰。

❾~,塌塞也。《類篇·广部》。

❿~,古壅字。《楚辭·九章·惜頌》"惜~君之不昭"朱熹集注。

⓫~,俗作壅。《說文·兆部》"兆,~蔽也"段玉裁注。

⓬~,讀曰壅。《漢書·五行志下之上》"~河三日不流"顏師古注,"皆~江水"顏師古注。

⓭~,一作噰,一作嗈。《楚辭·九辯》"雁~~而南遊兮"舊校。

⓮~,與噰同。《楚辭·九辯》"雁~~而南遊兮"洪興祖補注。

⓯~,字又作雍,同。《爾雅·釋天》"在戊曰著~"陸德明釋文。

⓰~,或作雍也。《慧琳音義》卷八十三"~熙"注。

⓱~作雝、廱、雍。《詩經異文釋》卷十二:"於樂辟~。王制作辟雝,史晨碑作璧廱,白虎通作辟雍。蓋字本作~,从省作雝,漢隸作廱,後又省作雍。"

⓲~,省作雝,又省作邕,或作雍,又別作噰。《爾雅·釋訓》"~~,和也"郝懿行義疏。

⓳~,叚借又爲邕、爲擁。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~,叚借爲雝。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,通作雝。《集韻·鍾韻》。

㉒~,叚借又爲饔。《說文·广部》朱駿聲通訓定聲。

㉓噰、~同。《爾雅·釋訓》"~~,和也"郝懿行義疏。

㉔雝、~,義又同也。《爾雅·釋訓》"~~,和也"郝懿行義疏。

㉕~熹,雍熙也。《別雅》卷一。

㉖~~,和也。《爾雅·釋訓》。

㉗~~,優優,皆和樂。《爾雅·釋訓》"~~,和也"郭璞注。

㉘辟~者,天子之學。圓如璧,壅之

以水,示圓言辟,取辟有德。不言辟水言辟～者,取其雝和也,所以教天下。《說文·广部》桂馥義證引《韓詩》。

㉙天子靈臺在太廟之中,壅之靈沼,謂之辟～。《說文·广部》段玉裁注引《左氏》說。

廲　lí《廣韻》郎奚切,平齊來。

❶～廔,綺窗。《玉篇·广部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·支韻》;《齊韻》。

❷綺窗謂之～廔。《營造法式·總釋下·窗》。

廳　tīng《廣韻》他丁切,平青透。

❶～,客厨。《玉篇·广部》。

❷～,廳屋。駱賓王《雪泉頌》"俄而～階之下"陳熙晉箋注引《廣韻》|《廣韻·青韻》。

❸～,古者治官處謂之聽事,後語省直曰聽,故加广。駱賓王《靈泉頌》"俄而～階之下"陳熙晉箋注引《集韻》|《集韻·青韻》。

廴　部

廴　《說文·廴部》:"～,長行也。从彳引之。凡～之屬皆从～。"

yǐn《廣韻》余忍切,上軫以。真部。

❶～,長行也。《說文·廴部》|《玉篇·廴部》。

❷～,長行之皃。《廣韻·軫韻》。

❸～,延也。《集韻·稕韻》。

❹～,今作引。《玉篇·廴部》。

❺～,《玉篇》曰:今作引。是引弓字行而廴廢也。《說文·廴部》段玉裁注。

㢟　《說文·㢟部》:"～,安步㢟㢟也。从廴,从止。凡～之屬皆从～。"

chān《廣韻》丑延切,平仙徹。元部。

❶～,安步㢟㢟也。《說文·㢟部》。

❷～～,安步也。《玉篇·廴部》|《集韻·獮韻》。

❸～,安步行之。《廣韻·獮韻》。

廷　《說文·廴部》:"～,朝中也。从廴,壬聲。"

tíng《廣韻》特丁切,平青定。耕部。

❶～,朝中也。《說文·廴部》|《後漢書·郭太傳》"母欲使給事縣～"李賢注引《說文》。

❷～者,朝中也。《書·盤庚》"王命衆悉至于～"孫星衍今古文注疏。

❸～,朝廷也。《楚辭·九思·逢尤》"虎兕争兮於～中"舊注|《漢書·五行志下之上》"有隼集于陳～而死"顔師古注|《玉篇·廴部》|《廣韻·徑韻》。

❹～,謂朝廷。《漢書·陸賈傳》"賈以此游漢～公卿間"顔師古注。

❺～,國家朝廷也。《廣韻·青韻》。

❻～,謂官舍也。《廣雅·釋宫》"～,官也"王念孫疏證。

❼～,朝位也。《集韻·徑韻》。

❽～,庭中也。《國語·周語上》"大夫士日恪位著"韋昭注"中～之左右曰位,門屏之間曰著"董增齡正義引江永曰。

❾～,外朝也。《書·般庚》"王命衆悉至于～"江聲集注音疏。

❿縣亦稱～。《湛園札記》卷一。

⓫～,縣廷也。《資治通鑑·秦紀二》"從少年之～"胡三省注。

⓬～,縣廷之中也。《漢書·田儋傳》"儋陽爲縛其奴,從少年之～,欲謁殺奴"顔師古注。

⓭～,謂縣之廷内。《漢書·兩龔傳》"欲令至～拜授印綬"顔師古注。

⓮～,太微廷。《史記·天官書》"～藩西有隋星五"張守節正義。

⓯～,平也。《漢書·百官公卿表》"～尉,秦官,掌刑辟"顔師古注|《廣雅·釋詁三》。

⓰～者,平也。《廣韻·青韻》引《風俗通》。

⓱～,直也。《後漢書·郭太傳》"母欲使給事縣～"李賢注引《蒼頡篇》|《集韻·徑韻》。

⓲～,正也。《廣韻·青韻》|《集韻·徑韻》。

⓳～,正也,言縣～、郡～、朝～皆取平均正直也。《後漢書·郭太傳》"母欲使給事縣～"李賢注引《風俗通》。

⓴～,官名。《讀書雜志·管子第二·幼官》"置大夫以爲～"王念孫按。

㉑～之言亭也。《廣雅·釋詁三》"～,平也"王念孫疏證。

㉒～,停也,人所停集之處也。《釋名·釋宫室》。

㉓～,讀曰庭。《漢書·古今人表》"大～氏"顔師古注。

㉔～與庭同。《列女傳·續傳·漢趙飛燕》"其中～彤朱殿上漆"王照圓補注。

㉕～與庭通。庭謂中庭。《經義述聞·詩·子有廷内》"子有～内,弗洒弗埽"王引之按。

㉖～與庭通。庭内,猶言堂室也。《詩·唐風·山有樞》"子有～内,弗洒弗埽"王先謙三家義集疏。

㉗庭、～亦通。《三家詩異文疏證·齊詩·閔予小子》"陟降～止"馮登府疏證。

㉘～作庭。《左傳·襄公二十三年》"張武軍於熒～"陸德明釋文:"～,本亦作庭。"《昭公十八年》"登大～氏之庫"陸德明釋文:"大～,誦訓職注引作大庭。"《定公十四年》"夫差使人立於～"陸德明釋文:"～,本又作庭。"|《管子·權修》"朝～不肅"戴望校正:"宋本～作庭。"|《廿二史考異·唐書十二·裴光廷傳》"光～,字連城"錢大昕按:"神道碑作光庭。"

㉙～作朝。《尸子·發蒙》"審分應辭以立於～"汪繼培輯注:"長短經適變篇～作朝。"

㉚～史,即廷尉史也。《漢書·杜周傳》"始周爲～史"顔師古注。

㉛唐人好以它名標榜官稱,大理爲棘卿,評事爲～平。《容齋四筆》卷十五。

㉜～尉,天下之平也。《漢書·張釋之傳》。

㉝～尉,古官也。《廣韻·青韻》引應劭曰。

㉞～尉、縣尉,皆古官也。《藝文類聚·職官部五·廷尉》引韋昭《辯釋名》。

㉟～尉,秦官。《史記·秦始皇本紀》"～尉斯等"裴駰集解引《漢書·百官表》|《漢書·百官公卿表上》|《資治通鑑·秦紀二》"～尉斯曰"胡三省注引《百官表》。

㊱～尉,秦官,掌刑辟。《古文苑·揚雄〈廷尉箴〉》"～尉箴"章樵注。

㊲～尉,秦官也。聽獄必質於朝廷,與衆共之。《後漢書·光武帝紀上》"使吴漢率朱祐及～尉岑彭"李賢注。

㊳聽獄必質諸朝～,與衆共之,兵獄同制,故稱～尉。《史記·秦始皇本紀》"～尉斯等"裴駰集解引應劭曰。

㊴～尉,掌刑獄之官,秦所置也,漢亦因之。～者,平也,朝之處也;尉者,武官之號也。兵獄同制,故曰～尉。《急就篇》卷四"～尉正監承古先"顔師古注。

延　《說文·㢟部》:"～,長行也。从㢟,丿聲。"

yán《廣韻》以然切,平仙以。元部。

❶～,長行也。《說文·㢟部》|《戰國策·齊策三》"倍楚之割而～齊"鮑彪注|《資治通鑑·秦紀二》"～袤萬餘里"胡三省注。

❷～,長也。《書·君奭》"我道惟寧王德～"劉逢禄今古文集解引莊云|《左傳·成公十三年》"君亦悔禍之～"杜預注|《逸周書·作雒》"予畏周室不～"朱右曾集訓校釋|《楚辭·離騷》"～佇乎吾將反"王逸注;《九歌·大司命》"結桂枝兮～竚"王逸注;《九歎·離世》"指日月以～照兮"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"結陽城之～閣"吕向注;《鮑照〈行藥至城東橋〉》"～瞰歷城闉"張銑注;《阮籍〈詠懷詩〉》"獨有～年術"李善注引《方言》;《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"別後情更～"李善注引《爾雅》;《謝靈運〈登江中孤嶼〉》"尋異景不～"李善注引《爾雅》;《顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》"經塗～舊軌"李善注引《說文》;《陸機〈長歌行〉》"吾壽安自～"李善注引《爾雅》;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～袤百丈"李周翰注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"逮下～和"李周翰注;《王巾〈頭陁寺碑文〉》"層軒～袤"吕向注|《廣韻·仙韻》。

❸～者,長也。《荀子·議兵》"～則若莫邪之長刃"王先謙集解引郝懿行曰。

❹～、秀,皆長也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～頸秀項"李善注。

❺～、永,長也。凡施於年者謂之～。《方言》卷一|《急就篇》卷一"宋～年"王應麟補注引《方言》。

❻～,年長也。《文選·嵇康〈養生論〉》"芬之使香而無使～哉"李善注引《方言》。

❼～,久。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"無以慰～佇"吕向注。

❽～,讀延袤之延。東西曰～。《荀子·議兵》"～則若莫邪之長刃"王先謙集解引盧文弨曰。

❾～,引也。《書·顧命》"～入翼室"蔡沈集傳|《吕氏春秋·重言》"乃令賓者～之而上"高誘注|《戰國策·齊策四》"宣王使謁者～入"鮑彪注|《漢書·武帝紀》"故詳～天下方聞之士"顔師古注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"樂闋～皇眄"李善注;《劉鑠〈擬明月何皎皎〉》"羅帳～秋月"吕向注;《丘遲〈與陳伯之書〉》"欲～歲月之命耳"李周翰注;《曹植〈王仲宣誄〉》"～首歎息"張銑注|李白《送崔氏昆季之金陵》"滅燭～清光"王琦輯注。

❿～者,引也。《書·吕刑上》"～及于平民"孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

⓫～,亦引也。《釋名·釋言語》"導,陶也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓬～,引頸也。《楚辭·離騷》"～佇乎吾將反"朱熹集注。

⓭～,道也。《禮記·曲禮上》"主人～客祭"鄭玄注。

⓮～,導也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"開天庭兮～羣神"李善注引鄭玄曰。

⓯～,進也。《儀禮·覲禮》"擯者～之曰升"鄭玄注;《士虞禮》"祝～尸"鄭玄注;《特牲饋食禮》"祝～尸"鄭玄注;《少牢饋食禮》"祝～尸"鄭玄注|《周禮·春官·男巫》"男巫掌望祀望衍"鄭玄注|《逸周書·武紀》"～之不道"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語下》"相～食鱐"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·射義》"使子路執弓矢出～射"鄭玄注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"右～國胄"李善注引《爾雅》;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"俊乂是～"李善注引鄭玄曰;《顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》"經塗～舊軌"李善注引鄭玄曰;《吴質〈在元城與魏太子牋〉》"前蒙～納"李善注引鄭玄曰|《玉篇·廴部》|《廣韻·仙韻》。

⓰～者,進也。《書·顧命上》"～入翼室"孫星衍今古文注疏引《釋詁》。

⓱～,進之也。《書·嘉禾》"立于阼階～登贊曰"江聲集注音疏。

⓲～者,引而進之。《爾雅·釋詁下》"～,進也"邢昺疏。

⓳～,接也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"以～天下之英俊也"張銑

注。

⑳～，及也。《書·大禹謨》“賞～于世”孔安國傳|《逸周書·度邑》“自雒汭～于伊汭”朱右曾集訓校釋|《戰國策·齊策二》“倍楚之割而～齊”高誘注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“東～昆鄰”李善注引孔安國傳|《集韻·仙韻》；《綫韻》。

㉑～，施及也。李白《大獵賦》“方將～榮光於後昆”王琦輯注。

㉒～，相連延也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～閣胤宇以經營”李善注。

㉓～，曼延不斷其莚也。《廣韻·線韻》。

㉔～，遷延也。李白《送白利從金吾董將軍西征》“西羌～國討，白起佐軍威”王琦輯注。

㉕～，散也。《小爾雅·廣言》。

㉖～，陳也。《國語·晉語七》“使張老～君譽于四方”韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《文選·張衡〈西京賦〉》“溫調～北”李善注引《爾雅》；《左思〈魏都賦〉》“～廣樂”李善注引賈逵曰|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

㉗～，鋪陳也。《爾雅·釋詁上》“～，陳也”邢昺疏。

㉘～，徧也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

㉙～，遠也。《廣韻·仙韻》|《資治通鑑·晉紀十二》“而爲之～期”胡三省注。

㉚～，間也。《爾雅·釋詁下》。

㉛～爲間隙。《爾雅·釋詁下》“～，間也”邵晉涵正義。

㉜～者，息之閒也。《經義述聞·爾雅上》“哉延言閒也”王引之按。

㉝～者，今墓道也。是皆有間隙也。《爾雅·釋詁下》“～，間也”邢昺疏。

㉞～，稅也。《廣韻·仙韻》。

㉟～，言也。《廣韻·仙韻》。

㊱～，猶追也。《文選·顏延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“經塗～舊軌”呂向注。

㊲～，猶饒也。《戰國策·齊策三》“倍楚之割而～齊”高誘注。

㊳～，招。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～慈哲后”呂延濟注。

㊴召、～，皆招屈之貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“召鄒生，～枚叟”李周翰注。

㊵從後詔禮曰～。《儀禮·覲禮》“擯者～之曰升”鄭玄注。

㊶在後詔侑曰～。《儀禮·特牲饋食禮》“祝～尸”鄭玄注。

㊷由後詔相之曰～。《儀禮·少牢饋食禮》“祝～尸”鄭玄注。

㊸～，冕上覆也。《禮記·玉藻》“前後邃～”鄭玄注|《後漢書·輿服志下》“前後邃～”劉昭注|《集韻·獮韻》。

㊹～，冕之覆在上，是以名焉。《周禮·夏官·弁師》“皆玄冕朱裹～紐”鄭玄注。

㊺～，或作綖。《集韻·獮韻》。

㊻～，《字林》作綖。《禮記·玉藻》“前後邃～”陸德明釋文。

㊼～，字又作綖。《周禮·夏官·弁師》“皆玄冕朱裹～紐”孫詒讓正義。

㊽上玄下朱爲～，天子至大夫所同也，其字《左傳》作綖。《說文·冃部》“冕，大夫以上冠也，邃～垂瑬紞纊”段玉裁注。

㊾～，《新序》作鋋。《荀子·議兵》“～則若莫邪之長刃”王先謙集解引盧文弨曰。

㊿～者，又通作梴。《爾雅·釋詁上》“～，長也”邵晉涵正義。

(51)～、挺、梴，聲義並同。《方言》卷一“～，長也”錢繹箋疏。

(52)～，又作莚。《希麟音義》卷四“蔓～”注。

(53)～，字亦作莚。《說文·㢟部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，字亦作蜒。《說文·㢟部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～、衍古通。《管子·地員》“墳～者六施”集校引張文虎云。

(56)～，亦或作衍，衍與～古通用。《古書疑義舉例·不達古語而誤解》。

(57)～，叚借爲引，實爲廴。《說文·㢟部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，或爲誓。《禮記·射義》“使子路執弓矢出～射”鄭玄注。

(59)～引是漸長之義。《詩·大雅·生民》“實覃實訏”毛傳“覃，長”孔穎達疏。

(60)～年之義取於壽考無疆也。《急就篇》卷一“宋～年”顏師古注。

(61)～佇，遷延企望之意。李白《送王屋山人魏萬還王屋》“此中久～佇”王琦輯注。

(62)～佇，長立也。李白《書情寄從弟邠州長史昭》“～佇寄相思”王琦輯注。

(63)～～，長也。《墨子·親士》“分議者～～”孫詒讓閒詁引洪頤煊云|《廣雅·釋訓》。

(64)～～，長貌也。《廣雅·釋魚》“鯅，鮎也”王念孫疏證：“楚辭九思云：鮋鮎兮～～。～～，長貌也。”

(65)～～，衆貌也。《後漢書·五行志一》。

(66)～居，怪鳥屬也。《廣雅·釋鳥》。

(67)～居，《南山經》注作爰居。《廣雅·釋鳥》“～居，怪鳥屬也”王念孫疏證。

(68)～首，謂望之也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“懷蹬衛而～首”張銑注。

(69)～陵，吳下邑。《公羊傳·襄公二十九年》“去之～陵”何休注。

(70)～路、陽局，鄙歌曲也。《淮南子·人間》“不若此～路、陽局”高誘注。

(71)～閣，書府也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“府之～閣”呂延濟注。

(72)～鼎，蓋謂偃覆之鼎。～有覆義。《墨子·非樂上》“鍾猶是～鼎也”孫詒讓閒詁。

(73)有神焉，人首蛇身，長如轅，左右有首，衣紫衣，冠旃冠，名曰～維。人主得而饗食之，伯天下。《山海經·海內經》。

(74)～維，委蛇。《山海經·海內經》“名曰～維”郭璞注。

(75)～廐者，法廐也。《穀梁傳·莊公二十九年》。

(76)～樓，高樓也。《淮南子·本經》“～樓棧道”高誘注。

(77)～頸，引領也。《呂氏春秋·順說》“莫不～頸舉踵”高誘注。

(78)～露，鄙曲也。《文選·左思〈吳都賦〉》“或超～露而駕辯”李善注引高誘曰。

(79)～露、巴人，小曲名。《文選·馬融〈長笛賦〉》“下采制於～露、巴人”張銑注。

(80)～屬，言邑室相連也。《文選·左思〈吳都賦〉》“長干～屬”呂向注。

延

《說文·廴部》：“～，行也。从廴，正聲。”

zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

①～，行也。《說文·廴部》|《元包經傳·孟陰》“跐～～”李江注|《玉篇·廴部》。

②～，亦征字也。《漢書·景武昭宣元成功臣表》“～和二年”顏師古注。

③～，同征。《廣韻·清韻》。

④～與《辵部》延、征字音義同。《說文·廴部》段玉裁注。

建

《說文·廴部》：“～，立朝律也。从聿，从廴。”

jiàn《廣韻》居万切，去願見。元部。

①～，立朝律也。《說文·廴部》。

②今謂凡豎立爲～。《說文·廴部》段玉裁注。

③～，豎立也。《玉篇·廴部》。

④凡立皆爲～。《周禮·天官·敘官》“惟王～國”孫詒讓正義。

⑤經例言～者，並謂修立其政法之書，頒而行之。《周禮·天官·敘官》“掌～邦之小典”孫詒讓正義。

⑥～者，謂修而立之。《周禮·地官·大司徒》“掌～邦之土地之圖與其人民之數”孫詒讓正義。

⑦～，立也。《書·洪範》“皇～其有極”蔡沈集傳|《詩·小雅·出車》“～彼旄矣”朱熹集傳|《左傳·襄公十年》“狄虒彌～大車之輪”孔穎達疏；《哀公十三年》“～鼓整列”孔穎達疏|《周禮·天官·序官》“惟王～國”鄭玄注；《大宰》“而～其牧”賈公彥疏；《地官·大司徒》“乃～王國焉”賈公彥疏；《春官·大宗伯》“掌～邦之天神人鬼地示之禮”鄭玄注；《小宗伯》“掌～國之神位”賈公彥疏；《大司樂》“以治～國之學政”賈公彥疏；《夏官·量人》“掌～國之灋”鄭玄注|《逸周書·皇門》“～沈人”朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》“則順而德～”韋昭注；《周語下》“顓頊之所～也”韋昭注；《魯語上》“夫位，政之～也”韋昭注；《晉語四》“善，德之～也”韋昭注，“皆利～侯”韋昭注；《鄭語》“～九紀以立純德”韋昭注|《老子》五十四章“善～者不拔”河上公注|《戰國策·秦策一》“然後可～大功”高誘注|《尚書大傳》卷二“土之不極，是謂不～”鄭玄注|《素問·五藏生成篇》“先～其母”王冰注|《淮南子·主術》“～以爲基”高誘注|《大戴禮記·千乘》“～其宗主”王聘珍解詁；《四代》“伯夷～國～政”王聘珍解詁|《禮記·王制》“州～百里之國三十”鄭玄注；《中庸》“～諸天地而不悖”朱熹章句|《漢書·五行志下之上》；《鮑宣傳》“可與～教化”顏師古注；《韋賢傳》“賜命～伯”顏師古注；《韓延壽傳》“～幢棨”顏師古注引晉灼曰；《何並傳》“拔刀剝其～鼓”顏師古注；《王莽傳》“故太皇太后～厥元孫”顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·五行志五》“皇之不極，是謂不～”劉昭注引鄭玄曰；《楊震傳》“夫皇極不～”李賢注；《張衡傳》“意～始而思終”李賢注；《逸民傳》“固靡慙兮獨～”李賢注|《文選·班固〈兩都賦序〉》“因時而～德者”呂延濟注；《左思〈吳都賦〉》“臨四遠而特～”呂延濟注；《司馬相如〈子虛賦〉》“～干將之雄戟”呂向注；《宋玉〈高唐賦〉》“～羽旗”李善注；《韋孟〈諷諫詩〉》“～侯于楚”劉良注；《潘岳〈關中詩〉》“高牙乃～”李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“又問惟王～國”呂向注；《楊惲〈報孫會宗書〉》“曾不能以此時有所～明”李周翰注；《朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“舉厝～功”張銑注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“故乃～丘山之功”呂向注；《班固〈答賓戲〉》“故能～必然之策”劉良注；《陸機〈豪士賦序〉》“而～功之路不一”呂向注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“誕命～家”呂延濟注，“～旗拂蜺”李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》“遂享皇極”李善注引《尚書考靈耀》宋均注；《班固〈封燕然山銘〉》“封神丘兮～隆嵑”張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》“興～庠序”呂向注，“惟帝～國”劉良注；《曹植〈王仲宣誄〉》“爰～時雍”劉良注|《廣韻·願韻》|《資治通鑑·漢紀二十五》“固志～威”胡三省注。

⑧～，猶立也。《老子》四十一章“故～言有之”王弼注。

⑨～、立義同。《周禮·天官·大宰》“而～其牧”孫詒讓正義。

⑩～，亦立也。《讀書雜志·管子第七·白心·建當立有以靖爲宗》“～當立有”王念孫按。

⑪～，亦立也，復言之耳。《書·洪範》“擇～立卜筮人”孔穎達疏。

⑫～也、載也，皆立也。《經義述聞·禮記上·載青旌》：“周官司常曰：王～大常。大司馬曰：王載大常。～也、載也，皆立也。”

⑬～，立也，立制節也。《漢書·賈誼傳》“多所欲匡～”顏師古注。

⑭～，立也。立策復置郡縣也。《資治通鑑·漢紀四十》“臣愚以爲宜及此時～復西海郡縣”胡三省注。

⑮～，建立也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“承華再～”呂延濟注。

⑯～，謂建立也。《素問·五運行大論》“考～五常”王冰注。

⑰～是樹立之義。《禮記·王制》“州～百里之國三十”孔穎達疏。

⑱～，樹也。《尚書大傳》卷三“見君～杖”鄭玄注|《文選·屈平〈湘夫人〉》“～芳馨兮廡門”呂向注|《廣韻·願韻》。

⑲～，亦樹也。《玄應音義》卷五“～箭”注。

⑳～，猶樹也。《儀禮·大射》“～鼓在阼階西”鄭玄注。

㉑～，謂爲楹而樹之。《國語·吳語》“載常～鼓”韋昭注。

㉒～，立也，立其議也。《漢書·食貨志上》“～言：古之聖王莫不設井田”顏師古注。

㉓～，謂立議。《漢書·鄒陽傳》“爰盎等皆～以爲不可”顏師古注。

㉔～，謂立其議。《漢書·東平思王劉宇傳》“～欲使我輔佐天子”顏師古注。

㉕～，建議也。《資治通鑑·漢紀八》“袁盎等皆～以爲不可”胡三省注。

㉖造始曰～。《大戴禮記·四代》“伯夷～國～政”孔廣森補注。

㉗～，言創立也。《儀禮·少牢饋食禮》“胡壽保～家室”胡培翬正義引蔡氏德晉云。

㉘～，明布告之。《周禮·天官·小宰》“掌～邦之宮刑”鄭玄注。

㉙凡物～立之，則衆共見。故引申之，凡明白布告亦曰～。《周禮·天官·小宰》“掌～邦之宮刑”孫詒讓正義。

㉚～，設也。《老子》四十一章“故

~言有之"河上公注。

㉛~,覆也。《集韻·阮韻》。

㉜~,猶扱也。《儀禮·士昏禮》"坐啐醴~柶興"鄭玄注。

㉝~,猶插入也。《周禮·考工記·輪人》"察其菑蚤不齵"鄭玄注"鄭司農云:菑謂~輻也"孫詒讓正義。

㉞~,擊。《莊子·天運》"若負~鼓而求亡子"成玄英疏。

㉟~,至也。《廣韻·願韻》。

㊱~,謂斗建也。《周禮·春官·大師》"陽聲:黃鍾、大蔟、姑洗"鄭玄注"黃鍾,子之氣也,十一月~焉"孫詒讓正義。

㊲~,謂斗柄所建,謂之陽建。《周禮·春官·占夢》"觀天地之會"鄭玄注"~厭所處之日辰"賈公彥疏。

㊳~,木名,在弱水直上百仞無枝。《廣韻·願韻》。

㊴~,猶健也。《易·屯》"利~侯"焦循章句;《豫》"利~侯"焦循章句。

㊵~,當讀爲健。《諸子平議·老子》"~德若偷"俞樾按。

㊶~,讀爲鍵,字之誤也。《禮記·樂記》"名之曰~櫜"鄭玄注。

㊷~,叚借爲鍵,實爲揵。《說文·廴部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~,當讀爲鞬。《禮記·樂記》"名之曰~櫜"朱彬訓纂引王氏引之曰。

㊹~,當讀爲鞬。方言曰:所以藏弓謂之鞬。馬融《廣成頌》正作鞬櫜。《經義述聞·禮記中》"名之曰~櫜"王引之按。

㊺~,讀爲券,聲近字通。《墨子·號令》"慎無厭~"孫詒讓閒詁。

㊻~與券聲近字通。~事,謂厭倦於事也。《札迻·晏子春秋·外篇不合經術者第八》"立命而~事"孫詒讓按。

㊼~,當爲卷,字讀誤耳。《水經·潕水》酈道元注。

㊽~,叚借爲卷。《說文·廴部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~,叚借爲楗。《說文·廴部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~,當爲逮。《讀書雜志·漢書第二·高惠高后文功臣表》"~御史大夫陽不直自殺"王念孫按;《淮南內篇第九·主術》"而不足者~於用"王念孫按。

(51)~,當爲逮,逮,捕也。《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》"~治正吏"王念孫按。

(52)~作逮。《左傳·文公五年》"德之不~"李富孫異文釋:"水經決水注引作不逮。"

(53)~作逹。《呂氏春秋·古樂》"六曰~帝功"畢沅新校正:"舊本~帝功作逹帝功。"|《文選·韋昭〈博弈論〉》"而懼名稱之不~也"舊校:"五臣本~作逹。"

(54)~木,木名。《文選·張衡〈思玄賦〉》"躔~木於廣都兮"劉良注。

(55)~木,長木也。《後漢書·馬融傳》"~木蔘生"李賢注。

(56)~木,木名,天帝所從上下處。此木日中無影,故云滅景也。《文選·孫綽〈游天台山賦〉》"~木滅景於千尋"呂延濟注。

(57)有木,青葉、紫莖、玄華、黃實,名曰~木。《山海經·海內經》。

(58)有木其狀如牛,引之有皮,若纓黃蛇,其葉如羅,其實如欒,其木若蓲,其名曰~木。《山海經·海內南經》。

(59)~柶,扱柶於醴中。《儀禮·士冠禮》"~柶興"鄭玄注。

(60)~國,封諸侯也。《禮記·祭法》"分地~國"鄭玄注。

(61)與《敍官》~國義同,亦謂營都也。《周禮·天官·內宰》"凡~國,佐后立市"孫詒讓正義。

(62)~華,冠也。《廣雅·釋器》。

(63)~號者,自立爲侯王。《漢書·蒯通傳》"俊雄豪桀~號壹呼"顏師古注。

(64)~鼓,一名植鼓。謂植木而旁懸鼓焉。《漢書·何並傳》"拔刀剝其~鼓"顏師古注。

(65)今人守郡,謂之~麾。《夢溪筆談·辯證二》。

(66)~標,立物以爲之表識也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"赤城霞起而~標"李善注。

(67)凡兵甲之衣通謂之~櫜矣。~,與鞬同。《廣雅·釋器》"鞬,弓藏也"王念孫疏證。

(68)~邦國,謂封建五等侯國也。《周禮·春官·大祝》"~邦國,先告后土"孫詒讓正義。

(69)~萬國,謂割土而封建之。《易·比·象傳》"先王以~萬國"王弼注。

㢟　《說文·目部》:"~,相顧視而行也。从目,从延,延亦聲。"

yán《廣韻》以然切,平仙以。元部。

❶~,相顧視而行也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷~,與䀽同。《廣雅·釋詁一》"䀽,視也"王念孫疏證。

❸~,或作䀽。《類篇·目部》。

廾　部

廾　《說文·廾部》:"~,竦手也。从𠂇,从又。𢪒,揚雄說廾从兩手。"

(一)gǒng《廣韻》居悚切,上腫見。又九容切。東部。

❶~,竦手也。《說文·廾部》|《廣韻·鍾韻》。

❷~,經典用拱字。《說文·廾部》桂馥義證。

❸~蓋拱之古文。《說文·廾部》王筠句讀。

(二)niàn《廣韻》人執切,入緝日。

❹~,二十并也,今直爲二十字。《玉篇·十部》。

❺廿,今作~,直以爲二十字。《廣韻·緝韻》。

廿　《說文·十部》:"~,二十并也。古文省。"

niàn《廣韻》人執切,入緝日。緝部。

❶~,二十并也。《說文·十部》。

❷石經凡經傳中二十字皆作~。《說文·十部》桂馥義證引惠棟曰。

❸古文~仍讀二十兩字。秦碑小篆則維~六年、維~九年、卅有七年皆讀一字,以合四言。~之讀如入。《說文·十部》段玉裁注。

❹~,今作廾,直以爲二十字。《廣韻·緝韻》。

❺~,古文疾。《說文·米部》。

弁　《說文·兒部》:"覍,冕也。周曰覍,殷曰吁,夏曰收。从兒,象形。~,或覍字。"

(一)biàn《廣韻》皮變切,去線並。元部。

❶~,冠也。《詩·齊風·甫田》"突而~兮"毛傳|柳宗元《乞巧文》"乃纓~束衽"蔣之翹輯注。

❷~,亦冠也。《左傳·昭公九年》"豈如~髦"孔穎達疏|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"有頍者~"呂延濟注。

❸~,冠名也。《詩·齊風·甫田》"突而~兮"朱熹集傳|《儀禮·士冠禮》"周~"鄭玄注"~名出於槃"賈公彥疏。

❹~,周冠名。《廣韻·線韻》。

❺~者,冠之大名。《詩·小雅·頍弁》"有頍者~"孔穎達疏。

❻~者,古冠之大稱。《周禮·夏官·序官》"~師"鄭玄注。

❼~者,冠之大號。《詩·齊風·甫田》"突而~兮"孔穎達疏。

❽~是古冠之大號。《儀禮·士冠禮記》"周~"鄭玄注"~名出於槃"賈公彥疏。

❾~,皮弁也。《詩·衛風·淇奧》"會~如星"陸德明釋文;《曹風·鳲鳩》"其~伊騏"毛傳;《小雅·頍弁》"有頍者~"毛傳。

❿~,皮弁,所以會髮。《詩·衛風·淇奧》"會~如星"毛傳。

⓫~是皮弁。《禮記·禮運》"冕~兵革"孔穎達疏。

⓬~,爵弁也。《書·金縢》"王與大夫盡~"江聲集注音疏引鄭康成曰|《詩·周頌·絲衣》"載~俅俅"鄭玄箋|《禮記·雜記上》"士~而祭於公"鄭玄注。

⓭~,鹿皮冠。《呂氏春秋·上農》"庶人不冠~"高誘注。

⓮~謂緇布冠。《左傳·昭公九年》"豈如~髦"孔穎達疏。

⓯~亦冕也,即是六冕皆得稱~。《周禮·夏官·序官》"~師"鄭玄注"~者,古冠之大稱"賈公彥疏。

⓰析言之,古首服有冕、~、冠,三者制別;通言之,則冕弁皆爲冠,冕冠亦得言~,故此官兼掌冕弁而特以~爲名也。《周禮·夏官·敘官》"~師"孫詒讓正義。

⓱~,如兩手相合抃時也。《釋名·釋首飾》。

⓲~之爲言攀也,所以攀持其髮也。《白虎通義·紼冕》。

⓳~,馬冠也。《文選·張衡〈西京賦〉》"璿~玉纓"薛綜注。

⓴~,馬纓冠也,皆以玉飾之。《文選·張衡〈西京賦〉》"璿~玉纓"劉良注。

㉑~,又髦,以璿玉作之。《文選·張衡〈西京賦〉》"璿~玉纓"薛綜注。

㉒~,急也。《禮記·玉藻》"~行"陸德明釋文。

㉓~,疾也。一曰:~,撫手也,言驚懼也。《漢書·王莽傳下》"予甚~焉"顏師古注。

㉔~,法也。《書·顧命》"率循大~"江聲集注音疏引王肅曰。

㉕~名出於槃。槃,大也,言所以自光大也。《儀禮·士冠禮記》"周~、殷冔、夏收"鄭玄注。

㉖~,手搏。《漢書·甘延壽傳》"試~"顏師古注引孟康曰。

㉗股戰若~。~謂撫手也。《漢書·酷吏傳》"吏皆股~"顏師古注。

㉘~,或覍字。《說文·兒部》。

㉙~,同覍。《玉篇·兒部》。

㉚~,本又作卞。《左傳·成公十八年》"~糾御戎"陸德明釋文;《襄公二十九年》"季武子取~"陸德明釋文|《詩·小雅·小~》,《漢書·杜欽傳》作小卞。

㉛~與卞同。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》"大~斯畢"蔣之翹輯注。

㉜故書~作絣。鄭司農絣讀爲~。《周禮·春官·典命》"~絰服"鄭玄注。

㉝~,字亦作絣,俗作卞。《說文·兒部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~,本又作玣。《左傳·僖公二十八年》"楚子玉自爲瓊~玉纓"陸德明釋文。

㉟~蓋𢤱之叚借字。《說文·心部》"𢤱,一曰急也"段玉裁注。

㊱~,叚借爲拚。《說文·兒部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~冕,冠也。《左傳·昭公元年》"吾與子~冕端委"杜預注|《淮南子·泰族》"故~冕輅輿"高誘注|《漢書·五行志中之上》"子~冕以臨諸侯"顏師古注。

㊳~冕,冠中之小別。《左傳·昭公元年》"吾與子~冕端委"孔穎達疏。

㊴~冕者,謂白鹿皮爲~,冕,謂以木爲榦,衣之以布,上玄下纁垂旒者也。《穀梁傳·僖公八年》"~冕雖舊"楊士勛疏。

㊵~絰,王弔所服也。其弁如爵弁而素,所謂素冠也。《周禮·夏官·弁師》"王之~絰"鄭玄注。

㊶~絰者,大夫錫衰相弔之服也。如爵弁而素加環絰曰~絰。《禮記·雜記上》"大夫之哭大夫~絰"鄭玄

注。

㊷～絰服者，謂弔服也。《禮記·雜記下》"凡～絰，其衰侈袂"鄭玄注。

㊸～絰，如爵弁而素加絰也。《釋名·釋喪制》。

㊹～絰者，如爵弁而素加環絰。《周禮·春官·司服》"～絰服"鄭玄注。

㊺～髦，太古布冠，冠而敝之者也。《小爾雅·廣服》。

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。元部。

㊻～，樂也。《詩·小雅·小弁》"～彼鸒斯"毛傳。

㊼～，飛拊翼貌。《詩·小雅·小弁》"～彼鸒斯"朱熹集傳。

㊽《小雅》"～彼鸒斯"，此昪之假借也。《説文·日部》"昪，喜樂皃"段玉裁注。

㊾～、般、槃、盤，字異而音、義同。皆借用爲樂意。《詩·小雅·小弁》"～彼鸒斯"陳啓源稽古編。

异　《説文·廾部》："～，舉也。从廾，㠯聲。虞書曰：'岳曰：～哉。'"

yì《廣韻》羊吏切，去志以。之部。

❶～，舉也。《説文·廾部》｜《玉篇·収部》｜柳宗元《記里鼓賦》"～哉鼓之設也"蔣之翹輯注｜《集韻·之韻》。

❷～，異也。《列子·楊朱》"何以～哉"張湛注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"～乎交益之士"張載注。

❸～，古異字。《列子·楊朱》"何以～哉"殷敬順釋文。

❹～爲異之假借也。《説文·廾部》"虞書曰：嶽曰：～哉"段玉裁注。

❺～，叚借爲異。《説文·廾部》朱駿聲通訓定聲。

❻朱國楨亦云：近日文章家多用換字法：異曰～。《陔餘叢考》卷二十二。

❼～，已也，退也。《書·堯典》"岳曰：～哉"孔安國傳。

❽～，已；已，退也。《史記·五帝本紀》"～哉，試不可用而已"張守節正義引孔安國云。

❾～，已也。《書·堯典》"岳曰：～哉"陸德明釋文｜《廣韻·之韻》｜《集韻·之韻》。

❿～聲近已，故爲已也；已訓爲止，是停住之意，故爲退也。《書·堯典》"岳曰：～哉"孔安國傳"～，已也，退也"孔穎達疏。

⓫～，～哉，歎也，退也，舉也。《廣韻·志韻》。

⓬～，發嘆也。《集韻·之韻》。

⓭～乎，怪詞也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～乎交益之士"劉良注。

弄　《説文·廾部》："～，玩也。从廾持玉。"

（一）nòng（舊讀 lòng）《廣韻》盧貢切，去送來。東部。

❶～，玩也。《左傳·僖公九年》"夷吾弱不好～"洪亮吉詁引《爾雅》｜《爾雅·釋言》｜《説文·廾部》｜《玉篇·廾部》。

❷～謂玩好也。《爾雅·釋言》"～，玩也"邢昺疏。

❸～，戲也。《左傳·僖公九年》"夷吾弱不好～"杜預注。

❹～，亦戲也。《慧琳音義》卷六十四"～上"注。

❺～，曲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"時奏狡～"張銑注；《馬融〈長笛賦〉》"聽簉～者"李周翰注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》"餘～未盡"劉良注。

❻～，小曲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"時奏狡～"李善注。

❼～，鼓吹也。江淹《蕭讓前部羽葆鼓吹表》"雙～頓驚"胡之驥彙注。

❽～者，摇動之意。李賀《安樂宫》"瓶中～長翠"王琦注。

❾～，或从手作挵。《集韻·送韻》。

❿蛣蜋，一曰～丸。《古今注·魚蟲》。

⓫～田爲宴游之田，天子所戲弄耳。《漢書·昭帝紀》"上耕于鉤盾～田"顔師古注。

⓬～杼，謂織也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～杼不成藻"吕延濟注。

⓭官婢、侍史生兒，取以作～兒也。《漢書·元后傳》"太后旁～兒病在外舍"顔師古注引服虔曰。

⓮～風，即行雲行雨之意。李賀《賈公閭貴壻曲》"且要～風人"王琦注。

（二）lòng

⓯～，廈也，屏也。亦作㢅。《資治通鑑·齊紀五》"行至西～，弑之"胡三省注引《集韻》曰。

⓰里中之道曰巷。十七史言～者，皆即巷字，語言之異也。今江蘇俗尚云～。《説文·𨛜部》"䢽，里中道也"段玉裁注。

⓱～，叚借爲巷。《説文·廾部》朱駿聲通訓定聲。

弅　fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。諄部。

❶～，隱出弅起，丘貌。《莊子·知北遊》"登隱～之丘"陸德明釋文引李云。

❷～，丘高起皃。《集韻·文韻》。

❸隱～，丘高起皃。《集韻·吻韻》。

𢍏　《説文·廾部》："～，持弩拊。从廾肉，讀若逵。"

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

❶～，持弩拊。《説文·廾部》。

❷～，持弩關拊也。《玉篇·廾部》。

❸～，持也。《廣韻·脂韻》。

弃　qì《廣韻》詰利切，去至溪。質部。

❶～，廢也。《左傳·昭公二十九年》"水官～矣"杜預注｜《玉篇·廾部》。

❷～猶忘也。《左傳·昭公十三年》"其庸可～乎"杜預注。

❸～，自弃也。《荀子·不苟》"窮則～而儑"楊倞注。

❹～，古文棄。《説文·𠦒部》｜《玉篇·廾部》。

❺～與棄同。《方言》卷十"拌，棄也"錢繹箋疏。

❻～作棄。《書·舜典》"棄，黎民阻飢"《史記·周本紀》作"～，黎民始飢"；《西伯戡黎》"故天棄我"《殷本紀》作"故天～我"｜《楚辭·九辯》"君～遠而不察兮"舊校："～，一作棄。"

❼～甲謂亡師。《左傳·宣公二年》"～甲而復"杜預注。

𢍁　《説文·廾部》："～，兩手盛也。从廾，六聲。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶～，兩手盛也。《説文·廾部》。

❷～，兩手捧物。《廣韻·屋韻》。

❸～，或通作掬。《説文·廾部》桂馥義證。

弆　jǔ《廣韻》居許切，上語見。

❶～，藏也。《玄應音義》卷十三"密～"注｜《廣韻·語韻》｜《集韻·語韻》。

❷密藏曰～。《玄應音義》卷十三"密～"注引《通俗文》。

❸去即藏也。《字書》去作～，羌莒反，謂掌物也。今關西仍呼爲～，東人輕言爲去。《左傳·昭公十九年》"紡焉以度而去之"孔穎達疏。

弇　《説文·廾部》："～，蓋也，从廾，从合。"

（一）yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

❶～，蓋也。《逸周書·器服》"二丸～焚菜膾五昔"朱右曾集訓校釋引《説文》｜《墨子·耕柱》"是猶～其目"孫詒讓閒詁｜《爾雅·釋訓》｜《説文·廾部》｜《玉篇·廾部》｜《廣韻·琰韻》。

❷～，覆也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，蓋覆也。《廣韻·覃韻》。

❹～，同也。《爾雅·釋言》｜《廣韻·覃韻》。

❺～，陰雲兒也。《慧琳音義》卷八十"淹雲"注引《毛詩傳》云。

❻～，雲雨兒也。《慧琳音義》卷八十"淹雲"注引《説文》云。

❼～謂甲長，掩覆其體。《周禮·春官·龜人》"龜人掌六龜之屬"鄭玄注"龜俯者靈，前～果"孫詒讓正義。

❽～，深。《吕氏春秋·孟冬》"其器宏以～"高誘注。

❾～，深邃也。《吕氏春秋·仲冬》"處必～"高誘注。

❿～，襲。《荀子·賦》"法禹舜而能～迹者邪"楊倞注。

⓫～謂鐘口内小。《禮記·少儀》"工依於法，游於説"鄭玄注："考工記曰：侈～之所由興"孔穎達疏。

⓬～謂中央寬也。《周禮·春官·典同》"～聲鬱"鄭玄注。

⓭～，鐘形中央寬也。《集韻·鹽韻》引《周禮》"～聲鬱"劉昌宗讀。

⓮此～亦謂上斂也。《周禮·冬官·輿人》"棧車欲～"孫詒讓正義。

⓯～，古奄字。《爾雅·釋器》"鼎圜～上謂之鼒"陸德明釋文；《釋魚》"前～諸果"陸德明釋文。

⓰～作奄。《穆天子傳》卷三"天子遂驅升于～山"洪頤煊校："～，西山經注作奄。"

⓱～，通作奄。《爾雅·釋言》"～，同也"郝懿行義疏。

⓲～，又通作掩。《爾雅·釋言》"～，蓋也"郝懿行義疏。

⓳～，古文揜。《易·困·彖傳》"困，剛～也"惠棟述。

⓴～，又作揜。《爾雅·釋魚》"前～諸果"陸德明釋文。

㉑～，本亦作揜。《禮記·雜記下》"豚肩不～豆"陸德明釋文。

㉒～、奄、掩並聲近字通。《周禮·春官·典同》"～聲鬱"孫詒讓正義。

㉓～，或作奄，又作揜，又作掩，並同用也。《慧琳音義》卷九十八"西～"注。

㉔～與渰同。《元包經傳·仲陰》"～泗于祴"李江注。

㉕～，舊作翕。《逸周書·王會》"笑則上臂～其目"朱右曾集訓校釋。

㉖～，又與翕同。《爾雅·釋言》"～，蓋也"郝懿行義疏。

㉗～日爲蔽雲。《爾雅·釋天》。

㉘～中，狹路。《左傳·哀公十四年》"失道於～中"杜預注。

㉙～中，狹道。《左傳·襄公二十五年》"行及～中，將舍"杜預注。

㉚～中，隘道。《集韻·鹽韻》。

（二）yān《集韻》衣廉切，平鹽影。談部。

㉛～山，日入之所。《列子·湯問》"不至～山"殷敬順釋文。

㉜西海陼中有神，人面鳥身，珥兩青蛇，踐兩赤蛇，名曰～兹。《山海經·大荒西經》。

㉝～兹山，日入所也。《穆天子傳》卷三"天子遂驅升于～山"郭璞注。

弈　《説文·廾部》："～，圍棊也。从廾，亦聲。論語曰：不有博弈者乎？"

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，圍棊也。《説文·廾部》。

❷～，圍棋也。《左傳·襄公二十五年》"不如～棋"杜預注｜《論語·陽貨》"不有博～者乎"朱熹集注｜《孟子·告子上》"今夫～之爲數，小數也"朱熹集注。

❸～，圍碁也。《漢書·陳遵傳》"相隨博～"顔師古注。

❹～，博也。或曰圍棊。《孟子·告子上》"今夫～之爲數"趙岐注。

❺～，今之圍棊也。《漢書·王褒傳》"不有博～者乎"顔師古注。

❻圍棊謂之～，自關而東齊魯之間皆謂之～。《方言》卷五。

❼圍棋謂之～。自關東齊魯之間皆謂之～。《左傳·襄公二十五年》"不如～棋"孔穎達疏引《方言》云。

❽圍棋稱～者，取其落弈之義也。《左傳·襄公二十五年》"不如～棋"孔穎達疏引沈氏云。

❾棊局謂之～。《小爾雅·廣服》。

❿～，圍局也。《後漢書·張衡傳》"～秋以棊局取譽"李賢注。

⓫～，博弈。《廣韻·昔韻》。

⓬～，弈棋。《資治通鑑·晉紀二十》"又喜博～"胡三省注。

⓭～，大也。《爾雅·釋詁一》｜《太玄·格》"往小來～"范望注。

⓮～，盛。《文選·班固〈典引〉》"烏～乎千載"吕向注｜《集韻·昔韻》。

⓯～，光明盛也。《慧琳音義》卷六十八"赫～"注引毛詩鄭箋云。

⓰～，美兒。《廣韻·昔韻》。

⓱～，容也。《集韻·昔韻》。

⓲～～，憂也。《爾雅·釋訓》。

⓳～～，憂之狀。《詩·小雅·頍弁》"憂心～～"孔穎達疏。

⓴～～，憂心無所薄也。《詩·小雅·頍弁》"憂心～～"朱熹集傳。

㉑～～，輕靡之貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"儐從～～"李善注。

㉒～～，光明。《文選·張衡〈東京賦〉》"六玄虬之～～"薛綜注。

㉓～～，光也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～玄霄"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

㉔～～，明也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"威光赫～"注引《廣雅》曰。

㉕～～，盛也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"威光赫～"注。

㉖～～，盛貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"瀌瀌～～"李善注引《廣雅》曰；《謝惠連〈秋懷〉》"～～河宿爛"李善注引薛君《韓詩章句》曰。

㉗～～，盛兒也。《慧琳音義》卷六十八"赫～"注引杜注《左傳》云。

𢍰　《説文·廾部》："～，摶飯也。从廾，釆聲。釆，古文辦字，讀若書卷。"

juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

❶～，摶飯也。《説文·廾部》。

❷～與棬亦聲近義同。《廣雅·釋

詁三》“韏，摶也”王念孫疏證。

❸～，俗作券。《廣韻·線韻》。

𢍮　《說文·米部》：“～，草木𢍮孛之皃。从米，畀聲。”

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，草木𢍮孛之皃。《說文·米部》。

❷～，草木𢍮孛也。《玉篇·米部》|《廣韻·未韻》。

❸《周易》：拔茅茹以其彙。《釋文》云：彙，古文作𢍮。按：𢍮即～之異者，彙則假借字也。《說文·米部》段玉裁注。

❹～，或作𢍮。《集韻·未韻》。

❺～，又作彙。《說文·米部》桂馥義證。

❻～孛，𢍮盛四散之皃。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❼～孛，艸木盛出之皃。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

弊　bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶～，仆也。《周禮·天官·獸人》“及～田”鄭玄注；《夏官·大司馬》“質明，～旗”鄭玄注|《太玄·玄數》“九爲盡～”范望注|《玄應音義》卷十三“傷斃”注引《說文》。

❷～，頓仆也。《大戴禮記·衛將軍文子》“其不～百姓者則仁也”王聘珍解詁引《說文》云；《子張問入官》“表～則百姓亂”王聘珍解詁。

❸～，仆頓也。《玄應音義》卷二十“死斃”注。

❹～，踣也。《左傳·襄公二十七年》“以誣道蔽諸侯”陸德明釋文：“蔽，服虔、王肅、董遇並作～，云：踣也。”

❺～，止也。《周禮·夏官·田僕》“及獻比禽”鄭玄注“田～，獲者各獻其禽”賈公彥疏|《素問·湯液醪醴論》“形～血盡”張志聰集注|《玄應音義》卷二十“死斃”注。

❻此四時田獵，凡云～者，義皆爲止。後“車～”、“羅～”、“徒～”並同。《周禮·夏官·大司馬》“火～”孫詒讓正義。

❼～，盡也。《韓非子·存韓》“陛下雖以金石相～”王先慎集解。

❽～，猶盡也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》“～无窮之極樂”李善注。

❾～，極也。《戰國策·秦策二》“韓楚乘吾～”高誘注|《慧琳音義》卷五“～壞”注引《蒼頡篇》云。

❿～，敗也。《國語·晉語六》“今吾司寇之刀鋸日～”韋昭注；《鄭語》“周其～乎”韋昭注|《論語·公冶長》“與朋友共～之而無憾”皇侃疏；《子罕》“衣～緼袍”皇侃疏|《吕氏春秋·本味》“故久而不～”高誘注|《史記·晉世家》“～於韓”裴駰集解引賈逵曰|《大戴禮記·子張問入官》“故明不可～也”王聘珍解詁。

⓫～猶敗。《戰國策·燕策一》“～而不售”鮑彪注。

⓬衣物破壞謂之～。《詩·小雅·鴻鴈序》“美宣王也”鄭玄箋“宣王承厲王衰亂之敝而起”孔穎達疏。

⓭～，一曰敗衣也。《慧琳音義》卷十八“頓～”注。

⓮衣敗爲～。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“衣裳～惡”注引《說文》曰。

⓯～，惡也。《周禮·夏官·司弓矢》“句者謂之～弓”陸德明釋文|《吕氏春秋·音初》“土～則草木不長”高誘注|《文選·范曄〈宦者傳論〉》“及其～也”劉良注；“同～相濟”吕向注|《慧琳音義》卷五“～壞”注引《韻詮》云；卷十九“彵～”注引《考聲》云|《集韻·祭韻》。

⓰～，猶惡也。《周禮·夏官·司弓矢》“句者謂之～弓”鄭玄注。

⓱獘，俗又引申爲利～字，遂改其字作～，訓困也，惡也。《說文·犬部》“獘”字段玉裁注。

⓲～，劣也。《慧琳音義》卷五“～壞”注引《考聲》云。

⓳～，壞也。《墨子·非攻中》“往而靡～腑冷不反者”孫詒讓閒詁引《戰國策》高注云|《戰國策·秦策一》“黑貂之裘～”高誘注|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“理～患結”李善注引杜預《左氏傳》注曰|《慧琳音義》卷十八“頓～”注引《考聲》。

⓴～，衰也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“其～猶亂”劉良注。

㉑～，衰壞也。《慧琳音義》卷五“～壞”注引杜注《左傳》云。

㉒～，破也。《戰國策·西周策》“是公以～高都得完周也”高誘注。

㉓～，罷也。《戰國策·西周策》“兵～於周”高誘注；《齊策一》“故不如南攻襄陵以～魏”高誘注。

㉔～，困也。《慧琳音義》卷二十七“～惡”注。

㉕～，隱也。《戰國策·秦策五》“南陽之～幽”高誘注。

㉖～，貨。《戰國策·秦策二》“王其爲臣約車并～”高誘注。

㉗～，帛也。《慧琳音義》卷五十四引《玄應音義》“財～”注。

㉘～者，道之失也。《漢書·董仲舒傳》。

㉙～，斷也。《周禮·天官·大宰》“以～邦治”鄭玄注；“～羣吏之治”鄭玄注；《春官·眡祲》“歲終則～其事”鄭玄注；《秋官·大司寇》“以邦成～之”陸德明釋文|《集韻·祭韻》。

㉚～，猶斷也。《周禮·秋官·掌囚》“以待～罪”鄭玄注。

㉛～，斷罪也。《漢書·刑法志》“有爵者桎，以待～”顔師古注。

㉜～讀爲蔽。《韓非子·姦劫弑臣》“爲姦利以～人主”王先慎集解；《難一》“賞罰不～於後”王先慎集解引顧廣圻曰。

㉝～作蔽。《韓非子·有度》“能者不可～”王先慎集解：“張榜本作～，管子亦作蔽”；《奸劫弑臣》“是以臣得陳其忠而不～”王先慎集解引顧廣圻曰：“藏本、今本～作蔽”，又“非不～之術也”王先慎集解：“治要～作蔽”|《太玄·劇》“～于天杭”司馬光集注：“范本～作蔽。”

㉞～讀爲敝。《諸子平議·荀子三》“金舌弊口”俞樾按。

㉟～，古通敝。《史通·暗惑》“然人自有身安～緼”浦起龍通釋。

㊱～即敝之借字。《周禮·夏官·司弓矢》“句者謂之～弓”孫詒讓正義。

㊲～與敝同。《潛夫論·衰制》“宋羊叔牂所以～華元於鄭師”汪繼培箋。

㊳～作敝。《論語·子罕》“衣～緼袍”陸德明釋文：“～，本今作敝”|《文選·羊祜〈讓開府表〉》“～廬豈可得哉”舊校：“五臣作敝”；《庾亮〈讓中書令表〉》“量己知～”舊校：“五臣作敝”；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“而～帷毀蓋”舊校：“五臣作敝”；《陸機〈演連珠〉》“東國多衰～之政”舊校：“五臣本～作敝”；《曹植〈王仲宣誄〉》“金石難～”舊校：“五臣本～作敝字。”

㊴敝正字，～者獘之俗，叚借字也。《周禮·春官·巾車》“共其～車”孫詒讓正義。

㊵～，俗獘字。《玉篇·廾部》。

㊶～即獘之俗體。《周禮·天官·獸人》“及～田，令禽注于虞中”孫詒讓正義。

㊷古字多以～爲幣。《讀書雜志·史記第六·貨殖列傳》：“古字多以～爲幣。管子四時篇：謹禱～梗。鹽鐵論錯幣篇：～與世易。太玄玄棿：後世君子易之以金～。字並與幣同。”

㊸～作幣。《管子·輕重甲》“故賈人乘其～以守民之時”戴望校正：“宋本～作幣。”|《莊子·則陽》“摶～而扶翼”陸德明釋文：“～，郭作幣，帛也。”

㊹故書～爲憋。《周禮·秋官·大司寇》“以邦成～之”鄭玄注。

㊺～，一作敗。柳宗元《與楊誨之第二書》“則未必不爲～車”蔣之翹輯注。

㊻～之，斷其獄訟也。《周禮·秋官·大司寇》“以邦成～之”鄭玄注引鄭司農云。

㊼句者謂之～弓。《周禮·夏官·司弓矢》。

㊽～田，謂春火弊，夏車弊，秋羅弊，冬徒弊。《周禮·天官·獸人》“及～田”鄭玄注引鄭司農云。

㊾～餘，百工之餘。《周禮·天官·大宰》“九曰～餘之賦”鄭玄注引鄭司農云。

㊿～餘，謂占賣國中之斥弊，皆末作當增賦者，若今賈人倍筭矣。《周禮·天官·大宰》“九曰～餘之賦”鄭玄注。

(51)～旗，猶言下旗。《周禮·夏官·大司馬》“質明～旗”孫詒讓正義。

(52)～～，經營貌。《莊子·逍遥遊》“孰～～焉以天下爲事”陸德明釋文引簡文云。

(53)～～，司馬本作蔽蔽。《莊子·逍遥游》“孰～～焉以天下爲事”陸德明釋文。

(54)～撥猶雜糅。《淮南子·俶真》“不與物相～撥”高誘注。

(55)～敍，鱉鼈也。《別雅》卷五。

𢍰　《說文·廾部》：“～，引給也。从廾，睪聲。”

yì《集韻》夷益切，入昔以。鐸部。

❶～，引給也。《說文·廾部》。

❷～，各本引給也，不可通。惟《廣韻》作引繒皃，似是隨唐相傳《說文》古本。引繒而長之，盜作僞之事，與斁解也，殬敗也音義相通。或曰：當作引給。給，絲勞也。《說文·廾部》段玉裁注。

弋部

弋　《說文·厂部》：“～，橜也，象折木衺鋭著形。从厂，象物挂之也。”

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶～，橜也。《墨子·備城門》“～長二寸”孫詒讓閒詁引《說文》|《爾雅·釋宫》“雞棲於～爲榤”邢昺疏引李巡曰|《說文·厂部》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“椓巀嶭而爲～”李善注引《說文》|《廣韻·職韻》。

❷～，橛也，所以挂物也。《玉篇·弋部》。

❸～，杙也。《說文·厂部》徐鍇繫傳。

❹～，今作杙。《玉篇·弋部》。

❺～，本亦作杙。《詩·王·君子于役》“雞棲于～”陸德明釋文。

❻～，又作杙。《玄應音義》卷十七“～輸”注。

❼～、杙古今字。《說文·木部》“橜，～也”段玉裁注。

❽～，毛傳引作杙，即上文所謂橜也。《爾雅·釋宫》“雞栖於～爲榤”邵晉涵正義。

❾～讀若杙，即朋盍戠之戠。《易·小過》“公～，取彼在穴”焦循章句。

❿疑此～當爲檝。《札迻·晏子春秋·内篇雜下第六》“炙三～”孫詒讓按。

⓫凡衺鋭之木皆得謂之～。《說文·厂部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，射也。《易·小過》“公～取彼在穴”王弼注|《書·多士》“非我小國敢～殷命”孔穎達疏|《太玄·唐》“～彼三飛”范望注；《疑》“～木之烏，射穴之狐”范望注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～高鴻”李周翰注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“～下高雲之烏”李周翰注。

⓭～，亦射也。《楚辭·九章·惜誦》“矰～機而在上兮”王逸注。

⓮～，亦弋射。《廣韻·職韻》。

⓯～謂弋凫與鴈。《周禮·夏官·司弓矢》“田～充籠箙矢”賈公彥疏。

⑯～，繳。《淮南子·脩務》“以備矰～”高誘注。

⑰～，繳射也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“～鳧與鴈”鄭玄箋；《齊風·盧令序》“襄公好田獵，畢～”鄭玄箋|《左傳·哀公七年》“好田～”陸德明釋文|《周禮·考工記·弓人》“利射侯與～”鄭玄注|《國語·齊語》“田、狩、罼、～”韋昭注|《論語·述而》“～不射宿”何晏集解引孔曰|《楚辭·九章·惜誦》“矰～機而在上兮”朱熹集注|《穆天子傳》卷一“天子是與出□入藪田獵釣～”郭璞注|《淮南子·時則》“田獵畢～罝罘羅罔”高誘注|《大戴禮記·主言》“畢～田獵之得”王聘珍解詁|《漢書·賈山傳》“所以自養者馳騁～獵之娛”顏師古注；《貨殖傳》“矰～不施於徯隧”顏師古注|《孔子家語·王言解》“田獵罩～”王肅注|《後漢書·馬融傳》“罾～同曲”李賢注|《文選·左思〈吳都賦〉》“～磻放”劉良注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～釣草野”吕向注|《玉篇·弋部》|《資治通鑑·漢紀五》“所自養者馳騁～獵之娛”胡三省注。

⑱～，矰繳射也。《易·小過》“公～取彼在穴”李鼎祚集解引虞注。

⑲繳射曰～。《莊子·胠篋》“夫弓弩畢～機變之知多”陸德明釋文引李云。

⑳～，繳射之也。《吕氏春秋·功名》“善～者，下鳥乎百仞之上”高誘注。

㉑以繩繫箭射，謂之～。《莊子·胠篋》“夫弓弩畢～機變之知多”成玄英疏。

㉒～，繩繫箭而射也。《莊子·則陽》“田獵畢～”成玄英疏。

㉓～，以繩係箭而射之也。《莊子·應帝王》“且鳥高飛以避矰～之害”成玄英疏。

㉔～，繳射，謂以生絲繫矢而射也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“～鳧與鴈”朱熹集傳。

㉕～，以生絲繫矢而射也。《論語·述而》“～不射宿”朱熹集注。

㉖～，繳射飛鳥也。《吕氏春秋·季春》“田獵畢～”高誘注。

㉗～爲繳射飛鳥之稱。《詩·大雅·桑柔》“時亦～獲”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘隿，經傳多假～爲之。《說文·隹部》“隿，繳射飛鳥也”段玉裁注。

㉙～即隿之叚字。《周禮·考工記·弓人》“利射侯與～”孫詒讓正義。

㉚～，隿之借字。《墨子·非命中》“外之敺騁田獵畢～”孫詒讓閒詁。

㉛～者，隿之渻借。《詩·大雅·桑柔》“時亦～獲”馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～，亦作隿。《玉篇·弋部》。

㉝～，一作隿。《楚辭·九章·惜誦》“矰～機而在上兮”舊校。

㉞～，正字作隿，經典並叚橜弋字爲之。《周禮·夏官·司弓矢》“矰矢、茀矢用諸～射”孫詒讓正義。

㉟～，叚借又爲隿。《說文·𠂆部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，取也。《書·多士》“非我小國敢～殷命”孔安國傳|《管子·侈靡》“觀危國過君而～其能者”尹知章注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～玄鶴”吕向注。

㊲～，取鳥也。《文選·石崇〈思歸引序〉》“出則以遊目～釣爲事”張銑注。

㊳～，取鳥之名。《文選·左思〈吳都賦〉》“～磻放”李周翰注。

㊴～，獵也。《吕氏春秋·處方》“韓昭釐侯出～”高誘注。

㊵～也者，禽也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊶～，謂鷙鳥也，鷹隼之屬。《大戴禮記·夏小正傳》“鳴～。～也者，禽也”王聘珍解詁。

㊷～，當作鳶。《大戴禮記·夏小正》“鳴～”孔廣森補注引金氏云。

㊸～即鴟也。～之字變爲鳶。鳶行而～廢矣。《說文·鳥部》“鵙，鴟也”段玉裁注。

㊹～，黑色也。《漢書·文帝紀》“身衣～綈”顏師古注；《張安世傳》“然，身衣～綈”顏師古注；《東方朔傳》“身衣～綈”顏師古注。

㊺～，皁也。《後漢書·王符傳》“昔孝文皇帝躬衣～綈”李賢注引《前書音義》。

㊻～，皂也。《漢書·文帝紀》“身衣～綈”顏師古注引如淳曰。

㊼～綈，《賈誼傳》作皁綈。《潛夫論·浮侈》“孝文皇帝，躬衣～綈”汪繼培箋。

㊽～即黓之省。《潛夫論·浮侈》“孝文皇帝，躬衣～綈”汪繼培箋。

㊾～，叚借又爲黓，即酖。《說文·𠂆部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，馬本作翼，義同。《書·多士》“非我小國敢～殷命”陸德明釋文。

(51)～，一作翼，翼猶掩也，掩亦取也。《書·多士》“非我小國敢～殷命”孫星衍今古文注疏。

(52)鄭玄、王肅本～作翼。王云：翼，取也。《書·多士》“非我小國敢～殷命”孔穎達疏。

(53)定～，左氏作定姒。《公羊春秋·襄公四年》“葬我小君定～”陸德明釋文|《穀梁春秋·定公十五年》“辛巳，葬定～”陸德明釋文。

(54)～氏，左氏作姒氏。《公羊春秋·襄公四年》“夫人～氏薨”陸德明釋文|《穀梁春秋·定公十五年》“秋，七月，壬申，～氏卒”陸德明釋文。

(55)～，《春秋》或作姒。《詩·鄘·桑中》“美孟～矣”朱熹集傳。

(56)《春秋》定姒，《穀梁傳》作定～。～即姒。《說文》作㚶。《詩·鄘·桑中》“美孟～矣”段玉裁詩經小學。

(57)～，叚借又爲似。《說文·𠂆部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借爲代。《說文·𠂆部》朱駿聲通訓定聲：“～，叚借爲代，書多士：敢～殷命。”

(59)～，字亦變作芅。《說文·𠂆部》朱駿聲通訓定聲。

式

《說文·工部》：“～，法也。从工，弋聲。”

（一）shi《廣韻》賞職切，入職書。職部。

①～，法也。《說文·工部》|《書·微子之命》“萬邦作～”蔡沈集傳；《立政》“嚴惟丕～”蔡沈集傳；《畢命》“子孫訓其成～”蔡沈集傳|《詩·小雅·楚茨》“～禮莫愆”鄭玄箋，“如幾如～”毛傳；《大雅·思齊》“不聞亦～”朱熹集傳；《下武》“下土之～”毛傳；《蕩》“不義從～”鄭玄箋；《烝民》“古訓是～”鄭玄箋，“～是百辟”朱熹集傳；《江漢》“～辟四方”鄭玄箋；《商頌·長發》“帝命～于九圍”朱熹集傳|《周禮·天官·大宰》“以九～均節財用”孫詒讓正義引《說文》云；《春官·小宗伯》“縣衰冠之～于路門之外”孫詒讓正義引《說文》云|《逸周書·謚法》|《管子·弟子職》“中心必～”尹知章注|《莊子·應帝王》“～義度人”陸德明釋文|《孟子·公孫丑下》“皆有所矜～”趙岐注；|《荀子·儒效》“人主之所以爲羣臣寸尺尋丈檢～也”楊倞注|《楚辭·天問》“天～從横”王逸注|《禮記·緇衣》“下土之～”鄭玄注|《太玄·少》“得人主之～”范望注；《常》“戴神墨，履靈～”范望注|《漢書·叙傳下》“不典不～”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馬援傳》“乃鑄爲馬～”李賢注；《班固傳》“真神明之～也”李賢注；《崔寔傳》“使人主師五帝而～三王”李賢注；《荀爽傳》“～是周、孔”李賢注；《傅毅傳》“紀綱庶～”李賢注|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“作～下國”李善注引鄭玄曰；《任昉〈王文憲集序〉》“候景風而～典”劉良注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“取高前～”李周翰注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“皇胤堵～”李善注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“顧史弘～”吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“魯侯垂～”劉良注|《玉篇·工部》|《廣韻·職韻》。

②～，猶法也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“品～周備”吕延濟注。

③～訓爲法也。《詩·大雅·思齊》“不聞亦～”孔穎達疏。

④墨、～，皆法也。《太玄·常》“戴神墨，履靈～”司馬光集注引王、吳云。

⑤～、則，皆法也。《詩·大雅·下武》“下土之～”朱熹集傳。

⑥儀、～、刑三者皆爲法也。《左傳·昭公六年》“儀～刑文王之德”孔穎達疏。

⑦儀、～、刑，皆法也。《詩·周頌·我將》“儀～刑文王之典”朱熹集傳。

⑧檢、～，皆法也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“禮者，人主之所以爲羣臣寸尺尋丈檢～也”王念孫按。

⑨～者，法式。《詩·周頌·我將》“儀～刑文王之典”孔穎達疏。

⑩～是法式。《禮記·文王世子》“武王帥而行之”鄭玄注“庶幾程～之”孔穎達疏。

⑪～，法式也。柳宗元《謝襄陽李夷簡尚書委曲撫問啓》“～是南服”蔣之翹輯注。

⑫～即上文灋式。《周禮·天官·酒正》“以酒～誅賞”孫詒讓正義。

⑬五曰工事之～者，謂百工巧作器物之法。《周禮·天官·大宰》“五曰工事之～”賈公彦疏。

⑭～謂筮制作法式也。《周禮·春官·簭人》“三曰巫～”鄭玄注。

⑮～謂九式。《周禮·天官·大府》“凡～貢之餘財”賈公彦疏。

⑯～，猶則之也。《老子》二十二章“是以聖人抱一爲天下～”王弼注。

⑰～，模則也。《老子》二十八章“知其白守其黑，爲天下～”王弼注。

⑱（～），規榘也。《說文·工部》徐鍇繫傳：“尚書：百官承～。（～），規榘也。”

⑲～，度也。《荀子·儒效》“人主之所以爲羣臣寸尺尋丈檢～也”楊倞注|《廣韻·職韻》。

⑳～，謂依常多少用財法式也。《周禮·天官·大宰》“以九～均節財用”孔穎達疏。

㉑～謂用財之節度。《周禮·天官·大宰》“以九～均節財用”鄭玄注。

㉒～，使諸侯以爲法也。《詩·大雅·崧高》“南國是～”朱熹集傳。

㉓～，用也。《書·仲虺之誥》“～商受命”孔安國傳，“帝～是增”江聲集注音疏；《說命下》“惟說～克欽承”蔡沈集傳；《康誥》“自作不典，～爾”蔡沈集傳；《梓材》“后～典集”蔡沈集傳；《多方》“天惟～教我用休”蔡沈集傳|《詩·邶風·式微》“～微～微，胡不歸”毛傳；《小雅·南有嘉魚》“嘉賓～燕以樂”鄭玄箋；《節南山》“～夷～已”毛傳，“～月斯生”鄭玄箋；《小宛》“～穀似之”鄭玄箋；《小明》“～穀以女”鄭玄箋；《楚茨》“～禮莫愆”陳奂傳疏；《車舝》“～燕且喜”鄭玄箋；《賓之初筵》“～勿從謂”陸德明釋文；《角弓》“～居婁驕”鄭玄箋；《大雅·思齊》“不聞亦～”鄭玄箋；《民勞》“～遏寇虐”鄭玄箋；“而～弘大”鄭玄箋；《蕩》“寇攘～内”鄭玄箋；“不義從～”朱熹集傳；《桑柔》“作爲～穀”鄭玄箋；《崧高》“～遄其行”鄭玄箋；《烝民》“古訓是～”陳奂傳疏；《瞻卬》“～救爾後”鄭玄箋；《魯頌·泮水》“～固爾猶”鄭玄箋；《商頌·長發》“帝命～于九圍”鄭玄箋|《左傳·成公二年》“蠻夷戎狄，不～王命”杜預注；《襄公二十九年》“榮成伯賦～微，乃歸”杜預注；《昭公六年》“儀～刑文王之德”孔穎達疏引服虔云；《昭公十二年》“～昭德音”杜預注；《昭公二十年》“～遏寇虐”杜預注；《昭公二十六年》“～歌且舞”杜預注|《逸周書·大開武》“典不～教，民乃不類”朱右曾集訓校釋；《成開》“～皇敬哉”孔晁注|《國語·齊語》“～權以相應”韋昭注；《吳語》“寔～靈之”韋昭注|《管子·輕重丁》“君請～璧而聘之”尹知章注|《墨子·非命下》“于下帝～是增”孫詒讓閒詁引江聲云|《莊子·應帝王》“告我君人者以己出經～義度”陸德明釋文引崔云|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·衛將軍文子》“《詩》云：～夷～已”王聘珍解詁引《毛傳》云|《禮記·孔子閒居》“帝命～于九圍”鄭玄注；《表記》“～穀以女”鄭玄注|《法言·重黎》“謀越諫齊不能～”李軌注|《漢書·董仲舒傳》“成康不～”顏師古注|《孔子家語·弟子行》“《詩》曰：～夷～已”王肅注|《後漢書·章帝紀》“～歌且舞”李賢注；《鄭玄傳》“故宜～序”李賢注；《張衡傳》“～昭德音”李賢注；《左雄傳》“不～王命”李賢注|江淹《傷友人賦》“轢四代而～昌”胡之驥注|《文選·序》“～觀元始”張銑注；《張衡〈東京賦〉》“～宴且盤”薛綜注；《劉琨〈勸進表〉》“～固萬世”劉良注；《任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》“～淵天獎”劉良注；《吳質〈答東阿王書〉》“～歌且舞”張銑注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“若侮慢，不～王命”吕延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“賓儀～序”張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～軨軒旂旗以示之”李善注；《張華〈女史箴〉》“～瞻清懿”張銑注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“～尊遺占”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～免祇悔”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～掌儲命”李周翰注，“～賛權衡”李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～是敷奏”劉良注，“～弘風猷”吕向注|李白《爲趙宣城與楊右相書》“～酬天獎”王琦輯注引劉良注|王維《洛陽鄭少府南亭序》“～與汝歌”趙殿成箋注|杜甫《苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士》“～瞻北鄰居”仇兆鰲詳注|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀四十五》“本以～序儒術高行之士”胡三省注。

㉔～者，《釋言》云：用也。《書·盤庚》“～敷明德”孫星衍今古文注疏；

《君奭》“我~克至于今日休”孫星衍今古文注疏；《立政》“嚴惟丕~”孫星衍今古文注疏；“~商受命”孫星衍今古文注疏。

㉕~，皆用也。《戰國策·秦策一》“~於政，不~於勇，~於廊廟之内，不~於四境之外”高誘注。

㉖~亦由也，由亦用也。《爾雅·釋言》“~，用也”郝懿行義疏。

㉗試、~，皆任用也。《爾雅·釋言》“試、~，用也”邢昺疏。

㉘~，叚借爲試。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~，敬也。《書·盤庚下》“~敷民德”蔡沈集傳|《後漢書·明帝紀》“帝謁陵園，過~其墓”李賢注|李白《唐故翰林學士李君碣記》“遂表墓~墳”王琦輯注引《後漢書注》|《廣韻·職韻》。

㉚古者立乘。~，謂小俛以禮主人也。《儀禮·士喪禮》“辟君~之”鄭玄注。

㉛~，小俛禮之。《禮記·曾子問》“尸必~”鄭玄注。

㉜~，車中小俛也。《大戴禮記·曾子制言下》“耕者五耦而~”王聘珍解詁。

㉝~謂俯下頭也。《禮記·曲禮上》“尸必~”孔穎達疏|《資治通鑑·周紀一》“每過段干木之廬必~”胡三省注引孔穎達曰。

㉞~，小低貌。《戰國策·楚策一》“~而能起”鮑彪注。

㉟車上跽曰~。《世説新語·德行》“武王~商容之閭”劉孝標注。

㊱~，撫車之式以禮敬人也。《漢書·李廣傳》“登車不~”顔師古注引服虔曰。

㊲~謂人所馮依而式敬，故名此木爲~也。《周禮·考工記·輿人》“以揉其~”賈公彦疏。

㊳~者，車上之横木，男子立乘，有所敬則俯而憑式，遂以~爲敬名。《書·武成》“~商容閭”孔穎達疏。

㊴~者，車上之横木，男子立乘，有所敬則俯而馮式，遂以~爲敬名。《論語·鄉黨》“凶服者~之”邢昺疏。

㊵~是法則之名，凡云矜~、~慎，皆有敬意，因謂憑軾以致敬於人爲~，後人并謂車前横木爲~也。《儀禮·士喪禮》“辟君~之”胡培翬正義。

㊶~，車前横木也。《漢書·周勃傳》“天子爲動，改容~車”顔師古注；《薛宣傳》“~路馬”顔師古注|《資治通鑑·周紀一》“每過段干木之廬必~”胡三省注引顔師古曰。

㊷~者，車前横木也。《漢書·李廣傳》“登車不~”顔師古注引服虔曰。

㊸~是揉木作三曲之形，在前可憑式者。《論語·鄉黨》“凶服者~之”劉寶楠正義引江永《圖考》云。

㊹輿前衡木謂之~。《論語·鄉黨》“凶服者~之”劉寶楠正義引阮元《車制圖解》云。

㊺古者車箱長四尺四寸而三分，前一後二横一木，下去車牀三尺三寸，謂之爲~。《禮記·曲禮上》“尸必~”孔穎達疏|《資治通鑑·周紀一》“每過段干木之廬必~”胡三省注。

㊻經典通叚~爲軾。《周禮·考工記·輿人》“以揉其~”孫詒讓正義。

㊼~，又作軾。《論語·鄉黨》“凶服者~之”劉寶楠正義。

㊽~，字或作軾。《漢書·李廣傳》“登車不~”顔師古注引服虔曰。

㊾~，叚借又爲軾。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~，占文也。古者大出師則太史主抱~。《類篇·工部》。

(51)~即占天時之圖籍，若《漢書·藝文志》兵、陰陽家言是也。《周禮·春官·大史》“大師，抱天時與大師同車”鄭玄注“鄭司農云：‘大出師，則大史主抱~以知天時’”孫詒讓正義。

(52)~，所以占時日。《資治通鑑·漢紀三十一》“天文郎按~於前”胡三省注引師古曰。

(53)~者，栻之渻。栻之形上圜象天，下方法地，用之則轉，天綱加地之辰，故曰旋~。~本占象之器，用與儀表等，因而可爲~象者，通稱~矣。《詩·周頌·我將》“儀~刑文王之典”馬瑞辰傳箋通釋。

(54)~即栻也。《史記·日者列傳》“旋~正棊”司馬貞索隱。

(55)~，字亦變作栻。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

(56)~謂載也。《禮記·仲尼燕居》“車得其~”鄭玄注。

(57)~，叚借又爲載。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~，表也。《漢書·百官公卿表》“又~道左右中候”顔師古注；《東方朔傳》“宋萬爲~道候”顔師古注；《揚雄傳上》“敦衆神使~道兮”顔師古注|《小學蒐佚·考聲五》。

(59)~，亦表也。《漢書·張良傳》“~箕子門”顔師古注。

(60)~與拭同。《荀子·禮論》“不浴則濡巾三~而止”楊倞注。

(61)~，讀當爲飾。《管子·輕重甲》“君請~璧而聘之”集校引段玉裁云。

(62)~，叚借又爲飾。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

(63)~，語詞。《詩·小雅·角弓》“~居婁驕”馬瑞辰傳箋通釋。

(64)~，語詞之用也。《經傳釋詞》卷九|《經詞衍釋》卷九。

(65)兩~字皆語詞。《詩·小雅·節南山》“~夷~已”馬瑞辰傳箋通釋。

(66)~，發語辭。《詩·邶風·式微》“~微~微”朱熹集傳。

(67)~，發聲也。《詩·邶風·式微》“~微~微，胡不歸”鄭玄箋|《助字辨略》卷五|《經傳釋詞》卷九|《經詞衍釋》卷九。

(68)~，當讀~微~微之~，彼箋云~，發聲，是也。《詩·小雅·賓之初筵》“~勿從謂”馬瑞辰傳箋通釋。

(69)此~字猶爰也。《助字辨略》卷五：“書盤庚：~敷民德。案：此~字猶爰也。”

(70)~作或。《詩·大雅·蕩》“~號~呼”李富孫異文釋：“釋文云：一本作或號或呼。廣韻六豪引竝作或。案：或、~以字形相似而異。”

(71)古者立乘，凡言~車者，謂俛身撫式，以禮敬人。式，車前横木也。《漢書·周勃傳》“天子爲動，改容~車”顔師古注。

(72)~序者，用叙其功也。《資治通鑑·漢紀四十九》“陛下既已~序”胡三省注。

(73)~和者，敬而和之也。《書·君牙》“~和民則”蔡沈集傳。

(74)~法，即《大宰》九~之法。《周禮·地官·委人》“以~灋共祭祀之薪蒸木材”孫詒讓正義。

(75)~法，謂造酒法式，謂米麴多少及善惡也。《周禮·天官·酒正》“以~灋授酒材”賈公彦疏。

(76)~法，故事之多少也。《周禮·地官·委人》“以~灋共祭祀之薪蒸木材”鄭玄注。

(77)~法，作酒之法式。《周禮·天官·酒正》“以~灋授酒材”鄭玄注。

(78)或曰：~廓，猶言規模也。《詩·大雅·皇矣》“憎其~廓”朱熹集傳。

(79)~灋，作物所用多少故事。《周禮·天官·掌皮》“遂以~灋頒皮革于百工”鄭玄注。

(80)~微~微者，微乎微者也。《詩·邶風·式微》“~微~微，胡不歸”鄭玄箋|《爾雅·釋訓》。

(81)~微~微者，言至微。《爾雅·釋訓》“~微~微者，微乎微者也”郭璞注。

(82)婦~，婦人事之模範。《周禮·天官·典婦功》“掌婦~之灋”鄭玄注。

（二）tè《集韻》惕德切，入德透。職部。

(83)~，讀曰慝。《詩·小雅·賓之初筵》“~勿從謂”鄭玄箋。

(84)~，惡也。《詩·小雅·賓之初筵》“~勿從謂”陸德明釋文|《類篇·工部》。

(85)~，叚借又爲忒。《説文·工部》朱駿聲通訓定聲。

⿰爿弋 zāng《集韻》兹郎切，平唐精。

①~，杙也。《廣雅·釋宫》。

②~，繫船大弋也。《玉篇·弋部》。

③~，亦作牂。《玉篇·弋部》。

④~⿰可弋，字本作牂牁。《廣雅·釋宫》“~⿰可弋，杙也”王念孫疏證。

⑤~⿰可弋，即牂牁也。《玉篇·弋部》。

⿰可弋 gē《集韻》居何切，平歌見。

①~，杙也。《廣雅·釋宫》。

②~，繫舟杙。《集韻·哿韻》。

③⿰爿弋~即牂牁也。《玉篇·弋部》。

⿰同弋 dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

①~，杙也。《廣雅·釋宫》|《集韻·送韻》。

②~，亦長大之名，~之言侗也。《廣雅·釋宫》“~，杙也”王念孫疏證。

③~，船左右大木。《玉篇·弋部》。

④~，舩纜所繫。《廣韻·送韻》。

⑤舟纜所繫曰~。《集韻·東韻》。

弑 《説文·殺部》：“~，臣殺君也。易曰：臣~其君。从殺省，式聲。”

shì《廣韻》式吏切，去志書。之部。

①~，臣殺君也。《説文·殺部》|《釋名·釋喪制》“下殺上曰~”畢沅疏證引《説文》。

②~者，殺也，臣弑君之辭。《公羊傳·隱公四年》“曷爲貶，與~公也”何休注。

③自下殺上謂之~。《孟子·梁惠王上》“~其君者”孫奭疏。

④~，下殺上也。《孟子·梁惠王上》“~其君者”朱熹集注。

⑤~猶煞也。言臣子殺其君父曰~。《慧琳音義》卷八十二“篡~”注引《白虎通》云。

⑥~，謂殺親也。《管子·小問》“則人持莫之~也”尹知章注。

⑦~，殺也。自外曰戕，内曰~。《集韻·志韻》。

⑧~、戕，皆殺也，所以别内外之名。《左傳·宣公十八年》“凡自虐其君曰~，自外曰戕”杜預注。

⑨下虐上爲~。《國語·楚語下》。

⑩自虐其君曰~。《左傳·宣公十八年》。

⑪凡自内虐其君曰~。《五經異義》卷下。

⑫下殺上曰~，~，試也，下之害上不得即而致殺，必先相試以漸。《論語·公冶長》“崔子~齊君”皇侃疏。

⑬~者積微而起，所以相測量，非一朝一夕之漸。《左傳·宣公十八年》“凡自虐其君曰~”杜預注。

⑭君父曰~，取積漸之名。《穀梁春秋·昭公十三年》“~其君虔于乾溪”陸德明釋文。

⑮君父言~，積漸之名也。臣子云殺，卑賤之意也。《公羊春秋·隱公四年》“衛州吁~其君完”陸德明釋文。

⑯~者，試也，欲言臣子殺其君父，不敢卒，候間司事，可稍稍~之。《白虎通義·誅伐》。

⑰~者，試也，言臣下伺候間隙試犯其君。《左傳·宣公十八年》“凡自虐其君曰~”孔穎達疏。

⑱下殺上曰~，~，伺也，伺間而後得施也。《釋名·釋喪制》。

⑲下煞上曰~，~，伺也，伺間而後得其便也。《玄應音義》卷二“而~”注引《釋名》云。

⑳~，大逆。《廣韻·志韻》。

㉑經傳殺、~二字，轉寫既多譌亂，多有殺讀~者。按，述其實則曰殺君，正其名則曰~君。春秋，正名之書也，故言~不言殺；三傳，述實以釋經之書也，故或言殺，或言~，不必傳無殺君字也。許釋~曰臣殺君，此可以證矣。《説文·殺部》段玉裁注。

㉒上殺下亦可謂之~也。《潛夫論·遏利》“桓魋不節飲食以見~”汪繼培箋。

㉓~，傳本多作殺字。《穀梁春秋·昭公十三年》“~其君虔于乾溪”陸德明釋文。

㉔~作殺。《易·坤·文言》“臣~其君”陸德明釋文：“~，本或作殺。”|《左氏春秋·隱公四年》“衛州吁~其君完”陸德明釋文：“~，本又作殺。”《左氏春秋·宣公四年》“~其君夷”李富孫異文釋：“~，漢五行志作殺，唐石經同。”《左傳·成公十八年》“程滑~厲公”李富孫異文釋：“~，文選辨命論注引作殺。”《左氏春秋·昭公元年》“楚子麇卒”杜預注“楚以瘧疾赴，故不書~”陸德明釋文：“~，或作殺。”|《春秋穀梁傳序》“~逆篡盜者國有”陸德明釋文：“~，又作殺。”《穀梁傳·隱公元年》“隱將讓而桓~之”陸德明釋文：“~，又作殺。”《桓公十八年》“君~”陸德明釋文：“~，又作殺。”《莊公元年》“躬君~於齊”陸德明釋文：“~，又作殺。”《哀公二年》“納衛世子蒯聵于戚”范寧注引鄭君曰“蒯聵欲~母”陸德明釋文：“~，本又作殺。”|《周禮·夏官·大司馬》“放~其君，則殘之”陸德明釋文：“~，本又作殺。”|《管子·法法》“故春秋之記臣有~其君、子有~其父者矣”集校引洪頤煊云：“韓非子外儲説右上篇引春秋之記~皆作殺。”《中匡》“昔三王者既~其君”戴望校正：“御覽皇王部一引~作殺。”|《論語·公冶長》“崔子~齊君”陸德明釋文：“~，本又作殺。”《憲問》“陳成子~簡公”陸德明釋文：“~，本亦作殺。”|《禮記·明堂位》“君臣未嘗相~也”陸德明釋文：“~，本又作殺。”|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“無救劫~之禍”舊校：“五臣本~作殺字。”

㉕~，或作殺。《集韻·志韻》。

㉖～，亦作殺。《玉篇·殺部》|《廣韻·志韻》。

㉗～，本又作煞。《禮記·檀弓上》"君謂我欲～君也"陸德明釋文。

㉘～，或作煞。《集韻·志韻》。

㉙～，或作弑。《集韻·志韻》。

㉚～，字又作弒。《禮記·檀弓上》"君謂我欲～君也"陸德明釋文引徐云。

㉛～作試。《公羊傳·隱公十一年》"何隱爾，～也"李富孫異文釋："漢石經～作試。"

弓　部

弓　《説文·弓部》：～，以近窮遠。象形。古者揮作弓。周禮六弓：王弓、弧弓以射甲革甚質，夾弓、庾弓以射干侯鳥獸，唐弓、大弓以授學射者。凡～之屬皆从～。"

gōng《廣韻》居戎切，平東見。蒸部。

①～，穹也，張之穹隆然也。《釋名·釋兵》。

②～，穹也，張之穹穹然也。《廣韻·東韻》|《資治通鑑·漢紀六》"諸引～之民并爲一家"胡三省注引《釋名》日。

③～，穹也，謂穹穹然。《希麟音義》卷三"～矢"注引《釋名》云。

④～，亦穹也。《廣雅·釋器》"篕籠"王念孫疏證："篕籠，考工記謂之～。～，亦穹也。"

⑤～，以近窮遠。《説文·弓部》。

⑥以近窮遠，故曰～也。《玄應音義》卷十六"～法"注引《説文》|《説文句讀·弓部》。

⑦以近窮遠，故謂之～。《慧琳音義》卷八"～弩"注引《説文》。

⑧～，窮也，以近窮遠者。《説文解字注·弓部》。

⑨～者，以近窮遠之器。《爾雅·釋器》"弓有緣者謂之～"郝懿行義疏。

⑩弓有緣者謂之～，無緣者謂之弭。《爾雅·釋器》|《左傳·僖公二十三年》"其左執鞭弭"陸德明釋文|《急就篇》卷三"～弩箭矢鎧兜鉾"顔師古注。

⑪骨飾兩頭曰～，不以骨飾兩頭曰弭。《爾雅·釋器》"弓有緣者謂之～"邢昺疏引李巡曰。

⑫以木曰弧，以角曰～。《漢書·韓安國傳》"弧～射獵"顔師古注。

⑬以角曰～，以木曰弧。《急就篇》卷三"～弩箭矢鎧兜鉾"顔師古注。

⑭～，兵也，所以發矢。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，弓矢。《廣韻·東韻》。

⑯～、矢者，器也。《繫辭下》。

⑰～，即弧也。《易·説卦》"坎爲～輪"焦循章句。

⑱～，蓋橑也。《周禮·考工記·輪人》"～鑿廣四枚"鄭玄注。

⑲～，王國之分器也，得之足以爲榮，失之足以爲辱。《穀梁傳·定公九年》"得寶玉大～"范寧注。

⑳～，叚借爲穹。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲："～，叚借爲穹。漢書天文志：如翠蓋～閭。謂以蓋爲閭穹然也。"

㉑～，讀爲紘。古字～與肱通。《經義述聞·名字解詁·楚軒臂字子弓》。

㉒～，叚借爲肱。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作肱。《儀禮·鄉射禮記》"侯道五十～"鄭玄注："今文改～爲肱也。"|《説文·又部》"厷，臂上也"段玉裁注："左、穀梁：郲黑肱，公羊作黑～。"

㉔古假～爲厷，二字古音同也。《説文·又部》"厷"字段玉裁注。

㉕～作躬。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八："後漢陳寔傳：字仲～。隸釋載陳太丘碑作：仲躬。"

㉖以衣韜其弓謂之～韜。《周禮·考工記·輈人》"弧旌枉矢"賈公彦疏。

㉗大弓者，武王之戎弓也。《穀梁傳·定公八年》。

㉘車蓋～，《説文》謂之穹隆，《考工記》謂之～。《讀書雜志·漢書第五·天文志·穹閭》。

马　《説文·马部》："～，嘾也。艸木之華未發函然，象形。凡～之屬皆从～。讀若含。"

hàn《廣韻》胡感切，上感匣。侵部。

①～，嘾也，艸木之華未發函然。《説文·马部》。

②～，嘾也。草木之華實未發函然。《玉篇·马部》。

③～，艸木之華未發。《集韻·覃韻》。

引　《説文·弓部》："～，開弓也。从弓、丨。"

yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。真部。

①～，開弓也。《説文·弓部》。

②～，引弓也。《孟子·盡心下》"君子～而不發"朱熹集注。

③～，張弓也。《淮南子·説林》"～弓而射"高誘注。

④～爲張弓。《孟子·盡心上》"君子～而不發"焦循正義。

⑤～，發也。《文選·顔延之〈北使洛〉》"臨塗未及～"張銑注。

⑥～，猶張大之。《説文·人部》"偌，～爲賈也"段玉裁注。

⑦～，與益同義。《管子·大匡》"兵革不足以～其事"集校引蘇輿云。

⑧～，牽也。《資治通鑑·後晉紀五》"桑維翰～其不救戚城之罪"胡三省注。

⑨～，即牽也。《孟子·告子下》"務～其君以當道"焦循正義。

⑩～，謂牽引。《素問·痿論》"帶脈不～"王冰注；《四時刺逆從論》"皮膚～急"王冰注。

⑪～，謂牽引，使收斂也。《素問·導法方宜論》"天地之所收～也"王冰注。

⑫～，挽也。《玄應音義》卷二十三"彎～"注引《小爾雅》。

⑬～，謂引出。《素問·離合真邪論》"候呼～鍼"王冰注。

⑭～，謂泄引也。《素問·陰陽應象大論》"～而竭之"王冰注。

⑮～，申也。《國語·齊語》"是以國家不日～"韋昭注。

⑯～，伸也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"長彎遠～"李善注引《廣雅》日|《慧琳音義》卷三"牽～"注引賈逵注《國語》云。

⑰～者，伸也、長也。《文選·班固〈典引〉》"典～"李善注引蔡邕曰。

⑱～者，信也。《漢書·律曆志上》。

⑲～者，信天下也。《漢書·律曆志上》。

⑳～之言延也。《方言》卷十二"考，～也"錢繹箋疏。

㉑～，長也。《書·梓材》"～養～恬"劉逢禄今古文集解|《詩·小雅·楚茨》"勿替～之"毛傳；《大雅·行葦》"以～以翼"毛傳；《大雅·卷阿》"以～以翼"毛傳；《大雅·召旻》"職兄斯～"毛傳|《儀禮·少牢饋食禮》"勿替～之"鄭玄注|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·張衡傳》"取蜀禪而～世"李賢注。

㉒～，亦長也。《詩·唐風·蟋蟀》"且以永日"毛傳"永，～也"陳奐傳疏。

㉓～，長多也。《爾雅·釋訓》"子子孫孫～無極也"陸德明釋文。

㉔～者，長遠之名。《禮記·檀弓下》"弔於葬者必執～"鄭玄注"車曰～"孔穎達疏。

㉕～，演也，使演廣也。《釋名·釋姿容》。

㉖～，弘也。《孔子家語·入官》"不困其力則民～而不從"王肅注。

㉗～，或作弘也。《慧琳音義》卷九"汲～"注。

㉘～，猶續也。《後漢書·班固傳》"固又作典～篇"李賢注。

㉙～，道也。《左傳·文公六年》"～之表儀"杜預注|《廣雅·釋詁三》。

㉚～，導也。《書·多士》"上帝～逸"蔡沈集傳|《詩·大雅·行葦》"以～以翼"朱熹集傳|《慧琳音義》卷四十九"汲～"注引杜注《左傳》云|《集韻·準韻》。

㉛～，導引也。馬在車前，故曰引。《大戴禮記·盛德》"惟其所～而之"王聘珍解詁。

㉜～，謂導引。《素問·血氣形志篇》"治之以熨～"王冰注。

㉝～，導其前也。《詩·大雅·卷阿》"以～以翼"朱熹集傳。

㉞～爲在前。《左傳·文公六年》"～之表儀"孔穎達疏。

㉟在前曰～。《詩·大雅·行葦》"以～以翼"鄭玄箋。

㊱～，猶進也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井〉》"逸翮紓勝～"李善注；《顔延之〈北使洛〉》"臨塗未及～"李善注。

㊲～，將行也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"庭～雙輴"張銑注。

㊳～，與矧同。《爾雅·釋詁上》"～，長也"郝懿行義疏。

㊴～，取也。《逸周書·小開》"不堪柯～"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語八》"～黨以封己"韋昭注。

㊵～，舉也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"不以此時～綱維"劉良注。

㊶～，持也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～滿相罰"張銑注。

㊷～，致也。《文選·張衡〈西京賦〉》"既還既～"薛綜注。

㊸～，謂納之於此。《文選·張衡〈西京賦〉》"既還既～"李善注。

㊹～，卻也。《禮記·玉藻》"則必～而去君之黨"鄭玄注。

㊺～，猶卻也。《列女傳·辯通傳·楚野辯女》"而子大夫之僕不肯少～"王照圓補注。

㊻～，去。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"則士亦將高翔遠～"呂延濟注。

㊼～，出也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"寧得自～深藏岩穴邪"呂延濟注。

㊽～，陳也。《爾雅·釋詁上》|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"千載不復～"李善注引《爾雅》曰。

㊾～，陳設也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"千載不復～"張銑注。

㊿～者，伸陳也。《爾雅·釋詁上》"～，陳也"邢昺疏。

(51)～，正也。《左傳·昭公元年》"～其封疆"杜預注。

(52)～，奪也。《孫子兵法·謀攻》"是謂亂軍～勝"曹操注。

(53)～，斂也。《素問·五常政大論》"是謂收～"王冰注。

(54)～，謂急也。《素問·至真要大論》"諸寒收～"王冰注。

(55)～，引見也。《資治通鑑·宋紀六》"演之先至，嘗獨被～"胡三省注。

(56)貨入曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"五都貨殖，既還既～"李周翰注。

(57)～，所以引柩車。《儀禮·既夕禮》"屬～"鄭玄注|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"庭～雙輴"李善注引《儀禮》鄭玄曰。

(58)～，車索。《禮記·檀弓下》"弔於葬者必執～"陸德明釋文。

(59)～，柩車索也。《禮記·檀弓下》"弔於葬者必執～"孔穎達疏。

(60)～，牽車紼也。《集韻·稕韻》。

(61)車曰～。《禮記·檀弓下》"弔於葬者必執～"鄭玄注。

(62)以長繩屬輅兩端而人引之曰～。《儀禮·既夕禮》"屬～"胡培翬正義引吳氏紱云。

(63)在𫝹曰紼，行道曰～。《禮記·喪大記》"四紼二碑"鄭玄注。

(64)據在棺則曰紼，據在道則曰～。《周禮·地官·遂人》"帥而屬六紼及窆"鄭玄注"紼舉棺索也"賈公彥疏。

(65)紼、～同耳。廟中曰紼，在塗曰～，互言之。《禮記·雜記下》"執～者三百人"鄭玄注。

(66)棺曰紼，屬車曰～。～、紼亦通名。《禮記·曲禮上》"助葬必執紼"孔穎達疏。

(67)綍與～同爲大麻索。在道引柩車之索謂之～。《札迻·釋名·釋喪制》。

(68)若在塗人挽而行之則謂之～。《禮記·王制》"爲越紼而行事"孔穎達疏。

(69)～，謂葬時引柩車，自廟至壙。《周禮·地官·小司徒》"大喪，帥邦役"鄭玄注"喪役正棺～窆復土"賈公彥疏。

(70)析言之，則在廟舉柩之索謂之紼，在道引柩車之索謂之～，通言之則不別。《釋名·釋喪制》"從前～之曰紼"王先謙疏證補引孫詒讓曰。

(71)～，讀爲鞙。《荀子·王霸》"縣縣常以結～馳外爲務"楊倞注。

(72)～，讀曰鞙。《資治通鑑·周紀四》"綿綿常以結～馳外爲務"胡三省注；《魏紀九》"羣臣以次奉～"胡三省注；《後唐紀六》"將發～"胡三省注。

(73)～，與鞙同。《資治通鑑·漢紀四十三》"尚書奉～"胡三省注。

(74)～，曲也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"唱～萬變"劉良注；《曹植〈箜篌引〉》"箜篌～"吕延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》"伯子息流波之雅～"吕延濟注。

(75)～，亦曲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"故聆曲～者"李善注；《琴賦》"於是曲～向闌"李善注。

(76)～，一曰曲引。《集韻·稕韻》。

(77)～、鳴，皆作曲之稱也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"爾乃～飛龍，鳴鵾雞"吕向注。

(78)十丈爲～。《孟子·梁惠王上》"度然後知長短"孫奭疏|《漢書·律曆志》。

(79)～，十丈。柳宗元《梓人傳》"所職尋～規矩繩墨"蔣之翹輯注。

(80)～，叚借爲僞。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～，叚借爲尹。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～決，謂自裁也。《資治通鑑·晉紀四十》"不如～決"胡三省注。

(83)～領，謂延頸。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"～領長謡"吕延濟注。

(84)～領，猶言引頸也。《資治通鑑·漢紀二十六》"海内～領而議"胡三省注。

(85)～領，自引首領而退也。《漢書·元后傳》"敕令親屬～領以避丁、傅"顔師古注。

(86)～領，遠相望也。《文選·古詩十九首》"～領遥相睎"吕延濟注。

(87)～強，能引强弓弩官也。《漢書·周勃傳》"材官～强"顔師古注引服虔曰。

(88)～强，如今挽强司馬也。《漢書·周勃傳》"材官～强"顔師古注引孟康曰。

(89)～掮，拔擢也。《淮南子·俶真》"～揗萬物"高誘注。

(90)～强，謂弓弩之多力者控引之。《後漢書·第五倫傳》"～彊持滿以拒之"李賢注。

弔

《説文·人部》："～，問終也。古之葬者，厚衣之以薪，从人持弓，會敺禽。"

（一）diào《廣韻》多嘯切。去嘯端。宵部。

❶～，問終也。《説文·人部》。

❷～，謂問終者也。《急就篇》卷四"喪～悲哀面目腫"顔師古注。

❸弔生曰唁，弔死曰～。《玉篇·人部》|《廣韻·嘯韻》。

❹～，謂弔喪。《周禮·夏官·大僕》"掌三公孤卿之～勞"孫詒讓正義。

❺～，謂弔死。《詩·小雅·節南子》"民言無嘉，憯莫懲嗟"鄭玄箋"天下之民皆以災害相～唁"孔穎達疏。

❻弔死國曰～。《公羊傳·昭公二十五年》"齊侯唁公于野井"何休注。

❼問凶曰～。《左傳·襄公十三年》"君子以吳爲不～"洪亮吉詁引《史記》集解賈逵曰|《史記·宋微子世家》"魯使臧文仲往～水"裴駰集解引賈逵曰。

❽問哀曰～。《文選·曹植〈求通親親表〉》"慶～之情展"張銑注。

❾～，謂有死喪而問之也。《説文·人部》段玉裁注。

❿～，傷也。《詩·檜風·匪風》"中心～兮"毛傳|《小雅·常棣·序》"閔管蔡之失道"鄭玄箋"周公～二叔之不咸而使兄弟之恩疏"孔穎達疏|《左傳·僖公二十四》"昔周公～二叔之不咸"杜預注|《文選·班固〈幽通賦〉》"栗取～于逌吉兮"吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"昊天不～"吕延濟注。

⓫～、傷俱是悼往之辭。《左傳·僖公二十四年》"昔周公～二叔之不咸"杜預注"～，傷也"孔穎達疏。

⓬～、傷，皆謂致命辭也。《左傳·成公十三》"穆爲不～"孔穎達疏引鄭玄《曲禮》注|《禮記·曲禮上》"知生者～，知死者傷"鄭玄注。

⓭～，猶怛也。《詩·檜風·匪風》"中心～兮"陳奂傳疏。

⓮～，恤也。《書·大誥》"越爾御事弗～"蔡沈集傳|《左傳·襄公十四年》"有君不～"杜預注。

⓯～，愍。《詩·小雅·節南山》"不～昊天"朱熹集傳|《古文苑·蔡邕〈焦君贊〉》"昊天不～"章樵注。

⓰～，閔也。《詩·大雅·瞻卬》"不～不祥"朱熹集傳。

⓱～，慰也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"～民洛汭"吕向注。

⓲～，問也。《文選·蕭統〈六臣注文選序〉》"～祭悲哀之作"張銑注；《曹植〈上責躬應詔詩表〉》"形影相～"劉良注；《顔延之〈和謝監靈運〉》"～屈汀洲浦"張銑注；《李密〈陳情表〉》"形影相～"吕延濟注；《孔稚珪〈北山移文〉》"悲無人以赴～"劉良注；《陸倕〈石闕銘〉》"伐罪～民"劉良注。

⓳致禮亦名爲～。《周禮·天官·世婦》"掌～臨于卿大夫之喪"鄭玄注"王使往～"賈公彥疏。

⓴～，問罪也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"右～番禺"劉良注。

㉑今俗語謂縣物爲～。《廣雅·釋詁四》"佻，縣也"王念孫疏證。

㉒～，字亦作弔。《説文·人部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作弔。夏堪碑：官遼臨弔。"

㉓～月，向月而鳴也。李賀《宫娃歌》"啼蛄～月鉤闌下"王琦注。

㉔～事，弔諸侯諸臣。《周禮·天官·小宰》"凡邦之～事"鄭玄注。

（二）dì《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

㉕～，至。《書·盤庚下》"～由靈"孔安國傳；《康誥》"惟～兹"劉逢禄今古文集解|《詩·小雅·天保》"神之～矣"毛傳；《小雅·節南山》"不～昊天"毛傳；《大雅·瞻卬》"不～不祥"鄭玄箋|《左傳·昭公二十六年》"帥羣不～之人"杜預注；《哀公十六年》"昊天不～"杜預注|《逸周書·祭公》"不～天降疾病"孔晁注|《莊子·齊物論》"其名爲～詭"陸德明釋文|《爾雅·解詁上》|《史記·司馬相如列傳》"右～番禺"司馬貞索隱引文穎曰|《玉篇·人部》|《廣韻·錫韻》。

㉖～，至也；至，猶善也。《詩·小雅·節南山》"不～昊天"鄭玄箋。

㉗～，精至也。《書·費誓》"無敢不～"蔡沈集傳。

㉘～者，《釋詁》云：至也。《説文》作迅，解同。《書·盤庚》"～由靈"孫星衍今古文注疏。

㉙～，迅也。迅，至也。《書·費誓》"無敢不～"劉逢禄今古文集解引段云。

㉚～，讀爲迅，迅之言至，至猶善也。《書·大誥》"弗～"江聲集注音疏。

㉛～訓至也。鄭云：至尤善也。《書·費誓》"無敢不～"孔穎達疏。

㉜～，善也。《史記·孔子世家》"昊天不～"裴駰集解引王肅曰|《孔子家語·終記》"昊天不～"王肅注|《羣經平議·尚書二》"～由靈"俞樾按；《羣經平議·春秋左傳二》"穆爲不～"俞樾按。

㉝～者，善也。《書·康誥》"惟～"孫星衍今古文注疏引鄭注《費誓》云；《多士》"弗～昊天"孫星衍今古文注疏；《君奭》"弗～天降喪于殷"孫星衍今古文注疏引鄭注。

㉞～、祥，皆善也。《詩·大雅·瞻卬》"不～不祥"陳奂傳疏。

㉟～字有祥善之義。《經義述聞·通説上·弔》："～字有祥善之義。多士曰：弗～閔天大降喪于殷。君奭曰：弗～天降喪于殷。弗～天、弗～閔天，俱當連讀，謂天之不祥也。"

㊱引伸之謂善爲～。《説文·人部》段玉裁注。

㊲～，淑也。《逸周書·祭公》"不～天降疾病"朱右曾集訓校釋。

㊳～，讀爲淑，善也。《書·多士》"弗～"劉逢禄今古文集解。

㊴淑、～，古字通。《經義述聞·通説上·弔》："淑、～古字通。哀十六年左傳：閔天不～。鄭仲師注周官大祝引作閔天不淑。"

㊵～，古文叔字。《書·君奭》"弗～"劉逢禄今古文集解引莊云。

㊶～作淑、作憖、作怮。《左傳·哀公十六年》"昊天不～"李富孫異文釋："大祝職注引作：閔天不淑。説文心部引作昊天不憖。張壽碑作顯天不怮。"

㊷～者，迅之渻借。《詩·小雅·節南山》"不～昊天"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸～，即迅之渻借字。《詩·小雅·天保》"神之～矣"馬瑞辰傳箋通釋。

㊹～者，迅之叚音也。《爾雅·釋詁》"～，至也"郝懿行義疏。

㊺～作迅。《書·費誓》"無敢不～"孫星衍今古文注疏："～者，説文作迅。"

弜

《説文·弜部》："～，艸木弜盛也。从二弓。"

xián《集韻》胡千切，平先匣。真部。

❶～，艸木弜盛也。《説文·弜部》。

❷～，草木盛。《玉篇·弜部》。

❸～，華盛重絫也。《説文·弜部》徐鍇繫傳。

弗

《説文·丿部》："～，撟也。从丿，从㇏，从韋省。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶～，撟也。《説文·丿部》|《玉篇·丿部》。

❷～，矯也。《説文解字注·丿部》。

❸～之訓矯也。《説文·丿部》段玉裁注："～之訓矯也。今人矯、～皆作拂，而用～爲不，其誤葢亦久矣。凡經傳言不者，其文直；言～者，其文曲。如春秋：公孫敖至京師，不至而復。晉人納捷菑於邾，～克納。～與不之異也。"

❹～者，違也。《説文·丿部》徐鍇繫傳。

❺～，蓋讀如紼綍之紼，拂戾之義。《儀禮·鄉飲酒禮》"～繚"胡培翬正義引婁兆錫云。

❻～、拂通。戾也。《書·立政》"桀德惟乃～作往任"劉逢禄今古文集解引莊云。

❼～，與拂同。《爾雅·釋詁下》"～，治也"邵晉涵正義："～與拂同。曲禮云：進几杖者拂之。言整治之也。"

❽～，又通作拂。《爾雅·釋詁下》"～，治也"郝懿行義疏："～又通作拂。釋文：弗，韓詩作拂；拂，～也。蓋言拂與～同。"

❾～，叚借爲拂。《説文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，經傳皆以拂爲之。《説文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

⓫經多以～爲不，而借拂、佛爲～。《説文·丿部》王筠句讀。

⓬今文～爲不。《儀禮·士昏禮記》"又～能教"鄭玄注。

⓭～，不也。《周禮·夏官·諸子》"司馬～正"鄭玄注|《論語·公冶長》"～如也"皇侃疏|《禮記·燕義》"司馬～正"鄭玄注|《廣雅·釋詁四》。

⓮～作不，古竝通用。李富孫《詩經異文釋》卷二："瞻望～及。列女傳、後漢皇后紀注，文選注、藝文類聚竝引作不及。書金縢：王有疾～豫。魯世家作不豫。古竝通用。"

⓯～作不。《書·堯典下》"舜讓于德～嗣"孫星衍今古文注疏："史遷～嗣作不懌"；《甘誓》"～用命"劉逢禄今古文集解："～，史記作不"；《金縢》"～豫"劉逢禄今古文集解："～，史記作不。"|《詩·小雅·雨無正》"～慮～圖"王先謙三家義集疏："魯～作不。"|《左傳·僖公二十四年》"禄亦～及"李富孫異文釋："禄亦～及。晉世家作不，文選宣德皇后令注引同。文二年傳：夏父～忌。古今人表作不忌。襄四年傳：使臣～敢與聞。鍾師注引作不。二十九年傳：民～堪也。文選晉紀總論注引作不"；《襄公二十一年》"～應"陸德明釋文："一本作不應。"|《墨子·非儒》"席不端～坐，割不正～食"孫詒讓閒詁："文選王昭君詞李注引兩～字竝作不"；《經説上》"非身～行"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作不。"|《論語·八佾》"女～能救與"劉寶楠正義："～，皇本作不。"|《尹文

子·大道上》“君子～言”錢熙祚校：“長短經卑政篇～作不。”|《韓非子·有度》“不敢～搏”王先愼集解引盧文弨曰：“～，藏本作不”；《難一》“管仲將～用也”王先愼集解引盧文弨曰：“～，張本作不”；《定法》“雖知～言”王先愼集解引顧廣圻云：“～亦作不。”|《楚辭·九章·惜往日》“雖過失猶～治”舊校：“～，一作不”，“吳信讒而～味兮”舊校：“～，一作不”；《悲回風》“心調度而～去兮”舊校：“～，一作不”；《七諫·沈江》“後世稱而～忘”舊校：“～，一作不”|《禮記·祭義》“如～勝”陸德明釋文：“～，本亦作不”；《檀弓下》“士～能死也”陸德明釋文：“～亦作不。”|《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“聖人～禁”舊校：“五臣本～作不”；《曹丕·典論論文〉》“不以隱約而～務”舊校：“五臣本～作不字”；《陸機〈演連珠〉》“雖疾～應”舊校：“五臣本～作不。”|李富孫《易經異文釋》卷二：“義～乘也。晁氏易云：～，鄭王作不。”|《經籍籑詁·物韻》：“書堯典：績用～成。史記五帝本紀作功用不成，後漢張衡傳作績用不成。書舜典：烈風雷雨～迷。漢書王莽傳、論衡書說作烈風雷雨不迷。書益稷：苗頑～即工。史記夏本紀作苗頑不即工。書湯誓：有衆率怠～協。史記殷本紀作有衆率怠不和。書西伯戡黎：今我民罔～欲喪。史記殷本紀作今我民罔不欲喪。書牧誓：爾所～勖。史記周本紀作爾所不勉。書牧誓：～迓克奔。史記周本紀作不禦克奔。書洪範：彊～友剛克。史記宋微子世家作彊不友剛克。書君奭：大～克恭上下。漢書王莽傳作大不克共上下。禮記玉藻：～敢即乘服也。周禮弁師注作不敢即乘服。禮記學記：五聲～得不和。儀禮大射儀注作五聲不得不和。魯惠公名～皇，見世本。釋文作不皇”；《物韻補遺》：“書湯誓：爾有善，朕～敢蔽；罪當朕躬，～敢自赦。墨子兼愛下作有善不敢蔽，有罪不敢赦。書泰誓上：遺厥先宗廟～祀。墨子天志中作棄厥先神祇不祀；非命上作禍厥先神禔不祀。書泰誓上：乃夷居～事上帝神祇。墨子天志中作紂越厥居不肯事上帝；非命上作紂夷居不肯事上帝鬼神。孟子盡心上：食而～愛。論語何注、文選注作食而不愛。”

⓰古書～與不同。《十駕齋養新錄·苗民弗用靈》（卷一）。

⓱～作否。《書·呂刑》“苗民～用靈”劉逢禄今古文集解：“墨子引呂刑～作否。”

⓲～作匪。《書·呂刑》“苗民～用靈”劉逢禄今古文集解：“緇衣引甫刑～作匪。”

⓳～，咄爲不然之辭。黄生《字詁》。

⓴～者，不之深也。《公羊傳·桓公十年》“其言～遇何”何休注|《論語·公冶長》“～如也”邢昺疏|《禮記·祭義》“如～勝”陸德明釋文引何休云。

㉑～者，不之深者也。《公羊傳·僖公二十六年》“其言至巂～及何”何休注。

㉒～，不正也。《玉篇·丿部》。

㉓～者，不之治也。～訓不。《爾雅·釋詁下》“～，治也”郝懿行義疏。

㉔～，治也。《爾雅·釋詁下》。

㉕～，内辭也。《穀梁傳·桓公十年》。

㉖～，去也。《詩·大雅·生民》“以～無子”毛傳。

㉗聿，所以書也。楚謂之聿，吳謂之不律，燕謂之～。《說文·聿部》。

㉘所謂～者，即《詩·秦風》“竹閉緄縢”之閉，以竹爲之，而以繩約於弛弓之裏，所以檠弓體使正也。今謂之弓𣏌。黄生《字詁》。

㉙～，發聲耳。《讀書雜志·史記第二·十二諸侯年表》：“穆侯～生元年。念孫案：穆侯本名生，或作～生者，～，發聲耳。”

㉚～之言祓也。《詩·大雅·生民》“以～無子”鄭玄箋。

㉛～，與祓同。《墨子·非儒》“列尸～斂”孫詒讓閒詁引畢云。

㉜～，叚借爲祓。《說文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作祓。《詩·大雅·生民》“以～無子”王先謙三家義集疏：“三家～作祓。”

㉞～作拂、作祓。《經籍籑詁·物韻》“詩生民：以～無子。御覽五百廿四作以拂無子；五百廿九引鄭記作以祓無子。”

㉟～者，怫之借字。《說文·心部》“怫”字段玉裁注：“瓠子歌曰：魚～鬱兮柏冬日。～者，怫之借字。”

㊱～，叚借爲怫。《說文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，讀爲咈。《墨子·親士》“君必有～～之臣”孫詒讓閒詁。

㊳～作費。《史記·衛康叔世家》“子敬公～立”司馬貞索隱：“系本～作費。”

㊴～作費、作濆。《經籍籑詁·物韻》：“史記十二諸侯年表：晉穆侯～生。索隱引系本作費生，或作濆生。”

㊵～，或作費、濆，字異而義同。《讀書雜志·史記第二·十二諸侯年表》“穆侯～生元年”王念孫按。

㊶～，通作茀。《爾雅·釋詁下》“～，治也”郝懿行義疏：“通作茀。詩：茀厥豐草。毛傳：茀，治也。”

㊷～、茀，音義同。《爾雅·釋詁下》“～，治也”邢昺疏。

㊸～，輔弼也。《易·頤》“拂經于丘，頤征凶”陸德明釋文：“拂，子夏傳作～，云：輔弼也。”

㊹～，叚借爲弼。《說文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，古弼字。李富孫《易經異文釋》卷二：“顛頤，拂經。晁氏易云：劉表、一行作～。～，古弼字。”

㊻經傳中弼、佛、～，每通假。馮登府《三家詩異文疏證》卷二。

㊼～，叚借又爲佛。《說文·丿部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，與𤼵亦聲近而義同。《詩·小雅·蓼莪》“飄雨～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～，古作弫。《集韻·勿韻》。

㊿～及，内辭也。《穀梁傳·僖公二十六年》。

(51)～兮，未詳。意其爲歎慨之辭。《書·多士》“爾殷遺多士～兮”蔡沈集傳。

(52)～日，謂不日言其地也。《穀梁傳·莊公二十年》“婦人～日也”范甯注。

(53)～用，無爲。《淮南子·覽冥》“此假～用而能以成其用者也”高誘注。

(54)～～，猶發發也。《詩·小雅·蓼莪》：“飄風～～”毛傳。

(55)～或者，不能或如此也。《書·微子》“殷其～或亂正四方”蔡沈集傳。

(56)～非，無非之者。《禮記·曲禮上》“則～非也”鄭玄注。

(57)～尚，厭棄之也。《詩·大雅·抑》“肆皇天～尚”朱熹集傳。

(58)～畔，不違道。《論語·雍也》“亦可以～畔矣夫”何晏集解引鄭曰。

(59)～祥，殃禍也。《書·盤庚》“丕乃崇降～祥”江聲集注音疏。

(60)～從，不苟安。《大戴禮記·曾子立事》“易者～從”王聘珍解詁。

(61)～遇，志不相得也。《穀梁傳·桓公十年》“～遇者”楊士勛疏。

(62)～與，猶言不如也。《資治通鑑·漢紀七》“中國之馬～與也”胡三省注。

(63)～辟，不畏難。《大戴禮記·曾子立事》“難者～辟”王聘珍解詁。

(64)～鬱，憂不樂也。《漢書·溝洫志》“魚～鬱兮柏冬日”顔師古注。

(65)～鬱，怫鬱也。《别雅》卷五。

(66)～鬱讀爲沸渭，沸渭猶汾沄，魚衆多之貌也。《讀書雜志·漢書第七·溝洫志》“魚～鬱兮柏冬日”王念孫案。

(67)莫～，猶言無不。《助字辨略》卷五：“史記竇田傳：長安諸公莫～稱之。莫～猶云無不。”

弘

《說文·弓部》：“～，弓聲也。从弓、厶聲。厶，古文肱字。”

hóng《廣韻》胡肱切，平登匣。蒸部。

❶～，弓聲也。《說文·弓部》。

❷～，大。《書·微子之命》“～乃烈祖”蔡沈集傳；《顧命》“用敬保元子釗～濟于艱難”孫星衍今古文注疏|《詩·小雅·節南山》“喪亂～多”毛傳；《大雅·召旻》“職兄斯～”朱熹集傳|《左傳·襄公十三年》“其～多矣”杜預注；《襄公二十九年》“聖人之～也”洪亮吉詁引《史記集解》賈逵云|《論語·泰伯》“士不可以不～毅”何晏集解引包曰；《衛靈公》“人能～道”邢昺疏；《子張》“執德不～”邢昺疏|《爾雅·釋詁上》|《史記·吳太伯世家》“聖人之～也”裴駰集解引賈逵曰|《漢書·武帝紀》“賜朕～休”顔師古注|《後漢書·杜喬傳》“其道～矣”李賢注|庾信《擬連珠》“喪亂～多”倪璠注引《詩》毛傳云|王維《賀玄元皇帝見真容表》“實由陛下～敷本際”王殿成箋注|《文選·班固〈西都賦〉》“～我以漢京”李周翰注；《張衡〈南都賦〉》“～懿明叡”吕延濟注；《左思〈吳都賦〉》“伊兹都之函～”李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》“上則崇稽古之～道”李周翰注；《傅毅〈舞賦〉》“攄予意以～觀兮”李善注；《馬融〈長笛賦〉》“而不知其～妙”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“羨斯嶽之～敞”李周翰注，“嗟姣妙以～麗”吕延濟注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“經教～道”李周翰注；《顔延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》“宣遊～下濟”吕向注；《盧諶〈贈劉琨并書〉》“抑不足以揄揚～美”張銑注；《曹植〈七啓〉》“敷道德之～麗”張銑注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“導揚～烈”吕向注，“～濟于艱難”李周翰注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》“～奬之路”吕向注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“豈薪槱之道未～”李周翰注；《孔融〈薦禰衡表〉》“將～祖業”吕延濟注；《劉琨〈勸進表〉》“所以～振遐風”劉良注；《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“故可庶心～議”劉良注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“陛下～奬名教”劉良注，“值齊綱之～”李周翰注；《任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“～義有歸”李周翰注；《任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》“陛下～宣教義”吕延濟注；《任昉〈百辟勸進今上牋〉》“通人之～致”吕延濟注；《沈約〈奏彈王源〉》“～革典憲”張銑注；《孔融〈論盛孝章書〉》“友道可～矣”吕向注；《鍾會〈檄蜀文〉》“庶～文告之訓”吕延濟注；《杜預〈春秋左氏傳序〉》“隱公能～宣祖業”吕向注；《任昉〈王文憲集序〉》“～長風流”劉良注，“自非可以～奬風流”劉良注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“帝圖～遠”李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～海者川”吕向注；《王褒〈四子講德論〉》“～風俗”劉良注；《劉峻〈廣絶交論〉》“貲巹臺之～致”劉良注；《陸倕〈石闕銘〉》“～舸連軸”李周翰注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“背神京之～敞”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“徽猷～遠”吕延濟注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～啓興復”吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“謀猷～遠矣”吕延濟注|《慧琳音義》卷二十“専～”注引《說文》|《玉篇·弓部》|《廣韻·登韻》|《集韻·登韻》|《資治通鑑·漢紀五十九》“可以～濟”胡三省注；《晉紀二十二》“補益～多”胡三省注。

❸～，亦大也。《詩·大雅·民勞》“而式～大”陳奂傳疏|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“思～至道”李周翰注。

❹～，訓大也。《書·顧命》“～璧琬琰”孔穎達疏。

❺～者，張而大之。《書·周官》“貳公～化”蔡沈集傳。

❻～，含容之大也。《易·彖上傳》“含～光大”惠棟述。

❼～者，含容之大也。《爾雅·釋詁上》“～，大也”邢昺疏。

❽～，廣也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～大順以霸世”李善注引鄭玄《毛詩》箋曰；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“相與～道”劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“顧史～式”吕向注。

❾～，猶廣也。《詩·大雅·民勞》“而式～大”鄭玄箋。

❿～，寬廣也。《論語·泰伯》“士不可以不～毅”朱熹集注。

⓫～，善也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“事深～誘”李周翰注。

⓬～，安也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“俯～時務”吕向注。

⓭～，與閎同。《韓非子·外儲說左上》“故羣臣士民之道言者迂～”王先愼集解引王先謙曰。

⓮～化，謂弘天子之化也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“屈己～化”吕延濟注。

⓯～惝，高大也。《漢書·揚雄傳上》“正瀏濫以～惝兮”顔師古注。

⓰～敞，高大皃。《文選·謝朓〈直中書省〉》“彤庭赫～”吕向注。

⓱～敞，言其大而高明也。《急就篇》卷一“雍～敞”顔師古注。

⓲～深，猶敦重。《法言·修身》“其爲中也～深”李軌注。

⓳～敷者，大而布之也。《書·君牙》“～敷五典”蔡沈集傳。

⓴～敷，猶延蔓也。《文選·張衡〈西京賦〉》“乃隆崇而～敷”薛綜注。

㉑～璧，大璧也。《書·顧命》“～璧”蔡沈集傳。

弙(玗)　《說文·弓部》：“～，滿弓有所鄉也。从弓，于聲。”

wū《玉篇》於孤切。魚部。

❶～，滿弓有所鄉也。《說文·弓部》。

❷～，滿挽弓有所鄉也。《說文·句讀·弓部》。

❸～，滿挽弓有所向。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》引《說文》。

❹弓滿而審所向曰～。《說文·弓部》“引”字朱駿聲通訓定聲。

❺～，滿引弓也。《集韻·弓部》。

❻～，弓滿也。《玉篇·弓部》。

❼～，張也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·弓部》。

❽～，引也。《玉篇·弓部》。

❾～，持也。《玉篇·弓部》。

❿～，指麾也。《玉篇·弓部》。

弜　《說文·弜部》：“～，彊也。从二弓。凡～之屬皆从～。”

jiàng《廣韻》其兩切，上養羣。陽部。

❶～，彊也。《說文·弜部》|《玉篇·弜部》。

❷～，強。《元包經傳·仲陰》“倔～胥執”李江注|《廣韻·支韻》。

❸～，弓彊兒。《集韻·支韻》。

❹～，弓有力也。《廣韻·養韻》。

❺～，彊也。重也。《說文解字注·弜部》。

❻～、彊一字也。《說文·弜部》王筠句讀。

弛　《說文·弓部》：“～，弓解也。从弓、从也。”

chí《廣韻》施是切，上紙書。支部。

❶～，弓解也。《說文·弓部》|《玉篇·弓部》。

❷～，弓解弦也。《說文解字注·弓部》。

❸～，去弦也。《說文·弓部》徐鍇繫傳。

❹以弓釋弦曰～。《爾雅·釋詁下》“矢，～也”邢昺疏。

❺～，謂不張也。《禮記·曲禮上》“～弓尚角”陸德明釋文。

❻～，謂落弦。《禮記·雜記下》“張而不～”孔穎達疏。

❼～，落也。《論語·微子》“君子不施其親”陸德明釋文：“～，落也。本今作施。”|《淮南子·說林》“有時而～”高誘注|《集韻·紙韻》。

❽～，釋也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》“停旒～琪”胡之驥彙注|《文選·謝莊〈月賦〉》“～清懸”李善注引鄭玄曰|《廣韻·紙韻》|《小學蒐佚·切韻》。

❾～，釋下之。《左傳·襄公二十六年》“徹樂”孔穎達疏引鄭玄云|《周禮·春官·大司樂》“凡國之大憂，令～縣”鄭玄注。

❿～，釋下也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～緊急之絃張”李善注引《周禮》鄭玄曰；《馬融〈長笛賦〉》“磬襄～懸”李善注引《周禮》鄭玄曰。

⓫～，解。《楚辭·七諫·謬諫》“弧弓～而不張兮”王逸注|《戰國策·魏策二》“請～期更日”鮑彪注|《漢書·文帝紀》“～山澤”顏師古注；《食貨志下》“復～商賈之律”顏師古注；《王莽傳上》“綱紀廢～”顏師古注；《叙傳上》“郡中益～”顏師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“於是～青鯤於網鉅”李善注引杜注《左氏傳》曰；《謝莊〈月賦〉》“～清縣”李善注引《字林》曰；《潘岳〈笙賦〉》“～絃韜籥”李善注引杜預曰；《盧諶〈覽古詩〉》“～張使我歘”呂延濟注；《盧諶〈贈劉琨〉》“振厥～維”呂向注；《曹植〈七啓〉》“收旌～旆”李善注引杜預曰|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“～其武刑”蔣之翹輯注。

⓬～，猶解也。《左傳·昭公三十二年》“～周室之憂”杜預注。

⓭～之言解也。《漢書·趙充國傳》“太常徒～刑”顏師古注。

⓮～，引申爲凡懈廢之稱。《說文·弓部》段玉裁注。

⓯～，引申之爲凡器物解釋不用之義。《周禮·春官·大司樂》“令～縣”孫詒讓正義。

⓰～，懈弛也。《素問·生氣通天論》“筋脈沮～”張志聰集注。

⓱～，緩也。《廣雅·釋詁二》|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“而有慢～之闕”呂延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》“和而不～”李周翰注。

⓲～，猶縱緩也。《素問·刺要論》“肝動則春病熱而筋～”王冰注。

⓳～，廢也。《穀梁傳·襄公二十四年》“～侯”范甯注|《逸周書·序》“王化雖～”朱右曾集訓校釋|《荀子·王制》“若是則大事殆乎～”楊倞注|《史記·孝文本紀》“～山澤”裴駰集解引韋昭曰|《禮記·樂記》“庶民～政”陸德明釋文|《漢書·武帝紀》“跅～之士”顏師古注引如淳曰；《宣帝紀》“中都官徒～刑”顏師古注引李奇注；《律曆志上》“書缺樂～”顏師古注；《賈誼傳》“聞命而自～”顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“城尉不～柝”呂延濟注；《張衡〈東京賦〉》“慕天乙之～罟”薛綜注；《班固〈東征賦〉》“酌樽酒以～念兮”李周翰注；《潘岳〈西征賦〉》“～秋霜之嚴威”李善注引韋昭《漢書》注曰；《謝莊〈月賦〉》“～清縣”李善注引韋昭曰；《傅毅〈舞賦〉》“～張之度”李周翰注，“～緊急之絃張兮”李周翰注；《潘岳〈笙賦〉》“～絃韜籥”李周翰注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“～厥負擔”劉良注；《盧諶〈贈崔温〉》“亦既～負擔”張銑注；《曹植〈七啓〉》“玄眉～兮鉛華落”呂向注；《劉徹〈詔〉》“跅～之士”李善注引如淳曰；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～法令滋彰”張銑注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“～賓客之禁”李周翰注；《任昉〈奏彈曹景宗〉》“負檐裁～”呂延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“綱維～絶”李周翰注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～禮崩樂”張銑注，“王綱～而未張”呂延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》“和而不～”李善注引韋昭《國語》注曰，“崩～之所由”呂延濟注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“斯固輕禮～防”劉良注；《東方朔〈非有先生論〉》“宗廟崩～”張銑注；《曹冏〈六代論〉》“王綱～而復張”劉良注；《韋曜〈博弈論〉》“廉恥之意～”呂向注；《陸機〈辨亡論〉》“皇綱～紊”呂延濟注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“椒塗～衛”呂向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“近侍莫見其傾～”張銑注；《資治通鑑·漢紀六》“聞命而自～”胡三省注。

⓴～，廢弛。《漢書·文帝紀》“輒～以利民”顏師古注。

㉑～者，放廢不遵禮度也。《漢書·武帝紀》“跅～之士”顏師古注。

㉒～，舍也。《淮南子·原道》“人不～弓”高誘注|《法言·五百》“～而不失其良兮”李軌注。

㉓～，捨也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“縱～殟歿”李善注|《集韻·紙韻》。

㉔～，弃也。《禮記·坊記》“君子～其親之過”陸德明釋文。

㉕～，猶棄忘也。《禮記·坊記》“君子～其親之過”鄭玄注。

㉖～，去也。《禮記·樂記》“庶民～政”孔穎達疏。

㉗～，去離也。《左傳·莊公二十二年》“～於負擔”杜預注|《玉篇·弓部》。

㉘～，毀也。《國語·魯語上》“文公欲～孟子之宅”韋昭注。

㉙～，壞也。《楚辭·楚辭後語·弧子之歌》“正道～兮”朱熹集注。

㉚～，絶也。《文選·班昭〈東征賦〉》“酌鐏酒以～念兮”李善注引《廣雅》曰。

㉛～，放也。《楚辭·九辯》“老冉冉而愈～”朱熹集注|《爾雅·釋詁下》“矢，～也”郭璞注|《漢書·刑法志》“鞭扑不可～於家”顏師古注；《賈山傳》“臣恐朝廷之解～”顏師古注；《趙充國傳》“解～”顏師古注；《魏相傳》“～山澤波地”顏師古注；《張敞傳》“京師吏民解～”顏師古注。

㉜～，引也。《素問·生氣通天論》“～長爲痿”王冰注。

㉝～，易也。《爾雅·釋詁下》|《禮記·樂記》“庶民～政”朱彬訓纂引《釋詁》；《坊記》“君子～其親之過”朱彬訓纂引《釋詁》|《小學蒐佚·孔注論語》。

㉞～，改易也。《集韻·支韻》；《寘韻》。

㉟～，當訓爲易。《札迻·戰國策·高誘注·魏二》“請～期更日”孫詒讓按。

㊱～，易也，移也。《經義述聞·國語上·弛孟文子之宅》“呂氏春秋開春篇：羣臣諫於太子曰：請～期更日”王引之按。

㊲～之言移也，易也。《經義述聞·國語上》“文公欲～孟文子之宅”王引之按。

㊳～，亦與移同。《讀書雜志·戰國策第三·弛南陽之地》王念孫按：“韓子内儲説篇曰：臣恐～之而不聽。～亦與移同。”

㊴～，相延易。《爾雅·釋詁下》“～，易也”郭璞注。

㊵～訓爲易者，是易爲和易之易。《爾雅·釋詁下》“～，易也”邵晉涵正義：“～訓爲易者，小雅何人斯云：我心易也。釋文引韓詩作：我心施也。是易爲和易之易。”

㊶～，訓爲易者，是易爲移易之易。《爾雅·釋詁下》：“～，易也”邵晉涵正義：“～訓爲易者，樂記云：庶民～政。是易爲移易之易也。”

㊷～訓爲易者，是易爲易去之易也。《爾雅·釋詁下》“～，易也”邵晉涵正義：“～訓爲易者，坊記云：君子～其親之過。是易爲易去之易也。”

㊸卒強吏弱曰～。《孫子兵法·地形》。

㊹～，蓋今量地之弓。《管子·地員》“其施七尺”集校引何如璋云：“施古通～，～，蓋即今量地之弓。”

㊺～，施也。《禮記·孔子閒居》“～其文德”鄭玄注|《集韻·支韻》。

㊻～，讀爲施。《周禮·天官·小宰》“六曰斂㢮之聯事”鄭玄注引杜子春云。

㊼～，當以讀施爲是。斂者，聚也；施者，散也。《經義述聞·周禮·斂弛》“斂～之聯事”王引之按。

㊽～與施聲通而義別。～者，寬緩，施者敷陳。《詩·大雅·江漢》“矢其文德”毛傳“矢，～也”陳奐傳疏。

㊾～，通作施。《集韻·支韻》；《寘韻》。

㊿～者，施之叚音也。《爾雅·釋詁下》“矢，～也”郝懿行義疏。

(51)～，亦施之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，易也”郝懿行義疏：“～亦施之叚音也。釋文：顧謝本～作施。”

(52)～與施亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》“施，敡也”王念孫疏證：“爾雅：～，易也。郭璞注云：相延易。～與施亦聲近義同。”

(53)～作施。《詩·衛風·淇澳》“善戲謔兮”鄭玄箋“君子之德有張有～”陸德明釋文：“～，本亦作施，同。”|《左傳·襄公十八年》“乃～弓而自後縛之”陸德明釋文：“～，本又作施。”|《周禮·天官·小宰》“斂～之聯事”陸德明釋文：“～，劉本作施，杜作施。”|《爾雅·釋詁下》“～，易也”陸德明釋文：“顧謝本～作施。”|《禮記·曲禮上》“～弓尚角”陸德明釋文：“～本又作施同。”《孔子閒居》“～其文德”陸德明釋文：“～，皇作施”，“～其文德”鄭玄注“～，施也”陸德明釋文：“皇本作施，布也。”|《集韻·支韻》：“～，或作施。”

(54)～，一作㢮，一作施。《楚辭·九歎·思古》“因徙～而長詞”舊校。

(55)～，與㢮同。《廣雅·釋詁四》“㢮，舍也”王念孫疏證：“周官大司徒云：舍禁～力。～與施同。”

(56)～，一作㢮。《釋文》作弞。《楚辭·七諫·謬諫》“弧弓～而不張兮”舊校。

(57)～，讀爲褫。《諸子平議·賈子一》“聞命而自～”俞樾按。

(58)～，或作馳。《經義述聞·國語上·弛孟子之宅》：“～，或作馳。竹書紀年：梁惠成王十一年，及鄭馳地，我取枳道與鄭鹿。是也。”

(59)～與陁亦聲近義同。《方言》卷六“陁，壞也”錢繹箋疏。

(60)～與阤亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“阤，壞也”王念孫疏證：“魯語：文公欲～孟文子之宅。韋昭注云：～，毀也。～與阤亦聲近義同。”

(61)～，或作㢮、[illegible]。《集韻·紙韻》。

(62)～，字俗作㢮。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，叚借爲貤。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～力，息繇役也。《周禮·地官·大司徒》“四曰～力”鄭玄注引鄭司農云。

(65)～力者，弛放其力役之事。《周禮·地官·大司徒》“四曰～力”賈公彥疏。

(66)～力者，謂弛力役之事。《周禮·地官·大司徒》“舍禁、～力”賈公彥疏。

(67)～政，去紂時苛役。《禮記·樂記》“庶民～政”鄭玄注。

(68)～稅，猶今之緩征也。《管子·大匡》“歲飢弛而稅”集校引何如璋云。

(69)～張，猶衰榮也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“～張而不爲邪”呂向注。

弞　《說文·欠部》：“～，笑不壞顏曰～。从欠，引省聲。”

shěn《廣韻》式忍切，上

軫書。真部。

❶笑不壞顏曰~。《說文·欠部》|《集韻·準韻》。

❷笑不破顏曰~。《慧琳音義》卷八十二"哂笑"注引《考聲》云。

❸~,笑不壞顏也。《玉篇·欠部》|《廣韻·軫韻》。

❹~,古文作哂。《慧琳音義》卷八十二"~尔"注。

❺~,意與哂同,小笑皃也。《慧琳音義》卷八十二"哂尔"注。

❻~,或作哂、吲。《集韻·軫韻》。

❼~,字又作哂,亦借矧。《說文·欠部》王筠句讀。

❽~字亦作哂、作吲、作嗔。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

❾~杻,長杻也。《山海經·中山經》"其木多梓檀,多~杻"郝懿行箋疏。

弟 《說文·弟部》:"~,韋束之次弟也。从古字之象。凡~之屬皆从~。"

(一)dì《廣韻》徒禮切,上薺定。又特計切。脂部。

❶~,韋束之次弟也。《說文·弟部》。

❷~,韋束也。《說文·丿部》"弗"字朱駿聲通訓定聲。

❸~,以韋束物,如輈五束,衡三束之類,束之不一,則有次弟也。《說文·弟部》段玉裁注。

❹~者,弟也,相次弟也。《急就篇》卷一"求男~"王應麟補注。

❺古次第字只作~。《墨子·迎敵祠》"置厨給事~之"孫詒讓閒詁引畢云。

❻~,引伸之爲凡次弟之弟。《說文·弟部》段玉裁注。

❼~,次弟也。《逸周書·大開武》"其惟~茲命不承"朱右曾集訓校釋|《史記·陳涉世家》"藉~令毋斬"裴駰集解引服虔曰。

❽~,次也。《呂氏春秋·原亂》"亂必有~"高誘注|《禮記·曲禮上》"曲禮上~一"朱彬訓纂引《小爾雅》云。

❾~,弟也,相次弟而生也。《釋名·釋親屬》。

❿~,引伸之爲兄弟之弟。《說文·弟部》段玉裁注。

⓫男子先生爲兄,後生爲~。《左傳·昭公二十五年》"爲父子兄~"孔穎達疏|《爾雅·釋親》。

⓬男子先生稱兄,後生稱~。《白虎通義·三綱六紀》引《禮親屬記》曰。

⓭男子後生爲~。《論語·學而》"~子入則孝"邢昺疏|《集韻·薺韻》。

⓮~,弟也,以其小,故以次弟爲名。《儀禮·喪服》"昆~爲衆子"鄭玄注"昆,兄也"賈公彥疏。

⓯~,兄弟。《廣韻·薺韻》。

⓰~,女弟也。《史記·晉世家》"驪姬~生悼子"司馬貞索隱。

⓱~,謂女弟。《資治通鑑·漢紀十四》"吾~老有是一子"胡三省注。

⓲~,謂女弟,即妹也。《資治通鑑·漢紀二十二》"又鳳知其小婦~張美人已嘗適人"胡三省注。

⓳~,與娣同,女子先生謂後生爲娣也。《列女傳·孽嬖傳·晉獻驪姬》"乃與~謀"王照圓補注。

⓴母弟稱~。《公羊傳·隱公七年》。

㉑~,夫人弟兄也。《漢書·外戚傳》"~子增欷"顏師古注引應劭曰。

㉒凡大子之母弟,公在曰公子,不在曰~。凡稱~,皆母弟也。《左傳·宣公十七年》。

㉓~,猶幼也。《國語·吳語》"將不長~"韋昭注。

㉔~,後也。《國語·吳語》"孤敢不順從君命長~"韋昭注。

㉕~,少也。《禮記·鄉飲酒義》"知其能~長而無遺矣"孔穎達疏。

㉖~,但也。《史記·五帝本紀》"顧~弗深考"裴駰集解引徐廣曰;《晉世家》"君~毋會"司馬貞索隱;《陳涉世家》"藉~令毋斬"司馬貞索隱引小顏云;《孫子吳起列傳》"君~重射"司馬貞索隱;《陳丞相世家》"陛下~出僞游雲夢"司馬貞索隱引小顏云|《漢書·申屠嘉傳》"汝~往"顏師古注;《爰盎傳》"君~去"顏師古注;《賈捐之傳》"~從我計"顏師古注;《外戚傳》"夫人~一見我"顏師古注|《資治通鑑·唐紀五》"汝~前行"胡三省注。

㉗~,但也,語聲急也。《漢書·陳平傳》"陛下~出僞游雲夢"顏師古注。

㉘~,但也,發聲之急耳。《漢書·司馬相如傳上》"~俱如臨邛"顏師古注。

㉙~,讀曰第。但也。《資治通鑑·唐紀四十八》"~堅守勿出"胡三省注。

㉚~,且也。《史記·五帝本紀》"顧~弗深考"張守節正義;《陳涉世家》"藉~令毋斬"裴駰集解引蘇林曰;《陳丞相世家》"陛下~出僞游雲夢"裴駰集解引蘇林云|《漢書·司馬相如傳上》"~俱如臨邛"顏師古注引文穎曰。

㉛~,使也。《漢書·陳勝傳》"藉~令毋斬"顏師古注引服虔曰。

㉜~,古第字。《春秋繁露·考功名》"以爲名定實先內~之"凌曙注。

㉝~,與第同。《資治通鑑·漢紀十九》"賜安車、駟馬、黃金,罷就~"胡三省注;《漢紀二十二》"皆罷令就~"胡三省注;《梁紀十一》"綸被責還~"胡三省注。

㉞~,與第同,舍也,宅也。《資治通鑑·漢紀二十四》"乃車駕至禹~"胡三省注。

㉟~,讀如第。《資治通鑑·漢紀四十三》"~聽祗上書"胡三省注。

㊱~,一本作第,乃古第字。《呂氏春秋·原亂》"亂必有~"畢沅新校正。

㊲~子,後生也。《儀禮·特牲饋食禮》"兄弟~子洗酌于東方之尊"鄭玄注。

㊳~子,其少者也。《儀禮·大射》"勝者之~子洗觶"鄭玄注。

㊴~子,謂士之少者也。《儀禮·大射》"勝者之~子洗觶"胡培翬正義引盛氏曰。

㊵~子,賓之少者。《儀禮·鄉飲酒禮》"命~子俟徹俎"鄭玄注。

㊶~子,賓黨之少者也。《儀禮·鄉射禮記》"使~子司射前戒之"鄭玄注。

㊷~子,賓黨之年少者也。《儀禮·鄉射禮》"命~子納射器"鄭玄注。

㊸~子,賓黨主黨年稚者也。《禮記·投壺》"魯令~子辭曰"鄭玄注。

㊹年幼者爲~子,年長者爲先生,皆謂人子也。《論語·爲政》"~子服其勞"劉寶楠正義。

㊺~子,猶子弟也。《論語·學而》"~子入則孝"皇侃疏。

㊻~子者,對兄父之稱,謂人幼少爲弟爲子時也。《論語·學而》"~子入則孝"劉寶楠正義。

㊼~子者,民也。《白虎通義·號》。

㊽漢時其親受業者爲~子。《陔餘叢考·門生》。

㊾古人親受業者稱~子,轉相授者稱門人。《九經古義·穀梁》。

㊿皈依佛法曰~子。溫庭筠《宿雲際寺》"~子遠相尋"曾益箋注引《禪喜録》。

(51)~長,亦先後也。《廣雅·釋親》"娣姒,先後也"王念孫疏證:"喪服傳:娣姒婦者,~長也。~長,亦先後也。"

(二)tì《廣韻》徒禮切,上薺定。脂部。

(52)~,悌也。《禮記·鄉飲酒義》"焉知其能~長而無遺矣"朱彬訓纂|《廣雅·釋親》|《集韻·止韻》。

(53)~,順也。《論語·學而》"出則悌"邢昺疏|《孟子·告子下》"徐行後長者謂之~"趙岐注|《戰國策·趙策二》"窮有~長辭讓之節"鮑彪注|《漢書·蕭望之傳》"前單于慕化鄉善稱~"顏師古注引蘇林曰|《集韻·薺韻》。

(54)~者,悌也,心順行篤也。《白虎通義·三綱六紀》|《資治通鑑·周紀一》"而立其~乙"胡三省注引《白虎通》;《周紀二》"令民父子兄~同室內息者爲禁"胡三省注引《白虎通》。

(55)~,悌也,言順於兄。《爾雅·釋親》"後生爲~"邢昺疏。

(56)~,與悌同,謂自卑如弟也。《荀子·子道》"入孝出~"楊倞注。

(57)~者,所以事長也。《禮記·大學》。

(58)~者,事長次弟之名。《禮記·曲禮上》"僚友稱其~也"孔穎達疏。

(59)能以事兄謂之~。《荀子·王制》。

(60)善事長上爲~。《論語·子路》"鄉黨稱~焉"邢昺疏。

(61)善事兄長爲~。《資治通鑑·漢紀四》"舉民孝~力田者復其身"胡三省注。

(62)~者,言事諸兄師長,皆弟順也。《論語·學而》"入則孝出則~"劉寶楠正義。

(63)~者,言能以順道事其兄也。《漢書·惠帝紀》"舉民孝~力田者復其身"顏師古注。

(64)~,謂遜弟。《禮記·表記》"~以說安之"孔穎達疏。

(65)~,德之序也。《大戴禮記·衛將軍文子》。

(66)徐行後長者,謂之~。《孟子·告子下》。

(67)~,引伸之爲豈弟之弟。《說文·弟部》段玉裁注。

(68)~,易也。《詩·大雅·旱麓》"豈~君子"陸德明釋文;《小雅·蓼蕭》"孔燕豈~"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《禮記·孔子閒居》"凱~君子"孔穎達疏;《表記》凱~君子"鄭玄注,"~以說安之"朱彬訓纂|《漢書·張禹傳》"而崇愷~多智"顏師古注;《史丹傳》"凱~愛人"顏師古注。

(69)~,與悌同。《荀子·修身》"端愨順~"楊倞注。

(70)~,讀曰悌。《資治通鑑·漢紀四》"舉民孝~力田者復其身"胡三省注;《漢紀十八》"相率以孝~"胡三省注;《漢紀四十三》"若乃孝~著於家庭"胡三省注;《漢紀五十六》"舉孝~"胡三省注;《梁紀四》"則孝~可以通神明"胡三省注。

(71)~者,通作悌。經典作~,孟子作悌。《爾雅·釋詁下》"~,易也"郝懿行義疏。

(72)~作悌。《易·巽》"利有攸往"王弼注"巽~以行物无距也"陸德明釋文:"~,本亦作悌。"|《詩·大雅·思齊》"不諫亦人"鄭玄箋"有孝~之行而不能諫争者"陸德明釋文:"~,本又作悌。"|《左傳·成公十八年》"共儉孝~"陸德明釋文:"~,本或作悌。"|《論語·學而》"其爲人也孝~"陸德明釋文:"~,本或作悌。""入則孝,出則悌"陸德明釋文:"~,本亦作悌。"《子路》"鄉黨稱~焉"陸德明釋文:"~,亦作悌,同。"|《莊子·盜跖》"妄作孝~"陸德明釋文:"~,本亦作悌。"|《孝經·廣要道》"莫善於~"陸德明釋文:"~,本亦作悌,同。"《廣揚名》"兄悌故順可移於長"陸德明釋文:"~,本作悌。"

(73)~,蓋古文作悌,今文作闓。《詩·齊風·載驅》"齊子豈~"鄭玄箋"古文尚書以~爲圛"孔穎達疏。

(74)~,與梯同。《墨子·雜守》"其~丈二尺"孫詒讓閒詁引蘇云。

(75)不~,謂不遜弟也。《大戴禮記·曾子立事》"少稱不~焉,恥也"王聘珍解詁。

(76)~弟者,言弟能順理也。《漢書·楚元王傳》"周公~弟"顏師古注。

(77)~弟者,謂遜弟之弟。《禮記·喪服四制》"孝子~弟貞婦"孔穎達疏。

(78)長~者,仁愛之意。《讀書雜志·逸周書三》"愛民長~曰親"王念孫按。

(79)爲~,謂盡弟道也。《大戴禮記·曾子制言上》"君子之爲~也"王聘珍解詁。

(三)tuí《集韻》徒回切,平灰定。微部。

(80)~靡,不窮之貌。《莊子·應帝王》"因以爲~靡"陸德明釋文。

(81)~靡,不窮兒。《集韻·灰韻》。

(82)~靡,猶遜伏也。《莊子·應帝王》"因以爲~靡"陸德明釋文引崔云。

(83)~靡,一曰遜伏。《集韻·灰韻》。

弝 bà《廣韻》必駕切,去禡幫。

❶~,弓弝也。《玉篇·弓部》|《廣韻·禡韻》。

❷~,弓把也。《集韻·禡韻》。

❸~,弓弣中手執處也。李賀《榮華樂》"雲~絕騁聒旱雷"王琦注。

❹~,當作杷,劍之柄也。李賀《申胡子觱篥歌》"劍~懸蘭纓"王琦注。

弛 chǐ《集韻》賞是切,上紙書。支部。

❶~,弓解也。《慧琳音義》卷九十七"張~"注引《說文》|《希麟音義》卷十"將~"注引顧野王云。

❷~,解也。《漢書·翟方進傳》"其後少~威嚴"顏師古注;《李延年傳》"其愛~"顏師古注;《外戚傳上》"色衰而愛~"顏師古注|《後漢書·光武帝紀下》"遣驃騎大將軍杜茂將衆郡施刑屯北邊"李賢注|柳宗元《邕州刺史李公墓誌并序》"~予卒士"蔣之翹輯注。

❸~,解脱也。《後漢書·光武帝紀下》"徒皆~解鉗"李賢注。

❹~,放也。《漢書·五行志中之下》"公懼而~緩"顏師古注;《五行志下之下》"臣下~縱"顏師古注;《王莽傳下》"皆令~兵"顏師古注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"不~"注引郭璞注引《爾雅》曰。

❺～，釋也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～氣離座”李善注引《廣雅》曰|《希麟音義》卷十“將～”注引《切韻》。

❻～，釋下也。《後漢書·朱浮傳》“弓弩不得～”李賢注引鄭玄注《周禮》曰。

❼～，緩也。《素問·生氣通天論》“筋脈沮～”王冰注；《皮部論》“熱多則筋～骨消”王冰注|《廣雅·釋詁二》。

❽～，廢也。《後漢書·吳良傳》“臣恐聖化由是而～”李賢注；《張衡傳》“魯連係箭而聊城～柝”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“城尉不～柝”薛綜注；《盧諶〈贈劉琨并書〉》“振厥～維”李善注引韋昭《漢書》注曰|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“不～”注引韋昭注《漢書》曰。

❾～，舍也。《廣雅·釋詁四》。

❿～爲放舍之舍。《廣雅·釋詁四》“～，舍也”王念孫疏證。

⓫～，謂舍力不役之耳。《詩·大雅·雲漢》“趣馬師氏”毛傳“師氏～其兵”孔穎達疏。

⓬～，毁也。《楚辭·九章·悲回風》“伴張～之信期”王逸注。

⓭～，棄也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“不～”注引鄭玄注《禮記》曰。

⓮～，置也。《廣雅·釋詁四》。

⓯～，去離也。《希麟音義》卷十“將～”注引顧野王云。

⓰～，引也。《素問·生氣通天論》“小筋～長”王冰注。

⓱～，易也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“不～”注引《論語》孔安國注曰|《希麟音義》卷十“將～”注引《爾雅》云。

⓲～，讀爲施。《周禮·天官·小宰》“六曰斂～之聯事”鄭玄注引杜子春云。

⓳～作施。《楚辭·九辯》“老冉冉而愈～”舊校：“釋文一作施。”

⓴～，本作弛。《廣雅·釋詁二》“～，緩也”王念孫疏證。

弣 fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。侯部。

❶弓，中央曰～。弣，撫也，人所撫持也。《釋名·釋兵》。

❷～，弓把也。《儀禮·大射》“見鏃於～”鄭玄注。

❸～，謂弓把也。《禮記·曲禮上》“左手承～”孔穎達疏。

❹～，把中。《禮記·曲禮上》“左手承～”鄭玄注。

❺～，弓弝中也。《廣韻·麌韻》。

❻～，弓把中也。《集韻·噳韻》。

❼～，柄也。《廣雅·釋器》。

❽～，弓也。《玉篇·弓部》。

❾～，即拊也。《釋名·釋兵》“弓，中央曰～”畢沅疏證引葉德炯曰。

❿～，通作柎、拊。《集韻·噳韻》。

弧 《說文·弓部》：“～，木弓也。从弓，瓜聲。一曰往體寡、來體多曰弧。”

hú《廣韻》户吳切，平模匣。魚部。

❶～，木弓也。《易·繫辭下》“弦木爲～”孔穎達疏引《爾雅》|《周禮·考工記·輈人》“凡揉輈欲其孫而無～深”鄭玄注|《漢書·藝文志》“古者弦木爲～”顏師古注|《說文·弓部》|《玉篇·弓部》|李白《送外甥鄭灌從軍》“彎～拂箭白猿啼”王琦輯注引《說文》|柳宗元《天對》“爰檿其～”蔣之翹輯注。

❷木弓曰～。《漢書·五行志下之上》“檿～箕服”顏師古注；《王莽傳下》“～矢之利”顏師古注。

❸以木曰～，以角曰弓。《漢書·韓安國傳》“～弓射獵”顏師古注。

❹《說文》云：～，木弓也。謂空用木，無骨飾也。《左傳·昭公四年》“桃～棘矢”孔穎達疏。

❺～，弓也。《易·睽》“先張之～”陸德明釋文|《左傳·僖公十五年》“史蘇占之曰不吉”杜預注“史蘇晉卜筮之史”孔穎達疏|《儀禮·大射儀》“奏貍首間若一”鄭玄注“采其既有～矢之威”陸德明釋文；《覲禮》“～韣”胡培翬正義引盛世佐云|《周禮·秋官·冥氏》“掌設～張”鄭玄注；《考工記·輈人》“以象～也”賈公彦疏|《國語·鄭語》“檿～箕服”韋昭注|《孔子家語·觀鄉射》“懸～之義”王肅注|《文選·張衡〈東京賦〉》“桃～棘矢”劉良注；《左思〈魏都賦〉》“燕～盈庫而委勁”張載注；《棗據〈雜詩〉》“士生則懸～”李周翰注；《班固〈答賓戲〉》“逢蒙絶技於～矢”李周翰注；《班固〈典引〉》“賜彤～黄鉞之威”吕向注|《廣韻·模韻》。

❻～，又爲弓之通稱。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

❼王、～、夾、庾、唐、大六者，弓異體之名也。《周禮·夏官·司弓矢》“王弓、～弓以授射甲革椹質者”鄭玄注。

❽一曰往體寡來體多曰～。《楚辭·九歌·東君》“操余～兮反淪降”洪興祖補注|《說文·弓部》。

❾～，所以張縿之弓也。《儀禮·覲禮》“載龍旂～韣乃朝”鄭玄注。

❿～，旌旗所以張幅也。《禮記·明堂位》“載～韣”鄭玄注。

⓫～，以竹爲之，其形爲弓，以張縿之幅。《禮記·明堂位》“載～韣”孔穎達疏。

⓬～者，直而稍紆之謂。《說文·弓部》段玉裁注。

⓭～，曲也。《集韻·模韻》引《周禮》“無～深”杜子春讀。

⓮～，引申之爲凡紆曲之稱。《說文·弓部》段玉裁注。

⓯～者，示有事於武也。《禮記·内則》“男子設～於門左”鄭玄注。

⓰～者，言萬物之吴落且就死也。《史記·律書》。

⓱～之爲言豫也。《說苑·脩文》。

⓲～，戾也。《楚辭·七諫·謬諫》“正法～而不公”王逸注。

⓳～，縏也。《廣雅·釋詁四》。

⓴～，星名也。《後漢書·張衡傳》“彎威～之撥剌兮”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～旌枉矢”薛綜注。

㉑～，亦星名也。《楚辭·九思·守志》“彀天～兮䠶㚇”舊注。

㉒狼、～，並星名也。《後漢書·杜篤傳》“親發狼～”李賢注。

㉓狼下有四星曰～。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“天～發射”李善注引《漢書》曰。

㉔天苑東有大星曰天狼，下有四星曰～。《後漢書·杜篤傳》“親發狼～”李賢注引《史記》曰。

㉕～，九星，在狼東南，天弓也，主備盜賊。《楚辭·九歌·東君》“操余～兮反淪降”洪興祖補注引《晉志》曰。

㉖～，九星，在狼東南，天弓也。杜牧《奉和白相公聖德和平》馮集梧注引《晉書天文志》。

㉗～，九星，在狼東南。《資治通鑑·漢紀四十九》“冬有星孛于狼～”胡三省注引《晉書天文志》。

㉘～，讀爲淨而不汙之汙。《周禮·考工記·輈人》“欲其孫而無～深”鄭玄注引杜子春云。

㉙～，段借爲窊。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，又作狐。《春秋·莊公十八年》“秋有蜮”杜預注“蜮，短～也”陸德明釋文。

㉛～作壺。《易·睽》“後說之～”陸德明釋文：“～，本亦作壺，京、馬、鄭、王肅、翟子玄作壺。”

㉜～矢，謂射鴈也。陳師道《歸鴈》“～矢千夫志”任淵注。

㉝恒星有～矢，象張弓注矢之形，其矢三星微曲，亦名枉矢，正向天狼星，所謂弧矢射天狼也。《釋名·釋天》“齊魯謂光景爲枉矢”畢沅疏證。

㉞～剌，弓之不正者也。《鹽鐵論·申韓》“若檃栝輔檠之正～剌也”張之象注。

㉟旌旗有弓，所以張縿幅，故曰～旌。《周禮·考工記·輈人》“～旌枉矢”賈公彦疏。

㊱～張，罿罦之屬，所以扃絹禽獸。《周禮·秋官·冥氏》“掌設～張”鄭玄注。

㊲～箙，箭室。《小學鉤沉·字指》。

弤 dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶～，彫弓也。天子曰彫弓。《孟子·萬章上》“～朕”趙岐注。

❷～，琱弓也。《孟子·萬章上》“～朕”朱熹集注。

❸～，畫弓也。《玉篇·弓部》。

❹～，舜弓名。《玉篇·弓部》|《廣韻·薺韻》引《埤蒼》云。

❺～，弓名。《集韻·薺韻》。

❻～，義與弴同。《孟子·萬章上》“～朕”焦循正義引《音義》云。

弥 mí《廣韻》武移切，平支明。支部。

❶～，益也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“歷千載而彌堅”李善注引《爾雅》曰。

❷～，廣也。《玄應音義》卷一“～綸”注引《易》注云。

❸～，猶掩也。《文選·張衡〈西京賦〉》“跨谷彌阜”薛綜注。

❹～，同彌。《玉篇·弓部》|《廣韻·支韻》。

❺～，乃彌之異文。《方言》卷十二“裔，～合也”钱繹箋疏；卷十三“彌，縫也”錢繹箋疏。

弦 《說文·弦部》：“～，弓弦也。从弓，象絲弦之形。凡～之屬皆从～。”

xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶～，弓弦也。《說文·弦部》|《文選·陸機〈長歌行〉》“時來亮急～”吕向注|《玉篇·弓部》|《廣韻·先韻》。

❷～，謂引弓也。《慧琳音義》卷九十九“捉～”注引《文字集略》云。

❸～，弓弦，喻急也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“無待韋～”李善注。

❹弓弦以絲爲之，張於弓，因之張於琴瑟者亦曰～。《說文·弦部》段玉裁注。

❺～，琴瑟也。《論語·陽貨》“聞～歌之聲”朱熹集注|《淮南子·原道》“列管～”高誘注。

❻～，謂琴瑟也。《周禮·春官·小師》“敔塤簫管～”鄭玄注。

❼～，琴瑟之屬。《禮記·學記》“不能安～”孔穎達疏|《漢書·禮樂志》“繩～工員六人”顏師古注。

❽～，琴也。《史記·樂書》“～匏笙簧合守拊鼓”張守節正義。

❾～，其琴瑟亦用此字。《廣韻·先韻》引《五經文字》曰。

❿琴瑟爲絲音，與弓皆以絲爲～，故直謂之～。《周禮·春官·小師》“簫管～歌”孫詒讓正義。

⓫～，鼓瑟者也。《禮記·投壺》“命～者曰”鄭玄注。

⓬～，謂鼓琴瑟也。《墨子·公孟》“～詩三百”孫詒讓閒詁引《禮記·樂記》注云|《禮記·樂記》“故北面而～”鄭玄注。

⓭～，謂以絲播詩。《大戴禮記·小辨》“循～以觀於樂”王聘珍解詁引鄭玄云|《禮記·文王世子》“春誦夏～”鄭玄注。

⓮～，謂弦歌。《莊子·讓王》“匡坐而～”陸德明釋文。

⓯～，離音也。《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰。

⓰～，堅正也。《莊子·外物》“謀稽乎誸”陸德明釋文：“誸，向本作～，云：堅正也。”

⓱～，直也。《墨子·經說下》“～其前”孫詒讓閒詁引畢云。

⓲～，月半之名也。其形一旁曲，一旁直，若張弓施弦也。《釋名·釋天》。|《文選·李陵〈與蘇武〉》“～望自有時”李善注引《釋名》|李白《古風五十九首》“西陸～海月”王琦注引《釋名》。

⓳～，月半之名也。其形一旁曲，一旁直，若張弓弦也。庾信《新月》“堪言照弩～”倪璠注引《釋名》曰。

⓴～者，言其月光正半如弓弦也。《書·胤征》“先時者殺無赦”孔安國傳“四時節氣～望晦朔”孔穎達疏。

㉑月三日魄，八日～。《論衡·調時》。

㉒八日月中分謂之～。《論衡·四諱》。

㉓～，謂兩頭相望者。《周禮·考工記·磬氏》“倨句一矩有半”鄭玄注“必先度一矩爲句，一矩爲股，而求其～”賈公彦疏。

㉔～者，樞脈也。《素問·示從容論》“脈浮而～”張志聰集注；《陰陽類論》“～浮而不沉”張志聰集注。

㉕～，春脈，木氣也。《素問·平人氣象論》“毛而有～曰春病”王冰注。

㉖耎弱輕虚而滑，端直以長，故曰～。《素問·玉機真藏論》。

㉗耎虚而滑，端直之長，是謂～。《素問·至真要大論》“厥陰之至其脈～”王冰注。

㉘～，或爲汧。《周禮·夏官·職方氏》“其澤藪曰～蒲”鄭玄注引鄭司農云。

㉙～作絃。《論語·陽貨》“聞～歌之聲”劉寶楠正義：“皇本此文作絃”|《文選·陸機〈爲顧彦先贈婦〉》“譬彼～與筈”舊校：“五臣作絃”；《袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》“信行直如～”舊校：“五臣作絃”|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》“不能安～”蔣之翹輯注：“～，一作絃。”

㉚～，又借爲絢。《說文·弦部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～矢，謂放箭也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～矢分”吕延濟注。

㉜～縷者，精血虚而如縷之細也。《素問·大奇論》“脈至如～縷”張志聰集注。

弢 《説文·弓部》:"~,弓衣也。从弓,从叏。叏,垂飾,與鼓同意。"

tāo《廣韻》他刀切,平豪透。宵部。

❶~,弓衣也。《左傳·成公十六年》"中項伏~"杜預注;《哀公二年》"吾伏~嘔血"杜預注|《管子·小匡》"~無弓"尹知章注|《墨子·明鬼下》"伏~而死"孫詒讓閒詁引《説文》|《莊子·知北遊》"解其天~"陸德明釋文引《字林》云|《國語·齊語》"~無弓"韋昭注;《晉語九》"吾伏~衉血"韋昭注|《説文·弓部》|《玉篇·弓部》|《廣韻·豪韻》。

❷~,以韋爲之,亦名韔,亦名韣,亦名鞬。《説文·弓部》。朱駿聲通訓定聲。

❸矢服謂之~。《小爾雅·廣器》。

❹矢室謂之服,弓室謂之~。《小爾雅·廣器》"矢服謂之~"宋翔鳳訓纂。

❺~,囊藏也。《莊子·知北遊》"解其天~"成玄英疏。

❻~是盛旌之囊也。《左傳·成公十六年》"乃内旌於~中"孔穎達疏。

❼~,與韜古字通也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~迹匿光"李善注。

❽~,與韜同。《周禮·春官·巾車》"犬䄙尾櫜"鄭玄注"又以其尾爲戈戟之~"孫詒讓正義。

❾~,字與韜同也。《漢書·藝文志》"周史六~六篇"顔師古注。

❿~作韜。《莊子·徐无鬼》"則以金板六~"陸德明釋文:"六~,本又作六韜。"|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~迹匿光"舊校:"五臣本~迹作韜跡。"

⓫~作韔。《墨子·明鬼下》"伏~而死"孫詒讓閒詁引畢云:"~,太平御覽引作韔。"

⓬~,與韔,與韣同物,故許君皆以弓衣釋之。《説文·弓部》段玉裁注。

⓭~,與韜爲劍衣,音義俱近,故韜弢通用。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~弓,謂藏之也。《詩·鄭風·大叔于田》"抑鬯弓忌"毛傳"鬯弓,~弓"孔穎達疏。

弩 《説文·弓部》:"~,弓有臂者。周禮四弩:夾~、庾~、唐~、大~。从弓,奴聲。"

nǔ《廣韻》奴古切,上姥泥。魚部。

❶~,弓有臂者。《墨子·備高臨》"~臂前後與弓齊"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·弓部》|《玉篇·弓部》。

❷弓有臂曰~。《慧琳音義》卷八"弓~"注引《説文》云。

❸弓之施臂而機發者曰~。《急就篇》卷三"弓~箭矢"顔師古注。

❹~,機關已發也。《慧琳音義》卷二十五"弓~鎧仗"注。

❺~,弓弩。古史考曰:黄帝作弩。《廣韻·姥韻》。

❻~,矢也。《後漢書·輿服志上》"韊胄甲~之箙"劉昭注引顔延之《幼誥》云。

❼~,射也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"幽并騎~"吕延濟注。

❽~,怒也,有執怒也。《釋名·釋兵》|《資治通鑑·唐紀十八》"各持陌刀、勁~"胡三省注引《釋名》曰。

❾~者,怒也。其柄曰臂,鉤弦者爲牙。庾信《同盧記室從軍》"合~暫凌汾"倪璠注引《釋名》曰。

❿~,猶怒也。《慧琳音義》卷八"弓怒"注引郭璞注《方言》云。

⓫自關而西秦晉之間凡人語而過謂之過,或曰僉;東齊謂之劍,或謂之~。~,猶怒也。《方言》卷一。

⓬楚東海之間卒謂之~父。《方言》卷三。

⓭今江東呼兩頭蛇爲越王約髮,亦名~弦。《爾雅·釋地》"中有枳首蛇焉"郭璞注。

⓮~箙,盛弓箭器。《晉書音義上》。

弨 《説文·弓部》:"~,弓反也。从弓,召聲。詩曰:彤弓~兮。"

chāo《廣韻》尺招切,平宵昌。宵部。

❶~,弓反也。《説文·弓部》。

❷~,弓弛,强而體反也。《説文·弓部》徐鍇繫傳。

❸~,謂弛之而反也。《説文·弓部》王筠句讀。

❹~,弛也。《詩·小雅·彤弓》"彤弓~兮"毛傳。

❺~,弛貌。《詩·小雅·彤弓》"彤弓~兮"陸德明釋文。

❻~,弓弛皃。《玉篇·弓部》|《廣韻·宵韻》。

❼~,弛弓。《集韻·宵韻》。

❽~,弓反曲也。《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

❾~,曲也。《類篇·弓部》。

❿~,或作𢐆。《集韻·宵韻》。

𢏚 《説文·弓部》:"~,帝嚳䠶官,夏少康滅之。从弓,幵聲。論語曰:~善䠶。"

yì《廣韻》五計切,去霽疑。脂部。

❶~,帝嚳䠶官,夏少康滅之。《説文·弓部》。

❷~,有窮國君,善䠶者也,被其臣寒浞煞之。《慧琳音義》卷九十五"~"注引孔注《論語》云。

❸~,古能射人名。《廣韻·霽韻》。

❹~,又作羿。《玉篇·弓部》。

❺~與羿古葢同字。《説文·弓部》段玉裁注。

❻~,今經傳皆以羿爲之。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

弭 《説文·弓部》:"~,弓無緣可以解轡紛者。从弓,耳聲。"

mǐ《廣韻》綿婢切,上紙明。支部。

❶~,弓無緣可以解轡紛者。《説文·弓部》。

❷弓無緣者謂之~。《國語·晉語四》"其左執鞭~"韋昭注引《爾雅》曰|《爾雅·釋器》。

❸~,弓末無緣者。《左傳·僖公二十三年》"其左執鞭~"杜預注。

❹~,弓無緣也。《玉篇·弓部》。

❺~,亦無緣弓也。《廣韻·紙韻》。

❻弓無緣者謂之~,~以骨角爲飾。《儀禮·既夕禮》"有~飾焉"鄭玄注。

❼弓有緣者爲弓,無者爲~。柳宗元《上河陽烏尚書重胤欲獻文啓》"所恨不獲親執鞭~"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❽骨飾兩頭曰弓,不以骨飾兩頭曰~。《左傳·僖公二十三年》"其左執鞭~"孔穎達疏引《釋器》李巡曰|《爾雅·釋器》"弓無緣者謂之~"邢昺疏引李巡曰。

❾~,謂不以繳束骨飾兩頭者也。《爾雅·釋器》"弓無緣者謂之~"邢昺疏引孫炎云。

❿弓之有緣者縈束而漆之,其弭不露,故謂之弓;無緣者其弭外見,故謂之~。《詩·小雅·采薇》"象~魚服"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫~,今之弓角也。《爾雅·釋器》"弓無緣者謂之~"郭璞注。

⓬~者,弓之别名。《爾雅·釋器》"弓無緣者謂之~"邵晉涵正義。

⓭~,弓末也。《左傳·僖公二十三年》"其左執鞭~"陸德明釋文|《禮記·曲禮上》"右手執簫"鄭玄注"簫,~頭也"陸德明釋文|《慧琳音義》卷九十四"將~"注引《説文》|《廣韻·止韻》。

⓮~,弓末,以象飾之。《文選·左思〈吳都賦〉》"貝胄象~"劉淵林注|江淹〈横吹賦〉》"至于貝胄象~之威"胡之驥彙注引《文選》注曰。

⓯~,弓梢末也。《儀禮·既夕禮記》"有~飾焉"胡培翬正義引李氏云。

⓰~,弓弰,飾之以象牙。《文選·左思〈吳都賦〉》"貝胄象~"李周翰注。

⓱~者,弓稍之名,以象骨爲之,是弓之末。《詩·小雅·采薇》"象~魚服"毛傳"象~,弓反末也"孔穎達疏。

⓲弓,其末曰簫,言簫梢也;又謂之~,以骨爲之,滑弭弭也。《釋名·釋兵》。

⓳~,弓反末彆者,以象骨爲之,以助御者解轡紒,宜滑也。《詩·小雅·采薇》"象~魚服"鄭玄箋。

⓴~是弓末之名,非即弓名。弭之言已也、止也,言弓體於此止已也。《爾雅·釋器》"弓無緣者謂之~"郝懿行義疏。

㉑~,止也。《詩·小雅·沔水》"不可~忘"毛傳;《大雅·板》"天之方懠"鄭玄箋"厲王虐而~謗"陸德明釋文|《左傳·襄公二十五年》"兵其少~矣"杜預注|《國語·周語上》"吾能~謗矣"韋昭注;《周語下》"至于今未~"韋昭注;《晉語二》"衆不可~"韋昭注,"以定民~憂"韋昭注;《楚語下》"於是乎~其百苛"韋昭注|《吕氏春秋·達鬱》"吾能~謗矣"高誘注|《楚辭·離騷》"吾令羲和~節兮"洪興祖補注|《戰國策·秦策二》"子其~口無言"高誘注|《淮南子·主術》"譬猶揚堁而~塵"高誘注|《大戴禮記·用兵》"聖人利用而~之"王聘珍解詁|《漢書·王莽傳上》"以彌亂發姦"顔師古注:"彌讀曰~。~,止也。"|《後漢書·馮緄傳》"虜皆~散"李賢注|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"悲遥但自~"吕延濟注;《江淹〈雜體詩〉》"~棹阻風雪"李善注引毛萇《詩傳》曰,"俯仰未能~"吕延濟注;《張協〈七命〉》"~楫乘波"李善注引毛萇《詩傳》曰;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"艱患未~"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~翼鳳戢"李周翰注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"前思未~"劉良注|《玉篇·弓部》|李白《自梁園至敬亭山見會公談陵陽山水》"~棹流清輝"王琦輯注;《題瓜州新河餞族叔舍人賁》"~棹徒流悦"王琦輯注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"弓~矢箙"蔣之翹輯注;《詠荆軻》"始期憂患~"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀四十四》"賊皆~散"胡三省注;《晉紀二十二》"乃可~也"胡三省注。

㉒~,止息也。《慧琳音義》卷五十四"~謗"注引《毛詩傳》云。

㉓~,可以解紛,故引申之訓止,凡云弭兵、弭亂者是也。《説文·弓部》段玉裁注。

㉔~,叚借爲止,實爲歭。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,息也。《左傳·成公十六年》"憂猶未~"杜預注|《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令〉》"~棹薄枉渚"李善注引杜預曰;《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"悲遥但自~"李善注引《左氏傳》注曰;《潘岳〈馬汧督誄〉》"屬羌反,未~"李善注引杜預曰|《玉篇·弓部》|《廣韻·紙韻》。

㉖~,未息也。《慧琳音義》卷九十四"將~"注引何休注《公羊傳》云。

㉗~,平也。《文選·左思〈魏都賦〉》"喪亂既~而能宴"李周翰注。

㉘~,滅也。《玉篇·弓部》|《慧琳音義》卷五十四"~謗"注引《韓詩》。

㉙~,猶服也。《後漢書·吳漢傳》"城邑莫不望風~從"李賢注。

㉚~,忘也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"俯仰未能~"李善注引賈逵《國語》注曰;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"前思未~"李善注引賈逵曰|《玉篇·弓部》。

㉛忘與~同義。《詩·小雅·沔水》"不可~忘"王先謙三家義集疏。

㉜~,安也。《周禮·春官·大祝》"四曰化祝"鄭玄引鄭司農曰"化祝~災兵也"賈公彦疏|《逸周書·作雒》"内~父兄"孔晁注|《楚辭·九歌·湘君》"夕~節兮北渚"王逸注|《漢書·谷永傳》"以~遠方"顔師古注|《文選·陸機〈歎逝〉》"然後~節安懷"李善注引《楚辭》王逸曰;《顔延之〈秋胡詩〉》"~節停中阿"李善注引王逸曰|《玉篇·弓部》。

㉝~,按也。《楚辭·離騷》"吾令羲和~節兮"王逸注;《九歌·湘君》"夕~節兮北渚"朱熹集注|《文選·謝莊〈月賦〉》"~蓋秋阪"李善注引王逸曰;《顔延之〈秋胡詩〉》"~節停中阿"吕向注;《阮瑀〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"迴戈~節"李周翰注。

㉞~,案也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"於是楚王乃~節徘徊"李善注引王逸《楚辭》注曰;《司馬相如〈上林賦〉》"於是乎乘輿~節徘徊"吕向注。

㉟~,按也,止也。《楚辭·離騷》"吾令羲和~節兮"朱熹集注。

㊱~,按節徐行也。《文選·張衡〈東京賦〉》"大丙~節"李善注引《楚辭》王逸曰。

㊲~,低也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"然後~節安懷"吕延濟注。

㊳~,猶低也。《史記·司馬相如列傳》"~節裴回"司馬貞索隱引司馬彪云|《漢書·司馬相如傳》"於是楚王乃~節徘徊"顔師古注引郭璞曰。

㊴~,反也。《慧琳音義》卷九十四"將~"注。

㊵~,又作猊,同。《玄應音義》卷十三"~伏"注。

㊶~,與彌同。黄庭堅《以古銅壺送王觀復》"可用~楚氛"任淵注。

㊷~、彌古字通。《左傳·襄公二十七年》"欲~諸侯之兵以爲名"洪亮吉詁。

㊸讀~如彌兵之彌。《周禮·春官·男巫》"春招~以除疾病"鄭玄注引杜子春云。

㊹彌又讀爲~。~,末也,謂金飾衡軛之末爲龍首也。《荀子·禮論》"寢兕、持虎、蛟韅、絲末、彌龍,所以

養威也"楊倞注。

㊺～，通作彌。《集韻·紙韻》。

㊻～，讀爲敉，字之誤也。《周禮·春官·男巫》"春招～"鄭玄注。

㊼～，叚借又爲敉。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借又爲迷。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～～，是光滑之義。《釋名·釋言語》"～～兩致之言也"王先謙疏證補引王先慎曰："本書釋兵：弓末謂之～，以骨爲之，滑～～也。則～～是光滑之義。"

㊿～節，猶按節也。《後漢書·東平憲王蒼傳》"～節而旋"李賢注引《前書音義》曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"大丙～節"吕延濟注。

(51)～節，按節徐行也。《文選·枚乘〈七發〉》"～節乎江潯"劉良注。

(52)～節，行也。柳宗元《乞巧文》"幸而～節"蔣之翹輯注。

(53)～節，猶持節也。庾信《擬詠懷》"～節出陽關"倪璠注。

(54)～節，謂止駕也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》"～節羅潭"李周翰注。

(55)～節，猶少時也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～節奄忽"李周翰注。

(56)～節，安志也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"於是楚王乃～節徘徊"張銑注；《班彪〈北征賦〉》"且～節而自思"李善注引司馬彪《上林賦》注；《曹植〈應詔賦〉》"～節長騖"李善注引司馬彪曰。

(57)～節，安意也。《文選·屈原〈湘君〉》"夕～節兮北渚"張銑注。

(58)～髦，言其毛皆順合。《文選·左思〈吴都賦〉》"軍馬～髦而仰秣"李周翰注。

(59)～轍，引迹疾也。《淮南子·道應》"絶塵～轍"高誘注。

帣　juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

❶～，弩弓也。《漢書·司馬遷傳》"張空～"顔師古注引李奇曰。

❷～，連弩也。《集韻·綫韻》。

❸～，弓弩弮也。黄庭堅《將次施州先寄張十九使君》"空～不易當堅敵"任淵注引《漢書·李陵傳》注云|《資治通鑑·漢紀十三》"士張空～"胡三省注引文穎曰。

❹～，弩弮。《類篇·弓部》。

❺～，曲也。《廣韻·線韻》。

❻～，書帣，今作卷。《廣韻·線韻》。

❼～，通作絭。《集韻·綫韻》。

弰　shāo《廣韻》所交切，平肴生。

❶～，弓兩端末也。《希麟音義》卷一"弓～"注引《埤蒼》云。

❷～，弓末也。《集韻·爻韻》|《資治通鑑·陳紀四》"彎弓纏～"胡三省注。

❸～，謂弓兩頭。《希麟音義》卷一"弓～"注引《考聲》云。

❹～，弓弰。《廣韻·肴韻》。

❺～，弓使箭。《玉篇·弓部》。

弲　《説文·弓部》："～，角弓也。洛陽名弩曰～。从弓，肙聲。"

xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶～，角弓也。《説文·弓部》|《玉篇·弓部》|《集韻·仙韻》。

❷～，角弓皃。《廣韻·仙韻》。

❸洛陽名弩曰～。《説文·弓部》|《集韻·仙韻》。

❹～，弦也。《集韻·先韻》引《廣雅》。

❺～，字或作弮。《説文·弓部》桂馥義證。

弱　《説文·彡部》："～，橈也，上象橈曲，彡象毛氂橈弱也。弱物并，故从二弓。"

ruò《廣韻》而灼切，入藥日。藥部。

❶～，橈也。《説文·彡部》。

❷～，謂橈曲也。《大戴禮記·勸學》"～約危通"王聘珍解詁。

❸～，引申爲凡曲之偁，直者多强，曲者多弱。《説文·弓部》段玉裁注。

❹～，劣也。《楚辭·離騷》"理～而媒拙兮"王逸注|《希麟音義》卷十"～齡"注引《字書》云。

❺～，劣弱。《廣韻·藥韻》。

❻～，尫劣。《書·洪範》"六曰～"孔安國傳|《玉篇·彡部》。

❼～，志力尫劣也。《書·洪範》"六曰～"孔穎達疏。

❽愚懦不毅曰～。《書·洪範》"六曰～"孔穎達疏引鄭玄注。

❾愚懦不壯毅曰～。《史記·宋微子世家》"六曰～"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·文王官人》"～志者也"王聘珍解詁。

❿～，劣也，懦也。《資治通鑑·周紀五》"法削則國～"胡三省注。

⓫～，耎弱也。《玄應音義》卷十六"㑺態"注。

⓬～，力少爲～。《書·仲虺之誥》"兼～攻昧"孔穎達疏。

⓭～，無力也。《慧琳音義》卷四"怯～"注引《考聲》云。

⓮～，不强。《希麟音義》卷十"～齡"注引《玉篇》云。

⓯～者，不强。《大戴禮記·曾子立事》"～者長"王聘珍解詁。

⓰～，柔也。《淮南子·原道》"志～而事强"高誘注。

⓱二十曰～。《禮記·曲禮上》。

⓲二十曰～，言柔弱也。《釋名·釋長幼》。

⓳未二十爲～，過五十爲老。《資治通鑑·漢紀一》"蕭何亦發關中老～未傅者"胡三省注。

⓴～，年少也。《左傳·文公十二年》"有寵而～"杜預注。

㉑～，猶稚也。《國語·周語中》"王而～之"韋昭注。

㉒～，謂幼弱時也。《史記·五帝本紀》"～而能言"司馬貞索隱。

㉓～，言其尚幼小。《資治通鑑·漢紀十七》"星靡代爲大昆彌，～"胡三省注引師古曰。

㉔～者，弱齡。《莊子·齊物論》"予惡乎知惡死之非～喪而不知歸者邪"成玄英疏。

㉕～，少也。《後漢書·丁鴻傳》"～而隨師"李賢注|《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"～不好弄"吕延濟注。

㉖～，少之也。《書·盤庚上》"無～孤有幼"蔡沈集傳。

㉗～，小也。《吕氏春秋·辯土》"苗其～也欲孤"高誘注|《戰國策·齊策一》"是其所以～也"高誘注。

㉘兩争曰～。《逸周書·武順》。

㉙～，侵易之。《左傳·襄公十七年》"華臣～皋比之室"杜預注。

㉚～，敗也。《左傳·襄公二十六年》"頡遇王子，～焉"杜預注。

㉛衆散爲～。《左傳·宣公十二年》。

㉜～，衄也，又言委也。《釋名·釋言語》。

㉝～，弱卒也。《戰國策·齊策一》"使彼罷弊於先～守於主"鮑彪注。

㉞順亡所制兹謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

㉟～，蒻也。今人謂蒲本在水中者爲～，是其類也。《周禮·考工記·輪人》"故竑其輻廣以爲之～"鄭玄注。

㊱～，與蒻通。《周禮·考工記·輪人》"故竑其輻廣以爲之～"孫詒讓正義。

㊲～，叚借爲蒻。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～作酌。《左氏春秋·昭公元年》"齊國～"李富孫異文釋："公羊傳作：齊國酌。～、酌音相近。"

㊴～，叚借爲溺。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～作溺。《易·大過》"本末～也"陸德明釋文："～，本亦作溺"|《書·禹貢》"導～水"陸德明釋文："本或作溺。"又劉逢禄今古文集解："～，説文引作溺"|《管子·水地》"夫水淖～以清而好灑人之惡"戴望校正："文選運命論注引～作溺，御覽地部同"|柳宗元《招海賈文》"～水蓄縮其下"蔣之翹輯注："～，一本作溺。"

㊶～水，西海之山有水焉，散涣無力，不能負芥，投之則委靡墊没，及底而後止，故名曰～。《書·禹貢》"～水既西"蔡沈集傳引柳宗元曰。

㊷～水，其水不勝鴻毛。《山海經·大荒西經》"昆侖之邱，其下有～水之淵環之"郭璞注。

㊸～枝，柳也。《文選·謝靈運〈平原侯植〉》"傾柯引～冠"張銑注。

㊹～孤，猶弱寡也。《書·盤庚》"無～孤有幼"劉逢禄今古文集解注引王伯申云。

㊺春草曰～草。《小學蒐佚·纂要》。

㊻～思，謂俗事。《文選·江淹〈雜體詩〉》"無使～思侵"張銑注。

㊼風從東南方來，名曰～風。《素問·八正神明論》"天忌不可不知也"張志聰集解。

㊽二十曰～冠。《後漢書·張衡傳》"董～冠而司衮兮"李賢注引《禮記》曰|《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"爰在～冠"李善注引《禮記》曰；《潘岳〈楊仲武誄〉》"～冠流芳"張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"～冠味道"吕延濟注|《玄應音義》卷二"～冠"注引《釋名》云|李白《獻從叔當塗宰陽冰》"～冠燕趙來"王琦輯注。

㊾人生二十曰～冠。《文選·張衡〈思玄賦〉》"董～冠而司衮兮"李善注引《禮記》曰；《左思〈詠史〉》"～冠弄柔翰"李善注引《禮記》曰；《任昉〈王文憲集序〉》"公年始～冠"李善注引《禮記》曰；《陸機〈辨亡論〉》"～冠秀發"李善注引《禮記》曰；《資治通鑑·梁紀二》"蕭淵藻年未～冠"胡三省注。

㊿男子二十曰～冠。《古文苑·左思〈白髮賦〉》"～冠求仕"章樵注。

(51)～冠，二十也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"～冠濯纓"吕延濟注。

(52)～冠，二十歲。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"巨～冠"章樵注；《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"志成～冠"劉良注。

(53)～冠，二十時也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"爰在～冠"吕延濟注。

(54)～冠，謂二十時。《文選·潘岳〈河陽縣作二首〉》"～冠忝嘉招"吕延濟注。

(55)～冠，年二十也。《文選·左思〈詠史詩〉》"～冠弄柔翰"劉良注。

(56)～冠，謂年二十也。《漢書·叙傳上》"～冠而孤"顔師古注|《文選·鮑照〈擬古〉》"～冠參多士"李周翰注。

(57)～冠，謂年二十歲。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》"業隆～冠"劉良注。

(58)～冠，二十以上也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～冠慷慨"吕延濟注。

(59)賈誼、終軍，皆年十八，故曰～冠。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～冠慷慨"李善注。

(60)～情，謂疾病也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"雄心摧於～情"李周翰注。

(61)～落，即饒樂，聲之轉。《廿二史考異·魏書一》"渡～落水"錢大昕按。

(62)少而失去故居，名爲～喪。《莊子·齊物論》"予惡乎知惡死之非～喪而不知歸者邪"郭象注。

(63)～喪，謂少失居而安於他方，不知歸故鄉也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"遣此～喪情"吕延濟注。

(64)～楊，楊之弱者，即垂柳也。李賀《難忘曲》"～楊低畫戟"王琦注。

(65)～歲，弱冠也。杜甫《偶題》"心從～歲疲"仇兆鰲詳注。

(66)～歲，謂弱冠也。柳宗元《同劉二十八院長寄灃州張使君八十韻》"～歲遊玄圃"蔣之翹輯注。

(67)～緆，細布也。《淮南子·齊俗》"～緆羅紈"高誘注。

(68)～藻，草蔓也。《文選·沈約〈詠湖中鴈〉》"唼流牽～藻"吕向注。

(69)～齡，謂幼年也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"肇自～齡"張銑注。

弼　bì《廣韻》房密切，入質並。術部。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》。

❷～之言拂也。《廣雅·釋詁三》"～，擊也"王念孫疏證。

❸～，古文弼。《説文·㢭部》。

張　《説文·弓部》："～，施弓弦也。从弓，長聲。"

（一）zhāng《廣韻》陟良切，平陽知。陽部。

❶～，施弓弦也。《説文·弓部》|《玉篇·弓部》。

❷～，攸弓弦也。《説文解字注·弓部》。

❸～，謂張弦。《禮記·雜記下》"～而不弛"孔穎達疏。

❹攸之曰～，解之曰弛。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，謂張罔罟，障谷之屬也。《公羊傳·隱公五年》"百斤之魚，公～之"何休注。

❻～，設也，設爲機穽以伺鳥獸曰～。《資治通鑑·漢紀三十七》"而勞勤～捕"胡三省注。

❼凡网羅之屬，竝爲機軸～施之，故即謂之～。《周禮·秋官·冥氏》"冥氏掌設弧～"孫詒讓正義。

❽～，施也。《莊子·天運》"帝～咸池之樂於洞庭之野"成玄英疏|《楚辭·九歌·湘夫人》"與佳期兮夕～"王逸注；《招魂》"羅幬～些"王逸注|《吕氏春秋·先己》"琴瑟不～"高誘注|《戰國策·秦策一》"～樂設飲"高誘注|《廣雅·釋詁三》。

❾～，張施也。《廣韻·陽韻》；《漢

韻》。

❿～，設也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～女樂而娛羣臣”呂向注。

⓫～，若今言張設。《漢書·黥布傳》“～御食飲從官如漢王居”顏師古注。

⓬～，謂張設築作之具。服虔云：張設旗鼓也。《左傳·襄公二十三年》“～武軍於熒庭”孔穎達疏。

⓭～，陳設也。《楚辭·九歌·湘夫人》“與佳期兮夕～”洪興祖補注|《類篇·弓部》。

⓮～，列也。《文選·張協〈七命〉》“嶰谷𡾊嵉～其後”呂向注。

⓯～，開也。《莊子·山木》“則呼～歙之”陸德明釋文|《荀子·王霸》“不務～其義”楊倞注|《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈西征賦〉》“～舅氏之姦漸”李善注引《廣雅》曰|李賀《榮華樂》“十二門前～大宅”王琦注|《集韻·陽韻》。

⓰～，大也。《詩·大雅·韓奕》“孔脩且～”毛傳|《廣雅·釋詁一》|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“風情～日”劉良注。

⓱～，大之也。《戰國策·西周策》“薛公必破秦以～韓魏”鮑彪注。

⓲～，廣大貌也。《莊子·大宗師》“～乎其虛而不華也”成玄英疏。

⓳～，謂張著。《潛夫論·思賢》“天之～道”汪繼培箋。

⓴～者，言萬物皆張也。《史記·律書》。

㉑～，猶揚也。《易·睽》“先～之弧”焦循章句。

㉒～，強也。《左傳·昭公十四年》“臣欲～公室也”杜預注。

㉓～，彊也。《戰國策·西周策》“薛公必破秦以～韓魏”高誘注。

㉔～，舉也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“更～空拳”李周翰注。

㉕～，用也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“弛～之度”李周翰注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～樂岱郊”呂延濟注。

㉖～，謂樹之，以縣鍾鼓也。《文選·張衡〈東京賦〉》“崇牙～”薛綜注。

㉗～，誑也。《書·無逸》“民無或胥譸～爲幻”蔡沈集傳。

㉘持舟檝者，謂遠岸爲～也。《淮南子·詮言》“一調～之”高誘注。

㉙欲德不用茲謂～。《漢書·五行志中之上》引京房《易傳》曰。

㉚～，讀弧張之張。《讀書雜志·餘篇下·楚辭九章》“設～辟以娛君兮”王念孫按。

㉛～，南方宿也。《後漢書·光武帝紀上》“有星孛于～”李賢注引《前漢音義》云。

㉜～，南方之星也。《鶡冠子·天則》“前～後極”陸佃注。

㉝～，周之分野。《呂氏春秋·有始》“其星～翼軫”高誘注。

㉞～者，鳥喙之名。《廣雅·釋天》“～謂之鶉尾”王念孫疏證。

㉟～，亦粻也。《經義述聞·爾雅下》“亢鳥嚨其粻嗉”王引之按：“～爲朱雀嗉，故謂之～。～亦粻也。”

㊱長、～字通。《墨子·所染》“智國～武”孫詒讓閒詁：“知國、～武蓋即知伯國、長武子也。長～字通。”

㊲～，當作長。《札迻·論衡·對作篇》“陽成子～作樂”孫詒讓按。

㊳～作長。長亦～之省。《左傳·哀公五年》“王生惡～柳朔”李富孫異文釋：“墨子所染作：長柳朔。長亦～之省。”

㊴古～字省作長。《左傳·哀公五年》“范氏之臣王生惡～柳朔”洪亮吉詁：“墨子所染篇：長柳朔。惠棟曰：古～字省作長。見楚相孫叔敖碑。”

㊵～，亦根之假借。《方言》卷十三“搪，～也”錢繹箋疏。

㊶～弘，或即長弦。《山海經·大荒南經》“海中有～弦之國”郝懿行箋疏。

㊷～弛，本謂弓施弦解弦，引申爲凡作綴之稱。《說文·弓部》段玉裁注。

㊸粻程、～皇，并與餦餭同。《方言》卷十三“餳謂之餦餭”錢繹箋疏。

㊹～急，謂絃急也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～急故聲清”呂延濟注。

㊺～解者，開張其說以爲解。《資治通鑑·漢紀四十三》“～解設難”胡三省注。

㊻～楚，張大楚國也。《史記·秦始皇本紀》“爲～楚”裴駰集解引李奇曰。

㊼欲張大楚國，故謂～楚也。《史記·陳涉世家》“號爲～楚”司馬貞索隱引李奇云。

㊽～膽，言勇之甚。《漢書·陳餘傳》“將軍瞋目～膽”顏師古注。

（二）zhàng《廣韻》知亮切，去漾知。陽部。

㊾～，自侈大也。《左傳·桓公六年》“隨～，必棄小國”杜預注，“我～吾三軍”杜預注|《楚辭·卜居》“讒人高～”洪興祖補注。

㊿～者，自大之意。《資治通鑑·漢紀三十七》“雄～南道”胡三省注。

(51)～，腹滿也。《左傳·成公十年》“將食，～，如廁”杜預注。

(52)～，即今之脹字也。《說文·疒部》“痮，一曰腹～”段玉裁注：“古無脹字。左傳：～，如廁。即今之脹字也。”

(53)痮、脹、～並通。《廣雅·釋詁一》“痮，病也”王念孫疏證。

(54)～，帳也。《漢書·王莽傳下》“～於西廂及後閣更衣中”顏師古注引李奇曰。

(55)～，帷帳。《史記·高祖本紀》“～飲三日”裴駰集解引張晏曰。

(56)～，軍幕也。《史記·袁盎鼂錯列傳》“及以刀決～”司馬貞索隱。

(57)～與帳同。古以～爲帳也。《荀子·正論》“居則設～容負依而坐”王先謙集解引郝懿行曰。

(58)～，叚借爲帳。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，經文作帳。《玄應音義》卷十二“倚～”注。

(60)爲皮～，治皮腫起。《山海經·中山經》“可以爲皮～”郭璞注。

弸　《說文·弓部》：“～，弓彊皃。从弓，朋聲。”

（一）péng《廣韻》薄萌切，平耕並。蒸部。

❶～，弓彊皃。《說文·弓部》|《集韻·蒸韻》。

❷～，弓强皃。《玉篇·弓部》。

❸～，弓弱也。《廣韻·耕韻》。

❹～，弦也。《太玄·止》“絕～破車”范望注。

❺～，滿也。《法言·君子》“以其～中而彪外也”李軌注|《廣雅·釋詁一》|《文心雕龍·程器》“固宜蓄素以～中”黃叔琳注引《揚子法言》注|《集韻·耕韻》。

❻～者，滿也。《太玄·養》“陰～于野”司馬光集注。

❼～，與馮聲近義同。《方言》卷二“馮，怒也”錢繹箋疏。

（二）pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。蒸部。

❽～，音石墮井弸爾之弸。《漢書·揚雄傳上》“帷～彋其拂汨兮”顏師古注引蘇林曰。

❾～，弸彋也。《廣韻·耕韻》。

❿～，弸彋，弓聲。《集韻·登韻》。

⓫～，弸弦，弓聲。《集韻·耕韻》。

⓬～彋，風吹帷帳鼓貌。《漢書·揚雄傳上》“帷～彋其拂汨兮”顏師古注引孟康曰。

⓭～彋，風吹帷帳之聲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“帷～彋其拂汨兮”李善注。

⓮～彋，聲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“帷～彋其拂汨兮”呂向注。

⓯～彋，張開也。《廣韻·耕韻》。

⓰～彋，帷張起皃。《集韻·模韻》。

弶　jiàng《廣韻》其亮切，去漾羣。

❶～，施罥於道也。《玉篇·弓部》|《玄應音義》卷十二“罥～”注引《字書》|《慧琳音義》卷六十四“作～”注引《古今正字》云|《集韻·漾韻》引《字林》。

❷～，謂施罥於道也。《玄應音義》卷十九“木～”注引《字書》|《慧琳音義》卷七十二“罥～”注引《文字典說》云。

❸～者，施罥於道路也。《慧琳音義》卷七十八“於～”注引《文字集略》云。

❹施罥於道曰～，形如弓者也。《玄應音義》卷二十二“罥～”注引《字書》。

❺～，施罥於道以取禽獸也。《慧琳音義》卷六十九“～取”注引《字書》。

❻～，以弓罥取鳥獸也。《慧琳音義》卷十二“被～”注引《考聲》云。

❼～，以弓罥鳥獸。《慧琳音義》卷七十八“於～”注引《考聲》|《集韻·漾韻》。

❽～，張取獸也。《廣韻·漾韻》。

❾《字書》：施罥於道曰～也。今田獵家施弶以取鳥獸，其形似弓。《玄應音義》卷五“～中”注。

❿《韻集》云：施罥於道曰～。今畋獵家施弶以取鳥獸者，其形似弓也。《玄應音義》卷十八“如～”注。

⓫～者，捕禽獸之具，大木弓上施罥於獸行之道，有機繫取之也。《慧琳音義》卷七十三“罥～”注。

⓬～，捕禽獸之具也。《慧琳音義》卷七十六“之～”注引《字書》云。

⓭～，取獸具也。《希麟音義》卷八“羅～”注引《說文》；卷九“～栅”注引《韻英》云。

⓮～，俗作摾。《玄應音義》卷四“～網”注。

⓯～，或作摾。《集韻·漾韻》。

弴　《說文·弓部》：“～，畫弓也。从弓，𦎧聲。”

dūn《廣韻》都昆切，平魂端。諄部。

❶～，畫弓也。《說文·弓部》|《廣韻·魂韻》。

❷～，所謂雕弓也。《說文·弓部》徐鍇繫傳。

❸～，天子弓也。《玉篇·弓部》|《廣韻·蕭韻》。

❹～，天子弴弓。《廣韻·魂韻》。

❺～，《詩》又作敦。《廣韻·蕭韻》。

❻敦弓者，～之叚借字，《詩》、《禮》又叚追爲之。《說文·弓部》段玉裁注。

❼～，字亦作弤。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

弲　juàn《廣韻》古縣切，去霰見。

❶～，觶也。《廣雅·釋器》|《玉篇·弓部》|《廣韻·霰韻》。

❷～，弓觶。《集韻·仙韻》。

弼（弻）　《說文·弜部》：“弼，輔也，重也。从弜，丙聲。”

bì《廣韻》房密切，入質並。術部。

❶～，輔也。《書·大禹謨》“以～五教”孔安國傳|《說文·弜部》|江淹《何詹事爲吏部尚書詔》“所以～諧彝品”胡之驥彙注|《文選·蕭統〈文選序〉》“戒出於～臣”李周翰注；《盧諶〈贈劉琨并書〉》“～諧廊成”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～諧允正”呂延濟注|《希麟音義》卷二“～諧”注引《爾雅》曰|《廣韻·質韻》。

❷～，所以輔正弓弩者也。《荀子·臣道》“功伐足以成國之大利謂之拂”楊倞注：“拂，讀爲～。～，所以輔正弓弩者也。”

❸～，當訓弓輔也。凡弛弓則縛於裏以備損傷，用竹若木爲之。亦曰檠、曰榜、曰閉、曰柲。《說文·弜部》朱駿聲通訓定聲。

❹䉶，所以檢柙弓弩者，以木爲之曰柲、曰檠、曰榜。以竹爲之曰䉶、曰閉，通名曰～。《說文·竹部》“䉶”字朱駿聲通訓定聲。

❺～，俌也。《爾雅·釋詁下》。

❻古者天子必有四鄰，前曰疑，後曰承，左曰輔，右曰～。《禮記·文王世子》“設四輔”孔穎達疏引《尚書大傳》云。

❼矯過爲～。《國語·越語下》“憎輔遠～”韋昭注。

❽～，正也。《玄應音義》卷七“輔～”注。

❾～，正救之謂。《書·冏命》“以旦夕承～其辟”蔡沈集傳。

❿絜廉而切直，匡過而諫邪者，謂之～。～者，拂天子之過者也。《大戴禮記·保傅》引《明堂之位》曰。

⓫廉潔而切直謂之～。《華嚴經音義》卷下“輔～”注引《書大傳》。

⓬有能亢君之命，反君之事，竊君之重，以安國之危，除主之辱，攻伐足以成國之大利謂之～。《說苑·臣術》。

⓭～，重也。《爾雅·釋詁上》|《說文·弜部》。

⓮～，高也。《方言》卷十二。

⓯弻，高也。《廣雅·釋詁四》。

⓰弻，上也。《廣雅·釋詁一》。

⓱～，備也。《希麟音義》卷五“～我”注引《廣雅》|《廣韻·質部》。

⓲～，縈也。《書·益稷》“予違女～”江聲集注音疏。

⓳～，戾也。《漢書·韋賢傳》“夢王我～”顏師古注。

⓴～，猶相戾也。《漢書·五行志下之上》“君臣故～茲謂悖”顏師古注。

㉑～，古文作弻。《希麟音義》卷二“～諧”注。

㉒～，又作弻、弢、彌三形。《玄應音義》卷七“輔～”注。

㉓～，叚借爲弗。《說文·弜部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲𠛬、爲拂。《說文·弜部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲弼。《說文·㢸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作輔。《爾雅·釋詁下》“～，俌也”郝懿行義疏：“書：～成五服。史記夏紀作：輔成五服。”

㉗～，通作佛。《爾雅·釋詁下》“～，俌也”郝懿行義疏：“～，通作佛。詩：佛時仔肩。鄭箋：佛，輔也。釋文：佛，鄭音～。”

㉘～作拂。《書·皋陶謨》“予違汝～”劉逢禄今古文集解：“～，本紀作拂。”|《爾雅·釋詁下》“～，俌也”郝懿行義疏：“大戴禮保傅篇云：～者，拂天子之過者也。賈子作拂者，拂天子之過者也。”

㉙～，又通作𠨗。《爾雅·釋詁下》“～，俌也”郝懿行義疏：“～，又通作𠨗。～成五服。說文引作𠨗成五服。玉篇以𠨗爲古文～字也。”

㉚～諧，謂助其和諧也。杜甫《奉贈太常張卿垍二十韻》“～諧方一展”楊倫鏡銓。

弫

zhì《廣韻》陟史切，去志知。

①～謂之彈。《廣雅·釋器》。

②～者，遥擊之名。《廣雅·釋器》“～謂之彈”王念孫疏證。

③青州爲彈曰～。《玉篇·弓部》。

④青州謂彈曰～。《集韻·寘韻》。

⑤～，青州人云彈弫。《廣韻·寘韻》。

⑥～青州呼彈弓。《廣韻·志韻》。

⑦～，彈也。《集韻·紙韻》；《志韻》。

强

《說文·虫部》：“～，蚚也。从虫，弘聲。”

（一）qiáng《廣韻》巨良切，平陽羣。陽部。

①～，蚚也。《爾雅·釋蟲》|《說文·虫部》。

②～，即强醜，捋。《爾雅·釋蟲》“～，蚚”郭璞注。

③～，蟲名也，一名蚚，好自摩捋者，蓋蠅類。《爾雅·釋蟲》“～，蚚”邢昺疏。

④～，即强蚚也。《爾雅·釋蟲》“～醜，捋”郝懿行義疏。

⑤～，强蚚之類，好以脚自摩捋。《爾雅·釋蟲》“～醜，捋”邢昺疏。

⑥～，米中小蟲之類，常自摩抄。《爾雅·釋蟲》“～醜，捋”邵晉涵正義。

⑦～，米中蠹小蟲。《玉篇·虫部》。

⑧～，牛蝱，蠅類，噉牛馬血。《說文·虫部》王筠句讀引《通志》。

⑨～，蟲名。《集韻·陽韻》。

⑩～，健也。《左傳·文公十年》“三君皆將～死”孔穎達疏|《玄應音義》卷六“～識”注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷五十一“～逼”注引《廣雅》。

⑪～，壯也。《列女傳·貞順·魯寡陶嬰》“無～昆弟”王照圓補注|《慧琳音義》卷五十一““～逼”注引《埤蒼》。

⑫～、壯同義。《釋名·釋天》“丁，壯也”畢沅疏證引蘇輿曰。

⑬～，大。《戰國策·齊策一》“天下～國無過齊者”高誘注。

⑭～，盛也。《戰國策·秦策四》“兵革之～”高誘注。

⑮～，多也。杜甫《秦州雜詩》“由來萬匹～”仇兆鰲詳注；《春水生》“一夜水高二尺～”仇兆鰲詳注。

⑯～，餘也。杜甫《别常徵君》“卧病一秋～”楊倫鏡銓。

⑰～，多餘之辭也。《助字辨略》卷二：“～，多餘之辭也。古木蘭詩：賜物百千～。韓退之詩：失勢一落千丈～。蔣之翹云：算家以有餘爲～。”

⑱～，益也。《小爾雅·廣詁》。

⑲～，力。《淮南子·脩務》“是故田者不～”高誘注。

⑳～，强力也。《詩·周頌·載芟》“侯彊侯以”毛傳。

㉑～，有餘力者。《詩·周頌·載芟》“侯彊侯以”鄭玄箋。

㉒～，堅也。《玄應音義》卷六“～識”注|《慧琳音義》卷十四“～拔”注引鄭注《周禮》云。

㉓～，謂性行堅强。《書·皋陶謨》“彊而毅”鄭玄注。

㉔～，剛强之强。《爾雅·釋詁上》“騭，～也”郝懿行義疏。

㉕～，剛愎也。《荀子·宥坐》“～足以反是獨立”楊倞注。

㉖～，無不勝也。《淮南子·原道》“志弱而事～”高誘注。

㉗～，勇者所好也。《禮記·中庸》“子路問～”鄭玄注。

㉘～，暴也。《爾雅·釋言》|《廣韻·陽韻》。

㉙～，謂强暴也。《資治通鑑·晉紀十四》“卓性本寬和，忽更～塞”胡三省注。

㉚～，謂暴戾也。《方言》卷十二“悴，～也”錢繹箋疏。

㉛～，暴也，謂暴殄也。《大戴禮記·保傅》“飽而～”王聘珍解詁。

㉜～，彊梁凌暴。《爾雅·釋言》“～，暴也”郭璞注。

㉝四十曰～。《禮記·曲禮上》|《資治通鑑·漢紀四十三》“禮稱～仕”胡三省注引《曲禮》曰。

㉞四十曰～，言堅强也。《釋名·釋長幼》。

㉟四十九以前通曰～。《禮記·曲禮上》“四十曰～”孔穎達疏。

㊱愁早老曰～也。《楚辭·九思·憫上》“含憂～老兮愁不樂”舊注。

㊲守柔曰～。《老子》五十二章。

㊳寬柔以敬曰～；不報無道曰～；和而不流曰～。《慧琳音義》卷十四“～拔”注引《謚法》云。

㊴自勝者～。《老子》三十三章。

㊵自勝之謂～。《韓非子·喻老》。

㊶稱身之過者，～也。《管子·小稱》。

㊷～，爲不曲法從私。《韓非子·有度》“奉法者～則國强”王先慎集解引舊注。

㊸心使氣曰～。《老子》五十五章。

㊹～，謂氣不和順。《素問·玉機真藏論》“名曰重～”王冰注。

㊺～，謂中氣强固以鎮守也。《素問·脈要精微論》“得～則生”王冰注。

㊻～者，當也。《經義述聞·爾雅上·昌放强應丁當也》王引之按：“秦策曰：東以～齊燕，中以陵三晉。～者，當也。”

㊼～，弓有力也。《慧琳音義》卷十四“～拔”注引《說文》。

㊽～，同彊。《玉篇·弓部》。

㊾～，字當作彊。經典通用叚借字也。《小爾雅·廣詁》“～，益也”宋翔鳳訓纂。

㊿～，即彊之借字。《周禮·冬官·弓人》“維幹～之”孫詒讓正義。

(51)～，叚借爲彊弱之彊。《說文·虫部》段玉裁注。

(52)～，叚借爲彊，實爲勥。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，通作彊。《爾雅·釋言》“～，暴也”郝懿行義疏。

(54)～，勥、彊，古多通用。《廣雅·釋詁一》“勁、堅，～也”王念孫疏證。

(55)～作彊。《左傳·僖公二年》“懦而不能～諫”洪亮吉詁：“宋本及穀梁傳～並作彊。”|《老子》十五章“故～爲之容”陸德明釋文：“～，又作彊。”|《管子·幼官》“～國爲圈”戴望校正：“宋本～作彊。”|《莊子·則陽》“推而～之”陸德明釋文：“～，字亦作彊。”|《楚辭·九章·懷沙》“抑心而自～”舊注：“～，史記作彊”；《九懷·蓄英》“蹇蹇兮自～”舊校：“～，一作彊。”|《爾雅·釋詁上》“務，～也”邵晉涵正義：“文子積誠篇云：名可～立，功可～成。淮南脩務訓作：名可務立，功可彊成。”《釋天》“太歲在丁曰～圉”陸德明釋文：“～，本或作彊字，音同。”郝懿行義疏：“～圉，史記厤書作彊梧。”|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫晧書〉》“河山以自～大”舊校：“～，五臣本作彊字。”《丘遲〈與陳伯之書〉》“夫以慕容超之～”舊校：“～，五臣本作彊。”

(56)～作疆。《急就篇》卷一“馮漢～”王應麟補注：“～，一作疆。”

(57)～力，謂强有力也。《周禮·天官·掌次》“合諸侯亦如之”鄭玄注“雖有～力，孰能支之”孫詒讓正義。

(58)～立，臨事不惑也。《禮記·學記》“～立而不反謂之大成”鄭玄注。

(59)～半，猶云多半。《助字辨略》卷二：“論語：君召使擯。正義云：……故竝用～半之數也。～半，猶云多半。”

(60)～死，不病也。《左傳·昭公七年》“匹夫匹婦～死”杜預注。

(61)～梁，多力也。《莊子·山木》“從其～梁”陸德明釋文。

(62)～圉，多力也。《楚辭·離騷》“澆身被服～圉兮”王逸注。

(63)～圉，强梁圉扞也。《漢書·王莽傳上》“不畏～圉”顏師古注。

(64)～圉，强禦也。《别雅》卷三。

(65)太歲在丁曰～圉。《爾雅·釋天》。

(66)～圉，萬物皮孚堅者也。《爾雅·釋天》“太歲在丁曰～圉”郝懿行義疏引孫炎曰|《玄應音義》卷十七“～圉”注引《爾雅》孫炎曰。

(67)～圉，言萬物皆剛盛未通，故曰～圉。《爾雅·釋天》“太歲在丁曰～圉”郝懿行義疏引李巡曰。

(68)姑𧎘謂之～蛘。《方言》卷十一。

(69)～蛘，米中小黑甲蟲也。《方言》卷十一“姑𧎘謂之～蛘”郭璞注。

(70)～陽，猶運動耳。《莊子·知北遊》“天地之～陽氣也”郭象注。

(71)～陽，運動之貌也。《莊子·寓言》“彼～陽則我與之～陽”成玄英疏。

(72)～衙，强禦也。《别雅》卷三。

(73)～禦，暴虐之臣也。《詩·大雅·蕩》“曾是～禦”朱熹集傳。

(74)～禦，强梁禦善者。《大戴禮記·衛將軍文子》“不畏～禦”王聘珍解詁。

(75)～禦，强梁而禦善者也。《春秋繁露·精華》“不畏～禦也”凌曙注引顏師古曰。

(76)～諫，猶力諫也。《資治通鑑·周紀五》“大臣～諫”胡三省注。

(77)～檃，强堅者。《周禮·地官·草人》“彊檃用蕡”鄭玄注。

（二）qiǎng《集韻》巨兩切，上養羣。陽部。

(78)～，勤也。《爾雅·釋詁下》。

(79)～、事、謂，皆勤勞之勤也。《經義述聞·爾雅上·勞來强事謂勤也》王引之引王念孫曰。

(80)～，勉也。《孟子·盡心上》“～恕而行”焦循正義引《淮南子·脩務訓》高誘注|《大戴禮記·文王官人》“～其所不足而不踰也”王聘珍解詁；《武王踐阼》“凡事不～則枉”孔廣森補注|《漢書·匡衡傳》“而～其所不足”顏師古注|《集韻·養韻》。

(81)～，勉强也。《孟子·盡心下》“～恕而行”朱熹集注|《大戴禮記·保傅》“飽而～”盧辯注；《子張問入官》“雖服必～矣”王聘珍解詁。

(82)～，自勉强者。《爾雅·釋詁下》“～，勤也”郭璞注。

(83)～，謂自勉强也。《爾雅·釋詁上》“騭，～也”邢昺疏。

(84)～，勸也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“真不可～”李周翰注。

(85)～，猶勸也。《周禮·地官·司諫》“朋友正其行而～立”鄭玄注。

(86)～，勸勉也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“華子魚不～幼安以卿相”吕延濟注。

(87)～，猶固。《戰國策·齊策一》“謝病～辭”高誘注。

(88)～，猶果。《孟子·告子下》“樂正子～乎”焦循正義。

(89)～，抑也。《慧琳音義》卷二十七“～使”注。

(90)～，謂力使之。《中說·魏相》“不～人所不能”阮逸注。

(91)～，謂强其所不能也。《大戴禮記·曾子立事》“導之以道而勿～也”王聘珍解詁。

(92)恃衆以伐曰～。《吴子·圖國》。

(93)～當作勥，即勉也。《爾雅·釋詁上》“騭，～也”邵晉涵正義。

(94)～，勉强之强，《說文》作勥。《爾雅·釋詁上》“騭，～也”郝懿行義疏。

(95)～，一本作俛，音勉。《禮記·表記》“俛焉日有孳孳”陸德明釋文。

(96)～者，亦叚音也。當作勥。《爾雅·釋詁上》“～，勤也”郝懿行義疏。

(97)～，即勥之叚字。《周禮·地官·司諫》“正其行而～之道藝”孫詒讓正義。

(98)～，叚借爲勥。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～，一爲勉强之强，《說文》作勥。《廣雅·釋詁一》“勁、堅，～也”王念孫疏證。

(100)～，一爲剛强之强，《說文》作彊。《廣雅·釋詁一》“勁、堅，～也”王念孫疏證。

(101)～，闊八寸，長八尺，用約小兒於背而負行。《史記·魯周公世家》“在～葆之中”張守節正義。

(102)～，負兒衣。《類篇·虫部》。

(103)～，叚借爲繈。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

(104)～葆，襁緥也。《别雅》卷三。

(105)～葆，即繈褓。古字少，假借用之。《史記·魯周公世家》“在～葆之中”司馬貞索隱。

（三）jiàng《集韻》巨兩切，上養羣。陽部。

(106)～，亦屈也。《廣雅·釋器》“隆屈，傘也”王念孫疏證：“釋名謂車弓爲隆～，云：隆～，言體隆而～也。～亦屈也，猶漢書言屈～矣。”

(107)～，謂强項。《大戴禮記·文王官人》“當如～之”王聘珍解詁。

(108)～上者，頭項强也。《素問·評熱病論》“使上～上冥視”張志聰集注。

⓰～上，謂頸項痙强也，甚則引背矣。《素問·脈解》"故～上也"王冰注。

⓱～項，言不低屈也。《後漢書·楊震傳》"卿～項"李賢注。

彀　《說文·弓部》："～，張弩也。从弓，㱿聲。"
gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，張弩也。《漢書·馮唐傳》"～騎萬三千四"顔師古注｜《說文·弓部》。

❷～，弩張。《孟子·盡心上》"變其～率"趙岐注。

❸～，張弓弩也。《莊子·德充符》"遊於羿之～中"郭慶藩集釋｜《文選·潘岳〈射雉賦〉》"捧黄間以密～"李善注引《說文》曰；《張協〈七命〉》"～金機"李善注引《說文》曰｜《玉篇·弓部》。

❹～，張弓也。《列子·湯問》"～弓而獸伏鳥下"殷敬順釋文｜《莊子·德充符》"遊於羿之～中"陸德明釋文｜《文選·左思〈吴都賦〉》"～騎烱煌"李周翰注；《張協〈七命〉》"～金機"張銑注｜《慧琳音義》卷六十"～以"注引《說文》｜《廣韻·候韻》｜《集韻·矦韻》｜《資治通鑑·秦紀一》"～者十萬人"胡三省注。

❺～，引弓也。《後漢書·趙壹傳》"羿子～左"李賢注。

❻～，挽弓也。《慧琳音義》卷九十五"～中"注引《考聲》云。

❼～，張也。《孟子·告子上》"必志於～"趙岐注｜《漢書·周勃傳》"～弓弩"顔師古注；《匈奴傳》"不能～弩"顔師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·張衡〈東京賦〉》"彤弓斯～"薛綜注。

❽～者，張也。《史記·絳侯周勃世家》"～弓弩"司馬貞索隱。

❾～，弓滿也。《孟子·告子上》"必志於～"朱熹集注。

❿～，引滿。《資治通鑑·唐紀四十七》"五百弩已～矣"胡三省注。

⓫弓弩引滿爲～。《資治通鑑·漢紀七》"～騎萬三千"胡三省注。

⓬～，彎也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"捧黄間以密～"劉良注。

⓭～，謂射質棲皮者也。《管子·小稱》"故～可得中也"尹知章注。

⓮～，張弩向的者。《孟子·告子上》"必志於～"趙岐注。

⓯～，謂能射也。《史記·廉頗藺相如列傳》"～者十萬人"司馬貞索隱。

⓰～，箭也。《玄應音義》卷十六"稚～"注。

⓱～，善也。《爾雅·釋詁上》。

⓲～者，張弓之善也。射必至於～，猶學必至於善，故～有善義。《爾雅·釋詁上》"～，善也"郝懿行義疏。

⓳～，指拇也。《資治通鑑·宋紀十四》"無墮賊～中"胡三省注引張子厚曰。

⓴～，穀古音同。《爾雅·釋詁上》"～，善也"郝懿行義疏："～穀古音同。論語云：不至於穀，孔安國注：穀，善也。"

㉑～，叚借爲穀。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～與句，字雖異音義同。《詩·大雅·行葦》"敦弓既句"孔穎達疏。

㉓弓矢所及爲～中。《莊子·德充符》"遊於羿之～中"郭象注。

㉔其矢所及，謂之～中。《莊子·德充符》"遊於羿之～中"成玄英疏。

㉕～者，謂能張弩者也。《漢書·馮奉世傳》"佽飛、～者"顔師古注引劉德曰。

㉖～率，彎弓之限也。《孟子·盡心上》"羿不爲拙射變其～率"朱熹集注。

㉗～騎，張弓之騎也。《史記·張釋之馮唐列傳》"～騎萬三千"司馬貞索隱引如淳云｜李白《大獵賦》"～騎煜煌而奮發"王琦輯注。

㉘～騎，張弓弩之騎也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～騎煒煌"劉淵林注。

㉙～騎，弓騎也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"環～騎而清路"吕向注。

㉚不剛曰不～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

彃　《說文·弓部》："～，䠶也。从弓畢聲，楚詞曰：芎弓～日。"
bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶～，䠶也。《說文·弓部》。

❷～，射也。《楚辭·天問》"羿焉～日"蔣驥注｜《文心雕龍·辨騷》"夷羿～日"黄叔琳注引《說文》｜《玉篇·弓部》｜《廣韻·質韻》｜《集韻·至韻》。

❸䠶者，弓弩發於身而中於遠也，亦謂之～。《說文·弓部》段玉裁注。

❹～，一曰弦也。《集韻·質韻》。

❺～，一作彈，一作斃。《楚辭·天問》"羿焉～日"舊校。

彏　jiǎn《集韻》九件切，上獮見。元部。

❶～，難也。齊晉曰～。《方言》卷六。

❷～即蹇。《方言》卷六"～，難也"戴震疏證。

❸～，弓彊。《集韻·獮韻》。

❹～，弓强也。《集韻·阮韻》。

彉　《說文·弓部》："～，弩滿也。从弓，黄聲。讀若郭。"
guō《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

❶～，弩滿也。《說文·弓部》｜《集韻·鐸韻》。

❷～，滿弩也。《說文繫傳·弓部》｜《說文解字注·弓部》｜《玉篇·弓部》引《說文》。

❸～，張弩也。《集韻·鐸韻》。

❹～，弓張。《廣韻·鐸韻》。

❺～，張也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·弓部》｜《廣韻·鐸韻》。

❻～、彍、䪷，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，張也"王念孫疏證。

❼～作彍。《說文·弓部》桂馥義證："～，字或作彍。"｜《集韻·鐸韻》："～，或作彍。"

❽～，通作擴。《集韻·鐸韻》。

彄　《說文·弓部》："～，弓弩耑弦所居也。从弓區聲。"
kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。侯部。

❶～，弓弩耑弦所居也。《說文·弓部》。

❷耑者頭也，兩頭隱弦處曰～。《說文·弓部》段玉裁注。

❸～，弓彄。《廣韻·侯韻》。

❹～，猶沓也。《周禮·夏官·繕人》"矰弋抉拾"鄭玄注"或謂抉謂引弦～也"孫詒讓正義。

❺～，或作彀。《集韻·矦韻》。

❻～，叚借爲韝。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

❼韝，～字之異者。《周禮·夏官·繕人》"弓弩矢箙矰弋抉拾"陸德明釋文引劉云。

❽～，張弓也。《類篇·弓部》。

❾～，管弦者也。《說文·弓部》桂馥義證。

❿～，亦管也。《廣雅·釋樂》"籟謂之籥，大者二十四管，小者十六管，有底"王念孫疏證："藝文類聚引三禮圖云：雅簫長尺四寸，二十四～；頌簫長尺二寸，十六～。～亦管也。"

⓫筆管亦謂之～。《說文·弓部》桂馥義證。

⓬～作區。《公羊春秋·哀公十三年》"盗殺陳夏～夫"陸德明釋文："二傳作夏區夫。"

⓭～作嫗。《公羊春秋·哀公十三年》"盗殺陳夏～夫"陸德明釋文："～一本作嫗。"｜《集韻·矦韻》："～或作嫗。"

彆　biè《廣韻》必袂切，去祭幫。月部。

❶～，弓末反戾也。《詩·小雅·采薇》"象弭魚服"鄭玄箋"弭，弓反末～者"陸德明釋文引《埤倉》云。

❷～，弓戾也。《詩·小雅·采薇》"象弭魚服"鄭玄箋"弭，弓反末～者"孔穎達疏引《說文》云｜《集韻·祭韻》。

❸～，弓彆。《廣韻·祭韻》。

❹～，或作弼。《集韻·祭韻》。

彅　zǎn《廣韻》徂感切，上感從。

❶～，弓弦彅也。《慧琳音義》卷六十三"～箭"注引《韻英》云｜《廣韻·感韻》。

❷弓弦謂之～。《集韻·覃韻》。

❸～，弓張弦也。《集韻·感韻》。

❹～，弓强。《玉篇·弓部》。

彈　《說文·弓部》："～，行丸也。从弓，單聲。"
（一）dàn《廣韻》徒案切，去翰定。元部。

❶～，行丸也。《說文·弓部》｜《潛夫論·浮侈》"懷丸挾～"汪繼培箋｜《玉篇·弓部》｜《廣韻·翰韻》。

❷～，行丸弓也。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❸～，行丸者，又拼也，拼使戰動掉彈也。《字林考逸·弓部》。

❹弙謂之～。《廣雅·釋器》。

❺～當作殫，盡也。李白《大獵賦》"～地廬與神居"王琦輯注。

❻故書～或作但，鄭司農云，但讀爲～丸之～，～謂掉也。《周禮·考工記·廬人》"句兵欲無～"鄭玄注。

❼～與憚通。《廣雅·釋詁一》"憚憸，强也"王念孫疏證："方言：皮傅、～憸，强也。～與彈通。"

❽～憸，强也。東齊陳宋江淮之間曰～憸。《方言》卷七。

（二）tán《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

❾～，射也。《廣韻·寒韻》｜《集韻·寒韻》。

❿～，丸射也。《集韻·寒韻》。

⓫～，擊也。李賀《相勸酒》"～烏崦嵫竹"王琦注。

⓬～，凡鼓動物曰～。《慧琳音義》卷四十五"～棊"注引顧野王云。

⓭～，拼也。《廣雅·釋言》。

⓮～，抨也。《玄應音義》卷二十五"～斥"注引《廣雅》。

⓯～，揳也。《楚辭·七諫·謬諫》"～角而角動"王逸注。

⓰～，糾也。《廣韻·寒韻》｜《集韻》。

⓱～者，糾正其事。黄生《義府》卷下。

⓲～，劾也、抨也。《資治通鑑·晉紀一》"當委監司隨而～之"胡三省注。

⓳～，亦彈棊。《廣韻·寒韻》。

⓴～，引申爲凡抨彈、糾彈之稱。《說文·弓部》段玉裁注。

㉑六朝御史中丞劾奏曰～事。《文心雕龍·章表》"後之～事"黄叔琳注。

㉒～指，作拳，屈頭指，以大指捻彈令作聲。《慧琳音義》卷三十六"～指"注。

㉓～冠，言入仕也。《資治通鑑·漢紀四十三》"非謂～冠之會必將是年也"胡三省注引師古曰。

㉔～棊，並戲玩之事。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》"～棊間設"吕向注。

㉕～壓，猶蹴蹋也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～壓山川"吕向注。

彊　《說文·弓部》："～，弓有力也。从弓，畺聲。"
（一）qiáng《廣韻》巨良切，平陽羣。陽部。

❶～，弓有力也。《說文·弓部》。

❷～，彊力。《國語·楚語下》"～忍不義"韋昭注。

❸～，有勢力也。《吕氏春秋·審時》"而食之～"高誘注。

❹～，有餘力。《詩·周頌·載芟》"侯～侯以"陸德明釋文。

❺～，民之有餘力而來助者。《詩·周頌·載芟》"侯～侯以"朱熹集傳。

❻～，引申爲凡有力之稱。《說文·弓部》段玉裁注。

❼～，自彊也。《大戴禮記·武王踐阼》"凡事不～則枉"王聘珍解詁。

❽自勝爲～。《逸周書·謚法》"～毅果敢曰剛"朱右曾集訓校釋。

❾自勝之謂～。《史記·商君列傳》。

❿自勝曰～。《潛夫論·慎微》。

⓫～，一曰勝也。《集韻·陽韻》。

⓬～，盛也。《文選·李密〈陳情表〉》"外無朞功～近之親"吕向注。

⓭～，大。《太玄·逃》"陰氣章～"司馬光集注。

⓮～，霸也。《吕氏春秋·悔過》"可大～"高誘注。

⓯～，暴也。《大戴禮記·曾子立事》"～而無憚"王聘珍解詁，"執誣以～"王聘珍解詁；《曾子制言上》"衡道而～立之"王聘珍解詁｜《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～秦兼并"吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"曩者～秦弱主"吕延濟注。

⓰～，彊梁也。《太玄·疑》"疑～昭"范望注。

⓱～，彊禦也。《國語·晉語一》"吾聞申生甚好仁而～"韋昭注；《晉語二》"申生甚好信而～"韋昭注。

⓲～作勇。《管子·牧民》"兵甲～力"戴望校正："治要～作勇。"

⓳～，不撓。《逸周書·謚法》"剛～理直曰武"孔晁注。

⓴～，甚於剛也。《逸周書·謚法》"猛以～果曰威"孔晁注。

㉑～，堅也。《管子·地員》"赤壚歷～肥"尹知章注｜《玉篇·弓部》。

㉒～者，～檃磊硠，難耕之地。《禮記·月令》"可以美土～"孔穎達疏。

㉓～，助也。《太玄·彊》"莫不～梁"范望注。

㉔～者，習學以至也。《法言·五百》"或性或～"李軌注。

㉕參和曰～。《逸周書·武順》。

㉖輔賢之謂～。《荀子·解蔽》。

㉗～，當也。《左傳·昭公十年》“～於陳”洪亮吉詁|《管子·小問》“三強”集校引丁士涵引《爾雅》云|《爾雅·釋詁下》。

㉘～者，好與物相當值。《爾雅·釋詁下》“～，當也”郭璞注。

㉙～者，好與物相當也。《慧琳音義》卷十八“增～”注引郭璞曰。

㉚敵、～、應、丁爲相當之當。《經義述聞·爾雅上》“昌、敵、～、應、丁，當也”王引之按。

㉛～，其性凝強，以制服亂髮也。《釋名·釋首飾》。

㉜～，此似後世之所謂網巾，今優人猶用之。《釋名·釋首飾》“～，其性凝強”畢沅疏證。

㉝～，蓋若今婦女所用刷髮之美人膠，俗稱鉋花者。《釋名·釋首飾》“～，其性凝強”王先謙疏證補。

㉞～，強之本字也。蓋古強弱字只用～。《釋名·釋言語》“～，畺也”王先謙疏證補引王先慎曰。

㉟～，今字並借作強。《周禮·地官·草人》“～檃用蕡”孫詒讓正義。

㊱～，本多作強，通。《晏子春秋·內篇諫上》孫星衍音義。

㊲～，與強通用。《廣韻·陽韻》。

㊳～，或作強。《廣韻·養韻》。

㊴～作強。《墨子·號令》“及～奸人婦女”孫詒讓閒詁引畢云：“吳鈔本作強奸。”|《楚辭·七諫·初放》“又無～輔”舊校：“～，一作強。”|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～秦兼并”舊校：“～，善作強。”《鮑照〈出自薊北門行〉》“虜陣精且～”舊校：“～，善作強。”|《經義述聞·書》：“～而義。後漢書楊震傳注引此作強而誼。”

㊵民有餘力以治田，謂之～予。《周禮·地官·遂人》“以～予任甿”孫詒讓正義。

㊶～臣，逆亂之臣也。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》“～臣憑陵於荆楚”張銑注。

㊷～梁者，任威使氣之貌。《詩·大雅·蕩》“曾是～禦”毛傳“彊禦，～梁禦善也”孔穎達疏。

㊸～陽，猶剛賁也。《列子·天端》“天地強陽氣也”張湛注。

㊹～禦，彊梁禦善也。《詩·大雅·蕩》“曾是～禦”毛傳。

㊺～禦，彊梁而禦善者也。《漢書·蓋寬饒傳》“不畏～禦”顏師古注。

㊻～禦作強圉。《左傳·定公四年》“不畏～禦”洪亮吉詁：“漢書王莽傳兩引詩～禦作強圉。”

（二）qiǎng《廣韻》其兩切，上養羣。陽部。

㊼～，勉也。《孟子·梁惠王下》“～爲善而已矣”焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·脩務》“功可～成”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“～其所不能”王聘珍解詁。

㊽～，勤也。《孟子·梁惠王下》“～爲善而已矣”焦循正義引《爾雅·釋詁》云。

㊾～，勉彊也。《曾子·立事》“～其所不能”阮元注。

㊿～，讀如勉彊之彊。《讀書雜志·史記第五·淮陰侯列傳》“特劫於威～耳”王念孫按。

(51)～，彊服人。《荀子·解蔽》“案～鉗而利口”楊倞注。

(52)～，叚借爲勥。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借爲勍。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

（三）jiàng《廣韻》居亮切，去漾見。陽部。

(54)～，屍勁硬也。《廣韻·漾韻》。

(55)不朽曰～。《玄應音義》卷二十五“～鞕”注引《字略》云。

(56)～，死不朽也。《類篇·弓部》。

(57)～之爲言僵也。《爾雅·釋詁下》“～，當也”郝懿行疏。

(58)～，當讀爲僵。僵，僨也。《經義述聞·國語下》“宋衆無乃～乎”王引之按引王念孫曰。

(59)～，讀屈彊之彊。《大戴禮記·曾子立事》“執誣以～”孔廣森補注。

(60)～執，彊力而有執志者。《漢書·鄭吉傳》“吉爲人～執”顏師古注。

（四）jiāng《集韻》居良切，平陽見。陽部。

(61)～，畺也。《釋名·釋言語》。

(62)～，界也。《類篇·弓部》。

(63)～，讀曰疆。《漢書·文帝紀》“遂弟辟～”顏師古注；《楚元王傳》“富子辟～等四人”顏師古注；《司馬相如傳上》“對～畫界者”顏師古注|《資治通鑑·漢紀五》“詔先立趙幽王少子辟～爲河間王”胡三省注。

(64)～，叚借爲疆。《説文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～作疆。《左傳·襄公二十四年》“使蘧啓～如齊聘”李富孫異文釋：“楚語，古今人表作疆。”《昭公二十六年》“必子～也”李富孫異文釋：“唐石經作疆。”|李富孫《左傳異文釋》卷二：“越世家：越王無～。越絶書，竹書紀年，水經漸江水注竝作無疆。”

(66)～～，相隨貌。柳宗元《憎王孫文》“嗜嗜～～”蔣之翹輯注。

(67)奔奔、～～，言其居有常匹，飛則相隨之貌。《詩·鄘風·鶉之奔奔》“鶉之奔奔，鵲之～～”鄭玄箋。

(68)奔奔、～～，乘匹之貌。《詩·鄘風·鶉之奔奔》“鶉之奔奔，鵲之～～”陸德明釋文引《韓詩》云。

(69)～～作畕畕。《爾雅·釋詁下》“～，當也”郝懿行義疏：“詩釋文引韓詩云：奔奔～～，乘匹之貌。禮表記作：畕畕賁賁。”

(70)～～作姜姜。《詩·鄘風·鶉之奔奔》“鵲之～～”王先謙三家義集疏：“魯、齊～～作姜姜。”又李富孫異文釋：“表記引作：鵲之姜姜。”

彇 xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

❶～，𢐀也。《廣雅·釋器》。

❷弭頭謂之～。《玉篇·弓部》。

❸～，弓弭。《廣韻·蕭韻》。

❹～，弓弭頭也。或作彇。《集韻·蕭韻》。

❺～，通作簫。《集韻·蕭韻》。

❻～，字亦作簫。《廣雅·釋器》“～，𢐀也”王念孫疏證。

彌 （一）mí《廣韻》武移切，平支明。支部。

❶～，遍。《易·繫辭上》“故能～綸天地之道”陸德明釋文引京云|《文選·曹植〈七啓〉》“～野張罘”李善注引鄭玄《周禮》注曰。

❷～，徧也。《易·繫辭上》“故能～綸天下之道”惠棟述引京云|《墨子·經上》“久～異時也”孫詒讓閒詁引王云|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～山跨谷”李善注引鄭玄《周禮》注曰；《陸機〈擬東城一何高〉》“零露～天際”呂延濟注；《陸機〈演連珠〉》“必降～天之潤”李善注引鄭玄《周禮》注曰|《玉篇·弓部》|《讀書雜志·墨子第四·經上》“守～異所也”按引王引之曰。

❸～，猶徧也。《周禮·春官·大祝》“～祀社稷禱祠”鄭玄注|《楚辭·九歎·思古》“仳倠倚於～楹”王逸注|《文選·陸機〈演連珠〉》“必降～天之潤”劉良注。

❹～，綿亘周徧之謂。《易·繫辭上》“故能～綸天地之道”王夫之稗疏。

❺～，滿也。《史記·司馬相如列傳》“～山跨谷”張守節正義|《漢書·五行志下之上》“而～於天”顏師古注；《蘇武傳》“馬畜～山”顏師古注；《司馬相如傳上》“～山跨谷”顏師古注，“宅～萬里兮”顏師古注|《資治通鑑·晉紀十三》“今反者～山被谷”胡三省注。

❻～，亦滿也。《漢書·司馬相如傳上》“掩平～澤”顏師古注。

❼～，覆也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“罘網～山”郭璞注。

❽～，猶覆也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～皋被岡”薛綜注|李白《大獵賦》“～巒被岡”王琦輯注引《西京賦》薛綜注。

❾～，廣也。《漢書·揚雄傳下》“天麗且～”顏師古注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“結根～於華岱”李善注引劉瓛《周易義》曰；《揚雄〈劇秦美新〉》“誕～八圻”呂延濟注；《李康〈運命論〉》“而不能～綸於俗”呂延濟注。

❿～，大也。《易·繫辭上》“故能～綸天下之道”李鼎祚集解引虞曰|《太玄·玄告》“而天地～陶之謂神明不窮”范望注|《文選·謝靈運〈會吟行〉》“自來～年代”呂延濟注|《玉篇·弓部》。

⓫～，深也。《廣雅·釋詁三》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～入其阻”劉良注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》“思心～結”劉良注。

⓬～，遠也。《左傳·哀公二十三年》“以肥之得備～甥也”杜預注|《史記·屈原賈生列傳》“～融爚以隱處兮”張守節正義引顧野王云|《文選·張衡〈西京賦〉》“～望廣潒”薛綜注；《劉楨〈贈五官中郎將四首〉》“～曠十餘旬”李善注引杜預《左氏傳》曰。

⓭～，盡也。《文選·張衡〈西京賦〉》“態不可～”呂向注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“情深意～重”李善注引鄭玄《儀禮》注曰。

⓮～，猶極也。《文選·張衡〈西京賦〉》“態不可～”薛綜注。

⓯～，極意也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～宣正法”注引郭璞注《爾雅》曰。

⓰～，終也。《易·繫辭上》“故能～綸天地之道”陸德明釋文引荀云|《書·顧命》“既～留”劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·大雅·生民》“誕～厥月”毛傳；《卷阿》“俾爾～爾性”毛傳；《魯頌·閟宮》“～月不遲”鄭玄箋|《國語·周語下》“其飾～章”韋昭注|《爾雅·釋言》|《後漢書·班固傳》“昭靈德兮～億年”李賢注；《邊讓傳》“冀～日而消憂”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“北～明光而亘長樂”李善注引毛萇《詩》傳；《張衡〈南都賦〉》“～萬祀而無衰”李善注引《爾雅》曰；《揚雄〈甘泉賦〉》“厥高慶而不可乎～度”李善注引《爾雅》曰；《王粲〈登樓賦〉》“北～陶牧”李善注引《爾雅》曰；《張衡〈思玄賦〉》“雖～高而弗違”舊注；《陸機〈歎逝賦〉》“～年時其詎幾”李善注引《爾雅》曰；《潘岳〈寡婦賦〉》“供洒掃以～載”李善注引《爾雅》曰；《劉琨〈答盧諶詩並序〉》“譬由疾疢～年”李善注引《詩》傳曰；《謝靈運〈會吟行〉》“自來～年代”李善注引《爾雅》曰；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“～年闕相從”李善注引毛萇《詩》傳曰；《楊修〈答臨淄侯牋〉》“若～年載”李善注引毛萇《詩》傳曰；《陸機〈擬蘭若生朝陽〉》“隆想～年月”劉良注；《曹植〈與吳季重書〉》“雖燕飲～日”李善注引《毛詩》曰；《曹植〈王仲宣誄〉》“寢疾～留”張銑注|《集韻·支韻》。

⓱～，終竟也。《爾雅·釋言》“～，終也”郭璞注。

⓲～，竟也。《楚辭·大招》“鬱～路只”朱熹集注|《史記·司馬相如列傳》“罘罔～山”張守節正義|《漢書·司馬相如傳》“罘罔～山”顏師古注；《元后傳》“連屬～望”顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～望廣潒”李善注。

⓳～，猶竟也。《楚辭·招魂》“順～代些”朱熹集注。

⓴～，久也。《逸周書·謚法》|《楚辭·招魂》“順～代些”王逸注|《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“寢疾～留”呂向注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“思暮～長”劉良注|《廣韻·支韻》。

㉑～，亦長也。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》“曠日持久”王念孫按：“漢紀作：曠日～久。～，亦長也。”

㉒～，長也。《廣韻·支韻》。

㉓～，亦繇也。《讀書雜志·史記第一·孝文本紀》“歷日縣長”王念孫按：“縣當爲繇，字之誤也。漢書作曆日～長。～亦繇也。賈子壹通篇：～道數千。猶繇道數千也。”

㉔～，猶經也。《韓非子·説難》“夫曠日～久”王先慎集解引舊注。

㉕～，過。《文選·班固〈東都賦〉》“昭靈德兮～億年”呂延濟注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“結根～於華岱”呂向注。

㉖～，益也。《國語·晉語一》“讒言～興”韋昭注；《晉語四》“守學～惇”韋昭注|《論語·子罕》“仰之～高”邢昺疏|《呂氏春秋·貴生》“其虧～甚者也”高誘注；《當染》“從屬～衆”高誘注；《先己》“其索之～遠者”高誘注|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·主言》“行施～博，得親～衆”王聘珍解詁|《文選·張衡〈東京賦〉》“歷世～光”薛綜注；《張衡〈西京賦〉》“而馨烈～茂”薛綜注；《鮑照〈東門行〉》“～起長恨端”李善注引鄭玄《禮記》注曰；《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“千載～光”呂向注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“則坐談～積”呂向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“隱之～曜”劉良注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“困而～亮”呂延濟注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“在穢～亮”劉良注；《顏延之〈陽給事誄〉》“在困～達”呂延濟注；《王粲〈褚淵碑文〉》“久而～新”李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“主器～固”呂延濟注|《慧琳音義》卷八十八“～濃”注引鄭注《儀禮》云|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

㉗～，猶益也。《儀禮·士冠禮記》“三加～尊”鄭玄注|《呂氏春秋·節喪》“國～大”高誘注。

㉘～者，增益之義。《左傳·哀公二十三年》“以肥之得備～甥也”孔穎達

疏。

㉙～，益也，愈也。《助字辨略》卷一："史記五帝紀：舜居溈汭，行～謹。此～字益也愈也。"

㉚～，其也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～四旬而成災"張銑注。

㉛～，猶稍稍也。《漢書·揚雄傳》"豈或帝王之～文哉"顏師古注。

㉜～，縫也。《左傳·昭公二年》"敢拜子之～縫敝邑"洪亮吉詁引《方言》|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

㉝～，謂彌縫補合。《易·繫辭上》"故能～綸天地之道"孔穎達疏。

㉞～，合也。《廣雅·釋詁二》。

㉟～，連也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"北～陶牧"張銑注。

㊱～，猶絡也。《淮南子·原道》"橫之而～于四海"高誘注。

㊲～，氣貫日也。《周禮·春官·眡祲》"七曰～"鄭玄注。

㊳～者，白虹彌天也。《周禮·春官·眡祲》"七曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㊴～，猶低也。《穆天子傳》卷六"～旗以節之"郭璞注。

㊵～，猶次也。《文選·宋玉〈招魂〉》"順～代些"呂延濟注。

㊶～，蹄不甲也。《呂氏春秋·明理》"有豕生而～"高誘注。

㊷～，讀曰敉。敉，安也。《周禮·春官·大祝》"～烖兵"鄭玄注。

㊸～，《說文》正作镾。《書·顧命上》"既～留"孫星衍今古文注疏。

㊹～者，《說文》作镾，云：久長也。《爾雅·釋言》"～，終也"郝懿行義疏。

㊺～即镾。《方言》卷十三"镾，縫也"錢繹箋疏。

㊻～，即镾之隸變。《周禮·春官·大祝》"～烖兵"孫詒讓正義。

㊼～，與镾通。《廣雅·釋詁三》"～，久也"王念孫疏證。

㊽～者，镾之段借。《詩·大雅·卷阿》"俾爾～爾性"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～、迷同音相通。《周禮·春官·眡祲》"七曰～"孫詒讓正義引徐養原云。

㊿～作迷。《左傳·定公六年》"～子瑕"李富孫異文釋："～，大戴保傅作迷。"|《周禮·春官·眡祲》"七曰～"鄭玄注："故書～作迷。"

(51)～作眯。《左傳·桓公五年》"高渠～以中軍奉公"李富孫異文釋："秦本紀～作眯。"《宣公二年》"其右提～明知之"李富孫異文釋："晉世家作眯明。"又洪亮吉詁："史記作示眯明。"|《史記·鄭世家》"高渠～"司馬貞索隱："～，一作眯。"

(52)～，弛弓也。《集韻·支韻》引《說文》。

(53)～作弥。《易·繫辭上》"～綸天地之道"陸德明釋文："～，本又作弥。"|《集韻·支部》："～，或作弥。"

(54)～，即弭字也。《說文·弓部》"弭"字段玉裁注："周禮：～災兵。漢書：～亂。即弭字也。"

(55)～作㜷。《說文·心部》"㜷，一曰止也"段玉裁注："周禮～災兵之～，當作此字。"

(56)～，即《說文》之靡。《荀子·禮論》"～龍"王先謙集解引盧文弨曰。

(57)靡者，本字；～者，同音段借字。《說文·耳部》"靡，乘輿金耳也"段玉裁注："史記禮書：～龍。史記之～即許之靡。靡者，本字；～者，同音段借字。"

(58)～天，猶云竟天。《周禮·春官·眡祲》"七曰～"鄭玄注"～者，白虹～天也"孫詒讓正義。

(59)～代，猶云蓋世。《楚辭·招魂》"順～代些"蔣驥注。

(60)～宗，官名。《逸周書·王會》"～宗旁之"孔晁注。

(61)～望，極望也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～望廣潒"劉良注。

(62)～淪，謂魘寐，不寐也。黃生《義府》卷下。

(63)～綸，纏裹也。《文選·陸機〈文賦〉》"塗無遠而不～，理無微而弗綸"李善注引《易》王肅曰。

(64)～綸，猶纏裹也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～綸"注引《漢書拾遺》曰。

(65)～縫，猶補合也。《左傳·昭公二年》"敢拜子之～縫敝邑"杜預注|《後漢書·左周黃傳論》"王暢李膺，～縫袞闕"李賢注；《袁紹傳》"冀可～縫"李賢注引杜預注曰。

(66)～～，猶稍稍也。《漢書·韋賢傳》"～～其失"顏師古注引應劭曰|《後漢書·楊震傳》"～～滋甚"李賢注。

(67)～～，稍益也。《文選·韋孟〈諷諫詩〉》"～～其逸"李周翰注。

(68)弗離即～離，～離猶蒙龍耳。《爾雅·釋詁下》"覜孚，弗離也"郭璞注。

(69)後世～離轉作迷離。又轉作靡麗。《爾雅·釋詁下》"覜孚，弗離也"邵晉涵正義。

(70)嫛～，嬰兒也。《集韻·齊韻》。

（二）mǐ《集韻》母婢切，上紙明。支部。

(71)～，斂也。《漢書·揚雄傳上》"望舒～轡"顏師古注。

(72)～，止也。《集韻·紙韻》。

(73)經凡云～者，並取安息禦止之義。《周禮·春官·小祝》"～烖兵"孫詒讓正義。

(74)～，讀曰弭。弭，止也。《漢書·王莽傳上》"以～亂發姦"顏師古注。

(75)～，讀與弭同。《漢書·王莽傳上》"～躬執平以逮公卿"顏師古注。

(76)～，與弭同。《周禮·春官·男巫》"春招弭"鄭玄注"杜子春讀弭如～兵之～"陸德明釋文。

(77)～，又讀爲弭。弭，末也。《荀子·禮論》"～龍"楊倞注。

(78)～，與弭古字通。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"望舒～轡"李善注。

(79)～，如招弭之弭。弭，止也。《逸周書·王會》"～宗旁之"朱右曾集訓校釋。

(80)～，通作弭。《集韻·紙韻》。

(81)～作弭。《儀禮·士喪禮》"巫止于廟門外"鄭玄注"巫掌招～以除疾病"陸德明釋文："～，又作弭。"|《讀書雜志·淮南內篇第十八·人間》"必先卑體～耳"王念孫按："～耳，當爲弭毛。太平御覽人事部一百三十五、獸部二十一並引此云：必卑體弭毛。"

(82)～烖，弭烖也。《別雅》卷三。

(83)～節，少安之貌。《漢書·李廣傳》"～節白檀"顏師古注引李奇曰。

(84)～轡，按行貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"望舒～轡"李善注。

彍 guō《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

①引滿曰～。《漢書·吾丘壽王傳》"十賊～弩"顏師古注|《資治通鑑·唐紀二十八》"更命長從宿衛之士曰～騎"胡三省注。

②～，張弓。《集韻·藥韻》。

③～，張也。《孫子兵法·勢》"勢如～弩"杜牧注。

④～，同彉。《說文·弓部》"彉"字段玉裁注|《玉篇·弓部》|《廣韻·鐸韻》。

彏 《說文·弓部》："～，弓曲也。从弓，雚聲。"

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

①～，弓曲也。《說文·弓部》|《玉篇·弓部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》；《願韻》；《諫韻》。

②～，弓曲貌。《集韻·刪韻》。

③弓曲謂之～。《集韻·仙韻》，《阮韻》。

④～，豢曲也。《說文·弓部》"～，弓曲也"桂馥義證引《廣韻》。

⑤～，與拳曲音義略同。《說文·弓部》段玉裁注。

⑥～，字亦作彏，初生句曲，引而漸長。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

彇 《說文·弓部》："～，弓便利也。从弓，繇聲，讀若燒。"

yáo《集韻》餘招切，平宵以。宵部。

①～，弓便利也。《說文·弓部》。

②～之言由也。所謂自由自便也。《說文·弓部》段玉裁注。

彌 《說文·弓部》："～，弛弓也。从弓，璽聲。"

mí《廣韻》武移切，平脂明。脂部。

①～，弛弓也。《說文·弓部》。

②～，玉名。《廣韻·支韻》|《集韻·㜷韻》。

③～，同彌。《玉篇·弓部》。

④～，字亦作彌、作镾。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，段借爲镾。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，段借爲瀰。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，段借爲弭、爲敉。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，段借爲眯。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～，段借爲粟。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，段借爲縻。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，段借爲靡。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

彎 《說文·弓部》："～，持弓關矢也。从弓，䜌聲。"

wān《廣韻》烏關切，平刪影。元部。

①～，持弓關矢也。《說文·弓部》。

②～，持弓引矢也。《慧琳音義》卷六十七"～弓"注引《說文》云。

③～，持弓也。《慧琳音義》卷十八"～弓"注引《考聲》。

④～，引弓也。《慧琳音義》卷十八"～弓"注引《蒼頡篇》云。

⑤～，挽弓也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～弓射乎西羌"薛綜注。

⑥～，挽弓曲勢也。《希麟音義》卷五"先～"注引《切韻》；卷七"～弓"注引《韻集》云。

⑦～，開弓也。《玄應音義》卷二十三"～弓"注。

⑧～，開弓放箭也。《慧琳音義》卷三十六"～弓"注引《古今正字》。

⑨弓已滿曰～。《說文·弓部》"引"字朱駿聲通訓定聲。

⑩～，引也。《小爾雅·廣詁》|《淮南子·原道》"～棊衛之箭"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～威弧之拔剌兮"舊注|駱賓王《途中有懷》"墜羽怯虛～"陳熙晉箋注引《小爾雅》|《玉篇·弓部》|《慧琳音義》卷五十"～弓"注引《蒼頡篇》。

⑪～，牽也。《史記·司馬相如列傳》"～蕃弱"張守節正義引文穎云|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～蕃弱"李善注引文穎曰。

⑫～，環曲兒也。《希麟音義》卷五"先～"注引《考聲》。

⑬～，手足屈弱病也。《小學蒐佚·考聲二》。

⑭～，亦抓也，語之轉耳。《廣雅·釋詁一》"～，引也"王念孫疏證。

⑮～，左氏傳作關。《集韻·刪韻》。

⑯～，經傳多以關爲之。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～，或作貫。《集韻·刪韻》。

⑱～崎，臨硎，皆險峻也。《文選·左思〈吳都賦〉》"左稱～崎，右號臨硎"李周翰注。

彏 《說文·弓部》："～，弓急張也。从弓，矍聲。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

①～，弓急張也。《說文·弓部》。

②～，急張也。《漢書·揚雄傳》"～天狼之威弧"顏師古注。

③～，張弓急。《玉篇·弓部》。

④～，弓弦急兒。《廣韻·藥韻》。

⑤急弦謂之～。《集韻·葯韻》。

彐 部

彑 《說文·彑部》:"~,豕之頭,象其鋭而上見也。讀若罽。"

jì《廣韻》居例切,去祭見。月部。

❶~,豕之頭。《説文·彑部》。

❷~,彙頭。《廣韻·祭韻》。

❸~,彙類也。《玉篇·彐部》。

归 《説文·印部》:"~,按也。从反印。抑,俗从手。"

yì《廣韻》於力切,入職影。質部。

❶~,按也。《説文·印部》|《玉篇·印部》。

❷~,亦作抑。《玉篇·印部》。

❸用印者必下向,故緩言之曰印,急言之曰~。《説文·印部》"~,按也"段玉裁注。

𢑚 《説文·彑部》:"~,豕也。从彑,下象其足。讀若瑕。"

xiá《集韻》何加切,平麻匣。魚部。

❶~,豕也。《説文·彑部》。

❷~,或與豭通。《説文·彑部》桂馥義證。

❸~,當爲豭之古文。《説文·彑部》朱駿聲通訓定聲。

录 《説文·录部》:"~,刻木录录也。象形。"

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶~,刻木录录也。《説文·录部》。

❷~,刻剶也。《説文·刀部》"剶"字下曰。

❸~,刻木也。《玉篇·录部》|《廣韻·屋韻》。

❹~,本也。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❺~,實即剥之古文。《説文·录部》朱駿聲通訓定聲。

❻~~,猶歷歷也,一一可數之皃。《説文·录部》"~,刻木录录"徐鍇繫傳。

❼~~,碌碌也。《别雅》卷五。

㣇 《説文·㣇部》:"~,脩豪獸。一曰河内名豕也。从彑,下象毛足。凡~之屬皆从~。讀若弟。𢑱,籒文。𢑰,古文。"

yì《廣韻》羊至切,去至以。脂部。

❶~,脩豪獸。《説文·㣇部》|《玉篇·㣇部》。

❷~,脩毫獸。《集韻·齊韻》。

❸~,河内名豕也。《説文·㣇部》|《集韻·至韻》。

❹~,豬也。《玉篇·㣇部》。

❺~,貍子也。《玉篇·㣇部》。

❻~,《爾雅》作𨽸,注:~,豪毛長也。《説文·㣇部》徐鍇繫傳。

❼~者正字,𨽸者俗字,或作肆者,叚借字也。《説文·㣇部》段玉裁注。

彖 《説文·彑部》:"~,豕走也。从彑,从豕省。"

tuàn《廣韻》通貫切,去换透。元部。

❶~,豕走也。《説文·彑部》。

❷~,捝也。《廣雅·釋言》。

❸~,猶遯也。《廣雅·釋言》"~捝也"王念孫疏證。

❹~,豕走悦也。《玉篇·彐部》。

❺~,易詞也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"臨~分微"張銑注。

❻~,一曰易斷卦辭。《集韻·换韻》。

❼~謂卦下辭。《易·繫辭下》"爻~以情言"李鼎祚集解引崔憬曰。

❽卦下揔爲之辭名之曰~。《左傳·莊公二十二年》"是謂觀國之光"杜預注"觀卦六四爻辭"孔穎達疏。

❾《周易》卦下之辭謂之爲~。《左傳·襄公九年》"元亨利貞,无咎"杜預注"義異則論~"孔穎達疏。

❿孔子述卦下揔辭謂之爲~。《左傳·昭公二年》"吾乃今知周公之德"杜預注"易象、春秋文王周公之制"孔穎達疏。

⓫孔子贊卦之辭曰~,贊爻之辭曰象。《説文·彑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~者,材也。《易·繫辭下》。

⓭~,材也。《廣雅·釋詁四》。

⓮~,才也。《玉篇·彐部》。

⓯~者,才也,揔論一卦之才德,若乾元亨利貞之類皆是也。《左傳·莊公二十二年》"是謂觀國之光"杜預注"觀卦六四爻辭"孔穎達疏。

⓰~,斷也。《易·乾·彖傳》"~曰:大哉乾元"陸德明釋文|《史記·孔子世家》"序~、繫、象、説卦、文言"張守節正義引莊氏云。

⓱~,斷也,斷定一卦之義,所以名爲~也。《易·乾·彖傳》"~曰:大哉乾元"孔穎達疏引褚氏、莊氏云。

⓲~者,斷也,斷一卦之才也。《易·乾·彖傳》"~曰,大哉乾元"李鼎祚集解引劉瓛曰。

⓳~者,言乎象者也。《易·繫辭上》。

⓴~,舉象之要也。《易·繫辭下》"觀其~辭"陸德明釋文引王肅云。

㉑凡~者,統論一卦之體者也。《周易略例下》。

㉒夫~者,何也?統論一卦之體,明其所由之主者也。《周易略例·明象》。

㉓~者,統論一卦之體,明其所由之主。《易·乾·彖傳》"~曰:大哉乾元"孔穎達疏引《畧例》云|《左傳·襄公九年》"元亨利貞,无咎"杜預注"義異則論~"孔穎達疏。

㉔夫~者,舉立象之統,論中爻之義。《易·繫辭下》"知者觀其~辭"韓康伯注。

㉕易卦辭曰~。謂文王緣卦以得其義,然則~者,掾之叚借字與。《説文·手部》"掾"字段玉裁注。

㉖~,叚借爲掾。《説文·彑部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,字又作腞。《説文·彑部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~,字亦作"猭"。《説文·彑部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~辭,卦辭也。《易·繫辭下》"觀其~辭"陸德明釋文引馬云。

㉚~辭,爻辭也。《易·繫辭下》"知者觀其~辭"鄭玄注。

㉛~辭,通謂爻卦之辭也。《易·繫辭下》"觀其~辭"陸德明釋文引師説。

㉜~辭,謂文王卦下之辭。《易·繫辭下》"知者觀其~辭"孔穎達疏。

㉝~、象傳,猶今之箋注者析字分句以爲訓也。《日知録·易韻》(卷二十一)。

彗 《説文·又部》:"~,掃竹也。从又持甡。篲,彗或从竹。䨮,古文彗,从竹从習。"

huì(舊讀 suì)《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

❶~,掃竹也。《説文·又部》|《文選·班固〈東都賦〉》"戈鋋~雲"李善注引《説文》曰|《玉篇·又部》|《集韻·至韻》。

❷~,埽篲也,其形似彗,故名焉。《左傳·昭公十七年》"~所以除舊布新也"孔穎達疏。

❸~,帚也。《史記·孟子荀卿列傳》"昭王擁~先驅"司馬貞索隱|《漢書·王褒傳》"忽若~氾畫塗"顔師古注|《廣韻·至韻》。

❹~,竹帚也。《禮記·曲禮上》"國中以策~卹勿驅"鄭玄注|《集韻·至韻》。

❺~者,所以埽也。《漢書·高帝紀下》"太公擁~"顔師古注。

❻~者,埽也。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳·彗氾》"忽若~氾畫塗"王念孫按。

❼~,掃也。《後漢書·光武帝紀》"高鋒~雲"李賢注;《班固傳》"戈鋋~雲"李賢注|杜甫《題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰》"旄頭~紫微"仇兆鰲詳注|《慧琳音義》九十卷"~孛"注引《説文》。

❽~,拂也。《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》"高旗~雲"吕向注。

❾~者,掃除之象。《公羊傳·哀公十四年》"反袂拭面,涕沾袍"何休注"~金精掃旦"徐彦疏。

❿~者,去穢布新者也。《古經解鉤沉》卷四引《尚書·洪範》"星辰"劉向注。

⓫~,除舊布新也。《淮南子·天文》"而~星出"葉德輝閒詁|《初學記·天部上·星第四》引《淮南子》"鯨魚死而~星出"許慎注。

⓬~,所以除舊布新也。《左傳·昭公十七年》|《資治通鑑·晋紀四十》"~星出入"胡三省注引《傳》曰。

⓭~者,所以除舊布新之象也。《慧琳音義》卷十"~星"注引《左傳》曰。

⓮~者,邪亂之氣,掃故置新之象。《公羊傳·昭公十七年》"何以書?記異也"何休注。

⓯~,妖星也,所以除舊布新之象也。《慧琳音義》卷二十九"~星"注引《左傳》云。

⓰~,星名。《廣韻·祭韻》|《集韻·至韻》。

⓱~,篲星也。《慧琳音義》卷九十"~孛"注引《字苑》云。

⓲~,妖星也。《慧琳音義》卷十"~星"注引《考聲》云|《廣韻·至韻》。

⓳~,祅星也。《慧琳音義》卷九十"~孛"注引《吕氏春秋》云。

⓴偏指曰~。《楚辭·九歌·少司命》"登九天兮撫~星"洪興祖補注。

㉑芒偏指曰~,芒氣四出曰孛。《釋名·釋天》"孛星"王先謙疏證補引《開元占經》。

㉒《晋書·天文志》云:"偏指曰~,芒氣四出曰孛。"然則通言之~與孛同,析言之則~、孛形狀小異。《周禮·春官·保章氏》"封域皆有分星,以觀妖祥"鄭玄注"主用客星~孛之氣爲象"孫詒讓正義。

㉓~即孛也。《左傳·昭公二十六年》"齊有~星"孔穎達疏。

㉔~,《春秋》作孛。《爾雅·釋天》"~星爲欃槍"郝懿行義疏。

㉕~亦謂之孛,言其形孛孛似埽彗。《爾雅·釋天》"~星爲欃槍"郭璞注。

㉖~,日中暴明也。《集韻·祭韻》。

㉗~,勤也。《大戴禮記·五帝德》"幼而~齊"孔廣森補注。

㉘若~,如彗星狀。《山海經·海外南經》"其爲樹若~"郭璞注。

㉙~,箭草也。《慧琳音義》卷十"~星"注引《考聲》。

㉚~,字亦作彗。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~作篲。《楚辭·九歎·遠逝》"曳~星之皓旰兮"舊注:"~,一作篲。"|《玉篇·又部》:"~,或作篲。"

㉜~星爲欃槍。《爾雅·釋天》。

㉝~星,亦謂之孛星,言其形孛孛似掃彗。《希麟音義》卷五"~星"注引《爾雅》郭璞注云。

㉞~星,光梢似彗也。《釋名·釋天》。

㉟~星,星光稍稍似彗也。《玄應音義》卷二"~星"注引《釋名》云。

㊱~星,人間謂之掃星也。《慧琳音義》卷二十五"~星"注。

㊲~星,所謂掃星,本類星,末類~。小者數寸,長或竟天。《晋書·天文志中》|李白《擬古十二首》"~星揚精光"王琦輯注引《晋書》。

㊳~星,或云掃星,或云孛星,或云欃槍星,一也。《希麟音義》卷五"~星"注。

㊴~星者,所以除舊布新也,故曰埽。《後漢書·杜篤傳》"奮~光,埽項軍"李賢注。

㊵~星者,天地之旗也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"曳~星之飛旗"李善注引《河圖》曰。

PDG

㊶~星，妖星也。《玄應音義》卷二"~星"注引《爾雅》孫炎注。

㊷~星，妖星也，言星光似掃~也。《玄應音義》卷九"~星"注。

㊸~星，妖星，光芒偏指如彗者也。《楚辭·九歌·少司命》"登九天兮撫~星"朱熹集注。

㊹~星，逆亂凶孛之氣也。《慧琳音義》卷二十九"~星"注引《乙巳占》云。

㊺~掃，言除也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"星流~掃"吕向注。

㊻~齊，徇齊也。《別雅》卷一。

彘　《說文·彑部》:"~，豕也。後蹏廢謂之~。从彑，矢聲，从二匕。~足與鹿足同。"

zhì《廣韻》直例切，去祭澄。月部。

①~，豕也。《素問·金匱真言論》"其畜~"王冰注|《廣雅·釋獸》|《廣韻·祭韻》。

②~即豕。《漢書·食貨志上》"雞豚狗~毋失其時"顔師古注;《貨殖傳》"羊~千雙"顔師古注。

③凡言~者，皆豕之别名。《漢書·五行志中之上》"撞其眼以爲人~"顔師古注。

④~，豕也，後蹏廢謂之~。《說文·彑部》。

⑤豕後蹄廢謂之~。《爾雅·釋獸》"豕子，豬"郭璞注"今亦曰~"陸德明釋文引《字林》云|《慧琳音義》卷九十五"雞~"注引《說文》。

⑥~之言滯也。《說文·彑部》段玉裁注。

⑦~，豬也。《莊子·達生》"說~曰"成玄英疏|《爾雅·釋器》"~罟謂之羉"邢昺疏;《釋畜》"~五尺爲豟"邢昺疏《釋獸》"豕子，豬"陸德明釋文引《小爾雅》云|《小爾雅·廣獸》|《玉篇·彑部》。

⑧豬，關東西或謂之~。《方言》卷八。

⑨關之東西謂豬爲~。《玄應音義》卷七"豬~"注引《方言》。

⑩豬，亦曰~。《中華古今注·豬》。

⑪梁州以豕爲豬，河南謂之~。《初學記·獸部·豕第九》引何承天《纂文》曰。

⑫~，水屬也。《吕氏春秋·孟冬》"食黍與~"高誘注。

⑬~，水畜也。《禮記·月令》"食黍與~"鄭玄注;"天子乃以~嘗麥"鄭玄注|《淮南子·時則》"其畜~"高誘注。

⑭~，水畜，夏所宜食也。《吕氏春秋·孟夏》"天子乃以~嘗麥"高誘注。

⑮~者，北方之牲也。《新書·胎教》。

⑯~作豕。《尸子》卷下"~銜藪而席隩"汪繼培輯注:"淮南子覽冥訓~作豕。"|《莊子·達生》"以臨牢筴說~曰"陸德明釋文:"~，本亦作豕。"|《易經異文釋》卷六:"孟子:狗~食人食。鹽鐵論水旱引作狗豕。"

𢑚　hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

《說文·㣇部》:"~，豕屬，从㣇，回聲。"

彙　《說文·㣇部》:"~，蟲似豪豬者。从㣇，胃省聲。蝟，或从虫。"

huì《廣韻》于貴切，去未云。微部。

①~，蟲似豪豬者。《說文·㣇部》。

②~，蟲也，似豪豬而小。《說文·彑部》朱駿聲通訓定聲|《廣韻·未韻》。

③~，毛刺。《爾雅·釋獸》。

④~，今蝟，狀似鼠。《爾雅·釋獸》"~，毛刺"郭璞注。

⑤~似鼠，赤毛，如刺猬也。《山海經·北山經》"其狀如~而赤毛"郭璞注。

⑥~即蝟也，其毛如針。《爾雅·釋獸》"~，毛刺"邢昺疏。

⑦~，或作蝟。蟲似豪豬者。《山海經·中山經》"其狀如~"郝懿行箋疏引《說文》。

⑧~，又作蝟。《爾雅·釋獸》"~，毛刺"陸德明釋文。

⑨~，本或作猬。《爾雅·釋獸》"~，毛刺"陸德明釋文。

⑩~，其字俗作蝟、作猬。《說文·㣇部》段玉裁注。

⑪~，類也。《易·泰》"以其~"鄭玄注|《太玄·周》"物繼其~"司馬光集注引宋衷曰;《玄棿》"各由厥~"范望注;《玄告》"大也不盡其~"范望注|《法言·君子》"無益子之~矣"李軌注|《漢書·劉向傳》"以其~"顔師古注引鄭氏曰;《敘傳上》"柯葉~而靈茂"蕭該音義引服虔曰|《廣雅·釋詁》|《後漢書·左周黄傳》"舉升以~"李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》"各以~聚"張銑注;《左思〈吴都賦〉》"巢~非一"劉逵注;《班固〈幽通賦〉》"柯葉~而零茂"李善注引應劭曰|《廣韻·未韻》。

⑫~者，類也。《易·否》"以其~"李鼎祚集解引荀曰|《太玄·聚》"聚家之~"范望注。

⑬~爲會之叚借也。《說文·㣇部》段玉裁注:"周易:以其~。王弼云:類也。以爲會之叚借也。"

⑭潰茂之潰當作~，~，茂貌。《詩·大雅·召旻》"草不潰茂"鄭玄箋。

⑮~，盛也。《漢書·敘傳上》"柯葉~而靈茂"顔師古注。

⑯~，古文作胃。《易·泰》"以其~"陸德明釋文。

⑰《釋文》云:~，古文作胃。按:胃即𠦪字之異者，~則假借字也。《說文·𣎵部》"𠦪，艸木𠦪孛之皃"段玉裁注。

⑱~，亦作𠦪。《爾雅·釋獸》"~，毛刺"陸德明釋文。

⑲~，勤也。《易·泰》"以其~"陸德明釋文引鄭云。

⑳~、謂亦通。《易·泰》"以其~"李富孫異文釋:"釋文云:~，鄭云:勤也。案:釋詁曰:謂，勤也。是~、謂亦通，故鄭訓爲勤。"

㉑~爲謂之叚借也。《說文·㣇部》段玉裁注:"周易:以其~。鄭云:勤也。以爲謂之叚借也。"

㉒~，董作貴，出也。《易·泰》"以其~"陸德明釋文。

㉓~，古偉字，美也。《易·泰》"以其~"陸德明釋文引傅氏注云。

㉔~，奇也。《類篇·又部》。

㉕~者，莖也，如竹箭，一讀曰枹也。《爾雅·釋木》"~櫬采薪"陸德明釋文引舍人注。

㉖樸之枹者名~。《經義述聞·爾雅下·樸枹者謂》引錢曰。

㉗~與枹皆叢生之名，故曰樸枹者~。《經義述聞·爾雅下·樸枹者謂》。

𢑱　《說文·㣇部》:"~，㣇屬，从二㣇。𧰲，古文~。《虞書》曰:'~類于上帝。'"

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

①~，㣇屬。《說文·㣇部》。

②~，豕聲也。《玉篇·㣇部》。

③~，鼠名。《廣韻·至韻》。

④~，遂也。~與肆古今字也。《書·舜典》"~類于上帝"江聲集注音疏;《梓材》"~徂厥敬勞"江聲集注音疏。

⑤~，今《尚書》作肆。《說文·㣇部》"虞書曰:~類于上帝"徐鍇繫傳。

⑥~，乃肆之假借字也。《說文·㣇部》"虞書曰:~類于上帝"段玉裁注。

⑦~，叚借爲肆。《說文·㣇部》朱駿聲通訓定聲。

⑧~，俗作肄。《玉篇·㣇部》|《廣韻·至韻》。

彝　《說文·糸部》:"~，宗廟常器也。从糸，糸綦也。廾，持。米，器中實也。彑聲。此與爵相似。周禮:六~:雞~、鳥~、黄~、虎~、蟲~、斝~，以待祼將之禮。𢑴、𢑱，皆古文~。"

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

①~，器也。《爾雅·釋器》。

②~，宗廟常器也。《說文·糸部》。

③宗廟之器稱~。《文選·張衡〈東京賦〉》"銘勳~器"薛綜注。

④~，尊也。《禮記·祭統》"施于烝~鼎"鄭玄注|《玉篇·素部》。

⑤~，亦尊也。《周禮·春官·序官》"司尊~"鄭玄注|《資治通鑑·陳紀七》"用樽、~、珪、瓚以飲食"胡三省注引鄭玄曰。

⑥~，樽名也。《慧琳音義》卷九十一"~倫"注引《考聲》。

⑦~，尊彝，宗廟之器。《國語·周語下》"而火焚其~器"韋昭注。

⑧~，祭宗廟酒器也。《漢書·王莽傳上》"官司~器"顔師古注。

⑨樽、~，皆受酒之器也。《國語·周語中》"出其樽~"韋昭注。

⑩~，亦酒樽也。《廣韻·脂韻》。

⑪鬱鬯曰~。《周禮·春官·序官》"司尊~"鄭玄注。

⑫盛鬯者爲~，盛酒者爲尊，皆祭宗廟之酒器也。《書·洪範》附《分器序》"班宗~"孔穎達疏。

⑬~、卣、罍，皆盛酒尊，~，其總名。《爾雅·釋器》"~、卣、罍，器也"郭璞注。

⑭~，六~。《國語·楚語下》"~器之量"韋昭注。

⑮六~盛鬱鬯，六尊盛五齊，罍尊盛三酒。尊與~對文則異，散文亦通。《周禮·春官·敘官》"司尊~"孫詒讓正義。

⑯~，器也。與爵同。《慧琳音義》卷八十"~訓"注引《說文》云。

⑰~、爵皆酒器。《說文·糸部》王筠句讀。

⑱~本常器，故引申爲~常。《說文·糸部》"~，宗廟常器也"段玉裁注。

⑲~，常也。《書·湯誥》"無從匪~"孔安國傳;《洪範》"我不知其~倫攸叙"蔡沈集傳;《酒誥》"無~酒"蔡沈集傳|《詩·大雅·烝民》"民之秉~"毛傳|《左傳·昭公十五年》"故能薦~器於王"杜預注|《穀梁傳序》"~倫攸斁"陸德明釋文|《國語·周語中》"無從非~"韋昭注;"不亦簡~乎"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·董卓傳》"故得蹈藉~倫"李賢注;《袁譚傳》"~倫攸斁"李賢注|江淹《何詹事爲吏部尚書詔》"弼諧~品"胡之驥彙注|《文選·張衡〈東京賦〉》"銘勳~器"薛綜注;《潘岳〈西征賦〉》"教敷而~倫叙"吕延濟注;《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"~倫攸敷"李周翰注;《劉孝標〈廣絶交論〉》"而朱益州汩~叙"張銑注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"然語~倫者"吕延濟注|庾信《周柱國楚國公岐州刺史慕容公神道碑》"勒勳~器"倪璠注引杜預曰|李白《比干碑》"立~倫"王琦輯注引《書集傳》曰|《慧琳音義》卷八十五"王~"注引《考聲》云|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·唐紀三十》"謂之~倫"胡三省注。

⑳~，常也。謂鍾鼎爲宗廟之常器。《左傳·襄公十九年》"取其所得以作~器"杜預注。

㉑《史記》~訓常。《書·洪範》"我不知其~倫攸叙"劉逢禄今古文集解。

㉒~，謂常法耳。《爾雅·釋詁上》"~，常也"郭璞注。

㉓《書》"~倫攸斁"，《史記·宋世家》作"常倫所斁"，"我不知其~倫攸叙"作"我不知其常倫所叙"。《爾雅·釋詁上》"~，常也"郝懿行義疏。

㉔~，法也。《書·湯誓》"無從匪~"蔡沈集傳;《君奭》"兹迪~教"孔穎達疏|《禮記·明堂位》"夏后氏以雞夷"鄭玄注"夷讀爲~"孔穎達疏|《慧琳音義》卷八十八"~章"注引鄭注《禮記》云|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

㉕~，法也，言爲尊之法也。《周禮·春官·序官》"司尊~"鄭玄注。

㉖~者，法也，與諸尊爲法。《爾雅·釋器》"~，器也"邢昺疏。

㉗~，法也，言器有所法象之貌耳。《漢書·王莽傳上》"官司~器"顔師古注。

㉘~，通作夷。《爾雅·釋詁上》"~，常也"郝懿行義疏。

㉙~通夷。《經籍籑詁·支韻補遺》:"魏元丕碑:~戎賓服。夷作~。"

㉚~與夷古通用。簡~即簡易。《羣經平議·春秋外傳國語一》"不亦簡~乎"俞樾按。

㉛~作夷。《書·洪範》"是~是訓"劉逢禄今古文集解:"~，史記作夷。"|《詩·大雅·烝民》"民之秉~"馬瑞辰傳箋通釋:"孟子及潛夫論引詩作秉夷，同音叚借字也。"

㉜~戎，夷戎也。《别雅》卷一。

㉝~酒者，常酒也。《書·酒誥》"毋~酒"江聲集注音疏引《韓非子》|《韓非子·説林上》。

㉞~倫，常道也。柳宗元《箕子碑》"周人得以序~倫而立大典"蔣之翹輯注。

㉟~倫者，天地人之常道。《日知録·彝倫》(卷二)。

㊱~器，常用器。《左傳·定公四年》"官司~器"杜預注。

㊲~器，常用之器也。《漢書·王莽傳上》"官司~器"顔師古注|《資治通鑑·晉紀四十》"收秦~器"胡三省注引《左傳》杜預注。

㊳~器，常可實用之器也。《漢書·五行志中之上》"故能薦~器"顔師古注。

㊴~器，鐘鼎。祖宗之器。《文選·張衡〈東京賦〉》"銘勳~器"張銑注。

㊵~憲，常法也。《書·冏命》"永弼乃后于~憲"蔡沈集傳。

㊶宗~，虎也。《書·益稷》"宗~"陸德明釋文引鄭云。

㊷宗~，宗廟樽也。《史記·周本

紀》"班賜宗～"裴駰集解引鄭玄云。

⓭尊～，裸神之器，故尊器名。《爾雅·釋器》"～，器也"郝懿行義疏。

彠 《說文·萑部》："蒦，規蒦，商也。～，蒦或从尋，尋亦度也。楚詞曰：求矩～之所同。"

huò《集韻》胡陌切，入陌匣。鐸部。

❶～，度也。《說文·萑部》"求矩～之所同"段玉裁注引王逸曰|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷八十"武～"注引《考聲》|《廣韻·藥韻》;《麥韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～，度法也。《淮南子·氾論》"而以知榘～之所周者也"高誘注。

❸～，同蒦。《玉篇·萑部》。

❹～亦矱字。《文選·馬融〈長笛賦〉》"規摹～矩"李善注。

❺～作矱。《說文·萑部》"楚詞曰：求矩～之所同"桂馥義證："離騷文，彼作矱。"

❻～、矱、蒦竝同。《廣雅·釋詁一》"～，度也"王念孫疏證。

彡 部

彡 《說文·彡部》："～，毛飾畫文也。象形。凡～之屬皆从～。"

shān《廣韻》所銜切，平銜生。侵部。

❶～，毛飾畫文也。《說文·彡部》|《玉篇·彡部》。

❷～，毛飾畫之文也。《說文繫傳·彡部》。

❸～訓形飾。《匡謬正俗》卷七。

❹～，毛飾。《廣韻·鹽韻》。

❺～，毛長。《廣韻·銜韻》。

❻～，毛髮貌也。《漢書·高帝紀下》"令郎中有罪耐以上"顏師古注。

❼髯飾謂之～。《集韻·鹽韻》。

❽～，文。《元包經傳·少陽》"～～銘文"李江注。

❾～，明也。《元包經傳·太陽》"～蠡蠡"李江注。

❿～，即三也。《說文·壴部》"彭"字朱駿聲通訓定聲。

⓫～，亦衆多意。《說文·會部》"會"字朱駿聲通訓定聲。

形 《說文·彡部》："～，象形也。从彡，幵聲。"

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶～，象形也。《說文·彡部》。

❷～，象也。《說文解字注·彡部》。

❸～，狀也。《孟子·梁惠王上》"不爲者與不能者之～何以異"朱熹集注。

❹～，謂有形可見。《荀子·勸學》"行無隱而不～"楊倞注。

❺～，謂形診可觀。《素問·八正神明論》"然夫子數言～與神"王冰注。

❻夫～者，生之舍也。《淮南子·原道》。

❼～者，生之具也。《史記·太史公自序》|《漢書·司馬遷傳》。

❽～，有形象之異也。《釋名·釋形體》。

❾～是有質之稱。《易·繫辭上》"～而上者謂之道"孔穎達疏。

❿夫稟生受有謂之～。《列子·周穆王》"周穆王第三"張湛注。

⓫夫～也者，物之累也。《易·乾·彖傳》"品物流～"王弼注。

⓬～者，應名者也。《尹文子·大道上》。

⓭～，謂五行之有形也。《素問·天元紀大論》"～有盛衰"張志聰集注。

⓮～，謂木火土金水。《素問·天元紀大論》"故在天爲氣，在地成～"王冰注。

⓯～謂山川草木也。《易·繫辭上》"在地成～"孔穎達疏。

⓰有身體之質名之曰～。《左傳·昭公七年》"人生始化曰魄"孔穎達疏。

⓱～，身也。《莊子·天道》"分守已明而～名次之"成玄英疏。

⓲～者，七尺之身。《莊子·天地》"故～非道不生"成玄英疏。

⓳～，體也。《國語·越語下》"天有還～"韋昭注|《吕氏春秋·適威》"有其～不可謂有之"高誘注|《淮南子·原道》"終身運枯～于連嶁列埒之門"高誘注|《禮記·檀弓上》"苟亡矣，斂首足～，還葬"鄭玄注|《漢書·王吉傳》"休則俛仰詘信以利～"顏師古注。

⓴～謂身形。《素問·血氣形志篇》"～樂志苦"王冰注;《刺志論》"氣實～實，氣虚～虚，此其常也"王冰注;《八正神明論》"何謂～，何謂神"張志聰集注。

㉑～，體貌也。《史記·樂書》"在天成象，在地成～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"在天成象，在地成～"鄭玄注。

㉒～，形體也。《資治通鑑·漢紀十六》"休則俛仰屈伸以利～"胡三省注引顏師古曰。

㉓～謂百骸九竅。《荀子·天論》"～具而神生"楊倞注。

㉔～，謂形體肌肉。《素問·陰陽應象大論》"～不足者，溫之以氣"張志聰集注。

㉕～者，皮膚肌肉。《素問·調經論》"用～哉，因四時多少高下"張志聰集注。

㉖～謂君子體貌尊嚴也。《孟子·盡心上》"～色，天性也"趙岐注。

㉗～，謂病形也。《素問·脈要精微論》"病名心疝，少腹當有～也"王冰注。

㉘～謂骨見。《禮記·曲禮上》"毁瘠不～"鄭玄注。

㉙～，骨露也，骨爲人形之主，故謂骨爲～也。《禮記·曲禮上》"毁瘠不～"孔穎達疏。

㉚～，容也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·青韻》。

㉛～，容色。《穀梁傳·桓公十四年》"望遠者，察其貌，而不察其～"范甯注。

㉜～者，容儀。《莊子·天道》"～名比詳"成玄英疏。

㉝～，謂天子之形容。《文選·張衡〈東京賦〉》"莫我能～"薛綜注。

㉞形容謂之～，形容之亦謂之～。《說文·彡部》段玉裁注。

㉟～猶容也。容字古通作庸。～民之力，猶容民之力，容民之力，猶庸民之力。《羣經平議·春秋左傳三》"～民之力"俞樾按。

㊱容色體貌皆～之類，～謂表見，故又訓見也。《爾雅·釋言》"畫，～也"郝懿行義疏。

㊲～，見也。《國語·越語下》"天地～之"韋昭注;"天地未～"韋昭注|《莊子·人間世》"容將～之"成玄英疏|《荀子·儒效》"忠信愛利～乎下"楊倞注;《彊國》"愛利則～"楊倞注;《堯問》"～於四海"楊倞注|《吕氏春秋·精通》"夫月～乎天"高誘注|《淮南子·原道》"好憎成～"高誘注;"滅而無～"高誘注;《俶真》"是非無所～"高誘注;"～物之性也"高誘注;《繆稱》"先～乎小也"高誘注|《禮記·樂記》"～於動静"孔穎達疏|《漢書·禮樂志》"然後心術～焉"顏師古注;《卜式傳》"可謂義～於内矣"顏師古注;《張安世傳》"～於顏色"顏師古注;《司馬遷傳》"白黑乃～"顏師古注;《霍光金日磾傳贊》"誼～於主"顏師古注;《韋賢傳》"是讓是～"顏師古注;《匡衡傳》"宴私之意不～乎動静"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·胡廣傳》"～之四方"李賢注;《孔融傳》"若～之四方"李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》"情動於中而～於言"吕向注;《左思〈魏都賦〉》"而盛德～於管絃"吕向注;"匪榮～於親戚"吕向注;《潘岳〈藉田賦〉》"儀～乎于萬國"張銑注;《揚雄〈羽獵賦〉》"不可殫～"吕向注;《曹植〈洛神賦〉》"冀靈體之復～"李周翰注;《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"道隱未～"吕向注;《吴質〈答魏太子牋〉》"恩哀之隆，～於文墨"吕向注;《鍾會〈檄蜀文〉》"明者見危於無～"劉良注;《卜商〈毛詩序〉》："情動於中而～於言"吕向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"義～風色"張銑注|《讀書雜志·餘編下·文選》"東京賦：莫我能～"王念孫按引《廣雅》曰。

㊳～，亦見也。《漢書·禮樂志》"和親之説難～"顏師古注。

㊴～，猶見也。《禮記·樂記》"感於物而動，故～於聲"鄭玄注，"然後好惡～焉"鄭玄注，"然後心術～焉"鄭玄注|唐玄宗《孝經序》"庶幾廣愛～于四海"邢昺疏。

㊵～，著見也。《鶡冠子·學問》"九道～心謂之有靈"陸佃解。

㊶～，顯見。《漢書·貨殖傳》"二者～則萬貨之情可得見矣"顏師古注。

㊷～，見其顯。《戰國策·魏策一》"前脈～埊之險阻"鮑彪注。

㊸～，兆也。《大戴禮記·本命》"～於一謂之性"王聘珍解詁|《後漢書·黃瓊傳》"晝功於無～之世"李賢注。

㊹～，在外者。《戰國策·韓策三》"爲實者攻其～"鮑彪注。

㊺～者，積中而發外。《中庸》"誠則～"朱熹章句。

㊻～，謂人見其功也。《禮記·中庸》"誠則～"鄭玄注。

㊼物成生理謂之～。《莊子·天地》|《文選·顏延之〈讌曲水作詩〉》"樹之～性"李善注引《莊子》曰。

㊽～者，定形也。《孫子兵法·形》"～篇"王晳注。

㊾夫～者，陳形也。《孫子兵法·埶》"～名是也"杜牧注。

㊿旌旗曰～。《孫子兵法·埶》"～名是也"曹操注。

(51)～者，旌旗金鼓之制度。《孫子兵法·埶》"～名是也"王晳注。

(52)～，文章之形也。《文選·陸機〈文賦〉》"籠天地於～内"張銑注。

(53)～，聲音動静也。《禮記·樂記》"故人不耐無樂，樂不耐無～"鄭玄注。

(54)～，謂舞也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"聽其聲不如察其～"吕延濟注。

(55)～，事也。《韓非子·揚權》"不知其名，復脩其～"王先慎集解引舊注。

(56)～，勢也。《戰國策·西周策》"周君～不小利事秦"高誘注。

(57)～，已成者也。《易·繫辭上》"而擬諸其～容"焦循章句。

(58)～，證也。《素問·舉痛論》"凡此諸痛，各不同～"張志聰集注。

(59)～，法也。《孝經·天子章》"～于四海"陸德明釋文。

(60)～，法象也。《大戴禮記·本命》"～于一謂之性"盧辯注。

(61)～，制也。《荀子·臣道》"～下如影"楊倞注。

(62)～，常也。《廣韻·青韻》。

(63)～，正也。《淮南子·原道》"宫立而五音～矣"高誘注。

(64)～，地。《荀子·彊國》"是～勝也"楊倞注。

(65)清者爲精，濁者爲～也。《廣雅·釋天》。

(66)～，是。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"提挈之旨，～乎善謔"吕延濟注。

(67)～，字亦作形。《說文·彡部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～即刑字。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八："漢王莽傳：儀～虞周之盛。～即刑字。"

(69)～，本古刑字。《九經古義·周易下》"其～渥"惠棟按。

(70)古刑字皆作～。《左傳·昭公十二年》"～民之力"洪亮吉詁引惠棟曰。

(71)～當爲刑。《荀子·成相》"讒夫

弃之～是詁"楊倞注引或曰。

(72)～當爲刑。～、刑古通叚,亦作～。《逸周書·武紀》"其～慎而殺"朱右曾集訓校釋。

(73)～,當讀爲刑。後漢書陳蕃傳注引此正作刑民之力。刑,猶成也。刑民者,成民也。《經義述聞·左傳下·形民之力》"～民之力,而無醉飽之心"王引之按。

(74)～當讀爲刑,言天必反而刑之也。刑猶殃也。作～者叚字耳。《羣經平議·春秋外傳國語二》"天有還～"俞樾按。

(75)～、刑通。《逸周書·史記》"業～而愎者危"朱右曾集訓校釋引盧曰。

(76)～,刑也。刑、～二字古多通用。《別雅》卷二。

(77)～作刑。《左傳·昭公十二年》"～民之力"李富孫異文釋:"家語正論作刑民。"|《管子·四稱》"～正明察"戴望校正:"朱本～正作刑政。"《侈靡》"必因成～而論於人"戴望校正:"宋本～作刑。"|《墨子·節用中》"啜於土～"孫詒讓閒詁引顧云:"～,太史公自序作刑。"|《荀子·彊國》"愛利則～"王先謙集解引郝懿行曰:"～,韓詩外傳作刑。"|《孝經·天子章》"～於四海"陸德明釋文:"～,字又作刑。"|《太玄·減》"以～于身"司馬光集注:"宋、陸本～作刑。"|《潛夫論·德化》"儀～文王"汪繼培箋:"詩文王～今作刑。"|《文選·王褒〈四子講德論〉》"好惡不～"舊校:"五臣本～作刑。"《王儉〈褚淵碑文〉》"言象所未～"舊校:"五臣本～作刑。"|唐玄宗《孝經序》"庶幾廣愛～于四海"邢昺疏:"～,經作刑。"|李富孫《易經異文釋》卷四:"秦始皇紀引韓子啜土～,史公自序作土刑。"

(78)漢碑～、刑二字多互用。李富孫《易經異文釋》卷四:"漢碑～、刑二字多互用。高彪碑:～不妄濫;楊震碑:靡惡不～,皆以～爲刑罰字。"

(79)～,叚借爲荆。《說文·彡部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～作荆。《易·鼎》"其～渥"李富孫異文釋:"周禮司烜氏注引作其荆剭,醢人疏引作荆渥。晁氏易云:～,九家、京、荀、虞、一行、陸希聲作荆。"

(81)～與鉶同。《經義述聞·易·樽酒簋貳用缶》"墨子節用篇:啜於土～"王引之按。

(82)～作鉶。《墨子·節用中》"啜於土～"孫詒讓閒詁引畢云:"～,太平御覽引作鉶。"|《廿二史考異·史記一·秦始皇本紀》"飯土增,啜土～"錢大昕按:"李斯傳～作鉶。"

(83)鑄冶之家,將作器而制其模,謂之爲～,今代猶名焉。《左傳·昭公十二年》"～民之力"杜預注"隨器而制～"孔穎達疏。

(84)～,《韓詩外傳》又作型。《墨子·節用中》"啜於土～"孫詒讓閒詁。

(85)～,假爲型模字也。《說文·彡部》段玉裁注:"左傳:～民之力。假爲型模字也。"

(86)～作狀。《管子·水地》"其～若虵"戴望校正:"北山經注、法苑珠林、御覽引此,～竝作狀。"|《太玄·堅》"堅白玉～"司馬光集注:"小宋本～作狀。"

(87)硎,崔本作～,云:新所受～也。《莊子·養生主》"刀刃若新發於硎"陸德明釋文。

(88)～當作行。《列子·湯問》"太～王屋二山方七百里"張湛注。

(89)～,叚借又爲行。《說文·彡部》朱駿聲通訓定聲。

(90)～或作和也。《淮南子·原道》"無味而五味～焉"高誘注。

(91)～,或作有。《淮南子·說山》"亦以淪於無～矣"高誘注。

(92)～色,天性也。《孟子·盡心上》。

(93)～狀,謂地形之夷險,可割與不可割之狀也。《資治通鑑·漢紀二十四》"未曉其～狀、所生"胡三省注。

(94)～物,猶事理也。《列子·仲尼》"～物其著"張湛注。

(95)攻之不可得,守之不可壞,故曰～便也。《戰國策·秦策一》"地勢～便"高誘注。

(96)～苦,謂修業就役也。《素問·血氣形志篇》"～苦志樂"王冰注。

(97)～埒,兆朕也。《淮南子·繆稱》"道之有篇章～埒者"高誘注。

(98)～倨,頑礙之謂。《莊子·山木》"君无～倨"郭象注。

(99)～氣,天性也。《論衡·無形》。

(100)～笑者,能言笑也。《荀子·非相》"今夫狌狌～笑,亦二足而毛也。"楊倞注。

(101)～埶,謂埶位也。《荀子·正論》"～埶勝"楊倞注。

(102)～勝,得形勢之勝便也。《漢書·高帝紀下》"～勝之國也"顏師古注引張晏曰。

(103)～象,謂方圓邪正之形。《周禮·天官·司會》"凡在書契版圖者之貳"鄭玄注"圖,土地～象,田地廣狹"孫詒讓正義。

(104)～開,目開意悟也。《莊子·齊物論》"其覺也～開"陸德明釋文引司馬云。

(105)～解,尸解也。《資治通鑑·秦紀二》"有仙道、～解銷化之術"胡三省注引服虔曰。

(106)～骸者,地之有也。《說苑·反質》|《漢書·楊王孫傳》。

(107)～聲者,謂形其聲之形也。《說文·彡部》段玉裁注。

(108)～藏者,胃與大腸、小腸、膀胱,藏有形之物也。《素問·三部九候論》"故神藏五,～藏四,合爲九藏"張志聰集注。

(109)～露,猶露見也。《儀禮·既夕禮》"幠用夷衾"鄭玄注"幠,覆之,爲其～露"胡培翬正義引敖氏云。

(110)～體,形狀也。《荀子·正名》"～體色理以目異"楊倞注。

(111)～體皆謂制分界也。《周禮·地官·遂人》"以土地之圖,經田野,造縣鄙～體之灋"鄭玄注。

(112)～體,猶骨體也。《荀子·正名》"～體色理以目異"王先謙集解引王引之曰。

(113)～鹽,鹽形象虎。《左傳·僖公三十年》"饗有昌歜、白、黑、～鹽"杜預注。

(114)～鹽,鹽之似虎形。《周禮·天官·鹽人》"賓客,共其～鹽"鄭玄注。

(115)～鹽,鹽之似虎者。《周禮·天官·籩人》"朝事之籩,其實麷、蕡、白、黑、～鹽"鄭玄注。

(116)築鹽以爲虎形謂之～鹽。《周禮·天官·籩人》"朝事之籩,其實麷、蕡、白、黑、～鹽"鄭玄注引鄭司農云。

(117)～方氏,主制四方邦國之形體。《周禮·夏官·形方氏》"～方氏"鄭玄注。

彤

《說文·丹部》:"～,丹飾也。从丹,从彡。彡,其畫也。"

tóng《廣韻》徒冬切,平冬定。冬部。

❶～,丹飾也。《書·文侯之命》"～矢百"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·丹部》|《玉篇·丹部》|《廣韻·冬韻》。

❷～,赤也。《書·顧命》"皆麻冕～裳"孔穎達疏;《文侯之命》"～弓一,～矢百"孔安國傳|《詩·邶風·静女》"貽我～管"陸德明釋文;《小雅·彤弓》"～弓弨兮"孔穎達疏;《魯頌·駉》"有騂有騢"毛傳"～白雜毛曰騢"陸德明釋文|《爾雅·釋畜》"～白雜毛,騢"郭璞注|《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋器》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～庭煇煇"薛綜注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～弓一"李善注引杜預《左氏傳注》;《潘岳〈射雉賦〉》"～盈窻以美發"徐爰注|《廣韻·冬韻》。

❸～,赤也,即赭白也。《文選·顏延之〈赭白馬賦并序〉》"赭白馬賦"李善注引劉芳《毛詩義證》曰。

❹～,赤色。《素問·六元正紀大論》"少陽所至爲光顯爲～雲爲曛"王冰注|《漢書·王莽傳上》"～弓矢"顏師古注|《文選·班固〈西都賦〉》"玉階～庭"張銑注;《曹植〈七啓〉》"～軒紫柱"張銑注|徐陵《陳公九錫文》"是用錫公～弓"吴兆宜箋注|《玉篇·丹部》|李白《明堂賦》"～庭煌煌"王琦輯注引張銑注。

❺～,丹也。《左傳·哀公元年》"器不～鏤"杜預注|《國語·周語下》"器無～鏤"韋昭注。

❻～,丹色也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～雲晝聚"李善注。

❼～,丹紫色。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～雲晝聚"劉良注。

❽～者,赤漆。《周禮·春官·司几筵》"左～几"孫詒讓正義。

❾～者,赤漆耳。《詩·邶·静女》"貽我～管"陳啓源稽古編|《古今注·問答釋義》。

❿～,丹漆也。《左傳·哀公元年》"器不～鏤"陸德明釋文。

⓫～,朱漆也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～彩之飾"吕延濟注。

⓬～,謂丹楹。《國語·楚語上》"～鏤爲美"韋昭注。

⓭～,赤弓。《左傳·僖公二十八年》"～弓一"杜預注。

⓮～,赤管筆也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"書笏珥～"劉良注。

⓯～,纁也。《書·顧命》"皆麻冕～裳"孔安國傳。

⓰～之言融也,赤色著明之貌。《廣雅·釋器》"～,赤也"王念孫疏證。

⓱～,古文𣍝𧈅二形同。《玄應音義》卷十三"～華"注。

⓲～,亦古文丹。《說文·丹部》"丹"字云。

⓳～,或作𧈅。《集韻·冬韻》。

⓴～作蟲。《國語·周語下》"器無～鏤",《賈子·禮容語下》作"器無蟲鏤"。

㉑～弓,赤也。《史記·晉世家》"～弓矢百"裴駰集解引賈逵曰。

㉒～弓,赤弓也。《詩·小雅·彤弓序》"～弓,天子錫有功諸侯也"陸德明釋文|《左傳·僖公二十八年》"～弓一"陸德明釋文。

㉓～弓,朱弓也。《詩·小雅·彤弓》"～弓弨兮"毛傳|《管子·輕重丁》"不以～弓石璧者"尹知章注|《荀子·大略》"諸侯～弓"楊倞注|《山海經·海内經》"帝俊賜羿～弓素矰"郭璞注。

㉔～弓,天子所用。《初學記·武部·弓第四》引《三禮圖》云。

㉕～弓,天子錫有功諸侯也。《詩·小雅·彤弓序》|杜牧《奉和門下相公》"～弓隨武庫"馮集梧注引《詩序》。

㉖禮天子雕弓,諸侯～弓,大夫嬰弓,士盧弓。《公羊傳·定公四年》"挾弓而去楚"何休注。

㉗～弧,赤弓。《後漢書·班固傳》"乘其命賜～弧黄戚之威"李賢注。

㉘～常,纁常。《書·顧命》"皆麻冕～常"江聲集注音疏。

㉙～雲,彩雲也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～雲斐亹以翼櫺"吕向注。

㉚～雲者,澤氣上蒸而爲雲也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲光顯,爲～雲"張志聰集注。

㉛～管,赤管筆。《左傳·定公九年》"取～管焉"杜預注|《後漢書·皇后紀第十上》"女史～管"李賢等注|庾信《謝趙王示新詩啓》"琉璃～管"倪璠注引《左氏傳》杜注。

㉜～管,筆赤管也。《詩·邶風·静女》"貽我～管"鄭玄箋。

㉝～闈,宮門謂尚書處也。《文選·謝朓〈酬王晉安〉》"日旰坐～闈"李周翰注。

彣

《說文·彣部》:"～,𩏂也。从彡,从文。凡～之屬皆从～。"

wén《廣韻》無分切,平文微。諄部。

❶～,𩏂也。《說文·彣部》。

❷～,青與赤雜。《廣韻·文韻》|《集韻·文韻》。

❸～,即黼黻文章之文。錢大昕《答問八》。

❹有彣彰謂之～。《說文·彣部》段玉裁注。

❺凡言文章皆當作～彰,作文章者省也。《說文·彣部》段玉裁注。

❻凡～章、～采、～明字,經傳皆以文爲之。《說文·彣部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,今通作文。《說文·彣部》桂馥義證。

❽～,古通作文。《集韻·文韻》。

彦

《說文·彣部》:"～,美士有文,人所言也。从彣,厂聲。"

(一) yàn《廣韻》魚變切,去線疑。元部。

❶～,美士有文,人所言也。《說文·彣部》。

❷美士爲～。《書·立政》"我則末惟成德之～"孫星衍今古文注疏引《釋訓》云;《秦誓》"人之～聖"孫星衍今古文注疏引《釋訓》云|《爾雅·釋訓》|《禮記·大學》"人之～聖"鄭玄注|《文選·顏延之〈皇太子釋奠會〉》"皇跋比～"李善注引《爾雅》|庾信《任洛州酬薛文學見贈别》"英～本連蹤"倪璠注引《爾雅》。

❸～,人所彦詠。《爾雅·釋訓》"美士爲～"郭璞注。

❹～,國有美士,爲人所言道。《爾雅·釋訓》"美士爲～"邢昺疏引舍人曰。

❺美士曰～。《書·太甲上》"旁求俊～"孔安國傳|《玉篇·彣部》。

❻～,美士也。《書·太甲上》"旁求俊～"蔡沈集傳;《秦誓》"人之～聖"蔡沈集傳|《大學》"人之～聖"朱熹章句|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"門罕漬酒之～"張銑注|《慧琳音義》卷八十

二“髦～”注引《考聲》云｜《廣韻·線韻》｜《資治通鑑·晉紀八》“俊～盈朝”胡三省注。

❼～，士之美稱。《詩·鄭風·羔裘》“邦之～兮”毛傳｜庾信《周車騎大將軍賀婁公神道碑》“謀於晉，張～爲賢臣”倪璠注。

❽～者，士之美稱。《詩·鄭風·羔裘》“邦之～兮”朱熹集傳。

❾英、～，皆美士。《文選·江淹〈別賦〉》“金閨之諸～，蘭臺之群英”張銑注。

❿～，美也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“邦家之～”吕向注。

⓫～訓爲美。《書·立政》“我則末惟成德之～”孔穎達疏。

⓬～，善士有文者。《慧琳音義》卷九十二“髦～”注引《字統》云。

⓭～作喭。《詩·鄭風·羔裘》“邦之～兮”王先謙三家義集疏：“魯～作喭。”｜《爾雅·釋訓》“美士爲～”郝懿行義疏：“～，釋文作喭。”

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。元部。

⓮～，常也。《集韻·桓韻》。

⓯～，大也。《慧琳音義》卷九十二“髦～”注引《埤蒼》云｜《集韻·桓韻》。

⓰～，或作盤。《禮記·大學》“人之～聖”鄭玄注。

⓱《大學》～或作盤，古文假借字。《說文·彣部》段玉裁注。

彧　yù《廣韻》於六切，入屋影。職部。

❶～～，茂盛貌。《詩·小雅·信南山》“黍稷～～”毛傳。

❷～，長貌，言象物之滋曼～然也。《尚書大傳》卷一“夏伯之樂舞謾～”鄭玄注。

❸～～，文章多貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“紛～～其難分”吕延濟注。

❹～，文也。《廣雅·釋詁三》。

❺～～，容也。《廣雅·釋訓》。

❻～，文章皃。《玉篇·彡部》。

❼～，同馘。《廣韻·屋韻》。

❽～、馘、郁並通。《廣雅·釋詁三》“～，文也”王念孫疏證。

❾～，通作郁。郁，姓也。《資治通鑑·晉紀十八》“翔乃說中常侍～弘曰”胡三省注。

彬　《說文·人部》：“～，古文份从彡、林。”

（一）bīn《廣韻》府巾切，平真幫。諄部。

❶～，文也。《廣雅·釋詁三》。

❷～～，文質相半之貌。《論語·雍也》“文質～～”何晏集解引包咸曰｜《文選·陸機〈文賦〉》“嘉麗藻之～～”李善注引包咸曰。

❸～～，文質相半也。《論語·雍也》“文質～～”陸德明釋文。

❹～～，雜半貌也。《論語·雍也》“文質～～”劉寶楠正義引鄭玄注。

❺～～，雜半之貌。《後漢書·章帝紀》“文質～～”李賢注。

❻～～，文質見半之貌。《文選·陸機〈文賦〉》“嘉麗藻之～～”李善注引《論語》孔安國注曰。

❼～，文質雜半。《廣韻·真韻》。

❽～～，文質備也。《漢書·敘傳下》“孝哀～～”顔師古注。

❾～～，文章貌。《漢書·司馬遷傳》“則文學～～稍進”顔師古注；《公孫劉田王楊蔡陳鄭傳》“～～然弘博君子也”顔師古注；《儒林傳》“公卿大夫士吏～～多文學之士矣”顔師古注。

❿～蔚，華盛貌。《文選·陸機〈文賦〉》“頌優游以～蔚”吕向注。

⓫～，《說文》作份。《論語·雍也》“文質～～”陸德明釋文。

⓬～，又作斌。《論語·雍也》“文質～～”劉寶楠正義。

⓭～，古文份。《說文·人部》｜《廣韻·真韻》。

⓮～～、份份、斌斌，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》“～，文也”王念孫疏證。

（二）bān《集韻》逋還切，平刪幫。諄部。

⓯～，文采明也。《集韻·刪韻》。

⓰～～，猶班班，物相雜而適均之貌。《論語·雍也》“文質～～”朱熹集注。

彪　《說文·虎部》：“～，虎文也。从虎，彡象其文也。”

biāo《廣韻》甫烋切，平幽幫。幽部。

❶～，虎文也。《說文·虎部》｜庾信《枯樹賦》“熊～顧盼”倪璠注引《說文》｜《玉篇·虎部》｜《廣韻·幽韻》｜《集韻·幽韻》。

❷～，虎文貌。《文選·張華〈勵志詩〉》“～之以文”李善注引《說文》曰。

❸～，文也。《易·蒙》“九二，包蒙”鄭玄注：“包當作～。～，文也。”｜《法言·君子》“以其弸中而～外也”李軌注｜《廣雅·釋詁三》｜《文心雕龍·程器》“散采以～外”黄叔琳注引《揚子法言注》｜《文選·張華〈勵志詩〉》“～之以文”吕延濟注。

❹～，彣彩兒也。《慧琳音義》卷三十一“～兔”注引《考聲》。

❺～，髮下垂貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“斑鬢～以承弁兮”吕延濟注。

❻～，與彪雙聲同義。《說文·虎部》段玉裁注。

❼～休，怒貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“鬱怒～休”李善注。

❽～休，波前却貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“鬱怒～休”吕向注。

❾～炳、灼爍，光彩貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“符采～炳，暉麗灼爍”劉良注。

㣎　《說文·彡部》：“～，細文也。从彡，㓷省聲。”

mù《廣韻》莫六切，入屋明。沃部。

❶～，細文也。《說文·彡部》｜《玉篇·彡部》｜《廣韻·屋韻》。

❷～，引伸爲凡精美之偁。《說文·彡部》段玉裁注。

❸古本作～，今皆从禾作穆，假借字也。古昭穆亦當用～。《說文·彡部》段玉裁注。

❹～，凡静穆、昭穆字，經傳皆以穆爲之。《說文·彡部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，細也。《集韻·幽韻》。

彩　《說文·新附·彡部》：“～，文章也。从彡，采聲。”

cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。之部。

❶～，文章也。《說文新附·彡部》｜《玉篇·彡部》。

❷～，色也。《文選·張協〈雜詩〉》“寒花發黄～”李周翰注。

❸～，猶色也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～雲”注引顧野王曰。

❹～，文色也。《集韻·海韻》。

❺～，光也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“彤～之飾”吕延濟注。

❻～，光彩。《廣韻·海韻》。

❼～，金之彩也。《文選·張衡〈南都賦〉》“則金～玉璞”李善注。

❽五色而成曰～。《玄應音義》卷二十三“～畫”注。

❾古無～字，經典俱作采。《論語·公冶長》“夫子之文章，可得而聞也”何晏集解“章，明也，文彩形質著見”劉寶楠正義。

❿《說文》無～字，經典凡五采字並作采。《小爾雅·廣訓》“雜～曰繪”宋翔鳳訓纂。

⓫～，通作采。《集韻·海韻》。

⓬～章，文飾也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“何～章之未暉”吕延濟注。

⓭彩色之雲，故曰～雲也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～雲”注。

彫　《說文·彡部》：“～，琢文也，从彡，周聲。”

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶～，琢文也。《說文·彡部》｜《慧琳音義》卷六十七“～斵”注引《文字典說》。

❷～，瑑文也。《說文繫傳·彡部》。

❸～，琢成文也。《慧琳音義》卷八十五“～楹”注引《說文》。

❹凡琱琢之成文曰～。《說文·彡部》段玉裁注。

❺～，鏤也。《國語·晉語三》“穆公衡～戈出見使者”韋昭注｜《廣雅·釋言》。

❻～，畫也。《左傳·宣公二年》“厚斂以～牆”杜預注｜《史記·晉世家》“厚斂以～牆”裴駰集解引賈逵曰｜《廣雅·釋詁四》｜《文選·張衡〈西京賦〉》“天子乃駕～軫”薛綜注；《鮑照〈擬古〉》“象弧插～服”張銑注；《范曄〈宦者傳論〉》“狗馬飾～文”李周翰注｜《慧琳音義》卷三十二“～輦”注引孔注《尚書》。

❼琱字與～同。～，畫也。《漢書·貢禹傳》“牆塗而不琱”顔師古注。

❽～，飾畫。《書·五子之歌》“峻宇～墻”孔安國傳。

❾敦與～古今之異，～是畫飾之義。《詩·大雅·行葦》“敦弓既堅”毛傳“敦弓，畫弓也”孔穎達疏。

❿～，繪飾也。《書·五子之歌》“峻宇～牆”蔡沈集傳。

⓫～，彫飾也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“閉以～籠”劉良注。

⓬～謂彫飾也。《史記·禮書》“救其～敝”司馬貞索隱。

⓭～，謂有彫飾也。《文選·張衡〈東京賦〉》“下～輦於東廂”薛綜注。

⓮～，謂彫畫爲文飾。《荀子·大略》“天子～弓”楊倞注。

⓯～，畫爲文彩也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“左烏號之～弓”吕向注。

⓰～，飾也。《慧琳音義》卷六十七“～斵”注引《考聲》云｜《小學鉤沉·三倉上》。

⓱～者，漆而刻畫爲文。《周禮·春官·司几筵》“右～几”孫詒讓正義。

⓲～，彫刻。《廣韻·蕭韻》。

⓳～，刻也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～盈玉瑱”吕延濟注。

⓴～，謂刻也。《禮記·王制》“雕題交趾”孔穎達疏。

㉑～，彫琢刻畫也。《論語·公冶長》“朽木不可～也”何晏集解引苞氏曰。

㉒～，彫鏤刻畫也。《論語·公冶長》“朽木不可～也”皇侃義疏。

㉓～，刻畫也。《慧琳音義》卷六十七“～斵”注引《文字典說》。

㉔～，刻鏤也。《禮記·王制》“雕題交趾”陸德明釋文｜《文選·張衡〈東京賦〉》“下～輦於東廂”李善注引孔安國《尚書傳》曰。

㉕～，謂刻鏤也。《後漢書·皇后紀上》“斵～爲朴”李賢注。

㉖～，鐫刻也。《慧琳音義》卷二十四“～鏤”注引顧野王曰。

㉗～，斵也。《後漢書·文苑傳下》“非～非蔚”李賢注。

㉘金曰～，玉曰琢。《詩·大雅·棫樸》“追琢其章”毛傳。

㉙玉謂之～，石謂之琢。《文選·馬融〈長笛賦〉》“丸挺～琢”李善注引《爾雅》曰。

㉚凡經傳言～，有謂刻鏤者，如玉謂之～，金謂之鏤，《禮記》玉豆～簒。《論語》朽木不可～是也。有謂繪畫者，如此～弓是也。《說文·弓部》“弴，畫弓也”段玉裁注。

㉛～，傷也。《左傳·昭公八年》“民力～盡”杜預注｜《國語·周語下》“民力～盡”韋昭注｜《荀子·子道》“故勞苦～萃而能無失其敬”楊倞注｜《太玄·疑》“物咸～離”司馬光集注引陸曰｜《文選·左思〈吴都賦〉》“～啄蔓藻”李周翰注。

㉜～、雕皆凋借字。《管子·四時》“春行冬政則雕”戴望校正。

㉝凋、～義别，今多通用。《論語·子罕》“歲寒然後知松柏之後～也”劉寶楠正義。

㉞～，與凋通。《廣雅·釋詁四》“凋，傷也”王念孫疏證：“昭八年左傳：民力～盡。～，與凋通。”

㉟～，依字當作凋。《論語·子罕》“歲寒然後知松柏之後～也”陸德明釋文。

㊱～，叚借又爲凋。《說文·彡部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作凋。《論語·公冶長》“子使漆～開仕”陸德明釋文：“～，本或作凋。”｜《周禮·天官·食醫》“凡會膳食之宜，魚宜苽”鄭玄注“苽，～胡也”陸德明釋文：“～，劉本作凋。”

㊳～，本亦作雕。《左傳·宣公二年》“厚斂以～牆”陸德明釋文｜《禮記·明堂位》“薦用玉豆雕篹”陸德明釋文。

㊴～，亦作雕。《廣韻·蕭韻》。

㊵～，又作雕。《禮記·郊特牲》“丹漆雕幾之美”陸德明釋文。

㊶雕、～古通用。《廿二史考異·北史三·儒林傳上》“中山張～武”錢大昕按：“崔季舒傳作張雕，雕、～古通用。”

㊷《說文》作雕，假借字，今《周禮》作～，正字。《周禮·春官·司几筵》“右～几”孫詒讓正義引段玉裁云。

㊸～，通作雕。《說文·彡部》桂馥義證。

㊹後世乃用雕字爲雕刻之字。蓋字書自有琱、～、凋三字，三字雖分三義，而與雕字並通用之。《學林》卷九。

㊺～，通作雕、琱。《集韻·蕭韻》。

㊻～，叚借爲琱。《說文·彡部》朱駿聲通訓定聲。

㊼追、～並假字，依《說文》宜作琱。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·棫樸》“～琢其章”馮登府按：“～，毛作追。追，～並假字，依說文宜作琱。”

㊽經傳以雕、～爲琱。《說文·玉部》"琱，治玉也"段玉裁注。

㊾～，又通作錭。《說文·彡部》桂馥義證。

㊿弴與～語之轉。《說文·弓部》"弴，畫弓也"段玉裁注："兩京賦：～弓斯彀。薛云：～弓謂有刻畫也。弴與～語之轉。"

(51)～，或从刀作㓮。《集韻·蕭韻》。

(52)～弓，謂有刻畫也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～弓斯彀"薛綜注。

(53)～俎，謂彫飾之俎也。《莊子·達生》"加汝肩尻乎～俎之上"成玄英疏。

(54)～俎，器也。《文選·鮑照〈數詩〉》"八珍盈～俎"李周翰注。

(55)～俎，畫飾之俎也。《莊子·達生》"加汝肩尻乎～俎之上"陸德明釋文。

(56)苽，～胡也。《周禮·天官·膳夫》"凡王之饋食用六穀"鄭玄注引鄭司農云。

(57)～胡，即苽也。《爾雅·釋草》"皇，守田"郭璞注"似燕麥，子如～胡米，可食"邢昺疏。

(58)～胡，菰米也。《漢書·司馬相如傳上》"東蘠～胡"顏師古注引張揖曰。

(59)菰，蔣也，其米謂之～胡。《廣雅·釋草》。

(60)～胡是菰蔣草米。王維《送友人南歸》"楚人菰米肥"趙殿成引陳藏器曰。

(61)菰米，一名～胡，可作餅食。王維《送友人南歸》"楚人菰米肥"趙殿成箋注引陶宏景曰。

(62)菰之有米者，長安人謂～胡。《周禮·天官·膳夫》"凡王之饋食用六穀"鄭玄注"鄭司農云：六穀，稌、黍、稷、粱、麥、苽"孫詒讓正義引《西京雜記》云｜王維《登樓歌》"琥珀酒兮～胡飯"趙殿成箋注引《西京雜記》。

(63)彫蓬者，其米謂之～胡，可作飯。王維《登樓歌》"琥珀酒兮～胡飯"趙殿成箋注引鄭樵《通志略》。

(64)～胡，枚乘《七發》謂之安胡，其葉曰苽、曰蔣，俗曰茭，其根曰葑。《說文·草部》"苽，～胡，一名蔣"段玉裁注。

(65)～胡，草名。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"～胡方自炊"李周翰注。

(66)～啄，鳥食貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"～啄蔓藻"劉良注。

(67)～琢，刻畫也。《慧琳音義》卷三十二"～輦"注引王注《論語》。

(68)～琢，治飾玉也。《孟子·梁惠王下》"必使玉人～琢之"趙岐注。

(69)～琢，治玉石也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"丸梃～琢"李善注引郭璞曰。

(70)～琢義與琱瑑同。《潛夫論·務本》"今工好造～琢之器"汪繼培箋。

(71)～煥，光明兒。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"丹青暫～煥"李周翰注。

(72)～獘，凋獘也。《别雅》卷二。

(73)～幣，凋獘也。《别雅》卷二。

(74)～輦，彫鏤以爲飾。《資治通鑑·晉紀十七》"衣以綾錦，乘以～輦"胡三省注。

(75)～蓬者，米茭也。王維《登樓歌》"琥珀酒兮彫胡飯"趙殿成箋注引鄭樵《通志略》。

(76)凡刻畫木器爲文字，謂之～器。《周禮·秋官·司約》"書於丹圖"鄭玄注"或有～器簠簋之屬"孫詒讓正義。

(77)～斲刓方，飾圓方也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"～斲刓方"張銑注。

彭

《說文·壴部》："～，鼓聲也。从壴，彡聲。"

（一）péng《廣韻》薄庚切，平庚並。陽部。

①～，鼓聲也。《說文·壴部》。

②～，行也。《廣韻·庚韻》。

③～，道也。《廣韻·庚韻》。

④～，盛也。《玉篇·壴部》｜《廣韻·庚韻》。

⑤～，壯也。《易·大有》"其～"陸德明釋文引王肅云｜《集韻·唐韻》。

⑥～，多貌。《玉篇·壴部》。

⑦～，衆車聲。《集韻·庚韻》。

⑧～即諻也。《說文·壴部》"～，鼓聲也"段玉裁注："詩之言鼓聲者惟鼉鼓逢逢。逢逢，埤蒼、廣雅作諻諻，高注淮南、吕覽，郭注山海經，引詩皆作諻諻，許無諻字，～即諻也。"

⑨～，通作逢。《說文·壴部》桂馥義證。

⑩～，或曰字亦作鼟。《說文·壴部》朱駿聲通訓定聲。

⑪老，老聃，～，彭祖。《論語·述而》"竊比於我老～"陸德明釋文引鄭云。

⑫～，一曰水名，在衛地。《集韻·庚韻》。

⑬～，衛之河上，鄭之郊也。《詩·鄭·清人》"清人在～"毛傳。

⑭～，國名，地在今徐州。《楚辭·天問》"～鏗斟雉帝何饗"蔣驥注。

⑮～亨，驕滿貌。《易·大有》"其～"陸德明釋文引干氏云｜《集韻·唐韻》引王肅說。

⑯～亨，盛滿貌。《古經解鉤沉》卷二引《周易·大有》"匪其～"干注。

⑰～祖，堯臣，名鏗，封於～城，經虞、夏至商，壽七百歲也。《荀子·修身》"以治氣養生，則後～祖"楊倞注。

⑱～祖，蓋楚先，壽八百歲。一說～祖蓋黄帝時學仙者。《淮南子·說林》"而～祖爲夭矣"高誘注。

⑲～祖者，彭城是也。《史記·楚世家》"三曰～祖"裴駰集解引《世本》曰。

⑳～城，古彭祖國也。《史記·楚世家》"三曰～祖"張守節正義引《括地志》｜庾信《入彭城館》"入～城館"倪璠注引《漢書·地理志》。

㉑～城，宋邑，今～城縣。《春秋·成公十八年》"宋魚石復入于～城"杜預注。

㉒～咸，殷賢大夫，諫其君不聽，自投水而死。《楚辭·離騷》"願依～咸之遺則"王逸注｜李白《古詩五十九首》"～咸久淪没，此意與誰論"王琦注引王逸注。

㉓～勃，白蒿也。《廣雅·釋草》"繁母，蒡葧也"王念孫疏證："御覽引神仙服食經云：十一月採～勃。～勃，白蒿也。"

㉔有毛者曰蟚蜞，無毛者爲～螖。《小學蒐佚·證俗音》。

㉕～澤，今彭蠡也。《山海經·海內東經》"廬江出三天子都，入江～澤西"郭璞注。

㉖～蠡，池。《廣雅·釋地》。

㉗～蠡，澤名。《書·禹貢》"～蠡既豬"孔安國傳｜《文選·左思〈吳都賦〉》"汎舟航於～蠡"劉逵注。

㉘～蠡，湖名，在江州潯陽縣東南五十二里。《史記·五帝本紀》"三苗在江淮、荆州數爲亂"張守節正義。

㉙～蠡，今名洞庭湖。案：今在九江郡界。《書·禹貢》"～蠡既豬"陸德明釋文引張勃《吳録》云。

㉚～蠡湖一名宫亭湖。王維《送張舍人佐江州同薛據》"～蠡常好之"趙殿成箋注引《唐六典註》。

㉛～蠡澤，今曰鄱陽湖。《廣雅·釋地》"～蠡，池"王念孫疏證。

（二）páng《集韻》蒲光切，平唐並。陽部。

㉜～，即搒也。《後漢書·戴就傳》"每上～考"李賢注。

㉝～，旁也。《易·大有》"匪其～，無咎"孔穎達疏｜《釋名·釋兵》。

㉞～，子夏作旁。《易·大有》"其～"陸德明釋文。

㉟～讀若旁，謂旁通也。《易·大有》"匪其～，无咎"焦循章句。

㊱～與旁通。《墨子·備穴》"若～有水濁非常者"孫詒讓閒詁引王念孫云。

㊲～、旁同字也。《韓非子·說林上》"～喜謂鄭君曰"王先慎集解引顧廣圻曰。

㊳～，叚借爲旁。《說文·壴部》朱駿聲通訓定聲。

㊴經字作～而注從子夏傳作㫄，㫄即～也，非謂㫄側也。《羣經平議·周易一》"匪其～，无咎"俞樾按。

㊵～作魴。《公羊春秋·成公十八年》"晉侯使士～來乞師"陸德明釋文："士～，二傳作士魴。"

㊶～作尪。《易·大有》"匪其～"陸德明釋文："～，虞作尪。"

㊷～排，彭，旁也，在旁排敵禦攻也。《釋名·釋兵》｜《資治通鑑·晉三十八》"而見軍人擔～排戰具"胡三省注。

㊸～排，即今之旁排，所以扞鋒矢。《資治通鑑·晉紀三十八》"而見軍人擔～排戰具"胡三省注。

㊹楯，～排。《資治通鑑·晉紀三十八》"而見軍人擔～排戰具"胡三省注引孫愐曰。

㊺～排，軍器也。《資治通鑑·晉紀三十八》"而見軍人擔～排戰具"胡三省注引《釋名》曰。

（三）bāng《集韻》逋旁切，平唐幫。陽部。

㊻～與旁雙聲，故通用。《詩·大雅·烝民》"四牡～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼騯、旁、～竝同義。《廣雅·釋訓》"～～，盛也"王念孫疏證。

㊽～、旁皆假借，其正字則馬部之騯也。《說文·壴部》段玉裁注："毛詩出車～～，又四牡～～，又駟騵～～，又以車～～，凡言～～皆謂馬，即鄭風駟介旁旁之異文，～、旁皆假借，其正字則馬部之騯也。"

㊾～～，多貌。《詩·齊·載驅》"行人～～"毛傳。

㊿～～，盛貌。《詩·魯頌·駉》"以車～～"朱熹集傳。

(51)～～，盛也。《漢書·匈奴傳》"出車～～"顏師古注｜《廣雅·釋訓》。

(52)～～，衆盛貌。《詩·小雅·出車》"出車～～"朱熹集傳。

(53)～～，强盛貌。《詩·大雅·大明》"駟騵～～"朱熹集傳。

(54)～～，言馬容之盛。《詩·魯頌·駉》"以車～～"陳奐傳疏。

(55)～～即騯騯，謂馬盛也。《詩·魯頌·駉》"以車～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(56)～～，有力有容也。《詩·魯頌·駉》"以車～～"毛傳。

(57)～～，行貌。《詩·大雅·烝民》"四牡～～"鄭玄箋。

(58)～～然不得息。《詩·小雅·北山》"四牡～～"毛傳。

(59)～～，四馬貌。《詩·小雅·出車》"出車～～"毛傳。

(60)～～，衆車聲也。《漢書·衛青傳》"出車～～"顏師古注。

(61)～～，與旁旁同。《廣雅·釋訓》"～～，盛也"王念孫疏證。

(62)《詩》"百兩～～"，《漢司馬季德碑》作"旁旁"。李富孫《易經異文釋》卷二。

(63)《詩》四牡～～，《說文·馬部》引作騯騯，云：馬盛也。李富孫《詩經異文釋》卷十。

(64)《詩》四牡～～，《說文·馬部》駫字引《詩》四牡駫駫，云：馬盛肥也。李富孫《詩經異文釋》卷十。

（四）pēng

(65)～，《漢表》作澎。《廿二史考異·史記二·漢興以來將相名臣年表》"征和二年，劉屈氂爲丞相，封～城侯"錢大昕按。

(66)～通澎。《經籍籑詁·庚韻下》："殽阬君神祠碑：～濞涌溢。澎作～。"

(67)～湃，相戾也。《漢書·司馬相如傳上》"洶涌～湃"顏師古注。

(68)～湃，波相戾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"洶涌～湃"李善注引司馬彪曰。

(69)～濞，藴積貌也。《淮南子·俶真》"遼巢～濞而爲雨"高誘注。

(70)～濞，本作～薄。～讀若旁。《讀書雜志·淮南內篇第二》"～濞"王念孫按。

彮

làn《廣韻》郎旰切，去翰來。

①～，文也。《廣雅·釋詁三》。

②～，明也。《廣雅·釋詁四》。

③～，鮮明也。《玉篇·彡部》。

④～，粲彮，文也。《集韻·換韻》引《博雅》。

⑤～，粲彮，文章兒。《廣韻·翰韻》。

⑥～，通作爛。《廣雅·釋詁三》"～，文也"王念孫疏證。

⑦～，或作爤。《集韻·換韻》。

彯

（一）piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。

①～，亦飄也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～組雲臺者摩肩"劉良注。

②～，疾也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"校武～禽"李周翰注。

③～，與摽字同。《文選·袁淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》"～節去函谷"李善注。

④～，死。《文選·袁淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》"～節去函谷"吕延濟注。

⑤～摇，輕便貌。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～摇武猛"劉良注。

⑥～摇，輕便也。《集韻·宵韻》。

⑦～～，長組之兒。《廣韻·宵韻》｜《集韻·宵韻》。

⑧～～，飄飄也。《别雅》卷二。

（二）piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。

⑨～，彩畫也。《玉篇·彡部》｜《廣韻·笑韻》。

⑩～，畫飾也。《集韻·笑韻》。

⑪～，猶輕淺彩也。《玄應音義》卷十"～畫"注。

彰 《說文·彡部》:"～,文彰也。从彡,从章,章亦聲。"

zhāng《廣韻》諸良切,平陽章。陽部。

❶～,文彰也。《說文·彡部》。

❷～,文章也。《說文繫傳·彡部》。

❸～,文迹也。《莊子·天地》"鳥行而无～"成玄英疏。

❹～,明也。《書·皋陶謨》"～厥有常"孔安國傳|《呂氏春秋·懷寵》"義理之道～"高誘注;《義賞》"則忠信親愛之道～"高誘注;《貴直》"將以～其所好耶"高誘注|《素問·氣交變大論》"善言氣者,必～於物"王冰注;《五常政大論》"其動～伏變易"王冰注|《淮南子·覽冥》"然而不～其功"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《文選·班固〈西都賦〉》"光爛朗以景～"劉良注;《張衡〈西京賦〉》"～后皇之爲貴"呂延濟注;《何晏〈景福殿賦〉》"～天瑞之休顯"劉良注;《潘岳〈關中詩〉》"謬～甲吉"李善注引孔安國曰;《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"治～既亂"呂向注;《劉琨〈答盧諶〉》"愆釁仍～"劉良注;《桓溫〈薦譙元彥表〉》"則忠貞之義～"劉良注|唐玄宗《孝經序》"立身揚名之義～矣"邢昺疏|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·唐紀二十六》"非所以～善癉惡也"胡三省注。

❺～,明也,言文采著明也。《爾雅·釋言》"黼、黻,～也"邢昺疏。

❻～,著也。《書·皋陶謨》"～厥有常"蔡沈集傳|《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"治～既亂"李善注引賈逵《國語注》曰|《玄應音義》卷十"弥～"注引《廣雅》。

❼～,表也。《玄應音義》卷九"不～"注|《慧琳音義》卷十五"～露"注引《毛詩傳》云。

❽～,露也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"拙速雖效,蚩鄙已～"張銑注。

❾～,顯也。《慧琳音義》卷十五"～露"注引《考聲》。

❿～又作暲同。《玄應音義》卷九"不～"注。

⓫～,通作章。《爾雅·釋言》"黼黻,～也"郝懿行義疏|《說文·彡部》"～,彣～也"段玉裁注。

⓬～與章同。《孟子·告子下》"以～有德"焦循正義。

⓭章～同義。《書·皋陶謨上》"～厥有常"孫星衍今古文注疏。

⓮～與章義同。《潛夫論·三式》"以～有德"汪繼培箋。

⓯～,經傳多以章爲之。《說文·彡部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作章。《書·皋陶謨》"～厥有常"劉逢祿今古文集解:"本紀～作章。""以五采～施于五色作服"孫星衍今古文注疏:"～,鄭注大傳引經作章。"|《楚辭·天問》"忠名彌～"舊校:"～,一作章。"|《潛夫論·考績》"善惡無～"汪繼培箋:"襄廿七年左傳～作章。"|《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"～示來世也"舊校:"五臣本～作章。"《班固〈答賓戲〉》"功不得背時而獨～"舊校:"五臣本～作章。"|《經籍籑詁·陽韻補遺》:"書伊訓:嘉言孔～,墨子非樂上作黃言孔章;泰誓下:厥類惟～,墨子非命下作其行甚章。"

影 yǐng《廣韻》於丙切,上梗影。陽部。

❶～,形影也。《淮南子·修務》"吾日悠悠慙于～"高誘注|《玉篇·彡部》|《廣韻·梗韻》。

❷～,晷也。《呂氏春秋·功名》"猶表之與～"高誘注。

❸～,物之陰影也。《集韻·梗韻》。

❹後人名陽曰光,名光中之陰曰～。《說文·日部》"景,日光也"段玉裁注。

❺古文經書惟《尚書》多用俗字,如古文景字,《尚書》變爲～。《學林》卷二。

❻～,當作景,轉寫從俗。《荀子·臣道》"刑下如～"王先謙集解引郝懿行曰。

❼～作景。《荀子·臣道》"刑下如～"王先謙集解:"宋台州本～作景。"|《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"引鏡窺～,何以施眉目"舊校:"～,善本作景字。"《趙至〈與嵇茂齊書〉》"若迺顧～中原"舊校:"～,五臣本作景字。"《班固〈答賓戲并序〉》"使見之者～駭"舊校:"五臣本～作景"《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"忽如～靡"舊校:"五臣本～作景。"《陸機〈演連珠〉》"不悅西施之～" 舊校: "五臣本～作景。" 《蔡邕〈郭有道碑文并序〉》"望形表而～附" 舊校:"五臣本～作景。"

❽～,或書作[illegible]。《集韻·梗韻》。

❾～響,言順從也。《後漢書·列女傳》"婦如～響,焉不可賞"李賢注。

❿～響者,形聲之桎梏也。《莊子·德充符》"天刑之,安可解"郭象注。

戫 yù

❶～,古多叚彧字爲之。《說文·有部》"戫,有彣彰也"段玉裁注。

❷～與郁同。《廿二史考異·後漢書一·靈帝紀》"太常河南孟～爲太尉"錢大昕按。

❸～汩,并疾皃也。《後漢書·張衡傳》"～汩飂戾沛以罔象兮"李賢注。

彲 chī《廣韻》丑知切,平支徹。支部。

❶～,獸名。《玉篇·彡部》|《廣韻·支韻》。

❷～,若龍而黃。《類篇·彡部》。

❸～,本亦作螭字。《史記·齊太公世家》"所獲非龍非～"司馬貞索隱。

彳　　部

彳 《說文·彳部》:"～,小步也。象人脛三屬相連也。凡～之屬皆从～。"

chì《廣韻》丑亦切,入昔徹。鐸部。

❶～,小步也。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》。

❷～,微步也。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

❸～亍,行也。《元包經傳·孟陰》"趾～亍"李江注。

❹～亍,行皃。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～亍中輟"張銑注。

❺～亍,躑躅也。《別雅》卷五。

❻～亍,今字作躑躅。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❼～亍,止貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～亍中輟"徐爰注。

❽～亍,步止也。柳宗元《答周君巢書》"～亍而無所趨"蔣之翹輯注。

❾～亍,皆當有行止二義。行,人之步趨也,～得其半,故曰小步。亍反彳,故曰步止。～亍即分行字爲二,故兼行止二義也。《說文·彳部》王筠句讀。

彴 (一) zhuó《廣韻》之若切。入藥章。

❶～,獨梁也。《廣雅·釋宮》。

❷～,橫木渡水。《廣韻·藥韻》。

❸橫木渡水曰～。《集韻·藥韻》。

❹～,橋也。《集韻·錫韻》。

❺～,今之石橋。《爾雅·釋宮》"石杠謂之徛"郭璞注。

❻～,步橋也。《爾雅·釋宮》"石杠謂之徛"郭璞注"聚石水中以爲步渡～也"陸德明釋文引《廣雅》云。

❼～,徛渡也。《玉篇·彳部》。

(二)bó《集韻》弼角切,入覺並。藥部。

❽～,流星。《集韻·錫韻》。

❾～,～約,奔星。《集韻·鐸韻》。

❿～,或作仢。《集韻·覺韻》。

⓫～約,流星。《爾雅·釋大》"奔星爲～約"郭璞注。

⓬奔星爲～約。《爾雅·釋天》。

彶 《說文·彳部》:"～,急行也。从彳,及聲。"

jí《廣韻》居立切,入緝見。緝部。

❶～,急行也。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》|《慧琳音義》卷八十五"～～"注引《韻英》云|《集韻·緝部》。

❷～,彶遽也。《廣韻·緝韻》。

❸～,或從人作伋。《慧琳音義》卷十九"～～"注。

❹～,今皆從水作汲。《玄應音義》卷五"～～"注。

❺～,字亦作佀。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,叚借爲仡字。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❼～～,猶急急也。《慧琳音義》卷十九"～～"注引顧野王云。

❽～～,勴也。《廣雅·釋訓》。

❾～～,繫於心也,趣於事也。《慧琳音義》卷十九"～～"注引《考聲》云。

❿凡用汲汲字,乃～～之叚借也。《說文·彳部》段玉裁注。

⓫～～、汲汲、伋伋、忣忣,並字異而義同。《廣雅·釋訓》"～～,勴也"王念孫疏證補正:"說文:～,急行也。莊子盜跖篇:狂狂汲汲。釋文云:汲,本亦作伋。賈子匈奴篇云:人人忣忣唯恐其後來至也。並字異而義同。"

㣖 《說文·彳部》:"～,行示也。从彳,勻聲。司馬法:斬以㣖。"

xùn《廣韻》辭閏切,去稕邪。真部。

❶～,行示也。《說文·彳部》|《集韻·稕韻》。

❷～,㣖師宣令也。《玉篇·彳部》。

❸～,巡師宣令。《廣韻·稕韻》。

❹～,叚借爲巡。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,循也。《玄應音義》卷十二"遍徇"注引《尚書》"乃～師而誓"孔安國曰。

❻～,叚借爲循。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,從也。《廣韻·稕韻》。

❽以身從物曰～。《慧琳音義》卷五"不～"注引《韻英》云。

❾～,歸也。《集韻·稕韻》。

❿～,順也。《集韻·稕韻》。

⓫～,叚借爲順。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,遍也。《集韻·稕韻》|《小學鉤沉·三倉上》。

⓭～,叚借爲均。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,叚借爲旬。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,求也。《慧琳音義》卷五"不～"注引《考聲》云|《集韻·稕韻》。

⓰～,叚借爲營。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,乃徇本字也。《左傳·成公二年》"郤子使速以徇"洪亮吉詁;《昭公元年》"斬以～"洪亮吉詁。

⓲～,或作徇。《廣韻·稕韻》。

⓳～、徇古今字。《墨子·號令》"死上目行"孫詒讓閒詁。

⓴～,今人作徇。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

㉑～,今經典通作徇。《山海經·西山經》"徇于四海"郝懿行箋疏:"徇,當爲～。說文云:～,行示也。司馬法:斬以㣖。今經典通作～。"

㉒～,叚借爲侚。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,叚借爲濬。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

役 《說文·殳部》:"～,戍邊也。从殳,从彳。伇,古文役从人。"

yì《廣韻》營隻切,入昔以。錫部。

❶～,戍邊也。《說文·殳部》。

❷～,戍役也。《詩·小雅·杕杜序》"勞還～也"鄭玄箋。

❸～,猶戍役。《戰國策·秦策二》

"宜陽之～"鮑彪注。

❹～，服戍役也。《國語·晉語一》"棄政而～"韋昭注。

❺～，征也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"官度之～"張銑注。

❻～，謂發兵起徒役也。《周禮·天官·小宰》"一曰聽政～以比居"鄭玄注引鄭司農云。

❼～，謂士卒也。《詩·小雅·漸漸之石序》"～久病於外"鄭玄箋。

❽～，兵也。《國語·吴語》"寡人帥不腆吴國之～"韋昭注。

❾此經凡云～者有二：當官之屬給正長之役；異官以連事通職相役。二者雖有同官異官之别，而其爲給事則同。《周禮·天官·甸師》"帥其徒以薪蒸～外内饗之事"孫詒讓正義。

❿～，使也。《莊子·庚桑楚》"老聃之～"陸德明釋文引《廣雅》云|《淮南子·本經》"以服～人心也"高誘注|《大戴禮記·曾子天圓》"兹四者所以聖人～之也"孔廣森補注|柳宗元《送薛存義之任序》"蓋民之役非以～民而已也"蔣之翹輯注。

⓫～者，使也。《書·大誥》"予造天～遺"孫星衍今古文注疏。

⓬～，使役也。《玉篇·彳部》。

⓭～，謂使役。《周禮·天官·小宰》"一曰聽政～以比居"賈公彦疏。

⓮～，謂役使。《大戴禮記·曾子天圓》"所以～於聖人也"王聘珍解詁。

⓯～，謂使用也。《書·牧誓》"以～西土"孔穎達疏。

⓰～，爲之使。《周禮·春官·瞽矇》"以～大師"鄭玄注|《管子·小匡》"遂使～之官"集校引張佩綸云|《戰國策·齊策四》"皆來～處"鮑彪注。

⓱～作使。《周禮·春官·典祀》"徵役于司隸而～之"鄭玄注："～之作使之。"

⓲～，用也。《莊子·大宗師》"聶許聞之需～"成玄英疏|《孟子·告子下》"惟不～志於享"朱熹集注。

⓳～，事也。《左傳·成公二年》"以～王命"杜預注；《襄公十七年》"何以爲～"杜預注；《昭公十三年》"爲此～也"杜預注|《國語·晉語五》"國有大～"韋昭注|《戰國策·西周策》"雍氏之～"高誘注；《秦策二》"宜陽之～"高誘注|《吕氏春秋·貴生》"生之～也"高誘注|《淮南子·主術》"而爲之服～者不過數十人"高誘注。

⓴凡事勞皆曰～。《説文·殳部》段玉裁注。

㉑～，勞役。《荀子·修身》"程～而不録"楊倞注|《大戴禮記·曾子制言中》"以～其身"王聘珍解詁。

㉒～，爲給役也。《周禮·天官·甸師》"～外内饗之事"鄭玄注。

㉓～，給其小役。《周禮·秋官·罪隸》"罪隸掌～百官府"鄭玄注。

㉔～，謂繇役。《周禮·地官·小司徒》"凡征～之施舍"賈公彦疏。

㉕～，謂役作。《周禮·地官·州長》"若國作民而師田行～之事"賈公彦疏。

㉖～，田役也。《周禮·地官·閭胥》"凡春秋之祭祀～政喪紀之數"鄭玄注。

㉗～謂師田，若有功作也。《周禮·地官·遂人》"若起野～"鄭玄注。

㉘～，功力之事。《周禮·地官·小司徒》"以作田～"鄭玄注。

㉙師田及他功作起徒役之事，通謂之～。《周禮·地官·遂人》"若起野～"孫詒讓正義。

㉚散文凡起大衆之事，通謂之～，故～得含師田；對文則役與師田異也。《周禮·地官·小司徒》"以作田～"鄭玄注"～，功力之事"孫詒讓正義。

㉛～本爲兵戍，因之凡因事興起徒衆者，並謂之～。《周禮·天官·小宰》"一曰聽政～以比居"孫詒讓正義。

㉜～，役人。《戰國策·韓策三》"～且共貴公子"鮑彪注。

㉝～，謂共官力役，則今之丁也。《左傳·襄公十一年》"以其～邑入者無征"孔穎達疏。

㉞～，僕役。《戰國策·燕策一》"亡國與～處"鮑彪注。

㉟～，謂執紼者。《周禮·地官·遂師》"及蜃車之～"鄭玄注。

㊱汲水漿者曰～。《左傳·哀公二年》"人臣隸圉免"杜預注"去廝～"陸德明釋文引何休注《公羊》云|《公羊傳·宣公十二年》"廝～扈養死者數百人"何休注。

㊲～，賤也。《楚辭·大招》"不敞～只"王逸注。

㊳～，猶賤也。《後漢書·馮衍傳》"事之～也"李賢注。

㊴～，賤事也。《太玄·增》"兼貝以～"司馬光集注。

㊵～，門人之稱。古人事師，供其驅使，不憚艱危，故稱～也。《莊子·庚桑楚》"老聃之～有庚桑楚者"成玄英疏。

㊶～，猶弟子。《列子·仲尼》"圃澤之～有伯豐者"張湛注。

㊷～，學徒弟子也。《莊子·庚桑楚》"老聃之～"陸德明釋文引司馬云。

㊸～，行也。《莊子·大宗師》"聶許聞之需～"成玄英疏。

㊹～，謂所任也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"迴心反初～"李善注。

㊺～，所莅之職。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山〉》"祗～出皇邑"李善注。

㊻～，謂入仕。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"勤～從歸願"吕延濟注。

㊼～，爲也。《書·牧誓》"以～西土"陸德明釋文引馬云|《國語·周語中》"然則民莫不審固其心力以～上令"韋昭注；《齊語》"遂使～官"韋昭注；《晉語一》"竭力以～事"韋昭注，"以～心目"韋昭注|《禮記·少儀》"謂之社稷之～"鄭玄注|《廣雅·釋詁三》。

㊽～之言爲也。《禮記·表記》"是故君子恭儉以求～仁"鄭玄注。

㊾～，助也。《廣雅·釋詁二》。

㊿～者，助也。《書·牧誓》"以～西土"孫星衍今古文注疏。

(51)～，營也。《國語·鄭語》"正七體以～心"韋昭注。

(52)～者，營也。《書·洛誥》"惟不～志于享"孫星衍今古文注疏。

(53)～，列也。《詩·大雅·生民》"禾～穟穟"毛傳。

(54)～者，穎之假借。《詩·大雅·生民》"禾～穟穟"段玉裁毛詩故訓傳小箋|《説文·殳部》段玉裁注。

(55)～作穎。《詩·大雅·生民》"禾～穟穟"馬瑞辰傳箋通釋："説文：穎，禾末也。引詩作禾穎穟穟。～穎二字雙聲，故通用。"

(56)～，難也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"盟津有再駕之～"吕向注；《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"昔赤壁之～"張銑注。

(57)～，患。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"蘄陽之～"李周翰注。

(58)～作樓。《尸子》卷下"越王～於會稽"汪繼培輯注："孫本～作樓。"

(59)～，亭毒也。《莊子·大宗師》"聶許聞之需～"陸德明釋文引王云。

(60)～，古作伇。《集韻·昔韻》|《類篇·殳部》。

(61)～作殳。柳宗元《監祭使壁記》"樂工舞師泊執～而衛者"蔣之翹注："～，一作殳。"

(62)～人，謂胥徒。《周禮·春官·喪祝》"及辟，令啓"鄭玄注"令啓謂喪祝主命～人開之也"孫詒讓正義。

(63)～之，使助之。《周禮·春官·菙氏》"遂～之"鄭玄注。

(64)～工，居肆也。《逸周書·大聚》"工匠～工以攻其材"朱右曾集訓校釋。

(65)～夫，賤者稱。《左傳·文公元年》"呼，～夫"杜預注|《管子·輕重己》"謂之～夫"集校引張佩綸云。

(66)處里爲下陳，處師爲下通，謂之～夫。《管子·輕重己》。

(67)～車，當謂行役之車。《詩·唐風·蟋蟀》"～車其休"馬瑞辰傳箋通釋。

(68)～車，方箱，可載任器以共役。《周禮·春官·巾車》"庶人乘～車"鄭玄注。

(69)～車，給役之車也，庶人所乘也。《釋名·釋車》。

(70)～～，馳動之容也。《莊子·齊物論》"衆人～～"成玄英疏。

(71)～～，鬼黠貌。《莊子·胠篋》"而悦夫～～之佞"陸德明釋文引李云。

(72)～～，輕黠之貌。《莊子·胠篋》"而悦夫～～之佞"成玄英疏。

(73)～～，有爲人也。《莊子·胠篋》"而悦夫～～之佞"陸德明釋文引李云。

(74)～要，所遣民徒之數。《周禮·地官·鄉師》"則受州里之～要"鄭玄注。

(75)～之官，乃在官助使，非官之也。《管子·小匡》"遂使～之官"集校引張佩綸云。

(76)～女御，謂爲女御所使役而縫王及后之衣服也。《周禮·天官·縫人》"以～女御"賈公彦疏。

(77)～司馬，蓋官名，掌徒役者。《墨子·迎敵祠》"～司馬射自門右"孫詒讓閒詁。

彷　（一）páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

❶～，彷徨也。《玉篇·彳部》|《廣韻·唐韻》。

❷～徨，時行不止皃。《文選·無名氏〈傷歌行〉》"徘徊以～徨"吕延濟注。

❸～徨，徘徊也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"離履起而～徨"張銑注。

❹～徨，釋徘徊也。《資治通鑑·漢紀三十七》"夜起～徨"胡三省注。

❺～徨，行迴旋心不安皃。《文選·無名氏〈古詩十九首〉》"出户獨～徨"劉良注。

❻～徨，心不安也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～徨神動"吕向注。

❼～徨，不自安之貌。《資治通鑑·漢紀三十七》"夜起～徨"胡三省注。

❽～徨，自得逸豫之名也。《莊子·大宗師》"芒然～徨乎塵垢之外"成玄英疏。

❾～徨，寬大閑幽貌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～徨縱肆"劉良注。

❿～徨，縱任之名。《莊子·逍遥遊》"～徨乎无爲其側"成玄英疏。

⓫～徨是縱放之名。《莊子·達生》"芒然～徨乎塵垢之外"成玄英疏。

⓬～徨是放任之名。《莊子·知北遊》"～徨乎馮閎"成玄英疏。

⓭～徨，猶翱翔也。《莊子·逍遥遊》"～徨乎无爲其側"陸德明釋文|《資治通鑑·漢紀三十七》"夜起～徨"胡三省注引《莊子》注。

⓮～徨，猶仿佯也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"則～徨翱翔"李善注引《埤蒼》曰。

⓯～徨作方羊。《莊子·逍遥遊》"～徨乎无爲其側"陸德明釋文："～徨，崔本作方羊。"

⓰～徨，一作仿偟。《楚辭·九懷·匡機》"～徨兮蘭宫"舊注。

⓱～徨，一作方湟。《戰國策·魏策一》"以臨～徨"姚宏注。

⓲～徨作旁皇。《莊子·天運》"有上～徨"陸德明釋文："～徨，司馬本作旁皇。"

⓳～徨作房皇。《莊子·達生》"～徨乎塵垢之外"陸德明釋文："～徨，元嘉本作房皇。"

⓴～作徬。《莊子·知北遊》"～徨乎馮閎"陸德明釋文："～，本亦作徬。"

㉑～徉，徙倚也。《莊子·逍遥遊》"～徨乎无爲其側"陸德明釋文引《廣雅》云|《玄應音義》卷四"～徉"注引《廣雅》|柳宗元《乞巧文》"～徉爲狂"蔣之翹輯注。

㉒～徉，猶徙倚也。柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"～徉而歸"蔣之翹輯注。

㉓～徉，遊行貌。《文選·宋玉〈招魂〉》"～徉無所倚"張銑注。

㉔～徉，徘徊也。《慧琳音義》卷七十九"～徉"注引顧野王云|《集韻·唐韻》。

㉕～徉，猶徘徊也。《玄應音義》卷十四"～徉"注|柳宗元《送獨孤申叔侍親往河東序》"文士往往～徉臨望"蔣之翹注|《慧琳音義》卷六十一"～徉"注引《集訓》云。

㉖～徉，迴旋不進也。《慧琳音義》卷七十九"～徉"注引《博雅》云。

㉗～徉，徜徉也。《别雅》卷二。

㉘～徉，屏營也。《慧琳音義》卷六十一"～徉"注引《集訓》云。

㉙～徉，一作仿佯。《楚辭·招魂》"～徉無所倚"舊注；《哀時命》"獨徙倚而～徉"舊注。

㉚～徉作方洋。《别雅》卷二："史記吴王濞傳：～徉天下。漢書濞傳作方洋。"

（二）fǎng《廣韻》妃兩切，上養敷。陽部。

㉛～，彷彿。《廣韻·養韻》。

㉜～彿，見不審也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～彿神動"李善注引《説文》曰。

㉝～彿，相似，見不諦也。《文選·張衡〈西京賦〉》"曾髣髴其若夢"李善注引《説文》曰。

㉞～彿，相似，視不諟也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"猶～彿其若夢"李善注引《説文》曰；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"若鬼神之髣髴"李善注引《説文》曰。

㉟～彿，髣髴也。《别雅》卷五。

㊱～彿作髣髴。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"從者～彿"李善注："～彿，或作髣髴"；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"～彿風塵"舊注："五臣本～彿作髣髴。"

征 《説文·辵部》："延，正行也。从辵，正聲。～，延或从彳。"

zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

❶～，正行也。《類篇·彳部》。

❷～，行也。《易·泰》"～吉"孔穎達疏；《頤》"～凶"孔穎達疏；《大壯》"～凶有孚"李鼎祚集解引虞注；《損》"利貞，～凶"李鼎祚集解引虞注|《詩·召南·小星》"肅肅宵～"毛傳；《小雅·皇皇者華》"駪駪～夫"陳奐傳疏；《鴻鴈》"之子于～"朱熹集傳；《小明》"我～徂西"鄭玄箋；《黍苗》"烈烈～師"鄭玄箋；《大雅·桑柔》"～以中垢"鄭玄箋|《國語·晉語四》"莘莘～夫"韋昭注|《楚辭·離騷》"濟沅湘以南～兮"王逸注，"溘埃風余上～"洪興祖補注；《九歌·湘君》"駕飛龍兮北～"王逸注；《天問》"阻窮西～"王逸注；《遠遊》"耀靈曄而西～"洪興祖補注；《九辯》"哀蟋蟀之宵～"王逸注；《招魂》"汩吾南～"王逸注；《九思·悼亂》"歸鴈兮于～"舊注|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·文王官人》"故得望譽～利而依隱于物"盧辯注|《太玄·閑》"小得利小～"范望注；《沓》"陰～南"范望注|《漢書·劉向傳》"～吉"顔師古注；《揚雄傳上》"雖方～僑與偓佺兮"顔師古引晉灼曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"良辰～"李周翰注；《班彪〈北征賦〉》"北～賦"李周翰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"緣雲上～"吕向注；《何晏〈景福殿賦〉》"蕭曼雲～"吕延濟注；《張衡〈思玄賦〉》"浮蠛蠓而上～"吕向注；《劉楨〈贈五官中郎將〉》"壯士遠出～"李周翰注；《陸機〈於承明作與士龍〉》"駕言遠徂～"吕延濟注；《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》"中宵尚孤～"劉良注；《顔延之〈還至梁城作〉》"憔悴～戍勤"張銑注；《謝朓〈休沐重還道中〉》"試與～徒望"吕延濟注；《石崇〈王明君辭〉》"乘之以遐～"李周翰注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"則身疲於邁～"吕向注；《曹植〈王仲宣誄〉》"攜手同～"吕向注|《玉篇·彳部》|《廣韻·清韻》。

❸～，訓行也。《左傳·襄公十三年》"先王卜～五年"孔穎達疏。

❹～，行也，猶歸也。《詩·小雅·車攻》"之子于～"陳奐傳疏。

❺～，行也。言將去。李白《上留田行》"欲去迴翔不能～"王琦輯注。

❻～，出行也。《爾雅·釋言》"～，行也"郭璞注"詩曰：王于出～"邢昺疏。

❼邁、～皆行也。《詩·小雅·小宛》"我日斯邁，而月斯～"鄭玄箋。

❽～爲正行，邁爲遠行。《説文·辵部》段玉裁注。

❾～作延。《爾雅·釋言》："～，行也"郝懿行義疏："～，説文作延。漢書武帝紀～和，功臣表俱作延和。"

❿～，亦云行，巡守也。《周禮·春官·大卜》"一曰～"鄭玄注。

⓫～，巡行也。《文選·張衡〈東京賦〉》"卜～考祥"薛綜注。

⓬～謂巡守征行。《左傳·襄公十三年》"先王卜～五年"杜預注。

⓭～，正也。孔安國《尚書序》"作成王～"馬融注|《國語·魯語下》"是以上能～下"韋昭注；《楚語上》"撫～南海"韋昭注|《孟子·梁惠王上》"上下交～利"孫奭疏；《梁惠王上》"王往而～之"朱熹集注|《吕氏春秋·孟秋》"以～不義"高誘注。

⓮～，猶正也。《白虎通義·誅伐》。

⓯～之言正。《爾雅·釋言》"～，行也"郝懿行義疏|《禮記·月令》"以～不義"鄭玄注。

⓰～之爲言正也。《易·謙·象傳》"～不服也"惠棟述|《孟子·盡心下》|《大戴禮記·主言》"致其～"王聘珍解詁。

⓱～，正也，上討下之稱。《國語·周語上》"穆王將～犬戎"韋昭注。

⓲～，正也，伐之以正其罪。《書·胤征》"胤～"孔穎達疏。

⓳～，正也，往正其罪也。《書·大禹謨》"汝徂～"蔡沈集傳。

⓴～，所以正人也。諸侯有罪，則天子討而正之。《孟子·盡心下》"～者上伐下也"朱熹集注。

㉑～，伐也。《尚書大傳》卷一"雖不請於天子而～之可也"鄭玄注。

㉒～，征伐也。《詩·魯頌·泮水》"桓桓于～"鄭玄箋|《國語·越語下》"而先爲之～"韋昭注。

㉓～，引伸爲征伐。《説文·辵部》段玉裁注。

㉔～之言伐也。《禮記·月令》"以～不義"鄭玄注。

㉕～，謂征伐人也。《周禮·春官·大卜》"一曰～"鄭玄引鄭司農云。

㉖言～者，已伐而正其罪。《詩·小雅·采芑序》"宣王南～也"孔穎達疏。

㉗～者，上伐下也。《孟子·盡心下》|《大戴禮記·主言》"雖～不服"王聘珍解詁引《孟子》曰；《五帝德》"舉干戈以～不享不庭無道之民"王聘珍解詁。

㉘上伐下謂之～。《孟子·盡心下》"～者，上伐下也"趙岐注。

㉙～是上討下之辭。《公羊傳·僖公十八年》"與襄公之～齊也"徐彦疏。

㉚奉辭伐罪曰～。《書·胤征》"胤～"孔安國傳。

㉛奉責讓之辭，伐不恭之罪，名之曰～。～者，正也。《書·胤征》"胤征"孔穎達疏。

㉜～作正。《禮記·王制》"譏而不～"陸德明釋文："～，本又作正。"|《漢書·揚雄傳上》"雖方～僑與偓佺兮"顔師古注："～，郊祀志作正字。"

㉝政，謂賦也，凡其字，或作政，或作正，或作～。以多言之，宜從～。《周禮·天官·小宰》"一曰聽政役以比居"鄭玄注。

㉞～、正、政通。《墨子·節葬下》"諸侯力～"孫詒讓閒詁。

㉟～、政字通。《周禮·地官·載師》"國宅無～"鄭玄注"言～者，以共國政"孫詒讓正義。

㊱～、政古通用。《墨子·非命上》"政諸侯"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊲～，猶飛也。《吕氏春秋·季冬》"～鳥厲疾"高誘注|《文選·沈約〈宿東園〉》"～鳥時相顧"李善注引高誘曰。

㊳～，飛也。《文選·石崇〈王明君詞〉》"乘之以遐～"李善注引高誘曰。

㊴～，一作升。《楚辭·遠遊》"掩浮雲而上～"舊注。

㊵～，遠也。《廣雅·釋詁一》。

㊶～，假借爲延。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，取也。《孟子·梁惠王上》"上下交～利"趙岐注|《大戴禮記·文王官人》"故得望譽～利而依隱於物"王聘珍解詁。

㊸～，奪。《逸周書·官人》"故得望譽～利而依隱于物"朱右曾集訓校釋。

㊹～，謂起徒役也。《史記·魯周公世家》"三桓氏分爲三軍"裴駰集解引韋昭曰"三家各～其一"司馬貞索隱。

㊺～，謂力役。《禮記·王制》"不～於鄉"孔穎達疏。

㊻～，税也。《周禮·地官·大司徒》"制天下之地～"鄭玄注，"二曰薄～"賈公彦疏；《地官·載師》"國宅無～"鄭玄注；《地官·司門》"正其貨賄"鄭玄注；《夏官·司勳》"掌賞地政令"鄭玄注"政令謂役賦"賈公彦疏|《左傳·文公十一年》"使食其～"杜預注|《國語·周語下》"關石龢鈞"韋昭注"關，門關之～也"董增齡正義引《周禮》鄭注；《齊語》"使關市幾而不～"韋昭注；《晉語三》"若～繕以輔孺子"韋昭注；《吴語》"亦～諸侯之禮也"韋昭注|《管子·乘馬》"十一切見水輕～"尹知章注|《孟子·梁惠王下》"關市譏而不～"朱熹集注；《公孫丑上》"市廛而不～"焦循正義引《周禮》注|《禮記·王制》"夫圭田無～"鄭玄注，"關譏而不～"孔穎達疏|《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～税盡"李善注引鄭玄《禮記》注曰。

㊼～，亦税也。《荀子·富國》"苛關市之～以難其事"楊倞注|《禮記·王制》"關譏而不～"鄭玄注。

㊽～，謂税。《周禮·地官·司關》"與其～廛"賈公彦疏。

㊾～，謂税之。《周禮·地官·小司徒》"凡～役之施舍"賈公彦疏。

㊿～是口税之法。《周禮·天官·小宰》"一曰聽政役以比居"鄭玄注"政謂賦也。凡其字，或作政，或作正，或作～。以多言之，宜從～"賈公彦疏。

(51)～者，貨賄之税也。《周禮·地官·司關》"掌其治禁與其～廛"孫詒讓正義引江永云。

(52)～，賦税也。《左傳·襄公十一年》"各～其軍"杜預注；《昭公十八年》"書焚室而寬其～"杜預注。

(53)～，賦也。《左傳·僖公十五年》"～繕以輔孺子"杜預注，"於是秦始～晉河東"杜預注|《管子·八觀》"六畜有～"尹知章注；《大匡》"弛關市之～"尹知章注|《孟子·梁惠王上》"上下交～利"焦循正義引《盡心篇》注；《盡心下》"有布縷之～"趙岐注|《大戴禮記·主言》"昔者明主關譏而不～"王聘珍解詁。

(54)正、～字通。《周禮·天官·甸人》"凡甸～"孫詒讓正義。

(55)～，假借爲徵。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～之者，給公上事也。《周禮·地官·鄉大夫》"皆～之"鄭玄注引鄭司農云。

(57)～夫，行人也。《詩·小雅·皇皇者華》"駪駪～夫"毛傳|駱賓王《蕩子從軍賦》"～夫行樂踐榆溪"陳熙晉箋注引《詩·小雅》傳。

(58)～夫，從役者也。《詩·小雅·何草不黄》"哀我～夫"鄭玄箋。

(59)～夫，使臣與其屬也。《詩·小雅·皇皇者華》"駪駪～夫"朱熹集傳。

(60)～行，謂戎馬也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"雖～行之未寧"李周翰注。

(61)～伀，惶遽也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"百姓～伀"李善注引《方言》曰。

(62)～伀作怔忪。《文選·王褒〈四子講德論〉》"百姓～伀"舊注："五臣本～伀作怔忪。"

(63)屏營、～伀，趍走皃也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～伀"注引《廣雅》。

(64)～鳥，題肩也。齊人謂之擊征，或名曰鷹。《禮記·月令》"～鳥厲疾"鄭玄注。

(65)～鳥，謂鷹隼之屬也。《禮記·月令》"～鳥厲疾"鄭玄注"～鳥，題肩也"孔穎達疏。

(66)～軸，行車也。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"連翩戒～軸"吕延濟注。

(67)～廛者，貨賄之税與其所止邸舍也。《周禮·地官·司關》"掌其治禁與其～廛"鄭玄注。

(68)～廛者，貨賄之税。《左傳·文公十一年》"使食其～"孔穎達疏引《周禮》鄭玄注。

(69)～輸，即賦輸。黄庭堅《癸丑宿早禾渡僧舍》"驅偷權～輸"史容注。

(70)～營，不自安也。《後漢書·鍾離意傳》"不勝愚戇～營"李賢注。

(71)～營，惶恐不自安之意也。《資治通鑑·漢紀三十》"人民～營"胡三省注引師古曰。

(72)～營，征營也。《别雅》卷二。

徂 《説文·辵部》："追，往也。从辵，且聲。追，齊語。～，追或从彳。遁，籀文从虘。"

cú《廣韻》昨胡切，平模從。魚部。

❶～，往也。《書·大禹謨》"汝～征"孔安國傳；《胤征》"胤侯承王命～征"孔安國傳；《商書序》"伊尹作伊訓肆命～后"孫星衍今古文注疏；《太甲上》"王～桐宫居憂"蔡沈集傳；《酒誥》"我西土棐～邦君"孔穎達疏；《梓材》"肆～厥敬勞"蔡沈集傳|《詩·衛風·氓》"自我～爾"鄭玄箋；《小雅·十月之交》"以居～向"朱熹集傳；《四月》"六月～暑"毛傳；《小明》"我征～西"鄭玄箋；《楚茨》"～賚孝孫"鄭玄箋；《大雅·緜》"自西～東"鄭玄箋；《皇矣》"侵阮～共"陸德明釋文；《周頌·天作》"彼～矣"鄭玄箋；《賚》"我～維求定"陳奐傳疏；《魯頌·駉》"思馬斯～"孔穎達疏引王肅云|《左傳·宣公十二年》"我～維求定"孔穎達疏|《莊子·田子方》"丘以是日～"成玄英疏|《孟子·梁惠王下》"以遏～莒"朱熹集注|《楚辭·九章·懷沙》"汩～南土"王逸注|《穆天子傳》卷三"比～西土"郭璞注|《爾雅·釋詁上》|《法言·寡見》"雲～乎方"李軌注|《漢書·燕剌王旦傳》"～征厥罪"顔師古注；《揚雄傳上》"罕～離宫而輟觀游"顔師古注；《叙傳上》"伯～歸於龍虎"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"從蓐收而遂～"李賢注；《南蠻西南夷傳》"彼～者岐"李賢注引《韓詩》薛君傳曰|《文選·班昭〈東征賦〉》"乃遂往而～逝兮"吕延濟注；《潘岳〈西征賦〉》"自京～秦"李善注引《爾雅》曰；《張衡〈思玄賦〉》"從蓐收而遂～"舊注；《韋孟〈諷諫〉》"歲月其～"李善注；《顔延之〈秋胡詩〉》"宛轉年運～"張銑注；《謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"～謝易永久"吕向注；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》"我友云～"張銑注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"乃眷北～"吕向注；《陸機〈於承明作與士龍〉》"駕言遠～征"吕延濟注；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"今子～東"李周翰注；《顔延之〈答王太常〉》"～生入窮節"李善注；《陸機〈赴洛道中作〉》"朝～銜思往"

吕向注;《謝朓〈京路夜發〉》"肅肅戒～兩"吕向注;《王粲〈從軍詩〉》"一～輒三齡"張銑注;《陸機〈飲馬長城窟行〉》"旌旆屢～遷"張銑注;《陸機〈齊謳行〉》"爽鳩苟已～"劉良注;《曹植〈朔風詩〉》"倏忽北～"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～没多拱木"劉良注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"若迴旆方～"劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"漢風載～"張銑注;《司馬相如〈封禪文〉》"君～郊祀"劉良注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"淪～音乎珩珮"吕延濟注|《玉篇·彳部》|《元包經傳·孟陽》"辵之～"李江注|《廣韻·模韻》|《類篇·彳部》|《資治通鑑·漢紀三十二》"我～惟求定"胡三省注。

②～,往也。～,齊語也。《方言》卷一。

③～,亦往也。《詩·大雅·桑柔》"云～何往"朱熹集傳。

④～字訓往。《三家詩異文疏證·韓詩·天作》"彼～者岐"馮登府疏證。

⑤～作退。《爾雅·釋詁下》"～,存也"郝懿行義疏:"～往之徂本應作退。"|《方言》卷一"～,往也"戴震疏證:"～亦作退。説文云:退,往也。"

⑥～,《玉篇》作𧺆。《爾雅·釋詁上》"～,往也"郝懿行義疏。

⑦～,又同䢐。《爾雅·釋詁上》"～,往也"郝懿行義疏。

⑧～,行也。《詩·大雅·桑柔》"云～何往"鄭玄箋;《魯頌·駉》"思馬斯～"朱熹集傳|《文選·何秀〈思舊賦〉》"遂旋反而北～"李善注;《班固〈封燕然山銘〉》"然後四校横～"吕向注。

⑨～,猶行也。《詩·魯頌·駉》"思馬斯～"鄭玄箋。

⑩～,去也。《楚辭·九章·抽思》"實沛～兮"王逸注。

⑪～當爲駔之假借。《詩·魯頌·駉》"思馬斯～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑫～,假借爲駔。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～者,往也,死也。《史記·伯夷列傳》"于嗟～兮"司馬貞索隱。

⑭～,盡。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"～清夜於洞房"吕向注。

⑮～,假借爲殂。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～者,殂之假借也。《爾雅·釋詁下》"～,死也"郝懿行義疏。

⑰殂與～通。《方言》卷一"嫁逝～適,往也"錢繹箋疏。

⑱～作殂。《釋名·釋喪制》"～落,徂祚也"畢沅疏證:"～,説文作殂。今經典通作徂。"

⑲～,及也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》:"～,及也。周頌絲衣曰:自堂～基,自羊～牛。自堂及基,自羊及牛也"|《經詞衍釋》卷八:"書:我西土棐～邦君、御事、小子。詩:自西～東。侵阮～共。皆～之訓及。"

⑳～,猶及也。《經傳釋詞》卷八:"詩雲漢曰:自郊～宫。絲衣曰:自堂～基,自羊～牛,鼐鼎及鼒。以上三～字,皆謂自此及彼,不得以往之一訓該之。"

㉑～,升也。《孟子·萬章上》"放勳乃～落"朱熹集注。

㉒～作來。《詩經異文釋》卷十五:"自羊～牛。韓詩外傳作來牛。"

㉓～,猶始也。《詩·小雅·四月》"六月～暑"鄭玄箋。

㉔～、阻通祖。《爾雅·釋詁上》"祖,始也"郝懿行義疏。

㉕～,假借爲祖。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,存也。《爾雅·釋詁下》。

㉗～,假借爲存。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～者,在也。《書·召誥》"～厥亡"孫星衍今古文注疏。

㉙～,或借且字。《説文·辵部》桂馥義證。

㉚～,亦通作且。《方言》卷一"～,往也"錢繹箋疏。

㉛～,通作且。《爾雅·釋詁下》"～,存也"邵晋涵正義|《經傳釋詞》卷八。

㉜～、且音義同。《爾雅·釋詁下》"～,存也"邢昺疏。

㉝～者,且之假音也。《爾雅·釋詁下》"～,存也"郝懿行義疏。

㉞～與且同義。《詩·大雅·緜》"自西～東"陳奂傳疏。

㉟～,讀爲且。《詩·小雅·楚茨》"～賚孝孫"陳奂傳疏;《周頌·絲衣》"自堂～基,自羊～牛"陳奂傳疏。

㊱～者,又省作且。《爾雅·釋詁上》"～,往也"邵晋涵正義。

㊲～,語詞。《詩·大雅·雲漢》"自郊～宫"陳奂傳疏。

㊳～,伺候也。《小學鈎沉·倉頡篇卷下》。

㊴～作疽。《莊子·田子方》"丘是以日～"陸德明釋文:"～,司馬本作疽。"

㊵～作岨。《詩經異文釋》卷十六:"～來之松。水經汶水注作岨徠。案:高山彼～矣。後漢朱輔傳作彼岨,竝形聲相近。"

㊶～,一本作阻。《莊子·則陽》"已死不可～"陸德明釋文。

㊷～,叚借爲阻。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,讀爲狙。《書·召誥》"～厥亡出執"劉逢禄今古文集解引莊云。

㊹～,叚借爲𠀤。《説文·𠀤部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～火,暑將退也。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"傾魄屬～火"章樵注。

㊻～位,祭事既畢,主人往阼階下西面之位也。《詩·小雅·楚茨》"孝孫～位"朱熹集傳。

㊼～兹,猶曰往者云。《書·費誓》"～兹淮夷徐戎並興"蔡沈集傳。

㊽～旅,密師之往共者也。《詩·大雅·皇矣》"以按～旅"朱熹集傳。

㊾訓～暑爲適暑。《詩·小雅·四月》"六月～暑"馬瑞辰傳箋通釋引孫云。

㊿季夏亦曰～暑。《小學蒐佚·纂要》。

(51)～落,死也。《孟子·萬章上》"放勳乃～落"趙岐注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·揚雄傳上》"～落於外"顔師古注|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"幾不免乎～落"章樵注。

(52)人死則魂升而魄落,故古者謂死爲～落。《孟子·萬章上》"放勳乃～落"朱熹集注。

(53)謂之～落者,蓋徂爲往也,言人命盡而往,落者,若草木葉落也。《爾雅·釋詁下》"～落,死也"邢昺疏引李巡曰。

(54)～落,徂祚也,福祚殞落也。徂亦往也,言往去落也。《釋名·釋喪制》。

(55)～落,猶彫落也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"～落固云是"李善注。

(56)～暉,落日之光也。李白《古詩五十九首》"白日掩～暉"王琦輯注。

(57)～年,失期也。《文選·顔延之〈北使洛〉》"歸來屢～年"李周翰注。

㣙　《説文·彳部》:"～,行㣙㣙也。从彳,由聲。"

（一）dí《廣韻》徒歷切,入錫定。沃部。

①～,行㣙㣙也。《説文·彳部》。

②～,行平易不止也。《説文·彳部》徐鍇繫傳。

③～,㣙㣙,行皃。《集韻·狄韻》。

④～,蹈也。《説文·彳部》桂馥義證引《法言·先知篇》注云。

⑤～,經典作迪。《説文·彳部》桂馥義證。

⑥～～,蓋與《小弁》踧踧同。《説文·彳部》段玉裁注。

（二）zhòu《集韻》直祐切,去宥澄。

⑦～,古往今來無極之名也,與宙同。《玉篇·彳部》。

⑧～,行無極也。《集韻·宥韻》。

⑨～,借軸字。《説文·彳部》桂馥義證。

⑩～,借逐字。《説文·彳部》桂馥義證。

往　《説文·彳部》:"～,之也。从彳,㞷聲。𨓈,古文从辵。"

（一）wǎng《廣韻》于兩切,上養云。陽部。

①～,之也。《國語·晋語四》"勿用有攸～"韋昭注|《禮記·玉藻》"大夫有所～"鄭玄注|《説文·彳部》|《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"今～僕少小所著辭賦一通"吕向注|《廣韻·養韻》|《集韻·陽韻》。

②～,之國也。《書·康誥》"～敷求于殷先哲王"蔡沈集傳。

③～,謂之適也。《禮記·玉藻》"大夫有所～"孔穎達疏。

④嫁、逝、徂、適,～也。～,凡語也。《方言》卷一。

⑤(～),謂造於彼也。《爾雅·釋詁上》"如、適、之、嫁、徂、逝,～也"邢昺疏。

⑥～者,從此適彼之辭。《詩·小雅·小明》"昔我～矣"鄭玄箋"昔我～至於艽野以四月"孔穎達疏。

⑦言～者,因此往彼之辭。《詩·小雅·四月》"六月徂暑"鄭玄箋"徂猶始也"孔穎達疏。

⑧之外稱～。《易·屯》"勿用有攸～"李鼎祚集解引虞翻曰;《屯·象傳》"求而～明也"李鼎祚集解引虞翻曰;《大過》"利有攸～"李鼎祚集解引虞翻注。

⑨之外爲～。《易·咸》"憧憧～來"李鼎祚集解引虞注。

⑩在外曰～,在内曰來。《易·泰》"小～大來"惠棟述;《无妄》"无妄～吉"惠棟述。

⑪在外稱～。《易·履》"素履～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑫～,徂也。《書·立政》"桀德惟乃弗作～任"劉逢禄今古文集解引莊云。

⑬～,去也。《左傳·昭公七年》"取而臣以～"杜預注|《逸周書·武紀》"～而不復來者,亡"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁二》|《文選·屈平〈離騷經〉》"將～觀乎四荒"吕延濟注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～使所究"吕延濟注|《玉篇·彳部》|《廣韻·養韻》。

⑭～,猶去也。《論語·述而》"不保其～也"何晏集解引鄭曰|《孟子·盡心下》"～者不追"焦循正義引《論語》集解鄭氏云|《素問·據論》"此真～而未得并者也"王冰注。

⑮～,謂亡去也。《管子·權修》"則～而不可止也"尹知章注。

⑯～,假借爲亡。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～,死者。《左傳·僖公九年》"送～事居"杜預注。

⑱～,行也。《國語·晋語二》"吾言既～矣"韋昭注|《吕氏春秋·不侵》"願因請公～矣"高誘注|《淮南子·原道》"歷遠彌高以極～"高誘注|《文選·班昭〈東征賦〉》"乃遂～而徂逝兮"吕延濟注|《玉篇·彳部》|《廣韻·養韻》。

⑲～,謂前日之行。《論語·述而》"不保其～也"邢昺疏引顧懽云。

⑳～,《通典》作行。《管子·禁藏》"故主政可～於民"集校引張佩綸云。

㉑～,通作迋。《爾雅·釋詁上》"如,～也"郝懿行義疏。

㉒～,走也。《孫子兵法·九地》"無所～則固"杜牧注。

㉓～,進也。《禮記·樂記》"再始以著～"朱彬訓纂引陳可大曰。

㉔～,即退,即辟也。《書·洛誥》"予～已"劉逢禄今古文集解。

㉕～,猶後也。《論語·八佾》"禘自既灌而～者吾不欲觀之矣"皇侃義疏|《禮記·喪服大記》"自小斂以～用夷衾"孔穎達疏。

㉖～,晀也,歸往於彼也。故其言之,卬頭以指遠也。《釋名·釋言語》。

㉗～是相從之義。《左傳·宣公十二年》"有律以如己也"杜預注"如,從也"孔穎達疏。

㉘～者,自己及物之辭。《詩·周頌·賚》"我徂維求定"鄭玄箋"今我～以求定,謂安天下也"孔穎達疏。

㉙～,往日。《逸周書·商誓》"予其～追口紂"朱右曾集訓校釋。

㉚～者,謂往日。《書·洛誥》"予～已公功肅將祗歡"孫星衍今古文注疏。

㉛～,謂往日。黄庭堅《奉答謝公定與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻》"自～見謝公"任淵注。

㉜～,前日也。《論語·述而》"不保其～也"朱熹集注。

㉝～,古昔也。《荀子·解蔽》"不慕～"楊倞注|《大戴禮記·衛將軍文子》"好從善而斅～"王聘珍解詁。

㉞～,古往也。《玉篇·彳部》。

㉟～,往世。《論語·微子》"～者不可諫"劉寶楠正義引戴望《論語》注。

㊱凡人謂方至爲來,已過爲～。《公羊傳·桓公六年》"喜有正也"何休注"生與來日"徐彦疏。

㊲～,至也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·養韻》。

㊳～,即至也。《孟子·萬章上》"舜～于田"焦循正義。

㊴～,即到也。《孟子·離婁下》"又先於其所～"焦循正義。

㊵～作來。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》"自今已後"王念孫案:"晋語:自今已～,吕氏春秋上德篇作自今已來。吕氏春秋察微篇:自今已～,淮南道應篇作自今已來。"

㊶～,勞也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

㊷～者，㑲也。《廣雅·釋詁一》“～，㑲也”王念孫疏證：“孟子萬章篇：舜～于田。～者，㑲也。”

㊸～者，屈也。《易·繫辭下》。

㊹～，謂藏密也。《易·繫辭上》“知以藏～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㊺～，法之已定者也。《易·繫辭上》“知以藏～”焦循章句。

㊻左者～，右者來。《周髀算經》卷下。

㊼～，王也。《吕氏春秋·順説》“桓公則難與～也”高誘注。

㊽～，假借爲王。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，《尚書》作狂。《史記·宋微子世家》“我其發出～”司馬貞索隱。

㊿～，字亦作徰。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，字亦作徃。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，字亦作徨。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～年與前年同耳。《漢書·黥布傳》“前年殺彭越，～年殺韓信”顔師古注引張晏曰。

(54)～來，猶言前後也。《論語·學而》“告諸～而知來者”劉寶楠正義。

(55)～述，往事也。《太玄·玄棿》“～述來述”范望注。

(56)～～，常也。《助字辨略》卷三：“漢書高帝紀：見諸將～～耦語。～～，常也。”

(57)～～，猶歷歷也。《説文·屮部》“毒，厚也，害人之艸～～而生”段玉裁注。

(58)～～，言非一也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“迣迣離宫般以相燭兮”李善注。

(59)～～，言所往之處則有之。《漢書·揚雄傳上》“迣迣離宫般以相燭兮”顔師古注。

(60)～徠，往來也。《别雅》卷一。

(61)～號，三五也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“比榮乎～號”李善注引張晏曰。

(62)～體，謂弓體外撓。《周禮·考工記·弓人》“～體多”孫詒讓正義。

（二）wàng《集韻》于放切，去漾云。陽部。

(63)～，歸儲也。《集韻·漾韻》。

彼　《説文·彳部》：“～，往有所加也。从彳，皮聲。”

bǐ《廣韻》甫委切，上紙幫。歌部。

❶～，往有所加也。《説文·彳部》。

❷～與此對文。《説文·彳部》王筠句讀。

❸～者，據此而言。《説文·彳部》徐鍇繫傳。

❹～，對此之稱。《玉篇·彳部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❺俗謂此曰者箇，曰者樣，謂～曰那箇，曰那樣。《助字辨略》卷三。

❻～，君也。《禮記·大學》“～爲善之”鄭玄注。

❼～，他也。《慧琳音義》卷二十二“～己”注。

❽～，謂他人。《吕氏春秋·本味》“道者止～在己”高誘注。

❾～，彼兄弟。《詩·邶風·柏舟》“逢～之怒”毛傳。

❿～，彼明王也。《詩·小雅·都人士》“～都人士”毛傳。

⓫～，彼有道也。《詩·大雅·皇矣》“維～四國”毛傳。

⓬～，彼曹朝也。《詩·曹風·候人》“～其之子”毛傳。

⓭～，其國也。《詩·周頌·振鷺》“在～無惡”朱熹集傳。

⓮～，衆人也。《莊子·齊物論》“～非所明而明之”成玄英疏；《養生主》“～其所以會之”成玄英疏。

⓯～，彼衆人也。《後漢書·崔駰傳》“～採其華”李賢注。

⓰～，亦外也。《吕氏春秋·先己》“令困於～”高誘注。

⓱～，外境也。《莊子·庚桑楚》“敬中以達～”成玄英疏。

⓲～，前境也。《莊子·人間世》“瞻～闋者”成玄英疏。

⓳～，謂其處居人也。《楚辭·招魂》“～皆習之”朱熹集注。

⓴～，遠，謂原野。《吕氏春秋·論威》“則必勝之於～矣”高誘注。

㉑～，自然也。《莊子·齊物論》“非～无我”郭象注。

㉒～，猶夫也。《經詞衍釋》卷十：“～，猶夫也。趙策：～吾君者，天子也。史記商君傳：～王不能用君之言。～，並如夫義。”

㉓～，發聲之詞。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，俾也。《廣雅·釋言》。

㉕～、俾，皆家也。《廣雅·釋言》“～，俾也”王念孫疏證。

㉖～，假借爲頗，爲詖。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，匪也。《經傳釋詞》卷十。

㉘～，假借爲匪，實爲非。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，匪也，非也。《經義述聞·詩·彼交匪敖》。

㉚～，當爲非。《墨子·脩身》“故～智無察”孫詒讓閒詁引畢云。

㉛～通匪。《詩·小雅·桑扈》“～交匪敖”馬瑞辰傳箋通箋：“～匪古通用”；《小雅·采菽》“～交匪紓”馬瑞辰傳箋通釋：“匪～古同聲通用。”

㉜～作匪。《詩經異文釋》卷十一：“～交匪敖。左氏襄二十七年傳作匪交匪敖。”|《經義述聞·詩·彼交匪紓》：“采菽篇：～交匪紓。荀子勸學篇引詩曰：匪交匪紓。是～交作匪交之明證。”|《春秋左傳異文釋》卷五：“成十四年傳：～交匪傲。漢五行志引作匪儌匪敖。”

㉝～通被。《經籍籑詁·寘韻》：“靈臺碑：德～四表。被作～。”

㉞～，當作彼。《札樸》卷七：“詩：～交匪敖，～交匪紓。～竝當作彼。”

㉟～作昔。《春秋繁露·楚莊王》“詩云：我心憂傷，念～先人”凌曙注：“毛詩～作昔。”

㊱～人，猶夫人也。《詩·魏風·園有桃》“～人是哉”馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～民，黎首也。《莊子·馬蹄》“～民有常性”成玄英疏。

㊳～岸，謂覺悟也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“形乎～岸矣”李周翰注。

㊴西土俗以設諭諸佛地，謂之～岸。王維《大唐大安國寺禪師碑銘》“～岸成功”趙殿成箋注。

㊵～蒼，天也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～蒼如何”吕向注。

待　《説文·彳部》：“～，竢也。从彳，寺聲。”

dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶～，竢也。《周禮·天官·大宰》“以灋～官府之治”孫詒讓正義引《説文》；《天官·宫正》“爲之版以～”孫詒讓正義引《説文》|《説文·彳部》。

❷～，俟也。《玉篇·彳部》|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》。

❸古文～爲俟。《孟子·滕文公下》“以～後之學者”焦循正義引《儀禮》注。

❹今語謂～爲等，等即待聲之轉也。《爾雅·釋詁下》“徯，～也”郝懿行義疏。

❺～，今人易其語曰等。《説文·彳部》段玉裁注。

❻～，猶停也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“逝川無～”張銑注。

❼～，逗也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，止也。《經義述聞·國語下·君知成之從也》“未知其～於曲沃也”王引之按。

❾～、止同義。《論語·子路》“衛君～子而爲政”劉寶楠正義。

❿～，與止同義。《方言》卷十三“空，～也”錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》“埣，～也”王念孫疏證|《羣經平議·孟子一》“諸侯多謀伐寡人者何以～之”俞樾按。

⓫～作止。《經義述聞·爾雅上·顉竢替戾底止徯待也》：“論語微子篇：齊景公～孔子，史記孔子世家～作止。”

⓬～之言跱也。《廣雅·釋詁二》“～，逗也”王念孫疏證。

⓭～與跱聲近而義同。《廣雅·釋詁三》“跱，止也”王念孫疏證。

⓮～，即遲也。《易·歸妹·象傳》“有～而行也”焦循章句。

⓯～作時。《易·歸妹·象傳》“有～而行也”陸德明釋文：“一本～作時。”

⓰～，通作時。《方言》卷十二“萃，時也”錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》“跱，止也”王念孫疏證|《經義述聞·爾雅上·顉竢替戾底止徯待也》。

⓱～，備也。《國語·晉語八》“厚箴戒圖以～之”韋昭注。

⓲～，猶備也。《國語·周語中》“其何以～之”韋昭注|《管子·九守》“虚心平意以～須”戴望校正引韋注《周語》曰。

⓳凡云～者，皆豫儲以俟求索。《周禮·地官·委人》“以式灋共祭祀之薪蒸木材”孫詒讓正義。

⓴～作備。《周禮·天官·小宰》“攷乃灋，～乃事”孫詒讓正義：“徐幹中論譴交篇引此文，～作備，亦通。”

㉑～，擬也。《玉篇·彳部》|《廣韻·海韻》。

㉒～，猶擬也。《管子·大匡》“君必不能～也”尹知章注。

㉓～，待戒令及比。《周禮·天官·宫正》“爲之版以～”鄭玄注。

㉔～，待比也。《周禮·天官·宫正》“爲之版以～”鄭玄注引鄭司農云。

㉕～，禦也。《國語·楚語下》“其獨何力以～之”韋昭注|《墨子·辭過》“上足以～雪霜雨露”孫詒讓閒詁引王引之曰。

㉖～者，禦也。《讀書雜志·管子第三·大匡》“君必不能～也”王念孫按引王引之曰。

㉗～，猶禦也。《國語·魯語下》“其誰云～之”韋昭注。

㉘～爲禦也。《經義述聞·左傳中·待諸乎》：“昭七年傳曰：晉師必至，吾無以～之。管子大匡篇曰：鮑叔因此以作難，君必不能～也。墨子七患篇曰：桀無～湯之備，故放。紂無～武之備，故殺。孟子梁惠王篇曰：諸侯多謀伐寡人者，何以～之。是～爲禦也。”

㉙爲宫室以禦風雨，亦謂之～。《經義述聞·左傳中·待諸乎》。

㉚～作圉。《讀書雜志·管子第三·大匡》“墨子辭過篇：宫室足以～雪霜雨露，節用篇～作圉，圉與禦同。”

㉛～作庇。《易經異文釋》卷六：“以～風雨。魯靈光殿賦張載注引作以庇。”

㉜～作避。《易經異文釋》卷六：“以～風雨。文選魏都賦李善注引作以避。”

㉝～，猶共也。《戰國策·齊策三》“將何以～君”高誘注。

㉞～，猶給也。《周禮·天官·大府》“以～王之膳服”鄭玄注；《天官·外府》“而～邦之用”鄭玄注；《地官·遺人》“以～賓客”孫詒讓正義引《大府》注云|《孟子·告子下》“是君臣父子兄弟終去仁義懷利以相接”趙岐注“則舉國尚利以相～”焦循正義引《周禮》注|《大戴禮記·小辨》“則可立～也”王聘珍解詁。

㉟～，留之也。《穆天子傳》卷二“乃命邢侯～攻玉者”郭璞注。

㊱～，假借爲庤。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㊲豫辨其名物，竢有事時而給之，故謂之～。《周禮·春官·小宗伯》“以～祭祀賓客”孫詒讓正義。

㊳凡儲物竢其用時而給之，亦爲～。《周禮·天官·大府》“關市之賦以～王之膳服”孫詒讓正義。

㊴～者，有事則給之。《周禮·春官·小宗伯》“以～祭祀賓客”鄭玄注。

㊵～，遇也。《論語·微子》“齊景公～孔子”邢昺疏。

㊶～作逢。《經籍籑詁·賄韻補遺》：“孟子公孫丑上：不如～時。漢書樊噲傳贊、長短經皆作不如逢時。”

㊷～，恃也。《吕氏春秋·無義》“不窮奚～”高誘注。

㊸～，假借爲恃。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，當爲恃。《讀書雜志·史記第四·張儀列傳》：“夫～弱國之救。念孫案：～當爲恃。楚策正作恃弱國之救。”

㊺恃、～意同。《管子·七法》“攻國拔邑不恃權與之國”集校引張佩綸云。

㊻～作恃。《吕氏春秋·務大》“細之安，必～大，大之安，必～小”畢沅新校正：“兩～字，前諭大篇俱作恃。”

㊼～，須也。《史記·天官書論贊》“不～告”張守節正義|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“無主無～”注引《爾雅》曰。

㊽～作須。《韓非子·五蠹》“短褐不完者不～文繡”王先慎集解：“御覽八百五十四引～作須。”

㊾～，猶將。《戰國策·趙策四》“而臣～忠之封”鮑彪注。

㊿～，謂將治之。《管子·權修》“有身不治奚～於人”尹知章注。

(51)～，猶忍也。《羣經平議·春秋外傳國語二》“其誰能～之”俞樾按。

(52)～，猶假也。《國語·晉語九》“其誰能～之”韋昭注|《資治通鑑·周紀一》“夫以五賢陵人而以不仁行之，其誰能～之”胡三省注引韋昭曰。

(53)～，又通時與持。《爾雅·釋詁下》“顉，～也”郝懿行義疏。

(54)～，假借爲持。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，當爲持。書亦或爲持。《周

禮·夏官·服不氏》"而~獲"鄭玄注引杜子春曰。

(56) ~,當爲持,持猶守也。《讀書雜志·墨子第一·七患》"仕者~禄"王念孫按。

(57)古文~爲持。《儀禮·公食大夫禮》"左入~載"鄭玄注。

(58) ~,或爲侍。《禮記·雜記上》"~猶君也"鄭玄注。

(59) ~,假借爲侍。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(60) ~作侍。《莊子·田子方》"孔子便而~之"陸德明釋文:"~,或作侍";《漁父》"竊~于下風"陸德明釋文:"~,或作侍"|柳宗元《上湖南李中丞干廩倉啓》"則非所以~君子之意也"蔣之翹輯注:"~,一作侍,又轉作示。"

(61) ~,讀爲特。《讀書雜志·漢書第十二·趙尹韓張兩王傳》"延壽遂~用之"王念孫按。

(62) ~作行。《吕氏春秋·知士》"能使士~千里者"畢沅校正:"御覽八百九十六~作行"|《文選·無名氏〈長歌行〉》"朝露~日晞"舊注:"善本作行。"

(63) ~作犂。《廣雅·釋詁四》"遲,遅也"王念孫疏證:"僖二十三年左傳:~我二十五年不來而後嫁。史記晉世家~作犂。"

(64) ~上當爲事上。《荀子·君道》"其~上也"王先謙集解:"盧文弨曰:~,俗閒本作侍。先謙案:依上郝說,~上亦當爲事上。"

(65) ~旦,俟明也。李賀《送沈亞之歌》"請君~旦事長鞭"王琦注。

(66)言~事者,欲於幄中待事辦否。《周禮·天官·掌次》"諸侯朝覲會同則張大次小次"鄭玄注"小次即宫~事之處"賈公彦疏。

(67) ~時,動不違時也。《國語·齊語》"惟慎端愨以~時"韋昭注。

(68) ~詔,待天子命也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"召雄~詔承明之庭"張銑注。

(69)諸以材技徵召,未有正官,故曰~詔。《資治通鑑·漢紀二十六》"皆~詔黄門"胡三省注引應劭曰。

(70)玄宗即位,始置翰林院,密邇禁廷,延文章之士,下至僧、道、書、畫、琴、棋、數術之工皆處之,謂之~詔。李白《效古二首》"~詔奉明主"王琦輯注引《通鑑》。

(71)鑷工爲~詔。《日知録·郎中待詔》(卷二十四)。

(72)鑷工稱~詔。《陔餘叢考·博士待詔大夫郎中》卷三十七引《菽園雜記》。

(73)今江南俗,鑷工尚稱~詔。《陔餘叢考·博士待詔大夫郎中》卷三十七。

(74)至今呼剃工爲~詔。《陔餘叢考·博士待詔大夫郎中》卷三十七。

(75) ~罪者,謙言也。謂身居其官而不稱職,則將有瘝曠之罪,故謂居職爲~罪。西都之臣率有是言。《資治通鑑·漢紀十九》"~罪京兆"胡三省注。

(76) ~獲,待射者中,舉旌以獲。《周禮·夏官·服不氏》"而~獲"鄭玄注。

(77) ~凶荒,謂邦國所當通給者也。《周禮·地官·遺人》"以~凶荒"鄭玄注。

𢓊 《說文·彳部》:"~,行平易也。从彳,夷聲。"

yí《廣韻》以脂切,平脂以。脂部。

① ~,行平易也。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》。

②凡平訓皆當作~。今則夷行~廢矣。《說文·彳部》段玉裁注。

③ ~,通作夷。《廣雅·釋詁三》"夷,敭也"王念孫疏證;《釋訓》"~~,行也"王念孫疏證。

④ ~,經典借夷字。《說文·彳部》桂馥義證。

⑤ ~,屖𢓊,休息也。《類篇·彳部》。

⑥ ~通遲。《經籍籑詁·支韻》:"婁壽碑:徲~衡門。遲作~。"

⑦ ~~,行也。《廣雅·釋訓》。

⿰彳同 tǒng《集韻》吐孔切,上董透。東部。

① ~,大也。《莊子·庚桑楚》"能~然乎"陸德明釋文引《字林》云。

② ~,殼直貌。《莊子·庚桑楚》"能~然乎"陸德明釋文引《三蒼》云。

③ ~,直而無累之謂。《莊子·庚桑楚》"能~然乎"陸德明釋文引向云。

④ ~,徚⿰彳同,直行。《集韻·董韻》。

⑤ ~,本又作侗。《莊子·庚桑楚》"能~然乎"陸德明釋文

徊 (一) huái《廣韻》户恢切,平灰匣。微部。

① ~,徘徊。《廣韻·灰韻》。

② ~,徘徊,猶彷徨也。《玉篇·彳部》。

③ ~,徘徊,不進皃。《集韻·灰韻》。

(二) huí《廣韻》户恢切,平灰匣。微部。

④ ~,旋也。《慧琳音義》卷九十六"徝~"注引《考聲》云。

⑤ ~,一作迴。《楚辭·哀時命》"蹇邅~而不能行"舊注。

⑥ ~徨,謂心驚。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"徒徊徊以徨徨兮"李周翰注。

徇 xùn《廣韻》辭閏切,去稕邪。真部。

① ~,行示也。《史記·司馬穰苴列傳》"以~三軍"張守節正義|《漢書·高帝紀上》"攻二世使使斬之以~"顔師古注;《陳勝傳》"車裂留以~"顔師古注;《季布傳》"以丁公~軍中"顔師古注;《劉屈氂傳》"有詔載屈氂廚車以~"顔師古注|《玄應音義》卷十三"~圂"注引《說文》|《集韻·稕韻》。

②行示曰~。《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》"遍~"注引《說文》。

③ ~,巡也。《書·泰誓中》"王乃~師而誓"陸德明釋文引《字詁》云|《漢書·食貨志上》"行人振木鐸~于路"顔師古注|《廣雅·釋言》。

④ ~、巡古同聲而通用。《廣雅·釋言》"~,巡也"王念孫疏證。

⑤ ~,今巡。《爾雅·釋言》"~,徧也"陸德明釋文引張揖《字詁》。

⑥ ~音巡,撫其民人也。《漢書·高帝紀上》"時張良~韓地"顔師古引蘇林曰。

⑦ ~音撫徇之徇,徇其人民。《史記·項羽本紀》"~下縣"裴駰集解引如淳曰。

⑧ ~,行也。《國語·周語上》"~,農師一之"韋昭注。

⑨ ~,謂周行也。《山海經·西山經》"~于四海"郭璞注。

⑩ ~,徧示。《集韻·諄韻》。

⑪ ~,徧也。《爾雅·釋言》。

⑫ ~,周徧也。《爾雅·釋言》"~,徧也"郭璞注。

⑬ ~,遍也。《大戴禮記·五帝德》"幼而慧齊"王聘珍解詁引《爾雅》曰。

⑭ ~者,徇列之名。《周禮·地官·司市》"中刑~罰"賈公彦疏。

⑮ ~,舉以示其地之衆也。《周禮·地官·司市》"中刑~罰"鄭玄注。

⑯夸物示人亦曰~。《文選·左思〈吴都賦〉》"~蹲鴟之沃"劉淵林注。

⑰ ~,自衒名行。《廣韻·稕韻》。

⑱自衒名行曰~。《慧琳音義》卷六"不~"注引《韻英》云。

⑲ ~,宣令也。《左傳·桓公十三年》"莫敖使~于師"杜預注。

⑳行走宣令曰~。《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》"遍~"注。

㉑ ~,亦同㣙字。《玉篇·彳部》。

㉒ ~,當爲㣙。《墨子·號令》"三日而一~"孫詒讓閒詁引畢云|《山海經·西山經》"~于四海"郝懿行箋疏。

㉓ ~,即㣙之俗。《周禮·天官·小宰》"~以木鐸"孫詒讓正義;《地官·司市》"中刑~罰"孫詒讓正義;《夏官·大司馬》"斬牲以左右~陳"孫詒讓正義。

㉔ ~,《說文》作㣙,經傳通爲~。《小爾雅·廣言》"~,歸也"宋翔鳳訓纂。

㉕ ~作㣙。《爾雅·釋言》"~,徧也"陸德明釋文:"~,樊本作㣙"|《集韻·諄韻》:"~,或作㣙。"

㉖ ~,又通作侚。《爾雅·釋言》"~,徧也"郝懿行義疏。

㉗ ~作侚。《爾雅·釋言》"~,徧也"陸德明釋文:"~,本又作侚。"郝懿行義疏:"~,說文作侚。"

㉘ ~、旬音義同。《爾雅·釋言》"~,徧也"邢昺疏。

㉙ ~者,旬之叚音也。《爾雅·釋言》"~,徧也"郝懿行義疏。

㉚ ~,本作旬。《爾雅·釋言》"~,徧也"邵晋涵正義。

㉛ ~,通作洵。《爾雅·釋言》"~,徧也"郝懿行義疏。

㉜ ~,循也。《書·泰誓中》"王乃~師而誓"孔安國傳|《文選·班固〈西都賦〉》"~以離宫别寢"李善注引孔安國《尚書》傳曰。

㉝ ~是疾行之意,故以~爲循也。《書·泰誓中》"王乃~師而誓"孔穎達疏。

㉞ ~,與循同義。《管子·四時》"五政~時"集校引孫星衍曰。

㉟ ~作循。《春秋左傳異文釋》卷四:"文十一年傳:國人弗~。御覽引服本作循。案:五帝紀:黄帝幼而~齊,金樓子引作循齊。"

㊱ ~,求也。《列子·力命》"朕豈能識之哉"張湛注"或有矯天真以殉名者"殷敬順釋文|《史記·伯夷列傳》"貪夫~財"張守節正義|《後漢書·李杜傳論》"豈徒~名安己而已哉"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"聊襲海而~珍"劉淵林注;《謝靈運〈登池上樓〉》"~禄反窮海"張銑注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"棄本~末"吕向注;《陸機〈豪士賦序〉》"而游子~高位於生前"吕向注;《曹植〈王仲宣誄〉》"達士~名"吕向注|《玄應音義》卷二十一"~利"注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷六"不~"注引《尚書》孔安國曰;卷四十五"~圂"注引《考聲》云。

㊲ ~,干求也。《玄應音義》卷一"不~"注引《尚書》注。

㊳ ~,猶施也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"~膱膚於猛鷙"李周翰注。

㊴ ~,止也。《玉篇·彳部》。

㊵ ~,歸也。《小爾雅·廣言》|《小學蒐佚·考聲四》。

㊶ ~,遠也。《小學蒐佚·考聲四》。

㊷ ~,德也。《史記·五帝本紀》"幼而~齊"司馬貞索隱。

㊸ ~,齊也。《慧琳音義》卷四十五"~圂"注引顧野王云。

㊹ ~,疾也。《素問·上古天真論》"幼而~齊"王冰注;《五藏生成篇》"~蒙招尤"王冰注|《史記·五帝本紀》"幼而~齊"裴駰集解。

㊺ ~,順也。《左傳·文公十一年》"國人弗~"杜預注|《素問·上古天真論》"幼而~齊"張志聰集注。

㊻古字假借~爲濬。《史記·五帝本紀》"幼而~齊"司馬貞索隱:"史記舊本亦有作濬齊,蓋古字假借~爲濬。"

㊼ ~作慧。《廿二史考異·史記一》:"幼而~齊。今大戴禮作彗,蓋慧之省。"

㊽ ~,略也。《史記·項羽本紀》"~下縣"裴駰集解引李奇曰;《陳涉世家》"葛嬰將兵~蘄以東"司馬貞索隱引李奇曰;《酈生陸賈列傳》"諸將~地過高陽者數十人"張守節正義|《漢書·高帝紀上》"時張良~韓地"顔師古注引孟康注;《陳勝傳》"乃令符離人葛嬰將兵~蘄以東"顔師古注引李奇曰;《魏豹傳》"勝使魏人周市~魏地"顔師古注|《後漢書·光武帝紀》"光武别與諸將~昆陽定陵郾"李賢注。

㊾ ~,亦略也。《漢書·酈食其傳》"諸將~地過高陽者數十人"顔師古注。

㊿ ~,略地也。《資治通鑑·秦紀二》"乃令符離人葛嬰將兵~蘄以東"胡三省注。

(51) ~,營也。《史記·項羽本紀》"今不恤士卒而~其私"司馬貞索隱引崔浩云;《屈原賈生列傳》"貪夫~財兮,烈士~名"裴駰集解引應劭曰|《廣雅·釋言》|《後漢書·丁鴻傳》"~其名而昧其致"李賢注;《鄧張徐張胡傳論》"~其節則失身"李賢注;《崔駰傳》"苟以~己"李賢注|《文選·張俊〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守家人表〉》"進爲~漢之臣"李周翰注;《殷仲文〈解尚書表〉》"忘身殉國"吕延濟注;《陸機〈演連珠〉》"澄心~物"劉良注。

(52) ~,從也,營也。《漢書·司馬遷傳》"常思奮不顧身以~國家之急"顔師古注。

(53) ~,營也。亡身從物曰~。《文選·左思〈吴都賦〉》"~蹲鴟之沃"劉淵林注。

(54) ~,使也。《莊子·人間世》"夫~耳目内通而外於心知"陸德明釋文引李云|《集韻·諄韻》。

(55) ~,從也。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》"~禄反窮海"李善注引趙岐《孟子》注曰|《慧琳音義》卷四十五"~圂"注引《考聲》云。

(56) ~,以人從死。《集韻·綫韻》。

(57)以身從物曰~。《史記·伯夷列傳》"貪夫~財,烈士~名"張守節正義引瓚曰;《屈原賈生列傳》"貪夫~財兮"裴駰集解引瓚曰|《漢書·賈誼傳》"列士~名"顔師古注引臣瓚曰|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"~驅馳兮"劉良注;《顔延之〈陽給事誄〉》"以死~節者哉"劉良注。

(58)～,謂以身從物也。李白《少年行》"何須～節甘風塵"王琦輯注。

(59)以身逐物曰～。《鶡冠子·世兵》"列士～名"陸佃解。

(60)以身從事曰～。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"以～國家之急"呂延濟注。

(61)以身從國曰～。《文選·曹植〈求自試表〉》"以殉國家之難"呂向注。

(62)屈身從物曰～。《文選·潘岳〈關中詩〉》"周～師令"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～義非爲利"呂延濟注。

(63)～作殉。《左傳·桓公六年》"終將諱之"杜預注"以木鐸～曰"陸德明釋文:"～,本文作殉"|《韓非子·難一》"則勸之以～"王先慎集解:"乾道本～作殉"|《文選·陸機〈豪士賦序〉》"而游子～高位於生前"舊注:"善本～,作殉字。"

(64)～,猶隨也。《呂氏春秋·貴生》"危身棄生以～物"高誘注。

(65)～,衛也。《太玄·馴》"～其勞"范望注。

(66)～,猶衛也。《呂氏春秋·呂廉》"殺身出生以～之"高誘注。

(67)～,猶繞也。《後漢書·班固傳》"～以離殿別寢"李賢注。

(68)～時,謂循其時序。《管子·四時》"五政～時"集校引孫星衍曰。

(69)～時作順時。《管子·四時》"五政～時"集校引孫星衍曰:"白帖二引作順時。"

㣀 gé《廣韻》古伯切,入陌見。鐸部。

①～,至也。《玉篇·彳部》|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

②～,至也。邠唐冀兗之間曰假,或曰～。《方言》卷一。

③～,來也。周鄭之郊,齊魯之間曰～。《方言》卷二。

④～,亦訓來。《方言》卷一"～,登也"郭璞注。

⑤～,登也。梁益之間曰～。《方言》卷一。

⑥～,古格字。《方言》卷一"～,至也"郭璞注|《蛾術編·說字十二》卷二十六"假"字迮鶴壽注。

⑦格、～古今字也。《方言》卷一"～,至也"錢繹箋疏。

⑧～、格古通用。《方言》卷一"～,至也"戴震疏證;卷二"～,來也"戴震疏證。

⑨～通格。《經籍籑詁·藥韻》:"費鳳碑:歲～于大充,格作～。"

⑩～,通作格。《集韻·陌韻》。

⑪～,或作佫。《集韻·陌韻》。

⑫～,或作路。《集韻·陌韻》。

⑬～,或作徦。《集韻·陌韻》。

⑭～,當爲徦。《札樸》卷一:"庶有格命。鄭注:格,登也。案:方言:～,登也。此鄭所據。然格、～借字,當爲徦。說文:徦,至也。"

⑮～,亦作假。《廣韻·陌韻》。

⑯～,或作假。《集韻·陌韻》。

⑰假、格、～並同。《廣雅·釋詁一》"假,至也"王念孫疏證:"假者,說文:假,至也。爾雅作格,方言作～,並同。"

律 《說文·彳部》:"～,均布也。从彳,聿聲。"

lǜ《廣韻》呂卹切,入術來。術部。

①～,均布也。《說文·彳部》。

②～,音律。《史記·五帝本紀》"同～度量衡"裴駰集解引鄭玄曰。

③～,鍾律也。《國語·周語下》"問～於伶州鳩"韋昭注。

④～,律呂。《廣韻·術韻》。

⑤～,六律也。《書·舜典》"同～度量衡"陸德明釋文引王云|《禮記·樂記》"～小大之稱"鄭玄注|《漢書·郊祀志上》"同～度量衡"顏師古注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"懿～嘉量"李善注;《王褒〈四子講德論〉》"轉運中～"呂延濟注|《玉篇·彳部》。

⑥～,謂六律也。《太玄·玄攡》"～則成物"范望注。

⑦～,謂六律,黃鐘、太族、姑洗、蕤賓、無射、夷則。《後漢書·桓譚傳》"因好音～"李賢注。

⑧～,謂六律、六呂。《書·舜典》"～和聲"孔安國傳|《國語·周語下》"～所以立均出度也"韋昭注。

⑨～,謂十二月之律也。《禮記·樂記》"八風從～而不姦"孔穎達疏。

⑩～,十二律也。《漢書·翼奉傳》"觀情以～"顏師古注引張晏曰|《後漢書·張衡傳》"考理亂於～鈞兮"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"考治亂於～均兮"舊注。

⑪～,謂十二律。《書·舜典》"同～度量衡"蔡沈集傳|《楚辭·九歌·東君》"應～兮合節"蔣驥注。

⑫～,謂六律六呂,十二月之音氣也。《史記·五帝本紀》"～和聲"張守節正義引孔安國云。

⑬～也者,六律六呂,統謂之十二律也。《大戴禮記·曾子天圓》"謂之～也"王聘珍解詁。

⑭～者,陽聲六爲律,陰聲六爲呂,陽統陰,故言律以該呂也。《書·堯典下》"～和聲"孫星衍今古文注疏。

⑮陽曰～。《禮記·禮運》"五聲六～十二管"鄭玄注。

⑯陽爲～。《太玄·玄攡》"～則成物"范望注。

⑰陽聲爲～。《左傳·昭公二十年》"五聲六～"杜預注。

⑱～,謂籟也。《文選·左思〈吳都賦〉》"鳴條～暢"李善注。

⑲～,五聲陰陽之法也。《國語·周語下》"～度量衡於是乎生"韋昭注。

⑳～謂之分。《爾雅·釋器》。

㉑凡～空圍九分。《禮記·月令》"～中大蔟"鄭玄注。

㉒～,管也。《文選·張衡〈東京賦〉》"同衡～而一軌量"呂延濟注。

㉓截竹爲管,謂之～。《後漢書·律曆志上》"而商徵以類從焉"劉昭注補引《月令章句》曰。

㉔～,管音也。《淮南子·時則》"～中太蔟"高誘注。

㉕陽管謂之～。《集韻·術韻》。

㉖～,謂十二管也。《太玄·應》"下～和之"司馬光集注。

㉗截十二管,以宗八音之上下清濁,謂之～也。《曾子·天員》|《大戴禮記·曾子天圓》。

㉘～,所以聽軍聲。《周禮·夏官·大司馬》"則左執～"鄭玄注。

㉙～,絲竹音韻也。《文選·左思〈吳都賦〉》"鳴條～暢"張銑注。

㉚～者,候氣之管。《書·舜典》"同～度量衡"孔穎達疏。

㉛～,候氣之管,以銅爲之。《禮記·月令》"～中大蔟"鄭玄注。

㉜歷以治時,～以候氣。《大戴禮記·曾子天圓》"～歷迭相治也"盧辯注。

㉝～,率也。截竹爲管謂之～。律者,清濁之率法也。聲之清濁以律長短爲度。律謂之分。言其長短有分度也。《爾雅·釋器》"～謂之分"邵晉涵正義引《初學記》。

㉞～,率也。《廣雅·釋言》|《後漢書·律曆志上》"而商徵以類從焉"劉昭注補引《月令章句》。

㉟～之爲言率也,所以率氣令達也。《國語·周語上》"司商協姓名"韋昭注"吹～合之"董增齡正義|《廣雅·釋言》"～,率也"王念孫疏證引《太平御覽》引《春秋元命包》云。

㊱～之言率,所以率氣令生也。《白虎通義·五行》。

㊲～,讀爲率。《經義述聞·爾雅中·絇謂之救》。

㊳～,即率字也。《廣雅·釋器》"䍐,率也"王念孫疏證。

㊴～、率古字通。《爾雅·釋器》"～謂之分"郝懿行義疏。

㊵～者,清濁之率法也。《廣雅·釋言》"～,率也"王念孫疏證引《續漢書律歷志》注|《後漢書·律曆志上》"而商徵以類從焉"劉昭注補引《月令章句》曰。

㊶～,率也,所以率氣令生也。亦言述也,述氣者也。《續釋名·釋律呂》。

㊷～之言率也,制法以率下也。一曰述也,具述刑名也。《急就篇》卷四"春秋尚書～令文"顏師古注。

㊸～,述也。《爾雅·釋言》|《禮記·中庸》"上～天時"鄭玄注|《集韻·術韻》。

㊹～,述也,所以述陽氣也。《史記·律書》"壹稟於六～"司馬貞索隱引《釋名》曰。

㊺～,述氣者也。《周禮·春官·典同》"掌六～六同之和"鄭玄注。

㊻～,敘述也,方俗語耳。《爾雅·釋言》"～,述也"郭璞注。

㊼～,法也。《易·師》"師出以～"孔穎達疏|《書·舜典》"同～度量衡"陸德明釋文引馬云|《左傳·宣公十二年》"師出以～"杜預注;《哀公十六年》"尼父無自～"杜預注|《逸周書·太子晉》"立義治～"孔晁注|《管子·五行》"以～人情"尹知章注|《荀子·非十二子》"勞知而不～先王"楊倞注|《楚辭·九嘆·憂苦》"～魁放於山間"王逸注|《爾雅·釋詁》|《尚書大傳》卷二"丕天之大～"鄭玄注|《史記·孔子世家》"毋自～"裴駰集解引王肅曰|《禮記·王制》"加地進～"鄭玄注;《月令》"～中大蔟"孔穎達疏|《急就篇》卷四"皋陶造獄法～存"王應麟補注|《太玄·玄圖》"以～七百二十九贊"范望注|《漢書·律曆志上》;《郊祀志下》"丕天之大～"顏師古注|《後漢書·王劉張李彭盧傳贊》"實惟非～"李賢注;《班固傳》"汪汪乎丕天之大～"李賢注|江淹《北伐詔》"授策乘～"胡之驥注|《文選·班固〈典引〉》"汪汪乎丕天之大～"呂延濟注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～異班賈"呂延濟注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"變～改經"張銑注|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"虔恭師～"蔣之翹輯注;《祭崔君敏文》"進～未行"蔣之翹輯注;《祭姊夫崔使君簡文》"始雖進～"蔣之翹輯注|《集韻·術韻》。

㊽～者,法也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"如～令"李善注引《風俗通》曰。

㊾～,常也。《爾雅·釋詁上》。

㊿～者,常法也。《爾雅·釋詁上》"～,常也"邢昺疏。

(51)～者,與法、則同意,故同訓。《爾雅·釋詁上》"～,常也"郝懿行義疏。

(52)～,度也。《淮南子·覽冥》"以治日月之行～"高誘注。

(53)～,法制。《書·舜典》"同～度量衡"孔安國傳。

(54)～,律法也。《廣韻·術韻》。

(55)～,軍法也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"邊兵喪～"李周翰注。

(56)～,紀律也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"偏旗衡～"胡之驥注。

(57)～者,所以範天下之不一而歸於一。《說文·彳部》段玉裁注。

(58)～,累也,累人心使不得放肆也。《釋名·釋典藝》。

(59)～者,縲也,縲囚人心使不得放肆也。《玄應音義》卷十四"～藏"注引《釋名》云。

(60)～,範。《書·微子之命》"～乃有民"蔡沈集傳。

(61)～者,所以定分止爭也。《管子·七臣七主》。

(62)～者,爵命之等。柳宗元《唐故衡州刺史東平呂君誄》"言進其～"蔣之翹輯注引《禮記》注。

(63)～者,候氣之管,而度量衡三者法制,皆出於～。《書·舜典》"同～度量衡"孔穎達疏。

(64)夫～之者,象測之也。《新書·六術》。

(65)～,始也。《方言》卷十二|《玉篇·彳部》。

(66)六始爲～。《太玄·玄瑩》。

(67)～,與䢦通。《廣雅·釋詁一》"䢦,始也"王念孫疏證。

(68)～,亦作䢦。《方言》卷十二"～,始也"戴震疏證。

(69)～,銓也。《爾雅·釋言》。

(70)～,銓也,次也。《經義述聞·禮記中·八風從律而不姦》。

(71)～,所以銓量輕重。《爾雅·釋言》"～,銓也"郭璞注。

(72)～,亦平。《左傳·宣公十二年》"有～以如已也"孔穎達疏引樊光曰。

(73)～訓爲銓度,猶比訓爲比次也。《爾雅·釋言》"～,銓也"邵晉涵正義。

(74)～,理髮也。《荀子·禮論》"不沐則濡櫛三～而止"楊倞注。

(75)～,猶類也。《荀子·禮論》"不沐則濡櫛三～而止"楊倞注"～,理髮也"王先謙集解引郝懿行曰:"～,猶類也,今齊俗亦以比去蟣蝨爲～,言一類而盡除之也。"

(76)～,通作類。《爾雅·釋詁上》"～,法也"郝懿行義疏。

(77)～作類。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》:"樂記:～小大之稱。史記樂書作類。"

(78)聿～皆謂筆。《爾雅·釋言》"～,述也"郝懿行義疏:"～,通作聿。說文:聿,所以書也。楚謂之聿,吳謂之不律。是聿～皆謂筆。"

(79)～,與聿通。《爾雅·釋言》"～,述也"邵晉涵正義。

(80)流俗語訛呼淚爲～。《漢書·鄯善國傳》"多葭葦檉柳胡桐白草"顏師古注。

(81)菩薩所言者爲～。王維《輞川別業》"優婁比邱經論學"趙殿成箋注。

(82)～,當爲硉。《文選·枚乘〈七發〉》"上擊下～"李善注。

(83)～作硉。《文選·枚乘〈七發〉》"上擊下～"舊注:"～,五臣作硉。"

(84)～,假借爲剸。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(85)聖人裁十二管，察八音之清濁，謂之～吕。《後漢書·明帝紀》"吹時～"李賢注引《大戴禮》曰。

(86)～吕，律，率也，所以率氣令生生也。亦言述也，述氣者也。吕，旅也，旅陽宣氣也。六律爲陽，六吕爲陰，凡十有二。《續釋名·釋律吕》。

(87)～谷，黍谷也。吹律以暖之，故曰～谷。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～谷罷煖"李善注。

(88)～～，猶烈烈也。《詩·小雅·蓼莪》"南山～～"毛傳。

(89)～～，即凓凓之假借。《詩·小雅·蓼莪》"南山～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(90)～～，惡貌。《莊子·庚桑楚》"津津乎猶有惡也"陸德明釋文引崔云。

(91)～貫，法之爲條貫也。《荀子·成相》"後世法之成～貫"楊倞注。

(92)～管，所以述氣。《爾雅·釋言》"～，述也"邢昺疏。

(93)～魁，猶魁壘也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》"律魁放乎山間"王念孫按。

很

《説文·彳部》："～，不聽从也。一曰行難也。一曰盭也。从彳，㫐聲。"

hěn《廣韻》胡墾切，上很匣。諄部。

①～，不聽從也。《説文·彳部》|《慧琳音義》卷六十六"～悷"注引《古今正字》云。

②～，言不聽從也。《莊子·漁父》"謂之～"郭慶藩集釋引《説文》。

③～，不聽行也。《集韻·混韻》。

④反是曰～。《逸周書·謚法》"愎～遂過曰剌"孔晁注。

⑤見過不更，聞諫愈甚，謂之～。《莊子·漁父》。

⑥～，人强項難迴也。《玄應音義》卷八"項～"注。

⑦～，戾不從教。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲引《左襄二十六年傳》"美而～"服注。

⑧～，盭也。《説文·彳部》|《廣雅·釋詁四》。

⑨～，盤也。《逸周書·史記》"～而無親者亡"朱右曾集訓校釋。

⑩～，違也。《國語·吴語》"今王將～天而伐齊"韋昭注|《玄應音義》卷三"～戾"注引《國語》注|《慧琳音義》卷六十八"傲～"注引賈逵曰。

⑪～，戾也，違也。《玄應音義》卷十六"鯨戾"注。

⑫～，戾也。《慧琳音義》卷十九"～弊"注引《韻詮》云；卷四十五"頑～"注引杜注《左傳》云。

⑬～，相很戾也。《爾雅·釋言》"鬩，恨也"陸德明釋文："恨，孫炎作～，云：相～戾也。"

⑭～，很戾也。《玉篇·彳部》|《廣韻·很韻》。

⑮～，謂小小鬩很。《禮記·曲禮上》"～毋求勝"孔穎達疏。

⑯～，鬩也，謂爭訟也。《禮記·曲禮上》"～毋求勝"鄭玄注|《潛夫論·邊議》"何以服～"汪繼培箋引《禮記》鄭注。

⑰～，諍訟也。《玉篇·彳部》。

⑱～者，忿爭之名。《詩·小雅·常棣》"兄弟鬩于牆"毛傳"鬩，～也"孔穎達疏|《爾雅·釋言》"鬩，恨也"邢昺疏。

⑲～，忿戾也。《孟子·離婁下》"好勇鬭～"朱熹集注。

⑳～，怒也。《詩·小雅·彤弓序》"天子錫有功諸侯也"鄭玄箋"諸侯敵王所愾"陸德明釋文引杜預云。

㉑～，借作狠。《説文·彳部》桂馥義證。

㉒～作狠。《韓非子·八經》"故下肆～觸"王先慎集解引盧文弨曰："～，凌本作狠"|《廣韻·很韻》："～，俗作狠。"

㉓～作佷。《韓非子·亡徵》"～剛而不知"王先慎集解引盧文弨曰："～，藏本作佷"|《説文·彳部》桂馥義證："～，俗作佷。"

㉔～，恨也。《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷十九"～弊"注引《考聲》云。

㉕～，亦恨也。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳·懲違》。

㉖～，行難也。《説文·彳部》|《集韻·混韻》。

後

《説文·彳部》："～，遲也。从彳幺夊者，後也。𨒥，古文後从辵。"

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。侯部。

①～，遲也。《説文·彳部》。

②～，晚也。《國語·晋語六》"君之殺我也～矣"韋昭注；《越語上》"無乃～乎"韋昭注|《廣雅·釋詁三》。

③～，猶晚。《左傳·定公八年》"臣聞命～"杜預注。

④～，不及時也。《素問·五常政大論》"收氣迺～"王冰注。

⑤事至而後慮者謂之～。《荀子·大略》。

⑥～，後日也。《詩·小雅·小弁》"遑恤我～"陳奂傳疏。

⑦～，謂後日。《書·洛誥》"迪將其～"孫星衍今古文注疏。

⑧～，謂後世。《申鑒·雜言下》"～之進諫難也"吴道傳校。

⑨～，謂四時之後也。《素問·六元正紀大論》"～皆三十度而有奇也"王冰注。

⑩～，前後也。《玉篇·彳部》。

⑪～，先後。《廣韻·厚韻》。

⑫先謂姒，～謂娣。《爾雅·釋親》"長婦謂稚婦爲娣婦，娣婦謂長婦爲姒婦"郭璞注"今相呼先～"陸德明釋文引韋昭曰。

⑬～，來也。《吕氏春秋·長見》"知古則可知～"高誘注。

⑭～，謂今也。《詩·大雅·瞻卬》"式救爾～"陳奂傳疏。

⑮～，後動。《國語·越語下》"～則用陰"韋昭注。

⑯～者，天已寒温於前，而人賞罰於後也。《論衡·寒温》。

⑰～，謂子孫也。《詩·大雅·瞻卬》"式救爾～"鄭玄箋|《後漢書·班固傳》"瞻前顧～"李賢注。

⑱～，後嗣也。《國語·周語上》"其君必無～"韋昭注。

⑲曰～者，可以通子孫言之也。《吴越春秋·越王無余外傳》"帝顓頊之～"徐天祜注。

⑳～，裔。《中説·關朗》"不可使文中子之～不達于兹也"阮逸注。

㉑經傳多假后爲～。《説文·后部》"后"字段玉裁注。

㉒后與～古通用。《羣經平議·春秋公羊傳》"貴者無～"俞樾按。

㉓～，通作后。《助字辨略》卷三："～，又通作后。大學：物格而后知至。"

㉔～作后。《書·顧命》"在～之侗"劉逢禄今古文集解："～，當从説文作后。"|《管子·權修》"然～申之以憲令"戴望校正："宋本～作后。"|《墨子·非攻下》"～乃遂幾"孫詒讓閒詁："道藏本～作后。"《非儒下》"避人而～言"孫詒讓閒詁："～字舊本作后。"|《釋名·釋言語》"厚，～也"王先謙疏證補引王啓原曰："左傳之厚成叔其～也，禮記作后。"

㉕～，謂所不見者。《大戴禮記·武王踐阼》"慮爾～"王聘珍解詁。

㉖～，死也。《莊子·大宗師》"不知就～"成玄英疏。

㉗～，猶下也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"而～楚王胡亥之聽"司馬貞索隱。

㉘～，謂位在下也。《禮記·樂記》"事成而～"鄭玄注。

㉙～爲副也。《詩·小雅·緜蠻》"命彼～車"鄭玄箋"～車，倅車也"孔穎達疏。

㉚燕在齊北，故曰～。《荀子·彊國》"大燕鰌吾～"楊倞注。

㉛～，劣也。《莊子·大宗師》"又惡知死生先～之所在"成玄英疏。

㉜～，不急也。《孟子·梁惠王上》"未有義而～其君者也"朱熹集注。

㉝～與厚同義。《古書疑義舉例·上下文異字同義例》。

㉞～，當爲厚。《札迻·風俗通義·十反第五》"而～與焉"孫詒讓按。

㉟～、厚古通用。《諸子平議·吕氏春秋三》"民農則其産復"俞樾按。

㊱～作厚。《韓非子·十過》"而～爲由余請朝"王先慎集解："顧廣圻云：～，當依説苑作厚。"|《戰國策·東周策》"收周最以爲～行"吴師道注："史，～作厚。"

㊲～作詬。《詩·大雅·瞻卬》"式救爾～"李富孫異文釋："列女傳～作詬。"

㊳主、～聲義並近。《周禮·天官·大宰》"五曰生，以馭其福"鄭玄注"死以爲周公～"孫詒讓正義。

㊴～作從。《讀書雜志·戰國策第三·韓》"寧爲雞口無爲牛～"王念孫案："策文本作：不爲牛從。"

㊵～作緒。《文選·揚雄〈趙充國頌〉》"亦紹厥～"舊注："五臣本～作緒。"

㊶～作欲。《吕氏春秋·任數》"食潔而～饋"畢沅新校正引孫云："御覽八百三十八～作欲。"

㊷～子，嗣子也。《墨子·公孟》"喪禮君與父母妻～子死"孫詒讓閒詁引畢云|《荀子·正論》"聖不在～子而在三公"楊倞注。

㊸～子，嗣子適也。《墨子·節葬下》"妻與～子死者"孫詒讓閒詁引畢云。

㊹～子者，爲父後之子，即長子也。《墨子·節葬下》"妻與～子死者"孫詒讓閒詁引孔廣森云。

㊺～尸，居後贊禮儀也。《史記·樂書》"故～尸"裴駰集解引鄭玄曰。

㊻～王，當今之王。《荀子·不苟》"～王是也"楊倞注。

㊼～王，當時之王。《荀子·成相》"至治之極復～王"楊倞注。

㊽～王，後世之王。《荀子·儒效》"不知法～王而一制度"楊倞注。

㊾～王，謂周王。《十駕齋養新録·法後王》卷十八："孟言先王與荀所言～王，皆謂周王。"

㊿～王，指文、武而言。《讀書雜志·荀子第二·非相》"欲觀聖王之跡則於其粲然者矣～王是也"王念孫按。

(51)～王，謂文、武也。《荀子·非相》"～王是也"王先謙集解引劉台拱曰。

(52)～天，謂後天時也。《素問·五常政大論》"陰勝者～天"王冰注。

(53)～生，年少也。《儀禮·有司徹》"兄弟之～生者"鄭玄注。

(54)～生，謂年少。《論語·子罕》"～生可畏"何晏集解。

(55)～生，謂年少在己後生者也。《論語·子罕》"～生可畏也"皇侃義疏。

(56)～生，少年。《世説新語·排調》"爲復～生可畏"劉孝標注引孔安國曰。

(57)～生，亦弟子也。《墨子·非儒下》"夫爲弟子～生"孫詒讓閒詁。

(58)～生，即弟子之稱。《墨子·耕柱》"～生不敢死"孫詒讓閒詁。

(59)～主，謂嗣君也。《後漢書·鄧寇傳》"必於貽釁～主"李賢注。

(60)～耳，耳却後。《莊子·外物》"夫僂而～耳"陸德明釋文引司馬云。

(61)～車，倅車也。《詩·小雅·緜蠻》"命彼～車"鄭玄箋。

(62)～車，副車也。《詩·小雅·緜蠻》"命彼～車"朱熹集注。

(63)～車，車後爲從也。《莊子·徐无鬼》"昆閽滑稽～車"成玄英疏。

(64)～言，謗也。《書·益稷》"退有～言"江聲集注音疏。

(65)～言者，集議而後斷之。《韓非子·解老》"故議於大庭而～言"王先慎集解引王先謙曰。

(66)～昆，子孫也。《後漢書·班固傳》"貽燕～昆"李賢注。

(67)～昆，後嗣也。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"作範～昆"張銑注。

(68)～版，屏風與？染羽象鳳皇羽色以爲之。《周禮·天官·掌次》"設皇邸"鄭玄注。

(69)～門，日夕門已閉也。《吕氏春秋·長利》"天大寒而～門"高誘注。

(70)～宫，内人也。《史記·司馬相如列傳》"～宫不移"張守節正義。

(71)～宫，后妃之屬。《文選·班固〈西都賦〉》"於是～宫乘輚輅"吕向注。

(72)～旍，猶後乘也。《文選·江淹〈登廬山香爐峯〉》"伏思託～旍"李善注。

(73)～進，謂後輩仕進之人也。《論語·先進》"～進於禮樂"邢昺疏。

(74)～溲，大便也。《史記·扁鵲倉公列傳》"令人不得前～溲"司馬貞索隱。

(75)～葉，後代也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"又恐～世復脩前好"吕延濟注。

(76)～稍作末後。《潛夫論·班禄》"～稍矯虔"汪繼培箋："～稍，類聚作末後。"

(77)～路，貳車。《禮記·雜記上》"以～路與冕服"鄭玄注。

(78)踵曰～跟。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》卷九。

(79)～淥，謂性命。《文選·陸機〈豫章行〉》"～淥隨年侵"吕延濟注。

(80)～緄，後昆也。《别雅》卷一。

(81)～隨，隨後也。《吕氏春秋·任數》"是臣得～隨以進其業"高誘注。

徒

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

①～，步也。《國語·吴語》"～遽來告"韋昭注|《文選·司馬

相如〈上林賦〉》"～車之所轔轢"郭璞注;《王粲·〈從軍詩五首〉》"～行兼乘還"劉良注。

②～,猶步也。《論語·先進》"吾不可～行以爲之椁"皇侃義疏。

③～,步行也。《易·賁》"舍車而～"李鼎祚集解引虞翻注|《爾雅·釋訓》"～御不驚"郝懿行義疏|《玉篇·彳部》|《廣韻·模韻》。

④～,步行者。《戰國策·東周策》"士卒師～"鮑彪注。

⑤～,謂步行也。《論語·先進》"吾不～行以爲之椁"劉寶楠正義。

⑥步行曰～。《詩·小雅·黍苗》"我～我御"鄭玄箋。

⑦～,正字作赴,隸變或作～。《墨子·天志下》"發其綛處"孫詒讓閒詁。

⑧～,徒步也。《易·賁》"舍車而～"惠棟述|《莊子·徐无鬼》"无～驥于錙壇之宮"陸德明釋文引司馬云。

⑨～,徒行者。《詩·大雅·崧高》"～御嘽嘽"陳奐傳疏|王維《送崔九興宗游蜀》"～御猶回首"趙殿成箋注。

⑩～,徒行也。《資治通鑑·周紀三》"秦人捐甲～裼以趨敵"胡三省注。

⑪～,步卒也。《詩·小雅·車攻》"～御不驚"朱熹集注;《魯頌·閟宮》"公～三萬"朱熹集注。

⑫～,謂步卒。《禮記·祭義》"五十不爲甸～"孔穎達疏。

⑬～,卒也。《文選·曹植〈七啓〉》"獠～雲布"劉良注。

⑭～,步兵也。《左傳·隱公九年》"彼～我車"杜預注。

⑮步兵曰～。《莊子·徐无鬼》"无～驥於錙壇之宮"郭象注。

⑯～,從也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"～如章"章樵注。

⑰～,從者。《左傳·昭公四年》"且而皆召其～"杜預注|《國語·晉語八》"后子謂其～"韋昭注。

⑱～作從。《詩·王風·中谷有蓷》"嘆其濕矣"鄭玄箋"～用凶年深淺爲厚薄"陸德明釋文引沈云:"～當作從";《齊風·載驅》"四驪濟濟"鄭玄箋"～爲淫亂之行"陸德明釋文:"～,一本作從"|《列子·天瑞》"食於道～"殷敬順釋文引司馬彪云:"～,一本或作從"|《韓非子·說林上》"箕子謂其～曰"王先慎集解曰:"御覽四百九十七引～作從"|《讀書雜志·史記第一·項羽本紀》"毋從俱死"王念孫按:"史記仲尼弟子傳:壤駟赤字子～,鄭國字子～,家語七十二弟子篇～並作從。"《墨子第六·錯簡六條》:"備穴篇:～穴內聽穴之左右。引之曰:～當爲從。"

⑲～,從車者。《戰國策·齊策四》"～百人"鮑彪注。

⑳～,步挽輦車。《爾雅·釋訓》"～御不驚"郭璞注。

㉑～,輦也。《詩·小雅·車攻》"～御不驚"毛傳。

㉒～,輦者也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～御悅"李善注引毛萇曰。

㉓～,衆。《公羊傳·昭公八年》"簡車～也"何休注|《逸周書·周祝》"實蕃有～"孔晁注|《孟子·滕文公上》"使契爲司～"焦循正義引《白虎通》云|《淮南子·原道》"死之～也"高誘注;《覽冥訓》"廝～馬圉"高誘注|《白虎通義·封公侯》|《漢書·食貨志上》"賦共車馬甲兵士～之役"顏師古注;《東方朔傳》"人至察則無～"顏師古注,"寡耦少～"顏師古注|《後漢書·仲長統傳》"～附萬計"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"寇蕃有～"薛綜注;《張衡〈東京賦〉》"結～營"薛綜注;《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"寢瘵謝人～"吕向注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"自～稅征駕"李周翰注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"視～隸則正惕息"吕延濟注;《孔安國〈尚書序〉》"三千之～"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"俾率爾～"張銑注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"庀～揆日"張銑注|《玉篇·彳部》|《慧琳音義》卷二十一"～旅"注引孔安國注《書》曰|《集韻·模韻》。

㉔～,人衆。《漢書·刑法志》"卒正三年簡～"顏師古注。

㉕～,黨也。《左傳·宣公十二年》"咎之～也"杜預注;《襄公三十年》"豈爲我～"杜預注|《國語·晉語二》"三公子之～將殺孺子"韋昭注|《孟子·滕文公下》"聖人之～也"趙岐注|《吕氏春秋·報更》"與天下之賢者爲～"高誘注|《淮南子·俶真》"分～而訟"高誘注|《廣韻·模韻》。

㉖～,謂黨與也。《管子·版法》"外之有～"尹知章注。

㉗～,謂客之旅。《禮記·檀弓上》"其～趨而出"鄭玄注。

㉘～,侶也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"朋精粹而爲～"吕向注;《謝朓〈休沐重還道中〉》"試與征～望"吕延濟注;《班固〈述韓英彭盧吳傳〉》"布實黥～"吕向注。

㉙～,徒侶也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"酒酣～擾"吕延濟注;《顏延之〈還至梁城作〉》"息～顧將夕"吕延濟注。

㉚～,伴也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"～旅"注引《廣雅》曰。

㉛～,人也。《文選·左思〈魏都賦〉》"莘莘蒸～"張銑注。

㉜～,即庶人在官者。《周禮·天官·甸師》"掌帥其屬而耕耨王藉"鄭玄注"庶人謂～三百人"孫詒讓正義。

㉝～,猶屬也。《義府·仲尼之徒》。

㉞～,類也。《玄應音義》卷二十五"師～"注。

㉟～者,無臣子辭也。《公羊傳·莊公四年》:"～葬於齊爾"何休注。

㊱～,弟子也。《莊子·天地》"孔子之～也"郭慶藩集釋引《一切經音義》二十五引司馬云|《玄應音義》卷二十五"師～"注引《莊子》司馬彪注。

㊲～,其弟子。《吕氏春秋·當務》"跖之～問於跖曰"高誘注。

㊳～,謂弟子也。《吕氏春秋·誣徒》"師不能令於～"畢沅新校正,"視～如己"高誘注。

㊴～,猶弟子也。《法言·學行》"聖人之～與"李軌注。

㊵～,謂學徒也。《漢書·韋賢傳》"祁祁我～"顏師古注。

㊶～,門徒也。《論語·先進》"非吾～也"皇侃義疏。

㊷其～,學其業者也。《孟子·滕文公上》"其～數十人"趙岐注。

㊸～,隸也。《玄應音義》卷八"～隸"注引《禮記》|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

㊹～,罪役作者。《世說新語·德行》"劉道真嘗爲～"劉孝標注。

㊺有罪而居作者爲～。《資治通鑑·漢紀四》"信謀與家臣夜詐詔赦諸官～"胡三省注。

㊻～,有罪居作者。《資治通鑑·漢紀二十》"赦汾陰～"胡三省注。

㊼被刑謂之～。《論衡·四諱》。

㊽～,塵賤之事也。《易·賁·象傳》"舍車而～"李鼎祚集解引崔注。

㊾～,給徭役。《周禮·地官·序官》"～百有二十人"賈公彥疏。

㊿凡～亦步行給役者。《周禮·天官·序官》"～百有二十人"孫詒讓正義。

(51)～,謂胥徒給徭役者。《諸子平議·墨子三》"子亦聞乎匿～之刑之有刑乎"俞樾按。

(52)～,使也。《廣雅·釋詁一》。

(53)～,事也。《管子·七法》"則官～毀"尹知章注。

(54)～,叚借爲度。《說文·辵部》"辻"字朱駿聲通訓定聲。

(55)～,猶直也。《詩·小雅·巧言》"爾居～幾何"陳奐傳疏。

(56)～,特辭也。《助字辨略》卷一:"史記刺客傳:前日所以不許仲子者,～以親在。荀子子道篇:子路出,謂子貢曰:吾以夫子爲無所不知。夫子～有所不知。子貢出,謂子路曰:女謂夫子爲有所不知乎。夫子～無所不知。此～字,竝特辭也。"

(57)～,但也。《莊子·在宥》"汝～處无爲"成玄英疏|《孟子·離婁上》"～善不足以爲政"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注,"～餔啜也"朱熹集注|《戰國策·魏策二》"韓餘爲～從而下之"黃丕烈案|《吕氏春秋·離俗》"～夢也"高誘注|《史記·酷吏列傳》"從諸名禍猾吏與從事"司馬貞索隱引服虔曰|《漢書·欒布傳》"～以彭王居梁地"顏師古注;《汲黯傳》"吾～得君重"顏師古注;《李陵傳》"～斬車輻而持之"顏師古注;《董仲舒傳》"～見問耳"顏師古注;《王溫舒傳》"～請召猜禍吏與從事"顏師古注引應劭曰|《後漢書·南匈奴傳論》"～報謝而已"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"～觀迹於舊墟"吕延濟注;《揚雄〈羽猎賦〉》"～角搶題注"李善注引晉灼;《任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"～想平生人"吕延濟注;《王融〈永明九年策秀才文五首〉》"～以百鍰輕科"吕向注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～以賞好異情"張銑注;《曹冏〈六代論〉》"～以權輕勢弱"劉良注。

(58)～,猶但也。《吕氏春秋·異用》"非～網鳥也"高誘注。

(59)～,亦但也。《漢書·揚雄傳上》"～角搶題注"顏師古注。

(60)～,獨。《韓非子·外儲說左下》"則～翟黃也"王先慎集解引舊注。

(61)～,猶獨也。《慧琳音義》卷八十二引《華嚴經音義》"～令"注引劉熙曰。

(62)～,猶云獨也。《助字辨略》卷一:"莊子天地篇:吾聞之夫子,事求可,功求成,用力少,見功多者,聖人之道。今～不然。此～字,猶云獨也。"

(63)～與獨聲近,而義亦相通。《經詞衍釋》卷六。

(64)～作獨。柳宗元《楊氏子承之哀辭》"終怨苦兮～何爲"蔣之翹輯注。

(65)～,袒也。《廣雅·釋詁四》|《諸子平議·淮南內篇二》"雖之夷狄～倮之國"俞樾按引《廣雅》。

(66)～謂空,露袒。《戰國策·秦策一》"聞戰頓足～裼"吳師道注。

(67)～者,徒跣也。《史記·張儀列傳》"秦人捐甲～裼以趨敵"司馬貞索隱。

(68)～,空也。《詩·王風·中谷有蓷》"嘆其濕矣"鄭玄箋"～用凶年深淺爲厚薄"陸德明釋文;《小雅·角弓》"相怨一方"鄭玄箋"則～居一處怨恚之"孔穎達疏|《左傳·襄公二十五年》"齊師～歸"杜預注|《儀禮·鄉飲酒禮》"相者二人"鄭玄注"其相歌者,～相也"賈公彥疏;《鄉飲酒禮記》"三作而不～爵"賈公彥疏|《周禮·天官·夏采》"以乘車建綏復于四郊"鄭玄注"亦因先王有～綏者"賈公彥疏|《國語·晉語三》"吾豈將～殺之"韋昭注;《晉語六》"諸臣之委室而～退者"韋昭注;《吳語》"然而不可～許也"韋昭注|《論語·憲問》"今之學者爲人"何晏集解"孔安國曰:爲人～能言之也"皇侃義疏;《陽貨》"夫召我者而豈～哉"皇侃義疏|《孟子·告子下》"～取諸彼以與此"朱熹集注|《爾雅·釋訓》"暴虎,～搏也"邢昺疏;《釋樂》"～鼓瑟謂之步"邢昺疏|《史記·司馬相如列傳》"家居～四壁立"司馬貞索隱引孔文祥云|《禮記·玉藻》"～坐不盡席尺"孔穎達疏;《喪服小記》"從服者"孔穎達疏;《大傳》"有～從"孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳上》"家～四壁立"顏師古注;《嚴安傳》"未不可～得"顏師古注|《後漢書·班固傳》"～搏獨殺"李賢注|《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"～歌屬南墉"吕延濟注;《李陵〈答蘇武書〉》"猶復～首奮呼"李善注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"非～人力所能立也"李周翰注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～謂吾生"李周翰注|《玄應音義》卷六"但教"注引《聲類》|李白《大獵賦》"既～博以角力"王琦輯注引章懷太子注|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

(69)～者,空也。《公羊傳·莊公三十年》"～葬乎叔爾"徐彥疏。

(70)～,猶空也。《春秋·文公二年》"大事于大廟"杜預注"～以逆祀"孔穎達疏|《左傳·襄公元年》"敗其～兵於洧上"孔穎達疏|《儀禮·鄉射禮記》"以爵拜者不～作"鄭玄注;《聘禮》"朝服,無主,無執也"鄭玄注"～習其威儀而已"賈公彥疏|《論語·先進》"不可～行也"邢昺疏|《孟子·離婁上》"～善不足以爲政"朱熹集注|《戰國策·秦策一》"夫～處而致利"鮑彪注|《禮記·檀弓上》"～使我不誠於伯高"鄭玄注;《王制》"君子耆老不～行"鄭玄注;《問喪》"雞斯～跣"鄭玄注|《太玄·夷》"或飫之～"司馬光集注引王涯曰|《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"征人豈～旋"劉良注。

(71)～,詁爲空。《公羊傳·莊公四年》"～葬於齊爾"徐彥疏。

(72)～,空手也。《儀禮·大射》"僕人正～相大師"鄭玄注。

(73)～,謂空手。《儀禮·聘禮》"上介～以公賜告"鄭玄注。

(74)～,空默之謂也。《列子·黃帝》"以此勝一身若～"張湛注。

(75)～者,空也,但也,猶獨也。《爾雅·釋樂》"～鼓瑟謂之步"郝懿行義疏。

(76)此～字,空、但二義竝通。《助字辨略》卷一:"漢書汲黯傳:吾～得君重。史記春申君傳:非～然也。蕭相國世家:～持文墨議論。此～字,空、但二義竝通。"

(77)～,道旁也。《列子·天瑞》"食於道～"殷敬順釋文引司馬彪云。

(78)～,蓋涂之叚字。《諸子平議·揚

子太玄》“或飫之～”俞樾按。

(79)～，假借爲涂。《說文·辵部》“辻”字朱駿聲通訓定聲。

(80)～、都古字通。《經義述聞·春秋名字解詁上·鄭國字子徒》：“～都古字通。史記高祖功臣侯年表：留侯以韓申～下韓國。漢書高惠高后文功臣表作：以韓申都下韓。”

(81)～，猶乃也。《經傳釋詞》卷六：“～，猶乃也。莊子天地篇曰：吾聞之夫子，事求可，功求成，用力少，見功多者，聖人之道。今～不然。言今乃不然也。”

(82)～作乃。《文選·無名氏〈長歌行〉》“老大～傷悲”舊校：“～，善作乃字。”

(83)～，《三蒼》作跿。《玄應音義》卷十四“～跣”注。

(84)～，又作跅。《慧琳音義》卷五十九“～跣”注。

(85)～，讀爲赭。《經義述聞·春秋名字解詁上·秦壤駟赤字子徒》。

(86)～之言土也。《管子·地員》“付山白～十四施”集校引王紹蘭云。

(87)～作侍。《春秋左傳異文釋》卷八：“昭四年傳：且而皆召其～。文選思玄賦注引作：且而瞻其侍”|《讀書雜志·漢書第三·古今人表》：“左傳～人費，本作侍人費。”

(88)～人，謂無兵甲者。《管子·參患》“將～人”尹知章注。

(89)～行，步行也。《論語·先進》“不可～行也”邢昺疏。

(90)無車而行爲～行。《禮記·王制》“君子耆老不～行”朱彬訓纂引陸師農曰。

(91)～兵，步卒。《左傳·僖公二十八年》“～兵千”杜預注；《襄公二十五年》“賦車兵～兵”杜預注|《史記·晉世家》“～兵千”裴駰集解引服虔曰。

(92)～兵，步兵也。《左傳·襄公元年》“敗其～兵於洧上”杜預注|《資治通鑑·梁紀十九》“自帥～兵一萬”胡三省注。

(93)～迤，進而復退貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“遷延～迤”李周翰注。

(94)無肉而食爲～食。《禮記·王制》“庶人耆老不～食”朱彬訓纂引陸師農曰。

(95)～倮，猶袒倮。《諸子平議·淮南內篇二》“雖之夷狄～倮之國”俞樾按。

(96)～倮，不衣也。《淮南子·齊俗》“雖之夷狄～倮之國”高誘注。

(97)無舟而渡水曰～涉。《爾雅·釋訓》“馮河，～涉也”邢昺疏引李巡曰。

(98)～師，步卒也。《國語·吳語》“乃命王孫雒先與勇獲帥～師”韋昭注。

(99)～處，徒行。《荀子·仲尼》“雖在貧窮～處之埶”楊倞注。

(100)～處，獨處也。《荀子·仲尼》“雖在貧窮～處之埶”楊倞注引或曰。

(101)～庶，下人也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“哀感～庶”李周翰注。

(102)～御，御車者。《文選·陸機〈挽歌詩三首〉》“夙駕驚～御”呂向注。

(103)～然，空言也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“既曰～然”呂向注。

(104)～搏，以手擊獸而殺之。《文選·左思〈吳都賦〉》“袒裼～搏”李周翰注。

(105)～搏，擊也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～搏之所撞㧖”呂延濟注。

(106)～搏，無兵空手搏之。《詩·鄭風·大叔于田》“襢裼暴虎”孔穎達疏引舍人曰。

(107)～跣，以脚踐土也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》“～跣”注。

(108)～歌曰謠。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》“～歌屬南墉”李善注引《爾雅》曰。

(109)～維，戊也。《史記·曆書》“～維敦牂天漢元年”司馬貞索隱。

(110)～維，屠維也。《別雅》卷一。

(111)禹疏九河，以徒衆起，故曰～駭。《爾雅·釋水》“～駭”陸德明釋文引李云。

(112)禹疏九河，此河功難，衆懼不成，故曰～駭。《爾雅·釋水》“～駭”陸德明釋文引孫云。

(113)～踐，謂徒跣也。《漢書·五行志下之上》“或被髮～踐”顏師古注。

(114)～隸，賤者稱。《說文·土部》“埍，～隸所凥也”段玉裁注。

(115)～隸，給繇役者。柳宗元《梓人傳》“爲～隸”蔣之翹輯注。

(116)～隸，賤人也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“曾不得與夫十餘公之～隸齒”李善注。

(117)～屬，猶言黨友。《墨子·非儒下》“其～屬弟子”孫詒讓閒詁。

(118)～驥，猶徒御也，謂行兵。《莊子·徐无鬼》“无～驥於錙壇之宮”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(119)～乃弊，徒止也。《周禮·秋官·大司馬》“～乃弊”鄭玄注。

𢓊 wú

①～，我。《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》“～不敢曰可”章樵注。

②～，古我字。《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》“逑取～邊城新郢及鄔長教”章樵注。

③～，一作吾。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“逑取～邊城新郢及鄔長教”章樵注。

徑

《說文·彳部》：“～，步道也。从彳，巠聲。”

（一）jìng《廣韻》古定切，去徑見。耕部。

①～，步道也。《論語·雍也》“行不由～”劉寶楠正義引《說文》|《墨子·明鬼下》“退無罪人乎道路率～”孫詒讓閒詁引蔡邕《月令章句》云|《楚辭·離騷》“夫唯捷～以窘步”洪興祖補注|《戰國策·東周策》“寡人將寄～於梁”鮑彪注|《大戴禮記·曾子大孝》“道而不～”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·彳部》|《廣韻·徑韻》。

②步道曰～。《詩·大雅·生民》“誕寘之隘巷”鄭玄箋“姜嫄置后稷於牛羊之～”孔穎達疏|《論語·雍也》“行不由～”鄭玄注|《史記·高祖本紀》“前有大蛇當～”司馬貞索隱引鄭玄曰|《禮記·月令》“審端經術”鄭玄注|柳宗元《時令論上》“端～術”蔣之翹輯注|《玄應音義》卷七“徯～”注引《通俗文》。

③步道謂之～。《詩·豳風·七月》“遵彼微行”毛傳“微行，牆下～也”孔穎達疏。

④～，步路也。《慧琳音義》卷七十七“道～”注引《考聲》云。

⑤～，隊上道也。《慧琳音義》卷七十七“道～”注引《考聲》云。

⑥～，小道也。《史記·高祖本紀》“夜～澤中”司馬貞索隱引《字林》云|《漢書·高帝紀上》“夜～澤中”顏師古注|《羣經平議·春秋左傳一》“以壺飧從～”俞樾按引焦循《左傳補疏》曰。

⑦～，小路也。《孟子·盡心下》“山～之蹊間”朱熹集注|《楚辭·離騷》“夫唯捷～以窘步”朱熹集注|《玉篇·彳部》|《慧琳音義》卷七“蹊～”注引顧野王曰。

⑧～，小徑，路也。《慧琳音義》卷一百“險～”注引顧野王云。

⑨～，路之小而捷者。《論語·雍也》“行不由～”朱熹集注。

⑩～，謂之蹊。《周禮·秋官·野廬氏》“禁野之橫行～踰者”孫詒讓正義引惠士奇云|《論語·雍也》“行不由～”劉寶楠正義引惠士奇《禮說》。

⑪～，邪道也。《楚辭·離騷》“夫唯捷～以窘步”王逸注|《文選·班昭〈東征賦〉》“求捷～欲從誰”李善注引《楚辭》王逸曰|李白《詠槿二首》“攀折爭捷～”王琦輯注。

⑫～，邪路也。《禮記·曲禮上》“送喪不由～”陸德明釋文|《慧琳音義》卷七“蹊～”注引《廣雅》。

⑬～，邪徑。《老子》五十三章“而民好～”陸德明釋文。

⑭～，邪也。《禮記·祭義》“道而不～”陸德明釋文|《慧琳音義》卷一百“險～”注引《廣雅》。

⑮～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

⑯～，斜過也。《史記·高祖本紀》“夜～澤中”司馬貞索隱引《廣雅》云。

⑰～，邪不平正也。《老子》五十三章“而民好～”河上公注|《韓非子·解老》“所謂～大也者”王先慎集解引河上公云。

⑱～，步邪趨疾也。《禮記·祭義》“是故道而不～”鄭玄注。

⑲～，謂邪行以趣疾也。《管子·法禁》“則百姓之立私理而～於利者必衆矣”尹知章注。

⑳～，步邪赴險也。《曾子·大孝》“故道而不～”阮元注。

㉑趨射邪道，以求急速，是謂之～。《周禮·秋官·野廬氏》“禁野之橫行～踰者”孫詒讓正義。

㉒不循大道任曲而行曰～。《慧琳音義》卷一百“險～”注。

㉓陸行不緣理爲～。《韓非子·解老》“邪心勝則事經絕”王先慎集解引顧廣圻曰。

㉔～，道也。《莊子·徐无鬼》“藜藋柱于鼪鼬之～”陸德明釋文引司馬云|《廣雅·釋宮》|《後漢書·崔駰傳》“行有枉～而我弗隨”李賢注|《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“伐木通～”劉良注。

㉕～，所以通車徒於國都也。～，容牛馬。《周禮·地官·遂人》“遂上有～”鄭玄注。

㉖～，行夷狄之道。《大戴禮記·曾子立事》“直而不～”盧辯注。

㉗～，路也。《楚辭·招魂》“皋蘭被～兮”王逸注|《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“側～既窈窕”李周翰注|庾信《角調曲》“尋芳者追深～之蘭”倪璠注引《楚辭》王逸曰。

㉘～作路字訓。《史通·斷限》“譬夫行不由～”浦起龍通釋。

㉙～，迹也。《廣雅·釋詁三》。

㉚陘之言～也。《孟子·盡心下》“山～之蹊間”焦循正義。

㉛～，一作俓。《楚辭·遠遊》“凌天地以～度”舊注；《招魂》“山谷～復”舊注。

㉜～，與俓同。《楚辭·遠遊》“凌天地以～度”洪興祖補注。

㉝～，字亦作逕。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作術。《列子·說符》“行不從～也”殷敬順釋文：“～，一本作術。”

㉟～作衞。《列子·說符》“行不從～也”殷敬順釋文：“～，一本作衞。”

㊱～作注。《呂氏春秋·召類》“～其宮而不止”畢沅新校正引舊校曰：“～，一作注。”

㊲～，行也。《淮南子·本經》“接～歷遠”高誘注。

㊳～，猶行也。《左傳·僖公二十五年》“昔趙衰以壺飧從～”杜預注。

㊴～，然得而行也。《慧琳音義》卷五十七“～順”注引《文字典說》。

㊵～，疾也。《史記·大宛列傳》“從蜀宜～”裴駰集解引如淳曰|《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》“石稱丈量，～而寡失”劉良注。

㊶～，猶疾也，便也。《荀子·君道》“道莫～是矣”王先謙集解。

㊷～字訓爲疾。《讀書雜志·荀子第一·勸學》。

㊸～，速也。《呂氏春秋·仲夏》“事無刑”集釋引王念孫曰。

㊹～，捷速也。《荀子·修身》“莫～由禮”楊倞注。

㊺～，直也。《韓非子·說難》“～省其說”王先慎集解引舊注|《楚辭·遠遊》：“凌天地以～度”洪興祖補注|《周髀算經》卷上“～隅五”趙君卿注|《史記·大宛列傳》“從蜀宜～”裴駰集解|《漢書·溝洫志》：“～，易遭”顏師古注；《枚乘傳》“～而寡失”顏師古注；《張騫傳》“宜～”顏師古注；《匈奴傳上》“約束～”顏師古注|《後漢書·來歙傳》“～至略陽”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～北通于桂宮”呂向注；《潘岳〈閑居賦〉》“浮梁黝以～度”呂向注；《潘岳〈懷舊賦〉》“濟清洛以～渡”張銑注；《枚乘〈上書諫吳王〉》“～而寡失”李善注|《集韻·徑韻》。

㊻～者，直也。《荀子·性惡》“少言則～而省”王先謙集解引郝懿行曰。

㊼～，猶直也。《助字辨略》卷四：“～，猶直也。史記滑稽傳：髡恐懼俯伏而飲，不過一斗，～醉矣。杜子美詩：過客～須愁出入。”

㊽其～者，圓中之直者也。《周髀算經》卷上“此夏至日道之～也”趙君卿注。

㊾～，度也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～百常而莖擢”薛綜注。

㊿直度曰～。《莊子·秋水》“涇流之大”陸德明釋文：“崔本作～，云：直度曰～。”

(51)直波爲～。《爾雅·釋水》。

(52)直有～遂之義，故曰～也。《爾雅·釋水》“直波爲～”郝懿行義疏。

(53)～言徑侹。《爾雅·釋水》“直波爲～”郭璞注。

(54)～，謂卒然直指。《管子·兵法》“～乎不知”尹知章注。

(55)～，易也。《荀子·性惡》“少言則～而省”楊倞注。

(56)～，輕也。《孔子家語·三恕》“～易者則數傷”王肅注。

(57)～作輕。《尸子》卷下“馬有騏驎～駿”汪繼培輯注：“任本～作輕。”

(58)～，假借爲頸。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，假借爲俓。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，讀作研。《古文苑·李尤〈函谷關賦〉》“石～”章樵注。

(61)所謂～大也者，佳麗也。《韓非子·解老》。

(62)～廷，激過也。《文選·劉峻〈辨

命論〉》"斯～廷之辭也"劉良曰。

(63)～～，疾趨邪行也。《大戴禮記·四代》"由德～～"王聘珍解詁。

(64)～道，捷出之路。《資治通鑑·晋紀十》"乃自～道還郡以待之"胡三省注。

(65)～絶，即妄意度也。《韓非子·解老》"必緣理不～絶也"王先慎集解。

(66)～絶與經絶同義。《韓非子·解老》"必緣理不～絶也"王先慎集解。

(67)田間之道曰～路。《廣雅·釋宫》"～，道也"王念孫疏證引《初學記》引《説卦傳》鄭注云。

(68)～路，匈奴寶刀也。《漢書·匈奴傳下》"單于以～路刀金留犂撓酒"顔師古注引應劭曰。

(69)～踰，射邪趍疾越隄渠也。《周禮·秋官·野廬氏》"禁野之横行～踰者"鄭玄注。

（二）jìng《集韻》堅靈切，平青見。耕部。

(70)～，經也。言人所經由也。《説文·彳部》桂馥義證引《釋名》。

(71)～，假借爲經。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(72)讀～爲經。《左傳·僖公二十五年》"趙衰以壺飱從～餒而弗食"陸德明釋文："一讀以壺飱從絶句，讀～爲經，連下句，乖於杜意。"

(73)古字多以～爲經也。《經義述聞·左傳上·昔趙衰以壺飱從徑餒而弗食》："史記甘茂傳：今之燕，必經趙。秦策經作～。大宛傳：經匈奴。索隱本經作～。是古字多以～爲經也。"

(74)～，新序、御覽作經。《吕氏春秋·召類》"～其宫而不止"畢沅新校正。

(75)經、～古通用。《韓非子·解老》"邪心勝則事經絶"王先慎集解｜《經義述聞·左傳上·昔趙衰以壺飱從徑餒而弗食》："史記高祖本紀：夜～澤中。索隱曰：～，舊音經。楚辭招魂：經堂入奥。經，一作～，蓋古通用。"

(76)～，過也。《楚辭·招魂》"川谷～復"王逸注｜《淮南子·覽冥》"～躡都廣"高誘注｜《慧琳音義》卷五十七"～順"注引《蒼頡篇》云；卷一百"險～"注引《廣雅》。

(77)～，行過也。《集韻·青韻》。

(78)～，由也。《漢書·東方朔傳》"～淫辟之路"顔師古注。

(79)～，歷也。《慧琳音義》卷五十七"～順"注引《廣雅》云。

(80)～，涉歷也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～竹林"吕向注。

(81)～，謂往來馳逐於其閒。《古文苑·揚雄〈上林苑令箴〉》"共田～游"章樵注。

(82)～之言經，横度之名也。《廣雅·釋宫》"～，道也"王念孫疏證。

(83)南北爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是量～輪"薛綜注。

(84)～管，經管也。《别雅》卷二："～管，經管也。吴玉搢注：徐氏紀産碑：雖直～管。蓋以～爲經也。"

徎

《説文·彳部》："～，徑行也。从彳，呈聲。"

chěng《集韻》丑郢切，上静徹。耕部。

❶～，徑行也。《説文·彳部》。

❷～，與逞同。《説文·彳部》段玉裁注。

徐

《説文·彳部》："～，安行也。从彳，余聲。"

xú《廣韻》似魚切，平魚邪。魚部。

❶～，安行也。《説文·彳部》。

❷～，安徐。《爾雅·釋訓》"祁祁、遲遲，～也"郭璞注。

❸～之言舒，與安義近。《爾雅·釋訓》"祁祁，～也"郝懿行義疏。

❹～之爲言舒也，言陰牧内安詳也。《藝文類聚·州部·徐州》引《春秋元命苞》。

❺～，舒也。《孫子兵法·軍争》"其～如林"張預注｜《爾雅·釋天》"太歲在辰曰執～"陸德明釋文引李云｜《淮南子·天文》"執～之歲"高誘注｜《史記·天官書》"執～歲"司馬貞索隱引李巡云。

❻徐州，～，舒也，土氣舒緩也。《釋名·釋州國》。

❼濟東至海，其氣寬舒，稟性安徐。～，舒也。《公羊傳·莊公十年》"荆州者何，州名也"何休注"冀兖青～揚荆豫梁雍"徐彦疏引李曰。

❽淮海間其氣寬舒，稟性安徐，故曰～，～，舒也。《爾雅·釋地》"濟東曰～州"邢昺疏引李巡曰。

❾～，緩也。《孫子兵法·軍争》"其～如林"杜牧注；《行軍》"～言入入者"張預注｜《戰國策·宋衛策》"～其攻而留其日"高誘注｜《文選·郭璞〈江賦〉》"～而不飈"劉良注；《王褒〈洞簫賦〉》"若乃～聽其曲度兮"吕向注；《嵇康〈琴賦〉》"安迴～邁"李周翰注，"安軌～步"李周翰注；《成公綏〈嘯賦〉》"～婉約而優游"張銑注；《曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》"輿輪～動"吕向注。

❿～，謂緩步。《文選·傅毅〈舞賦〉》"二八～侍"張銑注。

⓫～者，舒緩之名也。《説文·彳部》徐鍇繫傳。

⓬～者，舒緩之稱也。《急就篇》卷二"孟伯～"顔師古注。

⓭～，從容也。《楚辭·遠遊》"～弭節而高厲"王逸注。

⓮～，威儀也。《玉篇·彳部》。

⓯～，威儀謙退也。《詩·邶風·北風》"其虚其邪"鄭玄箋"邪，讀如～"孔穎達疏引孫炎曰。

⓰～者，詳慎也。《老子》十五章"孰能安以久動之～生"王弼注。

⓱～者，皆共之辭也。關東語。《公羊傳·成公十五年》"魯人～傷歸父之無後也"何休注。

⓲～，與餘亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"餘，皆也"王念孫疏證。

⓳～，叚借爲俱。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓴謂之～者，爲滅杞不知尊先聖法度，惡重故狄之也。《春秋·僖公十五年》"楚人敗～于婁林"何休注。

㉑～，即淮夷。《左傳·昭公元年》"周有～奄"杜預注。

㉒～，州名。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"青～戰士"李周翰注｜《廣韻·魚韻》｜《集韻·魚韻》。

㉓～作郐。《書·費誓》"淮夷～戎並興"孫星衍今古文注疏："～者，説文作郐"｜《周禮·秋官·雍氏》"秋令塞阱杜擭"鄭玄注"伯禽以出師征～戎"陸德明釋文："～，劉本作郐。"

㉔～作邪。《爾雅·釋訓》"其虚其～"邢昺疏："詩作其邪，此作其～，字雖異，音實同。"

㉕～，亦訓道，字古借涂，後變作途，又作塗。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借爲舍。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借爲杅。字亦作涂。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借爲汙。字亦作涂。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借爲荼。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借爲洿。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～夷，徐州之夷也。《國語·齊語》"萊莒～夷吴越"韋昭注。

㉜濟東曰～州。《爾雅·釋地》｜《説苑·辨物》。

㉝泗上爲～州。《吕氏春秋·有始》。

㉞～州，即舒州也。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"與齊晋諸侯會於～州"徐天祜注。

㉟～州作舒州。《易經異文釋》卷四："史記齊世家：執簡公于～州。春秋哀十四年作舒州。"｜《戰國策·齊策一》"楚威王戰勝於～州"高誘注："～州，或作舒州。"

㊱～～者，疑懼之辭也。《易·困》"來～～"王弼注。

㊲～～，疑懼貌。《易·困》"來～～"陸德明釋文。

㊳～～，舒遲也。《易·困》"來～～"惠棟述。

㊴～～，緩也。《素問·三部九候論》"中手～～然者病"王冰注。

㊵～～，息緩也。《易·困》"來～～"焦循章句。

㊶～～，寬緩之貌。《莊子·應帝王》"其臥～～"成玄英疏。

㊷～～，安行貌。《易·困》"來～～"陸德明釋文引馬云。

㊸～～，安穩貌。《莊子·應帝王》"其臥～～"陸德明釋文引司馬云。

㊹～～，寐之狀也。《莊子·應帝王》"其卧～～"陸德明釋文引簡文云。

㊺～～作余余。《易·困》"來～～"陸德明釋文引王肅。

㊻～～作荼荼。《易·困》"來～～"陸德明釋文引子夏。

㊼～～作祛祛。《莊子·應帝王》"其臥～～"陸德明釋文："～～，崔本作祛祛。"

㊽～長卿，鬼督郵也。《廣雅·釋草》。

徢

guàng《玉篇》巨往切。

❶～，往也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，扇徢也。《玉篇·彳部》。

❸～，與俇同。《廣雅·釋詁一》"～，往也"王念孫疏證。

徸

《説文·彳部》："～，使也。从彳，夆聲。讀若螽。"

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶～，使也。《説文·彳部》｜《玉篇·彳部》｜《廣韻·鍾韻》。

❷～，彵徸，使也。《集韻·東韻》。

❸～，猶夆也。《説文·彳部》徐鍇繫傳。

後

qūn《集韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶～，讀爲逡。《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》"～險隆約"引之曰。

❷～，退也。《漢書·王莽傳上》"～儉隆約以矯世俗"顔師古注。

❸～，復也。《類篇·彳部》。

徠

（一）lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，古往來之字也。《漢書·武帝紀》"氐羌～服"顔師古注。

❷～，古往來字。《漢書·禮樂志》"天馬～"顔師古注。

❸～，古來字。《楚辭·九章·橘頌》"橘～服兮"朱熹集注｜《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～祇郊禋"李善注。

❹～、來同。《楚辭·九歌·少司命》"望嫩人兮未～"蔣驥注。

❺～，與來同。《楚辭·九章·橘頌》"橘～服兮"洪興祖補注。

❻～，還也。《玉篇·彳部》｜《廣韻·咍韻》。

❼～，就也。《玉篇·彳部》。

❽～作來。《楚辭·九歌》"望嫩人兮未～"朱熹集注；《九辯》"去鄉離家兮～遠客"朱熹集注｜《爾雅·釋言》"格懷，～也"陸德明釋文："～，本作來"；《釋親》"玄孫之子爲～孫"陸德明釋文："～，本亦作來。"

❾～，今爲來。《玉篇·彳部》。

（二）lài《廣韻》洛代切，去代來。

❿～，勞也。《玉篇·彳部》｜《廣韻·代韻》。

徛

《説文·彳部》："～，舉脛有渡也。从彳，奇聲。"

jì《廣韻》居義切，去寘見。歌部。

❶～，舉脛有渡也。《説文·彳部》。

❷～，舉脛渡也。《集韻·紙韻》。

❸～，舉脛有所渡。《集韻·寘韻》。

❹～，舉足以渡也。《玉篇·彳部》。

❺石杠謂之～。《爾雅·釋宫》。

❻～，本渡水之名，因以爲步橋名。《爾雅·釋宫》"石杠謂之～"郝懿行義疏。

❼～，石杠，聚石以爲步渡。《廣韻·寘韻》。

❽～，步橋也。《廣雅·釋宫》。

❾～，聚石水中以爲步渡彴也。或曰：今之石橋。《爾雅·釋宫》"石杠謂之～"郭璞注。

❿～，即溪澗夏有水冬無水處横木爲之，至冬則去，今曰水彴橋。《説文·彳部》徐鍇繫傳。

⓫～，亦曰彴彴，聚石水中以爲步渡者。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，俗作碕。《説文·彳部》桂馥義證。

⓭碕與～通。《爾雅·釋宫》"石杠謂之～"邵晋涵正義。

⓮～，立也。《廣韻·紙韻》。

後

《説文·彳部》："～，迹也。从彳，戔聲。"

jiàn《廣韻》慈演切，上獮從。元部。

❶～，跡也。《説文·彳部》｜《玉篇·彳部》｜《廣韻·獮韻》。

❷～，履也。《玉篇·彳部》。

❸～，蓋與《論語》不踐迹之踐同。《説文·彳部》王筠句讀。

徘

pái《廣韻》薄回切，平灰並。微部。

❶～，徘徊。《玉篇·彳部》｜《廣韻·灰韻》。

❷～徊，不進兒。《文選·蘇武〈詩〉》"千里顧～徊"李周翰注。

❸～徊，不進之貌。李賀《新夏歌》"長畛～徊桑柘重"王琦注。

❹～徊，猶徬徨，不進之意也。《漢書·高后紀》"～徊往來"顔師古注。

❺～徊，即遲遲也。《文選·張衡

〈南都賦〉》"揔萬乘兮～徊"李善注。

❻～徊，反側兒。《文選·謝莊〈月賦〉》"～徊房露"李周翰曰。

❼～徊，時行不止兒。《文選·無名氏〈傷歌行〉》"～徊以彷徨"呂延濟注。

❽～徊，猶轉變意也。《莊子·盜跖》"與道～徊"成玄英疏。

❾～徊，旋行也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"～徊兮故處"張銑注。

❿～徊，便旋也。駱賓王《望月有所思》"愁緒共～徊"陳熙晉箋注引《廣雅·釋訓》；《螢火賦》"～徊乎林岸"陳熙晉箋注引《廣雅·釋訓》。

⓫～徊，回旋飛翔之貌。《荀子·禮論》"～徊焉"楊倞注。

⓬～徊，聲旋繞也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"或～徊顧慕"呂向注。

⓭～徊，顧慕貌。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳工郎中令〉》"～徊殿闈"呂向注。

⓮～徊，懷戀。《文選·陸機〈贈弟士龍〉》"～徊居情育"呂延濟注。

⓯～徊，心不安定也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～徊墟墓間"呂延濟注。

⓰～徊，心不安兒。《文選·張載〈七哀詩〉》"～徊向長風"李周翰注。

⓱～徊，心不安。《文選·向秀〈思舊賦〉》"心～徊以躊躇"呂延濟注。

⓲～徊，未安。《文選·劉楨〈贈從弟〉》"～徊孤竹根"劉良注。

⓳～徊，志不安也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～徊倘佯"李周翰注；《無名氏〈古詩十九首〉》"中曲正～徊"李周翰注。

⓴～徊，不得其所也。《楚辭·楚辭後語·絕命詞》"鸞～徊兮"朱熹集注。

㉑～徊，安行狀。《文選·張衡〈南都賦〉》"總萬乘兮～徊"張銑注。

㉒～徊，謂自得也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"於是楚王乃弭節～徊"張銑注。

㉓～徊，順動兒。《文選·班固〈西都賦〉》"容與～徊"呂延濟注。

㉔～徊，一作俳佪。《楚辭·七諫·自悲》"徐風至而～徊兮"舊校。

㉕～徊，或作裴回。駱賓王《望月有所思》"愁緒共～徊"陳熙晉箋注；《螢火賦》"～徊乎林岸"陳熙晉箋注。

㉖兩～～，又謂之兩廈。《夢溪補筆談》卷一："序之外謂之榮。榮，屋翼也，今之兩～～，又謂之兩廈。"

徙　《說文·辵部》"辿，迻也。从辵，止聲。征，～或从彳。屧，古文徙。"

（一）xǐ《廣韻》斯氏切，上紙心。支部。

❶～，移也。《廣雅·釋言》|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"～民還師"李周翰注|《玉篇·彳部》|《華嚴經音義下》"～置"注引《蒼頡篇》曰|《希麟音義》卷十"～寓"注引《說文》云|《廣韻·紙韻》。

❷～，迻也。《莊子·逍遥遊》"海運則將～於南冥"郭慶藩集釋引《說文》曰。

❸～者，迻也。《荀子·禮論》"象～道也"王先謙集解引郝懿行曰。

❹～，謂移徙也。《爾雅·釋詁下》"遷、運，～也"邢昺疏。

❺～，即赴之隸變。《周禮·地官·比長》"～于國中及郊"孫詒讓正義。

❻辿、～，迻、移，竝聲義同。《爾雅·釋詁下》"遷，～也"郝懿行義疏。

❼～，遷也。《論語·顏淵》"主忠信，～義"邢昺疏|《荀子·成相》"子胥見殺百里～"楊倞注|《文選·任昉〈天監三年策秀才文三首〉》"轉～朔方"呂延濟注|《玉篇·彳部》|《希麟音義》卷十"～寓"注引《切韻》。

❽～，遷移也。庾信《詠畫屏風詩二十四首》"～倚就花林"倪璠注|《文選·潘岳〈悼亡詩三首〉》"～倚步踟躕"張銑注。

❾～，遷改也。《荀子·禮論》"象～道也"楊倞注。

❿～，謂不便其居也。《周禮·地官·比長》"～于國中及郊"鄭玄注。

⓫～，避也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·彳部》。

⓬～，謂爰土易居平肥磽也。《孟子·滕文公上》"死～無出鄉"趙岐注。

⓭～，化也。《淮南子·原道》"～裸國"高誘注。

⓮～，取也。《國語·吳語》"～其大舟"韋昭注|《墨子·非攻中》"～人內"孫詒讓閒詁引《吳語》韋注曰。

⓯青徐謂癬爲～也。《釋名·釋疾病》。

⓰～，夷種名。《漢書·張騫傳》"出～"顏師古注。

⓱～、蓰字通。《墨子·貴義》"市賈信～"孫詒讓閒詁。

⓲～田，即《周禮》之易田。《管子·地員篇》"瀆田息徒"集校引張佩綸云。

⓳～倚，立也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"間～倚於東廂兮"呂向注。

⓴～倚，徘徊也。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"～倚恒漏窮"劉良注。

㉑～倚，猶低佪也。《楚辭·哀時命》"獨～倚而彷徉"王逸注。

㉒～倚，移行貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～倚窮聘望"張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～倚拾蕙若"劉良注。

㉓～倚，猶汗漫。《淮南子·俶真》"而～倚于汗漫之宇"高誘注。

㉔～靡，言枝往來靡靡。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～靡澹淡"李善注。

㉕～于他，謂出居異鄉也。《周禮·地官·比長》"若～于他"鄭玄注。

㉖相，臿也，一曰～木蕃，齊人語也。《續方言》卷上。

（二）sī《集韻》相支切，平支心

㉗～，讀與斯同。《資治通鑑·漢紀十一》"出駹出冉出～出邛僰"胡三省注。

㉘～，地名，在蜀。《集韻·支韻》。

徜　cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。

❶～，徜徉，猶徘徊也。《玉篇·彳部》|《廣韻·陽韻》。

❷～徉，戲蕩也。《廣雅·釋訓》。

❸～徉、倘佯、尚羊、尚佯、常羊、相佯，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"～徉，戲蕩也"王念孫疏證。

得　《說文·彳部》："～，行有所得也。从彳，㝵聲。㝵，古文省彳。"

dé《廣韻》多則切，入德端。職部。

❶～，行有所得也。《說文·彳部》。

❷～，獲也。《戰國策·宋衛策》"遂～而死"黄丕烈案|《玉篇·彳部》|《慧琳音義》卷四"逮～"注引《考聲》。

❸凡獲器用曰～。《左傳·定公九年》。

❹～，捕獲也。《大戴禮記·保傅》"所尚者告～也"孔廣森補注。

❺以獲爲～。《資治通鑑·秦紀三》"沛公左司馬～殺之"胡三省注。

❻行而有所取，是曰～也。《說文·彳部》段玉裁注。

❼～，猶取也。《呂氏春秋·順說》"臣弗～也"高誘注。

❽～作獲。《墨子·兼愛下》"未知～罪于上下"孫詒讓閒詁引畢云："孔疏作未知獲戾于上下。"

❾～，得禄也。《論語·子張》"見～思義"皇侃疏。

❿～，謂利禄也。《公羊傳·莊公三十二年》"夫何敢"何休注"見～思義"徐彥疏。

⓫～，謂得位也。《荀子·子道》"君子其未～也"王先謙集解。

⓬～，得志也。《楚辭·九章》"使讒諛而日～"朱熹集注。

⓭～，謂得事之宜也。《禮記·大學》"慮而后能～"鄭玄注。

⓮～，謂得其所止。《大學》"慮而后能～"朱熹章句。

⓯～者，施於得之也。《論衡·問孔》。

⓰～，謂得賊。《大戴禮記·保傅》"所尚者告～也"王聘珍解詁。

⓱～，貪也。《後漢書·陳蕃傳》"戒之在～"李賢注。

⓲～，貪得也。《論語·季氏》"戒之在～"何晏集解引孔安國曰。

⓳～，貪嗇也。《後漢書·馬皇后紀》"而復戒之在～"李賢注。

⓴～、㝵二字同體。《玄應音義》卷一引衛宏《古文官書》。

㉑～，古文正體雖從見從寸作㝵，或作尋，自漢魏已來早已變體作～。衛宏、張揖古今官書並廢古而用得字，行已久矣，不可改易也。《慧琳音義》卷十一"逮～"注。

㉒～，當作㝵。《尚書序》"～諸傳嚴"劉逢禄今古文集解引孫云。

㉓～者，不喪之名也。《莊子·秋水》"至德不～"成玄英疏。

㉔當所遇之時，世謂之～。《莊子·大宗師》"且夫～者"郭象注。

㉕～者，時也。《莊子·大宗師》。

㉖～，叚借爲值。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，相親說也。《左傳·哀公二十四年》"～大子適郢"杜預注|《潛夫論·交際》"～則譽之"汪繼培箋引《左傳》杜注。

㉘～也者，其謂所得以然也。《管子·心術》。

㉙～，謂得其性用也。《素問·至真要大論》"是謂～氣"王冰注。

㉚～，謂倨句磬內相應也。《周禮·考工記·輪人》"牙～則無槷而固"鄭玄注。

㉛～，足也。《中說·魏相》"不廣求故～"阮逸注。

㉜～，猶足也。《大戴禮記·衛將軍文子》"賜～"王聘珍解詁|《禮記·王制》"必參相～也"鄭玄注。

㉝～，得失。《廣韻·德韻》。

㉞～者，生也。《莊子·大宗師》"且夫～者"成玄英疏。

㉟～者，生於失也。《莊子·秋水》"至德不～"郭象注。

㊱～，少也。少則得，故曰～也。《老子》二十三章"德者同於德"王弼注。

㊲～，猶制御也。《後漢書·郅惲傳》"父不能～之於子"李賢注。

㊳～，猶勝。《戰國策·西周策》"合秦攻周而～之"鮑彪注。

㊴～，猶便也。《呂氏春秋·淫辭》"子豈不～哉"高誘注|《經義述聞·春秋公羊傳》"未～乎取穀也"王引之按。

㊵適猶～也。《春秋繁露·考功名》"中而上者有～"凌曙注引《尚書大傳》注。

㊶～，知。《呂氏春秋·任數》"則～之矣"高誘注。

㊷～，猶知也。《呂氏春秋·先己》"故心～而聽～"高誘注；《義賞》"武王～之矣"高誘注；《君守》"此則姦邪之情～"高誘注；《上德》"而莫～其所受之"高誘注；《審爲》"而輕重～矣"高誘注|《淮南子·說山》"魄日吾聞～之矣"高誘注。

㊸～，謂曉其義，知其吉凶之歸。《禮記·樂記》"禮～其報則樂"鄭玄注。

㊹～者，外也。《韓非子·解老》。

㊺～，猶出也。《呂氏春秋·貴公》"平～於公"高誘注。

㊻～，猶與也。《戰國策·齊策三》"楚～成"鮑彪注。

㊼～，猶處也。《莊子·山木》"居～行而不名處"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㊽反逆爲從，謂之～。《素問·藏氣法時論》"～失之意"張志聰集注。

㊾～之言中也。～即中也。《詩·唐風·采苓》"胡～焉"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿中、～義相同，故二字可以互用。《經義述聞·周官上·中》："中～義相同，故二字可以互用。宋玉風賦曰：中脣爲胗，～目爲蔑。韓詩外傳曰：動作中道，從容～禮。漢書京房傳曰：厤中甲庚，律～參陽。性中仁義，情～公正貞廉。是也。"

(51)中、～聲相近，故二字可以通用。《經義述聞·周官上·中》："呂氏春秋至忠篇：荆莊哀王獵於雲夢，射隨兕中之。說苑立節篇作射科雉～之。淮南齊俗篇：天之員也不～規，地之方也不～矩。文子自然篇～作中。是也。"

(52)～當爲中。《諸子平議·淮南內篇二》："故天之圓也不～規，地之方也不～矩。樾謹按：兩～字皆當爲中。周官師氏，掌國中失之事。故書中爲得，是其例也。文子自然篇正作天圓不中規，地方不中矩。"

(53)～與德同。《管子·侈靡》"加功於人而勿～"集校引丁士涵云。

(54)～，當爲德。《荀子·禮論》"貴始～之本也"楊倞注；《成相》"尚～推賢不失序"楊倞注|《諸子平議·商子》"故效於古者，先～而防，治於今者，前刑而法"俞樾按。

(55)～、德通。《管子·七臣七主》"不備待而～和則民反素也"集校引張佩綸云。

(56)～與德通。《孟子·告子上》"所識窮乏者～我與"焦循正義。

(57)德、～古字通。《廿二史考異·後漢書一》"真定王～"錢大昕按。

(58)古～、德字通用。《諸子平議·荀子三》"宋子蔽於欲而不知～"俞樾按。

(59)～，《大戴禮》作德，古二字通用。《荀子·禮論》"貴始～之本也"王先謙集解引盧文弨曰。

(60)～，當讀爲王德狄人之德，古字通也。《群經平議·禮記四》"民猶～同姓以弑其君"俞樾按。

(61)～即德也。《說文·彳部》"德"字段玉裁注："唐人詩：千水千山～～

來。～即德也。”

(62)～作德。《易·剥》“君子～輿”陸德明釋文：“～，京作德。”｜《管子·小匡》“衆必予之有～”戴望校正：“朱本～作德。”｜《論語·泰伯》“民無～而稱焉”陸德明釋文：“～，本亦作德。”《季氏》“戒之在～”陸德明釋文：“～，或作德。”｜《莊子·徐无鬼》“無藏逆於～”陸德明釋文：“～，司馬本作德。”｜《韓非子·難三》“賞者不～君”王先慎集解引顧廣圻曰：“～當作德。”｜《戰國策·韓策二》“毋秦患而～楚”吴師道注：“～，當作德。”｜《春秋繁露·楚莊王》“春秋常於其嫌～者”凌曙注：“原注宋本作德。”｜《漢書·天文志》“行～盡勝之”顔師古注引晋灼曰：“星經傳～字作德。”《項羽傳》“吾爲公～”顔師古注引晋灼曰：“字或作德。”｜《文選·鮑照〈擬古三首〉》“道～亦何懼”舊校：“～，善作德”｜《讀書雜志·荀子第七·解蔽》：“論語泰伯篇：民無～而稱焉。季氏篇作德。大戴記文王官人篇：小施而好大～。逸周書作德。”

(63)～，能也。《助字辨略》卷五：“～，能也。世説：荀子不～答而去。”

(64)～作能。《韓非子·内儲説上》“我～以斬其首”王先慎集解引顧廣圻曰：“今本～作能”｜《戰國策·秦策三》“穰侯十攻魏而不～傷者”姚宏注：“～，一作能”｜《文選·王粲〈從軍詩五首〉》“豈～念所私”舊校：“～，五臣作能”；《陸機〈擬西北有高樓〉》“玉容誰～顧”舊校：“～，五臣作能。”

(65)～作其。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“各以～志爲樂”舊校：“五臣本～作其字。”

(66)～作可。《春秋繁露·保位權》“是以畏法而不～過也”凌曙注：“～，他本作可。”

(67)～作測。《詩經異文釋》卷九：“則不可～，洪範五行傳引作可測。”

(68)～作有。《論語·述而》“必～我師焉”陸德明釋文：“（必～），本或作必有。”

(69)～作當。《易·未濟》“各～其所”陸德明釋文：“一本～作當。”

(70)～作特。《春秋左傳異文釋》卷十：“哀廿六年傳：取公孫周之子～與啓。宋世家～作特。”

(71)～一，偏得一術。《莊子·天下》“天下多～一察焉以自好”陸德明釋文。

(72)～失，失也。《日知録·通鑑注》（卷二十七）。

(73)行惠取衆，謂之～民。《韓非子·八説》。

(74)～民，得民心也。《國語·周語中》“晋～其民”韋昭注。

(75)樂全之謂～志。《莊子·繕性》。

(76)～位，謂季月也。《素問·氣交變大論》“變生～位”王冰注。

(77)～序，各當其任。《荀子·議兵》“百官～序”楊倞注。

(78)～來之者，齊人語也。齊人名求得爲～來。《公羊傳·隱公五年》“登來之也”何休注。

(79)齊人語謂登來爲～來也。聲有緩急，得爲登。《禮記·大學》“一人貪戾”鄭玄注“春秋傳曰：登戾之”孔穎達疏。

(80)辭以見許爲～命。《儀禮·燕禮》“某固辭不～命”鄭玄注。

(81)～政，爲政也。《國語·晋語五》“不～政”韋昭注。

(82)～無，猶言無乃也。《漢書·朱博傳》“～無不宜”顔師古注｜《潛夫論·遏利》“～無受禍焉”汪繼培箋引《漢書》顔師古注曰。

(83)～無者，疑辭。《論語·學而》“傳不習乎”何晏集解“～無素不講習而傳之”劉寶楠正義。

(84)～愧，言得不愧也。杜甫《四松》“～愧千葉黄”楊倫鏡銓。

(85)～意者，飽滿也。《戰國策·齊策一》“則螻蟻～意焉”高誘注。

(86)～意，飫飽也。《戰國策·齊策一》“則螻蟻～意焉”鮑彪注。

(87)大夫七十而致事，謂之～謝，美名也。《容齋隨筆》卷十。

(88)～職，各得其常所也。《漢書·趙廣漢傳》“小民～職”顔師古注。

徛　zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶～，具也。《國語·周語中》“～而畚梮”韋昭注｜《廣韻·止韻》。

❷～，待也。《廣韻·止韻》。

❸～，儲也。《廣韻·止韻》。

❹～，看所望而往。《廣韻·止韻》。

從　《説文·从部》：“～，隨行也。从辵，从从，从亦聲。”

（一）cóng《廣韻》疾容切，平鍾從。東部。

❶～，隨也。《詩·大雅·既醉》“～以孫子”鄭玄箋｜《左傳·隱公六年》“～自及也”杜預注；《昭公二十八年》“～使之收器者”杜預注｜《公羊傳·莊公十三年》“曹子手劍而～之”何休注｜《國語·晋語八》“無以～二三子”韋昭注｜《論語·爲政》“七十而～心所欲”朱熹集注｜《孟子·告子上》“～其大體爲大人”朱熹集注｜《吕氏春秋·侍君》“筋骨不足以～利辟害”高誘注｜《大戴禮記·夏小正》“鹿人～”王聘珍解詁｜《禮記·檀弓下》“如有～而弗及”鄭玄注；《學記》“又～而庸之”鄭玄注｜《文選·張協〈雜詩〉》“歜駱～祝髮”李善注引鄭玄曰｜杜甫《悶》“無錢～滯客”仇兆鰲詳注。

❷～，猶隨也。《詩·齊風·南山》“曷又～止”陳奂傳疏｜《儀禮·鄉飲酒禮》“皆～之”鄭玄注｜《周禮·地官·鄉長》“則～而授之”鄭玄注｜《禮記·雜記下》“非～主人也”鄭玄注；《緇衣》“言～而行之”鄭玄注。

❸～者，隨從也。《公羊傳·隱公八年》“稱人則～”何休注。

❹～，相隨從也。《玄應音義》卷八“～方”注。

❺～，隨行也。《楚辭·九歌·山鬼》“乘赤豹兮～文狸”洪興祖補注｜《説文·从部》｜《玉篇·彳部》｜《廣韻·用韻》。

❻～，隨行者也。《楚辭·九章·悲回風》“軋洋洋之無～兮”蔣驥注。

❼～，古但爲相隨行之從。《説文·从部》徐鍇繫傳。

❽前導爲儐，後隨爲～也。《慧琳音義》卷二十七“儐～”注。

❾～，行也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“更與～事”李善注引廣雅曰｜《讀書雜志·管子第一·形勢》：“勢篇曰：以脩天地之～。又曰：脩陰陽之～。～，行也。”

❿～，送也。《吕氏春秋·節喪》“無不～者”高誘注。

⓫～，相從也。《詩·齊風·南山》“曷又～止”朱熹集傳。

⓬～，從行也。《漢書·韓信傳》“稱疾不朝～”顔師古注。

⓭～，從祀也。《資治通鑑·漢紀三十六》“羣神皆～”胡三省注。

⓮～，謂從車。《札迻·韓非子某氏注·愛臣第四》“是故不得四～”孫詒讓按。

⓯～，從其命。《國語·晋語四》“今將婚媾以～秦”韋昭注。

⓰～，從其欲。《國語·楚語上》“～而逆”韋昭注。

⓱～，從死也。《詩·秦風·黄鳥》“誰～穆公”陳奂傳疏。

⓲～，從於司會也。《禮記·王制》“～質於天子”鄭玄注。

⓳～，從其道也。《書·禹貢》“恒衛既～”江聲集注音疏。

⓴～，後也，侍也。《希麟音義》卷三“翼～”注引《切韻》云。

㉑～者，侍從於後。《文選·左思〈吴都賦〉》“儐～弈弈”吕向注。

㉒～，逐也。《詩·齊風·還》“並驅～兩肩兮”毛傳；《小雅·吉日》“～其羣醜”陳奂傳疏｜《左傳·成公十六年》“晋韓厥～鄭伯”杜預注｜《孫子兵法·地形》“不盈而～之”賈林注。

㉓～，謂追逐之。《史記·高祖本紀》“是時秦將章邯～陳”司馬貞索隱引一説云。

㉔～，謂追討也。《漢書·高帝紀上》“時章邯～陳”顔師古注。

㉕～，順也。《易·訟·象傳》“～上吉也”惠棟述｜《書·舜典》“五典克～”蔡沈集傳；《文侯之命》“罔不率～”劉逢禄今古文集解引孫云｜《春秋·定公八年》“～祀先公”杜預注｜《左傳·襄公七年》“謂～者也”杜預注；《昭公五年》“～而不失儀”杜預注｜《逸周書·周祝》“故萬物之所生也性於～”朱右曾集訓校釋｜《管子·四稱》“行義不～”尹知章注；《勢》“順守其～”尹知章注｜《吕氏春秋·慎勢》“以重使輕～”高誘注｜《尚書大傳》卷二“以其月～其禮”鄭玄注｜《素問·生氣通天論》“氣血皆～”王冰注；《平人氣象論》“脈有逆～”張志聰集注；《玉機真藏論》“脈～四時”王冰注；《腹中論》“居臍下爲～”王冰注；《大奇論》“其～者痞”張志聰集注；《五常政大論》“補上下者～之”王冰注；《至真要大論》“有～取而得者”王冰注；《方盛衰論》“何者爲～”張志聰集注｜《大戴禮記·曾子事父母》“～而不諫”孔廣森補注｜《禮記·樂記》“率神而～天”鄭玄注；《孔子閒居》“氣志既～”鄭玄注｜《太玄·失》“卒而～而”司馬光集注引王曰｜《漢書·五行志中之上》；《杜欽傳》“然小臣不敢廢道而求～”顔師古注｜《孔子家語·正論》“使亂大～”王肅注｜《後漢書·質帝紀》“昔定公追正順祀”李賢注；《周舉傳》“～祀先公”李賢注引《左傳》杜預注。

㉖～者，順也。《書·洪範》“言曰～”蔡沈集傳；《立政》“率惟謀～容德”孫星衍今古文注疏；《文侯之命》“罔不率～”孫星衍今古文注疏。

㉗～，猶順也。《素問·四氣調神大論》“唯聖人～之”王冰注。

㉘～，謂順也。《素問·通評虚實論》“故曰滑則～”王冰注；《五常政大論》“有氣～不康”王冰注。

㉙～，引伸訓順。《説文·从部》段玉裁注。

㉚～，謂隨順也。《素問·刺禁論》“～之有福”王冰注。

㉛～者爲順。《素問·方盛衰論》“何者爲～”王冰注。

㉜～，謂順從。《素問·陰陽别論》“人有四經十二～”王冰注；《三部九候論》“九候皆～者不死”王冰注。

㉝～，順服也。《戰國策·魏策四》“魏王且～”鮑彪注。

㉞～，服從。《公羊傳·宣公十二年》“告～”何休注。

㉟～，猶服也。《左傳·襄公十年》“～之將退，不～亦退”杜預注。

㊱～，順隨也。《國語·吴語》“以～逸王志”韋昭注。

㊲～，謂順其教令。《禮記·郊特牲》“婦人～人者也”鄭玄注。

㊳～者，從其教令。《儀禮·喪服傳》“故未嫁～父，既嫁～夫，夫死～子”鄭玄注。

㊴～與順同義也。《羣經平議·論語一》“七十而～心所欲不踰矩”俞樾按。

㊵～當訓順。《經義述聞·左傳下》“（昭）五年傳：使亂大～。哀二年：鄭勝亂～”王引之按。

㊶～，不自專。《左傳·昭公二十六年傳》“姑慈而～”杜預注。

㊷～，就也。《詩·小雅·正月》“于何～禄”馬瑞辰傳箋通釋｜《左傳·成公十七年》“～而歌之曰”杜預注｜《漢書·高帝紀上》“復～將軍”顔師古注｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·丁鴻傳》“擁經以～”李賢注｜《廣韻·鍾韻》｜《羣經平議·春秋外傳國語二》“若事幸而～我”俞樾按引《廣雅》曰。

㊸～，猶就也。《孟子·公孫丑下》“故～而征之”焦循正義引《禮記》注云｜《禮記·曲禮上》“必操几杖以～之”鄭玄注；《檀弓上》“蓋三妃未之～也”孔穎達疏；《檀弓下》“～而謝焉”鄭玄注｜《札迻·易通卦驗鄭康成注》：“天下人衆亦在家～樂五日。玉燭寶典引注云：～，猶就也。”

㊹～是依就之意也。《左傳·僖公二十四年》“即聾～昧”孔穎達疏。

㊺～，聽也。《詩·唐風·采苓》“苟亦無～”朱熹集傳｜《大戴禮記·曾子立事》“愚者～”王聘珍解詁。

㊻～，相聽也。《大戴禮記·本命》“有三～之道”王聘珍解詁｜《類篇·彳部》。

㊼～作聽。《尸子》卷下“武王不～”汪繼培輯注：“任本～作聽。”

㊽言曰～。《書·洪範》。

㊾言曰～，～者，可從。《春秋繁露·五行五事》。

㊿言正曰～。《漢書·五行志中之上》“不昭不～”顔師古注。

(51)言順曰～。《左傳·昭公十一年》“不昭不～”杜預注。

(52)～，猶同也。《經詞衍釋·補遺》。

(53)～，猶吉也。《儀禮·士喪禮》“占之曰～”鄭玄注。

(54)～者，求吉得吉之言。《儀禮·少牢饋食禮》“占曰～”鄭玄注｜《大戴禮記·武王踐阼》“義勝欲者～”王聘珍解詁引鄭注《少牢饋食》云。

(55)～，謂從事於上。《素問·五常政大論》“肺氣上～”王冰注。

(56)～，憂懼卒至之貌也。《太玄·失》“卒而～而”范望注。

(57)氣同謂之～。《素問·六元正紀大論》“或～天氣而逆地氣、或～地氣而逆天氣”王冰注。

(58)脈病相應謂之～。《素問·平人氣象論》“病～陰陽”王冰注。

(59)～，謂從病氣而反療。《素問·至真要大論》“逆之～之，逆而～之，～而逆之”王冰注。

(60)行所勝曰～，～則活。《素問·玉

版論要篇》。

(61)～，因也。《大戴禮記·四代》"變～無節"王聘珍解詁。

(62)～，因也，由也。《漢書·孝宣許皇后》"道無～"顔師古注。

(63)～，由也，因也。《助字辨略》卷一。

(64)～之義亦爲因。《羣經平議·尚書三》"金曰～革"俞樾按。

(65)～，由也。《漢書·李廣利傳》"～泝河山"顔師古注。

(66)～，即由也。《羣經平議·禮記四》"然而～之"俞樾按。

(67)～《韓詩》作由。《詩·齊風·南山》"衡～其畝"陸德明釋文。

(68)～，自也。《孟子·梁惠王上》"上下交征利"趙岐注"～王至庶人"焦循正義|《爾雅·釋詁上》。

(69)～，自也。其引伸之義也。《説文·从部》段玉裁注。

(70)～，蓋訓爲虛字也。《儀禮·喪服》"～爲之服"胡培翬正義引馬氏云。

(71)～，猶領也。《史記·春申君列傳》"～而伐齊"司馬貞索隱引劉氏云。

(72)～也牽。《太玄·玄錯》。

(73)～，猶牽也。《淮南子·氾論》"禽獸可羈而～也"高誘注。

(74)～，獻也。《詩·小雅·信南山》"～以騂牡"王先謙三家義集疏。

(75)以戰伐爲～也。《國語·晉語一》"合我不才而得勤與～"韋昭注。

(76)～，散也。《太玄·玄衝》。

(77)～，爲也。《老子》二十三章"故～事於道者"河上公注；六十四章"民之～事"河上公注|《管子·正世》"然後～事"尹知章注。

(78)～，猶爲也。《經詞衍釋·補遺》："～，猶爲也。詩：昔爾出居，誰～作爾室？言誰爲爾作室也。"

(79)～，使也。《逸周書·大明武》"明～"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁一》。

(80)～，遂也。《小爾雅·廣言》。

(81)～，道旁也。《莊子·至樂》"列子行食於道～"陸德明釋文。

(82)～，傍也。《莊子·至樂》"列子行食於道～"成玄英疏。

(83)～，近也。《莊子·徐无鬼》"～説之則以金板六弢"成玄英疏。

(84)～，同宗也。《集韻·用韻》。

(85)～，羣也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(86)～，重也。《詩·大雅·既醉》"～以孫子"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅》|《爾雅·釋詁上》。

(87)～，言重疊也。《爾雅·釋詁上》"～，重也"邵晉涵正義。

(88)～，叚借爲緟。《説文·从部》朱駿聲通訓定聲。

(89)古～字作从。《大戴禮記·夏小正》"鹿人～者，～羣也"孔廣森補注。

(90)从者，今之～字，～行而从廢矣。《説文·人部》"从，聽也"段玉裁注。

(91)～，叚借爲从。《説文·从部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～作謏。《經籍籑詁·冬韻》："書益稷：汝無面～。史記夏本紀作女無面謏。"

(93)～作槇。《釋名·釋樂器》"～曰虡"畢沅疏證："～，初學記引作槇。"

(94)～人，猶向人也。《説文·貝部》"貣，～人求物也"段玉裁注。

(95)凡男子稱兄弟之子，當曰～子。《陔餘叢考》卷三十六。

(96)～心，即順心也。《羣經平議·論語一》："七十而～心所欲不踰距"俞樾按。

(97)～史者，但只隨官僚，不主文書。《漢書·兒寬傳》"除爲～史"顔師古注。

(98)～死，以殉葬也。《漢書·趙敬肅王彭祖傳》"令能爲樂奴婢～死"顔師古注。

(99)～而者，繼事之詞，明其事次第當如此。《韓非子·存韓》"～韓而伐趙"王先慎集解引俞樾曰。

(100)～吏，吏之常從相者也。《漢書·曹參傳》"～吏患之"顔師古注。

(101)～此，自此也。《助字辨略》卷一。

(102)～母，君母之姊妹。《儀禮·喪服》"君母之父母～母"鄭玄注。

(103)～母，母之姊妹。《儀禮·喪服》"～母丈夫婦人報"鄭玄注。

(104)母之姊妹爲～母。《爾雅·釋親》|《資治通鑑·晉紀十二》"嶠之～母爲琨妻"胡三省注。

(105)母之姊妹曰姨，禮謂之～母，爲娣而來，則從母列也。《釋名·釋親屬》。

(106)～車，戎路，田路之副也。《周禮·夏官·馭夫》"掌馭貳車～車"鄭玄注。

(107)～佐，謂隨從而已，不主案牘也。《後漢書·周燮傳》"爲尉～佐"李賢注。

(108)～來，由來也。《助字辨略》卷一。

(109)～事，謂驅使小官也。《後漢書·李通傳》"通亦爲五威將軍～事"李賢注。

(110)～事，理中也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"而雍州～事"吕延濟注。

(111)～事，謂舉動從事於道者也。《老子》二十三章"故～事於道者"王弼注。

(112)～者，弟子隨孔子行者。《論語·八佾》"～者見之"何晏集解引包曰。

(113)～者，謂主人家之左右也。《史記·刺客列傳》"～者以告其主"司馬貞索隱。

(114)～祀者何？順祀也。《公羊傳·定公八年》。

(115)～宜，令其自盡也。《後漢書·杜喬傳》"早～宜"李賢注。

(116)～官，謂宦者及虎賁、羽林、太醫、太官是也。《資治通鑑·漢紀二十》"～官勞倦"胡三省注引應劭曰。

(117)～官，親近天子，常侍從者，皆是也。《資治通鑑·漢紀二十》"～官勞倦"胡三省注引師古曰。

(118)～革，即因革也。《古書疑義舉例·兩字對文而誤例》："尚書洪範篇：木曰曲直，金曰～革。～革即因革也。"

(119)～政，謂從事於政。《論語·雍也》"可使～政也與"劉寶楠正義。

(120)～政，從爲政者教令，謂給繇役。《禮記·雜記下》"祥而～政"鄭玄注。

(121)～政，謂爲大夫。《論語·雍也》"仲由可使～政也與"朱熹集注。

(122)～風，迎風也。《素問·骨空論》"～風憎風"張志聰集注。

(123)～祖，緦麻服。《資治通鑑·漢紀四十九》"於是黨錮自～祖以下皆得解釋"胡三省注。

(124)～孫，昆季之孫也。《國語·周語下》"共之～孫四嶽佐之"韋昭注。

(125)男子謂兄弟之孫爲～孫。《左傳·哀公二十五年》"大叔疾之～孫甥也"孔穎達疏。

(126)～虐，言險圮也。《逸周書·謚法》"恐懼～處曰悼"孔晁注。

(127)～禽，獵也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～禽于外"劉良注。

(128)～舅，開元禮謂之堂舅也。《爾雅·釋親》"母之從父晜弟爲～舅"郝懿行義疏。

(129)母之從父晜弟爲～舅。《爾雅·釋親》。

(130)～徵，從征也。《別雅》卷二。

(131)～獻者，肉殽從酒也。《周禮·夏官·量人》"制其～獻脯燔之數量"鄭玄注引司農云。

(132)～聽，聽從。《吕氏春秋·大樂》"兩也者～聽"高誘注。

(133)～讎，猶報讎也。《莊子·則陽》"而以匹夫～讎"成玄英疏。

(134)～事衫，乃戎衣。杜甫《魏將軍歌》"將軍昔著～事衫"仇兆鰲詳注。

(135)～祖父者，從祖之子。《儀禮·喪服》"～祖父從祖昆弟之長殤"胡培翬正義。

(136)父之從父晜弟爲～祖父。《爾雅·釋親》。

(137)～祖父乃祖父之昆弟之子。《儀禮·喪服》"從祖祖父母從祖父母，報"胡培翬正義引敖氏云。

(138)～祖父者，言從祖而別也。《爾雅·釋親》"父之從父晜弟爲～祖父"郝懿行義疏。

(139)父之從父晜弟之妻爲～祖母。《爾雅·釋親》。

(140)父之從父姊妹爲～祖姑。《爾雅·釋親》。

(141)～祖姑者，從祖之女，於己爲從姑。《儀禮·喪服》"～祖姑姊妹適人者"胡培翬正義。

(142)父之兄弟之子，爲～父兄弟也。《漢書·荆王劉賈傳》"高帝～父兄也"顔師古注。

(143)～父姊妹，父之昆弟之女。《儀禮·喪服》"～父姊妹"鄭玄注。

(144)～父姊妹，伯叔父之女。《儀禮·喪服》"～父姊妹"胡培翬正義引馬氏云。

(145)兄之子、弟之子相謂爲～父晜弟。《爾雅·釋親》。

(146)～母昆弟，即從母之子也。《儀禮·喪服》"～母昆弟"胡培翬正義。

(147)從母之男子爲～母晜弟，其女子爲～母姊妹。《爾雅·釋親》。

(148)父之從父晜弟之母，爲～祖王母。《爾雅·釋親》。

(149)從祖祖母、～祖王母，一耳。《爾雅·釋親》"父之從父晜弟之母爲～祖王母"郝懿行義疏："是即父之世母叔母也。上云從祖祖母，此言～祖王母，一耳。"

(150)～祖昆弟者，從祖之孫。《儀禮·喪服》"從祖父～祖昆弟之長殤"胡培翬正義。

(151)～祖昆弟，父之從父昆弟之子。《儀禮·喪服》"～祖昆弟"鄭玄注。

(152)～祖昆弟，謂曾祖孫也。於己爲再從昆弟，同出曾祖，故言～祖昆弟。《儀禮·喪服》"～祖昆弟"胡培翬正義引馬氏云。

(153)～祖姊妹者，從祖之孫女，於己爲再從姊妹。《儀禮·喪服》"從祖姑姊妹適人者"胡培翬正義。

(154)父之世父叔父爲～祖祖父。《爾雅·釋親》。

(155)父之世母叔母爲～祖祖母。《爾雅·釋親》。

(156)～極之淵，一曰忠極之淵。《山海經·海内北經》。

(157)父之世叔父母曰～祖祖父母。言從己親祖別而下也，亦言隨從己祖以爲名也。《釋名·釋親屬》。

(158)～祖祖父母者，曾祖之子，祖之昆弟也。《儀禮·喪服》"～祖祖父母、從祖父母，報"胡培翬正義引馬氏云。

(159)～祖昆弟之子，即己之再從昆弟之子也。《儀禮·喪服》"～祖昆弟之子"胡培翬正義。

（二）zòng《廣韻》疾用切，去用從。東部。

(160)～，放也。《論語·八佾》"～之，純如也"朱熹集注。

(161)～，猶放也。《論語·爲政》"七十而～心所欲不踰矩"皇侃疏。

(162)～，放縱也。《論語·八佾》"～之，純如也"皇侃疏|《禮記·曲禮上》"樂不可～"陸德明釋文。

(163)～，縱逸也。《莊子·至樂》"～然以天地爲春秋"陸德明釋文引李注。

(164)～，任也。《莊子·則陽》"～師而不囿"成玄英疏。

(165)～，任從也。杜甫《舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄三首》"短牆若在～殘草"仇兆鰲詳注。

(166)～，猶云憑他任他。杜甫《徐步》"把酒～衣濕"仇兆鰲詳注。

(167)～，舍也。《類篇·彳部》。

(168)～，緩也。《類篇·彳部》。

(169)～，讀曰縱。《論語·八佾》"～之，純如也"何晏集解|《荀子·性惡》"然而～人之性"王先謙集解引《論語》集解|《漢書·鼂錯傳》"非以忿怒妄誅而～暴心也"顔師古注；《杜欽傳》"匱萬姓之力以～耳目"顔師古注，"無欲是～"顔師古注；《徐樂傳》"淫～恣之觀"顔師古注；《貢禹傳》"遂～耆欲"顔師古注；《韋賢傳》"追欲～逸"顔師古注；《趙廣漢傳》"犯法者～迹喜過京兆界"顔師古注；《張敞傳》"不～恣之義也"顔師古注；《谷永傳》"背天意而～欲"顔師古注。

(170)～，讀曰縱，謂放縱也。《論語·八佾》"～之，純如也"邢昺疏。

(171)～，讀爲縱。《逸周書·命訓》"賞不～勞"朱右曾集訓校釋；《官人》"～之色以觀其常"朱右曾集訓校釋|《論語·八佾》"～之，純如也"陸德明釋文引何注|《荀子·榮辱》"然則～人之欲"王先謙集解|《經義述聞·國語下》"吴語：故婉約其辭以～逸王志"王引之按引王念孫曰。

(172)～，讀作縱。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"奓縱競～"章樵注。

(173)～，當讀爲縱。《義府·從心》。

(174)～，引伸爲從横，爲操從，亦假縱爲之。《説文·从部》段玉裁注。

(175)～之言縱，亦有自由自便之意。《詩·齊風·南山》"曷又～止"馬瑞辰傳箋通釋。

(176)～，古縱字。《九經古義·周易下》。

(177)～，同縱，謂縱緩之也。《論語·八佾》"～之，純如也"劉寶楠正義。

(178)～，讀爲放縱之縱。《經義述聞·禮記下》"然而～之，則是曾鳥獸之不若也"王引之按引王念孫曰。

(179)～，讀爲縱兵之縱，謂馳擊之也。《讀書雜志·漢書第十·李廣蘇建傳》"中貴人將數十騎～"王念孫按。

(180)～作縱。《詩·大雅·卷阿》"伴奐爾游矣"鄭玄箋"伴奐、自～弛之意也"陸德明釋文："～，又作縱"|《左傳·成公二年》"寧不亦淫～其欲"陸德明釋文："～，亦作縱"；《成公十八

年》“欲無犯時”杜預注“不～私欲”陸德明釋文：“～，亦作縱”；《襄公十四年》“以～其淫”陸德明釋文：“～，本或作縱”；《昭公二十年》“毋～詭隨”洪亮吉詁：“詩毋～作無縱”；《昭公三十二年》“魯君世～其失”陸德明釋文：“～，本亦作縱”|《墨子·備城門》“以柴摶～橫施之”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作縱”|《孟子·梁惠王下》“爲民上而不與民同樂者”趙岐注“人君適情～欲”焦循正義：“～，本亦作縱”|《爾雅·釋魚》“魁陸”郭璞注“有理～橫”陸德明釋文：“～，本今作縱”|《讀書雜志·逸周書第三》：“官人篇：～之色，以觀其常。念孫案：羣書治要作縱之以觀其常。大戴記作：縱之以觀其常。”

(181)南北爲～。《荀子·賦》“以能合～”楊倞注|《史記·周本紀》“與諸侯約～”裴駰集解引孟康曰；《蘇秦列傳》“夫衡人者”司馬貞索隱|《太玄·玄瑩》“形地之緯曰～與橫”范望注；《玄圖》“以～橫天地之道”范望注|《漢書·項羽傳》“將軍何不還兵與諸侯爲～”顏師古注引孟康曰。

(182)南北曰～。《管子·山至數》“臣橫～而以忠”集校引張佩綸云|《楚辭·招魂》“豺狼～目”洪興祖補注|《廣雅·釋詁二》“～，長也”王念孫疏證|《玄應音義》卷三“～廣”注引《韓詩傳》曰|《集韻·鍾韻》|《資治通鑑·周紀一》“破遊說之言～橫者”胡三省注。

(183)於數者，東西爲～。《儀禮·鄉射禮》“十純則縮而委之”鄭玄注；《大射》“十純則縮而委之”鄭玄注。

(184)霤以東西爲～。《儀禮·鄉飲酒禮》“磬階閒縮霤”鄭玄注。

(185)關東爲～。《史記·周本紀》“與諸侯約～”裴駰集解引文穎曰；《項羽本紀》“將軍何不還兵與諸侯爲～”司馬貞索隱引文穎曰|《後漢書·馮衍傳下》“毒～橫之敗俗”李賢注|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“遂散六國之～”張銑注。

(186)關東曰～。《呂氏春秋·不侵》“孟嘗君爲～”高誘注。

(187)關東連兵曰～。《文選·枚乘〈上書重諫吳王〉》“東當六國之～”劉良注。

(188)以利合曰～。|《史記·周本紀》“與諸侯約～”裴駰集解引瓚曰|《後漢書·彭寵傳》“皆與文質連衡”李賢注引《前書音義》曰；《王常傳》“說以合～之利”李賢注|《資治通鑑·周本紀》“破遊說之言～橫者”胡三省注引《漢書音義》曰。

(189)以利合爲～。《後漢書·竇融傳》“與隴蜀合～”李賢注引《前書音義》曰。

(190)～者，合衆弱攻一强也。《韓非子·五蠹》。

(191)約誓爲～。《漢書·項羽傳贊》“約～離橫”顏師古注。

(192)～，合也。《戰國策·秦策四》“～而伐齊”高誘注。

(193)～，合從。《戰國策·魏策二》“韓餘爲徒～而下之”黃丕烈按。

(194)～，謂合從者。《漢書·鼂錯傳》“去亂～”顏師古注引一曰。

(195)長爲～。《史記·周本紀》“與諸侯約～”張守節正義。

(196)～爲長也。《廣雅·釋詁二》“～，長也”王念孫疏證。

(197)～，長也。《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁二》。

(198)～，竪也。《荀子·賦》“以能合～”楊倞注|《漢書·周勃傳》“～理入口”顏師古注|《文選·宋玉〈招魂〉》“豺狼～目”張銑注。

(199)直爲～。《戰國策·秦策二》“廣～六里”鮑彪注。

(200)～，謂立也。《逸周書·周祝》“故萬物之所生也，性於～”孔晁注。

(201)～，叚借爲蹤。《說文·从部》朱駿聲通訓定聲。

(202)～，叚借爲鏦。《說文·从部》朱駿聲通訓定聲。

(203)～生，人也。《逸周書·文傳》“～生盡以養一丈夫”孔晁注。

(204)～酒者，從獻酒而薦設之。《周禮·夏官·量人》“制其從獻脯燔之數量”孫詒讓正義。

(205)～～作縱縱。《經籍籑詁·宋韻》：“禮記檀弓：爾毋～～爾。儀禮士喪禮注作：爾毋縱縱爾。”

（三）zōng《集韻》將容切，平鍾精。東部。

(206)～，讀曰蹤。《漢書·淮南厲王長傳》“～迹連王”顏師古注；《張湯傳》“變事～迹安起”顏師古注|《資治通鑑·周紀一》“重自刑以絶～”胡三省注。

(207)～音蹤，古字少，假借無旁足。《史記·刺客列傳》“重自刑以絶～”司馬貞索隱。

(208)～，當讀爲蹤。《羣經平議·春秋外傳國語二》“又爲惠公～予於渭濱”俞樾按。

(209)～，字亦作蹤。《詩·召南·羔羊》“委蛇委蛇”毛傳“行可～迹也”陸德明釋文。

(210)～，讀爲琮，聲相近而假借也。《經義述聞·春秋名字解詁下·楚觀從字子玉》。

(211)～，叚借爲琮。《說文·从部》朱駿聲通訓定聲。

(212)～迹，蹤蹟也。《別雅》卷一。

（四）cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。東部。

(213)～，從容也。《莊子·至樂》“～然以天地爲春秋”陸德明釋文|《廣韻·鍾韻》。

(214)～，從容，休燕也。《集韻·鍾韻》。

(215)～，從容，久意。《集韻·鍾韻》。

(216)～，讀如富父舂戈之舂。《禮記·學記》“待其～容”鄭玄注。

(217)～，讀爲舂。《禮記·學記》“待其～容”陸德明釋文。

(218)～，或爲松。《禮記·學記》“待其～容”鄭玄注。

(219)～容有二義，一訓爲舒緩，一訓爲舉動。《廣雅·釋訓》“～容，舉動也”王念孫按。

(220)～容，舉動也。《楚辭·九章·懷沙》“孰知余之～容”王逸注|《大戴禮記·文王官人》“～容謬易”王聘珍解詁引《廣雅》云|《潛夫論·交際》“時抑揚以～容”汪繼培箋引《楚辭》王逸注|《廣雅·釋訓》|《文選·嵇康〈琴賦〉》“～容祕玩”李善注；《宋玉〈登徒子好色賦〉》“～容鄭衛溱洧之間”李善注引《廣雅》曰|《讀書雜志·逸周書第三》“官人篇：～容克易”王念孫按。

(221)～容，猶舉動也。《文選·枚乘〈七發〉》“～容猗靡”呂延濟注。

(222)昔人謂舉動爲～容。《廣雅·釋訓》“～容，舉動也”王念孫疏證：“墨子非樂篇云：飲食不美，面目顏色不足視也。衣服不美，身體～容不足觀也。莊子田子方篇云：進退一成規，一成矩。～容一若龍，一若虎。漢書翟方進傳云：方進伺記陳慶之～容言語以詆欺成罪。此皆昔人謂舉動爲～容之證。”

(223)今俗語事之需遲爲～容。《義府·從容》。

(224)～容，舉動自得之意。《楚辭·九章·懷沙》“孰知余之～容”朱熹集傳。

(225)～容，言守道而自得也。《楚辭·哀時命》“孰知余之～容”朱熹集注。

(226)～容，謂舉動有其常度。《禮記·緇衣》“～容有常”孔穎達疏。

(227)～容，言行止有節度者也。《急就篇》卷三：“玉玦環佩靡～容”顏師古注。

(228)～容，安樂之貌。《文選·李康〈運命論〉》“～容正道”張銑注。

(229)～容，安舒貌。《楚辭·九章·抽思》“尚不知余之～容”蔣驥注。

(230)～容，舒緩也。《資治通鑑·漢紀四十四》“～容治步”胡三省注。

(231)～容，道足於己，而安舒自得之貌。《楚辭·九章·懷沙》“孰知余之～容”蔣驥注。

(232)～容，謂安緩比類也。《素問·陰陽類論》“卻念上下經陰陽～容”王冰注。

(233)～容，寬曠閑樂兒。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“任緩步之～容”呂延濟注。

(234)～容，謂詳審閑雅之皃也。《玄應音義》卷十二“～容”注。

(235)～容，柔和貌也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“持論～容”呂延濟注。

(236)～容，放逸之貌也。《莊子·秋水》“鯈魚出遊～容”成玄英疏。

(237)～容，閑也。《玄應音義》卷十六“～容”注。

(238)～容，閒和貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“～容之求”李周翰注。

(239)～容，閒暇也。《孟子·梁惠王下》“吾王不遊”趙岐注“其行～容”焦循正義引《史記索隱》云|《史記·留侯世家》“良嘗閒～容步游下邳圯上”司馬貞索隱。

(240)～容，謂從任其容止，不矜莊也。《史記·留侯世家》“良嘗閒～容步游下邳圯上”司馬貞索隱。

(241)～容，猶閒放。《莊子·駢拇》“而下不敢爲淫僻之行也”郭象注“～容吹累”成玄英疏。

(242)～容，閒語也。《漢書·嚴助傳》“助侍燕～容”顏師古注。

(243)～容，謂休燕也。《詩·小雅·都人士序》“～容有常”鄭玄箋。

(244)～容，宛轉委曲之意。《楚辭·九辯》“信未達乎～容”朱熹集注。

(245)～容，猶在後也。《後漢書·馮衍傳下》“顧觀其～容”李賢注。

(246)～容，謂聲之餘韻從容而將盡者也。《禮記·學記》“待其～容”朱彬訓纂引朱子曰。

(247)～容，謂分別藏虛實，脈見高下，幾相似也。《素問·疏五過論》“必以比類奇恆～容知之”王冰注。

(248)～頌，從容也。《別雅》卷一。

(249)～頌者，從容也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“無～頌而死者”司馬貞索隱。

(250)～容謬易，謂舉動反覆也。《廣雅·釋訓》“～容，舉動也”王念孫疏證。

（五）sǒng《集韻》足勇切，上腫精。東部。

(251)～，史公讀爲慫，謂獎勸也。《書·皋陶謨中》“汝無面～”孫星衍今古文注疏。

(252)～，叚借爲慫。《說文·从部》朱駿聲通訓定聲。

(253)～，讀爲聳。作～者，借字耳。《讀書雜志·逸周書第三》：“謚法篇：恐懼～處曰悼。念孫案：～，疑當讀爲聳。聳：懼也。作～者，借字耳。”《漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》：“四面皆～。念孫案：～，讀爲聳。聳，動也。作～者，借字耳，故漢紀作四面皆聳。”

(254)～容，即慫慂。《廣雅·釋訓》“～容，舉動也”王念孫疏證：“自動謂之～容，動人謂之慫慂，聲義並相近。故慫慂或作～容。史記吳王濞傳：鼂錯數～容言吳過可削。～容即慫慂。”

(255)～容，慫慂也。《別雅》卷三。

(256)～容者，從諛也。《讀書雜志·史記第六·儒林列傳》：“～容得久”王念孫按。

(257)～容，即竦踊也。《廣雅·釋訓》“～容，舉動也”王念孫疏證補正：“竦踊或作～容。新序雜事篇云：元蝯居桂林之中，峻葉之上，～容游戲，超騰往來。～容，即竦踊也。”

(258)～容作縱臾。《別雅》卷三：“～容，慫慂也”吳玉搢注：“史記衡山王傳：日夜～容王密謀反事。漢書作縱臾。”

(259)～容作將養。《廣雅·釋詁一》“慫慂，勸也”王念孫疏證補正：“史記衡山王傳：日夜～容勸之。漢書作將養。”

(260)～諛，慫慂也。《別雅》卷三。

(261)～諛與慫慂同。《方言》卷十“慫慂，勸也”錢繹箋疏：“（漢書）汲黯傳：～諛承意。並與慫慂同”|《廣雅·釋詁一》“慫慂，勸也”王念孫疏證：“漢書衡山王傳：日夜縱臾王謀反事。汲黯傳：～諛承意。並與慫慂同。”

(262)有獸焉，其狀如犬，六足，其名曰～～。其鳴自詨。《山海經·東山經》。

（六）zǒng《集韻》祖動切，上董精。東部。

(263)～，高大兒。《集韻·董韻》。

(264)～，太高兒。《集韻·東韻》。

(265)位高道大者～。《說苑·談叢》。

(266)～，字亦作傱。《說文·从部》朱駿聲通訓定聲。

(267)～，與傱通。《廣雅·釋訓》“傱傱，走也”王念孫疏證：“楚辭九辯云：前輕輬之鏘鏘兮，後輜乘之～～。～與傱通。”

(268)～～，高也。《禮記·檀弓上》“爾毋～～爾”陸德明釋文|《孔子家語·曲禮子貢問》“爾毋～～爾”王肅注。

(269)～～，謂大高。《禮記·檀弓上》“爾毋～～爾”鄭玄注。

(270)～～是高之貌狀。《禮記·檀弓上》“爾毋～～爾”孔穎達疏。

(271)～～，其驚聲也。《楚辭·九辯》“後輜乘之～～”朱熹集注。

從 sǒng《集韻》筍勇切，上腫心。東部。

❶～，從從，疾皃。《集韻·腫韻》。

❷～，從從，走貌也。《漢書·揚雄傳上》“風～～而扶轄兮”蕭該音義引《字林》。

❸～～，疾貌也。《六臣注文選·揚雄〈甘泉賦〉》“風～～而扶轄兮”李善

注。

❹～～，五臣本作縱縱。《六臣注文選·揚雄〈甘泉賦〉》“風～～而扶轄兮”舊注。

徥 《說文·彳部》：“～，徥徥，行皃。从彳，是聲。爾雅曰：徥，則也。”

shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶～，行也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·紙韻》。

❷～，行也，朝鮮洌水之間或曰～。《方言》卷六。

❸～，徥徥，行皃。《說文·彳部》。

❹～，行皃。《玉篇·彳部》。

❺～，行皃，朝鮮語也。《廣韻·紙韻》。

❻行衛衛謂之～。《集韻·紙韻》。

❼～，徃徥，行皃。《集韻·皆韻》。

❽～，偕行貌。《方言》卷六“～，行也”郭璞注。

❾～，言徥偕也。《方言》卷二“秦晉之間凡細而有容或曰～”郭璞注。

❿自關而西，秦晉之間，凡細而有容或曰～。《方言》卷二。

⓫～，細而有容。《集韻·駭韻》。

⓬～、媞、提、折、促，字異，聲義並同。《方言》卷二“秦晉之間凡細而有容或曰～”錢繹箋疏。

⓭～，與提、媞皆同。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，字又作促。《說文·彳部》桂馥義證。

⓯～，則也。《說文·彳部》引《爾雅》|《玉篇·彳部》。

⓰古《爾雅》假～爲是也。《說文·彳部》段玉裁注。

⓱～，今《爾雅》作是。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

御 《說文·彳部》：“～，使馬也。从彳，从卸。馭，古文御从又，从馬。”

（一）yù《廣韻》牛倨切，去御疑。魚部。

❶～，駕也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“庸人之～駑馬”吕向注。

❷～，猶駕也。《文選·劉琨〈扶風歌〉》“俯仰～飛軒”吕向注。

❸～，駕馭也。《逸周書·文酌》“伐有三穆七信一幹二～”朱右曾集訓校釋|《玄應音義》卷二十三“～衆”注。

❹駕善曰～。《玄應音義》卷二十一“管～”注。

❺～，乘也。《文選·張協〈七命〉》“子豈從我而～之乎”吕延濟注。

❻～，猶乘也。《漢書·揚雄傳上》“驚鳳紛其～蕤”顔師古注。

❼～，使馬也。《說文·彳部》|《文選·何劭〈遊仙詩〉》“連翩～飛鶴”李善注引《說文》曰。

❽～，使馬者。《大戴禮記·盛德》“天子～者”王聘珍解詁引《說文》云。

❾～，御馬也。《詩·小雅·車攻》“徒～不驚”毛傳|《爾雅·釋訓》“徒～不驚”郝懿行義疏|《文選·張衡〈西京賦〉》“徒～悦”李善注引毛萇曰。

❿～，猶御馬也。《楚辭·九歌·大司命》“乘清風兮～陰陽”洪興祖補注。

⓫～，謂御馬者。《文選·宋玉〈九辯〉》“誠莫之能善～”張銑注。

⓬～，御車也。《論語·爲政》“樊遲～”皇侃疏。

⓭～，御車者。《詩·大雅·崧高》“徒～嘽嘽”陳奂傳疏|《文選·鮑照〈東門行〉》“賓～皆涕零”張銑注|王維《送崔九興宗游蜀》“徒～猶回首”趙殿成箋注。

⓮～，謂御車也。《禮記·曲禮下》“長曰能～矣”朱彬訓纂引陳可大曰|《漢書·荀彘傳》“以～見”顔師古注；《楊惲傳》“副帝肄秺侯～”顔師古注。

⓯～，謂御車者。《儀禮·既夕禮》“～以蒲菆”賈公彦疏|《文選·枚乘〈七發〉》“窮相～之智巧”吕向注。

⓰～，車御也。《詩·小雅·車攻》“徒～不驚”朱熹集傳。

⓱～，古作馭。《集韻·御韻》。

⓲～，古文馭。《玄應音義》卷九“服～”注。

⓳～，與馭通。《詩·小雅·出車》“召彼僕夫”毛傳“僕夫，～夫也”陳奂傳疏。

⓴～作馭。《左傳·桓公十三年》“謂其～曰”洪亮吉詁：“漢志～作馭”|《周禮·地官·大司徒》“禮樂射～書數”孫詒讓正義：“～，羣書治要引作馭，是也”|《經籍籑詁·御韻》：“儀禮既夕：～者執策。周禮校人司農注作：馭者執策。”

㉑～，五馭。《禮記·禮運》“喪祭，射～”孔穎達疏。

㉒～，五御之節。《周禮·地官·大司徒》“禮樂射～書數”鄭玄注。

㉓在右爲驂，在左爲～。《莊子·徐无鬼》“方明爲～”成玄英疏。

㉔在左爲驂，在右爲～。《戰國策·秦策四》“韓康子～”鮑彪注引《徐无鬼》疏。

㉕人之輓車亦曰～。《詩·小雅·車攻》“徒～不警”馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～，亦謂御正柩，與凡馭車異。《周禮·春官·喪祝》“飾棺，乃載，逐～”孫詒讓正義。

㉗～，戎僕也。《左傳·桓公三年》“韓萬～戎”杜預注。

㉘～者，治天下之名，若柔轡之御剛馬也。《孝經注疏·序》“～製序并注”邢昺疏。

㉙曰～者，言若駕御兒女然。《資治通鑑·晉紀二十二》“兒女～乃公”胡三省注。

㉚～，養也。《左傳·昭公二十九年》“有～龍氏”杜預注。

㉛～，亦養也。《左傳·昭公二十九年》“有～龍氏”孔穎達疏引服虔曰|《國語·晉語八》“在夏爲～龍氏”董增齡正義引《内傳》服虔注|《史記·夏本紀》“孔甲賜之姓曰～龍氏”裴駰集解引服虔曰。

㉜～、圉字同。《左傳·昭公二十九年》“有～龍氏”洪亮吉詁。

㉝～，當讀爲圉。《羣經平議·春秋左傳三》“士伯～叔孫”俞樾按。

㉞尊者謂之～。《大戴禮記·虞戴德》“天子～珽”王聘珍解詁。

㉟～、服皆器用之名，尊者謂之～。《荀子·大略》“天子～珽，諸侯～荼”楊倞注。

㊱凡王所臨，所服用皆曰～。《書·顧命》“～王册命”蔡沈集傳引蘇氏曰。

㊲～者，乘輿服膳匪頒賜予，王所用也。《禮記·王制》“千里之内以爲～”朱彬訓纂引葉少藴曰。

㊳～，謂進御于王也。《後漢書·皇后紀上》“女～序于王之燕寢”李賢注。

㊴天子服習曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“～春服而逍遥”李周翰注。

㊵凡君之服用居處皆曰～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“實至尊之所～”吕延濟注。

㊶～，猶服用也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“故永～而可貴”劉良注。

㊷～，謂御車。《禮記·少儀》“能～，未能～”鄭玄注。

㊸～者，進也。凡衣服加於身，飲食入於口，妃妾接於寢，皆曰～。《周禮·天官·敘官》“女～”孫詒讓正義|《孝經注疏·序》“～製序并注”邢昺疏|《史記·秦始皇本紀》“嬌王～璽”裴駰集解引蔡邕曰|《獨斷》卷上|王維《登樓歌》“君不～兮日將晚”趙殿成箋注。

㊹凡衣服加於身曰～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“輕裘斯～”李善注引蔡邕《月令章句》曰。

㊺～者，謂御用于宗廟。《公羊傳·桓公十四年》“～廩者何”何休注。

㊻～者，進也。凡飲食入於口曰～。《墨子·七患》“則五味盡～於主”孫詒讓閒詁引《獨斷》云。

㊼～，著也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“～狐貉之兼衣”吕延濟注。

㊽～，服之也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～袷衣”吕向注。

㊾～，進食者。《左傳·襄公二十八年》“～者知之”杜預注。

㊿～，謂衣食。《禮記·王制》“千里之内以爲～”鄭玄注。

(51)～，食也。《文選·班固〈東都賦〉》“嘉珍～”吕向注；《司馬相如〈子虚賦〉》“而後～之”張銑注；《嵇康〈琴賦〉》“蘭肴兼～”吕延濟注；《張協〈七命〉》“子豈能彊起而～之乎”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“獨居不～酒肉”吕延濟注。

(52)～，食之也。《文選·枚乘〈七發〉》“以～賓客”張銑注。

(53)～者，給與充用之辭。《詩·小雅·吉日》“以～賓客”鄭玄箋“～賓客者，給賓客之御也”孔穎達疏。

(54)～，謂從往侍祠。《禮記·月令》“后妃帥九嬪～”鄭玄注。

(55)～，官也。《史記·田敬仲完世家》“～鞅諫簡公”司馬貞索隱。

(56)～，車御之官。《書·冏命》“其侍～僕從”蔡沈集傳。

(57)～，治事之官也。《詩·大雅·崧高》“王命傅～”毛傳。

(58)～，如今小史直日矣。《禮記·文王世子》“問内豎之～者”鄭玄注。

(59)～，近臣宦豎之屬。《國語·吴語》“奉槃匜以隨諸～”韋昭注。

(60)～，婦官也。《國語·周語上》“王～不參一族”韋昭注|《史記·周本紀》“王～不參一族”裴駰集解引韋昭曰。

(61)～，妻也。《吕氏春秋·上農》“農不出～”高誘注。

(62)～，妾也。《太平御覽》卷一百四十五引《禮記·月令》“后妃率九嬪～”蔡邕章句。

(63)～，幸也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“斥西施而弗～兮”舊注；《顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“神～出瑶軫”吕向注。

(64)～，謂侍夜勸息也。《禮記·内則》“必與五日之～”鄭玄注。

(65)～，接見也。《禮記·曲禮下》“婦人不當～”鄭玄注。

(66)～，侍也。《書·五子之歌》“～其母以從”孔安國傳|《詩·召南·鵲巢》“百兩～之”陸德明釋文引王肅曰；《小雅·六月》“飲～諸友”鄭玄箋；《大雅·行葦》“授几有緝～”鄭玄箋|《左傳·成公十六年》“使鍼～持矛”杜預注|《國語·鄭語》“實～在側”韋昭注|劉向《晏子叙録》“其六篇可常置旁～觀”孫星衍音義引《詩》箋|《吕氏春秋·知士》“令長子～”高誘注|《楚辭·九章·惜誦》“俾山川以備～兮”王逸注；《遠遊》“二女～九韶歌”洪興祖補注，“祝融戒而蹕～兮”朱熹集注|《戰國策·齊策一》“令長子～”高誘注|《小爾雅·廣言》|《禮記·月令》“皆～”鄭玄注；《内則》“冢子～食”鄭玄注|《漢書·揚雄傳上》“～賓客”顔師古注|《廣雅·釋言》|《文選·鮑照〈詠史〉》“賓～紛颯沓”李善注引孔安國《尚書》傳曰|《玉篇·彳部》|《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》|《資治通鑑·漢紀二十六》“入～左右”胡三省注|《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》“入在～旁”王念孫按|《經義述聞·左傳中》“子南之子棄疾爲王～士”王引之按。

(67)～者，侍也。《禮記·玉藻》“～瞽幾聲之上下”孔穎達疏。

(68)～，猶侍也。《儀禮·大射》“士～於大夫”鄭玄注|《禮記·射義》“～于君所”鄭玄注。

(69)～，謂侍也。《禮記·曲禮上》“～同於長者”孔穎達疏。

(70)～作侍。《韓非子·外儲說左下》“孔子侍坐於魯哀公”王先慎集解：“各本侍作～。藝文類聚八十五又八十六，御覽九百六十七引～作侍。”

(71)～，侍也，進也。《資治通鑑·陳紀八》“四皇后及嬪～等”胡三省注。

(72)～，猶侍也，進也。《周禮·春官·序官》“～史”鄭玄注。

(73)～，進也，侍也。《儀禮·鄉射禮》“某～于子”胡培翬正義引張爾岐云。

(74)～，猶進也，侍也。《周禮·天官·序官》“女～”鄭玄注|《春秋繁露·爵國》“上下～各五人”凌曙注引《周禮》注|《資治通鑑·宋紀三》“射殺女～一人”胡三省注引鄭康成曰。

(75)～，猶侍也。《大戴禮記·保傅》“太宰持斗而～户右”王聘珍解詁|《孔子家語·顔回》“而莫之～也”王肅注。

(76)～，進也。《易·乾·彖傳》“時乘六龍以～天”惠棟述|《詩·小雅·六月》“飲～諸友”毛傳；《小雅·吉日》“以～賓客”朱熹集傳；《大雅·行葦》“授几有緝～”陳奂傳疏|《周禮·天官·序官》“女～”賈公彦疏|《左傳·襄公二十六年》“朱也當～”杜預注|《國語·晉語八》“朱也當～”韋昭注；《楚語上》“以訓～之”韋昭注|《韓非子·詭使》“行姦軌以倖偷世者數～”王先慎集解引《廣雅》|《大戴禮記·衛將軍文子》“以～于天子以申之”孔廣森補注|《漢書·食貨志下》“可以相～也”顔師古注|《潛夫論·釋難》“饑～不逮衆”汪繼培箋引毛傳|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·張綱傳》“書～”李賢注；《侯覽傳》“復不得～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“奉命當～”李善注引《獨斷》曰；《揚雄〈羽獵賦〉》“～賓客”李善注引毛萇《詩》傳曰；《江淹〈恨賦〉》“掩金觴而誰～”李善注引毛萇《詩》傳曰；《應貞〈華林園集詩〉》“弓矢斯～”李善注引毛萇曰；《盧湛〈覽古〉》“秦王～殿坐”李善注引毛萇《詩》傳曰；《枚乘〈七發〉》“嫵服而～”張銑注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》“伏想～聞”張銑注|《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》|《資治通鑑·漢紀二十二》“不～食”胡三省注；《漢紀三十一》“每獨居輒不～酒肉”胡三省注；《漢紀四十》“貴人每當～見”胡三省注；《漢紀四十二》“書～”胡三省注；《漢紀四十

六》“不經～省”胡三省注;《晋紀二十四》“雖乏貢～”胡三省注;《後梁紀六》“不～酒肉者累日”胡三省注。

(77)～者,進也。劉向《晏子叙録》“其六篇可常置旁～觀”孫星衍音義引蔡邕《獨斷》曰。

(78)～,猶進也,勸也。《周禮·天官·九嬪》“而以時～敘于王所”鄭玄注。

(79)凡進皆曰～也。《文選·張衡〈西京賦〉》“奉命當～”李善注引蔡邕《獨斷》曰。

(80)～,謂進引也。《左傳·昭公二十三年》“士伯～叔孫”孔穎達疏。

(81)訓～爲進。《書·顧命》“～王册命”孔穎達疏。

(82)天子所進曰～。《獨斷》卷上。

(83)～,進用也。《荀子·禮論》“時舉而代～”楊倞注。

(84)～者,言臣下所進御也。《荀子·大略》“天子～珽,諸侯～荼”楊倞注。

(85)～之義爲進。《孟子·梁惠王上》“以～于家邦”焦循正義。

(86)～,享也。《孟子·梁惠王上》“以～于家邦”趙岐注。

(87)～亦共也。《古書疑義舉例·兩字一義而誤例》:“昭十二年傳:唯是桃弧棘矢以共禦王事。按:共禦二字同義。禦與～通。共御猶言共奉獻御,～亦共也。”

(88)～,猶主也。《禮記·曲禮下》“能～矣”鄭玄注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“乙未～辰”李善注引鄭玄《禮記》注曰。

(89)～,制也。《荀子·榮辱》“於是又節用～欲”楊倞注|《史記·范睢蔡澤列傳》“國獘～於諸侯”司馬貞索隱|《文選·曹冏〈六代論〉》“本末不能相～”張銑注。

(90)～,猶制也。《戰國策·秦策二》“韓楚必相～也”鮑彪注。

(91)～,制御也。《後漢書·段熲傳》“軍不内～”李賢注。

(92)～者,制治之名。《詩·大雅·思齊》“以～于家邦”鄭玄箋“～,治也”孔穎達疏。

(93)～,猶禁止也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“固知百世非可懸～”李周翰注。

(94)～,止也。《左傳·襄公四年》“季孫不～”杜預注|《楚辭·九辯》“無衣裘以～冬兮”朱熹集注|《淮南子·時則》“以～秋氣”高誘注;《氾論》“而民得以揜形～寒”高誘注|《大戴禮記·盛德》“急疾可以～”王聘珍解詁|《類篇·彳部》。

(95)～,治也。《書·泰誓上》“越我～事庶士”孔安國傳|《詩·邶風·簡兮》“執轡如組”毛傳“可以～亂”孔穎達疏;《大雅·思齊》“以～于家邦”鄭玄箋|《左傳·僖公十九年》“以～于家邦”陸德明釋文|《國語·周語上》“百官～事”韋昭注;《晋語四》“以～于家邦”韋昭注|《荀子·大略》“以～于家邦”楊倞注|《禮記·少儀》“能～,未能～”孔穎達疏|《漢書·五行志中之下》“若是共～”顔師古注|《孔子家語·禮運》“官有～”王肅注|《後漢書·鍾離意傳》“以～于家邦”李賢注|《玉篇·彳部》。

(96)～者,治也。《書·大誥》“越爾～事”孫星衍今古文注疏引《詩》箋云。

(97)～,理也。《大戴禮記·盛德》“所以～民之嗜慾好惡”王聘珍解詁|《文選·曹植〈求通親親表〉》“以～于家邦”吕向注;《陸機〈辨亡論〉》“昔漢氏失～”劉良注,“善人～之有術”吕向注;《陸機〈五等諸侯論〉》“又有以見綏世之長～”李周翰注|《廣韻·御韻》。

(98)～,使也。《廣雅·釋詁一》|《文選·干寶〈晋紀總論〉》“維～琴后”吕向注,“行任數以～物”張銑注|《廣韻·御韻》。

(99)～,猶使也。《吕氏春秋·貴卒》“鮑叔～公子小白僵”高誘注。

(100)～,使者也。《後漢書·明德馬皇后紀》“勑制僮～”李賢注引《廣雅》曰。

(101)～,用也。《莊子·説劍》“夫子所奉～杖”成玄英疏|《楚辭·九章·涉江》“腥臊並～”王逸注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“永服～而不厭”吕向注;《成公綏〈嘯賦〉》“役心～氣”李周翰注;《嵇康〈贈秀才入軍五首〉》“鳴琴在～”吕延濟注;《漢武帝〈詔〉》“亦在～之而矣”吕延濟注;《陸機〈辨亡論〉》“交～豪俊”李周翰注|《諸子平議·墨子三》“使者三代～”俞樾按。

(102)～,禦也。《詩·邶風·谷風》“亦以～冬”毛傳|《左傳·襄公二十六年》“吾所能～也”洪亮吉詁|《楚辭·遠遊》“祝融戒而蹕～兮”朱熹集注|《漢書·司馬相如傳下》“祝融警而蹕～兮”顔師古注。

(103)～,即禦也。《左傳·襄公四年》“季孫不～”孔穎達疏。

(104)～,與禦同。《楚辭後語·瓠子之歌》“燒蕭條兮噫乎何以～水”朱熹集注|《潛夫論·衰制》“而莫之能～也”汪繼培箋;《叙録》“皋陶～叛”汪繼培箋。

(105)～,古禦字。《管子·七法》“故正天下而莫之敢～也”戴望校正。

(106)～,亦禦之省。《三家詩異文疏證》卷二。

(107)～,讀曰禦。《漢書·五行志中之下》“若是共～”顔師古注;《五行志下之上》“共～厥罰”顔師古注;《五行志下之下》“共～厥罰”顔師古注;《谷永傳》“若不共～”顔師古注|《資治通鑑·漢紀三十三》“北～羌胡之亂”胡三省注。

(108)～、禦古通。《管子·山權數》“將～神用寶”集校引丁士涵云。

(109)～、禦,字並通。《周禮·夏官·馬質》“綱惡馬”鄭玄注“亢,～也,禁也”孫詒讓正義。

(110)～作禦。《詩·小雅·棠棣》“外禦其務”孔穎達疏:“定本經～作禦。”|《春秋·莊公二十二年》“陳人殺其公子～寇”陸德明釋文:“～,本亦作禦。”|《左傳·莊公十一年》“公子～説之辭也”陸德明釋文:“～,本或作禦。”《莊公二十四年》“御孫”陸德明釋文:“～,本亦作禦。”《文公十一年》“司徒皇父帥師禦之”陸德明釋文:“～,本亦作禦。”《昭公元年》“主不能～”陸德明釋文:“～,本亦作禦。”《哀公十一年》“二子從公禦諸竟”陸德明釋文:“～,本又作禦。”《哀公十四年》“侍人禦之”陸德明釋文:“～,本亦作禦”|《儀禮·既夕禮》“抗木横三縮二”鄭玄注“抗,禦也”陸德明釋文:“～,亦作禦。”《周禮·地官·掌蜃》“以蜃～濕”陸德明釋文:“～,本亦作禦。”《夏官·馬質》“綱惡馬”鄭玄注“亢,～也”陸德明釋文:“～,本亦作禦。”|《荀子·榮辱》“於是又節用～欲”楊倞注:“～,或作禦”|《楚辭·九辯》“無衣裘以～冬兮”洪興祖補注:“～,一作禦”|《慧琳音義》卷四十六“～寒”注:“～,論文或作禦。”|《春秋左傳異文釋》卷二:“莊廿二年經:陳人殺其公子～寇。釋文:～,本亦作禦,公穀陳世家同。廿四年傳:～孫。釋文:～,本亦作禦,古今人表同。廿八年傳:闘～疆。釋文:～,本亦作禦。僖九年經:宋公～説卒。公穀作禦,古今人表同。”

(111)～,語也,尊者將有所欲,先語之也,亦言其職卑下,尊者所勒御,如御牛馬然也。《釋名·釋言語》。

(112)～,當讀爲語。《羣經平議·春秋外傳·國語二》“以訓～之”俞樾按。

(113)～、語字通也。《釋名·釋言語》“～,語也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(114)～,憑也。《文選·曹植〈七啓〉》“爾乃～文軒”吕延濟注。

(115)～,猶憑也。《文選·曹植〈雜詩〉》“臨牖～櫺軒”李善注。

(116)～,謂臨御。《素問·天元紀大論》“～五位”王冰注。

(117)～,泛也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“青翰侍～”吕延濟注。

(118)～,時也。《管子·五行》“睹甲子木行～”尹知章注。

(119)～,猶將也。《國語·越語下》“皆曲相～”韋昭注。

(120)～,致也。《吕氏春秋·孟春》“措之參于保介之～閒”高誘注。

(121)～者,行也。《易·乾·文言》“以～天也”李鼎祚集解引荀爽曰。

(122)～,正也。《孔子家語·困誓》“以～于家邦”王肅注。

(123)～,猶嚮也。《書·顧命》“～王册命”孔穎達疏引鄭玄云。

(124)～,猶陳也。《後漢書·班固傳》“～東序之祕寶”李賢注。

(125)～,猶相瞰望也。《戰國策·秦策二》“韓楚必相～也”高誘注。

(126)～,當也。《詩·邶風·谷風》“亦以～冬”朱熹集傳。

(127)勸侑曰～。《禮記·曲禮上》“～食於君”鄭玄注。

(128)～,勵也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》“～群生”注引鄭注《禮》云。

(129)～,猶執也。《文選·應貞〈晋武帝華林園集詩〉》“弓矢斯～”張銑注。

(130)～,當爲抑。《讀書雜志·墨子第三》“以～其溝池”王念孫按引王引之曰。

(131)～作仰。《文選·曹植〈雜詩六首〉》“臨牖～櫺軒”舊校:“～,五臣作仰。”

(132)～作從。《儀禮·鄉射禮》“某～於子”鄭玄注:“古文曰:某從於子。”

(133)～人,夫人之侍人。《左傳·莊公二十八年》“～人以告子元”杜預注。

(134)～人,婦人。《國語·晋語五》“以整～人”韋昭注。

(135)水入宫苑爲～水。《後漢書·曹節傳》“盜取～水以作魚釣”李賢注|杜牧《早春閣下寓直》“～水初消凍”馮集梧注引《後漢書》注。

(136)～史,御史大夫也,職副丞相。《急就篇》卷四“丞相～史郎中君”顔師古注。

(137)～史,亦掌藏書,所謂柱下史也。《周禮·春官·叙官》“～史”孫詒讓正義。

(138)～事,主事也。《漢書·翟方進傳》“大誥道諸侯王三公列侯于汝卿大夫元士～事”顔師古注引應劭曰。

(139)～事,主事之官。《書·文侯之命》“即我～事”孫星衍今古文注疏。

(140)～事,治事之吏也。《漢書·韋賢傳》“司直～事”顔師古注。

(141)～事,治事者。《書·泰誓上》“越我～事庶士”蔡沈集傳。

(142)謂之～事,猶今稱人爲執事也。《書·召誥》“越自乃～事”蔡沈集傳。

(143)～者,侍者也。《資治通鑑·漢紀二十五》“使～者于客子解篋緘”胡三省注。

(144)～者,即侍者。《資治通鑑·漢紀四十》“和帝幸人吉成～者共枉吉成以巫蠱事”胡三省注。

(145)～者,内人也。《資治通鑑·漢紀三十八》“省中～者至門”胡三省注。

(146)～者,今時侍從之人。《儀禮·既夕禮記》“～者四人”鄭玄注。

(147)～妻又謂之妻,女御者其正名,～妻者其别稱。《周禮·天官·叙官》“女御”鄭玄注“昏義所謂～妻”孫詒讓正義。

(148)～物,供宗廟之服器也。《漢書·吴王劉濞傳》“鹵～物”顔師古注。

(149)宗廟在郡縣之物,皆爲～物。《史記·吴王濞列傳》“鹵～物”裴駰集解引如淳曰。

(150)～府有令丞,少府之屬官也,掌珍物。《漢書·王莽傳下》“長樂～府”顔師古注。

(151)～府,主天子衣服。《資治通鑑·漢紀二十八》“輸～府受直”胡三省注引師古曰。

(152)～房,帝舊房也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～房穆以華麗”李善注。

(153)～柩者,亦執翿居前爲節度。《周禮·春官》“及辟,令啓”鄭玄注“則喪祝爲～柩也”孫詒讓正義。

(154)～㝢,謂梁御天下也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“自宸歷～㝢”張銑注。

(155)天子親劄謂之～筆。《能改齋漫録》卷二。

(156)～牋,牋之佳好可以供御者。李賀《梁公子》“～牋銀沫冷”王琦注。

(157)～僕於王猶親近,故又稱御。《周禮·夏官·叙官》“～僕下士十有二人”孫詒讓正義。

(158)謂～僕爲僕人。《周禮·夏官·叙官》“～僕下士十有二人”孫詒讓正義。

(159)～僕、御庶子,直事鼓所者。《周禮·夏官·太僕》“則速逆～僕與御庶子”鄭玄注。

(160)～器,用器也。《大戴禮記·保傅》“～器在側不以度”孔廣森補注。

(161)～器,服用之器,尊者謂之御。《大戴禮記·保傅》“～器在側不以度”王聘珍解詁。

(162)～廩者何? 粢盛委之所藏也。《公羊傳·桓公十四年》。

(163)～廩,公所親耕以奉粢盛之倉也。《春秋·桓公十四年》“～廩災”杜預注。

(164)～廩,藏公所親耕以奉粢盛之倉也。《春秋·桓公十四年》“～廩灾”范甯注。

(165)～廩者,藏公所親耕之物,御用於宗廟,故謂之～廩。《春秋·桓公十四年》“～廩災”楊士勛疏。

(166)～廩,夫人八妾所舂米之藏以奉宗廟者也。《漢書·五行志上》。

(167)～屬如録事也。《後漢書·百官志》“令史及～屬二十三人”劉昭注引《晋百官表注》曰。

(168)～庶子,爵也。《吕氏春秋·長見》“臣之～庶子鞅”高誘注。

(169)御僕、～庶子,直事鼓所者。《周

禮·夏官·太僕》"則速逆御僕與～庶子"鄭玄注。

(170)～賓客者,給賓客之御也。《詩·小雅·吉日》"以～賓客"鄭玄箋。

(171)～螭魅,恐更有邪諂之人,故流放四凶以禦之也。《史記·五帝本紀》"以～螭魅"張守節正義。

(172)～史中丞,居中丞相者也。《釋名補遺·釋爵位》。

(173)～史中丞,此中丞,自御史大夫下,丞有二,其一別居殿中,舉不濡,故曰中丞。《辯釋名》。

(174)～史中丞,御史大夫之丞也。《後漢書·百官志》"御史中丞一人"本注曰。

（二）yà《集韻》魚駕切,去禡疑。魚部。

❶～,迎也。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"鄭玄箋;《小雅·甫田》"以～田祖"鄭玄箋;《大雅·思齊》"以～于家邦"毛傳|《左傳·僖公十九年》"以～于家邦"陸德明釋文|《穀梁傳·成公元年》"齊使禿者～禿者"陸德明釋文。|《莊子·至樂》"魯侯～而觴之于廟"成玄英疏|《列子·周穆王》"遇駭鹿～而擊之"張湛注;《周穆王》"～而繫之"殷敬順釋文|《楚辭·離騷》"帥雲霓其來～"王逸注|《禮記·曲禮上》"大夫士必自～之"孔穎達疏|《漢書·叙傳上》"昔衛叔之～昆兮"顏師古注引孟康曰|《文選·班固〈幽通賦〉》"昔衛叔之～昆兮"李善注。

❷～,相迎也。《類篇·彳部》。

❸～、迎以雙聲爲義。《詩·大雅·思齊》"以～于家邦"馬瑞辰傳箋通釋。

❹～作迎。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"毛傳"送～皆百乘"陸德明釋文:"～,一本作迎。"

❺～,亦訝。《周禮·秋官·司寇》"掌訝"鄭玄注引鄭司農云"訝,讀爲跛者訝跛者之訝"賈公彥疏。

❻～,讀爲訝。《書·般庚》"予～續乃命于天"江聲集注音疏。

❼～,當爲訝。《儀禮·士昏禮》"媵～沃盥"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"必自～之"鄭玄注。

❽～者,古訝字也。《書·顧命》"～王册命"江聲集注音疏。

❾～、訝古今字。《書·顧命》"敬～天威"江聲集注音疏。

❿～爲訝之假借字。《詩經小學》卷一。

⓫～,通作訝。《羣經平議·孟子一》"以～于家邦"俞樾按。

⓬～作訝。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"陸德明釋文:"～,本亦作訝。"

⓭古多以～爲訝。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"李富孫異文釋。

⓮～,讀爲迓。《荀子·榮辱》"或監門～旅"楊倞注|《列女傳·辯通·趙津女娟》"～釐受福"王照圓補注。

⓯～,音迓。迓,迎也。《穀梁傳·成公元年》"齊使禿者～禿者"范甯注。

⓰～,讀若迓。《楚辭·離騷》"帥雲霓其來～"洪興祖補注。

⓱～,與迓同。《九經古義·尚書下》。

⓲～,又作迓。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"陸德明釋文。

⓳～作衙。《儀禮·既夕禮》"賓綏澤焉"鄭玄注"且～涇"陸德明釋文:"～,劉本作衙。"

⓴～,讀爲牾。《諸子平議·賈子二》"天下服而口～"俞樾按。

徸

《說文·彳部》:"～,相迹也。从彳,重聲。"

zhǒng《廣韻》之隴切,上腫章。東部。

❶～,相迹也。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》|《類篇·彳部》。

❷～,相跡也。《廣韻·腫韻》。

❸～,相繼跡也。《慧琳音義》卷九十四"接～"注引《說文》云。

❹～,躡前跡也。《慧琳音義》卷九十四"接～"注引《考聲》云。

❺～,後迹與前跡相繼也。《說文·彳部》段玉裁注。

❻～,即率爾者踵武之踵。《說文·彳部》王筠句讀。

❼玄應合踵～爲一字。《說文·彳部》段玉裁注。

❽～,亦作踵。《玉篇·彳部》。

復

《說文·彳部》:"復,往來也。从彳,复聲。"

fù《廣韻》房六切,入屋奉。沃部。

❶～,往來也。《說文·彳部》|《廣韻·宥韻》。

❷～,往來也,謂往來復重也。《說文句讀·彳部》|《玄應音義》卷六"無～"注。

❸～,謂往復。《義府·古樂之義》:"禮記樂記:始奏以文,復亂以武。～,謂往復。"

❹～,報也。《左傳·昭公六年》"～書曰"杜預注;《定公四年》"我必～楚國"杜預注|《公羊傳·隱公三年》"與夷～曰"何休注|《儀禮·聘禮記》"～見之以其摯"鄭玄注|《孟子·滕文公下》"爲匹夫匹婦～讎也"焦循正義引《周禮》注|《荀子·臣道》"以德～君而化之"楊倞注|《素問·六元正紀大論》"亦～歲乎"王冰注|《漢書·江充傳》"欲取必於萬乘以～私怨"顏師古注;《董仲舒傳》"～哉～哉"顏師古注;《王尊傳》"以～私怨"顏師古注;《師丹傳》"有以尉～師傅之臣"顏師古注|《資治通鑑·漢紀十八》"千載不可～"胡三省注;《漢紀十九》"不能取～"胡三省注。

❺～者,報也。《羣經平議·春秋左傳一》"～惡已甚矣"俞樾按。

❻～,猶報也。《周禮·秋官·大司寇》"凡遠近惸獨老幼之欲有～於上"鄭玄注|《漢書·蒯通傳》"以～其怨而成其功名"顏師古注。

❼～之言報也。《諸子平議·呂氏春秋三》"故～右主然之罪"俞樾按。

❽～,亦報也。《漢書·谷永傳》"主爲趙李報德～怨"顏師古注;《匈奴傳下》"以～天子厚恩"顏師古注。

❾～,蓋取酬報之義。《儀禮·聘禮記》"～見之以其摯"鄭玄注"～,報也"胡培翬正義。

❿自下報上曰～。《管子·立政》"譙敬而勿～"集校引郭嵩燾云。

⓫～,反報於王。《周禮·天官·宰夫》"諸臣之～"鄭玄注。

⓬～,報復也。《素問·五常政大論》"所謂～也"王冰注。

⓭～,謂報復。《素問·至真要大論》"六氣之～何如"王冰注。

⓮～,報也,反也。柳宗元《唐故衡州刺史東平呂君誄》"諸臣之～"蔣之翹輯注引《周禮》注。

⓯～之言報也,反也。《周禮·天官·宰夫》"諸臣之～"鄭玄注。

⓰～者,報命於君。《左傳·成公二年》"而～於寡君"孔穎達疏。

⓱～,反也。《易·訟》"～即命渝"孔穎達疏;《復》"～"陸德明釋文;《雜卦》|《詩·小雅·黃鳥》"～我邦族"鄭玄箋;《小雅·蓼莪》"顧我～我"陳奐傳疏;《小雅·我行其野》"言歸斯～"毛傳|《左傳·閔公二年》"金玦不～"洪亮吉詁;《成公十六年》"其卦遇～"孔穎達疏引服虔曰;《襄公二十八年》"迷～凶"杜預注;《昭公十二年》"克己～禮"孔穎達疏|《公羊傳·宣公六年》"弑爾君而～國"何休注|《儀禮·鄉飲酒禮》"主人～阼階"胡培翬正義;《大射》"揚觸梱～"鄭玄注;《士喪禮》"皋某～"鄭玄注|《逸周書·允文》"命夫～服"朱右曾集訓校釋;《商誓》"予惟以先王之道御～爾百姓"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語上》"有司～命"韋昭注;《晉語五》"其卒將～"韋昭注;《晉語八》"～害矣"韋昭注;《楚語下》"王止而後～"韋昭注|《論語·顏淵》"克己～禮爲仁"何晏集解引孔曰|《墨子·尚同中》"～古之民始生"孫詒讓閒詁引《易傳》云|《呂氏春秋·當賞》"故～右主然之罪"高誘注|《楚辭·九章·哀郢》"至今九年而不～"蔣驥注;《招魂》"川谷徑～"王逸注|《尚書大傳》卷二"德施有～"鄭玄注|《史記·仲尼弟子列傳》"克己～禮"裴駰集解引孔安國曰|《大戴禮記·禮三本》"～情以歸太一"王聘珍解詁|《禮記·禮運》"事可～也"孔穎達疏;《玉藻》"～不過時"鄭玄注;《喪服大記》"則～殯服"鄭玄注|《漢書·五行志中之上》"金玦不～"顏師古注引應劭曰;《劉向傳》"成王有～風之報"顏師古注;《司馬相如傳上》"是以王辭不～"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"以～往悔"李賢注|《文選·羊祜〈讓開府表〉》"顧～守先人弊廬"劉良注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～其方伯之位"呂延濟注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"迷而忘～"張銑注|柳宗元《裴瑾崇豐二陵集禮後序》"外之則～土斥土"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀二十一》"所更或不可彷而復～之"胡三省注;《魏紀八》"令還與公～好"胡三省注;《後漢紀一》"不復肯～農業"胡三省注。

⓲～者,反也。《羣經平議·春秋左傳二》"郄之師荀伯不～從"俞樾按。

⓳～,猶反也。《論語·先進》"南容三～白圭"皇侃疏;《顏淵》"克己～禮爲仁"皇侃疏|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"三～白圭心"陳熙晉箋注引《論語》皇侃義疏。

⓴～,亦反也。《楚辭·離騷》"回朕車以～路兮"蔣驥注。

㉑當訓～爲反。《詩·豳風·九罭》"公歸不～"孔穎達疏。

㉒～,反也,猶來也。《詩·衛風·氓》"以望～關"陳奐傳疏。

㉓～者,各反其所始。《易·繫辭下》"～,德之本也"韓康伯注。

㉔～、反義亦通。《儀禮·特牲饋食禮》"皆～外位"胡培翬正義。

㉕今文～爲反。《儀禮·特牲饋食禮》"皆～外位"鄭玄注。

㉖～作反、作返。《韓非子·內儲說上》"不相信"舊注"大夫雖告以不命～亦不信"王先慎集解引盧文弨曰:"注～字,藏本作反,凌本作返。"

㉗～,返也。《左傳·襄公二十八年》"在～之頤"杜預注|《荀子·大略》"～自道"楊倞注|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·曾子疾病》"故君子思其不～者而先施焉"王聘珍解詁|《漢書·終軍傳》"爲～傳"顏師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"又何往而不～"舊注|《廣韻·屋韻》。

㉘～者,返也。《書·堯典下》"卒乃～"孫星衍今古文注疏;《洛誥》"朕～子明辟"孫星衍今古文注疏。

㉙～,猶返。《戰國策·齊策一》"齊恐田忌欲以楚權～於齊"鮑彪注。

㉚～,迴返也。《爾雅·釋言》"～,返也"邢昺疏。

㉛～,叚借爲复。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉜复、～音義同。《爾雅·釋言》"～,返也"郝懿行義疏。

㉝～,還也。《易·復》"～"陸德明釋文|《書·舜典》"卒乃～"孔安國傳|《左傳·僖公三十三年》"～與之冀"陸德明釋文|《逸周書·芮良夫》"反而～之"朱右曾集訓校釋|《戰國策·齊策一》"齊恐田忌欲以楚權～於齊"高誘注|《小爾雅·廣言》|《禮記·玉藻》"～不過時"孔穎達疏|《漢書·高帝紀下》"～故爵田宅"顏師古注|《後漢書·桓帝紀》"遠覽～子明辟之義"李賢注|《資治通鑑·魏紀八》"令還與公～好"胡三省注;《唐紀七十五》"幾～承平之舊"胡三省注。

㉞～,回抱也。《楚辭·招魂》"川谷徑～"蔣驥注。

㉟～,反還也。《史記·孝文本紀》"郎中令武爲～土將軍"司馬貞索隱|《漢書·文帝紀》"郎中令張武爲～土將軍"顏師古注。

㊱～,反也,還也。《易·復》"～"鄭玄注|《資治通鑑·漢紀二十八》"其朝見太皇太后帝皇后皆～臣節"胡三省注。

㊲此～字,猶還也,仍也。《助字辨略》卷五"左傳文公七年:～爲兄弟如初"劉淇按。

㊳～,白也。《書·洛誥》"朕～子明辟"劉逢祿今古文集解引莊云|《周禮·天官·內豎》"凡小事"鄭玄注"則俟朝而自～"賈公彥疏;《秋官·掌訝》"入～"賈公彥疏|《左傳·成公二年》"而～於寡君"杜預注|《國語·齊語》"鄉長～事"韋昭注,"選其官之賢者而～用之"韋昭注|《管子·立政》"以～于里尉"尹知章注;《中匡》"管仲懼而～之"尹知章注;《小匡》"鄉長～事"尹知章注|《孟子·梁惠王上》"有～於王者曰"趙岐注;《公孫丑下》"則不能安其身"趙岐注"勸以～之"焦循正義引高誘注|《呂氏春秋·勿躬》"管子～於桓公"高誘注;《高義》"公上過往～於子墨子"高誘注,"不～於王而遁"高誘注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·氾論》"～而後行"高誘注;《人閒》"費無忌～於荆平王曰"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"承間觀色而～之"盧辯注|《禮記·曲禮上》"少間願有～也"鄭玄注|《列女傳·辯通·齊孤逐女》"左右～於王"王照圓補注|李賀《昌谷詩》"高眠～玉容"王琦注|《廣韻·宥韻》。

㊴～,猶白也。《後漢書·崔駰傳》"乃稱疾而偃～兮"李賢注。

㊵～,謂白也。《管子·桓公問》"武王有靈臺之～"尹知章注。

㊶～是報白之義。《周禮·天官·宰夫》"諸臣之～"賈公彥疏。

㊷謁、～,皆自下白上之詞也。《小爾雅·廣言》"～,白也"宋翔鳳訓纂。

㊸諸經凡言～者,率爲告白之義。《周禮·天官·宰夫》"以待賓客之令,諸侯之～"孫詒讓正義。

㊹～,告也。《廣韻·宥韻》。

㊺～，猶告也。《管子·小問》"以～管仲"尹知章注。

㊻～，語也。《廣雅·釋詁一》。

㊼～，答也。《史記·司馬相如傳》"王辭而不～"司馬貞索隱引郭璞曰Ｉ《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"～稱詩曰"李善注引司馬彪注《漢書子虛賦》曰。

㊽～，謂奏事。《周禮·天官·宰夫》"諸臣之～"賈公彥疏引司農注;《夏官·太僕》"掌諸侯之～逆"鄭玄注引司農曰Ｉ《禮記·郊特牲》"君有賜不面拜"鄭玄注"小臣掌三公孤卿之～逆也"孔穎達疏。

㊾～，奏復也。柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"尚書既～"蔣之翹輯注。

㊿～者，告也，請也。《羣經平議·春秋公羊傳》"～加一飯則脱然愈，～損一飯則脱然愈"俞樾按。

(51)～，請也。《周禮·天官·宰夫》"諸臣之～"鄭玄注引鄭司農云。

(52)～，重言之。《戰國策·韓策一》"願有～於公"鮑彪注。

(53)～，踐言也。《論語·學而》"言可～也"朱熹集注。

(54)～者，發語之聲。《史記·越王勾踐世家》"～讎龐長沙"司馬貞索隱引劉氏云。

(55)此～字，語助也。《助字辨略》卷五"陶淵明詩：謂人最靈智，獨～不如兹"劉淇按。

(56)～，見之。《戰國策·楚策二》"～羣臣"鮑彪注。

(57)～作見。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"月盈已～魄"舊校："（～），善作見。"

(58)～，償也。《禮記·聘義》"已聘而還圭璋"鄭玄注"有遥～之也"孔穎達疏Ｉ《漢書·陳湯傳》"猶不足以～費"顏師古注。

(59)～，猶償也。《禮記·曾子問》"除喪則不～昏禮乎"鄭玄注。

(60)～，是反復之義，故爲償也。《禮記·曾子問》"除喪則不～昏禮乎"鄭玄注"～，猶償也"孔穎達疏。

(61)～，謂優寬也。《後漢書·杜詩傳》"士卒之～"李賢注。

(62)～，厚也。《後漢書·梁統傳》"顧我～我"李賢注引毛萇注云。

(63)～，盡愛之道也。《禮記·檀弓下》。

(64)～，使和親。《左傳·文公十四年》"趙宣子平王室而～之"杜預注。

(65)～，安也。《廣韻·宥韻》。

(66)～，猶安也。《左傳·昭公二十七年》"季氏之～"杜預注。

(67)～，謂息内。《易·泰》"无往不～"李鼎祚集解引虞翻注。

(68)～，補也。《漢書·翼奉傳》"猶不能～"顏師古注。

(69)～，猶補也。《漢書·段會宗傳》"亦足以～雁門之踦"顏師古注。

(70)～，亦盛也。《管子·水地》"夫齊之水遒躁而～"集校引張佩綸云Ｉ《呂氏春秋·季冬》"水澤～"高誘注。

(71)～，亦貫習之意。《詩·鄭風·大叔于田》"將叔無狃"毛傳"狃，習也"孔穎達疏Ｉ《爾雅·釋言》"狃，～也"邢昺疏。

(72)～者，温復之謂也。《莊子·庚桑楚》"～謵不餽而忘人"陸德明釋文。

(73)～，猶驗也。《論語·學而》"言可～也"皇侃疏。

(74)～者，事畢也。《穀梁傳·宣公八年》。

(75)～者，事畢之辭也。《穀梁傳·文公八年》"未～而曰～"范甯注。

(76)～者，伏也。《史記·樂書》"～亂以飭歸"張守節正義。

(77)能屈能申曰～。《爾雅·釋言》"狃，～也"陸德明釋文引李云。

(78)～，及也。《文選·張華〈勵志〉》"～禮終朝"李善注引孔安國曰。

(79)～，謂有之。《逸周書·大武》"取威信～"孔晁注。

(80)～，過也。《淮南子·時則》"轉而不～"高誘注。

(81)～，除也。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"可蠲～近墓五家"呂向注Ｉ《資治通鑑·秦紀二》"皆～不事十歲"胡三省注;《漢紀五十》"蠲～傜役"胡三省注;《梁紀八》"百姓～租役三年"胡三省注。

(82)～，復除也。《漢書·晁錯傳》"死事之後不得一算之～"顏師古注Ｉ《資治通鑑·晋紀三十五》"使之長～不役"胡三省注。

(83)～，除役也。《逸周書·文酌》"樂生身～"朱右曾集訓校釋。

(84)～，除賦役也。《資治通鑑·晋紀二十四》"～之終世"胡三省注。

(85)～者，除其賦役也。《墨子·號令》"～之三歲"孫詒讓閒詁引《漢書》顏注Ｉ《漢書·高帝紀上》"～勿租税二歲"顏師古注。

(86)～，謂除其賦役也。《後漢書·光武帝紀》"詔～濟陽二年傜役"李賢注。

(87)～，謂免其賦税也。《漢書·刑法志》"中試則～其户"顏師古注。

(88)～，讀如濆井復民之復，免其賦役也。《札樸》卷一"韓勑碑云：～顏氏并官氏邑中繇發"桂馥按。

(89)漢法，除其賦税役，皆謂之～。《資治通鑑·周紀二》"～其身"胡三省注。

(90)～，復其家之賦税也。《資治通鑑·晋紀二十七》"～死事者家"胡三省注。

(91)～，即所謂舍也。《周禮·地官·旅師》"使無正役，～之也"孫詒讓正義。

(92)～，招魂也。《周禮·天官·玉府》"～衣裳"鄭玄注引鄭司農云Ｉ《禮記·檀弓上》"～楔齒，綴足"孔穎達疏Ｉ柳宗元《祭李中丞文》"卷衣已～"蔣之翹輯注。

(93)～，謂招魂。《禮記·檀弓下》"～，盡愛之道也"鄭玄注。

(94)～，招魂復魄也。《禮記·雜記上》"則其～如於其國"鄭玄注，"～，諸侯以褒衣"鄭玄注;《喪大記》"～有林麓則虞人設階"鄭玄注。

(95)～，是招魂之禮也。《禮記·喪大記》"～有林麓則虞人設階"鄭玄注"～，招魂復魄也"孔穎達疏。

(96)～，謂始死招魂復魄。《周禮·天官·夏采》"以冕服～于大祖"鄭玄注引鄭司農云。

(97)～者，有司招魂復魄也。《儀禮·士喪禮》"～者一人"鄭玄注。

(98)～，始死招魂。《禮記·曾子問》"公館～，私館不～"鄭玄注。

(99)～者，人子不忍死其親，冀精氣之反而重生，故云～。《儀禮·士喪禮》"～者一人"胡培翬正義。

(100)～，重窰也。《詩·大雅·緜》"陶～陶穴"朱熹集傳。

(101)～者，復於土上。《詩·大雅·緜》"陶～陶穴"鄭玄箋。

(102)～，累土於地上也。《詩·大雅·緜》"陶～陶穴"陸德明釋文。

(103)～之爲言覆也，謂覆於上者。《詩·大雅·緜》"陶～陶穴"馬瑞辰傳箋通釋。

(104)～字本作𥦗。《詩·大雅·緜》"陶～陶穴"陳啓源稽古編："～穴皆土室。～則累土爲之，穴則鑿地爲之，其形皆以窰竈。朱傳云：陶窰竈也，復重窰也，是直居於窰内矣，恐無此理。案：～字本作𥦗，説文云：地空也，引此詩。朱子重窰之訓，不知何本。又案：古者窟居，隨地而造，平地則累土爲𥦗，言於地上重復爲之也。"

(105)～，叚借又爲𥦗。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～作𥦗。《詩經異文釋》卷十二："陶～陶穴。説文穴部～引作𥦗。"

(107)～，歸也。《書·舜典》"卒乃～"鄭玄注Ｉ《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注"卒乃～"徐彥疏Ｉ《漢書·董仲舒傳》"有火～于王屋"顏師古注。

(108)～，猶歸也。《漢書·禮樂志》"穰穰～正直往甯"顏師古注Ｉ《經義述聞·易·卽命》"～卽命渝"王引之按。

(109)～者，歸本之名。《易·復》"～"李鼎祚集解引何妥注。

(110)～者，反本之謂也。《易·復·彖傳》"～其見天地之心乎"王弼注。

(111)～者，如故時。《公羊傳·襄公三十年》"爾財～矣"何休注。

(112)～者，陰變陽也。《易·乾·象傳》"反～道也"焦循章句。

(113)～爲陽始。《易·復·象傳》"雷在地中，～"李鼎祚集解引虞注。

(114)～，德之本也。《易·繫辭下》。

(115)～，土變也。《素問·氣交變大論》"則不時有埃昏大雨之～"王冰注。

(116)～，火氣也。《素問·氣交變大論》"則夏有炎暑燔爍之～"王冰注。

(117)～者，冬至之卦。《易·復·彖傳》"～其見天地之心乎"李鼎祚集解引荀注。

(118)～爲十一月。《易·姤·象傳》"后以施命誥四方"李鼎祚集解引虞注。

(119)～，十一月，北方。《易·姤·象傳》"后以施命誥四方"李鼎祚集解引虞注。

(120)冬至陰之復，夏至陽之復，故爲～。《後漢書·章帝紀》"初閉關梁"李賢注引王弼注。

(121)～，謂反復行之也。《春秋繁露·天道施》"樂而不亂～而不厭者"凌曙注引師古曰Ｉ《漢書·董仲舒傳》"樂而不亂～而不厭者謂之道"顏師古注。

(122)～，反復。《易·復》"反～其道"陸德明釋文Ｉ《鶡冠子·世兵》"彼時之至安可～還"陸佃解Ｉ柳宗元《送濬上人歸南覲省序》"而上人不勝顧～之恩"蔣之翹輯注。

(123)～，謂反復。《易·小畜》"牽～"孔穎達疏。

(124)～，返復也。《玉篇·彳部》。

(125)～，反覆也。《詩·小雅·蓼莪》"顧我～我"鄭玄箋Ｉ《公羊傳·莊公十二年》"曰有"何休注Ｉ《後漢書·梁竦傳》"顧我～我"李賢注引鄭玄注云;《張奂傳》"宜思大義顧～之報"李賢注Ｉ駱賓王《上廉察使啓》"少希顧～"陳熙晋箋注引《詩》箋云;《上吏部裴侍郎書》"内忘顧～之私"陳熙晋箋注引《詩》箋Ｉ《資治通鑑·漢紀四十》"早離顧～"胡三省注引《詩》箋曰。

(126)～，覆也。《逸周書·武穆》"～尊離羣不敵"朱右曾集訓校釋Ｉ《國語·魯語下》"夕而習～"韋昭注Ｉ《論語·學而》"言可～也"劉寶楠正義引鄭注云;《先進》"南容三～白圭"邢昺疏。

(127)～，猶覆也。《論語·學而》"言可～也"何晏集解Ｉ唐玄宗《孝經序》"朕嘗三～斯言"邢昺疏Ｉ《大戴禮記·曾子立事》"言之必思～之"王聘珍解詁Ｉ《文選·左思〈魏都賦〉》"～之而無斁"張銑注。

(128)～字當讀爲傾覆之覆。《羣經平議·春秋左傳三》"我必～楚國"俞樾按。

(129)～、覆義通。《周禮·地官·調人》"凡殺人有反殺者"鄭玄注"反，～也"孫詒讓正義。

(130)～、覆通。《戰國策·東周策》"～國且身危"吴師道注。

(131)覆、～古字通。《易經異文釋》卷一："反～道也。白虎通天地引作覆。案：古字通。"

(132)～作覆。《易·乾·象傳》"反～道也"陸德明釋文："～，本亦作覆";《復》"反～其道"陸德明釋文："～，本又作覆"Ｉ《詩·小雅·節南山》"惡怒是違"鄭玄箋"可反～也"陸德明釋文："～，本又作覆";《大雅·緜》"陶～陶穴"陸德明釋文："～，説文作覆";《大雅·公劉》"復降在原"鄭玄箋"言反覆之重居民也"陸德明釋文："～，本亦作覆";《大雅·抑》"斯言之玷"鄭玄箋"誰能反覆之"陸德明釋文："～，本亦作覆";《周頌·執競》"威儀反反"毛傳"反，反～也"孔穎達疏："～，定本作覆。"Ｉ《春秋左傳異文釋》卷十："定四年傳：我必～楚國。"伍子胥傳作：必覆。淮南修務注引同。"Ｉ《荀子·臣道》"以德～君而化之"王先謙集解："俞樾曰：韓詩外傳～作覆。先謙案：羣書治要正作覆"。

(133)～，與複同。《資治通鑑·秦紀二》"殿屋～道周閣相屬"胡三省注。

(134)～，讀曰複也。《漢書·郊祀志下》"爲～道"顏師古注;《張良傳》"從～道望見諸將"顏師古注;《孔光傳》"北宫有紫房～道通未央宫"顏師古注。

(135)～讀複。《晏子春秋》卷上"除～重二十二篇六百三十八章"孫星衍音義。

(136)複與～義近，故書多用～爲複。《説文·衣部》"複"字段玉裁注。

(137)～作複。《呂氏春秋·季冬》"水澤～"高誘注："～或作複，凍重累也";《上農》"民農其産～"畢沅校正："御覽～作厚，亢倉子作複。"

(138)～，謂寒暑往復也。《文選·曹丕〈與吴質書〉》"别來行～四年"張銑注。

(139)～者，復其言也。《大戴禮記·曾子立事》"久而～之"王聘珍解詁。

(140)～，復其前言。《國語·楚語下》"其展也足以～之"韋昭注。

(141)～，如言可復也之復。《大戴禮記·曾子立事》"久而～之"孔廣森補注。

(142)～，謂復命也。《羣經平議·周官一》"諸臣之～"俞樾按。

(143)～，與復逆之復義同。《周禮·秋官·掌訝》"入～"孫詒讓正義。

(144)～，謂復舊也。《素問·瘧論》"病極則～"王冰注。

(145)～，謂復舊居也。《素問·至真要大論》"清～内餘"王冰注。

(146)～，謂復舊病也。《素問·熱論》"食肉則～"王冰注。

(147)～，亦作瘦。《説文·彳部》朱駿

聲通訓定聲。

(148)～，字亦作复。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(149)～，復攻。《戰國策·趙策一》"今攻楚休而～之"鮑彪注。

(150)～，又也。《論語·雍也》"如有～我者"皇侃疏|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》|《資治通鑑·漢紀二十一》"所更或不可行而～復之"胡三省注;《齊紀八》"不煩～此"胡三省注|《助字辨略》卷五。

(151)～，猶又也。《慧琳音義》卷三十三"信～"注引顧野王曰。

(152)～，再又也。《資治通鑑·周紀三》"毋～言"胡三省注。

(153)(～)，其義則再也。《學林》卷二:"字書復有二義，扶又反者，其義則再也。若隱公四年左氏傳曰:諸侯復伐鄭，桓公元年左氏傳曰:鄭人請復祀周公之類是也。音服者，其義則反也。若周易復卦，詩:宣王復古之類是也。"

(154)～，再也。《資治通鑑·後漢紀一》"不～肯復農業"胡三省注|《助字辨略》卷五。

(155)～，再問也。《大戴禮記·曾子立事》"承閒觀色而～之"孔廣森補注。

(156)～，謂再發。《素問·腹中論》"其時有～發者何也"王冰注。

(157)～，再告也。《論語·述而》"則不～也"朱熹集注。

(158)～，重也。《詩·大雅·桑柔》"是顧是～"朱熹集傳;《周頌·執競》"威儀反反"毛傳"反，反～也"陸德明釋文|《左傳·桓公十七年》"～惡已甚矣"杜預注;《僖公三十三年》"～興之冀"陸德明釋文;《定公四年》"無～怒"杜預注|《管子·牧民》"不行不可～者"尹知章注|《論語·雍也》"如有～我者"邢昺疏|《莊子·天運》"～閒之息"成玄英疏|《史記·周本紀》"犯請後可而～之"張守節正義|《漢書·藝文志》"無～字"顏師古注;《賈山傳》"則世世不相～也"顏師古注;《韓安國傳》"三王不相～樂"顏師古注|《玉篇·彳部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》|《助字辨略》卷五。

(159)～，猶重也。《戰國策·魏策四》"～信陵君之命"鮑彪注。

(160)～，重也，因也。《漢書·律曆志上》"制不相～"顏師古曰;《叔孫通傳》"謂不相～也"顏師古注。

(161)～，重求也。《左傳·昭公十六年》"弗敢～也"杜預注。

(162)～，謂重審察也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"三～"注引《珠叢》曰。

(163)～，反復重言之也。《漢書·董仲舒傳》"孰之～之"顏師古注。

(164)～，因也。《漢書·武帝紀》"朕聞五帝不相～禮"顏師古注。

(165)～，更也。《助字辨略》卷五。

(166)～，貳也。《大戴禮記·曾子立事》"其下～而能改也"孔廣森補注。

(167)～，周也。《漢書·叙傳下》"惡～誅臻"顏師古注引張晏曰。

(168)～，猶帀也。《經義述聞·易·恆雜而不厭》:"襄二十九年左傳:～而不厭。杜注曰:常日新。～，猶帀也。"

(169)～，旋也。《後漢書·趙咨傳》"反素～始"李賢注。

(170)覆、～、蝮，皆愎之借字耳。《廣雅·釋詁三》"愎鷙，很也"王念孫疏證:"管子五輔篇云:下愈覆鷙而不聽從。趙策云:夫知伯之爲人也好利而鷙～。史記酷吏傳贊云:馮翊殷周蝮鷙。覆～蝮，皆愎之借字耳。"

(171)～與愎同。《元包經傳·孟陰》"無俾～夫"李江注。

(172)～作愎。《戰國策·趙策一》"好利而鷙～"姚宏注:"(～)，劉作愎。"

(173)～作蝮。《玉函山房輯佚書·爾雅·劉氏注》"蝝～蚼"馬國翰注:"今注疏本作蝮。説文引劉歆作～。"

(174)～與腹通。《札迻·素問王冰注·診要經終論篇第十六》:"冰～地氣合。詒讓案:～與腹通。此云冰～，亦謂冰合而厚。"

(175)～作腹。《吕氏春秋·季冬》"水澤～"集釋引畢沅曰:"月令作水澤腹堅。"|《漢書·叙傳》"～心"蕭該音義:"～，一作腹。"

(176)～與腹通。《韓非子·顯學》"夫嬰兒不剔首則腹痛"王先慎集解。

(177)～，叚借又爲腹。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(178)㾓～通。《廣雅·釋言》"㾓，瘎也"王念孫疏證:"方言:㾓，病也。東齊海岱之間曰㾓，秦曰湛。廣韻引音譜云:㾓，病重發也。玉篇:㾓，復病也。㾓～，瘎湛，並通。"

(179)～，字變作復。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(180)～，或爲服。《禮記·喪服大記》"則～殯服"鄭玄注。

(181)～一，歸於一理也。《楚辭·楚辭後語·成相》"治～一"朱熹集注。

(182)～土者，即《既夕禮》之實土。《周禮·地官·小司徒》"大喪，帥邦役"鄭玄注"正棺引窆～土"孫詒讓正義。

(183)～土，主穿壙填塞事也。言下棺訖，復以土爲墳，故言～土。《後漢書·明帝紀》"司空鮪將校～土"李賢注引《前書音義》曰。

(184)～土，謂穿壙下棺，已而實之，即以爲墳，故云～土。柳宗元《裴瑾崇豐二陵集禮後序》"外之則～土斥土"蔣之翹輯注。

(185)～土者，掘坎之時，掘土向外，下棺之後，反復此土，以爲丘陵，故云～土也。《周禮·地官·小司徒》"大喪，帥邦役"鄭玄注"正棺引窆～土"賈公彦疏。

(186)～反，猶反復也。《羣經平議·尚書三》"予～反鄙我周邦"俞樾按。

(187)聲則凡非雅聲者舉廢，色則凡非舊文者舉息，械用則凡非舊器者舉毀，夫是之謂～古。《潛夫論·浮侈》"既不能盡～古"汪繼培箋引《荀子·王制篇》云。

(188)～可，猶云亦可。《助字辨略》卷五:"世説注:王處仲謂阮修曰:鴻臚丞差有禄，卿常無食，能作不? 修曰:爲～可耳"劉淇按。

(189)～生，謂除喪反生者之事也。《荀子·禮論》"豈不以送死有已～生有節也哉"楊倞注引鄭玄云。

(190)～生，除喪反生者之事也。《禮記·三年問》"～生有節也哉"鄭玄注。

(191)～穴，重窟也。《淮南子·氾論》"古者民澤處～穴"高誘注。

(192)～作者，徒役也。《漢書·王子侯表》"～作"顏師古注。

(193)～我者，重來召我。《史記·仲尼弟子列傳》"如有～我者"裴駰集解引孔安國曰。

(194)～言，言可復也。《左傳·僖公九年》"能欲～言而愛身乎"杜預注。

(195)蟬之未蛻也，爲～育。《論衡·論死》。

(196)～育，即蜉蝤一聲之轉。《方言》卷十一"蜉蝤，秦晉之間謂之蟝蠀"錢繹箋疏。

(197)～育，與蝮蛸同。《廣雅·釋蟲》"蝮蛸，蜕也"王念孫疏證。

(198)～面，謂若相見也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"曠若～面"吕延濟注。

(199)周曰繹，商曰肜，夏曰～胙。《爾雅·釋天》。

(200)～胙者，復昨日之胙。《儀禮·有司徹》"有司徹"賈公彦疏。

(201)～紀，謂報復之綱紀也。《素問·氣交變大論》"變易者復之紀"王冰注。

(202)～格，累芝栭也。《逸周書·作雒》"咸有四阿反坫重亢重郎常累～格"孔晁注。

(203)～格，即複笮。《逸周書·作雒》"咸有四阿反坫重亢重郎累常～格"朱右曾集訓校釋。

(204)～家，蠲賦役也。《漢書·王子侯表上》"詔～家"顏師古注。

(205)～除，謂優復其身，除其徭役。《左傳·昭公廿七年》"帥都君子"杜預注"有～除者"孔穎達疏。

(206)～問，謂重問也。《素問·解精微論》"～問"王冰注。

(207)～陶，主衣服之官。《左傳·襄公三十年》"使君爲～陶"杜預注。

(208)～陶，雨衣也。《左傳·昭公十二年》"秦～陶"陸德明釋文。

(209)～陶者，蓋即所謂紕也。《羣經平議·春秋左傳三》"秦～陶"俞樾按。

(210)～陶，蓋以羽爲之，有似於翿，故可障雨雪也。《札樸》卷二。

(211)～統，謂廢而復立。《後漢書·張衡傳》"至於永建～統"李賢注。

(212)～道，閣道。《史記·留侯世家》"從～道望見諸將往往相與坐沙中語"裴駰集解引韋昭曰。

(213)上下有道，故謂之～道。《史記·留侯世家》"從～道望見諸將往往相與坐沙中語"裴駰集解引如淳曰。

(214)(～道)，上下有道，故曰復。《墨子·號令》"爲～道"孫詒讓閒詁。

(215)(～道)，上下有道，故謂之復。《漢書·高帝紀下》"從～道上見諸將往往耦語"顏師古注引如淳注。

(216)～綴，反位止也。《禮記·樂記》"六成～綴以崇"鄭玄注。

(217)～廟，重屋也。《禮記·明堂位》"～廟"鄭玄注。

(218)～徽，上下手也。《淮南子·修務》"參彈～徽"高誘注。

(219)復其位曰～歸。《春秋·桓公十五年》"鄭世子忽～歸于鄭"孔穎達疏引《成十八年傳》曰;《僖公二十八年》"衛侯自楚～歸于衛"杜預注;《成公十八年》;《襄公二十六年》"衛侯衎～歸于衛"杜預注。

(220)～關，男子之所居也。《詩·衛風·氓》"以望～關"朱熹集傳。

(221)～關、君子所近也。《詩·衛風·氓》"以望～關"毛傳。

(222)～餳者，義也。《申鑒·時事》。

(223)～其户，不傜役也。《荀子·議兵》"中試則～其户"楊倞注。

徨

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，謂心驚。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"徒徊徊以～～兮"李周翰注。

❷～，往也。《小爾雅·廣言》。

❸～，彷徨。《玉篇·彳部》|《廣韻·唐韻》。

❹～，徬徨，彷徉也。《集韻·唐韻》。

❺～，彷徨，往來。《集韻·陽韻》。

❻～，本作皇。《小爾雅·廣言》"～，往也"胡承珙義證。

❼皇爲～之本字也。《小爾雅·廣言》"～，往也"宋翔鳳訓纂。

❽～作皇。《莊子·達生》"芒然彷～乎塵垢之外"陸德明釋文:"彷～，元嘉本作房皇"|《經籍籑詁·陽部》:"魏策:以臨彷徨，淮南子作方皇。"

❾～作湟。《經籍籑詁·陽部》:"魏策:以臨彷徨，藝文類聚引作方湟。"

❿～，又通作暀。《小爾雅·廣言》"～，往也"宋翔鳳訓纂。

循

《説文·彳部》:"～，行順也。从彳，盾聲。"

xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

❶～，行順也。《戰國策·齊策三》"公子無忌爲天下～便計"鮑彪注|《説文·彳部》。

❷～，行也。《説文解字注·彳部》|《慧琳音義》卷一"～躬"注引《説文》|《集韻·稕韻》。

❸～，順行也。《論語·鄉黨》"足蹜蹜如有～"劉寶楠正義引《説文》|《諸子平議·莊子一》"以德爲～"俞樾按。

❹～，順也。《逸周書·武紀》"～山川之險而固之"朱右曾集訓校釋|《莊子·大宗師》"以德爲～"成玄英疏;《天地》"～於道之謂備"成玄英疏;《天道》"～道而趨"成玄英疏;《天運》"萬物～生"成玄英疏，"唯～大變无所湮者爲能用之"成玄英疏;《刻意》"～天之理"成玄英疏;《田子方》"彼直以～斯須也"成玄英疏;《徐无鬼》"～古而不摩"成玄英疏，"其變也～"成玄英疏，"～有照"成玄英疏;《天下》"己之大～"成玄英疏|《淮南子·俶真》"可切～把握而有數量"高誘注;《本經》"五星～軌而不失其行"高誘注|《大戴禮記·曾子制言上》"～行達矣"王聘珍解詁;《千乘》"～其灌廟"王聘珍解詁|《太平御覽》卷七十九引《尚書中候》"配永～機"舊注|《漢書·禮樂志》"咸～厥緒"顏師古注;《吳王劉濞傳》"願因時～理"顏師古注;《董仲舒傳》"子孫～之"顏師古注，"然後樂～理"顏師古注;《司馬相如傳上》"～阪下隰"顏師古注;《匡衡傳》"公卿大夫相與～禮恭讓"顏師古注;《循吏傳》"～吏傳第五十九"顏師古注;《西南夷傳》"使將軍莊蹻將兵～江上"顏師古注|《後漢書·班固傳》"性類～理"李賢注|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～彼南陔"張銑注;《陸雲〈答張士然〉》"井邑自相～"張銑注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～性而動"吕向注|《慧琳音義》卷一"～躬"注引《考聲》|《資治通鑑·漢紀九》"子孫～之"胡三省注。

❺～，猶順也。《戰國策·魏策三》"今王～楚趙而講"鮑彪注。

❻～，順從也。《荀子·性惡》"上不～於亂世之君"楊倞注。

❼～，順也，從也。《管子·形勢》"抱蜀不言而廟堂既～"集校引王念孫云|《慧琳音義》卷六"～環"注引《考聲》云。

❽～，言順燕。《戰國策·燕策二》"故齊趙之合苟可～也"鮑彪注。

❾～，亦當詁爲順。《墨子·經説下》"～也"孫詒讓閒詁。

❿～有順義。《管子·正世》"今使人君行迹不～道"集校引丁士涵云。

⓫～、順爲同音假借。《書·顧命》

“率～大下”劉逢禄今古文集解。

⑫～作順。《詩·大雅·江漢》“武夫滔滔”鄭玄箋“使～流而下”陸德明釋文:“～流,本亦作順流”|《莊子·天下》“已之大～”郭慶藩集釋:“～,或作順”|《讀書雜志·荀子第五·議兵》:“書大傳:三正若～連環。白虎通義引此～作順。”

⑬～,通作順。《爾雅·釋詁上》“遹,～也”郝懿行義疏。

⑭～,因也,順也。《漢書·杜周傳》“不～三尺法”顏師古注。

⑮～,因循也。《莊子·列禦寇》“緣～偃佒”郭慶藩集釋。

⑯～,因也。《逸周書·世俘》“王遂禦～追祀文王”朱右曾集訓校釋。

⑰～,行視也。《漢書·東方朔傳》“乃使右輔都尉徼～長楊以東”顏師古注。

⑱行走宣令曰～。《玄應音義》卷十二“遍徇”注。

⑲行示曰～。《玄應音義》卷十二“遍徇”注引《說文》。

⑳～,由行也。《慧琳音義》卷二十九“～岸”注。

㉑～,巡也。《大戴禮記·哀公問五義》“其莫之能～”王聘珍解詁|《慧琳音義》卷十三“～環”注引郭璞云;卷二十二引《華嚴經音義》“～身觀”注引《珠叢》。

㉒～,遍也。《慧琳音義》卷二“～環”注引《三蒼》云。

㉓～,亦巡也,巡歷也。《玄應音義》卷一“～身”注。

㉔～爲巡行也。《慧琳音義》卷三十一“～環”注引郭注《爾雅》云。

㉕～,又爲循行也。《玄應音義》卷一“～身”注引《爾雅》注云。

㉖～,叚借爲巡。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,與巡字通。《周禮·地官·小司徒》“巡役”鄭玄注“小力役之事則巡行之”孫詒讓正義。

㉘～,按行也。《慧琳音義》卷六“～環”注引《韻英》云。

㉙～,猶緣循也。《論語·鄉黨》“踧踧如有～”皇侃疏。

㉚～,循環也。《慧琳音義》卷五“～身觀”注引《字書》云。

㉛～,謂旋繞往來也。《玄應音義》卷九“～環”注。

㉜～,蹲循,逡巡也。《集韻·諄韻》。

㉝～,叚借又爲遁。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,次序也。《玉篇·彳部》。

㉟～,引伸爲循循有序。《說文·彳部》段玉裁注。

㊱～,從也。《大戴禮記·曾子制言中》“～道而行”王聘珍解詁;《勸學》“皆～其理”王聘珍解詁|《文選·陸雲〈答張士然〉》“井邑自相～”李善注|《慧琳音義》卷二“～環”注引《爾雅》;卷五“～身觀”注引《廣雅》;卷六“～環”注引《考聲》;卷十三“～環”注引郭璞注《爾雅》。

㊲～,猶云從。《墨子·經上》“～所聞而得其意”孫詒讓閒詁引畢云。

㊳～,從也,由也。《漢書·武帝紀》“其赦雁門代郡軍士不～法者”顏師古注。

㊴～,自也。《爾雅·釋詁上》。

㊵～,隨也。《淮南子·原道》“～天者”高誘注;《氾論》“常故不可～”高誘注,“而～俗未足多也”高誘注;《說山》“故～迹者”高誘注|駱賓王《咏懷》“～迹諒無端”陳熙晉箋注引《淮南子》高誘注。

㊶～,遵也。《韓非子·十過》“而尹鐸～之”王先慎集解|《淮南子·氾論》“大人作而弟子～”高誘注。

㊷～,依也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“～江而守”劉良注。

㊸～,履也。《文選·王粲〈登樓賦〉》“～階除而下降兮”呂延濟注。

㊹～,猶履也。《易·未濟》“曳其輪”王弼注“～難在正”陸德明釋文。

㊺～者,言履畝以次而徧也。《大戴禮記·夏小正》“率者,～也”孔廣森補注。

㊻～,即徇。《戰國策·魏策三》“今王～楚趙而講”吳師道注。

㊼～、徇通用。《墨子·號令》“長夜五～行”孫詒讓閒詁。

㊽～,即摩也。《慧琳音義》卷三十三“捫摸”注。

㊾～,摩循也。《大戴禮記·小辨》“～弦以觀於樂”王聘珍解詁。

㊿～,謂摩順也。《漢書·李陵傳》“數數自～其刀環”顏師古注。

(51)～,撫循也,順也。《資治通鑑·漢紀三十四》“勉～士民”胡三省注。

(52)～,引伸爲撫循。《說文·彳部》段玉裁注。

(53)～,與揗同。《荀子·富國》“拊～之”王先謙集解引郝懿行曰。

(54)～,叚借又爲揗。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,述也。《墨子·非儒下》“又曰君子～而不作”孫詒讓閒詁引顧云|《莊子·大宗師》“以德爲～”郭慶藩集釋引《廣雅》|《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷一“～躬”注引《考聲》。

(56)～,猶追述也。《禮記·少儀》“毋～枉”孔穎達疏。

(57)～,猶尋也。《莊子·秋水》“請～其本”成玄英疏。

(58)～,轉也。《文選·陸機〈演連珠〉》“臣聞動～定檢”呂延濟注。

(59)～,大也。《呂氏春秋·明理》“流散～饑無日矣”高誘注。

(60)～,善也。《慧琳音義》卷二“～環”注引《爾雅》;卷五“～身觀”注引《考聲》云|《廣韻·諄韻》。

(61)～,古文作㣙,同。《玄應音義》卷三“～身”注引《三蒼》。

(62)～作遂。《讀書雜志·晏子春秋·内篇諫下》:“墨子非儒篇曰:宗喪～哀,不可使慈民。史記孔子世家及孔叢子詰墨篇皆作崇喪遂哀,是～哀即遂哀也。”

(63)～、脩二字本相類,古多互用,義亦並通。《易經異文釋》卷六。

(64)～、脩古字通也。《荀子·王霸》“不好～正其所以有”王先謙集解引郝懿行曰。

(65)～,當爲脩。《札迻·鹽鐵論·非鞅》“備飾素～也”孫詒讓按。

(66)～作脩。《莊子·大宗師》“以德爲～”陸德明釋文:“～,本亦作脩”;《天地》“～于道之謂備”陸德明釋文:“～,或作脩”|《荀子·君道》“～乎道之人”王先謙集解引盧文弨曰:“元刻～作脩。”|《呂氏春秋·孟冬》“其神玄冥”高誘注“少皞之子曰～”畢沅校正:“～,左傳作脩”|《戰國策·燕策二》“故齊趙之合苟可～也”姚宏注:“(～),錢一作脩”|《文選·陸機〈豪士賦序〉》“～心以爲量者存乎我”舊校:“五臣本～作脩字”|《讀書雜志·漢書第七·地理志》:“～成道。念孫案:～當爲脩。魏書地形志,隋書地理志,水經漾水注,竝作脩城。”

(67)～,又通作修,修、～一聲之轉也。《爾雅·釋詁上》“遹,～也”郝懿行正義。

(68)～作修。《荀子·榮辱》“～法則度量”王先謙集解引盧文弨曰:“～,元刻作修”;《王霸》“～其道”王先謙集解:“虞王本～作修”|《戰國策·趙策一》“而尹澤～之”姚宏注:“曾錢皆作修。”“今重甲～兵”姚宏注:“(～),一作修。”|《廿二史考異·三國志二》:“大將軍費禕爲魏降人郭～所殺。魏志:～作修。”|《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》:“史記曆書:朕唯未能～明也。漢志～作修。”

(69)～吏,謂本法循理之吏也。《史記·循吏列傳》“～吏列傳第五十九”司馬貞索隱。

(70)～～,次序貌也。《論語·子罕》“夫子～～然善誘人”何晏集解。

(71)～～,有次序貌。《論語·子罕》“夫子～～然善誘人”朱熹集注。

(72)～～,次序也。《論語·子罕》“夫子～～然善誘人”皇侃疏。

(73)～～,漸次也。《素問·刺腰痛篇》“～～然不可以俛仰”張志聰集注。

(74)～～然,順動貌。《素問·離合真邪論》“其行於脈中～～然”王冰注。

(75)～～,一爲輴輴。《素問·離合真邪論》“其行於脈中～～然”王冰注。

(76)～～作恂恂。《論語·子罕》“夫子～～然善誘人”劉寶楠正義:“～～,或作恂恂。”|《經籍籑詁·真韻》:“論語子罕:夫子～～然,孟子章指作恂恂然。”

(77)～環,言其旋繞往來無窮也。《鹽鐵論·遵道》“辭若～環”張之象注。

(78)～環,若循連環而無窮也。《文選·郭璞〈遊僊詩〉》“晦朔如～環”李周翰注;《歐陽建〈臨終詩〉》“惟此如～環”呂向注。

徧　《說文·彳部》:“～,帀也。从彳,扁聲。”

（一）biàn《廣韻》方見切,去線幫。真韻。

①～,帀也。《說文·彳部》|《類篇·彳部》。

②～,匝也。《禮記·曲禮上》“～祭之”孔穎達疏。

③～,周帀也。《易·益·象傳》“～辭也”李鼎祚集解引虞注|《玉篇·彳部》。

④～,周匝也。《易·益·象傳》“偏辭也”陸德明釋文:“偏,孟作～,云:周匝也。”

⑤～,周也。《慧琳音義》卷十“～饒”注引《考聲》云|《廣韻·線韻》。

⑥～,猶周也。《慧琳音義》卷四十五“～劓”注引杜注《左傳》。

⑦～,周徧也。《書·舜典》“～于羣神”蔡沈集傳|《爾雅·釋言》“宣徇,～也”郭璞注。

⑧～,帀行之也。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

⑨～,廣也。《慧琳音義》卷四十五“～劓”注引《蒼頡篇》。

⑩～,盡也。《慧琳音義》卷十“～饒”注引《考聲》云。

⑪～,猶盡也。《淮南子·主術》“則天下～爲儒墨矣”高誘注。

⑫～之言盡也。《羣經平議·周易二》“莫益之偏辭也”俞樾按。

⑬～,猶悉也。《助字辨略》卷四:“～,猶悉也。詩小雅:羣黎百姓,～爲爾德。漢書賈誼傳:若其它背理傷道者,難～以疏舉。”

⑭～,謂兼行好惡也。《逸周書·度訓》“～行於此”孔晁注。

⑮教施而宣則～。《國語·周語中》。

⑯～,一一視其良楛也。《儀禮·士喪禮》“～視之”胡培翬正義。

⑰～,謂廬井。《詩·大雅·公劉》“既順迺宣”毛傳“宣,～也”孔穎達疏引王肅云。

⑱～,與遍同。《列子·仲尼》“蕩蕩乎民無能名焉”張湛注引夏侯玄曰“故可得～以天下之名名之”殷敬順釋文|《晉書音義中》|《資治通鑑·周紀五》“～贊賓客”胡三省注。

⑲～,古遍字。《詩·邶風·北門》“交～謫我”陸德明釋文|《周禮·天官·外府》“外府掌邦布之入出”鄭玄注“其流行無不～”陸德明釋文|《爾雅·釋言》“宣、徇,～也”陸德明釋文|《春秋繁露·楚莊王》“天下未～合和”凌曙注引《釋文》|《玉函山房輯佚書·國語音》。

⑳～,即古遍字。《漢書·宣元六王傳贊》“～有天下”顏師古注。

㉑～,今爲遍。《玉函山房輯佚書·國語音》。

㉒～,俗作遍。《爾雅·釋言》“宣,～也”郝懿行義疏。

㉓～,本又作遍。《禮記·曲禮下》“歲～”陸德明釋文。

㉔～,亦作辯。《集韻·霰韻》。

㉕～,亦辯也。辯與～通用。《諸子平議·墨子一》“～物不博”俞樾按。

㉖～,通作辯。《爾雅·釋言》“宣,～也”郝懿行義疏。

㉗～,禮、禮記多假辯字爲之。《說文·彳部》段玉裁注。

㉘～作辯。《書·堯典下》“～于羣神”孫星衍今古文注疏:“史遷～作辯。”

㉙～,又作辨。《爾雅·釋言》“宣,～也”郝懿行義疏。

㉚～,亦作辨。《集韻·霰韻》。

㉛古字辨與～通。《經義述聞·易·復》:“古字辨與～通。定八年左傳:子言辨舍爵於季氏之廟而出。杜注曰:辨猶周徧也。僖三十一年公羊傳:不崇朝而～雨乎天下。論衡明雩篇～作辨。”

㉜～作班。《經籍籑詁·霰韻》:“書舜典:～于羣神。續漢祭祀志作班于羣神。”

㉝～,又轉爲備。《爾雅·釋言》“宣,～也”郝懿行義疏。

㉞～,本又作備。《禮記·玉藻》“命之品嘗之”鄭玄注“必先～嘗之”陸德明釋文。

㉟～舞,皆舞六代之樂也。《史記·周本紀》“樂及～舞”裴駰集解引賈逵曰。

㊱～儛,六代之樂,謂黄帝曰《雲門,堯曰《咸池》,舜曰《簫韶》,禹曰《大夏》,殷曰《大濩》,周曰《大武》也。《國語·周語上》“樂及～儛”韋昭注。

（二）piān《集韻》紕延切,平先滂。真部。

㊲～,頗也。《類篇·彳部》。

㊳～,足不正也。《類篇·彳部》。

㊴～,偏之借字。《墨子·備穴》“而鑿亓一～”孫詒讓閒詁。

㊵～作偏。《管子·宙合》“言～環畢”戴望校正:“宋本～作偏。”|《墨子·公孟》“今子～從人而說之”孫詒讓閒詁:“～,舊本作偏。”|《春秋繁

露·立元神》"～見其情"凌曙注："～，他本作偏。"|《讀書雜志·墨子第二·非攻下》："漢書郊祀志：其遊以方～諸侯。張良傳：天下不足以～對。張湯傳：～見貴人。史記竝作偏。"

徦 《說文·彳部》："～，至也。从彳，叚聲。"

（一）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶～，至也。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》|《集韻·禡韻》。

❷～，今本《方言》作假。《說文·彳部》段玉裁注。

❸假與～音義同。《說文·彳部》王筠句讀。

❹～，來也。《玉篇·彳部》。

❺～，《爾雅》以假爲之。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，《爾雅》以格爲之。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，字亦作徦。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

（二）xiá《集韻》何加切，平麻匣。魚部。

❽～即遐字耳。《漢書·禮樂志》"～狄合處"顏師古注。

❾～通遐。《經籍籑詁·麻韻》："楊統碑：文懷～冥。又～爾莫不隕涕。繁陽令楊君碑：～爾僉服。武斑碑：商周～藐。遐皆作～。"《麻韻補遺》："華山碑：思登～之道。魏孔羨碑：洪聲登～。遐皆作～。"

❿～，叚借爲遐。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～狄，遠夷也。《漢書·禮樂志》"～狄合處"顏師古注。

⓬～爾，遐邇也。《別雅》卷二。

徖 《說文·彳部》："～，復也。从彳，从柔，柔亦聲。"

（一）rǒu《集韻》忍九切，上有日。幽部。

❶～，復也。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》。

❷～，謂往來也。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，猶蹂也，往來蹂踐之也。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

❹～，書史多借蹂字。《說文·彳部》桂馥義證。

❺～，或作𥝋。《說文·彳部》桂馥義證。

❻～，字又作𨄞。《說文·彳部》桂馥義證。

（二）niǔ《廣韻》女久切，上有娘。

❼～，習也。《玉篇·彳部》|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

❽～，忕也。《玉篇·彳部》。

❾～，正也。《玉篇·彳部》。

❿～，或與狃同。《玉篇·彳部》。

⓫～，引伸爲狃忕之義，狃行而～廢矣。《說文·彳部》段玉裁注。

微 《說文·彳部》："～，隱行也。从彳，𢼸聲。春秋傳曰：白公其徒微之。"

wēi《廣韻》無非切，平微微。微部。

❶～，隱行也。《左傳·哀公十六年》"其徒～之"洪亮吉詁引《說文》|《管子·七臣七主》"此之謂～孤"集校引張佩綸云|《說文·彳部》|《玄應音義》卷十四"～服"注引《字林》；卷十八"～服"注。

❷～，隱也。《大戴禮記·曾子立事》"君子不絕小不殄～也"王聘珍解詁。

❸～者，隱也。《論語·公冶長》"無所取材"何晏集解"以子路不解～言"劉寶楠正義|《荀子·堯問》"行～無怠"王先謙集解引郝懿行曰。

❹～，猶隱也。《說文·水部》"水，準也。北方之行，象衆水並流，中有～陽之氣也"段玉裁注。

❺～，纖也，隱也。《逸周書序》"慎政在～"朱右曾集訓校釋。

❻～，謂纖隱。杜預《春秋序》"其～顯闡幽"孔穎達疏。

❼～，隱匿也。《左傳·襄公十九年》"崔杼～逆光"洪亮吉詁引服虔云|《列女傳·仁智·魯臧孫母》"文仲～使人遺公書"王照圓補注。

❽～，匿也。《左傳·哀公十六年》"其徒～之"杜預注|《曾子·立事》"行自～也"阮元注。

❾～，隱蔽也。《列女傳·仁智·曹僖氏妻》"設～薄而觀之"王照圓補注；《貞順·黎莊夫人》"式～式～胡不歸"王照圓補注。

❿～，蔽也。《左傳·僖公二十三年》"欲觀其裸"孔穎達疏引孔晁云|《國語·晉語四》"設～薄而觀之"韋昭注。

⓫～，叚借爲黴。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，密。《國語·晉語二》"～知可否"韋昭注。

⓭～者，所以示密也。《孫子兵法·九地》"～與之期"王皙注。

⓮～者，細密之意。《說文·辵部》"遏，～止也"段玉裁注。

⓯～，猶昧也。～謂之昧，昧謂之～，二字義通。《諸子平議·列子》"雖然，子列子亦～焉"俞樾按。

⓰～者，潛也。《孫子兵法·九地》"～與之期"杜牧注。

⓱～，亦逃也。《說文·匸部》"匿"王筠句讀："舜典序曰：虞舜側～。～，亦逃也。"

⓲～，謂逃竄也。《玄應音義》卷四"～服"注引《爾雅》注。

⓳～，謂逃藏也。《爾雅·釋詁下》"瘞，～也"郭璞注。

⓴～，猶衰也。《詩·邶風·式微》"式～式～"朱熹集傳。

㉑～，暗也。《文選·王粲〈贈文叔良〉》"覩著知～"呂向注。

㉒～，不明也。《後漢書·安帝紀》"彼日而～"李賢注|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"入舟陽已～"李善注引鄭玄《毛傳》箋曰|《玉篇·彳部》。

㉓～，謂不明也。《詩·小雅·十月之交》"彼月而～，此日而～"鄭玄箋。

㉔～，謂不明言而理見。《詩·小雅·裳裳者華》"裳裳者華，芸其黃矣"鄭玄箋"～見無賢臣也"孔穎達疏。

㉕～，幽也。《曾子·立事》"不殄～也"阮元注|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"知章知～"張銑注|杜甫《寄彭州高三十五使君適虢州岑二十七長史參三十韻》"心～傍魚鳥"楊倫鏡銓。

㉖～，謂幽隱不著。《禮記·坊記》"所以章疑別～"孔穎達疏。

㉗～，謂幽微。《禮記·學記》"～而臧"孔穎達疏。

㉘～者，天道之幽遠也。《素問·解精微論》"解精～論篇第八十一"張志聰集注。

㉙～，有幽隱曖昧之意。《爾雅·釋詁下》"瘞，～也"郝懿行義疏。

㉚～有隱匿之義。《詩·小雅·十月之交》"彼月而～，此日而～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～有隱義。《詩·邶風·柏舟》"胡迭而～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～者，日月食之名。《詩·邶風·柏舟》"胡迭而～"李富孫異文釋。

㉝～，虧也。《詩·邶風·柏舟》"胡迭而～"朱熹集傳；《小雅·十月之交》"彼月而～，此日而～"朱熹集傳。

㉞～，虧微也。《漢書·劉向傳》"彼月而～，此日而～"顏師古注。

㉟～，謂虧傷也。《詩·邶風·柏舟》"胡迭而～"鄭玄箋。

㊱～，謂虧損薄蝕時。《國語·越語下》"～者則是行"韋昭注。

㊲～，不顯也。《戰國策·楚策二》"君不如使人～要靳尚而刺之"鮑彪注。

㊳～者，不見也。《禮記·檀弓下》"禮有～情者"孔穎達疏引何胤云。

㊴～者，靜也。《孫子兵法·虛實》"～乎～乎"杜牧注。

㊵～，對顯言。《素問·大奇論》"～見九十日死"張志聰集注。

㊶～，謂褒貶沮勸，微而顯、志而晦之類也。《荀子·勸學》"春秋之～也"楊倞注。

㊷～，謂儒之微旨，一字爲褒貶，微其文、隱其義之類是也。《荀子·儒效》"春秋言是其～也"楊倞注。

㊸～，謂釋其微指。《漢書·藝文志》"左氏～二篇"顏師古注。

㊹～，謂釋其微指。如春秋有左氏～、鐸氏～、張氏～、虞卿～傳。《容齋五筆》卷六。

㊺～，私諫之。《漢書·伍被傳》"被數～諫"顏師古注。

㊻～，謂私求之也。《漢書·王商傳》"遣票輕吏～求人罪"顏師古注。

㊼～，伺問之也。《墨子·迎敵祠》"謹～察之"孫詒讓閒詁引王云|《漢書·郭解傳》"解使人～知賊處"顏師古注。

㊽～，纖微伺察之。《史記·孝武本紀》"使人～得趙綰等姦利事"裴駰集解引徐廣曰。

㊾～者，覹之借字。《墨子·魯問》"則～之以諫"孫詒讓閒詁|《韓非子·制分》"然則去～姦之奈何"王先慎集解引孫詒讓曰。

㊿以～爲覹。《韓非子·制分》"然則去～姦之奈何"王先慎集解引孫詒讓曰："墨子迎敵祠篇云：謹～察之，亦以～爲覹。"

(51)～，叚借爲覹。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～者，事之幾。《逸周書·度訓》"明王是以敬～而順分"朱右曾集訓校釋。

(53)～，殺也。《禮記·檀弓下》"禮有～情者"孔穎達疏。

(54)～，離也。《廣雅·釋詁三》。

(55)～，叚借爲違。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～是初端。《禮記·中庸》"知～之顯"孔穎達疏。

(57)～，無也。《詩·邶風·式微》"～君之故"毛傳；《小雅·伐木》"～我弗顧"毛傳|《左傳·成公十六年》"雖～先大夫有之"孔穎達疏|《逸周書·酆謀》"愛～無疾"朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》"～我，晉不戰矣"韋昭注，"且夫戰也～謀"韋昭注；《晉語三》"雖～秦國"韋昭注；《晉語六》"～郤至王必不免"韋昭注；《晉語七》"～子，寡人無以待戎"韋昭注；《晉語九》"～子，吾幾不爲人矣"韋昭注；《楚語上》"雖～楚國"韋昭注；《越語下》"～君王之言"韋昭注|《論語·憲問》"～管仲吾其被髮左衽矣"何晏集解引馬融曰|《莊子·盜跖》"得～往見跖邪"成玄英疏|《呂氏春秋·適威》"～召公虎而絕無後嗣"高誘注；《驕恣》"宣王～春居"高誘注；《自知》"文侯～翟黃"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·曾子疾病》"曾子曰，～乎"王聘珍解詁引孔氏《檀弓》疏云；《小辨》"～子之言"孔廣森補注|《漢書·欒布傳》"～彭王"顏師古注；《樊噲傳》"是日～樊噲奔入營譙讓項羽"顏師古注；《周昌傳》"～君，太子幾廢"顏師古注；《韋玄成傳》"～管仲"顏師古注；《韓延壽傳》"～子，太守不自知過"顏師古注；《淮陽憲王劉欽傳》"～此人其莫能安也"顏師古注；《孝成許皇后傳》"～後宮也當"顏師古注；《元后傳》"～京兆尹直言"顏師古注；《王莽傳上》"～朕孰當統之"顏師古注，"～子，寡人不能濟河"顏師古注|蕭統《文選序》"積水曾～增冰之凜"呂向注|《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"～管寄明牧"李周翰注；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"～管之歎"張銑注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"～夫人之左右"李周翰注；《任昉〈百辟勸進今上牋〉》"歎深～管"呂延濟注；《司馬相如〈封禪文〉》"～夫此之爲符也"李周翰注|《資治通鑑·漢紀四十一》"～子之言"胡三省注|《經傳釋詞》卷十。

(58)～，亦無也。《漢書·賈禹傳》"～孔子之言亡所折中"顏師古注。

(59)～，猶無也。《禮記·檀弓下》"～與"鄭玄注。

(60)～，猶無，止辭也。《曾子·疾病》"曾子曰：～乎"阮元注。

(61)～，止也。《玄應音義》卷十五"濟～"注。

(62)～我之～訓無，無與勿同義。《詩·小雅·伐木》"～我弗顧"陳奐傳疏。

(63)無形曰～。《老子》十四章"搏之不得名曰～"河上公注。

(64)～，無也，猶言非也。《漢書·孝成許皇后》"～後宮也當"顏師古注。

(65)～，非也。《詩·邶風·柏舟》"～我無酒"王先謙三家義集疏；《邶風·式微》"～君之故"陳奐傳疏|李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》"～此女之力"王琦輯注引《韻會》|《經傳釋詞》卷十。

(66)～，亦非也。《呂氏春秋·離俗》"～獨舜湯"高誘注。

(67)～，猶非也。《詩·邶風·柏舟》"～我無酒"朱熹集傳；《式微》"～君之故"朱熹集傳|《戰國策·趙策四》"～獨趙"鮑彪注|《禮記·檀弓下》"雖～晉而已"鄭玄注。

(68)假～爲非。《說文·彳部》段玉裁注。

(69)～字亦當訓爲非。《羣經平議·禮記一》"曾子聞之曰～與"俞樾按。

(70)～字，是毋辭。《助字辨略》卷一："禮記檀弓：曾子聞之，曰：～與，其嗟也可去，其謝也可食。愚案：此～字，是毋辭，與有無之無義別。"

(71)～字，不辭也。《助字辨略》卷一："顏氏家訓：雖讀禮傳，～愛屬文。此微字，不辭也。"

(72)～字，頗辭也。《助字辨略》卷一："魏文帝與吳質書：孔璋章表殊健，～爲繁富。此～字，頗辭也。"

(73)～，小也。《孟子·公孫丑上》"則具體而～"趙岐注|《大戴禮記·文王官人》"覆其～言"王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》"～與，其嗟也可去"朱彬訓纂|《廣雅·釋詁二》|《文選·謝靈運〈還舊園作見顏范二中書〉》"～尚不及宣"吕延濟注；《謝靈運〈初去郡〉》"伊予秉～尚"張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～臣固受賜"劉良注。

(74)～，喻小也。《公羊傳·宣公十二年》"而～至乎此"何休注。

(75)～，細小也。《素問·異法方宜論》"其治宜～鍼"王冰注。

(76)～，謂其形微小也。《周禮·春官·典同》"～聲韽"鄭玄注。

(77)～，少也。《列子·周穆王》"悲心更～"殷敬順釋文|《孟子·離婁下》"子思，臣也，～也"趙岐注|《大戴禮記·曾子立事》"～言而篤行之"王聘珍解詁|《文選·王褒〈四子講德論〉》"先生～矜於謙道"劉良注|《廣韻·微韻》|《資治通鑑·周紀二》"秦國之所以收君者豈其～哉"胡三省注。

(78)～，猶少也。《禮記·祭義》"則～矣"鄭玄注。

(79)～，細也。《老子》十四章"搏之不得名曰～"陸德明釋文|《荀子·非相》"葉公子高～小短瘠"楊倞注|《楚辭·大招》"豐肉～骨"王逸注|《淮南子·俶務》"鬢眉～毫"高誘注|《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"恨末命之～詳"李周翰注|《慧琳音義》卷二"稍～"注引《字書》|《廣韻·微韻》|《資治通鑑·漢紀六》"而殺之甚～"胡三省注。

(80)～，細事也。《中庸》"莫顯乎～"朱熹集注。

(81)～，纖也。《法言·修身》"君子～慎其德"李軌注。

(82)～，情志細劣。《史記·樂書》"是故志～焦衰之音作"張守節正義。

(83)搏之不得名曰～。《老子》第十四章|《文選·孫綽〈遊天台山〉》"消一無於三幡"李周翰注。

(84)～，賤也。《孟子·盡心上》"獨孤臣孽子"趙岐注"自以孤～"焦循正義引《華嚴經音義》|《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"不淨～形"注引王注《書》曰。

(85)～，猶賤也。《孟子·離婁下》"子思，臣也，～也"朱熹集注。

(86)其人貧賤謂之～。《書·舜典序》"虞舜側～"孔穎達疏|《資治通鑑·齊紀六》"不在於世禄與側～"胡三省注引《書序》孔穎達疏曰。

(87)～之爲言輕賤也。《詩·邶風·式微》"式～式～"王先謙三家義集疏。

(88)～爲賤也。《書·舜典序》"虞舜側～"孫星衍今古文注疏。

(89)～者，謂士也。《公羊傳·隱公元年》"内之～者也"何休注。

(90)～，弱。《文選·范曄〈逸民傳論〉》"漢室中～"張銑注。

(91)～，本脛創之名。《爾雅·釋訓》"骭瘍爲～"郝懿行義疏。

(92)～者，聲氣衰微也。《素問·脈要精微論》"言而～"張志聰集注。

(93)～，即徐也。《素問·刺法論》"～即～"王冰注；《本命論》。

(94)～，水濕之疾也。《爾雅·釋訓》"骭瘍爲～"邢昺疏引孫炎曰。

(95)骭瘍爲～。《詩·小雅·巧言》"既～且尰"毛傳|《爾雅·釋訓》。

(96)物傷濕曰～也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"生～"注引《通俗文》。

(97)～，瘍也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"不浄～形"注引《毛詩》傳曰。

(98)～，《字書》作癓。《爾雅·釋訓》"既～且尰"陸德明釋文。

(99)～，字亦作癓。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(100)～，叚借爲黴。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(101)～，妙也。《素問·刺法論》"可申洞～"王冰注|《淮南子·俶務》"書傳之～者"高誘注|《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"口多～辭"李善注；《陸機〈文賦〉》"曲有～情"李善注引《說文》曰；《曹植〈七啓〉》"～鮮若霜"張銑注；《吴質〈答魏太子牋〉》"窮理盡～"李善注引孔安國《尚書》傳曰|《廣韻·微韻》。

(102)～，謂微妙也。《漢書·杜周傳贊》"庶幾乎關雎之見～"顏師古注。

(103)～，敚之假借字也。《說文·彳部》段玉裁注。

(104)微妙之～當作敚。《周易述·易微言》："說文曰：敚，妙也。从人从攴，豈省聲。然則微妙之～當作敚。"

(105)～，精妙也。《荀子·解蔽》"養一之～"楊倞注。

(106)～，謂精妙也。《漢書·食貨志下》"而殺之甚～"顏師古注；《匈奴傳下》"二者皆～"顏師古注。

(107)～者，精妙之謂也。《荀子·解蔽》"未可謂～也"楊倞注。

(108)～，要妙，覩未萌之萌也。《吕氏春秋·蕩兵》"有巨有～而已矣"高誘注。

(109)古亦叚～爲尾。《說文·尾部》"尾，～也"段玉裁注。

(110)～，叚借爲尾。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～，與尾通。《方言》卷十二"尾盡也"錢繹箋疏|《九經古義·尚書上》|《十駕齋養新録·嫩》卷二。

(112)～作尾。《易·遯》"遯尾，厲"惠棟述："說文曰：尾，微也。古文通。尚書：鳥獸孳尾，史記作字～。論語有～生高，莊子作尾生"|《史記·五帝本紀》"鳥獸字～"裴駰集解："尚書～作尾字"|《經籍籑詁·微韻》："論語～生高，戰國策作尾生高。"

(113)～，讀曰徽。《讀書雜志·餘編上·後漢書》："班固傳典引：～胡瑣而不頤。念孫案：～讀曰徽。"

(114)～作徽。《墨子·號令》"爲～職"孫詒讓閒詁："周禮司常鄭注作徽識"|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"王徽君～"舊校："～，五臣作徽。"

(115)～，與徽通。《札迻·六韜·豹韜·敵强四十五》"～號相知"孫詒讓按。

(116)～，當爲徽。《墨子·號令》"爲～職"孫詒讓閒詁引畢云。

(117)以～、徽爲徽，皆同聲假借字。《墨子·號令》"爲～職"孫詒讓閒詁："（～職），正字當作徽識。以～徽爲徽，職爲識，皆同聲叚借字。"

(118)～作麋。《公羊春秋·莊公二十八年》"築～"陸德明釋文："～，左氏作麋"|《穀梁春秋·莊公二十八年》"築～"陸德明釋文："～，左氏作麋。"

(119)麋、～，皆假借字也。《說文·眉部》"眉"段玉裁注："～，士冠禮古文作麋，少牢饋食禮古文作～，皆假借字也。"

(120)～，通作危。《爾雅·釋詁下》"瘁，～也"郝懿行義疏："通作危。考工記輪人鄭衆注：～至，書或作危至。是矣。"

(121)～，叚借爲閼。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～或作魏，讀從～音。《史記·殷本紀》"帝乙長子曰～子啓"司馬貞索隱引《孔子家語》云。

(123)～，讀扙滅之扙也。《淮南子·氾論》"潘尫養由基黄衰～公孫丙相與篡之"高誘注。

(124)（～），《史》作敝。《戰國策·趙策二》"今宜君有～甲鈍兵"吴師道注。

(125)～生，姓也。《論語·憲問》"～生畝謂孔子曰"何晏集解引苞氏曰。

(126)～乎，欸辭。《大戴禮記·曾子疾病》"～乎"孔廣森補注。

(127)～至，至地者少也。《周禮·考工記·輪人》"欲其～至也"鄭玄注。

(128)～至，謂輪至地者。《周禮·考工記·序官》"欲其樸屬而～至"鄭玄注引鄭司農云。

(129)～至，書或作危至。《周禮·考工記·輪人》"欲其～至也"鄭玄注引鄭司農云。

(130)～臣，臣之微賤者。唯士爲然。《詩·小雅·縣蠻序》"～臣刺亂也"孔穎達疏。

(131)～臣，謂士也。《詩·小雅·縣蠻序》"～臣刺亂也"鄭玄箋。

(132)～行，謂微服而行也。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"出有～行之游"劉良注。

(133)若微賤之所爲，故曰～行也。《史記·秦始皇本紀》"始皇爲～行咸陽"裴駰集解引張晏曰。

(134)於後門出，從期門郎及私奴客十餘人。白衣組幘，單騎出入市里，不復警蹕，若微賤之所爲，故曰～行。《漢書·成帝紀》"上始爲～行出"顏師古注引張晏曰。

(135)騎出入市里，不復警蹕，若微賤之所爲，故曰～行。《文選·張衡〈西京賦〉》"～行要屈"李善注引《漢書》張晏曰。

(136)騎出入市里，若微賤之所爲，故曰～行。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》李善注引張晏曰。

(137)～行，即隱行。《說文·彳部》桂馥義證。

(138)～行，小遷也。《詩·豳風·七月》"遵彼～行"朱熹集傳。

(139)～行，牆下徑也。《詩·豳風·七月》"遵彼～行"毛傳。

(140)～見，始見也。《素問·大奇論》"～見三十日死"張志聰集注。

(141)～步，緩步也。《文選·曹植〈七啓〉》"～步中閨"張銑注。

(142)～步，輕步也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"陵波～步"吕向注。

(143)～言，小言也。《大戴禮記·文王官人》"覆其～言以觀其信"孔廣森補注。

(144)～言，微眇之言。《逸周書·大戒》"～言入心"朱右曾集訓校釋。

(145)～言，要妙之言也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"及夫子没而～言絶"吕延濟注。

(146)～言，隱微不顯之言也。《漢書·藝文志》"昔仲尼没而～言絶"顏師古注引李奇曰。

(147)～言，精微要妙之言耳。《漢書·藝文志》"昔仲尼没而～言絶"顏師古注。

(148)～言，猶密謀也。《列子·說符》"人可與～言乎"張湛注。

(149)～言，陰謀密事也。《吕氏春秋·精諭》"人可與～言乎"高誘注。

(150)微者，隱也。其義深隱，則曰～言。《論語·公冶長》"無所取材"何晏集解引鄭曰"以子路不解～言"劉寶楠正義。

(151)～言，道也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～言圮絶"劉良注。

(152)～妙，猶細小也。《淮南子·俶真》"以摸蘇牽連物之～妙"高誘注。

(153)～妙，精盡也。《荀子·議兵》"諸侯有能～妙之以節"楊倞注。

(154)起事於無形，而要大功於天下，是謂～明。《韓非子·喻老》。

(155)～忽，細微易忽。《逸周書·官人》"～忽之言"朱右曾集訓校釋。

(156)～眇，爲見始知終也。《淮南子·說山》"此皆～眇可以觀論者"高誘注。

(157)～眇，微妙也。《別雅》卷四。

(158)～昧，幽隱。《文選·張衡〈歸田賦〉》"諒天道之～昧"李善注。

(159)～冥，微賤而闇冥也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會〉》"徒愧～冥"李善注。

(160)～風，輕風也。《文選·班固〈西都賦〉》"靡～風"吕向注。

(161)～班，下位也。杜甫《奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻》"通籍～班忝"仇兆鰲詳注。

(162)五月陰氣始生，故曰～陰。《後漢書·魯恭傳》"所以助～陰也"李賢注。

(163)～睇，小視也。《漢書·司馬相如傳上》"～睇緜藐"顏師古注。

(164)～～，幽靜也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"密～～其清閑"李善注。

(165)～～，幽靜貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"清廟肅以～～"李善注。

(166)～～，幽邃也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"密～～其清閑"李周翰曰。

(167)～嗣者，謂幼主也。《漢書·孝成趙皇后》"絶～嗣禍亂之根"顏師古注。

(168)～蔑，猶言微末也。《廿二史考異·後漢書三·酷吏傳》"松覽等皆出於～蔑"錢大昕按。

(169)～蒼，淡青色也。《素問·風論》"色～蒼"張志聰集注。

(170)隱而司之，所謂～察也。《說文·彳部》桂馥義證。

(171)薇蕪，一名～蕪。《爾雅·釋草》"蘄茝，蘪蕪"陸德明釋文。

(172)～諫，幾諫也。《大戴禮記·曾子立孝》"～諫不倦"孔廣森補注。

(173)～諫爲和順之義。《論語·里仁》"幾諫"何晏集解引包曰"當～諫納善言於父母"劉寶楠正義。

(174)～職，即徽識之借字。《墨子·號令》"欲逿～職和旌者斷"孫詒讓閒詁。

(175)～職，即徽織。《墨子·號令》"爲～職"孫詒讓閒詁引畢云。

(176)～隱，謂讖文也。《後漢書·李王鄧來傳論》"況乃億測～隱"李賢注。

(177)～鍼者，其鋒微細，淺刺之鍼也。《素問·異法方宜論》"其治宜～鍼"張志聰集注。

(178)～霧，天之微氣也。《淮南子·原道》"游～霧"高誘注。

(179)～驗，不顯言其事。《漢書·黥布傳》"使人～驗淮南王"顏師古注。

(180)得～，猶云得非，得無。《助字辨略》卷一："莊子盜跖篇：得～往見跖邪？得～，猶云得非，得無。"

(181)曾～，猶云乃無。《助字辨略》卷一："晋書列女傳：一朝辭漢，曾～戀

䁔之情。曾～，猶云乃無。”

徰　《説文·耳部》：“～，生而聾曰聳。从耳，從省聲。”

sǒng

❶生而聾曰～。《方言》卷六：“聳、聾也”錢繹箋疏引《説文》|《説文解字注·耳部》。

❷～，與聳同。《方言》卷六“聳，聾也”錢繹箋疏。

❸～，俗作聳。《説文·耳部》桂馥義證。

❹～，叚借爲崇。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借爲悛。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借爲悚。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

徭　yóo《玉篇》余招切。

❶～，徭役也。《玉篇·彳部》。

❷～，即役也。《國語·魯語下》“任力以夫而議其老幼”韋昭注“力謂～役”董增齡正義。

❸～作傜。《周禮·天官·敘官》“胥十有二人，徒百有二十人”鄭玄注“此民給～役者”孫詒讓正義：“～，明閩刻注疏本作傜。案：此作～者，傜之俗也。”

傒　《説文·彳部》：“～，待也。从彳，奚聲。蹊，～或从足。”

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，待也。《書·益稷》“惟動丕應～志”孔安國傳；《仲虺之誥》“～予后”蔡沈集傳；《湯征》“～我后來其蘇”江聲集注音疏|《孟子·梁惠王下》“～我后”趙岐注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·少閒》“或～將至也”王聘珍解詁|《説文·彳部》|《玉篇·彳部》|李白《爲宋中丞請都金陵表》“人多～后之望”王琦輯注|柳宗元《天對》“烏～繄維”蔣之翹輯注|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》|《資治通鑑·周紀三》“～我后”胡三省注。

❷～者，待也。《書·皋陶謨中》“～志以昭受上帝”孫星衍今古文注疏。

❸～爲竢待之待。《經義述聞·爾雅上·釋詁》。

❹～，有所望也。《廣韻·齊韻》。

❺～作傒。《爾雅·釋詁下》“～，待也”郝懿行義疏：“郭引書曰：～我后，孟子作傒我后。”

❻～，或爲嵠。《玉篇·彳部》。

❼邪道曰～。《玄應音義》卷七“～徑”注引《通俗文》。

❽～，又作蹊。《玄應音義》卷七“～徑”注。

❾～通蹊。《經籍籑詁·齊韻》：“周憬功勳銘：小～乃平。又：岸參天兮無路（～）。蹊作～。”

❿～徑，蹊徑也。《別雅》卷一。

⓫～徑，禽獸之道也。《禮記·月令》“塞～徑”鄭玄注。

⓬～徑作谿徑。《玄應音義》卷七“～徑”注：“～徑，經文有作谿徑。”

⓭～隧，徑道也。《漢書·貨殖傳》“熘弋不施於～隧”顔師古注。

⓮～醯，危也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～醯，危也。東齊撟物而危謂之～醯。《方言》卷六。

徬　《説文·彳部》：“～，附行也。从彳，旁聲。”

（一）bàng《廣韻》蒲浪切，去宕並。陽部。

❶～，附行也。《説文·彳部》|《玉篇·彳部》。

❷～，徬附也。《廣韻·宕韻》。

❸～，近也。《類篇·彳部》。

❹～，自旁微驅之也。《説文·彳部》徐鍇繫傳。

❺居其前曰牽，居其旁曰～。《周禮·地官·牛人》“與其牽～”鄭玄注。

❻在前曰牽，在旁曰～。《周禮·地官·牛人》“與其牽～”賈公彥疏；《秋官·罪隸》“牛助爲牽～”鄭玄注。

❼～，字或作傍。《説文·彳部》桂馥義證。

❽～，以旁爲之。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

（二）páng《集韻》蒲光切。平唐並。

❾～徨，徘徊也。《玄應音義》卷八“～徨”注。

❿～徨，彷徉也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》“～徨”注引《埤蒼》。

徶　bié《集韻》蒲結切，入屑並。月部。

❶～㣯，衣服婆娑貌。《史記·司馬相如列傳》“𡝣姺～㣯”裴駰集解引郭璞曰|《集韻·屑韻》。

❷～㣯，蹩躠也。《別雅》卷五。

傪　sǎn《廣韻》桑感切，上感心。

❶～，動也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，與㿈同。《廣雅·釋詁一》“～，動也”王念孫疏證。

❸～，頷傪。《廣韻·感韻》。

德　《説文·彳部》：“～，升也。从彳，㥁聲。”

dé《廣韻》多則切，入德端。職部。

❶～，升也。《書·顧命》“王義嗣～”劉逢禄今古文集解引莊云|《説文·彳部》|《玉篇·彳部》|《廣韻·德韻》。

❷～者，升也。《書·盤庚》“～嘉績于朕邦”孫星衍今古文注疏；《吕刑》“罔有馨香～”孫星衍今古文注疏。

❸升聞曰～。《説文·彳部》徐鍇繫傳。

❹乾爲～。《易·乾·文言》“君子進～修業”李鼎祚集解引虞翻曰。

❺陽爲～。《易·坤·象傳》“君子以厚～載物”李鼎祚集解引虞翻曰|《大戴禮記·易本命》“山爲積～”盧辯注。

❻陽曰～。《大戴禮記·四代》。

❼日爲～。《淮南子·天文》。

❽太陰所居曰～。《淮南子·天文》。

❾陰陽交通乃謂之～，《易·繫辭下》“以通神明之～”李鼎祚集解引九家《易》注。

❿～，十日也。《淮南子·兵略》“雖順招搖，挾刑～”高誘注。

⓫冬至爲～。《淮南子·天文》。

⓬地以厚爲～。《白虎通義·封禪》。

⓭～者，離無而之有。《新書·道德説》。

⓮中而不可不高者，～也。《莊子·在宥》。

⓯无爲言之之謂～。《莊子·天地》。

⓰～者，道之功。《韓非子·解老》。

⓱～，道之用也。《老子》“老子道～經”陸德明釋文。

⓲～者，道之用，人之生也。《素問·解精微論》“是以人有～也”王冰注。

⓳舍之之謂～。《管子·心術上》。

⓴道之所舍之謂～也。《管子·心術上》“舍之之謂～”尹知章注。

㉑～者，道之舍，物得以生，生知得以職道之精。《管子·心術上》。

㉒～者，道由以成者也。《管子·兵法》“通～者王”尹知章注。

㉓所謂～者，先之之謂也。《管子·樞言》。

㉔卒乎無窮者，～也。《管子·兵法》。

㉕～者，所以尊道也。《大戴禮記·王言》。

㉖道者，所以持之也，～者，所以苞之也。《潛夫論·德化》。

㉗～者，道之澤也。《新書·道德説》。

㉘～，德化也。《莊子·説劍》“論以刑～”成玄英疏。

㉙化育萬物謂之～。《管子·心術上》。

㉚夫刑、～者，化之所由興也。《説苑·政理》。

㉛～者，變及物理之所出也。《新書·道德説》。

㉜至精而妙乎天地之間者，～也。《韓詩外傳》卷五。

㉝通於天地者，～也。《莊子·天地》。

㉞～者，神人迹也。《莊子·天地》“此謂～人之容”郭象注。

㉟～者，天地萬物得也。《尸子·處道》。

㊱～，天德也。《大戴禮記·誥志》“不遠厥～”王聘珍解詁。

㊲～者，所得乎天之明德也。《素問·上古天真論》“以其～全不危也”張志聰集注。

㊳所以謂～者，不動而疾，不相告而知，不爲而成，不召而至，是～也。《管子·戒》。

㊴得其天性謂之～。《淮南子·齊俗》|《後漢書·朱穆傳》。

㊵不失天性是爲～。《後漢書·朱穆傳》“得其天性謂之～”李賢注。

㊶～者，真性也。《莊子·天運》“此皆自勉以役其～者也”成玄英疏。

㊷～者，性之端也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《説苑·脩文》。

㊸～者，得其性者也。《論語·爲政》“導之以～”皇侃疏引郭象云|《大戴禮記·勸學》“徧與之而無私，似～”王聘珍解詁。

㊹～者，性之所扶也。《淮南子·繆稱》。

㊺本於性情之謂～，制其節文之謂禮，其實一也。《周禮·春官·大宗伯》“以天産作陰～”孫詒讓正義。

㊻～，謂人之性行。《左傳·成公十六年》“民生厚而～正”孔穎達疏。

㊼物所道始謂之道，所得以生謂之～。《新書·道德説》。

㊽物得以生謂之～。《莊子·天地》。

㊾～者，得也，物得以生謂之～。《論語·爲政》“爲政以～”邢昺疏。

㊿～也者，人之所以建生也。《韓非子·解老》。

(51)～，始生也。《淮南子·天文》“冬至爲～”高誘注。

(52)～者，全生之本。《莊子·駢拇》“而侈於～”郭慶藩集釋引王云。

(53)～者，本也。《禮記·大學》。

(54)～，一也。《老子》五十一章“～畜之”河上公注。

(55)～者，得也。物得其所謂之～。《論語·述而》“據於～”邢昺疏。

(56)～者，物之所得也。《老子》五十一章“是以萬物莫不遵道而貴～”王弼注。

(57)德此謂之～。《新書·道德説》。

(58)～者，得也，得也者，其謂所得以然也。《管子·心術上》。

(59)～，義利之本也。《左傳·僖公二十七年》。

(60)～者，政之始也。《孔子家語·入官》。

(61)始治天下爲～。《新書·數寧》。

(62)～，國家之基也。《左傳·襄公二十四年》。

(63)因循無革天下之理得之謂～也。《太玄·玄攡》。

(64)～是臨人之法。《莊子·庚桑楚》“道者，～之欽也”成玄英疏。

(65)～也者，萬民之宰也。《吕氏春秋·精通》。

(66)能督民過者，～也。《逸周書·本典》。

(67)～者，人之綱要。《莊子·天地》“故執～之謂紀”郭象注。

(68)～，謂德政。《大戴禮記·虞戴德》“猷～保”王聘珍解詁。

(69)文武具滿，～也。《管子·霸言》。

(70)～，懿德也。《詩·大雅·烝民》“仲山甫之～”陳奂傳疏。

(71)執義行善曰～。《資治通鑑·漢紀四十二》“皇妣左氏曰孝～后”胡三省注引《謚法》。

(72)執義揚善曰～。《資治通鑑·唐紀四十二》“～宗神武孝文帝一”胡三省注引《謚法》。

(73)綏柔士民曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀四十二》“皇妣左氏曰孝～后”胡三省注引《謚法》。

(74)恤民爲～。《左傳·襄公七年》。

(75)愛民無私曰～。《管子·正》。

(76)愛之生之，養之成之，利民不德，天下親之，曰～。《管子·正》。

(77)～，有所懷柔及爵賞也。《國語·越語下》“～虐之行”韋昭注。

(78)慶賞之謂～。《韓非子·二柄》|《後漢書·荀悦傳》“賞罰，政之柄也”李賢注引《韓子》曰。

(79)諫爭不威曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·唐紀四十二》“～宗神武孝文皇帝一”胡三省注引《謚法》。

(80)忠和純淑曰～。《後漢書·馬皇后紀》“明～馬皇后諱某”李賢注引《謚法》曰。

(81)～，謂所得之善。《孟子·盡心上》“尊～樂義”朱熹集注。

(82)～者，善之總稱。《書·咸有一德》“～無常師”蔡沈集傳。

(83)～謂善行。《禮記·曲禮上》“道～仁義”孔穎達疏。

(84)～者，得也，自得於身，人行之總名。《詩·周南·關雎序》“后妃之～也”孔穎達疏。

(85)～者，君之所以養也。《漢書·董仲舒傳》。

(86)善善爲～，惡惡爲義。《國語·晉語七》“～義之樂則未也”韋昭注。

(87)～，恩也。《戰國策·秦策二》“西～於秦”高誘注，“必不～王”高誘注；《秦策五》“是不敢倍～畔施”高誘注；《齊策一》“必～王”高誘注。

(88)～，猶恩也。《孟子·滕文公上》“又從而振～之”焦循正義引高誘注|《吕氏春秋·報更》“張儀所～於天下

者"高誘注。

(89)～,恩之也。《戰國策·東周策》"而～東周"鮑彪注。

(90)～,恩惠也。《詩·大雅·既醉》"既飽以～"朱熹集傳|《列女傳·仁智·晉範氏母》"可以三～使民"王照圓補注。

(91)～,謂恩惠也。《論語·憲問》"何以報～"蔡節集說引鄭氏注;《憲問》"以～報怨"朱熹集注。

(92)～,恩惠之德也。《論語·憲問》"何以報～"何晏集解。

(93)～,恩德也。《大戴禮記·禮察》"而～澤洽禽獸草木"王聘珍解詁|《資治通鑑·魏紀六》"春秋貴大～重"胡三省注。

(94)～,謂恩德,謂福慶之事。《禮記·哀公問》"百姓之～也"鄭玄注"～猶福也"孔穎達疏。

(95)～,歸恩也。《詩·魏風·碩鼠》"莫我肯～"朱熹集傳。

(96)荷恩爲～。《論語·憲問》"以～報怨"邢昺疏。

(97)～加於彼,彼荷其恩,故謂荷恩爲～。《左傳·成公三年》"然則～我乎"孔穎達疏。

(98)荷其恩者謂之爲～,古人有此語。《左傳·僖公二十四年》"王～狄人"孔穎達疏。

(99)～,惠也。《詩·小雅·雨無正》"不駿其～"朱熹集傳|《玉篇·彳部》|《廣韻·德韻》。

(100)～,猶惠也。《書·呂刑》"有～惟刑"江聲集注音疏|《孟子·滕文公上》"又從而振～之"朱熹集注。

(101)～,福。《玉篇·彳部》|《廣韻·德韻》。

(102)～,猶福也。《禮記·哀公問》"百姓之～也"鄭玄注。

(103)～,謂福德之德也。《玄應音義》卷二十三"～失"注。

(104)夫～,福之基也。《國語·晉語六》。

(105)～,叚借爲福。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～,一本亦作福。柳宗元《不藉》"不若行吾言之大～也"蔣之翹輯注。

(107)～,猶利也。《國語·周語下》"下非地～"韋昭注。

(108)～,和也。《莊子·繕性》。

(109)～者,成和之脩也。《莊子·德充符》。

(110)事得以成,物得以和,謂之～也。《莊子·德充符》"～者,成和之脩也"郭象注。

(111)動以不得已之謂～。《莊子·庚桑楚》。

(112)～,謂調良也。《論語·憲問》"驥不稱其力,稱其～也"朱熹集注。

(113)～者,謂調良之德也。《論語·憲問》"驥不稱其力,稱其～也"何晏集解引鄭玄曰。

(114)～是資賢之實。《書·仲虺之誥》"佑賢輔～"孔穎達疏。

(115)～者,賢人所修爲,故能生賢也。《管子·四時》"～出賢人"尹知章注。

(116)～者,所以修已也。《潛夫論·德化》。

(117)～者,養善而進闕者也。《說苑·政理》。

(118)禮以體長幼曰～。《禮記·鄉飲酒義》。

(119)～,謂道德。《論語·爲政》"道之以～"何晏集解引包曰。

(120)～,謂有道德者。《禮記·文王世子》"或以～進"孔穎達疏。

(121)～,正德也。《左傳·文公七年》"義而行之謂～禮"杜預注。

(122)～,六德也。《周禮·秋官·大司寇》"上～糾孝"鄭玄注。

(123)～,六德,謂智、仁、聖、義、中、和。《論語·爲政》"道之以～"陸德明釋文。

(124)～,三德也。《禮記·樂記》"是故～成而上"鄭玄注。

(125)～,三德也。一曰至德,二曰敏德,三曰孝德。《禮記·少儀》"士依於～"鄭玄注。

(126)～,謂仁義禮智信五德也。《莊子·駢拇》"而侈於～"成玄英疏。

(127)～者,合敬、仁、誠之稱也。《書·太甲下》"～惟治"蔡沈集傳。

(128)～,謂賢者。《周禮·夏官·司士》"以～詔爵"鄭玄注。

(129)～,有德之人也。《書·舜典》"惇～允元"蔡沈集傳。

(130)～,真智也。《莊子·駢拇》"是侵其～者也"成玄英疏。

(131)知徹爲～。《莊子·外物》。

(132)～者,能澄之智。《莊子·天地》"生非～不明"成玄英疏。

(133)～,猶教也。《禮記·內則》"降～于衆兆民"鄭玄注。

(134)～,謂善教也。《禮記·月令》"命相布～和令"鄭玄注。

(135)～,謂教化,使知分義也。《荀子·富國》"不以～爲政"楊倞注。

(136)～,謂孝德。《大戴禮記·曾子本孝》"以～從命"王聘珍解詁。

(137)～,孝悌也。《禮記·禮運》"天子以～爲車"孔穎達疏。

(138)～,德行。《廣韻·德韻》。

(139)～,謂德行。《易·乾·文言》"君子進～脩業"孔穎達疏|《大戴禮記·衛將軍文子》"成之以文～"王聘珍解詁。

(140)實行爲～。《論衡·書解》。

(141)於行謂之～。《易·繫辭上》"盛～大業"孔穎達疏。

(142)～,行之得也。《集韻·德韻》。

(143)～,所以行。《逸周書·寶典》"躬有四位九～"朱右曾集訓校釋。

(144)～,謂用行。《書·泰誓中》"離心離～"孔穎達疏。

(145)～者,功用之名也。《莊子·齊物論》"此謂之八～"成玄英疏。

(146)～者,功行之名。《莊子·在宥》"恐天下之遷其～也"成玄英疏。

(147)～,能躬行者。《周禮·春官·大司樂》"有～者"鄭玄注。

(148)內得於心曰～。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

(149)在心爲～,施之爲行。《周禮·春官·大司樂》"有～者"鄭玄注"～,能躬行者"賈公彥疏。

(150)～者,得也。謂內得於心,外得於物,在心爲～,施之爲行,德是行之未發者也。《左傳·桓公二年》"將昭～塞違"孔穎達疏。

(151)～,有所施與之名也。《禮記·玉藻》"立容～"孔穎達疏引賀云。

(152)(～),如有予也。《禮記·玉藻》"立容～"鄭玄注。

(153)～,叚借爲植。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(154)～,當讀爲植。《羣經平議·禮記三》"立容～"俞樾按。

(155)～,猶容也。《莊子·駢拇》"而侈於～"陸德明釋文引崔云。

(156)～者,內得於己,外得於人也。《大戴禮記·曾子立事》"壯稱無～焉"王聘珍解詁。

(157)所謂～者,能得人者也。《鶡冠子·環流》。

(158)～者,得也。謂內得於心,外得於物。《大戴禮記·小辨》"知外必知～"王聘珍解詁引孔氏《左傳》疏云。

(159)善行爲心,於己爲得,雖不矜伐,意恆爲善,謂之爲～。《禮記·曲禮上》"太上貴～"孔穎達疏。

(160)～者,得也。恐人不得其所。《禮記·王制》"明七教以興民～"孔穎達疏。

(161)～,謂自得於心。《書·大禹謨》"反道敗～"孔穎達疏。

(162)～者,得也,自得於心。《書·泰誓上》"同力度～"孔穎達疏|《左傳·文公十八年》"則以觀～"孔穎達疏。

(163)～者,得也,自得於心,美行之大名。《左傳·成公十六年》"～刑詳義禮信"孔穎達疏。

(164)～之爲言得也,得於心而不失也。《論語·爲政》"爲政以～"朱熹集注。

(165)～,得也,得其道於心而不失之謂也。《論語·述而》"據於～"朱熹集注。

(166)言～者,謂在身爲～。《周禮·春官·大宗伯》"以天產作陰～"賈公彥疏。

(167)在身爲～,施行爲化。《詩·大雅·蕩》"天降滔～"鄭玄箋"厲王施倨慢之化"孔穎達疏。

(168)在已爲～,施行爲音。《詩·大雅·皇矣》"貊其～音"孔穎達疏引服虔曰。

(169)～也者,得於身也。《禮記·鄉飲酒義》。

(170)～者,內也。《韓非子·解老》。

(171)～者,在內未見之言。《詩·小雅·車舝》"高山仰止"鄭玄箋"古人有高～者"孔穎達疏。

(172)揆度於內,舉措得中之謂～。《左傳·僖公二十七年》"禮樂,～之則也"孔穎達疏。

(173)～,得也,得事宜也。《釋名·釋言語》。

(174)～者,心之理。《書·畢命》"惟～惟義"蔡沈集傳。

(175)～,得理也。《史記·樂書》"～者,性之端也"張守節正義。

(176)～者,得於理也。《孝經·聖治章》"～義可尊"邢昺疏引劉炫曰。

(177)～者,得理之稱。《禮記·曲禮上》"道～仁義"孔穎達疏。

(178)～,謂義理之得於己者。《論語·衛靈公》"知～者鮮矣"朱熹集注。

(179)道術施行得理謂之～。《釋名·釋言語》"～,得也"王先謙疏證補引王啓原曰。

(180)循理有成謂之～。《鬼谷子·本經陰符》"是以～養五氣"陶宏景注。

(181)施行得理謂之～。《新書·道術》。

(182)～,謂行事得理者也。《論語·述而》"據於～"皇侃疏。

(183)腒如竊膏之理謂之～。《新書·道德說》。

(184)如膏謂之～。《新書·道德說》。

(185)得於己曰～。《逸周書·命訓》"夫司～司義而賜之福祿"朱右曾集訓校釋。

(186)～者,己之所得。《書·旅獒》"玩人喪～"蔡沈集傳。

(187)～,謂得於己者。《詩·大雅·卷阿》"有孝有～"朱熹集傳。

(188)夫～者,得於我又得於彼。《說苑·反質》。

(189)～者,得人及物之謂也。《太玄·玄攡》"因循無革天下之理得之謂～也"范望注。

(190)～者,自彼所循,非我作。《莊子·大宗師》"以～爲循"郭象注。

(191)春秋說以人十四心爲～。《顏氏家訓·書證》。

(192)今俗謂用力徙前曰～,古語也。《說文·彳部》段玉裁注。

(193)～,得也。《書·泰誓上》"同力度～"蔡沈集傳|《莊子·駢拇》"臧於其～而已矣"成玄英疏;《馬蹄》"是謂同～"成玄英疏|《禮記·玉藻》"立容～"陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》。

(194)～者,得也。《書·咸有一德》"咸有一～"孔穎達疏|《老子》三十八章"上～不德"王弼注|陸德明《老子德經音義》"老子～經音義"陸德明釋文|《論語·爲政》"爲政以～"皇侃疏|《列子·天瑞》"～之徵也"張湛注|《大戴禮記·曾子立事》"苟有～焉"王聘珍解詁|《禮記·樂記》;《鄉飲酒義》"禮以體長幼,曰～"孔穎達疏;《聘義》"圭璋特達,～也"孔穎達疏|《急就篇》卷一"董奉～"王應麟補注引《說文通釋》。

(195)～者,得也,謂得此也。《莊子·天地》"物得以生,謂之～"成玄英疏。

(196)～,亦爲得義。《周禮·春官·大卜》"三曰咸陟"鄭玄注"讀如王～翟人之～"賈公彥疏。

(197)～,與得同。《潛夫論·釋難》"衆良相～"汪繼培箋。

(198)～,得通。《書·君奭》"我道惟甯王～延"劉逢祿今古文集解引莊云。

(199)～與得通。《墨子·節用上》"民～不勞"孫詒讓閒詁。

(200)～,當爲得,古通用。《墨子·備城門》"行～計謀合"孫詒讓閒詁。

(201)古～與得字通。《詩·魏風·碩鼠》"莫我肯～"李富孫異文釋。

(202)古文～與得通。《易·小畜》"尚～載"李富孫異文釋引錢氏曰。

(203)～、得古字通。《潛夫論·釋難》"二聖相～而致太平之功也"汪繼培箋。

(204)得與～古字通。《呂氏春秋·報更》"此書之所謂～幾無小者也"畢沅新校正。

(205)～作得。《易·升·象傳》"君子以順～"陸德明釋文:"姚本～作得"|《管子·心術下》"此之謂內～"戴望校正:"朱本～作得,內業篇同"|《楚辭·九思·傷時》"才～用兮列施"舊注:"～,一作得"|《太玄·養》"上～天也"司馬光集注:"范本,上～作上得"|《說文·彳部》桂馥義證:"錢君坫曰:史記項羽本紀:吾爲君～,漢書作公得"|《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"無～而稱也"舊校:"五臣本～,作得字"|《讀書雜志·淮南內篇第五·時則》:"已～。念孫案:～,讀爲得。太平御覽時序部十二,地部二引此～作得"|《經籍籑詁補遺·職韻》:"詩碩鼠:莫我肯～。呂覽舉難作莫我肯得。"

(206)～,當作得。《莊子·讓王》"道～於此"郭慶藩集釋引俞樾曰。

(207)古升、登、陟、得、～五字義皆同。《說文·夕部》桂馥義證。

(208)～,同悳。《書·高宗肜日》"正厥～"孫星衍今古文注疏。

(209)～,叚借爲悳。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(210)經典通以～爲悳。《周禮·地官·

師氏》“以三～教國子”孫詒讓正義。

⓫經典皆以～爲悳，鐘鼎亦然。《說文·彳部》王筠句讀。

⓬～，讀爲特。古～字作悳。《羣經平議·尚書四》“王義嗣～答拜”俞樾按。

⓭～作悳。《楚辭·離騷》“覽民～焉錯輔”舊注|《釋名·釋言語》“～，得也”畢沅疏證：“～，說文作悳。”

⓮～，叚借爲直。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～當讀爲直。～字古文作悳，本從直聲，故即與直通。《羣經平議·春秋左傳二》“辯而不～”俞樾按。

⓰直作～，古文假借。《逸周書·謚法》“柔～考衆曰靜”朱右曾集訓校釋：“柔～考衆，當依魏書源懷傳作柔直考終，直作～，終作衆，並古文假借。”

⓱～有置音，古字通用。《詩·周頌·清廟》“秉文之～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～作置。《易·繫辭上》“有功而不～”陸德明釋文：“～，鄭陸蜀才作置”|《讀書雜志·逸周書第三》：“官人篇：有施而口弗～。念孫案：大戴記正作有施而不置。荀子哀公篇：言忠信而心不～。大戴記哀公問五義篇～作置。”

⓳鳳鳥首文曰～。《山海經·海內經》。

⓴（鳳皇）首文曰～。《廣雅·釋鳥》。

㉑有鳥焉，其狀如雞，五采而文，名曰鳳皇，首文曰～。《山海經·南山經》。

㉒鳳背上文曰牧，腹下文曰～。《文選·枚乘〈七發〉》“螭龍～牧”呂向注。

㉓～心，善意也。《詩·魯頌·泮水》“克廣～心”朱熹集傳。

㉔～用，用明德也。《書·梓材》“肆王惟～用”蔡沈集傳。

㉕～守，操守也。《逸周書·官人》“貧賤者觀其有～守”朱右曾集訓校釋。

㉖～牧，鳥。《文選·枚乘〈七發〉》“螭龍～牧”李善注。

㉗～行，謂六德六行。《周禮·地官·鄉大夫》“攷其～行道藝”賈公彥疏。

㉘～行，謂道德之行。《孝經·卿大夫章》“非先王之～行不敢行”唐玄宗注。

㉙～行，得於心而見於行事者也。《孟子·公孫丑上》“冉牛閔子顏淵善言～行”朱熹集注。

㉚～行，內外之稱，在心爲德，施之爲行。《周禮·地官·師氏》“以三德教國子”鄭玄注|《通典·吉禮·大學》“以三德教國子”杜佑注引馬融曰。

㉛～行，外內之稱，在心爲德，施之爲行。《大戴禮記·盛德》“是故古者天子孟春論吏～行”王聘珍解詁。

㉜～行，謂孝友之徒。《禮記·王制》“命鄉論秀士”鄭玄注“有德行道藝者”孔穎達疏。

㉝～車，乘車。《禮記·曲禮上》“～車結旌”鄭玄注。

㉞～法者，御民之銜勒也。《大戴禮記·盛德》。

㉟～法者，御民之本也。《大戴禮記·盛德》。

㊱～法者，躬行心德，垂爲法象也。《大戴禮記·盛德》“禮度，～法也”王聘珍解詁。

㊲～彼，德被也。《別雅》卷三。

㊳～性者，吾所受於天之正理。《中庸》“故君子尊～性而道問學”朱熹章句。

㊴～厚，猶言仁厚。《讀書雜志·管子第五·問》“邊信傷～厚”王念孫按。

㊵～星，歲星也。《後漢書·襄楷傳》“～星所以久守執法”李賢注。

㊶～星，即填星也。《資治通鑑·漢紀十二》“天其報～星云”胡三省注引師古曰。

㊷～音，美其辭。《詩·邶風·日月》“～音無良”朱熹集傳。

㊸～音，美譽也。《詩·邶風·谷風》“～音莫違”朱熹集傳。

㊹～音，猶美譽。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“願聞～音”張銑注。

㊺～音，猶令聞也。《詩·豳風·狼跋》“～音不瑕”朱熹集傳。

㊻～音者，所謂聲也，未聞音出而響過其聲者也。《鶡冠子·博選》。

㊼～音，先王道德之教也。《詩·小雅·鹿鳴》“～音孔昭”鄭玄箋。

㊽～音，或指名譽，或指號令，或指語言。《詩·邶風·谷風》“～音莫違”陳啓源稽古編。

㊾～道，即得道也。《讀書雜志·荀子第七·解蔽》“～道之人”王念孫按。

㊿～猷，令德徽猷也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～猷廱嗣”李善注。

(51)～煇，明惠也。《史記·樂書》“～煇動乎內而民莫不承聽”裴駰集解引孫炎曰。

(52)～煇，顏色潤澤也。《史記·樂書》“～煇動乎內而民莫不承聽”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“故～煇動於內”鄭玄注。

(53)～賜，猶德惠也。《管子·四時》“求有～賜布施於民者而賞之”集校引丁士涵云。

(54)～慧者，德之慧。《孟子·盡心上》“人之有～慧術知者”朱熹集注。

(55)～操，謂有德而能操持也。《荀子·勸學》“是之謂～操”王先謙集解引郝懿行曰。

徵

《說文·壬部》：“～，召也。从微省，壬爲徵，行於微而文達者，即徵之。𢼛，古文徵。”

（一）zhēng《廣韻》陟陵切，平蒸知。蒸部。

❶～，召也。《書·舜典》“舜生三十～庸”蔡沈集傳|《左傳·宣公九年》“王使來～聘”杜預注；《宣公十七年》“晉侯使郤克～會于齊”杜預注；《昭公三十二年》“無～怨于百姓”杜預注；《定公七年》“～會于衛”杜預注；《定公八年》“喜于～死”杜預注|《儀禮·鄉飲酒禮》“～唯所欲”鄭玄注；《鄉射禮》“～唯所欲”鄭玄注|《周禮·地官·司市》“以量度成賈而～儥”鄭玄注；《春官·典祀》“～役于司隸而役之”鄭玄注|《國語·周語中》“不～於他”韋昭注，“唯官是～”韋昭注；《晉語八》“可～訊也”韋昭注|《荀子·正名》“心有～知”楊倞注|《楚辭·九嘆·遠遊》“～九神於回極兮”王逸注|《戰國策·宋策》“而～師於宋”高誘注|《爾雅·釋言》|《列女傳·辯通·齊孤逐女》“物之所～”王照圓補注|《漢書·平帝紀》“宗室子九百餘人～助祭禮畢”顏師古注；《陳勝傳》“勝～國之豪桀與計”顏師古注；《賈誼傳》“夷狄～令”顏師古注；《終軍傳》“請下御史～僵即罪”顏師古注；《王尊傳》“太后～史奏尊”顏師古注引韋昭曰|《說文·壬部》|《潛夫論·遏利》“則多以～怨”汪繼培箋引《左傳》杜注|《文選·陸機〈前緩聲歌〉》“北～瑤臺女”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·壬部》|柳宗元《館驛使壁記》“～令賜予”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六“推～”注引《廣雅》|《廣韻·蒸韻》。

❷～，召也，謂召怨也。《大戴禮記·誥志》“非以～民”王聘珍解詁。

❸～，謂召也。《戰國策·楚策四》“～莊辛去之趙”鮑彪注。

❹～，猶召也。《禮記·文王世子》“大昕鼓～”孔穎達疏。

❺～，徵召也。《周禮·地官·縣正》“縣正各掌其縣之政令～比”鄭玄注。

❻～，謂呼召。《爾雅·釋言》“～，召也”邢昺疏。

❼～，詔召也。《資治通鑑·晉紀二》“三～七辟”胡三省注。

❽～，順也。《莊子·天運》“～之以天”成玄英疏。

❾～，徵發，煩擾之。《大戴禮記·誥志》“非以～民”孔廣森補注。

❿～者，徵於山澤，入於委人。《周禮·地官·掌荼》“～野疏材之物”鄭玄注。

⓫～，責也。《慧琳音義》卷一“可～”注引《考聲》。

⓬～，典也。《莊子·天道》“由聞周之～藏史有老聃者”陸德明釋文。

⓭～，求也。《呂氏春秋·達鬱》“桓公樂之而～燭”高誘注|《大戴禮記·主言》“～斂於百姓”王聘珍解詁|《漢書·五行志中之上》“～褰與襦”顏師古注|《文選·范曄〈逸民傳論〉》“旌帛蒲車之所～賁”張銑注|《慧琳音義》卷一“可～”注引《考聲》；卷六“推～”注引《集訓》。

⓮～者，求也。《史記·貨殖列傳》“故物賤之～貴”司馬貞索隱。

⓯～，猶索。《戰國策·西周策》“韓～甲與粟於周”鮑彪注。

⓰～，應也。《莊子·列禦寇》“以不～～”郭象注|《呂氏春秋·觀表》“先知必審～表”高誘注|《淮南子·精神》“見其～”高誘注；《修務》“夫歌者樂之～也”高誘注|《太玄·數》“～旱”范望注|《漢書·五行志上》“次八曰念用庶～”顏師古注|《文選·班固〈東都賦〉》“考休～”劉良注；《張協〈七命〉》“金華啓～”劉良注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“漢秉素袛之～”呂向注|李白《明堂賦》“考休～兮進賢才”王琦輯注引《東都賦》劉良注。

⓱～，信也。《莊子·逍遙遊》“而～一國者”陸德明釋文引司馬云；《德充符》“夫保始之～”成玄英疏|《大戴禮記·文王官人》“務其小～”王聘珍解詁，“明知賢可以～”王聘珍解詁。

⓲～，猶信也。《戰國策·齊策六》“襄王爲太子～”鮑彪注。

⓳～，信也，驗也。《素問·天元紀大論》“陰陽之～兆也”王冰注。

⓴～，驗。《書·胤征》“明～定保”蔡沈集傳；《洪範》“念用庶～”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰，“庶～”孔穎達疏|《左傳·襄公二十一年》“可明～也”杜預注；《襄公二十六年》“加書～之”杜預注；《昭公元年》“～爲五聲”杜預注；《昭公十三年》“亡無愛～”杜預注|《逸周書·官人》“論用有～”朱右曾集訓校釋|《管子·權修》“喜之有～”尹知章注|《列子·周穆王》“覺有八～”張湛注|《孟子·告子下》“～於色”朱熹集注|《荀子·儒效》“是大儒之～也”楊倞注；《富國》“觀國之強弱貧富有～”楊倞注；《王霸》“是治國之～也”楊倞注；《性惡》“其不同之～也”楊倞注，“必有～於人”楊倞注|《呂氏春秋·觀表》“見馬之一～也”高誘注|《素問·脈要精微論》“～其脈小色不奪者”張志聰集注；《天元紀大論》“陰陽之～兆也”張志聰集注|《禮記·禮器》“饗帝於郊而風雨節，寒暑假”鄭玄注“庶～得其序也”孔穎達疏；《中庸》“久則～”孔穎達疏，“～諸庶民”孔穎達疏|《周易略例·明象》“合義可爲其～”邢璹注|《後漢書·質帝紀》“休咎有象”李賢注；《朱浮傳》“以～來事者也”李賢注；《班固傳》“爰考休～”李賢注；《楊震傳》“休～則五福應”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“信而有～”薛綜注；《潘岳〈關中詩〉》“既～爾辭”李周翰注；《劉孝標〈重答劉秣陵沼書〉》“宣室之談有～”呂延濟注；《陸機〈演連珠〉》“～音錄響”呂延濟注|庾信《傷心賦》“予五福無～”倪璠注。

㉑～者，驗也。《說文·壬部》段玉裁注。

㉒～，猶驗也。《戰國策·秦策五》“銜劍～之於柱以自刺”鮑彪注。

㉓～，猶效驗也。《禮記·中庸》“久則～”鄭玄注。

㉔～，徵驗也。《說文·壬部》徐鍇繫傳|柳宗元《爲廣南鄭相公奏百姓產三男狀》“實謂休～”蔣之翹輯注。

㉕～，驗於外也。《中庸》“久則～”朱熹集注。

㉖～，證。《書·胤征》“明～定保”孔安國傳|《論語·八佾》“杞不足～也”朱熹集注|《禮記·禮運》“而不足～也”朱彬訓纂引朱子曰|《中庸》“杞不足～也”朱熹集注|《漢書·平帝紀贊》“休～嘉應”顏師古注；《五行志中之上》“時，事之～也”顏師古注；《藝文志》“候善惡之～”顏師古注；《項羽傳》“軍未戰先見敗～”顏師古注；《劉向傳》“～表爲國”顏師古注；《董仲舒傳》“善言天者必有～於人”顏師古注；《兒寬傳》“～兆必報”顏師古注；《張安世傳》“曾孫數有～怪”顏師古注；《終軍傳》“而休～之應見”顏師古注；《翟義傳》“神靈之～”顏師古注；《谷永傳》“則庶～序於下”顏師古注；《王莽傳上》“休～同時並至”顏師古注|柳宗元《宰周公》“又從而～之”蔣之翹輯注|《廣韻·蒸韻》。

㉗～者，證也。《說文·壬部》段玉裁注。

㉘～，猶證也。《羣經平議·春秋外傳國語一》“且夫兄弟之怨不～於他”俞樾按。

㉙～，讀曰證。《資治通鑑·秦紀三》“兵未戰而先見敗～”胡三省注；《梁紀十六》“天亡有～”胡三省注。

㉚～，或爲證。《禮記·中庸》“雖善無～”鄭玄注；《中庸》“～諸庶民”鄭玄注。

㉛～，證驗也。《漢書·賈誼傳》“既有～矣”顏師古注。

㉜～，是證驗之義。《書·胤征》“明～定保”孔安國傳“～，證”孔穎達疏。

㉝～者，徵驗之義。《禮記·禮運》“而不足～也”鄭玄注“～，成也”孔穎達疏。

㉞～之言證明也。《廣雅·釋詁》“～，明也”王念孫疏證。

㉟～作證。《管子·權修》“見其可也喜之有～”戴望校正：“韓子難三篇引此文作：見其可說之有證。”

㊱～，明也。《春秋·宣公十八年》“楚子旅卒”杜預注“以～求名之僞”陸德明釋文；《左傳·昭公三十年》“目～過也”杜預注|《大戴禮記·子張問入官》“財利之生～矣”王聘珍解詁；《四代》“昔舜～薦此道於堯”王聘珍解詁；《文王官人》“～諸而能發”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·郭泰傳》“而沈阻難～”李賢注|《慧琳音義》卷一“可～”注引鄭玄注《周禮》云|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

㊲～，猶明也。《禮記·中庸》“杞不足～也”鄭玄注。

㊳～之言明徵也，謂不相欺也。《羣經平議·周官一》“以量度成賈而～債”俞樾按。

㊴～之訓亦爲明。《左傳·襄公二十八年》“以～過也”杜預注“～，審也”孔穎達疏。

㊵～，審也。《左傳·襄公二十八年》“以～過也”杜預注。

㊶～，成也。《春秋·成公八年》“宋公使公孫壽來納幣”杜預注“宋公無主昏者”孔穎達疏|《穀梁傳·莊公二十二年》“有納～”范寧注|《儀禮·士昏禮》“納～”鄭玄注|《周禮·春官·典瑞》“以聘女”鄭玄注“其聘女則以納～焉”賈公彥疏|《論語·八佾》“杞不足～也”何晏集解引包曰|《莊子·逍遥遊》“而～一國者”陸德明釋文引崔支云；《德充符》“夫保始之～”陸德明釋文引李云|郭璞《爾雅序》“援據～之”邢昺疏|《淮南子·氾論》“故聖人見化以觀其～”高誘注|《史記·孔子世家》“杞不足～也”裴駰集解引包氏曰|《禮記·禮運》“而不足～也”鄭玄注；《昏義》“納～”孔穎達疏|《漢書·藝文志》“足則吾能～之矣”顔師古注|《孔子家語·問禮》“是故之杞而不足～也”王肅注|《後漢書·梁皇后紀》“時進～幣”李賢注|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

㊷～，成也，明也。《禮記·中庸》“杞不足～也”孔穎達疏。

㊸～，攷也，成也。柳宗元《祭李中明文》“終不可～兮”蔣之翹輯注。

㊹威而不猛曰～。《慧琳音義》卷八“～詰”注引《謚法》曰。

㊺～，象也。《慧琳音義》卷一“可～”注引《説文》。

㊻～，始有形象而微也。《左傳·昭公十七年》“是其～也”杜預注。

㊼事有象可驗曰～。《慧琳音義》卷一“可～”注。

㊽～，即形也。《管子·内業》“其～不醜”集校引丁士涵云。

㊾～，祥也。《太玄·失》“藐德靈～失”范望注。

㊿～，與禎同。《資治通鑑·隋紀三》“造蜀地～祥”胡三省注。

(51)～之言轉。《墨子·經上》“化，～易也”孫詒讓閒詁引張云。

(52)～，或爲徵。《禮記·中庸》“～則悠遠”鄭玄注。

(53)有學行之士，經詔書徵召而不仕者，曰～士。《陔餘叢考》卷三十六。

(54)～令，趨走給召呼。《周禮·天官·宰夫》“掌官令以～令”鄭玄注。

(55)經凡言～令者有二，一爲～召，若典祀大胥二職所云是也。一爲～斂，若載師云：以時～其職，是也。《周禮·天官·宰夫》“掌官令以～令”孫詒讓正義。

(56)～令，謂宣布法令，通晐徵役、徵賦二義。《周禮·天官·司書》“以逆羣吏之～令”孫詒讓正義；《地官·小司徒》“行～令”孫詒讓正義。

(57)～令當爲宣布政治，亦通晐興發屬斂諸事，令即命令也。《周禮·天官·宰夫》“掌官令以～令”孫詒讓正義。

(58)有學行之士，經詔書徵召而不仕者，曰徵士，尊稱之則曰～君。《陔餘叢考》卷三十六。

(59)漢魏以來，隱士名之曰～君。杜甫《覃山人隱居》“～君已去獨松菊”仇兆鰲詳注引《演義》。

(60)～事，丞相官屬，位差尊，掾屬也。《漢書·昭帝紀》“丞相～事任宫手捕斬桀”顔師古注引文穎注。

(61)～表，一曰奇表。《吕氏春秋·觀表》“先知必審～表”高誘注。

(62)～禄，猶收録也。《古文苑·劉安〈屏風賦〉》“遭遇～禄”章樵注。

(63)～藏，藏名也。《莊子·天道》“由閒周之～藏史有老聃者”陸德明釋文引司馬云。

（二）zhǐ《廣韻》陟里切，上止知。之部。

(64)大蔟爲～。《周禮·春官·大司樂》。

(65)凡樂，姑洗爲～。《周禮·春官·大司樂》。

(66)林鐘爲～。《淮南子·天文》。

(67)～，宫音所生也。《集韻·止韻》。

(68)～，宫徵也。《玉篇·壬部》。

(69)宫、羽、～、商，皆聲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“設宫分羽，經～列商”劉良注。

(70)神農氏琴，有五弦，曰：宫、商、角、～、羽。《廣雅·釋樂》。

(71)三分宫音去一以生～，～數五十四。《春秋繁露·五行五事》“其音～也”凌曙注引《月令》注。

(72)～，謂之迭。《爾雅·釋樂》。

(73)～，火也。《淮南子·天文》“其音～”高誘注；《時則》“其音～”高誘注|《論衡·詰術》|《漢書·王莽傳下》。

(74)～爲火。《漢書·律曆志上》。

(75)～，火聲也。《素問·金匱真言論》“其音～”王冰注。

(76)～，謂火音和而美也。《素問·陰陽應象大論》“在音爲～”王冰注。

(77)火爲～。《左傳·昭公二十五年》“章爲五聲”杜預注“宫商角～羽”孔穎達疏。

(78)～，火之音。《素問·五常政大論》“其音～”張志聰集注。

(79)～，火也，位在南方。《吕氏春秋·孟夏》“其音～”高誘注。

(80)～，南方火。《淮南子·説山》“必先～羽樂風”高誘注。

(81)～，五音配夏。《廣韻·止韻》。

(82)～，夏音也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“發～則隆冬熙蒸”李周翰注。

(83)～，屬夏。《禮記·樂記》“～爲事”孔穎達疏引崔氏云。

(84)～，火音，屬夏。《列子·湯問》“及冬而叩～弦以激蕤賓”張湛注。

(85)～爲事。《國語·周語中》“五聲昭德”董增齡引《樂緯動聲儀》|《禮記·樂記》|《説苑·脩文》|《漢書·律曆志上》。

(86)～，祉也，物盛大而繁祉也。《爾雅·釋樂》“～謂之迭”陸德明釋文引劉歆云|《漢書·律曆志上》|《風俗通義·聲音》引劉歆《鐘律書》|《續釋名·釋五聲》。

(87)～者，祉也，事也。其聲抑揚遞續，其音如事之緒而爲迭。《爾雅·釋樂》“～謂之迭”郝懿行義疏。

(88)～爲禮。《漢書·律曆志上》。

(89)～爲視。《漢書·律曆志上》。

(90)～羽，正音。《淮南子·説林》“～羽之操”高誘注。

(91)～角在右，事也，民也，可以勞。《禮記·玉藻》“右～角”鄭玄注。

(92)～招、角招，其所作樂章名也。《孟子·梁惠王下》“蓋～招角招是也”趙岐注。

（三）chéng《集韻》持陵切，平蒸澄。蒸部。

(93)～，懲也。《別雅》卷二。

(94)～，艾。《史記·建元以來侯者年表》“荆荼是～”裴駰集解引鄭玄曰。

(95)～者，懲創，醫之四失。《素問·徵四失論》“～四失論篇第七十八”張志聰集注。

(96)～，讀爲懲。《荀子·正論》“且～其未也”楊倞注。

(97)～，讀爲懲，古文也。《易·損·象傳》“君子以～忿懫欲”惠棟述。

(98)～，古文懲。《易·繫辭下》“不威不～”惠棟述。

(99)～，古懲字。《經義述聞·名字解詁》：“～，古懲字。魯頌閟宫篇：荆舒是懲。史記建元以來侯者年表作荆舒是～。”

(100)～，與懲通。《爾雅·釋詁上》“～，虛也”郝懿行義疏引馬瑞辰曰|《易經異文釋》卷三：“古～與懲通。漢羊竇道碑：盜賊～止。即與懲同。”

(101)～，段借爲懲。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～，音義當爲懲。《國語·楚語上》“子南之母亂陳而亡之”韋昭注“子南，夏～舒之字也”董增齡正義：“魯頌：荆舒是懲。史記魯世家作荆荼是～。則～舒之～，音義並當爲懲。”

(103)～作懲。《易·損·象傳》“君子以～忿窒欲”陸德明釋文：“～，劉作懲”|《春秋·宣公十八年》“楚子旅卒”杜預注“以～求名之僞”陸德明釋文：“～，本又作懲”|《左傳·襄公二十八年》“以～過也”陸德明釋文：“～，本或作懲”；《昭公三十年》“且～過也”陸德明釋文：“～，本或作懲。”

(104)～，止也。《易·損·象傳》“君子以～忿窒欲”陸德明釋文|《春秋·宣公十八年》“楚子旅卒”杜預注“以～求名之僞”陸德明釋文|《爾雅·釋樂》“～謂之迭”陸德明釋文引《白虎通》云。

(105)～，止也，陽度極也。《白虎通義·五行》。

(106)～者，止也，陽氣止。《白虎通義·禮樂》|《續釋名·釋五聲》。

(107)～，虛也。《爾雅·釋詁下》。

(108)～，段借爲塍。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲。

(109)～者，微之虛也。《爾雅·釋詁上》“～，虛也”郝懿行義疏。

(110)～，清也。《易·損·象傳》“君子以～忿窒欲”陸德明釋文引劉云。

(111)～，猶清也。《易·損·象傳》“君子以～忿懫欲”鄭玄注。

(112)～，清，言清虛也。《爾雅·釋詁下》“～，虛也”邵晉涵正義。

(113)～，段借爲澂。《説文·壬部》朱駿聲通訓定聲。

(114)～者，澂之假借字。《説文·水部》“澂”段玉裁注|《易經異文釋》卷三：“君子以懲忿窒欲。釋文懲作～，鄭云：～猶清也。劉作澂，蜀才作澄。案：段氏曰：～者，澂之假借字，澂澄古今字。”

(115)～作澂。《資治通鑑·漢紀四十六》“陛下不加清～”胡三省注：“范書黄瓊傳～作澂。”

(116)～作澄。《易·損·象傳》“君子以～忿窒欲”陸德明釋文：“～，蜀才作澄。”

徹

《説文·支部》：“～，通也。从彳，从支，从育。徹，古文徹。”

chè《廣韻》丑列切，入薛徹。月部。

❶～，通也。《詩·大雅·公劉》“～田爲糧”朱熹集傳|《國語·楚語上》“獮而不～”韋昭注；《國語·吴語》“以爲～行百行”韋昭注|《墨子·備穴》“穴～”孫詒讓閒詁引蘇云|《莊子·應帝王》“物～疏明”陸德明釋文引司馬云；《外物》“目～爲明”成玄英疏|《孟子·滕文公上》“～者，～也”朱熹集注|《楚辭·天問》“何令～彼岐社”朱熹集注|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁一》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“餘哇～清昊”吕向注|《玉篇·支部》|《慧琳音義》卷三“交～”注引鄭注《論語》；卷五“痛～”注引《毛詩》傳；卷十四“鑒～”注引《考聲》；卷三十六“鍪～”注引《韻詮》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》|《資治通鑑·漢紀三》“～侯諸將毋敢隱朕”胡三省注；《晉紀十一》“痛～天地”胡三省注。

❷～者，通也，達也。《爾雅·釋訓》“不～，不道也”郝懿行義疏。

❸～，達也。《左傳·昭公二年》“～命於執事”杜預注|《國語·周語中》“其何事不～”韋昭注；《魯語上》“煙～于上”韋昭注；《晉語六》“果無不～”韋昭注；《楚語下》“其聽能聽～之”韋昭注，“民之～官百”韋昭注；《越語上》“不敢～聲聞於天王”韋昭注|《小爾雅·廣詁》|《慧琳音義》卷三十二“暎～”注引《毛詩》傳云|《希麟音義》卷五“鍪～”注引《字書》云|《廣韻·薛韻》。

❹～，去也。《左傳·宣公十二年》“軍衛不～”杜預注；《襄公二十三年》“平公不～樂”杜預注|《儀禮·士喪禮》“～扰”胡培翬正義；《有司徹》“有司～”胡培翬正義|《墨子·七患》“君～鼎食五分之五”孫詒讓閒詁引《曲禮》鄭注|《禮記·曲禮上》“客～重席”鄭玄注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“食舉雍～”李善注；《潘岳〈笙賦〉》“～埴屏饑”李善注引孔安國《論語》注曰；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“俎～三獻”李善注引杜預《左傳》注|庾信《周上柱國宿國公河州都督普屯威神道碑》“及云奠～”倪璠注引《宣貴妃誄》銑曰|柳宗元《祭崔君敏文》“奠～中寢”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷十“～枕”注引《字書》|《諸子平議·莊子一》“膂疾彊梁物～”俞樾按。

❺～，猶去也。《儀禮·燕禮》“司宫～之”鄭玄注；《大射》“司宫～之”鄭玄注|《禮記·曲禮下》“～緣”鄭玄注|《文選·張衡〈南都賦〉》“拂～羶腥”李善注引杜預《左氏傳》注。

❻～，亦去也。《墨子·七患》“大夫～縣”孫詒讓閒詁引《曲禮》孔疏云|《禮記·曲禮下》“大夫無故不～縣”孔穎達疏。

❼～，即去也。《儀禮·既夕禮記》“～琴瑟”胡培翬正義。

❽～，除也。《儀禮·大射》“乃～豐與觶”鄭玄注|《慧琳音義》卷十“～枕”注引《字書》。

❾～，猶除也。《儀禮·鄉射禮》“乃

～豐與韠”鄭玄注。

⑩～，猶廢也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“爲壞～而能全”呂向注。

⑪～，或爲廢。《禮記·喪大記》“賓出～帷”鄭玄注。

⑫～，壞也。《楚辭·天問》“何令～彼岐社”王逸注|《廣雅·釋詁一》。

⑬～，毀也。《莊子·庚桑楚》“～志之勃”成玄英疏。

⑭～者，徹也。《孟子·滕文公上》。

⑮～者，勶之叚借。《詩·小雅·楚茨》“廢～不遲”馬瑞辰傳箋通釋。

⑯～，乃勶之俗也。《説文·力部》“勶”段玉裁注。

⑰今經典皆叚～爲勶。《論語·八佾》“三家者以雍～”劉寶楠正義。

⑱今本～從手旁，俗也，古通用～。《釋名·釋宮室》“栅，又謂之～，～，緊也”畢沅疏證。

⑲～，讀爲撤。《詩·小雅·十月之交》“～我牆屋”陳奐傳疏。

⑳～，與撤通。《詩·豳風·鴟鴞》“～彼桑土”馬瑞辰傳箋通釋|《廣雅·釋詁三》“撤，治也”王念孫疏證。

㉑撤、～字通。《孟子·公孫丑上》“～彼桑土”焦循正義。

㉒～作撤。《儀禮·有司徹》“有司～”陸德明釋文：“～，字又作撤”|《晏子春秋》卷下“～罇”孫星衍音義：“～，後漢書注作撤，俗字。文選注作～，去之”|《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“俎～三獻”舊校：“五臣本～作撤。”

㉓～，取也。《詩·豳風·鴟鴞》“～彼桑土”王先謙詩三家義集疏引魯説曰|《孟子·公孫丑上》“～彼桑土”趙岐注。

㉔～，猶人徹取物也。《周禮·考工記·匠人》“九夫爲井”賈公彦疏|《孟子·滕文公上》“～者，～也”趙岐注。

㉕～借爲掇。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，去也，斂也。《儀禮·士冠禮》“～筮席”鄭玄注。

㉗～，均也。《詩·小雅·十月之交》“天命不～”朱熹集傳|《孟子·滕文公上》“～者，～也”朱熹集注。

㉘～，通也，均也。《論語·顏淵》“盍～乎”朱熹集注。

㉙～，税也。《廣雅·釋詁二》。

㉚～，謂什一之賦。柳宗元《貞符》“賦～而藏”蔣之翹輯注。

㉛什一而税謂之～。《詩·大雅·公劉》“～田爲糧”鄭玄箋。

㉜周法十一而税謂之～，～，通也，爲天下通法也。《論語·先進》“盍～乎”何晏集解引鄭玄曰。

㉝～者，通其率，以什一爲正也。《廣雅·釋詁二》“～，税也”王念孫疏證。

㉞家耕百畝，～取十畝以爲賦也。《孝經·庶人章》“謹身節用，以養父母”唐玄宗注“公賦既充，則私養不闕”邢昺疏引孟子劉熙注云。

㉟～，井其田也。《詩·大雅·江漢》“～我疆土”朱熹集傳。

㊱蓋～者，米粟之征。《論語·顏淵》“盍～乎”劉寶楠正義。

㊲周謂之～，殷謂之助，夏謂之貢，其實一也。《穀梁傳·哀公十二年》“古者公田什一”范寧注。

㊳～，定其經界，正其賦税也。《詩·大雅·崧高》“～申伯土田”朱熹集注。

㊴十一而税謂之～。～，通也，爲天下之通法。《春秋·宣公十五年》“初税畝”孔穎達疏引《周禮》鄭玄注。

㊵夫十一而税，周謂之～。～者，通也。《後漢書·陸康傳》。

㊶～者，通也。什一而税，爲天下通法。《穀梁傳·哀公十二年》“古者公田什一”范寧注“周謂之～”楊士勛疏。

㊷～，明也。《莊子·大宗師》“而後能朝～”成玄英疏|《玉篇·攴部》|《慧琳音義》卷十六“透～”注引賈注《國語》|《廣韻·薛韻》。

㊸～，猶明也。《慧琳音義》卷三十二“暎～”注引《國語》注云。

㊹～，澄別清濁也。《淮南子·要略》“澄～神明之精”高誘注。

㊺～，曉也。杜甫《茅屋爲秋風所破歌》“長夜霑溼何由～”楊倫鏡銓。

㊻～，乃徹曉，即達旦意。杜甫《茅屋爲秋風所破歌》“長夜沾濕何由～”仇兆鰲詳注。

㊼～，穿。《慧琳音義》卷三十六“瑩～”注引《韻詮》。

㊽～，盡也。杜甫《江畔獨步尋花》“江上被花惱不～”仇兆鰲詳注。

㊾～，洩也。《慧琳音義》卷十“～過”注引《考聲》。

㊿～，道也。《詩·小雅·十月之交》“天命不～”毛傳|《慧琳音義》卷十“～過”注引《考聲》|《希麟音義》卷五“鑿～”注引《字書》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

(51)～，亦道也。《爾雅·釋訓》“不～，不道也”郭璞注。

(52)～，達妙之道。《莊子·大宗師》“而後能朝～”陸德明釋文引司馬注。

(53)～，即軌也。《周禮·冬官·匠人》“應門二～參个”孫詒讓正義；《冬官·車人》“～廣六尺”孫詒讓正義。

(54)～之言轍，有軌轍可循。《爾雅·釋訓》“不～，不道也”郝懿行義疏。

(55)古字～與轍通。《諸子平議·老子》“無德司～”俞樾按。

(56)～，與轍同。《廣雅·釋詁三》“轍，迹也”王念孫疏證。

(57)～作轍。《穆天子傳》卷二“四～中繩”洪頤煊校：“～，山海經西山經注引作轍。”

(58)～，字又作[illegible]。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，迹也。《慧琳音義》卷五“痛～”注引《考聲》。

(60)～，跡也。《慧琳音義》卷三十六“鑿～”注引《韻詮》。

(61)～，列也。東齊曰～。《方言》卷三。

(62)～與列義同也。《方言》卷三“～，列也”錢繹箋疏。

(63)栅，又謂之～，～，緊也，詵詵然緊也。《釋名·釋宮室》。

(64)～，祭畢而收其俎也。《論語·八佾》“三家者以雍～”朱熹集注。

(65)～，治也。《詩·大雅·公劉》“～田爲糧”毛傳；《大雅·崧高》“～申伯土田”毛傳。

(66)～，剥也。《詩·豳風·鴟鴞》“～彼桑土”毛傳|《孔子家語·好生》“～彼桑土”王肅注。

(67)～，即剥脱之義。《詩·豳風·鴟鴞》“今女下民，或敢侮予”孔穎達疏。

(68)～，動也。《管子·弟子職》“拚毋有～”尹知章注。

(69)～，司人之過也。《老子》七十九章“無德司～”王弼注。

(70)～，抽也。《慧琳音義》卷十“～枕”注引《考聲》。

(71)～，與屮通。《方言》卷二“策，小也”錢繹箋疏。

(72)～，本或作[illegible]。《爾雅·釋木》“楊～，齊棗”陸德明釋文。

(73)～，或爲微也。《大戴禮記·本命》“三月而～昫”王聘珍解詁。

(74)羣臣異姓有功封者稱曰～侯。避武帝諱，改曰通侯，或曰列侯也。《獨斷》卷上。

(75)～帷，扆之。《儀禮·士喪禮》“～帷”鄭玄注。

(76)～土田，即班列其土田。《詩·大雅·崧高》“～申伯土田”馬瑞辰傳箋通釋。

徲　《説文·彳部》：“～，久也。从彳，犀聲。讀若遲。”

（一）tí《集韻》田黎切，平齊定。脂部。

①～，久也。《説文·彳部》|《玉篇·彳部》|《集韻·脂韻》。

②～，後至。《集韻·齊韻》。

③～，字亦作[illegible]。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

④～徥，即遲遲、栖遲。《義府·玄儒先生婁壽碑》：“～徥衡門。此作徲徥，即揚賦之遲遲，即詩之栖遲。”

⑤～徥，栖遲也。《別雅》卷一。

⑥～徥，即栖遲。《札樸·金石文字·婁壽碑》：“婁壽碑云：～徥衡門，孔彪碑：餘暇～徥。～徥即栖遲。”

（二）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

⑦～～，往來也。《廣雅·釋訓》。

徼　《説文·彳部》：“～，循也。从彳，敫聲。”

（一）jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

①～，巡也。《荀子·富國》“其候～支繚”楊倞注|《戰國策·韓策一》“爲除守～亭鄣塞”鮑彪注|《急就篇》卷四“亭長游～共雜診”王應麟補注引《説文》|《後漢書·董卓傳》“常～守塞下”李賢注引《説文》曰。

②～，巡宮也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》“～宮戒井”呂向注。

③～，循也。《説文·彳部》|《文選·顏延年〈三月三日曲水詩序〉》“別殿周～”呂向注|《廣韻·嘯韻》|《集韻·嘯韻》|《資治通鑑·漢紀二》“分卒守～乘塞”胡三省注。

④～，循察也。《資治通鑑·漢紀二十一》“建塞～”胡三省注。

⑤～，謂巡察也。《漢書·趙敬肅王彭祖傳》“常夜從走卒行～邯鄲中”顏師古注。

⑥～，伺察也。《論語·陽貨》“惡～以爲知者”朱熹集注|《蛾術編》卷二十。

⑦～，伺察之意也。《鹽鐵論·雜論》“直而不～”張之象注。

⑧～，塞也。《史記·平準書》“新秦中或千里無亭～”裴駰集解引晉灼曰|《漢書·食貨志下》“新秦中或千里無亭～”顏師古注引晉灼曰|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“蠻陬夷～”李善注引張揖《漢書》注曰|駱賓王《蕩子從軍賦》“若乃地分玄～”陳熙晉箋注引張揖云|李白《經亂後將避地剡中留贈崔宣城》“五馬渡江～”王琦輯注。

⑨～，猶塞也。《後漢書·光武帝紀下》“廣漢～外白馬羌豪率種人内屬”李賢注。

⑩～，蠻夷之塞也。《慧琳音義》卷八十八“～妙”注引《韻詮》。

⑪～，塞也。以木柵水中，爲夷狄之界也。《文選·張協〈七命〉》“青～釋警”李善注引張揖《漢書》注曰；《司馬相如〈難蜀父老〉》“～牂牁”李善注引張揖曰。

⑫～，塞也。以木柵水爲蠻夷界。《史記·司馬相如列傳》“南至牂柯爲～”司馬貞索隱引張揖曰。

⑬～，謂以木石水爲界者也。《漢書·司馬相如傳下》“南至牂牁爲～”顏師古注引張揖曰。

⑭西南爲～。《蛾術編》卷二十。

⑮～，猶塞也。東北謂之塞，西南謂之～。塞者，以障塞爲名。～者，取徼遮之義也。《漢書·鄧通傳》“人有告通盜出～外鑄錢”顏師古注。

⑯～者，繞也，所以繞遮蠻夷，使不得侵中國也。《古今注·都邑》|駱賓王《從軍中行路難》“炎洲丹～南中地”陳熙晉箋注。

⑰～，遮繞也。《漢書·東方朔傳》“乃使右輔都尉～循長楊以東”顏師古注。

⑱～，謂遮繞也。《漢書·百官公卿表上》“掌～循京師”顏師古注。

⑲～，謂邊境亭鄣。《史記·黥布列傳》“分卒守～乘塞”司馬貞索隱。

⑳～，亦卒求盜之屬也。《史記·平準書》“新秦中或千里無亭～”裴駰集解引如淳曰。

㉑～，居也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“蠻陬夷～”呂延濟注。

㉒～，境也。柳宗元《先太夫人河東縣太君歸祔誌》“竄窮～”蔣之翹輯注|李賀《春歸昌谷》“穀烟暝深～”王琦注|《集韻·嘯韻》|《資治通鑑·漢紀二十一》“建塞～”胡三省注。

㉓～，邊也。《老子》一章“常有欲以觀其～”陸德明釋文。

㉔～，邊際也。柳宗元《記里鼓賦》“觀其～矣”蔣之翹輯注。

㉕～，邊徼也。《玉篇·彳部》。

㉖～，引伸爲邊徼。《説文·彳部》段玉裁注。

㉗～，邊外也。《希麟音義》卷十“～妙”注引《考聲》。

㉘～，邊境外也。《慧琳音義》卷八十八“～妙”注引《考聲》。

㉙～，塞邊境外也。《慧琳音義》卷五十四“四～”注引《漢書》曰。

㉚～，塞之道也。《後漢書·馬融傳》“南～因九譯而致貢”李賢注。

㉛～，道也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“～牂牁”呂向注。

㉜～，小道也。《老子》一章“常有欲以觀其～”陸德明釋文|《慧琳音義》卷八十八“～妙”注引《韻詮》云|《廣韻·嘯韻》|《讀書雜志·漢書第十五·敘傳》“據～乘邪”王念孫按。

㉝～，小路也。李賀《春歸昌谷》“穀烟暝深～”王琦注|《資治通鑑·漢紀二十一》“建塞～”胡三省注。

㉞～是郊外之路，謂巡徼而伺察境界。《史記·五宗世家》“常夜從走卒行～邯鄲中”司馬貞索隱。

㉟～，歸也。《老子》一章“常有欲以觀其～”河上公注。

㊱～者，歸也。《列子·天瑞》“德之～也”張湛注。

㊲～，歸終也。《老子》一章“常有欲以觀其～”王弼注。

㊳～，叚借爲竅。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，微妙也。《老子》一章“常有欲以觀其～”陸德明釋文。

㊵（～），激射其志。《史記·仲尼弟子列傳》“今王誠發士卒佐之以～其志”裴駰集解引王肅曰。

㊶～，字或作激。《漢書·揚雄傳

上》“不修廉隅以～名當世”顔師古注；《叙傳上》“據～乘邪以求一日之富貴”顔師古注。

㊷～外，邊徼之外。《資治通鑑·漢紀二十九》“南出者脅～外”胡三省注。

㊸行夜來往周旋謂～候者也。《周禮·秋官·司寤氏》“以星分夜”賈公彦疏。

㊹～候者，所謂游徼循禁盜賊也。《周禮·天官·宫伯》“授八次八舍之職事”鄭玄注“於～候便也”孫詒讓正義。

㊺～道，徼巡之道。《後漢書·班固傳》“～道綺錯”李賢注。

㊻～道，徼循之道也。杜甫《秋日荆南送石首薛明府辭滿告别奉寄薛尚書頌德叙懷斐然之作三十韻》“鈎陳摧～道”楊倫鏡銓|《資治通鑑·漢紀二十六》“外爲～道”胡三省注。

㊼～道，循更之道。《文選·張衡〈西京賦〉》“～道外周”吕延濟注。

㊽～道，循禁道也。《文選·班固〈西京賦〉》“～道綺錯”李周翰注。

㊾～循，所謂遊徼循禁，備盜賊也。《文選·班固〈西都賦〉》“～道綺錯”李善注引《漢書》如淳注。

（二）jiǎo《集韻》吉了切，上篠見。宵部。

㊿～，謂徼繞不明也。《史記·龜策列傳》“暮昏龜之～也”司馬貞索隱。

(51)～，叚借爲繳。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～作絞。《論語·陽貨》“惡～以爲知者”陸德明釋文：“～，鄭本作絞。”

(53)～，與僥同。柳宗元《與友人論爲文書》“～一時之聲”蔣之翹輯注。

(54)～倖，猶苟且也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“～倖路絶”張銑注。

(55)～幸者，伐性之斧也。《韓詩外傳》卷九|《説苑·敬慎》。

（三）jiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。宵部。

(56)～，抄也。《論語·陽貨》“惡～以爲知者”何晏集解引孔曰|《大戴禮記·四代》“～勿與事”王聘珍解詁|《廣韻·蕭韻》。

（四）yāo《集韻》伊消切，平宵影。宵部。

(57)～，要也。《左傳·僖公四年》“君惠～福于敝邑之社稷”陸德明釋文；《文公十二年》“寡君願～福于周公魯公以事君”杜預注；《宣公十二年》“而～怨于楚”杜預注；《成公元年》“劉康公～戎”杜預注；《成十三年》“豈敢～亂”杜預注；《襄公十六年》“孟孺子速～之”杜預注；《昭公三年》“～福於大公丁公”杜預注|《國語·晋語四》“以～天禍”韋昭注；《吴語》“吾欲與之～天之衷”韋昭注|《曾子·本孝》“不興儉行以～幸”阮元注|《史記·匈奴列傳》“～極而取之”司馬貞索隱|《漢書·陳勝傳》“～兵復聚”顔師古注引如淳曰；《韓彭英盧吴傳贊》“皆～一時之權變”顔師古注；《伍被傳》“不可以～幸邪”顔師古注；《司馬相如傳上》“～刹受詘”顔師古注；《趙充國傳》“～極乃擊之”顔師古注；《揚雄傳上》“不修廉隅以～名當世”顔師古注；《原涉傳》“建遣兵道～取涉於車上”顔師古注；《匈奴傳上》“～極而取之”顔師古注；《匈奴傳下》“使韓安國將三十萬衆～於便墜”顔師古注；《叙傳上》“據～乘邪以求一日之富貴”顔師古注|《潛夫論·勸將》“乃義士且以～其名”汪繼培箋引《漢書》顔師古注|《後漢書·吴祐傳》“王陽以衣囊～名”李賢注|《玉篇·彳部》|《資治通鑑·漢紀十八》“～其疲劇”胡三省注引顔師古曰|《小學蒐佚·考聲二》；《字書上》。

(58)～，叚借爲儌。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，《説文》作儌。《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》“～冀”注。

(60)～，要其勝負。《左傳·昭公二十三年》“請遂伐吴以～之”杜預注。

(61)～，字通作要。《廣雅·釋詁二》“～，遮也”王念孫疏證。

(62)～，求。《吕氏春秋·順民》“願一與吴～天下之衷”高誘注；《士容》“非～而矜其名也”高誘注|《中庸》“小人行險以～幸”朱熹集注|《大戴禮記·曾子本孝》“不興險行以～幸”王聘珍解詁|《玉篇·彳部》|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“匪～匪競”蔣之翹輯注；《瓶賦》“～覬一時”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十五“～於”注引賈逵云|《廣韻·蕭韻》|《小學蒐佚·考聲二》；《字書上》。

(63)～者，求也。《史記·匈奴列傳》“患其～一時之權”司馬貞索隱。

(64)～，要求也。《漢書·嚴安傳》“民離本而～末矣”顔師古注。

(65)～，引伸爲徼求。《説文·彳部》段玉裁注。

(66)～，邀也。《後漢書·荀彧傳》“～其軍實”李賢注|《集韻·筱韻》。

(67)～，與邀同，招也。《荀子·儒效》“小人則曰～其所惡”楊倞注。

(68)～，徼名。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“不～訐以干時”李周翰注。

(69)～，讀曰邀。《資治通鑑·漢紀五十一》“芬等謀以兵～劫”胡三省注。

(70)～，或借邀字。《説文·彳部》桂馥義證。

(71)～，又作邀。《廣雅·釋詁二》“～，遮也”王念孫疏證。

(72)～，遮也。《史記·司馬相如列傳》“～㕙受詘”司馬貞索隱引司馬彪云，“～麋鹿之怪獸”裴駰集解引《漢書音義》曰|《廣雅·釋詁二》|《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“寧容復～榮於家耻”劉良注|《玉篇·彳部》|《小學蒐佚·字書上》。

(73)～，叚借爲摮。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～，以遮遏之。《慧琳音義》卷八十四“其～”注。

(75)～，引申爲凡遮取之義。《論語·陽貨》“惡～以爲知者”劉寶楠正義。

(76)～，取也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“～一時之功”劉良注。

(77)～，通遮也。柳宗元《處士段弘古墓誌并序》“～其去”蔣之翹輯注。

(78)～，字亦作儌。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～㕙，遮其倦者。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“～㕙受詘”李善注引司馬彪曰。

徽　《説文·糸部》：“～，衺幅也。一曰三糾繩也。从糸，微省聲。”

huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

①～，索也。《廣雅·釋器》|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》“長～已纓”劉良注。

②～，大索也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“解顇鯉於黏～”李善注引《説文》曰|《玉篇·糸部》。

③～，大索，謂縻縶也。《太玄·養》“婦人～猛”司馬光集注。

④三股曰～，兩股曰纆。《易·坎》“係用～纆”陸德明釋文引劉云|《穀梁傳·宣公二年》“不聽，出亡”范寧注“繼用～纆”陸德明釋文。

⑤三股爲～，兩股爲纆。《易·坎》“係用～纆”李鼎祚集解引劉表云。

⑥～，三糾繩也。《説文·糸部》|《廣韻·微韻》。

⑦三糾繩曰～。《穀梁傳·宣公二年》“不聽，出亡”范寧注“繼用～纆”楊士勛疏引陸德明云。

⑧～，糾繩也。《後漢書·西羌傳》“女婦則～纆而爲虜”李賢注引《説文》曰|《文選·張華〈答何劭二首〉》“纓緌爲～纆”李周翰注。

⑨～，繩也。《穀梁傳·宣公二年》“不聽，出亡”范寧注“繼用～纆”陸德明釋文|《漢書·揚雄傳下》“～以糾墨”顔師古注。

⑩～，索名。《易·坎》“係用～纆”李鼎祚集解引劉表云。

⑪～，綱也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“解顇鯉於黏～”吕向注。

⑫～，束也。《廣雅·釋詁三》|《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》“～以糾墨”王念孫按。

⑬～，繫也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“～以糾墨”劉良注。

⑭～，衺幅也。《説文·糸部》。

⑮～，古作𢼸。《集韻·微韻》。

⑯婦人之～謂之褵。《後漢書·張衡傳》“揚雜錯之袿～”李賢注引《爾雅》曰。

⑰婦人之～謂之縭。《文選·張衡〈思玄賦〉》“揚雜錯之袿～”李善注引《爾雅》曰；《嵇康〈琴賦〉》“纓～流芳”李善注引《爾雅》曰。

⑱～，婦人服也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“揚雜錯之袿～”張銑注。

⑲～作褘。《禮記·大傳》“殊～號”鄭玄注：“～，或作褘”|《廣雅·釋詁三》：“～，束也”王念孫疏證：“文選思玄賦：揚雜錯之袿～。李善注引爾雅：婦人之～謂之縭。今本作褘。”

⑳～，琴張弦也。《玉篇·糸部》。

㉑鼓琴循絃謂之～。《淮南子·主術》“鄒忌一～琴而威王終夕悲”高誘注|《文選·陸機〈文賦〉》“猶絃么而～急”李善注引《淮南子》許慎注；《應璩〈與滿公琰書〉》“牙曠高～”李善注引許慎《淮南子》注曰；《劉峻〈廣絶交論〉》“客所謂撫絃～音”李善注引許慎《淮南子》注曰；《陸機〈弔魏武帝文〉》“紐大音之解～”李善注引許慎《淮南子》注曰。

㉒～，琴節也。李白《琴讚》“～聲粲發”王琦輯注。

㉓以琴面識點爲～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，琴徽也，所以表發撫抑之處。《漢書·揚雄傳下》“高張急～”顔師古注。

㉕～，調也。《文選·陸機〈文賦〉》“猶絃么而～急”李周翰注；《應璩〈與滿公琰書〉》“牙曠高～”吕延濟注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“紐大音之解～”吕延濟注，“～清絃而獨奏”劉良注。

㉖～，鶩彈也。《淮南子·主術》“鄒忌一～”高誘注。

㉗～，謂維車之維。《淮南子·修務》“參彈復～”高誘注。

㉘～，讀紛麻縩車之縩也。《淮南子·主術》“鄒忌一～”高誘注。

㉙～，美也。《書·舜典》“慎～五典”孔安國傳；《無逸》“～柔懿恭”蔡沈集傳|《詩·小雅·角弓》“君子有～猷”毛傳；《大雅·思齊》“大姒嗣～音”鄭玄箋|《左傳·文公十八年》“慎～五典”杜預注|《後漢書·伏皇后紀》“既無任姒～音之美”李賢注|江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》“珪册停～”胡之驥注；《王鎮軍爲中書令右光禄詔》“～庸克舉”胡之驥注|《文選·左思〈魏都賦〉》“嘉祥～顯而豫作”李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》“纓～流芳”李周翰注；《張衡〈思玄賦〉》“詠雅頌之～音”張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》“思齊～音”吕向注；《顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》“台保兼～”吕向注；《劉楨〈公讌詩〉》“管絃發～音”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《盧諶〈贈劉琨并書〉》“宣其～猷”劉良注；《謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連可見羊何共和之〉》“長絶子～音”劉良注；《謝朓〈休沐重還道中〉》“霑沐仰清～”張銑注；《鮑照〈數詩〉》“賓友仰～容”吕延濟注；《陸機〈擬行行重行行〉》“思君～與音”張銑注；《劉琨〈勸進表〉》“謳歌者無不吟詠～猷”張銑注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“没著～烈”吕向注；《沈約〈奏彈王源〉》“前～未遠”李周翰注；《吴質〈答東阿王書〉》“奏箏發～”張銑注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“余悲其音～未沫”吕向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“進能～音”吕延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》“庶羊左之～烈”李周翰注；《陸機〈演連珠〉》“則音～自遠”張銑注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“允迪前～”劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～音允穆”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“音～與春雲等潤”張銑注，“～猷弘遠”吕延濟注，“～章斯允”吕延濟注，“怊悵餘～”劉良注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“乃刊石圖～”李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“諒以齊～二南”吕向注|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷五“普～”注引王肅曰|李白《爲趙宣城與楊右相書》“開張～猷”王琦輯注引《詩》毛傳曰|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“～音不昧”蔣之翹輯注；《禮部賀太上皇后册畢賀表》“嗣周母之～音”蔣之翹輯注；《奉和楊尚書追和故李中書夏日登北樓》“鳳去～音續”蔣之翹輯注|黄庭堅《寄張宜義》“去國三歲阻音～”史容注引《詩》箋云|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》|《資治通鑑·唐紀六十四》“至放～稱”胡三省注。

㉚～者，美也。《書·立政》“予旦已受人之～言”孫星衍今古文注疏。

㉛～、懿，皆訓爲美。《書·無逸》“～柔懿恭”孔穎達疏。

㉜～，叚借爲媺。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，善也。《書·舜典》“慎～五典”陸德明釋文引馬云|《爾雅·釋詁上》|《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“綢繆結風～”李周翰注|《玉篇·糸部》。

㉞～者，善也。《書·無逸》“～柔懿恭”孫星衍今古文注疏。

㉟～者，美善也。《爾雅·釋詁上》“～，善也”邢昺疏。

㊱～，和也。《書·舜典》“昚～五典”江聲集注音疏；《無佚》“～柔懿龔”江聲集注音疏。

㊲～作和。《書·堯典下》“慎～五典”孫星衍今古文注疏：“史遷～作

和。”

㊳～，止也。《爾雅·釋詁下》|《文選·陸機〈挽歌詩〉》“悲風～行軌”李善注引《爾雅》曰。

㊴以～爲止也。《爾雅·釋詁下》“～，止也”邵晋涵正義：“～者，坎上六云：係用～纆。揚雄解嘲云：～以糾纆。以～爲止也。”

㊵～者，微之止也。《爾雅·釋詁下》“～，止也”郝懿行義疏。

㊶～，即濔之假字。《羣經平議·爾雅一》“～，止也”俞樾按。

㊷懲、徵與～竝字異而義同矣。《爾雅·釋詁下》“～，止也”郝懿行義疏。

㊸～，通作徵。《爾雅·釋詁下》“～，止也”郝懿行義疏。

㊹～，弩伏也。《玉篇殘卷·糸部》引《蒼頡篇》。

㊺～，疾貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～車輕武”李善注引晋灼。

㊻～，廣也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～車輕武”劉良注。

㊼～，旌旗之名也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“玄幙綠～”李善注引鄭玄《禮記》注曰；《王儉〈褚淵碑文〉》“～章斯允”李善注引鄭玄曰。

㊽～，旌旗也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“崇～章而出寰甸”李善注引鄭玄《禮記》注曰。

㊾～，謂旌旗斿也。《通典》卷五十五“以黑爲～號”杜佑注引崔靈恩云。

㊿～，幡也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“揚素揮以啓降路”李善注。

(51)～，幟名也。《戰國策·齊策一》“章子爲變其～章”高誘注。

(52)～，識也。《左傳·昭公二十一年》“揚～者”杜預注。

(53)～，即徽號識者。《周禮·春官·司常》“各有屬”鄭玄注“屬謂～識也”孫詒讓正義。

(54)～，章也。《通典》卷五十五“以黑爲～號”杜佑注引盧植曰。

(55)以絳帛等書著背上曰～。《玄應音義》卷二十三“幖幟”注。

(56)～，叚借爲揮。揮、～雙聲。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，與揮古字通。《文選·張衡〈東京賦〉》“戎士介而揚揮”李善注。

(58)～，與揮古通用。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“揚素揮以啓降路”李善注。

(59)麾、～，其義同。《爾雅·釋詁上》“～，善也”郝懿行義疏。

(60)～，叚借爲徽。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～作徽。《周禮·春官·司常》“各有屬”鄭玄注“屬謂～識也”孫詒讓正義：“詩小雅六月云：織文鳥章”鄭箋云：織，徽織也。賈疏引詩箋作識。～字，說文巾部作徽。徽識，正字，～織，借字”|《春秋左傳異文釋》卷九：“昭廿一年傳：揚～者，公徒也。說文巾部引作揚徽。”

(62)今文～爲微。《書·立政》“予旦已受人之～言”江聲集注音疏。

(63)～作微。《讀書雜志·餘編上·後漢書》：“念孫案：予旦已受人之～言。漢石經～作微。”

(64)緯、～，皆敉之假借也。《說文·文部》“敉”段玉裁注：“王注離騷曰：緯繣，乖戾也。廣韻廿一麥曰：～繣，乖違也。緯～，皆敉之假借也。”

(65)～車，有徽幟之車也。《漢書·揚雄傳上》“～車輕武”顔師古注。

(66)～索，刑具也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“免於～索”李周翰注。

(67)～號，旌旗之名也。《春秋·隱公元年》“王正月也”何休注“殊～號”徐彦疏引《禮記·大傳》鄭注云|《禮記·大傳》“殊～號”鄭玄注|《後漢書·魯恭傳》“其變者唯正朔服色犧牲～號器械而已”李賢注。

(68)～號，旌旗也。《禮記·大傳》“殊～號”孔穎達疏。

(69)～號曰幖。《玄應音義》卷二十三“幖幟”注引《通俗文》。

(70)～幟，旌旗。《文選·左思〈魏都賦〉》“～幟以變”李周翰注。

(71)～幟，通謂旌旗之屬也。《漢書·王莽傳上》“殊～幟”顔師古注。

(72)～纆，索也。《易·坎》“係用～纆”李鼎祚集解引馬融云|《穀梁傳·宣公二年》“不聽，出亡”范寧注“三股曰徽，兩股曰纆”楊士勛疏|柳宗元《祭穆贊給事文》“致之～纆”蔣之翹輯注。

(73)～纆，黑索也。《易·坎》“係用～纆”李鼎祚集解引虞注|駱賓王《在獄詠蟬》“遭時～纆”陳熙晋箋注。

(74)～纆，繫囚黑索也。《易·坎》“係用～纆”焦循章句。

(75)～纆，繩也。柳宗元《答周君巢書》“行則若帶纆索”蔣之翹輯注。

徾 méi

～～，相隨貌。《楚辭·九思·怨上》“狐狸兮～～”舊注。

⿰彳聘 《說文·彳部》：“～，使也。从彳，聘聲。”

pīng《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

❶～，使也。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》|《廣韻·青韻》。

❷～，猶抨也。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

❸～，字亦作伻。《說文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或借拼字。《說文·彳部》桂馥義證。

❺～徬，蓋甹夆之正字。《說文·彳部》段玉裁注。

⿰彳歰 《說文·彳部》：“～，行皃。从彳，歰聲。一曰此與馺同。”

sà《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

❶～，行皃。《說文·彳部》|《玉篇·彳部》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❷～，衆行皃。《廣韻·合韻》。

❸～，行不進也。《集韻·緝韻》。

❹～，與馺同。《方言》“馺，馬馳也”錢繹箋疏|《說文·彳部》|《玉篇·彳部》。

❺～，即馺字也。《說文·彳部》段玉裁注。

❻～，或颯字。《玉篇·彳部》。

❼～，不及也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“紛～轟以流漫”李善注。

❽～，今人言徻沓是也。《說文·彳部》徐鍇繫傳。

❾～轟，聲多也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“紛～轟以流漫”李善注。

⿰彳襄 xiāng《廣韻》息良切，平陽心。

❶～，儴徉也。《玉篇·彳部》|《廣韻·陽韻》。

❷～，儴徉，逍遥也。《集韻·陽韻》。

❸～，儴徉，行皃。《集韻·陽韻》。

❹～徉，徜徉也。《別雅》卷二。

❺～徉、相羊、襄羊、儴徉，並字異而義同。《方言》卷十“婸、愓，遊也”錢繹箋疏|《廣雅·釋訓》“逍遥，～徉也”王念孫疏證。

心　部

心 《說文·心部》：“～，人心。土藏，在身之中。象形。博士說以爲火藏。凡～之屬皆从～。”

xīn《廣韻》息林切，平侵心。侵部。

❶～者，人之本也，身之中也。《急就篇》卷三“腸胃腹肝肺～主”王應麟補注引《通釋》。

❷～者，人之知覺主於中而應於外者也。《書·大禹謨》“人～惟危”蔡沈集傳。

❸～者，身之所主也。《大學》“先正其～”朱熹章句。

❹～，統性情者也。《孟子·公孫丑上》“惻隱之～”朱熹集注。

❺～，謂肺中央少許耳。《禮記·少儀》“牛羊之肺，離而不提～”孔穎達疏。

❻在中爲～。《太玄·中》“神戰于玄”范望注。

❼～，猶中也。《易·復·彖傳》“復其見天地之～乎”惠棟述。

❽～，內也。《太玄·鋭》“不見其～”司馬光集注。

❾在內爲～。《太玄·斷》“斷～滅斧”范望注。

❿～者，精之所舍。《管子·內業》“可以爲精舍”尹知章注。

⓫～也者，智之舍也。《管子·心術上》。

⓬～者，藏之尊者。《白虎通義·五祀》。

⓭～者，五藏之主也。《淮南子·原道》。

⓮～者，五藏之尊精也。《素問·解精微論》。

⓯～爲牡藏。《素問·金匱真言論》“故背爲陽，陽中之陽，～也”王冰注引《靈樞經》曰。

⓰～者，神之主也。《鬼谷子·捭闔》。

⓱～者，形之主也。《淮南子·精神》。

⓲包管萬慮，其名曰～。《詩·周南·關雎序》“在～爲志”孔穎達疏。

⓳～者，人之神明，所以具衆理而應萬事者也。《孟子·盡心上》“盡其～者，知其性也”朱熹集注。

⓴～者，欲之所主也。《淮南子·詮言》“聖人勝～”高誘注。

㉑～，任也。《廣雅·釋親》。

㉒～之爲言任也。《白虎通義·性情》。

㉓栣衆惡於內，弗使得發於外者，～也。故～之爲名栣也。《春秋繁露·深察名號》。

㉔～，容也。《廣雅·釋詁四》。

㉕～者，思也。《經義述聞·爾雅中》“謀，～也”王引之按。

㉖～，謂謀慮。《書·泰誓中》“離～離德”孔穎達疏。

㉗恬澹爲～。《詩譜序》“詩言志”孔穎達疏引《春秋說題辭》云。

㉘～，即志也。《古書疑義舉例·上下文變換虛字》。

㉙～，纖也，所識纖微，無物不貫也。《釋名·釋形體》。

㉚～有小義。《詩·邶風·凱風》“棘～夭夭”陳奐傳疏。

㉛樸樕與～，皆小貌也。《經義述聞·爾雅下·樕樸心》。

㉜～，即纖小之義。《詩·邶風·凱風》“吹彼棘～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～，土也。《書·洪範》“五曰思”劉逢祿今古文集解引古文說|《呂氏春秋·季夏》“祭先～”高誘注|《淮南子·時則》“祭先～”高誘注|《禮記·月令》“祭先脾”鄭玄注“祭脾者，春爲陽，中於藏”孔穎達疏引《古尚書》說。

㉞～者，土之象也。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》。

㉟～，土也，故爲四行之主。《淮南子·精神》“而～爲之主”高誘注。

㊱～，火也。《管子·五行》“二曰赤鍾重～”集校引張佩綸云引《異義》歐陽說|《呂氏春秋·季夏》“祭先～”高誘注|《淮南子·時則》“祭先～”高誘注|《禮記·月令》“祭先脾”鄭玄注“祭脾者，春爲陽，中於藏”孔穎達疏引《異義》云。

㊲～，火藏也。《急就篇》卷三“腸胃腹肝肺～主”顔師古注|《廣韻·侵韻》。

㊳～，火之精也。《白虎通義·情性》。

㊴～者，火之精，上爲張星。火成于五，故人～長五寸。《國語·楚語上》“余左執鬼中，右執殤宮”董增齡正義引《春秋元命包》曰。

㊵天門謂～也。《莊子·天運》“天門弗開矣”陸德明釋文。

PDG

㊶~者,人之北辰也。《孟子·盡心上》"盡~章句上"趙岐注。

㊷~,氣之君也。《春秋繁露·循天之道》|《大戴禮記·文王官人》"~氣華誕者"王聘珍解詁引《春秋繁露》云。

㊸~爲陽藏。《素問·氣厥論》"肝移寒於~,狂隔中"王冰注。

㊹~者,生之本,神之變也,其華在面,其充在血脈。《素問·六節藏象論》。

㊺~者,君主之官也,神明出焉。《素問·靈蘭祕典論》

㊻~者,離也。《素問·靈蘭祕典論》"主不明則十二官危"張志聰集注。

㊼~者,形之君也,而神明之主也。《荀子·解蔽》。

㊽~也者,道之工宰也。《荀子·正名》。

㊾~,禮。《白虎通義·情性》。

㊿~,猶義也。《吕氏春秋·誣徒》"以章則有異~"高誘注。

(51)~爲大火。《詩·召南·小星》"嘒彼小星,三五在東"毛傳"三~五噣,四時更見"陳奐傳疏|《左傳·襄公九年》。

(52)大火謂~。《公羊傳·昭公十七年》"大火也"何休注。

(53)大火者,~也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(54)~,謂大火,心星也。《大戴禮記·夏小正》"用此見斗柄之不正當~也"王聘珍解詁。

(55)~之大星,天王也。前星,太子;後星,庶子。《史記·天官書》"大星天王,前後星子屬"司馬貞索隱引《鴻範五行傳》|庾信《周祀宗廟歌》"瑞雲纏~"倪璠注引《洪範五行傳》曰。

(56)~者,天子明堂布政之宫。《公羊傳·昭公十七年》"記異也"何休注。

(57)~,宋分野。《新序·雜事四》。

(58)~者,宋之分野也。《吕氏春秋·制樂》。

(59)~作性。《韓非子·觀行》"董安于之~緩,故佩弦以自急"王先慎集解"意林:~作性"。

(60)~作情。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》"既秉上皇~"舊校:"五臣作情"。

(61)~,一作忳。《楚辭·九章·惜誦》"~鬱邑余侘傺兮"舊校:"~,一作忳"。

(62)~,或作道。《莊子·天地》"必忘夫人之~"陸德明釋文。

(63)~舌,知食味者。《儀禮·特牲饋食禮》"肵俎~舌"鄭玄注。

(64)~舌,知滋味。《儀禮·少牢饋食禮》"~舌載于肵俎"鄭玄注。

(65)~曲,心之委曲也。《詩·秦風·小戎》"亂我~曲"鄭玄箋|李白《酬岑勛見尋就元丹丘對酒相待以詩見招》"寄書寫~曲"王琦輯注引《詩》鄭箋曰。

(66)~曲,謂心中委曲處。李賀《春歸昌谷》"~曲語形影"王琦注。

(67)~曲,謂中心也。《文選·陸機〈爲顧彦先贈婦〉》"隆思亂~曲"劉良注。

(68)懷抱曰~曲。李白《以詩代書答元丹丘》"憶我勞~曲"王琦輯注引《詩·國風》、《韻會》。

(69)~和,不喜不怒。《淮南子·本經》"~和欲得則樂"高誘注。

(70)實也,誠也,厚也,施也,度也,恕也謂之~術。《管子·七法》。

(71)~術者,無爲而制竅者也。《管子·心術上》。

(72)~之所能,謂之心術。《莊子·天道》"~術之動"成玄英疏。

(73)~略,心計也。《文選·枚乘〈七發〉》"雖有~略辭給"李周翰注。

(74)~量,謂自心現量。王維《繡如意輪像讚》"非~量得"趙殿成箋注。

(75)膏肓純白,二竪不生,兹謂~寧。《申鑒·雜言上》。

(76)~腹,嗜欲也。《國語·周語中》"豈敢厭縱其耳目~腹以亂百度"韋昭注。

(77)~儀,心擬也。《别雅》卷三。

必 《說文·八部》:"~,分極也。从八、弋,弋亦聲。"
bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶~,分極也。《墨子·經上》"~,不已也"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·八部》。

❷~,分别之極也。《說文·八部》徐鍇繫傳。

❸~,極也。《漢書·匈奴傳下》"能~其衆不犯約哉"顔師古注|《玉篇·八部》。

❹~,言攻之決。《戰國策·燕策二》"~率天下以攻寡人者三"鮑彪注。

❺~,定辭也。《資治通鑑·漢紀二十一》"能~其衆不犯約哉"胡三省注引毛晃曰。

❻~,決定之辭。《助字辨略》卷五:"~,決定之辭。論語:則吾~在汶上矣;~也正名乎;君子疾夫舍曰欲之而~爲之辭。"

❼~,果也。《玉篇·八部》|《經詞衍釋·補遺》:"~,果也。論語:~不得已而去。左傳成二年:後之人~有任是夫。"

❽~,然也。《玉篇·八部》|《廣韻·質韻》。

❾~,若也。《經詞衍釋·補遺》:"~,若也。昭二十七年:~觀之。家語五刑解:義~明,則民不犯。史記孟嘗君傳:~受命於天,君何憂焉;~受命於户,則高其户耳。項羽紀:~欲烹若翁。高祖紀:~欲誅無道秦。

❿~,猶若也,乃也。《經詞衍釋·補遺》:"~,猶若也,乃也。論語:而~爲之辭。孟子:~求壟斷而登之。左傳成十六年:~是故也。襄二十九年:何~使余。"

⓫~,苟也。《法言·君子》"~進易儷也,~退易儷也"李軌注。

⓬審也。《廣韻·質韻》。

⓭~,敕也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·八部》。

⓮~,謂必信之。《漢書·韓信傳》"且漢王不可~"顔師古注。

⓯~,猶期也。《孟子·離婁下》"言不~信"朱熹集注。

⓰~,期必也。《論語·子罕》"毋意,毋~"朱熹集注。

⓱~者,誠信無貳之謂。《管子·侈靡》"唯交於上能~於邊之辭"集校引何如璋云。

⓲克行遂節謂之~。《新書·道術》。

⓳~,專也。《玉篇·八部》。

⓴~,不已也。《墨子·經上》。

㉑~,謂以組約其中央爲執之以備失隊。《周禮·考工記·玉人》"天子圭中~"鄭玄注。

㉒~,以組約圭也。《集韻·屑韻》。

㉓~,發聲之詞。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,讀如鹿車縪之縪。《周禮·考工記·玉人》"天子圭中~"鄭玄注。

㉕~,或作縪。《集韻·屑韻》。

㉖~,叚借爲縪。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,讀爲畢。《墨子·所染》"五入~"孫詒讓閒詁;《經說上》"二~異"孫詒讓閒詁。

㉘~,與畢通。《墨子·大取》"三物~具"孫詒讓閒詁|《春秋繁露·陽尊陰卑》"至其功~成也"凌曙注引盧注。

㉙畢、~古字通。《潛夫論·敘録》"~程以傾"汪繼培箋。

㉚古畢、~通用。《周禮·考工記·玉人》"天子圭中~"孫詒讓正義。

㉛~作畢。《書·大誓》"~力賞罰"劉逢禄今古文集解:"史記~作畢,古通"|《吕氏春秋·仲春》"寢廟~備"畢沅校正:"~,月令作畢,古通用。"

㉜~,或作分也。《後漢書·劉般傳》"死生未~"李賢注。

㉝~,當爲毖。《廣雅·釋詁四》"~,敕也"王念孫疏證。

㉞~,叚借又爲毖。《說文·八部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~,當爲密。《廣雅·釋詁四》"~,敕也"王念孫補正。

㊱木之精氣爲~方。《尸子》卷下。

㊲~成,猶必得也。《吕氏春秋·不廣》"時不可~成"高誘注。

㊳~栗者,羌胡樂器名也。《玄應音義》卷十九"~栗"注引《纂文》云。

㊴~謂者,深信之辭。《論語·學而》"吾~謂之學矣"劉寶楠正義。

怂 《說文·心部》:"~,懲也。从心,乂聲。"
yì《廣韻》魚肺切,去廢疑。月部。

❶~,懲也。《說文·心部》|《玉篇·心部》。

❷~,創。《類篇·心部》。

❸~,爲戒。《廣韻·廢韻》。

❹~,困患也。《玉篇·心部》|《廣韻·廢韻》。

❺~,今經傳皆借乂及艾字。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❻~,與艾通。《廣雅·釋言》"懲,~也"王念孫疏證。

❼~,通作刈。《廣雅·釋言》"懲,~也"王念孫疏證。

忍 《說文·心部》:"~,怒也。从心,刀聲。讀若顡。"
yì《廣韻》魚既切,去未疑。微部。

~,怒也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·未韻》|《集韻·志韻》。

忉 dāo《廣韻》都牢切,平豪端。宵部。

❶~,憂也。《文選·李陵〈答蘇武〉》"增~怛耳"李善注引《爾雅》曰|《晉書音義中·列傳卷二十三》。

❷~,憂心皃。《玉篇·心部》|《廣韻·豪韻》。

❸~,亦書作忍。《集韻·豪韻》。

❹~,即忍之異文。《詩·齊風·甫田》"勞心~~"馬瑞辰傳箋通釋。

❺~~,憂也。《詩·陳風·防有鵲巢》"心焉~~"陸德明釋文|《爾雅·釋訓》。

❻~~,憂貌。《詩·陳風·防有鵲巢》"心焉~~"朱熹集傳。

❼~~,憂勞也。《詩·齊風·甫田》"勞心~~"毛傳|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"痛~怛以摧心"李善注引《詩》毛萇曰|《集韻·豪韻》。

❽~~,憂心貌。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"慷慨徒~~"蔣之翹輯注引《詩注》。

❾~怛,憂傷也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"~怛莫我知"吕延濟注。

❿~怛,悲傷也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"痛~怛以摧心"張銑注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"承諱~怛"李周翰注。

⓫~怛,内悲也。《文選·李陵〈答蘇武〉》"增~怛耳"張銑注。

⓬~怛,猶悽愴也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"意~怛而憯惻"李周翰注。

志 《說文·心部》:"~,意也。从心,之聲。"
zhì《廣韻》職吏切,去志章。之部。

❶~,意也。《荀子·王霸》"舉義~也"楊倞注|《大戴禮記·曾子疾病》"在加之~而已矣"王聘珍解詁;《衛將軍文子》"博聞而時出其~"王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》"子蓋言子之~於公乎"鄭玄注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

❷~者,意也。《書·盤庚》"歷告爾百姓于朕~"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云。

❸~,謂心志。《素問·血氣形志》"形樂~苦"王冰注。

❹~,謂心智。《列子·湯問》"汝~彊而氣弱"張湛注。

❺~,謂心知也。《經義述聞·左傳下·宣王有志》。

❻~者,心之所之也。《書·旅獒》"玩物喪~"蔡沈集傳|《莊子·大宗師》"其心~"郭慶藩集釋引《字林》|《孟子·盡心上》"尚~"朱熹集注|《素問·八正神明論》"而~先慧然獨悟"張志聰集注;《鍼解》"深淺在~者"張志聰集注。

❼心之所之謂之~。《書·舜典》"詩言~"蔡沈集傳;《說命下》"爾惟訓于朕~"蔡沈集傳|《論語·爲政》"吾十有五而~于學"朱熹集注|《素問·宣明五氣》"腎藏~"張志聰集注;《解精微論》"心悲名曰~悲"張志聰集注。

❽~,心之所之之謂。《論語·述而》"~於道"朱熹集注。

❾~者,心之所知也。《論語·里仁》"苟~於仁矣"朱熹集注。

❿~者,心之所主也。《資治通鑑·周紀四》"則舉義~也"胡三省注,"先生~之矣"胡三省注。

⓫~,人心之志也。《淮南子·原道》"使舜無其~"高誘注。

⓬~,謂思意也。《禮記·孔子閒居》"~之所至"鄭玄注。

⓭意之所存謂之~。《素問·宣明五氣》"腎藏~"王冰注引《靈樞經》曰。

⓮~,謂志慮。《周禮·夏官·訓方氏》"掌道四方之政事與其上下之~"孫詒讓正義。

⓯~,念也。《楚辭·九章·懷沙》"章畫~墨兮"王逸注|《大戴禮記·武王踐阼》"無懃弗~"王聘珍解詁。

⓰~,猶念也。《儀禮·聘禮》"將授~趨"鄭玄注。

⓱~,念也,意也,誠也。《希麟音義》卷二"罄~"注引孫緬云。

⓲~,望也。《左傳·哀公十七年》"過於其~"杜預注。

⑲～,慕也。《論語·述而》"～於道"何晏集解|《大戴禮記·哀公問五義》"～古之道"王聘珍解詁|《玉篇·心部》。

⑳～,意慕也。《廣韻·志韻》。

㉑～,知也。《禮記·哀公問》"子～之心也"孔穎達疏。

㉒～,猶知也。《禮記·緇衣》"爲下可述而～也"鄭玄注|《羣經平議·論語二》"～士仁人"俞樾按|《諸子平議·荀子三》"所～於天者"俞樾按。

㉓～,心所念慮也。《孟子·公孫丑下》"夫～,氣之帥也"趙岐注。

㉔～,猶擬也。《儀禮·既夕禮記》"～矢一乘"鄭玄注。

㉕～,意所擬度也。《儀禮·大射儀》"稍屬不以樂～"鄭玄注。

㉖～,私意也。《大戴禮記·哀公問五義》"不害不～"王聘珍解詁|《禮記·少儀》"義與～與"鄭玄注。

㉗～者,欲之使也。《鬼谷子·陰符》。

㉘～者,自然由人。《申鑒·雜言下》。

㉙～也者,臧也。《荀子·解蔽》。

㉚～者,心之府也。《大戴禮記·子張問入官》"貫乎心,藏乎～"盧辯注。

㉛～者,在心之謂也。《論語·爲政》"吾十有五而～於學"皇侃疏。

㉜～者,在心向慕之謂也。《論語·述而》"～於道"皇侃疏。

㉝～,謂在心未行也。《論語·學而》"父在觀其～"皇侃疏。

㉞在心爲～。《書·旅獒》"～以道寧"孔安國傳|《詩·大序》|《左傳·襄公二十七年》"～將逞乎"孔穎達疏;《昭公九年》"～以定言"杜預注|《周禮·夏官·撢人》"掌誦王～"賈公彥疏|《論語·學而》"父在觀其～"邢昺疏|《荀子·解蔽》"～也者,臧也"楊倞注,"以正～行察論,則萬物官矣"楊倞注|《漢書·禮樂志》"詩言～"顏師古注;《藝文志》"詩言～"顏師古注|《法言·寡見》"說～者莫辯乎詩"李軌注。

㉟～,詩人志所欲之事。《孟子·萬章上》"不以辭害～"趙岐注。

㊱蘊藏在心謂之～。《詩·大序》"在心爲～"孔穎達疏。

㊲六情徧覩,在心未見爲～。《禮記·曲禮上》"～不可滿"孔穎達疏。

㊳感物而動乃呼爲～。《詩·大序》"在心爲～"孔穎達疏。

㊴情動爲～。《左傳·昭公二十五年》"以制六～"孔穎達疏。

㊵思慮爲～。《詩譜序》"然則詩之道放於此乎"孔穎達疏引《春秋說題辭》云。

㊶～,氣之帥也。《孟子·公孫丑上》。

㊷～,德義之府也。《國語·晉語四》。

㊸～,德也。《吕氏春秋·遇合》。

㊹～,猶期也。《孟子·告子上》"必～於彀"朱熹集注。

㊺不言而信,不動而威,不施而仁,～也。《說苑·修文》。

㊻～,謂忠與禮也。《曾子·立孝》"著心於此濟其～也"阮元注引張惠言云。

㊼所居而安爲～。《莊子·大宗師》"若然者,其心～,其容寂"郭象注。

㊽君子以守道不回爲～。《孟子·公孫丑下》"孟子將朝王"孫奭疏。

㊾水之精爲～。《素問·解精微論》。

㊿氣爲～。《大戴禮記·四代》。

(51)存其精神以補其中謂之～。《韓詩外傳》卷五。

(52)～者,微也。《經義述聞·儀禮·志趨》。

(53)～,亦微也。《經義述聞·禮記中·志微噍殺》。

(54)～者,骨之主也。《素問·解精微論》。

(55)骨鏃不翦羽謂之～。《爾雅·釋器》。

(56)～,記也。杜預《春秋序》"～而晦"孔穎達疏|《左傳·成公十四年》"～而晦"杜預注|《國語·周語上》"是皆明神之～者也"韋昭注;《晉語四》"夫先王之法～"韋昭注;《晉語六》"夫成子導前～"韋昭注;《晉語九》"～有之曰"韋昭注;《楚語上》"其在～也"韋昭注;"必誦～而納之"韋昭注;《吴語》"此～也,豈遽忘於諸侯之耳乎"韋昭注|《莊子·逍遥遊》"齊諧者,～怪者也"陸德明釋文;《山木》"弟子～之"成玄英疏|《孟子·滕文公上》"且～曰"趙岐注;《滕文公下》"且～曰"趙岐注|《荀子·王霸》"則舉義～也"楊倞注;《臣道》"必謹～之"楊倞注;《大略》"聘禮～曰"楊倞注|《大戴禮記·武王踐阼》"無懃弗～"孔廣森補注;《哀公問五義》"聞～廣博而色不伐"孔廣森補注|《漢書·律曆志上》"律曆～"顏師古注;《五行志中之上》"典以～經"顏師古注;《劉歆傳》"博見彊～"顏師古注,"賢者～其大者,不賢者～其小者"顏師古注;《賈誼傳》"比物此～也"顏師古注引李奇曰;《叙傳下》"北平～古"顏師古注|《後漢書·章帝紀》"博學而篤～"李賢注|《文選·左思〈三都賦序〉》"則驗之方～"李善注引《周禮》鄭玄曰;《孔安國〈尚書序〉》"九州之～"李周翰注;《杜預〈春秋左氏傳序〉》"而～其典禮"張銑注|《中說·王道》"則以～其道也"阮逸注|《類篇·心部》。

(57)～者,記也。《左傳·文公二年》"周～有之"孔穎達疏|《周禮·春官·小史》"掌邦國之～"孔穎達疏。

(58)～,猶記之。《資治通鑑·唐紀十三》"卿曹第～之"胡三省注。

(59)～,記之也。《列子·湯問》"夷堅聞而～之"張湛注。

(60)～者,記之於心。《資治通鑑·後梁紀二》"見圉卒陸仁章樹藝有智而～之"胡三省注。

(61)～,古記也。《吕氏春秋·貴當》"～曰驕惑之事"高誘注。

(62)～,古書。《左傳·襄公二十五年》"～有之"杜預注。

(63)～,古之書也。《孔子家語·正論》"～有之"王肅注。

(64)～,謂記也,春秋傳所謂周～,國語所謂鄭書之屬是也。《周禮·春官·小史》"掌邦國之～"鄭玄注引鄭司農云。

(65)～,記也。謂若魯之春秋,晉之乘,楚之檮杌。《周禮·春官·外史》"掌四方之～"鄭玄注。

(66)～,識記之書,如夏時坤乾之類。《禮記·禮運》"而有～焉"朱彬訓纂引劉台拱曰。

(67)～者,所以記載庶事之書志。《大戴禮記·誥志》"誥～無荒"孔廣森補注引楊簡曰。

(68)～,謂帝王有志於治道,而未形乎制詔者也。《中說·周公》"曰詔曰～曰策"阮逸注。

(69)～,識也。《左傳·昭公四年》"～之"杜預注;《昭公十三年》"使諸侯歲聘以～業"杜預注|《國語·魯語下》"弟子～之"韋昭注;《晉語三》"～道者勿忘"韋昭注;《晉語四》"二三子～之"韋昭注;《晉語七》"彊～而用命"韋昭注,"能～善也"韋昭注;《晉語九》"而主弗～"韋昭注|《論語·子張》"博學而篤～"皇侃疏|《荀子·修身》"有法而無～其義"楊倞注|《大戴禮記·武王踐阼》"無懃弗～"盧辯注|《漢書·劉歆傳》"賢者～其大者,不賢者～其小者"顏師古注|《廣雅·釋詁二》。

(70)～之言識也。《經義述聞·禮記下·爲下可述而志也》。

(71)～,即識,心所識也。《說文·心部》"意,～也"段玉裁注。

(72)～,記識也。《荀子·天論》"所～於天者"楊倞注;《哀公》"～古之道"楊倞注。

(73)～,謂記識。杜預《春秋序》"～其典禮"孔穎達疏。

(74)～、識同,即默而識之也。《論語·爲政》"吾十有五而～于學"劉寶楠正義引劉五河《經義說略》。

(75)～,準也。《大戴禮記·王言》"七者教之～也"孔廣森補注。

(76)～者,謂測其變動而記注之於策。《周禮·春官·保章氏》"以～星辰日月之變動"孫詒讓正義。

(77)～,旗幟也。《史記·張丞相列傳》"沛公以周昌爲職～"司馬貞索隱。

(78)～,旗也。《類篇·心部》。

(79)～,謂章識。《禮記·檀弓上》"公西赤爲～焉"鄭玄注。

(80)～,亦謂章識。《禮記·檀弓上》"公明儀爲～焉"鄭玄注。

(81)～,當讀爲智。《諸子平議·商子》"爲辯～者不貴"俞樾按。

(82)～、識字同。《左傳·成公十四年》"～而晦"洪亮吉詁|《周禮·地官·誦訓》"掌道方～"孫詒讓正義。

(83)～,即識字。《墨子·非命中》"不～者也三代之聖善人與"孫詒讓正義引畢云。

(84)～與識聲義並同。《廣雅·釋詁二》"～,識也"王念孫疏證。

(85)～,古文識也。《易·大畜·象傳》"君子以多～前言往行"惠棟述|《周禮·春官·保章氏》"掌天星以～星辰日月之變動"鄭玄注|《九經古義·論語》"春秋僖廿四年傳云:以～吾過。又昭四年傳云:且曰～之。十三年傳云:歲聘以～業。皆古文識。"|《廿二史考異·史記二·高祖功臣侯年表》"言上張旗～"錢大昕按。

(86)～,謂識古文。《禮記·禮運》"而有～焉"鄭玄注。

(87)～,古識字也。《廿二史考異·漢書三·劉歆傳》"博文强～"錢大昕按|《讀書雜志·荀子第一·勸學》"安特將學雜識～順詩書而已耳"王念孫按引王引之曰。

(88)～,即今之識也。《周禮·地官·誦訓》"掌道方～"賈公彥疏。

(89)～,古道識。《書·盤庚》"若射之有～"劉逢禄今古文集解。

(90)～,讀爲知識之識。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"怨天者無～"王念孫按。

(91)～,讀曰識。《大戴禮記·哀公問五義》"聞～廣博而色不伐"王聘珍解詁。

(92)～,讀爲識。《墨子·非命中》"不～昔也三代之聖善人與"孫詒讓閒詁|《禮記·哀公問》"子～之心也"鄭玄注。

(93)～,字古作識。《書·盤庚》"若射之有～"孫星衍今古文注疏。

(94)～,字亦作識。《漢書·溝洫志贊》"多聞而～之"顏師古注。

(95)～,一本作識。柳宗元《濮陽吴君文集序》"余嘗聞而～乎心"蔣之翹輯注。

(96)～,當讀爲職。《羣經平議·禮記一》"孔子之喪,公西赤爲～焉"俞樾按;《禮記三》"財用足故百～成"俞樾按。

(97)～與職古字通。《經義述聞·禮記中·志微噍殺》。

(98)～作職。《楚辭·九章·懷沙》"章畫～墨兮"舊校:"史記～作職。"|《潛夫論·志氏姓》"青牛白馬所謂～也"汪繼培箋:"～,風俗通作職。"

(99)～,與幟同。《荀子·勸學》"安特將學雜識～順詩書而已耳"王先謙集解引郝懿行曰|《漢書·周昌傳》"沛公以昌爲職～"顏師古注;《叔孫通傳》"張旗～"顏師古注。

(100)～,一作幟。《史記·劉敬叔孫通列傳》"設兵張旗～"裴駰集解引徐廣曰。

(101)幟、織、識、～並通。《廣雅·釋器》"幟,幡也"王念孫疏證。

(102)～、意義同。《墨子·非命下》"而從其心意之辟"孫詒讓閒詁。

(103)～,一作意。《楚辭·九辯》"放遊～乎雲中"舊校;《九歎·逢紛》"薜荔倚而隕～兮"舊校。

(104)～作意。《書·堯典下》"詩言～"孫星衍今古文注疏:"史遷～作意。"|《墨子·魯問》"子觀越王之～何若"孫詒讓閒詁:"～,吴鈔本作意。"|《韓非子·十過》"其行矜而意高"王先慎集解:"本書～多作意。"|《經籍纂詁·寘韻》:"孟子萬章上:不以辭害～。文心雕龍～作意。"

(105)～作心。《經籍纂詁·寘韻》:"孟子盡心上:有伊尹之～則可,無伊尹之～則篡也。後漢書周章傳～作心。"

(106)～作至。《荀子·禮論》"則其於～意之情者惆然不嗛"王先謙集解:"～,各本作至。"|《文選·鮑照〈升天行〉》"晚～重長生"舊校:"五臣作至。"

(107)～作之。《讀書雜志·墨子第六·號令》:"史記刺客傳:趙國～士。趙策～作之。"

(108)～,一作支。柳宗元《與楊海之第二書》"肆其～"蔣之翹輯注。

(109)～,當爲慈,或爲子。《逸周書·文傳》"忠信而～愛"朱右曾集訓校釋。

(110)～,一作誌。柳宗元《連州司馬凌君權厝誌》"～陵谷"蔣之翹輯注。

(111)～,字又作葸。《爾雅·釋草》"葽繞,蕀蒬"郭璞注"今遠～也"陸德明釋文。

(112)～作姑。《經籍纂詁·寘韻》:"大戴記帝繫:女～。廣韻作女姑。"

(113)～作嬉。《經籍纂詁·寘韻》:"大戴記帝繫:女～。吴越春秋作女嬉"。

(114)～作織。《經義述聞·禮記中·志微噍殺》:"～微噍殺之言作而民思憂。漢書禮樂志作纖微焦瘁。"

(115)～士,守義者也。《孟子·滕文公下》"～士不忘在溝壑"趙岐注。

(116)～士,君子也。《文選·曹植〈贈徐幹〉》"～士營世業"李周翰注。

(117)～士,有志之士。《論語·衛靈公》"～士仁人"朱熹集注。

⓭～心，謂小心也。《素問·陰陽類論》"上空～心"王冰注。

⓮～矢，爲恒矢之屬，習射之矢也。《儀禮·既夕禮記》"～矢一乘"胡培翬正義。

⓯～微，意細也。《禮記·樂記》"是故～微噍殺之音作而民思憂"鄭玄注。

⓰～意者，所以御精神，收魂魄，適寒温，和喜怒者也。《素問·調經論》"～意通"張志聰集注。

⓱～樂，謂悦懌忘憂也。《素問·血氣形志》"形樂～樂"王冰注。

⓲～學，年十五時也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"年始～學"李周翰注。

忒　《説文·心部》："～，更也。从心，弋聲。"
tè《廣韻》他德切，入德透。職部。

❶～，更也。《説文·心部》|《潛夫論·夢列》"故先有差～者謂之精"汪繼培箋引《説文》云。

❷～，差也。《易·豫》"而四時不～"陸德明釋文引鄭云；《觀·彖傳》"觀天之神道而四時不～"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·大雅·抑》"昊天不～"陸德明釋文；《魯頌·閟宫》"享祀不～"陳奂傳疏|《左傳·文公二年》"享祀不～"杜預注|《老子》二十八章"常德不～"王弼注|《管子·内業》"然而不反此生之～"尹知章注|《莊子·大宗師》"終古不～"陸德明釋文|《孝經·聖治章》"其儀不～"鄭玄注|《吕氏春秋·孟春》"宿離不～"高誘注；《先己》"其儀不～"高誘注|《禮記·大學》"其儀不～"孔穎達疏|《大學》"其儀不～"朱熹章句|《漢書·禮樂志》"寒暑不～況皇章"顔師古注引臣瓚曰；《魏相傳》"四時不～"顔師古注|《孔子家語·六本》"其命不～"王肅注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·楊震傳》"彪誠匪～"李賢注；《傅毅傳》"庶不懈～"李賢注；《獨行傳》"乘方不～"李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"然而聖上猶孜孜靡～"吕延濟注；《王粲〈贈士孫文始〉》"志亦靡～"李善注引鄭玄云；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"下民不～"李善注引鄭玄曰；《劉峻〈廣絶交論〉》"毫芒寡～"張銑注；《陸機〈演連珠〉》"探心昭～"劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"四教罔～"李善注引《廣雅》曰；《元包經傳·仲陰》"陰陽～"李江注|《廣韻·德韻》。

❸～，差忒也。《孫子·形》"不～者，其所措必勝"杜牧注。

❹～，差迭也。《易·豫·彖傳》"故日月不過而四時不～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❺～，過差也。《詩·魯頌·閟宫》"享祀不～"朱熹集傳。

❻～，過也。《書·洪範》"民用僭～"蔡沈集傳；"占用二，衍～"蔡沈集傳。

❼～，用心差錯，不專一也。《希麟音義》卷十"淑～"注引《爾雅》郭注云。

❽～，爽也。《老子》二十八章"常德不～"陸德明釋文引顧云。

❾～，疑也。《詩·曹風·鳲鳩》"其儀不～"毛傳|《玉篇·心部》。

❿～，變也。《書·洪範下》"衍～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·大雅·抑》"昊天不～"陳奂傳疏；《瞻卬》"鞫人忮～"毛傳；《魯頌·閟宫》"享祀不～"鄭玄箋|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"然而聖人猶孜孜靡～"李善注引鄭玄曰。

⓫～，變雜不一。《爾雅·釋言》"爽，～也"邢昺疏引孫炎曰。

⓬～，惡也。《書·洪範》"民用僭～"陸德明釋文引馬云|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"肆行凶～"李善注引孔安國《尚書傳》曰，"觸情任～"吕向注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"四教罔～"劉良注。

⓭～，通作貣。《爾雅·釋言》"爽，～也"郝懿行義疏。

⓮～作貣。李富孫《易經異文釋》卷二："洪範：衍～。宋世家引作貣；管子書皆以貣爲～。"

⓯～，通作貸。《爾雅·釋言》"爽，～也"郝懿行義疏。

⓰～作貸。《易·豫》"而四時不～"陸德明釋文："京作貸。"|《管子·弟子職》"其儀不～"戴望校正："宋本～作貸"。

⓱～，本或作貳。《禮記·緇衣》"其儀不～"陸德明釋文。

⓲～，或作忒。《爾雅·釋言》"爽，～也"陸德明釋文。

⓳～作忒。《爾雅·釋言》"爽，～也"郝懿行義疏："～，説文作忒。"

⓴～作慝。《經籍籑詁·職韻》："書洪範：民用僭～。漢書王嘉傳作民用僭慝。"

忣(忣)　《説文·心部》："～，褊也。从心，及聲。"
jí《集韻》訖立切，入緝見。緝部。

❶～，急。《淮南子·繆稱》"～於不己知者"高誘注。

❷～，疾也。《集韻·緝韻》。

❸～，促遽也。《慧琳音義》卷十六"駛～"注。

❹～，《説文》急。《玉篇·心部》。

❺～，急字。《慧琳音義》卷十六"駛～"注。

❻～，隸作急。《集韻·緝韻》。

忘　《説文·心部》："～，不識也。从心，从亡，亡亦聲。"
wàng《廣韻》巫放切，去漾微。陽部。

❶～，不識也。《説文·心部》|《潛夫論·敘録》"財令不忽～"汪繼培箋引《説文》云。

❷～，不憶也。《玉篇·心部》。

❸～，遺忘也。《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·漢紀十四》"遂苦忽忽善～"胡三省注。

❹～，不記事也。《列子·周穆王》"中年病～"殷敬順釋文。

❺～，棄忘也。《集韻·漾韻》。

❻～者，無也。《史記·孟嘗君列傳》"所期物～其中"司馬貞索隱。

❼～，亡也。《漢書·戾太子劉據傳》"臣聞子胥盡忠而～其號"顔師古注。

❽～，猶亡也。《爾雅·釋言》"棄，～也"郝懿行義疏。

❾～者，妄也。《説文·言部》"譀"字朱駿聲通訓定聲。

❿～，失也。《大戴禮記·衛將軍文子》"是故不～"王聘珍解詁|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"樂隤心其如～"李善注。

⓫～，厭也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"民～宋德"張銑注。

⓬～，猶已也。《經義述聞·詩·曷維其亡》。

⓭～，叚借發聲之詞。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，與亡同。《讀書雜志·逸周書第四》"大子晋篇：盡～吾其度"王念孫按|《經義述聞·書》"大誥：敷前人受命，兹不～大功"王引之按。

⓯～，讀爲亡。《諸子平議·賈子二》"故播之於天下而不～者，其惟道矣"俞樾按。

⓰～，乃亡之借字。《莊子·刻意》"无不～也"郭慶藩集釋。

⓱～，與亡義通。《羣經平議·春秋外傳國語二》"其仁可以利公室不～"俞樾按。

⓲～，亦亡也，古字通用。《列女傳·節義·蓋將之妻》"忠孝～於身"王照圓補注。

⓳亡、～古字通。《韓非子·説難》"則德～"王先慎集解。

⓴～作亡。《詩·大雅·假樂》"不愆不～"李富孫異文釋："説苑建本引作：不傱不亡。"|《逸周書·芮良夫》"盡～吾度"朱右曾集訓校釋："～，亦作亡。"|《管子·乘馬》"今日不爲明日～貨"戴望校正："宋本～作亡"|《韓非子·説難》"則德～"王先慎集解引盧文弨曰："～，史作亡。"《内儲説下》"今～之秦，不亦大亟～乎"王先慎集解："乾道本，兩～字作亡。"《難二》"昔者晋文公慕於齊女而～歸"王先慎集解："乾道本～作亡。"|《文選·陸機〈豪士賦序〉》"～己事之已拙"舊校："善本～作亡字"|《讀書雜志·管子第七·白心》："荀子勸學篇：怠慢～身。大戴禮～作亡。吕氏春秋權勳篇：是～荆國之社稷。韓非子十過篇～作亡。史記主父偃傳：天下～干戈之事。漢書～作亡。"

㉑～，與妄同。《讀書雜志·荀子第八·賦》"韓子解老篇：無緣而～意度也"王念孫按引王引之曰。

㉒～，當讀爲妄。《管子·四時》"惛而～也者"集校引張佩綸云。

㉓～，當爲妄。《墨子·大取》"立辭而不明於其所生～也"孫詒讓閒詁引顧云。

㉔～，與妄通。《韓非子·解老》"前識者無緣而～意度也"王先慎集解。

㉕～，本又作妄。《左傳·哀公二十七年》"公卬焉，降禮"杜預注"言公之多～"陸德明釋文。

㉖～，或作妄。《莊子·盗跖》"故推正不～邪"陸德明釋文。

㉗～，與芒同。《管子·四時》"使不能爲惛聽不信爲～"集校引丁士涵云。

㉘～，讀爲芒。《諸子平議·管子四》"惛而～也者"俞樾按。

㉙～，讀若悦。《潛夫論·夢列》"況於～忽雜夢"汪繼培箋。

㉚～歸，矢名。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"右接～歸"李周翰注。

㉛丹棘，一名～憂草。《古今注·問答釋義》。

忌　《説文·心部》："～，憎惡也。从心，己聲。"
jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

❶～，憎惡也。《書·秦誓》"則曰未就予～"孫星衍今古文注疏引《説文》云|《管子·小稱》"百姓之惡人之有餘～也"集校引張佩綸云|《説文·心部》|《廣韻·志韻》。

❷～，惡也。《逸周書·小開武》"余夙夜～商"朱右曾集訓校釋|《國語·晋語三》"而～處者"韋昭注；《越語下》"不～其不祥乎"韋昭注|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"與衆無～"張銑注|《玉篇·心部》。

❸～，有惡于人也。《大戴禮記·衛將軍文子》"不克不～"盧辯注。

❹～，諱也。《文選·王粲〈贈文叔良〉》"人之多～"吕延濟注。

❺～，忌諱。《廣韻·志韻》。

❻～，有所諱，惡於人。《詩·周南·螽斯序》"言若螽斯不妬～"鄭玄箋。

❼～，怨也。《詩·大雅·瞻卬》"維予胥～"毛傳|《左傳·昭公三年》"遇懿伯之～"杜預注|《國語·晋語三》"小人～而不思"韋昭注，"有君不～"韋昭注|《管子·大匡》"諸侯加～於君"尹知章注|《禮記·檀弓下》"爲懿伯之～不入"鄭玄注|《後漢書·張衡傳》"文斷袪而～伯兮"李賢注；《孔融傳》"雖懿伯之～"李賢注引鄭玄曰。

❽～，怨也，報私怨也。《逸周書·文政》"思勇醜～"朱右曾集訓校釋。

❾～，畏也。《書·多方》"爾尚不～于凶德"蔡沈集傳|《左傳·昭公元年》"幼而不～"杜預注；《昭公十一年》"不～君也"杜預注；《昭公十四年》"殺人不～爲賊"杜預注|《禮記·中庸》"小人而無～憚也"陸德明釋文|《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"朝華～日晏"吕向注；《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"朝～曛日馳"劉良注；《曹植〈求自試表〉》"道家之明～也"李周翰注|《玉篇·心部》|《廣韻·志韻》。

❿所畏爲～。《楚辭·七諫·謬諫》"恐犯～而干諱"王逸注。

⓫～，恐也。《廣雅·釋詁四》|《文選·鮑照〈代君子有所思〉》"物～厚生没"劉良注。

⓬～，恐畏也。《玄應音義》卷九"～憚"注引《廣雅》。

⓭～，憚。《孔子家語·正論》"殺人不～爲賊"王肅注。

⓮～，猶憚也。《詩·大雅·桑柔》"胡斯畏～"陳奂傳疏。

⓯～，難也。《國語·晋語一》"好專利而不～"韋昭注。

⓰～，禁也。《易·夬·象傳》"居德則～"孔穎達疏|《莊子·則陽》"未生不可～"成玄英疏|《淮南子·天文》"虹蜺彗星者天之～也"高誘注。

⓱～，止也。《易·夬·象傳》"居德則～"王弼注|《廣韻·志韻》。

⓲～，戒也。《易·夬·象傳》"居德則～"焦循章句|《書·顧命》"以敬～天威"劉逢禄今古文集解|《集韻·止韻》。

⓳～之言戒也。《禮記·表記》"敬～而罔有擇言在躬"鄭玄注。

⓴～，猜忌也。《楚辭·楚辭後語·成相》"主～苟勝"朱熹集注。

㉑～，晦也。《國語·晋語六》"夫陣不違～"韋昭注。

㉒～，謂妬賢。《荀子·致士》"隱～雍蔽之人"楊倞注。

㉓～，敬也。《左傳·昭公元年》"非羈何～"杜預注|《廣韻·志韻》。

㉔～，教也。《小爾雅·廣言》。

㉕～，疾。《書·秦誓》"未就予～"蔡沈集傳。

㉖以色曰妬；以行曰～。《詩·召南·小星序》"夫人無妬～之行"鄭玄箋。

㉗先王死日爲～，名爲諱。《周禮·春官·小史》"則詔王之～諱"鄭玄注引鄭司農云。

㉘～，死忌也。《素問·陰陽别論》"知病～時"張志聰集注。

㉙～，讀如彼己之子之己。《詩·鄭風·大叔于田》"又良御～"鄭玄箋。

㉚～,辭也。《詩·鄭風·大叔于田》"又良御～"毛傳。

㉛～,語助辭。《詩·鄭風·大叔于田》"又良御～"朱熹集傳。

㉜～,語已詞。《集韻·志韻》。

㉝～,叚借爲諆,實爲戒。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,與惎同。《管子·大匡》"堅強以～"集校引丁士涵云。

㉟～,惎之叚字。《管子·四時》"闔諱諆"戴望校正。

㊱～作惎。《經義述聞·書·未就予忌》"則曰未就予～"王引之按:"説文引此～作惎。"

㊲～作綦。《經籍籑詁·寘韻》:"左氏文二年傳:夏父弗～。檀記禮器作弗綦。"

㊳～作期。《經籍籑詁·寘韻》:"國策齊策:田～。史記田完世家作期思。竹書作田期"。

㊴～作萅。《經籍籑詁·寘韻》:"爾尚不～于凶德,說文言部作爾尚不萅于凶德。"

㊵～,叚借爲意。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作極。《史記·楚世家》"使費無～如秦"司馬貞索隱:"左傳作無極。極～聲相近。"

㊷～日,親亡之日。《禮記·祭義》"～日之謂也"鄭玄注。

㊸～日,謂先王之亡日。《禮記·王制》"奉諱惡"鄭玄注"惡,～日若子卯"孔穎達疏。

㊹～日,死日也。《禮記·喪服大記》"朔月～日"鄭玄注。

㊺～日,謂死日。《禮記·檀弓上》"故～日不樂"鄭玄注。

㊻～諱者,防禁也。《老子》五十七章"天下多～諱"河上公注。

忍　《説文·心部》:"～,能也。从心,刃聲。"

rěn《廣韻》而軫切,上軫日。諄部。

❶～,能也。《管子·小匡》"鮑叔之仁不～"集校引何如璋云|《論語·八佾》"是可～也,孰不可～也"劉寶楠正義引《説文》|《説文·心部》。

❷～,猶能也。《吕氏春秋·審時》"得時者～饑"高誘注。

❸～,堪也。《文選·張衡〈東京賦〉》"百姓弗能～"薛綜注。

❹～,耐也。《管子·地員》"以蔥～水旱"尹知章注|《莊子·讓王》"强力～垢"成玄英疏|《大戴禮記·武王踐阼》"少閒弗～"王聘珍解詁|《廣雅·釋言》。

❺～,猶容耐也。《論語·八佾》"是可～也,孰不可～也"皇侃疏。

❻～,容忍也。《逸周書·文酌》"哀有四～"朱右曾集訓校釋|《論語·八佾》"是可～也,孰不可～也"朱熹集注。

❼～,謂含忍也,隱忍也。《資治通鑑·漢紀四十九》"誠怪陛下復～孽臣之類"胡三省注。

❽～,含忍也。《玉篇·心部》。

❾～,有所含忍。《廣韻·軫韻》。

❿～,仁也。《玉篇·心部》。

⓫～,堅也。杜甫《悲青坂》"～待明年莫倉卒"楊倫鏡銓。

⓬～,堅忍也。《逸周書·度訓》"凡民不～好惡"朱右曾集訓校釋。

⓭～,堅柔也。《類篇·心部》。

⓮～,殘忍也。《詩·大雅·桑柔》"維彼～心"朱熹集傳|《資治通鑑·陳紀九》"徒表安～之懷"胡三省注。

⓯～,謂殘忍。《大戴禮記·曾子立事》"好勇而～人者"王聘珍解詁。

⓰～,忍行不義。《國語·鄭語》"其民沓貪而～"韋昭注。

⓱～,行不義也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"忲淫嬖之匈～"李善注引《左氏》杜預曰。

⓲～,以義斷也。《國語·晉語六》"以～去過"韋昭注。

⓳惻隱憐人謂之慈,反慈爲～。《新書·道術》。

⓴反慈爲～。《逸周書·酆保》"百姓～辱"朱右曾集訓校釋。

㉑～,謂矯其性。《荀子·儒效》"志～私,然後能公;行～情性,然後能脩"楊倞注。

㉒～,謂違矯其性也。《荀子·非十二子》"～情性"楊倞注。

㉓～,猶不忍也。《管子·小匡》"夫鮑叔之仁不～僇賢人"集校引江瀚云。

㉔～,强也。《玉篇·心部》|《廣韻·軫韻》。

㉕～,讀曰仁行之忍也。《吕氏春秋·去私》"～所私以行大義"高誘注。

㉖～,本亦作刃。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹檀"毛傳"檀,彊～之木"陸德明釋文;《大雅·抑》"荏染柔木"鄭玄箋"柔～之木"陸德明釋文。

㉗～,讀爲韧。《讀書雜志·淮南内篇第八·本經》"而莫之充～也"王念孫按。

㉘仞、～並與韧同。《小爾雅·廣詁》"韧,塞也"胡承珙義証。

㉙～,即是藙。《管子·地員》"其種～蔭,～葉如雚葉以長狐茸"集校引張佩綸云。

㉚～,即荵之省文。《管子·地員》"其種～蔭,～葉如雚葉以長狐茸"集校引王紹蘭云。

㉛～～,猶不忍也。《後漢書·崔琦傳》"情懷～～"李賢注。

㉜～冬,今之金銀藤,其花曰金銀花。《説文·艸部》"荵,荵冬艸"段玉裁注引《名醫别録》。

㉝～待,堅忍以待也。杜甫《悲青坂》"～待明年莫倉卒"仇兆鰲詳注。

㉞～恥,不顧廉耻。《荀子·大略》"～恥矣"楊倞注。

㉟～蔭,草名。《管子·地員》"其種～蔭"尹知章注。

㊱可～,猶俗云争耐也。《助字辨略》卷三。

忓　《説文·心部》:"～,極也。从心,干聲。"

(一)gān《廣韻》古寒切,平寒見。元部。

❶～,極也。《説文·心部》。

❷～者,以下犯上之意。《説文·心部》段玉裁注。

❸～,擾也。《玉篇·心部》。

(二)hàn《廣韻》侯旰切,去翰匣。

❹～,善也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·翰韻》。

❺～,好也。《廣雅·釋詁一》。

❻秦晉謂好曰～。《集韻·寒韻》。

❼～,抵也。《玉篇·心部》。

❽～,與姘聲近義同。《方言》卷十"姘,好也"錢繹箋疏。

忬　《説文·心部》:"～,憂也。从心,于聲。讀若吁。"

xū《廣韻》況于切,平虞曉。魚部。

❶～,憂也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·虞韻》。

❷～,痛也。《玉篇·心部》。

忖　《説文新附·心部》:"～,度也。从心,寸聲。"

cǔn《廣韻》倉本切,上混清。諄部。

❶～,度也。《漢書·律曆志上》"～爲十八"顏師古注引孟康曰|《説文新附·心部》|《慧琳音義》卷二十九"思～"注引《考聲》|《集韻·混韻》|《資治通鑑·漢紀五十八》"～瑋不足與有爲"胡三省注。

❷～,亦度也。《戰國策·秦策四》"予～度之"鮑彪注|《慧琳音義》卷四十九"～度"注引《字書》。

❸～,測度也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"如我惟～"注引《珠叢》曰。

❹～,思也。《玉篇·心部》|《廣韻·混韻》|《資治通鑑·漢紀五十八》"～瑋不足與有爲"胡三省注。

❺思惟計度於心謂之～。《慧琳音義》卷二十九"思～"注。

❻～,除也。《漢書·律曆志上》"故以成之數～該之積"顏師古注引孟康曰。

❼～,本又作寸。《詩·小雅·巧言》"予～度之"陸德明釋文。

❽～,本又作刌。切也。《禮記·玉藻》"瓜祭上環"鄭玄注"上環,頭～也"陸德明釋文。

❾～,與刌通。《廣雅·釋詁一》"刌,斷也"王念孫疏證。

❿～度,即刌劐之叚借。《詩·小雅·巧言》"予～度之"馬瑞辰傳箋通釋。

忕　shì《集韻》時制切,去祭禪。月部。

❶～,習也。《左傳·桓公十三年》"莫敖狃於蒲騷之役"杜預注"狃,～也"孔穎達疏|《管子·小匡》"曹孫宿其爲人也小廉而苛～"尹知章注|《列女傳·漢霍夫人》"言～於惡"王照圓補注|《説文解字注·心部》|《集韻·夳韻》。

❷～訓習。《史記·漢興以來諸侯王年表》"～邪臣計謀爲淫亂"司馬貞索隱。

❸～,忕習。《廣韻·祭韻》。

❹～,串也,習也。《禮記·表記》"蕩而不静"鄭玄注"以本～於鬼神虚無之事"孔穎達疏。

❺～,狃忕,過度。《爾雅·釋詁下》"貫,習也"郭璞注"貫,貫～也"陸德明釋文。

❻～,一本作廢,大也。《詩·小雅·四月》"廢爲殘賊"毛傳"廢,～也"陸德明釋文。

❼～,又作怈。《玄應音義》卷十二"習～"注。

❽裔、怈、～聲義並同。《方言》卷十二"裔,習也"錢繹箋疏。

忔　(一)qì《廣韻》許訖切,入迄曉。

❶～,喜也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·迄韻》。

❷～,與忥同。《廣雅·釋訓》"忥忥,喜也"王念孫疏證。

❸～,叚借爲呬。《説文通訓定聲·履部》。

❹～,叚借爲欯。《説文通訓定聲·履部》。

(二)yì《集韻》魚乙切,入迄疑。術部。

❺～,癡兒。《説文通訓定聲·履部》。

❻～者,風痺忔然不得動也。《史記·扁鵲倉公列傳》"數～食飲"司馬貞索隱。

❼～,心不欲也。《集韻·迄韻》。

忋　zhuó《廣韻》之若切,入藥章。藥部。

❶～,痛也。《方言》卷一|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❷～,忋痛。《廣韻·錫韻》。

❸～,驚也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·藥韻》。

❹～,怒也。《集韻·藥韻》。

❺～,與灼通。《方言》卷十三"灼,驚也"錢繹箋疏。

❻～惕者,謂憂懼也。《玄應音義》卷七"～惕"注。

❼～惕,亦痛也。《玄應音義》卷七"～惕"注。

忙　máng《集韻》謨郎切,平唐明。

❶心亂曰～。《小學鉤沉·通俗文上》。

❷～,心迫也。《集韻·唐韻》。

❸～,悕也。《希麟音義》卷九"～遽"注引《切韻》云。

❹朚,即今之～字,亦作茫,俗作～。《説文·明部》"朚"字段玉裁注。

❺恾,憂也。～,同上。《玉篇·心部》。

忋　gǎi《集韻》己亥切,上海見。

❶～,恃也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·海韻》。

❷～,恃也,仰也。《玉篇·心部》。

他　xī《廣韻》呼雞切,平齊曉。歌部。

❶～,欺也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,欺慢之皃。《廣韻·齊韻》。

❸～,憪他,欺也。《集韻·霽韻》。

❹憪～,欺謾之語也。《方言》卷十|《玉篇·心部》。

忢　《説文·心部》:"～,惠也。从心,旡聲。悉,古文。"

ài《廣韻》烏代切,去代影。微部。

❶～,惠也。《説文·心部》|《廣韻·代韻》。

❷～,經傳皆以愛爲之。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,今作愛。《玉篇·心部》。

❹～,或作愛。《集韻·代韻》。

忠　《説文·心部》:"～,敬也。从心,中聲。"

zhōng《廣韻》陟弓切,平東知。冬部。

❶～,敬也。《大戴禮記·曾子本孝》"～者,其孝之本與"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·東韻》。

❷～,敬也。盡心曰～。《孝經·事君章》"進思盡～"邢昺疏引《説文》云。

❸～,盡中心也。《大戴禮記·曾子立事》"亦可謂～矣"王聘珍解詁。

❹～者,盡中心也。《論語·憲問》"～焉,能勿誨乎"皇侃疏。

❺～,謂盡中心也。《論語·里仁》"～恕而已矣"皇侃疏|《禮記·祭義》"祀之～也"陸德明釋文。

❻～者,内盡於心也。《禮記·禮器》"～信,禮之本也"孔穎達疏;《中庸》"～恕違道不遠"孔穎達疏。

❼～是盡心之事。《書·仲虺之誥》"顯～遂良"孔穎達疏。

❽～者,與人無隱,盡心奉上也。《左傳·文公十八年》"～肅共懿"孔穎達疏。

❾言～者,言必由中也。《大戴禮記·文王官人》"其言甚～"王聘珍解詁。

⑩盡己之心爲~。《中庸》“~恕違道不遠”朱熹章句。

⑪發己自盡爲~。《大學》“必~信以得之”朱熹章句。

⑫中以盡心曰~。《論語·述而》“文行~信”劉寶楠正義。

⑬中心無隱謂之~。《論語·述而》“文行~信”邢昺疏。

⑭~者，盡己之謂。《孟子·離婁下》“我必不~”朱熹集注。

⑮盡己之謂~。《論語·學而》“爲人謀而不~乎”朱熹集注；《里仁》“~恕而已矣”朱熹集注|《孟子·梁惠王上》“修其孝悌~信”朱熹集注。

⑯愛利出中謂之~。《新書·道術》|《大戴禮記·曾子立孝》“其~之用”王聘珍解詁引《賈子·道術》。

⑰出自心意爲~。《國語·周語下》“言~必及意”韋昭注。

⑱~者，中此者也。《大戴禮記·曾子大孝》；《小辨》“~有九知”王聘珍解詁引曾子曰。

⑲~，謂忠心。《禮記·祭義》“愉愉乎其~也”孔穎達疏。

⑳~，中心也。《論語·學而》“爲人謀而不~乎”皇侃疏|《大戴禮記·文王官人》“而懂~不盡”王聘珍解詁。

㉑中心曰~。《周禮·地官·大司徒》“六德：知、仁、聖、義、~、和”賈公彥疏。

㉒中心爲~。《論語·里仁》“~恕而已矣”朱熹集注。

㉓中心之謂~。《孟子·滕文公下》“教人以善謂之~”孫奭疏。

㉔~，言以中心。《周禮·地官·大司徒》“六德：知、仁、聖、義、~、和”鄭玄注。

㉕於文，中心爲~。《詩·周南·關雎序》“哀窈窕”鄭玄箋“哀當爲衷，衷謂中心恕之”孔穎達疏；《小雅·皇皇者華》“周爰咨諏”毛傳“雖有中和”鄭玄箋“中和，謂~信也”孔穎達疏|《左傳·昭公六年》“誨之以~”孔穎達疏。

㉖於文，中心爲~，言中心愛物也。《左傳·桓公六年》“~於民而信於神也”孔穎達疏。

㉗~，恕也。《國語·周語上》“考中度衷，~也”韋昭注。

㉘~，謂恕也。《國語·晉語二》“除闇以應外謂之~”韋昭注。

㉙~，愛也。《吕氏春秋·權勳》“其心以~也”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“誠~必有可親之色”王聘珍解詁。

㉚~，猶愛也。《吕氏春秋·至忠》“將以~於君王之身”高誘注。

㉛~，謂惠愛也。《經義述聞·左傳中·旅有施舍》“楚語：明施舍以道之~”王引之按。

㉜~，厚也。《國語·周語中》“~非親禮”韋昭注|《楚辭·九歌·湘君》“交不~兮怨長”王逸注|《尚書大傳》卷二“出而不止是不~也”鄭玄注|《廣韻·東韻》。

㉝~者，厚也。《論衡·問孔》|《白虎通義·崩薨》。

㉞~，質厚也。《史記·高祖本紀贊》“夏之政~”裴駰集解引鄭玄曰。

㉟~，正也。《吕氏春秋·孝行》“事君不~”高誘注。

㊱~，直也。《孝經·事君章》“進思盡~”邢昺疏引《字詁》曰|《玉篇·心部》|《廣韻·東韻》。

㊲~，誠也。《逸周書·官人》“有隱于~孝者”朱右曾集訓校釋|《荀子·禮論》“其~至矣”楊倞注。

㊳~，實也。《逸周書·命訓》“多詐則不~”朱右曾集訓校釋。

㊴~者，亦實也。《論語·里仁》“~恕而已矣”劉寶楠正義。

㊵~，猶實也。《戰國策·趙策四》“而臣待~之封”鮑彪注。

㊶~者，誠實之謂。《論語·季氏》“言思~”劉寶楠正義。

㊷~，無妄。《逸周書·常訓》“九德：~、信、敬、剛、柔、和、固、貞、順”朱右曾集訓校釋。

㊸~，猶稱也。《管子·禁藏》“~人之和”尹知章注。

㊹教人以善謂之~。《孟子·滕文公上》。

㊺以正輔仁謂之~。《鹽鐵論·刺議》。

㊻心止於一中者，謂之~。《春秋繁露·天道無二》。

㊼~者，久愈親者也。《鶡冠子·學問》。

㊽~者，惇慎此者也。《荀子·君子》。

㊾考中度衷，~也。《國語·周語上》。

㊿殺身贖國，~也。《國語·晉語四》。

(51)義明而物親，~也。《莊子·繕性》。

(52)上思利民，~也。《左傳·桓公六年》|《大戴禮記·子張問入官》“故非~信，則無可以取親於百姓矣”王聘珍解詁。

(53)無私，~也。《左傳·成公九年》。

(54)~，無私也。《廣韻·東韻》。

(55)中能應外，~也。《國語·周語上》。

(56)竭意不諱，~也。《戰國策·趙策二》。

(57)外彊內温，~也。《左傳·昭公十二年》。

(58)臨患不忘國，~也。《左傳·昭公元年》。

(59)公家之利，知無不爲，~也。《左傳·僖公九年》。

(60)~，文之實也。《國語·周語下》|《漢書·朱穆傳》“謚爲文~先生”李賢注。

(61)~爲令德。《左傳·成公十年》；《昭公十年》。

(62)~，以爲利而强低也。《墨子·經上》。

(63)~者，義之主也。《後漢書·鮑永傳》。

(64)~，德之正也。《左傳·文公元年》|《大戴禮記·衛將軍文子》。

(65)~者，德之厚也。《新書·道德説》。

(66)~者，臣之高行也。《管子·形勢解》。

(67)~，臣之功也。《新書·大政下》。

(68)~，謂忠善。《大戴禮記·文王官人》“推前惡~府知物焉”王聘珍解詁。

(69)~，臣事君也。《論語·述而》“子以四教：文、行、~、信”陸德明釋文引李云。

(70)~者，善事君之名也。《孝經·事君章》“進思盡~”邢昺疏。

(71)彊其君之所不能爲~。《後漢書·郅惲傳》。

(72)吏以愛民爲~。《新書·大政上》。

(73)稱良吏曰~。《論衡·程材》。

(74)危身奉上曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·晉紀三十七》“安成~肅公何無忌”胡三省注引《謚法》。

(75)逆命而利君謂之~。《墨子·經上》“~，以爲利而强低也”孫詒讓閒詁引《荀子》|《荀子·臣道》。

(76)逆命利君謂之~。《説苑·臣術》。

(77)言合稷契謂之~。《法言·孝至》。

(78)臣以下不非其君上爲~。《後漢書·范升傳》。

(79)一中爲~。《春秋繁露·天道無二》“心止於一中者謂之~”凌曙注引《六書精蘊》。

(80)除闇以應外謂之~。《國語·晉語二》。

(81)外內倡和爲~。《左傳·昭公十二年》。

(82)法令所以爲治也，而不從法令爲私善者，世謂之~。《韓非子·詭使》。

(83)誠心以爲人謀謂之~。《論語·學而》“爲人謀而不~乎”劉寶楠正義。

(84)~，謂衣服之物。《禮記·曲禮上》“不竭人之~”鄭玄注。

(85)~，與中通。《墨子·兼愛中》“~實欲天下之富”孫詒讓閒詁|《白虎通義·禮樂》“禮貴~何”陳立疏證。

(86)~、中古字通。《韓詩·隰桑》“~心藏之”王先謙三家詩異文疏證|《山海經·海內北經》“一曰~極之淵”郝懿行箋疏。

(87)~，當讀爲中。《諸子平議·管子五》“~人之和”俞樾按。

(88)~，當作中。《墨子·兼愛下》“意不~親之利而害爲孝乎”孫詒讓閒詁引蘇云；《明鬼下》“意不~親之利”孫詒讓閒詁引蘇云。

(89)~作中。《墨子·非命中》“~實欲天下之富而惡其貧”孫詒讓閒詁引畢云：“~，下篇作中。”|柳宗元《與楊京兆憑書》“而其~誠者”蔣之翹輯注：“~，一作中。”

(90)~，《國語》作衷。《吴越春秋·夫差內傳》“天舍其~”徐天祜注。

(91)違上順道，謂之~臣。《申鑒·雜言上》。

(92)能上盡言於主，下致力於民，而足以修義從令者，~臣也。《管子·君臣上》。

(93)卑身賤體，夙興夜寐，進賢不解，數稱於往古之德，行事以厲主意，庶幾有益，以安國家社稷宗廟。如此者，~臣也。《説苑·臣術》。

(94)~臣者，能納善於君，而不能與君陷難者也。《説苑·臣術》。

(95)~臣者，務明法術，日夜佐主，明於度數之理以治天下者也。《管子·明法解》。

(96)~信，禮之本也。《禮記·禮器》。

(97)~信者，質之至美者也。《論語·公冶長》“必有~信”劉寶楠正義。

(98)~信者，交之慶也。《管子·戒》。

(99)施己所欲，厚心舍過，謂之~恕。《國語·楚語上》“則明施舍以導之~”韋昭注。

(100)~孝，猶誠孝也。《大戴禮記·文王官人》“曰~孝者也”孔廣森補注。

(101)~厚，忠心篤厚。《荀子·禮論》“事生不~厚不敬文”楊倞注。

(102)~愛，謂中心之愛。《大戴禮記·曾子立孝》“~愛以敬”王聘珍解詁。

忥　《説文·心部》：“~，癡兒。从心，气聲。”

xì《廣韻》許既切，去未曉。微部。

①~，癡也。《玉篇·心部》。

②~，静也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

③~，息也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·未韻》。

④~，猶仡也。《羣經平議·爾雅一》“~，静也”俞樾按。

⑤~，與忔同。《廣雅·釋詁一》“忔，喜也”王念孫疏證。

⑥~，與疙聲近義同。《廣雅·釋詁三》“疙，癡也”王念孫疏證。

⑦~，字亦作疙。《説文·心部》王筠句讀。

⑧~，本或作氣。《爾雅·釋詁上》“~，静也”陸德明釋文。

⑨~，《説文》作憠，云静也。《爾雅·釋詁上》“~，静也”邵晋涵正義。

⑩~~，喜也。《廣雅·釋訓》。

忦　《説文·心部》：“~，忽也。从心，介聲。孟子曰：孝子之心不若是忦。”

xiè《廣韻》許介切，去怪曉。月部。

①~，忽略不省也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

②~，忽忘也。《集韻·怪韻》。

③~，不和兒。《玉篇·心部》|《集韻·怪韻》。

④~，或書作价。《集韻·怪韻》。

⑤~，字亦作恝。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~作恝。《蛾術編》卷二十八：“説文~字注引孟子：孝子之心不若是~。今本作恝。”

念　《説文·心部》：“~，常思也。从心，今聲。”

niàn《廣韻》奴店切，去㮇泥。侵部。

①~，常思也。《書·金縢》“能~予一人”孫星衍今古文注疏引《方言》云|《方言》卷一|《説文·心部》|《潛夫論·交際》“惡人之忘我也，故常~人”汪繼培箋引《方言》云。

②~，思也。《爾雅·釋詁下》|《方言》卷一|《漢書·五行志上》“次八曰~用庶徵”顔師古注；《陸賈傳》“平常燕居深~”顔師古注|《文選·班昭〈東征賦〉》“酌罇酒以弛~兮”李善注引《爾雅》|《玉篇·心部》|《廣韻·㮇韻》|《羣經平議·尚書二》“~以忱動予一人”俞樾按引《爾雅》。

③~者，思也。《史記·陳涉世家》“~鬼”司馬貞索隱。

④~，猶思也。《論語·衛靈公》“耕也，餒在其中矣”何晏集解引鄭曰“言人雖~耕而不學，故飢餓”劉寶楠正義|《漢書·蒯通傳》“吾將~之”顔師古注。

⑤~，相思念。《爾雅·釋言》“諗，~也”郭璞注。

⑥~，猶識録也。《論語·公冶長》“不~舊惡”皇侃疏。

⑦~，慮也。《逸周書·本典》“非不~，~而不知”朱右曾集訓校釋。

⑧~，黏也。意相親愛，心黏著不能忘也。《釋名·釋言語》。

⑨~，不忘也。《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“~武功”章樵注。

⑩~，即不忘也。《爾雅·釋訓》“勿~，勿忘也”邢昺疏。

⑪~，亦有止義。《詩·小雅·沔水》“莫肯~亂”馬瑞辰傳箋通釋。

⑫~，即定也，慧也。《玄應音義》卷二十一“對面~”注。

⑬~，與懷同義。《詩·大雅·桑柔》“以~穹蒼”馬瑞辰傳箋通釋。

⑭~，與埝通。《方言》卷十三“埝，下也”錢繹箋疏|《廣雅·釋詁一》“埝，

下也"王念孫疏證。

⓯～，讀爲諗，告也。《書·盤庚》"～敬我衆"劉逢禄今古文集解引莊云。

⓰諗、～古通。《書·康誥》"弗～弗庸"劉逢禄今古文集解引莊云。

⓱～作忝。李富孫《詩經異文釋》卷十二："無～爾祖。後漢劉長卿妻傳引作：無忝。"

⓲～哉，戒逸樂也。《後漢書·張衡傳》"大容吟曰～哉" 李賢注。

⓳～哉，戒令也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"指六軍曰～哉"李周翰注。

⓴～慮者，知之道也。《説苑·説叢》。

㉑～趨，謂審行步也。《儀禮·聘禮》"將授志趨"鄭玄注。

忿　《説文·心部》："～，悁也。从心，分聲。"

fèn《廣韻》匹問切，去問敷。諄部。

❶～以狷急爲義。《説文·心部》段玉裁注。

❷～，怒也。《逸周書·大匡》"昭位非～"孔晁注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《希麟音義》卷三"～恨"注引《切韻》|《廣韻·問韻》|《集韻·問韻》；《吻韻》。

❸～，亦怒也。《希麟音義》卷六"～怒"注引《説文》。

❹～者，剛怒也。《孫子·九變》"～速，可侮也"杜牧注。

❺～，恨也。《楚辭·九章·懷沙》"懲違改～兮"王逸注|《玉篇·心部》。

❺～，恨怒也。《曾子·大孝》"～言不及於己"阮元注。

❼～，恚也。《逸周書·大匡》"昭位非～"朱右曾集訓校釋|《楚辭·九歎·遠遊》"悲故鄉而發～兮"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"我世祖～之"薛綜注。

❽～，怨也。《戰國策·秦策五》"伯主約而不～"高誘注 。

❾～者，危之道。《大戴禮記·武王踐阼》"惡乎危於～疐"盧辯注。

❿～，盈也。《易·損·象傳》"君子以懲～窒欲"焦循章句。

⓫～，滿也。《莊子·達生》"～滀之氣"陸德明釋文引李云。

⓬～，或作賁。《集韻·吻韻》。

⓭～言，怨言也。《大戴禮記·曾子大孝》"～言不及於己"王聘珍解詁。

⓮～悁，躁怒也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"方鄙吝之～悁"劉良注。

⓯～懥，怒貌也。《禮記·大學》"身有所～懥"陸德明釋文。

⓰～懥，恨也。柳宗元《亡姊前京兆府參軍裴君夫人墓誌》"～懥之色"蔣之翹輯注。

⓱～數者，獄之所由生也。《大戴禮記·子張問入官》。

忽　《説文·心部》："～，忘也。从心，勿聲。"

hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

❶～，忘也。《漢書·杜欽傳》"而省聽者常怠～"顔師古注；《陳湯傳》"何單于～大計"顔師古注；《王嘉傳》"～于小過"顔師古注|《説文·心部》|《潛夫論·敘録》"財令不～忘"汪繼培箋引《説文》|《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～下叛而生憂也"薛綜注；《謝靈運〈遊赤石進帆海〉》"適己物可～"劉良注|《玉篇·心部》|《廣韻·没韻》。

❷～，猶忘也。《論語·述而》"聞韶三月不知肉味"何晏集解引周生烈曰"故～於肉味也"皇侃疏。

❸～，忽忘也。《漢書·食貨志下》"奈何而～"顔師古注。

❹～，遺忘也。《漢書·東平思王劉宇傳》"～於道德"顔師古注。

❺～，怠也。《漢書·楚元王傳》"今而～之"顔師古注。

❻～，怠忘也。《漢書·文帝紀》"不敢～"顔師古注；《五行志下之下》"～而不戒"顔師古注；《賈誼傳》"願幸無～"顔師古注；《淮陽憲王劉欽傳》"何可以～"顔師古注；《孝成許皇后傳》"豈可以～哉"顔師古注。

❼～，謂怠忘也。《漢書·王莽傳下》"～於詔策"顔師古注。

❽～，怠忽也。《漢書·司馬相如傳》"毋～"顔師古注。

❾～者，易而略之之意。《楚辭·九章·惜誦》"～謂之過言"朱熹集注。

❿～，輕也。《戰國策·秦策一》"蓋可～乎哉"鮑彪注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·齊武王縯傳》"禍發所～"李賢注|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"故祗慎乎所常～"劉良注；《鄒陽〈上書吴王〉》"故願大王無～"吕向注 ；《司馬相如〈上書諫獵〉》"而發於人所～者也"張銑注；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"無～"劉良注|《玉篇·心部》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》|《資治通鑑·漢紀二十一》"何單于～大計"胡三省注。

⓫～，謂輕也。《資治通鑑·漢紀三十》"於時人皆～之"胡三省注。

⓬～，疾也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"寒暑～流易"劉良注；《張協〈雜詩〉》"鑽燧～改木"吕向注，"～如鳥過目"吕延濟注；《謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"參差世祀～"吕延濟注；《屈平〈離騷經〉》"～反顧以遊目兮"吕延濟注。

⓭～，疾貌。《楚辭·離騷》"～奔走以先後兮"洪興祖補注；"～反顧以遊目兮"王逸注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～如水上萍"吕向注。

⓮～有暴疾之義。《爾雅·釋詁上》"～，盡也" 郝懿行義疏。

⓯～，速貌。《左傳·莊公十一年》"其亡也～焉"杜預注。

⓰～，倏忽。《廣韻·没韻》。

⓱～，倏也。《助字辨略》卷五。

⓲～，急也。《文選·屈平〈離騷經〉》"～馳騖以追逐兮"劉良注。

⓳猋、～皆謂疾風也。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》"追猋歸～"王念孫按。

⓴～，滅也。《詩·大雅·皇矣》"是絶是～"毛傳|《廣韻·没韻》。

㉑～，與滅同義。《羣經平議·大戴禮記一》"意亦～不可得見與"俞樾按。

㉒～，盡也。《爾雅·釋詁上》。

㉓～，訓盡，又訓滅。《羣經平議·春秋左傳一》"其亡也～焉"俞樾按。

㉔～，治之反也。《書·益稷》"在治～"蔡沈集傳。

㉕～，一往之意。《楚辭·九歌·國殤》"平原～兮路超遠"蔣驥注。

㉖～，蜘蛛網細者也。《漢書·叙傳下》"造計秒～"顔師古注引劉德曰。

㉗～，一蠶口出絲也。《史記·太史公自序》"閒不容翲～"張守節正義。

㉘蠶所吐絲爲～。《廣雅·釋詁四》"緫，微也"王念孫疏證引《孫子算經》云。

㉙～者，總文之微也。《史記·太史公自序》"閒不容翲～"司馬貞索隱。

㉚～、眇、緜皆微也。《讀書雜志·餘編上·法言》"先知篇：其如視～眇緜作昞"王念孫按。

㉛～，亦微也。《廣雅·釋詁四》"緫，微也"王念孫疏證補正|《羣經平議·大戴禮記二》"微～之言"俞樾按。

㉜～，芒也。《方言》卷十三。

㉝～，遠貌。《讀書雜志·荀子第八·賦》"～兮其極之遠也"王念孫按。

㉞～，暗也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"～朝陽之安"吕延濟注。

㉟～，迷。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"若～至誠"張銑注。

㊱～、怳，無形貌也。《淮南子·原道》"～兮怳兮"高誘注。

㊲～，喻無形也。《莊子·應帝王》"北海之帝爲～"陸德明釋文引李云。

㊳北海之帝爲～。《莊子·應帝王》。

㊴似有似無爲～。《素問·靈蘭祕典論》"恍惚之數"王冰注引《算書》。

㊵～之言飄忽也。《方言》卷十三"～，芒也"錢繹箋疏。

㊶～，謂忽忽然而去也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"參差世祀～"李善注。

㊷～，無心之貌。《莊子·天地》"～然出"成玄英疏。

㊸～、勃，皆無心而應之貌。《莊子·天地》"～然出，勃然動"郭象注。

㊹～，亦數也。《素問·靈蘭祕典論》"恍惚之數"王冰注。

㊺～，即括。《逸周書·克殷》"乃命南宫～振鹿臺之財 "孔晁注。

㊻～，讀爲滑。《經義述聞·書·在治忽》"予欲聞六律五聲八音，在治～"王引之按。

㊼～作滑。《經義述聞·書·在治忽》"在治～"王引之按："滑、～古同聲，故字亦相通。史記夏本紀正作滑。"

㊽～，古多叚曶爲之。《説文·心部》段玉裁注。

㊾～，一作曶。《楚辭·離騷》"日月～其不淹兮"朱熹集注；《九辯》"歲～～而遒盡兮"舊注。

㊿～作曶。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："桓六年傳：鄭太子～帥師救齊。説文曰部引作太子曶。書：今文采政～。五行傳注引作曶。論語：仲～。古今人表作中曶。"|《羣經平議·尚書一》"在治～"俞樾按："～字，鄭作曶。"

(51)～，俗作惚。《説文·心部》桂馥義證。

(52)～，一作惚。《楚辭·九歌·湘夫人》"荒～兮遠望"舊校。

(53)～，即笏字。《墨子·公孟》"搢～"孫詒讓閒詁引畢云。

(54)～，又借笏字。《説文·心部》桂馥義證。

(55)～、曶、笏字並通。《墨子·公孟》"搢～"孫詒讓閒詁。

(56)颮、颮、～並通。《廣雅·釋詁四》"颮，風也"王念孫疏證。

(57)迿、～，並與伆通。《方言》卷六"伆，離也"錢繹箋疏。

(58)迿、～古亦通用。《廣雅·釋詁一》"迿，遠也"王念孫疏證。

(59)～，即緫。《廣雅·釋詁四》"緫，微也"王念孫疏證。

(60)～，叚借爲昒。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，叚借又爲佛、爲髴。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，叚借又爲颮。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～芒，乃無形之貌。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"而翱翔～區之上。精神篇：而遊於～區之旁"王念孫按引王引之曰。

(64)～似，謂若亂於是非，象鶤滔天及不辨鹿馬之類也。《尚書大傳》卷三"禦視於～似"鄭玄注。

(65)～～，與喔喔同。《廣雅·釋訓》"喔喔，憂也"王念孫疏證。

(66)～～，迷貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"悠悠～～"李善注。

(67)～～，不爽也。《素問·玉機真藏論》"～～眩冒而巔疾"王冰注。

(68)～～，去速也。《楚辭·九歎·惜賢》"年～～而日度"洪興祖補注。

(69)～～，運行貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"歲～～而遒盡兮"劉良注。

(70)～～、惙惙，皆憂也。《經義述聞·大戴禮上·守此勿勿》"晏子春秋外篇曰：～～矣，若之何；惙惙矣，若之何"王引之按。

(71)～若，猶忽然也。《楚辭·九章·哀郢》"～若去不信兮"蔣驥注。

(72)～荒，言空無著也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"寥廓～荒兮"劉良注。

(73)～荒，謂天下八荒也。《文選·班固〈答賓戲〉》"超～荒而躆昊蒼也"李周翰注。

(74)～恍，不明貌。《文選·劉峻〈辯命論〉》"寂寥～恍"張銑注。

(75)～然，盡貌。《爾雅·釋詁下》"～，盡也"郭璞注。

(76)～然，無根本貌。《荀子·正名》"故愚者之言，芴然而粗"楊倞注。

(77)～然，言易也。《荀子·彊國》"劙盤盂，刎牛馬，～然耳"楊倞注。

(78)～焉，不識兒。《文選·王褒〈四子講德論〉》"庸人視之～焉"李周翰注。

(79)～區，忽恍無形之區旁也。《淮南子·精神》"而游於～區之旁"高誘注。

(80)～諸，言忽然而亡也。《資治通鑑·秦紀二》"使召公之廟不祀～諸"胡三省注。

(81)～微，若有若無，細於髮者也。《漢書·律曆志上》"無有～微"顔師古注引孟康曰。

(82)十蠶爲一～，十～爲一絲。《廣韻·没韻》。

忞　《説文·心部》："～，彊也。从心，文聲。周書曰：在受德忞。讀若旻。"

(一)mín《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

❶～，彊也。《説文·心部》|《集韻·問韻》。

❷～，自勉强也。《玉篇·心部》|《廣韻·真韻》。

❸～，亦作暋。《集韻·真韻》。

❹～，經典借暋字。《説文·心部》桂馥義證。

❺～，叚借爲暋爲惛。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(二)wěn《集韻》武粉切，上吻微。諄部。

❻穆、～、隱、閔，皆無形之類也。《淮南子·原道》"穆～隱閔"高誘注。

❼～～，亂也。《廣雅·釋訓》。

❽～～，心所不了。《法言·問神》"傳千里之～～者，莫如書"李軌注。

❾～～，與嗕嗕同義。《諸子平議·楊子法言二》"傳千里之～～者，莫如書"俞樾按。

❿～，或書作忟。《集韻·吻韻》。

忝　《說文·心部》：“～，辱也。从心，天聲。”

tiǎn《廣韻》他玷切，上忝透。侵部。

❶～，辱也。《書·堯典》“否德～帝位”孔安國傳；《太甲上》“～厥祖”孔安國傳；《君牙》“無～祖考”蔡沈集傳|《詩·小雅·小宛》“毋～爾所生”毛傳|《國語·周語上》“不～前人”韋昭注|《孝經·士章》“無～爾所生”唐玄宗注|《爾雅·釋言》|《禮記·坊記》“～厥祖”鄭玄注|《太玄·鋭》“～惡至”范望注|《漢書·叙傳上》“～莫痛兮”顏師古注；《叙傳下》“～世滅姓”顏師古注|《說文·心部》|《後漢書·崔駰傳》“庶不～乎先子”李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》“～莫痛兮”曹大家注；《潘岳〈閑居賦〉》“～司空太尉之命”李善注引《爾雅》曰；《盧諶〈贈劉琨〉》“當～外役”李周翰注；《潘岳〈河陽縣作〉》“弱冠～嘉招”吕延濟注；《沈約〈學省愁卧〉》“纓珮空爲～”李善注引《爾雅》曰；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“～此欽賢性”吕延濟注；《曹植〈求自試表〉》“虚荷上位而～重禄”吕向注；《陸機〈謝平原内史表〉》“所宜～竊”劉良注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》“寔知塵～”吕向注|《玉篇·心部》|《廣韻·忝韻》；《㮇韻》|《集韻·㮇韻》|《資治通鑑·魏紀七》“豈可以老病～之哉”胡三省注。

❷～，謂恥辱也。《爾雅·釋言》“～，辱也”邢昺疏。

❸～，叨忝也。《文選·沈約〈學省愁卧〉》“纓佩空爲～”劉良注。

❹～，没也。《漢書·叙傳上》“～莫痛兮”顏師古注引晋灼曰。

❺～，古作忝。《集韻·忝韻》。

❻～，本作忝。《玉篇·心部》。

忨　《說文·心部》：“～，貪也。从心，元聲。春秋傳：忨歲而潵日。”

wán《廣韻》五丸切，平桓疑。元部。

❶～，貪也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》。

❷～，忨貪。《廣韻·换韻》。

❸～，偷也。《國語·晉語八》“今～日而潵歲”韋昭注。

❹～，愛也。《玉篇·心部》。

❺～，謂愛忨。《爾雅·釋言》“愒，～也”郭璞注。

❻～、翫音義同。《爾雅·釋言》“愒，～也”邵晋涵正義。

❼～、翫、玩並通。《廣雅·釋詁二》“～，貪也”王念孫疏證。

❽～，叚借爲翫。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㤄　《說文·心部》：“～，恨怒也。从心，巿聲。詩曰：視我～～。”

pèi《廣韻》普蓋切，去泰滂。月部。

❶～，恨怒也。《說文·心部》|《廣韻·泰韻》|《集韻·月韻》。

❷～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《集韻·廢韻》；《代韻》。

❸～，恚恨也。《集韻·夳韻》。

❹～，意不悦皃。《廣韻·末韻》。

❺～，意不悦也。《集韻·末韻》。

❻～之言勃然也。《廣雅·釋詁二》“～，怒也”王念孫疏證。

❼～，字亦作悖。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽～～，意不説好也。《詩·小雅·白華》“視我邁邁”陸德明釋文引《韓詩》。

忮　《說文·心部》：“～，很也。从心，支聲。”

zhì《廣韻》支義切，去寘章。支部。

❶～，很也。《管子·中匡》“刑廉而不赦”集校引丁士涵云|《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》。

❷～，很戾。《集韻·寘韻》。

❸～，狠也。《資治通鑑·宋紀六》“風俗豪～”胡三省注。

❹～，恨也。《詩·邶風·雄雉》“不～不求”陸德明釋文引《字書》云|《漢書·地理志下》“民俗懻～”顏師古注；《匡衡傳》“或～害好陷人於罪”蕭該音義引《字書》|柳宗元《朗州員外司户薛君妻崔氏墓誌》“無～忌之行”蔣之翹輯注。

❺～，害也。《詩·邶風·雄雉》“不～不求”毛傳；《大雅·瞻卬》“鞫人～忒”毛傳|《論語·子罕》“不～不求”何晏集解引馬融曰|《莊子·齊物論》“大勇不～”陸德明釋文；《達生》“雖有～心者不怨飄瓦”陸德明釋文；《天下》“不～于衆”陸德明釋文引司馬、崔云|《淮南子·齊俗》“恭敬而～”高誘注|《集韻·寘韻》。

❻～，惡也。《吕氏春秋·慎行》“行～之故也”高誘注。

❼～，逆也。《莊子·齊物論》“大勇不～”成玄英疏；《天下》“不～於衆”郭象注。

❽～，健也。《莊子·齊物論》“大勇不～”陸德明釋文引李云|《集韻·紙韻》。

❾～，堅也。《漢書·匡衡傳》“或～害好陷人於罪”顏師古注；《孝成許皇后傳》“宦吏～很”顏師古注|《後漢書·桓曄傳》“其貞～若此”李賢注。

❿～，堅忮也。《史記·酷吏列傳》“與汲黯俱爲～”裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓫～，意堅也。《漢書·周陽由傳》“汲黯爲～”顏師古注。

⓬～，恃也。《玄應音義》卷十九“耳頞”注。

⓭～，不媚，勁很。《玉篇·心部》。

⓮～，弊也。《漢書·匡衡傳》“或～害好陷人於罪”蕭該音義引如淳曰。

⓯～，或叚伎爲之。《說文·心部》段玉裁注。

⓰～作伎。《詩·大雅·瞻卬》“鞫人～忒”王先謙三家義集疏：“三家～作伎。”李富孫異文釋：“說文人部引作：鞫人伎忒。廣韻五寘引作：伎忒。”

⓱～，當作枝。《說文·手部》“扸，～也”段玉裁注。

⓲～作亂。《淮南子·泰族》“禮之失～”莊逵吉按：“太平御覽～作亂。”

⓳懻～，害心。《玉篇·心部》|《廣韻·寘韻》。

⓴懻～，强害也。《集韻·寘韻》。

忲　tài《集韻》他蓋切，去泰透。

❶～，奢侈也。《後漢書·南蠻西南夷列傳》“人俗豪～”李賢注。

❷～，奢也。《集韻·夳韻》|《資治通鑑·晉紀十六》“而胤以～侈之性卧而對之”胡三省注；《後唐紀八》“驕侈僭～”胡三省注。

❸～，侈也。《資治通鑑·漢紀五十五》“而主驕將～”胡三省注。

❹～，縱也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～淫嬖之凶惡”吕向注。

❺～，或作忕，通作汰。《集韻·夳韻》。

忧　《說文·心部》：“～，不動也。从心，尤聲。讀若祐。”

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，不動也。《說文·心部》|《集韻·尤韻》。

❷～，動也。《廣韻·宥韻》。

❸～，心動也。《玉篇·心部》|《說文解字注·心部》。

㤉　qiā《廣韻》苦加切，平麻溪。

❶～，恐懼也。《玉篇·心部》。

❷～，㤂㤉，伏態之皃。《廣韻·麻韻》。

❸㤂～，伏態皃。《列子·力命》“㺐～”殷敬順釋文引阮孝緒云。

忳　（一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶～，憂也。《玉篇·心部》|《集韻·魂韻》。

❷～，憂貌。《楚辭·離騷》“～鬱邑余侘傺兮”王逸注。

❸～，悶也。《楚辭·離騷》“～鬱悒余侘傺兮”洪興祖補注；《九章·惜誦》“中悶瞀之～～”洪興祖補注|《玉篇·心部》|《廣韻·魂韻》。

❹～，自念貌。《楚辭·離騷》“～鬱邑余侘傺兮”舊注。

❺～，亂也。《玉篇·心部》|《集韻·魂韻》。

❻～～，憂貌也。《楚辭·九章·惜誦》“中悶瞀之～～”王逸注。

❼～鬱，憂思貌。《文選·屈原〈離騷〉》“～鬱悒余侘傺兮”吕向注。

（二）zhūn《集韻》朱倫切，平諄章。

❽～，懇誠貌也。《禮記·中庸》“肫肫其仁”鄭玄注|《類篇·心部》。

❾～，告曉之熟也。《類篇·心部》。

❿～，一作純。《楚辭·九辯》“紛～～之願忠兮”朱熹集注。

⓫～～，專壹貌。《楚辭·九辯》“紛～～之願忠兮”朱熹集注。

忡　《說文·心部》：“～，憂也。从心，中聲。詩曰：憂心忡忡。”

chōng《廣韻》敕中切，平東徹。冬部。

❶～，憂也。《說文·心部》|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“周遑～驚惕”劉良注|《玉篇·心部》|《廣韻·東韻》|《資治通鑑·魏紀十》“臣不勝～悵之情”胡三省注。

❷～，憂而心動也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❸～，惱怖意也。《方言》卷十二“懊、忡，中也”郭璞注。

❹～，或作𢡖。《說文·心部》桂馥義證。

❺～作𢡖。《詩·召南·草蟲》“憂心～～”王先謙三家義集疏：“魯～作𢡖。”|《類篇·心部》：“楚辭作𢡖𢡖。”

❻～～，憂也。《爾雅·釋訓》。

❼～～，猶衝衝也。《詩·召南·草蟲》“憂心～～”毛傳|《後漢書·東平憲王蒼傳》“憂心～～”李賢注。

❽～～，垂飾貌。《詩·小雅·蓼蕭》“鞗革～～”毛傳。

忤　wǔ（舊讀 wù）《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶～，逆也。《莊子·刻意》“无所於～”成玄英疏|《淮南子·主術》“故智者先～而後合”高誘注|《史記·老子韓非列傳》“大忠無所拂悟”張守節正義|《漢書·東方朔傳》“則～於邪主之心”顏師古注；《金日磾傳》“目不～視者數十年”顏師古注|《後漢書·荀彧傳》“其足以動義槩而～雄心”李賢注|《文選·羊祜〈讓開府表〉》“違命誠～天威”李周翰注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷三十一“邪～”注引《聲類》云|《廣韻·暮韻》|《類篇·心部》|《讀書雜志·漢書第八·楚元王傳》“～恨者誅傷”王念孫按。

❷～者，逆也。《史記·刺客列傳》“人不敢～視”司馬貞索隱。

❸～，猶逆也。《漢書·劉向傳》“～於貴戚尚書”顏師古注。

❹～，逆，不合也。《淮南子·氾論》“故～而後合者”高誘注。

❺～，謂相違逆也。《漢書·蕭望之傳》“繇是大與高、恭、顯～”顏師古注。

❻～，違也。《漢書·孝成許皇后傳》“必生乖～之患”顏師古注。

❼～，言相乖。《漢書·江充傳》“與齊～”顏師古注。

❽～，謂相觸忤也。《慧琳音義》卷二十四“違～”注引郭注《方言》云。

❾～，犯也。《慧琳音義》卷三十一“邪～”注引《考聲》云。

❿～，或作仵。《慧琳音義》卷三十一“邪～”注。

⓫～，古文啎、逜、迕三形同。《玄應音義》卷四“邪～”注。

⓬～，俗字，當作啎。《釋名·釋姿容》“㾓，～也”畢沅疏證。

⓭啎爲正字，悟、～並通叚字。《韓非子·說難》“大意無所拂悟”王先慎集解。

忻　《說文·心部》：“～，闓也。从心，斤聲。司馬法曰：善者，～民之善，閉民之惡。”

xīn《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。

❶～，闓也。《墨子·經說上》“必其行也其言之～”孫詒讓閒詁引《說文·心部》云|《說文·心部》。

❷～，察也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷五“～樂”注引《埤蒼》|《類篇·心部》引《爾雅》。

❸～，謂心之開發。《說文·心部》段玉裁注。

❹～，喜也。《玉篇·心部》。

❺～，悦也。《慧琳音義》卷四“～求”注引《考聲》；卷十一“感～”注引《埤蒼》。

❻～，樂也。《逸周書·大匡》“旁生～通”朱右曾集訓校釋。

❼～，叚借爲欣。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作訢，又作欣也。《慧琳音義》卷三十二“～樂”注。

❾～，叚借爲斤斤之斤。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～，猶自喜，得意之貌也。《淮南子·覽冥》“而～～然常自以爲治”高誘注。

⓫～～，爲過制也。《淮南子·原道》“是故其爲懽不～～”高誘注。

忦　《說文·心部》：“～，憂也。从心，介聲。”

jiá《廣韻》古黠切，入黠見。月部。

❶～，憂也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《集韻·桼韻》。

❷～，懼也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《集韻·夳韻》。

❸～，憂懼也。《集韻·怪韻》。

❹～者，憂之懼也。《廣雅·釋詁一》“～，懼也”王念孫疏證。

❺～，恨也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·心部》|《廣韻·黠韻》|

PDG

《集韻·怪韻》。

❻～，懦也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·怪韻》。

❼～，急也。《集韻·夰韻》。

❽～，通作恝。《集韻·黠韻》。

忪　zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

❶～，心動也。《集韻·鍾韻》。

❷～，心動皃。《廣韻·鍾韻》。

❸～，心動不定。《玉篇·心部》。

❹～，驚也。《玉篇·心部》。

❺～，遑遽也。《玉篇·心部》。

❻～，又作伀。《玄應音義》卷十九"心～"注。

❼～，俗字也，正體從童從心作憧。《慧琳音義》卷七十九"～～"注。

❽～～，心動也。《慧琳音義》卷一百"～～"注引《集訓》云。

❾～～，惶懼也。《慧琳音義》卷七十六"～～"注引《埤蒼》。

❿～～，遽也。《慧琳音義》卷一百"～～"注引《埤蒼》云。

⓫～～，速也。《慧琳音義》卷一百"～～"注引《聲類》。

⓬～懞，惶也。《晉書音義下·列傳卷五十七》。

忯　《說文·心部》："～，愛也。从心，氏聲。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶～，愛也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❷～，敬也。《玉篇·心部》。

❸泜，古～字。《漢書·高惠高后文功臣表》"泜陵康侯魏泗"顏師古注引晉灼曰。

❹～～，愛也。《爾雅·釋訓》。

❺～～，和適之愛也。《爾雅·釋訓》"～～，愛也"邢昺疏引李巡曰。

❻～～，和適也。《集韻·之韻》。

❼～慨，不憂也。《類篇·心部》。

❽～㥄，不憂事。《集韻·支韻》。

忼　《說文·心部》："～，慨也。从心，亢聲。一曰，易：～龍有悔。"

kāng《廣韻》苦朗切，上蕩溪。陽部。

❶～，慨也。《說文·心部》|《集韻·蕩韻》，《宕韻》。

❷～，謂中情恚恨心切剝也。《慧琳音義》卷四十九"～慨"注引王逸注《楚辭》云。

❸～，高也，極也。《易·乾》"～龍有悔"惠棟述。

❹～，俗作慷。《說文·心部》段玉裁注。

❺～，今俗別作慷。《說文·心部》徐鉉等曰。

❻～，一作慷。《楚辭·九辯》"～慨絕兮不得"舊校。

❼～，叚借爲亢。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽～慨，雄勇貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"若夫壯士～慨"呂向注。

❾～慨，激昂之意。《楚辭·九章·哀郢》"好夫人之～慨"朱熹集注。

❿～慨，憤意。《楚辭·九章·哀郢》"好夫人之～慨"洪興祖補注。

⓫～慨，歎也。《類篇·心部》。

⓬～慨，謂憤壯慨歎太息也。《慧琳音義》卷六十七"～慨"注引顧野王云。

⓭～慨，惋憤也。《慧琳音義》卷六十七"～慨"注引《文字典說》云。

⓮～慨，壯士不得志於心也。《文選·曹植〈贈徐幹〉》"～慨有悲心"李善注引《說文》曰。

⓯～慨，壯士不得志也。《楚辭·九辯》"～慨絕兮不得"洪興祖補注|《戰國策·燕策三》"復爲～慨羽聲"鮑彪注|《玉篇·心部》。

⓰～慨，失志也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"所以臨難～慨"張銑注。

⓱～慨，泣皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"淵客～慨而泣珠"吕向注。

⓲～愾，懣也。《慧琳音義》卷七十五"～愾"注引《廣雅》。

⓳～愾，大息也。《慧琳音義》卷七十五"～愾" 注引鄭箋《毛詩》云。

⓴～愾者，壯士不得志也。《慧琳音義》卷七十五"～愾"注引《集訓》云。

忱　《說文·心部》："～，誠也。从心，冘聲。詩曰：天命匪～。"

chén《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。

❶～，誠也。《書·湯誥》"尚克時～"孔安國傳；《大誥》"天棐～辭"孔穎達疏引《釋詁》；《康誥》"天畏棐～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》；"敬時～"孫星衍今古文注疏引《說文》；《多方》"圖～于正"孫星衍今古文注疏；《立政》"迪知～恂于九德之行"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《說文·心部》|《後漢書·張衡傳》"用棐～而佑仁"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"用棐～而祐仁"舊注；《潘岳〈寡婦賦〉》"哀天難之匪～"劉良注|《玉篇·心部》。

❷～，信也。《書·湯誥》"尚克時～"蔡沈集傳；《盤庚》"欽念以～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》；《多方》"爾曷不～裕之于爾多方"孫星衍今古文注疏引《詩傳》；"爾不克勤～我命"劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·大雅·大明》"天難～斯"毛傳|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"哀天難之匪～"李善注引《爾雅》。

❸～，敬也，誠也。《慧琳音義》卷八十五"柳～"注引《考聲》。

❹～，同諶。《書·君奭》"若天棐～"孫星衍今古文注疏。

❺諶與～，古字通也。《書·康誥》"天畏棐～"孫星衍今古文注疏。

❻古～與諶義近通用。《說文·心部》段玉裁注。

❼～作諶。《書·大誥》"天棐～辭"劉逢禄今古文集解："～，孔光引作諶。"|《詩·大雅·大明》"天難～斯"李富孫異文釋："漢貢禹傳、後漢書竝引作諶斯。"王先謙三家義集疏："魯、齊～作諶。"|《潛夫論·相列》"天難～斯"汪繼培箋："～，卜列篇作諶。"

❽～作訦。《詩·大雅·大明》"天難～斯"王先謙三家義集疏："～，韓作訦。"

❾～作誠。《經籍籑詁·侵韻》："書大誥：大棐～辭。漢書翟方進傳作天輔誠辭。"

❿～，當爲扰。《書·盤庚》"欽念以～"劉逢禄今古文集解。

⓫～恂，即意誠也。《書·立政》"迪知～恂于九德之行"江聲集注音疏。

快　《說文·心部》："～，喜也。从心，夬聲。"

kuài《廣韻》苦夬切，去夬溪。月部。

❶～，喜也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷十三"～樂"注引《字林》|《慧琳音義》卷三十二"～説"注引《廣雅》|《廣韻·夬韻》|《集韻·夬韻》。

❷～，樂也。《戰國策·秦策》"文信侯去而不～"高誘注。

❸～，適意也。《慧琳音義》卷三十二"～説"注引《考聲》云。

❹～，稱心也。《急就篇》卷一"用日約少誠～意"王應麟補注|《廣韻·夬韻》。

❺～，可也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷三十二"～説"注引《廣雅》|《廣韻·夬韻》。

❻～，逞也。《玄應音義》卷二十"噲鬪"注引《廣雅》|《集韻·夳韻》。

❼～，謂縱逸。《戰國策·趙策二》"恭於教而不～"鮑彪注。

❽～，亦夬也。《易·艮》"其心不～"焦循章句。

❾今江東人呼～爲愃。《方言》卷二"逞、苦、了，～也"郭璞注。

❿逞、曉、恔、苦，～也。自關而西曰～。《方言》卷三。

⓫～，憝也。《小學鉤沉·倉頡篇卷上》。

⓬～，引申之義爲疾速。《說文·心部》段玉裁注。

⓭今俗語猶謂疾爲～矣。《廣雅·釋詁二》"逞，～也"王念孫疏證。

⓮～，俗字作駃。《說文·心部》段玉裁注。

⓯～，本又作噲。《公羊傳·昭公二十七年》"邾婁～來奔"陸德明釋文。

⓰～，通作噲。《方言》卷二"逞、苦、了，～也"錢繹箋疏。

⓱～，發聲之詞。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～～，即肆意之義。《荀子·榮辱》"～～而亡者怒也"王先謙集解。

⓳俗呼著爲～子。《陔餘叢考》卷四十三。

⓴～欲，猶逞欲也。《諸子平議·楊子太玄》"決欲招寇"俞樾按。

忸　niǔ《廣韻》女六切，入屋泥。沃部。

❶～，忕也，猶言慣習。《後漢書·戴就傳》"～行無義"李賢注。

❷～，驕也，玩也，狎也。《資治通鑑·宋紀六》"～志而貪權"胡三省注。

❸～，復也。《資治通鑑·漢紀三十四》"～忕小利"胡三省注引《爾雅》曰。

❹～，愧也。《集韻·有韻》。

❺～，忸怩。《玉篇·心部》|《廣韻·屋韻》。

❻～，與狃同，串習也。《荀子·議兵》"～之以慶賞"楊倞注|《資治通鑑·秦紀一》"～之以慶賞"胡三省注。

❼狃、～字通。《潛夫論·慎微》"邪性勝則～怵而不忍舍也"汪繼培箋。

❽～，字當作狃。《晉書音義中·列傳卷二十六》。

❾～，與恧同。《廣雅·釋詁一》"恧怩，慙也"王念孫疏證。

❿～忕，猶慣習也。《後漢書·馮異傳》"～忕小利"李賢注。

⓫～怩，慙色也。《孟子·萬章上》"象曰：鬱陶思君爾。～怩"朱熹集注。

⓬～怩，心慙也。《書·五子之歌》"顏厚有～怩"孔安國傳|《後漢書·蔡邕傳》"～怩而避"李賢注。

⓭～怩，慙貌。《國語·晉語八》"君～怩"韋昭注。

⓮慙恥謂之～怩。《玄應音義》卷五"～怩"注引《通俗文》。

⓯～怩，愧之發於心也。《書·五子之歌》"顏厚有～怩"蔡沈集傳。

⓰～怩，慙澀也。楚郢江湘之間謂之～怩。《方言》卷十。

⓱～怩，慙色在顏也。《慧琳音義》卷八十四"～赧"注引賈逵注《國語》云。

⓲～怩，愧顏也。柳宗元《射鵰》"君～怩于顏"蔣之翹輯注。

⓳～怩，辱咨也。《廣雅·釋訓》。

⓴～怩，局縮不伸之貌。《方言》卷十一"蛐蜓，北燕謂之蚆蛢"錢繹箋疏。

㤥　qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。

❶～與獿同。《廣雅·釋詁四》"獿，獪也"王念孫疏證。

❷～㤝，伏態。《玉篇·心部》|《集韻·爻韻》。

❸～㤝，伏態皃。《廣韻·肴韻》|《小學鉤沉·文字集略》。

忞　shù

❶～，密也。《管子·地員》"剽～橐土"尹知章注。

❷～，悉也。《管子·地員》"五～之狀" 集校引何如璋云。

❸～，亦當爲息。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》"青～以菭及"孫詒讓按；"中土曰五～"孫詒讓按。

思　《說文·思部》："～，容也。从心，囟聲。凡思之屬皆从思。"

（一）sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

❶～，容也。《說文解字注·思部》。

❷～，睿也。《列女傳·貞順·魯寡陶嬰》"君子謂陶嬰貞壹而～"王照圓補注。

❸～，容也。《易·臨·象傳》"君子以教～无窮"焦循章句；《艮·象傳》"君子以～不出其位"焦循章句；《既·象傳》"君子以～患而豫防之"焦循章句|《說文·思部》。

❹～者，容也。《易·繫辭上》"履信～乎順"焦循章句。

❺～，念也。《孟子·公孫丑上》"～與鄉人立"趙岐注|《玉篇·思部》|《廣韻·志韻》|《集韻·之韻》。

❻～，思念也。《爾雅·釋詁下》"懷，～也"邢昺疏|《廣韻·之韻》。

❼～，所思念。《禮記·玉藻》"書～對命"鄭玄注。

❽～，慮也。《荀子·解蔽》"仁者之～也恭"楊倞注|《漢書·王莽傳上》"聖～始發"顏師古注|《集韻·志韻》。

❾～，思慮。《詩·魯頌·駉》"～無疆"王先謙三家義集疏|《漢書·五行志中之上》"五曰～"顏師古注引應劭曰。

❿～者，心之慮也。《孝經·聖治章》"言～可道"邢昺疏。

⓫～，是心之所慮。《書·洪範》"五曰～"孔穎達疏。

⓬～者，心慮所行，使行得中也。《書·洪範》"五曰～"孔穎達疏。

⓭～，心慮所行。《書·洪範》"五曰～"孔安國傳|《春秋繁露·五行五事》"五曰～"凌曙注引《書傳》。

⓮發慮在心謂之～。《毛詩指說》引梁簡文說。

⓯～，計慮也。《禮記·曲禮上》"儼若～"孔穎達疏。

⓰～，所以知遠也。《素問·陰陽應象大論》"在志爲～"王冰注。

⓱深慮通敏謂之～。《書·堯典》

"欽明文～安安"孔穎達疏引鄭玄云。

⑱深謀遠慮曰～。《玉篇·思部》。

⑲心之所之謂之志，因志而在變謂之～。《素問·舉痛論》"～則心有所存"張志聰集注。

⑳～，謂羣臣慮也。《左傳·昭公五年》"～莫在公"陸德明釋文。

㉑～，感思也。《爾雅·釋詁下》"悠，～也"郭璞注。

㉒～，意也。《楚辭·九章·抽思》"與美人之抽～兮"朱熹集注。

㉓～，願也。《詩·大雅·文王》"～皇多士"鄭玄箋|《後漢書·徐穉傳》"～皇多士"李賢注|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～皇多士"李善注引鄭玄曰|《玉篇·思部》。

㉔～，悲也。《文選·張華〈勵志詩〉》"吉士～秋"李善注。

㉕～，憂也，靜思也。《慧琳音義》卷四十九"覃～"注引《考聲》。

㉖凡言相憐哀，江濱謂之～。《方言》卷十。

㉗～，才思也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"～若涌泉"劉良注。

㉘～，亦道也。《孟子·萬章上》"永言孝～"焦循正義。

㉙道德純備謂之～。《書·堯典》"欽明文～安安"陸德明釋文引馬云。

㉚道德純備曰～。《逸周書·諡法》。

㉛大省兆民曰～。《逸周書·諡法》。

㉜追悔前過曰～。《逸周書·諡法》|《資治通鑑·漢紀三十七》"廣陵～王荆自殺"胡三省注引《諡法》；《魏紀四》"陳～王植卒"胡三省注引《諡法》。

㉝外内思索曰～。《逸周書·諡法》|《資治通鑑·漢紀二十四》"許后姊孅爲龍雒～侯夫人"胡三省注引《諡法》。

㉞謀慮不愆曰～。《後漢書·皇后紀下》"安～閻皇后諱姬"李賢注。

㉟～屬土。《書·洪範》"五曰～"孔穎達疏引《五行傳》曰。

㊱～，司也。凡有所司捕必靜，～忖亦然也。《釋名·釋言語》。

㊲～，猶之也。《詩·小雅·南有嘉魚》"烝然來～"陳奂傳疏。

㊳～，猶矣也。《詩·小雅·采薇》"今我來～"陳奂傳疏。

㊴～，辭也。《詩·周南·漢廣》"不可求～"毛傳；《大雅·文王》"～皇多士"毛傳|《左傳·宣公十二年》"鋪時繹～"杜預注|《周禮·地官·司市》"上旌于～次以令市"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·中庸》"神之格～，不可度～，矧可射～"孔穎達疏|《漢書·孔光傳》"天惟顯～"顔師古注。

㊵～，猶辭也。《左傳·僖公二十二年》"天惟顯～"杜預注。

㊶～，皆爲辭。《詩·小雅·南有嘉魚》"翩翩者雛，烝然來～。君子有酒，嘉賓式燕又～"孔穎達疏。

㊷～，語辭也。《詩·周南·漢廣》"不可求～"朱熹集傳；《大雅·文王》"～皇多士"朱熹集傳；《思齊》"～齊大任"朱熹集傳；《周頌·思文》"～文后稷"朱熹集傳；《載見》"～皇多祜"朱熹集傳；《敬之》"天維顯～"朱熹集傳；《絲衣》"旨酒～柔"朱熹集傳|《漢書·王褒傳》"～皇多士"顔師古注。

㊸～是語之辭，不爲義也。《左傳·宣公十二年》"鋪時繹～"孔穎達疏。

㊹～，詞也。《詩·小雅·車舝》"～孌季女逝兮"陳奂傳疏；《大雅·公劉》"～輯用光"陳奂傳疏；《周頌·思文》"～文后稷"陳奂傳疏；《載見》"～皇多祜"陳奂傳疏；《載芟》"～媚其婦"陳奂傳疏；《魯頌·駉》"～無疆"陳奂傳疏。

㊺～，語詞也。《書·臯陶謨中》"予～日孜孜"孫星衍今古文注疏|《詩·小雅·南有嘉魚》"烝然來～"朱熹集傳；《白駒》"賁然來～"朱熹集傳；《桑扈》"旨酒～柔"朱熹集傳；《大雅·文王有聲》"無～不服"陳奂傳疏引王引之《釋詞》云；《周頌·載芟》"～媚其婦"馬瑞辰傳箋通釋；《商頌·那》"綏我～成"陳奂傳疏。

㊻～、斯並語詞，古亦通用。《羣經平議·周易二》"小人而乘君子之器，盜～奪之矣。上慢下暴，盜～伐之矣"俞樾按。

㊼職與～、斯聲相近，皆語詞。《書·臯陶謨上》"修～永"孫星衍今古文注疏。

㊽～，發語辭也。《詩·魯頌·泮水》"～樂泮水"朱熹集傳。

㊾～，發語之辭。《詩·大雅·文王》"～皇多士"陳奂傳疏。

㊿～，發語詞也。《經傳釋詞》卷八"～，發語詞也。車舝曰：～孌季女逝兮。文王曰：～皇多士。思齊曰：～齊大任。"

(51)～字爲助詞，無實義。《詩·周南·關雎》"寤寐～服"陳奂傳疏。

(52)～，句中語助也。《經傳釋詞》卷八"～，句中語助也。關雎曰：寤寐～服。桑扈曰：旨酒～柔。文王有聲曰：無～不服。閔予小子曰：繼序～不忘。"

(53)～，皆聲之助。《禮記·中庸》"神之格～，不可度～，矧可射～"鄭玄注。

(54)～，語已詞也。《經傳釋詞》卷八"～，語已詞也。詩漢廣曰：不可休～。"

(55)～字，疑助語辭。《羣經平議·春秋左傳二》"于～于～"俞樾按。

(56)～，又助語之詞。《說文·思部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～作斯。李富孫《詩經異文釋》卷八："言歸～復。唐石經作：斯復。"|《經籍籑詁補遺·支韻》："詩泮水：～樂泮水。禮記禮器疏作：斯樂泮水。"

(58)～作之。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"懷而慕～"舊校："五臣本～作之。"

(59)～，或爲塞。《書·堯典》"欽明文～安安"江聲集注音疏。

(60)～作惟。《詩·小雅·我行其野》"不～舊姻"王先謙三家義集疏："魯～作惟。"李富孫異文釋："白虎通嫁娶引作不惟舊姻。"

(61)～，當爲司字，聲之誤也。《周禮·地官·司市》"上旌于～次以令市"鄭玄注。

(62)此假～爲司，即伺字也。《釋名·釋言語》"～，司也"王先謙疏證補引王啓原曰。

(63)～、司音近義通。《周禮·地官·司市》"上旌于～次以令市"孫詒讓正義。

(64)～，叚借爲司。《說文·思部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，叚借又爲偲。《說文·思部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～心者，心思慮也。《潛夫論·交際》"動作不～心"汪繼培箋。

(67)～次，若今市亭也。《周禮·地官·司市》"上旌于～次以令市"鄭玄注。

(68)～次，爲市官總治之所。《周禮·地官·司市》"以次叙分地而經市"孫詒讓正義。

(69)心所思存謂之～念。《爾雅·釋詁上》"悠，～也"郝懿行義疏。

(70)胣脒，一名～益。《爾雅·釋草》"盱，胣脒"陸德明釋文引《本草》云。

(71)～夢，覺時所思念之而夢。《周禮·春官·占夢》"三曰～夢"鄭玄注。

(72)～婦，亦鳥名也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"子歸～婦"李善注。

(73)～慮者，智之道也。《說苑·建本》。

(74)～慮者，己之神也。《論衡·卜筮》。

(75)～，意思也。《書·堯典》"欽明文～安安"蔡沈集傳。

(76)心所蓄藏謂之意～。《爾雅·釋詁上》"悠，～也"郝懿行義疏。

（二）sāi《集韻》桑才切，平咍心。

(77)～，顋也。《廣雅·釋言》。

(78)～，叚借又爲鰓。《說文·思部》朱駿聲通訓定聲。

怤　《說文·心部》："～，思也。从心，付聲。"

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。侯部。

①～，思也。《說文·心部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·噳韻》。

②～，喜也。《廣雅·釋詁一》。

③～，傷也。《玉篇·心部》。

④～，說也。《廣雅·釋詁三》。

⑤～，悦也。《玉篇·心部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》；《遇韻》。

⑥～，樂也。《玉篇·心部》。

⑦～，憋怤，好嗔也。《小學蒐佚·考聲一》。

⑧憋、～字異音義同。《方言》卷十"憋，惡也"戴震疏證。

⑨～，亦作敷。《方言》卷十二"～愉，悦也"戴震疏證。

⑩～愉，悦也。《方言》卷十二。

⑪～愉，猶呴愉也。《方言》卷十二"～愉，悦也"郭璞注。

⑫～愉，謂顔色和悦也。《玄應音義》卷十九"敷愉"注。

⿱代心　《說文·心部》："～，失常也。从心，代聲。"

tè《集韻》惕得切，入德透。職部。

①～，失常也。《說文·心部》|《集韻·代韻》。

②～，差也。《玉篇·心部》。

③～，或作忒。《讀書雜志·管子第八·勢》王念孫按。

④～，又作貸。《讀書雜志·管子第八·勢》王念孫按。

⑤～，又作貣。《讀書雜志·管子第八·勢》王念孫按。

怱（悤）　《說文·囪部》："～，多遽悤悤也。从心、囪，囪亦聲。"

cōng《廣韻》倉紅切，平東清。東部。

①～，速也。《廣韻·東韻》。

②～，與聽同。《漢書·郊祀志下》"～明上通"顔師古注。

③～明，聽明也。《別雅》卷一。

④～～，明貌。《吕氏春秋·下賢》"～～乎其心之堅固也"高誘注。

⑤～～，多遽也。《玉篇·囪部》。

⑥～～者，急遽之意。《資治通鑑·齊紀四》"～～不暇藏輦"胡三省注。

⑦～～，急遽不諦細也。《資治通鑑·魏紀七》"無事～～"胡三省注。

⑧～～，急遽不審諦之意。《資治通鑑·後漢紀四》"事太～～"胡三省注。

怨　《說文·心部》："～，恚也。从心，夗聲。𢙏，古文。"

（一）yuàn《廣韻》於願切，去願影。元部。

①～，恚也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《集韻·元韻》。

②～，恨也。《論語·述而》"曰：～乎"皇侃疏|《大戴禮記·曾子立事》"内人～之"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·願韻》。

③～，忿恨。《論語·憲問》"克、伐、～、欲不行焉"朱熹注。

④～，謂怨恨。《爾雅·釋言》"懟，～也"邢昺疏。

⑤～，恨望也。《玉篇·心部》。

⑥～，恨咎也。《慧琳音義》卷三十一"～恨"注引《蒼頡篇》云。

⑦～，恨深也。《慧琳音義》卷三十一"～恨"注引《文字集略》云。

⑧～者，情所恚恨。《詩·邶風·擊鼓序》"～州吁也"孔穎達疏。

⑨～，謂神怨。《大戴禮記·誥志》"其可以省～遠災乎"王聘珍解詁；"以此省～而亂不作也"王聘珍解詁。

⑩～，忌也。《史記·仲尼弟子列傳》"克伐～欲不行焉"裴駰集解引馬融曰。

⑪～，謂小小忌怨。《論語·憲問》"克伐～欲不行焉"皇侃疏。

⑫～，怨讎。《廣韻·元韻》。

⑬～，讎也。《集韻·元韻》。

⑭～，咎。《孔子家語·五儀》"言必忠信而心不～"王肅注。

⑮～，悲。《吕氏春秋·侈樂》"其民必～"高誘注。

⑯～，別。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"咸～曠思歸"吕延濟注。

⑰～，哀鳴也。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"曲渚～鴻鵠"蔣之翹輯注。

⑱～，心望也。《國語·周語上》"～而不怒"韋昭注。

⑲～，亦憎，變文爾。《淮南子·說山》"不～人取之"高誘注。

⑳～，刺也。《經義述聞·左傳中·公怨之》"襄二十七年傳：而公～之以爲賓榮"王引之按引王念孫曰。

㉑～，亦刺之類。《詩譜序》"刺～相尋"孔穎達疏。

㉒～，刺上政也。《論語·陽貨》"可以～"何晏集解引孔安國曰。

㉓～，與譏刺同意。《廣雅·釋言》"譏，～也"王念孫疏證。

㉔施行得理謂之德，反德爲～。《新書·道術》。

㉕～讀爲苑，病也。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"不爲愁悴～懟而不失其所以自樂也"王念孫按引王引之曰。

㉖～作愁。《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》"莽知民～"王念孫按"通典食貨一作：莽知民愁。作愁者，原文；作～者，後人不曉古義而改之也"。

㉗～，本或作冤。《論語·憲問》"抑亦先覺者，是賢乎"何晏集解引孔曰"或時反～人"陸德明釋文。

㉘～作冤。《風俗通·過譽》"～慝並作"校注："～，袁宏後漢紀作冤。"

㉙～作怒。《韓非子·亡徵》"藏怒而弗發"王先慎集解"乾道本：怒作～。顧廣圻云：藏本、今本～作怒"。

㉚～作忿。《經籍籑詁·願韻》"孟

子：雖死不～殺者。三國諸葛亮傳作：雖死不忿"。

㉛天道布順，人事取予。多藏不用，是謂～府。《說苑·說叢》。

㉜～惡，邦國相侵虐。《周禮·夏官·合方氏》"除其～惡"鄭玄注。

㉝～資，怨咨也。《別雅》卷一。

㉞男女嫁娶過時者，謂之～女曠夫也。《孟子·梁惠王下》"内無～女，外無曠夫"孫奭疏。

（二）yùn《集韻》紆問切，去焮影。元部。

㉟～，讀爲蘊。《荀子·哀公》"富有天下而無～財"楊倞注。

㊱～作蘊。《晏子春秋·内篇雜下》"～利生孽"孫星衍音義："左傳～作蘊。"

急　jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶～，褊也。《玄應音義》卷十八"褊吝"注引《爾雅》|《廣韻·緝韻》。

❷～，褊急。《逸周書·時訓》"恒～之暴"朱右曾集訓校釋。

❸～，急狹。《爾雅·釋言》"㦏，～也"郭璞注。

❹～，疾也。《急就篇》卷一"～就篇"王應麟補注。

❺～，急疾。《廣韻·緝韻》。

❻～，迫也。《書·洪範》"曰～，恒寒若"蔡沈集傳|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"此誠危～存亡之秋也"吕向注。

❼～，迫切也。《玉篇·心部》。

❽～者，急切。《人物志·材能》"其譜出於性有寬～"劉昞注。

❾～，窮迫也。《論語·雍也》"君子周～不繼富"朱熹注。

❿～，及也，操切之，使相逮及也。《韓非子·難言》"激～親近"王先慎集解引《釋名》|《釋名·釋言語》。

⓫～，謂如弦張之急。《素問·通評虛實論》"～則死"王冰注。

⓬～，急促自用也。《書·洪範》"曰～，恒寒若"孔穎達疏引鄭云。

⓭～，猶先。《吕氏春秋·情欲》"邪利之～"高誘注。

⓮～，猶堅也。《禮記·曲禮上》"～繕其怒"鄭玄注。

⓯～，病也。《淮南子·主術》"謂之憫～"高誘注。

⓰～，困難也。《大戴禮記·五帝德》"知民之～"王聘珍解詁。

⓱～，謂困難也。《管子·問》"舉知人～"尹知章注。

⓲～，要也。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"通～戒無年"李善注。

⓳～，謂成功也。《吕氏春秋·首時》"似緩而～"高誘注。

⓴～，盡也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》。

㉑國無六年之蓄曰～。《穀梁傳·莊公二十八年》|《禮記·王制》。

㉒國無六年之蓄謂之～。《新書·無蓄》引《王制》曰。

㉓～者，謂彊壚剛土也。《吕氏春秋·任地》"～者欲緩"高誘注。

㉔～，急流也。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"過澗既厲～"吕延濟注。

㉕～之爲言猶汲汲。《爾雅·釋言》"㦏，～也"郝懿行義疏。

㉖～作伋。《左傳·桓公十六年》"生～子"李富孫異文釋："～，詩作伋。"洪亮吉詁："史記、漢書人表並作伋。"

㉗極、～、戒、㦏、棘等字皆同聲，故通用。《詩·小雅·六月》"我是用～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～作戒。《詩·小雅·六月》"我是用～"王先謙三家義集疏："齊～作戒。"李富孫異文釋："鹽鐵論繇役引作：用戒。"

㉙～，當爲慝。《荀子·王制》"抃～禁悍"楊倞注。

㉚～張者，良材也。《說苑·尊賢》。

㉛～絃，謂急調也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～絃動飛聽"李周翰注。

㉜～節，謂遷移速也。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"曜靈～節"吕延濟注|李白《古詩五十九首》"～節謝流水"王琦輯注引曹植《與吴質書》吕延濟注。

㉝～辭，辭中促急，不容日。《穀梁傳·成公七年》"不言日，～辭也"范寧注。

怒　《說文·心部》："～，恚也。从心，奴聲。"

nù《廣韻》乃故切，去暮泥。魚部。

❶～，恚也。《說文·心部》|《希麟音義》卷三"拗～"注引《字書》|《廣韻·暮韻》；《姥韻》|《集韻·姥韻》。

❷～，瞋也。《希麟音義》卷三"拗～"注引《切韻》。

❸～，瞋目皃也。《希麟音義》卷三"拗～"注。

❹～，責也。《尚書大傳·甫刑》"～必思兼思意"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》。

❺～，譴責也。《禮記·内則》"而後～之"鄭玄注。

❻～，遷怒。齊人語。《公羊傳·莊公四年》"此非～與"何休注。

❼～，詬。《戰國策·秦策二》"先王積～之日久矣"高誘注。

❽～，謂忽遇惡事而恚怒。《禮記·樂記》"其～心感者"孔穎達疏。

❾～，即過也。《讀書雜志·荀子第七·君子》"刑罰不～罪"王念孫按。

❿～之言弩，太過之謂也。《經義述聞·公羊·此非怒與》"莊四年傳：此非～與"王引之按引王念孫曰。

⓫～，勉也。《廣雅·釋詁三》。

⓬～，健也。《廣雅·釋詁二》|《讀書雜志·史記第四·平原君虞卿列傳》"天下將因秦之彊～"王念孫按引《廣雅》曰。

⓭～，多也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～，蓋盈溢之意。《荀子·君子》"刑罰不～罪"王先謙集解引郝懿行曰。

⓯～，作氣也。《國語·周語上》"怨而不～"韋昭注。

⓰～，勇氣也。《禮記·曲禮上》"急繕其～"朱彬訓纂。

⓱～者，軍威也。《孫子·作戰》"故殺敵者～也"李筌注。

⓲～，憤兵也。《逸周書·武稱》"爵勝～"朱右曾集訓校釋。

⓳～者，逆德也。《淮南子·道應》|《史記·平津侯主父列傳》。

⓴～，氣爲清而當秋。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

㉑～，秋之答也。《春秋繁露·爲人者天》。

㉒～者，陰氣也。《淮南子·原道》"人大～破陰"高誘注。

㉓～者，動也。《鬼谷子·摩》。

㉔～者，妄動而不治也。《鬼谷子·權》。

㉕～，直釋也。《素問·五運行大論》"其志爲～"王冰注。

㉖～，謂芒角刺出。《漢書·天文志》"其～，青黑色"顔師古注引宋均曰。

㉗～，叚借爲奴。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，讀如强弩之弩。《吕氏春秋·至忠》"非～王則疾不可治"高誘注。

㉙～者，弩之叚字。《諸子平議·管子六》"是君朝令一～"俞樾按。

㉚～，本作怒。《莊子·人間世》"夫傳兩喜兩～之言"陸德明釋文。

㉛～作怒。《韓非子·亡徵》"藏～而弗發"王先慎集解："乾道本～作怒。"

㉜～作忿。《經籍籑詁·遇韻》："孟子離婁上：繼之以～。論語皇疏～作忿。"

㉝～馬，謂馬之肥壯，其氣憤怒也。《後漢書·第五倫傳》"皆鮮車～馬"李賢注。

怠　《說文·心部》："～，慢也。从心，台聲。"

（一）dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶～，慢也。《國語·鄭語》"其民～沓其君而未及周德"韋昭注|《說文·心部》|《文選·枚乘〈七發〉》"揄弃恬～"張銑注；《東方朔〈答客難〉》"修學敏行，而不敢～也"李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"且令戒懼不～"李周翰注。

❷～，解慢也。《周禮·天官·宫正》"去其淫～與其奇衺之民"鄭玄注。

❸～，謂怠慢也。《爾雅·釋言》"懈，～也"邢昺疏。

❹～，緩也。《書·泰誓》"孳孳無～"孫星衍今古文注疏引韋昭注《國語》云|《國語·周語下》"可先而不備謂之～"韋昭注。

❺～，懈也。《國語·晉語二》"喜亂必～德"韋昭注；《晉語八》"～偷甚矣"韋昭注|《吕氏春秋·節喪》"孝子之重之不～"高誘注；《達鬱》"壯而～則失時"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"墮～者時之所以後也"王聘珍解詁|《孔子家語·入官》"教不能勿～"王肅注|《後漢書·馮衍傳》"得時無～"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"匪～皇以寧靜"薛綜注，"後世猶～"薛綜注；《思玄賦》"敢～遑而舍勤"舊注|《集韻·咍韻》；《之韻》。

❻～，解也。《左傳·文公十五年》"弱不可以～"杜預注；《襄公二十八年》"無～於德"杜預注|《公羊傳·桓公八年》"疏則～，～則忘"何休注|《淮南子·主術》"羣臣勸務而不～"高誘注。

❼～者，懈也。《史記·商君列傳》"事末利及～而貧者"司馬貞索隱。

❽～，懈怠也。《玉篇·心部》|《廣韻·海韻》。

❾～，解弛也。《書·微子》"召敵讎不～"江聲集注音疏。

❿～，惰也。《孟子·公孫丑上》"般樂～敖"焦循正義引《禮記注》云|《禮記·檀弓上》"吉事雖止不～"鄭玄注；《少儀》"～則張而相之"鄭玄注；《雜記下》"三日不～"鄭玄注|《後漢書·張衡傳》"敢～皇而舍勤"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"而～於東作"吕延濟注。

⓫～，惰也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"敢～遑而舍勤"張銑注；《東方朔〈非有先生論〉》"未嘗敢～也"張銑注。

⓬～，倦也。《漢書·司馬相如傳上》"～而後游於清池"顔師古注引郭璞曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～而後發"郭璞注。

⓭～，疲也。《孫子·用間》："～於道路"杜牧注。

⓮～，退也。《莊子·山木》"儻乎其～疑"成玄英疏。

⓯～，退息也。《莊子·天運》"復聞之～"成玄英疏。

⓰～，嬾也。《廣雅·釋詁二》|《文選·劉峻〈辯命論〉》"或立教以進庸～"吕向注。

⓱～，壞也。《方言》卷六。

⓲～，疑惑也。《經義述聞·通說上·殆》"文十二年公羊傳：俾君子易～"王引之按。

⓳～，懈墮不能行也。《逸周書·王佩》"見善而～"孔晁注。

⓴呦佷勉善謂之慎，反慎爲～。《新書·道術》。

㉑可先而不備謂之～。《國語·周語下》。

㉒～，讀爲殆，古～與殆通。《羣經平議·尚書二》"有衆率～弗協"俞樾按。

㉓～，與殆通。《廣雅·釋詁一》"殆，壞也"王念孫疏證。

㉔～，本作殆。《易·震·象傳》"震來虩虩"王弼注"震之爲義，驚駭～懈"陸德明釋文。

㉕～、懈之字通，有苔音矣。《匡謬正俗》卷七。

㉖～作台。《管子·版法解》"頓卒～倦以辱之"戴望校正："宋本～作台。"

㉗～作逮。《廣雅·釋詁二》"逮，緩也"王念孫疏證："墨子非儒篇：立命而～事。晏子春秋外篇～作逮。"

㉘～荒，放散身體也。《禮記·曲禮上》"毋～荒"鄭玄注。

㉙～墮，怠惰也。《別雅》卷四。

㉚～惰，惰慢。《逸周書·大匡》"～惰之過"朱右曾集訓校釋。

㉛～墮者，時之所以後也。《大戴禮記·子張問入官》。

㉜～疑，即疑殆也。《經義述聞·通說上·殆》"莊子山木篇：儻乎其～疑"王引之按。

（二）yí《集韻》盈之切，平之以。之部。

㉝～，京作治，虞作怡。《易·雜卦》"謙輕，而豫～也"陸德明釋文。

怽　mò《集韻》莫葛切，入末明。

～，忘也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

怔　zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

❶～忪，懼貌。《潛夫論·救邊》"乃復～忪如前"汪繼培箋引《玉篇》|《玉篇·心部》|《廣韻·清韻》。

❷～忪，惶懼皃。《文選·王褒〈四子講德論〉》"百姓～忪"吕延濟注。

❸～忪，惶遽也。《玄應音義》卷十三"～忪"注引《方言》|《小學蒐佚·古今正字》。

❹～忪，與征伀同。《廣雅·釋詁二》"征伀，懼也"王念孫疏證。

❺～～，今本作征伀。《釋名·釋親屬》"見之～忪"畢沅疏證。

怯　《說文·犬部》："狯，多畏也。从犬，去聲。～，杜林說，狯从心。"

qiè《廣韻》去劫切，入業溪。盍部。

❶～，多畏也。《慧琳音義》卷三十三“～弱”注引《古今正字》。

❷～，畏也。《玉篇·心部》｜《廣韻·業韻》。

❸～，畏也，劣也，多畏也。《慧琳音義》卷二十七“～”注引《玉篇》。

❹～，畏劣也。《慧琳音義》卷一“無～”注引《蒼頡篇》云；卷五“～怖”注引《玉篇》云。

❺～，懼也。《玉篇·心部》｜《慧琳音義》卷一“無～”注引《集訓》云｜《希麟音義》卷六“～弱”注引《字林》云。

❻～，恐懼也。《慧琳音義》卷十一“～劣”注引《韻英》云。

❼～，怕也。《希麟音義》卷六“～弱”注引《切韻》。

❽～，愞也。《慧琳音義》卷十一“～劣”注引《考聲》。

❾～，弱也。《慧琳音義》卷一“無～”注引《韻詮》｜《集韻·業韻》。

❿～，無勇。《吕氏春秋·務本》“將衆則罷～”高誘注。

⓫憚所行爲～。《禮記·曲禮上》“志不懾”鄭玄注“懾猶～惑”陸德明釋文。

⓬持節不恐謂之勇，反勇爲～。《新書·道術》。

⓭～，脅也，見敵恐脅也。《釋名·釋言語》。

⓮敬上畏罪，則謂之～。《韓非子·詭使》。

⓯～者，淹緩也。《孫子·執》“勇～執也”陳皞注。

⓰～，惡也。《小學蒐佚·韓詩》。

⓱～，去也。《廣雅·釋詁二》｜《慧琳音義》卷五“～怖”注引《玉篇》云。

⓲袪、胠、～與抾同。《方言》卷六“袪摸，去也”錢繹箋疏。

⓳～，又作�georgia。《玄應音義》卷十九“恇～”注。

⓴～死，猶避死也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“勇士不～死而滅名”司馬貞索隱。

㉑～疑，慎怯遲疑。《列子·力命》“勇敢～疑”殷敬順釋文。

㉒～懦，一作掘懦。《史記·廉頗藺相如列傳》“然士或～懦”裴駰集解引徐廣曰。

怙

《説文·心部》：“～，恃也。从心，古聲。”

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，恃也。《書·堯典下》“～終賊刑”孫星衍今古文注疏引《釋言》云｜《詩·唐風·鴇羽》“父母何～”毛傳｜《左傳·宣公十五年》“～其儁才”洪亮吉詁引《爾雅》；《昭公元年》“～富而卑其上”洪亮吉詁引《説文》｜《逸周書·謚法》｜《爾雅·釋言》｜《説文·心部》｜《文選·陸機〈辯亡論〉》“阻兵～亂”吕延濟注｜《玉篇·心部》｜《慧琳音義》卷五“依～”注引《考聲》云。

❷～，亦恃也。《後漢書·鄭太傳》“若恃衆～力”李賢注。

❸介、～，皆恃也。《讀書雜志·史記第二·十二諸侯年表》“漢書五行志：虢介夏陽之阸，～虞國之助”王念孫按。

❹～，依恃也。《爾雅·釋言》“～，恃也”邢昺疏。

❺～，恃怙。《廣韻·姥韻》。

❻～，賴也。《書·康誥》“我西土惟時～冒”江聲集注音疏｜《詩·小雅·蓼莪》“無父何～”陸德明釋文引《韓詩》云。

❼～，謂倚賴之也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“依～”注。

❽～，大也。《經義述聞·書·惟時怙冒》“康誥：惟時～冒，聞于上帝”王引之按。

❾～，親也。《文選·韋孟〈諷諫〉》“殆其兹～”劉良注。

❿～，一作枯。柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》“俾民伊～”蔣之翹輯注。

⓫～，或作㤉。《集韻·姥韻》。

⓬～，乃餬之假字。《群經平議·毛詩二》“父母何～”俞樾按。

怵

《説文·心部》：“～，恐也。从心，术聲。”

（一）chù《廣韻》丑律切，入術徹。術部。

❶～，恐也。《説文·心部》｜《文選·張衡〈西京賦〉》“～悼慄而慫兢”薛綜注。

❷～，懼也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，悚懼也。《玉篇·心部》｜《資治通鑑·漢紀三十八》“～然動心”胡三省注。

❹～，怵惕也。《漢書·賈誼傳》“～迫之徒”顔師古注｜《孔子家語·六本》“～於待禄”王肅注｜《廣韻·術韻》。

❺～，悽愴也。《玉篇·心部》。

❻～，止也。《管子·心術上》“是以君子不～乎好”尹知章注。

❼～，或爲述。《禮記·祭統》“心～而奉之以禮”鄭玄注。

❽～，北本作休。《周禮·春官·瞽矇》“世奠繫”鄭玄注“杜子春云：以～懼其動”陸德明釋文。

❾～，與沭通。《廣雅·釋訓》“潤沭，怖慄也”王念孫疏證。

❿～，叚借又爲趍。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～攸者，是不聽之刑也。～攸，謂若老夫嚾嚾，小子蹻蹻，誨爾純純，聽我眊眊之類。《尚書大傳》卷二“槩聽于～攸”鄭玄注。

⓬～迫，猶逼迫也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～迫閩濮”劉良注。

⓭～惕，恐懼也。《國語·周語上》“猶日～惕，懼怨之來也”韋昭注｜《孟子·公孫丑上》“皆有～惕惻隱之心”焦循正義引《國語注》｜《廣雅·釋訓》｜李白《古詩五十九首》“行人皆～惕”王琦輯注引《廣雅》。

⓮～惕，悚懼也。《文選·張衡〈東京賦〉》“猶～惕於一夫”李善注引《尚書》孔安國曰｜《資治通鑑·漢紀四十三》“～惕之念未離於心”胡三省注。

⓯～惕，戒懼也。《文選·曹植〈責躬詩〉》“祗承～惕”吕向注。

⓰～惕，驚貌。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“～惕於長衢”張銑注。

⓱～惕，驚動貌。《孟子·公孫丑上》“皆有～惕惻隱之心”朱熹集注。

⓲～惕，是心動之名，多憂懼之意也。《書·冏命》“～惕若厲”孔穎達疏。

⓳～惕，亦悽愴之也。《玄應音義》卷十三“～惕”注。

⓴～臭，走也。《史記·司馬相如列傳》“～臭以梁倚”裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉑～臭，奔走。《史記·司馬相如列傳》“～臭以梁倚”司馬貞索隱引張揖曰。

㉒～愁，怵惕也。《别雅》卷五。

㉓～然，猶惕然。《淮南子·原道》“～然若有所誘慕”高誘注。

（二）xù《集韻》雪律切，入術心。術部。

㉔～，誘也。《漢書·食貨志下》“善人～而爲姦邪”顔師古注引李奇曰；《西南夷兩粤朝鮮傳》“要之不可以～好語入見”顔師古注。

㉕～者，誘也。《史記·屈原賈生列傳》“～迫之徒兮”司馬貞索隱。

㉖～，爲利所誘怵也。《史記·屈原賈生列傳》“～迫之徒兮”裴駰集解引孟康曰。

㉗～，感念親之貌。《禮記·祭義》“心～而奉之以禮”鄭玄注。

㉘～，狂也。《集韻·質韻》引《博雅》。

㉙～，讀曰獸不狘之狘。《尚書大傳》卷二“槩聽于～攸”鄭玄注。

㉚～，或體訹字耳。《漢書·武帝紀》“～於邪説”顔師古注。

㉛～，當讀爲訹。《諸子平議·淮南内篇一》“～然若有所誘慕”俞樾按。

㉜～，叚借爲訹。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉝訹、～字通。《戰國策·秦策二》“～於楚而不使魏制和”吴師道注。

怲

《説文·心部》：“～，憂也。从心，丙聲。詩曰：憂心～～。”

bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

❶～，憂也。《説文·心部》｜《玉篇·心部》｜《廣韻·梗韻》｜《集韻·映韻》。

❷～，憂心也。《廣韻·映韻》。

❸～，懼也。《玉篇·心部》。

❹～～，憂也。《爾雅·釋訓》。

❺～～，憂盛滿也。《詩·小雅·頍弁》“憂心～～”毛傳。

❻～～，與彭彭、旁旁聲義竝同。《詩·小雅·頍弁》“憂心～～”馬瑞辰傳箋通釋。

怖

《説文·心部》：“悑，惶也。从心，甫聲。～，或从布聲。”

bù《廣韻》普故切，去暮滂。魚部。

❶～，惶也。《韓非子·喻老》“而箕子～”王先慎集解引《説文》。

❷～，懼也。《莊子·逍遥遊》“吾驚～其言”陸德明釋文引《廣雅》云｜《廣雅·釋詁二》｜《文選·司馬遷〈報任安書〉》“氈裘之君長咸震～”李周翰注。

❸～，惶懼也。《廣韻·暮韻》｜《資治通鑑·陳紀六》“淑妃～曰”胡三省注。

❹～，惶怖也。《玄應音義》卷十九“茫～”注。

❺～，畏懼也。《慧琳音義》卷二十五“～遽”注引《廣雅》。

❻～，恐。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“單于～駭”張銑注。

❼～，怕也。《慧琳音義》卷九十一“～遽”注。

❽～，遽也。《小學蒐佚·考聲四》。

❾～，與悑同。《廣雅·釋詁二》“～，懼也”王念孫疏證。

❿～肝，猶戒懼。《淮南子·修務》“焦心～肝”高誘注。

⓫～覆，謂恐怖而反覆也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“神心～覆”李善注。

怦

pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

❶～，急也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，心急也。《楚辭·九辯》“心～～兮諒直”洪興祖補注｜《玉篇·心部》｜《廣韻·耕韻》。

❸～，忠謹貌。《楚辭·九辯》“心～～兮諒直”洪興祖補注｜《集韻·耕韻》。

❹～，中直兒。《廣韻·耕韻》。

❺～，或作姘。《集韻·耕韻》。

❻～，一作怲。《楚辭·哀時命》“志～～而内直兮”舊校。

❼～～，心急貌。《楚辭·九辯》“心～～兮諒直”朱熹集注。

❽～～，心不足貌。《文選·宋玉〈九辯〉》“心～～兮諒直”李周翰注。

怴

（一）xù《廣韻》許聿切，入術曉。月部。

❶～者，狂也。齊人語。《公羊傳·桓公五年》“曷爲以二日卒之，～也”何休注。

❷～，狂也。《廣韻·術韻》。

❸～，義與狘同。《廣雅·釋詁四》“狘，狂也”王念孫疏證。

❹狘、～蓋同字。《説文·疒部》“狘”字段玉裁注。

（二）xuè《集韻》許月切，入月曉。

❺～，怒也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·心部》。

❻～，怒兒。《集韻·月韻》。

❼～，愚也。《慧琳音義》卷九十五“而～乎”注引《考聲》。

❽～，愚兒。《集韻·薛韻》。

❾～，戇也。《慧琳音義》卷九十五“而～乎”注引《字書》。

❿～，戇兒。《集韻·月韻》引《字林》。

⓫～～，亂也。《廣雅·釋訓》。

怗

（一）tiē《廣韻》他協切，入帖透。

❶～，服也。《公羊傳·僖公四年》“卒～荆”何休注｜《玉篇·心部》｜《廣韻·怗韻》｜《集韻·忝韻》。

❷～，安也。《廣韻·怗韻》。

❸～，静也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·心部》｜《廣韻·怗韻》｜《集韻·帖韻》。

❹～，今作慄。《玄應音義》卷十七“～然”注引《字詁》。

❺～，與惉同。《廣雅·釋詁一》“惉，安也”王念孫疏證。

❻～，一本作貼。《公羊傳·僖公四年》“卒～荆”陸德明釋文。

（二）zhān《集韻》處占切，平鹽昌。

❼～，敝也。《禮記·樂記》“則無～懘之音矣”孔穎達疏。

❽～，弊也。《禮記·樂記》“則無～懘之音矣”陸德明釋文。

❾～，一本作拈。《公羊傳·僖公四年》“卒～荆”陸德明釋文。

❿～懘，敝敗不和貌。《禮記·樂記》“則無～懘之音矣”鄭玄注。

⓫～懘，沾滯也。《别雅》卷二。

怚

《説文·心部》：“～，驕也。从心，且聲。”

（一）jù《廣韻》將預切，去御精。魚部。

❶～，驕也。《説文·心部》｜《玉篇·心部》｜《集韻·語韻》。

❷～，憍也。《廣韻·御韻》；《語韻》。

❸～，傷也。《廣雅·釋詁三》。

❹克行遂節謂之必，反必爲～。《新書·道術》。

❺～，與嫭同，憍也。《説文·心部》王筠句讀。

（二）cū《集韻》聰徂切，平模清。魚部。

❻～，心不精也。《集韻·模韻》。

❼～，一作粗。《史記·白起王翦列傳》“夫秦王～而不信人”裴駰集解引徐廣曰。

❽～，通作粗。《集韻·模韻》。

（三）zū《集韻》宗蘇切，平模精。魚部。

PDG

❾～，劇也。《方言》卷十二｜《集韻·模韻》。

❿～、騶、婕、妲並字異義同。《方言》卷十二“～，劇也”錢繹箋疏。

⓫～，叚借爲阻。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

怛　《說文·心部》：“～，憯也。从心，旦聲。悬，或从心，在旦下。詩曰：信誓悬悬。”

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶～，傷也。《詩·檜風·匪風》“中心～兮”毛傳｜《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》“惟大王少加意念惻～之心於臣乘言”張銑注。

❷～，悼也。《漢書·武帝紀》“支體傷則心憯～”顏師古注；《元帝紀》“慘～於心”顏師古注；《外戚傳上·孝武李夫人》“～兮在心”顏師古注｜《潛夫論·救邊》“今苟以己無慘～冤痛”汪繼培箋｜《資治通鑑·漢紀二十三》“～然傷心”胡三省注。

❸～，痛也。《史記·屈原賈生列傳》“疾痛慘～”張守節正義｜《方言》卷一｜《廣雅·釋詁二》｜《文選·宋玉〈諷賦〉》“中心慘～”李善注引《方言》曰；《潘岳〈寡婦賦〉》“～驚悟兮無聞”李善注引《方言》曰；《嵇康〈幽憤詩〉》“～若創痏”李善注引《方言》曰；《李陵〈答蘇武書〉》“增忉～耳”李善注引《方言》曰。

❹心有所痛謂之～。《方言》卷一“～，痛也”錢繹箋疏。

❺～，慘怛也。《詩·檜風·匪風》“中心～兮”陸德明釋文。

❻～，悲也。《玉篇·心部》。

❼～，悲慘也。《楚辭·九章·抽思》“心～傷之憺憺”洪興祖補注｜《廣韻·曷韻》。

❽～，恨也。《漢書·文帝紀》“爲之惻～不安”顏師古注。

❾～，惡也。《方言》卷十三。

❿～，驚也。《莊子·大宗師》“叱避，无～化”陸德明釋文｜《廣雅·釋詁一》｜駱賓王《對策文三道》“入佳城而～化”陳熙晉箋注引陸德明釋文｜《資治通鑑·漢紀二十三》“～然傷心”胡三省注。

⓫～，驚皃。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“～驚悟兮無聞”劉良注。

⓬～，驚怛也。《禮記·儒行》“其大讓如慢，小讓如僞”鄭玄注“如慢、如僞，言之不愊～也”陸德明釋文。

⓭～，驚懼也。柳宗元《佩韋賦並序》“恂驚～而躑躅兮”蔣之翹輯注。

⓮～者，驚痛之言。《詩·檜風·匪風》“中心～兮”孔穎達疏。

⓯～，懼也。《文選·左思〈魏都賦〉》“爲至觀形而懷～”李善注引賈逵《國語注》曰｜《資治通鑑·漢紀二十三》“～然傷心”胡三省注。

⓰～，不安也。《資治通鑑·漢紀二十三》“～然傷心”胡三省注。

⓱～，憂也。《廣雅·釋詁一》。

⓲～，憂傷也。《大戴禮記·主言》“慢～以補不足”王聘珍解詁。

⓳～，驕也。《淮南子·繆稱》“矜～生於不足”高誘注。

⓴～，當讀爲旦。《諸子平議·列子》“易～也哉”俞樾按。

㉑～，崔本作靼。《莊子·大宗師》“叱避，無～化”陸德明釋文。

㉒～，或作悟。《列子·力命》“易～也哉”殷敬順釋文。

㉓～，叚借爲顫。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲誕。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，或作惻。《集韻·曷韻》。

㉖～作惻。《詩·檜風·匪風》“中心～兮”王先謙三家義集疏：“韓～作惻。”李富孫異文釋：“王吉傳引作惻兮。”

㉗～～，憂也。《廣雅·釋訓》。

㉘～～，猶切切也。《詩·齊風·甫田》“勞心～～”毛傳。

㉙～咤，驚惋之貌。《莊子·大宗師》“有旦宅，而无情死”陸德明釋文。

㉚～惕，憂勞也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“廙志於～惕”李善注引毛萇《詩傳》曰。

㉛～惕，惻愴之聲。《文選·馬融〈長笛賦〉》“廙志於～惕”李周翰注。

㉜～然，驚也。《列子·力命》“～然内熱”殷敬順釋文。

㉝～懷，亦惡難也。《方言》卷十三“～，惡也”郭璞注。

怞　《說文·心部》：“～，朗也。从心，由聲。詩曰：憂心且～。”

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶～，朗也。《說文·心部》｜《玉篇·心部》｜《廣韻·尤韻》｜《集韻·尤韻》。

❷～，憂也。《集韻·尤韻》。

❸～，憂恐也。《玉篇·心部》。

❹～、抽，並與妯通。《方言》卷六“妯，擾也”錢繹箋疏。

❺～，今作妯。《說文·心部》王筠句讀。

（二）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

❻～，憂貌。《楚辭·九懷·危俊》“永余思兮～～”洪興祖補注｜《集韻·尤韻》。

怏　《說文·心部》：“～，不服懟也。从心，央聲。”

yàng《廣韻》於亮切，去漾影。陽部。

❶～，不服懟也。《說文·心部》｜《集韻·養韻》。

❷～，不服也。《玉篇·心部》。

❸～，心不服也。《玄應音義》卷二“悵～”注引《說文》。

❹～，怏悵。《廣韻·養韻》。

❺～，情不足也。《廣韻·漾韻》。

❻～，謂忿怨也。《玄應音義》卷二十二“鬱～”注。

❼～，懟也。《廣雅·釋言》｜《玉篇·心部》｜《玄應音義》卷十八“～然”注引《蒼頡篇》。

❽～，懟恨也。《慧琳音義》卷二十五“悵～”注引《蒼頡篇》云。

❾怒謂之～，亦謂之勃。《方言》卷十二“鞅，懟也”錢繹箋疏。

❿～，強也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～，喜也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“野人有～炙背而美芹子者”張銑注。

⓬～，與鞅同。《方言》卷十二“鞅，懟也”錢繹箋疏。

⓭～，與鞅通。《廣雅·釋言》“～，懟也”王念孫疏證。

⓮～，或叚鞅爲之。《說文·心部》段玉裁注。

⓯鞅、～古通用。《方言》卷十二“鞅，懟也”戴震疏證。

⓰～～，不平貌。杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》“焉能心～～”仇兆鰲詳注。

⓱～～，不悦貌。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“是以君奭～～”吕延濟注。

⓲～～，情不舒暢也。《慧琳音義》卷八十二“～～”注。

⓳～～然，心不伏也。《玄應音義》卷十八“～然”注。

怳　《說文·心部》：“～，狂之皃。从心，況省聲。”

huǎng《廣韻》許昉切，上養曉。陽部。

❶～，狂之皃。《說文·心部》。

❷～，狂也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，失意貌。《楚辭·九歌·少司命》“臨風～兮浩歌”王逸注｜《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“～若有望而不來”李善注。

❹～，失意也。《文選·班固〈西都賦〉》“～～以失度”李善注引王逸曰；《司馬相如〈長門賦〉》“神～～而外淫”李善注引王逸曰；《潘岳〈悼亡詩〉》“悵～如或存”李善注引王逸曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“～然若有失”李善注引王逸曰。

❺～，不安之意也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“神～～而外淫”李善注引王逸曰。

❻～，驚貌。《楚辭·遠遊》“怊惝～而乖懷”洪興祖補注。

❼～，驚視貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～然若有失”劉良注。

❽～，無形貌也。《淮南子·原道》“忽兮～兮”高誘注。

❾～，昏也。《類篇·心部》。

❿～，悦忽。《玉篇·心部》。

⓫～，懒怳也。《楚辭·九歌·少司命》“臨風～兮浩歌”洪興祖補注｜《廣韻·養韻》。

⓬～，讀人空頭扣之悦。《淮南子·原道》“～兮忽兮”高誘注。

⓭～，古文兊、恍二形同。《玄應音義》卷九“～忽”注。

⓮～，本今作恍。《論語·子罕》“瞻之在前，忽焉在後”何晏集解“言惚～不可爲形象”陸德明釋文。

⓯～，與恍同。柳宗元《招海賈文》“君不返兮逝～惚”蔣之翹輯注。

⓰～，亦與慌同。《廣雅·釋詁二》“慌，忘也”王念孫疏證。

⓱～，字亦作恍，作慌，作慌。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，與謊通。《廣雅·釋言》“謊，忽也”王念孫疏證。

⓳～，叚借爲兄。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～忽，不自覺知之意。《文選·宋玉〈神女賦序〉》“精神～忽”李善注。

㉑～忽，忘也。《玄應音義》卷九“～忽”注。

㉒～忽，無之象也。《淮南子·原道》“驚～忽”高誘注。

㉓～忽，懒怳，魂失守也，狂也。《慧琳音義》卷一百“～然”注引《考聲》云。

㉔～惚，不明貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“惟～惟惚”吕向注。

㉕～惚，謂虛妄見也。《玄應音義》卷八“～惚”注。

㉖～惚，無形不繫之貌也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“惟～惟惚”李善注引《老子》王弼曰。

㉗～惚，謂須臾間也。《文選·鮑照〈升天行〉》“～惚似朝榮”吕延濟注。

怬　xì《集韻》許異切，去志曉。

❶～，忻也。《玉篇·心部》｜《集韻·志韻》。

❷～，息也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～河林之蓁蓁兮”舊注。

性　《說文·心部》：“～，人之陽气性善者也。从心，生聲。”

xìng《廣韻》息正切，去勁心。耕部。

❶～，生也。《左傳·昭公十九年》“民樂其～”孔穎達疏｜《論語·公冶長》“夫子之言～與天道”皇侃疏｜《莊子·繕性》“繕～於俗”成玄英疏｜《淮南子·精神》“天下之所養～也”高誘注；《主術》“近者安其～”高誘注｜《史記·樂書》“則～命不同矣”張守節正義｜《大戴禮記·禮三本》“天地者，～之本也”王聘珍解詁；《四代》“歷大道以時地～”王聘珍解詁｜《漢書·五行志上》“莫信其～”顏師古注；《董仲舒傳》“天地之～人爲貴”顏師古注；《公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》“果隕其～”顏師古注；《王莽傳中》“天地之～人爲貴”顏師古注｜《後漢書·班固傳》“～類循理”李賢注。

❷～者，生也。《論語·陽貨》“～相近也”皇侃疏｜《孟子·告子上》“生之謂～”焦循正義引《白虎通》云｜《白虎通義·性情》。

❸～之言生也。《禮記·少儀》“～之直者則有之矣”朱彬訓纂引劉台拱曰；《樂記》“則～命不同矣”鄭玄注｜《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》“是故使天下不安其～”王念孫按｜《經義述聞·國語上·厚其性》“懋正其德而厚其～”王引之按引王念孫曰｜《諸子平議·莊子二》“駢拇枝指，出乎～哉”俞樾按。

❹生之謂～也。《孟子·告子上》｜《申鑒·雜言下》。

❺～，生而然者也。《論衡·本性》。

❻～者，人之所受以生者也。《論語·公冶長》“夫子之言～與天道”何晏集解｜《史記·孔子世家》“夫子言天道與～命”裴駰集解引何晏曰。

❼～者，人所稟以生也。《論語·陽貨》“～相近也”皇侃疏。

❽～，謂人所稟受以生而静者也。《論語·陽貨》“～相近也”邢昺疏。

❾～者，所受而生也。《漢書·東平思王劉宇傳》“情亂其～”顏師古注。

❿所稟生者謂之～。《易·乾》“各正～命”孔穎達疏。

⓫～者，稟生之理。《莊子·在宥》“恐天下之淫其～也”成玄英疏。

⓬～，謂稟性自然。《禮記·王制》“剛柔輕重，遲速異齊”鄭玄注“謂其情～緩急”孔穎達疏。

⓭生之所以然者謂之～。《荀子·正名》。

⓮天生，～也。《荀子·性惡》“今人之～，生而有好利焉”楊倞注。

⓯～者，天然生知也。《法言·五百》“或～或彊”李軌注。

⓰精合感應，不事而自然，謂之～。《荀子·正名》。

⓱喜、怒、欲、懼、憂，以其俱生於人而有常，故亦謂之～也。《大戴禮記·文王官人》“民有五～”盧辯注。

⓲心精好惡於事驗謂之～。《潛夫論·夢列》。

⓳～，謂人受血氣以生，有賢愚吉凶。《論語·公冶長》“夫子之言～與天道”劉寶楠正義引鄭玄注｜《後漢書·桓譚傳》“蓋天道～命”李賢注。

⓴～者，人所稟於天以生之理也，渾然至善，未嘗有惡。《孟子·滕文公上》“孟子道～善”朱熹集注。

㉑～者，人物所得以生之理也。《孟子·離婁下》“天下之言～也”朱熹集注。

㉒～即理也。《孟子·滕文公上》“孟子道～善”朱熹集注引程子曰｜《中庸》第一章“天命之謂～”朱熹章

句。

㉓～者，人所受之天理。《論語·公冶長》“夫子之言～與天道”朱熹集注。

㉔～者，人生所秉之天理也。《孟子·告子上》“～，猶杞柳也”朱熹集注。

㉕～者，人之所得於天之理也。《孟子·告子上》“生之謂～”朱熹集注。

㉖～，則心之所具之理，而天又理之所從以出者也。《孟子·盡心上》“盡其心者，知其～也”朱熹集注。

㉗～，生也，言天地之所生唯人最貴也。《孝經·聖治章》“天地之～，人爲貴”邢昺疏。

㉘～，質也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

㉙～者，本質也。《文選·賦癸》“情”李善注。

㉚～者，生之質也。《莊子·庚桑楚》|《春秋繁露·深察名號》“～者，質也”凌曙注引《孝經鉤命訣》|《大戴禮記·子張問入官》“不可以不知民之～”盧辯注；《投壺》“形於一謂之～”王聘珍解詁引董仲舒云|《禮記·中庸》“天命之謂～”鄭玄注引《孝經說》曰|《漢書·董仲舒傳》|《後漢書·張衡傳》“夫情勝其～”李賢注。

㉛稟生之質謂之～。《列子·黄帝》“黄帝第二”張湛注。

㉜～者，受生之質。《莊子·駢拇》“而侈於～”陸德明釋文引王云。

㉝～者，天質之樸也。《春秋繁露·實性》。

㉞質樸之謂～。《漢書·董仲舒傳》。

㉟～者，天生之質，若剛柔遲速之别。《易·乾·彖傳》“各正～命”孔穎達疏。

㊱～者，天生之質正而不邪。《易·乾·文言》“利貞者，～情也”孔穎達疏。

㊲如其生之自然之資謂之～。《春秋繁露·深察名號》。

㊳此所謂～，兼氣質而言者也。《論語·陽貨》“～相近也”朱熹注。

㊴～，性行也。《廣韻·勁韻》。

㊵～，情性也。《國語·周語上》“而厚其～”韋昭注。

㊶天命之謂～。《大戴禮記·本命》|《禮記·中庸》。

㊷天之所命之謂～。《後漢書·朱穆傳》“得其天～謂之德”李賢注。

㊸～者，天之就也。《荀子·正名》；《性惡》。

㊹～者，所受於天也。《淮南子·繆稱》。

㊺～，謂天性。《禮記·少儀》“～之直者，則有之矣”孔穎達疏。

㊻～者，成於天之自然。《荀子·正名》“～者，天之就也”楊倞注。

㊼自然所感謂之～。《禮記·樂記》“是故先王本之情～”孔穎達疏。

㊽～，稟性自然，剛柔、輕重、遲速之屬。《禮記·王制》“司徒脩六禮以節民～”孔穎達疏。

㊾～，謂稟其始也。《易·繫辭上》“成～存存”孔穎達疏。

㊿～，謂本性。《左傳·昭公二十五年》“因地之～”孔穎達疏。

(51)～，情之本也。《大戴禮記·文王官人》“民有五～：喜、怒、欲、懼、憂也”王聘珍解詁。

(52)～，中也。《易·乾·文言》“利貞者，～情也”惠棟述。

(53)～，猶姿也。《淮南子·修務》“不待脂粉芳澤而～可說者”高誘注。

(54)～，猶體也。《吕氏春秋·壅塞》“牛之～不若羊”高誘注。

(55)～，人之本體也。《莊子·駢拇》“而侈於～”陸德明釋文引司馬云。

(56)～者，萬物之本也。《吕氏春秋·貴當》。

(57)～，命也。《左傳·昭公八年》“莫保其～”杜預注|《吕氏春秋·審分》“此之謂定～於大湫”高誘注|《漢書·叙傳上》“發還師以成～兮”顔師古注|《玉篇·心部》。

(58)～，猶命也。《詩·大雅·卷阿》“俾爾彌爾～”朱熹集傳。

(59)自然如此，故曰～也。《周髀算經》卷下“此天地陰陽之～自然也”趙爽注。

(60)自然謂之～。《禮記·樂記》“人生而静，天之～也”孔穎達疏。

(61)自誠明謂之～。《禮記·中庸》。

(62)不可學，不可事，而在人者謂之～。《荀子·性惡》。

(63)形體保神，各有儀則，謂之～。《莊子·天地》|《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》“樹之形～”李善注引《莊子》曰。

(64)～生於陽。《論衡·本性》。

(65)～者，陽之施。《白虎通義·性情》。

(66)～生於陽，以理也。《白虎通義·情性》引《鉤命決》曰。

(67)～，神氣之所會也。《新書·道德説》。

(68)形於一謂之～。《大戴禮記·本命》。

(69)湛而潤厚而膠謂之～。《新書·道德説》。

(70)～也者，吾所不能爲也，然而可化也。《荀子·儒效》。

(71)視聽言貌思，～所有也。《法言·學行》。

(72)萬物各有嗜好謂之～。《史記·樂書》“則～命不同矣”張守節正義。

(73)～，德之理也。《新書·六術》；《道德》。

(74)～，謂仁義禮智之等。《大戴禮記·子張問入官》“不可以不知民之～”盧辯注。

(75)～者，道德造物。《新書·道德説》。

(76)～，謂五行也。《漢書·翼奉傳》“觀～以曆”顔師古注引張晏曰。

(77)～，形而上者也。《孟子·告子下》“生之謂～”朱熹集注。

(78)～，心悸也。《集韻·徑韻》。

(79)～，與生同。《論語·子張》“喪致乎哀而止”何晏集解引孔曰“毁不滅～”劉寶楠正義。

(80)～，即生字也。《讀書雜志·淮南内篇第二十·泰族》“天地之～也”王念孫按。

(81)～與生，古通用。《羣經平議·禮記二》“～之直者則有之矣”俞樾按。

(82)～，古文以爲生字。《説文·人部》“人，天地之～最貴者也”段玉裁注。

(83)～，當爲生。《墨子·所染》“行理～於染當”孫詒讓閒詁引畢云。

(84)～作生。《墨子·所染》“行理～於染當”孫詒讓閒詁：“治要及吕氏春秋並作生”|《文選·嵇康〈養生論〉》“縱聞養～之事”舊校：“五臣本～作生字。”

(85)～作命。《吕氏春秋·本生》“伐～之斧”畢沅新校正：“梁仲子案：意林所載，作伐命之斧。”

(86)天地之所生謂之～情。《春秋繁露·深察名號》。

(87)～辨，生而能辨也。《大戴禮記·文王官人》“不學而～辨”孔廣森補注。

怢 tū《集韻》他骨切，入没透。

❶～，忽忘也。《後漢書·崔寔傳》“～不自覩”李賢注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“凡人視之～焉”李善注引《廣蒼》曰|《集韻·没韻》。

❷～，不辨皃。《文選·王褒〈四子講德論〉》“凡人視之～焉”李周翰注。

❸～、怢，並與詄同。《廣雅·釋詁二》“詄，忘也”王念孫疏證。

❹～慄，卒振寒貌。《素問·風論》“故使人～慄而不能食”王冰注。

怍 《説文·心部》：“～，慙也。从心，作省聲。”

zuò《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶～，慙也。《論語·憲問》“其言之不～”何晏集解引馬融曰|《莊子·讓王》“无位而不～”陸德明釋文|《禮記·曲禮上》“容毋～”陸德明釋文|《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·皇甫規傳》“其言之不～”李賢注；《列女傳》“沮～不能仰視”李賢注|《文選·謝靈運〈登池上樓〉》“棲川～淵沉”李善注引馬融《論語注》曰|《玉篇·心部》|《類篇·心部》|《資治通鑑·晉紀三》“而皓顔色無～”胡三省注；《宋紀六》“暐顔色不～”胡三省注。

❷～，慚也。《荀子·儒效》“以相耻～”楊倞注。

❸～，慙貌。《公羊傳·宣公六年》“靈公心～焉”何休注。

❹～，慙怍。《廣韻·鐸韻》。

❺～，羞也。《莊子·讓王》“无位而不～”成玄英疏|《後漢書·禰衡傳》“顔色不～”李賢注。

❻～，顔色變也。《禮記·曲禮上》“容毋～”鄭玄注|《後漢書·劉玄傳》“更始羞～”李賢注|《玉篇·心部》。

❼～，謂變其容貌。《管子·弟子職》“顔色毋～”尹知章注。

❽色不和曰～。《禮記·祭義》“是故孝子臨尸而不～”鄭玄注。

❾～，字或作怎。《説文·心部》桂馥義證。

❿～，或作怎。《集韻·鐸韻》。

⓫～，叚借又爲詐。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，又借迮字。《説文·心部》桂馥義證。

⓭～，叚借爲作。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作作。《管子·弟子職》“顔色毋～”集校引孫星衍云“文選注引～作作”。

怕 《説文·心部》：“～，無爲也。从心，白聲。”

（一）pà《廣韻》普駕切，去禡滂。

❶～，恐怕也。《玉篇·心部》。

❷～，怕懼。《廣韻·禡韻》。

❸～，懼也。《集韻·禡韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

❹～，怖也。《小學蒐佚·韻略》；《韻英》。

❺～怖，惶懼也，恐也，心戰也。《慧琳音義》卷六十一“～怖”注引《廣雅》。

（二）bó《廣韻》普伯切，入陌滂。鐸部。

❻～，無爲也。《説文·心部》|《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“～乎無爲”李善注引《説文》曰。

❼～，無僞。《説文·心部》段玉裁注。

❽～，静也。《廣雅·釋詁四》|《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“～乎無爲”李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷二“憺～”注引《淮南子》云。

❾～，静也，謂恬然寂静也。《玄應音義》卷二十一“憺～”注。

❿～，心安静也。《玄應音義》卷七十六“憺～”注引《考聲》。

⓫～，憺怕也。《玄應音義》卷十九“茫怖”注。

⓬～，憺怕，静也。《廣韻·陌韻》|《集韻·鐸韻》。

⓭～，與泊同。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“～乎無爲”李善注。

⓮～，或借泊字。《説文·心部》桂馥義證。

⓯～，通作泊。《廣雅·釋言》“漠，～也”王念孫疏證|《集韻·陌韻》。

怜 lián《廣韻》落賢切，平先來。

❶～，綴也。《廣雅·釋言》。

❷憐，愛也。～，俗。《廣韻·先韻》。

怐 kòu《廣韻》苦候切，去候溪。侯部。

❶～，愚也。《荀子·非十二子》“世俗之溝猶瞀儒”楊倞注|《廣雅·釋詁一》。

❷～愗，愚皃。《玉篇·心部》|《廣韻·候韻》。

❸～愗，愚也。《楚辭·九辯》“直～愗而自苦”朱熹集注|《集韻·候韻》。

❹～愗，《釋文》作怐愗。《楚辭·九辯》“直～愗而自苦”舊校。

佟 tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。

❶～，憂也。《玉篇·心部》。

❷～，懼也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，惶也。《廣韻·冬韻》|《集韻·冬韻》。

❹怪～，懼也。《集韻·冬韻》引《博雅》。

❺怪～，惶遽也。《玉篇·心部》。

怭 bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

❶～，慢也。《玉篇·心部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❷～作佖。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀～～”陸德明釋文：“説文作佖。”王先謙三家義集疏：“三家～作佖。”

❸～～，慢也。《集韻·質韻》。

❹～～，媟嫚也。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀～～”毛傳。

忬 zhù《集韻》丈吕切，上語澄。

❶～，智也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，知也。《玉篇·心部》。

❸～，智也。《集韻·語韻》。

❹～，愚也。《玉篇·心部》。

❺～惰，知也。《玄應音義》卷十二“權惰”注引《字林》。

❻多意謂之～惰。《玄應音義》卷十二“權惰”注引《通俗文》。

怩 《説文新附·心部》：“～，忸怩，慙也。从心，尼聲。”

ní《廣韻》女夷切，平脂泥。脂部。

❶～，忸怩，慙也。《玉篇·心部》。

PDG

②～,忸怩,心慙也。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

③～,古書作㞾。《集韻·脂韻》。

怋 《說文·心部》:"～,愍也。从心,民聲。"

mín《廣韻》彌鄰切,平真明。真部。

①～,愍也。《說文·心部》。

②～,亂也。《說文·心部》徐鍇繫傳|《慧琳音義》卷五十一"～沈"注引孔注《尚書》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

③～,或借泯字。《說文·心部》桂馥義證。

④～,以惛爲之。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～,字亦作緍、作[illegible]。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

怫 《說文·心部》:"～,鬱也。从心,弗聲。"

(一) fú《廣韻》符弗切,入物奉。術部。

①～,鬱也。《晏子春秋·外篇第七》"公～然怒曰"孫星衍音義引《說文》|《戰國策·楚策二》"王～然作色"鮑彪注|《素問·六元正紀大論》"～之先兆"張志聰集注;《至真要大論》"～熱至"張志聰集注|《說文·心部》|《後漢書·來歷傳》"脈～然"李賢注引《字林》。

②～,怫鬱。《廣韻·物韻》。

③～,引申爲凡抑鬱之稱。《說文·心部》段玉裁注。

④～,意不舒怡也。《晏子春秋·外篇第七》"公～然而怒曰"孫星衍音義引《玉篇》|《玉篇·心部》。

⑤～,詭也。《孔子家語·三恕》"陳道而勿～"王肅注。

⑥～,謂思未出也。《文選·陸機〈文賦〉》"於是沈辭～悅"張銑注。

⑦～,或作弗。《集韻·勿韻》。

⑧～,又借弗。《說文·心部》桂馥義證。

⑨～,叚借又爲拂,實爲弗。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～,又借茀。《說文·心部》桂馥義證。

⑪～悅,難出之貌。《文選·陸機〈文賦〉》"於是沈辭～悅"李善注。

⑫～鬱,心不安也。《玄應音義》卷二十"～鬱"注引《字林》。

⑬～鬱,亦意不舒也,泄不平也。《玄應音義》卷二十"～鬱"注。

⑭～鬱,蘊積也。《漢書·鄒陽傳》"則太后～鬱泣血"顏師古注。

⑮～鬱,氣蘊積而不得舒也。《資治通鑑·漢紀三十六》"大衆～鬱行死"胡三省注。

⑯～鬱,憂不樂也。《資治通鑑·漢紀三十六》"大衆～鬱行死"胡三省注引師古曰。

⑰～鬱,憂恚之皃。《文選·曹操〈苦寒行〉》"我心何～鬱"劉良注。

(二) fèi《集韻》方未切,去未敷。術部。

⑱～,怒也。《素問·刺腰痛篇》"～然腫"王冰注。

⑲～,嗔貌也。《莊子·天地》"則～然作色"成玄英疏。

⑳～,忿貌。《集韻·未韻》。

㉑～與茀,皆艴之借字也。《讀書雜志·逸周書第三·薦然》"楚策曰:王～然作色"王念孫按引王引之曰。

㉒～,叚借爲艴。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,怫悄。《廣韻·未韻》。

㉔～～,鬱怒貌。《素問·刺腰痛篇》"痛上～～然"張志聰集注。

㉕～然,怒意。《素問·刺腰痛篇》"～然腫"張志聰集注。

㉖～然,暴戾之心也。《莊子·德充符》"我～然而怒"成玄英疏。

㉗～然,憤鬱之見於色者。《資治通鑑·漢紀四十二》"歷～然"胡三省注。

㉘～悄,心不安。《集韻·未韻》。

㉙～悄,不安貌。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"士～悄以爭先"章樵注。

㉚～悄,聲繁貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"中佛鬱以～悄"劉良注。

㉛～悄煩冤,聲蘊積不安貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～悄煩冤"李善注。

(三) bèi《集韻》蒲昧切,去隊並。

㉜～,亦悖也。《史記·太史公自序》"五家之文～異"司馬貞索隱。

㉝～,亂也。《類篇·心部》。

㤕 chù《廣韻》丑律切,入術徹。術部。

①～,中也。《方言》卷十二。

②～,憂心也。《玉篇·心部》|《廣韻·術韻》。

③～,憂心皃。《集韻·術韻》。

④～,憂怖也。《集韻·術韻》。

⑤～,怖也。《集韻·沒韻》。

怓 《說文·心部》:"～,亂也。从心,奴聲。詩曰:以謹惽～。"

náo《廣韻》女交切,平肴泥。幽部。

①～,亂也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

②～,心亂。《廣韻·肴韻》。

怊 《說文新附·心部》:"～,悲也。从心,召聲。"

chāo《廣韻》敕宵切,平宵徹。宵部。

①～,悲也。《楚辭·九章·哀郢》"～荒忽其焉極"蔣驥注|《說文新附·心部》。

②～,悵也。《莊子·天地》"～乎若嬰兒之失其母也"陸德明釋文引《字林》云|《集韻·蕭韻》。

③～,悵恨也。《楚辭·遠遊》"～惝怳而乖懷"洪興祖補注|《玉篇·心部》|《廣韻·宵韻》。

④～,奢也。《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

⑤～～,四遠貌。《楚辭·九思·守志》"余瞻顧兮～～"舊注。

⑥～悵,恨貌也。《楚辭·七諫·謬諫》"然～悵而自悲"王逸注|庾信《周太子太保步陸逞神道碑》"～悵文詞"倪璠注。

⑦～悵,悲恨皃。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～悵餘徽"劉良注。

⑧～悵,失意。《集韻·宵韻》。

怪 《說文·心部》:"～,異也。从心,圣聲。"

guài《廣韻》古壞切,去怪見。之部。

①～,異也。《書·禹貢》"鉛松～石"孔安國傳|《逸周書·大戒》"出觀好～"孔晁注|《莊子·逍遙遊》"齊諧者,志～者也"陸德明釋文;《齊物論》"恢恑憰～"陸德明釋文引李云;《徐无鬼》"不與之爲～"郭象注;《天下》"特與天下之辯者爲～"成玄英疏|《大戴禮記·四代》"～物恪命不改志"王聘珍解詁|《說文·心部》|《文選·宋玉〈招魂〉》"多珍～些"劉良注;《曹植〈七啟〉》"繁巧神～"呂延濟注|《玉篇·心部》|《希麟音義》卷八"嫂～"注引《切韻》|《諸子平議·管子二》"國無～嚴"俞樾按引《說文·心部》。

②～,怪異也。《論語·述而》"子不語～力亂神"何晏集解引王肅曰《廣韻·怪韻》。

③詭異爲～。《楚辭·招魂》"多珍～些"王逸注|《淮南子·主術》"珍～奇物"高誘注。

④～,謂奇怪之物。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～物暗冥"呂向注。

⑤～者,妖異之物。《莊子·齊物論》"恢恑憰～"成玄英疏。

⑥～,非常也。《玉篇·心部》。

⑦～,謂非常之事。《荀子·榮辱》"而小人道其～"楊倞注。

⑧～,怪異也,驚怪也,凡奇異非常皆曰～。《慧琳音義》卷二十七"～之"注。

⑨凡言～者,皆謂貌狀倔奇不常也。《山海經·南山經》"水多～魚"郭璞注。

⑩詭於衆而突出曰～。《論衡·自紀》。

⑪～,惑也。《淮南子·說林》"知者不～"高誘注。

⑫～者,疑也。《風俗通·怪神》。

⑬～,畏也。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》"我行～此安敢出"楊倫鏡詮。

⑭～,辭也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏武帝書〉》"～乃輕其家丘"張銑注。

⑮～,一作恠。《楚辭·遠遊》"忽神奔而鬼～"舊校;《招魂》"多珍～些"舊校。

⑯～,亦書作恠。《集韻·怪韻》。

⑰～,或作傀。《集韻·怪韻》。

⑱～,當作肱。《呂氏春秋·知度》"化九陽奇～之所際"畢沅新校正引孫詒讓曰。

⑲～石,怪異好石似玉者。《後漢書·馬融傳》"～石浮磬"李賢注。

⑳～石,似玉也。《山海經·中山經》"荀牀之山多～石"郭璞注。

㉑～石,石之次玉美好者也。《漢書·地理志上》"鉛、松,～石"顏師古注。

㉒～石,碔砆之屬。《書·禹貢》"鉛松～石"陸德明釋文。

㉓～民,狂易。《周禮·天官·閽人》"奇服～民不入宮"鄭玄注。

㉔～物,奇禽也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"追～物"郭璞注引張揖曰。

㉕～物,慶雲之屬也。《禮記·祭法》"見～物"孔穎達疏。

㉖～蛇,鉤蛇,又呼馬絆蛇。《山海經·中山經》"江水其中多～蛇"郭璞注。

㉗～錯,奇怪雜錯也。《文選·郭璞〈江賦〉》"爾其水物～錯"李善注。

㉘～鴟,即鵂鶹也。《爾雅·釋鳥》"～,鴟"郭璞注引《廣雅》。

㉙～鴟,頭似猫而夜飛,今揚州人謂之夜猫。《廣雅·釋鳥》"鵂鶹,～鴟也"王念孫疏證。

㉚～裝,即異服也。《管子·法法》"國毋～嚴"集校引張文虎云。

怡 《說文·心部》:"～,和也。从心,台聲。"

yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

①～,和也。《說文·心部》|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～顏高覽"李周翰注|《慧琳音義》卷十三"～適"注|《廣韻·之韻》。

②～,穌也。《說文解字注·心部》。

③～,懌也。《史記·五帝本紀》"舜讓於德不懌"裴駰集解引徐廣曰;《太史公自序》"諸呂不台"裴駰集解引徐廣曰。

④～,懌貌也。《楚辭·大招》"曼澤～面"王逸注。

⑤～,喜也。《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷二"～悅"注引《方言》。

⑥～,悅也。《國語·周語下》"有慶未嘗不～"韋昭注;《晉語九》"而主之色不～"韋昭注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"神何適而獲～"李周翰注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"聽朝不～"李周翰注;《陶潛〈歸去來辭〉》"眄庭柯以～顏"呂向注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"聽朝不～"劉良注|《玉篇·心部》|《廣韻·之韻》|《資治通鑑·晉紀十七》"若有不～"胡三省注。

⑦～,說也。《禮記·內則》"下氣～聲"鄭玄注。

⑧～,喜悅也。《慧琳音義》卷十三"～適"注引《考聲》云。

⑨～,樂也。《書·泰誓》"～悅婦人"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁上》|《文選·謝莊〈月賦〉》"不～中夜"李善注;《陸機〈歎逝賦〉》"神何適而獲～"李善注引《爾雅》曰;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～寄典墳"呂向注|《玉篇·心部》。

⑩～,樂貌也。《楚辭·九章·哀郢》"心不～之長久兮"王逸注。

⑪～,和樂也。《希麟音義》卷四"～暢"注引《切韻》;"熙～"注引《考聲》。

⑫～,心之樂也。《玄應音義》卷一"～懌"注引《爾雅注》曰。

⑬～,通。《文選·嵇康〈琴賦〉》"則～養悅悆"呂向注。

⑭～、夷音義同。《爾雅·釋詁上》"～,樂也"邢昺疏。

⑮僖與～,音義略同。《論語·子路》"～～如也"劉寶楠正義。

⑯～,古文嬰,同。《玄應音義》卷一"～懌"注。

⑰～,一作台。《楚辭·大招》"曼澤～面"舊校。

⑱～,古多叚台字。《說文·心部》段玉裁注。

⑲～者,台之叚音也。《爾雅·釋詁上》"～,樂也"郝懿行義疏。

⑳～作以。《書·大誓》"～悅婦人"劉逢祿今古文集解:"孫云:禮樂志～作以。"

㉑～,叚借爲娭。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,本作怠。《易·雜卦》"嗛輕而豫～也"王藩述補。

㉓～～,和悅也。《論語·鄉黨》"～～如也"朱熹集注;《子路》"～～如也"朱熹集注引胡氏曰。

㉔～～,和順貌。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"友亦～～"呂延濟注。

㉕～～,和順之貌也。《論語·子路》"切切,偲偲,～～如也"何晏集解引馬融曰。

㉖～～,和從之貌也。《論語·子路》"兄弟～～如也"皇侃疏。

㉗～～,兄弟和樂貌。《文選·曹植〈求通親親表〉》"全～～之篤義"呂向注。

㉘～～,謙順貌。《古經解鉤沉·論語·子路》"兄弟～～"鄭玄注。

㉙～悅,愛樂也。《文選·傅毅〈舞

賦〉》"莫不～悅"呂向注。

㉚～悵,相望貌。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～悵秋暉"李周翰注。

㉛～懌,和色也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"嚴顏和而～懌兮"劉良注。

㉜～懌,喜悅也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"和樂～懌"劉良注。

㉝～蕩,怡悅放蕩也。《文選·傅毅〈舞賦序〉》"餘日～蕩"李善注。

怮 《說文·心部》:"～,憂兒。从心,幼聲。"

yōu《廣韻》於虯切,平幽影。幽部。

❶～,憂兒。《說文·心部》|《廣韻·黝韻》。

❷～,憂也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,憂懣也。《玉篇·心部》。

❹～,含怒。《集韻·尤韻》。

❺～,含怒不言。《廣韻·尤韻》|《集韻·幽韻》。

❻～,抑志也。《集韻·屋韻》。

❼～～,憂也。《廣雅·釋訓》|《集韻·尤韻》;《黝韻》。

恝 jiá《集韻》訖黠切,入黠見。月部。

❶～,無愁兒。《集韻·黠韻》。

❷～,無愁之貌。《孟子·萬章上》"爲不若是～"趙岐注。

❸古作忦,今作～爲俗字。《孟子·萬章上》"爲不若是～"焦循正義引臧琳《經義雜記》云。

恚 《說文·心部》:"～,恨也。从心,圭聲。"

huì《廣韻》於避切,去寘影。支部。

❶～,忿之深切也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❷～,恨也。《墨子·雜守》"～瘧高憤"孫詒讓閒詁引《說文》|《戰國策·齊策六》"故去忿～之心"鮑彪注|《說文·心部》|《資治通鑑·漢紀十八》"心～"胡三省注引師古曰。

❸～,怒也。《詩·小雅·賓之初筵》"無俾大怠"鄭玄箋"將～怒也"陸德明釋文|《晏子春秋·内篇諫下》"又不以私～害公法"孫星衍音義引《說文》|《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷四十三"滅～"注引《蒼頡篇》云。

❹～,恨怒也。《玉篇·心部》|《資治通鑑·晉紀十七》"又～曰"胡三省注。

❺～,怒恨也。《廣韻·寘韻》。

❻～,慍怒也。《資治通鑑·漢紀九》"陳皇后聞之,～"胡三省注。

❼～,憎也。《慧琳音義》卷七十六"瞋～"注引《說文》。

❽～,謂悲恚也。《方言》卷六"爰,～也"郭璞注。

❾～目,謂穀實怒開也。《管子·地員》"其種櫑葛,赨莖黄秀～目"尹知章注。

恐 《說文·心部》:"～,懼也。从心,巩聲。忎,古文。"

kǒng《廣韻》丘隴切,上腫溪。東部。

❶～,懼也。《書·西伯戡黎》"祖伊～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《泰誓》"～持之"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》|《史記·燕召公世家》"百姓恫～"司馬貞索隱|《說文·心部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷二十六"～爲其患"注|《廣韻·腫韻》。

❷～,亦懼也。《易·震·彖傳》"～致福也"焦循章句。

❸～,猶兇。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❹～,畏也。《大戴禮記·曾子立事》"懼之而不～"王聘珍解詁。

❺～,疑也。《楚辭·離騷》"～年歲之不吾與"洪興祖補注|《廣韻·用韻》|《集韻·用韻》。

❻～,驚也。《希麟音義》卷九"～嚇"注引《切韻》。

❼～,所以懼惡也。《素問·陰陽應象大論》"在志爲～"王冰注。

❽～,謂怖動也。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》"令弟光～云"顏師古注。

❾～,謂恐猲也。《書·盤庚上》"～沈于衆"江聲集注音疏。

❿～,謂恐懼,魂不安也。《素問·藏氣法時論》"善～如人將捕之"王冰注。

⓫～者,腸絶而無主也。《鬼谷子·權》。

⓬心虛而腎氣並之,則爲～。《素問·宣明五氣篇》"精氣并於腎則～"王冰注。

⓭所謂～,如人將捕之者。《素問·宣明五氣篇》"并於腎則～"張志聰集注。

⓮～急者,猶言惶遽耳。《讀書雜志·漢書第十五·外戚傳》"顯～事急"王念孫按。

⓯～猲,猶今人言恐嚇也。《讀書雜志·餘編上·呂氏春秋》"趙策曰:以秦權～猲諸侯。漢書王子侯表:～猲受賕;平城侯禮坐～猲取雞。王莽傳:～猲良民"王念孫按。

⓰～愒,謂相恐脅也。《史記·蘇秦列傳》"以秦權～愒諸侯"司馬貞索隱。

⓱～懼,謂危難憂患之時也。《詩·小雅·谷風》"將～將懼"朱熹集傳。

恥 《說文·心部》:"～,辱也。从心,耳聲。"

chǐ《廣韻》敕里切,上止徹。之部。

❶～,辱也。《呂氏春秋·順民》"越王苦會稽之～"高誘注|《大戴禮記·曾子立孝》"不～其親"王聘珍解詁|《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》|《小學蒐佚·考聲三》。

❷～,恥辱也。《玉篇·心部》。

❸～,慙也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"巴童心～"劉良注|《廣韻·止韻》。

❹～,愧也。《玄應音義》卷二十四"由鄙"注引《廣雅》|《小學蒐佚·考聲三》。

❺～,羞也。《小學蒐佚·字書下》。

❻～者,不敢盡之意。《論語·憲問》"君子～其言而過其行"朱熹注。

❼～者,吾所固有羞惡之心也。《孟子·盡心上》"～之於人大矣"朱熹集注。

❽～作醜。《管子·牧民》"四曰～"集校引洪頤煊云:"賈子新書俗激篇～作醜。"|《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》:"莊子讓王篇:君子之無～也若此乎。呂氏春秋慎人篇～作醜。韓子說難篇:而滅其所～。史記韓非傳～作醜。燕策:雪先王之～。新序雜事篇～作醜。淮南脩務篇:南榮疇～聖道之獨亡於己。賈子勸學篇～作醜。"

❾～作媿。《讀書雜志·史記第二·平準書》:"先行義而後絀～辱焉。漢書食貨志作先行誼而黜媿辱。"

❿～,或作誀。《集韻·止韻》。

⓫～辱者,勇之決也。《說苑·說叢》。

恧 《說文·心部》:"～,慙也。从心,而聲。"

nǜ《廣韻》女六切,入屋娘。職部。

❶～,心挫衄也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❷～,慙也。《方言》卷六|《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"莫吾知而不～"李賢注|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"外～良朋"李善注引《爾雅》曰;《陸厥〈奉答内兄希叔〉》"相如～溫麗"李善注引《方言》曰;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"朕甚～焉"李周翰注;《任昉〈宣德皇后令〉》"帝有～焉"呂向注;《司馬相如〈封禪文〉》"不亦～乎"李周翰注|《玄應音義》卷十九"慙～"注引《三蒼》|駱賓王《和道士閨情詩啟》"伏深悚～"陳熙晉箋注|柳宗元《唐故揚州大都督南府君睢陽廟碑并序》"兇威西～"蔣之翹輯注|《廣韻·屋韻》;《職韻》。

❸心慙曰～。《小爾雅·廣義》|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"不亦～乎"李善注引《小雅》曰|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"望河東而載～"陳熙晉箋注引《小爾雅》。

❹～,慙兒。《玉篇·心部》。

❺～,愧也。《漢書·司馬相如傳下》"羣臣～焉"顏師古注;《鄭崇傳》"朕甚～焉"顏師古注;《王莽傳上》"處之不慙～"顏師古注|《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩〉》"臨啓慙～"舊注|《類篇·心部》|《資治通鑑·漢紀二十三》"處之不慙～"胡三省注。

❻山之東西自愧曰～。《方言》卷六。

❼心愧爲～。《方言》卷六"山之東西自愧曰～"郭璞注引《小爾雅》曰。

❽小愧爲～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"莫吾知而不～"李善注引《小雅》曰。

❾～,恥也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"羣臣～焉"劉良注|《慧琳音義》卷九十"～焉"注引賈注《國語》云。

❿～,慚也,慎顏也,心愧也,恥也。《慧琳音義》卷七十九"～然"注引《方言》云。

⓫～,或作忸。《說文·心部》桂馥義證。

⓬～,又作聽。《說文·心部》桂馥義證。

⓭～、聏、忸、[illegible]字異聲義並同。《方言》卷六"～,慙也"錢繹箋疏。

⓮～,或作忸、聽、[illegible]、聏。《集韻·屋韻》。

㤠 liè《廣韻》良薛切,入薛來。

❶～,憂兒。《玉篇·心部》。

❷～,憂心。《廣韻·薛韻》。

❸～,或書作㤡。《集韻·薛韻》。

❹～～,憂也。《廣雅·釋訓》。

𢘓 《說文·心部》:"～,疾利口也。从心,从冊。詩曰:相時～民。"

xiān《廣韻》息廉切,平鹽心。談部。

❶～,疾利口也。《說文·心部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·删韻》。

❷～,嫉利口也。《類篇·心部》。

❸～,利口也。《玉篇·心部》。

❹～作憸。《書·盤庚》"相時～民"江聲集注音疏:"今文～爲憸。"

❺～作儉。《說文·心部》徐鍇繫傳:"今皆作儉。"

恩 《說文·心部》:"～,惠也。从心,因聲。"

ēn《廣韻》烏痕切,平痕影。諄部。

❶～,惠也。《說文·心部》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"青紫明主～"呂向注|《玉篇·心部》|《廣韻·痕韻》。

❷～,愛也。《詩·豳風·鴟鴞》"～斯勤斯"毛傳|《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"～倖傳論"李周翰注|《廣韻·痕韻》。

❸～,情愛也。《詩·豳風·鴟鴞》"～斯勤斯"朱熹集傳。

❹～,謂以愛相親。《大戴禮記·本命》"禮義者,～之主也"王聘珍解詁。

❺～,恩澤也。《廣韻·痕韻》。

❻～,謂恩親。《禮記·月令》"命樂師大合吹而罷"鄭玄注"歲將終與族人大飲作樂於大寢以綴～也"孔穎達疏。

❼～之言殷也。《詩·豳風·鴟鴞》"～斯勤斯"孔穎達疏。

❽～者,仁也。《禮記·喪服四制》。

❾～,隱也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·痕韻》。

❿～作惠。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"數蒙渥～"舊校:"五臣本～作惠字。"

⓫～作殷。《詩·豳風·鴟鴞》"～斯勤斯"王先謙三家義集疏:"魯～作殷。"

恁 《說文·心部》:"～,下齎也。从心,任聲。"

rèn《廣韻》如甚切,上寑日。侵部。

❶～,下齎也。《說文·心部》。

❷～,念也。《後漢書·班固傳》"宜亦勤～旅力"李賢注引《說文》曰|《玉篇·心部》|《廣韻·寑韻》。

❸～,思也。《廣雅·釋詁二》|《文選·班固〈典引〉》"亦宜懃～旅力"蔡邕注|《集韻·沁韻》。

❹～,信也。《玉篇·心部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❺～,弱也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·侵韻》。

❻～,方言此也。《助字辨略》卷三:"～,方言此也。姜夔疏影詞:等～時重覓幽香。"

❼～,或書作[illegible]。《集韻·寑韻》。

❽～,叚借爲衽。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,與栠字同。《廣雅·釋詁一》"～,弱也"王念孫疏證。

❿～,叚借又爲栠。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,叚借又爲飪。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓬肚、～,並古文飪。《方言》卷七"飪,熟也"錢繹箋疏。

⓭～、諗、念,聲近義同。《廣雅·釋詁二》"～,思也"王念孫疏證。

息 《說文·心部》:"～,喘也。从心,从自,自亦聲。"

xī《廣韻》相即切,入職心。職部。

❶～,喘也。《逸周書·周祝》"跂動噦～而奚爲可牧"朱右曾集訓校釋|《說文·心部》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"尚不敢惕～"李善注引《說文》曰|駱賓王《在獄詠蟬》"發聲幽～"陳熙晉箋注引《說文》;《爲齊州父老請陪封禪表》"夢瓊餘～"陳熙晉箋注|《羣經平議·禮記一》"如不及其反而～"俞樾按。

❷～者，喘也。《説文·豕部》"豷，豕～也"段玉裁注。

❸人之氣急曰喘，舒曰～。《詩·鄭風·狡童》"使我不能～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

❹～，喘息也。《漢書·司馬遷傳》"視徒隸則心惕～"顔師古注｜《玉篇·心部》。

❺～，謂喘息。《詩·大雅·桑柔》"如彼遡風"鄭玄箋"如鄉疾風，不能～也"孔穎達疏。

❻～，歎息也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"舒～悒而增欷兮"李善注。

❼～，謂出氣也。《漢書·蘇武傳》"武氣絶，半日復～"顔師古注。

❽～，出入氣也。《漢書·揚雄傳下》"尚不敢惕～"顔師古注。

❾一呼一吸曰～。《素問·逆調論》"不得卧而～有音者"張志聰集注。

❿氣一出入爲～。《資治通鑑·晋紀二十二》"羣臣見猛皆屏～"胡三省注。

⓫～，氣息也。《山海經·海外北經》"山海之神名曰燭陰，～爲風"郭璞注｜《資治通鑑·漢紀三十四》"故得延命假～"胡三省注。

⓬～，亦氣也。《論語·鄉黨》"屏氣似不～者"皇侃疏。

⓭～，鼻息也。《説文·口部》"噫，飽出～也"段玉裁注。

⓮～，鼻息出入者也。《論語·鄉黨》"屏氣似不～者"朱熹注。

⓯氣絶而復續曰～。《資治通鑑·漢紀四十一》"流民咸得蘇～"胡三省注。

⓰～，氣一出入之頃。《資治通鑑·漢紀三十八》"夙夜累～"胡三省注。

⓱～，頃也。《史記·張耳陳餘列傳》"時閒不容～"司馬貞索隱。

⓲～，生也。《易·繫辭上》"則乾坤或幾乎～矣"惠棟述｜《管子·幼官》"戒審四時以别～"尹知章注｜《吕氏春秋·知分》"有盛盈蚠～"高誘注｜《戰國策·齊策四》"是助王～其民者也"鮑彪注｜《史記·高祖本紀》"臣有～女"張守節正義｜《急就篇》卷三"六畜蕃～豚豕豬"顔師古注｜《列女傳·辯通·齊太倉女》"終身不～"王照圓補注｜《太玄·格》"～金消石"司馬光集注｜《漢書·高帝紀上》"臣有～女"顔師古注；《律曆志》"土稼嗇蕃～"顔師古注；《禮樂志》"户口歲～"顔師古注；《刑法志》"户口寖～"顔師古注，"終身不～"顔師古注；《董仲舒傳》"察天下之～秏"顔師古注；《卜式傳》"羊肥～"顔師古注；《貨殖傳》"聰子孫脩業而～之"顔師古注｜《文選·枚乘〈七發〉》"消～陽陰"李善注｜《集韻·職韻》。

⓳～者，生也。《史記·孔子世家》"自大賢之～"司馬貞索隱。

⓴～，又引申爲生長之偁。《説文·心部》段玉裁注。

㉑～，長也。《易·革·彖傳》"水火相息"李鼎祚集解引虞翻曰｜《孟子·告子上》"是其日夜之所～"趙岐注｜《素問·五運行大論》"在氣爲～"王冰注。

㉒～，生長也。《孟子·告子上》"是其日夜之所～"朱熹集注｜《資治通鑑·宋紀十二》"與時消～"胡三省注。

㉓～，謂生長也。《漢書·宣帝紀》"刑者不可～"顔師古注。

㉔～，生息也。杜甫《朝享太廟賦》"～五行而歸厚地"仇兆鰲詳注。

㉕～，謂蕃滋也。《漢書·五行志下之下》"不能，則災～而禍生"顔師古注。

㉖～，蜯息也。《廣韻·職韻》。

㉗～，繁育也。《荀子·大略》"有國之君不～牛羊"楊倞注。

㉘～，乃孳息之息。《羣經平議·禮記三》"使其文足論而不～"俞樾按。

㉙古者謂子爲～。《義府·新婦》。

㉚～，子也。《資治通鑑·周紀五》"老臣賤～舒祺"胡三省注；《漢紀三十六》"～攷，小人也"胡三省注；《晋紀一》"僉～著、募没入奚官"胡三省注；《晋紀十五》"教輒立兄～以自承代"胡三省注；《晋紀二十一》"石氏養～"胡三省注。

㉛兒子曰～。《玄應音義》卷二十五"子～"注。

㉜～，小兒也。《吕氏春秋·先識》"爰近姑與～"畢沅新校正引《尸子注》｜《尸子》卷下"而用姑～之謀"汪繼培輯注引《升庵外集注》。

㉝～者，漸生漸長之意。《資治通鑑·漢紀六十》"消～數通"胡三省注。

㉞～，塞也。言物滋息塞滿也。《釋名·釋言語》。

㉟～，塞滿也。《玄應音義》卷一"蕃～"注。

㊱～，止也。《易·隨·象傳》"君子以嚮晦入宴～"惠棟述；《繫辭上》"則乾坤或幾乎～矣"焦循章句｜《書·酒誥》"不惟自～乃逸"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云｜《詩·召南·殷其雷》"莫敢遑～"毛傳；《鄭風·狡童》"使我不能～兮"陳奂傳疏；《唐風·葛生》"誰與獨～"毛傳；《曹風·蜉蝣》"於我歸～"毛傳；《大雅·民勞》"汔可小～"毛傳｜《管子·七法》"猶左書而右～之"尹知章注｜《淮南子·精神》"曷能久熏勞而不～乎"高誘注；《詮言》"章人者，～道者也"高誘注｜《史記·周本紀》"不以善～"司馬貞索隱｜《漢書·郊祀志上》"直祠而～"顔師古注；《董仲舒傳》"必推之於大衰而後～與"顔師古注；《韋元成傳》"有所歸～"顔師古注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"乃宴斯～"薛綜注；《曹植〈與楊德祖書〉》"可無～乎"李善注引毛萇曰｜《廣韻·職韻》｜《集韻·職韻》｜《資治通鑑·周紀二》"内～者爲禁"胡三省注；《晋紀三十一》"欲求姑～"胡三省注。

㊲～，猶止也。《易·革·彖傳》"水火相～"焦循章句。

㊳～，當訓爲止。《墨子·經説下》"盡古～"孫詒讓閒詁。

㊴～者，止也，已也，休也。《説文·疒部》"痪，病～也"朱駿聲通訓定聲。

㊵～，止息也。《爾雅·釋詁下》"憩，～也"邢昺疏。

㊶～，遊止之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～宜春"李周翰注。

㊷～有止義。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃～司正"胡培翬正義。

㊸～，引伸爲休息之偁。《説文·心部》段玉裁注。

㊹～，休也。《戰國策·秦策一》"攻戰不～"高誘注；《秦策二》"甘茂欲～兵"高誘注｜《廣雅·釋言》｜《文選·張衡〈西京賦〉》"～行夫"薛綜注。

㊺～者，休也。《詩·小雅·菀柳》"不尚～焉"陳奂傳疏。

㊻小休曰～。《鶡冠子·世兵》"固無休～"陸佃注。

㊼～，休息也。《荀子·大略》"願～事君"楊倞注｜《吕氏春秋·情欲》"日夜不～"高誘注｜《大戴禮記·千乘》"～國老六人"王聘珍解詁。

㊽～，謂自休息。《漢書·于定國傳》"不敢怠～"顔師古注。

㊾～，猶休止也。《禮記·樂記》"著不～者天也"鄭玄注。

㊿～，謂作勞休止之爲息。《禮記·學記》"～焉遊焉"鄭玄注。

(51)～者，休農息老物也。《周禮·考工記·梓人》"則王以～燕"鄭玄注。

(52)～，賓客晝止之處。《周禮·秋官·野廬氏》"宿～，井樹"賈公彦疏。

(53)～，猶處也。《詩·小雅·小明》"無恒安～"毛傳。

(54)～，安也。《詩·鄭風·狡童》"使我不能～也"朱熹集傳｜《吕氏春秋·適威》"而不得～"高誘注｜《大戴禮記·公冠》"六合之内靡不～"孔廣森補注｜《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·朱穆傳》"絶其姑～"李賢注｜《資治通鑑·漢紀四十三》"唯知姑～"胡三省注；《唐紀三十六》"謂之姑～"胡三省注。

(55)～，猶安也。《禮記·檀弓上》"細人之愛人也以姑～"鄭玄注。

(56)～，寧静也。《左傳·昭公八年》"臣必致死禮以～楚"杜預注。

(57)～，消。《淮南子·覽冥》"水浩洋而不～"高誘注。

(58)～，銷也。《史記·樂書》"使其文足以論而不～"裴駰集解引鄭玄曰。

(59)～，猶銷也。《禮記·樂記》"使其文足論而不～"鄭玄注。

(60)～，滅也。《易·明夷》"明不可～也"孔穎達疏；《革·彖傳》"水火相～"陸德明釋文引馬云｜《逸周書·時訓》"是謂陰～"朱右曾集訓校釋｜《吕氏春秋·論人》"不可～也"高誘注；《懷寵》"侵奪之術～也"高誘注；《審分》"姦僞邪辟之塗可以～"高誘注｜《漢書·宣帝紀》"刑者不可～"顔師古注引李斐曰。

(61)～，猶滅也。《禮記·中庸》"則其政～"鄭玄注｜《諸子平議·管子一》"猶左書而右～之"俞樾按。

(62)～，猶無也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"遷鼎～大坰之慙"吕延濟注。

(63)～，勞也。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃～司正"鄭玄注。

(64)～，猶勞也。《儀禮·鄉射禮》"乃～司正"鄭玄注。

(65)～是至之義。《禮記·哀公問》"則愾乎天下矣"孔穎達疏。

(66)～，返也。《廣雅·釋言》。

(67)～，歸也。《方言》卷十三｜《廣雅·釋詁二》。

(68)～，二也。《廣雅·釋詁四》。

(69)～，猶利也。《史記·孟嘗君列傳》"貸錢者多不能與其～"司馬貞索隱。

(70)～，即貸子。《周禮·地官·泉府》"以國爲之～"孫詒讓正義。

(71)～，猶弃。《史記·周本紀》"百發盡～"司馬貞索隱。

(72)～之言猶饱也。《爾雅·釋詁下》"棲，～也"郝懿行義疏。

(73)～，亦食禮之屬。《大戴禮記·千乘》"～國老六人"孔廣森補注。

(74)凡飲酒皆謂之～。《周禮·考工記·梓人》"則王以～燕"孫詒讓正義。

(75)～，瘜也，死肉也。《素問·病能論》"夫癰氣之～者，宜以鍼開除去之"王冰注。

(76)瘜、～字異義同。《方言》卷十三"膞，胒也"錢繹箋疏。

(77)～者，生變之謂也。《易·革·彖傳》"水火相～"王弼注。

(78)乾者陽，生爲～。《史記·曆書》"起消～"張守節正義引皇侃云。

(79)陽生爲～。《春秋繁露·隨本消息》"隨本消～"凌曙注引《曆書》正義曰。

(80)陽用事爲～。《易·升》"利于不～之貞"李鼎祚集解引荀爽曰。

(81)～，姬姓之國。《國語·周語中》"～由陳嬀"韋昭注。

(82)～，叚借爲悉，或爲已。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，叚借又爲熄。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～，叚借又爲孳。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～，與餽通。《孟子·告子上》"是其日夜之所～"焦循正義｜《廣雅·釋詁四》"餽，長也"王念孫疏證。

(86)～，古作謥。《集韻·職韻》。

(87)～作謥。《莊子·人間世》"氣～茀然"陸德明釋文："～，向本作謥，崔本作謥。"

(88)～，叚借又爲鄎。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～作鄎。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："莊十年傳：～侯亦娶焉，～嬀將歸。説文邑部作鄎，釋文同。隋書列女傳作鄎嬀。"

(90)～，叚借又爲思。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～作思。《詩·周南·漢廣》"不可休～"陸德明釋文："～，本或作休思。"李富孫異文釋："詩考引韓詩外傳作休思，藝文類聚引同。"

(92)～作罷。《韓非子·外儲説左上》"以後～者爲勝耳"王先慎集解："意林～作罷。"

(93)～，當爲悳。《讀書雜志·荀子第八·堯問》"多其功而不～"王念孫按引王引之曰。

(94)五壤爲～土。《書·禹貢》"厥土爲白壤"孔穎達疏引《九章算術》。

(95)～土，謂衍沃之田。《大戴禮記·易本命》"～土之人美"盧辯注。

(96)～耗，猶言善惡也。《後漢書·章德竇皇后紀》"數呼相工問～耗"李賢注。

(97)～偃，亦云偃卧。《釋名·釋姿容》"偃，正直畾然也"畢沅疏證。

(98)～慎，北夷也。《書·周官》"肅慎來賀"陸德明釋文。

(99)～慎，或謂之肅慎，東北夷。《史記·五帝本紀》"～慎"裴駰集解引鄭玄曰。

(100)南陵，～慎。《爾雅·釋地》。

(101)～壤者，言土自長～無限。《山海經·海内經》"鯀竊帝之～壤"郭璞注。

(102)一呼一吸爲一～。《素問·平人氣象論》"呼吸定～"張志聰集注。

(103)人以氣一出入之頃爲一～。《資治通鑑·漢紀四十四》"且以喘～須臾間耳"胡三省注。

(104)次～，猶言次子也。《資治通鑑·晋紀四十》"今以次～"胡三省注。

(105)獨～，猶獨處也。《詩·唐風·葛生》"誰與獨～"陳奂傳疏。

念　xí《集韻》迄及切，入緝曉。緝部。

❶～，合也。《集韻·緝韻》；《洽韻》。

❷～，猶合也。《太玄·廓》"陰氣熜而～之"范望注。

❸～之言翕也。《太玄·廓》"陰氣熜而～之"司馬光集注引宋曰。

❹～，古歙字。《太玄·廓》"陰氣熜而～之"司馬光集注引王曰。

恣 《說文·心部》:"～,縱也。从心,次聲。"

zì《廣韻》資四切,去至精。脂部。

❶～,縱也。《說文·心部》|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"驕～屈强"李周翰注|《廣韻·至韻》。

❷～,放也。《孟子·滕文公下》"諸侯放～"焦循正義引高誘云|《吕氏春秋·禁塞》"而無道者之～行"高誘注。

❸～,放縱也。《慧琳音義》卷十二"～汝"注引《韻英》云。

❹～,放恣也。《淮南子·主術》"所以禁民使不得自～也"高誘注。

❺～,謂狡狘淫戲不以禮也。《詩·檜風·隰有萇楚序》"隰有萇楚,疾～也"鄭玄箋。

❻～,從也。《吕氏春秋·重己》"而牛～所以之"高誘注。

❼～,惁也。《廣雅·釋詁一》。

❽～,置也。《廣雅·釋詁四》。

❾～,代也。《方言》卷三。

❿～,姿也。《玄應音義》卷二"～態"注。

⓫～、佽、次,古字並通。《方言》卷三"～,代也"錢繹箋疏。

⓬～,亦作次。《墨子·天志上》"未得次己而爲政"孫詒讓閒詁。

⓭～睢,放肆也。《楚辭·遠遊》"意～睢以担撟"朱熹集注。

⓮～睢,縱任也。《莊子·大宗師》"汝將何以遊夫遥蕩～睢轉徙之塗乎"成玄英疏。

⓯～睢,猶放縱也。《史記·李斯列傳》"有大下而不～睢"司馬貞索隱。

⓰～睢,縱心肆志也。《晋書音義中·列傳卷十八》。

⓱～睢,矜放之貌。《荀子·非十二子》"縱情性,安～睢,禽獸行"楊倞注。

⓲～睢,暴戾也。《戰國策·燕策一》"若～睢奮擊"吴師道注。

⓳～睢,暴戾之貌。《資治通鑑·漢紀五十四》"負功～睢"胡三省注。

⓴～睢,肆怒貌。《後漢書·荀彧傳》"負功～睢"李賢注。

㉑～睢,肆怒之貌也。《後漢書·西羌傳》"～睢於北地"李賢注。

㉒～睢,大視貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"鞏更～睢"吕延濟注。

㉓～睢,矜夸也。《荀子·解蔽》"無正而～睢"楊倞注。

㉔～睢,自得貌。《莊子·大宗師》"汝將何以遊夫遥蕩～睢轉徙之塗乎"陸德明釋文引李、王云|《楚辭·遠遊》"意～睢以担撟"洪興祖補注|柳宗元《答韋珩六韓愈相推以文墨事書》"不若退之猖狂～睢"蔣之翹輯注|《集韻·脂韻》。

㉕～睢,自用之貌也。《後漢書·崔駰傳》"浞狂以～睢"李賢注。

㉖～睢,自任用之貌。《後漢書·董卓傳》"遂矜功～睢"李賢注。

㉗～睢,自恣意怒貌也。《漢書·五行志上》"～睢者衆"顔師古注。

㉘～睢,謂恣行爲睢惡之貌也。《史記·伯夷列傳》"暴戾～睢"司馬貞索隱引劉氏。

㉙～睢,毁訾也。《荀子·禮論》"暴慢～睢"楊倞注。

㉚～睢,猶毁訾也。《史記·禮書》"暴慢～睢"司馬貞索隱。

㉛～睢,趑趄也。《别雅》卷一。

㉜～縱,猶放任也。《莊子·天下》"時～縱而不儻"成玄英疏。

恙 《說文·心部》:"～,憂也。从心,羊聲。"

yàng《廣韻》餘亮切,去漾以。陽部。

❶～,憂也。《周禮·秋官·大行人》"三問三勞"鄭玄注"問,問不～也"賈公彦疏|《楚辭·九辯》"還及君之無～"朱熹集注引《說文》|《戰國策·齊策四》"歲亦無～耶"鮑彪注|《爾雅·釋詁下》|《史記·外戚世家》"高祖後宫唯獨無寵疏遠者得無～"司馬貞索隱引《爾雅》云;《刺客列傳》"爲老母幸無～"司馬貞索隱引《爾雅》云;《平津侯主父列傳》"何～不已"司馬貞索隱|《禮記·曲禮上》"主人不問"鄭玄注"客自外來,宜問其安否無～"陸德明釋文|《漢書·公孫弘傳》"何～不已"顔師古注|《說文·心部》|《後漢書·蘇竟傳》"君執事無～"李賢注引《爾雅》曰|《文選·曹丕〈與吴質書〉》"季重無～"吕向注;《丘遲〈與陳伯之書〉》"陳將軍足下無～"吕延濟注|《玉篇·心部》|駱賓王《上吏部裴侍郎書》"常嬰羸～"陳熙晋箋注引《爾雅》;《與博昌父老書》"承並無～"陳熙晋箋注引《爾雅》|《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"轉禍爲福永無～兮"章樵注|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·周紀五》"范叔固無～乎"胡三省注。

❷～,憂心也。《匡謬正俗》卷八引《爾雅》云。

❸～,憂病也。《春秋繁露·精華》"季子無～之時"凌曙注引師古曰|《漢書·萬石君傳》"萬石君尚無～"顔師古注;《李陵傳》"霍與上官無～乎"顔師古注。

❹～,病之憂也。《慧琳音義》卷三十二引《玄應音義》"無～"注引《爾雅》孫炎曰。

❺～,病也。《史記·刺客列傳》"爲老母幸無～"司馬貞索隱引《風俗通》云|《玉篇·心部》|《廣韻·漾韻|《資治通鑑·周紀五》"范叔固無～乎"胡三省注。

❻～,病也。凡人相見及通書問皆曰無～。《太平御覽》卷三百七十六引《風俗通》云。

❼～,噬蟲,善食人心。《玉篇·心部》|《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"轉禍爲福永無～兮"章樵注|《廣韻·漾韻》。

❽～,蟲,入腹食人心。古者艸居,多被此毒,故相問:無～乎?《楚辭·九辯》"還及君之無～"洪興祖補注|《集韻·漾韻》。

❾～,噬人蟲也,善入人腹,食人心。人每患苦之,故俗相勞問者云無～,非爲病也。《匡謬正俗》卷八引《風俗通義》云。

❿～,獨蟲也,善食人心,俗悉患之。《史記·刺客列傳》"爲老母幸無～"司馬貞索隱。

⓫古者野居露宿,～,噬人蟲也。故人相恤云:得無～乎。《史記·外戚世家》"後宫唯獨無寵疏遠者得無～"司馬貞索隱。

⓬～,猶著也。《太玄·玄告》"歲寧～而年病"范望注。

⓭～,當讀爲養。《札迻·太玄經范望注·玄告》"歲寧～而年病"孫詒讓按。

⓮～,即養之叚字。《諸子平議·墨子～》"遊者憂反"俞樾按。

⓯～,通作養。《爾雅·釋詁上》"～,憂也"郝懿行義疏。

⓰～,叚借爲蛘。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

恕 《說文·心部》:"～,仁也。从心,如聲。"

shù《廣韻》商署切,去御書。魚部。

❶～,仁也。《春秋繁露·俞序》"莫美於～"凌曙注引師古曰;"皆不内～"凌曙注引師古曰|《大戴禮記·衛將軍文子》"方長不折,則～也"王聘珍解詁引《說文》云;《誥志》"在國統民如～"王聘珍解詁引《說文》云|《漢書·杜欽傳》"～以及人"顔師古注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁四》。

❷～者,仁也。《漢書·成帝紀》"凡事～己"顔師古注。

❸～即爲仁也。《論語·里仁》"忠～而已矣"劉寶楠正義。

❹～,如也。《玄應音義》卷二"～己"注引《蒼頡篇》。

❺～,仁恕。《廣韻·御韻》。

❻～者,仁之本也。《潛夫論·交際》。

❼～者,仁之術也。《逸周書·大武》"明仁懷～"朱右曾集訓校釋|《申鑒·政體》。

❽～,明也。《墨子·經上》。

❾如心爲～。《論語·里仁》"忠～而已矣"朱熹注。

❿如心爲～,謂如其己心也。《左傳·昭公六年》"故誨之以忠"孔穎達疏|《大戴禮記·小辨》"知中必知～"王聘珍解詁引孔氏云。

⓫如心曰～,如下從心。《周禮·地官·大司徒》"一曰六德:知、仁、聖、義、忠、和"孔穎達疏。

⓬於文,如心爲～。《詩·周南·關雎序》"哀窈窕"鄭玄箋"衷謂中心～之"孔穎達疏。

⓭仁心愛物曰～也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"仁～"注引《聲類》曰。

⓮以心揆心爲～。《楚辭·離騷》"羌内～己以量人兮"王逸注。

⓯以心度物曰～。《大戴禮記·小辨》"内～外度曰知外"王聘珍解詁引《聲類》。

⓰～,人心度物也。《文選·嵇康〈養生論〉》"～可與羨門比壽"李善注引《聲類》曰。

⓱～者,以身爲度者也。《尸子》卷上。

⓲以己量人謂之恕。《論語·里仁》"忠～而已矣"劉寶楠正義引《賈子·道術》|《新書·道術》。

⓳以己心爲人心曰～。《中説·王道》"～哉凌敬"阮逸注。

⓴推己之謂～。《論語·里仁》"忠～而已矣"朱熹注。

㉑～,推己以及人也。《孟子·盡心上》"强～而行"朱熹集注。

㉒推己及人爲～。《中庸》"忠～違道不遠"朱熹章句。

㉓～,謂忖己度物也。《論語·里仁》"忠～而已矣"邢昺疏。

㉔～,謂忖我以度於人也。《論語·里仁》"忠～而已矣"皇侃疏。

㉕～,謂内忖己心,外以處物。《論語·衛靈公》"其～乎"皇侃疏。

㉖～,忖也。忖度其義於人。《禮記·中庸》"忠～違道不遠"孔穎達疏。

㉗～也者,以其知論物,而知之也著若明。《墨子·經説上》。

㉘～,與仁同義。《廣雅·釋詁四》"～,仁也"王念孫疏證。

㉙中以應實曰知～。《大戴禮記·小辨》。

恭 《說文·心部》:"～,肅也。从心,共聲。"

gōng《廣韻》九容切,平鍾見。東部。

❶～,肅也。《大戴禮記·曾子立事》"朝廷而不～"王聘珍解詁|《說文·心部》|《廣雅·釋言》。

❷～,敬也。《書·臯陶謨上》"同寅協～和衷哉"孫星衍今古文注疏引《釋詁》;《牧誓》"今予發惟～行天之罰"孫星衍今古文注疏引《釋詁》;《無逸》"徽柔懿～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《孟子·離婁上》"～者不侮人"焦循正義引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·衛將軍文子》"～老恤孤"王聘珍解詁,"其幼也～而遜"王聘珍解詁;《勸學》"是故君子靖居～學"王聘珍解詁;《子張問入官》"富～有本能圖"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《漢書·賈誼傳》"～承嘉惠兮"顔師古注|《文選·謝靈運〈初去郡〉》"～承古人意"劉良注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～惟春秋法五始之要"李善注引服虔曰;|李白《東武吟》"～承鳳凰詔"王琦輯注引《漢書》顔師古注。

❸～者,敬也。《書·洪範》"貌曰～"蔡沈集傳|《春秋繁露·五行五事》。

❹～者,敬貌也。《爾雅·釋詁下》"～,敬也"邢昺疏。

❺～,敬也,肅也。《慧琳音義》卷十二"～恪"注引《考聲》云。

❻～,恭敬也。《廣韻·鍾韻》。

❼～,致敬也。《論語·學而》"～近於禮"朱熹注。

❽～,莊敬也。《論語·學而》"夫子温良～儉讓以得之"朱熹注。

❾～者,敬之發於外者也。《孟子·告子上》"～敬之心"朱熹集注。

❿～,奉也。《書·甘誓》"今予惟～行天之罰"孔安國傳。

⓫～,承也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～夙夜而不貳兮"吕向注。

⓬～,法也。《玉篇·心部》。

⓭～,拱也,自拱持也。《釋名·釋言語》。

⓮～,猶共也。《易·小過·象傳》"君子以行過乎～"焦循章句。

⓯内曰～。《漢書·五行志中之上》。

⓰貌曰～。《書·洪範》|《春秋繁露·五行五事》。

⓱貌正曰～。《大戴禮記·武王踐阼》"慎戒必～"王聘珍解詁|《漢書·五行志之上》"不道不～"顔師古注。

⓲～在貌也。《書·無逸》"嚴～寅畏"孔穎達疏引鄭玄云|《禮記·少儀》"賓客主～"鄭玄注。

⓳在貌爲～,在心爲敬。《春秋繁露·祭義》"不貪數而欲～敬"凌曙注引何允曰|《禮記·曲禮上》"君子～敬撙節"孔穎達疏引何胤云。

⓴～者,貌多心少。《孝經·諫諍章》"若夫慈愛～敬"邢昺疏引皇侃。

㉑貌多心少爲～,心多貌少爲敬。《禮記·曲禮上》"是以君子～敬撙節"孔穎達疏。

㉒謙爲～。《國語·魯語》"陷而入於～"韋昭注。

㉓謙接謂之～也。《論語·季氏》"貌思～"皇侃疏引李充曰。

㉔～是遜從。《論語·學而》"～近於禮,遠恥辱也"皇侃疏。

㉕～,謙遜也。《論語·公冶長》"其行己也～"朱熹注。

㉖～,恪也。《墨子·明鬼下》"若能

共允"孫詒讓閒詁引江聲云|《玉篇·心部》。

㉗～，謂恭恪。《儀禮·喪服》"以慈己加也"鄭玄注"必求其寬裕慈惠溫良～敬，慎而寡言者"賈公彥疏。

㉘～，事也。《玉篇·心部》。

㉙接遇慎容謂之～。《新書·道術》。

㉚責難於君謂之～。《孟子·離婁上》。

㉛以不驕慢爲～。《書·太甲中》"接下思～"孔安國傳。

㉜～者，禮之本也。《潛夫論·交際》。

㉝～，謂以禮自持。《禮記·樂記》"～儉而好禮者"孔穎達疏。

㉞～，謂乾乾夕惕也。《荀子·解蔽》"仁者之思也～"楊倞注。

㉟晉書以黃頭小人爲～。《顏氏家訓·書證》。

㊱不懈於位曰～。《書·堯典》"允～克讓"孔穎達疏引鄭玄云。

㊲夙夜敬事曰～。《國語·周語下》"夙夜，～也"韋昭注。

㊳和從不逆謂之～。《論語·學而》"夫子溫良～儉讓以得之"皇侃疏。

㊴執事堅固曰～。《逸周書·謚法》。

㊵嚴敬故事曰～。《史記·孝景本紀》"城陽共王"張守節正義引《謚法》。

㊶正德美容曰～。《後漢書·和帝紀》"改葬～懷梁皇后于西陵"李賢注引《謚法》曰。

㊷敬事尊上曰～。《逸周書·謚法》|《後漢書·章德竇皇后紀》"上尊謚曰～懷皇后"李賢注引《謚法》曰。

㊸敬順事上曰～。《禮記·檀弓上》"是以爲～世子也"孔穎達疏引《謚法》曰。

㊹芘親之闕曰～。《逸周書·謚法》。

㊺尊賢敬讓曰～。《逸周書·謚法》。

㊻尊賢讓善曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·隋紀七》"～皇帝上"胡三省注引《謚法》；《唐紀十八》"太子賓客道～公戴至德薨"胡三省注引《謚法》。

㊼尊賢貴義曰～。《逸周書·謚法》。

㊽執禮御賓曰～。《逸周書·謚法》。

㊾愛民長弟曰～。《逸周書·謚法》。

㊿知過能改曰～。《獨斷》卷下。

(51)既過能改曰～。《逸周書·謚法》|《國語·楚語上》"則請爲～"韋昭注引《謚法》|《資治通鑑·晉紀三十六》"武岡文～侯"胡三省注引《謚法》。

(52)淵源流通曰～。《逸周書·謚法》。

(53)～，同共。《書·多方》"惟夏之～多士"孫星衍今古文注疏。

(54)～，通作共。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郝懿行義疏。

(55)～，與共通。《書·盤庚》"各～爾事"孫星衍今古文注疏；《多方》"罔丕惟進之～"孫星衍今古文注疏。

(56)～者，共之借字。《經義述聞·書·惟正之共》"以庶邦惟正之共。楚語引此作惟政之～"王引之按。

(57)～，字本作共。《書·洛誥》"～孺子來相宅"劉逢祿今古文集解引段云。

(58)～作共。《書·皋陶謨上》"愿而～"孫星衍今古文注疏："史遷～作共。"《甘誓》"今予惟～行天之罰"孫星衍今古文注疏："史遷～爲共。""汝不～命"孫星衍今古文注疏："史遷～命俱作共命。"《盤庚》"各～爾事"劉逢祿今古文集解引段云："～，石經作共。"《牧誓》"惟～行天之罰"劉逢祿今古文集解："～，史記作共。"|《詩·大雅·皇矣》"密人不～"王先謙三家義集疏："魯～作共。"|《韓非子·內儲說上》"龐～與太子質於邯鄲"王先慎集解："事類賦二十一引～作共。"|《吳越春秋·吳王壽夢傳》"楚～王怨吳爲巫臣伐之也"徐天祜注："左傳作共。"|《潛夫論·五德志》"忠肅～懿"汪繼培箋："文十八年左傳～作共。"|《經籍籑詁·冬韻》"書甘誓：汝不～命。墨子明鬼下作若不共命；君奭：大弗克～上下。漢書王莽傳作大不克共上下"。

(59)～，當作共。《書·盤庚》"顛越不～"劉逢祿今古文集解引段云，"敢～生生"劉逢祿今古文集解引段云；《多方》"罔丕惟進之～"劉逢祿今古文集解引莊云，"惟夏之～多士"劉逢祿今古文集解引段云|《詩·大雅·皇矣》"密人不～"陳奐傳疏。

(60)～，一作供。《老子》四十一章"夫唯道善貸且成"王弼注"非惟～其乏而已"陸德明釋文。

(61)供、～聲轉通用。《管子·牧民》"不～舊祖"集校引尹桐陽云。

(62)～，通作龔。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郝懿行義疏。

(63)～作龔。《書·甘誓》"今予惟～行天之罰"劉逢祿今古文集解："呂覽作龔。"|《經籍籑詁·冬韻》"書堯典：象～滔天。漢書王尊傳作象龔滔天。"

(64)～同犇。《書·無逸》"嚴～寅畏"孫星衍今古文注疏；《君奭》"弗克經歷嗣前人～明德"孫星衍今古文注疏。

(65)～，本作恷。《玉篇·心部》。

(66)～，或作恷。《集韻·鍾韻》。

(67)～，與拱亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》"拱，固也"王念孫疏證。

(68)～作勤。《逸周書·謚法》"夙夜～事曰敬"朱右曾集訓校釋："～，左傳疏作勤。"

(69)～近，謂不敢放誕也。《荀子·修身》"行而供冀"楊倞注。

(70)～明，恭敬昭明也。《逸周書·謚法》"威儀～明曰昭"朱右曾集訓校釋。

(71)～館，宗廟，金縢之所在。《文選·班固〈典引〉》"啓～館之金縢"蔡邕注。

恇　《說文·心部》："～，怯也。从心、匡，匡亦聲。"

kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

①～，怯也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·心部》|柳宗元《寄許京兆孟容書》"今以～怯淟涊"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·晉紀四十》"朝廷～懼"胡三省注；《宋紀十一》"義恭性～撓"胡三省注。

②～，亦怯也。《資治通鑑·晉紀三十五》"內實～怯"胡三省注。

③～，狂也。《說文解字注·心部》。

④～，懼也。《集韻·養韻》|《資治通鑑·唐紀四》"人情～擾"胡三省注。

⑤～，恐也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"某后～動於下"李善注引鄭玄《禮記注》曰|《玄應音義》卷十九"～怯"注。

⑥～，怖也。《玉篇·心部》。

⑦～，虛怯也。《素問·通評虛實論》"行步～然"張志聰集注。

⑧～，懦弱也。柳宗元《爲劉同州謝上表》"～懦之質"蔣之翹輯注。

⑨～，與恇亦聲近義同。《廣雅·釋訓》"恇恇，勮也"王念孫疏證。

⑩～，或通作匡。《說文·心部》桂馥義證。

⑪～怯，惙也，畏也。《慧琳音義》卷八十二"～怯"注引《考聲》云。

⑫～～，恐也。《後漢書·梁鴻傳》"嗟～～兮誰留"李賢注引鄭玄注《禮記》曰。

⑬～孃，煩擾也。謂煩恐惶遽也。《玄應音義》卷七"～孃"注引《說文》。

忯　chì《廣韻》恥力切，入職徹。

①～，惕也。《顏氏家訓·雜藝》"反令～～"舊注|《類篇·心部》。

②～，慎也。《玉篇·心部》|《廣韻·職韻》。

③～，從也。《玉篇·心部》|《廣韻·職韻》。

恃　《說文·心部》："～，賴也。从心，寺聲。"

shì《廣韻》時止切，上止禪。之部。

①～，賴也。《左傳·定公四年》"無～寵"洪亮吉詁引《說文》云|《公羊傳·桓公三年》"～有年也"何休注|《莊子·徐无鬼》"～源而往者也"成玄英疏|《說文·心部》|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷二十四"舉～"注|《廣韻·止韻》。

②～，怙也。《楚辭·離騷》"余以蘭爲可～兮"王逸注；《九章·惜誦》"君不可思而不可～"王逸注|《玄應音義》卷十九"垂頞"注引《爾雅》。

③～，依也。《慧琳音義》卷一"自～"注引《考聲》|《廣韻·止韻》。

④～，依恃也。《爾雅·釋言》"怙，～也"邢昺疏。

⑤～，倚也。《慧琳音義》卷三"～己"注引《韻英》。

⑥～，仗也。《集韻·志韻》。

⑦～，恃負也。《詩·小雅·蓼莪》"無母何～"陸德明釋文。

⑧～，負也，乘負倚憑也。《慧琳音義》卷六"～怙"注引《集訓》云。

⑨～者，寄託之意。《楚辭·九章·悲回風》"聊逍遥以自～"蔣驥注。

⑩～，待也。《書·秦誓》"恐～之"孫星衍今古文注疏引河上公《老子》章句云|《老子》三十四章"萬物～之而生"河上公注。

⑪～、待意同。《管子·七法》"攻國拔邑不～權與之國"集校引張佩綸云。

⑫～，或作待。《呂氏春秋·審時》"不得～定熟"高誘注。

⑬～作待。《韓非子·外儲說右上》"則必～人而食"王先慎集解："事類賦～作待。"《顯學》"夫必～自直之箭"王先慎集解："意林、御覽九百五十二引～作待。"|《戰國策·韓策二》"公～秦而勁"黃丕烈按："～，鮑本作待；史記作待。"

⑭～，本亦作持。《莊子·徐无鬼》"～源而往者也"陸德明釋文。

⑮～作持。《韓非子·守道》"～怯之所能服"王先慎集解引盧文弨曰："～，凌本作持。"

⑯～作侍。《老子》第二章"爲而不～"陸德明釋文："河上本作侍。"

⑰～，叚借爲庤。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㤨　《說文·心部》："～，戰慄也。从心，共聲。"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

①～，戰慄也。《說文·心部》|《廣韻·腫韻》。

②～，懼也。《廣雅·釋詁二》。

③～，恐也。《玉篇·心部》。

④～，與憤聲近義同。《廣雅·釋言》"慎，憤也"王念孫疏證。

恒　《說文·二部》："～，常也。从心，从舟，在二之閒上下，心以舟施恒也。𠀚，古文恒从月。詩曰：如月之恒。"

（一）héng《廣韻》胡登切，平登匣。蒸部。

①～，常也。《易·需》"利用～"孔穎達疏；《豫》"～不死"李鼎祚集解引虞翻曰；《家人·象傳》"君子以言有物而行有～"惠棟述；《歸妹·象傳》"歸妹以娣以～也"江藩述補|《書·洪範》"～燠若"鄭玄注；《梓材》"汝若～"蔡沈集傳|《詩·小雅·小明》"無～安處"鄭玄箋|《春秋·莊公七年》"～星不見"杜預注|《公羊傳·莊公七年》"～星者何"何休注|《周禮·地官·賈師》"使有～賈"鄭玄注|《國語·周語上》"夫天事～象"韋昭注；《越語下》"必有以知天地之～制"韋昭注|《論語·述而》"得見有～者"邢昺疏|《莊子·大宗師》"是～物之大情也"成玄英疏；《庚桑楚》"有～者"成玄英疏|《孟子·梁惠王上》"無～產而有～心者"趙岐注；《離婁上》"人有～言"趙岐注；《告子下》"人～過"焦循正義|《楚辭·天問》"～秉季德"王逸注；《招魂》"去君之～幹"王逸注；《哀時命》"舉世以爲～俗兮"王逸注|《戰國策·秦策二》"非～士"鮑彪注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·武王踐阼》"爲子孫～者乎"王聘珍解詁引《爾雅》曰；《四代》"長國治民～幹"王聘珍解詁|《禮記·內則》"與～食飲"鄭玄注；《緇衣》"人而無～"鄭玄注|《論衡·寒溫》|《說文·二部》|江淹《建平王讓右將軍荊州刺史表》"遂踰～采"胡之驥注|《後漢書·張衡傳》"僭～陽若"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～反仄而靡所"舊注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"莫匪安～"張銑注；《王粲〈從軍行〉》"人誰獲～寧"呂延濟注；《陸機〈苦寒行〉》"慘愴～鮮歡"呂向注；《崔瑗〈座右銘〉》"行之苟有～"張銑注|《玉篇·心部》|《元包經·孟陽》"～"李江注|《廣韻·登韻》|《類篇·二部》|《資治通鑑·唐紀二》"以此爲～"胡三省注|《助字辨略》卷二。

②～者，常也。《風俗通·山澤》。

③～者，常也。萬物伏藏於北方有常也。《白虎通義·巡狩》。

④～，訓爲常。《周禮·春官·司巫》"則帥巫而造巫～"賈公彥注。

⑤～者，心之常也。《爾雅·釋詁上》"～，常也"郝懿行義疏。

⑥～，謂習其常存也。《列子·黃帝》"王閎～疑慙亡"張湛注。

⑦～，久也。《易·恒》"～，亨"李鼎祚集解引虞翻曰，"浚～"李鼎祚集解引侯果曰；《雜卦》|《周禮·春官·司巫》"則帥巫而造巫～"鄭玄注|《大戴禮記·武王踐阼》"爲子孫～者乎"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》|《廣韻·登韻》。

❽～者，久也。《易·序卦》。

❾～者，使可久也。《書·洛誥》“和～四方民”蔡沈集傳。

❿～者，謂所行者失道，則寒暑風雨不時，而恒久爲災也。《漢書·五行志中之上》“～寒若”顔師古注。

⓫～，常久也。《論語·子路》“人而無～”朱熹注。

⓬～，常久之意。《論語·述而》“得見有～者”朱熹注。

⓭對暫之謂～。《書·畢命》“政貴有～”蔡沈集傳。

⓮～，德之固也。《易·繫辭下》。

⓯河北，～。《爾雅·釋山》。

⓰～，北岳恒山。《爾雅·釋山》“河北，～”郭璞注。

⓱～，常也，猶言大率也。《孟子·告子下》“人～過”朱熹集注。

⓲～，猶曾也，嘗也。《助字辨略》卷二：“蔡中郎陳政要七事：～思皇后祖載之時。此～字，猶曾也，嘗也。恒既訓常，而嘗與常通，轉相訓也。”

⓳～，本或作常。《左傳·昭公四年》“四嶽”杜預注“北嶽～”陸德明釋文。

⓴～作常。《書·禹貢上》“～、衛既從”孫星衍今古文注疏：“史遷～作常。”《禹貢下》“太行～山”劉逢禄今古文集解：“～，本紀避文帝諱作常。”｜《詩·小雅·小明》“無～安息”李富孫異文釋：“漢董仲舒傳引作毋常。”｜《左氏春秋·哀公十四年》“陳～”李富孫異文釋：“墨子非儒、公羊作田常。”｜《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》“～苦夏日短”舊校：“善作常字。”《王粲〈從軍行〉》“人誰獲～寧”舊校：“善作常。”《任昉〈奏彈劉整〉》“～欲傷害”舊校：“善本～作常字。”

㉑～，一本作順。《莊子·盜跖》“而～民畜我也”陸德明釋文。

㉒～山爲北嶽。《爾雅·釋山》。

㉓～山，北嶽也。《楚辭·七諫·自悲》“凌～山其若陋兮”王逸注。

㉔～山，常山。《爾雅·釋山》“～山爲北嶽”郭璞注。

㉕常山謂之～山。《廣雅·釋山》。

㉖～山，在上曲陽。《周禮·夏官·職方氏》“其山鎮曰～山”鄭玄注｜《逸周書·職方》“其山鎮曰～山”朱右曾集訓校釋引鄭曰。

㉗～山，北嶽也。在直隸定州曲陽縣北。《逸周書·職方》“其山鎮曰～山”朱右曾集訓校釋。

㉘～山，時屬定州恒陽縣界。《資治通鑑·唐紀三十》“多往來～山中”胡三省注。

㉙～山，四成。《山海經·西山經》。

㉚～山，蜀桼也。《廣雅·釋草》。

㉛～山，即常山也。葉曰恒山，苗曰蜀桼，其實一物也。《廣雅·釋草》“～山，蜀桼也”王念孫疏證。

㉜～矢，安居之矢也。《周禮·夏官·司弓矢》“～矢痺矢”鄭玄注。

㉝～沙，喻多也。庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》“萬萬～沙”倪璠注。

㉞～星者何？列星也。《公羊傳·莊公七年》。

㉟～星者，經星也。《穀梁傳·莊公七年》。

㊱～星，即常星也。江淹《遂古篇》“～星不見”胡之驥注。

㊲～慨，言既廣又大也。荆揚之間凡言廣大者，謂之～慨。《方言》卷二。

（二）gèng《集韻》居鄧切，去嶝見。蒸部。

㊳～，弦也。《詩·小雅·天保》“如月之～”毛傳｜《集韻·登韻》。

㊴～，月弦也。《集韻·隥韻》。

㊵～者，月上弦之貌。《詩·小雅·天保》“如月之～”陳奂傳疏。

㊶～，徧。《書·洛誥》“和～四方民”孫星衍今古文注疏｜《詩·大雅·生民》“～之秬秠”毛傳。

㊷～，本又作亘。《詩·大雅·生民》“～之秬秠”陸德明釋文。

㊸～，叚借又爲亘。《説文·二部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，音亘竟之亘。《漢書·叙傳上》“～以年歲”顔師古注引如淳曰。

㊺定本作～，集注皆作亘字。《詩·大雅·生民》“～之秬秠”孔穎達疏。

㊻～，讀爲駿絙之絙。《周禮·考工記·弓人》“～角而短”鄭玄注引鄭司農云。

㊼～，即絙之叚借。《詩·大雅·天保》“如月之～”段玉裁故訓傳。

㊽～，本亦作絙。《詩·小雅·天保》“如月之～”陸德明釋文。

㊾～，讀爲揯，揯，竟也。《周禮·考工記·弓人》“～角而短”鄭玄注。

㊿～及絙、緪、揯古通用。《詩·小雅·天保》“如月之～”馬瑞辰傳箋通釋。

㤘 hū《廣韻》荒烏切，平模曉。

❶～，怯也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·心部》｜《廣韻·模韻》。

❷～，憂也。《玉篇·心部》｜《集韻·模韻》。

❸～，恐也。《玉篇·心部》。

❹～，心悈也。《集韻·𧫒韻》。

恢 《説文·心部》：“～，大也。从心，灰聲。”

huī《廣韻》苦回切，平灰溪。之部。

❶～，大也。《易·屯》“屯其膏，小貞吉，大貞凶”王弼注“不能～弘博施”陸德明釋文；《睽》“見豕負塗，載鬼一車”王弼注“～詭譎怪”陸德明釋文｜《書·序》“～弘至道”陸德明釋文｜《左傳·襄公四年》“用不～于夏家”陸德明釋文｜《公羊傳·文公十五年》“郛者何？～郭也”何休注｜《莊子·齊物論》“～恑憰怪”陸德明釋文｜《楚辭·九辯》“收～台之孟夏兮”洪興祖補注引黄魯直云；《九思·守志》“配稷契兮～唐功”舊注｜《戰國策·楚策一》“～先君以揜方城之外”鮑彪注｜《漢書·韋賢傳》“唯囧是～”顔師古注；《匈奴傳下》“規～萬載之策”顔師古注；《王莽傳上》“臣愚以爲宜～公國”顔師古注｜《説文·心部》｜《後漢書·竇憲傳》“～拓境宇”李賢注；《班固傳》“～復疆宇”李賢注；《馬融傳》“泝～方”李賢注；《荀彧傳》“遠～進討之略”李賢注｜《文選·班固〈東都賦〉》“～復疆宇”劉良注；《揚雄〈長揚賦〉》“～帝業”李善注引杜預曰；《陸機〈文賦〉》“言～之而彌廣”李善注引杜預曰；“～萬里使無閡”劉良注；《沈約〈遊沈道士館〉》“漢帝～武功”吕延濟注；《陸機〈齊謳行〉》“惟師～東表”吕延濟注；《諸葛亮〈出師表〉》“～宏志士之氣”劉良注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》“～維宇宙”張銑注；《孔安國〈尚書序〉》“所以～弘至道”劉良注；《皇甫謐〈三都賦序〉》“並務～張”吕延濟注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～崇祇庸爍德懿和之風”李周翰注；《班固〈封燕山銘〉》“～拓境宇”吕延濟注；《顔延之〈陽給事誄〉》“王略未～”李周翰注｜《玉篇·心部》｜《玄應音義》卷七“～闊”注引《字林》｜李白《上崔相百憂章》“天網重～”王琦輯注引《説文》｜《廣韻·灰韻》｜《集韻·尾韻》。

❷～，亦大也。《玄應音義》卷三“～大”注引《蒼頡解詁》云。

❸～，志大也。《慧琳音義》卷九十一“～～”注引《考聲》云。

❹～，謂志大也。《集韻·灰韻》。

❺～，大之也。《玄應音義》卷十三“～弘”注引《字林》。

❻～者，寬大之名。《莊子·齊物論》“～恑憰怪”成玄英疏。

❼～，廣也。《漢書·叙傳下》“～我疆宇”顔師古注；“～我朔邊”顔師古注。

❽～，亦備也。《吕氏春秋·君守》“有事則有不～矣”高誘注。

❾～，或作㹅。《集韻·灰韻》。

❿～台，廣大貌。《楚辭·九辯》“收～台之孟夏兮”朱熹集注。

⓫～～，大也。《文選·束晳〈補亡詩〉》“～～大圓”吕向注；《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“～～皇度”張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～～廣野”李周翰注。

⓬～～，廣大皃。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》“～～六合間”吕延濟注。

⓭～～，容衆之貌。《荀子·非十二子》“～～然”楊倞注。

⓮～㒟，廣大之貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“舒～㒟之廣度兮”李善注。

⓯～然，猶廓然也。《資治通鑑·漢紀三十八》“～然意解”胡三省注。

⓰～廓，廣大也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“今欲使天下～廓之士”張銑注。

⓱～詭，大怪異之言也。劉向《列子目録》“迂誕～詭”殷敬順釋文。

⓲～誕，大也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“景山～誕”劉良注。

恞 yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶～，悦也。《爾雅·釋言》｜《玉篇·心部》。

❷～，忻也。《玉篇·心部》。

❸～，悦樂。《廣韻·脂韻》。

❹～，本又作夷。《爾雅·釋言》“～，悦也”陸德明釋文。

❺～，即怡。《説文通訓定聲·履部》。

恎 dié《廣韻》徒結切，入屑定。

❶～，很也。《廣雅·釋詁三》｜《集韻·質韻》。

❷～，懼也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，惡性也。《玉篇·心部》｜《廣韻·屑韻》。

❹～，與㤞同。《廣雅·釋詁三》“㤞，惡也”王念孫疏證。

❺～恎，懼也。《集韻·屑韻》。

❻～恎，惶遽也。《集韻·至韻》。

❼恎～，惡性也。《集韻·至韻》。

恍 huǎng《集韻》虎晃切，上蕩曉。陽部。

❶～，恍惚。《玉篇·心部》。

❷～，昏也。《類篇·心部》。

❸～，心迷昧也。《希麟音義》卷八“～迷”注引《考聲》。

❹～，虚曠皃也。《慧琳音義》卷九十九“敞～”注引《考聲》。

❺～，遠望也。《慧琳音義》卷九十九“敞～”注引《文字典説》云。

❻～，與怳同。柳宗元《寄許京兆孟容書》“欣躍～惚”蔣之翹輯注。

❼～，或作慌。《慧琳音義》卷九十九“敞～”注。

❽～忽，猶輕忽也。《後漢書·馮衍傳》“時～忽而莫貴”李賢注。

❾～忽，目亂貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“芒芒～惚”吕延濟注。

❿～惚，言眼亂也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“芒芒～惚”郭璞注。

⓫～惚，心不明也。《希麟音義》卷八“～惚”注引《字林》云。

⓬～惚者，謂似有似無也。《素問·靈蘭祕典論》“～惚之數”王冰注。

⓭人無精爽，謂之～惚。《資治通鑑·晉紀二十五》“由是發病～惚”胡三省注。

⓮～惚，失意貌。柳宗元《寄許京兆孟容書》“欣躍～惚”蔣之翹輯注。

⓯～惚，謂心神之萌動。《素問·靈蘭祕典論》“～惚之數”張志聰集注。

⓰～惘，失志貌。柳宗元《夢歸賦》“魂～惘若有亡兮”蔣之翹輯注。

㤜 《説文·心部》：“～，習也。从心，曳聲。”

yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶～，習也。《説文·心部》｜《玉篇·心部》｜《玄應音義》卷十二“習忕”注引《字林》｜《廣韻·祭韻》｜《集韻·祭韻》。

❷～，明也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·心部》｜《玄應音義》卷十二“習忕”注引《蒼頡篇》｜《廣韻·祭韻》｜《集韻·祭韻》。

❸～，或作忕。《説文·心部》桂馥義證。

❹～作忕。《廣雅·釋詁二》“裔，習也”王念孫疏證：“説文：～，習也。左傳桓十三年正義引説文作忕。”

❺～，或借裔字。《説文·心部》桂馥義證。

❻裔、～、忕，聲義並同。《方言》卷十二“裔，習也”錢繹箋疏。

恫 《説文·心部》：“～，痛也。一曰呻吟也。从心，同聲。”

（一）tōng《廣韻》他紅切，平東透。東部。

❶～，痛也。《書·盤庚上》“乃奉其～”孔安國傳；《康誥》“～瘝乃身”孔安國傳｜《詩·大雅·思齊》“神罔時～”毛傳；《桑柔》“哀～中國”鄭玄箋｜《國語·晉語四》“神罔時～”韋昭注｜《楚辭·招隱士》“心淹留兮～慌忽”洪興祖補注｜《戰國策·齊策一》“是故～疑虚猲”鮑彪注｜《爾雅·釋言》｜《史記·燕召公世家》“百姓～恐”司馬貞索隱｜《説文·心部》｜《廣雅·釋詁二》｜《後漢書·和帝紀》“朕寤寐～矜”李賢注引孔安國曰；《張衡傳》“～後辰而無及”李賢注｜《玉篇·心部》｜柳宗元《故襄陽丞趙君墓誌》“神實～汝”蔣之翹輯注引《説文》｜《廣韻·東韻》｜《集韻·董韻》｜《資治通鑑·周紀三》“百姓～恐”胡三省注；《唐紀六十一》“中外～疑”胡三省注｜黄庭堅《送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀》“詔遣中使哀～鰥”史容注。

❷～，謂痛傷。《爾雅·釋言》“～，痛也”邢昺疏。

❸～，痛惜也。《古文苑·崔瑗〈河間相張平子碑〉》“罔不時～”章樵注。

❹～，聲類於痛。《書·康誥》“～瘝乃身”孔安國注“～，痛”孔穎達疏。

❺～，呻吟也。《説文·心部》｜《玉篇·心部》。

❻～者，呻聲之急耳。《匡謬正俗》卷六。

❼～，亦恐也。《讀書雜志·史記第

三·燕召公世家》"百姓～恐"王念孫按。

❽～，恐懼也。《史記·蘇秦列傳》"是故～疑虚猲"司馬貞索隱。

❾～，恐懼貌。《資治通鑑·周紀二》"是故～疑、虚喝、驕矜而不敢進"胡三省注。

❿～，動。《吕氏春秋·審分》"則百官～擾"高誘注。

⓫～，本作痌。《詩·大雅·桑柔》"哀～中國"陸德明釋文。

⓬～，或作痌。《集韻·東韻》。

⓭～作侗。《詩·大雅·思齊》"神罔時～"李富孫異文釋："説文人部引作：時侗。"

⓮～作挏。《吕氏春秋·審分》"則百官～擾"畢沅新校正："～，玉篇作挏。"

⓯～矜，痌瘝也。《别雅》卷一。

（二）dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

⓰憁～，無知貌。《晋書音義中·列傳二十九》。

⓱惚～，不得志。《廣韻·送韻》|《集韻·送韻》。

恛　huí《集韻》胡隈切，平灰匣。

❶～，昏亂皃。《集韻·灰韻》。

❷～作咽。《太玄·疑》"疑～～"舊校："小宋本～作咽。咽咽，笑也。"

❸～～，昏亂皃。《太玄·疑》"疑～～"司馬光集注引王涯曰。

恬　《説文·心部》："～，安也。从心，甛省聲。"

tián《廣韻》徒兼切，平添定。談部。

❶～，安也。《書·梓材》"引養引～"孫星衍今古文注疏引《説文》云|《荀子·富國》"輕非譽而～失民"楊倞注；《王霸》"是由好聲色而～無耳目也"楊倞注；《性惡》"～禍而廣解"楊倞注|《韓非子·解老》"其輕～鬼也甚"王先慎集解|《楚辭·九章·惜往日》"～死亡而不聊"洪興祖補注；《鵩鳥賦》"真人～漠"朱熹集注|《春秋繁露·玉杯》"而～行不備也"凌曙注引師古曰|《漢書·禮樂志》"～而不怪"顔師古注；《賈誼傳》"真人～漠"顔師古注，"因～而不知怪"顔師古注，"當今～然"顔師古注；《淮陽憲王劉欽傳》"而～有博言"顔師古注；《揚雄傳下》"～於勢利乃如是"顔師古注|《説文·心部》|《文選·枚乘〈七發〉》"揄弃～怠"張銑注；《殷仲文〈解尚書表〉》"川無～鱗"張銑注|《慧琳音義》卷十三"～怕"注引孔注《尚書》云。

❷～，静也。《莊子·在宥》"是不～也"成玄英疏；《繕性》"以～養知"成玄英疏|《素問·上古天真論》"以～愉爲務"王冰注|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"泊～静以無欲"李善注引《廣雅》曰；《王褒〈洞簫賦〉》"時～淡以綏肆"李善注引《廣雅》曰；《張華〈答何劭〉》"～曠苦不足"李善注引《廣雅》曰；《盧諶〈時興詩〉》"～然存玄漠"李善注引《廣雅》曰；《任昉〈爲蕭揚州薦士表〉》"思致～敏"吕延濟注|《中説·周公》"其下～然"阮逸注。

❸～，猶静也。《國語·吴語》"而又不自安～逸"韋昭注。

❹～，安也，静也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷六十"～神"注引《考聲》云。

❺～，安静也。《素問·上古天真論》"～惔虚無"張志聰集注。

❻～，安恬。《資治通鑑·漢紀三十二》"～蕩樂道"胡三省注。

❼～，靖也。《廣韻·添韻》。

❽～，淡也。《韓非子·解老》"輕～資財也"王先慎集解。

❾～，閑也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～虚樂古"吕向注。

❿輕、～義近。《韓非子·解老》"其輕～鬼也甚"王先慎集解。

⓫～，即甛字。《周禮·天官·鹽人》"共飴鹽"鄭玄注"飴鹽，鹽之～者"孫詒讓正義|《説文·甘部》"甛"字段玉裁注。

⓬～，即甛之借字。《周禮·天官·酒正》"三曰醴齊"鄭玄注"如今～酒矣"孫詒讓正義。

⓭～，本或作栝。《老子》第三十一章"～澹爲上"陸德明釋文。

⓮～作怡。《荀子·王霸》"若是則～愉無患難矣"王先謙集解引盧文弨曰："宋本～作怡。"

⓯～淡，猶清静也。《後漢書·班彪傳論》"何其守道～然之篤也"李賢注。

⓰～然，静也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～然宴宗"注引《方言》曰。

⓱～然，安静貌也。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》"大王奈何～然"顔師古注。

⓲～然，安閑貌。《荀子·彊國》"～然如無治者"楊倞注。

⓳～愉，樂也。《莊子·盗跖》"～愉之安"成玄英疏。

⓴～愉，無所好憎也。《淮南子·原道》"～愉無矜而得於和"高誘注。

㉑～曠，閑暇也。《文選·張華〈答何劭〉》"～曠苦不足"張銑注。

㉒～惔虚无，静也。《素問·上古天真論》"～惔虚无"王冰注。

恤　《説文·心部》："～，憂也；收也。从心，血聲。"

xù《廣韻》辛聿切，入術心。質部。

❶～，憂也；收也。《書·文侯之命》"其伊～朕躬"孫星衍今古文注疏引《説文》；"簡～爾都"孫星衍今古文注疏引《説文》|《説文·心部》。

❷～，憂也。《易·小畜》"血去惕出"陸德明釋文引馬云："血，當作～，憂也。"《泰》"勿～其孚"李鼎祚集解引虞翻曰；《晋·象傳》"矢得勿～"李鼎祚集解引虞翻曰；《家人》"勿～"惠棟述引馬氏云|《書·湯誓》"我后不～我衆"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《盤庚》"永敬大～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《大誥》"不卬自～"孔穎達疏；《召誥》"上下勤～"孫星衍今古文注疏引《説文》云；《顧命上》"～宅宗"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·邶風·谷風》"遑～我後"鄭玄箋；《唐風·羔裘序》"晋人刺其在位不～其民也"鄭玄箋；《小雅·杕杜》"而多爲～"毛傳；《祈父》"胡轉予于～"毛傳；《小弁》"遑～我後"陳奂傳疏；《蓼莪》"出則銜～"鄭玄箋|《左傳·襄公二十七年》"何以～我"杜預注|《周禮·春官·大宗伯》"以～禮哀寇亂"鄭玄注|《逸周書·祭公》"而莫～其外"孔晁注|《國語·周語上》"勤～民隱"韋昭注；《魯語上》"班相～也"韋昭注；《齊語》"死喪同～"韋昭注；《晋語一》"君欲勿～"韋昭注|《晏子春秋·内篇雜下》"有管仲～勞齊國"孫星衍音義引《爾雅》|《莊子·漁父》"不能法天而～於人"成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·主言》"使處者～"王聘珍解詁|《禮記·表記》"皇～我後"鄭玄注；《大學》"上～孤而民不倍"鄭玄注|《太玄·密》"或益之～"范望注|《漢書·刑法志》"惟刑之～哉"顔師古注；《東方朔傳》"何～人之言"顔師古注；《匡衡傳》"何～人之言"顔師古注|《後漢書·龐參傳》"營～不使之民"李賢注；《張衡傳》"卒銜～而絶緒"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"勤～民隱"薛綜注；《潘岳〈藉田賦〉》"惟穀之～"李周翰注；《射雉賦》"忘其身～"徐爰注；《盧諶〈贈劉琨〉》"～此窮孤"李善注引《爾雅》曰；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"～慎刑獄"劉良注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"敬法～刑"吕向注；《吴質〈答東阿王書〉》"不勝見～"張銑注；《應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"知～下民"李周翰注；《東方朔〈答客難〉》"何～人之言"吕延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"勤～民隱"李周翰注；《干寶〈晋紀總論〉》"～隱民事"李周翰注；《王褒〈四子講德論〉》"～民災害"吕向注；"邊不～寇"吕延濟注；《陸機〈辯亡論〉》"～民如稚子"李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》"～其陵夷"李周翰注；《顔延之〈陶徵士誄〉》"禱祀非～"吕向注；《陸機〈弔魏武文〉》"思居終而～始"劉良注|《玉篇·心部》。

❸～，亦憂也。《詩·大雅·桑柔》"告爾憂～"鄭玄箋。

❹～，憂患也。柳宗元《答問》"攸攸～～"蔣之翹輯注引《左傳注》。

❺～，收也。《書·酒誥》"惟我一人弗～"孫星衍今古文注疏引《説文》云；《顧命下》"用奉～厥若"孫星衍今古文注疏引《説文》云。

❻～，當訓爲收。《羣經平議·尚書四》"～功于民"俞樾按。

❼～，謂相憂。《周禮·地官·大司徒》"六曰不～之刑"鄭玄注引鄭司農云。

❽～，救也。《玉篇·心部》。

❾～，救之憂也。《玄應音義》卷九"給～"注引《爾雅》孫炎曰。

❿～，振憂貧者。《周禮·地官·大司徒》"二曰六行：孝、友、睦、婣、任、～"鄭玄注。

⓫～，謂災危相憂。《周禮·地官·大司徒》"八曰以誓教～"鄭玄注。

⓬～，憂恤。《廣韻·術韻》。

⓭～，愍也。《希麟音義》卷一"賑～"注引顧野王云。

⓮～，顧也。《書·多士》"罔不明德～祀"孫星衍今古文注疏引高誘云|《戰國策·秦策五》"不～楚交"高誘注。

⓯～，安也。《書·君奭》"罔不秉德明～"孫星衍今古文注疏引師古曰|《漢書·韋玄成傳》"～我九列"顔師古注。

⓰～，亦静也。《書·堯典》"惟刑之～哉"孫星衍今古文注疏。

⓱～，居也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"疇能是～"吕延濟注。

⓲～，慎也。《書·君奭》"明～小臣"劉逢禄今古文集解引江聲云|《左傳·襄公二十七年》"何以～我"洪亮吉詁引惠棟云。

⓳～者，慎也。《羣經平議·周官一》"八曰以誓教～"俞樾按。

⓴～，敬也。《廣雅·釋詁三》。

㉑～，供給也。《禮記·月令》"～孤寡"孔穎達疏。

㉒～，即號也。《易·萃》"勿～"焦循章句。

㉓～，與卹同。《爾雅·釋詁上》"～，憂也"郝懿行義疏。

㉔～，本亦作卹。《詩·邶風·雄雉序》"淫亂不～國事"陸德明釋文。

㉕～，一作卹。柳宗元《乞巧文》"縱横不～"蔣之翹輯注。

㉖～，叚借爲卹。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作卹。李富孫《易經異文釋》卷一："勿～。説文目部引作勿卹。"|《書·大誥》"不卬自～"劉逢禄今古文集解："～，説文作卹。""無毖于～"孫星衍今古文注疏："～，説文引作卹。"《顧命》"～宅京"劉逢禄今古文集解引段云："蔡邕典引注～宅作卹度，今文也。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："哀二年傳：鄭無～。古今人表作鄭亡卹。""哀二十年傳：寡君之老無～。趙世家作毋卹。淮南道應作無卹。"

㉘～，與慎同。《爾雅·釋詁上》"～，憂也"郝懿行義疏。

㉙～，與淫同。《爾雅·釋詁上》"～，憂也"郝懿行義疏。

㉚～作率。《書·多士》"罔不明德～祀"劉逢禄今古文集解："～，史記作率。"

㉛～作謐。《書·堯典》"惟刑之～哉"劉逢禄今古文集解："徐廣引今文作謐。"

㉜～作正。《經籍纂詁·質韻》："左氏哀二年傳：鄭無～。國語晋語作鄭無正。"

㉝～～，憂患。《左傳·昭公十二年》"～～乎"杜預注。

恮　《説文·心部》："～，謹也。从心，全聲。"

quān《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶～，謹也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《集韻·綫韻》；《諄韻》。

❷～，謹皃。《廣韻·仙韻》。

❸～，慬也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·綫韻》。

❹～，與悛通。《廣雅·釋詁一》"悛，敬也"王念孫疏證。

恰　《説文新附·心部》："～，用心也。从心，合聲。"

qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。緝部。

❶～，用心也。《説文新附·心部》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷九十一"～述"注引《韻詮》云；卷九十二"～周官"注引《考聲》云|《廣韻·洽韻》|《小學蒐佚·韻略》。

❷～，相似也。《慧琳音義》卷一百"～如"注。

❸～，適也。《助字辨略》卷五："～，適也。杜子美詩：野航～受兩三人。"

❹～～，用心也。《玄應音義》卷二十"～～"注。

❺～～，用心皃也。《慧琳音義》卷八十六"～到"注引《考聲》云。

❻～～，因少義爲無餘之義。《義府·區區》。

悋　lìn《集韻》良刃切，去稕來。

❶～，嗇甚也。《孔子家語·致思》"甚～於財"王肅注。

❷～，惜也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"不～千金璧"李善注引孔安國《尚書傳》曰|《慧琳音義》卷一"所～"注引《韻英》。

❸～，貪惜也。《慧琳音義》卷三"慳～"注引《字書》。

❹～，貪也。《慧琳音義》卷一"所～"注引《考聲》。

❺～，鄙也。《慧琳音義》卷三"慳～"注引《廣雅》。

❻～，鄙悋也。《慧琳音義》卷二十七"～惜"注引《切韻》。

❼～，與吝同。柳宗元《與楊誨之第二書》"湯乃改過不～"蔣之翹輯注；《韋道安》"貨財足非～"蔣之翹輯注。

❽～，當爲吝。《晏子春秋·内篇問上》"～乎財"孫星衍音義。

❾～，即吝字。柳宗元《祭外甥崔駢文》"天～靈奇"蔣之翹輯注。

❿～作吝。《文選·張華〈女史箴〉》"知死不～"舊校："五臣本～作吝字。"

⓫～，與悋同。《潛夫論·斷訟》"又何醜～"汪繼培箋。

⓬悋、～，正俗字。《潛夫論·賢難》"吮癰而無～色"汪繼培箋。

恌　(一)tiāo《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

❶～，愉也。《詩·小雅·鹿鳴》"視民不～"毛傳。

❷～，偷也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"視民庶不～"李善注引毛萇曰|《玉篇·心部》引《爾雅》。

❸～，偷薄也。《詩·小雅·鹿鳴》"視民不～"朱熹集傳。

❹～，媮也，薄也。《慧琳音義》卷四十七"誕～"注引《考聲》云。

❺～，輕薄。《廣韻·蕭韻》。

❻～，猶苟且也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"視民庶不～"吕延濟注。

❼～作佻。李富孫《詩經異文釋》卷七："視民不～。左氏昭十年傳～引作佻。説文人部、玉篇引同。"

(二)yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

❽～，理也。《方言》卷十三。

❾～，謂情理。《集韻·宵韻》。

❿～，邪也。《慧琳音義》卷四十七"誕～"注引郭注《方言》云。

⓫～，亂也。《慧琳音義》卷四十七"誕～"注引《廣雅》云。

⓬～與愮同訓也。《爾雅·釋訓》"懽懽、愮愮，憂無告也"陸德明釋文。

⓭～，字與愮字同。《玄應音義》卷二"戰掉"注。

恑　《説文·心部》："～，變也。从心，危聲。"

(一)guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶～，變也。《説文·心部》|《廣韻·紙韻》。

❷～，變詐也，謂變異詐妄也。《説文句讀·心部》。

❸～，異也。《玉篇·心部》。

❹～者，奇變之稱。《莊子·齊物論》"恢～憰怪"成玄英疏。

❺～，變詐之義。《管子·大匡》"衛國之教危傅以利"集校引丁士涵云。

❻～，戾也。《莊子·齊物論》"恢～憰怪"陸德明釋文引李云。

❼～，悔也。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❽～，反也。《廣雅·釋言》。

❾～，美也。《廣雅·釋言》。

❿～，與詭同。《經義述聞·爾雅上·嶠危也》"莊子齊物論篇：恢～憰怪"王引之按。

⓫～，與詭通。《廣雅·釋言》"譎，～也"王念孫疏證。

⓬～，或通作詭。《説文·心部》桂馥義證。

⓭～，叚借爲恑。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲乖。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(二)wéi《集韻》虞爲切，平支疑。

⓯～，獨立貌。《莊子·繕性》"危然處其所而反其性"陸德明釋引司馬云|《集韻·支韻》。

恂　《説文·心部》："～，信心也。从心，旬聲。"

(一)xún《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

❶～，信心也。《説文·心部》。

❷～，信也。《書·立政》"迪知忱～于九德之行"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《列子·周穆王》"且～士師之言可也"張湛注|《大戴禮記·衛將軍文子》"爲下國～蒙"盧辯注|《漢書·地理志下》"～盱且樂"顔師古注；《王莽傳下》"姚～"蕭該音義引《字書》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷八十五"～～"注引《考聲》云|《廣韻·諄韻》。

❸～，信也。宋衛汝潁之間曰～。《方言》卷一。

❹～，忱也。《小爾雅·廣言》。

❺～，恐貌。《莊子·齊物論》"木處則惴慄～懼"陸德明釋文。

❻～，戰也。《莊子·齊物論》"木處則惴慄～懼"陸德明釋文引崔云。

❼～，懼也。《莊子·田子方》"今汝怵然有～目之志"成玄英疏。

❽～，慄也。《玉篇·心部》|《集韻·諄韻》。

❾～，戰慄也。《慧琳音義》卷八十八"～～"注引郭注《爾雅》。

❿～，怖懼也。《莊子·徐无鬼》"～然棄而走"成玄英疏。

⓫～，謂眩也。《莊子·田子方》"今汝怵然而～目之志"陸德明釋文。

⓬～，謂嚴慄也。《爾雅·釋訓》"～慄也"陸德明釋文引鄭玄注《禮記》云|《集韻·準韻》。

⓭～，容皃嚴栗也。《集韻·稕韻》。

⓮～，是恐迫之别名。《莊子·齊物論》"木處則惴慄～懼"成玄英疏。

⓯～，謀也。《書·盤庚》"王命衆悉至于廷"江聲集注音疏："鄭康成曰：今將屬民而～焉。～，謀也。"

⓰～，樂也。《集韻·諄韻》。

⓱～，恭順也。《慧琳音義》卷八十四"明～"注引《韻詮》云。

⓲～，温恭皃也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷八十四"明～"注引《韻英》云。

⓳～，通也。《莊子·知北遊》"思慮～達"成玄英疏。

⓴～，均也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷一百"～～"注引《文字典説》云|《集韻·諄韻》。

㉑～字或作峻，讀如嚴峻之峻，言其容貌嚴栗也。《禮記·大學》"～慄也"鄭玄注。

㉒～，或作循字。《慧琳音義》卷九十七"～～"注。

㉓～，叚借爲惸。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，通作詢。《集韻·諄韻》。

㉕～、洵同。《詩·鄭風·溱洧》"～盱且樂"馮登府三家詩異文疏證。

㉖～、洵、詢聲義亦同，古亦通用。《方言》卷一"～，信也"錢繹箋疏。

㉗～～作逡逡。《論語·鄉黨》"～～如也"劉寶楠正義："漢祝睦後碑：鄉黨逡逡。"

㉘～，或作悛。《集韻·諄韻》。

㉙～作悛。《説文·心部》段玉裁注："漢書李將軍～～如鄙人，史記作悛悛如鄙人。"

㉚～～作遜遜。《方言》卷一"～，信也"錢繹箋疏："鄉黨篇：～～如也。劉修碑：其於鄉黨遜遜如也。"

㉛～～，敬也。《廣雅·釋訓》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～～德心"張銑注。

㉜～～，恭順貌也。《後漢書·王丹傳》"～～如也"李賢注引鄭玄云；《樊宏陰識傳贊》"～～苗胤"李賢注；《趙壹傳》"失～～善誘之德"李賢注。

㉝～～，恭慎貌。《論語·鄉黨》"～～如也"劉寶楠正義引鄭注云。

㉞～～，恭順之皃。《後漢書·劉平傳》"～～似不能言"李賢注。

㉟～～，温恭貌也。《論語·鄉黨》"～～如也"何晏集解引王肅曰|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"誘接～～"李善注引《論語》王肅曰。

㊱～～，誠謹貌也。《史記·李廣蘇建傳贊》"李將軍～～如鄙人"顔師古注。

㊲～～，次序皃也。《慧琳音義》卷九十七"～～"注引孔注《論語》。

㊳～～，和悦貌。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"誘接～～"吕延濟注。

㊴～～，和樂貌。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"於鄉黨則～～焉"劉良注。

㊵～～，謹信之貌。《漢書·馮立傳》"進退～～"顔師古注；《郭解傳》"雖爲俠而～～有退讓君子之風"顔師古注。

㊶～～，信實之貌。《論語·鄉黨》"～～如也"朱熹注|《資治通鑑·齊紀二》"～～不倦"胡三省注引朱元晦曰。

㊷～～，善誘也。《集韻·諄韻》。

㊸～～，不倦誘也。《慧琳音義》卷九十三"～～"注。

㊹～～，戰慄也。《玄應音義》卷十二"～～"注引《爾雅》。

㊺～盱，樂貌也。《詩·鄭風·溱洧》"洵訏且樂"陸德明釋文引《韓詩》。

㊻～慄，戰懼也。《大學》"瑟兮僩兮者，～慄也"朱熹章句。

(二)shùn《集韻》輸潤切，去稕書。

㊼～，叚借爲旬。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，李又作眴。《莊子·田子方》"今汝怵然有～目之志"陸德明釋文。

㊾吴人呼瞬目爲～目。《列子·黄帝》"有～目之志"殷敬順釋文引何承天《纂要》云。

㊿～目，瞬目也。《别雅》卷四。

(51)～然，遽也。《莊子·徐无鬼》"～然棄而走"陸德明釋文引司馬云|《集韻·稕韻》。

恟　xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。

❶～，恐也。《玉篇·心部》。

❷～，憂恐也。柳宗元《佩韋賦并序》"～驚怛而躑躅兮"蔣之翹注。

❸～，懼也。《廣韻·鍾韻》。

❹～，憂懼也。柳宗元《唐故秘書少監陳公行狀》"在列者咸～而退"蔣之翹注。

恪　kè《廣韻》苦各切，入鐸溪。鐸部。

❶～，敬也。《書·盤庚》"～謹天命"孫星衍今古文注疏；《洪範》"貌曰恭"孔安國傳"儼～"孔穎達疏|《詩·商頌·那》"執事有～"毛傳|《左傳·襄公二十五年》"以備三～"孔穎達疏；《昭公七年》"叔父陟～"杜預注|《逸周書·常訓》"九德純～"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"俾莫不任肅純～也"韋昭注；《魯語下》"執事有～"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·王莽傳中》"位爲～"顔師古注；《叙傳下》"如何不～"顔師古注|《孔子家語·困誓》"執事有～"王肅注|《文選·陸機〈君子有所思行〉》"酖毒不可～"李善注引《爾雅》曰；《班固〈典引〉》"用討韋顧黎崇之不～"吕向注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》"恭～"注引《考聲》；卷九十三"～慎"注引《韻英》云|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·唐紀三十二》"擇後魏子孫一人爲三～"胡三省注。

❷～者，敬也。《詩·陳譜》"以備三～"孔穎達疏|《五經異義》卷下。

❸～者，心敬也。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"邢昺疏。

❹～，恭也。《玄應音義》卷三"謙～"注引《字林》。

❺～，謂恭敬。《禮記·祭義》"嚴威儼～"孔穎達疏。

❻～，謹也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"而笑勤～"吕延濟注。

❼～，勤也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"～居處職司"張銑注|《陸機〈演連珠〉》"是以百官～居"劉良注。

❽～，古文愙同。《玄應音義》卷三"謙～"注。

❾～者，愙之或體也。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郝懿行義疏。

❿～作愙。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿五年傳：以備三～。説文心部引作三愙。"

⓫～，古文格字。《逸周書·小開武》"罔有～言"朱右曾集訓校釋引惠棟曰。

⓬～，讀爲格。《經義述聞·左傳下·陟格》"叔父陟～在我先王之左右"王引之按。

恀　shǐ《廣韻》承紙切，上紙禪。歌部。

❶～，恃也。《爾雅·釋言》|《廣韻·紙韻》。

❷～，怙也。《廣韻·紙韻》。

❸～，怙恃也。《玉篇·心部》|《玄應音義》卷一"他～"注引《爾雅》。

❹恃事曰～。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❺～，恃事自恀也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋言注》。

❻～之爲言侈也。《爾雅·釋言》"～，恃也"郝懿行義疏。

❼今江東呼母爲～。《爾雅·釋言》"～，恃也"郭璞注。

❽～，器名也。《玄應音義》卷十九"耳頪"注。

❾～者，《説文》作垑。《爾雅·釋言》"～，恃也"郝懿行義疏。

❿～，即姼字叚字。《諸子平議·荀子一》"～然"俞樾按。

⓫～然，恃尊長之貌。《荀子·非十二子》"儉然～然"楊倞注。

恔　《説文·心部》："～，憭也。从心，交聲。"

(一)jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

❶～，憭也。《説文·心部》|《玉篇·心部》。

❷～，慧也。《集韻·巧韻》。

❸～，黠也。《玉篇·心部》。

❹～憭，慧也。《廣韻·篠韻》。

(二)xiào《集韻》後教切，去效匣。宵部。

❺～,快也。《孟子·公孫丑下》“於人心獨無～乎”趙岐注|《廣雅·釋詁二》。

❻～,快也。東齊海岱之間曰～。《方言》卷三。

❼～,即狡狡戲。亦快事也。《方言》卷三“～,快也”郭璞注。

㤺　huǎng《集韻》虎晃切,上蕩曉。

❶～,忘也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,悸也。《類篇·心部》。

❸～,亂也。《慧琳音義》卷七十九“～忽”注引《漢書音義》。

❹～之言荒。《廣雅·釋詁二》“～,忘也”王念孫疏證。

❺～,或作慌。《集韻·唐韻》。

❻～忽,思念益深也。《慧琳音義》卷七十九“～忽”注引鄭注《禮記》云。

❼～忽,失志兒。《慧琳音義》卷五十一“～忽”注引《博雅》云。

❽～惚,失意兒也。《慧琳音義》卷一百“～惚”注引王注《楚辭》云。

❾～惚,昏亂兒也。《慧琳音義》卷一百“～惚”注引《文字典說》云。

㤥　《說文·心部》:“～,苦也。从心,亥聲。”
hài《廣韻》胡槩切,去代匣。之部。

❶～,苦也。《韓非子·存韓》“虛處則～然”王先慎集解引盧文弨引《說文》|《說文·心部》|《廣雅·釋詁四》。

❷～,亦苦也,恨也。《玄應音義》卷二十“～焉”注。

❸～,恨苦也。《玉篇·心部》。

❹～,患苦。《韓非子·存韓》“虛處則～然”王先慎集解引顧廣圻引《廣韻》云|《廣韻·代韻》。

❺～,痛也。《玄應音義》卷二十“～步”注引《廣雅》云。

❻～,愁畏。《集韻·代韻》。

❼患愁曰～。《玄應音義》卷十二“猒～”注引《通俗文》。

㤣　pēng《廣韻》撫庚切(《集韻》披耕切),平庚滂。

❶～,忼慨也。《楚辭·七諫·怨世》“思比干之～～兮”洪興祖補注|《文選·王粲〈從軍行〉》“夙夜自～性”李善注引《廣雅》|《玉篇·心部》|《集韻·庚韻》;《耕韻》。

❷～,志。《集韻·庚韻》。

❸～,志懣。《類篇·心部》。

❹～,滿也。《玉篇·心部》|《廣韻·庚韻》。

❺～,滿意。《集韻·勁韻》。

❻～,合和也。《集韻·静韻》。

❼～,色也。《淮南子·齊俗》“而仁發～以見容”高誘注。

❽～性,歎息也。《文選·王粲〈從軍行〉》“夙夜自～性”李周翰注。

❾～～,忠直之貌。《楚辭·七諫·怨世》“思比干之～～兮”王逸注。

㤞　(一)chà《集韻》抽加切,平麻徹。

❶～傺,未定也。《後漢書·馮衍傳》“終悇憛而洞疑”李賢注|《集韻·麻韻》。

(二)duó《廣韻》徒落切,入鐸定。

❷～,忖也。《集韻·鐸韻》。

❸～,企也。《慧琳音義》卷九十四“～懲”注引《古今正字》|《集韻·鐸韻》。

❹～,憂也。《慧琳音義》卷九十四“～懲”注引《古今正字》。

❺～,徵也。《廣韻·鐸韻》。

❻～,忠也,正也。《玉篇·心部》。

(三)zé《集韻》直格切,入陌澄。

❼～,懲也。《集韻·陌韻》。

❽～,懲者也。《慧琳音義》卷九十四“～懲”注引《廣倉》云。

恨　《說文·心部》:“～,怨也。从心,艮聲。”
hèn《廣韻》胡艮切,去恨匣。諄部。

❶～,怨也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷八“嫌～注引《蒼頡篇》|《廣韻·恨韻》。

❷～,相怨恨。《爾雅·釋言》“鬩,～也”郭璞注。

❸～,恚也。《小學蒐佚·切韻》。

❹～,咎也。《慧琳音義》卷三十一“怨～”注引《蒼頡篇》云。

❺～,悔也。《荀子·成相》“後必有～”楊倞注|《漢書·郊祀志上》“上意～之”顏師古注;《劉向傳》“陛下至今～之”顏師古注;《李廣傳》“豈嘗有～者乎”顏師古注|《讀書雜志·史記第三·絳侯世家》“吾甚～之”王念孫按。

❻～,限也。《漢書·叙傳上》“漢良受書于邳沂”蕭該音義引韋昭曰。

❼意不申快曰～。《慧琳音義》卷二十“悒～”注引顧野王云。

❽～,與很同。《讀書雜志·漢書第八·楚元王傳》“晏子雜篇曰:子必不受以～君。新序節士篇:不以身～君”王念孫按;《荀子第八·成相》“～後遂過不肯悔”王念孫按;《餘編上·吕氏春秋》“懷寵篇:憂～冒疾”王念孫按引王引之曰。

❾～,讀爲很。《讀書雜志·漢書第八·楚元王傳》“忤～者誅傷”王念孫按。

❿～,孫炎作很。《爾雅·釋言》“鬩,～也”陸德明釋文。

⓫定本～作限,恐非也。《詩·小雅·伐木》“民之失德,乾餱以愆”鄭玄箋“况天子之饌,反可以～兄弟乎”孔穎達疏。

⓬～～,即懇懇。《札樸》卷五“文選李陵詩:～～不能辭”桂馥按。

⓭～望,猶怨望也。《資治通鑑·晉紀二十》“閔益～望”胡三省注。

恉　《說文·心部》:“～,意也。从心,旨聲。”
zhǐ《廣韻》職雉切,上旨章。脂部。

❶～,意也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·至韻》。

❷～,志也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,通作旨。《集韻·旨韻》。

❹～,今字或作旨,或作指。《說文·心部》段玉裁注。

❺～,經傳通作旨、指。《廣雅·釋詁三》“～,志也”王念孫疏證。

恊　《說文·劦部》:“～,同心之和。从劦,从心。”
xié《集韻》檄頰切,入帖匣。盍部。

❶～,同心之和也。《周禮·天官·大宰》“以九兩繫邦國之民”鄭玄注“兩猶耦也,所以～耦萬民”孫詒讓正義引《說文》云|《逸周書·大戒》“應～以動”朱右曾集訓校釋|《說文·劦部》。

❷～,合也。《左傳·昭公七年》“夢～”杜預注|《素問·五常政大論》“氣～天休”張志聰集注|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“精曜～從”李善注;《馬融〈長笛賦〉》“～比其象”劉良注;《成公綏〈嘯賦〉》“～黃宫於清角”張銑注;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“～佐義始”劉良注;《阮籍〈爲鄭沖勸晉王牋〉》“内外～同”李周翰注;《鍾會〈檄蜀文〉》“萬邦～和”張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～策淮陰”李周翰注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“八音～暢”劉良注;《陸機〈辯亡論〉》“以機祥～德”吕延濟注,“化～殊裔”李周翰注;《陸倕〈石闕銘〉》“～彼離心”吕延濟注,“仰～三靈”劉良注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～隆三善”張銑注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～應叟之志”吕延濟注|《玄應音義》卷二十一“～同”注引《爾雅》。

❸～,和也。《書·立政》“用～于厥邑”孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“～風傍駭”李善注引《國語》韋昭曰;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“大予～樂”劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》“～易失之情”吕延濟注;《司馬相如〈封禪文〉》“～氣横流”吕延濟注|《玄應音義》卷二十一“～同”注引《爾雅》。

❹～,同也。《莊子·列禦寇》“孰～唐許”陸德明釋文|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～建靈符”吕向注。

❺～,合也,服也。《類篇·劦部》。

❻～,又作勰、叶二形同。《玄應音義》卷二十一“～同”注。

❼～洽,歲次名也,歲在未曰～洽。《慧琳音義》卷四十九“～洽”注引《爾雅》。

㤘　móu《廣韻》莫浮切,平尤明。幽部。

❶～,愛也。《廣韻·尤韻》|《類篇·心部》。

❷～,貪愛也。《玉篇·心部》。

❸牟、～古通用。《方言》卷一“牟,愛也”錢繹箋疏。

❹～,與牟通。《廣雅·釋訓》“牟牟,進也”王念孫疏證。

❺～～,愛欲之貌。《荀子·榮辱》“～～然唯利飲食之見”楊倞注。

悊　《說文·心部》:“～,敬也。从心,折聲。”
zhé《廣韻》陟列切,入薛知。月部。

❶～,敬也。《說文·心部》。

❷～,智也。《書·吕刑》“折民惟刑”陸德明釋文引馬云|《漢書·五行志上》“知人則～”顏師古注;《谷永傳》“察父～兄覆育子弟”顏師古注,“懿厥～婦”顏師古注;《王莽傳中》“熒惑司～”顏師古注引應劭曰|《玉篇·心部》。

❸～,知也。《漢書·刑法志》“～民惟刑”顏師古注;《五行志中之下》|《類篇·心部》。

❹～,明也。《漢書·五行志中之上》“～,時奥若”顏師古注引應劭曰。

❺～,視瞭也。《尚書大傳》卷二“是謂不～”鄭玄注。

❻～,與哲同。《玉篇·心部》|《資治通鑑·梁紀十八》“傅士～”胡三省注。

❼～,古以此字爲哲字。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❽～,叚借爲哲。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,本亦作哲。《詩·周頌·雝》“宣～維人”陸德明釋文。

❿～,字或作哲。《詩·商頌·長發》“濬～維商”陸德明釋文。

⓫～,以晢爲之。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,叚借爲折。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

悘　(一)yī《集韻》於其切,平之影。

❶～,審也。《集韻·之韻》引《博雅》。

(二)yì《集韻》壹計切,去霽影。

❷～,恭也。《集韻·霽韻》。

❸～,静也。《集韻·霽韻》。

❹～,閑雅也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“澹清静其愔～兮”吕延濟注。

悏　《說文·心部》:“～,思皃。从心,夾聲。”
qiè《廣韻》苦協切,入帖溪。盍部。

❶～,思皃。《說文·心部》。

❷～,恐息也。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“～腹”注引《說文》。

患　《說文·心部》:“～,憂也。从心,上貫吅,吅亦聲。”
huàn《廣韻》胡慣切,去諫匣。元部。

❶～,憂也。《易·既濟·象傳》“君子以思～而豫防之”焦循章句|《吕氏春秋·慎大》“天下顫恐而～之”高誘注,“大臣同～”高誘注;《重言》“卿大夫恐懼～之”高誘注;《別類》“此忠臣之所～也”高誘注|《戰國策·西周策》“何～焉”高誘注,“臣爲王有～也”高誘注;《秦策二》“王勿～也”高誘注;《秦策五》“必無危亡之～矣”高誘注;《齊策一》“齊王～之”高誘注,“此臣之所以爲山東之～”高誘注;《齊策二》“王勿～”高誘注;《齊策三》“三國之與秦壤界而～急”高誘注|《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·諫韻》。

❷～,謂憂患。《易·訟·象傳》“～至掇也”焦循章句。

❸～,謂患難也。《素問·徵四失論》“憂～飲食之失節”王冰注。

❹～,禍也。《孝經·庶人章》“孝無終始,而～不及者”邢昺疏引《蒼頡篇》|《玉篇·心部》。

❺～,亦禍也。《廣韻·諫韻》。

❻～,難也。《國語·齊語》“設之以國家之～而不疚”韋昭注|《吕氏春秋·慎人》“然後免於凍餒之～”高誘注|《戰國策·秦策四》“而無後～”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“忿怒思～”王聘珍解詁;《曾子制言下》“不通～而危色”王聘珍解詁|《文選·王粲〈七哀詩〉》“豺虎相遘～”劉良注。

❼～,猶難也。《吕氏春秋·權勳》“君奚～焉”高誘注。

❽～,害也。《孟子·離婁上》“人之～,在好爲人師”焦循正義引《禮記注》云|《吕氏春秋·重己》“此陰陽不適之～也”高誘注;《貴生》“惡爲君之～也”高誘注;《誣徒》“此不能學者之～也”高誘注|《禮記·樂記》“論倫無～”鄭玄注|《文選·曹植〈求自試表〉》“憂～共之者也”張銑注。

❾～,疾也。《國語·晉語五》“公～之”韋昭注|《玉篇·心部》。

❿～,病也。《廣韻·諫韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

⓫～者,猶病也。《吕氏春秋·士容》“此愚者之～也”高誘注。

⓬～,苦也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·諫韻》。

⓭～,惡也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·諫韻》。

⓮～,獘也。《集韻·删韻》。

⓯～,謂恥患。《禮記·禮運》“故人皆愛其死而～其生”孔穎達疏。

⓰古之人物而書文,心止於一中者謂之忠,持二中者謂之～。～,人之中不一者也。《春秋繁露·天道無

二》。

⓱～，讀爲串。《諸子平議·韓非子》“其～御者積於私門”俞樾按。

⓲～作苦。《風俗通·窮通》“亭長妻～之”校注：“漢書韓信傳作苦。”

⓳～難，謂刑辱顛阻之事。《論語·泰伯》“而今而後，吾知免夫，小子”何晏集解引周曰“乃今日後我自知免於～難”劉寶楠正義。

悠

《説文·心部》：“～，憂也。从心，攸聲。”

yōu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，憂也。《説文·心部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，遠也。《詩·周頌·訪落》“於乎～哉”毛傳|《莊子·天下》“以謬～之説”成玄英疏|《爾雅·釋詁上》|《文選·傅毅〈舞賦〉》“翼爾～往”吕延濟注；《束皙〈補亡詩〉》“武功外～”李善注；《蘇武〈詩〉》“相去～且長”張銑注；《沈約〈應王中丞思遠詠月〉》“清光信～哉”劉良注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“任重道～”劉良注|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》“～哉朔方”倪璠注引《爾雅》曰|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|《資治通鑑·齊紀六》“斡～然不以爲意”胡三省注。

❸～，亦遠也。《詩·小雅·漸漸之石》“山川～遠”陳奐傳疏。

❹～，遠貌也。《文選·沈約〈應王中丞思遠詠月〉》“清光信～哉”李善注引毛萇《詩傳》曰。

❺～，行之遠也。《爾雅·釋詁上》“～，遠也”郝懿行義疏引舍人曰。

❻～，行。《文選·陸雲〈答兄機〉》“～遠塗可極”劉良注。

❼～，遐也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·尤韻》。

❽～，長也。《詩·周南·關雎》“～哉～哉”朱熹集傳|《禮記·中庸》“徵則～遠”孔穎達疏|《玄應音義》卷九“～遠”注引《國語》賈逵曰。

❾～，思也。《詩·周南·關雎》“～哉～哉”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《文選·謝脁〈觀朝雨〉》“懷古信～哉”李善注引毛萇曰|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·尤韻》。

❿～，感思也。《爾雅·釋詁上》“～，思也”郭璞注。

⓫～，思悠悠皃。《玉篇·心部》。

⓬凡言～者，俱思而兼遠。《爾雅·釋詁上》“～，思也”郝懿行義疏。

⓭～爲思之遠也。《爾雅·釋詁上》“～，思也”邵晉涵正義。

⓮～，從風貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“紛焱～以容裔”薛綜注。

⓯～，愓也。《廣雅·釋詁二》。

⓰～，疾也。《類篇·心部》。

⓱～，通作攸。《爾雅·釋詁上》“～，思也”郝懿行義疏。

⓲～，一作攸。《楚辭·大招》“上下～～只”舊注|柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》“觀望～長”蔣之翹輯注。

⓳～作攸。《詩·小雅·十月之交》“～～我里”王先謙三家義集疏：“魯～作攸。”|《經籍籑詁·尤韻》：“詩車攻：～～旆旌。左氏昭十二年傳疏作攸攸旆旌。文選注六作攸攸旆旂。子衿：～～我思。御覽六百九十二作攸攸我思。”

⓴～，通作遥。《爾雅·釋詁上》“～，遠也”郝懿行義疏。

㉑古～、遥同音通用。《詩·王風·黍離》“～～蒼天”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～作遥。《詩·邶風·雄雉》“～～我思”王先謙三家義集疏：“魯～作遥。”李富孫異文釋“説苑辨物引作遥遥。”

㉓～，叚借爲攸。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～者，與脩同意。《爾雅·釋詁上》“～，遠也”郝懿行義疏。

㉕～作由。《老子》十七章“～兮其貴言”陸德明釋文：“孫登、張憑、杜弼俱作由。”

㉖～，一本猶。《老子》十七章“～兮其貴言”陸德明釋文。

㉗～久，即悠遠。《中庸》“～久，所以成物也”朱熹章句。

㉘～哉，失志貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“楚客心～哉”張銑注。

㉙～忽，遊蕩輕物也。《淮南子·修務》“我誕謾而～哉”高誘注。

㉚～～，憂也。《詩·小雅·十月之交》“～～我里”毛傳；《巧言》“～～昊天”陳奐傳疏。

㉛～～，憂貌。《楚辭·七諫·初放》“～～蒼天兮”王逸注。

㉜～～，憂傷之貌。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“～～爾心”劉良注。

㉝～～，憂思。《爾雅·釋訓》“～～，思也”郭璞注。

㉞～～，思也。《詩·小雅·巧言》“～～昊天”鄭玄箋|《爾雅·釋訓》。

㉟～～，思之長也。《詩·邶風·終風》“～～我思”朱熹集傳；《雄雉》“～～我思”朱熹集傳；《泉水》“我心～～”朱熹集傳；《鄭風·子衿》“～～我心”朱熹集傳。

㊱～～，遠也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“～～澹澧”吕向注；《盧諶〈時興詩〉》“～～方儀廓”吕向注。

㊲～～，遠意。《詩·王風·黍離》“～～蒼天”毛傳。

㊳～～，遠貌。《詩·鄘風·載馳》“驅馬～～”毛傳|《文選·左思〈吴都賦〉》“常沛沛以～～”吕向注；《宋玉〈高唐賦〉》“～～忽忽”李善注；《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“～～太上”李善注引毛萇曰；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～～世路”吕向注；《贈士孫文始》“～～我心”吕向注；《陸機〈爲顧彦先贈婦〉》“～～三千里”李周翰注；《贈馮文羆》“～～迴且深”吕向注；《李陵〈與蘇武〉》“念子悵～～”吕向注；《陶潛〈雜詩〉》“～～見南山”吕向注；《陸機〈擬古詩〉》“～～行邁遠”吕向注；《干寶〈晉紀總論〉》“～～風塵”吕向注|《駱賓王《疇昔篇》“蜀路何～～”陳熙晉箋注引《詩傳》。

㊴～～，長遠之貌也。《文選·崔瑗〈座右銘〉》“～～故難量”劉良注。

㊵～～，遠大之貌。《詩·小雅·巧言》“～～昊天”朱熹集傳。

㊶～～，遠行之意。《詩·小雅·黍苗》“～～南行”朱熹集傳。

㊷～～，遠而未至之貌。《詩·鄘風·載馳》“驅馬～～”朱熹集傳。

㊸～～者，周流之貌也。《史記·孔子世家》“～～者天下皆是也”裴駰集解引孔安國曰|《干寶〈晉紀總論〉》“～～風塵”李善注引孔安國《論語注》曰。

㊹～～，行貌。《詩·小雅·黍苗》“～～南行”毛傳|《漢書·韋賢傳》“大馬繇繇”顔師古注。

㊺～～，亦行貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“常沛沛以～～”劉逵注。

㊻～～，螭龍行貌也。《楚辭·大招》“螭龍並流，上下～～只”王逸注。

㊼～～，多也。《後漢書·朱穆傳》“～～者皆是”李賢注。

㊽～～，衆多也。《後漢書·崔駰傳》“～～罔極”李賢注。

㊾～～，衆貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～～烈將”吕延濟注。

㊿～～，流貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“～～旆旌者”劉逵注。

(51)～～，長也。《詩·秦風·渭陽》“～～我思”朱熹集傳|《文選·王粲〈從軍行〉》“～～涉荒路”吕延濟注；《盧諶〈時興詩〉》“～～方儀廓”李善注引賈逵《國語注》曰。

(52)～～，長兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“夜漫漫以～～兮”吕延濟注。

(53)～～，無窮也。《文選·宋玉〈九辯〉》“襲長夜之～～”張銑注。

(54)～～，閑暇之貌。《詩·小雅·車攻》“～～旆旌”朱熹集傳。

(55)～～，旌旗之貌。《讀書雜志·餘編下·文選》“吴都賦：～～旆旌者”王念孫按。

(56)～～，旆旌飛貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“反旆～～”吕向注。

(57)～～，魚浮貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～～玄魚”李周翰注。

(58)～～，流水貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～～清川水”吕向注。

(59)～遠，放散貌也。《史記·司馬相如列傳》“～遠長懷”張守節正義。

(60)～陽，日入貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“日～陽而浸微”李善注。

(61)～陽，謂日寒而微也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“日～陽而浸微”張銑注。

(62)～闇，遠視不分辨之貌。《荀子·議兵》“善用兵者，感忽～闇”楊倞注。

(63)～曠，言隔遠也。《古文苑·陸機〈思親賦〉》“悲桑梓之～曠”章樵注。

(64)～邈，遠也。《文選·棗據〈雜詩〉》“千里既～邈”吕向注。

(65)～邈，言遠也。《文選·蕭統〈文選序〉》“眇焉～邈”李周翰注。

悠

zuò《集韻》疾各切，入鐸從。鐸部。

❶～，慙怍也。《荀子·儒效》“無所儗～”楊倞注。

❷～，慙也。《太玄·上》“階天不～”范望注。

❸～與怍同。《太玄·上》“階天不～”司馬光集注|《廣雅·釋詁一》“怍，慙也”王念孫疏證。

悆

《説文·心部》：“～，忘也，嘾也。从心，余聲。周書曰：有疾不～。～，喜也。”

yù《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

❶～，忘也。《説文·心部》|《廣雅·釋詁二》。

❷～，嘾也。《説文·心部》。

❸～，喜也。《説文·心部》。

❹～，悦也。《玉篇·心部》|《廣韻·御韻》。

❺～，和悦也。《慧琳音義》卷六“病～”注引《韻英》云。

❻～，豫也。《玉篇·心部》。

❼～，安也。《慧琳音義》卷六“病～”注引《考聲》云。

❽～，寧也。《文選·張衡〈東京賦〉》“膺多福以安～”薛綜注。

❾～，字亦作悇。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，俗又作預。《説文·心部》桂馥義證。

⓫～作愈。《穆天子傳》卷五“使孟～如畢討戎”洪頤煊校：“～，吴氏本作愈。”

⓬～，又作愉。《説文·心部》桂馥義證。

⓭～、豫，並與愉通。《方言》卷十二“愉，悦也”錢繹箋疏。

⓮～作豫。《蛾術篇》卷二十八：“説文～字注引周書：有疾不～。石經作豫。”

悉

《説文·采部》：“～，詳盡也。从心，从釆。”

xī《廣韻》息七切，入質心。質部。

❶～，詳盡也。《戰國策·秦策一》“臣願～言所聞”鮑彪注|《説文·釆部》|《資治通鑑·漢紀六》“上所問禽獸簿甚～”胡三省注；《宋紀七》“恨不暫～”胡三省注。

❷～，謂詳盡也。《漢書·張釋之傳》“對上所問禽獸簿甚～”顔師古注。

❸～，盡也。《書·湯誓》“～聽朕言”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《盤庚》“～至于廷”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《洛誥》“乃女～自教工”劉逢禄今古文集解引莊云；《君奭》“前人敷乃心乃～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《穀梁傳·莊公二十九年》“以其用民力爲已～矣”范寧注|《逸周書·大開》“不～日不足”朱右曾集訓校釋|《管子·幼官》“偕習以～”尹知章注|《楚辭·七諫·沈江》“願～心之所聞兮”王逸注；《九歎·遠遊》“～靈圉而來謁”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《尚書大傳》卷二|《大戴禮記·衛將軍文子》“～善而謙”孔廣森補注|《漢書·元帝紀》“各～意對”顔師古注；《成帝紀》“公卿大夫其勉～心”顔師古注，“有司其～心明對厥咎”顔師古注；《哀帝紀》“公卿大夫其各～心勉帥百寮”顔師古注；《食貨志下》“～巴蜀租賦不足以更之”顔師古注，“占不～”顔師古注；《陳勝傳》“～精兵迎秦軍”顔師古注；《項籍傳》“陳餘～三縣兵”顔師古注；《陳餘傳》“餘～三縣兵”顔師古注；《英布傳》“大王宜～淮南之衆”顔師古注；《吴王劉濞傳》“吴王～其士卒”顔師古注；《蕭何傳》“～所有佐軍”顔師古注；《賈誼傳》“自～而補”顔師古注；《董仲舒傳》“其～之究之”顔師古注；《司馬相如傳上》“王～境内之士”顔師古注；《公孫弘傳》“其～意正議”顔師古注；《于定國傳》“～意條狀”顔師古注，“務～聰明”顔師古注；《翼奉傳》“～意陳朕過失”顔師古注；《淮陽憲王劉欽傳》“願～心自新”顔師古注；《王嘉傳》“察過～劾”顔師古注，“～心務聰明”顔師古注；《董賢傳》“往～爾心”顔師古注|《潛夫論·衰制》“莫敢不～心從己命矣”汪繼培箋引《漢書》顔師古注|《後漢書·安帝紀》“躬親～心”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～率百禽”薛綜注；《鮑照〈舞鶴賦〉》“不可談～”吕向注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～心以對”張銑注；《永明十一年策秀才文》“～意正辭”吕向注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》“～意以陳”劉良注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“乃～徵其左右賢王”李周翰注；《孔融〈論盛孝章書〉》“因表不～”劉良注；《曹植〈與楊德祖書〉》“今～集兹國矣”李周翰注；《曹植〈與吴季重書〉》“口授不～”吕向注；《孔安國〈尚書序〉》“～上送官”吕延濟注；《班固〈典引〉》“又～經五繇之碩慮矣”張銑注；《陸機〈辯亡論〉》“～委武衛”劉良注|《玉篇·釆部》|《中説·立命》“故～本於天”阮

逸注|《資治通鑑·漢紀十一》“占不～”胡三省注。

❹～者，盡也。《諸子平議·楊子太玄》“歲寧～而年病”俞樾按。

❺～，盡也，具也。《史記·平準書》“占不～”司馬貞索隱。

❻～，謂盡其力。《穀梁傳·宣公十五年》“以公之與民爲已～矣”范寧注。

❼～，盡其事也。《漢書·食貨志上》“至孅至～也”顏師古注。

❽～者，心之盡也。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏。

❾～，詳也。《玉篇·釆部》。

❿～，審也。《玉篇·釆部》。

⓫～，諦究也，知也。《資治通鑑·梁紀十一》“歡～其雅意”胡三省注。

⓬～，猶知也。《後漢書·周紆傳》“～誰載藁入城者”李賢注。

⓭～，和也。《玉篇·釆部》。

⓮～，皆也，盡也。《助字辨略》卷五：“～，皆也，盡也。史記五帝紀：～舉貴戚及疏遠隱匿者。”

⓯～，聲轉爲洗。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏。

⓰～，又轉爲澌。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏。

⓱～，又轉爲索。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏。

⓲～，當爲息。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》“瀆田～徙”孫詒讓按。

⓳～力，謂盡力應辦也。《資治通鑑·唐紀六十六》“此期～力”胡三省注。

⓴～意，盡意也。《漢書·元帝紀》“其～意陳朕過”顏師古注。

㉑～蟹，與蟋蟀同。《方言》卷十一“蜻蛚，楚謂之蟋蟀”錢繹箋疏。

㤮

《說文·心部》：“～，誤也。从心，狂聲。”

guàng《廣韻》居況切，去漾見。陽部。

❶～，誤也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《集韻·漾韻》。

❷～，誤人。《廣韻·漾韻》。

❸～，詐也。《玉篇·心部》。

❹～，㤮惑也。《廣韻·漾韻》。

❺～，與㑌同。《方言》卷十二“㑌，獪也”錢繹箋疏。

𢙐

tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶～，勞也。《楚辭·九章·悲回風》“悼來者之～～”洪興祖補注|《玉篇·心部》|《廣韻·錫韻》。

❷～、惕同。《楚辭·九章·悲回風》“悼來者之～～”蔣驥注。

❸～，《說文》與惕同。《玉篇·心部》。

❹～，古惕字。《漢書·王商傳》“卒無怵～憂”顏師古注。

❺～，一作逖。《楚辭·九章·悲回風》“悼來者之～～”舊校。

❻～通愁。《經籍籑詁·霰韻》：“楊著碑：不我～遺。愁作～。”

❼～～，欲利貌也。《楚辭·九章·悲回風》“悼來者之～～”王逸注。

❽～～，憂懼貌。《楚辭·九章·悲回風》“悼來者之～～”朱熹集傳。

悈

《說文·心部》：“～，飾也。从心，戒聲。司馬法曰：有虞氏～於中國。”

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。之部。

❶～，飾也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·怪韻》。

❷～，飭也。《說文解字注·心部》。

❸～，慬也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·怪韻》。

❹～，急也。《爾雅·釋言》|《廣韻·職韻》|《集韻·怪韻》。

❺～者，心之急也。《爾雅·釋言》“～，急也”郝懿行義疏。

❻～，急狹。《爾雅·釋言》“～，急也”郭璞注。

❼～，疾也。《玉篇·心部》。

❽～，老也。《方言》卷十|《玉篇·心部》。

❾～，老者皮色枯瘁之形也。《方言》卷十“～，老也”郭璞注。

❿～，與亟同。《爾雅·釋言》“～，急也”邢昺疏。

⓫～，亦作㥛。《說文·二部》“亟，敏疾也”段玉裁注。

⓬～，叚借爲㥛。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，通作極。《集韻·職韻》。

⓮～，本或作極，又作亟。《爾雅·釋言》“～，急也”陸德明釋文。

⓯～與戒義同。《說文·心部》段玉裁注。

⓰～，通作戒。《爾雅·釋言》“～，急也”郝懿行義疏|《廣雅·釋詁四》“～，慬也”王念孫疏證。

⓱～，叚借爲諴。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，通作革。《爾雅·釋言》“～，急也”郝懿行義疏。

⓳～，通作棘。《爾雅·釋言》“～，急也”郝懿行義疏。

悖

《說文·言部》：“誖，亂也。～，誖或从心。”

（一）bèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。微部。

❶～，惑也。《荀子·王霸》“是～者也”楊倞注|《呂氏春秋·蕩兵》“欲禁天下之食，～”高誘注；《知接》“今不接而自以爲智，～”高誘注；《正名》“足以喻治之所～”高誘注；《離謂》“鑿其表而棄其意，～”高誘注|《淮南子·說山》“自掩其耳～矣”高誘注|《史記·太史公自序》“愍學者之不達其意而師～”張守節正義引顏云|《漢書·五行志中之上》“時王貿狂～”顏師古注；《五行志下之上》“失在眊～”顏師古注，“君臣故弼茲謂～”顏師古注；《賈誼傳》“淮南王之～逆亡道”顏師古注。

❷～，心惡惑也。《資治通鑑·漢紀十九》“義年老，頗～”胡三省注引師古曰。

❸～，謂悖惑也。《方言》卷十二“蚩，～也”錢繹箋疏。

❹～，謬也。《淮南子·原道》“疏達而不～”高誘注。

❺～，繆也。《淮南子·脩務》“豈不～哉”高誘注。

❻～，誤也。《戰國策·秦策二》“計有一二者難～也”高誘注。

❼～，違也。《荀子·正名》“以其所受～其所辭”楊倞注；《性惡》“皆反於性而～於情也”楊倞注。

❽～，乖也。《漢書·高五王傳》“～逆人倫”顏師古注；《張延壽傳》“驕逸～理”顏師古注；《霍光傳》“爲人臣子嘗～亂如是邪”顏師古注；《匡衡傳》“使不～於其本性者也”顏師古注；《谷永傳》“則卦氣～亂”顏師古注；《師丹傳》“甚～義理”顏師古注；《儒林傳》“出入不～”顏師古注；《王莽傳上》“獨懷～惑之心”顏師古注。

❾～，逆也。《易·頤·象傳》“道大～也”陸德明釋文；《解·象傳》“以解～也”孔穎達疏；《鼎·象傳》“鼎顛止未～也”陸德明釋文；《說卦》“雷風不相～”陸德明釋文|《詩·大雅·桑柔》“覆俾我～”陸德明釋文|《逸周書·官人》“終始相～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》“是以事行而不～”韋昭注|《管子·版法》“用財嗇則費”集校引丁士涵云|《莊子·在宥》“是～於理也”成玄英疏；《天運》“上～日月之明”成玄英疏；《盜跖》“則是言行之情～戰於胸中也”成玄英疏|《呂氏春秋·季春》“無～於時”高誘注|《禮記·中庸》“建諸天地而不～”孔穎達疏|《漢書·東方朔傳》“夫談有～於目”顏師古注|《後漢書·周章傳》“不已～乎”李賢注|《文選·東方朔〈非有先王論〉》“夫談者有～於目”張銑注|《玉篇·心部》|《廣韻·没韻》。

❿～，猶逆也。《禮記·月令》“毋～于時”鄭玄注；《大學》“是故言～而出者”鄭玄注|《孝經·聖治章》“不愛其身而愛他人者謂之～德”邢昺疏。

⓫～，猶背也。《中庸》第三十章“道並行而不相～”朱熹注。

⓬～，背道也。《戰國策·楚策四》“先生老～乎”鮑彪注。

⓭～，不順也。《小學蒐佚·古今正字》。

⓮～，亂也。《莊子·胠篋》“故上～日月之明”成玄英疏|《荀子·王霸》“俳優侏儒婦女之請謁以～之”楊倞注|《呂氏春秋·誣徒》“問事則前後相～”高誘注；《審分》“無使放～”高誘注；《有度》“六者～意者也”高誘注|《戰國策·楚策四》“先生老～乎”吳師道注|《潛夫論·務本》“此～孩童之思”汪繼培箋|《後漢書·黃昌傳》“先太守李根年老多～政”李賢注|《文選·嵇康〈養生論〉》“喜怒～其正氣”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·心部》。

⓯～，心亂。《廣韻·隊韻》。

⓰～，狂妄牴觸也。《小學蒐佚·孔注論語》。

⓱～，盛貌。《左傳·莊公十一年》“其興也～焉”杜預注。

⓲～，壯大也。《慧琳音義》卷十八“兇～”注引《考聲》。

⓳～，薄食也。《莊子·胠篋》“上～日月之明”陸德明釋文引司馬云。

⓴～，麤惡也。《淮南子·說林》“行者爲之～矣”高誘注。

㉑老而受刑謂之～。《尚書大傳》卷二。

㉒君臣故弼茲謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

㉓～者，倍之假借字。《荀子·不苟》“不以～君”王先謙集解引郝懿行曰。

㉔～，古文誖、𢙐二形同。《玄應音義》“殉～”注。

㉕～，與誖通。《廣雅·釋詁三》“誖，癡也”王念孫疏證。

㉖～作誖。李富孫《易經異文釋》卷六：“靁風不相～。漢郊祀志引作靁風不相誖。”|李富孫《春秋左傳異文釋》卷四：“文元年傳：事則不～。漢律曆志引作不誖。”

㉗～，一作勃。《左傳·莊公十一年》“其興也～焉”陸德明釋文。

㉘～，讀若勃。《讀書雜志·荀子第一·不苟》“不以～君”王念孫按引王引之曰。

㉙～作勃。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二：“莊十一年傳：其興也～焉。韓詩外傳三、說苑君道並引作勃焉。”|《韓非子·内儲說下》“王～然怒曰”王先慎集解引顧廣圻曰：“今本～作勃。”《定法》“前後相～”王先慎集解：“乾道本～作勃。”|《文選·曹冏〈六代論〉》“豈不～哉”舊校：“五臣本～作勃。”

㉚～作浡。《左傳·莊公十一年》“其興也～焉”阮元校勘記：“爾雅釋詁正義引又作浡然。”

㉛～、艴同。《戰國策·秦策四》“秦王～然而怒”鮑彪注。

㉜怫、～同字。《韓非子·難言》“辭不～逆”王先慎集解引顧廣圻曰。

㉝迷謬曰～惑。《札樸》卷九。

㉞～然，即勃然。《讀書雜志·荀子第一·不苟》“秦策：秦王～然而怒”王念孫按引王引之曰。

（二）běi《集韻》必每切，上賄幫。

㉟～，强也。《廣雅·釋詁一》。

㊱～，强力也。《集韻·賄韻》引《博雅》。

㊲勃、～並與倖同。《方言》卷十二“倖，懟也”錢繹箋疏。

㊳～、倖通。《廣雅·釋詁一》“～，强也”王念孫疏證。

㊴～，與倖同。《方言》卷十二“倖，懟也”錢繹箋疏。

㊵～，與倖通。《廣雅·釋詁四》“倖，恨也”王念孫疏證。

悑

《說文·心部》：“～，惶也。从心，甫聲。怖，或从布聲。”

bù《廣韻》普故切，去暮滂。魚部。

❶～，惶也。《說文·心部》|《玉篇·心部》。

❷怖，～上同。《廣韻·暮韻》。

悚

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。

❶～，懼也。《孔子家語·弟子行》“不懸不～”王肅注|《文選·潘岳〈笙賦〉》“晉野～而投琴”李善注引杜預《左氏傳注》曰|《玉篇·心部》|《元包經傳·仲陽》“妾～～”李江注。

❷～，怖也。《廣韻·腫韻》。

❸～，惶遽也。《玄應音義》卷十三“震～”注引《字林》。

❹～，心不安也，驚也。《慧琳音義》卷十四“戰～”注引《考聲》云。

❺～，又作愯。《玄應音義》卷十三“震～”注。

❻～，與慫、竦音義並同。《方言》卷十三“聳，～也”錢繹箋疏。

❼～～，恐懼也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“魂～～其驚斯”吕延濟注。

❽～慄，謂悚懼戰慄也。《玄應音義》卷二十二“～慄”注。

❾～懼，戰慄也。《慧琳音義》卷十八“～懼”注引《字書》。

悟

《說文·心部》：“～，覺也。从心，吾聲。”

wù《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶～，覺也。《說文·心部》|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～遣有之不盡”李善注引《說文》曰；《郭璞〈海賦〉》“乃不～所歷之近遠“李善注引《說文》曰；《司馬相如〈長門賦〉》“而相如爲文以～主上”李善注引《說文》曰；《陸機〈歎逝賦〉》“恒雖盡而弗～”李周翰注；《潘岳〈寡婦賦〉》“怛驚～兮無聞”李善注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～主革面”吕延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》“而～戎狄之有釁”張銑注。

❷～，覺悟也。《玉篇·心部》。

❸～，開覺也。《資治通鑑·宋紀二》“未能忘言於～賞耳”胡三省注。

❹～，解也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“曉～”注引《聲類》曰。

❺～，心解也。《文選·謝混〈遊西池〉》“～彼蟋蟀唱”李善注引《聲類》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“寥寥心～永”李善注引《聲類》曰｜《玉篇·心部》。

❻～，心了。《廣韻·暮韻》。

❼～，猶了達。《素問·八正神明論》“慧然獨～”王冰注。

❽～，曉也。《後漢書·張酺傳》“未～見出”李賢注。

❾～，明也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“莊生～無爲”劉良注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“以相覺～”呂向注。

❿～，見也。《文選·班固〈西都賦〉》“仰～東井之精”呂延濟注；《曹植〈洛神賦〉》“忽不～其所舍”呂延濟注。

⓫～，知也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“子之～之”呂延濟注。

⓬～，與痻通。《書·顧命上》“弗興弗～”孫星衍今古文注疏。

⓭～，一作痻。《楚辭·天問》“～過改更”舊校。

⓮～作痻。《管子·明法解》“主無～”戴望校正：“治要引～作痻。”｜《韓非子·外儲說右下》“人主無所覺～”王先慎集解：“拾補～作痻。”｜《戰國策·燕策二》“不～先論之可以立功”黄丕烈按：“史記作痻。”｜《文選·沈約〈恩倖傳論〉》“未之或～”舊校：“五臣本～作痻。”

⓯～，與晤同。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“～言不知罷”李善注。

⓰～，與晤通。《潛夫論·明忠》“過耳～目之交”汪繼培箋。

⓱～作晤。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》“永絶賞心～”舊校：“五臣作晤字。”

⓲～，與忤通。《韓非子·説難》“大意無所拂～”王先慎集解引盧文弨曰｜《戰國策·燕策三》“人不敢與忤視”吴師道注。

⓳～，與忤、牾竝通用。《吕氏春秋·蕩兵》“則百姓之～相侵也立見”畢沅新校正。

⓴～作忤。《韓非子·説難》“大意無所拂～”王先慎集解引顧廣圻曰：“～，藏本、今本作忤。”先慎曰：“御覽四百六十二引～作忤。”

㉑牾爲正字，～、忤竝通假字。《韓非子·説難》“大意無所拂～”王先慎集解。

㉒～作悞。《文選·阮籍〈詠懷〉》“榮名安所～”舊校：“善作悞字。”

悂 pī《廣韻》匹夷切，平脂滂。

❶～，誤也。《玉篇·心部》｜《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“～蒙識而愎戾順”章樵注｜《廣韻·脂韻》。

❷～，用心誤也。《文選·左思〈魏都賦〉》“兼重～以賠繆”張銑注。

❸～，用心并誤也。《文選·左思〈魏都賦〉》“兼重～以賠繆”李善注引《廣蒼》曰。

❹～，錯繆也。《類篇·心部》。

❺～，猶繆也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“則～矣”李善注引服虔曰。

❻諀、～、紕竝通。《廣雅·釋詁三》“諀，誤也”王念孫疏證。

❼織者兩絲同齒曰～繆。《小學鉤沉·字書上》。

㤯 《説文·心部》：“～，恨也。从心，巠聲。”

xìng《廣韻》胡頂切，上迥匣。耕部。

❶～，恨也。《説文·心部》｜《玉篇·心部》｜《慧琳音義》卷九十三“咸～”注引王逸注《楚辭》云｜《集韻·梗韻》。

❷～，亦恨也。《慧琳音義》卷九十三“咸～”注引《文字典説》。

❸～，㤯恨。《廣韻·迥韻》。

❹～，即《孟子》悻字也。《説文·心部》段玉裁注。

悄 《説文·心部》：“～，憂也。从心，肖聲。詩曰：憂心～～。”

qiǎo《廣韻》親小切，上小清。宵部。

❶～，憂也。《詩·陳風·月出》“勞心～兮”毛傳｜《説文·心部》｜《文選·謝莊〈月賦〉》“～焉疚懷”張銑注｜《玉篇·心部》。

❷～，猶慘也。《楚辭·九思·逢尤》“愁心～兮志勤劬”舊注。

❸～，心無憀也。《玉篇·心部》。

❹～作峭。《文選·左思〈招隱詩〉》“～蒨青葱間”舊校：“善本作峭字。”

❺～切，憂貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“訣厲～切”李善注。

❻～～，憂貌。《詩·邶風·柏舟》“憂心～～”毛傳；《小雅·出車》“憂心～～”朱熹集傳｜《孟子·盡心下》“憂心～～”朱熹集注｜《荀子·宥坐》“憂心～～”楊倞注｜《漢書·劉向傳》“憂心～～”顏師古注｜《後漢書·張衡傳》“柏舟～～吝不飛”李賢注｜《文選·謝莊〈月賦〉》“～焉疚懷”李善注引《毛詩》曰｜庾信《擬詠懷》“其憂惟～～”倪璠注｜杜甫《苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士》“～～素滻路”仇兆鰲詳注｜《廣韻·小韻》｜《資治通鑑·漢紀二十》“憂心～～”胡三省注。

❼～～，愠也。《爾雅·釋訓》。

❽～～，憂心也。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》“～～令心悲”李周翰注。

悍 《説文·心部》：“～，勇也。从心，旱聲。”

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，勇也。《戰國策·秦策五》“～人也”鮑彪注｜《史記·高祖本紀》“項羽爲人僄～猾賊”司馬貞索隱引《説文》云｜《急就篇》“憂念緩急～勇獨”王應麟補注｜《漢書·高帝紀上》“項羽爲人慓～禍賊”顏師古注；《地理志下》“已患其剽～”顏師古注；《溝洫志》“水湍～”顏師古注；《吴王劉濞傳》“上患吴會稽輕～”顏師古注；《梁懷王劉揖傳》“彭離驕～”顏師古注；《賈誼傳》“雖有～如馮敬者”顏師古注；《韓安國傳》“且匈奴輕疾～亟之兵也”顏師古注；《霍去病傳》“誅猇～”顏師古注；《陳湯傳》“且其人剽～”顏師古注；《匈奴傳下》“饒，燕士，果～”顏師古注；《閩粤王傳》“閩粤～，數反覆”顏師古注｜《説文·心部》｜《後漢書·鄭太傳》“山東之士，素乏精～”李賢注；《袁紹刘表傳論》“則～夫争命”李賢注；《杜篤傳》“介冑剽～”李賢注；《烏桓鮮卑傳》“其性～塞”李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》“鱎～尬䣛”李善注引《説文》曰；《左思〈蜀都賦〉》“若乃剛～生其方”李善注引《廣雅》曰；《郭璞〈江賦〉》“～要離之圖慶”李善注引《廣雅》曰｜《玉篇·心部》。

❷～，勇鋭。《漢書·韓嬰傳》“其人精～”顏師古注。

❸～，猛悍。《廣韻·翰韻》。

❹～，兇也。《吕氏春秋·處方》“少不～辟”高誘注｜《潛夫論·述赦》“凶～無辨”汪繼培箋引《吕氏春秋》高誘注。

❺～，戾也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“睽～目以旁睞”徐爰注。

❻～，兇戾也。《荀子·大略》“～戇好鬬似勇而非”楊倞注｜《韓非子·十過》“鮑叔牙爲人剛愎而上～”王先慎集解引《荀子注》。

❼～，凶暴也。《荀子·王制》“析愿禁～”楊倞注。

❽～，謂放蕩兇悍也。《荀子·修身》“加惕～而不順”楊倞注。

❾～，桀也。《韓非子·十過》“鮑叔牙爲人剛愎而上～”王先慎集解引《蒼頡篇》｜《玄應音義》卷五“勇～”注引《蒼頡篇》。

❿～，怒目也。《文選·左思〈吴都賦〉》“則鷗～狼戾”吕延濟注。

⓫～，强也。《史記·河渠書》“水湍～”裴駰集解引韋昭曰。

⓬～，勁也。《漢書·嚴延年傳》“延年爲人短小精～”顏師古注。

⓭～，急也。《後漢書·馮衍傳》“～忌”李賢注｜《集韻·潸韻》。

⓮～，性急也。《集韻·旱韻》。

⓯～，利也。《素問·陰陽應象大論》“其慓～者，按而收之”王冰注；《腹中論》“石藥之氣～”王冰注。

⓰～，與旱同。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“水激則旱兮”李善注。

⓱～，本亦作捍。《莊子·大宗師》“我則～矣”陸德明釋文。

⓲～作捍。《經籍籑詁·翰韻》：“楚幽王名～。史記春申傳索隱作捍。”

⓳～，字或作忓也。《慧琳音義》卷六十七“勇～”注。

⓴～，叚借爲睅。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～石，丹砂之類。柳宗元《邕州刺史李公墓誌竝序》“～石構灾”蔣之翹輯注。

㉒～氣，謂浮盛之氣也。《素問·痹論》“水穀之～氣也”王冰注。

㉓～獸，熊虎也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～獸仡以儷陳”張銑注。

悝 《説文·心部》：“～，啁也。从心，里聲。春秋傳有孔悝。一曰病也。”

kuī《廣韻》苦回切，平灰溪。之部。

❶～，啁也。《説文·心部》。

❷～，猶嘲也。《文選·張衡〈東京賦〉》“而～繆公於宫室”李善注。

❸～，憂也。《爾雅·釋詁下》｜《玉篇·心部》｜《慧琳音義》卷八十五“高～”注引《韻英》云｜《廣韻·灰韻》；《止韻》｜《集韻·止韻》。

❹～，病也。《説文·心部》｜《廣韻·灰韻》｜《集韻·灰韻》。

❺～，疾也。《玉篇·心部》。

❻～，悲也。《玉篇·心部》｜《廣韻·灰韻》。

❼～，私也。《集韻·灰韻》。

❽～，大也。《廣韻·灰韻》。

❾～，與詼同。《廣雅·釋詁四》“詼，調也”王念孫疏證。

❿～，即今之詼字。《説文·心部》段玉裁注。

⓫～、瘇同字耳。《説文·心部》段玉裁注。

⓬～、瘇通用。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”邵晉涵正義。

⓭～，通作里。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”郝懿行義疏。

⓮～，通作慈。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”郝懿行義疏。

⓯～，叚借爲慈爲悔。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

悃 《説文·心部》：“～，愊也。从心，困聲。”

kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶～，愊也。《説文·心部》。

❷～，誠也。《漢書·劉向傳》“發憤～愊”顏師古注引張晏曰｜柳宗元《與楊京兆憑書》“中心之～愊鬱結”蔣之翹輯注引《説文》｜《資治通鑑·後周紀二》“面陳～款”胡三省注。

❸～，至也。《漢書·王褒傳》“陳見～誠則上不然其信”顏師古注｜《廣雅·釋詁一》。

❹～，至誠。《廣韻·混韻》。

❺～，誠信也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“陳見～誠”李善注引郭璞《三蒼解詁》曰。

❻～，厚也。《楚辭·九歎·愍命》“親忠正之～誠兮”王逸注。

❼～，當作梱。《廣雅·釋詁一》“～，至也”王念孫疏證。

❽～～，志純一也。《後漢書·竇融傳贊》“～～安豐”李善注引《楚辭》王逸注曰｜《玉篇·心部》。

❾～～，誠也。庾信《周車騎大將軍贈小司空宇文顯和墓誌銘》“才雄～～”倪璠注。

❿～欵，志純一也。柳宗元《吊樂毅文》“仁夫對趙之～欵兮”蔣之翹注。

⓫～款，誠實傾盡之貌。《楚辭·卜居》“吾寧～～款款”朱熹集注。

⓬～愊，至誠也。《漢書·劉向傳》“發憤～愊”顏師古注｜《後漢書·章帝紀》“～愊無華”李賢注引《説文》云。

悁 《説文·心部》：“～，忿也。从心，肙聲。一曰憂也。”

yuān《廣韻》於緣切，平仙影。元部。

❶～，忿也。《楚辭·七諫·謬諫》“獨便～而懷毒兮”洪興祖補注；《九歎·逢紛》“腸憤～而含怒兮”洪興祖補注｜《説文·心部》｜《集韻·先韻》。

❷～，亦忿。《戰國策·趙策二》“然而心忿～含怒之日久矣”鮑彪注。

❸～，忿恨也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“情～～而思歸”舊注引《字林》曰。

❹～，恚也。《後漢書·竇融傳》“而忿～之間”李賢注｜《慧琳音義》卷四十七“～自”注引《蒼頡篇》。

❺～，含怒也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“哀～～之可懷兮”李善注引《字林》曰。

❻～，憤滿也。《慧琳音義》卷四十七“～自”注引王注《楚詞》。

❼～，猶狷也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❽～之言狷也。《説文·心部》段玉裁注。

❾～，忿也，憂也。《資治通鑑·漢紀二十》“今陛下不忍～～之忿”胡三省注。

❿～，忿也，憂悒也。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》“十祀空～勞”蔣之翹輯注。

⓫～，憂也。《説文·心部》｜江淹《蕭領軍讓司空竝敦勸啟》“厲寐～灼”胡之驥注｜《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“無陳心～勞”張銑注。

⑫～，憂皃也。《玄應音義》卷二十"～悒"注引《聲類》。

⑬～，悄憂悒也。《廣韻·仙韻》。

⑭～，正也。《文選·謝靈運〈登臨嶠初發彊中作與從弟惠連見羊何共和之〉》"顧望脰未～"吕延濟注。

⑮～，謂橈也。《周禮·考工記·廬人》"刺兵欲無蜎"鄭玄注引鄭司農云。

⑯～，叚借爲痟。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑰痟，與～通。《文選·謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連見羊何共和之〉》"顧望脰未～"李善注。

⑱～邑，憂貌。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"懷眷而～邑者也"張銑注。

⑲～邑，憂憤也。《後漢書·邊讓傳》"邕竊～邑"李賢注。

⑳～～，憂也。《後漢書·張衡傳》"情～～而思歸"李善注引《説文》曰。

㉑～～，憂心。《文選·張衡〈思玄賦〉》"情～～而思歸"吕向注。

㉒～～，煩悒也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"哀～～之可懷兮"劉良注。

㉓～～，恚忿。《後漢書·陳蕃傳》"至于陛下有何～～"李賢注引《説文》曰。

㉔～～，猶悒悒也。《詩·陳風·澤陂》"中心～～"毛傳｜《春秋繁露·精華》"乃切～～於前世之興亡也"凌曙注引《詩傳》。

悒　《説文·心部》："～，不安也。从心，邑聲。"

yì《廣韻》於汲切，入緝影。緝部。

❶～，不安也。《説文·心部》｜《文選·屈原〈離騷〉》"忳鬱～余侘傺兮"吕向注｜《玄應音義》卷四"～遲"注引《字林》。

❷～，憂也，不安也。《楚辭·天問》"武發殺殷，何所～"洪興祖補注。

❸～，憂也，歎息也。《慧琳音義》卷五十七"～遲"注引《古今正字》。

❹～，憂也。《玉篇·心部》。

❺～，憂悒。《説文·心部》徐鍇繫傳｜《廣韻·緝韻》。

❻～，怏也。《荀子·解蔽》"無邑憐之心"楊倞注。

❼～，不快也。《楚辭·天問》"武發殺殷，何所～"蔣驥注。

❽～，恨也。《慧琳音義》卷九十七"～快"注引《考聲》云。

❾～，於悒也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"舒息～而增欷兮"李善注。

❿～，一作邑。《楚辭·七諫·哀命》"涕泣流乎於～"舊校。

⓫～～，不安也。《曾子·立事》"君子終身守此～～"阮元注｜《鹽鐵論·國病》"大夫視文學～～而不言也"張之象注。

⓬～～，不舒之貌也。《曾子·制言中》"故君子無～～於貧"阮元注｜《大戴禮記·曾子立事》"君子終身守此～～"王聘珍解詁｜《玄應音義》卷四"～遲"注引《蒼頡篇》。

⓭～～，憂悒不自安之意。《資治通鑑·晉紀三十六》"～～不得志"胡三省注。

⓮～～，不得志之貌也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"良增～～"張銑注。

⓯～～，憂念也。《大戴禮記·曾子立事》"君子終身守此～～"盧辯注。

⓰～～，不暢之貌。《素問·刺瘧篇》"腹中～～"王冰注。

悔　《説文·心部》："～，悔恨也。从心，每聲。"

huǐ《廣韻》呼罪切，上賄曉。之部。

❶～，恨也。《詩·大雅·抑》"庶無大～"鄭玄箋；《雲漢》"宜無～怒"毛傳｜《論語·爲政》"慎行其餘則寡～"皇侃疏｜《吕氏春秋·慎勢》"雖～無聽鞅也，與無～同"高誘注｜《楚辭·離騷》"雖九死其猶未～"王逸注，"～相道之不察兮"王逸注｜《戰國策·秦策四》"此講之～也"高誘注｜《爾雅·釋訓》"晏晏、旦旦，～爽忒也"邢昺疏｜《淮南子·氾論》"而～不殺湯於夏臺"高誘注｜《廣雅·釋詁四》｜《後漢書·卓茂傳》"怨～曷其至乎"李賢注｜《玉篇·心部》｜《集韻·賄韻》。

❷～，悔恨也。《説文·心部》。

❸～，謂悔恨。《易·繫辭下》"慢藏誨盜"陸德明釋文。

❹～，遺恨也。《詩·大雅·皇矣》"其德靡～"朱熹集傳。

❺～，追恨也。《楚辭·離騷》"～相道之不察兮"朱熹集注。

❻～，改也。《文選·屈原〈離騷〉》"後～遁而有佗"張銑注｜《玉篇·心部》｜《慧琳音義》卷三十四"懊～"注引劉瓛注《周易》。

❼～，改悔。《廣韻·隊韻》。

❽～者，其事已過，意有追悔之也。《易·繫辭上》"～吝者"孔穎達疏。

❾～，懟也。《爾雅·釋言》"愧，懟也"陸德明釋文。

❿～，咎。《公羊傳·襄公二十九年》"尚速有～於予身"何休注。

⓫～，悔吝。《廣韻·賄韻》。

⓬～，禍。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"爲國取～"吕延濟注。

⓭～，惡也。《後漢書·張衡傳》"占既吉而無～兮"李賢注。

⓮～，亦尤也。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》"論語爲政篇：則寡～"王念孫按。

⓯～，與罪義相近。《經義述聞·詩·庶無罪悔》"后稷肇祀，庶無罪～"王引之按引王念孫曰。

⓰～者，凶也。《新書·容經》。

⓱～之言晦，晦猶終也。《書·洪範》"曰～"孔穎達疏引鄭玄云｜《史記·宋微子世家》"曰～"裴駰集解引鄭玄曰。

⓲～，理自内出者也。《論語·爲政》"則寡～"朱熹集注引程子曰。

⓳外卦曰～。《書·洪範》"曰～"孔安國傳。

⓴外卦爲～。《左傳·僖公十五年》"蠱之貞，風也；其～，山也"杜預注。

㉑～者，憂之象。《易·繫辭上》"～吝者憂虞之象也"孔穎達疏。

㉒～，當讀爲晦之叚借。《詩·大雅·皇矣》"其德靡～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～作誨。《易·繫辭上》"嫚藏～盜"惠棟述："王弼本～作誨。"

㉔～，當作痗。《諸子平議·荀子四》"其舉事多悔"俞樾按："元刻悔作～，是也。其本字當作痗，～乃叚借字。"

㉕～作𢘅。《書·洪範》"曰～"劉逢禄今古文集解："～，説文作𢘅，壁中本也。"

㉖～吝，小疵也。《法言·修身》"～吝不至"李軌注。

㉗～服，謂悔過服罪。《潛夫論·述赦》"有肯變心～服稱詔者也"汪繼培箋。

悇　tú《廣韻》他胡切，平模透。

❶～，憂也。《玉篇·心部》｜《集韻·御韻》。

❷～，苦憂也。《集韻·模韻》。

❸～，懷憂皃。《廣韻·模韻》引《廣雅》云。

❹～，憂懼。《廣韻·御韻》。

❺～惇，懷憂也。《廣雅·釋訓》。

❻～憛，憂愁貌也。《楚辭·七諫·謬諫》"心～憛而煩冤兮"王逸注。

❼～憛，禍福未定也。《後漢書·馮衍傳》"終～憛而洞疑"李賢注。

悕　xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶～，悲也。《公羊傳·成公十六年》"臼在招丘～矣"何休注；《昭公九年》"存陳，～矣"陸德明釋文｜《廣韻·微韻》｜《集韻·微韻》。

❷～，念也。《玉篇·心部》。

❸～，願也。《玉篇·心部》｜《廣韻·微韻》｜《集韻·微韻》。

❹唏與～、欷占通用。《方言》卷一"哀而不泣曰唏"錢繹箋疏。

悗　（一）mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶～，訓爲惑，亦與通相反。《吕氏春秋·審分》"而實以過～"集釋引王念孫曰。

❷～，惑也。《玉篇·心部》｜《廣韻·桓韻》｜《集韻·桓韻》。

（二）mèn《集韻》母本切，上混明。元部。

❸～，廢忘也。《莊子·大宗師》"～乎忘其言也"陸德明釋文引王云｜《集韻·混韻》。

❹～，無心貌也。《莊子·大宗師》"～乎忘其言也"成玄英疏。

❺～，忘情貌。《韓非子·忠孝》"古者黔首～密蠢愚"王先慎集解引舊注。

❻～，無匹貌。《莊子·大宗師》"～乎忘其言也"陸德明釋文引李云｜《集韻·混韻》。

❼～，婉順也。《莊子·大宗師》"～乎忘其言也"陸德明釋文引崔云。

❽～，或作免。《莊子·大宗師》"～乎忘其言也"陸德明釋文。

悋　lìn《廣韻》良刃切，去震來。諄部。

❶荆汝江湘之間凡貪而不施或謂之～。～，恨也。《方言》卷十。

❷～，貪也。《慧琳音義》卷五十五"～逆"注引《字書》云。

❸～，惜也。《慧琳音義》卷五十五"～逆"注引《考聲》云。

❹～，鄙也。《玉篇·心部》｜《集韻·稕韻》。

❺～，鄙悋也。《慧琳音義》卷五十五"～逆"注引《古今正字》云｜《廣韻·震韻》。

❻～，鄙財物也。《希麟音義》卷六"固～"注引《字書》。

❼～，本亦作吝。《廣韻·震韻》。

❽～，俗又作恡。《玉篇·心部》。

悦　yuè《廣韻》弋雪切，入薛以。月部。

❶～，樂也。《爾雅·釋詁上》｜《文選·張衡〈東京賦〉》"海内同～"薛綜注；《謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"愉～偃東扉"李善注引《爾雅》曰｜《玉篇·心部》｜《玄應音義》卷二十五"夷～"注｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·薛韻》。

❷～，喜也。《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·薛韻》。

❸～者，心樂也。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"邢昺疏。

❹～，謂喜悦也。《爾雅·釋言》"夷，～也"邢昺疏。

❺～是歡喜。《書·武成》"而萬姓～服"孔穎達疏。

❻～者，懷抱欣暢之謂也。《論語·學而》"不亦～乎"皇侃疏。

❼～則心多貌少。《論語·學而》"不亦～乎"皇侃疏。

❽見於色者謂之喜，得於心者謂之～。《孫子·火攻》"愠可以復～"張預注。

❾自内曰～，自外曰樂。《論語·學而》"不亦樂乎"陸德明釋文。

❿體盛曰壯，色盛曰～。《義府·兑》卷上。

⓫～，敬。《戰國策·齊策三》"孟嘗君有舍人而弗～"高誘注。

⓬～，服也。《爾雅·釋詁上》｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·薛韻》｜《羣經平議·孟子一》"书者大～"俞樾按引《爾雅》。

⓭～，謂喜而服從。《爾雅·釋詁上》"～，服也"郭璞注。

⓮逢迎以爲～。《孟子·盡心上》"事是君則爲容～者也"朱熹集注。

⓯～，猶教也。《莊子·天下》"上説下教"陸德明釋文。

⓰～，蘇也。楚通語也。《方言》卷十。

⓱共利之之謂～。《莊子·天地》。

⓲和樂之風謂之～。《元包經傳·少陰》"謠之謳，歌之～也"李江注。

⓳～，脱也。《廣韻·薛韻》。

⓴～，可也。《集韻·末韻》引《博雅》。

㉑～，輕也。《集韻·末韻》。

㉒～，狡也。《集韻·末韻》。

㉓～、説音義同。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"邢昺疏。

㉔～者，古作説。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏。

㉕～，經典通用説。《玉篇·心部》｜《廣韻·薛韻》。

㉖～，或作説。《集韻·薛韻》。

㉗～，通作兑。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏。

㉘～作侻。《札迻·文子徐靈府注·下德》"其行～而順情"孫詒讓按："淮南子本經訓有此文，～彼作侻。"

㉙～作稅。《荀子·禮論》"終乎～校"楊倞注："史記作稅。"

㉚～，當讀爲娧。《札迻·荀子楊倞注·禮論第十九》"終乎～校"孫詒讓按。

㉛～，當讀爲敚。《管子·五輔》"其～在玩好"戴望校正。

㉜脱與～古通字。《方言》卷十"～，蘇也"錢繹箋疏。

悌　《説文新附·心部》："～，善兄弟也。从心，弟聲。經典通用弟。"

tì《廣韻》特計切，去霽定。脂部。

❶～，善兄弟也。《説文新附·心部》。

❷善事兄曰～也。《論語·學而》"其爲人也孝～"皇侃疏｜《玄應音義》卷十五"愻～"注。

❸善事兄長爲～。《孟子·梁惠王上》"申之以孝～之義"朱熹集注。

❹弟愛兄謂之～。《新書·道術》。

❺～，德之序也。《孔子家語·弟子行》。

❻～，弟也。《釋名·釋言語》。

❼～者，長也。《吕氏春秋·不屈》。

❽～，順也。《莊子·天運》"夫孝～

仁義"成玄英疏|《孟子·滕文公下》"出則～"趙岐注|《廣雅·釋詁一》。

⑨～,孝悌。《玉篇·心部》|《廣韻·薺韻》。

⑩～,愷悌也。《玉篇·心部》。

⑪～,易也。《詩·大雅·旱麓》"豈弟君子"陸德明釋文|《左傳·僖公十二年》"愷～君子"杜預注;《成公八年》"愷～君子"陸德明釋文|《國語·周語下》"愷～君子"韋昭注|《孝經·廣至德章》"愷～君子"唐玄宗注|《太玄·永》"長愷～也"司馬光集注|《漢書·戾太子劉據傳》"愷～君子"顔師古注|《孔子家語·弟子行》"愷～君子"王肅注|《後漢書·章帝紀》"愷～君子"李賢注;《賈逵傳》"性愷～"李賢注;《班固傳》"流大漢之愷～"李賢注|《集韻·薺韻》;《霽韻》。

⑫古文作～,今文作圛。《詩·齊風·載驅》"齊子豈弟"孔穎達疏。

⑬～,本亦作弟。《左傳·僖公十二年》"愷～君子"陸德明釋文|《孝經·廣至德章》"愷～君子"陸德明釋文。

⑭～,即弟之俗。《周禮·地官·大司徒》"四曰不弟之刑"孫詒讓正義。

⑮～,即弟俗體。《論語·學而》"其爲人也孝弟"劉寶楠正義。

⑯～,當爲弟,此俗寫。《墨子·兼愛下》"爲人弟必～"孫詒讓閒詁引畢云。

悢 (一)liàng《廣韻》力讓切,去漾來。

①～,悵也。《廣雅·釋詁三》。

②～～,惆悵也。《玉篇·心部》。

③～～,悲也。《廣雅·釋訓》|《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"而不能～～者"張銑注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"顧此～～"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·漾韻》。

④～～,恨也。《文選·蘇武〈詩〉》"～～不得辭"李善注引《廣雅》曰。

⑤～～,悲恨也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"顧此～～"李周翰注。

⑥～～,心有憂悒不暢。《慧琳音義》卷七十九"～～"注。

⑦～～,猶眷眷也。《後漢書·陳蕃傳》"天之於漢,～～無已"李賢注。

⑧～～,相戀之情。《資治通鑑·晋紀十八》"吾居汝國久～～"胡三省注引李陵贈蘇武詩吕向注。

(二)lǎng《集韻》里黨切,上蕩來。陽部。

⑨懭～,不得志也。《楚辭·九辯》"愴怳懭～兮"洪興祖補注|《玉篇·心部》。

⑩懭～,意不得皃。《集韻·蕩韻》。

悀 yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。東部。

①～,滿也。《廣雅·釋詁一》。

②～,滿也。凡以器盛而滿謂之～。《方言》卷六。

③～,言涌出也。《方言》卷六"～,滿也"郭璞注。

④～之言涌也。《方言》卷六"～,滿也"錢繹箋疏。

⑤～,出也。《廣韻·腫韻》。

⑥～,怒也,忿也。《玉篇·心部》。

⑦～,心喜也。《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

悛 《説文·心部》:"～,止也。从心,夋聲。"

(一)quān《廣韻》此緣切,平仙清。諄部。

①～,止也。《左傳·隱公六年》"長惡不～"杜預注;《昭公六年》"君日不～"洪亮吉詁引《説文》|《國語·周語下》"其有～乎"韋昭注|《晏子春秋·内篇諫上》"改月而君病～"孫星衍音義引《説文》|《小爾雅·廣詁》|《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·仙韻》。

②～,改也。《書·泰誓上》"惟受罔有～心"孔安國傳|《詩·小雅·小旻》"何日斯止"鄭玄箋"心猶不～"陸德明釋文;《魚藻》"豈樂飲酒"鄭玄箋"而無～心"陸德明釋文|《左傳·成公十三年》"康猶不～"杜預注;《襄公四年》"羿猶不～"杜預注;《襄公七年》"亦無～容"杜預注;《昭公三年》"君日不～"杜預注|《逸周書·周祝》"遂弗～"孔晁注|《國語·魯語下》"夙之事君也,不敢不～"韋昭注;《楚語上》"動而不～"韋昭注;《楚語下》"庶～而更乎"韋昭注,"有過必～"韋昭注,"而不以纇～德"韋昭注;《吴語》"無使夫～"韋昭注|《漢書·五行志中之上》"亦亡～容"顔師古注|《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"有悔可～"李善注引《尚書傳》曰|《玉篇·心部》|柳宗元《爲裴中丞賀破東平表》"曾未～心"蔣之翹輯注引《書傳》|《慧琳音義》卷六十"～改"注引《韻英》|《廣韻·仙韻》|《集韻·諄韻》|《資治通鑑·魏紀一》"飛猶不～"胡三省注;《唐紀六十二》"太子永猶不～"胡三省注;《唐紀七十三》"如其不～"胡三省注。

③～,改也,止也。《資治通鑑·周紀一》"智伯不～"胡三省注。

④～,改也。自山而東或曰～。《方言》卷六。

⑤～,改竄也。《左傳·襄公二十八年》"亦無～志"杜預注。

⑥～,改也。改革前意也。《左傳·昭公九年》"爲是～而止"孔穎達疏。

⑦～是退前創改之義。《書·泰誓上》"惟受罔有～心"孔穎達疏。

⑧～,更也。《廣雅·釋詁三》。

⑨～,覺也。《小爾雅·廣言》。

⑩～,覺也,止也。《慧琳音義》卷六十"～改"注引《考聲》云。

⑪～,次也。《左傳·哀公三年》"外内以～"杜預注。

⑫～,敬也。《廣雅·釋詁一》。

⑬～,敬皃。《玉篇·心部》。

⑭～,與浚同。《方言》卷六"～,敬也"錢繹箋疏。

⑮～,義與恮同。《廣雅·釋詁四》"恮,懂也"王念孫疏證。

⑯～,叚借爲恮。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑰恮、～、浚、恂並聲近而義同。《廣雅·釋詁一》"～,敬也"王念孫疏證。

⑱～,叚借爲銓。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～,與竣亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"竣,止也"王念孫疏證。

⑳～、逡字同。《左傳·哀公三年》"外内以～"洪亮吉詁。

(二)xún《集韻》須倫切,平諄心。

㉑～～,恂恂也。《别雅》卷一。

㉒～～作恂恂。《史記·李將軍列傳》"李將軍～～如鄙人"司馬貞索隱:"漢書作恂恂。"

惡 《説文·心部》:"～,過也。从心,亞聲。"

(一)è《廣韻》烏各切,入鐸影。鐸部。

①～,過也。《左傳·定公五年》"吾以志前～"杜預注|《説文·心部》|《玄應音義》卷三"～師"注。

②～者,剛之過也。《書·洪範》"五曰～"蔡沈集傳。

③～,不善也。《大戴禮記·曾子立事》"君子攻其～"王聘珍解詁|《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"掩其～"徐天祜注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷六"暴～"注引《考聲》|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·周紀一》"俠累與濮陽嚴仲子有～"胡三省注;《魏紀十》"會若作～"胡三省注;《齊紀九》"人情大～"胡三省注。

④～,謂不正。《穀梁傳·隱公四年》"晉之名～也"范寧注。

⑤～,乃罪惡之惡。《羣經平議·春秋穀梁傳》"梁亡出～正也"俞樾按。

⑥～,謂威也。《漢書·匈奴傳下》"易隸以～"顔師古注。

⑦～,擅作威也。《吕氏春秋·貴公》"無或作～"高誘注。

⑧～,猶害也。《戰國策·趙策一》"安能以無功～秦哉"鮑彪注|《淮南子·説林》"反爲～"高誘注。

⑨～,顔色惡也。《荀子·禮論》"憂戚萃～"楊倞注。

⑩～者,人心之所惡疾也。《老子》二章"斯～已"王弼注。

⑪～,疾疢。《左傳·成公六年》"其～易覯"杜預注。

⑫～,喪荒也。《周禮·秋官·行夫》"媺～而無禮者"鄭玄注。

⑬～,謂災荒也。《逸周書·大武》"同～相助"朱右曾集訓校釋。

⑭～,醜也。《莊子·德充符》"衛有～人焉"郭象注|《吕氏春秋·去尤》"魯有～者"高誘注;《遇合》"雖～奚傷"高誘注。

⑮～,鄙醜也。《論語·泰伯》"出辭氣,斯遠鄙倍矣"何晏集解引鄭玄曰"則無～戾之言入於耳也"皇侃疏。

⑯～,貌醜也。《左傳·昭公二十八年》"鬷蔑～"杜預注;《哀公二十七年》"～而無勇"杜預注|《莊子·德充符》"衛有～人焉"陸德明釋文|《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"醜狀不成～"李善注引《左傳》杜預曰。

⑰～,貌狀醜陋。《書·洪範》"五曰～"孔穎達疏。

⑱～,陋也。《慧琳音義》卷六"暴～"注引《集訓》。

⑲～,醜陋。《書·洪範》"五曰～"孔安國傳。

⑳～,謂刑戮。《荀子·富國》"或美或～"楊倞注。

㉑～,扼也。扼困物也。《釋名·釋言語》。

㉒～者,美之充也。《管子·樞言》。

㉓～,麤也。《國語·齊語》"～金以鑄鉏、夷、斤、斸"韋昭注|《管子·白心》"故書其～者言其薄者"集校引張佩綸引《齊語》韋昭注。

㉔～之言麤也。《羣經平議·周易二》"言天下之至賾而不可～也"俞樾按。

㉕～,麤惡。《資治通鑑·漢紀二》"更以～草具進楚使"胡三省注。

㉖～,害氣也。《逸周書·大武》"同～相助"朱右曾集訓校釋。

㉗～,謂害氣也。《素問·四氣調神大論》"～氣不發"王冰注。

㉘～,即矢也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》"如是青蠅～矣"顔師古注。

㉙～,大溲也。《吴越春秋·勾踐入臣外傳》"太宰嚭奉溲～以出"徐天祜注。

㉚～,垢穢也。《左傳·成公六年》"有汾澮以流其～"杜預注|《管子·水地》"夫水淖弱以清,而好灑人之～"尹知章注|《大戴禮記·勸學》"受～不讓"王聘珍解詁。

㉛～,亦垢穢也。《羣經平議·春秋左傳二》"其～易覯"俞樾按。

㉜逆之,其極曰～。《漢書·五行志中之上》。

㉝地有五行,不通曰～。《左傳·成公六年》"有汾、澮以流其～"洪亮吉詁引《周書》曰|《逸周書·武順》。

㉞～,陰也。《申鑒·雜言下》。

㉟人情愛陽而惡陰,故謂陰爲～。《左傳·莊公二十五年》"慝未作"杜預注"慝陰氣"孔穎達疏。

㊱古文～作堊。《儀禮·既夕禮記》"主人乘～車"鄭玄注。

㊲～,叚借爲亞。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,古通亞。《書·序》"爵無及～德"劉逢禄今古文集解引莊云。

㊴～作亞。《易·繫辭上》"言天下之至賾而不可～也"陸德明釋文:"荀作亞。"|李富孫《易經異文釋》卷五:"書大傳:王升舟入水鼓鐘～,觀臺～,將舟～,宗廟～。周禮肆師注引並作亞。""史記盧綰孫他之封～谷侯。漢書作亞谷。"

㊵～,當爲亞。亞,次也。《尚書大傳》"鼓鐘～"鄭玄注。

㊶～,叚借爲叙。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～與虐同義。《羣經平議·春秋外傳國語一》"商王帝辛大～於民"俞樾按。

㊸～作虐。《尹文子·大道下》"不待凶～殘暴"錢熙祚校:"治要～作虐。"

㊹～,叚借爲汙。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,叚借爲瑕。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～,今作廓。《潛夫論·班禄》"憎其式～"汪繼培箋。

㊼～人,醜貌者也。《孟子·離婁下》"雖有～人"朱熹集注。

㊽～人,醜類者也。《孟子·離婁下》"雖有～人"趙岐注。

㊾修其惡則爲～人。《法言·修身》。

㊿～子,不承父母教命者。《漢書·尹賞傳》"輕薄少年～子"顔師古注。

(51)～心,心惡,謂不恕也。《國語·晋語四》"然是吾～心也"韋昭注。

(52)～言,謂不善之言。《論語·憲問》"其次辟言"何晏集解引孔曰"有～言乃去"劉寶楠正義。

(53)～玉者,亞次之玉也。《説文·玉部》"璑,三采玉也"段玉裁注引江沅曰。

(54)～卒,怯卒。《吕氏春秋·簡選》"與～卒無擇"高誘注。

(55)～臣,謂奔亡者。《左傳·襄公二十三年》"季孫召外史掌～臣"杜預注。

(56)～笄者,櫛笄也。《儀禮·喪服》。

(57)～笄者,榛木爲笄也。《禮記·喪服小記》"齊衰～笄以終喪"孔穎達疏。

(58)～疾,謂瘖、聾、盲、癘、禿、跛、傴,不逮人倫之屬也。《公羊傳·昭公二十年》"～疾也"何休注。

(59)～車,王喪之木車也。《儀禮·既夕禮記》"主人乘～車"鄭玄注。

(60)～車,謂麤惡之車。《儀禮·既夕

禮記》“主人乘～車”胡培翬正義。

(61)～氣，忿怒之氣也。《素問·四氣調神大論》“～氣不發”張志聰集注。

(62)～氣，謂罔兩之類。《後漢書·明帝紀》“不逢～氣”李賢注。

(63)～德，無恒之德。《禮記·緇衣》“爵無及～德民”鄭玄注。

(64)～聲，猶惡言也。《孟子·公孫丑上》“～聲至”焦循正義。

(65)～聲，罵辱也。《莊子·山木》“則必以～聲隨之”成玄英疏。

(66)～領，猶頗領也。《大戴禮記·五帝德》“～領勞苦”王聘珍解詁。

(67)精麤謂之好～。《顏氏家訓·音辭》。

(68)作～，作亂也，所爲不善也。《資治通鑑·魏紀十》“會若作～”胡三省注。

（二）wù《廣韻》烏路切，去暮影。魚部。

(69)～，憎也。《吕氏春秋·大樂》“天使人有～”高誘注；《首時》“其貌適吾所甚～也”高誘注|《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》“去民所～”徐天祜注|《文選·屈原〈離騷〉》“人好～其不同兮”吕向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“人～儁異”劉良注|《玄應音義》卷十“㤝～”注引《廣雅》|《集韻·莫韻》。

(70)～，憎惡也。《玉篇·心部》|《廣韻·暮韻》。

(71)～，相憎惡。《爾雅·釋訓》“居居、究究，～也”郭璞注。

(72)～，恥也。《集韻·莫韻》。

(73)～，疾也。《吕氏春秋·貴直》“而不肖主之所～也”高誘注。

(74)～，謂憎疾也。《論語·陽貨》“君子亦有～乎”皇侃疏。

(75)～，嫌也。《慧琳音義》卷二十五“憎～”注。

(76)～，憎嫌也。《慧琳音義》卷二十六“～賤”注。

(77)～，憎人之不善也。《孟子·公孫丑上》“無羞～之心”朱熹集注。

(78)～，惡也。《吕氏春秋·慎小》“故賢主謹小物以論好～”高誘注|《集韻·禡韻》。

(79)～，猶畏。《吕氏春秋·振亂》“凡人之所以～爲無道不義者”高誘注。

(80)～，猶畏惡也。《史記·仲尼弟子列傳》“且王必～越”司馬貞索隱。

(81)～，猶憚。《戰國策·魏二》“其畏～嚴尊秦也”鮑彪注。

(82)～，猶患也。《吕氏春秋·安死》“非～其勞也”高誘注。

(83)～，心不安也。《戰國策·趙策一》“而賢主～之”鮑彪注。

(84)～，不睦也。《戰國策·齊策三》“齊、衛之交～”高誘注。

(85)～，謂忌諱也。《漢書·夏侯勝傳》“～察察言”顏師古注。

(86)～，忌日，若子卯。《禮記·王制》“奉諱～”鄭玄注。

(87)～，謂誅罰。《禮記·中庸》“同其好～”孔穎達疏。

(88)～，毁也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“爲草邪之所～”章樵注。

(89)～，謂讒毁也。《漢書·鄒陽傳》“～之孝王”顏師古注；《廣川惠王劉越傳》“若數～望卿”顏師古注。

(90)～，謂讒毁之也。《漢書·衡山王劉賜傳》“厥姬乃～徐來於太子”顏師古注。

(91)～，謂譖毁之於王也。《漢書·淮南厲王劉長傳》“太子數～被”顏師古注。

(92)～，謂讒短也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“蘇秦相燕，人～之於燕王”李善注。

(93)～，謂言其過惡。《漢書·張禹傳》“數毁～之”顏師古注。

(94)～，謂譖毁之，言其過惡。《漢書·爰盎傳》“後雖～君”顏師古注。

(95)～，謂毁譖，言其罪惡也。《漢書·樊噲傳》“人有～噲黨於吕氏”顏師古注。

(96)～，乃愛惡之惡。《諸子平議·晏子春秋》“其立～以禁暴也”俞樾按。

(97)～，當讀爲䛩。《經義述聞·書·冒疾以惡之》“人之有技，冒疾以～之”王引之按引王念孫曰。

(98)～，與䛩同。《爾雅·釋訓》“居居，～也”郝懿行義疏|《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》“見讒～”王念孫按。

(99)～，叚借爲䛩。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(100)～作怨。《吕氏春秋·審爲》“神無～乎”畢沅新校正：“～乎，淮南作怨乎。”|《讀書雜志·管子第八》“至於殺之而民不～也”王念孫按：“羣書治要作至於殺之而民不怨也。”

(101)～作畏。《戰國策·東周策》“周恐假之而～於韓，不假而～於秦”姚宏注：“史記～作畏。”

(102)～～，誅罰惡人也。《漢書·諸葛豐傳》“善善～～”顏師古注。

（三）wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

(103)～，安也。《左傳·桓公十六年》“～用子矣”杜預注；《襄公二十八年》“～識宗”陸德明釋文|《吕氏春秋·本生》“遁焉，性～得不傷”高誘注；《忠廉》“汝～能乎”高誘注；《謹聽》“夫堯～得賢天下而試舜”高誘注；《務本》“～得無患乎”高誘注；《遇合》“所遇～得不苟”高誘注；《慎大》“～得不懼，～得不恐”高誘注；《權勳》“～能給若金”高誘注；《長利》“又～能與國士之衣哉”高誘注；《求人》“～用天下”高誘注；《貴直》“意～能直”高誘注|《戰國策·秦策一》“～有不戰者乎”高誘注；《秦策四》“則～出兵”鮑彪注|《太玄·玄文》“氣形～得在而不反乎”范望注|《後漢書·班固傳》“～睹大漢之云爲乎”李賢注|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

(104)～，猶安也。《左傳·哀公七年》“～賢而逆之”杜預注。

(105)～，猶安也，何也。《孟子·梁惠王上》“天下～乎定”焦循正義。

(106)～，何也。《莊子·德充符》“～用德”成玄英疏，“～得不謂之人”成玄英疏；《駢拇》“又～取君子小人於其間哉”成玄英疏；《秋水》“～至而倪貴賤”成玄英疏|《孔子家語·曲禮子貢問》“有亡～於齊”王肅注|《後漢書·馬融傳》“～可殫形”李賢注|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“又～可以已乎哉”吕延濟注；《陸機〈豪士賦序〉》“～睹其可”張銑注|《資治通鑑·周紀一》“子～得與魏成比也”胡三省注；《周紀三》“天下～乎定”胡三省注|《讀書雜志·戰國策第三·燕》“新序雜事篇：非君～所望之”王念孫按。

(107)～，於也。《太玄·玄文》“天地神時皆馴而～入乎迷”范望注。

(108)～，於何也。《穀梁傳·定公九年》“～得之”范寧注|《史記·大宛列傳》“～睹本紀所謂崑崙者乎”司馬貞索隱|《大戴禮記·武王踐阼》“～乎危？以忿疐”盧辯注|《漢書·王貢兩龔鮑傳》“～虖成其名”顏師古注；《孝成許皇后傳》“又～有上官、博陸、宣成之謀”顏師古注。

(109)～，謂於何也。《漢書·郊祀志上》“～敢言方哉”顏師古注；《竇田灌韓傳贊》“～能救斯敗哉”顏師古注；《外戚傳上》“～能識乎性命”顏師古注。

(110)～，猶於何也。《史記·外戚世家》“～能識乎性命哉”司馬貞索隱|《大戴禮記·武王踐阼》“～有藏之約”盧辯注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～可以已乎”李善注引何休《公羊傳注》。

(111)～，歎辭也。《孟子·公孫丑下》“～！是何言也”朱熹集注|《經詞衍釋》卷四：“史記鄭世家：莊公曰：我甚思母～，負盟奈何！～，亦歎詞也。”

(112)～者，不安事之歎辭也。《孟子·公孫丑上》“～！是何言也”趙岐注。

(113)～，不然之詞也。《經傳釋詞》卷四：“～，不然之詞也。孟子公孫丑篇曰：～！是何言也？莊子人間世篇曰：～，惡可！荀子法行篇曰：～！賜！是何言也。”

(114)～，讀曰烏。《漢書·酷吏傳》“～能勝其任而媮快乎”顏師古注。

(115)～，猶言烏。《荀子·法行》“孔子曰：～！賜！是何言也”楊倞注。

(116)～，讀與烏同。《漢書·司馬相如傳下》“又～可以已哉”顏師古注。

(117)～，通作烏。《集韻·模韻》。

(118)～，當爲呼，聲之誤也。《禮記·禮器》“必先有事於～池”鄭玄注。

(119)～，又作虖。《禮記·禮器》“必先有事於～池”陸德明釋文。

(120)～乎，於何也。《小爾雅·廣訓》。

(121)～乎，猶於何也。《公羊傳·桓公六年》“～乎淫”何休注|《論語·里仁》“～乎成名”皇侃疏|《莊子·逍遥遊》“彼且～乎待哉”成玄英疏；《齊物論》“道～乎隱而有真僞”成玄英疏；《人間世》“女將～乎比予哉”成玄英疏；《寓言》“～乎可”成玄英疏|《禮記·檀弓上》“吾～乎哭諸”陸德明釋文，“有無～乎齊”孔穎達疏；《檀弓下》“吾～乎用吾情”鄭玄注。

(122)～乎，猶云何所。《助字辨略》卷一“論語：君子去仁，～乎成名”劉淇按。

(123)～乎，假設疑問。《莊子·齊物論》“～乎至”成玄英疏。

(124)～在，猶言何在也。《孟子·梁惠王上》“～在其爲民父母也”朱熹集注。

(125)～有，猶何有，寧有此之類也。《公羊傳·昭公三十一年》“～有言人之國賢若此者乎”何休注。

(126)～何，猶言是何也。《孔子家語·困誓》“孔子曰：善。～何也”王肅注。

(127)～許，猶言何許。《墨子·非樂上》“吾將～許用之”孫詒讓閒詁引畢云。

(128)～～，猶於何也。《莊子·人間世》“～！～可”成玄英疏。

(129)曰～者，深嗟歎。《孟子·公孫丑下》“曰：～，是何言也”趙岐注。

(130)～乎之，何所之詣。《法言·五百》“則載而～乎之”李軌注。

(131)～乎至，猶何所至。《公羊傳·莊公十二年》“魯侯之美～乎至”何休注。

(132)～～可，言不可也。《莊子·大宗師》“曰：～！～可”成玄英疏。

惎　《説文·心部》：“～，毒也。从心，其聲。周書曰：來就～～。”

jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

❶～，毒也。《左傳·定公四年》“～間王室”杜預注；《哀公元年》“～澆能戒之”杜預注；《哀公二十七年》“趙襄子由是～智伯”杜預注|《逸周書·逸事》“來就～～”朱右曾集訓校釋引《説文》云|《説文·心部》|柳宗元《與楊京兆憑書》“而～我哉”蔣之翹輯注|《集韻·之韻》|《資治通鑑·周紀一》“趙襄子～智伯”胡三省注。

❷～，教也。《左傳·宣公十二年》“楚人～之脱扃”杜預注|《小爾雅·廣言》|《文選·張衡〈西京賦〉》“人～之謀”薛綜注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“銷印～廢”張銑注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“援貞吝以～悔”吕延濟注|《玉篇·心部》|《柳宗元〈報袁君陳秀才避師名書〉》“有不至必～之”蔣之翹輯注引《説文》|《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》。

❸～，當訓爲教。《左傳·定公四年》“～間王室”洪亮吉詁引惠棟云。

❹～，忌也。《左傳·哀公二十七年》“趙襄子由是～知伯”洪亮吉詁引《小爾雅》|《小爾雅·廣言》。

❺～，志也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，意也。《集韻·之韻》。

❼～，謀也。《文選·張衡〈西京賦〉》“人～之謀”張銑注|《廣韻·志韻》|《經義述聞·左傳下·惎間王室》“～間王室”王引之按。

❽～字當訓謀。《羣經平議·尚書四》“來就～～”俞樾按。

❾～，叚借爲忌。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲諅。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～、諅、忌、諅古並通用也。《小爾雅·廣言》“～，教也”朱彬訓纂。

⓬～作畀。《左傳·宣公十二年》“楚人～之”李富孫異文釋：“説文廾部引作：楚人畀之。～、畀聲相近”。

⓭～，叚借爲意。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

惹　《説文新附·心部》：“～，亂也。从心，若聲。”

（一）rě《廣韻》人者切，上馬日。魚部。

❶～，亂也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·馬韻》。

❷～，瀌也。《集韻·馬韻》。

❸～，詿也。《集韻·馬韻》。

❹～，或書作偌。《集韻·馬韻》；《藥韻》。

（二）ruò《廣韻》而灼切，入藥日。鐸部。

❺挐，揚州、會稽之語也，或謂之～。《方言》卷十。

❻～，言情惹也。《方言》卷十“挐，揚州、會稽之語也，或謂之～”郭璞注。

❼～，挐也。《廣雅·釋詁三》|駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》“輕花委砌～裾香”陳熙晉箋注。

❽～，滍惹。《廣韻·藥韻》。

❾～，滍也。《集韻·馬韻》。

❿綽～，不定皃。《集韻·藥韻》。

悳　《説文·心部》：“～，外得於人，内得於己也。从直，从心。”

dé《廣韻》多則切，入德端。職部。

❶～，與德同。《晉書音義下·列傳卷四十七》。

❷～，古德字。《漢書·地理志上》“安～”顏師古注；《賈誼傳》“～至渥也”顏師古注。

❸～，俗字叚德爲之。《説文·心

部》段玉裁注。

❹～，今通用德。《玉篇·心部》。

❺～，通作德。《集韻·德韻》。

❻～，古字或叚得爲之。《說文·心部》段玉裁注。

惁 xī《廣韻》先擊切，入錫心。

❶～，慗也。《玉篇·心部》。

❷～，敬也。《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

❸～，憂也。《玉篇·心部》。

❹～～，憂也。《廣雅·釋訓》。

惠 《說文·叀部》："～，仁也。从心，从叀。"

huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。脂部。

❶～，仁也。《書·洛誥》"～篤叙"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《曾子·制言上》"賤者～焉"阮元注|《大戴禮記·衛將軍文子》"恤孤則～"王聘珍解詁引《廣雅》云；《文王官人》"觀其忠～也"王聘珍解詁引《廣雅》云；《易本命》"食穀者智～而巧"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·叀部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·叀部》|《廣韻·霽韻》。

❷～者，仁也。《論語·公冶長》"其養民也～"劉寶楠正義；《陽貨》"～則足以使人"劉寶楠正義。

❸～，愛也。《書·皋陶謨》"安民則～"孔安國傳|《詩·邶風·北風》"～而好我"毛傳；《鄭風·褰裳》"子～思我"毛傳；《小雅·小弁》"君子不～"鄭玄箋；《大雅·民勞》"～此中國"鄭玄箋；《雲漢》"曷～其寧"陳奐傳疏；《抑》"～于朋友"陳奐傳疏；《瞻卬》"則不我～"鄭玄箋；《周頌·烈文》"～我無疆"鄭玄箋|《逸周書·謚法》|《國語·周語上》"精絜、～和"韋昭注；《周語中》"寬肅宣～"韋昭注；《周語下》"言～必及和"韋昭注；《晉語一》"不～於其父乎"韋昭注；《晉語四》"而～慈二蔡"韋昭注；《晉語七》"柔～小物"韋昭注|《論語·憲問》"～人也"何晏集解引孔安國曰|《呂氏春秋·懷寵》"下不～民"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·保傅》"不～於庶民"王聘珍解詁；《子張問入官》"故～者，政之始也"王聘珍解詁|《後漢書·順帝紀》"書稱安民則～"李賢注；《左雄傳》"安人則～"李賢注|《文選·謝朓〈郡內高齋閑坐答呂法曹〉》"～而能好我"李善注引毛萇曰；《潘岳〈楊荆州誄〉》"～洽百姓"呂延濟注；《夏侯常侍誄》"～訓不倦"張銑注|《玉篇·叀部》。

❹～，謂惠愛。《禮記·喪服》"以慈已加也"鄭玄注"必求其寬裕慈～"賈公彥疏。

❺～者，仁愛也。《爾雅·釋詁下》"～，愛也"邢昺疏。

❻～，仁之愛也。《書·皋陶謨》"安民則～"蔡沈集傳。

❼～，慈也。《玉篇·叀部》。

❽～，猶慈。《戰國策·趙策一》"～主不臣也"鮑彪注。

❾～，愛也，慈也。《慧琳音義》卷八十五"威～"注引《考聲》。

❿～，猶善也。《禮記·表記》"節以壹～"鄭玄注。

⓫～，順也。《易·益》"有孚～心"焦循章句|《書·舜典》"亮采～疇"孔安國傳；《大禹謨》"～迪吉"蔡沈集傳；《皋陶謨上》"朕言～"孫星衍今古文注疏引《釋言》云；《太甲上》"不～于阿衡"蔡沈集傳；《盤庚》"今爾～朕"江聲集注音疏；《康誥》"～不～"孫星衍今古文注疏引《釋言》云；《洛誥》"～篤叙"孔穎達疏；《無逸》"胥保～"蔡沈集傳；《君奭》"予不～若茲多誥"劉逢禄今古文集解；《多方》"爾曷不～王熙天之命"孫星衍今古文注疏引《釋言》云；《文侯之命》"～康小民"孔穎達疏|《詩·邶風·燕燕》"終溫且～"毛傳；《終風》"～然肯來"朱熹集傳；《小雅·小弁》"君子不～"陳奐傳疏；《楚茨》"孔～孔時"鄭玄箋；《大雅·思齊》"～于宗公"鄭玄箋；《抑》"～于朋友"鄭玄箋；《桑柔》"維此～君"鄭玄箋；《崧高》"柔～且直"陳奐傳疏；《周頌·維天之命》"駿～我文王"朱熹集傳|《逸周書·大戒》"勿行～戚"孔晁注|《國語·晉語一》"若～於父母而遠於死"韋昭注；《晉語四》"～于宗公"韋昭注；《晉語七》"而宣～於教也"韋昭注|《管子·度地》"天下之人皆歸其德而～其義"尹知章注|《論語·陽貨》"～則足以使人"劉寶楠正義引趙佑《溫故録》|《荀子·非十二子》"甚察而不～"楊倞注，"辯不～而察"楊倞注|《楚辭·天問》"～氣安在"洪興祖補注|《爾雅·釋言》|《急就篇》卷一"榮～常"王應麟補注|《漢書·藝文志》"德勝不祥，義厭不～"顏師古注|《文選·陸機〈擬古詩〉》"～音清且悲"李周翰注|《中說·立命》"～迪吉"阮逸注|柳宗元《狐突》"若～於父而遠於死"蔣之翹輯注。

⓬～，從也。《玉篇·叀部》。

⓭～，恩也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～風廣被"薛綜注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"慶雲～優渥"劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"君子篤～義"張銑注；《曹植〈求通親親表〉》"～洽椒房"劉良注，"～於百司"呂延濟注；《揚雄〈劇秦美新〉》"數蒙渥～"呂延濟注|《玉篇·叀部》。

⓮～，恩惠也。《論語·里仁》"小人懷～"何晏集解引包曰|《荀子·王制》"庶人駭政則莫若～之"楊倞注|《大戴禮記·曾子制言上》"賤者～焉"王聘珍解詁。

⓯～，恩惠利人也。《論語·里仁》"小人懷～"皇侃疏。

⓰～，謂私恩小利。《孟子·離婁下》"～而不知爲政"朱熹集注。

⓱～，愛利也。《論語·公冶長》"其養民也～"朱熹集注。

⓲～者，性多哀矜，好拯窮匱也。《左傳·文公十八年》"宣慈～和"孔穎達疏。

⓳～，才惠也。《中說·述史》"～人也"阮逸注。

⓴～者，主之高行也。《管子·形勢解》。

㉑～，人之高行也。《孟子·離婁下》"可以無與，與傷～"孫奭疏。

㉒愷悌之化謂之～。《元包經傳·少陰》"敷恩～"李江注。

㉓～，美也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"明嫿瞭～"李周翰注；《潘岳〈笙賦〉》"壹何察～"呂向注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"氣～秋蘭"李周翰注。

㉔～，媚。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～色出喬樹"張銑曰。

㉕～，明也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"忻龍之～也"劉良注。

㉖～，好也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"～心清且閑"呂延濟注。

㉗～，和。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～風佇芳於陽林"張銑注。

㉘～，所和民也。《國語·周語》。

㉙～，賜也。《廣雅·釋言》|駱賓王《答員半千書》"辱～書及詩"陳熙晉箋注。

㉚～即賜也。《論語·鄉黨》"君賜，必正席，先嘗之"何晏集解引孔曰"敬君～也"劉寶楠正義。

㉛～，亦賜也。《荀子·大略》"賤者～焉"楊倞注。

㉜～，授也。《文選·佚名〈古詩〉》"枉駕～前綏"李周翰注。

㉝～，施也。《莊子·則陽》"～子聞之而見戴晉人"陸德明釋文。

㉞～，謂恤其不足也。《禮記·月令》"行慶施～"鄭玄注。

㉟～，謂私惠。《穀梁傳·隱公元年》"春秋貴義而不貴～"范寧注。

㊱以賙衣食曰～。《周禮·地官·旅師》"施其～"鄭玄注。

㊲賙之衣食曰～。《玉篇·叀部》。

㊳凡以財物與人，並謂之～。《周禮·地官·司救》"而以王命施～"孫詒讓正義。

㊴～，三隅矛。《書·顧命》"二人雀弁執～"孔安國傳。

㊵～，狀蓋斜刃，宜芟刈。《書·顧命》"二人雀弁執～"孔穎達疏引鄭玄曰。

㊶～，猶飾也。方言也。《山海經·中山經》"祈酒太牢祠嬰用圭璧十五，五采～之"郭璞注。

㊷齊人謂涼爲～。《釋名·釋采帛》。

㊸治身之節者，～也。《管子·小稱》。

㊹愛人好與曰～。《左傳·隱公元年》"～公元妃孟子"陸德明釋文引《謚法》|《逸周書·謚法》|《禮記·檀弓下》"故謂夫子貞～文子"孔穎達疏引《謚法》|《獨斷》卷下|《資治通鑑·周紀一》"秦簡公薨，子～公立"胡三省注引《謚法》。

㊺柔質慈民曰～。《逸周書·謚法》|《漢書·惠帝紀》"孝～皇帝"顏師古注引應劭引《謚法》|《資治通鑑·晉紀四》"孝～皇帝上之上"胡三省注引《謚法》；《齊紀六》"南安～王楨卒"胡三省注引《謚法》。

㊻分人以財謂之～。《逸周書·謚法》"愛民好與曰～"朱右曾集訓校釋引《孟子》|《孟子·滕文公上》。

㊼～，文之慈也。《國語·周語下》。

㊽心省恤人謂之～。《新書·道術》。

㊾～，義同藻繪之繪，蓋同聲假借字也。《山海經·中山經》"五采～之"郝懿行箋疏。

㊿～，本亦作蟪。《莊子·逍遙遊》"～蛄不知春秋"陸德明釋文。

(51)～，與慧同。《資治通鑑·陳紀十》"深亦聰～"胡三省注|黃庭堅《留王郎》"女～男垂紬"任淵注|《經義述聞·大戴禮上·惠而不儉》"～而不儉"王引之按。

(52)～，讀爲慧。《逸周書·寶典》"辯～干智"朱右曾集訓校釋。

(53)～，與慧通。《書·君奭》"予不～"孫星衍今古文注疏|《管子·宙合》"～者知其不可兩守乃取一焉"集校引孫星衍云；《小稱》"治身之節者，～也"集校引丁士涵云|《晏子春秋·外篇重而異者》"先言而後當者，～也"孫星衍音義|《爾雅·釋詁下》"～，愛也"郝懿行義疏|《古文苑·王褒〈僮約〉》"自交精～"章樵注|《經義述聞·大戴禮下·不學而性辨》"晉語曰：巧文辯～則賢"王引之按。

(54)經傳或假～爲慧。《說文·心部》段玉裁注。

(55)～作慧。《荀子·君道》"其知～足使規物"王先謙集解引盧文弨曰："～，宋本作慧。"|《釋名·釋采帛》"繐，～也"王先謙疏證補引蘇輿曰："御覽布帛七引～作慧。"

(56)～，即蕙也。《楚辭·楚辭後語·反離騷》"卷薜芷與若～兮"朱熹集注。

(57)～作施。《經籍籑詁·霽韻》："書無逸：能保～于庶民。史記魯周公世家作能保施小人"。

(58)～工，加恩惠於百工，賞其利器用也。《左傳·閔公二年》"～工"孔穎達疏。

(59)～文，冠也。《廣雅·釋器》|柳宗元《爲韋京兆祭杜河中文》"～文峩峩"蔣之翹輯注。

(60)～文，冠名。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"金璫綴～文"呂向注。

(61)～本，謂樹德施利也。《國語·魯語上》"夫～本而後民歸之志"韋昭注。

(62)春風曰～風。李白《登巴陵開元寺西閣贈衡岳僧方外》"登眺餐～風"王琦輯注引《纂要》曰。

(63)～風，南風也，溫和所以養物。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～風流其間"張銑注。

(64)～風，仁惠之風。《文選·張衡〈東京賦〉》"～風廣被"呂向注。

(65)～氣，和氣也。《楚辭·天問》"～氣安在"王逸注|柳宗元《天對》"～氣出行"蔣之翹輯注。

(66)～氣，瑞氣也。《楚辭·天問》"～氣安在"蔣驥注。

(67)～蛄，蛁蟧也。《莊子·逍遙遊》"～蛄不知春秋"陸德明釋文引崔云。

(68)～蛄，山蟬。《莊子·逍遙遊》"～蛄不知春秋"陸德明釋文引崔云。

(69)～蛄，寒蟬也，一名蝭蟧。《莊子·逍遙遊》"～蛄不知春秋"陸德明釋文引司馬云。

(70)～貺，賜也。《文選·吳質〈答東阿王書〉》"奉所～貺"呂延濟注。

(71)～然，順也。《廣韻·霽韻》。

(72)～文冠，治獄法冠也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》"冠～文冠"顏師古注引蘇林曰。

(73)～文冠，武冠也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》"冠～文冠"顏師古注引服虔曰。

(74)～文冠，古緇布冠之遺象。《古今注·輿服》。

惑 《說文·心部》："～，亂也。从心，或聲。"

huò《廣韻》胡國切，入德匣。職部。

❶～，亂也。《戰國策·秦策二》"聽無失本末者難～"高誘注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》。

❷～，亂惑。《史記·樂書》"則～而不樂"張守節正義。

❸～，謂惑亂。《素問·移精變氣論》"用之不～"王冰注。

❹～，謂惑亂過禮也。《荀子·禮論》"刻生而附死謂之～"楊倞注。

❺～，迷也。《莊子·天地》"～者少也"成玄英疏|《大戴禮記·曾子制言上》"是以～闇"王聘珍解詁|《漢書·李廣傳》"～失道"顏師古注|《玉篇·心部》。

❻～，迷惑。《廣韻·德韻》。

❼～，心迷亂也。《希麟音義》卷二"～箭"注引《切韻》云。

PDG

❽迷於事爲~。《禮記·曲禮上》"則志不懾"鄭玄注"懾,猶怯~"孔穎達疏引何胤云。

❾~者,謂心所變愛,使情迷惑。《詩·衛風·碩人序》"莊公~於嬖妾"孔穎達疏。

❿~,疑也。《吕氏春秋·離謂》"賢主猶~之也"高誘注|《戰國策·秦策一》"諸侯亂~"高誘注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"愚竊~焉"劉良注。

⓫~,疑惑也。《論語·爲政》"四十而不~"皇侃疏;《先進》"赤也~"皇侃疏。

⓬懷疑曰~。《鬼谷子·法》"終無~偏有利焉"陶弘景注。

⓭~,誤。《吕氏春秋·不屈》"察而以飾非~愚"高誘注。

⓮~,眩。《吕氏春秋·本生》"其於聲色滋味也多~者"高誘注;《論人》"不可~也"高誘注|《淮南子·主術》"不~於詳"高誘注。

⓯~,眩惑也。《吕氏春秋·謹聽》"今夫~者非知反性命之情"高誘注。

⓰~,闇也。《莊子·天運》"卒聞之而~"成玄英疏。

⓱~,謂惑闇。《大戴禮記·盛德》"迷~失道"王聘珍解詁。

⓲~,怪也。《吕氏春秋·審爲》"世必~之"高誘注。

⓳~,疑怪也。《國語·魯語下》"吾~之"韋昭注。

⓴~,猶嫌怪也。《論語·述而》"門人~"皇侃疏。

㉑~,悖也。《吕氏春秋·誣徒》"~於嗜欲"高誘注;《安死》"人必相與笑之以爲大~"高誘注。

㉒~,動也。《吕氏春秋·知分》"有所逢則物弗能~"高誘注。

㉓~,煩惚也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"存軀者~,理勝則~亡"李善注。

㉔棄正作淫茲謂~。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

㉕喜怒異慮,~也。《大戴禮記·曾子立事》|《説苑·反質》。

㉖從外制中謂之~。《史記·李斯列傳》。

㉗責人以備謂之~。《春秋繁露·仁義法》。

㉘知惡而不改謂之~。《新書·大政上》。

㉙知惡不改者謂之~。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"以通其狂~"李善注引《鬻子》曰。

㉚刻生而附死謂之~。《荀子·禮論》。

㉛~,本亦作或。《論語·顔淵》"子張問崇德辨~"陸德明釋文。

㉜~,通作或。《集韻·德韻》。

㉝~,與或通。《墨子·明鬼下》"請~聞之見之"孫詒讓閒詁。

㉞古多叚或爲~。《説文·心部》段玉裁注。

㉟~,或爲古今字。《論語·顔淵》"子張問崇德辨~"劉寶楠正義。

㊱~作或。《説文·辵部》"迷,~也"段玉裁注:"~,宋本作或。"|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"積素~原疇"舊校:"五臣作或。"|《讀書雜志·漢書第十·李廣蘇建傳》:"~失道。文選范彦龍效古詩注、太平御覽兵部五引此並作或,史記同。"《管子第九·九守》"史記吴王濞傳:御史大夫鼂錯熒~天子。漢書作營或。"

㊲~~,東西也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"衆人~~兮"李善注引李奇曰。

㊳~誤,疑而誤之也。《楚辭·九章·惜往日》"虛~誤又以欺"朱熹集注。

㊴~營,猶營惑也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"淮南齊俗篇曰:則動而~營"王念孫按。

悲　《説文·心部》:"~,痛也。从心,非聲。"

bēi《廣韻》府眉切(《集韻》逋眉切),平脂幫。微部。

❶~,痛也。《急就篇》卷四"喪弔~哀面目腫"王應麟補注|《説文·心部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《廣韻·脂韻》。

❷~者,痛之上騰者也。《説文·心部》段玉裁注。

❸~,惕也。《廣雅·釋詁二》。

❹~,猶傷也。《詩·小雅·鼓鍾》"憂心且~"毛傳。

❺~,哀也。《淮南子·精神》"故終身爲~人"高誘注。

❻~,即憂也。《諸子平議·淮南内篇一》"憂~者德之失也"俞樾按。

❼~,蓋傷痛之文也。《文選·蕭統〈序〉》"弔祭~哀之作"張銑注。

❽~,悼。《吕氏春秋·誣徒》"此學者之所~也"高誘注。

❾~,顧念也。《大戴禮記·誥志》"民之~色"王聘珍解詁引顔注《漢書·高帝紀》云。

❿~,謂顧念也。《漢書·高帝紀下》"遊子~故鄉"顔師古注。

⓫~,鳴也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"欸吸鵾鷄~"吕向注。

⓬~,言草木憔悴之狀。李賀《安樂宫》"綠蘩~水曲"王琦注。

⓭~,字亦作悲。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,字亦作悱。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~作愁。《文選·曹丕〈雜詩〉》"鬱鬱多~思"舊校:"五臣作愁。"

⓰~夫,歎聲也。《莊子·山木》"~夫! 弟子志之"成玄英疏。

⓱~夫,痛傷之辭。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"言固可以若是,~夫"李周翰注。

⓲~色,猶言匪色,即謂形色也。《札迻·晏子春秋·内篇雜上第五》"晏子假之以~色"孫詒讓按。

⓳~色,當爲斐色,言好色不淫也。《大戴禮記·誥志》"民之~色"孔廣森補注。

⓴~谷,西南方之大壑,言其深峻,臨其上令人~思,故曰~谷。《淮南子·天文》"至于~谷"高誘注。

㉑秋風曰~風。《小學蒐佚·纂要》。

㉒~栗,孱栗也。《别雅》卷五。

㉓~怆,悲慟也。《别雅》卷四。

㉔~誦,謂歌頌聲辭悲切也。《周禮·春官·樂師》"詔來瞽皋舞"鄭玄注"奏爾~誦"孫詒讓正義。

㉕夫~樂者,德之邪也。《淮南子·精神》。

惄　《説文·心部》:"~,飢餓也。一曰憂也。从心,叔聲。詩曰:~如朝飢。"

nì《廣韻》奴歷切,入錫泥。沃部。

❶~,飢餓也。《説文·心部》。

❷~,飢也。《爾雅·釋言》。

❸~,飢兒。《集韻·沃部》。

❹~,飢意也。《詩·周南·汝墳》"~如調飢"毛傳|《玉篇·心部》。

❺~,心之飢也。《廣韻·錫韻》。

❻~,宿不食之飢也。《爾雅·釋言》"~,飢也"邢昺疏引李巡云。

❼~,思也。《詩·周南·汝墳》"~如調飢"鄭玄箋;《小雅·小弁》"~焉如擣"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《漢書·中山靖王劉勝傳》"~焉如擣"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"~鬱邑其難聊"李賢注引《爾雅》曰|《廣韻·錫韻》。

❽~,憂思也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"~鬱悒其難聊"劉良注。

❾~,爲憂悵之思也。《爾雅·釋詁上》"~,思也"郝懿行義疏。

❿~,志而不得之思也。《爾雅·釋詁下》"~,思也"邢昺疏引舍人曰。

⓫~,思也。凡思之貌亦曰慎,或曰~。《方言》卷一。

⓬~,怨也。《説文解字注·心部》。

⓭~,憂也。《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·錫韻》。

⓮~,憂心也。《文選·陸機〈贈弟士龍〉》"~焉傷别促"吕向注。

⓯~,憂也。自關而西,秦晋之間或謂之~。《方言》卷一|《文選·陸機〈贈弟士龍〉》"~焉傷别促"李善注引《方言》曰。

⓰~,愁也。《慧琳音義》卷八十七"~焉"注引《毛詩》傳云。

⓱~,悵也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》。

⓲~,傷也。《廣雅·釋詁二》。

⓳~,傷也。汝謂之~。《方言》卷一。

⓴~,痛也。《廣雅·釋詁二》。

㉑平原謂啼極無聲謂之唴哴,齊宋之間謂之喑,或謂之~。《方言》卷一。

㉒自關而西,秦晋之間,凡志而不得,欲而不獲,高而有墜,得而中亡,謂之溼,或謂之~。《方言》卷一。

㉓~,叚借爲慽。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,通作愵。《爾雅·釋詁上》"~,思也"郝懿行義疏。

㉕~,或作愵。《慧琳音義》卷九十八"~愁"注引《文字典説》。

㉖~作愵。《詩·周南·汝墳》"~如調飢"王先謙三家義集疏:"韓~作愵。"

㉗~,通作惄。《爾雅·釋詁上》"~,思也"郝懿行義疏。

㉘~然,飢意。《爾雅·釋言》"~,飢也"郭璞注。

㉙~然,心口不安之皃也。《説文·欠部》"欿,~然也"段玉裁注。

悶　《説文·心部》:"~,懣也。从心,門聲。"

(一)mèn《廣韻》莫困切,去慁明。諄部。

❶~,懣也。《易·乾·文言》"遯世无~"惠棟述引《説文》曰|《説文·心部》|《玉篇·心部》。

❷~,煩也。《楚辭·九章·惜誦》"中~瞀之忳忳"王逸注。

❸~,煩悶。《爾雅·釋訓》"懆懆,~也"郭璞注。

❹~,憂。《孔子家語·弟子行》"國無道處賤不~"王肅注。

❺~,不爽貌。《素問·風論》"閉則熱而~"王冰注。

❻~,猶隱也。《易·乾·文言》"遯世无~"焦循章句。

❼~,俗字作悶。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,或作惽,亦書作們。《集韻·恨韻》。

(二)mēn《集韻》謨奔切,平魂明。諄部。

❾~,不詳明。《莊子·秋水》"故遥而不~"郭慶藩集釋。

❿~然,混然也。《集韻·混韻》。

⓫~然,不覺貌。《莊子·德充符》"~然而後應"陸德明釋文引李云|《集韻·魂韻》。

⓬~然,虛淡之貌。《莊子·德充符》"~然而後應"成玄英疏。

⓭~然,有頃之間也。《莊子·德充符》"~然而後應"陸德明釋文引崔云|《集韻·魂韻》。

⓮~~,無所割截。《老子》二十章"我獨~~"河上公注。

⓯~~,似若不明。《老子》五十八章"其政~~"河上公注。

⿱帖心　dié《廣韻》徒協切,入帖定。

❶~,安也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·帖韻》|《集韻·帖韻》。

❷~,或作惵。《集韻·帖韻》。

⿱制心　dá《玉篇》丁割切。

❶~,驚也。《玉篇·心部》。

❷~,驚懘。《廣韻·曷韻》。

❸~,愓也。《類篇·心部》。

❹~,傷也。《漢書·王吉傳》"中心~兮"顔師古注。

❺~,古怛字。《漢書·王吉傳》"中心~兮"顔師古注。

❻~作怛。馮登府《三家詩異文疏證》卷一:"韓詩匪風:中心~兮。毛作怛。"

⿱知心　zhì

❶~,明也。《墨子·經上》。

❷~也者,以其知論物,而其知之也著,若明。《墨子·經説上》。

❸~,即智字。《墨子·經上》"~,明也"孫詒讓閒詁引顧云。

❹~,恕字異文。《墨子·經説上》"雖睎而非~也"孫詒讓閒詁引畢云。

⿱依心　《説文·心部》:"~,痛聲也。从心,依聲。孝經曰:哭不~。"

yī《廣韻》於希切,平微影。微部。

❶~,痛聲也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·尾韻》。

❷~,念痛聲也。《廣韻·微韻》。

❸~,哀痛聲。《集韻·微韻》。

❹~,聲之曲引也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❺~,或作偯。《集韻·微韻》。

⿱咎心　《説文·心部》:"~,怨仇也。从心,咎聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶~,怨仇也。《説文·心部》|《廣韻·尤韻》。

❷~,怨⿱咎心也。《玉篇·心部》|《廣韻·有韻》。

❸~,謂怨惡之也。《説文·心部》段玉裁注。

❹~,怨也。《集韻·尤韻》。

❺偺、~與咎並聲義相同。《方言》卷十三"咎,謗也"錢繹箋疏。

❻~,古書多叚咎字爲之。《説文·心部》段玉裁注。

❼~,或作⿰忄求,亦書作⿰忄咎。《集韻·尤韻》。

惉　《説文新附·心部》:"~,~懘,煩聲也。从心,沾聲。"

zhān《集韻》處占切,平鹽昌。談部。

❶~,弊也。《史記·樂書》"則無~

懘之音矣”張守節正義。

②～,音敝不和。《集韻·鹽韻》。

③～,或作怗、苫。《集韻·鹽韻》。

④～懘,煩聲也。《說文新附·心部》。

⑤～懘,弊敗不和之貌也。《史記·樂書》“則無～懘之音矣”裴駰集解引鄭玄曰。

⑥苫懘,又本作～懘。《史記·樂書》“則無～懘之音矣”司馬貞索隱。

悹 《說文·心部》:“～,憂也。从心,官聲。”

guàn《廣韻》古玩切,去換見。元部。

①～,憂也。《說文·心部》|《廣韻·換韻》;《桓韻》|《集韻·緩韻》;《桓韻》。

②～,恳也。《說文解字注·心部》。

③～,今作心旁官,即～字也。《後漢書·桓帝紀》“左悺”李賢注。

④～,字亦作悺。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～,或書作悺。《集韻·緩韻》。

⑥～,或作痯。《說文·心部》桂馥義證。

⑦～～,憂無告也。《玉篇·心部》|《廣韻·緩韻》。

⑧～～,無依也。《集韻·緩韻》。

惌 《說文·宀部》:“宛,屈草自覆也。～,宛或从心。”

(一)yuān《廣韻》於袁切,平元影。

①～,惌枉。《玉篇·心部》|《廣韻·元韻》。

②～,仇也。《慧琳音義》卷十六“～讎”注引《考聲》云。

③～,怨仇也。《慧琳音義》卷一“～敵”注引孔注《尚書》云。

④～,仇讎也。《慧琳音義》卷三“～家”注引《字書》。

⑤～,嫌也,仇也。《慧琳音義》卷三“報～”注引《考聲》云。

⑥～,讎也,恚也。《類篇·心部》。

⑦～,恚也。《慧琳音義》卷一“～敵”注引《說文》。

⑧～,憎也。《慧琳音義》卷一“～敵”注引《考聲》。

⑨～,恨咎也。《慧琳音義》卷一“～敵”注引《蒼頡篇》。

(二)wǎn《廣韻》於阮切,上阮影。元部。

⑩～,屈草自覆也。《說文·心部》。

⑪～,小孔貌。《周禮·考工記·函人》“欲其～也”鄭玄注引鄭司農云。

⑫腹中積食曰～。《札樸》卷九。

⑬～,讀爲宛彼北林之宛。《周禮·考工記·函人》“欲其～也”鄭玄注引鄭司農云。

惢 《說文·惢部》:“～,心疑也。从三心。凡～之屬皆从～。讀若易旅瑣瑣。”

(一)suǒ《廣韻》蘇果切,上果心。歌部。

①～,心疑也。《說文·惢部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“神～形茹”李善注引《說文》曰|《玉篇·惢部》|《元包經傳·孟陽》“無任～心”李江注|《廣韻·果韻》|《集韻·果韻》。

②～,心疑子也。《元包經傳·孟陰》“折厥～”李江注。

③～,疑也。《元包經傳·孟陰》“内有～”李江注|《廣韻·紙韻》。

④～,善也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

(二)ruǐ《字彙》如累切。

⑤～,花心也。字亦作蕊作橤作蘂。《說文·惢部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～,與蘂同。《文選·左思〈魏都賦〉》“神～形茹”李善注。

⿱弦心 《說文·心部》:“～,急也。从心,从弦,弦亦聲。河南密縣有～亭。”

xián《廣韻》胡田切,平先匣。真部。

①～,急也。《說文·心部》|《玉篇·心部》。

②～,謂人性急也。《說文·心部》王筠句讀。

③～,通借弦字。《說文·心部》桂馥義證。

④～,字亦作㢧。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

情 《說文·心部》:“～,人之陰氣有欲者。从心,青聲。”

qíng《廣韻》疾盈切,平清從。耕部。

①～,人之陰氣有欲者。《墨子·修身》“在身而～”孫詒讓閒詁引畢沅引《說文》云|《說文·心部》。

②～,人之陰氣有所欲也。《大戴禮記·文王官人》“以觀其～”王聘珍解詁引《說文》云。

③～者,陰之化也。《白虎通義·情性》。

④～生於陰。《論衡·本性》。

⑤～,性也。《孟子·滕文公上》“物之～也”焦循正義引高誘云|《吕氏春秋·上德》“此之謂順～”高誘注|《淮南子·本經》“人愛其～”高誘注。

⑥～即性也。《羣經平議·孟子二》“乃若其～則可以爲善矣”俞樾按。

⑦～者,性之質也。《荀子·正名》。

⑧～者,性之欲也。《易·乾·文言》“利貞者,性～也”孔穎達疏|《後漢書·張衡傳》“夫～勝其性”李賢注。

⑨～者,性之動也。《孟子·告子上》“乃若其～,則可以爲善矣”朱熹集注。

⑩～者,性之發也。《易·乾·文言》“利貞者,性～也”惠棟述|《大戴禮記·哀公問五義》“能測萬物之～性者也”王聘珍解詁。

⑪～者,人之欲也。《漢書·董仲舒傳》。

⑫人欲之謂～。《漢書·董仲舒傳》。

⑬～,欲也。《資治通鑑·魏紀三》“國家所以略其釁～者”胡三省注。

⑭貪欲謂之～。《禮記·樂記》“性之欲也”孔穎達疏。

⑮因物念慮謂之～。《禮記·樂記》“是故先王本之～性”孔穎達疏。

⑯～,謂六情。《漢書·翼奉傳》“觀～以律”顔師古注引張晏曰。

⑰～者,心神之使。杜牧《自宣州赴京入官》“始見酒中～”馮集梧注引《晉書·刑法志》。

⑱～,謂哀情。《禮記·三年問》“稱～而立文”朱彬訓纂引吴幼清曰。

⑲～者,見物而動者也。《漢書·東平思王劉宇傳》“～亂其性”顔師古注。

⑳感物而動謂之～也。《易·咸·彖傳》“而天地萬物之～可見矣”孔穎達疏。

㉑性感物而動曰～。《中說·立命》“以性制～者鮮矣”阮逸注。

㉒～,謂喜怒愛惡,外物所感者也。《荀子·儒效》“所得乎～”楊倞注。

㉓好惡者,性之取舍也。實見於外,故謂之～。《申鑒·雜言下》。

㉔～者,外染也。《文選·賦癸·情》“～”李善注。

㉕～生於陰,欲以時念也。《白虎通義·情性》引《鉤命決》曰。

㉖～,謂禮意,喪主哀,祭主敬之類。《荀子·禮論》“～文俱盡”楊倞注|《大戴禮記·禮三本》“～文俱盡”孔廣森補注引楊倞曰。

㉗言其意謂之～。《左氏春秋序》“推此五體”孔穎達疏。

㉘隨時念慮謂之～。《易·乾》“各正性命”王弼注“豈非正性命之～者邪”孔穎達疏。

㉙～,静也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·清韻》。

㉚～者,静也。《白虎通義·性情》。

㉛～,實也。《易·繫辭下》“～僞相感而利害生”焦循章句|《墨子·尚同下》“中～將欲爲仁義”孫詒讓閒詁引洪云|《孟子·離婁下》“故聲聞過～”朱熹集注|《荀子·不苟》“以～自竭”王先謙集解引郝懿行曰|《吕氏春秋·侈樂》“則失實之～矣”高誘注;《壅塞》“宣王之～”高誘注|《韓非子·奸劫弑臣》“皆不知治亂之～”王先慎集解|《戰國策·秦策一》“常以國～輸楚”吴師道注;《秦策二》“請謁事～”高誘注|《史記·仲尼弟子列傳》“則民莫敢不用～”裴駰集解引孔安國曰|《大戴禮記·文王官人》“僞飾無～者可辨”王聘珍解詁|《大學》“無～者不得盡其辭”朱熹章句|《禮記·檀弓下》“不以～居瘠者乎哉”朱彬訓纂|《太玄·玄攡》“離乎～者必著乎僞”范望注|《文選·陸機〈五等論〉》“夫進取之～鋭”李善注引鄭玄曰。

㉜～者,實也。《論語·子張》“如得其～”劉寶楠正義。

㉝～,猶實也。《禮記·大學》“無～者不得盡其辭”鄭玄注。

㉞～,情實也。《論語·子路》“則民莫敢不用～”何晏集解引孔安國曰。

㉟～,謂情實。《周禮·天官·小宰》“六曰以叙聽其～”賈公彦疏。

㊱～,謂實情。《易·繫辭下》“～僞相感而利害生”孔穎達疏。

㊲～,誠也。《淮南子·繆稱》“不戴其～”高誘注。

㊳～者,誠也。《經義述聞·禮記中·樂由中出》“僖二十八年左傳:民之～僞”王引之按。

㊴～,猶誠。《戰國策·齊策四》“是皆率民而出於孝～者也”鮑彪注。

㊵～之言誠也。《讀書雜志·荀子第八·法行》“瑕適並見,～也”王念孫按。

㊶～,誠也,實也。《經義述聞·禮記中·樂由中出》“大戴禮文王官人篇:飾貌者不～”王引之按。

㊷～,誠實也。《論語·子路》“則民莫敢不用～”朱熹注。

㊸～者,好惡之誠,無所欺隱。《論語·子路》“則民莫敢不用～”劉寶楠正義。

㊹～,忠誠也。《荀子·禮論》“～貌之盡也”楊倞注|《大戴禮記·曾子立事》“近者以～”王聘珍解詁引《荀子》楊注云。

㊺～,謂中誠。《荀子·大略》“文貌～用相爲内外表裏”楊倞注。

㊻～,謂忠厚。《荀子·禮論》“～之至也”楊倞注。

㊼～,志也。《楚辭·九章·惜誦》“恐～質之不信兮”王逸注。

㊽～,理。《吕氏春秋·誣徒》“則得教之～也”高誘注。

㊾～,接於物而然者也。《論衡·本性》。

㊿～,謂喜怒愛惡之屬,～者人之欲。《大戴禮記·子張問入官》“逵諸民之～”盧辯注。

(51)性之好惡喜怒哀樂謂之～。《荀子·正名》。

(52)志願爲～。《楚辭·九章·惜誦》“～與貌不變”王逸注。

(53)自稱其惡謂之～。《春秋繁露·仁義法》。

(54)～,主利欲也。《禮記·坊記》“無辭而行～則民爭”鄭玄注。

(55)～,争訟之辭。《周禮·天官·小宰》“六曰以叙聽其～”鄭玄注。

(56)凡羣吏之争訟及以事來諮問請求,亦通謂之～。《周禮·天官·小宰》“六曰以叙聽其～”孫詒讓正義。

(57)在己爲～。《左傳·昭公二十五年》“以制六志”孔穎達疏。

(58)～者,遊魂之變欲也。《易·繫辭上》“是故知鬼神之～狀”焦循章句引阮嗣宗曰。

(59)無根而固者～也。《管子·戒》。

(60)～,當爲積。《荀子·儒效》“而師法者,所得乎～”楊倞注|《讀書雜志·荀子第六·禮論》“祭者,志意思慕之～也”王念孫按。

(61)～,亦當爲積。《荀子·儒效》“～也者,非吾所有也”楊倞注|《讀書雜志·荀子第六·禮論》“則其於志意之～者惆然不嗛”王念孫按。

(62)～,當讀爲請。《羣經平議·周官一》“六曰以叙聽其～”俞樾按。

(63)古～字或假借作請。《史記·禮書》“故至備,～文俱盡”裴駰集解引徐廣曰。

(64)～作請。《讀書雜志·荀子第七·正名》“禮論篇:～文俱盡。史記禮書～作請”。

(65)～、静古字通。《經義述聞·大戴禮下·静而寡欲》“飾貌者不～”王引之按。

(66)～作静。《經義述聞·禮記中·樂由中出》:“大戴文王官人篇:飾貌者不～。逸周書官人篇～作静。逸周書:～忠而寬。大戴禮～作静。”

(67)古精、～二字多通。《荀子·法行》“瑕適並見,～也”王先謙集解引郝懿行曰。

(68)～作精。《荀子·解蔽》“其～之至也不貳”王先謙集解引盧文弨曰|《春秋繁露·官制象天》“一時之～也”凌曙注:“～,他本作精。”|《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“悠悠我～”舊校:“五臣本～作精。”

(69)～,即誠字。《讀書雜志·墨子第一·尚同下》“中～將欲爲仁義”王念孫按。

(70)～,與誠通。《墨子·非攻上》“～不知其不義也”孫詒讓閒詁引王云;《非攻中》“～欲譽之審”孫詒讓閒詁,“～欲得而惡失”孫詒讓閒詁。

(71)～,一作誠。柳宗元《爲耆老等請復尊號表》“伏維陛下照臣懇迫之～”蔣之翹輯注。

(72)～人,友人之别離者。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》“留酌待～人”劉良注。

(73)～用,謂忠誠。《荀子·禮論》“～用省”楊倞注。

(74)～知,猶云明知也。《助字辨略》卷二“張旭春草詩:～知海上三年别。曾肇臨江仙詞:～知春去後”劉淇按。

(75)～性者,心也,本也。《潛夫論·德化》。

(76)～性者,所以理然不取舍也。

《荀子·哀公》。

(77)～性也者,所以理然不然取舍者也。《大戴禮記·哀公問五義》。

(78)～意者,性動之別名也。《申鑒·雜言下》。

(79)～露,無所隱蔽。《列子·力命》"㵲忬～露"張湛注。

悵　《說文·心部》:"～,望恨也。从心,長聲。"

chàng《廣韻》丑亮切,去漾徹。陽部。

❶～,望恨也。《說文·心部》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"～獨託於空堂"李善注引《說文》|駱賓王《途中有懷》"～矣背秦關"陳熙晉箋注引《說文》。

❷～,亦恨望失志之貌。《資治通鑑·晉紀四》"甚悶～"胡三省注。

❸～,失志也。《楚辭·九歌·河伯》"日將暮兮～忘歸"洪興祖補注|《廣韻·漾韻》。

❹～,惆悵也。《漢書·孝武李夫人傳》"洿沫～兮"顏師古注。

❺～,怨也。《資治通鑑·唐紀四十六》"不免～望"胡三省注。

❻～,恨也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"怊～自失"李善注引《楚辭》王逸曰;《謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"佳期～何許"吕延濟注|《集韻·陽韻》。

❼～,望也,恨也。《慧琳音義》卷八十五"～恨"注引《玉篇》云。

❽～,謂惋悵也。《方言》卷十二"慸、憖,～也"錢繹箋疏。

❾～,歎也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～釣臺之未臨"吕延濟注。

❿～怳,失志也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～怳如或存"劉良注。

⓫～～,恨貌。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"～～兮遲遲"吕延濟注。

⓬～望,恨也。《文選·謝朓〈酬王晉安〉》"～望一塗阻"劉良注。

⓭～望,失志貌。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"～望鍾阜"劉良注。

⓮～望,憂煩貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～望陽雲臺"吕延濟注。

⓯～然,失志貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～然山中暮"劉良注|《資治通鑑·晉紀三十五》"裋～然"胡三省注。

⓰～悽,悵然。《文選·張衡〈西京賦〉》"～悽萃"吕延濟注。

⓱～徜徉,思貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～徜徉而延佇"舊注。

⓲惆～,失志也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷四"惆～"注引《蒼頡篇》云。

⓳惆～,悲愁也。《慧琳音義》卷四"惆～"注引《楚辭》。

⓴惆～,猶懊惱也。《慧琳音義》卷四"惆～"注引郭璞云。

倰　lìng《廣韻》力膺切,平蒸來。蒸部。

❶～,憐也。《方言》卷六|《玉篇·心部》|《集韻·蒸韻》。

❷～,亦憐耳。《方言》卷一"～,哀也"郭璞注。

❸～,怜也。《廣韻·蒸韻》。

❹～,哀也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》。

❺～,哀也。趙魏燕代之間曰～。《方言》卷一。

❻～,慄也。《爾雅·釋言》"淩,慄也"陸德明釋文引《埤蒼》云|《玉篇·心部》。

❼～,怖也。《集韻·蒸韻》。

❽～,猶怖也。《文選·張衡〈西京賦〉》"百禽～遽"薛綜注。

❾古者謂戰慄爲～。《經義述聞·爾雅中·淩慄也》"淮南兵略篇:諸侯莫不惛～"王引之按引王念孫曰。

悻　xìng《集韻》下耿切,上耿匣。耕部。

❶～,佷也。《莊子·徐无鬼》"以敖予"陸德明釋文引司馬云。

❷～,直也,狠也。《資治通鑑·齊紀二》"武陵王曅多材藝而疏～"胡三省注。

❸～,亦狠也。柳宗元《東明張先生墓誌》"慠獘狠～"蔣之翹輯注。

❹～,怨也。《玉篇·心部》。

❺～,字當作婞。《孟子·公孫丑下》"～～然見於其面"焦循正義引《音義》。

❻～～,很也,直也。《孟子·公孫丑下》"～～然見於其面"焦循正義引《音義》。

❼～～,怒意也。《孟子·公孫丑下》"～～然見於其面"朱熹集注。

❽～～,很怒也。《集韻·耿韻》。

惜　《說文·心部》:"～,痛也。从心,昔聲。"

xī《廣韻》思積切,入昔心。鐸部。

❶～,痛也。《楚辭·九章·惜誦》"～誦以致愍兮"蔣驥注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"～此景之屢戢"李善注引賈逵《國語注》曰;《王粲〈詠史〉》"～哉空爾爲"李善注引賈逵曰;《曹植〈贈王粲〉》"～哉無輕舟"李善注引賈逵曰;《顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"～無丘園秀"李善注引賈逵曰;《陸厥〈奉答内兄希叔〉》"～哉時不與"李善注引賈逵曰;《佚名〈古詩〉》"不～歌者苦"李善注引賈逵曰。

❷～者,哀也。《楚辭·惜誓序》。

❸～,傷也。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"～無丘園秀"張銑注,《和謝監靈運》"～無雀雉化"劉良注;《陸厥〈奉答内兄希叔〉》"～哉時不與"劉良注。

❹～,懼。《文選·張華〈情詩〉》"居歡～夜促"吕延濟注。

❺～,愛也。《吕氏春秋·長利》"爲天下～死"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈贈丁儀〉》"寶劍非所～"李善注引《廣雅》曰;《韋曜〈博弈論〉》"愛功～力"李善注引《廣雅》曰。

❻～者,愛而有忍之意。《楚辭·九章·惜誦》"～誦以致愍兮"朱熹集注。

❼～,貪也。《楚辭·九章·惜誦》"～誦以致愍兮"王逸注|《集韻·昔韻》。

❽～,吝也,貪也。《玉篇·心部》。

❾～,悋也。《慧琳音義》卷三"顧～"注引《考聲》。

❿～作昔。《文選·王粲〈詠史〉》"～哉空爾爲"舊校:"五臣作昔。"

⓫何～,言不愛之也。《文選·張衡〈東京賦〉》"何～騕褭與飛兔"薛綜注。

惏　《說文·心部》:"～,河内之北謂貪曰～。从心,林聲。"

(一)lán《廣韻》盧含切,平覃來。侵部。

❶河内之北謂貪曰～。《說文·心部》。

❷～,貪也。《大戴禮記·保傅》"饑而～"王聘珍解詁|《玉篇·心部》。

❸～,亦貪也。《左傳·昭公二十八年》"貪～無饜"杜預注。

❹愛財曰貪,愛食曰～。《左傳·成公七年》"爾以讒慝貪～事君"洪亮吉詁引王逸《楚辭章句》。

❺楚人謂貪爲～。《左傳·昭公二十八年》"貪～無厭"陸德明釋文引《方言》云。

❻～,貪殘也。《大戴禮記·保傅》"饑而～"盧辯注。

❼～,殘也。陳楚曰～。《方言》卷二。

❽殺人取財曰～。《左傳·僖公二十四年》"狄固貪～"孔穎達疏引《方言》云。

❾～,與婪音義同。《說文·心部》段玉裁注。

❿～,與婪同。《廣雅·釋詁二》"婪,貪也"王念孫疏證|《資治通鑑·梁紀二十一》"魏虜貪～"胡三省注。

⓫～作婪。《左傳·僖公二十四年》"狄固貪～"李富孫異文釋:"文選馬汧督誄注引作貪婪。"

⓬～,或作啉,今亦作婪,同。《玄應音義》卷一"貪～"注引《字書》。

⓭～,與𢗍同。《方言》卷一"𢗍,殺也。晉魏河内之北謂𢗍爲殘"錢繹箋疏。

(二)lín《集韻》犂針切,平侵來。

⓮～,寒貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"直憯悽～慄"李善注。

⓯～,叚借爲㵉。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～慄,寒也。《集韻·侵韻》。

⓱～慄,寒貌。恐懼也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～慄密率"李善注。

⓲～慄,聲清爽貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～慄密率"李周翰注。

⓳～悷,悲傷貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～悷憯悽"李善注。

惓　yān《廣韻》一鹽切,平鹽影。談部。

❶～,愛也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《集韻·鹽韻》。

❷～,愛也。晉衛曰～。《方言》卷一。

❸～,愛也。宋衛邠陶之間或曰～。《方言》卷一。

❹～,甘心也。《玉篇·心部》|《廣韻·梵韻》。

❺～,忘也。《廣雅·釋詁二》。

❻意足曰～。《玄應音義》卷十三"不～"注引《纂文》云。

❼～,惓憸。《廣韻·鹽韻》。

❽～,與掩亦同。《方言》卷一"～,愛也"錢繹箋疏。

❾～,或作㥧。《集韻·琰韻》。

❿～憸,多意氣也。《方言》卷一"～,愛也。晉衛曰～"郭璞注|《玉篇·心部》。

⓫～憸,多意氣兒。《集韻·鹽韻》。

悽　《說文·心部》:"～,痛也。从心,妻聲。"

qī《廣韻》七稽切,平齊清。脂部。

❶～,痛也。《楚辭·遠遊》"心憂～而增悲"洪興祖補注|《說文·心部》|《資治通鑑·漢紀五十六》"大小～愴"胡三省注。

❷～,悲也。《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"含～泛廣川"吕延濟注;《陸機〈赴洛道中作〉》"顧影～自憐"劉良注;《謝靈運〈初發石首城〉》"懷賢亦～其"劉良注|《資治通鑑·漢紀五十六》"大小～愴"胡三省注。

❸～,悲也,痛也。《廣韻·齊韻》|《資治通鑑·唐紀五十》"含～貪亂"胡三省注。

❹～,傷也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"～入肝脾"吕延濟注|《玉篇·心部》。

❺～,悽愴也。《玉篇·心部》。

❻～,哀聲也。《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"～～明月吹"李周翰注。

❼～,本或作萋。《爾雅·釋訓》"哀哀、～～,懷報德也"陸德明釋文。

❽～,一作淒。《楚辭·遠遊》"心憂～而增悲"舊注|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"東睇起～歌"舊校:"五臣作淒。"

❾～作惻。《文選·王粲〈從軍行〉》"～愴令吾悲"舊校:"善本作惻。"

❿～切,哀貌。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"～切兮增欷"李周翰注。

⓫～～,悲也。《廣雅·釋訓》。

⓬～～,悲傷也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"～～諸舅"劉良注。

⓭～～,飢病貌也。《後漢書·周黄徐姜申屠傳贊》"～～碩人"李賢注。

⓮～～,懷報德也。《爾雅·釋訓》。

⓯～～,悲戀貌。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～～留子言"吕延濟注。

⓰～欷,猶悽愴也。《文選·張衡〈南都賦〉》"坐者～欷"李周翰注。

⓱～戚,憂也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"感物方～戚"劉良注。

⓲～愴,悲傷也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～愴無終畢"張銑注。

⓳～愴,悲歎也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～愴子弟之縲匿"吕延濟注。

⓴～愴,傷悼之貌。《淮南子·本經》"～愴之志"高誘注。

㉑～愴,寒冷也。《漢書·王褒傳》"不憂至寒之～愴"顏師古注。

㉒～愴,寒之甚也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"不憂至寒之～愴"李周翰注。

㉓～鳴,金有聲也。《素問·六元正紀大論》"爲～鳴"張志聰集注。

悱　《說文新附·心部》:"～,口悱悱也。从心,非聲。"

fěi《廣韻》敷尾切,上尾敷。微部。

❶～,口悱悱也。《說文新附·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·尾韻》。

❷～,心誦也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"舒蓄思之～憤"李善注引《字書》曰。

❸～,謂學者之口欲有所諮而未能宣,悱悱然也。《論語·述而》"不～不發"皇侃疏。

❹～者,口欲言而未能之貌。《論語·述而》"不～不發"朱熹注。

❺～,心欲也。《集韻·尾韻》。

❻～～,心欲揄。《慧琳音義》卷八十三"～～"注引《字書》。

❼～憤,心憂也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"舒蓄思之～憤"吕向注。

悼　《說文·心部》:"～,懼也。陳楚謂懼曰～。从心,卓聲。"

dào《廣韻》徒到切,去号定。宵部。

❶～,懼也。陳楚謂懼曰～。《莊子·山木》"振動～慄"郭慶藩集釋引《說文》|《說文·心部》。

❷～,懼也。《國語·晉語二》"隱～播越"韋昭注|《玉篇·心部》。

❸～,亦懼也。《讀書雜志·逸周書

第三·從處》“莊子山木篇曰:振動～慄。吕氏春秋論威篇曰:敵人～懼惮恐”王念孫按。

❹～,傷也。《詩·邶風·終風》“中心是～”朱熹集傳;《衛風·氓》“躬自～矣”毛傳|《淮南子·修務》“墨子閔而～之”高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》“怵～慄而慫兢”薛綜注;《潘岳〈秋興賦〉》“登山懷遠而～近”張銑注;《寡婦賦》“魏文～之”吕延濟注;《曹植〈洛神賦〉》“～良會之永絶兮”張銑注;《陸機〈爲顧彦先贈婦〉》“修身～憂苦”吕向注;《謝靈運〈七里瀨〉》“遭物～遷斥”李周翰注;《陸機〈豫章行〉》“～别豈獨今”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》“撫衿～寂寞”劉良注;《宋玉〈九辯〉》“～余生之不時兮”張銑注;《張協〈七命〉》“～望舒之夕缺”李善注引鄭玄曰;《桓温〈薦譙元彦表〉》“斯有識之所～心”劉良注;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“遠邇～心”吕延濟注;《任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》“～心失圖”吕延濟注;《啓蕭太傅固辭奪禮啓〉》“～心失圖”張銑注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》“哀物～世”劉良注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“～不肖愚民之如此”張銑注;《鍾會〈檄蜀文〉》“～彼巴蜀”吕向注;《韋曜〈博弈論〉》“～年齒之流邁”張銑注;《嵇康〈養生論〉》“世皆知笑～”吕向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》“聖王嗟～”吕向注;《馬汧督誄》“朕用～焉”張銑注;《顔延之〈陽給事誄〉》“皇上嘉～”吕向注;《謝莊《〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～泉途之已宫”吕向注;《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“撫存～亡”李周翰注|《玉篇·心部》|《集韻·号韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

❺～,慯也。《廣雅·釋詁二》。

❻～,傷悼。《廣韻·号韻》。

❼～,傷也。秦謂之～。《方言》卷一。

❽～,哀也。《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》“～來憂成緒”李善注引《方言》;《嵇康〈養生論〉》“世皆知笑～”李善注引《方言》|《慧琳音義》卷七十六“～悸”注引《文字典説》|《希麟音義》卷十“～屈原”注引《字書》。

❾～,哀也。陳楚之間曰～,秦晋之間或曰～。《方言》卷一。

❿～,猶哀傷也。《詩·檜風·羔裘》“中心是～”鄭玄箋。

⓫～,憐也。《希麟音義》卷十“～屈原”注引《考聲》。

⓬～,痛也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“中心孔～”吕延濟注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》“震～于厥心”吕延濟注;《陸機〈弔魏武帝文〉》“～繐帳之冥漠”吕延濟注。

⓭～,亦猶痛也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“億兆～心”劉良注。

⓮～,動也。《詩·檜風·羔裘》“中心是～”毛傳。

⓯～,憐愛也。《禮記·曲禮上》“七年曰～”鄭玄注。

⓰～,謂可憐愛也。《禮記·曲禮上》“七年曰～”陸德明釋文。

⓱～,病也。《詩·小雅·菀柳》“上帝甚蹈”鄭玄箋“蹈,讀曰～”陸德明釋文。

⓲七年曰～。～,逃也。知有廉恥,隱逃其情也。亦言是時而死,可傷悼也。《釋名·釋長幼》。

⓳七年曰～。《禮記·曲禮上》|《漢書·平帝紀》“及旄～之人刑罰所不加”顔師古注。

⓴～者,未成爲人,於其死亡,可哀悼也。《漢書·平帝紀》“及旄～之人刑罰所不加”顔師古注。

㉑中年早夭曰～。《逸周書·諡法》|《資治通鑑·周紀一》“國人立其子～王”胡三省注;《魏紀五》“然猶加諡曰～”胡三省注引《諡法》。

㉒中身早折曰～。《獨斷》卷下。

㉓恐懼從處曰～。《逸周書·諡法》|《資治通鑑·周紀一》“國人立其子～王”胡三省注。

㉔肆行無禮曰～。《資治通鑑·魏紀五》“然猶如諡曰～”胡三省注引《諡法》。

㉕～,當讀爲卓。《諸子平議·春秋左傳二》“寡君不以即刑而～棄之”俞樾按。

㉖～作卓。《史記·晋世家》“驪姬弟生～子”司馬貞索隱:“左傳作卓子。”

惝 chǎng(又讀 tǎng)《集韻》齒兩切。上養昌。陽部。

❶～,惘也。《莊子·則陽》“客出,而君～然若有亡也”陸德明釋文引《字林》云。

❷～,大貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“正瀏濫以弘～兮”李善注引服虔曰。

❸～,驚貌。《楚辭·哀時命》“悵～罔以永思兮”洪興祖補注。

❹～,或作儻。《集韻·蕩韻》。

❺～作懒。《文選·謝朓〈郡内登望〉》“～怳魂屢還”督校:“五臣作懒。”

❻～怳,失志不悦皃。《玉篇·心部》。

❼～怳,狂貌。柳宗元《晋問》“觀其四散～怳”蔣之翹輯注。

❽～怳,耳不諦也。《楚辭·遠遊》“聽～怳而無聞”洪興祖補注引師古云。

❾～然,惘也。《集韻·蕩韻》。

❿～然,悵恨貌也。《莊子·則陽》“客出,而君～然若有亡也”成玄英疏。

惈 guǒ《廣韻》古火切,上果見。歌部。

❶～,勇也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,敢也。《玉篇·心部》。

❸～,果敢。《廣韻·果韻》引《蒼頡篇》。

❹～,勝也。《爾雅·釋詁上》。

❺～,勇勝也。《玉篇·心部》。

❻～,决之勝也。《玄應音義》卷九“～敢”注引《爾雅》孫炎曰。

❼～,憨也。殺敵爲～。《玄應音義》卷九“～敢”注引《蒼頡篇》。

❽～,本作果。《爾雅·釋詁上》“～,勝也”陸德明釋文;《釋訓》“洸洸、赳赳,武也”郭璞注“皆～毅之貌”陸德明釋文。

❾果與～,古字通。《文選·左思〈魏都賦〉》“風俗以韰果爲嫿”李善注。

❿～,通作果。《廣雅·釋詁二》“～,勇也”王念孫疏證|《集韻·果韻》。

⓫～敢,勇也。《集韻·果韻》。

惃 gǔn《廣韻》古本切,上混見。

❶～,亂也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

❷～,惃亂。《廣韻·混韻》。

❸～,惌亂也。《集韻·魂韻》引《博雅》。

❹～,惛也。《玉篇·心部》。

❺～,惛也。楚揚謂之～。《方言》卷十。

惕 《説文·心部》:“～,敬也。从心,易聲。悐,或从狄。”

tì《廣韻》他歷切,入錫透。錫部。

❶～,敬也。《説文·心部》。

❷～,愛也。《玄應音義》卷十三“忚～”注|《廣韻·錫韻》。

❸～,懼也。《易·乾》“夕～若厲”陸德明釋文引鄭玄云;《訟》“有孚,窒～中吉”李鼎祚集解引虞翻曰;《夬》“～號”李鼎祚集解引虞翻曰|《左傳·襄公二十二年》“無日不～”杜預注|《國語·周語下》“是以爲之日～”韋昭注;《楚語下》“是之爲日～”韋昭注|《漢書·司馬遷傳》“視徒隸則心～息”顔師古注;《王莽傳上》“夕～若厲”顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·明德馬皇后紀》“故日夜～厲”李賢注;《張衡傳》“夕～若厲以省㑘兮”李賢注|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“周遑忡驚～”劉良注;《張華〈答何劭〉》“夕～坐自驚”李善注引孔安國《尚書傳》曰;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～然不喜”吕向注|《玉篇·心部》|《資治通鑑·漢紀三十八》“故日夜～厲”胡三省注。

❹～,敬懼也。《書·盤庚》“不～予一人”江聲集注音疏。

❺～,憂也。《易·小畜》“血去～出”李鼎祚集解引虞翻曰|《玉篇·心部》|《廣韻·錫韻》。

❻～,愁也,亦憂也。《玄應音義》卷十二“灼～”注。

❼～,不安也,憂也。《慧琳音義》卷五十七“～～”注引《考聲》。

❽～,亦懼也,愁也。《玄應音義》卷十三“～～”注。

❾～,疾也。《易·小畜·象傳》“有孚～出”李鼎祚集解引荀爽曰|《國語·吴語》“一日～”韋昭注|《管子·大匡》“～而有大慮”集校引張佩綸引《吴語》韋注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“尚不敢～息”李善注引賈逵《國語注》曰|《玉篇·心部》。

❿～,驚也。《文選·張衡〈東京賦〉》“猶怵～於一夫”薛綜注;《張衡〈思玄賦〉》“夕～若厲以省㑘兮”李周翰注;《司馬相如〈長門賦〉》“～寤覺而無見兮”張銑注;《王褒〈洞簫賦〉》“嚚頑朱均～復慧兮”李周翰注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》“則情忉於夕～”吕延濟注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“如仁夕～之志”張銑注|《慧琳音義》卷七十八“惨～”注引《古今正字》。

⓫～,遏也。《易·小畜》“血去～出无咎”焦循章句。

⓬～,怵惕也。《易·乾》“夕～若厲”陸德明釋文|《廣韻·錫韻》。

⓭～,怵惕之謂也。《易·乾·文言》“因其時而～”王弼注。

⓮～,猶動也。《吕氏春秋·謹聽》“不～於心”畢沅新校正引王念孫曰。

⓯～,讀如逖,遠也。《易·乾》“夕～若厲”焦循章句。

⓰～,當讀爲施。《羣經平議·尚書二》“不～予一人”俞樾按。

⓱～作施。《書·盤庚》“不～予一人”劉逢禄今古文集解引孫云:“白虎通引作施。”

⓲～作錫。《易·夬》“～號”陸德明釋文:“～,荀、翟作錫。”

⓳～息,懼而小息也。《漢書·楊雄傳下》“尚不敢～息”顔師古注。

⓴～息,疾喘息也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“尚不敢～息”吕延濟注。

㉑～～,愛也。《爾雅·釋訓》。

㉒～～,悦也。《書·盤庚》“不～予一人”孫星衍今古文注疏引《爾雅》郭注引《韓詩》云。

㉓～～,猶切切也。《詩·陳風·防有鵲巢》“心焉～～”毛傳。

㉔～～,即施施也。《羣經平議·爾雅一》“～～,愛也”俞樾按。

㉕～～,懼也。《國語·楚語上》“豈不使諸侯之心～～焉”韋昭注。

㉖～～然,恐懼也。《國語·周語下》“夫見亂而不～”韋昭注。

㥏 《説文·心部》:“～,青徐謂慙曰～。从心,典聲。”

tiǎn《廣韻》他典切,上銑透。諄部。

❶青徐謂慙曰～。《説文·心部》。

❷～,慙也。荆揚青徐之間曰～。《方言》卷六|《文選·左思〈魏都賦〉》“～墨而謝”李善注引揚雄《方言》曰。

❸～,慙也。《廣雅·釋詁一》。

❹～,慙皃。《玉篇·心部》。

❺～之言腆也。《方言》卷六“～,慙也”錢繹箋疏。

❻～,或作腆。《集韻·銑韻》。

❼～墨,面色變墨而慙也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～墨而謝”李周翰注。

怘 hù《集韻》後五切,上姥匣。魚部。

❶～,禁絜也。《太玄·守》“廉無～也”司馬光集注引陸曰。

❷～,與怙同。《太玄·争》“何可～也”司馬光集注;《堅》“～堅禍”司馬光集注。

惘 wǎng《廣韻》文兩切,上養微。

❶～,猶罔罔。失志之貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～輟駕而容與”李善注。

❷～,失意之皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～輟駕而容與”李周翰注。

❸～,惆悵也。《慧琳音義》卷八十八“～然”注引《考聲》云。

❹～若,驚懼貌。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“～若有失”吕向注。

❺～然,失志皃。《廣韻·養韻》。

❻～儠,失志。《集韻·養韻》。

❼～儠,不平貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“魂～儠而無儔”吕延濟注。

悸 《説文·心部》:“～,心動也。从心,季聲。”

jì《廣韻》其季切,去至羣。脂部。

❶～,心動也。《漢書·田延年傳》“使我至今病～”顔師古注|《説文·心部》|江淹《蕭驃騎讓封第二表》“再～魂府”胡之驥注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“心猭猭而發～”吕延濟注|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷一“焦～”注引《字林》|李白《夢遊天姥吟留别》“忽魂～以魄動”王琦輯注|柳宗元《寄許京兆孟容書》“～不自足”蔣之翹輯注|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·隋紀七》“每夜眠恒驚～”胡三省注。

❷心動曰～。《漢書·王莽傳中》“太師王舜自莽篡位後病～”顔師古注|《玄應音義》卷十“惶～”注引《字林》。

❸～,心驚動也。《慧琳音義》卷九十八“情～”注引《考聲》。

❹心中喘息曰～。《漢書·田延年傳》“使我至今病～”蕭該音義引韋昭

曰|《潛夫論·浮侈》"縈～小民"汪繼培箋引韋昭云。

❺～，心跳動也。《素問·氣交變大論》"煩心躁～"王冰注。

❻～，氣不定也。《玄應音義》卷四"驚～"注引《說文》。

❼～，懼也。《楚辭·九思·悼亂》"惶～兮失氣"舊注|《元包經傳·少陰》"上～～"李江注；《孟陽》"～愕愕"李江注。

❽～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷五十七"驚～"注引《考聲》云。

❾～，帶下垂之貌。《詩·衛風·芄蘭》"垂帶～兮"朱熹集傳。

❿～，古文悸同。《玄應音義》卷一"焦～"注。

⓫～，與悸通。《廣雅·釋詁一》"悸，病也"王念孫疏證。

⓬～，叚借爲悸。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字亦作悸。《羣經平議·毛詩一》"垂帶～兮"俞樾按。

⓮～作萃。《詩·衛風·芄蘭》"垂帶～兮"陸德明釋文："韓詩作萃。"

⓯～，舊作喘。《漢書·王莽傳中》"太師王舜自莽篡位後病～"蕭該音義。

惟　《說文·心部》："～，凡思也。从心，隹聲。"

（一）wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶～，凡思也。《方言》卷一|《說文·心部》|《潛夫論·邊議》"竊願聖主深～國基之傷病"汪繼培箋引《方言》云；《叙録》"～賢所苦"汪繼培箋引《方言》云。

❷～，思也。《書·皋陶謨》"～幾～康"劉逢禄今古文集解引孫云；《大誥》"予～小子"孫星衍今古注疏引《釋詁》云；《康誥》"～文王之敬忌"孫星衍今古文注疏引《釋言》云；"爽～天其罰殛我"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《酒誥》"～天降命肇"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《梓材》"～曰"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《蔡仲之命》"～厥終"蔡沈集傳；《立政》"嚴～丕式"蔡沈集傳，"我則末～成德之彥"蔡沈集傳|《詩·大雅·生民》"載謀載～"鄭玄箋|《孟子·萬章上》"～茲臣庶"焦循正義引《爾雅》云|《楚辭·九歌·河伯》"～極浦兮寤懷"洪興祖補注；《天問》"何啟～憂"洪興祖補注；《九章·抽思》"數～蓀之多怒兮"洪興祖補注；《九辯》"～其紛糅而將落兮"朱熹集注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·精神》"～像無形"高誘注|《禮記·曲禮上》"太上貴德"鄭玄注"其民施而不～報"孔穎達疏；《學記》"進而不顧其安"鄭玄注"～其未曉"孔穎達疏|《方言》卷一|《漢書·宣帝紀》"永～罔極"顏師古注，"～萬事統"顏師古注；《成帝紀》"朕～其難"顏師古注；《律曆志》"依違以～"顏師古注；《劉向傳》"然～二恩未報"顏師古注；《張良傳》"吾～之"顏師古注；《石奮傳》"～史多私"顏師古注；《晁錯傳》"永～朕之不德"顏師古注；《鄒陽傳》"願大王留意詳～之"顏師古注；《董仲舒傳》"永～萬事之統"顏師古注；《公孫弘傳》"～所與共爲治者"顏師古注；《司馬遷傳》"退而深～曰"顏師古注，"所以自～"顏師古注；《嚴助傳》"今王深～重慮"顏師古注；《終軍傳》"不～所爲不許"顏師古注；《楊惲傳》"不深～其終始"顏師古注；《魏相傳》"不深～國家大策"顏師古注，"～民終始"顏師古注；《夏侯勝傳》"夙夜～念"顏師古注；《蕭望之傳》"永～邊竟之贍"顏師古注；《翟方進傳》"洪～我幼沖孺子"顏師古注；《翟義傳》"伏念太皇太后～經藝分析"顏師古注；《王嘉傳》"～用度不足"顏師古注；《孝武李夫人傳》"～幼眇之相羊"顏師古注|《後漢書·鄧騭傳》"退自～念"李賢注；《馮衍傳》"～天路之同軌兮"李賢注；《橋玄傳》"懷舊～顧"李賢注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～夫所以澄心清魂"李善注引《毛詩箋》曰；《羽獵賦》"帝將～田于靈之囿"呂延濟注；《張衡〈思玄賦〉》"～天地之無窮"舊注引鄭玄曰；《向秀〈思舊賦〉》"～古昔以懷今兮"李善注引《方言》曰；《歐陽建〈臨終詩〉》"～此如循環"呂向注；《王粲〈贈文叔良〉》"靡事不～"李善注引《字林》曰；《顏延之〈答王太常〉》"靜～浹羣化"李善注引鄭玄曰；《陸機〈門有車馬客行〉》"慷慨～平生"呂延濟注；《謝朓〈始出尚書省〉》"～昔逢休明"李周翰注；《宋玉〈九辯〉》"～其紛糅而將落兮"李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"恭～永圖"張銑注，"～獯鄙隱"呂向注；《曹植〈求自試表〉》"竊自～度"張銑注；《〈求通親親表〉》"退～諸王常有戚戚具爾之心"張銑注；《司馬遷〈報任安書〉》"所以自～"李周翰注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"丞相深～江東舊德名臣"李周翰注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"恭～春秋"呂向注；《班固〈典引〉》"伏～相如封禪"呂向注；《東方朔〈非有先生論〉》"俛而深～"呂延濟注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"遠～田生致親之議"呂延濟注，"孝～義養"劉良注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"乃相與～先生之德"李周翰注|《玉篇·心部》|駱賓王〈春日離長安客中言懷〉》"自～安直道"陳熙晉箋注|杜甫《寄題江外草堂》"顧～魯純姿"仇兆鰲詳注；《奉贈盧五丈參謀琚》"恭～同自出"仇兆鰲詳注|《古文苑·李尤〈函谷關賦〉》"～函谷之初設險"章樵注；《蔡邕〈九惟文〉》"九～文"章樵注|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·漢紀四》"吾～豎子固不足遣"胡三省注；《漢紀八》"願大王留意詳～之"胡三省注；《漢紀二十六》"丹不深～褒廣尊號之義"胡三省注；《漢紀三十六》"～念斯言不可獨聽"胡三省注；《漢紀四十》"深～大義"胡三省注；《漢紀四十一》"朝廷～咎"胡三省注。

❸～者，思也。《書·康誥》"爽～民迪吉康"孫星衍今古文注疏。

❹～，當訓爲思。《呂氏春秋·知分》"子～之矣"畢沅新校正引梁仲子云。

❺～，亦思也。《書·太甲中》"視遠～明"蔡沈集傳|《戰國策·韓策一》"臣請深～而苦思之"鮑彪注|《漢書·韋賢傳》"不～履冰"顏師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～般逸之無斁兮"呂向注；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"每～洛宴"李周翰注。

❻～，思念也。《楚辭·離騷》"～黨人之偷樂兮"朱熹集注；《九章·惜誦》"專～君而無他兮"朱熹集注|《後漢書·何進傳》"～受恩累世"李賢注。

❼～，念也。《詩·周頌·維天之命序》"維天之命"陸德明釋文引《韓詩》云|《孟子·滕文公下》"～臣附于大邑周"焦循正義引釋文引《韓詩》|《爾雅·釋訓》"速速，～逑鞫也"邢昺疏|《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"～此如循環"李善注引《韓詩章句》曰。

❽～，謀也。《楚辭·九懷·陶壅》"覽杳杳兮世～"洪興祖補注|《爾雅·釋詁上》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·心部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❾～者，思謀也。《爾雅·釋詁上》"～，謀也"邢昺疏。

❿～，陳也。《國語·魯語》"師尹～旅"韋昭注。

⓫～，宜也。《呂氏春秋·知分》"子之～矣"高誘注。

⓬～，有也。《文選·張衡〈東京賦〉》"卜～洛食"薛綜注；《馬融〈長笛賦〉》"～籦籠之奇生兮"李善注引《字林》曰|《玉篇·心部》|《經詞衍釋》卷三"～，有也。孟子：有罪無罪，～我在。書：乃～成湯。"

⓭～，有也，是也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～漢十世"李善注。

⓮～，是也。《文選·班昭〈東征賦〉》"～永初之有七兮"李善注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"實～太尉"呂向注|《經詞衍釋》卷三："～，是也。論語：正～弟子不能學也。賈誼治安策：豈～胡亥之性惡哉？"

⓯～，猶是也，時也。《經詞衍釋》卷三："～，猶是也，時也。書洪範篇：～十有三祀。召誥篇：～二月既望。"

⓰～，爲也。《玉篇·心部》|《經詞衍釋》卷三："～，爲也。歸藏易：民～邦本，食～民天。書：其在祖甲，不義～王。"|《羣經平議·孟子一》"有攸不～臣"俞樾按。

⓱～，猶則也。《經詞衍釋》卷三："～，猶則也。書：儀不及物，～曰不亯。爾忱不屬，～胥以沈。乃不用我教辭，～我一人弗恤。說苑：推而不從命者，～害親也。"

⓲～，齋戒具脩也。《詩·大雅·生民》"載謀載～"朱熹集傳。

⓳～，獨也。《呂氏春秋·義賞》"與寡人交而不失君臣之禮者～赦"高誘注|《經傳釋詞》卷三。

⓴～，猶獨也。《孫子·行軍》"天～無慮而易敵者"陳皞注。

㉑～，伊也。《玉篇·心部》。

㉒～者，連及之詞。《古書疑義舉例·古書連及之詞》："禹貢篇：齒革羽毛～木。酒誥篇：爾大克羞耇～君。～者，連及之詞。"

㉓～字並與及同義。《經義述聞·國語上·百官之政事》"禹貢曰：齒革羽旄～木。酒誥曰：百僚庶尹～亞，～服宗工。多方曰：告爾四國多方，～爾殷侯伊民"王引之按。

㉔～，猶與也，及也。《經傳釋詞》卷三："～，猶與也，及也。書禹貢曰：齒革羽旄～木。酒誥曰：～服宗工。多方曰：惟爾殷侯尹民。"|《經詞衍釋》卷三："～，猶與也，及也。書：乃～四方之多罪逋逃。～厥正人。厥亦～我周。"

㉕～，猶乃也。《經傳釋詞》卷三："～，猶乃也。書盤庚曰：非予自荒茲德，～女含德，不惕予一人。"|《經詞衍釋》卷三："～，猶乃也。孟子：此～救死而恐不贍。書：爾～自鞠自苦。左僖四年傳：～是風馬牛不相及也。"

㉖～，猶以也。《經傳釋詞》卷三："～，猶以也。書盤庚曰：亦～女故。僖二年左傳曰：則亦～君故"|《經詞衍釋》卷三："～，猶以也。書：予～乙卯。禮記：喪禮～哀爲主。史記晉世家：～仁義爲本。"

㉗～，猶其也。《經詞衍釋》卷三："～，猶其也。書：～時亮天功。～刑之恤哉。朕命～允。孟子：～心之謂與！"

㉘～，猶若也。《經詞衍釋》卷三："～，猶若也。論語：～求則非邦也與？～赤則非邦也與？孟子：～士無田。書：又～殷之迪諸臣百工。"

㉙～，豈也。《經詞衍釋》卷三："～，豈也。書：爾～和哉。"

㉚～，經傳多用爲發語之詞。《說文·心部》段玉裁注。

㉛～，辭也。《孟子·滕文公下》"～士無田"趙岐注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"帝將～田于靈之囿"李善注引《韓詩章句》曰；《阮籍〈詠懷〉》"炎暑～茲夏"李善注引《韓詩章句》曰；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"有集～彥"呂向注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"又問～王建國"呂向注，"～典命官"呂向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～戚～賢"呂向注|《玉篇·心部》。

㉜～，詞也。《廣雅·釋詁四》|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～暮之春"李周翰注。

㉝～，語辭。《集韻·脂韻》。

㉞～，辭也。蓋語之發端。《匡謬正俗》卷二。

㉟～，發語詞也。《經傳釋詞》卷三："～，發語詞也。書皋陶謨曰：～帝其難之。洪範曰：～十有三祀。哀六年左傳引夏書曰：～彼陶唐。"

㊱～，發語辭也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～泰山其猶危"李善注引郭璞《爾雅注》曰；《郭璞〈江賦〉》"～岷山之導江"李善注。

㊲～，發論辭也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"～此褊心"李善注引郭璞《爾雅注》曰。

㊳～，通作維。《爾雅·釋詁上》"～，謀也"郝懿行義疏。

㊴～，一作維。《楚辭·九懷·陶壅》"覽杳杳兮世～"舊校。

㊵～作維。《書·皋陶謨下》"～慢遊是好"孫星衍今古文注疏："史遷～作維。"《甘誓》"今予～恭行天之罰"孫星衍今古文注疏："史遷～作維。"《湯誓》"予～聞汝衆言"孫星衍今古文注疏："史遷～作維。"《西伯戡黎》"～王淫戲用自絕"孫星衍今古文注疏："史遷～作維。"《洪範上》"～天陰騭下民"孫星衍今古文注疏："史遷～作維。"《牧誓》"～恭行天之罰"劉逢禄今古集解："～恭，史記作維恭。"《多士》"予～四方罔攸賓"劉逢禄今古文集解："漢石經～皆作維。"|《詩·周南·葛覃》"～葉萋萋"王先謙三家詩異文疏證："毛作維，韓作～。"|《周禮·夏官·環人》"揚軍旅"鄭玄注"詩云：～師尚父，時～鷹揚"孫詒讓正義："毛詩～，並作維。"|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～岳降神"舊校："善作維嶽。"|《匡謬正俗》卷二："書云：～三月哉生魄。古文皆爲～字，而今文尚書變爲維者，同音通用，厥義無別。"

㊶～、維、唯三字並同。《方言》卷一"～，思也"錢繹箋疏。

㊷～，一作唯。《楚辭·招魂》"～魂是索些"舊校。

㊸～，當作唯。《墨子·經下》"說在俱一～是"孫詒讓閒詁；《經說下》"～是"孫詒讓閒詁，"～，謂是霍可"孫詒讓閒詁。

㊹～作唯。《左傳·昭公元年》"無

競～人"洪亮吉詁:"諸本作唯。"|《周禮·冬官·梓人》"～若寧侯"孫詒讓正義:"～,大射注引作唯。"|《管子·牧民》"～有道者"戴望校正:"宋本～作唯。"|《論語·里仁》"～仁者能好人"劉寶楠正義:"～,皇本、宋石經、宋刻九經俱作唯。"|《墨子·尚賢下》"～法其言"孫詒讓閒詁:"～,治要作唯。"《節用上》"此不～使民蚤處家"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作唯。""且大人～毋興師"孫詒讓閒詁:"～毋,吳鈔本作唯無。"《節葬下》"則～上帝鬼神"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作唯。"《明鬼下》"非～若書之說爲然也"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作唯。"《非樂上》"今～毋在乎農夫"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作唯。"《非命下》"～天民不而葆"孫詒讓閒詁:"吳鈔本～作唯。"|《文選·李康〈運命論〉》"豈～興主"舊校:"五臣本～作唯字。"|《經義述聞·禮記中·唯某之閒諸長弘》:"史記淮陰侯傳曰:～信亦爲大王不如也。漢書～作唯。"

㊺～,《毛詩》皆作維,《論語》皆作唯,今文《尚書》皆作維。《說文·心部》段玉裁注。

㊻～,一作思,一作爲。《楚辭·九章·惜誦》"專～君而無他兮"舊校。

㊼～作思。《書·大誥》"爾～舊人"孫星衍今古文注疏:"漢書～作思。"

㊽～作爲。《韓詩·小雅·天保》"吉圭～饎"王先謙三家詩異文疏證:"毛作爲。"|《周禮·秋官·蜡氏》"令州里除不蠲"鄭玄注"蠲,讀如吉圭～饎之～"孫詒讓正義:"蜀石經～作爲。"

㊾～,與雖同。《墨子·節葬下》"則～上帝鬼神"孫詒讓閒詁引王云|《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吳傳》"淮南精神篇:且～無我而物無不備者乎"王念孫按。

㊿～,當讀爲雖。《古書疑義舉例·雖唯通用》"尚書洛誥篇:女～沖子惟終"俞樾按。

(51)～,當作雖。《墨子·經說上》"己～爲之"孫詒讓閒詁|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～幾而彌固"舊校:"五臣本～作雖字。"

(52)～,本又作帷。《左傳·定公六年》"小～子"陸德明釋文。

(53)～、帷古多通借。《呂氏春秋·慎行》"～門左右而實甲兵焉"畢沅新校正引梁仲子云。

(54)～字,今作濰。《漢書·地理志上》"～、甾其道"顏師古注。

(55)～,叚借爲濰。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～人,猶此人也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"邈哉～人"呂向注。

(57)～勿,猶云唯毋,唯無。《墨子·非樂上》"～勿撞擊"孫詒讓閒詁。

(二)wěi

(58)～,讀爲唯。《荀子·大略》"～～而亡者誹也"楊倞注。

(59)～,應辭也。《慧琳音義》卷十九"唯然"注引《曲禮》云。

(60)～,恭於諾也。《慧琳音義》卷十九"唯然"注引《蒼頡篇》云。

⿰忄往 wàng《集韻》于放切,去漾云。陽部。

❶～,獪也。《方言》卷十二。

❷誑、～,古今字。《方言》卷十二"～,獪也"錢繹箋疏。

❸～作恇。《方言》卷十二"～,獪也"戴震疏證:"～,廣韻作恇。"

惀 《說文·心部》:"～,欲知之皃。从心,侖聲。"

lún《廣韻》力迍切,平諄來。諄部。

❶～,欲知之皃。《說文·心部》。

❷～,欲知皃。《集韻·諄韻》。

❸～,欲曉知也。《廣韻·諄韻》。

❹～,心思求曉事。《廣韻·混韻》。

❺思求曉知謂之～。《楚辭·九章·哀郢》"憎慍～之脩美兮"洪興祖補注|《集韻·準韻》。

❻～,思也。《玉篇·心部》|《集韻·諄韻》;《混韻》引《廣雅》。

❼論、～,並與侖通。《廣雅·釋詁二》"侖,思也"王念孫疏證。

❽～,或借論字。《說文·心部》桂馥義證。

❾～,又借綸字。《說文·心部》桂馥義證。

⿰忄采 《說文·心部》:"～,姦也。从心,采聲。"

cǎi《廣韻》倉宰切,上海清。之部。

❶～,姦也。《說文·心部》。

❷～,恨也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·心部》|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》。

❸～,急也。《玉篇·心部》。

❹～,叚借爲猜。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

惆 《說文·心部》:"～,失意也。从心,周聲。"

chóu《廣韻》丑鳩切,平尤徹。幽部。

❶～,失意也。《說文·心部》。

❷～,悵也。《廣雅·釋詁三》|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"心～焉而自傷"呂延濟注。

❸～,悲也。《集韻·宥韻》。

❹～,惆悵。《廣韻·尤韻》。

❺～,痛也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"心～焉而自傷"李善注引《廣雅》曰。

❻～悵,失志。《集韻·宥韻》|《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❼～悵,悲愁也。《玉篇·心部》|《玄應音義》卷二"～悵"注。

❽～悵,悲傷也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"對之～悵"張銑注。

❾～悵,悲哀也。《楚辭·九辯》"～悵兮而私自憐"朱熹集注。

❿～悵,悲哀皃。《文選·謝莊〈月賦〉》"～悵陽阿"李周翰注。

⓫～悵,痛恨也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"～悵神不泰"李周翰注。

⓬～悵,聲慢而怨也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"罔浪孟以～悵"張銑注。

⓭～惕,悲傷皃。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"心～惕而哀離"張銑注。

⓮～然,悵然也。《荀子·禮論》"案屈然已,則其於志意之情者～然不嗛"楊倞注。

惛 《說文·心部》:"～,不憭也。从心,昏聲。"

(一)hūn《廣韻》呼昆切,平魂曉。諄部。

❶～,不憭也。《說文·心部》。

❷～,不明。《廣韻·魂韻》|《小學蒐佚·考聲一》。

❸～,亂也。《大戴禮記·曾子立事》"怒之而觀其不～也"盧辯注;《四代》"吾恐～而不能用也"王聘珍解詁;《虞戴德》"名失則～"王聘珍解詁;"保～乎前"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷二十"～悶"注引孔注《尚書》云;卷五十一"～沉"注引《廣雅》云。

❹～,迷惛也。《爾雅·釋訓》"儚儚,～也"郭璞注。

❺～,迷殙也。《列子·黃帝》"以黃金摳者～"張湛注引《方言》。

❻～,昏意。《集韻·準韻》。

❼～,無知也。《慧琳音義》卷九十二"～懵"注引鄭箋《毛詩》云。

❽～,癡也。《慧琳音義》卷十二"～耄"注引《廣雅》。

❾～,忘也。《慧琳音義》卷十二"～耄"注引《說文》。

❿～,老而多忘也。《玄應音義》卷八十六"～憃"注引《考聲》云。

⓫～,與怋同。《爾雅·釋訓》"儚儚,～也"郝懿行義疏。

⓬～,叚借爲怋。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～作緜緜。《荀子·勸學》"無～～之事者"王先謙集解:"大戴禮記～～作緜緜。"

⓮～～,專默精誠之謂也。《荀子·勸學》"無～～之事者"楊倞注。

⓯～憊,猶晦暝也。《荀子·賦》"往來～憊"楊倞注。

(二)mèn《集韻》莫困切,去慁明。諄部。

⓰～,猶悶也。《後漢書·張衡傳》"不見是而不～"李賢注。

⓱～,讀憂悶之悶。《呂氏春秋·本生》"下爲匹夫而不～"高誘注。

⓲～,叚借爲悶。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

惂 《說文·心部》:"～,憂困也。从心,臽聲。"

kǎn《廣韻》苦感切,上感溪。談部。

❶～,憂困也。《說文·心部》|《廣韻·感韻》。

❷～,憂也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,恨也。《廣韻·感韻》。

❹～,俗作帕。《說文·心部》桂馥義證。

❺～,又作憾。《說文·心部》桂馥義證。

惚 hū《廣韻》呼骨切,入沒曉。術部。

❶～,怳惚也。《玉篇·心部》|《廣韻·沒韻》。

❷～,怳惚,失意。《集韻·沒韻》。

❸～,本又作忽。《禮記·祭義》"夫何慌～之有乎"陸德明釋文。

❹～,亦作忽。《廣韻·沒韻》。

❺～,亦忽俗。《論語·子罕》"忽焉在後"何晏集解"言恍～不可爲形象"劉寶楠正義。

❻～作忽。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"惟恍惟～"舊校:"五臣本～作忽。"

惇 《說文·心部》:"～,厚也。从心,享聲。"

dūn《廣韻》都昆切,平魂端。諄部。

❶～,厚也。《書·舜典》"～德允元"孔安國傳;《皋陶謨上》"～敘九族"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;"勑我五典五～哉"蔡沈集傳;《武成》"～信明德"蔡沈集傳;《洛誥》"～宗將禮"孫星衍今古文注疏|《國語·周語上》"吾聞夫犬戎樹～"董增齡正義;《晉語四》"守學彌～"韋昭注;《鄭語》"以淳耀～大"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·內則》"有善則記之爲～史"孔穎達疏|《漢書·成帝紀》"～任仁人"顏師古注;《公孫弘傳》"唯慶以～謹"顏師古注;《王莽傳中》"～序九族"顏師古注|《說文·心部》|《後漢書·班固傳》"～睦辯章之化洽"李賢注引鄭玄云|《玉篇·心部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·諄韻》|《讀書雜志·漢書第十四·循吏傳》"爲人～厚篤於故舊"王念孫按。

❷～,大也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷九十五"～龐"注引賈逵注《國語》云。

❸～,樸也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷四"～肅"注引賈注《國語》云。

❹～,信也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》。

❺～,信也。燕曰～。《方言》卷七。

❻～,亦誠信皃。《方言》卷七"～,信也。燕曰～"郭璞注。

❼～,心實也。《廣韻·諄韻》。

❽～,勉也。《文選·班固〈西都賦〉》"命夫～誨故老"李善注引《爾雅》曰|《經義述聞·國語上·犬戎樹》"～帥舊德"王引之按。

❾～,迫也,詆也。《資治通鑑·周紀三》"飾辭以相～"胡三省注。

❿～,誰何也。《資治通鑑·周紀三》"飾辭以相～"胡三省注。

⓫～,古文敦,同。《玄應音義》卷一"～直"注引《蒼頡解詁》云。

⓬～,本又作敦。《禮記·樂記》"樂者～和"陸德明釋文。

⓭～,通作敦。《爾雅·釋詁下》"～,厚也"郝懿行義疏|《集韻·魂韻》。

⓮～作敦。《書·禹貢》"終南～物"劉逢祿今古文集解:"～,本紀、地志、水經皆作敦。"|《經籍籑詁·元韻》:"書皋陶謨:～敘九族。史記夏本紀作敦序九族。"

⓯～作厚。《爾雅·釋詁下》"～,厚也"郝懿行義疏:"書云:～德。史記五帝紀作厚德。"

⓰～史,史惇厚是也。《禮記·內則》"皆有～史"鄭玄注。

⓱～～,純厚之皃也。《後漢書·第五倫傳》"～～歸諸寬厚"李賢注。

悴 《說文·心部》:"～,憂也。从心,卒聲。讀與易萃卦同。"

cuì《廣韻》秦醉切,去至從。微部。

❶～,憂也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"憯嚬蹙而含～"李周翰注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"心傷～矣"劉良注;《潘岳〈楊荊州誄〉》"寮屬含～"李周翰注|《慧琳音義》卷四十五"毀～"注引《蒼頡篇》|《集韻·術韻》。

❷～,傷也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,傷也。宋謂之～。《方言》卷一。

❹～,傷也。《文選·曹植〈朔風詩〉》"秋霜～之"李善注引《方言》。

❺～,病也。《楚辭·九歎·遠遊》"時槁～兮"王逸注。

❻～,困悴也。《集韻·至韻》引《廣雅》。

❼～,心急也。《玉篇·心部》。

❽～作領。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八:"昭七年傳:或憔～事國。漢五行志憔～作盡領。"|《玄應音義》卷六"燋～"注:"三蒼作顦領。"

❾～,字亦作瘁。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,一作瘁。《楚辭·天問敘》"憂心愁～"舊校。

⓫瘁與～同。《漢書·敘傳上》"夕

而焦～"顏師古注。

⓬～作瘁。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"松柏隆冬～"舊校:"五臣作瘁字。"

⓭～、顇、瘁並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～,憂也"王念孫疏證。

惵　dié《文選》注徒頰切。

❶～,猶恐懼也。《文選·班固〈東都賦〉》"～然意下"李善注。

❷～～,衆懼貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"～～黔首"張銑注。

惓　(一)juàn《集韻》逵眷切,去線羣。元部。

❶～,劇也。《淮南子·人間》"是猶病者已～而索良醫也"高誘注。

❷～,疲也。《類篇·心部》。

❸～,悶也。《玉篇·心部》|《晉書音義下·列傳五十》引《玉篇》。

❹～,與倦同。《太玄·玄文》"仰天而天不～"司馬光集注引許翰曰。

❺～,或從人作倦。《慧琳音義》卷三十三"疲～"注。

(二)quán《集韻》逵員切,平仙羣。元部。

❻～,讀與拳同。《漢書·劉向傳》"～～之義也"顏師古注。

❼～,讀曰拳。《漢書·戾太子劉據傳》"臣不勝～～"顏師古注。

❽～～,猶拳拳也。《列女傳·辯通·齊威虞姬》"～～之心"王照圓補注。

❾～～,忠謹之意。《漢書·劉向傳》"～～之義也"顏師古注。

❿～～,謹也。《集韻·仙韻》。

⓫～～,忠切之意。《資治通鑑·漢紀十四》"臣不勝～～"胡三省注引師古曰。

⓬～～,猶言勤勤也。《資治通鑑·周紀一》"未嘗不～～也"胡三省注。

⓭～～,盡心貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》"願盡心之～～"劉良注。

惔　《說文·心部》:"～,憂也。从心,炎聲。詩曰:憂心如～。"

(一)tán《廣韻》徒甘切,平談定。談部。

❶～,憂也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·談韻》|《集韻·談韻》。

❷～,燔也。《詩·小雅·節南山》"憂心如～"毛傳。

❸～,燎之也。《詩·大雅·雲漢》"如～如焚"毛傳。

❹如～之字,《說文》作天,訓爲小熱也。《詩·小雅·節南山》"憂心如～"孔穎達疏。

❺～,即炎之叚借。《詩·大雅·雲漢》"如～如焚"馬瑞辰傳箋通釋。

❻～作炎。《詩·小雅·節南山》"憂心如～"陸德明釋文:"韓詩作炎。"《大雅·雲漢》"如～如焚"李富孫異文釋:"後漢章帝紀章懷注引韓詩作如炎。"王先謙三家義集疏:"三家～作炎。"

❼～作惔。《詩·小雅·節南山》"憂心如～"陸德明釋文:"字書作惔。"

(二)dàn《廣韻》徒敢切,上敢定。談部。

❽～,恬也。《玄應音義》卷十六"～然"注引《蒼頡篇》。

❾～,靜也。《玄應音義》卷十六"～然"注引《廣雅》。

❿～,安也。《類篇·心部》。

⓫～,樸素也。《素問·上古天真論》"恬～虛無"張志聰集注。

⓬～,恨也。《集韻·琰韻》。

⓭～,動也。《類篇·心部》。

⓮～,本作淡。《莊子·列禦寇》"兵恃之則亡"郭象注"以恬～爲上者"陸德明釋文。

⓯～,叚借爲倓爲憺。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

悰　《說文·心部》:"～,樂也。从心,宗聲。"

cóng《廣韻》藏宗切,平冬從。冬部。

❶～,樂也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·謝朓〈遊東田〉》"慼慼苦無～"李善注引《漢書》韋昭曰;《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"瞻途意少～"李善注引韋昭曰;《七月七日夜詠牛女》"款顏難久～"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·心部》|《廣韻·冬韻》。

❷～,亦樂也。《漢書·廣陵王劉胥傳》"出入無～爲樂亟"顏師古注引韋昭曰|黄庭堅《和邢惇夫秋懷》"吟秋意少～"任淵注。

❸～,慮也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷八十八"～上人"注引《爾雅》|《廣韻·冬韻》。

❹～,謀也。《集韻·冬韻》。

❺～,懷也。江淹《蕭驃騎讓封第三表》"愫～徒懸"胡之驥注。

❻～,或作悰。《集韻·冬韻》。

悺　guàn《廣韻》古玩切,去換見。元部。

❶～,憂也。《廣雅·釋詁一》。

❷悹,～同上。《玉篇·心部》。

❸悹,～上同。《廣韻·換韻》。

❹～、悹、懽、灌並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～,憂也"王念孫疏證。

悾　kōng《廣韻》苦紅切,平東溪。東部。

❶～,誠心也。《玉篇·心部》|《廣韻·送韻》。

❷～,誠也。《集韻·送韻》引《博雅》。

❸～,信也。《廣韻·江韻》|《集韻·東韻》。

❹～,愨也。《玉篇·心部》|《廣韻·江韻》|《集韻·東韻》。

❺～,信愨兒。《集韻·江韻》。

❻～～,信也。《廣韻·東韻》|《資治通鑑·晉紀四》"安有～～忠益而返見怨疾乎"胡三省注。

❼～～,愨也。《論語·泰伯》"～～而不信"何晏集解引包曰|《廣韻·東韻》|《資治通鑑·晉紀四》"安有～～忠益而返見怨疾乎"胡三省注引包咸曰。

❽～～,猶款款也。《太玄·勤》"勞有恩勤～～"司馬光集注引王曰。

❾～～,誠也。《廣雅·釋訓》|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"是以～～屢陳丹款"李周翰注。

❿～～,誠愨也。《論語·泰伯》"～～而不信"鄭玄注|《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"不任～款"李善注引《論語注》曰。

⓫～～,誠懇之貌。《後漢書·劉瑜傳》"臣～～推情"李賢注。

⓬～～,信愨之貌。《太玄·勤》"勞有恩勤～～"范望注。

⓭～～,謂野愨也。《論語·述而》"～～而不信"皇侃疏。

⓮～～,無能貌。《論語·泰伯》"～～而不信"朱熹注。

惋　wǎn《廣韻》烏貫切,去換影。元部。

❶～,歎也。《玄應音義》卷十九"煩冤"注。

❷～,驚歎也。《玉篇·心部》|《廣韻·換韻》|《集韻·換韻》|《資治通鑑·魏紀七》"其家驚～"胡三省注。

❸～,驚歎而藏於心也。《慧琳音義》卷十"～撫"注引《桂苑珠叢》。

❹～,驚怛歎恨也。《慧琳音義》卷八十一"～恨"注引《文字集略》。

❺～,謂驚傷惋嘆也。《慧琳音義》卷九十一"嗟～"注引《文字集略》。

❻～,驚異也。《慧琳音義》卷六十九"嗟～"注引《文字集略》。

❼～,驚恐貌。《素問·陰陽脈解篇》"陽明厥則喘而～,～則惡人"張志聰集注。

❽～,驚動貌。《素問·解精微論》"夫志悲者～,～則冲陰"張志聰集注。

❾～,歎驚異也。《玄應音義》卷三"不～"注引《字略》云。

❿～,怨也。《文選·陸機〈文賦〉》"故時撫空懷而自～"李周翰注;《張衡〈四愁詩〉》"何爲懷憂心煩～"張銑注。

⓫～,恨也。《慧琳音義》卷十"～撫"注引《考聲》。

⓬～,猶恨。《戰國策·秦策二》"王必～之"鮑彪注。

⓭～,歎恨也。《慧琳音義》卷七十六"悲～"注引《文字集略》|《希麟音義》卷五"～撫"注引《考聲》。

⓮～,謂内爍也。《素問·解精微論》"夫志悲者～,～則沖陰"王冰注。

⓯～作怨。《經義述聞·名字解詁·楚卻宛字子惡》:"秦策曰:王必～之。史記楚世家作怨,是也。"

⓰～～,驚歎貌。《素問·著至教論》"腎且絕,～～日暮"張志聰集注。

悷　lì《廣韻》郎計切,去霽來。脂部。

❶～,懍悷也。《慧琳音義》卷六十六"很～"注引《埤蒼》。

❷～,悲結也。《楚辭·九辯》"心繚～而有哀"朱熹集校。

❸～,怒也。《慧琳音義》卷七十六"慵～"注引《廣雅》云。

❹～,一作悷。《楚辭·九辯》"心繚～而有哀"舊校。

❺悐～,悲傷貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"悐～憯悽"李善注。

❻懍～,悲也。《集韻·至韻》。

❼懍～,悲貌。《吳越春秋·闔閭内傳》"卿士悽愴民惻～"徐天祜注|《集韻·霽韻》。

❽懍～,悲吟。《楚辭·九辯》"心繚～而有哀"洪興祖補注|《玉篇·心部》|《廣韻·霽韻》。

❾慵～,多惡。《玉篇·心部》|《廣韻·霽韻》。

悷　《說文·心部》:"～,肆也。从心,隶聲。"

tuì《廣韻》他内切,去隊透。質部。

❶～,肆也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·隊韻》|《集韻·隊韻》。

❷～,忘也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》。

❸～,緩也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·代韻》。

❹～,忽也。《玉篇·心部》。

❺～忽,不悵也。《廣韻·没韻》。

㥛　《說文·心部》:"～,疾也。从心,亟聲。一曰謹重兒。"

(一)jí《廣韻》紀力切,入職見。職部。

❶～,疾也。《說文·心部》|《集韻·麥韻》。

❷～,忿性也。《說文解字注·心部》。

❸～,急性相背。《廣韻·職韻》。

❹～,吃也。《列子·力命》"謰～淩誶"張湛注引《字林》云。

❺～,謹重兒。《說文·心部》。

❻～、急通用。《爾雅·釋言》"悈,急也"邵晉涵正義。

❼～,或作極、亟。《列子·力命》"謰～淩誶"張湛注。

❽～,有叚戒爲之者。《說文·心部》段玉裁注。

❾～,有叚悈爲之者。《說文·心部》段玉裁注。

❿～,有叚棘爲之者。《說文·心部》段玉裁注。

⓫～,有叚革爲之者。《說文·心部》段玉裁注。

⓬～,亦作亟。《廣雅·釋詁一》"～,愛也"王念孫疏證。

⓭～,有叚亟爲之者。《說文·心部》段玉裁注。

(二)kè《集韻》克革切,入麥溪。

⓮～,愛也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～,叚借爲曬。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

惙　《說文·心部》:"～,憂也。从心,叕聲。詩曰:憂心～～。一曰意不定也。"

(一)chuò《廣韻》陟劣切,入薛知。月部。

❶～,憂也。《易·訟》"患至～也"鄭玄注|《逸周書·嘗麥》"正刑有～"朱右曾集訓校釋|《說文·心部》|《釋名·釋言語》"啜,～也,心有所念,～然發此聲也"王先謙疏證補|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷十九"綿～"注引《字林》|《廣韻·薛韻》|《類篇·心部》。

❷～,憂貌。《詩·召南·草蟲》"憂心～～"朱熹集傳。

❸～,意不定也。《說文·心部》|《集韻·薛韻》。

❹～,中也。《方言》卷十二。

❺～,疲也。《玉篇·心部》|《廣韻·薛韻》。

❻～,疲乏也。《資治通鑑·齊紀一》"氣息～然"胡三省注。

❼～,披也。《集韻·薛韻》。

❽～,本又作輟。《莊子·秋水》"宋人圍之數市而弦歌不～"陸德明釋文。

❾～,叚借爲輟。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作啜。《韓詩·中谷有蓷》"～其泣矣"王先謙三家詩異文疏證:"毛作啜。"

⓫～,叚借爲掇。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,俗作掇。《易·訟·象傳》"患至～也"惠棟述。

⓭～怛,憂也。《後漢書·梁鴻傳》"心～怛兮傷悴"李賢注引《爾雅》。

⓮～～,憂也。《詩·召南·草蟲》"憂心～～"毛傳|《晏子春秋·外篇重而異者》"～～矣如之何"孫星衍音義引《爾雅·釋訓》|《吳越春秋·勾踐入臣外傳》"心～～兮若割"徐天祜注|《玄應音義》卷四"羸～"注引《聲類》。

⓯～爲傷性也。《淮南子·原道》"其爲悲不～～"高誘注。

(二)chuì《集韻》丑芮切,去祭徹。

⓰～,短氣兒也。《玄應音義》卷四"羸～"注引《聲類》|《集韻·祭韻》。

⓱～,困劣也。《類篇·心部》|《資治通鑑·晉紀二十》"杜后哀過危～"

胡三省注引《類篇》。

惷 《説文·心部》："～，亂也。从心，春聲。春秋傳曰：王室曰～～焉。一曰厚也。"

chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。諄部。

❶～，亂也。《説文·心部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

❷～，擾動也。《玉篇·心部》。

❸～，愚也。《禮記·哀公問》"寡人～愚"陸德明釋文引《字林》|《玉篇·心部》|《集韻·江韻》引《説文》。

❹～，亦愚，無知之貌也。《淮南子·氾論》"愚夫～婦"高誘注。

❺～，愚無所知也。亦鈍也。《玄應音義》卷二十一"愚～"注引《蒼頡解詁》。

❻～，騃忬也。《集韻·鍾韻》。

❼～，厚也。《説文·心部》。

❽～，今《左傳》借蠢字。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❾～，叚借爲忬。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲鈍。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作憧。《集韻·鍾韻》。

⓬～～，擾動皃。《廣韻·準韻》。

㥦 《説文·心部》："～，快也。从心，匧聲。"

qiè《廣韻》苦協切，入怗溪。盍部。

❶～，快也。《漢書·文帝紀》"天下人民未有～志"顔師古注|《説文·心部》。

❷～，快心。《説文句讀·心部》。

❸～，可也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，滿也。《漢書·文帝紀》"天下人民未有～志"顔師古注引應劭曰。

❺～，與愜同。《資治通鑑·唐紀七十九》"則有稱～之效"胡三省注。

❻～，今多作愜。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❼愜，～同上。《玉篇·心部》。

❽愜，～上同。《廣韻·怗韻》。

❾～，或作恱、㛍。亦書作愜。《集韻·帖韻》。

想 《説文·心部》："～，冀思也。从心，相聲。"

xiǎng《廣韻》息兩切，上養心。陽部。

❶～，冀思也。《説文·心部》。

❷～，希冀所思之。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❸～，覬思也。《説文解字注·心部》。

❹～，思想也。《廣韻·養韻》。

❺～，思也。《玉篇·心部》。

❻～者，輝光也。《周禮·春官·眡祲》"十日～"鄭玄注引鄭司農云。

❼～，雜氣有似可形想。《周禮·春官·眡祲》"十日～"鄭玄注。

❽～，謂日旁雜氣，形類人物，與上象相類。《周禮·春官·眡祲》"十日～"孫詒讓正義。

❾～，叚借爲像。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

感 《説文·心部》："～，動人心也。从心，咸聲。"

（一）gǎn《廣韻》古禫切，上感見。侵部。

❶～，動人心也。《説文·心部》。

❷～，言動心。《戰國策·韓策二》"夫賢者以～忿睚眦之意"鮑彪注。

❸～，驚動也。《荀子·解蔽》"必以其～忽之間疑玄之時正之"楊倞注。

❹～，應也。《易·臨》"咸臨"王弼注。

❺～，猶應也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"伊人～代工"李善注。

❻～，謂感應也。《素問·痹論》"復～于邪"王冰注。

❼～，謂深得其妙，有應於心者也。《管子·小稱》"匠人有以～斤欘"尹知章注。

❽～，觸也。《莊子·山木》"～周之顙而集於栗林"陸德明釋文|《文選·馬融〈長笛賦〉》"～迴飇而將頹"李善注；《枚乘〈七發〉》"夏則雷霆霹靂之所～也"李善注。

❾～，激觸也。《文選·馬融《長笛賦〉》"～迴飇而將頹"吕延濟注。

❿～，發也。《淮南子·修務》"故在所以～"高誘注。

⓫～，思也。《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳贊》"周能～親"李賢注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"劉文學～遇"吕延濟注。

⓬～，猶思也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～物衆而思深"李善注；《曹植〈上責躬應詔詩表〉》"竊～相鼠之篇"李善注。

⓭～，惕也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～，傷也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～物曾思"李善注引《廣雅》；《王粲〈登樓賦〉》"心悽愴以～發兮"李善注引《廣雅》；《郭璞〈江賦〉》"～交甫之喪珮"李善注引《廣雅》；《殷仲文〈南州桓公九井作〉》"哲匠～蕭晨"李善注引《廣雅》；《曹植〈贈白馬王彪〉》"～物傷我懷"李善注引《廣雅》；《棗據〈雜詩〉》"顧瞻情～切"李善注引《廣雅》；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"沈吟爲爾～"李善注引《廣雅》|《玉篇·心部》。

⓯～，猶荷也。《文選·張華〈答何劭〉》"是用～嘉貺"李善注。

⓰～，惑也。《吕氏春秋·有度》"物～之也"高誘注。

⓱～者，痛恙也。《吕氏春秋·圜道》"爲其～而必知也"高誘注。

⓲～，即旁通也。《易·繫辭下》"情僞相～而利害生"焦循章句。

⓳～，鳥聲。《集韻·感韻》。

⓴～，一本作思。《顔氏家訓·風操》"猶應～慕"盧文弨校。

㉑～事，謂致感風雲也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～事而出"吕向注。

㉒～慨，感慨也。《别雅》卷五。

㉓～槩者，感意氣而立節槩也。《漢書·郭解傳》"少時陰賊～槩"顔師古注。

㉔～槩，謂感念局狭爲小節。《漢書·季布欒布田叔傳贊》"～槩而自殺"顔師古注。

㉕～槩，即不快意之貌也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"季布欒布傳贊：～槩而自殺。游俠傳：少時陰賊～槩不快意"王念孫按。

（二）hàn《集韻》胡紺切，去勘匣。侵部。

㉖～，動也。《易·繫辭上》"～而遂通天下之故"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·召南·野有死麕》"無～我帨兮"毛傳|《吕氏春秋·精通》"憂思相～"高誘注|《楚辭·楚辭後語·自悼賦》"～帷裳兮發紅羅"朱熹集注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·原道》"～而應之"高誘注；《天文》"～而爲雷"高誘注；《説山》"必有所～"高誘注|《史記·樂書》"～滌蕩之氣而滅平和之德"張守節正義|《禮記·樂記》"～條暢之氣"鄭玄注|《漢書·孝成班倢伃傳》"～帷裳兮發紅羅"顔師古注|《潛夫論·夢列》"有精誠之所～薄"汪繼培箋引《淮南子》高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～河馮"李善注；《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"良辰～聖心"李善注引《爾雅》曰；《郭璞〈遊仙詩〉》"時變～人思"李善注引《爾雅》曰；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"解作竟何～"李善注引《爾雅》曰；《盧諶〈時興詩〉》"神～因物作"李善注引《爾雅》曰|《廣韻·感韻》。

㉗～，恨也。《左傳·隱公三年》"～而能昣者"洪亮吉詁引鄭玄《禮記注》；《文公十四年》"爾不可使多蓄憾"陸德明釋文；《襄公二十九年》"猶有～"洪亮吉詁引《史記集解》賈逵云|《漢書·張安世傳》"何～而上書歸衛將軍富平侯印"顔師古注|《類篇·心部》。

㉘滿志多窮曰～。《逸周書·諡法》。

㉙～，憾也。《别雅》卷四。

㉚～，即憾也。《十駕齋養新録》卷二"宣十二年：二憾往矣；成二年：朝夕釋憾。唐石經初刻皆作～"錢大昕按。

㉛～，與憾同。《讀書雜志·史記第三·吴太伯世家》"逸周書大戒篇曰：内姓無～，外姓無讁。韓策曰：～忿睚眦之意。鹽鐵論備胡篇曰：士卒失職，而老母妻子～恨。漢書張安世傳曰：何～而上書歸衛將軍富平侯印。杜鄴傳曰：内無～恨之隙"王念孫按。

㉜～、撼同聲同義。《廣雅·釋詁一》"撼，動也"王念孫疏證。

㉝～之爲言撼也。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郝懿行義疏。

㉞～，古憾字。《逸周書·諡法》"滿志多窮曰～"朱右曾集訓校釋引盧曰。

㉟～、憾，古今字。《逸周書·大戒》"内姓無～"朱右曾集訓校釋。

㊱～，本又作憾。《左傳·宣公二年》"以其私～"陸德明釋文；《成公二年》"大國朝夕釋～于敝邑之地"陸德明釋文；《襄公十六年》"以齊人之朝夕釋～於敝邑"陸德明釋文；《襄公二十九年》"曰美哉，猶～"陸德明釋文。

㊲～作撼。《詩·召南·野有死麕》"無～我帨兮"王先謙三家義集疏："三家～作撼。"

㊳～作咸。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"～乎朕思"舊校："五臣作咸。"|柳宗元《道州文宣王廟碑》"民～休嘉"蔣之翹輯注："～，一作咸。"

㊴～，當爲假。《羣經平議·禮記三》"～條暢之氣而滅平和之德"俞樾按。

㊵～忽，恍忽也。《荀子·議兵》"善用兵者，～忽悠闇"楊倞注。

㊶～忽，猶慌惚也。《荀子·解蔽》"必以其～忽之間疑玄之時正之"楊倞注。

㊷～忽者，精誠之動人者也。《讀書雜志·淮南内篇第十·繆稱》"～忽至焉"王念孫按。

𢝊 《説文·心部》："～，愁也。从心，从頁。"

yōu《集韻》於求切，平尤影。幽部。

❶～，愁也。《説文·心部》|《集韻·侯韻》。

❷～，經傳皆以憂爲之。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，字亦作㥑。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作㥑，通作憂。《集韻·尤韻》。

愚 《説文·心部》："～，戇也。从心，从禺。禺，猴屬，獸之愚者。"

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶～，戇也。《墨子·非儒下》"以爲實在則贛～甚矣"孫詒讓閒詁引畢云引《説文》云|《説文·心部》|《玉篇·心部》。

❷～，鈍也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"～亂之邪臣"李善注。

❸～，無所知也。亦鈍也。《玄應音義》卷十七"～蠢"注引《蒼頡解詁》。

❹～，愚戇。《廣韻·虞韻》。

❺～者，癡也。《詩·大雅·抑》"靡哲不～"孔穎達疏。

❻～，不智見也。《素問·解精微論》"請問有毚～仆漏之問"王冰注。

❼～，謂無機智也。《荀子·不苟》"～則端慤而法"楊倞注。

❽～，無智之稱。《論語·爲政》"不違如～"邢昺疏。

❾～，愚直之愚也。《論語·先進》"柴也～"何晏集解。

❿～者，不達之稱也。《論語·爲政》"不違如～"皇侃疏。

⓫～，謂無知守真順自然也。《老子》六十五章"將以～之"王弼注。

⓬～者，不明。《大戴禮記·曾子立事》"～者從"王聘珍解詁。

⓭～者，暗昧不明。《論語·陽貨》"古之～也直"朱熹注。

⓮～者，知不足而厚有餘。《論語·述而》"柴也～"朱熹注。

⓯～，誤也。《孫子·九地》"能～士卒之耳目"曹操注。

⓰非是是非謂之～。《荀子·修身》。

⓱言者不善則謂之～。《新書·修政語下》。

⓲深知禍福謂之知，反知爲～。《新書·道術》。

⓳簡士苦民者，是謂～。《新書·大政上》。

⓴守法固，聽令審，則謂之～。《韓非子·詭使》。

㉑～，爲其自稱也。《楚辭·楚辭後語·詭詩》"與～以疑"朱熹集注。

㉒～，謙辭。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～竊惑焉"劉良注。

㉓～與遇古通。《莊子·則陽》"匿爲物而～不識"郭慶藩集釋。

㉔～，本作遇。《莊子·則陽》"匿爲物而～不識"陸德明釋文。

㉕～作遇。《讀書雜志·墨子第三·非命下》："晏子春秋外篇：以淫～民。墨子非儒篇～作遇。"

㉖～芚，無知之貌。《莊子·齊物論》"聖人～芚"成玄英疏。

㉗～誠，欸也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"察臣之～誠"吕向注。

愁 《説文·心部》："～，憂也。从心，秋聲。"

（一）chóu《廣韻》士尤切，平尤崇。幽部。

❶～，憂也。《易·晉》"晉如～如"惠棟述引《説文》曰|《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·豪韻》。

❷～，悲也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·尤韻》。

❸～，苦也。《廣韻·尤韻》。

❹～即怨也。《讀書雜志·漢書第

十五·王莽傳》"莽知民怨。通典食貨一作莽知民～"王念孫按。

❺～～，憂也。《廣雅·釋訓》。

❻～眉者，細而曲折。《後漢書·梁冀傳》"作～眉"李賢注引《風俗通》。

❼～雲，陰雲也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～雲繁"吕向注。

❽久雨亦曰～霖。《小學蒐佚·纂要》。

（二）qiǎo《集韻》子小切，上小精。幽部。

❾～，變色貌。《易·晋》"晋如～如"陸德明釋文引鄭注。

❿～，字亦作愀。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～悴即憔悴也。《諸子平議·吕氏春秋一》"顔色～悴不贍者"俞樾按。

（三）jiū《集韻》將由切，平尤精。幽部。

⓬～，聚也。《類篇·心部》。

⓭～，堅固也。《易·晋》"晋如～如"王夫之稗疏。

⓮～，讀爲揫。《禮記·鄉飲酒義》"秋之爲言～也"鄭玄注|《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》"姦吏因以～民"王念孫按;《餘編上·吕氏春秋》"察微篇:相與積心～慮以求之"王念孫按引王引之曰。

⓯～，與揫同。《讀書雜志·管子第二·宙合》"故～其治言，含～而藏之也"王念孫按。

⓰～，或借爲揫字。《説文·心部》段玉裁注。

愵　nì《集韻》乃歷切，入錫泥。

❶～，憂皃。《玉篇·心部》|《小學鉤沉·蒼頡篇下》。

❷～與惄同。《廣雅·釋詁一》"惄，憂也"王念孫疏證。

❸愵、～並與惄同。《方言》卷一"惄，傷也"錢繹箋疏。

❹～，與忸同。《方言》卷十"忸怩，慙𧽯也"錢繹箋疏。

❺恧、晐、忸、～字異聲義並同。《方言》卷六"恧，慙也"錢繹箋疏。

❻～怩，慙也。《廣雅·釋詁一》。

愆　《説文·心部》："～，過也。从心，衍聲。𡪁，或从寒省。𠊎，籀文。"

qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶～，過也。《易·歸妹》"歸妹～期"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·大禹謨》"帝德罔～"孔安國傳;《説命下》"其永無～"孔安國傳;《牧誓》"不～于六步七步"蔡沈集傳|《詩·衛風·氓》"匪我～期"毛傳;《小雅·伐木》"乾餱以～"朱熹集傳;《楚茨》"式禮莫～"鄭玄箋;《大雅·假樂》"不～不忘"鄭玄箋;《蕩》"既～爾止"鄭玄箋;《抑》"不遐有～"朱熹集傳|《左傳·昭公四年》"則冬無～陽"杜預注;《昭公十五年》"好惡不～"杜預注;《宣公十一年》"不～于素"陸德明釋文|《儀禮·士昏禮記》"夙夜無～"鄭玄注|《國語·吴語》"含其～命"韋昭注|《論語·季氏》"侍於君子有三～"何晏集解引孔安國曰|《孟子·離婁上》"不～不忘"趙岐注|《楚辭·九章·哀郢》"何百姓之震～"王逸注|《太玄·樂》"亡彼～虞"范望注;《法》"終于～"范望注;《去》"勳有～"范望注|《法言·問神》"～則否"李軌注|《漢書·宣帝紀》"乾餱以～"顔師古注;《五行志中之上》"名失則～"顔師古注;《五行志中之下》"皆冬之～陽"顔師古注;《東方朔傳》"禮義之不～"顔師古注;《匡衡傳》"禮義不～"顔師古注|《説文·心部》|《後漢書·章帝紀》"不～不忘"李賢注引鄭玄云;《王梁傳》"不～不忘"李賢注;《阜陵質王延傳》"爲王受～"李賢注;《張綱傳》"不～不忘"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"必三思以顧～"薛綜注;《謝混〈遊西池〉》"美人～歲月"劉良注;《嵇康〈幽憤詩〉》"感悟思～"吕向注;《曹植〈贈徐幹〉》"和氏有其～"李善注引孔安國曰;《劉琨〈答盧諶〉》"～釁仍彰"劉良注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷六十三"同～"注引《考聲》云|《廣韻·仙韻》。

❷～，失也。《左傳·昭公二十六年》"用～厥位"杜預注|《大戴禮記·千乘》"能之不～"王聘珍解詁|《文選·木華〈海賦〉》"虚誓～祈"李善注引杜預曰;《劉琨〈答盧諶詩〉》"考～于家"李善注引杜預曰;《謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"如邛顧亦～"李周翰注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"耕稼不～"李周翰注;《東方朔〈答客難〉》"禮義之不可～"吕延濟注;《陸機〈豪士賦序〉》"至樂無～乎舊"吕延濟注;《張華〈女史箴〉》"或～禮正"吕延濟注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷四"之～"注引《考聲》云。

❸～，猶失也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"百行～諸己"吕延濟注。

❹～，違也。《漢書·王莽傳中》"好惡不～"顔師古注|《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"無～前志"吕向注|《資治通鑑·魏紀六》"事多～滯"胡三省注;《唐紀五十》"機會靡～"胡三省注。

❺～，差爽也。《資治通鑑·晋紀二十四》"退必～乏"胡三省注。

❻～，謂過期也。《文選·謝混〈遊西池〉》"美人～歲月"李善注。

❼～，謂糧運失期不至。《資治通鑑·晋紀二十四》"若糧從～懸"胡三省注。

❽～，蹇乏也。《列子·黄帝》"而己无～"張湛注。

❾～，惡疾也。《左傳·昭公二十六年》"王～于厥身"杜預注。

❿～，罪也。《慧琳音義》卷四十一"斯～"注引《韻詮》。

⓫～，短也。《文選·張衡〈東京賦〉》"祗以昭其～尤"薛綜注。

⓬失所爲～。《左傳·哀公十六年》。

⓭古文𡪁、𠑿二形，籀文𠊎。今作～，同。《玄應音義》卷五"～咎"注。

⓮～，本又作𠊎。《詩·大雅·蕩》"既～爾止"陸德明釋文。

⓯～，字又作𠊎。《詩·衛風·氓》"匪我～期"陸德明釋文。

⓰～作𠊎。《書·牧誓》"不～于六步七步"劉逢禄今古文集解:"藝文類聚引作弗𠊎。"《無逸》"時人丕則有～"孫星衍今古文注疏:"釋言作𠊎。"|《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"百行～諸己"舊校:"善作𠊎字。"|《經籍籑詁·先韻》:"詩抑:不～于儀。禮記緇衣作不𠊎于儀。"

⓱～，叚借爲𠑿。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作僁。李富孫《詩經異文釋》卷十三:"不～不忘。説苑建本引作不僁不亡。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:"文元年傳:序則不～。天官書作不僁;御覽十七引同。哀十六年傳:名失則～。失所爲～。家語終記並作僁。"

⓳～，本又作𡪁。《列子·黄帝》"而己无～"殷敬順釋文。

⓴～作𡪁。《詩·大雅·假樂》"不～不忘"王先謙三家義集疏:"齊～作𡪁。"|《春秋繁露·郊語》"不～不忘"凌曙注:"詩考引正～作𡪁。"

㉑～，叚借爲蹇。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，本或作衍。《左傳·昭公二十一年》"豐～"陸德明釋文。

㉓～作衍。《太玄·聚》"樂淫～也"司馬光集注:"范本～作衍。"

㉔～作過。《經籍籑詁·先韻》:"書牧誓:不～于六步七步，不～于四伐五伐六伐七伐。史記周本紀作:不過六步七步，不過于四伐五伐六伐七伐。"

㉕～陽，陽不潛藏也。《逸周書·時訓》"是爲～陽"朱右曾集訓校釋。

㉖～期，過期也。《易·歸妹》"歸妹～期"焦循章句|《資治通鑑·唐紀四十六》"～期半日"胡三省注。

㉗～語者，過愆之言也。《諸子平議·揚子法言一》"～語，君子不出諸口"俞樾按。

愈　yù《廣韻》以主切，上麌以。侯部。

❶～，益也。《易·繫辭下》"知者觀其彖辭，則思過半矣"韓康伯注"其事彌繁則～滯乎形"孔穎達疏|《國語·晋語二》"吾聞申生之謀～深"韋昭注;《吴語》"若越聞～章"韋昭注;《越語下》"辭～卑"韋昭注|《列子·黄帝》"～重"殷敬順釋文|《孟子·告子下》"是～疏也"趙岐注|《吕氏春秋·當染》"國～危"高誘注;《功名》"以茹魚去蠅，蠅～至"高誘注;《先己》"亡國之主～衆"高誘注;《慎大》"賢主～大～懼，～彊～恐"高誘注;《審分》"是惡壅而～塞也"高誘注|《戰國策·秦策一》"兵甲～起"高誘注|《爾雅·釋訓》"佻佻，～遐急也"邢昺疏|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·本經》"能～多而德～薄矣"高誘注;《説山》"破乃～疾"高誘注;《説林》"～擾～敗"高誘注|《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"介山之志～厲"吕延濟注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～思長林"李周翰注;《陸機〈豪士賦序〉》"身～逸而名～劭"李周翰注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"風憲～薄"吕延濟注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"情志～廣"吕延濟注|《集韻·虞韻》|《小學蒐佚·集訓》。

❷～，猶益也。《詩·小雅·小明》"政事～蹙"鄭玄箋|《後漢書·馮衍傳》"得務光而～明"李賢注;《朱浮傳》"寵得書～怒"李賢注。

❸～，彌益也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"休～"注。

❹～，猶甚也。《後漢書·班固傳》"賤守節～矣"李賢注。

❺～，勝也。《淮南子·説山》"～於一人之隧"高誘注|《史記·貨殖列傳》"～於纖嗇"司馬貞索隱|《漢書·地理志下》"然其好學猶～於它俗"顔師古注;《劉歆傳》"古文不猶～於野乎"顔師古注;《蕭何傳》"不猶～於死乎"顔師古注;《司馬相如傳下》"～於南夷"顔師古注;《宛孔氏傳》"𡸁於孅嗇"顔師古注;《南粤王傳》"得衆心～於王"顔師古注|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"今恭命則～"吕向注|《玉篇·心部》|《廣韻·麌韻》|《集韻·麌韻》;《噳韻》|《資治通鑑·唐紀五十七》"庸何～焉"胡三省注|《小學蒐佚·集訓》。

❻～，猶勝也。《詩·唐風·無衣》"豈曰無衣六兮"鄭玄箋"猶～乎不"孔穎達疏|《左傳·襄公十三年》"不猶～乎"孔穎達疏引鄭玄云|《論語·公冶長》"女與回也孰～"何晏集解引孔安國曰;《先進》"然則師～與"何晏集解|《莊子·大宗師》"人特以有名爲～乎己"成玄英疏|《孟子·離婁下》"思天下惟羿爲～己"朱熹集注|《淮南子·説山》"無以歲賢昔日～昨也"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"～於南夷"司馬貞索隱引張揖曰|《太玄·守》"故～新也"司馬光集注引宋曰|《漢書·京房傳》"然幸其𡸁於彼"顔師古注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"古文不猶～於野乎"吕向注。

❼～，賢也。《國語·晋語九》"東方之士孰爲～"韋昭注|《廣雅·釋言》|《廣韻·麌韻》|《資治通鑑·唐紀五十七》"庸何～焉"胡三省注。

❽～，勝也。故病差者言～。《匡謬正俗》卷八。

❾～，差也。《左傳·襄公十四年》"庸知～乎"陸德明釋文;《昭公二十年》"相從爲～"杜預注|《史記·司馬相如列傳》"～於南夷"司馬貞索隱引張揖曰|《禮記·三年問》"痛甚者其～遲"陸德明釋文|《漢書·高帝紀上》"漢王疾瘉"顔師古注;《藝文志》"以瘉爲劇"顔師古注|《文選·宋玉〈風賦〉》"～病析酲"吕延濟注;《陸機〈五等諸侯論〉》"～於殄祀"李周翰注|《玉篇·心部》|《廣韻·麌韻》。

❿～，猶差也。《後漢書·竇憲傳》"何用～趙高指鹿爲馬"李賢注。

⓫～，疾差也。《小學蒐佚·集訓》。

⓬病差謂之～。《左傳·襄公三十一年》"夫亦～知治矣"孔穎達疏;《昭公二十年》"相從爲～"孔穎達疏。

⓭～，猶病愈。《左傳·襄公十三年》"不猶～乎"孔穎達疏引服虔云。

⓮病瘳曰～。《慧琳音義》卷十五"瘳～"注引《考聲》云。

⓯～者，謂邪病去也。《素問·評熱病論》"雖～必死也"張志聰集注。

⓰～，亦止也。《詩·大雅·瞻卬》"靡有夷瘳"毛傳"瘳，～也"孔穎達疏。

⓱～，比也。《文選·左思〈吴都賦〉》"孰～尋靡蓱於中逵"張銑注。

⓲～，漸也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～久彌結"李周翰注。

⓳～，少也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"禍有～乎向時之難"李周翰注。

⓴～即瘉。《管子·輕重乙》"可以爲益～"集校引張佩綸云。

㉑～，亦作瘉。《方言》卷三"南楚病～者謂之差"戴震疏證。

㉒～作瘐。《詩·小雅·正月》"憂心～～"王先謙三家義集疏:"魯～作瘐。"

㉓～，即愉字。《讀書雜志·餘編下·文選》"讓中書令表:今恭命則～"王念孫按。

㉔～，讀爲愉。《荀子·君子》"心至～"楊倞注。

㉕～，當爲愉。《諸子平議·淮南内篇四》"雖～利後無復"俞樾按。

㉖～，讀爲偷。《讀書雜志·漢書第九·淮南衡山濟北傳》"王亦～欲休"王念孫按|《札迻·素問王冰注·著至教論篇第七十五》"～説意而已"孫詒讓按。

㉗～，即偷字也。《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》"爲其～充腹而與餓死同患也"王念孫按。

㉘～，與俞通。《廣雅·釋詁一》"俞，益也"王念孫疏證。

㉙~,本亦作俞。《莊子·列禦寇》“所治~下”陸德明釋文|《爾雅·釋訓》“~遐急也”陸德明釋文。

㉚~,一作俞。《楚辭·九辯》“老冉冉而~弛”舊校;《九歎·離世》“長~固而彌純”舊校。

㉛~,一作逾。《楚辭·九歎·離世》“長~固而彌純”舊注;《惜賢》“~氛霧其如塺”舊校。

㉜~作逾。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“迥半路~峻”舊校:“五臣作逾。”《陸機〈豪士賦序〉》“身~逸而名愈劭”舊校:“善本~作逾字。”《袁宏〈三國名臣序贊〉》“素風~鮮”舊校:“五臣本~作逾。”《班固〈典引〉》“久而~新”舊校:“五臣本~作逾”。

㉝~,一作踰。《楚辭·九歌·大司命》“不寖近兮~疏”舊校。

㉞~~,憂懼也。《詩·小雅·正月》“憂心~~”毛傳。

㉟~~,益甚之意。《詩·小雅·正月》“憂心~~”朱熹集傳。

㊱~~,即瘉瘉之消借。《詩·小雅·正月》“憂心~~”馬瑞辰傳箋通釋。

愛 《說文·夊部》:“~,行皃。从夊,㤅聲。”
ài《廣韻》烏代切,去代影。微部。

❶~,行皃。《說文·夊部》。

❷~,惠也。《左傳·昭公二十年》“古之遺~也”洪亮吉詁引賈逵云|《史記·鄭世家》“古之遺~也”裴駰集解引賈逵曰。

❸~,仁也。《禮記·大傳》“五曰存~”孔穎達疏|《廣雅·釋詁四》。

❹~,即仁也。《經義述聞·左傳下·古之遺愛》“古之遺~也”王引之按引王念孫曰。

❺~,仁愛也。《玉篇·夊部》。

❻~,慕也。《論語·憲問》“~之能勿勞乎”皇侃疏。

❼~,猶慕也。《鶡冠子·能天》“聖者賢之~也”陸佃注。

❽~,憐也。《廣韻·代韻》。

❾~,憐念也。《慧琳音義》卷四十一“~惡”注引《古今正字》云。

❿~,親也。《大戴禮記·千乘》“兼而~之”王聘珍解詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷四十一“~惡”注引賈逵注《國語》云。

⓫~,謂親愛。《禮記·哀公問》“~與敬”孔穎達疏。

⓬~,謂親愛我者。《管子·小稱》“~且不能爲我能也”集校引張佩綸云。

⓭~,幸也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“~妾尚在”呂向注。

⓮~,謂己所親幸。《禮記·曲禮上》“~而知其惡”孔穎達疏。

⓯~即恩也。《孟子·滕文公上》“之則以爲~無差等”焦循正義。

⓰~,惜也。《詩·大雅·烝民》“~莫助之”鄭玄箋|《逸周書·程典》“~其農時”朱右曾集訓校釋;《寶典》“仁以~祿”朱右曾集訓校釋|《管子·白心》“大明之明,非~人不予也”尹知章注|《呂氏春秋·達鬱》“厥也~君之醜也”高誘注|《大戴禮記·保傅》“鄰~於疏遠卑賤”王聘珍解詁;《曾子立事》“君子~日以學”王聘珍解詁;《衛將軍文子》“不敢~其死”王聘珍解詁;《小辨》“社稷之主~日”王聘珍解詁|《漢書·東平思王劉宇傳》“不~於王”顔師古注|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“維慕維~”呂向注。

⓱~,亦惜也。《呂氏春秋·長利》“不足~也”高誘注。

⓲~,猶惜也。《論語·八佾》“爾~其羊”朱熹注|《史記·魏其武安侯列傳》“太后豈以爲臣有~”司馬貞索隱|《禮記·表記》“~莫助之”鄭玄注|《漢書·竇嬰傳》“太后豈以臣有~相魏其者”顔師古注。

⓳~,恡惜也。《論語·陽貨》“予也有三年之~於其父母乎”皇侃疏。

⓴~,謂寵惜也。《爾雅·釋詁下》“惵,~也”邢昺疏。

㉑~者,恡惜之言。《詩·大雅·烝民》“~莫助之”孔穎達疏。

㉒~,猶貪也。《楚辭·楚辭後語·佹詩》“志~公利”朱熹集注。

㉓~,謂貪愛。《禮記·禮運》“故人皆~其死而患其生”孔穎達疏。

㉔~即好也。《詩·大雅·烝民》“有物有則”鄭玄箋“其情有所法,謂喜怒哀樂好惡也”孔穎達疏。

㉕~,猶好也。《易·家人·象傳》“交相~也”焦循章句。

㉖~,謂私好也。《古文苑·宋玉〈諷賦〉》“出~主人之女”章樵注。

㉗~,言追思之念。《禮記·祭義》“致~則存”朱彬訓纂引方性夫曰。

㉘~,心不能忘也。《呂氏春秋·節喪》“慈親之~其子也”高誘注。

㉙親至結心爲~。《孝經·天子章》“~親者,不敢惡於人”邢昺疏引沈宏云。

㉚~者,憎之始也。《管子·樞言》。

㉛積思爲~。《說苑·修文》。

㉜~,吝也。《國語·魯語上》“人其以子爲~”韋昭注|《大戴禮記·四代》“雖慎敬而勿~”王聘珍解詁。

㉝~,猶吝也。《孟子·梁惠王上》“百姓皆以王爲~也”朱熹集注|《戰國策·西周策》“奉養無有~於最也”鮑彪注。

㉞~,嗇也。《孟子·梁惠王上》“百姓皆以王爲~也”趙岐注。

㉟嗇於賜與曰~。《逸周書·謚法》。

㊱~,謂取之有時,用之有節。《孟子·盡心上》“君子之於物也,~之而弗仁”朱熹集注。

㊲~者,奉上之通稱。《孝經·諫諍章》“若夫慈~恭敬”邢昺疏。

㊳~者,姑息之謂。《書·胤征》“~克厥威允罔功”蔡沈集傳。

㊴~,僾也。《廣雅·釋言》。

㊵~者,蔽也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》“張衡傳思玄賦:豈~惑之能剖”王念孫按。

㊶~,隱也。《詩·大雅·烝民》“~莫助之”毛傳。

㊷~者,隱惜而結於内。《孝經·天子章》“~親者,不敢惡於人”邢昺疏引劉炫云。

㊸~,猶通也。《戰國策·齊策三》“有與君之夫人相~者”高誘注。

㊹~,猶哀也。《方言》卷一“悼,哀也”錢繹箋疏|《廣雅·釋詁一》“憐,哀也”王念孫疏證。

㊺~,或爲哀。《禮記·樂記》“肆直而慈~者宜歌商”鄭玄注。

㊻~,通作哀。《爾雅·釋詁下》“惵,~也”郝懿行義疏。

㊼~與哀聲近,義亦相通。《方言》卷一“憐,哀也”錢繹箋疏。

㊽~作哀。《讀書雜志·漢書第十四·游俠傳》:“管子形勢解:見~之交,幾於不結。形勢篇~作哀。”

㊾~作㤅。《書·多方》“爾心未~”劉逢祿今古文集解:“~,說文作㤅。”

㊿~者,㤅之叚借也。《爾雅·釋詁下》“惵,~也”郝懿行義疏。

(51)~,叚借爲㤅。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~,與薆通。《廣雅·釋詁一》“翳,~也”王念孫疏證。

(53)~、薆古通用。《詩·大雅·烝民》“~莫助之”陳啟源稽古编。

(54)~者,薆及僾之消借。《詩·邶風·靜女》“~而不見”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)~作薆。《經籍籑詁·隊韻補遺》:“詩靜女:~而不見。方言六注作薆而不見。”

(56)~,字或作薆。《經義述聞·禮記中·天不愛其道》“大雅烝民篇:~莫助之”王引之按。

(57)~,僾、薆並通。《廣雅·釋言》“~,僾也”王念孫疏證。

(58)~作僾。《詩·邶風·靜女》“~而不見”王先謙三家義集疏:“齊作僾。”|《經籍籑詁·隊韻》:“詩靜女:~而不見。說文人部作僾。”

(59)~,叚借爲䈕。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(60)~,當讀爲䈕。《羣經平議·禮記三》“五曰存~”俞樾按。

(61)~與薆,皆䈕字之叚借。《詩·大雅·烝民》“~莫助之”馬瑞辰傳箋通釋。

(62)薆、䈕、僾、~、曖、靉,並字異義同。《方言》“翳,薆也”錢繹箋疏。

(63)~作友。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:“隱三年傳:兄~。初學記廿引作兄友。”

(64)~作藏。《經義述聞·禮記中·天不愛其道》:“故天不~其道,地不~其寶,人不~其情。廣韻寶字注引此作地不藏其寶。”

(65)~而,猶薆然也。《詩經小學》卷一。

(66)~而者,隱蔽不見之謂。《詩·邶風·靜女》“~而不見”陳奐傳疏。

(67)朝華,麗木也,或曰~老。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》。

(68)~利,謂仁愛而欲安利人也。《漢書·翟方進傳》“而亡纖介~利之風”顔師古注。

(69)~佼,猶好佼,務佼也。《墨子·七患》“游者~佼”孫詒讓閒詁。

(70)天門冬,一名顛勒、麥門冬,齊名~韭。《續方言》卷下。

(71)~施者,仁之端也。《說苑·說叢》。

(72)~惡,好憎。《呂氏春秋·知度》“去~惡之心”高誘注。

(73)~憎,憎也。《日知録·通鑑注》卷二十七:“虞翻作表示呂岱,爲~憎所白。~憎,憎也。”

(74)~親,謂慈也。《左傳·莊公二十七年》“~親”孔穎達疏。

(75)~親,謂所親愛之人。《大戴禮記·曾子立事》“觀其所~親”王聘珍解詁。

(76)不~,謂不隱藏也。《經義述聞·禮記中·天不愛其道》“故天不~其道,地不~其寶,人不~其情”王引之按。

(77)遺~,猶言遺仁。《廣雅·釋詁四》“~,仁也”王念孫疏證。

意 《說文·心部》:“~,志也。从心察言而知意也。从心,从音。”
(一)yì《廣韻》於記切,去志影。之部。

❶~,志也。《國語·越語下》“臣行~”韋昭注|《莊子·刻意》“刻~尚行”成玄英疏|《呂氏春秋·長見》“善持養吾~”高誘注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》;《釋言》|《玉篇·心部》|《廣韻·志韻》。

❷~,志意也。《國語·周語上》“有不祭則修~”韋昭注。

❸~,民之志也。《國語·晉語三》“魄,~之術也”韋昭注。

❹志一爲~。《素問·針解篇》“深淺在志者”王冰注。

❺~,思也。《玉篇·心部》。

❻~,思念也。《禮記·王制》“~論輕重之序”鄭玄注。

❼~者,度也。《讀書雜志·荀子第八·賦》“請測~之”王念孫按引王引之曰。

❽~,度也。《莊子·胠篋》“夫妄~室中之藏”郭慶藩集釋|《類篇·心部》|《讀書雜志·墨子第四·大取》“~指人也,非~人也”王念孫按引王引之曰。

❾~,猶度。《戰國策·魏策三》“臣願以鄙心~公”鮑彪注。

❿~,即意度也。《墨子·經下》“說在~”孫詒讓閒詁。

⓫~,億度也,料也。《資治通鑑·漢紀十三》“左將軍心~樓船前有失軍罪”胡三省注。

⓬~,料度也。《資治通鑑·魏紀一》“~自隨人耳”胡三省注。

⓭心之所之謂~。《春秋繁露·循天之道》。

⓮~,心所無慮也。《禮記·禮運》“非~之也”鄭玄注。

⓯心有所憶謂之~。《素問·宣明五氣篇》“脾藏~”王冰注引《靈樞經》曰。

⓰~者,心之所發也。《大學》“先誠其~”朱熹章句。

⓱~,學者之心意也。《孟子·萬章上》“以~逆志”趙岐注。

⓲~,私意也。《論語·子罕》“毋~”朱熹注。

⓳~,妙理也。《莊子·外物》“言者所以在~”成玄英疏。

⓴~,疑也。《漢書·梁孝王劉武傳》“於是天子~梁”顔師古注;《西南夷兩粵朝鮮傳》“左將軍心~樓船前有失軍罪”顔師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“~者以爲事罔隆而不殺”李善注引《廣雅》曰;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~者豈非神明依憑支持”李善注引《廣雅》曰。

㉑~者,疑也。《讀書雜志·史記第六·平津侯主父列傳》“爲人~忌”王念孫按。

㉒~,謂疑也。《廣雅·釋言》“~,疑也”王念孫疏證補正:“韓子說疑篇:上無~,下無怪。呂氏春秋去尤篇:有亡鈇者~其鄰之子。史記張儀傳:楚相亡璧,門下~張儀。~,皆謂疑也。”

㉓~,即疑也。《讀書雜志·史記第四·孟嘗君列傳》“湣王~疑孟嘗君”王念孫按。

㉔~,儗也。《資治通鑑·漢紀七》“臣竊~其冬來南也”胡三省注引師古曰。

㉕~,疑之也。《漢書·鼂錯傳》“臣竊~其冬來南也”顔師古注。

㉖~者,滿也。《廣雅·釋詁一》“臆,滿也”王念孫疏證補正:“漢書賈誼傳:衆人惑惑好惡積~。~者,滿也。”

㉗滿、~義同。《墨子·節葬下》“滿~”孫詒讓閒詁。

㉘~,即億也。《易·蠱·象傳》“~

PDG

承考也”焦循章句。

㉙～，安也。《類篇·心部》。

㉚～者，文字之義也。《說文·司部》“詞，～内而言外也”段玉裁注。

㉛～，辭也。《類篇·心部》。

㉜～者，語詞也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“～者其是邪”王念孫按。

㉝～，與抑同。《墨子·非攻下》“～亡非爲其上中天之利”孫詒讓閒詁引王引之云；《明鬼下》“～鮑爲之與”孫詒讓閒詁引王引之云|《讀書雜志·史記第四·范睢蔡澤列傳》“墨子明鬼篇：豈汝爲之與？～鮑爲之與？莊子盜跖篇：知不足邪？～知而力不能行邪”王念孫按；《餘編下·文選》“墨子非攻篇曰：～將以爲利天乎？莊子駢拇篇曰：～仁義其非人情乎”王念孫按|《經義述聞·易·噫亦》“大戴禮武王踐阼篇曰：～亦忽不可得見與。荀子修身篇曰：～亦有所止之與。秦策曰：～亦思乎”王引之按。

㉞～，讀與抑同。《讀書雜志·戰國策第三·燕》“～君曰”王念孫按。

㉟～，與抑同意。《墨子·非命中》“～亡昔三代之暴不肖人也”孫詒讓閒詁。

㊱～，讀如抑。《墨子·兼愛下》“～欲人之惡賊其親與”孫詒讓閒詁引蘇云。

㊲～，通作抑。《諸子平議·墨子二》“～舍此”俞樾按。

㊳～，古億字。《楚辭·天問》“何所～焉”朱熹集注|柳宗元《天對》“何所～焉”蔣之翹輯注。

㊴～，讀曰億。《漢書·貨殖傳》“～則屢中”顏師古注。

㊵～，讀爲億。《讀書雜志·管子第八·小問》“而小人善～”王念孫按。

㊶～，與億通。《經義述聞·詩·曾是不意》“曾是不～”王引之按。

㊷～，本又作億。《禮記·少儀》“毋測未至”鄭玄注“測，～度也”陸德明釋文。

㊸～作億。李富孫《詩經異文釋》卷八：“曾是不～。文中子魏相作不億。”|《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“張矜～怒”章樵注：“～，王本作𢡱，籀文億字。”|《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》“～變齊同”王念孫按：“史記作億”|《諸子平議·揚子法言二》“陳施于～”俞樾按：“～，漢書作億。”

㊹～，俗字亦作憶。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，本亦作憶。《列子·說符》“～其兄”殷敬順釋文。

㊻～，當作意。《廿二史考異·史記五·屈原賈生列傳》“好惡積～”錢大昕按。

㊼～，叚借爲懿。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～作慮。《淮南子·兵略》“出於不～”莊逵吉按：“太平御覽～作慮。”

㊾～與隱，古通用。《詩·小雅·正月》“曾是不～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～作隱。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭十年經：季孫～如。魯語、公羊作隱如。昭十一年經：季孫～如。公羊作隱如。十三年經：執季孫～如。公羊隱七年傳注作隱如。”《經籍籑詁·寘韻》：“左氏昭十年：季孫～如。穀梁作季孫隱如。”|《讀書雜志·荀子第五·致仕》：“史記孝文紀：故楚相蘇～。漢紀作蘇隱。”

(51)～，一作志。柳宗元《與楊京兆憑書》“又安能盡～於筆硯”蔣之翹輯注。

(52)～作志。《尸子》卷下“其～變其聲亦變，～誠感之達於金石”汪繼培輯注：“説苑修文篇：～作志。”|《風俗通·正失》“佞諛得～”校注：“文選弔屈原文注引～作志。”

(53)～作惠。《讀書雜志·管子第十·明法解》“用私～”王念孫按：“私～，朱本作私惠；羣書治要亦作私惠。”

(54)～作心。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“悉～以陳”舊校：“五臣作心。”

(55)～，一作思。柳宗元《酬曹侍御過象縣見寄》“春風無限瀟湘～”蔣之翹輯注。

(56)～作氣。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“心忿～危”舊校：“五臣作氣。”

(57)～亦，猶抑亦也。《讀書雜志·餘編下·文選》“西京賦：～亦有慮乎神祇”王念孫按。

(58)～忌，多所忌害也。《漢書·公孫弘傳》“然其性～忌”顏師古注。

(59)～度，謂意思度量。杜甫《奉寄李十五祕書文嶷》“～度不無神”仇兆鰲詳注。

(60)以餽獻爲～氣，漢晉人習語也。《潛夫論·愛日》“非～氣不得見”汪繼培箋。

(61)～者者，亦疑詞也。《經傳釋詞》卷三：“～者者，亦疑詞也。管子小問：～者君乘駮馬而洀桓。晏子雜篇：～者非臣之罪乎？墨子公孟篇：～者先王之言。莊子天運篇：～者其有機緘而不得已邪？～者其運轉而不能自止邪”。

（二）yī《集韻》於其切，平之影。之部。

(62)～，不平聲也。《莊子·天運》“老聃曰：～”陸德明釋文引司馬云。

(63)～，歎也。《詩·周頌·噫嘻》“噫嘻成王”毛傳。

(64)～，恨聲。《類篇·心部》。

(65)～，恚聲。《淮南子·繆稱》“～而不戴”高誘注。

(66)～，本又作噫。《莊子·在宥》“鴻蒙曰：～”陸德明釋文。

(67)～，又作噫。《詩·周頌·意嘻序》“～嘻”陸德明釋文。

(68)～，亦作醫。《莊子·駢拇》“～仁義其非人情乎”陸德明釋文。

(69)～烏，恚怒聲也。《漢書·韓信傳》“項王～烏猝嗟”顏師古注引晉灼曰。

慈　《說文·心部》：“～，愛也。从心，茲聲。”

cí《廣韻》疾之切，平之從。之部。

❶～，愛也。《國語·周語上》“～保庶民”韋昭注；《周語下》“惠，文之～也”韋昭注；《晉語一》“甚寬惠而～於民”韋昭注|《管子·小匡》“～於民”戴望校正引王氏《經義述聞》云|《大戴禮記·曾子制言上》“幼者～焉”王聘珍解詁；《少閒》“制典～民”王聘珍解詁|《漢書·武帝紀》“親～同生”顏師古注引文穎曰|《說文·心部》|《文選·任昉〈爲齊明皇帝讓宣城郡公第一表〉》“降家人之～”吕向注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“承～以遷”劉良注|《玉篇·心部》|《廣韻·之韻》。

❷～，亦愛也。《列女傳·貞順·陳寡孝婦》“～愛愈固”王照圓補注。

❸上愛下曰～。《詩·大雅·皇矣》“克順克比”毛傳“～和徧服曰順”孔穎達疏引服虔云。

❹～者，父母之高行也。《管子·形勢解》。

❺～，柔。《淮南子·本經》“父～子孝”高誘注。

❻～，字也，字愛幼也。《釋名·釋言語》。

❼～，謂愛之深也。《左傳·莊公二十七年》“夫禮樂～愛”孔穎達疏。

❽～者，篤愛之名。《禮記·曲禮上》“兄弟親戚稱其～也”孔穎達疏。

❾～，愛敬進之。《禮記·内則》“～以旨甘”鄭玄注。

❿～者，愛出於心，恩被於物也。《左傳·文公十八年》“宣～惠和”孔穎達疏。

⓫～，謂恩慈。《儀禮·喪服》“傳曰：以～己加也”孔穎達疏。

⓬～是愛親也。《孝經·諫諍章》“若夫～愛恭敬”邢昺疏。

⓭親愛利子謂之～。《新書·道術》。

⓮惻隱憐人謂之～。《新書·道術》。

⓯～，悲也。《素問·解精微論》“神不～則志不悲”張志聰集注。

⓰～，即孝也。《廣雅·釋鳥》“～烏，烏也”王念孫疏證。

⓱～者，孜孜。《孝經·諫諍章》“若夫～愛恭敬”邢昺疏引皇侃。

⓲～，讀爲滋。《管子·地員》“秫莖黃秀以～”戴望校正引丁云。

⓳～，讀曰滋。《管子·侈靡》“～種而民富”集校引丁士涵云。

⓴～作兹。《公羊傳·僖公四年》“公孫～”陸德明釋文：“左氏作兹。”《僖公二十三年》“～父”陸德明釋文：“左氏作兹父。”

㉑～，即磁之假字。《管子·地數》“上有～石者”戴望校正。

㉒～、子字通。《墨子·非儒下》“不可使～民”孫詒讓閒詁。

㉓～，讀爲訾。《管子·侈靡》“前後不～”戴望校正引丁云。

㉔～石，磁石也。《别雅》卷一。

㉕～母，知其嗜欲者。《禮記·内則》“其次爲～母”鄭玄注。

㉖～幼，謂愛幼少也。《周禮·地官·大司徒》“一曰～幼”鄭玄注。

㉗～姑，即岳母也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“～姑兮垂矜”吕向注。

㉘～烏，烏也。《廣雅·釋鳥》。

㉙～顏，謂母之顏色。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～顏和”吕向注。

愙　《說文·心部》：“～，敬也。从心，客聲。春秋傳曰：以陳備三～。”

kè《廣韻》苦各切，入鐸溪。鐸部。

❶～，敬也。《說文·心部》。

❷～，今俗作恪。《說文·心部》徐鉉等曰。

❸～，今皆作恪。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❹～，或作恪。《集韻·鐸韻》。

❺～，叚借爲格。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

愍　《說文·心部》：“～，痛也。从心，敃聲。”

mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

❶～，痛也。《楚辭·九章·懷沙》“離～而長鞠”朱熹集注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁二》|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“戚戚彌相～”劉良注；《李密〈陳情表〉》“～臣孤弱”張銑注；《鍾會〈檄蜀文〉》“～此百姓”吕向注；《陸機〈辯亡論〉》“黍離無～周之感矣”吕向注。

❷～，憂也。《左傳·昭公元年》“吾代二子～矣”孔穎達疏引服虔云|《楚辭·九章·惜誦》“惜誦以致～兮”朱熹集注；《懷沙》“離～而長鞠”蔣驥注|《漢書·敘傳上》“考遘～以行謡”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|柳宗元《連州司馬凌君權厝誌》“離～逢尤夭其生”蔣之翹輯注。

❸～，謂憂困也。《楚辭·九章·惜誦》“惜誦以致～兮”蔣驥注。

❹～，悲也。《玉篇·心部》|《廣韻·軫韻》。

❺～，惕也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，病也。《楚辭·九章·惜誦》“惜誦以致～兮”王逸注。

❼～，愛也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，憐也。《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》“～兹宇區内”張銑注|《玄應音義》卷三“～念”注引《字詁》|《廣韻·軫韻》。

❾～，惜也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～眸子之喪精”張銑注。

❿～，念也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“～流俗之未悟”李周翰注。

⓫～，強也。《集韻·稕韻》。

⓬～，亂也。《廣雅·釋詁三》。

⓭在國逢難曰～。《逸周書·謚法》|《獨斷》卷下。

⓮在國連憂曰～。《逸周書·謚法》。

⓯禍亂方作曰～。《逸周書·謚法》。

⓰使民折傷曰～。《逸周書·謚法》。

⓱古文～，今作閔。《玄應音義》卷三“～念”注引《字詁》。

⓲～，一作閔。《楚辭·離騷序》“而～其志焉”舊校；《九章·惜誦》“惜誦以致～兮”舊校；《九懷·匡機》“余深～兮慘怛”舊校。

⓳～作閔。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二：“昭元年傳：吾代二子～矣。漢五行志作閔。”|《爾雅·釋天》“秋爲旻天”郭璞注“旻，猶～也”邢昺疏：“詩序文，但彼～作閔。”|《廿二史考異·五代史一·唐本紀四》：“～皇帝。五代會要～作閔。”

⓴～，一作憫。《楚辭·九思·逢尤》“～余命兮遭六極”舊校。

㉑～，亦作湣、閔。《逸周書·謚法》“在國逢難曰～”朱右曾集訓校釋。

㉒～，又作暋。《周禮·秋官·大司寇》“以圜土聚教罷民”鄭玄注“民不～作勞”陸德明釋文。

㉓～，或作緡。《集韻·準韻》。

㉔～作敏。《經籍籑詁·軫韻》“古今人表：宋～公。中論作敏公”。

㉕～，或作慜。《說文·心部》桂馥義證。

㉖～，字本作忞，或作暋，又作泯，其義並同。《廣雅·釋詁三》“～，亂也”王念孫疏證。

㉗～，叚借爲惽。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借爲敃。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

愗　mào《廣韻》莫候切，去候明。

❶～，愚也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，拘愗也。《玉篇·心部》|《廣韻·候韻》。

愜　qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。

❶～，快也。《玉篇·心部》|《玄應音義》卷三“不～”注引《字

林》|《廣韻·帖韻》。

❷～，猶快也。《文選·陸機〈文賦〉》"～心者貴當"李善注。

❸～，可也。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"意～理無違"李善注引《廣雅》曰;《任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》"臣知不～"吕延濟注|《玄應音義》卷十五"～意"注。

❹～，當意也，可也。《慧琳音義》卷八"不～"注引《考聲》云。

❺～，服也。《玉篇·心部》。

❻～，心伏也。《廣韻·帖韻》。

❼～，與愜同。《廣雅·釋詁三》"愜，可也"王念孫疏證。

❽～作慊、快。《戰國策·燕策二》"先王以爲～其志"黄丕烈按:"史記作慊于志。新序作快其志。"

❾～～，小息貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～～窮城"吕延濟注。

⿰忄壴　《說文·心部》:"～，小怒也。从心，壴聲。"

chì《廣韻》尺制切，去祭昌。侯部。

❶～，小怒也。《說文·心部》|《集韻·有韻》。

❷⿰忄豆、～、悟三字同。《說文·心部》段玉裁注。

❸～，字亦作壴。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

愖　dān《集韻》都含切，平覃端。侵部。

❶～，猶忍也。《大戴禮記·少閒》"優以繼～"盧辯注。

❷～，湛也。《大戴禮記·少閒》"優以繼～"孔廣森補注。

❸～作湛。馮登府《三家詩異文疏證》卷二:"韓詩抑:荒～于酒。毛作湛。"

愅　gé《集韻》各核切，入麥見。職部。

❶～，變也。《荀子·禮論》"～詭唈僾而不能無時至焉"楊倞注|《玉篇·心部》。

❷～，更也。《玉篇·心部》。

❸～，飾也。《類篇·心部》。

❹～，飭也。《玉篇·心部》。

❺～，謹也。《類篇·心部》。

❻～，或作諽。《玉篇·心部》。

愺　cǎo《廣韻》采老切，上晧清。

❶～恅，心亂。《玉篇·心部》|《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❷嘷嘈與～恅音義同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～恅瀾漫"李善注。

⿰忄某　《說文·心部》:"～，⿰忄某撫也。从心，某聲。讀若侮。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。侯部。

❶～，⿰忄某撫也。《說文·心部》。

❷～，撫愛之也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❸～，愛也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·心部》|《廣韻·麌韻》;《姥韻》|《集韻·噳韻》;《姥韻》;《厚韻》。

❹～，憐也。《方言》卷六。

❺～，韓、鄭語。今江東通呼爲憐。《爾雅·釋詁下》"～，愛也"郭璞注。

❻～、撫音義同。《爾雅·釋詁下》"～，愛也"邢昺疏。

❼～、憮聲義通。《方言》卷一"憮，愛也"戴震疏證。

❽～，通作憮。《爾雅·釋詁下》"～，愛也"郝懿行義疏。

惵　dié《廣韻》徒協切，入帖定。

❶～，懼也。《後漢書·章德竇皇后紀》"自是宫房～息"李賢注。

❷～，恐懼也。《玉篇·心部》。

❸～者，猶恐懼也。《後漢書·班固傳》"～然意下"李賢注。

❹～，懼皃。《類篇·心部》。

❺～，思懼皃。《廣韻·帖韻》。

❻～，嬴也。《方言》卷十二。

❼～，盈也。《玉篇·心部》。

❽～，安也。《類篇·心部》。

❾慴，與～同義。《讀書雜志·逸周書第三·氣惵懼》"官人篇:臨攝以威而氣～懼。大戴記作臨攝以威而易慴"王念孫按。

❿～～，懼也。《後漢書·鍾離宋寒傳贊》"～～楚黎"李賢注。

⓫～～，常恐懼也。徐陵《司空徐州刺史侯安都德政碑》"～～蒼黎"吴兆宜箋注引《老子注》。

⓬～～，常恐怖也。徐陵《梁禪陳策文》"～～黔首"徐文炳補輯注引《老子注》。

慌　（一）huāng《集韻》呼光切，平唐曉。

❶～，亡也。《楚辭·九歎·憂苦》"僕夫～悴"王逸注。

❷～，忘也。《楚辭·九歎·憂苦》"僕夫～悴"洪興祖補注引《博雅》云|柳宗元《柳州謝上表》"不勝～欣之至"蔣之翹輯注引《博雅》。

❸～，慌恐也。《玄應音義》卷八"惶荒"注。

❹～，與⿰忄巟同。《廣雅·釋詁二》"⿰忄巟，忘也"王念孫疏證。

（二）huǎng《廣韻》呼晃切，上蕩曉。陽部。

❺～，謬也。《廣雅·釋言》。

❻～，忬也。《集韻·蕩韻》。

❼～，謂虚妄見也。《玄應音義》卷三"～忽"注。

❽～，惚也。《集韻·宕韻》。

❾～，慌懭。《廣韻·蕩韻》。

❿～，一作怳。《楚辭·九歎·逢紛》"心懭～其不我與兮"舊校。

⓫～罔，不明皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"～罔奄欻"劉良注。

⓬～忽，眼亂也。《玄應音義》卷三"～忽"注引《漢書音義》三。

⓭～忽，神亂失志皃。《慧琳音義》卷十一"～忽"注。

⓮～忽，冥冥無形也。不可測量之意也。《玄應音義》卷八"⿰口巟如"注引《漢書音義》。

⓯～忽，無形貌也。《後漢書·張衡傳》"追～忽於地底兮"李賢注|《文選·屈平〈湘夫人〉》"～忽兮遠望"吕向注。

⓰～忽，鬼神也。《楚辭·招隱士》"心淹留兮恫～忽"朱熹集注。

⓱～惚，無形不繫之歎。《老子》二十一章"惟～惟惚"王弼注。

⓲～惚，思念益深之時也。《禮記·祭義》"夫何～惚之有乎"鄭玄注|《資治通鑑·齊紀三》"～惚如昨"胡三省注引鄭玄曰。

⓳～惚，昏亂皃也。《小學蒐佚·文字典說》。

⓴～惚，彷忽之異文。《釋名·釋親屬》"兄，荒也"王先謙疏證補引王啟原曰。

愊　《說文·心部》:"～，誠志也。从心，畐聲。"

bì《廣韻》芳逼切(《集韻》柏逼切)，入職滂。職部。

❶～，誠志也。《說文·心部》。

❷～，悃愊也。《說文解字注·心部》。

❸～，誠也。《集韻·職韻》。

❹～，緻密也。《漢書·劉向傳》"發憤悃～"顔師古注引張晏曰|柳宗元《與楊京兆憑書》"中心之悃～鬱結"蔣之翹輯注。

❺～，滿也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，滿也。腹滿曰～。《方言》卷六。

❼～，猶邊際也。謂隱畔也。《慧琳音義》卷九引《玄應音義》"邊～"注。

❽～，謂悃怛也。《禮記·儒行》"其大讓如慢，小讓如僞"鄭玄注"如慢、如僞，言之不～怛也"陸德明釋文。

❾～，叚借爲畐。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～抑，哀憤也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～抑失聲"李周翰注。

⓫～怛，謂急促之意。《禮記·儒行》"其大讓如慢，小讓如僞"鄭玄注"如慢，如僞，言之不～怛也"孔穎達疏。

⓬～億，猶盈滿也。《玄應音義》卷七"悶～"注。

⓭～億，憤怒之貌也。《漢書·陳湯傳》"策慮～億"顔師古注。

⓮～憶，猶鬱結也。《後漢書·馮衍傳》"心～憶而紛紜"李賢注。

⓯～臆，氣滿之也。《方言》卷十三"臆，滿也"郭璞注。

⓰凡怒而氣滿謂之～臆。《廣雅·釋詁一》"臆，滿也"王念孫疏證。

⓱憂而心懣亦謂之～臆。《廣雅·釋詁一》"臆，滿也"王念孫疏證。

⓲哀而氣滿亦謂之～臆。《廣雅·釋詁一》"臆，滿也"王念孫疏證。

⓳悃～，至誠也。《玉篇·心部》|《廣韻·職韻》。

惰　《說文·心部》:"憜，不敬也。从心，𡐦省。春秋傳曰:執玉憜。～，憜或省𨸏。媠，古文。"

duò《廣韻》徒果切，上果定。歌部。

❶～，不敬也。《書·臯陶謨下》"股肱～哉"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《左傳·僖公十一年》"受玉～"洪亮吉詁引《說文》;《襄公三十一年》"～而多涕"杜預注|《說文·心部》。

❷～，嬾也。《書·盤庚》"～農自安"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《廣雅·釋詁二》。

❸～，懈也。《集韻·過韻》。

❹～，懈怠也。《書·益稷》"股肱～哉"蔡沈集傳|《論語·子罕》"語之而不～者"朱熹注。

❺～，懈惰也。《大戴禮記·盛德》"無度量則小者偷～"盧辯注|《慧琳音義》卷十一"懶～"注引《韻英》。

❻～，謂懈惰也。《論語·子罕》"語之而不～者"邢昺疏。

❼～，惰懈也。《廣韻·過韻》。

❽～，解弛也。《書·益稷》"股肱～哉"江聲集注音疏。

❾～，疲懈也。《論語·子罕》"語之而不～者"皇侃疏。

❿～，不勤也。《希麟音義》卷四"懶～"注引《考聲》云。

⓫～，本作墮。《晉書音義上·帝紀第二》。

⓬～作憜。《韓非子·顯學》"非侈則～也"王先慎集解:"乾道本～作憜。"|《文選·韋曜〈博弈論〉》"平居不～其業"舊校:"五臣本～作憜。"

⓭～作憜。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三:"僖十一年傳:受玉～。說文心部引作執玉憜。"

⓮～，或作憜、媠。《集韻·過韻》。

⓯～，當讀爲媠。《羣經平議·禮記一》"言不～"俞樾按。

⓰～作憜。《楚辭·哀時命》"欿愁悴而委～兮"舊注:"～，釋文作憜。"

⓱～游，罷民也。《禮記·玉藻》"～游之士也"鄭玄注。

⓲～窳，無力也。《文選·枚乘〈七發〉》"手足～窳"吕延濟注。

愐　《說文·心部》:"～，勉也。从心，面聲。"

miǎn《廣韻》彌兖切，上獮明。元部。

❶～，勉也。《說文·心部》|《玉篇·心部》。

❷～，勉也，勸也。《玄應音義》卷二"眠眩"注。

❸～，想也。《玉篇·心部》|《集韻·獮韻》。

❹～，思也。《廣韻·獮韻》。

❺～，字亦作勔。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

愞　nuò《集韻》奴卧切，去過泥。

❶～，弱也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷八"怯～"注引《三蒼》|《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

❷～，怯也，弱也。《慧琳音義》卷十九"～劣"注引《考聲》。

❸～，愞弱。《廣韻·獮韻》。

❹～，劣弱皃。《集韻·準韻》。

❺～，一作懦。《晉書音義·帝紀第六》。

❻～，本作懦。《晉書音義上·志第十八》。

❼～，或作懦。《集韻·獮韻》。

❽～夫，怯弱之人也。《慧琳音義》卷九十一"～夫"注。

❾選～，劣弱也。《集韻·獮韻》。

惻(⿱則心)　《說文·心部》:"～，痛也。从心，則聲。"

cè《廣韻》初力切，入職初。職部。

❶～，痛也。《漢書·文帝紀》"爲之～怛不安"顔師古注;《鮑宣傳》"豈有肯加～隱於細民"顔師古注;《淮南憲王劉欽傳》"朕～焉不忍聞"顔師古注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》。

❷～，痛心也。《太玄·翕》"翕繳～～"范望注。

❸～，悲也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

❹～，愴也。《廣韻·職韻》。

❺～，傷悼也。《易·井·象傳》"行～也"李鼎祚集解引干寶注。

❻～，傷之切也。《孟子·公孫丑上》"皆有怵惕～隱之心"朱熹集注。

❼～，哀聲也。《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"～～廣陵散"李周翰注。

❽～，惜也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"載懷矜～"李周翰注。

❾～，叚借爲切。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～悈，傷痛也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"悲愴怳以～悈兮"李善注。

⓫～～，懇切也。《後漢書·張酺傳》"誾誾～～"李賢注。

⓬～愴，悲也。駱賓王《丹陽刺史挽歌詩》"～愴桓山羽"陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》。

⓭～愴，悲傷也。《文選·顔延之〈五君詠〉》"～愴山陽賦"劉良注。

⓮～愴，悲痛也。《慧琳音義》卷十

八“悲～”注引《考聲》云。

⓯～隱，傷痛也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～隱身死之腐人”吕延濟注。

⓰～隱，深也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“～隱之恩”吕向注。

愓　《說文·心部》：“～，放也。从心，昜聲。一曰平也。”

（一）dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶～，放也。《管子·大匡》“吾君～”戴望校正｜《說文·心部》。

❷～，放逸。《集韻·宕韻》。

❸～之言放蕩也。《廣雅·釋詁三》“～，戲也”王念孫疏證。

❹～，戲也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，不憂。《廣韻·蕩韻》。

❻～，直也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，平也。《說文·心部》。

❽～，與蕩同。字作心邊易。謂放蕩兇悍也。《荀子·修身》“加～悍而不順”楊倞注引韓侍郎云。

❾～，與蕩同。《荀子·榮辱》“～悍憍暴”楊倞注。

❿～，經典借蕩字。《說文·心部》桂馥義證。

⓫～，一本作傷。《廣雅·釋詁三》“～，直也”王念孫疏證引曹憲云。

⓬～，借湯字。《說文·心部》王筠句讀。

⓭～，叚借爲場。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，與婸通，字或作蕩。《廣雅·釋詁一》“婸，婬也”王念孫疏證。

（二）shāng《集韻》尸羊切，平陽書。陽部。

⓯～～，行直疾皃。《集韻·陽韻》。

⓰～～，直疾貌也。《禮記·玉藻》“凡行容～～”鄭玄注。

⓱～～，直而疾也。《禮記·玉藻》“凡行容～～”陸德明釋文。

（三）táng《集韻》徒郎切，平唐定。陽部。

⓲佚～，緩也。《方言》卷六。

（四）yáng《集韻》余章切，平陽以。陽部。

⓳～，遊也。江沅之間謂戲爲媱，或謂之～。《方言》卷十。

⓴～之言徜徉也。《方言》卷十“～，遊也”錢繹箋疏。

㉑～，與傷通。《廣雅·釋言》“敖，傷也”王念孫疏證。

㉒～作陽。《山海經·西山經》“又西二百里曰符～之山”郝懿行箋疏：“藝文類聚二卷，太平御覽九卷及十卷竝引此經作符陽之山。”

愢　《說文·心部》：“～，權也。琅邪朱虛有～亭。从心，禺聲。”

yú《集韻》元俱切，平虞疑。侯部。

❶～，懽也。《說文·心部》。

❷～與娛同。《說文·心部》桂馥義證。

❸～，以虞爲之。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

慍　《說文·心部》：“～，怒也。从心，昷聲。”

（一）yùn《廣韻》於問切，去問影。諄部。

❶～，怒也。《詩·邶風·柏舟》“～于羣小”毛傳；《大雅·緜》“肆不殄厥～”朱熹集傳｜《左傳·哀公十七年》“魁般～而行”陸德明釋文｜《國語·晋語三》“秦莫不～”韋昭注；《晋語四》“舅犯～曰”韋昭注；《楚語下》“夫民心之～也”韋昭注；《吴語》“吴王若～而又戰”韋昭注｜《論語·學而》“人不知而不～”何晏集解；《衛靈公》“子路～見”邢昺疏｜《孟子·盡心下》“～于羣小”朱熹集注；“肆不殄厥～”趙岐注｜《荀子·宥坐》“～于羣小”楊倞注｜《吕氏春秋·誣徒》“於師～”高誘注；《愛士》“～曰”高誘注｜《漢書·吴王劉濞傳》“吴王～曰”顔師古注；《劉向傳》“～于羣小”顔師古注｜《說文·心部》｜《廣雅·釋詁二》｜《文選·潘岳〈西征賦〉》“～韓馬之大憝”李善注引何晏曰；《王儉〈褚淵碑文〉》“喜～莫見其際”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“僕妾不覩其喜～”張銑注｜《玉篇·心部》｜《廣韻·問韻》｜《資治通鑑·唐紀七十四》“復恭～懟”胡三省注。

❷～，蓄怒也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❸～，猶怒也。《禮記·檀弓下》“舞斯～”鄭玄注。

❹～，怒意。《詩·邶風·柏舟》“～于羣小”朱熹集傳。

❺～，含怒意。《論語·學而》“人不知而不～”朱熹注。

❻～，不是大段怒，但心裏略有不平意便是～。《資治通鑑·後唐紀四》“突欲～”胡三省注引朱子曰。

❼～，恨怒也。《爾雅·釋訓》“悄悄，～也”邢昺疏。

❽～，恨也。《易·夬》“有～”陸德明釋文｜《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“喜～分情”張銑注｜《玉篇·心部》｜《玄應音義》卷十九“～恚”注引《蒼頡篇》。

❾～，猶恨也。《後漢書·仲長統傳》“光武皇帝～數世之失權”李賢注。

❿～，怨也，怒也。《左傳·襄公二十三年》“～而不出”陸德明釋文；《襄公二十九年》“晋悼夫人～曰”陸德明釋文。

⓫～，怨也。《論語·學而》“人不知而不～”陸德明釋文引鄭云｜《史記·吴王濞列傳》“吴王～曰”張守節正義｜《後漢書·馮衍傳》“～去疾之遭惑”李賢注｜《說文解字注·心部》。

⓬～，怨恚也。《禮記·檀弓下》“～，哀之變也”陸德明釋文引庾皇。

⓭～，恚也。《易·夬》“有～”惠棟述引《韓詩》薛君章句云｜《詩·小雅·車舝》“以慰我心”陸德明釋文；《大雅·緜》“肆不殄厥～”毛傳｜《玉篇·心部》｜《玄應音義》卷九“～心”注引《廣雅》。

⓮～，愁也。《廣雅·釋詁二》。

⓯～，哀之變也。《禮記·檀弓下》。

⓰～，積也。《禮記·檀弓下》“～，哀之變也”陸德明釋文引庾皇。

⓱～，與慰同。《爾雅·釋訓》“悄悄，～也”郝懿行義疏。

⓲～作慰。馮登府《三家詩異文疏證》卷一：“韓詩車舝：以～我心。毛作慰。”

⓳～色者，含怒而見於色也。《資治通鑑·晋紀十五》“有～色”胡三省注。

（二）yǔn《集韻》委隕切，上隱影。諄部。

⓴～，心所蘊積也。《集韻·隱韻》。

㉑～，心所愠積也。《楚辭·九章·哀郢》“憎～惀之脩美兮”洪興祖補注。

㉒～，叚借爲緼。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借爲薀。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，當讀爲藴。《羣經平議·春秋外傳國語二》“夫民心之～也”俞樾按。

㉕～～，憂鬱不舒之貌。《素問·玉機真藏論》“太過則令人逆氣而背痛，～～然”張志聰集注。

（三）wěn《集韻》鄔本切，上混影。諄部。

㉖～惀，煩憒。《集韻·混韻》。

㉗～惀，煩憒貌。《楚辭·九章·哀郢》“憎～惀之修美兮”蔣驥注。

㉘～惀，忠悃貌。《楚辭·九章·哀郢》“憎～惀之修美兮”蔣驥注引《六書故》。

惺　xīng《廣韻》桑經切，平青心。

❶～，悟也。《廣韻·青韻》引《字林》｜《集韻·静韻》；《迥韻》。

❷～，或作醒。睡覺也。迷得悟也。《慧琳音義》卷五十一“八十四者～”注。

❸～憽，了慧也。《玉篇·心部》｜《集韻·青韻》。

❹～憽，了慧兒。《廣韻·青韻》引《聲類》。

愒　《說文·心部》：“～，息也。从心，曷聲。”

（一）qì《廣韻》去例切，去祭溪。月部。

❶～，息也。《詩·小雅·菀柳》“不尚～焉”毛傳；《大雅·民勞》“汔可小～”毛傳｜《說文·心部》｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·薛韻》｜《小學蒐佚·文字典說》。

❷～，猶憩。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❸～，亦歇也。《慧琳音義》卷八十二“憩駕”注。

❹～，或作憩。《集韻·薛韻》。

❺～，字又作偈。《說文·心部》桂馥義證。

❻～，或借堅字。《說文·心部》桂馥義證。

❼～作惜。《文選·張華〈情詩〉》“居歡～夜促”舊校：“五臣作惜。”

（二）kài《廣韻》苦蓋切，去泰溪。月部。

❽～，貪也。《詩·大雅·雲漢》“倬彼雲漢”鄭玄箋“時旱～雨”陸德明釋文｜《左傳·昭公元年》“主民翫歲而～日”陸德明釋文｜《爾雅·釋言》｜《漢書·五行志中之上》“主民玩歲而～日”顔師古注｜《文選·張華〈情詩〉》“居歡～夜促”李善注引《爾雅》曰｜《慧琳音義》卷八十四“～所”注引《蒼頡篇》云｜《廣韻·泰韻》｜《集韻·夳韻》；《海韻》。

❾翫、～，皆貪也。《左傳·昭公元年》“翫歲而～日”杜預注。

❿～，貪羨也。《玉篇·心部》。

⓫～，謂貪羨。《爾雅·釋言》“～，貪也”郭璞注。

⓬不及時而葬曰～。～，急也。《廣韻·泰韻》引《公羊傳》云。

⓭～，本又作渴。《詩·大雅·雲漢》“倬彼雲漢”鄭玄箋“時旱～雨”陸德明釋文。

⓮此～字乃潵之叚借。《說文·心部》段玉裁注。

⓯～作潵。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八“昭元年傳：主民翫歲而～日。晋語作忨日而潵歲。說文心部引作忨歲而潵日。”

⓰～，叚借爲趨。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

（三）hè《集韻》許葛切，入曷曉。

⓱～，相恐怯也。《集韻·曷韻》。

⓲～，相恐也。《類篇·心部》。

⓳～，謂相恐脅也。《資治通鑑·周紀二》“以秦權恐～諸侯”胡三省注。

⓴～，或作曷，通作猲。《集韻·曷韻》。

愇　wěi《廣雅》于貴切，去未云。

❶～，心不安兒。《集韻·未韻》。

❷～之言喟然也。《廣雅·釋訓》“～恲，忼慨也”王念孫疏證。

❸～恲，忼慨也。《廣雅·釋訓》。

❹怫～，不安也。《廣韻·未韻》。

❺怫～，不安兒。《玉篇·心部》。

愕　è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

❶～，驚也。《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·班固傳》“猶～眙而不敢階”李賢注引《字書》曰｜《文選·潘岳〈射雉賦〉》“應叱～立”李善注引杜子春《周禮注》曰；《王褒〈洞簫賦〉》“悵然而～兮”李善注引《字書》曰；《宋玉〈高唐賦〉》“卒～異物”李周翰注｜《玉篇·心部》｜《元包經傳·孟陽》“悸～～”李江注｜《廣韻·鐸韻》。

❷～，亦驚也。《慧琳音義》卷三十五“驚～”注引《韻詮》云。

❸～，驚貌也。《漢書·張良傳》“良～然”顔師古注。

❹～，相遇而驚也。《慧琳音義》卷二十八“～然”注引《考聲》云。

❺～，相逐驚也。《戰國策·燕策三》“羣臣驚～”鮑彪注。

❻～，懼也。《慧琳音義》卷十八“喜～”注引《韻詮》。

❼～，嚴敬兒也。《慧琳音義》卷五十七“～然”注引《聲類》云。

❽～，倉卒也。《集韻·莫韻》。

❾～，直也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“豈徒謇～而已哉”張銑注。

❿～，直言也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“豈徒蹇～而已哉”李善注引《字書》曰。

⓫～，與遻同。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“卒～異物”李善注。

⓬～，或作咢，同。《玄應音義》卷五“諤然”注。

⓭～，當作諤。《資治通鑑·晋紀十四》“在朝雖無謇～”胡三省注。

⓮～作鄂。《周禮·春官·占夢》“二曰噩夢”鄭玄注引杜子春云“噩，當爲驚～之～”孫詒讓正義：“～，葉鈔釋文作鄂，字通。”

⓯鄂、諤、咢、～，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“諤諤，語也”王念孫疏證。

⓰～眙，驚兒。《文選·班固〈西都賦〉》“猶～眙而不能階”張銑注。

惴　《說文·心部》：“～，憂懼也。从心，耑聲。詩曰：～～其慄。”

（一）zhuì《廣韻》之睡切，去寘章。歌部。

❶～，憂懼也。《說文·心部》｜《玉篇·心部》。

❷～，憂懼貌。柳宗元《杜兼對》“其僚因～恐”蔣之翹輯注｜《資治通鑑·唐紀三十六》“爲上者常～～焉畏其下”胡三省注。

❸～，憂也，懼也。《晋書音義上·帝紀第二》。

❹～，憂也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，憂心也。《廣韻·寘韻》。

❻～，懼也。《孟子·公孫丑上》“吾不～焉”趙岐注｜《後漢書·王吉傳》“郡中～恐”李賢注。

❼～，恐懼之也。《孟子·公孫丑上》"吾不～焉"朱熹集注。

❽～，危恐之貌。《資治通鑑·周紀四》"安平君以～～即墨三里之城"胡三省注。

❾～，戰栗也。《漢書·甯成傳》"然宗室豪桀人皆～恐"顏師古注。

❿～，是恐迫之別名。《莊子·齊物論》"木處則～慄恂懼"成玄英疏。

⓫～，與耑聲近義同。《廣雅·釋詁二》"耑，小也"王念孫疏證。

⓬～，叚借爲遄。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～，懼也。《詩·秦風·黄鳥》"～～其慄"毛傳|《爾雅·釋訓》|《文選·潘岳〈關中詩〉》"～～寡弱"李善注引毛萇曰；《馬汧督誄》"～～女士"李善注引《爾雅》曰。

⓮～～，懼貌。《詩·秦風·黄鳥》"～～其慄"朱熹集傳|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～～女士"吕向注。

⓯～～，危懼。《爾雅·釋訓》"～～，懼也"郭璞注。

⓰～～，恐懼之貌也。《漢書·叙傳上》"蓋～～之臨深兮"顏師古注。

⓱～～，憂懼也。《戰國策·齊策六》"安平君以～～之即墨"鮑彪注。

⓲～～，怵惕也。《莊子·齊物論》"小恐～～"成玄英疏。

⓳～～，小心貌。《莊子·齊物論》"小恐～～"陸德明釋文引李云。

（二）chuǎn《經典釋文》川兗反。元部。

⓴～耎，謂無足蟲。《莊子·胠篋》"～耎之蟲"陸德明釋文。

㉑附地之徒曰～耎。～耎，皆輕小物也。《莊子·胠篋》"～耎之蟲"成玄英疏。

㉒～，本亦作蝡，又作喘。《莊子·胠篋》"～耎之蟲"陸德明釋文。

愲 gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❶～，憂也，慮也，悶也，心亂也。《玉篇·心部》。

❷～，心亂也。《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❸～，與縎通。《廣雅·釋詁四》"縎，結也"王念孫疏證。

❹結～，亂也。《漢書·息夫躬傳》"心結～兮傷肝"顏師古注。

愀 （一）qiǎo《廣韻》親小切，上小清。幽部。

❶～，變色貌。《史記·司馬相如列傳》"～然改容"司馬貞索隱引郭璞云|《後漢書·郅惲傳》"～然前曰"李賢注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"～愴傷心"李善注引郭璞曰|《集韻·尤韻》；《有韻》。

❷～，變色也。《廣韻·有韻》|《集韻·筱韻》。

❸～，色變也。《玉篇·心部》|《集韻·尤韻》；《宵韻》。

❹～，色變兒。《集韻·小韻》。

❺～，容色變也。《廣韻·小韻》。

❻～，正色貌。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"爾實～然"吕延濟注。

❼～，愁貌。《國語·楚語上》"子木～然"韋昭注。

❽～，憂也。《元包經傳·孟陽》"～吚吚"李江注|《慧琳音義》卷六十一"～然"注引《考聲》云。

❾～，慙懼貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～然改容"吕向注。

❿～，一本作欣。《莊子·讓王》"孔子～然變容"陸德明釋文。

⓫～，此愁字異文。《晏子春秋·内篇諫下》"公～然而歎曰"孫星衍音義。

⓬～，或書作愁。《集韻·小韻》。

⓭～然，變色。《列子·仲尼》"～然有閒"殷敬順釋文。

⓮～然，變色貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～然改容"郭璞注|李白《大獵賦》"～然有失"王琦輯注引郭璞曰|《集韻·有韻》。

⓯～然，不悦也。《慧琳音義》卷八十三"～然"注引《文字典說》。

⓰～然，變動貌也。《荀子·富國》"～然憂戚非樂而日不和"楊倞注引鄭云|《大戴禮記·主言》"孔子～然揚麋"王聘珍解詁；《禮記·哀公問》"孔子～然作色"鄭玄注。

⓱～然，愁竦貌也。《莊子·漁父》"孔子～然而歎"成玄英疏。

⓲～然，憂懼貌。《荀子·修身》"～然必以自省也"楊倞注。

⓳～然，憂色變也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"～然疚懷"吕向注。

⓴～愴，悲傷之心也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～愴傷心"李周翰注。

㉑～愴惻淢，悲傷貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～愴惻淢"李善注。

（二）qiù《〈後漢書〉李賢注》七救反。

㉒～，亦蕭條兒也。《後漢書·馬融傳》"原野嵺～"李賢注。

𢡟 《說文·心部》："～，遲也。从心，重聲。"

zhòng《廣韻》直隴切，上腫澄。東部。

❶～，遲也。《易·咸》"𢡟𢡟往來"陸德明釋文引《字林》云|《說文·心部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·用韻》。

❷～，與重同。《玄應音義》卷二十"𢡟𢡟"注。

❸～，叚借爲恫，爲動。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，叚借爲憧，實爲徸。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

愎 bì《廣韻》符逼切（《集韻》弼力切），入職並。職部。

❶～，很也。《左傳·宣公十二年》"剛～不仁"杜預注；《襄公三十年》"伯有侈而～"杜預注；《昭公四年》"汰而～諫"杜預注；《哀公二十六年》"君～而虐"杜預注|《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"值庸主之矜～"李周翰注|《玉篇·心部》|柳宗元《佩韋賦並序》"羽～心以鷙志兮"蔣之翹輯注|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·晉紀四》"嚴碎專～"胡三省注；《唐紀三十六》"乾祐～戾好殺"胡三省注。

❷～，佷。《逸周書·史記》"業形而～者危"孔晁注|《玄應音義》卷九"剛～"注。

❸～，戾也。《左傳·僖公十五年》"～諫違卜"杜預注|《吕氏春秋·誣徒》"～過自用"高誘注|《楚辭·天問》"伯禹～鯀"洪興祖補注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"值庸主之矜～"李善注引杜預曰|《集韻·職韻》|《資治通鑑·梁紀十三》"～諫而來"胡三省注。

❹～，戾也，狠也。《資治通鑑·漢紀五十五》"而性～自高"胡三省注。

❺～，狠也。《資治通鑑·周紀一》"智伯好利而～"胡三省注。

❻～，不仁也。《慧琳音義》卷九十六"凶～"注引杜注《左傳》云。

❼去諫曰～。《逸周書·謚法》"～佷遂過曰～"孔晁注。

❽～者，狃忕之意，即復字之變也。《說文·彳部》"徠，復也"段玉裁注。

❾～，一作腹。《楚辭·天問》"伯禹～鯀"舊校。

❿～作復。《讀書雜志·荀子第八·成相》"韓子十過篇：好利而驁～"王念孫按："趙策～作復。"

惶 《說文·心部》："～，恐也。从心，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，恐也。《晏子春秋·外篇重而異者》"恐君之～也"孫星衍音義引《說文》|《戰國策·燕策三》"時～急"鮑彪注|《說文·心部》|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷三"～慌"注引《蒼頡篇》|《廣韻·唐韻》|《集韻·陽韻》。

❷～，恐也，遽也。《資治通鑑·齊紀三》"羣下～灼"胡三省注。

❸～，遽也。《廣韻·唐韻》。

❹～，懼也。《潛夫論·卜列》"孟賁狎猛虎而不～"汪繼培箋引《廣雅》云|《廣雅·釋詁二》|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"關右震～"劉良注|駱賓王《靈皇頌》"憂～靡訴"陳熙晉箋注|《廣韻·唐韻》。

❺～，怖兒也，懼也。《小學蒐佚·考聲二》。

❻～，悚也。《慧琳音義》卷二十七"～怖"注。

❼～，憂惶也。《玉篇·心部》。

❽～，謂憂惶在心之兒也。《玄應音義》卷二十五"～亂"注。

❾～字與惑同義。《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇重而異者》"恐君之～也"王念孫按。

❿～，與遑同。《方言》卷十"澗沭，遑遽也"錢繹箋疏。

⓫～作遑。《文選·劉琨〈勸進表〉》"承問震～"舊校："五臣作遑。"

⓬～作懼。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"憂～屏營"舊校："五臣作懼。"

⓭～～，勮也。《廣雅·釋訓》。

愧 kuì《廣韻》俱位切，去至見。微部。

❶～，慙也。《莊子·德充符》"寡人醜乎"成玄英疏|《吕氏春秋·誣徒》"歸則～於父母兄弟"高誘注|《爾雅·釋言》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷八十八"～怍"注引杜注《左傳》|《類篇·心部》。

❷～，慚也。《戰國策·秦策一》"狀有歸色"高誘注。

❸～，辱也。《漢書·龔遂傳》"郎中令善媿人"顏師古注。

❹～，猶辱也。《後漢書·馬援傳》"季孟嘗折～子陽而不受其爵"李賢注。

❺～，恥也。《慧琳音義》卷八十八"～怍"注引《博雅》。

❻病、～，謂罪咎之。《禮記·表記》"是故君子不以其所能者病人，不以人之所不能者～人"鄭玄注。

❼～，懼也。《文選·嵇康〈養生論〉》"而～情一集"劉良注。

❽～、媿古通用。《方言》卷二"赧，～也"戴震疏證。

❾～，本亦作媿。《爾雅·釋言》"～，慙也"陸德明釋文。

❿～，本又作媿。《禮記·中庸》"尚不～于屋漏"陸德明釋文。

⓫～，亦作媿。《玉篇·心部》。

⓬～作醜。《莊子·駢拇》"余～乎道德"陸德明釋文："～，崔本作醜。"《在宥》"其无～而不知恥也"陸德明釋文："～，崔本作醜。"

⓭～，當爲傀。《晏子春秋·内篇問下》"不～行"孫星衍音義。

⓮～作傀。《晏子春秋·内篇問下》"奇言～行"孫星衍音義："～，楊倞作傀。"

⓯～，當爲醜。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"終不知反廉～之節"王念孫按。

⓰～蹐，恭敬之兒也。《玄應音義》"～蹐"注。

愉 《說文·心部》："～，薄也。从心，俞聲。論語曰：私覿～～如也。"

（一）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，薄也。《說文·心部》。

❷～，説也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，悦也。《吕氏春秋·禁塞》"以～其意"高誘注|《楚辭·九歌·東皇太一》"穆將～兮上皇"蔣驥注|《素問·上古天真論》"以恬～爲務"王冰注|《史記·司馬相如列傳》"心～於側"司馬貞索隱|《方言》卷十二|《玉篇·心部》|《廣韻·虞韻》。

❹～，歡。《荀子·富國》"爲之出死斷亡而～者"楊倞注。

❺～，喜也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，樂也。《詩·唐風·山有樞》"他人是～"毛傳|《曾子·立孝》"居處温～"阮元注|《莊子·在宥》"是不～也"成玄英疏|《荀子·王霸》"形體好佚而安重閒静莫～焉"楊倞注|《楚辭·九歌·東皇太一》"穆將～兮上皇"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《鹽鐵論·力耕》"安～而寡求"張之象注|《大戴禮記·曾子立孝》"居處温～"王聘珍解詁|《漢書·司馬相如傳上》"心～於側"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"越卬州而～敖"李賢注|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"～悦偃東扉"李善注引《爾雅》曰；《擬魏太子鄴中集詩》"妍談既～心"李周翰注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"潤恩諧～逸"吕向注；《劉峻〈廣絶交論〉》"騁其～樂"李周翰注|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》；《遇韻》。

❼～，和也。《淮南子·本經》"其心～而不僞"高誘注|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❽～，顏色和貌也。《禮記·祭義》"其進之也，敬以～"鄭玄注。

❾～，顏色樂也。《玉篇·心部》。

❿～，解。《吕氏春秋·勿躬》"而莫敢～綖"高誘注。

⓫～之爲言輸也。《爾雅·釋詁上》"～，服也"郝懿行義疏。

⓬～，服也。《爾雅·釋詁上》。

⓭～，往也。《史記·司馬相如列傳》"心～於側"司馬貞索隱。

⓮～，吴歌也。《文選·左思〈吴都賦〉》"吴～越吟"劉逵注。

⓯～，一作俞。《楚辭·七諫·怨世》"～近習而蔽遠兮"舊校。

⓰～，通作俞。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏。

⓱～作愈。《讀書雜志·餘編下·文選》："荀子正論篇：心至～。君子篇～作愈。"

⓲～，叚借爲逾。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借爲踰。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～即媮之借字。《周禮·秋官·小司寇》"三曰議故之辟"鄭玄注引鄭司農云"故舊不遺，則民不～"孫詒讓正義。

㉑～者，通作媮。《爾雅·釋詁上》

PDG

"~,樂也"郝懿行義疏。

㉒~,一作媮。《楚辭·七諫·自悲》"聊~娛以忘憂"舊校。

㉓~作媮。《詩·唐風·山有樞》"他人是~"王先謙三家義集疏:"魯、齊~作媮。"|《經籍籑詁·虞韻》:"詩山有樞:他人是~。漢書地理志作它人是媮。"

㉔~,叚借爲歈。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,與歈通。《廣雅·釋樂》"歈,歌也"王念孫疏證。

㉖~~,和也。《廣雅·釋訓》。

㉗~~,懌也。《漢書·禮樂志》"高賢~~民所懷"顏師古注引李奇曰。

㉘~~,和悅之貌也。《禮記·祭義》"~~乎其忠也"孔穎達疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"其樂~~"薛綜注;《東方朔〈非有先生論〉》"說色微辭,~~煦煦"李善注。

㉙~~,和樂貌也。《漢書·禮樂志》"高賢~~民所懷"顏師古注。

㉚~~,顏色和也。《論語·鄉黨》"私覿~~如也"何晏集解引鄭玄曰|《漢書·東方朔傳》"~~呴呴"顏師古注。

㉛~~,容貌和敬。《儀禮·聘禮記》"私覿~~焉"鄭玄注。

㉜~殷者,當殷盛之時而愉樂。《荀子·王制》"必將於~殷赤心之所"王先謙集解。

㉝~逸,耽樂縱逸也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"測恩躋踰逸"李善注。

㉞~~煦煦,進諂之貌。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"說色微辭,~~煦煦"呂向注。

(二)tōu《集韻》他侯切,平侯透。侯部。

㉟~,苟且也。《周禮·地官·大司徒》"則民不偷"賈公彥疏|《集韻·侯韻》。

㊱~,謂朝不謀夕。《周禮·地官·大司徒》"則民不偷"鄭玄注。

㊲~,與偷同。《楚辭·卜居》"偷以存吾軀乎"洪興祖補注|《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》"荀子王霸篇:爲之出死斷亡而不~。漢繁陽令楊君碑:不~祿求趨"王念孫按。

㊳~,經典借偷字。《說文·心部》桂馥義證。

㊴~,讀曰偷。《詩·唐風·山有樞》"他人是~"鄭玄箋。

㊵~,讀爲偷。《荀子·王霸》"爲之出死斷亡而不~者"王先謙集解。

㊶~,讀爲偷,苟且求悅人也。《逸周書·官人》"欲色嫗然以~"朱右曾集訓校釋。

㊷~,宜爲偷。《孔子家語·賢君》"法無私而令不~"王肅注。

㊸~,本作偷。《公羊傳·桓公七年》"貴者無後,待之以初也"何休注"故舊不遺,則民不~"陸德明釋文;《禮記·坊記》"先亡者而後存者,則民可以託"鄭玄注"言不~于死亡"陸德明釋文。

㊹~作偷。《周禮·秋官·小司寇》"三曰議故之辟"鄭玄注引鄭司農云"故舊不遺,則民不~"孫詒讓正義:"論語泰伯文。彼文~作偷。"《考工記·弓人》"苟有賤工"鄭玄注"苟,~也"孫詒讓正義:"~,舊本作偷。"|《讀書雜志·荀子第三·富國》:"王霸篇:爲之出死斷亡而不~。羣書治要引作不偷。"

㊺~,叚借爲揄。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(三)yú《古今韻會舉要》勇主切。侯部。

㊻~,勞也。《爾雅·釋詁下》。

㊼~者,懶也。《爾雅·釋詁下》"~,勞也"邢昺疏。

㊽~之言窳也。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》。

㊾勞苦者多惰~。今字或作窳。同。《爾雅·釋詁下》"~,勞也"郭璞注。

㊿~爲勞苦之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》"勞有三義"王引之引王念孫曰。

(51)~,借作窳。《爾雅·釋詁下》"~,勞也"郝懿行義疏。

(52)~,叚借爲窬。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(53)~者,蓋窳之叚音也。《爾雅·釋詁下》"~,勞也"郝懿行義疏。

愵　《說文·心部》:"~,勞也。从心,卻聲。"

jì《廣韻》几劇切,入陌見。鐸部。

❶~,勞也。《說文·心部》|《廣韻·陌韻》。

❷~,猶卻也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❸~,疲也。《集韻·陌韻》。

❹~,疲力也。《玉篇·心部》。

❺~,倦也。《類篇·心部》。

❻~,與人部卻音義皆同,本一字耳。《說文·心部》段玉裁注。

愋　xuān《廣韻》況袁切,平元曉。元部。

❶~,知也。《方言》卷十二。

❷~,哲也。《廣雅·釋詁三》。

❸~,恨也。《玉篇·心部》|《廣韻·元韻》。

❹~,很也。《集韻·元韻》。

❺~,忘也。《玉篇·心部》。

❻~,與嗳同。《方言》卷六"嗳,恚也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》"嗳,愁也"王念孫疏證。

❼~,或作憓。《集韻·元韻》。

慫　zōng《集韻》祖叢切,平東精。東部。

❶~,塞也,謂刻賊不通也。《莊子·天地》"困~中顙"成玄英疏。

❷困~,猶刻賊不通也。《莊子·天地》"困~中顙"陸德明釋文引李云|《集韻·東韻》引李頤說。

❸困~,氣臭薰鼻不通。《類篇·心部》。

惸　qióng《廣韻》渠營切,平清羣。耕部。

❶無兄弟曰~。《周禮·秋官·大司寇》"凡遠近~獨老幼之欲有復於上"鄭玄注|《希麟音義》卷一"孤~"注引《文字典說》。

❷~,無兄弟也。《楚辭·九章·抽思》"既~獨而不羣兮"洪興祖補注|《廣韻·清韻》。

❸~,獨也。《詩·小雅·正月》"憂心~~"陸德明釋文|柳宗元《酬韶州裴使君寄道州呂八大使二十韻並序》"零落間~鰥"蔣之翹輯注。

❹~,獨也,單也。《玉篇·心部》。

❺~,單也。《慧琳音義》卷三十"~獨"注引孔注《尚書》云。

❻~,孤單也。《慧琳音義》卷四十一"孤~"注引《考聲》。

❼~,憂也。黃庭堅《次韻師厚五月十六日視田悼李彥深》"深心撫嫠~"史容注引《韻書》。

❽~,煢同。《楚辭·九章·抽思》"既~獨而不羣兮"蔣驥注。

❾~,本又作煢。《詩·小雅·正月》"憂心~~"陸德明釋文。

❿~,本或作煢。《爾雅·釋訓》"~~,憂也"陸德明釋文。

⓫~,或作煢。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷三十"~獨"注。

⓬~,字又作煢。《書·無逸》"不敢侮鰥寡"孔安國傳"不敢侮慢~獨"陸德明釋文。

⓭~作煢。《詩·小雅·正月》"哀此~獨"王先謙三家詩集疏:"魯~作煢。"|《經籍籑詁·庚韻》:"詩正月:哀此~獨。孟子梁惠王下作哀此煢獨。"

⓮~、煢,並赹之叚字。《周禮·秋官·大司寇》"凡遠近~獨老幼之欲有復於上"孫詒讓正義。

⓯煢、~、偿、睘、媛、憬、赹古字並通。《方言》卷六"偿,特也"錢繹箋疏。

⓰~~,憂也。《爾雅·釋訓》|《集韻·清韻》。

⓱~~,憂意也。《詩·小雅·正月》"憂心~~"毛傳。

愡　còng《廣韻》千弄切,去送清。

❶~,愡恫。《廣韻·送韻》。

❷~恫,無知皃。《晉書音義中·列傳卷二十九》|《集韻·送韻》。

❸~恫,無知。《集韻·東韻》。

❹~恫,不得志。《文心雕龍·程器》"孔璋~恫以麤疎"黃叔琳注|《玉篇·心部》|《集韻·送韻》。

❺~恫,心急。《集韻·送韻》。

惰　duó《廣韻》徒落切,入鐸定。

❶~,忩也。《廣雅·釋言》。

❷~,忖惰也。《玉篇·心部》|《廣韻·鐸韻》。

❸~,懲也。《玉篇·心部》。

❹度、~、宅、咤,並聲近義同。《廣雅·釋言》"~,忩也"王念孫疏證。

愔　yīn《廣韻》挹淫切,平侵影。侵部。

❶~,和也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"澹清靜其~嫕兮"李善注|《慧琳音義》卷八十九"蔡~"注引《文字典說》。

❷~,靜也。柳宗元《送賈山人南遊序》"其居室~然不欲出門"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十三"~鬱"注。

❸~,竫也。《廣韻·侵韻》。

❹~,安和兒。《玉篇·心部》|柳宗元《夢歸賦》"息~翳而愈微"蔣之翹輯注|《集韻·侵韻》。

❺~,和悅兒也。《慧琳音義》卷九十三"~鬱"注。

❻~,悅兒。《玉篇·心部》。

❼~、厭古通。馮登府《三家詩異文疏證》卷一:"韓詩湛露:~~夜飲。毛作厭。案:~、厭古通。"

❽~~,和靜貌也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~~琴德"李善注引《聲類》曰。

❾~~,性和也。《玄應音義》卷十七"~~"注引《三蒼》。

❿~~,和悅之貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~~醧讌"李善注引《韓詩》薛君曰。

⓫~~,安和貌。《左傳·昭公十二年》"祈招之~~"杜預注|《文選·束皙〈補亡詩〉》"~~我亡"李善注引杜預曰|徐陵《勸進梁元帝表》"宗祀~~"吳兆宜箋注|《集韻·侵韻》|《資治通鑑·晉紀十六》"大雅~~"胡三省注|黃庭堅《二月二日燒夢會於廬陵西齋作》"~~閑窗閫"史容注引《左傳注》。

⓬~~,安和也。《類篇·心部》。

⓭~~,管聲安和貌。李賀《相勸酒》"管~~"王琦注。

⓮~~,安靜貌。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"~~幕裏"李周翰注。

⓯~~,深靜也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~~琴德"李周翰注。

⓰~~,深靜貌。《資治通鑑·唐紀七十五》"~~度日"胡三省注。

⓱~~,閑麗也。《文選·左思〈吳都賦〉》"靡靡~~"劉良注。

⓲~嫕,和靜貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》"澹清靜其~嫕兮"李善注。

愀　qiú《廣韻》自秋切,平尤從。幽部。

❶~,惡也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

❷~,慠也。《玉篇·心部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❸~,悒也。《玉篇·心部》。

憱　《說文·心部》:"~,深也。从心,豕聲。"

suì《集韻》雖遂切,去至心。微部。

❶~,深也。《說文·心部》。

❷~,暂也。《廣雅·釋詁三》。

❸~之言邃也。《廣雅·釋詁三》"~,暂也"王念孫疏證。

❹~與邃音義皆同。《說文·心部》段玉裁注。

❺~,或作憷。《集韻·至韻》。

愃　《說文·心部》:"~,寬嫺心腹兒。从心,宣聲。詩曰:赫兮~兮"。

xuān《廣韻》須緣切,平仙心。元部。

❶~,寬嫺心腹兒。《說文·心部》。

❷~,寬心也。《玉篇·心部》|《廣韻·阮韻》。

❸今江東人呼快爲~。《方言》卷二"逞、苦、了,快也"郭璞注。

❹~,吳人語快。《廣韻·仙韻》。

❺~,語快也。《玉篇·心部》。

❻~,快也。《集韻·元韻》。

❼~,叚借爲萱。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽~通諼。《經籍籑詁·元韻》:"平輿令薛君碑:永矢不~。諼作~。"

❾~作諠。馮登府《三家詩異文疏證補遺·韓詩·考槃》:"永矢不~。毛作弗諠"。

悹　qióng《廣韻》去宮切,平東溪。

❶~,憂也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❷~,憂兒。《玉篇·心部》。

❸~,又作忊。《玉篇·心部》。

❹~,或作悔、忊。《集韻·東韻》。

惲　《說文·心部》:"~,重厚也。从心,軍聲。"

yùn《廣韻》於粉切,上吻影。諄部。

❶~,重厚也。《說文·心部》|《集韻·準韻》。

❷~,謀也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·心部》|《廣韻·吻韻》。

❸~,議也。《玉篇·心部》|《廣韻·吻韻》。

❹~,謂議也。《方言》卷十三"~,

謀也”郭璞注。

❺～，或借渾字。《説文·心部》桂馥義證。

❻～作頵。《史記·楚世家》“熊～”司馬貞索隱：“左傳作頵。”|《漢書·古今人表》“楚成王～”顏師古注：“左傳作頵。”

❼～作髡。《經籍籑詁·吻韻》“古今人表：楚成王～。公羊、穀梁作髡”。

惼　biǎn《廣韻》方典切，上銑幫。真部。

❶～，急也。《莊子·山木》“雖有～心之人，不怒”。陸德明釋文引《爾雅》云。

❷～，狹意。《集韻·獮韻》。

❸～，不傾之皃。《玉篇·心部》。

❹㥏～，性狹。《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

慨　《説文·心部》：“～，忼慨，壯士不得志也。从心，既聲。”kǎi《廣韻》苦蓋切，去代溪。微部。

❶～，忼慨，壯士不得志也。《説文·心部》。

❷～，壯士不得志也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～然而賦”李善注引《字林》曰。

❸～，仕不得志。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“未嘗不～然廢書而歎”李善注引《字林》曰。

❹～，內自高亢憤激也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❺～，懣也。《慧琳音義》卷三“～歎”注引《博雅》。

❻～，惋憤。《慧琳音義》卷一百“致～”注引《文字典説》。

❼～，息也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～然慕之”李周翰注。

❽～，太息也。《文選·班彪〈北征賦〉》“撫長劍而～息”李善注引《説文》曰；《潘岳〈秋興賦〉》“～然而賦”李善注；《張衡〈思玄賦〉》“～含唏而增愁”李善注|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷十二“悼～”注。

❾～，歎息也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～長思而懷古”薛綜注；《阮籍〈詠懷〉》“感～懷辛酸”劉良注|《慧琳音義》卷一百“～律藏”注引鄭箋《詩》云。

❿～，歎也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～我懷慕”劉良注；《曹操〈短歌行〉》“～當以慷”張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“～無輕中策”呂向注；《孔稚圭〈北山移文〉》“～游子之我欺”劉良注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～鄗宮之不縣”呂延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“喪之何能無～”張銑注。

⓫～，謂感歎也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“感～以長歎”劉良注。

⓬～，傷歎也。《慧琳音義》卷十“～然”注引《考聲》。

⓭～，歎聲。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“～其永歎”呂延濟注。

⓮～，歎詞。《文選·陸機〈文賦〉》“～投篇而援筆”呂向注。

⓯～，憊貌。《禮記·檀弓下》“～焉，如不及其反而息”鄭玄注。

⓰～，恨也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“～深覆簣”李周翰注。

⓱～，慷也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～～馬生”張銑注。

⓲～，慷慨。《廣韻·代韻》。

⓳～，與愾同。《晉書音義下·列傳第四十五》。

⑳～，叚借爲嘅爲愾。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作磕。《楚辭·九章·哀郢》“好夫人之忼～”舊校：“釋文作磕。”《九辯》“好夫人之慷～”舊校：“釋文～作磕。”

㉒～息，猶歎息也。《文選·班彪〈北征賦〉》“撫長劍而～息兮”呂延濟注。

㉓～然，歎息也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“未嘗不～然廢書而歎”張銑注。

㉔～然，猶悵然也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“～然有懷”李周翰注。

㉕～～，歎貌也。《楚辭·九歎·遠逝》“情～～而長懷兮”王逸注。

㉖～慷，歎聲也。《文選·左思〈雜詩〉》“歲暮常～慷”呂向注。

㉗～慷，抑揚意氣也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“中矯厲而～慷”呂向注。

㉘～歎，大息也。《玄應音義》卷四“～歎”注。

㥧　《説文·心部》：“～，厲也。一曰止也。从心，弭聲。讀若沔。”

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。支部。

❶～，厲也。《説文·心部》|《集韻·紙韻》。

❷～，蓋淬厲之意。《説文·心部》段玉裁注。

❸～，止也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·獮韻》。

❹～，叚借爲弭。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，又借彌字。《説文·心部》桂馥義證。

惛　hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶～，不憭也。《詩·大雅·民勞》“以謹～怓”陸德明釋文|《晏子春秋·內篇問上》“荆楚～憂”孫星衍音義引《説文》|《孟子·梁惠王上》“吾～”焦循正義引《説文·心部》云。

❷～，謂不了。《漢書·劉向傳》“臣甚～焉”顏師古注。

❸～，不明也。《戰國策·秦策一》“皆～於教”高誘注|《希麟音義》卷三“～寐”注引《考聲》云。

❹～，昧也。《希麟音義》卷三“～寐”注引《字林》。

❺～，謂迷惛也。《方言》卷十“惃，～也”郭璞注。

❻～，癡也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

❼～，亂也。《大戴禮記·曾子立事》“怒之而觀其不～也”盧辯注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷三“～沉”注引孔注《尚書》。

❽～，猶悶也。《廿二史考異·後漢書三·張衡傳》：“不見是而不～。注：～，猶悶也。”

❾～，與昏同。《孟子·梁惠王上》“吾～”朱熹集注。

❿～，與殙通，亦通作痻。《廣雅·釋詁一》“殙，病也”王念孫疏證。

⓫～，古悶字。《漢書·劉向傳》“臣甚～焉”顏師古注。

⓬～者，悶之借字也。《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇問上》“荆楚～憂”王念孫按。

⓭～者，惃之叚借。《詩·大雅·民勞》“以謹～怓”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～作惃。李富孫《詩經異文釋》卷十三：“以謹～怓。釋文云：～，説文作惃。”

⓯～怓，大亂也。《詩·大雅·民勞》“以謹～怓”毛傳。

⓰～怓，猶讙譁也。《詩·大雅·民勞》“以謹～怓”鄭玄箋。

⓱～怓，與紛縕聲近而義同。《廣雅·釋訓》“紛縕，不善也”王念孫疏證。

⓲～怓作讙嘵。《詩·大雅·民勞》“以謹～怓”王先謙三家義集疏：“三家～怓作讙嘵。”

⓳～～，亂也。《廣雅·釋訓》。

⑳～～，微暗貌。《管子·四時》“六～～”尹知章注。

愇　《説文·是部》：“～，籀文韙从心。”

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶～，恨也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·尾韻》引《字書》云|《集韻·尾韻》。

❷～，亦恨也。《文選·班固〈幽通賦〉》“違世業之可懷”李善注。

❸～，怨恨也。《玉篇·心部》。

❹～，淺也。《廣雅·釋言》。

❺～，字與韙同。《漢書·叙傳上》“～世業之可懷”顏師古注。

❻～，與違同。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》“廣雅曰：怨、～、很，恨也”王念孫按。

㥠　《説文·心部》：“～，知也。从心，胥聲。”

xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

❶～，知也。《説文·心部》。

❷～，智也。《類篇·心部》。

❸～，有才智也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❹～，才智之稱也。《玉篇·心部》。

❺～，與言部諝音義皆同。《説文·心部》段玉裁注。

㥯　kuí《廣韻》渠隹切，平脂羣。脂部。

❶～，悸也。《方言》卷十二|《玉篇·心部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·脂韻》。

❷～，悚也。《玉篇·心部》|《廣韻·脂韻》。

❸～～，竦悸也。《集韻·旨韻》。

慅　《説文·心部》：“～，動也。从心，蚤聲。一曰起也。”

（一）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶～，動也。《説文·心部》。

❷～，起也。《説文·心部》。

❸～，恐懼。《廣韻·豪韻》。

❹～，經典用騷字。《説文·心部》桂馥義證。

❺～，叚借爲早。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

（二）cǎo《廣韻》采老切，上晧清。幽部。

❻～，憂也。《詩·陳風·月出》“勞心～兮”陸德明釋文。

❼～，憂心也。《玉篇·心部》。

❽～，愁也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·心部》|《集韻·晧韻》。

❾～，猶悄也。《詩·陳風·月出》“勞心～兮”朱熹集傳。

❿～，或作懆。《集韻·豪韻》。

⓫～，叚借爲慒。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借爲澡。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～，勞也。《爾雅·釋訓》|李賀《春歸昌谷》“矯士常～～”王琦注引《爾雅》。

⓮～～，憂也。《廣雅·釋訓》。

⓯～～，憂貌。《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》“懷情徒～～”劉良注。

⓰～～，憂愁不安也。《資治通鑑·陳紀八》“軍中～～”胡三省注。

⓱～嬰，當爲澡嬰。《荀子·正論》“～嬰”楊倞注。

㥲　《説文·心部》：“～，怨恨也。从心，彖聲。讀若膎。”

xié《廣韻》户佳切，平佳匣。支部。

❶～，怨恨也。《説文·心部》。

❷～，恨也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·佳韻》。

❸～，恚也，恨也，怨也。《玉篇·心部》。

❹～，心不平。《廣韻·佳韻》|《集韻·齊韻》。

惱　nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。

❶～，懊惱。《廣韻·晧韻》。

❷～，懊惱，痛恨也。《小學蒐佚·考聲三》。

❸～，心內煩結也，懊惱也。《慧琳音義》卷一“擾～”注引《集訓》。

❹～，心內結恨也。《小學蒐佚·文字集略》。

❺～，痛恨也。《慧琳音義》卷十五“苦～”注引《説文》。

❻～，有所恨也。今汝南人有所恨曰㛴。或作～。《類篇·心部》。

❼～，歎恨也。《小學蒐佚·考聲三》。

❽～，憂煩也。《小學蒐佚·考聲三》。

❾～，頭中髓也。《希麟音義》卷四“髓～”注引《文字集略》云。

❿㛴，～，古今字。《方言》卷十二“㛴，中也”錢繹箋疏。

慝　（一）tè《廣韻》他德切，入德透。職部。

❶～，惡也。《書·大禹謨》“負罪引～”孔安國傳；《畢命》“旌別淑～”孔穎達疏|《詩·大雅·民勞》“無俾作～”毛傳；《瞻卬》“伊胡爲～”鄭玄箋|《左傳·莊公二十五年》“～未作”孔穎達疏；《僖公二十八年》“糾逖王～”陸德明釋文；《文公十八年》“服讒蒐～”杜預注；《昭公十七年》“～未作”孔穎達疏|《穀梁傳·隱公九年》“聘諸侯”范寧注“以除邦國之～”陸德明釋文|《周禮·地官·胥師》“詐僞飾行價～者”鄭玄注引鄭司農云；《秋官·小行人》“其悖逆暴亂作～猶犯令者爲一書”鄭玄注|《逸周書·寶典》“安上無～”孔晁注；《時訓》“是謂陰～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》“觀其苛～”韋昭注；《周語下》“有過～之度”韋昭注；《魯語上》“民旁有～”韋昭注；《魯語下》“下無姦～”韋昭注；《晉語一》“偏弱無～”韋昭注；《晉語三》“以歸則國家多～”韋昭注；《晉語八》“內無苛～”韋昭注，“蠱之～”韋昭注|《論語·顏淵》“敢問崇德、修～、辨惑”何晏集解引孔安國曰|《墨子·脩身》“譖～之言”孫詒讓閒詁引畢云引《玉篇》云|《莊子·讓王》“仁義之～”陸德明釋文|《孟子·梁惠王下》“民乃作～”趙岐焦循正義引《詩》毛傳云；《盡心下》“無邪～矣”焦循正義引《周禮注》云|《呂氏春秋·貴因》“讒～勝良”高誘注|《爾雅·釋訓》“崇讒～也”邢昺疏|《淮南子·泰族》“離棼～之紛”高誘注|《史記·五帝本紀》“好行凶～”張守節正義|《大戴禮記·朝事》“作～”王聘珍解詁引鄭云|《禮

PDG

記·曾子問》"日有食之"鄭玄注"無日而～作"陸德明釋文;《樂記》"世亂則禮～而樂淫"孔穎達疏|《漢書·禮樂志》"蕭、勺羣～"顏師古注;《翟義傳》"以懲淫～"顏師古注;《王嘉傳》"民用僭～"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·殤帝紀》"賜命彌～"李賢注;《順烈梁皇后紀》"其貪叨罪～"李賢注;《班固傳》"～亡迥而不泯"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"忿姦～之干命"薛綜注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"天下遭氛～"李周翰注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"民不回～"張銑注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"糾逖王～"李周翰注;《劉峻〈廣絕交論〉》"撇雖共工之蒐～"李善注引杜預曰|《玉篇·心部》|柳宗元《送嚴公貺下第歸興元覲省詩序》"又引～內訟"蔣之翹輯注|《廣韻·德韻》|《集韻·德韻》。

❷～,訓惡也。《左傳·僖公十五年》"有隱～焉"孔穎達疏。

❸～,亦惡也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"糾～繩違"張銑注。

❹～,猶惡也。《周禮·秋官·大行人》"殷頫以除邦國之～"鄭玄注。

❺～,姦惡也。《左傳·昭公二十五年》"日入～作"杜預注|《莊子·讓王》"仁義之～"成玄英疏。

❻～,姦惡者也。《管子·君臣下》"則國平而民無～矣"尹知章注。

❼～,姦僞之惡也。《周禮·夏官·匡人》"匡邦國而觀其～"鄭玄注。

❽～,怨惡也。《孟子·梁惠王下》"民乃作～"朱熹集注。

❾～,邪也。《詩·鄘風·柏舟》"之死矢靡～"毛傳|《大戴禮記·五帝德》"其德不～"王聘珍解詁|《文選·潘岳〈西征賦〉》"淫嬖褒以縱～"李善注引毛萇《詩傳》曰;《干寶〈晉紀總論〉》"情～奔於貨欲之塗"吕延濟注。

❿～,穢也。《禮記·樂記》"世亂則禮～而樂淫"鄭玄注。

⓫～,態也,有姦態也。《釋名·釋天》。

⓬～,陰氣也。《左傳·莊公二十五年》"～未作"杜預注;《昭公十七年》"～未作"杜預注|《後漢書·馬融傳》"陰～害作"李賢注引《左傳》杜注云。

⓭～,陰姦也。《左傳·昭公二十五年》"日入～作"洪亮吉詁引鄭玄云|《周禮·夏官·環人》"察軍～"鄭玄注。

⓮人情愛陽而惡陰,故謂陰爲～。《左傳·昭公十七年》"～未作"孔穎達疏。

⓯稱譽詐僞以敗惡人謂之～。《莊子·漁父》。

⓰～,當讀爲忒。《經義述聞·國語上·過慝之度》"有過～之度"王引之按引王念孫曰。

⓱～,當爲忒之同音假借。《詩·鄘風·柏舟》"之死矢靡～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～,即忒之叚借。《詩·大雅·瞻卬》"伊胡爲～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～作忒。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三:"僖廿八年傳:糾逖王～。漢都鄉正街彈碑作糾剔王忒。"

⓴～作㥳。《詩·大雅·瞻卬》"伊胡爲～"王先謙三家義集疏:"韓～作㥳。"

(二)nì《集韻》昵力切,入職娘。職部。

㉑～,言隱匿其情以飾非。《爾雅·釋訓》"崇讒～也"陸德明釋文。

㉒隱情飾非曰～。《集韻·職韻》。

㉓～,匿愧也。《慧琳音義》卷八十二"淑～"注引《古今正字》。

㉔～之言匿也。《周禮·夏官·環人》"察軍～"孫詒讓正義。

㉕～,即若字異文。《墨子·尚賢下》"隱匿良道"孫詒讓閒詁。

㉖～,古只作匿。《墨子·修身》"譖～之言"孫詒讓閒詁引畢云。

㉗～作匿。《讀書雜志·管子第一·七法》:"漢書五行志:謂之仄～。書大傳作側匿。漢書酷吏傳:上下相爲～。史記～作匿。後漢書班固傳典引:～亡迥而不泯。文選～作匿。"

慩

《說文·心部》:"～,泣下也。从心,連聲。易曰:泣涕慩如。"

lián《廣韻》力延切。平仙來。元部。

❶～,泣下也。《說文·心部》。

❷～,泣皃。《集韻·仙韻》。

❸～,泣血也。《玉篇·心部》。

❹～,今《易》作連。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❺～,經典借漣字。《說文·心部》桂馥義證。

❻～,通作漣。《集韻·仙韻》。

❼～作漣。《蛾術編》卷二十八:"說文～字注引易:泣涕～如。石經作泣涕漣如。"

愿

《說文·心部》:"～,謹也。从心,原聲。"

yuàn《廣韻》魚怨切,去願疑。元部。

❶～,謹也。《詩·陳風·衡門序》"～而無立志"陸德明釋文|《小爾雅·廣言》|《漢書·食貨志下》"～民陷而之刑戮"顏師古注|《說文·心部》|《後漢書·江革傳》"辭氣～款"李賢注;《劉寵傳》"山民～朴"李賢注|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～法期於必諒"劉良注|《玉篇·心部》|《廣韻·願韻》。

❷～,謹愿也。《論語·述而》"侗而不～"皇侃疏。

❸～,謹善也。《左傳·襄公三十一年》"～,吾愛之"杜預注。

❹～,謹厚也。《論語·泰伯》"侗而不～"朱熹注。

❺專謹曰～。《漢書·鄧通傳》"通亦～謹"顏師古注。

❻～,慤也。《周禮·考工記·弓人》"則莫能以～中"鄭玄注|《國語·楚語上》"吾有妾而願"韋昭注|《禮記·緇衣》"而民作～"孔穎達疏|《後漢書·梁冀傳》"而能以～謹自終者乎"李賢注|《文選·陸機〈五等論〉》"～法期於必涼"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

❼～,愨也。《廣雅·釋言》。

❽～,慤慎也。《周禮·秋官·大司寇》"上～糾暴"鄭玄注|《集韻·元韻》。

❾～,慤真也。《莊子·列禦寇》"故有貌～而益"成玄英疏。

❿～者,慤謹良善之名。《書·皋陶謨》"～而恭"孔穎達疏。

⓫～,善也。《論語·泰伯》"侗而不～"陸德明釋文引鄭云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·願韻》。

⓬～,敬也。《廣韻·願韻》。

⓭～,謂容貌恭正。《書·皋陶謨》"～而恭"孔穎達疏引鄭注。

⓮無利於上謂之～。《韓非子·詭使》。

⓯思厚不爽曰～。《逸周書·謚法》。

⓰～,當聲誤爲願也。《大戴禮記·文王官人》"言願以爲質"盧辯注。

⓱～,與願同。《別雅》卷四"～,願也"吴玉搢注。

⓲～,讀爲傆。《讀書雜志·荀子補遺》"王制篇:析～禁悍"王念孫按。

⓳～作原。《管子·明法》"則愨～之人失其職"戴望校正:"宋本～作原。"

慁

《說文·心部》:"～,憂也。从心,圂聲。一曰擾也。"

hùn《廣韻》胡困切,去慁匣。諄部。

❶～,憂也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》。

❷～,患也。《左傳·昭公六年》"主不～賓"杜預注|《小爾雅·廣言》|《史記·酈生陸賈列傳》"無久～公爲也"司馬貞索隱|《玉篇·心部》。

❸～之言患也。《廣雅·釋詁一》"～,憂也"王念孫疏證。

❹～,辱也。《孔子家語·儒行》"不～君王"王肅注|《集韻·慁韻》。

❺～,猶辱也。《禮記·儒行》"不～君王"鄭玄注|《廣韻·慁韻》。

❻～,污辱。《史記·酈生陸賈列傳》"無久～公爲也"裴駰集解引韋昭曰。

❼～,辱也,擾也。柳宗元《天對》"而以～天極"蔣之翹輯注。

❽～,擾也。《說文·心部》。

❾～,亂也。《戰國策·秦策三》"此天以寡人～先生"鮑彪注|《廣雅·釋詁三》。

❿～,悶亂也。《廣韻·慁韻》。

⓫～,猶汩亂之意。《史記·范雎蔡澤列傳》"是天以寡人～先生"司馬貞索隱。

⓬～,溷貌。《戰國策·秦策三》"此天以寡人～先生"鮑彪注。

⓭～、溷同。《戰國策·秦策三》"此天以寡人～先生"鮑彪注。

⓮～,叚借爲溷。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

𢡃

shū《集韻》式竹切,入屋書。

❶～,疾也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,長也。《集韻·屋韻》。

慇

《說文·心部》:"～,痛也。从心,殷聲。"

yīn《廣韻》於斤切,平欣影。諄部。

❶～,痛也。《說文·心部》|《集韻·隱韻》。

❷～,憂也。《詩·大雅·桑柔》"憂心～～"陸德明釋文引《爾雅》云|《集韻·諄韻》。

❸～,慇懃。《廣韻·欣韻》。

❹～,音義與殷同。《古文苑·佚名氏〈楚相孫叔敖碑〉》"以～潤國家"章樵注。

❺～,或通作殷。《說文·心部》桂馥義證。

❻～,通作隱。《集韻·隱韻》。

❼～作隱。《詩·大雅·桑柔》"憂心～～"王先謙三家義集疏:"魯～作隱。"

❽古～、殷、隱三字皆同。《管子·禁藏》"以自隱也"集校引陳奂云。

❾～～作殷殷。《爾雅·釋訓》"～～,憂也。"陸德明釋文:"～～,今作殷殷"|《廣雅·釋詁二》"殷,痛也"王念孫疏證:"小雅正月篇:憂心～～。邶風北門篇作殷。"|《經籍籑詁·文韻》"詩:憂心～～。楚辭十六作憂心殷殷。"

❿～～,疾痛也。《詩·小雅·正月》"憂心～～"朱熹集傳。

⓫～懃,憐皃。《玉篇·心部》。

⓬～～然,痛也。《詩·小雅·正月》"憂心～～"毛傳。

㥯

《說文·心部》:"～,謹也。从心,㕚聲。"

yǐn《廣韻》於謹也,上隱影。諄部。

❶～,謹也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·隱韻》。

❷～,哀也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·隱韻》。

❸～,痛也。《大戴禮記·五帝德》"知民之～"孔廣森補注。

❹～,憂也。《玉篇·心部》|《集韻·欣韻》。

❺～,憂病也。《集韻·隱韻》。

❻～,或作㥼。《集韻·隱韻》。

❼～,叚借爲慇。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

𢡆

yì《廣韻》於計切,去霽影。月部。

❶～,深邃也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"則清靜厭～"李善注引曹大家《列女傳》注曰。

❷～,隱也。《太玄·睟》"中自～也"司馬光集注引陸續曰。

❸～,匿也。《集韻·霽韻》。

❹～,靜也。《廣韻·霽韻》。

❺～,安也。《廣韻·霽韻》。

❻～,審也。《集韻·霽韻》引《廣雅》。

❼～,恭也。《廣韻·霽韻》。

❽～,猶協也。《太玄·廓》"陰氣～而念之"范望注。

❾～,叶也。《集韻·霽韻》。

❿～,瘱之省也。《十駕齋養新録·瘱》卷四。

⓫～,與懿聲義同。《小爾雅·廣詁》"懿,深也"胡承珙義證。

愬

《說文·言部》:"～,訴或从朔、心。"

(一)sù《廣韻》桑故切,去暮心。魚部。

❶～,告也。《詩·邶風·柏舟》"薄言往～"朱熹集傳|《吕氏春秋·必已》"此必～我於萬乘之主"高誘注|《戰國策·齊策一》"必東～於齊"高誘注|《文選·王粲〈公讌詩〉》"但～盃行遲"李周翰注;《潘岳〈金谷集作詩〉》"但～杯行遲"張銑注。

❷～,告愬也。《資治通鑑·周紀二》"必東面而～於齊矣"胡三省注。

❸～,譖也。《論語·憲問》"公伯寮～子路於季孫"何晏集解引馬融曰|《荀子·致士》"流～"楊倞注|《玉篇·心部》|《廣韻·暮韻》。

❹～,亦譖也。《論語·顏淵》"膚受之～"邢昺疏。

❺～,猶譖也。《後漢書·馮衍傳》"討臧倉之～知"李賢注。

❻～者,相訴訟讒也。《論語·先進》"膚受之～"皇侃疏。

❼～,向也。《文選·謝莊〈月賦〉》"～皓月而長歌"劉良注;《潘岳〈寡婦賦〉》"～空宇兮曠朗"吕延濟注。

❽～,鄉之也。《文選·謝莊〈月賦〉》"～皓月而長歌"李善注引《詩》毛萇曰。

❾～,與訴同。《文選·王粲〈公讌詩〉》"但～杯行遲"李善注|《資治通鑑·晉紀二》"姬～於吴王"胡三省注。

❿～,本亦作訴。《公羊傳·昭公三十一年》"負孝公之周～天子"陸德明釋文。

⓫～,亦訴字。《文選·班彪〈北征

賦〉》"永伊鬱其誰～"李善注引《説文》曰;《潘岳〈寡婦賦〉》"～空宇兮曠朗"李善注。

⓬～,與遡同。《文選·張協〈七命〉》"遡九秋之鳴飈"李善注。

⓭～,與遡古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》"～黄巷以濟潼"李善注。

⓮～,一作遡字。《吕氏春秋·慎大》"～～履虎尾"舊校云。

(二)sè《廣韻》山責切,入麥生。鐸部。

⓯～者,驚貌。《公羊傳·宣公六年》"～而再拜"何休注。

⓰～,驚皃。《玉篇·心部》。

⓱～,驚懼皃。《廣韻·麥韻》。

⓲驚懼謂之～。《集韻·麥韻》。

⓳～,或作虩、覤。《集韻·麥韻》。

⓴～～,懼也。《吕氏春秋·慎大》"～～履虎尾"高誘注。

㉑～～,恐懼也。《易·履·象傳》"～～終吉"李鼎祚集解引侯果曰。

㉒～～,恐懼皃。《易·履》"～～終吉"陸德明釋文引子夏傳。

㉓～～,敬懼貌。《易·履》"～～終吉"惠棟述。

㉔～～,即虩虩。《易·履》"～～終吉"焦循章句。

㉕～～,馬本作虩虩。《易·履》"～～終吉"陸德明釋文。

慂 yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。

❶～,勸也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·腫韻》。

❷～,勳也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,通作涌,又作踊。《廣雅·釋詁一》"～,勳也"王念孫疏證。

❹～,或作容、㧦。《集韻·腫韻》。

❺南楚凡己不欲喜怒而旁人説者,謂之慫～。《集韻·腫韻》引《方言》。

𡩋 《説文·心部》:"～,實也。从心,塞省聲。虞書曰:剛而～。"

(一)sè《廣韻》蘇則切,入德心。職部。

❶～,實也。《説文·心部》|《廣韻·德韻》|《集韻·代韻》。

❷～,安也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,與實通。《方言》卷六"塞,安也"錢繹箋疏。

❹～,經傳皆以塞爲之。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,通作塞。《集韻·代韻》。

(二)qiān《集韻》丘虔切,平仙溪。元部。

❻～,過也。《逸周書·謚法》|《類篇·心部》引《説文》。

❼～、愆同。《逸周書·謚法》"典禮不～曰戴"朱右曾集訓校釋。

愻 《説文·心部》:"～,順也。从心,孫聲。唐書曰:五品不～。"

xùn《廣韻》蘇困切,去慁心。諄部。

❶～,順也。《説文·心部》|《慧琳音義》卷三十三"謙～"注引孔注《尚書》曰|《廣韻·慁韻》。

❷～,恭也。《慧琳音義》卷三十三"謙～"注引何晏集注《論語》曰。

❸～,順也,謙也,恭也。《玄應音義》卷二十二"不～"注引《字林》。

❹～,今文《尚書》作遜。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❺～,古遜字。《廿二史考異·唐書二·高祖紀》"張長～據五原"錢大昕按。

❻～,與遜同。《資治通鑑·漢紀四》"深自謙～以謝之"胡三省注。

❼～,通作遜。《集韻·慁韻》。

❽～,今本作遜,字或作孫,又作巽,並同。《廣雅·釋詁一》"巽,順也"王念孫疏證。

❾～作訓。《説文·馬部》"馴"字段玉裁注:"古文尚書:五品不～。史記殷本紀及兩漢書及周禮地官注～皆作訓。而五帝本紀作五品不馴。"

態 《説文·心部》:"～,意也。从心,从能。㑷,或从人。"

tài《廣韻》他代切,去代透。之部。

❶～,意也。《説文·心部》|《集韻·代韻》。

❷～,意態也。《説文解字注·心部》|《廣韻·代韻》。

❸～,意美也。《玉篇·心部》。

❹～,意姿也,謂度人情皃也。《玄應音義》卷五"妖～"注。

❺～,意變無恒也。《慧琳音義》卷十五"姿～"注引《考聲》云。

❻～,姿也。《楚辭·招魂》"容～好比"王逸注。

❼～,猶姿也。《楚辭·大招》"滂心綽～"王逸注。

❽～,姿容皃也。《慧琳音義》卷十五"變～"注引《集訓》云。

❾～,謂姿態也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"姁媮致～"李善注。

❿～,貌也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"君子之～"吕向注。

⓫～,形也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"相背而異～"吕延濟注。

⓬～者,材藝巧善也。《説文·女部》"姿,～也"朱駿聲通訓定聲。

⓭～,巧也。《文選·張衡〈西京賦〉》"盡變～乎其中"薛綜注|黄庭堅《次韻謝黄斌老送墨竹十二韻》"冬夏生變～"任淵注引《西京賦》李善注云。

⓮～,嬌媚意也。《文選·張衡〈西京賦〉》"要紹修～"薛綜注。

⓯～,嬌態也。《玉篇·心部》。

⓰～,以佞媚爲容態。《荀子·臣道》"是～臣也"楊倞注。

⓱～,即交態之態。杜甫《戲作俳諧體遣悶》"舊識能爲～"楊倫鏡銓。

⓲～,姦詐也。《莊子·馬蹄》"故馬之知而～至盗者"成玄英疏。

⓳～,謂姦臣諂詐之志也。《史記·范雎蔡澤列傳》"下惑於姦臣之～"司馬貞索隱。

⓴～,替。《戰國策·秦策一》"民多僞～"吴師道校注。

㉑～,質也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"姁媮致～"張銑注。

㉒～,猶騰也。《楚辭·楚辭後語·反離騷》"相～以麗佳"朱熹集注。

㉓～,亦作㑷。《玉篇·心部》|《廣韻·代韻》。

㉔～作㑷。《墨子·經説下》"貌能白黑"孫詒讓閒詁:"備城門篇:～作㑷。"

㉕～作能。《讀書雜志·荀子第五·天論》:"楚辭九章:固庸～也。論衡累害篇～作能。漢書司馬相如傳:君子之～。史記亦作能。"

㉖～,讀爲姦慝之慝。《讀書雜志·荀子第八·成相》"反覆言語生詐～"王念孫按。

㉗～色,恣態之容色。《史記·老子韓非列傳》"～色與淫志"張守節正義。

㉘～臣,變態佞媚之臣。《荀子·臣道》"可謂～臣者也"楊倞注。

慕 《説文·心部》:"～,習也。从心,莫聲。"

mù《廣韻》莫故切,去暮明。魚部。

❶～,習也。《大戴禮記·四代》"～寵假貴"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·心部》|《玉篇·心部》。

❷～,思也。《孟子·離婁上》"巨室之所～"趙岐注|《吕氏春秋·任地》"時既往而～之"高誘注|《楚辭·九章·懷沙》"邈而不可～"王逸注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"索居～儔侶"吕延濟注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"維～維愛"吕向注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～方纏於賜衣兮"張銑注|《玉篇·心部》|《集韻·莫韻》。

❸～,思慕也。《孟子·萬章上》"人少,則～父母"趙岐注|《大戴禮記·虞戴德》"黄帝～脩之"王聘珍解詁|《廣韻·暮韻》。

❹～,有所思。《淮南子·原道》"怵然若有所誘～"高誘注。

❺～,向也,心悦誠服之謂也。《孟子·離婁上》"巨室之所～"朱熹集注。

❻～,貪。《淮南子·原道》"誘～於名位"高誘注。

❼～,取也。《文選·范曄〈後漢書逸民傳論〉》"弋者何～焉"劉良注。

❽敦、～皆勉也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"敦～焉"王念孫按引王引之曰。

❾～,哀也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"中～叫兮擗摽"劉良注。

❿～,謂小兒隨父母啼呼。《禮記·檀弓上》"其往也如～"鄭玄注。

⓫～者,以其親之在前。《禮記·問喪》"其往送也如～"鄭玄注。

⓬～,叚借爲慔。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭飛蛾,善拂燈,一名火花,一名～光。《古今注·魚蟲》。

⓮～齒,暮齒也。《别雅》卷四。

⓯～響,德音也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"是以異人～響"張銑注。

慠 ào《集韻》魚到切,去号疑。宵部。

❶～,倨也。《類篇·心部》。

❷～,憍倨也。《慧琳音義》卷十三"～慢"注引《考聲》云。

❸～,謂未嘗服人也。《中説·立命》"陳留王孝逸先達之～者也"阮逸注。

❹容息曰～。《大戴禮記·投壺》"無荒無～"孔廣森補注。

❺～,慢也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷四"據～"注引孔注《尚書》云。

❻～,蕩也。《慧琳音義》卷四"據～"注引《廣雅》。

❼～作傲。《韓非子·亡徵》"暴～其鄰者"王先慎集解:"趙本～作傲。"

❽～,或從人作傲。《慧琳音義》卷四"據～"注。

❾～作敖。《大戴禮記·投壺》"無荒無～"王聘珍解詁:"小戴～作敖。"

❿～慢,不敬也。《慧琳音義》卷十五"～慢"注引《字書》。

愫 sù《集韻》蘇故切,去暮心。～,誠也。江淹《蕭驃騎讓封第三表》"～悰徒懸"胡之驥注|《集韻·莫韻》。

㥾 nì《廣韻》女力切,入職娘。

❶～,慙也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·德韻》。

❷～,愧也。《玉篇·心部》|《廣韻·職韻》|《集韻·質韻》。

❸～,愧也。秦晋之間或愧而見上謂之赧,梁宋曰～。《方言》卷二。

❹～,愧慚。《廣韻·質韻》。

愩 gōng《廣韻》古紅切,平東見。東部。

❶～,憾也。《漢書·叙傳上》"貢～"蕭該音義引李奇曰。

❷～,惑也。《漢書·叙傳上》"貢～"蕭該音義引孟康曰。

❸～,心動也。《玉篇·心部》|《集韻·送韻》。

❹～,亦恐也。《廣雅·釋言》"慎,～也"王念孫疏證。

❺～,憒也。《漢書·叙傳上》"貢～"蕭該音義引《字林》曰|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❻～,悒憒皃。《集韻·東韻》。

慔 《説文·心部》:"～,勉也。从心,莫聲。"

mù《廣韻》莫故切,去暮明。魚部。

❶～,勉也。《説文·心部》|《廣韻·暮韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～,自勉强也。《爾雅·釋訓》"～～,勉也"郭璞注|《説文·心部》徐鍇繫傳引《爾雅注》。

❸～,與慕同。《爾雅·釋訓》"～～,勉也"邢昺疏。

❹～,亦作慕。《爾雅·釋訓》"～～,勉也"陸德明釋文。

❺漠、～、莫並通。《墨子·非儒下》"恬漠待問而後對"孫詒讓閒詁。

❻～～,勉也。《爾雅·釋訓》。

慎 《説文·心部》:"～,謹也。从心,真聲。㫘,古文。"

shèn《廣韻》時刃切,去震禪。真部。

❶～,謹也。《易·坤》"括囊"王弼注"施～則可"陸德明釋文|《大戴禮記·曾子制言下》"～者不見使"王聘珍解詁;《文王官人》"觀其意憲～"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·心部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·心部》|《廣韻·震韻》。

❷～,謂謹慎也。《爾雅·釋詁下》"毖,～也"邢昺疏|《禮記·表記》"事君～始而敬終"孔穎達疏。

❸～,謂能謹慎。《儀記·喪服》"傳曰:以慈已加也"鄭玄注"～而寡言者"賈公彦疏。

❹～者,謹静也。《爾雅·釋詁上》"～,静也"邢昺疏。

❺～,謹密也。《荀子·堯問》"其爲人寬好自用以～"楊倞注。

❻～,誠也。《書·堯典》"～徽五典"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云;《皋陶謨》"～厥身"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;"～乃憲"孫星衍今古文注疏引《釋詁》;《文侯之命》"克～明德"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·魏風·陟岵》"上～旃哉"陳奂傳疏;《小雅·白駒》"～爾優游"毛傳;《巧言》"予～無辜"毛傳;《巷伯》"～爾言也"鄭玄箋;《大雅·抑》"淑～爾止"陳奂傳疏|《逸周書·文政》"遠～而近頯"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《急就篇》卷四"不肯謹～自令然"王應麟補注|《廣韻·震韻》。

❼～者,誠也。《荀子·不苟》"夫此順命以～其獨者也"王先謙集解引郝懿行曰。

❽～,當訓爲誠。《讀書雜志·荀子·不苟》"～獨"王念孫按。

❾～,實也。《易·繫辭上》"可不～

乎”焦循章句。

⑩～,審也。《詩·小雅·巧言》“予～無辜”朱熹集傳。

⑪～,勿過也。《詩·小雅·白駒》“～爾優游”朱熹集傳。

⑫～,重也。《吕氏春秋·節喪》“慈親孝子之所～也”高誘注|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》“陛下篤～取士”劉良注。

⑬～,戒。《詩·大雅·桑柔》“考～其相”鄭玄箋|《吕氏春秋·孟秋》“～罪邪”高誘注。

⑭～,敕也。《廣雅·釋詁四》。

⑮～,慎也。《廣雅·釋言》。

⑯～,恐也。《廣雅·釋詁四》|《札迻·晏子春秋·内篇雜上第五》“恐～而不能言”孫詒讓按引《廣雅》云。

⑰～,憂也。《詩·小雅·白駒》“～爾優游”馬瑞辰傳箋通釋|《大戴禮記·曾子立事》“往者不～也”王聘珍解詁引《方言》、《廣雅》;《文王官人》“無辨而自～”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

⑱～,憂也。宋衛或謂之～。《方言》卷一。

⑲～,思也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》。

⑳～,思也。秦晋或曰～。凡思之貌亦曰～。《方言》卷一。

㉑～,謂感思者之容。《方言》卷一“凡思之貌亦曰～”郭璞注。

㉒～,畏也。《淮南子·墬形》“肅～民”高誘注。

㉓～,静也。《書·皋陶謨》“～厥身”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;“～乃在位”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《康誥》“克明德～罰”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁上》。

㉔～,猶馴也,遜也。《爾雅·釋詁下》“愻,～也”郝懿行義疏。

㉕～,猶順也。《爾雅·釋詁上》“～,静也”郝懿行義疏。

㉖～,德之守也。《國語·周語下》。

㉗～,謂以紼引棺就殯所也。《史記·孔子世家》“蓋其～也”張守節正義。

㉘僶勉就善謂之～。《新書·道術》。

㉙敏以敬曰～。《資治通鑑·周紀一》“衛～公薨”胡三省注引《謚法》;《周紀三》“～靚王”胡三省注引《謚法》。

㉚思慮深遠曰～。《資治通鑑·周紀一》“衛～公薨”胡三省注引《戴記》。

㉛五歲爲～。《周禮·夏官·大司馬》“大獸公之,小禽私之”鄭玄注引鄭司農云。

㉜獸五歲爲～。《集韻·稕韻》。

㉝～,本作昚。《禮記·表記》“得志則～慮而從之”陸德明釋文。

㉞～,與順同。《墨子·天志中》“天之意不可不～也”孫詒讓閒詁。

㉟～,讀曰順。《荀子·富國》“將脩小大强弱之義以持～之”楊倞注|《大戴禮記·保傅》“以其前爲～於人也”王聘珍解詁;《盛德》“以～天法”王聘珍解詁;《文王官人》“自～而不讓”王聘珍解詁。

㊱～,讀爲順。《管子·五輔》“～津梁”集校引洪頤煊云|《墨子·天志中》“天之意不可不～也”孫詒讓閒詁|《荀子·仲尼》“能耐任之,則～行此道也”楊倞注;《成相》“請布基,～聖人”楊倞注|《韓非子·外儲説右上》“此皆所以～産也”王先慎集解引孫詒讓曰。

㊲～,讀如順。《荀子·君子》“忠者,惇～此者也”楊倞注。

㊳～,本作順。《易·坤》“六四,括囊”王弼注“施～則可”陸德明釋文;《繫辭上》“～斯術也”陸德明釋文|《詩·周頌·維天之命》“假以溢我”毛傳“溢,～也”陸德明釋文|《列子·楊朱》“～耳目之視聽”張湛注|《禮記·玉藻》“凡賜,君子與小人不同日”鄭玄注“～乎尊卑也”陸德明釋文;《中庸》“天之所以爲天也”鄭玄注“君子以～德積小以成高大”陸德明釋文。

㊴～,或作順。《易·大壯》“君子以非禮弗履”王弼注“君子以大壯而～禮也”陸德明釋文|《詩·秦風·小戎》“游環脅驅”毛傳“～駕具所以止入也”陸德明釋文|《莊子·列禦寇》“～於兵”陸德明釋文。

㊵～,或爲順。《荀子·彊國》“爲人上者,必將～禮義務忠信然後可”楊倞注。

㊶～,叚借爲順。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～、順通。《札迻·韓非子某氏注·外儲説右上》“此皆所以～産也”孫詒讓按引物茂卿云。

㊸～,古通以爲順字。《大戴禮記·曾子立事》“往者不～也”孔廣森補注;《文王官人》“無辨而自～”孔廣森補注。

㊹～,一作順。《吕氏春秋·尊師》“～駕御”舊校|《論衡·藝增》“能～天地”舊校。

㊺～作順。《淮南子·人間》“五品不～”莊逵吉按:“太平御覽～作順。”|《廿二史考異·漢書一·古今人表》:“王～。孟子作王順。”|《經籍籑詁·震韻》:“史記孔子世家:子～。漢書孔光傳作子順。古今人表:魯～公。左氏文十六年疏作順公。”

㊻～,循之叚字。《墨子·旗幟》“主～道路者有經”孫詒讓閒詁。

㊼～作謹。《左傳·襄公二十二年》“～爾侯度”洪亮吉詁:“詩作謹。”

㊽～,叚借爲引。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,當爲引,禮家讀然,聲之誤也。《禮記·檀弓上》“其～也”鄭玄注。

㊿～作引。《禮記·檀弓上》“其～也”陸德明釋文:“依注作引。”

(51)～,叚借爲麎。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～,讀爲麎。《周禮·夏官·大司馬》“大獸公之,小禽私之”鄭玄注。

(53)～、真古字通。《讀書雜志·漢書第二·王子侯表》“律曆志:子～公執立嗥。史記十二諸侯年表:魯真公濞”王念孫按|《羣經平議·毛詩三》“予～無罪”俞樾按。

(54)～作真。《經籍籑詁·震韻》:“古今人表:魯～公。史記魯世家作真公。”

(55)～作貞。《經籍籑詁·震韻》:“古今人表:魯～公。詩譜序疏作貞公。”

(56)～字,本作滇,音真。《漢書·地理志上》“～陽”顔師古注。

(57)～作敬。《曾子·立事》“～行其身”阮元注:“吕覽作敬。”

(58)～比,即順比。《讀書雜志·荀子第二·仲尼》“則～比而不邪”王念孫按引王引之曰。

(59)～終者,喪盡其哀也。《論語·學而》“～終追遠”何晏集解引孔安國曰。

(60)～終者,喪盡其禮。《論語·學而》“～終追遠”朱熹注。

(61)～終,慎孝道之終也。《資治通鑑·漢紀二十一》“誠隆於～終追遠”胡三省注引師古曰。

(62)～德,謂矜其善德,勸爲善也。《周禮·地官·大司徒》“則民～德”鄭玄注。

(63)～其身者,謹安護之。《禮記·文王世子》“～其身以輔翼之”鄭玄注。

愅　gé《廣韻》古核切,入麥見。

①～,[illegible]也。《廣雅·釋詁三》。

②～,智也。《玉篇·心部》|《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

③～,與謫同。《廣雅·釋詁一》“謫,慧也”王念孫疏證。

④～,通作謫。《集韻·麥韻》。

慄　lì《廣韻》力質切,入質來。質部。

①～,懼也。《莊子·人間世》“吾甚～之”陸德明釋文引李云;《大宗師》“登高不～”成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“夕惕若～”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷四十一“戰～”注引《考聲》。

②～,慄懼也。《詩·秦風·黄鳥》“惴惴其～”毛傳。

③～,怖懼也。《慧琳音義》卷二十五“戰～”注。

④～,戰也。《廣雅·釋言》|《文選·劉安〈招隱士〉》“人上～”吕向注;《王褒〈四子講德論〉》“莫不肌～”吕延濟注。

⑤～,戰慄也。《書·大禹謨》“夔夔齊～”蔡沈集傳。

⑥～,戰慄貌。《素問·陰陽應象大論》“在變動爲～”張志聰集注。

⑦～,謂戰慄。《素問·陰陽應象大論》“在變動爲～”王冰注;《瘧論》“伸欠乃作,寒～鼓頷”王冰注。

⑧～,謂振慄也。《素問·調經論》“故寒～”王冰注。

⑨～,慼也。《爾雅·釋言》。

⑩～,憂戚也。《文選·張衡〈西京賦〉》“怵悼～而慫兢”薛綜注|《玄應音義》卷二十二“悚～”注。

⑪～,竦縮也。《鹽鐵論·周秦》“不寒而～”張之象注。

⑫～,謹敬也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷七“戰～”注引《考聲》;卷十九“悚～”注引杜注《左傳》。

⑬～,不息也。《玉篇·心部》。

⑭～,通作栗。《爾雅·釋言》“淩,～也”郝懿行義疏。

⑮～者,栗之俗體,古止作栗。《爾雅·釋詁下》“～,懼也”郝懿行義疏。

⑯～作栗。《詩·秦風·黄鳥》“惴惴其～”王先謙三家義集疏:“魯～作栗。”

⑰～,通作凓。《爾雅·釋詁下》“～,懼也”郝懿行義疏。

⑱～,一作怯。柳宗元《狐偃》“又何～焉”蔣之翹輯注。

⑲～～,懼也。《廣雅·釋訓》。

⑳～～,危懼也。《慧琳音義》卷八十四“戰～”注引《尚書》云。

㉑惴～,是恐迫之别名。《莊子·齊物論》“木處則惴～恂懼”成玄英疏。

㉒戰～,懼也。《慧琳音義》卷七“戰～”注引《集訓》|《廣韻·質韻》。

㉓戰～者,憂慼也。《爾雅·釋言》“～,慼也”郭璞注|《慧琳音義》卷七“戰～”注引《字書》云。

愪　《説文·心部》:“～,憂皃。从心,員聲。”

yún《廣韻》王分切,平文云。諄部。

①～,憂皃。《説文·心部》。

②～,憂也。《玉篇·心部》|《廣韻·軫韻》;《文韻》|《集韻·準韻》。

③～,動也。《集韻·文韻》。

④～,俗作忶。《説文·心部》桂馥義證。

愷　《説文·心部》:“～,樂也。从心,豈聲。”《豈部》:“～,康也。从心豈,豈亦聲。”

kǎi《廣韻》苦亥切,上海溪。微部。

①～,樂也。《詩·大雅·旱麓》“～弟君子”陸德明釋文|《左傳·僖公十二年》“～悌君子”杜預注;《僖公二十八年》“振旅～以入于晋”杜預注;《成公八年》“～悌君子”陸德明釋文|《國語·周語下》“～悌君子”韋昭注|《莊子·天道》“中心物～”陸德明釋文|《孝經·廣至德章》“～悌君子”唐玄宗注|《爾雅·釋詁上》|《太玄·永》“長～悌也”司馬光集注|《漢書·戾太子劉據傳》“～悌君子”顔師古注;《張禹傳》“而崇～弟多智”顔師古注;《史丹傳》“～弟愛人”顔師古注|《説文·心部》|《孔子家語·弟子行》“～悌君子”王肅注|《後漢書·章帝紀》“～悌君子”李賢注;《賈逵傳》“性～悌”李賢注;《班固傳》“流大漢之～悌”李賢注|《玉篇·心部》|《廣韻·海韻》。

②～,康也。《説文·豈部》|《廣韻·海韻》|《集韻·代韻》。

③～者,康樂也。《爾雅·釋詁上》“～,樂也“邢昺疏。

④～,和也。《左傳·文公十八年》“謂之八～”杜預注|《史記·五帝本紀》“謂之八～”裴駰集解引賈逵曰|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“則覺德不～”李善注引《左氏傳注》。

⑤～,和也,言其和於物也。《左傳·文公十八年》“謂之八～”孔穎達疏。

⑥～者,大也。《吕氏春秋·不屈》。

⑦～,大也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“出～悌”張銑注。

⑧～,明也。《讀書雜志·餘編下·文選》“劇秦美新:不懸懸則覺德不～”王念孫按。

⑨～,可也。《玉篇·心部》。

⑩～,亦善也。《羣經平議·春秋左傳一》“謂之八～”俞樾按。

⑪兵樂曰～。《周禮·夏官·大司馬》“～樂獻于社”鄭玄注。

⑫～,亦作凱。《集韻·海韻》。

⑬～字,通作凱。《周禮·春官·大司樂》“則令奏～樂”孫詒讓正義|《爾雅·釋詁上》“～,樂也”郝懿行義疏。

⑭～,又借凱字。《説文·心部》桂馥義證。

⑮～作凱。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三:“文十八年傳:謂之八～。潛夫論五德、氏姓作凱。”

⑯～,經典借豈字。《説文·心部》桂馥義證。

⑰～,通作豈。《爾雅·釋詁上》“～,樂也”郝懿行義疏。

⑱～,即豈之借字。《周禮·春官·大司樂》“則令奏～樂”孫詒讓正義。

⑲～悌,發也。《爾雅·釋言》。

⑳～悌,樂易也。《列女傳·賢明·柳下惠妻》“～悌君子”王照圓補注|《資治通鑑·漢紀十四》“～悌君子”胡三省注。

㉑～悌,大順也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～悌君子”吕延濟注。

㉒～悌，即豈弟。《爾雅·釋言》“～悌，發也”郝懿行義疏。

㉓～悌作豈弟。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二：“魯詩泂酌：～悌君子。毛作豈弟。”

㉔～悌者，闓圛之叚音也。《爾雅·釋言》“～悌，發也”郝懿行義疏。

㉕～歌，謂作樂時奏歌，以紀武功之盛。《周禮·夏官·大司馬》“以先～樂獻于社”鄭玄注“司馬法曰：得意則～樂、～歌”孫詒讓正義。

㉖～樂，獻功之樂。《周禮·春官·大司樂》“則令奏～樂”鄭玄注。

㉗～獻，獻功愷樂也。《周禮·春官·眡瞭》“鼜～獻”鄭玄注。

㉘～獻，謂戰勝獻俘之時作愷樂。《周禮·春官·眡瞭》“鼜～獻”賈公彥疏。

愾 《說文·心部》：“～，大息也。从心，从氣，氣亦聲。詩曰：～我寤歎。”

（一）xì《廣韻》許既切，去未曉。微部。

❶～，大息也。《說文·心部》|《廣韻·代韻》。

❷～，太息也。《玉篇·心部》|《廣韻·未韻》|《集韻·代韻》。

❸～，嘆息之意。《詩·曹風·下泉》“～我寤嘆”鄭玄箋。

❹～，歎息之聲也。《詩·曹風·下泉》“～我寤嘆”朱熹集傳。

（二）kài《廣韻》苦愛切，去代溪。微部。

❺～，滿也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·代韻》。

❻～，訓爲滿。《禮記·哀公問》“則～乎天下矣”朱彬訓纂引王念孫曰。

❼～，謂氣滿也。《廣雅·釋詁一》“～，滿也”王念孫疏證。

❽～，很也。《詩·小雅·彤弓序》“天子賜有功諸侯也”鄭玄箋“諸侯敵王所～”陸德明釋文。

❾～，恨也。《詩·小雅·彤弓序》“天子賜有功諸侯也”鄭玄箋“諸侯敵王所～”孔穎達疏。

❿～，怒也。《集韻·代韻》。

⓫～，恨怒也。《左傳·文公四年》“諸侯敵王所～”杜預注。

⓬～，叚借爲忾爲慨。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作慨。《詩·曹風·下泉》“～我寤嘆”王先謙三家義集疏：“魯～作慨。”李富孫異文釋：“楚辭九歎注、文選王粲贈蔡子篤詩注～引作慨。”|《文選·陸機〈赴洛詩〉》“佇立～我歎”舊校：“五臣作慨。”《江淹〈雜體詩三十首〉》“游子易感～”舊校：“五臣作慨。”《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“周歌慷～”舊校：“五臣本～作慨。”

⓮～作嘅。《詩·曹風·下泉》“～我寤嘆”王先謙三家義集疏：“韓作嘅。”李富孫異文釋：“玉篇口部作嘅。”

⓯～，與鎎通。《方言》卷十二“鎎，飽也”錢繹箋疏。

⓰～作鎎。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四：“文四年傳：諸侯敵王所～。說文金部～引鎎。”|《釋名·釋天》“氣，～也，～然有聲而無形也”畢沅疏證：“～，今本作鎎。”

（三）qì《集韻》許訖切，入迄曉。術部。

⓱～，至也。《類篇·心部》引《爾雅》。

⓲～，猶至也。《禮記·哀公問》“則～乎天下矣”鄭玄注。

⓳～，音近憩，憩爲息，息是至之義。《禮記·哀公問》“則～乎天下矣”孔穎達疏。

⓴～，古讀若迄。《經義述聞·詩·古詩隨處有韻》“～，古讀若迄。禮記哀公問：則～乎天下矣。與迄同。”

㉑叚～爲訖。《說文·心部》段玉裁注。

慥 zào《廣韻》七到切，去号清。幽部。

❶～，言行急。《廣韻·号韻》。

❷～之言蹙也，急也。《經義述聞·禮記下·慥慥》“君子胡不～～爾”王引之按。

❸～～，守實言行相應之貌。《禮記·中庸》“君子胡不～～爾”鄭玄注。

❹～～，言行相顧兒。《集韻·号韻》。

❺～～，篤實貌。《中庸》“君子胡不～～爾”朱熹章句。

❻～～者，黽勉不敢緩之意，猶言汲汲耳。《經義述聞·禮記下·慥慥》“君子胡不～～爾”王引之按。

愯 《說文·心部》：“～，懼也。从心，雙省聲。春秋傳曰：駟氏～。”

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。東部。

❶～，懼也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·腫韻》。

❷～，驚也。《說文·心部》桂馥義證引《蒼頡篇》。

❸～，惶遽也。《說文·心部》桂馥義證引《字林》。

❹～，亦作㩳。《廣韻·腫韻》。

❺～，又作㦦。《說文·心部》桂馥義證。

❻～，又作𢤱。《說文·心部》桂馥義證。

❼～作聳。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲：“左昭十九傳：駟氏～。今本以聳爲之。”

❽～，或作㩳、悚。通作聳。《集韻·腫韻》。

㦤 《說文·心部》：“～，怟㦤，不憂事也。从心，虒聲。讀若移。”

yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

❶～，怟㦤，不憂事也。《說文·心部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❷～，不憂事也。《玉篇·心部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❸不憂其事曰～。《集韻·支韻》。

慆 《說文·心部》：“～，說也。从心，舀聲。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶～，說也。《左傳·昭公元年》“非以～心也”洪亮吉詁引《說文》|《晏子春秋·內篇問下》“以樂～憂”孫星衍音義引《說文》|《說文·心部》。

❷～，喜也。《尚書大傳》卷二“師乃～”鄭玄注|《玉篇·心部》。

❸～，和悅兒也。《慧琳音義》卷九十九“～耳”注引《蒼頡篇》云。

❹～，悅樂。《廣韻·豪韻》。

❺～，慢也。《書·湯誓》“無即～淫”孔安國傳|《詩·大雅·蕩》“天降滔德”毛傳|《左傳·昭公三年》“以樂～憂”孔穎達疏引劉炫云|《國語·周語中》“無即～淫”韋昭注；《周語下》“必有～淫之心間之”韋昭注，“而即～淫”韋昭注；《魯語下》“使無～淫”韋昭注|《玉篇·心部》|柳宗元《遊南亭夜還敘志》“固窮匪淫～”蔣之翹輯注|《集韻·豪韻》。

❻～，過也。《詩·唐風·蟋蟀》“日月其～”毛傳|《晏子春秋·內篇問下》“以樂～憂”孫星衍音義引《詩傳》。

❼～，淫也。《楚辭·離騷》“椒專佞以慢～兮”王逸注。

❽～，疑也。《左傳·昭公二十七年》“天命不～久矣”杜預注|《資治通鑑·漢紀二十五》“天命不～”胡三省注引杜預曰。

❾～，藏也。《左傳·昭公三年》“以樂～憂”杜預注。

❿～，義與叨同，貪也。《資治通鑑·宋紀八》“不敢～天之功以干大賞”胡三省注。

⓫～，古與滔互叚借。《說文·心部》段玉裁注。

⓬～作滔。李富孫《詩經異文釋》卷六：“～～不歸。文選注、御覽竝引作滔滔。”

⓭～作蹈。馮登府《三家詩異文疏證》卷一：“韓詩菀柳：上帝甚～。毛作蹈。”

⓮～，經典借陶字。《說文·心部》桂馥義證。

⓯～作陶。《詩·唐風·蟋蟀》“日月其～”王先謙三家義集疏：“韓詩曰：日月其陶。陶，除也。”

⓰～，叚借爲韜。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借爲忒。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作悠。《詩·豳風·東山》“～～不歸”王先謙三家義集疏：“三家～作悠。”

⓳～～，久也。《集韻·豪韻》。

⓴～～，言久也。《詩·豳風·東山》“～～不歸”毛傳。

㉑～～，亂貌也。《漢書·叙傳上》“安～～而不葩兮”顏師古注引服虔曰。

愮 （一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，悸也。《方言》卷十二。

❷～，惑也。《廣韻·宵韻》。

❸～，亂也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·宵韻》。

❹～，悸也。《廣韻·宵韻》。

❺～，憂也。《玉篇·心部》|《廣韻·宵韻》。

❻～，邪也。《廣韻·宵韻》。

❼～，通作遥。《爾雅·釋訓》“～～，憂無告也”郝懿行義疏。

❽～作遥。《爾雅·釋訓》“～～，憂無告也”陸德明釋文：“樊本作遥。”

❾～，與恌同。《方言》卷十三“恌，理也”錢繹箋疏。

❿～，通作恌。《集韻·宵韻》。

⓫～，與摇通。《廣雅·釋詁三》“摇，治也”王念孫疏證。

⓬～，本又作摇。《爾雅·釋訓》“～～，憂無告也”陸德明釋文。

⓭～～，憂無告也。《爾雅·釋訓》。

（二）yào《集韻》弋笑切，去笑以。

⓮～，治也。江湘郊會謂醫治之曰～。《方言》卷十。

⓯～，俗云厭愮，病。《方言》卷十“～，治也。江湘郊會謂醫治之曰～”郭璞注。

⓰～，或曰療。《方言》卷十。

愴 《說文·心部》：“～，傷也。从心，倉聲。”

（一）chuàng《廣韻》初亮切，去漾初。陽部。

❶～，傷也。《說文·心部》|《文選·嵇康〈琴賦〉》“愀～傷心”李善注引《說文》曰|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷二十三“惻～”注引《廣雅》|《資治通鑑·漢紀五十六》“大小悽～”胡三省注。

❷～，悲也。《廣雅·釋詁三》|駱賓王《螢火賦》“～驚魂之屢遷”陳熙晋箋注引《廣雅》|《玉篇·心部》|《集韻·陽韻》。

❸～，悽愴。《廣韻·漾韻》。

❹～，本又作滄。《列子·湯問》“～～涼涼”殷敬順釋文。

❺～，叚借爲滄。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❻～恨，憂悲貌。《文選·班彪〈北征賦〉》“心～恨以傷懷”李周翰注。

❼～恨，悲恨也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“豈不～恨”劉良注。

❽～然，不平貌。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“言之可爲～然”張銑注。

❾～惻，悲傷也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“心摧傷以～惻”吕向注。

❿～～，悲也。《廣雅·釋訓》。

（二）chuǎng《廣韻》初兩切，上養初。陽部。

⓫～怳，失意貌。《楚辭·九辯》“～怳懭悢兮”洪興祖補注|《廣韻·養韻》。

⓬～怳，失意。《集韻·養韻》。

⓭～怳，悲傷也。《文選·宋玉〈九辯〉》“～怳懭悢兮”吕向注。

慉 《說文·心部》：“～，起也。从心，畜聲。詩曰：能不我～。”

（一）xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

❶～，起也。《說文·心部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，興也。《詩·邶風·谷風》“不我能～”陸德明釋文引毛傳|《玉篇·心部》。

❸～，養也。《詩·邶風·谷風》“不我能～”毛傳。

❹～，驕也。《詩·邶風·谷風》“不我能～”鄭玄箋|《集韻·屋韻》。

❺～者，好也。《羣經平議·毛詩一》“不我能～”俞樾按。

❻～，與起同。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❼～，與畜通。《後漢書·馬融傳》“疏越蘊～”李賢注。

❽～，叚借爲畜。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

（二）chù《玉篇》丑六切。

❾～，謂動而痛也。《資治通鑑·漢紀六》“一二指～”胡三省注引師古曰。

❿～，恨也。《玉篇·心部》。

慊 《說文·心部》“～，疑也。从心，兼聲。”

（一）xián《集韻》賢兼切，平添匣。談部。

❶～，疑也。《說文·心部》。

❷～，嫌疑也。《小學蒐佚·韻英》。

❸～，亦嫌字。《漢書·趙充國傳》“媮得避～之便”顏師古注|《經義述聞·禮記中·貴不慊於上》“貴不～於上”王引之按。

❹～，或爲嫌。《禮記·坊記》“貴不～於上”鄭玄注。

❺～，今字多作嫌。《說文·心部》段玉裁注。

❻～，通作嫌。《集韻·沾韻》。

（二）qiǎn《廣韻》苦簟切，上忝溪。談部。

❼～，恨也。《淮南子·齊俗》“衣若縣衰而意不～”高誘注|柳宗元《夢歸

賦》"心~~而莫違"蔣之翹輯注;《宥蝮蛇文並序》"然或~不得於人"蔣之翹輯注|《集韻·忝韻》。

❽~,恨,不滿之貌也。《禮記·坊記》"貴不~於上"鄭玄注|《文選·曹丕〈燕歌行〉》"~~思歸戀故鄉"李善引鄭玄曰;《陸機〈苦寒行〉》"~~恒苦寒"李善注引鄭玄曰|駱賓王《豔情代郭氏贈盧照隣》"倒提新縑成~~"陳熙晉箋注引《禮記注》。

❾~,切齒恨也。《玉篇·心部》。

❿~,恨也,少也。《孟子·公孫丑下》"吾何~乎哉"朱熹集注。

⓫~,慊恨。《廣韻·忝韻》。

⓬~,心惡也。《小學蒐佚·考聲三》。

⓭~,不滿也。《集韻·忝韻》。

⓮~,不滿之貌。《禮記·大學》"此之謂自謙"鄭玄注"謙,讀爲~"孔穎達疏。

⓯~,少也。《孟子·公孫丑下》"吾何~乎哉"趙岐注。

⓰~,不足也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝讓宣城郡公第一表〉》"永昌之丹~獲申"吕向注;《陸機〈辯亡論〉》"蓋~如也"李善注引劉兆《穀梁傳注》曰。

⓱~,意不足。《集韻·沾韻》。

⓲~,貧也。《廣雅·釋詁四》。

⓳~,約也。《淮南子·原道》"不以~爲悲"高誘注。

⓴~,絶也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"心~移而不省故兮"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㉑~,讀如棊公濂之~。《古經解鉤沉·周易·坤》"爲其嫌~於无陽也"鄭玄注。

㉒~,叚借爲濂爲儉。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,叚借爲兼。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,叚借爲歉。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,讀僻向慊之慊。《淮南子·原道》"不以~爲悲"高誘注。

㉖~~,心不足兒。《文選·曹丕〈燕歌行〉》"~~思歸戀故鄉"張銑注。

㉗~~,憂不足兒。《文選·陸機〈苦寒行〉》"~~恒苦寒"吕延濟注。

㉘~~,嫌恨不足之意。《資治通鑑·唐紀四十四》"使聖情~~耳"胡三省注。

(三)qiè《集韻》詰叶切,入帖溪。盍部。

㉙~,快也。《孟子·公孫丑上》"行有不~於心"趙岐注|《荀子·非十二子》"嗛然而終日不言"楊倞注;《解蔽》"由俗謂之,道盡嗛矣"楊倞注|《吕氏春秋·本生》"耳聽之必~"高誘注;《知接》"易牙烹其子以~寡人"高誘注|《淮南子·説林》"至味不~"高誘注。

㉚~,厭足也,快也。《玄應音義》卷三"~苦"注。

㉛~之言厭也。《禮記·大學》"此之謂自謙"鄭玄注。

㉜~,厭也。《荀子·榮辱》"彼臭之而無嗛於鼻"楊倞注|《玄應音義》卷三"~苦"注。

㉝~,足也。《莊子·養生主》"而知也无涯"郭象注"猶未足以~其願"陸德明釋文;《天運》"盡去而後~"陸德明釋文引李云|《孟子·公孫丑上》"行有不~於心"朱熹集注|《集韻·帖韻》。

㉞~,情切也,足也。《慧琳音義》卷八十七"丹~"注引《考聲》。

㉟~,愜也。柳宗元《送裴閩南秀才遊淮南將入道序》"行之而~"蔣之翹輯注|《集韻·忝韻》。

㊱~,猶善也。《戰國策·齊策一》"苟可~齊貌辨者"高誘注。

㊲~,猶羨也。《後漢書·張衡傳》"曾不~夫晉楚"李賢注。

㊳~,與嗛同。《孟子·公孫丑上》"行有不~於心"焦循正義。

㊴~,本亦作嗛。《莊子·天運》"盡去而後~"陸德明釋文。

㊵~作嗛。《史記·樂毅列傳》"以爲~於志"司馬貞索隱。

㊶~,叚借爲㥦爲愿。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~縿離纚,羽毛貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~縿離纚"李善注。

愵　《説文·心部》:"~,憂兒。从心,弱聲。讀與惄同。"

nì《廣韻》奴歷切,入錫泥。沃部。

❶~,憂兒。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·錫韻》。

❷~,思也。《玉篇·心部》。

❸~,思也,傷也。《玄應音義》卷四"怯弱"注。

❹古惄、~通用。馮登府《三家詩異文疏證》卷一:"韓詩汝墳:~如調饑。毛作惄。"

❺~,古文惄、愵二形。《玄應音義》卷十六"~態"注。

❻~,或作𢜩,亦書作㥒。《集韻·錫韻》。

慴　xié《廣韻》虚業切,入業曉。

❶~,畏迫也。《玄應音義》卷十三"~將"注引《公羊傳》劉兆曰。

❷~,以威力相恐慴。《玉篇·心部》。

❸~,以威力相恐也。《廣韻·業韻》。

❹~,謂以威力相恐懼也。《玄應音義》卷四"恐~"注。

❺~,赫也。《慧琳音義》卷四十一"迫~"注引《文字典説》。

❻~,怯也。《廣雅·釋詁四》。

❼~,劫也。《慧琳音義》卷十八"迫~"注引賈注《國語》云。

❽~,附也。《慧琳音義》卷十八"迫~"注引《聲類》。

❾~,近也。《慧琳音義》卷十八"迫~"注引《韻詮》。

❿~,急也。《慧琳音義》卷十八"迫~"注引《韻英》。

⓫~,又作脅。《列子·力命》"~魯殺子糾"殷敬順釋文。

慧　《説文·心部》:"~,儇也。从心,彗聲。"

huì《廣韻》胡桂切,去霽匣。月部。

❶~,儇也。《墨子·尚賢中》"豈必智且有~哉"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·心部》。

❷~者,儇敏也。《戰國策·楚策三》"無黠於麋"鮑彪注。

❸~,有才智也。《小學蒐佚·鄭注論語》。

❹~,智也。《史記·五帝本紀》"幼而徇齊"司馬貞索隱|《大戴禮記·五帝德》"幼而~齊"王聘珍解詁|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"禪~攸託"劉良注。

❺知或謂之~。《孟子·盡心上》"人之有德~術知者"焦循正義引《方言》云|《方言》卷三。

❻~,解也。《廣韻·霽韻》。

❼~,解瞭也。《國語·齊語》"聰~質仁"韋昭注。

❽~,明察也。《慧琳音義》卷三"黠~"注引賈注《國語》云。

❾~,明也。《慧琳音義》卷二"便~"注引《方言》。

❿~,察也。《慧琳音義》卷二"便~"注引《考聲》。

⓫~,悟也。《慧琳音義》卷二"便~"注引《韻英》。

⓬~,謂慧了。《方言》卷一"虔、儇,~也"郭璞注。

⓭~、憭,皆意精明。《方言》卷三"知,或謂之~,或謂之憭"郭璞注。

⓮~者,甚明所以知人。《逸周書·度訓》"知哀以知~"孔晁注。

⓯亟見窕察謂之~。《新書·道術》。

⓰柔質受諫曰~。《逸周書·謚法》。

⓱~,瘉也。《逸周書·度訓》"知哀以知~"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁一》。

⓲南楚病愈者或謂之~。《方言》卷三。

⓳~,所以除舊布新也。《漢書·天文志》"~孛飛流"顔師古注引張晏曰。

⓴~,埽也。《文選·班固〈東都賦〉》"戈鋋~雲"吕延濟注。

㉑~、惠同。《韓非子·説林上》"~子曰"王先慎集解引盧文弨曰。

㉒~,古多叚惠爲之。《説文·心部》段玉裁注。

㉓魯讀~爲惠,今從古。《論語·衛靈公》"好行小~"陸德明釋文。

㉔~,讀爲惠,古字通用。《羣經平議·周書》"知哀以知~"俞樾按。

㉕漢人用~字,多與惠通。《古文苑·揚雄〈答劉歆書〉》"獨何德~"章樵注。

㉖~,通作惠。《集韻·霽韻》。

㉗~作惠。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五:"成十八年傳:周子有兄而無~。文選辯命論注、御覽四百九十、八百四十一竝引作無惠。"|《慎子·威德》"明君動事分功必由~"錢熙祚校:"治要~作惠。"

㉘~,一作惠。柳宗元《馬室女雷五葬誌》"吾聞柳公嘗巧我~我"蔣之翹輯注。

㉙~,叚借爲彗。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~作徇。《大戴禮記·五帝德》"幼而~齊"王聘珍解詁:"史記~作徇。"

㉛~日,喻明也。徐陵《齊國宋司徒寺碑》"昭我~日"吴兆宜箋注引《齊王巾頭陀寺碑》注。

㉜~星爲欃槍。《春秋繁露·王道》"~星見于東方"凌曙注。

㉝~然,謂清爽也。《素問·八正神明論》"~然獨悟"王冰注。

㉞~露,惠露也。《别雅》卷四。

惷　《説文·心部》:"~,愚也。从心,舂聲。"

chōng《廣韻》書容切,平鍾書。東部。

❶~,愚也。《儀禮·士昏禮》"某之子~愚"陸德明釋文|《禮記·哀公問》"寡人~愚冥煩"陸德明釋文|《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·鍾韻》;《江韻》;《用韻》|《集韻·用韻》|《資治通鑑·晉紀三十》"素~弱"胡三省注。

❷~,愚無所知也。《玄應音義》卷十七"愚~"注引《蒼頡解詁》云。

❸~,亦愚,無知之貌也。《淮南子·氾論》"愚夫~婦"高誘注。

❹~,愚兒。《集韻·絳韻》。

❺~,騃昏也。《集韻·鍾韻》。

❻~,小兒愚也。《慧琳音義》卷十六"癡~"注引《考聲》云。

❼~,讀人謂惷然無知之惷也。籠口言乃得。《淮南子·墬形》"其人~愚"高誘注。

❽~,與戇同。《資治通鑑·晉紀三十》"素~弱"胡三省注。

❾~,或作戇。《集韻·用韻》。

❿~愚,生而癡騃童昏者。《周禮·秋官·司剌》"三赦曰~愚"鄭玄注。

⓫~愚,生而癡騃者。《漢書·刑法志》"三曰~愚"顔師古注。

⓬~愚,癡騃也。《後漢書·張酺傳》"臣實愚~"李賢注引鄭玄云。

𢡱　《説文·心部》:"~,楚潁之間謂憂曰~。从心,𠩺聲。"

lí《廣韻》里之切,平之來。之部。

❶楚潁之間謂憂曰~。《説文·心部》。

❷愁憂兒,楚潁間語。《集韻·之韻》。

❸~,愁憂兒。《玉篇·心部》。

❹~,愁憂之兒。《廣韻·之韻》。

❺~,憂也。《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》。

❻~,字亦作瘇。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

慹　《説文·心部》:"~,悑也。从心,執聲。"

(一)zhí《廣韻》之入切,入緝章。緝部。

❶~,悑也。《説文·心部》。

❷~,怖也。《玉篇·心部》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

(二)zhé《廣韻》之涉切,入葉章。緝部。

❸~,不動貌。《莊子·齊物論》"慮嘆變~"陸德明釋文引司馬云;《田子方》"~然似非人"陸德明釋文引司馬云|《廣韻·怗韻》;《葉韻》|《集韻·帖韻》;《葉韻》。

❹~,叚借爲讋。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❺㘨、攝、~,聲義並同。《廣雅·釋詁四》"㘨,静也"王念孫疏證。

❻~服,懾服也。《别雅》卷五。

愨(慤)　《説文·心部》:"~,謹也。从心,㱿聲。"

què《廣韻》苦角切,入覺溪。屋部。

❶~,謹也。《大戴禮記·主言》"商~"王聘珍解詁|《漢書·刑法志》"法正則民~"顔師古注;《東方朔傳》"臣聞謙遜静~"顔師古注;《傅喜傳》"姿性端~"顔師古注|《説文·心部》|《後漢書·竇融傳》"忠孝~誠"李賢注引《説文》|《文選·張衡〈東京賦〉》"咸懷忠而抱~"李善注引《説文》;《司馬相如〈長門賦〉》"懷貞~之懽心"李善注引《説文》|《玉篇·心部》|《廣韻·覺韻》。

❷原、~,皆訓謹也。《荀子·榮辱》"孝弟原~"王先謙集解引郝懿行曰。

❸~,愊也。《廣雅·釋詁四》。

❹~,謹敬。《荀子·非十二子》"其容~"楊倞注。

❺～，質也。《孔子家語·曲禮公西赤問》“其親也～”王肅注。

❻～，謂質慤。《禮記·祭義》“其親也～”孔穎達疏。

❼～，實也。《荀子·榮辱》“然後使～祿多少厚薄之稱”楊倞注｜《後漢書·馮衍傳》“不惡切～之言”李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“咸懷忠而抱～”劉良注。

❽～，誠也。《吕氏春秋·去宥》“不以善爲之～”高誘注｜《淮南子·主術》“其民樸重端～”高誘注｜《玉篇·心部》｜《廣韻·覺韻》。

❾～，善也。《廣韻·覺韻》。

❿～，善也，誠也。《鹽鐵論·本議》“本修則民～”張之象注。

⓫～，愿也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“懷貞～之懽心”李善注引鄭玄《禮記注》曰｜《玉篇·心部》｜《廣韻·覺韻》。

⓬～，愿貌。《禮記·禮器》“不然則己～”鄭玄注。

⓭～，貞也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“懷～素之絜清”李善注引《説文》曰。

⓮～，志也。《玉篇·心部》。

⓯～與趨趨，言少威儀也。《禮記·祭義》“其親也～，其行也趨趨以數”鄭玄注。

⓰～者，得哀之始，未見其甚。《禮記·檀弓下》“殷已～”鄭玄注。

⓱～，親之奉薦也。《孔子家語·曲禮公西赤問》“其親也～”王肅注。

⓲行見中外曰～。《逸周書·謚法》。

⓳～，本又作愨。《禮記·檀弓下》“殷已～”陸德明釋文。

⓴～，當爲㱿。《札樸》卷七：“文選舞賦：懷～素之潔清”桂馥按。

㉑～～，誠也。《廣雅·釋訓》。

慸 《説文·心部》：“～，高也。一曰極也。一曰困劣也。从心，帶聲。”

dì《廣韻》特計切。去霽定。月部。

❶～，高也。《説文·心部》。

❷～，極也。《説文·心部》｜《廣韻·霽韻》。

❸～，困劣也。《説文·心部》｜《廣韻·祭韻》｜《集韻·祭韻》。

❹～，劣也。《廣韻·夬韻》。

❺～，或借帶字。《説文·心部》桂馥義證。

❻～，或作殢。《説文·心部》桂馥義證。

❼～，又作僀。《説文·心部》桂馥義證。

❽～，或借滯字。《説文·心部》桂馥義證。

❾～，字亦作懘作殢。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～介，鯁刺也。《史記·屈原賈生列傳》“細故～薊兮”司馬貞索隱引張揖云｜《小學蒐佚·雜字》。

⓫～薊，蔕芥也。《别雅》卷四。

[illegible] bèi《廣韻》蒲没切，入没並。

❶～，亂也。《廣雅·釋詁三》｜《類篇·心部》。

❷～，迷亂也。《玉篇·心部》。

❸～，昏亂。《廣韻·没韻》。

❹～，悖也。《玉篇·心部》。

❺～，悖也。楚揚或謂之～。《方言》卷十。

❻～，亦逆也。《玄應音義》卷十八“㪍逆”注。

❼～、悖、誖並同。《廣雅·釋詁三》“～，亂也”王念孫疏證。

慙 《説文·心部》：“～，媿也。从心，斬聲。”

cán《廣韻》昨甘切，平談從。談部。

❶～，媿也。《説文·心部》。

❷～，慙媿也。《玉篇·心部》。

❸～，愧也。《廣韻·談韻》。

❹不直失節謂之～。～，愧也。《小爾雅·廣義》。

❺～，謂慙恥也。《爾雅·釋言》“愧，～也”邢昺疏。

❻～，色在顔也。《慧琳音義》卷五十四“阿難～”注引賈逵注《國語》。

❼～，辱之時面目羞恥也。《小學蒐佚·考聲三》。

❽～、謝，皆謂不及也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“進謝中庸，退～狂狷”吕向注。

❾～，或書作慚。《集韻·談韻》。

慗 chì《廣韻》恥力切，入職徹。

❶～，從也。《玉篇·心部》｜《廣韻·職韻》｜《集韻·職韻》。

❷～～，誠也。《廣雅·釋訓》。

慼 qī《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶～，憂也。《書·多方》“不肯～言于民”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云｜《左傳·僖公二十四年》“自詒伊～”杜預注｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·陸機〈歎逝賦〉》“～貌瘁而尠觀”李周翰注；《潘岳〈寡婦賦〉》“情長～以永慕兮”李周翰注；《馬融〈長笛賦〉》“以知長～之不能閒居焉”李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》“是故懷～者聞之”李周翰注；《謝靈運〈晚出西射堂〉》“節往～不淺”吕延濟注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“夏后氏～之”吕延濟注；《陸機〈演連珠〉》“雖同方不能分其～”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“而茹～肌膚”吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“嬌～容以赴節”李周翰注｜《玉篇·心部》｜《廣韻·錫韻》｜《資治通鑑·魏紀二》“臣私～之”胡三省注。

❷～，訓憂也。《書·盤庚上》“率籲衆～”孔穎達疏。

❸～，亦憂也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“賤不憂～”吕延濟注。

❹～，悲也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，痛也。《慧琳音義》卷五“愁～”注引何休注《公羊》云。

❻～，慙也。《集韻·屋韻》引《博雅》。

❼～，懼也。《廣韻·錫韻》。

❽～，近也。《玄應音義》卷九“内～”注引《廣雅》。

❾～，讀爲戚。《韓非子·有度》“無百里之～”王先慎集解引顧廣圻曰。

❿～，本作戚。《羣經平議·尚書二》“率籲衆～”俞樾按。

⓫～，當作戚。《書·多方》“不肯～言于民”劉逢禄今古文集解引段云。

⓬～，一作戚。《書·盤庚》“率籲衆～”孫星衍今古文注疏｜《楚辭·九思·傷時》“心愁～兮不能”舊注。

⓭～作戚。《文選·張華〈情詩〉》“在～怨宵長”舊校：“五臣作戚。”

⓮～，讀爲蹙。《經義述聞·爾雅中·慄慼也》“慄，～也”王引之按。

⓯～作蹙。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“嬌～容以赴節”舊校：“五臣本～作蹙字。”

⓰～～，憂也。《廣雅·釋訓》。

⓱～～，多憂懼也。《慧琳音義》卷五“愁～”注引鄭玄曰。

憂 《説文·夊部》：“～，和之行也。从夊，㥑聲。詩曰：布政～～。”

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶～，和之行也。《墨子·非儒下》“夫～妻子以大負絫”孫詒讓閒詁引《説文》云｜《説文·夊部》｜《諸子平議·管子五》“而～之以德”俞樾按引《説文》。

❷～，愁也。《論語·爲政》“父母唯其疾之～”劉寶楠正義引《説文》｜《文選·曹植〈求自試表〉》“～患失之者也”張銑注｜《玉篇·夊部》｜《慧琳音義》卷五十一“～憒”注引《文字典説》｜《廣韻·尤韻》。

❸～，思也。《爾雅·釋詁下》｜《素問·五運行大論》“其志爲～”王冰注｜《大戴禮記·誥志》“賢人竝～”王聘珍解詁引《爾雅》曰。

❹～，亦思也。《易·臨》“既～之”焦循章句。

❺～，慮也。《素問·五運行大論》“其志爲～”王冰注｜《集韻·宥韻》。

❻～，深慮也。《素問·陰陽應象大論》“在志爲～”王冰注。

❼～，亦念也。《孟子·滕文公上》“堯獨～之”焦循正義。

❽～，思也，慮也，亦勞也。《孟子·梁惠王下》“爲諸侯～”焦循正義。

❾～，勞也。《莊子·讓王》“我適有幽～之病”成玄英疏｜《禮記·曲禮下》“某有負薪之～”孔穎達疏。

❿～，憂思也。《楚辭·天問》“何啓惟～”蔣驥注。

⓫～者，心不寧也。《書·洪範》“三曰～”蔡沈集傳。

⓬～，懼也。《吕氏春秋·知分》“余何～於龍焉”高誘注。

⓭～，謂憂懼也。《素問·徵四失論》“～患飲食之失節”王冰注｜《玄應音義》卷五“～灼”注。

⓮～，患也。《論語·子罕》“仁者不～”皇侃疏｜《大戴禮記·哀公問五義》“以爲己～”王聘珍解詁。

⓯～，病也。《孟子·公孫丑下》“有采薪之～”趙岐注｜《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“大臣～懼”吕延濟注。

⓰～，鬱也。《素問·通評虚實論》“上下不通，則暴～之病也”張志聰集注。

⓱～者，閉塞而不泄也。《鬼谷子·權》。

⓲～，内難也。《逸周書·謚法》“在國遭～曰愍”朱右曾集訓校釋。

⓳～，阨也。《吕氏春秋·開春》“君子在～”高誘注。

⓴～，亦完也。不完則憂，故曰完，又曰～。《戰國策·燕策一》“自～不足乎”鮑彪注。

㉑～，恤。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“情眄叙～勤”吕延濟注。

㉒～，或爲疾。《禮記·曲禮下》“某有負薪之～”鄭玄注。

㉓～，本作㥑。《釋名·釋樂器》“其聲本出於～愁”畢沅疏證。

㉔～，叚借爲㥑。《説文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

㉕今經傳作～者，皆㥑字之假借。《詩·周南·卷耳序》“朝夕思念，至於～勤也”馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～者，《説文》作㥑。《爾雅·釋訓》“殷殷，～也”郝懿行義疏。

㉗～，今字作優，以憂爲㥑愁字。《説文·夊部》段玉裁注。

㉘～者，優之本字。《羣經平議·毛詩四》“爾用～虐”俞樾按。

㉙～，經傳皆以優爲之。《説文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，讀爲優。《大戴禮記·誥志》“賢人竝～”孔廣森補注｜《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》“詩板篇：爾用～謔”俞樾按。

㉛～，優借字。《管子·小問》“而～之以德”集校引張佩綸云。

㉜～，通作優。《説文·夊部》徐鍇繫傳。

㉝～作優。《廣雅·釋訓》“夏夏，行也”王念孫疏證：“説文引商頌長發篇：布政～～。今本作敷政優優。”

㉞～，或作嚘。《説文·口部》“嚘，語未定皃”段玉裁注引《集韻》曰。

㉟～，與懮同。《爾雅·釋詁上》“悠，～也”郝懿行義疏。

㊱～，一作愁。《楚辭·九懷·通路》“陰～兮感余”舊校。

㊲～作愁。《文選·曹植〈雜詩〉》“誰與銷～”舊校：“五臣作愁。”

㊳～作悠。李富孫《詩經異文釋》卷九：“我心～傷。文選陸機贈弟詩注引作悠傷。”

㊴～，疑當爲黝。《札迻·鹽鐵論·散不足第二十九》“堊～壁飾”孫詒讓按。

㊵～作羞。《曾子·大孝》“不～其親”阮元注：“小戴～作羞。”

㊶～，當作受。《札迻·中論·民數第二十》“譴交篇云：使之相～”孫詒讓按。

㊷～作消。李富孫《易經異文釋》卷六：“小人道～也。晁氏易云：～，鄭作消。”

㊸～尋，憂長也。《淮南子·繆稱》“不能使無～尋”高誘注。

㊹～尋，憂深也。《淮南子·繆稱》“其～尋推之也”高誘注。

㊺～懣，憂悶也。《别雅》卷四。

慮 《説文·思部》：“～，謀思也。从思，虍聲。”

lǜ《廣韻》良倨切，去御來。魚部。

❶～，思也。《大戴禮記·曾子立事》“喜怒異～”王聘珍解詁，“勿～存焉”王聘珍解詁；《武王踐阼》“～爾後”王聘珍解詁；《子張問入官》“～之所以塞也”王聘珍解詁；《虞戴德》“深～何及”王聘珍解詁｜《方言》卷一｜《漢書·魏相傳》“二千石不豫～其難”顔師古注；《孫寶傳》“外不～内”顔師古注；《馮野王傳》“外足以～化”顔師古注；《叙傳下》“不圖不～”顔師古注｜《後漢書·班固傳》“又悉經五繇之碩～矣”李賢注｜《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“歲暮百～交”吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“弗～弗圖”吕延濟注｜《廣韻·御韻》。

❷～，即思。《禮記·曲禮上》“儼若思”孔穎達疏。

❸～，謀也。《周禮·秋官·朝士》“則令邦國都家縣鄙～刑貶”鄭玄注｜《吕氏春秋·安死》“爲無窮者之～”高誘注；《不廣》“管子之～近之矣”高誘注｜《韓非子·喻老》“白公勝～亂”王先慎集解引《秦策》高注；《内儲説上》“越王～伐吴”王先慎集解引舊注｜《戰國策·秦策一》“願大王有以～之也”高誘注｜《爾雅·釋詁上》｜《大戴禮記·曾子制言下》“則吾與～”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“先成其～”王聘珍解詁；《千乘》“先～久固”王聘珍解詁｜《禮記·文王世子》“～之以大”孔穎達疏｜《廣雅·釋詁四》｜《文選·張衡

〈思玄賦〉》"景三～以營國兮"舊注;《李密〈陳情表〉》"朝不～夕"吕延濟注;《劉歆〈移書讓太常博士〉》"難與～始"李周翰注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"心煩於～"劉良注。

❹～、圖,皆謀也。《詩·小雅·雨無正》"弗～弗圖"鄭玄箋。

❺～,謀思也。《墨子·親士》"非士無與～國"孫詒讓閒詁引《説文》;《經上》"～,求也"孫詒讓閒詁引《説文》|《大戴禮記·保傅》"是以～無失計"王聘珍解詁;《曾子立事》"君子～勝氣"王聘珍解詁;《文王官人》"曰有～者也"王聘珍解詁|《方言》卷一|《説文·思部》。

❻～,謀也,思也。《大戴禮記·文王官人》"取平仁而有～者"王聘珍解詁|《玉篇·思部》。

❼～,念也,思也。《慧琳音義》卷十二"静～"注引《集訓》云。

❽～,謂謀慮。《爾雅·釋言》"愲,～也"郭璞注|《禮記·學記》"發～憲"孔穎達疏。

❾～,思慮也。《論語·陽貨》"行中～"朱熹注。

❿～,心謀也。《大戴禮記·四代》"刑出～"王聘珍解詁。

⓫～,謂策謀思慮。《漢書·哀帝紀》"有大～者"顔師古注。

⓬～,計也。《荀子·王制》"～以王命全其力"楊倞注|《吕氏春秋·節喪》"以生人之心～"高誘注,"則心非爲乎死者～也"高誘注;《持君》"故爲天下長～"高誘注|《戰國策·秦策二》"子爲寡人～之"高誘注|《漢書·賈誼傳》"宗室子孫莫～不王"顔師古注;《杜欽傳》"鳳常與欽～之"顔師古注;《嚴助傳》"今王深惟重～"顔師古注。

⓭～,大計也。《漢書·賈誼傳》"～亡不帝制而天子自爲者"顔師古注。

⓮～,猶計也。《管子·國蓄》"所～而請也"尹知章注。

⓯～,謂計念也。《漢書·胡建傳》"欲民先成其～也"顔師古注。

⓰～,度也。《吕氏春秋·慎行》"君子計行～義"高誘注|《戰國策·齊策一》"願王熟～之"高誘注|《太玄·周》"立督～也"范望注。

⓱～,猶度也。《列子·説符》"白公勝～亂"張湛注。

⓲～,計度也。《逸周書·武順》"辟不明無以～官"朱右曾集訓校釋。

⓳～,謂處事精詳。《大學》"安而后能～"朱熹章句。

⓴～,猶疑也。《戰國策·楚策一》"此謂～賢也"鮑彪注。

㉑～,疑而思之也。《慧琳音義》卷一"牺～"注引《考聲》。

㉒～,圖也。《管子·宙合》"～之將卒然不戒而至"集校引丁士涵云。

㉓～,議也。《廣雅·釋詁四》。

㉔～,求也。《墨子·經上》。

㉕～,憂也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"不～其敗"劉良注。

㉖～,猶恐也。《漢書·溝洫志》"～殫爲河"顔師古注。

㉗～,亂也。《管子·輕重甲》"天下有～"戴望校正引高誘曰。

㉘～,猶亂也。《吕氏春秋·長利》"無～吾農事"高誘注。

㉙～,廣也。《廣雅·釋詁二》。

㉚情雖無極,心擇可否而行,謂之～也。《荀子·正名》"情然而心爲之擇,謂之～"楊倞注。

㉛～,猶結綴也。《莊子·逍遥遊》"何不～以爲大樽"陸德明釋文引司馬云。

㉜～者,繩絡之也。《莊子·逍遥遊》"何不～以爲大樽"成玄英疏。

㉝～,旅也。旅,衆也。《易》曰:一致百慮,慮及衆物,以一定之也。《釋名·釋言語》

㉞～也者,以其知有求也,而不必得之,若睨。《墨子·經説上》。

㉟～,大凡也。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"焉～率用慶賞刑罰埶詐除阸其下"王念孫按。

㊱～,大率也。《資治通鑑·漢紀六》"～非顧行也"胡三省注引貢父曰。

㊲～,猶大氐也。《讀書雜志·漢書第七·溝洫志》"～殫爲河"王念孫按;《荀子第三·王制》"～以王命全其力"王念孫按。

㊳～,與無慮同。《諸子平議·賈子一》"王～出其單于"俞樾按。

㊴～,猶無慮也。《諸子平議·賈子一》"～非顧行也"俞樾按。

㊵～字或爲憲字。《後漢書·鄧禹傳》"程～爲祭酒"李賢注。

㊶故書～爲憲。《周禮·秋官·朝士》"則令邦國都家縣鄙～刑貶"鄭玄注。

㊷～,讀如閭。《資治通鑑·陳紀二》"有林～令潘子密"胡三省注。

㊸～作落。～、落聲相近。《吕氏春秋·長利》"無～吾農事"畢沅新校正:"莊子作無落吾事。"

㊹～,又作攄。《爾雅·釋木》"諸～,山櫐"陸德明釋文。

㊺～,本或作蟡。《爾雅·釋蟲》"諸～,奚相"陸德明釋文。

㊻～作患。《素問·寶命全形論》"心私～之"新校正云:"太素～作患。"

㊼～,叚借爲録,實爲录。《説文·思部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,叚借爲虛。《説文·思部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～久,熟慮也。《戰國策·魏策四》"～久以天下爲可一者"鮑彪注。

㊿～囚,録囚也。《別雅》卷五。

(51)今云～囚,本録聲之去者耳。《漢書·雋不疑傳》"每行縣録囚徒還"顔師古注。

(52)～事,録事也。《別雅》卷二。

(53)～事,謀慮計功。《左傳·宣公十一年》"使封人～事"杜預注。

(54)～率,重言也。《助字辨略》卷四"荀子議兵篇:～率用賞慶刑罰勢詐"劉淇按。

(55)～無,如今軍行前有斥候,蹋伏皆持以絳及白爲幡,見騎賊舉絳幡,見步賊舉白幡,備慮有無也。《左傳·宣公十二年》"前茅～無"杜預注。

慜

mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

❶～,聰也。《廣韻·軫韻》|《集韻·準韻》。

❷～,痛也。《楚辭·九章·懷沙》"離～而長鞠"王逸注。

❸～,病也。《楚辭·九章·懷沙》"離～而不遷兮"王逸注。

❹～,傷也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"～彼司氓"吕向注;《東方朔〈非有先生論〉》"～主澤不下流"李周翰注。

❺～,與愍同。《楚辭·九章·懷沙》"離～而長鞠"洪興祖補注。

❻～作愍。《楚辭·九章·懷沙》"離～而長鞠"舊校:"史記～作愍。"|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"以～侯始終之職"舊校:"善本～作愍字。"

❼～作湣。《楚辭·九章·懷沙》"離～而不遷兮"舊校:"～,史記作湣。"

❽～,一作閔。《楚辭·九章·懷沙》"離～而不遷兮"舊校。

❾～物,憫物也。《別雅》卷三。

慫

《説文·心部》:"～,驚也。从心,從聲。讀若悚。"

sǒng《廣韻》息拱切,上腫心。東部。

❶～,驚也。《説文·心部》|《廣韻·腫韻》。

❷～,慄也。《文選·張衡〈西京賦〉》"怵悼慄而～兢"李善注引《方言》曰。

❸～,悚也。《玉篇·心部》。

❹～,動也。《玉篇·心部》。

❺～,敬也。《玉篇·心部》。

❻～,惡也。《玉篇·心部》。

❼～,怨也。《玉篇·心部》。

❽～,挺拔之意。《楚辭·九歌·少司命》"～長劍兮擁幼艾"朱熹集注。

❾～、竦同。《楚辭·九歌·少司命》"～長劍兮擁幼艾"蔣驥注。

❿悚與～、竦音義並同。《方言》卷十三"聳,悚也"錢繹箋疏。

⓫～,一作竦。《楚辭·九歌·少司命》"～長劍兮擁幼艾"朱熹集注。

⓬～,或借聳字。《説文·心部》桂馥義證。

⓭～、聳、慫、竦並字異而義同。《方言》卷十"～涌,勸也"錢繹箋疏。

⓮～,或作從、縱。《集韻·腫韻》。

⓯～涌,勸也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～涌,勸也。南楚凡己不欲喜而旁人説之,不欲怒而旁人怒之,或謂之～涌。《方言》卷十。

慾

yù《廣韻》余蜀切,入燭以。屋部。

❶～,多情慾也。《論語·公冶長》"棖也～"何晏集解引孔安國曰。

❷～,情所好也。《慧琳音義》卷十八"婬～"注引《考聲》云|《集韻·燭韻》。

❸～,嗜慾。《廣韻·燭韻》。

❹～,貪也。《玉篇·心部》。

❺爲物揜之謂之～。《論語·公冶長》"棖也～"朱熹注引謝氏曰。

❻～,本作欲。《詩·大雅·文王有聲》"匪棘其～"陸德明釋文|《周禮·秋官·大行人》"七歲屬象胥"鄭玄注"通其～"陸德明釋文|《論語·顔淵》"棖也～"何晏集解引孔安國曰;《陽貨》"飽食終日,無所用心"何晏集解引馬曰"爲其無所據樂善,生淫～"陸德明釋文。

❼～作欲。《文選·李康〈運命論〉》"嗜～將至"舊校:"五臣本～作欲。"

慶

《説文·心部》:"～,行賀人也。从心,从夊,吉禮以鹿皮爲贄,故从鹿省。"

(一)qìng《廣韻》丘敬切,去映溪。陽部。

❶～,行賀人也。《説文·心部》。

❷～,賀也。《公羊傳·昭公二十五年》"～子家駒"何休注|《廣雅·釋言》|《廣韻·映韻》|《集韻·庚韻》。

❸～,猶賀也。《國語·魯語下》"固～其喜而弔其憂"韋昭注。

❹賀喜曰～。《文選·曹植〈求通親親表〉》"～弔之情展"張銑注。

❺～,賞也。《孟子·告子下》"則有～"趙岐注|《大戴禮記·虞戴德》"時有～以地"孔廣森補注;《公符》"其～也同"王聘珍解詁。

❻～,賜也。《詩·小雅·楚茨》"孝孫有～"鄭玄箋;《甫田》"農夫之～"鄭玄箋|《儀禮·士冠禮》"受天之～"胡培翬正義。

❼～,善也。《書·酒誥》"厥父母～"江聲集注音疏;《吕刑》"一人有～"江聲集注音疏,"咸中有～"孔穎達疏;《秦誓》"亦尚一人之～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》曰|《詩·大雅·皇矣》"則篤其～"毛傳;《韓奕》"～既令居"鄭玄箋|《左傳·昭公三十年》"大國之惠亦～其加"杜預注|《孝經·天子章》"一人有～"唐玄宗注|《淮南子·時則》"行～賞"高誘注|《大戴禮記·千乘》"爵士之有～者七人"王聘珍解詁;《四代》"臣聞之弗～"王聘珍解詁;《虞戴德》"兩以～"王聘珍解詁|《禮記·祭統》"作率～士"鄭玄注;《緇衣》"一人有～"孔穎達疏|《太玄·居》"其體不～也"司馬光集注|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"一人有～"張銑注;《班固〈幽通賦〉》"五膺～於所蹙"吕向注;《傅咸〈贈何劭王濟〉》"咸亦～之"李周翰注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～泰欲重疊"李周翰注;《司馬相如〈封禪文〉》"祉將以～成"吕向注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"閫緒女之遐～"劉良注|《慧琳音義》卷三十"～喜"注引《韓詩》云。

❽～,謂嘉慶也。《爾雅·釋言》"休,～也"邢昺疏。

❾～,謂休其善也。《禮記·月令》"行～施惠"鄭玄注。

❿～,福也。《詩·小雅·甫田》"農夫之～"朱熹集傳|《國語·周語下》"有～未嘗不怡"韋昭注|《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"延～于後"李周翰注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"靈～既啓"吕延濟注;《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"祥發～膺"劉良注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"曾沙膺～"劉良注|《廣韻·映韻》。

⓫～,猶福也。《詩·小雅·楚茨》"孝孫有～"朱熹集傳;《魯頌·閟宫》"孝孫有～"陳奂傳疏。

⓬～,喜也。《詩·大雅·韓奕》"～既令居"朱熹集傳|《太玄·上》"廷人不～"司馬光集注引王曰。

⓭～,謂恩過也。《後漢書·蔡邕傳》"屬其～者"李賢注。

⓮～、卿同字。《韓非子·外儲説左上》"虞～爲屋"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓯～,讀曰卿。《後漢書·班固傳》"永延長兮膺天～"李賢注。

⓰～、卿古字通。《戰國策·趙策三》"荆～之斷"鮑彪注。

⓱～,與卿通。《廿二史考異·晉書五·乞伏乾歸載記》"項羽斬～子以寧楚"錢大昕按。

⓲古人以卿、～二字通用。《學林》卷二:"史記天官書曰:是謂卿雲。前漢天文志曰:是謂～雲。古人以卿、～二字通用。"

⓳～雲,瑞雲也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"～雲之惠也"劉良注;《潘岳〈在懷縣作〉》"朝想～雲興"吕向注;《陸機〈前緩聲歌〉》"～雲鬱嵯峨"劉良注;《陸機〈吳趨行〉》"藹藹～雲被"李周翰注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"～雲惠優渥"劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～雲應輝"張銑注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"撫～雲而遐飛"張銑注。

⓴～雲,亦曰景雲。《讀書雜志·史

記第二·天官書》"卿雲見"王念孫按引《晉書·天文志》曰。

㉑～雲，喻尊顯也。《文選·陸機〈擬魏太子鄴中集〉》"～雲惠優渥"李善注引王逸《楚辭注》曰。

㉒～霄，即慶雲也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～霄薄汾陽"李善注。

（二）qiāng《集韻》墟羊切，平陽溪。

㉓～，辭也。《漢書·揚雄傳上》"～夭頳而喪榮"顔師古注引張晏曰。

㉔～，發語辭也。《漢書·揚雄傳上》"厥高～而不可虖疆度"顔師古注；《叙傳上》"～未得其云已"顔師古注。

㉕～，發語聲也。李賀《上之回》"天高～雷齊墮地"王琦注。

㉖～，讀曰羌。《漢書·揚雄傳上》"厥高～而不可虖疆度"顔師古注。

㉗～，讀爲羌，發聲也。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》"～陰陰"王念孫按。

㉘～，讀與羌同。《急就篇》卷一"翟回～"王應麟補注|《漢書·揚雄傳上》"～夭頳而喪榮"顔師古注；《叙傳上》"～未得其云已"顔師古注。

㉙～，通作羌。《集韻·陽韻》。

憋　biē《廣韻》並列切，入薛幫。月部。

❶～，惡也。《方言》卷十|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·董卓傳》"羌胡敝腸狗態"李賢注引《方言》云|《集韻·薛韻》。

❷～，性急。《集韻·薛韻》。

❸～，急性也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷三十九"妒～"注引《方言》郭璞注云。

❹～，急性皃。《廣韻·薛韻》。

❺～，怒也。《廣韻·薛韻》。

❻～，或書作㦖。《類篇·心部》。

❼～，當爲弊。《周禮·秋官·大司寇》"以邦成弊之"鄭玄注引鄭司農云。

❽～，與弊通。《方言》卷十"～，惡也"錢繹箋疏。

❾～怤，急性也。《列子·力命》"～憋"殷敬順釋文引《方言》|《方言》卷十"～，惡也"郭璞注。

❿～怤，好嗔也。《慧琳音義》卷三十三"～惡"注引《考聲》。

憨　hān《廣韻》呼談切，平談曉。

❶～，愚也。《爾雅·釋鳥》"鶡鳩，寇雉"郭璞注"爲鳥～急羣飛"陸德明釋文引《字書》云|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"山鷩悍害"李善注引《字書》曰|《玉篇·心部》|《集韻·談韻》；《闞韻》。

❷～，癡也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷四十"～風"注引《考聲》云|《廣韻·談韻》|《資治通鑑·後晉紀六》"～獠"胡三省注。

❸～，害也。《廣韻·闞韻》。

❹～，果決也。《廣韻·闞韻》。

慰　《說文·心部》："～，安也。从心，尉聲。一曰恚怒也。"

wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶～，安也。《書·吕刑》"今爾罔不由～日勤"孔穎達疏|《詩·邶風·凱風》"莫～母心"毛傳；《小雅·車舝》"以～我心"毛傳；《大雅·緜》"迺～迺止"毛傳；《烝民》"以～其心"陳奂傳疏|《說文·心部》|《孔子家語·七十二弟子》"以～我心"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·隗囂傳》"所以～藉之良厚"李賢注|《文選·阮籍〈詠懷〉》"可以～我心"李善注引毛萇曰；《謝瞻〈答靈運〉》"伊余雖寡～"劉良注；《謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"云何～離析"李善注引毛萇曰；《劉琨〈勸進表〉》"上以～宗廟乃顧之懷"吕向注|《玉篇·心部》。

❷～，安慰。《廣韻·未韻》。

❸～，猶安存之也。《文選·應瑒〈侍五官中郎將建章臺集詩〉》"贈詩見存～"李善注引毛萇曰。

❹～，問也。《玉篇·心部》。

❺～、誨，謂慰勞。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"～誨勤勤"吕向注。

❻撫而安之曰～。《資治通鑑·梁紀一》"皆受～諭"胡三省注。

❼自上撫下曰～。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～安"注引《漢書》應劭注曰。

❽～，恚怒也。《說文·心部》。

❾～，怨也。《詩·小雅·車舝》"以～我心"陸德明釋文。

❿～，怨恨之義。《詩·小雅·車舝》"以～我心"陸德明釋文引王注。

⓫～，尻也。《廣雅·釋詁二》。

⓬～，尻也。江淮青徐之間曰～。《方言》卷三。

⓭～，居也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"宴～及私辰"李善引《方言》曰|《玉篇·心部》。

⓮～，極。《淮南子·繆稱》"人之困～者也"高誘注。

⓯～，可厭也。《淮南子·繆稱》"人之困～者也"高誘注。

⓰～，鬱也。《莊子·外物》"～暋沈屯"陸德明釋文引李注。

⓱～，叚借爲尉。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，當與蔚通。《莊子·盜跖》"貪財而取～"郭慶藩集釋。

⓳～，亦作畏。《莊子·盜跖》"貪財而取～"陸德明釋文。

⓴～作愠。《詩·小雅·車舝》"以～我心"陸德明釋文："韓詩作以愠我心。"

㉑～，本或作慰。《淮南子·繆稱》"人之困～者也"莊逵吉按。

㉒～，叚借爲闓。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㥽　cè《廣韻》楚革切，入麥初。

❶～，情也。《廣雅·釋言》|《玉篇·心部》。

❷～，耿介也。《玉篇·心部》|《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

慬　qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶～，憂也。《玉篇·心部》|《集韻·欣韻》。

❷～，憂哀。《廣韻·欣韻》。

❸～，煩也。《玉篇·心部》。

❹～，勇也。《列子·說符》"無以立～於天下"張湛注|柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑並序》"立～以怒寇"蔣之翹輯注。

慲　《說文·心部》："～，忘也，慲兜也。从心，㒼聲。"

mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶～，忘也。慲兜也。《說文·心部》。

❷～，忘也。《玉篇·心部》|《廣韻·桓韻》。

❸～，不曉了之意也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❹～，讀籥籥無逢際之～。《淮南子·俶真》"萬民乃始～觟離跂"高誘注。

❺～兜，猶今人曰糊塗不省事。《說文·心部》段玉裁注。

❻～兜，即瞞兜，或作謾兜。《說文·心部》桂馥義證。

慱　tuán《廣韻》度官切，平桓定。元部。

❶～爲息也。《太玄·玄文》"月闕其～，以觀消息"范望注。

❷～與耑聲近義同。《廣雅·釋詁二》"耑，小也"王念孫疏證。

❸～～，憂也。《爾雅·釋訓》。

❹～～，憂勞也。《詩·檜風·素冠》"勞心～～兮"毛傳。

❺～～作團團。李富孫《詩經異文釋》卷六："勞心～～。攷文古本作團團。"

❻～～作摶摶。李富孫《詩經異文釋》卷六："勞心～～。文選思玄賦注引作摶摶。"

慒　《說文·心部》："～，慮也。从心，曹聲。"

cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。幽部。

❶～，慮也。《爾雅·釋言》|《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·豪韻》。

❷～，謀也。《玉篇·心部》|《廣韻·冬韻》。

❸～，謂謀慮也。《爾雅·釋言》"～，慮也"郭璞注。

❹～，《字書》作悰。《爾雅·釋言》"～，慮也"陸德明釋文。

❺～，通作悰。《集韻·冬韻》。

❻～，或作㥮。《集韻·尤韻》。

慪　ōu《集韻》烏侯切，平侯影。

❶～，恪也。《玉篇·心部》。

❷～，惜也。《玉篇·心部》。

❸～，歌也。《慧琳音義》卷九十六"歸～"注引《古今正字》。

❹～，吟也。《慧琳音義》卷九十六"歸～"注引《字書》。

❺～，喜也。《慧琳音義》卷九十六"歸～"注引《古今正字》。

❻～，或作謳，亦作嘔，音義並同也。《慧琳音義》卷九十六"歸～"注。

慳　qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。

❶～，慳恪也。《玉篇·心部》。

❷～，恪也。《廣韻·山韻》。

❸愛財不捨曰～。《慧琳音義》卷五十一"～人"注引《蒼頡篇》|《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❹～，謂愛惜財也。《慧琳音義》卷六十六"～垢"注引《文字集略》。

❺～，悋也。《希麟音義》卷三"～悋"注引《切韻》|《集韻·山韻》。

❻～，悋惜也。《慧琳音義》卷六十六"～垢"注引《文字典說》云。

❼～，惜也。《小學蒐佚·韻英》。

❽～，貪也。《小學蒐佚·文字典說》。

❾～，固也。《希麟音義》卷三"～悋"注引《爾雅》曰|《小學蒐佚·韻詮》。

❿～，阻滯難行也。杜甫《銅官渚守風》"逆行波浪～"仇兆鰲詳注。

⓫～，或作掔也。《慧琳音義》卷五十一"～人"注。

⓬～悋，固惜也。《小學蒐佚·韻英》。

慓　《說文·心部》："～，疾也。从心，票聲。"

piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。宵部。

❶～，疾也。《素問·陰陽應象大論》"其～悍者，按而收之"王冰注；《腹中論》"夫熱氣～悍"王冰注|《漢書·高帝紀上》"項羽爲人～悍禍賊"顔師古注|《說文·心部》|《玉篇·心部》|《集韻·笑韻》。

❷～，急也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·宵韻》。

❸～，急疾也。《廣韻·笑韻》|《資治通鑑·齊紀八》"～輕忍虐"胡三省注。

❹～，急性。《廣韻·小韻》。

❺～，卞急也。《集韻·小韻》。

❻～，勇悍也。《集韻·笑韻》。

❼～、嘌、剽、僄、漂，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，急也"王念孫疏證。

慽　《說文·心部》："～，憂也。从心，戚聲。"

qī《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶～，憂也。《說文·心部》。

❷～，憂懼也。《慧琳音義》卷二"賑～"注引鄭注《論語》云。

❸～，痛也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷二"賑～"注引何休注《公羊》云。

❹～，慽痛。《廣韻·錫韻》。

❺～，親也。《玉篇·心部》。

❻～，今作戚。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❼～，經傳皆以戚爲之。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或書作慼。《集韻·錫韻》。

憆　chēng《集韻》抽庚切，平庚徹。陽部。

❶～，直視貌也。《漢書·孝成趙皇后傳》"曰：～也"顔師古注引服虔曰。

❷～，字本作瞠。《漢書·孝成趙皇后傳》"曰：～也"顔師古注。

慺　lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

❶～，謹敬也。《玉篇·心部》。

❷～，謹敬皃也。《慧琳音義》卷九十六"～～"注引《字書》云。

❸～，謂謹敬皃也。《慧琳音義》卷九十八"～～"注引《說文》云。

❹～，恭謹皃。柳宗元《上廣州趙宗儒尚書陳情啓》"～～荒懇"蔣之翹輯注。

❺～，不輕也。《玉篇·心部》。

❻～，下情也。《玉篇·心部》。

❼～，勤也。柳宗元《上廣州趙宗儒尚書陳情啓》"～～荒懇"蔣之翹輯注|《類篇·心部》。

❽～，悦也。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❾～～，敬也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"是臣～～之誠"吕向注。

❿～～，敬貌。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"不勝～～"張銑注。

⓫～～，謹敬也。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"不勝～～"李善注引《尚書》曰。

⓬～～，謹敬皃。《集韻·虞韻》。

⓭～～，謹敬之皃也。《玄應音義》卷七"～～"注引《字書》|《廣韻·侯韻》。

⓮～～，敬謹貌。《資治通鑑·齊紀三》"是以臣等～～干請"胡三省注。

⓯～～，恭謹皃。《集韻·侯韻》|《資治通鑑·魏紀七》"恪等～～"胡三省注。

⓰～～，謹慎也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"是臣～～之誠"李善注引《尚書傳》曰。

⓱～～，猶勤勤也。《後漢書·楊賜傳》"而不盡其～～之心哉"李賢注|李白〈爲宋中丞自薦表〉》"不勝～～之至"王琦輯注。

慢　《說文·心部》："～，惰也。从心，曼聲。一曰～，不畏也。"

mán《廣韻》謨晏切，去諫明。元部。

❶～，惰也。《書·皋陶謨》"惟～遊是好"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·心部》|《慧琳音義》卷六十"傲～"注引《考聲》云。

❷～，怠也。《廣韻·諫韻》。

❸～，怠惰也。《荀子·不苟》"君子寬而不～"楊倞注。

❹～，怠也，輕也。《慧琳音義》卷六十"傲～"注引《文字典說》。

❺～，詎也。《史記·淮南衡山列傳》"謾史曰"司馬貞索隱。

❻～，輕侮也。《玉篇·心部》。

❼～，不畏也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷六十"傲～"注引《考聲》云。

❽～，狡也。《小學蒐佚·考聲》。

❾～，不敬。《慧琳音義》卷六十"傲～"注引《考聲》云。

❿不能敬上之謂～。《禮記·月令》"詰誅暴～"朱彬訓纂引方性夫曰。

⓫～，倨也。《文選·李密〈陳情表〉》"責臣逋～"李周翰注|《慧琳音義》卷三"傲～"注引《聲類》|《廣韻·諫韻》。

⓬～，放肆也。《論語·泰伯》"斯遠暴～矣"朱熹注。

⓭～，易也。《左傳·襄公三十一年》"我遠而～之"杜預注|《吕氏春秋·貴當》"桀紂～其行而天下畔"高誘注;《處方》"而長不簡～矣"高誘注|《淮南子·修務》"偷～懈惰"高誘注|《廣韻·諫韻》。

⓮～，易，不敬也。《吕氏春秋·上德》"荆成王～焉"高誘注。

⓯～，傷也。《廣雅·釋詁三》。

⓰～，簡褻也。《孔子家語·儒行》"大讓如～"王肅注。

⓱～，寬緩也。《大戴禮記·主言》"～但以補不足"王聘珍解詁。

⓲～，疏也。《史記·樂記》"嘽緩、～易"張守節正義|《禮記·樂記》"嘽嗜、～易"孔穎達疏。

⓳～，遲。《詩·鄭風·大叔于田》"叔馬～忌"毛傳。

⓴～，緩也。《廣雅·釋詁二》。

㉑～，謂忽言語。《書·大禹謨》"侮～自賢"孔穎達疏。

㉒～，猶涂也。《莊子·徐无鬼》"郢人堊～其鼻端"陸德明釋文引李云。

㉓～，不牢也。《淮南子·時則》"工事苦～"高誘注。

㉔過時而不葬曰～，謂慢傲不念早安神也。《釋名·釋喪制》。

㉕寬而不察是～也。《經籍篡詁·諫韻》引《御覽·刑法部五》引《書大傳》。

㉖接遇肅正謂之敬，反敬爲～。《新書·道術》。

㉗期果言當謂之信，反信爲～。《新書·道術》。

㉘五音皆亂，代相凌，謂之～。《說苑·修文》。

㉙～，漫也。《孟子·滕文公上》"必～其經界"焦循正義引《釋名》。

㉚～之言漫漫也。《羣經平議·孟子一》"必～其經界"俞樾按。

㉛～，漫也，漫漫心無所限忌也。《釋名·釋言語》。

㉜～，謂南朝慢體。黄庭堅《與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字》"吴吟未至～"任淵注。

㉝～，與謾同。《方言》卷十"欺謾之語也"錢繹箋疏。

㉞～，一作漫。《楚辭·離騷》"椒專佞以～慆兮"舊校。

㉟～，叚借爲趨。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，叚借爲槾爲鏝。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，本又作漫。《左傳·昭公二十六年》"官不滔"杜預注"滔，～也"陸德明釋文|《莊子·徐无鬼》"郢人堊～鼻端"陸德明釋文。

㊳～，一作漫。《楚辭·離騷》"椒專佞以～慆兮"朱熹集注。

㊴～，或作漫。《集韻·諫韻》。

㊵～，或作侵。《說文·心部》桂馥義證。

㊶～，本又作侵。《禮記·樂記》"嘽嗜、～易"陸德明釋文;《緇衣》"可敬不可～"陸德明釋文。

㊷～，字又作侵。《禮記·表記》"下不褻於上"鄭玄注"不褻～也"陸德明釋文。

㊸～作嫚。李富孫《易經異文釋》卷五："上～下暴。漢書叙傳作上嫚。～藏誨盗。後漢崔駰傳注引作嫚藏"。

㊹～，叚借爲嫚。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～弛，縱意也。《集韻·䰟韻》。

㊻～易者，禮之所以失也。《大戴禮記·子張問入官》。

㊼怠忽謂之～易。《方言》卷一"謾台，懼也"錢繹箋疏。

㊽～朝，謂臨朝不肅敬也。《周禮·秋官·朝士》"禁～朝"鄭玄注。

㊾～聲，隋慢不恭。《周禮·春官·大司樂》"～聲"鄭玄注。

慛　cuī《廣韻》昨回切，平灰從。

❶～，憂也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·灰韻》。

❷～，傷也。《廣韻·灰韻》。

❸～，悲傷也。《玉篇·心部》。

❹～之言摧也。《廣雅·釋詁一》"～，憂也"王念孫疏證。

❺～通摧。《經籍篡詁·灰韻》："繁陽令楊君碑：哀矣～傷。郭究碑：萬夫慘～。摧作～。"

❻～～，悲也。《廣雅·釋訓》。

惕　《說文·心部》："～，憂也。从心，殤省聲。"

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，憂也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·漾韻》。

❷～，憂兒。《廣韻·陽韻》。

❸～，痛也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《類篇·心部》。

❹～，痛也，憂也。《楚辭·九辯》"中結軫而增傷"洪興祖補注|《集韻·陽韻》。

❺～，念也。《玉篇·心部》。

❻～，閔也。《集韻·漾韻》。

❼～，與傷通。《儀禮·喪服》"子、女子子之長殤、中殤"胡培翬正義|《方言》卷一"悼，傷也"錢繹箋疏。

❽～者，經傳通作傷。《廣雅·釋詁一》"～，憂也"王念孫疏證。

❾～，通作傷。《集韻·陽韻》。

慟　《說文新附·心部》："～，大哭也。从心，動聲。"

tòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

❶～，大哭也。《說文新附·心部》。

❷～，哀也。《玉篇·心部》。

❸～，哀過也。《論語·先進》"子哭之～"何晏集解引馬曰|《廣韻·送韻》。

❹～，大哭也，哀過也。《資治通鑑·漢紀四十》"帝感～良久"胡三省注。

❺～，慟哭。《廣韻·送韻》。

❻～，謂哀之極也。《論語·先進》"子哭之～"皇侃疏。

❼～者，哀之極也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"超惝怳兮～懷"劉良注。

❽～，動也。《漢書·蕭望之傳》"哀～左右"顏師古注。

❾～，變容貌。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"非子爲～"張銑注。

❿～，變動容貌。《論語·先進》"子哭之～"劉寶楠正義引鄭注云。

⓫～作動。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"二宫軫～"舊校："五臣本～作動。"

⓬～，漢碑多作恫。《論語·先進》"子哭之～"劉寶楠正義。

像　《說文·心部》："～，放也。从心，象聲。"

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶～，放也。《說文·心部》。

❷～，放像。《廣韻·蕩韻》。

❸～，淫也。《慧琳音義》卷三十五"縱～"注引《廣雅》。

❹～，與惕聲義並同。《方言》卷十"惕，遊也"錢繹箋疏。

❺～，或作婸。《廣韻·蕩韻》。

❻～，或作惕、婸、傷。《集韻·蕩韻》。

慷　kāng《廣韻》苦朗切，上蕩溪。陽部。

❶～，歎也。《文選·曹操〈短歌行〉》"慨當以～"張銑注。

❷～，或作忼。《集韻·唐韻》。

❸～作忼。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"所以臨難～慨"舊校："五臣作忼。"|《晋書音義中·列傳十八》："～慨，或有作忼慨者，其例不一。"

❹～慨，悲歎。《後漢書·楊震傳》"乃～慨謂其諸子門人曰"李賢注。

❺～慨，歎也。《文選·陸機〈贈馮文羆〉》"～慨誰爲感"吕延濟注;《盧諶〈贈劉琨〉》"～慨遐蹤"劉良注|《集韻·唐韻》。

❻～慨，歎息也。《文選·陸機〈贈弟士龍〉》"～慨逝言感"吕延濟注;《陸機〈門有車馬客行〉》"～慨惟平生"吕延濟注;《陸機〈長歌行〉》"～慨亦焉訴"吕向注。

❼～慨，歎息皃。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"悲懷～慨"張銑注。

❽～慨，歎聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"心～慨以忘歸"李周翰注;《劉琨〈扶風歌〉》"～慨窮林中"吕向注。

❾～慨，憤意。《集韻·蕩韻》。

❿～慨，壯士不得志於心也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"澎濞～慨"李善注引《說文》;《陸機〈門有車馬客行〉》"～慨惟平生"李善注引《說文》;《佚名〈古詩〉》"～慨有餘哀"李善注引《說文》;《孔融〈薦禰衡表〉》"弱冠～慨"李善注引《說文》。

⓫～慨，壯士不得志也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"慨慨馬生"李善注引《說文》曰。

⓬～慨，志氣不平也，亦傷歎也。《慧琳音義》卷五十五"～慨"注引《考聲》。

⓭～慨，不得意而見於辭色也。《資治通鑑·漢紀四十二》"乃～慨謂其諸子門人曰"胡三省注。

⓮～慨，失志貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～慨非命而死者"吕延濟注。

⓯～慨，壯志也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～慨下國"張銑注。

⓰～慨，壯節也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"弱冠～慨"吕延濟注。

⓱～慨，猶激揚也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"乃～慨而長嘯"吕延濟注;《曹植〈箜篌引〉》"秦箏何～慨"張銑注。

⓲～慨，謂貞廉也。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"皆懷～慨之節"吕向注。

⓳～慨，竭誠也。《希麟音義》卷十"～慨"注引《文字集略》云|《廣韻·蕩韻》。

慵　《說文新附·心部》："～，嬾也。从心，庸聲。"

yōng《廣韻》蜀庸切，平鍾禪。東部。

❶～，嬾也。《說文新附·心部》|杜甫《送李校書二十六韻》"晚節～轉劇"仇兆鰲詳注|《廣韻·鍾韻》。

❷～，亦嬾也。《希麟音義》卷九"～嬾"注引《字書》云。

❸～，慵嬾也。《玉篇·心部》。

❹～，嬾稱。《集韻·鍾韻》。

慞　zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。

❶～，懼也。《廣韻·陽韻》。

❷～，慞惶也。《玉篇·心部》。

❸～惶，懼也。《集韻·陽韻》。

❹～惶，憂懼也。《慧琳音義》卷六十三"～惶"注引《字書》云。

❺～惶，怖懼皃也。《慧琳音義》卷九十九"～惶"注引《考聲》。

❻～惶，恐懼也。《希麟音義》卷三"～惶"注引《考聲》。

❼～惶，遽也。悚懼失次也。《希麟音義》卷三"～惶"注引《韻英》。

❽～惶，張皇也。《別雅》卷二。

憜　《說文·心部》："～，不敬也。从心，𡐦省聲。春秋傳曰：執玉憜。惰，～或省𨸏。媠，古文。"

duò《廣韻》徒果切，上果定。歌部。

❶～，不敬也。《說文·心部》|《集韻·果韻》。

❷～，不勤也。《慧琳音義》卷六"懶～"注引《考聲》。

❸～，嬾也。《慧琳音義》卷四十一"窳～"注引《考聲》云。

❹～，嬾憜也。《廣韻·果韻》。

❺～，懈也。《集韻·過韻》。

❻～，懈憜也。《慧琳音義》卷十二"嬾～"注引《韻英》云。

❼～，怠也，易也。《玉篇·心部》。

❽～，古惰字。《漢書·韋玄成傳》"供事靡～"顏師古注。

❾～，今書皆作惰。《說文·心部》段玉裁注。

慴　《說文·心部》："～，懼也。从心，習聲。讀若疊。"

shè《廣韻》之涉切，入葉章。盍部。

❶～，懼也。《莊子·達生》"是故逻

物而不～”陸德明釋文|《戰國策·燕策三》“故振～”鮑彪注|《爾雅·釋詁下》|《説文·心部》|《文選·曹植〈七啓〉》“猛氣不～”吕向注，“威～萬乘”張銑注；《東方朔〈答客難〉》“天下震～”吕向注|《玉篇·心部》|李白《上安州裴長史書》“下～羣物”王琦輯注|《晋書音義上·帝紀第一》|《廣韻·葉韻》|《集韻·緝韻》；《帖韻》。

❷～，恐也。《漢書·陳湯傳》“萬夷～伏”顔師古注|《文選·枚乘〈七發〉》“～鷲鳥”李善注引《爾雅》曰|《集韻·葉韻》。

❸～，恐懼也。《史記·衛將軍驃騎列傳》“輜重人衆懾～者弗取”裴駰集解引文穎曰。

❹～，怖也。《小學蒐佚·文字典説》。

❺～，伏也。《廣韻·葉韻》。

❻～，怯也。《廣韻·葉韻》。

❼～，驚也。《文選·枚乘〈七發〉》“～鷲鳥”李周翰注。

❽～，失氣也。《資治通鑑·漢紀十一》“羣臣震～”胡三省注。

❾～，懾也。李白《化城寺大鐘銘》“摧～魑魅招靈仙”王琦注|《廣韻·怗韻》。

❿～，即懾也。《爾雅·釋詁下》“～，懼也”郭璞注。

⓫～，通作懾。《爾雅·釋詁下》“～，懼也”郝懿行義疏。

⓬～，通作慹。《爾雅·釋詁下》“～，懼也”郝懿行義疏。

⓭～，通作疊。《爾雅·釋詁下》“～，懼也”郝懿行義疏。

⓮懾、～、讋、執、慹並字異而義同。《廣雅·釋言》“懾，服也”王念孫疏證：“秦策云：趙楚懾服。史記項羽紀：諸將皆～服。漢書作讋服；陳咸傳作執服；朱博傳作慹服，並字異而義同。”

⓯～作摺。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》“～憚宗戚”舊校：“五臣本～作摺。”

憀 《説文·心部》：“～，憀然也。从心，翏聲。”

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。幽部。

❶～，憀然也。《説文·心部》。

❷～，賴也。《淮南子·兵略》“吏民不相～”高誘注|《玉篇·心部》|《集韻·尤韻》。

❸～，無憀賴也。《廣韻·蕭韻》|《資治通鑑·唐紀五十八》“則人心無～”胡三省注。

❹～，悲恨也。《廣韻·尤韻》。

❺～，且也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“勃慷慨以～亮”李善注引《聲類》|《玉篇·心部》|《集韻·尤韻》。

❻～，與聊字義同。《文選·嵇康〈琴賦〉》“新聲～亮”李善注。

❼～，或借聊字。《説文·心部》桂馥義證。

❽～，叚借爲賴。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❾～亮，聲清也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“勃慷慨以～亮”李善注。

❿～亮，聲清徹貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“新聲～亮”李善注。

⓫～然，猶了然也。《説文·心部》段玉裁注。

⓬～慄，傷念之皃。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～慄兮若在遠行”吕延濟注。

慘 《説文·心部》：“～，毒也。从心，參聲。”

cǎn《廣韻》七感切，上感清。侵部。

❶～，毒也。《史記·屈原賈生列傳》“疾痛～怛”張守節正義|《漢書·食貨志下》“吏益～急”顔師古注|《説文·心部》|《廣雅·釋言》|《文選·嵇康〈琴賦〉》“莫不憯懔～悽”李善注引《字林》曰；《陸機〈從軍行〉》“隆暑固已～”李善注引《説文》曰；《李陵〈答蘇武書〉》“邊土～裂”李善注引《説文》曰；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“加其細政～苛”張銑注|《慧琳音義》卷七十六“～毒”注引《考聲》云|《集韻·寑韻》。《小學蒐佚·古今正字》。

❷～，惛也。《方言》卷十三。

❸～，殺也。《方言》卷一。

❹～，虐也。《後漢書·周紆傳》“然苛～失中”李賢注。

❺～，憂也。《詩·陳風·月出》“勞心～兮”陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《文選·劉琨〈答盧諶〉》“排終身之積～”劉良注；《應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》“有灼爛之～”吕延濟注。

❻～，憂皃也。《玄應音義》卷二十二“～烈”注引《説文》。

❼～，心憂也。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”邢昺疏。

❽～，憂戚。《慧琳音義》卷十一“～厲”注引《韻英》|《集韻·勘韻》。

❾～，戚也。《文選·張衡〈西京賦〉》“在陰時則～”張銑注|《慧琳音義》卷七十八“～然”注。

❿～，慘感也。《廣韻·感韻》。

⓫～，愁也。《玉篇·心部》。

⓬～，恨也。《玉篇·心部》。

⓭～，惱恨也。《慧琳音義》卷十一“～厲”注引《集訓》。

⓮～，痛也。《列子·楊朱》“～於腹”殷敬順釋文|《漢書·元帝紀》“～怛於心”顔師古注|《潛夫論·救邊》“今苟以己無～怛痖痛”汪繼培箋引《漢書》顔師古注|《玉篇·心部》。

⓯～，感也。《慧琳音義》卷十八“～厲”注引《考聲》云。

⓰～，惕也。《廣雅·釋言》。

⓱～，貪也。《廣雅·釋詁二》。

⓲～，淺色。《資治通鑑·唐紀七十五》“絁巾～帶”胡三省注。

⓳～，寒氣慘烈也。《逸周書·周月》“～于萬物“朱右曾集訓校釋。

⓴～，一作瘮，寒病也。柳宗元《與蕭翰林俛書》“則肌革～懍”蔣之翹輯注。

㉑～，曾也。《左傳·昭公二十年》“～不畏明”杜預注|《孔子家語·正論》“～不畏明”王肅注。

㉒～，甚也。《慧琳音義》卷十一“～厲”注引《考聲》。

㉓～，讀若懆。《詩·陳風·月出》“勞心～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～，字亦作懆。《詩·小雅·北山》“或～～劬勞”陸德明釋文。

㉕～，當作懆。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”邵晋涵正義。

㉖～作懆。《詩·陳風·月出》“勞心～兮”李富孫異文釋：“五經文字作懆。”《大雅·抑》“我心～～”王先謙三家義集疏：“魯～作懆。”

㉗～，叚借爲憯爲懆。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉘憯、～、瘆並通。《廣雅·釋詁二》“憯，痛也”王念孫疏證。

㉙～，本亦作憯。《詩·大雅·民勞》“～不畏明”陸德明釋文。

㉚～，一作憯。《楚辭·九辯》“霜露～悽而交下兮”舊校。

㉛～，叚借爲朁。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，與黲通。《廣雅·釋器》“黲，黑也”王念孫疏證。

㉝～，與黲古字通。《文選·王粲〈登樓賦〉》“天～～而無色”李善注。

㉞～，叚借爲黲。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，當作墋。杜甫《奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻》“中原何～黲”楊倫鏡銓；《有事於南效賦》“氣～黷乎脂夜之妖”仇兆鰲詳注。

㊱～，叚借爲嫪。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借爲謲。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～怛，憂勞也。《文選·宋玉〈風賦〉》“中心～怛”李善注。

㊴～怛，悲也。《莊子·盜跖》“～怛之疾”成玄英疏。

㊵～毒，猶憂怨也。《文選·曹植〈求通親親表〉》“必有～毒之懷”吕向注。

㊶～烈，寒也。《文選·張衡〈西京賦〉》“冰霜～烈”薛綜注。

㊷～悽，憂貌。《文選·宋玉〈九辯〉》“心閔憐之～悽兮”吕延濟注。

㊸～悽，悲傷之心也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“莫不憯懔～悽”李周翰注。

㊹～悽，寒皃。《文選·劉楨〈贈從弟〉》“冰霜正～悽”吕延濟注。

㊺～悴，惡事也。《方言》卷十三“～，惛也”郭璞注。

㊻～裂，寒之甚也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“邊土～裂”劉良注。

㊼～慄，寒甚也。《素問·至真要大論》“則凝肅～慄”王冰注。

㊽～愴，寒皃。《文選·陸機〈苦寒行〉》“～愴恒鮮懽”吕向注。

㊾～慓，寒極也。《文選·佚名〈古詩〉》“北風何～慓”劉良注。

㊿～～，愠也。《爾雅·釋訓》|庾信《郊行值雪》“風雪俱～～”倪璠注引《爾雅》曰。

(51)～～，憂怒之愠。《爾雅·釋訓》“～～，愠也”邢昺疏引李巡曰。

(52)～～，憂不樂也。《詩·大雅·抑》“我心～～”毛傳。

(53)～～，憂貌。《詩·大雅·抑》“我心～～”朱熹集傳。

(54)～～，憂戚之貌。《漢書·武帝紀》“憂心～～”顔師古注。

(55)～～，猶戚戚也。《詩·小雅·正月》“憂心～～”毛傳。

(56)～～者，憂愠憔悴之貌。《詩·大雅·抑》“我心～～”孔穎達疏。

(57)～～，無光貌。李白《遠别離》“日～～兮雲冥冥”王琦輯注。

(58)～廩，寒貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“下陰潛以～廩兮”李善注。

(59)～廩，亦寒凉之意也。《漢書·揚雄傳上》“下陰潛以～廩兮”顔師古注。

(60)～懍，不明皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“下陰潛以～懍兮”劉良注。

(61)～澹，蕭森之狀。杜甫《四松》“～澹蟠穹蒼”仇兆鰲詳注。

慣 guàn《廣韻》古患切，去諫見。元部。

❶～，習也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷三十一“～習”注引《文字典説》|《廣韻·諫韻》。

❷～，亦習也。《慧琳音義》卷五十一“～習”注引《爾雅》云。

❸～，謂習也。《慧琳音義》卷五“～習”注引《考聲》云。

❹久習於事曰～。《慧琳音義》卷六“～習”注。

❺～，猶善也。《文選·陸機〈演連珠〉》“習數則～”李周翰注。

❻～，本作貫。《爾雅·釋詁下》“貫，習也”陸德明釋文。

❼～，《左傳》作貫，假借字也。《慧琳音義》卷五“～習”注。

❽～，又作串、摜、遦三形。《玄應音義》卷十八“～習”注。

❾～作宦。《經籍籑詁·諫韻》：“詩：三歲～女。漢石經作宦女。”

憙 《説文·喜部》：“～，説也。从心，从喜，喜亦聲。”

xǐ《廣韻》虚里切，上止曉。之部。

❶～，説也。《墨子·魯問》：“國家～音湛湎”孫詒讓閒詁引畢云引《説文》云|《説文·喜部》。

❷～，悦也。《廣韻·止韻》。

❸～，好也。《漢書·賈誼傳》“故羣臣自～”顔師古注|《慧琳音義》卷一“不～”注引《纂韻》云|《廣韻·志韻》。

❹～，喜好也，心所悦也。《慧琳音義》卷三十“～夾”注引《考聲》。

❺～，樂也。《玉篇·心部》。

❻心喜者爲～。《古微書》引《春秋元命苞》。

❼～，與嗜義同。《説文·喜部》段玉裁注。

❽～、喜同字。《戰國策·中山策》“司馬～使趙”黄丕烈按。

❾～，讀曰喜。《漢書·郊祀志上》“而天子心獨～”顔師古注；《賈誼傳》“故羣臣自～”顔師古注。

❿～，叚借爲喜。《説文·喜部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，本作喜。《爾雅·釋蟲》“蜆，縊女”郭璞注“～自經死”陸德明釋文。

⓬～，讀曰熹。《資治通鑑·漢紀三十五》“懷令趙～窮治其姦”胡三省注；《晋紀一》“上黨李～”胡三省注，“～亢志在公”胡三省注。

⓭～，與禧同。《經義述聞·爾雅上·禧福也》“穆天子傳：祭祀則～”王引之按。

⓮～，叚借爲譆。《説文·喜部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，或作憘。《集韻·志韻》。

⓰～事，謂好事少知文者。《文選·曹植〈與吴季重書〉》“可令～事小史”李周翰注。

⓱～微，日欲暮也。《文選·陶潛〈歸去來〉》“恨晨光之～微”劉良注。

憼 《説文·心部》：“～，敬也。从心，从敬，敬亦聲。”

jǐng《廣韻》居影切，上梗見。耕部。

❶～，敬也。《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·餋韻》；《梗韻》|《集韻·餋韻》。

❷～，戒也。《楚辭·楚辭後語·佹詩》“～革二兵”朱熹集注。

❸～，與儆同，備也。《荀子·賦》“～革貳兵”楊倞注。

❹～，即儆之别體。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❺敬、警、～聲近而義同。《廣雅·釋詁一》“～，敬也”王念孫疏證。

憖(憗) 《説文·心部》：“～，問也；謹敬也。从心，猌聲。一曰説也。一曰甘也。春秋傳曰：昊天不～。又曰：兩君之士皆未～。”

（一）yìn《廣韻》魚覲切，去震疑。諄部。

❶～，願也。《詩·小雅·十月之交》"不～遺一老"陸德明釋文引《爾雅》云|《左傳·昭公二十八年》"～使吾君聞勝與臧之死也以爲快"洪亮吉詁|《國語·晉語五》"敢歸諸下執政以～御人"韋昭注|《小爾雅·廣言》。

❷～，猶願也。《國語·楚語上》"吾～寘之於耳"韋昭注。

❸～，傷也。《廣雅·釋詁二》|《小學蒐佚·雜字》。

❹～，傷也。《慧琳音義》卷九十五"～然"注引《考聲》云|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❺～，傷也。楚穎之間謂之～。《方言》卷一。

❻～，亦恨傷之言也。《方言》卷一"～，傷也"郭璞注。

❼～，憂也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，缺也。《左傳·文公十二年》"兩君之士皆未～也"杜預注|《集韻·稕韻》。

❾～者，缺之貌，今人猶謂缺爲～也。《左傳·文公十二年》"兩君之士皆未～也"孔穎達疏。

❿～，問也。《左傳·文公十二年》"兩君之士皆未～也"陸德明釋文引《字林》云|《說文·心部》。

⓫～，閒也。《集韻·稕韻》引《字林》。

⓬～，閑也。《廣韻·震韻》。

⓭～，問也。《詩·小雅·十月之交》"不～遺一老"陸德明釋文引《韓詩》云。

⓮～，謹敬也。《說文·心部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"戴勝～其既歡兮"李善注引《字林》曰。

⓯～，說也。《說文·心部》|《經義述聞·國語上·以憖御人》"敢歸諸下執政以～御人"王引之按引《說文》。

⓰～，强也，且也。《詩·小雅·十月之交》"不～遺一老"陸德明釋文引《爾雅》云。

⓱～者，心不欲自彊之辭也。《詩·小雅·十月之交》"不～遺一老"鄭玄箋。

⓲～，惜也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"曾不～留"劉良注。

⓳～，且也。《左傳·哀公十六年》"不～遺一老"杜預注|《孔子家語·終記》"不～遺一老"王肅注|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"天不～遺"李周翰注|《玉篇·心部》|《廣韻·震韻》|《經傳釋詞》卷五。

⓴～，且辭也。《漢書·五行志中之上》"不～遺一老"顏師古注引應劭曰|《助字辨略》卷四"晉語：～庇州犂焉"劉淇按。

㉑～，甘也。《說文·心部》。

㉒～，發語之音也。《左傳·昭公二十八年》"～使吾君聞勝與臧之死也以爲快"杜預注|《後漢書·張衡傳》"戴勝～其既歡兮"李賢注引杜預注《左傳》。

㉓～，與整通。《詩·小雅·十月之交》"不～遺一老"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～，一作整。《左傳·哀公十一年》"晉悼公子～亡在衛"陸德明釋文。

㉕～作整。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八："昭十二年經：公子～出奔齊。公羊作公子整。"

㉖～、寧、甯聲轉相通。《詩·小雅·十月之交》"不～遺一老"陳奐傳疏。

㉗～，與閒同義。《左傳·文公十二年》"兩君之士皆未～也"洪亮吉詁。

㉘～作銀。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："昭十一年經：會于厥～。公羊作屈銀。"

㉙～～，恭敬也。柳宗元《黔之驢》"～～然莫相知"蔣之翹輯注。

（二）xìn《集韻》香靳切，去焮曉。

㉚～，笑貌。《後漢書·張衡傳》"戴勝～其既歡兮"李賢注引張揖《字詁》|《集韻·焮韻》。

㉛～，叚借爲欣。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

𢡟　《說文·心部》："～，精戇也。从心，毳聲。"

（一）hū《廣韻》呼骨切，入沒曉。術部。

❶～，精戇也。《說文·心部》。

❷～，寢熟也。《玉篇·心部》|《廣韻·沒韻》。

❸～，熟寐。《集韻·沒韻》。

（二）xù《集韻》呼役切，入昔曉。

❹～，覺也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，寐覺也。《集韻·昔韻》。

❻～，卧覺也。《集韻·黠韻》。

❼～、寣聲義並同。《廣雅·釋詁四》"～、寣，覺也"王念孫疏證。

憩（憇）　qì《集韻》去例切，去祭溪。月部。

❶～，息也。《詩·召南·甘棠》"召伯所～"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《孔子家語·廟制》"邵伯所～"王肅注|《後漢書·張衡傳》"～炎天之所陶"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"旋～乎昆明之池"李善注；《嵇康〈琴賦〉》"淩扶搖兮～瀛洲"呂向注；《謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"相期～甌越"李善注引毛萇曰；《謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～榭面曲汜"李善注引毛萇曰；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"景落～陰峯"劉良注；《陸機〈於承明作與士龍〉》"南歸～永安"李善注引毛萇曰；《陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"宛轡～通衢"李善注引毛萇曰；《謝靈運〈初去郡〉》"～石挹飛泉"呂延濟注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"淹留～高密"劉良注；《應璩〈與廣川岑文瑜書〉》"無陰以～"李周翰注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"宵盤晝～"李善注引毛萇曰|《元包經傳·太陽》"揭而不～"李江注|駱賓王《至分陝》"～棠疑勿翦"陳熙晉箋注|《慧琳音義》卷八十九"散～"注引《韻英》|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～止"注引《珠叢》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❷～，安息也。《玉篇·心部》。

❸～，卧之息也。《玄應音義》卷一"停～"注引《爾雅》舍人曰。

❹～，止息也。《慧琳音義》卷三十一"遊～"注引《蒼頡篇》。

❺～，止也。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"相期～甌越"呂向注。

❻～，歇也。《慧琳音義》卷八十二"～駕"注引《考聲》云。

❼～，本作愒。《詩·召南·甘棠》"召伯所～"陸德明釋文。

❽～者，愒之俗體。《說文·心部》"愒"字段玉裁注。

❾～，本或作愒。《爾雅·釋詁下》"～，息也"陸德明釋文。

❿～，通作偈。《爾雅·釋詁下》"～，息也"郝懿行義疏。

⓫～，《蒼頡篇》作㤬，同。《玄應音義》卷二"～駕"注。

憊（𢟪）　《說文·心部》："𢟪，憋也。从心，葡聲。𤺋，或从疒。"

bèi《廣韻》蒲拜切，去怪並。之部。

❶～，憋也。《說文·心部》。

❷～，疲也。《列子·天瑞》"知老之～"殷敬順釋文；《黃帝》"單～於戲笑"殷敬順釋文。

❸～，猶罷也。《易·既濟》"～也"焦循章句。

❹～，困也。《易·遯》"有疾～也"陸德明釋文引鄭云|《荀子·賦》"往來惛～"楊倞注|《集韻·德韻》。

❺～，困劣也。《易·既濟》"～也"陸德明釋文引陸云。

❻～，羸困也。《禮記·檀弓上》"瞿然曰：呼"鄭玄注"呼，虛～之聲"陸德明釋文。

❼～，劣弱也。《易·既濟》"～也"陸德明釋文引鄭云。

❽～，疾也。《慧琳音義》卷八十一"齒～"注引《廣蒼》云。

❾～，病也。《莊子·山木》"何先生之～邪"成玄英疏|《玉篇·心部》。

❿～，困病。《集韻·霽韻》。

⓫～，病甚也，力極也。《慧琳音義》卷一百"羸～"注引《考聲》云。

⓬～，疾亟也。《後漢書·西羌傳》"兵～外攘"李賢注。

⓭疲極曰～。《玄應音義》卷九"伽～"注引《通俗文》。

⓮～，極也。《呂氏春秋·慎人》"宰予備矣"高誘注|《廣雅·釋詁一》。

⓯～，力極也。《漢書·樊噲傳》"又何～也"顏師古注。

⓰～作備。《易·遯》"有疾～也"陸德明釋文："～，荀作備。"《既濟》"～也"陸德明釋文："～，陸作備。"

⓱～作斃。《易·遯》"有疾～也"陸德明釋文："～，王肅作斃。"

⓲～作病。《莊子·山木》"～也"陸德明釋文："～，司馬本作病。"

⓳～，叚借爲痡。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～賴，亦乖戾意。～賴，猶拂戾也。《字詁·憊賴》。

憌　《說文·心部》："～，憂也。从心，鈞聲。"

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶～，憂也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·清韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，或作㤏、忳。《集韻·諄韻》。

憑　píng《廣韻》扶冰切（《集韻》皮冰切），平蒸並。蒸部。

❶～，依也。《國語·周語上》"丹朱～身以儀之"韋昭注；《周語下》"伯陵之後逢公之所～神也"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《文選·張衡〈西京賦〉》"察雲師之所～"李善注引《小雅》；《王粲〈登樓賦〉》"～軒檻以遙望兮"李善注引《小雅》；《謝惠連〈雪賦〉》"～雲升降"劉良注；《張衡〈思玄賦〉》"～歸雲而遐逝兮"舊注；《潘岳〈寡婦賦〉》"猶依依以～附"李善注引《小雅》；《盧諶〈贈劉琨〉》"每～山海"李周翰注；《陸機〈苦寒行〉》"猛虎～林嘯"李善注引《小雅》；《陸機〈擬古詩〉》"蕙葉～林衰"呂延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～軒詠堯老"劉良注；《庾亮〈讓中書令表〉》"～託天地"呂延濟注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～陵險遠"呂向注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"莫所～恃"張銑注；《曹植〈王仲宣誄〉》"～江阻湖"劉良注；《潘岳〈楊荊州誄〉》"殷～太阿"呂向注|《玄應音義》卷十七"～俟"注引《三蒼》|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"絕壑～霄"陳熙晉箋注引《小爾雅》。

❷～，據也。《漢書·酈食其傳》"食其馮軾下齊七十餘城"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～之者蹶"呂延濟注。

❸～，憑託。《廣韻·蒸韻》。

❹～，投託也。《玉篇·心部》。

❺～，依託也。《文選·張衡〈西京賦〉》"有～虛公子者"薛綜注。

❻～，依几也。《書·顧命》"～玉几"陸德明釋文引《字林》。

❼～，迫也。李白《大鵬賦》"～陵乎崑崙"王琦輯注引《左傳》杜預注。

❽～，大也。《列子·湯問》"帝～怒"張湛注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"震鬱怫以～怒兮"李善注引《左傳》杜預曰。

❾～，盛也。《楚辭·天問》"康回～怒"蔣驥注|《後漢書·班固傳》"～怒雷震"李賢注。

❿～，盛滿也。《楚辭·天問》"康回～怒"朱熹集注。

⓫～，滿也。《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"心猶～而未攄"薛綜注；《屈平〈離騷經〉》"喟～心而歷茲"劉良注|《類篇·心部》。

⓬～，滿也。楚人名滿曰～。《楚辭·離騷》"～不猒乎求索"王逸注。

⓭～，滿也，恚盛貌。《楚辭·離騷》"喟～心而歷茲"朱熹集注。

⓮～，慿也。《集韻·拼韻》。

⓯～，乘也。《大戴禮記·曾子本孝》"抑亦弗～"王聘珍解詁。

⓰～，登也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～高望之陽隈"李善注引《廣雅》曰。

⓱～，猶登也。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"仰～積雪巖"呂向注。

⓲～，厚也。《類篇·心部》。

⓳～，與馮同。《廣雅·釋詁一》"～，滿也"王念孫疏證。

⓴～，古作馮。《廿二史考異·三國志三·華覈傳》"青璅是～"錢大昕按。

㉑～，當作馮。《書·顧命》"～玉几"孫星衍今古文注疏。

㉒～，一作馮。《楚辭·離騷》"～不猒乎求索"朱熹集注。

㉓～，本作凭。《小爾雅·廣言》"～，依也"胡承珙義證。

㉔～河，徒涉。《論語·述而》"暴虎～河"何晏集解引孔曰。

㉕無舟渡河爲～河。《論語·述而》"暴虎～河"皇侃疏。

㉖～陵，依據也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"故使狡虜～陵"呂向注。

㉗～陵，勇暴貌也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"猾臣～陵於荊楚"張銑注。

㉘～隆，高大皃也。《文選·左思〈吳都賦〉》"洲渚～隆"李周翰注。

㉙～噫，氣滿貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"心～噫而不舒兮"李善注。

㉚～噫，懷歎。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"心～噫而不舒兮"李周翰注。

憝　《說文·心部》："～，怨也。从心，敦聲。周書曰：凡民罔不～。"

duì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

❶～，怨也。《書·康誥》"罔弗～"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說

文·心部》｜《玉篇·心部》｜《廣韻·隊韻》｜《集韻·灰韻》。

❷～，惡也。《書·康誥》"罔弗～"蔡沈集傳｜《逸周書·世浮》"凡～國九十有九國"孔晁注｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·寇榮傳》"如臣犯元惡大～"李賢注；《宦者傳》"終除大～"李賢注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"愠韓馬之大～"李善注引《尚書》孔安國曰｜《玉篇·心部》｜《晉書音義上·帝紀二》"元～"注引《字林》曰｜柳宗元《獻平淮夷雅表》"克清大～"蔣之翹輯注引《書·康誥》注；《送楊凝郎中使還汴宋詩後序》"既去大～"蔣之翹輯注引《書》注｜《廣韻·隊韻》｜《資治通鑑·唐紀四十六》"大～猶存"胡三省注。

❸～，恨也。《集韻·賄韻》。

❹～，與諄聲近而義同。《廣雅·釋詁四》"諄，苦也"王念孫疏證。

❺諄、啍、～、譈、憞，字異義同。《方言》卷七"諄憎，所疾也"錢繹箋疏。

❻～，或作譈、懟，亦書作憞。《集韻·隊韻》。

❼～作譈。《書·康誥》"罔弗～"劉逢祿今古文集解："孟子～作譈。"

𢡃 《說文·心部》："～，滿也。从心，啻聲。一曰十萬曰～。意，籀文省。"

yì《集韻》乙力切，入職影。職部。

❶～，滿也。《說文·心部》。

❷十萬曰～。《說文·心部》。

❸～，度也，安也，仁也。《玉篇·心部》。

❹～，今作億。《玉篇·心部》。

❺～，經傳皆作億。《說文·心部》段玉裁注。

❻～，或借臆字。《說文·心部》桂馥義證。

❼～，即啻之或體。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽臆、臆、憶、億、～五字並通。《方言》卷十三"臆，滿也"錢繹箋疏。

憲 《說文·心部》："～，敏也。从心，从目，害省聲。"

（一）xiàn《廣韻》許建切，去願曉。元部。

❶～，敏也。《大戴禮記·文王官人》"觀其意～慎"王聘珍解詁引《說文》云｜《說文·心部》。

❷～，法也。《書·益稷》"慎乃～"孔安國傳；《說命中》"惟聖時～"孔安國傳；《說命下》"監于先王成～"蔡沈集傳｜《詩·小雅·六月》"萬邦爲～"毛傳；《桑扈》"百辟爲～"毛傳；《大雅·崧高》"文武是～"朱熹集傳｜《左傳·襄公二十八年》"此君之～令"杜預注｜《逸周書·度邑》"其有～命"朱右曾集訓校釋；《謚法》"既賦～受臚于牧之野"朱右曾集訓校釋｜《國語·周語下》"以爲～令"韋昭注；"布～施舍於百姓"韋昭注；《楚語下》"龜足以～臧否"韋昭注｜《管子·宙合》"猶迹求履之～也"尹知章注｜《墨子·非命上》"～也"孫詒讓閒詁引《爾雅》云｜《爾雅·釋詁上》｜《淮南子·修務》"著於～法"高誘注｜《大戴禮記·文王官人》"觀其意～慎"孔廣森補注｜《禮記·內則》"五帝～"鄭玄注；《學記》"發慮～"鄭玄注；《中庸》"～章文武"孔穎達疏｜《漢書·藝文志》"～章文武"顏師古注；《董仲舒傳》"惟前帝王之～"顏師古注｜《後漢書·崔駰傳》"～王僚而布官"李賢注｜江淹《慰勞雍州文》"秉既從王～"胡之驥注｜《文選·班固〈東都賦〉》"～章稽古"呂向注；《張衡〈東京賦〉》"～先靈而齊軌"薛綜注；《左思〈吳都賦〉》"～紫宮以營室"呂向注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"上～觜陬"張載注；《張華〈答何劭〉》"文～焉可踰"李善注引孔安國曰；《王融〈永明九年策秀才文〉》"改～敕法"李善注引《春秋保乾圖》宋均注；《陸機〈謝平原內史表〉》"拘守常～"劉良注；《任昉〈奏彈曹景宗〉》"肅明典～"劉良注；《沈約〈奏彈王源〉》"弘革典～"張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～流後昆"劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》"～度著明"李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"風～愈薄"呂延濟注；《陸機〈辯亡論〉》"虔修遺～"李周翰注，"播～稽乎遺風"李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》"經禮垂布～之文"張銑注；《潘岳〈楊荊州誄〉》"國之～章"李周翰注；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"于時靡～"李周翰注｜《玉篇·心部》｜駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊諾沒弄楊虔柳露布》"～紫微而正象"陳熙晉箋注｜《廣韻·願韻》｜《資治通鑑·秦紀一》"手授太府之～"胡三省注。

❸～者，法也。《墨子·尚同下》"發～布令其家"孫詒讓閒詁。

❹～，法令也。《戰國策·魏策四》"手受大府之～"鮑彪注。

❺～，謂法令。《穆天子傳》卷三"乃發～令"郭璞注。

❻～，謂法式也。《禮記·學記》"發慮～"孔穎達疏。

❼～，教令也。《穆天子傳》卷一"受敕～"郭璞注。

❽～，制也。《玉篇·心部》。

❾～，徇扑。《周禮·地官·胥師》"～刑禁焉"賈公彥疏。

❿～，表也。《詩·大雅·崧高》"文武是～"鄭玄箋｜《周禮·秋官·序官》"布～"鄭玄注；《小司寇》"～刑禁"鄭玄注；《布憲》"掌～邦之刑禁"鄭玄注。

⓫～者，表也。《經義述聞·國語下·憲臧否》"龜足以～臧否"王引之按引王念孫曰。

⓬～，表縣之。《周禮·地官·小司徒》"令羣吏～禁令"鄭玄注；《胥師》"～刑禁焉"鄭玄注。

⓭～者，表縣之也。《周禮·地官·鄉大夫》"各～於其所治之國"賈公彥疏。

⓮～，亦謂表縣之。《周禮·地官·司虣》"掌～市之禁令"孫詒讓正義。

⓯～，謂表縣之，若今新有法令云。《周禮·天官·小宰》"以宮刑～禁于王宮"鄭玄注。

⓰～，謂懸之也。《周禮·秋官·布憲》"布～"鄭玄注。

⓱～是表顯之名。《周禮·地官·司市》"小刑～罰"賈公彥疏。

⓲～，標表也。《周禮·天官·小宰》"以宮刑～禁于王宮"孫詒讓正義引《荀子》楊注云｜《荀子·勸學》"不道禮～"楊倞注。

⓳～，戒令之文，以其可表縣則謂之～。《周禮·秋官·士師》"五曰～"孫詒讓正義。

⓴～，謂幡書以明之。《周禮·秋官·朝士》"則令邦國都家縣鄙慮刑貶"鄭玄注引杜子春云。

㉑～，命。《穆天子傳》卷六"天子出～"郭璞注。

㉒～，誠也。《玉篇·心部》。

㉓～，猶風憲也。江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"進～蒙淺"胡之驥注。

㉔～，謂月朝之憲。《管子·立政》"然後可以布～"尹知章注。

㉕～者，提刑也。《廿二史考異·宋史十三·尤袤傳》"遷江西漕"錢大昕按。

㉖～，傷也。《集韻·願韻》。

㉗博聞多能曰～。《逸周書·謚法》｜《資治通鑑·漢紀十八》"高平～侯"胡三省注引《謚法》。

㉘慮、～二字亦同義。《羣經平議·禮記二》"發慮～"俞樾按。

㉙～，叚借爲宣，實爲徇。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，當讀爲顯。《羣經平議·春秋外傳國語二》"龜足以～臧否則實之"俞樾按。

㉛～作顯。馮登府《三家詩異文疏証》卷二："魯詩假樂：～～令德。毛作顯。"

㉜～，讀爲軒，聲之誤也。《禮記·樂記》"武坐致右～左"鄭玄注。

㉝～，叚借爲軒。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，即慢字。《管子·宙合》"猶迹求履之～也"集校引丁士涵云。

㉟～，一作獻。柳宗元《塗山銘并序》"宣昭黎～"蔣之翹輯注。

㊱～作寧。《經籍籑詁·願韻》"漢書古今人表：秦～公。史記秦本紀作秦寧公"。

㊲周禮懸法示人曰～法，後人因謂～爲法。《集韻·願韻》。

㊳～制，法則也。《玄應音義》卷二"～制"注引《爾雅》。

㊴～章，謂詩之法度。李白《古風十九首》"～章亦已淪"王琦輯注。

㊵～章，猶法則也。《後漢書·班固傳》"～章稽古"李賢注。

㊶～章者，近守其法。《中庸》三十章"～章文武"朱熹注。

㊷～罰，播其肆也。《周禮·地官·司市》"小刑～罰"鄭玄注引鄭司農云。

㊸～臺，即御史署。《文選·潘尼〈贈侍御史王元貺〉》"迴迹清～臺"張銑注。

㊹尚書爲中臺，御史爲～臺，謁者爲外臺。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"坐領三臺"李善注引應劭《漢官儀》曰。

㊺～～，制法則也。《爾雅·釋訓》。

（二）xiǎn《集韻》呼典切，上銑曉。元部。

㊻～，興盛兒。《集韻·銑韻》。

㊼～～，猶欣欣也。《詩·大雅·板》"無然～～"毛傳。

㊽～～，興盛之貌。《禮記·中庸》"～～令德"鄭玄注。

㊾～～，興盛貌。柳宗元《箕子碑》"～～大人"蔣之翹輯注。

⿱敪心 《說文·心部》："～，謹也。从心，敪聲。讀若毳。"

cuì《集韻》此芮切，去祭清。月部。

～，謹也。《說文·心部》｜《玉篇·心部》。

憢 xiāo《廣韻》許幺切，平蕭曉。宵部。

❶～，懼也。《玉篇·心部》｜《類篇·心部》。

❷～，勇急也。《淮南子·兵略》"～悍遂過"高誘注。

❸～，本又作曉。《爾雅·釋訓》"～～，懼也"陸德明釋文。

❹～～，懼也。《爾雅·釋訓》｜《廣韻·蕭韻》。

❺～～，危懼。《爾雅·釋訓》"～～，懼也"郭璞注。

憤 《說文·心部》："～，懣也。从心，賁聲。"

fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。諄部。

❶～，懣也。《國語·敘》"昔孔子發～於舊史"董增齡正義引《說文》｜《楚辭·九章·惜誦》"發～以杼情"王逸注｜《說文·心部》｜《文選·王粲〈登樓賦〉》"氣交～於胸臆"李善注引王逸曰｜《玉篇·心部》｜《慧琳音義》卷四"～恚"注引《蒼頡篇》｜《廣韻·吻韻》。

❷～，滿也。《莊子·盜跖》"侅溺於馮氣"陸德明釋文｜《慧琳音義》卷十八"結～"注引王逸注《楚詞》云。

❸～，盈也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁一》；《釋言》。

❹～，盈也，心氣發也。《慧琳音義》卷四"～恚"注引《考聲》。

❺～，盛也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～毒"注引賈注《國語》曰。

❻～，盛也，滿也。《逸周書·時訓》"陰氣～盈"朱右曾集訓校釋。

❼～，懣也，怒也。《資治通鑑·周紀二》"孝公發～"胡三省注。

❽～，怒也。《文選·班固〈東都賦〉》"赫然發～"呂延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"自是士林～痛"劉良注。

❾～，怒氣充實也。《禮記·樂記》"奮末、廣賁之音作"鄭玄注｜《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～伊鬱而酷䛐"李善注引鄭玄曰。

❿～，感。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"～氣雲踊"劉良注。

⓫～，怨也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"遠行有羈旅之～"張銑注；《嵇康〈幽憤詩〉》"嗟我～歎"呂延濟注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"誰能不～悒者哉"呂延濟注；《范曄〈宦者傳論〉》"雖忠良懷～"劉良注；《范曄〈逸民傳論〉》"士之蘊藉義～甚矣"呂向注；《班固〈封燕然山銘〉》"將上以攄高文之宿～"呂向注｜柳宗元《上揚州李吉甫相公獻所著文啓》"魂魄幽～"蔣之翹輯注。

⓬～，積也。《國語·周語上》"陽癉～盈"韋昭注。

⓭～，阸也。《方言》卷十三。

⓮～，發也。《淮南子·修務》"～於中則應於外"高誘注。

⓯～，動也。《左傳·僖公十五年》"亂氣狡～"杜預注。

⓰～，亂也。《漢書·敘傳上》"周賈盪而貢～兮"顏師古引孟康曰。

⓱～，謂學者之心思義未得而憤憤然也。《論語·述而》"不～不啓"皇侃疏。

⓲～者，心求通而未得之意。《論語·述而》"不～不啓"朱熹注。

⓳賁、～古字通。《左傳·僖公十五年》"亂氣狡～"洪亮吉詁。

⓴～，本作憒。《莊子·天運》"乃～吾心"陸德明釋文。

㉑～，與奮同。《讀書雜志·墨子第六·雜守》"恚瘱高～"王念孫按引王引之曰。

㉒～慨，悲感也。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"～慨交集"呂延濟注。

㉓～～，積憤也。《大戴禮記·勸學》"無～～之志者"王聘珍解詁。

㉔～～，志之勇者。《大戴禮記·勸學》"無～～之志者"孔廣森補注。

㉕～滿,怨也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"投袂既～滿"劉良注。

㉖～懣,鬱結也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"氣～懣而乘胸兮"吕延濟注。

㉗～懣,怨歎也。《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"憶山我～懣"劉良注。

憓　huì《廣韻》胡桂切,去霽匣。脂部。

❶～,順也。《史記·司馬相如列傳》"義征不～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"荆南懷～"張載注|《集韻·霽韻》。

❷～,愛也。《玉篇·心部》|《集韻·霽韻》。

❸～,憓愛。《廣韻·霽韻》。

❹～,慈也,仁也。《慧琳音義》卷八十八"～流"注引《考聲》云。

❺～,渼也。《玉篇·心部》。

❻～,通作惠、譓。《集韻·霽韻》。

憛　tán《廣韻》他紺切,去勘透。

❶～,思也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,憂意。《集韻·覃韻》。

❸～,預愁也。《玄應音義》卷七"憛怕"注。

❹～,惶遽也。《集韻·鹽韻》。

❺～,禍福未定意。《集韻·勘韻》。

❻～悇,懷憂也。《玉篇·心部》|《廣韻·勘韻》。

憭　《説文·心部》:"～,慧也。从心,尞聲。"

（一）liǎo《廣韻》力小切,上小來。宵部。

❶～,慧也。《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·小韻》。

❷～,惠也,意精明也。《玉篇·心部》。

❸慧、～,皆意精明。《方言》卷三"南楚病愈者或謂之慧,或謂之～"郭璞注。

❹南楚病愈者謂之差,或謂之慧,或謂之～。《方言》卷三。

❺～,快也。《玄應音義》卷二十"噞尉"注引《廣雅》|《集韻·筱韻》。

❻～、曉,皆明快之義。《廣雅·釋詁二》"～、曉,快也"王念孫疏證。

❼～,照察也。《爾雅·序》"其所易了"陸德明釋文|《廣韻·篠韻》。

❽～,或通作了。《説文·心部》桂馥義證。

（二）liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

❾～,空兒。《廣韻·蕭韻》。

❿～慄,猶悽愴也。《文選·宋玉〈九辯〉》"～慄兮若在遠行"吕延濟注。

憯　《説文·心部》:"～,痛也。从心,朁聲。"

cǎn《廣韻》七感切,上感清。侵部。

❶～,痛也。《韓非子·解老》"咎莫～於欲利"王先慎集解引《説文》|《淮南子·人間》"怨之～於骨髓"高誘注|《漢書·武帝紀》"支體傷則心～怛"顔師古注;《鼂錯傳》"法令煩～"顔師古注;《董仲舒傳》"又好用～酷之吏"顔師古注;《淮陽憲王劉欽傳》"寡人～然不知所出"顔師古注;《東平思王劉宇傳》"朕甚～焉"顔師古注|《説文·心部》|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·感韻》|《集韻·忝韻》|《資治通鑑·魏紀八》"能不～然"胡三省注。

❷～,亦痛也。《漢書·司馬遷傳》"故禍莫～於欲利"顔師古注。

❸～,憯悽。《廣韻·忝韻》。

❹～,憂也。《文選·宋玉〈風賦〉》"直～悽惏慄"李善注引鄭玄曰。

❺～,猶利也。《淮南子·主術》"兵莫～於志"高誘注。

❻～,憯也。《集韻·感韻》。

❼～,毒也。《莊子·大運》"其知～於蠆蠆之尾"成玄英疏。

❽～,曾也。《詩·小雅·節南山》"～莫懲嗟"毛傳;《十月之交》"胡～莫懲"鄭玄箋;《大雅·民勞》"～不畏明"毛傳;《雲漢》"～不知其故"陸德明釋文|《荀子·富國》"～莫懲嗟"楊倞注|《爾雅·釋言》|《漢書·劉向傳》"胡～莫懲"顔師古注。

❾～,發語辭。《爾雅·釋言》"～,曾也"郭璞注。

❿～乃語詞。《羣經平議·毛詩四》"～不畏明"俞樾按。

⓫～、速義同。《墨子·明鬼下》"若此之～遬也"孫詒讓閒詁。

⓬～與潛亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"潛,疾也"王念孫疏證。

⓭～,叚借爲朁。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,當作朁。《詩·小雅·十月之交》"胡～莫懲"陳奂傳疏;《大雅·雲漢》"～不知其故"陳奂傳疏。

⓯～者,朁之叚音也。《爾雅·釋言》"～,曾也"郝懿行義疏。

⓰～作朁。李富孫《詩經異文釋》卷十三:"～不畏明。説文曰部引作朁。"

⓱～,字亦作朁。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～與朁通。《墨子·明鬼下》"若此之～遬也"孫詒讓閒詁。

⓳～,本作潛。《莊子·庚桑楚》"兵莫～於志"陸德明釋文。

⓴～與慘同。《莊子·庚桑楚》"兵莫～於志"郭慶藩集釋。

㉑～,又通作慘。《爾雅·釋言》"～,曾也"郝懿行義疏。

㉒～,亦作慘。《詩·小雅·十月之交》"胡～莫懲"陸德明釋文。

㉓～作慘。李富孫《詩經異文釋》卷十三:"～不畏明。左氏昭二十年傳引作慘不。"|《經籍籑詁補遺·感韻》"詩雨無正:～～日瘁。唐石經作慘慘日瘁"。

㉔～作甚。《韓非子·解老》"咎莫～於欲利"王先慎集解:"李約本～作甚。"

㉕～悽,寒貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"直～悽惏慄"張銑注。

㉖～悽,悲痛貌。《楚辭·九辯》"～悽增欷兮"朱熹集注。

㉗～懍,悲傷之心也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"莫不～懍慘悽"李周翰注。

㉘～～,憂貌。《詩·小雅·雨無正》"～～日瘁"朱熹集傳。

㉙～～,痛毒之意。《資治通鑑·梁紀二十二》"内外～～"胡三省注。

慠　chǎng《集韻》齒兩切,上養昌。陽部。

❶～,叚借爲敞。《説文通訓定聲·壯部》。

❷～怳,驚兒。《玉篇·心部》|柳宗元《箝説》"是其誕漫～怳"蔣之翹輯注|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❸～怳,魂神不安兒。《文選·謝朓〈郡内登望〉》"～怳魂屢遷"張銑注。

❹～惘,猶敞怳也。《後漢書·張衡傳》"魂～惘而無疇"李賢注。

❺～惘,惆悵失望,志錯越也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"魂～惘而無儔"李善注引《楚辭》王逸曰。

❻～惘,不平貌。江淹《丹砂可學賦》"軒～惘於寃虹"胡之驥注;《山中楚辭》"心～惘兮迷所識"胡之驥注。

憪　《説文·心部》:"～,愉也。从心,閒聲。"

（一）xián《廣韻》户閒切,平山匣。元部。

❶～,愉也。《説文·心部》|柳宗元《酬韶州裴使君》"安排祇自～"蔣之翹輯注|《集韻·潸韻》。

❷～,心静。《廣韻·山韻》。

❸～,静也。《集韻·山韻》。

（二）xiàn《廣韻》下赧切,上潸匣。元部。

❹～,寂視不安之貌。《史記·孝文本紀》"故～然念外人之有非"司馬貞索隱引蘇林云。

❺～,寛大。《廣韻·潸韻》。

❻～,戾也。《玉篇·心部》。

❼～然,猶介然也。《史記·孝文本紀》"故～然念外人之有非"裴駰集解引《漢書音義》。

憫　mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

❶～,憂也。《孟子·公孫丑上》"阨窮而不～"朱熹集注|《淮南子·主術》"年衰志～"高誘注,"無六年之積謂之～急"高誘注|《玉篇·心部》|《集韻·準韻》。

❷～,憂兒也。《玄應音義》卷十二"～泣"注。

❸～,憂無樂。《淮南子·主術》"則人之生～矣"高誘注。

❹～,憂有所在也。《淮南子·詮言》"樂恬而憎～"高誘注。

❺～,傷也。《慧琳音義》卷八十九"～默"注引《韻英》云。

❻～,懣也。《孟子·公孫丑上》"阨窮而不～"趙岐注|《廣雅·釋詁二》。

❼～,憫默也。《玉篇·心部》。

❽～,亦默也。《慧琳音義》卷八十九"～默"注引《韻詮》云。

❾～,與憤聲近義同。《方言》卷十三"憤,阨也"錢繹箋疏。

❿～,或書作慜。《集韻·準韻》。

⓫～,一作閔。《楚辭·哀時命》"然隱～而不達兮"舊校。

⓬無六年之積謂之～急。《淮南子·主術》。

⓭～默者,情有所傷而不言也。《慧琳音義》卷八十九"～默"注引《考聲》云。

憬　《説文·心部》:"～,覺寤也。从心,景聲。詩曰:～彼淮夷。"

jǐng《廣韻》俱永切,上梗見。陽部。

❶～,覺悟也。《詩·魯頌·泮水》"～彼淮夷"朱熹集傳|《説文解字注·心部》|江淹《齊太祖高皇帝誄》"～彼朱方"胡之驥注|《集韻·迥韻》。

❷～,遠行貌。《詩·魯頌·泮水》"～彼淮夷"毛傳|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"懷仁～集"李善注引毛萇曰|《玉篇·心部》|《集韻·梗韻》。

❸～,遠也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"懷仁～集"吕向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"荒～清夷"李周翰注;《顔延之〈陽給事誄〉》"～彼危臺"劉良注|《廣韻·梗韻》。

❹～,廣大也。《詩·魯頌·泮水》"～彼淮夷"陸德明釋文。

❺～作獷。《詩·魯頌·泮水》"～彼淮夷"王先謙三家義集疏:"魯韓～作獷。"

❻～,《説文》作憼。《詩·魯頌·泮水》"～彼淮夷"陸德明釋文。

憒　《説文·心部》:"～,亂也。从心,貴聲。"

kuì《廣韻》古對切,去隊見。微部。

❶～,亂也。《莊子·大宗師》"彼又惡能～～然爲世俗之禮"陸德明釋文引《蒼頡篇》|《楚辭·九思·逢尤》"心煩～兮意無聊"舊注|《戰國策·齊策四》"～於憂"鮑彪注|《説文·心部》|《廣雅·釋詁三》|庾信《擬詠懷》"～～天公曉"倪璠注引《説文》、《蒼頡篇》云|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷四"瞢～"注|《集韻·賄韻》。

❷～,散也。《慧琳音義》卷四十九"須～"注引《韻英》。

❸～,心亂也。《漢書·息夫躬傳》"～眊不知所爲"顔師古注|《慧琳音義》卷十一"愁～"注引《韻英》;卷七十八"愁～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·隊韻》|《集韻·隊韻》|《資治通鑑·魏紀四》"諸君～～"胡三省注。

❹～,心煩亂也。《慧琳音義》卷三"～吏"注引《集訓》云;卷七十九"愁～"注引《蒼頡篇》云。

❺～,心煩也。《慧琳音義》卷三十"～擾"注引《方言》。

❻～,謂煩憂也。《慧琳音義》卷二十八"～亂"注引《考聲》。

❼～,心中憒憒煩憂也。《慧琳音義》卷七十九"愁～"注引《考聲》云。

❽～,悶也。《資治通鑑·魏紀九》"爾父～～"胡三省注引《類篇》曰。

❾～,悶悶也。《資治通鑑·魏紀六》"作事～～"胡三省注。

❿～、貴同。《戰國策·齊策四》"～於憂"鮑彪注。

⓫～,或借潰字。《説文·心部》桂馥義證。

⓬～,與潰通。《廣雅·釋訓》"～～,亂也"王念孫疏證。

⓭～眊,不明也。《漢書·王莽傳中》"～眊不渫"顔師古注。

⓮～～,亂也。《廣雅·釋訓》|《後漢書·何進傳》"天下～～"李賢注引《説文》|《小學蒐佚·蒼頡篇下》。

⓯～～,亂貌也。《慧琳音義》卷九十二"～～"注引《蒼頡篇》。

⓰～～,猶煩亂也。《莊子·大宗師》"彼又惡能～～然爲世俗之禮"成玄英疏。

⓱～～,憂悶也。《慧琳音義》卷五十五"～～"注引《考聲》。

憚　《説文·心部》:"～,忌難也。从心,單聲。一曰難也。"

（一）dàn《廣韻》徒案切,去翰定。元部。

❶～,難也。《詩·小雅·緜蠻》"豈敢～行"鄭玄箋|《左傳·僖公七年》"何～於病"杜預注;《宣公四年》"畜老猶～殺之"陸德明釋文|《國語·魯語上》"莒太子不～以吾故殺其君"韋昭注;《魯語下》"故不～勤遠而聽於楚"韋昭注,"帥大讎以～小國"韋昭注;《晉語一》"何敢～罰"韋昭注|《論語·學而》"過則無～改"何晏集解引鄭玄曰|《莊子·達生》"以鉤注者～"陸德明釋文|《楚辭·離騷》"豈余身之～殃兮"王逸注;《九章·思美人》"～舉趾而緣木"王逸注;《悲回風》"～涌湍之磕磕兮"王逸注|《戰國策·秦策四》"王之威亦～矣"高誘注|《禮記·禮運》"力惡其不出於身也"鄭玄注

“勞事不～”孔穎達疏,《中庸》“小人而無忌～也”陸德明釋文|《法言·修身》“仲尼所～也”李軌注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》“豈蔑清廟～勑天乎”李賢注;《荀爽傳》“過勿～改”李賢注|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“桊人是～”張銑注;《沈約〈恩倖傳論〉》“無可～之姿”劉良注;《陸機〈五等論〉》“在位所不～”李善注引鄭玄曰|《玉篇·心部》|《廣韻·翰韻》|《集韻·綫韻》。

❷凡畏難曰～,以難相恐嚇亦曰～。《說文·心部》段玉裁注。

❸～,忌難也。《楚辭·離騷》“豈余身之～殃兮”洪興祖補注|《說文·心部》。

❹～,畏難也。《論語·學而》“過則勿～改”朱熹注|《漢書·賈誼傳》“陛下誰～而久不爲此”顏師古注。

❺～,難之也。《戰國策·秦策一》“而～舟之僑”鮑彪注。

❻～,謂急難辛苦也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“不～”注。

❼～,强也。《廣雅·釋詁一》。

❽～,敬也。《大戴禮記·文王官人》“觀其信～也”王聘珍解詁|《漢書·東方朔傳》“昔伯姬燔而諸侯～”顏師古注引應劭曰。

❾～,懼也。《國語·周語下》“～其犧也”韋昭注;《晉語五》“小罪～之”韋昭注|《楚辭·招魂》“君王親發兮～青兕”朱熹集注|《大戴禮記·曾子立事》“彊而無～”王聘珍解詁|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“在位所不～”呂延濟注。

❿～,畏也。《詩·小雅·緜蠻》“豈敢～行”朱熹集傳|《慧琳音義》“不～”注引《韻英》云。

⓫～,猶畏也。《詩·大雅·雲漢》“我心～暑”鄭玄箋。

⓬～,畏憚也。《玉篇·心部》。

⓭～,惡也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

⓮～,忌惡也。《莊子·達生》“以鉤注者～”陸德明釋文|《廣韻·翰韻》。

⓯～,怒也。《廣雅·釋詁二》。

⓰～,怒也。楚曰～。《方言》卷六。

⓱～者,盛威之名也。《莊子·外物》“～赫千里”郭慶藩集釋|《讀書雜志·戰國策第一·秦》“王之威亦～矣”王念孫按。

⓲～,勞也。《詩·小雅·大東》“哀我～人”毛傳;《小明》“～不我暇”毛傳;《大雅·雲漢》“我心～暑”毛傳|《慧琳音義》卷五十七“不～”注引《考聲》云|《集韻·緩韻》。

⓳～,苦也。《詩·大雅·雲漢》“我心～暑”陸德明釋文引《韓詩》云。

⓴～,辭也。《慧琳音義》卷四“不～”注引《集訓》。

㉑～,與疹同義。《廣雅·釋訓》“疹疹,疲也”王念孫疏證。

㉒～,讀爲亶。《經義述聞·大戴禮下·信憚》“觀其信～也”王引之按。

㉓～,叚借爲亶。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,叚借爲顫。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,與坦同。《荀子·王霸》“是～～非變也”楊倞注。

㉖～,叚借爲坦。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,與癉同。《經義述聞·爾雅上·倫勞也》“韓子三守篇曰:惡自治之勞～”王引之按。

㉘～,亦叚爲癉字。《說文·心部》段玉裁注。

㉙～,與癉通。《廣雅·釋詁四》“癉,苦也”王念孫疏證。

㉚～,亦作癉。《詩·小雅·大東》“哀我～人”陸德明釋文;《小明》“～我不暇”陸德明釋文。

㉛～,叚借爲僤。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉜戰與～古同聲同義,故字亦相通。《經義述聞·國語下·戰》“魯語:帥大讎以～小國。説苑正諫篇作戰;莊子達生篇:以鉤注者～。呂氏春秋去尤篇作戰”王引之按。

㉝～、彈二字同義。《周禮·秋官·矢人》“亦弗之能～矣”孫詒讓正義引張文虎云。

㉞～,叚借爲單。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作單。《廣雅·釋詁二》“～,怒也”王念孫疏證:“秦策云:王之威亦～矣。史記春申君傳～作單。”

㊱～悇,貪欲也。《淮南子·修務》“無不～悇癢心”高誘注。

㊲～漫,和樂貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“則莫不～漫衍凱”李周翰注。

㊳～漫,亦舒緩之意。《廣雅·釋詁二》“讀謾,緩也”王念孫疏證。

㊴～～,坦坦也。《别雅》卷三。

㊵～～,憂惶也。《大戴禮記·曾子立事》“君子終身守此～～”盧辯注;《曾子制言中》“無～～于不聞”盧辯注。

㊶～～,勞心也。《曾子·立事》“君子終身守此～～”阮元注;《制言中》“無～～於不聞”阮元注。

(二)dá《集韻》當割切,入曷端。月部。

㊷～,驚也。《楚辭·招魂》“君王親發兮～青兕”王逸注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈南都賦〉》“～夔龍兮怖蛟螭”呂向注|《慧琳音義》卷四“不～”注引《蒼頡篇》。

㊸旁驚曰～。《玄應音義》卷三“不～”注引《通俗文》。

㊹～,驚怛也。《集韻·寒韻》。

㊺～,怛也。《類篇·心部》。

㊻驚、～,謂皆使駭怖也。《文選·張衡〈西京賦〉》“驚蝄蜽,～蛟龍”薛綜注。

㊼～,驚怛之也。《類篇·心部》。

㊽故書～或作怛。《周禮·考工記·矢人》“亦弗之能～矣”鄭玄注。

㊾～,當讀爲怛。《羣經平議·春秋外傳國語二》“豈能～君”俞樾按。

㦒 lí《廣韻》郎奚切,平齊來。支部。

❶～,欺也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,多言也。《類篇·心部》。

❸～,弄言。《類篇·心部》。

❹～,楚云慢言輕易也。《玉篇·心部》。

❺～㥏,欺謾之語也。《方言》卷十。

❻～㥏,欺謾語。《集韻·齊韻》。

❼～㥏,欺慢也。《廣雅·釋訓》|《集韻·霽韻》。

憮 《說文·心部》:“～,愛也。韓、鄭曰～。一曰不動。从心,無聲。”

wǔ《廣韻》文甫切,上麌微。魚部。

❶～,愛也。《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～,撫也。《爾雅·釋言》。

❸～,愛撫也。《爾雅·釋言》“～,撫也”郭璞注。

❹～,愛也。韓鄭曰～。《方言》卷一。

❺～,愛也。宋衛邠陶之間曰～。《方言》卷一。

❻～,媚好也。《集韻·噳韻》引孟康說。

❼～,思也。《廣雅·釋詁二》。

❽～,哀也。《廣雅·釋詁一》。

❾～,哀也。自楚之北郊曰～。《方言》卷一。

❿～,失意貌也。《論語·微子》“夫子～然”邢昺疏|《後漢書·孔融傳》“聞之～然”李賢注|《慧琳音義》卷九十六“～然”注引《考聲》云|《類篇·心部》。

⓫～,悵然失意貌。《資治通鑑·晉紀二十七》“～然始有懼色”胡三省注。

⓬～,悵也,失意貌。《資治通鑑·晉紀四十》“泓～然不應”胡三省注。

⓭～,猶怪也。《後漢書·蔡邕傳》“莫不～然”李賢注。

⓮～,張也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～,同也,兼也。《漢書·薛宣傳》“爲可～也”顏師古注引蘇林曰。

⓰～,大也。《詩·小雅·巧言》“亂如此～”毛傳|《漢書·張敞傳》“長安中傳張京兆眉～”顏師古注引應劭曰|《後漢書·崔琦傳》“德用不～”李賢注。

⓱～,傲也。《爾雅·釋言》|《集韻·噳韻》。

⓲～,慠也。《集韻·模韻》。

⓳～,敖也。《詩·小雅·巧言》“亂如此～”鄭玄箋。

⓴～,不動也。《說文·心部》|《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

㉑～,不動皃。《玉篇·心部》。

㉒禮肉儯亦謂之～。《詩·小雅·巧言》“亂如此～”孔穎達疏。

㉓～,叚借爲膴。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,與嫵通。《廣雅·釋詁一》“嫵,好也”王念孫疏證。

㉕～,叚借爲嫵。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,叚借爲幠。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作幠。《經籍籑詁·麌韻》:“詩巧言:亂如此～。唐石經作亂如此幠。”

㉘～,與煤通。《廣雅·釋詁一》“～,愛也”王念孫疏證。

㉙～,通作㢸。《爾雅·釋言》“～,撫也”郝懿行義疏。

㉚～,叚借爲侮。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～然,猶悵然也。《論語·微子》“夫子～然曰”朱熹注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～然有間”李善注引《孟子》趙岐曰。

㉜～然者,猶悵然也。《孟子·滕文公上》“夷子～然爲間曰”趙岐注。

㉝～然,失意貌也。《論語·微子》“夫子～然”劉寶楠正義引《三蒼》曰|《玉篇·心部》|《廣韻·麌韻》|《集韻·模韻》。

㉞～然者,悵然失意之貌。《資治通鑑·齊紀五》“深用～然”胡三省注。

㉟～然,茫然自失之貌。《孟子·滕文公上》“夷子～然爲間曰”朱熹集注。

㊱～然,猶驚愕也。《論語·微子》“夫子～然曰”皇侃疏。

㊲～然,失意皃也,怪愕之辭也。《慧琳音義》卷四十六“～然”注引《三蒼》。

㊳～然,怪之也。《後漢書·禰衡傳》“表～然爲駭”李賢注。

㊴～然,意未言也。《玄應音義》卷九“～然”注引《漢書》韋昭曰。

㊵～然,謂其不達己意而非之也。《慧琳音義》卷九十九“～然”注引何晏注《論語》云。

㊶～然,猶默然。《文選·張衡〈東京賦〉》“～然有間”劉良注。

㊷～然,改容也。柳宗元《答韋中立論師道書》“應之者咸～然”蔣之翹輯注。

憍 jiāo《廣韻》舉喬切,平宵見。宵部。

❶～,傷也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷十八“～傲”注引《考聲》。

❷～,矜也。《楚辭·九章·抽思》“～吾以其美好兮”洪興祖補注|《慧琳音義》卷十八“～傲”注引《考聲》|《集韻·宵韻》。

❸～,恣也。《大戴禮記·武王踐阼》“～則逃”王聘珍解詁|《廣韻·宵韻》。

❹～,驕也。《大戴禮記·武王踐阼》“～則逃”孔廣森補注。

❺～,倨傲也。《慧琳音義》卷十八“～傲”注引王注《楚詞》。

❻～,自矜伐縱恣媟慢也。《慧琳音義》卷一“～舉”注引顧野王云。

❼～,高也。《莊子·達生》“方虛～而恃氣”陸德明釋文引李云。

❽～,自高也。《慧琳音義》卷一“～舉”注引《廣雅》。

❾～,高仰頭也。《莊子·達生》“方虛～而恃氣”陸德明釋文引司馬云。

❿～,小人得志也。《集韻·小韻》。

⓫～,溢也。《慧琳音義》卷六十八“～傲”注引《蒼頡篇》。

⓬～,逸也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷一“～舉”注引《蒼頡篇》|《集韻·宵韻》。

⓭～,紆也。《廣韻·宵韻》。

⓮～,憐也。《廣韻·宵韻》。

⓯～,與驕同。《楚辭·九章·抽思》“～吾以其美好兮”朱熹集注。

⓰～即驕字。《戰國策·魏策一》“知伯必～”黄丕烈按。

⓱～,古通作驕。《廣雅·釋詁三》“～,傷也”王念孫疏證。

⓲～,通作驕。《集韻·宵韻》。

⓳～,本亦作驕。《廣韻·宵韻》。

⓴～,本又作驕。《公羊傳·襄公十九年》“爲其～蹇”陸德明釋文。

㉑～,一作驕。《楚辭·九章·抽思》“～吾以其美好兮”舊校。

㉒虛～,高仰也。《集韻·宵韻》。

憡 cè《廣韻》楚革切,入麥初。錫部。

❶～,痛也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,痛也。自關而西,秦晉之間或曰～。《方言》卷二。

❸～,憡痛。《廣韻·麥韻》。

❹～,小痛也。《玉篇·心部》。

❺～、策、茦、莿聲義並相近。《方言》卷二“～,痛也”錢繹箋疏。

憔 qiáo《廣韻》昨焦切,平宵從。宵部。

❶～,憔悴。《玉篇·心部》。

❷～悴,憂貌也。《楚辭·九歎·怨思》“身～悴而考旦”王逸注。

PDG

❸～悴，憂患也。《集韻·宵韻》。

❹～悴者，憂愁也。《慧琳音義》卷六十“～悴”注引《蒼頡篇》云。

❺～悴，瘦也。《廣韻·宵韻》。

❻～悴，瘦病也。《國語·吳語》“而日以～悴”韋昭注。

❼～悴，瘦惡也。《慧琳音義》卷六十“～悴”注引《考聲》云。

❽勞病謂之～悴。《詩·小雅·四月》“盡悴以仕”馬瑞辰傳箋通釋。

❾顦顇與～悴，古字通。《孟子·公孫丑上》“民之～悴於虐政”焦循正義。

❿蕉萃、～悴古字通。《後漢書·應劭傳》“不弃～悴菅蒯”李賢注。

⓫～悴，《毛詩》從言作譙誶。《慧琳音義》卷六十“～悴”注。

⓬～悴，班固從疒作瘷瘁。《慧琳音義》卷六十“～悴”注。

⓭～悴，漢武帝《李夫人賦》從女作嫶婴。《慧琳音義》卷六十“～悴”注。

⓮～悴，《左傳》從草作蕉萃。《慧琳音義》卷六十“～悴”注。

⓯～悴作盡悴。《左傳·昭公七年》“或～悴事國”陸德明釋文：“詩作盡。”李富孫異文釋：“漢五行志～悴作盡顇。”

懊　（一）ào《廣韻》烏到切，去号影。

❶～，悔也。《玉篇·心部》。

❷～，懊悔。《廣韻·号韻》。

❸～，懊惱。《廣韻·晧韻》。

❹～，惱。《慧琳音義》卷六十六“～歎”注引《考聲》。

❺～，恨也。《集韻·晧韻》。

❻～，痛恨也。《慧琳音義》卷二十“悲～”注引《考聲》云。

❼～咿，内悲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“含哀～咿”李善注引《字林》曰。

❽～恚，悔恨也。《玄應音義》卷二十三“～恚”注。

❾～惱，痛恨也。《慧琳音義》卷七十四“～惱”注引《考聲》云。

❿～惱，心内結怨也。《慧琳音義》卷七十四“～惱”注引《集訓》云。

⓫～憹，痛聲。《集韻·豪韻》。

⓬～憹，憂痛也。《玄應音義》卷四“～憹”注。

⓭～憹，悲心内結也。《小學蒐佚·文字集略》。

（二）yù《廣韻》於六切，入屋影。沃部。

⓮～，忨也。《爾雅·釋言》。

⓯～，頑也。《集韻·号韻》。

⓰～，貪也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷六十六“不～”注引《字書》云|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

⓱～，愛也。《廣韻·屋韻》。

⓲～，忨也，爲愛悦也，貪也。《慧琳音義》卷六十六“不～”注引《古今正字》云。

憣　fān

❶～，顧野王讀作翻。《列子·周穆王》“～校四時”殷敬順釋文。

❷～作繙。《春秋繁露·玉杯》“～援比類”淩曙注：“～，他本作繙。”

憧　《說文·心部》：“～，意不定也。从心，童聲。”

chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

❶～，意不定也。《說文·心部》。

❷～，行意，往來不定皃。《玉篇·心部》。

❸～，心動也。《小學蒐佚·考聲一》。

❹～，愚也。《玉篇·心部》。

❺～，騃昏也。《類篇·心部》。

❻～，無知也。《大戴禮記·主言》“女～”王聘珍解詁。

❼～，愿也。《大戴禮記·主言》“女～”孔廣森補注。

❽～，遲也。《類篇·心部》。

❾～，本又作憧。《易·繫辭下》“～～往來”陸德明釋文。

❿～作憧。《易·咸》“～～往來”陸德明釋文：“～，京作憧。”

⓫～，與僮通。《廣雅·釋詁三》“僮，癡也”王念孫疏證。

⓬～愚，無定識之民。《大戴禮記·千乘》“以欺惑～愚”王聘珍解詁。

⓭～～，意不定。《集韻·送韻》。

⓮～～，意未定也。《易·咸》“～～往來”陸德明釋文引劉云。

⓯～～，懷思慮也。《易·咸》“～～往來”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓰～～，行貌。《易·咸》“～～往來”陸德明釋文引馬云。

⓱～～，往來也。《廣雅·釋訓》。

⓲～～，往來貌。《易·咸》“～～往來”惠棟述《廣韻·鍾韻》。

⓳～～，往來不絶貌。《易·咸》“～～往來”陸德明釋文引王肅云|《集韻·東韻》|黄庭堅《瓊芝軒》“～～來問此何草”任淵注。

憐　《說文·心部》：“～，哀也。从心，粦聲。”

lián《廣韻》落賢切，平先來。真部。

❶～，哀也。《方言》卷一|《說文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷三“～愍”注引《考聲》。

❷～，哀矜也。《急就篇》卷四“坐生患害不足～”王應麟補注|《廣韻·先韻》。

❸～，哀愍也。《莊子·秋水》“蚿～蛇”成玄英疏。

❹～，愛也。《爾雅·釋詁下》|杜甫《又於韋處乞大邑瓷盌》“急送茅齋也可～”楊倫鏡銓|《廣韻·先韻》|《集韻·真韻》。

❺～，愛也。汝潁之間曰～，宋魯之間曰牟，或曰～。《方言》卷一。

❻自關而西，秦晉之間凡相敬愛謂之亟，陳楚江淮之間曰～。《方言》卷一。

❼～，是愛尚之名。《莊子·秋水》“蚿～蛇”成玄英疏。

❽矜、～，撫掩之也。《爾雅·釋訓》。

❾～，矜之也，撫也。《玉篇·心部》。

❿～，或作怜。《集韻·先韻》。

⓫～，一作怜。《楚辭·七諫·自悲》“～余身不足以卒意兮”舊注。

⓬～作矜。《十駕齋養新録》卷一：“論衡雷虛篇引尚書曰：予惟率夷～爾。今多方篇～作矜。”

⓭～、鄰聲相近。《史記·高祖功臣侯者年表》“以騈～從起昌邑”司馬貞索隱引姚氏。

⓮～，叚借爲隣。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借爲聯。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，讀爲吝。《荀子·解蔽》“無邑～之心”楊倞注。

⓱～，叚借爲吝。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～職，愛也。言相愛憐者，吳越之間謂之～職。《方言》卷七。

憎　《說文·心部》：“～，惡也。从心，曾聲。”

zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶～，惡也。《國語·周語》“其叔父實應且～”韋昭注|《論語·公冶長》“屢～於人”朱熹注|《說文·心部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

❷～，亦惡也。《詩·大雅·皇矣》“～其式廓”陳奂傳疏。

❸～，憎疾。《廣韻·登韻》。

❹～，所疾也。宋魯凡相惡謂之～，若秦晉言可惡也。《方言》卷七。

❺～，謂己所嫌慢。《禮記·曲禮上》“～而知其善”孔穎達疏。

❻～，憚也。《方言》卷七。

❼～，畏也。《淮南子·說林》“戰兵死之鬼～神巫”高誘注。

❽～，苦也。《廣雅·釋詁四》。

❾～，難也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，當作增。《詩·大雅·皇矣》“～其式廓”朱熹集傳。

⓫～，今作曾。《潛夫論·叙録》“～是掊克”汪繼培箋。

⓬～風，謂深惡之也。《素問·藏氣法時論》“寢汗出～風”王冰注。

憕　《說文·心部》：“～，平也。从心，登聲。”

（一）chéng《廣韻》直陵切，平蒸澄。蒸部。

❶～，平也。《說文·心部》|《廣韻·蒸韻》。

❷～，心平也。《玉篇·心部》。

❸～，謂心平。《集韻·蒸韻》。

❹～，失志也。《玉篇·心部》。

❺～，失志皃。《廣韻·耕韻》。

❻～悜，失志也。《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

（二）dèng《集韻》丁鄧切，去嶝端。

❼～懵，精神不爽也。《慧琳音義》卷三十“～懵”注引《考聲》云。

❽～懵，惛昧也。《慧琳音義》卷三十“～懵”注引《字書》。

❾懵～，神不爽。《集韻·隥韻》。

憰　《說文·心部》：“～，權詐也。从心，矞聲。”

jué《廣韻》古穴切，入屑見。術部。

❶～，權詐也。《說文·心部》。

❷～，變詐也。《玉篇·心部》。

❸～者，矯詐之心。《莊子·齊物論》“恢恑～怪”成玄英疏。

❹心恑曰～。《集韻·屑韻》。

❺～，乖也。《莊子·齊物論》“恢恑～怪”陸德明釋文引李云。

❻～，憰妄語也。《廣韻·屑韻》。

❼～，與譎同。《經義述聞·爾雅上·噊幾哉殆危也》“莊子齊物篇：恢恑～怪”王引之按。

❽～，與言部譎音義皆同。《說文·心部》段玉裁注。

懃　qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶～，勞也。《老子》六章“用之不勤”河上公注。

❷～者，盡心盡力之謂。《逸周書·芮良夫》“不～德以備難”朱右曾集訓校釋。

❸～，慇懃。《玉篇·心部》|《廣韻·欣韻》。

❹～，賴也。《大戴禮記·武王踐阼》“無～弗志”王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋言》。

❺～，讀曰勤，勞也。《大戴禮記·衛將軍文子》“好學省物而不～”王聘珍解詁。

❻～，一作勤。《史通·辨職》“精～不懈若楊子雲”浦起龍通釋。

❼～作勤。《韓非子·存韓》“～於野戰”王先慎集解：“～，張本作勤。”

❽～～懇懇，忠款之皃也。《文選·司馬遷〈報任安書〉》“意氣～～懇懇”李善注。

懋　《說文·心部》：“～，勉也。从心，楙聲。虞書曰：時惟～哉。悉，或省。”

mào《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

❶～，勉也。《書·舜典》“惟時～哉”孔安國傳；《大禹謨》“～哉”蔡沈集傳；《皋陶謨》“政事～哉～哉”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《益稷》“～遷有無化居”蔡沈集傳；《盤庚》“予其～簡相爾”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《康誥》“～不～”孫星衍今古文注疏引《說文》云；《召誥》“其眷命用～”孫星衍今古文注疏引《釋訓》|《國語·周語上》“～正其德”韋昭注；《周語中》“其～昭明德”韋昭注；《晉語四》“～穡勸分”韋昭注|《荀子·富國》“惟民其力～和”楊倞注|《說文·心部》|《後漢書·明帝紀》“～惟帝績”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～乾乾”薛綜注；《顏延之〈應詔觀北湖田收車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“蓄軫豈明～”劉良注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～遷通其有亡”吕向注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“出～蘋蘩”吕向注|《玉篇·心部》|《廣韻·候韻》|《資治通鑑·唐紀五十》“夫登進以～庸”胡三省注。

❷～，自勉强也。《慧琳音義》卷八十四“～績”注引郭注《爾雅》云。

❸～，盛也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“賴先哲以長～”李善注引《說文》曰；《顏延之〈贈王太常〉》“德輝灼邦～”吕向注|《江淹〈齊太祖高皇帝誄〉》“先哲攸～”胡之驥注。

❹～，盛貌。江淹《始安王拜征虜將軍南兗州刺史章》“～册凝芬”胡之驥注。

❺～，盛大之義。《書·畢命》“惟公～德”蔡沈集傳。

❻～，茂也，繁多之意。《書·仲虺之誥》“德～～官”蔡沈集傳。

❼～，美也。《書·舜典》“惟時～哉”陸德明釋文引馬云|《後漢書·章帝紀》“烏呼～哉”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“四靈～而允懷”吕延濟注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～陳三道之要”張銑注|《廣韻·候韻》|《資治通鑑·齊紀八》“清規～賞”胡三省注。

❽～，悦也。《文選·張衡〈東京賦〉》“四靈～而允懷”薛綜注。

❾～，與茂同。《書·仲虺之誥》“德～～官”蔡沈集傳。

❿～，古茂字。《爾雅·釋訓》“～～，勉也”陸德明釋文。

⓫～、茂古文通用。《書·堯典》“惟時～哉”劉逢禄今古文集解引段云。

⓬～，古多叚茂字爲之。《說文·心部》段玉裁注。

⓭～作茂。《書·皋陶謨》“～哉～哉”劉逢禄今古文集解：“～，董仲舒傳引作茂。”《康誥》“～不～”劉逢禄今古文集解：“～，左氏引作茂。”

⓮～、楙古通用。《書·大禹謨》“予～乃德”蔡沈集傳。

⓯～，通作楙。《集韻·候韻》。

⓰～作楙。《書·皋陶謨》“～遷有

無化居”劉逢祿今古文集解：“～，漢食貨志作楙。”

⓱～，叚借爲貿。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作貿。《書·皋陶謨》“～遷有無化居”劉逢祿今古文集解：“～，書大傳作貿。”

⓳～作勉。《書·堯典》“惟時～哉”孫星衍今古文注疏：“史遷～作勉。”

⓴～作勖。《書·盤庚》“～建大命”劉逢祿今古文集解：“漢石經作勖建大命。”“予其～簡相爾”劉逢祿今古文集解：“～，漢石經作勖。”

㉑～～，勉也。《爾雅·釋訓》。

⿱殸心　《説文·心部》：“～，惰也。从心，殸聲。”

qì《廣韻》苦計切，去霽溪。支部。

❶～，惰也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《集韻·至韻》。

❷～，極也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》。

❸～，劇也。《爾雅·釋詁下》“罄，盡也”陸德明釋文引《廣雅》云|《廣韻·霽韻》。

❹～，怖也。《玉篇·心部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·昔韻》。

❺～，通作罄。《説文·心部》桂馥義證。

⿱與心　《説文·心部》：“～，趣步⿱與心⿱與心也。从心，與聲。”

yǔ《廣韻》余吕切，上語以。魚部。

❶～，趣步⿱與心⿱與心也。《説文·心部》。

❷～，或作𢗅，亦書作懙。《集韻·語韻》。

❸～，又借譽。《説文·心部》桂馥義證。

❹～，《孟子》作豫。《説文·心部》桂馥義證。

❺～～，美也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

懇(懇)　《説文新附·心部》：“～，悃也。从心，豤聲。”

kěn《廣韻》康很切，上很溪。諄部。

❶～，悃也。《説文新附·心部》。

❷～，信也。《廣雅·釋詁一》|《文選·任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》“鉅乎之～誠彌固”吕向注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷三十六“誠～”注引《考聲》云|《廣韻·很韻》|《小學蒐佚·韻英》。

❸～，誠也。《玉篇·心部》|《集韻·混韻》；《很韻》。

❹～，至誠也。《慧琳音義》卷三十六“誠～”注引《考聲》云；卷八十二“勤～”注引《韻英》云。

❺～，誠至也。《資治通鑑·唐紀五十四》“語極～切”胡三省注。

❻至誠曰～。《玄應音義》卷四“～惻”注引《通俗文》。

❼～，懇惻，至誠也。《廣韻·很韻》。

❽～，切也。《慧琳音義》卷十八“～切”注引《文字典説》。

❾～，亦堅忍也。《玄應音義》卷四“～惻”注。

❿～，堅忍皃也。《慧琳音義》卷八十九“～惻”注引鄭注《周禮》云。

⓫～，力也。《廣雅·釋詁二》。

⓬～，美皃也。《慧琳音義》卷八十三“慊～”注引《説文》。

⓭～，美也。《慧琳音義》卷一“～誠”注引《集訓》。

⓮～，願也。《慧琳音義》卷九十“～到”注引鄭注《周禮》。

⓯～，悲也。《玉篇·心部》。

⓰～作懿。《文選·王褒〈四子講德論〉》“陳～誠於本朝之上”舊校：“～誠，五臣本作～誠。”

⓱～～，誠也。《廣雅·釋訓》。

⓲～～，至誠也。《漢書·司馬遷傳》“意氣勤勤～～”顔師古注。

⓳～～，款誠之意也。《資治通鑑·漢紀二十四》“故～～數奸死亡之誅”胡三省注引顔師古曰。

應　《説文·心部》：“～，當也。从心，雁聲。”

(一)yīng《廣韻》於陵切，平蒸影。蒸部。

❶～，當也。《詩·周南·麟之趾》“振振公子”鄭玄箋“與禮相～”陸德明釋文；《大雅·下武》“～侯順德”毛傳；《周頌·賚》“我～受之”毛傳|《左傳·僖公十二年》“～乃懿德”孔穎達疏|《國語·周語下》“以～成德”韋昭注|《論語·子張》“當洒掃～對進退則可矣”邢昺疏|《莊子·列禦寇》“古之人天而不人”郭象注“～其至分而已”陸德明釋文|《荀子·仲尼》“～侯順德”楊倞注|《吕氏春秋·論人》“何物之不～”高誘注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·原道》“事無不～”高誘注|《史記·禮書》“終始相～”張守節正義|《大戴禮記·哀公問五義》“～變而不窮”王聘珍解詁|《太玄·應》“～蕃貞”范望注|《説文·心部》|《孔子家語·弟子行》“～侯慎德”王肅注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“内外相～”張銑注|《玄應音義》卷六“説～”注引《字林》|《廣韻·蒸韻》。

❷～，當之也。《淮南子·原道》“而百事之變無不～”高誘注。

❸～，引伸爲凡相對之偁。《説文·心部》段玉裁注。

❹～，猶即也。《助字辨略》卷四：“～，猶即也。魏志陳思王傳：～時改定。華陀傳：～便拔鍼。吴志朱桓傳：～皆平定。”

❺～，讀爲膺。《左傳·僖公十二年》“～乃懿德”洪亮吉詁引惠棟曰|《讀書雜志·餘編下·文選》“劇秦美新：有馮～而尚缺”王念孫按。

❻～，本或作膺。《爾雅·釋詁下》“～，當也”陸德明釋文。

❼～，一作膺。《古文苑·衛頵〈太守殷君碑〉》“幼～瓊蘭之美”章樵注。

❽～作膺。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二：“魯詩閟宮：戎狄是～。毛作膺。”|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“以～顯禄”舊校：“五臣本～作膺。”《班固〈答賓戲〉》“～龍潛於潢汙”舊校：“五臣本作膺。”

❾～門，自對門也。《莊子·讓王》“杖藜而～門”陸德明釋文。

❿～門，正門也。《逸周書·作雒》“～門”朱右曾集訓校釋。

⓫正門謂之～門。《爾雅·釋宫》|《漢書·孝成班倢伃傳》“～門閉兮禁闥扃”顔師古注|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“～門重其關”李善注引《爾雅》曰。

⓬～門，正門，在闕後。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“前熛闕而後～門”李周翰注。

⓭～門，朝門也。《經籍籑詁·徑韻》引《尚書大傳》“然後～門擊柝”鄭玄注。

⓮朝門曰～門。《詩·大雅·緜》“迺立～門”鄭玄箋。

⓯正門謂之～門，謂朝門也。《周禮·考工記·匠人》“～門二徹參个”鄭玄注。

⓰～是當也。以當朝正門，故謂之～門。《禮記·明堂位》“～門之外”孔穎達疏。

⓱～門，明堂正門。《書·顧命》“王出在～門之内”江聲集注音疏。

⓲王門謂之～門。《書·顧命》“王出在～門之内”孫星衍今古文注疏。

⓳王之正門曰～門。《詩·大雅·緜》“迺立～門”毛傳。

⓴王有五門，四曰～門。《周禮·天官·閽人》“掌守王宫之中門之禁”鄭玄注引鄭司農云；《秋官·朝士》“掌建邦外朝之灋”鄭玄注引鄭司農云。

㉑～門，正南門也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“～門重其關”張銑注；《張協〈七命〉》“～門八襲”吕延濟注。

㉒～門，中門也。《文選·張衡〈東京賦〉》“立～門之將將”薛綜注。

㉓～門，聽政之處也。《後漢書·明帝紀》“昔～門失守”李賢注引《春秋説題辭》宋均注曰。

㉔歲星謂之重華，或謂之～星。《廣雅·釋天》。

(二)yìng《廣韻》於證切，去證影。蒸部。

㉕～，受也。《書·康誥》“王～保殷民”孫星衍今古文注疏引韋昭云|《廣雅·釋言》|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“歷國～聘”張銑注。

㉖～者，受也。《讀書雜志·管子第四·小匡》“～公之賜”王念孫按。

㉗～，亦受也。《逸周書·祭公》“用～受天命”朱右曾集訓校釋。

㉘～，猶受。《國語·周語中》“其叔父實～且憎”韋昭注。

㉙～，物相應也。《廣韻·證韻》。

㉚～者，報也。《易·乾》“同聲相～”孔穎達疏。

㉛～，猶報也。《羣經平議·春秋左傳一》“～乃懿德”俞樾按。

㉜散文～、對無别，對文則～是唯諾。《論語·子張》“當洒掃、～對”劉寶楠正義。

㉝～，應對之應。《易·乾》“同聲相～”陸德明釋文|《書·益稷》“惟動丕～徯志”陸德明釋文|《左傳·襄公二十三年》“弗～”陸德明釋文|《儀禮·鄉射禮》“弟子自西方～曰諾”陸德明釋文。

㉞～，以言對也。《大戴禮記·主言》“孔子不～”王聘珍解詁；《保傅》“～而不窮者”王聘珍解詁。

㉟～，答也。《國語·晉語一》“毚往離散以～我”韋昭注|《吕氏春秋·順説》“宋王無以～”高誘注；《審應》“公子沓無以～”高誘注|《戰國策·齊策一》“威王不～”高誘注|《集韻·證韻》。

㊱～，和也。《書·康誥》“～保殷民”蔡沈集傳|《吕氏春秋·應同》“聲比則～”高誘注；《召類》“聲比則～”高誘注|《戰國策·秦策四》“則楚之～之也必勸”高誘注|《淮南子·原道》“不爲先唱感而～之”高誘注；《主術》“莫不嚮～也”高誘注。

㊲～者，以應和爲義也。《爾雅·釋樂》“小鼓謂之～”郝懿行義疏。

㊳～，命也。《文選·曹植〈應詔詩〉》“～會皇都”張銑注。

㊴～，猶隨也。《淮南子·覽冥》“～而不藏”高誘注。

㊵～，從也。《文選·張協〈七命〉》“故靡得～子”吕向注。

㊶～之言承也。《諸子平議·管子二》“以其餘～良天子”俞樾按。

㊷小者音聲相承故曰～；～，承也。《爾雅·釋樂》“大鼓謂之鼖，小者謂之～”陸德明釋文引李云。

㊸～，擊也。《吕氏春秋·察微》“～之大棘”高誘注；《處方》“荆令唐蔑將而～之”高誘注|《戰國策·齊策一》“使章子將而～之”高誘注|《廣雅·釋詁三》。

㊹～，猶擊。《淮南子·主術》“不使～敵”高誘注。

㊺給、～，皆供也。急曰給，緩曰～。《義府·養求》卷上。

㊻～，即求也。《易·蒙·彖傳》“志～也”焦循章句。

㊼～者，應也。《史記·律書》“律中～鍾”張守節正義引《白虎通》云|《白虎通義·五行》。

㊽當期爲～。《素問·六微旨大論》“～則順”王冰注。

㊾～爲先兆。《素問·六元正紀大論》“有佛之～而後報也”王冰注。

㊿鼙，在後曰～，～，大鼓也。《釋名·釋樂器》。

(51)～，和應大鼓也。《爾雅·釋樂》“小者謂之～”邢昺疏引孫炎云。

(52)大鼓謂之鼖，小者謂之～。《爾雅·釋樂》。

(53)小鼓謂之～。《禮記·禮器》“～鼓在東”鄭玄注。

(54)～，小鼓也。《詩·大雅·緜》“鼛鼓弗勝”鄭玄箋“凡大鼓之側有小鼓，謂之～鼙”陸德明釋文。

(55)～，小鞞也。《詩·周頌·有瞽》“～田縣鼓”毛傳。

(56)～，謂應鼙也。《廣雅·釋樂》“～，鼓名”王念孫疏證。

(57)～，鼙也。《周禮·春官·小師》“下管擊～鼓”鄭玄注。

(58)～與𣞤及朔，皆小鼓也。《周禮·春官·小師》“下管擊～鼓”鄭玄注。

(59)～，鞞鼓也。庾信《周祀宗廟歌》“～𣞤懸鼓”倪璠注。

(60)～，長六尺五寸，其中有椎。《周禮·春官·笙師》“掌教龡竽、笙、塤、籥、簫、篪、篴、管、舂牘、～、雅”鄭玄注引鄭司農云。

(61)～，與譍同。《潛夫論·實貢》“當如響～”汪繼培箋。

(62)～、譍古今字。《方言》卷十二“譍，然也”錢繹箋疏。

(63)～，字又作譍。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，與譍通。《廣雅·釋詁一》“吁，譍也”王念孫疏證。

(65)～，《詩》本皆作膺。《詩·大雅·皇矣》“串夷載路”鄭玄箋“路，～也”陸德明釋文。

(66)～天，文星宿也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“規矩～天”張載注。

(67)魏晉以來，人臣於文字間有屬和於太子曰～令。李賀《還自會稽歌》“臺城～教人”王琦注。

(68)敵加於己，不得已而起者，謂之～兵。《漢書·魏相傳》|《後漢書·臧洪傳》“忿悁之師，兵家所忌”李賢注引前書魏相上書曰；《袁紹傳》“蓋救亂誅暴，謂之義兵”李賢注引前書魏相上書曰。

(69)魏晉以來，人臣於文字間，有屬和於諸王，曰～教。王維《從岐王過楊氏別業應教》題解趙殿成箋注|李賀《還自會稽歌》“臺城～教人”王琦注。

(70)魏晉以來,人臣於文字間有屬和於天子,曰～詔。王維《從岐王過楊氏別業應教》題解趙殿成箋注|李賀《還自會稽歌》"臺城～教人"王琦注。

(71)～龍,龍有翼者。《山海經·大荒東經》"～龍處南極"郭璞注|《漢書·敘傳上》"～龍潛於潢汙"顏師古注。

(72)～龍,有翼之龍也。《淮南子·覽冥》"服駕～龍"高誘注。

(73)有翼曰～龍。《楚辭·天問》"河海～龍"王逸注|《廣雅·釋魚》|《後漢書·張衡傳》"擾～龍以服輅"李賢注引《廣雅》曰;《班固傳》"抗～龍之虹梁"李賢注引《廣雅》曰。

(74)有翼而飛曰～龍。《古文苑·蔡邕〈警枕銘〉》"～龍蟠蟄"章樵注。

(75)有翼曰～龍,又虬龍千年謂之～龍。《楚辭·天問》"～龍何畫"蔣驥注。

(76)～龍,能興雲雨者也。《後漢書·張衡傳》"夫女魃北而～龍翔"李賢注。

(77)～鍾,長四寸二十七分寸之二十。《周禮·春師·大師》"～鍾"鄭玄注。

(78)～鍾,亥之氣也,十月建焉,而辰在析木。《周禮·春官·大師》"～鍾"鄭玄注。

(79)～鐘者,應其鐘也。《淮南子·天文》。

(80)～鐘,十月之律,亥之氣也。言陰氣～無射,該藏萬物而雜陽閡種也。《續釋名·釋律呂》。

(81)～鐘者,陽氣之應,不用事也。《續釋名·釋律呂》。

(82)十月謂之～鐘,何?言萬物應陽而動下藏也。《白虎通義·五行》。

(83)～鐘,陰律也。陰應於陽,轉成其功,萬物聚藏,故曰～鐘。《吕氏春秋·孟冬》"律中～鐘"高誘注。

(84)～鼙,應朔鼙也。先鼙朔鼙應之。《儀禮·大射》"～鼙在其東"鄭玄注。

(85)～七夕,謂男女會遇之期,與七夕牛女會合之期相應。李賀《惱公》"王時～七夕"王琦注。

懡　pī《廣韻》普擊切,入錫滂。錫部。

❶～,急速也。《玉篇·心部》|《廣韻·錫韻》。

❷～朴,猝也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》。

❸今俗語狀聲響之急速者曰～朴。《廣雅·釋詁二》"～朴,猝也"王念孫疏證。

懜　《說文·心部》:"～,不明也。从心,夢聲。"

（一）mèng《廣韻》武亘切,去嶝明。蒸部。

❶～,不明也。《說文·心部》|《廣韻·嶝韻》。

❷～,或借夢。《說文·心部》桂馥義證。

❸～,俗作懵。《說文·心部》桂馥義證。

❹～,字亦作㝱、作懵。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,又作㜴。《說文·心部》桂馥義證。

❻～,又作懞。《說文·心部》桂馥義證。

（二）měng《廣韻》莫紅切,平東明。蒸部。

❼～,心悶悶也。《廣韻·東韻》。

❽行克其宜謂之義,反義爲～。《新書·道術》。

懩　huò《廣韻》胡郭切,入鐸匣。

❶～,心動也。《廣韻·鐸韻》。

❷～,驚也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷十一"～動"注引《蒼頡篇》云|《集韻·鐸韻》。

❸～,憂也。《集韻·鐸韻》。

❹～、懩、矆,並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～,驚也"王念孫疏證。

懞　（一）méng《集韻》謨蓬切,平東明。東部。

❶～,厚也。《管子·五輔》"敦～純固"尹知章注。

❷～,忞厚皃。《集韻·東韻》。

（二）méng《集韻》母揔切,上董明。

❸～,懞心也。《玉篇·心部》。

❹～,心暗。《集韻·送韻》。

❺～,猶不慧也。《慧琳音義》卷十七"～鈍"注引《考聲》云。

㦟　hàn《廣韻》胡紺切,去勘匣。侵部。

❶～,恨也。《左傳·隱公三年》"降而不～"陸德明釋文;《文公十四年》"不可使多蓄～"陸德明釋文;《宣公二年》"以其私～"杜預注|《國語·魯語下》"夜而計過無～"韋昭注;《齊語》"則民不～"韋昭注;《晉語九》"且夫狄之～者"韋昭注;《楚語下》"夫事君無～,～則懼"韋昭注|《論語·公冶長》"敝之而無～"何晏集解引孔安國曰|《列子·仲尼》"猶～其弱"張湛注|《孟子·梁惠王上》"是使民養生喪死無～也"趙岐注;《盡心下》"我不～焉者"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·本經》"發怒則有所釋～矣"高誘注|《史記·吴太伯世家》"美哉,猶有～"裴駰集解引服虔曰|《禮記·中庸》"人猶有所～"鄭玄注|《漢書·張安世傳》"何～而上書歸衛將軍富平侯印"顏師古注|《孔子家語·正論》"質諸鬼神而無～"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·勘韻》|《集韻·感韻》;《勘韻》。

❷～,亦恨也。《楚辭·哀時命》"志～恨而不逞兮"王逸注。

❸～,本作感。《左傳·隱公三年》"降而不～"陸德明釋文;《文公十四年》"不可使多蓄～"陸德明釋文;《哀公十七年》"令尹有～于陳"陸德明釋文|《禮記·中庸》"人猶有所～"陸德明釋文|《讀書雜志·史記三·吴太伯世家》"美哉,猶有～"王念孫按。

懅　jù《廣韻》强魚切,平魚羣。

❶～,心急也。《玉篇·心部》。

❷～,急也。《資治通鑑·唐紀三十四》"惶～流涕"胡三省注。

❸～,急速也。《慧琳音義》卷十九"不存～"注。

❹～,忙也。《後漢書·徐登傳》"主人見之驚～"李賢注。

❺～,懼也。《集韻·御韻》。

❻～,怖懼也。《慧琳音義》卷七十八"怖～"注。

❼～,怯也。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❽～,亦謂戰慄也。《爾雅·釋言》"淩,慄也"郭璞注"淩～,戰慄"陸德明釋文。

❾～,亦慙也。《後漢書·王霸傳》"霸慚～而還"李賢注。

❿～,亦慚也。《資治通鑑·唐紀七十三》"用之慙～而退"胡三省注。

⓫～,慚懼也。江淹《蕭驃騎讓封第三表》"肅奉驚～"胡之驥注。

⓬～,與遽亦同。《方言》卷十"濶沭,遑遽也"錢繹箋疏。

⓭～,又作遽。《玄應音義》卷三"恐～"注。

懆　《說文·心部》:"～,愁不安也。从心,喿聲。詩曰:念子～～。"

（一）cǎo《廣韻》采老切,上晧清。宵部。

❶～,愁不安也。《說文·心部》。

❷～,愁不申也。《詩·小雅·白華》"念子～～"陸德明釋文引《說文》云。

❸～,不安也,負也。《慧琳音義》卷六十二"憂～"注引《考聲》。

❹～,憂愁也,不樂也。《玉篇·心部》。

❺～,憂不樂也。《慧琳音義》卷六十二"憂～"注引《毛詩》傳云。

❻～,憂心。《廣韻·晧韻》。

❼～,愁也。《集韻·豪韻》。

❽～,通作慘。《集韻·感韻》。

❾～～,憂貌。《詩·小雅·白華》"念子～～"朱熹集傳。

❿～～,亦作慘慘。《詩·小雅·白華》"念子～～"陸德明釋文。

（二）sào《集韻》先到切,去号心。

⓫～,貪也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·号韻》。

⓬～,叚借爲㛮。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

憴　shéng《廣韻》食陵切,平蒸船。蒸部。

❶～,正譽也。《玉篇·心部》。

❷～,或作譝。《玉篇·心部》。

❸譝,～上同。《廣韻·蒸韻》。

❹～、繩音義同。《爾雅·釋訓》"～～,戒也"邢昺疏。

❺～～,戒也。《爾雅·釋訓》。

❻～～,戒慎。《爾雅·釋訓》"～～,戒也"郭璞注。

懌　《說文新附·心部》:"～,説也。从心,睪聲。經典通用釋。"

yì《廣韻》羊益切,入昔以。鐸部。

❶～,説也。《詩·大雅·板》"辭之～矣"毛傳|《說文新附·心部》。

❷～,悦也。《詩·小雅·節南山》"既夷既～"朱熹集傳;《大雅·板》"辭之～矣"朱熹集傳|《漢書·蕭何傳》"上不～"顏師古注;《灌夫傳》"夫不～"顏師古注;《敘傳上》"放等不～"顏師古注|《玉篇·心部》|《廣韻·昔韻》。

❸～,說懌。《禮記·文王世子》"是故其成也～"鄭玄注。

❹～,怡也。《玄應音義》卷七"解～"注引《字林》。

❺～,樂也。《書·顧命》"王不～"孔穎達疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁上》|《漢書·司馬相如傳上》"昆蟲闓～"顏師古注引文穎曰|《文選·傅毅〈舞賦〉》"嚴顏和而怡～兮"李善注引《爾雅》曰;《阮籍〈詠懷〉》"悦～若九春"張銑注|《廣韻·昔韻》。

❻～,和樂也。《漢書·陸賈傳》"高帝不～"顏師古注。

❼～,意解之樂也。《玄應音義》卷一"怡～"引《爾雅》舊注。

❽～,服也。《書·梓材》"和～先後迷民"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·小雅·節南山》"既夷既～"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·心部》。

❾～,更也。《廣雅·釋詁三》。

❿～,改也。《玉篇·心部》|《廣韻·昔韻》。

⓫～,改也。自山而東或曰～。《方言》卷六。

⓬～,當作釋。《詩·邶風·静女》"說～女美"鄭玄箋。

⓭～,經典通用釋。《說文新附·心部》。

⓮～作釋。《書·顧命》"王不～"陸德明釋文:"馬本作不釋。"|《詩·邶風·静女》"說～女美"王先謙三家義集疏:"三家～作釋。"

⓯～,本又作斁。《詩·小雅·頍弁》"庶幾說～"陸德明釋文。

⓰～作繹。《爾雅·釋詁上》"～,悦也"郝懿行義疏:"詩板:辭之～矣。說苑善說篇作辭之繹矣。"

⓱～,當爲斁。《書·梓材》"用～先王受命"孫星衍今古文注疏。

⓲凡～,本皆作斁。《書·康誥》"則予一人以～"劉逢禄今古文集解。

⓳～,又作斁。《書·梓材》"和～先後迷民"劉逢禄今古文集解。

⓴～,讀爲殬。《詩·大雅·板》"辭之～矣"馬瑞辰傳箋通釋引朱彬。

懁　《說文·心部》:"～,急也。从心,睘聲。讀若絹。"

xuān《廣韻》古縣切,去霰見。元部。

❶～,急也。《莊子·列禦寇》"有順～而達"成玄英疏|《史記·貨殖列傳》"民俗～急"裴駰集解引徐廣曰|《說文·心部》。

❷～,急之也。《慧琳音義》卷九十三"慧～"注引《韻英》。

❸～,心急也。《玉篇·心部》。

❹～,急性。《廣韻·霰韻》。

❺～,急腹也。《莊子·列禦寇》"有順～而達"陸德明釋文引《三蒼》云。

❻～,辨急也。《集韻·仙韻》。

❼～,研辨也。《莊子·列禦寇》"有順～而達"陸德明釋文引王云。

❽～,與儇通。《廣雅·釋詁一》"儇,慧也"王念孫疏證。

❾～,或借獧字。《說文·心部》桂馥義證。

❿～,又作狷。《說文·心部》桂馥義證。

⓫儇、翾、～、譞、趯、獧聲義並同。《方言》卷一"儇,慧也"錢繹箋疏。

懙　yǔ

❶～,行步安舒也。《漢書·敘傳下》"長倩～～"顏師古注引蘇林曰|《集韻·魚韻》。

❷～,或作悆,亦書作懇。《集韻·魚韻》。

㦘　《說文·心部》:"～,幸也。从心,敫聲。"

（一）jiǎo《廣韻》古堯切,平蕭見。宵部。

❶～,幸也。《說文·心部》|《集韻·筱韻》。

❷～,儌幸。《廣韻·蕭韻》。

❸～,遇也。《玄應音義》卷三"不僥"注引《漢書》晉灼云。

❹～,行險也。《玉篇·心部》。

❺～,行纏也。《慧琳音義》卷七十九"～繞"注引《聲類》。

❻～,今多作僥。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❼～,或作儌。《廣韻·蕭韻》。

❽～,經典借徼字。《說文·心部》桂馥義證。

❾～,通作僥、徼。《集韻·蕭韻》。

❿～,又借饒字。《說文·心部》桂

馥義證。

⓫~幸是連語，兩字同義。《説文·心部》"~，幸也"王筠句讀。

⓬~憭，以誠告也。《集韻·筱韻》。

（二）jī《集韻》吉歷切，入錫見。

⓭~，疾也。《玉篇·心部》|《集韻·錫韻》。

⓮~，定也。《素問·診要經終論》"必以布~着之"張志聰集注。

⓯~，或書作慦。《集韻·錫韻》。

⓰~，叚借爲激。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

憸 《説文·心部》："~，憸詖也。憸利於人，佞人也。从心，僉聲。"

xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。談部。

❶~，詖也。《書·立政》"國則罔有立政用~人"孫星衍今古文注疏引《説文》|《集韻·琰韻》|《資治通鑑·唐紀四十八》"~人"胡三省注。

❷~，憸詖也。《説文·心部》|《廣韻·琰韻》。

❸~，利口也。《書·冏命》"爾無昵于~人"陸德明釋文|《廣韻·鹽韻》。

❹~，强也。《廣雅·釋詁一》。

❺~，本作憸。《書·立政》"國則罔有立政用~人"陸德明釋文；《冏命》"爾無昵于~人"陸德明釋文。

❻~作憸。《經義述聞·書·相時憸民》"相時~民"王引之按："~，説文引作憸。"

❼~，經典借險字。《説文·心部》桂馥義證。

❽~，或作譣。《説文·心部》桂馥義證。

❾~作譣。《書·立政》"勿以~人"劉逢禄今古文集解："説文引周書曰：勿以譣人。"

❿~作散。《書·盤庚》"相時~民"劉逢禄今古文集解："漢石經~作散。"

⓫蓋古文作~，孔壁古文作憸，今文作散也。《書·盤庚》"相時~民"孫星衍今古文注疏。

⓬~人，佞人也。《資治通鑑·唐紀四十八》"~人"胡三省注。

⓭~民，小民也。《書·盤庚上》"相時~民"蔡沈集傳。

⓮~利，佞人也。《書·立政》"國則罔有立政用~人"孔安國傳陸德明釋文引馬云。

⓯~利，小小見事之人也。《書·盤庚上》"相時~民"孔安國傳"言~利小民"陸德明釋文引馬云。

懀 wèi《廣韻》烏外切，去泰影。

❶~，惡也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》|《廣韻·泰韻》；《夬韻》。

❷~，心惡。《集韻·夬韻》。

❸~，憎也。《玉篇·心部》|《集韻·末韻》。

❹~，悶也。《玉篇·心部》|《集韻·夳韻》。

❺~，眉目閒皃也。《玄應音義》卷五"号~"注引《字書》。

❻~，收也。《爾雅·序》"會粹舊説"陸德明釋文引《廣雅》云。

❼~、嬒聲義亦同。《廣雅·釋詁三》"~，惡也"王念孫疏證。

❽~懶，嫌惡也。《集韻·夳韻》。

憺 《説文·心部》："~，安也。从心，詹聲。"

dàn《廣韻》徒濫切，去闞定。談部。

❶~，安也。《楚辭·九歌·雲中君》"蹇將~兮壽宫"王逸注；《東君》"觀者~兮忘歸"王逸注；《哀時命》"志欿憾而不~兮"王逸注|《説文·心部》|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"遊子~忘歸"李善注引王逸曰|《玉篇·心部》|《集韻·闞韻》。

❷~，安静也。《楚辭·九章·抽思》"心怛傷之~~"洪興祖補注。

❸~，静也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷十五"~怕"注引《考聲》。

❹~，恬也。《類篇·心部》|《慧琳音義》卷十七"~怕"注引《蒼頡篇》。

❺~，恬静。《廣韻·闞韻》。

❻~，安緩。《廣韻·敢韻》。

❼~，定也。《淮南子·俶真》"蜂蠆螫指而神不能~"高誘注。

❽~，心志滿足也。《慧琳音義》卷十"~慮"注引許叔重注《淮南子》云。

❾~，足也。《淮南子·齊俗》"智伯有三晋而欲不~"高誘注。

❿~，悦也。《楚辭·九歌·雲中君》"謇將~兮壽宫"蔣驥注。

⓫~，憂也。《楚辭·九辯》"心煩~兮忘食事"洪興祖補注。

⓬~，動也。《集韻·闞韻》。

⓭~，猶動也。《漢書·李廣傳》"威稜~乎鄰國"顔師古注引李奇曰。

⓮陳留人語恐言~之。《漢書·李廣傳》"威稜~乎鄰國"顔師古注引蘇林曰。

⓯~，與澹同。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"~乎自持"李善注；《盧諶〈時興詩〉》"~乎至人心"李善注。

⓰~，或借澹字。《説文·心部》桂馥義證。

⓱~，字書作倓。《慧琳音義》卷二十七"~怕"注。

⓲~，又借惔字。《説文·心部》桂馥義證。

⓳~，叚借爲燗爲燄爲炎。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~怕，澹泊也。《别雅》卷五。

㉑~怕，安静也。《慧琳音義》卷五"~怕"注引《韻英》云。

㉒~怕，心志恬静安神也。《慧琳音義》卷三十六"~怕"注。

㉓~怕者，心志滿足也。《慧琳音義》卷七"~怕"注引《桂苑珠叢》云；卷十二"~怕"注引《字書》。

㉔~怕，無爲自荷也。《玄應音義》卷二十一"~怕"注。

㉕~怕，寂寞也。《玄應音義》卷二十二"~怕"注引《廣雅》。

㉖~怕，無戲論也。《小學蒐佚·字書下》。

㉗~~，安静。《楚辭·九章·抽思》"心怛傷之~~"朱熹集注。

㉘~~，動貌。《楚辭·九章·抽思》"心怛傷之~~"蔣驥注。

懈 《説文·心部》："~，怠也。从心，解聲。"

xiè《廣韻》古隘切，去卦見。支部。

❶~，怠也。《爾雅·釋言》|《漢書·董仲舒傳》"夙夜匪~"顔師古注|《説文·心部》|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷四十一"~隳"注引《考聲》|《廣韻·卦韻》|《資治通鑑·周紀一》"而~於攻趙氏也"胡三省注；《唐紀五十四》"中外~惰"胡三省注。

❷~，惰也。《孝經·卿大夫章》"夙夜匪~"唐玄宗注|《淮南子·修務》"爲民興利除害而不~"高誘注|《後漢書·傅毅傳》"庶不~忒"李賢注|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"侍衛之臣不~于内"吕延濟注。

❸~，墮。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"夙夜匪~"吕延濟注。

❹~，嬾也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》。

❺~，疲也。《慧琳音義》卷二十七"~怠"注引《切韻》。

❻~，倦也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷一"~廢"注引賈注《國語》云。

❼~者，極也。《玄應音義》卷十八"~怠"注引《爾雅》集注。

❽~，緩也。《廣雅·釋詁二》。

❾~，解也，骨節解緩也。《釋名·釋疾病》。

❿~，或書作懯。《集韻·卦韻》。

⓫~，亦作懯。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~，或作解。《孝經·卿大夫章》"夙夜匪~"陸德明釋文。

⓭~，古多叚解爲之。《説文·心部》段玉裁注。

⓮~、解古字通。《爾雅·釋言》"~，怠也"郝懿行義疏。

⓯~作解。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿三年傳：子無~矣。釋文作解，唐石經同。"

懍（懔） lǐn《廣韻》力稔切，上寑來。侵部。

❶~，敬也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·寑韻》。

❷~，猶敬也。《慧琳音義》卷九十二"~然"注引郭璞注《方言》云。

❸~，畏也。《廣韻·寑韻》。

❹~，危貌。《書·五子之歌》"~乎若朽索之馭六馬"孔安國傳。

❺~，危懼也。《玉篇·心部》。

❻~，懼皃。《集韻·寑韻》。

❼~，心懼之意。《書·五子之歌》"~乎若朽索之馭六馬"孔穎達疏。

❽~，心怯也。《玉篇·心部》|《集韻·沁韻》。

❾~，亦悷也。《慧琳音義》卷九十九"~厲"注引《埤蒼》。

❿~，與㐭同。《方言》卷六"㐭，敬也"錢繹箋疏。

⓫~悷，悲吟皃也。《玄應音義》卷十"~厲"注引《埤蒼》。

⓬~然，悚栗之貌。《荀子·議兵》"臣下~然莫必其命"楊倞注。

⓭~~，敬貌。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"抑亦~~有庶幾之心"劉良注。

⓮~~是怖懼之意。《書·泰誓中》"百姓~~"孔穎達疏。

⓯~~，危懼貌。《文選·陸機〈文賦〉》"心~~以懷霜"李善注；《吴質〈在元城與魏太子牋〉》"抑亦~~有庶幾之心"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

⓰~~，戒懼之貌。《孔子家語·致思》"~~焉若持腐索之扞馬"王肅注。

⓱~~，有風采之貌也。《後漢書·陳蕃傳》"~~乎伊、望之業矣"李賢注。

⓲~~，言勁烈如秋霜也。《後漢書·孔融傳》"~~焉"李賢注。

憶 yì《廣韻》於力切，入職影。

❶~，念也。《廣韻·職韻》。

❷~，思也。《集韻·職韻》。

❸~，憶度也。《論語·先進》"~則屢中"皇侃疏引王弼曰。

❹~，意不定往來念也。《玉篇·心部》。

❺~，意也，恒在意中也。《釋名·釋言語》。

❻~，記也。《資治通鑑·齊紀二》"無不諳~"胡三省注。

❼臆、臆、~、億、意五字並通。《方言》卷十三"臆，滿也"錢繹箋疏。

懕 《説文·心部》："~，安也。从心，厭聲。詩曰：~~夜飲。"

（一）yān《廣韻》一鹽切，平鹽影。談部。

❶~，安也。《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·鹽韻》。

❷~，静也。《玉篇·心部》。

❸~~，安也。《爾雅·釋訓》。

❹~~，安静也。《慧琳音義》卷八十八"~~"注引《毛詩傳》曰。

❺~~，好人安詳之容。《爾雅·釋訓》"~~，安也"郭璞注。

（二）yàn《集韻》於豔切，去豔影。

❻~，足也。《類篇·心部》。

❼~，今《詩》作厭。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❽~，與厭同。《資治通鑑·梁紀六》"豈~久生而樂速死哉"胡三省注。

❾~，省作厭。《爾雅·釋訓》"~~，安也"郝懿行義疏。

❿~，或作懨、厭。《集韻·鹽韻》。

⓫~~作厭厭、愔愔。《方言》卷六"猒，安也"錢繹箋疏："説文引詩曰：~~夜飲。今小雅湛露作厭厭，釋文及魏都賦注引韓詩作愔愔。"

⓬~，字亦作愔。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~，聲借爲愔。《爾雅·釋訓》"~~，安也"郝懿行義疏。

懟 《説文·心部》："~，怨也。从心，對聲。"

duì《廣韻》直類切，去至澄。微部。

❶~，怨也。《詩·大雅·蕩》"彊禦多~"朱熹集傳|《左傳·僖公二十四年》"以死誰~"陸德明釋文|《穀梁傳·莊公三十一年》"力盡則~"陸德明釋文|《列子·黄帝》"尹生~而請辭"殷敬順釋文|《孟子·萬章上》"以~父母"焦循正義|《楚辭·九歌·國殤》"天時~兮威靈怒"朱熹集注|《爾雅·釋言》|《列女傳·續傳·漢趙飛燕》"~手自捯"王照圓補注|《説文·心部》|《後漢書·孫程傳》"怨恨恚~"李賢注|江淹《横吹賦》"悲憾如~"胡之驥彙注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"~瓊蘂之無徵"李善注引《字林》曰；《王褒〈洞簫賦〉》"狼戾者聞之而不~"李善注引《爾雅》曰；《馬融〈長笛賦〉》"惆悵怨~"李善注引《字林》曰|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"不敢效怨~默已"蔣之翹輯注引《左傳注》|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·唐紀七十四》"復恭慍~"胡三省注。

❷~，猶怨也。《慧琳音義》卷八十"~恨"注引《字統》云。

❸~，怨怒也。《漢書·竇嬰傳》"秪加~自明"顔師古注；《孝成趙皇后傳》"~，以手自擣"顔師古注|《後漢書·楊震傳》"深用怨~"李賢注。

❹~，讎怨也。《孟子·萬章上》"以~父母"朱熹集注。

❺怨而且忿曰~。《慧琳音義》卷十三"忿~"注引《考聲》云。

PDG

❻～，忿也。《慧琳音義》卷十九引《玄應音義》"～恨"注引《考聲》。

❼～，恨也。《廣雅·釋詁四》。

❽～，恚恨也。《穀梁傳·莊公三十一年》"力盡則～"范寧注。

❾～，謂很戾。《詩·大雅·蕩》"彊禦多～"孔穎達疏。

❿～，愚也。《玉篇·心部》。

⓫～，病也。《淮南子·原道》"不爲愁悴怨～"高誘注。

⓬～，今與慜音義皆同。《説文·心部》段玉裁注。

⓭～，古文譵。《玄應音義》卷二"～恨"注。

⓮～，本又作懟。《禮記·内則》"姑與之而姑使之"鄭玄注"遠～怨"陸德明釋文。

⓯～，當爲慰。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"不爲愁悴怨～"王念孫按引王引之曰。

⓰～，一作隧。《楚辭·九歌·國殤》"天時～兮威靈怒"朱熹集注。

⓱～，一作墜。《楚辭·九歌·國殤》"天時～兮威靈怒"朱熹集注。

懖　《説文·心部》："～，善自用之意也。从心，銽聲。商書曰：今汝～～。"

kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

❶～，善自用之意也。《説文·心部》。

❷～，愚人無知也。《玉篇·心部》。

❸～，愚懖無知。《廣韻·末韻》。

❹～，通作聒。《集韻·末韻》。

❺～～，今《尚書》作聒聒。《説文·心部》徐鍇繫傳。

⿱貍心　mái《廣韻》莫皆切，平皆明。之部。

❶～，慧也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》|《廣韻·皆韻》|《集韻·皆韻》。

❷虔、儇，慧也。晋謂之～。《方言》卷一。

❸今俗以小兒慧者曰乖，當是～之轉音。《方言》卷一"虔、儇，慧也。晋謂之～"錢繹箋疏引盧文弨曰。

懬　《説文·心部》："～，闊也。一曰廣也，大也。一曰寬也。从心，从廣，廣亦聲。"

kuàng《廣韻》丘晃切，上蕩溪。陽部。

❶～，闊也。《説文·心部》。

❷～，廣也。《説文·心部》。

❸～，大也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·蕩韻》。

❹～，大意。《集韻·蕩韻》。

❺～，寬也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·蕩韻》。

❻～，怨也。《廣韻·蕩韻》。

❼～，古曠字。《漢書·元帝紀》"衆僚久～"顔師古注。

❽～，經典借曠字。《説文·心部》桂馥義證。

❾～，叚借爲獷。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⿱辡心(⿲辛心辛)　《説文·心部》："～，憂也。从心，辡聲。一曰急也。"

biǎn《廣韻》方緬切(《集韻》俾緬切)，上獮幫。元部。

❶～，憂也。《説文·心部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·心部》。

❷～，急也。《説文·心部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

❸～，迫也。《玉篇·心部》。

❹～，亦借卞字。《説文·心部》王筠句讀。

懣　《説文·心部》："～，煩也。从心，从滿。"

mèn《廣韻》莫困切，去慁明。元部。

❶～，煩也。《説文·心部》|《玉篇·心部》|《廣韻·慁韻》|《集韻·混韻》；《緩韻》。

❷～，煩懣也。《資治通鑑·漢紀十六》"大將軍光憂～"胡三省注。

❸～，煩悶也。《急就篇》卷四"消渴歐逆欬～讓"顔師古注|《漢書·司馬遷傳》"不得舒憤～"顔師古注|李白《上安州裴長史書》"一快憤～"王琦輯注引《漢書》顔師古注|《廣韻·緩韻》。

❹～，心煩也。《資治通鑑·唐紀六十七》"龐勛憂～"胡三省注。

❺～，中煩也。《資治通鑑·唐紀三十二》"憂～不知所爲"胡三省注。

❻～，愁悶也。《廣韻·混韻》。

❼～，憂悶也。《春秋繁露·王道》"楚國大～"凌曙注。

❽～，悶也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～然心服"李善注引《蒼頡》曰；《枚乘〈七發〉》"況直眇小煩～"李周翰注；《司馬遷〈報任安書〉》"不得舒憤～"李善注引《廣雅》曰。

❾～，悶也，亦憤也。《玄應音義》卷八"苦～"注引《蒼頡篇》。

❿～，謂憤懣也。《方言》卷十二"朏，～也"郭璞注。

⓫～，憤也。《楚辭·哀時命》"惟煩～而盈匈"王逸注|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"不勝猥～"李善注引王逸曰。

⓬～，積也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"剌史感～"張銑注。

⓭～，昏也。《中説·天地》"終～然也"阮逸注。

⓮～，古文㦖同。《玄應音義》卷八"苦～"注。

⓯～，與悶同。黄庭堅《衡雨向萬載道中得逍遥觀》"憩息慰憊～"任淵注引《韻書》。

⓰～，亦作惛。《集韻·混韻》。

⓱～，古亦叚滿爲之。《説文·心部》段玉裁注。

⓲～作滿。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"投袂既憤～"舊校："五臣作滿。"

懘　《説文新附·心部》："～，怗懘也。从心，滯聲。"

chì《廣韻》尺制切，去祭昌。月部。

❶～，怗懘也。《説文新附·心部》。

❷～，敗也。《史記·樂書》"則無怗～之音矣"張守節正義|《禮記·樂記》"則無怗～之音矣"陸德明釋文。

❸～，音敝不和。《集韻·至韻》。

❹㸃～，樂音不和。《集韻·祭韻》。

❺惉～，音不和也。《玉篇·心部》。

⿱維心　wèi《廣韻》以醉切，去至以。

❶～，忘也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·心部》|《集韻·至韻》。

❷～之言遺。《廣雅·釋詁二》"～，忘也"王念孫疏證。

懤　chóu《廣韻》直由切，平尤澄。

❶～，憂也。《楚辭·九懷·危俊》"懼吾心兮～～"洪興祖補注|《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❷～，愁毒也。《玉篇·心部》|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》；《宥韻》。

❸～，愁毒皃。《廣韻·尤韻》。

懱　《説文·心部》："～，輕易也。从心，蔑聲。商書曰：以相陵～。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，輕易也。《説文·心部》|《慧琳音義》卷十二"淩～"注引《考聲》；卷六十六"恃～"注引《古今正字》云。

❷～者，輕易人蔑視之也。《説文·心部》段玉裁注。

❸～，輕懱。《廣韻·屑韻》。

❹～，輕也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》。

❺～，易也。《玉篇·心部》。

❻～，侮也。《玉篇·心部》。

❼袤侮同類曰～。《札樸》卷九。

❽～，末也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷六十六"恃～"注引賈注《國語》云。

❾～，小也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷六十六"恃～"注引《方言》云。

❿～，拭滅也。《玄應音義》卷十三"蔑屑"注引《埤蒼》云。

⓫～，無也。《慧琳音義》卷六十六"恃～"注引杜注《左氏傳》云。

⓬～，經典借蔑字。《説文·心部》桂馥義證。

⓭～，叚借爲瀎。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲蠛。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～、蠛、蔑字異音義同。《方言》卷八"桑飛，自關而西或謂之～爵"戴震疏證。

⓰～，叚借爲末。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⓱桑飛，自關而西或謂之～爵。《方言》卷八。

懦　《説文·心部》："～，駑弱者也。从心，需聲。"

nuò《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶～，駑弱者也。《説文·心部》。

❷～，弱也。《左傳·僖公二年》"～而不能强諫"杜預注；《昭公元年》"晋少～矣"杜預注；《昭公二十三年》"不～不耆"杜預注|《穀梁傳·僖公二年》"達心而～"范寧注|《國語·魯語下》"説侮不～"韋昭注|《晋語八》"少～於諸侯"韋昭注|《列子·仲尼》"覩形，～夫也"張湛注|《孟子·盡心下》"～夫有立志"趙岐注|《廣雅·釋詁一》|《文選·沈約〈奏彈王源〉》"臣實～品"吕延濟注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"～夫克壯"張銑注|《廣韻·虞韻》。

❸～，劣弱也。《類篇·心部》。

❹～，柔弱也。《孟子·萬章下》"～夫有立志"朱熹集注|《漢書·王貢兩龔鮑傳序》"～夫有立志"顔師古注。

❺～，柔也。《漢書·兒寬傳》"然～於武"顔師古注。

❻～，下也。《文選·陸機〈猛虎行〉》"急弦無～響"李善注引賈逵《國語注》曰。

❼～，與愞、偄二字同。《廣雅·釋詁一》"～，弱也"王念孫疏證。

❽～，或作愞。《集韻·虞韻》。

❾～作愞。《左傳·僖公二年》"～而不能强諫"陸德明釋文"～，字林作愞"。

❿～，或借需字。《説文·心部》桂馥義證。

⓫～，讀爲儒。《荀子·禮論》"苟怠惰偷～之爲安"楊倞注。

⓬～，又作儒。《禮記·玉藻》"諸侯荼"鄭玄注"舒，～者所畏在前也"陸德明釋文。

⓭～作儒。《山海經·南山經》"其中多赤鱬"郭璞注"鱬音～"郝懿行箋疏："～，藏經本作儒。"

⓮～，本又作㐡。《左傳·僖公二年》"～而不能强諫"陸德明釋文。

⓯～作濡。《左傳·昭公二十年》"水～弱"洪亮吉詁："家語引作濡。"

⓰重誅殺人之謂～弱。《管子·參患》。

懥　zhì《廣韻》陟利切，去至知。

❶～，怒貌也。《禮記·大學》"身有所忿～"鄭玄注|《集韻·至韻》；《志韻》。

❷～，怒也。《玉篇·心部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❸～，恨也。《玉篇·心部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❹～，或爲疐。《禮記·大學》"身有所忿～"鄭玄注。

❺～，或作懫。《禮記·大學》"身有所忿～"鄭玄注。

懝　《説文·心部》："～，騃也。从心，从疑，疑亦聲。一曰惶也。"

（一）ài《廣韻》五溉切，去代疑。之部。

❶～，騃也。《説文·心部》|《廣韻·代韻》。

❷～，猶㑊儗也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

❸～，與癡義同。《方言》卷十"㑜，騃也"錢繹箋疏。

❹～，或書作㦤。《集韻·代韻》。

❺～，叚借爲癡。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

（二）nǐ《集韻》偶起切，上止疑。之部。

❻～，惶也。《説文·心部》。

❼懕、～、疑三字聲近義同。《廣雅·釋詁四》"懕，恐也"王念孫疏證。

❽～，一作擬。《太玄·玄文》"制刻足以竦～"司馬光集注引許翰曰。

懭　kuǎng《集韻》苦晃切，上蕩溪。陽部。

❶～，悍也。《集韻·梗韻》。

❷～，很也。《集韻·宕韻》。

❸～，或通作懬。《集韻·宕韻》。

❹～，一作憒。《楚辭·九歎·惜賢》"心～悢以冤結兮"舊注。

❺～悢，失意貌。《楚辭·九辯》"愴怳～悢兮"朱熹集注。

❻～悢，失志貌也。《楚辭·九嘆·惜賢》"心～悢以冤結兮"王逸注。

❼～悢，不得志。《楚辭·九辯》"愴怳～悢兮"洪興祖補注。

❽～悢，意不得也。《集韻·蕩韻》。

❾～悢，悲傷也。《文選·宋玉〈九辯〉》"愴怳～悢兮"吕向注。

懠　（一）qí《廣韻》徂奚切，平齊從。脂部。

❶～，怒也。《詩·大雅·板》"天之方～"毛傳|《爾雅·釋言》|《廣韻·齊韻》；《霽韻》|《集韻·齊韻》；《脂韻》；《真韻》；《至韻》。

❷～，怒也，疾也。《玉篇·心部》。

❸～，疾怒也。《詩·大雅·板》"天之方～"陸德明釋文。

·❹～，怒聲也。《爾雅·釋言》"～，怒也"邢昺疏引舍人曰。

（二）jì《集韻》才詣切，去霽從。

❺～，愁也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·霽韻》。

❻濟、～、懠聲義並同。《方言》卷一“濟，憂也”錢繹箋疏。

懩 yǎng《集韻》以兩切，上養以。

❶～，心所欲也。《集韻·養韻》。

❷有伎藝欲逞曰伎～。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“徒心煩而伎～”徐爰注。

⿱黎心 《說文·心部》：“～，恨也。从心，黎聲。一曰怠也。”

lí《廣韻》力脂切，平脂來。脂部。

❶～，恨也。《說文·心部》|《玉篇·心部》|《集韻·齊韻》。

❷～，怠也。《說文·心部》|《玉篇·心部》。

❸～，悅也。《集韻·脂韻》。

懲 《說文·心部》：“～，忩也。从心，徵聲。”

chéng《廣韻》直陵切，平蒸澄。蒸部。

❶～，忩也。《楚辭·九歌·國殤》“首身離兮心不～”王逸注|《說文·心部》|《廣雅·釋言》。

❷～，艾也。《詩·周頌·小毖》“予其～，而毖後患”鄭玄箋；《魯頌·閟宮》“荆舒是～”鄭玄箋|《逸周書·命訓》“能無～乎”朱右曾集訓校釋|《孟子·滕文公上》“荆舒是～”趙岐注|《楚辭·離騷》“豈余心之可～”王逸注|《漢書·淮南衡山濟北王傳贊》“荆舒是～”顏師古注。

❸～，乂也。《漢書·劉向傳》“胡憯莫～”顏師古注。

❹～，創也。《詩·小雅·節南山》“憯莫～嗟”朱熹集傳|《漢書·楚元王傳》“～山東之寇”顏師古注；《夏侯勝傳》“無～前事”顏師古注；《王尊傳》“以～鑱賊之口”顏師古注|《後漢書·竇融傳》“其後匈奴～乂”李賢注。

❺～，創乂也。《漢書·翟義傳》“以～淫慝”顏師古注。

❻～，創刈也。《漢書·嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳贊》“荆舒是～”顏師古注。

❼～，創艾也。《楚辭·九歌·國殤》“首雖離兮心不～”朱熹集注|《漢書·中山衛姬傳》“～丁、傅行事”顏師古注。

❽～，謂創艾。《書·吕刑下》“其今爾何～”孫星衍今古文注疏引鄭注《表記》云，“罪～非死”孫星衍今古文注疏引鄭云|《禮記·表記》“以怨報怨，則民有所～”鄭玄注。

❾～，刱艾也。《楚辭·離騷》“豈余心之可～”蔣驥注。

❿～，創止也。《漢書·孔光傳》“欲～後犯法者也”顏師古注。

⓫～，止也。《易·損·象傳》“君子以～忿窒欲”焦循章句|《詩·小雅·沔水》“寧莫之～”毛傳；《節南山》“憯莫～嗟”鄭玄箋；《正月》“寧莫之～”朱熹集傳；《十月之交》“胡憯莫～”鄭玄箋|《左傳·宣公十八年》“楚子旅卒”杜預注“以～求名之僞”陸德明釋文|《逸周書·命訓》“能無～乎”孔晁注|《荀子·富國》“憯莫～嗟”楊倞注|《楚辭·九章·懷沙》“～違改忿兮”王逸注|《大戴禮記·保傅》“不能～忿窒慾”王聘珍解詁|《漢書·刑法志》“且～其未也”顏師古注；《董仲舒傳》“傷肌膚以～惡”顏師古注；《張敞傳》“無以勸善～惡”顏師古注|《玉篇·心部》|《玄應音義》卷十三“～改”注引《廣雅》云|《廣韻·蒸韻》|《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》“～違改忿兮”王念孫按。

⓬改革前失曰～也。《玄應音義》卷八“方～”注。

⓭～，革也。《玄應音義》卷八“方～”注。

⓮～，戒也。《楚辭·九章·惜誦》“～於羹者而吹齏兮”洪興祖補注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“～躁雪煩”李周翰注|《玉篇·心部》|《廣韻·蒸韻》。

⓯～，有所傷而知戒也。《詩·周頌·小毖》“予其～”朱熹集傳。

⓰～，恐也。《廣雅·釋言》|《文選·潘岳〈西都賦〉》“既～懼於登望”李善注引《廣雅》；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“用死執～”李周翰注。

⓱～，懼也。《楚辭·離騷》“豈余心之可～”舊注。

⓲～，畏也。《玉篇·心部》。

⓳～，苦也。《詩·周頌·小毖》“予其～，而毖後患”陸德明釋文引《韓詩》云|《列子·湯問》“～山北之塞”殷敬順釋文引《韓詩外傳》云。

⓴～，騰也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～潰淈而爲清”舊注。

㉑～，息也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～難念功”李周翰注。

㉒～者，息其既往。《易·損·象傳》“君子以～忿窒欲”孔穎達疏。

㉓～，清也。《易·損·象傳》“君子以～忿窒欲”陸德明釋文引劉云。

㉔～，定。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》“一皆～革”張銑注。

㉕～，憂悔之詞。《詩·周頌·小毖》“予其～，而毖後患”王先謙三家義集疏。

㉖～，當讀無徵不信之徵。《詩·小雅·正月》“寧莫之～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～，通作徵。《詩·小雅·沔水》“寧莫之～”馬瑞辰傳箋通釋|《集韻·蒸韻》。

㉘古亦叚徵爲～。《說文·心部》段玉裁注。

㉙～，當作徵。《九經古義·周易上》“象曰：君子以～忿窒欲。～，當作徵，讀爲～。古～字皆作徵。”

㉚～，古省作徵。馮登府《三家詩異文疏證補遺·魯詩·閟宮》：“荆荼是徵。毛作～。案：～，古省作徵。”

㉛～作徵。李富孫《詩經異文釋》卷十六：“荆舒是～。史記建元以來侯者年表作：荆荼是徵”。

㉜～，與承通。《說文·心部》桂馥義證。

㉝～，字亦作承。《廣雅·釋言》“～，恐也”王念孫疏證。

㉞～，叚借爲騰。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

懵 （一）měng《廣韻》莫孔切，上董明。

❶～，心亂。《玉篇·心部》|《集韻·董韻》。

❷～，心亂兒。《廣韻·董韻》。

❸～，心迷也。《玉篇·心部》|柳宗元《設漁者對智伯》“宛委冒～”蔣之翹輯注。

❹～，精神不爽也。《小學蒐佚·考聲一》。

❺～，惛也。《集韻·等韻》。

❻～，悶也。《集韻·董韻》引《廣雅》。

❼～，無光也。《慧琳音義》卷三十一“～憒”注引《周禮》云。

❽～，本又作懜。《周禮·地官·遂人》“任甿以上均平政”鄭玄注“甿，猶～，無知貌也”陸德明釋文。

❾～、夢、儚、懜，並字異而義同。《廣雅·釋言》“～，悶也”王念孫疏證。

❿疑惑曰～懂。《札樸》卷九。

⓫～～，無知兒。《集韻·東韻》。

（二）mèng《集韻》母亘切，去嶝明。

⓬～，悶也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“沿牒～浮賤”吕向注。

⓭～，悶也，悶也。《慧琳音義》卷八十七“多～”注引《考聲》云。

⓮～，悶也，悶也。《慧琳音義》卷十“～焉”注引《韻英》云。

⓯～，愧也。《文選·左思〈魏都賦〉》“有靦～容”吕向注。

⓰～，目不明也。《文選·謝莊〈月賦〉》“昧道～學”李善注引《說文》曰。

⓱～，不明也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“沿牒～浮淺”李善注引《說文》曰|李白《送張子還嵩陽》“我行～道遠”王琦輯注|柳宗元《天對》“穆～祈招”蔣之翹輯注。

懮 （一）yǒu《廣韻》於柳切，上有影。幽部。

❶～受，舒貌。《詩·小雅·月出》“舒～受兮”陸德明釋文。

❷～受，舒遲兒。《廣韻·有韻》。

❸～受，舒遲之兒。《玉篇·心部》。

（二）yōu《集韻》於求切，平尤影。幽部。

❹～，痛貌也。《楚辭·九章·抽思》“傷余心之～～”王逸注。

❺～，愁也。《楚辭·九章·抽思》“傷余心之～～”朱熹集注。

❻～，憂也。《大戴禮記·王言》“～但以補不足”孔廣森補注。

❼～作憂。李富孫《詩經異文釋》卷六：“舒～受兮。唐石經～作憂。”

❽～人，古之善塗墍者。《莊子·徐无鬼》“郢人堊慢其鼻端”陸德明釋文引服虔云。

❾～～，愁貌。《楚辭·九章·抽思》“傷余心之～～”蔣驥注。

懪 bó《廣韻》蒲角切，入覺並。藥部。

❶～，煩悶也。《爾雅·釋訓》“～～，悶也”郭璞注|《玉篇·心部》|《廣韻·覺韻》。

❷～，悖也。《玉篇·心部》。

❸～，本又作㩧。《爾雅·釋訓》“～～，悶也”陸德明釋文。

❹～～，悶也。《爾雅·釋訓》|《集韻·覺韻》。

懫 zhì《廣韻》陟利切，去至知。質部。

❶～，忿也。《集韻·至韻》。

❷～，忿戾也。《類篇·心部》。

❸～，止也。《易·損·象傳》“君子以徵忿～欲”鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·心部》|《廣韻·至韻》；《質韻》|《集韻·至韻》。

❹～，塞也，滿也。《玉篇·心部》。

❺～，與窒通。《廣雅·釋詁三》“～，止也”王念孫疏證。

❻～作𦤶。《經籍籑詁·寘韻》：“書多方：亦惟有夏之民叨～。說文至部作有夏氏之民叨𦤶。”

懰 （一）liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶～，怨也。《玉篇·心部》|《集韻·尤韻》。

❷～，怨也。《廣韻·尤韻》。

❸～，宿留也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～檄羅以奔邀”李善注引《埤蒼》曰。

❹～，烈也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～檄羅以奔邀”張銑注。

❺～慄，憂貌。《楚辭·九懷·昭世》“志懷逝兮心～慄”洪興祖補注|《集韻·尤韻》。

❻～慄，哀愴之意也。《漢書·孝武李夫人傳》“～慄不言”顏師古注。

（二）liǔ《廣韻》力久切，上有來。幽部。

❼～，好貌。《詩·陳風·月出》“佼人～兮”陸德明釋文。

❽～，好也。《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

❾～，或作㨨、劉。通作瀏。《集韻·有韻》。

懸 xuán《廣韻》胡涓切，平先匣。元部。

❶～，繫也。《戰國策·齊策二》“命～於趙”鮑彪注|《類篇·心部》。

❷～，縋也。《國語·晉語一》“曲沃以速～”虞翻注。

❸有繫謂之～。《文選·左思〈吳都賦〉》“亦猶帝之～解”劉逵注引《莊子》曰。

❹～，亦掛也。《慧琳音義》卷九十“撤～”注。

❺～，消也。《太玄·進》“日飛～陰”范望注。

❻～，高也。《文選·沈約〈詠湖中鴈〉》“～飛竟不下”吕向注。

❼～，遠也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“～然天得”吕延濟注；《陸機〈五等諸侯論〉》“固知百世非可～御”李周翰注。

❽～，猶停也。《後漢書·皇甫規傳》“～師之費且百億計”李賢注。

❾～，法度也。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》“～衡天下”劉良注。

❿～，猶預也。《助字辨略》卷二“顏氏家訓：～見排遣”劉淇按。

⓫～，謂遥度也。陳師道《獨坐》“衰疾～知此”任淵注。

⓬～，謂如懸物之動也。《素問·通評虚實論》“脈～小者何如”王冰注。

⓭～，謂如懸物，物動而絶去也。《素問·大奇論》“～去棗華而死”王冰注。

⓮生曰～，死曰解。《文選·左思〈吳都賦〉》“亦猶帝之～解”李善注引郭象《莊子注》曰。

⓯～，隔也。《素問·大奇論》“～去棗華而死”張志聰集注。

⓰～，絶也。江淹《齊太祖高皇帝誄》“道～世險”胡之驥注|《資治通鑑·漢紀二十六》“三垂比之～矣”胡三省注引師古曰；《晉紀二十四》“若穊㮚懸～”胡三省注。

⓱～，鍾格也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“磬襄弛～”李善注。

⓲～，鍾架也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“磬襄弛～”李周翰注。

⓳～，樂架也。《文選·張衡〈西京賦〉》“樂不徙～”劉良注。

⓴～，樂器鍾磬之屬。柳宗元《爲安南侍御祭張都護文》“庭～遽徹”蔣之翹輯注引《禮記注》。

㉑～，繳也。《讀書雜志·餘編下·文選》“四子講德論：但～曼矰”王念孫按。

㉒～，二十四丈者也。《孔子家語·致思》“有～水三十仞”王肅注。

㉓縣、～，古今字。《方言》卷七“佻、抗，縣也”錢繹箋疏。

㉔～，本又作縣。《左傳·昭公十二年》“湫乎攸乎”杜預注“攸，～危之貌”陸德明釋文。

㉕～，一作縣。《楚辭·招魂》“～人

以嫉"朱熹集注。

㉖~作縣。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"庭宿金~"舊校:"五臣作縣。"

㉗~,即縣之俗。《周禮·秋官·士師》"書而縣于門閭"孫詒讓正義。

㉘~作玄。《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》"握中有~璧"舊校:"五臣作玄璧。"

㉙~刀,弩牙後刀也,一名機。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"捩~刀"徐爰注。

㉚~火,懸鐙也。《楚辭·招魂》"~火延起兮玄顏烝"王逸注。

㉛~火,即《周禮》所謂墳燭,蓋焚林而田,所持以起火者。《楚辭·招魂》"~火延起兮玄顏烝"蔣驥注引楊用修云。

㉜~出,下出也。《論衡·是應》。

㉝~封,謂直下棺,不爲埏道也。《後漢書·周磐傳》"斂形~封"李賢注。

㉞~圃,在崑崙山上,天帝所居處也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"配帝居之~圃兮"張銑注。

㉟~針,小篆體也。《小學蒐佚·文字志》。

㊱~象,日月也。《文選·何劭〈贈張華〉》"~象迭卷舒"吕向注。

㊲~景,日也。《文選·曹植〈朔風詩〉》"~景運周"李周翰注。

㊳~景,月也。《文選·陸機〈演連珠〉》"~景東秀"吕向注。

㊴~絕,謂如懸物之絕去也。《素問·玉機真藏論》"其至皆~絕沈濇者,命曰逆四時"王冰注。

㊵~絕,遠也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"又甚~絕"劉良注。

㊶~解,猶蹤逸也。《文選·左思〈吴都賦〉》"亦猶帝之~解"吕延濟注。

㊷~袘謂之緣。《方言》卷四。

㊸~鞍,懸車也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"~鞍陋宇"張銑注。

㊹~黎,美玉也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"殘~黎之夜色"吕向注。

㊺~黎,璧也。《文選·班固〈西都賦〉》"~黎垂棘"吕向注;《張衡〈西京賦〉》"流~黎之夜光"李周翰注。

㊻~箠,謂引鞭也。黄庭堅《次前韻謝馬迪惠所作竹五幅》"~箠有阽危"任淵注。

㊼~磴,石橋也。《文選·孫綽〈遊天台山〉》"跨穹隆之~磴"李善注。

㊽~薄,脚脛。《齊民要術·養牛馬驢騾》"~薄欲厚而緩"注。

㊾~繩,舉鼎也。《玄應音義》卷九"~繩"注。

㊿~圃,《衡集》作玄圃。《後漢書·張衡傳》"七辯、巡誥、~圃"李賢注。

(51)~腸草,一名思子蔓,南中呼爲離别草。李賀《老夫採玉歌》"古臺石磴~腸草"王琦注。

⿱衞心　《說文·心部》:"~,夢言不慧也。从心,衞聲。"
wèi《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

❶~,夢言不慧也。《集韻·祭韻》。

❷~,夢言意不慧也。《左傳·哀公二十四年》"是躛言也"陸德明釋文引《字林》云|《集韻·夳韻》。

❸~,寐也。《廣雅·釋言》。

❹~,寐言也。《玉篇·心部》|《廣韻·祭韻》。

❺~,寤言。《集韻·薛韻》。

❻~,譌言也。《玄應音義》卷十四"寐語"注引《三蒼》。

❼~,僞不信言也。《廣雅·釋詁四》"詀,調也"王念孫疏證引《哀二十四年左傳》服虔注云。

⿱䫉心　《說文·心部》:"~,美也。从心,䫉聲。"
miǎo《集韻》墨角切,入覺明。藥部。

❶~,美也。《說文·心部》。

❷~,陵也。《後漢書·馮衍傳》"~名賢之高風"李賢注。

❸~,經典借藐字。《說文·心部》桂馥義證。

❹~,叚借爲朴。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

懶　lǎn《廣韻》落旱切,上旱來。

❶~,不勤也。《慧琳音義》卷七"~惰"注引《考聲》。

❷~,懈怠也。《慧琳音義》卷七"~惰"注引《說文》云。

❸~,心惰也。《小學蒐佚·切韻》。

❹~,卧也。《類篇·心部》。

❺~,俗嬾字。《玉篇·心部》。

❻蟋蟀,濟南呼爲~婦。《古今注·魚蟲》。

懻　jì《廣韻》几利切,去至見。微部。

❶~,堅也。《漢書·地理志下》"民俗~忮"顏師古注。

❷~,强力兒。《廣韻·至韻》。

❸北方名强直爲~。《玉篇·心部》。

❹~,懻忮也。《玉篇·心部》。

❺今北土名强直爲~中也。《史記·貨殖列傳》"人民矜~忮"裴駰集解引臣瓚曰。

懷　《說文·心部》:"~,念思也。从心,褱聲。"
huái《廣韻》户乖切,平皆匣。微部。

❶~,抱也。《文選·班彪〈北征賦〉》"心愴悢以傷~"李善注引《蒼頡篇》;《司馬相如〈長門賦〉》"~貞愨之懽心"李善注引《蒼頡篇》;《阮籍〈詠懷〉》"感慨~辛酸"李善注引《蒼頡篇》;《曹植〈贈徐幹〉》"亮~璵璠美"李善注引《蒼頡篇》;《傅咸〈贈何劭王濟〉》"賦詩申~"李善注引《蒼頡篇》;《顏延之〈和謝監靈運〉》"聊用布所~"李善注引《蒼頡篇》;《班婕妤〈怨歌行〉》"出入君~袖"李善注引《蒼頡篇》;《陸機〈猛虎行〉》"眷我耿介~"李善注引《蒼頡篇》;《佚名〈古詩〉》"晨風~苦心"李善注引《蒼頡篇》|《廣韻·皆韻》。

❷~,包也。《書·堯典》"蕩蕩~山襄陵"孔安國傳|《漢書·地理志上》"褱山襄陵"顏師古注。

❸~、抱,謂包韞也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"~仁憬集,抱智麕至"李善注。

❹~,藏也。《論語·衛靈公》"則可卷而~之"朱熹注;《陽貨》"~其寶而迷其邦"劉寶楠正義|《莊子·秋水》"兼~萬物"成玄英疏|《文選·傅毅〈舞賦〉》"文人不能~其藻兮"李周翰注;《顏延之〈五君詠〉》"~情滅聞見"李善注引《說文》曰;《嵇康〈幽憤詩〉》"藏垢~恥"李善注引《說文》曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"卷~前代"李善注引《論語》宋均曰。

❺~,包藏也。《莊子·至樂》"褚小者不可以~大"成玄英疏。

❻~,藏。包裹之義。《書·堯典》"蕩蕩~山襄陵"孔穎達疏|《史記·五帝本紀》"浩浩~山襄陵"張守節正義。

❼~,猶囊也。《淮南子·覽冥》"~萬物"高誘注。

❽在衣爲~。《楚辭·九章·懷沙》"~瑾握瑜兮"王逸注。

❾在衣曰~。《文選·阮籍〈詠懷〉》"交甫~環珮"李善注引王逸曰;《佚名〈古詩〉》"馨香盈~袖"李善注引王逸曰。

❿在袖曰~。《楚辭·九歎·愍命》"~椒聊之蔎蔎兮"王逸注。

⓫~,衣之也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"~青拖紫"吕向注。

⓬~,和也。《詩·小雅·皇皇者華》"每~靡及"毛傳;《大雅·板》"~德維寧"毛傳|《左傳·僖公五年》"~德維寧"孔穎達疏|《漢書·諸侯王表》"~德惟寧"顏師古注;《谷永傳》"~保小人"顏師古注,"~柔怨恨之心"顏師古注|《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"~往歡絕端"李善注引毛萇曰|《廣韻·皆韻》。

⓭懷私曰~。《詩·鄭風·將仲子》"仲可~也"鄭玄箋|《大戴禮記·禮三本》"諸侯不敢~"王聘珍解詁引《詩箋》云。

⓮~,來也。《易·旅》"~其資"王弼注|《書·梓材》"~爲夾"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·齊風·南山》"曷又~止"鄭玄箋;《大雅·大明》"聿~多福"朱熹集傳;《周頌·時邁》"~柔百神"毛傳|《周禮·夏官·序官》"~方氏"鄭玄注|《逸周書·大武》"~之以樂"朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》"以~柔之"韋昭注|《楚辭·天問》"何以~之"王逸注|《爾雅·釋言》|《淮南子·原道》"在身者不知何遠之所能~"高誘注;《繆稱》"~遠易矣"高誘注|《大戴禮記·盛德》"蠻夷~服"王聘珍解詁|《太玄·唐》"奔鹿~蹤"范望注|《漢書·郊祀志上》"~柔百神"顏師古注;《五行志上》"~柔百神"顏師古注;《張安世傳》"以~萬方"顏師古注;《陳遵傳》"衣冠~之"顏師古注;《西南夷兩粤朝鮮傳贊》"~遠以德"顏師古注|《後漢書·班固傳》"允~多福"李賢注;《張衡傳》"或不速而自~"李賢注;《蔡邕傳》"自~多福"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"因教祝以~民"李善注引毛萇曰,"道胡不~"薛綜注;《顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"川嶽偏~柔"李善注引毛萇曰;《揚雄〈劇秦美新〉》"北~單于"吕延濟注;《干寶〈晉紀總論〉》"故賢愚咸~"吕向注,"聿~多福"吕向注;《王褒〈四子講德論〉》"三王不能~"張銑注;《陸倕〈石闕銘〉》"樊鄧威~"張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》"邇無不~"李周翰注|《廣韻·皆韻》|《集韻·皆韻》。

⓯~,來也,安也。《禮記·學記》"而遠者~之"鄭玄注|《漢書·食貨志上》"~敵附遠"顏師古注。

⓰來,自關而東,周鄭之郊,齊魯之間或曰~。《方言》卷二。

⓱~,回也。本有去意,回來就己也,亦言歸也,來歸己也。《釋名·釋姿容》。

⓲~,回也。《書·盤庚》"先王不~"劉逢祿今古文集解引莊云。

⓳~,歸也。《書·大禹謨》"黎民~之"孔安國傳;《文侯之命》"肆先祖~在位"孔穎達疏|《詩·檜風·匪風》"~之好音"毛傳;《大雅·皇矣》"予~明德"毛傳;《魯頌·泮水》"~我好音"鄭玄箋|《左傳·成公八年》"小國所望而~之"孔穎達疏|《國語·周語上》"無所依~"韋昭注;《晉語八》"戎狄~之"韋昭注|《論語·公冶長》"少者~之"何晏集解引孔安國曰|《淮南子·主術》"遠者~其德"高誘注;《氾論》"同~其德"高誘注|《禮記·禮器》"故物無不~仁"鄭玄注;《中庸》"予~明德"鄭玄注|《孔子家語·執轡》"而兆民~之"王肅注|《廣雅·釋詁二》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"悠遠長~"吕向注;《張衡〈思玄賦〉》"痛火正之無~兮"舊注;《屈原〈離騷經〉》"僕夫悲余馬~兮"劉良注;《班固〈漢書述高祖紀贊〉》"保此~民"李善注;《曹植〈王仲宣誄〉》"思榮~附"李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"~其道者"吕向注|《玉篇·心部》|《羣經平議·尚書二》"予若籲~茲新邑"俞樾按引《詩》毛傳曰。

⓴~者,歸也。《羣經平議·論語一》"君子~德"俞樾按。

㉑~之義爲歸。《羣經平議·論語二》"邦無道則可卷而~之"俞樾按。

㉒~,猶歸之也。《逸周書·成開》"政治民~"孔晁注。

㉓~,亦歸,變文耳。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"悠遠長~"郭璞注。

㉔~,依也。《後漢書·吴漢傳》"夫仁義不足以相~"李賢注。

㉕~,謂挾之以自隨也。《漢書·定陶丁姬傳》"~帝太后、皇太太后璽綬以葬"顏師古注。

㉖~,止也。《爾雅·釋詁下》|《希麟音義》卷八"~妊"注引《切韻》。

㉗~,至也。《易·旅》"~其資"焦循章句;《師·象傳》"~萬邦也"焦循章句|《詩·邶風·泉水》"有~于衛"鄭玄箋;《小雅·鼓鍾》"~允不忘"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·主言》"遠者來~"王聘珍解詁|《禮記·表記》"聿~多福"鄭玄注|《法言·孝至》"漢德其可謂允~矣"李軌注|《玉篇·心部》。

㉘~者,至也。《爾雅·釋詁下》"~,止也"郭璞注。

㉙~,至也。齊楚之會郊或曰~。《方言》卷一。

㉚~,致也。《管子·形勢》"逆天者~其凶"集校引尹桐陽曰。

㉛~,思也。《詩·周南·卷耳》"嗟我~人"毛傳;《召南·野有死麕》"有女~春"毛傳;《邶風·終風》"願言則~"朱熹集傳;《雄雉》"我之~矣"朱熹集傳;《鄘風·蝃蝀》"~昏姻也"鄭玄箋;《載馳》"女子善~"鄭玄箋;《王風·揚之水》"~哉~哉"朱熹集傳;《齊風·南山》"曷又~止"毛傳;《豳風·東山》"伊可~也"鄭玄箋;《小雅·四牡》"豈不~歸"陳奂傳疏;《皇皇者華》"每~靡及"朱熹集傳;《常棣》"兄弟孔~"毛傳;《小宛》"有~二人"陳奂傳疏;《小明》"豈不~歸"鄭玄箋;《鼓鍾》"~允不忘"朱熹集傳;《大雅·大明》"聿~多福"鄭玄箋;《烝民》"仲山甫永~"陳奂傳疏|《左傳·宣公八年》"辟不~也"杜預注;《宣公十四年》"~於魯矣"杜預注;《昭公十二年》"宴語之不~"杜預注|《逸周書·謚法》|《國語·周語中》"陽樊~我王德"韋昭注;《晉語三》"威兮~兮"韋昭注;《晉語四》"仲可~也"韋昭注;《晉語五》"何其~也"韋昭注|《楚辭·離騷》"爾何~乎故宇"王逸注,"僕夫悲余馬~兮"王逸注;《九歌·河伯》"惟極浦兮寤~"王逸注;《九章·哀郢》"出國門以軫~兮"王逸注;《懷

沙》“傷～永哀兮”王逸注;《悲回風》“惟佳人之獨～兮”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·覽冥》“羣臣準上意而～當”高誘注;《主術》“～其仁誠之心”高誘注|《史記·禮書》“諸侯不敢～”司馬貞索隱|《禮記·檀弓上》“君子恥具”鄭玄注“辟不～也”孔穎達疏|《太玄·樂》“無不～也”范望注;《沈》“陰～于陽,陽～于陰”司馬光集注引宋曰|《方言》卷一|《漢書·禮樂志》“高賢愉愉民所～”顏師古注;《嚴助傳》“～故土”顏師古注;《王貢兩龔鮑傳贊》“～禄耽寵”顏師古注;《叙傳上》“悼世業之可～”顏師古注|《後漢書·耿弇傳》“夫豈不～”李賢注;《班固傳》“～保鰥寡之惠洽”李賢注,“承聿～之福”李賢注;《張衡傳》“處子～春”李賢注;《蔡邕傳》“夫豈無～”李賢注;《杜篤傳》“悽然有～祖之思”李賢注;《西域傳》“夫豈不～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“豈伊不～歸于枌榆”薛綜注;《王粲〈登樓賦〉》“情眷眷而～歸兮”李善注引毛萇曰,“人情同於～土兮”李善注引《論語》孔安國曰;《班固〈幽通賦〉》“違世業之可～”李善注;《張衡〈思玄賦〉》“私湛憂而深～兮”舊注;《江淹〈恨賦〉》“長～無已”李善注引毛萇曰;《顏延之〈秋胡詩〉》“影響豈不～”李善注引毛萇曰;《謝靈運〈晚出西射堂〉》“迷鳥～故林”李善注引毛萇曰;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“嗟我～人”李善注引毛萇曰;《陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》“灼灼～春粲”李善注引毛萇曰;《盧諶〈贈劉琨〉》“孰能不～”李善注引毛萇曰;《范雲〈贈張徐州稷〉》“～情徒草草”李善注引毛萇曰;《李陵〈與蘇武〉》“行人～往路”李善注引毛萇曰;《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“永～求羊蹤”李善注引毛萇曰;《潘岳〈哀永逝文〉》“渠～之其幾何”吕向注|《玉篇·心部》|《顏氏家訓·文章》|《慧琳音義》卷九十三“凜～”注引《韻英》|《廣韻·皆韻》|《資治通鑑·周紀二》“子～王槐立”胡三省注;《齊紀四》“悉與黨參～”胡三省注。

㉜～者,思也。《楚辭·九懷序》。

㉝～,亦思也。《詩·邶風·泉水》“有～于衛”陳奐傳疏。

㉞～,猶言思也。《墨子·迎敵祠》“予必～亡爾社稷”孫詒讓閒詁。

㉟～,想也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～夫蕭曹魏邴之相”張銑注。

㊱～,念也。《文選·向秀〈思舊賦〉》“惟古昔以～今兮”李善注引《説文》曰。

㊲～,念思也。《説文·心部》|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“私～誰克從”李善注引《説文》曰;《盧諶〈贈崔温〉》“荒夷～南懼”李善注引《説文》曰;《顏延之〈贈王太常〉》“遥～具短札”李善注引《説文》曰。

㊳～,思念也。《論語·里仁》“君子～德”朱熹注。

㊴～,思也,來也。《漢書·韋賢傳》“靡適不～”顏師古注。

㊵～之爲訓思也,來也,止也。《詩·大雅·板》“～德維寧”孔穎達疏。

㊶～,猶慜念也。《後漢書·班固傳》“上帝～而降鑒”李賢注。

㊷～,眷念也。《詩·大雅·皇矣》“予～明德”朱熹集傳。

㊸～,猶顧也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》“影響豈不～”張銑注。

㊹～,傷也。《詩·邶風·終風》“願言則～”毛傳;《小雅·正月》“終其永～”陳奐傳疏。

㊺～,安也。《書·盤庚中》“先王不～”江聲集注音疏,“用～爾然”劉逢禄今古文集解;《文侯之命》“肆先祖～在位”劉逢禄今古文集解引孫云;《秦誓》“邦之榮～”蔡沈集傳|《詩·邶風·終風》“願言則～”鄭玄箋;《雄雉》“我之～矣”鄭玄箋;《王風·揚之水》“～哉～哉”鄭玄箋|《周禮·天官·小宰》“以～賓客”孫詒讓正義引《詩箋》|《逸周書·成開》“家～思終”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語二》“～之以典言”韋昭注|《論語·里仁》“君子～德”何晏集解引孔安國曰|《吕氏春秋·誣徒》“～於俗”高誘注;《懷寵》“民～其德”高誘注|《後漢書·明帝紀》“～柔百神”李賢注;《張衡傳》“豈愁慕之可～”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“四靈懋而允～”薛綜注,“然則道胡不～”劉良注;《班昭〈東征賦〉》“小人性之～土兮”李善注引孔安國曰;《陶潛〈歸去來〉》“～良辰以孤往”李周翰注;《班固〈典引〉》“～保鰥寡之惠洽”蔡邕注|《玉篇·心部》|《希麟音義》卷八“～妊”注引《切韻》|《羣經平議·春秋左傳一》“民～安矣”俞樾按。

㊻～,亦安也。《周禮·天官·小宰》“以～賓客”鄭玄注。

㊼～,柔也。《左傳·襄公十四年》“王室之不壞”孔穎達疏引服虔云|《吕氏春秋·音律》“以～遠方”高誘注。

㊽～,安撫也。《禮記·中庸》“～諸侯則天下畏之”孔穎達疏。

㊾～,惜也。《文選·曹植〈白馬篇〉》“性命安可～”吕向注。

㊿～,人情也。《集韻·皆韻》。

(51)執義揚善曰～。《逸周書·謚法》|《獨斷》卷下|《後漢書·和帝紀》“改葬恭～梁皇后于西陵”李賢注引《謚法》曰。

(52)燕仁哲行曰～。《後漢書·章德竇皇后紀》“上尊謚曰恭～皇后”李賢注引《謚法》曰。

(53)慈仁短折曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀二》“子～王槐立”胡三省注引《謚法》。

(54)～,佞也。《淮南子·主術》“不智而辯慧～給”高誘注。

(55)古文又多叚～爲褢者。《説文·心部》段玉裁注。

(56)～作褱。《書·堯典》“～山襄陵”劉逢禄今古文集解:“～,漢地理志作褱。”|《楚辭·九辯》“鳥獸猶知～德兮”舊校:“釋文～作褱。”

(57)壞、～古字通。《讀書雜志·荀子第三·王制》“諸侯莫不～交接”王念孫按。

(58)～,當爲壞。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》“～寶鄉有數十”王念孫按。

(59)～,讀爲褱。《大戴禮記·勸學》“～氏之苞”孔廣森補注。

(60)～,叚借爲譓。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～,疑當作還。《札迻·吳越春秋·句踐入臣外傳第七》“今～夏將滯”孫詒讓按。

(62)～,一作感。柳宗元《祭段弘古文》“追思～舊”蔣之翹輯注。

(63)～土,謂思歸也。《文選·張協〈七命〉》“羈旅～土之徒”吕向注。

(64)～民,懷德之人也。《漢書·叙傳下》“保此～民”顏師古注。

(65)～交,謂私相締交。《荀子·王制》“諸侯莫不～交接怨”王先謙集解引郝懿行曰。

(66)蘾,～羊。《文選·張衡〈西京賦〉》“戎葵～羊”李善注《爾雅》曰。

(67)腹,～抱也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“鞠稚子於～抱兮”李善注引鄭玄曰。

(68)～和,平生之志也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“～和長畢”李周翰注。

(69)～居,猶居求安也。《論語·憲問》“士而～居不足以爲士矣”皇侃疏。

(70)～協,懷挾也。《别雅》卷五。

(71)～春,當春而有懷也。《詩·召南·野有死麕》“有女～春”朱熹集傳。

(72)～春,有所思。《文選·張衡〈思玄賦〉》“處子～春”李周翰注。

懽　《説文·心部》:“～,喜款也。从心,雚聲。爾雅曰:～～愮愮,憂無告也。”

（一）huān《廣韻》呼官切,平桓曉。元部。

❶～,喜款也。《説文·心部》。

❷～,喜樂也。《慧琳音義》卷八十一“～慘”注引《説文》|《類篇·心部》。

❸～,悦也。《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷七十七“～喜”注引鄭注《禮記》云。

❹～,言美之也。《文選·陳琳〈答東阿王書〉》“載～載笑”劉良注。

❺～,猶合也。《戰國策·秦策二》“而大國與之～”高誘注。

❻～,叚借爲歡。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❼～作歡。《文選·陸機〈君子行〉》“人益猶可～”舊校:“五臣作歡。”《佚名〈古詩〉》“良人惟古～”舊校:“五臣作歡。”《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“時爲～益”舊校:“五臣本作歡字。”《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“～然交欣”舊校:“五臣本～作歡。”

❽～,或借讙字。《説文·心部》桂馥義證。

（二）guàn《廣韻》古玩切,去换見。元部。

❾～,憂無告也。《廣韻·换韻》|《集韻·桓韻》。

❿～,通作灌。《爾雅·釋訓》“～～,憂無告也”郝懿行義疏。

⓫～,借讙字。《説文·心部》桂馥義證。

⓬～～,憂無告也。《爾雅·釋訓》。

懺　chàn《廣韻》楚鑒切,去鑑初。

❶～,悔也。《集韻·梵韻》。

❷～,自陳悔也。《慧琳音義》卷十六“～悔”注引《韻英》云|《廣韻·鑑韻》。

❸～,自陳過也。《慧琳音義》卷十六“～悔”注引《集訓》云。

❹釋氏以自陳悔過爲～。《資治通鑑·唐紀七》“乃追～既往之罪”胡三省注。

懹　ràng《廣韻》人樣切,去漾日。陽部。

❶～,憚也。《玉篇·心部》|《玄應音義》卷七“恇孃”注|《廣韻·漾韻》。

❷～,憚也。陳曰～。《方言》卷七。

❸～,相畏也。《玉篇·心部》。

❹～,難也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷七“恇孃”注。

❺～,猶恇。《説文通訓定聲·壯部》。

❻恇～,犺遽也。《集韻·陽韻》。

懿　《説文·壹部》:“～,專久而美也。从壹,从恣省聲。”

（一）yì《廣韻》乙冀切,去至影。脂部。

❶～,專久而美也。《説文·壹部》|《玉篇·壹部》。

❷～,專久而美也,大也。《資治通鑑·陳紀八》“自非～戚重臣”胡三省注。

❸～,大也。《玉篇·壹部》|《玄應音義》卷七“勤～”注|《廣韻·至韻》。

❹～,美也。《易·小畜·象傳》“君子以～文德”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·無逸》“徽柔～功”蔡沈集傳|《詩·大雅·烝民》“好是～德”毛傳;《瞻卬》“～厥哲婦”朱熹集傳;《周頌·時邁》“我求～德”鄭玄箋|《左傳·僖公十二年》“應乃～德”孔穎達疏;《僖公二十四年》“不廢～親”杜預注;《文公十八年》“忠肅共～”杜預注;《宣公十二年》“我求～德”孔穎達疏|《逸周書·謚法》“柔克爲～”朱右曾集訓校釋;《祭公》“公其告予～德”孔晁注|《國語·周語上》“我求～德”韋昭注|《孟子·告子上》“好是～德”朱熹集注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·韋玄成傳》“惟～惟奂”顏師古注;《谷永傳》“～厥悊婦”顏師古注;《揚雄傳上》“～神龍之淵潛”顏師古注|《後漢書·張衡傳》“姑純～之所廬”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“今捨純～而論爽德”薛綜注;“東京之～未罄”薛綜注;《張衡〈南都賦〉》“弘～明叡”吕延濟注;《班固〈幽通賦〉》“～前烈之純淑兮”李善注引曹大家曰;《陸機〈歎逝賦〉》“～親戚屬”吕向注;《嵇康〈琴賦〉》“嘉斯器之～茂”李善注;《劉楨〈贈從弟〉》“～此出深澤”李善注引《爾雅》曰;《陸機〈吳趨行〉》“文德熙淳～”李周翰注;《曹攄〈感舊詩〉》“鄉人敦～義”吕向注;《楊修〈答臨淄侯〉》“宣昭～德”李周翰注;《吳質〈答東阿王書〉》“雖恃平原養士之～”劉良注;《陸機〈豪士賦序〉》“如彼之～”吕向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“聯顯～於王表”李周翰注;《揚雄〈劇秦美新〉》“～律嘉量”李周翰注,“恢崇祇庸爍德～和之風”李周翰注;《班固〈典引〉》“覆以～鑠”劉良注;《王褒〈四子講德論〉》“陳～誠於本朝之上”劉良注;《班彪〈王命論〉》“必有明聖顯～之德”吕向注;《張華〈女史箴〉》“式瞻清～”張銑注;《曹植〈王仲宣誄〉》“君以淑～”吕延濟注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》“寔有～德”劉良注,“～乎其純”李周翰注;《王僧達〈祭顏光禄文〉》“惟君之～”吕延濟注,“爣我明～”吕延濟注|《玉篇·壹部》|李白《淮陰書懷寄王宋城》“復此親～會”王琦輯注引杜預曰;《趙公西候新亭頌》“聿生～德”王琦輯注引《詩·周頌》鄭箋曰|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀四十五》“～晉文”胡三省注。

❺～、鑠,並美也。《後漢書·班固傳》“覆以～鑠”李賢注。

❻～者,美也。保己精粹,立行純厚也。《左傳·文公十八年》“忠肅共～”孔穎達疏。

❼～,美善也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“純～淑靈”吕延濟注。

❽～,深美也。《詩·豳風·七月》“女執～筐”朱熹集傳。

❾～,深也。《易·小畜·象傳》“君子以～文德”焦循章句|《楚辭·九思·逢尤》“～風后兮受瑞圖”舊注|《小爾

雅·廣詁》。

⑩～者，深邃之言。《詩·豳風·七月》"女執～筐"孔穎達疏。

⑪～，厚也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～度弘遠矣"張銑注。

⑫～，善也。《玄應音義》卷七"勤～"注|柳宗元《故尚書户部侍郎王君先夫人河間劉氏誌文》"～～夫人"蔣之翹輯注。

⑬～，優也，言奥優也。《釋名·釋言語》。

⑭柔克爲～。《逸周書·謚法》。

⑮溫柔聖善曰～。《逸周書·謚法》|《獨斷》卷下。

⑯溫和聖善曰～。《後漢書·皇后紀下》"桓帝～獻梁皇后"李賢注引《謚法》曰。

⑰～，溫柔聖克也。《廣韻·至韻》。

⑱～作令。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"本無～德"舊校："五臣本作令。"

⑲～作喜。《札迻·論衡·自紀篇》"馬圄諧説而～俗"孫詒讓按："～，黄氏日鈔引作喜。"

⑳～，叚借爲医。《説文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～共，懿恭也。《別雅》卷一。

㉒～筐，深筐也。《詩·豳風·七月》"女執～筐"毛傳。

㉓讓，德之主也。讓之謂～德。《左傳·昭公十年》。

㉔～親，謂兄弟。《文選·陸機〈豫章行〉》"～親將遠尋"吕向注。

㉕～濞，深邃貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"屑黶翳以～濞"吕延濟注。

㉖～～，芳貌。《楚辭·九歎·愍思》"芳～～而終敗兮"王逸注。

㉗～～，香氣盛也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～～芬芬"張銑注。

㉘～～，醇美貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"～～太尉"章樵注。

（二）yī《集韻》於其切，平之影。脂部。

㉙～，有所痛傷之聲也。《詩·大雅·瞻卬》"～厥哲婦"鄭玄箋。

㉚～，恨聲。《類篇·壹部》。

㉛～，猶億也。《書·金縢》"噫，公命我勿敢言"陸德明釋文引馬云。

㉜～，叚借爲噫，實發聲之詞。《説文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～與噫字雖異，音義同。《詩·大雅·瞻卬》"～厥哲婦"孔穎達疏。

㉞噫，歎聲也。噫、意、～、抑並字異而義同。《經傳釋詞》卷四。

㉟～，讀曰抑。《國語·楚語上》"於是乎作～戒以自儆也"韋昭注。

㊱～，叚借爲抑。《説文·壹部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，抑聲近通借。《詩·大雅·瞻卬》"～厥哲婦"王先謙三家義集疏。

懾　《説文·心部》："～，失氣也。从心，聶聲。一曰服也。"

shè《廣韻》之涉切，入葉章。盍部。

①～，失氣也。《戰國策·秦策三》"趙楚～服"鮑彪注|《説文·心部》|《廣韻·葉韻》。

②～，失常也。《玄應音義》卷十二"恐～"注引《字書》云|《廣韻·葉韻》。

③～，懼也。《吕氏春秋·論威》"威所以～之也"高誘注；《下賢》"貧無衣食而不憂～"高誘注|《史記·樂書》"柔氣不～"張守節正義|《孔子家語·困誓》"爲無～也"王肅注|《後漢書·光武帝紀》"而素～大威"李賢注；《班固傳》"豺狼～竄"李賢注；《趙壹傳》"捷～逐物"李賢注|《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"萬邦咸震～"李善注|《玉篇·心部》|《慧琳音義》卷九十"～化"注引《古今正字》云|《資治通鑑·魏紀四》"示之以～"胡三省注。

④～，猶懼也。《淮南子·主術》"據義行理而志不～"高誘注|《大戴禮記·文王官人》"臨～以威而氣不卑"王聘珍解詁。

⑤～，恐懼也。《文選·張衡〈西京賦〉》"威～兕虎"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《曹丕〈典論論文〉》"貧賤則～於飢寒"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⑥～，猶恐懼也。《禮記·樂記》"柔氣不～"鄭玄注。

⑦～，震懼也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"謂可北～肅慎"李周翰注。

⑧～，恐也。《漢書·禮樂志》"柔氣不～"顏師古注；《東方朔傳》"天下震～"顏師古注。

⑨～，怖也。《廣韻·葉韻》|《資治通鑑·周紀三》"愁居～處"胡三省注。

⑩～，怯也。《玉篇·心部》。

⑪～，怕也。《慧琳音義》卷二"恐～"注引《字書》。

⑫～，猶怯惑。《禮記·曲禮上》"則志不～"鄭玄注。

⑬～，服也。《淮南子·氾論》"聲～四海"高誘注|《説文·心部》|《廣雅·釋言》|《文選·劉琨〈勸進表〉》"抗明威以～不類"李周翰注；《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"名～三越"吕向注|《玄應音義》卷九"～伏"注引《字林》。

⑭～，心伏也。《廣韻·葉韻》|《資治通鑑·周紀三》"愁居～處"胡三省注。

⑮～，挫也。《慧琳音義》卷九十"～化"注引《古今正字》云。

⑯～，猶戚也。《荀子·禮論》"不至於隘～傷生"楊倞注。

⑰～，或作慴。《集韻·葉韻》。

⑱～，叚借爲慴。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，與慴通。《廣雅·釋詁二》"慴，懼也"王念孫疏證。

⑳～作攝。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》："衛將軍驃騎傳：～慴者弗取。漢書作攝。""樂記：柔氣不～。説苑脩文篇作攝。"

㉑～與躡同。《方言》卷十二"躡，急也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁一》"躡，急也"王念孫疏證。

㉒～作懼。《文選·曹丕〈典論論文〉》"貧賤則～於飢寒"舊校："五臣本～作懼。"

㉓～，亦作慴。《廣韻·葉韻》。

㉔～，字亦作惵。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，與惵同義。《讀書雜志·逸周書第三·氣惵懼》"官人篇：臨攝以威而氣惵懼。大戴記作：臨攝以威而易～"王念孫按。

㉖～、慴、讋、執、慹，並字異而義同。《廣雅·釋言》"～，服也"王念孫疏證："秦策云：趙楚～服。史記項羽紀：諸皆慴服。漢書作讋服。陳咸傳作執服。朱博傳作慹服，並字異而義同。"

㉗～息，猶言惕息也。《資治通鑑·齊紀九》"莫不～息焉"胡三省注。

㉘～慴，恐懼也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"輜重人衆～慴"裴駰集解引文穎曰|《集韻·葉韻》。

㉙～憚，猶畏難也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"～憚君靈"李周翰注。

懼　《説文·心部》："～，恐也。从心，瞿聲。思，古文。"

jù《廣韻》其遇切，去遇羣。魚部。

①～，恐也。《説文·心部》|《玉篇·心部》。

②～，怖也。《集韻·虞韻》。

③～，怖懼。《廣韻·遇韻》。

④～，畏也。《慧琳音義》卷七"惶～"注引《字書》云；卷八"怯～"注引《考聲》。

⑤～者，畏義也。《法言·君子》"其有～乎"李軌注。

⑥～者，怯也。《讀書雜志·荀子第一·修身》"其避辱也～"王念孫按引王引之曰。

⑦～，惶懼也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"憂～屏營"李周翰注。

⑧～，無守皃。《集韻·遇韻》引師古説。

⑨～是恐迫之別名。《莊子·齊物論》"木處則惴慄恂～"成玄英疏。

⑩～，憂也。《慧琳音義》卷八"怯～"注引《考聲》；卷四十一"怯～"注引《廣雅》。

⑪～，驚也。《方言》卷十三|《後漢書·申屠剛傳》"～然自刻者也"李賢注。

⑫～，謂敬其事。《論語·述而》"必也臨事而～"朱熹注。

⑬～，病也。《方言》卷十三|《讀書雜志·漢書第一·高紀》"襄二十五年左傳：誰能～我"王念孫按。

⑭～爲病也。《經義述聞·左傳中·誰能懼我》"晉語：必～楚師。誰能～之"王引之按引王念孫曰。

⑮～，蓋怒中之別出。《詩·大雅·烝民》"有物有則"鄭玄箋"謂喜怒哀樂好惡也"孔穎達疏。

⑯～，則怒中之小別。《禮記·禮運》"喜怒哀～愛惡欲"孔穎達疏引熊氏云。

⑰故有知非以慮是則謂之～。《荀子·解蔽》。

⑱～即瞿字。《廿二史考異·史記五·孟子荀卿列傳》"～然顧化"錢大昕按。

⑲～，讀曰瞿。《漢書·惠帝紀贊》"聞叔孫通之諫則～然"顏師古注；《鄒陽傳》"長君～然曰"顏師古注。

⑳～，本作戄。《莊子·天運》"吾始聞之～"陸德明釋文；《庚桑楚》"南榮趎～然顧其後"陸德明釋文。

㉑～，通作戄。《爾雅·釋詁上》"戰，～也"郝懿行義疏|《方言》卷十三"～，病也"錢繹箋疏。

㉒～，叚借爲界。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作患。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五："成十六年傳：盍釋楚以爲外～乎。晉語作外患。"

㉔～作疑。《讀書雜志·荀子第八·成相》："宥坐篇：其赴百仞之谷不～。大戴記勸學篇～作疑。"

㉕～惕，危厲也。《曾子·立事》"不稱～惕之言"阮元注。

㉖～然，即瞿然也。《莊子·庚桑楚》"南榮趎～然顧其後"郭慶藩集釋。

㉗～然，自警策也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"雖～然自責"李周翰注。

㉘～然，驚貌也。《莊子·庚桑楚》"南榮趎～然顧其後"成玄英疏。

㉙～然，驚視皃。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"於是吴王～然易容"吕延濟注。

㉚～然，驚懼皃。《讀書雜志·漢書第一·惠紀》"聞叔孫通之諫則～然"王念孫按。

㉛～然，自失之意。《漢書·王莽傳中》"～然祗畏"顏師古注。

㉜～然，失守之貌也。《漢書·東方朔傳》"於是吴王～然易容"顏師古注。

㉝～夢，恐懼而夢。《周禮·春官·占夢》"六曰～夢"鄭玄注。

⿰忄蟲　chōng《集韻》敕中切，平東徹。冬部。

①～，一作忡。《楚辭·九歌·雲中君》"極勞心兮～～"舊校。

②～～，憂也。《廣雅·釋訓》|《玉篇·心部》|《廣韻·冬韻》。

③～～，憂心貌。《楚辭·九歌·雲中君》"極勞心兮～～"王逸注。

④～～，心動貌。《楚辭·九歌·雲中君》"極勞心兮～～"朱熹集注。

⿰忄巂　《説文·心部》："～，有二心也。从心，巂聲。"

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

①～，有二心也。《説文·心部》|《集韻·支部》。

②～，猶言攜貳也。《説文·心部》徐鍇繫傳。

③～，離也。《廣雅·釋詁三》。

④～，離心也。《廣韻·齊韻》。

⑤～，變也，異也。《玉篇·心部》。

⑥～，古多叚借攜爲之。《説文·心部》段玉裁注。

⑦～與攜通。《廣雅·釋詁三》"～，離也"王念孫疏證。

⑧～作攜。《經籍籑詁·齊韻》："周禮凡以神仕者注引楚語：民之精爽不～貳者，作民之精爽不攜貳者。"

愯　sǒng《集韻》筍勇切，上腫心。東部。

①～，懼也。《廣韻·江韻》|《集韻·江韻》。

②～，謂獎也。《漢書·刑法志》"～之以行"顏師古注。

③～，古竦字也。《漢書·刑法志》"～之以行"顏師古注引晉灼曰。

④～，今本並爲⿰目雙。《文選·左思〈魏都賦〉》"⿰目雙焉相顧"李善注。

⑤慫、聳、～、竦並字異而義同。《方言》"慫慂，勸也"錢繹箋疏。

戁　《説文·心部》："～，敬也。从心，難聲。"

nǎn《廣韻》奴板切，上潸泥。元部。

①～，敬也。《説文·心部》|《玉篇·心部》。

②～，忌也。《玉篇·心部》。

③～，懼也。《爾雅·釋詁下》|駱賓王《螢火賦》"～宵行以熠燿"陳熙晉箋注引《爾雅》|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

④～，悚懼也。《太玄·勤》"～創於外"司馬光集注引吴曰|《廣韻·潸韻》。

⑤～，恐。《詩·商頌·長發》"不～不竦"毛傳|《孔子家語·弟子行》"不～不竦"王肅注。

⑥～，動也。《爾雅·釋詁下》。

⑦～，搖動貌。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郭璞注。

⑧面慙曰～。《小爾雅·廣義》。

⑨～，今《詩》作慔。《説文·心部》徐鍇繫傳。

⑩～，叚借爲赧。《説文·心部》朱

駿聲通訓定聲。

❿～，通作赧。《爾雅·釋詁下》“～，懼也”郝懿行義疏。

⓫～，與赧通。《廣雅·釋詁一》“赧，愳也”王念孫疏證。

⓬～，與蟜同。《爾雅·釋詁下》“～，動也”郝懿行義疏。

戀　liàn《廣韻》力卷切，去線來。

❶～，慕也。《玉篇·心部》|《廣韻·線韻》|《集韻·綫韻》。

❷～，思也。《易·小畜》“有孚攣如”陸德明釋文引子夏傳|《慧琳音義》卷三“～著”引《考聲》。

❸～，眷也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》“懷～反側”吕向注。

❹～，惜不能去也。《玄應音義》卷十九“～嫪”注引《聲類》。

❺～，係也。《慧琳音義》卷三“～著”注引《古今正字》。

❻～作念。《文選·張協〈雜詩〉》“離羣～所思”舊校：“五臣作念。”

戃　tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。

❶～慌，憂愁也。《楚辭·九歎·遠逝》“耳聊啾而～慌”王逸注。

❷～慌，無思慮貌。《楚辭·九歎·逢紛》“心～慌其不我與兮”王逸注。

❸～慌，無思兒。《玉篇·心部》。

❹～慌，失意。《楚辭·九歎·逢紛》“心～慌其不我與兮”洪興祖補注|《集韻·蕩韻》。

❺～慌，失意兒。《廣韻·蕩韻》。

❻～慌，惝恍也。《別雅》卷三。

❼～慌，一作黨慌。《楚辭·九歎·遠逝》“耳聊啾而～慌”舊校。

戄　jué《廣韻》具籰切，入藥羣。鐸部。

❶～，敬兒也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“於是吳王～然易容”李善注。

❷～，遽也。《集韻·藥韻》。

❸～，遽視也。《玉篇·心部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❹～，諦視也。《集韻·藥韻》。

❺～，大視。《廣韻·藥韻》。

❻～，驚也。《玉篇·心部》|《集韻·藥韻》。

❼～，驚愯。《廣韻·藥韻》。

❽～作懼。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“於是吳王～然易容”舊校：“五臣本～作懼。”

❾～，或作愯。《集韻·藥韻》。

戇　《説文·心部》：“～，愚也。从心，贛聲。”

zhuàng《廣韻》陟降切，去絳知。東部。

❶～，愚也。《荀子·儒效》“而狂惑～陋之人”楊倞注；《大略》“悍～好鬬”楊倞注|《史記·汲鄭列傳》“汲黯之～也”司馬貞索隱|《漢書·高帝紀下》“然少～”顔師古注；《張陳王周傳贊》“王陵少～”顔師古注|《説文·心部》|《潛夫論·務本》“愚夫～士”汪繼培箋|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·董卓傳》“唯孫堅小～”李賢注引《説文》曰|庾信《代人乞致仕表》“舉直而有～”倪璠注引《史記》索隱曰|《玄應音義》卷十七“欒～”注引《字林》云|《廣韻·絳韻》|《集韻·勘韻》|《資治通鑑·晉紀五》“帝爲人～騃”胡三省注。

❷～，亦愚也。《玄應音義》卷十八“愚～”注引《聲類》。

❸～，愚戇。《玉篇·心部》。

❹～，愚無所知也，亦鈍也。《玄應音義》卷二十二“愚～”注引《三蒼》。

❺無知專愚曰～也。《玄應音義》卷二十一“愚～”注。

❻～，精神不爽也。《慧琳音義》卷八十六“惛～”注引《考聲》云。

❼～，謂闇恨也。《大戴禮記·文王官人》“曰愚～者也”盧辯注。

❽～，頑嚚也。《玄應音義》卷二十二“愚～”注引《廣雅》。

❾～，字亦作憃。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

戈　　部

戈　《説文·戈部》：“～，平頭戟也。从弋，一横之，象形。凡～之屬皆从～。”

gē《廣韻》古禾切，平戈見。歌部。

❶～，平頭戟也。《説文·戈部》|《大戴禮記·誥志》“車不建～”王聘珍解詁引《説文》云。

❷～，平頭戟也。《楚辭·九歌·國殤》“操吳～兮被犀甲”朱熹集注|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“錫盾雕～”蔣之翹輯注。

❸謂戟小枝上向則爲戟，平之則爲～。《説文·戈部》徐鍇繫傳。

❹～長六尺六寸。《詩·秦風·無衣》“脩我～矛”毛傳。

❺～，戟，長六尺六寸。《吕氏春秋·仲夏》“執干戚～羽”高誘注。

❻～，平頭戟，長六尺六寸。《玉篇·戈部》。

❼～柲六尺有六寸。《周禮·考工記·廬人》。

❽～，戟也。《書·牧誓》“稱爾～”孔安國傳|《國語·周語上》“載戢干～”韋昭注；《晉語三》“穆公衡彫～出見使者”韋昭注|《論語·季氏》“而謀動干～於邦内”何晏集解引孔安國曰|《孟子·萬章上》“干～朕”趙岐注|《吕氏春秋·論威》“豈必用枹鼓干～哉”高誘注|《楚辭·九歌·國殤》“操吳～兮被犀甲”王逸注|《廣雅·釋器》|《文選·王粲〈從軍詩〉》“身服干～事”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《陸機〈從軍行〉》“夕息常負～”李善注引孔安國《論語》注曰。

❾～，戟屬也。《淮南子·時則》“執干戚～羽”高誘注。

❿～，亦兵也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“迴～邪指，南越相夷”李周翰注。

⓫～、殳，皆兵器。《文選·曹植〈七啓八首〉》“～殳晧旰”劉良注。

⓬～與劍，皆刃器。《文選·郭璞〈江賦〉》“悍要離之圖慶，在中流而推～”李周翰注。

⓭～，句兵也。《周禮·考工記·冶氏》“已句則不決”鄭玄注。

⓮～、戟皆句兵。～者兼句與䤨者也。用其横刃則爲句兵，用横刃之喙以啄人則爲䤨兵。《説文·戈部》段玉裁注。

⓯～，句孑戟也。《詩·大雅·公劉》“干～戚揚”鄭玄箋|《小爾雅·廣器》|《禮記·文王世子》“春夏學干～”鄭玄注。

⓰～，鉤孑戟也。《禮記·曲禮上》“進～者前其鐏，後其刃”孔穎達疏；《月令》“執干戚～羽”孔穎達疏引《釋名》。

⓱～即今之句孑戟。《書·顧命》“執～上刃”孔穎達疏引鄭玄云。

⓲～，今時句孑戟。《周禮·夏官·序官》“司～盾”鄭玄注。

⓳～，今句孑戟也，或謂之雞鳴，或謂之擁頸。《周禮·考工記·冶氏》“～廣二寸”鄭玄注。

⓴～、戟皆句兵，但小枝向上爲戟，平之爲～，微有不同。《詩·大雅·公劉》“干～戚揚”陳啓源稽古編。

㉑～，句孑戟也。～，過也，所刺擣則決過，所鉤引則制之，弗得過也。《釋名·釋兵》。

㉒划之言過也，所割皆決過也。鉤孑戟謂之～，義與此同也。《廣雅·釋器》“划，鎌也”王念孫疏證。

㉓～，勾矛戟也。《慧琳音義》卷五“兵～”注引《韻英》云；卷六“兵～”注引鄭注《周禮》云。

㉔～，謂木勾矛戟也。《文選·張衡〈東京賦〉》“立～迤戛”薛綜注。

㉕凡戟而無刃，吳、揚之間謂之～。《方言》卷九。

㉖戟，吳、揚之間謂之～。庾信《擬連珠》“徒聞枕～”倪璠注引《方言》曰。

㉗以載干戈，因謂之“～船”也。《史記·南越列傳》“故歸義越侯二人爲～船、下厲將軍”裴駰集解引臣瓚曰。

㉘～船，船下有戈也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～船掩乎江湖”劉淵林注。

㉙～船者，將軍之號也，言能乘船而用戈以戰，故謂之“～船將軍”。《學林》卷三。

㉚～鋋，矛稍也。《文選·班固〈東都賦〉》“～鋋慧雲”吕延濟注。

㉛斟～氏，即斟灌也。～灌聲相近。《廿二史考異·史記一·夏本紀》“斟氏～氏”錢大昕按。

戊　《説文·戊部》：“～，中宫也。象六甲五龍相拘絞也。戊承丁，象人脅。凡～之屬皆从～。”

wù《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

❶～，中宫也。《説文·戊部》|《集韻·厚韻》。

❷～，土也。《詩·大雅·文王序》“文王受命作周也”孔穎達疏引《乾鑿度》注云|《國語·晉語四》“有此其以～申乎”韋昭注|《漢書·王莽傳下》“是王光上～之六年也”顔師古注引孟康曰。

❸～，茂也。《太玄·玄數》“日～己”范望注|《廣雅·釋言》|《玉篇·戊部》。

❹～者，茂也。《白虎通義·五行》。

❺～之言茂也。《禮記·月令》“其日～己”鄭玄注|《春秋繁露·求雨》“以～己日”凌曙注引鄭注。

❻～、茂同字也。《韓非子·外儲説右上》“與犀首甘茂之道穴聞也”王先慎集解引顧廣圻云。

❼～，茂也，物皆茂盛也。《釋名·釋天》。

❽～者，貿也，陰貿陽，柔變剛也。《釋名·釋天》“～，茂也，物皆茂盛也”王先謙疏證補引《詩汜歷樞》。

❾～，剛日也。《詩·小雅·吉日》“吉日維～”鄭玄箋。

❿～，辰名。《廣韻·候韻》。

⓫太歲在～曰著雍。《爾雅·釋天》|《玉篇·戊部》。

⓬月在～曰厲。《爾雅·釋天》。

⓭～，當依景祐本作戉，戉，古鉞字。《讀書雜志·漢書第五·天文志》“傷成於～”王念孫按。

⓮～，二《傳》作成。《公羊傳·定公四年》“杞伯～卒于會”陸德明釋文。

⓯～己，土也。《淮南子·天文》“其日～己”高誘注。

⓰中央土爲～己。《周禮·地官·媒氏》“無過五兩”鄭玄注“象五行十日相成也”賈公彦疏。

⓱～己，土日也。《吕氏春秋·季夏》“其日～己”高誘注|《淮南子·時則》“其日～己”高誘注。

⓲～己爲土，中央干也。《素問·藏氣法時論》“其日～己”王冰注。

⓳～己，中央也，鎮覆四方。《後漢書·明帝紀》“初置西域都護、～己校尉”李賢注引《漢官儀》。

⓴～己爲宫也。《太玄·玄數》“聲生於日”范望注。

㉑～未，土也。《漢書·杜欽傳》。

戉　《説文·戉部》：“～，斧也。从戈，乚聲。司馬法曰：夏執玄～，殷執白戚，周左杖黄～，右秉白髦。凡～之屬皆从～。”

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶～，斧也。《説文·戉部》|《廣雅·釋器》。

❷～，大斧也。《説文繫傳·戉部》|《玄應音義》卷二“鉞斧”注引《説文》|《慧琳音義》卷八十五“黄鉞”注引《考聲》云|《廣韻·月韻》引《説文》曰。

❸～，玉斧也。《説文·戉部》“～，

斧也"桂馥義證引《字林》。

❹～，豁也，所向莫敢當前豁然破散也。《釋名·釋兵》。

❺～，經傳皆以鉞爲之。《説文·戉部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，今作鉞。《説文·戉部》"～，斧也"徐鍇繫傳|《廣雅·釋器》"～，斧也"王念孫疏證。

❼蓋～即古鉞字。《義府·岢越》。

❽～，古鉞字，《史記》作鉞。《廿二史考異·漢書二·天文志》"東井西曲星曰～"錢大昕按。

❾～，今本作鉞。《釋名·釋兵》"～，豁也"畢沅疏證。

❿～，又作鉞。《玉篇·戉部》|《廣韻·月韻》。

⓫～，俗作鉞，音詁皆别。《書·太誓上》"左杖黄～"江聲集注音疏。

⓬～，叚借爲越。《説文·戉部》朱駿聲通訓定聲。

⓭古越、鉞皆作～。《易·夬》"揚于王庭"惠棟述："釋言曰：越，揚也。詩公劉曰：干戈戚揚。毛傳云：揚，～也。古越、鉞皆作～。"

戎

《説文·戈部》："～，兵也。从戈，从甲。"

róng《廣韻》如融切，平東日。冬部。

❶～，兵也。《易·萃·象傳》"君子以除～器"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·大禹謨》"惟口出好興～"蔡沈集傳；《康誥》"殪～殷"孔穎達疏|《詩·小雅·雨無正》"～成不退"毛傳；《大雅·抑》"用戒～作"朱熹集傳|《國語·周語上》"以致～于商牧"韋昭注；《周語中》"故制～以果毅"韋昭注；《周語下》"～商必克"韋昭注；《晋語一》"有男～必有女～"韋昭注；《晋語八》"非～，則非吾所知也"韋昭注；《吴語》"王不如設～"韋昭注|《論語·子路》"亦可以即～矣"何晏集解引包曰|《淮南子·時則》"以習五～"高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》"任其～"王聘珍解詁引《説文》|《禮記·檀弓上》"～事乘驪"鄭玄注；《中庸》"壹～衣而有天下"鄭玄注|《説文·戈部》|《文選·班固〈東都賦〉》"元～竟野"吕延濟注；《張衡〈東京賦〉》"～士介而揚揮"薛綜注；《王粲〈從軍詩五首〉》"即～有授命"李周翰注；《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"契闊～旃"李周翰注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"揔兹～重"張銑注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"元～啓行"吕延濟注；《班固〈封燕然山銘〉》"元～輕武"李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》"陳～講武"吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》"雖英宰臨～"李周翰注|李白《在水軍宴贈幕府諸侍御》"水國奉～旃"王琦輯注引謝朓《辭隨王牋》李周翰注|《資治通鑑·晋紀十三》"比及三年，乃可即～"胡三省注引朱熹曰；《唐紀四十五》"遂用興～"胡三省注。

❷～亦兵也。《書·立政》"其克詰爾～兵"孔穎達疏。

❸訓～爲兵。《書·泰誓中》"～商必克"孔穎達疏。

❹～，兵器也。《詩·大雅·常武》"以脩我～"朱熹集傳。

❺古謂兵器爲～。《讀書雜志·逸周書第一·收武釋貤》。

❻～，兵車也。柳宗元《晋問》"大～小～"蔣之翹輯注。

❼～，車也。《左傳·宣公十二年》"詩云：元～十乘，以先啓行"杜預注"元～，戎車在前也"孔穎達疏。

❽輕、武、～、剛，四車名也。《文選·張協〈七命〉》"乃列輕武，整～剛"李善注。

❾～，戎車也。《詩·小雅·六月》"元～十乘"朱熹集傳。

❿～，立車，以征伐。《後漢書·輿服志上》"～車，其飾皆如之"劉昭注引《漢制度》曰。

⓫～，謂編士卒之列也。《急就篇》卷三"～伯總閲什伍鄰"顔師古注。

⓬～，軍旅也。《孔子家語·弟子行》"材任治～"王肅注。

⓭～，大也。《書·盤庚上》"乃不畏～毒于遠邇"孔安國傳|《詩·大雅·緜》"～醜攸行"毛傳；《思齊》"肆～疾不殄"毛傳；《民勞》"～雖小子"毛傳；《崧高》"～有良翰"陳奂傳疏；《烝民》"纘～祖考"毛傳；《韓奕》"纘～祖考"毛傳；《江漢》"肇敏～公"毛傳；《周頌·烈文》"念兹～功"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·宋弘傳》"肇敏～功"李賢注引毛萇注云|《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"纂～于魯"劉良注；《揚雄〈趙充國頌〉》"～有先零"李周翰注。

⓮～，大也。宋魯陳衛之間或曰～。《方言》卷一。

⓯～之言重也。凡物之大者必重。重～古同聲。《方言》卷一"～，大也"錢繹箋疏。

⓰～，相也。《書·盤庚》"～毒于遠邇"孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《詩·小雅·常棣》"烝也無～"毛傳|《爾雅·釋言》。

⓱～，相佐助。《爾雅·釋言》"～，相也"郭璞注。

⓲～，助也。《詩·小雅·常棣》"烝也無～"朱熹集傳。

⓳～，亦助也。《廣韻·東韻》。

⓴～，女也。《詩·大雅·崧高》"～有良翰"朱熹集傳；《烝民》"纘～祖考"朱熹集傳；《江漢》"肇敏～公"朱熹集傳。

㉑～猶女也。《詩·大雅·民勞》"～雖小子"鄭玄箋；《崧高》"～有良翰"鄭玄箋；《烝民》"纘～祖考"鄭玄箋；《韓奕》"纘～祖考"鄭玄箋；《江漢》"肇敏～公"鄭玄箋。

㉒～，汝也。《詩·大雅·民勞》"～雖小子"朱熹集傳；《韓奕》"纘～祖考"朱熹集傳|《文選·陸機〈答賈謐〉》"纂～于魯"李善注引鄭玄曰。

㉓～，猶汝也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"纂～洪緒"吕向注。

㉔～、女一聲之轉。故《箋》以～爲女之叚借。《詩·大雅·民勞》"～雖小子"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～謂伐惡。《書·大禹謨》"惟口出好興～"孔安國傳。

㉖～疾與烈假對文，～、疾皆惡也。《詩·大雅·思齊》"肆～疾不殄，烈假不瑕"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～者，强惡也。《白虎通義·禮樂》。

㉘～者，兇也。《爾雅·釋地》"九夷、八狄、七～、六蠻，謂之四海"邢昺疏引《風俗通》云|《禮記·王制》"西方曰～"孔穎達疏引《風俗通》云。

㉙《書》：惟口出好興～。～，猶憋也。《義府·好》。

㉚～，西戎也。《詩·魯頌·閟宫》"～狄是膺"朱熹集傳|《漢書·禮樂志》"故秦穆遵～而由余去"顔師古注引應劭曰。

㉛西方曰～。《左傳·閔公二年》"虢公敗犬～于渭汭"孔穎達疏|《春秋·隱公二年》"二年春，公會～于潛"何休注|《周禮·夏官·職方氏》"五～"鄭玄注引鄭司農云|《逸周書·職方》"五～、六狄之人民"孔晁注|《禮記·王制》|《文選·班固〈西都賦〉》"因兹以威～夸狄"李善注引《禮記》曰。

㉜東方曰夷，西方曰～。《書·費誓》"徐夷並興"孔穎達疏。

㉝四夷之名，在西曰～。《春秋·昭公十六年》"楚子誘～蠻子殺之"孔穎達疏。

㉞西辟之民曰～。《大戴禮記·千乘》。

㉟～，山夷也。《左傳·文公十六年》"～伐其西南"杜預注。

㊱～，戎狄也。《楚辭·九歎·愍命》"～婦入而綵繡服"王逸注|《廣韻·東韻》。

㊲～，北狄也。《古文苑·揚雄〈幽州牧箴〉》"～夏交偪"章樵注。

㊳～，亦胡也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"鍚～獲胡"吕向注。

㊴～、狄、夷、蠻，皆氐羌之别種也。《春秋·隱公二年》"公會～于潛"杜預注。

㊵～，西羌别種。庾信《燕射歌辭》"玉帛咸觀禮，華～各在庭"倪璠注引杜預《左傳注》。

㊶～，謂侯景也。庾信《哀江南賦并序》"宫守無奔問之人，干戚非平～之戰"倪璠注。

㊷～，菽也。《穀梁春秋·莊公三十一年》"齊侯來獻～捷"陸德明釋文|《穀梁傳·莊公三十一年》。

㊸～，拔也。《廣雅·釋詁三》。

㊹～，拔也。自關而東江淮南楚之間或曰～。《方言》卷三。

㊺～即猱也。《匡謬正俗》卷六："或問曰：今之～獸皮可爲褥者，古號何獸？答曰：～即猱也。此字既有柔音，俗語變訛謂之～耳，猶今之香葇謂之香～。今謂猱别造狨字。"

㊻～、宛，小國名。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"西取由余於～，東得百里奚於宛"李周翰注。

㊼～，又發聲之詞。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，《廣韻》作㦽。《山海經·海内北經》"～其爲人，人首，三角"郝懿行箋疏。

㊾～，《説文》作戎，兵也。《玉篇·戈部》|《廣韻·東韻》。

㊿～，本亦作駥。《爾雅·釋畜》"馬八尺爲～"陸德明釋文。

(51)～，叚借爲搑。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，叚借爲崇。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借爲從，實爲从。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，借爲壬。～、壬雙聲，亦通。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(55)《廣韻》～作茙。《爾雅·釋草》"蔄，～葵"郝懿行義疏。

(56)～，字亦作茙。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～作寇。《易·解》"自我致～"陸德明釋文："本又作致寇。"

(58)～作茸。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六："詩：狐裘蒙～。左傳作尨茸。"

(59)～，本或作㨘。《爾雅·釋言》"～，相也"陸德明釋文。

(60)～作我。《詩·大雅·韓奕》"纂～祖考"李富孫異文釋："白帖作纂我。"|《左氏春秋·莊公二十年》"齊人伐～"李富孫異文釋："穀梁作伐我。"

(61)～士，武士也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～士介而揚揮"李周翰注。

(62)～弓是武王征伐之弓。《穀梁傳·定公八年》"大弓者，武王之～弓也"范甯注。

(63)螟蛉，桑蟲也，一名～女。《詩·小雅·小宛》"螟蛉有子"陸德明釋文。

(64)～右，車右也。《左傳·桓公八年》"鬭丹獲其戎車，與其～右少師"杜預注。

(65)～右，公戎車之右。《國語·晋語七》"使爲～右"韋昭注。

(66)～～者，華形貌。《詩·召南·何彼襛矣》"何彼襛矣"毛傳"襛猶～～也"孔穎達疏。

(67)～～，盛貌。《古文苑·張衡〈冢賦〉》"靈木～～"章樵注。

(68)～～，即盛貌也。《詩·召南·何彼襛矣》"何彼襛矣"毛傳"襛，猶～～也"馬瑞辰傳箋通釋。

(69)～～，市中晚烟之盛也。杜甫《放船》"江市～～暗"仇兆鰲詳注引黄注。

(70)～，又通茸。～～即茸茸也。《詩·召南·何彼襛矣》"何彼襛矣"毛傳"襛，猶～～也"馬瑞辰傳箋通釋。

(71)～～，《韓詩》作茙茙。《詩·召南·何彼襛矣》"何彼襛矣"毛傳"襛，猶～～也"馬瑞辰傳箋通釋。

(72)～衣，甲胄之屬。《中庸》"壹～衣而有天下"朱熹章句。

(73)～州，戎人之邑。《史記·衛康叔世家》"三年，莊公上城，見～州"裴駰集解引賈逵曰。

(74)～兵作戈兵。《詩·大雅·抑》"弓矢～兵"王先謙三家義集疏："潛夫論勸將篇引詩作弓矢戈兵。"

(75)～車，兵車也。《詩·小雅·六月》"～車既飭"朱熹集傳|《國語·齊語》"～車待游車之裂"韋昭注|江淹《慰勞雍州文》"但～車暫動"胡之驥彙注|《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"～車無停軌"張銑注；《鍾會〈檄蜀文〉》"攝統～車"吕向注；《陸機〈辨亡論〉》"～車既次"吕向注。

(76)～車，君所乘兵車也。《左傳·桓公八年》"鬭丹獲其～車"杜預注。

(77)～車，革輅之等也。《詩·小雅·六月》"～車既飭"鄭玄箋。

(78)～服，軍旅之服，異於朝服。《左傳·襄公二十五年》"～服將事"杜預注。

(79)～事，兵事也。《大戴禮記·保傅》"不誠於～事"王聘珍解詁。

(80)～事，謂兵革戰伐之事。《爾雅·釋畜》"～事齊力"邢昺疏引某氏注。

(81)～叔，大豆也。《爾雅·釋草》"～叔謂之荏菽"邢昺疏引孫炎云|《史記·天官書》"西北，～叔爲"司馬貞索隱引韋昭云。

(82)～叔，胡豆也。《管子·戒》"出冬葱與～叔，布之天下"尹知章注|《漢書·天文志》"西北，～叔爲"顔師古注引孟康曰。

(83)～叔，即胡豆也。《爾雅·釋草》"～叔謂之荏菽"郭璞注。

(84)～叔，今以爲胡豆。《爾雅·釋草》"～叔謂之荏菽"邢昺疏引樊光、舍人、李巡、郭氏云。

(85)～叔謂之荏菽。《爾雅·釋草》。

(86)～叔作茙菽。《管子·戒》"北伐山戎，出冬葱與～叔，布之天下"集校引孫星衍云："列子力命篇釋文引～叔作茙菽。"

(87)～叔，《御覽·百穀部》五引作～菽。《管子·戒》"～叔"戴望校正。

(88)～馬，兵馬也。《淮南子·泰族》"庫兵動而～馬驚"高誘注。

(89)爲兵主曰～首。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"還爲～首"李善注引鄭玄曰。

(90)爲兵主求攻伐，故曰～首。《世說新語·方正》"臣於劉河内不爲～首，亦已幸甚"劉孝標注引《禮記》鄭玄注曰。

(91)～政，兵之政也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"明～政之果毅"劉良注。

(92)～政，軍陣之法也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～政輯睦"吕向注。

(93)～剛，車名也。《文選·張協〈七命〉》"整～剛"李善注。

(94)～軒，兵車也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～軒肇跡"李周翰注。

(95)～秩，謂武職也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"兼饗～秩"吕延濟注。

(96)～御，御戎車也。《國語·晉語四》"趙衰其先君之～御"韋昭注。

(97)～御，御公戎車。《國語·晉語七》"使爲～御"韋昭注。

(98)～菽，大豆也。《詩·大雅·生民》"蓺之荏菽"毛傳"荏菽，～菽也"鄭玄箋。

(99)～菽，巨豆也。《逸周書·王會》"山戎～菽"孔晁注。

(100)～菽，胡豆也。《逸周書·王會》"山戎～菽"朱右曾集訓校釋引《漢書》注云|《史記·天官書》"西北，～菽爲"裴駰集解引孟康曰。

(101)～菽，今之胡豆也。《穀梁傳·莊公三十一年》"～，菽也"范寧注"菽，豆"楊士勛疏引徐邈云。

(102)～路，戎車也。《漢書·王莽傳》"～路乘馬"顔師古注。

(103)～路，兵車。《左傳·莊公九年》"公喪～路"杜預注。

(104)～路，王在軍所乘也。《周禮·春官·車僕》"掌～路之萃"鄭玄注。

(105)～路即革路也。《周禮·夏官·敘官》"～右"鄭玄注"此充～路之右"孫詒讓正義。

(106)～路，革路也。師出王乘以自將。《周禮·夏官·戎僕》"掌馭～車"鄭玄注。

(107)～路，兵車也。制如周革路而飾之以白。《禮記·月令》"乘～路"鄭玄注。

(108)～路，白路也。《吕氏春秋·孟秋》"乘～路"高誘注。

(109)～輅，兵車也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"光光～輅"劉良注。

(110)～輅，戎車。《左傳·僖公二十八年》"～輅之服"杜預注。

(111)大輅、金輅、～輅，戎車也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"是用錫君大輅、～輅各一"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

(112)～葵，今蜀葵。《爾雅·釋草》"菺，～葵"郭璞注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～葵懷羊"李善注引《爾雅》郭璞注。

(113)～葵，今謂之蜀葵。～、蜀皆言其大也。《爾雅·釋草》"菺，～葵"邵晉涵正義。

(114)荆葵，一名～葵。《古今注·草木》。

(115)～僕亦謂之戎御，又曰御戎。《周禮·夏官·敘官》"～僕"孫詒讓正義。

(116)～羯，並夷狄名也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"加以～羯寇du"李周翰注。

(117)～器，軍器也。《禮記·王制》"～器不粥於市"鄭玄注。

(118)～醜，大衆也。《詩·大雅·緜》"～醜攸行"朱熹集傳|《爾雅·釋天》"乃立冢土，～醜攸行"郭璞注。

(119)～韜，即太公六韜書也。李賀《南園十三首》"因遺～韜一卷書"王琦注。

(120)～鹽即石鹽是也。《周禮·天官·鹽人》"王之膳羞，共飴鹽"鄭玄注"今～鹽有焉"賈公彦疏。

(121)～鹽，味鹹，一名胡鹽。《周禮·天官·鹽人》"共飴鹽"鄭玄注"飴鹽，今～鹽有焉"孫詒讓正義引《神農本草經》云。

(122)～宣王尸，犬戎之神名也。《山海經·大荒北經》"犬戎有赤獸，名曰～宣王尸"郭璞注。

戌　《説文·戌部》："～，滅也。九月陽氣微，萬物畢成，陽下入地也。五行，土生於戊，盛於戌，从戊含一。凡～之屬皆从～。"

xū《廣韻》辛聿切，入術心。術部。

❶～，滅也。《説文·戌部》|《元包經傳·仲陽》"澤之濊，炎之～"李江注|《廣韻·術韻》。

❷～，威也。《説文繫傳·戌部》。

❸～者，滅也。《淮南子·天文》|《白虎通義·五行》。

❹～者，言萬物盡滅，故曰～。《史記·律書》。

❺九月之辰謂爲～，～者滅也，謂時物皆衰滅也。《晉書·樂志上》。

❻～，畢也。《禮記·月令》"孟春之月，日在營室"鄭玄注"觀斗所建"孔穎達疏。

❼～，恤也，物當收斂，矜恤之也。《釋名·釋天》。

❽～，亦言脱也，落也。《釋名·釋天》。

❾～，土也。其禽犬也。《論衡·物勢》。

❿～，誠也。《玉篇·戌部》。

⓫～，鮮也。《漢書·司馬相如傳上》"揚衪～削"顔師古注引張揖曰。

⓬～者，温氣也。《風俗通義·祀典》。

⓭～，辰名。《廣韻·術韻》。

⓮太歲在～曰閹茂。《爾雅·釋天》。

⓯～爲成。《淮南子·天文》。

⓰～，本或作成。《公羊傳·成公十五年》"宋世子～"陸德明釋文。

⓱《漢書》～作恤。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"眇閻易以～削"錢大昕按。

⓲～亥之閒爲天門也。《後漢書·郎顗傳》"涉歷天門，災成戊己"李賢注。

⓳～削，裁制貌也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"揚衪～削"李善注引張揖曰。

⓴～削，言如刻畫作之。《史記·司馬相如列傳》"眇閻易以～削"裴駰集解引徐廣曰。

㉑～削，言佼人如刻畫作。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"眇閻易以～削"張銑注。

㉒～削與邱削，蓋音同義合。杜甫《天狗賦》"而山殿～削"仇兆鰲詳注。

戍　《説文·戈部》："～，守邊也。从人持戈。"

shù《廣韻》傷遇切，去遇書。侯部。

❶～，守邊也。《戰國策·西周策》"今王許～三萬人與温囿"鮑彪注|《説文·戈部》。

❷～，守也。《詩·王風·揚之水》"不與我～申"毛傳；《小雅·采薇序》"命將率，遣～役"鄭玄箋|《左傳·莊公八年》"～葵丘"杜預注；《十三年》"齊人滅遂而～之"杜預注；《僖公十三年》"諸侯～周"杜預注；《二十五年》"以申、息之師～商密"杜預注|《戰國策·西周策》"今王許～三萬人與温囿"高誘注；《齊策一》"而出鋭師以～梁絳、安邑"高誘注|《淮南子·人間》"遣卒～陳"高誘注|《史記·周本紀》"遂與之卒，言～周"張守節正義；《秦始皇本紀》"以適遣～"張守節正義|《廣雅·釋詁三》|《文選·顔延之〈還至梁城作〉》"憔悴征～勤"張銑注；《陸機〈從軍行〉》"北～長城阿"吕向注|《玉篇·戈部》。

❸～，兵守也。《説文·丝部》"幾"字下云。

❹～，屯兵以守也。《詩·王風·揚之水》"不與我～申"朱熹集傳。

❺～者，屯兵而守也。《史記·陳涉世家》"適～漁陽"司馬貞索隱。

❻以兵守之曰～。《公羊傳·莊公十七年》"衆殺～者也"何休注。

❼～，邊守也。柳宗元《段太尉逸事狀》"歷亭鄣堡～"蔣之翹輯注。

❽～，征戍也。《資治通鑑·秦紀三》"盜多，皆以～、漕、轉、作事苦，賦税大也"胡三省注。

❾～，舍也。《詩·王風·揚之水》"不與我～申"陸德明釋文引韓詩云|《廣韻·遇韻》。

❿～，遏也。《爾雅·釋言》|《玉篇·戈部》|《廣韻·遇韻》。

⓫～，名也。《管子·地數》"武王立重泉之～"尹知章注。

⓬～作戍。《吕氏春秋·慎行》"沈尹～謂令尹曰"畢沅新校正："～，左傳作戍。"|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"兵～不交害"蔣之翹輯注："～，一作戍。"

⓭～卒，衛官也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～卒夾道"李善注。

成　《説文·戊部》："～，就也。从戊，丁聲。戚，古文～，从午。"

chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

❶～，就也。《詩·周南·樛木》"福履～之"毛傳|《老子》四十一章"夫唯道，善貸且～"河上公注|《大戴禮記·保傅》"化與心～"王聘珍解詁|《説文·戊部》|《玉篇·戊部》|《廣韻·清韻》。

❷～，就也，亦從也。《玄應音義》卷十"誰遂"注。

❸～謂成功。《周禮·夏官·槀人》"秋獻～"孫詒讓正義。

❹～謂已成之事也。《禮記·樂記》"夫樂者，象～者也"鄭玄注。

❺～謂所生長以成功也。《國語·晉語四》"黄帝以姬水～，炎帝以姜水～"韋昭注。

❻～，謂成其謀。《論語·述而》"好謀而～者也"朱熹集注。

❼～，成其禮也。《詩·召南·鵲巢》"百兩～之"朱熹集傳。

❽～者，誘掖奬勸以成其事也。《論語·顔淵》"君子～人之美"朱熹集注。

❾～，成法也。《詩·周頌·臣工》"王釐爾～"朱熹集傳。

❿～，成其治。《吕氏春秋·謹聽》"五帝三王之所以～也"高誘注。

⓫～謂成物。《逸周書·太子晋》"侯能～羣謂之君"孔晁注。

⓬～者，萬物感秋氣而成也。《素問·五運行大論》"西方生燥，燥生金，在氣爲～"張志聰集注。

⓭～，成其功也。《逸周書·柔武》"以～爲心"朱右曾集訓校釋。

⓮～與功同義。《讀書雜志·荀子第一·榮辱·其功盛姚遠矣》。

⓯～者，功就不可易也。《大戴禮記·盛德》"能～德法者爲有功"王聘珍解詁|《太玄·玄錯》。

⓰～，不可更。《太玄·玄衝》。

⓱～，猶必也。《國語·吴語》"勝未可～也"韋昭注。

⓲～，定也。《周禮·地官·司市》"以量度～賈而徵儥"賈公彦疏|《國語·周語下》"聽無聳，～也"韋昭注；《晉語二》"謀既～矣"韋昭注；《晉語四》"民無～君"韋昭注；《吴語》"吴、晋争長未～"韋昭注|《大戴禮記·誥志》"日月～歲厤"王聘珍解詁。

⓳～猶定也。《周禮·地官·小司徒》"使各登其鄉之衆寡"鄭玄注|《國語·楚語上》"未有～"韋昭注。

⓴定與～同義。《管子·幼官》"九舉而帝事～形"集校引丁士涵云。

㉑～，叚借爲定。《説文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

㉒宋本～作定。《管子·小匡》"卒伍定矣，事已～矣"戴望校正。

㉓～，立也。《戰國策·秦策一》"以～伯王之名"高誘注|《吕氏春秋·驕恣》"具之三年而未能～"高誘注。

㉔～，猶立也。《淮南子·脩務》"此自强而～功者也"高誘注。

㉕～猶遂也。《楚辭·天問》"昭后～遊，南土爰底"朱熹集注。

㉖～，畢也。《儀禮·士虞禮》"西面告利～"鄭玄注；《少牢饋食禮》"祝告曰利～"鄭玄注|《玉篇·戊部》|《廣韻·清韻》。

㉗～猶畢也。《周禮·天官·司書》"及事～"鄭玄注；《春官·樂師》"凡樂～，則告備"孫詒讓正義引《司書》注云。

㉘～，畢也，就也。《希麟音義》卷六"撚～"注引《切韻》云。

㉙飾治畢爲～。《儀禮·士喪禮》"獻材于殯門外，獻素獻～亦如之"鄭玄注。

㉚～，引申爲凡事終畢之稱。《周禮·天官·司書》"及事～，則入要貳焉"孫詒讓正義。

㉛～，終也。《易·泰·象傳》"后以裁～天地之道"焦循章句；《繫辭上》"開物～務"焦循章句。

㉜～猶終也。《書·益稷》"簫韶九～"孔穎達疏引鄭云|《韓非子·説林上》"其～居，幸也"王先慎集解引《書》鄭注|《大戴禮記·保傅》"素誠繁～"王聘珍解詁；《曾子本孝》"而～於孝子也"王聘珍解詁。

㉝古謂終爲～。《諸子平議·荀子一》"～則必不得其所好"俞樾按。

㉞～謂所奏一竟。《周禮·春官·樂師》"凡樂～則告備"鄭玄注。

㉟～謂曲之終成。《禮記·樂記》"再～而滅商"鄭玄注"～猶奏也。每奏武曲一終爲一～"孔穎達疏。

㊱～，樂之一終也。《論語·八佾》"繹如也，以～"朱熹集注|《孟子·萬章下》"孔子之謂集大～"朱熹集注。

㊲～謂樂曲成也。《書·益稷》"簫韶九～"孔穎達疏。

㊳樂備作謂之～。《書·益稷》"簫韶九～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

㊴～，樂闋也。《詩·周頌·有瞽》“永觀厥～”朱熹集傳。

㊵此經樂～則謂奏樂終畢，歌管閒合，衆節皆備爲～。《周禮·春官·樂師》“凡樂～則告備”孫詒讓正義。

㊶～，德之終也。《國語·周語下》。

㊷～，善也。《廣韻·清韻》。

㊸～猶善也。《大戴禮記·文王官人》“以觀其備～”王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》“是故竹不～用”鄭玄注;《王制》“錦文珠玉～器，不粥於市”鄭玄注;《少儀》“毋訾衣服～器”鄭玄注。

㊹～，備也。《大戴禮記·千乘》“是故年穀不～”王聘珍解詁。

㊺～猶備也。《詩·齊風·猗嗟》“儀既～兮”鄭玄箋|《莊子·大宗師》“使我乘～以隨先生邪”郭慶藩集釋|《孟子·滕文公下》“犧牲不～”焦循正義引《詩》箋云|《大戴禮記·虞戴德》“君之聞如未～也”王聘珍解詁|《禮記·喪大記》“五十不～喪”鄭玄注。

㊻～、備義同。《周禮·天官·典絲》“共黼畫組就之物”鄭玄注“采色一～曰就”孫詒讓正義。

㊼～猶備也，福也。《詩·商頌·烈祖》“賚我思～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～爲備，即爲福。《詩·商頌·那》“綏我思～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～與究同義。《廣雅·釋詁四》“備，究也”王念孫疏證：“書大傳云：備者，成也。～與究同義。”

㊿～，盛也。《釋名·釋言語》。

(51)～者何？盛也。《公羊傳·莊公八年》。

(52)～，盛也。猶言鋪張揚厲也。《逸周書·命訓》“政不～”朱右曾集訓校釋。

(53)～，茂。《吕氏春秋·先己》“松柏～”高誘注。

(54)茂盛當爲～之本訓，成就當爲～之轉注。《説文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～讀爲盛。《韓非子·飭令》“此謂以～智謀，以威勇戰”王先慎集解引顧廣圻曰。

(56)～、盛同字。《戰國策·秦策四》“今王三使盛橋守事於韓”黄丕烈注。

(57)～與盛通。《九經古義·公羊上》：“莊八年：夏，師及齊師圍～。傳云：～者，盛也。案：～本盛國。～與盛通。”

(58)～盛聲義互通見於經典者甚多。《釋名·釋言語》“～，盛也”王先謙疏證補。

(59)～通作盛，又通作誠，竝以聲爲義也。《爾雅·釋詁下》“功，～也”郝懿行義疏。

(60)～，疑當爲盛，盛、～古通用。《管子·七臣七主》“嗚呼美哉～事矣”集校引丁士涵云。

(61)～作盛。《易·震》“震，亨”王弼注：“懼以～則是以亨”陸德明釋文：“～亦作盛”。《繫辭上》“～象之謂乾”陸德明釋文：“～象，蜀才作盛象。”|《詩·小雅·鹿鳴》“呦呦鹿鳴”毛傳“當有懇誠相招呼以～礼也”孔穎達疏：“定本～礼作盛礼也。”|《楚辭·九歌·禮魂》“～禮兮會鼓”舊注：“～，一作盛。”|《經義述聞·易·莫盛乎艮》：“秦策：今王使～橋守事於韓。史記春申君傳～作盛。封禪書：祠～山。漢書郊祀志～作盛。”

(62)～，熟也。《逸周書·糴匡》“～年穀足”朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·明理》“五穀萎敗不～”高誘注;《貴信》“則五種不～”高誘注。

(63)酒孰曰～。《周禮·天官·酒正》“辨五齊之名”鄭玄注“～而滓浮泛泛然”賈公彥疏。

(64)～，平也。《詩·小雅·天保》“民之質矣”毛傳“質，～也”鄭玄箋;《節南山》“誰秉國～”毛傳;《大雅·緜》“虞芮質厥～”毛傳;《商頌·那》“綏我思～”陳奂傳疏|《春秋·桓公二年》“以～宋亂”杜預注|《周禮·地官·調人》“以民～之”鄭玄注;《司市》“展～奠賈”鄭玄注;《質人》“質人掌～市之貨賄”鄭玄注;《秋官·方士》“司寇聽其～于朝”鄭玄注;《小行人》“～六瑞”鄭玄注|《國語·晉語三》“以要晉國之～”韋昭注，“～而反之，不信”韋昭注;《晉語四》“鄭人以名寶行～”董增齡正義;《晉語六》“～，而後振武於外”韋昭注;《晉語八》“久而無～”韋昭注;《吴語》“約辭行～”韋昭注，“若不戰而結～”韋昭注;《越語上》“夫差與之～而去之”韋昭注|《管子·中匡》“～以束矢”尹知章注;《小匡》“公乃使鮑叔行～”尹知章注|《墨子·經説上》“執服難～”孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云|《吕氏春秋·行論》“所以爲～而歸也”高誘注;《原亂》“乃與晉～”高誘注|《楚辭·離騷》“初既與余～言兮”王逸注|《大戴禮記·朝事》“殷眺以～邦國之貳”孔廣森補注;《千乘》“～長幼老疾孤寡”王聘珍解詁|《禮記·文王世子》“獄～”鄭玄注|《玉篇·戊部》|《廣韻·清韻》。

(65)～猶平也。《左傳·隱公六年》“鄭伯請～于陳”杜預注。

(66)～，亦平也。《左傳·文公十八年》“地平天～”杜預注|《穀梁傳·桓公二年》“此～矣，取不成事之辭而加之焉”范寧注。

(67)～謂平也。《穆天子傳》卷五“以詰其～”郭璞注。

(68)～則平之訓。《左傳·隱公六年》“鄭人來渝平，更～也”孔穎達疏。

(69)～、平義通，故展轉爲訓。《穀梁傳·昭公七年》“平者，～也”楊士勛疏。

(70)～，平也，猶和。《戰國策·韓策三》“以爲～而過南陽之道”鮑彪注。

(71)～者，平也，求和於吴也。《史記·越王句踐世家》“乃令大夫種行～於吴”司馬貞索隱。

(72)～，平也，平其僭踰者也。《周禮·秋官·大行人》“～牢禮”鄭玄注。

(73)～，叚借爲平。《説文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

(74)正與～，古亦通用。《詩·小雅·節南山》“誰秉國～”馬瑞辰傳箋通釋。

(75)～，重也。《楚辭·天問》“璜臺十～”朱熹集注|《爾雅·釋山》“山，再～，英”邢昺疏|《漢書·地理志上》“頓丘”顔師古注|《廣雅·釋詁四》。

(76)～猶重也。《儀禮·覲禮》“四門壇十有二尋”鄭玄注|《吕氏春秋·音初》“爲之有～之臺”高誘注|《楚辭·天問》“璜臺十～”洪興祖補注引郭璞注《爾雅》云|《爾雅·釋丘》“丘一～爲敦丘”郭璞注|《大戴禮記·朝事》“爲壇三～”王聘珍解詁引《司儀職》鄭注云。

(77)～亦重也。《山海經·西山經》“東望恒山四～”郭璞注|《史記·司馬相如列傳》“紫臺增～”裴駰集解引郭璞曰|《文選·馬融〈長笛賦〉》“託九～之孤岑兮”李善注引《山海經》郭璞注。

(78)～亦重耳。《山海經·南山經》“～山，四方而三壇”郭璞注。

(79)形如人築壇相累也。～亦重耳。《山海經·南山經》“又東五百里曰～山，四方而三壇”郭璞注。

(80)～，亦襲也。《廣雅·釋詁四》“～，重也”王念孫疏證。

(81)～，叚借爲重，實爲緟。《説文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

(82)序，次也，～亦次也。凡相重者即有相次之義，～之義爲重，故亦爲次。《羣經平議·春秋外傳國語一》“制朝以序～”俞樾按。

(83)五行敘曰～。《書·大禹謨》“地平天～”孔安國傳。

(84)五行序曰～。《左傳·僖公二十四年》“地平天～”孔穎達疏引孔安國云。

(85)六位皆定爲～。《易·乾·彖傳》“六位時～”焦循章句。

(86)～，謂定其德之優劣。《古經解鉤沉》卷二十三《穀梁傳·閔公元年》“謚所以～德也”徐邈注。

(87)～，謚也。《書·仲虺之誥》“～湯放桀于南巢”陸德明釋文。

(88)安民立政曰～。《書·顧命》“王崩”陸德明釋文引馬注云|《左傳·文公元年》“謚之曰靈，不瞑;曰～，乃瞑”孔穎達疏;《春秋·成公元年》“～公”孔穎達疏引《謚法》|《逸周書·謚法》|《漢書·成帝紀》“孝～皇帝”顔師古注引應劭曰;《禮樂志》“遭～帝崩”顔師古注引孟康曰|《資治通鑑·周紀一》“曰代～君，早卒”胡三省注引《謚法》;《漢紀四》“留文～侯張良薨”胡三省注引周公《謚法》。

(89)謚之美者，～、宣也。《論衡·須頌》。

(90)佐相克終曰～。《資治通鑑·漢紀四》“夏，留文～侯張良薨”胡三省注引賀琛《臣謚》。

(91)悖龐悖固曰～。《資治通鑑·漢紀三十五》“東光～侯耿純”胡三省注引賀琛曰。

(92)方十里爲～。《左傳·哀公元年》“有田一～”杜預注|《周禮·考工記·匠人》|《史記·吴太伯世家》“有田一～”裴駰集解引賈逵曰。

(93)十里爲～。《史記·夏本紀》“致費於溝淢”裴駰集解引包氏曰|《漢書·王莽傳中》“至於一～”顔師古注引如淳曰。

(94)井十爲通，通十爲～。《周禮·地官·小司徒》“乃經土地而井牧其田野”鄭玄注引《司馬法》曰。

(95)通十爲～，～方十里。《孟子·梁惠王上》“必千乘之家”孫奭疏引《司馬法》云|《漢書·刑法志》。

(96)通十爲～，～方十里，～稅百夫，其田萬畝。《詩·小雅·甫田》“歲取十千”鄭玄箋。

(97)方十里曰～。淢其溝也，廣深各八尺。《詩·大雅·文王有聲》“築城伊淢”毛傳“淢，～溝也”鄭玄箋。

(98)地方十里爲～，出長轂一乘。《國語·楚語上》“賦皆千乘”韋昭注。

(99)古者十里爲～。～出革車一乘。《荀子·禮論》“有五乘之地者事三世”楊倞注。

(100)畝百爲夫，夫三爲屋，三百屋爲～，得革車一乘。《説文·桀部》“乘，覆也”朱駿聲通訓定聲。

(101)日計曰～。《周禮·天官·序官》“司會中大夫二人”賈公彥疏。

(102)日計言～。《周禮·地官·小司徒》“歲終，則攷其屬官之治～而誅賞”賈公彥疏。

(103)日～謂日計曰～也。《周禮·天官·宰夫》“則令正日～”賈公彥疏。

(104)～謂計簿。《周禮·地官·小司徒》“歲終，則攷其屬官之治～而誅賞”賈公彥疏。

(105)～，計要也。《禮記·王制》“司會以歲之～”鄭玄注。

(106)旬終云～。《周禮·天官·宰夫》“掌官灋以治要”賈公彥疏。

(107)～，八成。《周禮·天官·大宰》“以官～待萬民之治”鄭玄注。

(108)～，邦之八成也。《禮記·緇衣》“都邑以～”鄭玄注。

(109)八～與後文歲會、月要、日～之～義同，謂～事品式著於簿書文券可以案驗者。《周禮·天官·小宰》“以官府之八～經邦治”孫詒讓正義。

(110)～，成人者也。《大戴禮記·千乘》“～男～女名屬”孔廣森補注。

(111)～，謂成人也。《大戴禮記·曾子事父母》“未～於弟也”王聘珍解詁。

(112)～謂年二十冠，成人也。《史記·五帝本紀》“～而聰明”張守節正義。

(113)～，成人也。《禮記·喪服小記》“除～喪者”鄭玄注。

(114)～當讀爲誠。《詩·小雅·雨無正》“戎～不退，飢～不遂”陳奂傳疏|《羣經平議·論語一》“好謀而～者也”俞樾按。

(115)～即誠之叚借。《詩·小雅·我行其野》“～不以富”馬瑞辰傳箋通釋。

(116)古或以～爲誠。《讀書雜志·墨子第四·貴義》“子之言則～善矣”王念孫按。

(117)誠古通作～。《讀書雜志·逸周書第一·成》“以～爲心”王念孫按。

(118)～作誠。《詩·小雅·我行其野》“～不以富”李富孫異文釋：“～，論語引作誠。”|《楚辭·九章·抽思》“昔君與我～言兮”朱熹集注：“～，一作誠。”|《經義述聞·禮記上·不誠於伯高》：“逸周書官人篇：非～質者也。大戴記文王官人篇～作誠。賈子胎教篇家～，大戴記保傅篇～作誠。”

(119)經傳～、郕錯見，～與郕一也。《左氏春秋·桓公六年》“公會紀侯于～”李富孫異文釋。

(120)郕，今《春秋》三經、三傳皆作～。郕、～古今字也。《説文·邑部》“郕，魯孟氏邑”段玉裁注。

(121)～，叚借爲郕。《説文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～作郕。《春秋·桓公六年》“公會紀侯于～”洪亮吉詁：“穀梁～作郕。”《左傳·昭公七年》“季孫將以～與之”李富孫異文釋：“～，後漢馮衍傳作郕，注引同。”|《公羊春秋·莊公八年》“師及齊師圍～”陸德明釋文：“～，二傳作郕。”|《韓非子·內儲説下》“大～牛教申不害”王先慎集解：“～，路史後紀十注又作郕，古字通。”|《禮記·檀弓下》“～人有其兄死而不爲衰者”陸德明釋文：“～，本或作郕。”|《潛夫論·五德志》“管、蔡、～、霍、魯、衛、毛……，文之昭也”汪繼培箋：“僖廿四年左傳～作郕。”

(123)～通城。《經籍籑詁·庚韻》：“魯峻碑陰：勃海高～，又河閒阜～。城皆作～。”

(124)～，叚借爲城。《説文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

(125)～作城。《左傳·文公十一年》“齊王子～父”李富孫異文釋：“管子小匡、吕覽勿躬、齊、魯世家並作城父。”《昭公八年》“子～”李富孫異文

釋:"十年傳作子城。"|《論語·顏淵》"棘子~曰"劉寶楠正義:"皇本~作城。"|《韓非子·外儲說左下》"臣不如父子~父"王先慎集解引顧廣圻曰:"呂氏春秋作王子城父。"《難三》"不任典~之吏"王先慎集解:"論衡~作城。"

(126)明、~二字同義。《詩·周頌·昊天有成命》"昊天有~命"馬瑞辰傳箋通釋。

(127)~者,斷獄之名,《王制》所謂成獄辭也。《周禮·秋官·訝士》"四方有亂獄,則往而~之"孫詒讓正義引惠士奇云。

(128)~,處之也。《資治通鑑·晉紀四》"開物~務"胡三省注引張氏曰。

(129)~猶裁成。《禮記·曲禮上》"道德仁義,非禮不~"朱彬訓纂引劉台拱曰。

(130)~,猶併也。《儀禮·既夕禮》"俎二以~"鄭玄注。

(131)~猶奏也。《禮記·樂記》"再~而滅商"鄭玄注。

(132)~,謂成事品式也。柳宗元《送寧國范明府詩序》"必關決會驗而視其~"蔣之翹輯注。

(133)~牒之~,猶今日成千成萬之成。《助字辨略》卷二:"李義山詩:鳥言~牒訴,多是恨彤襜。~牒之~,猶今日成千成萬之成。~牒而訴者,訴之多也。"

(134)~,語助也。《助字辨略》卷二。

(135)~,叚借爲訂。《說文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

(136)~,叚借爲塵。《說文·戊部》朱駿聲通訓定聲。

(137)~作戌。《左傳·文公二年》"宋公子~"陸德明釋文:"~,本或作戌。"《公羊春秋·哀公十三年》"夏,許男~卒"陸德明釋文:"~,本亦作戌。"|《莊子·大宗師》"~然寐"陸德明釋文:"~,本或作戌。"|《經籍籑詁·庚韻》:"左氏昭十年:宋公~卒。公羊作戌。"

(138)~作戊。《左氏春秋·哀公十三年》"夏,許男~卒"陸德明釋文:"~,本或作戊。"|《經籍籑詁·庚韻》:"左氏定四年:杞伯~卒于會。公羊作戊。國策韓策大~午,史記趙世家作大戊午。"

(139)~,劉作戊。《戰國策·韓策三》"以爲~而過南陽之道"姚宏注。

(140)~,當作滅。《莊子·大宗師》"~然寐"陸德明釋文引簡文云。

(141)~本又作戢。《莊子·大宗師》"~然寐"陸德明釋文。

(142)~作爲。《楚辭·九章·惜誦》"九折臂而~醫兮,吾至今乃知其信然"朱熹集注|《廣雅·釋詁三》"爲,~也"王念孫疏證補正:"月令:閉塞而~冬。呂氏春秋音律篇作閉而爲冬。"|《文選·班婕妤〈怨歌行〉》"裁~合歡扇"胥校:"~,善作爲字。"

(143)《周禮》~作除。《大戴禮記·朝事》"殷眺以~邦國之貳"王聘珍解詁。

(144)~,一作神。柳宗元《雷塘禱雨文》"欽若~功惟神是獎"蔣之翹輯注。

(145)~人,既冠者。《禮記·祭義》"~人之道也"鄭玄注。

(146)冠以上爲~人。《詩·大雅·思齊》"肆~人有德"朱熹集傳。

(147)~人謂十五以上許嫁未行者也。《儀禮·喪服傳》"其~人而未嫁者也"胡培翬正義引馬氏云。

(148)~人,謂年二十已笄醴者也。《儀禮·喪服傳》"其~人而未嫁者也"鄭玄注。

(149)女子以許嫁爲~人。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"女年十三,男年八歲,未及~人"李善注引鄭玄《禮記》注曰。

(150)~人,謂大夫、士也。《詩·大雅·思齊》"肆~人有德"鄭玄箋。

(151)既智且仁,是謂~人。《管子·樞言》。

(152)~人,猶言全人。《論語·憲問》"亦可以爲~人矣"朱熹集注。

(153)~人爲成德之人,最所難能。《論語·憲問》"子路問~人"劉寶楠正義。

(154)~人,謂學有成立之人。《曾子·事父母》"此~人之善者也"阮元注。

(155)~山,四方而三壇。《山海經·南山經》。

(156)北方玄州曰~土。《後漢書·張衡傳》"越卬州而愉敖"李賢注引《河圖》曰。

(157)~之謂和之也。《周禮·地官·調人》"凡有鬬怒者~之"鄭玄注引鄭司農云。

(158)~之,謂定其龜兆之吉。《詩·大雅·文王有聲》"武王~之"馬瑞辰傳箋通釋。

(159)~之,作邑居也。《詩·大雅·文王有聲》"武王~之"朱熹集傳。

(160)西方,~天。《廣雅·釋天》。

(161)~王,成是王事也。《詩·周頌·噫嘻》"噫嘻~王"毛傳。

(162)~王,言成道之王。《書·酒誥》"王若曰"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

(163)文王造之而未遂,武王遂之而未成,周公旦總少主而成之,故曰~王。《春秋繁露·郊事對》"~王幼"凌曙注引《元命包》。

(164)~王,名誦,武王之子也。《詩·周頌·昊天有成命》"~王不敢康"朱熹集傳。

(165)俗儒以爲成王骨節始成,故曰~王。或曰以成王爲少成二聖之功,生號曰~王,没因爲謚,衛賈以爲戒成康叔以慎酒,成就人之道也,故曰~。《書·酒誥》"王若曰"陸德明釋文引馬注。

(166)~不爲句中之詞。《詩·小雅·雨无正》"戎~不退,飢~不遂"陳奐傳疏。

(167)~功者,營造之功畢也。《詩·周南·關雎序》"以其~功"孔穎達疏|《左傳·襄公二十九年》"爲之歌頌"杜預注"頌者以其~功告於神明"孔穎達疏。

(168)~功,事業也。《論語·泰伯》"其有~功也"朱熹集注。

(169)~功謂秋收也。《太玄·玄文》"~功者退"范望注。

(170)~幼,自幼至成人。《國語·晉語四》"~幼而不倦"韋昭注。

(171)~立,謂二十成人也。《文選·李密〈陳情表〉》"至于~立"張銑注。

(172)~臼,津名。《國語·楚語下》"昭王出奔,濟於~臼"韋昭注。

(173)~名猶盛名也。《諸子平議·荀子一》"~名況乎諸侯"俞樾按。

(174)~名,謂子三月,父名之。《周禮·地官·媒氏》"凡男女自~名以上"鄭玄注引鄭司農云。

(175)~言,謂誠信之言,一成而不易也。《楚辭·離騷》"初既與余~言兮"洪興祖補注。

(176)~言,《九章》作誠言。《楚辭·離騷》"初既與余~言兮"洪興祖補注。

(177)~形,禍福之形見也。《史記·天官書》"中坐,~形"裴駰集解引晉灼曰。

(178)五帝名大學曰~均。《禮記·文王世子》"於~均"鄭玄注引董仲舒曰。

(179)~均,五帝學也。《禮記·文王世子》"於~均"孔穎達疏。

(180)~均,五帝之學。《周禮·春官·大司樂》"掌~均之灋"鄭玄注引董仲舒云|柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》"貳我~均"蔣之翹輯注引《周禮》注。

(181)~林,言多也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"攢鋒~林"李周翰注。

(182)~事,成功也。《國語·吳語》"夫差克有~事"韋昭注。

(183)~事,行之有成也。《大戴禮記·哀公問於孔子》"有~事"孔廣森補注。

(184)~事,謂尸既飽,禮成。《荀子·禮論》"~事之俎不嘗也"楊倞注。

(185)~物,即日月交龍之等。《周禮·春官·司常》"王建大常,諸侯建旂"鄭玄注"自王以下治民者,旗畫~物之象"孫詒讓正義。

(186)~物謂地也。《史記·樂書》"樂著太始而禮居~物"裴駰集解。

(187)~周者何? 東周也。《公羊傳·宣公十六年》。

(188)~周,東周,今之洛陽。《穀梁春秋·宣公十六年》"夏,~周宣榭災"范寧注。

(189)~周,周東都。《國語·晉語四》"王入于~周"韋昭注。

(190)~周,雒邑。《國語·鄭語》"當~周者"韋昭注。

(191)~周,洛陽。《春秋·宣公十六年》"~周宣榭火"杜預注|《史記·衛康叔世家》"欲攻~周"司馬貞索隱。

(192)~周,今洛陽。《左傳·昭公二十六年》"王入于~周"杜預注。

(193)~周,洛陽縣也。《左傳·隱公三年》"秋又取~周之禾"杜預注。

(194)名爲~周者,周道始成,王所都也。《史記·魯周公世家》"周公往營~周雒邑"裴駰集解引何休曰。

(195)~紀,帝太皞庖犧所生之處也。《水經注·渭水注》。

(196)~紀,天水之縣也。《漢書·郊祀志上》"黄龍見~紀"顏師古注。

(197)~相,助力之歌也。《楚辭·楚辭後語·成相第一》"請~相,世之殃"朱熹集注。

(198)~軍,軍有成功也。《國語·晉語二》"火中~軍"韋昭注。

(199)~馬,謂已調習任乘駕之馬也。《周禮·夏官·校人》"獻馬"鄭玄注"獻馬,見~馬於王也"孫詒讓正義。

(200)~俗,舊俗方言也。《荀子·正名》"則從諸夏之~俗曲期"楊倞注。

(201)~骨,謂膝外近下,䯒骨上端,兩起骨相并間,陷容指者也。䯒骨所成柱膝髀骨,故謂之~骨也。《素問·刺腰痛篇》"刺少陽~骨之端出血"王冰注。

(202)膝外廉,陽陵泉之下,有獨起之骨爲~骨。《素問·刺腰痛篇》"~骨在膝外廉之骨獨起者"張志聰集注。

(203)~國,大國。《左傳·襄公十四年》"~國不過半天子之軍"杜預注。

(204)方三百里以上爲~國。《周禮·春官·大宗伯》"五命賜則"鄭玄注。

(205)~國謂公侯之國也。柳宗元《平淮夷雅二篇並序》"爵之~國"蔣之翹輯注。

(206)~敗,敗也。《日知録·通鑑注》(卷二十七):"~敗,敗也。後漢書何進傳:先帝嘗與太后不快,幾至~敗。"

(207)~章,言其文理成就,有可觀者。《論語·公冶長》"斐然~章"朱熹集注。

(208)~章,所積者厚,而文章外見也。《孟子·盡心上》"不~章不達"朱熹集注。

(209)湯號曰~,故曰~商。《逸周書·史記》"~商伐之,有洛以亡"孔晁注。

(210)伐桀武功成,故號~湯。《書·仲虺之誥》"~湯放桀于南巢"陸德明釋文。

(211)~就,言進達也。《漢書·朱博傳》"博遂~就之"顏師古注。

(212)~童,八歲以上。《穀梁傳·昭十九年》"羈貫~童,不就師傅,父之罪也"范寧注。

(213)~童,謂八歲以上也。柳宗元《送南涪州量移澧州序》"故君自未~童"蔣之翹輯注。

(214)~童,年十五也。《後漢書·李固傳》"年始~童"李賢注。

(215)~童,十五以上。《禮記·內則》"~童,舞象"鄭玄注。

(216)~然,縣解之貌。《莊子·大宗師》"~然寐"陸德明釋文引李云。

(217)~然是閒放之貌。《莊子·大宗師》"~然寐,蘧然覺"成玄英疏。

(218)~然,視高貌。《莊子·大宗師》"~然寐"陸德明釋文。

(219)~然,本亦作俄然。《莊子·大宗師》"~然寐"陸德明釋文。

(220)~寑,新爲寑室也。《漢書·哀帝紀》"昔季武子~寑"顏師古注。

(221)~喪,猶成敗也。《後漢書·隗囂傳》"回~喪而爲其議者"李賢注。

(222)~賈,謂定其賈直。《周禮·地官·司市》"以量度~賈而徵價"孫詒讓正義。

(223)~葬,丘已封也。《周禮·春官·小宗伯》"~葬而祭墓爲位"鄭玄注。

(224)丘封既畢,則葬之事成,故謂之~葬。《周禮·春官·小宗伯》"~葬而祭墓爲位"孫詒讓正義。

(225)~說,謂成其約誓之言。《詩·邶風·擊鼓》"與子~說"朱熹集傳。

(226)~踊,成三日五哭踊之禮。《公羊傳·宣公十八年》"哭君~踊"何休注。

(227)~德謂成就之德。《左傳·文公十八年》"以誣~德"孔穎達疏引服虔云。

(228)~器者,大器也。《諸子平議·老子》"故能~器長"俞樾按。

(229)~積,舊習也。《荀子·解蔽》"不蔽於~積也"楊倞注。

(230)道由積而成,故謂之~積。不蔽於~積者,猶言不蔽於道之全體也。《荀子·解蔽》"不蔽於~積也"王先謙集解。

(231)~縣,賦百乘也。《左傳·昭公五年》"韓賦七邑,皆~縣也"杜預注。

(232)然則~縣亦猶大縣也。《羣經平議·春秋左傳三》"皆~縣也"俞樾按。

(233)~禮,具禮也。《後漢書·侯霸傳》"以~禮葬之"李賢注。

(234)鄭所謂~事品式,即謂凡官事之有文籍可稽校案驗者。《周禮·天官·大宰》"五曰官成"鄭玄注"官成謂官府之~事品式也"孫詒讓正義。

(235)凡樂節一終謂之一~。《詩·鄭風·擇兮》"叔兮伯兮,倡予要女"毛傳

“要，～也”陳奂傳疏。

㉖三～，即上等、中等、下等三等也。《儀禮·覲禮》“壇十有二尋”鄭玄注“爲壇三～”胡培翬正義。

㉗不～，猶今云難道，宋人方言也。《助字辨略》卷二：“高觀國鳳棲梧詞：不～日日春寒去。不～，猶今云難道，宋人方言也。”

㉘來～猶言來崇，～亦重也。《詩·大雅·鳧鷖》“福禄來～”馬瑞辰傳箋通釋。

戋　《說文·戈部》：“～，傷也。从戈，才聲。”

zāi《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

❶～，傷也。《說文·戈部》。

❷～，謂受刃也。《說文·戈部》段玉裁注。

戒　《說文·収部》：“～，警也。从廾持戈，以戒不虞。”

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。之部。

❶～，警也。《詩·小雅·采薇》“豈不日～”朱熹集傳|《逸周書·小開武》“～視七順”朱右曾集訓校釋|《說文·収部》《文選·蕭統〈文選序〉》“～出於弼匡”李周翰注；《潘岳〈哀永逝文〉》“聞鳴雞兮～朝”李周翰注|《廣韻·怪韻》。

❷～、警義同。《周禮·夏官·大司馬》“鼓～三闋”孫詒讓正義。

❸～者告以其事，警敕其共職。《周禮·天官·大宰》“則掌百官之誓～”孫詒讓正義。

❹～，猶警也，語也。《儀禮·鄉射禮》“主人～賓”鄭玄注。

❺～，警也，告也。《周禮·天官·大宰》“遂～”孫詒讓正義引《士冠禮》鄭注云|《儀禮·士冠禮》“主人～賓”鄭玄注；《鄉飲酒禮》“主人～賓”鄭玄注。

❻～，告也。《詩·小雅·楚茨》“鐘鼓既～”朱熹集傳。

❼～，猶告也。《儀禮·公食大夫禮》“使大夫～”鄭玄注；《覲禮》“天子使大夫～曰”鄭玄注；《有司徹》“宗人～侑”鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》“先期～事”薛綜注。

❽～，告命也。《孟子·梁惠王下》“大～於國”朱熹集注。

❾～，猶命也。《儀禮·聘禮》“～上介亦如之”鄭玄注。

❿～謂令語之也。《左傳·莊公二十九年》“～事也”杜預注“～民以土功事”孔穎達疏。

⓫～者主召客之詞。《易·泰》“不～以孚”惠棟述。

⓬～者謂有此數事則豫戒令之。《周禮·地官·縣師》“軍旅會同田役之～”賈公彦疏。

⓭季冬命民出種計耦耕事，脩耒耜，具田器，此之謂～。《詩·小雅·大田》“既種既～”鄭玄箋。

⓮行而責之謂之～。《申鑒·雜言上》。

⓯～，戒令也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“寺人掌女宫之～”吕向注。

⓰～，前戒也。《楚辭·遠遊》“祝融～而蹕御兮”蔣驥注。

⓱～，勑令。《左傳·宣公十二年》“軍政不～而備”杜預注。

⓲～，勑。《文選·王融〈永明九年策秀才文五首〉》“土膏朱紘～典”吕延濟注。

⓳～，警勑軍事也。《詩·小雅·采薇》“豈不日～”鄭玄箋。

⓴～，亦律之别義也。《玄應音義》卷十四“說～”注。

㉑～，備也。《易·萃·象傳》“君子以除戎器，～不虞”惠棟述|《詩·大雅·抑》“用～戎作”朱熹集傳|《左傳·襄公三年》“不虞之不～”杜預注；《十三年》“必易我而不～”杜預注；《哀公元年》“惎澆能～之”杜預注|《國語·晋語六》“君與二三臣其～之”韋昭注|《孟子·梁惠王下》“大～於國”趙岐注|《荀子·儒效》“勝敵而愈～”楊倞注|《淮南子·精神》“且人有～形而無損於心”高誘注|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》“通急～無年”吕向注；《謝惠連〈擣衣〉》“美人～裳服”吕向注|《慧琳音義》卷二“～蘊”注引《考聲》|《廣韻·怪韻》。

㉒～當訓備。《詩·商頌·烈祖》“既～既平”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～亦備也。《詩·小雅·楚茨》“禮儀既備，鍾鼓既～”陳奂傳疏。

㉔～爲備也。《左傳·襄公二十三年》“臧孫聞之～”杜預注。

㉕～猶備也。《孟子·離婁上》“有不虞之譽”趙岐注“不可爲～”焦循正義。

㉖～猶備也。謂衣衾也。《禮記·曾子問》“以三年之～”鄭玄注。

㉗～，具也。《廣韻·怪韻》。

㉘～，飭其具也。《詩·小雅·大田》“既種既～”朱熹集傳。

㉙～，有戒備不虞之心也。《孟子·公孫丑下》“辭曰聞～”趙岐注。

㉚～，夙戒也。《詩·商頌·烈祖》“既～既平”朱熹集傳。

㉛防患曰～。《易·繫辭上》“聖人以此齊～”韓康伯注|《素問·靈蘭祕典論》“非齋～擇吉日，不敢受也”王冰注引韓康伯曰|《大戴禮記·四代》“無廢甲胄之～”王聘珍解詁|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“於是歷吉日以齋～”李善注引韓康伯曰。

㉜～，防患也。《玉篇·収部》。

㉝～，儆也。《國語·吴語》“息民不～”韋昭注。

㉞～，慎也。《管子·幼官》“～審四時以別息”集校引丁士涵云|《莊子·山木》“夜行晝居，～也”成玄英疏|《文選·潘岳〈關中詩〉》“微火不～”劉良注|《廣韻·怪韻》。

㉟～，謹慎也。《慧琳音義》卷二“～蘊”注引《字書》。

㊱～，懼也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“則有後慮之～”張銑注。

㊲思惡勿道謂之～，反～爲傲。《新書·道術》。

㊳～，勗也。《莊子·人間世》“～之，慎之，正女身也哉”成玄英疏。

㊴～，九戒。《逸周書·文政》“～守以信”朱右曾集訓校釋。

㊵～，法也。《莊子·人間世》“天下有大～二”成玄英疏。

㊶～，散齊也。《禮記·禮器》“七日～”鄭玄注。

㊷～謂散齊也。《禮記·坊記》“七日～”鄭玄注。

㊸～謂散齊七日。《周禮·春官·大史》“～及宿之日”孔穎達疏。

㊹祭祀散齊七日爲～。《儀禮·公食大夫禮記》“不宿～”賈公彦疏。

㊺～，至。《詩·商頌·烈祖》“既～既平”毛傳。

㊻此以～爲届之假借也。《詩·商頌·烈祖》“既～既平”毛傳“～，至”段玉裁詩經小學。

㊼故書～爲駭。《周禮·夏官·太僕》“大喪，始崩，～鼓傳達于四方”鄭玄注。

㊽械，《釋文》曰：本又作戒。實皆駭之叚字也。《諸子平議·列子》“至人居若死動若械”俞樾按。

㊾～即擊鼓之名，字亦作駴。《羣經平議·春秋穀梁傳》“既～鼓而駭衆”俞樾按。

㊿～讀爲駴。《左傳·定公八年》“～都車”洪亮吉詁引惠棟曰。

(51)～即悈也。《九經古義·毛詩下》：“鹽鐵論引詩云：獫允孔熾，我用是～。～即悈也。”

(52)～，叚借爲悈。《說文·収部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～、誡古通用。《廣雅·釋詁二》“～，備也”王念孫疏證。

(54)～，古文作誡，同。《玄應音義》卷六“～雷”注；卷十八“齋～”注。

(55)～，叚借爲誡。《說文·収部》朱駿聲通訓定聲。

(56)宋本《衆經音義》～，引作誡。按：～、誡，古今字。《詩·小雅·采薇》“豈不日～”李富孫異文釋。

(57)～，叚借爲侅。《說文·収部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～或作革。革，改也。《淮南子·精神》“且人有～形而無損於心”高誘注。

(59)叚～爲悈。《說文·心部》“悈，急性也”段玉裁注：“悈，有叚～爲之者，如鹽鐵論引六月：我是用～。”

(60)～，今作式。《潛夫論·述赦》“尚書康誥：乃惟終自作不典～”汪繼培箋。

(61)～作式。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～道執殳”舊校：“善本～作式。”《張華〈女史箴〉》“～彼攸遂”舊校：“五臣本～作式字。”《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～揚洪烈”舊校：“五臣本～作式字。”

(62)～當爲成，字之誤也。成與誠通。《讀書雜志·管子第五·君臣下》“～心形於内”王念孫按。

(63)～當爲臧，字之誤也。臧，古藏字。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》“秋分雷～”王念孫按。

(64)～令謂戒具徵令之事。《周禮·天官·宫正》“掌王宫之～令、糾禁”孫詒讓正義。

(65)～守者，謂夜間警戒爲守備也。《周禮·地官·鼓人》“夜鼓鼜”鄭玄注“鼜，夜～守鼓也”孫詒讓正義。

(66)凡鄰國有急難之事則書之於簡，謂之簡書，使臣奉命以戒敕相救，是謂之～命。《詩·小雅·出車》“豈不懷歸，畏此簡書”毛傳“簡書，～命也”陳奂傳疏。

(67)～具，戒官有事者所當共。《周禮·天官·小宰》“～具”鄭玄注；《宰夫》“以式灋掌祭祀之～具與其薦羞”孫詒讓正義。

(68)～具，即《大宰》誓戒具脩是也。《周禮·天官·小宰》“以灋掌祭祀、朝覲、會同、賓客之～具”孫詒讓正義。

(69)～凉，秋時也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～凉在肂”李周翰注。

(70)漢天子其命令一曰策書，二曰制書，三曰詔書，四曰～書。《獨斷》卷上。

(71)～書，戒勅刺史太守及三邊營官。被勑文曰，有詔勑某官，是爲戒勅也。《獨斷》卷上。

(72)～寒，戒人爲寒備也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“戒凉在肂”李善注引《國語》“火見而清風～寒”賈逵注。

(73)～鼓，擊鼓以警衆也。《周禮·夏官·太僕》“～鼓傳達于四方”鄭玄注。

我　《說文·我部》：“～，施身自謂也。或說～，頃頓也。从戈，从𠂆。𠂆，或說古垂字。一曰古殺字。凡～之屬皆从～。”

wǒ《廣韻》五可切，上哿疑。歌部。

❶～，施身自謂也。《說文·我部》。

❷～者，施身自謂也。《爾雅·釋詁下》“卬，～也”邢昺疏。

❸～，己稱也。《廣韻·哿韻》。

❹～，身也。《易·觀》“九五，觀～生”李鼎祚集解引虞翻曰|《論語·子罕》“毋固，毋～”邢昺疏|《孟子·盡心上》“萬物皆備於～”趙岐注。

❺～者，己所自專之辭。《詩·邶·谷風》“毋逝～梁”孔穎達疏。

❻～，親之之辭。《論語·述而》“竊比於～老彭”朱熹集注。

❼言～者，同姓親也。《詩·大雅·民勞》“以定～王”鄭玄箋。

❽自魯而言，故曰～也。《穀梁傳·隱公二年》“向，～邑也”范寧注。

❾言～者，未絶於我也。《公羊傳·宣公十年》。

❿～，我民也。《書·般庚》“古～先王，將多于前功”江聲集注音疏|《太玄·密》“～心即次”范望注。

⓫～，我萬民也。《太玄·閑》“次四，拔～梘軏”范望注。

⓬～，我僚友也。《詩·王·君子陽陽》“右招～由房”陳奂傳疏。

⓭～，君自謂也。《儀禮·燕禮》“君曰：以～安卿大夫”胡培翬正義引郝氏云。

⓮～，嫁者自謂也。《詩·齊風·著》“俟～於著乎而”朱熹集傳。

⓯～，女子自我也。《詩·鄭風·將仲子》“無踰～里”朱熹集傳；《子衿》“悠悠～心”朱熹集傳。

⓰～，申后自我也。《詩·小雅·白華》“俾～獨兮”朱熹集傳。

⓱～者，君自我也。《儀禮·燕禮》“君曰：以～安卿大夫”胡培翬正義引張爾岐云。

⓲～，宣王之自我也。《詩·大雅·常武》“整～六師”朱熹集傳。

⓳～，家長自我也。《詩·豳風·七月》“同～婦子”朱熹集傳。

⓴～，東人自我也。《詩·豳風·伐柯》“～覯之子”朱熹集傳。

㉑～，爲有田禄而奉祭祀者之自稱也。《詩·小雅·楚茨》“～蓺黍稷”朱熹集傳。

㉒～，主人也。《詩·小雅·鹿鳴》“～有嘉賓”朱熹集傳。

㉓～，食禄主祭之人也。《詩·小雅·甫田》“～取其陳”朱熹集傳。

㉔～，天子也。《文選·班固〈西都賦〉》“作～上都”張銑注。

㉕～謂君也。《後漢書·楊賜傳》“天齊乎人，假～一日”李賢注。

㉖～，衆人也。《莊子·齊物》“雖～亦成也”成玄英疏。

㉗～謂知禮者。《禮記·禮器》“～戰則克”鄭玄注“～，我知禮者也”孔穎達疏。

㉘～，私己也。《論語·子罕》“毋固，毋～”朱熹集注。

㉙～，頃頓也。《說文·我部》。

㉚～爲傾側之俄。《說文·我部》“～，頃頓也”徐鍇繫傳。

㉛～，謂傾側也。古文以～爲俄也。古文叚借如此。《説文·我部》"或説～，頃頓也"段玉裁注。

㉜～，叚借爲俄。《説文·我部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，一曰古文殺字。《説文·我部》。

㉞～，叚借爲餓。《説文·我部》朱駿聲通訓定聲。

㉟一本～作餓。《莊子·山木》"～无食"陸德明釋文。

㊱～，爲也。《太玄·童》"會～蒙昬"范望注。

㊲～謂陰氣也。《太玄·難》"初一，難～冥冥"范望注。

㊳經云於我歸處，箋云於何依歸，蓋即以～爲何，～何古音相近。疑此篇於我歸處、於我歸息、於我歸説，三～字韓詩竝作何，鄭箋用韓義耳。《羣經平議·毛詩二》"於我歸處(蜉蝣曹風)"俞樾按。

㊴～，又發聲之詞。《説文·我部》朱駿聲通訓定聲。

㊵下～爲助詞。《詩·周頌·我將》"我將～享"陳奂傳疏。

㊶～作吾。《書·堯典上》"～其試哉"孫星衍今古文注疏："史遷～作吾。"《墨子·非攻中》"趙氏朝亡，～夕從之；趙氏夕亡，～朝從之"孫詒讓閒詁引畢云："～，舊作吾。"|《韓非子·内儲説上》"爲～悔也"王先慎集解引盧文弨曰："策作鈎吾悔也。"《外儲説左上》"～與黄帝之兄同年"王先慎集解："意林、御覽引～並作吾。"

㊷～，一作余。《楚辭·九章·思美人》"造父爲～操之"朱熹集注。

㊸～，《毛》作予。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·谷風》"棄～如遺"馮登府按。

㊹其立字也，展名取同義：名賜字子貢，名予字子～。《論衡·詰術》。

㊺～，一作誐。《史通·疑古》"事由誤～"浦起龍通釋。

㊻～，叚借爲義。《説文·我部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～生謂母也。《後漢書·崔駰傳》"悼～生之殲夷"李賢注。

㊽言～君，舉國上下之辭。《穀梁傳·桓公十八年》"己丑，葬～君桓公"范寧注。

㊾～私，謂粢盛之實。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"實及～私"吕延濟注。

㊿～客，二王後也。《詩·周頌·有瞽》"～客戾止"朱熹集傳。

(51)～皇，謂梁武帝也。庾信《將命至鄴酬祖正員》"～皇臨九有，聲教洎無限"倪璠注。

(52)～欺，猶欺我也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"不恤人之～欺"吕向注。

戔　《説文·戈部》："～，賊也。从二戈。周書曰：～～巧言。"

(一)cán《廣韻》昨干切，平寒從。元部。

❶～，賊也。《説文·戈部》|《玉篇·戈部》|《集韻·㒨韻》。

❷～，與殘音義皆同，今則殘行而～廢矣。《説文·戈部》段玉裁注。

❸～，即殘字之古文。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

❹《周禮》注殘餘字本多作～。《周禮·考工記·鮑人》"則是以博爲帴也"鄭玄注"或者讀爲羊豬～之～"陸德明釋文。

❺～，與殘通。《廣雅·釋詁四》"～，傷也"王念孫疏證。

❻～，通作殘。《集韻·寒韻》。

❼～，干寶爲殘，與《周易》戔戔之字同。《周禮·考工記·鮑人》"則是以博爲帴也"鄭玄注"或者讀爲羊豬～之～"陸德明釋文。

❽～，本亦作殘。《周禮·地官·槁人》"掌豢祭祀之犬"鄭玄注"雖其潘瀾～餘，不可褻也"陸德明釋文。

❾～，傷也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·戈部》|《廣韻·寒韻》。

❿～，摘傷也。《集韻·産韻》。

⓫～、殘，並殉之借字。《周禮·地官·槁人》"掌豢祭祀之犬"鄭玄注"雖潘瀾～餘，不可褻也"孫詒讓正義。

⓬～，叚借爲殉。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～通剗。《繆篆疑詁·潸韻》："校官碑：禽姦～猾。剗作～。"

⓮～～猶殘殘，傷也。《易·賁》"束帛～～"焦循章句。

⓯～～，《子夏傳》作殘殘。《易·賁》"束帛～～"陸德明釋文。

(二)jiān《集韻》將先切，平先精。元部。

⓰～，狹少之意。《集韻·霰韻》引劉昌宗説。

⓱～，少意。《集韻·㒨韻》。

⓲～，狹也。《類篇·戈部》。

⓳～，狹小意。《類篇·戈部》。

⓴～，通作諓。《説文·戈部》桂馥義證。

㉑～、諓、㦰雙聲，亦皆同。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借爲剪。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～～，束帛皃。《廣韻·寒韻》。

㉔～～，多也。《集韻·寒韻》。

㉕～～，禮之多也。《易·賁》"束帛～～"陸德明釋文引薛虞云。

㉖～～，猥積貌。《易·賁》"束帛～～"陸德明釋文引黄云|《集韻·先韻》。

㉗～～，委積貌。《易·賁》"束帛～～"陸德明釋文引馬云|江淹《劉僕射東山集學騷》"石～～兮水成文"胡之驥彙注|《古文苑·秦嘉〈述婚詩〉》"玉帛～～"章樵注。

㉘～～，委積之貌也。《文選·張衡〈東京賦〉》"旅束帛之～～"薛綜注；《陸機〈演連珠〉》"丘園之秀"李善注引《周易》王肅注。

㉙《易》曰：束帛～～。～～者，寡也。《夢溪補筆談》卷一。

㉚～～，顯見貌。《易·賁》"束帛～～"陸德明釋文|《集韻·先韻》。

㉛～～，㦰㦰之異文。《説文·戈部》"周書曰：～～，巧言也"段玉裁注。

㉜～～、淺淺、諓諓即㦰㦰，亦即捷捷。語言巧利謂之㦰㦰，舉動敏疾謂之捷捷，其義一也。《方言》卷一"虔、儇，慧也，宋楚之間謂之倢"錢繹箋疏。

㉝《公羊音義》引賈逵外傳注曰：諓諓，巧言也。許正用侍中説釋～～。《説文·戈部》"周書曰：～～，巧言也"段玉裁注。

或　《説文·戈部》："～，邦也。从口，从戈以守一。一，地也。域，或又从土。"

(一)yù《集韻》越逼切，入職云。職部。

❶～，邦也。《説文·戈部》。

❷～者封也。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

❸～者，竟内之封，國者，郊内之都也。《説文·口部》"國，邦也"朱駿聲通訓定聲。

❹～、國在周時爲古今字。《説文·戈部》段玉裁注。

❺古～、國同用。《説文·口部》"國，邦也"段玉裁注。

❻～，叚借爲國。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

❼～即邦域之域。《廣雅·釋詁一》"～，有也"王念孫疏證。

❽～當爲域之正字。《墨子·經上》"動，～從也"孫詒讓閒詁。

❾～，域正字。《墨子·經下》"～過名也，説在實"孫詒讓閒詁。

❿～即邦域正字。《墨子·經説下》"～，知是之非此也"孫詒讓閒詁。

⓫～讀爲域。《諸子平議·賈子一》"～時時賜此而爲家耳"俞樾按。

⓬域同～，古～與有、與囿通用。《説文·口部》"囿，苑有垣也"段玉裁注。

⓭～，字亦作惐。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～人即國人也。～、國古通用。《諸子平議·淮南内篇二》"秦王之時，～人菹子，利不足也"俞樾按。

(二)huò《廣韻》胡國切，入德匣。職部。

⓯～，怪也。《孟子·告子上》"無～乎王之不智也"趙岐注。

⓰～，迷也。《漢書·霍去病傳》"～失道"顔師古注。

⓱～，亂也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"積素～原疇"吕向注。

⓲～，疑也。《易·乾》"九四，～躍在淵"孔穎達疏|《廣韻·德韻》。

⓳～者，疑而未信也。《易·坤》"～從王事"焦循章句。

⓴～，疑而不孚也。《易·无妄》"～繫之牛"焦循章句。

㉑～，有疑也。《玉篇·戈部》。

㉒～，疑辭。《集韻·德韻》。

㉓～者，疑辭。《孟子·公孫丑下》"～者不可乎"朱熹集注。

㉔蓋、～皆疑辭也。《史記·老子韓非列傳》"蓋老子百有六十餘歲，～言二百餘歲"張守節正義。

㉕～者，疑之辭也。《易·訟》"上九，～錫之鞶帶"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉖～是疑惑之辭。《易·乾》"～之者，疑之也"孔穎達疏。

㉗～者，疑辭，猶云無乃也。《助字辨略》卷五"孟子：昔者辭以病，今日弔，～者不可乎"劉淇按。

㉘～，不定也。《莊子·逍遥遊》"～不免於洴澼絖"成玄英疏；《齊物論》"其～是也，其～非也邪"成玄英疏|《廣韻·德韻》。

㉙～者，不定之辭也。《書·微子》"殷其弗～亂正四方"孔穎達疏|《文選·班固〈兩都賦序〉》"～曰"吕向注。

㉚～是不定之辭。《禮記·檀弓下》"哀次亦如之"鄭玄注"君～於是弔焉"孔穎達疏。

㉛～者，疑而不定之辭。《禮記·祭義》"庶～饗之"朱彬訓纂引方性夫曰。

㉜～者，不必之辭也。《易·小過》"從～戕之。凶"孔穎達疏。

㉝～，與惑同，疑怪也。《孟子·告子上》"無～乎王之不智也"朱熹集注。

㉞～猶惑也。《大戴禮記·曾子制言上》"吾恐其～失也"盧辯注。

㉟～，同惑。《墨子·備梯》"適人必～"孫詒讓閒詁引畢云。

㊱～、惑同字。《戰國策·魏策三》"臣甚～之"黄丕烈按。

㊲～與惑同。《墨子·備蛾傅》"敵人必～"孫詒讓閒詁引畢云|《潛夫論·潛歎》"～君則不然"汪繼培箋。

㊳～、惑古今字。《説文·死部》"㱙，戰，見血曰傷，亂～爲惛"段玉裁注。

㊴～，古惑字。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志·大不備》"～莫甚焉"王念孫按。

㊵～與惑通。《潛夫論·務本》"而～矇夫之大者也"汪繼培箋。

㊶～作惑。《管子·四稱》"迷～其君"戴望校正："宋本～作惑。"|《荀子·解蔽》"則必～是～非，～治～亂"王先謙集解引盧文弨曰："宋本～皆作惑。"|《戰國策·魏策三》"臣甚～之"黄丕烈按："～，史記作惑。"

㊷～，常也。《易·恒》"～承之羞"陸德明釋文|《老子》四章"道冲，而用之～不盈"河上公注|《論語·子路》"～承之羞"皇侃疏。

㊸～，猶言萬一也。《書·旅獒》"夙夜罔～不勤"蔡沈集傳。

㊹～，謂有人也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～稱羲農，豈或帝王之彌文哉"李周翰注。

㊺～之言有人不顯其名而冡稱爲～。《論語·爲政》"～謂孔子曰"劉寶楠正義引鄭注。

㊻～，賤者也。《左傳·定公四年》"明日～旆以會"杜預注。

㊼～，他人也。《左傳·昭公二十八年》"～賜二小人酒"杜預注。

㊽～者，又也。《札迻·淮南子許慎高誘注·墬形訓》"～上倍之"孫詒讓按。

㊾～，猶又也。《經傳釋詞》卷三|《經詞衍釋》卷三。

㊿～作又。《經傳釋詞》卷三："禮記檀弓曰：父死之謂何，～敢有他志。晋語～作又。哀元年左傳曰：～將豐之，不亦難乎。史記吴世家作又將寬之。"

(51)此～字，猶云誰也，不定其誰何，故云～也。《助字辨略》卷五"詩豳風：今此下民，～敢侮予"劉淇按。

(52)言～者，道異説也。《詩譜序》"周南召南譜"孔穎達疏。

(53)～，外辭也。《穀梁傳·隱公三年》。

(54)～，有也。《易·恒》"～承之羞"陸德明釋文|《書·大禹謨》"罔～于予正"孔安國傳；《微子》"殷其弗～亂正四方"孔安國傳|《詩·召南·殷其雷》"莫敢～遑"陳奂傳疏；《小雅·大東》"～以其酒"陳奂傳疏；《裳裳者華》"～黄～白"陳奂傳疏|《周禮·考工記·梓人》"毋～若女不寧侯"鄭玄注|《莊子·則陽》"接子之～使"郭慶藩集釋引俞樾曰|《孟子·公孫丑下》"夫既～治之"趙岐注|《吕氏春秋·貴公》"無～作好"高誘注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·本經》"若～通焉"高誘注；《説林》"～時相似"高誘注|《禮記·月令》"毋～作爲淫巧"孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·應劭傳》"莫～茲酷"李賢注。

(55)～者，有也。《書·多士》"時予乃～言"孫星衍今古文注疏引鄭注《論語》云|《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"豈～帝王之彌文哉"王念孫按。

(56)～猶有也。《禮記·祭義》"庶～饗之"鄭玄注|《經傳釋詞》卷三。

(57)～者言有也。《書·損》"～益之"孔穎達疏。

(58)～之言有也。《書·微子》"殷其弗～亂正四方"孔穎達疏引鄭玄《論語》注|《詩·小雅·天保》"無不爾～承"鄭玄箋|《論語·爲政》"其～繼周者"劉寶楠正義|《太玄·玄文》"～曰：昆侖旁薄"范望注|《羣經平議·春秋左傳三》"明日～旆以會"俞樾按。

(59)～爲有也。《書·多士》"乃～言"孔穎達疏。

(60)～爲有無之有。《廣雅·釋詁一》"～，有也"王念孫疏證。

(61)～爲有，有亦爲～，～、有同義。《詩·小雅·小旻》"～哲～謀，～肅～艾"陳奐傳疏。

(62)～、有通字。《書·文侯之命》"罔～耆壽，俊在厥服"孫星衍今古文注疏。

(63)～、有古通用。《詩·召南·殷其雷》"莫敢～遑"馬瑞辰傳箋通釋。

(64)凡言～者，～之言有也，言～有如此，故言～。《易·訟》"上九，～錫之鞶帶"孔穎達疏。

(65)凡訓～爲有者，省文也。罔～于予正，言罔～有于予正也。莫～兹酷，言莫～有兹酷也。《助字辨略》卷五。

(66)～作有。《經傳釋詞》卷三："商書殷其弗～亂正四方，史記宋世家～作有。無逸乃～亮陰，魯世家～作有；亦罔～克壽，漢書鄭崇傳～作有。左傳哀七年曹人～夢衆君子立於社宫而謀亡曹，史記曹世家～作有。周語而～專之，其害多矣，史記周本紀～作有。"

(67)～之言有也，不盡爾也。《說文·屮部》"屮，古文～以爲艸字"段玉裁注。

(68)～也者不盡也。《墨子·小取》。

(69)～，有也，語詞也。《詩·大雅·緜》"百堵皆興，鼛鼓弗勝"毛傳"～鼛～鼓，言勸事樂功也"陳奐傳疏。

(70)～，語助也。《經傳釋詞》卷三："～，語助也。詩天保曰：如松柏之茂，無不爾～承。言無不爾承也。～，語助耳。箋曰：～之言有也。亦謂語助之有，無意義也。"

(71)～，猶如也，若也。《經詞衍釋》卷三："～，猶如也，若也。易坤：～從壬事，无成有終。左傳宣三年：天～啟之，必將爲君。漢書雋不疑傳：～無所出，母怒爲之不食。～並如義、若義。"

(72)～，叚借爲戫。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～作咸。《易·恒》"～承之羞"陸德明釋文："～承，鄭本作咸承。"|《孔子家語·正論》"不爲末，～曰義"王肅注："～，左傳作咸也。"|《讀書雜志·漢書第八·張陳王周傳》："絳灌等～讒平。史記～作咸。"

(74)～之者，疑之也。《易·乾》"～躍在淵"李鼎祚集解引干寶曰；《乾·文言》；《師》"師～，輿尸凶"焦循章句；《損》"六五，～益之"李鼎祚集解引崔曰|《墨子·小取》"～也者不盡也"孫詒讓閒詁引《易·文言》云。

(75)～之，東西轉移之貌。《孔子家語·觀周》"人皆～之，我獨不徙"王肅注。

(76)～曰者，或人辭，其義各異也。《公羊傳·莊公二十五年》"～曰脅之"何休注。

(77)～～，東西也。《史記·屈原賈生列傳》"衆人～～兮，好惡積意"裴駰集解引李奇曰。

(78)～～，猶東西也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"衆人～～兮，好惡積億"吕向注。

(79)～違，亂也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"荆人～違"吕向注。

(80)～亂，惑亂也。《别雅》卷五。

𢦟　《說文·戈部》："～，絶也。一曰田器。从从持戈。古文讀若咸，讀若詩云：攕攕女手。"

jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶～，絶也。《說文·戈部》。

❷斷之亦曰～。《說文·戈部》"～，絶也"段玉裁注。

❸～，又盡也。《玉篇·戈部》。

❹～，剌也。《廣韻·鹽韻》。

❺～，鋭意也。《說文·戈部》徐鉉注|《廣韻·鹽韻》。

❻～，田器。《說文·戈部》|《玉篇·戈部》。

❼～，通作纖。《說文·戈部》桂馥義證。

❽～，又通作殲。《說文·戈部》桂馥義證。

❾～，叚借爲銛。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

𢦞　《說文·戈部》："～，殺也。从戈，今聲。商書曰：'西伯既～黎。'"

kān《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。

❶～，殺也。《說文·戈部》|《玉篇·戈部》|《廣韻·覃韻》。

❷～，克也。《慧琳音義》卷八十七"～翦"注引《大傳》云。

❸～，勝也。《慧琳音義》卷八十七"～翦"注引孔注《尚書》云。

❹～，刺也。《廣韻·覃韻》。

❺～，古堪字。《漢書·五行志下之上》"王心弗～"顔師古注引孟康曰。

❻～，通作戡。《說文·戈部》桂馥義證。

❼～，古通作戡。《集韻·覃韻》。

❽～，又通作龕。《說文·戈部》桂馥義證。

❾～，古文作勘。《慧琳音義》卷八十七"～翦"注。

❿漢、魏、六朝人～、堪、戡、龕四字不甚區别。《說文·戈部》段玉裁注。

⓫《爾雅》曰：堪，勝也。郭注引《書》西伯堪黎。葢訓勝，則堪爲正字。或叚～，或叚戡，又或叚龕，皆以同音爲之也。《說文·戈部》"商書曰：西伯既～黎"段玉裁注。

⓬堪、戡、～聲義並同。《方言》卷六"龕，受也"錢繹箋疏。

𢦒　《說文·丮部》："～，擊踝也。从丮，从戈。讀若踝。"

huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。

❶～，擊踝也。《說文·丮部》|《玉篇·丮部》。

❷～，亦謂相鬬也。《說文·丮部》徐鍇繫傳。

❸～，字亦作娧、作敤。《說文·丮部》朱駿聲通訓定聲。

戕　《說文·戈部》："～，槍也。他國臣來弑君曰～。从戈，爿聲。"

（一）qiāng《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

❶～，傷也。《易·豐》"自～也"鄭玄注|《書·盤庚》"汝有～，則在乃心"孫星衍今古文注疏引《易》鄭注。

❷～，殺也。《易·小過》"從或～之"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·梓材》"～敗人宥"江聲集注音疏|《玉篇·戈部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·清韻》。

❸～猶殺也。《穀梁春秋·宣公十八年》"邾人～繒子于繒"陸德明釋文。

❹～，殘也。《易·豐》"自藏也"陸德明釋文引馬、王肅云|《書·盤庚中》"汝有～則在乃心"孔安國傳；《梓材》"～敗人宥"陸德明釋文引馬云|《詩·小雅·十月之交》"曰予不～"鄭玄箋|《左傳·襄公二十八年》"而～舟發梁"陸德明釋文|《穀梁春秋·宣公十八年》"邾人～繒子于繒"陸德明釋文|《國語·楚語下》"鄅歜、閻職～懿公於囿竹"韋昭注|《周禮·夏官·大司馬》"放弑其君，則殘之"賈公彦疏引《書·梓材》"～敗人宥"鄭玄注|《小爾雅·廣言》|《後漢書·杜篤傳》"～鞘鞾"李賢注|《玉篇·戈部》。

❺～，猶殘也。《穀梁傳·宣公十八年》|《孟子·告子上》"將～賊杞柳"趙岐注。

❻～，殘殺也。《左傳·定公十二年》"將～於余"杜預注。

❼～鄫子于鄫者何，殘賊而殺之也。《公羊傳·宣公十八年》。

❽～者殘也，言外人卒暴而來殘賊殺害也。《左傳·宣公十八年》"凡自虐其君曰弑，自外曰～"孔穎達疏。

❾支解節斷之，故變殺言～。《公羊傳·宣公十八年》"～鄫子于鄫者何"何休注。

❿～，殘壞也。《左傳·襄公二十八年》"～舟發梁"杜預注。

⓫弑、～皆殺也。～者，卒暴之名。《左傳·宣公十八年》"凡自虐其君曰弑，自外曰～"杜預注。

⓬～，卒暴之名也。《文選·木華〈海賦〉》"～風起惡"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

⓭～者，卒暴之名也。《後漢書·盧植傳》"赴～折"李賢注引杜預注《左傳》曰。

⓮～，賊也。《穀梁春秋·宣公十八年》"邾人～繒子于繒"陸德明釋文。

⓯～，害也。《書·盤庚中》"汝有～，則在乃心"蔡沈集傳|《詩·小雅·十月之交》"曰予不～"朱熹集傳|《大戴禮記·武王踐阼》"口～口"王聘珍解詁。

⓰害在内爲～。～，猶傷也。《國語·晉語一》"可以小～，而不能喪國"韋昭注。

⓱～，傷也。它國臣來弑君曰～。《漢書·五行志下之下》"後閽～吴子"顔師古注。

⓲凡自虐其君曰弑，自外曰～。《左傳·宣公十八年》。

⓳《春秋傳》曰：在内曰弑，在外曰～。然則～者皆殺害之謂也。《易·小過》"從或～之。凶"孔穎達疏。

⓴凡自内虐其君曰弑，自外曰～。《五經異義》卷下。

㉑自内害其君曰殺，自外曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"人物以～害爲藝"李善注引《左氏傳》曰。

㉒外殺曰～。《集韻·寒韻》。

㉓～，槍也，他國臣來弑君曰～。《說文·戈部》。

㉔～，他國臣來殺君也。《廣韻·陽韻》。

㉕～猶壯也。《易·小過》"從或～之，凶"焦循章句。

㉖藏、臧、～，三字古通用。《詩·小雅·十月之交》"曰予不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～，作臧。《詩·小雅·十月之交》"曰予不～"陸德明釋文："～，王本作臧。"

㉘～，一本作殘。《列子·說符》"遂共盜而～之"殷敬順釋文。

㉙～，漢石經作匠。《書·盤庚》"女有～則在乃心"劉逢禄今古文集解。

㉚～風，暴風也。《文選·木華〈海賦〉》"～風起惡"李周翰注。

㉛～敗者，毁傷四肢面目，漢律所謂疻也。《書·梓材》"～敗人宥"蔡沈集傳。

㉜～囊，搶攘也。《别雅》卷二。

㉝～囊，猶搶攘。《莊子·在宥》"乃始臠卷～囊"陸德明釋文引崔云。

（二）zāng《廣韻》則郎切，平唐精。又古俄切。

㉞～與牂通，杙也。《戰國策·楚策一》"有狂兕～車依輪而至"吴師道注。

㉟～，～牁，亦作牂。《廣韻·唐韻》。

㊱～，～戨，橛也。《集韻·陽韻》。

𢦦　《說文·戈部》："～，兵也。从戈，从甲。"

róng《廣韻》如融切，平東日。冬部。

❶～，兵也。《說文·戈部》。

❷～，大也。《集韻·東韻》。

❸～，西夷名。《集韻·東韻》。

❹～，同戎。《廣韻·東韻》。

❺～，或作戎。《集韻·東韻》。

𢧐　qī

～，戚字。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"幽刺親～"章樵注。

戛　《說文·戈部》："～，戟也。从戈，从百。讀若棘。"

jiá《廣韻》古黠切，入黠見。質部。

❶～，戟也。《說文·戈部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·戈部》。

❷～，長矛也。《文選·張衡〈東京賦〉》"立戈迤～"薛綜注。

❸～猶槷也。《文選·木華〈海賦〉》"～巖㟝"李善注。

❹～之言槷也，槷所以爲平也，平、常義亦相近。《爾雅·釋詁上》"～，常也"郝懿行義疏。

❺～猶楷也。《書·康誥》"不率大～"孔穎達疏。

❻～，常也。《書·康誥》"不率大～"孔安國傳|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·戈部》|《廣韻·黠韻》。

❼～猶楷也。言爲楷模之常，故～爲常也。《爾雅·釋詁上》"～，常也"邵晋涵正義引《書》疏云。

❽～，叚借爲楷。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，禮也。《爾雅·釋言》|《廣韻·黠韻》。

❿～，謂常禮。《爾雅·釋言》"～，禮也"郭璞注。

⓫～，法也。《書·康誥》"不率大～"蔡沈集傳。

⓬～，櫟也。《書·益稷》"～擊鳴球"陸德明釋文引馬云|《古經解鉤沉》卷三《書·皋陶謨》"～擊鳴球"鄭注。

⓭～即櫟也。《書·益稷》"～擊鳴球"孔穎達疏。

⓮～，櫟也。李賀《贈陳商》"旁苦無寸尋，一上～牛斗"王琦注。

⓯～，櫟之也。《集韻·黠韻》。

⑯～亦是擊也。《書·益稷》"～擊鳴球"江聲集注音疏。

⑰～，擊發樂聲也。《慧琳音義》卷九十"～石"注引孔注《尚書》云。

⑱～，揩也。《廣韻·黠韻》。

⑲《皋陶謨》"～擊鳴球"，《明堂位》作"揩擊"，揚雄賦作"拮隔"，此謂～同扴。《說文·戈部》段玉裁注。

⑳～，叚借爲扴。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，或作拮。《集韻·黠韻》。

㉒～，歷刮也。《文選·木華〈海賦〉》"～巖嶅，偃高濤"李周翰注。

㉓～，敔也。形如伏獸，背上有二十七刻，以木長尺櫟之，所以止樂。《後漢書·馬融傳》"故～擊鳴球"李賢注。

㉔～，稾也。《漢書·地理志上》"三百里～服"顏師古注。

㉕～，叚借爲秸。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～～，齒聲也。《玄應音義》卷十九"～～"注。

㉗～瑟，猶鼓瑟也。李白《秋夜於安府送孟贊府兄還都序》"驚魂動骨，～瑟落涕"王琦輯注。

㉘～擊，考擊也。《書·益稷》"～擊鳴球"蔡沈集傳。

㉙～擊，猶撫擊也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～擊鳴球，掉八列之舞"劉良注。

㉚～擊，即柷敔，所以止樂。柳宗元《監祭使壁記》"鐘鼓笙竽琴瑟～擊之樂"蔣之翹輯注引《書》注。

㉛～擊，一作拮隔。《書·皋陶謨》"～擊鳴球"孫星衍今古文注疏。

𢦼

《說文·戈部》："～，盾也。从戈，旱聲。"

gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

①～，盾也。《說文·戈部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·戈部》|《廣韻·寒韻》|《太平御覽·兵部·楯上》(卷三百五十六)引張揖《埤蒼》曰。

②小者曰～，中者曰瞂，大者曰櫓，總名曰盾。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

③～者所以自衛。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

④～與干通。《小爾雅·廣器》"干，盾也"胡承珙義證。

⑤～，通作干。《集韻·寒韻》。

⑥～，經傳皆以干爲之。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⑦干戈字本作～，俗多用干代～，干行而～廢矣。《說文·戈部》段玉裁注。

戜

《說文·戈部》："～，利也。一曰剔也。从戈，呈聲。"

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

①～，利也。《說文·戈部》|《玉篇·戈部》。

②～，剔也。《說文·戈部》|《廣韻·屑韻》。

③～，常也。《玉篇·戈部》。

④《山海經》～國，～民國，今譌作臷。《說文·戈部》"～，利也"段玉裁注。

戚

《說文·戉部》："～，戉也。从戉，尗聲。"

(一)qī《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

①～，戉也。《說文·戉部》|《玉篇·戉部》。

②～，鉞也。《漢書·董仲舒傳》"朱干玉～"顏師古注|《後漢書·崔寔傳》"干～之舞，足以解平城之圍"李賢注；《儒林傳上》"籩豆干～之容"李賢注|《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"故虞舜舞干～而服有苗"李周翰注。

③～，斧也。《詩·大雅·公劉》"干戈～揚"毛傳|《春秋·宣公八年》"萬入"孔穎達疏|《公羊傳·昭公二十五年》"玉～"何休注|《呂氏春秋·仲夏》"執干～戈羽"高誘注；《貴直》"其干～之音"高誘注|《山海經·海外西經》"操干～以舞"郭璞注|《禮記·月令》"執干～戈羽"孔穎達疏引劉熙《釋名》；《文王世子》"大樂正學舞干～"鄭玄注；《明堂位》"朱干玉～"鄭玄注；《樂記》"及干～羽旄謂之樂"鄭玄注；"干～旄狄以舞之"孔穎達疏；《祭統》"朱干玉～以舞大武"鄭玄注|《漢書·司馬相如傳》"舞干～"顏師古注引郭璞曰|《後漢書·郎顗傳》"遣太尉服干～"李賢注|《廣雅·釋器》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"秉玉～兮"李善注引鄭玄曰；《傅毅〈舞賦〉》"是以樂記干～之容"李善注引鄭玄曰；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～奏翹舞"呂向注|庾信《哀江南賦并序》"干～非平戎之戰"倪璠注；《賀新樂表》"雖復朱干玉～，尚議典刑"倪璠注引《樂記》鄭注云；《舜舞干戚讚》"朱干獨舞，玉～空庵"倪璠注引郭璞曰|李白《明堂賦》"攢金戟與玉～"王琦輯注引《公羊傳》何休注。

④～，斧也，武舞所執也。《史記·樂書》"比音而樂之，及干～羽旄"裴駰集解引鄭玄曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"干～羽旄之飾好"李善注引鄭玄曰。

⑤鉞、～皆斧屬。《漢書·王莽傳上》"左建朱鉞，右建金～"顏師古注。

⑥～，憂也。《易·復》"六三，頻復，厲，无咎"王弼注"頻，頻～之貌也"陸德明釋文；《離》"～差若"惠棟述引鄭注《尚書·金縢》云|《書·金縢》"未可以～我先王"孔穎達疏引鄭云|《詩·小雅·小明》"自詒伊～"毛傳|《逸周書·大開武》"王其敬命遠～"朱右曾集訓校釋；《文政》"因～以勞之"朱右曾集訓校釋|《荀子·彊國》"危而後～之"楊倞注|《史記·魯周公世家》"未可以～我先王"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·曾子立事》"殺人而不～焉，賊也"王聘珍解詁|《後漢書·皇甫規傳》"臣誠～之"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"後離其～"張銑注；《盧諶〈贈劉琨并書〉》"義等休～"呂向注；《張華〈情詩〉》"在～怨宵長"呂延濟注；《張協〈七命〉》"樂以忘～"呂向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"均哀共～"李周翰注|《資治通鑑·魏紀八》"而恪父瑾常以爲～"胡三省注。

⑦～，慼也。《書·多方》"不肯～言于民"江聲集注音疏。

⑧～者，憂也。《鬼谷子·權》"～言者權而于信"陶弘景注|《文選·潘岳〈悼亡詩三首〉》"長～自令鄙"李周翰注。

⑨～，憂惱之意。《書·金縢》"未可以～我先王"蔡沈集傳。

⑩～音憂戚之戚。《漢書·高帝紀上》"兵敗於薛，走至～"顏師古注引鄭氏曰。

⑪～，哀戚也。《論語·八佾》"喪，與其易也，寧～"邢昺疏。

⑫～，哀過禮也。《論語·八佾》"喪，與其易也，寧～"皇侃疏。

⑬～，慼也，斧以斬斷，見者皆慼懼也。《釋名·釋兵》。

⑭～，猶惕也。《國語·吳語》"於其心也～然"韋昭注。

⑮～，憤恚。《禮記·檀弓下》"慍斯～"鄭玄注。

⑯～訓促迫，故又引申訓憂。度古祇有～，後乃别製慽字。《說文·戉部》段玉裁注。

⑰～，親也。《易·離》"～嗟若，吉"焦循章句|《逸周書·大武》"因有四～五和"朱右曾集訓校釋；《酆謀》"～取同"朱右曾集訓校釋|《管子·侈靡》"通於侈靡，而士可～"尹知章注，"然後可以與民～"尹知章注|《莊子·盜跖》"即將疏～无倫"成玄英疏|《孟子·告子下》"～之也"趙岐注|《呂氏春秋·求人》"～愛習故"高誘注|《楚辭·九歎·愍命》"～宋萬於兩楹兮"王逸注|《大戴禮記·四代》"～然"王聘珍解詁|《禮記·大傳》"而～單於下"孔穎達疏|《太玄·親》"其志資～"司馬光集注引王(涯)曰|《孔子家語·曲禮子貢問》"雖以族人之親而不敢～君"王肅注|《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"選賢建～"張銑注；《范曄〈宦者傳論〉》"位崇～近"呂向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"惟～惟賢"呂向注|《資治通鑑·周紀五》"而君爲貴～"胡三省注。

⑱～，近也。《書·金縢》"未可以～我先王"孔安國傳；《般庚》"率籲衆～，出矢言"江聲集注音疏|《逸周書·文酌》"取～免梏"孔晁注；《大戒》"惠～咸服"孔晁注|《呂氏春秋·審爲》"～不得也"高誘注|《小爾雅·廣詁》；《廣名》"請天子命曰未可以～先王"宋咸注|《漢書·杜鄴傳》"夫～而不見殊，孰能無怨"顏師古注；《匈奴傳》"疏而不～"顏師古注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"交何～而不亡"呂向注|《集韻·錫韻》。

⑲～是親近之義。《書·金縢》"未可以～我先王"孔穎達疏。

⑳～，親也，近也。《慧琳音義》卷十五"親～"注引《考聲》云。

㉑相親曰～。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"親～"注引《毛詩傳》曰。

㉒～，親戚。《廣韻·錫韻》。

㉓親指族内，～言族外。《墨子·脩身》"親～不附"孫詒讓閒詁引《曲禮》孔疏云|《禮記·曲禮上》"兄弟親～稱其慈也"孔穎達疏。

㉔～，異姓之親也。《資治通鑑·後梁紀一》"帝復與宗～飲博於宫中"胡三省注。

㉕古干～、親～、憂～同字。《書·盤庚》"率籲衆慼"劉逢祿今古文集解引段云。

㉖～，腠理也。《史記·司馬相如列傳》"躬胝無胈"司馬貞索隱引張揖曰。

㉗～，湊理也。《漢書·司馬相如傳》"躬傶骿胝無胈"顏師古注引張揖曰。

㉘～，或作鏚。《說文·戉部》桂馥義證|《玉篇·戉部》。

㉙～，今字作鏚。《說文·戉部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，春秋左傳作鏚。《廣雅·釋器》"～，斧也"王念孫疏證。

㉛伊～，《左氏傳》並引作伊慼。《毛詩》作～，是借字。《詩·小雅·小明》"自詒伊～"李富孫異文釋。

㉜～與慼同。《廣雅·釋訓》"慼慼，憂也"王念孫疏證："論語述而篇云：小人長～～。～與慼同。"

㉝～、慼字同。《釋名·釋兵》"～，慼也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉞～作慼。《楚辭·九辯》"悲憂窮～兮獨處廓"舊注："～，一作慼。"|《文選·古詩十九首》"～～何所迫"舊校："～～，五臣作慼慼。"《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"賤不憂～"舊校："五臣本～作慼。"《潘岳〈楊仲武誄〉》"爾休爾～"舊校："五臣本～作慼字。"|《蛾術編·說字十三》(卷二十七)："說文籲字注，商書曰：率籲衆～。石經～作慼。"

㉟～，叚借爲慽。《說文·戉部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，字亦作傶。《說文·戉部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借爲族，實爲屬。《說文·戉部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～里，外戚所居之里。《文選·左思〈魏都賦〉》"亦有～里"呂延濟注。

㊴～胒與側匿，亦聲近而義同。《廣雅·釋詁三》"側匿，縮也"王念孫疏證："太玄禮次八云：冠～胒。～胒與側匿，亦聲近而義同。"

㊵～施，不能仰者。《詩·邶風·新臺》"得此～施"毛傳|柳宗元《斬曲几文》"～施踦跂"蔣之翹輯注引《詩》注。

㊶～施，面柔不能仰也。《詩·邶風·新臺》"得此～施"陸德明釋文。

㊷～施，面柔也。《爾雅·釋訓》|《文選·李康〈運命論〉》"蘧蒢～施之人"張銑注。

㊸～施，面柔，下人以色，故不能仰也。《詩·邶風·新臺》"得此～施"毛傳"～施，不能仰者"鄭玄箋。

㊹～施之疾不能仰，面柔之人常俯，似之，因以名云。《爾雅·釋訓》"～施，面柔也"郭璞注、陸德明釋文引孫炎云。

㊺～施，和顏悦色以誘人，是謂面柔也。《爾雅·釋訓》"～施，面柔也"陸德明釋文引李巡曰。

㊻～施，令色誘人。《爾雅·釋訓》"～施，面柔也"陸德明釋文引舍人曰。

㊼～施，不能仰，亦醜疾也。《詩·邶風·新臺》"得此～施"朱熹集傳。

㊽～施，僂也。《爾雅·釋訓》"～施，面柔也"陸德明釋文引賈逵注《國語》曰。

㊾蘧蒢，偃也，～施，僂也，皆醜貌。《淮南子·脩務》"蘧蒢～施"高誘注。

㊿～施，瘁者。《國語·晉語四》"～施不可使仰"韋昭注。

(51)～施即蟾蜍，喻醜惡。《詩·邶風·新臺》"燕婉之求，得此～施"陳奂傳疏引《御覽·蟲豸部》薛君章句云。

(52)～施，亦以物名喻醜疾。《國語·晉語四》"～施不可使仰"董增齡正義。

(53)籧篨、～施本物名。二物皆粗醜，故借以爲人疾之名。《爾雅·釋訓》"籧篨，口柔也。～施，面柔也"邵晉涵正義。

(54)蟾蜍醜惡名鼀䵶，而人之醜惡亦名～施。《詩·邶風·新臺》"得此～施"馬瑞辰傳箋通釋。

(55)物之粗醜者，亦曰籧篨、～施。《廣雅·釋訓》"梘倪、籧篨……，八疾也"王念孫疏證。

(56)凡事理之相近者，其名即相同。籧篨、～施、侏儒，皆疾也，故人之不肖者，亦曰籧篨、～施、侏儒。《廣雅·釋訓》"梘倪、籧篨……，八疾也"王念

孫疏證。

(57)侏儒、～施，皆優笑之人。《國語·鄭語》"侏儒～施"韋昭注。

(58)～施，與覘覗同。《廣雅·釋訓》"覘覗、籧篨……，八疾也"王念孫疏證。

(59)～施，《説文·黽部》引作䵷䵶。《詩·邶風·新臺》"得此～施"李富孫異文釋。

(60)～施，《字書》作覘覗。《爾雅·釋訓》"～施，面柔也"陸德明釋文。

(61)～～，憂也。《文選·陸機〈答張士然〉》"～～多遠念"劉良注；《擬古詩十二首》"～～憂思深"呂向注；"～～多滯念"李周翰注。

(62)～～，憂心也。《文選·潘岳〈悼亡詩三首〉》"～～彌相慼"劉良注。

(63)～～，憂思也。《文選·古詩十九首》"～～何所迫"李周翰注。

(64)～～，憂思貌。《文選·曹植〈求通親親表〉》"退省諸王常有～～具爾之心"張銑注；《謝靈運〈游南亭〉》"～～感物歎"李周翰注。

(65)～～，憂歎兒。《文選·謝朓〈遊東田〉》"～～苦悰"劉良注。

(66)～～，憂傷也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～～抱遥悲"呂延濟注。

(67)～～，常憂懼也。《後漢書·明帝紀》"小人長～～"李賢注。

(68)～～，心動貌。《孟子·梁惠王上》"於我心有～～焉"朱熹集注。

(69)～～，親也。《詩·大雅·行葦》"～～兄弟"朱熹集傳。

(70)～～，内相親也。《詩·大雅·行葦》"～～兄弟"毛傳。

(71)～～，猶親親然。《詩·大雅·行葦》"～～兄弟"孔穎達疏。

(72)～醮，顦顇也。《莊子·盜跖》"滿心～醮"陸德明釋文引李云。

(73)～醮，煩惱也。《莊子·盜跖》"滿心～醮"成玄英疏。

(74)何謂六～，父母兄弟妻子。《呂氏春秋·論人》。

(二)cù《集韻》趨玉切，入燭清。沃部。

(75)～，猶促也。《孔子家語·曲禮子夏問》"周以～，吾從殷"王肅注。

(76)～，迫也，促也。《楚辭·九辯》"悲憂窮～兮獨處廓"洪興祖補注。

(77)～，迫也。《類篇·戉部》。

(78)～之引伸之義爲促迫，而古書用～者，俗多改爲蹙。《説文·戉部》段玉裁注。

(79)～讀如迫促之促。《釋名·釋采帛》"縠，粟也，其形～～，視之如粟也"畢沅疏證。

(80)～，疾也。《大戴禮記·禮察》"法令極而民哀～"王聘珍解詁。

(81)齊人有名疾爲～者。《周禮·考工記序》"不微至，無以爲～速也"鄭玄注。

(82)～當讀爲蹙。古無蹙字，故叚戚爲之。《羣經平議·論語一》"喪與其易也寧～"俞樾按。

(83)～讀爲蹙。蹙蹙，急也。《讀書雜志·漢書第十二·眭兩夏侯京翼李傳》"治國故不可以～～"王念孫按。

(84)～，今之蹙字也。古多用～，無蹙字。《説文·糸部》"緎，衣～也"段玉裁注。

(85)～，讀與蹴同。《廣雅·釋詁三》"緎，縮也"王念孫疏證："説文：緎，衣～也。～，讀與蹴同。"

(86)～聲近蹙，而訓爲疾也。～速，叠韻字。～，猶速也。故齊人名疾爲～。《經義述聞·周禮·鑿讀爲憂戚之戚》。

(87)速、～、疾，語之遞轉耳。《方言》卷二"速，疾也"錢繹箋疏。

(88)～，叚借爲促。《説文·戉部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～與傶聲近，義亦同。《方言》卷十二"傶，勳也"錢繹箋疏："孟子梁惠王篇：於我心有～～焉。～與傶聲近，義亦同。"

(90)～，《文選》作蹙。《楚辭·九辯》"悲憂窮～兮獨處廓"舊注。

(91)～，《子夏傳》作嘁。《易·離》"～嗟若"陸德明釋文。

(92)～作宿。《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿九年傳：將宿於～。吴世家作舍於宿，衛世家作過宿。"

(93)～～，吴校作踧踧。《釋名·釋采帛》"其形～～"王先謙疏證補引吴翊寅曰。

(94)今本～～作蹴蹴。《釋名·釋采帛》"亦取～～如沙也"畢沅疏證。

(95)～～即蹙蹙也。《羣經平議·論語一》"小人長～～"俞樾按。

戟 《説文·戈部》："～，有枝兵也。从戈、倝。周禮：～長丈六尺。讀若棘。"

jǐ《廣韻》九劇切，入陌見。鐸部。

❶～，有枝兵也。《孟子·公孫丑下》"子之持～之士"朱熹集注|《吴越春秋·王僚使公子光傳》"立～交軹倚專諸胸"徐天祜注|《説文·戈部》。

❷～，有枝兵器也，長六尺。《玄應音義》卷一"刀～"注引《字林》。

❸雙枝爲～，單枝爲戈。《吴越春秋·王僚使公子光傳》"立～交軹倚專諸胸"徐天祜注引《增韻》。

❹～，枝刃之矛也，楚謂之孑。《急就篇》卷三"鈒～鈹鎔劍鐔鍭"顔師古注。

❺～，刃有歧也。《慧琳音義》卷六十八"戟矟"注引《方言》。

❻～，今三鋒戟也。《周禮·考工記·冶氏》"～廣寸有半寸"鄭玄注。

❼～，今之三鐮戟也。《慧琳音義》卷七十四"劍～"注引鄭注《禮記》。

❽～，三刃戟也。《玉篇·戈部》。

❾～形傍出兩刃也。《華嚴經音義》卷上"戈鋋劍～"注引《論語圖》。

❿凡～而無刃秦晉之間謂之孑，或謂之鏔，吴揚之間謂之伐，東齊秦晉之間其大者謂之曼胡，其曲者謂之句孑曼胡。《周禮·考工記·冶氏》"是故倨句外博"賈公彦疏。

⓫～有刺，故名之曰棘。《説文·戈部》段玉裁注。

⓬～，格也，旁有枝格也。《釋名·釋兵》|《資治通鑑·周紀二》"持矛而操闟～者旁車而趨"胡三省注引《釋名》曰。

⓭～，格也，言有枝格也。《玄應音義》卷一"刀～"注引《釋名》。

⓮～，刃戟。《廣韻·陌韻》。

⓯～，車戟常也。《詩·秦風·無衣》"脩我矛～"鄭玄箋。

⓰～，車戟也，柲長丈六尺。《國語·齊語》"制重罪贖以犀甲一～"韋昭注。

⓱～，車戟也，長丈六尺。《詩·秦風·無衣》"修我矛～"朱熹集傳|《淮南子·氾論》"出犀甲一～"高誘注。

⓲～，戈屬也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"長～百萬，胡騎千羣"呂延濟注。

⓳～，矟也。《玄應音義》卷十二"持～"注。

⓴矛、～，皆槍矟之類兵仗也。《慧琳音義》卷七十九"矛～"注。

㉑鉤、～、鎩，皆兵名，謂九國時兵器也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"不銛於鉤～長鎩也"呂延濟注。

㉒～亦兵也。《呂氏春秋·離俗》。

㉓～，兵器也。《慧琳音義》卷七十四"劍～"注引《聲類》。

㉔～，雄也。《玉篇·戈部》。

㉕～爲五兵雄也。《史記·司馬相如列傳》"建干將之雄～"司馬貞索隱引周處《風土記》云。

㉖《方言》云：～謂之孑。郭璞云：取名於鉤孑也。～是擊刺之兵，有上刺之刃，又有下鉤之刃，故以鉤孑爲名也。《左傳·莊公四年》"授師孑焉"杜預注"揚雄《方言》：孑者～也"孔穎達疏。

㉗～，刺也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～食鐵之獸"李周翰注。

㉘以兵刺物亦謂之～。《方言》卷九"～，楚謂之孑"錢繹箋疏："以兵刺物亦謂之～，左思蜀都賦云：～食鐵之獸，是也。"

㉙功遂自却謂之退，反退爲～。《新書·道術》。

㉚扎、撠、～，字異而義同。又通作據。《讀書雜志·戰國策第二·楚·兩虎相搏》。

㉛～手，手如戟。《文選·張衡〈西京賦〉》"袒裼～手"李周翰注。

㉜今戟中有刺者謂之雄～。《慧琳音義》卷十七"矛～"注引《方言》。

戢 《説文·戈部》："～，藏兵也。从戈，咠聲。詩曰：載～干戈。"

jí《廣韻》阻立切，入緝莊。緝部。

❶～，藏兵也。《説文·戈部》|李白《發白馬》"包虎～金戈"王琦輯注引《説文》。

❷～，藏也。《左傳·宣公十二年》"載～干戈"杜預注；《襄公二十四年》"兵不～"杜預注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"悟此景之屢～"李善注；《陸機〈贈賈長淵〉》"俎豆載～"劉良注；《陸機〈園葵詩〉》"時逝柔風～"呂延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"弭翼鳳～"李周翰注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"精靈永～"劉良注|《資治通鑑·晉紀十》"朕愧～于心"胡三省注。

❸～，藏兵器也。《玄應音義》卷四"～在"注引《説文》。

❹～，斂也。《書·洪範》"凡厥庶民"孔安國傳"民～有道"孔穎達疏|《詩·小雅·桑扈》"不～不難"朱熹集傳；《鴛鴦》"～其左翼"鄭玄箋；《白華》"～其左翼"鄭玄箋|《左傳·隱公四年》"弗～"洪亮吉詁引《詩》鄭箋|《小爾雅·廣言》|《漢書·刑法志》"～臧干戈"顔師古注；《武五子傳》"弗～必自焚"顔師古注|《文選·應瑒〈建章臺集詩〉》"～翼正徘徊"李善注引（《毛詩》）鄭玄曰；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"～翼江潭"呂向注；《劉琨〈答盧諶並書〉》"永～東羽"李善注；《謝朓〈觀朝雨〉》"～翼希驤首"呂向注；《任昉〈宣德皇后令〉》"隱鱗～翼"呂延濟注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"鴻雀～翼於汙池"劉良注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"太陽～曜"呂延濟注|《玉篇·戈部》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"空～圖南翼"陳熙晉箋注引《詩》毛傳；《答員半千書》"～翼於天地之間"陳熙晉箋注引《詩》傳|《慧琳音義》卷八十三"少～"注引《考聲》|柳宗元《遊南亭夜還叙志》"趣淺～長楫"蔣之翹輯注|《廣韻·緝韻》。

❺～，聚也。《詩·小雅·桑扈》"不～不難"毛傳；《周頌·時邁》"載～干戈"毛傳|《國語·周語上》"夫兵～而時動"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·五行志上》"載～干戈"顔師古注|《文選·陸機〈答賈長淵〉》"俎豆載～"李善注引毛萇曰；《陸機〈弔魏武帝文〉》"～彌天乎一棺"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·戈部》|《玄應音義》卷十八"～不"注引《三蒼》。

❻～者，藏聚也。《爾雅·釋詁下》"～，聚也"邢昺疏。

❼～訓爲斂聚斂藏之義。《左傳·宣公十二年》"載～干戈"孔穎達疏。

❽凡收藏物曰～。《慧琳音義》卷一百"人～"注引《字林》。

❾～，匿也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～景西海濱"呂向注。

❿～，止也。《廣韻·緝韻》。

⓫～，安集也。《孟子·梁惠王下》"思～用光"朱熹集注。

⓬～，插也。《廣雅·釋詁二》。

⓭～，捷也。《詩·小雅·鴛鴦》"～其左翼"陸德明釋文引《韓詩》云。

⓮此～非戢止之義，當讀爲捷。蓋～與捷聲近而義同。《諸子平議·商子》"故其農勉而戰～也"俞樾按。

⓯～與輯同。《小爾雅·廣言》"～，斂也"胡承珙義證："～與輯同。大雅公劉：思輯用光。孟子作～。"

⓰～者，通作輯。《爾雅·釋詁下》"～，聚也"邵晉涵正義。

⓱～當讀爲濈。又與輯通。《詩·小雅·桑扈》"不～不難"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，又通作集。《爾雅·釋詁上》"～，聚也"郝懿行義疏。

⓳～，叚借爲插。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲緁。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲卙、爲濈。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～孴，衆貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"芝栭欑羅以～孴"李善注。

㉓～孴，聚貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"芝栭欑羅以～孴"李周翰注。

戠 《説文·戈部》："～，闕。从戈，从音。"

zhí《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶～，聚會也。舊讀作撍、作宗也。《易·豫》"勿疑朋盍～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❷簪，虞作～。～，叢合也。《易·豫》"勿疑朋盍簪"陸德明釋文。

❸～，聚合也。～猶埴也。《易·豫》"勿疑，朋盍～"惠棟述。

❹～，黏土。《集韻·志韻》。

❺～，黏也，讀如脂膏敗殖之殖，殖亦黏也。《書·禹貢》"厥土赤～墳"江聲集注音疏。

❻膱字从～，～亦黏也。《釋名·釋地》"土黄而細密曰埴。埴，膱也，黏胒如脂之膱也"畢沅疏證。

❼～、埴音義同。《書·禹貢》"厥土赤埴墳"孔穎達疏。

❽《易》作～，《書》作埴，《考工》作檝訓爲腫，字異而音義皆同。《易·豫》"勿疑，朋盍～"惠棟述。

❾～讀爲熾，熾，赤色也。《書·禹貢》"厥土赤～墳"江聲集注音疏引鄭康成曰。

❿《釋文》:埴,鄭作～。～者䞓色也。《羣經平議·尚書一》“厥土赤埴墳”俞樾按。

⓫～亦同檝,弋也。《易·豫》“朋盍簪”焦循章句。

⓬～,古職字。《說文繫傳·戈部》。

⓭～,或曰借爲熾。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,叚借爲埴。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借又爲植,爲值。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

戡　《說文·戈部》:“～,刺也。从戈,甚聲。”

kān《廣韻》口含切,平覃溪。侵部。

❶～,刺也。《說文·戈部》|《集韻·覃韻》。

❷～,刺也。《慧琳音義》卷八十五“～戡”注引《考聲》。

❸～,《說文》作戏,云:殺也。《書·西伯戡黎序》“作西伯～黎”陸德明釋文。

❹～,殺也。江淹《蕭被尚書敦勸重讓表》“～折氣蜺,輒資羣才之効”胡之驥彙注|《慧琳音義》卷八十五“～戡”注引《說文》。

❺～,勝也。《書·西伯戡黎》“西伯～黎”蔡沈集傳;《君奭》“惟時二人弗～”劉逢祿今古文集解|《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“西～收組練”劉良注;《劉峻〈辨命論〉》“謂～亂在神功”張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～亂寧民之德”劉良注|《慧琳音義》卷八十五“～戡”注引孔注《尚書》云|《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》。

❻～,亦勝也。《書·西伯戡黎序》“作西伯～黎”孔安國傳。

❼～,勝也。～、堪古通用。《書·君奭》“惟時二人弗～”蔡沈集傳。

❽堪,《說文》作～。～,勝也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“意謂此時,功難堪矣”李善注。

❾～,强之勝也。《書·西伯戡黎序》“作西伯～黎”孔穎達疏引孫炎曰|《爾雅·釋詁上》“堪,勝也”邢昺疏引孫炎曰。

❿～,克也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·覃韻》。

⓫～,勝也,克也。李白《送張秀才謁高中丞》“採爾幕中畫,～難光殊勳”王琦輯注引《廣韻》。

⓬～,任也。《書·君奭》“惟時二人弗～”江聲集注音疏。

⓭經史多叚此爲堪勝字。《說文·戈部》“～,刺也”段玉裁注。

⓮今以此爲戏也。《說文·戈部》“～,刺也”徐鍇繫傳。

⓯堪、～、戏聲義並同。《方言》卷六“龕,受也”錢繹箋疏。

⓰～,又通作龕。《爾雅·釋詁上》“～,勝也”郝懿行義疏。

⓱～,壁中本作戏,後易爲～,《爾雅》郭注引作堪,《文選》李善注或引作龕,皆古同音字。《書·西伯戡黎》“西伯既～黎”劉逢祿今古文集解引段云。

⓲～,字亦作勘。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,或作戏,又作堪、勘。《慧琳音義》卷九十七“～濟”注。

⓴～,叚借爲任,實爲壬。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,或作揕。《說文·戈部》“～,刺也”桂馥義證。

戫　fá《廣韻》房越切,入月奉。

❶～,楯也。《文選·左思〈吳都賦〉》“去～自閭”劉淵林注。

❷伐、～、𢧵、咙並與瞂通。《小爾雅·廣器》“瞂,盾也”胡承珙義證。

戣　《說文·戈部》:“～,周禮:侍臣執～,立于東垂。兵也。从戈,癸聲。”

kuí《廣韻》渠追切,平脂羣。脂部。

❶～,兵也。《說文·戈部》|《集韻·至韻》引《字林》。

❷～,兵器,戟屬。《廣韻·脂韻》。

❸～,戟屬。《玉篇·戈部》。

❹～、瞿皆戟屬。《書·顧命》“一人冕執～”孔安國傳。

❺～、瞿,蓋今三鋒矛。《書·顧命》“一人冕執～”孔穎達疏引鄭玄云。

❻～,《西京賦》“騤瞿奔觸”以騤爲之。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,即癸之後製字。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

戩　áo《廣韻》五勞切,平豪疑。

❶戈,戟也,其鋒謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～,戟鋒也。《玉篇·戈部》|《廣韻·豪韻》。

❸戟鋒謂之～。《集韻·豪韻》。

截　jié《廣韻》昨結切,入屑從。月部。

❶～,斷也。《慧琳音義》卷十七“斬～”注引《說文》。

❷～者,斬斷之義。《詩·商頌·長發》“海外有～”孔穎達疏。

❸剸、～,斷裁也。《古文苑·王粲〈刀銘〉》“陸剸犀兕,水～鯢鯨”章樵注。

❹～,割也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》“白如～肪,黑譬純漆”劉良注。

❺～,割也,劓刖之屬。《古文苑·崔駰〈大理箴〉》“是～是刑”章樵注。

❻～,裁也。蕭統《文選序》“加以剪～”劉良注。

❼～,邀也。《資治通鑑·漢紀四十一》“追尾掩～”胡三省注。

❽～,直度也。《文選·郭璞〈江賦〉》“趙濕～涧”李善注。

❾～,直渡也。《文選·郭璞〈江賦〉》“趙濕～涧”劉良注。

❿～,整齊也。《詩·商頌·長發》“海外有～”鄭玄箋|李白《明堂賦》“武義烜赫于有～,仁聲馺驕乎無疆”王琦輯注引《詩》鄭箋曰|柳宗元《爲薛中丞浙東奏五色雲狀》“伏維陛下化孚有～”蔣之翹輯注引《詩》注;《安南都護張公墓誌并序》“光于有～”蔣之翹輯注引《詩》注。

⓫～,齊也。《漢書·蕭望之傳》“海外有～”顏師古注。

⓬～,治也。《詩·大雅·常武》“～彼淮浦”毛傳;《商頌·長發》“九有有～”陳奐傳疏;《殷武》“有～其所”陳奐傳疏。

⓭～,截然不可犯之貌。《詩·大雅·常武》“～彼淮浦”朱熹集傳。

⓮～,言以此爲界。《鶡冠子·能天》“～六際而不絞”陸佃解。

⓯～猶阻也。《穆天子傳》卷四“～舂山以北”郭璞注。

⓰～,取也。李賀《感諷六首》“水宴～香腴”王琦注。

⓱札讀爲～,謂疫厲。《周禮·春官·大宗伯》“以荒禮哀凶札”鄭玄注。

⓲～與夭札之札聲近而義同。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》“未秋～霜,稼苗夭殘”王念孫按。

⓳～作𢧐。《詩·商頌·長發》“海外有～”李富孫異文釋:“漢書引作海外有𢧐。”

⓴～～,辭語截削省要也。《書·秦誓》“惟～～善諞言”陸德明釋文引馬云。

㉑～～猶察察,明辯便巧之意。《書·秦誓》“惟～～善諞言”孔穎達疏。

㉒～～,辯給貌。《書·秦誓》“惟～～善諞言”蔡沈集傳。

㉓～～,《公羊·文十二年傳》作諓諓。《書·秦誓》“惟～～善諞言”孫星衍今古文注疏。

㉔～～作𢧐𢧐。《經籍籑詁·屑韻》:“書秦誓:～～善諞言。說文言部作𢧐𢧐善諞言。”

㉕～餅,一名蝎子。《齊民要術·餅法》“細環餅～餅”注。

㉖～餅,蓋即蝎餅也。《釋名·釋飲食》“蒸餅、湯餅、蝎餅、髓餅”畢沅疏證:“齊民要術云:～餅,一名蝎子。蓋即蝎餅也。”

戬　《說文·戈部》:“～,滅也。从戈,晉聲。詩曰:實始～商。”

jiǎn《廣韻》即淺切,上獮精。元部。

❶～,滅也。《說文·戈部》。

❷～,滅也,除也。《慧琳音義》卷八十五“戡～”注引《說文》。

❸～,福也。《詩·小雅·天保》“俾爾～穀”毛傳|《爾雅·釋詁下》。

❹～,福祥也。《廣韻·獮韻》。

❺～,與剪同,盡也。《詩·小雅·天保》“俾爾～穀”朱熹集傳引聞人氏曰|柳宗元《迎長日賦》“膺～穀之宜”蔣之翹輯注。

❻～者,剪之叚借。《說文·戈部》“詩曰:實始～商”段玉裁注。

❼～,叚借爲剪。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,今《詩》作翦。《說文·戈部》“詩曰:實始～商”段玉裁注。

❾～,通作翦。《說文·戈部》桂馥義證。

❿～,或曰借爲盡。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,或曰借爲禛。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

戫　rù《廣韻》而蜀切,入燭日。

❶戟,其孑謂之～。《廣雅·釋器》。

❷戟兵支謂之～。《類篇·戈部》引《博雅》。

❸～,矛戟枝也。《廣韻·燭韻》。

❹～,戟也。《玉篇·戈部》。

戫　yù《廣韻》於六切,入屋影。

❶～,文章也。《玉篇·有部》。

❷～,有文章也。《廣韻·屋韻》。

❸～,亦作彧。《玉篇·有部》。

❹～,疾兒。《集韻·職韻》。

❺～、汩、飄、淚皆疾貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～汩飄淚,沛以罔象兮”李善注。

❻～、汩、飃、沛、並疾皃也。《後漢書·張衡傳》“𢧐汩飃戾”李賢注。

戴　《說文·大部》:“～,大也。从大,戥聲。讀若詩:～～大猷。”

zhì《廣韻》直一切,入質澄。質部。

❶～,大也。《說文·大部》|《廣韻·質韻》。

❷～,今《詩》借秩。《說文·大部》“讀若詩:～～大猷”徐鍇繫傳。

截　《說文·䖵部》:“蠢,蟲動也。……～,古文蠢从𢦏。周書曰:我有～于西。”

chǔn《廣韻》尺尹切,上準昌。諄部。

❶～,出也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,蠢也。《別雅》卷三。

❸～,古文蠢字。《廣雅·釋詁一》“～,出也”王念孫疏證引《說文》。

❹～,亦蠢字。《玉篇·戈部》。

❺～通蠢。《經籍籑詁·軫韻》:“魏三體石經遺字:粵兹～。蠢作～。”

截　《說文·戈部》:“～,斷也。从戈,雀聲。”

jié《廣韻》昨結切。入屑從。月部。

❶～,斷也。《說文·戈部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·戈部》。

❷～,割也。《慧琳音義》卷五十三“～剥”注引《廣雅》。

❸～,盛也。《廣韻·屑韻》引《廣雅》云。

❹～,齊也。《玉篇·戈部》。

❺～,齊也,整也。《慧琳音義》卷三“斷～”注引鄭箋《詩》云。

❻～,整齊也。《漢書·宣帝紀》“海外有～”顏師古注引文穎曰|《後漢書·竇憲傳》“勦凶虐兮～海外”李賢注。

❼～,治也。《玉篇·戈部》|《慧琳音義》卷三十“斫～”注引《毛詩傳》云。

❽～,即截字。《資治通鑑·漢紀五十二》“叛羌欲～歸道”胡三省注。

❾～,後乃作截。《資治通鑑·漢紀四十七》“儉舉奏覽罪,而覽伺候遮～”胡三省注。

❿～是截古文。《三家詩異文疏證補遺·齊詩·長發》“海外有～”馮登府疏證。

⓫～,亦作截。《玉篇·戈部》。

⓬～,或作截。《廣韻·屑韻》。

⓭～作諓。《廣雅·釋訓》“諓諓,善也”王念孫疏證:“秦誓:惟～～善諞言。文十二年公羊傳引作惟諓諓善竫言。楚辭九歎注引作諓諓善靖言。”

⓮～作戔。《廣雅·釋訓》“諓諓,善也”王念孫疏證:“秦誓:惟～～善諞言。說文(戈部)引作戔戔(巧言)。”

⓯～,字又作𢧐。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作斷。《說文·斤部》“斷,～也”桂馥義證:“孟子:～長補短。王制作斷長補短。”

⓱～～,盛也。《廣雅·釋訓》。

⓲捷捷爲敏捷巧利之意也,通作～～。秦誓:惟～～善諞言。語言巧利謂之～～,舉動敏疾謂之捷捷,其義一也。《方言》卷一“虔、儇,慧也。宋楚之間謂之倢”錢繹箋疏。

戭　《說文·戈部》:“～,長槍也。从戈,寅聲。春秋傳有㦸～。”

yǎn《廣韻》以淺切,上獮以。真部。

❶～,長槍也。《說文·戈部》|《玉篇·戈部》|《廣韻·軫韻》。

❷槍非古兵器,～亦非器名,取槍歫之義耳。《說文·戈部》“～,長槍也”段玉裁注。

❸～，長戈。《集韻·準韻》。

❹～，矛屬。《集韻·稕韻》。

❺～，或作鎮。《説文·戈部》桂馥義證。

❻～，《漢書》作斂。《左傳·文公十八年》“檮～”陸德明釋文。

❼～作演、作斂。《左傳·文公十八年》“檮～”洪亮吉詁：“王符作檮演，古今人表作檮斂。”

戮

《説文·戈部》：“～，殺也。从戈，翏聲。”

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶～，殺也。《書·甘誓》“不用命～于社”蔡沈集傳|《戰國策·秦策三》“故天下以其君父爲～辱”鮑彪注|《説文·戈部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·戈部》|《文選·干寶〈晋紀總論〉》“而顛墜～辱之禍日有”吕向注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“信越終見葅～”劉良注|《慧琳音義》卷五十三“誅～”注引賈注《國語》；卷九十二“勦～”注引《字書》云。

❷～者，殺也。《吕氏春秋·季秋》“豺則祭獸～禽”高誘注。

❸～，猶殺也。《禮記·月令》“豺乃祭獸～禽”鄭玄注。

❹～，煞也。《慧琳音義》卷十五“刑～”注引賈注《國語》云。

❺陳尸爲～。《國語·晋語九》“請殺其生者，而～其死者”韋昭注|《史記·孔子世家》“禹殺而～之”裴駰集解引韋昭曰。

❻～本義爲殺，引申爲～尸之稱。《周禮·秋官·叙官》“掌～，下士二人”孫詒讓正義。

❼～，亦死也。《吕氏春秋·貴信》“～於君前”高誘注。

❽～，辱也。《書·甘誓》“予則孥～汝”孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《國語·晋語三》“受君之罰，死～”韋昭注；《晋語七》“魏絳～寡人之弟”韋昭注|《廣雅·釋詁三》|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“重爲鄉里所～笑”李周翰注；《東方朔〈非有先生論〉》“～及先人”吕延濟注|《玉篇·戈部》|《慧琳音義》卷十五“刑～”注引鄭注《周禮》云。

❾～猶辱也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“～及先人”李善注引鄭玄《禮記》注曰。

❿～猶辱也。既斬殺，又辱之。《左傳·襄公三年》“魏絳～其僕”孔穎達疏引《周禮》鄭玄云|《周禮·秋官·序官》“掌～下士二人”鄭玄注。

⓫～，羞辱也。《孟子·離婁下》“以爲父母～”朱熹集注。

⓬～，病也。《爾雅·釋詁下》。

⓭～者，辱之病也。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏。

⓮～以恥辱爲病。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邵晋涵正義。

⓯～，刑也。《慧琳音義》卷十五“刑～”注引《考聲》。

⓰～，刑戮。《廣韻·屋韻》。

⓱刑～通語耳，亦含輕重也。《論語·公冶長》“邦無道免於刑～”皇侃疏。

⓲～，暴也。《吕氏春秋·貴因》“讒慝勝良命曰～”高誘注。

⓳～謂膊焚辜肆。《周禮·秋官·掌戮》“凡軍旅田役斬殺刑～亦如之”鄭玄注。

⓴讒慝勝良命曰～。《吕氏春秋·貴因》。

㉑～，辠也。《廣雅·釋詁三》。

㉒～者，罪也。《書·召誥》“亦敢殄～”孫星衍今古文注疏引《廣雅》云。

㉓～，并也。《國語·齊語》“與諸侯～力同心”韋昭注；《晋語》“吾先君武公與晋文侯～力一心”韋昭注；《吴語》“～力同德”韋昭注。

㉔～，與雡通用，野鶩也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～鴟初乳”章樵注。

㉕～，勠之借字。《墨子·尚賢中》“與之～力同心”孫詒讓閒詁。

㉖必力，《御覽》引《大傳》作～力。～者，勠字假借。《書·泰誓》“必力賞罰”孫星衍今古文注疏。

㉗～，勠字假音。《墨子·非攻中》“一心～力”孫詒讓閒詁引畢云。

㉘～，叚借爲勠。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作勠。《左傳·成公十三年》“～力同心”李富孫異文釋：“～，後漢袁紹傳作勠。”|《公羊傳·桓公十年》“内不言戰，言戰，乃敗矣”何休注“當～力拒之”陸德明釋文：“～，字亦作勠。”《僖公五年》“滅者，上下之同力者也”何休注“～力一心”陸德明釋文：“～，又作勠。”

㉚～，古作僇。《集韻·屋韻》。

㉛～作僇。《書·甘誓》“弗用命，～于社，予則孥～汝”孫星衍今古文注疏：“史遷～作僇。”《湯誓》“予則孥～女”劉逢禄今古文集解：“史記孥～作帑僇。”《吕刑》“虐威庶～”劉逢禄今古文集解：“～，論衡引作僇。”|《左傳·昭公十三年》“越大夫～焉”李富孫異文釋：“楚世家～作僇。”|《禮記·表記》“則刑～之民也”陸德明釋文：“～，本或作僇。”

㉜～，或作劉。《列子·力命》“子産執而～之”殷敬順釋文。

㉝～，字亦作剹。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，古文或叚翏爲之。《説文·戈部》段玉裁注。

㉟～，借爲瘳。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，并力也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“乃欲～力致獲”李善注引《國語》“～力一心”賈逵注|《類篇·戈部》|《資治通鑑·梁紀二十一》“今侯景初平，宜同心～力”胡三省注。

㊲～力，并力也。《漢書·高帝紀上》“臣與將軍～力攻秦”顔師古注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～力盡規”李善注引《國語》“～力一心”賈逵曰。

㊳～力猶勉力也。《書·湯誥》“與之～力”孔穎達疏。

㊴～力猶言勉力、努力耳。《左傳·成公十三年》“～力同心”孔穎達疏。

戰

《説文·戈部》：“～，鬭也。从戈，單聲。”

zhàn《廣韻》之膳切，去線章。元部。

❶～，鬭也。《説文·戈部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·戈部》。

❷～，鬥也。《説文繫傳·戈部》。

❸～，争也。《文選·嵇康〈養生論〉》“心～於内”吕向注。

❹～者共鬬之辭，彼此成列，權無所施，故爲各得其所，成敗決於志力者也。《左傳·莊公十一年》“皆陳曰～”孔穎達疏。

❺皆陳曰～。《春秋·桓公十二年》“～于宋”杜預注引莊十一年《傳》例曰；《十七年》“及齊師～于奚”杜預注；《左傳·莊公十一年》；《春秋·文公十二年》“晋人秦人～于河曲”杜預注；《成公二年》“～于新築”杜預注；《定公四年》“蔡侯以吴子及楚人～于柏舉”杜預注；《哀公二年》“～于鐵”杜預注|《論語·述而》“子之所慎：齊、～、疾”邢昺疏引《左傳》曰。

❻～，合戰。《逸周書·大武》“武有七制：政、攻、侵、伐、陳、～、鬭”朱右曾集訓校釋。

❼合兵血刃曰～。《公羊傳·莊公十年》“～不言伐”何休注。

❽交兵曰～。《孟子·盡心下》“我善爲～”朱熹集注。

❾～，交也。《小爾雅·廣言》。

❿～者，接也。《易·坤》“龍～于野”惠棟述；《文言傳》“陰凝於陽必～”惠棟述|《説文·壬部》。

⓫陰陽争爲～。《太玄·中》“次二，神～于玄”范望注。

⓬凡～者，以正合，以奇勝者也。《後漢書·皇甫嵩傳》“兵有奇變”李賢注引《孫子兵法》曰。

⓭～，攻。《吕氏春秋·上農》“不可以～”高誘注。

⓮春秋敵者言～。《公羊傳·莊公三十年》。

⓯《春秋》慎辭謹於名倫等物者也，是故小夷言伐而不得言～，大夷言～而不得言獲，中國言獲而不得言執，各有辭也。《春秋繁露·精華》。

⓰～者，内敗文也。《公羊傳·隱公六年》“然則何以不言～”何休注。

⓱～，大機也。《吕氏春秋·察微》。

⓲～者延改也。《白虎通義·誅伐》引《春秋讖》曰。

⓳～，憚警之也。《書·多方》“我惟時其～要囚之”劉逢禄今古文集解。

⓴～者，憚警之也。《白虎通義·誅伐》引《書大傳》曰。

㉑～，懼也。《吕氏春秋·審應》“申向説之而～”高誘注|《廣韻·線韻》。

㉒～、慄，懼也。《爾雅·釋詁下》。

㉓～兢之～亦懼也。《釋名·釋天》“震，～也”王先謙疏證補引王啟原曰。

㉔～，懼慄也。《集韻·綫韻》。

㉕～，惶怖也。《爾雅·釋詁下》“～，懼也”邢昺疏。

㉖～者，懼容也。《爾雅·釋詁下》“～，懼也”邵晋涵正義。

㉗～者，懼之甚也。《漢書·高五王傳》“因退立，股～而栗”顔師古注|庾信《竹枝賦》“不寒而～”倪璠注引《漢書》顔師古注。

㉘～，恐也。《廣韻·線韻》。

㉙～，悸。《法言·吾子》“羊質而虎皮，見草而説，見豺而～”李軌注。

㉚～者，聖人所慎也。故引申爲～懼。《説文·戈部》段玉裁注。

㉛～，憚也。《廣雅·釋言》。

㉜～，讀爲憚。憚，懼也。《經義述聞·國語下·戰》。

㉝～與顫同。《爾雅·釋詁上》“～，懼也”郝懿行義疏。

㉞～，蓋顫之叚音。～當作顫，經典叚借作～耳。《爾雅·釋訓》“～～，動也”郝懿行義疏。

㉟～，叚借爲顫。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作陣。《韓非子·解老》“慈於～則勝”王先慎集解引顧廣圻曰：“傅本～作陣。”

㊲～色，敬也。《論語·鄉黨》“勃如～色”何晏集解引鄭曰。

㊳～色，戰而色懼也。《論語·鄉黨》“勃如～色”朱熹集注。

㊴～法者，大司馬所掌師田之官法。以習兵言之則曰～法，以田事言之則曰田法，二事本相因。《周禮·夏官·大司馬》“羣吏戒衆庶脩～灋”孫詒讓正義。

㊵～格即戰栅，所以捍敵者。杜甫《潼關吏》“連雲列～格”仇兆鰲詳注。

㊶～國，謂七雄之時也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“重遭～國，棄籩豆之禮”劉良注。

㊷～逐，戰鬭馳逐也。《史記·平準書》“是時越欲與漢用船～逐”裴駰集解引韋昭曰。

㊸備～當從《旗幟篇》作～備，即兵械之屬。《墨子·雜守》“以備～從麾所指”孫詒讓閒詁。

㊹～慄，懼也。《慧琳音義》卷七“～慄”注引《集訓》云。

㊺～栗，恐懼貌。《論語·八佾》“曰使民～栗”朱熹集注。

㊻～慄，危懼也。《慧琳音義》卷三“～慄”注引《集訓》云。

㊼～慄者，憂慼。《爾雅·釋言》“慄，慼也”郭璞注。

㊽～慄，憂慼也。《慧琳音義》卷七“～慄”注引《字書》。

㊾～慄，謹敬也。《慧琳音義》卷七“～慄”注引《考聲》云。

㊿～凚，寒戰極也。《玄應音義》卷八“～凚”注。

(51)～～，恐也。《詩·小雅·小旻》“～～兢兢”毛傳|《曾子·立事》“君子終身守此～～也”阮元注|《孔子家語·觀周》“～～兢兢”王肅注。

(52)～～，懼也。《逸周書·大匡》“～～惟時祗祗”朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋訓》。

(53)～～，恐懼。《論語·泰伯》“詩云：～～兢兢”皇侃疏。

(54)～～，恐懼貌。《書·仲虺之誥》“小大～～”蔡沈集傳|《大戴禮記·曾子立事》“君子終身守此～～也”王聘珍解詁。

(55)勿勿、～～，皆憂懼之意。《經義述聞·大戴禮上·守此勿勿》。

(56)～～、蹌蹌，動也。《爾雅·釋訓》。

(57)～～，色動也。《爾雅·釋訓》“～～，動也”邵晋涵正義。

戴

《説文·異部》：“～，分物得增益曰～。从異，𢦔聲。”

dài《廣韻》都代切，去代端。之部。

❶分物得增益曰～。《説文·異部》。

❷～者，增益也。《詩·周南·卷耳》“陟彼砠矣”毛傳“石山～土曰砠”陳奂傳疏|《説文·山部》“岨，石～土也”段玉裁注。

❸～，載也。《大戴禮記·千乘》“～名以能”王聘珍解詁。

❹～，載也，載之於頭也。《大戴禮記·誥志》“惟天是～”王聘珍解詁引《釋名》云|《釋名·釋姿容》。

❺～謂頭載也。《禮記·禮運》“迭相竭也”鄭玄注“竭猶負載也”孔穎達疏。

❻～，首載。《集韻·代韻》。

❼～，任在首。《孟子·梁惠王上》“頒白者不負～於道路矣”朱熹集注。

❽～，在首也。《玉篇·異部》。

❾在首曰～。《慧琳音義》卷四十七“頂～”注引《國語》云。

❿引伸之，凡加於上皆曰～。《説文·異部》段玉裁注。

⓫～與負被，其義一耳。《韓非子·初見秦》“其頓首～羽”王先慎集解引王先謙曰。

⑫～，荷戴也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"莫不欣～"呂延濟注|《廣韻·代韻》。

⑬～，又與載通用，言其上曰～，言其下曰載。《說文·異部》段玉裁注。

⑭～，覆也。《小爾雅·廣詁》|《文選·班固〈西都賦〉》"上反宇以蓋～"李善注引《爾雅》曰。

⑮～爲在上之稱，故釋爲覆。《小爾雅·廣詁》"～，覆也"宋翔鳳訓纂。

⑯在上曰～。《說文·異部》朱駿聲通訓定聲引《孝經援神契》"日抱～"注。

⑰凡氣在日上爲冠爲～。《漢書·天文志》"抱珥虹蜺"顏師古注引如淳曰。

⑱～，心所感也。《淮南子·繆稱》"凡行～情"高誘注。

⑲～，欣戴也。《國語·晉語三》"民實～之"韋昭注。

⑳欣奉其上曰～。《慧琳音義》卷四十七"頂～"注引顧野王云。

㉑～，奉也。《逸周書·諡法》"典禮不愆曰～"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"欣～武王"韋昭注；"夏書有之曰：衆非元后何～"韋昭注；《晉語五》"然而民不能～其上久矣"韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》"而欣～高祖"李善注引《國語》賈逵注|《玉篇·異部》。

㉒～，輔也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"思～元首"呂延濟注。

㉓～，事也。《玉篇·異部》。

㉔～，值也。《周禮·天官·縫人》"喪縫棺飾焉"鄭玄注"君纁～六"賈公彥疏|《爾雅·釋地》"北～斗極爲空桐"郭璞注。

㉕～之言值也。《禮記·喪服大記》"皆～綏"鄭玄注。

㉖～，值也，謂途與丘相值。《爾雅·釋丘》"途出其前，～丘"郝懿行義疏。

㉗梧邱、～邱、昌邱，皆取相當值之義。～之言值也，值亦當也。故邱之前當途者謂之～邱。《經義述聞·爾雅中·途出其前戴邱》。

㉘披，柩車行所以披持棺者，有紐以結之，謂之～。《周禮·夏官·司士》"作六軍之事執披"鄭玄注。

㉙～，諡也。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"晉故折衝將軍荊州刺史東武～侯"李周翰注。

㉚典禮無愆曰～。《左傳·隱公三年》"其娣～嬀"孔穎達疏引《諡法》。

㉛典禮不寒曰～。《逸周書·諡法》。

㉜典禮不愆曰～。《資治通鑑·漢紀二十》"封外祖平恩～侯同產弟子中常侍許嘉爲平恩侯"胡三省注引《諡法》。

㉝愛民好治曰～。《逸周書·諡法》。

㉞～即載字。《廿二史考異·史記四·魯周公世家》"～璧秉玉"錢大昕按。

㉟～讀爲載。《讀書雜志·淮南內篇第十·繆稱》"意而不～"王念孫按。

㊱～當讀爲載，古字通用。載，行也。《群經平議·大戴禮記二》"昔有虞～德何以"俞樾按。

㊲～當讀爲載。～、載聲近義通。《諸子平議·淮南內篇二》"凡行～情"俞樾按。

㊳～、載古通。《墨子·脩身》"君子以身～行者也"孫詒讓閒詁。

㊴載、～古字通。《讀書雜志·淮南內篇第五·時則戴荏》"命太僕及七騶咸駕～荏"王念孫按。

㊵古～、載字通。《釋名·釋丘》"道出其前曰載丘"畢沅疏證："爾雅：途出其前～丘。古～、載字通。"

㊶～，通作載，經典載、～通用。《爾雅·釋言》"俅，～也"郝懿行義疏。

㊷～當爲載。《爾雅·釋詁》云：載，始也。《札迻·莊子郭象注·庚桑楚》"著～也"孫詒讓按。

㊸～，或作載。《集韻·代韻》。

㊹～作載。《春秋·隱公十年》"宋人蔡人衛人伐～"李富孫異文釋："伐～，公、穀作伐載。"|《管子·水地》"～黃蓋"戴望校正："宋本～作載。"|《莊子·庚桑楚》"著～也"陸德明釋文："～，本亦作載。"|《楚辭·天問》"鼇～山抃"舊注："～，一作載。"|《戰國策·楚策四》"而～方府之金"黃丕烈札記："今本～作載。"|《爾雅·釋山》"石～土謂之崔嵬"陸德明釋文："～，本或作載。"|《禮記·月令》"～勝降于桑"陸德明釋文："～，本亦作載。"|《文選·曹植〈七啟〉》"～金搖之熠燿"舊校："～，五臣作載。"

㊺～，嗟也。《淮南子·繆稱》"意而不～"高誘注。

㊻～，叚借又爲嗞。《說文·異部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，國名。《集韻·代韻》。

㊽載，《字林》作～，云：故國在陳留。《左氏春秋·隱公十年》"伐載"陸德明釋文。

㊾～，叚借爲戠。《說文·異部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作止。《公羊春秋·僖公五年》"會王世子于首～"陸德明釋文："首～，左氏作首止。"

(51)～仁，向仁國。《逸周書·王會》"鳳鳥者，～仁抱義掖信"孔晁注。

(52)～目者，上視如戴然，《素問》所謂戴眼也，諸書所謂望羊也。《說文·目部》"瞯，～目也"段玉裁注。

(53)～白，言白髮在首。《漢書·嚴助傳》"～白之老不見兵革"顏師古注。

(54)～白，父老也。《後漢書·鄧禹傳》"垂髮～白"李賢注。

(55)途出其前，～丘。《爾雅·釋丘》。

(56)～丘，道出丘南。《爾雅·釋丘》"途出其前，～丘"郭璞注。

(57)～丘，《釋名》作載丘。古者～載二字通用。《爾雅·釋丘》"途出其前，～丘"邵晉涵正義。

(58)～任，戴勝，鵀也。《呂氏春秋·季春》"～任降于桑"高誘注。

(59)～任，《月令》作戴勝。《呂氏春秋·季春》"～任降于桑"畢沅新校正。

(60)～任，《淮南》作戴鵀。《呂氏春秋·季春》"～任降于桑"畢沅新校正。

(61)鳲鳩，東齊海岱之間或謂之～南。《方言》卷八。

(62)～眼，謂睛不轉而仰視也。《素問·診要經終論》"～眼反折瘈瘲"王冰注。

(63)～眼，目上視也。《素問·診要經終論》"～眼反折瘈瘲"張志聰集注。

(64)上池，兩角中，一曰～麻也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"上池有亂毛起"注。

(65)～紝，戴勝也。《廣雅·釋鳥》。

(66)～勝，鳥名。《禮記·月令》"～勝降于桑"陸德明釋文|《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"守狗～勝"章樵注。

(67)～勝，織紝之鳥。《禮記·月令》"～勝降于桑"鄭玄注。

(68)鳲鳩，東齊海岱之間或謂之～勝。《方言》卷八。

(69)～勝，西王母冠也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～勝慭其既歔兮"劉良注。

(70)～勝，一名鵖鴔。《逸周書·時訓》"～勝不降于桑"朱右曾集訓校釋。

(71)暮春有鳥，大如啄木，頭有長毛，飛則彩色備見，俗呼春姑姑，即～勝也。《札樸》卷九。

(72)～勝似山鵲而尾短，青色，毛冠俱有文。《方言》卷八"鳲鳩，東齊海岱之間或謂之～勝"錢繹箋疏引《爾雅翼》云。

(73)蕧，一名～葚。《爾雅·釋草》"蕧，盜庚"陸德明釋文引《本草》云。

(74)～鵖，戴勝也。《廣雅·釋鳥》。

(75)鳲鳩，東齊海岱之間或謂之～鵖。《方言》卷八。

(76)鳲鳩，自關而東謂之～鵀。《方言》卷八。

(77)～鵀，戴勝鳥也。《淮南子·時則》"～鵀降于桑"高誘注。

(78)～鵀，鵀即頭上勝，今亦呼爲戴勝。《爾雅·釋鳥》"鵖鴔，～鵀"郭璞注。

(79)～鵀即今之樓樓穀，小於鵓鳩，黃白斑紋，頭上毛冠如戴華勝，戴勝之名以此。《爾雅·釋鳥》"鵖鴔，～鵀"郝懿行義疏。

(80)～鵀，陽鳥也。《方言》卷八"鳲鳩，自關而東謂之～鵀"錢繹箋疏引《魏志·管甯傳》云。

戫

《說文·有部》："～，有文章也。从有，㦰聲。"

yù《集韻》乙六切，入屋影。職部。

①～，有文章也。《說文·有部》。

②～，又假借彧字。《說文·有部》徐鍇繫傳。

③～，古多叚彧字爲之。《說文·有部》段玉裁注。

④～，或作彧。《集韻·屋韻》。

⑤～，又省作或。《說文·有部》王筠句讀。

⑥～，字亦作㦽。《說文·有部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，通作郁。《集韻·屋韻》。

戲

《說文·戈部》："～，三軍之偏也。一曰兵也。从戈，䖒聲。"

（一）xì《廣韻》香義切，去寘曉。歌部。

①～，三軍之偏也。《說文·戈部》。

②～，三軍之備也。《慧琳音義》卷十"～論"注引《字書》。

③～，兵也。《說文·戈部》|《玉篇·戈部》。

④～，角力也。《國語·晉語九》"請與之～"韋昭注。

⑤～即鬬，鬬即角力也。《經義述聞·左傳上·請與君之士戲》。

⑥～，引申之爲戲豫，爲戲謔，以兵杖可玩弄也，可相鬥也。故相狎亦曰戲謔。《說文·戈部》段玉裁注。

⑦～，逸豫也。《慧琳音義》卷十"～論"注引《毛詩傳》云；卷十六"遊～"注引《集訓》云。

⑧～謂相調戲也。《慧琳音義》卷四十四"調～"注引郭注《爾雅》云。

⑨～，調戲也。《玄應音義》卷九"嬉～"注引《尒雅》郭璞注。

⑩～，嘲戲也。《慧琳音義》卷八十"調～"注引郭注《尒雅》云。

⑪～，弄也。《慧琳音義》卷十"～論"注引《考聲》|《希麟音義》卷三"嬉～"注引《切韻》云。

⑫～，戲弄也。《廣韻·寘韻》。

⑬～，戲笑也。《玉篇·戈部》。

⑭～，邪戲。《爾雅·釋詁上》"謔，～謔也"邢昺疏引舍人曰。

⑮～謂孺子言笑者也。《禮記·坊記》"～而不歎"鄭玄注。

⑯～，嬉也。《慧琳音義》卷四十四"嬉～"注引《字書》云。

⑰～，謔也。《書·盤庚》"無～怠"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《玄應音義》卷九"嬉～"注引《尒雅》|《慧琳音義》卷二十四"嬉～"注引《考聲》云|《希麟音義》卷三"嬉～"注引《切韻》云|《廣韻·寘韻》。

⑱～，叚借爲謔。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，悅也。《慧琳音義》卷二十四"嬉～"注引《考聲》云。

⑳～，游也。《文選·張衡〈東京賦〉》"渚～躍魚"薛綜注。

㉑～，遊也。《小學鉤沉·切韻》。

㉒～者，獻也，法也。《風俗通義·皇霸》引《禮含文嘉》。

㉓～，化也。《易·繫辭下》"古者包犧氏之王天下也"陸德明釋文引孟、京注。

㉔～，施也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·寘韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

㉕～，泄也。《廣雅·釋詁二》。

㉖～，歇也。《廣韻·寘韻》。

㉗～，歇也。楚謂之～。《方言》卷十。

㉘～，叚借爲歇。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，怒也。《廣雅·釋詁二》。

㉚～，怒也。齊曰～。《方言》卷六。

㉛～，當讀爲赫～之～。盛光謂之赫～，盛怒亦謂之赫～，故廣雅赫、～並訓爲怒也。《廣雅·釋詁二》"～，怒也"王念孫疏證。

㉜～，不誠也。《呂氏春秋·重言》"余一人與虞～也"高誘注。

㉝～與羛同。《後漢書·光武帝紀上》"大破五校於羛陽，降之"李賢注。

㉞～，叚借爲義。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，～山，在西周。《國語·魯語上》"幽滅于～"韋昭注。

㊱～，叚借爲虞。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作虐。《書·西伯戡黎》"惟王淫～用自絕"孫星衍今古文注疏："史遷～作虐。"

㊳《淮南子》～作熙。《戰國策·齊策一》"鄙臣不敢以死爲～"姚宏注。

㊴～作被。《經籍籑詁·寘韻》："國語周語魯懿公名～，漢書～作被。"

㊵～車，若今之弄車之技。《漢書·衛綰傳》"以～車爲郎"顏師古注。

㊶～欷，悲也。《文選·王僧達〈祭顏光祿文〉》"顧望～欷"李周翰注。

㊷～豫，逸豫也。《詩·大雅·板》"無敢～豫"毛傳。

㊸～豫謂戲而逸豫。《詩·大雅·板》"無敢～豫"孔穎達疏。

㊹～謔，樂也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》"寢食展～謔"劉良注。

（二）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。

㊺～，讀曰呼。《漢書·司馬遷傳》"於～"顏師古注；《董賢傳》"於～傷哉"顏師古注。

㊻～，古文呼字。《廣韻·模韻》。

㊼～，外息也。《類篇·戈部》。

㊽於～，歎辭也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"於～，可乎哉"李善注|《廣韻·支韻》。

㊾嗚～，嘆辭。《集韻·支韻》。

㊿烏呼，歎辭也。古文《尚書》悉爲於～字，今文《尚書》悉爲嗚呼字，而《詩》皆云於乎字。中古以來，文籍皆爲嗚呼字。《匡謬正俗》卷二。

（三）xī《廣韻》許羈切，平支曉。

(51)～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

(52)～，邪也。《慧琳音義》卷四十一"～論"注引《廣雅》。

(53)～，傾側也。《集韻·支韻》。

(54)～，讀爲險巇之巇。《廣雅·釋詁二》"～，衺也"王念孫疏證。

(55)～亦險也。《漢書·杜周傳》"業因勢而抵陒"顏師古注。

(56)～通巇。《經籍籑詁·支韻》："辛通達李仲曾造橋碑：～險登陵。巇作～。"

(57)～，字亦作巇。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～借爲陒。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～與羲同。《荀子·成相》"文武之道同伏～"楊倞注。

(60)羲古字，～今字。孔安國《尚書序》"古者伏犧氏之王天下也"陸德明釋文引張揖《字詁》云。

(61)～，古羲字。《書·堯典》"乃命～和"江聲集注音疏。

(62)～與曦同。《楚辭·離騷》"陟陞皇之赫～兮"舊注。

(63)～，一作曦。《楚辭·離騷》"陟陞皇之赫～兮"朱熹集注。

(64)～，叚借爲犧。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～作犧。《左傳·僖公二十一年》"實司大皞與有濟之祀"杜預注"大皞，伏～"陸德明釋文："～，本或作犧。"|《莊子·人間世》"伏～、几蘧之所行終"陸德明釋文："～，亦作犧。"|《禮記·月令》"其帝大皞"鄭玄注"宓～氏"陸德明釋文："～，亦作犧。"

(66)～作羲。《左傳·僖公二十一年》"實司大皞與有濟之祀"杜預注"大皞，伏～"陸德明釋文："～，又作羲。"|《莊子·人間世》"伏～、几蘧之所行終"陸德明釋文："～，本又作羲。"|《楚辭·哀時命》"上同鑿枘於伏～兮"舊注："～，一作羲。"|《禮記·月令》"其帝大皞"鄭玄注"宓～氏"陸德明釋文："～，又作羲。"

(67)～作虧。《周禮·春官·大卜》"掌三易之灋"鄭玄注引杜子春云"連山、虙～、歸藏、黄帝"陸德明釋文："～，本又作虧。"|《禮記·月令》"其帝大皞"鄭玄注"宓～氏"陸德明釋文："～，又作虧。"

(68)～，借爲墲。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

（四）huī《集韻》吁爲切，平支曉。

(69)～，《史記》所謂戱下也。《説文·戈部》徐鍇繫傳。

(70)～，大旗也。《史記·高祖本紀》"四月，兵罷～下"張守節正義引許慎注《淮南子》云。

(71)～，旗屬。《類篇·戈部》。

(72)～，謂軍之旌麾也。亦讀曰麾。《漢書·高帝紀上》"諸侯罷～下"顏師古注。

(73)～，大將之旗也，讀與麾同。《漢書·灌夫傳》"馳入吴軍，至～下"顏師古注。

(74)～，大將之旗也。《漢書》通以～爲旌麾及指麾字。《漢書·項籍傳》"於是羽遂上馬，～下騎從者八百餘人"顏師古注。

(75)《漢書》通以～爲麾字。《漢書·高帝紀上》"諸侯罷～下"顏師古注。

(76)～，招麾之令出也。《漢書》多以～爲麾字。《漢書·灌夫傳》"嬰去，～夫"顏師古注。

(77)～，讀亦曰麾。謂指麾命之而令收縛夫也。《漢書·灌夫傳》"蚡乃～騎縛夫置傳舍"顏師古注。

(78)～，讀曰麾，謂指麾八鎮使之開闢也。《漢書·揚雄傳上》"～八鎮而開關"顏師古注。

(79)～，古麾字也。《漢書·灌夫傳》"嬰去，～夫"顏師古注引晋灼曰。

(80)～，讀曰麾。《漢書·韓信傳》"居～下，無所知名"顏師古注，"不至十日，兩將之頭可致～下"顏師古注；《吴王濞傳》"於是吴王乃與其～下壯士千人夜亡去"顏師古注；《李廣傳》"得賞賜，輒分其～下"顏師古注；《衛青傳》"爲～下搏戰獲王"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十二》"叱～下令格之"胡三省注。

(81)～，讀與麾同。《漢書·朝鮮王傳》"即令左將軍～下執縛樓船將軍"顏師古注。

(82)～與麾同。杜甫《贈田九判官梁丘》"麾下賴君才並美"仇兆鰲詳注。

(83)～，一作麾。《史記·淮陰侯列傳》"居～下"裴駰集解引徐廣曰。

(84)～，亦作麾。柳宗元《送趙大秀才往江陵謁趙尚書序》"以効於～下"蔣之翹輯注。

(85)～，叚借爲摩。《説文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～戟，有旗之戟也。《漢書·匈奴傳》"雜繒千匹，～戟十"顏師古注。

户　　部

户　《説文·户部》："～，護也。半門曰～。象形。凡～之屬皆从～。床，古文户从木。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

①～，護也。《廣雅·釋詁四》。

②～，護也。半門曰～。《説文·户部》。

③～，護也，半門爲～。《急就篇》卷三"門～井竈廡囷京"王應麟補注|《説文繫傳·户部》。

④～，護也，所以謹護閉塞也。《釋名·釋宫室》。

⑤～，室户也。《詩·唐風·綢繆》"三星在～"朱熹集傳|《公羊傳·宣公六年》"俯而闚其～"何休注|《儀禮·聘禮》"設于～西西陳"鄭玄注。

⑥～，房室户也。《大戴禮記·武王踐阼》"於～爲銘焉"王聘珍解詁。

⑦～，室之口也。凡室之口曰～，堂之口曰門。内曰～，外曰門。一扉曰～，兩扉曰門。《説文·户部》"～，護也。半門曰～"桂馥義證引《六書精藴》。

⑧一扉曰～，兩扉曰門。《玉篇·户部》。

⑨一扇曰～，兩扉曰門。又在於堂室曰～，在於宅區域曰門。《玄應音義》卷十四"～扇"注引《字書》。

⑩大曰門，小曰～。《急就篇》卷三"門～井竈廡囷京"顏師古注。

⑪扉謂之～，～謂之閍。《營造法式·總釋下·門》。

⑫～，艦户也。《資治通鑑·宋紀十》"閉～而泣"胡三省注。

⑬～，所以紀民數也。《白虎通義·考黜》。

⑭～，謂著户籍於官者也。《資治通鑑·漢紀四十七》"至有減～者"胡三省注。

⑮～，其出入處也。《詩·豳風·鴟鴞》"綢繆牖～"朱熹集傳。

⑯～者，人所出入。《白虎通義·五祀》。

⑰～，所以出入也。《玉篇·户部》。

⑱～，墓門也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"～闔兮燈滅"吕向注。

⑲～，穴也。《逸周書·時訓》"蟄蟲培～"朱右曾集訓校釋引孔穎達云。

⑳～謂穴也。《禮記·月令》"啓～始出"孔穎達疏，"蟄蟲坏～"孔穎達疏|駱賓王《獄中書情通簡知己》"蟄～未驚雷"陳熙晋箋注引《月令》孔穎達疏。

㉑門、～通語。《易·豐》"不出～庭"陸德明釋文。

㉒～作門。《易·繫辭上》"闔～謂之坤"李富孫異文釋："闔～，衆經音義十九引作闔門。"

㉓～者，所以防盜也。《説文·户部》王筠句讀。

㉔～，止也。《左傳·宣公十二年》"屈蕩～之"杜預注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·王嘉傳》"坐～殿門失闌免"顏師古注|《集韻·姥韻》。

㉕～取其闔礙，皆止之義。《小爾雅·廣詁》"～，止也"宋咸注。

㉖～、扈通用。《左傳·宣公十二年》"屈蕩～之口"洪亮吉詁。

㉗～即扈也。《義府·扈》："左傳（宣十二）：屈蕩～之。漢書王嘉傳：坐～殿門失闌免。～即扈也。"

㉘～、扈、鄠三字一也，古今字不同耳。《墨子·明鬼下》"曰有扈氏"孫詒讓閒詁引《訓纂》云。

㉙～，讀若濩，濩者，湯之樂。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～音六成"章樵注。

㉚～，亦文采貌也。《廣雅·釋詁三》"昈，文也"王念孫疏證："初學記引論語摘衰聖云：鳳有九苞，八曰音激揚，九曰腹文～。～，亦文采貌也。"

㉛昈、～，古字通用。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"獸則麙羊、野麋、～豹"章樵注引郭璞《方言注》。

㉜捕鳥者繫生鳥以誘之，名曰～。《札樸》卷九。

㉝～猶誠也。《禮記·禮器》"未有入室而不由～者"孔穎達疏。

㉞赤綴，～也。《大戴禮記·明堂》。

㉟～，叚借爲扈。《説文·户部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，本亦作后。《莊子·讓王》"石～之農"陸德明釋文。

㊲伍伯，一伍之伯也，一曰～伯。漢制：兵吏五人一户竈，置一伯，故～伯亦曰火伯，以爲一竈之主也。《古今注·輿服》。

㊳今人謂兵爲～長，亦曰火長。《日知録·火長》（卷二十四）。

㊴版，名籍也，以版爲之。今時鄉户籍謂之～版。《周禮·天官·宫伯》"凡在版者"鄭玄注引鄭司農云。

㊵今時鄉户籍，世謂之～版。《周禮·春官·大胥》"掌學士之版"鄭玄注引鄭司農云。

㊶～庭，室庭也。《易·節》"不出～庭"李鼎祚集解引崔憬曰。

㊷～孫，烏孫也。《别雅》卷一。

㊸～將，官名，主户衛，屬光禄也。《漢書·楊惲傳》"而召～將尊"顏師古注。

㊹～將，直主門户者也。《漢書·楊惲傳》"而召～將尊"顏師古注引蘇林曰。

㊺功曹，吏所羣聚，～曹，民所羣聚也。《太平御覽》卷二百六十四引韋昭《辯釋名》曰。

㊻～嗛，施之於户外也。《釋名·釋牀帳》。

㊼～嗛，户上之幔也。《急就篇》卷三"承塵～嗛條繢總"顏師古注。

㊽～嗛，此則今之門簾。《釋名·釋牀帳》"～嗛，施之於户外也"王先謙疏證補。

㊾～樀，謂門檐也。《説文·木部》"樀，～樀也"段玉裁注。

㊿門～，人所出入。《論衡·祭意》。

(51)編於民籍，故曰編～。《資治通鑑·漢紀五十七》"服事供職，同於編～"胡三省注。

戹　《説文·户部》："～，隘也。从户，乙聲。"

è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

①～，隘也。《説文·户部》。

②～，災也。《玉篇·户部》|《廣韻·麥韻》。

③～，困也。《玉篇·户部》|《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》"～至"

注引《蒼頡篇》。

❹凡遇灾難遭苦毒皆曰~。《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》"~至"注。

❺~，與厄同。《孟子·盡心下》"君子之~於陳蔡之間"朱熹集注。

❻~，或作厄。《孟子·盡心下》"君子之~於陳蔡之間"焦循正義引《音義》云|《集韻·麥韻》。

❼~，亦作戹。《玉篇·户部》。

❽~，經典通作阸。《説文·户部》桂馥義證。

❾~，俗又作阨。《説文·户部》桂馥義證。

❿~，叚借爲軶。《説文·户部》朱駿聲通訓定聲。

戻　《説文·户部》："~，輜車旁推户也。从户，大聲。讀與釱同。"

tì《廣韻》他計切，去霽透。月部。

❶~，輜車旁推户也。《説文·户部》。

❷~，輕車旁户。《集韻·泰韻》。

❸~，輜車旁推也。《玉篇·户部》引《説文》曰。

❹謂車中狹不容轉扉，傍壁爲扇，推而開閉也。《説文·户部》徐鍇繫傳。

❺~，輜車。《廣韻·霽韻》。

❻~，亦作軑。《玉篇·户部》。

⿸户及　jí《廣韻》其立切，入緝羣。

❶~，户牡也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·户部》。

❷~，户鍵。《廣韻·緝韻》。

❸鍵謂之~。《營造法式·總釋下·門》。

戺　(一)shì《廣韻》鉏里切，上止祟。之部。

❶樞達北方謂之落時，落時謂之~。《爾雅·釋宮》。

❷~，砌也。《書·顧命下》"夾兩階~"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《廣雅·釋宮》|《文選·張衡〈西京賦〉》"金~玉階"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·户部》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"鈎陳肅蘭~"陳熙晉箋注引《廣雅》|《廣韻·止韻》|《集韻·止韻》。

❸~，兩砌也。《爾雅·釋宮》"落時謂之~"陸德明釋文引《廣雅》云。

❹堂廉曰~。《書·顧命》"夾兩階~"孔安國傳。

❺~，切也，謂堂廉直下厓也。《書·顧命》"夾兩階~"江聲集注音疏。

❻堂邊謂之~，亦謂之廉，水厓謂之隒，亦謂之氾，其義一也。《廣雅·釋丘》"氾，厓也"王念孫疏證。

❼~謂階之兩旁自堂至地斜安一石拚階齒而輔之者也。《説文·臣部》朱駿聲通訓定聲引程瑶田云。

❽~，閾也。《廣韻·止韻》。

❾霤外謂之~。《營造法式·總釋下·階》。

❿~，亦作戹。《玉篇·户部》。

⓫~，同戹。《廣韻·止韻》。

⓬~，本或作扈。《爾雅·釋宮》"落時謂之~"陸德明釋文。

(二)yí《集韻》盈之切，平之以。

⓭~，古文配。《説文·臣部》。

⓮~，古配字。《爾雅·釋宮》"落時謂之~"邵晉涵正義。

⓯~，叚借爲配。《説文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

⿸户木　(一)qiǎn《廣韻》苦減切，上豏溪。

❶小户曰~。《玄應音義》卷十六"~户"注引《通俗文》。

❷~，小户也。《慧琳音義》卷五十七"持~"注引《埤蒼》|《廣韻·豏韻》。

❸~，牖也。《廣韻·豏韻》。

❹~，窻也。《玄應音義》卷十六"~户"注引《字書》。

❺~，《通俗文》以爲槏字。《説文·户部》朱駿聲通訓定聲。

(二)hù《集韻》後五切，上姥匣。魚部。

❻~，房門也。《慧琳音義》卷五十七"持~"注引《聲類》云。

❼~，古文户。《説文·户部》|《玉篇·户部》。

戾　《説文·犬部》："~，曲也。从犬出户下。~者，身曲戾也。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

❶~，曲也。《楚辭·九歎·逢紛》"繚~宛轉"洪興祖補注；《思古》"雲吸吸以湫~"洪興祖補注|《説文·犬部》|《玄應音義》卷三"很~"注引《國語》；卷六"曲~"注引《字林》|李白《上雲樂》"北斗~，南山摧"王琦輯注引《説文》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》|《資治通鑑·晉紀三十二》"恭發書，絹文角~，不復能辨仲堪手書"胡三省注。

❷~，曲戾也。《慧琳音義》卷二十六"性~"注引《玉篇》云。

❸~亦乖也。《廣雅·釋詁二》"乖，衺也"王念孫疏證："説文：乖，~也。~亦衺也。"

❹~，乖也。《詩·小雅·節南山》"降此大~"鄭玄箋|《逸周書·大匡》"刑罰之~"朱右曾集訓校釋|《後漢書·胡廣傳》"剗~舊章"李賢注；《皇甫規傳》"戎醜蠢~"李賢注|《慧琳音義》卷二十七"曲~"注引《切韻》|《廣韻·霽韻》|《集韻·至韻》|《資治通鑑·晉紀三十二》"恭發書，絹文角~，不復能辨仲堪手書"胡三省注。

❺~，乖戾也。《大戴禮記·文王官人》"心氣鄙~者"王聘珍解詁|《玄應音義》卷二"性~"注引《字林》。

❻~，意乖也。《慧琳音義》卷二十六"性~"注引《字林》。

❼~，乖違也。《希麟音義》卷八"獷~"注引《切韻》。

❽~，背也。《左傳·昭公二十五年》"爲九文"杜預注"戲若兩己相~"孔穎達疏|《論語·泰伯》"出辭氣斯遠鄙倍矣"何晏集解引鄭玄曰"出辭氣能順而説則無惡~之言入於耳也"皇侃疏。

❾~者，相乖反也。《太玄·戾》"~"司馬光集注。

❿~，乖背也。《荀子·榮辱》"猛貪而~"楊倞注。

⓫盭，古~字。~，違也。《漢書·張耳陳餘傳贊》"何鄉者慕用之誠，後相背之盭也"顔師古注。

⓬~者，韋背之意。《説文·束部》"剌，~也"段玉裁注。

⓭~，反也。《詩·大雅·抑》"亦維斯~"朱熹集傳|《淮南子·覽冥》"舉事~蒼天"高誘注。

⓮~，内反。《太玄·玄衝》。

⓯~，相反。《太玄·太玄錯》。

⓰~之言反也。《羣經平義·禮記四》"風~以食之"俞樾按。

⓱合得密周謂之調，反調爲~。《新書·道術》。

⓲~，貪也。《戰國策·秦策二》"虎者~蟲"高誘注|黄庭堅《廖袁州次韻見答》"傳聞治境無~虎"史容注引《戰國策注》。

⓳~，暴也。《莊子·天道》"整萬物而不爲~"陸德明釋文。

⓴~，猶暴。《戰國策·秦策二》"虎者~蟲"鮑彪注。

㉑~，曑也。《荀子·儒效》"而天下不稱~焉"楊倞注。

㉒~，虐也。《詩·小雅·頍弁序》"暴~無親"鄭玄箋|《玉篇·犬部》。

㉓勇於義曰勇，勇於力曰~。《中説·周公》"弼也~，焉得勇"阮逸注。

㉔反仁爲~。《逸周書·祭公》"汝無以~反罪疾喪時二王大功"朱右曾集訓校釋。

㉕心兼愛人謂之仁，反仁爲~。《新書·道術》。

㉖~，罪也。《書·湯誥》"獲~于上下"蔡沈集傳；《太甲中》"以速~于朕躬"蔡沈集傳|《詩·大雅·抑》"亦維斯~"毛傳|《左傳·文公四年》"其敢干大禮以自取~"杜預注|《逸周書·大匡》"刑罰之~"孔晁注|《國語·魯語上》"職貢業事之不共而獲~"韋昭注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"尤闕西之効~"李善注引《爾雅》曰；《曹植〈上責躬應詔詩表〉》"追思罪~"李善注引《爾雅》曰|《廣韻·霽韻》|《集韻·至韻》|《資治通鑑·周紀五》"投之無~"胡三省注。

㉗~，辠也。《爾雅·釋詁上》。

㉘~，亦罪也。《後漢書·度尚傳》"怖畏罪~"李賢注。

㉙~，罪過也。《慧琳音義》卷二十六"罪~"注引孔注《尚書》云。

㉚~者，曲也，苯也，貪也，曑也，皆與罪名相近。《爾雅·釋詁上》"~，辠也"郝懿行義疏。

㉛~作罪。《經籍籑詁·霽韻補遺》："書湯誥：兹朕未知獲~于上下。墨子兼愛下作未知得罪于上下。"

㉜~，惡也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"追思罪~"張銑注。

㉝~，惡氣也。《漢書·食貨志下》"古者天降災~"顔師古注。

㉞~，忿惡也。《荀子·修身》"勇膽猛~"楊倞注。

㉟~，忿戾也。《大戴禮記·文王官人》"廉絜而不~"王聘珍解詁。

㊱~，恨也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"而忿~之色發"吕向注|《慧琳音義》卷三十"獷~"注引《廣雅》。

㊲~，很也。《廣雅·釋詁三》。

㊳~，佷也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"獷~"注引《漢書》孟康注云。

㊴~，很戾。《廣韻·霽韻》。

㊵~，《三蒼》作倓，很戾也。謂很戾剛强也。《玄應音義》卷八"儱~"注。

㊶~，疾很也。《慧琳音義》卷六十八"籠~"注引《廣雅》云。

㊷~，很惡人也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"~夫爲之垂涕"李周翰注。

㊸~，又作倓。《切韻》云：不調皃也。《希麟音義》卷二"儱~"注。

㊹~，與倓通。《廣雅·釋詁二》"倓，怒也"王念孫疏證："論語陽貨篇云：今之矜也忿~。~，與倓通。"

㊺~，字亦作倓。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~，了戾、乖戾、很戾皆其義也。引伸之訓爲罪，又訓爲至，訓爲來，訓爲止，訓爲待，訓爲定，皆於曲引伸之，曲必有所至，故其引伸如是。《説文·犬部》段玉裁注。

㊼~，至也。《書·洛誥》"無遠用~"蔡沈集傳|《詩·小雅·采芑》"其飛~天"毛傳；《小宛》"翰飛~天"毛傳；《四月》"翰飛~天"鄭玄箋；《采菽》"亦是~矣"毛傳；《大雅·旱麓》"鳶飛~天"朱熹集傳；《周頌·振鷺》"我客~止"陳奐傳疏；《魯頌·泮水》"魯侯~止"朱熹集傳|《逸周書·度邑》"用~于今"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"天災降~"韋昭注；《魯語上》"~于敝邑"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《春秋繁露·楚莊王》"翰飛~天"凌曙注|《漢書·韋賢傳》"爰~于鄒"顔師古注；《食貨志下》"古者天降災~"顔師古注|《後漢書·班固傳》"乃降~爰兹"李賢注；《張衡傳》"紛翼翼以徐~兮"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"羣后旁~"薛綜注；《潘岳〈藉田賦〉》"士女頒斌而咸~"李善注引《爾雅》；《潘岳〈西征賦〉》"~飲馬之陽橋"李善注引《爾雅》；《顔延之〈赭白馬賦〉》"霜~秋登"李善注引《爾雅》；《潘岳〈秋興賦〉》"勁風~而吹帷"吕延濟注；《謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"揚鑾~行宫"李善注引《爾雅》；《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"鳴葭~朱宫"李周翰注；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》"言~舊邦"張銑注；《陸機〈答賈長淵〉》"魯公~止"李善注引《爾雅》；《陸機〈擬古詩十二首〉》"翰飛~高冥"李周翰注；《謝靈運〈擬鄴中詠八首〉》"繽紛~高冥"吕向注；《班固〈典引〉》"乃降~爰兹"蔡邕注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"文殊~止"張銑注|庾信《登歌》"和鸞~止"倪璠注|《玉篇·犬部》|《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"鸞鳳高翔~青雲兮"章樵注|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

㊽~，至也。齊楚之會郊或曰~，楚語也。《方言》卷一。

㊾~，叚借爲逮。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~，來也。《書·洛誥》"無遠用~"江聲集注音疏|《詩·魯頌·泮水》"魯侯~止"毛傳|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"大君~止"李善注引毛萇曰|《玉篇·犬部》|《廣韻·霽韻》。

(51)來與~聲轉義同。《方言》卷一"~，至也"錢繹箋疏："鄭注引春秋傳曰：登~之。今隱五年公羊傳作登來之。來與~聲轉義同。"

(52)~，止也。《書·康誥》"未~厥心"蔡沈集傳|《詩·小雅·采菽》"亦是~也"鄭玄箋|《爾雅·釋言》"疑、休，~也"郭璞注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"乃大運之攸~"李周翰注|《玉篇·犬部》|《羣經平議·春秋外傳國語二》"夫以果~順行民不犯也"俞樾按。

(53)~，待也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·犬部》|《廣韻·霽韻》。

(54)替、~、底者，皆止也，止亦相待。《爾雅·釋詁下》"替、~、底，待也"郭璞注。

(55)~者，止之待也。《爾雅·釋詁上》"~，待也"郝懿行義疏。

(56)頦、竢、替、~、底、止、徯，待也。頦、竢、徯爲竢待之待，替、~、底、止爲止待之待。《經義述聞·爾雅上·釋詁·林烝天帝皇王后辟公侯君也》。

(57)~，立也。《玉篇·犬部》|《廣韻·霽韻》。

(58)~，定也。《詩·小雅·雨無正》"靡所止~"毛傳；《大雅·桑柔》"民之未~"毛傳；《雲漢》"以~庶正"毛傳|《左傳·襄公二十九年》"乃猶可以~"

杜預注;《昭公十六年》"靡所止～"杜預注|《國語·晉語四》"可以～也"韋昭注|《廣雅·釋詁四》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"乃大運之攸～"李善注引杜預曰|《玉篇·犬部》|《廣韻·霽韻》。

(59)～，王莽《大誥》作定。《書·大誥》"矧今天降～于周邦"劉逢祿今古文集解。

(60)～亦當訓定。《詩·小雅·采菽》"亦是～矣"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～，善也。《詩·大雅·抑》"亦維斯～"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》;《桑柔》"民之未～"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

(62)～，利也。《玉篇·犬部》|《廣韻·霽韻》。

(63)～之言利也。《禮記·大學》"一人貪～，一國作亂"鄭玄注。

(64)～，法也。《玉篇·犬部》。

(65)～，典也。《慧琳音義》卷六十八"龍～"注引《文字典說》。

(66)～，著也。《玉篇·犬部》。

(67)～，疾也。《戰國策·趙策二》"而齊爲虛～"鮑彪注。

(68)～，急也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～～颸風舉"呂延濟注。

(69)～，勁疾之貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"勁風～而吹帷"李善注。

(70)～，叚借爲颲。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，轉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～翳旋把"徐爰注。

(72)～，折也。《古文苑·宋玉〈大言賦〉》"北斗～兮太山夷"章樵注。

(73)～，破也。《淮南子·主術》"無所擊～"高誘注。

(74)～，叚借爲裂。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～亦作盭也。《方言》卷三"軫，～也"錢繹箋疏。

(76)～與盭通。《廣雅·釋詁四》"軫，盭也"王念孫疏證："說文：軫，～也。～與盭通。"

(77)～字或作盭。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"嚴助傳：今閩越王狼～不仁"王念孫按。

(78)～，沴字之假音。《墨子·尚同中》"疾菑～疫"孫詒讓閒詁引畢云。

(79)～或爲吝。《禮記·大學》"一人貪～，一國作亂"鄭玄注。

(80)～，燥也。《詩·大雅·瞻卬》"休其蠶織"毛傳"風～以食之"陸德明釋文|《禮記·祭義》"風～以食之"陸德明釋文。

(81)～爲燥之義。《詩·秦風·蒹葭》"白露爲霜"毛傳"白露凝～爲霜"孔穎達疏。

(82)～，乾也。《禮記·祭義》"風～以食之"孔穎達疏。

(83)～者，厲之叚借。《詩·小雅·小宛》"翰飛～天"馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～、厲字通。《墨子·天志中》"疾菑～疫凶饑則不至"孫詒讓閒詁。

(85)～，猶厲也。《讀書雜志·墨子第四·公孟》"國爲～虐者"王念孫按。

(86)～作厲。《讀書雜志·墨子第四·公孟》："小雅節南山篇：降此大～。大雅瞻卬篇～作厲。小宛篇：翰飛～天。文選西都賦注引韓詩～作厲。孟子滕文公篇：樂歲粒米狼～。鹽鐵論未通篇狼～作梁厲。"

(87)～，不善也。《慧琳音義》卷五十三"反～"注引《毛詩箋》云;卷六十八"龍～"注引《韓詩》曰。

(88)不悔前過曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀十六》"故皇太子謚曰～"胡三省注引《謚法》。

(89)不思念曰～。《資治通鑑·漢紀十六》"故皇太子謚曰～"胡三省注引《謚法》。

(90)不思念愛曰～。《慧琳音義》卷三十"獷～"注引《謚法》。

(91)有其功無其意謂之～。《漢書·宣帝紀》"孝宣皇帝，武帝曾孫，～太子孫也"臣瓚注引董仲舒曰|《集韻·屑韻》。

(92)以違戾擅發兵，故謚曰～。《漢書·宣帝紀》"～太子孫也"顏師古注引韋昭曰。

(93)～，了戾也。《素問·五常政大論》"其動緛～拘緩"王冰注。

(94)～，了戾也，皆筋之爲病也。《素問·五常政大論》"其動緛～拘緩"張志聰集注。

(95)～，了戾也。即轉出小便之關戾。《素問·六元正紀大論》"厥陰所至爲緛～"張志聰集注。

(96)～，草，可染紫。《史記·司馬相如列傳》"攢～莎"裴駰集解引徐廣曰。

(97)盭，古～字。～，草名也。以戾染綬，亦諸侯王之制也。《漢書·匈奴傳下》"黄金璽盭綬"顏師古注。

(98)～，叚借爲莢。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～，帥也。《國語·晉語六》"夫以果～順行"韋昭注。

(100)～，勢也。《玉篇·犬部》。

(101)～，叚借爲賴，實爲類。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～，叚借爲勵。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～疫即癘疫，～、癘一聲之轉。《墨子·尚同中》"疾菑～疫"孫詒讓閒詁。

(104)～莎，莎名也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"攢～莎"李善注引司馬彪曰。

(105)～德，《左傳》、《國語》皆作夷德。《吳越春秋·闔閭內傳》"臣聞～德無厭"徐天祜注。

所《說文·斤部》："～，伐木聲也。从斤，户聲。詩曰：伐木～～。"

suǒ《廣韻》疎舉切，上語生。魚部。

①～，伐木聲也。《說文·斤部》|《玉篇·斤部》。

②～，處也。《荀子·王霸》"不可不善爲擇～而後錯之"楊倞注|《呂氏春秋·謹聽》"僻遠幽閒之～"高誘注;《達鬱》"必於無人之～"高誘注|《玄應音義》卷二"無～"注引《三蒼》|《集韻·語韻》。

③～即處。《呂氏春秋·盡數》"輕水～"畢沅新校正。

④～猶處也。《書·無逸》"君子～其無逸"孔穎達疏引鄭云|《詩·小雅·采芑》"于此中鄉"毛傳"鄉，～也"陳奐傳疏;《商頌·殷武》"有截其～"鄭玄箋|《戰國策·魏策一》"人多爲張子於王～"鮑彪注|《禮記·喪服大記》"馮尸不當君～"孔穎達疏。

⑤～，處所也。《玉篇·斤部》|《廣韻·語韻》。

⑥～，猶處所也。《書·無逸》"君子～其無逸"蔡沈集傳。

⑦～，處所也。猶～其無逸之～。《書·召誥》"王敬作～"蔡沈集傳。

⑧～謂處所。《禮記·檀弓下》"無～不用斯言也"孔穎達疏。

⑨～，當從畢訓爲處所。《墨子·天志下》"～以避逃之者"孫詒讓閒詁。

⑩～，叚借爲處。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，凥也。《廣雅·釋詁二》。

⑫～，猶地也。《論語·爲政》"居其～而衆星共之"皇侃疏。

⑬～，兵所也。《詩·商頌·殷武》"有截其～"陳奐傳疏。

⑭～，位處。《左傳·襄公二十三年》"患不孝，不患無～"杜預注。

⑮～，所居官。《左傳·昭公二十年》"入復而～"杜預注。

⑯言～者，非其所也。《穀梁傳·僖公二十八年》。

⑰～，謂據也，在也。《玄應音義》卷二"無～"注。

⑱～爲處，即爲止。《詩·唐風·鴇羽》"曷其有～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑲疋、～古同聲，自可借～爲疋。《管子·弟子職》"問～何趾"集校引王紹蘭云。

⑳～，《說文》引作疋。《管子·弟子職》"問～何趾"集校引洪頤煊云。

㉑～猶道也。《禮記·哀公問》"求得當欲不以其～"鄭玄注|《羣經平議·春秋外傳國語一》"若爲元侯之～，以怒大國，無乃不可乎"俞樾按引《禮記》鄭注。

㉒黨，～也。～，猶時，齊人語也。《公羊傳·文公十三年》"往黨，衛侯會公于沓"何休注。

㉓～，猶時也。《讀書雜志·墨子第二·節用上》"有～二十年處家，有～四十年處家"王念孫按。

㉔守與久、～與時並同義。《廣雅·釋詁三》"守，久也"王念孫疏證："墨子經篇云：久，彌異時也，守，彌異～也。守與久、～與時並同義。"

㉕～是不定之辭。《禮記·檀弓下》"既葬而封，廣輪揜坎，其高可隱也"鄭玄注"謂高四尺～"孔穎達疏。

㉖～，數也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"故能據國相持，多歷年～"劉良注。

㉗～、許，蓋約計其數如此耳。《義府·里所》。

㉘～，猶許也。《經詞衍釋》卷九："～，猶許也。史記扁鵲傳：十八日～而病愈。西門豹傳;從弟子女三千人～。漢書五行志：天雨一傾～。疏廣傳：金餘尚有幾～。～，皆多義。或言～，或言許，一也。"

㉙～之爲言許也。《義府·所》。

㉚～，又與許同。《爾雅·釋言》"攸，～也"郝懿行義疏。

㉛諸～字，並許辭也。《助字辨略》卷三："史記留侯世家：父去里～復還。吴志周魴傳：才留三千～兵守武昌耳。世說：自後賓客絕百～日。諸～字，並許辭也。"

㉜許與～，聲近而義同。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》"可一年～"王念孫按。

㉝尺～即尺許也。《周禮·考工記·輈人》"是故輈欲頎典"鄭玄注引鄭司農云"率尺～一縳"孫詒讓正義引孔廣森云。

㉞～，猶可也。《讀書雜志·墨子第三·天志上·～》"猶有鄰家～避逃之"王念孫按|《經傳釋詞》卷九|《經詞衍釋》卷九。

㉟～與可同義，故或謂可爲～，或謂～爲可。《經傳釋詞》卷九。

㊱～作可。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"～以飾後宮，充下陳"舊校："五臣本～作可字。"《吳質〈荅魏太子牋〉》"此衆議～以歸高"舊校："五臣本～作可。"

㊲～言且也。《史記·周本紀》"爾～不勉"裴駰集解引鄭玄曰。

㊳～，若也。《論語·雍也》"予～否者，天厭之"劉寶楠正義引毛氏奇齡《稽求篇》。

㊴～，猶若也，或也。《孟子·離婁上》"國之～存者幸也"焦循正義引王氏引之《經傳釋詞》云|《經傳釋詞》卷九|《經詞衍釋》卷九。

㊵～，猶所以也。《經詞衍釋》卷九："～，猶～以也。鹽鐵論：今不省其～然。謂所以然也。"

㊶～，伐木聲，乃此字本義。用爲處所者，叚借爲処字也，若王所、行在所之類是也。用爲分別之詞者，又从処所之義引申之，若予所否者、所不與舅氏同心者之類是也。《說文·斤部》段玉裁注。

㊷～，誓辭也。《論語·雍也》"予～否者，天厭之"朱熹集注。

㊸～者，誓辭。《楚辭·九章·惜誦》"～非忠而言之兮"蔣驥注。

㊹～者，指事之詞。若視其～以，觀其～由之屬是也。《經傳釋詞》卷九。

㊺～，語助也。《經傳釋詞》卷九："～，語助也。書無逸曰：君子～其無逸。言君子其毋逸也。"

㊻此～字，亦是語助，不爲義也。《助字辨略》卷三："漢書佞幸傳：上有酒～。此言被酒而已，未至沈醉，故云有酒～。此～字，亦是語助，不爲義也。"

㊼～，處所也，借爲語助。然凡云～，皆有所在，雖不爲義，要自與而以之屬别。如《論語》："視其～以，觀其～由，察其～安。"～以，～由，～安，皆有方向，故云～也。……凡此～字，皆有所指目，非空爲助句者也。《助字辨略》卷三。

㊽～，語詞耳。《詩·小雅·采菽》"載驂載駟，君子～屆"陳奐傳疏|《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇諫上》"君子～誠"王念孫按。

㊾～，又語詞，～之言是也。《爾雅·釋言》"攸，～也"郝懿行義疏。

㊿關西方言，致力於一事爲～。《札樸》卷四引魏子才曰。

(51)西土人謂著力幹此事，則呼爲～。《札樸》卷四引李獻吉曰。

(52)職與～同義。《經義述聞·詩·爰得我直》："哀十六年左傳：固其～也。史記伍子胥傳作固其職也。是職與～同義。"

(53)～作其。《文選·班彪〈王命論〉》"呂后望雲而知～處"舊校："五臣本～作其。"

(54)～或作何。《後漢書·劉平傳》"不知～間"李賢注。

(55)～，俗作圻。《玉篇·斤部》。

(56)～天，謂所尊敬也。《文選·吳質〈荅東阿王書〉》"若質之志，實在～天"呂向注。

(57)臣以君爲天，故云～天。《後漢書·梁竦傳》"乃敢昧死自陳～天"李賢注。

(58)～已，所以也。《別雅》卷三。

(59)～以，所由也。《漢書·于定國傳》"日夜惟思～以"顏師古注。

(60)～以，猶所由也。《莊子·天道》"彼知臏美而不知臏之～以美"成玄英疏。

(61)～以，猶云故也。《助字辨略》卷

三:"孟子:~以不顧人之文繡也。~以,猶云故也。"

(62)~以,謂治之不愈之狀也。《周禮·天官·疾醫》"死終則各書其~以"鄭玄注。

(63)~以,可以也。《經傳釋詞》卷九:"墨子天志篇曰:今人處若家得罪,將猶有異家,~以避逃之者矣。今人處若國得罪,將猶有異國,~以避逃之者矣。今人皆處天下而事天,得罪於天,將無~以避逃之者矣。~以,可以也。"

(64)此~以,猶云其以。《助字辨略》卷三:"誼策云:諸侯之地,其削頗入漢者,爲徙其侯國及封其子孫也,~以數償之。此~以,猶云其以。"

(65)~有,謂材藝所長。《漢書·匡衡傳》"觀其~有,貢之朝廷"顔師古注。

(66)~邑也,一本作~以邑也。《左傳·成公七年》"此申吕~邑也"陸德明釋文。

(67)~~,斫木聲也。《急就篇》卷一"~不侵"顔師古注。

(68)~~,則鏁聲也。《説文·斤部》"詩曰:伐木~~"段玉裁注。

(69)~~,今作許許。《説文·斤部》"詩曰:伐木~~"王筠句讀。

(70)~知,通問相知也。《儀禮·既夕禮》"~知,則賵而不奠"鄭玄注。

(71)~嗜,素所欲飲食也。《禮記·祭義》"思其~嗜"鄭玄注。

(72)~病,猶療病也。《史記·扁鵲倉公列傳》"而醫之~病"裴駰集解引徐廣曰。

(73)~處,一本作可處。《易·乾》"九四,或躍在淵,无咎"王弼注"而无定位~處"陸德明釋文。

(74)~歡,朋友也。《文選·陸機〈擬古詩十二首〉》"置酒宴~歡"李周翰注。

(75)~宜木,謂若松柏栗也。《周禮·地官·大司徒》"各以其野之~宜木"鄭玄注。

(76)非~猶非時也。《諸子平議·荀子二》"以非~取於民而巧"俞樾按。

房　《説文·户部》:"~,室在旁也。从户,方聲。"

(一)fáng《廣韻》符方切,平陽奉。陽部。

❶~,室在旁也。《説文·户部》|《玉篇·户部》。

❷~者,室在傍也。《書·顧命下》"在西~"孫星衍今古文注疏引《説文》。

❸~,室旁夾室也。《説文·户部》桂馥義證引《六書故》。

❹~,旁也,室之兩旁也。《釋名·釋宫室》。

❺~與夾室,實同而異名。《書·顧命》"大貝、鼖鼓在西~"孔穎達疏。

❻~,西房也,諸侯左右房也。《大戴禮記·諸侯遷廟》"脯醢陳于~中"盧辯注。

❼~,東房也。《詩·王風·君子陽陽》"右招我由~"朱熹集傳。

❽凡堂之内,中爲正室,左右爲~,所謂東房、西房也。《説文·户部》段玉裁注。

❾~,室也。《楚辭·九歌·湘夫人》"辛夷楣兮葯~"王逸注;《招魂》"緬洞~兮"王逸注;《大招》"南~小壇"王逸注|《淮南子·本經》"縣聯~植"高誘注。

❿~即室也。《書·顧命》"在東~"孔穎達疏。

⓫~則東南之室也。《禮記·明堂位》"夫人副褘立于~中"孔穎達疏。

⓬~,房室。《廣韻·陽韻》。

⓭~謂室之房也。《書·胤征》"辰弗集于~"孔穎達疏。

⓮~,即堂。《文選·陸機〈短歌行〉》"蟋蟀在~"劉良注。

⓯~,北堂也。《楚辭·九辯》"紛旖旎乎都~"朱熹集注。

⓰~,舍也。《左傳·昭公十七年》"辰不集于~"杜預注;"皆火~也"杜預注|《廣雅·釋宫》。

⓱~,所舍之次。《書·胤征》"辰弗集于~"孔安國傳。

⓲~是人次舍之處。《禮記·月令》"是謂發天地之~"孔穎達疏。

⓳~謂王府也。《文選·謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"清切藩~,寂寥舊蓽"吕延濟注。

⓴~,謂祠堂也。《後漢書·桓帝紀》"壞郡國諸~祀"李賢注。

㉑~,墓中室也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"便~已頽"吕向注。

㉒~,居也。《國語·晉語四》"保其土~"韋昭注。

㉓~,居也,言子居其中也。《玄應音義》卷二十二"~穗"注。

㉔~,巢也。《淮南子·氾論》"而蜂~不容鵠卵"高誘注。

㉕~,花房也。《文選·宋玉〈九辯〉》"紛旖旎乎都~"劉良注。

㉖~,椅實也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"雙椅垂~"李善注。

㉗~、殼皆皮也。《文選·張協〈七命〉》"析龍眼之~,剖椰子之殼"吕向注。

㉘~,箭舍。《左傳·宣公十二年》"每射,抽矢菆,納諸厨子之~"杜預注。

㉙~,所以閉藏也。《吕氏春秋·仲冬》"是謂發天地之~"高誘注。

㉚~者,言萬物門户也。《史記·律書》。

㉛~有三道,出入之象也。《尚書大傳》卷三"出入不節"鄭玄注。

㉜~,駟。《淮南子·道應》"句星在~、心之間"高誘注。

㉝~爲天駟。《太玄·更》"駟馬跙跙"范望注。

㉞~即天駟之星也。《左傳·昭公二十年》"七音"孔穎達疏。

㉟~,東方宿,宋之分野。《吕氏春秋·季秋》"日在~"高誘注。

㊱日月會於其星即名宿,亦名辰,亦名次,亦名~。《周禮·春官·馮相氏》"二十有八星之位"賈公彦疏。

㊲若據日月合會於其處,則名宿,亦名辰,亦名次,亦名~也。《周禮·考工記·輈人》"以象星也"賈公彦疏。

㊳若日月所會則謂之宿,謂之辰,謂之次,亦謂之~。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"鄭玄注賈公彦疏。

㊴若相對言之,則~爲明堂,心爲天王。《公羊傳·莊公七年》"記異也"何休注"~心,天子明堂布政之宫也"徐彦疏。

㊵~爲天子明堂。《公羊傳·莊公七年》"記異也"徐彦疏引《星備》云。

㊶~者,四星直下爲明堂。《爾雅·釋天》"天駟,~也"郝懿行義疏。

㊷或以爲~謂房星。《書·胤征》"辰弗集于~"孔穎達疏。

㊸~爲龍馬。《周禮·夏官·校人》"春祭馬祖"鄭玄注引《孝經説》曰。

㊹~,几也。《廣雅·釋器》。

㊺~,大俎也。《國語·周語中》"則有~烝"韋昭注。

㊻~謂足下跗也。上下兩間有似於堂房。《禮記·明堂位》"周以~俎"鄭玄注。

㊼~謂足下跗也,有似於堂房矣。《後漢書·馬融傳》"~俎無空"李賢注引《禮記》鄭玄注。

㊽此文方字,當讀爲~。~者,柎也。《諸子平議·吕氏春秋三》"穗鉅而芳奪"俞樾按。

㊾~當讀爲方。~即方之叚字耳。《羣經平議·春秋外傳國語二》"保其土~"俞樾按。

㊿~與防古字通。《左傳·定公五年》"卒於~"洪亮吉詁。

(51)防露,蓋古曲也。~與防古字通。《文選·謝莊〈月賦〉》"徘徊~露"李善注。

(52)~與放古音亦相近,由~當讀爲遊放,淫放即遊放也。《詩·王風·君子陽陽》"右招我由~"馬瑞辰傳箋通釋。

(53)~作屋。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"突進~中"舊校:"五臣本~作屋。"

(54)~心,農時之候也。《尚書大傳》卷三"奪民農時"鄭玄注。

(55)~心爲明堂。《尚書大傳》卷三"及有姦謀"鄭玄注。

(56)~心,天子明堂布政之宫也。《公羊傳·莊公七年》"記異也"何休注。

(57)~心,天子明堂布政之庭。《公羊傳·哀公十三年》"記異也"何休注。

(58)~心爲大辰天帝之明堂。《周禮·春官·大司樂》"凡樂圜鍾爲宫"鄭玄注。

(59)~心者,天帝明堂布政之宫。《後漢書·郎顗傳》。

(60)~心爲天帝之明堂布政之所出。《周禮·春官·大司樂》"凡樂圜鍾爲宫"賈公彦疏引《春秋緯文耀鉤》。

(61)~心爲中央大星天王位。《公羊傳·莊公七年》"記異也"徐彦疏引《文耀鉤》云。

(62)~心,宋分野。《吕氏春秋·有始》"其星~心尾"高誘注。

(63)~中,謂婦人后妃。《周禮·春官·磬師》"教縵樂燕樂之鍾磬"鄭玄注"燕樂,~中之樂"賈公彦疏。

(64)~星爲天駟。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"揔六龍於駟~兮"章樵注。

(65)薦其半體亦謂之~烝。《左傳·宣公十六年》"武子私問其故"杜預注"享當體薦"孔穎達疏。

(66)半解其體而升於俎謂之~烝。《左傳·宣公十六年》"公當享"杜預注"公謂諸侯"孔穎達疏。

(67)~心尾,東方宿。《吕氏春秋·有始》"其星~心尾"高誘注。

(68)西~,西廂。《荀子·正論》"執薦者百人侍西~"楊倞注。

(69)皇后稱椒~。《玄應音義》卷十九"椒~"注引應劭《漢官儀》云。

(二)páng《廣韻》步光切,平唐並。陽部。

(70)~音旁。《史記·禮書》"~皇周浹"司馬貞索隱。

(71)~,字或作旁。《漢書·賈山傳》"又爲阿~之殿"顔師古注。

(72)旁、~古通用。《十駕齋養新録·古無輕脣音》卷五:"史記六國表:秦始皇二十八年,爲阿~宫。二世元年,就阿~宫。宋本皆作旁。旁、~古通用。"

(73)~,阿房,宫名。《廣韻·唐韻》。

(74)~,阿房,秦宫名。《集韻·唐韻》。

(75)~光,《漢表》作旁光。《廿二史考異·史記二》"~光"錢大昕按。

(76)~皇,彷徨也。《别雅》卷二。

戽　hù《廣韻》侯古切,上姥匣。

❶~,抒也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·姥韻》。

❷~,抒水器也。《玉篇·斗部》|《集韻·莫韻》。

❸~,戽斗,舟中渫水器。《廣韻·姥韻》。

❹~,戽斗,欿水器也。《廣韻·暮韻》。

❺~,與斛同。《廣雅·釋器》"斛斗謂之柾"王念孫疏證。

❻今俗語猶云~水。《廣雅·釋詁二》"~,抒也"王念孫疏證。

❼~斗,抒水斗也。《小學鉤沉·纂文》。

⿸户去　《説文·户部》:"~,閉也。从户,劫省聲。"

(一)qù《廣韻》丘倨切,去御溪。魚部。

❶~,閉也。《儀禮·士喪禮》"徹帷"鄭玄注"徹帷~之,事畢則下之"陸德明釋文|《説文·户部》|《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

❷~,閉也。《禮記·雜記上》"朝夕哭,不帷"鄭玄注"既出則施其~"陸德明釋文引《字林》、《玉篇》云。

❸閉户曰~。《廣韻·合韻》。

❹~,閉户聲。《玉篇·户部》|《廣韻·合韻》。

❺~是褰舉之名。《禮記·雜記上》"朝夕哭,不帷"鄭玄注"既出則施其~"孔穎達疏。

❻竊疑此~字與祛、胠、呿亦通。《儀禮·士喪禮》"徹帷"鄭玄注"徹帷~之,事畢則下之"胡培翬正義。

(二)hé《廣韻》胡臘切,入盍匣。

❼~,古闔字。《禮記·雜記上》"朝夕哭,不帷"鄭玄注"既出則施其~"陸德明釋文引《纂文》云。

❽~,通作闔。《集韻·盍韻》。

扂　diàn《廣韻》徒玷切,上忝定。

❶~,户牡。《集韻·忝韻》。

❷~,今之門扂也。《慧琳音義》卷六十二"置~"注引《考聲》云。

❸~,所以止扉也,小關也。《慧琳音義》卷六十"横~"注引《韻英》云。

❹~,扊也,門小關也。《慧琳音義》卷六十二"置~"注引《文字典説》云。

❺~,小關,礙門扇令不開也。《希麟音義》卷五"~鎖"注引《字書》。

❻~,所以止動也。《集韻·栝韻》。

❼~,閉門也。《玉篇·户部》。

❽~,閉户也。《希麟音義》卷五"~鎖"注引《切韻》|《廣韻·忝韻》。

❾扊,又或作~。《顔氏家訓·書證》引《聲類》。

❿~,字與扊同,户鍵也。《玄應音義》卷十六"扊户"注。

⓫~,古文作扊。《慧琳音義》卷六十"~閉門"注。

⓬~,《通俗文》作弗,門弗也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"~户"注。

⓭~,或作弗。《集韻·忝韻》。

⓮~,《蒼頡篇》作棹,持也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"~户"注。

⓯~扅,扊也。《慧琳音義》卷七十八"關~"注引《埤蒼》云。

扁

《說文·冊部》：“～，署也。从户冊。户冊者，署門户之文也。”

（一）biǎn《廣韻》方典切，上銑幫。元部。

❶～，署也。《說文·冊部》。

❷～，署門户之文也。《玉篇·冊部》。

❸～，門户封署也。《說文·冊部》徐鍇繫傳。

❹～，扁署門户。《廣韻·銑韻》。

❺～者，器不圜也。《詩·小雅·白華》“有～斯石”陳奐傳疏。

❻～，一曰不圓兒。《集韻·銑韻》。

❼～，卑貌。《詩·小雅·白華》“有～斯石”朱熹集傳。

❽～，乘石貌。《詩·小雅·白華》“有～斯石”陸德明釋文。

❾五家爲伍，十伍爲里，四里爲～，十～爲鄉。《鶡冠子·王鈇》。

❿～，蓋如遂、黨、都、保之稱。《容齋四筆》卷六。

⓫～，番也。《集韻·元韻》。

⓬～讀爲辨。《荀子·修身》“～善之度”楊倞注。

⓭～，叚借爲辨。《說文·冊部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，《外傳》作辯，則～當訓平。《荀子·修身》“～善之度”王先謙集解引盧文弨曰。

⓯～，當爲辯，《韓詩外傳》一作辯是也。辯訓平也，治也。《荀子·修身》“～善之度”王先謙集解引郝懿行曰。

⓰～讀爲徧，《韓詩外傳》作辯，亦古徧字也。《讀書雜志·荀子第一·修身》“～善之度”王念孫按。

⓱～與楄同。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“爰有禁楄”李善注。

⓲～，本亦作鶣。《周禮·天官·疾醫》“以五氣、五聲、五色，眡其死生”鄭玄注“審用此者，莫若～鵲、倉公”陸德明釋文。

⓳～，或作鶣。《集韻·銑韻》。

⓴～～，乘石貌。《詩·小雅·白華》“有～斯石”毛傳。

㉑～～，狹小兒。《太玄·達》“小達大迷，～～不救”司馬光集注。

㉒～骨，謂尻間扁戾骨也。《素問·骨空論》“～骨有滲理湊，無髓孔，易髓無空”王冰注。

㉓～骨，肋骨也。《素問·骨空論》“～骨有滲理湊”張志聰集注。

㉔～然，徧生之貌也。《莊子·知北遊》“～然而萬物自古以固存”成玄英疏。

（二）piān《廣韻》芳連切，平仙滂。

㉕～，小舟。《廣韻·仙韻》。

㉖～，特也。《集韻·仙韻》。

㉗～者，枯也。《尚書大傳》卷三。

㉘～，即𤺜之叚借。《說文·疒部》“𤺜，半枯也”段玉裁注：“尚書大傳：禹其跳，湯～。～，即𤺜之叚借。𤺜之言偏也。”

㉙～，叚借爲偏。《說文·冊部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～舟，特舟也。《史記·貨殖列傳》“乃乘～舟浮於江湖”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·貨殖傳》“迺乘～舟”顏師古注引孟康曰|庾信《哀江南賦并序》“吹落葉之～舟”倪璠注引《漢書》孟康注|李白《金陵酬翰林謫仙子》“～舟隨海風”王琦輯注引《漢書》孟康注；《奉餞十七翁二十四翁尋桃花源序》“今～舟而行”王琦輯注。

（三）biān《集韻》卑眠切，平先幫。

㉛～，本或作编。《莊子·盜跖》“～虎須”陸德明釋文。

㉜～，叚借爲编。《說文·冊部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作编。《經籍籑詁·先韻》：“漢書古今人表史～，文選運命論注引六韜作～，宋書符瑞志作史编。”

㉞～作邉。《經籍籑詁·先韻》：“莊子天道輪～，漢書古今人表作輪邉。”

㉟～緖，《廣雅》作编緖，《漢書》及賈生《新書》作偏諸，蓋上字作编，下字作諸爲是。諸者謂合衆采也。《說文·糸部》“絛，～緖也”段玉裁注。

㊱～諸，劍名。《集韻·先韻》。

㊲～諸，吴王劍名。《類篇·冊部》。

㊳闔廬既鑄成干將、莫邪二劍，餘鑄得三千，並號～諸之劍。《吴越春秋·夫差内傳》：“吴師皆文犀、長盾、～諸之劍”徐天祜注。

扃

《說文·户部》：“～，外閉之關也。从户，冋聲。”

（一）jiōng《廣韻》古螢切，平青見。耕部。

❶～，外閉之關也。《說文·户部》|《文選·張衡〈南都賦〉》“排揵陷～”李善注引《說文》；《鮑照〈蕪城賦〉》“觀基～之固護”李善注引《說文》；《孔稚珪〈北山移文〉》“或假步於山～”李善注引《說文》；《顏延之〈陽給事誄〉》“和門晝～”李善注引《說文》|駱賓王《丹陽刺史挽歌詩》“此室玄～掩”陳晋熙箋注引《說文》|李白《大獵賦》“開日月之～”王琦輯注引《說文》；《贈清漳明府姪聿》“夜寢不～户”王琦輯注引《說文》；《爲宋中丞請都金陵表》“有虞則北閉劍閣，南～瞿塘”王琦注引《說文》|《資治通鑑·宋紀七》“但以關～嚴固”胡三省注。

❷～，古人言外户是也。《說文·户部》徐鍇繫傳。

❸～與木部楗，葢内外相對，皆關閉之器，在門内者謂之楗，在門外者謂之～也。《說文·户部》王筠句讀。

❹～，户外閉關。《廣韻·青韻》。

❺～，外關門之關。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“北門寢～”李善注引《說文》曰。

❻外關謂之～，外啓謂之閫。《營造法式·總釋下·門》。

❼～，門之關也。《文選·顏延之〈還至梁城〉》“木石～幽闥”李善注引《說文》|庾信《又移齊河陽執事文》“或慢重～”倪璠注引《說文》。

❽～，短關也。《漢書·外戚傳下》“應門閉兮禁闥～”顏師古注。

❾～，關也。《莊子·胠篋》“固～鐍”陸德明釋文引崔、李云|《禮記·曲禮上》“入户奉～”陸德明釋文引何云|《後漢書·東夷傳》“門不夜～”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“重門再～”李周翰注；《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》“長～幽隴”吕向注。

❿～者，關也。《匡謬正俗》卷八。

⓫～，關鈕也。《莊子·胠篋》“固～鐍”成玄英疏|《玄應音義》卷十六“户向”注。

⓬～，簥也。《小爾雅·廣服》“鍵謂之簥”宋咸注。

⓭～，一云門扇上環鈕。《禮記·曲禮上》“入户奉～”陸德明釋文。

⓮～，鈕也，外閉者也。《玄應音義》卷十七“窻向”注。

⓯～，户扇上鐵鈕也，所用於外以關閉門户也。《慧琳音義》卷一“祕～”注引顧野王云。

⓰～，閉也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“和門晝～”李周翰注。

⓱～，猶閉也。《淮南子·俶真》“横～天地之間而不窕”高誘注。

⓲～亦閉也。《讀書雜志·漢書第十五·外戚傳》“應門閉～禁闥～”王念孫按。

⓳～，關閉也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“八頌～和”吕向注。

⓴～，關也。謂建旗車上，有關制之，令不動摇曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“旗不脱～”薛綜注。

㉑～，所以止旗也。《左傳·宣公十二年》“楚人惎之脱～”陸德明釋文引《西京賦》薛綜注。

㉒車上所以止旗者亦曰～。《說文·户部》段玉裁注。

㉓～，旗關名。《文選·張衡〈西京賦〉》“旗不脱～”李周翰注。

㉔～，車上兵闌。《左傳·宣公十二年》“楚人惎之脱～”杜預注|庾信《周大將軍懷德公吴明徹墓誌銘》“遂得左廣迴～”倪璠注。

㉕～，横木校輪間。《左傳·宣公十二年》“楚人惎之脱～”陸德明釋文引服云。

㉖～是横木之名。《左傳·宣公十二年》“楚人惎之脱～”孔穎達疏。

㉗～，一曰車前横木也。《左傳·宣公十二年》“楚人惎之脱～”陸德明釋文引服云。

㉘～者横木，以扛鼎者也。是凡横木皆謂之～，故以横～並言。《諸子平議·淮南内篇一》“横～天地之閒而不窕”俞樾按。

㉙～，扛鼎也。《儀禮·士冠禮》“離肺實于鼎設～鼏”陸德明釋文。

㉚～，所以扛鼎。《儀禮·士昏禮》“設～鼏”鄭玄注。

㉛～，鼎扛，所以舉之者也。《儀禮·公食大夫禮》“設～鼏”鄭玄注。

㉜扛鼎之木其名曰～。《左傳·宣公十二年》“楚人惎之脱～”孔穎達疏。

㉝～，一曰鼎扃。《集韻·青韻》。

㉞禮有鼎～，所以關鼎。今關户之木與關鼎相似，亦得稱～。《禮記·曲禮上》“入户奉～”孔穎達疏。

㉟～，鼏之叚字。《周禮·冬官·匠人》“廟門容大～七个”孫詒讓正義。

㊱《儀禮》古文作～，乃鼏之借字。《經義述聞·儀禮·～鼏》“設～鼏。鄭注曰：今文～爲鉉”王引之按。

㊲《說文·鼎部》引《周禮》～作鼏。《周禮·冬官·匠人》“廟門容大～七个”孫詒讓正義。

㊳鼎關字正作鼏，《禮》古文叚～爲之。《說文·户部》段玉裁注。

㊴今文～爲鉉。《儀禮·士冠禮》“設～鼏”鄭玄注；《士喪禮》“抽～”鄭玄注；《士虞禮》“設～鼏”鄭玄注；“左人抽～鼏匕”鄭玄注；《有司徹》“乃設～鼏”鄭玄注。

㊵今文～作鉉。《儀禮·士昏禮》“設～鼏”鄭玄注；《公食大夫禮》“設～鼏”鄭玄注；《士虞禮》“皆設～鼏陳之”鄭玄注。

㊶～鼏二字，古文當爲～密，今文當爲冪幎。《儀禮·士昏禮》“設～鼏”胡培翬正義。

㊷～，門也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“宜～岫幌，掩雲關”吕延濟注。

㊸～，門限也。《文選·張衡〈南都賦〉》“排揵陷～”李周翰注。

㊹～，山門也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“或假步於山～”張銑注。

㊺中欲不出謂之～。《吕氏春秋·君守》|《淮南子·主術》。

㊻～禁，宫闕之間也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“側身～禁者乎”吕延濟注。

㊼～牖，門也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》“日月爲～牖”張銑注。

㊽户～，葢以木横著於户爲之機，令外可閉者。《說文·户部》段玉裁注。

（二）jiǒng《集韻》犬迥切，上迥溪。耕部。

㊾～，明察也。《集韻·徑韻》。

㊿～、烱字同。《左傳·襄公五年》“我心～～”洪亮吉詁。

(51)～，叚借爲烱。《說文·户部》朱駿聲通訓定聲。

(52)熲、～同聲，故字亦相通。《經義述聞·爾雅中》“桄、熲，充也”王引之按：“熲、～同聲，故字亦相通。淮南俶真篇曰：處小隘而不塞，横～天地之間而不窕。主術篇曰：横～四方而不窕。横～者，充塞之謂。”

(53)～～，明察也。《左傳·襄公五年》“我心～～”杜預注|《集韻·迥韻》。

(54)～～猶耿耿也。作～者假字耳。《羣經平議·春秋左傳二》“我心～～”俞樾按。

(55)～～、烱烱、熲熲，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“烱烱，光也”王念孫疏證。

⿸户卯

liáo《龍龕手鑑》音聊。

❶～城，趙邑。《戰國策·秦策五》“秦子異人質於趙，處於～城”高誘注。

❷～，《史記·吕不韋傳》正義引此作聊。《戰國策·秦策五》“處於～城”黄丕烈案。

扆

《說文·户部》：“～，户牖之間謂之～。从户，衣聲。”

yǐ《廣韻》於豈切，上尾影。微部。

❶户牖之間謂之～。《荀子·儒效》“負～而坐”楊倞注|《淮南子·齊俗》“負～而朝諸侯”高誘注|《漢書·梅福傳》“當户牖之法坐”顏師古注|《說文·户部》。

❷牖户之間謂之～。《書·顧命》“狄設黼～綴衣”孔穎達疏引《釋宫》云|《爾雅·釋宫》|《禮記·明堂位》“天子負斧依南鄉而立”孔穎達疏引《釋宫》云。

❸～者，謂一户兩牖之間也。《書·顧命下》“狄設黼～綴衣”孫星衍今古文注疏。

❹～則户牖之間地耳。《詩·大雅·公劉》“既登乃依”鄭玄箋“公劉既登堂負～而立”孔穎達疏。

❺～，户牖之間。《淮南子·氾論》“負～而朝諸侯”高誘注。

❻～，户牖間也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“獻替帷～”吕延濟注|柳宗元《爲王京兆皇帝即位禮畢賀表》“負～而外朝夷夏”蔣之翹輯注引《明堂位》注|《廣韻·尾韻》。

❼謂牖之東户之西爲～。《書·顧命》“狄設黼～綴衣”孔穎達疏引李巡曰。

❽～，窻東户西也。《爾雅·釋宫》“牖户之間謂之～”郭璞注。

❾户牖之間曰～，南面之坐位也。《論衡·書虛》。

❿～，屏風也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“陛下所以負～興言”李周翰注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音

義》"玉～"注引《禮記》鄭玄注|《資治通鑑·梁紀一》"至以紙絹爲帳～"胡三省注引《禮疏》;《陳紀三》"立於斧～之前"胡三省注。

⑪～,屏風,畫爲斧文,置户牖間。《書·顧命》"狄設黼～綴衣"孔安國傳。

⑫～,屏風,樹之坐後也。《文選·張衡〈東京賦〉》"負斧～,次席紛純"薛綜注。

⑬～,天子屏風也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文三首〉》"當～永念"吕向注。

⑭～,縱廣八尺,畫斧文於其上,今之屏風也。《魏書·李謐傳》引鄭氏《禮圖》云。

⑮～如綈素屏風,畫虎文以示威,亦天子所居也。《玉篇·户部》引鄭玄注《儀禮》。

⑯～,如綈素屏風,畫以斧文,亦謂之斧～也。《希麟音義》卷十"負～"注引《禮記疏》云。

⑰～如綈素屏風畫斧文也。《廣韻·尾韻》引《禮疏》云。

⑱～,謂斧扆。柳宗元《禮部爲文武百寮請聽政表三首第三表》"上塵旒～"蔣之翹輯注。

⑲～,在太室户外,狀如屏,畫斧焉,故曰斧～。《逸周書·明堂》"負斧～,南面立"朱右曾集訓校釋。

⑳～,倚也,在後所依倚也。《大戴禮記·五帝德》"乘龍～雲"王聘珍解詁引《釋名》云|《釋名·釋牀帳》。

㉑～,依也。《文選·張衡〈東京賦〉》"負斧～"劉良注。

㉒～,藏也。《廣雅·釋詁四》。

㉓奥内曰～。《太平御覽》卷一百八十八引《通俗文》曰。

㉔～之言隱也。《廣雅·釋詁四》"～,藏也"王念孫疏證。

㉕～,叚借爲隱。《説文·户部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,哭枕也。《慧琳音義》卷九十一"負～"注引鄭注《周禮》云。

㉗～與依通。《爾雅·釋宫》"牖户之間謂之～"邵晉涵正義。

㉘～、依通字。《書·顧命下》"狄設黼～綴衣"孫星衍今古文注疏。

㉙斧依,爲斧文屏風。～與依同。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"陛下所以負～興言"李善注。

㉚黼與斧,～與依竝音同字通也。《爾雅·釋宫》"牖户之間謂之～"郝懿行義疏。

㉛古者屏風通名爲依。依即～也。唯天子畫斧文於上,故獨名黼～耳。《爾雅·釋宫》"牖户之間謂之～"郝懿行義疏。

㉜～,古通作依。《釋名·釋牀帳》"～,倚也"畢沅疏證。

㉝凡室,户東牖西,户牖之中間是曰～。《詩》、《禮》多叚依爲之。《説文·户部》段玉裁注。

㉞～,通作依。《集韻·尾韻》。

㉟～,漢石經作衣,《周官》作依。《書·顧命》"黼～綴衣"劉逢禄今古文集解。

㊱～,與扆通。《廣雅·釋詁一》"扆,翳也"王念孫疏證。

㊲～,亦作扆。《説文·户部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,叚借爲厂。《説文·户部》朱駿聲通訓定聲。

扇

《説文·户部》:"～,扉也。从户,从翄聲。"

(一)shàn《廣韻》式戰切,去線書。元部。

①～,扉也。《説文·户部》|《廣雅·釋宫》|《玉篇·户部》。

②～,門扇也。《資治通鑑·梁紀十七》"羊侃鑿～爲孔,以槊刺殺二人"胡三省注。

③用木曰闔,用竹葦曰～。《禮記·月令》"乃脩闔～"鄭玄注。

④一曰竹曰～,木曰闔。《集韻·綫韻》。

⑤～,屏也。《吕氏春秋·知接》"上蓋以楊門之～"高誘注。

⑥～,自關而東謂之箑,自關而西謂之～。《春秋繁露·同類相動》"以～逐暑"凌曙注引《方言》|《方言》卷五。

⑦箑謂之～。《廣雅·釋器》。

⑧～,又箑也,或竹,或素,乍羽,乍毛,用取風。《玉篇·户部》。

⑨～即翣也。《説文·户部》朱駿聲通訓定聲。

⑩今人所持縑自蔽者,總謂之～。原夫～者,所用振揚塵氛,來風卻暑。《匡謬正俗》卷五。

⑪～,謂所以搖取風而去塵也。《慧琳音義》卷三十九"～～"注引顧野王云。

⑫～,布也,形如手巾。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"候～舉而清叫"徐爰注。

⑬～,布巾也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"候～舉而清叫"吕向注。

⑭今俗語謂去畜勢爲～,即劁聲之變轉矣。《廣雅·釋獸》"劁,羯也"王念孫疏證。

⑮牡馬之去腎者曰騸馬,《五代史》作～馬。《陔餘叢考》卷四十三。

⑯凡詩四句以第一句對第三句,第二句對第四句,謂之～對。《陔餘叢考》卷二十三。

⑰輿輦有翣,即緝雉羽爲～翣,以障翳風塵也。《古今注·輿服》。

(二)shān《廣韻》式連切,平仙書。元部。

⑱蠅醜,～。《爾雅·釋蟲》。

⑲～,《説文》作蝙,云:搖翼也。《爾雅·釋蟲》"蠅醜,～"陸德明釋文。

⑳～,動也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"仁風潛～"張銑注;《嵇康〈雜詩〉》"微風清～"吕向注;《張協〈雜詩十首〉》"迴猋～緑竹"吕向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"洪飈～海"張銑注;《班固〈典引〉》"～遺風,播芳烈"劉良注|《集韻·綫韻》。

㉑～,動搖也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"鼓～"注引鄭注《儀禮》曰。

㉒～,振。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"風美所～"李周翰注。

㉓～,舉也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"公～以廉風"張銑注。

㉔～,搖翣也。《集韻·仙韻》。

㉕～,扇涼。《廣韻·仙韻》。

㉖～,助也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"翻爲我～"劉良注|《集韻·綫韻》。

㉗吹噓、～拂皆佐助也。《方言》卷十二"吹、～,助也"郭璞注。

㉘～,助也,假人權力,若火之相扇也。江淹《慰勞雍州文》"袁粲、劉秉,潛使相～"胡之驥彙注。

㉙～,疾也。《廣雅·釋詁一》。

㉚～,盛也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"玄風獨～"張銑注。

㉛～,熾也。《漢書·谷永傳》"閻妻驕～,日以不臧"顏師古注;《敘傳下》"梁、籍～烈"顏師古注;"～而不終"顏師古注。

㉜～,《説文》作傓。《三家詩異文疏證·魯詩·十月之交》"閻妻～方處"馮登府疏證。

㉝～,扇車也。《急就篇》卷三"碓磑～隤舂簸揚"顏師古注。

㉞～謂蔽翳之也。《義府·冥通記》:"～謂蔽翳之也。賈思勰齊民要術云:榆性～地,其陰下五穀不植。即此～字。"

㉟～者,侵削之意。《札迻·吕氏春秋高誘注·辯土》(卷六)"肥而扶疏則多粃"高誘注"根～迫也"孫詒讓按。

㊱鑣,馬銜外鐵也,一名～汗,又曰排沫。《詩·衛風·碩人》"朱幩鑣鑣"陸德明釋文。

扈

《説文·邑部》:"～,夏后同姓所封戰於甘者。在鄠,有扈谷、甘亭。从邑,户聲。𡵨,古文扈从山马。"

hù《廣韻》侯古切,上姥匣。魚部。

①～,夏后同姓所封戰於甘者。《説文·邑部》。

②～,夏后同姓所封之國。《玉篇·邑部》。

③～,國名,在始平郡。《莊子·人間世》"禹攻有～"陸德明釋文引司馬云。

④～,止也。《左傳·昭公十七年》"～民無淫者也"杜預注|《楚辭·離騷》"～江離與辟芷兮"洪興祖補注|《小爾雅·廣詁》|《獨斷》卷上|《玄應音義》卷二十"～舩"注。

⑤～、囿字通。～與囿竝取禦止之義。《小爾雅·廣詁》"～,止也"宋翔鳳訓纂。

⑥～,使也。《廣雅·釋詁一》。

⑦～,亦使也。《玄應音義》卷二十"～從"注引《尒雅》云。

⑧～者,從君主行也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～帶鮫函"劉良注。

⑨～,後從也。杜甫《奉贈嚴八閣老》"～埀登黄閣"仇兆鰲詳注。

⑩～,扈從也。杜甫《贈李八秘書别三十韻》"～蹕上元初"仇兆鰲詳注引洙曰。

⑪～,賤人之稱,爲人所使也。《慧琳音義》卷八十三"～從"注引《廣雅》。

⑫養馬者曰～。《公羊傳·宣公十二年》"厮役～養死者數百人"何休注。

⑬羽讀爲～,～,緩也。《周禮·考工記·弓人》"弓而羽𢧚"鄭玄注。

⑭山卑而大,～。《爾雅·釋山》|《資治通鑑·漢紀四十五》"此跋～將軍也"胡三省注引《爾雅》。

⑮～,廣貌。《爾雅·釋山》"卑而大,～"郭璞注。

⑯～,廣也。《玄應音義》卷二十"～從"注引《方言》。

⑰～,廣大也。《急就篇》卷二"耿潘～"顏師古注。

⑱～,廣也,大也。《墨子·備城門》"皆爲～樓"孫詒讓閒詁引畢云。

⑲～,大也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～從横行"郭璞注引晉灼云|李白《東武吟》"～從金城東"王琦輯注引《上林賦》晉灼注。

⑳～,勇健貌。《慧琳音義》卷八十七"～從"注引薛綜云。

㉑～,跋扈也,謂自縱恣也。《玄應音義》卷三"廣～"注引《漢書音義》。

㉒～,跋扈,猶强梁也。《廣韻·姥韻》。

㉓～,被也,楚人名被爲～。《楚辭·離騷》"～江離與辟芷兮"王逸注。

㉔楚人謂被爲～。《文選·左思〈吴都賦〉》"～帶鮫函"劉淵林注。

㉕～、蘣,竝花葉貌。《後漢書·馬融傳》"蓶～蘣熒"李賢注。

㉖户、～、鄠三字,一也,古今字不同耳。《墨子·明鬼下》"曰有～氏"孫詒讓閒詁引《訓纂》云|《史記·夏本紀》"有～氏不服,啓伐之"張守節正義引《訓纂》云。

㉗～爲周字,鄠爲秦字。《通典》云:至秦改爲鄠。《説文·邑部》段玉裁注。

㉘～作鄠、作户。《經籍籑詁·麌韻》:"書甘誓有～氏,漢書地理志作鄠,史記夏本紀正義作户。"

㉙～,或作户。《山海經·西山經》"其鳥多當～"郭璞注。

㉚～本與户通。《小爾雅·廣詁》"～,止也"胡承珙義證。

㉛～民者,户民也。此～同户。《説文·隹部》"雇,九雇,農桑候鳥,～民不婬者也"段玉裁注。

㉜～,叚借爲户。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,或曰護之借字。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,叚借爲雇。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作雇。《詩·小雅·桑扈序》"桑～,刺幽王也"陸德明釋文:"説文～作雇。"|《左傳·昭公十七年》"九～爲九農正"李富孫異文釋:"九～,説文佳部作九雇。"

㊱～字,《説文》或作鶚,籀文作鳸,古字竝通。《左傳·昭公十七年》"九～爲九農正"洪亮吉詁。

㊲鳸,～古字通。《山海經·西山經》"其鳥多當～"郝懿行箋疏。

㊳～,《釋鳥》皆作鳸。《詩·小雅·桑扈》"交交桑～"李富孫異文釋。

㊴～,《毛詩》作俣。《三家詩異文疏證·韓詩·簡兮》"碩人～～"馮登府疏證。

㊵～,叚借爲俣。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊶昈、～、扈竝通。《方言》卷十二"昈,文也"錢繹箋疏:"司馬相如上林賦云:煌煌～～。淮南俶真訓:蓶扈炫煌。昈、～、扈竝通。"

㊷～,字亦作扈。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,字書加竹作簄,漁具,蓋編竹以禁魚者。《義府·扈》。

㊹～,《玉篇》作𡾉,《釋文》亦作𡾉,俗體字也。《爾雅·釋山》"卑而大,～"邵晉涵正義。

㊺～,叚借爲賈。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～冶,廣大也。《淮南子·要略》"以儲與～冶"高誘注。

㊼～～,光彩盛也。《後漢書·馮衍傳下》"光～～而煬燿兮"李賢注。

㊽煌煌、～～,鮮明貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"煌煌～～"李周翰注。

㊾～～,美貌。《詩·邶風·簡兮》"碩人俣俣"陸德明釋文引《韓詩》。

㊿～～,猶廣也。《禮記·檀弓上》"爾毋～～爾"孔穎達疏。

(51)～～謂大廣。《禮記·檀弓上》"爾毋～～爾"鄭玄注。

(52)～～,廣也,大也。《禮記·檀弓

上》"爾毋～～爾"陸德明釋文。

(53)～～，大也。《孔子家語·曲禮子貢問》"爾毋～～爾"王肅注。

(54)天子從駕謂之～從，亦取呵止行人之義。《義府·扈》。

(55)百官從駕謂之～從。蓋臣下侍從至尊，各供所職，猶僕御扈養以從上，故謂之～從耳。《封氏聞見記》卷五。

(56)扶風鄠縣是～國。《史記·夏本紀》"有～氏不服，啓伐之，大戰於甘"裴駰集解引《地理志》曰。

扉

《說文·户部》："～，户扇也。从户，非聲。"

fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶～，户扇也。《荀子·禮論》"其貊以象菲帷幬尉也"楊倞注｜《說文·户部》。

❷～，門扇也。《左傳·襄公二十八年》"子尾抽桷擊～三"陸德明釋文｜《文選〈古詩十九首〉》"垂涕霑雙～"李周翰注｜《資治通鑑·晉紀三十七》"紹從門～間謂百官曰"胡三省注。

❸～，門扉也。《儀禮·士喪禮》"闔東～"鄭玄注｜《禮記·喪大記》"甸人取所徹廟之西北扉"陸德明釋文｜《文選·班固〈西都賦〉》"臨峻路而啓～"張銑注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"遂排金～而北入"張銑注；《顔延之〈贈王太常〉》"郊～常晝閉"吕延濟注｜李白《明堂賦》"闢閶闔而啓～"王琦輯注引《西都賦》張銑注；《詠鄰女東窗海石榴》"引領望金～"王琦輯注引《魯靈光殿賦》張銑注。

❹闔謂之～。《爾雅·釋宫》｜《文選·班固〈西都賦〉》"臨峻路而啓～"李善注引《爾雅》曰。

❺～，門闔也。《左傳·襄公二十八年》"子尾抽桷擊～三"杜預注。

❻～，宫門闔也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"叫帝閽使闢～兮"舊注。

❼闔、～皆謂門扇。盎對文則别，散則通也。《爾雅·釋宫》"闔謂之～"郝懿行義疏。

❽以木曰～，以葦曰扇。《集韻·微韻》。

❾～，户扉。《廣韻·微韻》。

❿門扇有左右，故謂之～。～之言棐也，夾輔之名也。《廣雅·釋宫》"扇，～也"王念孫疏證。

⓫～，牕扉也。《文選·沈約〈學省愁卧〉》"高牕時動～"吕延濟注。

⓬～，門也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"叫帝閽使闢～兮"吕延濟注；《范雲〈贈張徐州謖〉》"有客款柴～"劉良注；《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"啓～面南江"劉良注。

⓭～，户也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"玄堂啓～"吕延濟注。

扊

yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。

❶～，又或作扂。《顔氏家訓·書證》引《聲類》。

❷～扅，鍵，門牡也。陳師道《和黄生久雨》"恩當記～扅"任淵注引蔡邕《月令章句》。

❸～扅，户牡。《玉篇·户部》。

❹～扅，户牡，所以止扉。《廣韻·琰韻》。

❺關謂之～扅。《集韻·琰韻》。

❻閎謂之～扅，～扅謂之閰。《營造法式·總釋下·門》。

❼～扅即剡移，古音同通用，蓋即笠也。《管子·四時》"令禁扇去笠"集校引何如璋云。

❽剡移，《聲類》作～扅。《顔氏家訓·書證》。

❾～扅，或作剡移。《廣韻·琰韻》。

手　　部

手

《說文·手部》："～，拳也。象形。凡～之屬皆从～。"

shǒu《廣韻》書九切，上有書。幽部。

❶～，拳也。《說文·手部》。

❷今人舒之爲～，卷之爲拳，其實一也，故以手與拳二篆互訓。《說文·手部》段玉裁注。

❸及掌謂之～。《急就篇》卷三"捲捥節爪拇指～"顔師古注。

❹～，手足。《廣韻·有韻》。

❺～、足，謂拍、蹗殺之。《史記·司馬相如列傳》"～熊羆，足野羊"裴駰集解引郭璞曰。

❻～，言手擊殺之。《漢書·司馬相如傳上》"～熊羆"顔師古注。

❼～，謂所書手迹。《漢書·郊祀志上》"天子識其～"顔師古注。

❽～，取也。《詩·小雅·賓之初筵》"賓載～仇"毛傳｜《管子·地員》"其立后而～實"集校引陳奂云。

❾～，手捉。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～熊羆"吕向注。

❿～，持也。《逸周書·克殷》"武王乃～大白以麾諸侯"朱右曾集訓校釋｜《經義述聞·通說上·手》："家大人曰：～，持也。檀弓：子～弓而可。謂持弓也。又吴世家：專諸～匕首刺王僚。楚世家：莊王自～旗左右麾軍。義並與持同。"

⓫～作持。《經義述聞·通說上·手》："逸周書克殷篇：武王乃～大白以麾諸侯。史記周紀～作持。"

⓬執持於手即謂之～。《古書疑義舉例·實字活用》："執持於手即謂之～。公羊莊十二年傳：～劍而叱之。"

⓭～者，桎梏之屬。《法言·問神》"聖人以不～爲聖人"李軌注。

⓮～，叚借爲杽。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，猶親也。《尚書大傳》卷二"繅三盆～"鄭玄注。

⓰～，須也，事業之所須也。《釋名·釋形體》。

⓱～，謂氣口。《素問·陰陽别論》"三陰在～"王冰注。

⓲～，古首字。《左傳·襄公二十五年》"授～于我"洪亮吉詁引惠棟曰。

⓳古首、～字通。《孔子家語·曲禮子貢問》"斂～足形"孫志祖疏證。

⓴《儀禮》古文假借～爲首。《說文·𦣻部》"𦣻，頭也"段玉裁注。

㉑～作首。《公羊春秋·成公二年》"曹公子～"陸德明釋文："～，左氏作首。"｜《穀梁春秋·成公二年》"曹公子～"陸德明釋文："～，左氏作首。"｜《左傳·宣公二年》"趙盾、士季見其～"陸德明釋文："～，一本作首。"｜《春秋左傳異文釋》卷四："襄廿五年傳：授～于我。家語正論引作授首。"｜《春秋穀梁傳異文釋》："古今人表：敳～。說文支部作𢿢首。"

㉒～足，即四支。《大戴禮記·曾子制言中》"～足不揜，四支不被"盧辯注。

㉓無資曰～尽。《札樸》卷九。

㉔～板，即古笏矣。《札樸》卷四引《晋書·輿服志》。

㉕臣下笏簿，亦稱～板。《釋名·釋書契》"板，昄也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉖笏，晋宋以來謂之～板。王維《送方城韋明府》"無嫌～板迎"趙殿成箋注引《隋書·禮儀志》。

㉗笏，～板也。庾信《楊柳歌》"白玉～板落盤螭"倪璠注引《說文》。

㉘～板，今名刺也。杜甫《西閣三度期大昌嚴明府同宿不到》"～板自朝朝"仇兆鰲詳注引《海録》。

㉙～版，即古笏也。《資治通鑑·晋紀七》"弘奪其～版而遣之"胡三省注。

㉚～版，則古笏矣。《資治通鑑·晋紀二十五》"坦之流汗沾衣，倒執～版"胡三省注引沈約曰。

㉛～拜，手至地也。《禮記·少儀》"則不～拜"鄭玄注。

㉜手相加，致諸地，曰～拜。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)"稽首頓首"黄汝成集釋引姚刑部曰。

㉝～格，謂空手擊之。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～格此獸"吕向注。

㉞～戟，手所持擿之戟也。《釋名·釋兵》。

㉟～戟，小戟，便於擊刺者。《資治通鑑·漢紀五十二》"卓拔～戟擲布"胡三省注。

㊱～實，手常握此地之實數也。《管子·地員》"其立后而～實"尹知章注。

㊲～劍，持拔劍。《公羊傳·莊公十二年》"～劍而叱之"何休注。

㊳人手爇者爲～燭。《周禮·天官·閽人》"設門燎"鄭玄注"燎，地燭"賈公彦疏。

才

《說文·才部》："～，艸木之初也。从丨上貫一，將生枝葉。一，地也。凡～之屬皆从～。"

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

❶～，艸木之初也。《說文·才部》。

❷～，艸木之初生也。《集韻·咍韻》引《說文》。

❸～，質也。《廣韻·咍韻》｜《集韻·咍韻》。

❹～，猶材質，人之能也。《孟子·告子上》"非～之罪也"朱熹集注。

❺～，才能也。《玉篇·才部》。

❻～，能也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"進思～淑"吕向注｜《集韻·咍韻》。

❼～者，能也。《書·咸有一德》"任官惟賢～"蔡沈集傳｜《論語·子罕》"既竭吾～"劉寶楠正義。

❽～，有能者。《論語·子路》"舉賢～"朱熹集注。

❾～，有治能而參國政者。《列子·仲尼》"東里多～"張湛注。

❿古之所謂～，皆言人有德能治事者也。《論語·泰伯》"～難"劉寶楠正義。

⓫～，多才也。《詩·齊風·盧令》"其人美且偲"毛傳"偲，～也"鄭玄箋。

⓬～，多材也。《詩·魯頌·駉》"思馬斯～"毛傳。

⓭～者，謂人之有俊才者。《孟子·離婁下》"～也養不才"趙岐注。

⓮足以有爲之謂～。《孟子·離婁下》"～也養不才"朱熹集注。

⓯～，智也。《淮南子·主術》"任人之～"高誘注。

⓰～，文才也。《廣韻·咍韻》。

⓱～，力也。《廣韻·咍韻》。

⓲～，亦力也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞任重於～"李周翰注。

⓳～，才力也。《論語·子罕》"既盡吾～"皇侃疏｜《大戴禮記·四代》"君何爲不觀器視～"王聘珍解詁。

⓴～，材力也。《詩·魯頌·駉》"思馬斯～"朱熹集傳。

㉑～，用也。《廣韻·咍韻》。

㉒～者，德之用也。《論語·泰伯》"～難"朱熹集注。

㉓～，即哉字。《經義述聞·書·亢才》："淮南要略：雖未能抽引元妙之中～。～，即哉字。"

㉔～與哉通。《書·泰誓》"允哉"孫星衍今古文注疏："大傳引書作允～。～與哉通。"

㉕哉與～通。《九經古義·毛詩下》："哉與～通。張平子碑云：往～，女諧。"

㉖哉、～古字通。《經義述聞·書·亢才》："哉、～古字通。集韻曰：哉，古作～。唐書曆志載大衍曆議引顧命曰：惟四月～生魄。是其證也。"

㉗凡才能字當作材，材質字當作～，～者引申爲本始之義，又引申爲僅暫之義。《說文·才部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，始也。《集韻·代韻》。

㉙～，引伸爲凡始之偁。《說文·才部》段玉裁注。

㉚～、財、材皆訓始。《說文·艸部》"菑，不耕田也"段玉裁注："不，當爲

～。～耕田，謂始耕田也。～、財、材皆訓始。"

㉛惟～以初爲正義，故典籍用～字者皆以爲始之通稱，不專屬艸木。《說文·才部》王筠句讀。

㉜凡始義《說文》作～，亦借材、財、裁，今人借纔。《說文·才部》王筠句讀。

㉝～，古亦用此爲纔始字。《說文·才部》徐鍇繫傳。

㉞～，同纔。杜甫《北征》"補綻～過膝"楊倫鏡銓。

㉟～，與材通。《潛夫論·讚學》"材子也"汪繼培箋："文十八年左傳云：有～子八人。～，與材通。"

㊱～，叚借爲材。《說文·才部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，通作材。《集韻·咍韻》。

㊳～作材。《易·繫辭下》"兼三～而兩之"李富孫異文釋："學記注引作三材。"|《管子·小匡》"其秀～之能爲士者"戴望校正："劉本～作材。"|《經籍籑詁·灰韻》："漢書平帝紀引論語舉賢～作舉賢材；王嘉傳引論語～難作材難。"

㊴～、財、裁同。《戰國策·趙策一》"唯王～之"鮑彪注。

㊵～、材、財、裁、纔字以同音通用。《說文·才部》段玉裁注。

㊶～作財。《尸子·分》"使天下貢～"汪繼培輯注："御覽八十一～作財。"

㊷～，又通作載。《說文·才部》桂馥義證。

㊸～人，才伎人也。《文選·曹植〈七啓〉》"亦將有～人妙妓"李善注引《漢書》"傅昭儀少爲～人"韋昭注。

㊹～人，位次美人。《資治通鑑·晉紀四》"帝以～人謝玖賜太子"胡三省注。

㊺～士，謂才人也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"歷世～士"劉良注。

㊻～之，裁之也。《別雅》卷一。

㊼武帝有子八人，故賦比之高陽之數，名曰～子。庾信《哀江南賦》"～子併命"倪璠注。

㊽～色，美也。《大戴禮記·四代》"見～色脩聲不視"孔廣森補注。

㊾～格，謂才能品格。杜甫《壯遊》"～格出尋常"仇兆鰲詳注。

㊿～等，謂才高下之等差也。《周禮·天官·宮伯》"行其秩敘"鄭玄注"敘，～等也"孫詒讓正義。

打　《說文新附·手部》："～，擊也。从手，丁聲。"

dǎ《廣韻》德冷切，上梗端。《六書故》都假切。耕部。

❶～，擊也。《說文新附·手部》|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷六十八"擿～"注引《考聲》|《廣韻·梗韻》|《集韻·迥韻》。

❷～，擿也。《慧琳音義》卷九十三"～剎"注引《說文》。

❸擿出曰～。《玄應音義》卷三"牢敞"注引《通俗文》。

❹～，捶也。《慧琳音義》卷一百"拋～"注引《韻英》。

❺～，掊也。《慧琳音義》卷十二"～治"注引《埤蒼》。

❻～，棓也。《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷三"捶～"注引《埤蒼》。

❼朾之字，俗作～，音德冷、都挺二切，近代讀德下切，而無語不用此字矣。《說文·木部》"朾，擿也"段玉裁注。

❽蓋凡起而作其事，皆謂之～耳。《字詁·打》。

❾今世俗言語之訛，而舉世君子小人皆同其謬，唯～字耳。其義本謂考擊，故人相毆，以物相擊，皆謂之～。而工造金銀器，亦謂之～，可矣，蓋有搥擊之義。至于造舟車曰～船、～車，網魚曰～魚，汲水曰～水，役夫餉飯曰～飯，兵士結衣糧曰～衣糧，從者執傘曰～傘，以糊粘紙曰～糊，以尺丈量地曰～量，舉手試眼之昏明曰～試，至于名儒碩學，語皆如此，觸事皆謂之～。《能改齋漫録》卷五引歐公《歸田録》。

❿裝飾曰～扮。《札樸》卷九。

⓫～球，古之蹙踘也。《封氏聞見記》卷六。

⓬～毬，即蹴鞠。溫庭筠《寒食日作》"輕毬落處晚寥梢"顧予咸補注引朱鶴齡《李義山集注》。

⓭取材曰～截。《札樸》卷九。

⓮電光曰～熌。《札樸》卷九。

⓯～顐，打諢也。《別雅》卷四。

⓰崇寧、大觀以來，內外街市鼓笛拍板，名曰～斷。《能改齋漫録》卷一。

⓱治藍曰～靛。《札樸》卷九。

⓲轢禾曰～穀。《札樸》卷九。

⓳欠伸曰～嗑欠。《札樸》卷九。

⓴掌摠曰～嘴擨，又曰～嘴靶。《札樸》卷九。

扑　pū《廣韻》普木切，入屋滂。屋部。

❶～，擊也。《戰國策·楚策一》"若～一人"鮑彪注|《廣雅·釋詁三》|《集韻·候韻》|《資治通鑑·宋紀十二》"搖～慘毒"胡三省注。

❷～，小擊也。柳宗元《天爵論》"懲之以黜遠鞭～梏拲斬殺之慘"蔣之翹輯注。

❸～，撻也。《周禮·地官·司市》"大刑～罰"鄭玄注。

❹～，打也。《玉篇·手部》|《廣韻·屋韻》。

❺～，捶也。《漢書·陳勝項籍傳贊》"執敲～以鞭笞天下"顏師古注引鄧展曰。

❻～，箠也。《左傳·文公十八年》"歜以～抶職"杜預注。

❼～，杖也。《左傳·襄公十七年》"親執～以行築者"杜預注|《漢書·刑法志》"薄刑用鞭～"顏師古注。

❽～，榎楚也。《書·舜典》"～作教刑"孔安國傳。

❾～，檟楚也。《史記·五帝本紀》"～作教刑"裴駰集解引鄭玄曰。

❿～，刑器也。《儀禮·鄉射禮》"司射去～"鄭玄注"不敢佩刑器即尊者之側"胡培翬正義引敖氏云。

⓫～，教刑也。《國語·魯語上》"薄刑用鞭～"韋昭注。

⓬～，所以教也。《呂氏春秋·季秋》"司徒搢～"高誘注。

⓭～，所以撻犯教者。《儀禮·鄉射禮》"取～搢之"鄭玄注；《大射》"遂取～搢之"鄭玄注。

⓮～訓擊，因而名擊之之物曰～。《周禮·地官·司市》"大刑～罰"孫詒讓正義引阮元云。

⓯攴，經典隸變作～。《說文·攴部》"攴，小擊也"段玉裁注。

⓰～，一作仆。《史記·周本紀》"～師武"裴駰集解引徐廣曰。

⓱～罰，謂扑之以示罰，猶《閭胥》云撻罰。《周禮·地官·司市》"大刑～罰"孫詒讓正義。

扒　bié《廣韻》方別切，入薛幫。

❶～，擘也。《廣雅·釋言》|《玉篇·手部》|《廣韻·薛韻》。

❷～之言別也。《廣雅·釋言》"～，擘也"王念孫疏證。

❸～，剖分也。《集韻·薛韻》。

❹～，或作捌。《集韻·薛韻》。

扏　qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

❶～，緩也。《玉篇·手部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，不固。《集韻·尤韻》。

❸～～，緩也。《廣雅·釋訓》。

❹～～，緩持也。《集韻·尤韻》。

❺～～，通作仇仇。《廣雅·釋訓》"～～，緩也"王念孫疏證。

扔　《說文·手部》："～，因也。从手，乃聲。"

rēng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

❶～，因也。《老子》三十八章"則攘臂而～之"陸德明釋文|《說文·手部》。

❷～，捆也。《說文解字注·手部》。

❸～，引也。《老子》三十八章"則攘臂而～之"陸德明釋文|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

❹～，强牽引。《廣韻·證韻》。

❺～，就也。《老子》三十八章"則攘臂而～之"陸德明釋文引《字林》|《集韻·證韻》。

❻～，以手擩之也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，摧也。《後漢書·馬融傳》"窴伏～輪"李賢注引《聲類》。

❽～，推也。《集韻·證韻》。

❾～，數也。《老子》三十八章"則攘臂而～之"陸德明釋文引《字林》|《集韻·證韻》。

❿～，原也。《老子》三十八章"則攘臂而～之"陸德明釋文引《字林》。

⓫～與仍音義同。《說文·手部》段玉裁注。

⓬～者，仍之分別字。《說文·手部》王筠句讀。

⓭～，或作扨。《集韻·蒸韻》。

扐　《說文·手部》："～，易：筮再～而後卦。从手，力聲。"

（一）lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶～，指間也。《易·繫辭上》"歸奇於～以象閏"陸德明釋文引馬云|《集韻·德韻》。

❷～，筮者著蓍指閒。《廣韻·德韻》。

❸～，所揲之餘。《易·繫辭上》"歸奇於～以象閏"惠棟述。

❹～，揲之餘也。《易·繫辭上》"歸奇於～以象閏"焦循章句。

❺凡數之餘謂之～。《玉篇·手部》。

❻～，別也。《易·繫辭上》"歸奇於～以象閏"陸德明釋文引荀柔之云。

❼～，縛也。關中語。《集韻·職韻》。

❽～，音勒。《穆天子傳》卷五"是以選～"郭璞注。

❾仂、～蓋同字。《說文·手部》段玉裁注："凡數之餘曰～。王制：祭用數之仂，喪用三年之仂。鄭皆以爲數之什一。仂、～蓋同字。"

❿～，字亦作艻。《說文·手部》王筠句讀。

⓫～，通作艻。《集韻·德韻》。

（二）cái《集韻》牆來切，平咍從。

⓬～，古材字。《玉篇·力部》引《聲類》。

⓭～，壯也。《集韻·咍韻》。

扞　《說文·手部》："～，忮也。从手，干聲。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，忮也。《說文·手部》。

❷～，伎也。《說文繫傳·手部》。

❸～，以手扞。《廣韻·翰韻》。

❹～，禦也。《呂氏春秋·恃君》"肌膚不足以～寒暑"高誘注|《戰國策·西周策》"而設以國爲王～秦"高誘注|《漢書·鄒陽傳》"勁不足以～寇"顏師古注|《慧琳音義》卷六十八"防～"注引《考聲》；卷九十七"～城"注引杜注《左傳》。

❺～，亦禦也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"是以～其大患"劉良注。

❻～，禦難也。《漢書·刑法志》"若手足之～頭目"顏師古注。

❼～者，扞禦寇難。《左傳·成公十二年》"此公侯所以～城其民也"孔穎達疏。

❽～，距也。《漢書·董仲舒傳》"抵冒殊～"顏師古注。

❾～，拒也。《資治通鑑·漢紀九》"抵冒殊～"胡三省注。

❿～，謂拒扞也。《禮記·學記》"則～格而不勝"孔穎達疏。

⓫～，蔽也。《左傳·成公十二年》"此公侯之所以～城其民也"杜預注|《荀子·彊國》"白刃～乎胸"楊倞注|《慧琳音義》卷六十三"～敵"注引《考聲》。

⓬～，被也。《慧琳音義》卷八十九"强～"注引《說文》。

⓭～，衛也。《左傳·桓公十二年》"請無～采樵者以誘之"杜預注；《文公六年》"親帥～之"杜預注|《墨子·號令》"～士受賞賜者"孫詒讓閒詁引《左傳》杜注|《戰國策·西周策》"而設以國爲王～秦"鮑彪注|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"今者枳棘剪～"李善注引杜預《左氏傳注》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十八"防～"注引《文字典說》|《廣韻·翰韻》|《集韻·翰韻》。

⓮～，衞也。《慧琳音義》卷六十三"～敵"注。

⓯～，突也。《漢書·董仲舒傳》"抵冒殊～"顏師古注引文穎曰。

⓰～，臂衣也。《漢書·尹賞傳》"而鮮衣凶服被鎧～持刀兵者"顏師古注。

⓱～，拾也，言所以拾弦也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"播種則～弦掌拊"李善注引《禮記》"左佩決～"鄭玄曰。

⓲～，謂韝也。或謂之拾，或謂之遂。著於左臂，所以扞弦也。《讀書雜志·餘編上·韓子》"說林下篇：羿執鞅持～"王念孫按王引之曰。

⓳～，即捍也。《史記·游俠列傳》"雖時～當世之文罔"司馬貞索隱。

⓴～，字亦作捍。《說文·手部》段玉裁注。

㉑～，與捍同。《爾雅·釋言》"干，～也"郝懿行義疏。

㉒～，或作捍。《集韻·翰韻》。

㉓～字《聲類》作捍。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"禦～"注。

㉔今本～作捍，俗字也。《釋名·釋天》"寒，～也，～格也"畢沅疏證。

㉕～，通作敦。《爾雅·釋言》"干，～也"郝懿行義疏。

㉖敂、～古今字，～行而敂廢矣。《說文·攴部》“敂”字段玉裁注。

㉗～，當爲敂。《札樸》卷二：“桓十二年傳：請無～采樵者以誘之。～，當爲敂。說文：敂，止也。言無止采樵者。”

㉘～，叚借爲敂。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，《說文》引作敂。《書·文侯之命》“～我于艱”劉逢祿今古文集解。

㉚～與干同。柳宗元《封建論》“離爲守臣～城”蔣之翹輯注。

㉛～之言干也。《讀書雜志·荀子第五·彊國》“白刃～乎胸”王念孫按：“～之言干也；干，犯也。漢書董仲舒傳：抵冒殊～。文穎曰：～，突也。突，亦犯也。”

㉜～，叚借又爲干。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，䶫同。《戰國策·趙策一》“刃其～”鮑彪注。

㉞～，叚借又爲釬。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～、釬、䩐，並與捍同。《廣雅·釋器》“捍，韘也”王念孫疏證：“管子戒篇云：桓公望見管仲隰朋，弛弓脱釬而迎之。韓非子說林篇云：羿執鞅持～，操弓關機。賈子春秋篇云：丈夫釋玦䩐。～、釬、䩐，並與捍同。”

㊱～，叚借又爲䶫。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借又爲捥。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～士，能御敵者。《墨子·號令》“～士受賞賜者”孫詒讓閒詁引蘇云。

㊴～馬，突馬。《孔子家語·致思》“懍懍焉若持腐索之～馬”王肅注。

㊵～格，堅不可入之貌。《禮記·學記》“則～格而不勝”鄭玄注。

㊶～格，不入也。《禮記·學記》“則～格而不勝”陸德明釋文。

㊷～格，讀當爲扞洛。《釋名·釋天》“寒，～也，～格也”畢沅疏證。

㊸～蔽，猶言藩屏也。《漢書·陳餘傳》“請以南皮爲～蔽”顏師古注。

㊹～衛，謂羅闍狗附也。《國語·晉語八》“候遮～衛不行”韋昭注。

㊺～其賊，謂爲賊之扞蔽也。《荀子·議兵》“百姓有～其賊”楊倞注。

扜　《說文·手部》：“～，指麾也。从手，于聲。”

yū《廣韻》憶俱切，平虞影。魚部。

❶～，指麾也。《說文·手部》|《集韻·虞韻》。

❷～，指摩也。《說文解字注·手部》|《玉篇·手部》引《說文》|《廣韻·虞韻》引《說文》。

❸～，揚也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》。

❹～，謂播揚也。《方言》卷十二“～，揚也”郭璞注。

❺～，引也。《吕氏春秋·壅塞》“因～弓而射之”高誘注。

❻～，張也。《淮南子·原道》“射者～烏號之弓”高誘注。

❼～，挽也。《山海經·大荒南經》“有人方～弓射黄蛇”郭璞注。

❽～，持也。《玉篇·手部》。

❾叚～爲弙。《說文·弓部》“弙，滿弓有所鄉也”段玉裁注：“大荒南經：有人方～弓射黄蛇。郭曰：～，挽也，音紆。按：此叚～爲弙也。”

❿～，與弙通。《廣雅·釋詁一》“弙，張也”王念孫疏證：“韓非子說林篇云：弱子～弓。淮南子原道訓：射者～烏號之弓。高誘注云：～，張也。～，與弙通。”

扛　《說文·手部》：“～，横關對舉也。从手，工聲。”

gāng《廣韻》古雙切，平江見。東部。

❶～，横關對舉也。《說文·手部》|《文選·張衡〈西京賦〉》“烏獲～鼎”李善注引《說文》|《玉篇·手部》。

❷兩人對舉爲～。《後漢書·費長房傳》“又令十人～之”李賢注引《說文》。

❸凡大物而兩手對舉之曰～，兩人以横木對舉一物亦曰～。《說文·手部》段玉裁注。

❹今俗語猶呼對舉物爲～。《廣雅·釋詁一》“～，舉也”王念孫疏證。

❺～，舉也。《史記·項羽本紀》“力能～鼎”裴駰集解引韋昭曰|《漢書·項籍傳》“力～鼎”顏師古注；《淮南厲王長傳》“力～鼎”顏師古注；《廣陵厲王胥傳》“力～鼎”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吴都賦〉》“翹關～鼎”李善注|庾信《擬連珠》“非資～鼎”倪璠注引《史記》韋昭注|《匡謬正俗》卷六|李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》“蒙輪～鼎之士”王琦輯注引《史記》韋昭注|《資治通鑑·漢紀六》“能～鼎”胡三省注。

❻～，亦舉也。《慧琳音義》卷八十“～鼎”注引《考聲》。

❼～、揭皆舉也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～鼎揭旗之士”劉良注。

❽～，舉鼎。《廣韻·江韻》。

❾山東謂荷擔曰～。《類篇·手部》。

❿～與舩同。《文選·張衡〈西京賦〉》“烏獲～鼎”李善注。

⓫～，字或作缸。《匡謬正俗》卷六。

⓬～，字亦作掆。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～鼎，横關對舉也。《後漢書·虞延傳》“力能～鼎”李賢注引《說文》。

扤　《說文·手部》：“～，動也。从手，兀聲。”

wù《廣韻》五忽切，入没疑。術部。

❶～，動也。《詩·小雅·正月》“天之～我”毛傳|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

❷～，罄動貌。《周禮·考工記·輪人》“則是以大～”鄭玄注。

❸～，動摇也。《集韻·末韻》。

❹～，摇動。《廣韻·没韻》。

❺～，摇也。《漢書·司馬相如傳上》“～紫莖”顏師古注|《文選·左思〈吴都賦〉》“～白蔕”劉逵注；《司馬相如〈上林賦〉》“～紫莖”李善注引張揖曰。

❻～之言杌隉也。《廣雅·釋詁一》“～，動也”王念孫疏證。

❼僞謂之～。～，不安也。《經籍籑詁·月韻》引《方言》九。

❽刖爲正字，仡爲借字，圪、～、仉、兀並古通字。《方言》卷九“僞謂之仡”錢繹箋疏。

❾～，字亦作尯、作仉、作杌。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，通作杌。《集韻·没韻》。

⓫～，字亦作抈。《讀書雜志·淮南内篇第十七·說林》：“～，字亦作抈。晉語：故不可抈也。韋注曰：抈，動也。”

⓬～，又借作抈，借作刖。《詩·小雅·正月》“天之～我”馬瑞辰傳箋通釋。

扣　《說文·手部》：“～，牽馬也。从手，口聲。”

kòu《廣韻》苦候切，去候溪。侯部。

❶～，牽馬也。《左傳·襄公十八年》“大子與郭榮～馬”洪亮吉詁引《說文》|《史記·趙世家》“大戊午～馬曰”裴駰集解引吕忱曰|《說文·手部》。

❷～，猶牽也。《淮南子·氾論》“梁由靡～穆公之驂”高誘注。

❸～，馬勒也。《慧琳音義》卷五“欲～”注引《考聲》。

❹～，持也。《吕氏春秋·愛士》“晉梁由靡已～繆公之左驂矣”高誘注|《廣雅·釋詁三》。

❺～者，牽持之也。《廣雅·釋詁三》“～，持也”王念孫疏證。

❻～，拘也。《慧琳音義》卷五“欲～”注引《考聲》。

❼～，擊也。《玄應音義》卷九“～開”注引《廣雅》。

❽～，擊也。《淮南子·說林》“翢者～舟”高誘注|《文選·張協〈七命〉》“～跋幽叢”李善注引孔安國《論語注》；《鄒陽〈上書吴王〉》“以叩函谷”張銑注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷一“相～”注引《論語》“以杖～其脛”註；卷二十三“～絃”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷四十五“～頭”注引《蒼頡篇》；卷六十六“～鉢”注引《說文》|《集韻·候韻》。

❾～，亦擊也。《玄應音義》卷十“～擊”注。

❿～，扣擊也。《廣韻·候韻》。

⓫～，擊之。《慧琳音義》卷八十四“～齒”注引《說文》。

⓬～，打也。《慧琳音義》卷十“待～”注引《廣雅》。

⓭～，與叩同。《荀子·法行》“～之其聲清揚而遠聞”楊倞注。

⓮～、叩古今字。《說文·言部》“訌，～也”段玉裁注：“～、叩古今字。說文有敂無叩，此～當作敂。”

⓯～，亦作叩。《廣韻·厚韻》。

⓰～，或作叩。《慧琳音義》卷六十四“～時”注。

⓱～作叩。《荀子·法行》“～之其聲清揚而遠聞”楊倞注：“禮記作叩之其聲清越以長。”|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“夫擊甕～缶”舊校：“～，善本作叩字。”

⓲敂、叩、～並通。《廣雅·釋詁三》“敂，擊也”王念孫疏證：“學記云：叩之以小者則小鳴，叩之以大者則大鳴。墨子公孟篇云：～則鳴，不～則不鳴。敂、叩、～並通。”

⓳～，叚借爲敂。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，《三蒼》作敂。《玄應音義》卷一“相～”注。

㉑～，《說文》作敂。《玄應音義》卷十五“～莻”注|《慧琳音義》卷七十一“～擊”注。

㉒～，叚借又爲跔。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～跋，或謂却伏也。《文選·張協〈七命〉》“～跋幽叢”李善注。

㉔～跋，擊排也。《文選·張協〈七命〉》“～跋幽叢”吕向注。

㉕～額，即扣頭。李賀《绿章封事》“青霓～額呼宮坤”王琦注。

㉖～闕，猶謁闕人也。陳師道《送杜侍御純陝西轉運》“徐人不勞～闕請”任淵注引《周禮·闕人》注。

托　tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

❶～，推也。《玉篇·手部》。

❷～與拓同。《資治通鑑·唐紀四十八》“亦令刺史～跋乾暉帥衆去”胡三省注。

❸～與拓通。《資治通鑑·晉紀十一》“～跋普根之子又卒”胡三省注。

❹禿髮即～跋，聲之轉也。《廿二史考異·隋書二·經籍志二》“～跋涼録十卷”錢大昕按。

扢　（一）qì《集韻》其迄切，入迄羣。術部。

❶～，擊也。《集韻·迄韻》。

❷～，奮舞貌。《莊子·讓王》“子路～然執干而舞”陸德明釋文引李云|《集韻·迄韻》。

❸～，喜貌。《莊子·讓王》“子路～然執干而舞”陸德明釋文引司馬云|《集韻·迄韻》。

❹～，喜也。《類篇·手部》。

❺～，與仡通。《廣雅·釋詁二》“仡，勇也”王念孫疏證。

❻～然，奮勇貌也。《莊子·讓王》“子路～然執干而舞”成玄英疏。

（二）gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❼～，摩也。《漢書·禮樂志》“～嘉壇”顏師古注引孟康曰|《文選·左思〈吴都賦〉》“所以挂～而爲創痏”李善注引《廣雅》|《玉篇·手部》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❽～，磨也。《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈吴都賦〉》“所以挂～而爲創痏”吕向注|李白《明堂賦》“星斗之所伓～”王琦輯注引《廣韻》。

❾～，拭也。《淮南子·要略》“濡不給～”高誘注。

❿～，取也。《玉篇·手部》。

⓫～，摩也。《集韻·没韻》。

⓬～，與頢同。《廣雅·釋詁二》“頢，禿也”王念孫疏證：“淮南子齊俗訓云：親母爲其子治～禿而血流至耳。～，與頢通。”

扱　《說文·手部》：“～，收也。从手，及聲。”

chā《廣韻》楚洽切，入洽初。緝部。

❶～，收也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《集韻·葉韻》。

❷～，取也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·洽韻》|《集韻·緝韻》。

❸～之爲言挹取之也。《廣雅·釋詁一》“～，取也”王念孫疏證：“士昏禮記云：祭醴，始～一祭，又～再祭。～之爲言挹取之也。”

❹～，摟也。《方言》卷十三。

❺～，獲也。《廣韻·洽韻》。

❻～，斂也。《禮記·曲禮上》“以箕自鄉而～之”陸德明釋文。

❼～，斂取也。《禮記·曲禮上》“以箕自鄉而～之”孔穎達疏。

❽～，斂持也。《集韻·緝韻》。

❾～，扱衽。《管子·四時》“毋～免”集校引張佩綸云。

❿～，插也。《儀禮·士喪禮》“～領于帶”胡培翬正義引《廣雅》|《禮記·喪大記》“徒跣～衽”朱彬訓纂引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》|《文選·李康〈運命論〉》“～衽而登鍾山藍田之上”李善注引《廣雅》。

⓫～，與插同。《儀禮·士冠禮》“建柶”鄭玄注“建柶，～柶於醴中”胡培

覽正義。

⓬(~),皆插之借字。《說文·手部》王筠句讀:"至于茉莒毛傳:~衽曰襭。大射儀:搢三,挾一个。注云:搢,~也。則皆插之借字。"

⓭~,或作插。《集韻·葉韻》。

⓮~作插。《禮記·內則》"搢笏"鄭玄注"搢,猶~也"陸德明釋文:"~,又作插。"|《文選·李康〈運命論〉》"~衽而登鍾山藍田之上"舊校:"五臣本~作插。"

⓯~,搢也。《集韻·葉韻》。

⓰~,引也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·洽韻》|《集韻·緝韻》。

⓱~,舉也。《廣韻·洽韻》。

⓲~,猶汲也。《方言》卷十三"~,擭也"郭璞注。

⓳~,讀曰吸。《禮記·曲禮上》"以箕自鄉而~之"鄭玄注。

⓴~,手至地。《集韻·緝韻》。

㉑~,拜手至地也。《集韻·緝韻》。

㉒~,叚借爲及。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,或作接。《集韻·洽韻》。

㉔~,本又作捷。《禮記·內則》"搢笏"鄭玄注"搢,猶~也"陸德明釋文。

㉕~作跋。《經籍籑詁補遺·洽韻》:"爾雅釋器:~衽謂之襭。說文足部引作跋謂之擷。"

㉖~地,手至地也。婦人扱地,猶男子稽首。《儀禮·士昏禮》"婦拜~地"鄭玄注。

㉗~衽謂之襭。《爾雅·釋器》。

㉘~衽曰擷。《文選·李康〈運命論〉》"~衽而登鍾山藍田之上"李善注引《爾雅》。

㉙~衽者,謂以衽收取物。《爾雅·釋器》"~衽謂之襭"郝懿行義疏。

扚 《說文·手部》:"~,疾擊也。从手,勺聲。"

(一)diǎo《廣韻》都了切,上篠端。藥部。

❶~,疾擊也。《說文·手部》。

❷~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·錫韻》。

❸~,扚擊。《廣韻·篠韻》。

❹~,旁擊。《集韻·藥韻》。

(二)dí《廣韻》都歷切,入錫端。

❺~,引也。《說文·手部》段玉裁注:"史記天官書:~雲。索隱曰:許慎注淮南云:~,引也。按:~雲从手,今本譌从木。"|《玉篇·手部》|《廣韻·錫韻》。

扟 《說文·手部》:"~,从上挹也。从手,卂聲。讀若莘。"

shēn《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

❶~,从上挹也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷~,從上挹取也。《玄應音義》卷十五"~去"注引《說文》。

❸~,從上擇取物也。《廣韻·臻韻》。

❹從上取曰~。《玄應音義》卷十五"~去"注引《通俗文》。

❺~,減也。《廣雅·釋詁二》。

❻掊、~皆取之減也。《廣雅·釋詁二》"掊、~,減也"王念孫疏證。

❼~,剥。《元包經傳·少陽》"~且旁"李江注。

❽~,振也。《集韻·稕韻》。

❾~,叚借爲損,爲婚。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

扡 (一)tuō《集韻》湯何切,平歌透。歌部。

❶~,引也。《禮記·少儀》"~諸幦"陸德明釋文|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~蒼狶"李善注引《廣雅》。

❷~,曳也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"身~翳繪"李周翰注|《玄應音義》卷十七"波~"注。

❸~,牽也。《集韻·寘韻》。

❹~,猶越也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"宛虹~於楯軒"劉良注。

❺~,即拕異文。《墨子·非攻上》"~其衣裘"孫詒讓閒詁引畢云。

❻~,即《說文》拕字,經叚借,取迆衺隨理之意。《詩·小雅·小弁》"析薪~矣"段玉裁故訓傳小箋。

❼~,本或作拕。《爾雅·釋訓》"甹夆,掣曳也"郭璞注"謂牽~"陸德明釋文。

❽~,本或作拖。《論語·鄉黨》"拖紳"陸德明釋文。

❾拖、~一字,本字作拕。《論語·鄉黨》"拖紳"劉寶楠正義。

(二)chǐ《集韻》丑豸切,上紙徹。

❿~,謂觀其理也。《詩·小雅·小弁》"析薪~矣"毛傳"析薪者隨其理"鄭玄箋。

⓫~,析也。《集韻·紙韻》;《蟹韻》。

⓬~,離也。《廣韻·紙韻》。

⓭~,與柂同,不直也。《墨子·經說下》"~,或害之也"孫詒讓閒詁引張云。

⓮~,唐石經作柂。《詩·小雅·小弁》"析薪~矣"馬瑞辰傳箋通釋。

扠 chā《廣韻》丑佳切,平佳徹。

❶~,以拳擊人也。《慧琳音義》卷六十一"相~"注引《韻詮》。

❷~,謂以拳擊人也。《慧琳音義》卷三十六"相~"注引《考聲》。

❸~,以捲擊人也。《慧琳音義》卷七十九"捲~"注。

❹~,以拳加人也。《玄應音義》卷六"相~"注|《廣韻·佳韻》。

❺~,拳加人。《慧琳音義》卷二十七"相~"注引《切韻》。

❻~,以拳加物。《集韻·佳韻》。

❼~,打也。《慧琳音義》卷七十九"捲~"注|《集韻·佳韻》;《麻韻》。

❽~,搰也。《慧琳音義》卷三十六"相~"注引《字統》。

❾~,橫扠也。《玉篇·手部》。

❿~,可以刺魚。《文選·潘岳〈西征賦〉》"挺叉來往"呂延濟注。

⓫~,字體作搋。~,近字也。《玄應音義》卷六"相~"注。

⓬~,亦作搋。《廣韻·佳韻》。

⓭~,或作搋。《集韻·佳韻》。

⿰爿手 《說文·手部》:"~,扶也。从手,爿聲。"

jiāng《廣韻》即良切,平陽精。陽部。

❶~,扶也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷~,今作將。《玉篇·手部》。

❸~,經傳皆以將爲之。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,又作摪。《廣韻·陽韻》引《字林》。

❺~,或作摪,通作將。《集韻·陽韻》。

承 《說文·手部》:"~,奉也,受也。从手,从卪,从収。"

chéng《廣韻》署陵切,平蒸禪。蒸部。

❶~,奉也。《書·盤庚》"~女俾女"劉逢祿今古文集解|《詩·大雅·抑》"萬民靡不~"朱熹集傳;《商頌·玄鳥》"大糦是~"朱熹集傳|《左傳·成公十六年》"使行人執榼~飲"杜預注,"~寡君之命以請"杜預注;《定公元年》"將~王官"杜預注|《逸周書·常訓》"夫禮非剋不~"朱右曾集訓校釋;《大匡》"小官~長"孔晁注;《皇門》"用能~天嘏命"朱右曾集訓校釋;《時訓》"陰不~陽"朱右曾集訓校釋;《嘗麥》"宰乃~王中升自客階"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語下》"備~事也"韋昭注,"是以~君之官"韋昭注;《晉語五》"以~君命"韋昭注;《晉語七》"敢不~業"韋昭注;《楚語上》"夫子~楚國之政"韋昭注;《楚語下》"故齊肅以~之"韋昭注|《楚辭·九章·思美人》"紛郁郁其遠~兮"洪興祖補注|《大戴禮記·曾子立孝》"爲人弟而不能~其兄者"王聘珍解詁|《說文·手部》|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"~戴侯之清塵"李善注引孔安國《尚書傳》;《謝靈運〈初去郡〉》"恭~古人意"劉良注|《玉篇·手部》|杜甫《太子張舍人遺織成褥段》"~君終宴榮"仇兆鰲詳注|《希麟音義》卷十"~祧"注引《考聲》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·齊紀四》"太孫間日參~"胡三省注。

❷~,亦奉也。《讀書雜志·漢書第八·張耳陳餘傳》:"王吉傳:諸侯則國人~翁主。~,亦奉也。"

❸~,猶奉也。《詩·小雅·鹿鳴》"~筐是將"鄭玄箋|《資治通鑑·梁紀十七》"始~猶在"胡三省注。

❹~者,猶奉也。《書·顧命下》"太保~介圭"孫星衍今古文注疏引《詩箋》。

❺~者,奉上之名。《書·說命中》"~以大夫師長"孔穎達疏。

❻~者,奉上之語。《左傳·昭公十三年》"子産爭~"孔穎達疏。

❼~者,奉持之義。《詩·魯頌·閟宮》"龍旂~祀"孔穎達疏。

❽~,謂奉行後令也。《逸周書·武順》"卒不力無以~訓"孔晁注。

❾~,奉承不失隊也。《春秋繁露·楚莊王》"事父~意"凌曙注引鄭玄曰|《禮記·孔子閒居》"弟子敢不~乎"鄭玄注。

❿~者,謂承奉其上而制之也。《素問·六微旨大論》"水氣~之"張志聰集注。

⓫~,尊奉也。《詩·周頌·清廟》"不顯不~"朱熹集傳。

⓬~,一作奉。《戰國策·楚策一》"以~大王之明制"姚宏注。

⓭尚、~皆卑下之名也。《資治通鑑·漢紀十八》"漢家列侯尚公主,諸侯則國人~翁主"胡三省注引晋灼曰。

⓮~,事也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"子之~親"呂延濟注。

⓯~,繼事也。《禮記·坊記》"~一人焉以爲尸"鄭玄注。

⓰~,受也。《易·師》"開國~家"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·盤庚》"罔不惟民之~保"孫星衍今古文注疏引《文選注》廿五引薛章句|《詩·小雅·鹿鳴》"~筐是將"王先謙三家義集疏引韓說;《小雅·天保》"無不爾或~"王先謙三家義集疏引韓說|《國語·齊語》"小白余敢~天子之命曰爾無下拜"韋昭注;《晉語八》"非起也敢專~之"韋昭注|《戰國策·齊策一》"而晚~魏之弊"高誘注|《禮記·玉藻》"士於大夫不~賀"鄭玄注|《說文·手部》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"~侔卞和"李善注引薛君《韓詩章句》|《玉篇·手部》|《廣韻·蒸韻》。

⓱~,聽受也。《書·洛誥》"王伻殷乃~敘"蔡沈集傳。

⓲~,受之也。《急就篇》卷一"烏~祿"顔師古注。

⓳自下受上稱~。《易·歸妹》"女~筐无實"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓴~,猶傳也。《儀禮·少牢饋食禮》"~致多福無疆"鄭玄注。

㉑~,繼也。《詩·秦風·權輿》"不~權輿"毛傳;《小雅·天保》"無不爾或~"朱熹集傳|《左傳·宣公十二年》"鄭師爲~"杜預注|《逸周書·皇門》"丕~萬子孫"朱右曾集訓校釋|《孟子·滕文公下》"丕~哉"朱熹集注,"以~三聖者"朱熹集注|《廣雅·釋詁四》。

㉒~者,繼也。《書·盤庚》"今不~于古"孫星衍今古文注疏引《詩傳》。

㉓~,言繼其後。《戰國策·齊策一》"邯鄲拔而~魏之弊"鮑彪注。

㉔~,續也。《楚辭·招魂》"朱明~夜兮"王逸注。

㉕~,嗣也。《書·盤庚》"今不~于古"劉逢祿今古文集解。

㉖~,纘。《孟子·滕文公下》"丕~哉"趙岐注。

㉗~,接也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"於是乎連閣~宮"呂向注|《慧琳音義》卷八十二"猴~"注引《考聲》。

㉘~,應也。《逸周書序》"周人將興師以~之"朱右曾集訓校釋。

㉙~,猶聞也。江淹《卧疾怨別劉長史》"~君客江潭"胡之驥彙注引《文選》詩註。

㉚~,迎也。《莊子·大宗師》"若不足而不~"陸德明釋文引李云。

㉛~,順也。《書·堯典》"百揆時敘"劉逢祿今古文集解:"王伯申曰:時敘,~敘也。~,順也。"

㉜~,承順之謂。《書·冏命》"以旦夕~弼其辟"蔡沈集傳。

㉝~,敬也。《書·盤庚中》"罔不惟民之~"蔡沈集傳。

㉞~,薦也。《書·益稷》"格則~之"蔡沈集傳。

㉟~,進也。《論語·子路》"或~之羞"朱熹集注|《楚辭·天問》"何~謀夏桀"蔣驥注,"後茲~輔"蔣驥注。

㊱~,同烝,進也。《書·皋陶謨中》"格則~之庸之"孫星衍今古文注疏。

㊲~者,美大之辭,當讀爲武王烝哉之烝。《經義述聞·詩·不顯不承》"不顯不~"王引之按。

㊳~作烝。《經義述聞·詩·不顯不承》:"漢書地理志:長沙國~陽。師古曰:~,音烝。續漢書郡國志作烝陽。"

㊴~,次也。《小爾雅·廣詁》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十二"猴~"注引《毛詩傳》|《希麟音義》卷十"~祧"注引《字書》|《廣韻·蒸韻》。

㊵~,貢賦之次。《左傳·昭公十三年》"子産爭~"杜預注。

㊶~,次公車也。《國語·晉語三》"以~公"韋昭注。

㊷~,止也。《詩·魯頌·閟宮》"則莫我敢~"毛傳|《左傳·哀公四年》"諸大夫恐其又遷也,~"洪亮吉詁引《詩》毛傳。

㊸~,當待之義。《詩·魯頌·閟宮》"則莫我敢~"孔穎達疏。

㊹～，當也。《孟子·滕文公下》“則莫我敢～”朱熹集注。

㊺～，禦也。《詩·魯頌·閟宮》“則莫我敢～”朱熹集傳。

㊻～與引同義。《經義述聞·大戴禮上·承》：“禮察篇：人主胡不～殷周秦事以觀之乎。家大人曰：漢書賈誼傳作胡不引殷周秦事以觀之。是～與引同義。”

㊼～者，引也。《經義述聞·禮記下·承子以授壻》：“昏禮：壻親迎，見於舅姑，舅姑～子以授壻。家大人曰：～者，引也。”

㊽～者，引也；引者，伸也，導也。《詩·小雅·天保》“無不爾或～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～，亦謂引取之也。《經義述聞·大戴禮上·承》：“家大人曰：莊子達生篇：見痀僂者～蜩，猶掇之也。～，亦謂引取之也。”

㊿～，取也。《廣雅·釋詁一》“抍，取也”王念孫疏證補正：“大戴禮禮察篇：人主胡不～殷周秦事以觀之乎。～，取也。”

(51)～，舉也。《易·艮》“不～其隨”陸德明釋文：“～，音拯救之拯。馬云：舉也。”|《漢書·揚雄傳上》“～民乎農桑”顏師古注。

(52)～作舉。《左傳·哀公十六年》“～之以制”洪亮吉詁：“高誘淮南王書～作舉。”

(53)出溺爲～。《列子·黄帝》“使弟子并流而～之”殷敬順釋文引《方言》。

(54)～，讀爲拯。《莊子·達生》“見痀僂者～蜩”郭慶藩集釋。

(55)～，諸家並作拯，又作撜。《列子·黄帝》“使弟子并流而～之”殷敬順釋文。

(56)～，同抍，謂拯也。《書·盤庚》“恭～民命”孫星衍今古文注疏。

(57)～，亦與抍同。《廣雅·釋詁一》“抍，取也”王念孫疏證：“莊子達生篇：見痀僂者～蜩，猶掇之也。～，亦與抍同。”

(58)～，叚借又爲抍。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，丞也。《墨子·尚賢上》“故士者所以爲輔相～嗣也”孫詒讓閒詁引孔廣森云|《大戴禮記·曾子立事》“使弟猶使～嗣也”孔廣森補注。

(60)～，猶丞也。《周禮·秋官·小行人》“爲～而擯”鄭玄注|《管子·問》“官～吏之無田餼而徒理事者幾何人”集校引張佩綸引《周禮》鄭注。

(61)～，通作丞。《小爾雅·廣詁》“～，佐也”胡承珙義證。

(62)～，與丞通。《墨子·尚賢中》“若山之～”孫詒讓閒詁。

(63)～者，丞之假借。《說文·収部》“丞，翊也”段玉裁注：“哀十八年左傳曰：使帥師而行，請～。～者，丞之假借。”

(64)～，當爲丞。《札迻·論衡·謝短篇》“無～長史”孫詒讓按。

(65)～作丞。《左傳·昭公十三年》“子産爭～”洪亮吉詁：“～，禮記疏引作丞。”|《楚辭·天問》“後茲～輔”舊校：“～，一作丞。”|《漢書·王子侯表》“～陽侯景”顏師古注：“字或作丞。”

(66)～，佐也。《左傳·哀公十八年》“使帥師而行，請～”杜預注|《呂氏春秋·貴信》“右抽劍以自～”高誘注|《小爾雅·廣詁》。

(67)～有佐義。《小爾雅·廣詁》“～，佐也”宋翔鳳訓纂：“聘禮：大夫爲～擯。～有佐義。”

(68)前後曰～，左右曰翼。《鶡冠子·泰鴻》“神聖踐～翼之位”陸佃解。

(69)博聞强記，接給而善對者，謂之～。～者，承天子之遺忘者也。《墨子·尚賢上》“故士者所以爲輔相～嗣也”孫詒讓閒詁引《大戴禮記》|《大戴禮記·保傅》引《明堂之位》。

(70)博聞强記，捷給而善對者，謂之～。～者，承天子之遺忘者也。《新書·保傅》。

(71)乘、～通。《戰國策·燕策二》“而强秦將以兵～王之西”吳師道注。

(72)～字當讀爲乘，乘謂乘車也。《羣經平議·春秋左傳三》“諸大夫恐其又遷也，～”俞樾按。

(73)～，叚借爲乘。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～，《史記》作乘。《戰國策·燕策二》“懼趙用樂毅～燕之弊以伐燕”黄丕烈札記。

(75)～，音懲，蓋楚言。《左傳·哀公四年》“諸大夫恐其又遷也，～”杜預注。

(76)～、懲音相近，蓋是楚人之言，聲轉而字異耳。《左傳·哀公四年》“諸大夫恐其又遷也，～”孔穎達疏。

(77)～即懲之叚借。《詩·魯頌·閟宮》“則莫我敢～”馬瑞辰傳箋通釋。

(78)～，叚借又爲懲。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～，讀爲贈，聲之誤也。《禮記·文王世子》“至于賵賻～含”鄭玄注。

(80)～，叚借又爲贈。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(81)桯，今江東呼爲～。《方言》卷五“榻前几，江沔之閒曰桯”郭璞注。

(82)～，一作蒸。《楚辭·九章·思美人》“紛郁郁其遠～兮”舊校。

(83)～作繩。《三家詩異文疏證·韓詩·抑》：“子孫～～。毛作繩。”

(84)～作時。《經義述聞·書·百揆時度》：“楚策：仰～甘露而飲之。新序雜事～作時。”

(85)～水，世謂之靖澗水。《山海經·中山經》“～水出于其陰而東北流注于役”郭璞注。

(86)～吏，謂攝官。《管子·問》“官～吏之無田餼而徒理事者幾何人”尹知章注。

(87)～吏，當作丞吏。《管子·問篇》“官～吏之無田餼而徒理事者幾何人”集校引張佩綸云。

(88)～汝，即受汝。《書·盤庚》“～汝卑汝”孫星衍今古文注疏。

(89)～祀，謂視祭事也。《詩·魯頌·閟宮》“龍旂～祀”鄭玄箋。

(90)～長，從其長也。《逸周書·大匡》“小官～長”朱右曾集訓校釋。

(91)～明，殿前之廬也。《後漢書·班固傳》“又有～明金馬”李賢注。

(92)～明，繼體守文之君之寢。謂之～明者何？曰承乎明堂之後者也。《說苑·脩文》。

(93)～明，門名。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“謁帝～明廬”李周翰注。

(94)旋毛在目下，名曰～泣。《齊民要術·養牛馬驢騾》。

(95)～家，立大夫也。《易·師》“開國～家”李鼎祚集解引荀爽曰。

(96)～家，立大夫爲差次。《易·師》“開國～家”李鼎祚集解引宋衷曰。

(97)～家，立都邑也。《易·師》“開國～家”干寶注。

(98)～華，廐名也。《文選·張衡〈東京賦〉》“駙～華之蒲梢”薛綜注。

(99)～華，太子門名。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～華再建”呂延濟注。

(100)～華，東宮門名也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“奉轡～華”呂向注。

(101)～華，太子所居。《文選·陸機〈贈馮文羆〉》“游息～華南”劉良注。

(102)～華，太子所居門。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“遵彼～華”呂延濟注。

(103)～雲，黄帝樂。《列子·周穆王》“奏～雲、六瑩、九韶、晨露以樂之”張湛注。

(104)～雲，即《雲門》，黄帝樂也。《楚辭·遠遊》“張咸池奏～雲兮”王逸注。

(105)～雲，黄帝樂，或曰顓頊樂。《楚辭·遠遊》“張咸池奏～雲兮”蔣驥注。

(106)～掾，丞掾也。《別雅》卷二。

(107)～歲，謂木運之歲，歲當於卯；火運之歲，歲當於午；土運之歲，歲當辰戌丑未；金運之歲，歲當於酉；水運之歲，歲當於子。《素問·天元紀大論》“～歲爲歲值”王冰注。

(108)～嗣，謂冢子也。《大戴禮記·曾子立事》“使弟猶使～嗣也”盧辯注。

(109)～飲，奉觴。《左傳·襄公二十五年》“～飲而進獻”杜預注。

(110)～蜩，取蟬也。《莊子·達生》“見痀僂者～蜩”成玄英疏。

(111)～槃者，承水器也。《說文·木部》“槃，～槃也”段玉裁注。

(112)～塵，施於上以承塵土也。《釋名·釋牀帳》。

(113)～塵，今江淮閒謂之仰塵。《釋名·釋牀帳》“～塵”王先謙疏證補引成蓉鏡曰。

(114)～塵，施於牀上，以承塵土，因爲名也。《急就篇》卷三“～塵户簾縧繢總”顏師古注。

(115)～塵，即平帳。以其承塵土，則謂之～塵。《周禮·天官·幕人》“掌帷幕幄帟綬之事”鄭玄注“坐上～塵”孫詒讓正義。

(116)口下曰～漿，承水漿也。《釋名·釋形體》。

(117)～霤，以木爲之，用行水，亦宮之飾也。《禮記·檀弓上》“池視重霤”鄭玄注。

(118)發端二句或三四句，謂之破題，大抵對句爲多。下申其意，作四五句，謂之～題。《日知録·試文格式》（卷十六）。

(119)～露，覆結也。《廣雅·釋器》。

(120)覆結或謂之～露，趙魏之閒通語也。《方言》卷四。

(121)覆髻謂之幘，或謂之～露。《後漢書·光武帝紀上》“皆冠幘”李賢注引《方言》。

(122)國人娶諸侯女，則曰～翁主。《資治通鑑·漢紀十八》“漢家列侯尚公主，諸侯則國人～翁主”胡三省注引晉灼曰。

抂 wǎng　～，曲也。《漢書·諸侯王表》“可謂撟～過其正矣”顏師古注。

扶 《說文·手部》：“～，左也。从手，夫聲。”

（一）fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

❶～，左也。《說文·手部》。

❷～，佐也。《說文繫傳·手部》|《廣韻·虞韻》。

❸～，助也。《戰國策·宋衛策》“若～梁伐趙”高誘注|《太玄·進》“或杖之～”范望注|《漢書·高帝紀上》“不如更遣長者～義而西”顏師古注；《百官公卿表上》“武帝太初元年更名右～風”顏師古注引張晏曰。

❹～，持也。《太玄·勤》“未得纔～”司馬光集注引王曰。

❺～，猶持也。《戰國策·秦策三》“其威內～”鮑彪注。

❻～，扶持也。《玉篇·手部》|《廣韻·虞韻》。

❼～，謂扶持也。《素問·遺篇刺法論》“可以折鬱～運”王冰注。

❽～，相扶持。《呂氏春秋·辯土》“其熟也欲相～”高誘注。

❾～，即輔也。《孟子·滕文公下》趙岐章指“不～自直”焦循正義。

❿～，護也。《孟子·滕文公上》“疾病相～持”焦循正義引《方言》。

⓫～，附也。《漢書·天文志》“奢爲～”顏師古注引晉灼曰。

⓬～，傅也，傅近之也。《釋名·釋言語》。

⓭～，旁也。《淮南子·人閒》“去高木而巢～枝”高誘注。

⓮～，攀也。《淮南子·原道》“～摇抮抱羊角而上”高誘注。

⓯～，緣也。《國語·晉語四》“侏儒～盧”韋昭注。

⓰拜，於婦人爲～，自抽扶而上下也。《釋名·釋姿容》。

⓱～，謂駢生其實相扶。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～林禽”章樵注。

⓲～，亦夾也。《文選·鮑照〈結客少年場行〉》“～宮羅將相”李周翰注。

⓳～作挾。《史記·建元以來王子侯者年表》“～溝”司馬貞索隱：“漢表作挾術，在琅邪。”

⓴～，當爲挾。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》“～而埋之”王念孫引王引之曰。

㉑～，進之也。《大戴禮記·少閒》“有措～焉”王聘珍解詁。

㉒～，謂下車。《戰國策·宋衛策》“車至門，～”高誘注。

㉓～，治也。《淮南子·本經》“～撥以爲正”高誘注。

㉔側手曰～。《廣韻·虞韻》引《公羊傳》“～寸而合”注|《集韻·虞韻》。

㉕鋪四指曰～。《大戴禮記·投壺》“堂上七～”王聘珍解詁引鄭云|《禮記·投壺》“堂上七～”鄭玄注。

㉖四指曰～，～廣四寸。《禮記·投壺》“間以二矢半”孔穎達疏。

㉗四指爲～。《韓非子·揚權》“上失～寸”舊注|《尚書大傳》卷一“～寸而合”鄭玄注|《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“～寸肴脩”李善注引《尚書大傳》鄭玄注。

㉘～，則膚也。《禮記·王制》“宗廟之牛角握”鄭玄注“握謂長不出膚”孔穎達疏：“公羊傳曰：膚寸而合。鄭注投壺禮云：四指曰～。～，則膚也。”

㉙～，讀如膚寸而合之膚。《大戴禮記·投壺》“堂上七～”孔廣森補注。

㉚～，通作膚。《集韻·虞韻》。

㉛五臣本～作膚。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“～寸肴脩”舊校。

㉜～，叚借爲榑。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，《說文》作榑。《楚辭·離騷》“總余轡乎～桑”朱熹集注。

㉞～，當爲榑。《山海經·海外東經》“湯谷上有～桑”郝懿行箋疏。

㉟～，當爲蟠，齊魯之閒聲如酺。酺～聲近。《漢書·天文志》“奢爲～”顏師古注引鄭氏曰。

㊱古音～如酺，聲轉爲蟠。《呂氏

春秋·爲欲》"東至～木"畢沅新校正引錢詹事云。

㊲～，《字林》作颫，同。《爾雅·釋天》"～摇謂之猋"陸德明釋文。

㊳～，與㪹通。《廣雅·釋器》"㪹，畚也"王念孫疏證："晋書天文志：天棓東七星曰～筐，盛桑之器，主勸蠶也。～，與㪹通。"

㊴～，叚借又爲枎。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，一作敷。《楚辭·九思·傷時》"堇荼茂兮～疏"舊校。

㊶五臣本～作仆字。《文選·曹冏〈六代論〉》"～之者衆也"舊校。

㊷～，服虔注作跣，云：徒跣也。《左傳·宣公二年》"遂～以下"陸德明釋文。

㊸～作杖。《禮記·喪服四制》"不言而事行者～而起"陸德明釋文："～，或作杖。"|《漢書·高帝紀》"不如更遣長者～義而西"顏師古注："～，字或作杖。"

㊹～力，猶勉力也。李白《與賈少公書》"～力一行"王琦輯注。

㊺～木，謂扶桑也。《十駕齋養新録》卷五："吕氏春秋：東至～木。～木，謂扶桑也。"

㊻～木，扶桑也，在湯谷之南。《淮南子·墬形》"～木在陽州"高誘注。

㊼～木，即蟠木。《吕氏春秋·爲欲》"東至～木"畢沅新校正引錢詹事云。

㊽～木，當爲榑木。《山海經·大荒東經》"上有～木"郝懿行箋疏。

㊾～老，秃秋也，狀如鶴而大。《古今注·鳥獸》。

㊿～光，扶桑之光也。《文選·謝莊〈月賦〉》"擅～光於東沼"李善注。

(51)～光，日也。《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"～光迫西汜"吕延濟注。

(52)～竹，邛竹也。高節實中，中杖也，名之扶老竹。《山海經·中山經》"多～竹"郭璞注。

(53)～同，《史記》作逢同。《吴越春秋·勾踐入臣外傳》"大夫～同曰"徐天祜注。

(54)～～，幼小之貌也。《太玄·礥》"赤子～～"范望注。

(55)～～，扳援依慕之意。《太玄·礥》"赤子～～"司馬光集注。

(56)～拔，似麟，無角。《後漢書·章帝紀》"月氏國遣使獻～拔、師子"李賢注。

(57)～於，扶疎也。《别雅》卷一。

(58)～於，猶扶疏也。《史記·司馬相如列傳》"垂條～於"裴駰集解引郭璞曰。

(59)～於，周旋也。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》"～於猗那"王念孫按。

(60)～持，樂名。《廣雅·釋樂》。

(61)神農樂名～持。《廣雅·釋樂》"～持，樂名"王念孫疏證引《通典》。

(62)～風，疾風也。《淮南子·覽冥》"降～風"高誘注；《脩務》"櫛～風"高誘注。

(63)～風，奔風。《淮南子·脩務》"櫛～風"葉德輝閒詁。

(64)～胥，扶疎也。《别雅》卷一。

(65)～移，即白楊也。《夢溪補筆談》卷三。

(66)～移亦謂之蒲移。《夢溪補筆談》卷三。

(67)～狩，布散之皃。《太玄·狩》"～狩而進乎大"司馬光集注。

(68)～留，藤也。《文選·左思〈吴都賦〉》"東風～留"劉逵注。

(69)～留，草名也。《文選·左思〈吴都賦〉》"東風～留"吕延濟注。

(70)～容，芙蓉也。《别雅》卷一。

(71)～桑，木也。《山海經·海外東經》"湯谷上有～桑"郭璞注|《論衡·説日》。

(72)～桑，日所拂木也。《楚辭·離騷》"總余轡乎～桑"王逸注|《漢書·揚雄傳下》"解～桑之總轡兮"顏師古注引應劭曰。

(73)～桑，日所出之木也。《淮南子·道應》"～桑受謝"高誘注。

(74)～桑，葉似桑樹，又如椹樹，長數千丈，大二千圍，兩兩同根生，更相依倚，是以名之～桑。《文選·張衡〈思玄賦〉》"夕余宿乎～桑"李善注引《十州記》。

(75)～桑，在碧海中，樹長數千里，一千餘圍，兩兩同根，更相依倚，故曰～桑。温庭筠《鴻臚寺偶成四十韻》"赤日生～桑"曾益箋注引東方朔《十洲記》。

(76)～桑，在碧海之中，地方萬里。有椹樹長數千丈，大二千圍，樹兩兩同根偶生，更相依倚，是以名爲～桑。李白《上雲樂》"東溟植～桑"王琦輯注引《十洲記》。

(77)～桑，日所出，在湯谷中，其桑相扶而生。《後漢書·張衡傳》"夕余宿乎～桑"李賢注。

(78)～桑，日出處。《文選·張衡〈西京賦〉》"象～桑與濛汜"吕向注；《枚乘〈七發〉》"笴～桑"劉良注。

(79)～桑，日所出處。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"～桑升朝暉"李周翰注。

(80)～桑、暘谷，皆日出處。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"揔轡～桑枝，濯足湯谷波"吕延濟注。

(81)～桑、暘谷，皆日出之所。《文選·左思〈吴都賦〉》"經～桑之中林，包暘谷之滂沛"李周翰注。

(82)～桑，東方地。《論衡·説日》。

(83)～桑，東方之野。《淮南子·天文》"拂于～桑"莊逵吉校引《太平御覽》。

(84)～渠，花未發者爲菡萏，花已發者爲扶蓉，其實曰蓮。《玄應音義》卷三"扶蓉"注引《説文》。

(85)～渠，一作夫渠；今《爾雅》作芙蕖，俗字也。《説文·艸部》"蕳，菡蕳，～渠華"段玉裁注。

(86)～疏，四布也。《漢書·司馬相如傳上》"垂條～疏"顏師古注|《急就篇》卷二"童～疏"王應麟補注引《説文》|《文選·枚乘〈七發〉》"根～疏以分離"李善注引《説文》；《揚雄〈解嘲〉》"枝葉～疏"李善注引《説文》|庾信《竹杖賦》"是以憂幹～疏"倪璠注引《説文》；《徵調曲》"樹～疏者根必深"倪璠注引《説文》。

(87)枎疏，古書多作～疏，同音假借也。～疏謂大木枝柯四布。《説文·木部》"枎，枎疏，四布也"段玉裁注。

(88)～疏，分布也。《漢書·揚雄傳下》"支葉～疏"顏師古注。

(89)～疏，言衆而盛多也。《急就篇》卷二"童～疏"顏師古注。

(90)～疏，槃跚貌。《淮南子·脩務》"舞～疏"高誘注。

(91)～疏，又通作蒲蘇。《詩·鄭風·山有扶蘇》"山有扶蘇"馬瑞辰傳箋通釋。

(92)～疏，扶疎也。《别雅》卷一。

(93)～疎，謂枝葉四布皃。《文選·陶淵明〈讀山海經〉》"繞屋樹～疎"張銑注。

(94)～疎，葉密貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"標敷紛以～疎"吕向注。

(95)菲薇、～疎，果木茂密皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"日往菲薇，月來～疎"張銑注。

(96)～疎，四散聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"乍留聯而～疎"吕延濟注。

(97)～摇，風也。《莊子·在宥》"過～摇之枝而適遭鴻蒙"陸德明釋文|《文選·嵇康〈琴賦〉》"凌～摇兮憩瀛洲"李善注引《爾雅》。

(98)～摇，風名也。《莊子·逍遥遊》"摶～摇而上者九萬里"陸德明釋文。

(99)～摇，風之名也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"思乘～摇翰"李周翰注。

(100)～摇，上行風也。《文選·張協〈七命〉》"凌～摇之風"李善注引《莊子》司馬彪注。

(101)上行風謂之～摇。《莊子·逍遥遊》"摶～摇而上者九萬里"陸德明釋文引司馬云。

(102)～摇，旋風也。《莊子·逍遥遊》"摶～摇而上者九萬里"成玄英疏。

(103)～摇也，羊角也，皆風也。《諸子平議·淮南内篇一》"～摇抮抱羊角而上"俞樾按。

(104)～摇謂之猋。《爾雅·釋天》。

(105)～摇，暴風從下上。《爾雅·釋天》"～摇謂之猋"郭璞注。

(106)～摇，暴風，從下升上，故曰猋。《詩·小雅·谷風》"維風及頹"孔穎達疏引《釋天》"～摇謂之猋"李巡曰。

(107)～摇，發動也。《淮南子·覽冥》"～摇而登之"高誘注。

(108)～摇，神木也，主東海。《莊子·在宥》"過～摇之枝而適遭鴻蒙"陸德明釋文引李云。

(109)～摇作颫颻。《爾雅·釋天》"～摇謂之猋"郝懿行義疏："文選恨賦及文賦注竝引爾雅作颫颻，皆俗字也。"

(110)～蕖，芙蕖也。《别雅》卷一。

(111)～輿即彷徉之轉音。《字詁·扶輿》。

(112)～蘇，扶胥小木也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"山有～蘇"毛傳。

(113)～蘇，扶疎也。《别雅》卷一。

(114)～蘇即輔。《詩·鄭風·山有扶蘇》"山有～蘇"馬瑞辰傳箋通釋："錢大昕曰：扶、輔聲義皆相近，長言之爲～蘇，急言爲輔。其説是也。～蘇即輔耳。"

(115)～蘇，周之藩盾也。《周禮·夏官·司戈盾》"設藩盾"鄭玄注"如今之～蘇與"孫詒讓正義引惠士奇云。

(116)～蘇，《佩觿》引作枎蘇。《詩·鄭風·山有扶蘇》"山有～蘇"李富孫異文釋。

（二）pú《集韻》蓬逋切，平模並。

(117)～，手行也。《類篇·手部》。

(118)～，讀曰蒲，《説文》曰：手行也。《資治通鑑·宋紀十六》"～匐道路"胡三省注。

(119)～，叚借又爲匍。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(120)～伏，匍匐也。《别雅》卷五。

(121)～伏，猶言匍匐也。《資治通鑑·漢紀二十六》"～伏稱臣"胡三省注。

(122)～伏，本或作匍匐。《左傳·昭公二十一年》"～伏而擊之"陸德明釋文。

(123)～服，匍匐也。《别雅》卷五。

(124)～服，與匍匐同。柳宗元《起廢答》"～服輿曳"蔣之翹輯注。

(125)～服，與匍匐音義同。《文選·司馬相如〈長楊賦〉》"～服蛾伏"李善注。

(126)～服，匍匐之異文也。《十駕齋養新録》卷五："詩：凡民有喪，匍匐救之。檀弓引詩作～服。漢書霍光傳：中孺～服叩頭。皆匍匐之異文也。"

(127)～服，本又作匍匐。《禮記·檀弓下》"～服救之"陸德明釋文。

抏　wán《廣韻》五丸切，平桓疑。元部。

❶～，挫也。《漢書·司馬相如傳上》"～士卒之精"顏師古注|杜甫《贈李八秘書别三十韻》"對敭～士卒"仇兆鰲詳注引吴曾《漫録》|《廣韻·桓韻》。

❷～，訛也，謂摧挫也。《漢書·食貨志下》"百姓～敝以巧法"顏師古注。

❸～，訛盡也。《漢書·吾丘壽王傳》"海内～敝"顏師古注。

❹～，損也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～士卒之精"李善注引郭璞曰。

❺～者，秏也，消秏之名。《史記·平準書》"百姓～獘以巧法"司馬貞索隱。

❻～，與玩同。《荀子·王霸》"縣樂奢泰游～之脩"楊倞注。

❼园、～、玩並與刓通。《廣雅·釋言》"䬴，刓也"王念孫疏證。

抎　《説文·手部》："～，有所失也。春秋傳曰：～子辱矣。从手，云聲。"

yǔn《廣韻》云粉切，上吻云。諄部。

❶～，有所失也。《墨子·天志下》"～失社稷"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·吻韻》|《讀書雜志·墨子第三·非命下》"共～其國家"王念孫按引《説文》。

❷～，失也。《墨子·非命下》"桀紂幽厲之所以共～其國家"孫詒讓閒詁引畢云|《戰國策·齊策四》"唯恐失～之"鮑彪注|《廣雅·釋詁二》。

❸～之言損也。《廣雅·釋詁二》"～，失也"王念孫疏證。

❹～，實與損同字。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，下也。《戰國策·楚策四》"折清風而～矣"鮑彪注引《集韻》。

❻～，從高下也。《類篇·手部》。

❼～，從高而下也。《資治通鑑·晋紀九》"此家～～千斤犍也"胡三省注引《説文》。

❽～，墜，音曰顛隕之隕。《吕氏春秋·音初》"王及蔡公～於漢中"高誘注。

❾～，與隕通。《廣雅·釋詁二》"～，失也"王念孫疏證："墨子天志篇云：～失社稷。齊策云：唯恐失～之。～，與隕通。"|《廿二史考異·史記五·東越列傳》"不戰而耘"趙翼引惠棟曰："此～字之誤。漢書作殞。～，與隕通。"

❿叚～爲隕。《説文·手部》段玉裁注："戰國策：折清風而～矣。此叚～爲隕也。"

⓫～，今《左傳》作隕。《説文·手部》"春秋傳曰：～子辱矣"徐鍇繫傳。

⓬～與隕古字通。《蛾術編》卷三十。

⓭～，通作耘。《説文·手部》桂馥義證。

PDG

抪　《說文·手部》："～，捊也。从手，市聲。"

pō《廣韻》普活切，入末滂。月部。

❶～，捊也。《說文·手部》。

❷～，推也。《說文句讀·手部》|《玉篇·手部》引《說文》|《集韻·末韻》。

❸～，推抪。《廣韻·末韻》。

❹今人用拂拭字當作此～。《說文·手部》段玉裁注。

❺～，擊也。《集韻·末韻》。

❻～，謂以物澆潑也。《玄應音義》卷二十"～之"注。

❼～，經文作潑。《玄應音義》卷二十"～之"注。

❽～，抪拋，自任無憚也。《集韻·末韻》。

技　《說文·手部》："～，巧也。从手，支聲。"

（一）jì《廣韻》渠綺切，上紙羣。支部。

❶～，巧也。《說文·手部》|《後漢書·張衡傳》"與世殊～"李賢注；《邊讓傳》"窮土木之～"李賢注。

❷～，謂妍巧也。《說文·手部》桂馥義證。

❸～，以爲技巧也。《慧琳音義》卷四十七"～業"注引《文字集略》。

❹～，工巧也。《慧琳音義》卷七"～藝"注引《考聲》。

❺～，工也。《荀子·富國》"故百～所成"楊倞注。

❻～，能也。《文選·班固〈答賓戲〉》"逢蒙絶～於弧矢"李周翰注|《慧琳音義》卷十五"倡～"注引《字書》|《希麟音義》卷五"～藝"注引《考聲》。

❼～，才能也。《荀子·勸學》"梧鼠五～而窮"楊倞注|《慧琳音義》卷二十五"學諸～藝"注。

❽～，材力也。《荀子·議兵》"齊人隆～擊"楊倞注。

❾～，才。《書·文侯之命》"人之有～"蔡沈集傳。

❿～，藝能也。《慧琳音義》卷十"～藝"注引《韻英》|《希麟音義》卷八"～藝"注引《切韻》。

⓫～，謂藝事。《大戴禮記·虞戴德》"～之教庶人"王聘珍解詁。

⓬～，藝也。《莊子·應帝王》"胥易～係"陸德明釋文引簡文云|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷十五"倡～"注引《字書》|《廣韻·紙韻》。

⓭～，亦藝也。《希麟音義》卷五"～藝"注引《集訓》。

⓮～，猶藝也。《禮記·坊記》"尚～而賤車"鄭玄注|《慧琳音義》卷七"～藝"注引《集訓》；卷四十七"～業"注引顧野王云。

⓯能有所藝者，～也。《莊子·天地》。

⓰～者，萬物之末用也。《莊子·天地》"能有所藝者，～也"郭象注。

⓱～，樂也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"家素習～"呂向注。

⓲～，與伎同。《資治通鑑·魏紀十》"爲之作故蜀～"胡三省注|《九經古義·公羊下》"文十有二年傳：無他～"惠棟按。

⓳～，通作伎。《集韻·紙韻》。

⓴～，字或作伎。《說文·手部》桂馥義證。

㉑～作伎。《書·秦誓》"無他～"陸德明釋文："～，本亦作伎。"|《莊子·逍遥遊》"今一朝而鬻～百金"陸德明釋文："～，本或作伎。"|《禮記·王制》"凡執～"陸德明釋文："～，本或作伎。"

㉒～，本或作猗。《莊子·養生主》"～經肯綮之未嘗"陸德明釋文。

㉓～巧，工匠之巧也。《經籍籑詁補遺·紙韻》引《老子》"人多～巧"注。

㉔～巧，謂百工之役。《經籍籑詁·紙韻》引《鬼谷子·捭闔》"校其～巧短長"注。

㉕～巧，倡技巧者也。《漢書·成帝紀》"罷六廐、～巧官"顏師古注引服虔曰。

㉖～巧，謂巧藝之技耳。《漢書·成帝紀》"罷六廐、～巧官"顏師古注。

㉗～係，若《王制》凡執技以事上者，不貳事，不移官，謂爲技所繫也。《莊子·應帝王》"胥易～係"郭慶藩集釋。

㉘～懩，不能毋出言也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"徒心煩而～懩"李善注。

㉙有技藝欲逞，曰～懩也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"徒心煩而～懩"徐爰注。

㉚～懩，技癢也。《別雅》卷三。

㉛齊人以勇力擊斬敵者，號爲～擊。《荀子·議兵》"齊人隆～擊"楊倞注。

㉜蜀～，蜀樂也，如巴渝舞之類也。《資治通鑑·魏紀十》"爲之作故蜀～"胡三省注。

㉝薄～，薄材也。《漢書·司馬遷傳》"使得奉薄～"顏師古注引服虔曰。

（二）qí《集韻》翹移切，平支溪。

㉞～，不端也。《莊子·在宥》"不相於～也"陸德明釋文："～，李音歧，崔同，云：不端也。"|《集韻·支韻》。

㉟～，通歧。《經籍籑詁·支韻》："孫叔敖碑：少見～首蛇。歧作～。"

抔　póu《廣韻》薄侯切，平侯並。之部。

❶～，手掬也。《禮記·禮運》"汙尊而～飲"陸德明釋文|《集韻·灰韻》。

❷～，手掬物也。《玉篇·手部》|《廣韻·侯韻》。

❸～，手掬之。《史記·張釋之馮唐列傳》"假令愚民取長陵一～土"司馬貞索隱引《禮運》鄭氏云。

❹～，謂手掬之也。《漢書·張釋之傳》"假令愚民取長陵一～土"顏師古注|黄庭堅《顯聖寺庭枸杞》"乞此一～土"任淵注引《漢書》注。

❺～，披抔。《廣韻·灰韻》。

❻～，謂一掬矣。《文選·張載〈七哀詩〉》"毁壞過一～"李周翰注。

❼～，引取也。《類篇·手部》。

❽（～、掊）義並與捊同。《廣雅·釋詁一》"捊，取也"王念孫疏證："禮運：汙尊而～飲。鄭注云：～飲，手掬之也。說文：今鹽官入水取鹽曰掊。義並與捊同。"

❾～飲，手掬之也。《禮記·禮運》"汙尊而～飲"鄭玄注。

扼　è《集韻》乙革切，入麥影。錫部。

❶～，塞也。《管子·度地》"因而～之可也"尹知章注。

❷盈手曰～。《玄應音義》卷二十"～腕"注|《慧琳音義》卷五十"搤～"注引鄭注《禮記》。

❸～，持也。《玄應音義》卷二十"～腕"注引《廣雅》。

❹～，把也。《玄應音義》卷二十五"～腕"注引《說文》。

❺～，把持也。《列女傳·賢明·宋鮑女宗傳》"而～夫室之好"王照圓補注|《玄應音義》卷二十二"～腕"注："說文：把持也。史記：天下之士莫不～腕以言。是也。"

❻～，謂捉持也。李白《大獵賦》"～土狛"王琦集注引《漢書》顏師古注。

❼～，謂捉持之也。《漢書·李陵傳》"力～虎"顏師古注。

❽搤與～古字通。《文選·班固〈西都賦〉》"～猛噬"李善注。

❾～，把頭也。《小學蒐佚·字書下》。

❿～，叉馬頸者也。《莊子·馬蹄》"夫加之以衡～"陸德明釋文。

⓫～，叉馬頸木也。《莊子·馬蹄》"夫加之以衡～"成玄英疏。

⓬～，通作軛，轅端橫木，駕馬頸者。《鹽鐵論·利議》"是猶～驥鹽車而使責之疾"張之象注。

⓭～，即衡軛之軛。《札迻·莊子郭象注·馬蹄第九》"而馬知介倪闉～鷙曼詭銜竊轡"孫詒讓按。

⓮～，又作軶，同。《玄應音義》卷十"搤～"注。

⓯～，《說文》作搹，或从戹作扼。《小爾雅·廣器》"衡，～也"宋翔鳳訓纂。

⓰～，又作搹，同。《玄應音義》卷二十二"～腕"注。

⓱～，正作搤，亦作搹，音義並同。録作～，俗字也。《慧琳音義》卷八十"～捥"注。

⓲～昧，謂暗中絞縊也。《韓非子·備内》"此鴆毒～昧之所以用也"舊注。

拒　（一）jù《廣韻》其呂切，上語羣。魚部。

❶～，捍也。柳宗元《晋問》"其高壯則騰突撐～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷七"～逆"注引《廣雅》；卷十三"抗～"注引《考聲》|《希麟音義》卷五"～敵"注引《切韻》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》|《資治通鑑·唐紀四十七》"安敢輒有旅～"胡三省注。

❷～，抵也。《玉篇·手部》。

❸歫即～也。此與彼相抵爲～。《說文·止部》"歫，止也"段玉裁注。

❹～，格也。《慧琳音義》卷五"軬～"注引《韻英》|《希麟音義》卷五"～敵"注引《切韻》|《廣韻·語韻》。

❺～，敵也。《慧琳音義》卷十三"抗～"注引《考聲》。

❻～，抗也。《慧琳音義》卷六"～逆"注引《說文》。

❼～，違也。《慧琳音義》卷七"～逆"注引《韻詮》，"～逆"注引《韻英》|《希麟音義》卷五"～敵"注引《玉篇》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❽～，謂枝之旁生者也。《韓非子·揚權》"無使木枝外～"舊注。

❾～，讀爲介距之距。俎距，脛中當橫節也。《儀禮·少牢饋食禮》"長皆及俎～"鄭玄注。

❿～，通作距。《集韻·語韻》。

⓫距、～古通也。《孟子·盡心下》"來者不～"焦循正義。

⓬～作距。《禮記·檀弓下》"有司曰"鄭玄注"有司～之"陸德明釋文："～，本又作距。"|《經籍籑詁·語韻》："論語子張：其不可者～之。漢石經、皇侃義疏皆作距。"

⓭～作巨。《呂氏春秋·仲夏》"螳蜋生"高誘注"螳蜋，兖州謂之～斧"畢沅新校正："初學記引此注作兖豫謂之巨斧。"|《方言》卷十一"螳螂謂之髦"錢繹箋疏："高誘注呂氏春秋仲夏紀云：螳螂，兖豫謂之～斧。淮南時則訓注～作巨。"

⓮～，當作柜。《札迻·南方草木狀·卷中蜜香》"榦似～柳"孫詒讓按。

⓯螳蜋，兖州謂之～斧。《呂氏春秋·仲夏》"螳蜋生"高誘注。

⓰～後，即古之殿也。《資治通鑑·漢紀五十七》"張飛將二十騎～後"胡三省注。

⓱～霜花樹叢生，葉大而岐，花甚紅，九月霜降時開，故謂之～霜。黄庭堅《次韻黄斌老晚游池亭》"黄菊～霜殊未秋"任淵注引陶岳《零陵記》。

（二）jǔ《集韻》果羽切，上麌見。

⓲～，方陳也。《左傳·桓公五年》"鄭子元請爲左～"杜預注|《集韻·麌韻》。

⓳～，方陳。～音矩。《史記·樊酈滕灌列傳》"攻其前～"裴駰集解。

⓴～，當爲矩。矩與方義同。《墨子·經下》"說在～"孫詒讓閒詁引或云。

㉑～，音矩，本亦作矩。《左傳·宣公十二年》"工尹齊將右～卒"陸德明釋文|《莊子·田子方》"措杯水其肘上"郭象注"左手如～石"陸德明釋文|《禮記·大學》"是以君子有絜矩之道也"陸德明釋文。

㉒～折，方也。《淮南子·齊俗》"拘罷～折之容"高誘注。

㉓鯢～，魚所處之方穴也。《莊子·應帝王》"鯢桓之審爲淵"陸德明釋文："鯢桓，崔本作鯢～，云：魚所處之方穴也。"

扽　dèn《廣韻》都困切，去慁端。

❶～，引也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》。

❷～，撼也。《玉篇·手部》。

❸～，撼扽。《廣韻·慁韻》。

❹～，摩也。《集韻·恨韻》。

❺～，古通作頓。《廣雅·釋詁一》"～，引也"王念孫疏證。

批　pī《廣韻》匹迷切，平齊滂。脂部。

❶～，擊也。《左傳·莊公十二年》"～而殺之"陸德明釋文引《字林》|《墨子·脩身》"～扞之聲"孫詒讓閒詁引《廣雅》|《莊子·養生主》"～大郤"陸德明釋文引《字林》|《戰國策·燕策三》"欲排其逆鱗哉"鮑彪注|《淮南子·說林》"在於～扰"高誘注|《漢書·王莽傳中》"函谷～難"蕭該音義引《字林》|《廣雅·釋詁三》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"蠁呹肸以棍～兮"李善注；《司馬相如〈上林賦〉》"～巖衝擁"李善注引《說文》；《曹植〈七啓〉》"～熊碎掌"李周翰注|《玉篇·手部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》|《資治通鑑·唐紀十九》"～其頰數十"胡三省注。

❷～，手擊也。李白《大獵賦》"～狻手猱"王琦輯注引《韻會》|《資治通鑑·陳紀一》"或於諸貴戚家角力～拉"胡三省注。

❸～，手擊物也。杜甫《朝獻太清宮賦》"～周抶隋之後"仇兆鰲詳注。

❹～，反擊也。《史記·司馬相如列傳》"～巖衝壅"張守節正義引司馬彪云|《漢書·司馬相如傳上》"～巖衝擁"顏師古注。

❺～，反手擊也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"觸攙如志"李善注引《說文》|《資治通鑑·後唐紀一》"優人敬新磨

遽前～其頰"胡三省注。

❻～，手批之也。《左傳·莊公十二年》"～而殺之"杜預注。

❼～，謂觸擊之。《史記·刺客列傳》"欲～其逆鱗哉"司馬貞索隱。

❽～，猶擫也。《慧琳音義》卷八十二"～其頰"注引《字書》。

❾～，推也。《尚書大傳》卷二"則會～之于六沴"鄭玄注|《廣韻·齊韻》。

❿～者，排也。《史記·魏其武安侯列傳》"亦欲倚灌夫引繩～根生平慕之後弃之者"司馬貞索隱。

⓫～者，相排批也。《史記·孫子吳起列傳》"～亢擣虛"司馬貞索隱。

⓬～，謂糾閉之也。《漢書·王莽傳中》"函谷～難"顔師古注。

⓭～，轉也。《廣韻·齊韻》。

⓮～，示也。《廣韻·齊韻》。

⓯～、撓同，擊也。《戰國策·秦策三》"正亂、～患、折難"鮑彪注。

⓰～，與撓同。《文選·嵇康〈琴賦〉》"觸撓如志"李善注。

⓱～，又作撓。《玄應音義》卷十九"～梡"注。

⓲～作撓。《左傳·莊公十二年》"～而殺之"李富孫異文釋："玉篇手部～引作撓，云：手擊也。"

⓳～，裨也，兩相裨助共擊之也。《釋名·釋姿容》。

⓴～，字俗，當作捭。《釋名·釋姿容》"～，裨也"畢沅疏證。

㉑～，助也。《集韻·齊韻》。

㉒～扞，即批捍也。《墨子·脩身》"～扞之聲"孫詒讓閒詁："易林睽之賁云：批捍之言，我心不快。～扞，即批捍也。"

㉓～竹，即《馬經》削筒。～，削也。杜甫《房兵曹胡馬》"竹～雙耳峻"仇兆鰲詳注引黄註。

㉔～把，琵琶也。《别雅》卷二。

㉕～把，以手批把，因以爲名。長三尺五寸，法天地人與五行；四絃，象四時。《風俗通·聲音》。

㉖～患，謂擊而卻之。《史記·蔡澤范雎列傳》"～患折難"司馬貞索隱。

㉗～鳳，即批詔。《王荆公詩集李壁注勘誤補正》："～鳳多新貴。李注云：中書謂之鳳池。案：～鳳，即批詔。"

扨　cù《廣韻》倉没切，入没清。

❶～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，摩也。《玉篇·手部》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》引《字林》。

扯　chě

以手牽物曰～。《陔餘叢考》卷四十三："俗云以手牽物曰～。宋史杜紘傳：紘連～之，乃不敢言。"

抄　chāo《廣韻》楚交切，平肴初。

❶～，掠也。《玄應音義》卷二"～掠"注引《字書》|《集韻·巧韻》。

❷～字，奪也。《慧琳音義》卷十五"～掠"注引《字書》。

❸～，强取物。《左傳·僖公二年》"保於逆旅"杜預注"～晉邊邑"陸德明釋文。

❹～，謂强取物也。《慧琳音義》卷六十六"～掠"注引《古今正字》。

❺～，略取也。《廣韻·效韻》|《集韻·效韻》。

❻～，略也。《廣韻·肴韻》。

❼～，收也。《慧琳音義》卷六十四"反～"注引《考聲》。

❽～，録也。《資治通鑑·梁紀三》"令自舉學古一人相助～撰"胡三省注。

❾～，謄寫也。《資治通鑑·晉紀一》"請～新律死罪條目"胡三省注。

❿兩手曰捧，單手曰～。《札樸》卷九。

⓫北人稱匕爲～，乃抄轉也。杜甫《與鄠縣源大少府宴渼陂》"飯～雲子白"仇兆鰲詳注。

⓬六粟爲一圭，十圭爲一撮，十撮爲一～。《説文·手部》"撮，四圭也"段玉裁注引《孫子筭經》。

⓭～與鈔同。《方言》卷十二"鈔，强也"錢繹箋疏|李白《大獵賦》"～獮𥚃"王琦輯注。

⓮～，亦作勦、剿。《集韻·效韻》。

⓯遮取謂之～掠。《玄應音義》卷二"～掠"注引《通俗文》。

⓰～掠，言强奪取物也。《玄應音義》卷二"～掠"注。

⓱攬袈裟肩上，名爲反～。《慧琳音義》卷六十四"反～"注。

抇　（一）hú《廣韻》户骨切，入没匣。術部。

❶～，掘也。《荀子·堯問》"深～之而得甘泉焉"楊倞注|《孔子家語·困誓》"～之深"王肅注|《廣雅·釋言》。

❷～，古掘字。《列子·説符》"俄而～其谷而得其鈇"殷敬順釋文。

❸～，讀曰掘。《吕氏春秋·節葬》"葬淺則狐狸～之"高誘注。

❹～，穿也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，穿也，謂發冢也。《荀子·正論》"故～也"楊倞注。

❻～，發也。《吕氏春秋·安死》"不可不～"高誘注。

❼～，亦搰字，穿也。《玉篇·手部》。

❽～，與搰同。《廣雅·釋詁三》"～，穿也"王念孫疏證。

❾～，裂也。《廣雅·釋詁二》。

❿～，牽物動轉。《廣韻·没韻》。

⓫～，牽動。《集韻·没韻》。

（二）gǔ《集韻》古忽切，入没見。

⓬～，亂也。《吕氏春秋·本生》"物者～之"高誘注|《類篇·手部》。

⓭～，讀曰骨，濁也。《吕氏春秋·本生》"上者～之"高誘注。

⓮淈、汩、～並通。《廣雅·釋詁三》"淈，濁也"王念孫疏證。

抩　《説文·手部》："～，并持也。从手，冄聲。"

nán《廣韻》那含切，平覃泥。談部。

❶～，并持也。《説文·手部》。

❷～，併持也。《廣韻·覃韻》。

❸～，持也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，謂兼二物而持之也。《説文·手部》段玉裁注。

抐　nè《廣韻》内骨切，入没泥。

❶～，搖也。《廣雅·釋詁四》；《釋言》。

❷～，内物水中。《廣韻·没韻》。

❸按物投水曰～。《札樸》卷九。

❹～，搵抐也。《玉篇·手部》。

❺～，搵抐，搖也。《集韻·没韻》。

❻～，搵抐，按物水中。《廣韻·慁韻》。

❼～，搵抐，没也。《集韻·恨韻》引《字林》。

抲　gài《廣韻》古代切，去代見。

❶～，磨也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

❷～，摩也。《集韻·没韻》；《屑韻》。

❸～，取也。《集韻·代韻》。

抍　《説文·手部》："～，上舉也。从手，升聲。易曰：～馬壯吉。撜，～或从登。"

zhěng《廣韻》蒸上聲，上拯章。蒸部。

❶～，上舉也。《易·明夷》"用拯馬壯吉"陸德明釋文："拯，子夏傳作～。字林云：～，上舉。"《涣》"用～馬壯吉"江藩述補|《説文·手部》|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》；《證韻》。

❷～，舉也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，陞也。《廣雅·釋言》。

❹～，拔也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·蒸韻》。

❺～，拔也。出休爲～。《方言》卷十三。

❻踰之言躍，～之言升，皆上出之義也。《廣雅·釋詁三》"踰、～，拔也"王念孫疏證。

❼～，救助也。《玉篇·手部》。

❽以財與之謂之～。《周禮·天官·職幣》"振掌事者之餘財"鄭玄注"振猶～也、檢也"賈公彦疏。

❾～，取也。《易·艮》"不～其隨"江藩述補；《涣》"用拯馬壯吉"陸德明釋文："拯，子夏作～。～，取也。"|《廣雅·釋詁一》|《集韻·蒸韻》。

❿～，收也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～者，取之收也。《廣雅·釋詁三》"～，收也"王念孫疏證。

⓬（～、檢）皆謂收取之也。《經義述聞·周禮·振掌事者之餘財》："職幣：掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣，振掌事者之餘財。鄭注曰：振，猶～也，檢也。家大人曰：經言斂言振，注言～言檢，皆謂收取之也。"

⓭～，字亦作拯。《廣雅·釋詁三》"～，收也"王念孫疏證。

⓮～，一作拯。《方言》卷十三"～，拔也"郭璞注。

⓯～，俗本作拯。《易·涣》"用～馬壯吉"江藩述補："～，俗本作拯。子夏、馬氏作～。後漢孔彪碑文：爰尚桓桓，～馬蠲害。～馬，即拯馬也。"

⓰～，今俗别作拯，非是。《説文·手部》徐鉉注。

⓱～、撜並上同（拯），見《説文》。《廣韻·拯韻》。

⓲～作承。《易·艮》"不～其隨"江藩述補："～，釋文作承，虞作～。"|《釋名·釋喪制》"死於水者曰溺"畢沅疏證："方言云：出休爲～。列子釋文引作出溺爲承。"

⓳～，或作承、撜、拯、丞。《集韻·抍韻》。

⓴～休，拯溺也。《别雅》卷五。

㉑～捄；～音拯，捄音救。本亦作拯救。《周禮·地官·大司徒》"三曰振窮"鄭玄注"振窮，～捄天民之窮者也"陸德明釋文。

扸　xī《玉篇》星歷切。

❶～，俗析字。《玉篇·手部》。

❷～，散。《元包經傳·太陽》"輿之～"李江注。

❸～，折。《元包經傳·太陽》"輿之～"李江注。

折　《説文·艸部》："㪿，斷也。从斤斷艸。譚長説。䉼，籀文～，从艸在仌中，仌寒，故折。折，篆文～从手。"

zhé《廣韻》旨熱切，入薛章。月部。

❶～，斷也。《易·賁·象傳》"无敢～獄"陸德明釋文引鄭云；《豐·象傳》"君子以～獄致刑"陸德明釋文|《管子·輕重丁》"執～筭"集校引張佩綸引《説文》|《孫子兵法·九地》"夷關～符"梅堯臣注|《戰國策·秦策四》"刳腹～頤"高誘注|《春秋繁露·精華》"聽訟～獄"凌曙注引師古曰|《史記·孔子世家》"中國言六藝者～中於夫子"司馬貞索隱引宋均云|《大戴禮記·衛將軍文子》"方長不～"王聘珍解詁；《勸學》"風至苕～"王聘珍解詁|《漢書·貢禹傳》"微孔子之言亡所～中"顔師古注；《師丹傳》"上所～中定疑"顔師古注|《説文·艸部》|《玉篇·手部》|柳宗元《天對》"～篿剡筳"蔣之翹輯注|《太平御覽》卷六百三十九引《論語》"片言可以～獄者"鄭注|《集韻·祭韻》；《薛韻》|《資治通鑑·晉紀三》"帝以頌～法失理"胡三省注；《宋紀十》"俄～手一面"胡三省注；《唐紀二十九》"其中或未～衷"胡三省注引宋均曰。

❷～，猶決斷也。《論語·顔淵》"片言可以～獄者"邢昺疏。

❸～，斷也，謂斷獄也。《慧琳音義》卷三"～伏"注引孔注《尚書》。

❹～，斷而猶連也。《廣韻·薛韻》。

❺～，如折獄之折，窮折人之辭也。《曾子·立事》"不～辭"阮元注。

❻～，拗折。《廣韻·薛韻》。

❼～，斷分之也。《禮記·少儀》"則以牛左肩臂臑～九箇"鄭玄注。

❽～，絶其首。《逸周書·克殷》"～縣諸太白"孔晁注。

❾～，分也，猶從也。《戰國策·齊策一》"韓且～而入於魏"高誘注。

❿～，猶分也。李白《大獵賦》"～中厥美"王琦輯注引《楚辭》王逸註。

⓫～，分後右足以爲佐食俎。《儀禮·特牲饋食禮記》"主婦俎觳～"鄭玄注。

⓬～者，擇取牢正體，餘骨折分用之。《儀禮·少牢饋食禮》"其俎～一膚"鄭玄注。

⓭～，拗取也。《慧琳音義》卷八"先～"注引《考聲》。

⓮～者，因風而轉折也。李賀《秋凉詩寄正字十二兄》"迎風綷紗～"王琦注。

⓯～，曲也。《左傳·襄公七年》"衡而委蛇必～"洪亮吉詁引《廣雅》|《淮南子·覽冥》"河九～注於海"高誘注|《漢書·郊祀志下》"瘞薶於大～"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·顔延之〈贈王太常〉》"琁源載圓～"吕延濟注；《枚乘〈七發〉》"或紛紜其流～兮"李周翰注|《集韻·祭韻》。

⓰～，亦曲也。《後漢書·周燮傳》"燮生而欽頤～頞"李賢注。

⓱～，謂曲折。《大戴禮記·勸學》"～必以東西"王聘珍解詁。

⓲～，縈曲也。《荀子·宥坐》"其萬～也必東"楊倞注。

⓳～，屈也。《戰國策·西周策》"則周必～而入於韓"高誘注|《後漢書·董卓傳論》"然猶～意縉紳"李賢注|《資治通鑑·魏紀三》"彼不～則廢"胡三省注；《魏紀八》"太后意～"胡三省注。

⓴此～猶屈。《戰國策·楚策三》"魏～而入齊秦"鮑彪注。

㉑～，屈逆也。《素問·病能論》"因暴～而難決"張志聰集注。

㉒～者，謂脊背磬折而不能伸舒

也。《素問·骨空論》“～使榆臂齊肘正”張志聰集注。

㉓～，下也。《廣雅·釋詁一》。

㉔～，謂抑之，制其衝逆也。《素問·六元正紀大論》“水鬱～之”王冰注。

㉕～，謂折伏也。《素問遺篇·刺法論》“可以～鬱扶運”王冰注。

㉖～，挫也。《大戴禮記·曾子立事》“不～辭”王聘珍解詁|《漢書·蒯通傳》“～北不救”顏師古注|《慧琳音義》卷八“先～”注引《考聲》。

㉗～者，折挫前敵。《文選·張協〈雜詩〉》“～衝樽俎間”劉良注。

㉘～，摧也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～衝萬里”劉良注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～衝宇宙”吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“～衝萬里”劉良注|《慧琳音義》卷六十“挫～”注引《說文》；卷九十“～翅”注引《考聲》。

㉙～，摧折也。《慧琳音義》卷八“～角”注引《考聲》|《資治通鑑·周紀二》“則兵半～”胡三省注。

㉚～，謂歸心摧折。杜甫《八月十五夜月》“歸心～大刀”楊倫鏡銓。

㉛～，猶敗也。《戰國策·齊策一》“則兵半～”鮑彪注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“雖兵～地割”吕向注。

㉜～，毁敗也。《楚辭·離騷》“恐嫉妬而～之”朱熹集注。

㉝～，衄敗也。《史記·淮陰侯列傳》“～北不救”裴駰集解引張晏曰。

㉞～，弃敗之言也。《禮記·祭法》“其萬物死皆曰～”鄭玄注。

㉟～，言傷害也。《詩·鄭風·將仲子》“無～我樹杞”毛傳。

㊱～，損也。《荀子·修身》“良賈不爲～閲不市”楊倞注|《慧琳音義》卷八“～角”注引《左氏傳》。

㊲～，折閲之折，減損也。《戰國策·楚策三》“～兵之半”吴師道注。

㊳～作折閲義。《戰國策·西周策》“～而不賣”吴師道注。

㊴萬物死皆曰～。《禮記·祭法》。

㊵傷人曰凶，禽獸曰短，屮木曰～。《漢書·五行志下之上》。

㊶草木曰～。庾信《傷心賦》“多從夭～”倪璠注引《漢書·五行志》。

㊷骨曰～。《禮記·月令》“察創視～”朱彬訓纂引蔡氏曰。

㊸～，謂夭也。《漢書·叙傳下》“懷～亡嗣”顏師古注。

㊹～，短折也。年未三十曰～。江淹《建平王讓鎮南徐州刺史啓》“頻瀉四～”胡之驥彙注。

㊺～，未三十。《書·洪範》“一曰凶短～”孔安國傳|《逸周書·謚法》“慈仁短～曰懷”孔晁注|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“如何短～”李善注引《尚書》孔安國傳。

㊻未婚曰～。《書·洪範》“一曰凶短～”孔穎達疏引鄭玄說|《逸周書·謚法》“慈仁短～曰懷”朱右曾集訓校釋引鄭康成說|《史記·宋微子世家》“一曰凶短～”裴駰集解引鄭玄曰。

㊼未昏曰～。《尚書大傳》卷二“厥極凶短～”鄭玄注。

㊽三殤曰～。《義府·六極》。

㊾父喪子曰～。《漢書·五行志下之上》|庾信《傷心賦》“多從夭～”倪璠注引《漢書·五行志》。

㊿～，難也。《後漢書·李育傳》“范升之徒更相非～”李賢注。

(51)～，截也。《莊子·駢拇》“屈～禮樂”成玄英疏|《漢書·鄒陽傳》“漢亦～西河而下”顏師古注引蘇林曰。

(52)～，擊也。《莊子·則陽》“～其脊”成玄英疏。

(53)～，當也。杜甫《銅瓶》“猶得～黄金”仇兆鰲詳注引楊慎云。

(54)～，正也。《楚辭·九歎·遠逝》“北斗爲我～中兮”王逸注。

(55)～，住也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“將超中～”李周翰注。

(56)～，横也。《中說·王道》“～衝樽俎可矣”阮逸注。

(57)～，猶堅也。《吕氏春秋·審時》“不～必穗”高誘注。

(58)～，勇。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～而不撓”吕向注。

(59)～，猶庪也。《儀禮·既夕禮》“～横覆之”鄭玄注：“～，猶庪也。方鑿連木爲之，蓋如牀。而縮者三，横者五，無簀。窆事畢，加之壙上，以承抗席。”|《禮記·禮器》“天子之席五重”鄭玄注“葬者杭木在上，茵在下”孔穎達疏引皇氏云。

(60)～，承席也。《禮記·雜記上》“而后～入”鄭玄注。

(61)～，謂荐上承席。《禮記·雜記上》“而后～入”孔穎達疏。

(62)～，承席也，形如牀，無足也。《禮記·雜記上》“而后～入”陸德明釋文。

(63)～如牀。《荀子·禮論》“抗～”楊倞注引《士喪禮》“～横覆之”鄭云。

(64)抗所以禦土，～所以承抗。《荀子·禮論》“抗～”楊倞注。

(65)～，笮也。《廣雅·釋器》。

(66)東方曰～。《山海經·大荒東經》。

(67)鍊鐵曰～。《札樸》卷九。

(68)壇、～，封土爲祭處也。～，炤晳也。《禮記·祭法》“燔柴於泰壇，祭天也；瘞埋於泰～，祭地也”鄭玄注。

(69)～，本今作晳，从日，折聲，古文通。《易·大有·象傳》“明辯～也”惠棟述。

(70)～，叚借爲晳。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，即⿱折手之借字。《經義述聞·周禮·硩蔟氏》：“管子地數篇曰：然則與～取之遠矣。～取之者，謂擿取黄金鉛錫銅鐵也。墨子耕柱篇曰：昔者夏后開使蜚廉～金於山，以鑄鼎於昆吾。～金者，擿金也，猶說文言上擿山巖空青珊瑚也。～，即⿱折手之借字。”

(72)～，叚借又爲⿱折手。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，智也。《書·吕刑》“～民惟刑”陸德明釋文引馬云。

(74)～作哲。《書·吕刑》“哀敬～獄”劉逢禄今古文集解：“大傳～作哲。”|《經義述聞·書·哲人惟刑》：“吕刑：伯夷降典，～民惟刑。墨子尚賢篇引作哲民惟刑。”

(75)～作悊。《墨子·尚賢中》“伯夷降典，哲民維刑”孫詒讓閒詁：“畢云：孔書哲作～。詒讓案：漢書刑法志引～作悊。悊、哲字同，與此書合。”

(76)～之言制也。～，正字；哲，借字。《墨子·尚賢中》“哲民維刑”孫詒讓閒詁引王引之曰。

(77)～，讀爲制。《讀書雜志·史記第四·張儀列傳》“秦～韓而攻梁”王念孫按。

(78)魯讀～爲制，今从古。《論語·顏淵》“片言可以～獄者”陸德明釋文。

(79)～、制古通用。《書·吕刑》“制以刑”劉逢禄今古文集解：“墨子引吕刑制以刑作～則刑。段云：～、制古通用。”

(80)古多假～爲制。《說文·刀部》“制，裁也”段玉裁注。

(81)制或爲～也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“不～中以泉臺”李善注引韋昭曰。

(82)～作制。《書·吕刑》“～民惟刑”劉逢禄今古文集解引段云：“～，陶潛羣輔録作制。”

(83)提、～與徥亦通。《方言》卷六“徥，行也”錢繹箋疏：“檀弓篇：吉事欲其～～爾。提、～與徥亦通。”

(84)此～當讀爲擿。《墨子·非樂上》“非直掊潦水～壤坦而爲之也”孫詒讓閒詁。

(85)～，叚借又爲窒。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～作破。《經籍籑詁·屑韻》：“左氏哀元年：無～骨。周禮大祝司農注作無破骨。”

(87)～口，杜口。《孔子家語·賢君》“忠士～口”王肅注。

(88)～中，平也。《楚辭·九歎·遠逝》“北斗爲我～中兮”洪興祖補注。

(89)～中，正也。《楚辭·九章·惜誦》“令五帝以析中兮”洪興祖補注引《史記索隱》|《史記·孔子世家》“中國言六藝者～中於夫子”司馬貞索隱引王師叔云。

(90)言欲折斷其物而用之，與度相中當，故言～中也。《楚辭·九章·惜誦》“令五帝以析中兮”洪興祖補注。

(91)～中，辨析事理而取其中道也。《楚辭·九章·惜誦》“令五帝以～中兮”蔣驥注。

(92)～～，明貌。《管子·內業》“～～乎如在於側”尹知章注。

(93)～～，即晢晢之借。《管子·內業》“～～乎如在於側”集校引丁士涵云。

(94)～～，安舒貌。《禮記·檀弓上》“吉事欲其～～爾”鄭玄注|《集韻·齊韻》。

(95)～～，謂安舒貌。《廣韻·齊韻》。

(96)～枝，案摩折手，節解罷枝也。《孟子·梁惠王上》“爲長者～枝”趙岐注。

(97)～枝，若今之案摩也。《後漢書·張皓王龔傳論》“豈同～枝於長者”李賢注引劉熙注《孟子》。

(98)～枝，案摩手足也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“～枝舐痔”李周翰注。

(99)《孟子》～枝，猶今之按摩，動摇其四肢也。《札樸》卷二。

(100)～枝，折草樹枝。《古經解鉤沉》卷二十六引《孟子·梁惠王》“爲長者～枝”陸善經注。

(101)～金者，擿金也。《讀書雜志·墨子第四·耕柱》“昔者夏后開使蜚廉～金於山川”王念孫按。

(102)～俎，體解節折升之於俎。《左傳·襄公二十七年》“司馬置～俎”杜預注。

(103)～俎，折其體以爲俎。《儀禮·士冠禮》“有乾肉～俎”鄭玄注。

(104)～俎，牲體枝解節折在俎。《儀禮·鄉飲酒禮》“乃設～俎”鄭玄注。

(105)～俎，牲體枝解節折以實俎也。《儀禮·鄉射禮》“乃設～俎”鄭玄注。

(106)～俎，牲體骨也。《儀禮·燕禮》“膳宰設～俎”鄭玄注。

(107)～俎，謂主婦以下俎也。體盡人多，折骨以爲之。《儀禮·士虞禮記》“用專膚爲～俎”鄭玄注。

(108)凡節解者皆曰～俎。《儀禮·特牲饋食禮》“設～俎”鄭玄注。

(109)折骨而曰～俎，明凡節解牲體皆曰折，升于俎，故名～俎。《儀禮·特牲饋食禮》“設～俎”賈公彦疏。

(110)西北方～風。《素問·八正神明論》“所以候八風之虚邪”王冰注。

(111)風從西北方來，名曰～風。《素問·八正神明論》“故曰天忌不可不知也”張志聰集注。

(112)～首，猶斬首也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“而元凶～首”張銑注。

(113)世以登科爲～桂。《陔餘叢考》卷四十三。

(114)連翹，一名～根。《爾雅·釋草》“連，異翹”陸德明釋文。

(115)以長摩幼曰～挫。《札樸》卷九。

(116)～衄，即縮衄。《釋名·釋言語》“弱，衄也”王先謙疏證補引蘇輿曰：“本書：辱，衄也，言～衄也。～衄，即縮衄，竝與弱義合。”

(117)～堲者，即是正除之義。《禮記·檀弓上》“夏后氏堲周”鄭玄注“弟子職曰：右手～堲”孔穎達疏。

(118)～速者，轉折疾速也。《荀子·性惡》“析速粹孰而不急”王先謙集解引郝懿行曰。

(119)～楊、皇華，皆古歌曲也。《莊子·天地》“～楊皇華”陸德明釋文引李云。

(120)～節，謂直諫。《法言·淵騫》“～節：周昌、汲黯”李軌注。

(121)～節，屈折肢節也。李白《行路難》“擁彗～節無嫌猜”王琦輯注引《戰國策》鮑彪注。

(122)～腰，曲躬也。李白《夢遊天姥吟留别》“安能摧眉～腰事權貴”王琦輯注。

(123)～獄，謂判辨獄訟之事也。《論語·顏淵》“片言可以～獄者”皇侃疏。

(124)～獄，謂審刑書也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“每紛綸於～獄”吕延濟注。

(125)～瘍，踠跌者。《周禮·天官·瘍醫》“掌腫瘍潰瘍金瘍～瘍之祝藥劀殺之齊”鄭玄注。

(126)～盤，舞貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“西荆之～盤”李善注。

(127)～衝，言有欲衝突爲害者則能折挫之。《漢書·李尋傳》“夫本强則精神～衝”顏師古注。

(128)～還，曲行也，宜方。《禮記·玉藻》“～還中矩”鄭玄注。

(129)～馘，斷耳。《左傳·宣公二年》“右入壘～馘”杜預注。

(130)～樓蟲，一名尋桑，亦名蚇蠖，或云桑闔，或云步屈。《玄應音義》卷十八“～樓蟲”注。

抓　（一）zhuā《廣韻》側交切，平肴莊。

❶～，搔也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·效韻》。

❷～，亦搔也。《廣雅·釋詁二》“～，搔也”王念孫疏證：“文選枚乘諫吴王書：夫十圍之木，始生如櫱，足可搔而絶。李善注引莊子逸篇云：豫章初生，可～而絶。～，亦搔也。”

❸～，刮搔也。《慧琳音義》卷五十七“～搔”注引《古今正字》。

❹～，刮也。《慧琳音義》卷三十四“指～”注引《說文》。

❺～，掐也，刮也。《慧琳音義》卷二十七“指爪”注引《玉篇》。

❻爪之搔物曰～。《慧琳音義》卷二十七“指爪”注。

❼～，爪刺也。《廣韻·效韻》。

❽～，爪掐也。《慧琳音義》卷五十

七“～捶”注引《埤蒼》。

❾～，抓掐也。《慧琳音義》卷三十四“指～”注引《埤蒼》|《廣韻·肴韻》。

❿～，亂搔掐也。《廣韻·巧韻》。

⓫～，抓痒也。《玉篇·手部》。

（二）zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。

⓬～，手甲也。《慧琳音義》卷三十四“指～”注引《左傳》。

⓭～，《説文》作爪。指端爲爪。《慧琳音義》卷十二“～掌”注。

⓮～，亦作爪。《慧琳音義》卷三十四“指～”注。

⓯～，俗字也，正單作爪，象形字，古文作㕚。《慧琳音義》卷八十四“～甲”注。

⓰～掌，手也。《慧琳音義》卷十二“～掌”注。

扳　pān《廣韻》普班切，平刪滂。元部。

❶～，引也。《公羊傳·隱公元年》“諸大夫～隱而立之”何休注|《玄應音義》卷九“～稱”注引《字林》|《集韻·刪韻》。

❷～，援也。《廣雅·釋言》。

❸～，挽也。《廣韻·刪韻》。

❹～，與攀同，引也。《楚辭·哀時命》“往者不可～援兮”洪興祖補注。

❺～，義與攀同。《廣雅·釋言》“～，援也”王念孫疏證。

❻～，又作攀，同。《玄應音義》卷十二“～上”注。

❼～，同攀。《玉篇·手部》|《廣韻·刪韻》。

❽～，本又作攀。《禮記·喪大記》“主人二手承衾而哭”鄭玄注“哀慕若欲攀援”陸德明釋文。

❾～，一作攀。《楚辭·哀時命》“往者不可～援兮”舊校。

扴　《説文·手部》：“～，刮也。从手，介聲。”

jiá《廣韻》古黠切，入黠見。月部。

❶～，刮也。《説文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，與搔義同。《説文·手部》段玉裁注。

❸～，揩扴物也。《廣韻·黠韻》。

❹～，觸小石聲。《易·豫》“介于石”陸德明釋文：“介，馬作～，云：觸小石聲。”

❺～，又作擖。《玄應音義》卷十四“爪～”注。

❻～于石，謂摩礪于石也。《説文·手部》段玉裁注。

拑　qián《集韻》其淹切，平鹽羣。

❶～，業也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

❷～，謂基業也。《方言》卷十三“～，業也”郭璞注。

❸～，記也。《玉篇·手部》。

扮　《説文·手部》：“～，握也。从手，分聲。讀若粉。”

（一）fěn《廣韻》方吻切，上吻非。諄部。

❶～，握也。《戰國策·魏策二》“～之請焚天下之秦符者”姚宏注|《説文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·吻韻》|《集韻·文韻》；《吻韻》。

❷～，并也。《戰國策·魏策二》“～之請焚天下之秦符者”鮑彪注|《集韻·文韻》；《吻韻》。

❸～，猶并也。《太玄·玄數》“地則虚三以～天十八也”范望注。

❹～，動也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《集韻·吻韻》。

❺～，亦奮也，方俗語有輕重耳。《廣雅·釋詁一》“奮、～，動也”王念孫疏證。

❻～，叚借爲奮。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，擊也。《慧琳音義》卷六十四“苍～”注引《聲類》。

（二）bàn《廣韻》晡幻切，去襇幫。

❽～，打扮。《廣韻·襇韻》。

❾～，今俗用爲優人妝扮字。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿《説文》本有之字，世俗借爲它用者。如～，握也，讀若粉。今人讀布患切，以爲打扮字。《十駕齋養新録》卷四。

抈　《説文·手部》：“～，折也。从手，月聲。”

yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

❶～，折也。《太玄·淡》“其衡～”范望注|《説文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《廣韻·月韻》|《集韻·末韻》。

❷手折曰～。《札樸》卷九。

❸～，動也。《國語·晋語八》“故不可～也”韋昭注。

❹～爲扤之叚借字。《説文·手部》段玉裁注：“晋語：其爲本也固也，故不可～也。韋云：～，動也。按：依韋注，是謂此～爲扤之叚借字也。”

❺～、兀並與扤通。《廣雅·釋詁一》“扤，動也”王念孫疏證：“晋語：固不可～也。韋昭注云：～，動也。傅毅舞賦云：兀動赴度，指顧應聲。～、兀並與扤通。”

抵　《説文·手部》：“～，側擊也。从手，氏聲。”

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶～，側擊也。《説文·手部》|《後漢書·隗囂傳》“人人～掌”李賢注引《説文》；《寇榮傳》“而臣兄弟獨以無辜爲專權之臣所見批～”李賢注引《説文》|《玉篇·手部》|《晋書音義中·列傳第二十五》“～秘”注引《字林》|《資治通鑑·陳紀三》“孝琬脱兜鍪～地”胡三省注。

❷～，側手擊也。李白《大獵賦》“～玄熊之掌”王琦輯注引《説文》|《廣韻·紙韻》引《説文》。

❸～，擊也。《後漢書·劉玄傳》“～破書案”李賢注；《桓譚傳》“由是多見排～”李賢注；《皇甫嵩傳》“因危～殆”李賢注|《慧琳音義》卷九十八“～玉”注引《説文》。

❹～，側擊也，側手投於掌也。《慧琳音義》卷八十七“～掌”注引《考聲》。

❺～，投也。《後漢書·黄瓊傳》“所謂～金玉於沙礫”李賢注。

❻～，謂投也。《慧琳音義》卷九十八“～玉”注引《考聲》。

❼～，抵掌。《廣韻·紙韻》。

❽～，當也，謂當用兵之時。杜甫《鐵堂峽》“生涯～弧矢”楊倫鏡銓引趙曰。

❾～、踶並與題通。《廣雅·釋天》“不題禽，不垝遇”王念孫疏證：“説苑脩文篇云：不～禽，不詭遇。班固東都賦云：弦不睼禽，轡不詭遇。～、踶並與題通。”

❿～，叚借爲擿。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作扺、觝、抧。《集韻·紙韻》。

抶　zhì《集韻》側瑟切，入櫛莊。質部。

❶～，治髮也。《集韻·志韻》；《屑韻》。

❷～，又作櫛，亦作楖。《莊子·庚桑楚》“簡髮而～”陸德明釋文。

❸～，當爲扻，即《玉篇》拏字。《讀書雜志·餘篇上·莊子》“庚桑楚篇：簡髮而～”王引之按。

抑　《説文·印部》：“𢑏，按也。从反印。～，俗从手。”

yì《廣韻》於力切，入職影。質部。

❶～，按也。《楚辭·九章·惜誦》“情沈～而不達兮”王逸注；《懷沙》“冤屈而自～”王逸注，“～心而自强”王逸注|《戰國策·齊策六》“使管仲終窮～”鮑彪注|《淮南子·精神》“捧心～腹”高誘注|《大戴禮記·曾子疾病》“曾元～首”王聘珍解詁|《禮記·内則》“敬～搔之”鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀六》“上不使人捽～而刑之也”胡三省注。

❷～，案也。《楚辭·離騷》“屈心而～志兮”王逸注。

❸～，謂按之也。《漢書·賈誼傳》“上不使捽～而刑之也”顔師古注。

❹～，按止也。《資治通鑑·魏紀一》“必不改計～怒救吴也”胡三省注。

❺～，止也。《孟子·滕文公下》“昔者禹～洪水而天下平”朱熹集注|《楚辭·招魂》“～鶩若通兮”王逸注|《淮南子·本經》“～減怒瀨”高誘注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“不～操而苟容兮”李善注引賈逵曰；《謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作〉》“欲～一生歡”李周翰注；《曹植〈與吴季重書〉》“思欲～六龍之首”李周翰注；《吴質〈答東阿王書〉》“～嘉肴而不享”劉良注；《劉向〈移書讓太常博士〉》“孔氏之道～”劉良注|《慧琳音義》卷八“～挫”注引賈逵注《國語》；卷五十四“爲～”注引《考聲》。

❻～，遏也。《荀子·成相》“～下鴻”楊倞注。

❼～者，遏也。《史記·河渠書》“禹～洪水十三年”司馬貞索隱。

❽～，塞也。《楚辭·天問》“何感天～墜”蔣驥注。

❾堙、～皆塞也。《史記·河渠書》“禹～洪水十三年”司馬貞索隱：“漢書溝洫志作堙。堙、～皆塞也。”

❿～，没也。《淮南子·本經》“民之滅～夭隱”高誘注。

⓫～，枉也。《國語·晋語九》“叔魚～刑侯”韋昭注。

⓬～，冤也。《玉篇·手部》。

⓭～，屈也。《史記·劉敬叔孫通列傳》“諸侍坐殿上皆伏～首”裴駰集解引如淳曰。

⓮～之言屈抑也。《諸子平議·墨子一》“皆於其國～而大醜也”俞樾按。

⓯～，謂以兵蹙之。《史記·魏公子列傳》“～秦兵”司馬貞索隱。

⓰～，却也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“～明賢以專其威”劉良注。

⓱～，退也。《後漢書·班彪傳論》“不～抗”李賢注。

⓲～，損也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八“～挫”注引杜注《左傳》。

⓳～，貶也。《國語·楚語上》“而爲之聳善而～惡焉”韋昭注。

⓴～，辱。《文選·李康〈運命論〉》“其身可～”吕延濟注。

㉑～，猶推也。《禮記·學記》“强而弗～”鄭玄注。

㉒～，治也。《孟子·滕文公下》“昔者禹～洪水”趙岐注|《廣雅·釋詁三》。

㉓～，理也。《慧琳音義》卷五十四“爲～”注引《考聲》。

㉔～，安也。《墨子·親士》“皆於其國～而大醜也”孫詒讓閒詁引《廣雅》|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

㉕～者，《詩傳》云：～～，慎密也。《書·無逸》“克自～畏”孫星衍今古文注疏。

㉖～，美也。《玉篇·手部》。

㉗～，美色。《詩·齊風·猗嗟》“～若揚兮”毛傳。

㉘～，樂奏之抑揚也。《字詁·物》。

㉙～，意也。《詩·小雅·十月之交》“～此皇父”陸德明釋文引《韓詩》|《玉篇·手部》。

㉚～，當讀爲意，古～、意二字通。《羣經平議·孟子一》“～王興甲兵”俞樾按。

㉛～即意。《孟子·梁惠王上》“～王興甲兵”焦循正義：“國語：敢問天道，～人故也。賈子新書禮容語下作意人。是～即意。意其如此，辭之未定者也。”

㉜～者，與意者同。《讀書雜志·餘編下·文選》：“漢書敘傳曰：其～者從横之事復起於今乎？～者，與意者同。”

㉝～作意。《讀書雜志·史記第四·范雎蔡澤列傳》：“論語學而篇：求之與？～與之與？漢石經～作意。”|《經傳釋詞》卷三：“周語曰：敢問天道乎？～人故也？賈子禮容語篇～作意。”

㉞～之言噫。《詩·小雅·十月之交》“～此皇父”鄭玄箋。

㉟～與懿古字通。《經義述聞·詩·抑若揚兮》：“猗嗟篇：～若揚兮。毛傳曰：～，美色。引之謹案：～與懿古字通。爾雅：懿，美也。故傳以～爲美色。”

㊱～，通作懿，當即懿之同聲叚借。《詩·小雅·賓之初筵》“威儀～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊲懿即～也，～爲假借字。《詩·大雅·抑序》“～，衛武公刺厲王”陳奂傳疏。

㊳懿與噫通，懿與～亦通。《詩·小雅·十月之交》“～此皇父”李富孫異文釋。

㊴～、懿、噫、意四字古音本同，故往往通用。《詩·小雅·十月之交》“～此皇父”鄭玄箋“～之言噫”陳啓源稽古編。

㊵～，字或作意，又作噫，又作億，又作懿，聲義並同也。《經傳釋詞》卷三。

㊶～，辭也。《詩·小雅·十月之交》“～此皇父”陸德明釋文|《左傳·宣公十一年》“～人亦有言曰”杜預注|《論語·子路》“～可以爲次矣”邢昺疏|《孟子·梁惠王上》“～王興甲兵”趙岐注|《禮記·中庸》“～而强與”鄭玄注。

㊷如、～皆辭也。《太玄·銳》“言無追如，～亦飛如”范望注。

㊸～，辭也，與《語》曰抑爲之不厭之抑同。《孟子·梁惠王上》“～王興甲兵”孫奭疏。

㊹～，語辭也。《論語·述而》“～爲之不厭”邢昺疏；《子張》“～末也”邢

昺疏｜《漢書·敘傳上》"其～者從横之事復起於今乎"顔師古注｜唐玄宗《孝經序》"～又次焉"邢昺疏。

㊺～、與皆語辭。《論語·學而》"求之與，～與之與"邢昺疏。

㊻～，語助也。《左傳·昭公二十一年》"～君有命"孔穎達疏｜《論語·學而》"～與之與"皇侃疏；《述而》"～爲之不厭"皇侃疏；《子路》"～亦可以爲次矣"皇侃疏｜《禮記·中庸》"～而强與"孔穎達疏。

㊼忌、～皆語助辭。《詩·鄭風·大叔于田》"又良御忌，～磬控忌"朱熹集傳。

㊽～，疑辭也。《左傳·昭公八年》"～臣又聞之"杜預注｜《玉篇·手部》。

㊾～，發語辭也。《孟子·梁惠王上》"～王興甲兵"朱熹集注；《滕文公下》"～亦盜跖之所築與"朱熹集注｜《漢書·五行志中之上》"～人故也"顔師古注。

㊿～，發語詞也。《詩·小雅·十月之交》"～此皇父"朱熹集傳｜《經傳釋詞》卷三："～，發語詞也。昭十三年左傳：～齊人不盟若之何。十九年：～天實剥亂是。晋語：～年少而執官者衆。"

(51)～，反語辭。《論語·學而》"～與之與"朱熹集注；《憲問》"～亦先覺者"朱熹集注。

(52)～者，更端之辭。《論語·學而》"～與之與"劉寶楠正義。

(53)～，詞之轉也。《經傳釋詞》卷三｜《經詞衍釋》卷三。

(54)～者，案之使下也。凡語辭用～，或是發聲，或是轉語，其音多下而不揚，故云～也。《助字辨略》卷五。

(55)～，猶然也。《經詞衍釋》卷三："～，猶然也。左傳昭元年：～此二者不及君身。史記作然是二者。"

(56)此～字，猶云然而。《助字辨略》卷五："論語：子夏之門人小子，當灑掃應對進退則可矣，～末也。此～字，猶云然而。"

(57)～，猶云或者也。《助字辨略》卷五："漢書敘傳：其～者縱横之事復起於今乎。此～字，辭之不定，猶云或者也。"

(58)～，猶將也。《經詞衍釋》卷三："～，猶將也。左傳莊六年：若不從三臣，～社稷實不血食，而君焉取餘？"

(59)此～字，猶且也。《助字辨略》卷五："皮襲美和張處士詩序：然～爲之辭，用塞良友之意。此～字，猶且也。"

(60)～又可訓且。《經詞衍釋》卷三："～又可訓且。詩：～磬控忌，～縱送忌，～釋掤忌，～鬯弓忌。"

(61)～，當从反印作归，今俗皆作～。《釋名·釋形體》"臆，猶～也，～氣所塞也"畢沅疏證。

(62)～，本又作垄。《易·大畜·象傳》"利有攸往，上合志也"王弼注"～鋭之始"陸德明釋文。

(63)～作印。《詩·齊風·猗嗟》"～若揚兮"王先謙三家義集疏："韓作印若陽兮。"

(64)～亦，亦詞之轉也。《經傳釋詞》卷三："～亦，亦詞之轉也。昭三十年左傳曰：其～亦將卒以祚吴乎？論語子路篇曰：～亦可以爲次矣。是也。"

(65)～亦，或作意亦，或作噫亦，或作億亦，聲義並同也。《經傳釋詞》卷三。

(66)～～，密也。《詩·大雅·假樂》"威儀～～"鄭玄箋；《抑》"～～威儀"毛傳｜《爾雅·釋訓》｜《漢書·馮奉世傳贊》"詩稱～～威儀"顔師古注；《敘傳下》"～～仲舒"顔師古注引《爾雅》｜《後漢書·東平憲王蒼傳》"～～威儀"李賢注。

(67)～～，慎密也。《書·無逸》"克自～畏"劉逢禄今古文集解引孫云｜《詩·小雅·賓之初筵》"威儀～～"毛傳。

(68)～～，威儀静密也。《詩·大雅·抑》"～～威儀"孔穎達疏引《釋訓》舍人注。

(69)～～，威儀審諦。《爾雅·釋訓》"～～，密也"郭璞注。

(70)～～，美也。《詩·大雅·假樂》"威儀～～"毛傳｜《後漢書·班固傳》"～～威儀"李賢注｜庾信《周祀五帝歌》"威儀～～"倪璠注引《詩》毛傳。

(71)～～，衆也。《文選·班固〈東都賦〉》"～～威儀"李周翰注。

(72)～～，昂藏貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～～陸生"張銑注。

(73)～首，不意貌。《戰國策·韓策二》"公仲且～首而不朝"鮑彪注。

(74)～愸，抑鬱也。《别雅》卷五。

抛

《説文新附·手部》："～，棄也。从手，从尤，从力。或从手，尥聲。"

pāo《廣韻》匹交切，平肴滂。宵部。

❶～，棄也。《説文新附·手部》｜《集韻·爻韻》。

❷～，擊也。《廣雅·釋詁三》｜《玄應音義》卷十六"擲～"注引《字林》；卷二十"～鉢"注引《埤蒼》｜《慧琳音義》卷七十八"～擲"注引《古今正字》。

❸～，擲也。《玉篇·手部》｜《玄應音義》卷二十"～鉢"注｜《類篇·手部》。

❹～，亦擲也。《慧琳音義》卷七十八"～擲"注引《埤蒼》。

❺～，抛擲。《廣韻·肴韻》。

❻～，投也。《慧琳音義》卷三十五"～其石子"注引《説文》；卷七十八"～擲"注引《考聲》。

❼～，手投物也。《慧琳音義》卷三十五"～其石子"注引《考聲》。

❽～，以物遥投也。《慧琳音義》卷一百"～打"注。

❾杖檠曰～。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"擲～"注引《通俗文》。

❿～，抛車。《廣韻·效韻》。

⓫～，左氏《傳》通用摽。《説文新附·手部》徐鉉按。

⓬～，或作摽、㪲、抱。《集韻·爻韻》。

⓭～車，所以飛塼石也。《希麟音義》卷九"牽～"注引《字書》。

投

《説文·手部》："～，擿也。从手，从殳。"

tóu《廣韻》度侯切，平侯定。侯部。

❶～，擿也。《墨子·號令》"相～"孫詒讓閒詁引《説文》｜《荀子·王霸》"而相與～藉之"楊倞注｜《楚辭·招魂》"～之深淵些"王逸注｜《説文·手部》｜《廣雅·釋詁四》。

❷～者，擿也。《書·大誥》"大～艱于朕身"孫星衍今古文注疏引《説文》。

❸以矢石擿之皆可曰～。《管子·輕重丁》"～鼯母雍巨"集校引張佩綸云。

❹～，擲也。《左傳·昭公五年》"受其書而～之"杜預注｜《山海經·西山經》"善～"郭璞注｜《玄應音義》卷二十二"～輪"注｜《慧琳音義》卷五"～趣"注引《考聲》。

❺～，猶擲也。《詩·大雅·抑》"～我以桃"鄭玄箋｜《墨子·兼愛下》"～我以桃"孫詒讓閒詁引鄭箋。

❻～者，擲去。《左傳·文公十八年》"～諸四裔"孔穎達疏。

❼～，擊也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"碓～瀺穴"李周翰注。

❽～，遥擊也。《慧琳音義》卷五"～趣"注引《説文》。

❾～，棄也。《詩·小雅·巷伯》"～畀豺虎"毛傳｜《吕氏春秋·樂成》"～之無戾"高誘注；《貴直》"簡子～桴而歎曰"高誘注｜《戰國策·秦策二》"扁鵲怒而～其石"高誘注｜《小爾雅·廣言》｜《廣雅·釋詁一》｜李白《贈崔秋浦》"～沙弔楚臣"王琦輯注｜《慧琳音義》卷十八"～擊"注。

❿～，弃也。《左傳·文公十八年》"～諸四裔"杜預注｜《楚辭·天問》"～之於冰上"王逸注｜《後漢書·陳蕃傳》"～傳而去"李賢注｜《文選·張協〈雜詩〉》"～耒循岸垂"吕延濟注；《孔稚珪〈北山移文〉》"昔聞～簪逸海岸"李周翰注｜《廣韻·侯韻》。

⓫～，棄之。《吕氏春秋·用民》"倒而～之濁水"高誘注。

⓬～，弃命也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～命而高節亮"李善注引杜預《左氏傳注》。

⓭拌，棄也。淮汝之間謂之～。《方言》卷十。

⓮～，置也。《周易略例·明爻通變》"～戈散地"邢璹注。

⓯～，亦置也。《論語·先進》"鏗爾舍瑟而作"何晏集解引孔曰"鏗者，～瑟之聲"劉寶楠正義。

⓰～，捨。《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"～策命晨旅"吕向注。

⓱～，猶下也。今有投辭、投牒之言也。《後漢書·周黄徐姜申屠列傳序》"～劾而去"李賢注。

⓲～，猶沈也。《吕氏春秋·離俗》"而自～於蒼領之淵"高誘注。

⓳～，投壺也。《禮記·少儀》"侍～則擁矢"鄭玄注。

⓴～，投瓊也。《史記·范雎蔡澤列傳》"或欲大～"裴駰集解。

㉑～，謂投箸也。《讀書雜志·淮南内篇第十五·兵略》"～高壺"王念孫按。

㉒凡戲争能取中皆曰射，亦曰～。《列子·説符》"樓上博者射"殷敬順釋文。

㉓博者投棊以賭勝負，故博棊因謂之～。《説文·手部》桂馥義證引戴侗曰。

㉔～，種也。《廣雅·釋地》。

㉕～，謂投種於土中也。《廣雅·釋地》"～，種也"王念孫疏證："～，謂投種於土中也。齊民要術引氾勝之書云：夜半漬麥種，向晨速～之。"

㉖～，致也。《大戴禮記·千乘》"以財～長"王聘珍解詁｜《禮記·曲禮上》"毋～與狗骨"孔穎達疏｜《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～心遵朝命"劉良注。

㉗～，至也。《後漢書·任光傳》"世祖遂與光等～暮入堂陽界"李賢注。

㉘～，與也。《大戴禮記·千乘》"以財～長"孔廣森補注。

㉙～，赴也。《慧琳音義》卷五"～趣"注引《考聲》。

㉚～，奔。《詩·小雅·小弁》"相彼～兔"朱熹集傳。

㉛～，歸也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"未知所～"李周翰注。

㉜～，託也。《廣韻·侯韻》｜《資治通鑑·漢紀三十一》"安得不～死乎"胡三省注。

㉝～，引也。《文選·班固〈西都賦〉》"～文竿"劉良注。

㉞～，空引也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"～紵縞"張銑注。

㉟～，揮也。《莊子·漁父》"被髮揄袂"陸德明釋文："揄，李音～。～，揮也。"

㊱～，舉。《文選·陸機〈文賦〉》"譬猶舞者赴節以～袂"張銑注。

㊲～，舉徙之辭也。《禮記·樂記》"～殷之後於宋"鄭玄注。

㊳～，振也。《左傳·宣公十四年》"～袂而起"杜預注｜《文選·陸機〈文賦〉》"譬猶舞者赴節以～袂"李善注引《左氏傳》杜預注。

㊴～，掩也。《詩·小雅·小弁》"相彼～兔"鄭玄箋｜《慧琳音義》卷三"～趣"注。

㊵～，合也。《楚辭·大招》"～詩賦只"王逸注｜《文選·班固〈答賓戲〉》"夫啾發～曲"吕向注｜《慧琳音義》卷五"～趣"注引《考聲》｜《廣韻·侯韻》｜《集韻·侯韻》。

㊶～之言度也。《詩·小雅·小弁》"相彼～兔"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～，應也。《後漢書·楊賜傳》"春秋讖曰：天～蜺"李賢注引《春秋演孔圖》宋均注。

㊸～，息也。《莊子·徐无鬼》"孫叔敖甘寢秉羽而郢人～兵"成玄英疏。

㊹～，讀爲《詩·巷伯》投畀有北之投。《札迻·楚辭王逸注·天問》"何由并～"孫詒讓按。

㊺～，或作毁，古字也。《慧琳音義》卷五"～趣"注。

㊻～，《説文》作毁，古～字也，《慧琳音義》卷三"～趣"注。

㊼殳部毁爲～之古文。《説文·手部》王筠句讀。

㊽～，與酘通。《廣雅·釋器》"醲，酘也"王念孫疏證："北堂書鈔引酒經云：抵醽九～，澄清百品。～，與酘通。"

㊾酘，字通作～。《札樸》卷九："字林：酘，重醖也。字通作～。梁元帝詩：宣城～酒今行熟。晋書劉宏傳：～醪當與三軍同其厚薄。"

㊿～，今作骰，博具也，以骨爲之。《古文苑·班固〈弈旨〉》"夫博懸於～"章樵注。

(51)～與逗古字通。～，句之所止也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"察變於句～"李善注。

(52)～，叚借爲逗。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，當爲投，字之誤也。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"愛士篇：奮～而擊繆公"王念孫按。

(54)～作援。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人閒》"～卮漿而沃之"王念孫按："舊本北堂書鈔酒食部三引此～作援，是也。援，引也。"

(55)～作殺。《莊子·在宥》"～三苗于三危"陸德明釋文："崔本～作殺。"

(56)～，《尚書》作竄。《莊子·在宥》"～三苗于三危"陸德明釋文。

(57)～作解。《經籍籑詁·尤韻》："書大誥：遺大～艱于朕身。漢書翟方進傳作遺大解難于予身。"

(58)～作放。《莊子·知北遊》"嘷然

~杖而起"陸德明釋文:"~杖,本亦作放杖。"

(59)~石,以石投人也。《漢書·甘延壽傳》"~石拔距絶於等倫"顔師古注引應劭曰。

(60)~石,舉石以投摘也。《文選·左思〈吴都賦〉》"拔距~石之部"劉逵注。

(61)~死,猶言致死。《後漢書·光武帝紀上》"安得不~死乎"李賢注。

(62)~兵,謂無所用也。《莊子·徐无鬼》"孫叔敖甘寢秉羽而郢人~兵"郭慶藩集釋。

(63)~足,猶蹀足。《吕氏春秋·古樂》"三人操牛尾~足以歌八闋"高誘注。

(64)凡謁人必先托門者通進,謂之~刺。《陔餘叢考》卷三十引《通鑒集覽》。

(65)~袂,猶奮袂。《文選·江淹〈雜體詩〉》"~袂既憤懑"劉良注。

(66)~袂,奮袖也。《文選·陸機〈樂府詩〉》"~袂赴門塗"張銑注。

(67)~袂,奮袖也,言其怒也。《後漢書·皇甫嵩朱儁列傳論》"斯誠葉公~袂之幾"李賢注。

(68)~佩,謂去官也。李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》"~佩向北燕"王琦輯注。

(69)~屈,趣合屈曲也。《漢書·敘傳上》"夫啾發~屈"顔師古注。

(70)~珮,謂去官也。《文選·袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"~珮出甘泉"吕延濟注。

(71)~核,投劾也。《别雅》卷五。

(72)~射,謂投機而射利也。《資治通鑑·晉紀十二》"僥倖~射者得官"胡三省注。

(73)~壺者,主人與客燕飲講論才藝之禮也。《禮記·投壺》"~壺第四十"陸德明釋文引鄭云。

抃 biàn《廣韻》皮變切,去綫並。元部。

❶擊手曰~。《楚辭·天問》"鼇戴山~"王逸注|《文選·左思〈吴都賦〉》"雷~重淵"李善注引王逸《楚辭注》;《潘岳〈西征賦〉》"臨掉坎而纍~"李善注引王逸《楚辭注》|李白《留别賈舍人至》"鼇~山海傾"王琦輯注。

❷兩手相擊曰~。《吕氏春秋·古樂》"乃令人~"高誘注。

❸~,猶擊也。《文選·左思〈吴都賦〉》"雷~重淵"劉良注。

❹~,手搏也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"鼇雖~而不傾"舊注。

❺~,拊手筆也。《慧琳音義》卷八十八"式~"注引《説文》。

❻拊手曰~。《玄應音義》卷十"~舞"注引《説文》。

❼~,拊手也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"笑與~會"李善注引《説文》|《資治通鑑·晉紀二十》"皆踊~大呼"胡三省注。

❽~,拊也。《文選·曹植〈求自試表〉》"聞樂而竊~者"李善注引《説文》。

❾~,擲手也。《後漢書·張衡傳》"鼇雖~而不傾"李賢注引《説文》。

❿~,撫手也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"博拊雷~"李善注引《説文》。

⓫撫手曰~。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"笑與~會"吕延濟注。

⓬兩手相撫曰~。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~舞踊溢"李周翰注;《成公綏〈嘯賦〉》"喟仰~而抗首"吕向注。

⓭~,撫掌也。《慧琳音義》卷九十六"喜~"注引《考聲》。

⓮手舞曰~。《文選·左思〈吴都賦〉》"~射壺博"李周翰注。

⓯交手曰~。《慧琳音義》卷八十八"式~"注引王逸注《楚辭》。

⓰~,連抃,宛轉皃。《類篇·手部》。

⓱~,同拚。《玉篇·手部》|《廣韻·線韻》。

⓲~,又作拚,同。《玄應音義》卷十"~舞"注。

⓳~,《説文》作拚。《釋名·釋首飾》"弁,如兩手相合~時也"畢沅疏證|《慧琳音義》卷九十六"喜~"注。

⓴~,《釋文》作拚。《楚辭·天問》"鼇戴山~"舊校。

㉑~,當爲析。《荀子·王制》"~急禁悍"楊倞注。

㉒~,當爲折。《荀子·王制》"~急禁悍"王先謙集解。

㉓~足,以足相拊也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"百獸率舞而~足"李周翰注。

㉔~舞,拊手而舞。《資治通鑑·梁紀二十》"向之~舞"胡三省注。

抆 wěn《廣韻》武粉切,上吻微。諄部。

❶~,拭也。《楚辭·九章·悲回風》"孤子唫而~淚兮"洪興祖補注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·陽球傳》"慨然~淚曰"李賢注|《文選·江淹〈别賦〉》"~血相視"李善注引《廣雅》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十八"~摸"注引《字林》|李白《擬恨賦》"~血霑衣"王琦輯注|《慧琳音義》卷十四"~淚"注|《廣韻·吻韻》;《問韻》|《集韻·吻韻》;《問韻》|《資治通鑑·晉紀三十六》"士民嘗膽~血"胡三省注。

❷~,亦拭也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"擎涕~淚"李善注。

❸~,修理也。《慧琳音義》卷六十一"~摸"注引《考聲》。

❹~,修拭也,摸也。《慧琳音義》卷十四"摩~"注引《韻英》。

❺~,振也。《玄應音義》卷二十五"~拭"注。

❻~,拒也。《玉篇·手部》|《集韻·吻韻》。

❼(~、撋)皆即揾字也。《説文·手部》"揾,撫也"段玉裁注:"今人所用~字,許土部壍下所用撋字,皆即揾字也。"

❽~,或作揾,亦通。《慧琳音義》卷十四"摩~"注。

❾~,或作揾,見《考聲》。《慧琳音義》卷四"~摩"注。

❿~,字亦作抿。《廣雅·釋詁二》"~,拭也"王念孫疏證。

⓫~拭,摩也。《漢書·朱博傳》"~拭用禁"顔師古注。

⓬~拭、掃刷,皆所以爲潔清。《爾雅·釋詁下》"拭、刷,清也"郭璞注。

抗 《説文·手部》:"~,扞也。从手,亢聲。杭,~或从木。"

kàng《廣韻》苦浪切,去宕溪。陽部。

❶~,扞也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十四"~言"注引《左傳》。

❷~,拒扞也。《慧琳音義》卷七十七"排~"注引《説文》。

❸~,拒也。《荀子·臣道》"有能~君之命"楊倞注|《慧琳音義》卷十三"~拒"注引《考聲》。

❹~,以手拒也。《慧琳音義》卷七十七"排~"注引《韻詮》。

❺~,違拒也。《列子·黄帝》"攩拯挨抌"殷敬順釋文。

❻~,禦也。《小爾雅·廣言》|《文選·曹植〈七啓〉》"形不~手"李善注引《小雅》|《慧琳音義》卷七十七"排~"注引杜注《左傳》。

❼~,禦也,所以禦止土者。《儀禮·既夕禮》"~木横三縮二"鄭玄注|《荀子·禮論》"~折"楊倞注。

❽~,捍也。《慧琳音義》卷五"~對"注引《韻英》。

❾~,敵也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"非~於九國之師也"劉良注。

❿~,猶敵也。讀曰康。《後漢書·班固傳》"尊無與~"李賢注。

⓫~,當也。《文選·曹植〈七啓〉》"形不~手"李周翰注|《慧琳音義》卷五十五"~邈然"注引杜注《左傳》。

⓬~,對也。《史記·酈生陸賈列傳》"欲以區區之越與天子~衡爲敵國"司馬貞索隱引崔浩云。

⓭衡以取平,上下相當,無所卑屈,曰~。《資治通鑑·漢紀五十七》"若能以吴越之衆與中國~衡"胡三省注。

⓮~,平也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"公與之~禮"吕向注。

⓯~,遮也。《慧琳音義》卷五"~對"注引《考聲》卷七十七"排~"注引《廣雅》。

⓰~,張遮也。《慧琳音義》卷五十五"~邈然"注引《廣雅》。

⓱~,張也。《詩·小雅·賓之初筵》"大侯既~"朱熹集傳|《大戴禮記·虞戴德》"~大侯"孔廣森補注|《廣雅·釋詁一》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"豺狼~爪牙之毒"吕延濟注|《慧琳音義》卷十三"~拒"注引《正字辨惑》;卷七十七"排~"注引《字詁》。

⓲~,舉也,張也。《周禮·考工記·梓人》"故~而射女"鄭玄注。

⓳~,强也。《玄應音義》卷十"~衡"注|《慧琳音義》卷七十七"排~"注引《廣雅》。

⓴~,高也。《淮南子·説山》"而弱者不可以爲~"高誘注|《後漢書·董卓傳》"卓又~言曰"李賢注|《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"大不~越"李善注引《廣雅》;《吴質〈荅魏太子牋〉》"發言~論"吕向注。

㉑~,强高也。《慧琳音義》卷十三"~拒"注引《正字辨惑》。

㉒~,引申之義爲高抗。《説文·手部》段玉裁注。

㉓~,舉也。《詩·小雅·車攻》"田車既好"毛傳"天子發,~大綏;諸侯發,~小綏"陸德明釋文;《賓之初筵》"大侯既~"毛傳|《儀禮·既夕禮》"主人~重出自道"鄭玄注;《既夕禮記》"~衾而浴"胡培翬正義|《老子》六十九章"故~兵相加"王弼注|《淮南子·説山》"百人~浮"高誘注|《大戴禮記·虞戴德》"~大侯"王聘珍解詁引《詩》毛傳|《禮記·文王世子》"~世子法於伯禽"陸德明釋文;《喪大記》"~衾而浴"陸德明釋文|《漢書·賈誼傳》"已乃墮骨肉之屬而~剄之"顔師古注;《吾丘壽王傳》"大侯既~"顔師古注;《終軍傳》"票騎~旌"顔師古注;《朱雲傳》"~首而請"顔師古注;《谷永傳》"~湛溺之意"顔師古注;《敘傳上》"~爽言以矯情兮"顔師古注|《釋名·釋姿容》"行,~也,~足而前也"王先謙疏證補引王先慎曰|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·靈思何皇后紀》"姬~袖而歌曰"李賢注;《馮衍傳》"~玄妙之常操"李賢注;《杜喬傳》"喬與李固~議言上不堪奉漢宗祀"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"~應龍之虹梁"吕延濟注,"~仙掌以承露"張銑注;《張衡〈西京賦〉》"疏龍首以~殿"薛綜注;《左思〈蜀都賦〉》"~峨眉之重阻"吕延濟注;《左思〈吴都賦〉》"瓊枝~莖而敷蘂"吕延濟注,"將~足以跐之"吕向注;《潘岳〈閑居賦〉》"~音高歌"李周翰注;《傅毅〈舞賦〉》"~音高歌"吕向注;《成公綏〈嘯賦〉》"喟仰抃而~首"吕向注;《曹植〈洛神賦〉》"攬騑轡以~策"張銑注;《何劭〈遊仙詩〉》"~跡遺萬里"李善注引《廣雅》;《顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"尋雲~瑶甍"吕向注;《嵇康〈幽憤詩〉》"~心希古"吕延濟注;《石崇〈王明君辭〉》"前驅已~旌"張銑注;《屈平〈卜居〉》"寧與騏驥~軛乎"吕延濟注;《曹植〈七啓〉》"~招搖之華旍"張銑注,"~皓手而清歌"李善注引《廣雅》,"~志雲際"李周翰注;《孔融〈薦禰衡表〉》"任座~行"李善注引《廣雅》;《劉琨〈勸進表〉》"~明威以攝不類"李周翰注;《桓温〈薦譙元彦表〉》"而能~節玉立"吕延濟注;《孔稚珪〈北山移文〉》"~塵容而走俗狀"吕延濟注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"及其~衡上國"李善注引毛萇《詩傳》;《東方朔〈答客難〉》"~之則在青雲之上"劉良注;《揚雄〈解嘲〉》"獨可~疏"吕向注;《班固〈答賓戲〉》"是以仲尼~浮雲之志"劉良注,"烏獲~力於千鈞"吕向注;《陸倕〈石闕銘〉》"~茲同德"吕延濟注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"大將軍屢~其疏曰"吕向注|庾信《終南山義谷銘》"千櫨~殿"倪璠注引《西京賦》薛綜注|《玉篇·手部》|《中説·魏相》"春秋~王而尊魯"阮逸注|柳宗元《祭纛文》"~侯以射"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五"~對"注引《韻英》;卷八十四"~迹"注引鄭箋《毛詩》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》|《讀書雜志·荀子第一·修身》"則~之以高志"王念孫按。

㉔~即舉也。《周禮·夏官·服不氏》"則~皮"賈公彦疏。

㉕矯、~皆舉也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"莫不蹻足~首"張銑注。

㉖~,猶舉也。《穆天子傳》卷六"~者觴夕而哭"郭璞注|《禮記·文王世子》"~世子法於伯禽"鄭玄注|《慧琳音義》卷五十五"~邈然"注引《毛詩傳》。

㉗~,以手抗舉也。《廣韻·宕韻》。

㉘~,舉手也。《漢書·揚雄傳上》"~手稱臣"顔師古注。

㉙~,救也。《國語·晉語四》"未報楚惠而~宋"韋昭注|《慧琳音義》卷七十七"排~"注引賈注《國語》。

㉚~,振也。《廣韻·宕韻》。

㉛~,蔽護也。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲:"晉語:未報楚惠而~宋。注:救也。按:蔽護也。"

㉜~,立也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~旗亭之嶢嶭"吕向注,"~旍則威噞秋霜"張銑注;《馬融〈長笛賦〉》"~浮柱"張銑注;《曹丕〈與鍾大理書〉》"相如~節"吕延濟注;《班固〈答賓戲〉》"若乃伯夷~行於首陽"吕向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"負朝陽而~殿"吕向注。

㉝~,進也。《後漢書·班彪傳論》

PDG

"不抑～"李賢注。

㉞～，猶抗直。《墨子·親士》"其～也"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉟～，極也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"蓋滯～絶"李善注引《喪服子夏傳》;《顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山〉》"尋雲～瑶甍"李善注引《喪服傳》|《慧琳音義》卷十三"～拒"注引《正字辨惑》。

㊱～，言聲之發揚。《禮記·樂記》"歌者上如～"朱彬訓纂引方性夫曰。

㊲～，縣也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·宕韻》。

㊳～，縣也。自山之東西曰～。《方言》卷七。

㊴～爲縣也。《廣雅·釋詁四》"～，縣也"王念孫疏證補正："僖元年公羊傳云：於是～輈經而死。是～爲縣也。"

㊵逆天虐民曰～。《逸周書·謚法》|《大戴禮記·子張問入官》"故臨之無～民之志"王聘珍解詁引《周書·謚法》。

㊶～，讀爲亢其讎之亢。《周禮·夏官·服不氏》"則～皮"鄭玄注引鄭司農云。

㊷～與亢通。《廣雅·釋詁一》"亢，極也"王念孫疏證："漢書五行志云：兵革～極。～與亢通。"《釋詁二》"亢，遮也"王念孫疏證："士喪禮下篇：～木横三縮二。鄭注云：～，禦也，所以禦止土者。～，與亢通。"

㊸～，亦省作亢。《説文·手部》王筠句讀。

㊹～，或作亢。《列子·黄帝》"而以道與世～"殷敬順釋文;《周穆王》"則夢生殺"張湛注"～則自相利害"殷敬順釋文。

㊺～，通作亢。《小爾雅·廣言》"～，禦也"胡承珙義證。

㊻～，叚借爲亢。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～作亢。《文選·劉峻〈辨命論〉》"焉能～之哉"舊校："五臣本～作亢字。"|《讀書雜志·荀子第三·富國》："史記貨殖傳：國君無不分庭與之～禮。漢書～作亢。"

㊽～，本作伉。《讀書雜志·史記第六·佞幸列傳》"高祖至暴～也"王念孫按。

㊾～，叚借又爲伉。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊿亢、伉、～並通。《廣雅·釋詁四》"亢，强也"王念孫疏證："漢書宣帝紀：伉健習騎射。顔師古注云：伉，强也。史記秦始皇紀：適戍之衆，非～於九國之師。漢書陳勝傳作亢。亢、伉、～並通。"

(51)～，《大戴禮》作亢，《説文》作伉，義並同。《周禮·考工記·梓人》"故～而射女"孫詒讓正義。

(52)～，叚借又爲抗。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，讀扣耳之扣。《淮南子·原道》"形體能～"高誘注。

(54)～手，舉手而拜者也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～手稱臣"李善注|李白《送白利從金吾董將軍西征》"～手凜相顧"王琦輯注。

(55)～手，舉手拜别也。李白《秋夜於安府送孟贊府兄還都序》"～手緬邈"王琦輯注。

(56)～直，謂進直言。蕭統《文選序》"忠臣之～直"吕延濟注。

(57)～然，《莊子》作扢然。《吕氏春秋·慎人》"子路～然執干而舞"畢沅新校正。

(58)～衡，言兩衡相對拒，言不相避下。《史記·酈生陸賈列傳》"與天子～衡爲敵國"司馬貞索隱引崔浩云。

(59)～衡，謂對舉以争輕重也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"及其～衡上國"李善注。

(60)～憤，猶發憤。《文選·潘岳〈西征賦〉》"劉睨檻以～憤"張銑注。

(61)～髒，高亢婞直之貌也。《後漢書·趙壹傳》"～髒倚門邊"李賢注|黄庭堅《次韻楊明叔見餞》"～髒自～髒"任淵注。

抖　dǒu《廣韻》當口切，上厚端。

❶～，上舉振之也。《慧琳音義》卷十七"～藪"注引《説文》。

❷～，上舉也。《希麟音義》卷九"～擻"注引《考聲》。

❸～，上舉者也。《慧琳音義》卷六十四"～擻"注引《考聲》。

❹～，抖擻，起物也。《玉篇·手部》。

❺～，抖擻，舉兒。《廣韻·厚韻》。

❻～，抖擻，舉索物也。《集韻·厚韻》。

❼～捒，猶抖擻也。《慧琳音義》卷七十五"～捒"注。

❽斗擻、～捒、斗㪷，並與抖藪同。《方言》卷六"鋪頒猶秦晉言～藪也"錢繹箋疏。

❾～擻，舉也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"～擻"注引郭璞注《方言》。

❿～擻，振也。《慧琳音義》卷六十九"～擻"注引《考聲》。

⓫～擻，振動衣物令去塵垢也。《慧琳音義》卷六十"～捒"注引《考聲》。

⓬～擻，猶言振作。王維《胡居士卧病遺米因贈》"隨宜善～擻"趙殿成箋注。

⓭振起曰～擻。《札樸》卷九。

⓮鋪頒，索也。東齊曰鋪頒，猶秦晉言～藪也。《方言》卷六。

⓯～藪者，振衣也。《慧琳音義》卷十七"～藪"注引《考聲》。

抌　《説文·手部》："～，深擊也。从手，冘聲。讀若告言不正曰抌。"

dǎn《廣韻》都感切，上感端。侵部。

❶～，深擊也。《説文·手部》。

❷～，擊也。《玉篇·手部》|《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

❸～，擊背也。《列子·黄帝》"攩拯挨～"張湛注引《方言》。

❹～，推擊其要也。《淮南子·説林》"在於批～"高誘注。

❺～，椎也。《方言》卷十。

❻～，推也。《集韻·寢韻》引《方言》。

❼～，刺也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·[illegible]韻》|《集韻·感韻》。

❽楚謂搏曰～。《集韻·寢韻》。

❾揕即～字。《説文·手部》段玉裁注："刺客列傳：左手把其袖，右手揕其匈。揕即～字。"

❿～，通作揕。《方言》卷十"～，椎也"錢繹箋疏。

⓫～，殺一字。《説文·手部》王筠句讀。

⓬～，或作戡。《集韻·寢韻》。

⓭～，叚借爲𢆉。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，一本作抗，違拒也。《列子·黄帝》"攩拯挨～"殷敬順釋文。

抉　《説文·手部》："～，挑也。从手，夬聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶～，挑也。《左傳·襄公十七年》"以杙～其傷而死"洪亮吉詁引《説文》|《荀子·正論》"～人之口"楊倞注|《戰國策·韓策二》"因自皮面～眼"鮑彪注|《漢書·薛宣傳》"且嫂何與取妹披～其閨門而殺之"顔師古注|《説文·手部》|《慧琳音義》卷十四"～目"注引《考聲》;卷四十一"力挑"注引《字書》;卷八十二"～目"注引《通俗文》|《資治通鑑·魏紀四》"好～擿羣臣細過以求媚於上"胡三省注;《唐紀五十八》"每～其細故以激怒之"胡三省注。

❷～，抉出。《廣韻·屑韻》。

❸～者，有所入以出之也。《説文·手部》段玉裁注。

❹～，出也。柳宗元《東海若》"吾將爲汝～石破瓠"蔣之翹輯注。

❺～，剔也。柳宗元《貞符》"爪剛者決"蔣之翹輯注|《類篇·手部》。

❻～，擿也。《左傳·襄公十年》"郰人紇～之"孔穎達疏引服虔云。

❼～，剜也。《慧琳音義》卷四十一"力挑"注引《字書》。

❽～，穿也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，亦決也。《史記·伍子胥列傳》"而～吾眼"司馬貞索隱。

❿～、決同字。《戰國策·韓策二》"因自皮面～眼"黄丕烈札記。

⓫～、玦、䩗並與決同。《廣雅·釋器》"拾，韘也"王念孫疏證："周官繕人：掌王之用弓弩矢箙矰弋～拾。韓非子説林篇云：羿執䩗持扞，操弓關機。賈子春秋篇云：丈夫釋玦靬。～、玦、䩗並與決同。"

⓬～作決。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋～拾"鄭玄注"鄭司農云：詩云：～拾既次"孫詒讓正義："毛詩～作決。"|《史記·蘇秦列傳》"革～吠芮"裴駰集解："徐廣曰：～，一作決。"|《廣雅·釋詁三》"～，穿也"王念孫疏證："～，衆經音義卷二引廣雅作決。"

⓭～，縱弦彄也。《廣韻·屑韻》。

⓮～者，所以縱弦也。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋～拾"鄭玄注引鄭司農云。

⓯《詩》家説或謂～謂引弦彄也。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋～拾"鄭玄注引鄭司農云。

⓰～，挾矢時所以持弦飾也，著右手巨指。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋～拾"鄭玄注。

⓱～，即今之扳指是也。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋～拾"孫詒讓正義引段玉裁、胡培翬説。

⓲～，叚借爲夬。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借又爲[illegible]。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，通作觖。《説文·手部》桂馥義證："～，通作觖。漢書孫寶傳：故欲擿觖以揚我惡。注云：擿～，謂挑發也。"

㉑～目，挑抉目也。《慧琳音義》卷八十二"～目"注。

㉒～眼，猶云反目。杜甫《可歎》"近者～眼去其夫"仇兆鰲詳注引《杜臆》。

㉓革～，謂以革爲射決。決，射韝也。《史記·蘇秦列傳》"革～吠芮"司馬貞索隱。

把　《説文·手部》："～，握也。从手，巴聲。"

（一）bǎ《廣韻》博下切，上馬幫。魚部。

❶～，握也。《書·泰誓》"右～白旄以誓"孫星衍今古文注疏引《説文》|《墨子·非攻下》"禹親～天之瑞令"孫詒讓閒詁引《説文》|《淮南子·繆稱》"無～之枝"高誘注|《説文·手部》。

❷握物謂之～。《方言》卷五"杷，宋魏之間謂之渠挐"錢繹箋疏引程氏瑶田《通藝録》|《廣雅·釋器》"渠挐謂之杷"王念孫疏證。

❸～，執也。《廣韻·馬韻》。

❹～，持也。《楚辭·九歌·東皇太一》"盍將～兮瓊芳"王逸注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·馬韻》。

❺～，執持也。《漢書·張敞傳》"～其宿負"顔師古注。

❻～，亦把持也。《玄應音義》卷十四"作～"注。

❼兩手曰拱，一手曰～。《莊子·人間世》"其拱～而上者"陸德明釋文引司馬云。

❽單手曰～。《玄應音義》卷十二"弓～"注。

❾單手爲～。《玄應音義》卷十四"作～"注。

❿～，以一手把之也。《管子·山國軌》"～以上者爲室奉"集校引張佩綸云|《孟子·告子上》"拱～之桐梓"趙岐注|黄庭堅《同堯民游靈源廟》"我昔見拱～"史季温注引《孟子註》。

⓫～，一手所握也。《孟子·告子上》"拱～之桐梓"朱熹集注。

⓬一把曰～。《急就篇》卷三"捃穫秉～插捌杷"顔師古注。

⓭～，手執處也。《禮記·曲禮上》"左手承弣"鄭玄注"弣，～中"陸德明釋文。

⓮～，臂内所執處也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"戾翳旋～"徐爰注。

⓯～，謂弓可把之處也。《玄應音義》卷十二"弓～"注。

⓰～，刀拂等柄可把持也。《玄應音義》卷十二"珠～"注。

⓱～，柄也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"戾翳旋～"吕向注。

⓲～，刀把也。《玄應音義》卷十四"作～"注。

⓳～，刀劍把也。《希麟音義》卷五"劍～"注引《切韻》。

⓴～，《文選注》引作抱。《墨子·非攻下》"禹親～天之瑞令"孫詒讓閒詁引畢云。

（二）pá《集韻》蒲巴切，平麻並。

㉑～，搔也。《慧琳音義》卷六十"爬䶩"注引《考聲》;卷六十一"手～"注引《集訓》|《類篇·手部》。

㉒～，即搔也。《慧琳音義》卷六十二"～搔"注引《考聲》。

㉓～，或作爬;爬，搔也，掊也。《慧琳音義》卷二十七"手～"注。

㉔～、杷同義。《釋名·釋用器》"柫，撥也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

抁　yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。

❶～，動也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《集韻·旨韻》;《獮韻》;《綫韻》。

❷～，摇也。《玉篇·手部》。

❸～，揣也。《集韻·旨韻》;《獮韻》。

❹～，同捝。《廣韻·獮韻》。

抒 《說文·手部》:"～,挹也。从手,予聲。"
shū《廣韻》神與切,上語船。魚部。

❶～,挹也。《說文·手部》|《慧琳音義》卷三十一"課～"注引《桂苑珠叢》;卷七十九"～盡"注引《韻英》|《集韻·語韻》。

❷～者,挹也,取諸水中也。《說文·水部》"浚,～也"段玉裁注。

❸汲出謂之～。《玄應音義》卷九"～大"注引《通俗文》。

❹～,渫也。《廣雅·釋言》|《文選·班固〈兩都賦序〉》"或以～下情而通諷諭"李善注引《廣雅》;《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"～懷古之情"李善注引《廣雅》。

❺～,渫出也。《玄應音義》卷四"～氣"注引《廣雅》。

❻～,泄出也。《玄應音義》卷十七"～船"注引《廣雅》。

❼～,渫水。《廣韻·語韻》。

❽～,猶泄也。《漢書·王褒傳》"敢不略陳愚而～情素"顏師古注。

❾～,謂引而泄之也。《墨子·小取》"以辭～意"孫詒讓閒詁引《漢書》顏注|《漢書·劉向傳》"一～愚意"顏師古注。

❿～,洩也。《文選·殷仲文〈解尚書表〉》"～一毅於微命"劉良注。

⓫～,挹而出之也。《楚辭·九章·惜誦》"發憤以～情"朱熹集注。

⓬～,出也。《玄應音義》卷十五"欲～"注引《蒼頡篇》。

⓭～,取出也。《詩·大雅·生民》"或舂或揄"毛傳"揄,～臼也"陸德明釋文引《蒼頡篇》。

⓮～,取也。《玄應音義》卷十五"欲～"注引《蒼頡篇》。

⓯～,舀也。《玄應音義》卷十七"～船"注引《廣雅》。

⓰～,除也。《左傳·文公六年》"難必～矣"杜預注|《玄應音義》卷十九"一～"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷七十九"～盡"注引《韻英》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

⓱字有聲相近而爲訓者。～聲近除,故爲除也。《左傳·文公六年》"難必～矣"杜預注"～,除也"孔穎達疏。

⓲～,斲削也。《慧琳音義》卷三十一"課～"注引《字書》。

⓳～,解也。《方言》卷十二|《慧琳音義》卷三十一"課～"注引《字書》。

⓴～,舒也。《後漢書·殤帝紀》"以～幽隔鬱滯之情"李賢注。

㉑～者,舒也。《資治通鑑·周紀三》"～意通指"胡三省注。

㉒～,申。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"～懷古之情"李周翰注。

㉓～,長也。《廣雅·釋詁二》。

㉔～、佇、眝並音直吕反,其義同也。《廣雅·釋詁二》"～,長也"王念孫疏證。

㉕～、紓並與紓同。《方言》卷十二"紓,緩也"錢繹箋疏。

㉖叚～爲紓。《說文·手部》段玉裁注:"左傳:難必～矣。此叚～爲紓。"

㉗～作紓。《左傳·文公六年》"難必～矣"杜預注"～,除也"孔穎達疏:"～,服虔作紓。紓,緩也。"|《楚辭·九章·惜誦》"發憤以～情"朱熹集注:"～,一作紓,亦通。"

㉘～,或作杼。《廣雅·釋詁二》"～,長也"王念孫疏證:"～,或作杼。方言云:燕記曰:豐人杼首。杼首,長首也。燕謂之杼。"

㉙～,今《周禮》作杼。《說文·玉部》"珽,大圭長三尺,～上終葵首"段玉裁注。

㉚(～,)古序字;五臣本～作野,亦作序。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"醫東～之祕寶"舊校。

拏 《說文·手部》:"～,牽引也。从手,奴聲。"
ná《廣韻》女加切,平麻娘。魚部。

❶～,牽引也。《說文·手部》|李白《古詩五十九首》"世道終紛～"王琦輯注引《說文》。

❷～,牽也。《慧琳音義》卷八十"煩～"注引《字書》|《廣韻·麻韻》。

❸～,相牽也。《說文·手部》桂馥義證引《史記·霍去病傳》"漢匈奴相紛～"注。

❹～,謂相連引也。《說文·手部》桂馥義證引《後漢書·馮衍傳》"禍～未解,兵連不息"注。

❺～,捽也,引也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"掇～掖臧"李善注引《蒼頡篇》。

❻～,引也。《慧琳音義》卷八十"煩～"注引《字書》。

❼～,亂也。《淮南子·俶真》"決～治煩"葉德輝閒詁;《本經》"芒繁紛～"葉德輝閒詁|《慧琳音義》卷八十"煩～"注引《字書》。

❽～,擾亂也。柳宗元《送文郁師序》"志不任煩～"蔣之翹輯注引《楚辭注》。

❾～,棹也。《莊子·漁父》"方將杖～而引其船"成玄英疏|庾信《奉和承豐殿下言志》"緇林見杖～"倪璠注引司馬云。

❿嘟啐、謰謱,～也。～,揚州會稽之語也。《方言》卷十。

⓫～,言諸拏也。《方言》卷十"嘟啐、謰謱,～也"郭璞注。

⓬～,持也。《說文解字注·手部》|《說文通訓定聲·豫部》|《小學蒐佚·字書》。

⓭～,以手持也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"奔虎攫～以梁倚"吕延濟注。

⓮～,杷也。《小學蒐佚·字書》。

⓯～,手拏也。《玉篇·手部》。

⓰拘捕有罪曰～,今俗作拿。《說文·手部》桂馥義證。

⓱～,或作挐。《集韻·麻韻》。

⓲～,通作挐。《說文·手部》桂馥義證。

⓳～、挐、詉並通。《廣雅·釋詁三》"賢,～也"王念孫疏證。

⓴～雲,喻言高遠。李賀《致酒行》"少年心事當～雲"王琦注。

㉑伺人作奸,從而嚇詐取財,俗謂之～訛頭。《陔餘叢考》卷四十三。

拜 《說文·手部》:"𢷎,首至地也。从手、𠦪。𠦪,音忽。～,揚雄說,拜从兩手下。"
bài《廣韻》博怪切,去怪幫。月部。

❶～,服也。《禮記·郊特牲》。

❷～之言服也。《白虎通義·姓名》。

❸～,屈。《詩·召南·甘棠》"勿翦勿～"朱熹集傳。

❹～,如人身之拜,小低屈也。李白《趙公西候新亭頌》"無勿～之言"王琦輯注引《詩·國風》"勿剪勿～"施士匄曰。

❺～,謝也。《吕氏春秋·分職》"明日不～樂己者"高誘注。

❻～,所以謝也。《戰國策·魏策四》"敢再～釋罪"鮑彪注。

❼～,拜謝之。《禮記·雜記下》"孔子～鄉人"鄭玄注。

❽～,拜受也。《禮記·曲禮上》"若主人～"鄭玄注。

❾自外來而～,拜見也;自内來而～,拜辱也。《禮記·曲禮下》"國君～其辱"鄭玄注|黄庭堅《次韻王炳之惠王版紙》"乃令小人今～辱"任淵注引《曲禮注》。

❿～,直拜也。《周禮·春官·樂師》"環～以鐘鼓爲節"鄭玄注引鄭司農云。

⓫兩手據地俯伏者,～之正。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)"稽首頓首"黄汝成集釋:"鳳氏曰:原～義,字從兩手,凡～皆主手言。兩手據地俯伏者,～之正,即尚書之拜手、玉藻之據掌、大祝之奇拜也。"

⓬凡經典男子行禮單言～者,皆即空首。詳言之則曰～手,略言之則曰～。雖稽首、頓首亦多先拜手,則空首之～通於尊卑矣。《周禮·春官·大祝》"三曰空首"鄭玄注"所謂～手也"孫詒讓正義。

⓭～本專爲空首之稱,引申之則稽首、頓首、肅拜皆曰～。《說文·手部》段玉裁注。

⓮平衡曰～。《荀子·大略》。

⓯～,於丈夫爲趺,趺然詘折下就地也;於婦人爲扶,自抽扶而上下也。《釋名·釋姿容》。

⓰～,揖也。《素問·骨空論》"使之～"張志聰集注。

⓱～者,揖也。《書·皋陶謨》"帝～曰"孫星衍今古文注疏。

⓲古人之～,只如今之鞠躬。《陔餘叢考》卷三十一。

⓳～,同𢷎。《廣韻·怪韻》。

⓴～之言拔也。《詩·召南·甘棠》"勿翦勿～"鄭玄箋|李白《趙公西候新亭頌》"無勿～之言"王琦輯注引《詩》鄭箋。

㉑～字乃扒字之借,非跪拜義也。《詩·召南·甘棠》"勿翦勿～"陳啓源稽古編。

㉒～即扒,是假借。《毛詩傳箋通釋·毛詩古文多假借考》:"毛詩甘棠:勿翦勿～。傳:～之言拔也。據廣韻引詩:勿翦勿扒。云:扒,拔也。是知～即扒,是假借。"

㉓～與八雙聲,扒通作～,猶澎湃通作澎扒也。《詩·召南·甘棠》"勿翦勿～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～作扒。《詩·召南·甘棠》"勿翦勿～"李富孫異文釋:"廣韻六怪引作勿扒,云:拔也,本亦作～。"

㉕～,蔏藋。《爾雅·釋草》。

㉖～,今名灰菜。《爾雅·釋草》"～,蔏藋"郝懿行義疏。

㉗～,當爲拜。拜,今拱字也。《讀書雜志·荀子第一·不苟》"若端～而議"王念孫按。

㉘～下者,謂於堂下拜也。《論語·子罕》"～下,禮也"劉寶楠正義。

㉙～手,頭至手;稽首,頭俯地。《逸周書·祭公》"祭公～手稽首曰天子"孔晁注。

㉚拜者必跪;～手,頭至手也。《荀子·大略》"平衡曰～"王先謙集解引郝懿行曰。

㉛《周禮》之空首,他經謂之～手。《說文·手部》段玉裁注。

㉜～手,拜頭至手,所謂空首也。《書·益稷》"咎繇～手稽首"江聲集注音疏。

㉝頭至手曰～手。《公羊傳·宣公六年》"趙盾逡巡北面再～稽首"何休注。

㉞～手,首至手。《書·太甲中》"王～手稽首曰"蔡沈集傳,"伊尹～手稽首"孔安國傳;《召誥》"～手稽首"孔安國傳。

㉟～手,首至於手也。《漢書·郊祀志下》"尸臣～手稽首曰"顏師古注。

㊱首至手則爲～手。《日知録·拜稽首》(卷二十八)。

㊲以紙通名,謂之～帖。《陔餘叢考》卷三十。

㊳禮,臣受君錫,答拜,謂之～命。《公羊傳·昭公二十五年》"君無所辱大禮"何休注。

㊴～辱,謝其自屈辱。《儀禮·鄉射禮》"～辱于門外"鄭玄注。

㊵～辱,出拜其自屈辱至己門也。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人戒賓,賓～辱"鄭玄注。

㊶～辱,拜賓復自屈辱也。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人如賓服以～辱"鄭玄注。

㊷新婚之三日,婦見舅姑,俗名～堂。《陔餘叢考》卷三十一。

㊸～賜,謝恩惠也。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓服鄉服以～賜"鄭玄注;《鄉射禮》"賓朝服以～賜于門外"鄭玄注。

㊹肅～,拜低頭也;手～,手至地也。《禮記·少儀》"雖有君賜肅～"鄭玄注。

抹 mǒ《廣韻》莫撥切,入末明。

❶以手摋摩曰～也。《慧琳音義》卷二十七"盡～"注。

❷凡舟行諱住、諱翻,故呼幡布爲～布也。《陔餘叢考》卷四十三引陸容《菽原雜記》。

❸～利,茉莉也。《別雅》卷四。

❹～摋,滅也。《玉篇·手部》|《集韻·末韻》引《字林》。

❺～摋,摩也。《廣韻·末韻》。

❻～厲,茉莉也。《別雅》卷四。

❼～額,軍士紮巾。李賀《畫角東城》"水花霑～額"王琦注。

❽～額,蓋武士之首服。李賀《畫角東城》"水花霑～額"王琦注引《中華古今注》。

❾～額,驚師首所飾也。李賀《畫角東城》"水花霑～額"姚文燮注。

抾 qū《廣韻》去其切,平之溪。魚部。

❶～,挹也。《廣雅·釋言》|《廣韻·之韻》;《業韻》|《集韻·業韻》;《泛韻》。

❷～,兩手挹也。《玉篇·手部》|《集韻·之韻》。

❸～,挹取也。《漢書·揚雄傳上》"～靈蠵"顏師古注。

❹～,捧也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～靈蠵"李善注引韋昭曰|《集韻·魚韻》。

❺～,持也。《集韻·業韻》。

❻～,去也。《廣雅·釋詁二》。

❼～,音刧,古字通。《後漢書·馬融傳》"～封豨"李賢注。

❽～摸,去也,齊趙之總語也,～摸猶言持去也。《方言》卷六。

拑 《說文·手部》:"～,脅持也。从手,甘聲。"
qián《廣韻》巨淹切,平鹽羣。談部。

❶～,脅持也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·范韻》。

❷～,謂脅制而持之也。《說文·手

部》段玉裁注。

❸～，執也。《太玄·飾》“～黄聿”司馬光集注。

❹以手曰～，以竹箝拑曰箝，以鐵鉆拑口鉗。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺～與鉗古字通。《後漢書·單超傳》“上下～口”李賢注：“周書曰：賢智鉗口。謂不言也。～與鉗古字通。”

❻～與鉗通，皆惡之義也。《方言》卷十“鉗，惡也”錢繹箋疏。

❼～，字亦作柑。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，古掘字。《荀子·議兵》“溝池不～”楊倞注。

❾～，掘也。《別雅》卷五。

抴　《説文·手部》：“～，捈也。从手，世聲。”

yè《廣韻》羊列切，入薛以。月部。

❶～，捈也。《説文·手部》|《集韻·薛韻》。

❷～，引也。《玄應音義》卷五“來～”注引《説文》。

❸～，牽引也。《荀子·非相》“接人則用～”楊倞注。

❹～，謂牽引也。《玄應音義》卷五“來～”注。

❺～，亦相牽引也。《慧琳音義》卷十六“牽～”注引《博雅》。

❻～，卧引物也。《慧琳音義》卷十五“頓～”注引《韻詮》；卷十六“牽～”注引《字林》。

❼～，以力挽掣之也。《慧琳音義》卷七十九“～挽”注。

❽～，泄也，發泄出之也。《釋名·釋言語》。

❾～，當爲枻；枻，楫也。《荀子·非相》“接人則用～”楊倞注引或曰。

❿舟抴之而後行，故所抴之具即名～。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫船旁板曳於水中，故因謂之～。《説文·手部》段玉裁注。

⓬～與曳音義皆同。《説文·手部》段玉裁注。

⓭～與曳音義俱同。《荀子·非相》“接人則用～”王先謙集解引郝懿行曰。

⓮～，又作曳。《玄應音義》卷八“牽～”注。

⓯～，數也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·手部》|《廣韻·祭韻》。

⓰～，讀爲揲蓍之揲。《廣雅·釋詁四》“～，數也”王念孫疏證。

⓱～，亦作拽，拕也。《廣韻·薛韻》。

⓲～，或作拽。《慧琳音義》卷十五“頓～”注|《集韻·薛韻》。

⓳～，叚借爲歇。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～抒，猶抒洩。《釋名·釋言語》“序，抒也，～抒其實也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

抲　《説文·手部》：“～，抲撝也。从手，可聲。周書曰：盡執～。”

hē《集韻》虎何切，平歌曉。歌部。

❶～，抲撝也。《説文·手部》。

❷～，撝也。《玉篇·手部》。

❸～，揮也。《集韻·歌韻》。

❹～，擔抲也。《廣韻·歌韻》。

❺～，擔也。《集韻·哿韻》。

拓　《説文·手部》：“～，拾也。陳宋語。从手，石聲。摭，～或从庶。”

（一）zhí《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。

❶～，拾也。《説文·手部》|《集韻·昔韻》|《小學蒐佚·字書》；《桂苑珠叢》；《考聲》。

❷～，收取也。《小學蒐佚·考聲》。

❸～，猶折也。《後漢書·張衡傳》“～若華而躊躇”李賢注。

❹～，同摭。《玉篇·手部》|《廣韻·昔韻》。

❺～，或作摭。《集韻·昔韻》。

❻～，古作擖。《集韻·昔韻》。

（二）tuò《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❼～，開也。《小爾雅·廣詁》|《後漢書·竇憲傳》“恢～境宇”李賢注|《文選·班固〈封燕然山銘〉》“恢～境宇”吕延濟注|《慧琳音義》卷三十五“～外”注引《考聲》。

❽～，亦開也。《玄應音義》卷十九“開～”注。

❾～，開拓也。《文選·王粲〈從軍詩〉》“～地三千里”李周翰注。

❿～，斥開也。《資治通鑑·梁紀二十》“景～邏至于隱磯”胡三省注。

⓫～，今人讀如橐，以爲開拓字。《十駕齋養新録》卷四。

⓬～，大也。《玄應音義》卷十九“開～”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷八十二“～境”注引《考聲》。

⓭～，廣也。《漢書·揚雄傳上》“～迹開統”顔師古注引應劭曰|《文選·潘岳〈西征賦〉》“漢六葉而～畿”李善注引應劭《漢書注》；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～世貽統”吕延濟注。

⓮～，恢拓也。《資治通鑑·晉紀十》“性～落高亮”胡三省注。

⓯～，定也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～定四州”吕延濟注。

⓰～，舉也。《列子·説符》“能～國門之關”張湛注。

⓱～，手拓物也。《希麟音義》卷八“～頰”注引《文字集略》。

⓲～，手承物也。《希麟音義》卷六“～鉢”注引《切韻》|《廣韻·鐸韻》。

⓳～，手推物。《集韻·鐸韻》。

⓴～，與柝同。《潛夫論·實邊》“規地～境”汪繼培箋。

㉑～，叚借爲庑。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲碩。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、斥並與袥通。《廣雅·釋詁一》“袥，大也”王念孫疏證。

㉔～，古文斥、袥二形，今作柝，同。《玄應音義》卷一“～地”注。

㉕～，或作㯉、托。《集韻·鐸韻》。

㉖～落，不耦也。《漢書·揚雄傳下》“何爲官之～落也”顔師古注。

㉗～落，猶遼拓，不諧偶也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“何爲官之～落也”李善注。

㉘～落，廣大之貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“或嵬朗而～落”李善注。

㉙～落，落魄也。《別雅》卷五。

拵　《説文·手部》：“～，捫持也。从手，布聲。”

bù《廣韻》博故切，去暮幫。魚部。

❶～，捫持也。《説文·手部》。

❷～，謂捫按而持之也。《説文·手部》段玉裁注。

❸～，拵持。《廣韻·暮韻》。

❹～，相持也。《玉篇·手部》。

❺～，持也。《集韻·模韻》。

❻～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·模韻》。

❼～，叚借又爲搏。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，布也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷十六“～草”注引《説文》|《廣韻·模韻》。

❾～，亦布散也。《漢書·中山靖王勝傳》“塵埃～覆”顔師古注。

❿～，與上鋪字同。《廣雅·釋詁三》“鋪、散、敷、～，布也”王念孫疏證。

⓫～，今皆作鋪，鋪陳也。《玄應音義》卷十六“～草”注。

⓬～，或作鋪。《慧琳音義》卷九十九“～設”注。

⓭～，叚借又爲溥。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，舒也。《集韻·模韻》。

⓯～，展舒也。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

⓰～，敷也。《玄應音義》卷十六“～草”注引《字書》。

⓱～，敷舒也。《慧琳音義》卷九十九“～設”注引顧野王云。

⓲～，謂敷舒之也。《玄應音義》卷十六“～草”注。

⓳～，叚借又爲敷。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～首者，人所捫摸處也。《説文·手部》段玉裁注：“金部鋪下云：箸門～首也。～首者，人所捫摸處也。”

㉑（～挹）即跋扈耳。《義府·隸釋》：“漢成陽令唐扶頌：夷粤～挹。洪音布户，不順理也。予謂即跋扈耳。”

拔　《説文·手部》：“～，擢也。从手，友聲。”

（一）bá《廣韻》蒲八切，入黠並。月部。

❶～，擢也。《説文·手部》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“而知人善采～”張銑注|《玉篇·手部》|《希麟音義》卷四“濟～”注引《切韻》。

❷～，拔擢。《廣韻·黠韻》。

❸揠、擢、拂、戎，～也。自關而西或曰～，或曰擢。《方言》卷三。

❹～，特起也。《孟子·公孫丑上》“～乎其萃”朱熹集注。

❺～，挺生貌。李賀《昌谷北園新筍》“笛管新篁～玉青”王琦注。

❻～，抽也。《慧琳音義》卷三“～有”注引《考聲》。

❼～，引也。《玄應音義》卷三“～擢”注引《蒼頡篇》。

❽～，猶引也。《慧琳音義》卷九十七“～萃”注引顧野王云。

❾～，引出也。《慧琳音義》卷七“～濟”注引《桂苑珠叢》。

❿～，引而出之也。《慧琳音義》卷三“～有”注引《玉篇》。

⓫～，猶引而出之。《慧琳音義》卷六十二“鈷～”注引《尚書》“大木斯～”顧野王云。

⓬～，移也。《易·乾·文言》“確乎其不可～”陸德明釋文引鄭云。

⓭～，回也。《集韻·末韻》。

⓮～，迴也。《玄應音義》卷五“～身”注|《類篇·手部》。

⓯～，迴拔。《廣韻·末韻》。

⓰～，出也。《廣雅·釋詁一》|《文選·木華〈海賦〉》“擿～五嶽”李善注；《孔稚珪〈北山移文〉》“夫以耿介～俗之標”劉良注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“誰能～俗”吕向注|《慧琳音義》卷五“～濟”注引《韻英》；卷六十四“拯～”注引《考聲》。

⓱～，謂出本。《素問·五常政大論》“其變振拉摧～”王冰注。

⓲～，除也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“～三川之地”張銑注。

⓳～，讀爲跋，猶翦除也。《詩·大雅·緜》“柞棫～矣”陳奂傳疏。

⓴～者，搴除使盡也。《爾雅·釋詁下》“～，盡也”邢昺疏。

㉑～，盡也。《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷五“～濟”注引《韻詮》|《希麟音義》卷四“濟～”注引《切韻》|《廣韻·黠韻》。

㉒～，又言撥也，與絶滅義同。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏。

㉓～，取也。《戰國策·秦策四》“～燕、酸棗”高誘注。

㉔～，拔取也。《慧琳音義》卷十四“强～”注引《字書》。

㉕～，拂取也。《集韻·隊韻》。

㉖～，攝取也。《類篇·手部》。

㉗覆取之曰～。《吕氏春秋·慎行》“～之”高誘注。

㉘～，兼根取也。《文選·張衡〈西京賦〉》“蕖藕～”吕向注。

㉙～者，破城邑而取之，言若拔樹木，並得其根本也。《漢書·高帝紀上》“三日～之”顔師古注。

㉚～，得也。《戰國策·秦策二》“宜陽～”高誘注。

㉛得城爲～。《史記·高祖本紀》“攻下邑，～之”司馬貞索隱引范曄云。

㉜得城曰～，如拔物然。《戰國策·西周策》“今圍雍氏五月不能～”鮑彪注。

㉝～，手拗也。《慧琳音義》卷十四“强～”注引《字書》。

㉞～，把也。《莊子·達生》“開之操～篲以侍門庭”陸德明釋文引李云|《集韻·末韻》。

㉟～，疾也。《史記·黥布列傳》“何其～興之暴也”司馬貞索隱|《禮記·樂記》“奮疾而不～”孔穎達疏。

㊱～，急也。《逸周書·文酌》“援～瀆謀”朱右曾集訓校釋。

㊲～，急疾也。《禮記·少儀》“毋～來”陸德明釋文。

㊳～、赴皆疾也。《禮記·少儀》“毋～來，毋報往”鄭玄注。

㊴～，讀如《少儀》毋拔來之拔。《荀子·彊國》“～戟加乎首”王先謙集解引郝懿行曰。

㊵～，卒也。《後漢書·寇恂傳》“邯鄲～起”李賢注；《竇融傳》“～起風塵之中”李賢注。

㊶～，猶卒也。《後漢書·耿純傳》“奮迅～起”李賢注。

㊷～，猝也。《資治通鑑·漢紀三十一》“邯鄲～起”胡三省注引李賢曰。

㊸～與卒、忽義同。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”邵晋涵正義。

㊹～之爲言暴也，與卒、忽義近。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏。

㊺～，音卒拔之拔。《漢書·陳勝項籍傳贊》“乘勢～起隴畝之中”顔師古注引晋灼曰。

㊻～，輔也。《廣雅·釋詁四》。

㊼～，救也。《慧琳音義》卷五“～濟”注引《韻英》；卷七“～濟”注引《考聲》云。

㊽～，濟也，救度也。《慧琳音義》卷十四“强～”注。

㊾～，舍止也。《漢書·禮樂志》“～蘭堂”顔師古注。

㊿～，私。《老子》五十四章“善建

者不～”陸德明釋文引顧云。

(51)～，傾側也。《史記·樂書》“奮疾而不～”張守節正義。

(52)～，箭也。《廣雅·釋器》。

(53)～，矢末也。《詩·秦風·駟驖》“舍～則獲”毛傳。

(54)～，括也。《詩·秦風·駟驖》“舍～則獲”鄭玄箋。

(55)～，矢括也。《詩·秦風·駟驖》“舍～則獲”朱熹集傳。

(56)～，蘢葛。《爾雅·釋草》。

(57)～，龍葛也。《廣韻·月韻》引《爾雅》。

(58)～，艸名，龍葛也。《集韻·月韻》。

(59)～，似葛，蔓生，有節，江東呼爲龍尾，亦謂之虎葛，細葉赤莖。《爾雅·釋草》“～，蘢葛”郭璞注。

(60)～，同跋。《詩·大雅·蕩》“顛沛之揭”毛傳“沛，～也”段玉裁故訓傳小箋。

(61)～與跋古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》“睢盱～扈”李善注。

(62)～，與跋字通。《能改齋漫録》卷七。

(63)～，字或作跋。《詩·大雅·皇矣》“無然畔援”鄭玄箋“畔援，猶～扈也”陸德明釋文。

(64)～，亦爲跋。《慧琳音義》卷二十七“銅～”注。

(65)～，今關東多作兩扇，相擊出聲。《慧琳音義》卷二十七“銅～”注。

(66)～，有作鈸。《慧琳音義》卷二十七“銅～”注。

(67)～，叚借又爲废。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，即废之假借字。《說文·广部》“废，舍也”段玉裁注：“漢禮樂志：～蘭堂。～，舍止也，即废之假借字。”

(69)～，叚借爲茇。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～作茇。《左傳·僖公十五年》“晉大夫反首～舍從之”李富孫異文釋：“～舍，詩載馳疏引作茇舍。”

(71)跋、～、茇古字通。《左傳·僖公十五年》“晉大夫反首～舍從之”洪亮吉詁。

(72)柭、～並與桲同。《廣雅·釋器》“棓、桲，杖也”王念孫疏證：“說文：柭，棓也。急就篇：捃穫秉把插捌杷。碑本捌作～。柭、～並與桲同。”

(73)發與～古同聲而通用。《詩·秦風·駟驖》“舍～則獲”馬瑞辰傳箋通釋。

(74)～作發。《禮記·檀弓下》“公叔文子卒”鄭玄注：“文子，衛獻公之孫，名～，或作發。”

(75)～、拂同字。《韓非子·難一》“～拂今日之死不及”王先慎集解引顧廣圻曰。

(76)拂、～同字。《戰國策·楚策四》“君獨無意湔～僕也”黄丕烈札記：“～，李善引作拂。拂、～同字。”

(77)～，又同顛沛之沛。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏：“～，又同顛沛之沛。毛傳訓沛爲～；鄭箋：顛沛即顛～矣。”

(78)～，叚借又爲癹。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～，叚借又爲癶。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～，叚借又爲弼。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～舍，拔草舍止。《左傳·僖公十五年》“晉大夫反首～舍”杜預注。

(82)～河，古謂之牽鉤，襄漢風俗常以正旦、望日爲之。《封氏聞見記》卷六。

(83)～涉，跋涉也。《別雅》卷五。

(84)～剌，彎弓貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“彎威弧之～剌兮”舊注。

(85)～起，疾起也。《漢書·陳勝項籍傳贊》“乘勢～起隴畝之中”顏師古注引鄧展曰。

(86)～扈，凶横自恣之貌。《詩·大雅·皇矣》“無然畔援”鄭玄箋“畔援，猶～扈也”孔穎達疏。

(87)扈，～扈也，謂自縱恣也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》“～扈”注引《漢書音義》。

(88)～距，超距也。《史記·白起王翦列傳》“方投石超距”裴駰集解引《漢書》“投石～距”張晏曰|《漢書·甘延壽傳》“投石～距絶於等倫”顏師古注引張晏曰。

(89)～距者，有人連坐相把據地，距以爲堅，而能拔取之，皆言其有手掣之力。《漢書·甘延壽傳》“投石～距絶於等倫”顏師古注|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》“～距之材”蔣之翹輯注。

(90)～距，謂兩人以手相案，能拔引之也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～距投石之部”劉逵注|江淹《尚書符》“索鐵～距”胡之驥彙注。

(91)塵土，吳人曰～趺。《續方言》卷下。

(92)～葜，與菝挈同。《廣雅·釋草》“菝挈，狗脊也”王念孫疏證：“御覽引春秋運斗樞云：機星散爲～葜。～葜，與菝挈同。”

(93)～撥，分散也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“或～撥以奮棄”李善注。

(94)～篲，掃帚也。《莊子·達生》“開之操～篲以侍門庭”成玄英疏。

(95)刜～，即刜剃，～音同剃。《墨子·天志下》“則刜～之”孫詒讓閒詁引畢云。

（二）bèi《集韻》蒲蓋切，去泰並。又蒲昧切。

(96)～，木生柯葉皃。《集韻·泰韻》。

(97)～，挺拔而上不拳曲蒙蔽也。《詩·大雅·緜》“柞棫～矣”朱熹集傳。

(98)～，或作柿。《集韻·泰韻》。

抨　《說文·手部》：“～，撣也。从手，平聲。”

pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。耕部。

❶～，撣也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，彈也。《爾雅·釋詁下》“～，使也”陸德明釋文|《漢書·匡張孔馬傳贊》“彼以古人之迹見繩”如淳曰“繩，謂～彈之也”蕭該音義引《字書》|《說文繫傳·手部》|杜甫《自閬州領妻子卻赴蜀山行》“～弓落狖鼯”楊倫鏡銓|李賀《猛虎行》“强弩莫～”王琦注引《廣韻》|《廣韻·耕韻》。

❸～，如今之抨墨斗弦。《慧琳音義》卷三十五“～線”注。

❹彈繩墨曰拼，江南名～。《玄應音義》卷二十二“繩拼”注。

❺～、軋，皆擊打之稱。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“轒～揬軋”章樵注。

❻～，使也。《爾雅·釋詁下》|《漢書·揚雄傳上》“～雄鴆以作媒兮”顏師古注|《後漢書·張衡傳》“～巫咸以占夢兮”李賢注|《慧琳音義》卷三十七“～界道”注引孔注《尚書》|《集韻·庚韻》。

❼俾、拼、～皆謂使令。《爾雅·釋詁下》“俾、拼、～，使也”郭璞注。

❽～，從也。《爾雅·釋詁下》。

❾～，謂相隨從也。《慧琳音義》卷三十七“～界道”注引《爾雅》郭璞注。

❿（俾、拼、～、使）四者又爲隨從。《爾雅·釋詁下》“俾、拼、～、使，從也”郭璞注。

⓫～者，俜之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郝懿行義疏。

⓬～，叚借爲甹。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字又作伻，音同，使人也。《爾雅·釋詁下》“～，使也”陸德明釋文。

⓮～，又通作伻。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郝懿行義疏。

⓯～，與拼同。《廣雅·釋言》“彈，拼也”王念孫疏證。

⓰～，又作拼，同。《玄應音義》卷九“～則”注。

⓱～，《字書》或从并作拼，亦通。《慧琳音義》卷三十七“～界道”注。

⓲～，字亦作拼、作摒。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，又通作苹。《爾雅·釋詁下》“～，使也”郝懿行義疏。

⓴～，叚借又爲并。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，《聲類》或从羊作拜。《慧琳音義》卷三十七“～界道”注。

㉒劾有罪曰～彈。《說文·手部》桂馥義證：“劾有罪曰～彈。漢書杜周傳：業因勢而抵陒。注云：罪敗而復～彈之。唐書陽嶠傳：其意不樂彈～事。”

拈　《說文·手部》：“～，掫也。从手，占聲。”

niān《廣韻》奴兼切，平添泥。談部。

❶～，掫也。《說文·手部》。

❷～，持也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，執持也。《慧琳音義》卷三十五“～香”注引《廣雅》。

❹～，指持也。《慧琳音義》卷六十九“指～”注引《廣雅》。

❺～，指取也。《玉篇·手部》。

❻～，指取物也。《列子·湯問》“汝何蚩而三招予”殷敬順釋文|《廣韻·添韻》。

❼～，黏也，兩指翕之，黏著不放也。《釋名·釋姿容》。

❽～，兩指鉆取也。《慧琳音義》卷三十五“～香”注引《釋名》。

❾～，兩指鉗之也。《慧琳音義》卷二十四“～掐”注引《釋名》。

❿今俗語猶謂兩指取物爲～矣。《廣雅·釋詁三》“～，持也”王念孫疏證。

⓫～與鉆、掫與鈲，亦聲近義同。《廣雅·釋言》“鈲，鉆也”王念孫疏證。

⓬～，論作捻，俗字。《慧琳音義》卷六十九“指～”注。

担　（一）jiē《集韻》丘傑切，入薛溪。月部。

❶～，舉也。《楚辭·遠遊》“意恣睢曰～撟”洪興祖補注|《類篇·手部》。

❷～撟，軒舉也。《楚辭·遠遊》“意恣睢以～撟”蔣驥注。

（二）dǎn《廣韻》多旱切，上旱端。

❸～，擊也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，拂也。《玉篇·手部》。

❺～，笞也。《廣韻·旱韻》。

抯　《說文·手部》：“～，挹也。从手，且聲。讀若樝棃之樝。”

zhā《廣韻》側加切，平麻莊。魚部。

❶～，挹也。《說文·手部》。

❷～，取也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《廣韻·馬韻》|《集韻·馬韻》。

❸～，取物泥中。《集韻·麻韻》。

❹～、摣，取也。南楚之間凡取物溝泥中謂之～，或謂之摣。《墨子·天志下》“～格人之子女者乎”孫詒讓閒詁引《方言》|《方言》卷十。

❺～、摣字通。《墨子·天志下》“～格人之子女者乎”孫詒讓閒詁。

❻《方言》～、摣實一字也。《說文·手部》“～，讀若樝棃之樝”段玉裁注。

❼～，叚借爲叡。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

押　（一）jiǎ《廣韻》古狎切，入狎見。

❶～，輔也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷一“穿～”注引《爾雅》|《集韻·狎韻》。

❷～，謂押束也。《玄應音義》卷一“穿～”注。

❸～，檢束也。《玄應音義》卷八“～領”注。

❹～，檢也。《玉篇·手部》。

❺～，押籬壁也。《廣韻·狎韻》。

❻柙、～，並與甲通。《廣雅·釋詁四》“檢，甲也”王念孫疏證：“法言君子篇：蠢迪檢～。李軌注云：檢～，猶隱括也。續漢書五行志注引杜林疏云：檢柙姦宄。柙、～，並與甲通。”

（二）yā《廣韻》烏甲切，入狎影。

❼～，押署也。《玉篇·手部》|《廣韻·狎韻》。

❽～，簽署文字也。《字彙·手部》。

❾～，按也。《集韻·狎韻》。

❿～，管押也。李賀《沙路曲》“獨垂重印～千官”王琦注。

⓫～，正體作厭，烏狎反，鎮也。《慧琳音義》卷二十六“打擲埳～”注。

⓬～字，才能也。《廣韻·狎韻》引《文字指歸》。

⓭～券即右券木押。《札迻·韓非子某氏注·外儲說右第三十五》“田嬰令官具～券斗石參升之計”孫詒讓按。

⓮～城，壓城也。《別雅》卷五：“～城，壓城也。韓昌黎遊太平公主山莊詩：故將臺榭～城闉。注云：～一作壓。蓋借～作壓也。”

⓯詩賦叶韻曰～韻。《正字通·手部》。

（三）xiá《集韻》轄甲切，入狎匣。盍部。

⓰～，音狎習之狎。《漢書·息夫躬傳》“羽檄重迹而～至”顏師古注引文穎曰。

⓱～至，言相因而至也。《漢書·息夫躬傳》“羽檄重迹而～至”顏師古注。

⓲～至，狎至也。《別雅》卷五。

抽　《說文·手部》：“㩡，引也。从手，留聲。～，㩡或从由。”

chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶～，引也。《莊子·天地》“挈水若～”陸德明釋文引李云|《玄應音義》卷三“拔擢”注引《蒼頡篇》|《希麟音義》卷六“～擲”注引《切韻》|《廣韻·尤韻》。

❷～，擢也。《左傳·宣公十二年》“～矢菆”杜預注。

❸～，拔也。《楚辭·九章·抽思》

“與美人之～思兮”朱熹集注|《大戴禮記·四代》“～然”王聘珍解詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“瀝膽～腸”吕延濟注|《希麟音義》卷六“～攟”注引《韻譜》;卷十“～簪”注引《考聲》|《廣韻·尤韻》。

❹～,拔刀也。《詩·鄭風·清人》“左旋右～”朱熹集傳。

❺～,除也。《詩·小雅·楚茨》“言～其棘”毛傳|《希麟音義》卷十“～簪”注引《考聲》。

❻～,去也。《希麟音義》卷六“～攟”注引《切韻》。

❼～,猶去也。《儀禮·喪服傳》“十五升～其半”鄭玄注。

❽～,出也。《太玄·玄攡》“～不～之緒”范望注。

❾～,猶出也。《詩·鄘風·牆有茨》“不可讀也”毛傳“讀,～也”鄭玄箋。

❿～,裂也。《左傳·昭公六年》“不～屋”孔穎達疏引服虔云。

⓫～,猶奏也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》“蜀琴～白雪”吕延濟注。

⓬～,握也。《淮南子·齊俗》“～箕蹠備之劵”高誘注。

⓭～,讀也。《方言》卷十三。

⓮～,理也。《太玄·玄瑩》。

⓯～,猶收也。《太玄·玄瑩》“萃倫～緒”范望注。

⓰～,與妯通。《廣雅·釋詁三》“妯,擾也”王念孫疏證。

⓱～,或作紬,音同。《希麟音義》卷六“～攟”注。

⓲～,或作紬,紬引其端緒也。《廣韻·尤韻》。

⓳～,皆籀之假借。《説文·竹部》“籀,讀書也”段玉裁注:“毛傳曰:讀,～也。方言曰:～,讀也。～,皆籀之假借。”

⓴籀、～古通用。《方言》卷十三“～,讀也”錢繹箋疏。

㉑～、籀,漢之古今字。《詩·鄘風·柏舟》“不可讀也”毛傳“讀,～也”段玉裁故訓傳小箋。

㉒～、搊,並同搯。《玉篇·手部》。

㉓～,《説文》作搯。《詩·鄭風·清人》“左旋右～”陸德明釋文。

㉔～,司馬本作流。《莊子·天地》“挈水若～”陸德明釋文。

㉕～,當爲扫。《札迻·論衡·薄葬篇》“則丘墓～矣”孫詒讓按。

㉖～帆,引帆也。李賀《江樓曲》“～帆歸來一日功”王琦注。

㉗～思,猶言剖露其心思。《楚辭·九章·抽思》“與美人之～思兮”蔣驥注。

㉘～然,手容。《大戴禮記·四代》“～然、首然”孔廣森補注。

㉙～節,謂進長也。《文選·左思〈吴都賦〉》“苞筍～節”吕延濟注。

抰　《説文·手部》:“～,以車鞅擊也。从手,央聲。”

yǎng《集韻》倚兩切,上養影。陽部。

❶～,以車鞅擊也。《説文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～,擊也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,打也。《集韻·唐韻》。

❹拂與柫、～與柍並通。《方言》卷五“僉,自關而西謂之棓,或謂之柫,齊楚江淮之間謂之柍”錢繹箋疏。

❺～,中央也。《文選·左思〈魏都賦〉》“暉鑒～振”張載注。

❻～振,屋内也。《文選·左思〈魏都賦〉》“暉鑒～振”李周翰注。

抧　《説文·手部》:“～,開也。从手,只聲。讀若抵掌之抵。”

zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。

❶～,開也。《説文·手部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❷～,擊也。《玉篇·手部》|《集韻·蟹韻》。

❸～,亦作疻。《孔叢子·刑論》“率過以小罪謂之～”宋咸注。

❹～,或作捲。《説文·手部》桂馥義證。

抶　《説文·手部》:“～,笞擊也。从手,失聲。”

chì《廣韻》丑栗切,入質徹。質部。

❶～,笞擊也。《説文·手部》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“神～電擊”李善注引《埤蒼》|李白《大獵賦》“夫何神～鬼摽之駭人也”王琦輯注;《贈清漳明府姪聿》“示耻無樸～”王琦輯注|杜甫《朝獻太清宫賦》“批周～隋之後”仇兆鰲詳注引《埤蒼》。

❷～,笞也。《漢書·揚雄傳上》“梢夔魖而～獝狂”顔師古注。

❸～,擊也。《左傳·文公十年》“無畏～其僕以徇”洪亮吉詁引《廣雅》;《文公十八年》“歜以扑～職”杜預注|《莊子·則陽》“然後～其背”陸德明釋文引《三蒼》|《漢書·五行志下之上》“使其徒～魋而奪之”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“捎夔魖而～獝狂”李善注引《説文》|《玉篇·手部》|柳宗元《宥蝜蛇文》“是戮是～”蔣之翹輯注引《説文》;《舜廟祈晴文》“～陰蜺”蔣之翹輯注|《集韻·質韻》|《資治通鑑·梁紀二十二》“道德～之”胡三省注|黄庭堅《丙辰仍宿清泉寺》“可忍鞭～之”史季温注引《左傳》“一～女庸何傷”註。

❹～,亦擊也。李賀《相勸酒》“～馬蟠桃鞭”王琦注。

❺～,打也。《廣韻·質韻》|《資治通鑑·梁紀十四》“以策～泰背”胡三省注;《唐紀五十五》“融退而～之”胡三省注。

❻～,撲也。李賀《相勸酒》“～馬蟠桃鞭”姚文燮注。

❼～,鐵也,其處皮熏黑,色如鐵也。《釋名·釋姿容》。

拖　tuō《廣韻》吐邏切,去箇透。歌部。

❶～,曳也。《後漢書·班固傳》“～熊螭”李賢注引《説文》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～蜺旌”吕向注;《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》“玄雲～朱閣”李善注引《説文》。

❷～,引也。《資治通鑑·漢紀二十九》“東首加朝服～紳”胡三省注引師古曰。

❸～,亦引也。《禮記·少儀》“拖諸幦”孔穎達疏。

❹～,挽也。《慧琳音義》卷七十八“～拽”注。

❺～,猶牽也。《論語·鄉黨》“東首加朝服～紳”皇侃疏。

❻～,牽車。《廣韻·箇韻》。

❼～,縱也。《淮南子·齊俗》“縱體～髮”高誘注。

❽～,服也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“紆青～紫”劉良注。

❾～,加也。《論語·鄉黨》“東首加朝服～紳”邢昺疏。

❿懷、～,皆衣之也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“懷青～紫”吕向注。

⓫～,謂申加於上也。《漢書·司馬相如傳上》“宛虹～於楯軒”顔師古注。

⓬～,猶擲也。《禮記·少儀》“拖諸幦”孔穎達疏。

⓭～,奪也。《淮南子·人間》“～其衣被”高誘注。

⓮挾、～、曳、頓皆持擄皃。《文選·班固〈西都賦〉》“挾師豹,～熊螭,曳犀犛,頓象羆”李周翰注。

⓯～、拕一字,本字作拕。《論語·鄉黨》“東首加朝服～紳”劉寶楠正義。

⓰～與拕同。李白《丁都護歌》“～船一何苦”王琦輯注。

⓱～即拕之俗。《墨子·非攻上》“拕其衣裘”孫詒讓閒詁。

⓲～,俗字,當作拕。《説文·足部》“蹁,一曰～後足馬”段玉裁注。

⓳～作拕。《廣雅·釋詁一》“拕,引也”王念孫疏證:“論語鄉黨篇:加朝服～紳。漢書龔勝傳作拕,同。”

⓴～紳,謂引紳於心下垂之。《論語·鄉黨》“東首加朝服～紳”劉寶楠正義。

拊　《説文·手部》:“～,揗也。从手,付聲。”

fǔ《廣韻》芳武切,上麌敷。侯部。

❶～,揗也。《書·堯典下》“於予擊石～石”孫星衍今古文注疏引《説文》|《説文·手部》。

❷～,循也。《書·益稷》“搏～琴瑟”蔡沈集傳。

❸～,拊循也。《詩·小雅·蓼莪》“～我畜我”朱熹集傳。

❹～,循,猶摩也。《戰國策·齊策四》“不～愛子其民”鮑彪注。

❺～,摩循之也。《漢書·吴王濞傳》“因～其背”顔師古注。

❻～,謂摩循之。《漢書·高帝紀下》“因～其背”顔師古注;《孝武衛皇后傳》“主～其背曰”顔師古注。

❼～是撫摩輕擊之意。《書·舜典》“於予擊石～石”江聲集注音疏。

❽～,亦撫也。《玄應音義》卷二十四“～手”注。

❾～,猶撫也。《詩·小雅·蓼莪》“～我畜我”馬瑞辰傳箋通釋|《孔子家語·曲禮子夏問》“無～膺”王肅注。

❿～,與撫同。《荀子·富國》“～循之”楊倞注。

⓫～,讀與撫同。《漢書·西域傳下》“子～離代立”顔師古注。

⓬～與撫通。《詩·小雅·蓼莪》“～我畜我”陳奂傳疏。

⓭～,撫慰勉之。《左傳·宣公十二年》“～而勉之”杜預注。

⓮～作撫。《詩·小雅·蓼莪》“～我畜我”李富孫異文釋:“後漢梁竦傳作撫我。”|《左傳·宣公十二年》“～而勉之”李富孫異文釋:“文選馬汧督誄注～引作撫。”|《爾雅·釋訓》“辟,～心也”陸德明釋文:“～,本亦作撫。”|《文選·張華〈情詩〉》“～枕獨嘯歎”舊校:“～,五臣作撫。”《曹植〈求自試表〉》“未嘗不～心而歎息也”舊校:“～,五臣作撫。”

⓯～,拍也。《左傳·襄公二十五年》“公～楹而歌”陸德明釋文|《莊子·人間世》“而～之不時”成玄英疏;《在宥》“鴻蒙方將～脾雀躍而遊”成玄英疏|《史記·秦始皇本紀》“執棰～以鞭笞天下”裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷二十二“～膺”注|《希麟音義》卷四“～擊”注引《切韻》|《廣韻·麌韻》。

⓰～,拍也,拍亦擊也。《爾雅·釋訓》“辟,～心也”郝懿行義疏。

⓱～,謂拊拍也。《玄應音義》卷十二“～匈”注。

⓲～,猶拍也。《玄應音義》卷三“～撫”注|《慧琳音義》卷六十九“～奏”注引顧野王云。

⓳～,擊也。《墨子·非樂上》“以～樂如此多也”孫詒讓閒詁引《廣雅》|《楚辭·九歌·東皇太一》“揚枹兮～鼓”王逸注|《戰國策·宋衛策》“～髎”高誘注|《廣雅·釋詁三》。

⓴～,亦擊也。《書·舜典》“予擊石～石”孔安國傳|《史記·五帝本紀》“予擊石～石”張守節正義引孔安國云。

㉑～,擊拍也。《玄應音義》卷十“抃舞”注:“説文云:～手曰抃。～,擊拍也。”

㉒～,謂擊剥之也。《管子·禁藏》“毋～卵”尹知章注。

㉓～,擊動也。《韓非子·外儲説右下》“左右～其本”舊注。

㉔～者,擊石。《周禮·春官·小師》“登歌擊～”鄭玄注引鄭司農云。

㉕擊是大擊,～是小擊。《書·舜典》“予擊石～石”孔穎達疏。

㉖～,輕擊之。《漢書·吴王濞傳》“因～其背”顔師古注引一曰。

㉗輕擊曰～。《書·益稷》“予擊石～石”蔡沈集傳。

㉘～輕擊重。《説文·手部》段玉裁注:“堯典曰:擊石～石。～輕擊重,故分言之。”

㉙～,抵也。《廣雅·釋言》。

㉚～,搏也。《古文苑·張衡〈觀舞賦〉》“～者啾其齊列”章樵注。

㉛～,疾也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

㉜～,求也。《廣雅·釋詁三》。

㉝～,以手箸物也。《集韻·遇韻》。

㉞～,謂把。《禮記·少儀》“削授～”鄭玄注。

㉟～,謂削把。《禮記·少儀》“削授～”孔穎達疏。

㊱～,弓把也。《禮記·少儀》“弓則以左手屈韣執～”孔穎達疏|《文選·王褒〈四子講德論〉》“播種則扦弦掌～”李善注引鄭玄《禮記注》。

㊲凡弓刀把処皆曰～。《説文·収部》“弆,持弩～”段玉裁注。

㊳～,鄂足也。《詩·小雅·常棣》“鄂不韡韡”鄭玄箋:“不,當作～。～,鄂足也。古聲不、～同。”

㊴～,樂器也。《荀子·禮論》“縣一鐘尚～之膈朱絃而通越也”楊倞注引或曰。

㊵～即鼓之類。《禮記·樂記》“會守～鼓”孔穎達疏。

㊶～,形如鼓,以韋爲之,著之以穅。《周禮·春官·大師》“令奏擊～”鄭玄注。

㊷～者,以韋爲表,裝之以穅。《禮記·樂記》“治亂以相”鄭玄注。

㊸～者,以韋爲表,裝之以穅也。《史記·樂書》“弦匏笙簧合守～鼓”裴駰集解引鄭玄曰。

㊹～者,皮爲之,以穅實如革囊也,用手撫之鼓也。《史記·樂書》“弦匏笙簧合守～鼓”張守節正義。

㊺～,革裝之以穅。《周禮·春官·大師》“令奏擊～”賈公彦疏引《白虎通》引《尚書大傳》。

㊻～,一名相。《荀子·禮論》“縣一鐘尚～之膈朱絃而通越也”楊倞注:

"~,一名相。禮記曰:治亂以相。~所以輔樂,相亦輔之義。"|《史記·樂書》"弦匏笙簧合守~鼓"張守節正義。

㊼~,此器以拊拍出音,故曰~,曰搏~,曰~搏,曰撫拍。《周禮·春官·大師》"令奏擊~"孫詒讓正義。

㊽~,今《攷工記·弓人》作柎。《說文·収部》"弆,持弩~"段玉裁注。

㊾柎、~並與弣同。《廣雅·釋器》"弣,柄也"王念孫疏證:"考工記弓人:方其峻而高其柎。少儀:弓則以左手屈韣執~。柎、~並與弣同。"

㊿弣、柎並與~同。《禮記·少儀》"弓則以左手屈韣執~"朱彬訓纂。

(51)~,叚借爲跗。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(52)故書~爲付。《周禮·春官·大師》"令奏擊~"鄭玄注。

(53)~,叚借又爲付。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(54)言~者,取拊近之理。《儀禮·鄉射禮》"左右撫矢而乘之"鄭玄注"撫,~之也"賈公彥疏。

(55)~,通作附。《說文·手部》桂馥義證。

(56)~作府。《莊子·人間世》"而~之不時"陸德明釋文:"~,崔本作府。"

(57)~,《史記》作腐。《戰國策·燕策三》"此臣日夜切齒~心也"黃丕烈札記。

(58)~心,謂椎胸也。《儀禮·士喪禮》"婦人~心"胡培翬正義引《爾雅》郭注|《爾雅·釋訓》"辟,~心也"郭璞注。

(59)~泥,即總敘之摶埴,謂拍泥爲瓦器之坯也。《周禮·考工記·旊人》"器中膊"鄭玄注"既~泥而轉其均"孫詒讓正義。

(60)~就,俯就也。《別雅》卷三:"~就,俯就也。仲定碑:然後~就。隸續云:以~爲俯。"

(61)~循者,謂撫摩矜憐之也。《荀子·富國》"~循之"王先謙集解引郝懿行曰。

(62)~循,慰悅之也。《荀子·富國》"~循之"楊倞注。

(63)~楗,謂搏取戶楗也。《讀書雜志·淮南內篇第十一·齊俗》"則必有穿窬~楗"王念孫按引王引之曰。

(64)~搏,以韋爲之,充之以糠,形如小鼓。《禮記·明堂位》"~搏、玉磬"鄭玄注。

(65)《皋陶謨》搏~,樂器名,《明堂位》作~搏。《說文·手部》段玉裁注。

(66)~摽,拊心也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"中慕叫兮~摽"劉良注。

(67)~翼,以雞爲喻,言知將旦則鼓擊其翼而鳴也。《漢書·敘傳下》"~翼俱起"顏師古注。

拍

pāi《廣韻》普伯切,入陌滂。鐸部。

❶~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷三十六"三擊~肎"注引《考聲》。

❷~,拊也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"品貙氓於葽草"李善注引《說文》;《郭璞〈遊仙詩〉》"右~洪崖肩"李善注引《說文》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷三十一"~長者"注引《說文》;卷三十六"三擊~肎"注引《考聲》;卷四十二"~"注引《古今正字》。

❸~,撫也。《慧琳音義》卷七十八"腹~"注引《古今正字》。

❹~,打也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~貙氓於葽草"李周翰注|《廣韻·陌韻》。

❺~,搏壁也。《釋名·釋牀帳》"搏壁,以席搏著壁也"畢沅疏證引《楚詞》"薜荔~兮蕙綢"王逸注。

❻~,搏也,以手搏其上也。《釋名·釋姿容》。

❼~,以手搏其上也。《慧琳音義》卷二十四"~頭"注引《古今正字》。

❽椎、~、輐、斷,皆刑截者所用。《莊子·天下》"椎~輐斷,與物宛轉"陸德明釋文引王云。

❾~,與搏同。《周禮·考工記序》"搏埴之工二"鄭玄注"搏之言~也"孫詒讓正義。

❿鄭大夫、杜子春皆以~爲膊,謂脅也。《周禮·天官·醢人》"豚~、魚醢"鄭玄注。

⓫膊、胉、迫、~並同字。《釋名·釋飲食》"膊,迫也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓬《說文》無胉字,古蓋無正字,故叚借作~,胉、迫及膊、搏,聲類並相近也。《周禮·天官·醢人》"豚~、魚醢"鄭玄注"鄭大夫、杜子春皆以~爲膊"孫詒讓正義。

⓭假~爲髆字。《說文·骨部》"髆,肩甲也"段玉裁注:"周禮醢人:豚~。注云:或曰:豚~,肩也。然則假~爲髆字。"

⓮~石,彈棊也。《玄應音義》卷十四"~石"注。

⓯~地,以右手掌拍地,警覺地神。《慧琳音義》卷十五"~地"注。

⓰~殺,今謂拍其上而死也。《玄應音義》卷十三"~殺"注。

⓱短刀曰~髀,帶時拍髀旁也。又曰露~,言露見也。《釋名·釋兵》。

⓲豚~,肩也。《周禮·天官·醢人》"豚~、魚醢"鄭玄注引或曰。

拆

chè《集韻》恥格切,入陌徹。鐸部。

❶~、坼皆裂也。《詩·大雅·生民》"不~不副"孔穎達疏。

❷~,正體作擗。《慧琳音義》卷十三"開~"注。

❸~,《考聲》作捇;捇,開也。《慧琳音義》卷十三"開~"注。

抓

guā《廣韻》古華切,平麻見。

❶~,擊也。《玉篇·手部》|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❷~,引也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❸~之言牙也。《廣雅·釋詁一》"~,引也"王念孫疏證。

抮

zhěn《集韻》止忍切,上軫章。諄部。

❶~,轉也。《淮南子·說林》"~和切適"高誘注。

❷~,俏也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·銑韻》。

❸~,緊也。《廣雅·釋詁四》。

❹~,引戾也。《玉篇·手部》|《廣韻·銑韻》。

❺~,了戾也。《集韻·軫韻》。

❻~,讀與《左傳》憾而能眕者同也。《淮南子·原道》"扶搖~抱羊角而上"高誘注。

❼~與紾皆纏絞之意。《周禮·考工記·弓人》"老牛之角紾而昔"鄭玄注"鄭司農云:紾讀爲~縛之~"孫詒讓正義引段玉裁云。

❽~、縛,並與紾同。《周禮·考工記·弓人》"老牛之角紾而昔"鄭玄注"鄭司農云:紾讀爲~縛之~"陸德明釋文。

❾~、軫、紾,並聲近而義同。《廣雅·釋詁四》"~,緊也"王念孫疏證。

❿~抱,引戾也。《淮南子·原道》"扶搖~抱羊角而上"高誘注。

⓫~抱,猶持著也。《淮南子·精神》"亦不與之~抱矣"高誘注。

⓬~抱,亦嫗伏之意。《方言》卷八"北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱"錢繹箋疏:"淮南精神訓又云:雖天地化育,亦不與之~抱矣。~抱,亦嫗伏之意。"

⓭鄭司農《考工記注》之~縛,即糸轉二字也。《說文·糸部》"紾,紾轉也"段玉裁注。

⓮激揚、~轉,皆曲名也。《淮南子·原道》"耳聽滔朗奇麗激~之音"高誘注。

抵

《說文·手部》:"~,擠也。从手,氐聲。"

(一)dǐ《廣韻》都禮切,上薺端。脂部。

❶~,擠也。《說文·手部》|《廣韻·薺韻》|《集韻·皆韻》。

❷~,推也。《廣雅·釋詁三》。

❸~,猶推也。《大戴禮記·夏小正傳》。

❹~,排而相歫也。《說文·手部》段玉裁注。

❺~,拒也。《文選·江淹〈恨賦〉》"至乃敬通見~"李周翰注|《慧琳音義》卷八十二"~殊俗"注引《考聲》。

❻~,猶拒也。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城詩〉》"上谷~樓蘭"李周翰注。

❼~,拒也,謂抵拒推也。《玄應音義》卷十二"~言"注。

❽~,扞也,拒也。《慧琳音義》卷三十三"謾~"注引《考聲》。

❾~作拒。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城詩〉》"上谷~樓蘭"舊校:"~,善本作拒字。"

❿~,距也。《漢書·梁懷王揖傳》"王陽疾~讕"顏師古注。

⓫~,拒諱也。《漢書·田延年傳》"延年~曰"顏師古注。

⓬~,欺也。《後漢書·劉隆傳》"~言於長壽街上得之"李賢注。

⓭~,觸也。《山海經·海外北經》"相柳之所~厥爲澤谿"郭璞注|《漢書·董仲舒傳》"~冒殊扞"顏師古注;《司馬遷傳贊》"或有~梧"顏師古注;《吾丘壽王傳》"良民以自備而~法禁"顏師古注;《楊惲傳》"聞前曾有犇車~殿門"顏師古注;《匡衡傳》"閔愚吏民觸法~禁"顏師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·臧宮傳》"中國憂其~突"李賢注|《中說·魏相》"無~"阮逸注|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"~突"注引《說文》|《資治通鑑·魏紀四》"又好~忤也"胡三省注;《隋紀四》"~床曰"胡三省注。

⓮~者,觸也。裴駰《史記集解序》"或有~捂"司馬貞索隱。

⓯~,觸也,亦至也。《漢書·文帝紀》"無知~死"顏師古注。

⓰~,觸抵。《方言》卷一"~,會也"郭璞注。

⓱~者,相抵觸也。《史記·李斯列傳》"方作觳~優俳之觀"裴駰集解引應劭曰|《漢書·武帝紀》"作角~戲"顏師古注引應劭曰。

⓲~,謂觸冒而求之也。《史記·孟嘗君列傳》"孟嘗君使人~昭王幸姬求解"司馬貞索隱。

⓳~,忤也。《漢書·禮樂志》"民人~冒"顏師古注。

⓴~中之~義與抵負、抵冒同。《潛夫論·斷訟》"逃亡~中"汪繼培箋。

㉑~,當也。《管子·小問》"寡人之~罪也久矣"尹知章注|《呂氏春秋·必己》"~罪出亡"高誘注;《分職》"而~誅者無怨矣"高誘注|《戰國策·趙策一》"今乃~罪取伐"吳師道注;《中山策》"臣~罪"高誘注|《小爾雅·廣言》|杜甫《鐵堂峽》"生涯~弧矢"仇兆鰲詳注引趙注。

㉒~,當也。謂使各當其罪。《史記·高祖本紀》"傷人及盜~罪"司馬貞索隱引韋昭云。

㉓~者,當也。《漢書·武帝紀》"作角~戲"顏師古注。

㉔~,當也,至也。《漢書·李陵傳》"~山谷中"顏師古注。

㉕~,至也。《史記·夏本紀》"或言禹會諸侯江南,計功而崩"裴駰集解"皇覽曰:上無漏泄,下無邸水"司馬貞索隱;《秦始皇本紀》"遂從井陘~九原"張守節正義;《項羽本紀》"乃請蘄獄掾曹咎書~櫟陽獄掾司馬欣"裴駰集解引韋昭曰;《禮書》"大~皆襲秦故"裴駰集解引應劭曰;《天官書》"後六星絕漢~營室"張守節正義;《大宛列傳》"~康居"司馬貞索隱|《漢書·武帝紀》"諭告所~"顏師古注;《禮樂志》"~冬降霜"顏師古注引孟康曰;《溝洫志》"~蜀從故道"顏師古注;《周勃傳》"~雒陽"顏師古注;《樊噲傳》"破其丞相~蓟南"顏師古注;《鄒陽傳》"~未央"顏師古注;《司馬相如傳下》"或亡逃~誅"顏師古注;《杜延年傳》"或~其罪法"顏師古注;《張騫傳》"~康居"顏師古注,"因益發使~安息"顏師古注;《循吏傳序》"或~罪誅"顏師古注;《西域傳上》"~宛西諸國求奇物"顏師古注;《西域傳下》"~大宛、月氏"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·南匈奴傳》"檻車徵詣廷尉~罪"李賢注引前書注|《世說新語·排調》"商略~罪"劉孝標注引《漢書》應劭注|駱賓王《秋夜送閻五還潤州》"通莊~舊里"陳熙晉箋注|《慧琳音義》卷八十二"~殊俗"注引《考聲》。

㉖~訓爲至。《史記·高祖本紀》"傷人及盜~罪"司馬貞索隱。

㉗~,至也,當也。《漢書·高帝紀上》"傷人及盜~罪"顏師古注。

㉘~,至也,又當也。《史記·高祖本紀》"傷人及盜~罪"裴駰集解引應劭曰。

㉙~、傚,會也。雍梁之間曰~,秦晉亦曰~。《方言》卷一。

㉚~,歸也。《呂氏春秋·無義》"~公孫與"畢沅新校正引《史記》索隱|《史記·項羽本紀》"乃請蘄獄掾曹咎書~櫟陽獄掾司馬欣"裴駰集解引應劭曰;《禮書》"大~皆襲秦故"裴駰集解引瓚曰;《平準書》"天下大~無慮皆鑄金錢矣"司馬貞索隱;《張耳陳餘列傳》"去~父客"司馬貞索隱引如淳曰|《漢書·食貨志下》"天下大氐無慮皆鑄金錢矣"顏師古注;《李陵傳》"從浞野侯趙破奴故道~受降城休士"顏師古注;《杜周傳》"大氐盡詆以不道"顏師古注;《尹翁歸傳》"教使用類推迹盜賊所過~"顏師古注;《宣曲任氏傳》"大氐盡諸田"顏師古注|《後漢書·彭寵傳》"~父時吏"李賢注;《孔

PDG

融傳》"亡～於褒"李賢注|《慧琳音義》卷八十二"～殊俗"注引《考聲》。

㉛～,相歸抵也。《漢書·項籍傳》"請蘄獄掾曹咎書～櫟陽獄史司馬欣"顔師古注引應劭曰。

㉜～,屬也。《史記·天官書》"後六星絶漢～營室"司馬貞索隱。

㉝～,相憑託也。《史記·項羽本紀》"乃請蘄獄掾曹咎書～櫟陽獄掾司馬欣"司馬貞索隱引劉伯莊云。

㉞～,略也。《慧琳音義》卷八十二"～殊俗"注引《考聲》。

㉟～,扼也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"介涇陽～穰侯而代之"張銑注。

㊱～,刺也。《慧琳音義》卷三十四"因～"注引《方言》。

㊲～,主也。《吕氏春秋·無義》"～公孫與"高誘注。

㊳～,本也。《周禮·地官·泉府》"買者各從其～"陸德明釋文|《文選·左思〈吴都賦〉》"霸王之所根～"劉逵注引《爾雅》。

㊴～,故買也。《周禮·地官·泉府》"買者各從其～"鄭玄注引鄭司農云。

㊵～,謂本主所屬之吏。《周禮·地官·泉府》"買者各從其～"賈公彦疏。

㊶～,實柢字。柢,本也。本謂所屬吏主有司也。《周禮·地官·泉府》"買者各從其～"鄭玄注。

㊷～,叚借又爲柢。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸戴震疏證本《方言》卷十二"～,刺也",錢繹箋疏本～作柢。

㊹柢、～、牴古字並通。《方言》卷十二"柢,刺也"錢繹箋疏。

㊺～與牴通。《廣雅·釋言》"～,觸也"王念孫疏證。

㊻牴與～同。《論語·陽貨》"其蔽也狂"何晏集解"孔曰:狂妄～觸人"劉寶楠正義。

㊼～,叚借爲牴。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,叚借又爲詆。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,音底。《史記·司馬相如列傳》"犧雙觡共～之獸"裴駰集解:"徐廣曰:～,音底。駰案:漢書音義曰:底,本也。"

㊿～,叚借又爲底。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～,叚借又爲邸。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～,一作觝。柳宗元《寄許京兆孟容書》"自以不至～滯"蔣之翹輯注。

(53)～之言氐也。《方言》卷一"～,會也"錢繹箋疏。

(54)(低、～、邸)義並與氐同。《廣雅·釋詁四》"低,舍也"王念孫疏證:"低,讀爲氐。説文:氐,至也。漢書尹翁歸傳:盜賊所過～。顔師古注云:～,歸也,所經過及所歸投也。文帝紀注云:郡國朝宿之舍在京師者率名邸,邸,至也,言所歸至也。義竝與氐同。"

(55)～與低通。《廣雅·釋詁四》"趦,低也"王念孫疏證。

(56)～,古低字。《經義述聞·春秋名字解詁·宋公孫周字子高》:"～,古低字。史記天官書:其前～者。漢書天文志～作低。"

(57)～,叚借又爲榰。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～忤作抵捂。《史通·古今正史》"仍皆～忤"浦起龍通釋:"王本作抵捂。"

(59)～冒,犯突而前。《漢書·趙充國傳》"～冒渡湟水"顔師古注。

(60)～冒,謂與約相抵忤干冒者。《周禮·秋官·司約》"治神之約爲上"鄭玄注"治者理其相～冒上下之差"孫詒讓正義。

(61)前有萬乘之國,而後有千乘之國,謂之～國。《管子·國蓄》。

(62)～欺,漢人語,《哀帝紀》、《東方朔傳》作詆欺,《枚臯傳》作詆娸。《周禮·春官·典瑞》"四圭有邸以祀天、旅上帝"鄭玄注"邸讀爲～欺之～"孫詒讓正義引段玉裁云。

(63)～罪,猶伏罪。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"繫獄～罪"李周翰注。

(64)隱拒曰～蹋。《札樸》卷九。

(65)～讕,猶今俗語云抵賴也。《説文·言部》"讕,～讕也"段玉裁注。

(二)zhǐ《集韻》掌氏切,上紙章。

(66)～,擊也。《太玄·翕》"維用～族"范望注|《漢書·朱博傳》"博奮髯～几曰"顔師古注|《後漢書·劉玄傳》"～破書案"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"扼腕～掌"李周翰注。

(67)～,側擊也。《後漢書·吴蓋陳臧列傳論》"撫鳴劒而抵掌"李賢注引《説文》;《方術列傳序》"莫不負策～掌"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～璧於谷"李善注引《説文》;《揚雄〈解嘲〉》"介涇陽～穰侯而代之"李善注引《説文》|駱賓王《上吏部裴侍郎書》"歷～公卿"陳熙晉箋注引《説文》|《類篇·手部》。

(68)～,擊實也。《鬼谷子·抵巇》"～巇第四"陶弘景注。

(69)～,撫也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"入鄭都而～掌"吕向注。

(70)～,據也。《戰國策·秦策一》"～掌而談"高誘注。

(71)～,擲也。《後漢書·獻穆曹皇后紀》"以璽～軒下"李賢注;《禰衡傳》"因毁以～地"李賢注|《玉篇·手部》|《廣韻·薺韻》。

(72)～,投也。《小學蒐佚·考聲》。

(73)～,叚借又爲擿。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(74)賤、簡、藏、～,皆輕棄不用。《文選·張衡〈東京賦〉》"賤犀象,簡珠玉,藏金於山,～璧於谷"吕延濟注。

(75)～隴,～音紙,隴音羲,謂罪敗而復抨彈之。《漢書·杜周傳贊》"業因勢而～隴"顔師古注引服虔曰。

(76)～隴,～,擊也;隴,毁也。言因事形勢而擊毁之也。《漢書·杜周傳贊》"業因勢而～隴"顔師古注。

(77)～隴,言擊其危險之處。《漢書·杜周傳贊》"業因勢而～隴"顔師古注引一説。

(78)～掌,謂擊手也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"～掌可述"吕向注。

(79)～掌,側手擊掌也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"遇一才則揚眉～掌"吕向注。

(80)～掌,指掌也。《别雅》卷三:"～掌,指掌也。崔鏶北獄廟碑:如～諸掌。"

拘　《説文·句部》:"～,止也。从句,从手,句亦聲。"

(一)jū《廣韻》舉朱切,平虞見。侯部。

①～,止也。《説文·句部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"内實～執"吕向注|《玉篇·句部》。

②～,執也。《楚辭·天問》"而能～是達"洪興祖補注|《列女傳·辯通·齊傷槐女傳》"使吏～之"王照圓補注|《玉篇·句部》|《慧琳音義》卷二十九"所～"注引《説文》|《廣韻·虞韻》。

③～,謂拘執。《爾雅·釋言》"囚,～也"郭璞注。

④～,執持也。《慧琳音義》卷三"～礙"注引《韻英》。

⑤～,縶也。《慧琳音義》卷八"～縶"注引《集訓》。

⑥～,縛也。《孫子兵法·九地》"深入則～"曹操注。

⑦～,留也。《孟子·盡心上》"君子不可虚～"朱熹集注。

⑧～,拘束也。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》"～限清切禁"劉良注。

⑨～,猶檢也。《淮南子·氾論》"而不肖者～焉"高誘注。

⑩～,拘檢也。《玉篇·句部》。

⑪～,局也。《慧琳音義》卷三"～礙"注引《考聲》。

⑫～,猶限也。《後漢書·王霸傳》"無～郡界"李賢注。

⑬～,猶制。《戰國策·秦策五》"身布冠而～於秦"鮑彪注。

⑭(～,)拘制曲從,不肆正道。《法言·五百》"秦之士也～"李軌注。

⑮～,隔也。《廣雅·釋詁一》。

⑯～之言拘礙也。《廣雅·釋詁一》"～,隔也"王念孫疏證:"～之言拘礙也。莊子秋水篇云:井鼃不可以語於海者,～於虚也。"

⑰～,曲礙也。《漢書·司馬遷傳》"使人～而多畏"顔師古注。

⑱～,擁也。《慧琳音義》卷七十五"～礙"注引《考聲》。

⑲～,謂畏匡、厄陳也。《荀子·成相》"逆斥不通孔子～"楊倞注。

⑳～者,微引心上衣也。《禮記·喪服大記》"妻於夫,～之"孔穎達疏引庾云。

㉑～,引也。《古文苑·宋玉〈釣賦〉》"其鉤可謂～矣"章樵注。

㉒～,急也。《素問·至真要大論》"筋肉～苛"王冰注。

㉓～,拘急也。《素問·五常政大論》"其動緛戾～緩"王冰注。

㉔緛短爲～,弛張爲痿。《素問·生氣通天論》。

㉕～,拘攣不展。《集韻·遇韻》。

㉖～,謂斫殘枯樹枝也。《莊子·達生》"若厥株～"成玄英疏。

㉗～,本亦作佝。《周禮·地官·山虞》"凡邦工入山林而掄材,不禁"鄭玄注"山林國之有不～日也"陸德明釋文。

㉘～,依字宜作跔。《莊子·逍遥遊》"宋人有善爲不龜手之藥者"郭象注"其藥能令手不～坼"陸德明釋文。

㉙～作囚。《左傳·僖公二十八年》"乃～宛春于衛"李富孫異文釋:"晉世家作乃囚。"|《史記·留侯世家》"釋箕子之～"裴駰集解:"～,一作囚。"

㉚～,舊作狗。《易·説卦》"爲指,爲～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉛～守,謂守而勿失。《荀子·修身》"～守而詳"楊倞注。

㉜～～,好貌。《淮南子·精神》"造化者其以我爲此～～邪"高誘注。

㉝～～,體拘攣也。《莊子·大宗師》"將以予爲此～～也"陸德明釋文引司馬云。

㉞～～,不申也。《莊子·大宗師》"將以予爲此～～也"陸德明釋文引王云。

㉟～～,攣縮不申之貌。《莊子·大宗師》"將以予爲此～～也"成玄英疏。

㊱～絜,謂自拘束而絜其身者,即隱逸之人也。《後漢書·仲長統傳》"得～～而失才能"李賢注。

㊲～儒,猶褊狭也。《後漢書·左周黄列傳論》"忘其～儒"李賢注。

㊳～録,謂自檢束也。《荀子·榮辱》"軥録疾力"楊倞注。

㊴～縶,囚縶人也。《慧琳音義》卷八"～縶"注。

㊵不工緻曰～覷。《札樸》卷九。

㊶～攣,猶拘束也。《後漢書·曹褒傳》"帝知羣僚～攣"李賢注|李白《大鵬賦》"何～攣而守常"王琦輯注引《後漢書》章懷太子註。

㊷～攣,淺近。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"以其能越～攣之語"吕向注。

㊸～守而詳,謹守職事,詳明法度。《荀子·仲尼》"則～守而詳"楊倞注。

㊹～守職之吏,拘刻於守職之吏。《漢書·張湯傳》"務在深文,～守職之吏"顔師古注引蘇林曰。

(二)gōu《集韻》居侯切,平侯見。

㊺～,拘樓,聚也。《集韻·侯韻》|《類篇·句部》。

㊻～,與句同。《荀子·哀公》"有務而～領者矣"楊倞注。

㊼～,讀爲鉤,曲也。《荀子·宥坐》"其流也埤下裾～"楊倞注。

㊽～,音鉤,謂曲者也。《後漢書·鄧訓傳》"訓考量隱括"李賢注:"孫卿子曰:～木必待隱括蒸揉然後直也。～,音鉤,謂曲者也。"

㊾故書鉤爲～,杜子春讀爲鉤。《周禮·春官·巾車》"金路、鉤、樊纓九就"鄭玄注。

㊿～,叚借爲句。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～作句。《荀子·宥坐》"其流也埤下裾～"楊倞注:"説苑作其流卑下句倨。"

(52)此～止即鉤距。《管子·輕重甲》"遺財不可～止"集校引張佩綸云。

(53)凡箭鏃胡合贏者,四鐮,或曰～腸。《方言》卷九。

(54)～腸,《廣雅》作鉤腸。《方言》卷九"或曰～腸"錢繹箋疏。

(55)～領,曲領也。《荀子·哀公》"有務而～領者矣。"楊倞注。

(56)～罷,圜也。《淮南子·齊俗》"～罷拒折之容"高誘注。

抱　《説文·手部》:"捊,引取也。从手,孚聲。～,捊或从包。"

(一)póu《集韻》蒲侯切,平侯並。

①～,引取也。《慧琳音義》卷二十六"手～腳蹋"注引《玉篇》|《類篇·手部》。

②～者,引聚也。《説文·衣部》"褎,褏也"段玉裁注。

③～字本音外又有庖、浮、裒三平聲,皆作引取義釋。《李太白全集·附録·詩文·過采石懷李白》"醉來江底～明月"王琦輯注。

④～,《説文》同捊。《玉篇·手部》。

⑤～,《説文》正作捊。《慧琳音義》卷二十六"手～腳蹋"注。

(二)bào《廣韻》薄浩切,上晧並。幽部。

⑥～,持也。《管子·形勢》"～蜀不言"尹知章注|《戰國策·秦策五》"是～空質也"高誘注|《大戴禮記·曾子疾病》"曾華～足"王聘珍解詁|《玄應

音義》卷十一“掬～”注|《廣韻·晧韻》。

❼手把曰～。《玄應音義》卷四“棓癹”注引《通俗文》。

❽～，奉。《呂氏春秋·下賢》“周公旦～少主而成之”高誘注。

❾～，褒也。《類篇·手部》。

❿～，保也，相親保也。《釋名·釋姿容》。

⓫～與保義通。《諸子平議·莊子三》“～汝生”俞樾按。

⓬～，耦也。荆吴江湖之間曰～娩。《方言》卷二。

⓭北燕朝鮮冽水之間謂伏雞曰～。《方言》卷八。

⓮凡伏卵曰～，亦曰菢。《説文·爪部》“孚，卵即孚也”段玉裁注。

⓯～，守也。《老子》二十二章“是以聖人～一，爲天下式”河上公注|《莊子·盜跖》“～其天乎”成玄英疏。

⓰～，猶向也。《玉函山房輯佚書·春秋緯運斗樞》“天衡～極”馬國翰注引《開元占經》卷八十五。

⓱～、珥皆内向之名。《讀書雜志·漢書第五·天文志》“～珥蚕蜺”王念孫按。

⓲～，氣向日也。《漢書·天文志》“～珥蚕蜺”顔師古注引孟康曰。

⓳凡氣在日上爲冠爲戴，在旁直對爲珥，在旁如半環向日爲～，向外爲背。《漢書·天文志》“～珥蚕蜺”顔師古注引如淳曰。

⓴在上曰戴，在旁曰～。《太平御覽》卷八百七十二引《孝經援神契》“黄氣～日”注。

㉑～，轉也。～，讀岐嶷之嶷。《淮南子·本經》“菱抒紾～”高誘注。

㉒～，讀《詩》克岐克嶷之嶷也。《淮南子·原道》“扶摇抮～羊角而上”高誘注。

㉓～，今作薄報切，以爲褢褒字。《説文·手部》“～，捊或从包”徐鉉按。

㉔～，本當作褒。《釋名·釋姿容》“～，保也”畢沅疏證。

㉕《説文》～作褒。《孟子·盡心上》“孩提之童”趙岐注“在襁褓知孩笑可提～也”焦循正義。

㉖～即褒之借字。《周禮·地官·遂師》“～㔷”孫詒讓正義；《春官·大史》“～天時”孫詒讓正義。

㉗～，褒字之俗。《釋名·釋長幼》“～之嬰前”畢沅疏證。

㉘～，叚借又爲褒。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～乃捊之或體，此蓋借爲勹褒字。《方言》卷二“～，耦也”錢繹箋疏。

㉚勹，此當爲抱子抱孫之正字，今俗作～。《説文·勹部》“勹，覆也”段玉裁注。

㉛～，又作菢，同。《玄應音義》卷十一“～不”注。

㉜～，叚借爲孚。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲包。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～子，當即孚子之叚借，孚子猶言生子也。《詩·大雅·抑》“亦既～子”馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～痛，恨之深。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“而下官～痛圓門”吕延濟注。

㊱纏絃、～腰，如古鞶帶之飾矣。庾信《夢入堂内》“纏絃掐～腰”倪璠注。

㊲～腹，上下有帶，抱裹其腹上無襠者也。《釋名·釋衣服》。

㊳～義，懷有義。《逸周書·王會》“鳳鳥者，戴仁～義掖信”孔晁注。

㊴～影，猶隱身也。《文選·左思〈詠史詩〉》“～影守空廬”張銑注。

㊵～關，門卒也。《荀子·榮辱》“～關擊柝”楊倞注。

㊶～關，守門者也。《漢書·貨殖傳》“自天子公侯卿大夫士至于皁隸～關擊柝者”顔師古注。

㊷～關，謂守門者。《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬列傳論》“下多～關之怨”李賢注。

㊸～膏蘭，謂圍燈燭于其中。李賀《屏風歌》“團迴六曲～膏蘭”王琦注。

（三）pāo《集韻》披交切，平肴滂。

㊹～，棄也。《類篇·手部》。

㊺～即今之抛字。《札迻·尉繚子·制談》“～戟”孫詒讓按。

㊻～，讀爲抛。《廿二史考異·史記二》：“～之山中。～，讀爲抛。”

㊼～之，抛之也。《别雅》卷二。

拄 zhǔ《廣韻》知庾切，上麌知。侯部。

❶～，刺也，距也。《漢書·朱雲傳》“連～五鹿君”顔師古注。

❷～者，支柱也。《漢書·西域傳下》“車師後王姑句以道當爲～置”顔師古注。

❸～，謂支柱也。《玄應音義》卷十三“～亦”注。

❹～者，撐拄之名。《匡謬正俗》卷五。

❺～，牚也。《集韻·噳韻》。

❻～，指拄也。《玉篇·手部》。

❼～，從旁指。《廣韻·麌韻》。

❽～，《説文》作柱。《爾雅·釋言》“楮，柱也”陸德明釋文。

❾～，通作柱。《集韻·噳韻》。

❿言～置者，謂自安置，支拄他人。《匡謬正俗》卷五“西域傳云：當爲～置”顔師古按。

拉 《説文·手部》：“～，摧也。从手，立聲。”

lā《廣韻》盧合切，入合來。緝部。

❶～，摧也。《漢書·鄒陽傳》“范睢～脅折齒於魏”顔師古注|《説文·手部》|柳宗元《晉問》“摺～頹踏”蔣之翹輯注|《廣韻·合韻》|《慧琳音義》卷六十三“拗～”注引《古今正字》。

❷～，折也。《列女傳·孽嬖·魯桓文姜傳》“因～其脅而殺之”王照圓補注|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“～許由”劉良注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十三“拗～”注引何休注《公羊傳》|《希麟音義》卷九“～摺”注引何詁《公羊傳》|《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“捷獵摧～”章樵注|《廣韻·合韻》。

❸～，謂中折。《素問·五常政大論》“其變振～摧拔”王冰注。

❹～，頓折也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～捭摧藏”李善注。

❺～，摧折也。《慧琳音義》卷九十一“挫～”注引《説文》。

❻～，折也，摧也。《慧琳音義》卷八十四“挫～”注引何休注《公羊》云。

❼～，敗也。《玄應音義》卷七“摧～”注引《説文》|《廣韻·合韻》。

❽～，搦也。《文選·曹植〈七啓〉》“～虎摧斑”李周翰注|庾信《竹杖賦》“～虎捭熊”倪璠注引《説文》。

❾～，風聲也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“猋～雷厲”李善注。

❿～，叚借爲颯。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～即㕇字也。《説文·厂部》“㕇，石聲也”段玉裁注。

⓬～，亦通作摺。柳宗元《晉問》“摺～頹踏”蔣之翹輯注。

⓭（～）義亦與摺同。《廣雅·釋詁一》“摺，折也”王念孫疏證：“張衡西京賦：梗林爲之靡～。義亦與摺同。”

⓮～，或作摺，同。《玄應音義》卷七“摧～”注。

⓯～作摺。《文選·揚雄〈解嘲〉》“折脅～髂”舊校：“善本～作摺。”

⓰～，亦作搚，又作摺。《慧琳音義》卷六十三“拗～”注。

⓱搚，亦作～。《潛夫論·忠貴》“或～髆掣胸”汪繼培箋引《莊元年公羊傳》“搚幹而殺之”釋文。

⓲搚，摺、～音義同也。《左傳·桓公十八年》“公薨于車”杜預注“～公幹而殺之”孔穎達疏：“莊公元年公羊傳曰：搚幹而殺之。齊世家云：因摺殺魯桓公。搚、摺、～音義同也。”

⓳～，或作搚、搕、揄、摺。《集韻·合韻》。

⓴～，叚借又爲翊。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～揩，飛貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～揩鵠驚”李善注。

㉒～攦，木摧傷之聲。《文選·左思〈吴都賦〉》“～攦雷硠”吕延濟注。

拌 bàn《廣韻》蒲旱切，上緩並。元部。

❶～，棄也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，棄也。楚凡揮棄物謂之～，或謂之敲。《方言》卷十。

❸～，弃也。《玉篇·手部》|《廣韻·桓韻》；《緩韻》|《集韻·桓韻》；《换韻》。

❹～，捐弃也。《集韻·緩韻》引《博雅》。

❺～之言播棄也。《廣雅·釋詁一》“～，棄也”王念孫疏證。

❻～，分。《吕氏春秋·古樂》“乃～五弦之瑟”高誘注。

❼～，析也。《吕氏春秋·論威》“今以木擊木則～”高誘注。

❽～音判，判，割也。《史記·龜策列傳》“鑽石～蚌”司馬貞索隱。

❾～，攪也。《慧琳音義》卷四十“～之”注引《考聲》。

❿以此與彼相和攪曰～。《慧琳音義》卷十六“沫～”注。

⓫～，留止也。《慧琳音義》卷十六“沫～”注引《考聲》。

⓬～攤，相和皃也。《慧琳音義》卷四十“～之”注引《韻詮》。

抭 yù《廣韻》于筆切，入術云。

❶～，投也。《集韻·質韻》引《博雅》|《類篇·手部》引《博雅》。

❷～，抭揘，擊也。《玉篇·手部》|《集韻·屑韻》。

❸～，揘抭，擊皃。《廣韻·質韻》。

抭 《説文·臼部》：“舀，抒臼也。从爪、臼。詩曰：或簸或舀。～，舀或从手、从宂。”

yǎo《廣韻》以沼切，上小以。幽部。

❶～，抒臼也。《周禮·地官·序官》“女舂～二人”鄭玄注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷～，《毛詩》作揄，《説文》作舀，《有司徹》注引《詩》亦作～。《周禮·地官·序官》“女舂～二人”鄭玄注“詩云：或舂或～”孫詒讓正義。

❸𦥷、～並同舀。《廣韻·小韻》。

❹～，或作舀、𦥷、揄。《集韻·尤韻》。

拕 《説文·手部》：“～，曳也。从手，它聲。”

tuō《廣韻》託何切，平歌透。歌部。

❶～，曳也。《漢書·嚴助傳》“～舟而入水”顔師古注；《揚雄傳上》“～蒼豨”顔師古注；《揚雄傳下》“紆青～紫”顔師古注|《説文·手部》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷三十一“如虹～暉”注引《考聲》|《廣韻·歌韻》|《集韻·過韻》。

❷～，猶曳也。《慧琳音義》卷五十七“爲～”注引顧野王云。

❸～，拽也。《慧琳音義》卷七十九“～掣”注引《考聲》。

❹～，引也。《漢書·龔勝傳》“東首加朝服～紳”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·哿韻》|《集韻·戈韻》；《哿韻》。

❺～、跋、蹷、蔪、搏，皆執殺之名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～蒼豨，跋犀犛，蹷浮麋，蔪巨狿，搏玄猨”張銑注。

❻～，叚借爲佗。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，奪也。《易·訟》“終朝三～之”惠棟述。

❽～與褫義同。《易·訟》“終朝三褫之”李富孫異文釋：“釋文云：褫，鄭本作～。案：説文云：褫，奪衣也。淮南人閒注：～，奪也。是～與褫義同。”

❾叚～爲褫。《説文·手部》段玉裁注：“易：終朝三褫之。鄭本作～。叚～爲褫也。”

❿～者，褫之假借字。《説文·衣部》“褫，奪衣也”段玉裁注：“淮南書曰：秦牛缺遇盜，～其衣。～者，褫之假借字。”

⓫～，俗作褫。《易·訟》“終朝三～之”惠棟述。

⓬～，俗作拖。《廣韻·歌韻》。

⓭～，或作拖。《集韻·戈韻》；《過韻》。

⓮～，或作拖、扡、佗。《集韻·哿韻》。

⓯～曳，牽引也。《玄應音義》卷十二“～攎”注。

扼 《説文·手部》：“搹，把也。从手，鬲聲。～，搹或从戹。”

è《集韻》乙革切，入麥影。錫部。

❶～，把也。《慧琳音義》卷六十“急～”注引《考聲》；卷八十七“～擊”注引《字書》。

❷～，持也。《後漢書·隗囂傳》“所以吟嘯～腕”李賢注|《慧琳音義》卷六十“急～”注引《文字典説》；卷六十二“遂～”注引《廣雅》。

❸～，捉也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“見一善則盱衡～腕”吕向注。

❹～，取也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷六十“急～”注引《文字典説》。

❺盈手曰～。《慧琳音義》卷七十一“～捥”注。

❻～者，捏其項也。《慧琳音義》卷六十一“～尊者”注。

❼～，所以扼牛領者也。《慧琳音義》卷七十二引《玄應音義》“有～”注。

❽搤與～通。《後漢書·班固傳》“～猛噬”李賢注：“説文曰：搤，捉也。

搤與～通。"

❾～，當爲搤。《札樸》卷一："喪服：苴絰大搹。鄭注：搹，～也。案：～即搹之或體字。不應以或體釋正文。馥謂當爲搤。"

❿（搹、搤、～）並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"搤，持也"王念孫疏證："喪服傳：苴絰大搹。鄭注云：盈手曰搹。魏策云：日夜搤腕瞋目切齒。燕策云：樊於期偏袒～腕而進。並字異而義同。"

⓫～，同搹。《玉篇·手部》。

⓬～，《説文》正作搹，把也。《慧琳音義》卷四十五"～縛"注。

⓭正體作～；經作扼，俗字也。《慧琳音義》卷四十四"捨～"注。

⓮～，或作扼。《類篇·手部》。

⓯～擎，扼腕也。《別雅》卷四。

抋　（一）bì《集韻》薄宓切，入質並。質部。

❶～，刺也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·質韻》。

❷～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·質韻》。

❸～，戲擊也。《集韻·至韻》。

❹～，椎擊也。《玉篇·手部》。

❺～，椎也。南楚凡相椎搏曰～。《方言》卷十。

❻～，推擊也。《列子·黄帝》"攩～挨抌"殷敬順釋文。

❼凡相推搏曰～。《列子·黄帝》"攩～挨抌"殷敬順釋文引《方言》。

❽柲、～、畢、撵、鉍並字異義同。《方言》卷十二"柲，刺也"錢繹箋疏。

（二）bié《集韻》蒲結切，入屑並。

❾～，捩也。《集韻·屑韻》。

❿～，拗也。《慧琳音義》卷三十五"～左"注引《考聲》。

⓫～，拗抋也。《希麟音義》卷六"～左指"注引《考聲》。

⓬～，以手拗抋。《慧琳音義》卷三十五"～二頭指"注引《韻詮》。

⓭～，或作捌。《集韻·屑韻》。

抳　nǐ《廣韻》女氏切，上紙娘。

❶～，止也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·紙韻》。

❷～，掎抳。《玉篇·手部》|《廣韻·紙韻》。

❸～，手指物。《集韻·旨韻》。

❹～、柅、尼並聲近義同。《廣雅·釋詁三》"～，止也"王念孫疏證。

拂　《説文·手部》："～，過擊也。从手，弗聲。"

fú《廣韻》敷勿切，入物敷。術部。

❶～，過擊也。《墨子·耕柱》"我何故疾者之不～而不疾者之～"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·手部》。

❷～，擊過也。《慧琳音義》卷六十四"捎～"注引《説文》。

❸～，擊而過之也。《説文·手部》徐鍇繫傳。

❹～，隨擊隨過，蘇俗語謂之拍也。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，輕擊也。《慧琳音義》卷六十四"～柄"注引《考聲》。

❻～，擊也。《楚辭·離騷》"折若木以～日兮"王逸注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～穹岫之騷騷"舊注引《説文》；《殷仲文〈解尚書表〉》"驚飈～野"張銑注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷三十三"～柄"注引《説文》|《廣韻·物韻》。

❼捎、～，擊也。《文選·曹植〈七啓〉》"捎鵷鶵，～振鷺"張銑注。

❽～自可訓擊。《諸子平議·荀子四》"若是則兄弟相～奪矣"俞樾按。

❾～，搏也。《廣雅·釋言》。

❿～，猶搏也。《古經解鉤沉》卷十二引《禮記·月令》"鳴鳩～其羽"蔡章句。

⓫～，猶過。《淮南子·天文》"～于扶桑"高誘注。

⓬～，至也。《淮南子·天文》"～于扶桑"高誘注引一曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"雲旗～霓"薛綜注。

⓭～，薄也。《楚辭·招魂》"蒻阿～壁"王逸注。

⓮～，蔽也。《楚辭·離騷》"折若木以～日兮"王逸注引一云|李白《古詩五十九首》"～此西日光"王琦輯注引或謂。

⓯～作蔽。《史記·屈原賈生列傳》"脩路幽～兮"司馬貞索隱："楚詞作幽蔽也。"

⓰～，猶被也。《廣雅·釋器》"綱，練也"王念孫疏證："楚辭招魂：蒻阿～壁，羅幬張些。～，猶被也。言以蒻阿被牀之四壁，又張羅幬也。"

⓱～者，拔迅之義。《左傳·襄公二十六年》"～衣從之"孔穎達疏。

⓲～者，拂汩鼓動之貌。《大戴禮記·文王官人》"怒色～然以侮"王聘珍解詁。

⓳～，亦艴之借字。《讀書雜志·逸周書第三·薦然》"怒色薦然以侮"王念孫引王引之曰："大戴記作怒色～然以侮。～，亦艴之借字。"

⓴蹦、亂、遒、促、～、捎、捷、掩，皆執捉蹈藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"曫玄鶴，亂昆雞，遒孔鸞，促鵔鸃，～翳鳥，捎鳳凰，捷鵷鶵，掩焦朋"劉良注。

㉑巾、～，舞人所執者。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"巾～兩停"劉良注。

㉒～，飾也。《文選·陸機〈吳王郎中時從梁陳作〉》"輕劍～鞶厲"呂延濟注。

㉓～，治也。《玄應音義》卷四"好～"注|《慧琳音義》卷六十三"～帚"注。

㉔～，褰也。《國語·晉語八》"～衣從之"韋昭注。

㉕～，拭也。《儀禮·士昏禮》"主人～几授校"鄭玄注|《楚辭·大招》"長袂～面"王逸注|江淹《始安王拜征虜將軍南兗州刺史章》"不悟旻靈～采"胡之驥彙注|《玄應音義》卷五"金～"注|《慧琳音義》卷十五"～去"注引《考聲》；卷六十四"捎～"注引《集訓》|《廣韻·物韻》。

㉖～，放也。《淮南子·齊俗》"～於四達之衢"高誘注。

㉗～，去也。《太玄·從》"～其惡"范望注；《樂》"～其繫"司馬光集注|《廣雅·釋詁二》|《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"滯瑕難～"李善注引毛萇《詩傳》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷四"好～"注|《慧琳音義》卷三十三"～柄"注引《毛詩傳》|《廣韻·物韻》。

㉘～，去塵也。《儀禮·既夕禮》"商祝～柩"鄭玄注。

㉙～作祓。《淮南子·齊俗》"～於四達之衢"莊逵吉校："太平御覽引～作祓，有注云：除其不祥。"

㉚～，拔也。《方言》卷三|《廣雅·釋詁三》。

㉛～，叚借又爲拔。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，猶捊也，方俗語有輕重耳。《廣雅·釋詁三》"～，拔也"王念孫疏證。

㉝～，除也。《太玄·灾》"終無～"范望注；《玄攡》"彊其所不足而～其所有餘"范望注|《玄應音義》卷五"金～"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十五"～去"注引《考聲》|《廣韻·物韻》。

㉞～，亦除也。《慧琳音義》卷三十三"～柄"注引《廣雅》。

㉟～，除去也。《慧琳音義》卷六十四"捎～"注引《廣雅》。

㊱～，除塵也。《玄應音義》卷四"好～"注|《慧琳音義》卷三十三"～柄"注引鄭註《禮記》。

㊲～，違也。《易·頤》"～經于丘"王弼注，"～頤"孔穎達疏，"～經"孔穎達疏|《詩·大雅·皇矣》"四方以無～"陸德明釋文引王說|《逸周書·柔武》"四方弗～"孔晁注|《管子·重令》"毋上～之事"尹知章注；《霸形》"將～於道"尹知章注|《墨子·七患》"臣懾而不敢～"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注|《莊子·人間世》"以下～其上者也"陸德明釋文引崔云|《荀子·臣道》"無撟～"楊倞注；《賦》"～乎其欲禮義之大行也"楊倞注|《漢書·王莽傳上》"～世矯俗"顔師古注|《後漢書·桓譚傳》"而～衆者亡"李賢注|《文選·東方朔〈非有先生論〉》"上以～人主之邪"李周翰注|《羣經平議·春秋外傳國語二》"吾將許越成而無～吾慮"俞樾按引《周易·頤》"～經于丘"釋文。

㊳～，違戾也。《荀子·性惡》"則兄弟相～奪矣"楊倞注|《漢書·東方朔傳》"夫談有悖於目～於耳謬於心而便於身者"顔師古注。

㊴～，謂違戾也。《漢書·杜欽傳》"言之則～心逆指"顔師古注。

㊵～，戾也。《詩·大雅·皇矣》"四方以無～"朱熹集傳|《莊子·則陽》"至有所～者而有所宜"陸德明釋文；《盜跖》"不亦～乎"成玄英疏|《孟子·告子下》"行～亂其所爲"朱熹集注；《孟子篇敍》"王制～邪之隱栝"焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·本經》"曲～邅迴"高誘注；《主術》"豈能～道理之數"高誘注|《大戴禮記·本命》"食木者多力而～"盧辯注|《禮記·曲禮上》"獻鳥者佛其首"陸德明釋文|《太玄·灾》"終無～"司馬光集注引王曰|《漢書·王莽傳上》"則～其頸"顔師古注|《後漢書·吕強傳》"莫肯矯～"李賢注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"曲～邅迴"李善注引《淮南子》高誘注。

㊶～，逆戾也。《莊子·人間世》"以下～其上者也"成玄英疏。

㊷～，逆也。《逸周書·允文》"無～其取"朱右曾集訓校釋；《武紀》"施而不～"朱右曾集訓校釋|《大學》"是謂～人之性"朱熹章句。

㊸～，佹也。《禮記·大學》"是謂～人之性"陸德明釋文。

㊹～，猶佹也。《詩·大雅·皇矣》"四方以無～"鄭玄箋|《禮記·大學》"是謂～人之性"鄭玄注。

㊺～，亂也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"四方無～"吕延濟注。

㊻～，與咈同。《資治通鑑·唐紀十》"況諫者～意觸忌"胡三省注。

㊼～，讀曰咈。《資治通鑑·唐紀六十》"亦猶豢擾虎狼而不～其心"胡三省注。

㊽～，或讀爲咈，違君之意也。《荀子·臣道》"謂之～"楊倞注。

㊾咈，正字；～，叚字。《墨子·七患》"臣懾而不敢～"孫詒讓閒詁。

㊿～，叚借爲咈，實爲弗。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～作咈。《墨子·七患》"臣懾而不敢～"孫詒讓正義："～，治要作咈。"|《易經異文釋》卷二："顛頤～經。玉篇口部引作咈，云：違也。"又："書：～其耇長。説文引作咈，訓違，與玉篇義正同。"

(52)～，今本作咈，據《初學記》引改，《御覽》引作佛，《一切經音義》引作紼，誼皆通。《釋名·釋車》"轡，～也，牽引～戾以制馬也"畢沅疏證。

(53)匡救其惡曰～。《大戴禮記·保傅》"弼者～天子之過者也"孔廣森補注。

(54)潔廉而切直，匡過而諫邪者，謂之～。～者，拂天子之過也。《新書·保傅》。

(55)有能抗君之命，竊君之重，反君之事，以安國之危，除君之辱，功伐足以成國之大利，謂之～。《荀子·臣道》。

(56)～，弼也。《易·頤》"～經于丘"焦循章句。

(57)～，古弼字。《太玄·上》"輔～堅也"司馬光集注。

(58)～，與弼同。《孟子·告子下》"入則無法家～士"朱熹集注|《漢書·東方朔傳》"上以～主之邪"顔師古注|《廣雅·釋詁四》"～，輔也"王念孫疏證："管子四稱篇云：近君爲～，遠君爲輔。～，與弼同。"

(59)～，讀曰弼。《漢書·蓋寬饒傳》"乃欲以太古久遠之事匡～天子"顔師古注；《王莽傳上》"甄豐爲太阿右～"顔師古注；《王莽傳中》"大阿、右～、大司空"顔師古注，"故徙大阿、右～"顔師古注，"京兆尹王嘉爲保～"顔師古注。

(60)～，讀爲弼。《荀子·臣道》"無撟～"王先謙集解引盧文弨曰|《廣雅·釋詁四》"～，輔也"王念孫疏證。

(61)～，讀爲弼。弼，所以輔正弓弩者也。《荀子·臣道》"謂之～"楊倞注。

(62)～，輔也。《廣雅·釋詁四》。

(63)《詩傳》曰：佛，輔也。～，與佛同。《晏子春秋·内篇諫上》"君疏輔而遠～"孫星衍音義。

(64)～，本又作佛。《禮記·曲禮上》"獻鳥者佛其首"陸德明釋文。

(65)～，《子夏傳》作弗，云：輔弼也。《易·頤》"～經于丘"陸德明釋文。

(66)～，弗也。《詩·大雅·生民》"茀厥豐草"陸德明釋文："茀，韓詩作～。～，弗也。"

(67)～，與茀同，言屏去之。《晏子春秋·内篇諫上》"辟～嗛齊"孫星衍音義。

(68)～，亦作茀。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"滯瑕難～"李善注。

(69)～，絶也。《國語·吳語》"而無～吾慮"韋昭注。

(70)～，與刜通。《廣雅·釋詁一》"刜，斷也"王念孫疏證："説苑雜言篇云：干將鏌鋣，～鐘不錚。～，與刜通。"

(71)～，讀爲刜。《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》"則～其頸"王念孫按。

(72)～，拂也。《慧琳音義》卷十五"～去"注引《考聲》。

(73)～也者，拂也，桐芭之時也。《大戴禮記·夏小正傳》。

(74)～，與茀通。《廣雅·釋訓》"茀

弗,茂也"王念孫疏證:"夏小正:～桐芭。傳云:言桐芭始生貌～～然也。～,與弗通。"

(75)～,即弗也。《荀子·禮論》"棺椁其額象版蓋斯象～也"楊倞注。

(76)～,叚借又爲弗。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(77)馞、～、弗並通。《廣雅·釋器》"馝,香也"王念孫疏證:"揚雄甘泉賦云:香芬茀以穹隆兮。張衡七辯云:芳以蒩椒,～以桂蘭。郭璞椒贊云:馞其芬辛。馞、～、弗並通。"

(78)～,所以擊治禾者也,今謂之連枷。《漢書·王莽傳中》"必躬載～"顔師古注。

(79)～與柫通。《方言》卷五"僉,自關而西或謂之柫"錢繹箋疏:"荀子性惡篇云:則兄弟相～奪矣。楊倞注云:或曰:～,字從木旁弗,擊也。～與柫通。"

(80)～,彷彿,形似也。或作佛,通作髴。《集韻·未韻》。

(81)～作翇。《莊子·天運》"孰居无事而披～是"陸德明釋文:"～,司馬本作翇。"

(82)～,叚借又爲乀。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～士,輔弼之賢士也。《孟子·告子下》"入則無法家～士"朱熹集注。

(84)～弓,去塵。《儀禮·大射》"一小射正授弓～弓"鄭玄注。

(85)～世,蓋言與代情乖戾。《史記·李斯列傳》"必將能～世磨俗"司馬貞索隱。

(86)～衣,褰裳也。《左傳·襄公二十六年》"～衣從之"杜預注。

(87)～扐,猶言拂拭。《儀禮·既夕禮》"執功布"鄭玄注"爲有所～扐也"賈公彦疏。

(88)～扐,本又作仿佛。《儀禮·既夕禮》"執功布"鄭玄注"爲有所～扐也"陸德明釋文。

(89)～汨,風動皃。《集韻·質韻》。

(90)～汨,亦風動貌。《漢書·揚雄傳上》"惟弸彋其～汨兮"顔師古注。

(91)～汨,鼓動之貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"惟弸彋其～汨兮"李善注。

(92)～悟,當爲咈忤,古字假借耳。《史記·老子韓非列傳》"大忠無所～悟"張守節正義。

(93)～髦,振去塵著之。《禮記·内則》"咸盥漱、櫛、縰、笄、總、～髦"鄭玄注。

(94)～髦,或爲繆髦也。《禮記·内則》"總角、～髦"鄭玄注。

(95)～奪,宋本作佛奪。《荀子·性惡》"則兄弟相～奪矣"王先謙集解引盧文弨曰。

(96)～舞,吴舞。《文選·鮑照〈舞賦〉》"巾～兩停"李善注引沈約《宋書》。

(97)～霓,言高。《文選·張衡〈東京賦〉》"雲旗～霓"張銑注。

(98)～雲飛,言其馳驟之疾如雲之飛騰。李賀《馬詩二十三首》"看取～雲飛"王琦注。

(99)～惡從淑,去惡從善。《太玄·從》"～惡從淑,敎凶也"范望注。

拙　《説文·手部》:"～,不巧也。从手,出聲。"

zhuō《廣韻》職悦切,入薛章。月部。

❶～,不巧也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·薛韻》。

❷～,不工巧也。《慧琳音義》卷八"～澀"注引《考聲》。

❸利於人謂之巧,不利於人謂之～。《墨子·魯問》。

❹～,鈍也。《楚辭·離騷》"理弱而媒～兮"王逸注|《廣雅·釋詁三》。

❺教人而不能則謂之～。《説文·手部》桂馥義證引《國策》。

❻～,屈也,使物否屈,不爲用也。《釋名·釋言語》。

❼～,詘之借字。《墨子·備城門》"中～"孫詒讓閒詁。

❽～作屈。《韓非子·説難》"則以爲不智而～之"王先愼集解引盧文弨曰:"史作則不知而屈之。"|《潛夫論·勸將》"士以所～遇敵巧"汪繼培箋:"～,治要作屈。"

❾古～字亦作掘也。《史記·貨殖列傳》"田農掘業"裴駰集解引徐廣曰。

❿～本作掘。《讀書雜志·史記第六·貨殖列傳》"田農業～"王念孫案:"～本作掘。班馬字類引此正作掘。"

⓫～作炪。《書·盤庚上》"予亦～謀",《説文·火部》引《商書》作"予亦炪謀"。

⓬今俗語謂短具爲～見,義亦同也。《廣雅·釋詁二》"𪙡,短也"王念孫疏證。

⓭～速,謙詞也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"～速雖效"張銑注。

招　《説文·手部》:"～,手呼也。从手召。"

(一)zhāo《廣韻》止遥切,平宵章。宵部。

❶～,手呼也。《説文·手部》|《諸子平議·列子》"汝何蚩而三～予"俞樾按引《説文》。

❷～,招呼也。《廣韻·宵韻》。

❸～,呼也。《楚辭·楚辭後語·絶命詞》"～上帝兮我察"朱熹集注|《漢書·息夫躬傳》"～上帝兮我察"顔師古注引張晏曰|《廣雅·釋詁二》。

❹～,招要也。《玉篇·手部》。

❺～,召也。《楚辭·九章·惜誦》"有～禍之道也"王逸注|《資治通鑑·漢紀五十三》"必不敗好以～禍"胡三省注。

❻～,猶召也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"幾行其～"李善注。

❼～者,召也。以手曰～,以言曰召。《楚辭·招魂》"～魂章句第九"王逸序。

❽以手曰～,以言曰召。《詩·邶風·匏有苦葉》"～～舟子"陸德明釋文引王逸云。

❾～,引也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"以～賢俊"吕向注;《班固〈公孫弘傳贊〉》"～選茂異"李周翰注。

❿～,來也。《廣雅·釋言》|《廣韻·宵韻》。

⓫～,至也。《吕氏春秋·本生》"命之曰～蹷之機"高誘注。

⓬～,集也。《文選·張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"～百越之士"吕延濟注|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"白～承侯,順秋帝以揚旌"陳熙晉箋注引《隋書·禮儀志》。

⓭～,求也。《史記·季布欒布列傳》"數～權顧金錢"裴駰集解引孟康曰|《漢書·刑法志》"則廷平將～權而爲亂首矣"顔師古注引孟康曰;《季布傳》"辯士曹丘生數～權顧金錢"顔師古注引孟康曰|柳宗元《柳常侍行狀》"吏無～權乾没之患"蔣之翹輯注引《漢刑法志》注。

⓮～,取也。《莊子·駢拇》"自虞氏～仁義以撓天下也"成玄英疏|《文選·班固〈西都賦〉》"～白鷳"劉良注。

⓯～,招福也。《周禮·春官·男巫》"春～弭以除疾病"鄭玄注|《潛夫論·巫列》"殆非致福之～也"汪繼培箋引《周禮》鄭注。

⓰～,言召兵。《戰國策·魏策二》"今我講難於秦兵爲～質"鮑彪注。

⓱云～者,招取善祥。《周禮·天官·女祝》"掌以時～梗禬禳之事"賈公彦疏。

⓲～,旳也。《讀書雜志·戰國策第二·楚》"以其類爲～"王念孫按。

⓳～,即的字。《説文·土部》"埻"字段玉裁注:"戰國策:以其類爲～。春秋後語作以其頸爲～,文選詠懷詩注引作以其頸爲的。～,即的字。"

⓴～,射之的也。《讀書雜志·管子第一·七法》"猶倍～而必拘之"王念孫引王引之曰。

㉑～,埻的也。《吕氏春秋·本生》"共射其一～,～無不中"高誘注|《潛夫論·相列》"德行之～"汪繼培箋引《吕氏春秋》高誘注。

㉒～,埻槷也。《吕氏春秋·别類》"射～者欲其中小也"高誘注。

㉓～,叚借又爲旳。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,一作的。《吕氏春秋·盡數》"反修于～"畢沅新校正引舊校。

㉕～,明也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～有道於側陋"薛綜注。

㉖～,與昭同。《讀書雜志·漢隸拾遺·校官碑》"宗懿～德"王念孫按。

㉗昭字古通作～。《經義述聞·國語上·好盡言以招人過》"立於淫亂之國,而好盡言以～人過,怨之本也"王引之按:"作～者,借字耳。昭十二年左傳:祭公謀父作祈～之詩。張衡東京賦:～有道於側陋。賈逵、薛綜注竝云:～,明也。漢校官碑:宗懿～德。～德,即昭德。是昭字古通作～,～人過即昭人過。"

㉘～,叚借又爲昭。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作昭。《左傳·昭公十二年》"祭公謀父作祈～之詩"阮元校勘記:"正義曰:賈逵本作祈昭,馬融本作圻昭也。"|《春秋左傳異文釋》卷七:"昭十二年傳:作祈～之詩。祈～之愔愔。家語正論竝作昭,注:昭宜作～。後漢張衡傳注引作昭;文選補亡詩注引作祈昭,三國名臣贊注同。"

㉚～,搖也。《素問·五藏生成篇》"徇蒙～尤"張志聰集注。

㉛～,謂掉也,搖掉不定也。《素問·五藏生成篇》"徇蒙～尤"王冰注。

㉜～,辟也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"幾行其～"吕向注。

㉝～,罥也。《孟子·盡心下》"又從而～之"趙岐注。

㉞～,罥也,羈其足也。《孟子·盡心下》"又從而～之"朱熹集注。

㉟～,叚借爲到,實爲㬅。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,叚借又爲紹。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～之,即豖之也。《説文·豕部》"豖,豖絆足行豖豖也"段玉裁注:"孟子曰:如追放豚,既入其苙,又從而～之。經文～字,與豖古音相近。～之,即豖之也。"

㊳～延,謂引致之也。《荀子·議兵》"故～近募選"楊倞注。

㊴～～,號召之貌。《詩·邶風·匏有苦葉》"～～舟子"毛傳。

㊵～～,聲也。《詩·邶風·匏有苦葉》"～～舟子"陸德明釋文引《韓詩》。

㊶～～,乍起乍伏之象。《素問·平人氣象論》"平肝脈來,耎弱～～"張志聰集注。

㊷～指,指麾也。《楚辭·九歎·遠遊》"建虹采以～指"王逸注。

㊸～提,四方也。《玄應音義》卷十六"～提"注。

㊹～提,即今十方住持寺院是也。王維《青龍寺曇壁上人兄院集》"高處敞～提"趙殿成箋注引《釋氏要覽》。

㊺自明帝以來,天下之寺皆曰～提、蘭若。《能改齋漫録》卷四。

㊻～復,謂招魂復魄也。《後漢書·趙咨傳》"～復含斂之禮"李賢注。

㊼～搖,申動之貌。《漢書·禮樂志》"體～搖若永望"顔師古注。

㊽～搖,跳踃也。《漢書·司馬相如傳下》"又猗抳以～搖"顔師古注引張揖曰。

㊾～搖,翱翔也。《史記·孔子世家》"～搖市過之"裴駰集解引徐廣曰。

㊿～搖,尚羊也。《廣雅·釋訓》"逍遥,儴徉也"王念孫疏證引《開元占經·石氏中官占》引《黄帝占》。

(51)～搖、儴佯,行遊貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～搖乎儴佯"劉良注。

(52)～搖,猶彷徨也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"徘徊～搖"李善注。

(53)今俗語謂煽惑人爲～搖。《説文·木部》"榣,樹動也"段玉裁注。

(54)～搖,旍名。《文選·曹植〈七啓〉》"抗～搖之華旍"張銑注。

(55)～搖,神名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"徘徊～搖"吕向注。

(56)～搖、太一,皆星神名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～搖太一"吕向注。

(57)～搖,星名。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"～搖耀鋩"蔣之翹輯注|《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～搖豐隆"章樵注。

(58)～搖、攝提,星名也。《後漢書·張衡傳》"倚～搖、攝提以低回剹流兮"李賢注。

(59)～搖、玄弋、天狼,並星名也。《後漢書·馬融傳》"棲～搖與玄弋,注枉矢於天狼"李賢注。

(60)～搖,斗杓也。《淮南子·兵略》"雖順～搖"高誘注。

(61)～搖,斗杓星也,主天時。《漢書·揚雄傳上》"～搖紀于周正"顔師古注引應劭曰。

(62)～搖,北斗杓星也。《楚辭·九歎·離世》"撫～搖以質正"王逸注。

(63)～搖,北斗端星。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"詔～搖與太陰兮"張銑注。

(64)～搖,斗柄前星。《文選·陸機〈擬古詩〉》"～搖西北指"吕向注。

(65)～搖,北斗第七星。《禮記·曲禮上》"～搖在上"陸德明釋文|庾信《周祀五帝歌》"～搖指午"倪璠注引《淮南子》高誘注。

(66)～搖,北斗七星也。《禮記·曲禮上》"～搖在上"孔穎達疏|駱賓王《螢火賦》"的皪兮像～搖之夕爛"陳熙晉箋注引《禮·曲禮上》孔穎達疏|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"～搖回而大火乃落"王琦輯注引《禮記正義》。

(67)～摇星在北斗杓端，主指者。《禮記·曲禮上》"～摇在上"鄭玄注。

(68)《春秋運斗樞》云：北斗七星，第一天樞，第二天旋，第三機，第四權，第五衡，第六開陽，第七摇光。摇光即～摇，又名爲盾。柳宗元《晋問》"召～摇"蔣之翹輯注。

(69)～摇，斗建。《淮南子·時則》"～摇指寅"高誘注。

(70)～摇，招摇之星，隨斗杓順時而建者也。《管子·勢》"求之～摇之下"尹知章注。

(71)玄弋，北斗第八星名，爲矛頭，主胡兵；～摇，第九星名，爲盾。今鹵簿中畫之於旗，建樹之以前驅。《文選·張衡〈西京賦〉》"建玄弋，樹～摇"薛綜注。

(72)～摇作消搖、消摇。《廣雅·釋訓》"逍遥，徜徉也"王念孫疏證："史記司馬相如傳：～摇乎襄羊。漢書作消搖乎襄羊。文選李善本作消摇乎襄羊，五臣本作～摇乎儴佯。"

(73)～麾，指揮也。《荀子·成相》"吕尚～麾殷民懷"楊倞注。

(74)～繇，一本作皋陶、晋灼《音義》作皋摇、如淳作皋搖。《漢書·揚雄傳上》"～繇泰壹"蕭該音義。

(75)～簀，稱死者浴牀上之楄也。《淮南子·説山》"死而棄其～簀"高誘注。

(76)～覽，謂收集也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～覽遺老"李周翰注。

(77)～提僧坊，古音云供給客僧之處也，即以招引提攜之義故也。《慧琳音義》卷二十六"～提僧坊"注。

(78)～提僧坊，此云四方僧房也。《慧琳音義》卷二十六"～提僧坊"注。

（二）qiáo《集韻》祁堯切，平宵羣。宵部。

(79)～，舉也。《國語·周語下》"以～人過"韋昭注|《淮南子·主術》"～其末"高誘注|《漢書·五行志中之上》"而好盡言以～人過"顔師古注引蘇林曰；《陳勝項籍傳贊》"～八州而朝同列"顔師古注|《文選·賈誼〈過秦論〉》"～八州而朝同列"劉良注|柳宗元《天對》"～帝震怒"蔣之翹輯注|《集韻·宵韻》。

(80)～，猶舉也。《後漢書·班固傳》"～白閒"李賢注。

(81)～，音翹，翹，舉也，猶賁弄也。《漢書·刑法志》"則廷平將～權而爲亂首矣"顔師古注引蘇林曰。

(82)此文～字亦當訓舉，而讀爲翹。《諸子平議·莊子二》"自虞氏～仁義以撓天下也"俞樾按。

(83)～，讀曰翹，危也。《大戴禮記·四代》"小無～大"王聘珍解詁。

(84)～，讀如招人過之招。《大戴禮記·四代》"小無～大"孔廣森補注。

(85)～，與翹同。《文選·左思〈吴都賦〉》"翹關扛鼎"李善注："列子曰：孔子勁能～國門之關。～，與翹同。"

(86)～，讀與翹同。《漢書·禮樂志》"諸族樂人兼雲～給祠南郊用六十七人"顔師古注。

(87)～，並與翹通。《廣雅·釋詁一》"翹，舉也"王念孫疏證："周語：好盡言以～人過。韋昭注云：～，舉也。列子説符篇：孔子之勁能～國門之關。～，並與翹通。"

(88)～，叚借又爲翹。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～，當爲橋，聲近字通。《墨子·經説下》"故～負衡木"孫詒讓閒詁。

(90)～，叚借又爲撟。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

（三）sháo《集韻》時饒切，平宵禪。

(91)～、雍皆樂章名也。《尚書大傳》卷一"～爲賓客而雍爲主人"鄭玄注。

(92)～、列、英皆樂名也。《吕氏春秋·古樂》"帝舜乃令質修九～六列六英以明帝德"高誘注。

(93)～，虞舜樂也。《類篇·手部》。

(94)～，音韶，即舜樂簫韶；九成，故曰九～。《春秋繁露·三代改制質文》"樂宜親～武"凌曙注|《史記·五帝本紀》"於是禹乃興九～之樂"司馬貞索隱。

(95)～，繼也。《經籍籑詁·蕭韻》引《樂叶圖徵》"舜曰大～"注。

(96)～，繼堯也。《漢書·禮樂志》。

(97)～，讀曰韶。《漢書·禮樂志》"舜作～"顔師古注；《揚雄傳上》"何有九～與九歌"顔師古注。

(98)～，與韶同。《孟子·梁惠王下》"蓋徵～、角～是也"朱熹集注。

(99)～與韶通。《左傳·昭公十二年》"祭公謀父作祈～之詩"洪亮吉詁。

(100)～，叚借又爲韶。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(101)九～，《周禮·大司樂》作九磬。～、韶、磬字並通。《墨子·三辯》"又脩九～"孫詒讓閒詁。

(102)～作韶。《周禮·地官·大司徒》"以六樂防萬民之情"鄭玄注"鄭司農云：六樂謂雲門、咸池、大韶、大夏、大濩、大武"陸德明釋文："～，本亦作韶。"|《列子·周穆王》"奏承雲、六瑩、九韶、晨露以樂之"殷敬順釋文："～，本作韶。"|《史記·管蔡世家》"陳司徒～弑其君哀公"司馬貞索隱："～，或作韶。"

(103)～作苕。《公羊春秋·成公十六年》"舍之于～丘"陸德明釋文："二傳作苕丘。"|《史記·陳杞世家》"乃殺陳使者"司馬貞索隱："即司徒～也。一作苕也。"

(104)九～，舜樂。《初學記·樂部上·雅樂第一》引《列子》"奏承雲、六瑩、九～、晨露以樂之"張湛注曰。

(105)五帝三代樂之別名：舜曰大韶，一曰大～。《獨斷》卷上。

披

《説文·手部》："～，从旁持曰～。从手，皮聲。"

pī《廣韻》敷羈切，平支滂。歌部。

①从旁持曰～。《説文·手部》。

②～，他本亦作陂字，蓋當音詖，陂者旁其邊之謂也。《史記·五帝本紀》"～山通道"裴駰集解引徐廣曰。

③～之言陂也。《經義述聞·通説上·披》。

④～、陂皆有旁其邊之意。《説文·手部》段玉裁注。

⑤～，謂傍其山邊以通。《史記·五帝本紀》"～九山"張守節正義。

⑥～，旁也。《經義述聞·通説上·披》。

⑦～，傍也。《經義述聞·通説上·披》："家大人又曰：～，傍也。史記五帝紀：～山開道。徐廣曰：～，他本亦作陂，旁其邊之謂也。"

⑧～，謂披山林草木而行以通道也。《史記·五帝本紀》"～山通道"司馬貞索隱。

⑨俗解訓～爲開。《説文·手部》段玉裁注。

⑩～，開也。《文選·班固〈西都賦〉》"～三條之廣路"張銑注；《謝惠連〈雪賦〉》"攜佳人兮～重幄"李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》"～重壤以誕載兮"李善注；《左思〈雜詩〉》"～軒臨前庭"吕延濟注；《皇甫謐〈三都賦序〉》"可得～圖而校"吕延濟注|《玉篇·手部》|《希麟音義》卷三"～緇"注引《説文》|《廣韻·支韻》；《紙韻》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·漢紀四十四》"～掃凶黨"胡三省注；《晋紀十八》"所向～靡"胡三省注；《唐紀七十三》"～泄積憤"胡三省注。

⑪～，分也。《漢書·西域傳上》"～莎車之地"顔師古注|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·晋紀十八》"所向～靡"胡三省注；《唐紀七十三》"～泄積憤"胡三省注。

⑫～，猶分也。《左傳·成公十八年》"今將崇諸侯之姦而～其地"杜預注|《玄應音義》卷十三"開～"注。

⑬～，散也。《廣雅·釋詁三》|《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"～榛掃穢"李周翰注|駱賓王《秋月》"雲～玉繩淨"陳熙晋箋注引《廣雅》|《希麟音義》卷三"～緇"注引《説文》|《廣韻·支韻》|《集韻·寘韻》|《資治通鑑·晋紀十八》"所向～靡"胡三省注。

⑭～，散也。東齊器破曰～。《方言》卷六。

⑮～，分散也。《莊子·庚桑楚》"～然曰移是"成玄英疏。

⑯～，析也。《左傳·昭公五年》"又～其邑"杜預注。

⑰～，分析也。《史記·魏其武安侯列傳》"不折必～"張守節正義。

⑱～，分離也。《列女傳·續傳·聶政之姊》"自～其面"王照圓補注。

⑲～，解也。《淮南子·齊俗》"～斷撥檖"高誘注。

⑳～，裂也。《集韻·紙韻》。

㉑～，張也。《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈辨亡論〉》"～懷虚己"吕向注。

㉒～，發也。《漢書·薛宣傳》"且嫂何與取妹～抉其閨門而殺之"顔師古注。

㉓～，出也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～重壤以誕載兮"吕向注。

㉔～，謂出户也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～文軒而騁望"劉良注。

㉕～，披拂之意。李賀《出城別張又新酬李漢》"戟帶～侯門"王琦注。

㉖～，折也。《戰國策·秦策三》"木實繁者～其枝"吴師道注。

㉗～，亦披折也。《玄應音義》卷十三"開～"注。

㉘～，謂横之。《戰國策·秦策三》"木實繁者～其枝"鮑彪注。

㉙～者，迫地削去之也。《説文·艸部》"薙，～田艸也"段玉裁注。

㉚～，爲落其枝也。《韓非子·揚權》"數～其木"舊注。

㉛～，加也。《希麟音義》卷五"～擐"注引《字書》。

㉜～，服也。《希麟音義》卷五"～擐"注引《考聲》。

㉝～，又作被，服也，加也，衣也。《希麟音義》卷三"～緇"注。

㉞在背曰～。《慧琳音義》卷十八"～片"注引王逸注《楚詞》。

㉟～，柩行夾引棺者。《禮記·檀弓上》"設～"鄭玄注|《集韻·寘韻》。

㊱～者，扶持棺險者也。《周禮·夏官·司士》"作六軍之事執～"鄭玄注引鄭司農云。

㊲～，柩車行所以披持棺者，有紐以結之，謂之戴。《周禮·夏官·司士》"作六軍之事執～"鄭玄注。

㊳～，輅柳棺上，貫結於戴，人居旁牽之，以備傾虧。《儀禮·既夕禮》"設～"鄭玄注。

㊴兩旁引之曰～。～，擺也，各於一旁引擺之，備傾倚也。《釋名·釋喪制》。

㊵經傳皆借～爲柀。《方言》卷六"～，散也"錢繹箋疏。

㊶～，與被通。《廣雅·釋訓》"裮被，不帶也"王念孫疏證。

㊷～作被。《楚辭·離騷》"何桀紂之猖～兮"舊校："～，一作被。"《九辯》"奄離～此梧楸"舊校："～，一作被。"|《文選·宋玉〈九辯〉》"奄離～此梧楸"舊校："～，五臣本作被。"

㊸～，或作帔，裙也，巾也。《希麟音義》卷三"～緇"注。

㊹～，又作翍。《廣韻·支韻》。

㊺～，一作彼。柳宗元《武岡銘》"～攘仍亂"蔣之翹輯注。

㊻～，《家語》引作破。《左傳·昭公五年》"又～其邑"洪亮吉詁。

㊼今文～皆爲藩。《儀禮·既夕禮》"設～"鄭玄注。

㊽～作勃鞮。《左傳·僖公五年》"公使寺人～伐蒲"李富孫異文釋："僖廿五年傳作寺人勃鞮，晋語同。"|《説文·手部》朱駿聲通訓定聲："晋寺人～，字伯楚，亦作勃鞮。按：～者，勃鞮之合音。"

㊾～文，謂與天子作文章。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～文於宴私之夕"吕向注。

㊿～～，長貌也。《楚辭·九歎·遠逝》"服雲衣之～～"王逸注。

(51)～～、鬤鬤，解亂貌也。《楚辭·九歎·思古》"髮～～以鬤鬤兮"王逸注。

(52)～～，動皃。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"瞻靈衣之～～"劉良注。

(53)～拂，風貌。《莊子·天運》"孰居无事而～拂是"陸德明釋文。

(54)～拂，猶扇動也。《莊子·天運》"孰居无事而～拂是"成玄英疏。

(55)～靡，謂從風傾倒之貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"應風～靡"吕向注。

(56)～靡，謂四向而散也。《説文·手部》徐鍇繫傳："史記：無不～靡。謂四向而散也。"

(57)～攘，猶披靡也。《文選·曹植〈責躬詩〉》"九土～攘"吕向注。

(58)被麗～離，四散之貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"至其將衰也，被麗～離"李善注。

(59)被麗～離，輕舉皃。《文選·宋玉〈風賦〉》"至其將衰也，被麗～離"李周翰注。

拚

《説文·手部》："～，拊手也。从手，弁聲。"

（一）biàn《廣韻》皮變切，去線並。元部。

①～，拊手也。《説文·手部》。

②～，擊手。《廣韻·線韻》。

③交手曰～。《慧琳音義》卷六十四"～舞"注引王逸注《楚辭》。

④手搏爲～。《文選·左思〈吴都賦〉》"～射壺博"李善注引《漢書贊》"元帝時覽～射"孟康注。

⑤～，又作抃。《玄應音義》卷十二"～舞"注。

⑥～，俗作抃。《説文·手部》段玉裁注。

⑦～，亦省作弁。《説文·手部》王筠句讀。

（二）fèn《廣韻》方問切，去問非。

❽～，掃除也。《類篇·手部》。

❾～，謂灑埽也。《儀禮·聘禮》“既～以俟矣”陸德明釋文。

❿埽席前曰～。《儀禮·有司徹》“埽堂”鄭玄注引《少儀》|《周禮·夏官·隸僕》“掌五寢之埽除糞洒之事”鄭玄注|《禮記·少儀》。

⓫埽席前曰～。《管子·弟子職》“既～盥漱”尹知章注。

⓬～是除穢。《禮記·少儀》“埽席前曰～”孔穎達疏。

⓭～即坌之段借字。《說文·巾部》“帚，所以糞也”段玉裁注：“少儀曰：氾埽曰埽，埽席前曰～。～即坌之段借字。”

⓮經典多借～爲坌。《周禮·夏官·隸僕》“掌五寢之埽除糞洒之事”鄭玄注“埽席前曰～”孫詒讓正義。

⓯～，同坌，見《禮》。《廣韻·問韻》。

⓰～，借字也，本作坌，亦作糞。《管子·弟子職》“既～盥漱”集校引王筠云。

⓱～，又作㩡。《禮記·少儀》“埽席前曰～”陸德明釋文。

⓲～，本又作扮。《周禮·夏官·隸僕》“掌五寢之埽除糞洒之事”鄭玄注“埽席前曰～”陸德明釋文。

⓳～，本又作坋。《周禮·夏官·隸僕》“掌五寢之埽除糞洒之事”鄭玄注“埽席前曰～”孫詒讓正義引葉鈔本釋文云。

（三）fān《集韻》孚袁切，平元敷。

⓴～，飛貌。《詩·周頌·小毖》“～飛維鳥”朱熹集傳。

㉑～作翻。《詩·周頌·小毖》“～飛維鳥”陳奐傳疏：“～，疑當作翻。文選陸機贈馮文羆詩、劉琨答盧諶詩注引毛詩皆作翻；又謝瞻張子房詩注引薛君章句：翻，飛皃。是其證。”

拇　《說文·手部》：“～，將指也。从手，母聲。”

mǔ《廣韻》莫厚切，上厚明。之部。

❶～，將指也。《易·咸》“咸其～”焦循章句|《說文·手部》|《慧琳音義》卷二十“～指”注引《蒼頡篇》。

❷～，大指也。《國語·楚語上》“至于手～毛脈”韋昭注|《慧琳音義》卷二十“～指”注引賈逵注《國語》。

❸～，大指也，一名將指。《急就篇》卷三“捲捥節爪～指手”顏師古注。

❹～，大拇指也。《廣韻·厚韻》。

❺～，手大指也。《易·解》“解而～”陸德明釋文引王肅云|《楚辭·招魂》“敦脄血～”朱熹集注。

❻～，手指拇。《春秋繁露·王道》“察其～”凌曙注引《玉篇》|《玉篇·手部》。

❼～，手母指也。《楚辭·招魂》“敦脄血～”王逸注。

❽～，足大指也。《易·咸》“咸其～”陸德明釋文引馬、鄭、薛云；《解》“解而～”陸德明釋文引陸云|《詩·大雅·生民》“履帝武敏歆”鄭玄箋“敏，～也”陸德明釋文|《莊子·駢拇》“駢～枝指”陸德明釋文|《楚辭·招魂》“敦脄血～”蔣驥注|《爾雅·釋訓》“敏，～也”陸德明釋文|《慧琳音義》卷三十八“～指”注引《古今正字》。

❾～者，足大指也。《希麟音義》卷六“～指”注引《古今正字》。

❿～，手足大指也。《慧琳音義》卷四十一“～指”注引《韻英》。

⓫～，謂手足大指。《希麟音義》卷一“～指”注引《韻英》。

⓬～，迹大指處。《詩·大雅·生民》“履帝武敏歆”鄭玄箋“敏，～也”孔穎達疏引《爾雅》“敏，～也”孫炎注|《爾雅·釋訓》“敏，～也”郭璞注。

⓭手足皆以～爲將指。手之大指爲～指，二指爲食指，三指爲中指，四指爲無名指，五指爲小指，此南北之通語也。《說文·手部》桂馥義證。

⓮手以中指爲將指爲～，足以大指爲將指爲～，此手足不同偁也。《說文·手部》段玉裁注。

⓯～爲手巨擘，而足大指亦沿此稱也。《說文·手部》王筠句讀。

⓰～，猶母也。《易·解》“解而～”焦循章句。

⓱～、母通。《國語·楚語上》“至於手～毛脈”韋昭注“～，大指也”董增齡正義。

⓲～作母。《易·咸》“咸其～”陸德明釋文：“～，荀作母。”《解》“解而～”陸德明釋文：“～，荀作母。”

⓳～作踇。《易·咸》“咸其～”陸德明釋文：“～，子夏作踇。”

⓴～，字亦作侮、作踇。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑凡書傳謂大～爲將指，頭指爲鹽豉指。所謂將指者，爲諸指之率也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

㉒中指爲將指，大指爲～指。手足大指皆曰～。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

拗　《說文新附·手部》：“～，手拉也。从手，幼聲。”

（一）ǎo《廣韻》於絞切，上巧影。幽部。

❶～，手拉也。《說文新附·手部》|《廣韻·巧韻》。

❷～，拉也。《慧琳音義》卷三十七“～折”注引《字書》；卷九十八“～舉”注引《考聲》|《集韻·巧韻》。

❸～，折也。《玉篇·手部》。

❹～，手折物也。《慧琳音義》卷三十七“～折”注引《集訓》。

❺～，以手推物折也。《慧琳音義》卷六十三“～拉”注引《文字集略》。

❻～，手有摧折也。《慧琳音義》卷八十一“～舉”注引《文字集略》。

❼～，捩也。《玄應音義》卷十九“～脛”注。

❽～，戾也。《集韻·爻韻》。

❾～，與傲同意。李賀《酬答二首》“今朝誰是～花人”姚文燮注。

❿南方謂折花曰～花。李賀《酬答二首》“今朝誰是～花人”王琦注引《輟耕錄》。

⓫～捩，今以手推折物者也。《慧琳音義》卷九十四“～捩”注。

（二）yù《集韻》乙六切，入屋影。

⓬～，抑也。《集韻·黝韻》；《屋韻》。

⓭～，猶抑也。《後漢書·班固傳》“乃～怒而少息”李賢注。

⓮～，即抑字。抑、～一聲之轉。《說文通訓定聲·孚部附》。

⓯～，止也。《希麟音義》卷三“～怒”注引《博雅》。

挈　《說文·手部》：“～，縣持也。从手，㓞聲。”

qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。月部。

❶～，縣持也。《周禮·夏官·挈壺氏》“掌～壺以令軍井”孫詒讓正義|《晏子春秋·內篇問上》“人～器而入”孫星衍音義引《說文》|《墨子·經說下》“～，有力也”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·手部》|《集韻·屑韻》。

❷～，懸持也。《玄應音義》卷十三“一～”注引《說文》|李白《大獵賦》“挾三～兩”王琦輯注。

❸～，《說文》所謂縣持。《墨子·經說下》“上弗～”孫詒讓閒詁。

❹～，持也。《莊子·在宥》“～汝適復之撓撓”陸德明釋文引《廣雅》|《荀子·議兵》“掎契司詐”楊倞注：“契讀爲～。～，持也。”|《廣韻·屑韻》。

❺操、～，皆執也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》“止則操卮執觚，動則～榼提壺”呂延濟注。

❻～，提也。《莊子·庚桑楚》“其妾之～然仁者遠之”陸德明釋文引《廣雅》|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》“且夫～缾之智”劉良注。

❼～，謂執提之。《漢書·韓信傳》“信～其手”顏師古注。

❽～，猶提也。《玄應音義》卷十九“復～”注|《慧琳音義》卷八十“提～”注引何休注《公羊傳》。

❾～，提挈也。《玉篇·手部》|《廣韻·屑韻》。

❿～，猶提挈也。《公羊傳·桓公十一年》“～乎祭仲也”何休注。

⓫～即提挈之挈。《資治通鑑·周紀四》“～國以呼禮義”胡三省注。

⓬提與～皆謂縣而持之也。《說文·手部》段玉裁注。

⓭～作攜。《公羊傳·襄公二十七年》“～其妻子而與之盟”李富孫異文釋：“唐石經～作攜。”

⓮～，提舉也。《荀子·王霸》“～國以呼禮義”楊倞注。

⓯～，舉也。《墨子·兼愛中》“譬若～太山”孫詒讓閒詁引《淮南子》高注|《荀子·勸學》“若～裘領”楊倞注|《淮南子·俶真》“提～天地而委萬物”高誘注。

⓰～，舉其過。《荀子·富國》“有掎～伺詐”楊倞注。

⓱以～爲舉。《穀梁傳·宣公元年》“遂之～”楊士勛疏：“徐邈以～爲舉。”《襄公十一年》“～國之辭也”楊士勛疏：“或以～爲舉。”

⓲～者，謂去氏族而直書名。《穀梁傳·宣公元年》“遂之～”楊士勛疏。

⓳～，不書氏族，提挈其名而道之也。《穀梁傳·隱公四年》“祝吁之～”范寧注。

⓴徐邈以～爲舉，即是提挈之稱；范云不書氏族，提挈其名而道之，則～爲單挈不具足之辭。《穀梁傳·隱公四年》“祝吁之～，失嫌也”楊士勛疏。

㉑～，猶傳也。《穀梁傳·襄公十一年》“～國之辭也”楊士勛疏引舊解。

㉒～，維也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～妻荷子”張銑注。

㉓～，絜也。《慧琳音義》卷九十八“綰～”注引劉兆注《穀梁傳》。

㉔～，亦絜也。《玄應音義》卷十九“復～”注。

㉕～，缺也。《史記·司馬相如列傳》“～三神之驩”裴駰集解引韋昭曰。

㉖～，絕也。《漢書·司馬相如傳下》“～三神之歡”顏師古注引應劭曰。

㉗～，要也。《莊子·大宗師》“以～天地”陸德明釋文引司馬云。

㉘～，獄訟之要也。《漢書·張湯傳》“受而著讞法廷尉～令”顏師古注。

㉙～，知也。《莊子·庚桑楚》“其妾之～然仁者遠之”陸德明釋文引向云。

㉚～，成也。《莊子·大宗師》“以～天地”陸德明釋文引崔云。

㉛～，猶言垂也。《史記·司馬相如列傳》“～三神之驩”裴駰集解引徐廣曰。

㉜～，偏也。《日知錄·漢書注》（卷二十七）：“溝洫志：內史稻田租～重。～，偏也。”

㉝～，獨也。《廣雅·釋詁三》。

㉞～，特也。秦曰～。《方言》卷六。

㉟～，有力也。《墨子·經說下》。

㊱～，言取之易。《戰國策·趙策一》“則地與國都邦屬而壤～者七百里”鮑彪注。

㊲～，結也；結，束也，束持之也。《大戴禮記·文王官人》“～之以觀其知”王聘珍解詁引《釋名》|《釋名·釋姿容》。

㊳～，讀如絜髮之絜。《周禮·夏官·序官》“～壺氏”鄭玄注。

㊴～，通作絜。《集韻·屑韻》。

㊵～，或作絜。《集韻·黠韻》。

㊶～、絜、結聲義並通。《周禮·夏官·序官》“～壺氏”孫詒讓正義：“鄭大學注云：絜，猶結也，～也。是～、絜、結聲義並通。”

㊷～，鑽龜也。《集韻·霽韻》。

㊸～，謂鑽龜也。柳宗元《故襄陽丞趙君墓誌》“誧也～之”蔣之翹輯注。

㊹～，刻也。《漢書·敘傳上》“旦算祀于～龜”顏師古注。

㊺～與契字同。《墨子·備城門》“十人所舉爲十～，五人所舉爲五～，凡輕重以～爲人數”孫詒讓閒詁。

㊻～，當爲契，但二字亦通用。《儀禮·士喪禮》“決用正王棘若檡棘”鄭玄注“令不～指也”胡培翬正義引沈氏彤云。

㊼～，又作契字者，契，合也。《莊子·大宗師》“以～天地”成玄英疏。

㊽～，通作契。《集韻·霽韻》。

㊾～，通契。《經籍籑詁·霽韻》：“校官碑：衆儁～聖。魏受禪表：書～所錄。史晨奏銘：孝經援神～。契皆作～。”

㊿～作契。《詩·大雅·文王有聲》“考卜維王”鄭玄箋“稽疑之法，必契灼龜而卜之”陸德明釋文：“～，本又作契。”|《儀禮·士喪禮》“決用正王棘若檡棘”鄭玄注“令不～也”陸德明釋文：“～，劉本作契。”《士喪禮》“楚焞置于燋”鄭玄注“周禮菙氏掌共燋契以待卜事”陸德明釋文：“～，本又作契。”|《晏子春秋·內篇諫下》“～領而死”孫星衍音義：“～領，後漢書注作契領，是。”|《莊子·庚桑楚》“其妾之～然仁者遠之”陸德明釋文：“～，本又作契。”|《爾雅·釋天》“蜺爲～貳”陸德明釋文：“～，本或作契。”|《三家詩異文疏證補遺·魯詩·緜》：“爰～我龜”馮登府疏證：“～，毛（詩）作契。”

(51)～，讀爲栔。栔，斷也。《讀書雜志·戰國策第一·秦》“臣請～領”王念孫按。

(52)～，段借又爲栔。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～、契並與栔通。《廣雅·釋言》“栔，缺也”王念孫疏證。

(54)～，古段借爲契、栔字。《說文·手部》段玉裁注。

(55)故書騂爲～，杜子春～讀爲騂。《周禮·地官·草人》“騂剛用牛”鄭玄

注。

(56)～，叚借又爲介。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～～，急切皃。《太玄·干》"䅌鍵～～"司馬光集注。

(58)～皋，依字作桔槹。《禮記·曲禮上》"奉席如橋衡"鄭玄注"橋，井上㮶槹"陸德明釋文。

(59)～瓶，小器也。《文選·陸機〈文賦〉》"患～瓶之屢空"吕延濟注。

(60)～缾，喻小智之人。《文選·陸機〈文賦〉》"患～缾之屢空"李善注。

(61)～缾，汲者。《左傳·昭公七年》"雖有～缾之知"杜預注。

(62)蜺爲～貳。《爾雅·釋天》。

(63)蜺，雌虹也，見《離騷》；～貳其別名，見《尸子》。《爾雅·釋天》"蜺爲～貳"郭璞注。

(64)～壺者，懸繫之名。《詩·齊風·東方未明序》"～壺氏不能掌其職焉"孔穎達疏。

(65)～闊，契闊也。《別雅》卷四。

(66)～壺氏，掌刻漏者。《詩·齊風·東方未明序》"～壺氏不能掌其職焉"鄭玄箋。

(67)～壺氏，掌刻漏之官。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～壺宣夜"劉良注。

⿱巩手　《說文·手部》："～，攤也。从手，巩聲。"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶～，攤也。《說文·手部》。

❷～，擁也。《玉篇·手部》。

❸～，抱持。《廣韻·腫韻》。

❹～，褒也。《類篇·手部》。

❺～，舉也。《廣雅·釋詁一》。

拲　《說文·手部》："～，兩手同械也。从手，从共，共亦聲。周禮：上辠梏～而桎。桊，～或从木。"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶～者，兩手共一木也。《周禮·秋官·掌囚》"上罪梏～而桎"鄭玄注引鄭司農云。

❷兩手共一木曰～，兩手各一木曰梏。《周禮·秋官·掌囚》"上罪梏～而桎"陸德明釋文引《漢書音義》韋昭云。

❸～，兩手同械也。《說文·手部》｜《集韻·腫韻》；《屋韻》。

❹～，兩手共械。柳宗元《守道論》"鞭扑梏～"蔣之翹輯注｜《廣韻·腫韻》。

❺兩手同械曰～。《漢書·刑法志》"上罪梏～而桎"顔師古注。

❻～，兩手共梏。《廣韻·燭韻》。

❼～施於手。《左傳·莊公三十年》"則執而梏之"杜預注"手曰梏"孔穎達疏。

❽～即拱字也。《漢書·刑法志》"上罪梏～而桎"顔師古注。

❾拱、～實同字。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，恭也。《玉篇·手部》。

⓫～，或作桊。《集韻·腫韻》；《屋韻》。

⿱此手　《說文·手部》："～，積也。詩曰：助我舉～。搣頰旁也。从手，此聲。"

zì《廣韻》疾智切，去寘從。支部。

❶～，積也。《說文·手部》｜《玉篇·手部》｜《廣韻·寘韻》；《佳韻》｜《集韻·佳韻》；《寘韻》。

❷～，搣頰旁也。《說文·手部》｜《集韻·寘韻》。

❸～與批通。《說文·手部》"～，一曰搣頰旁也"王筠句讀。

❹～，或作柴。《集韻·寘韻》。

❺～，今作柴。《說文·手部》"詩曰：助我舉～"王筠句讀："小雅車攻文，今作柴。"

❻《詩》之舉～，猶舉捽也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼舉～，《西京賦》作舉胔。《說文·手部》"詩曰：助我舉～"段玉裁注。

拿　ná

～，挐同。杜甫《李潮八分小篆歌》"蛟龍盤～肉屈强"仇兆鰲詳注。

拳　《說文·手部》："～，手也。从手，𢍏聲。"

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶～，手也。《說文·手部》。

❷～，屈手也。《玉篇·手部》｜《慧琳音義》卷四十七"捲手"注引《集訓》｜《希麟音義》卷四"～手"注引《切韻》｜《廣韻·仙韻》。

❸～，手拳也。《慧琳音義》卷十"金剛～"注引《考聲》。

❹拳手五指爲～。《慧琳音義》卷六十一"～摧"注。

❺五指合爲～。《慧琳音義》卷六十九"爲～"注。

❻～，掌也。《慧琳音義》卷四十七"作～"注引何註《公羊傳》。

❼～，握拳也。《玄應音義》卷十一"虛捲"注｜《慧琳音義》卷四十三"把～"注引《字書》。

❽～，掌握指也。《慧琳音義》卷六十二"～毆"注引何休注《公羊》。

❾指握爲～。《玄應音義》卷二十二"師～"注。

❿今人舒之爲手，卷之爲～。《說文·手部》"手，～也"段玉裁注。

⓫～，力也。《詩·小雅·巧言》"無～無勇"毛傳｜《三國志·魏書·吕布傳》"布～捷避之"裴松之注引《詩》注｜《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"～猛沈毅"李善注引毛萇《詩傳》｜柳宗元《平淮夷雅》"～勇來格"蔣之翹輯注；《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑》"天與～勇"蔣之翹輯注｜《集韻·元韻》｜《資治通鑑·漢紀四十》"恃其～勇"胡三省注引《詩》毛萇注；《晉紀三十七》"～捷善鬭"胡三省注引《詩》毛傳。

⓬～，亦勇也。《詩·小雅·巧言》"無～無勇"陳奂傳疏。

⓭大勇爲～。《國語·齊語》"有～勇股肱之力秀出於衆者"韋昭注。

⓮～，亦愛也。《慧琳音義》卷四十七"作～"注。

⓯～者，弩弓也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"更張空～"李善注引李奇曰。

⓰～，字與絭同。《漢書·李陵傳》"士張空～"顔師古注。

⓱～，或作捲。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"更張空～"李善注引李登《聲類》。

⓲叚～爲捲。《說文·手部》"捲，氣勢也"段玉裁注。

⓳～者，捲之叚借。《詩·小雅·巧言》"無～無勇"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～，又作捲。《玄應音義》卷十一"～擺"注。

㉑～作捲。《國語·齊語》"有～勇股肱之力秀出於衆者"，《說文·手部》引作"有捲勇"。

㉒～與權同。《文選·左思〈吳都賦〉》"覽將帥之～勇"李善注。

㉓～作權。《左傳·莊公十九年》"鬻～弗納"李富孫異文釋："後漢孔融傳～作權。"

㉔～，本亦作卷，音權。《莊子·人間世》"則～曲而不可以爲棟梁"陸德明釋文。

㉕～，叚借爲劵，或爲眷。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～～，曲貌。《古文苑·李陵〈錄別詩〉》"～～月初生"章樵注。

㉗～～，愛也。《廣雅·釋訓》｜《集韻·仙韻》。

㉘～～，憂也。《廣韻·仙韻》引《廣雅》｜《集韻·仙韻》。

㉙～～，持也。《希麟音義》卷四"～手"注引《廣雅》。

㉚～～，奉持皃。《集韻·仙韻》；《阮韻》。

㉛～～，奉持之貌。《禮記·中庸》"則～～服膺而弗失之矣"鄭玄注｜《廣韻·仙韻》。

㉜～～，捧持之皃。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～～之忠"李善注引《禮記》"～～不失之矣"鄭玄注。

㉝～～，猶勤勤也。《後漢書·明帝紀》"重逆此縣之～～"李賢注；《明德馬皇后紀》"違慈母之～～乎"李賢注。

㉞～～，勤誠也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～～之忠"李周翰注。

㉟～～，忠謹之貌。《漢書·司馬遷傳》"～～之忠"顔師古注。

㊱（惓惓、卷卷、～～）並字異而義同。《廣雅·釋訓》"～～，愛也"王念孫疏證："漢書劉向傳云：念忠臣雖在甽畝，猶不忘君惓惓之義也。賈捐之傳云：敢昧死竭卷卷。貢禹傳云：臣禹不勝～～。並字異而義同。"

㊲～跼與蜷局、踡跼義同。李白《答王十二寒夜獨酌有懷》"驊騮～跼不能食"王琦輯注。

挐　《說文·手部》："～，持也。从手，如聲。"

（一）ná《廣韻》女加切，平麻娘。魚部。

❶～，持也。《說文·手部》｜《集韻·魚韻》。

❷～，通作拏。拘捕有罪曰拏，今俗作拿。《說文·手部》桂馥義證。

❸～，叚借爲拏。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，五臣本作拏。《文選·宋玉〈九辯〉》"枝煩～而交橫"舊校。

❺～攫，相搏持也。《文選·張衡〈西京賦〉》"怪而～攫"李善注。

（二）rú《廣韻》女余切，平魚娘。魚部。

❻～，牽引也。《楚辭·九辯》"枝煩～而交橫"洪興祖補注｜《漢書·揚雄傳上》"熊羆之～攫"顔師古注｜《說文解字注·手部》｜李白《明堂賦》"～金龍之蟠蜿"王琦輯注引《韻會》｜柳宗元《天對》"幽禍～以夸"蔣之翹輯注｜《廣韻·魚部》。

❼～，牽也。《集韻·魚韻》。

❽～，相連引也。《漢書·嚴安傳》"禍～而不解"顔師古注。

❾～，謂相連引也。《後漢書·馮衍傳》"禍～未解"李賢注。

❿～，絲絮相牽。《廣韻·麻韻》。

⓫～，糅也。《楚辭·招魂》"～黄粱些"王逸注。

⓬～，揉也。《楚辭·招魂》"～黄粱些"蔣驥注。

⓭～，亂也。《文選·左思〈吳都賦〉》"攢柯～莖"李善注引許慎《淮南子注》｜《慧琳音義》卷八十"煩～"注引《淮南子》"決～治煩"許叔重注｜《集韻·禡韻》。

⓮～，煩也。《楚辭·九辯》"枝煩～而交橫"洪興祖補注｜《集韻·魚韻》。

⓯～，讀人性紛挐不解之挐。《淮南子·本經》"巧僞紛～"高誘注。

⓰～，橈也。《莊子·漁父》"方將杖拏而引其船"陸德明釋文引司馬云。

⓱～，拘挐，不展。《集韻·御韻》。

⓲～，誣也。《說文繫傳·手部》。

⓳（絮）亦通作～。《經義述聞·周禮·巾絮》："家大人曰：絮與帤通，帤亦巾也。亦通作～。風俗通義怪神篇：以～巾結兩足幘冠之。是也。"

⓴～，讀上谷茹縣之茹。《淮南子·本經》"繁紛～"高誘注。

㉑～，一本作茹。《公羊春秋·僖公元年》"獲莒～"陸德明釋文。

㉒～首，亂頭也。草與髮並編爲～首。《淮南子·覽冥》"美人～首墨面而不容"高誘注。

㉓～獲，惶遽也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"熊羆之～獲"李善注引韋昭曰。

拭　shì《廣韻》賞職切，入職書。職部。

❶～，清也。《儀禮·聘禮》"～圭"鄭玄注｜《周禮·天官·世婦》"帥女宫而濯概"鄭玄注"概，～也"陸德明釋文｜《爾雅·釋詁下》｜徐陵《在北齊與楊僕射書》"吾等張膽～玉"吴兆宜箋注引《儀禮》鄭玄注。

❷～，清之也。庾信《又移齊河陽執事文》"自～玉鑾"倪璠注引《儀禮》鄭注。

❸～，清凈也。《玉篇·手部》。

❹～，凈也，清也。《慧琳音義》卷六十八"鋈～"注引《說文》。

❺～，凈也。《大戴禮記·諸侯釁廟》"雍人～羊"王聘珍解詁引鄭注《雜記》｜《慧琳音義》卷八"匠瑩～"注引鄭注《禮記》。

❻～，靜也。《禮記·雜記下》"雍人～羊"鄭玄注。

❼～，猶凈也。《慧琳音義》卷六十九"揩～"注引鄭注《禮記》。

❽～，清潔也。《慧琳音義》卷二"搜～"注引郭璞注《爾雅》。

❾～，所以清潔也。《慧琳音義》卷五十三"揩～"注引郭注《爾雅》。

❿～，拭刷。《廣韻·職韻》。

⓫～，挩。《大戴禮記·諸侯釁廟》"雍人～羊"盧辯注。

⓬～者，飾之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～，清也"郝懿行義疏。

⓭飾、～古今字。《說文·巾部》"飾，㕞也"段玉裁注。

⓮飾俗或作～。《周禮·春官·司尊彝》"盎齊涚酌"鄭玄注"涚酌者，涚～勺而酌也"孫詒讓正義。

⓯～，或從巾作⿰巾式。《慧琳音義》卷二"掃～"注。

⓰～序，式序也。《別雅》卷五："～序，式序也。孫叔敖碑：～序在位。隸釋云：以～爲式。"

⓱振訊、拔～、掃刷皆所以爲絜清。《爾雅·釋詁下》"㧙、～、刷，清也"郭璞注。

⿰扌戎　rǒng《廣韻》而隴切，上腫日。

❶～，推也。《廣雅·釋詁三》｜《廣韻·用韻》｜《集韻·用韻》。

PDG

❷~,推車也。《玉篇·手部》。

❸~,拒也。《廣韻·腫韻》。

❹~,相也。《集韻·東韻》引《爾雅》;《腫韻》。

❺~,亦作軵。《廣韻·腫韻》。

❻~、搑、𢪛並音如勇反,其義一也。《廣雅·釋詁三》"~,推也"王念孫疏證。

❼~,通作戎。《集韻·東韻》。

挂

《說文·手部》:"~,畫也。从手,圭聲。"

guà《廣韻》古賣切,去卦見。支部。

❶~,畫也。《說文·手部》。

❷~,別也。《莊子·漁父》"以~功名"陸德明釋文|《集韻·齊韻》。

❸~,止也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷十五"恒~"注引《考聲》。

❹~、聯,皆罥也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~白鵠,聯飛龍"李周翰注。

❺可以往,難以返,曰~。《孫子兵法·地形》。

❻往難以返曰~。《孫子兵法·地形》"~形者"李筌注。

❼~者,險阻之地與敵其有犬牙相錯,動有挂礙也。《孫子兵法·地形》"~形者"杜牧注。

❽~,礙也。《穀梁傳·昭公八年》"御轚者不得入"范寧注"轚~則不得入門"陸德明釋文|《類篇·手部》。

❾~與礙同義。《廣雅·釋詁三》"~,止也"王念孫疏證。

❿~,懸也。《楚辭·招魂》"~曲瓊些"王逸注|《漢書·嚴安傳》"南~於越"顏師古注|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"遺~猶在壁"李善注引《廣雅》;《曹植〈求自試表〉》"將~風人彼己之譏"吕延濟注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十七"~罥"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十五"恒~"注引《考聲》;卷四十一"隨~"注引《韻英》|《集韻·卦韻》。

⓫~,縣也。《玄應音義》卷十八"鉤~"注引《廣雅》。

⓬~,懸挂。《廣韻·卦韻》。

⓭~,宣也。《說文句讀·手部》。

⓮~讀爲絓,絓,結也。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》"南~於越"王念孫按。

⓯~,或作絓。《慧琳音義》卷十五"恒~"注。

⓰~,叚借爲絓,實爲繫。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,一作絓。《楚辭·招魂》"~曲瓊些"舊校;《哀時命》"左袪~於榑桑"舊校。

⓲~、掛同。《素問·離合真邪論》"不可~以髮者"張志聰集注。

⓳~,通作掛。《集韻·卦韻》。

⓴~,字亦作掛。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,字亦作罫。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,字亦作罣。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉓古文~作卦。《儀禮·特牲饋食禮》"~于季指"鄭玄注;《少牢饋食禮》"~于季指"鄭玄注。

㉔~,古文作卦,同。《玄應音義》卷十七"~罝"注。

㉕休官謂之~冠。李白《觀博平王志安少府山水粉圖》"沉吟至此願~冠"王琦輯注引《釋常談》。

㉖揚帆、~席,其義一也。《文選·謝靈運〈游赤石進帆海〉》"揚帆采石華,~席拾海月"李善注。

㉗游行僧爲飛錫,安住僧爲~錫。温庭筠《宿一公精舍》"瓶錫兩俱能"曾益箋注引《釋氏要覽》。

㉘~繩,謂結繩于身,懸挂而下,以入溪採玉也。李賀《老夫採玉歌》"泉脚~繩青裊裊"王琦注。

㉙剛~,弩矢鏃名。《廣韻·卦韻》:"剛~,弩矢鏃名。潘岳射雉賦云:出剛~以潛擬。"

持

《說文·手部》:"~,握也。从手,寺聲。"

chí《廣韻》直之切,平之澄。之部。

❶~,握也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷~,跱也,跱之於手中也。《釋名·釋姿容》。

❸~,執也。《後漢書·蘇章傳》"性强切而~毀譽"李賢注|《文選·沈約〈別范安成詩〉》"明日難重~"劉良注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"使~節丞相領冀州牧武平侯"劉良注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"~姬女而指季豹"吕向注|《希麟音義》卷五"捴~"注引《切韻》。

❹~者,執也。《經籍籑詁·支韻》引《翻譯名義》引《音義指歸》。

❺~,執持也。《希麟音義》卷八"~篲"注引《說文》|《廣韻·之韻》。

❻~,謂執持。《素問·皮部論》"名曰樞~"王冰注。

❼~,謂相執持也。《素問·六元正紀大論》"徐者爲病~"王冰注。

❽~,謂執持之也。《左傳·昭公元年》"子與子家~之"孔穎達疏。

❾執而不釋謂之~。《詩·大雅·鳧鷖序》"能~盈守成"孔穎達疏。

❿~是手執之。《詩·大雅·鳧鷖序》"能~盈守成"孔穎達疏。

⓫~,謂見刼執也。《管子·小問》"則人~莫之弑也"尹知章注。

⓬~,制也。《荀子·正名》"猶引繩以~曲直"楊倞注。

⓭~者,挾制之義。《日知録·漢書注》(卷二十七):"楚元王傳:上數欲用向爲九卿,輒不爲王氏居位者及丞相御史所~,故終不遷。~者,挾制之義,而非挾助之解也。"

⓮~,劫之也。《戰國策·秦策四》"~齊楚"鮑彪注。

⓯~,守也。《國語·越語下》"有~盈"韋昭注|《墨子·尚同下》"致信而~之"孫詒讓閒詁引《國語》韋注;《備城門》"此所以~也"孫詒讓閒詁引《國語》韋注|《孟子·公孫丑上》"故曰~其志無暴其氣"焦循正義引《吕氏春秋·慎大篇》高誘注。

⓰~,猶守也。《吕氏春秋·慎大》"~之其難者也"高誘注|《戰國策·燕策二》"百官~職"鮑彪注。

⓱~,又訓爲守、爲保。《經義述聞·通說上·持》。

⓲~,猶保也。《吕氏春秋·至忠》"而~千歲之壽也"集釋引王念孫曰。

⓳~,猶得也。《吕氏春秋·至忠》"而~千歲之壽也"高誘注。

⓴~,謂不失德也。《老子》九章"~而盈之"王弼注。

㉑~,猶奉也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"父子相傳以~王公"王念孫按。

㉒~,亦養也。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"以~養之"王念孫按。

㉓~,扶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"西朝顛覆而莫~"薛綜注。

㉔~,扶翼也。《荀子·解蔽》"故能~管仲"楊倞注。

㉕~,扶助也。《荀子·仲尼》"而~之者寡"王先謙集解;《禮論》"所以~險奉凶也"楊倞注。

㉖~,謂扶持佐助也。《漢書·劉向傳》"輒不爲王氏居位者及丞相御史所~"顏師古注。

㉗弈棋謂不能相害爲~。《左傳·昭公元年》"子與子家~之"孔穎達疏。

㉘~,相持。《戰國策·楚策一》"勿與~久"鮑彪注。

㉙~,主持也。《素問·皮部論》"名曰樞~"張志聰集注。

㉚~者,能主持而不甚也。《素問·六元正紀大論》"徐者爲病~"張志聰集注。

㉛~之言無所取與。《左傳·昭公元年》"子與子家~之"杜預注。

㉜~,循也。《列女傳·母儀·啓母塗山傳》"~禹之功而不殞"王照圓補注。

㉝~與支同義。《廣雅·釋言》"搘,支也"王念孫疏證。

㉞~,載也。《讀書雜志·荀子第三·富國》"以國~之"王念孫按。

㉟凡言~者,皆所持者在持之者上。《周禮·考工記·輈人》"去一以爲頸圍"鄭玄注"頸,前~衡者"孫詒讓正義。

㊱~,猶使。《戰國策·燕策二》"~臣非張孟談也"鮑彪注。

㊲~,猶疑也。《戰國策·中山策》"而中山後~"鮑彪注。

㊳~,叚借爲等。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~,本是治字。《廿二史考異·後漢書二·曹褒傳》:"父充,~慶氏禮。~,本是治字,章懷避諱改之。"

㊵~,舊作治。《逸周書·謚法》"布綱~紀曰平"朱右曾集訓校釋。

㊶~作取、作握。《韓非子·說林下》"漁者~鱣"王先慎集解:"事類賦二十九引~作取,下七術篇作握。"

㊷~,本或作恃怙之恃。《左傳·昭公十九年》"以~其世而已"陸德明釋文。

㊸~作待。《荀子·禮論》"~手而食者"王先謙集解:"~手,大戴禮作待年。"|《韓非子·功名》"名實相~而成"王先慎集解引盧文弨曰:"~,張本作待。"

㊹~,當爲待。《讀書雜志·淮南内篇第十五·兵略》"治以~亂"王念孫按:"~,當爲待,字之誤也。待,猶禦也。文選五等論:以治待亂。李善注引此文云:治以待亂。"

㊺~當作待。《讀書雜志·墨子第五·備梯》:"皆立而~鼓而撚火。念孫案:此當依備蛾傅篇作:皆立而待鼓而然火。"

㊻~作須。《韓非子·功名》"名實相~而成"王先慎集解:"~字,御覽三百七十引作須。"

㊼~,《史》作侍。《戰國策·燕策一》"乃使蘇代~質子於齊"吴師道注。

㊽~作特。《左傳·昭公元年》"子與子家~之"陸德明釋文:"~,本或作特。"|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"又操~部曲精兵七百"舊校:"~,五臣本作特。"|柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"~憲天路"蔣之翹輯注:"~,一作特。"

㊾~,當爲特。《荀子·禮論》"寢兕、~虎"王先謙集解引盧文弨曰|《讀書雜志·墨子第三·非命上》"此~凶言之所自生"王念孫按。

㊿~老,謂養老也。《吕氏春秋·異用》"以養疾侍老"集釋引王念孫曰。

(51)~牢,猶今南人言把穩也。《資治通鑑·漢紀五十五》"監軍之計在於~牢"胡三省注。

(52)~虎,謂以虎皮爲弓衣,武士執持者也。《荀子·禮論》"寢兕、~虎"楊倞注。

(53)~重,謂守正也。《後漢書·任光傳》"~重處正"李賢注。

(54)~重,謂主持宗廟祭祀之重。《儀禮·喪服傳》"~重於大宗者"胡培翬正義。

(55)~重二字釋爲父後,言主持廟祀之重。《儀禮·喪服傳》"婦人雖在外,必有歸宗"鄭玄注"宗,其爲父後~重者"胡培翬正義。

(56)~戟,戰士也。《孟子·公孫丑下》"子之~戟之士"趙岐注。

(57)~勝,祥氣。《廣雅·釋天》。

(58)~滿,不發也。《後漢書·第五倫傳》"引彊~滿以拒之"李賢注。

(59)~輪,亦謂立輪旁若扶翼維持之也。《周禮·夏官·旅賁氏》"車止則~輪"孫詒讓正義。

(60)~衡,吏部典選也。杜甫《上韋左相二十韻》"~衡留藻鑒"仇兆鰲詳注。

(61)~養,保養也。《墨子·天志中》"~養其萬民"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注|《荀子·榮辱》"以相~養"楊倞注。

(62)~錢,猶今人言掌財也。《日知録·漢書注》(卷二十七):"貨殖傳:爲平陵石氏~錢。~錢,猶今人言掌財也。"

(63)無~者,行止無常也。《莊子·齊物論》"何其无特操與"陸德明釋文:"特,本或作~。向云:無~者,行止無常也。"

拮

《說文·手部》:"~,手口共有所作也。从手,吉聲。詩曰:予手~据。"

jié《廣韻》古屑切,入屑見。質部。

❶~,手口共有所作也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·屑韻》。

❷~,以手及口各舉衣衿之一角也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

❸~,擽也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"~隔鳴球"李善注引韋昭曰。

❹~据,撠挶也。《詩·豳風·鴟鴞》"予手~据"毛傳|黄庭堅《文安國挽詞》"歸巢未~据"任淵注引《詩注》。

❺毛傳則以~据爲撠据之叚借。《詩·豳風·鴟鴞》"予手~据"馬瑞辰傳箋通釋。

❻口足爲事曰~据。《詩·豳風·鴟鴞》"予手~据"陸德明釋文引《韓詩》。

❼手口共有所作曰~据。《玄應音義》卷十二"不据"注引《說文》。

❽~据,手口共作之貌。《詩·豳風·鴟鴞》"予手~据"朱熹集傳。

❾~据,口手并作也。《說文·手部》桂馥義證引《五音集韻》|《集韻·黠韻》。

❿~据,手病。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

⓫~隔,擊考也。《漢書·揚雄傳下》"~隔鳴球"顏師古注。

⓬一曰:~隔,彈鼓也。《漢書·揚雄傳下》"~隔鳴球"顏師古注。

拷 kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。

❶～，擊也。《慧琳音義》卷四十四“～治”注引《考聲》|《資治通鑑·晉紀十四》“～問安所在”胡三省注|《小學蒐佚·字書下》。

❷～，捶也。《小學蒐佚·考聲三》。

❸～，打也。《玉篇·手部》|《小學蒐佚·考聲三》。

❹～，掠也。《集韻·晧韻》|《資治通鑑·晉紀十四》“～問安所在”胡三省注。

❺訊擊曰～打。《札樸》卷九。

拱 《說文·手部》：“～，斂手也。从手，共聲。”

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶～，斂手也。《書·武成》“垂～而天下治”孔穎達疏引《說文》|《墨子·非儒下》“則高～下視”孫詒讓閒詁引《說文》|《戰國策·秦策四》“齊之右壤可～手而取也”鮑彪注|《大戴禮記·主言》“四海之內～而俟”王聘珍解詁|《說文·手部》|李白《金陵望漢江》“垂～衆流安”王琦輯注引《說文》|《廣韻·腫韻》。

❷斂手曰～。《漢書·英布傳》“陰～而觀其孰勝”顏師古注。

❸～，檢手也。《集韻·用韻》。

❹～，拱手也。《論語·爲政》“譬如北辰居其所而衆星共之”陸德明釋文：“共，鄭作～，俱勇反，拱手也。”|《韓非子·內儲說上》“王～而朝天下”王先慎集解。

❺～，沓手也。《論·微子》“子路～而立”皇侃疏|《禮記·玉藻》“垂～”孔穎達疏。

❻～，謂沓其手。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼吉時～尚左手，喪時～尚右手。《儀禮·喪服記》“袪尺二寸”鄭玄注。

❽大抵～、揖同是手當心，揖有前卻，～則不動。《說文·手部》王筠句讀。

❾～，執也。《國語·吳語》“擁鐸～稽”韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·仲長統傳》“～柙天人矣”李賢注|《玉篇·手部》|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“以執秩～稽”蔣之翹輯注引《吳語》注。

❿～，持也。柳宗元《爲裴中丞伐黃賊轉牒》“某～稽致命”蔣之翹輯注引《吳語》“擁鐸～稽”注。

⓫兩手持爲～。《爾雅·釋詁下》“～，執也”郭璞注。

⓬兩手搤之曰～。《書·咸有一德》“亳有祥桑穀共生于朝”孔安國傳“二木合生，七日大～”孔穎達疏引鄭玄注《書傳》|《尚書大傳》卷二“七日而大～”鄭玄注|《史記·殷本紀》“一暮大～”裴駰集解引鄭玄曰。

⓭兩手曰～。《莊子·人間世》“其～把而上者”陸德明釋文引司馬云|《後漢書·崔駰傳》“蓛～把不爲之數”李賢注|黃庭堅《溪上吟》“～木漫春蘼”史季溫注引《孟子》註。

⓮～，兩手所圍也。《孟子·告子上》“～把之桐梓”朱熹集注。

⓯～，兩手大指頭指相拄也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

⓰滿兩手曰～。《呂氏春秋·制樂》“比旦而大～”高誘注。

⓱～，謂合兩手也。《左傳·襄公二十八年》“與我其～璧”孔穎達疏。

⓲兩手合爲～。《漢書·五行志中之下》“七日而大～”顏師古注。

⓳合兩手曰～。《漢書·郊祀志上》“一暮大～”顏師古注。

⓴～，合兩手也。《孟子·告子上》“～把之桐梓”趙岐注|黃庭堅《同堯民游靈源廟廖獻臣置酒用馬陵二字賦詩》“我昔見～把”史季溫注引《孟子》註。

㉑～，合手也。《文選·任昉〈劉先生夫人墓誌〉》“毫末成～”呂延濟注。

㉒合手曰～。《左傳·僖公三十二年》“爾墓之木～矣”杜預注|《穀梁傳·僖公三十三年》“子之冢木已～矣”陸德明釋文|李白《翰林學士李公墓碑》“巨竹～木”王琦輯注。

㉓兩手合抱曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“修～木於林衡”呂向注。

㉔～，合抱也。《穀梁傳·僖公三十三年》“子之冢木已～矣”范寧注。

㉕～，可以手對抱。《公羊傳·僖公三十三年》“宰上之木～矣”何休注。

㉖～，以手對抱。《公羊傳·僖公三十三年》“宰上之木～矣”陸德明釋文。

㉗～，手抱也。《廣韻·腫韻》。

㉘～，抱也。《淮南子·繆稱》“交～之木”高誘注。

㉙～，攏也。《廣雅·釋詁一》。

㉚～，法也。《孔子家語·弟子行》“受小～大～”王肅注|《慧琳音義》卷七“端～”注引《毛詩傳》|《集韻·屋韻》引《廣雅》。

㉛～，固也。《廣雅·釋詁二》。

㉜～，以承枓。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“欒～夭蟜”李周翰注。

㉝～，大弋也。《太平御覽》卷三百三十七引張揖《埤蒼》。

㉞～，叚借爲収。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，叚借又爲鞏。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，叚借又爲容、爲路。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，通作共。《爾雅·釋詁下》“～，執也”邵晉涵正義。

㊳～，古文叚借作共。《說文·手部》段玉裁注。

㊴～，本又作共。《詩·衛風·氓》“淇則有岸”鄭玄箋“以自～持”陸德明釋文。

㊵～，本作拲。《列子·黃帝》“凡重外者～內”殷敬順釋文。

㊶～木，大木也。《國語·晉語八》“～木不生危”韋昭注。

㊷～柳，謂拱抱之柳。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》“庭南～柳生蟦螬”王琦注。

㊸～挹，拱揖也。《別雅》卷五。

㊹～稽即執士卒之簿書也。《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以簡稽”鄭玄注引鄭司農云“國語云：皆官師擁鐸～稽”孫詒讓正義。

㊺～默，拱手而默然不言也。《資治通鑑·漢紀二十六》“以～默尸祿爲智”胡三省注。

㊻～璧，大璧也。《左傳·襄公三十一年》“叔仲帶竊其～璧”陸德明釋文。

挋 《說文·手部》：“～，給也。从手，臣聲。一曰，約也。”

zhèn《廣韻》章刃切，去震章。真部。

❶～，給也。《說文·手部》。

❷～，約也。《說文·手部》。

❸～，清也。《爾雅·釋詁下》。

❹～，晞也，清也。《儀禮·士喪禮》“～用巾”鄭玄注。

❺～，拭也。《禮記·喪大記》“～用浴衣”鄭玄注|《說文·手部》桂馥義證引《五經文字》|《集韻·震韻》。

❻～，謂拭也。《儀禮·士喪禮》“～用巾”賈公彥疏。

❼～者，揗之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，清也”郝懿行義疏。

❽～，抑也。《玉篇·手部》。

❾～，謂抑按之使乾。《說文·手部》段玉裁注：“士喪禮曰：乃沐櫛，～用巾。又曰：浴用巾，～用浴衣。注曰：～，晞也，清也。按：晞者，乾之也。浴用巾，既以巾拭之矣，而復以浴衣～之，謂抑按之使乾。”

❿古文～皆作振。《儀禮·士喪禮》“～用巾”鄭玄注。

⓫～、振通。《爾雅·釋詁下》“～，清也”郝懿行義疏。

⓬～，葢與振通。《說文·手部》王筠句讀：“～，葢與振通。大司徒曰：振窮。士喪禮注：古文～皆作振。是也。”

⓭～，或作賑。《說文·手部》桂馥義證。

挀 《說文·手部》：“～，拊也。从手，百聲。”

pāi《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❶～，拊也。《說文·手部》。

❷～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

❸～，搏也。《廣雅·釋言》。

❹搏、拍、～並聲近義同。《廣雅·釋詁三》“～，擊也”王念孫疏證。

❺～，字亦作拍。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❻拍即～俗字。《說文·手部》王筠句讀。

挎 kū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶～，持也。《儀禮·鄉飲酒禮》“～越”鄭玄注|《集韻·模韻》。

❷瑟底有孔越，以指深入，謂之～也。《儀禮·鄉飲酒禮》“～越”賈公彥疏。

❸～，以指鉤之也。《儀禮·鄉飲酒禮》“～越”胡培翬正義引敖氏云。

❹～，除也。《易·繫辭下》“～木爲舟”李鼎祚集解引《九家易》。

❺～，判也。《易·繫辭下》“～木爲舟”惠棟述。

❻～，坼也。《廣韻·模韻》。

❼～，空也。《廣韻·模韻》。

❽～，本又作刳。《易·繫辭下》“～木爲舟”陸德明釋文。

挒 liè《廣韻》良薛切，入薛來。

❶～，擽也。《廣韻·薛韻》引《埤蒼》。

❷～，捩也。《玉篇·手部》。

❸～，捩也。《集韻·薛韻》。

挃 《說文·手部》：“～，穫禾聲也。从手，至聲。詩曰：穫之～～。”

zhì《廣韻》陟栗切，入質知。質部。

❶～，穫禾聲也。《說文·手部》。

❷截穎謂之～。《爾雅·釋訓》“～～，穫也”陸德明釋文引《小雅》。

❸～，擣也。《淮南子·兵略》“不若捲手之一～”高誘注。

❹～，搏也。《淮南子·兵略》“不若捲手之一～”葉德輝閒詁|《慧琳音義》卷七十八“捻～”注引許叔重注《淮南子》。

❺～，刺也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，撞挃。《廣韻·質韻》。

❼～，謂以指觸人也。《玄應音義》卷十四“～者”注。

❽～與揕亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“～，刺也”王念孫疏證。

❾揕、～一字也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，通作銍。《爾雅·釋訓》“～～，穫也”郝懿行義疏：“～，通作銍。詩臣工傳：銍，穫也。說文：銍，穫禾短鎌也。釋名云：銍銍，斷禾穗聲也。是銍銍即～～。以聲言則曰～，以器言則曰銍矣。”

⓫～～，穫也。《爾雅·釋訓》。

⓬～～，穫聲也。《詩·周頌·良耜》“穫之～～”毛傳|《爾雅·釋訓》“～～，穫也”邢昺疏引孫炎曰。

⓭～～，刈禾聲。《爾雅·釋訓》“～～，穫也”郭璞注。

⓮《釋名》～～作銍銍。《詩·周頌·良耜》“穫之～～”王先謙三家義集疏。

㧗 《說文·手部》：“～，捽也。从手，此聲。”

zǐ《廣韻》將此切，上紙精。支部。

❶～，捽也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·紙韻》|《集韻·支韻》。

❷～，撽也。《玄應音義》卷三“不～”注引《說文》。

❸～，捽搣也。《集韻·薺韻》。

❹～，戟撮也。《集韻·止韻》。

❺摣、～，皆謂戟撮之。《文選·張衡〈西京賦〉》“摣狒猬，～窳狻”薛綜注。

❻摣、～，搏撮貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“摣狒猥，～獑狻”李周翰注。

❼～，殺也。《廣韻·薺韻》。

❽～，拳加人也。《廣韻·紙韻》。

❾～，謂取著也。《玄應音義》卷三“不～”注。

❿擊挽曰～。《玄應音義》卷三“不～”注引《通俗文》。

拽 yè《廣韻》羊列切，入薛以。

❶～，抴也。《慧琳音義》卷七十五“捉～”注引《考聲》。

❷～，拕也，山東語。《集韻·祭韻》。

❸～，拖也。《慧琳音義》卷三十六“拔～”注。

❹～，引也。《慧琳音義》卷七十八“繫脚～”注引《廣雅》。

❺～，捈也。《類篇·手部》。

❻～，猶牽也。《慧琳音義》卷七十八“繫脚～”注引顧野王云。

❼～，極挽也。《慧琳音義》卷六十一“牽～”注引《廣雅》。

❽～，楫也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“浪～上京”李善注引韋昭《漢書注》。

❾～，棹也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“浪～上京”張銑注。

❿～，本作曳。《慧琳音義》卷三十一“牽～”注。

⓫～，又作曳，同。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》“拕～”注。

⓬～，同抴。《玉篇·手部》。

挏 《說文·手部》：“～，攤引也。漢有～馬官，作馬酒。从手，同聲。”

dòng《廣韻》徒揔切，上董定。東部。

❶～，攤引也。《說文·手部》。

❷～，引也。《廣韻·東韻》。

❸～，擁也，引也。《說文·手部》王

筠句讀引《字書》。

❹～，推引也。《廣韻·董韻》。

❺～，推復引也。《集韻·東韻》。

❻～，動也。《玉篇·手部》："吕氏春秋云：百官～擾。～，動也。"

❼～馬者，乃官號，非酒名也。《學林》卷三。

❽～馬，主乳馬，以韋革爲夾兜，受數斗，盛馬乳，挏取其上肥，因名曰～馬。《漢書·百官公卿表上》"武帝太初元年更名家馬爲～馬"顔師古注引如淳曰。

❾挏～，此謂撞擣挺挏之。《顔氏家訓·勉學》。

捆 《説文·手部》："～，就也。从手，因聲。"

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶～，就也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·真韻》。

❷～與因音義同，今則因行而～廢矣。《説文·手部》段玉裁注。

❸～者，因之絫增字。《説文·手部》王筠句讀。

❹今此～扔字皆作因仍也。《説文·手部》徐鍇繫傳。

挺 《説文·手部》："～，拔也。从手，廷聲。"

tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。耕部。

❶～，拔也。《國語·吴語》"～鈹搢鐸"韋昭注|《墨子·大取》"將劍與～劍異"孫詒讓閒詁引《説文》|《戰國策·齊策三》"～子以爲人"鮑彪注|《漢書·陳勝傳》"尉劍～"顔師古注|《説文·手部》|《文選·左思〈吴都賦〉》"睚眦則～劍"李周翰注；《潘岳〈西征賦〉》"～叉來往"李善注；《孫綽〈遊天台山賦〉》"嗟台嶽之所奇～"吕向注；《謝惠連〈雪賦〉》"林～瓊樹"李善注引《説文》；《沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"君王～逸趣"李善注引《説文》；《盧諶〈贈崔温〉》"岡巒～茂樹"吕向注；《任昉〈奏彈曹景宗〉》"伏惟聖武英～"吕向注；《任昉〈王文憲集序〉》"汝郁之幼～淳至"李善注|駱賓王《和道士閨情詩啓》"顔謝特～"陳熙晉箋注引《説文》|《資治通鑑·漢紀一》"而～身間行"胡三省注；《漢紀十四》"～身逃"胡三省注；《漢紀五十七》"祖～身走"胡三省注。

❷～，拔也。～走，拔身而走也。《資治通鑑·晉紀一》"悉解甲～走"胡三省注。

❸～，引拔也。《漢書·師丹傳》"乃者以～力田議改幣章示君"顔師古注。

❹～，引也。《漢書·五行志中之上》"～身獨與小人晨夜相隨"顔師古注；《劉屈氂傳》"屈氂～身逃"顔師古注；《谷永傳》"～身晨夜與羣小相隨"顔師古注；《梁丘賀傳》"先驅旄頭劍～墮墜"顔師古注。

❺～，出也。《廣雅·釋詁一》|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"嗟台嶽之所奇～"李善注引《廣雅》；《木華〈海賦〉》"～拔而争迴"李善注引《廣雅》；《束晳〈補亡詩〉》"禾～其秀"李周翰注；《張協〈七命〉》"摇刖峻～"吕延濟注；《曹冏〈六代論〉》"賴光武皇帝～不世之姿"吕延濟注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"荆寶～璞"李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》"含珪璋而～曜"吕向注|《廣韻·迥韻》。

❻～，生出也。《吕氏春秋·仲冬》"荔～出"高誘注。

❼～，生也。《後漢書·楊賜傳》"華嶽所～"李賢注|《文選·郭璞〈江賦〉》"～異人乎精魄"李周翰注。

❽～，動也。《文選·枚乘〈七發〉》"猶將銷鑠而～解也"張銑注。

❾～，猶動也。《吕氏春秋·忠廉》"不足以～其心矣"高誘注。

❿～，猶脱也。《史記·陳涉世家》"尉劍～"裴駰集解引徐廣曰。

⓫～，奪也。《史記·陳涉世家》"尉劍～"司馬貞索隱引徐廣云。

⓬～，猶擧也。《文選·張協〈雜詩〉》"～轡越飛岑"吕延濟注。

⓭～，抗也。《慧琳音義》卷十二"超～"注引《考聲》。

⓮～，特也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～自然之奇姿"李周翰注|《慧琳音義》卷八十三"～冲和"注引《考聲》。

⓯～，謂挺特。《中説·天地》"凝也～"阮逸注。

⓰～，直也。《周禮·考工記·弓人》"於～臂中有柎焉"鄭玄注|《荀子·勸學》"不復～者"楊倞注|《大戴禮記·勸學》"枯暴不復～者"孔廣森補注引楊倞曰|《慧琳音義》卷十二"～特"注引《考聲》|《集韻·梗韻》；《迥韻》|《資治通鑑·晉紀三十五》"裕倚大樹～戰"胡三省注；《梁紀十》"又皆～身不持兵仗"胡三省注。

⓱～，猶膱也。《儀禮·鄉飲酒禮記》"薦脯五～"鄭玄注。

⓲～、膱皆有直義。《儀禮·鄉飲酒禮記》"薦脯五～"鄭玄注"～猶膱也"胡培翬正義。

⓳～，挺然直貌。《漢書·蓋寬饒傳》"夫君子直而不～"顔師古注。

⓴～，挺然，立不曲貌。《中説·魏相》"無～無訐"阮逸注。

㉑～，竟也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷十二"超～"注引《方言》。

㉒～爲究竟之竟。《廣雅·釋詁三》"～，竟也"王念孫疏證。

㉓～，解也。《後漢書·臧宫傳》"宜小～緩"李賢注；《傅燮傳》"賊得寬～"李賢注。

㉔～，亦解也。《讀書雜志·餘編下·文選》"七發：猶將銷鑠而～解也"王念孫按。

㉕～，緩也。《吕氏春秋·仲夏》"～重囚"高誘注|《淮南子·時則》"～重囚"高誘注。

㉖～，寬也。《國語·吴語》"王安～志"韋昭注|《禮記·月令》"～重囚"陸德明釋文|《資治通鑑·漢紀三十五》"宜小～緩"胡三省注。

㉗～訓寬。《春秋繁露·五行順逆》"～羣禁"凌曙注。

㉘～，猶寬也。《禮記·月令》"～重囚"鄭玄注|《後漢書·魯恭傳》"仲夏～重囚"李賢注。

㉙～，治。《戰國策·齊策三》"～子以爲人"高誘注。

㉚～與逞亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"呈，解也"王念孫疏證："隱九年左傳：乃可以逞。杜預注云：逞，解也。枚乘七發：雖有金石之堅，猶將銷鑠而～解也。～與逞亦聲近義同。

㉛～之言莛也，《説文》曰：莛，莖也。《經義述聞·禮記上·荔挺出》"仲冬之月，荔～出"王引之按。

㉜～，叚借爲莛。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲梃。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲綎。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉟每一脯爲一朧，謂之一～。《説文·肉部》"朐，脯～也"段玉裁注。

㊱～，本亦作脡。《儀禮·鄉飲酒禮記》"薦脯五～"陸德明釋文。

㊲～，亦作侹。《釋名·釋形體》"頸，俓也，俓～而長也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊳～、頲、脡、侹音義並同。《左傳·襄公五年》"周道～～"洪亮吉詁。

㊴～身，奮身而起也。杜甫《八哀詩·贈太子太師汝陽郡王璡》"拜命已～身"仇兆鰲詳注。

㊵～挏，猶上下也。《淮南子·俶真》"撢掞～挏"高誘注。

㊶～～，正直也。《左傳·襄公五年》"周道～～"杜預注。

㊷～專，折竹卜也。《後漢書·方術列傳序》"日者、～專"李賢注。

㊸～穟，草莖也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"瞻～穟之傾掉"徐爰注。

括 《説文·手部》："～，絜也。从手，昏聲。"

kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

❶～，絜也。《説文·手部》。

❷～，潔也。《慧琳音義》卷一"綜～"注引《説文》。

❸～，結也。《易·坤》"～囊无咎无譽"李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭下》"動而不～"韓康伯注|《淮南子·齊俗》"羌人～領"高誘注|《鹽鐵論·雜論》"～囊不言"張之象注引顔師古曰|《太玄·羡》"四馬就～"司馬光集注|《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"～囊不言"顔師古注；《王嘉傳》"大臣～髮關械"顔師古注|何休《春秋公羊傳序》"故遂隱～使就繩墨焉"陸德明釋文|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·鄭玄傳論》"鄭玄～囊大典"李賢注；《崔寔傳》"～囊守禄"李賢注；《楊賜傳》"～囊避咎"李賢注|《廣韻·末韻》|《資治通鑑·陳紀五》"同祖～髮"胡三省注；《唐紀五》"則君子卷懷～囊以保其身"胡三省注。

❹～，結束也。《玄應音義》卷十六"三～"注。

❺～，結囊也。《史記·秦始皇本紀》"囊～四海之意"裴駰集解引張晏曰|《漢書·陳勝項籍傳贊》"囊～四海"顔師古注引張晏曰|《文選·賈誼〈過秦論〉》"囊～四海之意"李善注引張晏曰|李白《大獵賦》"囊～乎陰陽之未有"王琦輯注引賈誼《過秦論》張晏註|柳宗元《晋問》"囊～齊宋"蔣之翹輯注。

❻～作結。《春秋左傳異文釋》卷五："成十七年經：衛北宫～帥師侵鄭。公羊作北宫結。"

❼～，約束也。《詩·小雅·車舝》"德音來～"馬瑞辰傳箋通釋引《韓詩》|《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"未嘗檢～"李善注引薛君《韓詩章句》；《陸機〈辯亡論〉》"南～羣蠻之表"李善注引薛君《韓詩章句》。

❽～，束也。《慧琳音義》卷一"綜～"注引《韓詩》。

❾～爲凡物總會之偁。《説文·手部》段玉裁注。

❿～，謂括髮也。《莊子·寓言》"向也～撮而今也被髮"陸德明釋文引司馬云。

⓫～，猶索縛也。《玄應音義》卷十六"檢柙"注。

⓬～，猶索縛之也。《玄應音義》卷十六"三～"注。

⓭～，縈也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"檢髮"注。

⓮～，謂檢括。何休《春秋公羊傳序》"故遂隱～使就繩墨焉"徐彦疏。

⓯～，檢也。《慧琳音義》卷一"綜～"注引《考聲》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

⓰～，塞也。《易·坤》"～囊无咎无譽"陸德明釋文引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

⓱～，閉也。《易·坤》"～囊无咎无譽"陸德明釋文引《方言》|《方言》卷十二。

⓲～，括結否閉也。《玉篇·手部》。

⓳～，灋也。《廣雅·釋詁一》。

⓴～，法也。《逸周書·五權》"不遵承～"朱右曾集訓校釋|《法言·修身》"其爲外也肅～"李軌注。

㉑～，法也，亦至也。《易·坤》"～囊无咎无譽"焦循章句。

㉒～，至也。《易·繫辭下》"動而不～"焦循章句|《詩·王風·君子于役》"羊牛下～"毛傳|《廣雅·釋詁一》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"暮坐～揭鳴"李善注引《毛詩》毛萇曰|《廣韻·末韻》。

㉓～，度。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"隱～足以矯時"吕向注。

㉔～，猶量也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"隱～足以矯時"李善注。

㉕～，盛也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"囊～四海之意"劉良注|李白《大獵賦》"囊～乎陰陽之未有"王琦輯注。

㉖～者，包容之稱也。《經義述聞·春秋名字解詁·魯南宫括字子容》。

㉗～，作也。《易·繫辭下》"動而不～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉘～，通也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"南～羣蠻之表"李周翰注。

㉙～，刮也。《逸周書·文傳》"～柱茅茨"朱右曾集訓校釋。

㉚因就木枚曰～。《逸周書·文傳》"～柱茅茨"孔晁注。

㉛～，會也。《詩·小雅·車舝》"德音來～"毛傳|《太玄·羡》"四馬就～"范望注。

㉜～，會也，與弦相會也。《慧琳音義》卷七十四引《玄應音義》"～～"注引《釋名》。

㉝矢末曰～。～，會也，與弦會。《文選·陸機〈爲顧彦先贈婦〉》"譬彼弦與～"李善注引《釋名》。

㉞～，箭也。《淮南子·人間》"一鼓而民被甲～矢"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"尋景追～"劉良注。

㉟～，謂矢末。《書·太甲上》"往省～于度"孔穎達疏。

㊱～，矢括也。《書·太甲上》"往省～于度"蔡沈集傳。

㊲箭末曰～。《類篇·手部》。

㊳～，箭括之御弦者。《文選·張衡〈西京賦〉》"尋景追～"薛綜注。

㊴～者，箭窟受弦處。通作筈。《資治通鑑·周紀一》"不羽～"胡三省注。

㊵矢栝字經傳多用～，他書亦用筈。《説文·木部》"栝，一曰矢栝，檃弦處"段玉裁注。

㊶～，叚借又爲栝。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～、押皆當从木。柙、栝二字古或借～、押爲之。《周禮·夏官·廋人》"散馬耳、圉馬"鄭玄注"散馬耳，以竹～押其耳"孫詒讓正義引段玉裁云。

㊸～，正字作桰。《周禮·考工記·

矢人》"夾其陰陽以設其比"鄭玄注"鄭司農云：比謂～也"孫詒讓正義。

㊹～音栝，與筈同。柳宗元《送豆盧膺秀才南遊序》"於是有切磋琢磨鏃礪～羽之道"蔣之翹輯注。

㊺～，又作筈。《慧琳音義》卷七十四引《玄應音義》"～～"注。

㊻～，本又作佸。《詩·小雅·車舝》"德音來～"陸德明釋文。

㊼～，叚借又爲佸。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～、佸、會，古聲義並同。《廣雅·釋詁一》"～，至也"王念孫疏證。

㊾～，叚借爲𧫷。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊿古文𧫷、𧫷二形，今作～，同。《玄應音義》卷十二"𧫷髮"注。

(51)～與蛞通。《方言》卷十一"螻螲，南楚或謂之蟓螻"錢繹箋疏："李善洞簫賦注引作南楚謂螻蛄爲～螻。～與蛞通。"

(52)～即昏字也。《説文·口部》"昏，塞口也"段玉裁注："易巛六二：～囊無咎。～即昏字也。"

(53)～，叚借又爲昏。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，當讀爲𢊁。《諸子平議·揚子太玄》"四馬就～"俞樾按。

(55)～與适通。《羣經平議·周易二》"動而不～"俞樾按："～與适通。説文辵部：适，疾也。讀與括同。然則不～即不适，言不疾也。"

(56)～，叚借又爲适。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～作适。《經籍籑詁·曷韻》："書君奭：南宮～。書大傳作南宮适。"

(58)凡經言～髮者，皆謂束髮也。《説文·手部》段玉裁注。

𢬵　hāo《玉篇》呼高切。

❶～，除也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》。

❷～，亦拔田草。《玉篇·手部》。

❸～，或作薅、茠。《玉篇·手部》。

❹(～、薅、蓐、茠)並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"～，除也"王念孫疏證。

挻　《説文·手部》："～，長也。从手，从延，延亦聲。"

shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

❶～，長也。《老子》十一章"埏埴以爲器"陸德明釋文引《字林》|《説文·手部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·手部》|《廣韻·仙韻》。

❷～之言延也。《廣雅·釋詁二》"～，長也"王念孫疏證。

❸～，叚借又爲延。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，引也。李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"孽胡～災"王琦輯注引《增韻》。

❺凡柔和之物，引之使長，搏之使短，可析可合，可方可圓，謂之～。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，柔也。《老子》十一章"埏埴以爲器"陸德明釋文引《聲類》|《漢書·敍傳下》"凶德相～"蕭該音義引《聲類》|《玄應音義》卷十七"～埴"注引《字林》|《慧琳音義》卷九十五"～埴"注引《聲類》|《廣韻·仙韻》。

❼～，揉也。《慧琳音義》卷五十七引《玄應音義》"～土"注引《淮南子》"陶人之剋～埴"許叔重注|《集韻·仙韻》。

❽～，柔挻。《老子》十一章"埏埴以爲器"陸德明釋文。

❾～，謂柔挻也。《漢書·敍傳下》"凶德相～"顔師古注。

❿～，擊也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"丸～彫琢"李善注引《漢書音義》如淳曰|《玄應音義》卷一"～埴"注|《慧琳音義》卷十三"～埴"注引如淳注《漢書》；卷八十四"～埴"注引御注《老子》；卷八十五"～埴"注引如淳曰。

⓫～，和也。《老子》十一章"埏埴以爲器"陸德明釋文引河上云|《漢書·敍傳下》"凶德相～"蕭該音義引《太玄經》"與陰陽～其化"宋忠曰|《玄應音義》卷十七"～埴"注|《慧琳音義》卷十三"～埴"注引宋忠注《太玄經》；卷八十四"～埴"注引御注《老子》|《廣韻·仙韻》。

⓬～，亦和也。《讀書雜志·餘編下·文選》"長笛賦：丸～彫琢"王念孫按。

⓭～，抑也。《漢書·敍傳下》"凶德相～"蕭該音義引《淮南子》"陶人之尅～埴"許慎曰|《慧琳音義》卷三十一"～埴"注引許注《淮南子》。

⓮～，抑土爲器也。《慧琳音義》卷六十九"～埴"注引《淮南子》。

⓯抑土爲器曰～。《慧琳音義》卷三十一"～埴"注引《桂苑珠叢》。

⓰～，謂作泥物也。《玄應音義》卷十五"是～"注。

⓱～，押也。《慧琳音義》卷八十五"～埴"注引《淮南子》"陶人之～埴也"許注|《希麟音義》卷二"～埴"注引《淮南子》許註。

⓲～，竟也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

⓳～爲究竟之竟。《廣雅·釋詁三》"～，竟也"王念孫疏證。

⓴～，極也。《漢書·敍傳下》"凶德相～"蕭該音義引韋昭曰。

㉑～，取也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·仙韻》。

㉒～，逆取物。《集韻·仙韻》。

㉓自關而西秦晉之間凡取物而逆謂之篡，楚部或謂之～。《方言》卷一。

㉔楚部謂取物而逆曰～。李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"孽胡～災"王琦輯注引《方言》。

㉕～之言引取也。《方言》卷一"自關而西秦晉之間凡取物而逆謂之篡，楚部或謂之～"錢繹箋疏。

㉖～，緩也。《廣雅·釋詁二》。

㉗～，叚借又爲繟。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲篡。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，一作埏。《文選·馬融〈長笛賦〉》"丸～彫琢"李善注。

㉚～，或作𢆯。《廣韻·仙韻》。

挀　bāi《集韻》博厄切，入麥幫。

❶～，裂也。《廣雅·釋詁二》。

❷～之言劈也。《廣雅·釋詁二》"～，裂也"王念孫疏證。

扼　ě《集韻》五果切，上果疑。

❶～，摘也。《廣雅·釋言》。

❷～，扼擿。《廣韻·果韻》。

❸～，扼摘。趙魏云也。《玉篇·手部》。

❹～，揬扼，摘也。《集韻·果韻》。

拾　《説文·手部》："～，掇也。从手，合聲。"

(一)shí《廣韻》是執切，入緝禪。緝部。

❶～，掇也。《説文·手部》|《廣韻·緝韻》。

❷～，謂拾掇。《爾雅·釋言》"筑，～也"邢昺疏。

❸～，收拾。《廣韻·緝韻》。

❹～，取拾也。《希麟音義》卷十"捃～"注引《切韻》。

❺～者，猶言一一拾取。《匡謬正俗》卷三。

❻～，斂也。《希麟音義》卷二"捃～"注引《切韻》；卷十"捃～"注引《考聲》|《廣韻·緝韻》。

❼～是收斂之意也。《禮記·内則》"右佩玦、捍、管"鄭玄注"捍謂～也"孔穎達疏。

❽～者，所以引弦也。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋抉～"鄭玄注引鄭司農云。

❾～，所以引弦也。《玉篇·手部》。

❿～，韘也。《廣雅·釋器》。

⓫～，射韝。《集韻·緝韻》。

⓬～，謂射韝。《禮記·曲禮下》"以纓～矢可也"鄭玄注。

⓭～，射韝也，一名遂，以韋爲之，著於左臂。《大戴禮記·投壺》"決～有常"孔廣森補注。

⓮《詩》家説或謂～謂韝扞也。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋抉～"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～，韝捍，著左臂也。《國語·吴語》"百夫決～"董增齡正義|《文選·張衡〈東京賦〉》"決～既次"薛綜注。

⓰～，捍。《國語·吴語》"百夫決～"韋昭注。

⓱～，遂也。《詩·小雅·車攻》"決～既佽"毛傳|《儀禮·大射》"釋弓説決～"鄭玄注|《大戴禮記·投壺》"決～有常"王聘珍解詁引《毛詩傳》。

⓲～，以皮爲之，著於左臂以遂弦，故亦名遂。《詩·小雅·車攻》"決～既佽"朱熹集傳。

⓳～，以皮爲之，著於左臂以遂弦，亦名遂。《戰國策·楚策一》"其臣抉～"吴師道注。

⓴～亦名遂，又名捍，又名韝，一物四名。《儀禮·士喪禮》"纊極二"胡培翬正義。

㉑～，一名遂，以韋爲之，著於左臂，所以遂弦，與抉别。《詩·衛風·芄蘭》"童子佩韘"毛傳"韘，玦也"鄭玄箋"韘之言沓，所以彄沓手指"孔穎達疏。

㉒～、捍、韝皆謂遂也，著於左臂，所以扞弦也。《廣雅·釋器》"～，韘也"王念孫疏證。

㉓遂，射韝也。以韋爲之，所以遂弦者也。其非射時則謂之～。～，斂也，所以蔽膚斂衣也。《儀禮·鄉射禮》"司射適堂西，袒、決、遂"鄭玄注。

㉔説遂而言～者，别於用時也。《儀禮·鄉射禮》"説決、～"胡培翬正義引敖氏繼公云。

㉕射著臂韝以斂衣遂弦，謂之爲～，亦取收拾爲義也。《爾雅·釋言》"筑，～也"郝懿行義疏。

㉖～，劍削。《集韻·緝韻》。

㉗～音負拾之拾。《漢書·敍傳上》"匪黨人之敢～兮"顔師古注引蘇林曰。

㉘～，當爲涉，聲之誤也。《禮記·曲禮上》"～級聚足"鄭玄注。

㉙～，涉也。《禮記·曲禮上》"～級聚足"孔穎達疏。

㉚～，叚借又爲涉。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，躡足升也。《集韻·葉韻》。

㉜～，叚借又爲袷。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲祫。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞不解而問曰～没。《札樸》卷九。

㉟～没，什麼也。《别雅》卷二。

㊱～室，劍鞘也。《玄應音義》卷十四"刀鞘"注引《廣雅》。

㊲收拾曰～掇。《札樸》卷九。

㊳～遺，言其易也。《漢書·梅福傳》"取楚若～遺"顔師古注。

㊴～櫨木一名無患者，世人相傳以此木爲衆鬼所畏，競取爲器用，以御厭邪鬼，故號曰無患也。《古今注·問答釋義》。

(二)jié《集韻》極業切，入業羣。

㊵～，更也。《詩·小雅·賓之初筵》"發彼有的"鄭玄箋"射者與其耦～發"陸德明釋文|《儀禮·鄉射禮》"取弓矢，拾"鄭玄注；《大射》"～發以將乘矢"鄭玄注；《既夕禮》"及丈夫～踊三"鄭玄注；《士虞禮記》"男女～踊三"鄭玄注|《大戴禮記·投壺》"請～投"王聘珍解詁引鄭云|《禮記·喪大記》"與主人～踊"孔穎達疏；《奔喪》"與主人～踊"鄭玄注；《投壺》"請～投"鄭玄注|《漢書·敍傳上》"匪黨人之敢～兮"顔師古注引應劭曰|《集韻·葉韻》；《業韻》。

㊶取云～者，謂更迭而取之也。《儀禮·鄉射禮》"取弓矢，～"胡培翬正義引敖氏繼公云。

㊷～，更迭也。《儀禮·鄉射禮》"～發"胡培翬正義引蔡氏德晉云。

㊸～與跲通。《廣雅·釋詁三》"跲，代也"王念孫疏證。

㊹～，叚借爲迨。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～踊者，主人與婦人與賓更迭而踊也。《儀禮·既夕禮》"～踊三"胡培翬正義引盛氏云。

㊻～取乘矢，更遞而取，各得四矢也。《儀禮·鄉射禮》"既～取乘矢"胡培翬正義引張氏爾岐曰。

挑　《説文·手部》："～，撓也。从手，兆聲。一曰摷也。國語曰：卻至～天。"

(一)tiǎo(又音 tiāo)《廣韻》徒了切，上篠定。宵部。

❶～，撓也。《左傳·昭公十九年》"而城州來以～吴"洪亮吉詁引《説文》|《楚辭·九歎·惜賢》"～揄揚汰"洪興祖補注|《説文·手部》。

❷～，摧撓也。《戰國策·中山策》"～其軍戰"鮑彪注。

❸～，嬈也。《史記·司馬相如列傳》"而以琴心～之"司馬貞索隱引張揖云|《文選·枚乘〈七發〉》"目窕心與"李善注引張晏《漢書注》|《玄應音義》卷二十三"嬈亂"注引《廣雅》。

❹～，撩也。《慧琳音義》卷四十七"～施"注引《字書》。

❺～，弄也。《集韻·筱韻》。

❻～，亦弄也。《廣韻·篠韻》。

❼～，輕弄也。《説文·手部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❽～，弄引之。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"橫～彊胡"吕延濟注。

❾～，撥也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷七"～目"注引《韻詮》；卷十三"～眼"注引《韻英》|《希麟音義》卷二"刖～"注引《韻譜》。

❿～，挑撥。《廣韻·蕭韻》。

⓫～者，謂撥動之。《説文·手部》段玉裁注。

⓬～，挑戰也。《玉篇·手部》|《廣

韻·篠韻》。

⑬～，身獨戰，不復須衆也。《史記·項羽本紀》“願與漢王～戰決雌雄”裴駰集解引李奇曰。

⑭～，身獨戰，不須衆。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“橫～彊胡”李善注引李奇曰。

⑮～，挑敵求戰也，古謂之致師。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“橫～彊胡”李善注引臣瓚曰。

⑯～，謂擿驍敵求戰。《孫子兵法·行軍》“遠而～戰者”王晳注。

⑰～，迎敵也。《孫子兵法·地形》“勢均難以～戰”杜佑注。

⑱～，抉也。《玄應音義》卷二“～其”注引《說文》；卷四“～目”注引《聲類》|《慧琳音義》卷五“～眼”注引《考聲》；卷十三“～眼”注引《聲類》；卷四十三“～火”注引《說文》；卷七十三“～眼”注引《蒼頡篇》。

⑲～，決也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～截本末”李善注引《聲類》。

⑳～，猶抉也。《慧琳音義》卷六十九“～善行眼”注引《聲類》。

㉑橫抉曰～。《札樸》卷九。

㉒～，抉也，以錐刀等挑抉也。《慧琳音義》卷七十八“～其”注。

㉓～，抉也，謂以手抉取物也。《玄應音義》卷一“生～”注引《聲類》。

㉔～，以手抉挑出物也。《玄應音義》卷二“～其”注。

㉕～，取也。《小學鉤沉·埤倉上》。

㉖中國言搯，江南言～。《玄應音義》卷二十五“搯心”注。

㉗～，剔除也。《慧琳音義》卷十二“～却”注引《韻詮》；卷十三“～眼”注引《韻英》。

㉘～，撓也。《說文·手部》。

㉙～，撓爭也。《說文繫傳·手部》。

㉚～，謂發揚也。《韓非子·說難》“而說者明言禮義以～其惡”舊注。

㉛～，輕也。《廣韻·篠韻》。

㉜～，偷也。《荀子·彊國》“其服不～”楊倞注。

㉝～又有偷義。《說文·手部》“國語曰：卻至～天”王筠句讀。

㉞～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

㉟～，俠也。《廣雅·釋詁二》。

㊱～，穿也。《廣雅·釋詁三》。

㊲～，謂旋擺手也。《慧琳音義》卷六十四“不～”注引《考聲》。

㊳～，執持也。《史記·蘇秦列傳》“則莫若～霸齊而尊之”張守節正義。

㊴～，招呼也。《楚辭·天問》“夫誰使～之”洪興祖補注引《倉頡篇》。

㊵～，謂招呼也。《列子·楊朱》“媒而～之”殷敬順釋文引《蒼頡篇》。

㊶～，相呼也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“橫～彊胡”李善注引《說文》。

㊷～，《說文》作誂。《列子·楊朱》“媒而～之”殷敬順釋文。

㊸～與誂通。《廣雅·釋詁一》“誂，誘也”王念孫疏證。

㊹～，段借又爲誂。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～、譊、撓、嬈，字並通。《左傳·宣公十二年》“請～戰”洪亮吉詁。

㊻～、撓與姚、嬈通用也。《說文·手部》王筠句讀。

㊼～與佻同。《荀子·彊國》“其服不～”王先謙集解引盧文弨曰：“周語：卻至佻天。說文引作～天。是～與佻同。”

㊽猥、～，《方言》作僄、佻。《廣雅·釋詁一》“猥、～，疾也”王念孫疏證。

㊾～，段借又爲佻。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，段借爲銚。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，段借又爲趒。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，段借又爲[illegible]。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，一作祧。《楚辭·天問》“夫誰使～之”舊校。

(54)～，當讀爲翟。《諸子平議·韓非子》“延陵卓子乘蒼龍～文之乘”俞樾按。

(55)～、桃並翟之假借。《韓非子·外儲說右下》“延陵卓子乘蒼龍～文之乘”王先慎集解：“御覽七百四十六、八百九十六引～作桃；拾補作桃。～、桃並翟之假借。”

(56)桃作～。《儀禮·有司徹》“二手執桃匕枋以挹湆”阮元校勘記：“桃，釋文、集釋、敖氏、毛本俱作～。”

(57)～，又作兆。《莊子·大宗師》“撓～無極”陸德明釋文。

(58)～，本又作抗。《儀禮·有司徹》“二手執桃匕枋以挹湆”鄭玄注“桃謂之歃，讀如或舂或抗之抗。字或作桃者，秦人語也”陸德明釋文。

(59)～刀，舞刀也。《資治通鑑·晉紀七》“～刀走戟”胡三省注。

(60)～匕，漆柄末及淺升中皆朱，柄葉長短廣狹與疏匕同。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

(61)～取，猶獨取也。《後漢書·陳寵傳》“～取功譽”李賢注。

(62)～戰，擿嬈敵求戰也，古謂之致師。《史記·項羽本紀》“願與漢王～戰決雌雄”裴駰集解引瓚曰|《漢書·高帝紀上》“即漢王欲～戰”顏師古注引臣瓚曰。

(63)～戰者，擿嬈敵求戰也。《資治通鑑·秦紀二》“楚人數～戰”胡三省注。

(64)～戰，挺身獨戰也，古謂之致師。《後漢書·光武帝紀上》“賊數～戰”李賢注。

(65)兩陣既立，各以其將出鬭，謂之～戰。《陔餘叢考》卷四十引《類要》。

(66)撓～，循環之名。《莊子·大宗師》“撓～無極”陸德明釋文引簡文云。

(二)tāo《廣韻》土刀切，平豪透。

(67)～，輕儇跳躍之貌。《詩·鄭風·子衿》“～兮達兮”朱熹集傳。

(68)～，《說文》作𠬛。《詩·鄭風·子衿》“～兮達兮”陸德明釋文。

(69)～，當从又部作𠬛。𠬛，滑也。《說文·辵部》“詩曰：～兮達兮”段玉裁注。

(70)～達，往來相見貌。《詩·鄭風·子衿》“～兮達兮”毛傳|《廣韻·豪韻》。

(71)～達，相見皃。一曰往來皃。《集韻·豪韻》。

(72)～達，猶條達。條達，行疾貌。《詩·鄭風·子衿》“～兮達兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(73)～達，雙聲連綿字，又作𠬛達。《詩·鄭風·子衿》“～兮達兮”陳奐傳疏。

挆(挅)

duǒ《廣韻》丁果切，上果端。

①～，量也。《廣雅·釋詁三》。

②～，量度也。《玉篇·手部》。

③～，稱量。《廣韻·果韻》。

④～，落帆。《廣韻·過韻》。

⑤～、朶、揣、捶，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》“～，量也”王念孫疏證。

⑥揣、椯、～、捶聲義並同。《方言》卷十三“揣，試也”錢繹箋疏。

指

《說文·手部》：“～，手指也。从手，旨聲。”

zhǐ《廣韻》職雉切，上旨章。脂部。

①～，手指也。《公羊傳·文公十四年》“子以其～”何休注|《莊子·齊物論》“以～喻～之非～”成玄英疏|《說文·手部》|《玉篇·手部》|《希麟音義》卷七“～攪”注引《韻略》|《廣韻·旨韻》。

②～，總謂衆指也。《急就篇》卷三“捲捥節爪拇～手”顏師古注。

③～，百體之一體。《莊子·齊物論》“天地一～也”陸德明釋文引崔云。

④～，以手指之。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～蒼梧之迢遞”呂向注。

⑤～，手指物以示人也。《慧琳音義》卷三十四“～麾”注。

⑥～，示也。《爾雅·釋言》|《素問·玉版要論》“所～不同”張志聰集注|《大戴禮記·曾子立事》“言者行之～也”王聘珍解詁|《廣韻·旨韻》。

⑦～者，《釋言》云：示也。《書·盤庚》“修不匿厥～”孫星衍今古文注疏；《西伯戡黎》“～乃功”孫星衍今古文注疏。

⑧～者，手之示也。《爾雅·釋言》“～，示也”郝懿行義疏。

⑨～有二義：自本義言，則爲手指之指；自喻意言，則爲指斥之指。《詩·鄘風·蝃蝀》“莫之敢～”王先謙三家義集疏。

⑩～，斥也。《廣雅·釋言》|《希麟音義》卷七“～攪”注|《廣韻·旨韻》。

⑪～亦麾也。《慧琳音義》卷三十四“～麾”注引劉兆注《穀梁》。

⑫～，指撝也。《希麟音義》卷七“～攪”注。

⑬～，謂指畫。《大戴禮記·曾子本孝》“臨不～”王聘珍解詁。

⑭～，擬。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“我行～孟春”李周翰注。

⑮～，言也。《慧琳音義》卷四十七“～麾”注引《考聲》。

⑯～，語也。《楚辭·離騷》“～九天以爲正兮”王逸注，“～西海以爲期”王逸注|《廣雅·釋詁一》。

⑰～，謂意之所指。《慧琳音義》卷三十四“～麾”注引顧野王云。

⑱意之所向爲～。《資治通鑑·漢紀二十一》“承聖～”胡三省注。

⑲～，意也。《管子·侈靡》“承從天之～”尹知章注|《大戴禮記·保傅》“知義理之～”王聘珍解詁|《漢書·李廣傳》“豈朕之～哉”顏師古注；《司馬遷傳》“即以此～推言陵功”顏師古注，“無乃與僕之私～謬乎”顏師古注；《何武傳》“時大司空甄豐承莽風～”顏師古注|《文選·劉琨〈答盧諶〉》“故稱～送一篇”呂向注。

⑳～，謂天子之意也。《漢書·東方朔傳》“丞相御史知～”顏師古注。

㉑～，猶志。《呂氏春秋·行論》“故布衣行此～於國”高誘注。

㉒～，所之也。《淮南子·原道》“然而趨舍～湊”高誘注。

㉓～，指歸也。《荀子·王霸》“明一～以兼覆之”楊倞注。

㉔～，謂義之所趣，若人以手指物也。《漢書·河間獻王德傳》“文約～明”顏師古注。

㉕～，推也。《慧琳音義》卷四十七“～麾”注引《考聲》。

㉖～，直。《呂氏春秋·必己》“費～”高誘注。

㉗～，書也。《淮南子·脩務》“攄書明～以示之”高誘注。

㉘～，皆謂是非也。《公孫龍子·指物論》“物莫非～，而～非～；天下無～，物無可以謂物”謝希深注。

㉙～，致也。《群經平議·尚書二》“～乃功”俞樾按。

㉚～，或通致，或通底、通耆。《書·微子》“今爾無～”劉逢祿集解引王伯申云。

㉛～，字或作底。《經義述聞·書·今爾無指告》：“今爾無～告。引之謹案：～告者，致告也。說苑有～武篇，謂致武也。～，字或作底。襄九年左傳曰：無所厎告。是也。爾雅曰：厎，致也。”

㉜～，段借又爲底。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，一作抵。柳宗元《始得西山宴游記》“始～異之”蔣之翹輯注。

㉞～與旨同。《論語·述而》“子路對曰有之”何晏集解“子路失～”劉寶楠正義|《孟子·告子下》“願聞其～”焦循正義。

㉟～與旨同，美也。《荀子·大略》“物其～矣”楊倞注。

㊱～作旨。《經籍籑詁·紙韻》：“書大誥：率寧人有～疆土。漢書翟方進傳作率寧人有旨疆土。”

㊲～與恉同。《書·微子》“今爾無～告予”孫星衍今古文注疏。

㊳～，段借爲恉。《說文·手部》段玉裁注。

㊴～，當作恉，與旨同，意也。《書·盤庚》“修不匿厥～”劉逢祿集解引孫云。

㊵～，應作脂。《淮南子·墬形》“有角者～而無後”莊逵吉校。

㊶～作趾。《山海經·西山經》“名曰鸚䳇”郭璞注“腳～前後各兩扶南徼”郝懿行箋疏：“文選注鸚鵡賦引此經郭注腳～作腳趾。”

㊷～，今作耆。《潛夫論·班祿》“詩云：上帝～之”汪繼培箋。

㊸～作略。《經籍籑詁補遺·紙韻》：“孟子告子：願聞其～。六書故～作略。”

㊹～示者，以手指示之。《漢書·蕭何傳》“而發蹤～示獸處者也”顏師古注。

㊺～告者，致告也。《經義述聞·書·今爾無指告》“今爾無～告”王引之按。

㊻～武，謂致武也。《經義述聞·書·今爾無指告》：“說苑有～武篇，謂致武也。”

㊼～南，指南車也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～南司方”劉逵注。

㊽～南，車名，上有木人，常指其南方，故曰司方。《文選·左思〈吳都賦〉》“～南司方”呂向注。

㊾《說文》：～揩，韋揩也。今之射韝也。《玄應音義》卷二十四“～韝”注。

㊿～景，指日也。《文選·范曄〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“～景待樂闋”李善注。

(51)～湊，猶言行止也。《淮南子·原道》“然而趨舍～湊”高誘注。

(52)～盡，屈指數盡也。杜甫《贈秘書監江夏李公邕》“～盡流水逝”仇兆

PDG

繁詳注。

(53)～諫者,信也。～者,質也,質相其事而諫,此信之性也。《白虎通義·諫諍》。

(54)～歸,謂指意歸鄉也。郭璞《爾雅序》“所以通詁訓之～歸”邢昺疏。

(55)～顧,指麾迴顧也。《文選·班固〈東都賦〉》“～顧倏忽”李周翰注。

(56)大～曰巨指、曰巨擘,次曰食指、曰嗁鹽指,中曰將指,次曰無名指,次曰小指。《說文·手部》段玉裁注。

(57)大～曰巨指、巨擘,次曰食指,中曰將指、拇指,次曰無名指,末曰小指。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(58)大～爲拇指,二爲食指,三爲中指,四爲無名指,五爲小指。《說文·手部》王筠句讀。

拘　xuàn《廣韻》許縣切,去霰曉。

～,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·霰韻》。

挌　《說文·手部》:“～,擊也。从手,各聲。”

(一)gé《廣韻》古伯切,入陌見。鐸部。

❶～,擊也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·陌韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～,打也。《廣韻·鐸韻》。

❸～,鬭也。《廣韻·陌韻》。

❹～,舉也。《玉篇·手部》。

❺～,止也。《玉篇·手部》|《廣韻·陌韻》。

❻～,正也。《廣韻·陌韻》。

❼～與敋同。《廣雅·釋詁三》“敋,擊也”王念孫疏證:“逸周書武稱解云:窮寇不～。～與敋同。”

❽～,或作敋。《集韻·陌韻》。

❾～,經典借用格。《說文·手部》王筠句讀。

❿凡今用格鬥字當作～。《說文·手部》段玉裁注。

(二)hè《集韻》曷各切,入鐸匣。鐸部。

⓫～,謂堅縶也。《管子·地員》“乾而不～”尹知章注。

⓬～,讀爲垎。《管子·地員》“乾而不～”集校引陳奂云。

⓭～,叚借爲垎。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

拸　yí《廣韻》弋支切,平支以。歌部。

❶～,加也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·手部》|《廣韻·支韻》|《集韻·哿韻》。

❷～之言移也,移加之也。《廣雅·釋詁二》“～,加也”王念孫疏證。

❸～,去也。《莊子·庚桑楚》“介者～畫”成玄英疏。

❹～,本亦作移。《莊子·庚桑楚》“介者～畫”陸德明釋文。

❺～畫,不拘法度也。《諸子平議·莊子二》“介者～畫”俞樾按引崔云。

挣　zhēng《集韻》初耕切,平耕初。

❶～,刺也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,亦捽也,方俗語有輕重耳。《廣雅·釋詁一》“～,刺也”王念孫疏證。

挍　jiào《集韻》居效切,去效見。宵部。

❶～,報也。《論語·泰伯》“犯而不～”何晏集解引包曰|《玉篇·手部》|《集韻·效韻》。

❷～,度也。《廣雅·釋詁一》。

❸～是比挍字。《孟子·滕文公上》“貢者～數歲之中爲常”焦循正義引翟氏考異云。

❹～,疾也。《周禮·考工記·廬人》“細則校”鄭玄注;《考工記·弓人》“故～”鄭玄注。

❺～,讀爲絞而婉之絞。《周禮·考工記·廬人》“細則校”鄭玄注引鄭司農云;《考工記·弓人》“故～”鄭玄注引鄭司農云。

❻爲飾,故云～飾也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～飾”注。

❼攪～浮捎,風振竹木聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“攪～浮捎”吕延濟注。

核　hài《廣韻》胡改切,上海匣。

❶～,動也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》。

❷～,撼動也。《玉篇·手部》。

❸～,動摇皃。《集韻·未韻》。

❹～,擔也。《集韻·未韻》引《博雅》。

❺～,減也。《集韻·海韻》。

拼　pīn《廣韻》北萌切,平耕幫。耕部。

❶～,使也。《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷七十二“索～”注引孔注《尚書》|《集韻·耕韻》。

❷(俾、～、抨)皆謂使令。《爾雅·釋詁下》“俾、～、抨,使也”郭璞注。

❸以利使人曰～。《爾雅·釋詁下》“～,使也”陸德明釋文。

❹～者,當作並,是從之使也。《爾雅·釋詁下》“～,使也”郝懿行義疏。

❺～,從也。《爾雅·釋詁下》。

❻～,亦從也。《慧琳音義》卷三十七“～繩”注引孔注《尚書》。

❼(俾、～、抨、使)四者又爲隨從。《爾雅·釋詁下》“俾、～、抨、使,從也”郭璞注。

❽～,揮也。《慧琳音義》卷三十五“絣爲”注引《集訓》;卷三十七“～繩”注引《說文》;卷五十三“～度”注引《考聲》|《希麟音義》卷五“繐～”注引《說文》。

❾～,彈也。《玄應音義》卷十四“綫～”注|《慧琳音義》卷六十一“䌫～”注引《考聲》;卷七十七“～弓”注引《說文》;卷八十五“～之”注引《古今正字》。

❿～,亦彈也。《慧琳音義》卷七十九“繩～”注引《說文》。

⓫～,彈繩墨也。《玄應音義》卷十五“～龜”注。

⓬～,謂彈繩墨爲～也。《玄應音義》卷十二“～之”注。

⓭今謂彈繩墨爲～。《玄應音義》卷十四“～地”注。

⓮～,謂彈繩墨曰～。江南名抨。《玄應音義》卷二十二“繩～”注。

⓯～,謂彈墨曰～。江南名抨。《慧琳音義》卷七十一“～量”注。

⓰～,謂振繩墨也。《慧琳音義》卷四十六“～度”注。

⓱～,謂振繩墨拼彈者也。《玄應音義》卷十六“～石”注。

⓲如木匠振墨繩曰～。《慧琳音義》卷七十九“繩～”注引郭注《爾雅》。

⓳～,絣繩振墨也。《慧琳音義》卷七十二“索～”注引《韻詮》。

⓴～,鑽也。《慧琳音義》卷八十五“～之”注引《古今正字》。

㉑～、并音義同。《爾雅·釋詁下》“～,使也”邢昺疏:“大雅桑柔云:并云不逮。～、并音義同。”

㉒～,通作絣。《爾雅·釋詁下》“～,使也”邵晉涵正義:“～,通作絣。班固典引云:將絣萬物。項岱註:絣,使也。”

㉓～,或省作并。《爾雅·釋詁下》“～,從也”邵晉涵正義。

㉔～,即抨。《說文·手部》“抨,彈也”段玉裁注。

㉕～,同抨。《玉篇·手部》。

㉖《字書》～、抨並音普耕、補耕二反,訓義亦同。《爾雅·釋詁下》“～、抨,使也”陸德明釋文。

㉗～,古文抨,同。《玄應音義》卷十二“～之”注。

㉘～,或作抨、伻、迸,古作平、苹。《集韻·耕韻》。

按　《說文·手部》:“～,下也。从手,安聲。”

àn《廣韻》烏旰切,去翰影。元部。

❶～,下也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈文賦〉》“思～之而愈深”張銑注。

❷～,下,與舉反。《戰國策·東周策》“案兵而勿出”鮑彪注。

❸～,以手抑之使下也。《說文·手部》段玉裁注。

❹～,謂手抑物使下。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,抑也。《管子·霸言》“～彊助弱”尹知章注|《廣韻·翰韻》|《資治通鑑·魏紀八》“宜且～兵養鋭”胡三省注。

❻～者,抑也。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郝懿行義疏。

❼～,抑按也。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郭璞注|《文選·陸機〈文賦〉》“思～之而愈深”李善注。

❽～,抑也,止也。《資治通鑑·周紀五》“以～據上黨民”胡三省注引毛晃曰。

❾～,止也。《詩·大雅·皇矣》“以～徂旅”毛傳|《逸周書·小明武》“～道攻巷”朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·期賢》“～趙之兵”高誘注|《戰國策·魏策三》“公不如～魏之和”吴師道注|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·手部》|《廣韻·翰韻》。

❿～,猶止。《戰國策·魏策三》“乃～其行”鮑彪注。

⓫～,遏也。《詩·大雅·皇矣》“以～徂旅”朱熹集傳。

⓬～,叚借又爲遏。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作遏。《詩·大雅·皇矣》“以～徂旅”陸德明釋文:“～,本又作遏,安葛反,此二字俱訓止也。”|《經籍籑詁·翰韻》:“詩皇矣:以～徂旅。孟子梁惠王下作以遏徂莒。”

⓮～,捺也。《集韻·曷韻》。

⓯～,謂按摩。《素問·金匱真言論》“冬不～蹻”王冰注。

⓰～,謂抑按皮肉。《素問·異法方宜論》“其治宜導引～蹻”王冰注。

⓱～者,按摩導引也。《素問·玉機真藏論》“可～若刺耳”張志聰集注。

⓲～,擊也。《楚辭·招魂》“陳鐘～鼓”蔣驥注。

⓳～,猶擊也。李白《江夏贈韋南陵冰》“不然鳴笳～鼓戲滄流”王琦輯注引《楚辭》劉良註。

⓴～,尋也。《史記·衛將軍驃騎列傳》“～榆谿舊塞”裴駰集解。

㉑～,考驗也,亦舉也。《資治通鑑·陳紀五》“帝令韓長鸞檢～”胡三省注。

㉒～,致其罪也。《漢書·趙廣漢傳》“廣漢使長安丞～賢”顔師古注。

㉓～,徐。《楚辭·招魂》“陳鐘～鼓”王逸注。

㉔～,低也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“僕人～節”劉良注。

㉕～,憑也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》“可得～記而驗”張銑注。

㉖～,據也。《資治通鑑·周紀五》“以～據上黨民”胡三省注引毛晃曰;《魏紀四》“自～中道向亮”胡三省注;《晉紀二十九》“諸曹皆得良吏以掌文～”胡三省注。

㉗～,依也。《漢書·揚雄傳上》“各～行伍”顔師古注。

㉘～,按次第也。《漢書·高帝紀上》“吏民皆～堵如故”顔師古注引應劭曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“車～行”李善注引應劭曰。

㉙～與案通,依也。《潛夫論·讚學》“～經而行”汪繼培箋。

㉚～,通作案。《說文·手部》桂馥義證。

㉛～,叚借爲安。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～,謂安然。《戰國策·趙策四》“秦～兵攻魏”鮑彪注。

㉝～,然後也。《荀子·富國》“我～起而治之”楊倞注引或曰。

㉞～,語詞,猶言於是也。《讀書雜志·戰國策第二·趙》“秦～兵攻魏”王念孫按。

㉟～,發聲之詞。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊱案、～並如則義。《經詞衍釋》卷二:“趙策:秦行是計也,君～救魏。又曰:天下爭秦,秦案爲義。此類案、～並如則義。”

㊲～,字或作案,又作安,又作焉。《讀書雜志·戰國策第二·趙》“秦～兵攻魏”王念孫按。

㊳～,一作桉。《楚辭·招魂》“陳鐘～鼓”舊校。

㊴～節,猶抑志也。《文選·班固〈東都賦〉》“屬車～節”李周翰注。

㊵按轡而行得節,故曰～節。王維《送縉雲苗太守》“～節下松陽”趙殿成箋注引《子虛賦》“～節未舒”司馬彪注。

㊶～節,言頓轡也。王維《送縉雲苗太守》“～節下松陽”趙殿成箋注引《子虛賦》“～節未舒”郭璞注。

㊷～節,猶弭節也。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郝懿行義疏:“通作案。史記司馬相如傳云:案節未舒。案節即～節,猶弭節也,弭亦止矣。”

㊸～節,持節也。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻》“～節服侯𫐐”蔣之翹輯注。

㊹凡人自摩自捏,申縮手足,除勞去煩,名爲導引;若使别人握搦身體,或摩或捏,即名～摩也。《慧琳音義》卷十八“～摩”注。

㊺～蹻者,按摩導引。《素問·金匱真言論》“故冬不～蹻”張志聰集注。

㊻～蹻者,蹻足以按摩也。《素問·異法方宜論》“其治宜導引～蹻”張志聰集注。

㊼～轡,緩行也。《文選·左思〈吴都賦〉》“輕輿～轡以經隧”吕向注。

报　hén《廣韻》户恩切,平痕匣。

❶～,引也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·很韻》。

❷～,急引。《廣韻·痕韻》。

PDG

③～,輓也。《玉篇·手部》。

④～,輓也,急引也。柳宗元《與裴塤書》"不得者譸張排～"蔣之翹輯注。

⑤～,牽也。《集韻·很韻》。

拯 zhěng《廣韻》音蒸上聲。上拯章。蒸部。

①～,舉也。《易·明夷》"用～馬壯"陸德明釋文引《說文》;《艮》"不～其隨"孔穎達疏;《渙》"用～馬壯"陸德明釋文引馬云|《淮南子·齊俗》"子路～弱"葉德輝閒詁。

②～,上舉也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～其死亡之患"李善注引《說文》|《資治通鑑·周紀三》"民以爲將～己於水火之中也"胡三省注。

③～,謂上舉也。《玄應音義》卷九"～拔"注引《說文》。

④～,拔也。《易·渙》"用～馬壯"陸德明釋文引王肅云|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"～於危墜"劉良注;《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"大～横流"吕向注;《陸倕〈石闕銘〉》"於是我皇帝～之"劉良注|《慧琳音義》卷三十"～濟"注引《方言》。

⑤～,濟拔也。《慧琳音義》卷十一"～"注引《韻英》。

⑥～,拔出溺也。《慧琳音義》卷十二"～溺"注引《方言》。

⑦～,救拔出溺也。《慧琳音義》卷三十二"～濟"注引《桂苑珠叢》。

⑧～,出溺也。《玄應音義》卷九"～拔"注。

⑨出溺曰～。《淮南子·氾論》"則捽其髮而～"高誘注。

⑩出溺爲～。《左傳·宣公十二年》"目於眢井而～之"杜預注;《昭公十一年》"是以無～"孔穎達疏引《方言》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"家王～生民"李善注引《說文》;《曹植〈七啓〉》"探隱～沈"李善注引《說文》;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"～於危墜"李善注引《說文》;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"～溺逝川"李善注引《說文》|《慧琳音義》卷四十"～濟"注引《方言》。

⑪出休爲～。《說文解字注·手部》。

⑫～,救溺也。《慧琳音義》卷五"～濟"注。

⑬～者,救溺之名。《春秋穀梁傳序》"～頹綱以繼三五"楊士勛疏。

⑭～是救溺之名,遂以救溺爲喻也。《左傳·昭公十一年》"是以無～"孔穎達疏。

⑮～,濟也。《易·渙》"用～馬壯"陸德明釋文引伏曼容云|《孟子·梁惠王下》"民以爲將～己於水火之中也"趙岐注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"蒙庬褫以～民"舊注;《謝靈運〈述祖德〉》"～溺由道情"李善注;《鍾會〈檄蜀文〉》"～其將墜"吕延濟注。

⑯～,拯濟之拯,救也。《左傳·昭公十一年》"是以無～"陸德明釋文。

⑰～,救也。《孟子·梁惠王下》"民以爲將～己於水火之中也"朱熹集注|《文選·曹植〈七啓〉》"探隱～沉"吕向注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～其死亡之患"吕延濟注;《王儉〈褚淵碑文〉》"～王維於已墜"張銑注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"～溺逝川"張銑注|《慧琳音義》卷一"～含"注引《韻詮》;卷十一"～"注引《廣雅》;卷九十"～物"注引《考聲》|《廣韻·拯韻》|《資治通鑑·晉紀十二》"非明公不能～也"胡三省注。

⑱～,拯救之拯。《易·屯》"屯其膏"王弼注"～濟微滯"陸德明釋文;《大過·彖傳》"剛過而中"王弼注"～弱興衰"陸德明釋文;《明夷》"用～馬壯"陸德明釋文;《損·彖傳》"損而有孚"王弼注"雖不能～濟大難"陸德明釋文;《困》"臀困于株木"王弼注"進不獲～"陸德明釋文|《左傳·宣公十二年》"目於眢井而～之"陸德明釋文|《莊子·駢拇》"蒿目而憂世之患"郭象注"此爲陷人於難而後～之也"陸德明釋文;《達生》"使弟子並流而～之"陸德明釋文|《春秋穀梁傳序》"～頹綱以繼三五"陸德明釋文。

⑲～,救助也。《玄應音義》卷九"～拔"注|《慧琳音義》卷十二"～濟"注引《方言》。

⑳～,謂救助也。《玄應音義》卷二"～及"注。

㉑～,猶救助也。《左傳·昭公十一年》"是以無～"杜預注。

㉒～,助也。《慧琳音義》卷一"～含"注引杜注《左傳》;卷九十"～物"注引《考聲》|《廣韻·拯韻》。

㉓～,援也,救也,助也。《資治通鑑·周紀三》"民以爲將～己於水火之中也"胡三省注。

㉔～,扶也。《慧琳音義》卷五十七"～濟"注引《方言》。

㉕～,取也。《易·艮》"不～其隨"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉖～,收也。《慧琳音義》卷六十一"～濟"注引《廣雅》。

㉗～,猶脩也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"～微言之未絶"李周翰注。

㉘借～爲捘,止馬也。《說文通訓定聲·升部》:"易渙:用～馬壯。諸家皆以本字爲訓。其實借～爲捘,止馬也。"

㉙～,承也。《易·明夷》"用～馬壯"陸德明釋文引鄭云。

㉚～、承通。《吕氏春秋·勸學》"是～溺而陲之以石也"畢沅新校正。

㉛～作承。《易·艮》"不～其隨"李富孫異文釋:"晁氏易曰:孟、京、陸、王作承。"

㉜～,升也。《易·艮》"不～其隨"焦循章句|《淮南子·氾論》"則捽其髮而～"高誘注|《漢書·司馬相如傳下》"夫～民於沈溺"顔師古注。

㉝～,昇也。《慧琳音義》卷十一"～"注引《聲類》。

㉞～,抍也。《慧琳音義》卷一"～含"注引《古今正字》。

㉟～與抍同。《廣雅·釋詁一》"抍,取也"王念孫疏證:"艮六二:不～其隨。虞翻注云:～,取也。～與抍同。"

㊱抍與～古字通。《左傳·宣公十二年》"目於眢井而～之"洪亮吉詁。

㊲～,字本作抍。《札樸》卷一。

㊳～,當爲抍之或體。《說文通訓定聲·升部》。

㊴～,《說文》作抍,上舉也。《慧琳音義》卷十一"～"注。

㊵～作抍。《易·明夷》"用～馬壯"陸德明釋文:"～,子夏作抍。字林云:抍,上舉,音承。"《艮》"不～其隨"李富孫異文釋:"晁氏易曰:一行作抍。"《渙》"用～馬壯"陸德明釋文:"～,子夏作抍。抍,取也。"|《方言》卷十三"抍,拔也"錢繹箋疏:"漢孔彪碑～作抍。"

㊶～,又作撜。《方言》卷十三"抍,拔也"錢繹箋疏。

㊷撜、～並同抍。《玉篇·手部》。

㊸～,《說文》或作抍。又作撜。《慧琳音義》卷三十二"～濟"注。

拹 《說文·手部》:"～,摺也。从手,劦聲。一曰拉也。"

xié《廣韻》虚業切,入業曉。盍部。

①～,摺也。《說文·手部》。

②～,一曰拉也。《說文·手部》。

③～,一曰攤也。《說文繫傳·手部》。

④～,同擠。《玉篇·手部》。

⑤～,或作擠。《說文·手部》桂馥義證。

⑥～,本又作擠,亦作拉,皆同,折聲也。《公羊傳·莊公元年》"擠幹而殺之"陸德明釋文。

⑦～或作擠者,或體也;或作拉者,叚借字也。《說文·手部》段玉裁注。

拶 zā《廣韻》姊末切,入末精。

①～,逼也。《希麟音義》卷七"相～"注引《集訓》|《集韻·曷韻》。

②～,逼拶也。《玉篇·手部》|《廣韻·末韻》。

③～,排也。《希麟音義》卷七"相～"注引《考聲》。

④～,窜拶也。《玄應音義》卷二十"～殺"注引《周成難字》。

捇 《說文·手部》:"～,裂也。从手,赤聲。"

(一)huò《廣韻》呼麥切,入麥曉。鐸部。

①～,裂也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·手部》|《廣韻·麥韻》。

②～,掘土。《廣韻·麥韻》。

③掘土謂之～。《集韻·陌韻》。

④～,開也。《慧琳音義》卷三十二"毀～"注引《考聲》。

⑤～,亦作埖。《慧林音義》卷四十一"一～"注。

⑥～,經作拆,《考聲》:地裂也。《慧琳音義》卷三十二"毀～"注。

(二)chì《集韻》七迹切,入昔清。

⑦～,除撥也。《類篇·手部》。

⑧～,通作赤。《說文·手部》桂馥義證:"～,通作赤。周禮秋官敍官:赤友氏。注云:赤友,猶～拔也,主除蟲豸自埋者。"

挕 《說文·手部》:"～,拈也。从手,耴聲。"

zhé《廣韻》陟葉切,入葉知。盍部。

①～,拈也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

②～,持也。《集韻·葉韻》。

③～,謂以指取物。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

④指取曰～。《札樸》卷九。

⑤～,打也。《廣韻·怗韻》。

⑥～,謂打攝也。《玄應音義》卷十三"鞭～"注。

⑦拈與鉆、～與銸,亦聲近義同。《廣雅·釋言》"銸,鉆也"王念孫疏證。

⑧～,俗作捻。《說文·手部》桂馥義證引《六書故》。

捄 《說文·手部》:"～,盛土於梩中也。一曰擾也。詩曰:～之陾陾。从手,求聲。"

(一)jū《廣韻》舉朱切,平虞見。幽部。

①～,虆也。《詩·大雅·緜》"～之陾陾"毛傳|《玉篇·手部》。

②～,盛土虆中。《集韻·尤韻》。

③～,盛土於梩中也。《說文·手部》。

④～,盛土於器也。《詩·大雅·緜》"～之陾陾"朱熹集傳。

⑤～,盛土。《廣韻·虞韻》。

⑥～,捊也。《詩·大雅·緜》"～之陾陾"鄭玄箋|《說文解字注·手部》|《集韻·虞韻》。

⑦～但當訓捊,手引物使聚也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～之言逑,聚也。《詩·小雅·大東》"有～天畢"馬瑞辰傳箋通釋。

⑨～、鳩古音義同。求之言逑,逑、鳩皆聚也。《詩·大雅·緜》"～之陾陾"馬瑞辰傳箋通釋。

⑩～即蔂字之叚借。《詩·大雅·緜》"～之陾陾"毛傳"～,虆"段玉裁故訓傳小箋。

⑪～,一曰擾也。《說文·手部》。

⑫～,叚借爲丩。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～,一作收。《戰國策·趙策四》"齊乃～趙以伐宋"姚宏注。

(二)qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。

⑭～,灉也。《廣雅·釋詁一》。

⑮～,角貌。《詩·周頌·良耜》"有～其角"鄭玄箋。

⑯～,曲貌。《詩·小雅·大東》"有～棘匕"朱熹集傳;《周頌·良耜》"有～其角"朱熹集傳。

⑰～,畢貌。《詩·小雅·大東》"有～天畢"毛傳。

⑱～,長貌。《詩·小雅·大東》"有～棘匕"毛傳|《集韻·尤韻》。

⑲～,長匕皃。《廣韻·尤韻》。

⑳～,梂也。《慧琳音義》卷七十五"～親"注引《考聲》。

㉑～,謂椒之房裹實者。《詩·唐風·椒聊》"椒聊之實"鄭玄箋"今一～之實"孔穎達疏。

㉒～,實也。《詩·唐風·椒聊》"椒聊之實"鄭玄箋"今一～之實"孔穎達疏引《釋木》"椒樧醜汖"李巡注。

㉓櫟實名～也。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋木》"櫟,其實～"舍人注。

㉔～者,觓之叚借。《詩·小雅·大東》"有～棘匕"馬瑞辰傳箋通釋:"～者,觓之叚借。說文:觓,角皃。引詩有觓其角。今詩作～。角之曲皃曰觓,匕之曲長皃曰觓,其義一也。"

㉕～即觓之叚借。《詩·周頌·良耜》"有～其角"馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～,叚借又爲觓。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,當作觩。《詩·周頌·良耜》"有～其角"段玉裁小學。

㉘～,叚借又爲汖。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,叚借又爲軌。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(三)jiù《集韻》居又切,去宥見。

㉚～,止也。《類篇·手部》。

㉛～,古救字。《漢書·董仲舒傳》"～溢扶衰"顔師古注;《魏相傳》"賴明詔振～"顔師古注;《翼奉傳》"振～貧民"顔師古注;《谷永傳》"存卹振～困乏之人"顔師古注,"扶服～之"顔師古注;《孝成趙皇后傳》"匡～銷滅既往之過"顔師古注。

㉜～與救同。《資治通鑑·周紀四》"魏之兵雲翔而不敢～"胡三省注;《漢紀九》"將以～溢扶衰"胡三省注。

㉝～,叚借又爲救。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞古文詠、～二形,今作救,同。

《玄應音義》卷九“是～”注引《字詁》。

㉟～作救。《左傳·昭公十一年》“是以無拯”杜預注“拯猶救助也”陸德明釋文：“～，音救，本亦作救。”|《周禮·地官·大司徒》“三日振窮”鄭玄注“振窮，抍～天民之窮者也”陸德明釋文：“抍～，本亦作拯救。”|《禮記·大學》“雖有善者亦無如之何矣”鄭玄注“雖云有善不能救之”陸德明釋文：“～，音救，本亦作救。”

捕

《說文·手部》：“～，取也。从手，甫聲。”

bǔ《廣韻》薄故切，去暮㊣。魚部。

❶～，取也。《戰國策·齊策一》“因令人～爲人卜者”鮑彪注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈演連珠〉》“尋虛～景”李善注引《說文》。

❷～，捉也。《莊子·秋水》“～鼠不如狸狌”成玄英疏|《希麟音義》卷二“漁～”注引《切韻》|《廣韻·暮韻》。

❸～，收掩也。《急就篇》卷四“變鬬殺傷～伍鄰”顏師古注。

❹逮，徒呼召之；～，則加束縛矣。《資治通鑑·漢紀四》“於是上逮～趙王及諸反者”胡三省注。

❺～，執。《文選·束晳〈補亡詩〉》“噬魴～鯉”張銑注。

❻～，索也。《周髀算經》卷上之二“～影而視之”趙君卿注。

❼～，逐也。《玉篇·手部》|《希麟音義》卷二“漁～”注引顧野王云。

❽～，搏也。《廣雅·釋言》。

❾～即搏之借字。《周禮·地官·小司徒》“以比追胥”鄭玄注“胥，伺～盜賊也”孫詒讓正義。

❿古～盜字作搏。《說文·手部》“搏，索持也”段玉裁注：“小司徒注之伺～盜賊，即士師注之司搏盜賊也。一用今字，一用古字，古～盜字作搏。”

⓫搏、～古今字。《周禮·夏官·序官》“羅氏”鄭玄注“能以羅罔～鳥者”孫詒讓正義。

⓬～，或作搏。《集韻·莫韻》。

⓭～，當作搏。搏，索取也。今人用～字，漢人多用搏字。《說文·魚部》“鮞，鮞魚也。……神爵四年初～收輸考工”段玉裁注。

⓮～，當爲搏。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》“夫狐之～雉也”王念孫按。

⓯～，本又作搏。《公羊傳·桓公四年》“三日充君之庖”何休注“故因以～禽獸”陸德明釋文|《莊子·秋水》“～鼠不如狸狌”陸德明釋文。

挬

bó《廣韻》蒲没切，入没㊣。

❶～，拔也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❷～與敎通。《廣雅·釋詁三》“～，拔也”王念孫疏證。

捂

wǔ《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶～即逆也。對面相逢受也。《儀禮·既夕禮》“則～受之”鄭玄注“謂對相授”賈公彥疏。

❷～，受也。《玉篇·手部》。

❸～，相當也。《說文義證·手部》。

❹～，斜拄也。《玉篇·手部》。

❺～，斜柱也。《廣韻·暮韻》。

❻～，斜相抵觸也。《集韻·莫韻》。

❼～亦斜相抵觸之名。《史記集解序》“或有抵～”司馬貞索隱。

❽～，支捂也。《廣韻·暮韻》。

捠

duǎn《廣韻》都管切，上緩端。

❶～，古文短字也。《慧琳音義》卷七十八“～小”注。

❷～，同短。《廣韻·緩韻》。

❸短，《文字集略》或从手作～。《慧琳音義》卷二十四“長短”注。

❹～通短。《經籍籑詁·旱韻》：“逢盛碑：命有悠～。短作～。”

振

《說文·手部》：“～，舉救也。从手，辰聲。一曰奮也。”

（一）zhèn《廣韻》章刃切，去震章。諄部。

❶～，舉救也。《韓非子·說難》“而可以聽用而～世”王先慎集解引《說文》|《戰國策·齊策六》“～窮補不足”鮑彪注|《說文·手部》。

❷～，謂舉救也。《漢書·郭解傳》“既已～人之命”顏師古注。

❸～，舉救之也。《漢書·劉德傳》“則以～昆弟賓客食飲”顏師古注。

❹～，舉也。《逸周書·小明武》“～以長旗”朱右曾集訓校釋|《荀子·王制》“明～毫末”楊倞注；《堯問》“天使夫子～寡人之過也”楊倞注|《戰國策·燕策二》“欲以復～古坔也”鮑彪注|《漢書·食貨志上》“莫之～救”顏師古注；《霍去病傳》“或不能自～”顏師古注；《王莽傳上》“～施賓客”顏師古注|《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“頹綱既～”李善注引《說文》；《陸機〈答賈長淵〉》“曾不可～”李善注引《說文》；《盧諶〈贈劉琨〉》“～厥弛維”呂向注；《顏延之〈和謝監靈運〉》“豐澤～沈泥”李善注引《說文》；《陸機〈赴洛道中作〉》“～策陟崇丘”張銑注；《陸機〈從軍行〉》“～迹涉流沙”呂延濟注；《陸機〈挽歌詩〉》“～策指靈丘”呂延濟注，“鴻毛今不～”劉良注；《謝脁〈觀朝雨〉》“平明～衣坐”呂向注；《曹植〈七啓〉》“～華裳”呂延濟注，“鏞鼓俱～”呂延濟注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“～芳塵於後”張銑注；《賈誼〈過秦論〉》“～長策而御宇內”李善注引《說文》；《陸機〈演連珠〉》“～網羅雲”李善注引《說文》；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“勝幡西～”劉良注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“方欲～策”呂向注|李白《自梁園至敬亭山見會公》“聞此期～策”王琦輯注|《廣韻·震韻》|《資治通鑑·漢紀三十一》“遂～燕趙之地”胡三省注。

❺～，猶舉也。《文選·左思〈吳都賦〉》“迎潮水而～緡”呂向注。

❻～，救也。《左傳·昭公十四年》“分貧～窮”杜預注|《國語·周語下》“路斃不～”韋昭注；《魯語上》“陷而不～”韋昭注；《吳語》“無姬姓之～也”韋昭注|《管子·大匡》“賢者死忠以～疑”尹知章注|《孟子·滕文公上》“又從而～德之”焦循正義引《呂氏春秋》高誘注|《呂氏春秋·季春》“～乏絕”高誘注；《音初》“又反～蔡公”高誘注；《慎大》“以～窮困”高誘注|《楚辭·七諫·初放》“莫我～理”王逸注|《戰國策·燕策二》“不可～也”鮑彪注；《燕策三》“禍必不～矣”鮑彪注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·時則》“～乏絕”高誘注|《春秋繁露·必仁且智》“以爲天欲～吾過”凌曙注引《國語注》|《史記·刺客列傳》“禍必不～矣”司馬貞索隱|《潛夫論·慎微》“三季所以遂往而不～者也”汪繼培箋引《國語》韋昭注|《孔子家語·六本》“輿馬奢侈而弗可～也”王肅注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～人之所乏”李善注引賈逵《國語注》；《潘岳〈西征賦〉》“勢土崩而莫～”李善注引賈逵《國語注》；《顏延之〈赭白馬賦〉》“～民隱”李善注引《小雅》|徐陵《勸進梁元帝表》“～萬邦之命”吳兆宜箋注引賈逵《國語注》|《廣韻·震韻》|《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》“天子不～”王念孫按；《荀子第八·堯問》“天使夫子～寡人之過也”王念孫按。

❼～者，救也。《史記·蒙恬列傳》“臣故曰過可～而諫可覺也”司馬貞索隱。

❽～訓爲救。《周禮·地官·大司徒》“孝友睦婣任恤”鄭玄注“恤，～憂貧者”賈公彥疏。

❾～，亦救也。《左傳·昭公十一年》“不可没～”孔穎達疏。

❿～，猶救也。《大戴禮記·哀公問於孔子》“物恥足以～之”孔廣森補注|《禮記·月令》“～乏絕”鄭玄注；《哀公問》“物恥足以～之”鄭玄注|李白《明堂賦》“～窮乏”王琦輯注。

⓫～，拯也。《國語·周語下》“以～救民”韋昭注。

⓬～，濟也。《易·蠱·象傳》“君子以～民育德”陸德明釋文。

⓭～，贍。《呂氏春秋·懷寵》“求其孤寡而～恤之”高誘注。

⓮～，即散之以施惠也。《逸周書·克殷》“乃命南宮忽～鹿臺之財”孔晁注。

⓯～，舉也，起也。《漢書·嚴助傳》“天子不～”顏師古注。

⓰～，起也。《國語·晉語七》“～廢淹”韋昭注|《鬼谷子·本經陰符》“～窮趍急”陶弘景注|《史記·高祖本紀》“秦軍復～”裴駰集解引如淳曰|《漢書·高帝紀上》“章邯復～”顏師古注引如淳曰；《文帝紀》“其議所以～貸之”顏師古注；《揚雄傳下》“～民之所乏”顏師古注；《南粵傳》“今內不得～於漢”顏師古注|《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》“豐澤～沈泥”李周翰注；《陸機〈五等諸侯論〉》“襄惠～於晉鄭”李周翰注。

⓱～，張起也。《漢書·王莽傳上》“～車騎”顏師古注。

⓲～，拔也。《史記·司馬相如列傳》“～谿通谷”司馬貞索隱引張揖云。

⓳～，奮也。《逸周書·允文》“思靜～勝”朱右曾集訓校釋；《武紀》“地荒而不～”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語五》“治兵～旅”韋昭注|《說文·手部》|《後漢書·李固傳》“薄言～之”李賢注引《韓詩》薛君傳|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～殷轔而軍裝”李善注引薛君《韓詩章句》；《劉琨〈勸進表〉》“鳳聲夙～”李周翰注|《廣韻·震韻》。

⓴～，猶奮也。《文選·張協〈七命〉》“汗如～血”李善注引薛君《韓詩章句》。

㉑～，叚借又爲奮。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，懼也。《國語·楚語下》“滯久而不～”韋昭注。

㉓～，怒也。《素問·氣交變大論》“其變～發”王冰注。

㉔～，謂振怒。《素問·五常政大論》“其變～拉摧拔”王冰注。

㉕～，威武也。《史記·樂書》“夾～之而四伐”裴駰集解引王肅曰。

㉖動發威嚴，謂之～也。《管子·七臣七主》“～主喜怒無度”尹知章注。

㉗～，擊也。《荀子·王霸》“若～槁然”楊倞注；《議兵》“若～槁然”楊倞注|《史記·禮書》“舉若～槁”司馬貞索隱。

㉘～，裂也。《廣韻·震韻》。

㉙～，動也。《易·恒》“～恒，凶”陸德明釋文引馬云|《左傳·莊公二十八年》“而～萬焉”杜預注|《逸周書·寶典》“～之以寶”朱右曾集訓校釋；《時訓》“蟄蟲始～”朱右曾集訓校釋|《莊子·田子方》“是必有以～我也”成玄英疏|《荀子·榮辱》“果敢而～”楊倞注；《彊國》“非～之以誅殺”楊倞注|《呂氏春秋·適音》“橫塞則～”高誘注|《淮南子·時則》“蟄蟲始～蘇”高誘注；《本經》“共工～滔洪水”高誘注|《史記·禮書》“舉若～槁”司馬貞索隱|《禮記·月令》“蟄蟲始～”鄭玄注；《喪服大記》“～容”孔穎達疏|《太玄·玄瑩》“斗～天而進”范望注；《玄文》“發動足以～衆”范望注|《列女傳·節義·郃陽友娣傳》“遂～衣欲去”王照圓補注|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈西征賦〉》“砰揚桴以～麈”李善注引鄭玄《禮記注》；《木華〈海賦〉》“莫～莫竦”李善注引《廣雅》；《潘岳〈寡婦賦〉》“長松萋兮～柯”李善注引《廣雅》；《馬融〈長笛賦〉》“寒熊～頷”李善注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》“～風薄綺疏”李善注引鄭玄《禮記注》；《曹攄〈思友人〉》“寒風～纖衣”李善注引鄭玄《禮記注》；《曹植〈七啓〉》“鏞鼓俱～”李善注引《廣雅》；《殷仲文〈解尚書表〉》“臣聞洪波～壑”張銑注|《玉篇·手部》。

㉚～，猶動也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“金聲玉～”李善注引鄭玄《禮記注》。

㉛～，搖動也。《楚辭·漁父》“新浴者必～衣”蔣驥注。

㉜～，搖也。《資治通鑑·周紀四》“若～槁然”胡三省注。

㉝～，搖落也。《易·恒》“～恒，凶”陸德明釋文引鄭云。

㉞～，落也。《文選·張華〈勵志詩〉》“淳風～落”呂向注。

㉟～，揚也。《孟子·萬章下》“金聲而玉～之也”趙岐注|《韓非子·說林下》“是～我過者也”王先慎集解引《孟子》趙注。

㊱～，暢也。《莊子·齊物論》“～於无竟”成玄英疏。

㊲～，發也。《左傳·文公十六年》“～廩同食”杜預注|《文選·陸機〈文賦〉》“或因枝以～葉”李周翰注|《資治通鑑·齊紀二》“～廩賙調”胡三省注引《左傳》杜預注。

㊳～，亦發也。《玄應音義》卷七“～于”注。

㊴～，發聲也。《文選·蕭統序》“金相玉～”呂延濟注。

㊵～，猶掉也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～朱屣於盤樽”薛綜注。

㊶～，訊也。《爾雅·釋言》。

㊷～者，奮迅。《爾雅·釋言》“～，訊也”郭璞注。

㊸～，謂振訊去塵也。《爾雅·釋言》“～，訊也”邢昺疏。

㊹～，去塵也。《禮記·曲禮下》“～書端書於君前”鄭玄注。

㊺～，猶灑也。《史記·司馬相如列傳》“～谿通谷”司馬貞索隱引郭璞曰。

㊻～，弃也。《左傳·昭公十八年》“～除火災”杜預注。

㊼～，棄也。《廣雅·釋詁一》。

㊽～，整也。《書·大禹謨》“班師～

旅"孔安國傳|《左傳·隱公五年》"入而～旅"杜預注;《成公七年》"中國不～旅"杜預注;《昭公三年》"而夆使董～擇之"杜預注|《穀梁傳·莊公八年》"入曰～旅"范寧注|《國語·齊語》"春以蒐～旅"韋昭注;《晋語六》"三軍不～旅"董增齡正義引杜預曰|《管子·權修》"～之以刑罰"尹知章注|《史記·五帝本紀》"軒轅乃修德～兵"張守節正義;《高祖本紀》"秦軍復～"裴駰集解引李奇曰|《漢書·高帝紀》"章邯復～"顏師古注引李奇曰;《主父偃傳》"諸侯春～旅"顏師古注;《王莽傳上》"～車騎"顏師古注|《後漢書·皇甫規傳》"不聞～旅之聲"李賢注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"被褐～裾"李善注引杜預《左氏傳注》;《司馬相如〈上林賦〉》"盤石～崖"李善注引李奇曰;《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"～纓承華"李善注引杜預《左氏傳注》;《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"頹綱既～"劉良注;《陸機〈招隱〉》"～衣聊躑躅"李善注引杜預《左氏傳注》;《陸機〈赴洛詩〉》"～纓盡祇肅"吕延濟注;《陸機〈赴洛道中作〉》"～衣獨長想"李周翰注;《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"臣裕言近～旅河湄"吕向注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"英威既～"吕延濟注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"並～頹綱"李周翰注|《廣韻·震韻》|《資治通鑑·漢紀四十一》"車騎將軍騖宜且～旅"胡三省注;《晋紀十九》"～旅還江陵"胡三省注引杜預注。

㊾～，亦整也。《漢書·揚雄傳下》"～師五祚"顏師古注。

㊿～，整理也。《左傳·隱公五年》"入而～旅"洪亮吉詁引薛綜《西京賦注》|《逸周書·和寤》"～于四方"朱右曾集訓校釋|《文選·張衡〈西京賦〉》"爾乃～天維"薛綜注。

(51)～爲整理之意。《左傳·昭公三年》"而夆使董～擇之"孔穎達疏。

(52)～者，整齊之意。《爾雅·釋天》"～旅闐闐"郝懿行義疏。

(53)～，叚借又爲整。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，收也。《孟子·萬章下》"金聲而玉～之也"朱熹集注|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～郵遺孤"李善注引鄭玄《禮記注》。

(55)斂、～皆收也。《廣雅·釋言》"收，～也"王念孫疏證："周官職幣：掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣，～掌事者之餘財。斂、～皆收也。"

(56)～，猶收也。《禮記·中庸》"～河海而不洩"鄭玄注。

(57)～，猶拼也，檢也。《周禮·天官·職幣》"～掌事者之餘財"鄭玄注。

(58)（斂、～、拼、檢）皆謂收取之也。《經義述聞·周禮·振掌事者之餘財》："職幣：掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣，～掌事者之餘財。鄭注曰：～，猶拼也，檢也。家大人曰：經言斂言～，注言拼言檢，皆謂收取之也。"

(59)～，止也。《管子·小問》"以～其淫"尹知章注|《莊子·齊物論》"～於无竟"陸德明釋文引崔云。

(60)～，猶止也。《詩·小雅·采芑》"～旅闐闐"鄭玄箋。

(61)～，極也。《詩·周頌·載芟》"～古如茲"朱熹集傳|柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"～古所無"蔣之翹輯注。

(62)～，自也。《詩·周頌·載芟》"～古如茲"毛傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"是以兆朕～古"李善注引《毛詩》毛萇曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～古莫儔"李善注引《詩》毛萇曰|李白《虞城縣令李公去思頌碑》"卓立～古"王琦輯注|《資治通鑑·隋紀三》"～古希有"胡三省注引《詩》毛傳。

(63)～，古也。《爾雅·釋言》。

(64)～，亦古也。《詩·周頌·載芟》"～古如茲"鄭玄箋。

(65)～訓自，亦爲古、始。《詩·周頌·載芟》"～古如茲"馬瑞辰傳箋通釋。

(66)～爲發語詞。《爾雅·釋言》"～，古也"邵晋涵正義。

(67)～，如振衣之振。《日知録·左傳注》（卷二十七）："昭十八年：～除火災。～，如振衣之振，猶火之著於衣，振之則去也。"

(68)～，讀爲振鐸之振。《周禮·春官·大祝》"四曰～動"鄭玄注引杜子春云。

(69)～，讀爲慎，禮家讀～爲振旅之振。《周禮·春官·小祝》"五曰～祭"鄭玄注引杜子春云。

(70)～，衆也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～殷轔而軍裝"吕向注;《司馬相如〈上林賦〉》"～溪通谷"張銑注;《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"～鷺在庭"李周翰注。

(71)～，羣飛貌。《詩·周頌·振鷺》"～鷺于飛"朱熹集傳。

(72)燕齊之間官婢女斯謂之～。《經籍籑詁·真韻》引《方言》。

(73)～，屋宇檐也。《文選·左思〈魏都賦〉》"暉鑒抰～"張載注。

(74)～即震也。《易·蠱·象傳》"君子以～民育德"焦循章句。

(75)～、震同。《戰國策·燕策三》"燕王誠～畏慕大王之威"鮑彪注;《中山策》"不遂以時乘其～懼而滅之"鮑彪注。

(76)～，同震。《墨子·非攻下》"民乃大～"孫詒讓閒詁引畢云。

(77)～與震同。《潛夫論·務本》"外雖有～賢才之虚舉"汪繼培箋。

(78)～與震同，恐也。《荀子·正論》"莫不～動從服以化順之"楊倞注。

(79)～、震古字通。《潛夫論·述赦》"帝乃～怒"汪繼培箋。

(80)～，讀若震。《易·恒》"～恒，凶"焦循章句。

(81)～、震、蜄並通。《廣雅·釋言》"辰，～也"王念孫疏證："律書云：辰者，言萬物之蜄也。律歷志云：～美於辰。説文：辰，震也，三月陽氣動，雷電～，民農時也。～、震、蜄並通。"

(82)娠、～皆與震通。《釋名·釋天》"辰，伸也，物皆伸舒而出也"畢沅疏證。

(83)～，當作震，戰也，動也。《資治通鑑·宋紀十六》"手～不自禁"胡三省注。

(84)～，或作震。《廣雅·釋地》"～澤，池"王念孫疏證。

(85)～作震。《易·恒》"～恒，凶"陸德明釋文："～，張作震。"

(86)～即古賑字。《孟子·梁惠王下》"於是始興發，補不足"趙岐注"發倉廩以～貧困不足者也"焦循正義。

(87)～與賑同，給也。《管子·侈靡》"此百姓之息生百～而食"集校引丁士涵云。

(88)～，有本作賑，賑給之義也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～郵"注。

(89)～作賑。《管子·禁藏》"～孤獨"戴望校正："宋本～作賑。"《入國》"入曰～困"集校引孫星衍云："史記正義引作八曰賑，北堂書鈔引作賑困。"|《墨子·辭過》"～孤寡"孫詒讓閒詁："～，舊本作賑，俗字。"

(90)～，叚借爲賑。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～，叚借又爲娠。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～，當讀爲挋。《羣經平議·春秋左傳三》"～除火災"俞樾按。

(93)～與挋通。《羣經平議·禮記四》"物恥足以～之"俞樾按。

(94)～，通作挋。《諸子平議·管子二》"賢者死忠以～疑"俞樾按。

(95)～字古體作挋。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～郵"注。

(96)～，讀爲袗。袗，襌也。《禮記·玉藻》"～絺綌不入公門"鄭玄注。

(97)～，襌也。通作袗、縝。《集韻·軫韻》。

(98)～，叚借又爲袗。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～者，聲近塵。《爾雅·釋言》"～，古也"郝懿行義疏："～者，聲近塵。釋詁云：塵，久也。久與古義近。"

(100)～，叚借又爲塵。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(101)～，叚借又爲笔，或爲軫。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～，叚借又爲正。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～，叚借又爲糞。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(104)～作㚞。《經籍籑詁補遺·震韻》："詩振鷺：～鷺于飛。文選蜀都賦注引作㚞鷺于飛。"

(105)～作榰。《易·恒》"～恒"李富孫異文釋："説文木部引作榰恒。"

(106)～古，自古也。《資治通鑑·齊紀七》"聽其言如～古忠恕之賢"胡三省注。

(107)～古，猶云自古也。《資治通鑑·陳紀三》"～古無比"胡三省注。

(108)～古、疇昔，皆往古也。《文選·左思〈魏都賦〉》"是以兆朕～古，萌柢疇昔"吕向注。

(109)～古得爲自古者，～，作也。凡創始者爲作。此欲溯其所由來，故謂之～古，猶云自有天地以來也。《助字辨略》卷四。

(110)～旦，神州之總名也。《玄應音義》卷四"～旦"注。

(111)～旦，或作震旦，或言真丹，皆一也，舊譯云：漢國。亦作脂那，今作支那，神州之摠名也。《玄應音義》卷十八"～旦"注。

(112)唐人好以它名標榜官稱，吏部郎爲小選、爲省眼，考功、度支爲～行。《容齋四筆》卷十五。

(113)～羽，能飛而以翅鳴也。《詩·豳風·七月》"六月莎雞～羽"朱熹集傳。

(114)采齊、雍、～羽，皆樂章也。《禮記·仲尼燕居》"和鸞中采齊，客出以雍，徹以～羽"鄭玄注。

(115)～怖，震怖也。《别雅》卷四。

(116)～恤，憂貧也。《玄應音義》卷二十二"～恤"注。

(117)～恐，即震恐。《讀書雜志·管子第九·七臣七主》"臣下～怒"王念孫引王引之曰。

(118)～～，羣飛貌。《詩·周頌·振鷺》"～鷺于飛"毛傳;《魯頌·有駜》"～～鷺"毛傳|駱賓王《上梁明府啓》"於是功超～鷺"陳熙晋箋注引《詩》毛亨傳。

(119)～翅，將飛也。《楚辭·九思·悼亂》"鴻鸕兮～翅"舊注。

(120)～訊是整理之義。《左傳·隱公五年》"入而～旅"孔穎達疏。

(121)～旅，整衆也。《爾雅·釋天》"～旅闐闐"郭璞注|《漢書·刑法志》"春～旅以搜"顏師古注。

(122)兵入曰～旅，言整衆。《書·大禹謨》"班師～旅"孔安國傳|《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"班師～旅"李善注引《尚書》孔安國注。

(123)師入曰～旅。～，整也。《漢書·陳湯傳》"萬里～旅"顏師古注。

(124)兵入曰～旅。～，整也。《資治通鑑·漢紀十八》"充國～旅而還"胡三省注引《書》孔安國注。

(125)入曰～旅。治兵禮畢，整衆而還。《左傳·隱公五年》"入而～旅"杜預注。

(126)兵還曰～旅。《文選·左思〈魏都賦〉》"～旅軥軥"吕向注。

(127)入曰～旅，習戰也。《穀梁傳·莊公八年》。

(128)凡師出曰治兵，入曰～旅，皆習戰也。《周禮·夏官·大司馬》"教～旅"鄭玄注。

(129)車馬出曰治兵，入曰～旅。《淮南子·泰族》"時搜～旅"高誘注。

(130)出曰理兵，入曰～旅。《後漢書·隗囂傳》"然後還師～旅"李賢注引《周禮》。

(131)出曰祠兵，入曰～旅。《公羊傳·莊公八年》。

(132)入曰～旅，復長幼也。《詩·小雅·采芑》"～旅闐闐"毛傳。

(133)出爲治兵，尚威武也;入爲～旅，反尊卑也。《爾雅·釋天》。

(134)入曰～旅，兵事以嚴終也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～旅軥軥"張載注引《穀梁傳》。

(135)～動，戰栗變動之拜。《周禮·春官·大祝》"四月～動"鄭玄注。

(136)拜而成踊，謂之～動。《儀禮·士喪禮》"主人哭拜、稽顙成踊"胡培翬正義引《禮經釋例》。

(137)～動，兩手相擊而後拜，所謂抃也。《日知録·稽首頓首》（卷二十八）黄汝成集釋引姚刑部曰。

(138)～動，即喪禮拜而後踊也。《日知録·稽首頓首》（卷二十八）黄汝成集釋引淩學博曰。

(139)～動，震動也。《别雅》卷四。

(140)～祭者，執而振動之以爲祭也。《儀禮·士昏禮》"皆～祭"胡培翬正義引敖氏云。

(141)～祭、擩祭，皆謂祭薦俎也。《周禮·春官·大祝》"五曰～祭"孫詒讓正義引凌廷堪云。

(142)至祭之末，禮殺之後，但擩肝鹽中振之，擬之若祭狀，弗祭，謂之～祭。《周禮·春官·大祝》"五曰～祭"鄭玄注引鄭司農云。

(143)～飛，猶奮翼。《詩·周頌·振鷺》"～鷺于飛"陳奂傳疏。

(144)～貸，賑貸也。《别雅》卷四。

(145)～董，以兩手相擊也。《周禮·春官·大祝》"四曰～動"鄭玄注引鄭大夫云。

(146)～飾，與挋拭同。古文挋皆作～。《周禮·天官·内竪》"執褻器以從遣車"鄭玄注"褻器，～飾類沐之器"孫詒讓正義。

(147)～滯，振淹滯之士。《國語·晋語四》"救乏～滯"韋昭注。

(148)～豥，盛怒貌也。《太玄·衆》"虎

[illegible]~厥"范望注。

●~窮,抍捄天民之窮者也。《周禮·地官·大司徒》"三曰~窮"鄭玄注。

●~蕩,搖動也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"鼓棹則滄波~蕩"張銑注。

●~頷,皆動口也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"寒熊~頷"呂延濟注。

●~澤,一名具區。《廣雅·釋地》"~澤,池"王念孫疏證。

●~溢,動也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~溢汪流"劉良注。

(二)zhēn《廣韻》職鄰切,平真章。諄部。

●~~,盛也。《集韻·真韻》。

●~~,盛貌。《詩·周南·螽斯》"宜爾子孫,~~兮"朱熹集傳|《左傳·僖公五年》"均服~~"杜預注|《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"曜曜~~"李善注引杜預《左氏傳注》。

●~~,厚也。《集韻·真韻》。

●~~,信厚也。《詩·周南·麟之趾》"~~公子"毛傳;《召南·殷其雷》"~~君子"毛傳。

●~~,仁厚也。《易·蠱·象傳》"君子以~民育德"陸德明釋文|《詩·周南·螽斯》"~~兮"毛傳。

●~~,仁厚貌也。《後漢書·章帝八王傳贊》"~~子孫"李賢注|柳宗元《道州文宣王廟碑》"~~薛公"蔣之翹輯注引《詩注》。

●~~,袀服之貌也。《漢書·五行志中之上》"袀服~~"顏師古注。

●~~,威武也。《國語·晉語二》"均服~~"韋昭注。

●~~,威貌也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"服~~以齊玄"李善注引《左氏傳》"袀服~~"杜預注。

●~~,絜皃。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"服~~以齊玄"呂延濟注。

●~~,王元長《曲水詩序》李善注引作陳陳。《呂氏春秋·慎人》"丈夫女子,~~殷殷"畢沅新校正引孫曰。

●~~殷殷,衆友之盛。《呂氏春秋·慎人》"丈夫女子,~~殷殷"高誘注。

挾　《說文·手部》:"~,俾持也。从手,夾聲。"

xié《廣韻》胡頰切,入帖匣。盍部。

❶~,俾持也。《說文·手部》|李白《大獵賦》"~三挈兩"王琦輯注。

❷~,持也。《國語·晉語二》"亡人之所懷~纓纕"韋昭注|《楚辭·天問》"何馮弓~矢"王逸注;《大招》"執弓~矢"王逸注;《九歎·惜賢》"懷芬香而~蕙兮"王逸注;《九歎·愍命》"~人箏而彈緯"王逸注|《後漢書·鄭泰傳》"~弓負矢"李賢注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十四"~鉢"注引《說文》|《慧琳音義》卷十二"皆~"注引《考聲》;卷十四"~怨"注引《說文》|《廣韻·怗韻》|《集韻·合韻》;《帖韻》;《狎韻》|《資治通鑑·周紀一》"~匕首"胡三省注|《玉函山房輯佚書·國語音》"至~"賈逵曰。

❸~、拖、曳、頓,皆持捉皃。《文選·班固〈西都賦〉》"~師豹,拖熊螭,曳犀犛,頓象羆"李周翰注。

❹方持弦矢曰~。《儀禮·鄉射禮》"兼~乘矢"鄭玄注;《大射》"~乘矢於弓外"鄭玄注。

❺橫矢于弣方持之曰~。《大戴禮記·虞戴德》"執弓~矢"孔廣森補注。

❻~,以腋持物也。《孟子·梁惠王上》"~泰山以超北海"朱熹集注。

❼在掖曰~。《國語·齊語》"~其槍刈耨鎛"韋昭注;《吳語》"~經秉枹"韋昭注|《管子·小匡》"~其槍刈耨鎛"尹知章注。

❽在傍曰~,在上曰據也。《後漢書·班固傳》"~酆鄗,據龍首"李賢注。

❾~,夾也,在傍也。《釋名·釋姿容》。

❿~,輔也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·帖韻》。

⓫~,護也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·怗韻》。

⓬~,藏也。《爾雅·釋言》|《漢書·惠帝紀》"除~書律"顏師古注引應劭曰|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"設~書之法"李周翰注|《慧琳音義》卷十二"皆~"注引《考聲》|《廣韻·怗韻》。

⓭藏,今江東通言~。《爾雅·釋言》"~,藏也"郭璞注。

⓮~,藏於掖也。《慧琳音義》卷十四"~怨"注引《考聲》。

⓯~,謂隱藏物也。《爾雅·釋言》"~,藏也"邢昺疏。

⓰~,懷藏也。《莊子·齊物論》"~宇宙"成玄英疏。

⓱~,裹也。《慧琳音義》卷三十四"懷~"注引何注《公羊》。

⓲~,懷也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~功震主"張銑注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十二"腋~"注引何休注《公羊》|《廣韻·怗韻》。

⓳~,猶懷也。《慧琳音義》卷九十三"~帚"注引何休注《公羊傳》。

⓴~,亦懷挾也。《玄應音義》卷十四"~鉢"注。

㉑~,懷意也。《玄應音義》卷四"不~"注|《慧琳音義》卷七十八"懷~"注引何注《公羊傳》。

㉒~,謂懷意也。《玄應音義》卷十五"~先"注。

㉓~,帶也。《文選·班固〈西都賦〉》"~灃灞"張銑注;《陸機〈豪士賦序〉》"而~非常之勳"李周翰注。

㉔~,猶帶也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"~清漳之通浦兮"李善注。

㉕~,達也。《詩·大雅·大明》"使不~四方"毛傳。

㉖~,接也。《孟子·盡心上》"~貴而問"趙岐注。

㉗~之言接也。《詩·大雅·大明》"使不~四方"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘~,讀爲接。《諸子平議·賈子二》"寇~城堞矣"俞樾按。

㉙古文~皆作接。《儀禮·鄉射禮》"兼~乘矢"鄭玄注。

㉚~,一作接。《楚辭·天問》"何馮弓~矢"朱熹集注|柳宗元《天對》"何馮弓~矢"蔣之翹輯注。

㉛~,或作接。《集韻·帖韻》。

㉜~者,周匝之義,故爲達也。《詩·大雅·大明》"使不~四方"毛傳"~,達也"孔穎達疏。

㉝~,叚借爲帀。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~作帀。《周禮·天官·大宰》"~日而斂之"陸德明釋文:"~,干本作帀。"

㉟~,有也。《詩·大雅·大明》"使不~四方"朱熹集傳。

㊱~者,兼有而恃之之稱。《孟子·萬章下》"不~長,不~貴"朱熹集注|《資治通鑑·周紀一》"君子~才以爲善,小人~才以爲惡"胡三省注。

㊲~之爲持,即爲恃。《孟子·盡心上》"~貴而問"焦循正義。

㊳~,至也。《淮南子·要略》"~日月而不姚"高誘注。

㊴~,猶會也。《國語·晉語一》"~以銜骨"韋昭注。

㊵~,銷也。《淮南子·人間》"秦皇~錄圖"高誘注。

㊶~,捎也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~,牽制也。《戰國策·趙策三》"以~秦"鮑彪注。

㊸~,當爲周挾之義。《札迻·淮南子許慎高誘注·要略》"~日月而不姚"孫詒讓按。

㊹~與浹同。《讀書雜志·荀子補遺》"儒效篇:盡善~治之謂神"王念孫按。

㊺~與浹通。《管子·揆度》"上農~五,中農~四,下農~三"集校引何如璋云。

㊻~,讀爲浹。《荀子·王霸》"以是用~於萬物"楊倞注;《致士》"能以禮~而貴名白"楊倞注。

㊼~,讀爲浹,洽也。《荀子·王霸》"政令以~"楊倞注。

㊽~,讀爲浹。浹,周洽也。《荀子·儒效》"盡善~治之謂神"楊倞注。

㊾~,讀爲浹,帀也。《荀子·禮論》"於是其中焉方皇周~"楊倞注。

㊿~,字又作浹。《周禮·天官·大宰》"~日而斂之"陸德明釋文。

(51)~,猶給也。《諸子平議·管子六》"上農~五"俞樾按:"~猶給也。~讀爲浹,古無浹字,故以~爲之。浹之言周也、徧也,故有給足之誼。"

(52)~,古通作夾。《廣雅·釋詁四》"~,輔也"王念孫疏證。

(53)~,叚借又爲夾。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~與俠通。《廣雅·釋詁三》"俠斯,敗也"王念孫疏證。

(55)~、俠字通。《詩·大雅·大明》"使不~四方"王先謙三家義集疏。

(56)~作俠。《詩·大雅·大明》"使不~四方"李富孫異文釋:"韓詩外傳~作俠。"|《左氏春秋·隱公九年》"~卒"洪亮吉詁:"公、穀皆作俠。"

(57)~,叚借又爲頰。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~,猶著也。《經籍籑詁·葉韻》引《管子·弟子職》"右執~匕"注。

(59)~,叚借又爲梜。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(60)~,當作梜。《資治通鑑·後唐紀八》"且以筯~之"胡三省注。

(61)~,《說文》作㚒,今作褱。《爾雅·釋言》"~,藏也"邵晉涵正義。

(62)㾀,字通作~。《廣雅·釋詁一》"㾀,創也"王念孫疏證:"玉篇:㾀,羊蹄閒㾀疾也。字通作~。齊民要術有治羊~蹄方。"

(63)~,叚借又爲插。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(64)~,叚借又爲褱夾之夾。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~作扶。《莊子·齊物論》"~宇宙"陸德明釋文:"~,崔本作扶。"

(66)匕者所以載鼎實,故曰~匕也。《管子·弟子職》"右執~匕"尹知章注。

(67)(馬)腋下有迴毛,名曰~尸,不利人。《齊民要術·養牛馬驢騾》。

(68)~弓者,懷格意也。《公羊傳·定公四年》"~弓而去楚"何休注。

(69)~日,十日也。《周禮·天官·大宰》"~日而斂之"陸德明釋文;《夏官·大司馬》"~日而斂之"鄭玄注。

(70)從甲至甲謂之~日,凡十日。《周禮·天官·大宰》"~日而斂之"鄭玄注引鄭司農云。

(71)從甲至甲爲~日。《周禮·地官·大司徒》"~日而斂之"賈公彥疏。

(72)《周禮》之~日,干本作帀日,《左傳》作浹,十日徧也。《說文·手部》段玉裁注。

(73)~洽,浹洽也。《別雅》卷五。

(74)~斯,敗也。《方言》卷三:"褸裂、須捷、~斯,敗也。南楚凡人貧,衣被醜弊,謂之須捷,或謂之褸裂,或謂之~斯。器物弊亦謂之~斯。"

(75)~斯,猶挾變也。《方言》卷三"~斯,敗也"郭璞注。

(76)~輿,左車之左右也。《荀子·正論》"諸侯持輪~輿先馬"楊倞注。

捎　《說文·手部》:"~,自關已西凡取物之上者爲撟~。从手,肖聲。"

shāo《廣韻》所交切,平肴生。宵部。

❶~,自關已西凡取物之上者爲撟~。《說文·手部》。

❷~,撟捎,略取上物也。《集韻·笑韻》。

❸~,取也,掠也。李白《大獵賦》"~鵁鶄"王琦輯注引《韻會》|杜甫《重過何氏五首》"花妥鶯~蝶"仇兆鰲詳注。

❹~,掠也。柳宗元《晉問》"腹~衆木"蔣之翹輯注。

❺~,摟取上也。《慧琳音義》卷六十四"~拂"注引《考聲》。

❻~,謂取其捎也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

❼取物之上,謂取物之顛也。~之言梢也。《說文·手部》"~,自關已西凡取物之上者爲撟~"段玉裁注。

❽~,擇也。《廣雅·釋詁一》。

❾~,動也。《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷十六"掉~"注。

❿~,動搖也。杜甫《曲江三章章五句》"長歌激越~林莽"仇兆鰲詳注。

⓫~,搖也。杜甫《最能行》"撇漩~濆無險阻"仇兆鰲詳注引舊注。

⓬~,拂也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"曳~星之旃"李善注引韋昭曰。

⓭~,猶拂也。《漢書·揚雄傳上》"曳~星之旃"顏師古注。

⓮~,風拂樹梢也。《慧琳音義》卷六十四"~拂"注引《字書》。

⓯~亦拂之類。今人謂拂爲捎~。《左傳·襄公二十九年》"見舞象箾南籥者"孔穎達疏。

⓰蹴、亂、遒、促、拂、~、捷、掩,皆執捉蹈藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蹴玄鶴,亂昆雞,遒孔鸞,促鵔鸃,拂翳鳥,~鳳凰,捷鵷鶵,掩焦明"劉良注。

⓱~,支也。《集韻·效韻》。

⓲~,擊也。《文選·曹植〈七啓〉》"~鶤鶴"張銑注|杜甫《寄峽州劉伯華使君四十韻》"翠虛~魍魎"楊倫鏡銓|《類篇·手部》。

⓳~,亦芟也。《廣韻·肴韻》。

⓴~,殺也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~魑魅"薛綜注。

㉑~、斮、斬、腦,皆殺害也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~魑魅,斮獝狂,斬蜲蛇,腦方良"呂向注。

㉒~,除也。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之阞~其藪"鄭玄注|《後漢書·馬融傳》"~罔兩"李賢注引鄭玄

注《周禮》|《玉篇·手部》。

㉓～訓除者，除去其實，使虛而成孔也。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之阞～其藪"鄭玄注"～，除也"孫詒讓正義引鄭珍云。

㉔～，讀爲桑螵蛸之蛸。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之阞～其藪"鄭玄注引鄭司農云。

㉕今關東俗，器物一再著漆者，謂之～漆，～即髤聲之轉重耳。《漢書·孝成趙皇后傳》"而殿上髤漆"顔師古注。

㉖～音霄。《漢書·天文志》"～雲精白者"顔師古注引晋灼曰。

㉗～，叚借爲箾。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲消。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲趙。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～擱，拜也。《集韻·宕韻》引《字林》。

㉛～搖，逍遥也。《別雅》卷二。

㉜搖～，動也。《廣韻·宵韻》。

㉝蕭～，良馬名也。《廣韻·肴韻》。

㉞撟～，今俗語云捎帶是也。《說文·手部》段玉裁注。

㉟攪搜澩～，水聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"攪搜澩～"李善注。

㊱攪挍澩～，風振竹木聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"攪搜澩～"吕延濟注。

捍 hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，抵也。《莊子·大宗師》"我則悍矣"陸德明釋文引《說文》|《希麟音義》卷三"禦～"注引《切韻》。

❷～，抵捍也。《希麟音義》卷九"禦～"注引《玉篇》|《廣韻·翰韻》。

❸～，拒也。《希麟音義》卷三"禦～"注引《切韻》。

❹～，禦也。《玄應音義》卷九"～格"注。

❺～，亦禦也。《慧琳音義》卷七十二"禦～"注。

❻～，止也。《玄應音義》卷二十四"禦～"注引《說文》|《集韻·潸韻》。

❼～，衛也。《書·文侯之命》"扞我于艱"孫星衍今古文注疏引杜預注《左傳》|《戰國策·秦策五》"而～匕首"鮑彪注。

❽～，亦蔽也。《玄應音義》卷一"爲～"注。

❾～，勇。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"其餘鋒～特起"李周翰注。

❿～，忮也。《類篇·手部》。

⓫～，堅貌。《管子·地員》"～然如米"尹知章注。

⓬～，拾也。韝于左臂，收拾衣袖以利弦也。《逸周書·器服》"簟簫～"朱右曾集訓校釋。

⓭～，謂拾也，言可以捍弦也。《禮記·內則》"玦～"鄭玄注。

⓮～，拾也，謂射捍。《禮記·內則》"玦～"陸德明釋文。

⓯～，韘也。《廣雅·釋器》。

⓰拾、～、韝皆謂遂也，著於左臂，所以扞弦也。《廣雅·釋器》"拾、～、韝，韘也"王念孫疏證。

⓱～與扞字同。《札迻·易林·睽之賁》"批～之言"孫詒讓按。

⓲～，俗扞字。《釋名·釋山》"石，格也，堅～格也"畢沅疏證。

⓳～，古文敦、戰、～、仟四形，今作扞。《玄應音義》卷九"～格"注。

⓴～，亦作悍。《史記·漢興以來將相名臣年表》"屬國～"司馬貞索隱。

㉑～搓，搖動。《廣韻·潸韻》|《集韻·潸韻》。

挰 chéng《廣韻》直庚切，平庚澄。

❶～，擇也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，舉也。《玉篇·手部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》;《清韻》。

捏 niē《廣韻》奴結切，入屑泥。

❶～，捺也。《玄應音義》卷十四"撚髭"注引《字林》|《慧琳音義》卷四十二"～所"注引《古今正字》|《希麟音義》卷六"埿～"注引《切韻》。

❷～，捺，搦治也。《玄應音義》卷十六"～作"注引《埤蒼》。

❸～，捏捺。《廣韻·屑韻》。

❹～，按也，捻也。《慧琳音義》卷四十"～素"注引《考聲》。

❺～，捻也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷三十六"～進力"注。

❻～，搦也。《集韻·屑韻》。

❼～，手捏搦也。《希麟音義》卷五"～塑"注引《切韻》。

❽～，以手搦也。《希麟音義》卷六"埿～"注引《切韻》。

❾～，以手按搦也。《希麟音義》卷六"粉～"注引《字書》。

❿～，探搦也。《慧琳音義》卷三十八"素～"注引《埤蒼》。

⓫～，搦擽也。《慧琳音義》卷三十八"素～"注引《古今正字》。

挸 jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。

❶～，拭也。《廣雅·釋詁二》。

❷～即垷字之異也。《說文·土部》"垷，涂也"段玉裁注。

❸～，或作擶。《集韻·銑韻》。

❹～，同擶。《玉篇·手部》|《廣韻·銑韻》。

捉 《說文·手部》："～，搤也。从手，足聲。一曰握也。"

zhuō《廣韻》側角切，入覺莊。屋部。

❶～，搤也。《左傳·僖公二十八年》"～髮走出"洪亮吉詁引《說文》|《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，握也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❸～，今或借作握。《說文·手部》徐鍇繫傳。

❹～，捉搦也。《廣韻·覺韻》。

❺～，把也。《資治通鑑·隋紀一》"閭公郢、漢～兵"胡三省注。

❻～，執也。《資治通鑑·漢紀五十四》"～其手"胡三省注。

❼～，持也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，執也，持也。《資治通鑑·宋紀十六》"唯二小兒～燭"胡三省注。

❾～，促也，使相促及也。《釋名·釋姿容》。

❿～、促字通。《釋名·釋姿容》"～，促也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓫～作促。《莊子·庚桑楚》"夫外韄者不可繁而～"陸德明釋文："～，崔作促，云：迫促也。"

⓬～手，即握手。《說文·手部》桂馥義證："裴注蜀志趙雲傳云：先主～手而別。馥謂：即握手。"

⓭～車人，持車者。《資治通鑑·宋紀十四》"～車人至虎賁中郎將"胡三省注。

⓮～飄風，即追風之意。李賀《馬詩》"且去～飄風"王琦注。

捆 kǔn《集韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶～，猶叩椓也。《墨子·非命下》"～布縿"孫詒讓閒詁引《孟子》趙注|《孟子·滕文公上》"皆衣褐，～屨織席以爲食"趙岐注|《鶡冠子·學問》"辟雒搏～"陸佃解。

❷～，扣椓之欲其堅也。《孟子·滕文公上》"皆衣褐，～屨織席以爲食"朱熹集注。

❸～，緻也。《小學蒐佚·字書下》。

❹～，緻也。《小學鉤沉·埤倉上》。

❺～，致也。《詩·大雅·既醉》"室家之壺"鄭玄箋"壺之言梱也"陸德明釋文。

❻～，就也。《小學蒐佚·字書下》。

❼～，齊等也。《玉篇·手部》|《集韻·混韻》|《小學蒐佚·字書下》。

❽～，織也。《玉篇·手部》|《小學蒐佚·字書下》。

❾～，纂組也。《玉篇·手部》。

❿～，抒也。《玉篇·手部》。

⓫～，蓋如今之梭。《列女傳·母儀·魯季敬姜傳》"～，可以爲大行人也"王照圓補注。

⓬～，當爲稛。《晏子春秋·內篇雜上》"～蒲葦"孫星衍音義："～，當爲稛。玉篇始有～字。吕氏春秋作梱。案：稛正字，梱借字，～俗字。"

⓭綑、梱、～並稛之俗。《墨子·非樂上》"多治麻絲葛緒綑布縿"孫詒讓閒詁。

⓮～，《辭過篇》作梱，《非樂上篇》作綑。《墨子·非命下》"～布縿"孫詒讓閒詁。

⓯～作裍。《孟子·滕文公上》"～屨織席"焦循正義引《音義》云："～，張作裍。"

捐 《說文·手部》："～，棄也。从手，肙聲。"

juān《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶～，棄也。《穀梁傳·宣公十八年》"～殯而奔其父之使者"范寧注|《莊子·大宗師》"是之謂不以心～道"成玄英疏;《山木》"吾願君去國～俗"成玄英疏，"～彈而反走"成玄英疏|《孟子·萬章上》"父母使舜完廩，～階"焦循正義引《說文》|《法言·五百》"～其所能"李軌注|《漢書·高帝紀下》"能出～此地以許兩人"顔師古注;《司馬相如傳上》"～國隃限"顔師古注;《匈奴傳上》"朕與單于皆～細故"顔師古注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·班固〈東都賦〉》"～金於山"吕延濟注;《張衡〈西京賦〉》"～衰色"李善注;《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"世事都～"李周翰注;《潘岳〈寡婦賦〉》"良人忽以～背"李善注引孔安國曰;《陸機〈文賦〉》"亦雖愛而必～"李善注引《說文》;《曹植〈三良詩〉》"誰言～軀易"李善注引《說文》;《鄒陽〈於獄上書自明〉》"～子之之心"吕延濟注;《任昉〈王文憲集序〉》"挂服～駒"李周翰注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷六"唐～"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷十一"唐～"注引《考聲》;卷十二"～捨"注引《韻英》|《希麟音義》卷一"～棄"注引《考聲》|《資治通鑑·周紀三》"秦人～甲徒裼以趨敵"胡三省注;《唐紀五十一》"朝廷已知相公～館"胡三省注。

❷～，弃也。《荀子·賦》"德厚而不～"楊倞注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"寄苛制於～灰"張銑注;《曹植〈白馬篇〉》"～軀赴國難"劉良注;《陸機〈飲馬長城窟行〉》"軍没微軀～"張銑注;《陸機〈長歌行〉》"體澤坐自～"吕延濟注;《袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"何能坐相～"李周翰注;《曹植〈求自試表〉》"～軀濟難"張銑注;《東方朔〈非有先生論〉》"～薦去几"吕延濟注;《曹冏〈六代論〉》"～弃榍櫂"吕延濟注|《廣韻·仙韻》|《資治通鑑·周紀四》"遂～燕歸趙"胡三省注。

❸～，亦棄也。《戰國策·齊策六》"亦～燕棄世"鮑彪注|《慧琳音義》卷十五"棄～"注引《韻詮》;卷三十三"棄～"注引《楚辭》。

❹～，亦弃也。《左傳·昭公十一年》"力盡而斂之"杜預注"盡則弃～"孔穎達疏。

❺～，謂棄捐。《管子·八觀》"則道有～瘠矣"集校引洪頤煊引《漢書·食貨志》"國亡～瘠"孟康曰。

❻～，毁弃也。《文選·盧諶〈覽古詩〉》"身玉要俱～"劉良注。

❼～，猶棄放也。《論語·公冶長》"陳文子有馬十乘，棄而違之"何晏集解"～其四十匹馬"皇侃疏。

❽糞除穢污謂之～。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，去也。《孟子·萬章上》"父母使舜完廩，～階"朱熹集注|《文選·陸機〈塘上行〉》"餘芳隨風～"張銑注。

❿～，弃也，除去也。《資治通鑑·周紀一》"～不急之官"胡三省注。

⓫～，斁也。《廣雅·釋言》。

⓬～、遺皆置也。《文選·屈原〈九歌·湘君〉》"～余玦兮江中，遺余珮兮澧浦"吕延濟注。

⓭～，減也。《漢書·食貨志上》"則貧民之賦可～"顔師古注。

⓮～，骨不埋者。《漢書·食貨志上》"而國亡～瘠者"顔師古注引孟康曰。

⓯或謂貧乞者爲～。《漢書·食貨志上》"而國亡～瘠者"顔師古注引孟康曰。

⓰不得其尸曰～，捐於他境也。《釋名·釋喪制》。

⓱或曰～謂民有飢相棄捐者。《漢書·食貨志上》"而國亡～瘠者"顔師古注引孟康曰。

⓲環謂之～。《爾雅·釋器》。

⓳～與肙音義同。肙，空也;環中空以貫轡，故謂之～。《爾雅·釋器》"環謂之～"郝懿行義疏。

⓴～者，觼之假借字。《說文·角部》"觼，環之有舌者"段玉裁注。

㉑～之言圓也。《經義述聞·爾雅中·環謂之捐》："家大人曰：環與～皆圓貌也。～之言圓也。"

㉒～與梋亦同義。《廣雅·釋詁三》"梋，圓也"王念孫疏證。

㉓～，叚借爲圓。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作揖。《莊子·大宗師》"是之謂不以心～道"陸德明釋文："～，郭作揖。"

㉕～，或作楫。《莊子·大宗師》"是之謂不以心～道"陸德明釋文引崔云。

㉖～作損。《莊子·則陽》"是自埋於民"郭象注"損其名也"陸德明釋文："～，本亦作損。"|《荀子·大略》"是弃國～身之道也"王先謙集解："盧文弨曰：～，宋本作損。"|柳宗元《感遇》"居貨～千金"蔣之翹輯注："～，一作損。"

㉗～毒，天竺也。《别雅》卷五。

㉘～毒，即身毒、天篤也，本皆一名，語有輕重耳。《漢書·西域傳上》"北與～毒、西與大月氏接"顔師古注。

㉙～冈、四維，蓋皆博戲之别術，今竝不傳。《札迻·數術記遺甄鸞注》"乃云～冈與四維"孫詒讓按。

㉚禮，婦人死曰～館舍。蓋亦通稱。《戰國策·趙策二》"今奉陽君～館舍"鮑彪注。

挹　《説文·手部》："～，抒也。从手，邑聲。"

yì《廣韻》伊入切，入緝影。緝部。

❶～，抒也。《説文·手部》|《廣雅·釋詁二》|駱賓王《詠水》"終當～上善"陳熙晋箋注引《廣雅》。

❷～，㪺也。《詩·小雅·大東》"不可以～酒漿"毛傳|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"恨朝霞之難～"李善注引毛萇《詩傳》；《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"企石～飛泉"李善注引毛萇《詩傳》；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"～之彌沖"李善注引《毛詩》毛萇曰；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"仰～玄流"李善注引毛萇《詩傳》；《王巾〈頭陁寺碑文〉》"蓋闕～朝夕之池者"李善注引毛萇《詩傳》|《玉篇·手部》。

❸～，斟也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～以玄玉之膏"李善注引毛萇《詩傳》；《郭璞〈遊仙詩〉》"臨源～清波"李善注引毛萇《詩傳》；《謝靈運〈初去郡〉》"憩石～飛泉"李善注引毛萇《詩傳》|《慧琳音義》卷十一"～其"注引《毛詩傳》。

❹～，斟酌也。《玄應音義》卷四"抒氣"注。

❺～，酌也。《荀子·宥坐》"弟子～水而注之"楊倞注|《戰國策·齊策三》"譬若～水於河"鮑彪注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～以玄玉之膏"吕向注；《郭璞〈遊仙詩〉》"嚼蘂～飛泉"李周翰注，"陵陽～丹溜"吕延濟注；《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"企石～飛泉"李周翰注；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"～之彌冲"張銑注；《謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"栖巖～飛泉"李周翰注；《謝靈運〈初去郡〉》"憩石～飛泉"吕延濟注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"盍闕～朝夕之池者"李周翰注|《玄應音義》卷九"抒大"注|柳宗元《瓶賦》"鉤深～潔"蔣之翹輯注；《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"～水勺仍椰"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十"～清流"注引《考聲》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❻～與酌義同。《詩·大雅·泂》"～彼注兹"陳奂傳疏。

❼～，從上酌之也。《説文·手部》徐鍇繫傳。

❽凡以器斟酌於水謂之～。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～"注引《珠叢》。

❾以器俯而取水曰～，人之謙下者亦曰～。《資治通鑑·漢紀三十四》"深自降～"胡三省注。

❿～，取也。杜甫《長江二首》"朝宗人共～"楊倫鏡銓。

⓫～，持也。《慧琳音義》卷十一"～其"注引《説文》。

⓬～，飲也。《慧琳音義》卷六十"～清流"注引《考聲》。

⓭以心測於法亦謂之～也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～"注。

⓮～，損也。《後漢書·朱浮傳》"屢有降～之言"李賢注|《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"屢有降～之言"李善注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷十一"～其"注引《蒼頡篇》；卷六十"～清流"注引《考聲》。

⓯～，亦退也。《荀子·宥坐》"此所謂～而損之之道也"楊倞注。

⓰～，謙也。《慧琳音義》卷十一"倍～"注引《考聲》。

⓱～，讓也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"固秉撝～"劉良注。

⓲～，遜也。《資治通鑑·梁紀十九》"此事推～已久"胡三省注。

⓳～，猶謂減其數。《管子·輕重乙》"不能～損焉"尹知章注。

⓴～與抑同。《潛夫論·遏利》"～而損之"汪繼培箋。

㉑～，叚借爲抑。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，義與揖同。《資治通鑑·秦紀一》"拱～指麾"胡三省注。

㉓～，即揖也，古字通用。李白《下途歸石門舊居》"～君去，長相思"王琦輯注。

㉔～，即揖字。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"拱～指麾"王念孫按："宥坐篇：～而損之。淮南道應篇～作揖。晏子諫篇：晏子下車～之。～，即揖字。"

㉕～，或作揖。《集韻·緝韻》。

㉖今文～皆爲扱。《儀禮·有司徹》"二手執桃匕枋以～湆"鄭玄注。

㉗～婁，一名肅慎氏。《後漢書·孔融傳》"昔肅慎不貢楛矢"李賢注引《魏略》曰。

㉘～抐擨攡，言中制也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"膠緻理比，～抐擨攡"李善注。

㉙无～，無所執持也。《莊子·山木》"弟子无～於前"陸德明釋文引李云。

捌　《説文新附·手部》："～，方言云：無齒杷。从手，别聲。"

（一）bā《廣韻》博拔切，入黠幫。月部。

❶～，無齒杷。《説文新附·手部》|《廣韻·鎋韻》引《方言》。

❷無齒爲～，有齒爲杷，皆所以推引聚禾穀也。《急就篇》卷三"捃穫秉把插～杷"顔師古注。

❸～與朳同。《廣雅·釋器》"渠挐謂之杷"王念孫疏證："急就篇：捃穫秉把插～杷。～與朳同。"

❹～，同朳。《廣韻·黠韻》。

❺～，官府文書紀數借爲七八字。《正字通·手部》。

（二）bié《集韻》必結切，入屑幫。

❻～，剖分也。《集韻·薛韻》。

❼～，破也。《類篇·手部》。

❽～與扒同。《廣雅·釋言》"扒，擘也"王念孫疏證："淮南子説林訓：解捽者不在於～捂，在於批抌。～與扒同。"

❾～，捩也。《類篇·手部》。

❿㧊捩曰～。《札樸》卷九。

挦　《説文·手部》："擂，引也。从手，留聲。抽，擂或从由。～，擂或从秀。"

chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶～，縮也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，讀如抽絲之抽，謂縮取之也。《廣雅·釋詁三》"～，縮也"王念孫疏證。

❸～，引也。《集韻·屋韻》。

❹～，同抽。《廣韻·尤韻》。

❺抽、～並同擂。《玉篇·手部》。

挴　měi《廣韻》武罪切，上賄明。之部。

❶～，貪也。《楚辭·天問》"穆王巧～"朱熹集注引《方言》|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·手部》|《廣韻·賄韻》。

❷～，愧也。晋曰～。《方言》卷二。

❸～，慙也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·賄韻》。

❹巧～，言巧於貪求也。《楚辭·天問》"穆王巧梅"洪興祖補注。

㧻　hè《集韻》下可切，上哿匣。

❶～、揭，擔也。《玄應音義》卷十四"肩～"注引《小爾雅》。

❷～即何之異文。《小爾雅·廣言》"荷，擔也"胡承珙義證。

❸荷，或作何、～。《集韻·哿韻》。

𢱘　kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。

❶～，琴聲。《玉篇·手部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·耕韻》。

❷～，與鏗同。《玉篇·手部》："論語曰：～爾捨瑟而作。與鏗同。"

❸～，通作鏗。《集韻·耕韻》。

❹～，蓋摼之異體。《説文·手部》"摼，擣頭也"段玉裁注。

捈　《説文·手部》："～，卧引也。从手，余聲。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，卧引也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·模韻》。

❷～，謂横而引之也。《説文·手部》段玉裁注。

❸～，捈引。《廣韻·模韻》。

❹～，引也。《説文·手部》桂馥義證引《法言·問神篇》"～中心之所欲"注|《廣雅·釋詁一》。

❺～，抒也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·麻韻》。

❻～者，引之抒也。《廣雅·釋詁二》"～，抒也"王念孫疏證。

❼～，通作斜。《集韻·麻韻》。

❽～，叚借又爲斜。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，鋭也。《廣雅·釋詁四》。

❿～者，《廣韻》作梌。《廣雅·釋詁四》"～，鋭也"王念孫疏證。

⓫～，叚借爲筡。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

挫　《説文·手部》："～，摧也。从手，坐聲。"

cuò《廣韻》則卧切，去過精。歌部。

❶～，摧也。《楚辭·招魂》"～糟凍飲"蔣驥注|《戰國策·秦策二》"公孫衍、樗里疾～我於内"鮑彪注|《説文·手部》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"寇～民阜"劉良注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"故使鋒芒～縮"劉良注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十二"～鋭"注引《韻英》|《廣韻·過韻》。

❷～，折也。《周禮·考工記·輪人》"外不廉而内不～"鄭玄注|《逸周書·武穆》"～鋭無赦不危"朱右曾集訓校釋|《淮南子·時則》"鋭而不～"高誘注|《漢書·蓋寬饒傳》"而爲文吏所詆～"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》"脱角～脰"李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》"～萬物於筆端"李善注引《説文》；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"解紛～鋭"張銑注|《玄應音義》卷二十五"爲～"注|《慧琳音義》卷三十五"～辱"注引《韻詮》|《集韻·麻韻》。

❸～，折挫也。《文選·陸機〈文賦〉》"～萬物於筆端"張銑注。

❹～，折也，謂折其鋒也。《玄應音義》卷十二"～捩"注。

❺～，折鋒也。《慧琳音義》卷三十九"～闘"注引賈注《國語》。

❻～，謂折其鋒也。《玄應音義》卷二十五"爲～"注。

❼折鋒曰～。《慧琳音義》卷八"抑～"注引賈逵注《國語》。

❽折其鋒曰～。《後漢書·馮異傳》"異輒摧～之"李賢注引賈逵注《國語》|《玄應音義》卷二十三"～汝"注。

❾折其鋒鋭曰～。《慧琳音義》卷六十"～折"注引賈注《國語》。

❿折其銅鋒曰～。《慧琳音義》卷三十五"～辱"注引賈注《國語》。

⓫𢫬、～皆摧折意。《説文·手部》桂馥義證。

⓬～，折伏也。《慧琳音義》卷八十五"～慢"注。

⓭～，屈折也。《漢書·陳湯傳》"久～於刀筆之前"顔師古注。

⓮～，屈也。《莊子·天地》"不以物～志之謂完"成玄英疏。

⓯～，辱折。《淮南子·脩務》"頓兵～鋭"高誘注。

⓰～，猶辱也。《孟子·公孫丑上》"思以一豪～於人"朱熹集注。

⓱～，毁折也。《國語·吴語》"而未嘗有所～也"韋昭注。

⓲～，猶毁也。《戰國策·秦策二》"公孫衍、樗里疾～我於内"高誘注。

⓳～，損也。《荀子·解蔽》"則～其精"楊倞注。

⓴～，亦抑也、折也。《玄應音義》卷二十三"～汝"注。

㉑～，亦抑也。《玄應音義》卷三"抑～"注。

㉒～，抑也。《慧琳音義》卷八"～辱"注引《考聲》。

㉓～，案也。《莊子·人間世》"～鍼治繲"陸德明釋文引崔云|《集韻·戈韻》。

㉔～亦拔也。《孟子·公孫丑上》"思以一豪～於人"焦循正義。

㉕～，止也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"彊楚～謀"張銑注。

㉖～，猶止也。《白虎通義·八風》"清明風至"陳立疏證引《考異郵》"清明者，精芒～收也"注。

㉗～，捉也。《楚辭·招魂》"～糟凍飲"王逸注。

㉘～，搦也。《老子》二十九章"或～或隳"陸德明釋文|《集韻·過韻》。

㉙～，讀曰剉。《漢書·王莽傳下》"使虎賁以斬馬劍～忠"顔師古注。

㉚～，叚借爲剉。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉛經史剉折字多作～。《説文·刀部》"剉，折傷也"段玉裁注。

㉜～，今莝字也。《詩·小雅·鴛鴦》"摧之秣之"毛傳"摧，莝也"鄭玄箋。

㉝～，叚借又爲坐。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作載。《老子》二十九章"或～或隳"陸德明釋文："～，河上作載。"

㉟～枯，弃不用也。《楚辭·九思·怨上》"芳藹兮～枯"舊注。

㊱諸書用～衄者，縮朒字之假借也。縮朒者，退卻之意也。《説文·血

部》“衄，鼻出血也”段玉裁注。

㊲～傷者，彫落也。《淮南子·原道》“倒生～傷”高誘注。

㊳～鍼，縫衣也。《莊子·人間世》“～鍼治繲”陸德明釋文引司馬云。

捋 《說文·手部》：“～，取易也。从手，寽聲。”

luō《廣韻》郎括切，入末來。月部。

❶～，取易也。《說文·手部》。

❷～，取也。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”毛傳；《豳風·鴟鴞》“予所～荼”朱熹集傳｜《文選·嵇康〈琴賦〉》“或摟搉擽～”李善注引《毛詩傳》｜《玉篇·手部》｜《廣韻·末韻》。

❸採、～皆取也。《文選·劉琨〈荅盧諶〉》“朝採爾實，夕～爾竿”呂延濟注。

❹～，取其子也。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”朱熹集傳。

❺～，采也。《集韻·薛韻》。

❻摟、搉、擽、～，皆手撫絃之貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“或摟搉擽～”李善注。

❼～，手捋也。《慧琳音義》卷七十九“～身”注引《韻詮》｜《廣韻·末韻》。

❽～，摩也。《廣韻·末韻》。

❾～，以腳自摩捋。《爾雅·釋蟲》“强醜～”郭璞注。

❿～者，摩捋也。米中小黑甲蟲好以腳自摩挲。《爾雅·釋蟲》“强醜～”郝懿行義疏。

⓫～，以口捋其翅。《爾雅·釋蟲》“强醜～”陸德明釋文引李、孫云。

⓬～，一曰劣也。《說文繫傳·手部》。

⓭～，或作寽。《廣韻·末韻》。

⓮～爲寽之絫增字。《說文·手部》王筠句讀。

⓯～乳，亦云㲉乳，以手捋取乳汁也。《慧琳音義》卷三十五“～乳”注。

捊 《說文·手部》：“～，引取也。从手，孚聲。抱，～或从包。”

póu《廣韻》薄侯切，平侯並。幽部。

❶～，引取也。《說文·手部》｜《廣韻·肴韻》｜《集韻·尤韻》。

❷～，引取土。《詩·大雅·緜》“捄之陾陾”鄭玄箋“捄，～也”陸德明釋文引《說文》。

❸～，引聚也。《說文解字注·手部》。

❹～，引聚也。《廣雅·釋詁一》“～，取也”王念孫疏證引《說文》｜《玉篇·手部》引《說文》。

❺～，取也。《易·謙·象傳》“君子以～多益寡”鄭玄注｜《廣雅·釋詁一》。

❻～，聚也。《詩·大雅·緜》“捄之陾陾”鄭玄箋“捄，～也”陸德明釋文引《爾雅》｜《玉篇·手部》｜《慧琳音義》卷九十九“～磬”注引《韓詩》。

❼～，謂以手捊聚，即耕種耘鋤也。《禮記·禮運》“人情以爲田”鄭玄注“田，人所～治也”孔穎達疏。

❽～，以手指捊也。《慧琳音義》卷九十四“～地”注引《考聲》。

❾～，掬也。《集韻·侯韻》。

❿～，亦作抱。《廣韻·肴韻》。

⓫～，或作抱，同。《玄應音義》卷十五“～水”注。

⓬～，《聲類》作掊。《慧琳音義》卷四十七“皷～”注。

⓭～，《通俗文》作掊，手把曰掊也。《玄應音義》卷十五“～水”注。

⓮～，本亦作裒。《玉篇·手部》。

⓯～作裒。《說文·手部》桂馥義證：“徐鍇本引詩：原隰～矣。今詩作裒。”

⓰～，古作摭。《集韻·尤韻》。

⓱～，字亦作殍。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

挼 （一）ruó《集韻》奴禾切，平戈泥。

❶～，摧也。《說文解字注·手部》｜《文選·馬融〈長笛賦〉》“～拏捘臧”李善注引《說文》。

❷～，推也。《說文通訓定聲·隨部》｜《集韻·過韻》。

❸～，兩手相切摩也。《說文解字注·手部》。

❹～，兩手相切摩也，今俗語云～莎。《資治通鑑·齊紀十》“取庭中樹葉～服之”胡三省注。

❺～，以兩手相切摩也。李賀《春坊正字劍子歌》“～絲團金懸麗㲉”王琦注。

❻～，以手相切縒也。《慧琳音義》卷六十二“～繩”注引《說文》。

❼～挱，手相摩也。《慧琳音義》卷七十四“～手”注引《說文》。

（二）suī《廣韻》素回切，平灰心。

❽～，擊也。《玉篇·手部》｜《廣韻·灰韻》｜《集韻·灰韻》。

❾～，祭食也。《類篇·手部》。

❿～，釁爲血。《類篇·手部》。

⓫～，尸所祭肺脊黍稷之屬。《類篇·手部》。

⓬隋當是正字，～、緌當是叚借。《說文·手部》段玉裁注：“周禮守祧、禮經士虞、特牲、少牢隋祭或作隋作墮，或作～，或作緌。隋當是正字，～、緌當是叚借。”

⓭緌，或作～。～，讀爲墮。《儀禮·少牢饋食禮》“上佐食以綏祭”鄭玄注。

⓮綏，皆當作～。～，讀爲藏其墮之墮。《儀禮·有司徹》“其綏祭、其嘏亦如儐”鄭玄注。

⓯妥，亦當爲～。今文或皆改妥作～。《儀禮·特牲饋食禮》“佐食授～祭”鄭玄注。

⓰今文改～皆爲綏。《儀禮·特牲饋食禮》“祝命～祭”鄭玄注：“士虞禮古文曰：祝命佐食墮祭。周禮曰：既祭則藏其墮。墮與～讀同耳。今文改～皆爲綏。古文此皆爲～祭也。”

⓱凡尸未食之前之祭謂之墮祭，又謂之～祭。《儀禮·特牲饋食禮》“祝命～祭”胡培翬正義引《禮經釋例》。

捔 （一）jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

❶～，掎也。《廣雅·釋言》。

❷～，掎捔。《玉篇·手部》｜《希麟音義》卷三“～力”注引《說文》｜《廣韻·覺韻》。

❸～，接也。《慧琳音義》卷十二“～勝”注引《考聲》。

❹～，挍也。《慧琳音義》卷七十四“～力”注引《廣雅》。

❺～、較音義同。《白虎通義·巡守》“嶽之爲言～也”陳立疏證。

❻～者，亦量也。《慧琳音義》卷七十二“～勝”注引《考聲》。

❼～，捔其優劣也。《慧琳音義》卷九十一“～處”注。

❽～者，略也。《慧琳音義》卷七十二“～勝”注引《考聲》。

❾～，恭也。《廣雅·釋言》。

❿～者，專利也。《慧琳音義》卷七十二“～勝”注引《考聲》。

⓫～，正作角。《慧琳音義》卷六十二“～上”注。

⓬～，通作角。《集韻·覺韻》。

⓭～，又作搉也。《慧琳音義》卷七十二“～勝”注引《字書》。

⓮～，正體作斛。《慧琳音義》卷十二“～勝”注。

（二）zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。

⓯～，攙捔也。《玉篇·角部》。

⓰～，觸也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“大軍汎黄河而～其前”李周翰注。

⓱～，亦敲擊也。《慧琳音義》卷七十二“～勝”注引《說文》。

⓲～，刺也。《集韻·覺韻》。

⓳～，刺取鼈蜃也。《類篇·手部》。

⓴～，或作猎、簎。《集韻·覺韻》。

換 《說文·手部》：“～，易也。从手，奐聲。”

huàn《廣韻》胡玩切，去換匣。元部。

❶～，易也。《小爾雅·廣詁》｜《漢書·敍傳下》“項氏畔～”顏師古注引孟康曰｜《說文·手部》｜《文選·左思〈魏都賦〉》“雲撤叛～”李周翰注；《陸機〈演連珠〉》“是以才～世則俱困”呂向注｜《玉篇·手部》｜《廣韻·換韻》。

❷～，謂更易也。《玄應音義》卷五“～衣”注。

❸～，貸也。《玉篇·手部》。

❹～，一本亦作渲。《穀梁傳·桓公元年》“許田者”范甯注“擅相～易”陸德明釋文。

挽 wǎn《廣韻》無遠切，上阮微。元部。

❶～，引也。《爾雅·釋訓》“輦者也”郭璞注“步～輦車”陸德明釋文引《聲類》｜《小爾雅·廣詁》｜《玉篇·手部》｜柳宗元《爲李京兆祭楊凝郎中文》“哀～先路”蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷十三“搏～”注引《聲類》；卷四十二“～弓”注引《古今正字》；卷四十七“牽～”注引《考聲》｜《廣韻·遠韻》｜《集韻·僊韻》｜《資治通鑑·後梁紀五》“～王衣”胡三省注。

❷～，引弓也。《慧琳音義》卷七十七“～弓”注引《考聲》。

❸～，挽歌也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“鏘楚～於槐風”呂向注。

❹～，與輓同。《玉篇·手部》。

❺～，古文輓，同。《玄應音義》卷十四“～出”注。

❻～，正作輓。《慧琳音義》卷二十九“～擺”注。

❼～，本亦作輓。《爾雅·釋訓》“輦者也”郭璞注“步～輦車”陸德明釋文。

❽薤露、蒿里，並喪歌也。薤露送王公貴人，蒿里送士大夫庶人，使挽柩者歌之，世呼爲～歌。《古今注·音樂》。

❾～滿，猶引强也。《後漢書·梁冀傳》“能～滿、彈棊、格五、六博、蹴鞠、意錢之戲”李賢注。

捀 《說文·手部》：“～，奉也。从手，夆聲。”

féng《廣韻》符容切，平鍾奉。東部。

❶～，奉也。《說文·手部》｜《集韻·鍾韻》；《用韻》。

❷～，灼龜觀兆也。《玉篇·手部》。

❸～，灼龜視兆也。《廣韻·用韻》。

❹～，分而數也。《集韻·用韻》。

❺～，兩手分而數。《集韻·鍾韻》引孫伷曰。

❻～，又作摓。《說文·手部》桂馥義證。

❼～，亦作捧，通作摓。《集韻·鍾韻》。

挩 《說文·手部》：“～，解挩也。从手，兌聲。”

（一）tuō《廣韻》他括切，入末透。月部。

❶～，解挩也。《說文·手部》｜《廣韻·末韻》。

❷～，解也。《玉篇·手部》引《說文》｜《慧琳音義》卷七十五“烏～”注引《正字辯或》｜《集韻·末韻》。

❸～，猶脫耳。《方言》卷十二“解、輸，～也”郭璞注。

❹～與脫通。《廣雅·釋言》“象，～也”王念孫疏證。

❺～，一作脫。《說文·手部》桂馥義證引《老子》“善抱者不～”范應元注。

❻今人多用脫，古則用～，是則古今字之異也，今脫行而～廢矣。《說文·手部》段玉裁注。

❼～，或作脫。《廣韻·末韻》。

❽～，免也。《慧琳音義》卷七十五“烏～”注引《正字辯或》。

❾～，義與奪字同。《慧琳音義》卷七十五“烏～”注。

❿～，除也。《廣韻·末韻》。

⓫～，誤也。《廣韻·末韻》。

⓬～，遺也。《廣韻·末韻》。

⓭～，《考聲》从攴作敓。敓，猶强取也。《慧琳音義》卷七十五“烏～”注。

⓮～，捶也。《集韻·末韻》。

⓯～，謂捶打殘賊而殺。《穀梁傳·宣公十八年》“～殺也”范甯注。

⓰～，捶打也。《穀梁傳·宣公十八年》“～殺也”陸德明釋文。

⓱～，木杖。《穀梁傳·宣公十八年》“～殺也”陸德明釋文引《字林》。

⓲～，又通作說。《說文·手部》桂馥義證。

⓳～，又通作税。《說文·手部》桂馥義證。

⓴～，或作税。《集韻·末韻》。

㉑～，叚借爲税。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，或作捝。《穀梁傳·宣公十八年》“～殺也”陸德明釋文。

（二）shuì《集韻》輸芮切，去祭書。

㉓～，拭也。《儀禮·鄉飲酒禮》“坐～手”鄭玄注；《鄉射禮》“～手執爵”鄭玄注；《公食大夫禮》“～手，扱上鉶以柶”鄭玄注；《特牲饋食禮》“～手”鄭玄注｜《集韻·祭韻》。

㉔古文～作說。《儀禮·鄉飲酒禮》“坐～手”鄭玄注；《鄉射禮》“～手執爵”鄭玄注。

㉕古文～皆作說。《儀禮·特牲饋食禮》“～手”鄭玄注。

㉖帨，《集釋》作～。《儀禮·有司徹》“～手”鄭玄注“古文帨作說”阮元校勘記。

挱 suō《廣韻》素何切，平歌心。

❶～，摩挱也。《廣韻·歌韻》｜《集韻·戈韻》。

❷～，亦作莎。《玉篇·手部》。

❸摩～，猶捫摸也。《玄應音義》卷十三“摩～”注引《聲類》｜《慧琳音義》卷四十三“摩～”注引《聲類》。

❹摩～，抹摋也。《玄應音義》卷二十“摩～”注引《釋名》。

捖 wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，摶圜也。《玉篇·手部》。

❷～，摩也。《集韻·緩韻》。

❸～，刮摩也。《廣韻·桓韻》。

❹～，擊也。《集韻·緩韻》。

❺～，打也。《玉篇·手部》。

❻～，捰。《廣韻·桓韻》。

❼故書刮作～。《周禮·考工記序》“刮摩之工五”鄭玄注。

❽～，讀爲刮。《周禮·考工記序》“刮摩之工五”鄭玄注引鄭司農云。

❾～摩，治玉也。《集韻·桓韻》。

❿～摩之工，謂玉工也。《周禮·考工記序》“刮摩之工五”鄭玄注。

捃 jùn《廣韻》居運切，去問見。

❶～，取也。《後漢書·馮衍傳》“～桓文之譎功”李賢注引《方言》|《希麟音義》卷十“～拾”注引《字書》。

❷～，拾也。《玉篇·手部》|柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》“收～策牘”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十二“～摭”注引《古今正字》;卷九十一“～採”注引《說文》。

❸～，拾取也。《希麟音義》卷二“～拾”注引《切韻》。

❹～，拾穗也。《玄應音義》卷十三“～拾”注引《國語》“收～而承”賈逵曰|《希麟音義》卷十“～拾”注引《聲類》。

❺～，收也。柳宗元《答元饒州論政理書》“貧者不免於～拾以輸縣官”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～拾”注引《漢書集注》。

❻攟、攈、～並同。《廣雅·釋詁一》“攟，取也”王念孫疏證：“墨子貴義云：是猶舍穫而攈粟也。史記十二諸侯年表云：各往往～摭春秋之文以著書。攟、攈、～並同。”

❼～，同攈。《廣韻·問韻》。

❽～，古文攈，同。《玄應音義》卷十一“～拾”注。

❾～，或作攈。《慧琳音義》卷九十八“～摭”注。

❿～，字或作攟，音義皆同。《急就篇》卷三“～穫秉把插捌杷”顏師古注。

⓫～摭，謂拾取之。《漢書·藝文志》“軍政楊僕～摭遺逸”顏師古注|《文心雕龍·事類》“遂～摭經史”黄叔琳注引《漢藝文志》注。

⓬～摭，攈摭也。《别雅》卷四。

揤 《說文·手部》：“～，捽也。从手，即聲。魏郡有～裴，侯國。”

jí《廣韻》子力切，入職精。質部。

❶～，捽也。《說文·手部》|《廣韻·職韻》。

❷～，拭也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·手部》|《集韻·質韻》;《職韻》。

❸～，揤拭。《廣韻·質韻》。

❹～作即。《說文·手部》“魏郡有～裴，侯國”段玉裁注：“漢地理志作即。王子侯表作～。”

挶 《說文·手部》：“～，戟持也。从手，局聲。”

jú《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶～，撠持也。《說文·手部》桂馥義證：“漢書揚雄傳：則不能撠膠葛。注云：撠，～也。蕭該音義引字林：～，撠持也。”|《晉書音義中》引《字林》。

❷～，戟持也。《左傳·襄公九年》“陳畚～”孔穎達疏引《說文》|《說文·手部》|《玉篇·手部》|柳宗元《說車贈楊誨之》“～而固者蚤”蔣之翹輯注。

❸～，持也。《詩·豳風·鴟鴞》“予手拮据”毛傳“拮据，撠～也”陸德明釋文引《說文》|《廣韻·燭韻》。

❹～，土轝。《左傳·襄公九年》“陳畚～”杜預注。

❺～是轝土之物也。《左傳·襄公九年》“陳畚～”孔穎達疏。

❻（～、檋、梮）義並與桊通。《廣雅·釋詁一》“桊，舉也”王念孫疏證：“周語：僃而畚～。注云：～，舁土之器。史記夏紀：山行乘檋。漢書溝洫志作山行則梮。義並與桊通。”

❼～作蕐。《左傳·襄公九年》“陳畚～”李富孫異文釋：“漢書五行志引作畚蕐。”

❽～，唐石經作梮。《左傳·襄公九年》“陳畚～”李富孫異文釋。

❾～，夏本紀作檋。《左傳·襄公九年》“陳畚～”李富孫異文釋。

❿～，或作拘。《集韻·燭韻》。

挨 《說文·手部》：“～，擊背也。从手，矣聲。”

āi《廣韻》於駭切，上駭影。之部。

❶～，擊背也。《說文·手部》。

❷～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·海韻》。

❸～，打也。《廣韻·駭韻》。

❹～，推也。《列子·黄帝》“攩拯～扰”殷敬順釋文|《玉篇·手部》。

❺～，擊背也，今借爲忍痛義，又借爲比附義。《十駕齋養新録》卷四。

❻～，當爲俟。《墨子·迎敵祠》“乃下出～”孫詒讓閒詁引畢云。

捘 《說文·手部》：“～，推也。从手，夋聲。春秋傳曰：～衛侯之手。”

zùn《廣韻》子寸切，去慁精。諄部。

❶～，推也。《說文·手部》|《廣韻·諄韻》;《隊韻》|《集韻·諄韻》;《稕韻》;《隊韻》。

❷～，擠也。《左傳·定公八年》“涉佗～衛侯之手”杜預注|《玉篇·手部》。

❸～是推排之意。《左傳·定公八年》“涉佗～衛侯之手”孔穎達疏。

❹～，排擠之也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

❺～，猶擠也。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“劚～撩”章樵注。

❻～，按也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，按之也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“挼挐～臧”李善注。

❽～，或作捽。《集韻·隊韻》。

掔 《說文·手部》：“～，固也。从手，臤聲。讀若詩赤舄掔掔。”

qiān《廣韻》苦堅切，平先溪。真部。

❶～，固也。《墨子·迎敵祠》“～緯”孫詒讓閒詁|《莊子·徐无鬼》“～好惡”陸德明釋文|《爾雅·釋詁上》|《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❷～之言堅也，緊也，謂手持之固也。《說文·手部》段玉裁注。

❸～之爲言堅也，又言腆也。《爾雅·釋詁下》“～，厚也”郝懿行義疏。

❹～，牢也。《廣韻·山韻》。

❺～，牢固之貌也。《玄應音義》卷八“常～”注。

❻～，厚也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·先韻》。

❼～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷八“常～”注|《集韻·先韻》。

❽～，持也。《廣韻·先韻》。

❾～，牽也。《莊子·徐无鬼》“～好惡”陸德明釋文引司馬云|《集韻·先韻》。

❿～，亦牽字，引前也。《玄應音義》卷十三“～我”注引《三蒼》。

⓫～，引去也。《莊子·徐无鬼》“～好惡”陸德明釋文引崔云。

⓬～，引卻也。《莊子·徐无鬼》“～好惡”成玄英疏。

⓭～者，亦通作堅，又通作牽。《爾雅·釋詁上》“～，固也”郝懿行義疏。

⓮～，或叚借爲牽字。《說文·手部》段玉裁注。

⓯～者，又轉爲緊。《爾雅·釋詁上》“～，固也”郝懿行義疏。

⓰～，字亦作緊。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～者，又轉爲硻。《爾雅·釋詁上》“～，固也”郝懿行義疏。

⓲～，或作慳。《說文·手部》桂馥義證。

⓳～，叚借又爲摼。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，讀如鏗鏘搖簴之鏗。《廣雅·釋詁三》“～，擊也”王念孫疏證。

㉑～者，别作硜。《爾雅·釋詁上》“～，固也”郝懿行義疏。

㉒～，古手腕之字也。《漢書·郊祀志上》“莫不搤～”顏師古注。

㉓～，掌後節中也。柳宗元《筝郭師墓誌》“運掌～”蔣之翹輯注。

㉔～，手後節也。《慧琳音義》卷四十“其～”注引鄭注《儀禮》。

㉕～，依字當作掔，傳寫之誤。《九經古義·儀禮下》“士喪禮云：設決麗于～”惠棟按。

㉖～，當作豎。《札迻·西京雜記·卷下》“言如傅之～桑”孫詒讓按。

㉗～羊，牽羊也。《别雅》卷二。

㉘～然，厚貌。《爾雅·釋詁下》“～，厚也”郭璞注。

㉙～然，亦牢固之意。《爾雅·釋詁上》“～，固也”郭璞注。

㉚～～，猶急急也。《爾雅·釋詁上》“～，固也”郝懿行義疏。

掌 《說文·手部》：“～，手中也。从手，尚聲。”

zhǎng《廣韻》諸兩切，上養章。陽部。

❶～，手中也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，手掌。《廣韻·養韻》。

❸～，手心也，謂指本也。《說文·手部》桂馥義證引《增韻》。

❹手心爲～。《說文通訓定聲·孚部》。

❺張之爲～，卷之爲拳。《說文·手部》“拳，手也”朱駿聲通訓定聲。

❻仰手曰～，覆手曰爪。《說文·爪部》“爪，丮也”段玉裁注。

❼指端爲爪，指下爲～。《慧琳音義》卷十二“抓～”注。

❽～，足也。《爾雅·釋鳥》“鳥鵲醜，其～縮”邢昺疏。

❾～，熊蹯也。《文選·曹植〈七啓〉》“批熊碎～”李善注。

❿～，言可以排掌也。《釋名·釋形體》。

⓫～，謂捧之也。《詩·小雅·北山》“或王事鞅～”鄭玄箋。

⓬～，猶捧也。《慧琳音義》卷九十七“鞅～”注引《毛詩箋》。

⓭凡《周禮》官名～某者，皆捧持之義。《說文·手部》段玉裁注。

⓮～，猶攝也。《管子·侈靡》“君臣～則上下均”集校引惠棟云。

⓯～，主也。《周禮·天官·序官》“使帥其屬而～邦治”鄭玄注;《春官·眡祲》“～安宅敍降”賈公彦疏|《國語·晉語七》“使～公族大夫”韋昭注|《管子·四時》“星者～發爲風”尹知章注;《九守》“故能～之”尹知章注|《孟子·滕文公上》“舜使益～火”趙岐注;《滕文公下》“我使～與女乘”趙岐注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·主術》“有～脩其隄防”高誘注|《漢書·王莽傳中》“觀晉～䜺”顏師古注引孟康曰|《廣雅·釋詁三》|《文選·枚乘〈七發〉》“收獲～功”李善注引鄭玄《周禮注》。

⓰凡言～者，主其事也。《禮記·曲禮下》“天子之六工”孔穎達疏引干寶云。

⓱～、司義同。《周禮·秋官·序官》“～貨賄”孫詒讓正義。

⓲～，亦正也。《周禮·春官·家宗人》“～家禮”鄭玄注。

⓳～，以掌擊也。《漢書·揚雄傳上》“～疾棃”顏師古注。

⓴水泆出所爲澤曰～，水停處如手掌中也。今兗州人謂澤曰～也。《釋名·釋水》。

㉑～，叚借爲障。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～、常字通。《墨子·非樂上》“此～不從事乎衣食之財”孫詒讓閒詁。

㉓尚與～音近而義同。《廣雅·釋詁三》“尚，主也”王念孫疏證補正。

㉔～，《新序》作尚。《吕氏春秋·驕恣》“遽召～書”畢沅新校正。

㉕～交，主交通結諸侯之好。《周禮·秋官·序官》“～交”鄭玄注。

㉖杜子春讀～冰爲主冰也。《周禮·天官·凌人》“凌人～冰”鄭玄注。

㉗唐人好以它名標榜官稱，太尉爲～武。《容齋四筆》卷十五。

㉘～事，謂地治之吏及執事，凡專司徵斂者皆是。《周禮·天官·司書》“～事者受灋焉”孫詒讓正義。

㉙～事，謂以王命有所作爲。《周禮·天官·職幣》“振～事者之餘財”鄭玄注。

㉚人家出納財貨者，謂之～事。《十駕齋養新録》卷十九引《至正直記》。

㉛～故，官名也。《漢書·劉歆傳》“始使～故朝錯從伏生受尚書”顏師古注引李奇曰。

㉜～故，卑吏也。《文選·東方朔〈答客難〉》“曾不得～故”吕向注。

㉝～故，太史官屬，主故事也。《史記·司馬相如列傳》“宜命～故悉奏其義而覽焉”裴駰集解引《漢書音義》。

㉞～故，百石吏，主故事。《史記·袁盎鼂錯列傳》“以文學爲太常～故”裴駰集解引應劭曰。

㉟～故，掌故事也。柳宗元《與韓愈論史官書》“役使～固”蔣之翹輯注引《漢書》應劭云。

㊱～故，主故事者也。《急就篇》卷四“治禮～故砥厲身”顏師古注。

㊲～故，掌知故事者。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“有詔～故”吕延濟注。

㊳京官舊例，科稱～科。《陔餘叢

考》卷三十七引王新城《香祖筆記》。

㊴～窌,主倉廩之官。《荀子·議兵》"則必發夫～窌之粟以食之"楊倞注。

㊵～冰正,主藏冰之政也。《周禮·天官·凌人》"凌人～冰正"鄭玄注引鄭司農云。

掣 chè《廣韻》昌列切,入薛昌。月部。

❶～,拽也。《詩·大雅·抑》"匪手攜之"鄭玄箋"非但以手攜～之"陸德明釋文|《慧琳音義》卷二十七"摍～"注引《字林》;卷三十六"三～拍背"注引《考聲》。

❷～,頓拽也。《慧琳音義》卷八"牽～"注引《考聲》。

❸～,曳也。李白《猛虎行》"～鈴交通二千石"王琦輯注|《慧琳音義》卷二"摍～"注引《韻英》;卷十八"投～"注引《字鏡》。

❹～,掣曳。《廣韻·祭韻》。

❺～,制也,制頓之使順己也。《鹽鐵論·散不足》"吏捕索～頓"張之象注引《釋名》|《潛夫論·忠貴》"或拉髀～背"汪繼培箋引《釋名》|《釋名·釋姿容》。

❻～,牽也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～三牽兩"李善注引《字書》|《玄應音義》卷六"～"注引《字書》|《慧琳音義》卷七十九"拕～"注引顧野王云。

❼～,猶牽也。《慧琳音義》卷五十四"牽～"注引顧野王云。

❽～,挽也。《玄應音義》卷十二"摍～"注|李白《方城張少公廳畫師猛讚》"～蹲胡以震怒"王琦輯注|柳宗元《龍鷹詞》"霹靂～電捎平岡"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷十八"投～"注引《韻英》|《希麟音義》卷七"～擊"注引《韻詮》云|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❾～,牽挽也。杜甫《寓目》"胡兒～駱駝"仇兆鰲詳注。

❿～,引也。《太玄·爭》"知～者全"司馬光集注|《釋名·釋姿容》"～,制也"王先謙疏證補|《玄應音義》卷六"～電"注引《釋名》|《希麟音義》卷七"～擊"注引《字書》。

⓫～,引而縱也。《文選·木華〈海賦〉》"倏如六龍之所～"李善注引《說文》。

⓬～,引而縱之也。《慧琳音義》卷二十七"摍～"注引《玉篇》|《希麟音義》卷六"～開"注引《說文》。

⓭～,卷掣也。《釋名·釋姿容》。

⓮～,縮也。《慧琳音義》卷八"牽～"注引《考聲》。

⓯～,開也。《釋名·釋衣服》。

⓰～,拔也。《玄應音義》卷六"～"注引《字林》。

⓱～,搐也。《潛夫論·忠貴》"則必～縱而生瘛"汪繼培箋引戴侗《六書故》。

⓲～,皺也。《慧琳音義》卷十八"投～"注引《字鏡》。

⓳～,一角仰也,《爾雅》作觢。《易·睽》"其牛～"焦循章句。

⓴～,《說文》作觢,云:角一俯一仰。《易·睽》"其牛～"陸德明釋文。

㉑～,鄭作犎,云:牛角皆踊曰犎。《易·睽》"其牛～"陸德明釋文。

㉒～,子夏作契,傳云:一角仰也。《易·睽》"其牛～"陸德明釋文。

㉓～,荀作觭。《易·睽》"其牛～"陸德明釋文。

㉔～、摩音義同。《爾雅·釋訓》"粤夆,～曳也"邢昺疏。

㉕～,本或作摩,同。《爾雅·釋訓》"粤夆,～曳也"陸德明釋文。

㉖～,或作摩、摯。《集韻·祭韻》。

㉗～,《說文》作瘛。《釋名·釋姿容》"～,制也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉘～者,《說文》作瘛,云:引蹤曰瘛。《爾雅·釋訓》"粤夆,～曳也"郝懿行義疏。

㉙摯、～並同瘛。《玉篇·手部》。

㉚～,范本作制。《太玄·爭》"知～者全"司馬光集注。

㉛～曳者,從旁牽挽之言。《爾雅·釋訓》"粤夆,～曳也"邢昺疏。

㉜～洩,即掣曳。《爾雅·釋訓》"粤夆,掣曳也"郝懿行義疏:"文選海賦云:或～～洩洩於裸人之國。～洩,即掣曳。"

㉝～鈴,即引鈴也。李白《猛虎行》"～鈴交通二千石"王琦輯注。

㉞～電,陰陽激耀也。《玄應音義》卷六"～電"注。

㉟～電,關中名覢電,今吴人名䁟𥉌。《玄應音義》卷六"～電"注。

㊱縱放、～縮,皆亂法也。《爾雅·釋詁下》"縱、縮,亂也"郭璞注。

㊲～～洩洩,任風之貌。《文選·木華〈海賦〉》"或～～洩洩於裸人之國"李善注。

捧 pěng《廣韻》敷奉切,上腫敷。東部。

❶～,兩手持也。《穆天子傳》卷六"曾祝～饋而哭"郭璞注|《玉篇·手部》。

❷～,兩手承也。《廣韻·腫韻》。

❸手握曰攥,兩手曰～。《礼僕》卷九。

❹～,逢也,兩手相逢以執之也。《釋名·釋姿容》。

❺～,仰承也。杜甫《至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首》"去歲茲晨～御牀"仇兆鰲詳注。

❻～,舉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～黄間以密彀"徐爰注。

❼～,掬也。《集韻·腫韻》。

❽～,或作奉。《集韻·腫韻》。

❾～,俗字,本作奉。《釋名·釋兵》"琫,～也"畢沅疏證。

❿《說文》無～字,正當作奉。《釋名·釋姿容》"～,逢也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓫～,當爲奉之或體。《說文通訓定聲·豐部》。

掅 qìng《廣韻》千定切,去徑清。

❶～,捽也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·徑韻》|《集韻·勁韻》;《徑韻》。

❷～,持也。《集韻·徑韻》。

掁 chéng《廣韻》直庚切,平庚澄。

❶～,觸也。《玄應音義》卷十四"相～"注引《字苑》|《慧琳音義》卷六十五"～食"注引《韻詮》。

❷～,亦觸也。《小學蒐佚·韻略》。

❸～,猶㨃也。《慧琳音義》卷八十一"～觸"注引《字統》。

❹～,掁觸。《廣韻·庚韻》。

❺～,撞也。《慧琳音義》卷十二"～㨃"注引《考聲》。

❻～,牚也。《玉篇·手部》。

掛 guà《廣韻》古賣切,去卦見。支部。

❶～,别也。《易·繫辭上》"～一以象三"陸德明釋文|《集韻·卦韻》;《卦韻》。

❷～,懸也。《慧琳音義》卷一百"～錫"注引《韻詮》。

❸～,猶縣也。《易·繫辭上》"～一以象三"惠棟述。

❹～者,牽掛也。《孫子兵法·地形》"可以往,難以返,曰挂"杜佑注。

❺～,當作挂。《易·繫辭上》"～一以象三"焦循章句。

❻～,或作挂。《慧琳音義》卷一百"～錫"注。

❼～作挂。《文選·曹植〈責躬詩〉》"舉～時網"舊校:"～,善本作挂。"

❽～作卦。《易·繫辭上》"故再扐而後～"陸德明釋文:"～,京作卦。"|《易經異文釋》卷五:"故再扐而後～。說文手部～引作卦。"

❾絓與～同。《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"不～網羅固足珍兮"章樵注。

❿～,或从系作絓。《慧琳音義》卷九十七"～旛"注。

⓫～,《子胥傳》作抉。《吴越春秋·夫差内傳》"～吾目於門"徐天祜注。

撦 chě《廣韻》昌者切,上馬昌。

❶～,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·馬韻》|《集韻·馬韻》。

❷～,亦撦也,方俗語轉耳。《廣雅·釋詁三》"～,擊也"王念孫疏證。

掕 《說文·手部》:"～,止馬也。从手,夌聲。"

líng《廣韻》力膺切,平蒸來。蒸部。

❶～,止馬也。《說文·手部》|《集韻·蒸韻》。

❷～,止也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·蒸韻》。

❸～,或作勎。《集韻·證韻》。

❹～馬,猶勒馬也。《說文·手部》段玉裁注。

掫 《說文·手部》:"～,夜戒守有所擊。从手,取聲。春秋傳曰:賓將～。"

zōu《廣韻》子侯切,平侯精。侯部。

❶～,夜戒守有所擊。《說文·手部》。

❷～,夜戒有所擊也。《左傳·襄公二十五年》"陪臣干～有淫者"陸德明釋文引《說文》;《昭公二十年》"賓將～"孔穎達疏引《說文》。

❸～,夜戒有所擊引也。《戰國策·秦策四》"使陳毛釋劍～"鮑彪注。

❹～,行夜設火以備也。《玉篇·手部》。

❺～,行夜。《左傳·昭公二十年》"賓將～"杜預注。

❻～,謂行夜。《周禮·夏官·掌固》"夜三鼜以號戒"鄭玄注"杜子春云:春秋傳所謂賓將趣者"賈公彥疏:"昭二十年:賓將～。注:謂行夜。不作趣者,彼賈、服讀,與子春意異。"

❼～,成也。《廣雅·釋詁三》。

❽～,持也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·尤韻》。

❾～,持物相著。《廣韻·有韻》。

❿～,手取物也。《集韻·尤韻》。

⓫～,擊也。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》;《厚韻》。

⓬～,麻幹也。《資治通鑑·漢紀二十六》"持槀或～一枚"胡三省注引如淳曰。

⓭～,與菆同,麻幹也。《字彙·手部》。

⓮～,叚借爲聚。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,毛作聚。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·十月之交》"～子内史"馮登府疏證。

⓰～作諏。《左傳·襄公二十五年》"陪臣干～有淫者"陸德明釋文:"～,服本作諏,子須反,云:謀也。"

⓱～,或作趣。《集韻·侯韻》。

⓲～作趣、趨。《左傳·昭公二十年》"賓將～"阮元校勘記:"周禮掌固杜子春注引作趣,鄭師注引作趨。"

⓳～,當作掫,讀若專輒之輒。《廣雅·釋詁三》"～,持也"王念孫疏證。

⓴干～,行夜。《左傳·襄公二十五年》"陪臣干～有淫者"杜預注。

㉑夜扞寇盜,手有所擊,故以干～爲行夜官也。《左傳·襄公二十五年》"陪臣干～有淫者"孔穎達疏。

措 《說文·手部》:"～,置也。从手,昔聲。"

cuò《廣韻》倉故切,去暮清。魚部。

❶～,置也。《國語·鄭語》"而妖試幸～"韋昭注|《莊子·田子方》"～杯水其肘上"成玄英疏|《吕氏春秋·孟春》"～之參于保介之御間"高誘注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·說山》"物莫～其所脩"高誘注|《禮記·曲禮下》"～之廟"陸德明釋文;《月令》"～之于參保介之御間"陸德明釋文;《禮器》"～則正"鄭玄注;《中庸》"弗～也"陸德明釋文|《漢書·文帝紀》"幾致刑～"顏師古注引應劭曰;《宣帝紀》"舉～曲直"顏師古注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·荀彧傳》"察其定舉～"李賢注;《獨行列傳序》"～之則事或有遺"李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"舉～又順乎四時"李周翰注;《潘岳〈笙賦〉》"衛無所～其邪"吕向注;《王褒〈四子講德論〉》"無所～其手足"吕延濟注;《嵇康〈養生論〉》"至於～身失理"劉良注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷一"舉～"注引《蒼頡篇》;卷九"安～"注引《字林》。

❷～,措置也。《孫子兵法·形》"其所～必勝"杜牧注。

❸～者,置也,置意於言也。《公羊傳·昭公十二年》"如爾所不知何"何休注"不欲令人妄億錯"徐彥疏。

❹～,亦置也。《玄應音義》卷十二"終～"注。

❺～,猶置立也。《論語·子路》"則無所～手足"皇侃疏。

❻～,棄置也。《大戴禮記·少閒》"有～扶焉"王聘珍解詁。

❼～,安也。《玄應音義》卷一"舉～"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷八十二"靡～"注引王逸注《楚辭》。

❽～,施也。《玄應音義》卷一"舉～"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷八十"～懷"注引鄭注《禮記》。

❾～,猶施也。《慧琳音義》卷四十六"安～"注引《禮記》"君子明於禮樂,舉而～之而已"鄭玄注。

❿～,猶用也。《禮記·中庸》"故時～之宜也"孔穎達疏。

⓫～,猶設也。《太玄·玄攡》"攡～陰陽而發氣"范望注。

⓬～,舉也。《廣韻·暮韻》。

⓭～,致也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"願二子～意焉"劉良注。

⓮～,頓也。《玉篇·手部》。

⓯～,猶頓也。《周禮·考工記·梓人》"則必如將廢～"鄭玄注。

⓰～,投也。《論語·爲政》"舉直錯

諸枉”陸德明釋文:“錯,鄭本作～,投也。”|《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“～身陳平之軌”張銑注|《廣韻·暮韻》。

⑰～,藏也。《慧琳音義》卷八十二“廂～”注引《方言》。

⑱～,交雜也。《史記·燕召公世家》“内～齊晋”司馬貞索隱。

⑲讀～爲錯,錯,雜也。《孫子兵法·形》“其所～必勝”賈林注。

⑳～,當爲《論語》錯諸枉之錯。《韓非子·有度》“舉～而已矣”王先慎集解。

㉑～,通作錯。《説文·手部》桂馥義證。

㉒～,本亦作錯。《禮記·祭義》“舉而～之無難矣”陸德明釋文。

㉓故書～作厝。杜子春云:當爲～。《周禮·考工記·梓人》“則必如將廢～”鄭玄注。

㉔～,經傳多叚錯爲之,《賈誼傳》叚厝爲之。《説文·手部》段玉裁注。

㉕～,刺也。《淮南子·繆稱》“猨狖之捷來～”高誘注。

㉖～,穿也。《類篇·手部》。

㉗～,叚借爲簎。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～者,迫也。字本作笮,或作筰,又作迮。《讀書雜志·史記第三·燕召公世家》“内～齊晋”王念孫按。

㉙～,字借以爲笮耳。《漢書·梁孝王傳》“李太后與争門,～指”顔師古注引晋灼曰。

㉚～,讀與笮同。《漢書·王莽傳下》“迫～青徐盗賊”顔師古注。

㉛～,追捕也。《集韻·陌韻》。

㉜～扶,當爲錯鈇,匠所用也。《大戴禮記·少閒》“有～扶焉”孔廣森補注。

㉝～斂,與籍斂同。《墨子·非樂上》“厚～斂乎萬民”孫詒讓閒詁引王云。

㨆 lǐn《廣韻》力錦切,上寑來。侵部。

①～,殺也。《方言》卷一。

②～,打也。《集韻·感韻》。

③今關西人呼打爲～。《方言》卷一“～,殺也”郭璞注。

④～、惏古通用。《方言》卷一“～,殺也”戴震疏證。

⑤～之言惏也。《方言》卷一“～,殺也”錢繹箋疏。

⿰扌叀 shuàn《廣韻》時釧切,去線禪。

①～,垂臬望也。《營造法式·總釋上·取正》引《字林》。

②～,縣繩望。《廣韻·線韻》。

③～,望繩取正。《集韻·綫韻》。

④今山東匠人猶言垂繩視正爲～也。《營造法式·總釋上·取正》引《刊謬正俗·音字》。

⑤畫圓曰規,規模曰～。《慧琳音義》卷四十三“～之”注引《通俗文》。

⑥～,圍也。《類篇·手部》。

⑦～,或作縳。《集韻·綫韻》。

⑧～,通作亘。《集韻·綫韻》。

掝 huò《廣韻》呼麥切,入麥曉。職部。

①～,裂也。《廣雅·釋詁二》|《玄應音義》卷四“～背”注|《廣韻·麥韻》。

②～,掝裂也。《玉篇·手部》。

③～,裂聲。《集韻·職韻》。

④～,當爲惑。～～,惛也。《荀子·不苟》“其誰能以己之潐潐受人之～～者哉”楊倞注。

掚 liǎng《集韻》里養切,上養來。

①～,飾也。《集韻·養韻》。

②～,猶飾也。《周禮·夏官·環人》“環人掌致師”鄭玄注“春秋傳曰:～馬掉鞅而還”賈公彦疏。

③～,整飾也。《集韻·漾韻》。

④～作兩。《周禮·夏官·環人》“環人掌致師”鄭玄注“春秋傳曰:～馬掉鞅而還”孫詒讓正義:“～,杜本作兩。”

⿰扌⿸厂兆 qiāo《集韻》千遥切,平宵清。

①～,高也。《廣雅·釋詁四》。

②～,亦陗也,方俗語有輕重耳。《廣雅·釋詁四》“陗、～,高也”王念孫疏證。

捺 nà《廣韻》奴曷切,入曷泥。

①～,搦捎也。《集韻·曷韻》引《字林》。

②～,搦也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十四“若～”注引《字林》。

③～,手按。《廣韻·曷韻》。

④～,按也。《慧琳音義》卷六十四“若～”注引《考聲》。

⑤～,謂手五指捺也。《玄應音義》卷十一“五～”注。

⑥～,扭也。《慧琳音義》卷六十四“若～”注引《埤蒼》。

⑦～,捏也。《慧琳音義》卷七十七“手～”注引《古今正字》。

掎 《説文·手部》:“～,偏引也。从手,奇聲。”

jǐ《廣韻》居綺切,上紙見。歌部。

①～,偏引也。《説文·手部》|《後漢書·班固傳》“機不虚～”李賢注引《説文》|《文選·嵇康〈琴賦〉》“時劫～以慷慨”李善注引《説文》;《曹植〈與楊德祖書〉》“～摭利病”李善注|《玉篇·手部》|柳宗元《愚溪對》“～汩泥淖”蔣之翹輯注|《集韻·支韻》;《寘韻》。

②偏引曰～。《資治通鑑·魏紀一》“但當促兵以～之耳”胡三省注;《晋紀十三》“～其無備”胡三省注。

③～,引也。《文選·木華〈海賦〉》“～拔五嶽”李善注。

④～,偏引一足也。《後漢書·馬融傳》“～玄猨”李賢注引《説文》。

⑤～,偏引一脚也。《史記·司馬相如列傳》“射麋脚麟”司馬貞索隱引《説文》。

⑥～,偏持其足也。《漢書·叙傳上》“劉季逐而～之”顔師古注。

⑦掎其足曰～。～,偏引也。《説文·手部》桂馥義證引《增韻》。

⑧～,牵一脚。《廣韻·紙韻》。

⑨從後曰～。《國語·魯語下》“～止晏萊焉”韋昭注。

⑩從後牽曰～。《後漢書·崔寔傳》“輒見～奪”李賢注引賈逵注《國語》;《袁紹傳》“荆州下宛葉而～其後”李賢注引賈逵注《國語》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～裳連襼”李善注引賈逵《國語注》|《資治通鑑·魏紀一》“但當促兵以～之耳”胡三省注;《晋紀十三》“～其無備”胡三省注。

⑪絏其後曰～,絓其前曰角。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》“鬬～角”蔣之翹輯注引《左傳》“晋人角之,諸戎～之”注。

⑫～,從後引之也,謂引躡其言也。《漢書·息夫躬傳》“躬～禄曰”顔師古注。

⑬～,戾足也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“荆州下宛葉而～其後”李善注引《説文》。

⑭～,偏。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“～摭利病”張銑注。

⑮～者,倚也。《詩·小雅·小弁》“伐木～矣”孔穎達疏。

⑯～,倚也,以物倚其巔也。《詩·小雅·小弁》“伐木～矣”朱熹集傳。

⑰～,執也。《文選·班固〈西都賦〉》“～僄狡”李周翰注。

⑱～,掎角。《廣韻·支韻》。

⑲～,謂掎角也。柳宗元《晋問》“太行～之”蔣之翹輯注。

⑳角而束之曰～。《左傳·襄公十四年》“諸戎～之”洪亮吉詁引《詩》毛傳。

㉑～、角皆遮截束縛之名也。《詩·豳風·七月》“猗彼女桑”毛傳“角而束之曰猗”孔穎達疏。

㉒～,踦也。《説文繫傳·手部》。

㉓～,跛也。《廣韻·寘韻》。

㉔～,發也。《文選·班固〈西都賦〉》“機不虚～”劉良注。

㉕～,擊也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“荆州下宛葉而～其後”李周翰注。

㉖～,亦得也。《周禮·春官·大僕》“二曰觭夢”鄭玄注。

㉗～,字通作椅。《詩·小雅·伐木》“伐木～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～,又通作猗。《詩·小雅·伐木》“伐木～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～之,言戾其足也。《左傳·襄公十四年》“諸戎～之”孔穎達疏。

㉚～挈,猶言掎摭也。《荀子·議兵》“～契司詐”楊倞注。

掩 《説文·手部》:“～,斂也,小上曰～。从手,奄聲。”

yǎn《廣韻》衣儉切,上琰影。談部。

①～,斂也,小上曰～。《説文·手部》。

②～,斂也。《慧琳音義》卷二“～泥”注引《桂苑珠叢》。

③～,閉也。《慧琳音義》卷二“～泥”注引《字書》。

④～,猶閉也。《文選·沈約〈學省愁卧〉》“愁人～軒卧”李善注。

⑤～,蓋也。《國語·晋語五》“而三～人於朝”韋昭注;《吴語》“今君～王東海”韋昭注。

⑥～作蓋。《春秋左傳異文釋》卷九:“昭廿七年傳:使公子～餘。吴世家、刺客傳竝作蓋餘,吴越春秋同。”

⑦(～)謂掩覆也。《方言》卷十三“翳,～也”郭璞注。

⑧～,覆也。《孟子·盡心下》“夷考其行而不～焉者也”朱熹集注|《淮南子·兵略》“～節而斷割”高誘注|《史記·司馬相如列傳》“～薄草渚”司馬貞索隱引張揖云|《漢書·司馬相如傳上》“揜以緑蕙”顔師古注引張揖曰|《文選·張衡〈西京賦〉》“～長楊而聯五柞”李善注引鄭玄《毛詩箋》,“～四海而爲家”薛綜注;《張衡〈東京賦〉》“軌塵～迒”薛綜注;《司馬相如〈上林賦〉》“～薄水渚”劉良注;《潘岳〈懷舊賦〉》“夕雪暠以～路”李善注引《埤蒼》;《江淹〈别賦〉》“～金觴而誰御”吕延濟注;《枚乘〈七發〉》“～蘋肆若”李善注引張揖《上林賦注》;《張協〈七命〉》“儷踣～澤”李善注引張揖曰|《玄應音義》卷十一“～面”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷五“～泥”注引《韻英》;卷六“～泥”注引《説文》。

⑨～者,覆也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“～兔轔鹿”李善注引鄭玄《毛詩箋》。

⑩～,猶覆也。《周髀算經》卷上之二“空正～日”趙君卿注。

⑪覆義當歸～。从上覆之、从後取之並曰～,本掩取禽獸之義。《字詁·奄弇掩揜閹》。

⑫～,裹首也。《儀禮·士喪禮》“～,練帛,廣終幅,長五尺,析其末”鄭玄注。

⑬～者,先結頤下,既瑱,幎目,乃還結項也。《儀禮·士喪禮》“商祝～瑱”鄭玄注。

⑭～,若今人幞頭,但死者以後二脚於頤下結之,與生人爲異也。《儀禮·士喪禮》“～,練帛”賈公彦疏。

⑮～,蔽也。《書·盤庚上》“予不～爾善”蔡沈集傳|《淮南子·天文》“～茂之歲”高誘注|《文選·枚乘〈七發〉》“～青蘋”張銑注,“～蘋肆若”張銑注|《玄應音義》卷四“闇塞”注。

⑯～,猶蔽。《戰國策·趙策二》“豈～於衆人之言”鮑彪注。

⑰～,猶隱也。《羣經平議·春秋左傳一》“～義隱賊”俞樾按。

⑱～,猶隱翳也。《禮記·月令》“處必～身”鄭玄注。

⑲～,薆也。《方言》卷六。

⑳～,匿也。《左傳·文公十八年》“～賊爲藏”杜預注|《國語·魯語上》“～賊者爲藏”韋昭注|《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》“此不可～”李善注引杜預曰。

㉑～,藏也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“～骼城曲”劉良注|《玄應音義》卷四“闇塞”注|《慧琳音義》卷二“～泥”注引《方言》;卷五“～泥”注引《字書》;卷六“～泥”注引《考聲》;卷七“～泥”注引《集訓》。

㉒～,止也。《楚辭·九章·悲回風》“～此哀而不去”洪興祖補注|《方言》卷十二|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～細柳”張銑注;《潘岳〈西征賦〉》“～細柳而撫劒”李善注引《方言》|《集韻·琰韻》。

㉓～,止息貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～以絶滅”李善注。

㉔～,息也。《文選·枚乘〈七發〉》“～青蘋”李善注引《方言》。

㉕～者,息也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～細柳”李善注引《方言》。

㉖～,抑也。《楚辭·九章·悲回風》“～此哀而不去”蔣驥注。

㉗～,捕也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“揜翠雉”李善注引張揖曰。

㉘～,取也。《廣雅·釋詁一》。

㉙～,取也。自關而東曰～。《方言》卷六。

㉚曳、～皆取也。《文選·曹植〈七啓〉》“曳文狐,～狡兔”張銑注。

㉛～,閉取也。《廣韻·琰韻》。

㉜～,襲也。《慧琳音義》卷六“～泥”注引《韻英》|《資治通鑑·漢紀四十一》“追尾～截”胡三省注。

㉝～者,掩其不備也。《資治通鑑·魏紀七》“已而大軍～至百尺”胡三省注。

㉞～,打也。《集韻·業韻》。

㉟捷、～,皆執捉踏藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“捷鵕鸃,～焦朋”劉良注。

㊱～,撫也。《楚辭·九章·悲回風》

"～此哀而不去"洪興祖補注|《集韻·琰韻》。

㊲～,同也。《潛夫論·交際》"～若同符"汪繼培箋引《方言》。

㊳～,同也。江淮南楚之間曰～。《方言》卷三。

㊴～,猶盡也。《淮南子·主術》"敢不～棊"高誘注。

㊵～,猶及也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～觀九隩"薛綜注。

㊶～,度。《文選·張衡〈東京賦〉》"～觀九隩"劉良注。

㊷～,猶揮也。《淮南子·道應》"不～以纏"高誘注。

㊸～,嬈也。《玄應音義》卷二十三"嬈亂"注引《廣雅》。

㊹～,意錢之屬也。《漢書·宣曲任氏傳》"又況掘冢搏～"顏師古注引一說。

㊺～,謂意錢也。《後漢書·王符傳》"或以游博持～爲事"李賢注。

㊻～,撲掩,跳錢戲也,俗謂之射數,或云射意也。《玄應音義》卷十二"博～"注引《纂文》。

㊼～,閣桊也。《玄應音義》卷十四"博～"注。

㊽～與揜同。《方言》卷十二"～,止也"戴震疏證|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～細柳而撫劍"李善注。

㊾～、揜即一字。《字詁·奄弇掩揜閹》。

㊿～,《說文》作揜,同。《廣雅·釋詁一》"～,取也"王念孫疏證。

(51)～,叚借爲揜。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～作揜。《經籍籑詁補遺·儉韻》:"禮記王制:諸侯不～羣。說苑修文作諸侯不揜羣。"|《易經異文釋》卷四:"繫辭:惡積而不可～。唐石經作揜;釋言疏引作揜,云:弇、揜音義同。"

(53)～,通作弇。《說文·手部》桂馥義證。

(54)～,本又作弇。《書·盤庚上》"予不～爾善"陸德明釋文。

(55)～,讀曰奄。《淮南子·俶真》"其兄～户而入覘之"高誘注。

(56)～與奄通。《孟子·盡心下》"夷考其行而不～焉者也"焦循正義|《廣雅·釋詁二》"奄,息也"王念孫疏證。

(57)奄、～古通用。《方言》卷十"奄,息也"戴震疏證。

(58)～、奄古通用。《方言》卷三"～,同也"戴震疏證。

(59)～作奄。《左傳·襄公二十五年》"楚蔿～爲司馬"洪亮吉詁:"古今人表作蔿奄。"|《方言》卷十三"翳,～也"錢繹箋疏:"陸機文賦李善注、又衆經音義卷八引方言並作奄,同。"

(60)～,叚借又爲奄,爲弇。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～、揜、奄、弇通借。《說文·手部》王筠句讀。

(62)自上而下者爲弇、爲奄,自下而上者爲～。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～、唵、菴亦字異義同。《方言》卷六"～,薆也"錢繹箋疏。

(64)～,繅絲以手振出緒也。通作淹。《集韻·豔韻》。

(65)～,本亦作淹。《禮記·祭義》"夫人繅,三盆手"鄭玄注"三盆手者,三淹也"陸德明釋文。

(66)～,叚借又爲淹,實爲瀸。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～,亦與晻同。《讀書雜志·餘編下·文選》:"引之曰:高唐賦:越香～～。～,亦與晻同。"

(68)～與晻通。《廣雅·釋訓》"晻晻,香也"王念孫疏證:"宋玉高唐賦云:越香～～。～與晻通。"

(69)～,叚借又爲倓。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～,叚借又爲火。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～,叚借又爲閃。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～,叚借又爲覢。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～,叚借又爲檢。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～作閹。《戰國策·趙策二》"豈～於衆人之言"姚宏注:"～,錢、劉作閹。"

(75)～作塞。《廣雅·釋器》"黈,黄也"王念孫疏證:"淮南子主術訓:黈纊塞耳,所以～聽。漢書東方朔傳作黈纊充耳,所以塞聽。"

(76)～地,謂耕田使土相掩。《荀子·富國》"～地表畝"楊倞注。

(77)汗襦,亦呼爲～汗也。《方言》卷四"汗襦,自關而西或謂之祇裯"郭璞注。

(78)～孛,昏暗皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"旭日晻時"吕向注。

(79)～忽,奄忽也。《别雅》卷三。

(80)～茂,閹茂也。《别雅》卷三。

(81)～室,謂斂心入靜也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"是以～室摩竭"劉良注。

(82)～涕,猶拭淚也。《楚辭·離騷》"長太息以～涕兮"洪興祖補注。

(83)～～,同時發也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"越香～～"李善注。

(84)～～,香氣貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"越香～～"劉良注。

(85)～瑱,設掩設瑱也。《儀禮·士喪禮》"商祝～瑱"胡培翬正義。

(86)博～,博戲掩取人財物也。《玄應音義》卷十四"博～"注引一云。

(87)矜憐謂之撫～。《廣雅·釋詁一》"奄,大也"王念孫疏證。

㧻 zhuó《廣韻》竹角切,入覺知。屋部。

❶～,敲㧻也。《玄應音義》卷十八"鉤～"注。

❷～,擊也。《孟子·滕文公上》"捆屨織席以爲食"趙岐注"捆,猶叩～也"焦循正義引丁音釋|《玉篇·手部》|《廣韻·覺韻》。

❸～,刺木也。《玉篇·手部》。

❹～,斲也。《慧琳音義》卷三十九"～地"注。

❺～,椎也。《廣雅·釋詁二》。

❻～,推也。《廣韻·覺韻》。

❼～與椓同。《吕氏春秋·慎行》"於是～崔杼之子"畢沅新校正。

❽(椓、𢾅、豛、涿),字並與～同。《廣雅·釋詁二》"～,椎也"王念孫疏證:"～者,說文:椓,擊也。又云:𢾅,擊也;豛,椎擊物也。鄭注周官壺涿氏云:涿,擊之也。周南兔罝篇云:椓之丁丁。字並與～同。"

❾～即椓之俗字。《方言》卷二"鏅,～也"錢繹箋疏。

捷 《說文·手部》:"～,獵也,軍獲得也。从手,疌聲。春秋傳曰:齊人來獻戎～。"

jié《廣韻》疾葉切,入葉從。盍部。

❶～,獵也,軍獲得也。《說文·手部》。

❷～,軍得也。《穀梁傳·僖公二十一年》。

❸軍得曰～。《穀梁傳·莊公三十一年》。

❹～,獲也。《春秋·莊公三十一年》"齊侯來獻戎～"杜預注|《文選·曹植〈求自試表〉》"必效須臾之～"李善注引杜預《左氏傳注》|《廣韻·葉韻》。

❺戰所獲物曰～。《春秋·莊公三十一年》"齊侯來獻戎～"何休注。

❻軍之所獲爲～。《淮南子·泰族》"非不～也"高誘注。

❼無因而獻其功,空有器物亦稱～也。《春秋·莊公三十一年》"齊侯來獻戎～"孔穎達疏。

❽～,勝也,戰勝而有獲,獻其獲,故以～爲獲也。《春秋·莊公三十一年》"齊侯來獻戎～"杜預注"～,獲也"孔穎達疏。

❾～、掩,皆執捉蹈藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～鵕鸃,掩焦朋"劉良注。

❿～,勝也。《詩·小雅·采薇》"一月三～"毛傳|《左傳·文公十三年》"文子賦采薇之四章"杜預注"取其豈敢定居,一月三～"孔穎達疏|《國語·周語上》"且獻楚～"韋昭注;《吳語》"事若不～"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·內則》"接以大牢"鄭玄注|《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬列傳贊》"～我戎軒"李賢注;《荀彧傳》"無一～之埶"李賢注|《文選·曹植〈求自試表〉》"必效須臾之～"張銑注;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"朝至暮～"劉良注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷十六"巧～"注引《桂苑珠叢》|《廣韻·葉韻》。

⓫～,戰勝也。《慧琳音義》卷八十五"獻～"注引《毛詩傳》。

⓬戰勝曰～。《慧琳音義》卷八十九"克～"注引《考聲》。

⓭軍得勝曰～也。《玄應音義》卷十三"剋～"注。

⓮～,克也。《左傳·莊公八年》"～,吾以女爲夫人"杜預注|《逸周書·謚法》。

⓯～,剋也。《玉篇·手部》|《廣韻·葉韻》。

⓰～,奏凱也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"矜訊～之累算"章樵注。

⓱～,成也。《左傳·宣公十二年》"事之不～"杜預注|《廣韻·葉韻》|《經籍籑詁·葉韻》引《小爾雅·廣詁》。

⓲～,養也。《吕氏春秋·論威》"～於肌膚也"高誘注。

⓳二十四銖曰兩,兩有半曰～。《小爾雅·廣衡》。

⓴～,疾也。《吕氏春秋·貴卒》"可謂～矣"高誘注|《韓非子·有度》"上智～舉中事"王先慎集解|《楚辭·離騷》"夫唯～徑以窘步"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《後漢書·張衡傳》"～徑邪至"李賢注;《趙壹傳》"～懾逐物"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"輕鋭僄狡趫～之徒"薛綜注;《張衡〈東京賦〉》"邪徑～乎轘轅"李善注引王逸《楚辭注》;《左思〈蜀都賦〉》"猨狖騰希而競～"劉良注;《曹植〈白馬篇〉》"狡～過猴猨"吕向注;《曹植〈求自試表〉》"試之狡兔之～"李周翰注|李白《詠桂》"攀折爭～徑"王琦輯注|《慧琳音義》卷十三"～慧"注引《考聲》;卷二十四"敏～"注引《方言》|《廣韻·葉韻》|《經籍籑詁·葉韻》引《易·豫》"朋盍簪"陸績注。

㉑齊、～皆疾。《淮南子·說山》"力貴齊,知貴～"高誘注。

㉒迅疾爲～。《資治通鑑·漢紀五十二》"布拳～避之"胡三省注。

㉓～,疾取也。《淮南子·兵略》"～捽招杼船"高誘注。

㉔～,疾語也。《慧琳音義》卷六十一"～語"注引《考聲》。

㉕～,速也。《論語·公冶長》"禦人以口給"何晏集解"孔曰:佞人口辭～給"劉寶楠正義|《列子·湯問》"得之～乎"張湛注|《莊子·徐无鬼》"敏給搏～矢"郭象注|《荀子·君子》"則事業～成而有所休"楊倞注|《爾雅·釋詁下》"接,～也"邵晉涵正義|《禮記·曾子問》"接祭而已矣"孔穎達疏|《慧琳音義》卷十三"～慧"注引《考聲》;卷二十九"～利"注引王注《楚辭》。

㉖～,亦速也。《左傳·成公五年》"不如～之速也"孔穎達疏。

㉗～,急也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"事～於三代"吕向注|《慧琳音義》卷六十一"～語"注引《考聲》。

㉘～,亟也。《集韻·葉韻》。

㉙～,健也。《後漢書·任文公傳》"帷文公大小負糧～步"李賢注|《慧琳音義》卷十二"～疾"注引《考聲》。

㉚～,亦健也。《慧琳音義》卷五十四"～疾"注引《方言》。

㉛狡兔健跳,故曰～耳。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～狡兔"李善注引郭璞曰。

㉜～,輕也。《文選·曹植〈七啓〉》"才～若神"劉良注。

㉝～,佽也。《廣韻·葉韻》。

㉞～,便利敏惠也。《慧琳音義》卷三十九"～利"注。

㉟～,惠也。《慧琳音義》卷二十四"敏～"注引《方言》。

㊱～,慧也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十五"～辯"注引《考聲》;卷十六"巧～"注引王逸注《楚辭》。

㊲～,邪也。《文選·張衡〈東京賦〉》"邪徑～乎轘轅"薛綜注。

㊳～,邪出也。《左傳·成公五年》"不如～之速也"杜預注|《楚辭·離騷》"夫唯～徑以窘步"洪興祖補注。

㊴旁出爲～。《國語·晉語五》"不如～而行"韋昭注。

㊵～,及也。《小爾雅·廣言》|《漢書·揚雄傳上》"豈駕鵝之能～"顏師古注引晉灼曰。

㊶～,引也。《文選·曹植〈名都篇〉》"攬弓～鳴鏑"張銑注。

㊷～者,接也。《荀子·君子》"則事業～成而有所休"王先謙集解引郝懿行曰。

㊸～、獵二字疊韻,其義則皆爲接也。《爾雅·釋詁下》"際,～也"郝懿行義疏。

㊹～,謂相接續也。《爾雅·釋詁下》"際、接、翜,～也"郭璞注。

㊺～與接同。《方言》卷三"須～,敗也"錢繹箋疏。

㊻～,通作接。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"女即～末"徐天祜注。

㊼～、接字亦通。《墨子·脩身》"接之肌膚"孫詒讓閒詁。

㊽～與接古字通。《春秋·莊公十二年》"宋萬弒其君～"洪亮吉詁引惠棟曰。

㊾古～、接字通。《小爾雅·廣言》"際,接也"胡承珙義證。

㊿～者,接之假借。～～者,有接續不絕之意。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"陳奐傳疏。

(51)～，讀爲接。《諸子平議·莊子二》"敏給搏～矢"俞樾按。

(52)古文～，今作接，同，子葉反，相接也。《玄應音義》卷十七"～樹"注引《字詁》。

(53)～作接。《莊子·人間世》"而闕其～"陸德明釋文："崔～作接。"|《易經異文釋》卷三："左、穀僖卅二年：鄭伯～；文十四年：邾～菑。公羊並作接。"|《春秋左傳異文釋》卷二："莊十二年經：宋萬弒其君～。公羊作其君接。"

(54)～作椄。《春秋左傳異文釋》卷二："僖卅二年經：鄭伯～卒。古今人表作椄。"

(55)～，插也。《集韻·葉韻》。

(56)～，讀爲插。《墨子·經說上》"～與狂之同長也"孫詒讓閒詁|《經義述聞·春秋名字解詁·邾公子菑字捷》："邾公子菑字～。～，讀爲插。菑之言倳也，插也。"

(57)～、插古通。《周禮·考工記·廬人》"去一以爲晉圍"鄭玄注"所矜～也"孫詒讓正義。

(58)～與插古通用。《周禮·考工記序》"崇於戈四尺"鄭玄注"戈殳戟矛皆插車騎"孫詒讓正義："插，葉鈔宋本釋文作～。案：～與插古通用。"

(59)～，叚借又爲插。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作插。《儀禮·士冠禮》"～柶，興"陸德明釋文："～，本又作插。"|《禮記·樂記》"裨冕搢笏"鄭玄注"搢猶插也"陸德明釋文："～，本亦作插。"

(61)倢、～古通用。《方言》卷一"虔、儇，慧也。宋楚之間謂之倢"戴震疏證。

(62)～，通作倢。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"馬瑞辰傳箋通釋。

(63)～，叚借爲倢。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～作倢。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"王先謙三家義集疏："衆經音義十六引詩作倢倢幡幡。"《大雅·烝民》"征夫～～"李富孫異文釋："～～，玉篇人部引作倢倢。"

(65)～，又通作諓。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"馬瑞辰傳箋通釋。

(66)～，一作㨗。《楚辭·哀時命》"夫何以責其～巧"朱熹集注。

(67)～，字亦作㨗。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，亦作唼。《集韻·葉韻》。

(69)～，或當爲浹。《呂氏春秋·論威》"～於肌膚"畢沅新校正。

(70)～，亦與挾通。《墨子·脩身》"接之肌膚"孫詒讓閒詁。

(71)～，本又作㨗。《論語·泰伯》"孟敬子問之"何晏集解"馬曰：孟敬子，魯大夫仲孫～"陸德明釋文。

(72)～，讀曰楫。《經義述聞·春秋名字解詁·周王札子字㨗》："周王札子字～。～，讀曰楫，船櫂也。釋名曰：船杜旁撥水曰櫂，又謂之札，形似札也。又謂之楫。楫，～也，撥水使舟～疾也。"

(73)～作扱。《儀禮·士冠禮》"～，柶，興"陸德明釋文："～，亦作扱。"《大射》"搢三挾一个"鄭玄注"搢，扱也"陸德明釋文："～，本又作扱。"

(74)～，通作褷。《方言》卷三"須～，敗也"錢繹箋疏。

(75)～，叚借又爲𢧵。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作旋。《詩·齊風·還》"子之還兮"毛傳"還，便～之貌"陸德明釋文："便～，本亦作便旋。"

(77)～武，言捷巧。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"狀若～武"李善注。

(78)《楚辭》謂邪行小道爲～徑。《左傳·成公五年》"不如～之速也"孔穎達疏。

(79)～徑，狹路，非正道。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"～徑從狹路"吕向注。

(80)～～，猶緝緝也。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"毛傳。

(81)～～，儇利貌。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"朱熹集傳。

(82)～～，捷便給之貌。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"馬瑞辰傳箋通釋。

(83)～～，言樂事也。《詩·大雅·烝民》"征夫～～"毛傳。

(84)～～者，舉動敏疾之貌。《詩·大雅·烝民》"征夫～～"孔穎達疏。

(85)～～，疾貌。《詩·大雅·烝民》"征夫～～"朱熹集傳。

(86)～～，《漢·揚雄傳》蘇林注引作唼唼。《詩·小雅·巷伯》"～～幡幡"李富孫異文釋。

(87)～獵，高顯貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"施榮楯而～獵"劉逵注。

(88)～獵，列次兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"施榮楯而～獵"吕向注。

(89)～獵，次比貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～獵鱗集"吕向注。

(90)～獵，相接貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～獵鱗集"李善注。

(91)～獵，參差也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"羅鱗～獵"李善注。

(92)～獵，又作緁獵。《爾雅·釋詁下》"際，～也"郝懿行義疏。

捘

chén

❶～，當爲棧。《漢書·息夫躬傳》"棠棘～～"王先謙補注引宋祁曰。

❷～～，衆盛貌。《漢書·息夫躬傳》"棠棘～～"顏師古注。

捯

dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

～與擣同，手椎也。《列女傳·續傳·漢趙飛燕》"慭手自～"王照圓補注。

排

《說文·手部》："～，擠也。从手，非聲。"

（一）pái《廣韻》步皆切，平皆並。微部。

❶～，擠也。《說文·手部》|《潛夫論·愛日》"故鄉亭與之爲～直家"汪繼培箋|《慧琳音義》卷六十"～擯"注引《文字典說》|《資治通鑑·唐紀六十》"於是二人相與～擯李德裕之黨"胡三省注。

❷～，推排也。《玉篇·手部》|《廣韻·皆韻》。

❸～，推也。《楚辭·遠游》"～閶闔而望予"洪興祖補注|《素問·八正神明論》"復以吸～鍼也"張志聰集注|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈西都賦〉》"～飛闥而上出"李善注；《劉琨〈答盧諶〉》"～終身之積慘"劉良注；《孔稚珪〈北山移文〉》"將欲～巢文"劉良注；《干寶〈晉紀總論〉》"遂～羣議"李周翰注|駱賓王《螢火賦》"～朱門而獨遠"陳熙晉箋注|《集韻·皆韻》。

❹～，亦推也。《慧琳音義》卷六十五"推～"注引《文字典說》。

❺～者，推移之謂也。《墨子·貴義》"必無～其道"孫詒讓閒詁引《莊子》郭注|《莊子·大宗師》"獻笑不及～"郭象注。

❻～，斥也。《鹽鐵論·本論》"～困市井"張之象注。

❼～，猶斥也。《淮南子·原道》"～閶闔"高誘注。

❽～，擯却也。《後漢書·賈逵傳》"相與～之"李賢注。

❾～，拒也。《慧琳音義》卷一"～空"注引顧野王云。

❿～，猶抵也。《慧琳音義》卷五十一"～擯"注引顧野王云。

⓫～，拒捏也。《慧琳音義》卷六十"～擯"注引顧野王云。

⓬～，去其壅塞也。《孟子·滕文公上》"～淮泗"朱熹集注。

⓭足撥曰～。《札樸》卷九。

⓮～，開也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～玉户而颺金鋪兮"李周翰注。

⓯～，今義列也。《說文·手部》段玉裁注。

⓰～，擳也。《玄應音義》卷六"推～"注。

⓱～，壅也。《孟子·滕文公上》"～淮泗"趙岐注。

⓲～，猶背。《墨子·貴義》"而不能無～其繩"孫詒讓閒詁引畢云。

⓳探、～，皆執提貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"探巖～碕"劉良注。

⓴～，兵器名，所謂盾也。《慧琳音義》卷八"～矟"注引《考聲》。

㉑檢，今俗謂之～。《後漢書·公孫瓚傳》"輒皁囊施檢"李賢注。

㉒～，如今言幖簽耳。《說文·木部》"檢，書署也"段玉裁注："公孫瓚傳曰：輒皁囊施檢。章懷曰：檢，今俗謂之～。～，如今言幖簽耳。"

㉓～，謂木欄開户者也，如户鉤等。《玄應音義》卷九"户～"注。

㉔俳、～古亦通用。《潛夫論·浮侈》"或作泥車瓦狗馬騎倡～"汪繼培箋。

㉕～作俳。《莊子·在宥》"人心～下而進上"陸德明釋文："～，崔本作俳。"

㉖～，叚借爲捭，實爲擘。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，一作批。《戰國策·燕策三》"欲～其逆鱗哉"姚宏注。

㉘～引，引薦也。李賀《仁和里雜敍皇甫湜》"～引纔陞强絙斷"王琦注。

㉙兄弟，二名而用其一字者，世謂之～行，如德宗德文、義符義真之類。單名以偏旁爲～行。《日知録·排行》（卷二十三）。

㉚鑣，馬銜外鐵也，一名扇汗，又曰～沫。《詩·衛風·碩人》"朱幩鑣鑣"陸德明釋文。

㉛～迮，謂蹙迫也。《後漢書·竇融傳》"囂埶～迮"李賢注。

㉜～流，逆上也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～流呼哈"吕向注。

㉝～笮，排迮也。《別雅》卷五。

㉞～笮，謂排擠之也。《別雅》卷五。

㉟～檄，輔正弓弩之器。《荀子·性惡》"然而不得～檄"楊倞注。

㊱彭～，彭，旁也，在旁排敵禦攻也。《釋名·釋兵》。

（二）bài《集韻》步拜切，去怪並。

㊲～，所以冶家用炊火令熾者也。《玄應音義》卷十一"～筒"注。

㊳～，所以冶鍛家用炊火者也。《玄應音義》卷十一"火～"注。

㊴～，讀與韛同，韋囊也，所以吹火。《資治通鑑·梁紀十五》"以皮～吹之"胡三省注。

㊵～，當作㸑，古字通用也。《後漢書·杜詩傳》"造作水～"李賢注。

㊶～，又作㸑，同。《玄應音義》卷十一"火～"注。

㊷～，《埤蒼》作韛。《玄應音義》卷十一"～筒"注。

㊸～，排揩，强突。《集韻·怪韻》。

㊹冶橐，謂～囊。～，其字或作韛，或作橐。《說文·瓦部》"瓵，冶橐榦也"段玉裁注。

㊺～囊，即今囊袋也。《後漢書·楊琁傳》"以～囊盛石灰於車上"李賢注。

掉

《說文·手部》："～，搖也。从手，卓聲。春秋傳曰：尾大不～。"

diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。藥部。

❶～，搖也。《漢書·蒯通傳》"伏軾～三寸舌"顏師古注；《司馬相如傳上》"揵鰭～尾"顏師古注；《揚雄傳下》"～八列之舞"顏師古注|《說文·手部》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～八列之舞"李善注引賈逵《國語注》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷二"戰～"注引《字林》|李白《幽州胡馬客歌》"雙雙～鞭行"王琦輯注；《笑歌行》"張儀所以只～三寸舌"王琦輯注|柳宗元《封建篇》"末大不～之咎歟"蔣之翹輯注|李賀《昌谷詩》"篁～短笛吹"王琦注|《慧琳音義》卷一"～舉"注引賈注《國語》|《廣韻·嘯韻》；《覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷～者，搖之過也；搖者，掉之不及也。《說文·手部》段玉裁注。

❸～，搖尾。《廣韻·篠韻》。

❹～，動搖也。《玄應音義》卷十六"～臂"注引《廣雅》。

❺～，搖動也。《素問·五常政大論》"其動～眩巔疾"王冰注。

❻～，動也。《廣雅·釋詁一》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～八列之舞"劉良注；《潘岳〈射雉賦〉》"瞻挺穟之傾～"徐爰注|杜甫《火》"河～騰烟柱"楊倫鏡銓|《慧琳音義》卷一"～舉"注引《韻英》；卷十一"～弄"注引《考聲》；|《廣韻·篠韻》|《集韻·筱韻》。

❼～，謂肉中動也。《素問·至真要大論》"筋骨～眩清厥"王冰注。

❽～，聲甄動也。《集韻·效韻》："～，聲甄動也。鄭康成曰：鍾微薄則聲～。"

❾～，心動也。《慧琳音義》卷二十六"～戲"注。

❿～，振也。《玄應音義》卷十六"～捎"注|《慧琳音義》卷一"～舉"注引《廣雅》|《廣韻·嘯韻》。

⓫～，振迅也。《漢書·揚雄傳》"～八列之舞"蕭該音義。

⓬～，振訊也。《慧琳音義》卷六十六"～舉"注引《文字典說》。

⓭～，以手揮。《慧琳音義》卷三十六"～"注。

⓮～，作也。《國語·楚語上》"大能～小"韋昭注。

⓯～，懸擿也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～希間"郭璞注。

⓰～，正也。《左傳·宣公十二年》"～鞅而還"杜預注|柳宗元《王氏伯仲唱和詩序》"士大夫～鞅於文囿者"蔣之翹輯注；《送苑論登第後歸覲詩序》"觀其～鞅于術藝之場"蔣之翹輯注|《集韻·效韻》。

⓱～，猶正也。《周禮·夏官·環人》"環人掌致師"鄭玄注"春秋傳曰：～鞅而還"賈公彥疏。

⓲～，叚借又爲踔。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～羽，羽舞也。《淮南子·本經》“～羽武象”高誘注。

⓴～撨，振訊也。《廣雅·釋訓》。

㉑齊人以相絞訐爲～磬。《禮記·内則》“毋敢敵耦於冢婦”鄭玄注“不敢～磬”陸德明釋文引《隱義》。

㉒北海人謂相激事爲～磬也。《禮記·内則》“毋敢敵耦於冢婦”鄭玄注“不敢～磬”陸德明釋文引崔云。

㉓～磬，齊人謂之差訐。《禮記·内則》“毋敢敵耦於冢婦”鄭玄注“不敢～磬”孔穎達疏。

㉔～繚，長貌。《荀子·賦》“頭銛達而尾趙繚者邪”楊倞注。

𢭏

tè《廣韻》他德切，入德透。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》丨《集韻·德韻》。

❷～，拳打。《玉篇·手部》。

❸～，打也。《廣韻·德韻》。

❹～，挨也。《集韻·德韻》。

掍

《說文·手部》：“～，同也。从手，昆聲。”

hùn《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶～，同也。《說文·手部》丨《廣雅·釋詁四》丨《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～其會合”李善注引《方言》丨《玉篇·手部》丨《廣韻·混韻》。

❷～，同也。宋衛之間或曰～。《方言》卷三。

❸～，音義與混同。《文選·班固〈西都賦〉》“～建章而連外屬”李善注。

❹～，通作混。《說文·手部》桂馥義證。

❺～、棍字異義同。《方言》卷三“～，同也”錢繹箋疏：“漢書揚雄傳：鄭吺肸以～根兮。文選甘泉賦作棍枇，李善引司馬彪上林賦注云：棍，同也。～、棍字異義同。”

❻～，字亦作棍。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，當爲昆之或體。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，謂繩之轉紘者也。《慧琳音義》卷四十六“有～”注。

捫

《說文·手部》：“～，撫持也。从手，門聲。詩曰：莫～朕舌。”

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

❶～，持也。《詩·大雅·抑》“莫～朕舌”毛傳丨《文選·謝靈運〈石門新營〉》“葛弱豈可～”李善注引毛萇《詩傳》丨《玉篇·手部》。

❷～，持撫也。《玄應音義》卷三“～淚”注引《字林》。

❸～，撫持也。《說文·手部》丨庾信《擬咏懷》“飛鶱欲～天”倪璠注引《說文》丨《玄應音義》卷三“摩～”注引《字林》。

❹～，拊持也。《慧琳音義》卷十五“～淚”注引《考聲》。

❺～，以手撫持。《廣韻·魂韻》。

❻～，猶以手撫持也。《慧琳音義》卷十六“～摸”注。

❼～，攀也。《文選·謝靈運〈石門新營〉》“葛弱豈可～”吕延濟注。

❽～，又專謂摩挲。《說文·手部》段玉裁注。

❾～，撫也。《楚辭·九章·悲回風》“遂儵忽而～天”洪興祖補注。

❿～，摸也。《史記·高祖本紀》“漢王傷匈，乃～足曰”司馬貞索隱丨《漢書·高帝紀上》“乃～足曰”顔師古注；《司馬相如傳上》“仰𦏁橑而～天”顔師古注丨《後漢書·和熹鄧皇后紀》“后嘗夢～天”李賢注丨《玄應音義》卷三“摩～”注引《聲類》丨李白《自巴東舟行經瞿唐峽》“青天若可～”王琦輯注丨《慧琳音義》卷四“～摩”注引《聲類》丨《希麟音義》卷九“～摩”注引《字書》丨《資治通鑑·唐紀七十》“搔～不替手”胡三省注。

⓫～，亦摸也。《玄應音義》卷一“～摸”注。

⓬～，猶摸也。《慧琳音義》卷九十三“～淚”注引《聲類》。

⓭～，撫摩也。《希麟音義》卷七“遍～”注引《集訓》。

⓮～，以手撫摩也。《慧琳音義》卷四“～摩”注引《集訓》。

⓯～，以手撫摸也。《資治通鑑·陳紀七》“～其杖痕”胡三省注。

⓰～，摸也，以手循摸也。《素問·舉痛論》“皆可～而得也”王冰注。

⓱～、循，謂手摸。《素問·離合真邪論》“必先～而循之”王冰注。

⓲～，搎也。《希麟音義》卷三“～摸”注引《韻詮》。

⓳～，搎，或摸搽也。《慧琳音義》卷八“～淚”注引《韻詮》。

⓴～，猶循也。《素問·舉痛論》“～而可得”王冰注。

㉑～者，切其脈。《素問·離合真邪論》“審～循三部九候之盛虛而調之”張志聰集注。

㉒摸、～，以手暗取。《文選·左思〈吳都賦〉》“摸蝳蜎，～豬螭”張銑注。

㉓～，謂執捉物也。《玄應音義》卷九“手～”注。

㉔～，亦拭也。《慧琳音義》卷十五“～淚”注。

㉕～，經文作抆。《字林》：抆，拭也。《玄應音義》卷三“～淚”注。

㉖～持，謂手把執物也。《玄應音義》卷三“摩～”注。

㉗～摸，謂執持物也。《玄應音義》卷十四“～摸”注。

㉘～摸，謂手執持物也。《玄應音義》卷二十二“～摸”注。

㉙摩～，摸搽也。《希麟音義》卷九“～摩”注引《考聲》。

𢶍

《說文·手部》：“～，縫指𢶍也。一曰韜也。从手，沓聲。讀若眔。”

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶～，縫指𢶍也。《說文·手部》。

❷～，指𢶍也。《玄應音義》卷十四“指～”注引《說文》；卷七十二“指𢶍”注引《聲類》丨《廣韻·合韻》。

❸～，一曰韜也。《說文·手部》。

❹～，一曰韋絹。《說文繫傳·手部》。

❺～，韋韜也。《玉篇·手部》。

❻～，一曰韋𢶍也。《玄應音義》卷十四“指～”注引《說文》。

❼～，今射𢶍，縫衣所用捍鍼也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

❽～，今之射韝是也。《玄應音義》卷十四“指～”注。

❾～，今謂之套。《說文·手部》王筠句讀。

❿～，以韋爲之，其以金者爲𨫒，今蘇俗謂之鍼褁。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，冒也。《集韻·合韻》。

⓬～，一曰𡑼也。《集韻·合韻》。

⓭～，古文韝，同。《玄應音義》卷十四“指～”注。

⓮～，或作搨、搭。《集韻·合韻》。

⓯射～，即衣工指套之名。《說文·手部》王筠句讀。

⓰射韝亦謂之臂～。《說文·手部》段玉裁注。

⓱縫指～者，謂以鍼紩衣之人，恐鍼之栔其指，用韋爲籠，韜於指以藉之也，～之言重沓也。《說文·手部》段玉裁注。

掆

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。

❶～，舉也。《廣韻·唐韻》丨《集韻·唐韻》丨《資治通鑑·齊紀九》“寶玄乘八～輿”胡三省注。

❷～，掆舉。《玉篇·手部》。

❸相對舉物曰～也。《玄應音義》卷十一“～輿”注引《文字集略》。

❹～，即扛。《說文通訓定聲·壯部附》。

❺～，或作抗、扛。《集韻·唐韻》。

❻捎～，异也。《廣韻·宕韻》引《字林》丨《集韻·宕韻》引《字林》。

捶

《說文·手部》：“～，以杖擊也。从手，垂聲。”

chuí《廣韻》之累切，上紙章。微部。

❶～，以杖擊也。《列女傳·賢明·楚老萊妻傳》“可隨以鞭～”王照圓補注丨《說文·手部》丨《玉篇·手部》丨《集韻·紙韻》。

❷～，杖擊也。《慧琳音義》卷六十八“～牛”注引《字統》。

❸～、笞皆杖擊也。《荀子·正論》“～笞臏腳”楊倞注。

❹～，擊也。《廣雅·釋詁三》丨《後漢書·杜篤傳》“～驅氏、僰”李賢注丨《文選·左思〈魏都賦〉》“憑軾～馬”李善注引《說文》丨《慧琳音義》卷五“～打”注引《考聲》丨《廣韻·紙韻》。

❺～，亦擊也。《希麟音義》卷六“～擊”注引《考聲》。

❻～，以杖擊也，因謂杖爲～。《說文·殳部》“毆，～毄物也”段玉裁注。

❼～，杖也。《莊子·天下》“一尺之～”陸德明釋文引司馬云丨《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“～直切”張銑注。

❽～，馬杖也。《莊子·至樂》“撽以馬～”陸德明釋文。

❾杖得名～。《說文·手部》段玉裁注：“内則注曰：～，擣之也。引申之杖得名～，猶小擊之曰扑，因而擊之之物得曰扑也。”

❿～，同箠。《孟子·公孫丑上》“若撻之於市朝”趙岐注“若見～撻於市朝之中矣”焦循正義丨《說文·金部》“錖，羊箠也”段玉裁注。

⓫～，即箠也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“曳～牽羸馬”蔣之翹輯注。

⓬～，擿也。《說文繫傳·手部》丨《慧琳音義》卷十一“～打”注引《考聲》。

⓭～，擿也。《慧琳音義》卷五十五“杖～”注引《說文》。

⓮～，鍛也。《慧琳音義》卷十一“～打”注引許叔重注《淮南子》。

⓯～，鍛鍛擊也。《淮南子·道應》“大司馬～鉤者”高誘注。

⓰～，打鍛也。《莊子·知北遊》“大馬之～鉤者”成玄英疏。

⓱江東三魏之間人皆謂鍛爲～。《莊子·知北遊》“大馬之～鉤者”陸德明釋文。

⓲～，排口鐵，以灼火也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“鑪～萬物”李善注引李頤《莊子音義》。

⓳～，擣之也。《禮記·内則》“～反側之”鄭玄注。

⓴～，舂也。《廣雅·釋詁四》。

㉑～，《玉篇》《廣韻》並作搥。《廣雅·釋詁四》“～，舂也”王念孫疏證。

㉒～，或从臼作搥。《慧琳音義》卷五十五“杖～”注。

㉓～，偏下也。《墨子·經說下》“必～”孫詒讓閒詁引張云。

㉔～者，玷捶鐵之輕重。《莊子·知北遊》“大馬之～鉤者”陸德明釋文引司馬、郭云。

㉕～，敁捶物輕重也。《集韻·果韻》。

㉖揣、椯、揲、～，聲義並同。《方言》卷十三“揣，試也”錢繹箋疏。

㉗～，此錘字假音。《墨子·經說下》“必～”孫詒讓正義引畢云。

㉘～，本又作錘。《莊子·大宗師》“皆在鑪～之間耳”陸德明釋文。

㉙～，叚借又爲錘。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，當作甀。《莊子·大宗師》“皆在鑪～之間耳”陸德明釋文引崔云。

㉛～，《號令篇》作垂。《墨子·雜守》“更立～表而望”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉜～，當爲埵。《墨子·節葬下》“曰必～垛”孫讓讓閒詁引畢云。

㉝～，字亦作磓。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～拕，謂據險陀而捶擊也。《漢書·王莽傳中》“壺口～陀”顔師古注。

捼

《說文·手部》：“～，推也。从手，委聲。一曰兩手相切摩也。”

ruó《廣韻》奴禾切，平戈泥。微部。

❶～，推也。《說文·手部》。

❷～，摧也。《玉篇·手部》引《說文》丨《玄應音義》卷十“～不”注引《說文》丨《慧琳音義》卷六十二“～腹”注引《說文》丨《廣韻·戈韻》引《說文》。

❸～，兩手相切摩也。《說文·手部》丨《集韻·脂韻》。

❹～，手摩。《集韻·灰韻》。

❺～，手摩物也。《廣韻·灰韻》。

❻～，揉也，關中語。《集韻·麻韻》。

❼～，謂揉摩也。《慧琳音義》卷六十三“水～”注引《考聲》。

❽～，捼莎。《廣韻·戈韻》。

❾～，手按也。《玄應音義》卷十五“三～”注引《三蒼》。

❿～，捫也。《集韻·紙韻》。

⓫～，手縈也。《集韻·戈韻》。

⓬～，俗作挼。《廣韻·脂韻》；《戈韻》。

⓭～，或作挼、撋。《集韻·脂韻》；《戈韻》。

捳

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。

❶～，捽也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，捽捳。《廣韻·覺韻》。

❸～，捽也。《玉篇·手部》丨《集韻·覺韻》。

掜

nǐ《廣韻》研啓切，上薺疑。支部。

❶～，擬也。《太玄·玄掜》丨《漢書·揚雄傳》“～、圖、告十一篇”蕭該音義引晉灼曰丨《廣雅·釋詁四》；《釋言》丨《集韻·薺韻》。

❷～之言儀象也。《廣雅·釋詁四》“～，擬也”王念孫疏證。

❸～，搦也。《集韻·佳韻》。

❹～，捉搦兒。《廣韻·佳韻》。

❺～，捉也。《莊子·庚桑楚》"終日握而手不～"陸德明釋文引《廣雅》|《集韻·薺韻》。

❻～，寄也。《莊子·庚桑楚》"終日握而手不～"陸德明釋文引崔云|《集韻·薺韻》。

❼～，不從也。《廣韻·薺韻》。

❽～，叚借爲覛。《說文通訓定聲·解部附》："～，叚借爲覛，曲也。按：莊子庚桑楚：終日握而手不～。"

推　《說文·手部》："～，排也。从手，隹聲。"

tuī《廣韻》他回切，平灰透。微部。

❶～，排也。《說文·手部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"～淮而湍"李善注引《說文》；《謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"試用此道～"李善注引《說文》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷十四"～手"注引《韻英》；卷十九"～山"注引《考聲》|《廣韻·脂韻》。

❷～，亦排也。《慧琳音義》卷五十五"～燥"注引《古今正字》。

❸～，謂推排也。《禮記·祭義》"～而放諸東海而準"孔穎達疏。

❹～，排擠也。《逸周書·武紀》"～其危"朱右曾集訓校釋。

❺～，以手約物也。《慧琳音義》卷六十一"～延"注引《古今正字》。

❻～，軵也。《玄應音義》卷六"～排"注引《蒼頡篇》。

❼自後排而進之曰～。《慧琳音義》卷六十二"～摩"注。

❽自後排進曰～。《慧琳音義》卷五十五"～燥"注引顧野王云。

❾～，前也。《玄應音義》卷六"～排"注引《蒼頡篇》。

❿～，謂伐也。《禮記·月令》"天子三～"陸德明釋文。

⓫～，進也。柳宗元《不籍》"則三～之道"蔣之翹輯注|《集韻·灰韻》。

⓬～，猶進也，舉也。《禮記·儒行》"下弗～"鄭玄注。

⓭～，舉也。《淮南子·原道》"因其自然而～之"高誘注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～鋒積紀"張銑注；《班固〈公孫弘傳贊〉》"～賢則韓安國、鄭當時"張銑注。

⓮～，猶舉也。《公羊傳·莊公十年》"觕者曰侵"何休注"～兵入竟"徐彥疏。

⓯～，奉也。《淮南子·主術》"～之而弗猷"高誘注。

⓰～，遷也。《後漢書·王充王符仲長統列傳論》"不能研其～變"李賢注。

⓱～，順遷也。《集韻·脂韻》。

⓲～，行也。《韓非子，六反》"～愛也"舊注|《淮南子·主術》"夫～而不可爲之勢"高誘注；《說山》"此類之～者也"高誘注。

⓳～，移也。《資治通鑑·漢紀五十二》"皆相～以直"胡三省注；《宋紀十二》"故得～遷"胡三省注。

⓴～，猶移也。《戰國策·趙策四》"臣請爲王～其怨於趙"鮑彪注|《淮南子·氾論》"故恩～則懦"高誘注。

㉑～，去也。《詩·大雅·雲漢》"則不可～"毛傳|《慧琳音義》卷十九"～山"注引《考聲》。

㉒～是遠離之辭，故爲去也。《詩·大雅·雲漢》"則不可～"毛傳"～，去也"孔穎達疏。

㉓～，亦讓也。《文選·張協〈七命〉》"耕父～畔"吕向注。

㉔～，退位也。《素問·六節藏象論》"～餘於終"王冰注。

㉕一往一來曰～。《易·繫辭上》"剛柔相～而生變化"惠棟述；《繫辭下》"日月相～而明生焉"惠棟述。

㉖～，猶因也。《公羊傳·昭公三十一年》"故於是～而通之也"何休注。

㉗～，尋也。《資治通鑑·漢紀五十二》"烈使～求"胡三省注；《魏紀九》"乃～朱公主死意"胡三省注。

㉘～，尋繹也，推考而尋繹其事也。《資治通鑑·隋紀五》"付執法者～之"胡三省注。

㉙～，如以屛推之之推，求也。《逸周書·酆保》"賓祭～穀"朱右曾集訓校釋。

㉚～，求也。《墨子·小取》"～也者，以其所不取之，同於其所取者，予之也"孫詒讓閒詁引《淮南子》高注|《淮南子·原道》"固其自然而～之"高誘注；《本經》"可以曆～得也"高誘注；《主術》"～之而弗猷"高誘注。

㉛～也者，以其所不取之，同於其所取者，予之也。《墨子·小取》。

㉜～，謀也。《太玄·玄圖》"馴幽～歷"范望注。

㉝～，猶度也。《管子·海王》"以重相～"尹知章注。

㉞～，推究也。《大戴禮記·文王官人》"～前惡忠府知物焉"王聘珍解詁。

㉟～，考也，究也。《資治通鑑·晋紀十九》"～問，果然"胡三省注。

㊱～，考鞫也。《資治通鑑·魏紀五》"卿～之"胡三省注。

㊲～，鞫也。《資治通鑑·唐紀四十九》"上命捕送内侍省～之"胡三省注。

㊳～，窮詰也。《慧琳音義》卷六"～究"注引《考聲》|《集韻·脂韻》。

㊴～，審也，問也。《慧琳音義》卷六"～徵"注引《集訓》。

㊵～，按也。《資治通鑑·漢紀六十》"～驗，無人"胡三省注。

㊶～，詳也。《素問·脈要精微論》"～而外之"張志聰集注。

㊷～，猶知也。《淮南子·說林》"類不可必～"高誘注。

㊸依義，～車之～字亦當爲維。《淮南子·說林》"則～車至今無蟬匷"莊逵吉校。

㊹維、～、䌌並字異義同。《方言》卷五"維車，趙魏之間謂之轣轆車"錢繹箋疏。

㊺～，叚借爲椎，或爲揣。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲摧。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～當爲準。《讀書雜志·管子第十二·輕重乙》"～徐疾羨不足"王念孫按。

㊽～當作椎。《札迻·抱朴子·外篇》"省煩：而恨恨於惜懷～車"孫詒讓按。

㊾～，司馬本作誰。《莊子·天運》"孰居无事～而行是"陸德明釋文。

㊿《左傳》介子～，《荆楚歲時記》引《琴操》作介子綏。《經籍籑詁·支韻》。

(51)一往一來曰～刃。《公羊傳·定公四年》"～刃之道也"何休注。

(52)～方，謂方頭競進也。《後漢書·段熲傳》"乃勒衆～方奪其水"李賢注。

(53)～步，謂究日月五星之度、昏旦節氣之差。《後漢書·馮緄傳》"善～步之術"李賢注。

(54)～拂，去塵，示新。《儀禮·有司徹》"以右袂～拂几三"鄭玄注。

(55)中國言掏河，江南言鵜鶘，亦曰黎鶘，詩草木疏云：一名～河也。《玄應音義》卷十七"陶河"注。

(56)～哆，《晏子春秋·諫上篇》、《賈子新書·連語篇》作推侈。《墨子·所染》"夏桀染於干辛～哆"孫詒讓閒詁。

(57)～哆，《淮南子·主術訓》又作推移。《墨子·所染》"夏桀染於干辛～哆"孫詒讓閒詁。

(58)～寅，蓋俗云鑽研之義。《資治通鑑·魏紀九》"後五世至可汗～寅"胡三省注。

(59)～～，盛也。《漢書·韋玄成傳》"嘽嘽～～"顔師古注。

(60)～移，改變也。《莊子·秋水》"夫不爲頃久～移"成玄英疏。

(61)～移，猶轉易也。《淮南子·脩務》"與物～移"高誘注。

(62)～移，轉易也。《潛夫論·斷訟》"蓋世～移而俗化異也"汪繼培箋引《淮南子》高誘注。

(63)～移，猶循行也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"任激水而～移"劉良注。

(64)～減者，椎咸之譌。椎即椎擊之椎。《讀書雜志·史記第六·酷吏列傳》"天水駱璧～減"王念孫按。

(65)～遷，延緩之意。《資治通鑑·宋紀十二》"故得～遷"胡三省注引或曰。

(66)～激，謂推尊而激揚之。杜甫《夜聽許十一誦詩愛而有作》"風騷共～激"仇兆鰲詳注。

(67)～轂，謂自卑下之，如爲之推車轂也。《史記·魏其武安侯列傳》"～轂趙綰爲御史大夫"司馬貞索隱。

(68)～轂，謂升薦之，若轉車轂之爲也。《漢書·田蚡傳》"～轂趙綰爲御史大夫"顔師古注。

(69)～轂，言薦舉人如推轂之運轉也。《漢書·鄭當時傳》"其～轂士及官屬丞史"顔師古注|庾信《任洛州酬薛文學見贈別》"曰余濫～轂"倪璠注引《漢書》師古注。

(70)～體，猶委質。《戰國策·中山策》"臣～體以下死士"鮑彪注。

捭　《說文·手部》："～，兩手擊也。从手，卑聲。"

bǎi《廣韻》北買切，上蟹幫。支部。

❶～，兩手擊也。《說文·手部》|《文選·張協〈七命〉》"鋸牙～"李善注引《說文》|《玉篇·手部》|《集韻·蟹韻》。

❷～，兩手捭擊也。《慧琳音義》卷五十四"投～"注引《說文》。

❸～，兩手擊絶也。《文選·左思〈吴都賦〉》"拉～摧藏"李善注。

❹～，謂左右兩手橫開旁擊也。《說文·手部》段玉裁注。

❺～，擊也。《廣雅·釋詁三》|庾信《竹杖賦》"拉虎～熊"倪璠注引《說文》。

❻～，開也。《廣雅·釋詁三》。

❼～之言擘也。《廣雅·釋詁三》"～，開也"王念孫疏證。

❽叚～爲擘字。《說文·手部》段玉裁注："禮記：燔黍～豚。叚～爲擘字。"

❾～，注作擗，又作擘。《禮記·禮運》"其燔黍～豚"鄭玄注"釋米～肉"陸德明釋文。

❿～，撥動也。《鬼谷子·捭闔》"～闔第一"陶弘景注。

⓫～，擲也。《文選·左思〈吴都賦〉》"拉～摧藏"吕向注。

⓬～，屏去也。《淮南子·要略》"～山川"高誘注。

⓭～與脾同。《廣雅·釋詁二》"脾，裂也"王念孫疏證。

⓮～者，䏶之假字。《羣經平議·禮記二》"其燔黍～豚"俞樾按。

⓯～者，焷之借字。《廣雅·釋器》"焷謂之炰"王念孫疏證："禮運：燔黍～豚。案：～者，焷之借字。焷與燔一聲之轉，皆謂加於火上也。"

⓰古無焷字，借～爲之。《經義述聞·禮記中·燔黍捭豚》。

⓱～，亦作擺。《慧琳音義》卷五十四"投～"注。

⓲～，同擺。《廣韻·蟹韻》。

⓳～之者，開也，言也，陽也。《鬼谷子·捭闔》。

⓴捭析豚肉加於燒石之上而孰之，故云～豚。《禮記·禮運》"其燔黍～豚"孔穎達疏。

掀　《說文·手部》："～，舉出也。从手，欣聲。春秋傳曰：～公出於淖。"

xiān《廣韻》虚言切，平元曉。元部。

❶～，舉也。《左傳·成公十六年》"乃～公以出於淖"杜預注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》。

❷～，舉出也。《說文·手部》|《集韻·欣韻》；《焮韻》；《迄韻》。

❸～，以手高舉。《廣韻·元韻》。

❹～，一曰引也。《左傳·成公十六年》"乃～公以出於淖"陸德明釋文|《集韻·焮韻》。

❺～，舉出也，火氣也。《左傳·成公十六年》"乃～公以出於淖"陸德明釋文引《字林》。

❻～，亦謂火氣高舉也。《說文·手部》段玉裁注。

❼～之言軒也。《說文·手部》段玉裁注。

捨　《說文·手部》："～，釋也。从手，舍聲。"

shě《廣韻》書冶切，上馬書。魚部。

❶～，釋也。《說文·手部》|《廣韻·馬韻》。

❷～，置也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，放置也。《慧琳音義》卷二十七"捐～"注引《爾雅》"廢，～也"郭璞注。

❹～，弃也。《文選·班彪〈北征賦〉》"～高亥之切憂兮"李周翰注；《顔延之〈秋胡詩〉》"～車遵往路"吕延濟注。

❺～，去也。《文選·宋玉〈招魂〉》"～君之樂處"張銑注|《玉篇·手部》。

❻～，施也。《玉篇·手部》。

❼～，謂不取者也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"苟趣～之殊途兮"張銑注。

❽～，止也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"行不～之檀"劉良注。

❾～與赦聲義亦同。《廣雅·釋詁四》"～，置也"王念孫疏證。

❿～，通作舍。《說文·手部》桂馥義證。

⓫～，此舍之分别文也，故經典皆用舍。《說文·手部》王筠句讀。

⓬～，經傳皆以舍爲之，訓放、訓棄、訓止、訓去、訓除、訓縱皆是。《說

文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～耒,罷耕也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“故～耒場圃”張銑注。

⓮稅,～也。～駕,言死也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“將稅駕於此年”呂向注。

捦 《說文·手部》:“～,急持衣襟也。从手,金聲。襟,～或从禁。”

qín《廣韻》巨金切,平侵羣。侵部。

❶～,急持衣襟也。《說文·手部》。

❷～,急持衣襟也。《玄應音義》卷十五“～牽”注引《說文》。

❸～,急持衣衿也。《集韻·侵韻》引《說文》。

❹～,急持衣衿行也。《玉篇·手部》。

❺～,持也。《廣雅·釋詁三》。

❻～,急持也。《玄應音義》卷二十五“人～”注。

❼～,捉也。《玄應音義》卷十一“～獲”注引《埤蒼》。

❽～,手捉物也。《玄應音義》卷十一“～獲”注引《三蒼》。

❾(～、鈙、擒)並字異而義同。《廣雅·釋詁三》“～,持也”王念孫疏證。

❿捦鈙、～同字。《說文·手部》王筠句讀。

⓫～,同襟。《廣韻·侵韻》。

⓬～,通作禽。《說文·手部》桂馥義證|《集韻·侵韻》。

⓭～,此篆古叚借作禽。《說文·手部》段玉裁注。

⓮～,經典皆借用禽,故俗作擒。《說文·手部》王筠句讀。

⓯～,今皆作擒也。《玄應音義》卷十一“～獲”注。

⓰～,《釋名》作擒,同。《玄應音義》卷二十五“人～”注。

掄 《說文·手部》:“～,擇也。从手,侖聲。”

lún《廣韻》盧昆切,平魂來。諄部。

❶～,擇也。《詩·商頌·殷武》“陟彼景山”鄭玄箋“升景山,～材木”陸德明釋文|《國語·晉語八》“君～賢人之後有常位於國者而立之”韋昭注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|柳宗元《逐畢盈》“君～賢人之後”蔣之翹輯注|《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

❷～,猶擇也。《周禮·地官·山虞》“凡邦工入山林而～材,不禁”鄭玄注。

❸～,貫也。《說文繫傳·手部》|《廣雅·釋言》|《廣韻·魂韻》引《說文》。

❹～,理也。《詩·商頌·殷武》“陟彼景山”鄭玄箋“升景山,～材木”陸德明釋文。

❺～,叚借爲倫。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,通作論。《說文·手部》桂馥義證。

❼論與～通。《周禮·地官·山虞》“凡邦工入山林而～材,不禁”孫詒讓正義:“國語齊語:論比協材。韋注云:論,擇也。論與～通。”

捻 《說文新附·手部》:“～,指捻也。从手,念聲。”

niē《廣韻》奴協切,入帖泥。緝部。

❶～,指捻也。《說文新附·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·怗韻》。

❷指持爲～。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》“～置”注引《通俗文》。

❸～,指持,謂手捻也。《玄應音義》卷十一“～控”注。

❹～,謂以手指捻持也。《玄應音義》卷五“～箭”注。

❺～,指取物也。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》“盡～書籍賣”仇兆鰲詳注。

❻～,扣也。《慧琳音義》卷四十二“～取”注引《聲類》。

❼～,捏也。《玄應音義》卷十六“～置”注|《慧琳音義》卷十八“～箭”注引《考聲》|《集韻·帖韻》。

❽手把衣角曰～。《慧琳音義》卷一百“諡～”注。

❾～,按也。《集韻·屑韻》。

❿～,掐也。《慧琳音義》卷三十九“～珠”注引《集訓》。

⓫～,塞也。《慧琳音義》卷七十八“～控”注引《廣雅》。

⓬今俗語猶謂兩指取物爲～,拈與～,一聲之轉。《廣雅·釋詁三》“拈,持也”王念孫疏證。

⓭指取曰㧌,俗作～。《札樸》卷九。

⓮～,《聲類》作敜。《慧琳音義》卷七十八“～控”注。

⓯～,通作敜。《集韻·帖韻》。

採 cǎi《廣韻》倉宰切,上海清。之部。

❶～,取也。《小爾雅·廣詁》|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“載～其芳”李周翰注|《慧琳音義》卷八“～摘”注引《說文》|《廣韻·海韻》。

❷～、捋皆取也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》“朝～爾實,夕捋爾竿”呂延濟注。

❸～,捋取也。《慧琳音義》卷八“～摘”注引《考聲》。

❹～,採摘也。《玉篇·手部》。

❺～,收也。《慧琳音義》卷八“～摘”注引《考聲》。

❻～,求也。《莊子·天地》“有物～之”成玄英疏。

❼～,謂採去其穢;清,謂使之清潔,皆謂除道路穢惡也。《荀子·王制》“脩～清”楊倞注。

❽大者薪,小者～。《戰國策·秦策四》“芻牧薪采莫敢闚東門”鮑彪注。

❾～,經典皆作采。《小爾雅·廣詁》“～,取也”胡承珙義證。

❿～,或作采。《慧琳音義》卷九十七“～芑”注。

⓫～作采。孔安國《尚書序》“～摭羣言”陸德明釋文:“～,本又作采。”|《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》“田家樵～去”舊校:“～,五臣作采。”

⓬涉江、～菱、陽阿,皆楚歌曲名。《文選·宋玉〈招魂〉》“涉江～菱,發揚荷些”張銑注。

⓭延露、駕辯、淥水、～菱,皆古曲名。《文選·左思〈吳都賦〉》“或超延露而駕辯,或踰淥水而～菱”張銑注。

授 《說文·手部》:“～,予也。从手,从受,受亦聲。”

shòu《廣韻》承呪切,去宥禪。幽部。

❶～,予也。《周禮·天官·宮正》“則～廬舍”孫詒讓正義引《說文》|《國語·魯語上》“今日必～”韋昭注|《淮南子·原道》“稟～無形”高誘注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》。

❷～,與也。《周禮·天官·庖人》“以灋～之”孫詒讓正義引《文選》薛綜注|《孟子·滕文公下》“不～者殺之”朱熹集注;《離婁上》“男女～受不親”朱熹集注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～鉞四七”薛綜注;《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“言～斯詩”劉良注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“漸用色～”李周翰注|《慧琳音義》卷二十七“～記品”注。

❸～,謂與。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“～簡於司馬大夫”張銑注。

❹～,付也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“檢容～節”李周翰注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷二十七“～記品”注|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❺～,猶付也。《周禮·地官·鄰長》“則從而～之”鄭玄注。

❻～,謂傳物也。《文選·佚名〈君子行〉》“嫂叔不親～”張銑注。

❼～,取也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“披黃苞以～甘”張銑注。

❽～,還也。《國語·晉語四》“子犯～公子載璧”韋昭注。

❾～,猶賦也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～時順鄉”劉良注。

❿～,數也。《左傳·僖公二十八年》“獻俘～馘”杜預注。

⓫～,謂授職也。《文選·應璩〈與侍郎曹長思書〉》“王肅以宿德顯～”李周翰注。

⓬凡言～者,皆授使爲之也。此詩～衣,亦授冬衣使爲之。《詩·豳風·七月》“九月～衣”馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～,當爲受。《周禮·秋官·司儀》“再拜～幣”鄭玄注。

⓮～,當爲受,聲之誤也。《周禮·天官·典婦功》“凡～嬪婦功”鄭玄注。

⓯～,當爲受,字之誤也。《儀禮·士昏禮》“～于楹閒”胡培翬正義。

⓰～,當作受。《儀禮·大射》“一小射正～弓”胡培翬正義引敖氏曰|《札迻·易乾元序制記鄭康成注》“興亡～度”孫詒讓按。

⓱古～、受得通言也。《諸子平議·管子三》“若量能而授官”俞樾按。

⓲今文～爲受。《儀禮·特牲饋食禮》“主婦拜受爵”鄭玄注。

⓳～,叚借爲受。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作受。《論語·鄉黨》“上如揖”何晏集解“鄭曰:上如揖,～玉宜敬”陸德明釋文:“～玉,一本作受玉。”|《鶡冠子·天則》“此聖王～業所以守制也”陸佃解。

㉑～,字亦變作㨨。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～方,授民以事,皆有方法也。《左傳·閔公二年》“～方”杜預注。

㉓九月季秋,亦曰～衣。《初學記·歲時部·秋第三》引梁元帝《纂要》。

㉔～坐,本又作俛仰。《禮記·曲禮上》“～坐不立”陸德明釋文。

㉕～命,猶闘命。《國語·吳語》“不可以～命”韋昭注。

㉖～命,言不愛其生,持以與人也。《論語·憲問》“見危～命”朱熹集注。

㉗～政,布政于天下也。《尚書集注音疏·尚書逸文》“建皇～政改朔”江聲集注音疏。

㉘～指,謂授指揮也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“宣威～指”呂向注。

㉙～首,謂就戮也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“公孫述～首於漢”呂向注。

㉚～祭,即《大祝》九祭之共祭。《周禮·天官·膳夫》“膳夫～祭”孫詒讓正義。

掤 《說文·手部》:“～,所以覆矢也。从手,朋聲。詩曰:抑釋～忌。”

bīng《廣韻》筆陵切,平蒸幫。蒸部。

❶～,所以覆矢也。《詩·鄭風·大叔于田》“抑釋～忌”毛傳|《說文·手部》。

❷～,所以覆矢也,謂箭筒蓋也。《北堂書鈔》卷一百二十六引《詩義問》。

❸～,矢箭蓋。《詩·鄭風·大叔于田》“抑釋～忌”朱熹集傳。

❹～,櫝丸蓋也。《詩·鄭風·大叔于田》“抑釋～忌”陸德明釋文引馬云。

❺～,矢藏也。《廣雅·釋器》。

❻先儒相傳,～爲覆矢之物。《詩·鄭風·大叔于田》“抑釋～忌”孔穎達疏。

❼～,所以覆蓋。《北堂書鈔》卷一百二十六。

❽～與冰,字雖異,音義同,是一器也。《左傳·昭公二十五年》“執冰而踞”杜預注“冰,櫝丸蓋”孔穎達疏。

❾～,《春秋傳》作冰。《詩·鄭風·大叔于田》“抑釋～忌”朱熹集傳。

❿～,字通作冰。《廣雅·釋器》“～,矢藏也”王念孫疏證。

⓫～之借作冰,猶百朋之借作百馮、馮夷之通作冰夷也。《詩·鄭風·大叔于田》“抑釋～忌”馬瑞辰傳箋通釋。

掫 zhào《集韻》直紹切,上小澄。

❶～,刺也。《周禮·考工記序》“粵無鎛”鄭玄注“又曰其鎛斯～”賈公彥疏|《集韻·小韻》。

❷～,《毛詩》作趙,傳云:趙,刺也。《周禮·考工記序》“粵無鎛”鄭玄注“又曰其鎛斯～”孫詒讓正義。

❸～,通作趙。《集韻·小韻》。

捪(㨉) 《說文·手部》:“～,撫也。从手,昏聲。一曰摹也。”

mín《廣韻》武巾切,平真明。真部。

❶～,撫也。《呂氏春秋·求人》“～天之山”畢沅新校正|《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·真韻》|《集韻·準韻》。

❷～,摹也。《說文·手部》|《集韻·準韻》。

❸～,順也。《廣雅·釋詁一》。

❹～,循也。《廣雅·釋詁四》。

❺今人所用抆字、許《土部》墀字下所用撋字皆即～字也。《說文·手部》段玉裁注。

掏 tāo《廣韻》徒刀切,平豪定。

❶～,抒也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·豪韻》。

❷～,杼也。《慧琳音義》卷八十八“～攪”注引《埤蒼》。

❸～,擇也。《集韻·豪韻》。

❹～,掏擇。《玉篇·手部》|《廣韻·豪韻》。

❺掐出曰～。《玄應音義》卷七“～出”注引《通俗文》。

❻今俗語猶呼掐出物爲～矣。《廣雅·釋詁二》“～,抒也”王念孫疏證。

❼～即搯也。《說文·手部》“搯,掐也”段玉裁注。

❽中國言～河,江南言鵜鶘,亦曰黎鶘。《玄應音義》卷十七“陶河”注。

❾～河，一名推河也。《玄應音義》卷十七"陶河"注引《詩草木疏》。

掐　《説文新附·手部》："～，爪刺也。从手，臽聲。"

qiā《廣韻》苦洽切，入洽溪。盍部。

❶～，爪也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～膺擗摽"李善注引《埤蒼》。

❷～，抓也。《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十六"如～"注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷七十六"相～"注引《古今正字》|《集韻·洽韻》。

❸～，爪刺也。《説文新附·手部》。

❹～，爪掐也。《慧琳音義》卷二十四"拈～"注引《考聲》；卷三十七"～數珠"注引《埤蒼》|《廣韻·洽韻》。

❺～，抓掐也。《慧琳音義》卷三十五"～珠"注引《埤蒼》。

❻～，手抓掐也。《慧琳音義》卷三十七"或～"注引《文字典説》。

❼～，以爪掐之也。《資治通鑑·宋紀十二》"～興宗手"胡三省注。

❽～，以爪掐物也。《希麟音義》卷六"～珠"注引《切韻》。

❾爪案曰～。《玄應音義》卷十"～傷"注引《通俗文》。

❿爪按曰～。《玉篇·手部》|柳宗元《鞭賈》"～之滅爪"蔣之翹輯注|《札樸》卷九。

⓫～，扣也。《慧琳音義》卷九十四"～珠"注引賈注《國語》。

⓬～，爪甲也。《慧琳音義》卷三十七"或～"注引《文字集略》。

⓭～，《韻集》作刮，入也。《玄應音義》卷十"～傷"注。

揔　hū《廣韻》苦骨切，入没溪。術部。

❶南楚凡相椎搏或曰～。《方言》卷十。

❷～，椎擊也。《玉篇·手部》。

❸～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·没韻》。

❹楚謂擊爲～。《集韻·没韻》。

❺～，一曰去塵也。《集韻·没韻》。

掬　jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，手掬也。《慧琳音義》卷六十"一～"注。

❷～，兩手掬取物也。《慧琳音義》卷三十五"～物"注引《集訓》。

❸以兩手曰～。《公羊傳·宣公十二年》"舟中之指可～矣"何休注。

❹兩手謂之～。李白《秋浦歌》"遥傳一～淚"王琦輯注。

❺兩手曰～。《左傳·宣公十二年》"舟中之指可～也"陸德明釋文|《禮記·曲禮上》"受珠玉者以～"陸德明釋文|《文選·陸機〈文賦〉》"嗟不盈於予～"李善注引《毛詩》"不盈一～"毛萇曰|《慧琳音義》卷四十四"～於"注引《毛詩傳》|《資治通鑑·宋紀十二》"十萬錢不盈一～"胡三省注引鄭玄曰。

❻～，局也，使相局近也。《釋名·釋姿容》。

❼～，覆手抒取也。《慧琳音義》卷九"～取"注引《考聲》。

❽～，取也。《慧琳音義》卷二十八"～散"注引《考聲》。

❾～，把也。《文選·陸機〈擬古詩十二首〉》"采采不盈～"吕向注。

❿～，撮也。《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十一"～抱"注引《説文》|《慧琳音義》卷十九引《玄應音義》卷二十四"一～"注引《古今正字》。

⓫～，亦曲手捧物也。《慧琳音義》卷二十四"一～"注引《古今正字》。

⓬～，曲指捧物也。《慧琳音義》卷十九引《玄應音義》"一～華"注。

⓭～，手中。《禮記·曲禮上》"受珠玉者以～"鄭玄注。

⓮滿手曰～。《慧琳音義》卷十七"～中"注引《毛詩傳》。

⓯一手之盛謂之溢，兩手謂之～。《小爾雅·廣量》。

⓰～，半升也。《小爾雅·廣量》"兩手謂之～"宋咸注。

⓱～，正作匊。《慧琳音義》卷十五"～滿"注。

⓲～，本字應作匊。《釋名·釋姿容》"～，局也"畢沅疏證。

⓳～作匊。《小爾雅·廣量》"兩手謂之～"胡承珙義證："御覽八百三十引作兩手謂之匊。"|《慧琳音義》卷一百"一～"注："～，聲類作匊。"

⓴～，本亦作臼，音蒲侯反。《禮記·禮運》"汙尊而抔飲"鄭玄注"抔飲，手～之也"陸德明釋文。

㉑～，古文象形作臼，兩爪相向，掬物勢也。《慧琳音義》卷三十五"～物"注引《集訓》。

㉒～，又作鞠，同。《玄應音義》卷十一"～抱"注。

㉓～，今通作鞠。《慧琳音義》卷十五"～滿"注。

掠　《説文新附·手部》："～，奪取也。从手，京聲。"

lüè《廣韻》離灼切，入藥來。鐸部。

❶～，取也。《左傳·昭公十四年》"己惡而～美爲昏"杜預注|《小爾雅·廣詁》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～取金寶"劉良注|《慧琳音義》卷九十一"劫～"注引鄭註《月令》|《廣韻·漾韻》。

❷～，奪取也。《左傳·昭公二十年》"輸～其聚"杜預注|《逸周書·武稱》"命吏禁～"朱右曾集訓校釋|《戰國策·中山策》"以～於郊野"鮑彪注|《説文新附·手部》|《後漢書·光武帝紀上》"有出鹵～者"李賢注引郭璞注《爾雅》。

❸～，奪也。柳宗元《時令論上》"寇戎來入相～"蔣之翹輯注|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·後唐紀三》"～敕書"胡三省注。

❹强奪取之爲～。《資治通鑑·唐紀七十五》"水部郎中知制誥劉崇魯出班～麻慟哭"胡三省注。

❺～，謂略奪也。《漢書·高帝紀上》"所過毋得鹵～"顔師古注。

❻～，略取也，謂强奪取也。《玄應音義》卷三"虜～"注。

❼～，强取也。《慧琳音義》卷十五"拷～"注引《考聲》；卷六十"劫～"注引《韻英》。

❽～，收取也。《慧琳音義》卷七十八"攬～"注。

❾～，劫也。《慧琳音義》卷十五"抄～"注。

❿～，即劫也，虜掠也。《慧琳音義》卷九十"燒～"注："月令云：無肆～。即劫也，虜掠也。"

⓫～，劫奪也。《後漢書·鄧訓傳》"羌～無所得"李賢注。

⓬～，謂劫掠也。《慧琳音義》卷八十一"剽～"注引鄭注《禮記》。

⓭～，掠劫財物。《玉篇·手部》。

⓮～，劫財物也。《慧琳音義》卷五十七"拷～"注引杜注《左傳》。

⓯～，謂劫掠財物也。《慧琳音義》卷八十四"燒～"注引杜注《左傳》。

⓰～，奪取財物也。《慧琳音義》卷二十九"侵～"注引杜注《春秋》。

⓱～，謂虜掠奪取財物也。《慧琳音義》卷八十四"燒～"注引顧野王云。

⓲～，鹵掠奪取物也。《慧琳音義》卷六十"劫～"注引顧野王云。

⓳～，鹵掠物也。《慧琳音義》卷二十九"侵～"注引顧野王云。

⓴～，抄掠，劫人財物。《廣韻·藥韻》。

㉑～，索也。《慧琳音義》卷五十七"拷～"注引鄭注《禮記》。

㉒～，猶索也。《慧琳音義》卷二十九"侵～"注引鄭注《禮記》。

㉓～，問也。《後漢書·章帝紀》"～者唯得榜笞立"李賢注引《蒼頡篇》。

㉔～，問也，謂搒捶治人也。《玄應音義》卷九"考～"注引《蒼頡篇》。

㉕～，治也。《廣韻·漾韻》。

㉖～，謂捶治人。《禮記·月令》"毋肆～"鄭玄注。

㉗～，捶也。《慧琳音義》卷七十六"拷～"注引鄭注《禮記》。

㉘～，考捶。《禮記·月令》"毋肆～"陸德明釋文。

㉙～，考箠也。《資治通鑑·秦紀三》"榜～千餘"胡三省注。

㉚～，拷擊也。《慧琳音義》卷十五"拷～"注引《考聲》；卷十六"考～"注引《字書》。

㉛～，擊也。又刮掠也。《希麟音義》卷五"虣～"注引《字統》。

㉜～，笞擊也。《漢書·江都易王非傳》"不中程，輒～"顔師古注；《陳咸傳》"下獄～治"顔師古注。

㉝～，笞也。《吕氏春秋·仲春》"無肆～"高誘注|《慧琳音義》卷十五"拷～"注引《正字辨惑》；卷五十五"搒～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·陳紀九》"考～不得過二百"胡三省注。

㉞～，搒也。《慧琳音義》卷十五"拷～"注引《正字辨惑》；卷七十六"拷～"注引《蒼頡篇》|《類篇·手部》。

㉟槌而死曰～。～，狼也，用威大暴，如豺狼也。《釋名·釋喪制》。

㊱～，謂剗伐之。《穆天子傳》卷五"令虞人～林除藪"郭璞注。

㊲～與略同。《潛夫論·斷訟》"此乃殘～官民"汪繼培箋，"與强～人爲妻無異"汪繼培箋。

㊳～，又作擽，同。《希麟音義》卷五"虣～"注。

㊴～，《唐韻》或作擽。《説文新附·手部》原注。

㊵～，《聲類》作剠，同。《玄應音義》卷二"抄～"注。

㊶～，《聲類》作剠，同，抄掠也。《玄應音義》卷十"剽～"注。

㊷～，古文剠、䝻二形，同。《玄應音義》卷九"考～"注|《慧琳音義》卷四十六"考～"注。

㊸偷竊則民備之，備之而不得，則暴迫而取之，謂之～奪。《申鑒·政體》。

㊹～奪，亦作略奪。《釋名·釋喪制》"槌而死曰～"畢沅疏證。

掖　《説文·手部》："～，以手持人臂投地也。从手，夜聲。一曰臂下也。"

yè《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，以手持人臂投地也。《左傳·僖公二十五年》"～以赴外"洪亮吉詁引《説文》|《説文·手部》。

❷以手持人臂曰～。《左傳·僖公二十五年》"～以赴外"陸德明釋文引《説文》。

❸～，謂兩人夾持其兩掖。《資治通鑑·漢紀十四》"且匈奴得漢降者常提～搜索"胡三省注。

❹～，謂挾之而投於城外也。《後漢書·張衡傳》"禮至以～國作銘"李賢注。

❺～，持臂也。《廣韻·昔韻》。

❻～，扶持也。《詩·陳風·衡門序》"故作是詩以誘～其君也"鄭玄箋。

❼～，謂在旁扶之。《詩·陳風·衡門序》"故作是詩以誘～其君也"孔穎達疏。

❽～，杖持也。《玉篇·手部》。

❾～，臂下也。《説文·手部》。

❿臂下曰～。《玉篇·手部》。

⓫～，肘掖，臂下也。柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》"石若～分"蔣之翹輯注。

⓬～本持臂之名，遂謂臂下脅上爲～，是因名轉而相生也。《左傳·僖公二十五年》"～以赴外"孔穎達疏。

⓭～，與腋同。柳宗元《答貢士元公瑾論仕進書》"逢～之列"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀五》"撖太后～"胡三省注；《梁紀四》"直閤以刀鐶撞其～下"胡三省注。

⓮～，俗亦作腋。《説文·手部》段玉裁注。

⓯～作腋。《禮記·深衣》"袼之高下，可以運肘"鄭玄注"袼，衣袂當～之縫也"陸德明釋文："～，本又作腋。"|《文選·王褒〈四子講德論〉》"鼓～而笑"舊校："五臣本～作腋。"

⓰袼又謂之～。《廣雅·釋親》"胳謂之腋"王念孫疏證："袼又謂之～。儒行云：衣逢～之衣。是也。"

⓱～，袂也。柳宗元《上大理崔大卿應制舉不敏啓》"徒爾拖逢～"蔣之翹輯注。

⓲～，掖庭也。《廣韻·昔韻》。

⓳～，宫旁舍也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"嗣皇帝永訣丹～"胡之驥注。

⓴～，小掖門也。《玉篇·手部》。

㉑～，宫内正門旁小門也。《慧琳音義》卷十八"～門"注引應劭注《漢書》。

㉒～，正門之旁小門也。《廣韻·昔韻》。

㉓～，門旁小門也。《集韻·昔韻》。

㉔此謂～爲亦之彖增字也。《説文·手部》"～，一曰臂下也"王筠句讀。

㉕～，叚借爲亦。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，《漢書》作夜。《左傳·襄公四年》"處澆于過"杜預注"東萊～縣有過鄉"陸德明釋文。

㉗～，通作液。《集韻·昔韻》。

㉘～作持。《春秋左傳異文釋》卷三："僖廿五年傳：～以赴外。詩衡門疏～引作持。"

㉙～下，肺脈也。《素問·刺禁論》"刺～下脅間内陷"王冰注。

㉚永巷及～廷，並署名也。《後漢書·宦者列傳序》"非復～廷永巷之職"李賢注。

㉛～門，非正門而在兩旁，若人之臂掖也。《漢書·高后紀》"入未央宫～門"顔師古注。

㉜～門，在兩旁，若人之臂掖。温庭筠《休澣日西掖謁所知因成長句》"西～"顧予咸補注引《漢書注》。

㉝～門，在兩旁，言如人臂掖也。《漢書·成帝紀》"闌入尚方～門"顔師

古注。

㉞～門者，正門之傍小門也。《漢書·成帝紀》"闌入尚方～門"顔師古注引應劭曰。

㉟端門左右是爲～門。《後漢書·襄楷傳》"逆行西至～門"李賢注引《天官書》。

㊱～垣，禁嶺也。杜甫《春宿左省》"花隱～垣暮"仇兆鰲詳注。

㊲～信，歸有信也。《逸周書·王會》"戴仁抱義～信"朱右曾集訓校釋。

㊳～庭，今官，主後宫。《文選·張衡〈西京賦〉》"然後歷～庭"薛综注。

㊴～庭令，宦者，掌後宫貴人采女事。《後漢書·百官志三》"～庭令一人"本注。

捬 fǔ《集韻》匪父切，上麌非。侯部。

❶～，捍也。《太玄·迎》"～迎中庭"司馬光集注|《集韻·噳韻》。

❷～，古撫字。《漢書·趙充國傳》"選擇良吏知其俗者～循和輯"顔師古注。

❸～循，撫循也。《别雅》卷三。

捽 《説文·手部》："～，持頭髮也。从手，卒聲。"

zuó《廣韻》昨没切，入没從。術部。

❶～，持頭髮也。《國語·晉語九》"待交～可也"董增齡正義引《漢書》顔注|《漢書·賈誼傳》"上不使～抑而刑之也"顔師古注|《説文·手部》|柳宗元《晋問》"～首軒尾"蔣之翹輯注；《羆説》"～搏挽裂而食之"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十五"～頭"注引《文字典説》。

❷手持頭髮曰～。《玄應音義》卷十七"右～"注引《説文》。

❸～，持頭也。《荀子·正論》"詈侮～搏"楊倞注|《漢書·昌邑哀王髆傳》"即～善"顔師古注；《王尊傳》"利家～搏其頰"顔師古注。

❹～，持其頭。《漢書·西域傳下》"張翁～主頭駡詈"顔師古注。

❺～，持髮也。《戰國策·楚策一》"若～一人"鮑彪注。

❻～，捽持其髻也。《資治通鑑·梁紀十四》"親～其頭"胡三省注。

❼～，持也。《集韻·術韻》。

❽～，手捽也。《廣韻·没韻》。

❾～，把捽。《廣韻·術韻》。

❿～，交對也。《國語·晋語八》"戎夏交～"韋昭注。

⓫～，拔取也。《漢書·貢禹傳》"～屮杷土"顔師古注。

⓬～，擊頓也。《慧琳音義》卷五十四"摧～"注引賈注《國語》。

⓭～，擊也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷九十五"～頭"注引賈逵注《國語》。

⓮～，讀爲啐。《諸子平議·揚子法言一》"簞瓢～茹"俞樾按。

接 《説文·手部》："～，交也。从手，妾聲。"

jiē《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

❶～，交也。《易·晋》"晝日三～"焦循章句|《管子·輕重甲》"事無～"集校引張佩綸云|《吕氏春秋·懷寵》"兵不～刃"高誘注|《淮南子·原道》"知與物～"高誘注|《説文·手部》|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

❷～即交也。《孟子·梁惠王上》"兵刃既～"焦循正義。

❸～，猶交也。《易·蒙·象傳》"剛柔～也"焦循章句。

❹足接爲交，手交爲～。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，交戰也。《吕氏春秋·愛士》"則刃無與～"高誘注。

❻～，或爲交。《禮記·表記》"故君子之～如水"鄭玄注。

❼～，謂相接也。《文選·左思〈吴都賦〉》"網罟～緒"張銑注。

❽～，聯也。《楚辭·大招》"二八～舞"王逸注。

❾～，續也。《楚辭·九章·哀郢》"憂與愁其相～"王逸注|《戰國策·秦策五》"故使土人爲木材以～乎"高誘注|《淮南子·精神》"聖人食足以～氣"高誘注|《廣雅·釋詁二》。

❿～者，續也。《荀子·王制》"諸侯莫不懷交～怨"王先謙集解引郝懿行曰。

⓫～，猶續也。《儀禮·聘禮》"～聞命"鄭玄注。

⓬～，猶續也，猶今人言續復也。《漢書·賈誼傳》"竊恐陛下～王淮南諸子"顔師古注。

⓭～，引也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～歡欣也"李周翰注。

⓮～，合也。《國語·吴語》"兩君偃兵～好"韋昭注|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·葉韻》。

⓯～，徧也。《廣雅·釋詁二》。

⓰～，會也。《廣韻·葉韻》。

⓱～，猶會也。《儀禮·喪服傳》"諸侯之大夫以時～見乎天子"鄭玄注。

⓲～，際也。《易·蒙·象傳》"剛柔～也"惠棟述。

⓳～，亦祭也。《後漢書·班固傳》"禮上下而～山川"李賢注。

⓴～，見也。《吕氏春秋·知接》"瞑者目無由～也"高誘注|《淮南子·氾論》"目無以～物也"高誘注。

㉑～，猶見也。《淮南子·説林》"盲者不觀，無以～物"高誘注。

㉒～者，子初生接見於父。《太平御覽》卷一百四十六引《左傳》"以太子生之禮舉之，～以太牢"服虔注。

㉓～，知也。《吕氏春秋·知接》"無由～"高誘注。

㉔～，猶近也。《儀禮·聘禮》"～西塾"鄭玄注。

㉕～，持也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·葉韻》。

㉖～，攝也。《莊子·則陽》"～其鬢"成玄英疏。

㉗～，射也。《文選·曹植〈名都篇〉》"仰手～飛鳶"吕向注。

㉘凡物飛，迎前射之，曰～。《文選·曹植〈白馬篇〉》"仰手～飛猱"李善注。

㉙～，達也。《墨子·脩身》"～之肌膚"孫詒讓閒詁引《小爾雅》|《小爾雅·廣詁》。

㉚～，勝也。《易·晋》"晝日三～"陸德明釋文|《集韻·葉韻》。

㉛先事慮事謂之～。《荀子·大略》。

㉜～，讀爲一扱再祭之扱。《周禮·地官·廩人》"大祭祀則共其～盛"鄭玄注。

㉝～，疾也。《淮南子·本經》"～經歷遠"高誘注。

㉞～，捷也。《逸周書逸文》"～給而善對者"朱右曾集訓校釋|《管子·四時》"則民事～勞而不謀"集校引丁士涵引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|《禮記·曾子問》"～祭而已矣"孔穎達疏|《集韻·葉韻》。

㉟～，讀爲捷。《逸周書·世俘》"～于商"朱右曾集訓校釋引惠曰。

㊱～，讀爲捷。捷，勝也。《禮記·内則》"～以大牢"鄭玄注。

㊲～，讀爲捷，速也。《荀子·大略》"先事慮事謂之～"楊倞注。

㊳～，讀爲捷，古今字也。《大戴禮記·保傅》"～給而善對者"孔廣森補注。

㊴～、捷字異而義同。《莊子·則陽》"～子之或使"郭慶藩集釋。

㊵～與捷聲近義通。《春秋左傳異文釋》卷二："釋詁曰：～，捷也。易：晝日三～。釋文：鄭音捷，勝也。漢蓺文志捷子二篇，史記作～子。～與捷聲近義通。"

㊶～作捷。《公羊春秋·莊公十二年》"宋萬弑其君～"陸德明釋文："～，左氏作捷。"《僖公三十二年》"鄭伯～卒"陸德明釋文："～，二傳作捷。"《文公十四年》"晋人納～菑于邾婁"陸德明釋文："～菑，二傳作捷菑。"|《左傳·桓公六年》"～以大牢"陸德明釋文："～，鄭注禮記作捷。"|《莊子·則陽》"～子之或使"郭慶藩集釋："～子，漢書古今人表作捷子。"

㊷～作啑。《經籍籑詁·葉韻》："公羊僖卅二年：鄭文公～。史記鄭世家作啑。"

㊸～之言使也，次也。《經義述聞·國語下·還軍接龢》"明日，還軍～龢"王引之按。

㊹～，叚借又爲倢。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲疌，爲翜。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借爲椄。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊼椄之言～也，今～行而椄廢。《説文·木部》"椄，續木也"段玉裁注。

㊽～、余皆叚借字，《説文》：莕，菨餘也。《爾雅·釋草》"莕，～余"郝懿行義疏。

㊾～，叚借又爲菨。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作菨。《詩·周南·關雎》"參差荇菜"毛傳"荇，～余也"陸德明釋文："～余，本或作菨荼。"|《爾雅·釋草》"莕，～余"陸德明釋文："～，如字，説文作菨。"

(51)～，叚借又爲婁。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～即臿之叚借。《説文·臼部》"臿，舂去麥皮也"段玉裁注："周禮廩人：大祭祀則共其～盛。～即臿之叚借。凡穀皆得云臿也。"

(53)～，讀爲插。《讀書雜志·漢書第九·蔽伍江息夫傳》"將爭～刃於公之腹"王念孫按。

(54)～，讀爲挾。《潛夫論·述赦》"然則是皆～私計以論公政也"汪繼培箋。

(55)～，本與挾通。《小爾雅·廣詁》"～，達也"胡承珙義證。

(56)～，叚借又爲挾。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，又與浹通。《小爾雅·廣詁》"徹、～，達也"胡承珙義證。

(58)～，讀爲翣。《周禮·天官·縫人》"衣翣柳之材"鄭玄注："故書翣柳作～櫛。鄭司農云：～，讀爲歰；櫛，讀爲柳，皆棺飾。"

(59)～，叚借又爲市。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，或作攝。《集韻·葉韻》。

(61)～内，謂與君爲禮也。《穀梁傳·莊公二十七年》"來者～内也"范寧注。

(62)～利，以利相接。《逸周書·官人》"～利以合"朱右曾集訓校釋。

(63)～怨，謂連續修怨。《荀子·王制》"諸侯莫不懷交～怨"王先謙集解。

(64)～要，捷要也。《别雅》卷五。

(65)～祭，謂捷速而祭也。《爾雅·釋詁下》"～，捷也"邢昺疏："～者，曾子問云：～祭而已。謂捷速而祭也。"

(66)～給，謂應所問而給也。《大戴禮記·保傅》"～給而善對者"盧辯注。

(67)～給，謂應所問而勤。《大戴禮記·文王官人》"八曰取～給而廣中者"盧辯注。

(68)～給，猶捷給也。《九經古義·禮記下》："大戴禮官人云：八曰取～給而廣中者。～給，猶捷給也。"

(69)銼䥶、族累、～慮，一聲之轉，皆物形之小而圓者也。《廣雅·釋器》"鍋錥謂之銼䥶"王念孫疏證。

(70)～翼、側足，言多也。《文選·班固〈西都賦〉》"～翼側足"吕向注。

(71)～䍦，帽也。李白《魯中都東樓醉起作》"還應倒～䍦"王琦輯注。

(72)～䍦，白帽也。李白《襄陽曲》"頭上白～䍦"王琦輯注；《答友人贈烏紗帽》"全勝白～䍦"王琦輯注|《廣韻·支韻》。

(73)反～，反縛兩手也。《史記·陳丞相世家》"武士反～之"裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·陳平傳》"即反～"顔師古注。

掊 《説文·手部》："～，把也。今鹽官入水取鹽爲～。从手，咅聲。"

（一）póu《廣韻》薄侯切，平侯並。之部。

❶～，把也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷～，謂手杷土也。《漢書·郊祀志上》"～視得鼎"顔師古注。

❸～，以手爬土也。《資治通鑑·後周紀一》"有乳母於泥中～得金纏臂"胡三省注。

❹～者，五指杷之，如杷之杷物也。《説文·手部》段玉裁注。

❺～，字亦作刨、作抔、作桴，謂五指杷之。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❻手把曰～。《玄應音義》卷十二"如～"注引《通俗文》。

❼～，抱也。《史記·孝武本紀》"～視得鼎"司馬貞索隱引《説文》。

❽～，手掊也。《希麟音義》卷九"～地"注引《字林音》|《廣韻·肴韻》。

❾～，手掐也。《慧琳音義》卷七十七"～地"注引《考聲》。

❿～，亦手匊也。《慧琳音義》卷五十七"～土"注引鄭注《禮記》。

⓫今鹽官入水取鹽爲～。《説文·手部》。

⓬～，減也。《廣雅·釋詁二》|李賀《馬詩》"秖今～白草"王琦注。

⓭～，猶減也。《玉篇·手部》："～，易曰：君子以～多益寡。～，猶減也。"

⓮～、扟，皆取之減也。《廣雅·釋詁二》"～、扟，減也"王念孫疏證。

⓯～，引取也。《集韻·爻韻》。

⓰～，《説文》作捊，或作抱，引取也。《玄應音義》卷十九"～地"注。

⓱～，深也。《孟子·告子下》"～克

在位”孫奭音義引丁音釋|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

⓲～，猶培也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～穴以斂”李周翰注。

⓳～，即倍也。《詩·大雅·蕩》“曾是～克”孔穎達疏。

⓴～，克也。《集韻·灰韻》。

㉑～，頓也。《類篇·手部》|《資治通鑑·漢紀五》“乃顧麾左右執戟者～兵罷去”胡三省注引《類篇》。

㉒～與踣同。《潛夫論·忠貴》“～死深穽”汪繼培箋。

㉓捊、～同義。《玉函山房輯佚書·費氏易》“君子～多益寡”馬國翰注引郭忠恕按。

㉔（抔、～）義並與捊同。《廣雅·釋詁一》“捊，取也”王念孫疏證：“禮運：汙尊而抔飲。鄭注云：抔飲，手掬之也。說文：今鹽官入水取鹽曰～。義並與捊同。”

㉕～，通作捊。《集韻·尤韻》。

㉖～，本亦作裒。《玉篇·手部》。

㉗～者，伐之假借字。《詩·大雅·蕩》“曾是～克”毛傳“～克，自伐而好勝人也”陳奐傳疏。

㉘～，叚借爲掊。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲剖。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～克，自伐而好勝人也。《詩·大雅·蕩》“曾是～克”毛傳|《孟子·告子下》“～克在位”趙岐注“～克不良之人在位”焦循正義。

㉛～克，聚斂也。《詩·大雅·蕩》“曾是～克”陸德明釋文|《孟子·告子下》“～克在位”朱熹集注。

㉜～克，謂聚斂也。《廣韻·侯韻》。

㉝～克，好聚斂，克害人也。《漢書·敘傳下》“～克爲雄”顏師古注。

㉞～克，聚斂之臣也。《詩·大雅·蕩》“曾是～克”朱熹集傳。

（二）pǒu《廣韻》方垢切，上厚幫。之部。

㉟～，擊也。《太玄·迎》“近之～”司馬光集注|《廣韻·厚韻》|《集韻·厚韻》。

㊱～，擊破也。《莊子·逍遙遊》“吾爲其無用而～之”陸德明釋文引司馬云。

㊲～，打也。《莊子·人間世》“自～擊於世俗者也”成玄英疏；《胠篋》“～擊聖人”成玄英疏。

㊳～擊，打破也。《莊子·知北遊》“～擊而知”成玄英疏。

扵

yǔ《廣韻》於許切，上語影。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·語韻》|《集韻·御韻》。

❷～，扵擊。《廣韻·御韻》。

捲

《說文·手部》：“～，气勢也。从手，卷聲。國語曰：有～勇。一曰：～，收也。”

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶～，气勢也。《說文·手部》。

❷～，用力也。《慧琳音義》卷十七“～宿”注引《毛詩傳》；卷四十七“～手”注引《考聲》。

❸～，力也。《慧琳音義》卷三十三“手～”注引《毛詩傳》|《希麟音義》卷九“～打”注：“顧野王云：無～無勇。～，力也。”

❹指握爲～。《玄應音義》卷十“師～”注。

❺～，屈手也。《慧琳音義》卷四十七“～手”注引《集訓》。

❻～，手捲也。《慧琳音義》卷七十九“～扠”注引《考聲》。

❼～，掌握也。《慧琳音義》卷二十八“～杷”注引何休注《公羊傳》。

❽～，謂掌握也。《急就篇》卷三“～捥節爪拇指手”顏師古注。

❾～，掌治也。《慧琳音義》卷二十八“～杷”注引《廣雅》。

❿～，治也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·仙韻》。

⓫～，不舒展也。《慧琳音義》卷七十八“～屈”注。

⓬～，屈也，曲也。《慧琳音義》卷二十六“～脊”注。

⓭～，愛也。《慧琳音義》卷五十七“師～”注引《廣雅》。

⓮～，即拳也。《史記·孫子吳起列傳》“夫解雜亂紛糾者不控～”司馬貞索隱。

⓯～，手也。《太平御覽》卷二百七十引《春秋元命苞》“蚩尤虎～”宋均注。

⓰～，或作拳。拳，手也。《慧琳音義》卷五十一“解～”注。

⓱～，又與拳同；拳，手臂也。《列女傳·母儀·魯季敬姜傳》“引袂攘～”王照圓補注。

⓲～，又作拳，同。《玄應音義》卷十“師～”注。

⓳～，通作鬈、權。《說文·手部》桂馥義證。

⓴～，亦與權字今義同。《慧琳音義》卷五十一“解～”注。

㉑～，叚借又爲券。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～～，用力貌。《莊子·讓王》“～～乎后之爲人”陸德明釋文。

㉓～～，拳拳也。《別雅》卷二。

㉔～握，拳握也。《別雅》卷二。

㉕～握，猶掌握也。《後漢書·張堪傳》“～握之物”李賢注。

（二）juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。

㉖～，收也。《說文·手部》|《慧琳音義》卷九十九“～華”注引《考聲》。

㉗～，斂也。《集韻·獮韻》。

㉘～，摶也。《集韻·阮韻》。

㉙～，捲衣也。《說文·手部》桂馥義證引《五經文字》|《廣韻·獮韻》。

㉚～，今俗以爲捲舒之捲。《說文·手部》徐鉉注。

㉛～，即今人所用舒卷字也。《說文·手部》“～，收也”段玉裁注。

㉜～，通作卷。《集韻·獮韻》。

掞

（一）yǎn《集韻》以冉切，上琰以。談部。

❶～，利也。《淮南子·俶真》“撣～挺挏”高誘注|《集韻·琰韻》。

❷～，銳也。《易·繫辭下》“～木爲楫”惠棟述。

❸～，銳利也。《類篇·手部》。

❹～與剡音義同。《文選·馬融〈長笛賦〉》“剸～度擬”李善注。

❺～，本亦作剡。《易·繫辭下》“～木爲楫”陸德明釋文。

（二）yàn《集韻》以贍切，去豔以。談部。

❻～，光輝也。《慧琳音義》卷八十四“縟～”注引《韻英》。

❼～，光照嚼明也。《慧琳音義》卷九十一“～雅”注引顧野王云。

❽～，猶豔也。《慧琳音義》卷九十八“～藻”注引顧野王云。

❾～，或作豔。《三國志·蜀書·鄧芝傳》“丁厷～張”裴松之注。

❿～，即光炎字也。《漢書·禮樂志》“長麗前～光燿明”顏師古注引晉灼曰。

⓫～，猶蓋也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“摛藻～天庭”呂向注|李白《獻從叔當塗宰陽冰》“高才～天庭”王琦輯注引《蜀都賦》呂向註。

⓬掞、～古通用。《方言》卷五“篝，自關而東或謂之籓～”戴震疏證。

（三）shàn《廣韻》舒贍切，去豔書。談部。

⓭～，舒藻。《廣韻·豔韻》。

⓮～，舒也。《集韻·豔韻》。

⓯～，疾動。《集韻·豔韻》。

⓰～，古贍字。《管子·侈靡》“山不同而用～”集校引陳奐云。

捾

《說文·手部》：“～，搯捾也。从手，官聲。一曰援也。”

wò《廣韻》烏括切，入末影。月部。

❶～，搯捾也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，揞取也。《廣韻·末韻》。

❸～，取也。《集韻·潸韻》。

❹～，援也。《說文·手部》。

❺～，取也，援也。《說文·手部》桂馥義證引《增韻》。

❻今謂取出物曰～。《說文·手部》鈕坫斠詮。

❼～，抉也。《集韻·黠韻》。

❽～，拱也。《玉篇·手部》。

❾～，字亦作斡。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，義與斛同。《廣雅·釋詁二》“斛，抒也”王念孫疏證。

控

《說文·手部》：“～，引也。从手，空聲。詩曰：～于大邦。匈奴名引弓～弦。”

kòng《廣韻》苦貢切，去送溪。東部。

❶～，引也。《詩·鄘風·載馳》“～于大邦”毛傳|《左傳·襄公八年》“無所～告”杜預注；《襄公十九年》“賦載馳之四章”杜預注|《莊子·逍遙遊》“時則不至而～於地而已矣”陸德明釋文引司馬云|《鶡冠子·世兵》“安可～博”陸佃解|《小爾雅·廣詁》|《素問·氣穴論》“背與心相～而痛”張志聰集注；《至真要大論》“民病少腹～睾”王冰注|《史記·屈原賈生列傳》“何足～摶”裴駰集解引如淳曰；《劉敬叔孫通列傳》“～弦三十萬”裴駰集解引應劭曰|《漢書·劉敬傳》“～弦四十萬騎”顏師古注；《賈誼傳》“何足～揣”顏師古注引孟康曰；《嚴安傳》“矯箭～弦”顏師古注；《揚雄傳上》“羿氏～弦”顏師古注；《匈奴傳上》“～弦之士三十餘萬”顏師古注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·劉縯傳》“～于法理”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“弦不再～”李善注；《左思〈魏都賦〉》“出～漳渠”李善注引《小雅》，“～弦簡發”張銑注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“王喬～鶴以冲天”李善注引毛萇《詩傳》；《曹植〈白馬篇〉》“～弦破左的”劉良注；《陸機〈齊謳行〉》“洪川～河濟”李善注引毛萇《詩傳》；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“～帶朝夕”劉良注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“薄言解～”李善注引《左氏傳》杜預注|《玉篇·手部》|庾信《秦州天水郡麥積崖佛龕銘》“方資～鶴”倪璠注引毛萇《詩傳》|李白《經亂離後天恩流夜郎》“秉旄～強楚”王琦輯注；《秋獵孟諸夜歸》“雕弓～鳴弦”王琦輯注；《代壽山答孟少府移文書》“～荆衡之遠勢”王琦輯注引《韻會》|柳宗元《上湖南李中丞干廪食啓》“無使惶惶然～于他邦”蔣之翹輯注|《廣韻·送韻》。

❷～，亦引也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～清引濁”李周翰注。

❸～，通引也。《素問·刺腰痛篇》“腰痛引少腹～䏚”王冰注。

❹～，引申爲凡引遠使近之偁。《說文·手部》段玉裁注。

❺匈奴名引弓曰～。《文選·班固〈西都賦〉》“弦不再～”李善注引《說文》。

❻～，挽也。《玄應音義》卷二十三“彎弓”注引《小爾雅》。

❼～，叩也。《莊子·逍遙遊》“時則不至而～於地而已矣”陸德明釋文引崔云。

❽～之爲言扣也。《詩·鄭風·大叔于田》“抑磬～忌”陳奐傳疏。

❾～，謂頓也。《管子·度地》“地高即～”尹知章注。

❿止馬曰～。《詩·鄭風·大叔于田》“抑磬～忌”毛傳|《文選·傅毅〈舞賦〉》“～御緩急”李善注引《毛詩》毛萇曰。

⓫～，持也。《慧琳音義》卷一“～寂”注引《考聲》。

⓬～，持而告之也。《詩·鄘風·載馳》“～于大邦”朱熹集傳。

⓭～，告也。《慧琳音義》卷一“～寂”注引《說文》|《廣韻·送韻》。

⓮～，赴也。《玄應音義》卷九“～告”注引《韓詩》。

⓯～，接也。《慧琳音義》卷六十二“～御”注引《考聲》。

⓰～，急也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“薄言解～”李周翰注。

⓱～，投也。《莊子·逍遙遊》“時則不至而～於地而已矣”陸德明釋文引司馬云。

⓲～，窮也。《莊子·逍遙遊》“時則不至而～於地而已矣”成玄英疏。

⓳～，猶用也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“則當年～三傑”張銑注。

⓴～，即馬鞚。《資治通鑑·漢紀五十九》“使權持鞍緩～”胡三省注。

㉑～，打也。《莊子·外物》“儒以金椎～其頤”成玄英疏|《廣韻·江韻》|《集韻·江韻》；《講韻》。

㉒～，除也。《集韻·東韻》。

㉓～，叚借爲敂。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～弦，引弓也。《資治通鑑·漢紀三》“～弦之士三十餘萬”胡三省注。

㉕引弓曰～弦。《慧琳音義》卷十六“～弦”注。

㉖匈奴名引弓曰～弦。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“羿氏～弦”李善注引《說文》。

㉗突厥名引弓曰～弦也。《玄應音義》卷二十二“～弦”注引《說文》。

㉘～弦，言能引弓者。《漢書·匈奴傳上》“～弦之士三十餘萬”顏師古注。

㉙～揣，玩弄愛惜之意也。《楚辭·服賦》“何足～揣”朱熹集注。

㉚～揔，箜篌也。《別雅》卷一。

㉛～摶，玩弄愛生之意也。《史記·屈原賈生列傳》“何足～摶”裴駰集解引如淳曰。

㉜～摶，謂引持而自玩弄，貴生之意也。《史記·屈原賈生列傳》“何足～摶”司馬貞索隱。

㉝～摶，愛生之意也。《文選·賈誼

〈鵩鳥賦〉》"何足～搏"李善注。

㉔～緫,猶馳騖也。《慧琳音義》卷八十一"～緫"注。

捥 wàn《廣韻》烏貫切,去換影。元部。

❶～,手㧝也。《類篇·手部》。

❷～,掌後節也。《慧琳音義》卷三十九"合～"注引鄭注《儀禮》。

❸～,握也。《慧琳音義》卷八十"扼～"注引揚雄云。

❹～,取也。《集韻·緩韻》。

❺～,古腕字。《史記·刺客列傳》"樊於期偏袒搤～而進曰"司馬貞索隱。

❻～、腕皆㧝字之俗。《墨子·大取》"斷指與斷腕"孫詒讓閒詁引畢云。

❼腕,字又作～、㧝。《急就篇》卷三"捲～節爪拇指手"王應麟補注。

❽～,同㧝。《玉篇·手部》。

❾～,正作㧝。《慧琳音義》卷三十九"合～"注。

❿～,亦同(腕)。《廣韻·換韻》。

⓫～,一作掔。《史記·刺客列傳》"樊於期偏袒搤～而進曰"裴駰集解引徐廣曰。

捩 liè《廣韻》練結切,入屑來。

❶～,拗也。《集韻·屑韻》。

❷～,拗捩也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷十四"～齒"注引《韻英》;卷三十六"即～"注引《字書》,"側～"注引《集訓》;卷三十七"～出"注引《字鏡》|《廣韻·屑韻》|《資治通鑑·唐紀二》"知節迴身～折其槊"胡三省注。

❸～,手拗捩也。《慧琳音義》卷七十九"～取"注引《考聲》。

❹～,謂轉捩也。《玄應音義》卷十一"～繩"注。

❺～,絞也。《慧琳音義》卷六十二"不～"注引《考聲》;卷七十四"～撮"注引《廣雅》。

❻～,扭也。《慧琳音義》卷七十九"～取"注引《考聲》。

❼～,紾也。李白《大獵賦》"～雄虺之九首"王琦輯注。

❽～,抑也。《類篇·手部》。

❾轉舵曰～。杜甫《清明》"牙檣～舵青樓遠"仇兆鰲詳注。

❿～,紉也。《慧琳音義》卷七十四"～撮"注引《埤蒼》。

⓫～,琵琶撥也。《廣韻·霽韻》。

⓬～,細也。《慧琳音義》卷三十七"～出"注引《考聲》。

⓭～,亦作綟,云:紐也。《慧琳音義》卷六十二"不～"注引《考聲》。

⓮～,古文作㸿。《慧琳音義》卷三十七"～出"注。

⓯～,俗字也,古文正體作㸿。《慧琳音義》卷六十"灑～"注。

⓰～,或作攦。《集韻·屑韻》。

探 《說文·手部》:"～,遠取之也。从手,罙聲。"

tàn《廣韻》他含切,平覃透。侵部。

❶～,取也。《易·繫辭上》"～賾索隱"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·多方》"則惟爾多方～天之威"劉逢祿今古文集解引孫云|《爾雅·釋詁下》|《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～封狐"薛綜注;《曹植〈七啓〉》"～隱拯沈"李善注引《小雅》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷二十二"～啄"注|《慧琳音義》卷一"～賾"注引孔注《尚書》|《廣韻·覃韻》。

❷～,遠取之也。《墨子·號令》"舉手相～"孫詒讓閒詁引《說文》|《韓非子·難言》"～知人情"王先慎集解引《說文》|《大戴禮記·衛將軍文子》"不～怨"王聘珍解詁|《說文·手部》。

❸手遠取曰～。《玄應音義》卷一"手～"注引《說文》。

❹遠取曰～。《玄應音義》卷四"～摸"注引《說文》。

❺～,遠取也。《漢書·揚雄傳上》"～巖"蕭該音義引《字林》|《玄應音義》卷七"～本"注引《說文》|《慧琳音義》卷一"～賾"注引《說文》;卷一百"～賾"注引《文字典說》。

❻～,深取也。《慧琳音義》卷七十二"～啄"注引《聲類》。

❼～,謂深取也。《慧琳音義》卷二十八"～古"注引《聲類》。

❽～,引取也。《慧琳音義》卷八十五"～賾"注引《韻詮》|《希麟音義》卷十"～賾"注引《韻詮》。

❾～者,摸取也。《爾雅·釋詁下》"～,取也"郭璞注。

❿～,手摸取也。《玄應音義》卷十一"～其"注引《爾雅》郭璞注。

⓫～,摸也。《玄應音義》卷七"～本"注。

⓬～、掏義同。《潛夫論·救邊》"～沙擁河"汪繼培箋。

⓭～,試也。《爾雅·釋言》|《大戴禮記·文王官人》"～取其志"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷八十五"～賾"注引《考聲》。

⓮～,亦試也,嘗試之也。《玄應音義》卷十三"即～"注。

⓯～,嘗試取其意也。《慧琳音義》卷十六"～讖"注引《說文》;卷八十五"～賾"注引《爾雅》。

⓰～,謂闚探求取。《易·繫辭上》"～賾索隱"孔穎達疏。

⓱～,求。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"～綜圖緯"李周翰注。

⓲追計其事,故言～。《漢書·賈捐之傳》"乃～平城之事"顏師古注。

⓳～、試,刺探、嘗試。《爾雅·釋言》"～,試也"郭璞注。

⓴～者,又訓刺探。《爾雅·釋言》"～,試也"郝懿行義疏。

㉑～之言深也。《說文·手部》段玉裁注。

㉒～,一作深。《春秋繁露·俞序》"上～正天端"凌曙注引原注。

㉓～,遠也。《玄應音義》卷二十"～察"注引《方言》。

㉔～,通也。《希麟音義》卷十"～賾"注引《考聲》。

㉕～,亦通。《慧琳音義》卷八十五"～賾"注引《聲類》。

㉖～、排,皆執捉貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～巖排碕"劉良注。

㉗～者,通作撢。《爾雅·釋詁下》"～,取也"郝懿行義疏。

㉘～,或作撢。《集韻·覃韻》。

㉙軍中間諜用以探取敵情謂之～子。《爾雅·釋言》"～,試也"郝懿行義疏。

㉚～取,預取也。《資治通鑑·晉紀五》"太子常～取二月"胡三省注。

㉛世稱進士廷試第一甲三人爲狀元、榜眼、～花。《陔餘叢考》卷二十八。

㉜～湯,喻去惡疾。《論語·季氏》"見不善如～湯"何晏集解引孔曰。

㉝～湯,言其除讎無所避也。《漢書·劉向傳》"論語曰:見不善如～湯"顏師古注。

㉞～籌,捉籌也。《淮南子·詮言》"必～籌而定分"高誘注。

㉟～籌,刻竹爲書,令人探取,蓋如今之掣籤。《荀子·君道》"～籌投鉤者,所以爲公也"王先謙集解引郝懿行曰。

㊱唐人舉進士,會杏園,謂之～花宴。温庭筠《春日將欲東歸寄新及第苗紳先輩》"知有杏園無計入"顧予咸補注引《秦中記》。

揵 (一)qián《廣韻》渠焉切,平仙羣。元部。

❶～,舉也。《詩·小雅·都人士》"卷髮如蠆"鄭玄箋"尾末～然"陸德明釋文引《漢書音義》|《史記·司馬相如列傳》"～鰭擢尾"張守節正義|《漢書·司馬相如傳上》"～鰭掉尾"顏師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～鰭掉尾"李善注引郭璞曰|《廣韻·仙韻》;《阮韻》|《集韻·元韻》;《仙韻》;《阮韻》。

❷～,豎也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"左青琱之～芝兮"李善注引《說文》。

❸～,立也。《後漢書·馮衍傳》"～六枳而爲籬兮"李賢注。

❹～,謂立封界也。《漢書·賈誼傳》"淮陽包陳以南～之江"顏師古注引如淳曰。

❺～,接也。《漢書·賈誼傳》"淮陽包陳以南～之江"顏師古注引如淳曰。

❻～,竪也。《後漢書·張衡傳》"左青琱以～芝兮"李賢注。

❼～,難也。《廣韻·阮韻》|《集韻·阮韻》;《獮韻》。

❽～,即此捭篆也。《說文·手部》"捭,舉也"段玉裁注:"上林賦、毛詩箋、漢書音義、通俗文皆有～。～,即此捭篆也。"

(二)jiàn

❾～,關揵也。《莊子·庚桑楚》"將內～"郭象注。

❿～,關也。《莊子·庚桑楚》"將內～"陸德明釋文。

⓫～者,關閉之目。《莊子·庚桑楚》"將內～"成玄英疏。

⓬～,閉也。《莊子·庚桑楚》"將內～"陸德明釋文引向云|柳宗元《乘桴說》"～焉而已矣"蔣之翹輯注。

⓭～,門距。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"於是玄關幽～"李善注引《字林》。

⓮～,距門也。《文選·張衡〈南都賦〉》"排～陷扃"李善注引《說文》。

⓯～,拒門也。《文選·張衡〈南都賦〉》"排～陷扃"李周翰注。

⓰～者,持之令固也。《鬼谷子·內揵》"內～第三"陶弘景注。

⓱樹竹塞水決之口,稍稍布插按樹之,水稍弱,補令密,謂之～。《漢書·溝洫志》"而下淇園之竹以爲～"顏師古注引如淳曰。

掃 sǎo《廣韻》蘇老切,上晧心。幽部。

❶～,除也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～項軍於垓下"薛綜注;《張載〈七哀〉》"蕪穢不復～"李善注引《廣雅》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷五"糞～"注引《韻英》;卷六十四"～灑"注引《廣雅》|《資治通鑑·漢紀四十四》"拔～凶黨"胡三省注。

❷～,拚除也。《類篇·手部》。

❸～,糞掃也。《資治通鑑·晉紀二》"豫章太守張俊爲之～除"胡三省注。

❹～,平也。庾信《奉和平鄴應詔》"風飛～鄴城"倪璠注。

❺～,滅也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～朝霞"薛綜注。

❻～,謂揮灑筆下也。杜甫《奉先劉少府新畫山水障歌》"聞君～却赤縣圖"仇兆鰲詳注。

❼～與埽同。《潛夫論·救邊》"不一命大將以～醜虜"汪繼培箋。

❽～,同埽。《廣韻·晧韻》。

❾～除,灑除道也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"今已虧形爲～除之隸"吕向注。

❿～除,謂箕帚妾。黄庭堅《常義答詩有煎點徑須煩緑珠之句复次韻戲答》"知公家亦闕～除"任淵注。

⓫～粉,謂勻粉也。李賀《春晝》"～粉趙燕"王琦注。

⓬吴俗,久雨後,閨閤中有剪紙爲女形,手持一帚,懸簷下以祈晴,謂之～晴娘。又以之祈雨。《陔餘叢考》卷三十三。

⓭糞～者,納衣之别名也。《慧琳音義》卷五"糞～"注。

⓮糞～,納衣名也。《慧琳音義》卷十五"糞～"注。

据 《說文·手部》:"～,戟挶也。从手,居聲。"

(一)jū《廣韻》九魚切,平魚見。魚部。

❶～,戟挶也。《說文·手部》。

❷～,戟挶也。《玉篇·手部》。

❸～,拮据,戟挶也。《說文通訓定聲·豫部》。

❹～,拮据,手病。《集韻·御韻》。

❺～,手病。《廣韻·魚韻》。

❻～,直項也。《史記·司馬相如列傳》"～以驕驁兮"司馬貞索隱引張揖曰。

❼～,當與倨通。《吕氏春秋·懷寵》"～傲"畢沅新校正。

❽～,叚借又爲倨。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作倨。《吕氏春秋·懷寵》"～傲"畢沅新校正:"～,朱本即作倨。"|《札迻·論衡·死僞篇》"～身而揚聲"孫詒讓按:"此文見晏子春秋諫上篇,～,彼作倨,是也。"

❿～,掘斷也。《玄應音義》卷十二"不～"注引《廣雅》。

(二)jù

⓫～,古據字。《文選·左思〈魏都賦〉》"因長川之据勢"李善注。

⓬～,今據字也。據,猶位也,處也。《漢書·揚雄傳下》"旁則三摹九～"顏師古注引晉灼曰。

⓭《公羊》注叚～爲據。《說文·手部》段玉裁注。

⓮～,叚借爲據。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～法,據法也。《別雅》卷四。

⓰～勢,依据川之形勢也。《文選·左思〈魏都賦〉》"因長川之据勢"李善注。

掘 《說文·手部》:"～,搰也。从手,屈聲。"

jué《廣韻》其月切,入月羣。術部。

❶～,搰也。《說文·手部》。

❷～,掘地。《廣韻·物韻》。

❸～,謂以物發地也。《玄應音義》卷十四"～地"注。

❹～,謂以插發地。《慧琳音義》卷五十"～生地"注引顧野王曰。

PDG

❺～，謂以鍬插發地也。《慧琳音義》卷七十八“～鑿”注引《玉篇》。

❻～，穿也。《管子·山權數》“北郭有～闕而得龜者”尹知章注｜《廣雅·釋詁三》｜《慧琳音義》卷三十五“～去”注引《集訓》；卷三十九“～去”注引《考聲》｜《廣韻·月韻》《集韻·月韻》。

❼～，斷也。《慧琳音義》卷三十五“～去”注引《考聲》。

❽～，斲也。《慧琳音義》卷十四“剜～”注引《考聲》。

❾～，斷也。《慧琳音義》卷十四“剜～”注引《廣雅》。

❿～，穿斷也。《慧琳音義》卷十“～地”注。

⓫～，揚也。《集韻·没韻》。

⓬～，猶平也。《淮南子·墬形》“～昆侖虚以下地”高誘注。

⓭～，猶竭也。《老子》五章“虚而不～”陸德明釋文引顧云。

⓮～，猶窮也。《淮南子·説林》“弗～無泉”高誘注。

⓯～，盡也。《太玄·玄文》“窮神～變”范望注。

⓰～，特貌也。《漢書·揚雄傳上》“洪臺～其獨出兮”顏師古注引應劭曰。

⓱～，即窟，古字通。《戰國策·秦策一》“且夫蘇秦特窮巷～門桑户棬樞之士耳”吴師道注。

⓲～，即拙字也。《讀書雜志·淮南内篇第十七·説林》“則内爲之～”王念孫按引陳氏觀樓曰。

⓳《説文》～作拙。《左傳·文公十八年》“乃～而刖之”洪亮吉詁。

⓴古拙字亦作～也。《史記·貨殖列傳》“田農，～業”裴駰集解引徐廣曰。

㉑堀乃本字，～其假借字。《羣經平議·毛詩二》“蜉蝣～閲”俞樾按。

㉒～，《説文》引《詩》作堀。《詩·曹風·蜉蝣》“蜉蝣～閲”陳奂傳疏。

㉓～，叚借爲堀。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲屈。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作屈。《老子》五章“虚而不～”陸德明釋文：“～，河上作屈。屈，竭也。”

㉖～，本又作闕。《左傳·僖公二十五年》“坎血加書”杜預注“～地爲坎”陸德明釋文。

㉗～，或作闕、撅，亦書作擧。《集韻·月韻》。

㉘～，本或作搰。《左傳·哀公二十六年》“～褚師定子之墓”陸德明釋文。

㉙～作穿。《易·繫辭下》“～地爲臼”李富孫異文釋：“衆經音義十引作穿地。”

㉚今文～爲抒也。《儀禮·既夕禮記》“～坎”鄭玄注。

㉛～穴，本作堀室。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》“然民無～穴狹廬”王念孫按：“～穴，本作堀室。堀，古窟字。羣書治要引此正作窟室。”

㉜～地，作地道攻城也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“乃～地而攻”張銑注。

㉝～冢，發冢也。《漢書·地理志下》“起則椎剽～冢”顏師古注。

㉞鈍筆曰～筆。《説文·尾部》“屈，無尾也”段玉裁注。

㉟～强，謂强梁也。《後漢書·王劉張李彭盧列傳論》“能～强歲月之閒”李賢注。

㊱～閲，容閲也。《詩·曹風·蜉蝣》“蜉蝣～閲”毛傳。

㊲～閲，掘地解閲，謂其始生時也。《詩·曹風·蜉蝣》“蜉蝣～閲”鄭玄箋。

㊳～閲，當從《説文》作堀閲，言蜉蝣出穴也。《詩·曹風·蜉蝣》“蜉蝣～閲”段玉裁小學。

㊴～閲亦當訓穿穴。《詩·曹風·蜉蝣》“蜉蝣～閲”馬瑞辰傳箋通釋。

掇　《説文·手部》：“～，拾取也。从手，叕聲。”

duó《廣韻》丁括切，入末端。月部。

❶～，拾也。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”毛傳｜《莊子·達生》“猶～之也”陸德明釋文｜《小爾雅·廣詁》｜《淮南子·要略》“覽取撟～”高誘注｜《春秋繁露·滅國上》“見者～之也”淩曙注｜《漢書·賈誼傳》“～其切於世事者著于傳云”顏師古注｜《後漢書·陳元傳》“～爲巨謬”李賢注；《皴就傳》“～而食之”李賢注｜《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“陵崗～丹荑”李善注引毛萇《詩傳》；《陸機〈君子行〉》“～蜂滅天道”劉良注；《陶潛〈雜詩〉》“裛露～其英”李善注引毛萇《詩傳》｜《玉篇·手部》｜李白《泛沔州城南郎官湖》“清光可～”王琦輯注。

❷～，拾掇也。《慧琳音義》卷三十六“採～”注｜《廣韻·末韻》。

❸～，猶拾掇也。《易·訟·象傳》“患至～也”孔穎達疏。

❹～，拾取也。《逸周書·和寤》“豪末不～”朱右曾集訓校釋｜《列子·黄帝》“猶～之也”殷敬順釋文｜《莊子·秋水》“～而不跂”郭慶藩集釋引《説文》｜《爾雅·釋言》“筑，拾也”郭璞注“謂拾～”陸德明釋文引《説文》｜《鹽鐵論·詔聖》“匹婦～之”張之象注｜《説文·手部》｜《文選·曹操〈短歌行〉》“何時可～”李善注引《説文》｜李白《江上寄元六林宗》“海月明可～”王琦輯注｜《慧琳音義》卷九十一“～拾”注｜《廣韻·薛韻》｜《資治通鑑·唐紀八》“見蝗，～數枚”胡三省注。

❺～，拾取之。《集韻·薛韻》。

❻～，取也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，採。《文選·陶潛〈雜詩〉》“裛露～其英”劉良注。

❽～，采拾也。《漢書·董仲舒傳》“～其切當世施朝廷者著于篇”顏師古注。

❾～，猶短也。《莊子·秋水》“～而不跂”郭象注。

❿～，亦剟也。《史記·張耳陳餘列傳》“剟剟”司馬貞索隱。

⓫～，讀曰剟。剟，削也，削去其名也。《漢書·王嘉傳》“～去守弘”顏師古注。

⓬～，讀若剟，削也。《易·訟·象傳》“患至～也”焦循章句。

⓭～與剟通。《廣雅·釋詁三》“剟，削也”王念孫疏證。

⓮～，叚借爲剟。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓯輟、～，古字通。《文選·左思〈魏都賦〉》“欻剛罔～”李善注。

⓰～，叚借又爲輟。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲窡。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，鄭本作惙，憂也。《易·訟·象傳》“患至～也”陸德明釋文。

⓳～，祭名也。《玄應音義》卷二十“～置”注。

揧　là《廣韻》盧達切，入曷來。

❶～，擘也。《廣雅·釋言》。

❷～，研破也。《玉篇·手部》｜《廣韻·曷韻》。

揅　yán《廣韻》五堅切，平先疑。

❶～，摩也。《説文繫傳·手部》｜《集韻·先韻》引《説文》。

❷～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，揅摩也。《玉篇·手部》。

❹～，犁破。《廣韻·先韻》。

❺～者，魏晉間俗字也。《説文句讀·手部》。

❻研作～。《易經異文釋》卷五：“聖人之所以極深而研幾也。釋文云：研，蜀才作～。案：説文云：研，礦也；～，摩也。是～爲本字。”

❼～，叚借爲研。《説文通訓定聲·乾部》。

❽以石曰研磨，以手曰～摩。《説文·石部》“研”字朱駿聲通訓定聲。

揱　《説文·手部》：“～，人臂兒。从手，削聲。周禮曰：輻欲其～。”

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。藥部。

❶～，人臂兒。《説文·手部》｜《集韻·效韻》。

❷～，人臂捎長纖好也。《説文·手部》徐鍇繫傳。

❸～，長也。《玉篇·手部》。

❹～，長兒。《廣韻·宵韻》。

❺～，長臂兒。《玉篇·手部》｜《廣韻·覺韻》｜《集韻·宵韻》。

❻～，纖也。《廣韻·覺韻》。

❼～、纖，殺小貌也。《周禮·考工記·輪人》“欲其～爾而纖也”鄭玄注。

❽～，纖殺也。《集韻·宵韻》。

❾～，殺小也。《集韻·藥韻》。

❿～，木上小。或作梢。《廣韻·效韻》。

⓫～，讀爲紛容揱參之揱。《周禮·考工記·輪人》“欲其～爾而纖也”鄭玄注引鄭司農云。

⓬～，如桑螵蛸之蛸。《周禮·考工記·輪人》“欲其～爾而纖也”鄭玄注。

⓭～參，蕭森也。《别雅》卷二。

掔　《説文·手部》：“～，手掔也。揚雄曰：～，握也。从手，臤聲。”

wàn《集韻》烏貫切，去换影。元部。

❶～，手掔也。《墨子·大取》“斷指以存～”畢沅校注引《説文》｜《説文·手部》。

❷～，手後節中也。《儀禮·士喪禮》“麗于～”鄭玄注。

❸～，掌後節中也。《禮儀·既夕禮記》“結于～”鄭玄注｜《玉篇·手部》。

❹～，手掌後節也。《慧琳音義》卷八十七“扼～”注引《説文》。

❺～，掌後節也。《慧琳音義》卷六十“拳～”注引《説文》。

❻～，掌之上、肘之下也。《儀禮·士喪禮》“麗于～”胡培翬正義。

❼～者，手上臂下也。肘以下手以上，渾言之曰臂，析言之，則近手處曰～。《説文·手部》段玉裁注。

❽指掌以上爲～、臂、肘、肱、肩也。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，握也。《説文·手部》引揚雄曰。

❿～者，踏也。《吕氏春秋·本味》“述蕩之～”高誘注。

⓫～，讀如棬椀之椀。《吕氏春秋·本味》“述蕩之～”高誘注。

⓬古文～作捥。《儀禮·士喪禮》“麗于～”鄭玄注。

⓭～即捥字。《淮南子·主術》“瞋目扼～”莊逵吉校。

⓮～，正體字，亦作捥也。《慧琳音義》卷八十七“扼～”注。

⓯～，古手腕字也。《漢書·游俠傳序》“搤～而游談”顏師古注。

⓰～，古腕字。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》“主術篇：瞋目扼～”王念孫按。

⓱～，論作腕，俗字也。《慧琳音義》卷八十七“扼～”注。

⓲～，或作腕、捥。《集韻·換韻》。

⓳～，通作掔。《説文·手部》桂馥義證。

⓴～，本或作擎者，非。《淮南子·主術》“瞋目扼～”莊逵吉校。

揫　《説文·手部》：“～，束也。从手，秋聲。詩曰：百禄是～。”

jiū《廣韻》即由切，平尤精。幽部。

❶～，束也。《説文·手部》｜《廣韻·尤韻》。

❷～，聚也。《爾雅·釋詁下》｜《後漢書·馬融傳》“～斂九藪之動物”李賢注｜《廣韻·尤韻》｜《集韻·尤韻》。

❸～，斂也。《爾雅·釋詁下》“～，聚也”郭璞注。

❹愁，讀爲～。～，聚也。積心、～慮，其義一也。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》“察微篇：相與積心愁慮以求之”王念孫引王引之曰。

❺愁，讀爲～。～，斂也。《禮記·鄉飲酒義》“秋之爲言愁也”鄭玄注。

❻～，通作愁。《説文·手部》桂馥義證。

❼～，固也。《廣雅·釋詁二》。

❽～、遒音義同。《爾雅·釋詁下》“～，聚也”邵晉涵正義。

❾～，今《詩》作遒。《説文·手部》“詩曰：百禄是～”段玉裁注。

❿～，通作揂。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”郝懿行義疏。

⓫～，細也。《集韻·尤韻》。

⓬～，細也，斂物而細謂之～。《方言》卷二。

⓭～，小也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～，𩏮或从秋手。《説文·韋部》。

⓯～，或作𩏮。《集韻·尤韻》。

⓰𩏮即～字。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”郝懿行義疏：“漢書律厤志：秋，𩏮也。𩏮即～字。”

⓱～、𩏮、樵並聲近義同。《廣雅·釋詁二》“～，小也”王念孫疏證。

⓲～、啾、楸，並音即由反，義亦同也。《廣雅·釋詁二》“～，小也”王念孫疏證。

⓳～，字亦作揪。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

揳　（一）xiè《廣韻》先結切，入屑心。月部。

❶～，塞也。《淮南子·要略》“攕～唲齵之郄也”高誘注。

❷～，不正也。《楚辭·招魂》“～梓瑟些”蔣驥注。

❸～，攕揳，不方正也。《廣韻·屑韻》。

❹～，擭揳，拭滅也。《集韻·薛韻》。

❺～，與絜同，約也。《荀子·非相》“不～大”楊倞注。

❻擽、～、絜並通。《廣雅·釋詁三》“擽，束也”王念孫疏證。

(二)jiá《集韻》訖黠切,入黠見。月部。

❼~,鼓也。《楚辭·招魂》"~梓瑟些"王逸注。

❽~,轢也。《楚辭·招魂》"~梓瑟些"洪興祖補注。

❾~,撫也。《文選·宋玉〈招魂〉》"~梓瑟些"張銑注。

❿~,擊持也。《集韻·黠韻》。

⓫~,《書》亦作戛。《楚辭·招魂》"~梓瑟些"洪興祖補注。

⓬~,亦作戛。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"~擊吹鼓之音"蔣之翹輯注。

⓭~,本亦作戛。《玉篇·手部》。

揍 còu《集韻》千候切,去候清。侯部。

❶~,投。《玉篇·手部》。

❷~,插也。《集韻·候韻》。

❸~,理也。《淮南子·兵略》"解必中~"高誘注。

揕 zhèn《廣韻》知鴆切,去沁知。侵部。

❶~,刺也。《戰國策·燕策三》"而右手~抗其胸"鮑彪注|《集韻·侵韻》;《沁韻》。

❷~,謂以劍刺其胸也。《史記·刺客列傳》"右手~其匈"司馬貞索隱。

❸~,擊也。《集韻·沁韻》。

❹~,擬擊也。《管子·大匡》"左~桓公"集校引趙用賢云|《廣韻·沁韻》。

❺~,㩒也。《玉篇·手部》。

❻~,即抌字。《說文·手部》"抌,深擊也"段玉裁注:"刺客列傳:左手把其袖,右手~其匈。~,即抌字。"

❼抌、~同字。《戰國策·燕策三》"而右手~抗其胸"黄丕烈札記。

❽~之爲抌,猶湛之爲沈也。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》"而右手~其匈"王念孫按。

搑 《說文·手部》:"~,推擣也。从手,茸聲。"
róng《廣韻》而容切,平鍾日。東部。

❶~,推擣也。《說文·手部》|《集韻·江韻》。

❷~,擣也。《廣韻·鍾韻》。

❸~,推擣兒也。《廣韻·腫韻》。

❹~,推而擣也。《玉篇·手部》。

❺~,收也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·鍾韻》。

❻~,亦省作茸。《說文·手部》王筠句讀。

❼~,或作⿰扌戎。《說文·手部》桂馥義證。

⿰扌革 gé《集韻》各核切,入麥見。職部。

❶~,更也。《太玄·玄數》"~繫其名"范望注。

❷~,改也。《玉篇·手部》。

❸~,改治也。《集韻·麥韻》。

揲 《說文·手部》:"~,閱持也。从手,枼聲。"
(一)shé《廣韻》食列切,入薛船。盍部。

❶~,閱持也。《說文·手部》|《集韻·葉韻》;《帖韻》。

❷~,持數也。《集韻·薛韻》;《帖韻》。

❸~,數著也。《玉篇·手部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❹~,數也。《集韻·薛韻》;《狎韻》。

❺~,謂數也。《慧琳音義》卷七十六"先~"注引顧野王云。

❻~,猶數也。《易·繫辭上》"~之以四"陸德明釋文。

❼~,積也。《易·繫辭上》"~之以四"焦循章句|《廣雅·釋詁一》。

❽~,取也。《易·繫辭上》"~之以四"陸德明釋文引鄭云。

❾~,通作搩。《說文·手部》桂馥義證。

(二)yè《廣韻》與涉切,入葉以。

❿~,舌也。《管子·弟子職》"執箕膺~"尹知章注。

⓫~,字本作葉,~、擖皆假借字。《管子·弟子職》"執箕膺~"集校引莊述祖云。

⓬~與葉亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"葉,聚也"王念孫疏證。

⓭~,叚借又爲葉。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,讀揲脈之揲。《淮南子·說山》"~挺其土而不益厚"高誘注。

⓯~,叚借爲鍱。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,度揲。《廣韻·葉韻》。

搭 (一)tà《廣韻》吐盍切,入盍透。

❶~,摸搭。《玉篇·手部》|《廣韻·盍韻》。

❷搕,冒也,一曰摹也。或作搨、~。《集韻·合韻》。

❸~寫,即鈔寫意。《字詁·緗壜倚番》"皮日休詩:八會舊文多~寫"黄生自注。

(二)dā

❹~鈎,戰具也,竿頭施鈎。《慧琳音義》卷六十"~鈎"注。

❺俗以不情者爲~猱。《能改齋漫録》卷二:"俗以不情者爲~猱。周顗處士答賓從絶句云:十載文章不憚勞,宋都迴鷁爲風高。今朝甘被花枝笑,任道尊前愛~猱。"

❻~耳帽,本胡服,以韋爲之,以羔毛絡縫。《中華古今注·搭耳帽》。

揠 《說文·手部》:"~,拔也。从手,匽聲。"
yà《廣韻》烏黠切,入黠影。月部。

❶~,拔也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》。

❷~,拔也。東齊海岱之間曰~。《方言》卷三。

❸~,挺拔之。《孟子·公孫丑上》"宋人有閔其苗之不長而~之者"趙岐注。

❹今呼拔草心爲~。《方言》卷三"~,拔也"郭璞注|《玉篇·手部》。

❺~,拔草心也。《廣韻·黠韻》。

❻拔心曰~。《小爾雅·廣物》。

❼~,出也。《廣雅·釋詁一》。

揊 pì《廣韻》芳逼切,入職滂。

❶~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》。

❷~,擊聲也。《慧琳音義》卷八十一"~然"注引《廣雅》|《廣韻·職韻》|《集韻·職韻》。

❸~,重擊聲也。《慧琳音義》卷八十一"~然"注引《考聲》。

❹~,或作扑。《集韻·職韻》。

揀 jiǎn《廣韻》古限切,上産見。

❶~,擇也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷五"採~"注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷四十一"不~"注引《文字集略》|《希麟音義》卷三"~擇"注引《文字集略》|《類篇·手部》。

❷~,揀擇。《廣韻·産韻》;《襉韻》。

❸~,選也,擇取好者。《希麟音義》卷二"~擇"注引《字書》。

❹~,選也,亦擇也。《希麟音義》卷四"~擇"注引《文字集略》。

❺~,分别之也。《類篇·手部》。

❻~,《說文》作柬,分别簡之也。《慧琳音義》卷四十一"不~"注。

⿰扌𡐦 wěi《廣韻》以水切,上旨以。

❶捫摸曰~。《玄應音義》卷二十四"~觸"注引《通俗文》。

❷~,摸也。《玄應音義》卷二十四"~觸"注。

❸~,捫也。《集韻·紙韻》。

❹~,棄也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·旨韻》。

❺~,義亦與毻同。《廣雅·釋詁一》"毻,解也"王念孫疏證。

❻~與墮通。《廣雅·釋詁四》"揄、墮,脱也"王念孫疏證。

❼~之言墮也。《廣雅·釋詁一》"~,棄也"王念孫疏證。

❽~,俗云落。《玉篇·手部》。

❾~,或作撱。《集韻·紙韻》。

❿~,或作擿。《集韻·旨韻》。

揻 《說文·手部》:"~,摇也。从手,咸聲。"
hàn《集韻》户感切,上感匣。侵部。

❶~,摇也。《說文·手部》|《廣雅·釋言》。

❷~與撼同。《廣雅·釋言》"~,摇也"王念孫疏證。

❸~,字亦作撼。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,今別作撼,非是。《說文·手部》徐鉉注。

⿰扌耎 ruán《集韻》而宣切,平仙日。元部。

❶~,染也。《說文解字注·手部》。

❷~醢者,染於醢。《儀禮·特牲饋食禮》"右取菹~于醢"鄭玄注。

⿰扌奎 kuī《廣韻》苦圭切,平齊溪。支部。

❶~,刺也。《類篇·手部》。

❷~,中鈎也。《玉篇·手部》|《廣韻·齊韻》。

❸~與刲同。《儀禮·特牲饋食禮》"離肺一"鄭玄注"離猶~也"胡培翬正義。

❹刲或作~。《類篇·手部》。

揩 (一)kāi《廣韻》口皆切,平皆溪。

❶~,磨也。《廣雅·釋詁三》。

❷~,摩也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~枳落"李善注引《字林》|《玄應音義》卷十五"相~"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十五"相~"注引《考聲》;卷四十三"~齒"注引《古今正字》|《資治通鑑·後唐紀三》"就殿柱~去行字"胡三省注。

❸~,拭也。《慧琳音義》卷十二"相~"注引《考聲》。

❹~,摩也,拭也。《慧琳音義》卷六十二"甎~"注引《說文》。

❺~,摩拭也。《玉篇·手部》|《玄應音義》卷二十"樹~"注引《說文》|《慧琳音義》卷十六"~摩"注引《考聲》。

❻~即扴之或體。《說文通訓定聲·泰部》。

❼~⿰扌屖,摩也。《玄應音義》卷十八"⿰扌屖狗"注引《韻集》。

❽~⿰扌屖,摩拭。《廣韻·皆韻》。

❾~⿰扌屖,摩䫴也。《集韻·皆韻》。

❿~排,强突。《集韻·怪韻》。

(二)jiá《集韻》訖黠切,入黠見。

⓫~,敔也,櫟之以止樂。《集韻·黠韻》。

⓬~,通作戛。《集韻·黠韻》。

⓭~擊,戛擊也。《別雅》卷五。

⓮~擊,謂柷敔,皆所以節樂者也。《禮記·明堂位》"拊搏、玉磬、~擊"鄭玄注。

提 《說文·手部》:"~,挈也。从手,是聲。"
tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

❶~,挈也。《國語·吴語》"建旌~鼓"韋昭注;《越語下》"范蠡乃左~鼓"韋昭注|《管子·山權數》"百金之~"集校引張佩綸云|《孟子·盡心上》"孩~之童"焦循正義引《說文》|《淮南子·要略》"~名責實"高誘注|《說文·手部》|《玉篇·手部》|《資治通鑑·漢紀四》"方~趨湯"胡三省注。

❷~,謂提挈之也。《資治通鑑·漢紀十四》"且匈奴得漢降者常~掖搜索"胡三省注。

❸~,攜。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"於是~劍揮鼓"劉良注。

❹~,提攜。《廣韻·齊韻》。

❺攜則相竝,~則有高下,而互相訓者,渾言之也。《說文·手部》段玉裁注。

❻一手曰~。《淮南子·俶真》"~挈天地而委萬物"高誘注。

❼~,謂提撕之。《漢書·賈誼傳》"故乃孩~有識"顔師古注。

❽~、挈,言相扶持也。《漢書·張耳陳餘傳》"況以兩賢王左~右挈"顔師古注。

❾~,持也。《管子·輕重乙》"以是與天子~衡争秩於諸侯"尹知章注|《太玄·盛》"~禍撣撣"范望注|《孔子家語·六本》"衣穰而~贄"王肅注。

❿~,地也,臂垂所持近地也。《釋名·釋姿容》。

⓫~,執也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"且李陵~步卒不滿五千"劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》"公~衡惟允"吕向注。

⓬~,拈掇也。《資治通鑑·宋紀十一》"反經~傳"胡三省注。

⓭~者,取也。《尚書大傳》卷一"昌來~"鄭玄注。

⓮~,裝也。《管子·山權數》"百金之~"尹知章注。

⓯~,統也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"~地釐"吕向注。

⓰~,整也。杜甫《石犀行》"安得壯士~天綱"仇兆鰲詳注。

⓱~,猶正也。《太玄·玄攡》"疑者~之"范望注。

⓲~,猶致也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"每因禍以~福"吕延濟注。

⓳~,起也。《經籍籑詁·齊韻》引《書帝命驗》"河圖子~"注。

⓴~,舉也。《鹽鐵論·論功》"~衍爲敵國累世"張之象注|《漢書·刑法志》"~封萬井"顔師古注引李奇曰;《英布傳》"大王~空名以鄉楚"顔師古注;《欒布傳》"方~趨湯"顔師古注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"~封百萬"李善注引《漢書》李奇曰|柳宗元《南省轉牒欲具江國圖令盡通風俗故事》"聖代~封盡海堧"蔣之翹

輯注。

㉑～，猶舉也。《周禮·夏官·田僕》“王～馬而走”鄭玄注。

㉒～，音秖，陳留人謂舉田爲秖。《漢書·刑法志》“～封萬井”顏師古注引蘇林曰。

㉓～，用也。《太玄·事》“豎子～壺”范望注。

㉔～，擲也。《漢書·吳王濞傳》“皇太子引博局～吳太子”顏師古注；《陳遵傳》“身～黄泉”顏師古注；《王莽傳下》“拔劍四面～擊”顏師古注，“百姓共～擊之”顏師古注|《集韻·霽韻》|《資治通鑑·漢紀三十》“四面～擊”胡三省注。

㉕～者，擲也。《史記·絳侯周勃世家》“太后以冒絮～文帝”司馬貞索隱。

㉖～，擿也。《戰國策·燕策三》“以其所奉藥囊～軻”鮑彪注。

㉗～，亦擿也。《讀書雜志·漢書第十二·傅常鄭甘陳段傳》：“賈子連語篇曰：～石之者，猶未肯止。～，亦擿也。”

㉘～，叚借爲擿。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，擊也。《廣雅·釋器》“趆，杖也”王念孫疏證：“趆之言～也。～，擊也。史記吳王濞傳：皇太子引博局～吳太子。是也。”

㉚～，擲物以擊之也。《資治通鑑·漢紀三十六》“近臣尚書以下至見～曳”胡三省注。

㉛～，絶也。《集韻·齊韻》。

㉜～，猶絶也。《禮記·少儀》“離而不～心”鄭玄注。

㉝～，弃也。《太玄·晦》“睄～明德”范望注。

㉞勒馬曰～。《周禮·夏官·田僕》“王～馬而走”孫詒讓正義：“惠士奇據毛詩鄭風大叔于田傳云騁馬曰磬、止馬曰控，謂～猶控也，勒馬曰～。”

㉟～，舒緩也。《荀子·修身》“不由禮則勃亂～僈”楊倞注。

㊱～者，羣居相樂。《荀子·修身》“不由禮則勃亂～僈”王先謙集解引郝懿行曰。

㊲～、僈二字義同，故與勃亂對文。《荀子·修身》“不由禮則勃亂～僈”王先謙集解。

㊳～，零日也。《鶡冠子·王鈇》“故家里用～”陸佃解。

㊴～，攜提星也。《漢書·翟方進傳》“今～揚眉”顏師古注引服虔曰。

㊵～，讀如攜提之提，謂馬上鼓。有曲木提持，鼓立馬髦上者，故謂之～。《周禮·夏官·大司馬》“師帥執～”鄭玄注引鄭司農云。

㊶此～鼓當大於鼙，而其可～挈則同，故即以～爲名。《周禮·夏官·大司馬》“師帥執～”孫詒讓正義。

㊷～，撮凡也。《文選·班固〈西都賦〉》“～封五萬”李善注引臣瓚按；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～封百萬”李善注引《漢書》“～封百萬井”臣瓚按。

㊸～，羣飛皃。《廣韻·支韻》。

㊹～爲媞之叚借。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～者，媞之叚借字也。《說文·女部》“媞，諦也”段玉裁注。

㊻～作媞。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”王先謙三家義集疏：“魯～作媞。”

㊼～與禔通。《方言》卷十三“禔，福也”錢繹箋疏：“漢書司馬相如傳：中外禔福。史記作～。～與禔通。”

㊽～與䚦同。《讀書雜志·管子第七·白心》“毋～～”王念孫按：“～～，顯著之貌。～與䚦同。”《淮南内篇第十七·說林》“旳旳者獲，～～者射”王念孫按：“旳旳、～～皆明也，語之轉耳。～與䚦同。說文：䚦，顯也。顯亦明也。”

㊾～，當爲䚦。《諸子平議·揚子太玄》“疑者～之”俞樾按。

㊿～，當爲睼。《諸子平議·揚子太玄》“睄～明”俞樾按。

(51)～，當讀爲湜。《諸子平議·管子四》“毋～～”俞樾按。

(52)～皆抵之叚借字也。《說文·手部》“抵，側擊也”段玉裁注：“國策：夏無且以藥囊～荆軻。史記：薄太后以冒絮～文帝。～皆抵之叚借字也。”

(53)～，叚借又爲堤。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲斯。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借又爲是。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，叚借又爲柴。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，本又作題。《穀梁傳·僖公二年》“達心則其官略”范寧注“不言～其耳”陸德明釋文。

(58)～作緹。《太玄·晦》“哨～明”司馬光集注：“宋、陸本～作緹。”

(59)榐、～、鍉並與匙同。《方言》卷十三“匕謂之匙”錢繹箋疏。

(60)～、折與徥亦通。《方言》卷六“徥，行也”錢繹箋疏。

(61)～作祁、作示。《左傳·宣公二年》“其右～彌明知之”李富孫異文釋：“公羊宣六年傳作祁彌明，古今人表、水經河水注同；晉世家作公宰示眯明。”

(62)～明，謂燭之類。《太玄·晦》“哨～明”司馬光集注引王曰。

(63)～封者，大舉其封疆也。《漢書·地理志下》“～封田一萬萬四千五百一十三萬六千四百五頃”顏師古注。

(64)～封，亦謂提舉四封之内。《漢書·東方朔傳》“～封頃畝”顏師古注。

(65)～封，舉其封界内之總數。《漢書·匡衡傳》“鄉本田～封三千一百頃”顏師古注。

(66)凡言～封者，謂提舉封疆大數，以爲率耳。《匡謬正俗》卷五。

(67)～封，積土爲封限也。《文選·班固〈西都賦〉》“～封五萬”李善注引韋昭曰；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～封百萬”李善注引《漢書》“～封百萬井”韋昭曰。

(68)～封，即都凡之轉。《廣雅·釋訓》“堤封，都凡也”王念孫疏證：“漢書刑法志：一同百里，～封萬井。～封，即都凡之轉。～封萬井，猶言通共萬井耳。”

(69)都凡與～封，一聲之轉，皆是大數之名。～封萬井，猶言通共萬井耳。《讀書雜志·漢書第十六·連語》“刑法志：一同百里，～封萬井”王念孫按。

(70)～封，蓋即多凡之轉語。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～封作隄封。《廣雅·釋訓》“堤封，都凡也”王念孫疏證：“李善本文選西都賦：～封五萬。五臣本及後漢書班固傳並作隄封。”

(72)～～，謂有所揚舉也。《管子·白心》“毋～～”尹知章注。

(73)～～，安諦也。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”毛傳。

(74)～～，安舒之意。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”朱熹集傳。

(75)～～，安也。《淮南子·說林》“～～者射”高誘注。

(76)～～，行步之安也。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”孔穎達疏引《釋訓》“～～，安也”孫炎曰。

(77)～～，羣貌。《詩·小雅·小弁》“歸飛～～”毛傳|《集韻·支韻》。

(78)～～，羣飛貌。《詩·小雅·小弁》“歸飛～～”陸德明釋文。

(79)～～，羣飛安閒之貌。《詩·小雅·小弁》“歸飛～～”朱熹集傳。

(80)～～，即紙紙之叚借。《詩·小雅·小弁》“歸飛～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(81)～～，又通作折折。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(82)～～、媞媞，又作姼姼。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(83)～～作媞媞、褆褆。《詩·魏風·葛屨》“好人～～”李富孫異文釋：“楚詞七諫注引作媞媞。說文繫傳衣部引作褆褆。”

(84)馬上之鼓曰～鼓。《初學記·樂部下·鼓第七》引《纂要》。

(85)～幹者，提刑司斡辦公事也。《十駕齋養新録》卷十。

(86)～壺，鳥名。黄庭堅《演雅》“～壺猶能勸沽酒”任淵注。

(87)～壺，蓋鳥名也。陳師道《獨坐》“唤酒有～壺”任淵注。

(88)～撕，舉綱網而略序也。《慧琳音義》卷九十一“～撕”注。

(89)～撕者，一一分析善說之也。《慧琳音義》卷八十二“～撕”注。

(90)～衡，猶言相提攜也。《漢書·杜周傳贊》“相與～衡”顏師古注引如淳曰。

(91)～閼，即隄堰也。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭公孫閼字子都》：“漢書召信臣傳：開通溝瀆，起水門～閼。～閼，即隄堰也。”

(92)提刑、轉運爲～轉。《十駕齋養新録》卷六。

(93)～攜，謂牽將行。《禮記·曲禮上》“長者與之～攜”鄭玄注。

揚　《說文·手部》：“～，飛舉也。从手，昜聲。敭，古文。”

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

①～，飛舉也。《說文·手部》。

②～，飛也。《周禮·考工記·矢人》“中强則～”鄭玄注。

③～，舉也。《易·大有·象傳》“君子以遏惡～善”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·泰誓中》“我武惟～”孔安國傳|《儀禮·燕禮》“媵觚于賓”鄭玄注：“媵，讀或爲～。～，舉也。”|《周禮·夏官·方相氏》“執戈～盾”孫詒讓正義引《廣雅》|《墨子·非樂上》“而～干戚”孫詒讓閒詁引《小爾雅》|《楚辭·九歌·東皇太一》“～枹兮拊鼓”王逸注；《九章·哀郢》“楫齊～以容與兮”王逸注；《大招》“謳和～阿”王逸注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·齊俗》“爲行者相～以高”葉德輝閒詁|《史記·司馬相如列傳》“～袘邮削”司馬貞索隱引張晏曰|《大戴禮記·曾子制言上》“明日則或～其言矣”王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》“杜蕢洗而～觶”鄭玄注；《明堂位》“各～其職”鄭玄注；《樂記》“非謂黄鍾大吕弦歌干～也”孔穎達疏引皇氏云；《鄉飲酒義》“盥洗～觶”鄭玄注；《射義》“～觶而語”孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳上》“～袘戌削”顏師古注；《敘傳下》“～榷古今”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·唐檀傳》“中黄門孫程～兵殿省”李賢注|《文選·班固〈兩都賦序〉》“雍容揄～”李善注引孔安國《尚書傳》；《西都賦》“故令斯人～樂和之聲”李周翰注；《司馬相如〈子虛賦〉》“～袘戌削”李善注引張揖曰，“～旌枻”李善注引張揖曰；《司馬相如〈上林賦〉》“然後～節而上浮”吕向注；《馬融〈長笛賦〉》“曄然後～”李周翰注；《潘岳〈金谷集作詩〉》“～桴撫靈鼓”吕向注；《陸機〈贈賈長淵〉》“干戈載～”劉良注；《屈平〈離騷〉》“～志雲霓之晻藹兮”李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“或～旌求士”李周翰注；《桓温〈薦譙元彦表〉》“～清渭波”吕延濟注；《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“～旍西邁”吕向注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“班～符賞”吕延濟注；《沈約〈恩幸傳論〉》“明～幽仄”劉良注；《劉峻〈廣絶交論〉》“遇一才則～眉抵掌”吕向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“載～休風”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“戒～洪烈”吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～旆漢南”吕延濟注|《玉篇·手部》|駱賓王《上齊州張司馬啓》“揄～盛德”陳熙晉箋注引孔安國《尚書傳》|李白《玉壺吟》“揄～九重萬乘主”王琦輯注|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀五十八》“明～仄陋”胡三省注。

④～，亦舉也。《書·堯典》“明明～側陋”孔穎達疏。

⑤～，猶舉也。《儀禮·鄉射禮》“南～弓”鄭玄注。

⑥～，謂揚舉。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》“二離～清暉”吕延濟注。

⑦～，亦進舉之類。《禮記·文王世子》“或以言～”孔穎達疏。

⑧～者，高舉之義。不～，爲不揚聲。《詩·魯頌·泮水》“不吴不～”孔穎達疏。

⑨～，謂舉之使明也。《韓非子·揚權》“～權第八”舊注。

⑩～，舉也。謂舉楯以舞也。《史記·樂書》“非謂黄鍾大吕弦歌干～也”張守節正義。

⑪～，舉袂也。《史記·樂書》“發～蹈厲之已蚤”張守節正義。

⑫～，仰也。《禮記·玉藻》“退則～之”孔穎達疏。

⑬～，小仰。《大戴禮記·保傅》“退則～之”孔廣森補注。

⑭～，過去也。《儀禮·大射》“上曰～”鄭玄注。

⑮～，起也。《詩·鄭風·大叔于田》“火烈具～”朱熹集傳|《楚辭·天問》“羲和之未～”蔣驥注|《文選·潘岳〈笙賦〉》“導～韶武”吕向注；《成公綏〈嘯賦〉》“紛繁騖而激～”張銑注。

⑯～，動也。《吕氏春秋·必己》“舟中之人盡～播入於河”高誘注|《文選·左思〈吴都賦〉》“羽毛～蕤”吕延濟注；《司馬相如〈上林賦〉》“吐芳～烈”吕延濟注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～和鸞肆夏以節之”張銑注|李白《大獵賦》“羽毛～兮九天鋒”王琦輯注。

⑰～，猶動。《戰國策·韓策二》“而不患楚之能～河外也”鮑彪注。

⑱～，目之動也。《詩·齊風·猗嗟》“美目～兮”朱熹集傳。

⑲～，越也。《易·夬》“～于王庭”鄭玄注。

⑳～，盛也。《詩·小雅·正月》“燎

之方～"朱熹集傳。

㉑～,猶熾也。《周禮·春官·卜師》"～火以作龜"鄭玄注。

㉒～,揚光也。《詩·鄭風·大叔于田》"火烈具～"毛傳。

㉓～,明也。《淮南子·覽冥》"不～其聲"高誘注|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"對～成命"吕延濟注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"導～弘烈"吕向注,"對～我高祖之休命"吕向注;《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"導～末命"吕向注;《劉向〈移書讓太常博士〉》"纘統～業"吕延濟注;《曹植〈王仲宣誄〉》"表～京國"吕向注|《慧琳音義》卷六十七"揄～"注引《廣雅》|《廣韻·陽韻》。

㉔～,猶顯也。《易·夬》"～于王庭"焦循章句。

㉕～,顯言之。《戰國策·秦策四》"楚王～言與秦遇"鮑彪注。

㉖大言而疾曰～也。《慧琳音義》卷六十七"揄～"注引孔注《尚書》。

㉗～,謂宣唱之。《漢書·霍光傳》"～語曰"顔師古注。

㉘～,說也。《廣雅·釋詁二》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"抑不足以揄～弘美"張銑注|《廣韻·陽韻》。

㉙～,猶道也。《詩·鄘風·牆有茨》"不可詳也"陸德明釋文:"詳,韓詩作～。～,猶道也。"

㉚～,導也。《廣韻·陽韻》。

㉛～,稱也。《詩·大雅·江漢》"對～王休"朱熹集傳|《逸周書·諡法》"執義～善曰懷"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·曾子立事》"後人～之"王聘珍解詁|《資治通鑑·陳紀六》"今者對～"胡三省注。

㉜～,猶稱也。《淮南子·說山》"名不可得而～"高誘注。

㉝～,謂稱美。《爾雅·釋言》"對,～也"邢昺疏。

㉞～,稱揚也。《穀梁傳·僖公元年》"以其不足乎～"陸德明釋文|《禮記·祭統》"對～以辟之"孔穎達疏。

㉟～,廣揚。《詩·鄘風·君子偕老》"～且之顔也"毛傳;《齊風·猗嗟》"抑若～兮"毛傳。

㊱～,發揚。《戰國策·齊策一》"志高而～"高誘注|《諸子平議·揚子法言二》"巽以～之"俞樾按。

㊲～,謂發揚。《爾雅·釋言》"越,～也"郭璞注。

㊳～,續也。《易·大有·象傳》"君子以遏惡～善"焦循章句|《逸周書·祭公》"以予小子～文武大勳"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁下》。

㊴～,亦當訓續。《爾雅·釋詁下》"～,續也"郝懿行義疏:"書立政:以～武王之大烈。亦當訓續。"

㊵～訓續者,飛揚輕舉亦有連續之形,故又訓續。《爾雅·釋詁下》"～,續也"郝懿行義疏。

㊶～,舒發也。《楚辭·九章·思美人》"～厥憑而不竢"蔣驥注。

㊷～,謂播揚也。《方言》卷十二"抒、擴,～也"郭璞注。

㊸～與布同義。《周禮·春官·大師》"皆播之以八音"鄭玄注"播,猶～也"孫詒讓正義。

㊹～、奮,皆振布之意也。《文選·班固〈典引〉》"～洪輝,奮景炎"蔡邕注。

㊺～,振揚張大也。《逸周書·官人》"～言者寡信"朱右曾集訓校釋。

㊺～,謂振揚張大也。《漢書·五行志上》"驕～奢侈恣睢者衆"顔師古注。

㊼～,激揚也。《詩·王風·揚之水》"～之水"毛傳;《鄭風·揚之水》"～之水"毛傳。

㊽～,激也。《慧琳音義》卷二十"揆～"注引鄭箋《詩》。

㊾～,悠揚也,水緩流之貌。《詩·王風·揚之水》"～之水"朱熹集傳。

㊿～,和也。《淮南子·說山》"其聲舒～"高誘注。

(51)～,謂美貌也。《詩·齊風·猗嗟》"抑若～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)清、～皆美貌之稱。《詩·鄘風·君子偕老》"子之清～,～且之顔也"馬瑞辰傳箋通釋。

(53)～爲好目貌。《詩·齊風·猗嗟》"美目～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)～,眉之美也。《詩·齊風·猗嗟》"清～婉兮"朱熹集傳。

(55)～,眉上廣。《詩·鄘風·君子偕老》"～且之晳也"毛傳,"子之清～"朱熹集傳。

(56)～者,人面眉上之名。《詩·大雅·韓奕》"鉤膺鏤鍚"鄭玄箋"眉上曰鍚"孔穎達疏。

(57)～者,目上之美名,因名眉目曰～。《詩·鄘風·君子偕老》"子之清～"孔穎達疏。

(58)既名眉爲～,目爲清明,因謂眉之上眉之下皆曰～,目之上目之下皆曰清。《詩·鄘風·君子偕老》"子之清～"孔穎達疏。

(59)眉之上下皆曰～。黄庭堅《戲贈曹子方家鳳兒》"目如點漆射清～"史容注引《詩》"之子清～"正義。

(60)～是顙之别名。《詩·齊風·猗嗟》"抑若～兮"孔穎達疏。

(61)蓋以眉毛揚起,故名眉爲～。《詩·齊風·猗嗟》"美目～兮"孔穎達疏。

(62)蓋～之爲言上也,於目曰～目,於眉曰～眉,又引申之,則眉以上皆得稱～矣。《詩·齊風·猗嗟》"抑若～兮"陳奂傳疏。

(63)～者,目開之貌。《詩·齊風·猗嗟》"美目～兮"馬瑞辰傳箋通釋引邱光庭曰。

(64)～者,前後輕而不定。《周禮·考工記·矢人》"中强則～"孫詒讓正義引程瑶田云。

(65)～,披也。《楚辭·離騷》"～雲霓之晻藹兮"王逸注。

(66)～,雙也。燕代朝鮮洌水之間或謂之～。《方言》卷二。

(67)～,條揚也。《詩·豳風·七月》"以伐遠～"毛傳。

(68)～、條揚者也,謂長枝揚起者皆手所不及。《詩·豳風·七月》"以伐遠～"孔穎達疏。

(69)～,鉞也。《詩·大雅·公劉》"干戈戚～"毛傳|《孟子·梁惠王下》"干戈戚～"趙岐注|《史記·樂書》"非謂黄鍾大吕弦歌干～也"裴駰集解引鄭玄曰。

(70)～,傷也。《詩·魯頌·泮水》"不吴不～"毛傳。

(71)～,叚借又爲傷。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～者,江南之氣躁勁,厥性輕揚。亦曰州界多水,水波揚也。《資治通鑑·晋紀三》"～州刺史周浚移鎮秣陵"胡三省注。

(73)楊、～古通用。《吕氏春秋·行論》"乃殺文無畏於～梁之隄"畢沅新校正引梁仲子云。

(74)～,當作楊。《書·禹貢》"淮海惟～州"劉逢禄今古文集解引段云。

(75)～,或作楊木之字。《詩·王風·揚之水》"～之水"陸德明釋文。

(76)古書楊、～通作。此文作～正字,作楊通假。《詩·王風·揚之水》"～之水"王先謙三家義集疏。

(77)～,又爲楊之誤字。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲:"～,又爲楊之誤字。漢書～雄傳,字从手,說者謂子雲好奇,特自標異。按:雄反騷自序世系,當即左傳楊食我之後。三國楊德祖云:脩家子雲,老不曉事。則其氏从木可知。"

(78)～作楊。《詩·唐風·揚之水》"～之水"王先謙三家義集疏:"隸釋載石經魯詩殘碑作楊。陳喬樅云:御覽八百十五、八百十六引詩亦作楊之水。"|《周禮·夏官·職方氏》"東南曰～州"孫詒讓正義:"宋景祐本漢書地理志述此經並作楊。許嵩建康實録引春秋元命苞云:地多赤楊,因取名焉。則當以楊爲正。"|《十駕齋養新録》卷一:"詩王、鄭、唐風～之水,今本～皆从手旁。洪氏隸釋載漢石經唐風第三章～作楊。尚書禹貢～州,據郭忠恕佩觿,本作楊州。宋本爾雅釋地亦作楊州。"|《讀書雜志·漢書第五·天文志》:"牽牛婺女～州。又地理志:～州藪;～州川;～州山。又鼂錯傳:南攻～粤。景祐本～字並作楊。念孫案:景祐本是也。凡楊州字,古皆從木,不從手。"|《經籍籑詁·陽韻》:"史記衛世家:嚴公～。十二諸侯表、詩譜疏引世家並作楊。"《陽韻補遺》:"詩七月:以伐遠～。白帖八十三作以伐遠楊。"|《春秋左傳異文釋》卷三:"文八年傳:使解～歸匡戚之田。十二諸侯年表、晋世家作楊,御覽三百卅六、四百十七引同。宣元年傳:囚晋解～。後漢袁譚傳注引作楊,唐石經同。襄三年傳:～干。晋、魏世家、古今人表作楊。"

(79)～,讀爲陽,聲之誤也。《禮記·玉藻》"盛氣顛實～休"鄭玄注。

(80)～,陽也。《禮記·玉藻》"盛氣顛實～休"孔穎達疏。

(81)～,當作陽,猶言表也。《說文·糸部》"紺,帛深青而～赤色也"段玉裁注。

(82)～、陽,容古字通。《左傳·定公六年》"子期又以陵師敗於繁～"洪亮吉詁:"襄四年作繁陽。～、陽,容古字通。"

(83)～、陽古字通。《經義述聞·禮記上·陽門》:"～、陽古字通。小雅正月篇:燎之方～。漢書谷永傳～作陽。又左傳僖十五年:晋步～。史記晋世家作步陽。宣元年:晋解～。漢書古今人表作解陽。"

(84)～與陽亦通。《詩·鄭風·野有蔓草》"清～婉兮"李富孫異文釋:"韓詩外傳二作青陽宛兮,文選(舞賦、洛神賦)注亦引作陽。小雅燎之方～,漢谷永傳引作陽。～與陽亦通。"

(85)～,或叚作陽。《詩·魯頌·泮水》"不吴不～"馬瑞辰傳箋通釋。

(86)～作陽。《詩·齊風·猗嗟》"抑若～兮"王先謙三家義集疏:"韓作卬若陽兮。"《小雅·正月》"燎之方～"王先謙三家義集疏:"齊～作陽。"《魯頌·泮水》"不吴不～"王先謙三家義集疏:"魯～作陽。"|《楚辭·天問》"羲和之未～"舊校:"～,一作陽。"|《戰國策·韓策二》"今也其將～言救韓"黄丕烈札記:"史記將～作狀陽。"|《釋名·釋天》"陽,揚也,氣在外發揚也"王先謙疏證補引王啓原曰:"春秋昭二十一年傳:宋～門。禮記檀弓云:陽門。"|《文選·宋玉〈招魂〉》"發～荷些"舊校:"～,五臣本作陽字。"|《經籍籑詁補遺·陽韻》:"詩野有蔓草:清～婉兮。說苑尊賢作清陽婉兮。"|《春秋左傳異文釋》卷三:"襄四年傳:猶在繁～。昭五年傳:帥繁～之師。唐石經竝作陽。"

(87)～,猶颺,物從風也。《列子·黄帝》"～於地"殷敬順釋文。

(88)～與颺通。《廣雅·釋詁二》"～,說也"王念孫疏證。

(89)～,字或作颺,音義同。《急就篇》卷三"碓磑扇隤舂簸～"顔師古注。

(90)～,叚借又爲颺。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～與煬通。《方言》卷十三"煬,炙也"錢繹箋疏。

(92)～,叚借又爲暘。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～與鍚同。《史記·樂書》"非謂黄鍾大吕弦歌干～也"司馬貞索隱。

(94)～,叚借爲昜。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～者,昜之假字。《羣經平議·爾雅一》"～,續也"俞樾按。

(96)～,當讀如《爾雅》鷹白鷢之鷢。《詩·大雅·大明》"時維鷹～"馬瑞辰傳箋通釋引孫氏星衍曰。

(97)～,叚借又爲詳。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～,叚借又爲盪。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～,叚借又爲宕。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(100)～,叚借又爲惕。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(101)～,古作敭。《集韻·陽韻》。

(102)～,古文敭、颺二形,同。《玄應音義》卷十一"～治"注。

(103)～,一作敭。《書·堯典》"明明～側陋"孫星衍今古文注疏。

(104)～作瘍。《詩·魯頌·泮水》"不吴不～"陸德明釋文。

(105)《禮》～作媵。～,舉也;媵,送也。～近得之。《禮記·檀弓下》"杜蕢洗而～觶"鄭玄注。

(106)今《禮》～皆作騰。《禮記·射義》"～觶而語"鄭玄注。

(107)～,今《禮》皆作騰。《禮記·鄉飲酒義》"盥洗～觶"鄭玄注。

(108)～,或作象。《淮南子·說山》"名不可得而～"高誘注。

(109)～,一作翔。《吕氏春秋·壺數》"與爲飛～"舊校。

(110)～之,謂小仰見於後也。《禮記·玉藻》"退則～之"鄭玄注。

(111)東南曰～州。《周禮·夏官·職方氏》|《逸周書·職方》。

(112)東南爲～州。《吕氏春秋·有始》。

(113)江南曰～州。《爾雅·釋地》|《說苑·辨物》。

(114)～州,州界多水,水波揚也。《釋名·釋州國》。

(115)江南之氣躁勁,厥性輕揚,故曰～州。《廣韻·陽韻》引李巡曰。

(116)以～州漸太陽位,天氣奮揚,履正含文明,故取名焉。《爾雅·釋地》"江南曰～州"陸德明釋文引《太康地記》。

(117)～州,《左氏》作陽州。《公羊春秋·昭公二十五年》"次于～州"陸德

明釋文。

●～芳,謂揚香氣也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"菊～芳乎崖澨"李周翰注。

●～汩,疾度也。《文選·枚乘〈七發〉》"所～汩者"吕向注。

●～阿,即陽阿。《楚辭·大招》"謳和～阿"蔣驥注。

●～袂,舉袖也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～袂鄣日"李善注。

●～紆,《淮南》作陽紆。《逸周書·職方》"其澤藪曰～紆"朱右曾集訓校釋。

●～華,甲蟲名。《文選·木華〈海賦〉》"繁采～華"張銑注。

●涉江、采菱、～荷,皆楚歌名。見《淮南子》。《楚辭·招魂》"涉江采菱,發～荷些"蔣驥注。

●～荷,《文選》作陽荷。《楚辭·招魂》"發～荷些"舊注。

●～舲,行船也。杜甫《奉酬薛十二丈判官見贈》"及此慰～舲"仇兆鰲詳注。

●～～,得意之貌。《荀子·儒效》"則～～如也"楊倞注。

●～搉,粗略也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"請爲左右～搉而陳之"李善注引許慎《淮南子注》。

●～搉,粗略法度。《莊子·徐无鬼》"則可不謂有大～搉乎"陸德明釋文引許慎云。

●～搉,搉略而揚顯之。《莊子·徐无鬼》"則可不謂有大～搉乎"陸德明釋文引王云。

●～搉者,舉而引之。《漢書·敘傳下》"～搉古今"顔師古注|駱賓王《對策文三道》"爾其～搉"陳熙晉箋注引《漢書·叙傳》顔師古注。

●～搉,都凡也。《廣雅·釋訓》。

●～搉,猶辜榷也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"叙傳:～搉古今"王念孫按。

●凡古書言大略計算者,重言之曰～搉、辜榷、無慮,單言之則曰榷、曰慮。《墨子·經下》"擢慮不疑"孫詒讓閒詁。

●～搉者,大數之名。《廣雅·釋訓》"～搉,都凡也"王念孫疏證。

●～搉者,又謂之商搉。《廣雅·釋訓》"～搉,都凡也"王念孫疏證。

●～觶,舉爵於君也。《禮記·檀弓下》"杜蕢洗而～觶"鄭玄注。

●～搉古今,猶言約略古今。《廣雅·釋訓》"～搉,都凡也"王念孫疏證。

●齊～,同舉也。《楚辭·九章·哀郢》"楫齊～以容與兮"朱熹集注。

●大～搉,猶言大略。《廣雅·釋訓》"～搉,都凡也"王念孫疏證。

●不吳不～,謂不過誤不損傷也。《詩·魯頌·泮水》"不吳不～"孔穎達疏。

●不吳不～,不過誤有傷者。《詩·魯頌·泮水》"不吳不～"孔穎達疏引王肅云。

揖

《説文·手部》:"～,攘也。从手,咠聲。一曰手箸胷曰～。"

yī《廣韻》伊入切,入緝影。緝部。

❶～,攘也。《論語·述而》:"～巫馬期而進之"陸德明釋文引《説文》|《説文·手部》。

❷～,讓也。《説文繫傳·手部》|《後漢書·劉祐傳》"延陵高～"李賢注|《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"登箕山以～許由"吕延濟注。

❸～,謂讓而不當也。《漢書·王莽傳上》"～大福之恩"顔師古注。

❹～,進也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·緝韻》。

❺～,謂揖而進之也。《廣雅·釋詁二》"～,進也"王念孫疏證。

❻～,揖遜。《廣韻·緝韻》。

❼～,遜也。江淹《齊王讓禪表》"遠視唐虞永～之典"胡之驥彙注。

❽～,俯也。《禮記·玉藻》"進則～之"孔穎達疏。

❾～,小俯。《大戴禮記·保傅》"進則～之"孔廣森補注。

❿手箸胷曰～。《説文·手部》。

⓫推手曰～,引手曰厭。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓厭介入門左"鄭玄注。

⓬推手曰～,引手曰厭。推者,推之遠胸;引者,引之箸胸。《説文·手部》段玉裁注。

⓭～、厭總是乎當心,但有小前小卻之分。《説文·手部》王筠句讀。

⓮推手曰～,引手曰撎。《周禮·春官·大祝》"九曰肅揖"鄭玄注"鄭司農云:肅拜,但俯下手,今時撎是也"賈公彦疏。

⓯凡～皆推手,至於撎即引手,爲異也。《周禮·秋官·司儀》"土～庶姓"賈公彦疏。

⓰～,推之也。《儀禮·鄉射禮》"～弓"鄭玄注;《大射》"西南面～弓"鄭玄注。

⓱～,推手也。《大戴禮記·諸侯釁廟》"君～之乃退"王聘珍解詁。

⓲～,平推也,亦手小舉之也。《玄應音義》卷四"～讓"注。

⓳～,舉手也。《淮南子·道應》"子佩疏～"高誘注。

⓴以手通指曰～。《公羊傳·僖公二年》"獻公～而進之"何休注。

㉑上手爲～。《楚辭·大招》"～辭讓只"王逸注。

㉒上手延登曰～。《楚辭·大招》"～辭讓只"朱熹集注。

㉓～,拱手而舉之以相敬也。《慧琳音義》卷八十七"推～"注引張戩云。

㉔古之～,若今之拱手。《周禮·夏官·小臣》"詔相王之小灋儀"鄭玄注"趨行拱～之容"孫詒讓正義。

㉕古之～,身微俯,手平心推向前耳。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)黄汝成集釋引鳳氏曰。

㉖凡拱其手使前曰～。凡推手小下之爲土～,推手小舉之爲天～,推手平之爲時～也。《説文·手部》段玉裁注。

㉗～,敬從也。《文選·班彪〈王命論〉》"～酈生之説"張銑注。

㉘～,禮羣臣。《儀禮·聘禮》"公～入"鄭玄注。

㉙～,謝也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"長～當途人"吕延濟注。

㉚～,别也。《儀禮·聘禮》"乃退～"鄭玄注。

㉛～,辭也。《文選·謝靈運〈述祖德〉》"高～七州外"劉良注。

㉜～,挾也。《尚書大傳》卷五"八十者杖於朝,見君～杖"鄭玄注|《諸子平議·墨子二》"袾子杖～出"俞樾引《尚書大傳》鄭注。

㉝～,召也。《逸周書·克殷》"遂～之"孔晁注。

㉞～,斂也。《史記·五帝本紀》"～五瑞"裴駰集解引馬融曰。

㉟～,聚也。《集韻·緝韻》。

㊱～與輯同。～,合也。《漢書·郊祀志上》"～五瑞"顔師古注。

㊲～,讀爲輯。《逸周書·大聚》"～其民力"朱右曾集訓校釋。

㊳～,當讀爲輯。《羣經平議·春秋公羊傳》"子～師而行"俞樾按。

㊴(～)蓋輯字之叚借。《詩·周南·螽斯》"～～兮"段玉裁小學。

㊵～與輯通。《諸子平議·賈子二》"故能宗～其國"俞樾按。

㊶～,古輯字。《廿二史考異·史記一》"摶心～志"錢大昕按。

㊷～作輯。《文選·班固〈典引〉》"恭～羣后"舊校:"五臣本～作輯字。"

㊸～與挹同。《吕氏春秋·情欲》"尊酌者衆"高誘注"酌～之者多"畢沅新校正|《潛夫論·志氏姓》"以待士合～損焉"汪繼培箋|《讀書雜志·淮南内篇第十二·道應》"～而損之"王念孫按。

㊹～,通作挹。《集韻·緝韻》。

㊺～作挹。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"長～謝夷齊"舊校:"五臣作挹字。"|柳宗元《曹溪第六祖賜諡大鑒禪師碑》"終～于深"蔣之翹輯注:"～,一本作挹。"

㊻～,蓋集之假借。《詩·周南·螽斯》"～～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～、輯、集古字通用。《詩·周南·螽斯》"～～兮"王先謙三家義集疏。

㊽～,叚借爲厤。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,叚借又爲戢。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,叚借又爲緁。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(51)今文～爲升。《儀禮·鄉射禮》"皆～"鄭玄注。

(52)～,當爲去。《尚書大傳》卷五"七十者杖於朝,見君～杖"鄭玄注。

(53)～,一作厭。《大戴禮記·保傅》"進則～之"舊校。

(54)～之,謂小俛見於前也。《禮記·玉藻》"進則～之"鄭玄注。

(55)～～,會聚也。《詩·周南·螽斯》"～～兮"毛傳。

(56)～～,義與集集同。《廣雅·釋訓》"集集,衆也"王念孫疏證。

(57)～瑞,輯瑞也。《别雅》卷五。

揾

《説文·手部》:"～,没也。从手,昷聲。"

wèn《廣韻》烏困切,去慁影。諄部。

❶～,没也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷五"笓蘇"注引《字林》|《廣韻·吻韻》|《集韻·文韻》。

❷～,頭没水也。《慧琳音義》卷一百"～取"注。

❸～,没入中也。《慧琳音義》卷三十五"蘇～兩頭"注。

❹～,内物水中也。《慧琳音義》卷四十三"～三甜"注引《韻詮》|《希麟音義》卷五"花～"注引《韻詮》。

❺今俗語謂内物水中爲～。《廣雅·釋詁四》"～,擩也"王念孫疏證。

❻～,亦入也,謂以物入中曰～也。《玄應音義》卷七"～取"注。

❼～,揺也。《廣雅·釋詁四》;《釋言》。

❽～,按也。《希麟音義》卷七"～蘇"注引《切韻》。

❾～,拄也。《希麟音義》卷五"花～"注引《考聲》|《類篇·手部》引《博雅》|《經籍纂詁·吻韻》引《廣雅·釋詁四》。

❿～,柱也。《慧琳音義》卷三十六"～涂"注引《考聲》|《希麟音義》卷五"花～"注引《考聲》|《集韻·隱韻》引《博雅》。

⓫～抐,没也。《集韻·恨韻》引《字林》。

⓬～抐,揺也。《集韻·没韻》。

⓭～,淺没水也。《慧琳音義》卷三十六"～涂"注引《考聲》;卷三十九"蘇～"注引《説文》。

⓮～抐,物入水也。《希麟音義》卷七"～蘇"注引《方言》。

⓯～抐,按物入水也。《希麟音義》卷七"～嚕地囉"注引《韻集》。

揭

《説文·手部》:"～,高舉也。从手,曷聲。"

(一)jiē《廣韻》居竭切,入月見。月部。

❶～,舉也。《管子·君臣上》"猶～表而令之止也"尹知章注|《淮南子·精神》"今夫繇者～钁臿"高誘注;《齊俗》"爲行者相～以高"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馬融傳》"～鳴鳶之脩橦"李賢注|《文選·木華〈海賦〉》"～百尺"李善注引《廣雅》|《元包經傳·太陽》"～而不憩"李江注,"頁之～"李江注|柳宗元《祭外甥崔駢文》"擔重～貫"蔣之翹輯注|《集韻·月韻》;《薛韻》|《資治通鑑·唐紀八十一》"令河南～尸於都門外"胡三省注。

❷扛、～皆舉也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"扛鼎～旗之士"劉良注。

❸～,高舉也。《詩·小雅·大東》"西柄之～"陳奂傳疏|《説文·手部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～嶕嶢中峙"李善注引《説文》;《張衡〈南都賦〉》"亂北渚兮～南涯"李善注;《賈誼〈過秦論〉》"～竿爲旗"李善注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷七十六"～鳥"注引《考聲》|《廣韻·薛韻》。

❹～,以杖高舉也。《慧琳音義》卷九十一"～其"注引《説文》。

❺～,高舉之名也。《經義述聞·詩·維北有斗》:"家大人曰:經言:維北有斗,西柄之～。南斗之柄常向西而高於魁,故云西柄;又云～,～,高舉之名也。"

❻～,負舉也。《玄應音義》卷四"擔～"注。

❼凡物之上舉者皆謂之～。《廣雅·釋詁一》"～,舉也"王念孫疏證。

❽～,舉貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～蘧蘧而騰湊"李周翰注。

❾～,舉也,擔也,負也。《莊子·胠篋》"則負匱～篋擔囊而趨"陸德明釋文引《三蒼》。

❿～,擔負也。《莊子·天道》"又何偈偈乎～仁義"成玄英疏。

⓫～,擔也。《小爾雅·廣言》|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"身負日月"李善注引《莊子》"昭昭若～日月而行"司馬彪曰|《玄應音義》卷三"荷擔"注引《廣雅》|《廣韻·薛韻》|《集韻·月韻》|《資治通鑑·隋紀六》"～以略陳"胡三省注。

⓬～,揭起。《廣韻·月韻》;《薛韻》。

⓭～,豎立也。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"～高幢兮表天宫"王琦輯注。

⓮～,謂豎之也。《漢書·陳勝項籍傳贊》"～竿爲旗"顔師古注。

⓯～,亦高也。《慧琳音義》卷七十六"～鳥"注引王注《楚辭》。

⓰～,特高貌。《文選·何晏〈景福

殿賦〉》"於是～以高昌崇觀"吕向注。

⑰～，表也。《文選·張衡〈南都賦〉》"梧柏～其東"劉良注。

⑱～，猶表也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～以熊耳"薛綜注；《揚雄〈羽獵賦〉》"～以崇山"李善注｜李白《明堂賦》"遠則標熊耳以作～"王琦輯注。

⑲～、標皆表也。《文選·郭璞〈江賦〉》"峨嵋爲泉陽之～，玉壘作東别之標"李善注。

⑳物有標榜皆謂之～。《封氏聞見記》卷六。

㉑表志謂之～。《慧琳音義》卷八十九"摽～"注引鄭注《周禮》。

㉒～，亦標也。《文選·郭璞〈江賦〉》"峨嵋爲泉陽之～，玉壘作東别之標"張銑注。

㉓～，卬貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"偹劒～以低昂"舊注。

㉔～，低昂也。《後漢書·張衡傳》"偹劒～以低昂"李賢注。

㉕～，劒動貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"偹劒～以低昂"吕向注。

㉖～，並牽也。柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》"負～致貨"蔣之翹輯注。

㉗～，連。《元包經傳·仲陰》"玄～～"李江注。

㉘～，猶反。《戰國策·韓策二》"脣～者齒寒"鮑彪注。

㉙～，猶指也。《文選·張衡〈南都賦〉》"亂北渚兮～南涯"吕向注。

㉚～，持也。《後漢書·馮衍傳》"～節奉使"李賢注。

㉛～，見根貌。《詩·大雅·蕩》"顛沛之～"毛傳。

㉜～，蹶貌。《詩·大雅·蕩》"顛沛之～"鄭玄箋。

㉝～，讀爲愒；愒，息也。《讀書雜志·餘編下·文選》"南都賦：亂北渚兮～南涯"王念孫按。

㉞～，當爲愒。《札樸》卷一："甘棠：召伯所憩。釋文云：憩，本又作～。案：～當爲愒。說文：愒，息也。"

㉟～，與偈通。《三家詩異文疏證·韓詩·匪風》："匪車～兮"馮登府疏證。

㊱桀與～音義同。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"暮坐括～鳴"李善注："毛詩曰：雞棲于桀。毛萇曰：雞棲於杙爲桀。桀與～音義同。"

㊲竭、～、桀並通。《廣雅·釋詁一》"～，擧也"王念孫疏證。

㊳～，叚借爲竭。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，《說文》作竭。《玄應音義》卷四"擔～"注。

㊵～，叚借又爲楬。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借又爲藒。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，一作藒。《楚辭·離騷》"畦留夷與～車兮"舊校。

㊸～，一作藒。《楚辭·離騷》"又況～車與江離"舊校。

㊹～，同撅。《廣韻·月韻》。

㊺～車，香草也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～車苞並"李善注引《漢書音義》。

㊻～車、江離，皆香草。《楚辭·離騷》"又況～車與江離"洪興祖補注。

㊼～車，亦芳草，一名芞輿。《楚辭·離騷》"畦留夷與～車兮"王逸注。

㊽～車，一名芞輿，香草也。《漢書·司馬相如傳上》"～車衡蘭"顔師古注引應劭曰。

㊾～車，一名乞輿。《史記·司馬相如列傳》"～車衡蘭"裴駰集解引郭璞曰。

㊿～～，長也。《詩·衛風·碩人》"葭菼～～"毛傳。

(51)～～，高貌也。《楚辭·九歎·遠遊》"貌～吕巍巍"王逸注。

(52)～～，欲拔也。《淮南子·兵略》"擠其～～"高誘注。

(53)～～，疾驅貌。《漢書·王吉傳》"匪車～兮"顔師古注。

(54)～孽，高貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"飛陛～孽"李善注。

(55)～驕，志意肆也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"眄箱籠以～驕"徐爰注。

(56)～驕，驍健兒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"眄箱籠以～驕"吕延濟注。

(57)《楚辭》～驕字作拮蟜。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"眄箱籠以～驕"徐爰注。

(58)～嵲，嶄巖貌。杜甫《九成宫》"～嵲怪石走"仇兆鰲詳注。

（二）qì《廣韻》去例切，去祭溪。

(59)～，揭衣也。《論語·憲問》"淺則～"何晏集解引包曰｜柳宗元《游黄溪記》"～水八十步"蔣之翹輯注。

(60)～，謂揭衣也。《玉篇·手部》。

(61)～者，揭衣也。《詩·邶風·匏有苦葉》"淺則～"王先謙三家義集疏引魯說｜《爾雅·釋水》。

(62)～，擧衣也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"涉水～河"李善注引司馬彪曰。

(63)～，褰衣也。《詩·邶風·匏有苦葉》"淺則～"毛傳｜《史記·司馬相如列傳》"涉冰～河"裴駰集解引郭璞曰｜《後漢書·張衡傳》"深厲淺～"李賢注。

(64)～，攀衣也。《漢書·司馬相如傳上》"涉冰～河"顔師古注。

(65)～，褰衣裳也。《左傳·襄公十四年》"穆子賦匏有苦葉"杜預注"義取於深則厲淺則～"孔穎達疏引《釋水》孫炎曰。

(66)～，褰衣渡水也。《爾雅·釋水》"淺則～"陸德明釋文｜《集韻·祭韻》。

(67)～，褰衣而渡也。《漢書·司馬相如傳下》"北～石瀨"顔師古注。

(68)～，褰衣而涉也。《楚辭·楚辭後語·哀二世賦》"北～石瀨"朱熹集注。

(69)褰衣而涉曰～。《詩·邶風·匏有苦葉》"淺則～"朱熹集傳。

(70)褰衣涉水曰～。《論語·憲問》"淺則～"皇侃疏。

(71)攝衣涉水曰～。《論語·憲問》"淺則～"朱熹集注。

(72)～，猶度也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"涉水～河"劉良注。

(73)褰衣渡水由膝已下曰～。《廣韻·祭韻》。

(74)褰裳渡水由膝以下曰～。李白《瑩禪師房觀山海圖》"～涉滄洲畔"王琦輯注引《韻會》。

(75)由膝以下爲～。《後漢書·張衡傳》"深厲淺～"李賢注引《爾雅》。

(76)繇膝以下爲～。《爾雅·釋水》。

(77)～作褰。《詩·邶風·匏有苦葉》"淺則揭"毛傳"揭，～衣"陸德明釋文："揭，～衣，一本作揭，褰衣。"

揌　sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。

❶～，振也。《玉篇·手部》｜《慧琳音義》卷九十七"～謪"注引《字書》。

❷～，擡揌也。《玉篇·手部》｜《廣韻·咍韻》。

❸擡～，振迅也。《慧琳音義》卷九十九"～～"注引《古今正字》。

❹擡～，動也。《廣雅·釋詁一》。

揣　《說文·手部》："～，量也。从手，耑聲。度高曰～。一曰捶之。"

（一）chuǎi《廣韻》初委切，上紙初。元部。

❶～，量也。《墨子·貴義》"～曲直而已"孫詒讓閒詁引《說文》｜《戰國策·秦策一》"簡練以爲～摩"鮑彪注｜《漢書·翟方進傳》"～知"蕭該音義引《說文》｜《說文·手部》｜《文選·謝莊〈雪賦〉》"侔色～稱"李善注引《說文》；《劉峻〈廣絶交論〉》"衡所以～其輕重"李善注引《說文》｜《玄應音義》卷二十四"～觸"注｜《慧琳音義》卷九十三"自～"注｜《廣韻·紙韻》。

❷～者，量也。《史記·屈原賈生列傳》"何足控摶"司馬貞索隱："控摶，又本作控～。～者，量也。"

❸～，度也。《素問·大奇論》"懸雍者浮～"張志聰集注｜《史記·酈生陸賈列傳》"生～我何念"裴駰集解引孟康曰｜《漢書·英布傳》"果如薛公～之"顔師古注引文穎曰｜《廣雅·釋詁一》｜《慧琳音義》卷八十"文～"注引郭注《方言》｜《廣韻·紙韻》｜《集韻·綫韻》。

❹度高曰～。《左傳·昭公三十二年》"～高卑"杜預注｜《說文·手部》。

❺度高爲～。《方言》卷十二。

❻度高下曰～。《說文繫傳·手部》｜《玉篇·手部》｜《慧琳音義》卷八十三"～摩"注引杜注《左傳》。

❼度高卑曰～。《慧琳音義》卷四十二"～摩"注引杜注《左傳》。

❽度商曰～。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"何足控摶"李善注引晉灼曰。

❾～，商量高下也。《淮南子·人間》"規慮～度"高誘注。

❿～，又爲量度之通名。《方言》卷十二"度高爲～"錢繹箋疏。

⓫～，度也，量也。《資治通鑑·漢紀四十七》"互相譏～"胡三省注。

⓬～，謂相量度也。《慧琳音義》卷二十九"～義"注引顧野王云。

⓭測度前人曰～。《玄應音義》卷十八"摶食"注。

⓮揣，初委反，謂測度前人也，江南行此音；又音都果反，～，量也，試也，北人行此音。《玄應音義》卷十七"～觸"注。

⓯～者，所以度其情慕。《經籍籑詁·紙韻》引《鬼谷子·摩》"内符者，～之主也"注。

⓰～，度成也。《慧琳音義》卷九十三"～文"注引郭璞注《方言》。

⓱～，度成之也。《慧琳音義》卷七十七"～義"注引郭璞曰。

⓲～，試也。《方言》卷十三｜《廣雅·釋言》｜《玉篇·手部》｜《廣韻·紙韻》。

⓳～，謂探求之。《漢書·翟方進傳》"～知其指"顔師古注。

⓴如准推主調說，以取尊貴，是名爲～。《論衡·逢遇》。

㉑～，定也。《戰國策·秦策一》"簡練以爲～摩"高誘注｜《史記·蘇秦列傳》"以出～摩"司馬貞索隱引高誘曰。

㉒～，除也。《廣雅·釋詁三》｜《慧琳音義》卷九十三"自～"注｜《廣韻·紙韻》。

㉓～與揣聲義同。《廣雅·釋詁三》"～，除也"王念孫疏證。

㉔～作惴。《太玄·將》"狂馬～木"司馬光集注："范本～作惴。"

㉕～、惴、揣、捶聲義並同。《方言》卷十三"～，試也"錢繹箋疏。

㉖～，蓋竱之假借字。《孟子·告子下》"不～其本而齊其末"焦循正義。

㉗～，叚借爲啜。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，古文敁，同。《玄應音義》卷十七"～觸"注。

㉙～作敁。《說文·手部》桂馥義證："老子：～而梲之。傅奕本作敁。"

㉚～作剬。《戰國策·燕策三》"君之所～也"姚宏注："～，曾作剬。"

（二）duǒ《廣韻》丁果切，上果端。

㉛～，動也。《廣雅·釋詁一》。

㉜～，摇也。《玄應音義》卷十四"㓠拱"注｜《廣韻·果韻》｜《集韻·果韻》。

㉝～抁，摇捎也。《廣雅·釋訓》。

（三）zhuī《集韻》朱惟切，平脂章。

㉞～，治也。《老子》九章"～而鋭之"河上公注｜《集韻·紙韻》。

㉟～，治擊也。《集韻·脂韻》；《寘韻》。

㊱～，捶之。《管子·地員》"～而藏之"集校引王紹蘭引《說文》｜《說文·手部》。

㊲此～字蓋當讀爲捶。《札迻·老子王弼河上公注·第九章》"～而梲之"孫詒讓按。

（四）tuán《集韻》徒官切，平桓定。

㊳～，持也。《漢書·賈誼傳》"何足控～"顔師古注引孟康曰｜《文選·馬融〈長笛賦〉》"冬雪～封乎其枝"李善注引《漢書音義》孟康曰。

㊴～，聚貌。柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》"～食不昧"蔣之翹輯注｜《類篇·手部》。

㊵～與團字通。《文選·馬融〈長笛賦〉》"冬雪～封乎其枝"李善注。

㊶～食字正宜作摶。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～食"注。

㊷～封，猶擁附也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"冬雪～封乎其枝"李周翰注。

㊸控～，玩弄愛生之意也。《漢書·賈誼傳》"何足控～"顔師古注引如淳曰。

搰　《說文·手部》："～，掘也。从手，骨聲。"

hú《廣韻》户骨切，入没匣。術部。

❶～，掘也。《說文·手部》｜《玉篇·手部》。

❷～，掘地也。《廣韻·没韻》。

❸～，發也。《國語·吴語》"狐埋之而狐～之"韋昭注。

❹～，穿也。《慧琳音義》卷一百"～～"注引《文字典說》。

❺～，或作扣。《說文·手部》桂馥義證。

❻～，本亦作掘。《玉篇·手部》："左氏傳曰：～褚師定子之墓焚之。本亦作掘。"

❼～～，用力貌。《莊子·天地》"～～然用力甚多而見功寡"陸德明釋文｜杜甫《鹽井》"汲井歲～～"仇兆鰲詳注｜《集韻·没韻》；《黠韻》。

❽～～，用力不已也。《慧琳音義》卷一百"～～"注引《考聲》。

❾（～～、仡仡、矻矻）並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"劼，勤也"王念孫疏證："莊子天地篇云：～～然用力甚多。晏子春秋雜篇云：仡仡然不知厭。王褒聖主得賢臣頌云：勞筋苦骨，終日矻矻。並字異而義同。"

揰 chòng《集韻》昌用切,去用昌。

❶~,推擊也。《集韻·用韻》。

❷~挏,此謂撞擣挺挏之。《顔氏家訓·勉學》。

插 《說文·手部》:"~,刺肉也。从手,从臿。"

chā《廣韻》楚洽切,入洽初。盍部。

❶~,刺肉也。《說文·手部》。

❷~,刺内也。《說文繫傳·手部》|《慧琳音義》卷三十九"口~"注引《說文》。

❸~,刺内入也。《慧琳音義》卷八十一"~口"注引《說文》。

❹~,刺入也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷三十六"~入"注引《聲類》|《廣韻·洽韻》。

❺~,刺入也。《希麟音義》卷六"~箭"注引《切韻》;卷七"雜~"注引《考聲》;卷八"傘~"注引《說文》。

❻~,刺也。《慧琳音義》卷十四"~在"注引《考聲》|《集韻·葉韻》。

❼~,入也。《慧琳音義》卷三十七"上~"注引《聲類》。

❽~,刺物使入也。《慧琳音義》卷三十九"口~"注引《聲類》。

❾~,謂刺物使入也。《慧琳音義》卷六十九"須~"注引《聲類》。

❿~,刺之使入也。《慧琳音義》卷七十六"二~"注引《聲類》。

⓫~,搢也。《類篇·手部》。

⓬~,亦帶也。《文選·鮑照〈擬古三首〉》"象弧~彫服"張銑注。

⓭~,擳也。《集韻·洽韻》。

⓮~者,擔也,兩頭鐵鋭,所以插刺禾束而擔之也。《急就篇》卷三"捃穫秉把~捌杷"顔師古注。

⓯~,鍬也。庾信《終南山義谷銘》"攀~雲根"倪璠注引《西都賦》銑曰。

⓰~,鍤同,刺土器。《戰國策·齊策六》"立則杖~"鮑彪注。

⓱~,《釋文》作臿。阮元云:~者,正字;臿者,假借字。《周禮·春官·典瑞》"王晉大圭"鄭玄注引鄭司農云"謂~之於紳帶之閒"孫詒讓正義。

⓲(疀、鍤、臿、~)並字異而義同。《廣雅·釋器》"梟,臿也"王念孫疏證:"爾雅:斛謂之疀。郭注云:皆古鍫鍤字。管子度地篇云:籠臿版築各什六。齊策云:坐而織蕢,立則杖~。並字異而義同。"

⓳~、臿、扱、捷古通用。《廣雅·釋詁二》"搢,~也"王念孫疏證。

⓴~,漢人注經多叚捷字、扱字爲之。《說文·手部》段玉裁注。

㉑~,《釋文》作捷,捷與~古字通用。《儀禮·鄉射禮》"搢三而挾一個"鄭玄注"搢,~也"胡培翬正義。

㉒~,當從宋本作捷。《讀書雜志·管子第四·小匡》"管仲詘纓~衽"王念孫按:"~,當從宋本作捷。捷,古~字也。太平御覽服章部三引此正作捷。"

㉓~,或作捷。《集韻·洽韻》。

㉔~竹,疑即古人結草折竹以卜之義,《楚辭》所謂筳篿也。柳宗元《乞巧文》"~竹垂綏"蔣之翹輯注。

㉕~塮,相接貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"~塮參差"吕延濟注。

搜 《說文·手部》:"~,衆意也。一曰求也。从手,叜聲。詩曰:束矢其~。"

sōu《廣韻》所鳩切,平尤生。幽部。

❶~,衆意也。《詩·魯頌·泮水》"束矢其~"毛傳|《說文·手部》。

❷~,衆也。《廣雅·釋詁三》。

❸~者,聚束之貌。《經義述聞·爾雅上·蒐擭聚也》:"家大人曰:魯頌泮水篇:束矢其~。~者,聚束之貌。故毛傳云:~,衆意也。~與蒐古字通。"

❹~,聚也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷九十一"~選"注引《聲類》|《廣韻·尤韻》。

❺~,取也。《慧琳音義》卷八十"廣~髦彦"注引《聲類》。

❻~,尋也。《資治通鑑·晉紀五》"更~求得總"胡三省注。

❼~,求也。《說文·手部》|《潛夫論·實邊》"所~索剽奪"汪繼培箋引《方言》|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"非夫遠寄冥~"吕延濟注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十三"~購"注引《字書》;卷八十四"精~"注引《典說》;卷九十一"~選"注引《文字典說》|《希麟音義》卷五"~綴"注引《考聲》|《廣韻·尤韻》|《集韻·侯韻》|《資治通鑑·梁紀三》"專掌~鷹"胡三省注。

❽~,求也。秦晉之間曰~。就室曰~。《方言》卷二。

❾入室求曰~。《顔氏家訓·音辭》引《通俗文》。

❿~,求成也。《慧琳音義》卷八十"備~"注引《文字典說》。

⓫~,求索也。《慧琳音義》卷十"~綴"注引《考聲》。

⓬~、索皆求覓也。《文選·曹植〈七啓〉》"~林索險"張銑注。

⓭~,索也。《莊子·秋水》"~於國中三日三夜"陸德明釋文|《漢書·百官公卿表》"騪粟都尉"顔師古注:"服虔曰:騪音~狩之~。~,索也。"|《慧琳音義》卷二十"~揚"注引《字書》;卷八十"廣~髦彦"注引《考聲》;卷八十四"精~"注引《典說》;卷一百"精~"注引《聲類》|《希麟音義》卷五"~綴"注引《考聲》|《廣韻·尤韻》。

⓮摘、~,謂一一周索也。《文選·張衡〈西京賦〉》"摘漻澥,~川瀆"薛綜注。

⓯~,謂索姦人也。《漢書·武帝紀》"大~"顔師古注引臣瓚曰,"發三輔騎士大~上林"顔師古注引臣瓚曰。

⓰~,數也。《玉篇·手部》。

⓱~,具也。《小爾雅·廣詁》。

⓲~,簡。《淮南子·泰族》"時~振旅以習用兵也"高誘注。

⓳~,檢也。《慧琳音義》卷八十"廣~髦彦"注引杜注《左傳》。

⓴~,閲也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十三"~購"注引杜注《左傳》。

㉑~,擇也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"迺~逑索偶"李善注引韋昭曰。

㉒~,搜擇不任孕者。《漢書·刑法志》"春振旅以~"顔師古注。

㉓~,勁疾也。《玉篇·手部》。

㉔~,矢疾聲也。《詩·魯頌·泮水》"束矢其~"朱熹集傳。

㉕~,隱也。《慧琳音義》卷二十"~揚"注引杜注《左傳》。

㉖~,匿也。《慧琳音義》卷二十"~揚"注引《論語》"人焉~哉"孔注。

㉗~,謂搜埽清除。《禮記·郊特牲》"帝牛必在滌三月"鄭玄注"滌,牢中所~除處也"孔穎達疏。

㉘~,叚借爲埽。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~與蒐通。《小爾雅·廣詁》"~,具也"胡承珙義證。

㉚~作蒐。《左傳·昭公二十九年》"爲被廬之法"杜預注"文公蒐被廬"陸德明釋文:"~,本又作蒐。"|《春秋左傳異文釋》卷九:"書:渠~。列子作巨蒐。"

㉛~、廋古通用。《方言》卷二"~,求也"戴震疏證。

㉜~作廋。《書·禹貢》"析支、渠~"劉逢祿今古文集解:"~,本紀作廋。"|《莊子·秋水》"~於國中三日三夜"陸德明釋文:"~,或作廋。"|《禮記·郊特牲》"帝牛必在滌三月"鄭玄注"滌,牢中所~除處也"陸德明釋文:"~,本又作廋。"

㉝~,通作叜。《集韻·厚韻》。

㉞~作叜。《書·禹貢》"析支、渠~"劉逢祿今古文集解:"~,地志作叜。"

㉟~,今文作艘。《吴越春秋·勾踐歸國外傳》徐天祜注:"漢溝洫志:漕船五百~。今文作艘。"

㊱~,叚借又爲溲。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~作翳。《莊子·讓王》"王子~患之"陸德明釋文:"~,李云:王子名。淮南子作翳。"

㊳~索,往來貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"~索乎其間"李善注|李白《送王屋山人魏萬還王屋》"~索連洞壑"王琦輯注。

㊴~索,取不任者。《爾雅·釋天》"春獵曰蒐"郭璞注。

㊵~~,動貌。《莊子·寓言》"~~也"陸德明釋文|《集韻·蕭韻》《豪韻》。

㊶~~,動貌。與蕭同。《楚辭·九歌·山鬼》"風颯颯兮木蕭蕭"舊校"蕭蕭,文苑作~~"洪興祖補注。

㊷~~,無心運動之貌也。《莊子·寓言》"~~也"成玄英疏。

㊸束矢~然,言勁疾也。《詩·魯頌·泮水》"束矢其~"鄭玄箋。

㨐 《說文·手部》:"~,衣上擊也。从手,保聲。"

bǔ《廣韻》方垢切,上厚幫。幽部。

❶~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》。

❷~,衣上擊也。《說文·手部》|《廣韻·厚韻》。

❸~,衣上攴也。《集韻·厚韻》引《說文》。

❹~,此謂振去衣上塵也。《說文·手部》王筠句讀。

❺~,或作拊。《集韻·厚韻》。

揘 huáng《集韻》胡盲切,平庚匣。

❶~,擊也。《集韻·庚韻》。

❷~與攩聲近義同。《方言》卷十"抋,椎也。沅涌澧幽之語或曰攩"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》"攩,擊也"王念孫疏證。

❸~,拔也。《廣韻·庚韻》。

❹~,抗揘,拔也。《玉篇·手部》。

❺~畢,謂擅抋也。《文選·張衡〈西京賦〉》"竿殳之所~畢"薛綜注。

❻~猗,猶擊刺也。《文選·張衡〈西京賦〉》"竿殳之所~猗"吕向注。

搥 duī《廣韻》都回切,平灰端。微部。

❶~,擿也。《廣雅·釋詁四》。

❷~,摘也。《玉篇·手部》|《廣韻·灰韻》。

❸~及撾並擊鼓杖也。《後漢書·禰衡傳》"衡方爲漁陽參撾"李賢注:"文士傳曰:衡擊鼓作漁陽參~。臣賢案:~及撾並擊鼓杖也。"

❹~,投下也。《玄應音義》卷十二"~砰"注。

❺~,謂投下也。《玄應音義》卷九"~壓"注。

❻~,字亦作磓。《說文通訓定聲·履部附》。

❼~,又作磓,同。《玄應音義》卷九"~壓"注。

❽~,古文磓,同。《玄應音義》卷十二"~砰"注。

❾~,今《禮》作陂也。《史記·樂書》"商亂則~"裴駰集解引徐廣曰。

⿰扌⿱斤示 《說文·手部》:"~,擳或从折从示,兩手急持人也。"

dì《廣韻》都計切,去霽端。月部。

❶~,兩手急持人也。《說文·手部》|《廣韻·霽韻》。

❷~,兩指急持人也。《玉篇·手部》。

❸~,或擳字。《玉篇·手部》。

揗 《說文·手部》:"~,摩也。从手,盾聲。"

xún《廣韻》食尹切,上準船。又詳遵切。諄部。

❶~,摩也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·準韻》|《集韻·諄韻》;《準韻》;《稕韻》。

❷~,手相安慰。《廣韻·諄韻》。

❸~,順也。《廣雅·釋詁一》。

❹今人撫循字,古盡作~。《說文·手部》段玉裁注。

❺~,通作循。《說文·手部》桂馥義證。

❻~作楯。《墨子·備城門》"樓撕~"孫詒讓閒詁:"~,吴鈔本作楯。"

❼古作拊~,今作撫循,古今字也。《說文·手部》"拊,~也"段玉裁注。

⿰扌衍 yǐn《廣韻》余忍切,上軫以。

❶~,伸也。《廣韻·軫韻》;《震韻》|《集韻·稕韻》。

❷~,布也。《廣韻·軫韻》。

❸~,謂申布也。《玉篇·手部》:"~,西京賦曰:~地絡。~,謂申布也。"

❹~,舒布也。《集韻·獮韻》。

❺~,當是敒之或體。《說文·攴部》"敒,理也"段玉裁注:"東京賦:振天維,~地絡。~,謂申布也。~,當是敒之或體。"

揄 《說文·手部》:"~,引也。从手,俞聲。"

(一)yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶~,引也。《漢書·禮樂志》"神之~"顔師古注;《司馬相如傳上》"~紵縞"顔師古注引張揖曰;《揚雄傳下》"~六莖"顔師古注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》"~文竿"李賢注引《說文》|《文選·班固〈兩都賦序〉》"雍容~揚"李善注引《說文》;《司馬相如〈長門賦〉》"~長袂以自翳兮"李善注引《說文》;《盧諶〈贈劉琨〉》"抑不足以~揚弘美"張銑注;《枚乘〈七發〉》"~流波"李善注引《說文》|李白《玉壺吟》"~揚九重萬乘主"王琦輯注|《慧琳音義》卷六十七"~揚"注引《字書》|《廣韻·侯韻》|《集韻·侯韻》;《厚韻》。

❷～，揄引。《廣韻·厚韻》。

❸～，曳也。《史記·司馬相如列傳》“～紵縞”張守節正義|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～紵縞”李善注引張揖曰。

❹～，揮也。《莊子·漁父》“被髮～袂”陸德明釋文。

❺～，出。《淮南子·主術》“～策于廟堂之上”高誘注。

❻～，動也。《楚辭·九歎·惜賢》“挑～揚汰”洪興祖補注|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❼～，揄揚也。《玉篇·手部》。

❽～，揄揚，詭言也。《廣韻·虞韻》。

❾～，邪揄，手相弄。《集韻·虞韻》。

❿～，閃揄，傾兒。《集韻·虞韻》。

⓫～，垂也。《集韻·侯韻》。

⓬～，垂手行也。《集韻·尤韻》。

⓭～，謂垂手衣内而行也。《莊子·漁父》“被髮～袂”陸德明釋文。

⓮～，脱也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》。

⓯～，叚借爲臾。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，叚借又爲輸。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作投。《文選·枚乘〈七發〉》“～弃恬怠”舊校：“～，五臣作投。”

⓲～鋪，毳也。荆揚江湖之間曰～鋪。《方言》卷二。

⓳～鋪，謂物之扞蔽也。《方言》卷二“～鋪，毳也”郭璞注。

⓴～鋪者，蓋以鳥獸揄脱之毛鋪陳之，義與毛席同。《方言》卷二“～鋪，毳也”錢繹箋疏。

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。侯部。

㉑～，抒臼也。《詩·大雅·生民》“或舂或～”毛傳|《玉篇·手部》。

㉒～者，舀之叚借。《詩·大雅·生民》“或舂或～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓叚～爲舀。《説文·手部》段玉裁注。

㉔～，《説文》作舀。《詩·大雅·生民》“或舂或～”陸德明釋文。

㉕～，同抌。《廣韻·尤韻》。

㉖～作抌。《經籍籑詁·尤韻》：“詩生民：或舂或～。周禮地官序官舂人注、儀禮有司徹注皆作或舂或抌。”

（三）yáo《集韻》餘招切，平宵以。侯部。

㉗～，揄翟也。《禮記·雜記上》“大夫不～絞”鄭玄注；《喪服大記》“～絞”鄭玄注。

㉘翬、～皆雉名。《禮記·玉藻》“夫人～狄”陸德明釋文。

㉙褘，讀如翬；～，讀如摇。翬、～皆翟雉名也。刻繒而畫之，著於衣以爲飾，固以爲名也。《禮記·玉藻》“王后褘衣，夫人～狄”鄭玄注。

㉚～，當爲摇。《周禮·天官·内司服》“褘衣、～狄”賈公彦疏。

㉛褕爲正字，～爲假借。《周禮·天官·内司服》“～狄”周詒讓正義引吕飛鵬云：“説文衣部云：褕，褕翟，羽飾衣。據此則褕爲正字，～爲假借。”

㉜～，音遥，字又作褕。《詩·鄘風·君子偕老》“象服是宜”鄭玄箋“謂～翟、闕翟也”陸德明釋文。

㉝～，叚借又爲褕。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，讀爲摇。摇，謂摇動也。《素問·骨空論》“折使～臂齊肘正”王冰注。

㉟～狄、闕狄，畫羽飾。《周禮·天官·内司服》“～狄、闕狄”鄭玄注引鄭司農云。

㊱～翟，畫摇者。《周禮·天官·内司服》“～狄”鄭玄注。

㊲～翟，王后從王祭先公服衣也，刻青翟形，采畫雉於衣是也。《北堂書鈔》卷一百二十八引《三禮圖》。

揜　《説文·手部》：“～，自關以東謂取曰～。一曰覆也。从手，弇聲。”

yǎn《廣韻》衣檢切，上琰影。談部。

❶～，覆也。《戰國策·楚策四》“襄王流～於城陽”鮑彪注|《説文·手部》|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～草蔽地”李善注引毛萇曰；《謝惠連〈雪賦〉》“～日韜霞”李善注|《慧琳音義》卷六十四“掩正”注引鄭箋《詩》。

❷～，覆蓋也。《荀子·富國》“皆使衣食百用出入相～”楊倞注。

❸～，蓋也。《孟子·萬章上》“從而～之”朱熹集注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“臨～坎而累抃”李善注引《爾雅》。

❹～，蔽。《淮南子·氾論》“而民得以～形御寒”高誘注。

❺～，覆斂也。《慧琳音義》卷八十九“～唱”注引《説文》。

❻～，匿也。《慧琳音義》卷二十“～頓”注引杜注《左傳》。

❼～，藏也。《廣雅·釋詁四》。

❽～，藏也。吴揚曰～。《方言》卷六。

❾～，猶伏也。《易·困·彖傳》“困，剛～也”焦循章句。

❿～，深也。《吕氏春秋·仲夏》“處必～”高誘注。

⓫～，撫也。《慧琳音義》卷八十九“～唱”注引《毛詩傳》。

⓬～，手揜物也。《廣韻·敢韻》。

⓭～，取也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～翡翠”李善注引《方言》；《司馬相如〈上林賦〉》“～焦明”李善注引《方言》。

⓮～，取也，自關而東謂取爲～。《慧琳音義》卷二十“～頓”注引《方言》。

⓯自關以東謂取曰～。《説文·手部》。

⓰～，覆取也。《集韻·感韻》。

⓱～，謂網取禽也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～翡翠”李周翰注。

⓲～，奪也。《淮南子·氾論》“懼～其氣也”高誘注。

⓳～，襲也。《荀子·儒效》“而能～迹於文武”楊倞注。

⓴～，捕也。《史記·司馬相如列傳》“～翠雅”司馬貞索隱。

㉑～，意錢之屬也。《漢書·高惠高后文功臣表》“又博～”顔師古注。

㉒～，猶困迫也。《禮記·表記》“篤以不～”鄭玄注。

㉓～即困迫之名。《經義述聞·易·困剛揜也》：“困彖傳：困，剛～也。家大人曰：～即困迫之名。”

㉔～，大也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～討逆節”李善注引毛萇《詩傳》。

㉕信理遂悏謂之敢，反敢爲～。《新書·道術》。

㉖～、掩同。《方言》卷十三“翳，掩也”戴震疏證。

㉗～，與掩同。《孟子·萬章上》“從而～之”孫奭音義引張云|《方言》卷十二“掩，止也”錢繹箋疏。

㉘～與掩通。《方言》卷六“掩，取也”錢繹箋疏。

㉙～作掩。《易·困·彖傳》“困，剛～也”陸德明釋文：“～，本又作掩。”|《穀梁傳·昭公八年》“～禽旅”陸德明釋文：“～，本亦作掩。”|《墨子·非儒下》“～函弗射”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作掩。”|《禮記·檀弓下》“廣輪～坎”陸德明釋文：“～，本又作掩。”《王制》“諸侯不掩羣”陸德明釋文：“～，音掩，本又作掩。”

㉚～，叚借爲奄、爲弇。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作弇。《易·困·彖傳》“困，剛～也”陸德明釋文：“～，虞作弇。”|《希麟音義》卷十“～輿”注：“～，説文作弇字。”

㉜此謂～爲弇之彖增字，而亦與奄通，又借掩也。《説文·手部》“～，一曰覆也”王筠句讀。

㉝弇、奄、掩、～竝通。《讀書雜志·荀子第三·富國》“皆使衣食百用出入相～”王念孫按：“爾雅曰：弇，同也。方言曰：掩，同也。周頌執競傳曰：奄，同也。弇、奄、掩、～竝通。”

㉞～與淹通。《札迻·戰國策高誘注·楚四》“襄王流～於城陽”孫詒讓按。

㉟～，叚借又爲閃。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，叚借又爲媕。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊲（～、罨）字竝與旃通。《廣雅·釋器》“旃，率也”王念孫疏證：“司馬相如子虛賦：～翡翠。左思蜀都賦作罨。字竝與旃通。”

㊳～霾者，覆藏之也。《吕氏春秋·孟春》“～骼霾髊”高誘注。

㊴～其目，不忍視之。《禮記·檀弓下》“每斃一人，～其目”鄭玄注。

㊵～禽旅，揜取衆禽。《穀梁傳·昭公八年》“～禽旅”范寧注。

援　《説文·手部》：“～，引也。从手，爰聲。”

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶～，引也。《左傳·成公二年》“右～枹而鼓”孔穎達疏引《説文》|《墨子·小取》“～也者，曰子然，我奚獨不可以然也”孫詒讓閒詁引《説文》|《莊子·至樂》“～髑髏枕而卧”成玄英疏；《讓王》“王子搜～綏登車”成玄英疏|《孟子·告子上》“思～弓繳而射之”焦循正義引《説文》|《楚辭·九歌·東君》“～北斗兮酌桂漿”洪興祖補注；《國殤》“～玉枹兮擊鳴鼓”洪興祖補注；《九章·惜誦》“又何以爲此～也”王逸注|《淮南子·精神》“夫造化者之攫～物也”高誘注|《大戴禮記·曾子制言上》“己先則～之”王聘珍解詁|《漢書·劉向傳》“～近宗室”顔師古注；《酈食其傳》“～上黨之兵”顔師古注；《路温舒傳》“～而立之”顔師古注；《杜欽傳》“故攀～不遺”顔師古注；《陳湯傳》“夫～人之功以懼敵”顔師古注；《王吉傳》“攀～而立大王”顔師古注；《蕭育傳》“爲咸、育所攀～”顔師古注；《孔光傳》“～納斷斷之介”顔師古注；《翟方進傳》“欲相攀～”顔師古注；《匈奴傳下》“東～海代”顔師古注；《孝成趙皇后傳》“愚臣既不能深～安危”顔師古注|《説文·手部》|《釋名·釋車》“轅，～也”畢沅疏證引《説文》|《廣雅·釋詁一》|郭璞《爾雅序》“～據徵之”陸德明釋文|《後漢書·隗囂傳》“隗囂～旗糾族”李賢注；《馮衍傳》“～前聖以制中兮”李賢注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～葛藟之飛莖”李善注引賈逵《國語注》；《謝惠連〈雪賦〉》“～綺衾兮坐芳縟”李周翰注；《司馬相如〈長門賦〉》“～雅琴以變調兮”李善注；《陸機〈文賦〉》“慨投篇而～筆”吕向注；《顔延之〈秋胡詩〉》“窈窕～高柯”李善注引《説文》；《曹丕〈燕歌行〉》“～琴鳴絃發清商”李周翰注；《曹植〈七啓〉》“～九淵之靈龜”李周翰注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“～繼絶世”吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“故復～旌擐甲”吕向注；《陸機〈豪士賦序〉》“～朔誓衆”李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》“～青松以示心”張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》“莫不～旗請奮”吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“～貞吝以惎悔”吕延濟注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十七“～盾”注|《慧琳音義》卷八十一“～緇”注引賈注《國語》|《資治通鑑·周紀四》“～枹鼓之”胡三省注；《漢紀五十七》“縣布以～下人”胡三省注。

❷～，猶引也。《爾雅·釋獸》“猱蝯善～”陸德明釋文|《禮記·緇衣》“不～其所不及”鄭玄注|《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“～筆從此辭”吕向注。

❸～，援引也。《廣韻·元韻》。

❹～，手引也。《資治通鑑·周紀五》“穰侯～立昭王”胡三省注。

❺～，猶引也，取也。《大戴禮記·曾子立事》“亦不以～人”王聘珍解詁|《禮記·儒行》“上弗～”鄭玄注。

❻～之言援引。《廣雅·釋訓》“撣～，牽引也”王念孫疏證：“撣之言蟬連，～之言援引，皆憂思相牽引之貌也。”

❼～，引也，謂引而親之也。《大戴禮記·誥志》“則上下～”王聘珍解詁。

❽～，汲引也。《逸周書·大戒》“～貢有備”朱右曾集訓校釋。

❾～，扳引也。《大戴禮記·衛將軍文子》“居下位而不～其上”王聘珍解詁。

❿～，牽引也。《荀子·性惡》“不肖者敢～而廢之”楊倞注。

⓫～，牽也，引也。《莊子·馬蹄》“烏鵲之巢可攀～而闚”陸德明釋文引《廣雅》。

⓬～，謂牽持之也。《禮記·中庸》“在下位不～上”鄭玄注。

⓭～，取也。《詩·鄘風·君子偕老》“邦之媛也”陸德明釋文：“媛，韓詩作～。～，取也。”《大雅·皇矣》“無然畔～”陸德明釋文。

⓮～，亦取也。《玄應音義》卷二十四“防～”注。

⓯～，引持也。《集韻·願韻》。

⓰～，持也。《淮南子·脩務》“～豐條”高誘注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～雅琴以變調兮”李周翰注；《向秀〈思舊賦〉》“遂～翰而寫心”劉良注；《劉安〈招隱士〉》“攀～桂枝兮聊淹留”李周翰注；《潘岳〈哀永逝文〉》“揚明燎兮～靈輴”張銑注|《慧琳音義》卷八十一“～緇”注引《考聲》。

⓱～，攀也。《吕氏春秋·下賢》“莫之～也”高誘注|《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“窈窕～高柯”張銑注。

⓲～，攀援也。《詩·大雅·皇矣》“無然畔～”朱熹集傳|《玄應音義》卷十七“～盾”注。

⓳～，救之也。《孟子·離婁上》“嫂溺則～之以手乎”朱熹集注。

⓴～，助也。《左傳·宣公十八年》“使我殺適立庶以失大～者”洪亮吉

詁引服虔云｜《戰國策·秦策四》“楚國，～也”高誘注；《秦策五》“楚人～韓以拒秦”高誘注｜《史記·魯周公世家》“使我殺適立庶失大～者”裴駰集解引服虔曰｜《文選·潘岳〈關中詩〉》“偏師作～”李善注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“外失輔車脣齒之～”呂向注；《李康〈運命論〉》“而不可～”劉良注；《陸機〈辨亡論〉》“夫蜀蓋藩～之與國”劉良注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“寔邦之～”呂延濟注｜《玄應音義》卷二十二“救～”注｜《集韻·綫韻》｜《經籍籑詁·霰韻》引《詩·君子偕老釋文》引《韓詩》。

㉑～，所攀援以爲助也。《國語·魯語上》“夫爲四鄰之～”韋昭注。

㉒～，接援，救助也。《楚辭·九章·惜誦》“又何以爲此～也”洪興祖補注｜《廣韻·線韻》。

㉓～，引也，故有助意。《戰國策·西周策》“此皆恃～”鮑彪注。

㉔～，謂依援，護助之言也。《玄應音義》卷一“～助”注。

㉕～，謂依據，護助之言也。《玄應音義》卷十二“～助”注。

㉖～者，朋黨相護，迭爲媒援也。《慧琳音義》卷八十二“黨～”注。

㉗～，謂守護，視衛之言也。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》“防～”注。

㉘～，衛也。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“田南樹園激流植～”張銑注｜溫庭筠《鄠杜郊居》“槿籬芳～近樵家”顧予咸補注。

㉙植木護本曰～。《義府·紡》。

㉚～，《集韻》作楥。《札樸》卷三：“晉書桑虞傳：以園～多棘刺。～，集韻作楥，籬也。”

㉛～，別。《淮南子·脩務》“蘇～世事”高誘注。

㉜～，舉也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～瓊枝”李周翰注。

㉝～，直刃也。《周禮·考工記·冶氏》“～四之”鄭玄注引鄭司農云。

㉞鉤、～一物，正謂梯也，以梯倚城相鉤引而上，～即引也。《詩·大雅·皇矣》“以爾鉤～”孔穎達疏。

㉟兵器，曲者謂之句，直者謂之～。《羣經平議·毛詩四》“以爾鉤～”俞樾按。

㊱～，讀曰爰，緩也。《逸周書·文酌》“～拔瀆謀”朱右曾集訓校釋。

㊲～與爰通。《羣經平議·大戴禮記一》“亦不以～人”俞樾按。

㊳～，一作爰。《史記·六國年表》“縣諸乞～”裴駰集解引《音義》。

㊴～，讀曰煖。《韓非子·飾邪》“龐～揄兵而南”王先慎集解：“顧廣圻曰：～，讀爲煖。史記燕、趙世家，漢書人表、藝文志皆作煖。～、煖同字耳。”

㊵～，叚借作换。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作换。《經籍籑詁·元韻》：“詩皇矣：無然畔～。漢書敘傳注作無然畔换。”

㊷～，音媛，本今作媛。《爾雅·釋訓》“美女爲媛”郭璞注“所以結好媛”陸德明釋文。

㊸～，毛作媛。《三家詩異文疏證·韓詩·君子偕老》“邦之～也”馮登府疏證。

㊹～作咺、作爰。《呂氏春秋·貴直》“狐～說齊湣王曰”畢沅新校正：“狐～，齊策作狐咺，古今人表作狐爰。”

㊺～，伴援，不順也。《類篇·手部》。

㊻～推，義當與推挽同。《呂氏春秋·蕩兵》“～推，兵也”畢沅新校正。

㊼～臂者，捋衣出其臂也。《說文·糸部》“繯，～臂也”段玉裁注。

捘　zōng《集韻》祖叢切，平東精。

❶手捉頭曰～也。《玄應音義》卷十五“手～”注引《通俗文》。

❷捉頭曰～也。《慧琳音義》卷五十五“～拔”注引服虔《通俗文》。

❸捉頭曰～，除毀曰搣。《玄應音義》卷七“～搣”注。

❹～，擒擬也。《慧琳音義》卷五十五“～拔”注引《考聲》。

❺～，相牽掣也。《慧琳音義》卷五十五“～拔”注引《文字集略》。

❻～，數也。《玉篇·手部》。

❼～搣，俗謂之捉頭。《集韻·東韻》引《字統》。

揔　zǒng《廣韻》作孔切，上董精。東部。

❶～，統也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“～兹戎重”張銑注。

❷～，聚也。郭璞《爾雅序》“～絕代之離詞”邢昺疏｜《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“～～都邑人”李善注引《楚辭》“紛～～兮九州”王逸曰；《任昉〈王文憲集序〉》“莫不～制清衷”張銑注。

❸～，聚束也。《慧琳音義》卷七十四“～猥”注引《說文》｜《類篇·手部》。

❹～，合也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～神靈之貺祐”李善注引王逸《楚辭注》｜《玉篇·手部》。

❺～，集也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“～遠方”呂向注。

❻～，領也。《荀子·王制》“萬物之～也”楊倞注。

❼～，將領也。《左傳·僖公七年》“若～其罪人以臨之”杜預注｜《玉篇·手部》。

❽～，攝也。《慧琳音義》卷一“～攝”注引《考聲》。

❾～，攬也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》“～轡登長路”劉良注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》“～轡遐路”張銑注。

❿～，納。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～公卿之議”呂向注。

⓫～，結也。《慧琳音義》卷七十四“～猥”注引《廣雅》。

⓬～，整也。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》“～轡扶桑枝”呂延濟注。

⓭～，衆也。《慧琳音義》卷七十八“～猥”注引《廣雅》。

⓮～，叢也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～莖柅柅”呂向注。

⓯～，皆也。《文選·顏延之〈侍遊蒜山〉》“邑社～地靈”李善注引《廣雅》｜《慧琳音義》卷一“～攝”注引《玉篇》。

⓰～，都也。《慧琳音義》卷一“～攝”注引《考聲》。

⓱～，謂監也。《莊子·漁父》“謂之～”陸德明釋文引李云。

⓲凡言～者，謂以揔爲車馬之飾。《周禮·春官·巾車》“錫面朱總”賈公彥疏。

⓳～，俗總字。《周禮·天官·序官》“以佐王均邦國”鄭玄注“鄭司農云：邦治謂～六官之職也”孫詒讓正義。

⓴～，同總。《廣韻·董韻》。

㉑～，《說文》作總，聚束也。《慧琳音義》卷一“～攝”注。

㉒～，五臣作總。《文選·張翰〈雜詩〉》“青條若～翠”舊校。

㉓～，或作揔。《類篇·手部》。

㉔～，經作捴，俗字也。《慧琳音義》卷七十八“～猥”注。

㉕～，經從手作捴，俗字也。《慧琳音義》卷一“～攝”注。

㉖～干，持盾也。《禮記·樂記》“～干而山立”鄭玄注。

㉗～角，童子髻也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“余～角而獲見”呂向注。

㉘～括、兼包、并吞，皆相合爲流也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～括漢泗，兼包淮湘，并吞沅澧”李周翰注。

㉙～章，禮官也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“協律～章之司”呂向注。

㉚～～、擾擾，皆衆也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“～～都邑人，擾擾俗化訛”呂延濟注。

㉛～駕，停車也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“日暮聊～駕”呂延濟注。

揈　jū

～，撮也。從手，匊省聲。《說文繫傳·手部》。

揨　chéng《廣韻》宅耕切，平耕澄。耕部。

❶～，刺也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·手部》。

❷～，撞也。《玉篇·手部》｜《廣韻·耕韻》。

❸～，觸也。《廣韻·耕韻》。

❹～，鼓枹也。《經籍籑詁·庚部》引《管子·宙合》“若鼓之有～”注。

❺～，當讀爲響。《經籍籑詁·庚韻》引《管子·宙合》“若鼓之有～”注。

❻～，《說文》作朾。《周禮·秋官·職金》“凡國有大故而用金石”鄭玄注“用金石者，作槍雷椎揨之屬”孫詒讓正義：“段玉裁校改揨爲～，云：～，說文作朾，撞也。”

❼觸牾曰～撞。《札樸》卷九。

捬　chè《集韻》恥格切，入陌徹。鐸部。

❶～，裂也。《慧琳音義》卷四十二“～開”注引《考聲》｜《希麟音義》卷六“～開”注引《字書》。

❷～，開也。《慧琳音義》卷四十二“～開”注引《考聲》。

❸～，以手拓物也。《希麟音義》卷五“～量”注引《考聲》。

❹～，毀也。《希麟音義》卷五“～量”注引《切韻》。

❺～，撤也。《慧琳音義》卷六十二“捬洗”注引《考聲》。

❻～，經文作拆。《希麟音義》卷五“～量”注。

❼～，亦作拆。《類篇·手部》。

❽～，《古今正字》作捇。《慧琳音義》卷四十二“～開”注｜《希麟音義》卷六“～開”注。

揞　ǎn《廣韻》烏感切，上感影。

❶～，藏也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·手部》。

❷～，藏也。荆楚曰～。《方言》卷六。

❸～，掩也。《集韻·勘韻》。

❹～，猶揜也，方俗語有侈斂耳。《廣雅·釋詁四》“～，藏也”王念孫疏證。

❺～，手覆。《廣韻·感韻》。

❻今俗語猶謂手覆物爲～矣。《廣雅·釋詁四》“～，藏也”王念孫疏證。

揥　tì《廣韻》丑例切，去祭徹。《集韻》他計切。支部。

❶～，所以摘髮也。《詩·鄘風·君子偕老》“象之～也”毛傳｜《玉篇·手部》｜《集韻·霽韻》。

❷～，所以摘髮者。《集韻·祭韻》。

❸～，所以摘髮，用象爲之，貴者之飾也。《詩·魏風·葛屨》“佩其象～”朱熹集傳。

❹以象骨搔首，因以爲飾，名之～。《詩·鄘風·君子偕老》“象之～也”孔穎達疏。

❺～，所以爲飾也。《詩·魏風·葛屨》“佩其象～”陸德明釋文。

❻～，佩飾。《廣韻·祭韻》。

❼～者，搔頭之簪。《詩·鄘風·君子偕老》“象之～也”馬瑞辰傳箋通釋。

❽蓋～本以搔髮，後兼用以固冠弁也。《詩·鄘風·君子偕老》“象之～也”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，摘也，所以摘髮也。《釋名·釋首飾》。

❿～，取也。《文選·陸機〈文賦〉》“意徘徊而不能～”李善注引《說文》｜《集韻·錫韻》。

⓫～，損也。《慧琳音義》卷九十九“撲～”注引《聲類》。

⓬～，或爲禘。禘，猶去也。《文選·陸機〈文賦〉》“意徘徊而不能～”李善注。

⓭～，捐也。《集韻·齊韻》；《霽韻》。

⓮～，諧也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～，指也。《廣韻·齊韻》。

⓰～，嬈也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～，戲也。《集韻·霽韻》；《錫韻》。

⓲～，讀爲擿。《廣雅·釋詁二》“～，嬈也”王念孫疏證：“～，讀爲擿。衆經音義卷六、卷二十三引廣雅並作擿。擿，即史記集解所云擿嬈也。”

⓳～即擿之異文。《札樸》卷一：“象之～也。余謂～即擿之異文。說文：擿，搔也；搔，括也；括，絜也；髺，絜髮也；䯢，骨擿之可會髮者，引詩䯢弁如星。然則擿搔爲會髮絜髮之具也。”

⓴～，亦通作摘。《廣雅·釋詁二》“～，嬈也”王念孫疏證。

㉑～與䚢通。《廣雅·釋器》“䚢，籫也”王念孫疏證。

㉒～，又通作䚢。《詩·鄘風·君子偕老》“象之～也”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，字又作樀。《詩·魏風·葛屨》“佩其象～”陳啓源稽古編。

㉔～，又借作邸。《詩·鄘風·君子偕老》“象之～也”馬瑞辰傳箋通釋。

搓　（一）cuō《廣韻》七何切，平歌清。

❶～，挼也。《希麟音義》卷五“～縷”注引《字書》。

❷～，挼也。《慧琳音義》卷三十七“末～”注引《考聲》。

❸～，挼繩也。《慧琳音義》卷三十七“～以綫”注引《韻詮》。

❹～，搓線也。《慧琳音義》卷三十五“～合”注。

❺～，以手搓絲爲綫。《慧琳音義》卷三十七“～以綫”注引《廣蒼》。

❻～，手搓物令緊也。《希麟音義》卷九“攢～”注引《字林》。

❼～，手搓物也。《希麟音義》卷五“～縷”注引《切韻》。

❽～，挪也。《慧琳音義》卷三十七“末～”注引《古今正字》。

❾～,搓挪也。《玉篇·手部》|《玄應音義》卷五"～摩"注|《集韻·戈韻》。

❿～,擗也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"蹉纖根"李善注引《埤蒼》。

⓫～,手搓碎也。《廣韻·歌韻》。

⓬～,手捫摸也。《慧琳音義》卷四十"右～"注引《古今正字》。

（二）cuǒ《集韻》此我切,上哿清。

⓭～,邪兒。《集韻·哿韻》。

⓮～,邪也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"奮勁骹以角～"張銑注。

捹 dèng《集韻》唐亘切,去隥定。

❶～,擔也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,負擔也。《類篇·手部》。

❸～、縢、縢竝通。《廣雅·釋詁三》"～,擔也"王念孫疏證:"方言注云:今江東呼儋兩頭有物爲縢。後漢書儒林傳云:制爲縢囊。～、縢、縢竝通。"

❹縢、～、縢、滕、縢,字異聲義並同。《方言》卷七"縢,儋也"錢繹箋疏。

揃 《說文·手部》:"～,搣也。从手,前聲。"

jiǎn《廣韻》即淺切,上獮精。元部。

❶～,搣也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～,揃搣。《廣韻·獮韻》。

❸～,搣也,亦斷也。《玄應音義》卷十四"若～"注引《字林》。

❹～,滅也。《莊子·外物》"皆搣可以休老"陸德明釋文引《玉篇》。

❺～,謂被分割也。《史記·西南夷列傳》"西夷後～"司馬貞索隱。

❻～,猶翦也。《莊子·外物》"皆搣可以休老"陸德明釋文引《三蒼》。

❼～,讀爲鬋。《說文·手部》段玉裁注:"若士喪禮、士虞禮之蚤～,蚤讀爲爪,謂斷爪。～,讀爲鬋;許作鬋,謂鬋須也。"

❽～,叚借爲剪。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～即今録記文書。《周禮·秋官·職金》"楬而璽之"鄭玄注"鄭司農云:既楬書～其數量"賈公彥疏。

❿～即揃之俗。《周禮·地官·泉府》"物楬而書之"鄭玄注"鄭司農云:物物爲～書"孫詒讓正義。

⓫～、櫛並揃之别體。《周禮·秋官·職金》"楬而璽之"鄭玄注"鄭司農云:既楬書～其數量"孫詒讓正義:"～,宋附釋音本作櫛。案:～、櫛並揃之别體。"

⓬～,叚借又爲揃。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,竊也。《說文繫傳·手部》。

⓮～,擇也。《集韻·獮韻》。

⓯～,或爲鬋。《儀禮·士虞禮記》"沐浴、櫛、搔翦"鄭玄注:"今文曰:沐浴、搔翦。或爲蚤～。～,或爲鬋。"

⓰～有數訓:一,與剪、翦同,謂翦除之也;一,分也;又一,擇也;又一,與鬋同,謂順也。《儀禮·士喪禮》胡培翬正義引姜氏兆錫云。

⓱～,古文劗、鬋、翦三形,同。《玄應音義》卷十四"若～"注。

⓲～搣,謂鬋拔眉髮也,蓋去其不齊整者。《急就篇》卷三"沐浴～搣寡合同"顔師古注。

⓳～搣,翦滅也。《别雅》卷五。

⓴～搣者,道家修養之法。《說文·手部》段玉裁注:"急就篇:沐浴～搣寡合同。～搣者,道家修養之法。"

揂 《說文·手部》:"～,聚也。从手,酋聲。"

jiū《廣韻》即由切,平尤精。幽部。

❶～,聚也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·尤韻》。

❷～,捊聚也。《集韻·尤韻》。

❸～,通作遒。《說文·手部》桂馥義證。

❹～,又通作揫。《說文·手部》桂馥義證。

揯 《說文·手部》"～,引急也。从手,恆聲。"

gèn《廣韻》古鄧切,去嶝見。蒸部。

❶～,引急也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～,急引。《廣韻·嶝韻》。

❸～,引也。《廣雅·釋詁一》。

❹～,急也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·登韻》:"～,急也。淮南子云:大弦～則小弦絶也。"

❺～,猶亙也,横亙之也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

❻～,竟也。《周禮·考工記·弓人》"恆角而短"鄭玄注:"玄謂恆讀爲～。～,竟也。"

❼～、絙、緪並通。《廣雅·釋詁一》"～,急也"王念孫疏證。

❽～與亙通。《說文·手部》王筠句讀。

❾～,叚借爲亙。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,通作恆。《說文·手部》桂馥義證。

揬 tú《廣韻》陀骨切,入没定。

❶～,衝也。《慧琳音義》卷十七"牴～"注引《廣雅》。

❷～,衝揬也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷七十八"搪～"注引《文字典說》。

❸～,搪揬也。《慧琳音義》卷六十六"觝～"注引《廣雅》|《廣韻·没韻》。

❹～,搪揬,觸也。《集韻·没韻》。

❺～,揩也。《玄應音義》卷五"搪～"注引《字書》|《慧琳音義》卷六十六"觝～"注引《字書》。

揮 《說文·手部》:"～,奮也。从手,軍聲。"

huī《廣韻》許歸切,平微曉。微部。

❶～,奮也。《說文·手部》|《文選·盧諶〈覽古〉》"～袂睨金柱"李善注引《說文》;《歐陽建〈臨終詩〉》"～筆涕汍瀾"李周翰注;《陸機〈答賈長淵〉》"釋位～戈"李善注;《謝靈運〈過始寧墅〉》"～手告鄉曲"李善注;《劉鑠〈擬古〉》"～手從此辭"李善注;《曹植〈七啓〉》"～流芳"張銑注,"～袂則九野生風"李善注;《張協〈七命〉》"～之者無前"李善注|《集韻·欣韻》。

❷～,亦奮也。《廣韻·微韻》。

❸～,振也。《莊子·天運》"布～而不曳"陸德明釋文引《廣雅》|《戰國策·齊策一》"～汗成雨"高誘注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"臨淄之～汗成雨"李善注引高誘曰|《慧琳音義》卷三十八"～擊"注引《考聲》|《廣韻·微韻》。

❹～,振去水,亦爲竭。《爾雅·釋詁下》"～,竭也"郭璞注|《文選·蘇武〈詩四首〉》"淚下不可～"李善注引郭璞曰。

❺～,振去水,使手乾。《儀禮·特牲饋食禮》"尸盥,匜水實于槃中"鄭玄注"又不～"賈公彥疏。

❻振去餘酒曰～。《禮記·曲禮上》"飲玉爵者弗～"陸德明釋文引何云。

❼～,振去餘也。《禮記·曲禮上》"飲玉爵者弗～"孔穎達疏。

❽振去爲～。《說文·手部》桂馥義證引《纂文》。

❾～,動也。《易·乾·文言》"六爻發～"焦循章句|《莊子·天運》"其聲～綽"成玄英疏|《鬼谷子·抵巇》"～之於太山之本"陶弘景注|《廣雅·釋詁一》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"揚素波而～連珠兮"吕向注;《傅毅〈舞賦〉》"～若芳"李善注;《嵇康〈琴賦〉》"伯牙～手"李善注引《廣雅》;《虞羲〈詠霍將軍北伐〉》"乘墉～寶劍"李善注;《陸機〈答賈長淵〉》"釋位～戈"張銑注;《陸機〈前緩聲歌〉》"太容～高絃"李善注;《曹植〈七啓〉》"琴瑟交～"李善注;《張協〈七命〉》"～危絃則涕流"李善注|《玉篇·手部》|李白《聽蜀僧濬彈琴》"爲我一～手"王琦輯注|《廣韻·微韻》|《經義述聞·易·旁通情也》:"乾文言曰:六爻發～,旁通情也。廣雅曰:～,動也。言六爻發動,溥通乎萬物之情也。"

❿～,振也,動也。《希麟音義》卷六"～斫"注引《韻英》。

⓫～,動手也。《慧琳音義》卷三十八"～擊"注引《字鏡》。

⓬～,謂以手揮之。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"容成～玉杯"李善注。

⓭～,揚也。《易·說卦》"發～於剛柔而生爻"陸德明釋文引鄭云。

⓮～,舉也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"～手告鄉曲"張銑注;《陸機〈樂府詩十七首〉》"馥馥芳袖～"李周翰注。

⓯～,灑也。《國語·晉語四》"既而～之"韋昭注|《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"～汗辭中宇"李善注引賈逵《國語注》;《潘岳〈哀永逝文〉》"俯仰兮～淚"李周翰注|《玄應音義》卷四"～淚"注|《廣韻·微韻》。

⓰～,奮灑也。《希麟音義》卷六"～斫"注引《考聲》。

⓱～,湔也。《左傳·僖公二十三年》"既而～之"杜預注|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"揚素波而～連珠"李善注引杜預《左氏傳注》。

⓲～,濆也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲:"左僖廿三傳:既而～之。注:湔也。按:濆也。"

⓳～,散也。《易·乾·文言》"六爻發～"陸德明釋文引王肅云;《說卦》"發～于剛柔"陸德明釋文引王廙云|《後漢書·鄭孔荀列傳贊》"～金僚朋"李賢注|《文選·張協〈詠史〉》"～金樂當年"李善注引韓康伯《周易注》;《陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》"輕裾猶電～"李善注引韓康伯《周易注》;《范雲〈贈張徐州稷〉》"得與故人～"李善注引韓康伯《周易注》;《曹植〈七啓〉》"～流芳"李善注引韓康伯《周易注》;《張協〈七命〉》"沬如～紅"李善注。

⓴～者,散也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"如電斯～"李善注引韓康伯《周易注》。

㉑～,謂揮散也。《易·乾·文言》"六爻發～"孔穎達疏|唐玄宗《孝經序》"用廣發～"邢昺疏。

㉒～,發也。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"太容～高弦"吕向注。

㉓～,布也。《文選·王粲〈從軍詩〉》"良苗實已～"張銑注。

㉔～,彈也。《文選·張協〈七命〉》"～危絃則涕流"張銑注。

㉕～作彈。《文選·曹植〈七啓〉》"琴瑟交～"舊校:"～,五臣作彈。"

㉖～,拭也。《文選·陸機〈赴洛詩〉》"～淚廣川陰"李周翰注。

㉗～,挾。《淮南子·主術》"～棁而狎犬"集德輝閑詁。

㉘～,變也。《易·乾·文言》"六爻發～"惠棟述。

㉙～,竭也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·微韻》。

㉚～,下也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"迸涕交～"李周翰注。

㉛～,揮霍也。《希麟音義》卷六"～斫"注引《切韻》|《廣韻·微韻》。

㉜～,爲肩上絳幟如燕尾者也。《文選·張衡〈東京賦〉》"戎士介而揚～"薛綜注。

㉝徽與～古字通。《文選·張衡〈東京賦〉》"戎士介而揚～"李善注。

㉞徽與～古通用。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"揚素～以啓降路"李善注。

㉟～,叚借又爲徽。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,幡也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"揚素～以啓降路"劉良注。

㊲～與翬同。《論語·憲問》"行人子羽修飾之"何晏集解"子羽,公孫～"劉寶楠正義。

㊳～與翬通。《廣雅·釋詁三》"翬,飛也"王念孫疏證:"春秋魯公子翬、鄭公孫～皆字羽,～與翬通。"

㊴～與翬古字通。《文選·潘岳〈西征賦〉》"終奮翼而高～"李善注。

㊵翬,本字也;～,借字也。《經義述聞·春秋名字解詁·魯公子翬字羽父,鄭公孫揮字子羽》。

㊶～,叚借爲翬。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,叚借又爲煇。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,當爲煇。《文選·王粲〈從軍詩〉》"良苗實已～"李善注。

㊹～,本亦作煇,義取光煇。《易·乾·文言》"六爻發～"陸德明釋文。

㊺～與麾同。黄庭堅《見諸人唱和酴醾詩輒次韻戲詠》"纛時正可～"任淵注。

㊻～作麾。《荀子·富國》"拱揖指～"王先謙集解:"～,宋台州本作麾。"

㊼～,叚借又爲運。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,或作撝。《集韻·微韻》。

㊾～手,以手指畫也。李白《送王屋山人魏萬還王屋》"～手杭越間"王琦輯注。

㊿～手,舉手也。《文選·劉鑠〈擬古詩〉》"～手從此辭"張銑注|李白《南陽送客》"～手再三别"王琦輯注。

(51)～斥,猶縱放也。《列子·黄帝》"～斥八極"張湛注|《莊子·田子方》"～斥八極"郭象注|李白《暮春江夏送張祖監丞之東都序》"～斥幽憤"王琦輯注。

(52)～斥,奮迅也。《列子·黄帝》"～斥八極"殷敬順釋文。

(53)～斥,猶縱横。李白《李居士讚》"～斥萬變"王琦輯注。

(54)～謙作撝謙。《玉函山房輯佚書·周易京氏章句》"上下皆通曰～謙"馬國翰注:"朱震漢上易傳引作撝謙。"

(55)～霍,疾貌。《文選·陸機〈文

賦〉》“紛紜～霍”李善注。

(56)～霍，奮迅也。《文選·曹植〈七啓〉》“蜿蟬～霍”呂向注。

(57)～霍，翩飛走辭急也。李白《大獵賦》“尚～霍以出没”王琦輯注。

(58)翕響、～霍，沸亂貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“翕響～霍”呂延濟注。

(59)～霍，變易兒。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“騁神變之～霍”呂向注。

(60)～霍，謂丸劍之形也。《文選·張衡〈西京賦〉》“跳丸劍之～霍”薛綜注｜李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》“丸劍～霍”王琦輯注。

(61)～霍，鈴劍上下貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“跳丸劍之～霍”張銑注｜李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》“丸劍～霍”王琦輯注。

(62)闊張曰～攉。《札樸》卷九。

揙

《說文·手部》：“～，撫也。从手，扁聲。”

biàn《集韻》婢善切，上獮並。真部。

❶～，撫也。《說文·手部》。

❷～，搏也。《說文繫傳·手部》｜《玉篇·手部》｜《集韻·獮韻》引《說文》。

❸～，揙擊。《廣韻·仙韻》。

❹～，擊也。《玉篇·手部》｜《集韻·先韻》。

摡

《說文·手部》：“～，滌也。从手，既聲。詩曰：～之釜鬵。”

gài《廣韻》古代切，去代見。微部。

❶～，滌也。《楚辭·哀時命》“～塵垢之枉攘兮”舊注｜《說文·手部》｜《玉篇·手部》｜《廣韻·代韻》。

❷～，拭也。《周禮·天官·世婦》“帥女宮而濯～”鄭玄注｜《廣韻·未韻》｜《集韻·未韻》。

❸～即拭也。《周禮·春官·大宗伯》“眡滌濯”鄭玄注：“滌濯，溉祭器”賈公彥疏。

❹～，取也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，主也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，平斛木也。《楚辭·惜誓》“同權～而就衡”朱熹集注。

❼～，通作溉。《集韻·代韻》。

❽～作溉。《說文·手部》“詩曰：～之釜鬵”桂馥義證：“詩曰～之釜鬵者，檜風匪風文。彼作溉，傳云：溉，滌也。釋文：溉，本又作～。”

❾～，一作慨。《楚辭·哀時命》“～塵垢之枉攘兮”舊校。

❿～作塈。《廣雅·釋詁一》“～，取也”王念孫疏證：“玉篇：～，許氣切。引召南摽有梅篇：頃筐～之。今本作塈。毛傳云：塈，取也。”｜《玉篇·手部》：“摡，許氣切。詩云：傾筐～之。本亦作塈。”

握

《說文·手部》：“～，搤持也。从手，屋聲。”

wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶～，搤持也。《說文·手部》｜《玉篇·手部》。

❷～，持也。《管子·戒》“～路家五十室”尹知章注｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·班固〈東都賦〉》“於是聖皇乃～乾符”呂延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》“蓋聖人～金鏡”呂延濟注｜《慧琳音義》卷八十二“～槧”注引《集訓》｜《廣韻·覺韻》。

❸～作持。《韓非子·內儲說上》“漁者～鱣”王先慎集解：“說林～作持。”

❹～，捉。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“昔周公躬吐～之勞”呂延濟注。

❺～，所以奉就也。《素問·陰陽應象大論》“在變動爲～”王冰注。

❻在衣爲懷，在手爲～。《楚辭·九章·懷沙》“懷瑾～瑜兮”王逸注。

❼捲手曰～。《莊子·庚桑楚》“終日～而手不掜”陸德明釋文引李云。

❽～，拘急之象，筋之證也。《素問·陰陽應象大論》“在變動爲～”張志聰集注。

❾～，把玩也。江淹《建平王謝玉環刀等啓》“以充～睇”胡之驥彙注。

❿～，具也。《爾雅·釋言》。

⓫～，謂備具。《爾雅·釋言》“～，具也”郭璞注。

⓬～，本所持處也。《儀禮·鄉射禮記》“長尺有～”鄭玄注。

⓭～，數也。《大戴禮記·投壺》“算長尺二寸”王聘珍解詁引鄭云。

⓮或曰筭長尺有～，～，素也。《禮記·投壺》“筭長尺二寸”鄭玄注。

⓯～，謂中央也。《儀禮·鄉射禮》“大夫之矢則兼束之以茅，上～焉”鄭玄注。

⓰～在手之中央，故云～謂中央也。《儀禮·鄉射禮》“上～焉”鄭玄注“～，謂中央也”胡培翬正義引胡氏肇昕云。

⓱～，四指，即四寸。算長尺四寸。《儀禮·鄉射禮記》“長尺有～”鄭玄注“～，本所持處也”胡培翬正義引張氏爾岐云。

⓲～，四寸也。《穀梁傳·昭公八年》“流旁～”范寧注｜《大戴禮記·投壺》“算長尺二寸”王聘珍解詁。

⓳～，謂長不出膚。《春秋繁露·郊事對》“宗廟之牛～”凌曙注｜《禮記·王制》“宗廟之牛角～”鄭玄注｜《古文苑·董仲舒〈郊祀對〉》“宗廟之牛角～”章樵注。

⓴～，所以護指也。《儀禮·既夕禮記》“設～”胡培翬正義引褚氏云。

㉑～，以物著尸手中，使握之也。《釋名·釋喪制》。

㉒～，小兒。《集韻·屋韻》。

㉓～，當讀爲夫三爲屋之屋。《易·萃》“若號一～爲笑”陸德明釋文引鄭云。

㉔～，古通作幄字。《管子·戒》“～路家五十室”集校引洪頤煊云。

㉕～作幄。《周禮·春官·巾車》“有～”陸德明釋文：“下馬皆作幄。”｜《爾雅·釋言》“～，具也”陸德明釋文：“～，李本作幄，云：居位處之具也。”

㉖～與渥同。《易·萃》“若號一～爲笑”焦循章句。

㉗～，通渥，言沾溉之意。《管子·戒》“～路家五十室”集校引宋翔鳳云。

㉘～、渥、剭並聲同字通。《札迻·戰國策高誘注·齊四》“禍必～”孫詒讓按：“～，高士傳作渥，義較長。易鼎九四爻辭云：其形渥。周禮鄭注引作其刑剭。～、渥、剭並聲同字通。”

㉙～作渥。《易·萃》“若號一～爲笑”陸德明釋文：“～，傅氏作渥。”

㉚～，通作屋。《爾雅·釋言》“～，具也”郝懿行義疏。

㉛～作屋。《詩·陳風·東門之枌》“貽我～椒”李富孫異文釋：“御覽引作屋椒。”

㉜～，叚借爲楃。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～手，用玄，纁裏，長尺二寸，廣五寸，牢中旁寸，著組繫。《儀禮·士喪禮》。

㉞名此衣爲～手，以其在手，故言～手，不謂以手握之爲～手。《儀禮·士喪禮》“～手，用玄”賈公彥疏。

㉟遞，著也，謂兩手相拱著而不申者謂之～遞。《管子·入國》“偏枯，～遞”尹知章注。

㊱～機，執天下之柄也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“我大齊之～機創歷”呂延濟注。

㊲～譽，祥氣。《廣雅·釋天》。

㊳～露，即覆露。《管子·戒》“～路家五十室”集校引張佩綸云。

㊴～齱，局促也。《史記·司馬相如列傳》“豈特委瑣～齱”司馬貞索隱引張文祥云。

㊵～齱，局陜也。《漢書·司馬相如傳下》“豈特委瑣～齱”顏師古注。

㊶～齱，齷齪也。《別雅》卷五。

㊷～齪，急促貌。《資治通鑑·秦紀三》“吾聞其將皆～齪”胡三省注。

㊸～齵，借爲拘局纖瑣之意。《義府·握齵》：“史記酈生傳：～齵好苛禮。按：～，指相聚也，齵，齒相切也，故借爲拘局纖瑣之意。”

㊹～齱，急促之貌。《史記·酈生陸賈傳》“酈生聞其將皆～齱好苛禮自用”裴駰集解引應劭曰｜李白《九日登巴陵置酒望洞庭水軍》“～齱東籬下”王琦輯注。

㊺～齱，小節也。《史記·酈生陸賈列傳》“酈生聞其將皆～齱好苛禮自用”司馬貞索隱引韋昭云。

㊻～齱，齷齪也。《別雅》卷五。

㊼六觚爲一～。《資治通鑑·唐紀四十四》“吏執筆～算”胡三省注。

摒

bìng《廣韻》卑政切，去勁幫。

❶～，除也。《廣雅·釋詁三》｜《玄應音義》卷十五“～擋”注｜《類篇·手部》。

❷～，摒除也。《玉篇·手部》｜《廣韻·勁韻》。

❸～，字通作屏。《廣雅·釋詁三》“～，除也”王念孫疏證。

❹除物曰～擋。《玄應音義》卷十五“～擋”注引《通俗文》。

❺～擋，謂掃除也。《玄應音義》卷十八“～擋”注。

❻～擋，屏當也。《別雅》卷四。

❼～譡，謂掃除也。《玄應音義》卷十二“～譡”注。

揟

《說文·手部》：“～，取水沮也。从手，胥聲。武威有～次縣。”

xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

❶～，取水沮也。《說文·手部》。

❷～與水部之湑音義皆同，今所謂濾水也。《說文·手部》段玉裁注。

❸～，取水具也。《玉篇·手部》｜《廣韻·魚韻》｜《類篇·手部》引《說文》。

❹讀～爲沙。《周禮·春官·巾車》“小服皆疏”鄭玄注：“鄭司農云：故書疏爲～。杜子春讀～爲沙。”

❺～，本又作偦。《周禮·春官·巾車》“小服皆疏”鄭玄注“鄭司農云：故書疏爲～”陸德明釋文。

揆

《說文·手部》：“～，葵也。从手，癸聲。”

kuí《廣韻》求癸切，上旨羣。脂部。

❶～，葵也。《說文·手部》。

❷～、葵聲相近。《說文·手部》桂馥義證：“～、葵聲相近。終葵，廣雅作柊～。釋言：葵，～也。郭引詩：天子～之。詩作葵。又板篇：則莫我敢葵。箋云：葵，～也。”

❸～，度也。《易·繫辭下》“而～其方”陸德明釋文｜《書·孔安國序》“其歸一～”陸德明釋文；《舜典》“納於百～”孔安國傳；《禹貢》“三百里～文教”孔安國傳｜《詩·鄘風·定之方中》“～之以日”毛傳｜《左傳·文公十八年》“以～百事”杜預注｜《國語·周語下》“南北之～七同也”韋昭注｜《孟子·離婁上》“上無道～也”焦循正義引《爾雅》；《離婁下》“其～一也”趙岐注｜《楚辭·離騷》“皇覽～余初度兮”王逸注；《天問》“而交吞～之”王逸注，“何親～發足”王逸注；《九章·懷沙》“孰察其～正”朱熹集注｜《戰國策·燕策一》“而～其兵之強弱”鮑彪注｜《爾雅·郭璞序》“璞不～檮昧”邢昺疏；《釋言》｜《史記·夏本紀》“三百里～文教”裴駰集解引孔安國曰｜《大戴禮記·千乘》“準～山林”王聘珍解詁｜《漢書·劉向傳》“以～當世之變”顏師古注；《貢禹傳》“～之往古”顏師古注；《王莽傳上》“～公德行”顏師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·馬融傳》“～厥靈囿”李賢注｜《文選·張衡〈南都賦〉》“孰能～而處旃”李善注引孔安國曰；《左思〈魏都賦〉》“～既往之前跡”呂向注；《潘岳〈射雉賦〉》“～懸刀”徐爰注；《謝瞻〈張子房詩〉》“～子慕周行”劉良注；《謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“卜～崇離殿”李善注引毛萇曰；《沈約〈和謝宣城〉》“～余發皇鑒”呂延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“～日粲書史”劉良注；《劉琨〈勸進表〉》“百～時敍于上”張銑注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“敷讚百～”張銑注；《沈約〈奏彈王源〉》“誠非一～”張銑注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“其～一也”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～景緯以裁基”呂向注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“圖事～策”呂向注；《史岑〈出師頌〉》“憲章百～”呂向注；《司馬相如〈封禪文〉》“～厥所元”李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》“其～一也”張銑注；《陸機〈演連珠〉》“是以望景～日”呂延濟注，“臨淵～水”李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》“瞻星～地”呂延濟注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“～景測辰”呂向注；《曹植〈王仲宣誄〉》“百～惟敍”呂延濟注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“庀徒～日”張銑注｜《玉篇·手部》｜駱賓王《上司列太常伯啓》“百～時敍”陳熙晉箋注｜《廣韻·旨韻》｜《集韻·旨韻》。

❹～，亦度也。《周髀算經》卷下之一“皆以漏～度之”趙君卿注。

❺～，商度也。《玄應音義》卷九“～則”注引《爾雅》孫炎注。

❻商量測度於事曰～。《慧琳音義》卷五“～模”注引《桂苑珠叢》。

❼～，謀度也。《楚辭·天問》“而交吞～之”朱熹集注。

❽～、度，謂量民之材而施教之。《大戴禮記·子張問入官》“～而度之”王聘珍解詁引盧注。

❾～，度也。樹八尺之臬而度其日出入之景，以定東西，又參日中之景，以正南北也。《詩·鄘風·定之方中》“～之以日”朱熹集傳。

❿～，古作癸，所以度地之器也。《義府·其揆一也》。

⓫～，謂準象也。《慧琳音義》卷四十六“～則”注。

⓬～，擇也。柳宗元《禮部爲百官上尊號第二表》“～日推禮”蔣之翹輯

注。

⓭～，理也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"其～一也"李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"略同一～"呂向注；《班彪〈王命論〉》"其～一焉"張銑注。

⓮～，事。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"百～時序"劉良注，"百～惟穆"呂延濟注。

⓯～者，方切求之也。《素問·玉版論要》"余聞～度奇恒"張志聰集注引《病能篇》；《疏五過論》"～度陰陽"張志聰集注。

⓰所謂～者，方切求之，言切求其脈理也。《素問·病能論》。

⓱～，致也。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"古今一～"呂延濟注；《孔安國〈尚書序〉》"其歸一～"呂延濟注。

⓲～，言總之六合之内也。《鶡冠子·泰鴻》"～以六合"陸佃解。

⓳～與睽同。《讀書雜志·餘篇上·呂氏春秋》"知士篇：～吾家"王念孫按。

⓴～，亦滅也。《札迻·楚辭王逸注·天問第三》"而交吞～之"孫詒讓按。

㉑～，《國策》作破。《呂氏春秋·知士》"～吾家"畢沅新校正。

㉒～，一作察。《楚辭·離騷》"荃不～余之中情兮"朱熹集注。

㉓～作官。《經籍籑詁·紙韻》："書舜典：百～時敘。史記五帝紀作百官時序。"

㉔～作撥。《史記·屈原賈生列傳》"孰察其～正"，《楚辭·九章·懷沙》作"孰察其撥正"。

㉕～度，度數也。《素問·經脈別論》"陰陽～度"張志聰集注。

㉖～度者，切度之也。《素問·病能論》。

㉗～度者，切度奇恒之脈病。《素問·病能論》"～度者，切度之也"張志聰集注。

㉘～景，擇日也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"肅雍～景"劉良注。

搔

《説文·手部》："～，括也。从手，蚤聲。"

sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶～，括也。《説文·手部》。

❷～，刮也。《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十二"～蛘"注引《説文》|《慧琳音義》卷七十六"杷～"注引《説文》。

❸～，爬刮。《廣韻·豪韻》。

❹～，擾也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》"足可～而絶"張銑注。

❺～，爬也。《資治通鑑·唐紀七十》"～捫不替手"胡三省注。

❻～，抓也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》"足可～而絶"李善注引《廣雅》|《玄應音義》卷十六"～摸"注|《慧琳音義》卷八十八"～首"注引許叔重注《淮南子》。

❼～，謂抓也。《漢書·枚乘傳》"足可～而絶"顔師古注。

❽～，亦抓也。《玄應音義》卷十二"～蛘"注。

❾～，手指把搔也。《慧琳音義》卷七十九"～痒"注引許叔重《淮南子注》。

❿～，摩也。《禮記·内則》"敬抑～之"鄭玄注|《慧琳音義》卷七十六"杷～"注引《考聲》。

⓫～，擾動也。《慧琳音義》卷一百"～動"注引《考聲》。

⓬～，勞也。《淮南子·詮言》"厭文～法"高誘注。

⓭～與騷同。《潛夫論·邊議》"今邊陲～擾"汪繼培箋。

⓮～，俗作瘙，或作瘙。《説文·疒部》"疥，～也"段玉裁注。

⓯～與爪通。《周禮·秋官·冥氏》"則獻其皮革齒須備"鄭玄注"備，謂～也"孫詒讓正義。

⓰～，當爲爪。今文或爲蚤揃。《儀禮·士虞禮記》"沐浴、櫛、～翦"鄭玄注。

⓱～，叚借又爲爪。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借爲慅。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～擾，騷擾也。《別雅》卷二。

⓴（疥～、蚧～）並與疥瘙同。《廣雅·釋詁一》"瘙，創也"王念孫疏證："春秋繁露五行順逆篇云：民病疥～。後漢書鮮卑傳云：夫邊垂之患，手足之蚧～。並與疥瘙同。"

㉑擾～，搏也。《集韻·号韻》。

揉

róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶使曲者直、直者曲爲～。《易·説卦》"爲矯輮"陸德明釋文引宋衷云|黄庭堅《用明發不寐有懷二人爲韻寄李秉彝德叟》"未曾離矯～"史季温注引宋云。

❷曲者更直爲矯，直者更曲爲～。《易·説卦》"爲矯～"李鼎祚集解引宋衷曰。

❸～，燒木揉令曲直也。《慧琳音義》卷八十"無～"注引《考聲》。

❹～，燒木拗捩令曲。《慧琳音義》卷八十五"～木"注引《集訓》。

❺～，屈伸木也。柳宗元《斬曲几文》"斷兹～木"蔣之翹輯注。

❻言～者，以火揉使曲也。《周禮·考工記·輈人》"凡～輈"賈公彦疏。

❼～，謂以火槁之。《周禮·考工記·輪人》"～輻必齊"鄭玄注。

❽～，謂以火撟也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"撟～斤械"李善注引鄭玄《周禮注》。

❾～，謂矯而正之也。《漢書·公孫弘傳》"臣聞～曲木者不累日"顔師古注。

❿～，屈也。《集韻·小韻》。

⓫～，撓之也。《集韻·有韻》。

⓬～，以手挺也。《集韻·尤韻》。

⓭～，捻也。《廣韻·尤韻》。

⓮～，順也。《詩·大雅·崧高》"～此萬邦"鄭玄箋|《廣韻·尤韻》|《集韻·宥韻》。

⓯～，治也。《詩·大雅·崧高》"～此萬邦"朱熹集傳。

⓰～，直也。《廣雅·釋詁三》。

⓱矯、～者，正曲而使之直也。《廣雅·釋詁三》"矯、～，直也"王念孫疏證。

⓲～，宛之，觀其安危也。《儀禮·大射》"公親～之"鄭玄注。

⓳～，挼也，手相搓也。《慧琳音義》卷六十一"和～"注。

⓴～，即挼也。《慧琳音義》卷八十"沙～"注引《考聲》。

㉑～與輮同。《易·繫辭下》"～木爲耒"焦循章句。

㉒～與煣同。《周禮·考工記·輪人》"～輻必齊"孫詒讓正義引錢坫云。

㉓凡經傳作～者，皆即《説文》煣字之異體。《詩·大雅·崧高》"～此萬邦"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～，《説文·火部》引作煣，正字也。《周禮·考工記·輪人》"凡～牙"孫詒讓正義。

㉕～作煣、作楺。《易·繫辭下》"～木爲耒"李富孫異文釋："漢食貨志作煣木。玉篇木部引作楺木，云：楺，曲木。案：廣韻煣同楺，屈木；又云：煣，蒸木使曲也。是煣、楺二字皆通。～，俗字。"

㉖～，本亦作柔。《詩·大雅·民勞》"柔遠能邇"陸德明釋文；《大雅·崧高》"～此萬邦"陸德明釋文。

㉗古文～爲紐。《儀禮·大射》"公親～之"鄭玄注。

㉘摩挲曰～搓。《札樸》卷九。

㉙手搁物曰～挼。《札樸》卷九。

掾

《説文·手部》："～，緣也。从手，彖聲。"

yuàn《廣韻》以絹切，去線以。元部。

❶～，緣也。《説文·手部》。

❷～者，緣其邊際而陳掾也，陳掾猶經營也。《説文·手部》段玉裁注。

❸～，指也。《慧琳音義》卷三十四"卑～"注引《蒼頡篇》。

❹～，叚借爲緣。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，官名。《廣韻·線韻》|《集韻·綫韻》。

❻～乃屬官通稱。王維《京兆尹張公德政碑》"縣尹～史"趙殿成箋注引《六書故》。

❼～，公府掾史也，又曰太尉屬。《玉篇·手部》。

❽～者，即其下屬官也，若今之三府掾是也。《春秋公羊注疏序》欵題"漢司空～任城樊何休序"徐彦疏。

❾～，丞相掾也。《資治通鑑·魏紀二》"尧辟廣漢太守姚伷爲～"胡三省注。

❿～，掌市官屬也。《資治通鑑·周紀四》"臨淄市～田單在安平"胡三省注。

⓫正曰～，副曰屬。《後漢書·百官志一》"～史屬二十四人"劉昭注引《漢書音義》。

摮

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·豪韻》。

❷～，擊兒。《玉篇·手部》|《廣韻·豪韻》。

❸～，猶擊也；摮，謂旁擊頭項。《公羊傳·宣公六年》"以斗～而殺之"何休注。

❹～即敲字。《説文·攴部》"敲，横擿也"段玉裁注："公羊傳：以斗～而殺之。～即敲字。"

𢷎

《説文·手部》："～，撮也。从手，鞠省聲。"

jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，撮也。《説文·手部》。

❷～，謂三指撮也。《説文·手部》段玉裁注。

❸《廣韻》～與掬同。《説文·手部》桂馥義證。

❹～，《玉篇》正作掬。《説文·手部》鈕樹玉校録。

㲉

gòu《集韻》居候切，去候見。

❶～，取牛羊乳也。《慧琳音義》卷四十"～乳"注引《考聲》；卷五十三"～捋"注引《字指》|《集韻·候韻》。

❷～，捋取牛羊乳。《慧琳音義》卷四十九"～牛乳頃"注引《通俗文》。

摹

《説文·手部》："～，規也。从手，莫聲。"

mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

❶～，規也。《墨子·小取》"焉～略萬物之然"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·手部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"規～彟矩"李善注。

❷～，規摹也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十一"～寫"注引《説文》。

❸～，謂規摹之也。《説文·手部》"揩，一曰～也"王筠句讀。

❹～，規也，謂所規倣也。《説文·手部》段玉裁注引《韻會》。

❺～，謂有所規倣。《集韻·模韻》。

❻～，法也。《後漢書·仲長統傳》"三代不足～"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"規～踰溢"李善注引《聲類》，"規萬世而大～"薛綜注；《左思〈三都賦序〉》"余既思～二京而賦三都"張銑注|《慧琳音義》卷九十七"～而"注引《聲類》。

❼～，數也。《太玄·玄攡》"攡神明而定～"范望注。

❽～，刑也。《廣雅·釋詁四》。

❾～，形也。《慧琳音義》卷八十五"或～"注引《廣雅》。

❿～，猶寫形也。《慧琳音義》卷八十一"～寫"注引《廣雅》。

⓫～，廣求也。《漢書·揚雄傳》"參～"蕭該音義引《字林》。

⓬～，取也。《慧琳音義》卷八十五"或～"注引《考聲》。

⓭～，索取也。《太玄·法》"～法以中"范望注。

⓮～者，索而得之。《太玄·玄告》"規生三～"范望注。

⓯～，取象也。《慧琳音義》卷七十七"～影"注引《埤蒼》。

⓰～，若畫工規模物之摹。《漢書·高帝紀下》"規～弘遠矣"顔師古注引鄧展曰。

⓱～者，如畫工未施采事摹之矣。《漢書·高帝紀下》"規～弘遠矣"顔師古注引韋昭曰。

⓲～，模也。《集韻·莫韻》。

⓳～與模同，猶制也。《太玄·法》"～法以中"司馬光集注。

⓴～與模通。《廣雅·釋詁四》"～，刑也"王念孫疏證。

㉑～，叚借爲模。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，亦作摸。《玉篇·手部》。

㉓～，亦書作摸。《集韻·模韻》。

㉔小兒羸病謂之～姑。《匡謬正俗》卷八。

㉕～略，即今言之模量，古言之無慮。《墨子·小取》"焉～略萬物之然"孫詒讓閒詁引俞正燮云。

㉖～略者，總括之辭，猶言無慮也。《廣雅·釋訓》"無慮，都凡也"王念孫疏證補正："無慮，又轉之爲～略。墨子小取篇：～略萬物之然，論求羣言之比。～略者，總括之辭，猶言無慮也。"

搫

《説文·手部》："～，搫擭，不正也。从手，般聲。"

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，搫擭，不正也。《説文·手部》。

❷～，手不正也。《玉篇·手部》。

❸～，搫撰，婉轉。《廣韻·桓韻》。

❹～，除也。《廣雅·釋詁三》|《廣

韻·戈韻》|《集韻·桓韻》；《戈韻》。

❺～者，開除之名也。今俗人通有此語。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"爾乃～場拄翳"徐爰注。

❻～，披散也。《廣韻·戈韻》。

❼～，斂聚也。《集韻·戈韻》。

❽～，即解衣擊礴字。今俗作搬，訓遷運。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借爲芉爲坐。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

搴 qiān《廣韻》九輦切，上獮見。元部。

❶～，拔也。《漢書·溝洫志》"～長茭兮湛美玉"顏師古注；《季布欒布田叔傳贊》"身履軍～旗者數矣"顏師古注引李奇曰；《賈誼傳》"～兩廟之器"顏師古注；《司馬遷傳》"有斬將～旗之功"顏師古注；《陳湯傳》"～歙侯之旗"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·杜篤傳》"～旗四麾"李賢注|郭璞《爾雅序》"～其蕭稂"陸德明釋文|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"芟敵～旗"張銑注。

❷～，猶拔也。《詩·周南·關雎》"左右芼之"孔穎達疏引《釋言》"芼，～也"某氏曰。

❸芼、～皆擇菜也。《詩·周南·關雎》"左右芼之"孔穎達疏引《釋言》"芼，～也"孫炎曰。

❹～，謂拔取菜。《爾雅·釋言》"芼，～也"郭璞注。

❺～，拔取也。《楚辭·離騷》"朝～阰之木蘭兮"朱熹集注|《資治通鑑·晉紀十二》"未必有斬將～旗之才"胡三省注。

❻拔取曰～。《史記·劉敬叔孫通列傳》"故先言斬將～旗之士"裴駰集解引瓚曰。

❼～，拔取之也。《資治通鑑·漢紀十二》"非有斬將～旗之實也"胡三省注引師古曰。

❽～，斬取也。《漢書·季布欒布田叔傳贊》"身履軍～旗者數矣"顏師古注引孟康曰。

❾～，手取也。《楚辭·九歌·湘君》"～芙蓉兮木末"王逸注|李白《九日》"～菊泛寒榮"王琦輯注。

❿～，采取也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"攀林～落英"李善注引王逸《楚辭注》。

⓫～，引取也。《集韻·仙韻》。

⓬南方取物云～。《史記·劉敬叔孫通列傳》"故先言斬將～旗之士"司馬貞索隱引《方言》。

⓭～，取也。《楚辭·離騷》"朝～阰之木蘭兮"王逸注|《爾雅·釋言》"芼，～也"陸德明釋文|《史記·河渠書》"～長茭兮沈美玉"裴駰集解引如淳曰；《劉敬叔孫通列傳》"故先言斬將～旗之士"司馬貞索隱引許慎云|《漢書·溝洫志》"～長茭兮湛美玉"顏師古注引如淳曰；《賈誼傳》"～兩廟之器"顏師古注引如淳曰|《孔子家語·致思》"～旗執聝"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吳都賦〉》"～旗若顧指"張銑注；《屈平〈九歌〉》"～汀洲兮杜若"呂延濟注；《曹植〈七啓〉》"～芳苓之巢龜"呂向注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"有斬將～旗之功"呂延濟注|《玉篇·手部》|李白《答長安崔少府叔封》"涉雪～紫芳"王琦輯注|《廣韻·獮韻》|黃庭堅《次韻答王眘中》"我～江南秀"任淵注引《離騷》注。

⓮～，卷也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"故先言斬將～旗之士"裴駰集解引張晏曰。

⓯～，舉也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～，柜朐。《爾雅·釋草》。

⓱～即蓁也。《爾雅·釋草》"～，柜朐"郝懿行義疏。

⓲騫與～同。庾信《周柱國楚國公岐州刺史慕容公神道碑》"是以斬將～旗"倪璠注引師古曰。

⓳～，與攓同。《爾雅·釋言》"芼，～也"陸德明釋文。

⓴～，又通作攓。《爾雅·釋言》"芼，～也"邵晉涵正義。

㉑～，字又作攓。郭璞《爾雅序》"～其蕭稂"陸德明釋文。

㉒～與攓同。《廣雅·釋言》"攓，摳也"王念孫疏證。

㉓芼，～，本又作毛，蹇。《爾雅·釋言》"芼，～也"陸德明釋文引《音義》。

㉔～，音蹇，《說文》作攐。《楚辭·離騷》"朝～阰之木蘭兮"朱熹集注。

㉕～，攐省文。《晏子春秋·內篇諫下》"而子獨～草而坐之"孫星衍音義。

㉖攓、～俱攐之或體。《爾雅·釋言》"芼，～也"郝懿行義疏："～者，說文作攐，云：拔取也。方言云：攓，取也，南楚曰攓。是攓、～俱攐之或體。"

㉗～、攐、攓、蹇古通用。《廣雅·釋詁三》"～，拔也"王念孫疏證。

搆 gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，合也。《易·繫辭下》"男女～精"焦循章句|《莊子·齊物論》"與接爲～"成玄英疏|《慧琳音義》卷八"思～"注引《文字音義》；卷三十"讒～"注引《毛詩箋》。

❷～，合也，亂也。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》"讒～"注："～，合也，亂也。詩云：讒人罔極，～我二人。是也。"

❸～，會也，罪惡也。《慧琳音義》卷三十"讒～"注引杜注《左傳》。

❹～，結也。《資治通鑑·漢紀十八》"趙廣漢～會吏民之後"胡三省注引師古曰。

❺～，交也。《慧琳音義》卷四十二"交～"注引《考聲》。

❻～，交搆也。《國語·晉語三》"逐之恐～諸侯"韋昭注。

❼～，成也。《慧琳音義》卷八"思～"注引《考聲》。

❽～訓成也。《史記·黥布列傳》"事已～"司馬貞索隱。

❾～，結架也。《慧琳音義》卷八"思～"注引《字書》；卷四十二"交～"注引《考聲》。

❿～，構搆也。《廣韻·候韻》。

⓫～，揹也。《集韻·候韻》。

⓬～，蓋也。《慧琳音義》卷四十二"交～"注引《考聲》。

⓭～，講也。《韓非子·內儲說下》"因請爲魏王～之"王先慎集解。

⓮～、講同字。《韓非子·說林下》"已乃知文侯以～於己"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓯～，當作冓。《釋名·釋水》"溝，～也，縱橫相交～也"畢沅疏證。

⓰～，謂搆捋取乳也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"～牛"注。

⓱～，以手搆捋牛乳也。《慧琳音義》卷十六"～牛"注。

⓲～，正體從手從㲄作掔，《考聲》云：捋取牛羊乳也。《慧琳音義》卷四十九"～角"注。

⓳～，俗用假借字也，正體作掔，《考聲》：取牛羊乳也。《慧琳音義》卷八"～百"注。

⓴～捋，謂取乳也。《慧琳音義》卷二十五"～捋"注。

搘 zhī《玄應音義》之移反。

❶～，柱也。《玄應音義》卷十六"石～"注引《爾雅》。

❷～，柱下也。《玄應音義》卷十六"石～"注引《說文》。

❸～，拄也。李賀《春晝》"越婦～機"王琦注|《資治通鑑·唐紀三十五》"～之以木"胡三省注。

❹～，《說文》作榰。《爾雅·釋言》"榰，柱也"陸德明釋文。

❺～，今作支，同。《玄應音義》卷十六"石～"注。

摸 mō《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶～，撫也。《方言》卷十三|《廣雅·釋言》。

❷今俗語猶謂撫曰～。《廣雅·釋言》"～，撫也"王念孫疏證。

❸～，謂撫順也。《方言》卷十三"～，撫也"郭璞注。

❹～，謂撫循之也。《慧琳音義》卷三十三"捫～"注引郭註《方言》。

❺～，謂指摸索之也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"捫～"注引《方言》郭璞注。

❻～，手摸也。《玉篇·手部》。

❼～，以手摸也。《廣韻·模韻》。

❽～，即摸摖也。《玄應音義》卷十六"搔～"注。

❾～，摖也。《玄應音義》卷十八"抆～"注引《字林》|《慧琳音義》卷五十三"～鼻"注引《方言》|《希麟音義》卷三"捫～"注引《說文》。

❿～，摸摖也。《玉篇·手部》|《廣韻·鐸韻》。

⓫～，亦捫也。《慧琳音義》卷七十五"捫～"注引《蒼頡篇》。

⓬遠取曰探，手抆爲～也。《玄應音義》卷四"探～"注引《說文》。

⓭張小使大謂之廓，陳楚之間謂之～。《方言》卷一。

⓮～之言幕也。《方言》卷一"張小使大謂之廓，陳楚之間謂之～"錢繹箋疏。

⓯～、捫，以手暗取。《文選·左思〈吳都賦〉》"～蝳蝐，捫觜蠵"張銑注。

⓰～，取象也。《慧琳音義》卷八十五"或摹"注引《埤蒼》。

⓱～，亦規也，謂掩取象也。《慧琳音義》卷四十六"作～"注。

⓲～與摹同。《史通·言語》"則偏～左傳"浦起龍通釋。

⓳～，亦作摹。《廣韻·模韻》。

⓴～、莫、瘼字異義同。《方言》卷六"祛～，去也"錢繹箋疏。

㉑五臣本～作謨。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"豈曰～擬"舊校。

㉒捫曰～索。《札樸》卷九。

㉓～摖，摩挲也。《慧琳音義》卷四十一"捫～"注引《方言》|《希麟音義》卷二"捫～"注引《方言》。

㉔～摖，捫搎也。《玄應音義》卷十六"～摖"注引《埤蒼》|《集韻·鐸韻》。

㉕捫搎、～摖，猶摩挲也。《希麟音義》卷三"捫～"注。

㉖～蘇，猶摸索。《淮南子·俶真》"以～蘇牽連物之微妙"高誘注。

搢 《說文新附·手部》："～，插也。从手，晉聲。"

jìn《廣韻》即刃切，去震精。真部。

❶～，插也。《穀梁傳·僖公三年》"桓公委端～笏而朝諸侯"范寧注|《周禮·春官·典瑞》"晉大圭"賈公彥疏|《逸周書·王會》"朝服八十物～珽"孔晁注|《莊子·天地》"皮弁鷸冠～笏紳修以約其外"成玄英疏|《呂氏春秋·季秋》"司徒～扑"高誘注|《淮南子·時則》"司徒～朴"高誘注|《史記·樂書》"裨冕～笏"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·哀公問五義》"紳帶而～笏者"王聘珍解詁|《禮記·月令》"司徒～扑"孔穎達疏；《內則》"～笏"陸德明釋文|《說文新附·手部》|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·陳忠傳》"乃作～紳先生論以諷"李賢注；《楊彪傳》"今天下纓緌～紳"李賢注引鄭玄注《禮記》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十三"～紳"注引《禮記》"端畢～笏"鄭注|《廣韻·震韻》|《集韻·齊韻》；《稕韻》；《綫韻》。

❷～者，插也。《詩·大雅·行葦》"既挾四鍭"鄭玄箋"射禮：～三挾一个"孔穎達疏。

❸～，猶插也。《春秋繁露·服制象》"裨冕而～笏"凌曙注|《禮記·樂記》"裨冕～笏"鄭玄注。

❹～，笏也，亦插也。《莊子·天下》"鄒魯之士～紳先生多能明之"成玄英疏。

❺～，插笏於紳。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"～紳顒顒"李善注引司馬相如《封禪書》"因雜～紳先生之略術"李奇曰。

❻～，插也，謂插笏於帶也。《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》"遂使縉紳道塞"李賢注。

❼～，插也，插於帶右。《儀禮·鄉射禮》"～三而挾一个"鄭玄注。

❽～，插也，插衣帶之右旁。《儀禮·士喪禮》"～笏"鄭玄注。

❾～，謂插笏於紳帶之間，若帶劍也。《慧琳音義》卷八十六"～紳"注引鄭注《周禮》|《希麟音義》卷十"～紳"注引鄭注《周禮》。

❿～，扱也。《儀禮·大射》"～三挾一个"鄭玄注。

⓫～，猶扱也。《禮記·內則》"～笏"鄭玄注。

⓬～，佩紟。《淮南子·齊俗》"無皮弁～笏之服"高誘注。

⓭～，猶帶也。《穆天子傳》卷一"～曶"郭璞注。

⓮～，振也。《國語·吳語》"挺鈹～鐸"韋昭注。

⓯～，挺也。言挺笏於紳帶之閒。今作薦者，古字假借耳。《史記·孝武本紀》"薦紳之屬皆望天子封禪改正度也"司馬貞索隱。

⓰～之言進也。進笏於紳帶之閒，故曰～紳。《廣雅·釋詁二》"～，插也"王念孫疏證。

⓱進或聲誤爲～。《大戴禮記·子張問入官》"教不能勿～"盧辯注。

⓲～即晉字俗寫。《墨子·公孟》"～忽"孫詒讓閒詁。

⓳～，通作晉。《集韻·綫韻》。

⓴～，一作晉。《春秋繁露·服制象》"裨冕而～笏"凌曙注引原注。

㉑～，或作縉者，淺赤，言帶之色。《後漢書·楊彪傳》"今天下纓緌～紳"李賢注。

㉒～本，去珽荼，珮士笏也。《禮記·玉藻》"君衣布～本"鄭玄注。

㉓～曶，搢笏也。《別雅》卷五。

㉔～紳，猶插也。《慧琳音義》卷八十六"～紳"注引《考聲》。

㉕～紳,謂扱於帶。《荀子·禮論》“搢紳而無鉤帶矣”楊倞注。

㉖～紳,謂搢笏垂紳,在朝公卿大夫也。《資治通鑑·漢紀六十》“豈惟取重於～紳”胡三省注。

㉗～紳,服飾也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》“～紳處士”吕向注。

㉘～紳,衣冠之類也。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》“祁祁～紳”張銑注。

㉙～紳,官服也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“且夫～紳道行”吕延濟注。

㉚～紳,謂百官也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》“～紳顒顒”李周翰注。

㉛～紳,儒生也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“廣彼～紳講習言諫箴誦之塗”吕向注。

㉜古讀晉如箭,故～紳亦作薦紳。《九經古義·儀禮上》惠棟注。

㉝薦紳即～紳。黃庭堅《次韻清虛喜子瞻得常州》“喜得侵淫動～紳”史季溫注引《史記·五帝本紀》太史公曰“薦紳先生難言之”徐廣曰。

㉞～紳,前史皆作薦紳。《說文新附·手部》徐鉉按。

㉟～紳,《史記·五帝紀》作薦紳。《廣雅·釋詁二》“～,插也”王念孫疏證。

㊱所謂～紳之士者,搢笏而垂紳帶也。《晉書·輿服志》。

搷 tián《廣韻》徒年切,平先定。真部。

❶～,擊也。《楚辭·招魂》“～鳴鼓些”王逸注|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❷～,急擊如投擲之勢者也。《楚辭·招魂》“～鳴鼓些”朱熹集注。

❸～,揚也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·手部》。

❹～,引也。《集韻·先韻》。

❺～,一作嗔,一作填,《文選》作槇。《楚辭·招魂》“～鳴鼓些”舊校。

摙 liǎn《廣韻》力展切,上獮來。

❶～,載也。《慧琳音義》卷六十四“負～”注引《淮南子》。

❷～,擔也。《慧琳音義》卷七十九“負～”注引許叔重注《淮南子》。

❸～,擔之也。《玄應音義》卷十一“負～”注引《淮南子》“～載粟米而至”許叔重曰。

❹～,負擔也。《集韻·獮韻》。

❺～,擔運物也。《廣韻·獮韻》。

❻～,運也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十四“負～”注引《考聲》。

❼門持關謂之～。《營造法式·總釋下·門》。

❽～與輦同。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》“負輦粟而至”王念孫按:“太平御覽引此作服～載粟而至。～與輦同,謂人挽車也。”

❾～,今皆作輦也。《玄應音義》卷十一“負～”注。

❿～,《玉篇》或作輦,亦通。《慧琳音義》卷六十四“負～”注。

搏 《說文·手部》:“～,索持也。一曰至也。从手,尃聲。”

bó《廣韻》補各切,入鐸幫。鐸部。

❶～,擊也。《左傳·成公十二年》“略其武夫”杜預注“爲～噬之用無已”孔穎達疏|《孟子·告子上》“～而躍之”朱熹集注|《戰國策·燕策三》“而乃以手共～之”鮑彪注|《史記·衛將軍驃騎列傳》“爲麾下～戰獲王”司馬貞索隱;《司馬相如列傳》“～豺狼”張守節正義|《漢書·項籍傳》“夫～牛之蝱不可以破蝨”顏師古注;《主父偃傳》“從之如～景”顏師古注;《王尊傳》“利家捽～其頰”顏師古注|《列女傳·節義·魏節乳母傳》“伏雞～狸”王照圓補注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·荀彧傳》“薄～獲之賞”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“剛蟲～摯”吕延濟注;《揚雄〈羽獵賦〉》“～玄猨”李善注引《廣雅》;《揚雄〈長楊賦〉》“令胡人手～之”李善注;《馬融〈長笛賦〉》“～拊雷抃”李善注;《李斯〈上書秦始皇〉》“彈箏～髀”李周翰注|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》“～虎豹”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷七十九“～擧”注引《考聲》|《希麟音義》卷五“～蝕”注引《說文》|《廣韻·遇韻》;《鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～,謂擊也。《史記·魏其武安侯列傳》“～甫”司馬貞索隱。

❸～,手擊也。《荀子·正論》“詈侮捽～”楊倞注|《玉篇·手部》|柳宗元《貞符》“力大者～”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷十三“～逐”注引《韻詮》|《希麟音義》卷三“～噬”注引《切韻》|《廣韻·鐸韻》。

❹～,以手擊之。《漢書·灌夫傳》“～甫”顏師古注。

❺～,以手擊水。《孟子·告子上》“～而躍之”孫奭音義引張云。

❻以翼擊之謂之～。《禮記·儒行》“鷙蟲攫～”孔穎達疏。

❼～,謂以翼擊物。《禮記·月令》“鷹乃學習”鄭玄注“鷹學習謂攫～也”孔穎達疏。

❽凡鳥翼擊物曰～,足取曰攫,故人取物亦謂之～。《史記·李斯列傳》“盜跖不～”司馬貞索隱。

❾～,手搏也。《左傳·僖公二十八年》“晉侯夢與楚子～”杜預注|《穀梁傳·僖公元年》“屏左右而相～”陸德明釋文|《玄應音義》卷十二“～踏”注。

❿～,謂搏擊於手也。《素問·脈要精微論》“心脈～堅而長”王冰注。

⓫～,謂搏觸於手也。《素問·陰陽別論》“陰～陽別謂之有子”王冰注。

⓬～,博也,四指廣博,亦以擊之也。《釋名·釋姿容》。

⓭～,拊也。《慧琳音義》卷十六“離～”注引《玉篇》|《集韻·鐸韻》|《資治通鑑·漢紀七》“上～髀曰”胡三省注。

⓮～,猶拊也。《玄應音義》卷九“～鹿”注|《慧琳音義》卷七十五“～之”注引顧野王云。

⓯～,猶拊拍也。《慧琳音義》卷四十六“～鹿”注。

⓰～之言拍也。《周禮·考工記·總目》“～埴之工二”鄭玄注。

⓱～,拍也。《慧琳音義》卷十六“離～”注引鄭注《考工記》;卷二十七“～撮”注引《玉篇》。

⓲～,叚借又爲拍。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳《考工記》之～埴、《虞書》之拊～,此則拍字之叚借。《說文·手部》段玉裁注。

⓴～,叚借又爲敀。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,鬭也。《荀子·富國》“譬之是猶烏獲與焦僥～也”楊倞注。

㉒～者,殺獸之名。《詩·秦風·駟驖》“載獫歇驕”鄭玄箋“謂逹其～噬”孔穎達疏。

㉓～,執也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“令胡人手～之”張銑曰。

㉔手執曰～。《孟子·盡心下》“晉人有馮婦者善～虎”朱熹集注。

㉕空手執曰～。《文選·班固〈西都賦〉》“徒～獨殺”李善注引《爾雅》“暴虎,徒～也”郭璞曰。

㉖拕、跋、蹶、斮、～皆執殺之名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“拕蒼豨,跋犀犛,蹶浮麋,斮巨狿,～玄猨”張銑注。

㉗～,持也。《鶡冠子·世兵》“安可控～”陸佃解|《慧琳音義》卷七十九“～擧”注引《考聲》。

㉘～作持。《吕氏春秋·異用》“～杖而揖之”畢沅新校正引孫云:“御覽七百十～杖作持杖。”

㉙～,索持也。《說文·手部》。

㉚～,索持也。《孟子·離婁下》“則君～執之”焦循正義引《說文·手部》|《說文解字注·手部》。

㉛索持曰～。《資治通鑑·周紀二》“救鬭者不～撠”胡三省注引毛晃曰。

㉜～,取也。《左傳·莊公十一年》“公右歂孫生～之”杜預注|《淮南子·說山》“雖貪者不～”高誘注。

㉝～,攫取也。《大戴禮記·易本命》“好竭水～魚”王聘珍解詁|《集韻·遇韻》。

㉞～、摭皆拾取之名。《文選·張衡〈西京賦〉》“摭紫貝,～耆龜”薛綜注。

㉟～,猶攫也,取也。《史記·李斯列傳》“盜跖不～”司馬貞索隱。

㊱～,撮也。《玄應音義》卷四“～噬”注|《慧琳音義》卷三十“手～”注引《考聲》。

㊲～,猶相負也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“互黝糾而～負”吕向注。

㊳～,捕也。《莊子·山木》“螳蜋執翳而～之”成玄英疏|《慧琳音義》卷二十八“～逐”注引《聲類》|《集韻·遇韻》。

㊴～,猶今言捕也。《周禮·地官·司虣》“則～而戮之”孫詒讓正義。

㊵《小司徒》注之伺捕盜賊,即《士師》注之司～盜賊,一用今字,一用古字,古捕盜字作～。《說文·手部》段玉裁注。

㊶～,或作捕。《集韻·遇韻》。

㊷～,叚借又爲捕。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～作捕。《詩·小雅·無羊》“以雌以雄”鄭玄箋“～禽獸”陸德明釋文:“～,亦作捕。”|《周禮·夏官·序官》“羅氏”鄭玄注“能以羅罔捕鳥者”陸德明釋文:“～,本又作捕。”

㊹～,至也。《書·益稷》“～拊琴瑟”蔡沈集傳|《說文·手部》|《慧琳音義》卷十三“～逐”注引《蒼頡篇》;卷七十九“～擧”注引《考聲》。

㊺～,亦至也。《慧琳音義》卷七十五“～之”注引《蒼頡篇》。

㊻～,附著也。《慧琳音義》卷三十九“皆～”注引《考聲》。

㊼盇～亦爲今之附近字。《說文·手部》“～,一曰至也”段玉裁注。

㊽～,亦有作附讀。《史記·楚世家》“復～其士卒以與王遇”司馬貞索隱。

㊾～,讀如《詩》亦傅于天之傅。《說文·手部》“～,一曰至也”朱駿聲通訓定聲。

㊿～,接也。《莊子·徐无鬼》“敏給～捷矢”成玄英疏。

(51)～,捷也。《淮南子·說山》“劍鋒不給～”高誘注。

(52)～,磔也。《周禮·秋官·掌戮》“掌斬殺賊諜而～之”陸德明釋文。

(53)～,當爲膊諸城上之膊,字之誤也。膊,謂去衣磔之。《周禮·秋官·掌戮》“掌斬殺賊諜而～之”鄭玄注。

(54)～,猶脅也。《山海經·西山經》“各在一～”郭璞注。

(55)(～)義亦與膊同。《廣雅·釋親》“胉,脅也”王念孫疏證:“西山經:有窮鬼居之,各在一～。義亦與膊同。”

(56)～,叚借又爲膊。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～,叚借又爲傅。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,叚借又爲輔,或爲迫。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～,叚借又爲敷。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,叚借又爲鋪。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～作薄。《詩·小雅·車攻》“～獸于敖”李富孫異文釋:“水經濟水注引作薄狩。”|《左傳·昭公十七年》“其以丙子若壬午作乎”杜預注“水火合而相～”陸德明釋文:“～,本又作薄。”|《經籍籑詁補遺·藥韻》:“詩車攻:～獸于敖。後漢安帝紀注、文選東京賦注作薄。”

(62)～,或作簿。《山海經·西山經》“西望帝之～獸之丘”郭璞注。

(63)～作専。《管子·水地》“叩之其音清～徹遠”集校引孫星衍云:“太平御覽八百三、事類賦注引～作専。”

(64)～,六博也。《漢書·貨殖傳》“又況掘冢～掩”顏師古注引一說。

(65)～,字或作博。《漢書·高惠高后文功臣表》“又～掩”顏師古注,“坐掩～奪公主馬”顏師古注;《貨殖傳》“又況掘冢～掩”顏師古注。

(66)～,圜也。《淮南子·要略》“說捭～困”高誘注。

(67)～,又作伯。《禮記·月令》“鵙始鳴”鄭玄注:“鵙,～勞也”陸德明釋文。

(68)～作據。《讀書雜志·戰國策第二·楚》“此所謂兩虎相～者也”王念孫引王引之曰:“太平御覽兵部引此～作據。據字是也。據讀若戟,謂兩虎相搹持也。”

(69)～大,當爲博大。《讀書雜志·管子第二·幼官》“九本～大”王念孫按。

(70)～杖,即扶杖也。尃聲夫聲相近,故義得通。《諸子平議·吕氏春秋一》“～杖而揖之”俞樾按。

(71)～拊,舉手也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～拊雷抃”吕延濟注。

(72)～拊,鼓名。《廣雅·釋樂》。

(73)～拊,以韋爲之,實之以糠,所以節樂。《書·益稷》“～拊琴瑟”孔安國傳。

(74)～拊,以韋爲之,裝之以糠,所以節樂。《周禮·春官·大司樂》“以六律六同”賈公彥疏引《虞書》“～拊”鄭注。

(75)～拊,以韋盛糠,形如鼓,以手拊拍之也。《釋名·釋樂器》。

(76)以韋爲鼓,謂之～拊。《廣雅·釋樂》“～拊,鼓名”王念孫疏證引《書大傳》。

(77)～拊,或謂之拊～,或謂之拊,其實一也。《廣雅·釋樂》“～拊,鼓名”王念孫疏證。

(78)～負,負荷而搚搏也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“互黝糾而～負”李善注。

(79)～掩,謂搏擊掩襲取人物者也。

《漢書·貨殖傳》"又況掘冢～掩"顔師古注。

㉚～揜，謂博擊揜襲人而奪其物也。《漢書·高惠高后文功臣表》"又～揜"顔師古注。

㉛(草履)或曰不借，齊人云～腊，～腊猶把作，麤皃也。《釋名·釋衣服》。

㉜～腊，猶言不借，聲少異爾。《釋名·釋衣服》"齊人云～腊"畢沅疏證。

㉝～噬，齧也。柳宗元《封建論》"人不能～噬"蔣之翹輯注。

㉞～壁，以席搏著壁也。《釋名·釋牀帳》。

㉟～翼，謂著翼也。《文選·張衡〈東京賦〉》"鬳氏～翼"薛綜注："周書曰：無爲虎～翼。～翼，猶著翼也。"

搹

《說文·手部》："～，把也。从手，鬲聲。扼，～或从戹。"

è《廣韻》古核切，入麥見。又《集韻》乙革切。錫部。

❶～，把也。《說文·手部》|《集韻·麥韻》。

❷～，持也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，扼也。《儀禮·喪服傳》"苴絰大～"陸德明釋文|《廣韻·麥韻》。

❹盈手曰～。～，扼也，中人之扼圍九寸。《儀禮·喪服傳》"苴絰大～"鄭玄注。

❺～、搤音義亦同，但有動静之分耳。《說文·手部》王筠句讀。

❻～、扼、搤三字義同。《儀禮·喪服傳》"苴絰大～"胡培翬正義。

❼(～、搤、扼)並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"～，持也"王念孫疏證："喪服傳：苴絰大～。鄭注云：盈手曰～。魏策云：日夜搤腕瞋目切齒。燕策云：樊於期偏袒扼腕而進。並字異而義同。"

❽漢時少用～，多用扼。《說文·手部》"扼，～或从戹"段玉裁注："扼，今隸變作扼，猶軶隸變作軛也。許云扼者，～之或字，而鄭注禮云～，扼也者，漢時少用～，多用扼，故以今字釋古字，非於許有異也。"

❾～，或作扼、扼。《集韻·麥韻》。

❿～，通作鬲。《說文·手部》桂馥義證。

搙

nuò《廣韻》女角切，入覺娘。

❶～，搦也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，搚也。《玉篇·手部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❸～，拄也。《集韻·候韻》引《博雅》。

❹～弁，或爲搌，非，當言抃弁。《尚書大傳》卷四"～弁者爲文"鄭玄注。

搣

《說文·手部》：～，批也。从手，威聲。"

miè《廣韻》亡列切，入薛明。月部。

❶～，批也。《說文·手部》|《急就篇》卷三"沐浴揃～寡合同"王應麟補注引《說文》、《字林》。

❷～，摔也。《說文解字注·手部》。

❸～，批也。《說文繫傳·手部》|《廣韻·薛韻》。

❹～，捽也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·薛韻》。

❺～，滅除也。《玄應音義》卷十二"揠～"注。

❻捉頭曰揠，除毀曰～。《玄應音義》卷七"揠～"注。

❼～，摩也。《玉篇·手部》|《廣韻·薛韻》。

❽～，手拔。《廣韻·薛韻》。

❾～，通作搣。《說文·手部》桂馥義證。

❿滅亦作～。《急就篇》卷三"沐浴揃～寡合同"王應麟補注引《三蒼》。

⓫～頰旁者，謂摩其頰旁，養生家之一法。《說文·手部》段玉裁注。

摕

《說文·手部》："～，刺也。从手，致聲。一曰刺之財至也。"

zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶～，刺也。《說文·手部》|李白《明堂賦》"～華蓋以儻漭"王琦輯注|《廣韻·至韻》|《集韻·紙韻》引《博雅》；《至韻》。

❷～，刺之財至也。《說文·手部》。

❸～，指也。《廣韻·紙韻》；《止韻》。

❹～，到也。《方言》卷十三。

❺～，至也。《漢書·揚雄傳上》"～北極之嶟嶟"顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁一》|李白《明堂賦》"～華蓋以儻漭"王琦輯注。

❻～，叚借爲至。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，亦致也。《廣雅·釋詁一》"～，至也"王念孫疏證。

❽～，拴也。《玉篇·手部》|《廣韻·旨韻》。

❾～，搏也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·至韻》。

❿～之言梱致也。《廣雅·釋詁三》"～，搏也"王念孫疏證："～之言梱致也。唐風鴇羽箋云：根相迫迮梱致。亦不離散之意也。"

⓫～，劫財也。《廣韻·至韻》。

搴

《說文·手部》："～，相援也。从手，虔聲。"

qián《集韻》渠言切，平元羣。元部。

❶～，相援也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《集韻·元韻》；《仙韻》。

❷～，援也。《集韻·删韻》；《山韻》。

㨯

shān《集韻》失冉切，上琰書。

❶～，疾貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～降丘以馳敵"徐爰注。

❷～，疾動皃。《集韻·琰韻》。

❸～，一本或作撊。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～降丘以馳敵"徐爰注。

搨

tà《集韻》託合切，入合透。

❶～，斂。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"皆垂頭～翼"張銑注。

❷～，摀搨也。《玉篇·手部》。

❸～，冒也。《類篇·手部》。

❹搭，冒也。一曰摹也。或作～、搭。《集韻·合韻》。

損

《說文·手部》："～，減也。从手，員聲。"

sǔn《廣韻》蘇本切，上混心。諄部。

❶～，減也。《逸周書·允文》"用～憂恥"朱右曾集訓校釋；《謚法》"亂而不～曰靈"朱右曾集訓校釋|《孟子·滕文公下》"請～之"朱熹集注|《荀子·彊國》"～己之所不足"楊倞注；《禮論》"速不～五十日"楊倞注；《正名》"奚以～之而亂"楊倞注；《大略》"君子進則能益上之譽而～下之憂"楊倞注|《呂氏春秋·慎人》"賢非～也"高誘注；《上農》"不可以～"高誘注|《淮南子·原道》"聰明不～"高誘注；《精神》"將以何～"高誘注；《本經》"取焉而不～"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"戰戰唯恐失～之"王聘珍解詁；《曾子制言中》"而～下之憂"王聘珍解詁|《漢書·食貨志上》"則貧民之賦可～"顔師古注；《東方朔傳》"下以～百姓之害"顔師古注；《谷永傳》"～燕私之閒以勞天下"顔師古注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·張衡傳》"何德之～乎"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～之又～之"薛綜注|駱賓王《疇昔篇》"莫教憔悴～容儀"陳熙晉箋注引《廣雅》|《廣韻·混韻》。

❷～者，減也。《周髀算經》卷下之二"氣～益九寸九分六分分之一"趙君卿注。

❸～者，減損之名。《易·損》"～，有孚"孔穎達疏。

❹～爲減損也。《穀梁傳·宣公十五年》"井竈葱韭盡取焉"范寧注"～其廬舍"楊士勛疏。

❺～者，謂減損他慮，專以心察也。《經籍籑詁補遺·阮韻》引《鬼谷子·陰符》"反兌法靈蓍"注。

❻～，減少也。《玉篇·手部》。

❼～，虧減之義也。《易·損》"～，有孚"陸德明釋文。

❽～，謂病減也。《潛夫論·卜列》"然而至於遂不～者"汪繼培箋。

❾～，又訓失。《易·損》"～，有孚"陸德明釋文。

❿～，猶失也。《易·損》"三人行則～一人"焦循章句。

⓫～，亦失也。《廣雅·釋詁二》"抎，失也"王念孫疏證："抎之言～也，～亦失也。"

⓬～，猶遜也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"功美既～"胡之驥彙注。

⓭～，德之脩也。《易·繫辭下》。

⓮～，猶約也。《後漢書·范升傳》。

⓯～，傷也。《廣韻·混韻》。

⓰～，毀也。《淮南子·說山》"故小人之譽，人反爲～"高誘注。

⓱吉而恃，凶而怠之謂～。《申鑒·俗嫌》。

⓲以事相賊曰～。《經籍籑詁·阮韻》引《鬼谷子·捭闔》"益～去就倍反"注。

⓳～，偏去也。《墨子·經上》。

⓴益～去就倍反。《鬼谷子·捭闔》。

㉑抎、～古字通。《讀書雜志·墨子第三·非命下》"尚賢篇云：失～其國家"王念孫按。

㉒～，或作捐。《後漢書·王符傳》"消～白日"李賢注。

㉓～，當爲捐。《讀書雜志·漢書第十一·東方朔傳》"下以～百姓之害"王念孫按。

㉔～，當爲捐，字之誤也。捐，棄也。《讀書雜志·管子第三·八觀》"則道有～瘠矣"王念孫按。

㉕～，當爲捐，字之誤也。捐者，除也。《讀書雜志·逸周書第一》"允文篇：命夫復服，用～憂恥"王念孫引王引之曰。

㉖～，當爲捐，字之譌也。捐者與去、除同意。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"～其思慮"王念孫按。

㉗～，亦當爲捐。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》："念孫案：又精神篇：～其形骸。～，亦當爲捐。捐與忘意相近。"

㉘～，一作捐。《戰國策·趙策一》"是～君而弱國也"姚宏注。

㉙～挹，損抑也。《別雅》卷五。

㉚～氣，陰氣。《淮南子·時則》"以助～氣"高誘注。

㉛～益，盛衰之始也。《易·雜卦》|《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"觀大易之～益兮"章樵注引《說卦》。

㉜～穫，困迫失志之貌也。《禮記·儒行》"儒有不～穫於貧賤"鄭玄注。

㉝疾～，猶言疾減也。《資治通鑑·唐紀六十》"倏疾～"胡三省注。

搰

《說文·手部》："～，手推之也。从手，圂聲。"

hún《廣韻》户昆切，平魂匣。諄部。

❶～，手推之也。《說文·手部》|《集韻·魂韻》。

❷～，手推也。《玉篇·手部》|《廣韻·没韻》。

❸手推曰～。《札樸》卷九。

❹～，推也。《集韻·没韻》。

❺～，搰推。《廣韻·魂韻》。

❻～，掘也。《廣雅·釋言》|《集韻·没韻》。

❼合心曰～。《玄應音義》卷四"大～"注引《通俗文》。

❽～，全物者也。《玄應音義》卷四"大～"注引《三蒼》。

❾～，叚借爲梱。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

揯

gāng

～，音岡，舉也。《晉書音義上·志第十五》。

携

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。

❶～，猶提將也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"結精遠遊使心～"李善注引《公羊傳》"～其妻子"何休注。

❷～，離也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"結精遠遊使心～"舊注。

❸怠政外交曰～。《獨斷》卷下引《帝謚》。

❹～，俗字也，正體作攜。《慧琳音義》卷十五"～持"注。

搗

dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

❶～，築也。《玄應音義》卷二十"倒地"注。

❷～，本亦作擣。《禮記·雜記上》"暢臼以椈，杵以梧"鄭玄注"所以擣鬱也"陸德明釋文。

㨻

《說文·手部》："～，反手擊也。从手，𣬉聲。"

pī《集韻》篇迷切，平齊滂。賓部。

❶～，反手擊也。《說文·手部》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"或摟～櫟捋"李善注引《說文》|《玉篇·手部》。

❷～，擊也。《說文·手部》桂馥義證引《字林》|《廣雅·釋詁三》|《集韻·屑韻》。

❸摟、～、櫟、捋，皆手撫絃之貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"或摟～櫟捋"李善注。

❹～，動也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"觸～如志"呂延濟注。

❺～，轉也。《廣雅·釋詁四》。

❻～、批聲義並同。《廣雅·釋詁三》"～，擊也"王念孫疏證。

❼(批)與～同。《文選·嵇康〈琴賦〉》"觸～如志"李善注。

❽～，或作批。《集韻·齊韻》；《屑韻》。

❾～作批。《說文·手部》段玉裁注："左傳曰：宋萬遇仇牧于門，～而殺之。玉篇所引如是。今左傳作批，

俗字也。”

❿～，叚借爲排。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

搋

chuāi《廣韻》丑皆切，平皆徹。

❶拳手挃曰～。《玄應音義》卷十五“～築”注引《通俗文》。

❷以拳手挃曰～也。《玄應音義》卷十九“築～”注。

❸～，以拳加人也。《玉篇·手部》。

❹～，以拳加物。《廣韻·皆韻》。

❺～，又作扠，同。《玄應音義》卷十五“～築”注。

摋

sà《廣韻》桑割切，入曷心。

❶側手曰～。《公羊傳·莊公十二年》“萬臂～仇牧”何休注。

❷側手擊曰～。《玉篇·手部》。

❸～，側手擊也。《公羊傳·莊公十二年》“萬臂～仇牧”陸德明釋文|《集韻·曷韻》。

❹～，側擊也。《集韻·薛韻》。

❺～，擊也。《集韻·黠韻》。

❻～，猛用力打物也。《慧琳音義》卷六十“～拍”注引顧野王云。

❼～，用力也。《慧琳音義》卷六十一“～放”注。

❽～，有威勢也。《慧琳音義》卷六十“～拍”注引《考聲》。

❾～，急也。《慧琳音義》卷六十“～拍”注引《韻詮》。

❿～，抹摋。《廣韻·曷韻》。

⓫～，抹摋，掃滅也。《集韻·曷韻》。

⓬～，讀楚人言殺。《淮南子·俶真》“不與物相弊～”高誘注。

摇

《說文·手部》：“～，動也。从手，䍃聲。”

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，動也。《莊子·列禦寇》“～而本才”成玄英疏；《則陽》“復命～作而以天爲師”陸德明釋文|《楚辭·九辯》“心～悦而日㚔兮”洪興祖補注；《招魂》“鏗鐘～簴”王逸注|《淮南子·原道》“扶～抮抱羊角而上”高誘注|《史記·蘇秦列傳》“二日而莫不盡繇”司馬貞索隱；《屈原賈生列傳》“～增翮逝而去之”張守節正義|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～演其山”李善注，“有所～演”李善注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八“傾～”注引《集訓》|《廣韻·宵韻》|《集韻·笑韻》。

❷～、震皆動也。《文選·班固〈東都賦〉》“丘陵爲之～震”吕延濟注。

❸～，摇動。《廣韻·笑韻》。

❹～，謂摇動也。《素問·骨空論》“折使榆臂齊肘”王冰注：“揄，讀爲～。～，謂摇動也。”

❺～，謂身動摇也。《禮記·檀弓下》“咏斯猶”鄭玄注：“猶當爲～，聲之誤也。～，謂身動摇也。秦人猶、～聲相近。”

❻～，動身也。《禮記·檀弓下》“咏斯猶”鄭玄注“猶當爲～”孔穎達疏。

❼遥與～同，古字通用，皆動作之義。《爾雅·釋詁下》“～，作也”郝懿行義疏：“方言又云：遥，疾行也。遥與～同，古字通用，皆動作之義。”

❽～，樹動也。《慧琳音義》卷二十七“動～”注引《說文》。

❾掉者，～之過也；～者，掉之不及也。許渾言之。《說文·手部》“掉，～也”段玉裁注。

❿～，作也。《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷十“～擊”注引《考聲》|《廣韻·宵韻》。

⓫～，上也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

⓬～，亦躍也。《廣雅·釋詁一》“～，上也”王念孫疏證：“～，亦躍也，方俗語有輕重耳。楚辭九章云：願～起而横奔兮。班固西都賦云：遂乃風舉雲～。是～爲上也。”

⓭～，弄也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～之筆端”劉良注。

⓮～，治也。《廣雅·釋詁三》。

⓯～，亂也。《爾雅·釋訓》“懽懽～～”陸德明釋文引《廣雅》。

⓰～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

⓱～者，徘徊之意，當依俚語摇擺解。李賀《吕將軍歌》“榼榼銀龜～白馬”王琦注。

⓲～者不定。《管子·心術上》。

⓳江淮而南青質五色皆備成章曰～。《周禮·天官·内司服》“褘衣、揄狄”鄭玄注。

⓴雉有十四種，江淮而南曰～。《說文·隹部》。

㉑雉白質五采者，滇人謂之箐雞；青質五采者，謂之翟雉。青質即～也，揄狄畫之。《札樸》卷十。

㉒～與鷂音義同。《爾雅·釋鳥》“江淮而南青質五采皆備成章曰鷂”邢昺疏：“周禮云：揄狄。鄭注云：揄狄，畫～者。是也。～與鷂音義同。”

㉓～，叚借又爲鷂。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔今本《爾雅》～作鷂。《周禮·天官·内司服》“褘衣、揄狄”鄭玄注“江淮而南青質五色皆備成章曰～”孫詒讓正義。

㉕～，《爾雅·釋鳥》作鷂。《周禮·天官·染人》“秋染夏”鄭玄注“曰翬、曰～”孫詒讓正義。

㉖《爾雅》～字作鷂，俗書也。《釋名·釋衣服》“～翟”畢沅疏證。

㉗～與愮同。《方言》卷十“愮，治也”錢繹箋疏。

㉘～、愮音義同。《詩·王風·黍離》“中心～～”李富孫異文釋：“玉篇心部引作憂心愮愮。案：釋訓曰：愮愮，憂無告也。釋文：愮，本又作～。樊本作遥。～、愮音義同。”

㉙～與愮通。《方言》卷十二“愮，悖也”錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》“愮，亂也”王念孫疏證。

㉚～作愮。《詩·王風·黍離》“中心～～”王先謙三家義集疏：“三家～作愮。”|《楚辭·九辯》“心～悦而日㚔兮”舊校：“～，一作愮。”

㉛～與遥同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“梟～泰壹”李善注。

㉜～與遥通。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》：“楚辭九章曰：願～起而横奔兮。淮南原道篇曰：疾而不～。～與遥通。”

㉝～或作遥。《漢書·禮樂志》“將～舉”顔師古注引如淳曰。

㉞～作遥。《楚辭·九辯》“心～悦而日㚔兮”舊校：“～，一作遥。”

㉟～者，又與榣同。《爾雅·釋詁下》“～，作也”郝懿行義疏。

㊱～者，又與蹈同。《爾雅·釋詁下》“～，作也”郝懿行義疏。

㊲～，叚借又爲蹈。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊳颻與～同。《文選·江淹〈恨賦〉》“～風忽起”李善注。

㊴～，《字林》作颻。《爾雅·釋天》“扶～謂之猋”陸德明釋文。

㊵～作颻。《詩·豳風·鴟鴞》“風雨所漂～”李富孫異文釋：“漂～，大傳注引作漂颻。”

㊶～者，又與猶同。《爾雅·釋詁下》“～，作也”郝懿行義疏。

㊷～，叚借又爲藥、爲爍。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～作搖。《周禮·考工記·矢人》“是故夾而～之”陸德明釋文：“～，本又作搖。”|《說文·手部》桂馥義證：“史記建元以來王子侯者年表：千鍾侯劉～。漢表作劉搖，俗本誤爲搶。”

㊹～，本又作繇。《禮記·明堂位》“夫人副褘立于房中”鄭玄注“副，首飾也，今之步～是也”陸德明釋文。

㊺～與瑶古字通。《潛夫論·五德志》“～光如月正白”汪繼培箋。

㊻～，一本作瑶。《墨子·所染》“智伯～染於智國張武”孫詒讓閒詁：“畢云：～，一本作瑶。詒讓案：吕氏春秋當染亦作瑶。”

㊼北斗七星，七爲～光。《廣雅·釋天》。

㊽～光，則招摇也。《禮記·曲禮上》“招摇在上”鄭玄注“又畫招摇星於旌旗上”孔穎達疏。

㊾～刖，危貌也。《文選·張協〈七命〉》“～刖峻挺”李善注。

㊿～起，疾起也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“願～起而横奔兮”王念孫按。

(51)～星，挾矢也。庾信《三月三日華林園馬射賦》“控玉勒而～星”倪璠注。

(52)～風，飄風也。《文選·江淹〈恨賦〉》“～風忽起”劉良注。

(53)姚娧、～悦並與銚鋭同。《方言》卷五“盌謂之盂，或謂之銚鋭”錢繹箋疏：“廣雅：姚娧，好也。宋玉九辯云：心～悦而日幸兮。王逸注云：意中私喜。姚娧、～悦並與銚鋭同。～悦爲喜貌，故人之美好可喜者謂之姚娧，盌之美好可愛者亦謂之銚鋭，因是立名也。”

(54)～扇，疾也。燕之外鄙、朝鮮洌水之間曰～扇。《方言》卷二。

(55)～華，瑶華也。《别雅》卷二。

(56)～動，有生之類也。《論衡·卜筮》。

(57)江淮而南青質五色皆備有以成文章曰～雉。《周禮·天官·内司服》“褘衣、揄狄”鄭玄注“江淮而南青質五色皆備成章曰～”賈公彦疏。

(58)～～，憂無所愬。《詩·王風·黍離》“中心～～”毛傳。

(59)～～，無所託。《大戴禮記·武王踐阼》“若風將至必先～～”盧辯注。

(60)～～，心憂無所附著之意。《詩·王風·黍離》“中心～～”孔穎達疏。

(61)～～，不安之貌。《漢書·五行志中之上》“遠哉～～”顔師古注。

(62)～～，無所定也。《詩·王風·黍離》“中心～～”朱熹集傳。

(63)～～，不定貌。《文選·謝朓〈之宣城出新林浦向版橋〉》“旅思倦～～”李周翰注。

(64)～～，即遠貌。《讀書雜志·漢書第五·五行志》“遠哉～～”王念孫按。

(65)～～，今諸刊本作遥遥。遥，俗字。《左傳·昭公二十五年》“遠哉～～”洪亮吉詁。

(66)～～，即愮愮之叚借。《詩·王風·黍離》“中心～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(67)～裔，猶摇蕩也。李白《古詩》之四十一“～裔雙白鷗”王琦輯注。

(68)～漾，飛貌也。《文選·沈約〈詠湖中鴈〉》“刷羽同～漾”李善注。

(69)～演，心神清貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“有所～演”張銑注。

(70)～翟，畫摇雉之文於衣也。江淮而南青質五色皆備成章曰～。《釋名·釋衣服》。

(71)～翟，《周禮》作揄狄，鄭康成注作～翟。《釋名·釋衣服》“～翟，畫摇雉之文於衣也”畢沅疏證。

(72)～舉，猶言招摇。《札樸》卷五：“漢書禮樂志：將～舉，誰與期。注云：言當奮摇高舉。馥案：～舉，猶言招摇。”

搯

《說文·手部》：“～，捾也。从手，舀聲。周書曰：師乃～。～者，拔兵刃以習擊刺。詩曰：左旋右～。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶～，捾也。《說文·手部》。

❷～，搯捾也。《玉篇·手部》|《廣韻·豪韻》。

❸中國言～，江南言挑。《玄應音義》卷二十五“～心”注|《慧琳音義》卷七十一“～心”注。

❹～，叩也。《國語·魯語下》“無～膺”韋昭注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～膺擗摽”李周翰注。

❺～，抒也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·豪韻》。

❻～，謂取也。《慧琳音義》卷七十二“～心”注引《考聲》。

❼～，深取也。《慧琳音義》卷七十五“～叩”注引《考聲》。

❽～、掏一字也。《廣雅·釋詁二》“～、掏，抒也”王念孫疏證。

❾掏即～也。《說文·手部》段玉裁注。

❿～，或作掏。《慧琳音義》卷七十五“～叩”注|《集韻·豪韻》。

⓫～，叚借又爲舀。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～者，拔兵刃以習擊刺。《說文·手部》。

⓭～者，伏兵刃以習擊刺也。《書·太誓上》“師乃～”江聲集注音疏。

⓮～與抽同。《說文·手部》“～者，拔兵刃以習擊刺也”段玉裁注。

⓯～作抽。《說文·手部》“詩曰：左旋右～”徐鍇繫傳：“今詩作左旋右抽。”

⓰～，叚借又爲㨨。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，或爲慆。《書·太誓上》“師乃～”江聲集注音疏。

⓲～作慆。《說文·手部》桂馥義證：“周書曰師乃～者，尚書太誓逸篇文。大傳作慆，鄭注：慆，喜也。”

搶

qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

❶～，集也。《集韻·陽韻》。

❷～，猶集也。《莊子·逍遥遊》“～榆枋”陸德明釋文引司馬、李云。

❸～，著也。《莊子·逍遥遊》“～榆枋”陸德明釋文引崔云。

❹～，突也。《莊子·逍遥遊》“～榆枋”陸德明釋文引支遁云|《戰國策·魏策四》“以頭～地爾”鮑彪注|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》；《養韻》。

❺～，頭搶地。《廣韻·養韻》。

❻～，猶刺也。《漢書·揚雄傳上》“徒角～題注”顔師古注。

❼～，拒也。《廣韻·陽韻》。

❽～，飛掠也。杜甫《杜鵑行》“～翔瞥捩雌隨雄”楊倫鏡銓。

PDG

❾～，爭取也。杜甫《有事於南郊賦》"～寒暑以前却"仇兆鰲詳注引朱注。

❿吳、楚謂帆上風曰～，謂借左右使向前也。楊慎《俗言·掉搶》。

⓫～，音濟濟蹌蹌，不安貌也。《漢書·賈誼傳》"國制～攘"顔師古注引蘇林曰。

⓬～音傖。吳人罵楚人曰傖。傖攘，亂貌也。《漢書·賈誼傳》"國制～攘"顔師古注引晋灼曰。

⓭～，搶攘，亂兒。《集韻·庚韻》。

⓮～，欃搶，妖星也。《玉篇·手部》。

⓯～悍，勇躍也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～悍凌越"李周翰注。

⓰～搪，鋸也。《集韻·唐韻》。

⓱～搪者，鋸也。《慧琳音義》卷七"鋸解"注引《考聲》。

⓲（～搪，）鋸之異名也。《慧琳音義》卷七"鋸解"注引《方言》。

⓳村俗有以婚姻議財不諧，而糾衆劫女成婚者，謂之～親。《陔餘叢考》卷三十一。

摓 féng《集韻》符容切，平鍾奉。東部。

❶～，紩衣也。《類篇·手部》。

❷～，謂兩手執蓍分而扐之，故云～策。《史記·龜策列傳》"夫～策定數"司馬貞索隱。

❸～，本又作縫。《莊子·盜跖》"縫衣淺帶"陸德明釋文。

❹～，一作逢。《史記·龜策列傳》"夫～策定數"裴駰集解引徐廣曰。

搩 jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

❶～，强暴也。《玄應音義》卷十四"搩手"注引《字林》|《廣韻·薛韻》。

❷～，猛暴也。《玉篇·手部》。

❸～，擔也。《類篇·手部》。

㨨《說文·手部》："～，引也。从手，留聲。抽，～或从由。㨨，～或从秀。"

chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶～，引也。《詩·小雅·斯干》"椓之橐橐"鄭玄箋"椓，謂～土也"陸德明釋文引《說文》|《說文·手部》|《玉篇·手部》|《集韻·尤韻》；《屋韻》。

❷～者，以手平物之名，故字從手。《詩·小雅·斯干》"椓之橐橐"鄭玄箋"椓，謂～土也"孔穎達疏。

❸～即古抽字。《匡謬正俗》卷一|《蛾術編》卷二十三。

❹～與抽同。《廣雅·釋言》"繹，～也"王念孫疏證。

❺～，同抽，見《說文》。《廣韻·尤韻》。

❻～，或作抽。《集韻·尤韻》。

❼～，通作紬。《說文·手部》桂馥義證。

❽～，叚借爲籀。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借又爲築。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

搊 chōu《廣韻》楚鳩切，平尤初。

❶～，拘也。《集韻·尤韻》引《博雅》。

❷～，以手指鉤也。《慧琳音義》卷四十二"～擲"注引《考聲》|《希麟音義》卷五"～擲"注引《考聲》。

❸～，以手指鉤取物也。《慧琳音義》卷三十六"～擲"注引《考聲》。

❹～，手搊也。《玉篇·手部》|《廣韻·尤韻》。

❺～，持也。《集韻·有韻》。

❻～，搊扇別名。《廣韻·有韻》。

摛《說文·手部》："～，舒也。从手，离聲。"

chī《廣韻》丑知切，平支徹。支部。

❶～，舒也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·班固傳》"若～錦布繡"李賢注引《說文》|郭璞《爾雅序》"～翰者之華苑也"陸德明釋文引《說文》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～朱冠之絶赫"李善注引《廣雅》；《何晏〈景福殿賦〉》"若～朱霞而耀天文"李善注；《潘尼〈贈河陽〉》"～藻艷春華"李善注引《說文》；《盧諶〈贈劉琨〉》"三台～朗"李善注；《揚雄〈劇秦美新〉》"～之罔極"劉良注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"飛辯～藻"吕向注|《玉篇·手部》|庾信《和李司録喜雨》"逢君～掞才"倪璠注引《說文》|《慧琳音義》卷八十二"～玉毫"注引《韻英》；卷八十五"備～"注引《古今正字》|《廣韻·支韻》。

❷～，以手舒之也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

❸～，布也。《漢書·敘傳上》"～藻如春華"顔師古注|《後漢書·馮衍傳》"～道德之光耀兮"李賢注|《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"～其光耀"李善注引韋昭《漢書注》；《班固〈答賓戲〉》"～藻如春華"李善注|李白《送于十八應四子舉落第還嵩山》"～辯若濤波"王琦輯注。

❹～，陳布也。《慧琳音義》卷八十三"～光"注引《考聲》。

❺～，發也。《文選·左思〈魏都賦〉》"壯翼～鏤於青霄"吕向注，"～翰則華縱春葩"張銑注；《潘岳〈射雉賦〉》"～朱冠之絶赫"吕向注；《潘尼〈贈河陽〉》"～藻艷春華"吕向注；《張協〈七命〉》"～藻爲春"張銑注；《班固〈答賓戲〉》"～藻如春華"吕延濟注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"～其光曜"吕延濟注|《慧琳音義》卷九十九"～白"注引張銑注《蜀都賦》。

❻～，亦發也。《文選·吳質〈答魏太子牋〉》"～藻下筆"吕向注。

❼～，猶發也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～藻掞天庭"吕向注。

❽～，張也。柳宗元《祭楊憑詹事文》"～華發藻"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十三"～光"注引宋忠注《太玄經》|《集韻·支韻》。

❾～，粲也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若～朱霞而耀天文"吕延濟注。

❿～，字或作攡。《說文·手部》桂馥義證。

⓫～，《太玄經》字作攡。《說文·手部》段玉裁注。

⓬～，亦作攡。《慧琳音義》卷八十五"備～"注。

⓭～鏤，掞布其彫鏤也。《文選·左思〈魏都賦〉》"壯翼～鏤於青霄"李善注。

⓮～鏤，猶離婁也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

搪 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶～，張也。《方言》卷十三。

❷～，謂彀張也。《方言》卷十三"～，張也"郭璞注。

❸～，揬也。《廣雅·釋詁四》；《釋言》|《慧琳音義》卷四十五"莫～"注引《古今正字》|《集韻·唐韻》。

❹～，搪揬也。《玉篇·手部》|《廣韻·唐韻》。

❺唐突並與～揬同，皆根觸之意也。《方言》卷十三"～，張也"錢繹箋疏。

搒《說文·手部》："～，掩也。从手，旁聲。"

péng《廣韻》薄庚切，平庚並。陽部。

❶～，掩也。《說文·手部》。

❷～，斂藏之意。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，搒略也。《玉篇·手部》。

❹～，掠也。《慧琳音義》卷五十五"～掠"注引《蒼頡篇》|《集韻·唐韻》。

❺～，擊也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷十六"～笞"注引顧野王云。

❻～，捶也。《玄應音義》卷一"～笞"注引《字書》|《慧琳音義》卷十六"～笞"注引《字書》。

❼～，投也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，打拍也。《慧琳音義》卷五十五"～掠"注引《文字集略》。

❾～，笞打。《廣韻·庚韻》。

❿～，笞擊也。《慧琳音義》卷七十五"撾～"注引《說文》|《集韻·庚韻》。

⓫～，棹舩一歌。《廣韻·宕韻》。

⓬～，通作篣。《集韻·庚韻》。

⓭～，叚借爲榜。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～掠，拷擊也。《慧琳音義》卷五十五"～掠"注引《考聲》。

⓯摽～，猶相稱揚也。～與牓同，古字通。《後漢書·黨錮列傳序》"遂共相摽～"李賢注。

搐 chù《集韻》勅六切，入屋徹。沃部。

❶～，牽制也。《集韻·屋韻》。

❷～，謂動而痛也。《漢書·賈誼傳》"一二指～"顔師古注。

搤《說文·手部》："～，捉也。从手，益聲。"

è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❶～，捉也。《詩·齊風·南山序》"南山，刺襄公也"鄭玄箋"襄公使公子彭生乘公而～殺之"陸德明釋文引《說文》|《說文·手部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～水豹"李善注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～據庸蜀"吕延濟注|《廣韻·麥韻》|《資治通鑑·周紀五》"故～其吭而奪之耳"胡三省注。

❷～，握也。《玉篇·手部》|《廣韻·麥韻》。

❸～，把。《戰國策·魏策一》"莫不日夜～腕瞋目"鮑彪注。

❹～，持也。《廣雅·釋詁三》|《後漢書·馬援傳》"～其喉咽"李賢注|《廣韻·麥韻》|《集韻·屑韻》。

❺～，捉持也。《漢書·郊祀志上》"莫不～掔"顔師古注；《游俠傳序》"～掔而游談者"顔師古注。

❻～，捉持之也。《漢書·揚雄傳下》"～熊羆"顔師古注。

❼～，謂捉持之也。《後漢書·荀彧傳》"～其喉而不得進"李賢注。

❽～，執持也。《史記·孝武本紀》"莫不～捥而自言有禁方"裴駰集解引瓚曰。

❾～，謂急持之。《漢書·揚雄傳下》"～其咽"顔師古注。

❿滿手曰～。《史記·孝武本紀》"莫不～捥而自言有禁方"裴駰集解引服虔曰。

⓫～，扼也。《集韻·卦韻》。

⓬～與扼通。杜甫《八哀詩·贈司空王公思禮》"詔鎮雄所～"楊倫鏡銓。

⓭～與扼古字通。《文選·班固〈西都賦〉》"扼猛噬"李善注。

⓮～與扼同，謂捉持之也。《漢書·劉敬傳》"不～其亢"顔師古注。

⓯～與搹通。《廣雅·釋詁一》"搹，取也"王念孫疏證|《後漢書·班固傳》"搹猛噬"李賢注。

⓰～，叚借爲搹。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，本又作搹。《儀禮·士喪禮》"苴絰大鬲"鄭玄注"鬲，～也"陸德明釋文。

⓲（搹、～、扼）並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"～，持也"王念孫疏證。

⓳～，叚借又爲阸。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲隘。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，一本作厄，同。《詩·大雅·韓奕》"鞗革金厄"鄭玄箋"往往纏～之"陸德明釋文。

㉒～捥，扼腕也。《別雅》卷四。

㉓～掔，扼腕也。《別雅》卷四。

搳《說文·手部》："～，擖也。从手，害聲。"

xiá《集韻》下瞎切，入黠匣。月部。

❶～，擖也。《說文·手部》。

❷～，搔也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，或作揩。《集韻·黍韻》。

搈《說文·手部》："～，動搈也。从手，容聲。"

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，動搈也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，動也。《說文·手部》徐鍇繫傳|《廣雅·釋詁一》。

❸～，不安。《廣韻·鍾韻》。

❹～，猶言動搖。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺～之言踊也。《廣雅·釋詁一》"～，動也"王念孫疏證。

㨠 miǎn《廣韻》彌殄切，上銑明。

❶～，塗也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·手部》|《廣韻·獮韻》。

❷塓與～同。《廣雅·釋宮》"～，塗也"王念孫疏證："襄三十一年左傳：圬人以時塓館宮室。杜注云：塓，塗也。塓與～同。"

搉《說文·手部》："～，敲擊也。从手，隺聲。"

què《廣韻》苦角切，入覺溪。藥部。

❶～，敲擊也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·覺韻》。

❸～，謂敲擊去其精也。《漢書·五行志中之上》"～其眼以爲人彘"顔師古注。

❹～，手擊也。《慧琳音義》卷六十二"手～"注引《考聲》。

❺～，以拳擊也。《慧琳音義》卷六十一"拳～"注。

❻～，敲也。《莊子·徐无鬼》"則可不謂有大揚～乎"陸德明釋文引《三蒼》。

❼～，引也。《漢書·敘傳下》"揚～古今"顔師古注|駱賓王《對策文》"爾

其揚～”陳熙晉箋注。

❽～，揚搉，大舉。《廣韻·覺韻》。

❾～，揚搉，略也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～惟庸蜀與鴝鵒同窠”李善注引許慎《淮南子注》。

❿～，略也。《慧琳音義》卷八十一“商～”注引《考聲》。

⓫～，粗略也。《文選·左思〈吴都賦〉》“商～萬俗”劉逵注。

⓬～，量也。《慧琳音義》卷九十三“商～”注引顧野王云。

⓭～，效也，或言極也。《漢書·敍傳上》“般輸榷巧於斧斤”蕭該音義引劉氏云。

⓮～，見也，盡也。《漢書·敍傳上》“般輸榷巧於斧斤”蕭該音義引晉灼曰。

⓯～，專也。《後漢書·靈帝紀》“豪右辜～”李賢注引前書音義。

⓰～，猶專也。《經籍籑詁·覺韻》引《漢書·敍傳上》音義引韋昭。

⓱～，專利也。《慧琳音義》卷九十一“商～”注引《考聲》。

⓲～，權專略其理也。《慧琳音義》卷十六“辜～”注引《考聲》。

⓳～，猶實也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～惟庸蜀與鴝鵒同窠”劉良注。

⓴～，蓋與萑同。《廿二史考異·後漢書三·馬融傳》：“其土毛則～牧薦草。～，蓋與萑同。爾雅：萑，小韭。是也。”

㉑～，叚借爲毃。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～惟者，發凡之辭，猶言大氐耳。《廣雅·釋訓》“揚～，都凡也”王念孫疏證：“左思魏都賦：～惟庸蜀與鴝鵒同窠，句吴與鼃黽同穴。～惟者，發凡之辭，猶言大氐耳。”

㉓大～即大較。《讀書雜志·戰國策第三·中山》“商敵爲資”王念孫自注：“較與～古字通。續漢書律志：其可以相傳者，唯大～常數而已。大～即大較。”

㉔揚～，約略大凡之意，猶云大較也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

搌

zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。

❶～，極也。柳宗元《萬年縣丞柳君墓誌》“自～塵昏之外”蔣之翹輯注。

❷～，搌搘。《玉篇·手部》|《廣韻·獮韻》。

❸～，束縛。《廣韻·獮韻》。

❹～，縛束也。《集韻·獮韻》。

❺～，捲也。《集韻·綫韻》。

❻～，拭也。《集韻·綫韻》。

❼～搘，展極也。《廣雅·釋訓》|《集韻·獮韻》。

搦

《說文·手部》：“～，按也。从手，弱聲。”

nuò《廣韻》女角切，入覺娘。藥部。

❶～，按也。《漢書·敍傳上》“～朽摩鈍”蕭該音義引《說文》|《說文·手部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“～秦起趙”李善注。

❷古義～同橈。《說文·手部》段玉裁注。

❸～，持也。《玉篇·手部》|《希麟音義》卷八“～殺”注引《切韻》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❹～，捉也。《後漢書·臧洪傳》“撫弦～矢”李賢注|《文選·郭璞〈江賦〉》“舟子於是～棹”李善注|《玄應音義》卷八“～拳”注|《慧琳音義》卷五十三“～取”注引《聲類》。

❺～，猶捉也。《慧琳音義》卷九十“手～”注引顧野王云。

❻～，捉搦也。《希麟音義》卷八“～殺”注引《字統》|《廣韻·陌韻》。

❼～，猶捉取也。《玄應音義》卷十二“～取”注。

❽～，捉也，握也。《玄應音義》卷十八“搚～”注。

❾～，執捉也。《玄應音義》卷二十二“～觸”注。

❿～，治也。《玄應音義》卷十六“捏作”注引《埤蒼》。

⓫～，正也。《玉篇·手部》|《廣韻·陌韻》。

⓬～，摩也。《文選·班固〈答賓戲〉》“～朽摩鈍”李善注引韋昭曰。

⓭～、磨皆自激厲也。《文選·班固〈答賓戲〉》“～朽磨鈍”劉良注。

搚

lā《廣韻》盧合切，入合來。盍部。

❶～，折也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，折聲也。《公羊傳·莊公元年》“～幹而殺之”何休注。

❸～，摺也。《玉篇·手部》。

❹～，摺搚相和。《廣韻·盍韻》。

❺～，同拉。《廣韻·合韻》。

❻～、摺、拉音義同也。《左傳·桓公十八年》“使公子彭生乘公，公薨于車”杜預注“拉公幹而殺之”孔穎達疏：“莊元年公羊傳曰：～幹而殺之。齊世家云：因摺殺魯桓公。～、摺、拉音義同也。”

❼（～、拹、拉、摺）並字異而義同。《廣雅·釋詁一》“～，折也”王念孫疏證：“莊元年公羊傳：～幹而殺之。何休注云：～，折聲也。釋文作拹。齊世家作拉，魯世家作摺。並字異而義同。”

❽～，又作脅。《列子·力命》“～魯殺子糾”殷敬順釋文。

摰

（一）chè《集韻》尺制切，去祭昌。

❶～，解也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，引也。《廣雅·釋詁一》。

❸～即掣字也。《廣雅·釋詁一》“～，引也”王念孫疏證。

❹～與㨖、掣同。《廣雅·釋詁一》“～，解也”王念孫疏證。

❺～即《方言》懘字也。《廣雅·釋詁一》“～，解也”王念孫疏證。

❻～與懘同義。《方言》卷十二“懘，解也”錢繹箋疏。

❼～、掣，並同㨖。《玉篇·手部》。

（二）niè《集韻》倪結切，入屑疑。月部。

❽～，讀爲槷，謂輻危槷也。《周禮·考工記·輪人》“大而短則～”鄭玄注引鄭司農云。

摯

《說文·手部》：“～，握持也。从手，从執。”

zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶～，握持也。《說文·手部》。

❷～，持也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“狼～虎攫”李周翰注|《玉篇·手部》。

❸～，亦持也。《廣韻·至韻》。

❹～，執也。《文選·張衡〈西京賦〉》“剛蟲搏～”吕延濟注，“青骹～於韝下”劉良注；《宋玉〈高唐賦〉》“安敢妄～”李周翰注。

❺～，擊也。《詩·大雅·常武》“如飛如翰”毛傳“～如翰”孔穎達疏|《文選·張衡〈西京賦〉》“青骹～於韝下”李善注。

❻～，讀曰擊。《大戴禮記·夏小正》“鷹始～”王聘珍解詁。

❼～，傷折。《禮記·月令》“夏霜大～”陸德明釋文引蔡云。

❽～，叚借爲折。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，極也。《漢書·竇田灌韓傳贊》“臨其～而顛墜”顏師古注引李奇曰。

❿～，臻也。《爾雅·釋詁下》。

⓫～，至也。《書·西伯戡黎》“大命不～”孔安國傳|《爾雅·釋詁下》“～，臻也”郭璞注|《漢書·敍傳上》“馳顏閔之極～”顏師古注引劉德曰。

⓬～，亦至也。《經義述聞·大戴禮下·霜雪大滿》“月令曰：雪霜大～。～，亦至也。西伯戡黎：大命不～。史記殷本紀作大命胡不至。”

⓭～之言至也。《詩·周南·關雎》“關關雎鳩”毛傳“鳥～而有别”鄭玄箋|《禮記·曲禮下》“凡～，天子鬯”鄭玄注|《玉篇·手部》：“～，周禮：以禽作六～。～之言至也。”

⓮～、至同音，故～爲至也。《書·西伯戡黎》“大命不～”孔安國傳“～，至也”孔穎達疏。

⓯～作至。《爾雅·釋詁下》“～，臻也”邵晉涵正義：“～者，說文云：勢，至也。周書曰：大命不勢。今西伯戡黎篇作大命不～，史記作不至。”

⓰～之言致也。《周禮·考工記·函人》“鍛不～則不堅”鄭玄注；《考工記·弓人》“斲～必中”鄭玄注。

⓱～，叚借又爲致。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，猶進。《戰國策·魏策四》“其～諂也固疾”鮑彪注。

⓳～之言至，所執以自致。《周禮·春官·大宗伯》“以禽作六～”鄭玄注。

⓴～，所執以至者。君子見於所尊敬，必執摯以將其厚意也。《儀禮·士相見禮》“～，冬用雉，夏用腒”鄭玄注。

㉑～者，至也，信也。君子於其所尊，必執摯以相見，明其原心之至，以表忠信，不敢相褻也。《儀禮·士相見禮》“～，冬用雉，夏用腒”胡培翬正義引《通典》。

㉒～，謂質也。《周禮·考工記·函人》“鍛不～則不堅”鄭玄注引鄭司農云。

㉓～、質字通。《周禮·考工記·函人》“鍛不～則不堅”鄭玄注“鄭司農云：～，謂質也”孫詒讓正義。

㉔～作質。《周禮·考工記·函人》“鍛不～則不堅”鄭玄注“鄭司農云：～，謂質也”孫詒讓正義：“左昭十七年傳：少皞～。周書嘗麥篇～作質。”

㉕～，禽摯也。《禮記·檀弓下》“哀公執～請見之”鄭玄注。

㉖～，鴈也。《儀禮·士昏禮記》“～不用死”鄭玄注|《禮記·郊特牲》“執～以相見”孔穎達疏。

㉗～，所奠鴈也。《禮記·郊特牲》“執～以相見”鄭玄注。

㉘～，雉也。《儀禮·士冠禮》“奠～見于君”鄭玄注；《士昏禮記》“東面奠～”鄭玄注。

㉙～，輖也。《周禮·考工記·輈人》“今夫大車之轅～”鄭玄注。

㉚～，本軒輊字。《九經古義·周禮下》：“輈人：大車之轅～。～，本軒輊字。或作墊，見淮南子；或作槷，見儀禮注。”

㉛～、墊、輊同字。《說文·車部》“輖，重也”段玉裁注：“小雅：戎車既安，如輊如軒。毛曰：輊，～也。考工記：大車之轅～。鄭曰：～，輖也。士喪禮：軒輖中。鄭曰：輖，墊也。～、墊、輊同字。”

㉜～，鵰鷲之類，鷹鷂之屬也。《慧琳音義》卷三十二“～鳥”注引《通俗文》。

㉝（～，）義亦與鷙同。《廣雅·釋言》“鷙，執也”王念孫疏證：“說文：～，握持也。義亦與鷙同。”

㉞古字多假～爲鷙。《說文·鳥部》“鷙，擊殺鳥也”段玉裁注。

㉟～，叚借又爲鷙。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作鷙。《詩·周南·關雎》“關關雎鳩”毛傳“鳥～而有别”陸德明釋文：“～，本亦作鷙。”|《經籍籑詁·寘韻》：“左氏僖廿六年傳：熊～。世表作鷙。”

㊲～，又作贄。《爾雅·釋詁下》“～，臻也”郝懿行義疏。

㊳～，正字；贄，俗字。《十駕齋養新録》卷二。

㊴～作贄。《左傳·莊公二十二年》“庭實旅百”杜預注“諸侯朝王陳～幣之象”陸德明釋文：“～，本又作贄，同。”|《周禮·天官·大宰》“以九貢致邦國之用”鄭玄注“鄭司農云：各以其所貴爲～”陸德明釋文：“～，本亦作贄。”《春官·大宗伯》“以禽作六～”陸德明釋文：“～，本或作贄。”《秋官·大行人》“凡大國之孤執皮帛以繼小國之君”鄭玄注“更自以其贄見”陸德明釋文：“～，本又作贄。”|《禮記·曲禮下》“凡～”陸德明釋文：“～，本又作贄，同。”《禮運》“其行之以貨力”鄭玄注“貨，～幣庭實也”陸德明釋文：“～，本又作贄。”《表記》“無禮不相見也”鄭玄注“禮，謂～也”陸德明釋文：“～，本亦作贄。”《冠義》“奠～於君”陸德明釋文：“～，本亦作贄。”

㊵～者，勢之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，臻也”郝懿行義疏。

㊶～，古文又以勢爲之。《周禮·春官·大宗伯》“以禽作六～”孫詒讓正義。

㊷～，叚借爲勢。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，本又作勢。《書·西伯戡黎》“大命不～”陸德明釋文。

㊹～，叚借又爲蟄。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，國。《詩·大雅·大明》“～仲氏任”毛傳。

㊻～，國名。江淹《建平王慶王太后正位章》“冠采～姙”胡之驥彙注|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

㊼～、疇，二國。《國語·周語中》“昔～、疇之國也由大任”韋昭注。

㊽～作藝、作勢。《經籍籑詁·寘韻》：“吕覽向～，淮南氾論作向藝，通典作高勢。”

㊾～作賁。《讀書雜志·戰國策第三·韓》“虎～之士”王念孫按：“史記張儀傳虎～作虎賁，是也。”

㊿～約，謂玉帛禽鳥相與往來也。《周禮·秋官·司約》“治～之約次之”鄭玄注。

摲

《說文·手部》：“～，暫也。从手，斬聲。”

cán《廣韻》昨甘切，平談從。談部。

❶～，暫也。《說文·手部》。

❷～，塹也。《說文繫傳·手部》。

❸～，斬取也。《說文解字注·手

PDG

部》|《玉篇·手部》|《廣韻·檻韻》。

❹～，拍取也。《說文通訓定聲·謙部》。

❺～，取也。《集韻·琰韻》；《鏟韻》；《檻韻》。

❻～，擊也。《集韻·敢韻》。

❼～，舉也。《集韻·勘韻》。

❽～之言芟也。《慧琳音義》卷一百"～其"注引鄭注《禮記》。

❾～，次也。《廣雅·釋詁三》。

❿～之言漸也。《廣雅·釋詁三》"～，次也"王念孫疏證。

⓫～，稍也。《慧琳音義》卷一百"～其"注引《蒼頡篇》。

⓬～，字亦作撕。《廣雅·釋詁三》"～，次也"王念孫疏證。

⓭～，或書作撕。《集韻·談韻》。

摩

《說文·手部》："～，研也。从手，麻聲。"

mó《廣韻》莫婆切，平戈明。歌部。

❶～，研也。《左傳·昭公十二年》"～厲以須"洪亮吉詁引《說文》|《戰國策·秦策一》"簡練以爲揣～"鮑彪注|《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷～，研摩。《廣韻·戈韻》。

❸～，礪也。《慧琳音義》卷六十八"～瑩"注引顧野王云。

❹～，謂砥礪之也。《漢書·董仲舒傳》"～民以誼"顏師古注。

❺石曰～。《說文·玉部》"琢，治玉也"朱駿聲通訓定聲。

❻石謂之～。《玄應音義》卷十"練～"注引《爾雅》。

❼～，令利。《淮南子·氾論》"～蜃而耨"高誘注。

❽～，相摩。《戰國策·齊策一》"人肩～"高誘注。

❾～，相磑切也。《易·繫辭上》"剛柔相～"陸德明釋文引京云。

❿～，摩切也。《易·繫辭上》"剛柔相～"陸德明釋文引馬云。

⓫～，相切磋也。《禮記·學記》"相觀而善之謂～"鄭玄注。

⓬相觀而善之謂～。《禮記·學記》。

⓭～，謂新其事也。《管子·侈靡》"能～故道新道"尹知章注。

⓮～者，所以動而内符。《經籍籑詁·歌韻》引《鬼谷子·摩》注。

⓯～，讀如揣摩之摩。《管子·侈靡》"能～故道新道"集校引張文虎云。

⓰～，以手摩挲也。《希麟音義》卷六"～捫"注引《玉篇》。

⓱～，按摩。《廣韻·過韻》。

⓲～，拭也。《莊子·徐无鬼》"循古而不～"陸德明釋文引郭云。

⓳～，亦拭也。《廣雅·釋詁二》"攦，拭也"王念孫疏證："卷三云：攦，～也。～，亦拭也。"

⓴～，迫也。《易·繫辭上》"剛柔相～"陸德明釋文引鄭注《禮記》|《廣韻·戈韻》。

㉑～，猶迫也。《禮記·樂記》"陰陽相～"鄭玄注。

㉒～，迫切也。《逸周書·武紀》"不可～而測也"朱右曾集訓校釋。

㉓～，謂切迫。《禮記·樂記》"陰陽相～"孔穎達疏。

㉔旋轉稱～，薄也。《易·繫辭上》"剛柔相～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉕～，近也。《左傳·宣公十二年》"～壘而還"杜預注|《淮南子·說林》"堅柔相～而不相敗"高誘注|《廣雅·釋詁三》|柳宗元《代裴中丞謝討黄少卿賊表》"～壘陷堅"蔣之翹輯注|黄庭堅《奉和文潛贈無咎》"此事可～壘"任淵注引《左傳注》。

㉖～，言切近過之。《戰國策·秦策一》"於是乃～燕烏集闕"鮑彪注。

㉗～，猶比也。《戰國策·齊策一》"鍺擊～車而相過"高誘注。

㉘～，順也。《廣雅·釋詁一》。

㉙～，合也。《戰國策·秦策一》"簡練以爲揣～"高誘注|《史記·蘇秦列傳》"以出揣～"司馬貞索隱。

㉚～，猶索也。《易·繫辭上》"剛柔相～"焦循章句。

㉛～，隱也。《廣韻·戈韻》。

㉜～，猶隱也。《周禮·考工記·弓人》"强者在内而～其筋"鄭玄注。

㉝～，藏也。《廣雅·釋詁四》。

㉞～，藏也。陳之東鄙曰～。《方言》卷六。

㉟～，滅也。《方言》卷十三|《後漢書·杜篤傳》"東攡烏桓"李賢注引《方言》|《廣韻·戈韻》。

㊱～，消滅也。《莊子·徐无鬼》"循古而不～"陸德明釋文引王云。

㊲～，滅，猶死也。《淮南子·精神》"故形有～而神未嘗化者"高誘注。

㊳齊人謂快爲～。《禮記·禮器》"不麾蚤"陸德明釋文。

㊴～，叚借爲㢆。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲礳。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借又爲邇。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，叚借又爲縻。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，或作攡。《集韻·戈韻》。

㊹～，古文劘、攡二形，同。《玄應音義》卷十"練～"注。

㊺～作靡。《左傳·宣公十二年》"～壘而還"李富孫異文釋："御覽三百十、三百卌五～作靡。"|《管子·侈靡》"能～故道新道"戴望校正："宋本、朱本～作靡，古字通。"|《禮記·學記》"相觀而善之謂～"陸德明釋文："～，本又作靡。"

㊻靡、攡、～古字並通。《方言》卷十三"靡，滅也"錢繹箋疏。

㊼～，本又作麾。《禮記·禮器》"不麾蚤"陸德明釋文。

㊽～，當作磨。柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"師達～譏之"蔣之翹輯注。

㊾～作磨。《易·繫辭上》"剛柔相～"陸德明釋文："～，本又作磨。"|《論語·學而》"如琢如磨"陸德明釋文："～，一本作磨。"|《禮記·樂記》"陰陽相～"陸德明釋文："～，本又作磨。"《大學》"如琢如磨"陸德明釋文："～，本亦作磨。"|《經籍籑詁補遺·歌韻》："禮記學記：相觀而善之謂～。說苑建本作相觀而善之曰磨。"

㊿～，一本作麼。《莊子·徐无鬼》"循古而不～"陸德明釋文。

(51)～尼，末尼，如意珠也。《慧琳音義》卷二十七"～尼"注。

(52)～尼，或曰踰摩，正云末尼，即珠之總名也。杜甫《贈蜀僧閭丘師兄》"惟有～尼珠"仇兆鰲詳注引《翻譯名義集》。

(53)～挱，猶捫摸也。《玄應音義》卷十三"～挱"注引《聲類》。

(54)～挱，抹搬也。《玄應音義》卷二十"～挱"注引《釋名》。

(55)～挱，亦抹搬也。《玄應音義》卷十三"～挱"注。

(56)～挱，亦抹撚也。《慧琳音義》卷四十三"～挱"注。

(57)～娑，猶末殺也，手上下之言也。《釋名·釋姿容》。

(58)～娑，即摩莎也。《釋名·釋姿容》"～娑，猶末殺也"畢沅疏證。

(59)～剥，傷害也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～剥司兗"吕向注。

(60)～頂，摩突其頂也。《孟子·盡心上》"～頂放踵利天下"朱熹集注。

(61)兩手相切曰～挼。《札樸》卷九。

(62)～捫，摸探也。《希麟音義》卷九"捫～"注引《考聲》。

(63)～莎，即《曲禮注》所謂挼莎。《周禮·春官·司尊彝》"鬱齊獻酌"鄭玄注"獻，讀爲～莎之莎"孫詒讓正義。

(64)～挲，亦捫摸也。《希麟音義》卷九"捫～"注引《韻英》。

(65)～跌，謂並足而舉後也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"蹝蹋～跌"李周翰注。

(66)～鄰，磨磷也。《別雅》卷四。

(67)～霄，謂山也。柳宗元《安南都護張公墓誌》"～霄之阻"蔣之翹輯注。

(68)相～，相切摩也。《易·繫辭上》"剛柔相～"韓康伯注。

(69)蹝蹋～跌，或反足蹝以象蹈，或以足摩地而揚跌也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"蹝蹋～跌"李善注。

擎

《說文·手部》："～，別也。一曰擊也。从手，敝聲。"

piē《廣韻》普蔑切，入屑滂。月部。

❶～，別也。《說文·手部》。

❷～，拭也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～涕抆淚"李善注引《說文》|《集韻·屑韻》。

❸～，飾也。《說文解字注·手部》。

❹～，擊也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《晉書音義中·列傳第六》"振～"注引《字林》。

❺～，小擊。《廣韻·屑韻》。

❻～，拂也。《集韻·屑韻》引《說文》。

❼～，略也。《廣韻·屑韻》。

❽～，引也。《廣韻·屑韻》。

❾～與撇同也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"故膺騰撇波而濟水"李善注。

❿～，亦作撇。《廣韻·屑韻》。

⓫～，或作蔽，亦書作撇。《集韻·屑韻》。

⓬～，字亦作撇。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭（蔽、撇）皆～之異體也。《說文·手部》段玉裁注："史記荆軻傳：跪而蔽席。孟荀傳：撇席。皆謂拭席，皆～之異體也。"

⓮～，叚借爲丿。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

揩

huì《廣韻》子芮切，去祭精。

❶～，裂也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·手部》|《廣韻·祭韻》|《集韻·霽韻》。

❷～，挂也。《玉篇·手部》|《集韻·霽韻》；《祭韻》。

❸～，掃也，掛也。《慧琳音義》卷六十"～曰"注引《考聲》。

❹～，掃滅也。《集韻·薛韻》。

❺～，或作篲，即掃帚也。《慧琳音義》卷六十"～曰"注。

揗

chōng《廣韻》書容切，平鍾書。東部。

❶～，衝也。《玉篇·手部》|《集韻·鍾韻》。

❷～，猶衝也。《左傳·文公十一年》"富父終甥～其喉以戈"杜預注。

❸～，撞也。《廣韻·鍾韻》。

❹～作春。《左傳·文公十一年》"富父終甥～其喉以戈"，《史記·魯周公世家》作"富父終甥春其喉以戈"。

摫

guī《廣韻》居隋切，平支見。支部。

❶～，裁也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·手部》。

❷～，裁也。梁益之間裂帛爲衣曰～。《方言》卷二|《文選·左思〈蜀都賦〉》"緣～兼呈"劉逵注引《方言》。

❸～，裁摫。《廣韻·支韻》。

❹～之言刲也。《廣雅·釋詁二》"～，裁也"王念孫疏證。

❺～、搗聲近義同。《方言》卷二"～，裁也"錢繹箋疏。

摧

《說文·手部》："～，拭也。从手，堇聲。"

jìn《廣韻》居焮切，去焮見。諄部。

❶～，拭也。《說文·手部》|《廣韻·真韻》|《集韻·淳韻》；《欣韻》；《隱韻》；《稕韻》。

❷～，婧也。《集韻·欣韻》。

❸～，清也。《玉篇·手部》。

❹～，善也。《經籍籑詁·真韻》引《廣雅·釋詁一》。

❺～，叚借爲謹。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借又爲艱。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，或作搄。《集韻·稕韻》；《焮韻》。

❽～阨，當爲艱阨。《周禮·地官·遺人》"以恤民之囏阨"鄭玄注引杜子春云。

撕

chàn《廣韻》楚鑑切，去鑑初。談部。

❶～，芟也。《管子·揆度》"則中内～民也"集校引趙用賢云|《集韻·咸韻》。

❷～之言芟也。《禮記·禮器》"有～而播也"鄭玄注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"所過麾城～邑"李善注引鄭玄《禮記注》。

❸～，除也。《集韻·琰韻》；《鏟韻》。

❹～，并也。《漢書·揚雄傳下》"所過麾城～邑"蕭該音義引韋昭曰。

❺～，拍取也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"所過麾城～邑"李善注引《蒼頡篇》。

❻～，剡鋭也。《淮南子·兵略》"剡～筡"高誘注。

❼～，投也。《玉篇·手部》|《廣韻·鑑韻》|《集韻·豔韻》。

❽～，投板堰水。《類篇·手部》。

❾投板偃水曰～。《集韻·豔韻》。

❿～，舉手擬之也。《漢書·揚雄傳下》"所過麾城～邑"顏師古注。

⓫～，或書作擊。《集韻·豔韻》。

⓬～，一作漸。《管子·揆度》"則中内～民也"集校引趙用賢云。

⓭～筡，猶揭竿也。《說文·手部》"擊"字朱駿聲通訓定聲："淮南兵略：剡～筡，奮儋钁。按：～筡，猶揭竿也。"

摶

《說文·手部》："～，圜也。从手，專聲。"

tuán《廣韻》度官切，平桓定。元部。

❶～，圜也。《周禮·考工記·梓人》"～身而鴻"鄭玄注；《考工記·弓人》

“紾而~廉”鄭玄注|《墨子·經下》“説在~”孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·手部》|《文選·范雲〈古意贈王中書〉》“~飛出南皮”李善注引《莊子》“鵬~扶摇而上”司馬彪曰|《慧琳音義》卷十三“一~”注引《古今正字》；卷六十二“~不”注引《字統》；卷六十七“~食”注引《文字典説》。

❷~，圜也。楚人名圜爲~。《楚辭·九章·橘頌》“圓果~兮”王逸注。

❸~，謂圜也。《玉篇·手部》。

❹~之言圜也。《諸子平議·吕氏春秋三》“~米而薄橾”俞樾按。

❺凡物之圜者曰~。《説文·手部》段玉裁注。

❻~，讀如摶黍之摶，謂圜也。《周禮·考工記·矢人》“欲生而~，同~欲重”鄭玄注。

❼~，以手圜之也。《莊子·逍遥遊》“~扶摇而上者九萬里”郭慶藩集釋引《説文》|《説文解字注·手部》。

❽~，謂以手圜之。《集韻·桓韻》。

❾~，圜厚也。《周禮·考工記·輪人》“則是~以行石也”鄭玄注。

❿~，圓也。《玄應音義》卷二十四“~擊”注|《慧琳音義》卷十三“~挽”注引鄭注《禮記》；卷三十六“~食”注引《説文》；卷六十八“~中”注引《考工記》。

⓫~者，圓也。《素問·陰陽離合論》“~而勿浮”張志聰集注。

⓬~，按圓也。《慧琳音義》卷六十六“~如”注引《字書》。

⓭楚人名圓曰~也。《楚辭·九辯》“乘精氣之~~兮”王逸注|庾信《思舊銘》“其實~~之土”倪璠注引《楚辭》王逸曰。

⓮~，圓也，與團同。《楚辭·九章·橘頌》“圓果~兮”朱熹集注。

⓯~，團也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“思乘扶摇翰”李善注引《莊子》“~扶摇而上者九萬里”司馬彪曰。

⓰~與團同。《楚辭·九辯》“乘精氣之~~兮”朱熹集注。

⓱手團曰~。《禮記·曲禮上》“毋~飯”朱彬訓纂引《通俗文》|《玄應音義》卷九“~截”注引《通俗文》。

⓲~，俗字作團。《説文·手部》段玉裁注。

⓳~、慱、塼皆與團同。《太玄·中》“月闕其~”司馬光集注：“范本~作慱，王本~作塼，小宋本~作慱。~、慱、塼皆與團同。”

⓴~訓團，亦訓聚。《儀禮·特牲饋食禮》“佐食~黍授祝”胡培翬正義。

㉑~，聚也。《管子·霸言》“不~不聽”尹知章注，“夫~國不在敦古”尹知章注|《慧琳音義》卷十五“~食”注引《毛詩傳》。

㉒~，謂結聚也。《管子·内業》“~氣如神”尹知章注。

㉓~，取也。《慧琳音義》卷六十六“~如”注引杜注《左傳》。

㉔~，握也。《慧琳音義》卷十三“一~”注引《考聲》；卷六十四“不~飯”注引《聲類》；卷六十五“一~”注引《説文》。

㉕~，謂摶握也。《慧琳音義》卷六十四“作~”注引鄭注《周禮》。

㉖~，手握物令相著也。《慧琳音義》卷二十九“一~”注引《字書》。

㉗~，以手握物使相著也。《慧琳音義》卷十六“一~”注引《博雅》。

㉘~，猶握也，附持也。《慧琳音義》卷六十六“~如”注引《博雅》。

㉙~，著也。《廣雅·釋詁三》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“~芬若以爲枕兮”李善注引《廣雅》。

㉚~者，聚之著也。《廣雅·釋詁三》“~，著也”王念孫疏證。

㉛~，令相著也。《慧琳音義》卷六十六“~如”注引《考聲》。

㉜~，亦令著也。《慧琳音義》卷三十四“~如”注引顧野王云。

㉝~，固也。《慧琳音義》卷十三“~挽”注引鄭注《禮記》。

㉞~，附也。《慧琳音義》卷六十二“~胥”注引《考聲》。

㉟~，附持也。《慧琳音義》卷十三“一~”注引《考聲》。

㊱~，持也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“何足控~”李善注引孟康曰；《司馬相如〈長門賦〉》“~芬若以爲枕兮”吕延濟注；《謝靈運〈初登石首城〉》“晨裝~魯飃”劉良注。

㊲~，捉也。《慧琳音義》卷十三“一~”注引《聲類》。

㊳~，捉也，著也，以手摶令相著也。《慧琳音義》卷十六“一~”注引《集訓》。

㊴~，手摶也。《慧琳音義》卷六十一“~若”注引杜注《左傳》。

㊵~，手摶食也。《慧琳音義》卷七十八“~食”注。

㊶~，飯也。《玄應音義》卷二“~食”注引《三蒼》。

㊷~者，飯爛則黏箸而不解，故謂之~。《爾雅·釋器》“~者謂之糷”郝懿行義疏。

㊸~，束也。《集韻·綫韻》。

㊹~，蓋謂束木。《墨子·經下》“以檻爲~”孫詒讓閒詁。

㊺~即束木之名。《墨子·備城門》“十步積~”孫詒讓閒詁。

㊻~即《備城門》之柴摶、積摶，蓋聚束柴木之名。《墨子·經説下》“以楹之~也”孫詒讓閒詁。

㊼百羽爲~。《周禮·地官·羽人》|《集韻·獮韻》。

㊽審、~、縳，羽數束名也。《周禮·地官·羽人》“十羽爲審，百羽爲~，十~爲縳”鄭玄注。

㊾~，讀爲縳一如瑱之縳，謂卷縳韋革也。《周禮·考工記·鮑人》“卷而~之”鄭玄注引鄭司農云。

㊿~，或作縳。《集韻·綫韻》。

(51)~作縳。《經籍籑詁·寒韻》：“周禮羽人：百羽爲~。穆天子傳三注作百羽爲縳。”

(52)~，厚也。《玄應音義》卷二十四“~擊”注。

(53)~，鬬也。《莊子·逍遥遊》“~扶摇而上者九萬里”成玄英疏。

(54)~，飛而上也。《莊子·逍遥遊》“~扶摇而上者九萬里”陸德明釋文引司馬云|駱賓王《螢火賦》“~扶起而垂天”陳熙晋箋注。

(55)~，投也。《玄應音義》卷九“~藏”注引《聲類》。

(56)~，擅也。《集韻·仙韻》。

(57)~，并合制領也。《集韻·仙韻》。

(58)~，音團，團謂握領也。《史記·田敬仲完世家》“馮因~三國之兵”司馬貞索隱。

(59)~，音專，專猶並合制領之謂也。《史記·田敬仲完世家》“馮因~三國之兵”裴駰集解引徐廣曰。

(60)~，音專，專謂專統領胡兵也。《史記·吴王濞列傳》“~胡衆入蕭關”司馬貞索隱。

(61)~，專也。《史記·天官書》“卒氣~”裴駰集解引如淳曰。

(62)~，古專字。《史記·秦始皇本紀》“~心揖志”司馬貞索隱。

(63)~與專同。《管子·立政》“~出入”集校引王念孫云|《吕氏春秋·適音》“不收則不~”畢沅新校正；《執一》“所以~之也”畢沅新校正。

(64)~，古與專同。《商君書·農戰》“則國力~”嚴萬里校正。

(65)~，古借作專。《莊子·逍遥遊》“~扶摇而上者九萬里”郭慶藩集釋。

(66)~，古亦借爲專壹字。《説文·手部》段玉裁注。

(67)~，叚借又爲嫥。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(68)~，字宜作剸，剸謂剸截也。《玄應音義》卷十六“木~”注。

(69)剸截之剸作~。《慧琳音義》卷四十六“~截”注引《字林》。

(70)~，或作剸。《集韻·仙韻》。

(71)𢹂、~、敦並通。《廣雅·釋詁三》“𢹂，聚也”王念孫疏證：“大雅行葦篇：敦彼行葦。毛傳云：敦，聚貌。特牲饋食禮：佐食~黍授祝。𢹂、~、敦並通。”

(72)~作榑。《墨子·備城門》“十步積~”孫詒讓閒詁：“~，舊本作榑。”|《楚辭·九章·橘頌》“圓果~兮”舊校：“~，一作榑。”

(73)~作揣。《史記·屈原賈生列傳》“何足控~”司馬貞索隱：“又本作控揣。”|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“何足控~”李善注：“如淳曰：~，音團。或作揣。”

(74)~一，專一也。《别雅》卷二。

(75)~食者，衆味相和食也。《慧琳音義》卷十五“~食”注。

(76)初食地味，未有匕箸而食之，故名~食。《慧琳音義》卷七十七“~食”注。

(77)今之屋翼，謂之~風。《能改齋漫録》卷一。

(78)~黍，鳥名也。《詩·周南·葛覃》“黄鳥于飛”毛傳“黄鳥，~黍也”陸德明釋文。

(79)黄鳥，齊人謂之~黍。《詩·周南·葛覃》“黄鳥于飛”毛傳“黄鳥，~黍也”孔穎達疏引陸璣云。

(80)皇，俗呼黄離留，亦名~黍。《爾雅·釋鳥》“皇，黄鳥”郭璞注。

(81)~~，垂貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“志~~以應懸兮”舊注。

(82)~~，團團也。《别雅》卷一。

(83)一~者，古人無匕箸，手摶而食之。今天竺及以諸蕃由存古風，手摶而食，名一~食。《慧琳音義》卷六十六“一~”注。

(84)西域國俗法，澡浴初訖，碎以諸果或藥，用酥爲摶，將摩拭身，令其潤滑及去風等，故名浴~。《玄應音義》卷二十二“浴~”注。

摳　《説文·手部》：“~，繑也。一曰摳衣升堂。从手，區聲。”

kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。侯部。

❶~，繑也。《説文·手部》。

❷~，謂扣結所紐也。今俗鈕扣字，以扣爲之。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❸~之義爲矯枉。《説文·手部》“~，繑也”段玉裁注：“按：糸部曰：繑，絝紐也。與~義絶遠。疑是矯字之譌。矢部曰：矯，柔箭箝也。~之義爲矯枉。”

❹~，提也。《大戴禮記·主言》“肅然~衣下席”王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》“~衣趨隅”陸德明釋文。

❺~，提挈也。《禮記·曲禮上》“兩手~衣”孔穎達疏。

❻~，舉也。《廣雅·釋詁一》。

❼~，褰裳也。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❽~，褰衣也。《慧琳音義》卷九十三“~衣”注引《考聲》。

❾~，攝衣也。《説文·手部》桂馥義證引《五經文字》。

❿~，挈衣。《玉篇·手部》。

⓫~，摳衣，挈衣也。《廣韻·侯韻》。

⓬~，謂以手挈衣前也。《慧琳音義》卷八十七“~衣”注引顧野王云。

⓭互有所投曰~。《列子·黄帝》“以瓦~者巧，以鉤~者憚，以黄金~者惛”張湛注。

⓮~，叚借爲投。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~，探也。以手藏物，探而取之曰~，亦曰藏彄。《列子·黄帝》“以瓦~者巧”殷敬順釋文。

⓰~，或作摳。《集韻·侯韻》。

⓱~衣，謂以手内舉之，令離地也。《漢書·王式傳》“~衣登堂”顔師古注。

⓲~衣，謂以手於衣下舉裙，使不躓步也。《説文·手部》徐鍇繫傳引經解説。

⓳~揄，旋也。燕齊之間謂之~揄。《方言》卷六。

摼　《説文·手部》：“~，擣頭也。从手，堅聲。讀若鏗尔舍瑟而作。”

（一）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶~，擣頭也。《説文·手部》。

❷~，撞也。《玉篇·手部》|《廣韻·耕韻》。

❸~，擊鍾也。《集韻·梗韻》。

❹~、掔、鏗聲義並同。《廣雅·釋詁三》“掔，擊也”王念孫疏證。

❺~、鏗、㧖並通。《廣雅·釋言》“㧖，撞也”王念孫疏證。

❻㧖蓋~之異體。《説文·手部》段玉裁注：“玉篇曰：㧖，口耕切，琴聲。引論語㧖爾舍琴而作。㧖蓋~之異體。”

（二）qiān《集韻》輕烟切，平先溪。

❼~，扼也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~象犀”李善注引韋昭曰。

❽~，引前也。《類篇·手部》。

❾~，古牽字。《漢書·揚雄傳上》“~象犀”顔師古注。

❿~，叚借爲牽。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

摽　《説文·手部》：“~，擊也。从手，票聲。一曰挈門壯也。”

（一）piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

❶~，擊也。《左傳·哀公十二年》“無不~也”杜預注|《楚辭·九懷·思忠》“癰辟~兮永思”洪興祖補注|《説文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|庾信《擬連珠》“無所不~”倪璠注引《左傳》杜預注|李白《大獵賦》“夫何神抶鬼~之駭人也”王琦輯注|《廣韻·宵韻》引《字統》|《集韻·宵韻》；《笑韻》；《錫韻》。

❷~，一曰挈門壯也。《説文·手部》。

❸~，一曰挈鑰牡也。《説文繫傳·手部》。

❹～，一曰挈闔牡也。《說文解字注·手部》。

❺～，一曰挈闔牡也。《集韻·小韻》引《說文》。

❻～，舉也。《慧琳音義》卷一"～丸礫"注引《考聲》。

❼～，高舉貌。《管子·侈靡》"～然若秋雲之遠"戴望注|李賀《畫角東城》"帆長～越甸"王琦注。

❽～，吹之也。《小學蒐佚·字書下》。

❾～，捐也。《慧琳音義》卷四"～擊"注引《集訓》。

❿～，叚借又爲票。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或從攴作[illegible]，弃也。《慧琳音義》卷四"～擊"注。

（二）biào《廣韻》符少切，上小並。宵部。

⓬～，落也。《詩·召南·摽有梅》"～有梅"毛傳|《左傳·襄公八年》"宣子賦～有梅"杜預注|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·手部》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

⓭～，摽落。《廣韻·笑韻》。

⓮～，拊心也。《廣韻·小韻》。

⓯～，拊心貌。《詩·邶風·柏舟》"寤辟有～"毛傳|柳宗元《愈膏肓疾賦》"擗～感歎"蔣之翹輯注。

⓰～，驚心也。《楚辭·九懷·思忠》"寤辟～兮永思"洪興祖補注。

⓱《毛詩》～字，正𠬪之假借。《說文·𠬪部》"𠬪，物落也"段玉裁注。

⓲《毛詩》作～，或作蔈者，皆𠬪之假借。《詩·召南·摽有梅》"～有梅"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～，叚借爲𠬪。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，合作芰。《廣韻·小韻》引《字統》云。

㉑～者，通作芰，或作莩。《爾雅·釋詁上》"～，落也"郝懿行義疏。

㉒～作芰、作蔈。《詩·召南·摽有梅》"～有梅"王先謙三家義集疏："魯、韓～作芰，齊作蔈。"

㉓～作莩、作蔈。《詩·召南·摽有梅》"～有梅"李富孫異文釋："孟子梁惠王上注引作莩。音義：丁云：韓詩也。漢食貨志贊鄭氏注引作蔈。"

㉔～作標。《經籍籑詁補遺·篠韻》："詩摽有梅：～有梅。白帖九十九作標有梅。"

（三）biāo

㉕～，麾也。《孟子·萬章下》"～使者出諸大門之外"趙岐注。

㉖～，拂敷也。《淮南子·脩務》"攫援～拂"高誘注。

㉗～，刀削末銅也。《漢書·王莽傳上》"～末之功"蕭該音義引《字林》。

㉘～，讀刀摽之摽。《淮南子·脩務》"攫援～拂"高誘注。

㉙～，音刀末之摽。《漢書·王莽傳上》"～末之功"顏師古注引服虔曰。

㉚～，叚借又爲鏢。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲標。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～末，秒末也。《別雅》卷三。

㉝～搒，猶相稱揚也。《後漢書·黨錮列傳序》"遂共相～搒"李賢注。

（四）pāo

㉞～，辟也。《公羊傳·莊公十三年》"曹子～劍而去之"何休注，又陸德明釋文："～，辟也。辟劍置地。劉兆云：辟，捐也。"|《文選·袁淑〈效曹子建樂府白馬篇〉》"～節去函谷"李善注引《公羊傳》"曹子～劍而去之"劉兆注。

㉟～，棄也。《類篇·手部》。

㊱～，通作彯。《說文·手部》桂馥義證。

㊲～，或作拋。《說文·手部》桂馥義證。

㊳～劍，拋劍也。《別雅》卷一。

摵　《說文新附·手部》："～，捎也。从手，戚聲。"

（一）shè《廣韻》山責切，入麥生。沃部。

❶～，捎也。《說文新附·手部》。

❷～，葉落貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"庭樹～以灑落兮"呂延濟注。

❸～，彫柯貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"陳柯～以改舊"徐爰注。

❹～，殞落皃。《廣韻·麥韻》。

❺～，隕落貌。柳宗元《紅蕉》"～～無遺芳"蔣之翹輯注。

❻隕落謂之～。《集韻·麥韻》。

❼～～，葉落聲也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"～～芳葉零"呂延濟注。

❽～～，瑟瑟也。《別雅》卷五。

❾～～，諸本作戚戚。柳宗元《紅蕉》"～～無遺芳"蔣之翹輯注。

（二）sù《廣韻》所六切，入屋生。

❿～，到也。《方言》卷十三|《玉篇·手部》|《廣韻·屋韻》。

⓫～，至也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·屋韻》。

⓬～，推逼也。《慧琳音義》卷九十六"蹙之"注引《考聲》。

⓭～之言造也，造亦至也。造與～古同聲。《廣雅·釋詁一》"～，至也"王念孫疏證。

摕　《說文·手部》："～，撮取也。从手，帶聲。讀若詩曰蝃蝀在東。[illegible]，～或从折从示，兩手急持人也。"

dì《廣韻》都計切，去霽端。月部。

❶～，撮取也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·泰韻》。

❷～，捎取也。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❸～，捎取之也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～飛鼯"薛綜注。

❹～，取也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❺搜、～皆探投也。《文選·張衡〈西京賦〉》"搜獑猢"、"～飛鼯"呂延濟注。

❻～，擊也。《集韻·沒韻》。

❼～，拾也。《類篇·手部》。

❽古文摭爲～。《說文·手部》段玉裁注。

撦　chě《廣韻》昌者切，上馬昌。

❶～，開也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，撦開也。《玉篇·手部》。

❸～，裂也。《集韻·馬韻》。

❹～，裂開。《廣韻·馬韻》。

❺今俗語猶謂裂帛爲～矣。《廣雅·釋詁三》"～，開也"王念孫疏證。

摦　《說文新附·手部》："～，横大也。从手，瓠聲。"

huà《廣韻》胡化切，去禡匣。魚部。

❶～，横大也。《漢書·五行志下之上》"大者不～"顏師古注|《說文新附·手部》。

❷～，鍾横大也。《類篇·手部》。

❸～，大也。《廣韻·禡韻》。

❹～，寬也。《玉篇·手部》|《廣韻·禡韻》|《集韻·麻韻》。

❺槬作～。《左傳·昭公二十一年》"大者不槬"阮元校勘記："槬，漢書五行志引作～。"

摴　《說文新附·手部》："～，舒也。又摴蒱戲也。从手，雩聲。"

chū《廣韻》丑居切，平魚徹。

❶～，舒也。《說文新附·手部》。

❷～，謂收擲也。《玄應音義》卷二"～蒱"注。

❸～，摴蒱也。《玉篇·手部》。

❹～，摴蒱戲也。《說文新附·手部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❺～蒱，老子作之用卜，今人擲之爲戲也。《玄應音義》卷二"～蒱"注引《博物志》|《慧琳音義》卷二十五"～蒱"注引《博物志》。

❻～蒱，老子所作，外國戲。杜牧《池州送孟遲先輩》"心與～蒱說"馮集梧注引《晉中興書》。

擄　lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。

❶～，强也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，摇動。《廣韻·姥韻》。

❸～，動摇。《集韻·姥韻》。

❹虜、鹵古通用，亦作～。《方言》卷十二"虜，强也"戴震疏證。

摢　qū《廣韻》去魚切，平魚溪。

～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·魚韻》。

摣　zhā《廣韻》女加切，平麻娘。魚部。

❶～，叉也。《玄應音義》卷七"～掣"注|《慧琳音義》卷五"～掣"注引《廣雅》。

❷～，叉也，五指俱往叉取也。《釋名·釋姿容》。

❸～，叉取也。《類篇·手部》。

❹～，爪取也。《慧琳音義》卷七十二"～掣"注引《古今正字》。

❺～，取也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷七十二"～掣"注引《考聲》|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❻～，取也。南楚之間凡取物溝泥中或謂之～。《方言》卷十。

❼～，五指摣投也。《玄應音義》卷二十"～掣"注引《聲類》。

❽～，五指摣深也。《小學鉤沉·聲類》。

❾～，五指撮也。《慧琳音義》卷二十七"～掣"注引《玉篇》。

❿～、抯皆謂戟撮之。《文選·張衡〈西京賦〉》"～狒猬，抯窳狻"薛綜注。

⓫～、抯，搏撮貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"～狒猥，抯窳狻"李周翰注。

⓬～，抱也。《慧琳音義》卷二十七"～掣"注引《玉篇》。

⓭～，擊也。《慧琳音義》卷二十七"～掣"注引《玉篇》|《集韻·佳韻》。

⓮～，又作抯。《玄應音義》卷六"～掣"注。

⓯～，古文抯，同。《玄應音義》卷二十"～掣"注。

⓰～，亦作[illegible]，同。《慧琳音義》卷七十二"～掣"注。

⓱～、[illegible]、抯並同。《廣雅·釋詁一》"～，取也"王念孫疏證。

⓲～，或作[illegible]，《說文》亦作抯。《慧琳音義》卷二"～掣"注。

摚　chēng《集韻》徒郎切，平唐定。

❶～，距也。《集韻·唐韻》引《博雅》;《庚韻》。

❷～，拄也。《玄應音義》卷二"～觸"注引《說文》。

❸～，亦撐拄也。《玄應音義》卷十二"相～"注。

❹～，相撐拄也。《玄應音義》卷十九"可～"注。

❺～，觸也。《玄應音義》卷二"～觸"注引何承天《纂文》。

❻～，謂相觸也。《玄應音義》卷十二"柘～"注。

❼～，或作牚、蹚。《集韻·庚韻》。

❽～，又作敞、[illegible]二形也。《玄應音義》卷二"～觸"注。

❾～，又作振。《玄應音義》卷十"～觸"注。

摟　《說文·手部》："～，曳聚也。从手，婁聲。"

lōu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶～，聚也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·侯韻》引《說文》。

❷～，猶今言拘摟，聚也。《爾雅·釋詁下》"～，聚也"郭璞注。

❸～，曳聚也。《說文·手部》。

❹～，曳也。《廣韻·虞韻》。

❺～，亦曳也。《玉篇·手部》。

❻～，曳也，聚也。《說文繫傳·手部》|《集韻·虞韻》。

❼～，牽也。《孟子·告子下》"踰東家牆而～其處子"趙岐注，"～諸侯以伐諸侯者也"朱熹集注|《後漢書·崔駰傳》"惡登牆而～處"李賢注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"或～攙擽捋"李善注引《爾雅》。

❽～、攙、擽、捋，皆手撫弦之貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～攙擽捋"李善注。

❾～，挽使申。《集韻·虞韻》。

❿～，探取。《廣韻·侯韻》。

⓫～，通作婁。《爾雅·釋詁上》"～，聚也"郝懿行義疏|《說文·手部》桂馥義證|《集韻·虞韻》。

⓬～，本亦作婁。《玉篇·手部》："詩曰：弗曳弗～。～，本亦作婁。"

⓭～，又通作柳。《說文·手部》桂馥義證。

⓮～，又通作蔞。《爾雅·釋詁上》"～，聚也"郝懿行義疏|《說文·手部》桂馥義證。

⓯～，又通作僂。《爾雅·釋詁上》"～，聚也"郝懿行義疏|《說文·手部》桂馥義證。

⓰～，本或作樓。《爾雅·釋詁下》"～，聚也"陸德明釋文。

⓱～、牢、略俱一聲之轉。《爾雅·釋詁上》"～，聚也"郝懿行義疏："方言之挍略，即漢書之挍牢，又即爾雅之蒐～矣。～、牢、略俱一聲之轉。"

⓲摟牢，今語轉作牢挍。牢挍猶～蒐，皆斂聚之意。《爾雅·釋詁上》"～，聚也"郝懿行義疏。

⓳～擻，取也。《廣雅·侯韻》引陸氏《字林》|《集韻·侯韻》。

⓴～諸侯，即聚諸侯。《經義述聞·爾雅上·蒐摟聚也》："孟子告子篇：五霸者，～諸侯以伐諸侯者也。～諸侯，即聚諸侯。"

摑　guó《廣韻》古獲切，入麥見。

❶～，打也。《廣韻·麥韻》。

❷～，批也。《集韻·麥韻》。

❸～，以手摑搭也。《希麟音義》卷九"爬～"注引《音譜》。

❹～，掌耳。《玉篇·手部》。

❺～，宜作擭。《玄應音義》卷十一“自～”注。

❻～，亦作敋。《廣韻·麥韻》。

❼～，俗字也，《說文》正體作敋。《慧琳音義》卷三十八“打～”注：“～，俗字也，説文正體作敋，從攴，從格省聲也。廣雅：敋，擊也。埤蒼云：擊頰也。顧野王云：今俗語云～耳。是也。”

❽～，書或作摵，同。《玄應音義》卷七“打～”注。

❾～裂，此亦俗談之語，隳壞之義也。《慧琳音義》卷十九“～裂”注。

摧 《說文·手部》：“～，擠也。从手，崔聲。一曰挏也。一曰折也。”

cuī《廣韻》昨回切，平灰從。微部。

❶～，擠也。《說文·手部》。

❷～，擠也；擠，隊也。與隤下同義。《易·晋》“晋如～如”焦循章句。

❸～，謂仆落。《素問·五常政大論》“其變振拉～拔”王冰注。

❹～，挏也。《說文·手部》。

❺～，推也。《廣雅·釋詁三》|《類篇·手部》。

❻～，五臣作推。《文選·張協〈雜詩〉》“輕風～勁草”舊校。

❼～，折也。《韓非子·存韓》“天下～我兵矣”王先慎集解引《說文》|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·班固〈西都賦〉》“叢林～”李周翰注；《劉琨〈重贈盧諶〉》“駭駟～雙輈”吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“乃欲～撓棟梁”李周翰注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“梁木實～”張銑注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷四“～茹”注|《慧琳音義》卷二十七“～”注|《廣韻·灰韻》。

❽～，猶折也。《慧琳音義》卷五十一“～殘已”注引顧野王云。

❾～，挫也。《楚辭·九歎·憂苦》“折鋭～矜”王逸注|《毛詩故訓傳小箋》卷二十一：“小雅鴛鴦：～之秣之。～，挫也。挫者，毛詩䘒字，此毛謂～即挫之叚借也。”

❿～，剉也。《慧琳音義》卷一“～滅”注引《考聲》。

⓫～，斷也。《慧琳音義》卷四十“～折”注引《考聲》。

⓬～，滅也。《詩·大雅·雲漢》“先祖于～”朱熹集傳|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～剛則脆”吕延濟注|《集韻·隊韻》。

⓭～，敗也。《慧琳音義》卷四十“～折”注引《考聲》。

⓮～，損也。《慧琳音義》卷四十“～折”注引《考聲》。

⓯～，沮也。《詩·邶風·北門》“室人交徧～我”毛傳。

⓰～者，刺譏之言。《詩·邶風·北門》“室人交徧～我”鄭玄箋。

⓱～，倒也。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

⓲～，退也。《易·晋》“晋如～如”陸德明釋文|《集韻·脂韻》。

⓳～，阻也。《廣韻·灰韻》。

⓴～，割也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“共氣～其同樂”張銑注。

㉑～，拔成者也。《素問·五運行大論》“其變～拉”王冰注。

㉒～，至也。《詩·大雅·雲漢》“先祖于～”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《文選·張衡〈東京賦〉》“五精帥而來～”李善注引《爾雅》。

㉓～，至也。齊楚之會郊或曰～，楚語也。《方言》卷一。

㉔～，極也。《太玄·玄闔》“～上萬物”范望注。

㉕～，趣也。《太玄·聚》“丈人～孥”范望注。

㉖～，䘒也。《詩·小雅·鴛鴦》“～之秣之”毛傳。

㉗～，今䘒字也。《詩·小雅·鴛鴦》“～之秣之”鄭玄箋：“挫，今䘒字也。”阮元校勘記：“挫，今䘒字也。小字本同，閩本同。相臺本挫作～，明監本、毛本同。案：～字是也。釋文云：～，采卧反。讀依此箋也。”

㉘～，《韓詩》作䘒，委也。《詩·小雅·鴛鴦》“～之秣之”李富孫異文釋：“詩攷引釋文：～，韓詩作䘒，委也。”

㉙～，采卧反，剉也。《詩·小雅·鴛鴦》“～之秣之”陸德明釋文。

㉚～，寸卧切，斬剉也。《類篇·手部》。

㉛～即剉之假借字。《詩·小雅·鴛鴦》“～之秣之”陳奐傳疏。

㉜～與漼通。～亦讁耳。《詩·大雅·雲漢》“先祖于～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～，《韓詩》作漼，就也。《詩·邶風·北門》“室人交徧～我”陸德明釋文。

㉞～，憂愁也。《易·晋》“晋如～如”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉟～與慛同。《廣雅·釋訓》“慛慛，悲也”王念孫疏證：“蘇武詩云：中心愴以～。～與慛同。”

㊱～與慛通。《廣雅·釋詁一》“慛，憂也”王念孫疏證：“晋初六：晋如～如。虞翻注云：～，憂愁也。～與慛通。”

㊲～，字亦作慛。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，當作嗺。嗺，嗟也。《詩·大雅·雲漢》“先祖于～”鄭玄箋。

㊴蓋古～與催同。《太玄·玄圖》“～上萬物”許翰注。

㊵～作催。《詩·邶風·北門》“室人交偏～我”陸德明釋文：“～，或作催。”又李富孫異文釋：“～，説文人部引作催。”

㊶～，鄭讀如南山崔崔之崔。《易·晋》“晋如～如”陸德明釋文。

㊷～，當作㗑。《札迻·易林·蒙之離》“雙跛～殆”孫詒讓按。

㊸～方，言刓稜角而爲圓也。《資治通鑑·晋紀一》“是以正士～方而庸臣苟媚”胡三省注。

㊹～我，猶讁我也。《詩·邶風·北門》“室人交偏～我”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～眉，低首也。李白《夢遊天姥吟留別》“安能～眉折腰事權貴”王琦輯注。

㊻～萎，高貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～萎崛崎”李善注引張揖曰。

㊼～萎、崛崎，皆崇屈巃折兒。《史記·司馬相如列傳》“～萎崛崎”司馬貞索隱引郭璞云。

㊽～萎，猶崔嵬也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊾靡拉、～殘，言搪突之，皆擗碎毁拆也。《文選·張衡〈西京賦〉》“梗林爲之靡拉，樸叢爲之～殘”薛綜注。

㊿～割，折傷也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“心焉～割”吕向注。

(51)～絶，破壞也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“澗石～絶無與歸”吕向注。

(52)～嗺，林木崇積貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～嗺而成觀”李善注引孟康曰。

(53)～藏，謂折挫也。《文選·左思〈吴都賦〉》“拉捭～藏”吕向注。

(54)～藏，自抑挫之貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“悲傷～藏”李善注|李白《贈劉都使》“裘馬欲～藏”王琦輯注。

(55)～藏，憂傷也。《文選·劉琨〈扶風歌〉》“抱膝獨～藏”吕向注|李白《留別曹南羣官之江南》“人間久～藏”王琦輯注。

(56)～藏，謂悲傷之聲聞之可摧折於府藏也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“悲傷～藏”劉良注。

(57)～謝，即摧折而謝也。《漢書·張湯傳》“湯～謝”顔師古注。

(58)擠～，折辱也。《楚辭·九思·憫上》“魁壘擠～兮常困辱”舊注。

摑 zhuā《集韻》張瓜切，平麻知。

❶～，擊也。《後漢書·陳球傳》“太守怒而～督郵”李賢注|李白《春日行》“～鐘考鼓宫殿傾”王琦輯注；《猛虎行》“搥牛～鼓會衆賓”王琦輯注|《慧琳音義》卷八“～打”注引《考聲》；卷七十九“～打”注引《韻英》|《集韻·麻韻》|《資治通鑑·晋紀四》“～登聞鼓”胡三省注。

❷～，撞也。《慧琳音義》卷二十“～鐘”注引《聲類》。

❸～，箠也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～打楚撻”注引《說文》。

❹～，捶也。《慧琳音義》卷十二“～打”注引《聲類》；卷七十五“～搒”注引《說文》；卷七十八“～打”注引《文字典說》。

❺～，打也。《慧琳音義》卷六十五“～打”注引《文字典說》。

❻～，打鼓也。《玉篇·手部》。

❼～，馬策也。《慧琳音義》卷六十五“～打”注引《考聲》；卷七十八“～打”注引《說文》。

❽～，胑也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“鷩綺翼而䞓～”徐爰注。

❾～，髀也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“鷩綺翼而䞓～”吕延濟注。

❿～，《說文》作築。《慧琳音義》卷十六“～打”注。

⓫老摑，司俗呼爲～家。《湛園札記》卷一。

揵 jiān《廣韻》居言切，平元見。

❶～，樗蒲采名也。《玄應音義》卷十三“犍㯻”注引《文字集略》。

❷～，樗蒲彩。《玉篇·手部》。

❸～，揵子，樗蒱采名。《廣韻·元韻》。

❹～，揵子，樗蒲采名。《集韻·元韻》。

摠 zǒng

❶～，領也。《荀子·王霸》“三公～方而議”楊倞注。

❷～，率也。《書·大禹謨》“～朕師”蔡沈集傳。

❸～，都也。《慧琳音義》卷五十“～諦”注引《考聲》。

❹～，攝也。《小學蒐佚·考聲三》。

❺～，濫也。《莊子·漁父》“非其事而事之謂之～”成玄英疏。

❻～，或爲総也。《慧琳音義》卷五十“～諦”注引《古今正字》。

摐 chuāng《廣韻》楚江切，平江初。東部。

❶～，撞也。《史記·司馬相如列傳》“～金鼓”裴駰集解|《廣雅·釋言》|《玉篇·手部》|庾信《周車騎大將軍贈小司空宇文顯和墓誌銘》“～金北陸”倪璠注引《子虛賦》師古曰。

❷～，猶撞也。《慧琳音義》卷九十九“鏦金”注引《埤倉》。

❸～，擊也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～金鼓”李善注引韋昭曰|駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》“追盛禮於～金”陳熙晋箋注。

❹～，打也。《廣韻·鍾韻》。

❺～，打鐘鼓也。《廣韻·江韻》。

❻上撩稱～。《太玄·逃》“喬木維～”范望注。

❼～，字亦作鏦。《廣雅·釋言》“～，撞也”王念孫疏證。

擦 qì《廣韻》七計切，去霽清。

～，挑取也。《玉篇·手部》|《玄應音義》卷十一“五擦”注引《埤蒼》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

摭 《說文·手部》：“拓，拾也。陳宋語。从手，石聲。～，拓或从庶。”

zhí《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。

❶～，拾也。《漢書·司馬遷傳贊》“至於采經～傳”顔師古注|《說文·手部》|《後漢書·馮衍傳》“～仁智之英華兮”李賢注|裴駰《史記集解序》“至於采經～傳”司馬貞索隱引《字書》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～若華而躊躇”舊注；《曹植〈與楊德祖書〉》“摘～利病”張銑注；《孔安國〈尚書序〉》“采～羣言”李周翰注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“匪惟～華”劉良注|《玉篇·手部》|李白《贈范金鄉》“～拭欲贈之”王琦輯注|柳宗元《柳常侍行狀》“採～奥旨”蔣之翹輯注；《與吕道州溫論非國語書》“豈若是～前人耶”蔣之翹輯注|《希麟音義》卷十“编～”注引《字書》|《廣韻·昔韻》|《集韻·藥韻》|《經籍籑詁·陌韻》引《小爾雅·廣詁》。

❷～，亦拾也。《慧琳音義》卷八十“～之”注引《考聲》；卷八十二“捃～”注引《古今正字》。

❸～，拾也，陳宋語也。《慧琳音義》卷九十五“所～”注引《說文》。

❹～，拾取也。《漢書·揚雄傳上》“往往～離騷文而反之”顔師古注。

❺摭、～皆拾取之名。《文選·張衡〈西京賦〉》“～紫貝，摭耆龜”薛綜注。

❻～，猶拾取也。《禮記·禮器》“有順而～也”孔穎達疏。

❼～，取也。《方言》卷二|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～若華而躊躇”李善注。

❽～，取也。陳宋之間曰～。《方言》卷一。

❾陳宋之間以手取物曰～。《慧琳音義》卷九十“持～”注引《方言》。

❿～，拾也，以手取物也。《慧琳音義》卷八十“～之”注引《方言》。

⓫～，取也。陳青徐之間謂取爲～。《慧琳音義》卷七十七“～之”注引《方言》。

⓬～，檢也。《慧琳音義》卷七十八“～採”注。

⓭～，捋。《元包經傳·太陽》“扎之～”李江注。

⓮～與拓同。《廣雅·釋詁一》“～，取也”王念孫疏證。

⓯～，《說文》作拓。《慧琳音義》卷

八十七“～實”注。

⓰～,《字書》、《桂苑珠叢》亦從石作拓。《慧琳音義》卷八十“～之”注。

⓱古文～爲㨄。《儀禮·有司徹》“乃～于魚腊俎”鄭玄注。

⓲今文～爲揲。《經籍籑詁·陌韻》引《儀禮·有司徹》“乃～于魚腊俎”注。

㨗 jié

❶～,亟也。《廣雅·釋言》。

❷～,疾也。《慧琳音義》卷一“～速”注引杜注《左傳》。

❸～,速也。《慧琳音義》卷一“～速”注引《韻英》。

❹～,健也。《慧琳音義》卷一“～速”注引《韻英》。

❺～與捷同。《廣雅·釋言》“～,亟也”王念孫疏證。

摝 lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶～,振也。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～,讀如涿鹿之鹿。掩上振之爲～,～者,止行息氣也。《周禮·夏官·大司馬》“三鼓～鐸”鄭玄注。

❸～,讀如弄。《周禮·夏官·大司馬》“三鼓～鐸”鄭玄注引鄭司農云。

❹～讀如弄者,直以～、弄聲相近,以振鐸謂之弄也。《周禮·夏官·大司馬》“三鼓～鐸”鄭玄注“鄭司農云:～,讀如弄”賈公彥疏。

❺～,搖也。《集韻·送韻》:“～,搖也。周禮:～鐸。鄭司農讀。”

摬 《說文·手部》:“～,中擊也。从手,竟聲。”

yǐng《廣韻》於丙切,上梗影。陽部。

❶～,中擊也。《說文·手部》|《廣韻·梗韻》。

❷～,擊之而中也。《說文·手部》段玉裁注。

❸～,傷擊也。《玉篇·手部》。

❹～,擊也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·養韻》。

摘 《說文·手部》:“～,拓果樹實也。从手,啻聲。一曰指近之也。”

zhāi《廣韻》陟革切,入麥知。錫部。

❶～,拓果樹實也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷拓謂之～,引申之,凡他取亦曰～。《說文·手部》段玉裁注。

❸～,取也。《廣雅·釋詁一》|《文選·江淹〈雜體詩〉》“搴裳～明珠”劉良注|《玄應音義》卷十六“以～”注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷六十“～芝”注引《蒼頡篇》|《集韻·麥韻》。

❹～,拓取也。《慧琳音義》卷八“採～”注引《考聲》。

❺～者,摘取之。《莊子·馬蹄》“～僻爲禮”郭慶藩集釋引家世父曰。

❻～,以指摘取也。《玄應音義》卷十四“～花”注引《蒼頡篇》。

❼～,手取也。《慧琳音義》卷八“採～”注引《唐韻》;卷九十一“採～”注引《韻英》|《廣韻·麥韻》。

❽～,手摘物也。《希麟音義》卷九“～取”注引《考聲》。

❾手採曰～。《慧琳音義》卷六十一“～果”注。

❿～,採果也。《慧琳音義》卷六十“～芝”注引《蒼頡篇》。

⓫～,除也。《字林考逸·手部》(卷七)。

⓬～,解去也。杜甫《畫鷹》“絛鏇光堪～”仇兆鰲詳注。

⓭～,指近之也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

⓮～,撥也。《慧琳音義》卷四十七“火擿”注引《考聲》。

⓯～,發也。《廣韻·錫韻》。

⓰～,動也。《廣韻·錫韻》。

⓱～,相摩切也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～齊行列”李善注。

⓲磨淅曰～。《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》。

⓳～,擾也。《後漢書·隗囂傳》“東～濊貊”李賢注。

⓴(～、擿)字並與適通。《札迻·文心雕龍·正緯第四》“僞既倍～”孫詒讓按:“倍～,即倍擿,字並與適通。方言云:適,牾也。”

㉑～、擿、揥並與鬄同義。《廣雅·釋器》“鬄,簪也”王念孫疏證:“釋名云:揥,～也,所以～髮也。說文:擿,搔也。～、擿、揥並與鬄同義。”

㉒～,當作擿。《資治通鑑·晉紀二》“發～私短以爲歡”胡三省注。

㉓～,通作擿。《說文·手部》桂馥義證。

㉔～,段借爲擿。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,或作擿。《慧琳音義》卷八十四“～會”注。

㉖～,本亦作揥,本又作擿,又作適。《詩·鄘風·君子偕老》“象之揥也”毛傳“揥,所以～髮也”陸德明釋文。

㉗～,段借又爲嫡。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～與譎通。《札迻·易乾鑿度鄭康成注卷下》“洛書～六辟日建紀者”孫詒讓按。

㉙～,本作鏑。《列子·黃帝》“～矢復沓”殷敬順釋文。

㉚～作剌。《淮南子·齊俗》“柱不可以～齒”莊逵吉校:“太平御覽引～作剌。”

㉛～僻是曲拳之行。《莊子·馬蹄》“～僻爲禮”成玄英疏。

㉜～僻,當作摘擗,摘者摘取之,擗者分之,謂其煩碎也。《莊子·馬蹄》“～僻爲禮”郭慶藩集釋引家世父曰。

撇 piē《廣韻》普蔑切,入屑滂。月部。

❶～,拂也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“浮蠛蠓而～天”李善注引張揖《三蒼注》。

❷～,拂也。與擊同。杜甫《最能行》“～漩捎濆無險阻”仇兆鰲詳注引舊注。

❸～,猶拂也。《漢書·揚雄傳上》“浮蔑蠓而～天”顏師古注。

❹～,揮也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～涕抆淚”劉良注。

❺～,擊也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“故膺騰～波而濟水”呂向注。

❻～,摽也。《集韻·祭韻》。

❼～,略也。李白《大獵賦》“～絕壁”王琦輯注引《韻會》。

❽～,引也。李白《大獵賦》“～絕壁”王琦輯注引《韻會》。

❾～,揎衣。《集韻·屑韻》。

❿丿謂之～。《字詁·丿乀潑剌撇烈憊賴》:“丿,說文:左戾也。乀,右戾也。今作字,丿謂之～,乀謂之捺。二字古音拂戾。～捺者,拂戾之轉也。”

⓫～,同擊。《說文·手部》“擊,飾也”段玉裁注|《玉篇·手部》。

⓬～,正作擊。柳宗元《答問》“而僕乃單庸～孽”蔣之翹輯注。

⓭擊與～同也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“故膺騰～波而濟水”李善注。

⓮擊,字今多作～。李賀《宮娃歌》“放妾騎魚～波去”王琦注。

⓯～捩,疾貌。杜甫《留花門》“千騎常～烈”仇兆鰲詳注引《漢皋詩話》。

⓰～烈,《正異》作撇捩。杜甫《留花門》“千騎常～烈”仇兆鰲詳注。

⓱～烈、憊賴,猶拂戾也。《字詁·丿乀潑剌撇烈憊賴》。

⓲～孽,謂所學空疏也。柳宗元《答問》“而僕乃單庸～孽”蔣之翹輯注。

摍 《說文·手部》:“～,蹴引也。从手,宿聲。”

suō《廣韻》所六切,入屋生。沃部。

❶～,蹴引也。《說文·手部》。

❷～,引也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,抽也。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❹～,謂抽也。《詩·小雅·巷伯》“哆兮侈兮,成是南箕”毛傳“縮屋而繼之”孔穎達疏。

❺～即縮也。《小爾雅·廣言》“縮,抽也”胡承珙義證。

❻～、縮古通用。《廣雅·釋詁三》“摍,縮也”王念孫疏證。

❼～,通作縮。《說文·手部》桂馥義證。

❽～屋,即《左傳》之抽屋也。《詩·小雅·巷伯》“哆兮侈兮,成是南箕”毛傳“～屋而繼之”段玉裁故訓傳小箋。

⿰扌窒 dié《廣韻》徒結切,入屑定。

❶～,擿也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·手部》|《廣韻·屑韻》。

❷～,摘也。《集韻·屑部》。

⿰扌窔 ào《集韻》於教切,去效影。

❶～,狠也,戾也。《字林考逸·手部》(卷七)。

❷～,很戾也。《類篇·手部》。

❸～,《廣韻》引作㤊。《說文通訓定聲·小部附録》:“五音篇海引字林:～,狠也,戾也。廣韻引作㤊。”

撱 tuǒ

❶～,脱也。《方言》卷十二。

❷～,《爾雅》:隋者,狹長也。謂長而方,去四角也。《史記·平準書》“～之”司馬貞索隱。

❸～,《廣雅》作墮。墮與～通。《方言》卷十二“～,脱也”錢繹箋疏。

摺 《說文·手部》:“～,敗也。从手,習聲。”

zhé《廣韻》之涉切,入葉章。緝部。

❶～,敗也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|柳宗元《晉問》“～拉頹踏”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十三“～嵩”注引《考聲》|《廣韻·合韻》。

❷～,折也。《淮南子·脩務》“則～脅傷幹”高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“范雎～脅折齒於魏”李善注引《廣雅》|《玉篇·手部》。

❸～,疊也。黃庭堅《過石恪畫嘗醋翁》“石幡嘗味而百～”任淵注引《切韻》。

❹～,摺疊也。《廣韻·葉韻》。

❺～,今義爲摺疊。《說文·手部》段玉裁注。

❻～,疊衣服也。《希麟音義》卷九“拉～”注引《字林》云。

❼～,曹憲音力合反,義與拹字同。《廣雅·釋詁一》“～,折也”王念孫疏證。

❽～,古拉字也。《漢書·揚雄傳下》“范雎以折～而危穰侯”顏師古注引晉灼曰。

❾～與拉音義同。《詩·齊風·南山序》“南山,刺襄公也”鄭玄箋“襄公使公子彭生乘公而搚殺之”孔穎達疏:“公羊:拉幹而殺之。史記稱:使公子彭生抱魯桓公上車,～其脇,公死於車。～與拉音義同。”

❿～與拉同,力荅翻,摧也,折也。《資治通鑑·唐紀二十一》“～膺簸爪”胡三省注。

⓫(～、拉)並字異而義同。《廣雅·釋詁一》“～,折也”王念孫疏證:“史記范雎傳:折脅～齒。鄒陽傳作～脅折齒,漢書作拉脅折齒。並字異而義同。”

⓬五臣本～作拉。《文選·揚雄〈解嘲〉》“范雎以折～而危穰侯”舊校。

⓭～作燮。《廿二史考異·漢書一·古今人表》“夷王～”錢大昕按:“周本紀～作燮。”

摎 《說文·手部》:“～,縛殺也。从手,翏聲。”

jiū《廣韻》力求切,平尤來。又《集韻》居尤切。幽部。

❶～,縛殺也。《說文·手部》|《集韻·宵韻》。

❷～,絞縛殺也。《廣韻·尤韻》。

❸凡以繩帛等物殺人者曰縛殺,亦曰～,亦曰絞。《說文·手部》段玉裁注。

❹～即纏縛之名。《玄應音義》卷五“～項”注。

❺～,絞也。《玉篇·手部》。

❻～即絞。《說文·手部》王筠句讀。

❼今之絞罪,即古所謂～也。《說文·手部》段玉裁注。

❽凡繩帛等物二股互交皆得曰～、曰絞,亦曰糾。《說文·手部》段玉裁注。

❾～,猶糾也。《文選·郭璞〈江賦〉》“鼊蚼～其址”李善注引宋衷《太玄經注》。

❿～,物相交也。《集韻·爻韻》。

⓫～,繞也。《漢書·五行志中之下》“而葉相～結”顏師古注。

⓬～,交入也。《管子·大匡》“朋友不能相合～”尹知章注。

⓭～,束也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷五“～項”注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷四十三“～項”注引《蒼頡篇》|《廣韻·肴韻》|《集韻·爻韻》;《尤韻》。

⓮～,撓也。《廣韻·肴韻》。

⓯～,捋也。《廣雅·釋言》|《集韻·尤韻》。

⓰～,擾也。《類篇·手部》。

⓱～,擾亂。《小學蒐佚·切韻》。

⓲～,謂相擾也。《太玄·玄攡》“死生相～”范望注。

⓳～,求也。《後漢書·張衡傳》“～天道其焉如”李賢注引《爾雅》。

⓴(膠,～)並與繆聲近義同。《廣雅·釋詁三》“繆,擾也”王念孫疏證:“莊子天道篇云:膠膠擾擾乎。太玄玄攡云:死生相～,萬物乃纏。范望注:～,謂相擾也。並與繆聲近義同。”

㉑～、流古通用。《廣雅·釋言》"～，捋也"王念孫疏證補正："爾雅：流，求也。張衡思玄賦舊注云：～，求也。是～、流古通用。"

㉒～，叚借爲糾。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作繆。《戰國策·韓策一》"宣王謂～留曰"吳師道注："～，通鑑、大事記作繆。"

㉔樛、～同字也。《戰國策·韓策一》"宣王謂～留曰"黄丕烈札記："韓子兩見此事，皆作韓宣王謂樛留。樛、～同字也。"

㉕～，摎摎，搜索也。《集韻·巧韻》。

㉖～，又作撊，同。《玄應音義》卷五"～項"注。

㉗～蓼、泮浪，謂徧搜索也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～蓼泮浪"張銑注。

摻 （一）shǎn《廣韻》所斬切，上豏生。侵部。

①～，擥也。《詩·鄭風·遵大路》"～執子之袪兮"毛傳|李白《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》"～袪何所道"王琦輯注|《廣韻·豏韻》。

②以～字從手，又與執共文，故爲攬也。《詩·鄭風·遵大路》"～執子之袪兮"毛傳"～，擥"孔穎達疏。

③～，斂也。《說文解字注·手部》。

④《說文》～字，訓爲斂也。《詩·鄭風·遵大路》"～執子之袪兮"孔穎達疏。

⑤～，執也。《列女傳·辯通·趙津女娟傳》"娟攘卷～櫂"王照圓補注|《集韻·豏韻》。

⑥～，執袂也。《玉篇·手部》。

⑦～，把持也，與操同。《戰國策·燕策三》"～其室"鮑彪注。

⑧～，取也。《廣雅·釋詁一》|《類篇·手部》。

⑨～，操也。《廣雅·釋言》。

⑩～即操異文。《墨子·號令》"及～太守之節而使者"孫詒讓閒詁引畢云。

⑪～即操字異文。《晏子春秋·外篇第七》"擁札～筆"孫星衍音義|《墨子·耕柱》"一人～火"孫詒讓閒詁引畢云。

⑫草書法喿字與參字同形，故晉人書操字皆作～。《學林》卷十。

⑬～，疑爲操之譌。《詩·鄭風·遵大路》"～執子之袪兮"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）shān《廣韻》所咸切，平咸生。侵部。

⑭～，小也。《廣雅·釋詁二》。

⑮摯、～，細也。自關而西秦晉之間斂物而細謂之摯，或曰～。《方言》卷二。

⑯～之言纖也。《廣雅·釋詁二》"～，小也"王念孫疏證。

⑰～，叚借爲纖。《說文通訓定聲·臨部》。

⑱～，同攕。《廣韻·咸韻》。

⑲～，或作攕。《集韻·鹽韻》。

⑳～，《說文》作攕，云：好手貌。《詩·魏風·葛屨》"～～女手"陸德明釋文。

㉑～～，女好手兒。《集韻·鹽韻》。

㉒～～，猶纖纖也。《詩·魏風·葛屨》"～～女手"毛傳。

㉓～～，爲纖細之貌。《詩·魏風·葛屨》"～～女手"毛傳"～～，猶纖纖也"孔穎達疏。

㉔～～、纖纖皆攕攕之叚借。《詩·魏風·葛屨》"～～女手"毛傳"～～，猶纖纖也"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～～作攕攕、纖纖。《詩·魏風·葛屨》"～～女手"李富孫異文釋："說文手部、攴部竝引作攕攕。文選古詩十九首注引韓詩作纖纖。"

（三）sēn《集韻》疏簪切，平侵生。侵部。

㉖～，音所金反，與森同。《後漢書·馬融傳》"旃旍～其如林"李賢注。

㉗～，讀參星之參。《淮南子·俶真》"言萬物～落"高誘注。

㉘～，叚借又爲槮、爲森。《說文通訓定聲·臨部》。

㉙～擺，蓋即棽儷。《說文·林部》"棽，木枝條棽儷也"段玉裁注："棽儷者，枝條茂密之兒，借爲上覆之兒。張揖大人賦注曰：林離，～擺也。～擺，蓋即棽儷。"

摜 《說文·手部》："～，習也。从手，貫聲。春秋傳曰：～瀆鬼神。"

guàn《廣韻》古患切，去諫見。魚部。

①～，習也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

②～與辵部遦音義皆同，古多叚貫爲之。《說文·手部》段玉裁注。

③～與辵部遦皆貫之分別文。古有習貫之語，而無專字，借貫爲之，後乃作遦、～以爲專字，寫經者苦其繁，故今本仍作貫也。《說文·手部》王筠句讀。

④～，帶也。《玉篇·手部》。

⑤～，摜帶。《廣韻·諫韻》。

⑥～，穿衣也。《小學蒐佚·考聲四》。

⑦～，通作貫。《說文·手部》桂馥義證。

⑧～，今本作貫。《說文·手部》"春秋傳曰：～瀆鬼神"段玉裁注。

⑨～，字亦作串。《說文·手部》王筠句讀。

⑩～，或作串，古字也。《慧琳音義》卷二"～習"注。

⑪～，字亦作慣。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

摷 《說文·手部》："～，拘擊也。从手，巢聲。"

jiǎo《廣韻》子小切，上小精。宵部。

①～，拘擊也。《說文·手部》。

②～，拘上而擊之也。《說文·手部》段玉裁注。

③～，拘也。《集韻·爻韻》。

④～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·蕭韻》;《肴韻》|《集韻·爻韻》。

⑤～，動也。《廣雅·釋詁一》。

⑥～，取也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·豪韻》。

⑦浮取曰～。《玄應音義》卷四"～啄"注引《通俗文》。

⑧～、殄，言盡取之。《文選·張衡〈西京賦〉》"～昆鮞，殄水族"薛綜注。

⑨～，以手指把搔也。《慧琳音義》卷七十九"～罪"注引《蒼頡篇》。

⑩～之言勦也。《廣韻·釋詁一》"～，取也"王念孫疏證。

⑪叚～爲剿。《說文·手部》段玉裁注："漢書：命～絕而不長。叚～爲剿也。"

⑫～，叚借爲剿。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⑬（劋、剿、～）並字異而義同。《廣雅·釋言》"劋，天也"王念孫疏證："說文：劋，絕也。引甘誓：天用劋絕其命。今本作剿。管子五行篇云：數劋竹箭。漢書外戚傳云：命～絕而不長。並字異而義同。"

⑭～，叚借又爲鈔。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，叚借又爲掉。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

擎 qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。侵部。

①～，舉也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷七十六"～燈"注引《字書》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

②～，亦舉也。《慧琳音義》卷九十四"～以"注引《古今正字》。

③～，持也。《玉篇·手部》|《集韻·映韻》。

④～，亦書作擏。《集韻·庚韻》。

⿰扌貳 《說文·手部》："～，當也。从手，貳聲。"

zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

①～，當也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·至韻》。

②～，相當也。《集韻·至韻》。

③～，對也。《廣韻·至韻》。

④～，亦作值。《玉篇·手部》。

⿰扌絜 xié《廣韻》胡結切，入屑匣。

①～，束也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·屑韻》。

②～，⿰扌絜束。《廣韻·屑韻》。

③～，急束也。《玄應音義》卷十二"連～"注引《方言》。

④～，束縛也。《玉篇·手部》。

⑤束縛謂之～。《玄應音義》卷十三"縶～"注引《通俗文》。

⑥～，縛也。《廣韻·屑韻》。

⑦～，關係也。《玄應音義》卷十二"連～"注引《埤蒼》。

撓 《說文·手部》"～，擾也。从手，堯聲。一曰捄也。"

náo《廣韻》奴巧切，上巧娘。宵部。

①～，擾也。《國語·吳語》"～亂百度"韋昭注|《戰國策·魏策四》"秦王色～"鮑彪注|《漢書·王莽傳上》"～亂國家"顏師古注|《說文·手部》|《潛夫論·愛日》"萬官～民"汪繼培箋引《說文》|《後漢書·隗囂傳》"奉盤錯鍉，遂割牲而盟"李賢注引《前書匈奴傳》"單于以徑路刀金留犂～酒"應劭注|《玄應音義》卷十四"～令"注引《字林》|《慧琳音義》卷三十九"～攪"注引《古今正字》;卷六十三"～攪"注引《考聲》|《集韻·豪韻》;《效韻》|《資治通鑑·晉紀四》"朝廷以倫～亂關右"胡三省注;《梁紀六》"～亂近畿"胡三省注。

②～，撓亂也。《玉篇·手部》|《廣韻·巧韻》。

③～，撓亂之也。《玄應音義》卷二十"～吾"注|《資治通鑑·後晉紀一》"景巖潛使人～之曰"胡三省注。

④～，攪亂也。《玄應音義》卷二十二"～攪"注引《說文》。

⑤～，動亂也。《資治通鑑·陳紀八》"辭色不～"胡三省注。

⑥～，動也。《莊子·天地》"手～顧指"陸德明釋文引司馬云。

⑦～，亦動也。《小學蒐佚·切韻》。

⑧～，亂也。《左傳·成公十三年》"～亂我同盟"洪亮吉詁|《逸周書·史記》"下～其民"朱右曾集訓校釋|《莊子·駢拇》"自虞氏招仁義以～天下也"成玄英疏|《廣雅·釋詁三》|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"楚威自～"呂向注;《干寶〈晉紀總論〉》"～之於青冀"李周翰注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"無爲之寂不～"李善注引《廣雅》|《玄應音義》卷二"～濁"注|《慧琳音義》卷三十九"～攪"注引《古今正字》;卷八十七"不～"注引杜注《左傳》。

⑨～，攪也。《荀子·議兵》"以指～沸"楊倞注|《漢書·息夫躬傳》"恐必～亂國家"顏師古注;《鼂錯傳》"則匈奴之衆易～亂也"顏師古注;《匈奴傳下》"單于以徑路刀金留犂～酒"顏師古注，"及莽～亂匈奴"顏師古注|《齊民要術·種穀》"氾勝之書曰：以汁和蠶矢羊矢各等分～"舊注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～之不濁"李周翰注|《玄應音義》卷四"勺～"注引《聲類》|《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"扼～峴"章樵注|《慧琳音義》卷二十六"～攪"注引《說文》|《廣韻·豪韻》|《資治通鑑·晉紀四》"朝廷以倫～亂關右"胡三省注|《小學蒐佚·切韻》。

⑩～，捄也。《說文·手部》。

⑪～，和也。《漢書·匈奴傳下》"單于以徑路刀金留犂～酒"顏師古注引應劭曰|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"～留犂之酒"倪璠注。

⑫～，纏也。《楚辭·遠遊》"雌蜺便娟以增～兮"朱熹集注|《類篇·手部》。

⑬～，屈也。《國語·晉語二》"抑～志以從君"韋昭注|《戰國策·魏策四》"秦王色～"吳師道注|《鹽鐵論·救匱》"蓋～枉者過直"張之象注|《後漢書·明帝紀》"臨大節而不～"李賢注|《文選·殷仲文〈解尚書表〉》"情節自茲兼～"李周翰注|《集韻·效韻》|《資治通鑑·宋紀十一》"義恭性恇～"胡三省注;《宋紀十四》"自爲沮～乎"胡三省注。

⑭～，曲也。《呂氏春秋·知度》"枉辟邪～之人退矣"高誘注|《鹽鐵論·雜論》"介然直而不～"張之象注|《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"介然直而不～"顏師古注|《後漢書·孔融傳》"言無阿～"李賢注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"乃欲摧～棟梁"李周翰注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"折而不～"呂向注，"知死不～"李周翰注;《顏延之〈陽給事誄〉》"在危無～"李周翰注|《玄應音義》卷十一"檢～"注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"無屈～行"注引杜注《左傳》|《資治通鑑·陳紀八》"辭色不～"胡三省注。

⑮～，曲屈也。《禮記·學記》"良弓之子必學爲箕"鄭玄注"仍見其家橈角幹也"陸德明釋文。

⑯～，亦屈曲也。《漢書·周陽由傳》"～法活之"顏師古注。

⑰～之言曲行。《墨子·非攻下》"又況失列北橈乎哉"孫詒讓閒詁："畢本橈作～，云，～之言曲行，謂逗撓。"

⑱～，曲木也。《列子·湯問》"竿不～"殷敬順釋文。

⑲～，《說文》云：橈，曲木。後世橈曲字皆从手。《潛夫論·愛日》"夫直者貞正而不～志"汪繼培箋。

⑳～即橈之俗。《墨子·經下》"貞而不～"孫詒讓閒詁。

㉑～與橈同。《小爾雅·廣器》"楫謂之橈"胡承珙義證："淮南主術訓：

夫七尺之～而制船之左右者，以水爲資。～與橈同。”

㉒～，叚借爲橈。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，折也。《戰國策·魏策一》“～揀而不辟者”鮑彪注。

㉔～，弱也。《吕氏春秋·高義》“則荆國終爲天下～”高誘注|《淮南子·時則》“無或枉～”高誘注;《説山》“一里能～椎”高誘注;《脩務》“口曾～”高誘注|《漢書·佞幸傳贊》“楝幹微～”顔師古注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“無屈～行”注引《集漢書注》|《經義述聞·通説上·膚》:“韓子顯學篇:不色～，不目逃。～，弱也。面有懼色，則示人以弱，故謂之色～。”

㉕～，弱曲也。《吕氏春秋·别類》“必將～”高誘注|《淮南子·主術》“直立而不～”高誘注。

㉖～，亦減也。《周禮·考工記·輪人》“鑿深二寸有半”鄭玄注“其弓菑則～之”賈公彦疏。

㉗～，敗也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“在危無～”李善注引《左傳》“司徒～敗”杜預曰。

㉘～，抓也。《集韻·爻韻》。

㉙～，謂指麾四方也。《莊子·天地》“手～顧指”陸德明釋文引一云。

㉚擕謂之～，或謂之擢。《玄應音義》卷十九“持棹”注引《方言》。

㉛（～、淖）義並與嬈同。《廣雅·釋詁一》“嬈，弱也”王念孫疏證:“大戴禮四代篇云:～弱不立。管子水地篇云:夫水，淖弱以清。義並與嬈同。”

㉜（～、嬲）音義並與嬈同。《廣雅·釋詁二》“撓，嬈也”王念孫疏證:“魏策云:今韓受兵三年矣，秦～之以講，韓知亡，猶弗聽。嵇康與山巨源絶交書:足下若嬲之不置。李善注云:嬲，擿嬈也。音義並與嬈同。”

㉝～與女部嬈字音義皆同。《説文·手部》段玉裁注。

㉞～，或作鐃。《集韻·效韻》。

㉟～作繞。《荀子·議兵》“以指～沸”楊倞注:“新序作以指繞沸。”

㊱～，或作摎。《集韻·巧韻》。

㊲～汩，亂也。江淹《蕭領軍讓司空並敦勸啟》“既～汩蒼祇”胡之驥彙注。

㊳～挑，宛轉也。《集韻·蕭韻》。

㊴～挑，猶宛轉也。《莊子·大宗師》“～挑無極”成玄英疏。

㊵～弱，屈弱也。《大戴禮記·四代》“～弱不立”王聘珍解詁。

㊶～～，自動也。《莊子·在宥》“挈汝適復之～～”郭象注。

㊷～～，亂也。《諸子平議·莊子二》“挈汝適復之～～”俞樾按。

撻　《説文·手部》:“～，鄉飲酒罰不敬，撻其背。从手，達聲。”

tà《廣韻》他達切，入曷透。月部。

❶～，扑也。《書·益稷》“～以記之”蔡沈集傳|《周禮·地官·閭胥》“觵～罰之事”鄭玄注。

❷～，即《司市》市刑之大刑扑罰。《周禮·地官·司關》“舉其貨，罰其人”鄭玄注“則没其財而～其人”孫詒讓正義。

❸～，箠也。《玄應音義》卷二“楚～”注。

❹～，亦鞭也。《慧琳音義》卷一“鞭～”注引《考聲》。

❺～，笞也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十九“鞭～”注引孔注《尚書》。

❻～，笞也，以荆捶之也。《玄應音義》卷八“鞭～”注。

❼～，笞撻也。《慧琳音義》卷三十二“鞭～”注引孔注《尚書》。

❽～，抶也。《慧琳音義》卷四十一“鞭～”注引鄭注《周禮》。

❾～，猶抶也，抶以荆扑。《周禮·春官·小胥》“而～其怠慢者”鄭玄注。

❿～，擊也。《禮記·文王世子》“則～伯禽”陸德明釋文;《内則》“而～之流血”鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《資治通鑑·魏紀九》“每見祥被楚～”胡三省注。

⓫～，打也。《列子·黄帝》“斫～無傷痛”殷敬順釋文|《慧琳音義》卷十三“鞭～”注引《廣雅》;卷四十一“鞭～”注引《集訓》。

⓬～，打撻。《廣韻·曷韻》。

⓭～，往來翻擊如撻。李賀《上之回》“～鳳尾”王琦注引曾益甫註。

⓮～，疾意也。《詩·商頌·殷武》“～彼殷武”毛傳。

⓯～，蓋勇武之皃。《詩·商頌·殷武》“～彼殷武”馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～，達也。《詩·商頌·殷武》“～彼殷武”陸德明釋文引《韓詩》。

⓱～，弣側矢道也。《儀禮·既夕禮記》“設依～焉”鄭玄注。

⓲（～）即今之箭溜。《儀禮·既夕禮記》“設依～焉”胡培翬正義:“胡氏承珙云:～，猶達也。禮所謂～，即今之箭溜。以韋若骨及金玉爲之，大如錢，嵌入弣側，以别上下。射時在弓之右、矢之上，矢由此而去，故名溜，溜亦滑達之意。”

⓳～，叚借爲駾。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲達。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑今文～爲銛。《儀禮·既夕禮記》“設依～焉”鄭玄注。

㉒蛺蝶，江東呼爲～末，色白背青者是也。《古今注·魚蟲》。

㉓～擊，即扑罰。《周禮·地官·司救》“三讓而罰”鄭玄注“罰，謂～擊之也”孫詒讓正義。

撎　《説文·手部》:“～，舉手下手也。从手，壹聲。”

yì《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

❶～，舉手下手也。《説文·手部》。

❷～，舉首下手也。《左傳·成公十六年》“敢肅使者”杜預注“肅，手至地，若今～”陸德明釋文引《字林》;又孔穎達疏引《説文》。

❸～，拜舉首下手也。《説文解字注·手部》。

❹～，拜舉手下手。《玉篇·手部》。

❺～，拜舉手下也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“率軍禮以長～”李善注引《説文》。

❻～，俯手拜也。《集韻·寘韻》;《至韻》;《志韻》。

❼～，拜舉手。《廣韻·至韻》。

❽凡不跪不爲拜;跪而舉其首，惟下其手，是曰肅拜，漢人曰～。《説文·手部》段玉裁注。

❾漢人言～者，長揖也。《周禮·春官·大祝》“九曰肅拜”鄭玄注“鄭司農云:肅拜，但俯下手，今時～是也”孫詒讓正義。

❿推手曰揖，引手曰～。《周禮·春官·大祝》“九曰肅拜”鄭玄注“鄭司農云:肅拜，但俯下手，今時～是也”賈公彦疏:“儀禮鄉飲酒，賓客入門有～入門之法。推手曰揖，引手曰～。”

⓫～，其勢若今揖之小别。《左傳·成公十六年》“敢肅使者”杜預注“肅，手至地，若今～”孔穎達疏。

⓬～即厭也。《説文·手部》桂馥義證:“鄭注鄉飲酒禮云:推手曰揖，引手曰厭。疏云:引手曰厭者，以手向身引之。秋官疏云:凡揖皆推手，至於～即引手，爲異也。馥謂:～即厭也。”

⓭～，揖也。《左傳·成公十六年》“敢肅使者”杜預注“肅，手至地，若今～”陸德明釋文|《文選·潘岳〈西征賦〉》“率軍禮以長～”劉良注|《慧琳音義》卷九十九“長～”注引《考聲》。

⓮～，即今之揖。《周禮·春官·大祝》“九曰肅拜”鄭玄注“鄭司農云:肅拜，但俯下手，今時～是也”陸德明釋文。

⓯～，若今之揖。《廣韻·至韻》引《左傳注》。

⓰～，通作揖。《説文·手部》桂馥義證。

⓱～，或作揖。《集韻·至韻》。

撕　（一）sī《集韻》相支切，平支心。支部。

❶～，析也。《類篇·手部》。

❷～即高磨撕。《墨子·備城門》“樓～揗”孫詒讓閒詁引洪頤煊曰。

❸～，當作櫥。《墨子·備城門》“樓～揗”孫詒讓閒詁。

（二）xī《廣韻》先稽切，平齊心。

❹～，提撕也。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❺～，音西。《詩·大雅·抑》“言提其耳”鄭玄箋“親提～其耳”陸德明釋文。

擖　《説文·手部》:“～，刮也。从手，葛聲。一曰撻也。”

（一）qiā《廣韻》恪八切，入黠見。月部。

❶～，刮也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《集韻·祭韻》;《桊韻》。

❷～，刮聲也。《廣韻·鎋韻》。

❸～，撻也。《説文·手部》|《玉篇·手部》。

❹～，搔也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，揵也。《廣韻·鎋韻》。

❻～，架也。《廣韻·鎋韻》。

❼～，折也。《廣韻·鎋韻》|《集韻·黠韻》引《博雅》;《桊韻》。

（二）yè《集韻》弋涉切，入葉以。

❽～，舌也。《禮記·少儀》“執箕膺～”鄭玄注。

❾～，箕舌也。《禮記·曲禮上》“必加帚於箕上”孔穎達疏|《集韻·葉韻》。

❿～，箕之舌也。《禮記·少儀》“執箕膺～”孔穎達疏。

撽　qíng

～，弓之掩牀，讀曰檠。《淮南子·説山》“～不正”高誘注。

撠　jǐ《廣韻》几劇切，入陌見。鐸部。

❶～，持也。《詩·豳風·鴟鴞》“予手拮据”毛傳“拮据，～挶也”孔穎達疏引《説文》|《廣韻·陌韻》。

❷～，挶也。《漢書·揚雄傳下》“則不能～膠葛”蕭該音義引《字林》。

❸～，拘持也。《集韻·陌韻》。

❹～，謂拘持之也。《玉篇·手部》引《漢書注》|《資治通鑑·周紀二》“救鬭者不搏～”胡三省注引師古曰;《漢紀五》“～太后掖”胡三省注引師古曰。

❺索持曰搏，拘持曰～。《資治通鑑·周紀二》“救鬭者不搏～”胡三省注引毛晃曰。

❻～，著也。《漢書·揚雄傳下》“則不能～膠葛”蕭該音義引如淳曰。

❼～，以手撠刺人。《史記·孫子吴起列傳》“救鬭者不搏～”司馬貞索隱。

❽丮、～、戟，字異而義同。《讀書雜志·戰國策第二·楚》“此所謂兩虎相搏者也”王念孫引王引之曰。

❾～，本亦作戟。《詩·豳風·鴟鴞》“予手拮据”毛傳“拮据，～挶也”陸德明釋文。

❿～挶，謂以手爪挶持草也。《詩·豳風·鴟鴞》“予手拮据”毛傳“拮据，～挶也”孔穎達疏。

撢　《説文·手部》:“～，探也。从手，覃聲。”

tàn《廣韻》他紺切，去勘透。侵部。

❶～，探也。《説文·手部》|張揖《上廣雅表》“擇～羣蓺”王念孫疏證引《説文》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❷～，探取也。《廣韻·勘韻》|《集韻·勘韻》。

❸～，與探同。《周禮·夏官·序官》“～人中士四人”陸德明釋文。

❹～，或作探。《集韻·勘韻》。

❺～，持也。《玄應音義》卷十四“扉户”注:“扉，蒼頡篇作～，音蕈，持也。王彪關中賦云:外户不～。是也。”

❻～，猶秉持也。《説文·手部》桂馥義證引《易是類謀》“～思王綸”注。

❼～，引。《淮南子·俶真》“～掞挺挏世之風俗”高誘注。

❽～，掬也。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲:“六書故引唐本説文:～，掬也。”

❾～，修也。《集韻·侵韻》。

❿～，揞也。《集韻·感韻》。

⓫疑～字當讀爲譚。《羣經平議·周官二》“～人”俞樾案按:“疑～字當讀爲譚。莊子則陽篇:夫子何不譚我于王乎。釋文引李注曰:譚，説也。”

⓬～人，主撢序王意以語天下。《周禮·夏官·序官》“～人中士四人”鄭玄注。

撅　《説文·手部》:“～，从手有所把也。从手，厥聲。”

juē《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，从手有所把也。《説文·手部》。

❷～，以手有所把也。《説文繫傳·手部》。

❸～，以手有所杷也。《説文解字注·手部》。

❹～，手有所把也。《玉篇·手部》引《説文》。

❺～，搔也。《逸周書·周祝》“貔有爪而不敢以～”朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁二》。

❻～，撥也。《集韻·薛韻》。

❼～，撅撥物也。《廣韻·月韻》。

❽～，擊也。《集韻·月部》。

❾～，投也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·月韻》。

❿（揮棄物）今汝潁間或云～也。《方言》卷十“楚凡揮棄物或謂之敀”郭璞注。

⓫～，揭也。《集韻·祭韻》。

⓬～，揭衣也。《墨子·公孟》"是猶倮謂～者不恭也"孫詒讓閒詁引《禮記》鄭注|《禮記·内則》"不涉不～"鄭玄注。

⓭～，叚借爲揭。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，穿也。《類篇·手部》。

⓯～與掘同。《逸周書·周祝》"貆有爪而不敢以～"朱右曾集訓校釋|《資治通鑑·晉紀四十》"～豎小人"胡三省注。

⓰（闕、～）字竝與敹同。《廣雅·釋詁三》"敹，穿也"王念孫疏證："隱元年左傳：闕地及泉。逸周書周祝解：貆有蚤而不敢以～。字竝與敹同。"

⓱～，當爲蹶。《墨子·公孟》"是猶倮謂～者不恭也"孫詒讓閒詁引畢云。

⓲～作蹷。《韓非子·外儲説左上》"築社者攐～而置之"王先慎集解："王渭曰：魏書古弼傳引此作蹇蹷。今案：此同字耳。"

⓳～，採蕨，亦樗蒱三采名。《廣韻·月韻》。

⓴白三玄二曰～。李賀《示弟》"拋擲任梟盧"王琦注引李翺《五木經》。

㉑～豎，言蹶起自豎立也。《資治通鑑·晉紀四十》"～豎小人"胡三省注。

㉒短頭船曰～頭。《説文·尾部》"屈，無尾也"段玉裁注。

撩　《説文·手部》："～，理也。从手，尞聲。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，理也。《説文·手部》|《廣雅·釋詁二》|庾信《夢入堂内》"梳頭百遍～"倪璠注引《説文》|《廣韻·蕭韻》。

❷～，撩理也。《玉篇·手部》。

❸～，理之也。《玄應音義》卷十四"～理"注引《説文》。

❹～，謂整理也。《慧琳音義》卷三十七"～理"注引顧野王云。

❺～，擩也。《慧琳音義》卷八十四"～僧"注引《聲類》。

❻～，取也。《爾雅·釋器》"罿謂之汕"郭璞注"今之～罟"陸德明釋文|《廣雅·釋詁一》|《集韻·筱韻》；《晧韻》。

❼～，取也，獵也，掠取也。《慧琳音義》卷八十二"縱～"注引《漢書》。

❽～，取理也。《慧琳音義》卷八十四"～僧"注引《考聲》。

❾～，取動也。《資治通鑑·唐紀二十六》"天下人必謂汝能～李日知嗔"胡三省注。

❿～，取物。《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》。

⓫～，手取物。《玉篇·手部》。

⓬～，攏取物也。《資治通鑑·梁紀二十》"不～自落"胡三省注。

⓭～，亦撈也，方俗語有侈弇耳。《廣雅·釋詁一》"～，取也"王念孫疏證。

⓮～，抉也。《廣韻·篠韻》|《集韻·筱韻》。

⓯～，擲也。《玄應音義》卷一"石～"注。

⓰～，謂遥擲也。《慧琳音義》卷十九"～擲"注。

⓱～，又作摷，同。《玄應音義》卷四"～擲"注。

⓲～，通作繚。《説文·手部》桂馥義證。

⓳～，今多作料量之料字也。《玄應音義》卷十四"～理"注。

⓴～與料聲近義同。《廣雅·釋詁二》"～，理也"王念孫疏證。

㉑～，通作料。《説文·手部》桂馥義證："～，通作料。晉書王羲之傳：比當相料理。"

㉒理亂謂之～理。《玄應音義》卷十四"～理"注引《通俗文》。

㉓～理，謂撩捋整理也。《玄應音義》卷十四"～理"注。

㉔～舉者，揺衣也，手提衣而走也。《慧琳音義》卷六十"～舉"注。

撍　zēn《廣韻》側吟切，平侵莊。

❶～，疾也。《集韻·侵韻》|《小學鉤沉·埤倉上》。

❷～，急疾也。《玉篇·手部》。

❸～，速也。《廣韻·侵韻》。

❹～之言寁也。《經義述聞·易·朋盍簪》。

❺～，通作簪。《集韻·侵韻》。

撲　《説文·手部》："～，挨也。从手，菐聲。"

pū《廣韻》普木切，入屋滂。屋部。

❶～，挨也。《説文·手部》。

❷～，抶也。《慧琳音義》卷三十五"打～"注引《説文》。

❸～，打也。《玄應音義》卷十一"相～"注|《慧琳音義》卷七十九"～佛"注引《韻英》；卷八十二"～滅"注引《説文》。

❹～，亦打也。《慧琳音義》卷三十五"打～"注引《考聲》。

❺～，輕打也。《慧琳音義》卷三十五"打～"注引《蒼頡篇》。

❻～，猶打捶也。《慧琳音義》卷四十一"～皆"注引顧野王云。

❼～，謂打捶之也。《慧琳音義》卷九十九"～揥"注引顧野王云。

❽連杖曰～。《玄應音義》卷十四"打～"注引《通俗文》。

❾～，擊也。《淮南子·説林》"爲雷電所～"高誘注|《太玄·傒》"天～之顙"司馬光集注；《格》"不庳其體～"司馬光集注引范曰|《慧琳音義》卷三十五"打～"注引《廣雅》；卷七十九"～佛"注引《韻英》|《資治通鑑·唐紀二》"～殺仵士政於殿庭"胡三省注。

❿～，小擊也。《類篇·手部》。

⓫河東人以杖擊棗謂之～。黄庭堅《臨河道中》"屋頭～棗爛盈㪷"史容注。

⓬～，拂著。《廣韻·屋韻》。

⓭～，相撲也。《希麟音義》卷五"縛～"注引《切韻》。

⓮～，手搏也。《慧琳音義》卷四十"縛～"注引《字統》。

⓯手相搏曰～也。《玄應音義》卷十一"相～"注引《字林》。

⓰～，投於地也。《慧琳音義》卷四十"縛～"注引《考聲》。

⓱～，謂手搏投於地也。《慧琳音義》卷三十六"相撲"注引《考聲》。

⓲兩手搏投於地曰～。《慧琳音義》卷十九"欲～"注引《韻英》。

⓳～，高舉投地也。《慧琳音義》卷六十一"相～"注。

⓴～，手擎高舉已投於地。《慧琳音義》卷六十一"～之"注。

㉑～，令顛仆也。《慧琳音義》卷六十一"相～"注。

㉒～，二人競力也。《慧琳音義》卷六十一"相～"注引《文字典説》。

㉓争倒曰～。《玄應音義》卷六"～令"注《通俗文》。

㉔～，盡也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"廛閈～地"李善注引《方言》。

㉕～，盡也。南楚凡物盡生者曰～生。《方言》卷三。

㉖～，撲頭也。《慧琳音義》卷八十三"～翦"注引《蒼頡篇》。

㉗～，持也，三轉謂之～。讀南陽人言山陵同曲簿也。《淮南子·時則》"具～曲筥筐"高誘注。

㉘～與薄古通字。《方言》卷五"薄，宋魏陳楚江淮之間謂之苖"錢繹箋疏："淮南時則訓作具～曲筥筐。～與薄古通字。"

㉙～，叚借又爲薄。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，字或作擈。《説文·手部》桂馥義證。

㉛～，或作扑。《説文·手部》桂馥義證|《類篇·手部》。

㉜～，叚借又爲菐。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～與挾皆栚字之誤。《讀書雜志·淮南内篇第五·時則》："具～曲筥筐。吕氏春秋季春篇作挾曲。念孫案：～與挾皆栚字之誤。栚讀若朕，架蠶薄之木也。"

㉞～掩，跳錢戲也。俗人謂之射意，一曰射數。《玄應音義》卷十四"博～"注引《纂文》。

㉟器口～滿。《札樸》卷四："器曰～滿，滿則撲地破之。西京雜記：國人贈公孫弘～滿一枚。"

㊱相～，手搏也。《慧琳音義》卷二十四"椎～"注引《字書》。

撐　chēng《集韻》中庚切，平庚知。陽部。

❶～，柱也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"離樓梧而相～"李善注引《字林》|柳宗元《晉問》"其高壯則騰突～拒"蔣之翹輯注|《集韻·庚韻》。

❷～，撐拄。《玉篇·手部》。

❸～，邪柱也。李白《扶風豪士歌》"白骨相～如亂麻"王琦輯注。

❹～，衺柱也。柳宗元《晉問》"其高壯則騰突～拒"蔣之翹輯注引童宗説注。

❺～，倚也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"離樓梧而相～"劉良注。

❻～，音牚距之牚。《漢書·匈奴傳上》"其國稱之曰～犂孤塗單于"顏師古注引蘇林曰。

❼～，或作橕。《集韻·庚韻》。

❽～犂，天子也。《能改齋漫録》卷三引《玄晏春秋》。

❾匈奴謂天爲～犂。《漢書·匈奴傳上》。

撮　《説文·手部》："～，四圭也。一曰兩指撮也。从手，最聲。"

cuō《廣韻》倉括切，入末清。月部。

❶～，聚也。《孔子家語·始誅》"其居處足以～徒成黨"王肅注|《慧琳音義》卷七十八"一～"注引杜注《左傳》。

❷最、～皆聚也。《廣雅·釋詁三》"～，持也"王念孫疏證："莊子秋水篇：鵂鶹夜～蚤。釋文云：～，崔本作最，引淮南子主術訓：鵂夜聚蚤。是最、～皆聚也。"

❸～，即所云刈稻聚把也。《廣雅·釋詁四》"䅗、秎，䅭也"王念孫疏證："聘禮記注云：筥，䅭名也，今涞易之閒刈稻聚把有名爲筥者。説文：䅭，穫刈也，一曰～也。～，即所云刈稻聚把也。"

❹～，束髮也。《莊子·寓言》"向也括～而今也被髮"成玄英疏。

❺～之言最也，謂聚持之也。《廣雅·釋詁三》"～，持也"王念孫疏證。

❻～，持也。《廣雅·釋詁三》|《後漢書·袁紹傳》"～冀州之衆"李賢注引《廣雅》。

❼～，牽持也。《慧琳音義》卷四十七"～其"注引《考聲》。

❽～，手牽持也。《慧琳音義》卷七十四"換～"注引《説文》。

❾～，撮挽，牽也。《廣韻·末韻》。

❿～，挽也。《集韻·末韻》。

⓫～，繫者也。駱賓王《上齊州張司馬啓》"輕課～囊"陳熙晉箋注引《太平御覽·學部一》引《莊子》原注。

⓬～，捽也，擊捽取之也。《釋名·釋姿容》。

⓭～，卒也，謂暫卒取之也。《玄應音義》卷八"～摩"注引《釋名》。

⓮～，總取也。《漢書·藝文志》"～其指意"顏師古注；《司馬遷傳》"～名法之要"顏師古注。

⓯～，略要也。《慧琳音義》卷八十一"～集"注引《韻詮》。

⓰～，鈔略要文，去繁就略，顯明教體也。《慧琳音義》卷八十四"～其"注。

⓱～，捉撮也。《玄應音義》卷十一"捽毋"注。

⓲～，取也。《慧琳音義》卷五十三"多～"注引《字林》。

⓳～，手撮取也。《慧琳音義》卷八"～磨"注引《考聲》；卷十三"～摩"注引《韻詮》；卷七十八"～磨"注引《字林》。

⓴～，手取也。《慧琳音義》卷二十七"搏～"注引《字林》、《切韻》|《廣韻·末韻》。

㉑～，手小取也。《玄應音義》卷六"搏～"注引《字林》。

㉒～，以手取物也。《慧琳音義》卷四十三"一～"注引《字統》。

㉓～，以手撮物也。《希麟音義》卷八"一～"注引《字書》。

㉔～，二手掬也，或以器物撮也。《慧琳音義》卷七十八"一～"注引《集訓》。

㉕～，兩指撮也。《説文·手部》|《集韻·末韻》。

㉖～，亦兩指撮也。《慧琳音義》卷七十三"～摩"注引《古今正字》。

㉗～，亦二指撮也。《説文繫傳·手部》。

㉘～，三指撮也。《慧琳音義》卷五十三"多～"注引《説文》；卷七十二"爲～"注引《文字典説》。

㉙～，亦三指撮也。《慧琳音義》卷四十一"～磨"注引應劭注《漢書》。

㉚～，三指取也。《玉篇·手部》。

㉛三指爲～。《説文·手部》"～，一曰兩指撮也"桂馥義證："兩指，當爲三指。兩指爲拈，三指爲～。"

㉜～，四圭也。《説文·手部》。

㉝四圭曰～，三指撮之也。《漢書·律曆志上》"量多少者不失圭～"顏師古注引應劭曰。

㉞四圭曰～。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"不謬圭～"李善注引《漢書》應劭注。

㉟四圭爲～。柳宗元《柳常侍行狀》"恥效以圭～之任"蔣之翹輯注。

㊱六十四黍爲圭，四圭爲～。《廣韻·末韻》。

㊲六十四黍爲一圭，四圭曰～。《玄應音義》卷十三"圭銖"注。

㊳～，乘載器。《集韻·桓韻》|《札樸》卷七："尸子：行險以～。～，乘載器，音與鑽同。禮喪大記：君殯用輴欑。注：欑，猶菆也。尸子所謂～，即禮之欑。"

㊴～，行具。《集韻·薛韻》。

㊵～，會撮，頭椎也。《集韻·泰韻》。

㊶～亦固冠之義。《詩·小雅·都人士》"臺笠緇～"陳奐傳疏："詩之～即儀禮之缺。缺爲固冠之物，～亦固冠之義。～者本字，缺者假借字。"

㊷～，叚借又爲揄。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借爲冣，實爲取。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，崔本作撮。《莊子·秋水》"鴟鵂夜～蚤"陸德明釋文。

㊺今之貼黃，正宋之～白。《陔餘叢考》卷二十七："按：江隣幾雜志云：審刑奏案，貼黃上更加～白。今之貼黃，正宋之～白耳。"

㊻～捼，相摩擊也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"循崖～捼"章樵注。

㊼一～者，四刀圭也。《說文·手部》段玉裁注："本艸序例曰：凡散藥有云刀圭者，十分方寸匕之一，准如梧桐子大也。一～者，四刀圭也。十～爲一勺，十勺爲一合。"

㊽六十四黍爲一圭，四圭爲一～。《希麟音義》卷八"一～"注引《筭經》。

㊾十圭爲一～。《說文·手部》桂馥義證："孫子筭經：量之所起起於粟。六粟爲一圭，十圭爲一～，十～爲一抄，十抄爲一勺，十勺爲一合，十合爲一升，十升爲一斗，十斗爲一斛。馥案：隋書引作六粟爲圭，十圭爲抄，十抄爲～。"

撋　ruán《廣韻》而緣切，平仙日。

❶～，挼物也。《玉篇·手部》|《廣韻·仙韻》。

❷～，拭也。《集韻·諄韻》。

❸～，或作擩、捼、挼。《集韻·仙韻》。

❹煩～，猶挼莎也。《詩·周南·葛覃》"薄汙我衣"毛傳"汙，煩"鄭玄箋"煩，煩～之"陸德明釋文引阮孝緒《字略》云|《集韻·仙韻》。

撊　xiàn《集韻》下赧切，上潸匣。元部。

❶～，猛也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，猛也，晉魏之間曰～。《方言》卷二。

❸～，忿也。《小爾雅·廣言》。

❹～，忿皃。《集韻·潸韻》。

❺～，武皃。《類篇·手部》。

❻～，謂遮禁也。《管子·五行》"則發～瀆盜賊"尹知章注。

❼～、僩、瞯古字並通。《方言》卷二"～，猛也"錢繹箋疏。

❽僩、～字同。《左傳·昭公十八年》"今執事～然授兵登陴"洪亮吉詁。

❾僩，《左傳》《方言》《廣雅》皆作～。《說文·人部》"僩，武皃"段玉裁注。

❿～然，勁忿貌。《左傳·昭公十八年》"今執事～然授兵登陴"杜預注。

⓫～然，猛貌也。《左傳·昭公十八年》"今執事～然授兵登陴"孔穎達疏引服虔云。

撊　wěn

～，蓋即手部揞字，今之抆字。《說文·巾部》"幔，墀地也，以巾～之"段玉裁注。

擑　yè

❶～，五臣作擫。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"挹抐～撟"舊校。

❷～、擫皆同厭。《說文·手部》"厭，一指按也"段玉裁注："洞簫賦：挹抐～撟。南都賦：彈琴擫籥。按：～、擫皆同厭。"

撎　guì

～，排去也。《淮南子·要略》"燒不暇～"高誘注。

撣　《說文·手部》："～，提持也。从手，單聲。讀若行遲驒驒。"

（一）dàn《廣韻》徒案切，去翰定。元部。

❶～，提持也。《說文·手部》。

❷～，提也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，持也。《慧琳音義》卷七十六"～指"注引《說文》。

❹～，持不堅也。《集韻·寒韻》。

❺～，觸也。《玉篇·手部》|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》；《換韻》。

❻～，揮觸。《廣韻·翰韻》。

❼～，指觸也。《慧琳音義》卷七十六"～指"注引宋忠注《太玄經》。

❽～，拼也，觸也，如彈琴也。《慧琳音義》卷六十二"觧擘"注引《考聲》。

❾～，西南夷國名。《集韻·寒韻》。

❿～，叚借爲戰。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，經文從弓作彈。《慧琳音義》卷四十"～指"注。

⓬～～然，敬也。《太玄·盛》"提禍～～"范望注。

（二）chán《廣韻》市連切，平仙禪。

⓭～，相纏不去也。《集韻·仙韻》。

⓮～，音纏，義亦取其相纏不去之象。《太玄·盛》"提禍～～"司馬光集注引王曰。

⓯～援，牽引也。《廣雅·釋訓》|《廣韻·仙韻》。

⓰～援，～之言嬋連，援之言援引，皆憂思相牽引之貌也。《廣雅·釋訓》"～援，牽引也"王念孫疏證。

撫　《說文·手部》："～，安也。从手，無聲。一曰循也。"

fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。魚部。

❶～，安也。《左傳·桓公十三年》"其謂君～小民以信"洪亮吉詁引《說文》|《國語·魯語下》"子以君命鎮～弊邑"韋昭注；《楚語上》"～征南海"韋昭注|《戰國策·秦策二》"王不如賂之以～其心"高誘注|《淮南子·原道》"以～四方"高誘注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》"宣重威以～和戎狄"薛綜注；《陸機〈贈顧交阯公真〉》"改授～南裔"李善注引鄭玄《周禮注》；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"存～天下"張銑注|《玄應音義》卷三"拊～"注。

❷～，猶安也。《周禮·秋官·大行人》"王之所以～邦國諸侯者"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"天子之所以～諸侯者"王聘珍解詁引鄭云。

❸～，安存也。《大戴禮記·五帝德》"～教萬民而利誨之"王聘珍解詁|《廣韻·麌韻》。

❹～，存恤也。《左傳·定公四年》"若以君靈～之"杜預注。

❺～，亦存恤也。《玄應音義》卷三"拊～"注。

❻～，慰也，恤也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"瞻奉～對"注引《漢書集注》。

❼～，慰也。《漢書·高帝紀上》"鎮～關外父老"顏師古注。

❽～，安慰也。《慧琳音義》卷六十"～拍"注引《考聲》。

❾～，以手撫之，安慰也。《慧琳音義》卷八十二"～而"注引《集訓》。

❿～，撫也。《爾雅·釋言》。

⓫～，愛撫也。《爾雅·釋言》"～，撫也"郭璞注。

⓬（～、敉）皆憐撫也。《爾雅·釋言》"～、敉，撫也"邢昺疏。

⓭～，矜憐也。《文選·李密〈陳情表〉》"躬親～養"張銑注。

⓮～，亦拍也，愛憐也。《慧琳音義》卷六十"～拍"注。

⓯～，有也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～，猶有也。《禮記·文王世子》"君王其終～諸"鄭玄注。

⓱～爲存撫，故爲有也。《禮記·文王世子》"君王其終～諸"鄭玄注"～，猶有也"孔穎達疏。

⓲～爲相親有之有。《廣雅·釋詁一》"～，有也"王念孫疏證。

⓳有謂之幠，亦謂之～，亦謂之奄。《廣雅·釋詁一》"奄，大也"王念孫疏證。

⓴～，持也。《左傳·襄公二十六年》"～劍從之"洪亮吉詁引王逸《楚辭章句》|《楚辭·九歌·東皇太一》"～長劍兮玉珥"王逸注|《大戴禮記·誥志》"在家～官而國"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈西都賦〉》"～鴻罿"呂延濟注；《潘岳〈藉田賦〉》"～御耦"李善注引王逸《楚辭注》；《劉琨〈重贈盧諶〉》"中夜～枕歎"呂向注；《屈原〈離騷經〉》"不～壯而棄穢兮"劉良注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"～絃登陴"劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"哀日隆於～鏡"張銑注|《玄應音義》卷三"拊～"注|《廣韻·麌韻》。

㉑～，亦把也，方俗語有侈弇耳。《廣雅·釋詁三》"把、～，持也"王念孫疏證。

㉒～，執也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～御耦"張銑注。

㉓～，拾也。《小爾雅·廣詁》。

㉔～，撥也。《說文繫傳·手部》。

㉕～，覽也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"於是～心定氣"李善注。

㉖～，猶斂也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～翼桑梓"劉良注。

㉗～，定也。《廣雅·釋詁四》。

㉘～，猶據也。《書·酒誥》"我其可不大監～于時"孫星衍今古文注疏引鄭注《曲禮》|《禮記·曲禮上》"國君～式"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"天子乃～玉輅"薛綜注。

㉙～，撫軍也。蕭統《文選序》"余監～餘閑"張銑注。

㉚～，巡也。《後漢書·杜篤傳》"～未央"李賢注。

㉛～，揗也。《說文解字注·手部》。

㉜～，循也。《書·皋陶謨上》"～于五辰"孫星衍今古文注疏引王逸注《楚辭》|《楚辭·九歌·東皇太一》"～長劍兮玉珥"洪興祖補注；《九章·懷沙》"～情効志兮"王逸注|《大戴禮記·誥志》"～十二月節"王聘珍解詁|《說文·手部》|《文選·曹植〈七啓〉》"仰～翠蓋"呂延濟注|《廣韻·麌韻》。

㉝～，猶循也。《史記·曆書》"～十二月節"張守節正義。

㉞～，順也。《書·皋陶謨》"～于五辰"蔡沈集傳|《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"五辰空～"呂向注。

㉟～，謂撫順也。《方言》卷十三"摸，～也"錢繹箋疏。

㊱～，摩也。《戰國策·趙策三》"鄭同因～手仰天而笑之曰"鮑彪注。

㊲～，按也。《文選·曹植〈求自試表〉》"～劍東顧"劉良注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～其孤弱"引鄭注《周禮》。

㊳～，以手按之也。《禮記·喪服大記》"君～大夫"鄭玄注|《文選·郭璞〈江賦〉》"～凌波而鳧躍"李善注；《劉峻〈廣絶交論〉》"客所謂～絃徽音"李善注。

㊴～，手案之。《儀禮·士喪禮》"君坐～當心"鄭玄注|《孟子·梁惠王下》"夫～劍疾視曰"焦循正義。

㊵～，謂以手按止之也。《禮記·曲禮上》"客跪～席而辭"孔穎達疏。

㊶～，按止也。《禮記·曲禮上》"君～僕之手"孔穎達疏。

㊷～，按止之也。《楚辭·九歌·少司命》"登九天兮～彗星"蔣驥注。

㊸～，小止之，謙也。《禮記·曲禮上》"則～僕之手"鄭玄注。

㊹～，抑也。《楚辭·招魂》"～案下些"王逸注。

㊺～，抵也。《管子·山國軌》"高田～間田"集校引丁士涵云|《楚辭·招魂》"～案下些"王逸注。

㊻～，推也。《文選·曹植〈求自試表〉》"未嘗不～心而歎息也"呂延濟注。

㊼～，擊也。《慧琳音義》卷六十二"～拍"注引《廣雅》|《資治通鑑·晉紀十八》"～膺頷之而已"胡三省注。

㊽～，掩也。《荀子·宥坐》"勇力～世"楊倞注："～，掩也。猶言蓋世矣。"

㊾～者，掩也，拍也。《希麟音義》卷五"惋～"注引《爾雅》。

㊿言～者，撫拍之義。《儀禮·鄉射禮》"左右～矢而乘之"賈公彥疏。

(51)～，拍也。《文選·班彪〈北征賦〉》"～長劍而慨息兮"呂延濟注|《資治通鑑·唐紀五十四》"上奮身～案曰"胡三省注。

(52)～，亦拍也。《慧琳音義》卷六十"～拍"注。

(53)～與拊同，拍也。《資治通鑑·陳紀九》"～膺太息曰"胡三省注。

(54)～，拊之也。《儀禮·鄉射禮》"左右～矢而乘之"鄭玄注|《國語·晉語八》"～而泣之"韋昭注。

(55)～者，通作拊。《爾雅·釋言》"憮，～也"郝懿行義疏。

(56)～作拊。《呂氏春秋·知分》"晏子～其僕之手"畢沅新校正："～，新序義勇篇作拊。"|《文選·王粲〈七哀詩〉》"攝衣起～琴"舊校："～，五臣作拊。"

(57)～，敷也。敷手以拍之也。《釋名·釋姿容》。

(58)～，舉也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"翰～西翼"李周翰注。

(59)～，奮也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～翼宰庭"李周翰注。

(60)～，疾也。《方言》卷十二。

(61)～，攀也。《文選·陶潛〈歸去來〉》"～孤松而盤桓"呂向注。

(62)～，猶傴也。《戰國策·楚策一》"～委而服"吳師道注。

(63)～，掃除之也。《楚辭·九歌·少司命》"登九天兮～彗星"朱熹集注。

(64)～之言幠也。《廣雅·釋詁一》

"～,有也"王念孫疏證。

(65)～,叚借爲憮。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～與舞通。《廣雅·釋詁一》"舞,疾也"王念孫疏證:"方言:拊、～,疾也。注云:謂急疾也。～與舞通。"

(67)～,亦作舞。《方言》卷十二"～,疾也"戴震疏證。

(68)～,讀爲憮然之憮。《書·酒誥》"我其可不大監～于時"劉逢禄今古文集解引莊云。

(69)～,規也。《類篇·手部》。

(70)～與摹同。《讀書雜志·餘編上·後漢書》:"杜篤傳論都賦:規龍首,～未央。～與摹同。"

(71)～,當作橅,橅即模字。《諸子平議·管子五》"所以自～"俞樾按。

(72)～心,哀甚也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"想鶩輅而～心"張銑注。

(73)～世作振世。《荀子·宥坐》"勇力～世"王先謙集解:"盧文弨曰:家語三恕篇作振世。"

(74)～拍,相親狎也。《後漢書·趙壹傳》"～拍豪强"李賢注。

(75)～軍,助君撫循軍士。《史記·晉世家》"從曰～軍"裴駰集解引服虔曰。

(76)從曰～軍,守曰監國。《左傳·閔公二年》。

(77)行曰～軍。柳宗元《賀踐祚表》"～軍著神武之功"蔣之翹輯注引《左傳》。

(78)～掩,猶撫拍,謂慰卹也。《爾雅·釋訓》"矜憐,～掩之也"郭璞注。

(79)矜憐謂之～掩。《廣雅·釋詁一》"奄,大也"王念孫疏證。

(80)～掩,當作憮俺。《爾雅·釋訓》"矜憐,～掩之也"郝懿行義疏。

(81)～期,謂千年期也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～期命世"李周翰注。

(82)～循,慰悦之也。《墨子·尚同中》"則其德音之所～循者博矣"孫詒讓閒詁引《荀子·富國篇》"拊循之"楊注。

(83)～幹者,安撫司幹辦公事也。《十駕齋養新録》卷十。

(84)～臆,言撫持胸臆。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"～臆論報"張銑注。

撟

《説文·手部》:"～,舉手也。从手,喬聲。一曰撟擅也。"

jiǎo《廣韻》居夭切,上小見。宵部。

①～,舉也。《楚辭·九章·惜誦》"～茲媚以私處兮"朱熹集注|《爾雅·釋獸》"人曰～"陸德明釋文引《説文》|《史記·扁鵲倉公列傳》"舌～然而不下"司馬貞索隱|《漢書·揚雄傳上》"仰～首以高視兮"顔師古注|《集韻·宵韻》;《笑韻》。

②～,舉手也。《楚辭·九章·惜誦》"檮木蘭以矯蕙兮"洪興祖補注,"矯茲媚以私處兮"洪興祖補注|《説文·手部》|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

③～者,舉手也。《爾雅·釋獸》"人曰～"郝懿行義疏。

④舉手謂之～。《集韻·宵韻》。

⑤引申之,凡舉皆曰～。古多叚矯爲之。《説文·手部》段玉裁注。

⑥～,取也。《淮南子·要略》"覽取～掇"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷四十七"～亂"注引許注《淮南子》。

⑦～,撟抄,略取也。《集韻·笑韻》。

⑧～,擇也。《廣雅·釋詁一》。

⑨～,選也。《集韻·宵韻》。

⑩～,正也。《漢書·燕剌王旦傳》"方今寡人欲～邪防非"顔師古注|《經籍籑詁補遺·篠韻》引《文選·長笛賦注》引《蒼頡》。

⑪～,正曲也。《集韻·小韻》。

⑫正曲曰～。《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"～當世"顔師古注。

⑬～,謂屈其性也。《荀子·臣道》"無～拂"楊倞注。

⑭～,撓曲也。《集韻·筱韻》。

⑮～,以火曲物也。《集韻·晧韻》:"～,以火曲物也。周禮:～幹欲孰於火而無贏。劉昌宗説。"

⑯人曰～。《爾雅·釋獸》。

⑰～,夭撟,頻伸皃。《集韻·小韻》。

⑱人之罷倦,頻伸夭撟,舒展曲折,名～。《爾雅·釋獸》"人曰～"郭璞注"頻伸夭撟"邢昺疏。

⑲～,彊貌。《荀子·臣道》"～然剛折端志而無傾側之心"楊倞注。

⑳～,撟擅也。《説文·手部》。

㉑擅稱上命曰～。字體從手,今皆作矯。《玄應音義》卷二十三"～設"注。

㉒非先王之正法曰～;加誅無罪曰誣。《慧琳音義》卷四十七"～亂"注引賈注《國語》。

㉓行非先王之法曰～。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"不～威儀"注引賈注《國語》。

㉔假稱謂之～。《慧琳音義》卷三"～詐"注引顧野王曰。

㉕～,假詐也。《玄應音義》卷十二"不～"注。

㉖～,謂假詐也。《玄應音義》卷二十三"～設"注。

㉗～,假也,詐也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"不～威儀"注引《玉篇》。

㉘～,謂假詐誑惑也。《玄應音義》卷二十四"～亂"注。

㉙～,詐也。《慧琳音義》卷二"～穢"注引鄭注《周禮》;卷六"～誑"注引《集訓》。

㉚～即詐也。《周禮·秋官·士師》"五曰～邦令"賈公彦疏。

㉛～,稱詐以有爲也。《慧琳音義》卷八十七"～僞"注引鄭注《周禮》。

㉜偶詐爲～。《書·吕刑》"敚攘～虔"江聲集注音疏引一説。

㉝～,妄也。《慧琳音義》卷三"～詐"注引《字書》;卷六"～誑"注引《考聲》。

㉞～,誑也。《玄應音義》卷二十三"～設"注。

㉟～,託也。《漢書·齊悼惠王肥傳》"～制以令天下"顔師古注。

㊱～與矯同。矯,託也。《漢書·元帝紀》"～發戊己校尉屯田吏士"顔師古注。

㊲～與矯同,其字從手。矯,託也。《漢書·武帝紀》"而～虔吏因乘勢以侵蒸庶邪"顔師古注;《匈奴傳上》"詐～單于令"顔師古注。

㊳～與矯同,屈也。《荀子·臣道》"而相與彊君～君"楊倞注。

㊴～與矯同。《漢書·諸侯王表》"可謂～枉過其正矣"顔師古注;《燕剌王旦傳》"方今寡人欲～邪防非"顔師古注;《劉屈氂傳》"太子亦遣使者～制"顔師古注;《揚雄傳上》"仰～首以高視兮"顔師古注。

㊵～,讀與矯同。《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"～當世"顔師古注。

㊶～,焫之借字。《周禮·考工記·弓人》"～幹欲孰於火而無贏"孫詒讓正義。

㊷(～)亦爲矯字。《易經異文釋》卷六:"平都相蔣君碑:光光～～。亦爲矯字。"

㊸～,通作矯。《集韻·小韻》。

㊹～,叚借爲矯。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,字或作蟜,又作矯。《廣雅·釋訓》"偃蹇,夭～也"王念孫疏證。

㊻～作矯。《公羊傳·僖公三十年》"公不得爲政爾"何休注"矯君命聘晉"陸德明釋文:"～,本又作矯。"|《荀子·臣道》"而相與彊君～君"王先謙集解:"～,羣書治要作矯。"

㊼～,蹻也。《説文·須部》"須"字朱駿聲通訓定聲。

㊽～,叚借又爲喬。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,叚借又爲橋。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,宋本作橋。《荀子·臣道》"而相與彊君～君"王先謙集解引盧文弨曰。

(51)(～引)謂爲按摩之法,夭撟引身,如熊顧鳥伸也。《史記·扁鵲倉公列傳》"鑱石～引"司馬貞索隱。

(52)《漢書·高五王傳》之～制,即矯詔也。《説文·手部》王筠句讀。

(53)～虔,謂撓擾。《周禮·秋官·司刑》"掌五刑之灋"鄭玄注"奪攘～虔者"賈公彦疏引《吕刑》"奪攘～虔"注。

(54)《武帝紀》之～虔,即《吕刑》之矯虔。《説文·手部》王筠句讀。

(55)～捎,選也。自關而西秦晉之間凡取物之上謂之～捎。《方言》卷二。

撨

xiāo《廣韻》蘇彫切,平蕭心。

①～,擇也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《廣韻·蕭韻》|《集韻·侯韻》。

②～,擇取也。《集韻·宵韻》。

③～,取也。《廣韻·宵韻》。

④～,拭也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·宵韻》;《笑韻》。

⑤～,推也。《集韻·侯韻》。

播

《説文·手部》:"～,穜也。一曰布也。从手,番聲。𢾩,古文～。"

bō《廣韻》補過切,去過幫。歌部。

①～,穜也。《説文·手部》。

②～,種也。《楚辭·天問》"而禹～降"王逸注;《九章·惜誦》"～江離與滋菊兮"王逸注|《玉篇·手部》。

③～,猶種也。《詩·周頌·噫嘻》"～厥百穀"鄭玄箋;《周頌·載芟》"～厥百穀"鄭玄箋。

④～者,猶種也。《書·堯典下》"汝后稷～時百穀"孫星衍今古文注疏引《詩箋》。

⑤～,謂布種也。《書·大誥》"其子乃弗肯～"孔穎達疏|《漢書·百官公卿表》"～百穀"顔師古注。

⑥～,謂播種。柳宗元《眎民詩》"迺～與食"蔣之翹輯注。

⑦～,布也。《書·舜典》"～時百穀"孔安國傳;《益稷》"暨稷～"蔡沈集傳|《國語·晉語三》"必～於外"韋昭注;《鄭語》"周棄能～殖百穀蔬"韋昭注|《墨子·天志中》"～賦百事"孫詒讓閒詁引畢云;《備城門》"～以射衙"孫詒讓閒詁引《説文》|《孟子·滕文公上》"其始～百穀"朱熹集注|《淮南子·原道》"神農之～穀也"高誘注|《史記·夏本紀》"北～爲九河"張守節正義|《大戴禮記·五帝德》"時～百穀草木"王聘珍解詁|《禮記·禮運》"～樂以安之"孔穎達疏;《禮器》"有播而～也"孔穎達疏|《漢書·食貨志上》"而～種於甽中"顔師古注;《地理志上》"又北～爲九河"顔師古注;《溝洫志》"～爲九河"顔師古注;《揚雄傳上》"～九河於東瀕"顔師古注;《揚雄傳下》"～之以人事"顔師古注|《説文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"司農撰～殖之器"李善注引孔安國《尚書傳》;《郭璞〈江賦〉》"～匪藝之芒種"李善注;《張華〈鷦鷯賦〉》"～羣形於萬類"吕延濟注;《張衡〈思玄賦〉》"～余香而莫聞"張銑注;《嵇康〈琴賦〉》"蒸靈液以～雲"李善注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～名上京"李善注;《陸機〈謝平原内史表〉》"～及朽瘁"李周翰注;《石崇〈思歸引序〉》"今造新聲而～於絲竹也"張銑注;《班固〈典引〉》"～芳烈"劉良注;《王褒〈四子講德論〉》"～種則扞弦掌拊"李周翰注;《陸機〈辨亡論〉》"～憲稽乎遺風"李周翰注;《陸機〈演連珠〉》"后土所以～氣"吕向注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"思所以克～遺塵"張銑注|駱賓王《螢火賦》"伊玄功之～氣"陳熙晉箋注引張揖《廣雅》。

⑧～者,布也。《書·盤庚》"王～告之"孫星衍今古文注疏引《廣雅》;《康誥》"百工～"孫星衍今古文注疏引《説文》,"乃別～敷造"孫星衍今古文注疏引《説文》。

⑨以～爲布。布者,徧也。《書·泰誓中》"～棄犂老"孔安國傳"布棄不禮敬"孔穎達疏。

⑩～,布也,散也。《儀禮·士虞禮》"～餘于篚"胡培翬正義引胡氏承珙云。

⑪～是分散之義,故爲布也。《書·舜典》"～時百穀"孔安國傳"～,布也"孔穎達疏。

⑫～,散也。《書·禹貢下》"又北～爲九河"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰;《大誥》"于伐殷逋～臣"孫星衍今古文注疏引李登《聲類》;《多方》"爾乃屑～天命"劉逢禄今古文集解引孫云|《國語·晉語二》"隱悼～越"韋昭注|《吕氏春秋·必己》"盡揚～入於河"高誘注|《漢書·翟義傳》"予惟以汝于伐東郡嚴鄉逋～臣"顔師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～余香而莫聞"舊注;《成公綏〈嘯賦〉》"散滯積而～揚"李善注引鄭玄《儀禮注》;《劉琨〈答盧諶詩〉》"禍延凶～"李善注引《聲類》;《盧諶〈贈劉琨〉》"私門～遷"李善注引《聲類》;《陸機〈演連珠〉》"后土所以～氣"李善注引鄭玄《考工記注》。

⑬～,謂播散。《禮記·禮運》"～五行於四時"孔穎達疏。

⑭～,舒也。《禮記·禮運》"～五行於四時"陸德明釋文。

⑮～,敷也。《書·舜典》"～時百穀"孔穎達疏引王肅云。

⑯～,猶陳也。《逸周書·度邑》"汝～食不遑暇食"朱右曾集訓校釋。

⑰～,猶施也。《禮記·緇衣》"～刑之不迪"鄭玄注。

⑱～,揚也。《左傳·昭公四年》"～於諸侯"杜預注|《大戴禮記·曾子立

PDG

事》“作於中則~於外也”王聘珍解詁|《文選·陸雲〈大將軍讌會〉》“肅雍往~”李善注引杜預《左氏傳注》;《陸機〈日出東南隅行〉》“雅舞~幽蘭”劉良注|《玉篇·手部》|《廣韻·過韻》。

⓳~,猶揚也。《周禮·春官·大師》“皆~之以八音”鄭玄注|《孟子·離婁上》“是~其惡於衆也”焦循正義引《周禮注》。

⓴~,謂發揚其音。《周禮·春官·鼓矇》“掌~鼗柷敔塤簫管弦歌”鄭玄注。

㉑~,搖也。《廣雅·釋言》|《集韻·果韻》。

㉒~,猶搖也。《論語·微子》“~鞀武入于漢”何晏集解引孔安國曰。

㉓~之言被也。《周禮·春官·大司樂》“~之以八音”鄭玄注。

㉔聲出曰~,謂播揚其聲。《周禮·春官·大師》“~樂器”賈公彥疏。

㉕~,傳。《楚辭·天問》“而禹~降”蔣驥注。

㉖~,遷也。《後漢書·獻帝紀》“身~國屯”李賢注;《袁術傳》“天子~越”李賢注|《資治通鑑·漢紀四十九》“而妻子遠~”胡三省注;《漢紀五十三》“今朝廷~越”胡三省注;《晉紀三十二》“吾亦以嗣帝~越”胡三省注。

㉗~,流也。《資治通鑑·漢紀五十三》“今朝廷~越”胡三省注。

㉘~是水播溢之義。《史記·夏本紀》“滎~既都”司馬貞索隱。

㉙~,棄也。《逸周書·大匡》“無~蔬”朱右曾集訓校釋|《玉篇·手部》:“周書曰:乃屑~天命。~,棄也。”

㉚~,弃也。《楚辭·九歎·思古》“~規榘以背度兮”王逸注|《廣韻·過韻》。

㉛~,放也。《書·泰誓中》“~棄犂老”蔡沈集傳|《國語·周語下》“~其淫心”韋昭注;《吳語》“今王~棄犂老”韋昭注|《廣韻·過韻》。

㉜~,逋也。《資治通鑑·晉紀三十二》“吾亦以嗣帝~越”胡三省注。

㉝~,謂播蕩,逃亡之意。《書·大誥》“于伐殷逋~臣”孔安國傳“往伐殷逋亡之臣”孔穎達疏。

㉞~,抵也。《廣雅·釋言》。

㉟故書~爲藩。杜子春云:藩當爲~,讀如后稷播百穀之播。《周禮·春官·大司樂》“~之以八音”鄭玄注。

㊱~,讀曰藩。《尚書大傳》卷二“~國率相行祀”鄭玄注。

㊲~,叚借爲譒。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~者,《說文》作譒。《書·盤庚》“王~告之”孫星衍今古文注疏。

㊴~,當作譒。《書·康誥》“乃別~敷造”劉逢禄今古文集解。

㊵~,叚借又爲簸。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊶~,叚借又爲判。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~,叚借又爲半。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸古文~爲半。《儀禮·士虞禮》“~餘于篚”鄭玄注。

㊹~與拌古聲相近。《廣雅·釋詁一》“拌,棄也”王念孫疏證:“~與拌古聲相近。士虞禮:尸飯,~餘于篚。古文~爲半。半即古拌字。謂棄餘飯于篚也。”

㊺~,叚借又爲潘。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~作潘。《韓非子·外儲說左上》“皆~吾之迹”王先慎集解:“顧廣圻曰:~,藏本今本作潘,他書又作番。”又“趙主父令工施鉤梯而緣~吾”王先慎集解:“~,張榜本、趙本作潘。”

㊼~、潘、番古字通用。《韓非子·外儲說左上》“皆~吾之迹”王先慎集解:“~,張榜本作潘,云:當作番。案:~、潘、番古字通用。”

㊽~,字或作幡。《左傳·昭公四年》“~於諸侯”陸德明釋文引徐云。

㊾~作波。《周禮·夏官·職方氏》“其浸波溠”鄭玄注“禹貢曰:滎~既都”孫詒讓正義:“今本禹貢作滎波既豬。”|《玄應音義》卷二十四“~輸鉢多”注:“亦作波輸。”

㊿~當作數。《莊子·人間世》“鼓筴~精”陸德明釋文:“~,如字。一音所,字則當作數精。”

(51)~,或作𠬛。《說文·手部》桂馥義證。

(52)~,古作𠬛、𢿌。《集韻·過韻》。

(53)~吾,即番吾,《六國表》又作鄱吾。《韓非子·外儲說左上》“趙主父令工施鉤梯而緣~吾”王先慎集解引王先謙曰。

(54)~揚,猶勞動也。《左傳·昭公三十年》“將焉用自~揚焉”杜預注。

(55)~琴,猶播殖,方俗言耳。《山海經·海內經》“冬夏~琴”郭璞注。

(56)~精,卜卦占兆也。《莊子·人間世》“鼓筴~精”陸德明釋文引崔云。

(57)~精,謂精判吉凶辨精靈也。《莊子·人間世》“鼓筴~精”成玄英疏。

(58)~蕩,流移失所。《左傳·襄公二十五年》“成公~蕩”杜預注。

(59)~殖器,謂耒耜之屬也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“司農撰~殖之器”劉良注。

擒 qín《廣韻》巨金切,平侵羣。侵部。

❶~,執也。《文選·曹植〈求自試表〉》“雖未能~權馘亮”李周翰注;《干寶〈晉紀總論〉》“故能西~孟達”劉良注。

❷~,捉也。《慧琳音義》卷八“~縶”注引《考聲》;卷六十一“所~”注引《字書》。

❸~,獲也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》“蜀侯見~於秦”吕向注|《慧琳音義》卷二十九“~去”注引《說文》。

❹~,或單作禽。《慧琳音義》卷四十一“~獲”注。

❺~作禽。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》“言吳蜀以~滅比亡國”舊校:“五臣本~作禽。”

❻~,或作㩒。《慧琳音義》卷八“~縶”注。

❼~,亦同(㩒)。《廣韻·侵韻》。

❽~,《說文》作捦,急持也。《慧琳音義》卷八“~縶”注。

❾~即《說文》捦。《易·師》“田有禽”李富孫異文釋:“釋文云:禽,徐本作~。案:禽已賅~義;~即說文捦,爲後加偏旁俗字。”

❿~,《說文》作鈙,持也。《慧琳音義》卷四十一“~獲”注。

⓫~作捦。《春秋繁露·俞序》“~殺於位”凌曙注:“~,盧本作捦。”

捋 xuān《廣韻》須緣切,平仙心。

❶~,捋臂也。《禮記·王制》“嬴股肱”鄭玄注“謂~衣出其臂脛”陸德明釋文引《字林》。

❷~,倮肱也。《集韻·映韻》。

❸手發衣曰~。《儀禮·士虞禮》“鉤袒”鄭玄注“如今擐衣也”陸德明釋文。

❹~,引也。《玉篇·手部》。

❺~,食也。《廣雅·釋詁二》。

❻~,又作擐。《儀禮·士虞禮》“鉤袒”鄭玄注“如今擐衣也”陸德明釋文。

❼~,同揎。《廣韻·仙韻》。

撝 《說文·手部》:“~,裂也。从手,爲聲。一曰手指也。”

huī《廣韻》許爲切,平支曉。歌部。

❶~,裂也。《說文·手部》|《集韻·紙韻》。

❷脈、~皆裂也。《廣雅·釋詁二》“刲,裂也”王念孫疏證:“後漢書馬融傳廣成頌:脈完羝,~介鮮。脈、~皆裂也。”

❸~,裂破也,謂手擗開也。《玄應音義》卷十三“擗口”注。

❹~,猶離也。《易·謙》“~謙”陸德明釋文引馬云。

❺~,手指也。《說文·手部》。

❻~,手指撝。《說文繫傳·手部》。

❼~,指撝也。《慧琳音義》卷八十五“~談柄”注。

❽~,左右指撝也。《慧琳音義》卷九十三“恭~”注引王注《周易》。

❾~,手之所指也。《慧琳音義》卷三十九“四方~”注引顧野王云。

❿~,所謂手所指也。《慧琳音義》卷二十九“~空”注引《玉篇》。

⓫謂手之所指曰~也。《玄應音義》卷十九“指~”注。

⓬~,撝手也。《慧琳音義》卷六十“~面”注引《考聲》;卷九十一“聊~”注引《韻英》。

⓭~,指也,與麾同。江淹《齊太祖高皇帝誄》“高~萬邦”胡之驥彙注。

⓮~,指撝也,義與麾同。《易·謙》“~謙”陸德明釋文。

⓯~與麾音義同。《文選·班固〈典引〉》“教奮~之容”李善注。

⓰~,亦麾也。《後漢書·班固傳》“教奮~之容”李賢注。

⓱~即麾字,古通用。《後漢書·皇甫嵩傳》“指~足以振風云”李賢注。

⓲~,古麾字。手指曰麾。《易·謙》“~謙”焦循章句。

⓳~與麾同。《後漢書·劉玄傳論》“而旌旃之所~及”李賢注|《資治通鑑·唐紀三》“謂江淮之南指~可定”胡三省注。

⓴~,叚借爲摩。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,揮也。庾信《和趙王送峽中軍》“白羽試~軍”倪璠注引高誘《淮南子注》。

㉒~與揮同。柳宗元《佩韋賦》“家~謙而溫美兮”蔣之翹輯注。

㉓~,叚借又爲揮。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~作揮。《易·謙》“~謙”李富孫異文釋:“晁氏易云:京房作揮。”

㉕~,猶舉也。《易·謙》“~謙”李鼎祚集解引荀爽曰。

㉖~,佐也。《集韻·支韻》。

㉗~,猶佐也。《太玄·玄數》“~肅”范望注。

㉘~,損也。《慧琳音義》卷六十“~面”注引《考聲》。

㉙~,謙也。江淹《建平王太妃周氏行狀》“身~椒第”胡之驥彙注|《慧琳音義》卷六十“~面”注引《考聲》。

㉚~,鄭讀爲宣。《易·謙》“~謙”陸德明釋文。

㉛~謙,謂指撝皆謙也。《廣韻·支韻》引《易》“~謙”注。

㉜~謙者,溥散其謙,無所往而不用謙。《說文·手部》段玉裁注。

撚 《說文·手部》:“~,執也。从手,然聲。一曰蹂也。”

niǎn《廣韻》乃殄切,上銑泥。元部。

❶~,執也。《說文·手部》。

❷~,蹂也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❸~,蹂蹈也。《逸周書·大武》“後動~之”朱右曾集訓校釋|《淮南子·兵略》“前後不相~”高誘注。

❹~,續也。《方言》卷一|《廣雅·釋詁二》。

❺~,謂相接續也。《慧琳音義》卷六十二“~羊毛”注引顧野王云。

❻~,兩指索之也,相接續也。《玄應音義》卷十四“~髭”注。

❼~,續緊也。《慧琳音義》卷三十五“~綫”注引《正字辯惑》。

❽~,緊也。《玄應音義》卷十四“~髭”注引《聲類》。

❾~,以手指緊撚物也。《希麟音義》卷五“~彼”注引《切韻》。

❿~,緊使緊也,挼也,以手挼撚令緊也。《慧琳音義》卷三十五“~綫”注引《考聲》。

⓫~,緀使緊也。《慧琳音義》卷三十八“~爲”注引《聲類》。

⓬~,緀綫也。《慧琳音義》卷六十一“~劫貝綫”注引《蒼頡篇》|《希麟音義》卷八“~綫”注引《倉頡篇》。

⓭以二指一去一來相緀曰~。《慧琳音義》卷六十“~爲”注。

⓮~,以指撚物。《廣韻·銑韻》。

⓯手捏曰~。《玄應音義》卷十四“~髭”注引《通俗文》。

⓰~,從也。《逸周書·大武》“後動~之”孔晁注。

⓱~,叚借爲緂。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,叚借又爲燃。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~作蹑。《淮南子·兵略》“前後不相~”莊逵吉校:“太平御覽~作蹑。”

⓴~支,香草也。《楚辭·九歎·惜賢》“采~支於中洲”王逸注。

㉑~劫貝綫者,撚劫貝草花絮以爲織縷綫也,織爲白氎布也。《慧琳音義》卷六十一“~劫貝綫”注。

撞 《說文·手部》:“~,丮擣也。从手,童聲。”

zhuàng《廣韻》直絳切,去絳澄。東部。

❶~,丮擣也。《左傳·昭公二十年》“~鐘舞女”洪亮吉詁引《說文》|《說文·手部》。

❷~,戟擣也。《玄應音義》卷三“~弩”注引《說文》。

❸~,扟擣也。《說文解字義證·手部》。

❹~,手擣也。《戰國策·秦策一》“迫則杖戟相~”鮑彪注。

❺~,杵擣也,旁刺也。《慧琳音義》卷七十九“~鐘”注引《文字典說》。

❻~,擣也。《慧琳音義》卷七“~擊”注引《說文》。

❼~,鏗也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~洪鐘”薛綜注。

❽~,擊也。《墨子·非樂上》“然即當爲之~巨鍾”孫詒讓閒詁引《文選·東京賦》李注|《文選·東方朔〈答客難〉》“以筳~鐘”張銑注|《玉篇·手

部》|《廣韻·江韻》|《資治通鑑·漢紀一》"樊噲側其盾以～"胡三省注。

❾～，亦擊也。《慧琳音義》卷七十二"～擊"注引顧野王云|《希麟音義》卷十"～擊"注引《字書》。

❿～，猶擊也。《文選·班固〈東都賦〉》"然後～鐘告罷"李善注|《玄應音義》卷三"欲～"注|《慧琳音義》卷七"～擊"注引顧野王云。

⓫～，手擊也。《慧琳音義》卷七十二"～擊"注引《說文》。

⓬～，謂以盾撞擊人。《漢書·樊噲傳》"噲直～入"顔師古注。

⓭～，撞擊也。《集韻·絳韻》。

⓮～，撞鐘。《廣韻·絳韻》。

⓯～，撞突也。《廣韻·江韻》。

⓰～，突也。《希麟音義》卷十"～擊"注引《說文》。

⓱～，刺也。《廣雅·釋詁一》。

⓲～，字亦作揰、作摐。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，字或作㧖。《說文·手部》王筠句讀。

⓴～挐，猶捎畢也。《文選·張衡〈西京賦〉》"徒搏之所～挐"薛綜注。

㉑～挐，謂撞而挐倒。《文選·張衡〈西京賦〉》"徒搏之所～挐"呂延濟注。

撤 chè《廣韻》丑列切，入薛切。月部。

❶～，去也。《論語·八佾》"三家者以雍徹"阮元校勘記引《五經文字》；《鄉黨》"不～薑食"何晏集解引孔安國曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"雲～叛換"李周翰注；《潘岳〈笙賦〉》"～埙屏篪"李周翰注；《王粲〈公讌詩〉》"涼風～蒸暑"李善注引孔安國《論語注》；《潘岳〈悼亡詩〉》"衾裳一毁～"張銑注；《張協〈七命〉》"於是～圍頓罔"劉良注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"陛～兩奠"張銑注；《潘岳〈哀永逝文〉》"～房帷兮席庭鏜"吕向注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～奠殯階"張銑注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"俎～三獻"劉良注|《玄應音義》卷二"發～"注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～睡蓋"注引《字書》；卷七十八"～倖"注引杜注《左傳》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❷～，以手抽去也。《慧琳音義》卷九十三"～膳"注引《韻英》。

❸～，抽也。《集韻·薛韻》。

❹～，抽撤。《廣韻·薛韻》。

❺～，減也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，減施也。《慧琳音義》卷九十一"各～"注。

❼～，除也。《文選·張協〈七命〉》"於是～圍頓罔"李善注引鄭玄《儀禮注》|《玄應音義》卷九"發～"注引《儀禮》"遍乃～豐"鄭玄曰|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～睡蓋"注引《字書》|《經籍籑詁·屑韻》引《論語·鄉黨》皇疏。

❽～，壞也。《玄應音義》卷九"發～"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷七十八"往～"注引王逸注《楚辭》。

❾～，毁廢也。《慧琳音義》卷九十"～懸"注引《考聲》。

❿～，剥也。《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十一"～去"注引《古今正字》；卷七十八"往～"注引《毛詩傳》。

⓫～，警也。《玉篇·手部》。

⓬～，發也。《慧琳音義》卷八十七"～轫"注引《博雅》。

⓭～，發撤。《廣韻·薛韻》。

⓮～，取也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～，治也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》。

⓰～，通作徹。《集韻·薛韻》。

⓱～，經典通用徹。《廣韻·薛韻》。

⓲～，當爲徹。《晏子春秋·内篇諫上》"損肉～酒"孫星衍音義；《内篇諫下》"公～屨"孫星衍音義。

⓳～，當爲徹或勶。《玄應音義》卷二"發～"莊炘校正。

⓴～作徹。《論語·八佾》"三家者以雍徹"陸德明釋文："～，本或作徹。"《鄉黨》"不～薑食"劉寶楠正義："～，宋九經本作徹。"|《文選·王粲〈公讌詩〉》"涼風～蒸暑"舊校："～，五臣本作徹。"

撛 lǐn《廣韻》良忍切，上軫來。

❶～，挺也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～白刃以萬舞"李善注|《集韻·準韻》；《稕韻》。

❷～，扶也。《玉篇·手部》|《廣韻·軫韻》；《震韻》|《集韻·準韻》；《稕韻》。

撙 zǔn《廣韻》茲損切，上混精。諄部。

❶～，趨也。《後漢書·光武十王列傳贊》"沛獻尊節"李賢注引《禮記》"恭敬～節"鄭玄注。

❷～，猶趨也。《禮記·曲禮上》"是以君子恭敬～節退讓以明禮"鄭玄注|《玉篇·手部》。

❸～，挫趨。《廣韻·混韻》。

❹～，挫也。《漢書·王吉傳》"馮式～銜"顔師古注|《集韻·混韻》。

❺～，節也。《管子·五輔》"整齊～詘"尹知章注。

❻～，抑。《荀子·儒效》"以相薦～"楊倞注。

❼(薦、～)皆謂相陵駕也。《荀子·儒效》"以相薦～"楊倞注。

❽～之言損也。《經義述聞·禮記上·撙節》："曲禮：是以君子恭敬～節退讓以明禮。鄭注曰：～，猶趨也。家大人曰：～猶趨也者，趨讀局促之促，謂自抑損也。～之言損也。"

❾～，促也。《漢書·王吉傳》"馮式～銜"顔師古注引臣瓚曰。

❿～、㔻、繜、僔並同。《禮記·曲禮上》"是以君子恭敬～節退讓以明禮"朱彬訓纂。

⓫～詘，言自節而卑屈也。《管子·五輔》"整齊～詘"尹知章注。

⓬總總、～～，攢聚兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"齊總總以～～"張銑注。

⓭～～，壿壿也。《別雅》卷三。

撈 lāo《廣韻》魯刀切，平豪來。宵部。

❶～，取也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·蕭韻》。

❷～，鉤取也。《玄應音義》卷十六"搔摸"注引《方言》。

❸～，漉取也。《慧琳音義》卷五十七"撓～"注引《考聲》。

❹～，攎取也。《慧琳音義》卷七十九"鼻～之"注引《方言》。

❺～，取物也。《集韻·號韻》。

❻～，摸取物也。《希麟音義》卷八"～出"注引《字林》。

❼沉取曰～。《玄應音義》卷五"～接"注引《通俗文》|《集韻·豪韻》。

❽水中取物曰～。《札樸》卷九。

❾今俗呼入水取物爲～。《廣雅·釋詁一》"～，取也"王念孫疏證。

❿～，鉤撈也。《慧琳音義》卷七十五"～其"注引《古今正字》。

⓫～，謂鉤撈也。《方言》卷十三"～，取也"郭璞注。

⓬～，辭也。《玉篇·手部》。

⓭～，關中名磨，山東名～，编棘爲之，以平塊。《玄應音義》卷十四"若～"注。

⓮～，或作撩。《集韻·嘯韻》；《號韻》。

⓯～，通作勞。《方言》卷十三"～，取也"錢繹箋疏。

⓰～攏，捉船貌。李賀《黄頭郎》"～攏去不歸"王琦注引曾益注。

攓 《說文·手部》："～，拔取也。南楚語。从手，寒聲。楚詞曰：朝～批之木蘭。"

qiān《集韻》九件切，上獮見。元部。

❶～，拔取也。《說文·手部》。

❷搴、～、攐並通。《廣雅·釋詁一》"搴，取也"王念孫疏證。

❸～，亦作搴，俗作㨜。《集韻·獮韻》。

❹～，字亦作搴、作攐、作㨜、作捲、作㩃。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

撏 xún《廣韻》徐林切，平侵邪。

❶～，取也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·手部》|《廣韻·侵韻》；《覃韻》|《集韻·侵韻》；《鹽韻》。

❷～，取也。衛魯揚徐荆衡之郊曰～。《方言》卷一。

❸～，㨨取也。《廣韻·鹽韻》。

❹～，摘也。《類篇·手部》。

❺今俗謂以指摘物曰～，音近蠶。《方言》卷一"～，取也"錢繹箋疏。

❻～通尋。《經籍籑詁·侵部》："議郎元賓碑：枉尺直～。華山亭碑：斷度～廓。尋作～。"

❼～尺，尋尺也。《別雅》卷二。

⿰扌畫 huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

❶～，擘也。《廣韻·麥韻》。

❷～，擗也。《集韻·麥韻》。

❸～，裂聲也。《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

❹～，音獲，本作嚄。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"批～嘖"章樵注。

⿰扌費 fèi《集韻》父沸切，去未奉。

❶楚謂搏擊曰～。《集韻·未韻》。

❷～，擊仆也。《集韻·未韻》；《問韻》："～，擊仆也。晉書：～馮豕。"

❸南人謂相撲爲相～也。《玄應音義》卷十七"相～"注。

❹～，令升案諸家書竝無此字，李善注《文選》作賁，甫運反。僨謂僵也，應得其實。善云：僨或作擯。非也。柳顧言浮沸反。《晉書音義中·列傳第二十五》。

撰 zhuàn《廣韻》雛鯇切，上潸崇。元部。

❶～，數也。《易·繫辭下》"以體天地之～"韓康伯注|《周易略例·明彖》"是故雜物～德"邢璹注|《玉篇·手部》。

❷～，定也。《易·繫辭下》"以體天地之～"陸德明釋文引《廣雅》|《楚辭·九歌·東君》"～余轡兮高駝翔"洪興祖補注；《招魂》"結～至思"洪興祖補注|《廣雅·釋詁四》|《文選·曹丕〈與吴質書〉》"頃～其遺文"李善注|李白《送黄鐘之鄱陽謁張使君序》"乃僃裝～行"王琦輯注|《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《文字典說》|《廣韻·獮韻》。

❸～，持也。《楚辭·九歌·東君》"～余轡兮高駝翔"洪興祖補注；《招魂》"結～至思"洪興祖補注|《玉篇·手部》|李白《爲竇氏小師祭璿和尚文》"手～茗藥"王琦輯注|《廣韻·獮韻》|《集韻·潸韻》；《獮韻》；《綫韻》。

❹～，猶持也。《禮記·曲禮上》"～杖屨"鄭玄注。

❺～，整也。《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《考聲》。

❻～，具也。《楚辭·天問》"～體協脅"洪興祖補注|《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"司農～播殖之器"李善注引孔安國《論語注》|《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《字統》|《集韻·潸韻》|《資治通鑑·魏紀六》"謹～合所聞"胡三省注；《梁紀三》"可即～次"胡三省注。

❼～，具也，爲政之具也。《論語·先進》"異乎三子者之～"何晏集解引孔安國曰。

❽～者，爲之具也。《廣雅·釋詁三》"～，具也"王念孫疏證。

❾～，謂供置之。《詩·大雅·卷阿》"有馮有翼"鄭玄箋"豫～几"孔穎達疏。

❿～，造也。李白《化城寺大鐘銘》"乃捋鳧氏～鳴鐘"王琦輯注引《韻會》|《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《考聲》。

⓫～者，修著也。《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《韻英》。

⓬～，撰述。《廣韻·潸韻》。

⓭～，述也。《楚辭·招魂》"結～至思"洪興祖補注|《慧琳音義》卷二十七"～集"注|《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·魏紀六》"謹～合所聞"胡三省注；《梁紀三》"可即～次"胡三省注；《隋紀一》"賀若弼～其所畫策上之"胡三省注。

⓮～，亦述也。《玄應音義》卷六"～集"注。

⓯～，猶述也。《玄應音義》卷二十"～銘"注。

⓰～，論其先祖之德也，述作也。《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《古今正字》。

⓱～，集也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"敢～德於旂旐"吕向注|《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《字鏡》|《集韻·綫韻》。

⓲～，博也。《廣雅·釋詁四》。

⓳～，猶博也。《楚辭·招魂》"結～至思"王逸注。

⓴～，省視之。《禮記·内則》"栗曰～之"孔穎達疏。

㉑～，擇也。柳宗元《萬年縣丞柳君墓誌》"先時～辰酌禮"蔣之翹輯注|《類篇·手部》。

㉒～，猶擇也。《文選·班昭〈東征賦〉》"～良辰而將行"李善注引鄭玄《禮記注》。

㉓～，治擇也。《慧琳音義》卷四十九"～焉"注引《集訓》。

㉔(新、～)皆治擇之名也。《禮記·内則》"棗曰新之，栗曰～之"鄭玄注。

㉕～，選也。《易·繫辭下》"若夫雜物～德"焦循章句。

㉖～亦與選通。《蛾術編·說字七》(卷二十一)。

㉗～，一作選。《史記·司馬相如列

傳》"歷～列辟"裴駰集解引徐廣曰|柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》"～擇貢士"蔣之翹輯注。

㉘～，讀曰算。算車徒，謂數擇之也。《周禮·夏官·大司馬》"羣吏～車徒"鄭玄注。

㉙～作算。《易·繫辭下》"若夫雜物～德"陸德明釋文："～，鄭作算，云：數也。"

㉚～即僎之借。《潛夫論·五德志》"故～古訓"汪繼培箋。

㉛～，讀曰僎。《經義述聞·周禮·撰車徒》"大司馬：羣吏～車徒"王引之按。

㉜～、僎、譔並通。《廣雅·釋詁三》"～，具也"王念孫疏證。

㉝～作僎。《論語·先進》"異乎三子者之～"陸德明釋文："～，鄭作僎，讀曰詮，詮之言善也。"

㉞～，《說文》作譔。《釋名·釋曲藝》"詞，嗣也，令～善言相續嗣也"畢沅疏證。

㉟～，或作篹。《集韻·潸韻》。

㊱～，《漢書》從算從巳作篹。《慧琳音義》卷四十九"～爲"注。

㊲～，《三蒼》作巷。《玄應音義》卷十八"～集"注。

㊳～，《三蒼》云作纂。《玄應音義》卷六。

撜　《說文·手部》："抍，上舉也。～，抍或从登。"

（一）zhěng《廣韻》蒸上聲，上拯章。蒸部。

❶～，舉也。《淮南子·齊俗》"子路～溺而受牛謝"高誘注。

❷～，救助也。《玉篇·手部》。

❸～、拯並同。《方言》卷十三"抍、拔也"錢繹箋疏。

❹抍、～並同拯，見《說文》。《廣韻·拯韻》。

❺（抍、拯、承、～、丞）並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"抍，拔也"王念孫疏證："艮六二：不拯其隨。釋文作承。淮南子齊俗訓云：子路～溺而受牛謝。揚雄羽獵賦云：丞民乎農桑。並字異而義同。"

（二）chéng《集韻》除庚切，平庚澄。

❻～，即棖字。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"蠼拌～軋"章樵注。

撥　《說文·手部》："～，治也。从手，發聲。"

bō《廣韻》北末切，入末幫。月部。

❶～，治也。《詩·商頌·長發》"玄王桓～"毛傳|《楚辭·九章·懷沙》"孰察其～正"王逸注；《九歎·惜賢》"～諂諛而匡邪兮"王逸注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷六十六"非～"注引《古今正字》；卷六十七"或～"注引《文字典說》。

❷～，猶治也。《公羊傳·哀公十四年》"～亂世"何休注。

❸～，理也。《公羊傳·哀公十四年》"～亂世"陸德明釋文|《後漢書·明帝紀》"～亂反正"李賢注；《梁統傳》"權時～亂"李賢注；《陳元傳》"陛下～亂反正"李賢注|《玄應音義》卷十五"～聚"注|《廣韻·末韻》。

❹～，理亂也。《慧琳音義》卷九十一"擺～"注引何注《公羊》。

❺～，析理也。《淮南子·齊俗》"披斷～檖"高誘注。

❻～，手撥物也。《慧琳音義》卷六十六"非～"注引《考聲》。

❼～，以手撥物也。《慧琳音義》卷九十三"擺～"注引《說文》。

❽～，拂也。《慧琳音義》卷一"～烟霞"注引鄭注《禮》。

❾～，叚借爲拂。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，可撥引輴車，所謂紼。《禮記·檀弓下》"哀公欲設～"鄭玄注。

⓫～，紼也。《禮記·檀弓下》"哀公欲設～"陸德明釋文。

⓬～，叚借又爲紼。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，任也。《淮南子·本經》"扶～以爲正"高誘注。

⓮～，引也。《玄應音義》卷十九"抄～"注。

⓯～，揚也。《玄應音義》卷十六"擺～"注。

⓰～，揚皃也。《慧琳音義》卷五十"汝～"注引鄭注《禮記》。

⓱～，發揚。《禮記·曲禮上》"衣毋～"陸德明釋文。

⓲～，謂發揚也。《玄應音義》卷十五"～開"注。

⓳～，發揚貌。《禮記·曲禮上》"衣毋～"鄭玄注。

⓴～，播也，播使移散也。《釋名·釋言語》。

㉑～，去也。《玄應音義》卷十六"作發"注。

㉒～，却也。《慧琳音義》卷七十二"～世"注引《考聲》。

㉓～，除也。《廣雅·釋詁三》|《文選·張協〈七命〉》"足～飛鋒"李善注；《鍾會〈檄蜀文〉》"～亂反正"呂向注；《謝惠連〈祭古冢文〉》"以物棖～之"李善注|《玄應音義》卷十六"擺～"注|《慧琳音義》卷七十二"～世"注引《考聲》|《廣韻·末韻》。

㉔～，亦除也。《玄應音義》卷十五"～開"注。

㉕～，棄也。《玄應音義》卷十七"但～"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷六十七"或～"注引王逸注《楚辭》。

㉖～，弃也。《慧琳音義》卷七十六"指～"注引王逸注《楚辭》。

㉗～，猶棄也。《廣雅·釋詁一》"拌、墩、捐、振、塈、投、委、掮，棄也"王念孫疏證："史記大史公自序：秦～去古文，焚滅詩書。～，猶棄也。衆經音義卷十四、十五、十七並引《廣雅》：～，棄也。今本脫～字。"

㉘～，絕也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

㉙～，猶絕也。《詩·大雅·蕩》"本實先～"鄭玄箋。

㉚～，亦猶絕也。《慧琳音義》卷六十九"止～"注。

㉛～、敗同聲，～即敗之叚借。《詩·大雅·蕩》"本實先～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～作敗。《詩·大雅·蕩》"本實先～"王先謙三家義集疏："魯～作敗。列女齊東郭姜傳引詩曰：本實先敗。"

㉝～，傾也，與正相對。《管子·宙合》"夫繩扶～以爲正"集校引張文虎云。

㉞～，謂枉曲。《札迻·楚辭王逸注·九章第四懷沙》"孰察其～正"孫詒讓按。

㉟弓枉戾謂之～。《經義述聞·周禮·則弓不撥》："荀子正論篇：羿蠭門者，天下之善射者也，不能以～弓曲矢中。西周策曰：弓～矢鉤。是弓枉戾謂之～也。"

㊱～，音伐，謂大盾也。《墨子·非攻中》"甲盾～劫"孫詒讓閒詁引《史記·孔子世家》索隱云。

㊲～，音伐，謂大楯也。《史記·孔子世家》"於是旍旄羽被矛戟劍～鼓噪而至"司馬貞索隱。

㊳伐、～並與瞂通。《廣雅·釋器》"瞂，盾也"王念孫疏證："秦風小戎篇：蒙伐有苑。毛傳云：～，中干也。史記孔子世家：矛戟劍～。索隱云：～，謂大楯也。伐、～並與瞂通。"

㊴伐、戢、～、吠並與瞂通。《小爾雅·廣器》"瞂，盾也"胡承珙義證。

㊵《匠人》之伐即～也。《國語·周語上》"王耕一～"韋昭注"一～，一耜之撥也"董增齡正義："～，宋公序補音引切韻有茇、伐二音，又作墢。考工記匠人：耜廣五寸，二耜爲耦，一耦之伐廣尺深尺，謂之畎。是匠人之伐即～也。"

㊶故書～作廢。《周禮·考工記·梓人》"則於眡必～爾而怒"鄭玄注。

㊷～，叚借又爲廢。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借又爲拔。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，叚借又爲刜。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲癹。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，址之借字。《札迻·新語·懷慮第九》"～剌難匡"孫詒讓按。

㊼～字即址之叚字。《諸子平議·管子一》"夫繩扶～以爲正"俞樾按。

㊽～，叚借又爲址。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊾古字～與發通。《經義述聞·周禮·則弓不發》。

㊿～作發。《詩·商頌·長發》"玄王桓～"陸德明釋文："～，韓詩作發。發，明也。"

(51)～弓，不正之弓。《荀子·正論》"不能以～弓曲矢中"楊倞注。

(52)～杯，謂撥棄不飲。杜甫《送盧十四弟侍御護韋尚書靈櫬歸上都二十四韻》"～杯要忽罷"楊倫鏡銓引《杜臆》。

(53)～剌，不正也。《淮南子·脩務》"琴或～剌枉橈"高誘注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"彎威弧之拔剌兮"李善注引《淮南子》高誘曰。

(54)～剌，張弓聲。《能改齋漫録》卷六："張衡思玄賦云：彎威弧之～剌兮，射嶓冢之封狼。～剌，張弓聲。"

(55)～剌，張弓皃也。《後漢書·張衡傳》"彎威弧之～剌兮"李賢注。

(56)～剌，跳躍聲。杜甫《漫成一首》"船尾跳魚～剌鳴"仇兆鰲詳注。

(57)～剌，魚跳躍刺。溫庭筠《溪上行》"金鱗～剌跳晴空"顧予咸補注引《韻會》。

(58)布穀，江東呼爲郭公，北人云～穀，似鷂，長尾。《方言》卷八"布穀，自關而東梁楚之間謂之結誥"錢繹箋疏引《本草拾遺》。

(59)手披曰～攋。《札樸》卷九。

摞　léi《集韻》倫追切，平脂來。

❶～，理也。《廣雅·釋詁二》。

❷～之言纍也。《廣雅·釋詁二》"～，理也"王念孫疏證。

❸～，字亦作摞。《說文通訓定聲·解部附録》。

擊　《說文·手部》："～，攴也。从手，毄聲。"

jī《廣韻》古歷切，入錫見。錫部。

❶～，攴也。《墨子·耕柱》"～我則疾，～彼則不疾於我"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·手部》。

❷～，打攴也。《慧琳音義》卷四十一"扣～"注引《說文》。

❸攴訓小擊，～則兼大小言之。《說文·手部》段玉裁注。

❹～，椎之也。《孟子·萬章下》"抱關～柝"趙岐注。

❺～，打也。《列子·說符》"～博樓上"殷敬順釋文|《莊子·逍遙遊》"水～三千里"成玄英疏|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷二"棰～"注引《桂苑珠叢》；卷八十三"～揵槌"注引《考聲》|《希麟音義》卷四"拊～"注引《切韻》|《廣韻·錫韻》。

❻～，捶打也。《慧琳音義》卷六"摽～"注引顧野王云。

❼～，打也，捶也。《慧琳音義》卷三十八"揮～"注引顧野王云。

❽～，猶捶打也。《慧琳音義》卷十"搖～"注引顧野王云。

❾～，打也，攻也。《慧琳音義》卷七十二"撞～"注引顧野王云。

❿～，攻也。《慧琳音義》卷三十八"揮～"注引《考聲》。

⓫～，拊也。《慧琳音義》卷七十二"撞～"注引孔注《尚書》。

⓬～，拂也。《慧琳音義》卷四十一"扣～"注引鄭注《考工記》。

⓭重擊曰～。《書·益稷》"予～石拊石"蔡沈集傳。

⓮～，搏也。《釋名補遺·補釋名·釋姿容》。

⓯～，殺也。《國語·楚語下》"必自射牛刲羊～豕"韋昭注。

⓰～，亦謂擊而殺之。《儀禮·少牢饋食禮》"司士～豕"胡培翬正義。

⓱刲、～皆謂殺之。《儀禮·少牢饋食禮》"司馬刲羊，司士～豕"鄭玄注。

⓲～，投也。《慧琳音義》卷三十八"揮～"注引《考聲》。

⓳～，動也。《莊子·田子方》"目～而道存矣"陸德明釋文。

⓴～，猶動也。《慧琳音義》卷七十二"撞～"注引司馬彪注《莊子》。

㉑～，掌也。《淮南子·主術》"無所～戾"高誘注。

㉒～，治也。《易·蒙》"～蒙"陸德明釋文引王肅云。

㉓～，相當。《戰國策·齊策一》"車轂～"高誘注。

㉔～，一也。《戰國策·秦策一》"古者使車轂～馳"高誘注："～，一也。兵車之轂比相當、馳傳言語相約結，使天下知同爲一。"

㉕～，柷也。象桶，中有椎柄，連底搖之，所以作樂。《後漢書·馬融傳》"故戛～鳴球"李賢注。

㉖此～亦謂擊戾不能仰之人。《札迻·荀子楊倞注·王制篇第九》"傴巫跛～之事也"孫詒讓按。

㉗～，讀爲覡，男巫也。《荀子·王制》"傴巫跛～之事也"楊倞注。

㉘～，叚借又爲覡。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～與幣同。《經義述聞·爾雅上·幣盡也》："淮南人閒篇：秦皇使蒙公楊翁子將築長城，西屬流沙，北～遼水。～與幣同，謂築長城西連流沙、北盡遼水也。"

㉚～，叚借爲解。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲盤。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉜ ~,叚借又爲繫,實爲系。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉝ ~,疑當作繫。《讀書雜志·淮南內篇補·顧校淮南子各條》"北~遼水"王念孫按引顧曰。

㉞ ~作繫。《易·蒙》"~蒙"陸德明釋文:"~,馬、鄭作繫。"

㉟ ~,叚借又爲乖。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊱ ~,字或作剸,剸亦劫也。《急就篇》卷四"攻~劫奪檻車膠"顏師古注。

㊲ ~作鷙。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"夫~鳥先高"舊校:"五臣本~作鷙。"

㊳ ~者,毄之叚字。《諸子平議·淮南內篇四》"無所繫戾"俞樾按:"繫戾當爲~戾。~者,毄之叚字。"

㊴ ~,俗用字也,正體作毄。《慧琳音義》卷三十八"揮~"注。

㊵ ~,古作隔。《集韻·錫韻》。

㊶《咎繇謨》古文戛~,今文《尚書》~爲隔,同音叚借。《說文·手部》段玉裁注。

㊷ ~,或作撽。《集韻·錫韻》。

㊸ 危與詭同;~詭,猶今人言違礙也。《讀書雜志·淮南內篇第二十一·要略》"無所~危"王念孫按。

㊹《荀子》之拊鬲即是~拊,蓋並謂升歌~拊及鍾磬之事。《周禮·春官·大師》"令奏~拊"孫詒讓正義。

㊺ 隼~,鷂屬也,齊人謂之~征。《續方言》卷下。

㊻ ~戾,謂項曲戾不能仰者也,~戾猶言了戾也。《荀子·修身》"非~戾也"楊倞注。

㊼ ~戾者,謂有所抵觸也。《讀書雜志·荀子第一·修身》"非~戾也"王念孫按。

㊽ ~戾者,拂戾也。《諸子平議·荀子一》"非~戾也"俞樾按。

㊾ ~柝,擊木所以警夜者。《荀子·榮辱》"抱關~柝"楊倞注。

㊿ 手持兩木以相敲,是爲~柝,守備警戒也。《左傳·哀公七年》"魯~柝聞於邾"孔穎達疏引《易·繫辭》"重門~柝,以待暴客"鄭玄云。

(51) 手持二木以相敲,是爲~柝。~柝,爲守備警戒也。《周禮·天官·宮正》"夕~柝而比之"賈公彥疏引《易·繫辭》"重門~柝,以待暴客"鄭玄注。

(52) ~博,如今雙陸碁也。《列子·說符》"~博樓上"殷敬順釋文。

(53) ~梆,謂擊木以守夜也。《漢書·王莽傳中》"重門~梆"顏師古注。

(54) ~閭,狀如鮐魚,大五六尺。《經籍籑詁·錫韻》引《書大傳》"~閭"注。

(55) ~穀,布穀也。《廣雅·釋鳥》。

(56) 布穀,周魏之間謂之~穀。《方言》卷八。

(57) 梁宋之間謂布穀爲鴶鵴,一名~穀,一名桑鳩。《續方言》卷下。

(58) 鳲鳩,一名~穀。《方言》卷八"鳲鳩"錢繹箋疏引陸機《毛詩義疏》。

(59) ~劍者,以劍遥擊而中之,非斬刺也。《漢書·司馬相如傳上》"學~劍"顏師古注。

(60) ~劍,謂以長入短劍相擊也。《玄應音義》卷二十二"~劍"注。

(61) ~轅,野人歌也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"~轅之歌"吕向注。

(62) ~欜,兩木相敲,行夜時也。《周禮·夏官·挈壺氏》"縣壺以序聚欜"鄭玄注。

(63) ~壤,野老之戲也。《釋名補遺·補釋名·釋樂器》。

(64) ~擵者,以指互相刺爲戲也。《慧琳音義》卷六十四"~擵"注。

(65) 水~,當爲水激。《讀書雜志·淮南內篇第十一·齊俗》"故水~則波興"王念孫按:"水~,當爲水激,聲之誤也。羣書治要引此正作激。"

擧 《說文·手部》:"~,對舉也。从手,與聲。"

(一)jǔ《集韻》苟許切,上語見。魚部。

❶ ~,對舉也。《說文·手部》。

❷ ~,或作舉。《集韻·語韻》。

❸ ~,今作擧。《玉篇·手部》。

(二)yú《廣韻》以諸切,平魚以。

❹ ~,輿也。《說文繫傳·手部》。

❺ ~,同舁。《廣韻·魚韻》。

⿱毀手 《說文·手部》:"~,傷擊也。从手毀,毀亦聲。"

huǐ《廣韻》許委切,上紙曉。微部。

❶ ~,傷擊也。《說文·手部》。

❷ ~,手擊傷也。《廣韻·紙韻》。

❸ ~,毀壞也。《玉篇·手部》。

⿱敫手 《說文·手部》:"~,旁擊也。从手,敫聲。"

qiào《廣韻》苦弔切,去嘯溪。藥部。

❶ ~,擊也。《公羊傳·宣公六年》"以斗摮而殺之"何休注"~謂旁擊頭項"陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》。

❷ ~,旁擊也。《說文·手部》|《廣韻·嘯韻》。

❸ ~,傍擊。《廣韻·錫韻》。

❹ ~,謂旁擊頭項。《公羊傳·宣公六年》"以斗摮而殺之"何休注:"摮,猶~也。~,謂旁擊頭項。"

❺ ~,持也。《集韻·筱韻》。

❻ ~,或作摮。《說文·手部》桂馥義證。

❼ ~,亦作撽。《廣韻·嘯韻》。

❽ ~,或書作撽。《集韻·嘯韻》。

擘 《說文·手部》:"~,撝也。从手,辟聲。"

bò《廣韻》博厄切,入麥幫。錫部。

❶ ~,撝也。《說文·手部》。

❷ ~,揮也。《希麟音義》卷七"~開"注引《說文》。

❸ ~,分也。《淮南子·要略》"~畫人事之終始者也"高誘注|《玄應音義》卷二十二"若~"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十五"~裂"注引《廣雅》|《希麟音義》卷七"~開"注引《廣雅》。

❹ ~,分擘也。《廣韻·麥韻》|《資治通鑑·陳紀三》"其父光自~之"胡三省注。

❺ ~,剖也。《廣雅·釋言》。

❻ ~,裂也。《玄應音義》卷二十二"若~"注。

❼ ~,擘裂也。《玉篇·手部》。

❽ ~,分裂也。《玄應音義》卷二十五"~胛"注。

❾ ~,破裂也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~肌分理"李善注引鄭玄《周禮注》;《木華〈海賦〉》"~洪波"李善注|《慧琳音義》卷十五"~裂"注引鄭注《禮記》;卷六十九"~以"注引《文字典說》;卷七十九"~傷"注引鄭注《考工記》。

❿ ~,裂破也。《慧琳音義》卷六十"或~"注引顧野王云。

⓫ ~,手裂也。《慧琳音義》卷六十一"~口"注引《考聲》。

⓬ ~,手擘裂。《慧琳音義》卷十五"~裂"注引顧野王云。

⓭ ~,手析物破也。《慧琳音義》卷四十"~開"注引《字書》。

⓮ ~,手擘破也。《慧琳音義》卷九十四"~而"注引顧野王云。

⓯ ~,手擘破物也。《慧琳音義》卷五十三"~身"注引《字書》。

⓰ ~,以手擘開。《慧琳音義》卷三十六"~蓮花"注。

⓱ ~,大指也。《儀禮·鄉射禮》"袒決遂"鄭玄注"著右大~指"陸德明釋文;《士喪禮》"自飯持之"鄭玄注"飯,大~指本也"陸德明釋文|《爾雅·釋魚》"首大如~"陸德明釋文引郭注《三蒼》|《說文通訓定聲·解部》|《集韻·錫韻》。

⓲ ~者,人手大指也。《漢書·田儋傳》"蝮蠚手則斬手"顏師古注。

⓳ ~,大拇指也。《希麟音義》卷五"指~"注引《三蒼》。

⓴ 手足大指皆得名~。《爾雅·釋魚》"首大如~"邢昺疏:"郭注三蒼云:~,大指也。蒼頡篇以爲足大指。鄭注儀禮以爲手大指。然則手足大指皆得名~。"

㉑ 手足大指俱名~也。《爾雅·釋魚》"首大如~"陸德明釋文。

㉒ ~,楚謂之紉。《方言》卷六。

㉓ ~之言辟屈。《廣雅·釋言》"紉,~也"王念孫疏證。

㉔ 辟、~並與襞通。《廣雅·釋言》"紉,~也"王念孫疏證。

㉕ ~,蓋臂之叚借。《爾雅·釋魚》"首大如~"郝懿行義疏。

㉖ ~,叚借爲劈。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉗ ~,或書作擗。《集韻·麥韻》。

㉘ ~,《說文》作擗。《慧琳音義》卷五十三"~身"注。

㉙ ~,通作辟。《說文·手部》桂馥義證。

㉚(~、薜、辟)並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"劈,分也"王念孫疏證。

㉛ ~豚,謂手裂豕肉也。《說文·手部》段玉裁注。

㉜ 今之弩,以手張者曰~張,以足蹋者曰蹶張。《漢書·申屠嘉傳》"以材官蹶張"顏師古注。

㉝ 豎箜篌,胡樂也,漢靈帝好之。體曲而長,二十有三絃。豎抱於懷中,用兩手齊奏,俗謂之~箜篌。李賀《李憑箜篌引》王琦注引《通典》。

擭 《說文·手部》:"~,擊擭也。一曰布擭也。一曰握也。从手,蒦聲。"

huò《廣韻》胡郭切,入鐸匣。鐸部。

❶ ~,擊擭也。《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❷ ~,布擭也。《說文·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·陌韻》。

❸ ~,布擭,猶分解也。《廣韻·暮韻》|《集韻·莫韻》。

❹ ~,握也。《說文·手部》。

❺ ~,搤也。《說文繫傳·手部》;《說文句讀·手部》。

❻ ~,亦搤也。《玄應音義》卷十三"~持"注。

❼ ~,猶取也。《慧琳音義》卷七十五"爪~"注引《考聲》。

❽ ~,手取也。《廣韻·陌韻》。

❾ ~,以手擭取也。《玄應音義》卷十六"~飯"注|《慧琳音義》卷七十五"不可~"注引《考聲》。

❿ ~,謂手握取物也。《玄應音義》卷十六"得~"注。

⓫ ~,謂掘取之也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~猭獝"薛綜注。

⓬ ~,謂握取之也。《玄應音義》卷十二"~草"注引《西京賦》薛綜注。

⓭ ~,手擭也。《慧琳音義》卷七十八"爪~"注。

⓮ ~,持也。《玄應音義》卷十六"~飯"注引《廣雅》。

⓯ ~、摕,皆探投也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~猭獝,超殊榛,摕飛鼯"吕延濟注。

⓰ ~,柞鄂也。《周禮·秋官·雍氏》"春令爲阱~溝瀆之利於民者"鄭玄注。

⓱ ~,作鄂也。《書·費誓》"杜乃~"孔穎達疏引鄭玄云。

⓲ ~,謂柞鄂也。《禮記·中庸》"驅而納諸罟~陷阱之中"孔穎達疏。

⓳ ~,柞擭,阱淺則施之。《廣韻·鐸韻》。

⓴ ~,捕獸機檻。《書·費誓》"杜乃~"孔安國傳|《禮記·中庸》"驅而納諸罟~陷阱之中"陸德明釋文引《尚書傳》|《集韻·鐸韻》。

㉑ ~,機檻也。《集韻·禡韻》。

㉒ ~,所以捕禽獸,機檻之屬。《書·費誓》"杜乃~"孔穎達疏引王肅云。

㉓ 穽、~皆是捕獸之器也。《書·費誓》"杜乃~,敜乃穽"孔穎達疏。

㉔ ~與蒦通。《廣雅·釋詁三》"蒦,持也"王念孫疏證:"徐爰注射雉賦引埤倉云:~,爪持也。~與蒦通。"

㉕(~)即今之布濩字也。《說文·手部》"~,一曰布~也"段玉裁注。

㉖ ~,叚借爲濩。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉗ ~地,爪持也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"啾~地以厲響"徐爰注引《埤蒼》。

㩒 《說文·手部》:"捦,急持衣裣也。从手,金聲。~,捦或从禁。"

qìn《廣韻》巨金切,平侵羣。侵部。

❶ ~,捉也。《慧琳音義》卷九十九"捦之"注引《埤蒼》。

❷ ~,急持。《廣韻·侵韻》。

❸ ~,同捦。《玉篇·手部》。

⿰扌畺 qiáng《集韻》渠良切,平陽羣。陽部。

❶ ~,盛也。《太玄·彊》"左右~~"司馬光集注引范曰。

❷ ~,扶持皃。《集韻·陽韻》。

❸ ~~者,扶助之皃。《太玄·增》"羣士~~也"司馬光集注引王曰。

❹ ~~然,衆扶之皃。《太玄·彊》"左右~~"司馬光集注引王曰。

撼 hàn《廣韻》胡感切,上感匣。

❶ ~,動也。《廣雅·釋詁一》。

❷ ~,搖動也。《廣韻·感韻》。

❸ ~,手搖動也。《慧琳音義》卷七十九"~喜見城"注。

❹ ~,搖也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"擠玉户以~金鋪兮"李善注引《說文》|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷四十二"~喜"注引《說文》|李賀《蘭香神女廟》"~玉山上門"王琦注|《慧琳音義》卷四十二"~手"注引《說文》。

❺ ~,令震驚也。《慧琳音義》卷七十九"~喜見城"注。

擓 kuǎi《集韻》枯懷切,平皆溪。

❶ ~,拭也。《廣雅·釋詁二》。

❷ ~,磨也。《廣雅·釋詁三》。

❸ ~,摩拭也。《玉篇·手部》。

擂　léi《玉篇》力堆切。

❶～，研物也。《玉篇·手部》。

❷研曰～。《札樸》卷九。

❸打鼓曰～。《札樸》卷九。

⿰扌雹　pò《廣韻》普麥切，入麥滂。

❶～，射中聲也。《廣韻·麥韻》。

❷～擽，中聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"流鏑～擽"薛綜注|《集韻·麥韻》。

❸～擽，謂中物聲也。《玉篇·手部》。

據　《說文·手部》："～，杖持也。从手，豦聲。"

jù《廣韻》居御切，去御見。魚部。

❶～，杖持也。《墨子·兼愛下》"固～而後興"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·手部》。

❷～，仗持也。《戰國策·東周策》"胡犂臣～故主"鮑彪注。

❸～，謂倚杖而持之也。《說文·手部》段玉裁注。

❹～，杖也。《論語·述而》"～於德"何晏集解|《廣雅·釋言》。

❺～，仗也。《國語·晉語一》"民各有心而無所～依"韋昭注。

❻～者，執杖之辭也。《論語·述而》"～於德"皇侃疏。

❼（～、祛）皆執捉貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～黿鼉，祛靈蠵"劉良注。

❽～，持也。《玉篇·手部》|《廣韻·御韻》。

❾～，相持也。《戰國策·齊策六》"與聊城共～朞年之弊"鮑彪注。

❿～者，執守之意。《論語·述而》"～於德"朱熹集注。

⓫～，猶守也。《論語·述而》"～於德"劉寶楠正義。

⓬～，拒守也。《資治通鑑·周紀五》"以按～上黨民"胡三省注。

⓭～，依也。《詩·邶風·柏舟》"不可以～"毛傳|《左傳·僖公五年》"神必～我"洪亮吉詁引《詩》毛傳|《大戴禮記·曾子制言上》"行無～旅"王聘珍解詁|《文選·班固〈西都賦〉》"～龍首"張銑注；《張衡〈西京賦〉》"～渭踞涇"李善注引毛萇《詩傳》；《張衡〈東京賦〉》"彼偏～而規小"薛綜注；《揚雄〈甘泉賦〉》"～軨軒而周流兮"吕向注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"枝撑杈枒而斜～"李善注；《宋玉〈神女賦〉》"顛倒失～"李善注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"蹈～無所"李周翰注，"屯～敖倉"李周翰注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"～十雉之城"李周翰注|《玉篇·手部》|《廣韻·御韻》|《經義述聞·左傳上·神必據我》"神必～我"王引之按。

⓮～，猶依。《戰國策·趙策二》"～俗而動者"鮑彪注。

⓯～，依據也。《逸周書·皇門》"～屏位"朱右曾集訓校釋|《資治通鑑·周紀五》"以按～上黨民"胡三省注。

⓰～，所依也。《慧琳音義》卷十四"～卑牀"注引《考聲》。

⓱～，憑也。《慧琳音義》卷四"～傲"注引《考聲》。

⓲～，定也。《大戴禮記·五帝德》"～四海"王聘珍解詁|《方言》卷六|《廣雅·釋詁四》|《經義述聞·穀梁·恥不能據鄭也》："九年，同盟于戲。傳曰：恥不能～鄭也。家大人曰：方言：～，定也。"

⓳（～，）定之意也。《方言》卷六"～，定也"錢繹箋疏："僖五年左氏傳云：神必～我。定之意也。"

⑳～，安也。《大戴禮記·曾子制言上》"行無～旅"孔廣森補注|《慧琳音義》卷十四"～卑牀"注引《考聲》。

㉑～，猶安也。《左傳·僖公五年》"神必～我"杜預注。

㉒～，居也。《國語·晉語一》"今不～其安"韋昭注|《釋名·釋姿容》。

㉓～爲安居之義。《釋名·釋姿容》"～，居也"王先謙疏證補。

㉔～，處也。《戰國策·齊策三》"猿獮猴錯木～水"高誘注。

㉕～，猶位也，處也。《漢書·揚雄傳下》"旁則三摹九～"顔師古注。

㉖～，謂尊位也。《漢書·息夫躬傳》"雄失～兮世我思"顔師古注。

㉗在傍曰挾，在上曰～也。《後漢書·班固傳》"挾酆霸，～龍首"李賢注。

㉘～，就也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～其府庫"薛綜注。

㉙～，猶臨之。《戰國策·趙策四》"以～魏而求安邑"鮑彪注。

㉚～，案也。《廣韻·御韻》。

㉛～，按也。《禮記·玉藻》"君賜，稽首，～掌，致諸地"孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷十四"～卑牀"注引《韻英》。

㉜～，引也。《易·困》"～于蒺藜"焦循章句|《廣雅·釋詁一》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～黿鼉"李善注；《鄒陽〈上書吳王〉》"張耳陳勝連從兵之～"李善注|《廣韻·御韻》。

㉝～，引援也。《資治通鑑·周紀五》"以按～上黨民"胡三省注。

㉞～，猶任。《戰國策·趙策一》"以趙之弱而～之建信君"鮑彪注。

㉟～，謂跨之。《書·禹貢》"濟河惟兗州"孔安國傳"東南～濟"孔穎達疏。

㊱～，即據於德之據。《論語·陽貨》"今之狂也蕩"何晏集解"孔曰：蕩，無所～"劉寶楠正義。

㊲以車曰傳，以馬曰～。庾信《擬詠懷》"擁節時驅傳，乘亭不～鞍"倪璠注引《說文》。

㊳～者，晋言十里也。《經籍籑詁·御韻》引《水經·河水注》。

㊴～與劇同。《經義述聞·爾雅中·三達謂之劇旁》："家大人曰：史記酈生傳曰：陳留者，天下之～衝也。～與劇同。"

㊵～，讀爲遽；猶，讀爲輶。遽也、輶也，皆車之輕且速者也。《經義述聞·春秋名字解詁·齊梁邱據字子猶》。

㊶～，當作豦。今作～者，叚字耳。《諸子平議·老子》"猛獸不～"俞樾按。

㊷～，叚借爲豦。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，讀若戟。《讀書雜志·戰國策第二·楚》："此所謂兩虎相搏者也。引之曰：太平御覽兵部引此搏作～。～字是也。～，讀若戟，謂兩虎相挶持也。"

㊹～，音戟。《史記·吕太后本紀》"～高后掖"裴駰集解引徐廣曰。

㊺～作撠。《經義述聞·爾雅中·三達謂之劇旁》："史記吕后紀：見物如蒼犬，～高后掖。漢書五行志作撠。"

㊻～，本又作處。《禮記·投壺》"魯令弟子辭曰"鄭玄注"時以罰梁丘～"陸德明釋文。

㊼～，亦作倨。范甯《春秋穀梁傳序》"～理以通經乎"陸德明釋文。

㊽～，或作倨。《慧琳音義》卷四"～傲"注。

㊾～，或作据。《說文·手部》段玉裁注。

㊿～，《公羊》何注皆作据。《說文·手部》王筠句讀。

(51)～治，謂據穴俞所治之旨而用之也。《素問·疏五過論》"守數～治"王冰注。

(52)～旅，猶旅距也。《羣經平議·大戴禮記一》"行無～旅"俞樾按。

(53)～梁，古之多力人。《莊子·大宗師》"～梁之失其力"成玄英疏。

(54)～梁，强梁也。《莊子·大宗師》"～梁之失其力"陸德明釋文引司馬云。

(55)～掌，以左手覆按右手也。《禮記·玉藻》"君賜，稽首，～掌，致諸地"鄭玄注。

(56)兩手據地俯伏者，拜之正，即《尚書》之拜手、《玉藻》之～掌、《大祝》之奇拜也。《日知録·稽首頓首》（卷二十八）"稽首頓首"黄汝成集釋引鳳氏曰。

(57)按～，猶安定也。《廣雅·釋詁四》"～，定也"王念孫疏證補正："史記白起傳：趙軍長平，以按～上黨民。按～，猶安定也。"

擋　dàng《廣韻》丁浪切，去宕端。

❶～，摒擋。《玉篇·手部》|《廣韻·宕韻》。

❷～，摒也。《集韻·宕韻》。

❸～，鼓聲也。《管子·宙合》"擿～則擊"集校引黄震云。

❹～與鐺通。《管子·宙合》"擿～則擊"集校引洪頤煊云。

操　《說文·手部》："～，把持也。从手，喿聲。"

cāo《廣韻》七刀切，平豪清。宵部。

❶～，把持也。《孟子·告子上》"～則存"焦循正義|《說文·手部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"巫覡～茢"李善注|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷八十"～柳枝"注引《蒼頡篇》。

❷～，抱持也。《慧琳音義》卷八十九"異～"注引《說文》。

❸～，操持。《廣韻·豪韻》。

❹～，謂操持也。《方言》卷十二"賦、與，～也"郭璞注。

❺～，持也。《公羊傳·成公二年》"頃公～飲而至"陸德明釋文|《荀子·不苟》"～之則得之"楊倞注|《楚辭·九歌·東君》"～余弧兮反淪降"洪興祖補注；《九歌·國殤》"～吳戈兮被犀甲"洪興祖補注|《禮記·曲禮上》"獻民虜者～右袂"陸德明釋文；《喪服四制》"資於事父以事君"鄭玄注"資猶～也"陸德明釋文|《漢書·高帝紀上》"遣張良～印"顔師古注；《高帝紀下》"～兵"顔師古注；《食貨志下》"今令細民人～造幣之勢"顔師古注；《五行志中之下》"～之急矣"顔師古注；《賈山傳》"人主之～柄也"顔師古注；《張騫傳》"所齎～"顔師古注；《貢禹傳》"則取勇猛能～切百姓者"顔師古注；《匈奴傳下》"使衛青、霍去病～兵"顔師古注；《孝成許皇后傳》"猶以不急事～人"顔師古注|《說文·手部》桂馥義證引《襄三十一年左傳》"猶未能～刀而使割也"注|《廣雅·釋詁三》|《文選·陸機〈文賦〉》"至於～斧伐柯"李周翰注，"恒～末以續顛"劉良注|《慧琳音義》卷八十六"～翰"注引《文字典說》|《廣韻·號韻》。

❻～，持也，取也。《慧琳音義》卷六十七"～觚"注引《考聲》。

❼～，執也。《莊子·天地》"孝子～藥以脩慈父"成玄英疏；《天下》"以參爲驗"成玄英疏|《史記·酷吏列傳》"～下如束溼薪"司馬貞索隱|《禮記·禮運》"禮義以爲器"鄭玄注"器所以～事"孔穎達疏|《漢書·劉向傳》"夫大臣～權柄"顔師古注；《董仲舒傳》"豈其所持～或誖繆而失其統與"顔師古注；《陳萬年傳》"然～持掾史"顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"對～索葦"吕向注；《潘岳〈秋興賦〉》"於是染翰～紙"李周翰注；《盧諶〈贈劉琨〉》"～彼纖質"李周翰注；《陸機〈豪士賦序〉》"人主～其常柄"吕延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》"無不～權衡"張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》"乃～斗極"劉良注|《玄應音義》卷十七"～杖"注|杜甫《喜聞官軍已臨賊境》"羸俘何足～"楊倫鏡銓|《慧琳音義》卷八十"～柳枝"注引《廣雅》。

❽～、挈皆執也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》"止則～卮執觚，動則挈榼提壺"吕延濟注。

❾～，執持也。《素問·平人氣象論》"如～帶鉤"王冰注|《禮記·曲禮上》"必～几杖以從之"孔穎達疏|《漢書·刑法志》"躬～文墨"顔師古注；《董仲舒傳》"～可致之勢"顔師古注；《司馬遷傳》"指約而易～"顔師古注；《嚴助傳》"～殺生之柄"顔師古注；《甯成傳》"～下急如束溼"顔師古注。

❿～，持念也。《集韻·號韻》。

⓫～，執捉也。《玄應音義》卷十七"～杖"注。

⓬～，捉也。《莊子·達生》"津人～舟若神"成玄英疏。

⓭～，猶擥也。《慧琳音義》卷八十"～柳枝"注引《毛詩傳》。

⓮～，鈔也，手出其下之言也。《釋名·釋姿容》。

⓯～，謂手所持者。《禮記·玉藻》"弃所～"孔穎達疏。

⓰～，謂所執持之志行也。《漢書·張湯傳》"有賢～"顔師古注。

⓱～，所守也。《孟子·滕文公下》"充仲子之～"朱熹集注。

⓲～，節操也。柳宗元《河間傳》"有賢～"蔣之翹輯注。

⓳～，志操。《廣韻·號韻》。

⑳～，持志貞固也。《慧琳音義》卷八十二"其～"注引顧野王云。

㉑持志貞固曰～。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～行"注引《玉篇》。

㉒～，執志雅正也。《慧琳音義》卷八十二"其～"注引《韻詮》。

㉓～，立志不改也。《慧琳音義》卷九十"持～"注引《考聲》。

㉔～，志也。《楚辭·七諫·謬諫》"夫何執～之不固"王逸注|《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"植～貞固"吕延濟注；《韋昭〈博弈論〉》"勉精厲～"劉良注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"傑～明達"吕延濟注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"確乎其～"李周翰注|《慧琳音義》卷八十"貞～"注引《韻英》。

㉕～，猶志也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"傲然有凌雲之～"吕向注。

㉖～，至也。《慧琳音義》卷九十"持～"注引王注《楚辭》。

㉗～，曲也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"貫歷覽其中～兮"吕延濟注；《陸機〈演連珠〉》"～終則絶"吕延濟

注，"非假百里之～"張銑注。

㉘～，猶曲也。《後漢書·曹褒傳》"歌詩曲～"李賢注。

㉙其道閉塞，悲愁而作者，名其曲曰～，言遇災害不失其操也。《後漢書·曹褒傳》"歌詩曲～"李賢注引劉向《別録》。

㉚其遇閉塞，憂愁而作者，命其曲曰～。～者，言遇菑遭害，困厄窮迫，雖怨恨失意，猶守禮義，不懼不懾，樂道而不失其操者也。《史記·宋微子世家》"故傳之曰箕子～"裴駰集解引《風俗通》丨《風俗通·聲音》丨《文心雕龍·雜文》"或曲～弄引"黄叔琳注引《風俗通》。

㉛～，迫也。《公羊傳·莊公三十年》"蓋以～之爲已蹙矣"何休注。

㉜～與躁並假字，其正字當作剿。《羣經平議·春秋公羊傳》"蓋已～之爲已蹙矣"俞樾按。

㉝～作躁。《詩·王風·兔爰》"有兔爰爰，雉離于羅"鄭玄箋"有所躁蹙也"陸德明釋文："～，今作躁，與定本異，與箋義合。"《大雅·江漢》"匪疚匪棘"鄭玄箋"非可以兵～切之也"陸德明釋文："又一本兵～作急躁。"丨《公羊傳·莊公三十年》"蓋以～之爲已蹙矣"李富孫異文釋："詩江漢疏引作躁之。"

㉞～，當爲燥。《札樸》卷七："家語子路初見篇：～弓不反檠。～，當作燥。說苑：燥弓不返於檠。"

㉟～，當爲譟。《札逐·吴越春秋·闔閭内傳第四》"二鼓～進"孫詒讓按。

㊱～，本亦作懆。《詩·王風·兔爰》"有兔爰爰，雉離于羅"鄭玄箋"有所躁蹙也"陸德明釋文。

㊲～，《左氏》作鄵。《公羊春秋·襄公七年》"卒于～"陸德明釋文。

㊳～同繰。《墨子·節葬下》"革闠三～"孫詒讓閒詁引畢云。

㊴～，舊作摻，俗字。《吕氏春秋·古樂》"三人～牛尾"畢沅新校正。

㊵～，一作摻。《古文苑·揚雄〈博士箴〉》"官～其業"章樵注。

㊶～作芟。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶"毛傳"草木不折不～"陸德明釋文："一本作草木不折不芟。定本芟作～。"

㊷～之，執轡也。《楚辭·九章·思美人》"造父爲我～之"朱熹集注。

㊸～觚者，操竹簡也。《學林》卷五。

㊹～縵，雜弄也。《禮記·學記》"不學～縵"鄭玄注丨柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"不學～縵"蔣之翹輯注。

㊺～縵，雜聲也。柳宗元《伯祖妣趙郡李夫人墓誌銘》"又能爲雅琴秦聲～縵之具"蔣之翹輯注。

㊻德～，謂有德而能操持也。《荀子·勸學》"夫是之謂德～"王先謙集解引郝懿行曰。

擇　《說文·手部》："～，柬選也。从手，睪聲。"

zé《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶～，揀也。《慧琳音義》卷五十一"～滅"注引《爾雅》；卷六十一"决～"注引《考聲》。

❷～，亦揀也。《希麟音義》卷三"揀～"注引《韻英》；卷四"揀～"注引《切韻》。

❸～，選也。《淮南子·本經》"是以不～時日"高誘注丨《慧琳音義》卷五十一"～滅"注引《說文》。

❹～，柬選也。《墨子·明鬼下》"武王以～車百兩"孫詒讓閒詁引《說文》丨《孟子·公孫丑上》"～不處仁"焦循正義引《說文》丨《說文·手部》。

❺～，簡選也。《說文繫傳·手部》丨《玉篇·手部》丨《慧琳音義》卷二"决～"注引《說文》。

❻～，選擇。《廣韻·陌韻》。

❼～，謂擇善。《大戴禮記·曾子立事》"君子多知而～焉"王聘珍解詁。

❽～者，除麤取好之謂也。《論語·先進》"論篤是與"何晏集解"謂口無～言"皇侃疏。

❾～者，去其根莖也。《詩·周南·關雎》"左右芼之"毛傳"芼，～也"陳奐傳疏。

❿～，可擇之辭。《漢書·韋玄成傳》"申此～辭"顔師古注。

⓫～，求索也。《淮南子·俶真》"而錯～名利"高誘注。

⓬～，取也。《吕氏春秋·驕恣》"其所～而莫如己者亡"高誘注丨《淮南子·俶真》"而錯～名利"高誘注。

⓭～，别也。《吕氏春秋·情欲》"與死無～"高誘注；《簡選》"與惡劍無～"高誘注。

⓮～，猶分也。《孟子·梁惠王上》"則牛羊何～焉"朱熹集注。

⓯～，猶異也。《孟子·離婁下》"如此則與禽獸奚～哉"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注丨《吕氏春秋·離謂》"其與橋言無～"高誘注。

⓰～，謂創也。《漢書·韋玄成傳》"申此～辭"顔師古注引一曰。

⓱～，失也。《吕氏春秋·審應》"其自藏之與在於上奚～"高誘注。

⓲～，棄也。《吕氏春秋·大樂》"先聖～兩法一"高誘注。

⓳訓～爲敗。《經義述聞·書·擇言》："蔡邕司空楊公碑曰：用罔有～言失行在於其躬。～言與失行並言，蓋訓～爲敗也。"

⓴～，讀爲斁。《經義述聞·書·擇言》"敬忌，罔有～言在身"王引之按。

㉑～，讀爲斁，厭也。《逸周書·文儆》"謀念勿～"朱右曾集訓校釋。

㉒～與殬同，敗也。《論語·先進》"論篤是與"何晏集解"謂口無～言"劉寶楠正義。

㉓～爲殬假借字。《書·吕刑上》"罔有～言在躬"孫星衍今古文注疏。

㉔～，叚借爲殬。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～同釋。《墨子·節葬下》"操而不～哉"孫詒讓閒詁引畢云。

㉖～，讀爲釋；釋、捨古通。《墨子·經說上》"傳法取此～彼"孫詒讓閒詁。

㉗釋、～字通。《周禮·夏官·大司馬》"遂以狩田"鄭玄注"冬田爲狩，言守取之無所～也"孫詒讓正義。

㉘攘、攘，～、釋，聲類竝同，古字通用。《札逐·荀子楊倞注·王制篇第九》"主攘～五卜"孫詒讓按。

㉙《韓子》～作釋，字通。《札逐·論衡·非韓篇》"庸人不～"孫詒讓按。

㉚～，一作釋。《吕氏春秋·察今》"故～先王之成法"舊校。

㉛～，當依中篇讀爲措。《墨子·尚同下》"非特富貴游佚而～之也"孫詒讓閒詁。

㉜～，《論語》古文本作宅。《論語·里仁》"～不處仁"劉寶楠正義引《困學紀聞》。

㉝～，通作澤。《爾雅·釋詁上》"流，～也"郝懿行義疏。

㉞～吉者，從善避惡也。《素問·靈蘭祕典論》"非齋戒～吉曰不敢受也"張志聰集注。

擐　《說文·手部》："～，貫也。从手，睘聲。春秋傳曰：～甲執兵。"

huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

❶～，貫也。《左傳·成公二年》"～甲執兵"杜預注丨《國語·吴語》"乃令服兵～甲"韋昭注丨《說文·手部》丨《後漢書·蔡邕傳》"～甲揚鋒"李賢注；《何進傳》"帝躬～甲介馬"李賢注；《袁紹傳》"故復援旍～甲"李賢注丨《玉篇·手部》丨駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"豈臣等提戈～甲"陳熙晉箋注引《吴語》韋昭注丨《希麟音義》卷七"～甲"注引《字林》丨《廣韻·删韻》引《文字指歸》丨《集韻·删韻》；《諫韻》。

❷～，貫著也。《淮南子·要略》"躬～甲冑"高誘注。

❸～，著也。《廣雅·釋詁三》。

❹～者，貫之著也。《廣雅·釋詁三》"～，著也"王念孫疏證。

❺～，貫之急也。《慧琳音義》卷四十"～身"注引《說文》。

❻～，擐甲。《廣韻·諫韻》。

❼～，貫甲也。《資治通鑑·魏紀六》"人馬～甲"胡三省注。

❽～，穿甲也。《希麟音義》卷四"～甲"注引《說文》。

❾～，穿貫衣甲也。《慧琳音義》卷四十一"～精"注引《說文》丨《希麟音義》卷一"～甲"注引《說文》。

❿～，衣甲也。《玄應音義》卷十七"～甲"注引《國語》"服兵～甲"賈逵曰丨《慧琳音義》卷五"～帶"注引《考聲》。

⓫以身貫穿衣甲曰～。《慧琳音義》卷一"～鎧"注引《桂苑珠叢》。

⓬～，貫也，以手貫車轅而行之，所以載物也。《太玄·居》"老夫～車"司馬光集注。

⓭鏇，《周成難字》作～，謂以繩轉軸裁木爲器者也。《玄應音義》卷三"鏇師"注。

⓮～，叚借爲援。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，依字作揎。《禮記·王制》"贏股肱"鄭玄注"謂～衣出其臂脛"陸德明釋文："～，今讀宜音宣，依字作揎。字林云：揎，揎臂也。先全反。"

⓰～，當作揎。《顔氏家訓·書證》："禮王制云：贏股肱。鄭注云：謂揎衣出其臂脛。今書皆作～甲之～。國子博士蕭該云：～，當作揎，音宣；～是穿著之名，非出臂之義。案字林，蕭讀是；徐爰音患，非也。"

⓱～甲，衣甲也。《玄應音義》卷二十一"能～"注引《國語》"服兵～甲"賈逵曰。

擉　chuò《廣韻》測角切，入覺初。屋部。

❶～，刺也。《莊子·則陽》"冬則～鼈於江"陸德明釋文引司馬云丨《集韻·燭韻》；《覺韻》。

❷～，刺取黿鼈。《集韻·燭韻》。

❸～，刺取鼈蜃也。《集韻·覺韻》。

❹～，指也。《玉篇·手部》。

❺～，或作簎、揀、擁。《集韻·覺韻》。

❻～鼈，刺鼈。《廣韻·覺韻》引司馬彪注《莊子》。

擛　shé《集韻》食列切，入薛船。

❶～與揲同。《廣雅·釋詁四》"揲，數也"王念孫疏證："漢書揚雄傳：～之以三策。～與揲同。"

❷揲，或作抴、～。《集韻·薛韻》。

擻　qiào《集韻》口教切，去效溪。藥部。

❶～，擊也。《玄應音義》卷十二"皺身"注丨《集韻·效韻》。

❷～，打擊也。《莊子·至樂》"～以馬捶"成玄英疏。

❸～，旁擊也。《韓非子·說林下》"因曰君能～鹿"王先慎集解引盧文弨曰。

❹～與擎同。《廣雅·釋詁三》"擎，擊也"王念孫疏證。

❺～，《說文》作擎。《莊子·至樂》"～以馬捶"陸德明釋文。

撿　《說文·手部》："～，拱也。从手，僉聲。"

（一）liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。談部。

❶～，拱也。《說文·手部》。

❷～，凡斂手宜作此字。《說文·手部》段玉裁注。

（二）jiǎn《集韻》居奄切，上琰見。

❸～，諗也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，局也。《漢書·黄霸傳》"郡事皆以義法令～式"顔師古注。

❺～，局也，謂拘局之不使分散也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～束"注。

❻～，繫局也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～繫其身"注引《漢書音義》。

❼～，禁也。《慧琳音義》卷十八"～繫"注引《釋名》。

❽～，束也。《集韻·琰韻》。

❾～，驗也。《慧琳音義》卷十八"～問"注引《廣雅》。

❿～，謂定撿不瀾漫也。《經籍籑詁·儉韻》引《文選·演連珠》"臣聞動循定～"劉注。

⓫～，法度也。《慧琳音義》卷十八"～問"注引《蒼頡篇》。

⓬～，叚借爲譣。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，今人以此爲檢字。《說文·手部》徐鍇繫傳。

⓮～，叚借又爲檢。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，或作儉。《集韻·琰韻》。

⓰～押，猶隱括也。揚雄《法言序》"蠢迪～押"李軌注。

擓　guài《廣韻》古外切，去泰見。

❶～，收也。《廣雅·釋詁三》丨《玉篇·手部》丨《廣韻·泰韻》丨《集韻·夳韻》。

❷～之言會也。《廣雅·釋詁三》"～，收也"王念孫疏證："～之言會也。周官弁師：王之皮弁會五采玉璂。鄭注云：故書會作膾。鄭司農云：謂以五采束髮也。士喪禮曰：～用組，乃笄。～，讀與膾同。說曰：以組束髮，乃著笄，謂之～。今士喪禮作鬠用組，鄭注云：用組，組束髮也。是～爲收束之義也。～、膾、鬠、會並通。"

擔　（一）dān《廣韻》都甘切，平談端。談部。

❶～，負也。《玉篇·手部》丨《慧琳音義》卷一"重～"注引《廣雅》；卷十"荷～"注引《字書》；卷十五"荷～"注引《說文》；卷三十三"重

PDG

～”注引《古今正字》；卷四十三“～負”注引《考聲》；|《廣韻·闞韻》|《集韻·闞韻》|《資治通鑑·齊紀八》“數人～之”胡三省注。

❷～，亦負也。《慧琳音義》卷十一“～負”注引《集訓》。

❸～，擔負。《廣韻·談韻》。

❹～，負物也。《慧琳音義》卷七十四“～䩞”注引《字書》。

❺～，荷也。《玄應音義》卷十二“委～”注|《慧琳音義》卷八“荷～”注引《字書》|《資治通鑑·宋紀十二》“使人～付太官”胡三省注。

❻～，以木荷物也。《慧琳音義》卷八“重～”注引《考聲》；卷九十三“荷～”注引《韻詮》。

❼以木荷物曰～。《慧琳音義》卷三“重～”注引《考聲》。

❽～，負木荷物。《慧琳音義》卷三十四“荷～”注引《古今正字》。

❾～，舉也。《慧琳音義》卷一“重～”注引《說文》；卷三十一“負～”注引《廣雅》。

❿～，手舉物也。《慧琳音義》卷四“重～”注引《說文》。

⓫～，任也，任力所勝也。《廣韻·談韻》引《釋名》。

⓬肩曰～。《國語·齊語》“負任～荷”韋昭注|《楚辭·哀時命》“負～荷以丈尺兮”朱熹集注|《潛夫論·浮侈》“會衆然后能動～”汪繼培箋引《齊語》韋昭注。

⓭～，助也。《慧琳音義》卷八“荷～”注引《廣雅》。

⓮～，假也。《集韻·豔韻》。

⓯～，猶假也。無爵者假之以杖，尊其爲主也。《儀禮·喪服傳》“無爵而杖者何？～主也”鄭玄注。

⓰～，或作儋。《慧琳音義》卷十六“慼～”注。

⓱儋，俗作～。《說文·人部》“儋，何也”段玉裁注。

⓲儋、～、檐並通。《廣雅·釋詁一》“檐，舉也”王念孫疏證：“說文：儋，何也。管子七法篇云：猶立朝夕於運均之上，檐竿而欲定其末。秦策：負書～橐。儋、～、檐並通。”

⓳今荊楚人呼牽牛爲～鼓，～者荷也。《爾雅·釋天》“何鼓謂之牽牛”郭璞注。

（二）dàn《廣韻》都濫切，去闞端。

⓴～，亦作儋，齊人名小罌爲儋。《資治通鑑·秦紀一》“吾見～石矣”胡三省注。

㉑齊人名小罌爲～，今江淮人謂一石爲一～。《後漢書·宣秉傳》“自無～石之儲”李賢注引《前書音義》。

㉒～，音丁濫反。言一石之儲。《後漢書·明帝紀》“生者無～石之儲”李賢注引《前書音義》。

㉓～，大罌也。《後漢書·明帝紀》“生者無～石之儲”李賢注引《埤蒼》。

㉔～與儋通。《方言》卷五“甇，齊之東北海岱之間謂之儋”錢繹箋疏。

㉕～，《方言》作甔。《後漢書·明帝紀》“生者無～石之儲”李賢注。

擅　《說文·手部》：“～，專也。从手，亶聲。”

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶～，專也。《易·坤·象傳》“知光大也”王弼注“故不～其美”陸德明釋文|《詩·鄭風·狡童序》“權臣～命也”陸德明釋文|《管子·法法》“故明君知所～”尹知章注|《莊子·秋水》“且夫～一壑之水”陸德明釋文|《荀子·君道》“大夫～官”王先謙集解引《說文》|《呂氏春秋·貴生》“不得～行”高誘注|《春秋繁露·竹林》“是內專政而外～名”凌曙注引《釋文》|《漢書·高帝紀下》“其有不義背天子～起兵者”顏師古注；《食貨志上》“上之所～”顏師古注；《五行志中之下》“毋得～上”顏師古注；《彭越傳》“～將兵”顏師古注；《賈誼傳》“～爵人”顏師古注；《公孫弘傳》“～殺生之柄”顏師古注；《吾丘壽王傳》“是～賊威而奪民救也”顏師古注|《說文·手部》|《後漢書·光武帝紀》“梁王劉永～命睢陽”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“終得～場”薛綜注引《說文》；《張衡〈南都賦〉》“帝王臧其～美”李善注；《潘岳〈射雉賦〉》“～場挾兩”李善注；《馬融〈長笛賦〉》“專美～工”李善注引；《嵇康〈琴賦〉》“兢名～業”李周翰注；《左思〈詠史〉》“英名～八區”李善注；《王僧達〈答顏延年〉》“仲連～海陰”呂向注；《任昉〈宣德皇后令〉》“文～彫龍”李善注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“兼貧～富”李善注；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“蠻夷自～”張銑注，“郡又～爲轉粟運輸”張銑注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～收立殺”呂延濟注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“並標能～美”劉良注；《劉峻〈廣絕交論〉》“山～銅陵”劉良注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷二十五“～立”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十二“～美”注引《韻詮》|《廣韻·線韻》。

❷～，猶專也。《史記·魏豹彭越列傳》“～將其兵”司馬貞索隱。

❸～，獨也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“則理～民宗”劉良注。

❹～者，無與爭也。《戰國策·齊策三》“而～其功”鮑彪注。

❺～、操義同。《墨子·備城門》“人～苣長五節”孫詒讓閒詁：“六韜敵強篇云：人操炬火。炬即苣之俗，～、操義同。”

❻～與撣同，謂提持也。《墨子·備水》“人～弩計四有方”孫詒讓閒詁引王云。

❼～，或作撣。《慧琳音義》卷十二“～美”注。

❽～與禪同。《荀子·儒效》“非～也”楊倞注。

❾～與禪同，墠亦同。義謂除地爲墠，告天而傳位也，後因謂之禪位。《荀子·正論》“堯舜～讓”楊倞注。

❿～，叚借爲傳。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～命，謂專擅國之教命。有所號令，自以己意行之，不復諮白於君。《詩·鄭風·狡童序》“權臣～命也”孔穎達疏。

⓬～讓，禪讓也。《別雅》卷四。

擁　yōng《廣韻》於隴切，上腫影。東部。

❶～，抱也。《左傳·襄公二十五年》“～社”陸德明釋文|《儀禮·公食大夫禮》“左～簠粱”鄭玄注|《韓非子佚文》“而猿～樹號矣”王先慎集解|《淮南子·說山》“未發而蝯～柱號矣”高誘注|《禮記·少儀》“侍投則～矢”孔穎達疏|《漢書·周昌傳》“高帝方～戚姬”顏師古注；《竇嬰傳》“～趙女屏閒處而不朝”顏師古注；《金日磾傳》“弄兒或自後～上項”顏師古注|《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“況洒服義徒～”李善注|《慧琳音義》卷十一“～穽”注引《說文》。

❷～，猶抱也。《國語·吳語》“～鐸拱稽”韋昭注|《文選·張華〈情詩〉》“襟懷～靈景”李善注。

❸～，謂抱之於懷也。《禮記·玉藻》“走則～之”孔穎達疏。

❹～，持也。《禮記·玉藻》“凡君召以三節”鄭玄注“今漢使者～節”孔穎達疏|《漢書·谷永傳》“～天下之樞”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“袁家～河北”呂延濟注；《丘遲〈與陳伯之書〉》“～旄萬里”呂向注|李白《贈張相鎬》“～旄秉金鉞”王琦輯注|《慧琳音義》卷四“～曲”注引《考聲》；卷六“～衛”注引《蒼頡篇》。

❺～，手持也。郭璞《爾雅序》“輒復～篲清道”邢昺疏。

❻～，手擁。《廣韻·腫韻》。

❼～，執也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“～耒耨時苗”張銑注；《張協〈七命〉》“～之則身雄”呂延濟注；《任昉〈宣德皇后令〉》“及～旄司部”李周翰注；《揚雄〈解嘲〉》“或～篲而先驅”呂延濟注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～錫來游”張銑注。

❽～，翁也，翁撫之也。《釋名·釋姿容》。

❾～，護也。《楚辭·九歌·少司命》“慫長劍兮～幼艾”蔣驥注|《慧琳音義》卷四“～曲”注引《考聲》。

❿～者，護之載。《爾雅·釋言》“邕，載也”邢昺疏引謝氏云。

⓫～，遮也。《慧琳音義》卷六“～衛”注引《字書》|《集韻·鍾韻》。

⓬～，猶障也。《禮記·內則》“必～蔽其面”鄭玄注。

⓭～，據也。《文選·賈誼〈過秦論〉》“～雍州之地”呂延濟注。

⓮～，恃也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～帶燕胡”呂向注。

⓯出而道留謂之～。《管子·明法》。

⓰～，曲限也。《漢書·司馬相如傳上》“批巖衝～”顏師古注。

⓱～，叚借爲邕。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，當依景祐本作雍。《讀書雜志·漢書第八·樊酈滕灌傅靳周傳》“～輕車騎雍南”王念孫按：“～，當依景祐本作雍。上雍是章邯爲雍王之雍，下雍是雍縣也。史記正作雍輕車騎。”

⓳～、壅古字通。《潛夫論·交際》“而處子所以愈～蔽也”汪繼培箋。

⓴～，當作壅。《韓非子·內儲說上》“一人不能～也”王先慎集解引顧廣圻曰。

㉑～，當作壅。《韓非子·外儲說左下》“～汝於吾君”王先慎集解引盧文弨曰。

㉒～，《說文》作擁。《廣韻·腫韻》。

㉓～別，會別者多人也。杜甫《巫山縣汾州唐使君十八弟宴別》“～別借光輝”仇兆鰲詳注。

㉔～條，抱樹也。《文選·張協〈雜詩〉》“寒猨～條吟”李周翰注。

㉕～腫，猶盤癭。《莊子·逍遙遊》“其大本～腫而不中繩墨”陸德明釋文引李云。

㉖～腫，槃癭也。《莊子·逍遙遊》“其大本～腫而不中繩墨”成玄英疏。

㉗～腫，朴也。《莊子·庚桑楚》“～腫之與居”郭象注。

㉘（～腫、鞅掌）二句，朴纍之謂。《莊子·庚桑楚》“～腫之與居，鞅掌之爲使”陸德明釋文引向云。

㉙～腫、鞅掌，皆淳朴自得之貌也。《莊子·庚桑楚》“～腫之與居，鞅掌之爲使”成玄英疏。

㉚～腫、鞅掌，皆醜貌也。《莊子·庚桑楚》“～腫之與居，鞅掌之爲使”陸德明釋文引司馬云。

㉛蟚蜞，小蟹，其一有螯偏大者名～劍。《古今注·魚蟲》。

㉜～劒，蟹屬也。《文選·左思〈吳都賦〉》“烏賊～劒”劉逵注。

㉝～劒，蟲，形似蟹。《廣韻·腫韻》。

㉞～踵，無知貌。《莊子·庚桑楚》“～踵之與居”陸德明釋文引崔云。

㉟～篲，申恭敬之禮也。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》“而文侯～篲”張銑注。

㊱～離作翁離。《釋名·釋姿容》“～，翁也”王先謙疏證補：“漢鐃歌～離，宋書樂志作翁離。”

㊲～鐸，執鐸以宣令。《文選·左思〈吳都賦〉》“命官帥而～鐸”李周翰注。

擨　yǐ《文選注》魚綺切。

～，止也。《文選·郭璞〈江賦〉》“涉人於是～榜”李善注引應劭《漢書注》。

攓　qiān

❶～，拔取也。《慧琳音義》卷八十七“～芙蓉”注引《蒼頡篇》。

❷南楚謂取曰～。《慧琳音義》卷八十七“～芙蓉”注引《方言》。

❸～，縮也。《淮南子·俶真》“攓德～性”高誘注。

❹～，亦作攑。《慧琳音義》卷八十七“～芙蓉”注。

擙　sù《廣韻》息逐切，入屋心。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·蕭韻》；《屋韻》|《集韻·蕭韻》；《嘯韻》；《屋韻》。

❷～，擊聲。《廣韻·屋韻》。

❸～，打也。《廣韻·篠韻》；《嘯韻》|《集韻·篠韻》。

❹～，把也。《廣韻·蕭韻》。

❺～，字通作蕭。《廣雅·釋詁三》“～，擊也”王念孫疏證。

❻～箾，著物貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“飛罕～箾”呂向注。

擗　pǐ《廣韻》房益切，入昔並。錫部。

❶～，搗也。《玄應音義》卷九“能～”注引《說文》。

❷～，亦裂也。《玄應音義》卷十一“～口”注。

❸～，分也。《玄應音義》卷九“能～”注引《廣雅》。

❹～，析也。《楚辭·九歌·湘夫人》“～蕙櫋兮既張”王逸注。

❺～，折也。《楚辭·九歌·湘夫人》“～蕙櫋兮既張”蔣驥注。

❻～，撫擊也。《希麟音義》卷七“～也”注引《字林》。

❼～，踊也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“純孝～其俱毀”張銑注。

❽～，撫也。《集韻·昔韻》。

❾～，撫心也。江淹《齊太祖高皇帝誄》“上宮～而詔御咽”胡之驥彙注|《慧琳音義》卷六十五“～匈”注引《考聲》|《希麟音義》卷七“～地”注引《爾雅》|《廣韻·昔韻》。

❿～，撫心哭也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“俯～天倫”呂延濟注。

⓫撫心爲～。《説文·走部》"𧼮，喪～𧼮"段玉裁注。

⓬～，拊心也。《爾雅·釋訓》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷二十"～踊"注引《毛詩傳》|《資治通鑑·晉紀二十》"～踊盡哀"胡三省注。

⓭～，拊心貌。《文選·張協〈七命〉》"縈儋爲之～摽"李善注引毛萇《詩傳》。

⓮～，謂椎胸也。《爾雅·釋訓》"～，拊心也"郭璞注。

⓯～，謂拋胷也。《慧琳音義》卷二十"～踊"注引郭璞云。

⓰～，以手擊胸也。《資治通鑑·宋紀十一》"撫膺～踊"胡三省注。

⓱～，一作擘。《楚辭·九歌·湘夫人》"～蕙櫋兮既張"舊校。

⓲～，字亦作躃。《孝經·喪親章》"～踊哭泣"陸德明釋文。

⓳～，亦作辟。《玉篇·手部》。

⓴～地者，以哀痛故自投身於地，宛轉號哭，痛苦之甚也。《慧琳音義》卷二十九"～地"注。

㉑～摽，拊心貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"搯膺～摽"李善注引《毛詩》"寤～有摽"毛萇曰。

㉒～摽，撫心也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"搯膺～摽"李周翰注。

㉓～摽，驚心也。《文選·張協〈七命〉》"縈儋爲之～摽"吕向注。

擥 《説文·手部》："～，撮持也。从手，監聲。"

lǎn《廣韻》盧敢切，上敢來。談部。

❶～，撮持也。《説文·手部》。

❷～，謂總撮而持之也。《説文·手部》段玉裁注。

❸～，總也。《漢書·揚雄傳上》"方～道德之精剛兮"顔師古注。

❹～，持也。《楚辭·離騷》"～木根以結茝兮"王逸注；《九辯》"～騑轡而下節兮"洪興祖補注|柳宗元《弔屈原文》"～蘅若以薦芳"蔣之翹輯注。

❺～，手取也。《資治通鑑·漢紀五十八》"方當廣～英雄"胡三省注。

❻～，手擥取也。《春秋繁露·保位權》"～名考質以參其實"凌曙注|《玉篇·手部》|《廣韻·敢韻》。

❼～，猶拔也。《楚辭·九章·思美人》"～涕而竚眙"洪興祖補注。

❽～，猶收也。《楚辭·九章·思美人》"～涕而竚眙"朱熹集注。

❾～與攬同。《資治通鑑·漢紀五》"並車～轡"胡三省注；《漢紀五十三》"而～得慈項上手戟"胡三省注。

❿攬與～同。《廣雅·釋詁三》"攬，持也"王念孫疏證："管子弟子職篇云：飯必捧～。釋名：攬，斂也。斂置手中也。攬與～同。"

⓫攬，俗～字。《詩·鄭風·遵大路》"摻執子之袪兮"毛傳："摻，～"陳奂傳疏。

⓬～，一作攬。《楚辭·遠遊》"～彗星㠯爲旍兮"舊校。

⓭～，一作⿰扌監。《楚辭·九章·思美人》"～大薄之芳茝兮"舊校。

⓮～作擘。《楚辭·離騷》"～木根以結茝兮"舊校："文選～作擘。"《九辯》"～騑轡而下節兮"舊校；《哀時命》"～瑶木之橝枝兮"舊校|《文選·屈平〈離騷經〉》"～木根以結茝兮"舊校："五臣作擘。"

⓯～，他本作掔。《春秋繁露·考功名》"無益者謂之煩～"凌曙注。

⓰～，他本作責。《春秋繁露·保位權》"～名考質以參其實"凌曙注。

擪 《説文·手部》："～，一指按也。从手，厭聲。"

yè《廣韻》於葉切，入葉影。談部。

❶～，一指按也。《莊子·外物》"～其顪"陸德明釋文引《字林》|《説文·手部》|《集韻·帖韻》。

❷～，以指按也。《慧琳音義》卷八十一"～在"注引《説文》。

❸～，指按也。《玉篇·手部》|《廣韻·葉韻》。

❹～，按也。《莊子·外物》"～其顪"成玄英疏|《廣雅·釋詁三》。

❺～之言壓也。《廣雅·釋詁三》"～，按也"王念孫疏證。

❻～，令相著也。《慧琳音義》卷六十一"反～"注引王注《楚辭》。

❼～，持也。《廣韻·琰韻》；《葉韻》|《集韻·琰韻》。

❽～與擫同。《文選·張衡〈南都賦〉》"彈琴擫籥"李善注。

❾～，今字作擫。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，亦作擜。《玉篇·手部》。

⓫～，通作厭。《説文·手部》桂馥義證。

⓬～，又通作壓。《説文·手部》桂馥義證。

⓭～，或作擫。《集韻·帖韻》。

⓮～、擫、壓、厭並通。《廣雅·釋詁三》"～，按也"王念孫疏證。

擡 tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶～，動也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，振也。《慧琳音義》卷六十一"～裙"注引《埤蒼》。

❸～，動振也。《玉篇·手部》。

❹舉振謂之～。《玄應音義》卷十七"～舉"注引《通俗文》。

❺～，舉也。《慧琳音義》卷三十五"～脚"注引《韻詮》；卷六十一"～裙"注引《考聲》。

❻～，以手舉物也。《慧琳音義》卷一百"～系"注。

❼～，擡舉。《廣韻·咍韻》。

❽～，謂海中素迷望之山忽皆在目。《湛園札記》卷三："海人驗候云：山～風湖來，海唑風雨多。～，謂海中素迷望之山忽皆在目。"

❾提拔曰～舉。《札樸》卷九。

擣 《説文·手部》："～，手推也。一曰築也。从手，𢑚聲。"

dǎo《廣韻》都晧切，上晧端。幽部。

❶～，手推也。《説文·手部》。

❷～，手椎也。《説文繫傳·手部》|《玉篇·手部》引《説文》|《慧琳音義》卷十七"～香"注引《説文》|《集韻·晧韻》引《説文》。

❸～，以手椎擣也。《慧琳音義》卷十四"鎚～"注引《説文》。

❹～，築也。《漢書·中山靖王勝傳》"惄焉如～"顔師古注；《孝成趙皇后傳》"以手自～"顔師古注|《説文·手部》|《慧琳音義》卷十七"～香"注引《聲類》；卷十九"～蓰"注引《韻英》|《資治通鑑·周紀二》"批亢～虚"胡三省注。

❺～，擣築。《廣韻·晧韻》。

❻～，舂也。《詩·小雅·小弁》"惄焉如～"朱熹集傳|《楚辭·九章·惜誦》"～木蘭以矯蕙兮"朱熹集注|《慧琳音義》卷十四"鎚～"注引《考聲》；卷十八"～蓰"注引《廣雅》。

❼～，手舂也。《慧琳音義》卷十"～以"注引《考聲》。

❽～者，擊也，衝也。《史記·孫子吳起列傳》"批亢～虚"司馬貞索隱。

❾～，擊也。《後漢書·蓋延傳》"可直往～郯"李賢注。

❿～，《東觀記》作擊字。《後漢書·蓋延傳》"可直往～郯"李賢注。

⓫～，刺也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～，觸也。《管子·度地》"杜曲則～毀"尹知章注。

⓭～，擣虚也，此兵法所謂攻其必救也。《資治通鑑·漢紀三十三》"可直往～郯"胡三省注。

⓮～，依也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

⓯～，心疾也。《詩·小雅·小弁》"惄焉如～"毛傳|《慧琳音義》卷八十八"～昧"注引《考聲》。

⓰～，乃疛及㿸之叚借。《詩·小雅·小弁》"惄焉如～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱㿸、疛與～文異而義同，～爲借字。《詩·小雅·小弁》"惄焉如～"李富孫異文釋。

⓲～，叚借爲疛。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，本或作㿸。《詩·小雅·小弁》"惄焉如～"陸德明釋文。

⓴～，《韓詩》作疛。《詩·小雅·小弁》"惄焉如～"陸德明釋文。

㉑～，即稠也。～是古稠字也。《史記·龜策列傳》"上有～蓍"司馬貞索隱。

㉒～，聚也。《集韻·尤韻》："～，聚也。史記：上有～蓍。"

㉓～，叚借又爲稠。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，俗作搗。《慧琳音義》卷二十九"～蓰"注。

㉕～作搗。《儀禮·有司徹》"取糗與腶脩"鄭玄注"～肉之脯"陸德明釋文："～，劉本作搗。"|《禮記·內則》"糗餌粉酏"鄭玄注"糗，～熬穀也"陸德明釋文："～，本又作搗。"

㉖～炙，一名筒炙，一名黄炙。《齊民要術·炙法》"～炙"舊注。

㉗～蓍即叢蓍。《史記·龜策列傳》"上有～蓍"司馬貞索隱。

㉘春～，《字書》作春㨶。《慧琳音義》卷六十二"春～"注。

擮 miè《廣韻》莫結切，入屑明。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，打擮。《廣韻·銑韻》。

❸～，拭滅也。《集韻·霽韻》|《小學鉤沉·埤倉上》。

❹～，拭也。《集韻·黠韻》。

❺～，裁也。《廣韻·霽韻》。

❻～，擮揳，不方正也。《玉篇·手部》|《廣韻·屑韻》。

⿰扌監 lǎn《廣韻》魯甘切，平談來。談部。

❶～，總持之也。《漢書·陳湯傳》"～城郭之兵"顔師古注。

❷～，⿰扌監持。《廣韻·談韻》。

❸～，持也。《玉篇·手部》。

❹～，取也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·談韻》。

❺～，執取也。《漢書·敘傳上》"～葛藟而授余兮"顔師古注；《敘傳下》"克～威神"顔師古注，"～轡正席"顔師古注。

❻～，采也。《楚辭·離騷》"夕～洲之宿莽"朱熹集注。

❼～與擥同。《漢書·爰盎傳》"盎～轡"顔師古注；《王莽傳中》"故務自～衆事"顔師古注|《廣雅·釋詁一》"～，取也"王念孫疏證。

❽～與擥同，謂執持之。《漢書·息夫躬傳》"撫神龍兮～其須"顔師古注。

❾～，字與擥同，謂引取之。《漢書·五行志上》"是以～仲舒"顔師古注。

❿～，一作攬，一作擥。《楚辭·離騷》"夕～洲之宿莽"朱熹集注。

⓫～事，攬事也。《別雅》卷三。

擩 《説文·手部》："～，染也。从手，需聲。周禮：六曰～祭。"

rǔ《廣韻》而主切，上麌日。侯部。

❶～，染也。《説文·手部》|《廣韻·脂韻》。

❷～，猶染也。《儀禮·公食大夫禮》"以辯～于醢"鄭玄注。

❸～，揾也。《漢書·司馬相如傳上》"割鮮染輪"顔師古注|《集韻·脂韻》。

❹～，撋也。《集韻·薛韻》。

❺～，擩取物也。《廣韻·麌韻》。

❻～，手進物也。《集韻·遇韻》。

❼～，擩莝，手進物也。《廣韻·遇韻》。

❽～，讀爲虞芮之芮。《周禮·春官·大祝》"六曰～祭"鄭玄注引杜子春云。

❾～與挼同。《經義述聞·儀禮·祝命挼祭》："士虞禮曰：尸取奠左執之，取菹～于醢，祭于豆閒。～與挼同。"

❿～字亦當作挼。《儀禮·公食大夫禮》"以辯～于醢"胡培翬正義。

⓫～，或作挼、捼。《集韻·脂韻》。

⓬～，本又作懦。《禮記·少儀》"尸則坐"鄭玄注"少牢饋食禮曰：尸左執爵，右兼取肝肺～于俎鹽"陸德明釋文。

⓭～祭，以肝肺菹擩鹽醢中以祭也。《周禮·春官·大祝》"六曰～祭"鄭玄注引鄭司農云。

⓮振祭、～祭，皆謂祭薦俎也。《周禮·春官·大祝》"五曰振祭，六曰～祭"孫詒讓正義引凌廷堪云。

⓯～箭，謂張弓擩箭也，亦言捻箭也。《玄應音義》卷十三"～箭"注。

擆 zhuó《玉篇》竹略切。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》。

❷～，亦作⿰扌者。《玉篇·手部》。

擈 pū《廣韻》蒲角切，入覺並。屋部。

❶～，擊也。《太玄·格》"不庳其體，～"范望注|《慧琳音義》卷三十八"～碎"注引《廣雅》。

❷～，打也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"相～"注。

❸～，挨也。《慧琳音義》卷十八"欲～"注引《説文》。

❹～，相撲也。《希麟音義》卷七"縛～"注引《韻集》|《廣韻·覺韻》。

❺～，二人相撲也。《慧琳音義》卷三十八"～碎"注引《字書》。

❻～，手掬撲也。《慧琳音義》卷五十三"～著"注引《韻詮》。

❼手相搏曰～也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"相～"注引《字林》。

❽～，謂投於地也。《慧琳音義》卷五十五"牽～"注引《考聲》。

❾～，搏也，投於地也。《慧琳音義》卷七十八"～殺"注。

❿～，手搏投於地也。《慧琳音義》卷七十八"～破"注引《蒼頡篇》。

⓫手搏投於地曰～。《慧琳音義》

PDG

卷五十三“～著”注引《考聲》。

⓬～，搏舉投於地也。《慧琳音義》卷三十八“～碎”注引《考聲》。

⓭～，搏也，高舉投於地也。《慧琳音義》卷七十八“自～”注。

⓮～，搏取投於地也。《慧琳音義》卷十八“欲～”注引《考聲》。

⓯～，從高墜下也。《慧琳音義》卷三十六“相～”注引《文字釋要》。

⓰～，聚也。楚謂之～。《方言》卷三。

⓱～，屬藂相著貌。《方言》卷三“～，聚也”郭璞注。

⓲～，盡也。《方言》卷三。

⓳～，通作僕。《方言》卷三“～，聚也”錢繹箋疏。

⓴～，亦作擈。《方言》卷三“～，盡也”戴震疏證｜《廣韻·覺韻》。

㉑～，《説文》作撲。《慧琳音義》卷六十二“相～”注。

㉒南楚凡物盡生者曰～生。《方言》卷三。

㉓今種物皆生云～地生也。《方言》卷三“南楚凡物盡生者曰～生”郭璞注。

㉔相～，手搏也。《慧琳音義》卷六十二“相～”注引《字書》。

擬　《説文·手部》：“～，度也。从手，疑聲。”

nǐ《廣韻》魚紀切，上止疑。之部。

❶～，度也。《易·鼎·象傳》“君子以正位凝命”陸德明釋文：“凝，翟作～，云：度也。”《繫辭上》“而～諸其形容”焦循章句｜《墨子·經上》“～實也”孫詒讓閒詁引《説文》｜《説文·手部》｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“故非常人所～也”吕延濟注｜《廣韻·止韻》。

❷～，今所謂揣度也。《説文·手部》段玉裁注。

❸～，度也，比也。《玄應音義》卷十六“刀～”注引《説文》。

❹～，比也。《漢書·何武王嘉師丹傳贊》“疑於親戚”顔師古注：“疑，讀曰～。～，比也。”｜《文選·陸機〈擬古詩〉》“～古詩十二首”劉良注；《傅毅〈爲宋公修張良廟教〉》“～之若人”吕向注。

❺～，謂比象也。《漢書·揚雄傳上》“常～之以爲式”顔師古注。

❻～，象也。《淮南子·脩務》“便媚～神”高誘注。

❼～，則也。《楚辭·九思·怨上》“～斯兮二蹤”舊注。

❽～，準也，準擬揣度以待之也。《資治通鑑·隋紀四》“須預防～”胡三省注。

❾～，向也。《玄應音義》卷十六“刀～”注引《字書》。

❿～，僭也。《漢書·食貨志上》“遠方之能疑者並舉而争起矣”顔師古注：“疑，讀曰～。～，僭也，謂與天子相比擬。”

⓫自上議下稱～。《易·繫辭上》“而～諸其形容”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓬～，疑也。《漢書·揚雄傳上》“蝯狖～而不敢下”顔師古注；《揚雄傳下》“言奇者見～”顔師古注。

⓭～，疑也，言相似也。《漢書·公孫弘傳》“侈～於君”顔師古注。

⓮～，亦作疑。《集韻·止韻》。

⓯～，又通作疑。《説文·手部》桂馥義證。

⓰～作疑。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》王念孫引王引之曰：“史記平準書：人徒之費～於南夷。漢書食貨志～作疑。”

⓱～，通作凝。《説文·手部》桂馥義證。

⓲～，本又作儗，同。《周禮·夏官·射人》“則以貍步張三侯”鄭玄注“行則止而～度焉”陸德明釋文。

擴　kuò《集韻》闊鑊切，入鐸溪。鐸部。

❶～，廓也。《孟子·公孫丑上》“知皆～而充之矣”趙岐注。

❷～，張也。《集韻·麥韻》。

❸～，張大也。《孟子·公孫丑上》“知皆～而充之矣”孫奭音義｜《集韻·鐸韻》。

❹～，引張之意。《玉篇·手部》。

❺～，推廣之意。《孟子·公孫丑上》“知皆～而充之矣”朱熹集注。

❻～，又古曠切，充也。《類篇·手部》。

❼（～、廓）義亦與彉同。《廣雅·釋詁一》“彉，張也”王念孫疏證：“孟子公孫丑篇：知皆～而充之矣。趙岐注云：～，廓也。方言：張小使大謂之廓。義亦與彉同。”

❽（～）依字作彉。《札樸》卷二：“知皆～而充之矣。依字作彉，張弩使滿也。”

❾～，字亦作彉。《孟子·公孫丑上》“知皆～而充之矣”孫奭音義。

擿　《説文·手部》：“～，搔也。从手，適聲。一曰投也。”

（一）zhì《廣韻》直炙切，入昔澄。錫部。

❶～，搔也。《列子·黄帝》“指～無痟癢”殷敬順釋文｜《説文·手部》｜《廣雅·釋詁二》。

❷～，嬈也。《玄應音義》卷六“觸嬈”注引《廣雅》。

❸～、摘、揥聲近義同。《廣雅·釋詁二》“～，搔也”王念孫疏證：“鄘風君子偕老篇：象之揥也。毛傳云：揥，所以摘髮也。釋文：摘，本又作～。正義云：以象骨搔首，因以爲飾，故云所以摘髮。～、摘、揥聲近義同。”

❹～，即揥字。《廿二史考異·續漢書二·輿服志下》“簪以瑇瑁爲～”錢大昕按：“～，即揥字，所以摘髮，詩所謂象揥也。”

❺～，投也。《漢書·史丹傳》“隤銅丸以～鼓”顔師古注｜《説文·手部》｜《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·手部》｜《集韻·麥韻》。

❻～，投擿也。《玄應音義》卷十四“擿花”注引《字林》。

❼～，猶投棄之也。《莊子·胠篋》“～玉毁珠”陸德明釋文引崔云。

❽～，義與擲同。《莊子·胠篋》“～玉毁珠”陸德明釋文。

❾～，即今擲字也。《廣雅·釋詁三》“～，投也”王念孫疏證。

❿～，與擲同。《詩·邶風·北門》“王事敦我”鄭玄箋“敦，猶投擲也”陸德明釋文。

⓫～，與擲同，古字耳。《史記·刺客列傳》“乃引其匕首以～秦王”司馬貞索隱。

⓬～，讀與擲同。《資治通鑑·漢紀五十七》“備以手戟～之曰”胡三省注。

⓭～，今字作擲。凡古書用投擲字皆作～，許書無擲。《説文·手部》“～，投也”段玉裁注。

⓮～，今之擲字。横～，横投之也。《説文·攴部》“敽，横～也”段玉裁注。

⓯～，字又作擲。《爾雅·釋獸》“豦，迅頭”郭璞注“能舉石～人”陸德明釋文。

⓰～作提。《廣雅·釋詁三》“揵，擊也”王念孫疏證：“史記荆軻傳：引其匕首以～秦王。燕策～作提。”

（二）tī《集韻》他歷切，入錫透。

⓱～，指也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“嬴～讖而戒胡兮”張銑注。

⓲～，謂指發之也。《漢書·劉向傳》“乃著疾讒、～要、救危及世頌”顔師古注。

⓳～，猶發也。《後漢書·光武帝紀下》“聽羣盗自相糾～”李賢注；《張衡傳》“嬴～讖而戒胡兮”李賢注。

⓴～，發也，動也。《資治通鑑·陳紀九》“發～姦伏”胡三省注。

㉑～，發動也。《希麟音義》卷八“指～”注引《切韻》｜《資治通鑑·魏紀四》“好抉～羣臣細過”胡三省注。

㉒～，謂發動之。《漢書·谷永傳》“衛將軍商密～永令發去”顔師古注。

㉓～，謂動發之也。《漢書·趙廣漢傳》“其發姦～伏如神”顔師古注。

㉔～，猶閑也。《淮南子·本經》“～蚌蜃”高誘注。

㉕～，撥也。《慧琳音義》卷四十七“火～”注引《考聲》｜《希麟音義》卷八“指～”注引《玉篇》。

㉖～，猶剔撥也。《玄應音義》卷十五“篙～”注。

㉗～，剔也。《玄應音義》卷十四“～解”注。

㉘～，亦剔也，謂挑剔也。《玄應音義》卷九“～口”注。

㉙～，挑擿也。《玄應音義》卷十四“～解”注。

㉚～，挑也。《集韻·錫韻》｜《資治通鑑·漢紀五十三》“～以示汜曰”胡三省注。

㉛～，剔也，謂擿治之也。《玄應音義》卷四“～去”注。

㉜～，刺也。《莊子·胠篋》“～玉毁珠”陸德明釋文引李云。

㉝～，揩也。《慧琳音義》卷八十七“發～”注引《考聲》。

㉞～，除也。《玄應音義》卷十四“擿花”注引《字林》。

㉟～，謂除也。《慧琳音義》卷十四“～解”注。

㊱～，磓也。《漢書·史丹傳》“隤銅丸以～鼓”顔師古注引一曰｜《集韻·錫韻》。

㊲～，探也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～漻澥”吕向注。

㊳～觖，謂挑撥之也。《漢書·孫寶傳》“故欲～觖以揚我惡”顔師古注。

㊴～觖，擿抉也。《別雅》卷五。

㊵～搜，謂一一周索。《文選·張衡〈西京賦〉》“～漻澥，搜川瀆”薛综注。

㊶～辟，多節。《莊子·馬蹄》“擿僻爲禮”陸德明釋文引崔云。

㊷～擋，鼓聲，猶鏜鞳也。《經籍籑詁·陌韻下》引《管子·宙合》“～擋則擊”注。

（三）zhāi《集韻》陟革切，入麥知。

㊸～，取也。《類篇·手部》。

㊹～，亦取也。《玄應音義》卷四“～去”注。

㊺～，以指擿取也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》“～花”注引《蒼頡篇》。

㊻～，叚借爲摘。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，當爲摘。《札樸》卷四：“淮南本經訓：～蚌蜃。～，當爲摘。”

擠　《説文·手部》：“～，排也。从手，齊聲。”

jǐ《廣韻》子計切，去霽精。脂部。

❶～，排也。《左傳·昭公十三年》“知～于溝壑矣”陸德明釋文引《説文》；《定公八年》“涉佗捘衛侯之手”杜預注“捘，～也”陸德明釋文引《説文》｜《莊子·人間世》“故其君因其修以～之”陸德明釋文引簡文云｜《楚辭·九懷·尊嘉》“辛夷兮～臧”洪興祖補注｜《淮南子·兵略》“～其揭揭”高誘注｜《漢書·項籍傳》“爲楚所～”顔師古注引臣瓚曰｜《説文·手部》｜《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～玉户以撼金鋪兮”李善注引《字林》｜《玉篇·手部》｜《玄應音義》卷十二“排～”注引《廣雅》｜《集韻·霽韻》｜《資治通鑑·漢紀二十》“欲驅士衆～之大海之中”胡三省注；《漢紀二十七》“故因事～之”胡三省注。

❷～，排擠也。《史記·項羽本紀》“爲楚所～”裴駰集解引臣瓚曰｜《廣韻·齊韻》。

❸～，排讒。《廣韻·霽韻》。

❹～，排抵也。《列女傳·辯通·齊威虞姬傳》“而爲邪臣所～”王照圓補注。

❺～，推也。《廣雅·釋詁三》｜《資治通鑑·漢紀二十》“欲驅士衆～之大海之中”胡三省注。

❻～，推也，言重傷之也。《荀子·仲尼》“抑有功而～有罪”楊倞注。

❼～，陷也。《莊子·人間世》“故其君因其修以～之”陸德明釋文。

❽～，隊也。《左傳·昭公十三年》“知～于溝壑矣”杜預注｜駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊諾没弄楊虔柳露布》“委亂骸而～壑”陳熙晋箋注引《左傳》杜預注。

❾～，墜也。《逸周書·武紀》“～社稷”朱右曾集訓校釋｜《莊子·人間世》“故其君因其修以～之”成玄英疏｜《漢書·杜周傳》“上所欲～者”顔師古注；《杜業傳》“排～英俊”顔師古注；《賈捐之傳》“欲驅士衆～之大海之中”顔師古注；《薛宣傳》“排～宗室”顔師古注｜《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“～爲山乎九天”李善注引孔安國《尚書傳》｜《慧琳音義》卷九十六“～其”注引《字書》。

❿～，滅也。《國語·晋語四》“二帝用師以相濟也”韋昭注：“濟，當爲～。～，滅也。”｜《莊子·人間世》“故其君因其修以～之”陸德明釋文引《方言》｜《慧琳音義》卷九十六“～其”注引《方言》。

⓫～，毒也。《莊子·人間世》“故其君因其修以～之”陸德明釋文引司馬云。

⓬～，讀爲朝隮于西之隮。隮，升也。《讀書雜志·餘編下·文選》“弔魏武帝文：～爲山乎九天”王念孫按。

⓭～，《書疏》引作隮。隮、～古字通。《左傳·昭公十三年》“知～于溝壑矣”洪亮吉詁。

⓮～作隮。《説文·手部》段玉裁注：“左傳：知～于溝壑矣。商書微子作隮，引左傳亦作隮。隮者，躋之俗。”

⓯～，音濟民之濟。《史記·項羽本紀》“爲楚所～”裴駰集解引服虔曰。

⓰～，又作泲，同。《玄應音義》卷十八“～搦”注。

⓱～摧，折屈也。《楚辭·九思·憫上》“魁壘～摧兮常困辱”舊注。

⑲推拔謂之排～。《玄應音義》卷十二“排～”注。

擲 zhì《廣韻》直炙切，入昔澄。

①～，投也。杜甫《呀鶻行》“念爾此時有一～”仇兆鰲詳注|《慧琳音義》卷三“或～”注引《說文》；卷七十八“抛～”注引《古今正字》|《希麟音義》卷五“擕～”注引《切韻》；卷六“抛～”注引《玉篇》|《廣韻·昔韻》。

②～，相投也。《玄應音義》卷四“擲～”注。

③～，投擲也。《玄應音義》卷十六“～抛”注。

④～，抛擲也。《希麟音義》卷七“～於”注引《切韻》。

⑤～，投棄也。《慧琳音義》卷二十七“遠～”注。

⑥～，弃也。《慧琳音義》卷三“或～”注引《韻英》。

⑦～，播也。《廣韻·昔韻》|《類篇·手部》。

⑧～，振也。《慧琳音義》卷四十九“跳～”注引《廣雅》|《希麟音義》卷五“擕～”注引《切韻》|《廣韻·昔韻》。

⑨～，剔也。《慧琳音義》卷七十八“抛～”注引顧野王云。

⑩～，換也。又賭錢也。杜甫《灔澦》“休翻鹽井～黃金”仇兆鰲詳注。

⑪～，同擿。《玉篇·手部》。

⑫～與擿同。《廣雅·釋詁四》“搥，擿也”王念孫疏證：“法言問道篇：搥提仁義。音義云：搥，～也。～與擿同。”

⑬～，古文作擿。《慧琳音義》卷三“或～”注|《希麟音義》卷五“擕～”注。

⑭～，《說文》作擿，投也。《慧琳音義》卷十七“～杖”注。

⑮～，正作擿，經文從鄭作～，俗字也。《慧琳音義》卷五十四“～汝”注。

⑯～，亦從足作躑。《慧琳音義》卷三十九“～躅”注。

⑰～置，棄也。李賀《送沈亞之歌》“～置黃金解龍馬”姚文燮注。

⑱一～，一擊也。杜甫《呀鶻行》“念爾此時有一～”楊倫鏡銓。

攓 jiǎn《玉篇》居輦切。

①～，卷取也。《淮南子·兵略》“～巨旗”高誘注。

②～，同搴，出《說文》。《玉篇·手部》。

擯 《說文·人部》：“儐，導也。从人，賓聲。～，儐或从手。”

bìn《廣韻》必刃切，去震幫。真部。

①～，棄也。《莊子·徐无鬼》“以賓寡人”陸德明釋文：“賓，本或作～。司馬云：～，棄也。”|《淮南子·說林》“美女～於宮”高誘注|《慧琳音義》卷七十六“被～”注引《考聲》|《資治通鑑·梁紀二十》“與受～不殊”胡三省注。

②～，弃也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～落江山”李善注引司馬彪《莊子注》；《孔稚珪〈北山移文〉》“道帙長～”呂向注；《劉峻〈辯命論〉》“皆～斥於當年”李善注|《慧琳音義》卷六十“滅～”注引《廣雅》；卷六十四“～除”注引《考聲》；卷六十五“～出”注引《爾雅》|《希麟音義》卷七“驅～”注引《集訓》|《集韻·稕韻》。

③～，猶弃也。《慧琳音義》卷三十“欲～”注引司馬彪注《莊子》。

④～，斥也。《後漢書·趙壹傳》“乃作解～”李賢注|《希麟音義》卷七“驅～”注引《切韻》|《資治通鑑·唐紀六十》“於是二人相與排～李德裕之黨”胡三省注。

⑤～，擯斥也。《慧琳音義》卷十八“～黜”注引《韻英》|《廣韻·震韻》。

⑥～，相排斥也。《玉篇·手部》。

⑦～，相與排擯也。《慧琳音義》卷六十四“若～”注引顧野王云。

⑧～，相與排擯之也。《慧琳音義》卷六十四“～除”注引《古今正字》。

⑨～，徙之遠方也。《慧琳音義》卷四十五“～出”注引《文字集略》。

⑩～，逐出衆外永棄也。《慧琳音義》卷七十八“被～”注。

⑪～，落也。《慧琳音義》卷十三“～遣”注引《考聲》。

⑫～者，辭也。《禮記·曲禮下》“其～於天子也”鄭玄注。

⑬～，即介也。《周禮·秋官·司儀》“交～”孫詒讓正義。

⑭～，贊也。《儀禮·有司徹》“宗人～”鄭玄注|《大戴禮記·諸侯遷廟》“宗人～舉手曰”王聘珍解詁。

⑮～，謂贊於主人禮者。《禮記·喪服大記》“～者進”孔穎達疏。

⑯～、贊皆有導引之義。《儀禮·有司徹》“宗人～”胡培翬正義。

⑰凡《禮經》言～，或接賓，或詔禮，皆取導引贊侑之義。《周禮·天官·內小臣》“若有祭祀賓客喪紀，則～”孫詒讓正義。

⑱在主人曰～，在客曰介。《儀禮·士冠禮》“～者請期”鄭玄注|《禮記·檀弓下》“子游～由左”孔穎達疏。

⑲凡賓、主各有副，賓副曰介，主副曰～及行人。《論語·鄉黨》“君召使～”邢昺疏|《禮記·曲禮上》“每門讓於客”孔穎達疏。

⑳～，接賓也。《儀禮·有司徹》“宗人～”胡培翬正義。

㉑出接賓曰～。《周禮·春官·大宗伯》“則爲上相”鄭玄注；《秋官·司儀》“掌九儀之賓客～相之禮”鄭玄注|《大戴禮記·衛將軍文子》“～相兩君之事”王聘珍解詁引鄭注《周禮》。

㉒～者，爲君接賓也。《論語·鄉黨》“君召使～”皇侃疏。

㉓～，謂主國之君所使出接賓者也。《儀禮·聘禮》“卿爲上～”鄭玄注。

㉔～，謂天子接賓之人也。《禮記·曲禮下》“其～於天子也”孔穎達疏。

㉕～者，擯而見之王，使得親言也。《周禮·秋官·小行人》“大客則～”鄭玄注。

㉖～，謂揖之使前也。《周禮·秋官·小司寇》“小司寇～”鄭玄注。

㉗～，爲后傳辭，有所求爲。《周禮·天官·內小臣》“若有祭祀賓客喪紀，則～”鄭玄注。

㉘～，相侑喪禮者。《禮記·檀弓下》“子游～由左”鄭玄注。

㉙～、儐字同。《周禮·夏官·司士》“掌～士者”孫詒讓正義。

㉚《說文·人部》～爲儐之或體。《周禮·春官·大宗伯》“朝覲會同，則爲上相”鄭玄注“出接賓曰～”孫詒讓正義。

㉛～，儐之或體。《周禮·夏官·司士》“司士～”孫詒讓正義。

㉜～，本又作儐。《禮記·曲禮下》“其～於天子也”陸德明釋文；《檀弓下》“則辭焉”鄭玄注“～者以主人有事告也”陸德明釋文；《聘義》“三讓而後傳命”鄭玄注“賓見主人陳～”陸德明釋文。

㉝～，本又作儐，亦作賓，皆同。《論語·鄉黨》“君召使～”陸德明釋文。

㉞～，《史記》作賓。《戰國策·趙策三》“六國從親以～秦”黃丕烈札記。

㉟～，一作損。《逸周書·大武》“～厥親”孔晁注。

㊱～士，告見初爲士者於王也。《周禮·夏官·司士》“掌～士者膳其摯”鄭玄注。

㊲～斥，猶棄置也。《文選·劉峻〈辨命論〉》“皆～斥於當年”張銑注。

㊳～者，有司佐禮者。《儀禮·士冠禮》“～者請期”鄭玄注；《士昏禮》“～者出請事”鄭玄注。

㊴～者，傅姆之屬也。《禮記·內則》“～者以其子見”鄭玄注。

㊵～卻，謂斥退也。《漢書·中山靖王勝傳》“使夫宗室～卻”顏師古注。

㊶～詔，告道賓主者也。《春秋繁露·離合根》“口不自言而～者贊辭”凌曙注引《禮器注》|《禮記·禮器》“故禮有～詔”鄭玄注。

㊷～落，謂被斥擯而漂落也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～落江山”李善注。

𢷎 《說文·手部》：“～，首至地也。从手𠦪。𠦪，音忽。拜，楊雄說拜从兩手下。”

bài《廣韻》博怪切，去怪幫。月部。

①～，首至地也。《說文·手部》。

②～，首至手也。《說文解字注·手部》。

③～、拜古今字。經例用古字，作～；注例用今字，作拜。《周禮·春官·世婦》“凡王后有～事於婦人則詔相”鄭玄注“拜，拜謝之也”孫詒讓正義。

④此經例用古字，皆作～；注例用今字，皆作拜。《周禮·春官·大祝》“辨九～”孫詒讓正義。

⑤拜與～同。《廣雅·釋詁三》“跪，～也”王念孫疏證。

擢 《說文·手部》：“～，引也。从手，翟聲。”

zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。

①～，引也。《墨子·備蛾傅》“～之”孫詒讓閒詁引《說文》|《戰國策·楚策四》“～閔王之筋”鮑彪注|《說文·手部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》“雅步～纖腰”李善注引許慎《淮南子注》；《曹植〈七啓〉》“～水蘋”李善注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～幹”注引許叔重注《淮南子》。

②～，拔也。《莊子·駢拇》“～德塞性以收名聲”陸德明釋文引司馬云；《胠篋》“～亂六律”成玄英疏；《則陽》“尋～吾性”成玄英疏|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈西京賦〉》“徑百常而莖～”劉良注；《潘岳〈射雉賦〉》“麥漸漸以～芒”劉良注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～應嘉舉”李善注引《方言》；《陸機〈演連珠〉》“不～才於后土”吕向注|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》|《資治通鑑·周紀五》“～王筋”胡三省注；《晉紀十》“～將軍之髮”胡三省注；《梁紀十八》“～王之髮”胡三省注；《後唐紀八》“～髮不足數”胡三省注。

③～，拔也。自關而西或曰～。《方言》卷三。

④～，連根拔也。《慧琳音義》卷二十四“～本”注引《考聲》。

⑤拔根曰～。《小爾雅·廣物》。

⑥～者，秀拔之辭也。《鶡冠子·泰錄》“制者所以衛精～神致氣也”陸佃解。

⑦～，謂拔擢也。《說文·手部》徐鍇繫傳。

⑧～，起也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“望儀鳳以～形”張銑注，“～幽情”張銑注。

⑨～，出也。《廣雅·釋詁一》|《文選·郭璞〈江賦〉》“～紫茸”李周翰注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》“～秀清流”劉良注|《玄應音義》卷三“拔～”注|《廣韻·覺韻》。

⑩～，獨出貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》“徑百常而莖～”薛綜注。

⑪～，抽也。《爾雅·釋木》“梢，梢～”郭璞注“謂木無枝柯梢～長而殺者”陸德明釋文引《蒼頡篇》|《文選·班固〈西都賦〉》“～雙立之金莖”李善注引《方言》；《枚乘〈七發〉》“所～拔者”李善注引《蒼頡篇》|《玄應音義》卷三“拔～”注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“争聳～”注引《蒼頡篇》|《廣韻·覺韻》。

⑫～，徹也。《玉篇·手部》。

⑬～，去也。《玉篇·手部》。

⑭～，去也，謂徹也。《禮記·少儀》“不～馬”鄭玄注。

⑮～，舉也。《文選·無名氏〈古詩十九首〉》“纖纖～素手”張銑注。

⑯～，動。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～身竦峙”吕延濟注。

⑰～，摇也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》“手可～而拔”張銑注。

⑱～，取也。《淮南子·俶真》“～德攓性”高誘注。

⑲～，揀擇也。《慧琳音義》卷七十八“指～”注引《考聲》。

⑳～，言其長而翹出也。《爾雅·釋木》“梢，梢～”郝懿行義疏。

㉑～之言籊籊也。《經義述聞·爾雅下·梢梢擢》引家大人曰。

㉒楫謂之橈，或謂之～。《玄應音義》卷十九“持棹”注引《方言》。

㉓～爲正字，櫂、棹並俗字。《方言》卷九“楫謂之橈，或謂之櫂”錢繹箋疏。

㉔～，《系本》作翟。《史記·魯周公世家》“子厲公～立”司馬貞索隱。

㉕～本，高聳兒。《文選·左思〈吴都賦〉》“～本千尋”劉逵注。

㉖～舟，謂引舟也。《說文·手部》段玉裁注。

㉗～拔，起也。《文選·枚乘〈七發〉》“所～拔者”吕向注。

㉘～首，長咽。《山海經·海内經》“韓流～首”郭璞注。

㉙～對，貯水器也。《淮南子·說林》“涔則具～對”高誘注。

㉚～歌，《獻帝紀》注引此文作櫂歌。《廿二史考異·續漢書一·禮儀志下》“巴俞～歌者六十人”錢大昕按。

㉛不～馬者，不立馬也。《羣經平議·禮記三》“不～馬”俞樾按。

⿰扌𢇍 duǎn《廣韻》都管切，上緩端。

①～，轉也。《廣雅·釋詁四》。

②～，轉變。《廣韻·緩韻》。

③～，轉婁也。《玉篇·手部》|《集韻·緩韻》。

攀 pān《廣韻》普班切，平刪滂。元部。

①～，引也。《國語·晉語八》“～輦即利而舍”韋昭注|《廣雅·釋詁一》|唐玄宗《孝經序》“～逸駕者”邢昺疏|《慧琳音義》卷三“～枝”

PDG

注引《説文》;卷四"～緣"注引《古今正字》;卷六十九"～攪"注引王逸注《楚辭》|《希麟音義》卷九"～鞦"注引《説文》|《廣韻·删韻》|《類篇·手部》引《説文》。

❷～,援引也。《玉篇·手部》。

❸～,翻也,連翻上及之言也。《釋名·釋姿容》。

❹～,戀也。《慧琳音義》卷六十九"～攪"注引《廣雅》|《希麟音義》卷九"～鞦"注引《切韻》。

❺～,留也。《文選·曹植〈名都篇〉》"光景不可～"劉良注。

❻～,止也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"舟壑不可～"劉良注。

❼～,古作兆。《釋名·釋姿容》"～,翻也"畢沅疏證。

❽～,本又作扳。《莊子·馬蹄》"烏鵲之巢可～援而闚"陸德明釋文。

❾～琪樹,即攀柳贈行之意。李賀《送秦光禄北征》"内子～琪樹"王琦注。

擷　《説文·衣部》:"襭,以衣衽扱物謂之襭。从衣,頡聲。～,襭或从手。"

xié《廣韻》胡結切,入屑匣。質部。

❶～,猶袺也。《慧琳音義》卷九十二"採～"注引《字書》。

❷～,扱衽也。《詩·周南·芣苢》"薄言襭之"陸德明釋文|《玉篇·手部》。

❸～,扱袺也。《慧琳音義》卷九十二"採～"注引《古今正字》。

❹～,袺扱也。《集韻·屑韻》。

❺以衣袺扱物謂之～。庾信《鏡賦》"懸知～纈"倪璠注引《説文》。

❻～,捋取。《廣韻·屑韻》。

❼～,一本作襭,同。《詩·周南·芣苢》"薄言襭之"陸德明釋文。

㩯　《説文·𠬜部》:"𠬜,引也。～,𠬜或从手从樊。"

pān《集韻》披班切,平删滂。

❶～通攀。《經籍籑詁·删韻》:"張壽碑:～援持車。攀作～。"《删韻補遺》:"劉脩碑:扣馬～輪。攀作～。"

❷攀,亦書作～。《集韻·删韻》。

摵　suò《廣韻》砂獲切,入麥生。

❶～,擊也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,拂也。《集韻·麥韻》。

❸～,拂著。《廣韻·麥韻》引《通俗文》。

❹～,捎摵也。《廣韻·麥韻》引《通俗文》。

擾　《説文·手部》:"擾,煩也。从手,夒聲。"邵英《羣經正字》:"今經典並从憂作～,此隸轉寫之譌。"

rǎo《廣韻》而沼切,上小日。幽部。

❶～,煩也。《曾子·立事》"而觀其不～ 也"阮元注|《漢書·武帝紀》"何紛然其～也"顔師古注|《説文·手部》|《文選·謝脁〈觀朝雨〉》"耳目暫無～"吕向注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"懼驚～愚民"李周翰注|《慧琳音義》卷六十三"紛～"注引《文字典説》|《集韻·晧韻》。

❷～,謂煩也,勞也。《素問·四氣調神大論》"無～乎陽"王冰注。

❸～,亂也。《書·胤征》"俶～天紀"孔安國傳|《左傳·襄公四年》"德用不～"陸德明釋文|《吕氏春秋·審分》"若此則百官恫～"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"養子無～於時"王聘珍解詁|《漢書·高帝紀上》"天下方～"顔師古注|《後漢書·東夷傳》"而燕人衛滿～雜其風"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"鴐鵝～其閒"李周翰注;《揚雄〈長楊賦〉》"豪俊麋沸雲～"李周翰注;《木華〈海賦〉》"～翰爲林"李善注引孔安國《尚書傳》;《陸機〈文賦〉》"或虎變而獸～"劉良注;《潘岳〈笙賦〉》"酒酣徒～"吕延濟注;《鍾會〈檄蜀文〉》"侵～我氐羌"吕向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"遭世方～"李周翰注;《干寶〈晋紀總論〉》"～天下如驅羣羊"李善注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"四關重～"李周翰注;《陸機〈五等諸侯論〉》"闇闔蹔～"吕向注;《曹植〈王仲宣誄〉》"騷～邊境"劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》"當世不能～其度"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"車徒不～"張銑注|《玉篇·手部》|《玄應音義》卷八"匆～"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷七"躁～"注引《考聲》|《廣韻·小韻》。

❹～,謂煩亂,故爲亂也。《書·胤征》"俶～天紀"孔安國傳"～,亂"孔穎達疏。

❺～,攪也,煩也,因此煩彼,從欲之皃也。《慧琳音義》卷十三"無～"注引《考聲》。

❻～,撓也。《素問·五常政大論》"其動炎灼妄～"王冰注|《大戴禮記·曾子立事》"而觀其不～人也"王聘珍解詁。

❼～,謂躁擾也。《方言》卷六"蹇、妯,～也"郭璞注。

❽～,謂擾攘裝飾也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"酒酣徒～"李善注。

❾～,渾。《吕氏春秋·音初》"水煩則魚鼈不大"高誘注。

❿～,猶及也。《文選·張協〈七命〉》"無時不～"吕向注。

⓫～,游。《文選·班固〈典引〉》"～緢文皓質於郊"李周翰注。

⓬～,柔也。《管子·地員》"其木宜櫄～桑"尹知章注|《莊子·天道》"膠膠～～"陸德明釋文引司馬云|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"能馴～以安處"張銑注。

⓭～,亦柔也。《漢書·辛慶忌傳》"柔毅敦厚"顔師古注:"尚書咎繇謨曰:～而毅。～,亦柔也。"

⓮～、柔聲義並同。《廣雅·釋詁四》"犪,柔也"王念孫疏證:"漢書高祖紀:劉累學～龍。應劭云:～,音柔。～、柔聲義並同,故古亦通用。"

⓯～,一作柔。《史記·夏本紀》"～而毅"裴駰集解引徐廣曰。

⓰～,馴也。《書·皋陶謨》"～而毅"蔡沈集傳;《周官》"～兆民"蔡沈集傳|《周禮·夏官·服不氏》"掌養猛獸而教～之"鄭玄注|《荀子·性惡》"以～化人之情性而導之也"楊倞注|《史記·夏本紀》"～而毅"裴駰集解引孔安國曰,"學～龍于豢龍氏"裴駰集解引應劭曰|《禮記·郊特牲》"及郵表畷"鄭玄注"服不氏所教～猛獸也"陸德明釋文|《漢書·高帝紀贊》"學～龍"顔師古注引應劭曰|《後漢書·班固傳》"～緢文皓質於郊"李賢注;《張衡傳》"～應龍以服輅"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～澤馬與騰黄"李善注引應劭《漢書注》;《左思〈魏都賦〉》"九尾而自～"李善注引應劭曰;《禰衡〈鸚鵡賦〉》"能馴～以安處"李善注引應劭曰;《張衡〈思玄賦〉》"～應龍以服路"李善注;《陸機〈文賦〉》"或虎變而獸～"李善注引應劭曰;《顔延之〈五君詠〉》"龍性誰能馴"李善注引服虔《漢書注》;《張協〈七命〉》"無思不～"李善注引應劭曰|柳宗元《京兆府賀嘉瓜白兔連理棠樹等表》"白兔來～"蔣之翹輯注。

⓱～,猶馴也。《周禮·天官·大宰》"以～萬民"鄭玄注。

⓲～則馴順之義也。《周禮·天官·大宰》"以～萬民"賈公彦疏。

⓳蓋～得訓馴,猶亂得訓治、徂得訓存、苦得訓快,皆窮則變、變則通之理也。《説文·手部》段玉裁注。

⓴～,順也。《書·皋陶謨》"～而毅"孔安國傳|《左傳·昭公二十九年》"乃～畜龍以服事帝舜"杜預注|《周禮·地官·遂人》"～甿以土宜"鄭玄説|《淮南子·脩務》"及至圉人～之"高誘注|《史記·夏本紀》"～而毅"裴駰集解引孔安國曰|《文選·陸機〈辨亡論〉》"～於外閑"張銑注|《廣韻·小韻》|《集韻·宵韻》;《小韻》。

㉑～者,順也。《資治通鑑·唐紀四十九》"豺狼馴～"胡三省注。

㉒以～訓順。《容齋三筆》卷十一:"安～邦國、～而毅、～龍、六～之類,以～訓順也。"

㉓～,謂事理擾順。《書·皋陶謨》"～而毅"孔穎達疏。

㉔～,豢也。《楚辭·大招》"宜～畜只"王逸注。

㉕～,安也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"不可以争競～"吕延濟注。

㉖～,亦安也,言饒衍之。《書·周官》"～兆民"孔穎達疏引《周禮》鄭玄云|《周禮·地官·序官》"以佐王安～邦國"鄭玄注。

㉗家所畜曰～。《逸周書·職方》"其畜宜六～"孔晁注。

㉘～,即犪之借字。《周禮·天官·大宰》"以～萬民"孫詒讓正義。

㉙～者,犪之借字。犪訓馴,與安義近。《周禮·地官·敍官》"以佐王安～邦國"孫詒讓正義。

㉚～與犪通。《廣雅·釋詁一》"犪,善也"王念孫疏證:"周官大宰:以～萬民。鄭注云:～,猶馴也。～與犪通。"

㉛～,叚借爲犪。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～,讀曰獿。《大戴禮記·武王踐阼》"～阻以泥之"王聘珍解詁。

㉝～人之～當作擾,古柔字也。《淮南子·本經》"虎豹可尾"高誘注"虎豹～人,無害人之心"莊逵吉校。

㉞～,亦與糅通。《廣雅·釋詁一》"糅,雜也"王念孫疏證:"楚語:民神雜糅。史記曆書作雜～。～,亦與糅通。"

㉟櫄、～、桑三者皆木名,～讀爲《唐風》隰有杻之杻。《讀書雜志·管子·地員》"其木宜櫄～桑"王念孫引王引之曰。

㊱～作狃。《論語·陽貨》"公山弗～以費畔"劉寶楠正義:"左傳及史記孔子世家、漢書古今人表皆作不狃。王氏引之春秋名字解詁:論語作弗～,叚借字也,古音狃與～同。"

㊲～作攝。《左傳·昭公二十四年》"今王室實蠢蠢焉"杜預注"蠢蠢,動～貌"陸德明釋文:"動～,本又作動攝。"

㊳～畜,馴養禽獸也。《楚辭·大招》"宜～畜只"朱熹集注。

㊴～動,言不安也。《資治通鑑·魏紀八》"精爽～動,通夕不寐"胡三省注引杜預曰。

㊵～～,亂也。《廣雅·釋訓》|《文選·謝脁〈京路夜發〉》"～～整夜裝"李善注引《廣雅》;《劉伶〈酒德頌〉》"俯觀萬物～～"李善注。

㊶～～,擾亂之貌也。《莊子·天道》"膠膠～～乎"成玄英疏。

㊷～～,馳逐貌。庾信《角調曲》"～～烝人"倪璠注。

㊸～～、營營,皆馳逐皃。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》"～～遊宦子,營營市井人"吕延濟注。

㊹～～,卒迫也。《文選·謝脁〈京路夜發〉》"～～整衣裝"吕向注。

㊺揔揔、～～皆衆也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"揔揔都邑人,～～俗化訛"吕延濟注。

㊻～攘,亂也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"遭時～攘"吕向注。

㊼～攘,皷也,肆志從欲之皃也。《慧琳音義》卷九十五"～攘"注引賈逵注《國語》。

㊽五～,牛馬羊豕犬。《逸周書·職方》"其畜宜五～"孔晁注。

㊾六～,馬牛羊豕犬雞也。謂之～者,言人所馴養也。《漢書·地理志上》"畜宜六～"顔師古注。

㊿四～,牛羊馬豕。《逸周書·職方》"其畜宜四～"孔晁注。

(51)紛紛～～,神志陵亂皃。《文選·宋玉〈神女賦〉》"紛紛～～"張銑注。

(52)膠膠～～,動亂貌也。《莊子·天道》"膠膠～～"陸德明釋文。

攄　shū《廣韻》丑居切,平魚徹。魚部。

❶～,舒也。《楚辭·九章·悲回風》"據青冥而～虹兮"洪興祖補注|《漢書·敍傳下》"卒不能～首尾"蕭該音義引《字林》|韋昭《國語序》"左丘明因聖言以～意"董增齡正義|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"～之罔極"李賢注引《廣雅》;《班固傳》"顧賓～懷舊之蓄念"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"心猶憑而未～"薛綜注;《嵇康〈琴賦〉》"至人～思"吕向注;《盧諶〈贈劉琨〉》"亦以～其所抱而已"張銑注;《班固〈答賓戲〉》"卒不能～首尾"李善注引項岱曰,"獨～意乎宇宙之外"張銑注;《王襃〈四子講德論〉》"～盛德而化洪"劉良注;《班固〈封燕然山銘〉》"將上以～高文之宿憤"吕向注|《玄應音義》卷七"～其"注|《慧琳音義》卷十九"～其"注引《考聲》;卷六十四"～蒲"注引《古今正字》;卷八十二"未～"注引《韻英》;卷九十八"理～"注引顧野王云|《廣韻·魚韻》。

❷～,張舒也。《史記·司馬相如列傳》"～之無窮"司馬貞索隱引《廣雅》。

❸～,讀曰舒。庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"足以～祖宗之宿憤"倪璠注。

❹～,抒也。《淮南子·脩務》"～書明指以示之"高誘注。

❺～,張也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十九"～其"注引《考聲》。

❻～,申也。《漢書·敍傳上》"卒不能～首尾"顔師古注。

❼～,布也。《漢書·司馬相如傳下》"～之無窮"顔師古注|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～八陣之列"吕向注。

❽～,散也。《漢書·揚雄傳上》"書六經以～頌"顔師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"～予意以弘觀兮"李善注|

《慧琳音義》卷十九"~其"注引《韻詮》。

❾~,猶騰也。《後漢書·張衡傳》"八乘~而超驤"李賢注。

❿~,猶行也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~之亡窮"李周翰注。

⓫~,猶用也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~武墉城"吕延濟注。

⓬~,擬也。《漢書·敘傳下》"卒不能~首尾"蕭該音義|《玉篇·手部》。

⓭~與攄聲近義同。《方言》卷十二"攄,張也"錢繹箋疏:"楚辭九章云:據青冥而~虹兮。史記司馬相如傳云:~之無窮。~與攄聲近義同。"

⓮~,一作臚。臚,敍也。《史記·司馬相如列傳》"~之無窮"裴駰集解引徐廣曰。

⓯~,戒本作樗,通用也。《慧琳音義》卷四十五"~蒲"注。

⓰~蒲,戲名也。《慧琳音義》卷四"~蒲"注引《藝經》。

擈 bó《廣韻》蒲角切,入覺並。

❶~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《集韻·講韻》|《資治通鑑·隋紀三》"令左右~殺之"胡三省注。

❷~,擊聲。《廣韻·覺韻》|《集韻·陌韻》。

❸~,或作撲、扑。《集韻·覺韻》。

❹摇~,中聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"流鏑摇~"薛綜注。

擻 sǒu《廣韻》蘇后切,上厚心。

❶抖,上舉也;~,亦振也。《希麟音義》卷九"抖~"注引《考聲》。

❷~,抖擻,起物也。《玉篇·手部》。

❸~,抖擻,舉也。《廣韻·厚韻》。

❹~,抖擻,舉索物也。《集韻·厚韻》。

❺~,又作藪。《玄應音義》卷十一"斗~"注。

擺 bǎi《廣韻》北買切,上蟹幫。

❶~,開也。《玄應音義》卷十"自~"注引《廣雅》|李白《大獵賦》"~椿栝"王琦輯注引《韻會》|《集韻·蟹韻》。

❷~,謂破磔懸之。《文選·張衡〈西京賦〉》"置互~牲"薛綜注。

❸~,謂披破牲體,以布賜士卒。《文選·張衡〈西京賦〉》"置互~牲"張銑注。

❹~,撥也。李白《大獵賦》"~椿栝"王琦輯注引《韻會》|《集韻·蟹韻》。

❺~,擺撥。《廣韻·蟹韻》。

❻~,擊也。李賀《假龍吟歌》"蒼鷹~血"王琦注。

❼~,手擊也。《玄應音義》卷十三"開披"注。

❽~,兩手擊也。《玄應音義》卷十六"~撥"注引《説文》|《慧琳音義》卷六十九"~揬"注引《説文》。

❾~,兩手振擊也。《玄應音義》卷十九"~木"注引《説文》。

❿反手擊爲~也。《玄應音義》卷十五"振~"注引《説文》。

⓫~,兩手擊也。《玄應音義》卷十"自~"注引《説文》。

⓬~,揮手也。《慧琳音義》卷六十九"~揬"注引《考聲》;卷九十三"~撥"注引《説文》。

⓭~,兩手垂下前後揮也。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"~撥"注引《説文》。

⓮~,亦捭字也。《後漢書·馬融傳》"然後~牲班禽"李賢注引《字書》。

⓯捭、~古今字通。《日知録·杜子美詩注》(卷二十七):"久居夔府將適江陵四十韻:~闔盤渦沸。鬼谷子有捭闔篇。捭、~古今字通。"

⓰~,同捭。《玉篇·手部》。

⓱~,《字書》作捭,同。《玄應音義》卷十"自~"注。

⓲~,俗字也,正體從卑從手作捭。《慧琳音義》卷九十一"~撥"注。

⓳布置曰~撥。《札樸》卷九。

擙 póu《集韻》方鳩切,平尤非。

❶~,猶攬也。《文選·木華〈海賦〉》"若乃大明~轡於金樞之穴"李善注。

❷~,引取也。《類篇·手部》。

❸捊,引取也。古作~。《集韻·尤韻》。

❹~,五臣作鑣。《文選·木華〈海賦〉》"若乃大明~轡於金樞之穴"舊校。

𢸄 qǐng《廣韻》去潁切,上静溪。

~,竟也。《方言》卷十三|《玉篇·手部》|《廣韻·静韻》。

𢺶 huī《集韻》吁韋切,平微曉。微部。

❶~,猶移也。《太玄·玄告》"天渾而~"范望注。

❷~與揮同。《太玄·畬》"~其罕"司馬光集注。

❸~作揮。《太玄·玄告》"天渾而~"許翰注:"~,宋作揮。"

擽 lüè《廣韻》離灼切,入藥來。藥部。

❶~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·藥韻》引《字統》|《集韻·藥韻》。

❷~,捎也。《玉篇·手部》|《廣韻·錫韻》。

❸~,舒也。《玉篇·手部》。

❹~,竭也。《集韻·藥韻》。

❺~,謂超踰之也。《經籍籑詁·錫韻》引《史記·萬石張叔傳》集解"~機轊"索隱。

❻~,讀爲落,石貌也。《荀子·王霸》"~然扶持心國"楊倞注。

❼~,本作礫,此蓋爲借礫字。礫者,小石也。《荀子·王霸》"~然扶持心國"王先謙集解引郝懿行曰。

❽~,叚借爲轢。《説文通訓定聲·小部附録》:"~,叚借爲轢。史記萬石張叔傳集解:~機轊。索隱:超踰之也。"

❾~,叚借又爲掠。《説文通訓定聲·小部附録》"~,叚借又爲掠。釋名釋首飾:導,或曰~鬢,以事名之也。"

❿~然,落石貌。《資治通鑑·周紀四》"~然扶持心國"胡三省注。

⓫導,或曰~鬢,以事名之也。《經籍籑詁·錫韻》引《釋名·釋首飾》。

擸 《説文·手部》:"~,理持也。从手,巤聲。"

(一)liè《廣韻》良涉切,入葉來。盍部。

❶~,理持也。《説文·手部》。

❷~,謂分理而持之也。《説文·手部》段玉裁注。

❸~,擇持也。《玉篇·手部》。

❹~,持也。《廣雅·釋詁三》。

❺~,躐也。《太玄·止》"馬~其蹄"司馬光集注引范曰。

❻~,通作獵。《説文·手部》桂馥義證。

❼~,又通作躐。《説文·手部》桂馥義證。

❽~,即枼也,柶之大端爲枼,小端爲枋。《儀禮·聘禮》"加柶于觶,面枋"鄭玄注"不面~,不訝授也"胡培翬正義引李氏云。

(二)lā《廣韻》盧盍切,入盍來。

❾~,折也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·盍韻》|《集韻·盇韻》。

❿~,木折聲。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"~若枚折"劉良注。

⓫~,擸搕,破壞也。《廣韻·盍韻》。

⓬~~者,破聲。《慧琳音義》卷六十二"~~"注引《字統》。

⓭~~,喫乾胡餅聲也。《慧琳音義》卷六十二"~~"注。

𢹂 xián《廣韻》徐鹽切,平鹽邪。

❶~,摘也。《集韻·鹽韻》。

❷~,撏摘物。《廣韻·鹽韻》:"~,撏摘物。出字諟及聲類。"

攋 là《廣韻》盧達切,入曷來。月部。

❶~,壞也。《方言》卷十三。

❷~,墮也。《廣雅·釋言》。

❸輸、~,皆謂墮壞也。《廣雅·釋言》"輸、~,墮也"王念孫疏證。

❹~爲墮壞。《廣雅·釋言》"~,墮也"王念孫疏證:"太玄度次三:小度差差,大~之階。測曰:小度之差,大度傾也。是~爲墮壞也。"

❺~,毁裂也。《太玄·度》"大~之階"司馬光集注|《集韻·泰韻》。

❻~,撥攋,手披也。《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

❼~,《玉篇》、《廣韻》並作攋。《方言》卷十三"~,壞也"錢繹箋疏。

搉 què《玄應音義》苦學反。

❶~,敲擊也。《玄應音義》卷二十"指~"注引《説文》。

❷~,猶粗略也。《玄應音義》卷十八"比較"注。

❸辜~,謂獨專其利,而令它人犯者得罪辜也。《漢書·王莽傳下》"如今豪吏猾民辜而~之"顔師古注。

❹揚~,無慮,大數名也。~,讀鎬京之鎬。《淮南子·俶真》"物豈可謂無大揚~乎"高誘注。

攎 《説文·手部》:"~,挐持也。从手,盧聲。"

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶~,挐持也。《説文·手部》。

❷~,拏持也。《説文繫傳·手部》。

❸~,斂也。《集韻·模韻》。

❹~,攎斂。《廣韻·模韻》。

❺~,引也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·模韻》。

❻~,張也。《方言》卷十二|《玉篇·手部》|《集韻·模韻》。

❼~,舒也。駱賓王《秋日與羣公宴序》"何以~情"陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》|杜甫《朝獻太清宫賦》"將~大禮以相籍"仇兆鰲詳注。

𢷺 yǎn

❶~,續也。秦晋續折謂之~。《方言》卷六。

❷~、綱、絨、剡,字異義同。《方言》卷六"~,續也"錢繹箋疏。

攌 huǎn《集韻》户版切,上潸匣。元部。

❶~,大木柵也。《史記·屈原賈生列傳》"~如囚拘"司馬貞索隱引《説文》。

❷~,木柵也。《集韻·潸韻》|《説文通訓定聲·乾部》。

❸~乃擐束之意。《學林》卷九:"史記賈誼傳鵩鳥賦:拘士繫俗兮,~若囚拘。觀國按:~乃擐束之意。"

❹~,即綰之别字也。《説文通訓定聲·乾部》。

❺~,《漢書》作僒。《史記·屈原賈生列傳》"~如囚拘"司馬貞索隱。

攑 qiān《廣韻》丘言切,平元溪。

❶~,舉也。《説文解字注·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·元韻》|陳師道《謝孫奉職惠胡德墨》"懷抱自高~"任淵注。

❷揵即此~篆也。《説文解字注·手部》:"上林賦、毛詩箋、漢書音義、通俗文皆有揵,揵即此~篆也。"

𢺨 qǐng《集韻》犬潁切,上静溪。

❶~,竟也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·静韻》。

❷~,爲究竟之竟。《廣雅·釋詁三》"~,竟也"王念孫疏證。

攈 《説文·手部》:"~,拾也。从手,麇聲。"

jùn《廣韻》居運切,去問見。諄部。

❶~,拾也。《説文·手部》|《玉篇·手部》|《慧琳音義》卷六十九"~多"注引《韻詮》|《集韻·稕韻》。

❷~,拾穗也。《墨子·貴義》"是猶舍穫而~粟也"孫詒讓閒詁引《一切經音義》引賈逵云。

❸~,拾禾穗也。《慧琳音義》卷八十"~拾"注引賈注《國語》。

❹~、摭,取也。此通語也。《方言》卷二。

❺攟、~、捃並同。《廣雅·釋詁一》"攟,取也"王念孫疏證:"墨子貴義篇云:是猶舍穫而~粟也。史記十二諸侯表云:各往往捃摭春秋之文以著書。攟、~、捃並同。"

❻~,亦作攟。《集韻·焮韻》。

❼~,古捃字。《方言》卷二"~,取也"錢繹箋疏。

❽~,或作捃。《説文·手部》桂馥義證。

❾~作捃。《方言》卷二"~,取也"錢繹箋疏:"衆經音義卷十一、卷十三並引此文,~作捃。"

❿~摭,謂收拾也。《漢書·刑法志》"於是相國蕭何~摭秦法"顔師古注。

攏 lǒng《廣韻》力董切,上董來。

❶~,猶括束也。《文選·郭璞〈江賦〉》"~萬川乎巴梁"李善注。

❷總持曰~。《札樸》卷九。

❸~,持也。《集韻·董韻》。

❹~,掠也。《集韻·董韻》。

❺~,理也。《集韻·東韻》。

❻~,攏略。《廣韻·董韻》。

❼~,馬攏頭。《玉篇·手部》。

❽~,拗攏籌也,謂酒律。《廣韻·董韻》。

❾~戾者,剛强難化也。《慧琳音義》卷十九"~戾"注。

❿今於足衣外復著短絝,謂之~

絝。《札樸》卷四。

攍 yíng《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶～，擔也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》："～，擔也。莊子云：～糧而趨之。本亦作贏。"|《廣韻·清韻》。

❷～，儋也。齊楚陳宋之閒曰～。南楚或謂之～。《方言》卷七。

❸～，負也。《廣雅·釋言》。

❹～，通作贏。《集韻·清韻》。

攇 xiǎn《廣韻》虚偃切，上阮曉。

❶～，擬也。《集韻·阮韻》引《博雅》。

❷～，疑也。《玉篇·手部》。

❸～，手約物。《廣韻·阮韻》|《集韻·阮韻》。

攐 《説文·手部》："～，摳衣也。从手，寋聲。"

qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶～，摳衣也。《説文·手部》|《集韻·元韻》。

❷～，摳也。《廣雅·釋言》。

❸～，縮也。《廣韻·仙韻》。

❹～，通作褰。《説文·手部》桂馥義證|《集韻·仙韻》。

❺～，經傳皆以褰爲之。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❻（～、褰、攓）並與搴通。《廣雅·釋詁一》"搴，擧也"王念孫疏證："説文：～，摳衣也。鄭風褰裳篇云：褰裳涉溱。莊子山木篇云：攓裳躩步。並與搴通。"

擧 《説文·手部》："～，對擧也。从手，輿聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，對擧也。《説文·手部》。

❷～，謂兩人擧之。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❸《廣韻》舁與～同。《説文·手部》桂馥義證。

❹～，或作舉。《説文·手部》桂馥義證。

⿰扌戲 xī《廣韻》許羈切，平支曉。

～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》；《旨韻》；《寘韻》。

攖 yīng《廣韻》於盈切，平清影。耕部。

❶～，相得也。《墨子·經上》。

❷～，引也。《莊子·在宥》"女慎無～人心"陸德明釋文引司馬云。

❸～，引也，《幾何原本》所謂線相遇也。《墨子·經上》"～，相得也"孫詒讓閒詁引楊云。

❹～，猶買也。《莊子·庚桑楚》"不以人物利害相～"陸德明釋文引崔云。

❺～，纓。《淮南子·繆稱》"勿撓勿～"高誘注。

❻～，即纓。《説文通訓定聲·鼎部附錄》。

❼～，結也。《玉篇·手部》。

❽～，梏也。《孟子·盡心下》"莫之敢～"孫奭音義引《埤蒼》。

❾～，有所繫著也。《莊子·大宗師》"其名爲～寧"陸德明釋文引崔云|《集韻·清韻》。

❿～，羈落也。《莊子·在宥》"女慎無～人心"陸德明釋文引崔云。

⓫～，猶戾也。《吕氏春秋·本生》"生而勿～之"高誘注。

⓬～，迫也。《孟子·盡心下》"莫之敢～"趙岐注|《淮南子·俶真》"夫憂患之來～人心也"高誘注|《後漢書·馬融傳》"莫敢嬰禦"李賢注。

⓭～，觸也。《孟子·盡心下》"莫之敢～"朱熹集注。

⓮～，拈也。《集韻·清韻》。

⓯～，損也。《莊子·徐无鬼》"而河以爲未始其～也"成玄英疏。

⓰～，擾也。《莊子·徐无鬼》"以應天地之情而勿～"成玄英疏。

⓱～，擾動也。《莊子·大宗師》"其名爲～寧"成玄英疏。

⓲～，擾亂也。《莊子·庚桑楚》"不以人物利害相～"成玄英疏。

⓳～，亂也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

攕 《説文·手部》："～，好手皃。詩曰：～～女手。从手，韱聲。"

xiān《廣韻》所咸切，平咸生。談部。

❶～，好手皃。《説文·手部》。

❷～，女手皃。《廣韻·咸韻》。

❸～，銛也。《淮南子·要略》"～捎睨鶴之郄也"高誘注。

❹～，叚借爲櫼。《説文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❺其字本作～，俗改爲摻。《説文·手部》"詩曰：～～女手"段玉裁注："魏風葛屨曰：摻摻女手，可以縫裳。傳曰：摻摻，猶纖纖也。漢人言手之好曰纖纖，如古詩云：纖纖擢素手。傳以今喻古，故曰猶。其字本作～，俗改爲摻，非是。"

❻～，或作摻、㩨。《集韻·咸韻》。

❼～，通作纖。《説文·手部》桂馥義證。

❽～～，猶纖纖也。《慧琳音義》卷九十九"～纙"注引《毛詩傳》。

⿰扌爵 jué《廣韻》即略切，入藥精。

❶～，擇也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，撊也。《玉篇·手部》|《集韻·藥韻》。

❸～，捎也。《玉篇·手部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

攙 《説文新附·手部》："～，刺也。从手，毚聲。"

chān《廣韻》楚銜切，平銜初。談部。

❶～，刺也。《説文新附·手部》|《廣韻·咸韻》|《集韻·咸韻》；《銜韻》。

❷～，逆刺也。《慧琳音義》卷九十六"～槍"注引《考聲》。

❸～，鋭也。《廣雅·釋詁四》。

❹自後爭前曰～，今人猶言～先。《資治通鑑·魏紀四》"～儀未發"胡三省注。

❺～，傍擊也。《集韻·豔韻》。

❻～，完補也。《集韻·豔韻》。

❼～，天攙，星名。《集韻·侵韻》。

❽～，攙搶，祆星，《爾雅》作欃槍。《廣韻·銜韻》。

❾～捔，貫刺之。《文選·張衡〈西京賦〉》"叉簇之所～捔"薛綜注|《玉篇·手部》。

❿～挐，挐物。《廣韻·蟹韻》引《聲譜》。

⓫～搶，星也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～搶暴出而相屬"劉逵注。

⓬～槍，星名也。《經籍籑詁·咸韻》引《文選·東京賦》"～槍旬始"薛注。

⓭～槍，彗也。《經籍籑詁·咸韻》引《後漢·崔駰傳》注。

⓮～槍，彗星也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"～槍旬始"胡之驥彙注；《被百僚敦勸受表》"遭～槍之運"胡之驥彙注。

⓯彗星爲～搶。《漢書·司馬相如傳下》"攬～搶以爲旌兮"顔師古注引張揖曰|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"垓下殞～搶"李善注引《爾雅》|李白《南奔書懷》"～搶掃河洛"王琦輯注；《爲宋中丞祭九江文》"～搶未滅"王琦輯注。

⓰～搶，彗孛也。《經籍籑詁·咸韻》引《淮南·俶真》"～搶衡杓之氣"注。

⓱～搶，妖星也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～搶暴出而相屬"李周翰注。

⓲～搶，祆星也。《慧琳音義》卷八十五"～搶"注引《星經》。

攘 《説文·手部》："～，推也。从手，襄聲。"

rǎng《廣韻》如兩切，上養日。陽部。

❶～，卻也。《國語·魯語下》"而大～諸侯"韋昭注；《齊語》"西征～白狄之地"韋昭注|《莊子·胠篋》"～棄仁義"成玄英疏|《淮南子·詮言》"信己之不～也"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"隨流而～"司馬貞索隱|《大戴禮記·保傅》"故切而不～"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"左右～辟"鄭玄注|《漢書·異姓諸侯王表》"外～胡粵"顔師古注；《刑法志》"外～夷狄"顔師古注；《五行志下之下》"～夷狄"顔師古注；《地理志下》"武帝時～之"顔師古注；《鄒陽傳》"～袂而正議者"顔師古注；《董仲舒傳》"是時方外～四夷"顔師古注；《司馬相如傳下》"隨流而～"顔師古注；《賈捐之傳》"因富民以～服之"顔師古注；《韋玄成傳》"～四夷"顔師古注；《循吏傳序》"外～四夷"顔師古注；《匈奴傳下》"～之於幕北"顔師古注；《叙傳下》"百蠻是～"顔師古注，"周宣～之"顔師古注|《集韻·漾韻》|《資治通鑑·後唐紀二》"上欲使符呪者～之"胡三省注。

❷～，卻也，言不進達之也。《漢書·五行志下之上》"否則爲下相～善"顔師古注。

❸～，猶卻也。《周禮·秋官·禁殺戮》"～獄者"鄭玄注|《禮記·祭法》"相近於坎壇"鄭玄注："相近，當爲～祈，聲之誤也。～，猶卻也。"

❹～，却也。《公羊傳·僖公四年》"桓公救中國而～夷狄"何休注|《穀梁傳·定公四年》"其信中國而～夷狄"陸德明釋文|《漢書·五行志中之下》"故能～木鳥之妖"顔師古注|《孔子家語·致思》"～地千里"王肅注|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"～除姦凶"劉良注；《曹植〈求自試表〉》"奮袂～衽"李善注引鄭玄《周禮注》；《司馬相如〈難蜀父老〉》"隨流而～"吕向注；《陸倕〈石闕銘〉》"～地千都"吕延濟注。

❺～，卻退也。《漢書·司馬相如傳下》"隨流而～"顔師古注。

❻～，除也。《左傳·僖公四年》"～公之羭"杜預注|《莊子·漁父》"擅相～伐"成玄英疏|《楚辭·離騷》"忍尤而～詬"王逸注|《素問·生氣通天論》"濕熱不～"王冰注|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"～除姦凶"李善注引毛萇《詩傳》；《王褒〈四子講德論〉》"則百蠻不足～也"李善注|《慧琳音義》卷二十九"～卻"注引《韓詩傳》；卷七十七"時～"注引《考聲》；卷九十七"～災"注引《説文》|《廣韻·陽韻》。

❼～，謂除也。《後漢書·靈帝宋皇后紀》"其可～乎"李賢注。

❽～，除也，却也。《詩·小雅·車攻序》"外～夷狄"陸德明釋文。

❾～、剔皆除也。《詩·大雅·皇矣》"～之剔之"陳奂傳疏。

❿～、剔，謂穿剔去其繁冗使成長也。《詩·大雅·皇矣》"～之剔之"朱熹集傳。

⓫～，謂除去衣袂而出臂也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～臂瞋目"注引顧野王曰。

⓬除袂出臂曰～，心憤發而氣勇也。《慧琳音義》卷八十五"～臂"注引《玉篇》。

⓭～，言推臂前也。《戰國策·齊策六》"交游～臂而議於世"鮑彪注。

⓮揎袂出臂曰～。《廣韻·陽韻》。

⓯～，宜。《文選·曹植〈美女篇〉》"～袖見素手"張銑注。

⓰～，擧也。《文選·左思〈吳都賦〉》"諸～臂而廓之"吕向注。

⓱～，奮也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"故每～臂忍攘"吕向注。

⓲～，疾行皃。《小學鉤沉·埤倉上》。

⓳～，逐也。《廣韻·陽韻》。

⓴～，擾也。《集韻·養韻》。

㉑～，擾攘。《廣韻·養韻》。

㉒～，亂。《淮南子·兵略》"故至於～天下"高誘注。

㉓～，謂相侵奪也。《漢書·嚴助傳》"南夷相～"顔師古注。

㉔～，謂侵取漢地。《漢書·徐樂傳》"然不能西～尺寸之地"顔師古注。

㉕～，取也。《詩·小雅·甫田》"～其左右"朱熹集傳|《孟子·滕文公下》"今有人日～其鄰之鷄者"趙岐注|《漢書·景帝紀》"彊毋～弱"顔師古注。

㉖～，猶取。《戰國策·齊策五》"則名號不～而至"鮑彪注。

㉗～，取爲己有也。《楚辭·離騷》"忍尤而～詬"蔣驥注。

㉘凡六畜自來而取之曰～也。《淮南子·氾論》"直躬其父～羊而子證之"高誘注。

㉙自來而取曰～。《書·微子》"乃～竊神祇之犧牷牲"孔安國傳。

㉚～，竊也。《尚書大傳》卷二"奸軌～傷人者"鄭玄注|《後漢書·陳忠傳》"寇～誅咎"李賢注|《廣韻·陽韻》。

㉛～，攘竊也。《玉篇·手部》。

㉜～、竊同文，則～是竊類。《書·微子》"乃～竊神祇之犧牷牲"孔穎達疏。

㉝～，盜竊也。《禮記·禮器》"匹士大牢而祭，謂之～"鄭玄注。

㉞～，盜也。《穀梁傳·成公五年》"～善也"范寧注|《墨子·非攻上》"至～人犬豕雞豚者"孫詒讓閒詁引《穀梁》范寧注|《論語·子路》"其父～羊而子證之"皇侃疏。

㉟有因而盜曰～。《書·費誓》"無敢寇～"孫星衍今古文注疏引《論語》周氏注|《周禮·秋官·司刑》"殺罪五百"賈公彦疏引《吕刑》"奪～撟虔"注|《論語·子路》"其父～羊而子證之"何晏集解引周生烈曰|《孟子·滕文公下》"今有人日～其鄰之鷄者"焦循正義引《周書·吕刑》鄭氏注。

㊱因其亡失曰～。《爾雅·釋詁下》“儴,因也”邢昺疏引《費誓》“無敢寇～”鄭注。

㊲～,因也。因而竊取曰～。《漢書·五行志下之上》“否則爲下相～善”顏師古注。

㊳～、仍,因也。《匡謬正俗》卷一引《爾雅》。

㊴～,逆。《莊子·外物》“則六鑿相～”郭象注。

㊵～,止也。《方言》卷十二|《慧琳音義》卷七十七“時～”注引《考聲》|《廣韻·陽韻》。

㊶～,以手禦。《廣韻·陽韻》。

㊷～,拒捍也。《慧琳音義》卷八十五“～臂”注引《考聲》。

㊸～,排也。《楚辭·七諫·沈江》“反離謗而見～”王逸注。

㊹～,推也,猶拓。《戰國策·趙策二》“十年～地”鮑彪注。

㊺～,推也。《孟子·盡心下》“馮婦～臂下車”焦循正義引《說文》|《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷七十七“時～”注引《考聲》。

㊻～,相推也。今作讓。《書·堯典》“允龔克～”江聲集注音疏。

㊼～,推手使前也。《說文·手部》段玉裁注。

㊽～,謂推手使前,拱揖之容也。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,揖攘也。《玉篇·手部》|《廣韻·漾韻》引《文字指歸》。

㊿～即揖攘字。《詩·小雅·甫田》“～其左右”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～,凡退讓用此字。引申之,使人退讓亦用此字,如～寇、～夷狄是也。《說文·手部》段玉裁注。

(52)或者～古讓字。《禮記·曲禮下》“左右～辟”鄭玄注。

(53)～,古讓字。《太玄·去》“～不居也”司馬光集注|《漢書·禮樂志》“盛揖～之容”顏師古注;《藝文志》“合於堯之克～”顏師古注;《司馬相如傳下》“進～之道”顏師古注;《司馬遷傳》“小子何敢～焉”顏師古注;《蕭望之傳》“跖慢不遜～”顏師古注。

(54)(～,)此古讓字。《史記·太史公自序》“小子何敢讓焉”司馬貞索隱:“讓,漢書作～。晉灼云:此古讓字。”

(55)古以～爲揖讓字。《大戴禮記·保傅》“故切而不～”孔廣森補注。

(56)古謙讓字作～。《蛾術編》卷二十一。

(57)(～,)當爲揖攘之攘也。《學林》卷十:“甫田詩:～其左右,當其旨否。鄭氏箋曰:～,當讀作饟。觀國按:詳詩言～其左右,當爲揖攘之攘也。”

(58)～,通作讓。《說文·手部》桂馥義證。

(59)～與儴同。《詩·小雅·甫田》“～其左右”陳奐傳疏:“爾雅云:儴,因也。～與儴同。”

(60)～,讀當爲饟。饁、饟,饋也。《詩·小雅·甫田》“饁彼南畝”“～其左右”鄭玄箋。

(61)～,叚借又爲鑲。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(62)(～、纕)聲近義同。《廣雅·釋器》“絭謂之纕”王念孫疏證:“淮南子原道訓:短袂～卷以便刺舟。卷與絭、～與纕,並聲近義同。”

(63)～,叚借又爲纕。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～、禳,擇、釋,聲類並同,古字通用。《札迻·荀子楊倞注·王制篇第九》“主～擇五卜”孫詒讓按。

(65)～,叚借又爲禳。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～作禳。《經籍籑詁·陽韻》:“禮記月令:九門磔～。周禮占夢注作九門磔禳。”

(67)～,叚借爲穰。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～,叚借又爲囊。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～,叚借又爲孃。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～,叚借又爲党,爲攩。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～,叚借又爲驤。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(72)凡云～地、～夷狄,皆襄之假借字也。《說文·衣部》“襄,漢令解衣而耕曰襄”段玉裁注。

(73)～,古作襄。《集韻·陽韻》。

(74)～作襄。《史記·龜策列傳》“西～大宛”裴駰集解:“徐廣曰:～,一作襄。襄,除也。”《太史公自序》“秦所以東～”裴駰集解引徐廣曰:“～,一作襄”|《潛夫論·救邊》“玁狁於～”汪繼培箋:“詩出車～作襄。”

(75)～衣,謂攘除衣袂出臂也。《玄應音義》卷十三“～衣”注。

(76)～卷,猶卷掔也。《釋名·釋姿容》“掔,卷掔也”王先謙疏證補:“成蓉鏡曰:淮南原道:短袂～卷。～卷,猶卷掔也。”

(77)～衽,褰襟也。《文選·曹植〈求自試表〉》“奮袂～衽”劉良注。

(78)～袂,宣袖也。《文選·曹植〈七啓〉》“於是玄微～袂而興曰”李周翰注。

(79)揎衣袖出臂爲～袂也。《玄應音義》卷十“～袂”注。

(80)～袂,猶今人言捋臂耳。《資治通鑑·漢紀八》“～袂而正議者”胡三省注。

(81)～袖,卷袂也。《文選·曹植〈美女篇〉》“～袖見素手”李善注。

(82)～擇,攘除不祥,擇取吉事也。《荀子·王制》“主～擇五卜”楊倞注。

(83)～臂,謂除去衣袂出臂也。《希麟音義》卷二“～臂”注引顧野王云。

(84)～臂,～,除也,謂除衣袂而出臂也。《玄應音義》卷四“～臂”注。

(85)～～,衆也。《逸周書逸文》“熙熙～～”朱右曾集訓校釋。

(86)～獄者,距當獄者也。《周禮·秋官·禁殺戮》“～獄者”鄭玄注引鄭司農云。

𢺕 fèn《玉篇》方問切。

❶～,埽除也。《玉篇·手部》。

❷掃席前曰～。《禮記·曲禮上》“凡爲長者糞之禮”陸德明釋文。

❸～,本又作糞。《禮記·曲禮上》“凡爲長者糞之禮”陸德明釋文。

❹～,本又作拚。《詩·小雅·伐木》“於粲洒埽”鄭玄箋“粲然已灑～矣”陸德明釋文。

❺～,亦作拚。《玉篇·手部》。

攓 qiān《集韻》丘虔切,平仙溪。元部。

❶～,取也。《太玄·劇》“～絝與襦”司馬光集注。

❷～,取也。南楚曰～。《方言》卷一。

❸～,取也。楚謂之～。《方言》卷十。

❹～,拔也。《列子·天瑞》“～蓬而指”張湛注|《莊子·至樂》“～蓬而指之曰”陸德明釋文引司馬云|《集韻·仙韻》。

❺～,舉也。《太玄·去》“～其衣”司馬光集注引小宋曰。

❻～,縮也。《玉篇·手部》|《類篇·手部》。

❼～,慢也。《淮南子·齊俗》“是～也”高誘注。

❽～爲攐之借字。《莊子·至樂》“～蓬而指之曰”郭慶藩集釋:“～,正字作攐。說文:攐,拔取也。～爲攐之借字。”

❾搴、攐、～並通。《廣雅·釋詁一》“搴,取也”王念孫疏證。

❿～,或作搴。《集韻·仙韻》。

攝 《說文·手部》:“～,引持也。从手,聶聲。”

shè《廣韻》書涉切,入葉書。盍部。

❶～,持也。《左傳·成公十六年》“請～飲焉”杜預注;《昭公二十六年》“是～是贊”杜預注|《儀禮·士喪禮》“橫～之”鄭玄注|《逸周書·大武》“明藝～官”朱右曾集訓校釋|《國語·魯語上》“故能～固不解以久”韋昭注;《晉語一》“若下～上”韋昭注;《晉語四》“乃能～固”韋昭注;《楚語下》“民所以～固者也”韋昭注|《後漢書·馮緄傳》“久不討～”李賢注;《朱穆傳》“徒感王綱之不～”李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》“土壤不足以～生”劉逵注,“～烏號”劉逵注;《謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》“寄言～生客”李善注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“皆～弓而馳”吕延濟注|《集韻·帖韻》|《資治通鑑·漢紀六十》“將～之以法”胡三省注;《晉紀三十九》“將數百騎往～表軍”胡三省注。

❷～訓持也。《左傳·隱公元年》“不書即位,～也”孔穎達疏。

❸～訓爲持也。《左傳·昭公十八年》“鄅人羊羅～其首焉”孔穎達疏。

❹～,引持也。《戰國策·楚策四》“右～丸”鮑彪注|《大戴禮記·夏小正》“～桑”王聘珍解詁|《說文·手部》|《玉篇·手部》。

❺～,謂引持之。《漢書·張耳陳餘傳》“耳～使受笞”顏師古注。

❻～,謂張弓注矢而持之也。《漢書·司馬相如傳下》“皆～弓而馳”顏師古注。

❼～,執也。《國語·吴語》“～少司馬兹與王士五人”韋昭注引賈、唐二君云。

❽～,養也。《老子》五十章“蓋聞善～生者”河上公注|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“亦～生而受氣”李周翰注;《謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》“寄言～生客”李周翰注。

❾～,安也。《漢書·嚴助傳》“天下～然”顏師古注引孟康曰|《文選·劉琨〈勸進表〉》“抗明威以～不類”李善注引《漢書音義》。

❿～,攝然,安也。《集韻·帖韻》。

⓫～,固也。《國語·楚語上》“俊而不～”韋昭注。

⓬～,摳也。《論語·鄉黨》“～齊升堂”皇侃疏|柳宗元《道州文宣王廟碑》“公～衣登席”蔣之翹輯注。

⓭～,結也。《莊子·胠篋》“則必～緘縢”陸德明釋文引李云。

⓮～,收也。《莊子·胠篋》“則必～緘縢”陸德明釋文引崔云|《戰國策·楚策四》“～禍爲福”吴師道注|《資治通鑑·晉紀二十二》“一切～還”胡三省注。

⓯～,收持之。《漢書·五行志下之上》“鄭以小國～乎晉楚之間”顏師古注。

⓰～,合也。《墨子·親士》“而尚～中國之賢君”孫詒讓閒詁引畢云。

⓱～,捕也。《資治通鑑·陳紀三》“檢問收～”胡三省注。

⓲～,檢也。《詩·大雅·既醉》“朋友攸～”朱熹集傳。

⓳～,斂也。《慧琳音義》卷六“統～”注引《考聲》。

⓴～者,收斂之言。《詩·大雅·既醉》“～以威儀”孔穎達疏。

㉑～,猶言斂著也。《史記·酈生陸賈列傳》“起～衣”張守節正義。

㉒～,斂也,整也。《論語·鄉黨》“～齊升堂”劉寶楠正義引《論語駢枝》。

㉓～,整也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～袂而朝諸夏”李周翰注|《資治通鑑·漢紀五十四》“故不～”胡三省注;《漢紀六十》“將～之以法”胡三省注;《晉紀一》“其後綱維不～”胡三省注;《晉紀十五》“檢～無遺”胡三省注。

㉔～,猶整也。《儀禮·士冠禮》“再醮,～酒”鄭玄注|《史記·刺客列傳》“吾曩者目～之”司馬貞索隱|《羣經平議·周書》“大匡封～”俞樾按引《儀禮·士冠禮》鄭注。

㉕～,飭整也。《資治通鑑·漢紀四十五》“徒感王綱之不～”胡三省注。

㉖凡云～者,皆整飭之意。《說文·手部》段玉裁注:“凡云～者,皆整飭之意。論語:～齋。史記:侯生～弊衣冠。襄十四年左傳曰:不書者惰也,書者～也。注云:能自攝整。”

㉗～,正也。《逸周書·大匡》“大匡封～”朱右曾集訓校釋。

㉘～,猶正也。《後漢書·銚期傳》“～幘復戰”李賢注。

㉙～,佐也。《左傳·襄公三十一年》“周詩曰:朋友攸～”杜預注。

㉚～,即佐也。《經義述聞·詩·朋友攸攝》:“既醉篇:朋友攸～。～以威儀。毛傳曰:言相～佐者以威儀也。引之謹案:～,即佐也。”

㉛～,助也。《經義述聞·詩·朋友攸攝》:“引之謹案:白帖三十四引詩:朋友攸～。～以威儀。～,助也。與毛詩義同而文異,蓋本韓詩也。”

㉜～之言佐也,助也。《羣經平議·春秋左傳二》“書於伐秦,～也”俞樾按。

㉝(～,)皆謂相佐助也。《經義述聞·詩·朋友攸攝》:“昭十四年左傳:士景伯如楚,叔魚～理。晉語作叔魚爲贊理。韋昭注曰:贊,佐也。昭二十六年左傳曰:晉爲無道,是～是贊。皆謂相佐助也。”

㉞～,並也。《論語·八佾》“官事不～”皇侃疏。

㉟～,管束也。《論語·先進》“～乎大國之間”朱熹集注。

㊱～,兼也。《論語·八佾》“官事不～”朱熹集注|《廣韻·葉韻》。

㊲～,猶兼也。《論語·八佾》“官事不～”何晏集解引包氏曰|《文選·劉琨〈勸進表〉》“冢宰～其綱”李善注引包咸《論語注》。

㊳～,兼統也。《慧琳音義》卷一“摠～”注引《考聲》。

㊴～,兼官。《左傳·昭公十三年》“羊舌鮒～司馬”杜預注。

㊵～,猶兼也,代也。《論語·泰伯》“可以寄百里之命”何晏集解“孔曰:～君之政令”劉寶楠正義。

㊶～,代也。《禮記·明堂位》"昔者周公朝諸侯于明堂之位"鄭玄注"周公～王位"孔穎達疏|《慧琳音義》卷二"統～"注引鄭注《禮記》。

㊷～訓爲代。《周禮·春官·大宗伯》"若王不與祭祀,則～位"賈公彥疏。

㊸～之言代也。《羣經平議·春秋左傳二》"請～飲焉"俞樾按。

㊹～,叚借爲代。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,假也。《集韻·葉韻》。

㊻～,讘也,言非正也。《古文苑·范雲〈學古貽王中書〉》"～官青瑣闥"章樵注。

㊼～,猶貸也。《禮記·檀弓上》"冉子～束帛乘馬而將之"鄭玄注。

㊽～,暫攝行君事。《公羊傳·隱公三年》"吾立乎此,～也"何休注。

㊾～,行。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"故達識～其契"張銑注。

㊿～,猶視也。《史記·刺客列傳》"吾曩者目～之"張守節正義。

(51)～,録也。《廣韻·葉韻》|《資治通鑑·晉紀十五》"檢～無遺"胡三省注;《陳紀三》"檢閲收～"胡三省注。

(52)～,總録也。《資治通鑑·魏紀一》"刺史多不能～郡"胡三省注。

(53)～,領也,承也。《資治通鑑·魏紀六》"～兵業"胡三省注。

(54)～,猶辟也。《儀禮·士昏禮記》"執皮～之"鄭玄注。

(55)～,猶緣也。《儀禮·既夕禮記》"白狗～服"鄭玄注。

(56)～,迫也。《逸周書·官人》"臨～以威而氣不卑"朱右曾集訓校釋|《論語·先進》"～乎大國之間"何晏集解引包曰,又皇侃疏。

(57)～,追也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"别～治書侍御史隨違續奏"張銑注|《資治通鑑·晉紀二十二》"一切～還"胡三省注。

(58)～與摇皆動也。《經義述聞·爾雅下·楓欇欇》:"家大人曰:韓子外儲説右篇曰:摇木者一一～其葉,則勞而不徧,左右拊其本而葉徧摇矣。～與搖皆動也。"

(59)～,猶屈也。《吕氏春秋·下賢》"而不痵～"高誘注。

(60)～,曲折也。《楚辭·哀時命》"衣～葉以儲與兮"洪興祖補注|《集韻·葉韻》。

(61)～,猶摺也,亦猶折也。言能自曲折,解張閉,如摺疊也。《爾雅·釋魚》"三曰～龜"郝懿行義疏。

(62)讀～爲摺。《儀禮·士昏禮記》"執皮～之"鄭玄注"～,猶辟也"胡培翬正義:"敖氏云:先儒讀～爲摺,則訓疊也。今人屈物而疊之,謂之摺。執皮～之者,中屈其皮,疊而執之也。"

(63)～,猶衛也。《羣經平議·論語二》"～乎大國之閒"俞樾按。

(64)～,讀如《爾雅》葉畫聶,謂桑葉始生未舒之貌。《大戴禮記·夏小正》"～桑"孔廣森補注。

(65)～,漢時之扇。《禮記·檀弓上》"置翣"鄭玄注"如～與"孔穎達疏。

(66)屏,屏風也。～,形如今要扇。皆所以明尊卑,爲祭祀之位。《國語·楚語下》"屏～之位"韋昭注。

(67)～,龜名。《集韻·葉韻》。

(68)～,小龜名,腹甲曲折,解能自張閉者。《集韻·帖韻》引郭璞説。

(69)～與懾同。《經義述聞·左傳中·攝威之》:"襄十一年傳:則武震以～威之。家大人曰:～與懾同,懼也。"

(70)～,叚借又爲懾。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～,讀曰懾。《資治通鑑·晉紀四十》"猶～服大威"胡三省注。

(72)～,讀爲懾。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》"吾曩者目～之"王念孫按。

(73)～,當與懾通。《墨子·親士》"而尚～中國之賢君"孫詒讓閒詁。

(74)～作懾。《逸周書·官人》"臨～以威而氣不卑"朱右曾集訓校釋:"～,舊作懾。"|《釋名·釋姿容》"躡,～也,登其上使～服也"畢沅疏證:"～,本或作懾。"|《文選·劉琨〈勸進表〉》"抗明威以～不類"舊校:"～,五臣作懾。"

(75)(～)與襵通。《廣雅·釋詁四》"襵,詘也"王念孫疏證:"玉篇引楚辭哀時命:衣～儫以儲與兮。今本儫作葉。王逸注云:～葉儲與,不舒展貌。～,音之涉反,與襵通。"

(76)～與擸亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"擸,持也"王念孫疏證:"士喪禮:左執俎,横～之。鄭注云:～,持也。～與擸亦聲近義同。"

(77)㘨、～、慹聲義並同。《廣雅·釋詁四》"㘨,静也"王念孫疏證:"漢書嚴助傳:天下～然人安其生。孟康注:～,安也。音奴協反。莊子田子方篇:慹然似非人。郭象注云:寂泊之至也。釋文:慹,乃牒反。㘨、～、慹聲義並同。"

(78)～,叚借又爲貣。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～,叚借又爲夾。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～,叚借又爲眲。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～,叚借又爲飾。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

(82)古文～爲聶。《儀禮·有司徹》"司宫～酒"鄭玄注。

(83)今文～爲聶。《儀禮·士冠禮》"～酒"鄭玄注|《經籍籑詁·葉韻》引《有司徹》"司宫～酒"注。

(84)(～),當爲弭。《周禮·春官·小祝》"大喪贊弭"鄭玄注:"故書弭爲～。杜子春云:當爲弭。"

(85)～之者,右手並執前足,左手並執後足。《儀禮·聘禮》"皮則～之"鄭玄注。

(86)～殳,亦杖名也。《經籍籑詁·葉韻》引《方言》五"僉,宋魏之閒謂之～殳"注。

(87)～官,謂承其闕乏也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～官承乏"李周翰注。

(88)～衽,謂斂襟也。柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮詩序》"～衽而退"蔣之翹輯注。

(89)～提,星名。《漢書·律曆志》"～提失方"顔師古注引孟康曰。

(90)招揺、～提,星名也。《後漢書·張衡傳》"倚招揺～提以低回劉流兮"李賢注。

(91)凡言～提,皆言攝提星也。《學林》卷七。

(92)～提,星名,形似車。《文選·張衡〈思玄賦〉》"倚招揺～提以低佪劉流兮"舊注。

(93)～提,星名,隨斗柄以指十二辰者也。《楚辭·離騷》"～提貞于孟陬兮"朱熹集注。

(94)～提,星名,隨斗杓所指建十二月。《史記·曆書》"～提無紀"裴駰集解引《漢書音義》|《大戴禮記·用兵》"～提失方"王聘珍解詁引孟康曰。

(95)～提,隨斗杓所建十二月也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～提運衡"李善注。

(96)～提,星名也,隨斗杓建十二月;曆不正,則失其所建。《漢書·劉向傳》"故曆失則～提失方"顔師古注引孟康曰。

(97)～提者,直斗杓所指,以建時節,故曰～提格。《資治通鑑·漢紀二十四》"星孛又及～提、大角"胡三省注。

(98)～提,左右六星與斗杓相直,恒指中氣。《大戴禮記·用兵》"～提失方"盧辯注。

(99)～提,星名,屬東方亢宿,分指四時,從寅起也。《爾雅·釋天》"太歲在寅曰～提格"郝懿行義疏。

(100)～提之爲言提攜也,言提斗攜角以接於下也。《史記·天官書》"曰～提"司馬貞索隱引《元命包》。

(101)～提,大歲也。《經義述聞·周禮·鄭説大歲建辰誤合二法爲一》:"開元占經歲星占篇:攝提格之歲,～提在寅。～提,大歲也。"

(102)～提謂太陰。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》"開元占經歲星占篇引甘氏曰:～提在寅"王引之按。

(103)～揚,蓋遠視之貌。《白虎通義·聖人》"禮説曰:是謂～揚"陳立疏證。

(104)～葉,不舒展貌。《楚辭·哀時命》"衣～葉以儲與兮"王逸注。

(105)凡物申則長,詘則短,故詘謂之～辟,短亦謂之～辟。《廣雅·釋詁四》"襞、襵,詘也"王念孫疏證。

(106)～齋,摳衣也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～齋赴節"李周翰注。

(107)～龜,小龜也。腹甲曲折,解能自張閉,好食蛇,江東呼爲陵龜。《爾雅·釋魚》"三曰～龜"郭璞注。

(108)～讋,謂振動失志氣。《漢書·霍去病傳》"輜重人衆～讋者弗取"顔師古注。

(109)大歲在寅曰～提格。《周禮·夏官·大司馬》"師帥執提"鄭玄注"鄭司農云:提讀如～提之提"陸德明釋文引《爾雅》|《爾雅·釋天》。

(110)太歲在寅曰～提格。《周禮·秋官·硩蔟氏》"十有二歲之號"鄭玄注"歲謂從～提格至赤奮若"陸德明釋文引《爾雅》|《楚辭·離騷》"～提貞于孟陬兮"王逸注|《後漢書·張純傳》"今～提之歲"李賢注引《爾雅》|《資治通鑑·周紀一》"起著雍～提格"胡三省注引《爾雅》。

(111)歲在甲曰閼逢,在寅曰～提格。《漢書·律曆志》"復得閼逢～提格之歲"顔師古注引孟康曰。

(112)太陰在寅,歲名～提格。《淮南子·天文》。

(113)言萬物承陽起,故曰～提格。《史記·天官書》"以～提格歲"司馬貞索隱引《爾雅》李巡云。

(114)目～之,謂怒目以懼之也。《經義述聞·左傳中·攝威之》:"凡懼謂之懾,使人懼亦謂之懾,字通作～。史記刺客傳:荆軻出,蓋聶曰:是宜去不敢留,吾曩者目～之。目～之,謂怒目以懼之也。"

(115)横～之,横持其俎也。《儀禮·士喪禮》"横～之"胡培翬正義。

擟 niè《玉篇》乃叶切。

①～,指捻也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～纖翮以震幽簧"李善注。

②～,擫擟也。《玉篇·手部》。

㩴 《說文·手部》:"～,爪持也。从手,瞿聲。"

jú《集韻》拘玉切,入燭見。鐸部。

①～,爪持也。《說文·手部》。

②～,謂覆手持之也。《說文·手部》段玉裁注。

③手把曰～。《說文·手部》桂馥義證引《通俗文》。

④～,去也。《太玄·玄瑩》"故不～所有"范望注。

⑤～,或作攫。《集韻·燭韻》。

⑥～,通作攫。《說文·手部》桂馥義證。

⑦～,當爲攫之正篆。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～,今俗别作掬,非是。《說文·手部》徐鉉注。

攜 《說文·手部》:"～,提也,从手,巂聲。"

xié《廣韻》户圭切,平齊匣。支部。

①～,提也。《說文·手部》|《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷五十四"～手"注引何注《公羊傳》|《希麟音義》卷六"～索"注引《切韻》|《廣韻·齊韻》。

②～,猶提也。《公羊傳·襄公二十七年》"～其妻子"何休注。

③～,提攜也。《慧琳音義》卷八十二"～引"注引《韻詮》。

④～,提挈也。《玄應音義》卷二十二"～從"注引《廣雅》。

⑤～,提接也。《慧琳音義》卷一百"～一"注。

⑥～,提將也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"端飾相招～"李善注引何休《公羊傳注》。

⑦～,猶提持也。《慧琳音義》卷六十四"～手"注引何休注《公羊傳》。

⑧～,持也。《玉篇·手部》。

⑨～,引也。《淮南子·覽冥》"相～於道"高誘注。

⑩～,猶取也。《詩·大雅·板》"～無曰益"馬瑞辰傳箋通釋。

⑪～,連也。《史記·天官書》"杓～龍角"裴駰集解引孟康曰|《漢書·天文志》"杓～龍角"顔師古注引孟康曰。

⑫～,離也。《左傳·僖公七年》"招～以禮"杜預注;《僖公二十八年》"不如私許復曹衛以～之"杜預注;《成公十八年》"逞姦而～服"杜預注|《逸周書·武順》"均伯勤勞而無～"孔晁注;《謚法》"怠政外交曰～"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"百姓～貳"韋昭注,"節度不～"韋昭注;《周語中》"民乃～貳"韋昭注;《晉語一》"～民"韋昭注;《晉語二》"亦固太子以～之"韋昭注;《晉語四》"不若私許復曹衛以～之"韋昭注;《楚語下》"民之精爽不～貳者"韋昭注|《孟子·告子下》"言招～懷遠"焦循正義|《後漢書·張衡傳》"結精遠遊使心～"李賢注;《袁紹傳》"以～有德"李賢注|《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》"守道自不～"李善注引賈逵《國語注》;《謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"即事怨睽～"李善注;《劉峻〈廣絶交論〉》"雖固易～"李善注引杜預曰|《希麟音義》卷六"～索"注引《切韻》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》|《資治通鑑·唐紀五十》"則必招～失所"胡三省注。

⑬～,亦離也。《文選·丘遲〈與陳伯與書〉》"部落～離"劉良注。

⑭～,離也,貳也。《資治通鑑·唐

紀四十四》"朱滔～"胡三省注。

⑮～,謂離貳者也。《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳贊》"豈古所謂招～以禮"顏師古注。

⑯～,貳也。《左傳·襄公二十九年》"遠而不～"杜預注|《史記·吳太伯世家》"遠而不～"裴駰集解引杜預曰|《玉篇·手部》|柳宗元《舜廟祈晴文》"貥心不～"蔣之翹輯注。

⑰～,解散也。駱賓王《與博昌父老書》"自解～襟袖"陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》。

⑱息政外交曰～。《逸周書·謚法》。

⑲～,叚借爲𢤱。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～,古多叚爲𢤱字。《說文·手部》段玉裁注。

㉑𢤱,古多叚～爲之。《說文·心部》"𢤱,有二心也"段玉裁注。

㉒～,携同。《元包經傳·少陽》"以討～貳"李江注。

㉓～,俗作携。《慧琳音義》卷十三"而～"注|《集韻·齊韻》。

㉔～,記文從乃作携,俗字有作擕。《慧琳音義》卷八十二"～手"注。

㉕～,傳作擕,俗字也。《慧琳音義》卷八十一"～瓶"注。

㩳　sǒng《廣韻》息拱切,上腫心。

①～,執也。《玉篇·手部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》;《講韻》。

②～,推也。《集韻·腫韻》。

③～,同竦。杜甫《畫鷹》"～身思狡兔"楊倫鏡銓。

④～,當作愯。杜甫《畫鷹》"～身思狡兔"仇兆鰲詳注。

攡　lí《廣韻》呂支切,平支來。歌部。

①～,舒也。《漢書·揚雄傳下》"～、瑩"蕭該音義引《字林》。

②～,張也。《太玄·玄攡》"太玄～"范望注;"幽～萬類而不見形者也"范望注|《玉篇·手部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

③～者,張也。《漢書·揚雄傳下》"～、瑩"蕭該音義引《太玄經》"玄者幽～萬物而不見其形"宋忠曰|《慧琳音義》卷四十五"張～"注引宋忠注《太玄經》。

④～,張之。《太玄·玄棿》。

⑤(～,)義與摛同。《廣雅·釋詁四》"摛,舒也"王念孫疏證:"漢書揚雄傳:有首、衝、錯、測、～、瑩、數、文、掜、圖、告十一篇。蕭該音義云:劉向別錄～作舒。字林云:～,舒也。音丑支反。義與摛同。"

⑥～,又作離。《玄應音義》卷八"長～"注。

擁　《說文·手部》:"～,抱也。从手,雝聲。"

yōng《集韻》委勇切,上腫影。東部。

①～,抱也。《說文·手部》。

②～,或作擁。《集韻·腫韻》。

③～,亦省作雍。《說文·手部》王筠句讀。

攣　《說文·手部》:"～,係也。从手,䜌聲。"

luán《廣韻》呂員切,平仙來。元部。

①～,係也。《晏子春秋·內篇諫下》"且古者嘗有紩衣～領而王天下者"孫星衍音義引《說文》|《說文·手部》。

②～,連也。《易·小畜》"有孚～如"陸德明釋文引馬云。

③～,攣綴也。《玉篇·手部》|《廣韻·仙韻》。

④～,引也。《易·小畜》"有孚～如"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑤～者,係而引之。《說文·手部》段玉裁注。

⑥～,牽縮也。《資治通鑑·漢紀五十四》"遂捐腳～"胡三省注。

⑦～,急也。《素問·皮部論》"寒多則筋～骨痛"王冰注。

⑧～,拘也。《元包經傳·仲陽》"俘之～"李江注|《慧琳音義》卷六十九"～急"注引《考聲》。

⑨～,拘攣也。《素問·大奇論》"瘈瘲筋～"張志聰集注。

⑩～,亦拘攣也。《玄應音義》卷十一"～縮"注。

⑪～,手足筋急拘束,不能行步申縮也。《慧琳音義》卷六十"～躄"注引《韻英》。

⑫～,手足曲也。《鹽鐵論·非鞅》"此所謂～拘之知"張之象注。

⑬～,兩膝曲也。《史記·范睢蔡澤列傳》"膝～"裴駰集解。

⑭～,手足病也。《慧琳音義》卷三十二"～躄"注引《考聲》。

⑮～,手足曲病。《集韻·綫韻》。

⑯～,手足屈弱病也。《慧琳音義》卷二"～躄"注引《考聲》。

⑰～,謂病體拘曲也。《慧琳音義》卷七十八"～躄"注引顧野王云。

⑱～,病也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"蓬頭～耳"李善注引《爾雅》|《玄應音義》卷十一"～縮"注引《爾雅》|《慧琳音義》卷七十八"～躄"注引《爾雅》。

⑲瘻躄爲～。《素問·疏五過論》。

⑳～,拳也。《易·中孚》"有孚～如"陸德明釋文引《廣雅》。

㉑欂謂之枅～,曲枅謂之～。《營造法式·總釋上·栱》引《博雅》。

㉒裗,衣縷也,齊人謂之～。《爾雅·釋器》"衣統謂之祱"郭璞注。

㉓～,叚借爲孌。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,古戀字。《九經古義·周易上》:"小畜九五:有孚～如。依字當作～,古戀字。子夏傳作戀。案:隸釋漢唐公防碑及景君碑皆以～爲戀,知古文戀字作～也。"|《廿二史考異·漢書三》"既孿～於世教矣"錢大昕按。

㉕(～,)讀與戀同。《易經異文釋》卷一:"漢外戚傳云:上所以～～顧念。讀與戀同。～、戀形聲相近,義亦通。"

㉖～,又讀曰戀。《漢書·孝武李夫人傳》"上所以～～顧念我者"顏師古注。

㉗～,《子夏傳》作戀,云:思也。《易·小畜》"有孚～如"陸德明釋文。

㉘～,一作率。《史記·范睢蔡澤列傳》"膝～"裴駰集解引徐廣曰。

㉙～夷,芍藥也。《廣雅·釋草》。

㉚～夷,即留夷。留、～,聲之轉也。《廣雅·釋草》"～夷,芍藥也"王念孫疏證。

㉛～如者,相牽繫不絕之名也。《易·中孚》"有孚～如"孔穎達疏。

㉜～踠,曲腳不能伸也。柳宗元《捕蛇者說》"可以已大風～踠瘻癘"蔣之翹輯注。

㉝～緜,繫著也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"無緜～以涬己兮"張銑注。

㉞～躄,手足屈弱病也。《慧琳音義》卷十三"～躄"注引《字書》。

攠　《說文·手部》:"～,旌旗,所以指麾也。从手,靡聲。"

huī《廣韻》許爲切,平支曉。歌部。

①～,旌旗,所以指麾也。《說文·手部》。

②～,旌旗,所以指攠也。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

③凡旌旗皆得曰～。《說文·手部》段玉裁注。

④～,指攠也。《玉篇·手部》。

⑤～本旌旗之統名,而亦爲指攠之字。《說文·手部》王筠句讀。

⑥～,亦作麾。《廣韻·支韻》。

⑦～,通作麾、撝。《集韻·支韻》。

⑧～,經典皆作麾。《說文·手部》王筠句讀。

⑨～,叚借之字作戲。《說文·手部》段玉裁注。

⑩凡旗之所指曰指～,師之耳目在乎旗鼓也。《說文·手部》段玉裁注。

攤　《說文新附·手部》:"～,開也。从手,難聲。"

(一)tān《廣韻》他干切,平寒透。元部。

①～,開也。《說文新附·手部》|《玉篇·手部》|《廣韻·寒韻》。

②今人意錢賭博,皆以四數之,謂之～。《容齋五筆》卷一。

③～,亦緩也。《廣韻·寒韻》。

(二)nàn《廣韻》奴案切,去翰泥。

④～,按也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》;《換韻》。

⑤～,按攤也。《廣韻·翰韻》。

⑥凡抑之使不得起曰～。《廣雅·釋詁三》"～,按也"王念孫疏證。

攦　lì《集韻》郎計切,去霽來。支部。

①～,折也。《莊子·胠篋》"～工倕之指"陸德明釋文引李云|《集韻·紙韻》;《霽韻》。

②～,割也。《莊子·胠篋》"～工倕之指"成玄英疏。

③～,撕之也。《莊子·胠篋》"～工倕之指"陸德明釋文引崔云。

④～,指劃。《玉篇·手部》。

⑤～,擺之借字也。《札迻·莊子郭象注·胠篋第十》"～工倕之指"孫詒讓按。

摜　guān《集韻》姑還切,平刪見。元部。

①～,手相關付也。《集韻·刪韻》。

②～,關也,若手相關付,故字有手也。《太玄·玄攡》"～神明而定摹"范望注。

③～,本又作㧓。《禮記·內則》"卵醬實蓼"鄭玄注"卵讀爲鯤;鯤,魚子,或作～也"陸德明釋文。

攢　cuán《廣韻》在玩切,去換從。元部。

①～,聚也。《墨子·備城門》"城上爲～火"孫詒讓閒詁引《蒼頡篇》|《漢書·司馬相如傳上》"～戾莎"顏師古注|《後漢書·馮衍傳》"～射干雜蘼蕪兮"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"列刃鑽鍭"李善注引《蒼頡篇》;《張衡〈西京賦〉》"～珍寶之玩好"薛綜注;《揚雄〈甘泉賦〉》"～並閭與茇葀兮"李善注引《蒼頡篇》;《司馬相如〈上林賦〉》"～立叢倚"李善注引《蒼頡篇》;《郭璞〈江賦〉》"～布水蔵"李善注引《蒼頡篇》;《顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"～素既森藹"李善注引《廣雅》;《顏延之〈陽給事誄〉》"～鋒成林"李周翰注|《玄應音義》卷十一"～箭"注引《蒼頡篇》|李賀《惱公》"腸～非束竹"王琦注|《慧琳音義》卷六十"～集"注引鄭注《周禮》|《希麟音義》卷四"～鋒"注引《字統》|《廣韻·換韻》|《集韻·換韻》。

②～,亦聚也。《慧琳音義》卷三十"～茂"注引《蒼頡篇》。

③～,猶聚也。《慧琳音義》卷三十"～茂"注引鄭注《禮記》。

④～,聚之也。《文選·謝靈運〈登臨海嶠與從弟惠連〉》"悽悽久念～"李善注引《蒼頡篇》。

⑤～,簇聚也。柳宗元《懲咎賦》"～巒奔以紆委兮"蔣之翹輯注|李賀《昌谷詩》"～蟲鏤古柳"王琦注。

⑥～,集聚也。《慧琳音義》卷六十"～集"注引《韻英》。

⑦～,聚也,聚草木爲祭處耳。《左傳·昭公元年》"於是乎禜之"杜預注"爲營～"孔穎達疏。

⑧～,聚貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"歌棗下之䉶䉶"李善注:"古咄唶歌曰:棗下何～～,榮華各有時。～,聚貌。䉶與～古字通。"

⑨～,合也。《希麟音義》卷四"～鋒"注引《切韻》;卷九"～搓"注引《韻集》。

⑩～,猶叢也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"階毀留～"李善注引《禮記》"君殯用輴,～至于上"鄭玄曰。

⑪～,叢生也。《希麟音義》卷九"～搓"注引《考聲》。

⑫～,植也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～戾莎"劉良注。

⑬～,積木以殯也。柳宗元《裴瑾崇豐二陵集禮後序》"內之則～塗祕器"蔣之翹輯注。

⑭～,一作積。柳宗元《囚山賦》"～林麓以爲叢棘兮"蔣之翹輯注。

⑮～,猶搖也。《慧琳音義》卷六十四"～藥"注引鄭注《禮記》。

⑯～,穿也。《慧琳音義》卷六十四"～藥"注引《考聲》|《集韻·換韻》。

⑰(膾、～)皆治擇之名也。《禮記·內則》"桃曰膾之,柤梨曰～之"鄭玄注。

⑱五鄰爲里,四里爲～。《呂氏春秋·季秋》"制百縣"高誘注。

⑲《周禮·遂人》～作酇。《呂氏春秋·季秋》"制百縣"高誘注"四里爲～"畢沅新校正。

⑳～與趲通。《廣雅·釋言》"趲,迫也"王念孫疏證:"高誘注淮南子主術訓云:劕,讀驚～之～。～與趲通。"

㉑～,本又作鑽。《禮記·內則》"柤梨曰～之"陸德明釋文。

㉒～,古文儹,同。《玄應音義》卷十一"～箭"注。

㉓～,通作攱。柳宗元《裴瑾崇豐二陵集禮後序》"內之則～塗祕器"蔣之翹輯注。

㉔～,當作巑。柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》"則合乎～巒"蔣之翹輯注。

㉕～仄,攢聚貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"踢踧～仄"李善注。

㉖～仄,聚聲。《文選·嵇康〈琴賦〉》"複疊～仄"李善注。

㉗～立,聚立也。《漢書·司馬相如傳上》"～立叢倚"顏師古注。

㉘～萃,集聚也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"游泳之所～

萃"李周翰注。

㉙～蛾者,蹙其眉也。李賀《神絃》"～蛾一噎重一彈"王琦注。

㉚～～,簇聚貌。李賀《送韋仁實兄弟入關》"青稍長～～"王琦注。

攠

mí《集韻》忙皮切,平支明。歌部。

❶～,所擊之處攠弊也。《周禮·考工記·梟氏》"于上之～謂之隧"鄭玄注。

❷～,鍾擊處。《集韻·支韻》;《過韻》。

❸～,亦靡字也。《後漢書·杜篤傳》"東～烏桓"李賢注引《字書》。

❹靡、～、摩古字並通。《方言》卷十三"靡,滅也"錢繹箋疏。

❺～,同摩。《玉篇·手部》。

攟

jùn《集韻》舉藴切,上隱見。諄部。

❶～,拾也。《國語·魯語上》"收～而蒸"韋昭注。

❷～,收拾也。《管子·小匡》"～載而歸"尹知章注。

❸～,拾穗也。《廣雅·釋詁一》"～,取也"王念孫疏證:"魯語:收～而烝。衆經音義卷十三引賈逵注云:～,拾穗也。"

❹～,取也。《廣雅·釋詁一》|柳宗元《柳宗直兩漢文類序》"～～融結"蔣之翹輯注。

❺～拓,攈摭也。《別雅》卷四。

❻～摭,攈摭也。《別雅》卷四。

攣

luán《集韻》盧丸切,平桓來。

～,聚也,擇也。《集韻·桓韻》|《類篇·手部》|《義府·冥通記》:"於時子良～展横在牀前。～,洛官切,聚也,擇也。此似是脱屐之意。用～字,不知何義,恐是二屐交搭,故爲聚意也。"

攇

è《廣韻》五割切,入曷疑。

～,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·手部》|《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

攩

《說文·手部》:"～,朋羣也。从手,黨聲。"

(一)dǎng《集韻》底朗切,上蕩端。陽部。

❶～,朋羣也。《說文·手部》。

❷～,此鄉黨、黨與本字,俗用黨者,叚借字也。《說文·手部》段玉裁注。

❸～,經典皆作黨。《說文·手部》王筠句讀。

❹～,通作黨。《集韻·蕩韻》。

(二)tǎng《廣韻》他朗切,上蕩透。

❺～,擊也。《廣雅·釋詁三》。

❻～,攩捝,擊也。《集韻·蕩韻》。

❼～,打也。《集韻·宕韻》。

❽～,搥打也。《列子·黄帝》"～拯挨扰"張湛注|《玉篇·手部》|《廣韻·蕩韻》;《宕韻》。

❾～,攩捝,搥打。《廣韻·蕩韻》。

❿拯,椎也,沅涌澆幽之語或曰～。《方言》卷十。

⓫今江東人亦名椎爲～。《方言》卷十"拯,椎也。沅涌澆幽之語或曰～"郭璞注。

⓬今江東人亦名推爲～。《列子·黄帝》"～拯挨扰"張湛注引《方言》。

⓭～,推也。《集韻·養韻》。

⓮～,推行。《集韻·蕩韻》。

⓯～,叚借爲擋。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,或作擴。《集韻·宕韻》。

攫

《說文·手部》:"～,扟也。从手,矍聲。"

jué《廣韻》居縛切,入藥見。鐸部。

❶～,扟也。《說文·手部》|《慧琳音義》卷七十八"～面"注引《考聲》。

❷～,捽也。《漢書·黄霸傳》"烏～"蕭該音義引《說文》。

❸～,搏也。《莊子·徐无鬼》"委蛇～搔"陸德明釋文引《三蒼》|《淮南子·說山》"熊羆之動以～搏"高誘注;《脩務》"奮翼～肆"高誘注|《大戴禮記·誥志》"鷙獸忘～"王聘珍解詁|《玉篇·手部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"皆能～戾執猛"李善注引《蒼頡篇》|《玄應音義》卷四"爪～"注引《蒼頡篇》;卷十一"～啄"注:"蒼頡篇:～,搏也。淮南子曰:獸窮則～,鳥窮則啄。是也。"|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"能～噬"注引《蒼頡篇》;卷七十八"～面"注引《考聲》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》;《昔韻》。

❹～,猶搏持。《周禮·考工記·梓人》"凡～閷援簭之類"孫詒讓正義。

❺～,搏持之也。《漢書·揚雄傳上》"熊羆之挐～"顔師古注。

❻～,一本作搏。《公羊傳·莊公十二年》"仇牧可謂不畏彊禦矣"何休注"猶乳犬～虎"陸德明釋文。

❼～,持也。柳宗元《晋問》"～秦搏齊"蔣之翹輯注。

❽～,亦持也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"狼摯虎～"李周翰注。

❾～,爪持也。《玄應音義》卷一"爴裂"注引《說文》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"能～噬"注引《說文》|《類篇·手部》。

❿～,以爪持弦也。《史記·田叔仲完世家》"～之深"裴駰集解引徐廣曰。

⓫～,執也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"～鷙之勢也"吕延濟注。

⓬爪傷曰～。《玄應音義》卷二十二"膂～"注。

⓭～,裂也。《玄應音義》卷十七"自攌"注。

⓮手把曰～。《玄應音義》卷二十五"～腹"注引《通俗文》|《慧琳音義》卷七十一"～腹"注引《通俗文》。

⓯～,舉爪也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"奔虎～挐以梁倚"吕延濟注。

⓰～,撮也。《淮南子·覽冥》"鷙鳥～老弱"高誘注;《精神》"夫造化者之～援物也"高誘注。

⓱～,取也。《莊子·讓王》"左手～之則右手廢"陸德明釋文引李云|《集韻·陌韻》。

⓲～,謂以足取物。《禮記·月令》"鷹乃學習"鄭玄注"鷹學習,謂～搏也"孔穎達疏。

⓳但以脚取之謂之～。《禮記·儒行》"鷙蟲～搏"孔穎達疏。

⓴凡鳥翼擊物曰搏,足取曰～。《史記·李斯列傳》"盜跖不搏"司馬貞索隱。

㉑齊魯謂四齒把爲～。《玄應音義》卷二"四衢"注引《釋名》。

㉒～,烏階。《爾雅·釋草》。

㉓～,即烏杷也,子相連著,狀如杷齒,可以染皁。《爾雅·釋草》"～,烏階"郭璞注。

㉔～,今俗謂之狼杷是也。《爾雅·釋草》"～,烏階"邢昺疏。

㉕～,橐含。《爾雅·釋草》。

㉖還、～並與轗通。《廣雅·釋器》"輯、轗,輖也"王念孫疏證:"淮南子說林訓云:古之所爲不可更,則椎車至今無蟬還。鹽鐵論非鞅篇云:椎車之蟬～,負子之教也。蟬與輯通,還、～並與轗通。"

㉗～,讀屈直木令句、欲句此木之句。《淮南子·脩務》"～援摽拂"高誘注。

㉘～,又作擭。《周禮·天官·獸人》"時田則守罟"鄭玄注"備獸觸～"陸德明釋文。

㉙～,古本作攌。《鹽鐵論·非鞅》"推車之蟬～"張之象注。

㉚～挐,相搏持也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"奔虎～挐以梁倚"李善注。

㉛～挐,執持也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"～挐者亡"吕延濟注。

㉜～挐,妄有搏執牽引也。《漢書·揚雄傳下》"～挐者亡"顔師古注。

㉝～搔,騰擲也。《莊子·徐无鬼》"委蛇～搔"成玄英疏。

㉞～掇,亦黄帝時捷疾者也。《淮南子·脩務》"～掇之捷"高誘注。

㉟～援,掇也。《淮南子·脩務》"～援摽拂"高誘注。

㊱自～,以自手爪挐攫,自身抓破,皮肉血出。《慧琳音義》卷三十八"自～"注。

攥

zuàn《廣韻》子括切,入末精。

❶～,牽持也。《慧琳音義》卷六十二"打～"注引《考聲》。

❷～,把也。《慧琳音義》卷六十二"打～"注引《字林》|《集韻·末韻》。

❸～,手把。《廣韻·末韻》。

❹手握曰～。《札樸》卷九。

❺～,手取物也。《慧琳音義》卷六十二"打～"注引《文字典說》。

❻～,攢攥也。《玉篇·手部》。

❼～,或從最作撮。《慧琳音義》卷三十五"右手～"注。

攪

《說文·手部》:"～,亂也。从手,覺聲。詩曰:祇～我心。"

jiǎo《廣韻》古巧切,上巧見。幽部。

❶～,亂也。《詩·小雅·何人斯》"祇～我心"毛傳|《說文·手部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"豈兹情之足～"李善注引毛萇曰;《嵇康〈幽憤詩〉》"祇～予情"李善注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"祇足～懷人"李周翰注;《曹植〈七啓〉》"祇～予心"吕延濟注|《玉篇·手部》。

❷～,猶亂也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"祇～懷歸志"吕延濟注。

❸～,擾亂也。《詩·小雅·何人斯》"祇～我心"朱熹集傳。

❹今俗語猶謂亂爲～矣。《廣雅·釋詁三》"～,亂也"王念孫疏證。

❺～,撓也。《玄應音義》卷十六"指～"注引《字書》|《慧琳音義》卷六十三"撓～"注引《字書》|《希麟音義》卷八"～池"注引《字書》。

❻～,謂撓攪也。《玄應音義》卷十九"～屏"注。

❼～,動也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"祇～予情"吕延濟注|《慧琳音義》卷四十二"～水"注引《考聲》|《希麟音義》卷八"～池"注引《說文》。

❽～,手動也。《希麟音義》卷七"指～"注引《玉篇》;卷十"掏～"注引《說文》|《廣韻·巧韻》。

❾～,以手動也。《希麟音義》卷八"篦～"注引《切韻》。

❿～,或作捁。《慧琳音義》卷四十二"～水"注|《集韻·巧韻》。

⓫～,古文捁,同。《玄應音義》卷十六"指～"注。

⓬～作覺。《詩·小雅·何人斯》"祇～我心"李富孫異文釋:"文選陸機歎逝賦注引作祇覺予心。"

⓭～搜淨捎,水聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～搜淨捎"李善注。

⓮～搜淨捎,風振竹木聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～搜淨捎"吕延濟注。

攬

lǎn《廣韻》盧敢切,上敢來。談部。

❶～,取也。《楚辭·離騷》"夕～洲之宿莽"洪興祖補注|《慧琳音義》卷四十四"承～"注引《廣雅》。

❷～,手取也。《慧琳音義》卷二十七"承～"注。

❸～,采也。《楚辭·離騷》"夕～洲之宿莽"王逸注。

❹～,收也。《慧琳音義》卷四十四"承～"注引《考聲》。

❺～,斂也,斂置手中也。《釋名·釋姿容》。

❻～,持也。《廣雅·釋詁三》|《文選·屈原〈離騷經〉》"又申之以～茝"劉良注|《慧琳音義》卷四十四"承～"注引王逸註《楚辭》。

❼～,撮持也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"方～道德之精剛兮"李善注引《說文》|李白《大獵賦》"～貊貐"王琦輯注|《慧琳音義》卷六十九"攀～"注引《說文》;卷七十二"不～"注引《古今正字》|《資治通鑑·唐紀六十七》"～得其髻"胡三省注。

❽～,總持之也。《資治通鑑·漢紀二十一》"～城郭之兵"胡三省注引師古曰。

❾～,攬物引類也。《慧琳音義》卷七十二"不～"注引顧野王云。

❿～,亦作擥。《慧琳音義》卷四十三"～光"注。

⓫～,正本作擥。《釋名·釋姿容》"～,斂也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓬～作擥。《楚辭·離騷》"夕～洲之宿莽"舊校:"～,一作擥。"|《文選·屈原〈離騷經〉》"～茹蕙以掩涕兮"舊校:"～,五臣作擥。"|柳宗元《感遇》"～衣中夜起"蔣之翹輯注:"～,一作擥。"

⓭～,或作擥,古文作擥也。《慧琳音義》卷七十二"不～"注。

⓮～,《漢書》變作擥。《釋名·釋姿容》"～,斂也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓯～,一作擥。《楚辭·離騷》"夕～洲之宿莽"舊校,"～茹蕙以掩涕兮"舊校。

⓰～,同覽。《玉篇·手部》。

⓱～,本亦作覽。《莊子·在宥》"此～乎三王之利"陸德明釋文。

⓲～蔓,猶把捉也。《莊子·山木》"～蔓其枝而王長其間"成玄英疏。

攭

lí

❶～與劙同。～兮,分判貌。《荀子·賦》"～兮其相逐而反也"楊倞注。

❷～,雲氣旋轉之貌。《讀書雜志·荀子第八·賦》"～兮其相逐而反也"王念孫按。

❸蠡,通作劙、～。《方言》卷六"蠡,分也"錢繹箋疏。

支 部

支 《說文·支部》："~，去竹之枝也。从手持半竹。凡~之屬皆从~。"

（一）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶~，去竹之枝也。《說文·支部》。

❷~、枝同。《詩·衛風·芄蘭》"芄蘭之~"朱熹集傳。

❸~與枝同。《周禮·夏官·量人》"邦國之地與天下之涂數，皆書而藏之"鄭玄注"書涂謂~湊之遠近"孫詒讓正義。

❹~，即古枝字。《說文·支部》王筠句讀。

❺~與枝通。《方言》"適，牾也"錢繹箋疏|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"旁~何若"章樵注。

❻~，叚借爲枝。《說文·支部》朱駿聲通訓定聲。

❼~與枝古通用。《詩·衛風·芄蘭》"芄蘭之~"李富孫異文釋。

❽~作枝。《詩·衛風·芄蘭》"芄蘭之~"李富孫異文釋："說文艸部引作枝"；又王先謙三家義集疏："魯~作枝。"|《楚辭·九歎·惜賢》"采撚~於中洲"舊校："~，一作枝。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷三："詩：本~百世。左莊六年作本枝。"|《經籍籑詁·支韻》："春秋繁露王道引公羊傳~解作枝解。"

❾~，謂四支。《後漢書·西羌傳》"~革判解於重崖之上"李賢注。

❿~，體。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"本~之祚"吕延濟注。

⓫~，即肢之省。《墨子·脩身》"暢之四~"孫詒讓閒詁。

⓬~作肢。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上·可得》王念孫按："若乃心之有四~，……太平御覽人事部九十七引作乃若心之有四肢。"|《晏子春秋·内篇諫上》"猶心之有四~"孫星衍音義："四~，韓詩外傳作肢。"

⓭~，支子也。《詩·大雅·文王》"本~百世"毛傳|《漢書·韋賢傳》"子孫本~"顔師古注。

⓮~，庶子也。《詩·大雅·文王》"本~百世"朱熹集傳。

⓯~，庶也。《古文苑·崔駰〈襪銘〉》"本~百世"章樵注。

⓰~者，取支條之義。《儀禮·喪服傳》"~子可也"賈公彦疏。

⓱~，歧出也。《資治通鑑·魏紀三》"擇建~子以繼大宗"胡三省注。

⓲~，支絡。《素問·五藏生成篇》"~膈肚脇"張志聰集注。

⓳~，别也。《資治通鑑·漢紀五十五》"可遣蔣奇别爲~軍於表"胡三省注。

⓴謂京師爲幹，四方爲~也。《漢書·地理志下》"蓋亦以彊幹弱~"顔師古注。

㉑~，謂支分。《周禮·夏官·量人》"邦國之地與天下之涂數，皆書而藏之"鄭玄注"書涂，謂~湊之遠近"賈公彦疏。

㉒~，分也。《集韻·支韻》|《資治通鑑·梁紀十八》"邕~配須臾而畢"胡三省注。

㉓~，持也。《後漢書·蘇竟傳》"故天之所壞，人不得~"李賢注|《玉篇·支部》|《資治通鑑·魏紀三》"欲以一州之地與賊~久"胡三省注。

㉔~，猶持也。《後漢書·郭泰傳》"不可~也"李賢注。

㉕~，支持也。《廣韻·支韻》。

㉖~，持也，當也。《資治通鑑·唐紀五十八》"勢不能~"胡三省注。

㉗~，猶堪也。《國語·越語下》"皆知其資財之不足以~長久也"韋昭注。

㉘~，久也。《孫子兵法·地形》"我出而不利，彼出而不利，曰~"杜佑注。

㉙~，相持之地。《孫子兵法·地形》"有~者"梅堯臣注。

㉚~者，隔險阻可以相要截，足得相支持。《孫子兵法·地形》"~形者"賈林注。

㉛~，猶拒也。《戰國策·西周策》"而疾~之"高誘注，"魏不能~"高誘注。

㉜~，亦拒也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"而東~吴人輔車之勢"吕延濟注。

㉝~，載也。《爾雅·釋言》。

㉞~，載充也。《玉篇·支部》。

㉟~，柱也。《國語·周語下》"天之所~，不可壞也"韋昭注。

㊱~，舉也。《玉篇·支部》。

㊲~，猶膺也。《玄應音義》卷十四"~肩"注。

㊳~，今作榰。《玄應音義》卷十四"~肩"注。

㊴~，與榰通。《爾雅·釋言》"~，載也"邵晋涵正義。

㊵~之言攱閣也。《經義述聞·爾雅中·支載也》引王念孫曰。

㊶~與攱亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》"閣，攱也"王念孫疏證。

㊷~，計也。《後漢書·竇憲傳》"亦何可~哉"李賢注。

㊸~，猶計也。《大戴禮記·保傅》"燕~地計衆不與齊均也"王聘珍解詁引盧注云。

㊹~，支度也。《廣韻·支韻》。

㊺~，塞也。《莊子·天地》"内~盈於柴柵"成玄英疏。

㊻子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥是爲~。《孟子·公孫丑下》"天時不如地利"孫奭疏。

㊼十二辰子、丑之等是~。《周禮·秋官·鄉士》"協日刑殺"鄭玄注"和合~幹善日"賈公彦疏。

㊽我出而不利，彼出而不利，曰~。《孫子兵法·地形》。

㊾~，叚借爲榰。《說文·支部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~子，庶子也。《國語·越語上》"~子死"韋昭注|《禮記·曲禮上》"~子不祭"孔穎達疏。

(51)~子，庶昆弟也。《儀禮·士昏禮記》"~子則稱其宗"鄭玄注。

(52)~子，謂宗子之族人也。《儀禮·士昏禮記》"~子則稱其宗"胡培翬正義引敖氏云。

(53)~子，適妻次子以下及妾子也。《儀禮·喪服傳》"~子可也"胡培翬正義。

(54)~子，謂非正嫡也。《漢書·文三王傳》"孝王~子四王"顔師古注。

(55)庶子之出爲~子。《資治通鑑·魏紀三》"擇建~子以繼大宗"胡三省注。

(56)~郡，在國之四邊者也。《漢書·鼂錯傳》"削其~郡"顔師古注。

(57)詭詞曰~牾。《札樸》卷九。

(58)~解，謂解截其四支也。《漢書·陳湯傳》"或~解投都賴水中"顔師古注。

(59)~幹，即碏族氏十二辰十日。《周禮·秋官·鄉士》"協日刑殺"鄭玄注"和合~幹善日"孫詒讓正義。

(60)~繚，支分繚繞，言委曲巡警也。《荀子·富國》"其候徼~繚"楊倞注。

(61)~離，謂支體離析，以明忘形也。《莊子·至樂》"~離叔與滑介叔觀於冥伯之丘"成玄英疏。

(62)~離，形體支離不全貌。《莊子·人間世》"~離疏者"陸德明釋文引司馬云。

(63)~離，分散也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~離分赴"李善注。

(64)~離，歷歷然分布貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"朱桷森布而~離"李周翰注。

(65)~離，卜也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"~離覆逆之數"吕延濟注。

(66)~離，猶流離之意。杜甫《詠懷古跡五首》"~離東北風塵際"楊倫鏡銓。

(67)~離，毁瘁也。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"曰余亦~離"劉良注。

(68)~離，傴者也。《莊子·德充符》"闉跂~離无脤"陸德明釋文引崔云。

(69)~那國，或云真那，或云震旦，亦云摩訶~那，皆梵語，輕重也。舊飜爲漢國，或云即大唐國也。或飜大夏國，又云思惟國，謂此國人多有智略，能思惟，故皆義飜也。《希麟音義》卷二"~那國"注。

(70)~羅服，即蘿菔根也。《潛夫論·思賢》"治疾當得真人參，反得~羅服"汪繼培箋。

（二）zhì《集韻》支義切，去寘章。支部。

(71)嘺哰、謰謱，拏也。南楚或謂之~註。《方言》卷十。

(72)南楚謂謰謱曰~註。《集韻·寘韻》引《方言》。

𢺿 《說文·匕部》："~，頃也。从匕，支聲。匕，頭頃也。詩曰：~彼織女。"

qì《廣韻》去智切，去寘溪。支部。

❶~，頃也。《說文·匕部》|《玉篇·匕部》。

❷~，傾也。《說文繫傳·匕部》|《廣韻·寘韻》。

❸~者，頭不正。《說文·匕部》徐鍇繫傳。

❹~作跂。《說文·匕部》桂馥義證："詩曰~彼織女者，小雅大東文。彼作跂。"

❺~，通作跂。《集韻·寘韻》。

❻~，或作伎。《集韻·寘韻》。

❼~，叚借爲企。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

攱 guǐ《廣韻》過委切，上紙見。

❶~，載也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·立部》。

❷~，攱載物。《廣韻·寘韻》。

❸~，枕也。《玉篇·立部》|《廣韻·紙韻》。

❹~，掎也。《玉篇·立部》。

❺~，閣也。《史記·梁孝王世家》"竇太后義格"司馬貞索隱引周成《雜字》。

❻~，閣藏食物。《類篇·立部》。

❼~，或作庋、庪。《集韻·寘韻》。

❽高置立攱棚曰~閣。《史記·梁孝王世家》"竇太后義格"司馬貞索隱引《通俗文》。

敊 《說文·尗部》："~，配鹽幽尗也。从尗，支聲。豉，俗~从豆。"

shì《集韻》是義切，去寘禪。支部。

❶~，配鹽幽尗也。《說文·尗部》。

❷~，以調五味也。《玉篇·尗部》。

❸~，今作豉。《玉篇·尗部》。

𢻱 《說文·危部》："~，𢻱隔也。从危，支聲。"

qī《廣韻》去奇切，平支溪。支部。

❶~，𢻱隔也。《說文·危部》。

❷~，𢻱隔，傾側不安，不能久立也。《說文句讀·危部》。

❸~，傾低不正。《玉篇·危部》。

❹~，不正也。《廣韻·支韻》|《慧琳音義》卷六十五引《說文》。

❺~，或從山作崎。《慧琳音義》卷六十五。

❻~，亦作攲。《玉篇·危部》。

❼~，今俗作攲。《說文·危部》段玉裁注。

❽~，或作𢻰。《集韻·支韻》。

❾~，或作郼、竒、欹。《集韻·支韻》。

❿~隔，又作踦隔，今作崎嶇。《說文·危部》王筠句讀。

⓫宥坐之器曰~器。虛則~，中則正，滿則覆也。《說文·危部》段玉裁注。

⓬攲爲不正,故箸之訓曰飯～,言攲衺之以入飯於口也。《説文·危部》段玉裁注。

攱 zhī《廣韻》章移切,平支章。

❶～,多也。《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈西京賦〉》"炙炰夥,清酤～"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·多部》|《廣韻·支韻》;《寘韻》。

❷～作多。《易·復》李富孫異文釋:"文選西京賦云:炙炮夥,清酤～。左傳襄廿九年疏引作多。"

軙 qí《廣韻》渠羈切,平支羣。

❶～,横首兒。《玉篇·支部》|《廣韻·支韻》。

❷～,横首枝也。《集韻·支韻》引《字林》。

攲 《説文·支部》:"～,持去也。从支,奇聲。"

(一)jī《廣韻》居宜切,平支見。歌部。

❶～,持去也。《説文·支部》|《玉篇·支部》|《廣韻·紙韻》。

❷～,箸取物也。《廣韻·支韻》。

❸以箸取物曰～。《説文·支部》王筠句讀引《通俗文》。

(二)qī《廣韻》去奇切,平支溪。支部。

❹～,宗廟宥座之器。《廣韻·支韻》。

❺～,今作不正之攲。《玉篇·支部》。

❻～或作攲、崎。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"踦倒"注。

❼～,叚借爲伎。《説文·支部》朱駿聲通訓定聲。

❽～器,傾攲易覆之器。《荀子·宥坐》"有～器焉"楊倞注。

攳 xún《集韻》徐心切,平侵邪。

❶～,謂長枝也。《後漢書·馬融傳》"踔～枝"李賢注。

❷～,長也。《集韻·侵韻》。

攴　部

攴 《説文·攴部》:"～,小擊也。从又,卜聲。凡～之屬皆从～。"

pū《廣韻》普木切,入屋滂。屋部。

❶～,小擊也。《説文·攴部》|《廣韻·覺韻》。

❷～,小擊兒。《玉篇·攴部》。

❸～,擊也。《廣韻·屋韻》。

❹～,楚也。《廣韻·覺韻》。

❺～,叚借爲仆。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,叚借爲撲。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,經典隸變作扑。《説文·攴部》段玉裁注。

❽～,或作撲、扑、朩、朴、剝。《集韻·屋韻》。

攷 《説文·攴部》:"～,敂也。从攴,丂聲。"

kǎo《廣韻》苦浩切,上晧溪。幽部。

❶～,敂也。《説文·攴部》。

❷～,擊也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,引伸之義爲攷課。《説文·攴部》段玉裁注。

❹～,謂考校其功。《周禮·夏官·大司馬》"以待～而賞誅"鄭玄注。

❺～,成也。《周禮·天官·大宰》"立其貳,設其～"鄭玄注:"～,成也,佐成事者,謂宰夫,鄉師,肆師,軍司馬,士師也。"

❻～,今通作考,假借字也。《釋名·釋言語》"巧,～也"畢沅疏證。

❼～,經典借考字。《説文·攴部》桂馥義證。

❽～作考。《周禮·夏官·職方氏》"～乃職事"孫詒讓正義:"周書～作考,古今字。"|《玉篇·攴部》:"～,今作考。"

❾～,俗字又作拷。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

收 《説文·攴部》:"～,捕也。从攴,丩聲。"

shōu《廣韻》式州切,平尤書。幽部。

❶～,捕也。《説文·攴部》|《廣韻·尤韻》。

❷～,捕繫之也。《戰國策·楚策三》"楚王因～昭雎以取齊"鮑彪注。

❸～,拘。《詩·大雅·瞻卬》"女反～之"朱熹集傳。

❹～者,拘也。《荀子·議兵》"矜糾～繚之屬爲之化而調"王先謙集解引郝懿行曰。

❺～,拘收也。《詩·大雅·瞻卬》"女反～之"毛傳。

❻～,執拘也。《列女傳·辯通傳》"以城叛者身死家～"王照圓補注。

❼～,拾也,捕也。《慧琳音義》卷七十九"～拔"注引《考聲》。

❽～,聚也。《詩·周頌·維天之命》"我其～之"毛傳|《爾雅·釋詁下》。

❾～,斂也。《書·君奭》"～罔勖不及"江聲集注音疏|《小爾雅·廣言》|《慧琳音義》卷七十九"～拔"注引《文字典説》|《廣韻·尤韻》。

❿～,謂斂也。《素問·至真要大論》"諸寒～引,皆屬於腎"王冰注。

⓫～,斂者也。《吕氏春秋·安死》"主人以璵璠～"高誘注。

⓬～,謂收斂。《素問·四氣調神大論》"逆秋氣則太陰不～"王冰注;《舉痛論》"寒則腠理閉,氣不行,故氣～矣"王冰注。

⓭～者,斂聚之義。《詩·周頌·維天之命》"我其～之"孔穎達疏。

⓮～,謂斂持在手。《禮記·玉藻》"勤者有事則～之"孔穎達疏。

⓯～,謂收斂積聚也。《禮記·郊特牲》"既蜡而～"鄭玄注。

⓰～,謂收斂整齊之。《逸周書·本典》"能～民獄者義也"朱右曾集訓校釋|《禮記·學記》"夏楚二物,～其威也"鄭玄注。

⓱凡經傳言～斂者,皆爲聚合也。《爾雅·釋詁下》"～,聚也"邵晋涵正義。

⓲～,謂棺斂。《史記·扁鵲倉公列傳》"曰:～乎"裴駰集解。

⓳謂之～者,十三月之時,陽氣收,本舉生萬物而達出之。《白虎通義·紼冕》。

⓴～,還也。《書·君奭》"誕無我責～"孫星衍今古文注疏引韋昭云|《國語·吴語》"王其無方～也"韋昭注。

㉑～,收録也。杜甫《奉贈王中允維》"共傳～庾信"楊倫鏡銓。

㉒～,取也。《左傳·襄公二十七年》"我其～之"杜預注|《國語·鄭語》"～以奔褒"韋昭注|《戰國策·韓策二》"其言曰～璽"吴師道注|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"離宫～杞梓"張銑注;《陸機〈飲馬長城窟行〉》"～功單于旃"劉良注。

㉓～猶取也。《戰國策·秦策三》"文聞秦王欲以吕禮～齊"鮑彪注。

㉔～即取之義也。《史記·韓世家》"其言～璽"司馬貞索隱。

㉕～,采取也。《大戴禮記·夏小正》"時有見稊,始～"王聘珍解詁。

㉖～者,收結之。《戰國策·趙策一》"下至韓慕王,以天下～之"吴師道注。

㉗～,謂收攝其心也。《韓非子·八經》"～大臣廷吏以辭言"王先慎集解引舊注。

㉘～,掩藏也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"魚酌不～"章樵注。

㉙～,猶息。《戰國策·楚策二》"秦可以少割而～害也"鮑彪注。

㉚～,受。《詩·周頌·維天之命》"我其～之"朱熹集傳|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"念武功,～純祜"章樵注。

㉛～,櫨之繩也。《墨子·經説下》"～上者愈喪,下者愈得"孫詒讓閒詁引張云。

㉜～,汲也。《易·井》"井～勿幕"陸德明釋文引馬云。

㉝～,謂以轆轤收繘也。《易·井》"井～勿幕"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉞～,謂下引之。《墨子·經説下》"～上者愈喪,下者愈得"孫詒讓閒詁。

㉟～,井幹也。《易·井》"井～勿幕"陸德明釋文引陸云。

㊱～者,成也。《羣經平議·尚書四》"誕無我責～"俞樾按。

㊲凡物可收成者則謂之～。《易·井》"上六,井～"孔穎達疏。

㊳～,穫也。《集韻·宥韻》。

㊴～,穫多。《廣韻·宥韻》。

㊵～,謂租賦也。《漢書·宣帝紀》"且毋～事"顔師古注。

㊶～,謂掠美者也。《荀子·議兵》"矜糾～繚之屬"楊倞注。

㊷～,軫也。《詩·秦風·小戎》"小戎俴～"毛傳。

㊸～,軫也。謂車前後兩端横木,所以收斂所載者也。《詩·秦風·小戎》"小戎俴～"朱熹集傳。

㊹～,振也。《廣雅·釋言》。

㊺～,守也。《吕氏春秋·論人》"不可～也"高誘注。

㊻～,養也。《淮南子·原道》"則外能～之"高誘注。

㊼～,用也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"故彊晉～其請隧之圖"張銑注。

㊽～猶合。《戰國策·燕策二》"常獨欲有復～之之志若此也"鮑彪注。

㊾～,謂温中,不解表也。《素問·五常政大論》"東南之氣～而温之"王冰注。

㊿亥爲～,主大德。《淮南子·天文》。

(51)～,冠也。《廣雅·釋器》。

(52)～,夏冠名。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

(53)冕冠,周曰爵弁,殷曰冔,夏曰～。《獨斷》卷下。

(54)周曰覍,殷曰吁,夏曰～。《説文·皃部》"覍,冕也"段玉裁注。

(55)爵弁,文冠;夏曰～,殷曰冔。《公羊傳·宣公元年》"已練可以弁冕"何休注。

(56)夏名冕曰～。《史記·五帝本紀》"黄～純衣"裴駰集解引《太古冠冕圖》云。

(57)～,冕名。其色黄,故曰黄～,象古質素也。《史記·五帝本紀》"黄～純衣"司馬貞索隱。

(58)～,夏后氏冠名也,言收斂髮也。《釋名·釋首飾》。

(59)～,言所以收斂髮也。《儀禮·士冠禮記》"周弁,殷冔,夏～"鄭玄注|《禮記·王制》"夏后氏～而祭"孔穎達疏。

(60)～,叚借爲糾,實爲督。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～作甃。《易·井》"井～勿幕"陸德明釋文:"荀作甃。"

(62)～作斂。《孝經·庶人章》"用天之道"注"秋～冬藏"陸德明釋文:"本作斂。"

(63)～作拔。《吕氏春秋·異用》"湯～其三面"畢沅新校正:"孫云:李善注文選張平子東京賦,揚子雲羽獵賦引此,～竝作拔。"

(64)～當作牧。《吕氏春秋·論人》"不可～也"畢沅新校正:"～,疑當作牧。"|《讀書雜志·漢書第十四·酷吏傳》"以～司姦"王念孫按:"～當依史記作牧。"

(65)～司,謂相糾發也。《史記·商君列傳》"而相～司連坐"司馬貞索隱。

(66)秋爲～成。《爾雅·釋天》。

(67)秋亦曰～成。《小學蒐佚·纂要》。

(68)～氣,金氣也。《素問·氣交變大論》"～氣不行"張志聰集注。

(69)～責,收債也。《别雅》卷四。

(70)云～教者,謂入圜土見收,使困

苦改悔,是~教也。《周禮·秋官·司圜》"掌~教罷民"賈公彥疏。

(71)~族,序以昭穆也。《禮記·大傳》"敬宗故~族"鄭玄注。

(72)~税,謂舉錢輸息利也。《後漢書·桓譚傳》"~税與封君比入"李賢注。

(73)~視,不視。《文選·陸機〈文賦〉》"皆~視反聽"呂延濟注。

(74)~舉,收繫舉劾之也。《後漢書·陽球傳》"郡守~舉"李賢注。

(75)~藏,財物也。《荀子·議兵》"處舍~藏"楊倞注。

攻　《說文·攴部》:"~,擊也。从攴,工聲。"

gōng《廣韻》古紅切,平東見。古冬切。東部。

①~,擊也。《論語·先進》"小子鳴鼓而~之"劉寶楠正義引《說文》|《戰國策·秦策一》"寬則兩軍相~"高誘注|《說文·攴部》|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"不~其過"呂延濟注|《廣韻·東韻》;《冬韻》|《集韻·冬韻》。

②~,謂擊之。《書·仲虺之誥》"兼弱~昧"孔穎達疏。

③~,猶今人言擊也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"吕后與陛下~苦食啖"裴駰集解引徐廣曰。

④~,伐也。《廣韻·冬韻》。

⑤~即伐也。《孟子·離婁上》"小子鳴鼓而~之可也"焦循正義。

⑥~、伐二字同義。《管子·四稱》"内削其民以爲~伐"戴望校正引陳奂云。

⑦~,戰伐也。《集韻·送韻》。

⑧~者,責也,責讓之也。《論衡·順鼓》。

⑨~猶責也。《論語·顔淵》"~其惡,無~人之惡"劉寶楠正義。

⑩~、説,則以辭責之。《周禮·春官·大祝》"五曰~,六曰説"鄭玄注。

⑪~,謂如攻人之惡之攻。《十駕齋養新録·攻乎異端》:"孫奕示兒篇謂~如攻人之惡之攻。"

⑫~,謂奪其計使不成也。《逸周書·大武》"四~行利"孔晁注。

⑬~,取。《逸周書·官人》"人多隱其情飾其僞以~其名"朱右曾集訓校釋。

⑭~,治也。《書·甘誓》"左不~于左"蔡沈集傳|《左傳·襄公十五年》"使玉人爲之~之"杜預注|《周禮·天官·瘍醫》"凡療瘍,以五毒~之"鄭玄注;《春官·龜人》"~龜用春時"鄭玄注|《逸周書·糴匡》"車不雕~"孔晁注;《程典》"工~其材"朱右曾集訓校釋|《國語·楚語上》"庶民~之"韋昭注|《管子·幼官》"~之以官"尹知章注|《論語·爲政》"~乎異端"何晏集解;《先進》"小子鳴鼓而~之可也"皇侃疏;《顔淵》"~其惡"邢昺疏|《墨子·兼愛》"譬之如醫之~人之疾者然"孫詒讓閒詁引《小爾雅·廣詁》云|《孟子·梁惠王上》"庶民~之"朱熹集注|《吕氏春秋·上農》"農~粟,工~器,賈~貨"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·學記》"如~堅木"孔穎達疏|《大戴禮記·曾子立事》"君子~其惡"王聘珍解詁;《千乘》"~老之事"王聘珍解詁|《漢書·董賢傳》"賢第新成,功堅"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|杜甫《秋野五首》"禮樂~吾短"仇兆鰲詳注|《廣韻·冬韻》|《集韻·東韻》;《冬韻》|《資治通鑑·漢紀四》"吕后與陛下~苦食啖"胡三省注。

⑮~,猶治也。《書·甘誓》"左不~于左"江聲集注音疏;《召誥》"太保乃以庶殷~位于洛汭"江聲集注音疏|《周禮·考工記·序》"凡~木之工七"鄭玄注。

⑯~,專治也,故治木石金玉之工曰~。《論語·爲政》"~乎異端"朱熹集注。

⑰~,錯也。《詩·小雅·鶴鳴》"它山之石,可以~玉"毛傳。

⑱~,謂槎伐其林木。《山海經·大荒南經》"禹~雲雨"郭璞注。

⑲~,善也。《書·甘誓》"左不~于左"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·攴部》|《諸子平議·韓非子》"公叔相韓而有~齊"俞樾按引《爾雅·釋詁》。

⑳~,善也。謂工緻也。《逸周書·糴匡》"車不雕~"朱右曾集訓校釋引盧曰。

㉑~者,治之善也。《爾雅·釋詁上》"~,善也"郝懿行義疏。

㉒~者,治物之善也。《爾雅·釋詁上》"~,善也"邵晋涵正義。

㉓~,又堅之善也。《爾雅·釋詁上》"~,善也"郝懿行義疏。

㉔~者,堅緻之善。《爾雅·釋詁上》"~,善也"邢昺疏。

㉕~,功字,言善巧也。《戰國策·西周策》"是~用兵"鮑彪注。

㉖~猶功也。《易·同人》"弗克~,吉"焦循章句。

㉗~,爲也。《大戴禮記·文王官人》"以~其名也"孔廣森補注。

㉘~,作也。《書·召誥》"太保乃以庶殷~位于洛汭"孫星衍今古文注疏引《詩》傳云|《詩·大雅·靈臺》"庶民~之"毛傳|《大戴禮記·文王官人》"以~其名也"王聘珍解詁|《廣韻·冬韻》。

㉙~,猶作也。《左傳·昭公三十一年》"~難之士"杜預注。

㉚~,堅也。《詩·小雅·車攻》"我車既~"毛傳|《孔子家語·六本》"巧而好度必~"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》"嘉車~"李賢注引《詩》注云;《馬融傳》"車~馬同"李賢注引《詩》注云。

㉛~者,堅也。《文選·左思〈魏都賦〉》"物背窳而就~"張載注。

㉜~之言鞏固也。《廣雅·釋詁一》"~,堅也"王念孫疏證。

㉝~,摩也。《易·繫辭下》"愛惡相~"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉞~,害也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"愛惡相~"張銑注。

㉟~,謂穿窬而盗也。《漢書·郭解傳》"臧命作姦剽~"顔師古注。

㊱~,伏也。《廣雅·釋詁三》。

㊲~,巧玄也。《戰國策·西周策》"是~用兵"高誘注。

㊳~,猶習也。《後漢書·范升傳》"~乎異端"李賢注。

㊴~猶磪也。《易·繫辭下》"愛惡相~而吉凶生"焦循章句。

㊵~,犒也。《廣雅·釋獸》。

㊶禜、~、説,皆祭名也。《周禮·春官·大祝》"四曰禜,五曰~,六曰説"鄭玄注引鄭司農云。

㊷~通功、工。《詩·小雅·車攻》"我車既~"馬瑞辰傳箋通釋:"~通功,又通工。石鼓文:我車既工。"

㊸~,工字通借。《戰國策·西周策》"是~用兵"吴師道注。

㊹工與~聲義同。《爾雅·釋詁上》"~,善也"郝懿行義疏。

㊺~與工、功古多通用。《荀子·議兵》"械用兵革~完使利者强"王先謙集解引盧文弨曰。

㊻~當爲功。功,精巧加功者也。《荀子·議兵》"械用兵革~完使利者强"楊倞注。

㊼~當爲功之借字。《墨子·非攻下》"~必倍"孫詒讓閒詁。

㊽古人以~、功二字通用。《説文·攴部》"~,擊也"桂馥義證:"顧炎武曰:嶧山刻石:功戰日作。當是~字。古人以~功二字通用。齊侯鎛鐘銘:肈敏于戎功。作~。"

㊾~作功。《穆天子傳》卷二"天子以其邦之~玉石也"洪頤煊校:"~,道藏本作功。"

㊿~與玒聲義同。《廣雅·釋器》"銍謂之玒"王念孫疏證。

(51)~、鞏聲義相近,同訓。《詩·小雅·車攻》"我車既~"陳奂傳疏。

(52)~,叚借爲鞏。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(53)~,叚借爲龔。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~,叚借爲礐。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(55)~,叚借爲窨。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(56)~作共。《書·甘誓》"左不攻于左"劉逢禄今古文集解:"~,墨子作共。"

(57)~,本或作弑。《左傳·宣公二年》"趙穿~靈公於桃園"陸德明釋文。

(58)~當爲攺。攺,今迫字也。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》"~而不動"王念孫按。

(59)~之,謂爊之。《周禮·秋官·庶氏》"嘉草~之"鄭玄注。

(60)~特,謂騬之。《周禮·夏官·校人》"頒馬~特"鄭玄注引鄭司農云。

(61)~説,祈名。《周禮·秋官·庶氏》"以~説禬之"鄭玄注。

(62)~駒,制其蹄齧者。《周禮·夏官·廋人》"~駒"鄭玄注。

(63)~駒也者,教之服車數舍之也。《大戴禮記·夏小正》。

(64)~禜,祈名。《周禮·秋官·翦氏》"以~禜攻之"鄭玄注。

(65)非~,即非鬭也。《荀子·富國》"非鬭而日争"楊倞注。

攸　《説文·攴部》:"~,行水也。从攴、水省。汥,秦刻石嶧山文,~字如此。"

yōu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

①~,所也。《易·坤》"君子有~往"陸德明釋文|《書·大禹謨》"嘉言罔~伏"孔安國傳;《洪範下》"四曰~好德"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《金縢》"兹~俟"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《多方》"不克終日勸于帝之迪"陸德明釋文引馬云|《詩·小雅·蓼蕭》"萬福~同"鄭玄箋;《大雅·旱麓》"福禄~降"鄭玄箋;《皇矣》"~馘安安"毛傳;《靈臺》"麀鹿~伏"鄭玄箋;《韓奕》"爲韓姞相~"鄭玄箋;《魯頌·泮水》"淮夷~服"鄭玄箋|《左傳·成公二年》"民之~塈"杜預注;《襄公十一年》"福禄~同"杜預注,《三十一年》"朋友~攝"杜預注;《昭公二十六年》"未有~厎"杜預注;《哀公三年》"鬱~從之"洪亮吉詁,《五年》"民之~塈"杜預注|《儀禮·士冠禮》"髦士~宜"鄭玄注|《周禮·地官·大司徒》"以本俗六,安萬民"鄭玄注"各有~宇"賈公彥疏|《國語·晉語四》"勿用有~往"韋昭注;《楚語上》"麀鹿~伏"韋昭注|《孟子·滕文公下》"有~不惟臣東征"趙岐注|《爾雅·釋言》|《素問·至真要大論》"隨其~利"王冰注|《禮記·緇衣》"朋友~攝"鄭玄注|《太玄·務》"君子~行"范望注,"無~往"范望注;《疆》"無~用"范望注;《督》"于人~資"范望注|《漢書·五行志上》"我不知其彝倫逌叙"顔師古注引應劭曰;《五行志中之上》"其福曰~好德"顔師古注;《地理志上》"酆水逌同"顔師古注;《司馬相如傳下》"終都~卒"顔師古注|《後漢書·班彪傳》"各有~司"李賢注;《張衡傳》"非是時之~珍"李賢注;《袁譚傳》"彝倫~斁"李賢注|江淹《封江冠軍等詔》"序功~急"胡之驥注;《王僕射領太子詹事詔》"贊業~光"胡之驥注;《齊太祖高皇帝誄》"先哲~懋"胡之驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》"宓妃~館"薛綜注;《左思〈魏都賦〉》"南端~遵"李周翰注;《何晏〈景福殿賦〉》"乃大運之~戾"李周翰注,"各有~注"呂延濟注;《張衡〈思玄賦〉》"非是時之~珍"舊注;《張協〈七命〉》"既老氏之~戒"呂向注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"非君~濟"呂延濟注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"永言~濟"張銑注;《劉琨〈勸進表〉》"億兆~歸"呂延濟注;《孫楚〈爲石仲容與孫晧書〉》"固知四隩之~同"李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"延喜之玉~歸"張銑注;《史岑〈出師頌〉》"人神~贊"張銑注;《司馬相如〈封禪文〉》"終都~卒"李周翰注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"四始~繫"呂延濟注;《王粲〈褚淵碑文〉》"遠近~則"呂延濟注,"山川~序"呂向注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"禪慧~託"劉良注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"萑蒲~在"劉良注|《玉篇·攴部》|《廣韻·尤韻》。

②訓~爲所。《書·盤庚下》"奠厥~居"孔穎達疏。

③~訓所。《書·洪範》"我不知其彝倫~叙"劉逢禄今古文集解。

④~作所。《書·禹貢》"陽鳥~居"劉逢禄今古文注疏:"史遷~作所。"

⑤~,行水也。《説文·攴部》。

⑥~,唐本作水行~~也。《説文·人部》段玉裁注引戴侗曰。

⑦~,懸危之貌。《左傳·昭公十二年》"湫乎~乎"杜預注|柳宗元《答問》"~~恤恤"蔣之翹注引《左傳》注|《類篇·攴部》。

⑧~,懸危皃。《集韻·有韻》。

⑨~,笑貌也。《漢書·叙傳上》"主人逌爾而笑曰"顔師古注"逌,古~字也。~,笑貌也。"

⑩~,用也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》:"~,用也。禹貢曰:彭蠡既豬,陽鳥~居。言陽鳥之地用是安居也。"

⑪~,語詞。《羣經平議·孟子一》"有~不惟臣"俞樾按。

⑫~字,語助,不爲義也。《助字辨略》卷二:"詩大雅:四方~同。蜀志後主傳:遂與京畿~隔萬里。此~字,語助,不爲義也。"

⑬~,讀爲風雨所漂颻之颻。《尚書大傳·洪範五行傳》"禦聽于怵~"鄭玄注。

⑭~作逌。《書·禹貢》"陽鳥~居"孫星衍今古文注疏:"~一作逌","灃水~同"孫星衍今古文注疏:"~一作逌","九州~同"孫星衍今古文注疏:

PDG

"～一作逌";《洪範》"我不知其彝倫～叙"劉逢禄今古文集解:"五行志～作逌。"

⑮～作逌。逌之言于也。《說文·乃部》"逌,气行皃"段玉裁注:"禹貢:陽鳥～居。豐水～同。九州～同。漢地理志～皆作逌,逌之言于也。"

⑯～,通作逌。漢書之～多借逌爲之。《爾雅·釋言》"～,所也"郝懿行義疏。

⑰水之安行爲～,故凡可安爲～。《說文·人部》段玉裁注。

⑱～與悠同。《孟子·萬章上》"～然而逝"焦循正義。

⑲～與悠通。《墨子·尚賢下》"是以使百姓皆～心解體"孫詒讓閒詁。

⑳～作悠。《讀書雜誌·漢書第十五·叙傳》:"～～外寓,劉逵吴都賦注引此作悠悠外字。"

㉑古悠長字皆作～。《說文·㫃部》"旐,龜蛇四游,目象營室,～～而長也"段玉裁注。

㉒～,一本作放。《墨子·尚賢下》"是以使百姓皆～心解體"孫詒讓閒詁引畢云。

㉓經文脩字皆～之假借。《說文·人部》段玉裁注。

㉔古字～與修通。《羣經平議·尚書三》"四曰～好德"俞樾按。

㉕～,古金石文字皆作攸,或作鋚。段玉裁《毛詩故訓傳》卷十七"～革沖沖"按。

㉖由與～以同音相雜。李富孫《易經異文釋》卷三:"无～遂在中饋,大戴禮本命注～引作由,案:由與～以同音相雜。"

㉗～作倏。《逸周書·芮良夫》"惟禍發於人之～忽"朱右曾釋:"～忽,文選赭白馬賦注引作倏忽"。

㉘～當爲逐。《易·頤》"其欲逐逐"陸德明釋文引《志林》。

㉙～～,遠貌。《漢書·叙傳下》"～～外寓"顏師古注。

㉚～～,悠悠也。《别雅》卷二。

㉛～然,迅走水趨深處也。《孟子·萬章上》"～然而逝"趙岐注。

㉜～德,修德也。《别雅》卷二。

⿰亡攵 《說文·攴部》:"～,撫也。从攴,亡聲。讀與撫同。"

fǔ《廣韻》芳武切,上麌敷。魚部。

①～,撫也。《說文·攴部》|《集韻·麌韻》。

②～,或作撫。《玉篇·攴部》。

③～,《尚書》古文撫或如此。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

改 《說文·攴部》:"～,更也。从攴己。"

gǎi《廣韻》古亥切,上海見。之部。

①～,更也。《詩·鄭風·緇衣》"敝,予又～爲兮"毛傳|《公羊傳·莊公三年》"蓋～葬也"何休注|《儀禮·鄉射禮》"～取一个挾之"鄭玄注;《大射》"～取一个挾之"鄭玄注;《少牢饋食禮》"～饌豆籩于房中"鄭玄注|《周禮·考工記·㮚氏》"～煎金錫則不耗"孫詒讓正義引《廣雅》云|《國語·晉語三》"乃～館晉君"韋昭注|《孟子·公孫丑下》"王如～諸"焦循正義引《說文》云|《楚辭·離騷》"何不～此度"王逸注,"偭規矩而～錯"王逸注,"來違棄而～求"王逸注|《淮南子·主術》"無微而不～"高誘注|《禮記·雜記下》"反～成踊"孔穎達疏|《說文·攴部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·攴部》|《廣韻·海韻》|《集韻·止韻》。

②～,易也。《國語·魯語下》"執政未～"韋昭注|《楚辭·九章·懷沙》"前圖未～"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"於是春秋～"薛綜注。

③～,謂改更懲止。《易·益·象傳》"有過則～"孔穎達疏。

④～,改行以救菑。《左傳·昭公元年》"有菑禍興而無～焉"杜預注。

⑤～爲分别。《管子·樞言》"天下不可～也"尹知章注。

⑥～,備禮也。《左傳·隱公元年》"～葬惠公"洪亮吉詁引賈逵云。

⑦～作化。《戰國策·燕策二》"故入江而不～"黄丕烈札記:"新序亦作化。"

⑧～火,春取榆柳之火,夏取棗杏之火,夏季取桑柘之火,秋取柞楢之火,冬取槐檀之火,亦一年而周也。《論語·陽貨》"鑽燧～火"朱熹集注。

⑨～物,改正朔、易服色也。《國語·周語中》"更姓～物"韋昭注。

⑩～居,謂自變動也。《儀禮·士相見禮》"～居,則請退可也"鄭玄注。

⑪～造,更選擇也。《荀子·議兵》"～造,則不易周也"楊倞注。

攺 《說文·攴部》:"～,毅攺,大剛卯,以逐鬼鬽也。从攴,巳聲。讀若巳。"

yǐ《廣韻》羊己切,上止以。之部。

①～,毅攺,大剛卯,以逐鬼鬽也。《說文·攴部》。

②～,毅攺,大剛卯也。《集韻·止韻》;《海韻》。

③～,大剛卯,以辟鬼。《玉篇·攴部》。

④～,大堅。《廣韻·止韻》。

⑤毅～,亦疊韻連語,以正月卯日作,故曰剛卯。或以玉,或以金,佩之辟邪。其度大者長三寸,廣一寸;小者長一寸,廣五分。皆四方,于中央從穿作孔,采絲繫之。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⿰也攵 《說文·攴部》:"～,敷也。从攴,也聲。讀與施同。"

shī《廣韻》式支切,平支書。歌部。

①～,敷也。《說文·攴部》。

②～,亦施字。《玉篇·攴部》。

③～,今作施。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

④～,經典借施字。《說文·攴部》桂馥義證。

⿰比攵 pī《廣韻》匹支切,平支滂。脂部。

①器破而未離謂之璺,南楚之間謂之～。《方言》卷六。

②器破而未離,南楚之間謂之～。《廣韻·旨韻》引《方言》云。

③南楚謂器破未離曰～。《集韻·旨韻》引《方言》。

④齊楚謂璺曰～。《集韻·旨韻》。

⑤～,器破也。《玉篇·攴部》|《集韻·脂韻》;《至韻》。

⑥～,又作跛。《方言》卷六"南楚之間謂之～"戴震疏證。

攽 《說文·攴部》:"～,分也。从攴,分聲。周書曰:乃惟孺子～。亦讀與彬同。"

bān(又讀bīn)《廣韻》卜巾切,平真幫。諄部。

①～,分也。《說文·攴部》|《玉篇·攴部》。

②～,減也。《廣雅·釋詁二》。

③～者,分之減也。《廣雅·釋詁二》"～,減也"王念孫疏證。

④～,叚借爲分。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～,字或作⿰分刂。《說文·攴部》桂馥義證。

⑥～,《廣雅》作⿰分刂。《說文·攴部》王筠句讀。

⑦～作頒。《說文·攴部》段玉裁注:"～,今尚書作頒。蓋孔安國以今文字易之。周禮亦作頒。當是～爲正字,頒爲假借字。"

⑧經傳皆以頒、以班爲之,字與樊略同。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～與樊音同義近。《說文·攴部》王筠句讀。

放 《說文·放部》:"～,逐也。从攴,方聲。凡～之屬皆从～。"

(一)fàng《廣韻》甫妄切,去漾非。陽部。

①～,逐也。《左傳·莊公六年》"～甯跪于秦"洪亮吉詁|《周禮·夏官·大司馬》"～弑其君"鄭玄注|《說文·放部》|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～殺其上"吕延濟注|《玉篇·放部》|《廣韻·漾韻》。

②～,放逐。《楚辭·九章·悲回風》"見伯夷之～迹"王逸注|《山海經·南山經》"見則其縣多～士"郭璞注。

③～,棄逐也。《楚辭·九章·悲回風》"～子出而不還"朱熹集注。

④～,棄也。《孟子·滕文公下》"～淫辭"焦循正義引《小爾雅》云|《小爾雅·廣言》|《淮南子·脩務》"～讙兜於崇山"高誘注|《漢書·哀帝紀》"埋王所～"顏師古注。

⑤～,弃也。《楚辭·惜誓》"～山淵之龜玉兮"王逸注|《後漢書·申屠蟠傳》"遭時則～聲滅迹"李賢注|《玉篇·放部》。

⑥～,驅而遠之也。《孟子·滕文公下》"～淫辭"朱熹集注。

⑦～者,受罪黜免,宥之以遠。《春秋·宣公元年》"晉～其大夫胥甲父于衛"杜預注。

⑧～者,宥之以遠。《左傳·襄公二十九年》"～其大夫"杜預注。

⑨宥之以遠曰～。《左傳·莊公六年》"～公子黔牟于周"杜預注。

⑩～者,有罪當刑而不忍刑之,寬其罪而放弃之也。《春秋·宣公元年》"晉～其大夫胥甲父于衛"孔穎達疏。

⑪～,古者臣有罪宥之於遠也。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

⑫～者,罷廢之也。《論語·衛靈公》"～鄭聲,遠佞人"劉寶楠正義。

⑬～者,君舍其罪緩步而出。《春秋·宣公元年》"晉～其大夫胥甲父于衛"孔穎達疏。

⑭～者,使之自活。《書·舜典》"～驩兜于崇山"孔穎達疏。

⑮殛、竄、～、流,皆誅也。《書·舜典》"～驩兜于崇山"孔安國傳。

⑯～,與流同義。《羣經平議·禮記一》"毋～飯,毋流歠"俞樾按。

⑰～,遠也。《楚辭·九章·悲回風》"見伯夷之～迹"王逸注。

⑱～,置也。《論語·微子》"隱居～言"何晏集解引包曰|《孟子·梁惠王下》"湯～桀"朱熹集注|《廣雅·釋詁四》。

⑲～,猶置也。《孟子·萬章上》"或曰～焉"朱熹集注。

⑳～,置之於此,不得他適也。《書·舜典》"～驩兜于崇山"蔡沈集傳。

㉑～,寄。《淮南子·兵略》"～乎九天之上"高誘注。

㉒～,猶屏也。《穀梁傳·宣公元年》。

㉓～,去也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·放部》|《廣韻·漾韻》。

㉔～之者何?猶曰無去是云爾。《公羊傳·宣公元年》。

㉕～者,存之反也。《孟子·告子上》"其所以～其良心者"焦循正義。

㉖～,謂禁絶之。《論語·衛靈公》"～鄭聲"朱熹集注。

㉗～,縱也。《左傳·宣公十六年》"獄之～紛"杜預注|《吕氏春秋·審分》"無使～悖"高誘注|《大戴禮記·四代》"～勿與游"王聘珍解詁|《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"～於末利"顏師古注;《嚴延年傳》"賓客～爲盜賊"顏師古注|《後漢書·孔融傳》"又前與白衣禰衡跌蕩～言"李賢注。

㉘～,縱任也。《莊子·天運》"吾子亦～風而動"成玄英疏。

㉙～、縱義亦通。《論語·里仁》"～於利而行,多怨"劉寶楠正義。

㉚～,逸也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"似將～而中匱"張銑注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"重增其～"吕延濟注。

㉛～,蕩也。《漢書·藝文志》"及～者爲之"顏師古注。

㉜～,謂放蕩。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"重增其～"李善注。

㉝～,放蕩迂闊。《漢書·張騫李廣利傳贊》"～哉"顏師古注引如淳曰。

㉞～,放淫於聲樂,不能止也。《史記·樂書》"樂盈而不反,則～"裴駰集解引鄭玄曰。

㉟君樂逸人兹謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

㊱不知朝政故曰～。《書·太甲序》"伊尹～諸桐"孔安國傳。

㊲～,妄也。《廣雅·釋言》。

㊳～,散。《楚辭·招魂》"～敶組纓"蔣驥注|《玉篇·放部》。

㊴～,失也。《漢書·叙傳下》"厥事～紛"顏師古注。

㊵～,違也。《古經解鉤沉》卷二十三引《穀梁·桓公九年》"則是～命也"庾信注。

㊶～,畜也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～龜于岐"吕向注。

㊷～,出遊也。《小學蒐佚·字書上》。

㊸～,士衆大獵也。《漢書·王褒傳》"數從褒等～獵"顏師古注。

㊹～,叚借爲旁。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,叚借爲傍。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～,叚借爲妄。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～,叚借爲惕。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,叚借爲萌。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,叚借爲望,爲向。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,讀爲妨。《諸子平議·管子五》"不利作土功之事～農焉"俞樾按。

(51)～作施。《文選·陸機〈演連珠五十首〉》"臣聞禄～於寵"舊校:"五臣本～作施字。"

(52)～,本或作旊。《周禮·夏官·序官》"方相氏狂夫二人"鄭玄注"方相猶言～想"陸德明釋文。

(53)～作牧。《莊子·馬蹄》"命曰天～"陸德明釋文:"～,崔云作牧,云養

也。"

(54) ~作息。《經籍籑詁·漾韻》:"書武成:~牛于桃林之野。漢書張良傳作息牛桃林之墅。"

(55) ~作致。《經籍籑詁·漾韻》:"孟子盡心上:摩頂~踵。文選文賦注作摩頂致於踵。"

(56) ~手,謂貪縱爲非也。《後漢書·孝明帝紀》"殘吏~手"李賢注。

(57) ~臣,謂遷於遐荒者。《文選·馬融〈長笛賦〉》"於是~臣逐子"李周翰注。

(58) ~兵,謂縱兵擊羌也。《資治通鑑·漢紀四十八》"不如乘虛~兵"胡三省注。

(59) ~言,謂放言語。《穀梁傳·襄公二十五年》"莊公失言,淫于崔氏"范甯注"~言將淫崔氏"楊士勛疏。

(60) 春物放發,皆曰~春。《管子·小問》"桓公~春三月觀於野"尹知章注。

(61) ~從,放縱也。《別雅》卷五。

(62) ~逸,放縱晏佚。《逸周書·時訓》"貴臣~逸"朱右曾集訓校釋。

(63) ~、風一音之轉,~逸,即風逸也。《孟子·盡心下》"如追~豚"趙岐注"譬如追~逸之豕豚"焦循正義。

(64) ~筆,縱筆也。杜甫《戲爲韋偃雙松圖歌》"請公~筆爲直幹"仇兆鰲詳注。

(65) ~飯,大飯也。《孟子·盡心上》"~飯流歠"趙岐注。

(66) ~飯者,放散其飯也。《羣經平議·禮記一》"毋~飯,毋流歠"俞樾按。

(67) 今人出本錢以規利入,俗語謂之~債。《容齋五筆·俗語放錢》。

(68) ~勳,堯名也。《書·堯典》"曰~勳"陸德明釋文引馬云。

(69) ~曠,謂無拘束也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"~曠乎人間之世"吕延濟注。

(70) ~獵,游放及田獵。《漢書·王褒傳》"數從褒等~獵"顏師古注。

(二)fǎng《廣韻》分网切,上養非。陽部。

(71) ~,依也。《國語·周語下》"~上而動"韋昭注;《晉語四》"民將焉~"韋昭注;《楚語下》"民無所~"韋昭注|《論語·里仁》"~於利而行"何晏集解引孔曰|《莊子·天運》"~風而動"成玄英疏;《庚桑楚》"而況~道而行者乎"陸德明釋文引向云|《春秋繁露·竹林》"身不~義"凌曙注引孔安國注《論語》|《史記·曆書》"不可~物"司馬貞索隱|《漢書·食貨志下》"文質周郭~漢五銖錢云"顏師古注;《郊祀志上》"不可~物"顏師古注,"欲~黃帝以接神人蓬萊"顏師古注;《地理志下》"衆庶~效"顏師古注;《董仲舒傳》"近者視而~之"顏師古注;《兒寬傳》"及議欲~古巡狩封禪之事"顏師古注;《杜周傳》"其治大抵~張湯"顏師古注;《張騫傳》"大~博望侯時"顏師古注;《公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"~於末利"顏師古注;《匡衡傳》"或見侈靡而~效之"顏師古注;《揚雄傳下》"弦者~於無聲"顏師古注;《王溫舒傳》"其治復~河内"顏師古注;《楊僕傳》"治~尹齊"顏師古注;《董賢傳》"~效無極"顏師古注;《孝成許皇后傳》"豈相~哉"顏師古注;《王莽傳上》"~大誥作策"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·陸機〈演連珠〉》"祿~於寵"李善注引孔安國《論語注》曰。

(72) ~,猶依也。《儀禮·少牢饋食禮》"~于西方"鄭玄注|《周禮·天官·食醫》"凡君子之食恒~焉"鄭玄注。

(73) ~則依也。《禮記·檀弓上》"梁木其壞乎"鄭玄注"梁木,衆木所~"孔穎達疏。

(74) ~,依倣也。《墨子·號令》"皆視而~"孫詒讓閒詁引蘇云。

(75) ~,效也。《莊子·在宥》"今則民之~也"陸德明釋文|《後漢書·班固傳》"展~唐之明文"李賢注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·放部》。

(76) ~,法也。《禮記·禮器》"有~而文也"孔穎達疏|《孔子家語·終記》"哲人其萎,吾將安~"王肅注。

(77) ~,學也。《文選·班固〈西都賦〉》"~太紫之圓方"劉良注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"寧~朱浮顯露之奏"吕延濟注。

(78) ~,象也。《後漢書·班固傳》"~太紫之圓方"李賢注。

(79) ~,比也。《玉篇·放部》|《玄應音義》卷十一"~習"注。

(80) ~,猶比也。《慧琳音義》卷八十"~習"注引劉兆注《公羊》云。

(81) ~,至也。《書·堯典》"曰~勳"蔡沈集傳|《列子·楊朱》"以~餓死"殷敬順釋文引《公羊傳》"~死不立"劉兆注曰|《孟子·梁惠王下》"~於琅邪"趙岐注;《離婁下》"~乎四海"趙岐注;《盡心上》"摩頂~踵利天下"朱熹集注|《楚辭·天問》"安~安屬"洪興祖補注|《大戴禮記·小辨》"刑於民而~於四海"孔廣森補注|《禮記·祭義》"推而~諸東海而準"陸德明釋文。

(82) ~,猶至也。《大戴禮記·曾子大孝》"推而~諸東海而準"盧辯注|《禮記·祭義》"推而~諸東海而準"鄭玄注。

(83) ~亦至也。《經義述聞·禮記上》:"祭義曰:~乎獀狩,脩乎軍旅。~亦至也。"

(84) ~讀仿。《史通·序傳》"~文園之近作"浦起龍通釋。

(85) ~與仿同。《墨子·法儀》"~依以從事"孫詒讓閒詁引畢云。

(86) ~、仿古通用。《說文·子部》"孖,~也"段玉裁注。

(87) ~,叚借爲仿。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(88) ~,讀曰倣。《資治通鑑·漢紀十二》"人所膺操大~博望侯時"胡三省注。

(89) ~與倣同。《儀禮·聘禮記》"禽羞俶獻比"鄭玄注"比,~也"胡培翬正義。

(90) ~、依義同。《墨子·兼愛中》"有所~依而長"孫詒讓閒詁。

(91) ~作昉。《周禮·考工記總叙》"搏埴之工陶旊"鄭玄注"旊讀如~於此乎之~"孫詒讓正義:"~,何本公羊傳作昉。"

(92) ~作效、牧。《山海經·中山經》"~皋之山"郭璞注:"~或作效,又作牧。"

(93) 倣作~。《經籍籑詁·養韻》:"侯成碑:~像爲用。倣作~。"

(94) 昉作~。《經籍籑詁·養韻》:"公羊:昉于此乎。石經作~。"

(95) ~物,髣髴也。《別雅》卷五。

(96) ~悲,猶髣髴也。《漢書·禮樂志》"相~悲"顏師古注。

(97) ~悲,髣髴也。《別雅》卷五。

(98) ~想,言仿佛想象也。《周禮·夏官·序官》"方相氏"鄭玄注"方相猶言~想"孫詒讓正義。

(三)fāng《集韻》分房切,平陽非。陽部。

(99) ~,併船也。《類篇·攴部》。

(100) ~讀爲方。《荀子·子道》"不~舟"楊倞注。

(101) ~,古字通作方。《管子·小問》"桓公~春三月觀於野"集校引洪頤煊云。

(102) ~,叚借爲方,實爲舫。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(103) ~作方。《荀子·子道》"不~舟"楊倞注:"說苑作方舟。"

(104) ~,亦作方、倆。《集韻·養韻》。

政

《說文·攴部》:"~,正也。从攴,从正,正亦聲。"

(一)zhèng《廣韻》之盛切,去勁章。耕部。

① ~,正也。《逸周書·允文》"寬以~之"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·千乘》"此所以使五官治執事~也"王聘珍解詁|《說文·攴部》|《廣雅·釋詁一》。

② ~者,正也。《左傳·昭公六年》"糾之以~"孔穎達疏|《逸周書·成開》"~治民懷"朱右曾集訓校釋|《鬻子》"~者衛也"逢行珪注|《管子·法法》|《論語·顏淵》|《墨子·非命上》"~諸侯"孫詒讓閒詁引蘇云|《大戴禮記·千乘》"夫~以教百姓"王聘珍解詁引《論語》曰|《禮記·哀公問》|《孔子家語·大婚解》。

③ ~,正也;政,所以正不正者也。《周禮·夏官·序官》"使帥其屬而掌邦~"鄭玄注。

④ ~之爲言正也,所以正人之不正也。《論語·爲政》"爲~以德"朱熹集注。

⑤ ~也者,正人者也。《尸子·神明》。

⑥ ~,正也,下所取正也。《釋名·釋言語》。

⑦ ~也者,所以正於天地也。《鬻子》"萬物生而人爲~"逢行珪注。

⑧ ~則正也。《文選·卜商〈毛詩序〉》"言王~之所由廢興也"李周翰注。

⑨ ~訓中正之正也。《論語·先進》"~者正也"皇侃疏。

⑩ ~者,有所改更匡正。《論語·子路》"對曰:有~"何晏集解引馬曰。

⑪ 上正下曰~,下從上曰化。《中說·王道》"終日言~而不及化"阮逸注。

⑫ ~,治也。《孟子·離婁下》"子產聽鄭國之~"焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·氾論》"聽天下之~"高誘注。

⑬ ~,治道也。《大戴禮記·少閒》"布~也"王聘珍解詁。

⑭ ~,國政。《論語·子路》"對曰:有~"朱熹集注。

⑮ ~,謂國政。《大戴禮記·曾子立事》"亦能取所予從~者矣"王聘珍解詁。

⑯ ~,軍政。《國語·晉語七》"知欒糾之能御以和于~也"韋昭注。

⑰ ~,謂軍政也。《周禮·天官·小宰》"一曰聽~役以比居"鄭玄注引鄭司農云。

⑱ ~,謂力役之政。《大戴禮記·誥志》"~以勝衆"王聘珍解詁。

⑲ ~,謂用穀之政也。《周禮·地官·舍人》"舍人掌平宫中之~"鄭玄注。

⑳ ~即五政。《大戴禮記·盛德》"德不盛則飾~"王聘珍解詁。

㉑ ~者,立法以齊物。《管子·侈靡》"~與教孰急"尹知章注。

㉒ ~,法也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"班~方外"張銑注。

㉓ ~,法律也。《禮記·樂記》"~以一其行"孔穎達疏。

㉔ ~,謂法教。《書·泰誓》"民之有~有居"孫星衍今古文注疏引孔氏注《論語》云|《論語·爲政》"道之以~"何晏集解引孔曰。

㉕ ~者,名法是也。《尹文子·大道下》。

㉖ ~,謂邦國之九法。《周禮·秋官·大行人》"殷同以施天下之~"鄭玄注。

㉗ ~,猶制也。《大戴禮記·四代》"脩~勤禮以交諸侯"王聘珍解詁。

㉘ ~,謂法制也。《論語·爲政》"導之以~"皇侃疏。

㉙ ~者,立常制以正民者也。《論語·爲政》"導之以~"皇侃疏引郭象云。

㉚ ~,謂法度禁令。《孟子·盡心上》"善~不如善教之得民也"朱熹集注。

㉛ ~,謂法制禁令也。《論語·爲政》"道之以~"朱熹集注|《大戴禮記·子張問入官》"故惠者,~之始也"王聘珍解詁。

㉜ ~,禁令也。《大戴禮記·小辨》"制禮以行~"盧辯注;《盛德》"德不盛則飾~"盧辯注。

㉝ ~,謂禁令。《禮記·樂記》"~以行之"孔穎達疏|《後漢書·杜林傳》"導之以~"李賢注。

㉞ ~,謂刑禁。《孟子·離婁下》"君子平其~"焦循正義引《王制》注云|《禮記·王制》"齊其~"鄭玄注。

㉟ ~,化。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"~績竟無施"張銑注。

㊱ ~,政化。《廣韻·勁韻》。

㊲ ~,謂政令施爲。《禮記·王制》"齊其~不易其宜"孔穎達疏。

㊳ ~,政教也。《詩·大雅·皇矣》"其~不獲"陸德明釋文。

㊴ ~謂政教也。《詩·周南·關雎序》"故正得失動天地"陸德明釋文:"本又作~,謂政教也。"

㊵ ~是政教字。《周禮·天官·凌人》"正歲十有二月,令斬冰"鄭玄注"故書正爲~"賈公彥疏。

㊶ ~,言風教。《莊子·逍遥遊》"平海内之~"成玄英疏。

㊷ 凡施行爲~。《周禮·天官·小宰》"以治王宫之~令"孫詒讓正義。

㊸ ~,君命所爲。《禮記·檀弓下》"~也,不可以叔父之私"鄭玄注。

㊹ 君之教令爲~。《禮記·檀弓下》"~也,不可以叔父之私"孔穎達疏引《論語》注。

㊺ 出令時當曰~。《管子·正》。

㊻ ~,謂宣法教子養萬姓也。《玄應音義》卷八"化~"注。

㊼ 正之服之,勝之飾之,必嚴其令,而民則之,曰~。《管子·正》。

㊽ ~,若州射黨飲酒也。《周禮·地官·閭胥》"凡春秋之祭祀役~喪紀之數"鄭玄注。

㊾ 率之以事曰~。《逸周書·度訓》"正上下以順~"朱右曾集訓校釋。

㊿ ~,君也。《法言·先知》"~吏駢惡"李軌注。

(51) ~,主也。《大戴禮記·哀公問五義》"五鑿爲~"孔廣森補注。

(52) 在君爲~。《左傳·昭公二十五年》"爲~事庸力行務"杜預注。

(53)～，謂居官南面也。《論語·爲政》"子奚不爲～"皇侃疏。

(54)～，正卿也。《經義述聞·左傳上》"桓十八年傳：並后，匹嫡，兩～，耦國，亂之本也"王引之按。

(55)～，職也。《書·皋陶謨上》"～事懋哉懋哉"孫星衍今古文注疏引韋昭注《晋語》云｜《大戴禮記·少閒》"大～曰正"王聘珍解詁。

(56)～者，職也。《漢書·梅福傳》。

(57)～，猶職也。《國語·晋語一》"棄～而役"韋昭注｜《玄應音義》卷六"委～"注引《國語》賈逵曰。

(58)～者，所以節制其事。《管子·白心》"以～爲儀"尹知章注。

(59)～者，君之所以藏身也。《禮記·禮運》。

(60)～，身之守也。《左傳·襄公二十一年》。

(61)～，著之竹帛名曰～。《獨斷》卷上。

(62)順言曰～。《逸周書·常訓》。

(63)～，大體也。《孟子·滕文公下》"害於其～"朱熹集注。

(64)～，謂差擇養乘之數也。《周禮·夏官·校人》"掌王馬之～"鄭玄注。

(65)～當讀政事之政。《經義述聞·周禮·政學》"都司馬，以國灋掌其～學"王引之按。

(66)～即正。《管子·白心》"以時爲寶，以～爲儀"集校引張佩綸云。

(67)～即正字也，正與定古字通。《讀書雜志·管子第四·小匡》"是故卒伍～定於里，軍旅～定於郊"王念孫按。

(68)～或爲正。《禮記·深衣》"以直其～"鄭玄注。

(69)～與正同。《墨子·尚同中》"～以爲便譬"孫詒讓閒詁｜《戰國策·魏策四》"不以挾私爲～"鮑彪注｜《資治通鑑·齊紀八》"非以此要富貴，～是求安國家耳"胡三省注｜《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問下》"廉～而長久"王念孫按："～與正同。文選運命論注引作廉正。"

(70)～讀爲正。《讀書雜志·荀子第三·王制》"王者之等賦～事"王念孫按｜《經義述聞·國語下》"使郤穀將中軍以爲大～"王引之按。

(71)～當讀爲正。《管子·牧民》"無私者可置以爲～"集校引丁士涵云。

(72)～當爲正。《墨子·尚同上》"生於無～長"孫詒讓閒詁引畢云。

(73)～、正通。《書·立政》"立～"劉逢禄注引王伯申云｜《墨子·非命上》"～諸侯"孫詒讓閒詁。

(74)～，古通以爲正字。《大戴禮記·千乘》"此所以使五官治執事～也"孔廣森補注。

(75)正之與～，則古通用字耳。《諸子平議·管子四》"出令時當曰～"俞樾按。

(76)～作正。《詩·小雅·節南山》"不自爲～"王先謙三家義集疏："齊～作正。"《大雅·皇矣》"其～不獲"陸德明釋文："鄭作正；正，長也。"｜《左傳·昭公十五年》"以爲大～"李富孫異文釋："漢五行志引作大正。"｜《墨子·非命中》"上變～而民易教"孫詒讓閒詁："～，治要、長短經並作正。"｜《經義述聞·詩·無俾正敗》："古～事之～或通作正。小雅節南山篇：不自爲～。緇衣引作正。天官凌人：掌冰正。故書正爲～。文六年左傳：棄時～也。漢書律曆志引作正。月令：班馬～。呂氏春秋仲夏紀～作正。"

(77)～作制。《左傳·宣公二年》"子爲～"李富孫異文釋："呂覽察微～作制。"

(78)～人即正人。《經義述聞·書》"康誥曰：不于我～人得罪"王引之按："～人即正人，謂爲長之人。"

(79)～令，謂王之政令，凡頒授徵斂之事皆是也。《周禮·地官·大司徒》"而待～令"孫詒讓正義。

(80)～令，謂施閽寺者。《周禮·天官·内宰》"以治王内之～"鄭玄注。

(81)～令，謂役守之事。《周禮·春官·小宗伯》"掌其～令"鄭玄注。

(82)～令，謂受入教所處置求者所當得。《周禮·天官·鹽人》"鹽人掌鹽之～令"鄭玄注。

(83)～令，謂賦役皆是也。《周禮·地官·閭師》"以待其～令"賈公彦疏。

(84)～令，謂役賦。《周禮·夏官·行司馬》"掌賞地之～令"鄭玄注。

(85)～役，出士徒役。《周禮·地官·遂人》"以起～役"鄭玄注。

(86)～事，邦政之事。《周禮·地官·族師》"各掌其族之戒令～事"鄭玄注。

(87)～事，政理之事也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"訓以～事"呂向注。

(88)～事，謂治國之政也。《論語·先進》"～事：冉有季路"皇侃疏引范甯曰。

(89)～典，先王政治之典籍也。《書·胤征》"～典曰"蔡沈集傳。

(90)～治，邦新殺禮之屬。《周禮·秋官·掌客》"飲食之等數與其～治"鄭玄注。

(91)～教，軍中號令。《管子·七法》"存乎～教，而～教無敵"尹知章注。

(92)～教即敬信諸端。《論語·學而》"道千乘之國"何晏集解引馬曰"道謂爲之～教"劉寶楠正義。

(93)～職，即謂邦國君臣所奉行之政治職事。《周禮·夏官·大司馬》"施邦國之～職"孫詒讓正義。

(94)五～者，五行之政，明堂月令所施於四時者也。《大戴禮記·盛德》"均五～，齊五法"王聘珍解詁。

(95)立～，謂建立長官也。《經義述聞·書》"立～曰"王引之按。

(96)脩～，即脩正也。《讀書雜志·荀子第五·彊國》"隆在脩～矣"王念孫按。

（二）zhēng《集韻》諸盈切，平清章。耕部。

(97)～，税也。《周禮·地官·小司徒》"施其職而平其～"鄭玄注。

(98)～，謂賦税。《周禮·天官·小宰》"一曰聽～役以比居"賈公彦疏；《夏官·都司馬》"以國灋掌其～學"鄭玄注。

(99)～，謂賦也。《周禮·天官·小宰》"一曰聽～役以比居"鄭玄注。

(100)～，賦也。《集韻·清韻》。

(101)～，賦斂繇役。《逸周書·大開武》"淫～破國"朱右曾集訓校釋。

(102)謂之～者，用以征伐而正彼之不正。《書·周官》"司馬掌邦～"蔡沈集傳。

(103)～者，征伐之政。《逸周書·大武》"武有六制：～攻侵伐搏戰"孔晁注。

(104)～亦征也，言專以武力相征討。《漢書·五行志中之下》"天子弱，諸侯力～"顔師古注。

(105)～讀爲征。《周禮·地官·均人》"征人掌均地～"鄭玄注；《地官·遂人》"任甿以土均平～"鄭玄注；《土均》"土均掌平土地之～"鄭玄注｜《逸周書·作雒》"臨衛～殷"朱右曾集訓校釋｜《荀子·王制》"相地而衰～"楊倞注｜《讀書雜志·漢書第五·五行志》"蓺文志：諸侯力～。又東方朔傳：力～爭權"王念孫按｜《經義述聞·禮記上》"樂記：庶民弛～"王引之按："弛～之～當讀爲征，謂徭役也。"

(106)～讀曰征，謂賦税及繇役也。《經義述聞·禮記上》"曰無苛～"王引之按。

(107)讀～爲征。《周禮·地官·閭胥》"凡春秋之祭祀役～喪紀之數"鄭玄注："杜子春讀～爲征。"

(108)～亦當讀爲征。《周禮·地官·遂人》"以起～役"孫詒讓正義。

(109)～當作征。《周禮·地官·小司徒》"施其職而平其～"鄭玄注。

(110)借～爲征。《經義述聞·禮記上·無苛政》："王制：五十不從力～。八十者一子不從～。九十者其家不從～。廢疾非人不養者，一人不從～。皆借～爲征也。"

(111)～乃征之叚字。《諸子平議·管子二》"擇其沈亂者而先～之"俞樾按。

(112)～，叚借爲征，實爲徵。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(113)～與征同。《管子·勢》"先爲之～"戴望校正引丁云｜《讀書雜志·逸周書第一》"度訓篇：力爭則力～，力～則無讓"王念孫按。

(114)～，通作征、正。《集韻·清韻》。

(115)～作征。《書·蔡仲之命》"作成王～"陸德明釋文："～，馬本作征。"｜《管子·小匡》"擇其沈亂者而先～之"戴望校正："齊語～作征。"｜《墨子·非命上》"～諸侯"孫詒讓閒詁："～，舊本作征。"

故　《説文·攴部》："～，使爲之也。从攴，古聲。"

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶～，使爲之也。《墨子·經上》"～，所得而後成也"孫詒讓閒詁引畢云引《説文》｜《韓非子·解老》"～以無爲無思爲虚也"王先慎集解引《説文》｜《説文·攴部》。

❷～，使之也。《説文·攴部》徐鍇繫傳。

❸～，今俗云原故是也。《説文·攴部》段玉裁注。

❹～，所得而後成也。《墨子·經上》。

❺～也，必待所爲之成也。《墨子·經説上》。

❻～者，非性所生，得人爲乃成。《墨子·經上》"～，所得而後成也"孫詒讓閒詁引張惠言云。

❼～，事也。《易·繫辭上》"而察於民之～"孔穎達疏；《繫辭下》"其～何也"焦循章句，"又明於憂患與～"焦循章句｜《左傳·襄公二十六年》"問晋～焉"杜預注；《昭公二十五年》"昭伯問家～"杜預注｜《公羊傳·昭公三十一年》"習乎邾婁之～"何休注｜《逸周書·周祝》"國家之患，離之以～"孔晁注｜《國語·周語上》"且無～而料民"韋昭注，"是何～"韋昭注；《周語下》"抑人～也"韋昭注；《晋語八》"諸侯之～"韋昭注；《楚語下》"夫是誰之～也"韋昭注｜《管子·侈靡》"使君親之察同索屬～也"尹知章注；《心術上》"去智與～"尹知章注｜《墨子·大取》"以～生"孫詒讓閒詁引《廣雅》云；《備城門》"以急爲～"孫詒讓閒詁引《廣雅》云｜《列子·周穆王》"奚謂八徵，一曰～"張湛注｜《莊子·胠篋》"天下平而无～矣"成玄英疏｜《荀子·解蔽》"身盡其～則美"楊倞注；《正名》"而不可與共～"楊倞注；《成相》"我獨自美豈獨無～"楊倞注｜《呂氏春秋·本生》"以全天爲～者也"高誘注；《音律》"以亟以～"高誘注；《審己》"凡物之然也，必有～"高誘注；《節喪》"不以便死爲～"高誘注；《不侵》"我將告子其～"高誘注；《孝行》"敢問其～"高誘注；《首時》"此易～也"高誘注；《察今》"以勝爲～"高誘注；《用民》"民之用也有～"高誘注；《行論》"不得以快志爲～"高誘注｜《韓非子·揚榷》"下～素正"王先慎集解引舊注｜《史記·吴王濞列傳》"以侵辱之爲～"裴駰集解引《漢書音義》曰；《張丞相列傳》"其心冀幸丞相物～也"裴駰集解引高堂隆答魏朝訪曰；《匈奴列傳》"漢士卒物～亦數萬"司馬貞索隱引《魏臺訪議》｜《大戴禮記·文王官人》"以～自說"王聘珍解詁｜《漢書·吴王劉濞傳》"以侵辱之爲～"顔師古注引孟康曰｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·馬援傳》"考繫物～"李賢注；《牟長傳》"欲以爲博士，道物～"李賢注引高堂隆曰｜《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"主上幸以先人之～"李周翰注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"世～繁其慮"劉良注；《鍾會〈檄蜀文〉》"方國家多～"呂延濟注；《陸倕〈石闕銘〉》"前王典～"李周翰注｜《廣韻·暮韻》｜《讀書雜志·漢書第十二·眭兩夏侯京翼李傳》"治國～不可以戚戚"王念孫按｜《經義述聞·易》"蹇：六二，王臣蹇蹇，匪躬之～"王引之按，"雜卦傳：隨无～也"王引之按。

❽～猶事也。《易·雜卦》"隨无～也"焦循章句｜《諸子平議·墨子三》"謹密爲～"俞樾按。

❾～謂事也。《易·繫辭上》"知幽明之～"孔穎達疏。

❿～亦事也。《大戴禮記·文王官人》"以名～不生焉"王聘珍解詁。

⓫～謂大事。《漢書·禮樂志》"而大臣特以簿書不報期會爲～"顔師古注。

⓬～，謂可憂之事也。《曾子·立孝》"咎～不生"阮元注。

⓭～，故事也。《國語·周語下》"～曰"韋昭注；《魯語上》"非～也"韋昭注。

⓮～，事故也。《易·繫辭下》"又明於憂患與～"韓康伯注｜《資治通鑑·漢紀三十四》"多設疑～"胡三省注。

⓯～，事變也。《荀子·王霸》"而好詐～"楊倞注｜《大戴禮記·曾子立孝》"咎～不生"王聘珍解詁。

⓰～者，變也。《羣經平議·春秋穀梁傳·隱三年》"日葬～也"俞樾按。

⓱～，事也，囚也。《資治通鑑·漢紀三十七》"咸共言妖惡大～"胡三省注。

⓲～、事義同。《周禮·春官·占人》"以八卦占簭之八～"孫詒讓正義。

⓳～，謂祭饗。《禮記·王制》"諸侯無～不殺牛"鄭玄注。

⓴～，謂祭祀之屬。《禮記·玉藻》"君無～不殺牛"鄭玄注。

㉑～，謂灾患喪病。《孟子·滕文公上》"至於大～"焦循正義引《禮記·曲禮》注｜《禮記·曲禮下》"君無～玉不去身"鄭玄注。

㉒～，灾也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"變～在斯須"李善注引鄭玄

《周禮》注曰。

㉓～,灾禍也。《文選·潘尼〈迎大駕〉》“世～尚未夷”李善注引《周禮》注曰。

㉔～,謂禍灾。《周禮·天官·宮正》“國有～”鄭玄注引鄭司農云。

㉕～,謂凶烖。《周禮·春官·大宗伯》“國有大～”鄭玄注。

㉖～,謂喪與灾眚。《禮記·玉藻》“君子無～”鄭玄注。

㉗～,謂父母之喪。《禮記·內則》“有～,二十三年而成”鄭玄注。

㉘～,非喪則兵災。《周禮·夏官·司士》“國有～”鄭玄注。

㉙～,猶難也。《詩·鄭風·狡童》“維子之～”馬瑞辰傳箋通釋|《國語·鄭語》“王室多～”韋昭注。

㉚～,謂災患及時事相告請也。《儀禮·聘禮記》“若有～則卒聘”鄭玄注。

㉛古者以患難爲～。《詩·邶風·式微》“微君之～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～,謂中屯難也。《漢書·張陳王周傳贊》“事多～矣”顏師古注。

㉝～,法。《吕氏春秋·知度》“非晉國之～”高誘注。

㉞～,謂舊所傳法式。《墨子·經上》“巧轉則求其～”孫詒讓閒詁。

㉟～,典故。《逸周書·大開武》“淫權破～”朱右曾集訓校釋|柳宗元《道州文宣王廟碑》“國之～也”蔣之翹輯注。

㊱～,初也。《逸周書·酆謀》“乃興師脩～”朱右曾集訓校釋。

㊲～,猶素也。《列子·黃帝》“吾生於陵而安於陵,～也”張湛注。

㊳～,常也。《廣韻·暮韻》。

㊴～,凡非常也。《周禮·天官·宮正》“國有～則令宿”鄭玄注。

㊵～,猶先也。《穀梁傳·襄公九年》“此其志何也,～宋也”范甯注。

㊶～,猶端也。《詩·齊風·載驅序》“～盛其車服”鄭玄箋。

㊷～,舊也。《詩·鄭風·遵大路》“不寁～也”朱熹集傳|《戰國策·秦策二》“寡人與子～也”高誘注|《韓非子·解老》“思慮静～德不去”王先慎集解|《楚辭·招魂》“樂先～些”王逸注|柳宗元《種樹郭橐駝傳》“其土欲～”蔣之翹輯注|《資治通鑑·晉紀二》“而吴主怪其書垢～”胡三省注。

㊸～,猶舊也。《左傳·昭公三年》“豐氏～主韓氏”杜預注;《昭公十三年》“蔓成然～事蔡公”杜預注|《戰國策·東周策》“齊重～有周”鮑彪注。

㊹～者,舊也。《孟子·梁惠王下》“所謂～國者”趙岐注|《戰國策·齊策三》“～三國欲與秦壤界”吴師道注。

㊺～,故舊也。《詩·鄭風·遵大路》“不寁～也”陳奂傳疏;《唐風·羔裘》“維子之～”陳奂傳疏。

㊻～,舊典也。《左傳·定公十年》“齊魯之～”杜預注|《大戴禮記·朝事》“治其事～”王聘珍解詁。

㊼～,舊所聞。《論語·爲政》“温～而知新”朱熹集注。

㊽～,謂恩舊。《管子·禁藏》“不爲親戚～貴易其法”尹知章注。

㊾～,謂舊時也。《漢書·烏孫國傳》“～服匈奴”顏師古注。

㊿～,舊事也。《資治通鑑·宋紀九》“使僧綽尋漢魏以來廢太子諸王典～”胡三省注。

(51)～,謂舊知也。《周禮·秋官·小司寇》“二曰議～之辟”鄭玄注|《後漢書·應劭傳》“夫親～賢能功貴勤賓”李賢注。

(52)～,王之故舊也。《漢書·刑法志》“二曰議～”顏師古注。

(53)故舊謂之故,能愛好其故舊之人亦謂之～。《詩·鄭風·羔裘》“維子之～”馬瑞辰傳箋通釋。

(54)～爲高祖之父當遷者也。《禮記·檀弓下》“舍～而諱新”鄭玄注。

(55)～之爲言古也。《論語·泰伯》“～舊不遺”劉寶楠正義。

(56)～之爲言古也,謂舊所學也。《論語·爲政》“温～而知新”劉寶楠正義。

(57)～,古也。《楚辭·招魂》“反～居些”王逸注|《大戴禮記·文王官人》“以～自說”王聘珍解詁|《列女傳·賢明傳·宋鮑女宗》“～訓是式”王照圓補注。

(58)～者,古也。陳啓源《毛詩稽古編·敘例》:“漢詩有魯～,韓～,齊后氏孫氏～,毛～訓傳。書有大小夏侯解～。～者,古也。”

(59)～,古也,謂古語也。《管子·形勢》“～曰伐矜好專舉事之禍也”集校引宋翔鳳云。

(60)～謂訓故。《方言》卷一“而舊書雅記～俗語不失其方”錢繹箋疏引盧氏云。

(61)漢人傳注多～者,～即詁也。《說文·言部》“詁,訓～言也”段玉裁注。

(62)～者,咨於故實之故。《荀子·非十二子》“然而其持之有～”王先謙集解引郝懿行曰。

(63)～,今也。《書·盤庚》“～有爽德”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·文王官人》“以～自說”王聘珍解詁。

(64)肆、～皆訓爲今。《經義述聞·爾雅上·肆故今也》:“檀弓曰:～謂夫子貞惠文子。言今謂夫子貞惠文子也。哀公問曰:君之及此言也,百姓之德也,固臣敢無辭而對。固與～同,言今臣敢無辭以對乎。是肆、～皆訓爲今也。”

(65)～,謂指趣也。《漢書·劉歆傳》“學者傳訓～而已”顏師古注。

(66)～,謂經之旨趣也。《漢書·丁寬傳》“訓～舉大誼而已”顏師古注。

(67)～者,通其指義也。《漢書·藝文志》“魯～二十五卷”顏師古注。

(68)～者,通其指義也。《書》有夏侯解～,《詩》有魯～、后氏～、韓～也。《容齋五筆·經解之名》。

(69)～者,因也。《素問·長刺論》“刺筋力爲～”張志聰集注。

(70)～者,結交之因也,謂因事而結之。《資治通鑑·漢紀五十二》“曹今雖弱,然實天下之英雄也,當～結之”胡三省注。

(71)～者,是也。《墨子·兼愛中》“天下之難物于～也”孫詒讓閒詁。

(72)有意爲之曰～。《資治通鑑·魏紀三》“懿不從,～尋亮”胡三省注。

(73)有心爲之謂之～。《資治通鑑·晉紀二十五》“～緩其事”胡三省注。

(74)故意爲之曰～。《資治通鑑·漢紀二十八》“～擇宗室幼稚者以爲孺子”胡三省注。

(75)～者,知之而故犯也。《書·大禹謨》“刑～無小”蔡沈集傳。

(76)～,謂所以然也。《荀子·正名》“而不可與共～”王先謙集解引郝懿行曰。

(77)～者,其已然之迹。《孟子·離婁下》“天下之言性也則～而已矣”朱熹集注。

(78)～者,作而致其情也。《荀子·正名》“說～喜怒哀樂愛惡欲以心異”王先謙集解。

(79)～,猶本也。《荀子·性惡》“非～生於人之性也”楊倞注|《羣經平議·孟子二》“天下之言性也,則～而已矣”俞樾按引楊倞曰。

(80)～,猶言性也。《論語·鄉黨》“丘未達,不敢嘗”何晏集解引孔曰“未知其～”劉寶楠正義。

(81)～,猶意也。《國語·楚語下》“夫其有～”韋昭注|《淮南子·氾論》“勸問其～曰”高誘注。

(82)～,謀也。《逸周書·官人》“以～自說”朱右曾集訓校釋引《文選》注引賈逵云|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“省生事之～”李善注引賈逵《國語》注曰。

(83)～,詐也。《莊子·刻意》“去知與～”郭慶藩集釋|《淮南子·主術》“是以上多～則下多詐”高誘注。

(84)～猶詐也。《札迻·戰國策高誘注·楚一》“公何爲以～與奚恤”孫詒讓按。

(85)～謂詐也。《讀書雜志·荀子·王霸·詐故》:“王制篇曰:則舉幽險詐～。大戴記文王官人篇曰:以～取利。管子心術篇曰:去知與～。淮南原道篇曰:偶嗟智～。～皆謂詐也。”

(86)古謂詐爲～也。《經義述聞·大戴禮記下·以故自說》:“莊子刻意篇曰:去知與～,循天之理。荀子王制篇曰:進退貴賤,則舉幽險詐～。楚策:昭奚恤謂客曰:奚恤得事公,公何爲以～與奚恤。是古謂詐爲～也。”

(87)～,殺也。《穀梁傳·文公十八年》“子卒不日,～也”范甯注。

(88)～,謂弑也。《穀梁傳·桓公元年》“繼～不言即位,正也”范甯注。

(89)～與巧同義。《經義述聞·大戴禮記下·進退工故》:“吕氏春秋論人篇曰:“釋智謀,去巧～。下賢篇曰:空空乎其爲不巧～也。淮南俶真篇曰:巧～萌生。是～與巧同義。”

(90)～,本然之辭。《經詞衍釋》卷五:“～,本然之辭,即常然也,猶所云故常也。孟子:～曰:爾爲爾,我爲我。～曰猶常曰也。”

(91)～,本然之詞也。《經傳釋詞》卷五:“～,本然之詞也。襄九年左傳曰:然～不可誣也。”

(92)～,承上起下之辭。《禮記·曲禮上》“～君子慎戒,不失色於人”孔穎達疏。

(93)～,因上起下之辭。《禮記·禮運》“～政者,君之所以藏身也”孔穎達疏;《郊特牲》“故天子牲孕弗食也”孔穎達疏。

(94)～,謂因上起下之辭。《禮記·學記》“～君子之於學也”孔穎達疏。

(95)～者,因上起下之語。《孝經·孝經序》“～魯史春秋,學開五傳”邢昺疏。

(96)～者,連上起下之辭。《孝經·感應章》“～雖天子,必有尊也”邢昺疏。

(97)～者,因上起下。《禮記·樂記》“～曰,樂者樂也”孔穎達疏。

(98)～者,連上之辭也。《孝經·士章》“～母取其愛而君取其敬”邢昺疏。

(99)～者,承上文而言。《素問·上古天真論》“～美其食,任其服”張志聰集注。

(100)～,承上之辭。《助字辨略》卷四:“～,承上之辭,猶云是以,是故。國語:～能保世以滋大。”

(101)～者,承上之辭。《經義述聞·穀梁·或說曰故貶之也》。

(102)～者,承上之詞也,而古人亦或用以發端。《古書疑義舉例·古書發端之詞》。

(103)～是仍前之語。《莊子·逍遥遊》“～夫知效一官”成玄英疏。

(104)～之爲辭,凡事因得此而成彼之謂。《墨子·經上》“～,所得而後成也”孫詒讓閒詁。

(105)～字,猶云本也。《助字辨略》卷四:“漢書高帝紀:豐～梁徙也。趙廣漢傳:趙廣漢,字子都,涿郡蠡吾人也,～屬河閒。此～字,猶云本也。”

(106)～字,猶云特也。《助字辨略》卷四:“漢書趙充國傳:雖其前辭嘗曰,得亡效五年,宜亡它心,不足以～出兵。此～字,猶云特也。”

(107)～猶乃也。《吕氏春秋·審己》“王～尚未之知邪”集釋引王引之曰。

(108)～與乃同義。《經傳釋詞》卷五:“齊策:田單謂貂勃曰:單何以得罪於先生,～常見惡於朝。～與乃同義。”

(109)～字,語助,猶云乃也。《助字辨略》卷四:“世說:卿～復憶竹馬之好不。又云:～當是其妙處不傳。顏延之五君詠:物～不可論,途窮能無痛。諸～字,語助,猶云乃也。”

(110)～,猶則也。《經傳釋詞》卷五:“～猶則也。墨子天志篇曰:當若子之不事父,弟之不事兄,臣之不事君也,～天下之君子,與謂之不祥者。莊子齊物篇曰:有成與虧,～昭氏之鼓琴也。無成與虧,～昭氏之不鼓琴也。～字竝與則同義。”|《經詞衍釋》卷五:“孟子:欲常常而見之,～源源而來。～猶則,則通即,言即源源來也。”

(111)～,猶若也。《經詞衍釋》卷五:“～,猶若也。中庸:～君子以人治人,改而止。孟子:～爲政者,每人而悦之。楚策:陳軫習於三晉之事,～逐之,則楚無謀臣矣。～並與若同義。”

(112)～者,申事之辭也。《周髀算經》卷上“～折矩”趙君卿注。

(113)～字,亦有心之辭。《助字辨略》卷四:“杜子美詩:清秋燕子～飛飛。此～字亦有心之辭。”

(114)～,猶夫也。《經詞衍釋》卷五:“～,猶夫也。禮記:是～知爲人子。家語作是夫。則～與夫同義矣。荀子仲尼篇:～道豈不行矣哉。淮南氾論篇:今夫霤水足以溢壺榼,而江河不能實漏巵,～人心猶是也。以上～義,並如夫訓。”

(115)～,猶顧也。《經詞衍釋》卷五:“～,猶顧也。禮記:～子之所刺於禮者,亦非禮之訾也。”

(116)～猶胡也。《諸子平議·荀子三》“～爲蔽”俞樾按。

(117)～,讀爲胡。《吕氏春秋·淫辭》“善者～爲不畏”集釋引俞樾曰。

(118)～當爲胡。《讀書雜志·管子第六·侈靡》“～不送公”王念孫按。

(119)～與胡同。《讀書雜志·墨子第一·尚賢中》“～不察尚賢爲政之本也”王念孫按。

(120)～作胡。《墨子·尚賢中》“～不察尚賢爲政之本也”孫詒讓閒詁引畢云:“～,一本作胡。”

(121)～與古同。《管子·侈靡》“尊鬼而守～”集校引丁士涵云:“本篇云:法～而守常。～與古同。”

(122)～當爲古。《墨子·明鬼下》“～

聖王"孫詒讓閒詁。

(123) ~,叚借爲古。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(124) ~作古。《尹文子·大道上》"~人以度審長短"錢熙祚校:"羣書治要引作古。"|《史通·世家》"豈以自我作~"浦起龍通釋:"一作古。"

(125) ~即詁字。《羣經平議·春秋外傳國語一》"吾聞之大誓,~曰"俞樾按。

(126) ~與詁同。《方言》卷一"而舊書雅記~俗語不失其方"錢繹箋疏:"丁氏杰曰:漢書序傳函雅,故通古今。~如詩魯故韓故之故,與詁同。"

(127) ~,叚借爲詁。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(128) ~作詁。《詩·周南·關雎》"~訓傳第一"陸德明釋文:"舊本多作~,今或作詁。"

(129) ~之言固也。《詩·鄭風·羔裘》"維子之~"馬瑞辰傳箋通釋。

(130) ~讀爲固。《墨子·明鬼下》"~必先鬼神而後人者,此也"孫詒讓閒詁。

(131) ~當讀爲固。《經義述聞·公羊》"十一年傳:少遼緩之,則突可~出而忽可~反"王念孫按:"~,讀當爲固。固者,必也。"|《羣經平議·春秋公羊傳》"邑不言圍,此其言圍,何疾重~也"俞樾按:"~當讀爲固,古字通也。"

(132) 古字~與固通。《經義述聞·公羊·則突可故出》:"古字~與固通。周語:咨於~實。史記魯周公世家~作固。論語:固天縱之將聖。論衡知實篇固作~。"

(133) ~、固通。《墨子·非命下》"~以爲其力也"孫詒讓閒詁|《戰國策·趙策一》"臣~伏誅"吴師道注;《魏策三》"齊王~欲伐楚"吴師道注。

(134) ~與固同。《墨子·經上》"~,所得而後成也"孫詒讓閒詁引畢云:"或與固同。"|《讀書雜志·管子第六·小稱》"~臣且謁之"王念孫按:"~與固同。"

(135) ~作固。《吕氏春秋·察賢》"任力者~勞,任人者~逸"畢沅新校正:"說苑政理篇兩~字作固,古通用。"|《韓非子·解老》"人之迷也其日~以久矣"王先慎集解:"陸希聲、趙孟頫本作民迷其日固已久矣。"|《戰國策·趙策三》"臣意~大王不好也"姚宏注:"~,一作固。"|《經籍籑詁·遇韻》:"國語周語上:而咨於~實。史記魯周公世家引作固。"

(136) ~作固、顧。《經傳釋詞》卷五:"~,或作固,又作顧。禮記哀公問曰:固民是盡。鄭注曰:固,猶~也。吕氏春秋必己篇曰:孟賁過於河,先其五。船人怒而以楫虓其頭,顧不知其孟賁也。"

(137) ~即涸字。《管子·水地》"~涸澤數百歲"集校引張佩綸云。

(138) ~與雇同。《史記·張釋之馮唐列傳》"安知尺籍伍符"裴駰集解引《漢軍法》曰"令人~行"司馬貞索隱。

(139) ~,叚借爲雇,實爲賈。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(140) ~作苦。《楚辭·九歎·遠遊》"何騷騷而自~"舊校:"~,一作苦。"

(141) ~作以。《墨子·貴義》"何~止我"孫詒讓閒詁引畢云:"太平御覽~作以。"|《文選·桓溫〈薦譙元彦表〉》"是~上代之君"舊校:"五臣作以。"

(142) ~人,知舊也。《吕氏春秋·必己》"舍~人之家"高誘注。

(143) ~人,謂舊與相知者。《漢書·李陵傳》"遣陵~人隴西任立政等三人俱至匈奴招陵"顏師古注。

(144) ~人,平生故交也。《漢書·公孫弘傳》"~人賓客仰衣食"顏師古注。

(145) ~人者,言其舊交也。《漢書·司馬遷傳》"~人益州刺史任安予遷書"顏師古注。

(146) ~士猶言舊士,謂先時仕而爲士者。《周禮·夏官·司士》"王族~士"孫詒讓正義。

(147) ~曰猶是故。《管子·形勢》"~曰伐矜好專舉事之禍也"集校引宋翔鳳云。

(148) ~主,謂舊君也。《禮記·喪大記》"~主宗子"鄭玄注。

(149) ~刑,若今被刑居作者。《國語·晉語七》"畢~刑"韋昭注。

(150) ~老,舊臣也。《詩·小雅·正月》"召彼~老"朱熹集傳。

(151) ~老,元老也。《詩·小雅·正月》"召彼~老"毛傳|《漢書·藝文志》"召彼~老"顏師古注。

(152) ~史,前爲官職者。《漢書·昭帝紀》"調~吏將屯田張掖郡"顏師古注。

(153) ~在,猶云尚在。《助字辨略》卷四:"唐書吴兢傳:兢曰:子玄已亡,不可受誣地下。兢實書之,其草~在。~在猶云尚在。"

(154) ~事,謂以舊事測之。《漢書·陳湯傳》"~事不過數日"顏師古注。

(155) ~事者,言舊制如此也。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》"~事,諸侯王獲罪京師"顏師古注。

(156) 言君所作則爲~事也。《國語·魯語下》"君作~"韋昭注。

(157) ~若,猶言如故。《大戴禮記·曾子制言上》"天下無道~若"孔廣森補注。

(158) ~若,且自如也。《大戴禮記·曾子制言上》"天下無道~若"王聘珍解詁引盧注云。

(159) ~府,舊府也。《國語·魯語下》"君若使有司求諸~府"韋昭注。

(160) ~~,猶云屢屢。杜甫《月》"~~滿青天"仇兆鰲詳注。

(161) 揣量曰~媟。《札樸·鄉里舊聞》。

(162) ~訓,先王之遺典也。《詩·大雅·烝民》"古訓是式"毛傳:"古,~;訓,道"鄭玄箋。

(163) ~記,古書也。《吕氏春秋·至忠》"臣之兄嘗讀~記曰"高誘注。

(164) ~家,舊臣之家也。《孟子·公孫丑上》"其~家遺俗"朱熹集注。

(165) ~書、今書,猶言舊本、新本耳。《周禮·天官·大宰》"二曰嬪貢"鄭玄注"嬪,~書作賓"孫詒讓正義引徐養原云。

(166) ~粟,陳也。《管子·五行》"發~粟以田數"尹知章注:"~粟,陳也。以田數多少用陳粟給人。"

(167) ~道,謂先王之典刑。《管子·侈靡》"能摩~道新道"尹知章注。

(168) ~業,謂先與匈奴婚親也。《資治通鑑·漢紀十八》"又重絕~業"胡三省注。

(169) ~實,故事之是者。《國語·周語上》"必問於遺訓而咨於~實"韋昭注。

(170) ~舊,朋友也。《論語·微子》"~舊無大故則不棄也"皇侃疏。

(171) ~舊,謂朋友也。《論語·述而》"~舊不遺則民不偷"皇侃疏。

(172) ~舊,即昔之朋友也。《詩·小雅·伐木序》"燕朋友~舊也"孔穎達疏。

(173) 工~,猶工巧。《經義述聞·大戴禮下》"進退工~"王引之按引王念孫曰。

(174) 大~,謂國之大喪。《漢書·匈奴傳下》"單于朝中國輒有大~"顏師古注。

(175) 有大喪謂之大~。《資治通鑑·晉紀十八》"諸大人梁蓋等以新有大~"胡三省注。

(176) 以~,猶言因是也。《助字辨略》卷四:"史記高帝紀:漢王以~得劫五諸侯兵遂入彭城。以~,猶言因是也。"

(177) 凡言有~者,並謂非常事變。《周禮·天官·宮正》"國有~"孫詒讓正義。

(178) 有~,謂有變也。《資治通鑑·漢紀五十四》"必國内有~也"胡三省注。

(179) 有~即有怨。《讀書雜志·漢書第八·張陳王周傳》"雍齒與我有~怨"王念孫按:"有~即有怨。吕氏春秋精諭篇:吾與衛無~。無~即無怨也。"

(180) 先~,猶先古也。《列女傳·續傳·陳嬰之母》"又能守先~之業"王照圓注。

(181) 則~,猶是故也。《助字辨略》卷四:"管子:則~施舍優猶以濟亂,則百姓悅。則~猶是故也。"

(182) 是~,是緣上事之辭。《助字辨略》卷四:"易繫辭:是~夫象,聖人有以見天下之賾而擬諸其形容,象其物宜,是~謂之象。下是~是緣上事之辭,上是~則發語之辭,鄭氏所謂衆篇雜辭者也。"

⿰口攵　hé《廣韻》虚我切,上哿曉。

❶~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·攴部》|《廣韻·哿韻》|《集韻·哿韻》。

❷~,或作攲。《集韻·哿韻》。

敀　《說文·攴部》:"~,迮也。从攴,白聲。周書曰:常~常任。"

pò《廣韻》博陌切,入陌幫。鐸部。

❶~,迮也。《說文·攴部》。

❷~者,起之也,與迫音義同。《說文·攴部》段玉裁注。

❸~,附也。《玉篇·攴部》。

❹~,大打也。《廣韻·陌韻》。

❺~,叚借爲伯。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❻~作伯。《說文·攴部》徐鍇繫傳:"今尚書常~作伯。"

⿰氐攵　dǐ《廣韻》都禮切,上薺端。

~,隱也。《廣雅·釋言》|《玉篇·攴部》|《廣韻·薺韻》。

敂　《說文·攴部》:"~,擊也。从攴,句聲。讀若扣。"

kòu《廣韻》古厚切,上厚見。侯部。

❶~,擊也。《說文·攴部》|《廣雅·釋詁三》|《集韻·厚韻》。

❷~者,擊也。凡以此擊彼皆曰~。《說文·犬部》"狗,孔子曰:狗,叩也"段玉裁注。

❸~,扣也。《集韻·厚韻》。

❹~,扣打也。《廣韻·厚韻》。

❺~,猶至也。《周禮·地官·司關》"~關則爲之告"賈公彦疏。

❻~,叚借爲訌。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,通作扣。《集韻·厚韻》。

❽~,或作扣。《玉篇·攴部》。

❾叩即~之俗。《說文·犬部》"狗"字段玉裁注引一說。

❿~,或借扣、叩二字。《說文·攴部》桂馥義證。

⓫扣作~。《小學鉤沉·三倉下》:"~,大方廣佛華嚴經卷十八音義云:扣,三倉作~。"

⓬煦、姁、~亦通。《方言》卷十三"嫗,色也"錢繹箋疏。

⓭~弦即叩舷。《說文·攴部》"~,擊也"段玉裁注:"宋書山居賦~弦即江賦之叩舷。"

⓮~關,猶謁關人也。《周禮·地官·司關》"~關則爲之告"鄭玄注。

敃　《說文·攴部》:"~,彊也。从攴,民聲。"

mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

❶~,彊也。《說文·攴部》。

❷~,强也。《說文繫傳·攴部》。

❸~,勉也。《玉篇·攴部》|《集韻·真韻》。

❹~,或作敯、忞。《集韻·準韻》。

敄　《說文·攴部》:"~,彊也。从攴,矛聲。"

wù《廣韻》亡遇切,去遇微。侯部。

❶~,彊也。《說文·攴部》|《玉篇·攴部》|《廣韻·廞韻》|《集韻·噳韻》。

❷北燕之外相勉努力謂之~。《說文·攴部》桂馥義證引《復古編》。

❸~,字亦作伆。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❹~作務。《說文·攴部》"~,彊也"桂馥義證:"彊也者,釋詁文。彼作務。"

敆　(一)gé《廣韻》古伯切,入陌見。

❶~,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·攴部》|《慧琳音義》卷三十五"作~勢"注引《古今正字》云|《廣韻·陌韻》

(二)guó《廣韻》古伯切,入陌見。

❷~,打也。《類篇·攴部》。

❸~,手打之類。《廣韻·陌韻》。

❹~,擊頰也。《慧琳音義》卷四十七"~打"注引《埤蒼》。

❺~,今敆耳是也。《慧琳音義》卷四十七"~打"注引顧野王云。

❻~作摑。《慧琳音義》卷四十七"~打"注:"論文作摑,俗字也。"

敊　《說文·攴部》:"~,放也。从攴,㞷聲。"

wǎng《廣韻》紆往切,上養影。陽部。

❶~,放也。《說文·攴部》。

❷~,曲也。《玉篇·攴部》|《說文句讀》。

❸~,曲侵也。《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❹~,剋也。《集韻·止韻》。

❺~,今作枉。《玉篇·攴部》。

❻~,經典借狂字。《說文·攴部》桂馥義證。

敖　《說文·放部》:"~,出游也。从出,从放。"又《說文·出部》"~,游也,从出,从放。"

(一)áo《廣韻》五勞切,平豪疑。宵部。

❶~,出游也。《戰國策·韓策三》"中國白頭游~之士"鮑彪注|《說文·放部》。

❷~,游也。《詩·王風·君子陽陽》"右招我由~"陸德明釋文;《小雅·鹿鳴》"嘉賓式燕以~"毛傳|《說文·出部》|《後漢書·張衡傳》"越卬州而愉~"李善注|《玉篇·放部》;《出部》|

《廣韻·豪韻》。

③～，遨游也。《禮記·曲禮上》"～不可長"陸德明釋文引王肅│《慧琳音義》卷五十四"～逸"注引《文字集略》。

④～，謂逸游也。《漢書·食貨志上》"邑亡～民"顏師古注。

⑤出放爲～也。《說文·出部》徐鍇繫傳。

⑥～猶翱翔。《說文·放部》徐鍇繫傳。

⑦～，戲也。《廣雅·釋詁三》。

⑧～，嬉也。《慧琳音義》卷五十四"～逸"注引《廣雅》云。

⑨～，游戲也。《漢書·丙吉傳》"不得令晨夜去皇孫～盪"顏師古注。

⑩～，謂游戲也。《漢書·廣川惠王劉越傳》"無令出～"顏師古注。

⑪～，戲謔也。《爾雅·釋詁上》。

⑫～者，謔之狀也。《詩·邶風·終風》"謔浪笑～"陳奐傳疏。

⑬～，調弄也。《史記·天官書》"箕爲～客"司馬貞索隱引宋均云。

⑭～，意舒也。《詩·邶風·終風》"謔浪笑～"王先謙三家義集疏│《爾雅·釋詁上》"謔浪笑～，戲謔也"邢昺疏引舍人曰。

⑮～有樂意。《詩·小雅·鹿鳴》"嘉賓式燕以～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑯～，喧噪也。《荀子·彊國》"百姓讙～"楊倞注。

⑰～，亦讀爲嗷，謂叫呼之聲嗷嗷然也。《荀子·彊國》"百姓讙～"楊倞注。

⑱～，舞位也。《詩·王風·君子陽陽》"右招我由～"朱熹集傳。

⑲乾煎曰～。《戰國策·魏策二》"易牙乃煎～燔炙"吴師道注。

⑳犬四尺曰～。《史記·晉世家》"先縱齧狗名～"裴駰集解引何休曰。

㉑～，慠也。《廣雅·釋言》。

㉒不成君，無號謚者，楚皆謂之～。《左傳·昭公十三年》"葬子干于訾實訾～"杜預注。

㉓楚人謂未成君爲～。《左傳·莊公十四年》"生堵～及成王焉"陸德明釋文引杜云。

㉔楚人謂未成君而死者曰～。《楚辭·天問》"吾告堵～以不長"朱熹集注。

㉕楚人謂未成君而死曰～。柳宗元《天對》"欺吾～之閽以旅尸"蔣之翹輯注。

㉖～同遨。《孟子·公孫丑上》"般樂怠～"焦循正義。

㉗～作遨。《詩·邶風·柏舟》"以～以遊"陸德明釋文："～，本亦作遨。"│《莊子·列禦寇》"虚而～游者也"陸德明釋文："本又作遨。"│《廣韻·豪韻》："～，或作遨。"

㉘～，發聲之詞。《說文·放部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、贅、警音義同。《爾雅·釋訓》"仇仇～～，傲也"邵晉涵正義。

㉚～、警、䜩音義同。《爾雅·釋訓》"仇仇～～，傲也"邢昺疏。

㉛～、贅、警、䜩古俱通用。《爾雅·釋訓》"仇仇～～，傲也"郝懿行義疏。

㉜～與警通。《詩·邶風·終風》"謔浪笑～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～，叚借爲警。《說文·放部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作警。《楚辭·九章·抽思》"～朕辭而不聽"舊注："～，一作警。"│《爾雅·釋訓》"仇仇～～，傲也"陸德明釋文："本又作警。"

㉟～，叚借爲囂。《說文·放部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作囂。《左傳·桓公十一年》"莫～患之"洪亮吉注："漢書志～作囂。"│《潛夫論·賢難》"詩云：無罪無辜，讒口～～"汪繼培注："十月之交。～～，今詩作囂囂。"│《經籍籑詁·豪韻》："左氏桓十一年傳：楚莫～。淮南修務訓作莫囂。"

㊲～作䜩。《左傳·桓公十三年》"謂其御曰：莫～必敗"李富孫異文釋："漢五行志，～作䜩。"│《爾雅·釋訓》"仇仇～～，傲也"陸德明釋文："又作䜩。"

㊳～、警、嫯、驐，並與顤同義。《廣雅·釋詁四》"顤，高也"王念孫疏證。

㊴～，叚借爲嫯。《說文·放部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～當讀爲驁。《群經平議·毛詩一》"右招我由～"俞樾按。

㊶～作驁。《詩·周頌·絲衣》"不吳不～"王先謙三家義集疏："魯～作驁。"│《左傳·哀公十七年》"公會齊侯盟于蒙"杜預注"齊侯簡公弟平公～也"陸德明釋文："一本作驁。"│《經義述聞·名字解詁》"周頌絲衣篇：不吳不～。褚少孫補史記孝武紀引作不虞不驁。"

㊷～讀爲熬。《荀子·富國》"天下～然若燒若焦"楊倞注。

㊸～、熬古字通。《戰國策·魏策二》"易牙乃煎～燔炙"吴師道注。

㊹～，叚借爲熬。《說文·放部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～作螯、䵅。《說文·虫部》"蟹，有二～八足"段玉裁注："～，俗作螯，作䵅。"

㊻～作倖。《莊子·徐无鬼》"恃其便以～予"陸德明釋文："司馬本作倖，云佷也。"

㊼～作放。《左傳·襄公三十年》"大夫～"陸德明釋文："～，服本作放，云淫放也。"

㊽～作淫。《管子·四稱》"～其婦女"戴望校正："爾雅釋天疏引～作淫。"

㊾～作殺。《墨子·魯問》"賊～百姓"孫詒讓閒詁引畢云："太平御覽引作殺。"

㊿～，或作獓。《山海經·中山經》"茍山之首曰～岸之山"郭璞注。

(51)～～，長貌。《詩·衛風·碩人》"碩人～～"毛傳。

(52)～～，猶頎頎也。《詩·衛風·碩人》"碩人～～"鄭玄箋。

(53)～～，引申爲頭長。《詩·衛風·碩人》"碩人～～"馬瑞辰傳箋通釋："引申爲頭長。廣韻云：贅，頭長。是也。又引申爲長貌。～～當即贅贅之婼借。"

(54)～～，贅贅也。《別雅》卷二。

(55)仇仇、～～，傲也。《爾雅·釋訓》。

(56)～倪，猶驕矜也。《莊子·天下》"而不～倪於萬物"成玄英疏。

(57)～倉，古常滿倉，在滎陽北。《淮南子·說林》"近～倉者"高誘注。

(58)～庾，倉名。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"即倉～庾"吕延濟注。

(59)～詳，翱翔也。《別雅》卷二。

(60)由～，猶遊遨也。《詩·王風·君子陽陽》"右招我由～"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)謔浪笑～，戲謔也。《詩·邶風·終風》"謔浪笑～"陸德明釋文│《爾雅·釋詁上》。

（二）ào《集韻》魚到切，去号疑。宵部。

(62)～，傲也。《爾雅·釋言》│《集韻·豪韻》。

(63)～，慢也。《禮記·曲禮上》"～不可長"陸德明釋文；《投壺》"毋憮毋～"鄭玄注│《漢書·郊祀志上》"不吳不～"顏師古注。

(64)～，侮慢也。《莊子·天道》"吾不～无告"成玄英疏。

(65)～者，矜慢在心之名。《禮記·曲禮上》"～不可長"孔穎達疏。

(66)～，堯子丹朱，慢而不恭，故曰～。《管子·宙合》"若～之在堯也"尹知章注。

(67)敬之反爲～。《禮記·曲禮上》"～不可長"朱彬訓纂引應子和曰。

(68)～，倨也。《史記·游俠列傳》"～而無足數者"裴駰集解引徐廣曰。

(69)～，倨也，與傲同。《楚辭·九章·抽思》"～朕辭而不聽"洪興祖補注。

(70)～，倨視也。《楚辭·九章·抽思》"～朕辭而不聽"朱熹集注。

(71)弟愛兄謂之悌，反悌爲～。《新書·道術》。

(72)～，妄也。《廣雅·釋言》。

(73)～，經傳假借爲倨傲字。《說文·放部》段玉裁注。

(74)～與傲同。《楚辭·九章·抽思》"～朕辭而不聽"朱熹集注。

(75)古多叚～爲傲。《說文·人部》"傲，倨也"段玉裁注。

(76)～讀曰傲。《漢書·禮樂志》"簡而無～"顏師古注；《郊祀志上》"不吳不～"顏師古注；《五行志中之上》"苦成叔～"顏師古注；《劉向傳》"毋若丹朱～"顏師古注；《東方朔傳》"朔皆～弄"顏師古注；《尹翁歸傳》"功曹以爲此吏倨～不遜"顏師古注；《蕭望之傳》"～慢不遜"顏師古注；《王嘉傳》"亡～佚欲有國"顏師古注│《資治通鑑·漢紀十六》"常與居禁闥内～戲"胡三省注。

(77)～、傲通。《詩·小雅·桑扈》"彼交匪～"朱熹集傳。

(78)～作傲。《詩·小雅·桑扈》"彼交匪～"李富孫異文釋："左氏成十四年傳引作傲。"《周頌·絲衣》"不吳不～"陸德明釋文："本又作傲。"│《墨子·兼愛中》"貴必～賤"孫詒讓閒詁引畢云："～，一本作傲。"│《禮記·王制》"命鄉簡不帥教者以告"鄭玄注："不循教，謂～很不孝弟者"陸德明釋文："本又作傲。"│《經籍籑詁·豪韻》："儓弓：黔～。風俗通愆禮作黔～。"

(79)～作慠。《左傳·襄公三十年》"大夫～"陸德明釋文│《莊子·逍遥游》"卑身而伏，以候～者"陸德明釋文："本又作慠。"│《廣雅·釋詁二》"憮，覆也"王念孫疏證："禮記：毋憮毋～。大戴作無荒無慠。"

敇 《說文·攴部》："～，擊馬也。从攴，朿聲。"

cè《集韻》測革切，入麥初。錫部。

❶～，擊馬也。《說文·攴部》│《玉篇·攴部》。

❷所以擊馬者曰箠，亦曰策，以策擊馬曰～，策專行而～廢矣。《說文·攴部》段玉裁注。

❸～通作策。《集韻·麥韻》。

❹～，或作敕。《集韻·麥韻》。

𢼸 《說文·人部》："～，妙也。从人，从攴。豈省聲。"徐鉉按："豈字从敳省，敳不應从豈省，蓋傳寫之誤，疑从耑省，耑，物初生之題，尚敳也。"

wēi（舊讀wéi）《集韻》無非切，平微微。微部。

❶～，妙也。《說文·人部》。

❷～，眇也。《說文解字注·人部》。

❸凡古言～眇者，即今之微妙字。微行而敳廢矣。《說文·人部》"～，眇也"段玉裁注。

❹小之又小則曰～。《說文·幺部》"幺，微也"段玉裁注。

❺～，通作微。《集韻·微韻》。

𢾊 tǐng《集韻》待鼎切，上迥定。

❶～～，盡也。《廣雅·釋訓》。

❷～與鋌通。《廣雅·釋詁一》"鋌，盡也"王念孫疏證。

敆 《說文·攴部》："～，合會也。从攴，从合，合亦聲。"

hé《廣韻》古沓切，入咸見。緝部。

❶～，合會也。《說文·攴部》│《玉篇·攴部》│《廣韻·合韻》。

❷～，合也。《爾雅·釋詁上》。

❸～謂對合。《爾雅·釋詁上》"～，合也"郭璞注："皆謂對合也。"

❹～，今俗云敆縫。《說文·攴部》段玉裁注。

❺今竹木器物鬭栒蘇俗謂之合縫，是此～字。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，字與人部佮同。《說文·攴部》王筠句讀。

❼～，通作佮。《爾雅·釋詁上》"～，合也"郝懿行義疏。

❽～，或作郃。《集韻·洽韻》。

❾今人同爨共居謂之～火。《爾雅·釋詁上》"～，合也"郝懿行義疏。

效（効） 《說文·攴部》："～，象也。从攴，交聲。"

xiào《廣韻》胡教切，去效匣。宵部。

❶～，象也。《說文·攴部》│《文選·干寶〈晉紀總論〉》"然而成敗異～"吕延濟注│《廣韻·效韻》。

❷～，像也。《說文通訓定聲·小部》。

❸～，放也。《荀子·大略》"故其行～，其立～，其坐～，其置顏色出辭氣～"楊倞注。

❹～，學。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"但明～古"李周翰注│《廣韻·效韻》。

❺～，法效也。《玉篇·攴部》。

❻～者，爲之法也。《墨子·小取》。

❼～，又效力效驗也。《廣韻·效韻》。

❽～，力也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"抑亦拙者之～也"吕延濟注。

❾～，致也。《左傳·文公八年》"～節於府人"陸德明釋文；《襄公二十七年》"使諸侯偽～烏餘之封者"杜預注；《昭公三十二年》"而～諸劉子"杜預注│《孟子·梁惠王下》"～死勿去"焦循正義引《淮南子》高誘注│《荀子·王霸》"以～於君"楊倞注│《吕氏春秋·季春》"分繭稱絲～功"高誘注│《韓非子·說林下》"則曰來～賊也"王先慎集解│《戰國策·西周策》"而吾得無～也"高誘注；《齊策二》"願～之王"高誘注；《秦策四》"～上洛於秦"高誘注《淮南子·主術》"以～其功"高誘注，"所以～善也"高誘注│《史記·淮陰侯列傳》"諸將～首虜"司馬貞索隱引如淳曰│《漢書·韓安國傳》"臣

固顧～之"顔師古注;《蘇武傳》"～死於前"顔師古注;《司馬遷傳》"不能納忠～信"顔師古注;《夏侯勝傳》"海～鉅魚"顔師古注;《王尊傳》"渠率～首"顔師古注|《後漢書·竇融傳》"必有任囂～尉佗制七郡之計"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"引繳擧～"李善注引《左傳》杜預注;《潘岳〈閑居賦〉》"～當年之用"李善注引《左傳》杜預注;《陸機〈文賦〉》"辭程才以～伎"劉良注;《曹植〈求自試表〉》"～臣錐刀之用"吕延濟注,"必～須臾之捷"張銑注,"是以～之齊楚之路"李周翰注;《陸機〈辯亡論〉》"士燮蒙險而～命"李周翰注。

❿～,猶致也。《左傳·文公八年》"～節於府人而出"杜預注|《孟子·梁惠王下》"～死而民弗去"朱熹集注|《史記·魏世家》"韓必～之"司馬貞索隱。

⓫～者,致與之義。《左傳·昭公二十六年》"宣王有志而後～官"孔穎達疏。

⓬～,授也。《左傳·昭公二十六年》"宣王有志而後～官"杜預注。

⓭～,獻也。《漢書·元后傳》"天下輻湊自～"顔師古注。

⓮～,進也。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"臣乘願披心腹而～愚忠"張銑注。

⓯～,猶報也。《文選·班固〈東都賦〉》"～五牲"吕向注。

⓰～,爲也。《説文繫傳·攴部》。

⓱～,勤也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"世無先臣宣力之～"張銑注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"中誠之～"吕延濟注。

⓲～,用也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"上之不能納忠～信"李周翰注。

⓳～,具也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"常～貢職"劉良注|《廣韻·效韻》。

⓴～,功。《逸周書·官人》"～窮而能達"朱右曾集訓校釋|《荀子·儒效》"儒～篇第八"楊倞注|《戰國策·秦策一》"臣請奏其～"鮑彪注|《淮南子·脩務》"～亦大矣"高誘注|《法言·先知》"爲國不迪其法而望其～"李軌注|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"託臣以討賊興復之～"吕向注,"不～,則治臣之罪"吕向注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"亦足爲～"吕向注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"則用力少而就～衆"吕延濟注|《集韻·效韻》。

㉑～,功績也。《小學蒐佚·考聲四》。

㉒～,驗也。《逸周書·芮良夫》"兹言允～"朱右曾集訓校釋|《荀子·議兵》"彊弱存亡之～"楊倞注,"隆禮～功"楊倞注|《楚辭·九章·懷沙》"撫情～志兮"蔣驥注|《戰國策·秦策一》"臣請奏其～"高誘注|《淮南子·脩務》"哭者悲之～也"高誘注|《春秋繁露·竹林》"有以～其然也"凌曙注引盧注|《廣雅·釋言》|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"抑亦拙者之～也"李善注引《廣雅》曰;《馬融〈長笛賦〉》"致誠～志"李善注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"無所短長之～"張銑注;《陸機〈演連珠〉》"故明主程才以～業"李善注引《廣雅》曰|《資治通鑑·漢紀二十四》"著不然之～"胡三省注;《漢紀三十三》"因使擊蜀以～其信"胡三省注。

㉓～,猶驗也。《後漢書·殤帝紀》"煩氣不～"李賢注;《班超傳》"以是～之"李賢注。

㉔～,徵驗也。《漢書·孝元馮昭儀傳》"是欲陷我～也"顔師古注。

㉕～,謂徵驗也。《漢書·劉向傳》"世之長短,以德爲～"顔師古注。

㉖～,猶驗實也。《禮記·禮運》"五行之端也"鄭玄注"此言兼氣性之～也"孔穎達疏。

㉗～,猶覈也。《楚辭·九章·懷沙》"撫情～志兮"王逸注。

㉘～,考也。《書·梓材》"王其～邦君越御事"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《管子·四時》"～會計毋發山川之藏"集校引張佩綸云引《廣雅》|《廣雅·釋言》|《文選·陸機〈演連珠〉》"故明主程才以～業"張銑注。

㉙～者,考也,驗也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"鄉也～門室之辨"王念孫按|《經義述聞·禮記上》"僕展軨～駕"王引之按。

㉚～,考績也。《書·梓材》"王其～邦君"劉逢禄今古文集解。

㉛～之言校也。《廣雅·釋言》"～,考也"王念孫疏證|《經義述聞·書》"～邦君越御事"王引之按。

㉜～,白也。《荀子·儒效》"鄉也～門室之辨"楊倞注|《禮記·曲禮上》"～駕"孔穎達疏。

㉝～,明也。《荀子·正論》"故桀紂無天下而湯武不弑君,由此～之也"楊倞注|《方言》卷十二。

㉞～者,明也。《諸子平議·韓非子》"婦人之拾蠶,漁人之握鱣,以是～之"俞樾按。

㉟～,顯也。《韓非子·二柄》"則是羣臣之情不～"王先慎集解引舊注。

㊱～,見也。《淮南子·天文》"常以二月春分～奎婁,以五月下,以五月夏至～東井輿鬼,以八月秋分～角亢,以十一月冬至～斗牽牛"高誘注|《史記·天官書》"其時宜～不～爲失"張守節正義|《廿二史考異·史記三》"聞聲～勝負"錢大昕按。

㊲～,猶見也。《史記·律書》"雖妙必～情"張守節正義;《越王句踐世家》"馬汗之力不～"裴駰集解引徐廣曰。

㊳～,猶至見。《史記·秦始皇本紀》"異日韓王納地～璽,請爲藩臣"張守節正義。

㊴～,猶呈見。《儀禮·聘禮》"賓執左馬以出"鄭玄注"～馬者并左右靮授之"賈公彦疏|《史記·淮陰侯列傳》"諸將～首虜"司馬貞索隱引鄭玄注《禮》|《禮記·曲禮上》"～馬～羊者右牽之"鄭玄注|《潛夫論·潛歎》"夫好之與惡～於目"汪繼培引《禮記》鄭注云。

㊵～,猶呈也,見也。《史記·蘇秦列傳》"今兹～之"司馬貞索隱引鄭玄注《禮》云,"故敝邑趙王使臣～愚計"司馬貞索隱。

㊶～,呈也。《史記·燕召公世家》"王因收印自三百石吏已上而～之子之"司馬貞索隱引鄭玄云|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"日磾～忠"李周翰注;《任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"拙速雖～"張銑注;《班固〈答賓戲〉》"用不～於一世"吕延濟注;《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"山瀆～靈"李周翰注。

㊷～,事露也。《集韻·巧韻》。

㊸～,猶示也。《鶡冠子·王鈇》"夫以～末傳之子孫"陸佃注。

㊹～,猶應也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"元功響～"吕向注。

㊺～,命也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"展軨～駕"張銑注。

㊻～,數也。《史記·淮陰侯列傳》"諸將～首虜"司馬貞索隱引晉灼云。

㊼～,文也。《方言》卷十二。

㊽～之言交也,其文相交錯也。《方言》卷十二"～,文也"錢繹箋疏。

㊾効,俗～字。《墨子·明鬼下》"官府選～"孫詒讓閒詁|《玉篇·力部》。

㊿傚即～之俗字。《説文·攴部》王筠句讀。

(51)～作効。《戰國策·燕策二》"而後相～"鮑彪注|《説文·攴部》段玉裁注:"廣韻云:俗字作効。今俗分别～力作効,～法～驗作～,尤爲鄙俚。"

(52)～作傚。《釋名·釋言語》"教,～也"畢沅疏證:"諸本～作傚。"

(53)～作傚、敎。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲:"～,又作傚。元命苞:教之爲言傚也。上行之,下傚之。字又作敎。大射儀注:可則敎也。"

(54)効作傚、～。《左傳·宣公九年》"民無効焉"李富孫異文釋:"釋文作傚。唐石經作～。"

(55)～讀爲交,同聲叚借字。《墨子·非攻下》"今若有能信～"孫詒讓閒詁。

(56)～亦讀爲交。《墨子·非攻下》"以此～大國"孫詒讓閒詁。

(57)～,叚借爲交。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,叚借爲覺。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～,叚借爲爻。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,叚借爲傲。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～,叚借爲校,實爲摧。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～,本又作校。《莊子·列禦寇》"而～我以功"陸德明釋文。

(63)～當作較。《韓非子·外儲説右上》"組已就而～之"王先慎集解。

(64)～作放。《潛夫論·潛歎》"夫好之與惡～於目"汪繼培注:"～,舊作放。"

(65)～作皎。《方言》卷十二"～,明也"戴震疏證:"～,廣雅作皎。"

(66)～,亦作爻、殽,通作敎。《集韻·效韻》。

(67)～功,録見百工所作器物也。《禮記·月令》"命工師～功"鄭玄注。

(68)～鄭,效尤也。《别雅》卷二。

(69)～駕者,考驗其駕也。《羣經平議·禮記一》"～駕"俞樾按。

(70)～戰,謂効力決戰也。《資治通鑑·晉紀二十四》"羌願與成～戰以贖之"胡三省注。

(71)謂牽馬人爲～馬者也。《儀禮·聘禮》"賓執左馬以出"鄭玄注"～馬者并左右靮授之"賈公彦疏。

敉

《説文·攴部》:"～,撫也。从攴,米聲。周書曰:亦未克～公功。讀若弭。侎,敉或从人。"

mǐ《廣韻》綿婢切,上紙明。脂部。

❶～,撫也。《書·大誥》"予翼以于～寧武圖功"蔡沈集傳;《洛誥》"亦未克～公功"孫星衍今古文注疏引《説文》云|《爾雅·釋言》|《説文·攴部》|《玉篇·攴部》|《廣韻·紙韻》。

❷～之言撫。《書·大誥》"～寧王大命"江聲集注音疏。

❸～,安也。《書·洛誥》"亦未克～公功"孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮》云|《周禮·春官·小祝》"彌裁兵"鄭玄注;《男巫》"春招弭,以除疾病"鄭玄注|《玉篇·攴部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❹～,撫也,安也。《書·立政》"率惟～功"劉逢禄今古文集解。

❺～,愛也。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❻～功者,安定其功之謂。《書·洛誥》"亦未克～公功"蔡沈集傳。

教

《説文·教部》:"～,上所施下所效也。从攴,从孝。凡～之屬皆从～。𤕝,古文～;𢾊,亦古文～。"

jiào《廣韻》古孝切,去效見。又古肴切。宵部。

❶～,上所施下所效也。《孟子·梁惠王下》"姑舍女所學而從我"趙岐注"從我之～命"焦循正義引《説文》云|《説文·教部》。

❷～者,效也,上爲之,下效之。《白虎通義·三教》。

❸～之爲言傚也,上行之,下傚之。《白虎通義·三教》"～者效也"陳立疏證引《翻譯名義四》引《元命苞》云。

❹～者,効也,言上爲下効。《文選·蕭統〈文選序〉》"又詔誥～令之流"吕向注。

❺～,效也,下所法效也。《釋名·釋言語》。

❻～,效也。《書·洛誥》"乃汝其悉自～工"孫星衍今古文注疏引《一切經音義二》引《三蒼》云|《吕氏春秋·誣徒》"～人則不精"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·肴韻》。

❼～,效也,言可效道藝也。《漢書·儒林傳》"鄉里有～"顔師古注。

❽天垂文象,人行其事,謂之～;～之爲言效也。《廣雅·釋詁三》"～,效也"王念孫疏證引《太平御覽》引《春秋元命包》云。

❾治而廣之,人放傚之,是曰～。《禮記·中庸》"脩道之謂～"鄭玄注。

❿～,法也。《廣韻·效韻》。

⓫～,訓也。《古經解鉤沉》卷十三引《禮記·玉藻》"～學臨文不諱"盧注。

⓬～,教訓也。《廣韻·效韻》。

⓭～,誨也,効也。《玄應音義》卷二"～詔"注引《三蒼》。

⓮～、誨一義也。《詩·小雅·緜蠻》"～之誨之"陳啓源稽古編。

⓯～,猶告也。《吕氏春秋·貴公》"願仲父之～寡人也"高誘注|《戰國策·秦策三》"欲～之者"鮑彪注。

⓰～,語也。《孟子·公孫丑下》"好臣其所～"焦循正義引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·效韻》。

⓱～者,所以知之也。《潛夫論·德化》。

⓲～謂殷勤誨示。《詩·大序》"風,風也、～也"孔穎達疏。

⓳～者,訓誘以感心。《管子·侈靡》"政與～孰急"尹知章注。

⓴～者,教之禮樂。《孟子·滕文公上》"校者,～也"趙岐注。

㉑～,教視瞭也。《周禮·春官·磬師》"掌～擊磬"鄭玄注。

㉒～,教瞽矇也。《周禮·春官·大師》"～六詩"鄭玄注。

㉓～也者,長善而救其失者也。《禮記·學記》。

㉔～者所以追補敗政,靡弊溷濁,謂之治也。《白虎通義·三教》。

㉕～,化也。《文選·張協〈七命〉》"～清於雲官之世"李周翰注。

㉖～,習也。《吕氏春秋·簡選》"欲

其～也”高誘注|《戰國策·秦策一》“兵法之～”高誘注|《大戴禮記·少閒》“君既～矣”王聘珍解詁。

㉗～，謂教學。《禮記·燕義》“與其～治”孔穎達疏。

㉘～，謂教人師法。《禮記·曲禮上》“～訓正俗”孔穎達疏引熊氏云。

㉙～，令也。《淮南子·主術》“而行不言之～”高誘注|《集韻·爻韻》。

㉚～，亦命也。《孟子·萬章下》“是不待～而誅之者也”焦循正義。

㉛～，教令也。《玉篇·攴部》。

㉜～謂教令，州郡下令謂之～。《資治通鑑·梁紀二十二》“政～嚴明”胡三省注。

㉝郡守所出命曰～。《資治通鑑·漢紀四十五》“倫～署爲文學掾”胡三省注。

㉞諸侯言曰～。《文選》卷三十六《教》篇題下李善注引蔡邕《獨斷》曰。

㉟～，所以親百姓，訓五品，有虞氏五而周十有二焉。《周禮·地官·序官》“使帥其屬而掌邦～”鄭玄注。

㊱～，謂戒令。《荀子·大略》“以其～出畢行”楊倞注。

㊲～，禮教。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“則犯～傷義”吕延濟注。

㊳～，謂禮義。《禮記·王制》“脩其～不易其俗”鄭玄注。

㊴～，謂教化。《大戴禮記·主言》“雖有國焉，不～不服”王聘珍解詁。

㊵～，謂禮義教化。《禮記·王制》“脩其～不易其俗”孔穎達疏。

㊶～，謂樂也。《禮記·樂記》“～者，民之寒暑也”鄭玄注。

㊷～，大議也。《吕氏春秋·用衆》。

㊸～，謂道德齊禮，所以格其心也。《孟子·盡心上》“善政，不如善～之得民也”朱熹集注。

㊹修道之謂～。《素問·氣交變大論》“余聞得其人不～是謂失道”張志聰集注|《禮記·中庸》。

㊺聖人脩道之謂～。《大戴禮記·勸學》“殆～亡身”王聘珍解詁。

㊻自明誠謂之～。《禮記·中庸》。

㊼以善先人者謂之～。《荀子·脩身》。

㊽便事之謂～。《戰國策·趙策二》。

㊾～，政之本也。《春秋繁露·精華》。

㊿～者，政之本也。《新書·大政下》。

(51)～，文之施也。《國語·周語下》。

(52)～者，陽之化也。《申鑒·政體》。

(53)～，叚借爲肴。《説文·教部》朱駿聲通訓定聲。

(54)爻、孚、～三字竝聲近而義通。《羣經平議·尚書一》“無～逸欲有邦”俞樾按。

(55)～作學。《書·洛誥》“乃女其悉自～工”劉逢禄今古文集解：“～工，大傳作學功。”|《禮記·學記》“善～者使人繼其志”陸德明釋文：“～，一本作學。”

(56)～當作敎。《讀書雜志·管子第三·大匡》“蒙孫博於～”王念孫按。

(57)～作交。《大戴禮記·朝事》“歸脤以～諸侯之福”王聘珍解詁：“周禮～作交。”

(58)～作敖。《書·皋陶謨》“無～逸欲有邦”劉逢禄今古文集解：“段云：王嘉傳引作敖。”

(59)～作放。柳宗元《南嶽彌陀和尚碑》“公之立誡～其中”蔣之翹輯注：“～，一作放。”

(60)～當爲殺。《讀書雜志·管子第八·小問》“古之王者其君豐，其臣～”王念孫按。

(61)～士，謂先教習之士。《管子·小匡》“君有此～士三萬人”尹知章注。

(62)～士，謂常所教練之兵也。《史記·越王句踐世家》“～士四萬人”司馬貞索隱。

(63)～士，貢士也。《大戴禮記·虞戴德》“以其～士畢行”孔廣森補注。

(64)諷刺謂自下而上，～化謂自上而下。《匡謬正俗》卷一。

(65)～卒，習戰也。《吕氏春秋·簡選》“可以勝人之厚禄～卒”高誘注。

(66)～詔，示誨也。《慧琳音義》卷二十五“～詔”注引《三蒼》云。

(67)～誨，謂制命也。《荀子·禮論》“又善～誨之者也”楊倞注。

(68)～導即贊勉也。《爾雅·釋詁下》“詔亮左右相，導也”郭璞注“皆謂～導之”邢昺疏。

(69)～駣，始乘習之也。《周禮·夏官·廋人》“～駣”鄭玄注。

(70)傳～，謂傳令也。王所下令爲～。《資治通鑑·後唐紀八》“傳～以未拜梓宮”胡三省注。

救 《説文·攴部》：“～，止也。从攴，求聲。”
jiù《廣韻》居祐切，去宥見。幽部。

①～，止也。《孝經·事君章》“匡～其惡”唐玄宗注|《素問·八正神明論》“工候～之，弗能傷也”王冰注|《説文·攴部》|《廣韻·宥韻》|《小學蒐佚·字書上》。

②～，猶止也。《詩·鄭風·溱洧序》“莫之能～焉”鄭玄箋|《論語·八佾》“女弗能～與”何晏集解引馬融曰|《素問·評熱病論》“以～俛仰”王冰注。

③～，猶諫止也。《論語·八佾》“汝不能～與”皇侃疏。

④發而止之謂之～。《申鑒·雜言》。

⑤～，禁也。《集韻·虞韻》|《小學蒐佚·字書上》。

⑥～，猶禁也，以禮防禁人之過者也。《周禮·地官·序官》“司～中士二人”鄭玄注。

⑦～，助也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·攴部》。

⑧～，猶助也。《禮記·檀弓下》“扶服～之”鄭玄注。

⑨～，援助也。《慧琳音義》卷四十三“～之”注引《考聲》云。

⑩～，求助也。《小學蒐佚·古今字詁》。

⑪～，解也。《楚辭·九章·抽思》“聊以自～兮”朱熹集注。

⑫～，護也。《廣韻·宥韻》。

⑬～，救凶灾也。《周禮·地官·大司徒》“五族爲黨，使之相～”鄭玄注。

⑭～，赴急之意。《穀梁傳·僖公元年》“言次，非～也”范甯注。

⑮～，謂救其陷於僭竊之罪。《論語·八佾》“女弗能～與”朱熹集注。

⑯～，治也。《吕氏春秋·勸學》“是～病而飲之以堇也”高誘注。

⑰絇謂之～。《爾雅·釋器》。

⑱～之言糾也，糾繚聚斂之意。《爾雅·釋器》“絇謂之～”郝懿行義疏。

⑲～，讀爲枓。《札迻·太玄經范望注》“陰無～瘣”孫詒讓按。

⑳～作捄。《詩·邶風·谷風》“匍匐～之”王先謙三家義集疏：“魯～亦作捄。”又李富孫異文釋：“匍匐～之。谷永傳～引作捄。”

㉑～，一本作究。柳宗元《與吕道州溫論非國語書》“～世之謬”蔣之翹輯注。

㉒～作榖。《詩·大雅·瞻卬》“式～爾後”李富孫異文釋：“列女傳引～作榖。”

㉓故書求爲～。《周禮·地官·大司徒》“正日景以求地中”鄭玄注。

㉔～當作榖，古文求。《九經古義·周禮上》：“大司徒：以土圭之灋測土深，正日景，以求地中。注云：故書求爲～。杜子春云：當爲求。案：～當作榖，古文求。”

㉕～，叚借爲捄。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，當作赦。《吕氏春秋·懷寵》“論其罪人而～出之”畢沅新校正。

㉗～之，賙恤之。《禮記·孔子閒居》“匍匐～之”鄭玄注。

㉘～乏，救乏絶。《國語·晉語四》“～乏振滯”韋昭注。

㉙～敵與仇敵同。《讀書雜志·管子第四·中匡》“而後可以危～敵之國”王念孫按。

㪍 bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

①～，排也。《類篇·攴部》引《説文》。

②～，盛皃也。《玄應音義》卷十二“蓬㪍”注引《廣雅》云。

③～亦拔也。《淮南子·俶真》“夫疾風～木”高誘注。

④～，㪍卒，旋放之皃。《廣韻·没韻》。

⑤～，亦亂也，逆也。《玄應音義》卷五“錯～”注。

⑥～與勃同。《潛夫論·明闇》“袁絲進説而周～黜”汪繼培注。

⑦浡、～並與勃同。《廣雅·釋訓》“勃勃，盛也”王念孫疏證：“淮南子時則訓云：～～陽陽，唯德是行。卷二云：浡，盛也。浡、～並與勃同。”

⑧～，古文誖、愂二形，同。《玄應音義》卷十八“～逆”注。

⑨～與埻通。《廣雅·釋詁三》“埃，塵也”王念孫疏證：“揚雄蜀都賦：埃～塵拂。～與埻通。”

⑩～作勃、郣。《管子·地員》“壤土之次曰五浮”集校引張佩綸云：“漢志郣海，漢書武帝紀作～海，揚雄傳作勃。～、勃皆郣之假借。”

⑪～然，猶忽然也。《玄應音義》卷五“錯～”注。

敕 《説文·攴部》：“～，誡也。臿地曰～。从攴，束聲。”
chì《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

①～，誡也。《説文·攴部》|《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》“～躬慙積素”張銑注；《謝朓〈京路夜發〉》“～躬每跼蹐”吕向注|《玉篇·攴部》|《資治通鑑·漢紀二十九》“勝因～以棺斂喪事”胡三省注。

②～，戒也。《詩·小雅·楚茨》“既匡既～”朱熹集傳|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“～蕭蕭駕左驂驖”章樵注|《資治通鑑·漢紀三十二》“詩～曉不改”胡三省注；《漢紀四十》“因～妻子”胡三省注；《漢紀五十六》“敬受～教”胡三省注；《宋紀六》“先賜中詔～之曰”胡三省注。

③～，戒物也。《書·益稷》“～天之命”蔡沈集傳；《康誥》“惟民其～懋和”蔡沈集傳。

④～，教戒也。《資治通鑑·漢紀三十五》“吏受郡～”胡三省注。

⑤～，執鞭以教令也。《説文·攴部》徐鍇繫傳引《春秋左傳注》曰。

⑥～，告也。《文選·班固〈典引〉》“憚～天命乎”李周翰注。

⑦～，謂戒敕也。黄庭堅《謝送碾壑源揀牙》“親～家庭遣分似”任淵注。

⑧唐以來凡人主敕下之詞曰～。《釋名·釋書契》“～，飭也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

⑨凡上之所以逮下，其制有六，曰制、～、册、令、教、符。王維《賀古樂器表》“中書門下～牒”趙殿成注引《唐六典》。

⑩蓋古時詔、～本自朝廷，而民間口語相沿，亦得通用。至唐顯慶中再定制，必經鳳閣鸞臺，始名爲～。《陔餘叢考·敕》。

⑪凡官長之諭其僚屬，尊長之諭其子弟，皆曰～。《陔餘叢考·敕》。

⑫～，書也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·職韻》。

⑬～，即所謂戒書也。《廣雅·釋詁四》“～，書也”王念孫疏證。

⑭～，謹也。《廣雅·釋言》。

⑮～，謹敬之貌。《漢書·禮樂志》“～身齊戒”顔師古注引應劭曰。

⑯～，正。《書·皋陶謨》“～我五典五惇哉”蔡沈集傳；《益稷》“～天之命”孔安國傳|《小爾雅·廣言》|《後漢書·班固傳》“豈蔑清廟憚～天乎”李賢注|《文選·吴質〈答魏太子牋〉》“但欲保身～行”李周翰注；《班固〈典引〉》“憚～天命也”蔡邕注|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“不如御史大夫音謹～”胡三省注。

⑰～是正齊之意。《書·益稷》“～天之命”孔穎達疏。

⑱～，整也。《易·噬嗑·象傳》“先王以明罰勑法”陸德明釋文|《漢書·郊祀志下》“禮敬～備”顔師古注；《息夫躬傳》“可遣大將軍行邊兵，～武備”顔師古注；《石顯傳》“修～宜侍帷幄”顔師古注；《元后傳》“不如御史大夫音謹～”顔師古注；《佞幸傳》“其人謹～”顔師古注；《王莽傳上》“行甚～備”顔師古注|《後漢書·張衡傳》“懼余身之未～也”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“亭候修～”薛綜注|《資治通鑑·漢紀二十一》“昭儀兄謁者逡脩～”胡三省注。

⑲～，飭也，使自警飭，不敢廢慢也。《釋名·釋書契》。

⑳～，猶飾也。《易·噬嗑·象傳》“先王以明罰～法”焦循章句。

㉑～者，相約敕也，亦爲勞苦。《爾雅·釋詁下》“～，勞也”邢昺疏。

㉒～，理也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“不如御史大夫音謹～”胡三省注；《梁紀二十二》“百度脩～”胡三省注。

㉓～猶理也。《易·噬嗑·象傳》“先王以明罰～法”陸德明釋文引鄭云。

㉔～，進也。《廣雅·釋詁二》。

㉕～，順也。《廣雅·釋詁一》。

㉖～，固也。《詩·小雅·楚茨》“既匡既～”毛傳|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“不如御史大夫音謹～”胡三省注。

㉗～，誚也。《廣雅·釋詁一》。

㉘～，急也。《廣韻·職韻》。

㉙～，備也。《方言》卷十三|《漢書·王莽傳上》“～盎伯禽之賜”顔師古注。

㉚～，盡箸也。《淮南子·脩務》"～蹠趹"高誘注。

㉛～，勤也。《廣雅·釋詁四》"勤，勤也"王念孫疏證："衆經音義卷十二卷二十二並引廣雅：～，勤也。今本脫～字。"

㉜～，勞也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·職韻》。

㉝～，口翕也。《小學蒐佚·韻略》。

㉞～，口噏也。《小學蒐佚·字書下》。

㉟臿地曰～。《說文·支部》。

㊱～與勑通。《廣雅·釋詁一》"勑，順也"王念孫疏證。

㊲～，古勑字。《書·皋陶謨》"～我五典五惇哉"劉逢祿今古文集解引《五經文字》。

㊳～，今作敕。《玉篇·支部》。

㊴～，今相承用勑。《廣韻·職韻》。

㊵～作勑。《詩·小雅·楚茨》"既匡既～"李富孫異文釋："唐石經～作勑。"|《說文·支部》"～，誡也"王筠句讀："前漢書作～，後漢書譌作勑，於是經典皆作勑。"

㊶～當爲勑，即勞來之來。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》王引之案引錢曰。

㊷勑本勞來之勑，經傳中多借爲～誡之～。《詩·小雅·楚茨》"既匡既～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸勑即～之借字。《周禮·天官·宰夫》"則以灋警戒羣吏"鄭玄注"警，勑戒之言"孫詒讓正義。

㊹勑，依字當爲～。《周禮·天官·大宰》"乃施典于邦國"鄭玄注"乃者，更申～之"孫詒讓正義。

㊺勑作～。《易·噬嗑·象傳》"先王以明罰～法"陸德明釋文："字林作勑。"

㊻勑同飭，正也。《書·多士》"～殷命終于帝"劉逢祿今古文集解引孫云。

㊼～、飭音義同也。《釋名·釋書契》"～，飭也"畢沅疏證。

㊽～，叚借爲飭。《說文·支部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～作飭。《易·噬嗑·象傳》"先王以明罰～法"李富孫異文釋："漢書蓺文志引作飭法。"|《爾雅·釋詁下》"～，勞也"陸德明釋文："本又作飭。"

㊿～作整。《文選·張協〈七命〉》"乃～雲輅驂飛黃"舊校："五臣作整。"

(51)～，叚借爲敳。《說文·支部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，一作遫。《史記·陳杞世家》"潛公子～立"裴駰集解引徐廣曰。

(53)～一作效。《韓非子·主道》"賢者～其材"王先慎集解引盧文弨曰。

(54)～作陟。《書·皋陶謨》"～天之命"劉逢祿今古文集解："～，本紀作陟。"

(55)～目，除官目次也。杜甫《秦州見～目凡三十韻》仇兆鰲詳注引鶴注。

(56)～憪，亦慚貌也。《方言》卷二"憪，愧也"郭璞注。

敔

《說文·支部》："～，禁也。一曰樂器，椌楬也，形如木虎。从支，吾聲。"

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶～，禁也。《說文·支部》|《廣雅·釋詁四》。

❷～，御也；御，止也，所以止樂也。《釋名·釋樂器》。

❸～之言爲止也。《書·益稷》"合止柷～"江聲集注音疏。

❹～取義於遏，楬爲遏之假借耳。～者所以止樂，故以～名。《說文·支部》段玉裁注。

❺～之言禦，禦，止也。《爾雅·釋樂》"所以鼓～謂之籈"郝懿行義疏。

❻～，終也。《白虎通義·禮樂》。

❼～，一曰樂器，椌楬也，形如木虎。《說文·支部》。

❽～，樂器名。《玉篇·支部》。

❾～，狀如伏虎。《釋名·釋樂器》。

❿～，狀如伏虎，背有刻，以物擽之，所以止樂。《古經解鉤沉》卷三引《尚書·皋陶謨》"合止柷～"鄭注。

⓫～，狀如伏虎，背上有刻，戞之以爲聲也。《書·益稷》"合止柷～"孔穎達疏。

⓬～如伏虎，背上有二十七鉏鋙刻，以木長一尺擽之。《書·益稷》"合止柷～"孔穎達疏引郭璞曰。

⓭～，狀如伏虎，背上有二十七鉏鋙刻，以籈擽之，籈長一尺，以木爲之。始作也，擊柷以合之；及其將終也，則擽～以止之，蓋節樂之器也。《書·益稷》"合止柷～"蔡沈集傳引郭璞云。

⓮～如伏虎，背上有二十七鉏鋙刻，以木長尺擽之。《爾雅·釋樂》"所以鼓～謂之籈"郭璞注|《禮記·月令》"飭鍾磬柷～"孔穎達疏引《釋樂》郭注云。

⓯～象伏虎，背上有二十七刻。《廣雅·釋樂》。

⓰～，木虎，脊上有鉏鋙，以杖擽之以止樂。《呂氏春秋·仲夏》"飭鍾磬柷～"高誘注。

⓱～，木虎也。《周禮·春官·小師》"掌教鼓鼗柷～"鄭玄注引鄭司農云。

⓲～，所以止樂。《書·益稷》"戞擊鳴球"孔安國傳"戞擊柷～所以止樂"陸德明釋文。

⓳～之言禦也。《廣雅·釋樂》"～象伏虎"王念孫疏證。

⓴～爲禁禦本字，禦行而～廢矣。古假借作御、作圉。《說文·支部》段玉裁注。

㉑～，今作禦。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"其奔其～"章樵注引鄭云。

㉒～、圉同意。《說文·支部》"～，禁也"桂馥義證。

㉓～、禦、圉並通，亦通作御。《廣雅·釋詁四》"～，禁也"王念孫疏證。

㉔～作圉。《爾雅·釋樂》"所以鼓～謂之籈"邵晉涵正義："周頌～作圉，古字通也。"|《禮記·月令》"飭鍾磬柷～"陸德明釋文："本又作圉。"又《明堂位》"拊搏、玉磬、揩擊"鄭玄注"揩擊謂柷～"陸德明釋文："本又作圉。"|《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞柷～希聲"舊校："五臣本～作圉。"

㉕～，叚借爲御。《說文·支部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作梧。《周禮·春官·大司樂》"大合樂"鄭玄注"合止柷～"陸德明釋文："～，本又作梧。"|《集韻·語韻》："～，或作梧。"

㉗柷～，樂器。《廣韻·語韻》。

攼

《說文·支部》："～，止也。从支，旱聲。周書曰：～我于艱。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，止也。《說文·支部》。

❷～，今《尚書》借扞字。《說文·支部》徐鍇繫傳。

❸～、扞古今字。《說文·支部》段玉裁注。

敗

《說文·支部》："～，毁也。从支貝。敗賊皆从貝，會意。"

bài《廣韻》薄邁切，去夬並。又補邁切。月部。

❶～，毁也。《呂氏春秋·尊師》"而勿～之"高誘注|《淮南子·說林》"若竽之與齧，堅柔相摩而不相～"高誘注|《說文·支部》|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"馬驚，～績"張銑注。

❷～，毁之也。《集韻·夬韻》。

❸～，壞也。《詩·大雅·民勞》"無俾正～"鄭玄箋|《管子·侈靡》"春秋一日～曰千金"集校引張佩綸云引毛傳|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·支部》|《小學鉤沉·倉頡上》。

❹～者，壞也。《爾雅·釋器》"肉謂之～"郝懿行義疏。

❺～，破也。《呂氏春秋·義賞》"而～楚人於城濮"高誘注|《玉篇·支部》。

❻自破曰～。《廣韻·夬韻》。

❼破他曰～。《廣韻·夬韻》。

❽江南學士，讀《左傳》口相傳述，自爲凡例。軍自敗曰～，打破人軍曰～。《顏氏家訓·音辭》。

❾～，敗佗也。《左傳·隱公元年》"～宋師于黃"陸德明釋文。

❿毁佗曰～。《集韻·夬韻》引陸德明曰。

⓫凡臨佗曰～。《公羊傳·隱公十年》"公～宋師于菅"陸德明釋文。

⓬以此敗彼曰～。《資治通鑑·周紀一》"大～智伯之衆"胡三省注。

⓭例稱敵未陳曰～。《春秋·莊公十年》"公～齊師于長勺"孔穎達疏。

⓮凡師，敵未陳曰～某師。《左傳·莊公十一年》。

⓯～，覆也。《左傳·僖公十五年》"侯車～"洪亮吉詁引《爾雅》|《爾雅·釋言》|《玉篇·支部》。

⓰～，謂毁覆。《爾雅·釋言》"～，覆也"郭璞注。

⓱～，潰也。《大戴禮記·盛德》"人民散～"王聘珍解詁|《釋名·釋言語》。

⓲～，猶没也。《淮南子·說林》"愈曆愈～"高誘注。

⓳～，滅亡也。《呂氏春秋·情欲》"故每動爲亡～"高誘注。

⓴～，傷。《呂氏春秋·君守》"深思慮之務～矣"高誘注。

㉑～，害也。《戰國策·秦策五》"紛彊欲～之"高誘注。

㉒～，折。《詩·召南·甘棠》"勿翦勿～"朱熹集傳。

㉓～，屈也。《資治通鑑·唐紀五十八》"撓～國政"胡三省注。

㉔四體偏斷曰～。《穀梁傳·成公十六年》。

㉕～，猶惡也。《戰國策·燕策一》"齊人紫，～素也"鮑彪注。

㉖～，謂禍烖也。《禮記·孔子閒居》"四方有～"鄭玄注。

㉗～，謂凶年。《穀梁傳·莊公二十八年》"豐年補～"范甯注。

㉘肉腐曰～。《論語·鄉黨》"魚餒而肉～"朱熹集注。

㉙肉謂之～，魚謂之餒。《爾雅·釋器》。

㉚多知爲～。《莊子·在宥》。

㉛車債曰～。《易·大有·象傳》"積中不～也"惠棟述。

㉜～，謂氣終盡而敗壞也。《經籍籑詁·卦韻》引《素問·診要經終論》"此十二經之所～也"注。

㉝～，與退同字。《說文·支部》王筠句讀。

㉞～，又通退。《詩·召南·甘棠》"勿翦勿～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～作退。《書·微子》"我興受其～"劉逢祿今古文集解："～，說文引作退，敗也。"

㊱～或作毁。《莊子·天下》"未～墨子道"陸德明釋文。

㊲～作破。《左傳·僖公三十三年》"～秦師于殽"李富孫異文釋："十二諸侯年表作破秦於崤。"

㊳～一作欺。《戰國策·楚策二》"恐其～己也"姚宏注。

㊴～作賊。《論語·陽貨》"鄉原，德之賊也"何晏集解"是～亂德也"陸德明釋文："～或作賊字。"|柳宗元《六逆論》"守是爲大據而以致～亂者"蔣之翹輯注："～，一作賊。"

㊵～當字誤爲敝。《大戴禮記·少閒》"凡草木根檄傷，則枝葉必偏枯"盧辯注。

㊶～或作則。《莊子·庚桑楚》"天鈞～之"陸德明釋文："～或作則，元嘉本作則。"

㊷～當作則。《讀書雜志·管子第五·君臣下》"至～敵人謀之"王念孫按；《戰國策第一·秦》"齊戰～不勝"王念孫按。

㊸～亦爲露。《書·盤庚》"乃～禍姦宄"孫星衍今古文注疏。

㊹寒暑移易其處謂之～歲。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

㊺後世言軍事不勝曰～潰。《釋名·釋言語》"～，潰也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊻～績，崩壞。《文選·屈原〈離騷〉》"恐皇輿之～績"張銑注。

㊼大崩曰～績。《書·湯誓》附《寶典序》"夏師～績"孔安國傳|《春秋·桓公十三年》"齊師宋師衛師燕師～績"杜預注；《僖公十八年》"齊師～績"杜預注；《僖公二十八年》"楚師～績"杜預注；《文公二年》"秦師～績"杜預注；《成公二年》"衛師～績"杜預注；《哀公二年》"鄭師～績"杜預注|《左傳·莊公十一年》、《定公四年》"楚師～績"杜預注|《資治通鑑·秦紀一》"秦師～績"胡三省注。

㊽師大崩曰～績。《資治通鑑·周紀二》"魏師～績"胡三省注引《左傳》。

㊾圮毁、～壞皆傾覆也。《爾雅·釋言》"圮～，覆也"邢昺疏。

㊿～類，猶言圮族也。《詩·大雅·桑柔》"貪人～類"朱熹集傳。

(51)陳楚名司寇爲司～。《左傳·文公十年》"臣歸死於司～也"杜預注。

敏

《說文·支部》："～，疾也。从支，每聲。"

mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。之部。

❶～，疾也。《書·大禹謨》"黎民～德"孔安國傳；《康誥》"丕則～德"劉逢祿今古文集解引孫云|《詩·小雅·甫田》"農夫克～"毛傳；《大雅·文王》"殷士膚～"毛傳；《生民》"履帝武～歆"毛傳；《江漢》"肇～戎公"毛傳|《左傳·哀公十一年》"子羽鋭～"杜預注|《周禮·地官·師氏》"二曰～德"賈公彥疏|《逸周書·酆謀》"應時作謀不～殆哉"孔晁注；《謚法》|《論語·學而》"～於事而慎於言"何晏集解引孔曰；《里仁》"君子欲訥於言而～於行"

邢昺疏;《陽貨》"~則有功"邢昺疏|《列子·湯問》"了何其~也"張湛注|《莊子·徐无鬼》"王射之,~給"郭象注|《戰國策·秦策三》"躬竊閔然不~"鮑彪注|《爾雅·釋樂》"商謂之~"陸德明釋文|《禮記·學記》"敬孫務時~"鄭玄注|《漢書·哀帝紀》"文辭博~"顏師古注;《東方朔傳》"則~且廣矣"顏師古注;《王莽傳上》"~則有功"顏師古注;《敘傳下》"不疑膚~"顏師古注引劉德曰,"淮陽聰~"顏師古注|《說文·攴部》|《後漢書·郎顗傳》"天之應人,~於景響"李賢注;《周舉傳》"肇~戎功"李賢注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈南都賦〉》"儇才齊~"李善注引《詩》毛傳曰;《顏延之〈赭白馬賦〉》"捷趫夫之~手"李善注引《尚書》孔傳曰;《嵇康〈琴賦〉》"心閑手~"呂延濟注|《玉篇·攴部》|《廣韻·軫韻》|《集韻·旨韻》。

❷~者,疾也。《論語·公冶長》"~而好學"邢昺疏。

❸~,速也。《書·大禹謨》"黎民~德"蔡沈集傳|《莊子·天地》"給數以~"成玄英疏;《徐无鬼》"~給搏捷矢"郭象注|《荀子·性惡》"齊給便~而無類"楊倞注|《中庸》"人道~政"朱熹章句。

❹~,猶速也。《群經平議·爾雅一》"肇,~也"俞樾按。

❺~,速疾也。《漢書·史丹傳》"~而好學"顏師古注。

❻~,疾速也。《論語·里仁》"訥於言而~於行"皇侃疏。

❼~,猶疾速也。《禮記·學記》"敬孫務時~"孔穎達疏。

❽~,速也,謂汲汲也。《論語·述而》"好古,~以求之者也"朱熹集注。

❾~,疾於事也。《戰國策·趙策二》"異~技藝之所試也"鮑彪注。

❿~者,識之疾也。《論語·公冶長》"~而好學"何晏集解引孔安國曰。

⓫~,便速敏捷。《爾雅·釋訓》"蹶蹶,踖踖,~也"郭璞注。

⓬~,謂敏疾也。《爾雅·釋言》"肇,~也"邢昺疏。

⓭~,疾也,成也,審也,達也。《爾雅·釋樂》"商謂之~"陸德明釋文。

⓮~,謂承命而速行。《荀子·臣道》"聽從而~"楊倞注。

⓯~,聰也。《廣韻·軫韻》。

⓰~,聰悟也。《慧琳音義》卷二十四"聰~"注引《考聲》云。

⓱~,明達捷疾也。《玄應音義》卷二十三"聰~"注。

⓲~,謂所見捷利。《漢書·疏廣傳》"~而有辭"顏師古注。

⓳心識速疾謂之~。《詩·大雅·生民》"履帝武~歆"孔穎達疏。

⓴~,達也。《左傳·成公九年》"尊君,~也"杜預注;《襄公十四年》"有臣不~"杜預注|《國語·晉語二》"寡智不~"韋昭注;《晉語四》"且晉公子~而有文"韋昭注;《晉語七》"知羊舌職之聰~肅給也"韋昭注|《論語·顏淵》"回雖不~"皇侃疏|《孟子·離婁上》"殷士膚~"趙岐注|《孝經·開宗明義章》"曾子避席曰:參不~"唐玄宗注|《素問·上古天真論》"長而敦~"王冰注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"克聰克~"張銑注;《張協〈七命〉》"雖在不~"呂延濟注;《漢武帝〈賢良詔〉》"朕之不~"劉良注;《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"思致恬~"呂延濟注;《李陵〈答蘇武書〉》"陵雖不~"呂延濟注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"穎陰銳~"劉良注,"無知叡~"呂向注;《王褒〈四子講德論〉》"今刺史質~以流惠"呂向注;《顏延之〈陽給事誄〉》"溫~肅良"呂延濟注|《玄應音義》卷十"通~"注;《廣韻·軫韻》。

㉑~,亦達也。《慧琳音義》卷二十四"~捷"注引《考聲》。

㉒~,材也。《呂氏春秋·士容》"辭令遜~"高誘注。

㉓~,猶材也。《國語·齊語》"盡其四支之~"韋昭注。

㉔~,材智速疾也。《漢書·景帝紀》"朕既不~"顏師古注。

㉕~,材識捷疾。《漢書·文帝紀》"以不~不明而久撫臨天下"顏師古注。

㉖~,謂材識捷疾也。《漢書·趙廣漢傳》"以廉絜通~下士爲名"顏師古注。

㉗~,亟也。《廣雅·釋言》。

㉘~,審也。《公羊傳·僖公四年》"孰俟,俟屈完也"何休注"故~則有功"徐彥疏。

㉙~,猶審也。《左傳·僖公二十三年》"辟不~也"杜預注。

㉚~之義爲審。《論語·陽貨》"~則有功"劉寶楠正義。

㉛~,審當於事。《左傳·僖公三十三年》"禮成而加之以~"杜預注。

㉜~,勉也。《論語·述而》"好古,~以求之者也"劉寶楠正義|《漢書·東方朔傳》"~行而不敢怠也"顏師古注。

㉝~,猶勉也。《大戴禮記·五帝德》"長而敦~"王聘珍解詁|《禮記·中庸》"人道~政"鄭玄注。

㉞~,閔也。進敘無否滯之言也,故汝穎言~如閔也。《釋名·釋言語》。

㉟~,莊也。《玉篇·攴部》。

㊱~,敬也。《玉篇·攴部》|《慧琳音義》卷五"聰~"注引《聲類》云|《廣韻·軫韻》。

㊲宮謂之重,商謂之~。《爾雅·釋樂》。

㊳~、給二字同義。《諸子平議·莊子三》"~給搏捷矢"俞樾按。

㊴~,拇也。《詩·大雅·生民》"履帝武~歆"鄭玄箋|《爾雅·釋訓》。

㊵~,足大指名。《集韻·準韻》。

㊶~,叚借爲拇。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊷謀、~通。《爾雅·釋言》"肇,~也"郝懿行義疏:"中庸:人道~政。鄭注:~當爲謀。是謀、~通。"

㊸~或爲謀。《禮記·中庸》"人道~政"鄭玄注。

㊹~作慜。《廿二史考異·宋史十六》"謚曰忠~"錢大昕按:"王明清揮麈後録作忠慜。"

㊺~作幹。柳宗元《爲王户部薦李諒表》"~而甚文"蔣之翹輯注:"~,一本作幹。"

㊻~作畝。《詩·大雅·生民》"履帝武~歆"陸德明釋文:"舍人本作畝。"

㊼~給,猶速也。《莊子·徐无鬼》"~給搏捷矢"成玄英疏。

㊽~德,仁義順時者也。《周禮·地官·師氏》"二曰~德,以爲行本"鄭玄注。

㊾天道曰至德,地道曰~德,人道曰孝德。《大戴禮記·衛將軍文子》"孔子曰:孝,德之始也"王聘珍解詁引盧辯注云。

敒

《說文·攴部》:"~,理也。从攴,伸聲。"

shēn《集韻》升人切,平真書。真部。

❶~,理也。《說文·攴部》|《集韻·真韻》;《諄韻》;《蒸韻》。

❷~,治也。《集韻·真韻》。

❸神即~。《說文·攴部》桂馥義證:"釋詁:神,治也。神即~。"

❹~,申也,引展也。《類篇·攴部》。

敘(叙)

《說文·攴部》:"~,次弟也。从攴,余聲。"

xù《廣韻》徐呂切,上語邪。魚部。

❶~,次第也。《周禮·天官·小宰》"五曰以~受其會"孫詒讓正義引《說文》云;《宮伯》"行其秩~"孫詒讓正義引《說文》云|《說文·攴部》|《玉篇·攴部》|《廣韻·語韻》。

❷~,次也。《國語·楚語下》"故重黎氏世~天地"韋昭注,"以~百物"韋昭注|《淮南子·本經》"不失其~"高誘注。

❸~,猶次也。《周禮·天官·小宰》"~羣吏之治"孫詒讓正義引《鄉師》注云;《地官·鄉師》"凡邦事,令作秩~"鄭玄注。

❹~,次序也。《古經解鉤沉》卷三引《尚書·皋陶謨》"惇~九族"鄭注。

❺~,次敘也。《爾雅·序》"~詩人之興詠"邢昺疏。

❻~,謂次敘。《爾雅·釋詁上》"舒,~也"郭璞注。

❼~,謂次序。《書·皋陶謨上》"天~有典"孫星衍今古文注疏引《釋詁》郭注云。

❽~本爲事有次弟之義,引申之,凡比例次弟亦謂之~。《周禮·天官·司書》"以~其財"孫詒讓正義。

❾~,教條次第也。《書·洛誥》"王伻殷乃承~"蔡沈集傳。

❿~,秩次也,謂先尊後卑也。《周禮·天官·小宰》"以官府之六~正羣吏"鄭玄注。

⓫~,猶比次也。《周禮·天官·司書》"以~其財"鄭玄注。

⓬~,介次也。《周禮·天官·內宰》"設其次,置其~"鄭玄注。

⓭~,比也。《匡謬正俗》卷五:"東京賦云:迄于上林,結徒爲營,~和樹表,司鐸授鉦。~,比也。"

⓮~,肆行列也。《周禮·地官·司市》"以次~分地而經市"鄭玄注。

⓯~,謂定其倫次。《書·皋陶謨》"天~有典"孔穎達疏。

⓰~,六敘也。《周禮·春官·內史》"掌~事之灋"鄭玄注。

⓱~,才等也。《周禮·天官·宮伯》"行其秩~"鄭玄注。

⓲~者,才藝高下爲次第。《周禮·大官·宮伯》"行其秩~"賈公彥疏。

⓳~者,先後之不紊。《書·洛誥》"篤~乃正父"蔡沈集傳。

⓴~,受賜者之尊卑。《周禮·天官·職歲》"以~與職幣授之"鄭玄注。

㉑~者,君臣、父子、兄弟、夫婦、朋友之倫敘也。《書·皋陶謨》"天~有典"蔡沈集傳。

㉒~者,雲有次序也,如山在日上也。《周禮·春官·眡祲》"八曰~"鄭玄注引鄭司農云。

㉓~,順也。《書·禹貢》"三苗丕~"江聲集注音疏;《康誥》"封,有~"江聲集注音疏。

㉔~,緒也。《書·大誥》"誕敢紀其~"蔡沈集傳;《洛誥》"厥攸灼~"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁上》。

㉕~爲端緒。《爾雅·釋詁上》"舒業順~,緒也"郭璞注:"四者又爲端緒。"

㉖~,杼也,杼泄其實宣見之也。《釋名·釋典藝》。

㉗~,抒也,緒也,次也。抒渫作者之意,見其耑緒,且次其篇弟,故曰~。《尚書敘》江聲集注音疏。

㉘~,更也。《周禮·秋官·小司寇》"擯以~進而問焉"鄭玄注。

㉙~,述也。《國語·晉語三》"紀言以~之"韋昭注|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"情眄~憂勤"呂延濟注。

㉚~者,應節候也。《書·洪範》"各以其~"蔡沈集傳。

㉛~,亦爲豫。《書·康誥》"惟時~"孫星衍今古文注疏。

㉜~、序古今字。《周禮·春官·眡祲》"八曰~"孫詒讓正義。

㉝~與序同。《讀書雜志·逸周書第四·序德》王念孫按。

㉞~與序音義同。《論語序》"~曰"邢昺疏。

㉟~與序通。《書·皋陶謨上》"惇~九族"孫星衍今古文注疏。

㊱~,古或假序爲之。《說文·攴部》段玉裁注。

㊲~作序。《爾雅·釋詁上》"舒,~也"郝懿行義疏:"經典~皆通作序也。"又《釋言》"豫,~也"郝懿行義疏:"書內~字,史記俱作序。"|《經籍籑詁·語韻》:"書舜典:百揆時~。史記五帝紀作百官時序。書皋陶謨:惇~九族。漢書王莽傳作惇序九族。書禹貢:三苗丕~。史記夏本紀作三苗大序。禹貢:西戎即~。夏本紀作西戎既序。書洪範:我不知其彝倫攸~。史記宋微子世家作我不知其常倫所序。洪範:各以其~。宋微子世家作各以其序。"

㊳~,叚借爲緒。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~作著。《經籍籑詁·語部》:"書大禹謨:九功惟~。祝睦碑作九工以著。"

㊵~和出,用次第出和門也。《周禮·夏官·大司馬》"以~和出"鄭玄注。

㊶時~者,承敘也。承敘者,承順也。《經義述聞·書·百揆時敘》"堯典曰:百揆時~。康誥曰:越厥邦厥民,惟時~"王引之按。

㊷秩~,謂士庶子更番宿衛之次第,一月之次謂之秩,一歲之次謂之~。《經義述聞·周禮·行其秩敘》"宮伯掌其政令,行其秩~"王引之按。

敓

《說文·攴部》:"~,彊取也。周書:~攘矯虔。从攴,兑聲。"

duó《廣韻》徒活切,入末定。月部。

❶~,彊取也。《說文·攴部》。

❷~,强取也。《玉篇·攴部》|駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊》"~藪州郡"陳熙晉箋注引《說文》。

❸~,取也。《廣雅·釋詁一》。

❹~,古奪字。柳宗元《貞符》"越乃奮~鬬怒震動"蔣之翹輯注|《廣韻·末韻》。

❺~與奪同。《元包經傳·仲陽》"無~厥倫"李江注|柳宗元《吏商》"盜賊水火殺~焚溺之爲患"蔣之翹輯注。

❻～與奪通。《方言》卷十二"敓，奪也"錢繹箋疏。

❼～，通作奪。《廣雅·釋言》"褫，～也"王念孫疏證。

❽～作奪。《說文·支部》"～，彊取也。周書曰：～攘矯虔"段玉裁注："吕刑文，今尚書作奪。"

❾～作敚。《書·吕刑》"敓宄～攘橋虔"江聲集注音疏："～，正義本作敚。"

❿～敓，奪攘也。《別雅》卷二。

敝

《說文·㡀部》："～，帗也。一曰敗衣。从支，从㡀。㡀亦聲。"

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶～，帗也。《說文·㡀部》。

❷～謂衣袂。《經義述聞·禮記下》"苟有衣，必見其～"王引之按："～謂衣袂。廣雅：褹，袂也。古無褹字，借～爲之。"

❸～，敗衣也。《說文·㡀部》|《禮記·緇衣》"苟有衣，必見其～"鄭玄注|《急就篇》卷二"帗～囊橐不直錢"顏師古注。

❹衣敗爲～。《說文句讀·㡀部》。

❺衣物破壞謂之獘。《詩·小雅·鴻雁序》"美宣王也"鄭玄箋"宣王承厲王衰亂之～"孔穎達疏。

❻～，敗也。《左傳·僖公十年》"～於韓"杜預注|《荀子·富國》"以靡～之"楊倞注|《禮記·緇衣》"必見其～"陸德明釋文|《玉篇·㡀部》|《集韻·祭韻》;《薛韻》|《小學蒐佚·字書上》。

❼～，壞也。《詩·齊風·敝笱》"～笱在梁"朱熹集傳|《左傳·昭公二十六年》"魯之～室也"杜預注|《論語·公冶長》"～之而無憾"朱熹集注;《子罕》"衣～緼袍"朱熹集注|《急就篇》卷二"帗～囊橐不直錢"王應麟補注|《玉篇·㡀部》。

❽凡物敗壞並謂之～。《周禮·考工記·輪人》"輪～"孫詒讓正義。

❾～，衰壞也。《左傳·襄公二十一年》"女～族矣"杜預注。

❿～，敗惡也。《資治通鑑·周紀三》"今秦有～甲凋兵軍於澠池"胡三省注。

⓫～，謂政教衰失之時也。《禮記·表記》"其民之～，惷而愚"鄭玄注。

⓬～，疲敝也。《素問·上古天真論》"形體不～"王冰注。

⓭～，罷也。《左傳·襄公九年》"許之盟而還師，以～楚人"杜預注|《莊子·駢拇》"而～跬譽無用之言"陸德明釋文引司馬云。

⓮～，猶罷也。《易·歸妹·象傳》"君子以永終知～"焦循章句。

⓯～，凋殘也。《禮記·禮運》"刑肅而俗～"孔穎達疏。

⓰～，謂凋敝。《禮記·少儀》"國家靡～"孔穎達疏。

⓱～，猶凋敝也。《史記·平津侯主父列傳》"靡～中國"司馬貞索隱。

⓲～，謂勞敝也。《莊子·駢拇》"而～跬譽無用之言"郭慶藩集釋。

⓳～，勞。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"亦傷吻～筴"吕向注。

⓴～，猶勞熟。《史記·樂書》"土～則草木不長"張守節正義。

㉑～，困。《戰國策·秦策五》"南陽之弊幽"鮑彪注。

㉒～，極也。《玉篇·㡀部》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

㉓～，踣。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"金石難～"劉良注。

㉔～，頓仆也。《玉篇·㡀部》。

㉕～，盡也。《荀子·富國》"以靡～之"楊倞注引或曰|《素問·上古天真論》"故能壽～天地"王冰注|《淮南子·原道》"齒堅於舌而先之～"高誘注|《漢書·枚乘傳》"～無窮之樂"顏師古注。

㉖～，猶終也。《經義述聞·左傳中》"國之禍難，誰知所～"王引之按。

㉗～，塞也。《集韻·祭韻》。

㉘～，弃也。《禮記·郊特牲》"冠而～之可也"陸德明釋文。

㉙～，亦餘也。《讀書雜志·戰國策第二·趙》"趙以亡敗之餘衆，收破軍之～守"王念孫按。

㉚～，隱蔽也。《禮記·緇衣》"必見其～"陸德明釋文。

㉛～，讀爲蔽寨之蔽，謂弓人所握持者。《周禮·考工記·弓人》"長其畏而薄其～"鄭玄注引鄭司農云。

㉜～讀曰蔽。《墨子·經說下》"足～下光"孫詒讓閒詁引張云。

㉝～，叚借爲蔽。《說文·㡀部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作蔽。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》"收～人之倦"舊校："善本～作蔽。"|《集韻·祭韻》："～，通作蔽。"

㉟～，叚借爲㡀。《說文·㡀部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作㡀。《慧琳音義》卷七十八"～幡"注："～字說文作㡀，從八從巾，象破壞衣。"

㊲～，弊字通。《周禮·考工記·弓人》"謂之句弓"鄭玄注"材～惡"孫詒讓正義。

㊳～作弊。《詩·鄭風·緇衣》"～予又改爲兮"陸德明釋文："本又作弊。"《齊風·敝笱序》"～笱，刺文姜也"陸德明釋文："本又作弊。"|《左傳·僖公十年》"～於韓"李富孫異文釋："晉世家～作弊。案，論語：衣～緼袍，說文衣部引作弊。"|《墨子·公輸》"鄰有～轝"孫詒讓閒詁："宋策、神仙傳，並作弊輿。"|《禮記·禮運》"刑肅而俗～"陸德明釋文："本亦作弊。"又《玉藻》"冠而～之可也"陸德明釋文："本亦作弊。"|《易經異文釋》卷四："詩：～予又改爲兮。文選西征賦作弊，李善注引同。"|《春秋左傳異文釋》卷三："宣十五年傳：～邑易子而食。後漢來歙傳注引作弊。襄十九年傳：豈惟～邑。文選永明十一年策秀才文注引作弊。"

㊴～作幣、弊。《戰國策·趙策三》"啓關通～"黄丕烈注："新序作幣。史記作弊。"

㊵～，當作幣。《戰國策·趙策三》"啓關通～"吴師道注。

㊶～，本亦作蹩。《莊子·駢拇》"而～跬譽無用之言"陸德明釋文。

㊷～，讀作彆。《古書疑義舉例·字句錯亂》："禮記禮運篇：不使渚者居中原而弗～也。按，～讀作彆。"

㊸～當讀爲彆。《羣經平議·禮記二》"不使渚者居中原而弗～也"俞樾按。

㊹～作斃。《左傳·僖公十年》"～於韓"李富孫異文釋："論衡引作斃。"

㊺～作憋。《後漢書·董卓傳》"羌胡～腸狗態"李賢注："續漢書～作憋。方言云：憋，惡也。"

㊻諸侯自稱國曰～邑。《公羊傳·宣公十二年》"寡到～邑"何休注。

㊼～跬，用力皃。《集韻·紙韻》。

㊽～緜，執緜也。《說文·糸部》"絮，～緜也"段玉裁注。

㊾～膝，與蔽郄同。《廣雅·釋器》"袚，蔽郄也"王念孫疏證："漢書東方朔傳：館陶公主自執宰～膝。～膝與蔽郄同。"

敢（𠭖）

《說文·𠬪部》："𠭖，進取也。从𠬪，古聲。㪋，籀文𠭖；𣪏，古文𠭖。"

gǎn《廣韻》古覽切，上敢見。談部。

❶𠭖，進取也。《說文·𠬪部》。

❷𠭖，今字作～，㪋之隸變。《說文·𠬪部》段玉裁注。

❸～，勇也。《書·盤庚下》"～恭生生"蔡沈集傳|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·敢韻》。

❹～，勇敢也。江淹《尚書符》"～勁三萬，前驅電耀"胡之驥注。

❺～，果也。《論語·堯曰》"～用玄牡"皇侃疏。

❻～，果敢也。《論語·先進》"赤也惑，～問"皇侃疏|《玉篇·支部》。

❼～，決。《墨子·經上》"勇，志之所以～也"孫詒讓閒詁引畢云。

❽～，果決也。《莊子·列禦寇》"壯麗勇～"成玄英疏|《荀子·性惡》"～直其身"楊倞注。

❾～，不畏爲之。《玄應音義》卷十六"相～"注。

❿～，必行也。《玄應音義》卷十六"相～"注引《三蒼》。

⓫～，亦進也，謂相競也。《玄應音義》卷十六"相～"注。

⓬～者，自信無懼之辭。《書·說命下》"～對揚天子之休命"蔡沈集傳。

⓭～，昧冒之辭。《儀禮·士虞禮》"～用絜牲"鄭玄注。

⓮～，冒昧辭也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"～復陳聞者"吕向注。

⓯凡言～者，皆是以卑觸尊，不自明之意。《儀禮·士虞禮》"～用絜牲"賈公彦疏。

⓰～，謂聞命怖懼，用勢直決之辭也。《儀禮·燕禮》"臣～辭"胡培翬正義。

⓱～者，怖懼用勢決之辭。《儀禮·燕禮》"臣～辭"鄭玄注。

⓲～，不敢也。《書·盤庚上》"予～動用非罰"蔡沈集傳|《左傳·莊公二十二年》"～辱高位"杜預注;《昭公二年》"～辱大館"杜預注|《國語·晉語八》"臣～忘其死而叛其君"韋昭注。

⓳～，猶言不敢也。《書·多士》"肆予～求爾于天邑商"孫星衍今古文注疏。

⓴～，讀如"非禮也，敢"之敢，言勿敢。《書·召誥》"亦～殄戮用乂民"江聲集注音疏。

㉑二者皆卒曰～，言不敢。《儀禮·聘禮記》"辭曰：非禮也，～。對曰：非禮也，～辭"鄭玄注。

㉒～爲不敢，如爲不如，古人之語然也。《左傳·定公五年》"不能如辭"孔穎達疏。

㉓～，猶豈敢。杜甫《柴門》"～居高士差"仇兆鰲詳注。

㉔～，猶云豈敢。《助字辨略》卷三："書盤庚：予～動用非罰。酒誥：矧曰其～崇飲。此～字，猶云豈敢，省文也。"

㉕～，犯也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·敢韻》|《經義述聞·國語下》"遵汶之上，不～左右"王引之按引《廣雅》。

㉖～，謂犯禮。《詩·王風·大車》"畏子不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗信理遂惔謂之～。《新書·道術》。

㉘～作𠭖。《廣韻·敢韻》："～，說文作𠭖。"

㉙～作取。《諸子平議·淮南内篇一》"藏於不～"俞樾按："文子道原篇作藏於不取，當從之。"

㉚～乎，言不敢。《左傳·昭公元年》"子皮曰：～乎"杜預注。

㉛～死，謂果敢而死者。《後漢書·光武帝紀上》"光武乃與～死者三千人"李賢注。

㉜～任，謂果敢任氣也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"有氣～任"司馬貞索隱。

㉝～言，謂果敢於言，無所隱也。《後漢書·馬武傳》"闊達～言"李賢注。

㉞～闞，言不敢闞也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～闞其文哉"劉良注。

敞

sǒng《廣韻》先孔切。上董心。

❶～，擊也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·董韻》。

❷～，搏擊。《廣韻·董韻》。

❸～，引也，或从手。《集韻·董韻》。

散（㪔、𢿋）

《說文·肉部》："㪔，雜肉也。从肉，㪔聲。"

sàn《廣韻》蘇旰切，去翰心。元部。

❶～，雜肉也。《說文·肉部》|《集韻·緩韻》。

❷～，雜也。《逸周書·寶典》"謀有十～"朱右曾集訓校釋|《玄應音義》卷二"～香"注引《說文》。

❸～，猶雜也。《太玄·玄瑩》"晝夜～者其禍福雜"范望注。

❹～，亂。《淮南子·原道》"不與物～"高誘注。

❺引申～有雜亂之義。《詩·大雅·雲漢》"～無友紀"陳奂傳疏。

❻～，雜亂貌。《淮南子·精神》"不與物～"高誘注。

❼～，分也。《集韻·換韻》。

❽～、㮕皆分也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"馬融傳：～毛族，㮕羽羣"王念孫按。

❾～，分離也。《廣韻·翰韻》。

❿㪔，麻分也，通作～。《集韻·緩韻》。

⓫～，謂分派也。《漢書·敘傳下》"師徒彌～"顏師古注。

⓬～者，言其分布。《書·武成》"～鹿臺之財"孔穎達疏。

⓭～，布也。《大戴禮記·曾子天圓》"陽氣勝則～爲雨露"王聘珍解詁|《太玄·玄告》"～而聚"范望注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·翰韻》。

⓮～，謂散布而出也。《素問·脈要精微論》"陽氣未～"王冰注。

⓯～，飛散也。《慧琳音義》卷六十九"飄～"注引《說文》。

⓰～者，不相從也。《漢書·天文志》|杜牧《張好好詩》"～盡高陽徒"馮集梧注引《漢書·天文志》。

⓱～，不復行列而聚也。《漢書·天文志》"～者，不相從也"顏師古注引孟康曰。

⓲～，謂流散於物中。《素問·五常政大論》"氣～而有形"王冰注。

⓳～，謂分流飛走不聚也。《慧琳音義》卷六十九"飄～"注引顧野王云。

⓴～，謂物飄零而散落也。《素問·氣交變大論》"其災～落"王冰注。

PDG

㉑～，去耳不聞也。《淮南子·原道》“聲出於口，則越而～矣”高誘注。

㉒～，走也。《吕氏春秋·貴當》“貍處堂而衆鼠～”高誘注。

㉓～，逃也。《周易略例·明爻通變》“投戈～地”邢璹注。

㉔～，逃潰而去也。《資治通鑑·漢紀四十四》“未滿歲，賊皆弭～”胡三省注。

㉕～，落也。李賀《牡丹種曲》“晚花已～蝶又闌”王琦注|《小學蒐佚·韻詮》。

㉖～，失也。《逸周書·文酌》“留身～真”孔晁注。

㉗～，謂失亡也。《國語·齊語》“其畜～而無育”韋昭注。

㉘～，放也。《公羊傳·莊公十二年》“～舍諸宫中”何休注|《莊子·人間世》“而況～焉者乎”陸德明釋文引李云。

㉙～猶放。《禮記·樂記》“馬～之華山之陽”鄭玄注。

㉚～，謂四散而立功。《漢書·韓信傳》“以義兵從思東歸之士，何不～”顏師古注。

㉛～，不拘檢者也。《荀子·修身》“庸衆駑～”楊倞注。

㉜～，謂不自檢束。《荀子·勸學》“～儒也”楊倞注。

㉝～，謂不精明。《後漢書·黄瓊傳》“日闇月～”李賢注。

㉞死去爲～。《莊子·知北游》“彼爲積～非積～也”成玄英疏。

㉟～，殺也，東齊曰～。《方言》卷三。

㊱～，謂聒馬耳毋令善驚也。《周禮·夏官·廋人》“及執駒～馬耳”鄭玄注引鄭司農云。

㊲～與素一也。《周禮·天官·屨人》“凡四時之祭祀”鄭玄注“祭祀而有素屨～屨者”賈公彦疏。

㊳麤作爲沽則曰～也。《周禮·春官·巾車》“～車”賈公彦疏。

㊴～者，亞次於上之言也。《周禮·地官·充人》“凡～祭祀之牲”孫詒讓正義。

㊵～者，亞次於師田諸射之言。《周禮·夏官·司弓矢》“恒矢庳矢用諸～射”孫詒讓正義。

㊶凡言～者，並麤沽亞次於上之義。《周禮·春官·巾車》“凡良車～車不在等者”孫詒讓正義。

㊷言～者，並取麤沽猥雜，亞次於上之義。《周禮·天官·屨人》“辨外内命夫命婦之命屨功屨～屨”孫詒讓正義。

㊸～，方壺之酒也。《儀禮·大射》“酌～以降”鄭玄注。

㊹～謂之爵，爵總名也。《詩·邶風·簡兮》“公言錫爵”毛傳“見惠不過一～”陳奂傳疏。

㊺～，酒爵也，容五升。《詩·邶風·簡兮》“公言錫爵”毛傳“見惠不過一～”陸德明釋文。

㊻～似觚，～受五升。《玉函山房輯佚書·三禮圖》馬國翰注引《太平御覽》卷七百六十。

㊼～，爵名，容五升。《儀禮·大射》“實一～于篚”鄭玄注。

㊽～受五升。《詩·邶風·簡兮》“公言錫爵”鄭玄箋。

㊾～，五升。《儀禮·特牲饋食禮》“實二爵二觚四觶一角一～”鄭玄注引舊說云。

㊿五升曰～。《儀禮·大射》“實一～于篚”賈公彦疏引《韓詩傳》云|《禮記·禮器》“賤者獻以～”鄭玄注|《廣雅·釋器》。

(51)五升曰～。～，訕也，飲不自節，爲人謗訕。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕觥”孔穎達疏引《異義》韓詩說。

(52)脩、謨、概、～皆器名。《周禮·春官·鬯人》“廟用脩，凡山川四方用蜃，凡祼事用概，凡疈事用～”鄭玄注引鄭司農云。

(53)脩、蜃、概、～皆漆尊也。《周禮·春官·鬯人》“廟用脩，凡山川四方用蜃，凡祼事用概，凡疈事用～”鄭玄注。

(54)概尊以朱帶者，無飾曰～。《周禮·春官·鬯人》“凡疈事用～”鄭玄注。

(55)凡物無飾曰～。《周禮·春官·鬯人》“凡疈事用～”賈公彦疏。

(56)～、角，皆以璧飾其口也。《禮記·明堂位》“加以璧～、璧角”鄭玄注。

(57)～，栗也。《禮記·雜記下》“祭主人之升降～等”孔穎達疏。

(58)～，五星有變則其精散爲祅星也。《漢書·天文志》“合～犯守”顏師古注引孟康曰。

(59)德不及聖王爲～。《莊子·人間世》“而況～焉者乎”陸德明釋文引崔云。

(60)～，如寒食散之類。《資治通鑑·宋紀十五》“譬如餌藥，當人羸冷，資～石以全身”胡三省注。

(61)～，讀爲中散大夫之散。《周禮·夏官·廋人》“及執駒～馬耳”鄭玄注引鄭司農云。

(62)～，叚借爲蔽。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，叚借爲㪔。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～作㪔。《廣韻·旱韻》：“～，說文作㪔，分離也。”

(65)㪚，隸作～，與散、㪔並通。《廣雅·釋詁一》“㪚，壞也”王念孫疏證。

(66)～作㪚。《廣韻·旱韻》：“～，又作㪚，雜肉也。”

(67)～作鱻。《經義述聞·禮記上·殺實鮮落》：“周語：地無～陽。漢白石神君碑作地無鱻陽。鱻與鮮同。”

(68)～亦作跚。《史記·平原君虞卿列傳》“槃～行汲”司馬貞索隱。

(69)～人，猶宂人。《墨子·非儒下》“～人焉知良儒”孫詒讓閒詁引畢云。

(70)不在可用之數，故曰～木。《莊子·人間世》“～木也”郭象注。

(71)～木，不材之木，故致閒散也。《莊子·人間世》“～木也”成玄英疏。

(72)～地，閒地也。杜甫《寄柏學士林居》“青山萬重静～地”楊倫鏡銓。

(73)諸侯自戰其地爲～地。《孫子兵法·九地》。

(74)～利，貸種食也。《周禮·地官·大司徒》“一曰～利”鄭玄注引鄭司農云。

(75)～帙，謂開書帙也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“～帙問所知”劉良注。

(76)以散筆作草書，謂之～草。《夢溪筆談·技藝》：“近歲蔡君謨又以散筆作草書，謂之～草，或曰飛草。”

(77)～香，焚香以請神，其氣散布也。李賀《章和二年中》“野林～香神降席”王琦注。

(78)～帶，即要絰也。《儀禮·士喪禮》“要絰小焉，～帶垂長三尺”胡培翬正義：“～帶即要絰也。敖氏云：～謂不絞之也。”

(79)～略，猶疏略也。《後漢書·曹褒傳》“此制～略，多不合經”李賢注。

(80)～落，金也。《素問·六元正紀大論》“陽明所至爲～落温”王冰注。

(81)～落，肅殺之甚。《素問·六元正紀大論》“陽明所至爲～落温”張志聰集注。

(82)～渙，分布也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“馳～渙以逫律”李善注。

(83)～渙，聲分布貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“馳～渙以逫律”吕向注。

(84)～渙，分散而渙然也。《漢書·司馬相如傳上》“～渙夷陸”顏師古注。

(85)～渙，寬廣貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～渙夷陸”張銑注。

(86)～陽，李梅冬實也。《國語·周語下》“地無～陽”韋昭注。

(87)～綏，副綏也。《禮記·少儀》“以～綏升”孔穎達疏。

(88)空濛、～漫，雨微兒。《文選·謝脁〈觀朝雨〉》“空濛如薄霧，～漫似輕埃”吕延濟注。

(89)～髮，科頭也。李白《宣州謝脁樓餞别校書叔雲》“明朝～髮弄扁舟”王琦注。

(90)～髮，不冠而髮披亂也。李白《江上秋懷》“～髮謝遠遊”王琦注。

(91)～樂，即謂宂散之樂。《周禮·春官·旄人》“旄人掌教舞～樂”孫詒讓正義：“賈意～樂即謂宂散之樂。今考此爲褋樂，亦取亞次雅樂之義。”

(92)～樂，野人爲樂之善者，若今黄門倡矣，自有舞。《周禮·春官·旄人》“掌教舞～樂”鄭玄注。

(93)古人以散筆作隸書，謂之～隸。《夢溪筆談·技藝》。

(94)～爵，賓、卿大夫之爵。《儀禮·燕禮》“有執～爵者”胡培翬正義引郝氏曰。

(95)～鹽，湅治者。《周禮·天官·鹽人》“祭祀，共其苦鹽～鹽”鄭玄注引鄭司農云。

(96)～鹽，鬻水爲鹽。《周禮·天官·鹽人》“祭祀，共其苦鹽～鹽”鄭玄注。

(97)～鹽，煮水爲之，出於東海。《周禮·天官·鹽人》“祭祀，共其苦鹽～鹽”賈公彦疏。

(98)～馬耳，以竹括押其耳，頭動搖則括中物，後遂串習不復驚。《周禮·夏官·廋人》“及執駒～馬耳”鄭玄注。

(99)～祭祀，謂司中、司命、山川之屬。《周禮·地官·充人》“凡～祭祀之牲”鄭玄注。

敬　《說文·茍部》：“～，肅也。从攴、茍。”

jìng《廣韻》居慶切，去映見。耕部。

❶～，肅也。《說文·茍部》|《廣韻·映韻》。

❷～，謂嚴肅。《大戴禮記·曾子立孝》“忠愛以～”王聘珍解詁。

❸～，恭也。《廣韻·映韻》。

❹～是恭之類。《詩·大雅·文王》“厥猶翼翼”毛傳“翼翼，恭～”孔穎達疏。

❺～，猶恭勤也。《史記·五帝本紀》“～順昊天”張守節正義。

❻～，謹敬也。《爾雅·釋詁下》“儼恪祗翼諲恭欽寅熯，～也”邢昺疏：“皆謂謹敬也。”

❼～謂敬肅。《儀禮·喪服傳》“以慈已加也”鄭玄注“必求其寬裕慈惠温良恭～慎而寡言者”賈公彦疏。

❽～，謹恪也。《論語·公冶長》“其事上也～”朱熹集注。

❾～謂尊敬。《禮記·哀公問》“愛與～，其政之本與”孔穎達疏。

❿～，敬上命也。《逸周書·周祝》“陳五刑，民乃～”孔晁注。

⓫～，謂敬其事。《大戴禮記·曾子大孝》“莅官不～”王聘珍解詁。

⓬～，謂不敢慢也。《荀子·彊國》“故王者～日”楊倞注。

⓭～爲心不有怠慢也。《禮記·月令》“祗～必飭”孔穎達疏。

⓮～，不懈。《逸周書·常訓》“九德：忠信～剛柔和固貞順”朱右曾集訓校釋。

⓯～，不解于位也。《周禮·天官·小宰》“三曰廉～”鄭玄注。

⓰～者，自急敕也。《論語·衛靈公》“事君～其事而後其食”劉寶楠正義。

⓱～者，主一無適之謂。《論語·學而》“～事而信”朱熹集注。

⓲接遇肅正謂之～。《爾雅·釋訓》“穆穆，～也”邵晉涵正義引賈誼書云|《新書·道術》。

⓳～者，嚴肅而形於外。《孝經·天子章》“～親者不敢慢於人”邢昺疏引劉炫云。

⓴恭在貌，～在心。《書·無逸》“嚴恭寅畏天命”孔穎達疏引鄭玄云。

㉑在貌爲恭，在心爲～。《春秋繁露·祭義》“不貪數而欲恭～”凌曙注引何允曰|《禮記·曲禮上》“君子恭～撙節”孔穎達疏引何胤云。

㉒恭，在貌也，而～又在心。《禮記·少儀》“賓客主恭，祭祀主～”鄭玄注。

㉓内曰恭，外曰～。《漢書·五行志中之上》。

㉔貌多心少爲恭，心多貌少爲～。《禮記·曲禮上》“是以君子恭～撙節”孔穎達疏。

㉕恭者貌多心少，～者心多貌少。《孝經·諫諍章》“若夫慈愛恭～”邢昺疏引皇侃。

㉖～者，恭之主於中者也。《孟子·告子上》“恭～之心”朱熹集注。

㉗無體之禮，～也。《說苑·脩文》引孔子曰。

㉘～，畏也。《大戴禮記·千乘》“作起不～”王聘珍解詁。

㉙～，畏慎。《吕氏春秋·孝行》“敢不～乎”高誘注。

㉚～，慎也。《詩·周頌·閔予小子》“夙夜～止”鄭玄箋|《大戴禮記·誥志》“庶物時則民財～”王聘珍解詁|《廣韻·映韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

㉛～，宜也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～慎威儀”薛綜注。

㉜～即威莊而安也。《禮記·表記》“安而～”孔穎達疏。

㉝崇恪表迹爲～。《孝經·天子章》“愛～盡於事親”邢昺疏引沈宏云。

㉞象方益平曰～。《逸周書·謚法》。

㉟夙夜勤事曰～。《左傳·閔公元年》“管～仲言於齊侯曰”孔穎達疏引《謚法》。

㊱夙夜敬事曰～。《春秋·宣公八年》“葬我小君～嬴”孔穎達疏引《謚法》。

㊲夙夜恭事曰～。《逸周書·謚法》。

㊳夙夜警戒曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》“國人復立烈侯之太子章，是爲～侯”胡三省注引《謚法》；《魏紀四》“博平～侯華歆卒”胡三省注引《謚法》；《晉紀十六》“追贈本官，加散騎常侍，謚曰～”胡三省注

引《謚法》;《晋紀二十三》"燕太尉建寧～公陽騖卒"胡三省注引《謚法》。

㊴夙興夜寢曰～。《獨斷》卷下。

㊵合善典法曰～。《資治通鑑·漢紀五》"燕～王澤薨"胡三省注引《謚法》;《魏紀四》"博平～侯華歆卒"胡三省注引《謚法》;《晋紀十六》"追贈本官,加散騎常侍,謚曰～"胡三省注引《謚法》;《晋紀二十三》"燕太尉建寧～公陽騖卒"胡三省注引《謚法》。

㊶善合法典曰～。《逸周書·謚法》。

㊷陳善閉邪謂之～。《孟子·離婁上》。

㊸軍事有死無犯爲～。《左傳·襄公三年》。

㊹誠信之謂盡,盡之謂～。《禮記·祭統》。

㊺禮,身之幹也;～,身之基也。《左傳·成公十三年》。

㊻～,德之聚也。《左傳·僖公三十三年》。

㊼夫～,德之恪也。《國語·晋語五》。

㊽～,禮之輿也。《左傳·僖公十一年》。

㊾～者,禮之本也。《孝經·廣要道章》"禮者,～而已矣"唐玄宗注。

㊿～,民之主也。《左傳·襄公二十八年》。

(51)夫～,文之恭也。《國語·周語下》。

(52)悌之與～,其義同焉。《孝經·士章》"以～事長則順"邢昺疏。

(53)～者,戒也。《詩·小雅·沔水》"我友～矣"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)～,警也,恒自肅警也。《釋名·釋言語》。

(55)～之言警也。《詩·大雅·常武》"既～既戒"鄭玄箋。

(56)～之本義即警也。《詩·周頌·敬之》"～之～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～、警通。《管子·小問》"～之以禮樂"集校引張佩綸云。

(58)～、警二字古通用。《釋名·釋言語》"～,警也"王先謙疏證補引王先慎曰。

(59)～讀爲警,與儆義竝通。《詩·大雅·常武》"既～既戒"李富孫異文釋。

(60)～作警。《釋名·釋宫室》"臣將入,於此自肅～之處也"畢沅疏證:"據御覽,～字彼作警。"

(61)～即儆也。《管子·立政》"～山澤林藪積草天財之所出"集校引馬瑞辰云。

(62)～與儆古通用。《詩·大雅·常武》"既～既戒"馬瑞辰傳箋通釋。

(63)～,讀爲儆。《書·盤庚》"念～我衆"劉逢禄今古文集解。

(64)～當讀儆。《書·盤庚》"永～大恤"劉逢禄今古文集解引莊云。

(65)～與儆同。《管子·立政》"譙～而勿復"戴望校正。

(66)～作儆。《詩·大雅·常武》"既～既戒"陳奂傳疏:"周禮注引詩～作儆。"

(67)～字義亦與苟通。《羣經平議·論語二》"事君～其事而後其食"俞樾按。

(68)～、矜古通。《書·立政》"式～爾由獄"劉逢禄今古文集解。

(69)～、矜、鰥音相近,義俱通也。《書·梓材》"至于～寡"孫星衍今古文注疏。

(70)～,讀爲驚。《逸周書·官人》"～之以卒而度應"朱右曾集訓校釋。

(71)～作祇。《廿二史考異·史記四·魯周公世家》"～復之"錢大昕按:"尚書～爲祇。"

(72)～作欽。《論語·泰伯》"曾子有疾,孟～子問之"劉寶楠正義:"宋石經避諱,～子作欽子。"

(73)～作貴。《荀子·王霸》"莫不～節死制者矣"王先謙集解引盧文弨曰:"～節,元刻作貴節。"

(74)～作矜。《書·吕刑下》"哀～折獄"孫星衍今古文注疏:"～與矜聲相近,今文作矜。"

(75)～作羞。《書·洪範》"次二曰～用五事"劉逢禄今古文集解:"～,五行志、孔光傳引作羞。段云:～,古文;羞,今文。"

(76)～應作頃。《穀梁傳·文公十八年》"惡宣公也"范甯注"其母～嬴恚不奉姜氏"陸德明釋文:"依左傳應作頃熊。"

(77)～作頃。《經籍籑詁·敬韻》:"左傳宣六年經:葬我小君～嬴。公羊、穀梁作頃熊。左氏昭七年傳:南宫～叔。說苑稷言作頃叔。左氏文十八年傳:～嬴。公羊、穀梁作頃嬴。"

(78)～作鰥。《書·吕刑》"哀～折獄"劉逢禄今古文集解:"漢書于定國傳贊作哀鰥哲獄。"

(79)～當爲孜。《讀書雜志·荀子第四·王霸》"則士大夫莫不～節死制者矣"王念孫按。

(80)～當作恭。《廿二史考異·五代史二·李仁福傳》"當唐僖宗時,有拓拔思～者"錢大昕按:"思～,當作思恭,宋人避～字,多改爲恭。"

(81)～當作亟。《讀書雜志·管子第七·五行》"農事爲～"王念孫按。

(82)～文,恭敬有文飾。《荀子·禮論》"故事生不忠厚不～文,謂之野"楊倞注。

(83)肅肅悚悚是爲～心,拜伏擎跪是爲～迹。《孝經·天子章》"愛～盡於事親"邢昺疏引皇侃云。

(84)～事,不懈于位。《逸周書·謚法》"～事尊上曰恭"朱右曾集訓校釋。

(85)～故,不慢舊也。《周禮·天官·大宰》"二曰～故"鄭玄注。

(86)～孫,敬道孫業也。《禮記·學記》"～孫務時敏"鄭玄注。

(87)禮行、～達,謂循禮也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"禮行宗祀～達郊禋"張銑注。

㪔　《說文·林部》:"～,分離也。从支,从林,林,分㪔之意也。"

sàn《廣韻》蘇旰切,去翰心。元部。

～,分離也。《說文·林部》。

敞　《說文·支部》:"～,平治高土,可以遠望也。从支,尚聲。"

(一)chǎng《廣韻》昌兩切,上養昌。陽部。

❶～,平治高土,可以遠望也。《說文·支部》。

❷～,高地以望也。《慧琳音義》卷九十一"懷～"注引《考聲》云。

❸～,高平也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"豐麗博～"張載注。

❹～,高也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"增宇顯～"吕延濟注;《王粲〈登樓賦〉》"實顯～而寡仇"吕延濟注;《何晏〈景福殿賦〉》"又宏埔以豐～"李周翰注;《嵇康〈琴賦〉》"羨斯嶽之弘～"李周翰注;《曹植〈七啓〉》"閑宫顯～"劉良注|《玉篇·支部》|《廣韻·養韻》。

❺～,高顯也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"厭紫極之閑～"李善注引《蒼頡篇》曰;《王粲〈登樓賦〉》"實顯～而寡仇"李善注引《蒼頡篇》曰|《玄應音義》卷十四"～露"注引《蒼頡篇》。

❻～,明也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"沙場夷～"吕向注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"背神京之弘～"吕延濟注|《慧琳音義》卷六十"～㕊"注引《考聲》。

❼～,露也。《慧琳音義》卷六十"～㕊"注引《考聲》|《集韻·養韻》。

❽～,開也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"嗟濟隧兮既～"李周翰注|李白《對雪奉餞任城六父秩滿歸京》"賓公～華筵"王琦注引《韻會》|《慧琳音義》卷八十八"再～"注引《考聲》云|《集韻·養韻》。

❾～,廓也。《慧琳音義》卷八十二"顯～"注引《韻詮》云。

❿～,寬也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"豐麗博～"吕延濟注。

⓫～,大貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"其～閑也"李善注。

⓬～與敞通。《廣雅·釋詁四》"敞,挨也"王念孫疏證。

⓭～怳,耳不諦也。《漢書·司馬相如傳下》"聽～怳而亡聞"顔師古注。

⓮～罔,大貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"曠瀁～罔"李善注。

⓯～罔,寬大閑幽貌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"曠瀁～罔"劉良注。

⓰～罔,失容也。《史記·司馬相如列傳》"～罔靡徙"司馬貞索隱。

⓱～罔,失志貌。《漢書·司馬相如傳下》"～罔靡徙"顔師古注。

⓲～罔,驚視貌。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～罔靡徙"劉良注。

⓳～罔,惝怳也。《別雅》卷三。

⓴弘～,言其大而高明也。《急就篇》卷一"雍弘～"顔師古注。

(二)zhèng《集韻》除更切,去映澄。

㉑～,撞也。《玄應音義》卷三"牢～"注引《三蒼》。

㉒今之以木若鐵撞出孔中物更補之謂之～。《玄應音義》卷三"牢～"注。

㉓～,亦觸也。《玄應音義》卷十五"敞觸"注。

㉔～,磨光。《玉篇·支部》。

㉕～,磨也。《類篇·支部》。

敤　《說文·支部》:"～,研治也。从支,果聲。舜女弟名敤首。"

kē《廣韻》苦果切,上果溪。歌部。

❶～,研治也。《說文·支部》|《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

❷～,研理也。《玉篇·支部》|《廣韻·果韻》。

❸～,椎也。《廣雅·釋詁二》;《釋器》。

❹～,擊也。《廣雅·釋詁三》。

❺～或借課字。《說文·支部》"～,研治也"桂馥義證:"或借課字。宋書沈約自序:少寬其工課。"

❻～作顆。《說文·支部》朱駿聲通訓定聲:"說文:舜女弟名～首。古今人表作～手。史記五帝紀作顆手。"

敡　《說文·支部》:"～,侮也。从支,从易,易亦聲。"

yì《廣韻》以豉切,去寘以。支部。

❶～,侮也。《說文·支部》|《玉篇·支部》。

❷～,輕易之也。《說文·支部》徐鍇繫傳。

❸輕簡爲～。《廣韻·寘韻》。

❹～與人部傷義略同。《說文·支部》段玉裁注。

❺～,飛舉也。《類篇·支部》。

❻～,轉也。《廣雅·釋詁四》。

❼～,通作易。《廣雅·釋詁四》"～,轉也"王念孫疏證|《集韻·寘韻》。

敟　《說文·支部》:"～,主也。从支,典聲。"

diǎn《集韻》多殄切,上銑端。諄部。

❶～,主也。《說文·支部》。

❷～,常也。《玉篇·支部》。

❸～,今作典。《說文·支部》徐鍇繫傳|《玉篇·支部》。

❹凡典法、典字字皆當作～,經傳多作典。典行而～廢矣。《說文·支部》段玉裁注。

❺～,或借腆字。《說文·支部》桂馥義證:"或借腆字。大誥:殷小腆。王肅云:腆,主也。"

㪕　《說文·支部》:"～,㪖也。从支,兒聲。"

ní《廣韻》五稽切,平齊疑。支部。

❶～,㪖也。《說文·支部》。

❷～,㪖㪕。《玉篇·支部》。

❸～,敱㪕兒。《廣韻·齊韻》。

❹～,㪖㪕,毁也。《集韻·齊韻》。

❺～,㪖㪕,擊聲。《廣韻·薺韻》|《集韻·薺韻》。

㪖　《說文·支部》:"～,毁也。从支,卑聲。"

bǐ《廣韻》補米切,上薺幫。支部。

❶～,毁也。《說文·支部》。

❷～,㪖㪕,毁也。《廣韻·薺韻》|《集韻·薺韻》。

❸～,㪖㪕,擊聲。《集韻·薺韻》。

❹～與諀同。《廣雅·釋詁二》"諀,訾也"王念孫疏證:"說文:～,毁也。義亦與諀同。"

敜　《說文·支部》:"～,塞也。从支,念聲。周書曰:～乃穽。"

niè《廣韻》奴協切,入帖泥。緝部。

❶～,塞也。《書·費誓》"～乃穽"孔穎達引王肅云|《說文·支部》|《廣雅·釋詁三》。

❷～,閉也。《玉篇·支部》|《元包經傳·仲陰》"～聶緬宛"李江注。

❸～,掩。《元包經傳·仲陰》"～聶緬宛"李江注。

❹～,按也。《類篇·支部》。

❺～或作捻。《玉篇·支部》。

敦　《說文·支部》:"～,怒也,詆也。一曰誰何也。从支,𦎫聲。"

(一)dūn《廣韻》都昆切,平魂端。諄部。

❶～,怒也。《說文·支部》。

❷～,詆也。《說文·支部》。

❸～,詛也。《集韻·灰韻》引《說文》。

❹～,一曰誰何也。《說文·支部》。

❺～,迫也。《詩·邶風·北門》"王事～我"王先謙三家義集疏引韓說曰;《大雅·常武》"鋪～淮濆"王先謙三家義集疏引韓云|《玄應音義》卷二十"～喻"注|《廣韻·魂韻》|《資治通鑑·齊紀五》"迭相～厲"胡三省注。

❻～,迫也,厚也。《資治通鑑·唐

紀四》“并致書～諭之”胡三省注。

⑦～，猶逼也。《後漢書·韋義傳》“復詔京兆尹重以禮～勸”李賢注。

⑧～，猶迫逼也。《後漢書·班固傳》“廓號師矢～奮撝之容”李賢注。

⑨～，勉也。《管子·君臣上》“上惠其道下～其業”集校引張佩綸云引《爾雅》|《爾雅·釋詁上》|《漢書·揚雄傳上》“～衆神使式道兮”顔師古注|《文選·劉琨〈答盧諶〉》“唯義是～”劉良注；《班固〈典引〉》“廓號師矢～奮撝之容”蔡邕注；《陸機〈辯亡論〉》“～率遺典”張銑注；《顔延之〈陶徵士誄〉》“至自非～”吕延濟注|《集韻·魂韻》|《讀書雜志·荀子第二·儒效》“～慕焉”王念孫按。

⑩～，勸也。《後漢書·陳寵傳》“遣人～寵”李賢注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～還攝任”吕延濟注。

⑪～，謂相勸勉也。《玄應音義》卷二“～喻”注。

⑫～者，厚相勉也。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”邢昺疏。

⑬～，厚也。《易·臨》“～臨吉，无咎”孔穎達疏；《復》“～復，无悔”焦循章句；《艮》“～艮，吉”孔穎達疏；《繫辭上》“安土～乎仁”焦循章句|《書·舜典》“惇德允元”孔安國傳|《詩·邶風·北門》“王事～我”毛傳；《大雅·常武》“鋪～淮濆”陸德明釋文；《魯頌·閟宫》“～商之旅”陸德明釋文|《左傳·成公十六年》“民生～厖”杜預注；《昭公二十三年》“後者～陳整旅”杜預注；《定公四年》“分之土田倍～”杜預注|《逸周書·太子晉》“分任諸侯而～信”孔晁注|《國語·周語上》“～厖純固於是乎成”韋昭注；《鄭語》“以淳耀～大”韋昭注|《孟子·萬章下》“薄夫～”朱熹集注|《荀子·榮辱》“以～比其事業”楊倞注；《議兵》“則百姓莫不～惡”楊倞注；《禮論》“其所～惡之文也”楊倞注；《成相》“處之～固”楊倞注|《吕氏春秋·達鬱》“～顔而土色者忍醜”高誘注|《楚辭·招魂》“～脄血拇”王逸注|《素問·五常政大論》“土曰～阜”王冰注|《史記·樂書》“及夫～樂而無憂”裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·主言》“則大夫忠而士信民～”王聘珍解詁；《五帝德》“長而～敏”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“～其言”孔廣森補注|《禮記·曲禮上》“～善行而不怠”鄭玄注；《樂記》“及夫～樂而無憂”鄭玄注|《漢書·哀帝紀》“～任仁人”顔師古注；《敘傳下》“深作～害”顔師古注|《孔子家語·問玉》“温柔～厚，詩教也”王肅注|《後漢書·班固傳》“是故義士偉而不～”李賢注|江淹《蕭太尉上便宜表》“～教月齡”胡之驥注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“九族～序”吕向注；《曹植〈贈徐幹〉》“親交義在～”李善注引《尚書傳》曰；《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“詩書～宿好”張銑注；《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林〉》“佳期何所～”李周翰注；《張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守家人表〉》“故三王～繼絶之德”吕延濟注；《桓温〈薦譙元彦表〉》“以～在三之節”張銑注|《中説·魏相》“口～如也”阮逸注|《廣韻·魂韻》|《資治通鑑·魏紀四》“獨任才智，不～誠愨”胡三省注；《宋紀十五》“影迹不宜過～”胡三省注。

⑭～，猶厚也。《管子·問》“則無～於權人以困貌德”尹知章注。

⑮～，厚也，即殿也。《逸周書·武順》“一卒居後曰～”朱右曾集訓校釋。

⑯～，加厚也。《中庸》“～厚以崇禮”朱熹章句。

⑰～，謂厚重之。《左傳·僖公二十七年》“説禮樂而～詩書”孔穎達疏。

⑱～，謂厚重也。《漢書·鮑宣傳》“～外親小童及幸臣董賢等在公門省户下”顔師古注。

⑲～，厚也，厚集其陳也。《詩·大雅·常武》“鋪～淮濆”朱熹集傳。

⑳～者，質厚朴者。《老子》十五章“～兮其若朴”河上公注。

㉑～，重也。《文選·曹植〈贈徐幹〉》“親交義在～”李周翰注；《曹攄〈感舊詩〉》“鄉人～懿義”吕向注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“～崇帝族”吕延濟注，“君～尚謙讓”吕延濟注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“詩書是～”李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～悦斯在”劉良注。

㉒～，大也。《逸周書·小明武》“～行王法”朱右曾集訓校釋|《急就篇》卷四“酒泉强弩與～煌”顔師古注|《漢書·地理志下》“～煌郡”顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁一》|《集韻·魂韻》。

㉓～，大也。陳鄭之間曰～。《方言》卷一。

㉔～，茂也。《爾雅·釋天》“太歲在午曰～牂”郝懿行義疏。

㉕～，盛。《淮南子·天文》“～牂之歲”高誘注|《史記·天官書》“～牂歲”司馬貞索隱引孫炎云。

㉖～，信也。《管子·問篇》“以觀其外則無～於權人以困貌德”集校引張佩綸云|《素問·上古天真論》“長而～敏”王冰注|《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩〉》“佳期何由～”李善注引《方言》曰。

㉗～，敬也。《慧琳音義》卷三十六“～崇”注引《考聲》云。

㉘～，崇尚也。《資治通鑑·魏紀四》“獨任才智，不～誠愨”胡三省注。

㉙一卒居後曰～。《逸周書·武順》。

㉚～，猶殿。軍後曰殿。《逸周書·武順》“一卒居後曰～”盧文弨注。

㉛～，猶服。《逸周書·武順》“一卒居後曰～”孔晁注。

㉜～，致也。江淹《爲建平王慶明帝疾和禮上表》“慶動全玄，則昌衢～序”胡之驥注。

㉝～者，致也。《淮南子·兵略》“～六博”高誘注。

㉞～，斷也。《莊子·説劍》“今日試使士～劍”陸德明釋文引司馬云。

㉟～，沌也。《淮南子·天文》“困～之歲”高誘注。

㊱～，敦擿也。《玉篇·攴部》。

㊲善行不怠曰～。《史記·建元以來王子侯者年表》“～侯劉光元年”司馬貞索隱引《謚法》。

㊳～與惇通。《廣雅·釋詁一》“惇，信也”王念孫疏證：“大戴禮王言篇云：士信民～。～與惇通。”

㊴～，古文惇，同。《玄應音義》卷二“～喻”注。

㊵～通惇。《經籍籑詁·元韻·惇》：“三公山碑：有終南之～物。惇作～。”

㊶凡言～厚者，皆假～爲惇。《説文·攴部》段玉裁注。

㊷～，作惇。《詩·大雅·行葦序》“養老乞言”鄭玄箋“～史受之”陸德明釋文：“～，本又作惇，同。”|《春秋左傳異文釋》卷五：“成十三年傳：盡力莫如～篤。漢書律歷志、五行志引作惇篤。”

㊸～與諄音義同。《荀子·禮論》“是君子之所以爲愅詭其所～惡之文也”王先謙集解引盧文弨曰。

㊹～，假借爲諄。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，通作淳。《爾雅·釋詁上》“～，勉也”郝懿行義疏。

㊻譈、憞、～並與憝同。《廣雅·釋詁三》“憝，惡也”王念孫疏證。

㊼～，假借爲憝。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，假借爲焞。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，假借爲奄。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，假借爲殿，實爲臀。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，假借爲督。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，假借爲剬。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，假借爲諯。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(54)讀～爲純。《周禮·天官·内宰》“出其度量淳制”鄭玄注：“杜子春讀～爲純。”

(55)～，假借爲隼，或爲耑。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～作厚。《經籍籑詁·元韻》：“孟子萬章下：薄夫～。韓詩外傳作薄夫厚。”

(57)～，一作敏。《史記·蒙恬列傳》“帝以高之～於事也”裴駰集解引徐廣曰。

(58)～作敫。《漢書·王子侯表》“臨樂～侯光”顔師古注：“～字又作敫，古穆字。”

(59)～作都。《廿二史考異·金史二·栫盌温敦思忠傳》“栫盌温～思忠”錢大昕按：“熙宗紀稱温都思忠，～與都聲相近也。”

(60)～作殷。《戰國策·齊策一》“家～而富”吴師道注：“史作殷。”

(61)～比，精審躬親之謂。《荀子·彊國》“～比於小事”楊倞注。

(62)～比，治也。《荀子·彊國》“～比於小事者”王先謙集解。

(63)～比者，敦迫比近，叢集於前也。《荀子·彊國》“～比於小事者”王先謙集解引郝懿行曰。

(64)～化者，敦厚其化，根本盛大而出無窮也。《中庸》“大德～化”朱熹章句。

(65)～匠，厚作棺也。《孟子·公孫丑下》“使虞～匠”趙岐注。

(66)～和，樂貴同也。《禮記·樂記》“樂者，～和”鄭玄注。

(67)～和，是敦重其所和也。《禮記·樂記》“樂者～和”孔穎達疏。

(68)～厖，厚大也。《後漢書·朱穆傳》“人不～厖則道數不遠”李賢注|《酷吏傳》“古者～厖”李賢注。

(69)～洽，衛之醜人也。《廣韻·魂韻》。

(70)～洽，醜女。《文選·劉峻〈辯命論〉》“陽文之與～洽”吕延濟注。

(71)～圄，似虎而小；一曰仙人名也。《淮南子·俶真》“騎蜚廉而從～圄”高誘注。

(72)～圉，盛怒也。《漢書·揚雄傳上》“白虎～圉虖昆侖”顔師古注。

(73)～圉，盛怒貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“白虎～圉乎昆侖”李善注。

(74)～牂，午也。《史記·曆書》“徒維～牂天漢元年”司馬貞索隱。

(75)（太歲）在午曰～牂。《爾雅·釋天》。

(76)～牂，敦盛牂壯也，言萬物皆盛壯也。《淮南子·天文》“～牂之歲”高誘注。

(77)太陰在午，歲名曰～牂。《淮南子·天文》。

(78)～惡，深惡也。《荀子·禮論》“是君子之所以爲愅詭其所～惡之文也”楊倞注。

(79)～慕，敦厚慕之。《荀子·儒效》“～慕焉”楊倞注。

(80)～於事，勉於事也。《讀書雜志·史記第五·蒙恬列傳》“帝以高之～於事也，赦之”王念孫按。

（二）duī《廣韻》都回切，平灰端。諄部。

(81)～，治也。《詩·魯頌·閟宫》“～商之旅”鄭玄箋|《管子·樞言》“夫搏國不在～古”集校引張佩綸云|《孟子·公孫丑下》“使虞～匠事”焦循正義引孔廣森云。

(82)～，治之也。《詩·魯頌·閟宫》“～商之旅”朱熹集傳。

(83)～、比皆治也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“以～比其事業”王念孫按。

(84)～，理也。《玉篇·攴部》。

(85)～，投擿也。《詩·邶風·北門》“王事～我”陸德明釋文。

(86)～，猶投擲也。《詩·邶風·北門》“王事～我”鄭玄箋。

(87)～，亦投也。《讀書雜志·淮南内篇第十五·兵略》“～六博”王念孫按。

(88)～，獨處不移之貌。《詩·豳風·東山》“～彼獨宿”朱熹集傳。

(89)～當讀如敦彼獨宿之～，以狀瓜之孤懸也。《詩·豳風·東山》“有～瓜苦”馬瑞辰傳箋通釋。

(90)～與搥同。《廣雅·釋詁四》“搥，擿也”王念孫疏證：“邶風北門篇：王事～我。鄭箋云：～猶投擲也。～與搥同。”

(91)～劍，猶治劍。《諸子平議·莊子三》“今日試使士～劍”俞樾按。

（三）tuán《廣韻》度官切，平桓定。諄部。

(92)～，聚貌。《詩·大雅·行葦》“～彼行葦”毛傳|《集韻·桓韻》。

(93)～，亦積聚也。《後漢書·馬融傳》“山～雲移”李賢注。

(94)～，猶專專也。《詩·豳風·東山》“有～瓜苦”毛傳。

(95)～～，猶團團也。《詩·大雅·行葦》“～彼行葦”馬瑞辰傳箋通釋。

(96)～是瓜之繫蔓之貌。《詩·豳風·東山》“有～瓜苦”孔穎達疏。

(97)𢾾、摶、～並通。《廣雅·釋詁三》“𢾾，聚也”王念孫疏證。

(98)～，或作揣。《集韻·桓韻》。

(99)～，假借爲埻，或爲𥫱。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(100)～，假借爲醇。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

（四）diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。幽部。

(101)～，畫弓也。《詩·大雅·行葦》“～弓既堅”陸德明釋文|《集韻·蕭韻》。

(102)～、雕通，畫也。《詩·大雅·行葦》“～弓既堅”朱熹集傳。

(103)～、雕古今字。《詩·周頌·有客》

"～琢其旅"孔穎達疏。

(104)～與彫,古今之異。《詩·大雅·行葦》"～弓既堅"孔穎達疏。

(105)～即彫字之叚借,字亦作雕。《詩·周頌·有客》"～琢其旅"馬瑞辰傳箋通釋。

(106)～作彫。《詩·大雅·行葦》"～弓既句"王先謙三家義集疏:"魯作彫弓既彀。"

(107)～即弴之叚借,又通作雕與彫。《詩·大雅·行葦》"～弓既堅"馬瑞辰傳箋通釋。

(108)～本弴字。《詩·大雅·行葦》"～弓既堅"陳啓源稽古編:"傳訓～弓爲畫弓。說文弴字亦訓畫弓。是～本弴字,詩借用～。"

(109)～,叚借爲弴。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(110)～,叚借爲琱。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～亦作弤。《集韻·蕭韻》。

(112)～弓,畫弓也。《詩·大雅·行葦》"～弓既堅"毛傳。

(113)～弓,即王弧之弓矣。《詩·大雅·行葦》"～弓既句"陳奐傳疏。

(114)～琢,猶雕琢。《詩·周頌·有客》"～琢其旅"陳奐傳疏。

(115)～琢,選擇也。《詩·周頌·有客》"～琢其旅"朱熹集傳。

(五)dùn《廣韻》都困切,去慁端。諄部。

(116)～,豎也。《列子·黃帝》"～杖蹙之乎頤"張湛注|《莊子·列禦寇》"～杖蹙之乎頤"陸德明釋文引司馬云|《廣韻·慁韻》。

(117)～,頓丘也。《文選·班固〈答賓戲〉》"欲從堥～而度高乎泰山"李善注引服虔曰。

(118)今江東呼地高堆者爲～。《爾雅·釋丘》"丘一成爲～丘"郭璞注。

(119)～與頓通。《爾雅·釋丘》"丘一成爲～丘"郝懿行義疏。

(120)～亦通作頓。《爾雅·釋天》"太歲在子曰困～"郝懿行義疏。

(121)～讀爲頓,頓,困躓也。《荀子·禮論》"是君子之所以爲悖詭其所～惡之文也"楊倞注引或曰。

(122)～作頓。《周禮·秋官·司儀》"則令爲壇三成"鄭玄注引鄭司農云"爾雅曰:丘一成爲～丘"孫詒讓正義:"蜀石經～作頓。"|《爾雅·釋丘》"丘一成爲～丘"郝懿行義疏:"詩氓傳作頓丘。"

(123)～之爲言堆也。《爾雅·釋丘》"丘一成爲～丘"郝懿行義疏。

(124)～,叚借爲臼。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(125)～,叚借爲錞。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(126)～作沌,作伅。《左傳·文公十八年》"謂之渾～"李富孫異文釋:"莊子天地,五帝本紀作渾沌,玉篇人部引作倱伅。"

(127)丘一成爲～丘。《爾雅·釋丘》。

(128)如覆敦者,～丘。《爾雅·釋丘》。

(129)～丘,形如覆敦;敦,器似盂。《爾雅·釋丘》"丘一成爲～丘"邢昺疏引孫云。

(130)丘形如覆敦者名～丘。《爾雅·釋丘》"如覆敦者～丘"邵晉涵正義。

(131)言丘上更有一丘相重累者名～丘。《爾雅·釋丘》"丘一成爲～丘"邢昺疏。

(六)dào《集韻》杜晧切,去晧定。宵部。

(132)～,覆也。《集韻·晧韻》;《尤韻》。

(133)～,讀曰燾,燾,覆也。《周禮·春官·司几筵》"每～一几"鄭玄注。

(134)～,叚借爲轉。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(七)duì《集韻》都內切,去隊端。微部。

(135)～,黍稷器。《禮記·明堂位》"有虞氏之兩～"鄭玄注。

(136)～、牟,黍稷器也。《禮記·內則》"～牟卮匜"鄭玄注。

(137)～,槃類。珠玉以爲飾,古者以槃盛血,以敦盛食。《周禮·天官·玉府》"若合諸侯,則共珠槃玉～"鄭玄注。

(138)～似盤。《穆天子傳》卷六"鼎～壺尊四十"郭璞注。

(139)～有足,則～之形如今酒敦。《儀禮·士喪禮》"～啓會,面足"鄭玄注。

(140)～,受一斗二升,漆赤中,大夫飾口以白金,～有足,其形如今酒樽法。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

(141)～之形制蓋與簠相近,亦有首有蓋有足。又有無足者,《士喪禮》謂之廢敦。《周禮·天官·玉府》"則共珠槃玉～"孫詒讓正義。

(142)～,有首者,尊者器飾也。《儀禮·少牢饋食禮》"執一金～黍,有蓋"鄭玄注。

(143)～,器名。《周禮·夏官·戎右》"盟則以玉～辟盟"鄭玄注引鄭司農云|《集韻·隊韻》。

(144)～,有虞氏之器也。《儀禮·特牲饋食禮》"佐食分簋鉶"鄭玄注:"分簋者,分～黍於會,爲有對也。～,有虞氏之器也。"

(145)～,盂也。《爾雅·釋丘》"如覆～者,敦丘"郭璞注。

(146)～,器似盂。《爾雅·釋丘》"丘一成爲～丘"邢昺疏引孫炎云。

(147)～,今之杯盂也。《禮記·內則》"～牟卮匜"孔穎達疏。

(148)～與盌同。《廣雅·釋器》"盌,盂也"王念孫疏證。

(149)～槃,即準槃。《讀書雜志·荀子第四·君道》"斗斛～槃者"王念孫按。

(八)tún《集韻》徒渾切,平魂定。諄部。

(150)～與屯同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～萬騎於中營兮"李善注。

(151)～通屯,聚也。《詩·魯頌·閟宮》"～商之旅"王先謙三家義集疏。

(152)～,讀曰屯,屯,聚也。《漢書·禮樂志》"～昆侖"顏師古注;《揚雄傳上》"～萬騎於中營兮"顏師古注。

(153)～,當作屯。《詩·大雅·常武》"鋪～淮濆"鄭玄箋。

⿰亭攴　chéng《廣韻》宅耕切,平耕澄。

❶～,撞也。《慧琳音義》卷十三"～觸"注引《聲類》|《類篇·攴部》。

❷～,觸也。《玄應音義》卷十三"相～"注。

❸～,又作揨、敞、振三形,同。《玄應音義》卷四"相～"注。

❹～,今作朾,同。《玄應音義》卷十三"相～"注。

❺～,或作[illegible]。《類篇·攴部》。

敫　《說文·放部》:"～,光景流也。从白,从放。讀若龠。"

yào《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶～,光景流也。《說文·放部》|《玉篇·放部》|《慧琳音義》卷九十一"智～"注引《韻英》云|《集韻·筱韻》。

❷～,光景流兒。《廣韻·藥韻》|《說文解字注·放部》。

❸～,通作爚。《說文·放部》桂馥義證。

❹～,古穆字。《漢書·王子侯表上》"臨樂敦侯光"顏師古注:"敦字又作～,古穆字。"

❺～作徼。《戰國策·齊策六》"太史～女"姚宏注:"劉作徼。"

❻～～,光流兒也。《慧琳音義》卷九十九"～～"注引《說文》。

⿰度攴　《說文·攴部》:"～,閉也。从攴,度聲,讀若杜。剫,～或从刀。"

dù《廣韻》徒古切,上姥定。魚部。

❶～,閉也。《說文·攴部》|《元包經傳·少陰》"～乃譎"李江注引韋漢卿曰|《廣韻·姥韻》。

❷～,塞也。《玉篇·攴部》|《廣韻·姥韻》。

❸～,今借杜字。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

❹～與杜同。《小爾雅·廣詁》"杜,塞也"胡承珙義證:"～、塿、度並與杜同。"

❺～作杜。《周禮·秋官·雍氏》"秋令塞阱杜擭"鄭玄注"書柴誓曰:～乃擭"孫詒讓正義:"～,今書作杜。"

❻～與塿通。《廣雅·釋詁三》"塿,塞也"王念孫疏證:"～、剫、度、杜,字並與塿通。"

❼～作斁、涂。《說文·丹部》"雘,善丹也。周書曰:惟其～丹雘"段玉裁注:"～,孔穎達正義本作斁,衛包改作涂,俗字也。"

❽～,叚借爲涂,實爲杇。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⿰韋攴　《說文·攴部》:"～,戾也。从攴,韋聲。"

wéi《廣韻》雨非切,平微云。微部。

❶～,戾也。《說文·攴部》|《玉篇·攴部》。

❷～,戾敦。《玉篇·韋部》。

❸～,衺也。《廣雅·釋詁二》。

❹～,盭也。《廣雅·釋詁四》。

❺～與違通。《廣雅·釋詁四》"～,黎也"王念孫疏證。

❻緯、徽皆～之假借也。《說文·攴部》"～,戾也"段玉裁注。

❼～,當爲韋之或體。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❽～憾,乖刺也。《廣雅·釋訓》。

敲　《說文·攴部》:"～,橫擿也。从攴,高聲。"

qiāo《廣韻》口交切,平肴溪。宵部。

❶～,橫擿也。《說文·攴部》。

❷～,橫撾也。《左傳·定公二年》"奪之杖以～之"陸德明釋文|《玄應音義》卷十一"～户"注引《說文》。

❸～,橫擊也。《說文·攴部》桂馥義證引《五經文字》。

❹～,從旁橫擊也。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

❺～,橫也。《淮南子·脩務》"敕～不給"高誘注。

❻～,擊也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"熲如～石火"劉良注;《賈誼〈過秦論〉》"執～扑以鞭笞天下"李善注引《說文》曰|《玉篇·攴部》|《慧琳音義》卷一百"～銅鈸"注引《說文》云|《廣韻·效韻》|《集韻·效韻》。

❼～,下擊也。《玄應音義》卷十一"～户"注。

❽～,謂下打者也。《玄應音義》卷十五"～户"注。

❾～,謂相擊打也。《玄應音義》卷十五"～槊"注。

❿～,擊頭也。《廣韻·肴韻》。

⓫～,一曰擊聲也。《左傳·定公二年》"奪之杖以～之"陸德明釋文。

⓬楚凡揮棄物謂之拌,或謂之～。《方言》卷十。

⓭～,或云撽也。《方言》卷十"楚凡揮棄物謂之拌,或謂之～"郭璞注:"今汝潁間語亦然,或云撽也。"

⓮～,短杖也。《漢書·項籍傳》"執～朴以鞭笞天下"顏師古注引鄧展曰。

⓯短曰～,長曰朴。《史記·陳涉世家贊》"執～朴以鞭笞天下"司馬貞索隱引臣瓚云。

⓰～與墽通。《廣雅·釋詁一》"墽,棄也"王念孫疏證。

⓱搉、毃、～聲義並同。《廣雅·釋詁三》"搉,擊也"王念孫疏證。

⓲～當作毃。《說文·殳部》"毃,擊頭也"段玉裁注:"淮南書曰:以年之少,爲閭丈人說事敕～不給,何道之能明也。高注:老人～其頭,自救不暇。按,～當作毃。"

⓳～作毃。《左傳·定公二年》"奪之杖以～之"陸德明釋文:"說文作毃,云擊頭也。字林同。"

⓴～,字亦作搞。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,或作擊、搞。《集韻·爻韻》。

㉒～作毃。《玄應音義》卷九"～門"注:"蒼頡篇作毃同,下擊也。"

㉓～扑,擊捶也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"執～扑以鞭笞天下"劉良注。

㉔～扑,謂打人聲也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"～扑諠囂犯其慮"呂向注。

㉕～敊,相擊也。《玄應音義》卷五"魃敊"注引《三蒼》。

⿰畢攴　《說文·攴部》:"～,敗盡也。从攴,畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶～,敗盡也。《說文·攴部》。

❷～,盡也。《玉篇·攴部》|《廣韻·質韻》。

❸～,火兒。《集韻·質韻》引《說文》。

❹～,召使疾行也。《集韻·至韻》。

❺～,盡也。《集韻·至韻》。

⿰蚩攴　《說文·攴部》:"～,刺也。从攴,蚩聲。"

zhǐ《廣韻》豬几切,上旨知。之部。

❶～,刺也。《說文·攴部》|《玉篇·攴部》。

❷～,字亦作[illegible]。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

敳　《說文·攴部》:"～,有所治也。从攴,豈聲。讀若豤。"

ái《廣韻》五來切,平咍疑。微部。

❶～,有所治也。《說文·攴部》|《玉篇·攴部》。

❷～,有所理。《廣韻·咍韻》。

❸～,改理也。《集韻·海韻》。

❹～作凱、皚。《左傳·文公十八年》"隤～"李富孫異文釋:"潛夫論五德氏姓～作凱。五帝紀索隱作皚。"

⿰害攴　kài《廣韻》苦蓋切,去泰溪。

❶～,擊也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·攴部》|《廣韻·泰韻》|《集

PDG

韻·仌韻》。

❷～，伐也。《玉篇·支部》|《廣韻·泰韻》。

❸～，竽也。《集韻·仌韻》引《博雅》。

敶　《說文·支部》：“～，列也。从支，陳聲。”

(一)zhèn《廣韻》直刃切，去震澄。真部。

❶～，列也。《說文·支部》|《玉篇·支部》|《廣韻·震韻》|《集韻·真韻》。

❷～是軍陳。《周禮·地官·稍人》“掌令丘乘之政令”鄭玄注“四丘爲甸，甸讀與惟禹～之之敶同”賈公彥疏。

❸～亦作陣。《集韻·稕韻》。

(二)chén《廣韻》直珍切，平真澄。真部。

❹～，軍敶爲本義，而後借爲鋪陳之義。《說文·支部》“～，列也”王筠句讀。

❺～，此本～列字，後人假借陳爲之。陳行而～廢矣。《說文·支部》段玉裁注。

❻～，列也。《楚辭·離騷》“就重華而～詞”洪興祖補注|《玉篇·阜部》。

❼～，布也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，古陳字。《楚辭·離騷》“就重華而～詞”朱熹集注|柳宗元《天對》“列星安～”蔣之翹輯注。

❾～即陳也。《羣經平議·周書·祭公》“作陳周”俞樾按：“信南山篇：維禹甸之。周禮稍人注引作維禹～之。～即陳也。”

❿～作陳。《楚辭·招魂》“～鐘按鼓”舊校：“～，一作陳。”|《廣雅·釋詁三》“～，布也”王念孫疏證：“經傳通作陳。”|《玉篇·支部》：“～，亦作陳。”

⓫～，叚借爲敶。《說文通訓定聲·坤部》。

⓬～或作敒。《集韻·真韻》。

⓭～作甸。馮登府《三家詩異文疏證·韓詩·信南山》：“維禹～之。毛作甸。”

敺　(一)qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

❶～，馬馳也。《類篇·支部》。

❷～，疾行也。《集韻·遇韻》。

❸～，謂駕馭之也。《荀子·彊國》“然則胡不～此勝人之埶”楊倞注|《大戴禮記·禮察》“或～之以法令”王聘珍解詁。

❹～，帥之，令隨從也。《漢書·陳湯傳》“～從烏孫衆兵”顏師古注。

❺～，古文驅。《墨子·非命中》“外之～騁田獵畢弋”孫詒讓閒詁引畢云引《說文》云|《孟子·離婁上》“故爲淵～魚者獺也”焦循正義引《說文》云|《說文·馬部》。

❻～即驅字。柳宗元《柳常侍行狀》“～除物害”蔣之翹輯注。

❼～、驅同。《戰國策·趙策二》“～韓魏而軍於河外”鮑彪注。

❽～與驅同。《孟子·離婁上》“故爲淵～魚者獺也”朱熹集注|《漢書·禮樂志》“而獨～以刑罰”顏師古注；《郊祀志下》“先～失道”顏師古注；《韓信傳》“經所謂～市人而戰也”顏師古注；《田叔傳》“孟舒豈～之哉”顏師古注；《賈誼傳》“或～之以法令”顏師古注；《鼂錯傳》“～略畜產”顏師古注；《燕刺王劉旦傳》“旄頭先～”顏師古注；《主父偃傳》“夫匈奴行盜侵～”顏師古注；《劉屈氂傳》“～四市人”顏師古注；《陳湯傳》“～畜產”顏師古注；《儒林傳》“～戍卒以立號”顏師古注；《敘傳下》“～致越信”顏師古注|《廣雅·釋天》“刈草爲防，～而射之”王念孫疏證|柳宗元《貞符》“飢渴牝牡之欲～其內”蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀五》“今～民而歸之農”胡三省注；《漢紀十》“深入長～”胡三省注；《漢紀十七》“上下相～”胡三省注；《漢紀二十四》“南～漢中”胡三省注。

❾～，讀與驅同。《漢書·王莽傳中》“茂多～衆遠居”顏師古注。

❿～，讀曰驅。《資治通鑑·漢紀二十》“先～光祿大夫張猛進曰”胡三省注。

⓫～作驅。《詩·小雅·小弁》“相彼投兔，尚或先之”鄭玄箋“視彼人將掩兔尚有先～走之者”陸德明釋文：“又作驅，同。”|《墨子·耕柱》“子將誰～”孫詒讓閒詁引畢云：“蓺文類聚引作驅。”|《禮記·郊特牲》“鄉人禓”鄭玄注“謂時儺索室～疫逐强鬼也”陸德明釋文：“字又作驅，同。”

⓬～民，驅民也。《別雅》卷一。

⓭～祓，驅除也。柳宗元《湘源二妃廟碑》“～祓戾孽”蔣之翹輯注。

(二)ǒu《集韻》於口切，上厚影。侯部。

⓮～，擊也。《玉篇·支部》|《慧琳音義》卷六十二“拳～”注引《考聲》云。

⓯～，捶擊物。《類篇·支部》。

⓰～，捶擊也。《漢書·梁懷王劉揖傳》“後數復～傷郎”顏師古注|《慧琳音義》卷十八“～擊”注引《說文》。

⓱～讀爲傴。《管子·幼官》“行～養”集校引丁士涵云：“～讀爲嘔。廣雅：嘔嘔，喜也。”

⓲～當讀爲嘔。《諸子平議·管子一·幼官》“行～養”俞樾按：“～當讀爲嘔。嘔即嫗也，養即育也。”

敷(**敷**)　《說文·支部》：“敷，㪂也。从支，尃聲。周書曰：用敷遺後人。”

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

❶～，㪂也。《書·盤庚》“式～明德”孫星衍今古文注疏引《說文》云；《康誥》“乃別播～造”孫星衍注疏引《說文》云；《顧命下》“用～遺後人休”孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·支部》。

❷～，施也。《慧琳音義》卷八十九“～析”注引孔注《尚書》云|《廣韻·虞韻》引《說文》|《小學蒐佚·考聲一》。

❸～，布也。《尚書序》“～暢厥旨”孔穎達疏；《舜典》“敬～五教在寬”蔡沈集傳；《禹貢》“篠簜既～”蔡沈集傳；《大誥》“～賁，～前人受命”蔡沈集傳；《金縢》“～佑四方”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《君奭》“前人～乃心乃悉”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《文侯之命》“～聞在下”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·小雅·小旻》“～于下土”毛傳；《周頌·賚》“～時繹思”朱熹集傳|《孟子·滕文公上》“舉舜而～治焉”朱熹集注|《孝經序》“約文～暢”邢昺疏|《楚辭·離騷》“跪～衽以陳辭兮”王逸注；《九辯》“竊悲夫蕙華之曾～兮”朱熹集注|《小爾雅·廣詁》|《素問·寶命全形論》“木～者，其葉發”王冰注；《氣交變大論》“其德～和”王冰注|《漢書·禮樂志》“～華就實”顏師古注；《陳湯傳》“止營傅陳”顏師古注|《孔子家語·致思》“～其五教”王肅注|《後漢書·和熹鄧皇后紀》“～在寬之教”李賢注；《馮緄傳》“～敦淮濆”李賢注；《班固傳》“桑麻～棻”李賢注引《小爾雅》曰，“～洪藻”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“篠蕩～衍”薛綜注；《張衡〈東京賦〉》“武士星～”薛綜注；《張衡〈南都賦〉》“醪～徑寸”劉良注；《左思〈蜀都賦〉》“～蘂葳蕤”張銑注；《左思〈吴都賦〉》“瓊枝抗莖而～藥”呂延濟注；《潘岳〈射雉賦〉》“～藻翰之陪鰓”呂向注；《潘岳〈西征賦〉》“教～而彝倫敘”呂延濟注；《張衡〈思玄賦〉》“含嘉秀以爲～”呂延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“若衆葩～榮曜春風”呂向注；《潘岳〈秋興賦〉》“感冬索而春～兮”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《張華〈答何劭〉》“煥若春華～”呂延濟注；《何劭〈贈張華〉》“仰觀嘉木～”呂延濟注；《盧諶〈贈劉琨〉》“蔓葛以～”李周翰注；《盧諶〈贈崔温〉》“何以～斯辭”劉良注；《顏延之〈贈王太常〉》“～言遠朝列”張銑注；《顏延之〈和謝監靈運〉》“親仁～情昵”呂延濟注；《謝靈運〈會吟行〉》“請從文命～”呂向注，“～績壺冀始”李善注引《尚書》孔安國曰；《王粲〈雜詩〉》“列樹～丹榮”張銑注；《宋玉〈九辯〉》“竊悲夫蕙華之曾～兮”劉良注；《曹植〈七啓〉》“～道德之弘麗”張銑注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“用能～化一時”劉良注；《劉琨〈勸進表〉》“純化既～”李周翰注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“～讚百揆”張銑注；《孔安國〈尚書序〉》“約文申義，～暢厥旨”李周翰注；《皇甫謐〈三都賦序〉》“～弘體理”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～文化以柔遠”張銑注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“道～歲莽”劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“光～聖善”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“越～邦教”呂向注，“聲～物聽”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“仰～四德”張銑注、“公下車～化”呂延濟注，“禮義既～”呂延濟注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～興邦教”李周翰注，“下～五典”張銑注|《玉篇·支部》|王維《賀玄元皇帝見真容表》“實由陛下弘～本際”趙殿成箋注|《小學蒐佚·考聲一》。

❹～，猶布也。《墨子·經說下》“先～近，後～遠”孫詒讓閒詁。

❺～是布之義。《書·益稷》“～納以言”孔穎達疏。

❻～，謂布地而生也。《漢書·地理志上》“篠簜既～”顏師古注。

❼坤爲布，故曰～。《元包經傳·太陰》“傳曰：～渥澤”李江注。

❽～者，布散之言，與陳設義同。《書·舜典》“～奏以言”孔穎達疏。

❾～，蓋分布敗步之謂。《墨子·經下》“說在～”孫詒讓閒詁。

❿～，陳也。《書·舜典》“～奏以言”孔安國傳|《漢書·宣帝紀》“以傅奏其言”顏師古注引應劭曰；《成帝紀》“傅納以言”顏師古注|《孔子家語·弟子行》“～奏其勇”王肅注|《後漢書·章帝紀》“～奏以言”李賢注|《文選·謝靈運〈會吟行〉》“請從文命～”李善注引《尚書傳》曰|《集韻·模韻》。

⓫～，猶鋪也。《穆天子傳》卷六“曾祝～筵席設几”郭璞注。

⓬～，徧也。《書·皋陶謨上》“翕受～施”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《皋陶謨中》“～納以言”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·周頌·賚》“～時繹思”陸德明釋文。

⓭～，猶徧也。《詩·周頌·賚》“～時繹思”鄭玄箋。

⓮～，亦徧也。《經義述聞·書》“康誥：往～求于殷先哲王”王引之按。

⓯～者，徧也。《經義述聞·書》“乃命于帝庭～佑四方”王引之按。

⓰～之言徧也。《羣經平議·尚書三》“～佑四方”俞樾按。

⓱～，遍也。《慧琳音義》卷六十四“～榮”注引《韓詩》。

⓲～，散也。《慧琳音義》卷五十五“～演”注引《說文》|《廣韻·虞韻》。

⓳～，舒也。《書·大誥》“～賁”劉逢祿今古文集解。

⓴～，猶舒也。《慧琳音義》卷五十五“～演”注。

㉑～，分也。《書·禹貢》“禹～土”陸德明釋文引馬云|《大戴禮記·五帝德》“使禹～土”孔廣森補注。

㉒～，分也，謂分別治之。《漢書·地理志上》“禹～土”顏師古注。

㉓～，治也。《孟子·滕文公上》“舉舜而～治焉”趙岐注。

㉔～，大也。《詩·大雅·常武》“鋪敦淮濆”陸德明釋文：“韓詩作～，云：大也。”|《文選·顏延之〈宋郊祀歌二首〉》“奄受～錫”呂向注。

㉕～，廣也。《書·伊訓》“～求哲人”蔡沈集傳。

㉖～，至也。《墨子·經下》“說在～”孫詒讓閒詁引張云。

㉗～訓普。《書·皋陶謨》“翕受～施”劉逢祿今古文集解：“～，本紀訓普。”

㉘～，小也。《玄應音義》卷二“～在”注。

㉙～與傅通。《墨子·備城門》“維～上堞”孫詒讓閒詁。

㉚～、傅通，助也。《書·金縢》“～佑四方”劉逢祿今古文集解。

㉛～與傅同。《廣雅·釋詁三》“傅，治也”王念孫疏證。

㉜～作傅。《書·禹貢上》“禹～土”孫星衍今古文注疏：“史遷～作傅。”|《洪範》“皇極之～言”劉逢祿今古文集解：“史記～作傅。”|《詩·商頌·長發》“～奏其勇”王先謙三家義集疏：“齊～作傅。”|《經義述聞·禮記下·溥之而横乎四海》：“皋陶謨：～内以言。漢書成帝紀作傅納以言。禹貢：禹～土。荀子成相篇作禹傅土。”|《經籍籑詁·虞韻》：“洪範：用～錫厥庶民。宋微子世家作用傅錫其庶民。曰皇極之～言，作曰皇極之傅言。詩長發：～奏其勇。大戴記衛將軍文子作傅奏其勇。”

㉝～與布通。《詩·商頌·長發》“～政優優”陳奂傳疏。

㉞～作布。《詩·商頌·長發》“～政優優”王先謙三家義集疏：“魯、齊～作布。”|《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》：“皋陶謨：～同日奏罔功。禹貢：篠簜既～。史記夏本紀～並作布。顧命：～重篾席，說文引作布。”|《經籍籑詁·虞韻》：“書文侯之命：～聞在下。史記晉世家作布聞在下。詩長發：～政優優。左傳成二年、昭二十年作布政優優。春秋繁露循天之道作布政優優。”

㉟～，叚借爲溥。《說文·支部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～、溥、普文異義同。《羣經平議·尚書三》“～佑四方”俞樾按。

㊲～同尃。《書·盤庚》“今予其～心腹腎腸”孫星衍今古文注疏。

㊳～，古文尃，同。《玄應音義》卷

二"～在"注。

㊴～與㽞通。《詩·商頌·長發》"禹～下土方"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～與忕通。《廣雅·釋詁三》"忕、愉，說也"王念孫疏證："漢瑟調曲隴西行云：好婦出迎客，顏色正～愉。～與忕通。"

㊶～與忕同。《廣雅·釋詁二》"憝，怒也"王念孫疏證："方言：憝，惡也。注云：憝忕，急性也。列子力命篇云：嘽咺憝～。～與忕同。"

㊷～作孚，作忕。《玄應音義》卷十九"～愉"注："纂文作孚瑜，言美色也。方言作忕、愉，悅也。"

㊸～作普。《經籍籑詁·虞韻》："書皋陶謨：翕受～施。史記夏本紀作翕受普施。"

㊹～作鋪。《詩·周頌·賚》"～時繹思"陳奐傳疏："～，宣十二年左傳引詩作鋪。"|《儀禮·特牲饋食禮》"視筵几于室中東西"鄭玄注"爲神～席也"陸德明釋文："本又作鋪。"|《三家詩異文疏證·韓詩·常武》："～教淮濆。毛作鋪。案：班固傳：桑麻～芬。文選作鋪棻。"

㊺～作徧。《經義述聞·書·敷佑》："堯典：～奏以言。史記五帝紀～作徧。"

㊻～作賦。《讀書雜志·漢書第九·淮南衡山濟北傳》："皋陶謨：～納以言。僖二十七年左傳作賦。"

㊼～，叚借爲傅。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～求，徧求也。《書·康誥》"往～求于殷先哲王"孫星衍今古文注疏。

㊾～披，開也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"菡萏～披"張銑注。

㊿～紛，盛皃。《文選·班固〈西都賦〉》"桑麻～紛"李周翰注。

(51)～紛，莖多貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"標～紛以扶疏"吕向注。

(52)～菑，廣去草棘也。《書·梓材》"既勤～菑"蔡沈集傳。

(53)～納者，下陳而上納也。《書·益稷》"～納以言"蔡沈集傳。

(54)～腴，喜悅之色。杜甫《遣懷》"得我色～腴"仇兆鰲詳注。

敹　《說文·攴部》："～，擇也。从攴，㨻聲。周書曰：～乃甲胄。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，擇也。《書·費誓》"善～乃甲胄"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·攴部》|《玉篇·攴部》|《集韻·宵韻》。

❷～，揀擇。《廣韻·蕭韻》。

❸～，簡也。《玉篇·攴部》。

❹～，謂穿徹之。《書·費誓》"善～乃甲胄"孔穎達疏引鄭云。

❺～，穿紩也。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，縫完也。《書·費誓》"善～乃甲胄"蔡沈集傳。

❼～，理也。《慧琳音義》卷一百"～㨻"注引《考聲》。

❽～訓陳。《書·費誓》"善～乃甲胄"劉逢祿今古文集解："～，史記訓陳。"

❾～作陳。《經義述聞·爾雅上》："棐誓：善～乃甲胄。史記魯世家作陳乃甲胄。是～亦爲陳也。"

❿～作撩。《慧琳音義》卷一百"～㨻"注："通俗文作撩，今時用多作撩。"

⓫～，叚借爲料。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

數　《說文·攴部》："～，計也。从攴，婁聲。"

（一）shǔ《廣韻》所矩切，上麌生。侯部。

❶～，計也。《易·說卦》"～往者順"焦循章句|《國語·晉語七》"知右行辛之能以～宜物定功也"韋昭注|《楚辭·九章·抽思》"～惟蓀之多怒兮"洪興祖補注|《說文·攴部》|《漢書·元后傳》"使卜～者相政君"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～課衆寡"薛綜注。

❷～，計也；閱其數曰～也。《玄應音義》卷三"～知"注。

❸～，猶計也。《周禮·地官·㒸人》"以歲之上下～邦用"鄭玄注。

❹～，計數也。《後漢書·荀彧傳》"彧明有意～"李賢注。

❺～，算計也。《列子·湯問》"灼其骨以～焉"殷敬順釋文。

❻～者，計算。《莊子·天道》"禮法之～"成玄英疏。

❼～，謂數其功課多少。《文選·張衡〈西京賦〉》"～課衆寡"張銑注。

❽～，閱數也。《荀子·王霸》"不足～於大君子之前"楊倞注。

❾～，閱數之。《左傳·襄公二十五年》"～甲兵"杜預注。

❿～，目物也。《集韻·語韻》。

⓫～，辨也。《詩·小雅·巧言》"心焉～之"朱熹集傳。

⓬～，鉤考也。《管子·大匡》"客與有司別契至國八契費義～而不當有罪"集解引張佩綸云。

⓭～，紀也。《楚辭·九章·抽思》"～惟蓀之多怒兮"王逸注。

⓮～，言之紀也。《國語·晉語三》。

⓯～，責也。《列子·周穆王》"追～吾過"殷敬順釋文|《漢書·項籍傳》"漢王～羽十罪"顏師古注；《陳餘傳》"吏去，耳～之曰"顏師古注；《司馬相如傳下》"因～之以不忠死亡之罪"顏師古注；《主父偃傳》"～曰"顏師古注|《後漢書·公孫述傳》"何足～也"李賢注|《廣雅·釋詁一》。

⓰～，責之也。《漢書·高后紀》"因～產曰"顏師古注；《汲黯傳》"羣臣或～黯"顏師古注。

⓱～，責其罪也。《漢書·高帝紀上》"漢王～羽曰"顏師古注。

⓲～，責數也。《資治通鑑·後周紀四》"於座中擒之，～曰"胡三省注。

⓳～，讓。《戰國策·秦策五》"使韓倉～之曰"高誘注。

⓴～者，面數其過也。《羣經平議·論語一》"事君～，斯辱矣"俞樾按。

㉑～，當訓爲數君友之過。《論語·里仁》"事君～，斯辱矣，朋友～，斯疏矣"劉寶楠正義引五河君《經義說略》云。

㉒～，說也。《禮記·儒行》"遽～之不能終其物"孔穎達疏。

㉓～者，說也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"以夫人之伉弗稱～也"俞樾按|《諸子平議·賈子一》"夜漏屏人而～"俞樾按。

㉔～者，疾諫也。《論語·里仁》"事君～，斯辱矣"劉寶楠正義引胡紹勳謂。

㉕稱、～義同。《荀子·王霸》"不足～於大君子之前"王先謙集解。

㉖～，讀如計數之數。《管子·幼官》"～也動慎十號"集校引孫星衍云。

㉗～，讀如數之以王命之數。《讀書雜志·史記第四·張儀列傳》"因而～讓之"王念孫按。

㉘～作計。《老子》二十七章"善～不用籌策"陸德明釋文："河上作計。"

㉙～作審。《荀子·非相》"欲觀千歲，則～今日"王先謙集解引盧文弨曰："俗本亦作審。"

㉚～～，謂計數。《莊子·逍遙游》"彼其於世，未～～然也"陸德明釋文。

㉛～以盆鼓，謂數度以盆量之也。《荀子·富國》"然後瓜桃棗李一本～以盆鼓"楊倞注。

（二）shù《廣韻》色句切，去遇生。侯部。

㉜～，百十也。《禮記·王制》"度量～制"鄭玄注。

㉝～，百千也。《孫子兵法·形》"三曰～"王晳注。

㉞～者，一、十、百、千、萬也，所以算數事物，順性命之理也。《漢書·律曆志上》。

㉟～，幾也。《素問·刺禁論》"願聞禁～"張志聰集注；《繆刺論》"凡刺之～"張志聰集注。

㊱～，多少也。《周禮·天官·宰夫》"掌官常以治～"孫詒讓正義引《量人》注；《夏官·量人》"制其從獻脯燔之～量"鄭玄注|《管子·幼官》"備度量，一稱～"尹知章注。

㊲～謂多少。《左傳·桓公二年》"昭其～也"杜預注"尊卑各有～"孔穎達疏。

㊳或二或三爲～，非正之辭也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"周行～里"張銑注。

㊴～，升縷多少。《禮記·王制》"布帛精麤不中～"鄭玄注。

㊵～，數月。《戰國策·齊策五》"期～而能拔城者爲亟耳"鮑彪注。

㊶～，謂天數也。《史記·律書》"形然後～"張守節正義。

㊷～爲命數。王維《老將行》"李廣無功緣～奇"趙殿成箋注。

㊸～者，人數也。《孫子兵法·埶》"分～是也"杜牧注。

㊹～，篇數。《禮記·文王世子》"皆大樂正授～"鄭玄注。

㊺～，頭數也。《史記·陳丞相世家》"問長安中盜賊～"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㊻～者，機數也。《孫子兵法·形》"量生～"杜牧注。

㊼～，歷數也。《孫子兵法·埶》"治亂，～也"李筌注|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"承規景～"李善注；《江淹〈雜體詩〉》"治亂惟冥～"李善注；《李康〈運命論〉》"吉凶成敗，各以～至"李善注。

㊽～，曆術也。《淮南子·氾論》"周室之執～者也"高誘注。

㊾～，秩數也。《資治通鑑·漢紀十一》"王后太子皆不以爲子兄～"胡三省注。

㊿～，兵之人數也。《孫子兵法·埶》"分～是也"孟氏注。

(51)什伍爲～。《孫子兵法·埶》"分～是也"曹操注。

(52)～即短長小大。《古書疑義舉例·兩句似異而實同》："禮記表記篇：仁有～，義有長短小大。按，～即短長小大。"

(53)～，算數也。《孫子兵法·形》"三曰～"賈林注|《春秋繁露·玉杯》"諸斗筲之民何足～哉"凌曙注引鄭注。

(54)～，筭數。《廣韻·遇韻》。

(55)～，算術也。《莊子·天運》"吾求之於度～"成玄英疏。

(56)～，等差也。《逸周書·大聚》"削赦輕重皆有～"朱右曾集訓校釋。

(57)～謂春作夏長秋斂冬藏，必然之數。《荀子·天論》"已其見～之可以事者矣"楊倞注。

(58)～，九數之計。《周禮·地官·大司徒》"三曰六藝：禮樂射御書～"鄭玄注。

(59)～者，五行佐天地生物成物之次也。《禮記·月令》"其～八"鄭玄注。

(60)疆潦之地九夫爲～，五數而當一井也。《左傳·襄公二十五年》"井衍沃"孔穎達疏引賈逵云。

(61)～，謂等差也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"監督方部之～"李善注。

(62)～，術也。《管子·權修》"教訓成俗而刑罰省～也"集校引陶鴻慶云|《列子·黄帝》"善游者～能"殷敬順釋文|《莊子·天道》"有～存焉於其閒"陸德明釋文引李云|《荀子·勸學》"其～則始乎誦經"楊倞注|《吕氏春秋·決勝》"知先後遠近縱舍之～"高誘注；《長攻》"固其～也"高誘注；《察賢》"任其～而已矣"高誘注|《淮南子·原道》"加之以詹何娟嬛之～"高誘注，"貴其周於～而合於時也"高誘注；《主術》"必不可之～也"高誘注；《氾論》"則失賢之～也"高誘注|《後漢書·王渙傳》"又能以譎～發擿姦伏"李賢注|《廣雅·釋言》|《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"支離覆逆之～"吕延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》"行任～以御物"張銑注；《陸機〈演連珠〉》"～之所塞"李善注引高誘《吕氏春秋》注曰；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"監督方部之～"劉良注。

(63)～，術數也。《資治通鑑·漢紀三十六》"應對入其～"胡三省注。

(64)～，謂數術。《資治通鑑·漢紀三十六》"今諸巧慧小才伎～之人"胡三省注。

(65)～，謂術數。《韓非子·說疑》"無～以度其臣者"王先慎集解。

(66)～，有術數然也。《荀子·議兵》"非幸也，～也"楊倞注。

(67)～，道數也。《吕氏春秋·壅塞》"其寡不勝衆，～也"高誘注。

(68)～，謂法象。《禮記·學記》"言及于～"孔穎達疏。

(69)～，猶道也。《讀書雜志·荀子第六·正論》"是不容妻子之～也"王念孫按。

(70)～也云者，猶言道固然也。《讀書雜志·管子第二·幼官》"～也，動慎十號"王念孫按；《荀子第三·富國》"無宜而有用爲人～也"王念孫按。

(71)～，理數也。《老子》五章"多言～窮"陸德明釋文引王云。

(72)～，謂理數也。《老子》五章"多言～窮"河上公注。

(73)～，猶禮也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"不常厥～"李善注。

(74)～，勢也。《老子》五章"多言～窮"陸德明釋文引顧云。

(75)～，理也。《管子·法法》"國無常經，民力必竭，～也"尹知章注|《韓非子·孤憤》"其～不勝也"王先慎集解引舊注。

(76)～，猶理也。《管子·霸言》"固其～也"尹知章注|《後漢書·朱穆傳》"人不敦厖則道～不遠"李賢注。

(77)～爲品式。《太玄·玄棿》。

(78)～，品式也。《大戴禮記·保傅》

"不閑於威儀之～"王聘珍解詁。

(79)～，猶概也。《後漢書·崔駰傳》"銊拱把不爲之～"李賢注。

(80)～者，物滋見之狀。《左傳·僖公四年》"筮短龜長"杜預注"滋而後有～"孔穎達疏。

(81)～，技也。《孟子·告子上》"今夫弈之爲～"趙岐注。

(82)～，筭也。《說文·艸部》"蓍，蒿屬，生千歲，三百莖，易以爲～"段玉裁注。

(83)～，枚也。《集韻·遇韻》。

(84)～，筮也。《史記·日者列傳》"試之卜～中以觀采"司馬貞索隱引劉氏云。

(85)～，可卜筮者也。《淮南子·說林》"以問於～"高誘注。

(86)～謂數術，明堂、羲和、史、卜之官也。《後漢書·桓譚傳》"今諸巧慧小才伎～之人"李賢注。

(87)～音術數之數。《史記·扁鵲倉公列傳》"問善爲方～者事之久矣"司馬貞索隱。

(88)～作時。《易·繫辭下》"不封不樹，喪期无～"李富孫文釋："潛夫論引作无時。"|《禮記·間喪》"哭泣无～"鄭玄注："～，或爲時。"

(89)～度，廣長也。《周禮·春官·典同》"以十有二律爲之～度"鄭玄注。

(90)～度者，仁義名法等也。《莊子·天下》"其明而在～度者"成玄英疏。

(91)～刻，謂少時也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"求～刻之暫歡"劉良注。

(92)～家，術數之家也。《漢書·東方朔傳》"上嘗使諸～家射覆"顔師古注。

(93)～家，謂陰陽術數之家也。《史記·十二諸侯年表》"～家隆於神道"司馬貞索隱。

(94)～術者，皆明堂羲和史卜之職也。《漢書·藝文志》。

(95)～術，占卜之書。《漢書·藝文志》"太史令尹咸校～術"顔師古注。

(96)～進取，多所攻取。《史記·高祖本紀》"且楚～進取"裴駰集解引如淳曰。

(97)誦～，猶誦說。《荀子·勸學》"故誦～以貫之"王先謙集解引俞樾曰；《正名》"誦～之儒"王先謙集解。

(三)shuò《廣韻》所角切，入覺生。屋部。

(98)～，疾也。《穀梁傳·莊公十九年》"～渝惡之也"楊士勛疏|《管子·重令》"天道之～"戴望校正引《爾雅》曰|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·子張問入官》"且夫忿～者"王聘珍解詁；《四代》"此以～踰而棄法也"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·學記》"及于～進"朱彬訓纂引《爾雅》曰。

(99)～猶疾也。《淮南子·說林》"～之則弗中"高誘注。

(100)～，汲水疾也。《集韻·燭韻》。

(101)～，遽也。《集韻·屋韻》。

(102)～，速也。《史記·屈原賈生列傳》"淹～之度兮"裴駰集解引徐廣曰|《禮記·祭義》"趨以～"陸德明釋文。

(103)～，猶速也。《列女傳·仁智傳》"吾豈以欲嫁之故～子乎"王照圓補注。

(104)～之言速也。《逸周書·官人》"設之以物而～決"朱右曾集訓校釋|《禮記·祭義》"其行也趨趨以～"鄭玄注。

(105)～謂速數之數。《論語·里仁》"事君～，斯辱矣"何晏集解。

(106)～，謂速長。《管子·地員》"條長～大"尹知章注。

(107)～之言速也，驟也。《儀禮·士昏禮記》"某以得爲外昏姻之～"胡培翬正義。

(108)～，猶促速。《大戴禮記·曾子立事》"行無求～有名，事無求～有成"盧辯注。

(109)～之言促速也。《諸子平議·賈子二》"何君子之道衰也，～也"俞樾按。

(110)～，謂速數也。《論語·里仁》"事君～"陸德明釋文。

(111)～，促也。《集韻·覺韻》。

(112)～猶促也。《爾雅·釋草》"莽，～節"陸德明釋文。

(113)～，急也。《韓非子·說林上》"何變之～也"王先慎集解。

(114)～，密也。《孟子·梁惠王上》"～罟不入洿池"孫奭疏|《釋名·釋首飾》"～言比，比於梳其齒差數也"畢沅疏證|杜甫《送鮮于萬州遷巴州》"祖帳排舟～"仇兆鰲詳注|《資治通鑑·周紀二》"田舍廬廡之～，曾無所芻牧"胡三省注；《漢紀四十三》"所謂大網疏，小網～"胡三省注。

(115)～與疏對。《論語·里仁》"事君～，斯辱矣。朋友～，斯疏矣"劉寶楠正義引吳嘉賓說。

(116)～，不疏。《左傳·文公十六年》"無日不～於六卿之門"杜預注。

(117)～，細也。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶"毛傳"庶人不～罟"陸德明釋文引陳氏云|《集韻·燭韻》。

(118)～之爲言蔟蔟也。《詩·召南·羔羊》"羔羊之皮，素絲五紽。羔羊之縫，素絲五總"陳奐傳疏："毛傳，於它於總訓～。～之爲言蔟蔟也，皆即密縫之意也。"

(119)～，近。《孔子家語·賢君》"故夫不比於～而比於疏"王肅注。

(120)～乃疏數之義。《管子·乘馬數》"民無檀賣子者～也"集校引何如璋云。

(121)～，頻也。《楚辭·九章·抽思》"～惟蓀之多怒兮"蔣驥注|《素問·六元正紀大論》"腸鳴而爲～後"張志聰集注|《鹽鐵論·本議》"～爲暴於邊鄙"張之象注|《列女傳·辯通傳》"徐吾最貧而燭～不屬"王照圓補注。

(122)～，頻數。《廣韻·覺韻》。

(123)～亦頻也。《史記·游俠列傳》"～過，吏弗求"司馬貞索隱。

(124)～，煩數也。《論語·里仁》"事君～，斯辱矣"朱熹集傳引程子曰。

(125)～，屢也。《漢書·賈山傳》"賦斂重～"顔師古注|《資治通鑑·周紀五》"怒，～讓之"胡三省注。

(126)～者，與屢同意。《爾雅·釋詁上》"～，疾也"郝懿行義疏。

(127)～者，非一也。《史記·汲鄭列傳》"上常賜告者～"裴駰集解引如淳曰。

(128)～，引伸之義、分析之音甚多，大約速與密二義可包之。《說文·攴部》段玉裁注。

(129)～，音"朋友數，斯辱矣"。《史記·陳涉世家》"自辯～，乃置"裴駰集解引晉灼曰。

(130)～，讀爲速。《禮記·曾子問》"不知其已之遲～"鄭玄注。

(131)～，通作速。《爾雅·釋詁上》"～，疾也"郝懿行義疏。

(132)～，叚借爲速。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(133)～，讀爲促。《墨子·備穴》"參分斤疏～"孫詒讓閒詁引蘇云。

(134)～同促。《墨子·備城門》"門扇～"孫詒讓閒詁引畢云。

(135)～，叚借爲縮。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(136)～當爲縮。《周禮·春官·司尊彝》"醴齊縮酌"鄭玄注："故書縮爲～。杜子春云：～當爲縮。"

(137)～作總。《呂氏春秋·孟春》"疾風暴雨～至"畢沅新校正："月令，～至作總至。"

(138)～罟，密網也。《孟子·梁惠王上》"～罟不入洿池"趙岐注。

(139)～節，促節也。《爾雅·釋草》"莽，～節"郝懿行義疏。

(140)～～，疾也。《小學蒐佚·考聲五》。

(141)～～，頻也。《中說·天地》"汝於仁義未～～然也"阮逸注|《小學蒐佚·考聲五》。

(142)～～，頻繁也。《慧琳音義》卷八"～～"注。

(143)～～，近促也。《小學蒐佚·考聲五》。

(144)～～，迫促意也。《莊子·逍遥游》"彼其於世，未～～然也"陸德明釋文引崔云|《集韻·屋韻》。

(145)～～，即娕娕。《說文·女部》"娕，讀若謹敕～～"段玉裁注引錢大昕云。

(146)～～，猶汲汲也。《莊子·逍遥游》"彼其於世，未～～然也"陸德明釋文引司馬云|《集韻·覺韻》。

(147)～～，持整之皃。《說文·女部》"娕，讀若謹敕～～"段玉裁注引小顔云。

(148)疏～，猶廣狹也。《儀禮·大射》"疏～容弓"胡培翬正義引敖氏曰。

(149)及于～進，謂汲汲於求速進也。《經義述聞·禮記中》"及于～進而不顧其安"王引之按。

敵 《說文·攴部》："～，仇也。从攴，啻聲。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。錫部。

①～，仇也。《說文·攴部》|《慧琳音義》卷四"怨～"注引《文字典說》；卷六十六"伉～"注引《古今正字》。

②～猶仇也。《易·中孚》"六三，得～"焦循章句。

③～，匹也。《易·中孚》"六三，得～"江藩述補|《爾雅·釋詁上》|《太玄·玄攡》"列～度宜之謂義也"范望注|《方言》卷二|《廣韻·錫韻》|《小學蒐佚·考聲五》。

④～者，仇匹相當也。《爾雅·釋詁下》"～，當也"邢昺疏。

⑤～者，相當之匹也。《爾雅·釋詁上》"～，匹也"邢昺疏。

⑥～，當也。《左傳·文公六年》"～惠～怨"洪亮吉詁引《爾雅》；《哀公十五年》"下石乞盂黶～子路"杜預注|《爾雅·釋詁下》|《史記·衛康叔世家》"下石乞盂黶～子路"裴駰集解引服虔曰|《禮記·少儀》"～者曰某固願見"鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《希麟音義》卷五"拒～"注引《切韻》|《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·周紀四》"乃責溥疑以～如耳"胡三省注。

⑦～者，當也。《詩·小雅·彤弓序》"天子錫有功諸侯也"鄭玄箋"諸侯～王所愾"孔穎達疏。

⑧～，猶當也。《左傳·文公四年》"諸侯～王所愾而獻其功"杜預注。

⑨～者，相當之言。《左傳·文公四年》"諸侯～王所愾"孔穎達疏。

⑩～爲相當之當也。《經義述聞·爾雅上·昌敵彊應丁當也》王引之按。

⑪～者，謂敵體相當也。《爾雅·釋詁下》"～，當也"邵晉涵正義。

⑫～，敵體也。《國語·楚語下》"且夫自～以下則有讎"韋昭注。

⑬～，體敵也。《國語·周語中》"在禮，～必三讓"韋昭注。

⑭～，對也。《玉篇·攴部》|《慧琳音義》卷六十六"伉～"注引《考聲》云。

⑮～，猶對也。《左傳·文公六年》"～惠～怨，不在後嗣"杜預注。

⑯～，相拒也。《慧琳音義》卷六十八"伉～"注。

⑰攻其國謂之伐，兩軍相遇而戰謂之～。《經義述聞·左傳中·一與一誰能懼之》王引之按。

⑱～，强弱等也。《戰國策·秦策五》"四國之兵～"高誘注。

⑲秦晉之間同力者謂之～。《慧琳音義》卷四十九"劬～"注引《方言》。

⑳相等爲～，因之相角爲～。《說文·攴部》段玉裁注。

㉑～，讎。《列子·仲尼》"門之徒役以爲子列子與南郭子有～不疑"張湛注|《戰國策·秦策四》"鄰國，～也"高誘注。

㉒～，偶也。《慧琳音義》卷六十八"伉～"注引顧野王云。

㉓～，主也。《廣雅·釋詁三》|《希麟音義》卷五"拒～"注|《廣韻·錫韻》。

㉔～，輩也。《廣雅·釋詁一》|《希麟音義》卷五"拒～"注|《廣韻·錫韻》。

㉕～，正也。《廣雅·釋詁一》。

㉖～，又與特近。《爾雅·釋詁下》"～，當也"郝懿行義疏："～又與特近。詩柏舟傳：特，匹也。匹亦爲～。"

㉗～與疊近。《爾雅·釋詁下》"～，當也"郝懿行義疏。

㉘～、適字同。《周禮·秋官·掌客》"王合諸侯而饗禮"鄭玄注"是兼饗之，莫～用也"孫詒讓正義。

㉙～，讀爲適。《廣雅·釋詁一》"～，正也"王念孫疏證；《釋詁三》"～，主也"王念孫疏證。

㉚～作適。《春秋·成公元年》"戰於鞌，齊師敗績"杜預注"非匹～和成之類"陸德明釋文："本或作適。"|《管子·兵法》"用～教之盡也"戴望校正："宋本～作適。"|《禮記·玉藻》"～者不在，拜於其室"陸德明釋文："本又作適。"|《集韻·錫韻》："～或作適。"|《經籍籑詁·錫韻》："公羊傳：君請勿自～。春秋繁露王道作君無自適。"

㉛～，又與嫡同。《爾雅·釋詁上》"～，匹也"郝懿行義疏。

㉜～，經傳多以適、以嫡爲之。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作伐。《戰國策·燕策一》"子能以燕～齊"黃丕烈注："史記作伐。"

㉞～國，位敵也。《國語·周語中》"～國賓至"韋昭注。

㉟褰、～，匹也。東齊海岱之間曰褰，自關而西秦晉之間物力同者謂之褰～。《方言》卷二。

㪣 《說文·攴部》:"~,𥹫田也。从攴,堯聲。"

qiāo《廣韻》苦幺切,平蕭溪。宵部。

❶~,𥹫田也。《說文·攴部》。

❷~,𥹫敫。《廣韻·錫韻》。

❸~,擊也。《玉篇·攴部》|《廣韻·肴韻》引《蒼頡篇》云|《集韻·爻韻》。

❹~,下擊也。《小學鉤沉·倉頡篇上》。

❺~,當訓摮,與敲略同。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❻~作敲。《玄應音義》卷五"~敊"注。

整 《說文·攴部》:"~,齊也。从攴,从束,从正。正亦聲。"

zhěng《廣韻》之郢切,上静章。耕部。

❶~,齊也。《詩·小雅·六月》"~居焦穫"朱熹集傳|《素問·五常政大論》"五化咸~"張志聰集注|《說文·攴部》|《文選·江淹〈雜體詩〉》"憂衿未能~"劉良注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"~裝辭秦川"張銑注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"未及~訓"吕向注|《慧琳音義》卷十二"嚴~"注引《考聲》云;卷六十一"~旆"注引《集訓》云|《廣韻·静韻》|《小學蒐佚·古今正字上》。

❷~,引伸爲凡齊之偁。《說文·攴部》段玉裁注。

❸~,整齊也。《玉篇·正部》。

❹~,理也。《文選·張衡〈東京賦〉》"乃~法服"薛綜注|《慧琳音義》卷十二"嚴~"注;卷五十七"~衣"注引《考聲》|《小學蒐佚·集訓》。

❺~之言治也。《爾雅·釋言》"服,~也"郝懿行義疏。

❻~,謂整治也。《爾雅·釋言》"服,~也"邢昺疏。

❼~,整旅也。《詩·小雅·六月》"~居焦穫"陳奂傳疏。

❽~,整頓也。《國語·晉語五》"盍亟索士~庇州犂焉"韋昭注。

❾~,頓也。《國語·晉語五》"以~御人"韋昭注。

❿~,正也。《韓非子·六反》"~穀之民也"王先慎集解引王先謙曰|《慧琳音義》卷十二"嚴~"注引《考聲》云;卷三十六"圓~"注引《古今正字》;"~衣"注引鄭注《禮記》云|《廣韻·静韻》|《小學蒐佚·集訓》。

⓫~,又小擊之使正。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

⓬~有正義。《釋名·釋言語》"静,~也"王先謙疏證補引王先慎曰。

⓭~,正列也。《左傳·隱公九年》"戎輕而不~"洪亮吉詁引鄭玄《禮記》注|《禮記·月令》"~設于屏外"鄭玄注。

⓮~,謂秀整。黄庭堅《次韻子由績溪病起被召寄王定國》"想見頎而~"任淵注。

⓯~,信也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"始~丹泉術"吕向注。

⓰~,别也。《慧琳音義》卷六十二"促~"注。

⓱~,束之。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

⓲凡數無奇零曰~。《助字辨略》卷三:"凡數無奇零曰~。蜀志諸葛武侯傳:亮以建興五年,抗表北伐,自傾覆至此,~二十年。"

⓳~,或作憝。《公羊傳·昭公十二年》"公子~出奔齊"陸德明釋文。

⓴~齊,不差也。《淮南子·覽冥》"馬爲~齊而斂諧"高誘注。

㉑~齊,周旋進退也。《吕氏春秋·簡選》"可以勝人之行陳~齊"高誘注。

㉒~儀,法也。《文選·班固〈東都賦〉》"禮官~儀"張銑注。

㉓~轡,循秋也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"靜收~轡"劉良注。

𢿾 chéng《集韻》除耕切,平耕澄。

❶~,揬也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·耕韻》。

❷~,撞也。《小學蒐佚·考聲二》。

❸~,展也。《慧琳音義》卷六十二"衣~"注引《考聲》云。

❹~,展張形像也。《小學蒐佚·考聲二》。

❺~或作敞。《集韻·耕韻》。

敽 《說文·攴部》:"~,繫連也。从攴,喬聲。周書曰:~乃干。讀若矯。"

jiǎo《廣韻》居夭切,上小見。魚部。

❶~,繫連也。《書·費誓》"~乃干"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·攴部》|《玉篇·攴部》。

❷~,猶繫也。《書·費誓》"~乃干"孔穎達疏引鄭云。

❸~是矯拂之偁。《說文·攴部》段玉裁注:"鄭云:~猶繫也。按,鄭云猶者,鄭意~是矯拂之偁,矯之而後繫之,非一事也。~不訓繫,故云猶。"

❹器有鐏,拍而合之曰~。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲:"~,按,器有鐏,拍而合之曰~。鄭注繫字,擊之誤。"

❺~,盾也。《廣韻·小韻》。

❻盾謂之~。《集韻·笑韻》。

㪻 《說文·攴部》:"~,煩也。从攴,从𤔔。𤔔亦聲。"

luàn《廣韻》郎段切,去换來。元部。

❶~,煩也。《說文·攴部》|《廣韻·换韻》。

❷~,亂也。《玉篇·攴部》。

❸~,惰也。《玉篇·攴部》。

❹~與受部𤔔、乙部亂、言部䜌音義皆同。《說文·攴部》段玉裁注。

❺~,正亂字也。《慧琳音義》卷九十五"敘~"注。

❻~,通作亂。《集韻·换韻》。

❼~,經傳皆以亂爲之。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

𢿽 《說文·攴部》:"~,朋侵也。从攴,从羣。羣亦聲。"

qún《集韻》衢云切,平文羣。諄部。

❶~,朋侵也。《說文·攴部》。

❷~,史云羣盜,此意也。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

❸~,朋也。《玉篇·攴部》。

斁 《說文·攴部》:"~,解也。从攴,睪聲。詩云:服之無~。~,猒也。一曰終也。"

(一)yì《廣韻》羊益切,入昔以。鐸部。

❶~,解也。《書·洛誥》"我惟無~"孫星衍今古文注疏引《釋文》云|《說文·攴部》。

❷~,解散也。《說文·攴部》徐鍇繫傳:"按,尚書:彝倫攸~。~,解散也。"

❸~乃解券也。《書·洛誥》"我惟无~其康事"江聲集注音疏:"訓~爲解者,非謂解釋,乃解券也。"

❹~,厭也。《書·微子之命》"俾我有周無~"蔡沈集傳;《洛誥》"我惟無~其康事"劉逢禄今古文集解|《詩·周南·葛覃》"服之無~"毛傳;《周頌·振鷺》"在此無~"陸德明釋文;《魯頌·泮水》"徒御無~"陳奂傳疏;《駉》"思無~"鄭玄箋|《禮記·大傳》"無~於人斯"鄭玄注|《後漢書·張衡傳》"惟盤逸之無~兮"李賢注;《蔡邕傳》"静以俟命,不~不渝"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"復之而無~"張銑注;《謝莊〈月賦〉》"服之無~"吕延濟注;《張衡〈思玄賦〉》"惟般逸之無~兮"吕向注;《枚乘〈七發〉》"萬歲無~"李善注引《尚書傳》曰|《中說·立命》"敬佩玉音,服之無~"阮逸注|《續釋名·釋律吕》|《類篇·攴部》|《小學蒐佚·文字典說》。

❺~,猒也。《詩·大雅·思齊》"古人之無~"陸德明釋文引毛傳|《法言·先知》"或問爲政有幾,曰思~"李軌注|《文選·左思〈魏都賦〉》"復之而無~"張載注;《謝莊〈月賦〉》"復之無~"李善注引《爾雅》曰;《張衡〈思玄賦〉》"惟般之無~兮"舊注引《尚書傳》曰|《玉篇·攴部》|《廣韻·昔韻》;《暮韻》。

❻~,詧也。《慧琳音義》卷九十一"無~"注引《韻詮》。

❼~,民猒苦也。《法言·先知》"若汙人老,屈人孤,病者獨,死者逋,田畝荒,杼軸空之謂~"李軌注。

❽~,終也。《說文·攴部》|《續釋名·釋律吕》|《廣韻·暮韻》|《小學蒐佚·古今正字上》。

❾~,明也。《小爾雅·廣詁》。

❿~,斁斁然盛也。《詩·商頌·那》"庸鼓有~"毛傳。

⓫~與睪同。《方言》卷十三"睪,明也"錢繹箋疏:"譯、~、㡘,義並與睪同。"

⓬奕、繹、~並同義。《廣雅·釋訓》"奕奕,盛也"王念孫疏證:"商頌那篇:庸鼓有~、萬舞有奕。傳云:~~然盛也,奕奕然閑也。魯頌閟宫篇:新廟~~。王肅注云:~~,盛大。周官隸僕注引作寢廟繹繹。奕、繹、~並同義。"

⓭~與繹通。《廣雅·釋詁四》"繹,窮也"王念孫疏證。

⓮~、繹、射並通。《廣雅·釋詁四》"繹,終也"王念孫疏證:"白虎通義云:九月謂之無射何?射者,終也。揚雄劇秦美新云:神歇靈繹。續漢書天文志注引張衡靈憲云:神歇精~。~、繹、射並通。"

⓯~作繹。《詩·魯頌·泮水》"徒御無~"李富孫異文釋:"釋文~作繹。"

⓰射與~通。《詩·周頌·振鷺》"在此無~"陳奂傳疏。

⓱~與射同。《古文苑·王粲〈無射鐘銘〉》"聽之無~"章樵注。

⓲~作射。《詩·周南·葛覃》"服之無~"李富孫異文釋:"緇衣引作無射。"又王先謙三家義集疏:"魯、齊~作射。"《大雅·雲漢》"耗~下土"李富孫異文釋:"繁露郊祀引作耗射。"《周頌·振鷺》"在此無~"王先謙三家義集疏:"韓~作射。"《魯頌·泮水》"徒御無~"陸德明釋文:"本又作射。"

⓳~,或作懌。《詩·魯頌·泮水》"徒御無~"陸德明釋文。

⓴~,本又作斁。《詩·周南·葛覃》"服之無~"陸德明釋文。

㉑~,叚借爲襗。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,一作釋。《史記·宋微子世家》"常倫所~"裴駰集解引徐廣曰。

(二)dù《廣韻》當故切,去暮端。鐸部。

㉓~,敗也。《書·洪範》"彝倫攸~"孔安國傳|《詩·大雅·雲漢》"耗~下土"鄭玄箋|《漢書·五行志上》"彝倫逌~"顔師古注|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"衰~之來"李賢注;《班固傳》"彝倫~而舊章缺"李賢注;《袁譚傳》"彝倫攸~"李賢注|《類篇·攴部》|《資治通鑑·梁紀七》"~我彝倫"胡三省注。

㉔~,壞也。《漢書·薛宣傳》"則大職隋~"顔師古注|《古文苑·王融〈詠梧桐〉》"豈~龍門幽"章樵注。

㉕~,古度字也。《後漢書·張衡傳》"惟盤逸之無~兮"李賢注。

㉖~當作殬。《九經古義·毛詩下》:"雲漢云:耗~下土。~當作殬。汗簡云:古文尚書~作殬。"

㉗~作殬。《書·洪範》"彝倫攸~"劉逢禄今古文集解:"說文引作殬,敗也。"|《詩·大雅·雲漢》"耗~下土"陸德明釋文:"說文、字林皆作殬。"|《春秋穀梁傳序》"彝倫攸~"陸德明釋文:"字書作殬。"

㉘經假~爲殬。《說文·歺部》"殬,敗也"段玉裁注。

㉙~,叚借爲擇。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~作擇。《詩·大雅·思齊》"古之人無~"陸德明釋文:"鄭作擇。"

㉛古~、擇、殬三字同音通用。《詩·大雅·思齊》"古之人無~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜殬、~、擇古音並同。《經義述聞·書·擇言》:"洪範:彝倫攸~。鄭注訓~爲敗。說文:殬,敗也。引商書曰:彝倫攸殬。殬、~、擇古音並同。"

㉝~,叚借爲度。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

斀 《說文·攴部》:"~,去陰之刑也。从攴,蜀聲。周書曰:刖劓~黥。"

zhuó《廣韻》竹角切,入覺知。屋部。

❶~,去陰之刑也。《說文·攴部》。

❷~,去陰刑。《集韻·屋韻》引《字林》。

❸~,斵也。《說文·攴部》段玉裁注。

❹~,或作椓,古作劅。《集韻·覺韻》。

❺~作椓。《說文·攴部》桂馥義證:"周書曰刖劓~黥者,吕刑文。彼作劓刵椓黥。"

斂 《說文·攴部》:"~,收也。从攴,僉聲。"

liǎn《廣韻》良冉切,上琰來。談部。

❶~,收也。《周禮·天官·大宰》"以九賦~財賄"孫詒讓正義引《說文》|《素問·五運行大論》"其化爲~"王冰注|《說文·攴部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·攴部》|《廣韻·琰韻》。

❷~,猶收也。《慧琳音義》卷八十"發~"注引《字統》云。

❸~,謂收取之也。《經義述聞·周禮·振掌事者之餘財》:"職幣:掌式灋以~官府都鄙與凡用邦財者之幣,振掌事者之餘財。鄭注曰:振,猶抍也,檢也。家大人曰:經言~言振,注言抍言檢,皆謂收取之也。"

❹~者,收攝之名。《詩·小雅·桑

戚》"不戢不難"鄭玄箋"然而則不自～以先王之法"孔穎達疏。

❺～,聚也。《荀子·成相》"下～黨與上蔽匿"楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·仲長統傳》"～威峻罰"李賢注|《廣韻·艷韻》|《集韻·驗韻》。

❻～者,聚也。《經義述聞·周禮·斂弛》"小宰之職,～弛之聯事"王引之按。

❼～者,率聚也。《爾雅·釋詁下》"～,聚也"邢昺疏。

❽～,收聚也。《列子·楊朱》"若～則己施"殷敬順釋文。

❾～,謂收聚之。《周禮·夏官·叙官》"掌畜"鄭玄注"畜謂～而養之"孫詒讓正義。

❿～,物所聚也。《太玄·玄衡》"～也得"范望注。

⓫～,總也。《大戴禮記·虞戴德》"～此三者而一舉之"孔廣森補注。

⓬～,收穫也。《孟子·梁惠王上》"秋省～而助不給"朱熹集注。

⓭秋冬爲～。《漢書·律曆志上》"名察發～"顏師古注。

⓮～,取也。《大戴禮記·虞戴德》"～此三者而一舉之"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

⓯～,賦斂也。《大戴禮記·主言》"徵～於百姓"王聘珍解詁。

⓰～,謂賦斂也。《書·微子》"用又讎～"陸德明釋文引馬、鄭。

⓱～是征賦。《周禮·天官·小宰》"六曰～弛之聯事"孫詒讓正義引吳廷華云。

⓲～,謂斂之入官。《周禮·地官·司市》"以泉府同貨而～賒"孫詒讓正義。

⓳～,録也。《慧琳音義》卷一"～衽"注引《考聲》。

⓴～,藏也。《儀禮·聘禮》"～旜"鄭玄注。

㉑～,藏之也。《周禮·夏官·繕人》"既射則～之"鄭玄注。

㉒～,藏之于明堂。《周禮·天官·大宰》"挾日而～之"孔穎達疏。

㉓～,藏尸也。《論衡·譏日》。

㉔衣尸棺曰～,～者斂也,斂藏不復見也。《釋名·釋喪制》。

㉕～,衣尸也。《玄應音義》卷二"殯～"注。

㉖～,以衣服斂屍也。《後漢書·趙咨傳》"招復含～之禮"李賢注。

㉗棺之入坎爲～。《禮記·喪服大記》"凡封"鄭玄注。

㉘～,下棺於椁。《禮記·檀弓下》"～,般請以機封"鄭玄注。

㉙～,減也。《史記·趙世家》"去沙丘、鉅鹿～三百里"張守節正義。

㉚～,略也。《玉篇·攴部》。

㉛～之言儉也。《經義述聞·名字解詁·魯漆雕哆字子斂》王引之按。

㉜～,戢。《逸周書·大武》"酌有四聚三～"朱右曾集訓校釋。

㉝～,猶還也。《周髀算經》卷上"日道發～之所生也"趙君卿注。

㉞～,謂磨也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"越砥～其鍔"劉良注。

㉟輯,～也。～者,謂舉之不以柱地也。《禮記·喪大記》"寢門之内輯之"鄭玄注。

㊱～,小得。《太玄·玄錯》。

㊲聚、～二字同義。《羣經平議·論語二》"而求也爲之聚～而附益之"俞樾按。

㊳～,叚借爲儉。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,叚借爲險。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,叚借爲欲。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,叚借爲簽。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,讀曰矜。《呂氏春秋·不屈》"入於門,門中有～陷"高誘注。

㊸～當爲改,字之誤也。《讀書雜志·漢書第四·律曆志》"～更於庚"王念孫按。

㊹～當爲歙,字之誤也。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"～然聖王之文章具焉"王念孫按。

㊺～形,謂衣覆其形。《後漢書·周磐傳》"～形懸封"李賢注。

㊻～材,謂臣妾聚斂疏材。《周禮·地官·大司徒》"七曰化材,八曰～材"鄭玄注引鄭司農云。

㊼～衾,大斂所並用之衾。《儀禮·士喪禮》"幠用～衾"鄭玄注。

㊽～然,聚集之貌。《荀子·非十二子》"～然聖王之文章具焉"楊倞注。

㊾今世女人拜稱～衽。《陔餘叢考》卷二十一引虞兆漋謂。

㊿～曜,謂夜也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"太陽～曜"呂延濟注。

(51)～灋者,豐年從正,凶荒則損,若今十傷二三,實除減半。《周禮·地官·司稼》"以年之上下出～灋"鄭玄注。

(52)～作廉。《說文·广部》"𢊁,廉也"段玉裁注:"今人曰𢊁～,古字作𢊁廉。"

(53)～作隴。《公羊春秋·文公二年》"盟于垂～"陸德明釋文:"左氏作垂隴。"

斃 《說文·犬部》:"獘,頓仆也。从犬,敝聲。春秋傳曰:與犬,犬獘。～,獘或从死。"

bì《廣韻》毗祭切,去祭並。月部。

❶獘,頓仆也。《說文·犬部》。

❷～,仆也。《左傳·定公八年》"與一人俱～"杜預注|《禮記·檀弓上》"吾得正而～焉"鄭玄注;《檀弓下》"射之,～一人"鄭玄注;《表記》"～而后已"鄭玄注|《玉篇·死部》|《慧琳音義》卷八十二"自～"注引《考聲》云。

❸～,頓也,仆也。《慧琳音義》卷八十二"自～"注引《考聲》。

❹～,仆也,頓也,斷也。《慧琳音義》卷二十四"而～"注引《說文》。

❺～,頓也。《玉篇·死部》。

❻～,仆也,踣也。《玄應音義》卷四"～地"注引《說文》。

❼～,踣也。《左傳·隱公元年》"多行不義必自～"杜預注;《閔公元年》"難不已,將自～"杜預注;《襄公二十七年》"單～其死"杜預注,"以誣道蔽諸侯"孔穎達疏引服虔曰;《哀公二年》"～于車中"杜預注|《國語·晉語八》"信反必～"韋昭注;《晉語九》"吾不與皆～"韋昭注,"又～死以守之"韋昭注;《楚語上》"以～於鄭"韋昭注|《爾雅·釋言》|《後漢書·公孫瓚傳》"紲然同～"李賢注|《集韻·薛韻》。

❽～又謂之踣,皆前覆也。《爾雅·釋言》"～,踣也"郭璞注"前覆"邢昺疏。

❾～,一曰罷也。《左傳·襄公二十七年》"以誣道蔽諸侯"孔穎達疏引服虔曰。

❿～,死也。《國語·晉語二》"驪姬與犬肉,犬～"韋昭注;《晉語三》"且夫禍唯無～"韋昭注|《呂氏春秋·圜道》"八虛甚久則身～"高誘注|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"故無罪而皆～"張銑注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"～于内棧"呂向注;《潘勗〈冊魏公九錫文〉》"張揚沮～"呂向注;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"苗扈所以～"劉良注;《劉峻〈辯命論〉》"夷叔～淑媛之言"李周翰注;《顏延之〈陽給事誄〉》"～于旗下"呂向注|《慧琳音義》卷九十"悉～"注引《韻英》云|《廣韻·祭韻》。

⓫～,亦死也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"智焉而～"李周翰注。

⓬僵、～皆死也。《文選·張衡〈西京賦〉》"僵禽～獸"呂向注。

⓭～,敗壞也。《玉篇·死部》。

⓮～,上也。《玉篇·死部》。

⓯～,本或作敝。《詩·大雅·皇矣》"其菑其翳"毛傳"自～爲翳"陸德明釋文。

⓰～作弊。《左傳·隱公元年》"必自～"陸德明釋文:"本又作弊";《哀公二年》"～于車中"陸德明釋文:"本亦作弊"|《禮記·檀弓下》"～一人"陸德明釋文:"本亦作弊";《祭義》"骨肉～于下"陸德明釋文:"本亦作弊";《表記》"～而后已"陸德明釋文:"本又作弊。"

⓱～作獘。《左傳·僖公四年》"與犬,犬～"李富孫異文釋:"說文犬部引作犬獘。"

⓲～作敝。《左傳·襄公二十九年》"將以其力～"李富孫異文釋:"漢五行志引作敝。昭元年傳:弗能～也。漢五行志引作敝。"

⓳～作死。《左傳·僖公四年》"與犬,犬～"李富孫異文釋:"晉世家作死。"

㪮([illegible]) 《說文·攴部》:"～,棄也。从攴,𠷎聲。周書以爲討。詩云:無我～兮。"

chóu《廣韻》市流切,平尤禪。幽部。

❶～,棄也。《說文·攴部》|《集韻·尤韻》;《有韻》;《号韻》。

❷～,討也。《集韻·有韻》;《号韻》。

❸～,計也。《玉篇·攴部》。

❹～,叚借爲討。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❺～亦作䛢。《集韻·尤韻》。

𣀐 《說文·攴部》:"～,小舂也。从攴,算聲。"

chuàn《廣韻》叉万切,去願初。元部。

❶～,小舂也。《說文·攴部》|《玉篇·攴部》|《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》。

❷～,舂也。《廣雅·釋詁四》。

❸～,去小麥皮也。《說文·攴部》徐鍇繫傳。

❹～,除穀芒也。《說文·攴部》"～,小舂也"王筠句讀引《篇海》|《集韻·夬韻》。

❺～作𥻦。《廣韻·願韻》:"～,亦作𥻦。"|《集韻·願韻》:"～,或作𥻦。"

斄 《說文·犛部》:"～,彊曲毛,可以箸起衣。从犛省,來聲。𠩺,古文斄省。"

lái(又音 lí)《廣韻》落哀切,平咍來。又里之切。之部。

❶～,彊曲毛,可以箸起衣。《說文·犛部》。

❷～,强屈毛也,可以著起衣。《說文句讀·犛部》。

❸～,强曲毛也,千豪也。《玉篇·犛部》。

❹～,毛也。《廣雅·釋器》。

❺～,旄牛。《莊子·逍遥游》"今夫～牛"陸德明釋文引司馬云;《應帝王》"執～之狗來藉"陸德明釋文引崔云。

❻～即萊也。《晏子春秋·内篇問上》"景公伐～,勝之"孫星衍音義。

❼～,讀與郃同,今武功故城是。《漢書·郊祀志下》"后稷封於～"顏師古注;《地理志下》"昔后稷封～"顏師古注。

❽～讀曰郃。《漢書·趙禹傳》"趙禹,～人也"顏師古注;《王莽傳下》"～令郃"顏師古注。

❾～,或作秏、𥞥。《集韻·咍韻》。

❿～,古文作𠩺,或作秏。《玉篇·犛部》。

⓫～,本又作犛。《春秋·昭公二十四年》"杞伯郁～卒"陸德明釋文。

⓬～,叚借爲犛。《說文通訓定聲·頤部》。

⓭～、𠩺、𣯛、犛並同。《廣雅·釋器》"～,毛也"王念孫疏證。

⓮～牛,猶旄牛也,出西南夷。《莊子·逍遥游》"今夫～牛,其大若垂天之雲"成玄英疏。

𢿫 《說文·隹部》:"～,繳𢿫也。从隹,㪔聲。一曰飛𢿫也。"

sàn《廣韻》蘇旰切,去翰心。元部。

❶～,繳𢿫也。《說文·隹部》。

❷～,飛𢿫不聚也。《玉篇·隹部》。

❸～,飛也。《集韻·緩韻》。

❹～,一曰飛𢿫。《說文·隹部》。

❺～,鳥形。《廣韻·旱韻》。

❻～,壞也。《廣雅·釋詁一》。

❼～,或作散。《玉篇·隹部》。

❽～,叚借爲㪔。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,繳𢿫字當作𢿫。《說文·攴部》段玉裁注。

❿～,字亦作繖,俗字作傘。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

𣀔 《說文繫傳·攴部》:"～,毁也。从攴,褱聲。臣鍇曰:人毁之也。"

huài《廣韻》胡怪切,去怪匣。微部。

❶～,毁也。《書序》"乃不壞宅"陸德明釋文:"字林作～,毁也。"|《說文繫傳·攴部》|《玉篇·攴部》|《廣韻·怪韻》。

❷～,敗也。《類篇·攴部》引《說文》。

❸～,籀文壞。《說文·土部》。

斆 《說文·教部》:"～,覺悟也。从教,从冂,冂,尚矇也,臼聲。學,篆文斆省。"

xiào(又讀 xué)《廣韻》胡教切,去效匣。又《集韻》轄覺切。幽部。

❶～,覺悟也。《書·盤庚》"盤庚～于民"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·教部》。

❷～,學也。《慧琳音義》卷一百"不～"注引《韻英》云|《廣韻·效韻》。

❸～,教也。《書·盤庚上》"盤庚～于民"孔安國傳;《說命下》"惟～學半"孔安國傳|《大戴禮記·誥志》"日～仁賓也"王聘珍解詁|《玉篇·攴

部》|《集韻·效韻》。

❹受教亦曰~。《書·説命下》“惟~學半”蔡沈集傳引或曰。

❺~,效也。《大戴禮記·衛將軍文子》“好從善而~往”王聘珍解詁|《類篇·教部》。

❻~讀曰效。《大戴禮記·禮察》“是非明~大驗乎”王聘珍解詁。

❼~,讀曰效,獻也。《大戴禮記·虞戴德》“率名~地實也”王聘珍解詁。

❽~,讀爲效,致也。《大戴禮記·虞戴德》“率名~地實也”孔廣森補注。

❾~、效古通用。《大戴禮記·虞戴德》“率名~地實也”四庫全書編者按。

❿~,讀曰校,謂考校也。《大戴禮記·虞戴德》“時以~伎”王聘珍解詁。

⓫~,叚借爲斅。《説文·教部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,或作學。《類篇·教部》。

⿰襄攴

ràng《廣韻》人樣切,去漾日。

❶~,盜也。《廣韻·陽韻》。

❷~,敓也。《集韻·陽韻》。

❸~,推也。《類篇·攴部》。

❹~與攘同。《元包經傳·仲陽》“盜所~也”李江注|駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊諾没弄楊虔柳露布》“騷亂邊疆,敓~州郡”陳熙晉箋注。

⿰⿸虍魚攴

yú《廣韻》語居切,平魚疑。魚部。

❶~,⿰⿸虍魚攴獵。《廣韻·魚韻》。

❷~與魚同。柳宗元《武岡銘并序》“山畋澤~”蔣之翹輯注。

❸~,本又作魚,亦作魰,同。《周禮·天官·叙官》“~人中士二人”陸德明釋文。

❹~作漁。《周禮·天官·叙官》“~人中士二人”孫詒讓注:“凡經用古字作~,注用今字作漁。”

⿰麗攴

《説文·支部》:“~,數也。从支,麗聲。”

lì《廣韻》盧啟切,上薺來。支部。

❶~,數也。《方言》卷三|《説文·支部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·支部》|《集韻·薺韻》。

❷~,偶物爲麗,故云數也。《方言》卷三“~,數也”郭璞注。

❸~,布也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·薺韻》。

❹~是正字,麗是假借字。《説文·支部》“~,數也”段玉裁注。

❺~,通作麗。《方言》卷三“~,數也”戴震疏證|《集韻·支韻》。

文　部

文

《説文·文部》:“~,錯畫也。象交文。凡~之屬皆从~。”

wén《廣韻》無分切,平文微。諄部。

❶~,錯畫也。《説文·文部》。

❷~者,遺畫也。許慎《説文解字敍》“故謂之~”段玉裁注。

❸~,畫也。《説文繫傳·文部》。

❹~謂畫也。《禮記·月令》“~繡有恒”鄭玄注。

❺~,謂刻其肌,以丹青涅之。《禮記·王制》“被髮~身”鄭玄注。

❻物相雜,故曰~。《易·繫辭下》。

❼物相雜爲~。《易·賁·彖傳》“柔來而~剛”焦循章句;《明夷·彖傳》“~王以之”焦循章句。

❽物相雜曰~。《易·革·象傳》“其~炳也”焦循章句。

❾青赤相雜,故稱~。《易·繫辭上》“遂成天下之~”孔穎達疏。

❿青與赤謂之~。《左傳·昭公廿五年》“五章以奉五色”杜預注|《周禮·天官·典絲》“共其絲纊組~之物”鄭玄注;《考工記·畫繢》|《荀子·非相》“美於黼黻~章”楊倞注;《富國》“黼黻~章”楊倞注|《吕氏春秋·季夏》“黼黻~章”高誘注;《孝行》“列~章”高誘注|《戰國策·秦策一》“~章不成者”高誘注|《禮記·月令》“黼黻~章”孔穎達疏。

⓫青與赤爲~。《莊子·駢拇》“淫~章”成玄英疏。

⓬黑與赤爲~。《淮南子·時則》“黼黻~章”高誘注。

⓭~,彩。《史記·孔子世家》“夫子之~章可得聞也”裴駰集解引何晏曰。

⓮~,彩繪也。《戰國策·齊策》“~車二駟”鮑彪注。

⓯~,畫飾也。《文選·曹植〈七啓〉》“爾乃御~軒”李善注。

⓰~,文織。《國語·晉語八》“~錯其服”韋昭注。

⓱~,織也。《小學鉤沉·倉頡篇卷上》。

⓲~,繡。《楚辭·招魂》“被~服纖”蔣驥注。

⓳~,謂綺繡也。《楚辭·招魂》“被~服纖”王逸注。

⓴~者是綾錦之别名。《書·禹貢》“厥篚織~”孔穎達疏。

㉑~,文繒也。《漢書·貨殖傳》“~采千匹”顔師古注。

㉒~,毛色成文。《戰國策·魏策三》“~馬二駟”鮑彪注。

㉓~,貍文也。《史記·宋微子世家》“宋以兵車百乘、~馬四百匹贖華元”裴駰集解引賈逵曰。

㉔倉頡之初作書,蓋依類象形,故謂之~。許慎《説文解字敍》。

㉕~,字也。《書·序》“由是~籍生焉”陸德明釋文|《左傳·宣公十二年》“夫~,止戈爲武”杜預注;《宣公十五年》“故~,反正爲乏”杜預注;《昭公元年》“於~,皿蟲爲蠱”杜預注|《論語·衛靈公》“吾猶及史之闕~也”邢昺疏|《國語·晉語八》“夫~,蟲皿爲蠱”韋昭注|《孟子·萬章上》“不以~害辭”朱熹集注。

㉖象形、指事謂之~。《説文·文部》朱駿聲通訓定聲。

㉗察形究義則謂之~。《周禮·春官·外史》“掌達書名于四方”鄭玄注“使四方知書之~字,得能讀之”孫詒讓正義:“審聲正讀則謂之名,察形究義則謂之~,形聲孳乳則謂之字,通言之則三者一也。”

㉘~者,會集衆采以成錦繡,會集衆字以成詞誼,如文繡然也。《釋名·釋言語》。

㉙~,文章也。《書·堯典》“欽明~思安安”蔡沈集傳|《論語·八佾》“~獻不足故也”皇侃疏;《述而》“~莫吾猶人也”皇侃疏;《子罕》“博我以~”皇侃疏|《淮南子·本經》“發動而成於~”高誘注|《中庸》“~理密察”朱熹章句|《文選·班彪〈北征賦〉》“夫子固窮遊藝~兮”吕延濟注|《玉篇·文部》|《廣韻·文韻》。

㉚~謂文章。《漢書·王莽傳下》“訖無~號旌旗表識”顔師古注。

㉛~者,順理而成章之謂。《論語·憲問》“可以爲~矣”朱熹章句。

㉜修詞爲~。《中説·王道》“終日言~而不及理”阮逸注。

㉝~,謂言不鄙陋也。《荀子·性惡》“多言則~而類”楊倞注。

㉞~謂辯也。《戰國策·秦策一》“~士並餝”鮑彪注。

㉟~謂辯説之詞也。《荀子·非相》“~而致實”楊倞注。

㊱~,篇辭也。《禮記·樂記》“使其~足論而不息”鄭玄注。

㊲~謂樂之篇章。《禮記·樂記》“使其~足論而不息”孔穎達疏。

㊳~謂詩歌之屬。《慧琳音義》卷二十七“~筆”注。

㊴~,文辭也。《國語·晉語四》“吾不如衰之~也”韋昭注;《楚語上》“則~詠物以行之”韋昭注。

㊵~,有文辭也。《左傳·僖公廿三年》“吾不如衰之~也”杜預注;《國語·晉語四》“且晉公子敏而有~”韋昭注。

㊶章成謂之~。《申鑒·雜言下》。

㊷~者,古之遺文。《論語·學而》“則以學~”何晏集解引馬融曰。

㊸~謂先王之遺文。《論語·述而》“子以四教:~行忠信”邢昺疏。

㊹~者,聖王之辭也。《新書·大政上》。

㊺上書奏記爲~。《論衡·佚文》。

㊻~,詔令也。柳宗元《送南涪州量移澧州序》“而君適罹於~”蔣之翹注。

㊼~,道藝也。《論語·學而》“則以學~”陸德明釋文引鄭云。

㊽~謂道藝。《大戴禮記·衛將軍文子》“成之以~德”王聘珍解詁。

㊾~謂道蓺者也。《後漢書·第五訪傳》“則以學~”李賢注。

㊿~,即五經六籍也。《論語·學而》“則以學~”皇侃疏。

(51)~,詩書也。《國語·周語下》“小不從~”韋昭注。

(52)~,謂詩書禮樂也。《論語·述而》“~行忠信”劉寶楠正義;《顔淵》“君子以~會友”劉寶楠正義。

(53)~,謂詩書六藝之文。《論語·學而》“則以學~”朱熹章句。

(54)~,詩之文章,所引以興事也。《孟子·萬章上》“不以~害辭”趙岐注。

(55)其典籍辭義謂之~。《論語·述而》“~行忠信”皇侃疏引李充曰。

(56)造論著説爲~。《論衡·佚文》。

(57)諸子傳書爲~。《論衡·佚文》。

(58)~,典籍也。《論語·八佾》“~獻不足故也”朱熹章句。

(59)~,謂書也。《漢書·孫寶傳》“前日君男欲學~”顔師古注。

(60)~,書名也。《禮記·中庸》“不制度,不考~”鄭玄注。

(61)~,六書訓詁之文也。趙岐《孟子篇敍》“蓋所以佐明六藝之~義”焦循正義。

(62)~,象也。《莊子·應帝王》“鄉吾示之以地~”成玄英疏。

(63)~者,象也。《淮南子·天文訓》“天~訓”高誘注。

(64)~者,物象之本。《左傳·宣公十五年》“故~,反正爲乏”孔穎達疏。

(65)有儀而可象謂之~。《新書·容經》。

(66)~,猶理也。《莊子·應帝王》“鄉吾示之以地~”陸德明釋文引崔云。

(67)~即理也。《禮記·雜記下》“由~矣哉”朱彬訓纂引王念孫曰。

(68)~、理一耳。《荀子·禮論》“貴本之謂~,親用之謂理,兩者合而成~”王先謙集解引郝懿行曰。

(69)~,兆也。《廣韻·文韻》。

(70)謂之~者,言是時陰氣斂其形質,陽氣發而散之,華實彪炳,奂有文章,故謂之~。《太玄·文》“~質班班”范望注。

(71)春陽生物,煥有文章,故謂之~。《太玄·永》“陽以~與”范望注。

(72)天道爲~。《文選·左思〈吴都賦〉》“辨於天~者也”李善注引《文子》。

(73)~,禮。《詩·大雅·大明》“~定厥祥”朱熹集傳。

(74)~,禮法也。《國語·周語上》“以~修之”韋昭注。

(75)道之顯者謂之~,蓋禮樂制度之謂。《論語·子罕》“~不在兹乎”朱熹章句。

(76)~,禮文。《荀子·非相》“~久而息”楊倞注。

(77)~謂禮文。《禮記·三年問》“稱情而立~”朱彬訓纂引吴幼清曰。

(78)~謂禮物。《荀子·大略》“~貌情用”楊倞注。

(79)~,謂禮物威儀也。《荀子·禮論》“情~俱盡”楊倞注。

(80)~,器用儀制也。《荀子·禮論》“其~備矣”楊倞注。

(81)~,謂祭祀節文。《荀子·禮論》

“故先王案爲之立～”楊倞注。

(82)～爲納幣之禮。《詩·大雅·大明》“～定厥祥”陳啟源稽古编：“鄭以～爲納幣之禮，祥爲卜吉。”

(83)～，尊卑之差也。《史記·高祖本紀贊》“～之敝，小人以僿”裴駰集解引鄭玄曰。

(84)～，謂習禮樂也。《文選·左思〈魏都賦〉》“顯～武之壯觀”張銑注。

(85)～，謂敬事之威儀也。《荀子·富國》“禮節將甚～”楊倞注。

(86)～，謂威儀文采。《淮南子·詮言》“行成獸，止成～”高誘注。

(87)～，謂節文。《大戴禮記·禮三本》“成於～”王聘珍解詁。

(88)～，謂法度也。《荀子·禮論》“～之至也”楊倞注。

(89)～，典法也。《國語·周語上》“有不享則修～”韋昭注|《大戴禮記·保傅》“不知～雅之辭”王聘珍解詁。

(90)～，謂聲成文也。《禮記·樂記》“樂～同”孔穎達疏。

(91)～謂鼓也。《禮記·樂記》“始奏以～”鄭玄注。

(92)～者，德之總名也。《國語·周語下》“～之恭也”韋昭注。

(93)～字乃美德之泛稱。《詩·大雅·文王》“比于～王”陳啟源稽古编。

(94)～，文德也。《詩·周頌·思文》“思～后稷”陳奐傳疏。

(95)～，有文德。《國語·晉語七》“公以趙文子爲～也”韋昭注。

(96)～，言有文德也。《詩·周頌·思文》“思～后稷”朱熹集傳|《國語·晉語九》“～祖襄公”韋昭注。

(97)文德之操爲～。《論衡·佚文》。

(98)～，德之至也。《説苑·修文》。

(99)～者，德惠之表。《論衡·福虛》。

(100)～，仁也。《孫子·行軍》“故令之以～”曹操注。

(101)～，仁恩。《孫子·行軍》“故令之以～”李筌注。

(102)貴本之謂～。《大戴禮記·禮三本》。

(103)～，美也，善也。《廣韻·文韻》。

(104)～，猶美也、善也。《禮記·樂記》“以進爲～”鄭玄注。

(105)～謂美善之名。《禮記·樂記》“以進爲～”孔穎達疏。

(106)～，則美大之稱。《經義述聞·毛詩下·亦右文母》：“～母之～，則美大之稱，猶言皇妣、皇母耳。”

(107)～謂才美。《禮記·祭義》“以進爲～”鄭玄注。

(108)～，華也。《論語·雍也》“質勝～則野”皇侃疏。

(109)～，質也。《淮南子·本經》“土事不～”高誘注。

(110)～有緩柔之義。《義府·古樂之義》：“禮記樂記：始奏以～，復亂以武。～有緩柔之義。”

(111)～，謚也。《吕氏春秋·下賢》“天子貴～侯以上聞”高誘注|《首時》“聞～王賢”高誘注。

(112)經緯天地曰～。《逸周書·謚法》|《詩·大雅·皇矣》“比于～王”毛傳|《左傳·昭公廿八年》|《國語·周語上》“思～后稷”韋昭注|《周語下》“其行也～”韋昭注|《獨斷》卷下。

(113)經緯天地謂之～。《書·堯典》“欽明～思安安”孔穎達疏引鄭玄云。

(114)經天緯地曰～。《吕氏春秋·首時》高誘注|庾信《徵調曲》“～教則二儀經緯”倪璠注引《左氏傳》曰。

(115)德能經緯順從天地之道，故曰～。《詩·大雅·皇矣》“比于～王”孔穎達疏引服虔云。

(116)道德博厚曰～。《逸周書·謚法》。

(117)道德博聞曰～。《禮記·檀弓下》“故謂夫子貞惠～子”孔穎達疏引《謚法》。

(118)博聞曰～。《司徒掾梁休碑》。

(119)慈惠愛民曰～。《逸周書·謚法》。

(120)慈惠愛民謚曰～。《白虎通義·謚》。

(121)慈惠安民曰～。《資治通鑑·周紀一》“是爲～侯”胡三省注引《謚法》。

(122)愍民惠禮曰～。《逸周書·謚法》。

(123)錫民爵位曰～。《逸周書·謚法》。

(124)勤學好問曰～。《逸周書·謚法》。

(125)學勤好問曰～。《資治通鑑·周紀一》“是爲～侯”胡三省注引《謚法》；《魏紀一》“世祖～皇帝上”胡三省注引《謚法》。

(126)敏而好學，不耻下問，是以謂之～也。《論語·公冶長》。

(127)忠信接禮曰～。《孟子·滕文公章句上》“滕～公章句上”孫奭疏引《謚法》。

(128)忠蒙接禮曰～。《孟子·離婁下》“～王生於岐周”孫奭疏引《謚法》。

(129)～，文木也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～欀楨橿”劉良注。

(130)～者，覆軾之皮，即《韓奕》所謂淺幭也。《詩·秦風·小戎》“～茵暢轂”陳奐傳疏。

(131)～，飾也。《荀子·儒效》“取是而～之也”楊倞注；《禮論》“以貴賤爲～”楊倞注；《賦》“爲萬世～”楊倞注|《廣雅·釋詁二》|《集韻·真韻》；《問韻》。

(132)～，猶飾也。《禮記·玉藻》“大夫以魚須～竹”鄭玄注。

(133)～，文飾也。《孝經·喪親》“言不～”陸德明釋文。

(134)～，謂文飾也。《易·乾》“～言曰”孔穎達疏引莊氏云。|《論語·子張》“小人之過也必～”劉寶楠正義|《文選·曹植〈洛神賦〉》“踐遠遊之～履”吕向注。

(135)～，文飾之事也。《史記·樂書》“樂之～也”張守節正義。

(136)～，飾之也。《論語·子張》“小人之過也必～”朱熹章句。

(137)～謂脩飾。《荀子·禮論》“貴本之謂～”楊倞注。

(138)～爲質飾者也。《韓非子·解老》。

(139)～，猶動也。《禮記·樂記》“禮自外作故～”鄭玄注。

(140)～，成。《論語·憲問》“～之以禮樂”何晏集解引孔曰。

(141)～，勉也。《廣雅·釋詁三》。

(142)～，讀爲忞。《廣雅·釋詁三》“～，勉也”王念孫疏證。

(143)～，叚借爲忞。《説文·文部》朱駿聲通訓定聲。

(144)～，叚借爲彣。《説文·文部》朱駿聲通訓定聲。

(145)～，當讀爲紊。《經義述聞·尚書下·咸秩無文》“咸秩無～”王引之按。

(146)～，叚借爲紊。《説文·文部》朱駿聲通訓定聲。

(147)～，今字作紋。《説文·文部》朱駿聲通訓定聲。

(148)～，《説文》作媽。《山海經·海内北經》“有～馬”郝懿行箋疏。

(149)～作駮。《左傳·宣公二年》“～馬百駟”李富孫異文釋：“説文馬部引作駮馬。”|《山海經·海内北經》“有～馬”郝懿行箋疏：“～，廣雅作駮。”|《廣雅·釋嘼》“白馬朱鬣，駮”王念孫疏證：“逸周書王會篇：犬戎～馬，……説文～作駮。”

(150)～人，文德之人也。《詩·大雅·江漢》“告于～人”毛傳。

(151)～人，先祖之有文德者，謂文王也。《詩·大雅·江漢》“告于～人”朱熹集傳。

(152)～人，猶云文祖、文父、文考耳。《詩·大雅·江漢》“告于～人”馬瑞辰傳箋通釋。

(153)采掇傳書以上書奏記者爲～人。《論衡·超奇》。

(154)凡可用之木爲～木。《莊子·人間世》“若將比予於～木邪”郭象注。

(155)～巧謂舞文巧法。《管子·牧民》“故省刑之要在禁～巧”集校引顔昌嶢云。

(156)～巧，猶奇技淫巧。《管子·牧民》“故省刑之要在禁～巧”集校。

(157)～石，室也，后妃所止。《文選·左思〈魏都賦〉》“於後則有椒鶴～石”吕延濟注。

(158)～甲，即瑇瑁也。《漢書·西域傳》“明珠、～甲、通犀、翠羽之珍盈於後宫”顔師古注。

(159)～句者，闔文也。《札迻·淮南子許慎高誘注·齊俗訓》“不亟於爲～句疏短之鞻”孫詒讓按。

(160)～皮，虎豹之屬，皮有縟綵者。《爾雅·釋地》“有斥山之～皮焉”郭璞注。

(161)～皮，虎豹之皮也。《淮南子·墬形》“有斥山之～皮焉”高誘注。

(162)～母，謂文德之母。《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》“雖有～母之德”王引之按。

(163)～曲，文章也。《荀子·正論》“成～曲”楊倞注。

(164)～名，謂節文威儀。《荀子·正名》“～名從禮”楊倞注。

(165)～言，文飾卦下之言也。《易·乾·文言》“～言曰”陸德明釋文。

(166)～杏，木名。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“飾～杏以爲梁”劉良注。

(167)～貝，有文之貝。《書·顧命》“～貝仍几”蔡沈集傳。

(168)～貝，即紫貝也。《山海經·大荒南經》“爰有～貝”郭璞注。

(169)～貝，餘泉蚳之類也。《山海經·西山經》“其中多～貝”郭璞注。

(170)～身，刻畫其身以爲文也。必自殘毁者，以辟蛟龍之害。《穀梁傳·哀公十三年》“祝髮～身”范寧注。

(171)～身，鏤身也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～身裸袒之國”李周翰注。

(172)～昌，在紫微宫北斗魁前，六星如匡形。《楚辭·遠遊》“後～昌使掌行兮”朱熹集注。

(173)斗魁戴匡六星曰～昌宫。《史記·天官書》。

(174)輔拂並居，以成天象，故曰～昌。《史記·天官書》“斗魁戴匡六星曰～昌宫”司馬貞索隱。

(175)～昌，尚書省也。柳宗元《送辛殆庶下第遊南鄭序》“～昌下大夫”蔣之翹注。

(176)今以六曹尚書爲～昌。王維《同盧拾遺韋給事東山别業二十韻》“侍郎～昌宫”趙殿成箋注引《鼠璞》。

(177)～虎，雕虎也。《山海經·海外北經》“使兩～虎”郝懿行箋疏。

(178)～虎，彫虎也。《山海經·海外南經》“爰有熊羆～虎”郭璞注。

(179)～物，謂衣冠禮樂也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“～物共葳蕤”張銑注。

(180)～命，文德教命也。《書·大禹謨》“～命敷於四海”陸德明釋文引孔云。

(181)～命，禹名。《書·大禹謨》“～命敷於四海”陸德明釋文引先儒云。

(182)～采，樂之威儀也。《禮記·樂記》“～采節奏”鄭玄注。

(183)～采，謂節奏合也。《禮記·樂記》“省其～采”鄭玄注。

(184)～爲，文章所爲。《禮記·仲尼燕居》“～爲在禮”鄭玄注。

(185)～祖，天也。天爲文萬物之祖，故曰～祖。《書·舜典》“受終于～祖”陸德明釋文引馬云。

(186)～祖者，廟名。《書·舜典》“受終于～祖”陸德明釋文引王云。

(187)～祖者，堯文德之祖廟。《書·舜典》“受終于～祖”孔安國傳。

(188)～祖者，堯大祖也。《史記·五帝本紀》。

(189)～祖者，五府之大名，猶周之明堂。《史記·五帝本紀》“～祖者，堯大祖也”裴駰集解引鄭玄曰。

(190)～祖與明堂異名同實。《書·舜典》“舜假于～祖”江聲集注音疏。

(191)五帝之廟，赤曰～祖。《史記·五帝本紀》“～祖者，堯大祖也”司馬貞索隱引《尚書帝命驗》曰：“五府，五帝之廟，蒼曰靈府，赤曰～祖，黄曰神斗，白曰顯紀，黑曰玄矩。”|《廣雅·釋宫》：“五帝廟，蒼曰靈府，赤曰～祖，黄曰神斗，白曰顯紀，黑曰玄矩。”

(192)～祖者，赤帝熛怒之府，名曰～祖。火精光明，～章之祖，故謂之～祖。《史記·五帝本紀》“～祖者，堯大祖也”張守節正義引《尚書帝命驗》注云。

(193)～馬，畫馬爲文。《左傳·宣公二年》“～馬百駟”杜預注。

(194)～馬，畫馬也。《史記·宋微子世家》“宋以兵車百乘、～馬四百匹贖華元”裴駰集解引王肅曰。

(195)～馬者，裝飾其馬。《史記·宋微子世家》“宋以兵車百乘、～馬四百匹贖華元”張守節正義。

(196)～奏，謂官簿書。《文選·謝朓〈京路夜發〉》“～奏方盈前”張銑注。

(197)～茵，虎皮也。《詩·秦風·小戎》“～茵暢轂”毛傳。

(198)～茵，虎蓐。《詩·秦風·小戎》“～茵暢轂”王先謙三家義集疏引韓説。

(199)～茵，車中所坐虎皮褥也。《詩·秦風·小戎》“～茵暢轂”朱熹集傳。

(200)～囿，謂文學之士也。《文選·范曄〈樂游應詔詩〉》“～囿降照臨”吕延濟注。

(201)～竿，以翠羽爲文飾也。《後漢書·班固傳》“揄～竿”李賢注。

(202)～竿，竿以翠羽爲文飾也。《文選·班固〈西都賦〉》“揄～竿”李善注。

(203)～約，謂文書要約也。《後漢書·南蠻西南夷傳》“若乃～約之所沾漸”李賢注。

(204)旄，旄牛尾。～旄，謂染之爲文綵也。《荀子·王制》“西海則有皮革～旄焉”楊倞注。

(205)燕齊謂勉强爲～莫。《論語·述而》“～莫吾猶人也”劉寶楠正義引晉

欒肇《論語駁》曰。

(96)~莫,即忞慔,叚借字也。黽勉、密勿、蠠没、~莫,皆一聲之轉。《論語·述而》"~莫吾猶人也"劉寶楠正義。

(97)侔莫,轉言之則曰~莫。《方言》卷七"侔莫,强也"錢繹箋疏。

(98)~軒,文錯之車也。《戰國策·宋衛策》"舍其~軒"高誘注。

(99)~軒,鉤闌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"披~軒而騁望"劉良注。

(100)~致,謂前人無罪,文飾致於法中也。《後漢書·陳寵傳》"除~致之請讞五十餘事"李賢注。

(101)~書,公文之名。《釋名·釋書契》"書~書檢曰署"王先謙疏證補引王啟原曰。

(102)~書,謂内外文報。《周禮·地官·司關》"有外内之送令"鄭玄注"謂奉貢獻及~書"孫詒讓正義。

(103)~陛,天子殿階也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"升降~陛"張銑注。

(104)~章,禮法也。《禮記·大傳》"考~章"鄭玄注。

(105)~章,法度也。《大戴禮記·曾子制言中》"言爲~章"王聘珍解詁。

(106)~章,法令也。《戰國策·秦策一》"~章不成者不可以誅罰"鮑彪注。

(107)~章,禮樂法度也。《論語·泰伯》"焕乎其有~章"朱熹章句。

(108)~章,德之見乎外者,威儀文辭皆是也。《論語·公冶長》"夫子之~章"朱熹章句。

(109)~章者,六籍也。《論語·公冶長》"夫子之~章"皇侃疏。

(110)能屬文著述,是謂~章。杜牧《冬至日寄小姪阿宜詩》"二十能~章"馮集梧注引《人物志》。

(111)凡言~章,皆當作彣彰,作~章者,省也。《説文·彣部》"彣,䖧也"段玉裁注。

(112)凡言~理者,交錯曰~,條遂曰理。《字詁·理》。

(113)~理,謂節文條理也。《荀子·性惡》"故淫亂生而禮義~理亡焉"楊倞注。

(114)~理,法理條貫也。《荀子·禮論》"~理之原也"楊倞注。

(115)~理,謂威儀。《荀子·禮論》"~理繁"楊倞注。

(116)~理,謂禮也。《讀書雜志·荀子第一·修身》:"凡荀子書言~理者,皆謂禮也。"

(117)~理作~貌。《荀子·大略》"~貌情用"王先謙集解:"《禮論》篇~理,《史記》竝引作~貌。"

(118)~魚,魚有文者。《楚辭·九歌·河伯》"乘白黿兮逐~魚"蔣驥注。

(119)~魚,有斑彩也。《山海經·中山經》"多~魚"郭璞注。

(120)~魚,有翅能飛。《文選·曹植〈洛神賦〉》"騰~魚以警乘"李善注。

(121)~博者,心質之飾也。《莊子·繕性》"~滅質,博溺心"郭象注。

(122)~蛤,即吴人所食花蛤也。《夢溪筆談·譏》。

(123)~無,亦名當歸也。《古今注·問答釋義》。

(124)~楸,謂棊局。黄庭堅《慈孝寺餞子敦席上奉同孔經義八韻》"飛雹落~楸"任淵注。

(125)~犀,犀之有文彩也。《後漢書·馬援傳》"皆明珠~犀"李賢注。

(126)~蜃,大蛤也。《逸周書·王會》"且甌~蜃"孔晁注。

(127)~裘,文狐之裘也。《文選·曹植〈七啟〉》"被~裘"李善注。

(128)~裘,鹿裘也。《文選·曹植〈七啟〉》"被~裘"李周翰注。

(129)~飾即圻鄂也。《周禮·考工記·玉人》"瑑圭璋八寸"鄭玄注"瑑,~飾也"孫詒讓正義引《典瑞》引先鄭云。

(130)~禽,文綵之鳥也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"~禽蔽綠水"李周翰注。

(131)宋時稱狀元,謂之~魁。《湛園札記》卷二。

(132)~貌,猶文理。《荀子·大略》"~貌情用"王先謙集解。

(133)~貌,即文飾也。《韓非子·解老》"禮者所以貌情也"王先慎集解。

(134)~貍,奇獸也。《文選·屈平〈山鬼〉》"乘赤豹兮從~貍"吕延濟注。

(135)~實,猶名實。《墨子·經説下》"有~實也"孫詒讓閒詁。

(136)~縠,文紗類。《文選·曹植〈七啟〉》"然後姣人被~縠之華袿"劉良注。

(137)~鞇,車中之所坐者也,用虎皮爲之,有文采。《釋名·釋車》。

(138)~墨,謂案牘。《文選·劉楨〈雜詩〉》"~墨紛消散"張銑注。

(139)~德,文命德教也。《書·大禹謨》"帝乃誕敷~德"蔡沈集傳。

(140)~德,謂郊祀尊三老等。《文選·張衡〈東京賦〉》"~德既昭"吕延濟注。

(141)~翰,鳥有文彩者。《逸周書·王會》"蜀人以~翰"孔晁注。

(142)~學,謂善先王典文。《論語·先進》"~學子游子夏"皇侃疏引范甯曰。

(143)~學,指博學古文。《論語·先進》"~學子游子夏"皇侃疏。

(144)~學,官名。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》"~學託乘於後車"劉良注。

(145)著作者爲~儒。《論衡·書解》。

(146)~龜,甲有文彩者。《爾雅·釋魚》"五曰~龜"郭璞注。

(147)~織,畫及繡錦。《周禮·天官·玉府》"凡王之獻金玉、兵器、~織"鄭玄注。

(148)~織,染絲織爲文章也。《荀子·禮論》"卑絻黼黻~織"楊倞注。

(149)鷁,水鳥也。畫於船首,故曰~鷁。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"浮~鷁"吕向注。

(150)~繡,繡衣服也。《孟子·告子上》"所以不願人之~繡也"趙岐注。

(151)~繡,衣之美者也。《孟子·告子上》"所以不願人之~繡也"朱熹章句。

(152)~繡,謂棺飾,若帷荒之屬。《墨子·節葬下》"~繡必繁"孫詒讓閒詁。

(153)~璘,玉文理也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"玢豳~璘"吕延濟注。

(154)~玉樹,五采玉樹。《山海經·海内西經》"開明北有視肉、珠樹、~玉樹"郭璞注。

斑

bān《廣韻》布還切,平删幫。元部。

①~,駁文也。《楚辭·離騷》"~陸離其上下"洪興祖補注;《遠遊》"~漫衍而方行"洪興祖補注。

②~,駁也。《慧琳音義》卷八十八"~斕"注引《聲類》云。

③~,文也。《慧琳音義》卷七十一"~駮"注引《蒼頡篇》。

④~,駮也,文也。《廣韻·删韻》。

⑤~,文雜也。《慧琳音義》卷八十八"~斕"注引小吕。

⑥~,文皃也。《玄應音義》卷廿五"~駮"注引《蒼頡篇》云。

⑦~,文彩皃也。《慧琳音義》卷八十八"~斕"注引大吕。

⑧雜色曰~。《禮記·王制》"~白者不提挈"鄭玄注。

⑨雜色爲~也。《慧琳音義》卷七十一"~駮"注引《蒼頡篇》云。

⑩文彩相間五色謂之~。《慧琳音義》卷六十一"~駁"注。

⑪~,謂黑白雜。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"~鬢髟以承弁兮"吕延濟注。

⑫~,布文。《玉篇·珏部》。

⑬~,虎文也。《文選·曹植〈七啓〉》"拉虎摧~"李善注。

⑭~,文玉也。《慧琳音義》卷六十一"~駁"注引《考聲》。

⑮~,亂貌。《楚辭·離騷》"~陸離其上下"王逸注。

⑯~,分也。《廣雅·釋詁一》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"~間賦白"李善注引《廣雅》曰。

⑰~,次也。《廣雅·釋詁三》。

⑱~者,辬之俗,今乃~行而辬廢矣。《説文·文部》"辬,駁文也"段玉裁注。

⑲~,又作辬。《玄應音義》卷十七"~駁"注。

⑳~,經文作斒。《玄應音義》卷十二、卷五十三"~駁"注。

㉑~作頒。《禮記·檀弓下》"不獲二毛"鄭玄注"二毛,鬢髮~白"陸德明釋文:"~,本又作頒。"|《廣雅·釋詁》"辬,文也"王念孫疏證:"王制:~白者不提挈。孟子梁惠王篇作頒白。"

㉒~與班同。《廣雅·釋詁三》"~,次也"王念孫疏證。

㉓~作班。《左傳·文公十一年》"郈~御皇父充石"李富孫異文釋:"《古今人表》作班。"|《楚辭·離騷》"~陸離其上下"舊校:"~,一作班。"

㉔~文,虎豹之皮也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"被~文"李善注。

㉕~白者,髮雜色也。《禮記·祭義》"~白者不以其任行乎道路"鄭玄注。

㉖~白,老者。《文選·左思〈魏都賦〉》"~白不提"張銑注。

㉗~杖,斑竹杖也。杜甫《曉望白帝城鹽山》"徐步攜~杖"仇兆鰲詳注。

㉘揚州人謂蒻爲~杖。《古今注·草木》。

㉙黑白相雜謂之~駁。《慧琳音義》卷六十一"~駁"注引《漢書》云。

㉚~璉,斑斕也。《别雅》卷一。

㉛~璘,斑斕也。《别雅》卷一。

斐

《説文·文部》:"~,分别文也。从文,非聲。易曰:君子豹變,其文~也。"

fěi《廣韻》敷尾切,上尾敷。微部。

①~,分别文也。《説文·文部》。

②~,文貌。《論語·公冶長》"~然成章"朱熹章句|《大學》"有~君子"朱熹章句|《爾雅·釋訓》"有~君子"郭璞注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"貝錦~成"吕延濟注|《慧琳音義》卷四十六"~亹"注引《詩》"有~君子"傳曰。

③~,文章貌。《禮記·大學》"有~君子"陸德明釋文|《玉篇·文部》|《廣韻·尾韻》|《集韻·尾韻》。

④~爲文章之貌。《詩·小雅·巷伯》"萋兮~兮"毛傳"萋~,文章相錯也"孔穎達疏。

⑤~,有文章貌也。《禮記·大學》"有~君子"鄭玄注。

⑥文章爲~。《詩·小雅·巷伯》"萋兮~兮"陳奂傳疏。

⑦~者,文盛皃。《太玄·文》"~如邠如"范望注。

⑧~,美皃也。《文選·左思〈吴都賦〉》"素花~"張銑注。

⑨~,本或作菲。《詩·小雅·巷伯》"萋兮~兮"陸德明釋文。

⑩~即蔚之異文。《十駕齋養新録·易韻》(卷一):"《説文》~字下引《易》君子豹變,其文~也。~即蔚之異文。"

⑪~作蔚。《説文·文部》"易曰:君子豹變,其文~也"段玉裁注:"今易作蔚。"

⑫~者,《詩》借作匪。《爾雅·釋訓》"有~君子"郝懿行義疏。

⑬~,通作匪。《説文·文部》桂馥義證。

⑭~,叚借爲棐。《説文·文部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~,本又作棐。《公羊傳·文公十三年》"鄭伯會公于~"陸德明釋文。

⑯~作騑。《公羊傳·襄公十年》"盜殺公子~"陸德明釋文:"左氏作騑。"

⑰~,一作霏。《楚辭·哀時命》"雲依~而承宇"舊校。

⑱~,《釋文》引《韓詩》作邲。《爾雅·釋訓》"有~君子"邵晋涵正義。

⑲~作蜚。《經籍籑詁·尾韻》:"公羊宣元年經:會晋師于~林。春秋繁露滅國作蜚林。"

⑳~~,輕貌。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"~~氣幕岫"李善注。

㉑~~,山氣貌。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"~~氣幕岫"李周翰注。

㉒~然,文章貌也。《論語·公冶長》"~然成章"皇侃疏。

㉓~然,强進之貌。《文選·陳琳·〈爲曹洪與魏文帝書〉》"有子勝~然之志"李周翰注。

㉔~然,彊爲之辭。《文選·曹丕〈與吴質書〉》"德璉常~然有述作之意"劉良注。

㉕~韡,明貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~韡奂爛"李善注。

㉖~亹,文貌。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"彤雲~亹以翼櫺"李善注。

㉗~亹,文色貌。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"彤雲~亹以翼櫺"吕向注。

斌

bīn《廣韻》卜巾切,平真幫。諄部。

①~,文質貌。《玉篇·文部》。

②~,與彬同。《資治通鑑·漢紀四十六》"孫~知種必死"胡三省注。

③~,本又作彬。《禮記·樂記》"貌者,禮樂之事也"鄭玄注"欲其並行~~然"陸德明釋文。

④~,亦作份、彬。《玉篇·文部》。

⑤俗份作~,取文武相半意。《説文·人部》"份,文質備也"段玉裁注。

⑥~~,文章之貌。《鹽鐵論·雜論》"~~然斯可謂弘博君子矣"張之象注引顔師古曰。

❼~~，文質貌。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“~~焉”劉良注。

斒 bān《廣韻》布還切，平刪幫。

❶~，文皃也。《慧琳音義》卷四十“~斕”注。

❷~，文雜也。《慧琳音義》卷廿四“~駁”注引《考聲》云。

❸雜色爲~。《慧琳音義》卷廿四“~駁”引鄭注《禮記》。

❹~，文瞵也。《慧琳音義》卷四十“~斕”注引《古今正字》云。

❺~，斒斕，色不純也。《廣韻·山韻》|《集韻·山韻》。

❻~，斕斒，文也。《玉篇·文部》。

❼~，又作斑。《玄應音義》卷七十四“~斕”注。

❽~，亦作[illegible]。《集韻·山韻》。

❾~，又作虨、玢二形，同。《玄應音義》卷五“~斕”注。

❿~斕，文皃也。《玄應音義》卷五“~斕”注引《埤蒼》。

⓫文章謂之~斕。《玄應音義》卷五“~斕”注引《通俗文》。

⓬文章成謂之~斕。《玄應音義》卷七十四“~斕”注。

⓭~斕，文駮也。《慧琳音義》卷四十“~斕”注引《韻英》。

⓮~斕，經文作班斕。《玄應音義》卷五“~斕”注。

⓯~斕，經文作斑蘭。《玄應音義》卷十二“~斕”注。

斄 《說文·文部》：“~，微畫也。从文，𠩺聲。”

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶~，微畫也。《說文·文部》|《玉篇·文部》|《廣韻·之韻》引《字統》云。

❷微畫之文曰~也。凡今人用豪氂，當作此字。《說文·文部》段玉裁注。

❸斑黑謂之~黯。《慧琳音義》卷七十一“~黯”注。

斔 yǔ《集韻》勇主切，上麌以。侯部。

❶六斛四斗曰~。《莊子·田子方》“~斛不敢入於四竟”陸德明釋文引李注云。

❷~，讀曰鍾。《莊子·田子方》“~斛不敢入於四竟”陸德明釋文引司馬注云。

斕 lán《廣韻》力閑切，平山來。

❶~，斕斒。《玉篇·文部》|《廣韻·山韻》。

❷~，斒斕，色雜也。《集韻·寒韻》。

❸~，斒斕，色不純。《集韻·山韻》。

❹~斒，色不純貌。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州呂八大使二十韻并序》“被褐謙~斒”蔣之翹注。

斖 wěi《廣韻》無匪切，上尾微。微部。

❶~，同亹。《廣韻·尾韻》：“亹，美也。~，俗。”

❷~，正作娓。《慧琳音義》卷八十八“~~”注。

❸~~，勉也。《漢書·王莽傳上》“~~翼翼”顔師古注|《慧琳音義》卷八十八“~~”注引《考聲》云。

❹~~，自勉之意。《漢書·王莽傳中》“~~在左右之不得從意”顔師古注。

❺~~，猶僶俛也。《慧琳音義》卷八十“~~”注引郭注《爾雅》云。

❻~~，進也。《慧琳音義》卷八十八“~~”注引《考聲》云。

❼~~，進皃也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》“~~”注。

❽~~猶微微也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》“~~”注。

❾~~，微也。《慧琳音義》卷八十“~~”注引劉瓛注《周易》云。

❿~~，美也。《慧琳音義》卷八十八“~~”注引《考聲》云。

斗 部

斗 《說文·斗部》：“~，十升也。象形，有柄。凡~之屬皆从~。”

（一）dǒu《廣韻》當口切，上厚端。侯部。

❶~，十升也。《說文·斗部》。

❷~，量名，容十升。《論語·子路》“~筲之人”邢昺疏。

❸十升爲~。《禮記·月令》“角~甬”孔穎達疏|《漢書·律曆志》。

❹十升曰~。《玉篇·斗部》。

❺十升爲一~。《說苑·辨物》。

❻~，升十之也。《春秋繁露·玉杯》“諸~筲之民，何足數哉”凌曙注引《羣經音辨》。

❼又以子穀秬黍中者千有二百實其龠，十龠爲合，十合爲升，十升爲~。《資治通鑑·齊紀六》“魏改用長尺、大~，其法依《漢志》爲之”胡三省注引《漢·律曆志》。

❽~者，聚升之量也。《漢書·律曆志》。

❾丈尺曰度，~斛曰量。《禮記·月令》“角~甬”鄭玄注。

❿~甬皆量器也。《呂氏春秋·仲秋》“齊~甬”高誘注。

⓫~，謂玉爵。《楚辭·九歌·東君》“援北~兮酌桂漿”王逸注。

⓬~，酒器也。《楚辭·九歌·東君》“援北~兮酌桂漿”洪興祖補注。

⓭~者，天樞也。《玉函山房輯佚書·年歷》引《開元占經》。

⓮~者，天之喉舌。《史記·天官書》“北~七星”司馬貞索隱引《文耀鉤》云。

⓯~，天之三辰，綱紀星也。《漢書·五行志下之下》。

⓰~，七星也。《易·豐》“日中見~”李鼎祚集解引虞注。

⓱~，北斗也。《爾雅·釋地》“北戴~極爲空桐”邢昺疏|李白《大獵賦》“惟開元廓海寓而運~極兮”王琦輯注引《爾雅》邢昺疏|柳宗元《至小丘西小石潭記》“~折蛇行”蔣之翹輯注。

⓲~，北斗也，主齊七政。《漢書·王莽傳中》“~平元心中”顔師古注引張晏曰。

⓳~，謂北斗。《資治通鑑·唐紀七》“雖積金至~”胡三省注。

⓴~，北方宿，吳之分野。《呂氏春秋·孟秋》“昏~中”高誘注；《仲冬》“日在~”高誘注。

㉑~，南斗。《爾雅·釋天》“析木之津，箕、~之閒，漢津也”郭璞注。

㉒~者，六星狀如北斗。《爾雅·釋天》“析木之津，箕~之閒，漢津也”郝懿行義疏。

㉓~，在欒兩頭如斗也，斗負上員檼也。《釋名·釋宮室》。

㉔~，絕也。《漢書·郊祀志上》“盛山~入海”顔師古注；《匈奴傳上》“漢亦棄上谷之~辟縣造陽地以予胡”顔師古注；《匈奴傳下》“匈奴有~入漢地”顔師古注。

㉕~，峻絕也。《後漢書·竇融傳》“河西~絕在羌胡中”李賢注。

㉖~，僻絕也。《資治通鑑·漢紀三十二》“河西~絕在羌、胡中”胡三省注。

㉗~是突絕之意。《日知錄·史記注》卷二十七“封禪書：成山~入海”黃汝成集釋引楊氏曰。

㉘~段借爲斗陗之斗，因斗形方直也，俗乃製陡字。《說文·斗部》段玉裁注。

㉙~，俗字作陡。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~，與陡同。柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》“其上青壁~絕”蔣之翹輯注。

㉛~與陡字同。柳宗元《構法華寺西亭》“西垂下~絕”蔣之翹輯注。

㉜~當爲豆。《管子·弟子職》“三飯二~”戴望校正引莊云。

㉝~山，亦曰陡山。《資治通鑑·唐紀六十七》“乙未，還至~山”胡三省注。

㉞~牛，北方宿，吳越分野。《呂氏春秋·有始》“其星箕~牽牛”高誘注。

㉟~牛，謂南斗、牽牛二星。李白《過汪氏別業二首》“疊巘礙河漢，連峰橫~牛”王琦輯注。

㊱~巵者，巵之大者也。《說文·巵部》“巵，圜器也”段玉裁注。

㊲~杓，招摇星也。黃庭堅《招子高二十二韻兼簡常甫世弼》“可信如~杓”史容注。

㊳~柄，北斗之柄，所謂杓也。《楚辭·遠遊》“擥~柄以爲麾”朱熹集注。

㊴~柄，斗前也。《國語·周語下》“辰在~柄”韋昭注。

㊵~城，言城如斗大也。《資治通鑑·宋紀十六》“區區~城之裏”胡三省注。

㊶~食，月奉十一斛。《漢書·百官公卿表上》“百石以下有~食、佐史之秩”顔師古注引《漢官名秩簿》云|陳師道《送孝忠二首》“~食吾堪者”任淵注引《漢書注》。

㊷一說，~食者，歲奉不滿百石，計日而食一斗二升，故云~食也。《漢書·百官公卿表上》“百石以下有~食、佐史之秩”顔師古注引《漢官名秩簿》云。

㊸~食者，祿少，一歲不滿百石，計日以斗爲數也。《漢書·薛宣傳》“後以大司農~食屬察廉”顔師古注。

㊹小帳曰~帳，形如覆斗也。《釋名·釋牀帳》。

㊺~桶，量器也。《呂氏春秋·仲春》“角~桶”高誘注。

㊻~極、天關，皆星也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“順~極，運天關”劉良注。

㊼~極者，北斗中也。《爾雅·釋地》“北戴~極爲空桐”郝懿行義疏。

㊽~筲，小器也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“~筲可以定烈士之業”呂向注。

㊾~筲，言小器也。《漢書·敘傳上》“~筲之子不秉帝王之重”顔師古注。

㊿~筲，自喻材器小也。《漢書·翟方進傳》“況臣莽之~筲”顔師古注。

(51)~稱，量器也。《淮南子·時則》“角~稱”高誘注。

(52)~衡者，所以量多少，稱輕重也。《莊子·胠篋》“掊~折衡”成玄英疏。

(53)~擻，舉之也。《玄應音義》卷十八“~擻”注引郭璞注《方言》曰。

(54)~擻，[illegible]也。江南言抖擻，北人言[illegible]。《玄應音義》卷十四“~擻”注引《雜字》曰。

(55)~擻、抖揀、~擻並與抖藪同。《方言》卷六“鋪頒猶秦晉言抖藪也”錢繹箋疏。

(56)~藪謂之[illegible]。《玄應音義》卷十四“~擻”注引《通俗文》。

(57)~覺，陡覺也。《別雅》卷三。

（二）zhǔ《集韻》腫庾切，上麌章。侯部。

(58)~，斟水杓也。《穆天子傳》卷六“佐者承~而哭”郭璞注。

(59)木瓢爲~。《太平御覽·器物部七》引《通俗文》曰。

(60)~，勺也。《太平御覽·器物部七》引《說文》曰。

(61)~，所以沃尸也。《周禮·春官·鬯人》“大喪之大渳設~”鄭玄注。

(62)勺之言酌，~之言斟也。《廣雅·釋器》“龍，杓也”王念孫疏證：“士冠禮注云：勺，尊~，所以斟酒也。案：勺之言酌，~之言斟也。”

(63)~音主。凡方者爲~，若安長柄，則名爲枓，音主。《史記·張儀列傳》“乃令工人作爲金~”司馬貞索隱。

(64)~,主也。《史記·五帝本紀》"文祖者,堯大祖也"張守節正義引《尚書帝命驗》"黄曰神~"注云。

(65)~,主也。四行之主。《易·豐》"日中見~"李富孫異文釋引宋均云。

(66)~作主。《易·豐》"日中見~"陸德明釋文:"孟作見主。"

(67)~勺之~,《說文》作枓,云:勺也。經傳通作~。《經義述聞·大戴禮上·持升》。

(68)~,《史記》作枓,枓,勺也。說者謂形方有柄取斟水器。《列女傳·節義·代趙夫人》"使廚人持~以食代王"王照圓補注。

(69)~,同枓。謂挹以注於尊之枓也。《說文·勺部》"勺,挹取也"段玉裁注:"考工記:勺一升。注曰:勺,尊~也。~,同枓。謂挹以注於尊之枓也。"

(70)此~、酌即枓、勺之叚借字。《墨子·節用中》"~以酌"孫詒讓閒詁。

(71)~即枓之借字。《墨子·備城門》"必以布麻~革盆"孫詒讓閒詁。

(72)~,正字當作枓。《周禮·春官·鬯人》"大喪之大渳,設~"孫詒讓正義。

(73)~,枓之渻借。《詩·大雅·行葦》"酌以大~"馬瑞辰傳箋通釋。

(74)~當作枓,古~、枓通用。《說文·斗部》"魁,羹~也"段玉裁注。

(75)~,古枓字。《詩·小雅·大東》"維北有~"陳奂傳疏。

(76)~,字又作枓。《詩·大雅·行葦》"酌以大~"陸德明釋文。

⿰半斗

《說文·斗部》:"~,量物分半也。从斗,从半,半亦聲。"

bàn《廣韻》博慢切,去換幫。元部。

❶~,量物分半也。《說文·斗部》|《玉篇·斗部》。

❷~,五升量名。史記項羽紀"士卒食半菽",以半爲之。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,五升。《廣韻·换韻》。

❹一曰升五十謂之~。《集韻·换韻》。

⿰舌斗

wò《廣韻》烏括切,入末影。

❶~,抒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·斗部》|《集韻·末韻》。

❷~,𣂅取物也。《廣韻·黠韻》。

❸~,欲水。《廣韻·末韻》。

❹~,斗取物也。《集韻·黠韻》。

❺去水曰~。趙叔向《肯綮録·俚俗字義》。

❻~,同捾。《廣韻·末韻》。

料

《說文·斗部》:"~,量也。从斗,米在其中。讀若遼。"

(一)liào《廣韻》力弔切,去嘯來。宵部。

❶~,量也。《楚辭·九辯》"竊不自~而願忠兮"朱熹集注|《戰國策·秦策四》"三之~天下過矣"鮑彪注|《大戴禮記·文王官人》"決之以卒而度~"王聘珍解詁引《字林》云|《漢書·韓信傳》"大王自~勇悍仁彊孰與項王"顔師古注;《蒯通傳》"以臣~之"顔師古注;《賈誼傳》"臣竊~匈奴之衆不過漢一大縣"顔師古注;《鄒陽傳》"愚戇竊不自~"顔師古注;"臣竊~之"顔師古注;《司馬遷傳》"僕竊不自~其卑賤"顔師古注;《趙充國傳》"~敵制勝"顔師古注;《馮奉世傳》"往者數不~敵"顔師古注|《說文·斗部》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~險易與衆寡"李善注引《說文》曰;《顔延之〈赭白馬賦〉》"~武藝"李善注引《字林》曰;《顔延之〈陽給事誄〉》"~敵厭難"張銑曰|《廣韻·蕭韻》|《集韻·嘯韻》。

❷~,數也。《國語·周語上》"乃~民於太原"韋昭注;《楚語上》"楚師可~也"韋昭注|《戰國策·秦策四》"三之~天下過矣"高誘注;《秦策五》"以上客~之"高誘注|《史記·周本紀》"乃~民於太原"裴駰集解引韋昭曰|《玉篇·斗部》|柳宗元《料民》"宣王~民于太原"蔣之翹輯注。

❸稱其輕重曰量,稱其多少曰~。其義一也。《說文·斗部》段玉裁注。

❹~,計也。《文選·左思〈吳都賦〉》"下~物土"吕向注;《魏都賦》"~其建國"張銑注;《嵇康〈琴賦〉》"~殊功而比操"張銑注;《揚雄〈趙充國頌〉》"~敵制勝"吕延濟注。

❺~,度也。《文選·左思〈吳都賦〉》"下~物土"劉逵注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"總角~主"劉良注。

❻~,度量也。《廣韻·嘯韻》。

❼~,量也,度也。《資治通鑑·漢紀五十》"~簡刺史、二千石能否"胡三省注。

❽~,理也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·斗部》|《廣韻·蕭韻》。

❾~者,度之理也。《廣雅·釋詁二》"~,理也"王念孫疏證。

❿~,量度也,理也。《資治通鑑·漢紀五十九》"各召~簡諸姦結叛者八百餘人"胡三省注。

⓫~,理也,度也。《列子序》"且其~簡世所希有者"殷敬順釋文。

⓬~謂簡擇。《鬼谷子·捭闔》"捭之者,~其情也"陶弘景注。

⓭~,擇也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"~武藝"劉良注。

⓮~,意計之辭。《助字辨略》卷四。

⓯引申之,凡所量度豫備之物曰~。《說文·斗部》段玉裁注。

⓰~山,《太平御覽》引作獵山。《淮南·道應》"南望~山"莊逵吉按。

⓱~戾,小而徹也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"敻~戾以徹鑒"徐爰注。

⓲~戾,小窺隙也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"敻~戾以徹鑒"李周翰注。

⓳~度,商量也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"竊自~度"李周翰注。

⓴~絲,盖以煮料成絲,故名~絲耳。《陔餘叢考》卷三十三。

㉑~揀,料撿也。《别雅》卷三。

㉒~簡,料撿也。《别雅》卷三。

(二)liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

㉓大鼗謂之麻,小者謂之~。《爾雅·釋樂》。

㉔小鼗謂之~。《初學記·樂部下·鼓》引《纂要》曰。

㉕~者,聲清而不亂。《爾雅·釋樂》"大鼗謂之麻,小者謂之~"郭璞注。

⿰豆斗

dǒu《廣韻》當口切,上厚端。侯部。

❶~亦斗字。《大戴禮記·投壺》"受~五升"孔廣森補注。

❷~當爲斗。《管子·乘馬》"六步一~"戴望校正引丁云。

❸~,俗(斗字)。《玉篇·斗部》|《廣韻·厚韻》。

❹~藪,振訊,扡衣裳也。《慧琳音義》卷八十八"~藪"注引《考聲》云。

斜

《說文·斗部》:"~,杼也。从斗,余聲,讀若荼。"

(一)xié《廣韻》似嗟切,平麻邪。魚部。

❶~,杼也。《說文·斗部》。

❷~,抒也。《說文解字注·斗部》|《玉篇·斗部》|《廣韻·麻韻》引《說文》。

❸~,抒水斗也。《說文·斗部》王筠句讀引《纂文》。

❹~,不正也。《玉篇·斗部》。

❺~,謂日晚。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"庚子日~兮"吕向注。

❻~,角絡也。《慧琳音義》卷三十五"~勒"注。

❼~,散也。《玉篇·斗部》。

❽~,與邪同。《列女傳·賢明傳·魯黔婁妻》"~引其被則斂矣"王照圓補注。

❾凡以斗挹出之謂之~,故字从斗。音轉義移,乃用爲衺。俗人乃以人之衺正作邪,物之衺正作~。《說文·斗部》段玉裁注。

❿~,叚借爲衺。今俗用爲~正字。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,俗字也,正體從衣從牙作衺。《考聲》云:衣不正也。《慧琳音義》卷三十五"~勒"注。

⓬~,同衺。《廣韻·麻韻》。

⓭~雁,吴正子以爲靨花之類,曾益以爲首飾。李賀《惱公》"匀臉安~雁"王琦注。

⓮~雁,謂箏。李賀《惱公》"匀臉安~雁"王琦注。

⓯~雁,鈿也。李賀《惱公》"匀臉安~雁"姚文燮注。

(二)yé《廣韻》以遮切,平麻以。魚部。

⓰~,谷名。《史記·河渠書》"其後人有上書欲通褒~道及漕事"裴駰集解引韋昭曰。

⓱褒、~,二水名。《史記·河渠書》"其後有人上書欲通褒~道及漕事"裴駰集解引瓚曰。

⓲萬石城泝漢上七里有褒谷,南口曰褒,北口曰~,長四百七十里。《文選·班固〈西都賦〉》"右界褒~隴首之險"李善引《梁州記》曰。

⓳~,梁州谷名,南口曰褒,北口曰~。《集韻·麻韻》。

斛

《說文·斗部》:"~,十斗也。从斗,角聲。"

hú《廣韻》胡谷切,入屋匣。屋部。

❶~,十斗也。《說文·斗部》。

❷十斗曰~。《儀禮·聘禮記》|《玉篇·斗部》。

❸十斗爲~。《漢書·律曆志》。

❹~,十斗。《廣韻·屋韻》。

❺百升,~也。《說文·斗部》桂馥義證引《北史·韋孝寬傳》。

❻~,量也。《太玄·棿》"日月相~,星辰不相觸"范望注。

❼~,量器也。《慧琳音義》卷七十八"一~"注引《說文》。

❽~,概量之器,十斗爲~。《資治通鑑·後唐紀六》"左右以~舁延稟而走"胡三省注。

❾~者,今之函,所以量物之多少。《莊子·胠篋》"爲之斗~以量之"成玄英疏。

❿~,角也。《太平御覽·資産部十*量》引《風俗通》曰。

⓫~者,角斗平多少之量也。《國語·周語下》"關石龢鈞"韋昭注"石,今之~也"董增齡正義引《漢書·律曆志》|《漢書·律曆志》。

⓬宋韓彦古爲户部尚書,孝宗問曰:十石米有多少? 對曰:萬合、千升、百斗、廿~。然則五斗爲一~,宋時已然。《陔餘叢考》卷三十引《萃航紀談》。

⓭~與觸同義。《諸子平議·楊子太元》"日月相~,星辰不相觸"俞樾按。

⓮~,叚借爲斠。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,通作觳。《集韻·屋韻》。

斝

《說文·斗部》:"~,玉爵也。夏曰琖,殷曰~,周曰爵。从吅,从斗,冂象形。與爵同意。或說,~受六升。"

jiǎ《廣韻》古疋切,上馬見。魚部。

❶~,玉爵也。夏曰琖,殷曰~,周曰爵。《說文·斗部》。

❷~,玉爵也。《左傳·昭公七年》"賂以瑶甕玉櫝~耳"陸德明釋文;《昭公十七年》"瓘~玉瓚"杜預注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"羽玉~之餘瀝"李善注引《說文》曰|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"鬯~是崇"蔣之翹輯注|《廣韻·馬韻》。

❸~,爵也。夏曰醆,殷曰~,周曰爵。《詩·大雅·行葦》"洗爵奠~"毛傳|駱賓王《秋菊》"金翹徒可泛,玉~竟誰同"陳熙晋箋注引《詩·大雅》傳。

❹~,爵也。《廣雅·釋器》|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"羽玉~之餘瀝"李周翰注|《玉篇·斗部》。

❺爵,夏后氏以琖,殷以~,周以爵。《禮記·明堂位》。

❻夏曰醆,殷曰~。《孔子家語·禮運》"醆~及尸君"王肅注。

❼~,爵名也。夏曰醆,殷曰~,周曰爵。《詩·大雅·行葦》"洗爵奠~"陸德明釋文|《禮記·禮運》"醆~及尸君"陸德明釋文。

❽~是爵名。《左傳·昭公七年》"賂以瑶甕玉櫝~耳"孔穎達疏;《昭公十七年》"瓘~玉瓚"孔穎達疏。

❾醆、~,先王之爵也。《禮記·禮運》"醆~及尸君"鄭玄注。

❿~是殷爵。《禮記·禮運》"醆~及尸君"孔穎達疏。

⓫~,器名。《周禮·夏官·量人》"與鬱人受~"鄭玄注引鄭司農云。

⓬灌尊,夏后氏以雞夷,殷以~,周以黄目。《禮記·明堂位》。

⓭~,畫禾稼也。《禮記·明堂位》"殷以~"鄭玄注。

⓮~,鬱酒之尊畫禾稼者。《集韻·禡韻》。

⓯殷亦爵形而畫爲禾稼,故名~。~,稼也。《禮記·明堂位》"殷以~"孔穎達疏。

⓰~讀爲稼。稼,彝畫禾稼也。《周禮·春官·司尊彝》"祼用~彝、黄彝"鄭玄注引鄭司農云|庾信《郊廟歌辭·周祀圜丘歌·皇夏》"彫禾飾~"倪璠注引《周禮》鄭注曰。

⓱~,讀如嫁娶之嫁。《周禮·夏官·量人》"與鬱人受~"鄭玄注引鄭司農云。

⓲~,叚借爲稼。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~,受福之嘏,聲之誤也。《周禮·春官·鬱人》"與量人受舉~之卒爵而飲之"鄭玄注。

⓴~讀如嘏尸之嘏。《周禮·夏官·量人》"與鬱人受~"鄭玄注。

㉑～，叚借爲嘏。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～耳，玉爵。《左傳·昭公七年》"賂以瑤罋玉櫝～耳"杜預注。

㉓～角，爵名也。天子曰～，諸侯曰角。《禮記·郊特牲》"舉～角"孔穎達疏。

斞　《說文·斗部》："～，量也。从斗，臾聲。周禮曰：黍三～。"

yǔ《廣韻》以主切，上麌以。侯部。

①～，量也。《說文·斗部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·斗部》。

②～，量名。《說文·斗部》"～，量也"桂馥義證引《五經文字》。

③鍾十曰～。《廣雅·釋器》。

④～之言輸也。《廣雅·釋器》"鍾十曰～"王念孫疏證。

⑤～，通作庾。《說文·斗部》桂馥義證。

⑥～，今作庾。《玉篇·斗部》。

⑦～，讀曰臾。《莊子·田子方》"⿰鍾臾斛不敢入於四竟"陸德明釋文："司馬本作⿰鍾臾～，云：⿰鍾臾，讀曰鍾，～，讀曰臾。"

⑧～，通作臾。《說文·斗部》桂馥義證。

⑨～，或作⿰鍾臾、匬。《集韻·噳韻》。

⑩～，字或作庾、逾，又作⿰金數。《廣雅·釋器》"鍾十曰～"王念孫疏證。

斟　《說文·斗部》："～，勺也。从斗，甚聲。"

zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

①～，勺也。《楚辭·天問》"彭鏗～雉帝何饗"洪興祖補注|《說文·斗部》。

②～，酌也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·斗部》|《慧琳音義》卷四十二"～一杓"注引《說文》云|《廣韻·侵韻》|《資治通鑑·梁紀十二》"佞臣一二人頤～量廢出"胡三省注。

③～，取也。《國語·周語上》"而後王～酌焉"韋昭注|《玉篇·斗部》。

④～，注也。《戰國策·燕策一》"廚人進～羹"鮑彪注。

⑤～，計也。《玉篇·斗部》。

⑥～，謂量性多少以酌與之。《文選·傅毅〈舞賦〉》"騰觚爵之～酌兮"呂延濟注。

⑦～、協，汁也。北燕朝鮮洌水之間曰～，自關而東曰協，關西曰汁。《方言》卷三。

⑧～謂羹勺，故因名羹曰～。《史記·張儀列傳》"廚人進～"司馬貞索隱。

⑨～，謂羹汁，故名汁曰～。《戰國策·燕策一》"廚人進～羹"吳師道注。

⑩勺之謂～，引申之盛於勺者亦謂之～。《說文·斗部》段玉裁注。

⑪～，謂和協滋味也。《楚辭·天問》"彭鏗～雉帝何饗"蔣驥注。

⑫～，謂和協也。《方言》卷三"～，汁也"郭璞注。

⑬～，或曰潘汁。《方言》卷三"～，汁也"郭璞注。

⑭～，益也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·侵韻》。

⑮～，益也。南楚凡相益而又少謂之不～，凡病少愈而加劇亦謂之不～，或謂之何～。《方言》卷三。

⑯～，言斟酌益之。《方言》卷三"～，益也"郭璞注。

⑰又引申之，凡增益謂之～。《說文·斗部》段玉裁注。

⑱～，會集也，盛也。《呂氏春秋·有始》"天～萬物"畢沅新校正。

⑲～乃糂之訛。《呂氏春秋·任數》"孔子窮乎陳蔡之閒，藜羹不～"畢沅新校正。

⑳～作糂。《呂氏春秋·任數》"孔子窮乎陳蔡之閒，藜羹不～"，《墨子·非儒下》、《荀子·宥坐》～竝作"糂"。

㉑～作羹。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："宣二年傳：其御羊～不與。十二諸侯年表作羊羹，宋世家作羊羹不及。"

㉒～作⿰土斗。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六："襄四年傳：使澆用師滅～灌及～鄩氏。漢地理志注～作⿰土斗，廣韻二十一侵同。⿰土斗，～之別體。"

㉓～，叚借爲甚。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～汋猶斟酌也。《周禮·秋官·士師》"一曰邦汋"鄭玄注"鄭司農云：國汋者，～汋盜取國家密事"孫詒讓正義引段玉裁云。

㉕～酌，飲也。《文選·班固〈典引〉》"與之～酌道德之淵源"蔡邕注。

㉖～酌，謂賦斂賑卹豐荒有制也。《荀子·富國》"而時～酌焉"楊倞注。

㉗～酌，謂取其意指也。《後漢書·鄭興傳》"莫不～酌焉"李賢注。

㉘～酌，取其善而行。《呂氏春秋·達鬱》"而後王～酌焉"高誘注。

㉙～酌，代爲思忖也。杜甫《月》"～酌姮娥寡"仇兆鰲詳注。

㉚～酌，以意度量也。《慧琳音義》卷六十"～酌"注引《字書》云。

㉛凡處分曰～勺，今多用～酌。《說文·斗部》段玉裁注。

㉜此傳所謂～酌者，蓋合公卿以下諸人之言而可否之去取之也。今俗語凡度量事物皆曰～酌，乃古語之存者。《羣經平議·春秋外傳國語一》"而後王～酌也"俞樾按。

㉝～愖，猶遲疑也。《後漢書·馮衍傳》"意～愖而不澹兮"李賢注。

㉞～愖，古語也。亦或作諶～。諶與愖同，～愖，諶～，語有倒順耳。《古書疑義舉例·不達古語而誤解》。

㉟不～，謂羹少也。《諸子平議·淮南內篇二》"羊羹不～"俞樾按。

⿰庣斗　《說文·斗部》："⿰庣斗，斛旁有⿰庣斗。从斗，庣聲。一曰突也。一曰利也。尒疋曰：⿰庣斗謂之疀，古田器也。"

tiāo（又讀qiāo）《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

①～，斛旁有⿰庣斗。《說文·斗部》。

②～，斗旁耳。《廣韻·蕭韻》。

③～謂之疀。《爾雅·釋器》。

④～，疀，古田器也。《玉篇·斗部》。

⑤～謂之疀，古田器也。《說文·斗部》引《尒疋》曰|《廣韻·蕭韻》引《爾雅》云。

⑥～，一曰突也。《說文·斗部》。

⑦～，穿也。《廣雅·釋詁三》。

⑧～，一曰利也。《說文·斗部》。

⑨臿，燕之東北朝鮮洌水之閒謂之～。《方言》卷五。

⑩～、疀，皆古鍬、鍤字。《爾雅·釋器》"～謂之疀"郭璞注。

⑪～爲古鍬字，疀爲古鍤字也。《爾雅·釋器》"～謂之疀"邵晉涵正義。

⑫《爾雅》所謂～，今俗作鍬字。《說文·斗部》"爾雅曰：～謂之疀"徐鍇繫傳。

⑬～，亦書作鍬。《集韻·宵韻》。

⑭～作鍬。《爾雅·釋器》"～謂之疀"郝懿行義疏："文選祭古冢文注引爾雅作鍬謂之鍤。"

⑮～者，金部銚之叚借字。銚者，田器。《說文·斗部》段玉裁注。

⑯～即銚。《方言》卷五"臿，燕之東北朝鮮洌水之閒謂之～"戴震疏證。

⑰～與挑字通。《廣雅·釋詁三》"～，穿也"王念孫疏證："～與挑字通。爾雅：～謂之疀。鄭注少牢下篇作挑謂之歃。"

⑱～之言挑也。蓋～所以插取土，挑匕所以插取食，二者不同而同爲插取之義。《方言》卷五"臿，燕之東北朝鮮之閒謂之～"錢繹箋疏。

⑲～，或作庣。《說文·斗部》桂馥義證。

⑳～，又通作銷。《說文·斗部》桂馥義證。

㉑～，叚借爲越。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，或作⿰舟兆、⿰庣斤、銚、鐰、喿、鍫、橾。《集韻·宵韻》。

斠　《說文·斗部》："～，平斗斛也。从斗，冓聲。"

jiào《廣韻》古岳切，入覺見。又《集韻》居效切。屋部。

①～，平斗斛也。《說文·斗部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·效韻》。

②～，平斗斛量也。《說文繫傳·斗部》。

③～，量也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·斗部》。

④～，決勝負也。《慧琳音義》卷七十七"求～"注引《譜義》。

⑤～蓋槩之別名，經典借角爲之。《說文·斗部》王筠句讀。

⑥平量之器謂之～，因之平亦謂之～。《管子·七法》"角量也"集校引丁士涵云。

⑦《說文》："～，平斗斛也。"即《月令》"角斗甬"之角。《十駕齋養新錄·斠》(卷四)。

⑧角與～同。《管子·七法》"角量也"集校引丁士涵云。

⑨～，今作角。《玉篇·斗部》|《玄應音義》卷十二"～格"注。

⑩角者，～之叚借字，今俗謂之校。《說文·斗部》段玉裁注。

⑪～，今作較。《說文·斗部》徐鍇繫傳。

⑫～，又通作較。《說文·斗部》桂馥義證。

⑬～，又通作校。《說文·斗部》桂馥義證。

⑭～，又通作講。《說文·斗部》桂馥義證。

⑮凡較量、校讎、榷酤、揚搉字疑皆當作～爲正文。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

斡　《說文·斗部》："～，蠡柄也。从斗，倝聲。揚雄、杜林說，皆以爲軺車輪斡。"

（一）wò《廣韻》烏括切，入末影。月部。

①～，蠡柄也。《說文·斗部》。

②～，柄也。《玉篇·斗部》。

③～，盞柄也。義亦訓轉。《匡謬正俗》卷七。

④～，轉也。《楚辭·天問》"～維焉繫"王逸注|《史記·屈原賈生列傳》"～棄周鼎寶康瓠"裴駰集解引如淳曰；"～流而遷兮"司馬貞索隱|《漢書·賈誼傳》"～棄周鼎"顏師古注；"～流而遷"顏師古注；《敘傳上》"～流遷其不濟兮"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張華〈勵志〉》"大儀～運"李善注；《潘岳〈河陽縣作二首〉》"～流隨風飄"李善注引如淳曰；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"傾河易迴～"李善注引如淳曰；《顏延之〈陶徵士誄〉》"糾纆～流"張銑注|《玉篇·斗部》|《元包經傳·仲陽》"弉之～"李江注|《廣韻·末韻》。

⑤～者，言其運。《元包經傳·太陽》"介蠢～縈"李江注。

⑥引申之，凡執柄樞轉運皆謂之～。《說文·斗部》段玉裁注。

⑦～，揚雄、杜林說，皆以爲軺車輪～。《說文·斗部》。

⑧～，軺車輪斡。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

⑨軺車者，小車也。小車之輪曰～，亦取善轉運之意。《說文·斗部》段玉裁注。

⑩～者，桊之借字。桊、輨、錧、～義竝同。《周禮·冬官·輪人》"弓長六尺，謂之庇軹"鄭玄注："杜子春云：'祕當爲庇，謂覆～也'"孫詒讓正義。

⑪～，又作捾、作斛。《說文·斗部》段玉裁注。

⑫逭、～、垸聲義竝同。《方言》卷十二"逭，轉也"錢繹箋疏。

（二）guǎn《集韻》古緩切，上緩見。元部。

⑬～，車轂之內，以金爲筦而受軸者也。《楚辭·天問》"～維焉繫，天極焉加"朱熹集注。

⑭～，轂端沓也。《類篇·斗部》。

⑮～，主也。《漢書·百官公卿表》"～官、鐵市兩長丞"顏師古注引如淳曰。

⑯～謂主領也，讀與管同。《漢書·食貨志下》"浮食奇民欲擅～山海之貨"顏師古注。

⑰～謂主領也。《漢書·食貨志下》"～在縣官"顏師古注。

⑱～，古管字也。《史記·屈原賈生列傳》"～棄周鼎寶康瓠"司馬貞索隱引晉灼云。

⑲～，或作幹。《漢書·百官公卿表》"～官、鐵市兩長丞"顏師古注引如淳曰。

⑳～或作幹字。《說文·斗部》段玉裁注。

㉑漢隸榦、～皆作幹，經典多通用。《墨子·非命上》"必有幹主"孫詒讓閒詁。

㉒～，或叚借筦字。《說文·斗部》段玉裁注。

㉓～，一作筦。《楚辭·天問》"～維焉繫"舊校。

㉔～，一作莞。柳宗元《天對》"～維焉繫"蔣之翹輯注。

⿰旁斗　《說文·斗部》："～，量溢也。从斗，旁聲。"

pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。陽部。

①～，量溢也。《說文·斗部》|《玉篇·斗部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·庚韻》。

②～，量旁溢也。《說文解字注·斗部》。

③量溢者～。《集韻·唐韻》。

④～，量物溢也。《說文繫傳·斗部》|《集韻·唐韻》引《說文》。

⑤～，量米旁溢。《說文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

⑥今雲南順寧以一斗爲一～。《說文·斗部》桂馥義證。

PDG

斢 tǒu《廣韻》天口切，上厚透。

❶～，黄也。《廣雅·釋器》。

❷～，黄色。《玉篇·黄部》|《小學蒐佚·字書下》。

❸～，與黈同。《廣雅·釋宫》“天子諸侯廟黝堊，卿大夫蒼，士黈”王念孫疏證。

❹～⿰壴斗，奪取物。《集韻·厚韻》引《字林》。

❺～⿰壴斗，兵奪人物。《廣韻·厚韻》引《字書》。

⿰啇斗 dí《廣韻》都歷切，入錫端。

❶～，量也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·斗部》|《廣韻·錫韻》。

❷～，量器。《集韻·錫韻》。

斞 《說文·斗部》：“～，挹也。从斗，臾聲。”

jū《廣韻》舉朱切，平虞見。魚部。

❶～，挹也。《儀禮·士冠禮》“勺觶”鄭玄注“尊升，所以～酒也”陸德明釋文|《說文·斗部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～白水以爲漿”李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·斗部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·矦韻》|黄庭堅《和師厚郊居示里中諸君》“北斗不可～”史容注。

❷～，抒也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，酌也。《詩·小雅·大東》“不可以挹酒漿”毛傳“挹，～也”陸德明釋文引《廣雅》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·斗部》|柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》“手～以酹”蔣之翹輯注|《廣韻·虞韻》|黄庭堅《癸丑宿早禾渡僧舍》“早禾渡可～”史容注引《廣雅》。

❹～，謂酌也。《後漢書·張衡傳》“～白水以爲漿”李賢注。

❺～，水斗也。《禮記·喪大記》“虞人出木角”鄭玄注“角以爲～水斗”陸德明釋文。

❻～，容四升也。《禮記·喪大記》“虞人出木角”鄭玄注“角以爲～水斗”陸德明釋文引《隱義》云。

❼～水斗謂之～，猶酌酒斗謂之勺。《廣雅·釋詁四》“～，酌也”王念孫疏證。

❽《賓之初筵》篇：賓載手仇。鄭讀仇爲～，謂手挹酒也。《廣雅·釋詁四》“～，酌也”王念孫疏證。

❾《詩箋》、《禮注》皆用～，皆謂挹酒於尊中也。《說文·斗部》段玉裁注。

❿～，或通作仇。《說文·斗部》桂馥義證。

⓫～，或作仇。《集韻·虞韻》。

斣 《說文·斗部》：“～，相易物俱等爲斣。从斗，蜀聲。”

dòu《廣韻》都豆切，去候端。侯部。

❶～，相易物俱等爲斣。《說文·斗部》|《類篇·斗部》。

❷～，物等也。《玉篇·斗部》。

❸～，相與物俱等。《廣韻·候韻》。

❹～與贖義同。《說文·斗部》桂馥義證。

❺～，斠也。《廣韻·候韻》。

❻～，角力競走也。《玉篇·斗部》。

❼～，角力走也。《廣韻·候韻》。

⿱䜌斗 《說文·斗部》：“～，杼滿也。从斗，䜌聲。”

juàn《廣韻》居願切，去願見。元部。

❶～，杼滿也。《說文·斗部》。

❷～，抒滿也。《廣韻·願韻》引《說文》。

❸～，抒漏也。《玄應音義》卷四“～空”注引《說文》。

❹～，謂抒而屚之有所注也。《說文·斗部》“～，抒屚也”段玉裁注。

❺～，抒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·斗部》。

❻～，抒水也。《希麟音義》卷七“～一杓”注引《切韻》云。

❼汲取曰～。《玄應音義》卷四“～空”注引《通俗文》。

❽～，抒取也。《慧琳音義》卷十九“匙～”注引《蒼頡篇》。

❾～，舀也。《玄應音義》卷十四“～取”注。

❿～，吮物也。《廣韻·願韻》。

⓫～，量也。《玉篇·斗部》|《慧琳音義》卷七十八“～水”注引《說文》|《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》。

⓬～，以杓舀蘇也。《慧琳音義》卷三十五“～酥杓”注。

斤部

斤 《說文·斤部》：“～，斫木也。象形。凡～之屬皆从～。”

jīn《廣韻》舉欣切，平欣見。諄部。

❶～，斫木也。《說文·斤部》|《玉篇·斤部》|《類篇·斤部》。

❷～，斫也。《玄應音義》卷一“～斲”注引《說文》。

❸～，斫木斧也。《說文繫傳·斤部》。

❹斫木之斧，則謂之～。《說文·斤部》段玉裁注。

❺～者，今郢匠斲斧也。《小學蒐佚·考聲一》。

❻～，斧也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“匠石奮～”劉良注。

❼～，謹也，板廣不可得削，又有節，則用此～之，所以詳謹，令平滅斧跡也。《釋名·釋用器》。

❽～，钁也。《玄應音義》卷十四“以～”注引《國語》“惡金以鑄鉏夷～斸”賈逵曰。

❾～，形似鉏而小。《國語·齊語》“惡金以鑄鉏夷～斸”韋昭注。

❿～，權輕重之數。《集韻·欣韻》。

⓫～，十六兩也。《廣韻·欣韻》|《希麟音義》卷九“～斲”注引《切韻》。

⓬～，爲十六兩。《儀禮·既夕禮記》“朝一溢米，夕一溢米”鄭玄注“二十兩曰溢”賈公彥疏。

⓭十六兩爲～。《孟子·梁惠王上》“吾力足以舉百鈞”趙岐注“百鈞，三千～也”孫奭疏|《春秋繁露·身之養重於義》“握一～金與千萬之珠”凌曙注：“周制十六兩爲～，秦更～曰鎰，漢又復鎰爲～。”|《漢書·律曆志下》|《急就篇》“量丈尺寸～兩銓”王應麟補注|《玉篇·斤部》。

⓮十六兩爲一～。《周禮·考工記·桃氏》“重九鋝”鄭玄注“重三～十三兩”賈公彥疏|《說苑·辨物》。

⓯二鍰四兩謂之～。《小爾雅·廣衡》。

⓰～即芹之省文。《管子·地員》“其山之淺有蘢與～”集校引王紹蘭云。

⓱～，明也。《集韻·欣韻》。

⓲～者，明也。《漢書·律曆志》。

⓳～與明義同。《爾雅·釋訓》“明明、～～，察也”邵晉涵正義。

⓴～作釿。《玄應音義》卷十四“以～”注：“律文作釿。”

㉑～～，仁也。《廣雅·釋訓》|《集韻·欣韻》。

㉒～～，察也。《爾雅·釋訓》。

㉓～～，明察也。《詩·周頌·執競》“～～其明”毛傳|《漢書·敘傳下》“平津～～”顔師古注。

㉔～～，明之察也。《詩·周頌·執競》“～～其明”朱熹集傳。

㉕～～，物精詳之察。《爾雅·釋訓》“明明、～～，察也”陸德明釋文引舍人云。

㉖～～，精詳之察也。《後漢書·吴漢傳》“～～謹質”李賢注引《爾雅》李巡注。

㉗～～，重慎之察也。《爾雅·釋訓》“明明、～～，察也”陸德明釋文引孫云。

㉘～～，又通作扃扃。《爾雅·釋訓》“明明、～～，察也”邵晉涵正義。

㉙～～，即昕昕之消借。《詩·周頌·執競》“～～其明”馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～竹，即堇竹。王維《輞川集·斤竹嶺》“～竹嶺”趙殿成箋注：“通志略：竹之良者，惟有堇竹。謝靈運所遊之澗，今在雁蕩，則～竹即堇竹是矣。”

斥 chì《廣韻》昌石切，入昔昌。鐸部。

❶～，卻也。《漢書·曹參傳》“輒～去之”顔師古注；《東方朔傳》“～而營之”顔師古注；《揚雄傳下》“～芬芳而不御”顔師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～西施而弗御兮”舊注。

❷～，卻也，逐也。《資治通鑑·漢紀四》“輒～去之”胡三省注。

❸～，棄也。《資治通鑑·漢紀四十一》“悉～賣上林鷹犬”胡三省注。

❹～謂退棄之。《漢書·景十三王傳》“擊吉，～之”顔師古注。

❺～，棄逐。《漢書·丙吉傳》“西曹主吏白欲～之”顔師古注。

❻～謂棄逐之。《漢書·武帝紀》“與聞國政而無益於民者～”顔師古注。

❼～，去也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～芬芳而不御”吕向注。

❽～，遠也。《孫子·行軍》“絶～澤”梅堯臣注|《史記·天官書》“～小疏弱”裴駰集解引蘇林曰|《後漢書·張衡傳》“～西施而弗御兮”李賢注；《梁鴻傳》“簡～數婦”李賢注|《列女傳·續傳·梁鴻之妻》“～數妻”王照圓補注。

❾～，疎也。《集韻·昔韻》。

❿～猶疏遠也。《玄應音義》卷十四“逼～”注。

⓫～，不用者也。《漢書·郊祀志上》“乘輿～車馬帷帳器物以充其家”顔師古注。

⓬～，指也。《後漢書·孔融傳》“擬～乘輿”李賢注|《資治通鑑·齊紀六》“卿欲我～言之乎”胡三省注。

⓭～，指名。《集韻·昔韻》。

⓮～，指斥也。《穀梁傳·僖公五年》“目晉侯～殺”范甯集解。

⓯～，斥指也。《玄應音義》卷二十五“彈～”注。

⓰～謂指斥出之。《周禮·地官·賈師》“凡國之賣價”鄭玄注“鄭司農云：謂官有所～令”賈公彥疏。

⓱直言以指人之罪過，無所回避，謂之～。《資治通鑑·齊紀六》“卿欲我～言之乎”胡三省注。

⓲～，揮斥，放縱也。《集韻·鐸韻》引司馬彪說。

⓳～，推也。《素問·調經論》“勿之深～”張志聰集注|《廣雅·釋詁三》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～芬芳而不御”李善注引《廣雅》曰；《劉楨〈贈五官中郎將〉》“四節相推～”李善注引《廣雅》曰；《謝靈運〈七里瀨〉》“遭物造遷～”李善注引《廣雅》曰|《玄應音義》卷十四“逼～”注引《三蒼》。

⓴訓～爲推，當有推去、推廣二義。《小學蒐佚·三倉》“～，推也”龍璋按。

㉑～，廣也。《史記·司馬相如傳》“闢益～”司馬貞索隱引張揖曰。

㉒～，開也。《小爾雅·廣詁》|《史記·貨殖列傳》“塞之～也”司馬貞索隱|《漢書·惠帝紀》“視作～上者”顔師古注引如淳曰；《燕剌王劉旦傳》“～地且倍”顔師古注；《韋賢傳》“～地遠境”顔師古注；《匈奴傳下》“～奪此地”顔師古注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“～余吾”蔣之翹注|《資治通鑑·漢紀四十一》“悉～賣上林鷹犬”胡三省注。

㉓～，開也，開土地爲冢壙。柳宗元《裴瑾崇豐二陵集禮後序》“外之則復土～土”蔣之翹注引如淳曰。

㉔～，開廣也。《漢書·司馬相如傳下》“邊關益～”顔師古注|《資治通鑑·漢紀十》“關益～”胡三省注。

㉕～,開拓也。《資治通鑑·唐紀六》"～地千餘里"胡三省注引毛晃曰。

㉖～,拓也,言開拓道路候望也。《資治通鑑·漢紀十四》"張掖、酒泉遣騎假司馬爲～侯"胡三省注。

㉗～,大也。《後漢書·馬融傳》"暴～虎"李賢注引《蒼頡篇》|《集韻·昔韻》。

㉘～之義亦爲大也。《羣經平議·春秋左傳二》"寇盜充～"俞樾按。

㉙～,度也。《淮南子·兵略》"發～不忘遺"葉德輝閒詁|《史記·李將軍列傳》"然亦遠～候"司馬貞索隱引許慎注《淮南子》云。

㉚～之言度也。《讀書雜志·漢書第十一·東方朔傳》"～而營之"王念孫按。

㉛～,斥度。《淮南子·兵略》"發～不忘遺"高誘注。

㉜～,候也。《左傳·襄公十八年》"晋人使司馬～山澤之險"杜預注|《淮南子·兵略》"而相爲～闉要遮者"高誘注。

㉝～謂檢行之也。《書·禹貢》"五百里侯服"孔安國傳"侯,候也,～候而服事"孔穎達疏。

㉞～,見。《左傳·襄公三十一年》"寇盜充～"杜預注|《後漢書·郭伋傳》"寇賊充～"李賢注引杜預注《左傳》曰。

㉟～,却屋也。《玄應音義》卷二十二"不～"注引《説文》云。

㊱～,池也。《廣雅·釋地》。

㊲～,澤也。《廣雅·釋地》"～,池也"王念孫疏證:"文選西京賦:絶阬踰～。阬、～皆澤也。"

㊳～,小澤也。《莊子·逍遥游》"～鴳笑之曰"陸德明《釋文》引司馬云。

㊴～,澤崖也。《文選·張衡〈西京賦〉》"絶阬踰～"薛綜注。

㊵～,厓也。《廣雅·釋丘》。

㊶～,鹵也。《孫子·行軍》"絶～澤"王晳注。

㊷～謂地鹹鹵。《史記·夏本紀》"厥田～鹵"裴駰集解引鄭玄曰。

㊸～,鹹鹵之地。《漢書·刑法志》"除山川沈～"顔師古注。

㊹～,舄鹵。《管子·地員》"乾而不～"尹知章注。

㊺鹵,鹹地也。東方謂之～,西方謂之鹵。《書·禹貢》"海濱廣～"孔穎達疏引《説文》云|《左傳·襄公二十五年》"表淳鹵"孔穎達疏引《説文》云。

㊻～,古草名。《管子·地員》"有龍與～"尹知章注:"龍、～竝古草名。"

㊼薪芻之所生者,～也。《管子·輕重丁》。

㊽～、遮義同。《墨子·雜守》"～坐郭内外立旗幟"孫詒讓閒詁。

㊾澤、～、舄三字通,俗加水作潟。《書·禹貢》"海濱廣～"孫星衍今古文注疏。

㊿～爲舄,古今字也。《文選·木華〈海賦〉》"襄陵廣舄"李善注引《史記》曰。

(51)～即舄。《管子·地員》"其山之淺有龍與～"集校引張佩綸云。

(52)～作舄。《讀書雜志·史記第一·夏本紀·厥田斥鹵》:"吕氏春秋樂成篇終古～鹵,漢書溝洫志作千古舄鹵。"

(53)～作潟。《書·禹貢》"海濱廣～"劉逢禄今古文集解:"～,本紀、地理志作潟。"

(54)～、尺古字通。《莊子·逍遥游》"～鴳笑之曰"郭慶藩集釋。

(55)～與尺古字通。《文選·曹植〈七啓〉》"山鷄～鷃"李善注。

(56)～、尺聲近字通。《周禮·考工記·弓人》"麇筋～蠖灂"孫詒讓正義。

(57)～,本亦作尺。《莊子·逍遥遊》"～鴳笑之曰"陸德明釋文。

(58)～,叚借爲尺。《説文·广部》"庐,欲屋也"朱駿聲通訓定聲。

(59)～與蚇同。《方言》卷十一"蠀螬謂之蚇蠖"錢繹箋疏。

(60)～,字亦作㢲。《説文·广部》"庐,卻屋也"朱駿聲通訓定聲。

(61)～,一作澤。《書·禹貢》"海濱廣～"孫星衍今古文注疏。

(62)～,叚借爲澤。《説文·广部》"庐,卻屋也"朱駿聲通訓定聲。

(63)～與袥通。《廣雅·釋詁》"袥,大也"王念孫疏證。

(64)～,叚借爲庇。《説文·广部》"庐,卻屋也"朱駿聲通訓定聲。

(65)～,叚借爲遻。《説文·广部》"庐,卻屋也"朱駿聲通訓定聲。

(66)～,叚借爲逆。《説文·广部》"庐,卻屋也"朱駿聲通訓定聲。

(67)～,通作庐。《集韻·昔韻》。

(68)～,《説文》作庐。《小學蒐佚·三倉》"～,推也"龍璋按。

(69)～與拆同。《管子·地員》"五粟之土干而不格"集校引陳奂云:"下文曰:五沃之土,乾而不～,湛而不澤。～與拆同。"

(70)～作退。《潛夫論·考績》"與聞國政而無益於民者～"汪繼培箋:"説苑·臣術篇以爲秦誓文,～作退。"

(71)～大,謂開斥廣大。《禮記·王制》"天子之元士視附庸"鄭玄注"～大九州之界"孔穎達疏。

(72)土地斥鹵,故曰～丘。《後漢書·袁紹傳》"身自扞衛,送到～丘"李賢注引《十三州志》云。

(73)～除,逐遣之。《漢書·趙廣漢傳》"擅～除騎士乏軍興數罪"顔師古注。

(74)五百斛以上還有小屋曰～候,以視敵進退也。《釋名·釋船》。

(75)～候,古望樓。此因船有望樓,故取其義以名之。《釋名·釋船》"五百斛以上還有小屋曰～候"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(76)～候,謂檢行險阻,伺候盜賊。《尚書·禹貢》"五百里侯服"孔安國傳"矦,候也,～侯而服事"孔穎達疏。

(77)～弊,謂此物不入大府,指斥出而賣之,故名～弊。《周禮·天官·大宰》"九曰弊餘之賦"鄭玄注"幣餘謂占賣國中之～弊"賈公彦疏。

(78)～鴳,鳥名。《文選·曹植〈七啓〉》"山鷄～鴳"張銑注。

(79)～蠖,屈蟲也。《周禮·考工記·弓人》"麋筋～蠖灂"鄭玄注。

斦 《説文·斤部》:"～,二斤也。从二斤。"

yín《廣韻》語斤切,平欣疑。諄部。

❶～,二斤也。《説文·斤部》|《玉篇·斤部》|《廣韻·欣韻》。

❷～字當讀如質,即椹櫍之櫍,質從之得聲。《説文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

斧 《説文·斤部》:"～,斫也。从斤,父聲。"

fǔ《廣韻》方矩切,上麌非。魚部。

❶～,斫也。《説文·斤部》。

❷～,所吕斫也。《説文解字注·斤部》。

❸～,隋銎。《詩·豳風·七月》"取彼～斨"朱熹集傳。

❹隋銎曰～。《詩·豳風·破斧》"既破我～"毛傳|《逸周書·命訓》"有～鉞"朱右曾集訓校釋。

❺～、斨同類,唯銎稍異。《釋名·釋用器》"斨,戕也"畢沅疏證。

❻～,刀斧也。《玉篇·斤部》。

❼～,斫物斧也。《慧琳音義》卷十五"利～"注引《説文》云。

❽～,鉞也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"要領不足以膏齊～"李善注引《漢書音義》張晏曰|《希麟音義》卷五"～槊"注引《切韻》。

❾～,斧鉞。《廣韻·麌韻》。

❿～,鉞斧也。《慧琳音義》卷十五"利～"注引《字書》。

⓫小曰～,大曰鉞。《莊子·胠篋》"～鉞之威弗能禁"成玄英疏。

⓬～,所以斷者也。《易·巽》"喪其資～"王弼注。

⓭～,所以伐木也。《急就篇》卷三"鈐鐳鉤銍～鑿鉏"顔師古注。

⓮～,所以斫除荆棘以安其舍者也。《周易·旅》"得其資～"王弼注。

⓯～,巠刃也。《慧琳音義》卷十五"利～"注引《字統》云。

⓰～,巠斫也。《慧琳音義》卷十五"利～"注引《説文》云。

⓱～,破也。《慧琳音義》卷四十五"～鑿"注引《説文》。

⓲～,甫也;甫,始也。凡將制器,始用～伐木,已乃制之也。《釋名·釋用器》。

⓳～謂之黼。《爾雅·釋器》。

⓴～謂之黼,白黑文也。《禮記·檀弓上》"加～于椁上"鄭玄注。

㉑～謂之黼,其繡白黑采以絳帛爲質。《周禮·春官·司几筵》"王位設黼依"鄭玄注。

㉒白與黑謂之～。《文選·張衡〈東京賦〉》"負～扆"薛綜注。

㉓～謂繡覆棺之衣爲斧文也。《禮記·檀弓上》"加～于椁上"孔穎達疏。

㉔～者是屏風之名。《詩·大雅·公劉》"既登乃依"鄭玄箋"公劉既登堂,負扆而立"孔穎達疏。

㉕～、黼以聲爲義。《爾雅·釋器》"～謂之黼"郝懿行義疏。

㉖～,叚借爲黼。《説文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作黼。《爾雅·釋器》"～謂之黼"郝懿行義疏:"覲禮云:天子設～依。顧命作黼扆。是黼即～也。"

㉘～猶釜也。《易·旅》"得其資～"焦循章句。

㉙～,或作鈇。《集韻·噳韻》。

㉚～、甫字通。《釋名·釋用器》"～,甫也"王先謙疏證補引蘇輿曰:"士冠禮記鄭注:甫,今文作～。～、甫字通。"

㉛～之爲言補也。《説文·斤部》朱駿聲通訓定聲引《春秋元命苞》。

㉜～斤,謂刑戮也。《後漢書·蔡茂傳》"～斤廢而不舉"李賢注。

㉝～形,旁殺,刃上而長。《禮記·檀弓上》"見若～者矣"鄭玄注。

㉞～依,爲斧文屏風於户牖之間。《禮記·明堂位》"天子負～依南鄉而立"鄭玄注。

㉟～柯者,征伐之柄也。《太玄·衆》"～刃缺,其柯折"范望注。

㊱～鉞,大刑也。《國語·周語上》"有～鉞刀墨之民"韋昭注|《晋語六》"而～鉞不行"韋昭注。

㊲～鉞,斬刑也。《漢書·刑法志》"其次用～鉞"顔師古注引韋昭曰。

㊳～鉞,軍戮也。《國語·魯語上》"其次用～鉞"韋昭注|《大戴禮記·虞戴德》"此以上知所以行～鉞也"王聘珍解詁。

㊴～藻,猶刻桷丹楹之飾。《法言·學行》"吾未見好～藻其德,若～藻其粢者也"李軌注。

㊵～藻,謂脩飾也。《文選·張華〈女史箴〉》"～之藻之"劉良注。

㊶白與黑相次文曰黼,蓋如畫～然,故亦曰～藻。《説文·斤部》段玉裁注。

㊷～藻,黼藻也。《別雅》卷三。

斨 《説文·斤部》:"～,方銎斧也。从斤,爿聲。《詩》曰:又缺我～。"

qiāng《廣韻》七羊切,平陽清。陽部。

❶～,方銎斧也。《詩·豳風·破斧》"又缺我～"陸德明釋文引《説文》云|《説文·斤部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"斧～以時"張載注|《玉篇·斤部》。

❷～,方銎也。《詩·豳風·七月》"取彼斧～"毛傳。

❸隋銎曰斧,方銎曰～。《詩·豳風·七月》"取彼斧～"孔穎達疏引《破斧》傳云。

❹～即斧也,唯銎孔異耳。《詩·豳風·七月》"取彼斧～"孔穎達疏。

❺～,斧也。《文選·左思〈魏都賦〉》"斧～以時"劉良注。

❻～,斧斨。《廣韻·陽韻》。

❼～,戕也,所伐皆戕毁也。《釋名·釋用器》。

❽錣謂之～。《廣雅·釋器》。

❾～,破木也。《類篇·斤部》。

斪 《説文·斤部》:"～,斫也。从斤,句聲。"

qú《廣韻》其俱切,平虞羣。侯部。

❶～,斫也。《説文·斤部》。

❷～,鉏名。《集韻·虞韻》。

❸～,鉏屬。《廣韻·虞韻》。

❹～,鋤屬。《玉篇·斤部》。

❺～,～斸,所吕斫也。《説文解字注·斤部》。

❻～,～斸,鋤屬。《集韻·侯部》。

❼～之言鉤也。《説文·斤部》段玉裁注。

❽～作句。《經籍籑詁·虞韻》:"考工記車人注引爾雅～斸謂之定,作句欘謂之定。"

❾～,通作句。《説文·斤部》桂馥義證。

❿～,本或作拘,非。《爾雅·釋器》"～斸謂之定"陸德明釋文。

⓫～,或作斸。《集韻·虞韻》。

⓬～斸謂之定。《爾雅·釋器》。

⓭～斸,鉏也,一名定。《齊民要術·耕田》引犍爲舍人曰。

⓮～斸,鋤也。《爾雅·釋器》"～斸謂之定"陸德明釋文引李云。

⓯～斸,所以斫地。《説文·斤部》段玉裁注。

⿰良斤 《説文·斤部》:"～,柯擊也。从斤,良聲。"

luǒ《廣韻》來可切,上哿來。陽部。

❶～,柯擊也。《説文·斤部》。

❷～,相擊也。《廣韻·哿韻》。

❸～,擊也。《玉篇·斤部》。

❹～,亦斫也。《廣韻·哿韻》。

❺～,或作𠜂。《集韻·哿韻》。

❻～斫,擊也。《類篇·斤部》。

斬　《說文·車部》："～，截也。从車从斤。～法車裂也。"

zhǎn《廣韻》側減切，上豏莊。談部。

❶～，截也。《說文·車部》|《急就篇》卷四"～伐樹木斫株根"顔師古注。

❷～，裂也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，斷也。《詩·小雅·節南山》"國既卒～"毛傳|《孟子·離婁下》"五世而～"孫奭疏|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·斤部》。

❹～，絶也。《詩·小雅·節南山》"國既卒～"朱熹集傳|《孟子·離婁下》"五世而～"朱熹章句。

❺～，本謂斬人，引申爲凡絶之偁。《說文·車部》段玉裁注。

❻～，裁也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，斫也。《慧琳音義》卷七十五"剉～"注引《考聲》云。

❽～，伐也。《國語·齊語》"剸令支、～孤竹而南歸"韋昭注|《禮記·檀弓下》"可以爲棺椁者，～之"鄭玄注。

❾伐、～義同。《周禮·天官·凌人》"令～冰"孫詒讓正義。

❿～，殺也。《爾雅·釋詁》。

⓫～，殺害也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～蜲蛇"吕向注。

⓬～即殺也，用兵刃。《釋名·釋喪制》"斫頭曰～"畢沅疏證。

⓭～者，獲其首。《史記·衛將軍驃騎列傳》"～盧胡王"裴駰集解引張晏曰。

⓮斫頭曰～，斬要曰要斬。～，暫也，暫加兵即斷也。《釋名·釋喪制》。

⓯～以鈇鉞，若今要斬也。《周禮·秋官·掌戮》"掌～殺賊諜而搏之"鄭玄注。

⓰軍刑～，獄刑殺。《吕氏春秋·仲秋紀》"～殺必當"高誘注。

⓱～者，軍法，《春秋傳》謂之轘，古不以爲常刑也。《書·泰誓》"後至者～"孫星衍今古文注疏。

⓲～者，金之用也。《素問·方盛衰論》"見人～血藉藉"王冰注。

⓳～者何？不緝也。《儀禮·喪服傳》。

⓴～者，不緝也。《儀禮·喪服》"～衰裳"陸德明釋文。

㉑～，不緝之也。《左傳·襄公十七年》"晏嬰麤縗～"杜預注。

㉒三年之縗曰～，不緝其末，直翦～而已。《釋名·釋喪制》。

㉓～是斬截布斷之，斷之而不緝爲～，緝之則爲齊也。《儀禮·喪服》"～衰裳"胡培翬正義。

㉔～，讀爲慙。《經義述聞·左傳下·孤斬焉在衰絰之中》。

㉕～，讀如儳。《荀子·榮辱》"～而齊"王先謙集解引劉台拱曰。

㉖～，讀爲蔪。《諸子平議·管子二》"～孤竹"俞樾按。

㉗～，塹之省。《墨子·備城門》"爲～縣梁"孫詒讓閒詁；《備蛾傅》"～城爲基"孫詒讓閒詁。

㉘～，當讀爲鏨。《諸子平議·管子五》"～高橋下"俞樾按；《管子六》"毋～大山"俞樾按。

㉙～，或云鏨之省。《墨子·備蛾傅》"～城爲基"孫詒讓閒詁。

㉚～，叚借爲踐。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，亦作踐。《史記·秦始皇本紀》"然後～華爲城"司馬貞索隱。

㉜～，一作踐。《史記·秦始皇本紀》"然後～華爲城"裴駰集解引徐廣曰。

㉝～，一本作斫。《詩·大雅·棫樸》"薪之槱之"鄭玄箋"豫～以爲薪"陸德明釋文。

㉞～血，刑傷也。《素問·方盛衰論》"見人～血藉藉"張志聰集注。

㉟凡言～衰者，以六寸之布，廣四寸爲衰，帖於心前，剪而不緝也。《太平御覽》五百四十七《衰冠》引《禮記外傳》曰。

㊱～衰，用麤布，其下斬之不緶。《資治通鑑·漢紀二十五》"故爲所後服～衰三年"胡三省注。

㊲～縗，謂縗裳下不緶，直斬割之而已。《漢書·霍光傳》"服～縗"顔師古注。

㊳～板，謂斷其縮也。《禮記·檀弓上》"今一日而三～板"鄭玄注。

㊴言～衰裳者，謂斬三升布以爲衰裳。不言裁割而言斬者，取痛甚之意。《儀禮·喪服》"～衰裳"賈公彥疏。

斯　《說文·斤部》："～，析也。从斤，其聲。詩曰：斧以～之。"

（一）sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶～，析也。《詩·陳風·墓門》"斧以～之"毛傳|《說文·斤部》|《玉篇·斤部》|《集韻·支韻》。

❷～猶析也。《詩·豳風·七月》"五月～螽動股"馬瑞辰傳箋通釋。

❸～之訓爲析，緣其在析薪，故名～。《孟子·盡心下》"力役之征"趙岐注"民負荷～養之役也"焦循正義。

❹～，分也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，離也。《詩·大雅·板》"無獨～畏"鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《列子·黄帝》"不知～齊國幾千萬里"張湛注。

❻～，離也。齊、陳曰～。《方言》卷七。

❼～，析之離。《詩·陳風·墓門》"斧以～之"陸德明釋文引孫炎云。

❽～亦訓離。《羣經平議·周易一》"～其所取災"俞樾按。

❾～、析、誃、張皆分離也。《爾雅·釋言》"～，離也"邢昺疏。

❿～，言離析也。《爾雅·釋言》"～，離也"邵晉涵正義。

⓫～，裂也。《廣雅·釋詁二》|《大戴禮記·文王官人》"其聲～醜"王聘珍解詁引《廣雅》云。

⓬今俗語猶呼手裂物爲～。《廣雅·釋詁》"～，分也"王念孫疏證。

⓭對扯物裂曰～。《札樸》卷九。

⓮凡言～者，皆破散之義。《方言》卷五"甖謂之甈"錢繹箋疏。

⓯～，又與參同。《爾雅·釋言》"～，離也"郝懿行義疏。

⓰～，斫也。《古文苑·中山王〈文木賦〉》"載斧伐～"章樵注。

⓱～，敗也。《廣雅·釋詁三》。

⓲～，盡也。《詩·大雅·皇矣》"王赫～怒"鄭玄箋|《禮記·檀弓下》"我喪也～沾"鄭玄注|《集韻·貲韻》。

⓳～，猶盡也。《吕氏春秋·報更》"～食之"高誘注。

⓴訓～爲盡。《羣經平議·尚書三》"罪人～得"俞樾按："其注此經曰：盡爲成王所得。則亦訓～爲盡。"

㉑～訓盡，與澌義同。《莊子·齊物論》"而未知有无之果孰有孰无也"郭象注"彼我是非，豁然確～也"郭慶藩集釋引盧文弨曰。

㉒～，澌也。《易·解》"朋至～孚"焦循章句|《儀禮·鄉飲酒禮》"～禁"賈公彥疏。

㉓～同澌，竭也。《易·旅》"～其所"焦循章句。

㉔～，此也。《易·坤》"含章可貞"王弼注"應～義者也"孔穎達疏；《繫辭上》"大衍之數五十"韓康伯注"～易之太極也"孔穎達疏，"如～而已者也"孔穎達疏|《書·酒誥》"有～明享"蔡沈集傳|《詩·召南·殷其靁》"何～違～"毛傳；《小雅·采薇》"彼路～何"鄭玄箋；《斯干》"秩秩～干"朱熹集傳；《正月》"哀我人～"鄭玄箋；《角弓》"至于已～亡"鄭玄箋；《瓠葉》"有兔～首"陸德明釋文；《大雅·皇矣》"王赫～怒"陸德明釋文；《板》"無獨～畏"陳奐傳疏；《抑》"～言之玷"鄭玄箋；《周頌·振鷺》"亦有～容"陳奐傳疏；《商頌譜》"商者，契所封之地"孔穎達疏引《中候·握河紀》"～封稷、皋陶"注云|《左傳·襄公三年》"使臣～司馬"杜預注|《儀禮·喪服傳》"君服～服矣"鄭玄注|《論語·學而》"先王之道，～爲美"皇侃疏；《里仁》"事君數，～辱矣。朋友數，～疏矣"皇侃疏；《公冶長》"～焉取～"皇侃疏，"再，～可矣"皇侃疏；《子罕》"逝者如～夫"皇侃疏；《雍也》"～人也，而有～疾也"皇侃疏，"何莫由～道也"皇侃疏；《述而》"不圖爲樂之至於～也"皇侃疏，"～仁至矣"皇侃疏；《泰伯》"於～爲盛"何晏集解引孔曰；《先進》"聞～行諸"皇侃疏；《顔淵》"請事～語矣"皇侃疏；《憲問》"～已而已矣"邢昺疏，"如～而已乎"皇侃疏；《衛靈公》"～民也"邢昺疏；《季氏》"其～之謂與"皇侃疏|《莊子·逍遥游》"～已矣"成玄英疏|唐玄宗《孝經序》"朕嘗三復～言"邢昺疏|《爾雅·釋詁下》|《素問遺篇·刺法論》"令除～苦"王冰注|《禮記·檀弓上》"～已矣"孔穎達疏；《檀弓下》"愛之～録之矣"孔穎達疏，"～子也，必多曠於禮矣夫"孔穎達疏，"情在於～"孔穎達疏，"品節～"孔穎達疏，"以吾爲邑長於～也"孔穎達疏，"何施而得～於民也"孔穎達疏，"無所不用～言也"孔穎達疏，"以至於～也"孔穎達疏，"歌於～"孔穎達疏，"～其行者遠矣"孔穎達疏，"昔者吾喪姑姊妹亦如～"孔穎達疏；《雜記下》"則里尹主之"鄭玄注"亦～義也"孔穎達疏；《中庸》"其～以爲舜乎"鄭玄注，"～禮也"孔穎達疏，"～昭昭之多"孔穎達疏|《尚書中候》"何～若真"鄭玄注|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"故每言而稱～"李善注；《陸機〈贈賈長淵〉》"有秩～祐"吕向注；《沈約〈三月三日率爾成篇〉》"年芳具在～"張銑注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》"～既然矣"吕向注；《阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》"由～征伐"張銑注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"然～事體大"劉良注；《顔延之〈陶徵士誄〉》"胡胥～義"李周翰注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"十亂～俟"劉良注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"令績～俟"劉良注|《玉篇·斤部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·魏紀四》"～須便了"胡三省注；《魏紀十》"～須，城外倚梯登城"胡三省注。

㉕《論語》中有～字，無此字。～者，此字之轉音而借用者也。《義府·斯與》。

㉖～、兹同義。《論語·子罕》"天之將喪～文也"劉寶楠正義。

㉗～，賤也。《後漢書·左雄傳》"職～祿薄"李賢注。

㉘～、役皆卑賤之偁。《書·費誓》"臣妾逋逃"江聲集注音疏："鄭康成曰：臣妾，～役之屬。～、役皆卑賤之偁。"

㉙～，白也。今俗語～白之字作鮮。齊魯之間聲近～。《詩·小雅·瓠葉》"有兔～首"鄭玄箋。

㉚～，白首也。《詩·小雅·瓠葉》"有兔～首"陸德明釋文。

㉛～與晳聲近而義同。《廣雅·釋器》"晳，白也"王念孫疏證。

㉜～，詞也。《後漢書·胡廣傳》"天難諶～"李賢注。

㉝～，辭也。《詩·小雅·小弁》"鹿～之奔"孔穎達疏："此鹿～與鸒～、柳～，～皆辭也。"|《楚辭·卜居》"將哫訾粟～"朱熹集注。

㉞有、～皆辭也。《經義述聞·毛詩下·有秩斯祜》。

㉟～爲辭。《詩·豳風·鴟鴞》"鬻子之閔～"孔穎達疏："閔下～字，箋、傳皆爲辭耳。"

㊱～，語詞也。《詩·周南·螽斯》"螽～羽"陳奐傳疏；《小雅·小弁》"弁彼鸒～"朱熹集傳；《巧言》"彼何人～"朱熹集傳；《大雅·皇矣》"王赫～怒"陳奐傳疏。

㊲～爲語詞。《詩·豳風·七月》"五月～螽動股"馬瑞辰傳箋通釋；《小雅·采薇》"彼路～何"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～乃語詞。《羣經平議·毛詩四》"譽髦～士"俞樾按。

㊴～，語辭也。《詩·小雅·小弁》"弁彼鸒～"陸德明釋文；《周頌·清廟》"無射於人～"朱熹集傳|《論語·公冶長》"再，～可矣"朱熹集注|《禮記·文王世子》"故父在～爲子"孔穎達疏；《大傳》"無斁於人～"孔穎達疏。

㊵～者，語辭。《爾雅·釋鳥》"鸒～，鵯鶋"邢昺疏："然則此鳥名鸒，而云～者，語辭。"

㊶～字，則辭，辭之急也。《助字辨略》卷一："又論語所謂立之～立，道之～行，綏之～來，動之～和。此～字，則辭，辭之急也。"

㊷～字，乃辭，辭之緩也。《助字辨略》卷一："又論語：杖者出，～出矣。……此～字，乃辭，辭之緩也。"

㊸～，語助也。《禮記·檀弓下》"人喜則～陶"孔穎達疏|《經傳釋詞》卷八："～，語助也。詩螽斯曰：螽～羽。小弁曰：鹿～之奔。瓠葉曰：有兔～首。～字皆語助。"

㊹～字，語助辭也。《助字辨略》卷一："詩小雅：有兔～首。大雅：於萬～年。此～字，語助辭也。"

㊺二～皆語助。《詩·小雅·甫田》"乃求千～倉，乃求萬～箱"孔穎達疏。

㊻～乃句中語助。《詩·小雅·瓠葉》"有兔～首"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～是詩人協句之言。《爾雅·釋鳥》"鸒～，鵯鶋"陸德明釋文。

㊽～，語已辭也。《助字辨略》卷一："詩國風：恩～勤～，鬻子之閔～。禮記玉藻：二爵而言言～。愚案：語已辭也。"

㊾～，猶其也。《詩·曹風·候人》"季女～飢"陳奐傳疏；《小雅·白華》"有扁～石"陳奐傳疏；《大雅·皇矣》"王赫～怒"馬瑞辰傳箋通釋；《魯頌·駉》"思馬～臧"陳奐傳疏|《經傳釋詞》卷八。

㊿古～、其同聲，故二者皆爲語詞。

《詩·小雅·瓠葉》"有兔～首"陳奂傳疏。

(51)～，猶則也。《經傳釋詞》卷八|《經詞衍釋》卷八。

(52)～即則也。《古書疑義舉例·語詞复用例》："禮記：人喜則～陶。～即則也。"

(53)～猶即也，雖也。《經詞衍釋》卷八："～猶即也，雖也。孟子：～孔子受之矣。～君子受之，敢問何說也？"

(54)～並即義。《經詞衍釋》卷八："論語：其言也訒，～謂之仁矣乎？孟子：歸～受之而已矣。善～可矣。～並即義。"

(55)～，猶乃也。《經傳釋詞》卷八："～猶乃也。書洪範：女則錫之福，時人～其惟皇之極。詩斯干曰：乃安～寢，乃寢乃興。～亦乃也，互文耳。"

(56)～，猶維也。《經傳釋詞》卷八："～，猶維也。采薇曰：彼爾維何？維常之華。彼路～何？君子之車。～亦維也。"

(57)～，猶是也。《經傳釋詞》卷八："～猶是也。詩七月曰：朋酒～饗。公劉曰：于京～依。又曰：于豳～館。"

(58)～，猶然也。《經傳釋詞》卷八："～猶然也。禮記玉藻曰：二爵而言言～。言言言然也。論語鄉黨篇曰：色～舉矣，翔而後集。色～，猶色然，驚飛貌也。"|《經詞衍釋》卷八："～，猶然也。詩：乃安～寢、王赫～怒。"

(59)～，猶耳也。《禮記·玉藻》"二爵而言言～"鄭玄注。

(60)～，通作廝。《爾雅·釋言》"～，離也"郝懿行義疏。

(61)～，讀作廝。《古文苑·王粲〈爲劉表與袁尚書〉》"戎馬～養"章樵注。

(62)～、廝古今字。《潛夫論·敍録》"未嘗服～役"汪繼培箋。

(63)～，當讀爲厮役之厮。《義府·斯》："左傳襄三年：使臣～司馬。當讀爲厮役之厮，謙言爲役於司馬耳。"

(64)～，字又作厮。《左傳·哀公二年》"人臣隸圉免"杜預注"去～役"陸德明釋文。

(65)～，亦作廝。《集韻·支韻》。

(66)～，讀若㒋，慄也。《楚辭·卜居》"將哫訾栗～"洪興祖補注。

(67)～，一作㒋。《楚辭·卜居》"將哫訾栗～"朱熹集注。

(68)～，借爲㪇，迫切之義。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲引或曰。

(69)～與澌通。《方言》卷三"澌，盡也"錢繹箋疏。

(70)～，叚借爲澌。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，又作澌。《莊子·齊物論》"而未知有无之果孰有孰无也"郭象注"彼我是非，豁然確～也"陸德明釋文。

(72)～，又作誓，同。《玄應音義》卷十"～字"注。

(73)～，叚借爲嘶。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～，《爾雅》作蟴，音同。《詩·周南·螽斯》"螽～羽"陸德明釋文。

(75)～，叚借爲蟴。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～，叚借爲鯗。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，叚借爲柴。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～，叚借爲蠡。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～作鮮。《詩·小雅·瓠葉》"有兔～首"陸德明釋文："～，鄭作鮮。"

(80)～作此。《爾雅·釋詁》"～，此也"郝懿行義疏："坊記引書：～謀～猷，春秋繁露竹林篇作此謀此猷。詩：胡～畏忌。漢書賈山傳作胡此畏忌。"

(81)～作盡。《廣雅·釋詁一》"澌盡也"王念孫疏證："金滕：大木～拔。史記魯世家作盡拔。"

(82)～作思。《論語·公冶長》"再，～可矣"劉寶楠正義："顧氏炎武金石文字記：唐石經～作思。"

(83)～，或作傂。《集韻·宵韻》。

(84)～，古作析。《類篇·斤部》。

(85)～干，澗水也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"秩秩～干"劉良注。

(86)～文，謂文史之業也。《文選·班固〈答賓戲〉》"故密爾自娛於～文"劉良注。

(87)～文，即文王之文章也。《論語·子罕》"天之將喪～文也"皇侃疏。

(88)～何，猶維何也。《詩·小雅·采薇》"彼路～何"馬瑞辰傳箋通釋。

(89)～所，猶言此處也。《詩·商頌·烈祖》"及爾～所"朱熹集傳。

(90)～須，須臾也。《文選·楊脩〈答臨淄侯〉》"借書於手，曾不～須"劉良注。

(91)～須，猶須臾也。《莊子·田子方》"彼直以循～須也"成玄英疏|《禮記·祭義》"禮樂不可以～須去身"鄭玄注|《漢書·禮樂志》"治身者～須忘禮"顏師古注|《文選·李陵〈與蘇武〉》"且復立～須"李善注引鄭玄曰；《曹植〈贈白馬王彪〉》"變故在～須"李善注引鄭玄曰。

(92)～須，俄頃也。《史記·樂書》"禮樂不可以～須去身"張守節正義。

(93)～須，暫時也。《孟子·告子上》"～須之敬在鄉人"朱熹集注。

(94)～須，近也。《淮南子·繆稱》"～須害儀"高誘注。

(95)～禁，禁切地無足者也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～禁有玄酒"鄭玄注；《鄉射禮》"兩壺～禁"鄭玄注。

(96)～禁，即棜也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～禁有玄酒"胡培翬正義引李如圭云："凡尊必尚玄酒，大夫尊用棜，士用禁。～禁即棜也。"

(97)～禁，一名棜，長四尺，廣四尺二寸，深五寸，無足。《儀禮·鄉飲酒禮》"～禁有玄酒"胡培翬正義引吴澄云。

(98)～調，喉嚩也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"與聽～調"張銑注。

(99)～螽，蚣蝑也。《詩·豳風·七月》"五月～螽動股"毛傳。

(100)～螽、莎雞、蟋蟀，一物隨時變化而異其名。《詩·豳風·七月》"五月～螽動股"朱熹集傳。

(101)蝑，一名～螽。《詩·周南·螽斯》"螽～羽"毛傳"螽～，蚣蝑也"陸德明釋文。

(102)～彌，蟲也。《莊子·至樂》"乾餘骨之沫爲～彌"陸德明釋文引李云。

(103)～彌，蟲名。《列子·天瑞》"～彌爲食醯"殷敬順釋文。

(104)～是用，猶云兹所以。《助字辨略》卷一："左傳成公十三年：～是用痛心疾首，暱就寡人。～是用，猶云兹所以。"

（二）shī（又音 xī）《集韻》所綺切，上紙生。

(105)～，韜髮也。《類篇·斤部》。

(106)～作纚，同。《儀禮·士喪禮》"主人髻髮袒，衆主人免于房"鄭玄注"始死，將斬衰者雞～"陸德明釋文。

(107)～，叚借爲纚。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

(108)～，亦作麗。《集韻·支韻》。

斮

《說文·斤部》："～，斬也。从斤，昔聲。"

zhuó《廣韻》側略切，入藥莊。鐸部。

❶～，斬也。《書·泰誓下》"～朝涉之脛"孔穎達疏引《說文》云|《公羊傳·成公二年》"法～"何休注|《戰國策·齊策六》"～之檀衢"鮑彪注|《吕氏春秋·貴直》"吏曰：～"高誘注|《爾雅·釋器》"魚曰～之"陸德明釋文引《字林》云|《漢書·劉向傳》"用紵絮～陳漆其間"顏師古注引應劭曰；《揚雄傳上》"～巨狿"顏師古注|《說文·斤部》|《後漢書·董卓傳》"夫以刳肝～趾之性"李賢注|《玉篇·斤部》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～巨狿"李善注引韋昭曰|柳宗元《天對》"啓㦁以～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十三"刳～"注引孔注《尚書》云|《廣韻·覺韻》；《藥韻》|《集韻·覺韻》；《藥韻》|《資治通鑑·周紀四》"～之檀衢"胡三省注；《宋紀十五》"往往有刳～者"胡三省注。

❷衺斬曰斫，正斬曰～。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，斫也。《書·泰誓》"～朝涉之脛"孔穎達疏引樊光云。

❹～，斫，亦斬也。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"～游光"章樵注。

❺～，斷也。《楚辭·七諫·怨世》"羌兩足以畢～"王逸注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·斤部》。

❻～，折也。《慧琳音義》卷八十八"刳～"注引孔注《尚書》。

❼～，擊也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～獝狂"薛綜注。

❽捎、～、斬、腦，皆殺害也。《文選·張衡〈東京賦〉》"捎螭魅，～獝狂，斬蝼蛇，腦方良"吕向注。

❾抢、跋、蹶、～、搏，皆執殺之名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"抢蒼豨，跋犀犛，蹶浮麋，～巨狿，搏玄猨"張銑注。

❿～，削也。《慧琳音義》卷八十八"刳～"注引《爾雅》|《玉篇·斤部》。

⓫～，謂削鱗也。《爾雅·釋器》"魚曰～之"郭璞注。

⓬犀謂之～。《爾雅·釋器》。

⓭～，一作錯。《史記·張釋之馮唐列傳》"用紵絮～陳"裴駰集解引徐廣曰。

⓮～，本或作厝，同。《爾雅·釋器》"犀謂之～"陸德明釋文。

⓯～，叚借爲厝。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，字亦作斱。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，古作戠。《集韻·藥韻》。

⓲～作作。《爾雅·釋器》"魚曰～之"邢昺疏："案禮記内則及李巡爾雅本皆云魚曰作之。"

新

《說文·斤部》："～，取木也。从斤，新聲。"

xīn《廣韻》息鄰切，平真心。真部。

❶～，取木也。《說文·斤部》。

❷～，通作薪。《說文·斤部》桂馥義證。

❸取木者，～之本義，引申爲凡基始之偁。《說文·斤部》段玉裁注。

❹～，初也。趙岐《孟子題辭》"施於～學"焦循正義|《廣雅·釋言》|《玉篇·斤部》|《集韻·真韻》。

❺～，猶初也。《禮記·内則》"如～受賜"朱彬訓纂引吴幼清曰。

❻～，今所得。《論語·爲政》"溫故而知～"朱熹集注。

❼近時之事謂之～。《資治通鑑·梁紀十六》"～使人來餉金"胡三省注。

❽～，新故也。《廣韻·真韻》。

❾～，謂穀之新熟者也。《儀禮·士喪禮》"有薦～如朔奠"胡培翬正義引敖氏云。

❿言～，有舊也。《穀梁傳·定公二年》。

⓫言～，有故也。《穀梁傳·莊公二十九年》；《僖公二十年》。

⓬～者，易舊之意。《左氏春秋·僖公二十年》"～作南門"孔穎達疏。

⓭繕故曰～。《公羊傳·莊公二十九年》"～延廄"何休注。

⓮脩舊曰～。《詩·邶風·新臺序》"～臺"陸德明釋文引馬云；《魯頌·閟宮》"～廟奕奕"鄭玄箋。

⓯～者，革其舊之謂也。《大學》"在親民"朱熹章句引程子曰："親，當作～。～者，革其舊之謂也。"

⓰言～者，皆舊物不可用更造之辭。《左氏春秋·莊公二十九年》"～延廄"杜預注。

⓱～者，感而即發也。《素問·五常政大論》"久～同法"張志聰集注。

⓲言～者，美之也。《詩·大雅·文王》"其命維～"鄭玄箋。

⓳田二歲曰～。《詩·周頌·臣工》"如何～畬"毛傳。

⓴～，治擇之名也。《禮記·内則》"棗曰～之"鄭玄注。

㉑～作寁。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲："禮記内則：棗曰～之。爾雅釋木正作寁。"

㉒～與辛同。《廣雅·釋草》"攀夷，芍藥也"王念孫疏證："張注上林賦云：留夷，～夷也。～與辛同。"

㉓～，叚借爲親。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作親。《左傳·僖公三十一年》"晉～得諸侯"李富孫異文釋："唐石經～作親。"|《逸周書·官人》"誠忠必有可～之色"朱右曾集訓校釋："～，禮作親，古通叚。"|《經籍籑詁·真韻補遺》："書金滕：惟朕小子其～迎。馬本作親。"

㉕～，叚借爲蠡。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作寢。《經籍籑詁·真韻》："詩閟宮：～廟奕奕。獨斷作寢廟奕奕。"又《真韻補遺》："詩閟宮：～廟奕奕。周禮隸僕注、吕覽季春紀注、續漢祭祀志下竝作寢廟奕奕。"

㉗～人，新鬼也。李賀《感諷五首》"漆炬迎～人"王琦注。

㉘～立，言新即帝位也。《漢書·高帝紀下》"～立，未能盡圖其功"顏師古注。

㉙二歲曰～田。《詩·小雅·采芑》"于彼～田"毛傳|《爾雅·釋地》。

㉚～田者，耕之二歲，彊壚剛土漸成柔壤。《爾雅·釋地》"二歲曰～田"郝懿行義疏。

㉛三歲曰～田。《禮記·坊記》"不菑畬，凶"鄭玄注。

㉜～田，新成柔田也。《爾雅·釋地》"二歲曰～田"邢昺疏引孫炎云。

㉝～夷，即辛夷也。《楚辭·七諫·自悲》"列～夷與椒楨"洪興祖補注。

㉞～荑，香草也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"列～荑於林薄"李周翰注。

㉟～夷，亦樹也，其花甚香。《後漢書·馮衍傳》“攜木蘭與～夷”李賢注。

㊱～夷，一名留夷。《文選·宋玉〈風賦〉》“槩～夷”李善注引顏師古曰。

㊲～甿，新徙來者也。《周禮·地官·旅師》“凡～甿之治皆聽之”鄭玄注。

㊳～宮者，禰宮也。《穀梁傳·成公三年》。

㊴～宮，待神之處。《漢書·孝武李夫人傳》“飾～宮以延貯兮”顏師古注。

㊵～冠，冠者。《管子·輕重丁篇》“～冠五尺者挾彈懷丸游水上”集校引張佩綸云。

㊶新婦曰～負。《陔餘叢考》卷二十二引朱國楨云：“近日文章家多用換字法，……新婦曰～負。”

㊷～昏，夫所更娶之妻也。《詩·邶風·谷風》“宴爾～昏”朱熹集傳。

㊸～剖，始製也。《淮南子·齊俗》“而刀如～剖硎”高誘注。

㊹～破，謂經兵革之後未殷實。《漢書·婁敬傳》“秦中～破”顏師古注。

㊺～國者，，新辟地立君之國。《周禮·秋官·大司寇》“一曰刑～國用輕典”鄭玄注。

㊻～特，外昏也。《詩·小雅·我行其野》“求爾～特”毛傳。

㊼～煙，新草也，自遠望之，漠漠如煙也。李賀《追和何謝銅雀妓》“石馬卧～煙”王琦注。

㊽今之尊者斥卑者之婦曰～婦，卑對尊稱其妻及婦人自稱者則亦然。《能改齋漫録》卷五引王彥輔《塵史辨誤門》云。

㊾～雉，香草也。《漢書·揚雄傳》“列～雉於林薄”顏師古注引服虔曰。

㊿～雉，辛夷也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“列～雉於林薄”李善注。

(51)～學，即初學也。趙岐《孟子題辭》“施於～學”焦循正義。

(52)～學，謂王介甫經學也。陳師道《贈二蘇公》“一洗十年～學腸”任淵注。

(53)～聲，妙曲也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“傳卮弄～聲”呂向注。

(54)～鮮，清絜之貌也。《太玄·務》“～鮮自求珍”范望注。

(55)～翠舞衿，即翠色舞衫也。李賀《河南府試十二月樂詞·三月》“～翠舞衿净如水”王琦注。

斲(斵)　《說文·斤部》：“～，斫也。从斤、𠁁。𣃏，～或从畫从丮。”

zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶～，斫也。《楚辭·九歌·湘君》“～冰兮積雪”王逸注；《九章·懷沙》“巧倕不～兮”王逸注|《漢書·食貨志上》“～木爲耜”顏師古注|《說文·斤部》|《玉篇·斤部》|《文選·嵇康〈琴賦〉》“乃～孫枝”李善注引《說文》；《張協〈七命〉》“晉匠～其樸”李善注引《說文》曰|《慧琳音義》卷八十五“～木”注引《考聲》云；卷九十三“～石”引孔注《尚書》。

❷～，雕斫也。《莊子·天道》“輪扁～輪於堂下”成玄英疏。

❸～，雕飾也。《禮記·檀弓上》“木不成～”孔穎達疏。

❹～，削也。《穀梁傳·莊公二十四年》“～之礱之”陸德明釋文|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～善害能”呂延濟注|《慧琳音義》卷四十“钁～”注引孔注《尚書》云；卷九十三“～石”注引《爾雅》云|《希麟音義》卷九“斤～”注引《集訓》云|《廣韻·覺韻》。

❺補治曰～。《玄應音義》卷二十二“若～”注。

❻～可執，則亦器名也。《說文·斤部》王筠句讀：“左成二年傳：賂之以執～。注：執～，匠人。～可執，則亦器名也。”

❼～，斫斸也。《慧琳音義》卷四十“钁～”注引《說文》。

❽～，斤也。《慧琳音義》卷七十三引《玄應音義》“～斧”注。

❾～，今之犂也。《慧琳音義》卷八十五“～木”注。

❿～與欘義同。《爾雅·釋器》“斫謂之鐯”邵晉涵正義。

⓫～，鑿也。《玄應音義》卷二十二“若～”注。

⓬～，或作琢。《淮南子·本經》“木工不～”高誘注。

⓭～，或作硺。《慧琳音義》卷九十三“～石”注。

⓮～作刮。《韓非子·五蠹》“采椽不～”王先慎集解：“御覽一百八十八引～作刮。”

⓯～作斷。《管子·輕重丁》“上～輪軸下采杼栗”集校引宋翔鳳云：“宋本～作斷。”|《韓非子·安危》“～割於法之外”王先慎集解引顧廣圻曰：“今本～作斷。”|《文選·王褒〈四子講德論〉》“公輸不能以～”舊校：“五臣本～作斷。”

⓰～，一作斷。《楚辭·九章·懷沙》“巧倕不～兮”舊校|《史通·載文》“或～冰以防其渡”浦起龍通釋。

⓱～，一作劉。《楚辭·九章·懷沙》“巧倕不～兮”舊校。

⓲～，俗書或作剅。《墨子·備穴》“以金劍爲難”孫詒讓閒詁。

⓳～，字亦作剅。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作斵。《玄應音義》卷一“斤～”注。

㉑～，古文作斵。《玄應音義》卷一“斤～”注。

㉒～，或作斵。《類篇·斤部》。

㉓～，古文作䂍。《玄應音義》卷十八“～斧”注。

㉔～，《字書》作𣃏，音訓同。《希麟音義》卷九“斤～”注。

㉕～作斱，俗字也。《慧琳音義》卷五十三“～斤”注。

㉖～，或作斱、𣂺二形，皆非本字。《希麟音義》卷九“斤～”注。

㉗～斤，即《爾雅》句一也。《周禮·考工記·車人》“一宣有半謂之欘”鄭玄注“欘，～斤，柄長二尺”孔穎達疏。

㉘人不自愛惜，耗其精神於酒色者，曰～喪。《陔餘叢考》卷四十三。

㉙匠～，工人也。《文選·左思〈魏都賦〉》“匠～積習”李周翰注。

斮　zhuó《廣韻》張略切，入藥知。鐸部。

❶～，破也。《玉篇·斤部》。

❷～當與斫、訢義同。《墨子·經下》“非半弗～”孫詒讓閒詁引盧云。

❸～、斫同詁，與訢音義亦略同。《墨子·經下》“非半弗～”孫詒讓閒詁。

❹～即訢字異文耳。《墨子·經下》“非半弗～”孫詒讓閒詁引畢沅案。

❺～同棤。《墨子·經下》“非半弗～”孫詒讓閒詁引楊云。

❻～，同鐯。《廣韻·藥韻》。

斱　zhuó

❶～，斫也。《慧琳音義》卷四十二引《玄應音義》“斤～”注引《說文》。

❷～即斲字。《墨子·備蛾傅》“～植以押慮盧薄於木”孫詒讓閒詁引畢云。

❸～，經文作新。《慧琳音義》卷四十二引《玄應音義》“斤～”注。

斷(𣃔)　《說文·斤部》：“斷，截也。从斤，从𢇍。𢇍，古文絕。𠀻，古文斷从皀。皀，古文叀字。周書曰：𠀻𠀻猗無他技。㓵亦古文。”

duàn《廣韻》徒管切，上緩定。又都管切。元部。

❶～，截也。《戰國策·齊策五》“士～於兵”鮑彪注|《說文·斤部》。

❷～，㦰也。《玉篇·斤部》|《集韻·緩韻》。

❸～，絕也，截也。《慧琳音義》卷二十五“～取一切”注引《玉篇》。

❹謂其所截曰～。《義府·斷斷》：“莊子：青黃而文之，其～在溝中。截木曰～，謂其所截曰～。”

❺～謂剬；割，截也。《慧琳音義》卷二十六“如～生瓠”注。

❻～謂割截。《後漢書·蓋勳傳》“刺史左昌因軍興～盜數千萬”李賢注。

❼～，猶割截也。《後漢書·杜詩傳》“坐～兵馬稟縑”李賢注。

❽～，割也。《資治通鑑·漢紀四十四》“諸將多～盜牢稟”胡三省注。

❾～，禁截也。《資治通鑑·齊紀三》“使嚴～翦鑿”胡三省注。

❿～，方也。《莊子·天下》“椎拍輐～”陸德明釋文。

⓫椎、拍、輐、～，皆刑截者所用。《莊子·天下》“椎拍輐～”陸德明釋文引王云。

⓬～，斬也。《讀書雜志·墨子第五·備蛾傅·莅程》“後上先～”王念孫按。

⓭～謂斬也。《漢書·淮南厲王劉長傳》“幸臣有罪，大者立～”顏師古注。

⓮～即斬也。《墨子·號令》“守曰～之”孫詒讓閒詁。

⓯～蓋即斮字，亦即斬也。《墨子·迎敵祠》“～罪不赦”孫詒讓閒詁。

⓰～，齊也。《廣雅·釋詁四》。

⓱～爲齊也。《廣雅·釋詁四》“～，齊也”王念孫疏證補正：“荀子君道篇云：其知慮足以決疑，其齊～足以距難。是～爲齊也。”

⓲～與剬聲近而義同。《廣雅·釋詁四》“～，齊也”王念孫疏證。

⓳～，分也。《易·繫辭上》“剛柔～矣”李鼎祚集解引虞注。

⓴～，段也，分爲異段也。《釋名·釋言語》。

㉑～，叚借爲段。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，傳作段。《慧琳音義》卷八十三“～食”注。

㉓～，折也。《文選·范雲〈傚古〉》“風～陰山樹”呂延濟注。

㉔～，絕也。《書·般庚》“乃祖乃父乃～棄女”江聲集注音疏|《禮記·儒行》“不～其威”陸德明釋文|《孔子家語·三恕》“還瞻北蓋，皆～焉”王肅注|《慧琳音義》卷三“～截”注引孔注《書》云|《希麟音義》卷六“伺～”注引《韻英》云；“～緒”注引《切韻》|《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》。

㉕～，斷絕。《易·繫辭下》“～木爲杵”陸德明釋文|《廣韻·緩韻》。

㉖～，謂支節絕也。《禮記·王制》“瘖、聾、跛、躃、～者”鄭玄注。

㉗～者，謂支節解絕。《禮記·王制》“瘖、聾、跛、躃、～者”孔穎達疏。

㉘骨肉皆絕曰～。《禮記·月令》“審～”朱彬訓纂引吳幼清《纂言》引蔡氏曰。

㉙～，一作絕。《楚辭·哀時命》“路中～而不通”舊校；《九歎·離世》“～鑣銜以馳騖兮”舊校。

㉚～，一作𢇍，一作絕。《楚辭·哀時命》“路中～而不通”朱熹集注。

㉛～，決也。《國語·晉語九》“及～獄之日”韋昭注|《荀子·禮論》“然而禮以是～之者”楊倞注；“至親以期～”楊倞注|《大戴禮記·文王官人》“質不～”王聘珍解詁|《漢書·司馬遷傳》“垂空文以～禮義”顏師古注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“神略獨～”張銑注|《玉篇·斤部》|《集韻·換韻》。

㉜～，猶決也。《禮記·樂記》“臨事而屢～”鄭玄注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“寬而能～”李善注。

㉝～，決辭。《助字辨略》卷三：“～，決辭。易繫辭：介如石焉，寧用終日，～可識矣。李義山詩：～無消息石榴紅。”

㉞～，決斷。《廣韻·換韻》。

㉟～，引申之義爲決斷。《說文·斤部》段玉裁注。

㊱～，謂裁制分決也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》“聽訟～獄”注引《玉篇》曰。

㊲～，猶判也。《荀子·富國》“故爲之出死～亡以覆救之”楊倞注。

㊳～，斷決獄也。《慧琳音義》卷九十三“～獄”注。

㊴料、～義相近，古亦通用。《潛夫論·勸將》“即無～敵合變之奇”汪繼培箋：“～，治要作料。按，史記白起傳論云：白起料敵合變，出奇無窮。料、～義相近，古亦通用。”

㊵～，猶治也。《淮南子·說林》“是而行之，故謂之～”高誘注。

㊶是而行之，故謂之～。《淮南子·說林》。

㊷～，猶止。《戰國策·趙策二》“物不～也”鮑彪注。

㊸～作𠀻。《經籍籑詁·翰韻》：“書秦誓～～兮，說文斤部作𠀻𠀻猗。”

㊹～，俗作断。《廣韻·緩韻》；《換韻》|《集韻·緩韻》。

㊺～，當讀爲敦，敦與～一聲之轉，古得通用。《群經平議·孟子一》“必求龍～而登之”俞樾按。

㊻～作敦。《莊子·逍遥游》“～髮文身”陸德明釋文：“司馬本作敦。”

㊼～，本又作腶。《公羊傳·莊公二十四年》“～脩云乎”陸德明釋文。

㊽～，叚借爲碫。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～作拚。《經籍籑詁·翰韻》：“禮記：門外之治義～恩。公羊莊廿七年傳注作義拚恩。”

㊿～，或爲繼。《禮記·儒行》“不～其威”鄭玄注。

(51)～後，古之所謂殿也。《資治通鑑·宋紀十》“自留～後”胡三省注。

(52)謂如一詩之中，只斷取一章或一二句取義，不取全篇之義，故謂之～章。《夢溪筆談·補筆談卷一》。

(53)～趾，刖足也。《後漢書·班彪傳》“以離～趾”李賢注。

(54)～虵，劒也。《廣雅·釋器》。

(55)～～，誠也。《廣雅·釋訓》。

(56)～～，守善之貌。《書·秦誓》“～～猗無他伎”孔穎達疏。

(57)～～，誠一之貌也。《書·秦誓》“～～猗無他技”蔡沈集傳|《禮記·大學》“～～兮無他技”鄭玄注。

(58)～～，專壹之貌。《漢書·孔光傳》“援納～～之介”顔師古注。

(59)～～，猶專一也。《公羊傳·文公十二年》“惟一介～～焉無他技”何休注|《後漢書·卓茂傳》“卓茂～～小宰”李賢注。

(60)～～是專一之義。《史記·魯周公世家》“洙泗之閒齗齗如也”司馬貞索隱：“又作～～，如尚書讀，則～～是專一之義。”

(61)～～，一作齗齗。《春秋繁露·竹林》“而～～以戰伐爲之者”凌曙注。

斸 《說文·斤部》：“～，斫也。从斤，屬聲。”

zhú《廣韻》陟玉切，入燭知。屋部。

❶～，斪斸也。《慧琳音義》卷二十六“斪～”注引《考聲》云。

❷～，似斤，其首如鉏，句于矩。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，一曰斤，柄自曲。《爾雅·釋器》“斪～謂之定”陸德明釋文。

❹～，齊謂之茲箕。《爾雅·釋器》“斪～謂之定”陸德明釋文引《說文》云。

❺～，钁也。《廣韻·燭韻》。

❻～，钁屬也。《慧琳音義》卷三十一“～斫”注。

❼～，斫也。《國語·齊語》“惡金以鑄鉏、夷、斤、～”韋昭注|《說文·斤部》|《玉篇·斤部》|柳宗元《晉問》“～山抉壑”蔣之翹輯注；《種術》“戒徒～靈根”蔣之翹輯注|《廣韻·燭韻》|《資治通鑑·後唐紀七》“～鑿不能入”胡三省注|黄庭堅《次韻荅斌老病起獨游東園》“～枯蟻改穴”任淵注。

❽～之言斫也。《說文·斤部》“斪，斪～，所㠯斫也”段玉裁注。

❾～，斫也，掘也。《資治通鑑·唐紀八十六》“舉以抵城而～之”胡三省注。

❿～，掘也。《慧琳音義》卷四十一“～斫”注引《考聲》。

⓫～，掘取也。杜甫《所思》“無計～龍泉”仇兆鰲詳注。

⓬～，誅也，主以誅鉏根株也。《釋名·釋用器》。

⓭～，或讀～爲斫。《荀子·榮辱》“所謂以狐父之戈钃牛矢也”楊倞注。

⓮～，或作钃。《玉篇·斤部》。

⓯～、劚、钃三字同。《小學蒐佚·考聲五》“劚，斫～也，拙也”龍璋按。

⓰～、欘，蓋實一字。《說文·斤部》段玉裁注：“木部有欘字，所以斫也，齊謂之茲其，蓋實一字。”

⓱～，本或作欘。《爾雅·釋器》“斪～謂之定”陸德明釋文。

⓲～，經文作琢，義亦通用。《慧琳音義》卷三十一“～斫”注。

⓳斪～，作句欘。《墨子·備城門》“七尺一居屬”孫詒讓閒詁：“爾雅釋器云：斪～謂之定。考工記車人鄭注引爾雅作句欘。”

方 部

方 《說文·方部》：“～，併船也。象兩舟省總頭形。凡～之屬皆从～。汸，～或从水。”

（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶～，併船也。《管子·乘馬數》“如廢～於地”集校引張佩綸引《說文》|《說文·方部》。

❷～，併兩船。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“水～輕舟”李善注引《爾雅》郭璞注。

❸～，泭也。《詩·周南·漢廣》“不可～思”毛傳；《邶風·谷風》“～之舟之”鄭玄箋|《荀子·子道》“不放舟”楊倞注|《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～江泳漢”李善注引《詩》毛萇注|《資治通鑑·晉紀三》“～舟百里”胡三省注引《詩》注；《齊紀十》“使郢城、竟陵之粟～舟而下”胡三省注。

❹～，桴也。《詩·周南·漢廣》“不可～思”朱熹集傳；《邶風·谷風》“～之舟之”朱熹集傳|柳宗元《愚溪對》“力可以載～舟”蔣之翹輯注引《詩》注。

❺《詩》之～，當是併木，不是併船。《詩·周南·漢廣》“不可～思”陳奂傳疏。

❻～有四義，通作舫。一是併船；一是併木；一是船之通稱；一是用船以渡。蓋～本併船之名，因而併竹木亦謂之～。凡船及用船以渡，通謂之～。《詩·周南·漢廣》“不可～思”馬瑞辰傳箋通釋。

❼併船者，並兩船爲一；泭者，編木以爲渡，與併船異事。何以毛公釋～，不曰併船而曰泭也？曰：併船、編木，其用略同，故俱得名～。故知併船爲本義，編木爲引伸之義。又引之爲比方，又引伸之爲方圓、爲方正、爲方向。《說文·方部》段玉裁注。

❽～者，並也。～之本義爲兩舟相并，故～有並義。《諸子平議·莊子二》“～陳乎前而不得入其舍”俞樾按。

❾併船是～本義，通而言之，凡相併皆曰～。《爾雅·釋水》“大夫～舟”郝懿行義疏引金鶚云。

❿～，並。《書·微子》“小民～興，相爲敵讎”江聲集注音疏；《梓材》“作兄弟，～來”江聲集注音疏|《莊子·山木》“～舟而濟于河”陸德明釋文引司馬云|《漢書·揚雄傳上》“～玉車之千乘”顔師古注；《叙傳下》“文武～作”顔師古集注引晉灼曰|《文選·班固〈西都賦〉》“～舟並騖”吕延濟注；《張衡〈西京賦〉》“～轅接軫”李周翰注；《左思〈吴都賦〉》“～雙轡而賦珍羞”張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》“～軒九户”吕延濟注，“水～輕舟”吕向注；《謝朓〈王撫軍庾西陽集别作〉》“～舟析舊知”張銑注；《王粲〈七哀詩〉》“～舟溯大江”吕延濟注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～驥齊鑣”張銑注；《王粲〈從軍詩〉》“～舟順廣川”張銑注；《陸機〈日出東南隅行〉》“～駕揚清塵”張銑注；《張協〈七命〉》“洒駕～軒”劉良注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》“～之蔑如也”李周翰注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“並～軌前秀”吕向注；《劉峻〈廣絶交論〉》“～駕曹王”張銑注。

⓫～，猶並也。《後漢書·馬融傳》“然後～餘皇”李賢注；《蔡邕傳》“速速～轂”李賢注|《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》“～輸錯出”王念孫按|《經義述聞·詩·濟盈不濡軌》：“班固東都賦：～軌並跡。～猶並也。”

⓬～，竝也。《淮南子·氾論》“乃爲窬木～版”高誘注。

⓭～即訓竝。《羣經平議·毛詩三》“豔妻煽～處”俞樾按。

⓮～、竝同義。《羣經平議·論語一》“有朋自遠～來”俞樾按。

⓯～之言竝也。《羣經平議·周易一》“不寧～來”俞樾按；《尚書三》“作兄弟～來”俞樾按。

⓰～，併也。《國語·齊語》“～舟設泭”韋昭注|《漢書·酈食其傳》“蜀漢之粟～船而下”顔師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～軌十二”李善注引鄭玄《儀禮注》曰，“～駕授饔”李善注引鄭玄《儀禮注》曰；《揚雄〈甘泉賦〉》“～玉車之千乘”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《羽獵賦》“～馳千駟”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～二軌而並入”李善注引鄭玄《儀禮注》曰；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～驥齊鑣”李善注引鄭玄曰；《盧諶〈贈劉琨一首並書〉》“～駕駿珍”李善注引鄭玄曰；《陸機〈日出東南隅〉》“～駕揚清塵”李善注引鄭玄曰；《班固〈荅賓戲〉》“侯伯～軌”李善注引項岱曰。

⓱～，猶併也。《書·梓材》“兄弟～來”孫星衍今古文注疏引鄭注《儀禮》云|《儀禮·鄉射禮》“左足履物不～”鄭玄注。

⓲～謂並行也。《漢書·揚雄傳上》“雖～征僑與偓佺兮”顔師古注。

⓳～，謂二車相並而入。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～二軌而並入”張銑注。

⓴～，齊也。《文選·盧諶〈贈劉琨並書〉》“～駕駿珍”吕向注|《慧琳音義》卷十五“～整”注。

㉑～，齊等也。《詩·大雅·生民》“實～實苞”鄭玄箋。

㉒～，猶等也。《周禮·考工記·梓人》“廣與崇～”鄭玄注；《匠人》“凡爲防，廣與崇～”鄭玄注。

㉓～，當。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～今俊乂在官”吕向注；《謝朓〈敬亭山詩〉》“獨鶴～朝唳”張銑注|《助字辨略》卷二|《經詞衍釋·補遺》。

㉔～，猶當。《莊子·人間世》“～今之時”成玄英疏。

㉕～，直也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～將數諸朝階”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

㉖所謂～者，内外相應也，言行相稱也。《韓非子·解老》|《潛夫論·交際》“言～行圓”汪繼培箋注引《韓非子》。

㉗～，猶對也。《禮記·内則》“～物出謀發慮”朱彬訓纂引朱子曰。

㉘～，猶比，猶敵。《戰國策·趙策三》“齊韓相～”鮑彪注。

㉙～，比也。《論語·憲問》“子貢～人”朱熹集注|《吕氏春秋·安死》“其所是～其所非也”高誘注|《法言·重黎》“始皇～斧，將相～刀。六國～木，將相～肉”李軌注|《後漢書·吳漢傳》“斯豈漢之～乎”李賢注|江淹《金燈草賦》“詎瓊瑾之能～”胡之驥注|《文選·左思〈魏都賦〉》“非醇粹之～壯”張銑注；《馬融〈長笛賦〉》“孔孟之～也”吕延濟注；《成公綏〈嘯賦〉》“曲用無～”劉良注；《桓温〈薦譙元彦表〉》“～之於秀”張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～甫刑”劉良注；《王僧達〈祭顔光禄文〉》“嚴～仲舉”張銑注|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀三十四》“時人～於召信臣”胡三省注；《魏紀九》“世之論者以泰～於舅”胡三省注，《晉紀十七》“朕可～自古何等主”胡三省注。

㉚～，亦比也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“望月～娥”劉良注。

㉛～，類也。《逸周書·謚法》“隱哀之～，景武之～也”朱右曾集訓校釋|《孟子·萬章上》“故君子可欺以其～”趙岐注|《淮南子·精神》“以萬物爲一～”高誘注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

㉜～，喻輩類也。《禮記·緇衣》“其惡有～”鄭玄注。

㉝～，猶别也。《國語·楚語下》“不可～物”韋昭注|《羣經平議·禮記三》“四十始仕～物”俞樾按引《國語》韋昭注曰。

㉞～謂比方也。《禮記·檀弓上》“～喪三年”孔穎達疏。

㉟～，比方人也。《論語·憲問》“子貢～人”皇侃疏。

㊱～，四方也。《書·益稷》“臯陶～祗厥叙”孔安國傳；《立政》“～行天下”孔安國傳|《詩·邶風·簡兮》“～將萬舞”毛傳；《大雅·韓奕》“榦不庭～”陳奂傳疏；《商頌·長發》“禹敷下土～”朱熹集傳|《國語·周語下》“而～不順時”韋昭注|《戰國策·楚策四》“而戴～府之金”鮑彪注|《史記·孝文本紀》“～内安寧”裴駰集解引瓚曰|

PDG

《禮記·表記》"以受～國"鄭玄注|《法言·寡見》"云徂乎～"李軌注|《後漢書·班彪傳》"屬御～神"李賢注;《董卓傳》"～夏崩沸"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"瓌貨～至"薛綜注|《廣韻·陽韻》。

㊲～之言四方也。《羣經平議·周易二》"～以類聚"俞樾按。

㊳～,祭四方也。《詩·大雅·雲漢》"～社不莫"朱熹集傳。

㊴～,秋祭四方,報成萬物。《詩·小雅·甫田》"以社以～"朱熹集傳。

㊵～,迎四方氣於郊也。《詩·小雅·甫田》"以社以～"毛傳。

㊶四鄉命之曰～。《管子·乘馬》。

㊷～,猶端也。《楚辭·九辯》"何所憂之多～"朱熹集注。

㊸～,猶邊也。《史記·扁鵲倉公列傳》"視見垣一～人"司馬貞索隱。

㊹～者,方面也。《中華古今注·方徵》。

㊺以矢行告于公,左右曰～。《周禮·夏官·射人》"以矢行告"鄭玄注。

㊻～,北方也。《文選·曹植〈責躬詩〉》"～周于魯"李善注引《論語注》曰。

㊼北稱朔,亦稱～。《書·堯典》"宅朔～"孔安國傳。

㊽～,朔方,近玁狁之國也。《詩·小雅·出車》"往城于～"毛傳。

㊾～,處也。《素問·風論》"無常～然"司馬光集注。

㊿～,所也。《後漢書·黃憲傳》"清濁未議其～"李賢注引《廣雅》|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"致命知～"劉良注。

(51)～,謂處所。《易·繫辭上》"卦之德～以知"孔穎達疏。

(52)～是處所之名。《易·繫辭上》"故神无～而易无體"孔穎達。

(53)～,所在之方。《國語·晉語六》"而遠人以其～賄歸之"韋昭注。

(54)～,區域也。《莊子·大宗師》"遊～之外者也"成玄英疏。

(55)～,地也。《淮南子·本經》"戴圓履～"高誘注|《太玄·玄攡》"圓～之相研"范望注|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"執～者必以權謀自顯"呂向注。

(56)～者,地也。《淮南子·兵略》。

(57)天道曰圓,地道曰～。《淮南子·天文》|《大戴禮記·曾子天圓》|《文選·盧諶〈時興〉》"悠悠～儀廓"李善注引《曾子》曰。

(58)上首之謂圓,下首之謂～。《大戴禮記·曾子天圓》。

(59)～屬地,員屬天,天員地方也。《曾子·天員》"下首之謂～"阮元注引《周髀》曰。

(60)～者陰義,而圓者陽理,故以明天地也。《大戴禮記·曾子天圓》"～曰幽而圓曰明"盧辯注。

(61)～者,地之象也。《素問·八正神明論》"寫必用～"司馬光集注。

(62)～謂闢陰開爲～。《易·坤·文言》"～其義也"李鼎祚集解引虞翻曰。

(63)～,方隅也。《易·繫辭上》"故神无～而易无體"惠棟述。

(64)～,猶隅也。廉隅,謂有棱角。《荀子·禮論》"謂之無～之民"王先謙集解引郝懿行曰。

(65)一曰～謂廉隅也。《漢書·賈山傳》"務其～以高其節"顏師古注。

(66)～,正也。《詩·商頌·殷武》"～斲是虔"朱熹集傳|《管子·侈靡篇》"不～之政不可以爲國"集校引張佩綸引《廣雅》|《呂氏春秋·圜道》"必使之～"高誘注|《素問·診要經終論》"天氣始～"王冰注;《三部九候論》"必審問其所始病與今之所～病"王冰注;《瘧論》"～其盛時必毁"王冰注|《漢書·杜欽傳》"近諂諛之人而遠公～"|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·傅燮傳》"朝廷重其～格"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"誼～激而遐騖"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈閑居賦〉》"～今俊乂在官"李善注引《廣雅》曰;《宋玉〈高唐賦〉》"寡人～今可以遊乎"李善注引《廣雅》曰;《顏延之〈夏夜呈從兄〉》"炎天～埃鬱"李善注引《廣雅》曰;《謝朓〈始出尚書省〉》"凝露～泥泥"李善注引《廣雅》曰;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～於事上"李周翰注|《廣韻·陽韻》。

(67)～,猶正也。《素問·八正神明論》"寫必用～"王冰注。

(68)一曰～謂方正也。《漢書·武帝紀》"故詳延天下～聞之士"顏師古注。

(69)～謂物之方正有圭角鋒鋩也。《禮記·儒行》"毁～而瓦合"孔穎達疏。

(70)～,一曰矩也。《集韻·陽韻》。

(71)～,榘四寸也。《淮南子·覽冥訓》"枕～寢繩"高誘注。

(72)～,矩見支也。《墨子·經説上》。

(73)中矩者謂之～。《大戴禮記·曾子天圓》"天圓而地～者"王聘珍解詁。

(74)中吾矩者,謂之～。《墨子·天志中》。

(75)～,周币也。《周髀算經》"圓出於～"趙君卿注。

(76)～者,徑一而匝四也。《墨子·經上》"～,柱隅四讙也"孫詒讓閒詁引《周易乾鑿度》鄭玄注。

(77)～,柱隅四讙也。《墨子·經上》。

(78)～者,開方也。《孟子·滕文公上》"～里而井"焦循正義。

(79)～,版也。《周禮·秋官·硩蔟氏》"以～書十日之號"鄭玄注|《史記·張丞相列傳》"主柱下～書"裴駰集解引如淳曰|《禮記·中庸》"布在～策"鄭玄注。

(80)～,板也。《儀禮·聘禮記》"不及百名書於～"鄭玄注;《既夕禮》"書賵於～"鄭玄注|《禮記·曲禮下》"書～"鄭玄注|《漢書·張蒼傳》"主柱下～書"顏師古注引如淳曰|《後漢書·馬融傳》"截陳於～策"李賢注引《禮記》鄭玄注。

(81)～,若今之祝板,不假連編之策。《儀禮·聘禮記》"不及百名書於～"鄭玄注"～,板也"賈公彥疏。

(82)～,方板。《孔子家語·哀公問政》"布在～策"王肅注。

(83)～,謂版牘也。《管子·霸形》"削～墨筆"尹知章注。

(84)～,直謂今時牘也。《周禮·春官·內史》"以～出之"鄭玄注引杜子春曰。

(85)周禮之版,禮經之～,皆牘也。《説文·片部》"牘,書版也"段玉裁注。

(86)～,以木爲之。柱下～書,以～出之類是也。《學林》卷四。

(87)～即木版。～、版、牘並同物。《周禮·春官·內史》"以～出之"孫詒讓正義。

(88)判木以書之,故謂之版。亦謂之～。《周禮·天官·宮伯》"凡在版者"孫詒讓正義。

(89)～爲四方文書是也。《史記·張丞相列傳》"主柱下～書"司馬貞索隱。

(90)～,常。《逸周書·官人》"～與之言以觀其志"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語四》"官～定物"韋昭注|《莊子·大宗師》"遊～之外者也"郭慶藩集釋引《文選注》;《天運》"无～之傳"陸德明釋文引司馬云|《孟子·離婁下》"立賢無～"焦循正義引《禮記注》|《禮記·禮器》"詔侑武～"孔穎達疏;《玉藻》"出不易～"孔穎達疏|《漢書·郊祀志下》"后不省～"顏師古注;《揚雄傳上》"雖～征僑與偓佺兮"顏師古注引晉灼曰|《文選·郭璞〈江賦〉》"勳應無～"李善注引鄭玄《論語注》曰;《顏延之〈赭白馬賦〉》"考～載於往牒"李周翰注;《成公綏〈嘯賦〉》"曲用無～"李善注引鄭玄《論語注》曰;《謝靈運〈永初三年七月十六日三郡初發都〉》"依～早有慕"李善注引《莊子》司馬彪曰;《南樓中望所遲客》"感物～悽戚"李善注引鄭玄《論語注》曰;《曹植〈七啓〉》"游心無～"李善注引晉灼《漢書注》曰;《張協〈七命〉》"則舒辟無～"李善注引晉灼《漢書注》曰;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"遊～之外者已"李善注引《莊子》司馬彪曰;《陸機〈演連珠〉》"臣聞應物有～"李善注引鄭玄《論語注》曰|《經義述聞·左傳中·官不易～》王引之按|《古經解鈎沉》卷二十五引《論語·先進》"且知～也"鄭玄注。

(91)～,猶常也。《儀禮·士相見禮》"升見無～"胡培翬正義引敖氏云|《逸周書·大子晉》"～德不改"朱右曾集訓校釋|《論語·里仁》"遊必有～"何晏集解引鄭玄曰|《曾子·立事》"博學而無～"阮元注|《莊子·天運》"彼未知夫无～之傳"成玄英疏|《孟子·滕文公上》"周公～且膺之"焦循正義引《禮記·內則》注云|《大戴禮記·曾子立事》"親人必有～"盧辯注|《禮記·檀弓上》"左右就養無～"鄭玄注;《禮器》"詔侑武～"鄭玄注;《內則》"～物出謀發慮"鄭玄注,"博學無～"鄭玄注|《太玄·永》"非永～也"范望注;《玄數》"州贏入～"范望注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"亢音高歌爲樂之～"呂向注;《班固〈答賓戲〉》"天地之～"李善注引孔安國《論語注》曰。

(92)～,道也。《易·繫辭上》"～以類聚"李鼎祚集解引九家易注;《繫辭下》"而揆其～"陸德明釋文引馬云|《書·舜典》"陟～乃死"孔安國傳|《周禮·天官·大宰》"一曰爵,以馭其貴"賈公彥疏|《逸周書·太子晉》"～德不改"孔晁注|《國語·周語中》"官不易～"韋昭注;《周語下》"以殖義～"韋昭注;《晉語二》"利～以求成人"韋昭注;《鄭語》"具萬～"韋昭注;《吳語》"王其無～收也"韋昭注|《論語·雍也》"能近取譬,可謂仁之～也已"何晏集解;《先進》"且知～也"邢昺疏|《莊子·人間世》"與之爲无～"陸德明釋文引李云;《秋水》"敢言其方"成玄英疏;《山木》"乃蹈乎大～"成玄英疏;《則陽》"大胡爲於大～"成玄英疏;《列禦寇》"奚～而反"陸德明釋文引李云;《天下》"天下之治～術者多矣"成玄英疏|《呂氏春秋·音初》"樂和而民鄉～矣"高誘注;《決勝》"而莫知其～"高誘注;《順説》"可謂能立其～矣"高誘注;《先識》"賞罰無～"高誘注;《君守》"不可以一物一～安車也"高誘注|《楚辭·招魂》"食多～些"王逸注|《淮南子·詮言》"而幾鄉～矣"高誘注|《太玄·增》"不增其～"范望注;《交》"鳥獸同～也"范望注;《毅》"言有～也"范望注;《法》"非學～也"范望注|《史記·樂書》"是先王立樂之～也"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·曾子立事》"親人必有～"王聘珍解詁;《文王官人》"合志如同～"王聘珍解詁|《禮記·樂記》"是先王立樂之～也"鄭玄注;《經解》"謂之有～之士"孔穎達疏|《漢書·武帝紀》"故詳延天下～聞之士"顏師古注;《刑法志》"且知～也"顏師古注;《賈山傳》"使皆務其～以高其節"顏師古注;《韓安國傳》"通～之士"顏師古注;《儒林傳》"故詳延天下～聞之士"顏師古注|《後漢書·朱穆傳》"斯固交者之～焉"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"誼～激而遐騖"薛綜注;《左思〈吳都賦〉》"烏聞梁岷有涉～之館"李善注;《顏延之〈和謝監靈運〉》"寡立非擇～"李善注引孔安國《論語注》曰;《謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"依～早有慕"劉良注;《枚乘〈七發〉》"將爲太子奏～術之士"李善注引孔安國《論語注》曰;《干寶〈晉紀總論〉》"故衆知向～"李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"簡久遠大之～"劉良注|李白《贈從孫義興宰銘》"通～堪遠大"王琦注引《漢書》顏師古注;《答長安崔少府遊終南翠微寺》"寧知通～士"王琦注|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·齊紀一》"依～習業"胡三省注引《漢書·賈山傳》注云;《齊紀二》"則官～斯穆"胡三省注。

(93)～亦道也。《孟子·萬章上》"故君子可欺以其～"朱熹集注。

(94)～,猶道也。《易·恒》"君子以立不易～"孔穎達疏|《論語·雍也》"可謂仁之～也已"邢昺疏|《墨子·兼愛下》"出乎若～也"孫詒讓閒詁引《樂記》鄭注云;《明鬼下》"莫不比～"孫詒讓閒詁引《樂記》鄭注云|《莊子·大宗師》"敢問其～"成玄英疏;《秋水》"吾長見笑於大～之家"成玄英疏;《田子方》"願聞其～"成玄英疏|《荀子·禮論》"謂之無～之民"楊倞注|《史記·禮書》"謂之無～之民"裴駰集解引鄭玄曰;《樂書》"樂行而民鄉～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"樂行而民鄉～"鄭玄注;《經解》"謂之有～之士"鄭玄注|《後漢書·班彪傳》"行不踰～"李賢注引鄭玄云|李白《上安州李長史書》"忝聞義～"王琦注。

(95)～即道也。《讀書雜志·漢書第十三·馮奉世傳》"蹈躬履～"王念孫按。

(96)～,謂道也。《漢書·董仲舒傳》"所聞殊～與"顏師古注。

(97)～與道一也。《羣經平議·孟子二》"故君子可欺以其～"俞樾按。

(98)～謂存亡之所在也。《鬼谷子·本經陰符》"乃知轉圓而從～"陶弘景注。

(99)～,則也。《詩·大雅·皇矣》"萬邦之～"毛傳|《文選·馬融〈長笛賦〉》"去就有～"李善注引《詩傳》曰。

(100)～,法也。《墨子·非命上》"大～論數"孫詒讓閒詁引《後漢書·郎顗傳》李注云|《莊子·人間世》"與之爲有～"成玄英疏|《荀子·大略》"博學而無～"楊倞注|《後漢書·郎顗傳》"爲其～也"李賢注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"亢音高歌爲樂～"李善注引杜

預《左氏傳注》曰;《曹植〈七啓〉》"娛志~外"李善注引杜預曰;《王巾〈頭陁寺碑文〉》"以違~爲得一"李善注引杜預曰|《資治通鑑·陳紀三》"故使官~"胡三省注。

(101) ~,猶法也。《禮記·儒行》"儒有合志同~"孔穎達疏|《後漢書·桓譚傳》"天下知~"李賢注。

(102) 孔氏以~爲方法,是也。《羣經平議·春秋左傳一》"授~任能"俞樾按。

(103) ~者,所以錯事。《鬼谷子·本經陰符》。

(104) ~,術也。《論語·雍也》"可謂仁之~也已"朱熹集注|《墨子·小取》"故言多~"孫詒讓閒詁引《吕氏春秋》高注云|《莊子·田子方》"少爲先生~者"成玄英疏|《吕氏春秋·必己》"說如此其無~也"高誘注|《楚辭·天問》"卒其異~"朱熹集注|《戰國策·韓策三》"客何~所循"鮑彪注|《文選·陸機〈嘆逝賦〉》"毒娛情而寡~"李善注|《資治通鑑·晉紀一》"官~愈僞"胡三省注。

(105) ~,法術也。《左傳·昭公二十九年》"官脩其~"杜預注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"有~之士"李善注引杜預《左氏傳注》曰|《玉篇·方部》|《廣韻·陽韻》。

(106) ~謂法術。《管子·宙合》"~明者察于事"尹知章注。

(107) ~,道術也。《莊子·齊物論》"敢問其~"成玄英疏;《駢拇》"多~乎仁義而用之者"成玄英疏。

(108) ~,謂異道術也。《管子·任法》"故羣臣百姓皆設私立~"尹知章注。

(109) ~謂法術情性趣舍。《易·繫辭上》"~以類聚"孔穎達疏。

(110) ~謂性行法術也。《易·繫辭上》"~以類聚"孔穎達疏引又曰|《論語·里仁》"德不孤,必有鄰"何晏集解"~以類聚"劉寶楠正義。

(111) 凡事之始,即爲事之法,故始謂之~,亦謂之律。法謂之律,亦謂之~矣。《廣雅·釋詁一》"~,始也"王念孫疏證。

(112) ~,禮法也。《論語·先進》"且知~也"陸德明釋文引鄭玄云|《太玄·事》"小子知~也"范望注。

(113) ~,謂臣道也。《管子·君臣下》"~者執"尹知章注。

(114) ~,臣也。《鬼谷子·捭闔》"是謂圓~之門户"陶弘景注。

(115) ~者,止而有分。《易·繫辭上》"卦之德~以知"韓康伯注|《鬼谷子·本經陰符》"或圓或~"陶弘景注。

(116) ~,義也。《易·繫辭下》"而揆其~"孔穎達疏|《左傳·隱公三年》"教之以義~"洪亮吉詁引《廣雅》|《逸周書·大子晉》"異姓惡~"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁二》。

(117) ~,猶宜也。《左傳·襄公九年》"官不易~"杜預注。

(118) ~,百事之宜也。《左傳·閔公二年》"授~"杜預注。

(119) ~,義方。《論語·先進》"且知~也"何晏集解。

(120) ~,大略也。《戰國策·齊策三》"言其~"鮑彪注。

(121) ~,直也。《後漢書·鮑永傳》"居~以從義"李賢注。

(122) ~,事也。《易·復》"后不省~"王弼注。

(123) ~,有也。《詩·大雅·板》"天之~難"陳奐傳疏|《廣雅·釋詁一》。

(124) ~,亦有也。《詩·小雅·正月》"蔌蔌~穀"陳奐傳疏。

(125) ~,亦爲有也。《詩·秦風·小戎》"~何爲期"陳奐傳疏。

(126) ~爲有無之有。《廣雅·釋詁一》"~,有也"王念孫疏證。

(127) ~,有之也。《詩·召南·鵲巢》"維鳩~之"毛傳|《羣經平議·春秋左傳三》"~天之休"俞樾按引《詩·鵲巢》毛傳曰。

(128) 撫、~一聲之轉。~之言荒,撫之言幠也。爾雅:幠,有也。有與大義相近,故有謂之厖,亦謂之~,亦謂之荒,亦謂之幠,亦謂之虞。大謂之厖,亦謂之~,亦謂之荒,亦謂之憮,亦謂之吴。吴、虞古同聲。《廣雅·釋詁一》"~,撫,有也"王念孫疏证。

(129) ~,猶文章也。《禮記·樂記》"變成~謂之音"鄭玄注。

(130) ~,言神仙之方。《漢書·郊祀志上》"因樂成侯求見言~"顏師古注。

(131) ~,方技之人也。《史記·扁鵲倉公列傳》"問中庶子喜~者曰"司馬貞索隱。

(132) ~者,方伯之象也。《太玄·玄首》"~州部家"司馬光集注。

(133) 古籍多謂州爲~,故八州八伯謂之~伯。《資治通鑑·漢紀五十二》"徐~百姓殷盛"胡三省注。

(134) ~,表也。《廣雅·釋詁四》。

(135) ~,栖也。《韓非子·八說》"有~鐵銛"王先愼集解引舊注。

(136) ~,謂行蟲也。《禮記·樂記》"~以類聚"鄭玄注。

(137) ~謂走蟲禽獸之屬。《禮記·樂記》"~以類聚"鄭玄注"~謂行蟲也"孔穎達疏。

(138) ~爲苗生之始。~之言分也,放也。穀種得氣始分放也。《詩·大雅·生民》"實~實苞"馬瑞辰傳箋通釋。

(139) 古謂掘地爲坑曰~。今荆楚俗土功築作算程課者,猶以~計之。《漢書·張湯傳》"治~中"顏師古注。

(140) ~,穴土爲方也。《資治通鑑·魏紀五》"穿~舉土"胡三省注。

(141) ~,石也。《淮南子·天文》"~諸見月則津而爲水"葉德輝閒詁。

(142) ~,縛馬也。《孫子兵法·九地》"是故~馬埋輪"曹操注。

(143) ~,亦官名。《續漢書》曰:尚~令,掌上手工巧,作御刀劍諸好器物也。《廣韻·陽韻》。

(144) ~,爲也。《廣雅·釋詁三》。

(145) ~,猶行也。《文選·曹植〈雜詩〉》"~舟安可極"吕向注。

(146) ~,猶是也。《詩·商頌·殷武》"~斲是虔"馬瑞辰傳箋通釋。

(147) ~,出。《淮南子·說山》"~車而蹠越"高誘注。

(148) ~,放也。《書·堯典》"~命圮族"陸德明釋文引馬云|《文選·左思〈魏都賦〉》"剋剪~命"李周翰注。

(149) 鄭、王以~爲放,謂放棄教命。《書·堯典》"~命圮族"孔穎達疏。

(150) ~,當讀爲放。維鵲有巢,維鳩~之者,維鵲有巢,維鳩依之也。《經義述聞·詩》"維鵲有巢,維鳩~之"王引之按。

(151) ~,始也。《詩·大雅·公劉》"爰~啓行"朱熹集傳|《廣雅·釋詁一》|《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"日月~向除"李善注引《廣雅》曰;《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"巖下雲~合"李善注引《爾雅》曰;《陸厥〈奉答内兄希叔〉》"臨此歲~秋"李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷二十二"年~"注引《玉篇》曰|《羣經平議·毛詩二》"~何爲期"俞樾按引《廣雅·釋詁》。

(152) ~,且。《書·堯典》"共工~鳩僝功"蔡沈集傳|《詩·小雅·正月》"民今~始"鄭玄箋|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"雖~征僑與偓佺兮"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰;《羽獵賦》"~椎夜光之流離"李善注引鄭玄曰;《何晏〈景福殿賦〉》"~四三皇而六五帝"李善注引鄭玄曰;《江淹〈恨賦〉》"~架黿鼉以爲梁"李善注引鄭玄曰;《謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》"淥蟻~獨持"李善注引鄭玄曰;《沈約〈三月三日率爾成篇〉》"彫胡~自炊"李善注引鄭玄曰|《集韻·陽韻》。

(153) ~,猶且也。《詩·大雅·行葦》"~苞~體"陳奐傳疏。

(154) ~,將也。《詩·秦風·小戎》"~何爲期"朱熹集傳|《莊子·天地》"~且本身而異形"成玄英疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"~其用財取物"薛綜注|《經詞衍釋·補遺》。

(155) ~,猶將也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"~解纓絡"李善注;《江淹〈登廬山香爐峰〉》"~學松柏隱"李善注;《謝朓〈觀朝雨〉》"~同戰勝者"李善注。

(156) ~、將二字連文,~猶云將也。將,且也。《詩·邶風·簡兮》"~將萬舞"馬瑞辰傳箋通釋。

(157) ~之言將也。~、將音近而義同。《詩·秦風·小戎》"~何爲期"馬瑞辰傳箋通釋。

(158) ~,方將也。《莊子·齊物論》"~生~死"成玄英疏。

(159) ~者,未至之辭。《詩·大雅·板》"天之~難"鄭玄箋"王~欲艱難天下之民"孔穎達疏|《左傳·桓公十六年》"冬,城向"杜預注"詩云:定之~中"孔穎達疏。

(160) 此時未成故言~。以~爲未至之辭。《詩·大雅·行葦》"~苞~體"鄭玄箋"草物~茂盛"孔穎達疏。

(161) ~,儕也。《逸周書·官人》"合志而同~"朱右曾集訓校釋|《太玄·鋭》"孶在一~也"司馬光集注。

(162) ~,猶鄉也。《詩·大雅·皇矣》"萬邦之~"鄭玄箋|《儀禮·士相見禮》"若不得則正~"胡培翬正義。

(163) ~,向也。《論語·先進》"且知~也"朱熹集注|《文選·張衡〈南都賦〉》"~今天地之睢剌"李善注引《漢書音義》曰;《謝朓〈新亭渚別范零陵〉》"廣平聽~籍"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰;《顏延之〈秋胡詩〉》"慘悽歲~晏"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

(164) ~,猶向也。《史記·天官書》"日~南,金居其南"張守節正義引鄭玄云。

(165) ~,謂所向之地。《漢書·郊祀志下》"~以類聚"顏師古注。

(166) ~,正字;舫,借字。此詩之~,言併木以渡,非謂併船。《詩·周南·漢廣》"不可~思"王先謙三家義集疏。

(167) ~作舫。《詩·周南·漢廣》"不可~思"陳奐傳疏:"今爾雅~作舫。"|《楚辭·七諫·沈江》"將~舟而下流兮"舊校:"~,一作舫。"|《爾雅·釋水》"大夫~舟"陸德明釋文:"~,或作舫。"|《集韻·陽韻》:"~,亦作舫。"

(168) ~、舫、枋並字異義同。《方言》卷九"~舟謂之潢"錢繹箋疏。

(169) 汸,~或从水。《說文·方部》|《集韻·陽韻》。

(170) ~作竝。《書·微子》"小民~興"劉逢禄今古文集解:"~,世家作竝。"

(171) ~之言甫也。《詩·大雅·公劉》"爰~啓行"陳奐傳疏。

(172) ~,叚借爲甫。《說文·方部》段玉裁注。

(173) ~,叚借爲法,~、法一聲之轉。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(174) ~,叚借爲横。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(175) ~,叚借爲匚。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(176) ~,叚借爲望。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(177) ~,叚借爲當,爲將,亦發聲之詞。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(178) ~與坊古字通。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"屯~列署"李善注。

(179) 古論謗字作~,蓋以聲近通借。《論語·憲問》"子貢~人"劉寶楠正義引盧氏文弨攷證。

(180) ~,叚借爲謗。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(181) ~作謗。《論語·憲問》"子貢~人"陸德明釋文:"鄭本作謗。"

(182) ~作放。《國語·楚語下》"不可~物"董增齡正義:"漢郊祀志~作放。"|《管子·小問》"桓公~春三月觀於野"集校引洪頤煊云:"堯典:~命圮族。漢書傅喜傳、朱博傳俱作放命。"|《莊子·天地》"有人治道若相~"陸德明釋文:"本亦作放。"|《讀書雜志·漢書第十五·敘傳》"諸侯~命"王念孫按:"正文、注文之~命,皆本作放命。今文尚書作放命,本字也;古文尚書作~命,借字也。太平御覽皇王部十三引此亦作放命。"

(183) ~作荒。柳宗元《禡牙文》"北~鷹役"蔣之翹輯注:"~,一作荒。"

(184) ~作負。《書·堯典上》"~命圮族"孫星衍今古文注疏:"史遷~作負。"

(185) ~作乃。《韓非子·外儲說左上》"~與之食"王先愼集解:"御覽引~作乃。"

(186) ~人,猶言正人。《羣經平議·論語二》"子貢~人"俞樾按。

(187) ~人,比方人也。《論語·憲問》"子貢~人"陸德明釋文引孔云。

(188) ~人,謂言人之過惡。《論語·憲問》"子貢~人"陸德明釋文。

(189) ~士,有方術之士也。《後漢書·桓譚傳》"臣譚伏聞陛下窮折~士黃白之術"李賢注|李白《草創大還贈柳官迪》"身在~士格"王琦輯注引《後漢書》注。

(190) ~士,修煉方術之士。《素問·五藏別論》"余聞~士或以腦髓爲藏"張志聰集注。

(191) ~士,謂明悟方術之士也。《素問·五藏別論篇》"余聞~士或以腦髓爲藏"王冰注。

(192) ~士,術士也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"~士練玉液"張銑注。

(193) ~士,主四方都家之獄者。《周禮·秋官·司寇》"~士"鄭玄注。

(194) ~寸,心也。李白《箜篌謠》"他人~寸間"王琦輯注。

(195) ~上,謂壙中也。《漢書·酷吏傳》"~上事暴起"顏師古注。

(196) ~丈,寺院之正寢。《能改齋漫録》卷二引《釋氏要覽》云。

(197) ~丈,食器也。《文選·張協〈七命〉》"~丈華錯"吕延濟注。

(198) ~山,冠也。《廣雅·釋器》。

(199) 圜居、~止,謂不動時也。《荀子·議兵》"圜居而~止"楊倞注。

(200) ~中,昏正。《詩·鄘風·定之方

中》"定之～中"毛傳。

(201)～中，定抨中而正，謂小雪時其體與東壁連正四方。《詩·鄘風·定之方中》"定之～中"鄭玄箋。

(202)～中，陵中也。《後漢書·皇后紀》"殤帝康陵～中祕藏"李賢注。

(203)～中，陵上土作方也。《史記·酷吏列傳》"治～中"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(204)～内，中國四方之内也。《漢書·嚴助傳》"今～内無狗吠之警"顔師古注。

(205)竟内謂之～内。《羣經平議·春秋外傳國語二》"今晉國之～"俞樾按。

(206)～猶竟也。古者建國必用開方之法計之，故四竟謂之四方，竟内謂之～内。《羣經平議·毛詩三》"侵鎬及～"俞樾按。

(207)～今，猶正今也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～今聖上"李善注；《潘岳〈閑居賦〉》"～今俊乂在官"李善注；《宋玉〈高唐賦〉》"寡人～今可以遊乎"李善注。

(208)～今，猶云向時。～今得爲向時者，反訓也。《助字辨略》卷二。

(209)圜丘、～丘，就其方圜名之也。《釋名·釋丘》。

(210)～册，史書也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"布在～册"吕向注。

(211)～外，遠方也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"洋溢乎～外"張銑注。

(212)～外，四夷也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"班政～外"張銑注。

(213)～舟，並舟也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～舟結駟"李周翰注|杜甫《泛江》"～舟不用楫"楊倫鏡銓。

(214)～舟，並兩舟也。《後漢書·班固傳》"～舟並騖"李賢注。

(215)～舟，併兩船。《爾雅·釋水》"大夫～舟"郭璞注|《文選·班固〈西都賦〉》"～舟並騖"李善注引《爾雅》郭璞注；《謝瞻〈王撫軍庾西陽集别時爲豫章太守庾被徵還東〉》"～舟新舊知"李善注引郭璞曰；《曹植〈雜詩〉》"～舟安可極"李善注引《爾雅》郭璞曰。

(216)併兩船曰～舟也。《公羊傳·宣公十二年》"舟中之指可掬矣"何休注"大夫～舟"徐彦疏引《爾雅》李氏注云。

(217)～舟，併兩舡也。《文選·王粲〈七哀詩〉》"～舟溯大江"李善注引《爾雅》郭璞注。

(218)兩舟相並曰～舟。《莊子·山木》"～舟而濟於河"成玄英疏。

(219)～州，地也。《淮南子·覽冥》"背～州"高誘注。

(220)～州，帝都也。《文選·班固〈典引〉》"卓犖～州"李周翰注。

(221)～志，謂四方物土所記録者。《文選·左思〈吴都賦〉》"～志所辨"張銑注。

(222)～志，即《外史》四方之志，所以識記久遠掌故。《周禮·地官·誦訓》"掌道～志"孫詒讓正義。

(223)～花，琢方石爲花。李賀《公莫舞歌》"～花古礎排九楹"王琦注。

(224)～技，醫藥之書也。《資治通鑑·漢紀二十二》"侍醫李柱國校～技"胡三省注引顔師古注。

(225)～技，則醫經、經方、房中、神仙之書也。《資治通鑑·漢紀二十五》"有～技略"胡三省注。

(226)長諸侯爲～伯。《周禮·春官·大宗伯》"九命作伯"鄭玄注引鄭司農云|《史記·周本紀》"政由～伯"裴駰集解引鄭衆云。

(227)八州八伯，謂之～伯，各統其州之國。《資治通鑑·漢紀二十六》"古者諸侯，～伯得顓征伐"胡三省注引《王制》。

(228)～伯，州牧也。《史記·衛康叔世家》"夷王命衛爲侯"司馬貞索隱。

(229)～伯謂州牧也。周之州長，自名爲牧，以其長於一方，故公羊稱爲～伯。《詩譜序》"下無～伯"孔穎達疏。

(230)以其當方之長，故傳以～伯言之。《書·益稷》"咸建五長"孔安國傳"立賢者一人爲～伯"孔穎達疏。

(231)～伯，諸侯也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"道～伯之失得"吕向注。

(232)～作，滋長也。《逸周書·謚法》"禍亂～作曰愍"朱右曾集訓校釋。

(233)～位，謂四方中央之位也。《文選·張衡〈東京賦〉》"辯～位而正則"薛綜注。

(234)～枘是筍也。《史記·孟子荀卿列傳》"持～枘欲内圜鑿"司馬貞索隱。

(235)～明，神明之象也。《漢書·律曆志》"以冬至越弗祀先王于～明，以配上帝"顔師古注引孟康曰。

(236)～明者，上下四方神明之象也。《儀禮·覲禮》"加～明于其上"鄭玄注。

(237)（～明，）謂合木爲上下四方，故名～；此則神名之象，故曰明。《儀禮·覲禮》"加～明于其上"賈公彦疏。

(238)～明者，木也，方四尺。設六色：東方青，南方赤，西方白，北方黑，上玄下黄；設六玉：上圭下璧，南方璋，西方琥，北方璜，東方圭。《儀禮·覲禮》。

(239)～明者，謂上下四方之神。會同爲非常之事，故設此以爲神所憑依。《儀禮·覲禮》"加～明于其上"胡培翬正義。

(240)大會同合諸侯而盟誓，則亦合會羣神而詔告之，通六方之神，皆爲盟神。其神衆多，無所專主，故謂之～明，總括之稱也。《周禮·秋官·司盟》"北面詔明神"鄭玄注"覲禮加～明于壇上"孫詒讓正義。

(241)～岳即四望也。《周禮·春官·肆師》"封于大神"鄭玄注"社及～嶽也"賈公彦疏。

(242)～物，方土所生之物。《書·旅獒》"畢獻～物"蔡沈集傳。

(243)～物者，辯别其事也。～物，與辨物義同。《羣經平議·禮記三》"四十始仕～物"俞樾按。

(244)～牧，謂刺史也。《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》"疑是徐～牧"吕延濟注。

(245)～命，放棄王命也。《文選·左思〈魏都賦〉》"克翦～命"張載注。

(246)～空者，紗薄如空也。《後漢書·章帝紀》"詔齊相省冰紈、～空縠、吹綸絮"李賢注。

(247)～空，空，孔也。即今之方目紗也。《後漢書·章帝紀》"～空縠"李賢注引或曰。

(248)～祇，謂地也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～祇始凝"吕延濟注。

(249)～底，盛書囊，形若今之筭幐耳。《漢書·外戚傳》"盛緑綈～底"顔師古注。

(250)～治，其方來治國事者也。《周禮·夏官·候人》"若有～治"鄭玄注。

(251)～軌，謂車併行。《資治通鑑·漢紀二》"車不得～軌"胡三省注。

(252)～軌，並車而行也。《文選·左思〈吴都賦〉》"洞門～軌"吕向注。

(253)～軌，並車迹。《文選·左思〈蜀都賦〉》"畫～軌之廣塗"吕延濟注。

(254)～軌，猶並跡也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～軌茅社"吕向注。

(255)～軌，方並軌跡也。《文選·班固〈荅賓戲〉》"侯伯～軌"吕延濟注。

(256)～軌，猶齊駕也。《文選·班固〈東都賦〉》"豈特～軌並跡"劉良注。

(257)～軌，謂併行也。《漢書·韓信傳》"車不得～軌"顔師古注。

(258)～軌，謂平路也。《後漢書·鄧張徐張胡列傳論》"～軌易因"李賢注。

(259)～相，猶言放想，可畏怖之貌。《周禮·夏官·方相氏》"～相氏"鄭玄注。

(260)胡麻，一名～莖，一名狗蝨。《廣雅·釋草》"狗蝨，胡麻也"王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》云。

(261)～城，楚北山也。《國語·魯語下》"及～城"韋昭注；《吴語》"不修～城之内"韋昭注。

(262)～城，楚北界山名也。《荀子·議兵》"緣之以～城"楊倞注。

(263)～城，楚北之阸塞也。《國語·齊語》"濟汝，踰～城"韋昭注。

(264)～城，楚之阸塞也。《吕氏春秋·慎行》"建與連尹將以～城外反"高誘注。

(265)～城，楚也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"擇～城之令典"張銑注。

(266)～城，涿之邑也。《韓非子·有度》"襲涿～城"王先慎集解引舊注。

(267)～持者，竝持也。《儀禮·鄉射禮》"兼挾乘矢"鄭玄注"～持弦矢曰挾"胡培翬正義。

(268)～神，四方之神也。《文選·班固〈東都賦〉》"屬御～神"李善注。

(269)～起，竝起。《荀子·致仕》"莫不明通～起"楊倞注。

(270)～軒，併窻也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～軒九户"李善注。

(271)～弱，未二十。《國語·楚語上》"昔莊王～弱"韋昭注。

(272)以百人通爲一行，百行爲萬人，謂之～陣。《國語·吴語》"以爲徹行百行"韋昭注。

(273)～國，四方來附者。《詩·大雅·大明》"以受～國"鄭玄箋。

(274)～國，四方之國。《逸周書·明堂》"乃會～國諸侯于宗周"朱右曾集訓校釋。

(275)古人以木爲～，用以寫書，有當書於～者，則謂之～書。非四方文書也。《學林》卷四。

(276)～處，方居其所，未變徙也。《詩·小雅·十月之交》"豔妻煽～處"朱熹集傳。

(277)～釳，謂轅旁以五寸鐵鏤錫，中央低，兩頭高，如山形，而貫中以翟尾，結著之轅兩邊，恐馬相突也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～釳左纛"薛綜注。

(278)～釳，鐵也。廣數寸，在馬鬉後。後有三孔，插翟尾其中。《後漢書·輿服志上》"金鍐～釳"劉昭注引《獨斷》曰。

(279)～船，謂並舟也。《史記·酈生陸賈列傳》"蜀漢之粟～船而下"司馬貞索隱。

(280)～望，謂郊時所望祭四方羣神、日月星辰、風伯雨師、五嶽四瀆及餘山川凡三十六所。《公羊傳·僖公三十一年》"天子有～望之事"何休注。

(281)～部，謂官方部統也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"監督～部之數"劉良注。

(282)～策，今之史書也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"夬～策既載"吕向注。

(283)～隅，東夷狄之國也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"～隅回面"吕向注。

(284)～馳，並驅也。《漢書·揚雄傳上》"～馳千駟"顔師古注。

(285)謂天地爲～圓也。《大戴禮記·曾子天圓》"上首之謂圓，下首之謂～"盧辯注。

(286)～鼎，鼎方上也。《國語·晉語八》"賜之莒鼎"韋昭注。

(287)～鼎，鼎三足則圓，四足則方。《左傳·昭公七年》"賜子產莒之二～鼎"孔穎達疏引服虔云。

(288)～賄，土之所有。《逸周書·明堂》"萬國各致其～賄"朱右曾集訓校釋。

(289)～賄，各以所居之方所出貨賄爲貢也。《國語·魯語下》"使各以其～賄來貢"韋昭注。

(290)壺，禮器。腹方曰圓曰壺，反之曰～壺，有爵飾。《公羊傳·昭公二十五年》"國子執壺漿"何休注。

(291)～壺，方丈也，海中三神山之一。李白《贈丹陽橫山周處士惟長》"勝概凌～壺"王琦輯注。

(292)～壺，海中神山。《文選·左思〈魏都賦〉》"培塿之與～壺也"吕向注。

(293)～壺，一曰方丈。《列子·湯問》"其中有五山焉，三曰～壺"殷敬順釋文。

(294)～領，直領也。《後漢書·儒林列傳》"服～領習矩步者"李賢注|李賀《南園》"～領黄帶折角巾"王琦注引《後漢書》注。

(295)～廣，佛號也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"既而～廣東被"吕延濟注。

(296)～慝，四方言語所惡也。《周禮·地官·誦訓》"掌道～慝"鄭玄注。

(297)～駕，並駕也。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》"～駕振飛轡"吕延濟注。

(298)～駕，言並車也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～駕比輪"李周翰注。

(299)取水者世謂之～諸。《周禮·秋官·司烜氏》"以鑒取明水於月"鄭玄注。

(300)～諸，五石之精，作圓器似杯，仰月則得水也。《淮南子·天文》"～諸見月"葉德輝閒詁。

(301)～諸，陰隧，大蛤也。熟摩令熱，月盛時以向月下，則水生，以銅盤受之，下水數滴。先師説然也。《淮南子·天文》"～諸見月"高誘注。

(302)～輸，謂貢萬物也。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》"～輸錯出"吕向注。

(303)～輿，地也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"漫漫～輿"李周翰注。

(304)～圜，謂方鑿圜枘也。《楚辭·離騷》"何～圜之能周兮"蔣驥注。

(305)～澤，祭地也。《廣雅·釋天》。

(306)～澤，大澤也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"爾乃龍吟～澤"劉良注。

(307)～顛，頭頂平也。《山海經·海内經》"術器首～顛"郭璞注。

(308)～攘，半散也。《漢書·揚雄傳上》"奮以～攘"顔師古集注引晉灼

曰。

(109)～攘,分散貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"奮以～攘"張銑注。

(110)～山冠,以五采穀爲之。《獨斷》卷下。

(111)四竟謂之四～。《羣經平議·春秋外傳國語二》"今晉國之～"俞樾按。

(二)fáng《廣韻》符方切,平陽奉。陽部。

(112)～,房也。《詩·大雅·生民》"實～實苞"朱熹集傳。

(113)～,房也。謂孚甲始生而未合時也。《詩·小雅·大田》"既～既皁"鄭玄箋。

(114)～,房也,古字通。《詩·召南·鵲巢》"維鳩～之"段玉裁詩經小學引戴先生曰。

(115)～、房古通字。孔安國《尚書序》"乃遇汝鳩汝～"孫星衍今古文注疏。

(116)～者,房之叚字。是～、房古字通。《諸子平議·墨子三》"五十步一～"俞樾按。

(117)～,叚借爲房。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(118)～作房。孔安國《尚書序》"乃遇女鳩女～"劉逢禄今古文集解:"史記～作房。"|《詩·大雅·生民》"實～實苞"李富孫異文釋:"董氏引崔靈恩集注～作房。"

(119)～,極畝也。《詩·小雅·大田》"既～既皁"陳奐傳疏;《大雅·生民》"實～實苞"毛傳。

(120)～與防義亦相通。隄防與厓岸一也。《詩·秦風·蒹葭》"所謂伊人,在水一～"陳奐傳疏。

(121)～,叚借爲防。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～,猶逆也。《孟子·梁惠王下》"～命虐民"趙岐注。

(123)～,叚借爲妨。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(三)fǎng《集韻》甫兩切,上養非。陽部。

(124)～,效也。《類篇·方部》。

(125)～,比類也。《漢書·霍去病傳》"票騎亦～此意"顔師古注。

(四)páng《集韻》蒲光切,平唐並。陽部。

(126)～,大也。《國語·晉語一》"今晉國之～"韋昭注|《管子·霸言》"夫王者之心～而不最"集校引孫星衍云|《廣雅·釋詁一》。

(127)～,與大同義。《廣雅·釋詁一》"～,大也"王念孫疏證補:"墨子非攻篇云:其土之～未至有數百里也。楚策:～船積粟。史記張儀傳～作大。是～與大同義。"

(128)～者,《堯典》共工～鳩僝功、湯湯洪水～割,皆大之義也。《廣雅·釋詁一》"～,大也"王念孫疏證。

(129)～,猶廣也。《易·坤·文言》"至靜而德～"惠棟述。

(130)～與博同義。《讀書雜志·漢書第一·武帝本紀》"故詳延天下～聞之士"王念孫按。

(131)～爲徧也。《經義述聞·書·湯湯洪水方割》:"商頌玄鳥篇:～命厥后。鄭箋曰:謂徧告諸侯。是～爲徧也。"

(132)～,旁也。《易·比》"不寧～來"焦循章句;《困》"朱紱～來"焦循章句;《繫辭上》"～以類聚"焦循章句。

(133)～,猶旁也。《詩·魏風·汾沮洳》"彼汾一～"陳奐傳疏|《墨子·天志上》"～施天下"孫詒讓閒詁引畢沅云。

(134)～亦旁也。《廣雅·釋詁四》"旁,～也"王念孫疏證。

(135)～,出旁也。《儀禮·大射》"左右曰～"鄭玄注。

(136)左右曰～。左則左～,右則右～也。《儀禮·大射》"左右曰～"鄭玄注"～,出旁也"胡培翬正義引敖氏曰。

(137)～與旁通。矢行或左或右,皆曰旁。《儀禮·大射》"左右曰～"胡培翬正義引盛氏曰。

(138)～、旁達也。《易·恒·象傳》"君子以立不易～"焦循章句;《繫辭下》"而揆其～"焦循章句。

(139)～即旁也,謂旁通也。《易·坤》"直～大"焦循章句。

(140)～之言旁也。《管子·地員》"陜之芳七施"集校引王紹蘭云:"芳即～。～之言旁也。"

(141)～與旁古聲義竝同,旁亦大也。《詩·大雅·大明》"以受～國"馬瑞辰傳箋通釋。

(142)～、旁通,溥也。《書·立政》"～行天下"劉逢禄今古文集解引孫云。

(143)～、旁古通。《詩·秦風·蒹葭》"在水一～"馬瑞辰傳箋通釋。

(144)～、旁古字通。旁者,溥也、徧也。《讀書雜志·逸周書第四·祭公篇》"大開～封于下土"王引之按。

(145)～、旁古通用。旁之言溥也,徧也。《詩·商頌·玄鳥》"～命厥后"馬瑞辰傳箋通釋。

(146)～與旁通。毛意～即旁之假字,有溥徧之義。《羣經平議·毛詩四》"實～實苞"俞樾按。

(147)～,又假借爲旁。凡今文尚書作旁者,古文尚書作～,爲大也。《說文·方部》段玉裁注。

(148)旁,古通作～。《經義述聞·易·旁流而不行》:"旁,古通作～。堯典曰:湯湯洪水～割。微子曰:小民～興,相爲敵讎。立政曰:～行天下。呂刑曰:～告無辜于上。皆溥、徧之義也。"

(149)～與旁古字通。《國語·齊語》"以～行於天下"董增齡正義。

(150)～,讀爲旁。《逸周書·祭公》"大開封～于下土"朱右曾集訓校釋。

(151)～讀爲旁,古字通用。旁薄、唐皇皆大也。《荀子·君道》"古者先王審禮以～皇周浹於天下"王先謙集解引郝懿行曰。

(152)旁、～古今字。《書·堯典》"湯湯鴻水～割"江聲集注音疏。

(153)～,與旁通。《書·堯典上》"湯湯洪水～割"孫星衍今古文注疏;《立政》"～行天下"孫星衍今古文注疏;《呂刑上》"庶戮～告無辜于上"孫星衍今古文注疏|《管子·小匡》"其稱乘言"集校引王紹蘭云|《羣經平議·毛詩四》"實～實苞"俞樾按。

(154)～、旁古通。《墨子·天志上》"～施天下"孫詒讓閒詁。

(155)～,叚借爲傍。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(156)～作旁。《書·堯典上》"共工～鳩僝功"孫星衍今古文注疏:"史遷～作旁。"《臯陶謨下》"～施象刑"劉逢禄今古文集解:"～,白虎通,崔駰人理識引作旁。"《呂刑》"～告無辜于上"劉逢禄今古文集解:"論衡引～作旁。"|《管子·地員》"陜之芳"戴望校正:"虞書:～鳩僝功。說文引作:旁逑孱功。"《形勢解》"於四～無擇也"戴望校正:"治要引～作旁。"|《墨子·天志上》"～施天下"孫詒讓閒詁:"臯陶謨:～施象刑惟明。新序節士篇～作旁。"|《說文·辵部》"逑"字段玉裁注:"凡儀禮古文作旁,今文作～。凡尚書古文作～,今文作旁。"|《釋名·釋形體》"足後曰跟,在下～著地"王先謙疏證補:"吳校～作旁。"|《十駕齋養新録·古無輕脣音》(卷五):"書:～鳩僝功。說文兩引,一作:旁逑僝功。一作:旁救孱功。書:～告無辜于上。論衡引作旁。"|《讀書雜志·餘編上·後漢書·聖跡滂流》:"堯典:共工～鳩僝功。史記五帝紀作旁。呂刑:～告無辜於上。論衡變動篇作旁。"

(157)～讀如旁,亦讀如傍,此～當讀爲依傍之傍。《荀子·勸學》"～其人之習君子之說"王先謙集解。

(158)～,猶橫也。～當作橫。《國語·齊語》"以～行於天下"韋昭注。

(159)～,彷徉裵回也。《類篇·方部》。

(160)～,本亦作彷。《莊子·達生》"野有～皇"陸德明釋文。

(161)～行,猶《易》言旁行。《國語·齊語》"以～行於天下"董增齡正義。

(162)～羊,不能自安。《左傳·哀公十七年》"衡流而～羊"杜預注。

(163)～羊,爲勞苦之狀。《左傳·哀公十七年》"衡流而～羊"孔穎達疏。

(164)～羊作彷徉、仿佯。《左傳·哀公十七年》"衡流而～羊"李富孫異文釋:"詩汝墳疏引作衡流而彷徉。後漢東平憲王傳注引作横流而仿佯。"

(165)～皇,彷徨也。《漢書·揚雄傳上》"溶～皇於西清"顔師古注。

(166)～皇,徬徨也。《別雅》卷二。

(167)～皇,即彷徨,觀名也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"溶～皇於西清"李善注。

(168)～皇,讀爲仿偟,猶徘徊也。《荀子·禮論》"於是其中焉～皇周挾"楊倞注。

(169)～皇,狀如蛇,兩頭,五采文。《莊子·達生》"野有～皇"陸德明釋文引司馬云。

(170)～洋,猶翱翔也。《漢書·荆燕吳傳》"～洋天下"顔師古注。

(171)～洋,徜徉也。《別雅》卷二。

(五)wǎng《集韻》文紡切,上養微。陽部。

(172)～良,罔兩也。《周禮·夏官·方相氏》"毆～良"鄭玄注。

(173)～良,魍魎也。《別雅》卷三。

(174)～良,草澤之神也。《文選·張衡〈東京賦〉》"腦～良"薛綜注|黄庭堅《觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙》"囚衣縶～良"史容注引《文選》薛綜注。

(175)蜲蛇,～良,並惡鬼名。黄庭堅《觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙》"囚衣縶～良"史容注引呂向注。

(176)罔兩即蝄蜽之借字,與～良竝疊韻,字通。《周禮·夏官·方相氏》"毆～良"孫詒讓正義。

㫃

《說文·方部》:"～,旌旗之游,㫃蹇之皃。从屮曲而下,垂㫃,相出入也。讀若偃。古人名～,字子游。凡～之屬皆从～。"

yǎn《廣韻》於蹇切,上獮影。元部。

❶～,旌旗之游,㫃蹇之皃。《說文·㫃部》。

❷～,旗旌之旒。《廣韻·阮韻》。

❸～,旌旗之皃。《廣韻·獮韻》。

❹～,旌旗皃。《集韻·獮韻》。

❺～,旌旗得風靡也。《說文·㫃部》桂馥義證述《爾雅釋文》引《說文》云。

❻～,今爲偃。《玉篇·㫃部》。

❼～蹇,舞皃。《玉篇·㫃部》。

斺

《說文·方部》:"～,旌旗杠皃。从丨,从㫃。㫃亦聲。"

chǎn《廣韻》丑善切,上獮徹。元部。

❶～,旌旗杠皃。《說文·丨部》|《玉篇·丨部》。

❷～,旌旗柱。《廣韻·薛韻》;《獮韻》。

❸～,旌旗杆。《集韻·薛韻》。

❹～,旗杠。《集韻·鍾韻》;《江韻》。

斻

《說文·方部》:"～,方舟也。从方,亢聲。《禮》:天子造舟,諸侯維舟,大夫方舟,士特舟。"

háng《集韻》寒剛切,平唐匣。陽部。

❶～,方舟也。《說文·方部》|《玉篇·方部》。

❷～,以舟濟水也。《後漢書·李南傳》"向度宛陵浦里～"李賢注。

❸～,舟度也。《後漢書·杜篤傳》"北～涇流"李賢注。

❹～,《爾雅》作方。《說文·方部》徐鍇繫傳。

❺～,亦作航。《說文·方部》段玉裁注。

❻～、航古今字。《方言》卷九"舟,自關而東或謂之航"錢繹箋疏。

❼杭即～字。舟所以渡,故謂渡爲～。始皇臨浙江,水波惡,乃西百二十里從狹中渡,其地因有餘杭縣。《說文·方部》段玉裁注。

於

(一)wū《廣韻》哀都切,平模影。魚部。

❶～,歎辭。《書·大禹謨》"～,帝念哉"孔穎達疏|《詩·小雅·伐木》"～粲洒埽"朱熹集傳;《大雅·文王》"～昭于天"毛傳;《周頌·清廟》"～穆清廟"毛傳;《雝》"～薦廣牡"朱熹集傳;《武》"～皇武王"朱熹集傳;《酌》"～鑠王師"朱熹集傳;《賚》"～繹思"朱熹集傳|《左傳·宣公十二年》"～鑠王師"孔穎達疏|《孟子·告子下》"孟子曰:～"趙岐注|《史記·太史公自序》"受命～穆清"張守節正義引顔云|《中庸》第二十六章"～穆不已"朱熹集注|《漢書·劉向傳》"～穆清廟"顔師古注;《司馬遷傳》"受命～穆清"顔師古注;《韋賢注》"～昔君子"顔師古注,"～休厥德,～赫有聲"顔師古注,"～蔑小子"顔師古注,"～肅君子"顔師古注;《敘傳下》"淫～褒女"顔師古注|《後漢書·班固傳》"然猶～穆猗那"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"～顯樂都"李善注引毛萇《詩傳》曰;《木華〈海賦〉》"～廓靈海"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·㫃部》。

❷～,歎詞。《詩·周頌·昊天有成命》"～緝熙"朱熹集傳;《武》"～皇武王"陳奐傳疏|《墨子·明鬼下》"～昭于天"孫詒讓閒詁引《大雅·文王》毛傳云。

❸～者,歎辭。《詩·周頌·臣工》"～皇來牟"孔穎達疏。

❹～,歎美辭。《書·堯典》"黎民～變時雍"蔡沈集傳,"～,鯀哉"蔡沈集傳|《孟子·梁惠王上》"～牣魚躍"朱熹集注|《大學》"～緝熙敬止"朱熹章句|《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》"～赫有命"劉良注|《助字辨略》卷

PDG

一。

⑤～，歎美之辭。《書·堯典》“共工方鳩僝功”孔安國傳｜《史記·夏本紀》“～，慎其身脩”張守節正義｜《後漢書·班固傳》“～昭明堂”李賢注｜《文選·司馬相如〈封禪文〉》“故曰～興心慮衰”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～昭有齊”呂向注。

⑥～爲歎美之辭。《詩·大雅·文王》“～緝熙敬止”孔穎達疏。

⑦～，歎美之詞。《文選·張衡〈南都賦〉》“～顯樂都”呂向注。

⑧單言～者，則爲歎美之詞。《爾雅·釋詁上》“爰，～也”郝懿行義疏。

⑨～，美也。《文選·班固〈東都賦〉》“容絜朗兮～淳精”呂延濟注，“～皇樂胥”劉良注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～皇聖世”張銑注。

⑩～，嗟也。《易·繫辭下》“～稽其類”李鼎祚集解引侯果注。

⑪～，讀曰烏。《穆天子傳》卷三“～鵲與處”郭璞注｜《漢書·劉向傳》“～穆清廟”顔師古注；《司馬遷傳》“受命～穆清”顔師古注；《東方朔傳》“～戲”顔師古注；《楊王孫傳》“～戲”顔師古注；《孔光傳》“～虖，君其上丞相博山侯印綬”顔師古注；《揚雄傳上》“喻～穆之緝熙兮”顔師古注；《叙傳下》“～惟帝典”顔師古注。

⑫～讀曰烏。烏，嘆辭也。《漢書·韋賢傳》“～赫有漢”顔師古注。

⑬～讀烏音，歎詞也。《經詞衍釋》卷四。

⑭～，古文烏。《書·舜典》“～予擊石拊石”江聲集注音疏。

⑮～，本古文烏字。《爾雅·釋詁上》“爰，～也”郝懿行義疏。

⑯古文烏省作～。《書·堯典上》“僉曰：～，鯀哉”孫星衍今古文注疏。

⑰～、烏古今字。《小爾雅·廣訓》“～乎，吁嗟也”朱彬訓纂。

⑱～、烏古今字耳。《詩·大雅·文王》“～昭于天”毛傳“～，歎辭”孔穎達疏。

⑲～，歎詞也。一言則曰～；下加一言則曰“～乎”。或作“～戲”，或作“烏呼”，其義一也。《經傳釋詞》卷四。

⑳～謂嗚呼。《禮記·緇衣》“～緝熙敬止”孔穎達疏。

㉑古者短言～，長言烏呼。～、烏一字也。《説文·烏部》“烏，孔子曰：烏亏呼也”段玉裁注。

㉒～，古作～戲，今作嗚呼。《廣韻·模韻》。

㉓～即嗚字，歎之辭也。《書·堯典》“僉曰：～，鯀哉”孔穎達疏。

㉔～、嗚古今字耳。《詩·大雅·文王》“～昭于天”毛傳“～，歎辭”孔穎達疏。

㉕～即嗚字。歎之辭也。《書·堯典》“都，共工方鳩僝功”孔安國傳“都，～，歎美之辭”孔穎達疏。

㉖～、于皆語之韻絶辭也。《玄應音義》卷二“無所”注引郭璞注《爾雅》。

㉗安、～聲之轉，義亦通。《孟子·離婁下》“又先～其所往”宋翔鳳趙注補正。

㉘～作烏。《左傳·宣公四年》“謂虎～菟”李富孫異文釋：“玉篇虎部～作烏。廣韻十一模作烏䖂。”｜《穆天子傳》卷三“～鵲與處”洪頤煊校：“西山經注作烏。”｜《經籍籑詁·虞韻》：“左傳·莊公三十年：鬭穀～菟。玉篇～作烏。”

㉙～于，音嗚呼。《列子·周穆王》“王乃歎曰：～于”殷敬順釋文。

㉚～于，本或作唹吁。《莊子·天地》“～于以蓋衆”陸德明釋文。

㉛～于，夸誕貌。《莊子·天地》“～于以蓋衆”陸德明釋文引司馬云。

㉜～于，一云行仁恩之貌。《莊子·天地》“～于以蓋衆”陸德明釋文。

㉝～于，佞媚之謂也。《莊子·天地》“～于以蓋衆”成玄英疏。

㉞～乎，歎辭。《詩·周頌·維天之命》“～乎不顯”王先謙三家義集疏。

㉟～乎者，駭歎之聲。《法言·先知》“或曰：爲政先殺後教。曰：～乎”李軌注。

㊱詩曰“～乎前王不忘”、“～乎小子”之類，皆歎辭也。《學林》卷五。

㊲～乎，讀爲嗚呼。《荀子·王霸》“～乎，君人者亦可以察若言矣”楊倞注。

㊳～乎，讀爲嗚呼，歎美之聲。《荀子·仲尼》“～乎，夫齊桓公有天下之大節焉”楊倞注。

㊴～乎，皆語之韻絶。《爾雅·釋詁一》“爰，～也”郭璞注。

㊵～乎、～戲，皆古之嗚呼之字，故爲歎辭。《詩·周頌·清廟》“～穆清廟”毛傳“～，歎辭也”孔穎達疏。

㊶～乎、於戲皆古之嗚呼字。～、嗚古今字耳。《詩·大雅·抑》“～乎小子”李富孫異文釋。

㊷～亦與烏通用，後世因改～乎爲烏乎，又改爲嗚呼，其實一也。《學林》卷五。

㊸～乎作嗚呼。《詩·大雅·抑》“～乎小子”王先謙三家義集疏：“韓、魯～乎作嗚呼。”又李富孫異文釋：“文選出師表注引作嗚呼。”《大雅·雲漢》“王曰～乎”王先謙三家義集釋：“齊～乎作嗚呼”｜《經籍籑詁·虞韻》：“詩雲漢：王曰～乎。春秋繁露郊祀作：王曰嗚呼。”《虞韻補遺》：“詩抑：～乎小子。楚辭章句一作嗚呼小子。”

㊹～休，歎美辭也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“～休先生”張銑注。

㊺～邑，猶歎息也。《文選·曹植〈求自試表〉》“是以～邑而竊自痛者也”張銑注。

㊻～邑，短氣也。《楚辭·九章·悲回風》“氣～邑而不可止”洪興祖補注引顔師古云｜《漢書·揚雄傳上》“雖增欷以～邑兮”顔師古注。

㊼～邑，短氣貌。《漢書·成帝紀》“言之可爲～邑”顔師古注；《中山靖王勝傳》“孟嘗君爲之～邑”顔師古注｜《資治通鑑·魏紀三》“～邑三歎”胡三省注。

㊽～邑，煩冤愁苦。《史記·刺客列傳》“乃～邑曰”司馬貞索隱引劉氏云。

㊾～邑，謂不得志也。《文選·曹丕〈與吴質書〉》“東望～邑”呂向注。

㊿～邑，心不平也。《文選·班彪〈北征賦〉》“攬余涕以～邑兮”劉良注。

(51)～邑，猶鬱抑也。《説文·邑部》“邑”字朱駿聲通訓定聲。

(52)～邑猶噎嘻。《方言》卷一“宋衛之間凡怒而噎嘻謂之脅閱”錢繹箋疏：“漢書外戚傳：悲愁～邑喧不可止兮。～邑猶噎嘻，語之轉耳。”

(53)～皇，歎美之辭。《詩·周頌·臣工》“～皇來牟”朱熹集傳｜《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“～皇先生”呂向注。

(54)～悒，增歎貌也。《楚辭·七諫·哀命》“涕泣流乎～悒”王逸注。

(55)～悒，啼泣貌也。《楚辭·九歎·憂苦》“長噓吸以～悒兮”王逸注。

(56)～悒，啼貌。《文選·曹植〈求自試表〉》“是以～邑而竊自痛者也”李善注引《楚辭》“長呼吸以～悒”王逸曰。

(57)～虖，～讀曰烏，虖讀曰呼。《漢書·孔光傳》“～虖”顔師古注。

(58)楚人謂虎～菟。黄庭堅《奉和文潜贈无咎》“文采似～菟”任淵注引《左傳》曰｜陳師道《徐氏閑軒》“更能赤手縛～菟”任淵注引《左傳》曰。

(59)～菟，虎也，江淮間謂虎爲～菟。《文選·左思〈吴都賦〉》“烏菟之族”劉逵注。

(60)～菟亦西方之獸。《漢書·郊祀志下》“數十里虎圈”顔師古注。

(61)～赫，歎美也。《後漢書·班固傳》“～赫太上”李賢注。

(62)～赫，歎美之詞。《後漢書·光武紀下》“～赫有命”李賢注。

(63)～赫，美也。《文選·韋孟〈勸勵諷諫詩〉》“～赫君子”李周翰注。

(64)～赫，美盛。《文選·班固〈東都賦〉》“～赫太上”李周翰注。

(65)～廓，美大也。《文選·木華〈海賦〉》“～廓靈海”劉良注。

(66)～穆，歎美也。《後漢書·章帝紀》“～穆后德”李賢注。

(67)～穆，歎美之詞。《後漢書·和帝紀》“～穆清廟”李賢注。

(68)～穆，美也。《文選·曹植〈責躬詩〉》“～穆顯考”劉良注。

(69)楚人謂虎～檡。《漢書·叙傳上》。

(70)～檡，於菟也。《別雅》卷一。

(71)虎，江淮南楚之間或謂之～䖂。《方言》卷八。

(72)～䖘，虎也。《廣雅·釋獸》。

(73)～䖘，虎文貌。《廣雅·釋獸》“～䖘，虎也”王念孫疏證。

(74)～戲，猶言嗚呼矣。《禮記·大學》“詩云：～戲前王不忘”孔穎達疏。

(75)～戲，音嗚呼，歎辭。《大學》“詩云：～戲，前王不忘”朱熹章句。

(76)～戲，歎辭也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“～戲，可乎哉”李善注。

(77)～戲，歎美之詞。《後漢書·岑彭傳》“～戲休兹”李賢注。

(78)～戲，歎聲也。～讀曰烏，戲讀曰呼。古字或作烏虖，今字或作烏呼，音義皆同耳。《漢書·司馬遷傳》“～戲”顔師古注。

(79)～戲，讀曰嗚乎。《漢書·韋玄成傳》“～戲後人”顔師古注。

(80)～戲，讀曰嗚呼。《漢書·王莽傳上》“～戲，豈不休哉”顔師古注；《王莽傳中》“～戲，勗哉”顔師古注。

(81)～戲、～讀曰烏，戲讀曰呼。《漢書·董賢傳》“～戲傷哉”顔師古注。

(82)～戲，音曰嗚呼。《漢書·王莽傳中》“～戲，敬天之休”顔師古注。

(83)～戲，與嗚呼義同。柳宗元《與太學諸生喜詣闕留陽城司業書》“～戲”蔣之翹輯注。

(84)烏呼，歎辭也。或嘉其美，或傷其悲，其語備在詩書，不可具載。但古文尚書悉爲～戲字，今文尚書悉爲嗚呼字，而詩皆云～乎字。中古以來，文籍皆爲嗚呼字。文有古今之變，義無美惡之別。《匡謬正俗》卷二。

(85)～呼哀哉是傷歎之辭。《禮記·禮運》“孔子曰：～呼哀哉”孔穎達疏。

（二）yú《廣韻》央居切，平魚影。魚部。

(86)～，凥也。《廣雅·釋詁二》。

(87)～，居也。《玉篇·㫃部》｜《廣韻·魚韻》｜《集韻·魚韻》。

(88)～，猶在也。《吕氏春秋·期賢》“衛有士十人～吾所”高誘注｜《經傳釋詞》卷一：“～，猶在也。易繫辭傳曰：易之興也，其～中古乎？禮記曲禮曰：～外曰公，～其國曰君。是也。”

(89)～，亦在也。《廣雅·釋詁二》“在，～，凥也”王念孫疏證。

(90)～，于也。《廣雅·釋言》｜《集韻·魚韻》。

(91)～，往也。《集韻·魚韻》。

(92)～，代也。《爾雅·釋詁下》｜《廣韻·魚韻》。

(93)～者，閒之代也。凡言～者，以此於彼，以彼於此，～字皆居中閒，是即閒詞代之義。《爾雅·釋詁下》“～，代也”郝懿行義疏。

(94)～之爲言相連及之意。《爾雅·釋詁上》“爰，～也”郝懿行義疏：“～之爲言相連及之意。如論語云：君子之～天下；吾之～人。孝經云：通～神明；光～四海。皆爲由此達彼之詞。”

(95)～，猶爲也。（此爲字讀平聲。）《經傳釋詞》卷一：“～猶爲也。禮記郊特牲：埽地而祭，～其質也。又曰：祭天，埽地而祭焉，～其質而已矣。皆謂爲其質，不爲其文也。”｜《經詞衍釋》卷一。

(96)～，猶爲也。（此爲字讀去聲）《經傳釋詞》卷一：“～猶爲也。老子曰：故貴以身爲天下，若可寄天下；愛以身爲天下，若可託天下。莊子在宥篇作：故貴以身～天下，則可以託天下；愛以身～天下，則可以寄天下。～天下，即爲天下也。”｜《經詞衍釋》卷一｜《諸子平議·管子五》“各徼其餽，如～賓客”俞樾按。

(97)～，治。《戰國策·齊策三》“而～君之事殆矣”高誘注。

(98)～，猶如也。《經傳釋詞》卷一：“～猶如也。昭三年左傳曰：今嬖寵之喪，不敢擇位，而數～守適。言數如守適也。秦策曰：君危～累卵，而不壽～朝生。言危如累卵，不壽如朝生也。｜《經詞衍釋》卷一。

(99)～，猶如也，比也。如與比義互同，故《釋詞》訓比爲如；比訓爲如，則如自訓爲比。而～之義同如者，亦可作比訓矣。《經詞衍釋》卷一。

(100)～，猶如也，如猶與也。《墨子·經説下》“所挈之止～施也”孫詒讓閒詁。

(101)～，猶與。《戰國策·齊策三》“而～君之事殆矣”鮑彪注。

(102)～，猶與也，及也。《經詞衍釋》卷一：“～，猶與也，及也。孟子：太山之～丘垤，河海之～行潦。法言問神篇作：太山之與蟻垤，江河之與行潦。孟子：子思不悦，～卒也，摽使者出諸大門之外。言及卒也。”

(103)～之言與也。凡相～者猶相與也。《詩·曹風·蜉蝣》“～我歸處”馬瑞辰傳箋通釋。

(104)～，猶厚也。《吕氏春秋·不侵》“而猶以人之～己也爲念”高誘注。

(105)～，猶其也。《經詞衍釋》卷一：“～，猶其也。左傳昭七年：公室四分，民食～他。中論作民食其他。論語：三年無改～父之道。言不改其父之道也。”

(106)～，猶其也，且也。《經詞衍釋》

卷一:"~,猶其也,且也。昭四年左氏傳:亡~不暇,又何能濟。言亡且不暇也。僖九年:入而能民,土~何有。言土其何難也。"

(107)~,猶之也。《經傳釋詞》卷一|《經詞衍釋》卷一。

(108)~訓之,又訓以,之與以並訓爲則,故~又有則義。《經詞衍釋》卷一。

(109)~,猶以也,用也。《經詞衍釋》卷一。

(110)~,猶以也。《經詞衍釋》卷一:"~,猶以也。論語:親~其身爲不善者。言親以其身也。"

(111)焉、~古字通用。《管子·幼官》"流之焉莠命"集校引孫星衍云。

(112)~,語辭。《易·繫辭下》"~稽其類"焦循章句。

(113)~,語辞也。《廣雅·魚韻》。

(114)~,一曰語辭。《集韻·魚韻》。

(115)~者,語詞,非歎詞也。《經義述聞·爾雅上·爰粵于那都繇於也》王引之按。

(116)~乃語詞也。《羣經平議·爾雅一》"~,代也"俞樾謹按。

(117)~,語助也。《經傳釋詞》卷一:"~,語助也。易繫辭曰:~稽其類。書堯典曰:黎民~變時雍。又曰:~予擊石拊石。詩靈臺曰:~牣魚躍。是也。"

(118)此~字,竝助語辭,不爲義也。《助字辨略》卷一:"論語:子禽問~子貢曰:夫子至~是邦也。孟子:王知如此,則無望民之多~鄰國也。此~字,竝助語辭,不爲義也。"

(119)~,發聲也。《詩·大雅·文王》"~緝熙敬止"陳奐傳疏|《左傳·定公五年》"~越入吳"杜預注|《經傳釋詞》卷一。

(120)~,語發聲也。《史記·越王句踐世家》"後二十餘世,至~允常"張守節正義引杜注云。

(121)~與爰皆發聲。《詩·小雅·伐木》"~粲洒埽"陳奐傳疏。

(122)上一(~)字皆發語詞。《經義述聞·詩·伊嘏文王》:"引之謹案:伊嘏文王,思文后稷,~皇武王。上一字皆發語詞。"

(123)~,淤省。見漢書。《管子·輕重乙篇》"汶泗洙沿滿三之~"集校引張佩綸云。

(124)~與于同,亦語詞也。《詩》《書》俱古文,作于,經典叚借作~。《爾雅·釋詁上》"爰,~也"郝懿行義疏。

(125)于、~同。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二:"魯詩繇:至~岐下。毛作于。于、~同。"

(126)~,同于。《助字辨略》卷一:"~同于。爾雅云:爰,于也,曰也;粵,曰也,于也。愚案:~得爲爰、粵、曰者,發語辭也。易繫辭:~稽其類。孟子:~答是也何有。"

(127)~,通作于。《爾雅·釋詁下》"~,代也"郝懿行義疏。

(128)于、~兩字,義同而音稍異。《十駕齋養新録·于於》(卷一)。

(129)~、于字同,~于,猶于于也。《莊子·天地》"~于以蓋衆"郭慶藩集釋。

(130)訓~爲于是者,以~爲省文也。《助字辨略》卷一:"書堯典:黎民~變時雍。漢書成帝紀作:~蕃時雍。應劭曰:言衆民~是變化,用是大和也。訓~爲于是者,以~爲省文也。"

(131)凡《詩》、《書》用于字,《論語》用~字。葢于、~二字在周時爲古今字。《說文·于部》"于,~也"段玉裁注。

(132)~作于。《左傳·隱公元年》"鄭武公娶~申"李富孫異文釋:"釋文~作于。易、詩、書、春秋多作于,禮、論語、春秋傳多作~,此古今字之異。"|《儀禮·士昏禮記》"故至~某之室"鄭玄注:"今文~爲于。"《大射》"士御~大夫"鄭玄注"今文~爲于。"|《周禮·天官·敘官》"辨方正位"鄭玄注"尚書召誥:大保乃以庶殷攻位~雒汭"孫詒讓正義:"~,書作于。此經例用古字作于,注例用今字作~。"|《墨子·明鬼下》"歲~社者考"孫詒讓閒詁:"~,吳鈔本作于。"|《韓非子·喻老》"趙襄主學御~王子期"王先慎集解:"古~字作于。"|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"將墜~地"舊校:"五臣作于。"《司馬遷〈報任少卿書〉》"具~五刑"舊校:"善本~作于字。"《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"以迄~今"舊校:"五臣本作于。"《杜預〈春秋左氏傳序〉》"絶筆~獲麟之一句者"舊校:"善本~作于。"《司馬遷〈封禪文〉》"以迄~秦"舊校:"五臣本~作于。"《曹冏〈六代論〉》"至~始皇"舊校:"五臣本~作于。"《潘岳〈楊仲武誄〉》"往歲卒~德宫里"舊校:"五臣本~作于字。"|《經籍籑詁·魚韻》:"周禮肆師:封于大神。注引大傳祈~社作祈于社。"

(133)~作居。《詩·鄘風·載馳》"露~漕邑"馬瑞辰傳箋通釋:"左傳引書:居安思危。吕覽貴直篇高注引書:~安思危。~即居也。"|《廣雅·釋詁二》"~,尻也"王念孫疏證:"荀子儒效篇:隱~窮閻陋屋。韓詩外傳~作居。"

(134)~作爲。《讀書雜志·戰國策第一·秦》:"史記孟嘗君傳:君不如令弊邑深合~秦。西周策~作爲。"

(135)~作與。李富孫《易經異文釋》卷五:"而察~民之故。集解本~作與。~、與聲之轉。"

(136)~作乎。《詩·邶風·靜女》"俟我~城隅"李富孫異文釋:"韓詩外傳~引作乎。"|《墨子·節葬下》"以致孝~親"孫詒讓閒詁:"~,吳鈔本作乎。"|《楚辭·離騷》"朝吾將濟~白水兮"舊校:"~,一作乎。"|《文選·陸機〈辨亡論〉》"睿心因~令圖"舊校:"五臣本~作乎字。""旌命交~塗巷"舊校:"五臣本作乎字。"

(137)~作以。《管子·五輔》"而民不足~備用者"戴望校正:"中立本~作以。"|《尸子》卷下"君子漸~飢寒而志不僻,侉~五兵而辭不懾"汪繼培輯注:"升庵外集十七~並作以。"|《韓非子·解老》"慈~戰則勝"王先慎集解引顧廣圻曰:"傅本及今德經~皆作以。"

(138)~作而。《文選·吳質〈答東阿王書〉》"耳嘈嘈~無聞"舊校:"五臣本~作而。"

(139)~作其。《管子·臣乘馬》"穀失~時君之衡藉而無止"戴望校正:"元本~作其。"|《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"乃可以議~斷割"舊校:"善本~作其字。"《李康〈運命論〉》"不傷~清"舊校:"五臣本~作其字。"

(140)~作之。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"纖池紵~通軌兮"舊校:"五臣本~作之字。""始協德~蘋蘩兮"舊校:"五臣本~作之。"

(141)~作諸。《左傳·莊公二十二年》"而免~罪戾"洪亮吉詁:"風俗通~作諸。"

(142)~氏,於是也。《別雅》卷三。

(143)~以,猶云爰以,亦發語辭也。《助字辨略》卷一。

(144)~以,猶言用以。《助字辨略》卷一。"中庸:聲色之~以化民,末也。此~以猶言用以。"

(145)~是者,承上之詞。常語也。又隱四年左傳曰:~是陳、蔡方睦於衛。此~是亦承上之詞,而其義不同,猶言當是時也。《經傳釋詞》卷一。

(146)~是者,承上之詞也。義各有別。如左傳"~是閏三月"之屬,謂是時也。"~是有庭實旅百"之類,皆言因此也。"君子謂鄭莊公~是乎可謂正矣"之類,則謂如是也。(~,如也。)"君子謂狼瞫~是乎君子",此類~是,則訓乃也。"~是乎克而弗取,將又存之",言當此克時而不取,乃又存之也。(將,乃也。)成公穀梁傳"~是而後公得其所也",言由是而後也。《經詞衍釋》卷一。

(147)~是二字與焉字同訓。《讀書雜志·管子第八·小問》"唯莒~是"王念孫按。

(148)~時,猶云其時。《助字辨略》卷一。

(149)~焉即於是也。《讀書雜志·逸周書第四》"周道~乎大備"王念孫按:"此本作:周道~焉大備。~焉即於是也。玉海三十七、七十八引此並作~焉。"

(150)~焉作於乎、於是乎。《逸周書·序》"周道~焉大備"朱右曾集訓校釋:"~焉,舊作於乎。趙本作於是乎。"

(151)~越,越也。《逸周書·王會》"~越納"孔晁注。

(152)~越,越國也。《春秋·定公十四年》"~越敗吳于檇李"杜預注。

(153)越,自號~越。~者,夷言發聲也。《左傳·宣公八年》"盟吳越而還"孔穎達疏。

(154)夷言發聲謂之~越。《左傳·定公十四年》"~越敗吳于檇李"孔穎達疏。

(155)~越即越也,夷言發聲。謂之~越,從彼俗而名之也。《春秋·定公十四年》"~越敗吳于檇李"孔穎達疏。

(156)舊說~越,夷言也。《春秋·定公五年》"~越入吳"范寧注。

(157)越人自名~越。《公羊傳·定公五年》"~越者,未能以其名通也;越者,能以其名通也"何休注。

(158)~越作于越。《春秋·定公五年》"~越入吳"李富孫異文釋:"漢貨殖傳作于越。"

(159)其~,猶云至於。《助字辨略》卷一。

斿 (一)liú《集韻》力求切,平尤來。幽部。

❶旗正幅爲縿。~,所以屬之者也。《荀子·禮論》"龍旗九~"楊倞注。

❷~,旌旗之末垂者。《玉篇·㫃部》|《廣韻·尤韻》。

❸~,旌旗之流,隨風動搖也。《漢書·五行志下之下》"君若綴~,不得舉手"顏師古注引應劭曰。

❹~,旍旇流也。《文選·張衡〈東京賦〉》"雲罕九~"李善注引《說文》曰。

❺~,其屬幓垂者也。《大戴禮記·朝事》"建常九旒"王聘珍解詁引鄭云。

❻游,周禮省作~。《說文·㫃部》"游,旌旗之流也"段玉裁注。

❼~,即游之省。《周禮·天官·序官》"囿游亦如之"孫詒讓正義;《大宰》"八曰~貢"孫詒讓正義;《春官·巾車》"十有二~"孫詒讓正義;《司常》"~車載旌"孫詒讓正義。

❽~作游。《周禮·天官·序官》"囿~亦如之"陸德明釋文:"本亦作游。"《春官·車仆》"苹車之萃,輕車之萃"鄭玄注"春秋傳曰:帥~闕四十乘"孫詒讓正義:"~,左傳作游。"《司常》"~車載旌"孫詒讓正義:"說文作游車。"|《禮記·學記》"~其志也"陸德明釋文:"本亦作游。"|《玉篇·㫃部》:"~,或作游。"|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"其~趫趫"章樵注:"~,今作游。"

❾~,俗又作旒。《周禮·春官·巾車》"十有二~"孫詒讓正義。

❿~者,旌旗之斿。字从㫃,訓與旒同。《匡謬正俗》卷四。

⓫~音旒。《史記·禮書》"龍旂九~"張守節正義。

⓬~作旒。《周禮·秋官·大行人》"建常九~"孫詒讓正義:"大戴~作旒,即~之俗。"

⓭~,正字當作㳺。《周禮·夏官·弁師》"諸侯之繅~九就"孫詒讓正義。

⓮~車,木路也。《周禮·春官·司常》"~車載旌"鄭玄注。

⓯~貢,羽毛。《周禮·天官·大宰》"八曰~貢"鄭玄注引鄭司農云。

⓰(~貢,)先鄭以~爲旌旗之游,旌旗有注羽旄,故以羽毛爲釋。《周禮·天官·大宰》"八曰~貢"鄭玄注"鄭司農云:~貢,羽毛"孫詒讓正義。

⓱~貢,燕好珠璣琅玕也。《周禮·天官·大宰》"八曰~貢"鄭玄注。

⓲員~,當讀作員旒。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"邋邋員~"章樵注。

(二)yóu《廣韻》以周切,平尤以。

⓳~作遊。《太玄·玄告》"神~乎六宗"司馬光集注引許翰注:"宋、許作遊,黄作~,蓋古字通。"

⓴~學,遊學也。《別雅》卷二。

施 《說文·㫃部》:"~,旗皃。从㫃,也聲。齊樂施字子旗,知~者,旗也。"

(一)shī《廣韻》式支切,平支書。歌部。

❶~,旗皃。《逸周書·王會》"星~者珥旄"朱右曾集訓校釋引《說文》云|《說文·㫃部》。

❷~,旗之逶迤也。《說文·㫃部》徐鍇繫傳。

❸~,旗旖施也。《說文解字注·㫃部》。

❹~字,俗改爲旎,从尼聲,殊失音理。《說文·㫃部》"~,旗旖施也"段玉裁注。

❺~,字亦作旎。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

❻古人名~,字子旗。《經籍籑詁·支韻》:"鄭豐~,字子旗。見左氏昭十六年傳。齊樂~,字子旗。見左氏昭三年傳。魯巫馬~,字子旗。見史記仲尼弟子傳。"

❼~,所以爲旌羽珥。《周書·王會》"樓煩以星~"孔晁注。

❽~即攱之借字。攱、賦同訓敷,故~亦訓賦。《周禮·天官·內宰》"~其功事"孫詒讓正義。

❾~即攱之叚字。《周禮·天官·大宰》"乃~典于邦國"孫詒讓正義。

❿攱,今字作~。~行而攱廢矣。

《說文·攴部》"攱,敷也"段玉裁注。

⑪經傳皆叚～爲攱。《論語·爲政》"～於有政"劉寶楠正義。

⑫～,賦也。《大戴禮記·曾子天圓》"吐氣者～"盧辯注。

⑬～,猶賦也。《周禮·天官·內宰》"～其功事"鄭玄注。

⑭～,布也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"毒～人鬼"張銑注。

⑮～,猶布也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"陰謝陽～"李善注。

⑯～,猶加也。《論語·顏淵》"勿～於人"劉寶楠正義。

⑰～,猶著也。《禮記·祭統》"～于烝彝鼎"鄭玄注。

⑱～,行也。《論語·爲政》"～於有政"劉寶楠正義引包咸注|《淮南子·脩務》"聲～千里"高誘注|《大戴禮記·曾子疾病》"故君子思其不復者而先～焉"王聘珍解詁;《文王官人》"觀其禮～也"王聘珍解詁|《文選·王粲〈詠史詩〉》"心亦有所～"李善注引包咸《論語注》曰。

⑲～宜爲與;與猶行。《孔子家語·正論解》"～生戮死"王肅注。

⑳～,道行也。《大戴禮記·本命》"然後其～行"盧辯注。

㉑～,用也。《書·皋陶謨中》"以五采彰～于五色作服"孫星衍今古文注疏引高誘注《淮南》云|《莊子·秋水》"是謂謝～"陸德明釋文引司馬云|《孟子·公孫丑上》"以直養而無害,則塞於天地之間"趙岐注"布～德教無窮極也"焦循正義引《淮南子》高誘注|《荀子·王霸》"論德使能而官～之者"王先謙集解|《淮南子·原道》"～之無窮"高誘注;《脩務》"在所設～"高誘注|《禮記·禮器》"～則行"孔穎達疏|《後漢書·賈復傳》"必能相～"李賢注|《諸子平議·荀子二》"爪牙之士～"俞樾按引《莊子》陸德明釋文。

㉒～者,用也。《荀子·王制》"官～而衣食之"王先謙集解。

㉓～,宜也。《淮南子·氾論》"譬若斤斧椎鑿之各有所～也"高誘注。

㉔～亦爲也,助也。《詩·王風·丘中有麻》"將其來～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕天道曰～,地道曰化,人道曰爲。《潛夫論·本訓》。

㉖～,猶教也。《禮記·學記》"不陵節而～之謂孫"鄭玄注。

㉗～,予也。《國語·周語中》"故聖人之～舍也議之"韋昭注|《大戴禮記·主言》"用利不～而親"王聘珍解詁;《曾子天圓》"吐氣者～"王聘珍解詁|《潛夫論·潛嘆》"故聖人之～舍也"汪繼培箋引《周語》韋昭注|《廣雅·釋詁三》。

㉘舍之爲言予也,～之爲言賜也。賜亦予也,故名舍字～。《經義述聞·名字解詁·孟舍字施》。

㉙～,與也。《易·乾》"見龍在田,利在大人"王弼注"德～周普"陸德明釋文|《楚辭·天問》"其位安～"蔣驥注|《漢書·武帝紀》"遭天地況～"顏師古注引應劭曰|《集韻·寘韻》。

㉚～,施惠。《國語·周語下》"布憲～舍於百姓"韋昭注。

㉛～是施惠。《周禮·天官·小宰》"六曰斂弛之聯事"賈公彥疏。

㉜～,施恩。《逸周書·大匡》"～舍靜衆"朱右曾集訓校釋。

㉝～,施德。《國語·晉語四》"～舍分寡"韋昭注。

㉞～謂施德。《大戴禮記·主言》"上樂～則下益諒"王聘珍解詁。

㉟～,恩施也。《大戴禮記·少閒》"上下相報而終于～"盧辯注。

㊱～,恩也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"懼身輕而～重兮"吕向注。

㊲～,惠也。《國語·晉語二》"夫齊侯好示務～與力而不務德"韋昭注|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"功～到今"張銑注|《集韻·寘韻》。

㊳～,謂恩惠。《荀子·君子》"則～行而不悖"楊倞注。

㊴～,澤也。《莊子·天運》"中墜四時之～"成玄英疏。

㊵恩、～、愛三字義通。《孟子·滕文公上》"～由親始"焦循正義。

㊶～謂用財。《逸周書·武紀》"～度於體不廬費"朱右曾集訓校釋。

㊷～,設也,立也。《漢書·蒯通傳》"秦政不～"顏師古注。

㊸～,設也。《詩·衛風·碩人》"～罛濊濊"朱熹集傳|《淮南子·脩務》"教順～續"高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》"吾聞夫子之～教也"王聘珍解詁|《漢書·董仲舒傳》"則有耆老長幼之～"顏師古注|《慧琳音義》卷二十二"發號～令"注引《廣雅》曰|《集韻·支韻》|《資治通鑑·魏紀七》"但奉修先帝所～"胡三省注。

㊹～,猶設也。《史記·韓世家》"～三川而歸"張守節正義。

㊺～,張也。《讀書雜志·荀子第八·成相》"比周還主黨與～"王念孫按;"基必～"王念孫按。

㊻～,亦張大之意。《論語·公冶長》"無～勞"朱熹集注。

㊼～,張設也。《史記·田敬仲完世家》"而王以～三川"張守節正義。

㊽～,施張也。《玉篇·㫃部》。

㊾～謂設施。《大戴禮記·主言》"然後令則從,～則行"王聘珍解詁。

㊿～,施設。《廣韻·支韻》。

(51)一曰～,直謂安施之耳。《漢書·揚雄傳上》"列宿乃～於上榮兮"顏師古注。

(52)～,陳也。《韓非子·忠孝》"～於土地"王先慎集解。

(53)～,陳也,陳其尸。《國語·晉語八》"從欒氏者爲大戮～"韋昭注。

(54)陳尸曰～。《國語·晉語三》"秦人殺冀芮而～之"韋昭注。

(55)～,措施也。《逸周書·武紀》"～而不拂"朱右曾集訓校釋。

(56)～,猶置也。《楚辭·楚辭後語·成相》"强配五伯六卿～"朱熹集注。

(57)～,行罪也。《左傳·昭公十四年》"～生戮死可也"杜預注。

(58)～,謂刑殺之也。《楚辭·天問》"夫何三年不～"朱熹集注。

(59)～,猶劾也。《左傳·昭公十四年》"乃～邢侯"孔穎達疏引服虔云。

(60)～,劾捕也。《國語·晉語九》"遂～邢侯氏"韋昭注。

(61)～,猶發也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"彰～"注。

(62)～,猶展也。《史記·范雎蔡澤列傳》"利～三川"張守節正義。

(63)～,謂展其材也。《荀子·臣道》"爪牙之士～"楊倞注|《羣經平議·毛詩一》"將其來～～"俞樾按引《荀子·臣道》楊倞注曰。

(64)～,功勞也。《大戴禮記·主言》"行～彌博"王聘珍解詁。

(65)～,善也。《詩·小雅·何人斯》"我心易也"陸德明釋文:"韓詩作～。～,善也。"

(66)～,謂有以爲生。《管子·地員》"鳥獸安～"尹知章注。

(67)～,發音也。《孟子·公孫丑上》"孟～舍之所養勇也"趙岐注。

(68)～,發語聲。《孟子·公孫丑上》"孟～舍之所養勇也"朱熹集注。

(69)～作葹。《爾雅·釋草》"卷～草,拔心不死"陸德明釋文:"～,或作葹。"又郝懿行義疏:"～,玉篇作葹。"

(70)鍦、鉈、～、䈕、秜,字異聲義並同。《方言》卷九"矛,吴揚江淮南楚五湖之間謂之鍦"錢繹箋疏。

(71)～作鼊。《經籍籑詁·支韻補遺》:"詩新臺:得此戚～。說文作得此䵹鼊。"

(72)～作馳。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"外～簡惠"舊校:"五臣本～作馳字。"

(73)～,當讀爲惕。《諸子平議·墨子一》"莫不敬懼而～"俞樾按。

(74)～生,言好施恩惠於人而生全之。《漢書·楚元王傳》"好～生"顏師古注。

(75)～舍,猶言布恩德。《左傳·昭公十三年》"～舍不倦"杜預注。

(76)～舍,猶賜予也。《墨子·非攻中》"～舍羣萌"孫詒讓閒詁。

(77)～舍之言賜予也。《經義述聞·左傳中·旅有施舍》:"古人言～舍者有二義:一爲免繇役。一爲布德惠。蓋古聲舍、予相近,～舍之言賜予也。宣十二年左傳:旅有～舍。謂有所賜予,使不困乏也。"又《經義述聞·國語上·布憲施舍於百姓》王引之按。

(78)～舍,謂施爵禄、舍逋罪。《管子·四時》"其德～舍修樂"尹知章注。

(79)～舍,猶興廢也。《後漢書·王符仲長統傳論》"～舍之道"李賢注。

(80)～惠,賙恤之。《周禮·地官·司救》"而以王命～惠"鄭玄注。

(81)～道,施惠之道。《荀子·仲尼》"以吝嗇而不行～道"楊倞注。

(82)～奪,施其劫奪之情也。《禮記·大學》"爭民～奪"鄭玄注。

(83)～德,自樹恩德也。《資治通鑑·漢紀十八》"適使先零得～德於罕羌"胡三省注引師古曰。

(84)～糜,主施糜粥之神。《史記·封禪書》"～糜之屬"司馬貞索隱引鄭氏云。

(二)yì《集韻》以豉切,去寘以。歌部。

(85)～,延也。《書·君奭》"～于我沖子"孫星衍今古文注疏引《詩箋》云|《詩·豳風·東山》"亦～于宇"朱熹集傳|《列子·天瑞》"～及州閭"殷敬順釋文|《莊子·在宥》"夫～及三王而天下大駭矣"陸德明釋文引崔云|《淮南子·本經》"德澤～於方外"高誘注;《脩務》"名～後世"高誘注|《史記·樂書》"詩曰:～于孫子"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·曾子大孝》"～諸後世"孔廣森補注|《禮記·樂記》"詩云:～于孫子"鄭玄注|《漢書·禮樂志》"～及夭胎"顏師古注;《陳勝項籍傳贊》"～及孝文、莊襄王"顏師古注;《鼂錯傳》"～及方外"顏師古注,"～及後世"顏師古注;《揚雄傳上》"列宿乃～於上榮兮"顏師古注|《後漢書·竇融傳》"～及子孫"李賢注。

(86)～,亦延也。《漢書·董仲舒傳》"～虖方外"顏師古注。

(87)～,猶易也,延也。《詩·大雅·皇矣》"～于孫子"鄭玄箋。

(88)～即延之叚借。《說文·㫃部》段玉裁注。

(89)延、移、易皆一聲之轉,是知～、弛皆延之假借。《詩·周南·葛覃》"～于中谷"馬瑞辰傳箋通釋。

(90)～,移也。《詩·周南·葛覃》"～于中谷"毛傳|《莊子·人間世》"哀樂不易～乎前"陸德明釋文引崔云。

(91)～,與移同。《讀書雜志·戰國策第三·馳南陽之地》;《管子第十一·過移》。

(92)～,讀曰移。《荀子·儒效》"若夫充虛之相～易也"楊倞注|《史記·萬石張叔列傳》"劍,人之所～易"裴駰集解引如淳曰|《大戴禮記·誥志》"陵不～谷"王聘珍解詁。

(93)～,讀爲移。《莊子·人間世》"哀樂不易～乎前"郭慶藩集釋|《讀書雜志·戰國策第三·馳南陽之地》:"荀子儒效篇:充虛之相～易也。漢書衛綰傳:劍人之所～易。～字並讀爲移。"《晏子春秋第二·外篇重而異者·而》"君臣易～,～讀爲移。"

(94)～,讀爲移。移,易也。《讀書雜志·史記第三·韓世家》"～三川而歸"王念孫按。

(95)～,讀爲移。～,易也。《列女傳·貞順·楚平伯嬴》"所以～之也"王照圓補注。

(96)～,易也。《論語·微子》"君子不～其親"何晏集解引孔安國曰|《禮記·孔子閒居》"～及四國"鄭玄注。

(97)～,猶易也。《論語·微子》"君子不～其親"皇侃疏。

(98)～,改易也。《集韻·紙韻》。

(99)～當讀爲易。《羣經平議·大戴禮記一》"上樂～則下益諒"俞樾按。

(100)～讀難易之易也。《淮南子·俶真》"～及周室之衰"高誘注。

(101)《詩傳》云:～,移也。～,易也。蓋旖施者,從風之皃,故得轉移、變易之說也。《說文·㫃部》王筠句讀。

(102)～,敓也。《廣雅·釋詁三》。

(103)～,讀當如"～于中谷"之～。《廣雅·釋詁三》"～,敓也"王念孫疏證。

(104)～讀如"～罛濊濊"之～。《詩·周南·兔罝》"～于中逵"陳奂傳疏。

(105)～義與貤同。《廣雅·釋詁一》"貤,益也"王念孫疏證:"大雅皇矣篇云:既受帝祉,～于子孫。義與貤同。"

(106)～,讀曰貤。貤,延也。《漢書·衛綰傳》"劍,人之所～易"顏師古注。

(107)《毛詩》"～於中谷"、"～于子孫",皆當作貤。《說文·貝部》"貤,重次弟物也"段玉裁注。

(108)《詩》云:葛之覃兮,～于中谷。莫莫葛藟,～于條枚。義兼訓移,音亦爲貤。蓋爲延福其上,亦重次第之意焉。蓋假借～字爲之耳。《匡謬正俗》卷六。

(109)～,及也。《集韻·寘韻》。

(110)在傍而及曰～。《儀禮·喪服傳》"絶族無～"鄭玄注。

(111)傍及爲～。《儀禮·喪服傳》"絶族無～"賈公彥疏。

(112)～,進也。《集韻·寘韻》。

(113)鵗、～、石𪇆皆野鴨,長頸曰～。《小學蒐佚·纂文》。

(114)～讀爲拕。說文:拕,曳也。《經義述聞·名字解詁·魯公子尾字施父》。

(115)～,叚借爲拕。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(116)～,叚借爲迤。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(117)～,叚借爲敓。《說文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(118)～，叚借爲迻。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(119)～，字亦作胣，作䏡。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(120)～作延。《詩·大雅·旱麓》“～于條枚”馬瑞辰傳箋通釋：“～、延一聲之轉。吕氏春秋知分篇、韓詩外傳卷二引詩並作延。”|《管子·國蓄》“民庶之通～也”戴望校正：“輕重甲篇通～作通移。移與～古同聲通用。”

(121)～作移。《儀禮·喪服傳》“絶族無～服”胡培翬正義：“禮記大傳亦云：絶族無移服。”|《讀書雜志·戰國策第三·韓策·馳南陽之地》：“管子國蓄篇：民庶之通～也。輕重甲篇～作移。”

(122)～作易。馮登府《三家詩異文疏證》卷一：“（《韓詩·何人斯》）我心～也。毛作易。”

(123)～從，謂延施而往也。《經籍籑詁·支韻》引《孟子音義》引張音。

(124)～靡，猶連延。《史記·司馬相如列傳》“登降～靡”張守節正義引郭云。

(125)～靡，相連貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“封巒石關～靡乎延屬”李善注。

(126)～靡，相及貌。《漢書·揚雄傳上》“封巒石關～靡虖延屬”顏師古注。

(127)首～，猶首尾也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》“首～兩端”王念孫按。

（三）yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

(128)～，衺。《淮南子·要略》“接徑直～”高誘注。

(129)～，微曲也。《淮南子·齊俗》“非批邪～也”高誘注。

(130)～者，邪施而行。《孟子·離婁下》“～從良人之所之”趙岐注。

(131)～，猶西斜也。《史記·屈原賈生列傳》“庚子日～兮”司馬貞索隱。

(132)～，讀爲迆。迆，邪也。《韓非子·解老》“所謂貌～也者，邪道也”王先慎集解|《讀書雜志·餘編上·老子》“唯～是畏”王念孫按。

(133)～與迤、㸘並同，謂邪也。《墨子·經説下》“所挈之止於～也”孫詒讓閒詁。

(134)～，古斜字。《孟子·離婁下》“～從良人之所之”焦循正義引錢大昕《潛研堂答問》云。

(135)～作斜。《史記·屈原賈生列傳》“庚子日～兮”司馬貞索隱：“漢書作斜也。”

(136)～即説文“暆”字也。《説文·日部》“暆，日行暆暆也”段玉裁注。

(137)～，叚借爲暆。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(138)～，讀爲阤，小崩也。《大戴禮記·誥志》“陵不～”孔廣森補注。

(139)～與杝通。一切經音義引通俗文云：柴垣曰杝。《札迻·賈子新書·孽産子》。

(140)～當爲㸘。《諸子平議·荀子四》“冢卿不脩幣”俞樾按：“據韓詩外傳作：冢卿不幣～。疑此文奪～字。幣乃敝字之誤。～當爲㸘。古同聲叚借字也。㸘即今籬字。”

(141)～～，難進之意。《詩·王風·丘中有麻》“將其來～～”毛傳。

(142)～～，舒行伺閒，獨來見己之貌。《詩·王風·丘中有麻》“將其來～～”鄭玄箋。

(143)～～，喜悦之意。《詩·王風·丘中有麻》“將其來～～”朱熹集傳。

(144)～～，猶扁扁，喜悦之貌。《孟子·離婁下》“～～從外來”趙岐注。

(145)～～，喜悦自得之貌。《孟子·離婁下》“～～從外來”朱熹集注。

(146)～～，無事而喜悦之貌。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》“～～三年”蔣之翹輯注。

(147)～～，自得貌。柳宗元《杜兼對》“令日～～自負”蔣之翹輯注。

(148)～～，行也。《廣雅·釋訓》。

（四）shǐ《集韻》賞是切，上紙書。之部。

(149)～，廢也。《左傳·昭公十四年》“乃～邢侯”陸德明釋文引孔晁注《國語》云|《莊子·天運》“孰隆～是”成玄英疏。

(150)～，弛二字，古多通用。此～亦當讀弛，訓廢。《論語·微子》“君子不～其親”劉寶楠正義。

(151)～，讀爲弛，弛禁也。《逸周書·大子晋》“委積～關”朱右曾集訓校釋。

(152)～，皆讀爲弛。弛，解也。《讀書雜志·漢書第五·五行志》“上陽～不下通，下陰～不上達”王念孫按。

(153)～，舍也。《左傳·昭公五年》“毁中軍于～氏，成諸臧氏”孔穎達疏引劉炫云|《楚辭·天問》“夫何三年不～”王逸注。

(154)～，舍也。通作弛。《楚辭·天問》“夫何三年不～”洪興祖補注。

(155)～，捨也。《集韻·紙韻》。

(156)～，謂弛捨其政役也。《周禮·地官·遂人》“與其～舍者”賈公彦疏。

(157)～，讀爲弛。《周禮·地官·遂人》“與其～舍者”鄭玄注。

(158)～，讀亦爲弛。《周禮·地官·土均》“與其～舍”鄭玄注；《遂大夫》“辨其可任者與其可～舍者”鄭玄注。

(159)～，讀亦弛也。《周禮·地官·遂師》“辨其～舍與其可任者”鄭玄注。

(160)～，讀爲弛，古字通用。《諸子平議·春秋繁露一》“且～失其子心”俞樾按。

(161)～，古通弛。《國語·周語中》“縣無～舍”董增齡正義|《管子·地員》“其～七尺”集校引何如璋云。

(162)～，通作弛。《集韻·紙韻》。

(163)～者，弛之叚字。《諸子平議·賈子二》“德勝威則～”俞樾按。

(164)～，叚借爲弛。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(165)～，當爲弛。《周禮·地官·小司徒》“凡征役之～舍”鄭玄注|《管子·地員》“其～七尺”集校引何如璋云。

(166)～與弛同。《管子·四時》“其德～舍修樂”集校引丁士涵云。

(167)此經凡～舍字，鄭並讀爲弛，與此弛力義同。《周禮·地官·大司徒》“四曰弛力”鄭玄注“弛力，息繇役也”孫詒讓正義。

(168)～作弛。《詩·大雅·卷阿》“伴奂爾游矣”鄭玄箋“自縱～之意”陸德明釋文：“本又作弛，同。”《雲漢》“趣馬師氏”鄭玄箋“師氏～其兵”陸德明釋文：“本又作弛，同。”《江漢》“矢其文德”毛傳“矢，～也”陸德明釋文：“爾雅作弛。”《魯頌·泮水》“角弓其觩”毛傳“觩，～貌”陸德明釋文：“本又作弛，同。”|《論語·微子》“君子不～其親”朱熹集注：“～，陸氏本作弛。弛，遺棄也。”|《管子·地員》“其～七尺”集校引何如璋云：“詩江漢：矢其文德。毛傳：矢，～也。爾雅作弛。禮孔子閒居作：弛其文德。”《國準》“立～以守五穀”戴望校正：“朱本～作弛。”|《讀書雜志·漢書第五·五行志》“上陽～不下通，下陰～不上達”王念孫按：“開元占經冰占篇引此正作弛。”

(169)～，一作弛。《楚辭·天問》“夫何三年不～”舊校。

(170)～，猶阤也。字亦通作弛。《群經平議·春秋左傳三》“毁中軍于～氏”俞樾按。

(171)～，讀曰弛。弛，解也。《後漢書·光武帝紀下》“遣驃騎大將軍杜茂將衆郡～刑屯北邊”李賢注。

(172)～，讀曰弛。《後漢書·光武紀下》“將衆郡～刑屯北邊”李賢注。

(173)～與弛同。《後漢書·光武紀下》“分將～刑”李賢注。

(174)～，叚借爲侈。《説文·方部》朱駿聲通訓定聲。

(175)～者，大尺之名也，其長七尺。《管子·地員》“其～七尺”尹知章注。

(176)七尺曰～。《管子·地員》“其～七尺”集校引何如璋云。

(177)是～即《乘馬》之仞而異其名也。《管子·地員》“其～七尺”集校引何如璋云。

(178)～，量地之度。《管子·國准》“立～以守五穀”集校引何如璋云。

(179)～爲穿地通水之程。《管子·地員》“其～七尺”集校引張佩綸云。

(180)～政與弛征同。《經義述聞·禮記上·庶民弛政》“吕氏春秋慎大篇：庶士～政去賦。～政與弛征同。”

(181)～舍，不給役者。《周禮·天官·小宰》“治其～舍”鄭玄注。

(182)～舍，謂應復免不給繇役。《周禮·地官·小司徒》“與其～舍者”鄭玄注。

(183)～舍，賓客負任之處也。《國語·周語中》“縣無～舍”韋昭注。

(184)～舍，作弛舍。《周禮·天官·小宰》“治其～舍”孫詒讓正義：“～舍，釋文引作弛舍。案：～舍與弛捨聲類同。”

旆　《説文·㫃部》：“～，繼旐之旗也，沛然而垂。从㫃，𣎵聲。”

pèi《廣韻》蒲蓋切，去泰並。月部。

❶～，繼旐之旗也，沛然而垂。《説文·㫃部》|柳宗元《平淮夷雅二篇並序》“我～我旗”蔣之翹輯注引《説文》|李賀《瑶華樂》“列～如松”王琦注引《説文》。

❷緇廣充幅，長尋曰旐，繼旐曰～。《左傳·莊公二十八年》“爲～”孔穎達疏引《釋天》云；《僖公二十八年》“亡大～之左旃”杜預注引《釋天》云；《宣公十二年》“拔～投衡”孔穎達疏引《釋天》云|《爾雅·釋天》。

❸廣充幅，長尋曰旐，繼旐曰～。《左傳·莊公二十八年》“爲～”杜預注。

❹繼旐曰～。《左傳·定公四年》“明日或～以會”杜預注|《玉篇·㫃部》。

❺～是旗之尾。《左傳·僖公二十八年》“亡大～之左旃”杜預注。

❻旐謂旃身，～謂旃尾，～綴於旐，本是相連之物。《左傳·昭公十三年》“建而不～”杜預注“不曳其～”孔穎達疏。

❼～是旃尾。《左傳·定公四年》“分康叔以大路、少帛、綪茷、旃旌、大吕”杜預注“綪茷，大赤”孔穎達疏。

❽～，繼旐之帛也。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

❾（～，）帛續旐末，亦長尋。《公羊傳·宣公十二年》“莊王親自手旌”徐彦疏。

❿繼旐如燕尾曰～。《公羊傳·宣公十二年》“莊王親自手旌”何休注。

⓫旐以全帛爲之，續旐末爲燕尾者，～也。李賀《瑶華樂》“列～如松”王琦注。

⓬～，帛續旐末爲燕尾者。《左傳·莊公二十八年》“爲～”孔穎達疏；《宣公十二年》“拔～投衡”孔穎達疏引郭璞曰|《爾雅·釋天》“繼旐曰～”郭璞注。

⓭～，以雜色帛綴其邊爲翅尾也。李賀《瑶華樂》“列～如松”王琦注。

⓮～，繼旐末如燕尾。旐用緇帛，～仍用絳帛。旐長八尺，～亦長八尺。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⓯繫旐曰～。《廣韻·泰韻》。

⓰無燕尾爲旐，有燕尾爲～。《説文·㫃部》桂馥義證。

⓱～，謂幡幔也。《易·豐》“豐其沛”陸德明釋文：“沛，本或作～，謂幡幔也。”

⓲～，旌旗之垂者。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“羽～臨崇基”李善注。

⓳～，旗旒。《集韻·末韻》。

⓴～，游也。《左傳·昭公十三年》“建而不～”杜預注。

㉑～，旗也。《詩·商頌·長發》“武王載～”毛傳|《文選·沈約〈應詔樂游苑餞吕僧珍詩〉》“揚～九河陰”吕向注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“若迴～方徂”劉良注；《班固〈封燕然山銘〉》“反～而旋”劉良注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“亦既旋～”劉良注|駱賓王《蕩子從軍賦》“征～凌沙漠”陳熙晋箋注引《詩·商頌》毛傳|《廣韻·泰韻》。

㉒～，旗之屬也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“詠歸塗以反～”吕延濟注。

㉓～，旌旗之屬。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“揚～漢南”吕延濟注。

㉔～爲旗幟之總名。《説文·㫃部》段玉裁注。

㉕～，旌也。《文選·張衡〈西京賦〉》“迴～右移”吕向注。

㉖～，亦旌屬。《文選·陸機〈贈顧交阯公真〉》“引領望歸～”張銑注。

㉗～，大旗也。《左傳·僖公二十八年》“狐毛設二～而退之”杜預注；《宣公十二年》“拔～投衡”杜預注。

㉘～，軍前大旗。《左傳·宣公十二年》“令尹南轅反～”杜預注。

㉙～，雲旗也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“雲～象漢徙”劉良注。

㉚～，引伸爲凡垂之偁。《説文·㫃部》段玉裁注。

㉛～，車飾也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“後會鸞駕反～”劉良注。

㉜～，先驅車也。《左傳·哀公二年》“以兵車之～”杜預注。

㉝～，前軍也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～已反乎郊畛”薛綜注。

㉞～作旆。《荀子·正論》“縣之赤～”王先謙集解：“謝本從盧校作赤旆。王念孫曰：吕本作赤旆。”

㉟～作茷。《詩·小雅·六月》“白～央央”馬瑞辰傳箋通釋：“古本原作白茷。茷者，～之叚借。”|《爾雅·釋天》“繼旐曰～”郝懿行義疏：“詩正義及釋文～俱作茷。按：茷，叚借字。”

㊱一曰～與茷古今字殊。《詩·小雅·六月》“白～央央”李富孫異文釋。

㊲～作發。《詩·商頌·長發》“武王

載～"馬瑞辰傳箋通釋:"荀子議兵篇、韓詩外傳引詩竝作武王載發。發謂起師伐桀是也。"

㊳～作伐。《琴經平議·毛詩四》"武王載～"俞樾按:"説文土部坺下引作武王載坺。徐鍇繫傳曰:今詩作伐字。是徐氏所見尚有作伐之本。疑作伐者是也。坺與～竝假借字。"

㊴～作坺。《詩·商頌·長發》"武王載～"李富孫異文釋:"韓詩外傳、荀子議兵竝引作載發。説文土部引作載坺,云:治也;一曰臿土謂之坺。案:荀子注云:發,讀爲～,是古讀通。"

㊵～,亦有與"末"通用者。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲:"～,亦有與末通用者。士喪禮:書銘於末曰:某氏某之柩。注曰:今文銘皆爲名,末爲～。"

㊶悠悠、～～,皆旌旗之貌。《讀書雜志·餘編下·文選》"悠悠～旌者"王念孫按:"悠悠～旌者,當作:悠悠～～者。悠悠、～～,皆旌旗之貌。"

㊷～～,旒垂貌。《詩·小雅·出車》"胡不～～"毛傳。

㊸～～,枝旟揚起也。《詩·大雅·生民》"荏菽～～"朱熹集傳。

㊹～～,飛揚之貌。《詩·小雅·出車》"胡不～～"朱熹集傳。

㊺～～,長也。《詩·大雅·生民》"荏菽～～"陸德明釋文。

㊻(～～,)旆旆然長也。《詩·大雅·生民》"荏菽～～"毛傳。

㊼肺肺、～～,義並與芾芾同。《廣雅·釋訓》"芾芾,茂也"王念孫疏證:"陳風東門之楊篇云:東門之楊,其葉肺肺。大雅生民篇云:荏菽～～。義並與芾芾同。"

旄　《説文·㫃部》:"～,幢也。从㫃,从毛。毛亦聲。"

(一)máo　《廣韻》莫袍切,平豪明。宵部。

❶～,幢也。《戰國策·楚策一》"王抽旃～而抑兕首"鮑彪注|《説文·㫃部》|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"擁～萬里"吕向注。

❷以氂爲幢曰～,因之呼氂爲～。《説文·犛部》"氂,犛牛尾也"段玉裁注。

❸竿首飾有犛牛毛曰～。《説文·㫃部》"旄"字朱駿聲通訓定聲。

❹以犛牛尾注旗竿,故謂此旗爲～,因而謂犛牛尾曰～,謂犛牛曰～牛。名之相因者也。《説文·㫃部》段玉裁注。

❺西南夷常貢旄牛尾,爲旌旗之飾,《書》、《詩》通謂之～。《史記·夏本紀》"齒革羽～"張守節正義。

❻凡～者,皆旄牛尾也,施於幢旌之端。《慧琳音義》卷七十七"幢～"注。

❼～,干旄。《詩·小雅·出車》"建彼～矣"毛傳。

❽～,注旄於旗干之首也。《詩·小雅·出車》"建彼～矣"朱熹集傳。

❾～,謂注旄於竿首。《後漢書·東平憲王蒼傳》"設羽～"李賢注。

❿～,以旄牛尾爲之,飾以星文,其光如電,懸於竿上以指麾也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"流星～以電爥兮"張銑注。

⑪～,旌旗竿飾也,本用犛牛尾注于旗之竿首,故曰～。後又用羽,或兼用氂與羽焉。幢即舞者所持之翿,旌旗之細也。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～是旌旗之名。漢之羽葆幢,以犛牛尾爲之,如斗,在乘輿左騑馬頭上。用此知古以犛牛尾注竿首,如斗童童然。《説文·㫃部》段玉裁注。

⑬～,葆也。《史記·司馬相如列傳》"總光耀之采～"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⑭～,旌也。《淮南子·原道》"傅～象"高誘注。

⑮旃、～,亦旗類。《文選·張衡〈西京賦〉》"虹旃蜺～"吕延濟注。

⑯～,旌旗也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐詩〉》"擁～爲漢將"李周翰注。

⑰～,旌屬,舉以號令。《文選·曹植〈洛神賦〉》"左倚采～"吕延濟注。

⑱～,旌旗之屬。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"及擁～司部"李周翰注。

⑲～,軍中指麾。《書·牧誓》"右秉白～"蔡沈集傳。

⑳～者,所以誓勒兵士。《管子·小匡》"糞除其顛～"尹知章注。

㉑犛牛之尾名曰氂,以氂爲麾曰～。《逸周書·王會》"丹青、白～"朱右曾集訓校釋。

㉒～,旄牛尾,執以指麾者。《文選·枚乘〈七發〉》"羽～肅紛"吕向注。

㉓～,旄牛尾,舞者所持以指麾。《周禮·春官·序官》"～人"鄭玄注。

㉔～,旄牛尾也,舞者持。《玉篇·㫃部》。

㉕～,旄牛尾,文舞所執。《文選·左思〈魏都賦〉》"干戚羽～之飾好"李善注。

㉖～,旄牛尾,著干首。《詩·鄘風·干旄》"孑孑干～"孔穎達疏。

㉗～,旄牛尾。《周禮·春官·序官》"～師"鄭玄注|《國語·晉語四》"羽～齒革"韋昭注|《荀子·王制》"西海則有皮革文～焉"楊倞注|《史記·夏本紀》"齒革羽～"裴駰集解引孔安國曰|《禮記·樂記》"及干戚羽～謂之樂"鄭玄注|《文選·左思〈魏都賦〉》"干戚羽～之飾好"李周翰注。

㉘此～,即旄牛尾之長毛也。《周禮·春官·敘官》"～人"孫詒讓正義。

㉙～,謂尾也,共旌旗之用,故其字從旌旗者,旌旗行而從風偃也。《左傳·襄公十年》"而賜之騂～之盟"孔穎達疏。

㉚～,尾也。《禮記·月令》"白馬黑鬣"陸德明釋文。

㉛～者,獸毛。《莊子·天道》"羽～之容"成玄英疏。

㉜～,旄牛也。《吕氏春秋·本味》"～象之約"高誘注|《韓非子·喻老》"則必～象豹胎"王先慎集解引《吕氏春秋》高注|《史記·司馬相如列傳》"獸則㺍～貘犛"裴駰集解引郭璞曰。

㉝～,旄牛,其狀如牛而四節毛。《漢書·司馬相如傳上》"其獸則㺍～貘犛"顏師古注引張揖曰。

㉞～,旄鉞。《廣韻·豪韻》。

㉟～,鍾之旄也。《漢書·禮樂志》"庶～翠旌"顏師古注引張晏曰。

㊱～,一曰獸名。《集韻·豪韻》。

㊲～,澤柳。《爾雅·釋木》。

㊳～,生澤中者。《爾雅·釋木》"～,澤柳"郭璞注。

㊴～,今東齊人或謂之麻柳,麻、～聲轉也。《爾雅·釋木》"～,澤柳"郝懿行義疏。

㊵～,冬桃。《爾雅·釋木》。

㊶桃之冬熟者名～。《爾雅·釋木》"～,冬桃"邵晉涵正義。

㊷古～、氂通。《書·牧誓》"右秉白～以麾"劉逢禄今古文集解。

㊸～者,氂之叚借也。《爾雅·釋器》"～謂之藣"郝懿行義疏。

㊹～,叚借爲氂。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,與髦通。《古文苑·枚乘〈館柳賦〉》"雋乂英～"章樵注。

㊻～,借字,當作髦。史傳髦皆借～字。《札樸》卷二。

㊼～作髦。《書·牧誓》"右秉白～"孫星衍今古文注疏:"～,説文引司馬法作髦。亦古字通。"|《爾雅·釋丘》"前高,～丘"郝懿行義疏:"釋名作髦。"《釋天》"西陸,昴也"郭璞注"昴,西方之宿,别名～頭"邵晉涵正義:"史記作髦頭。"|《經籍籑詁·豪韻補遺》:"詩:干～。中説作干髦。"

㊽～,與毛通。《管子·小匡》"糞除其顛～"集校引宋翔鳳云。

㊾～作毛。《管子·小匡》"糞除其顛～"集校引王紹蘭云:"齊語作班序顛毛。"|柳宗元《塗山銘並序》"羽～四合"蔣之翹輯注:"～,一作毛。"|《經籍籑詁·豪韻補遺》:"孟子梁惠王下:見羽～之美。文選注作羽毛之美。"

㊿～作軞。《左傳·宣公二年》"趙盾爲～車之族"陸德明釋文:"一本作軞。"又李富孫異文釋:"詩汾沮洳箋引作軞車。"|《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作軞。"

(51)～,讀爲芼。《韓非子·喻老》"則必～象豹胎"王先慎集解引顧廣圻云。

(52)～作堥。《詩·邶風·旄丘》"～丘之葛兮"陸德明釋文:"字林作堥。"又王先謙三家義集疏:"三家～作堥。"|《爾雅·釋丘》"前高,～丘"郝懿行義疏:"文選答賓戲注應劭引爾雅正作:前高,堥丘。今本作～,叚借字耳。"

(53)～,《字林》作嵍,又作堥。《爾雅·釋丘》"前高,～丘"陸德明釋文。

(54)～,假借爲楙。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～作楙。《爾雅·釋木》"～,冬桃"陸德明釋文:"字林作楙。"又郝懿行義疏:"～,説文作楙,云:冬桃,讀若髦。然則～叚借也。"

(56)～作滱。《山海經·北山經》"而東流注于～水"郝懿行箋疏:"玉篇作滱。云:水名。"

(57)～,同緢。《説文·糸部》"緢"字段玉裁注:"賈子容經:跘旋之容,～如濯絲。～同緢,言細如濯絲也。"

(58)～,叚借爲媢。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲:"～,叚借爲媢。方言十三:㛄,好也。"

(59)～牛即犛牛也。《山海經·北山經》"名曰～牛"郝懿行箋疏引或云|《説文·犛部》"氂,犛牛尾也"段玉裁注。

(60)～牛即今所謂偏牛者也。《漢書·司馬相如傳上》"其獸則㺍～貘犛"顏師古注。

(61)潘侯之山有獸焉,其狀如牛而四節生毛,名曰～牛。《山海經·北山經》。

(62)～牛,或作樸牛。《山海經·北山經》"其獸多兕～牛"郭璞注。

(63)前高,～丘。《爾雅·釋丘》。

(64)前高後下曰～丘。《詩·邶風·旄丘》"～丘之葛兮"毛傳。

(65)前高而後卑者名～丘。《爾雅·釋丘》"前高,～丘"邵晉涵正義。

(66)～丘,謂前高後卑下。《詩·邶風·旄丘》"～丘之葛兮"孔穎達疏引《釋丘》李巡云。

(67)～車,戎車之倅。《左傳·宣公二年》"趙盾爲～車之族"洪亮吉詁引服虔云。

(68)～馬,其狀如馬,四節有毛。《山海經·海内經》。

(69)～馬,《穆天子傳》所謂豪馬者。《山海經·海内經》"～馬,其狀如馬"郭璞注。

(70)～節者,編毛爲之,以象竹節。《史記·秦始皇本紀》"衣服～旌節旗皆上黑"張守節正義。

(71)～舞者,氂牛之尾。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注引鄭司農云。

(72)昴謂之～頭。《廣雅·釋天》。

(73)昴曰～頭,胡星也。李賀《塞下曲》"秋静見～頭"王琦注引《史記·天官書》。

(74)昴,西方之宿,别名～頭。《爾雅·釋天》"西陸,昴也"郭璞注。

(75)～頭,妖星。杜甫《題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰》"～頭彗紫微"仇兆鰲詳注。

(76)～頭,胡星也,爲天子前驅。柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"灑欲寄於～頭"蔣之翹輯注引《晉書·天文志》。

(77)主公車行列謂之公行,車皆建旄謂之～車之族。《左傳·宣公一年》"趙盾爲～車之族"孔穎達疏。

(二)mào　《廣韻》莫報切,去号明。宵部。

(78)八十九十曰～。《禮記·射義》"～期稱道不亂"鄭玄注。

(79)～,老耄也。《孟子·梁惠王下》"反其～倪"趙岐注。

(80)～,老人也。《管子·小匡》"糞除其顛～"集校引劉績云|《孟子·梁惠王下》"反其～倪"朱熹集注。

(81)～爲老,倪爲小。《方言》卷一"京,大也"錢繹箋疏。

(82)～,老稱。《類篇·㫃部》。

(83)～,與耄同。《經義述聞·禮記上·八十九十曰耄》"～期稱道不亂"王引之按。

(84)～,讀曰耄。《資治通鑑·周紀三》"反其～倪"胡三省注。

(85)～,音耄。《史記·春申君列傳贊》"後制於李園,～矣"裴駰集解引徐廣曰。

(86)～作薹。《周禮·秋官·司刺》"再赦曰老～"孫詒讓正義:"説文老部作薹,云:年九十曰薹。"

(87)～作耄。《孟子·梁惠王下》"反其～倪"趙岐注"～,老～也"周廣業古注考:"禮記釋文:八十九十曰～,注本亦作耄。則通用也。"|《禮記·曲禮上》"八十九十曰～"陸德明釋文:"本又作耄。"《射義》"～期稱道不亂"陸德明釋文:"本又作耄。"

(88)～,悖忘也。《禮記·曲禮上》"八十九十曰～"陸德明釋文。

(89)纖微皆審謂之察,反察爲～。《新書·道術》。

(90)～,眊同,無目也。《戰國策·楚策一》"～不知人"鮑彪注。

(91)～即眊之叚字。《周禮·秋官·小司寇》"五曰目聽"鄭玄注"不直則眊然"孫詒讓正義:"釋文云:眊,本又作～。～即眊之叚字。"

(92)～、眊、耄字通。《戰國策·楚策一》"～不知人"吴師道注。

(93)～作眊。《周禮·秋官·司刺》"再赦曰老～"孫詒讓正義:"漢書刑法志説周禮三刺作:老眊。"

(94)～作秏。《周禮·秋官·司刺》“再赦曰老～”孫詒讓正義:“～,葉鈔釋文作秏。”

(95)秏、～、眊並耋之借字,耄則俗體也。《周禮·秋官·司刺》“再赦曰老～”孫詒讓正義。

(96)～,讀近綢繆之繆,急氣言乃得之。《淮南子·墬形》“多～犀”高誘注。

(97)～,毛獵長。《爾雅·釋獸》“麐,大麢,～毛,狗足”郭璞注。

(98)～,髀毛獵長也。《集韻·号韻》。

(99)～,狗足旄尾。《廣韻·号韻》。

(100)～倪,老也。《經籍籑詁·號韻》引《孟子·梁惠王下》音義引丁音。

旂

《説文·方部》:“～,旗有衆鈴以令衆也。从㫃,斤聲。” qí 《廣韻》渠希切,平微羣。微部。

①～,旗名。交龍爲～。《吕氏春秋·孟春》“載赤～”高誘注。

②交龍爲～。《詩·小雅·出車》“～旐央央”毛傳;《采芑》“～旐央央”鄭玄箋;《大雅·韓奕》“淑～綏章”毛傳;《魯頌·閟宫》“龍～承祀”鄭玄箋;《商頌·玄鳥》“龍～十乘”鄭玄箋|《左傳·定公四年》“分魯公以大路大～”杜預注|《周禮·春官·司常》;《秋官·大行人》“建常九斿”賈公彦疏|《儀禮·覲禮》“載龍～弧韣”鄭玄注|《國語·吴語》“皆白裳、白～、素甲、白羽之矰”韋昭注|《孟子·萬章下》“士以～”朱熹集注|《淮南子·齊俗》“故有大路龍～”高誘注|《史記·禮書》“龍～九斿”裴駰集解引《周禮》曰|《漢書·郊祀志下》“賜爾～鸞黼黻琱戈”顔師古注|《釋名·釋兵》|江淹《爲蕭拜相國齊公十郡九錫章》“鑾輅旗～”胡之驥注引《釋名》曰|《集韻·微韻》|《資治通鑑·漢紀二十八》“龍～九旒”胡三省注引《周禮》。

③交龍曰～。《詩·周頌·載見》“龍～陽陽”朱熹集傳|《國語·晋語二》“取虢之～”韋昭注。

④交龍爲～,諸侯所建。《左傳·定公四年》“分魯公以大路大～”陸德明釋文。

⑤交龍爲～,諸侯之所建也。《周禮·考工記·輈人》“龍～九斿”鄭玄注。

⑥交龍爲～,唯天子用之。《後漢書·明帝紀》“鑾輅、龍～”李賢注。

⑦交龍爲～。～,倚也,畫兩龍相倚也。《釋名·釋兵》。

⑧交龍爲～,熊虎爲旗。《楚辭·離騷》“鳳皇翼其承～兮”洪興祖補注引《周禮》|《後漢書·輿服志上》“弧旌枉矢,以象弧也”劉昭注引鄭玄注《禮含文嘉》曰。

⑨有鈴曰～。《爾雅·釋天》|《後漢書·輿服志上》“弧旌枉矢,以象弧也”劉昭注引盧植注《禮記》曰|《資治通鑑·漢紀二十八》“龍～九旒”胡三省注引《爾雅》。

⑩～,旗有衆鈴,以令衆也。《説文·㫃部》。

⑪～,有鈴曰～,以令衆。《説文繫傳·㫃部》。

⑫鈴在～上。～者,畫龍。《公羊傳·宣公十二年》“莊王親自手旌”何休注引《爾雅·釋天》“有鈴曰～”孫氏注。

⑬～,縣鈴於竿頭,畫交龍於旒。《爾雅·釋天》“有鈴曰～”郭璞注。

⑭～,縣旌於竿。《玉篇·㫃部》。

⑮～,當爲綏,但注旄竿首,未有旒縿。《禮記·明堂位》“有虞氏之～”孔穎達疏。

⑯～,旌有鈴者。～,注旄竿首者。《孟子·萬章下》“士以～”趙岐注。

⑰～,帛上畫龍,斿端著鈴也。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～,畫交龍於正幅,一升一降,象諸侯升朝下復也。《説文·㫃部》段玉裁注。

⑲～,旗也。畫龍虎以爲～也。《楚辭·離騷》“鳳皇翼其承～兮”王逸注。

⑳～,軍之旌旗。《左傳·僖公五年》“取虢之～”杜預注。

㉑～,旌旗之屬。《文選·左思〈吴都賦〉》“～魚須”劉逵注。

㉒(～、綏、大白、大赤)四者,旌旗之屬也。《禮記·明堂位》“有虞氏之～,夏后氏之綏,殷之大白,周之大赤”鄭玄注。

㉓～有九旒,天子制也。《後漢書·清河王慶傳》“賜龍～九旒”李賢注。

㉔～,亦是泛言旌旗。《詩·小雅·采菽》“言觀其～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～作旗。《韓非子·外儲説左下》“夫爵禄～章”王先慎集解引盧文弨曰:“～,藏本作旗。”|《爾雅·釋天》“旌～”陸德明釋文:“～,本又作旗。”|《禮記·明堂位》“～十有二旒”陸德明釋文:“～,本又作旗。”

㉖～,字亦作旂。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～旗,旗名也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“式軨軒～旗以示之”吕向注。

旅

《説文·㫃部》:“～,軍之五百人爲～。从㫃,从从。从,俱也。𣄌,古文～。古文以爲魯衛之魯。”

lǚ 《廣韻》力舉切,上語來。魚部。

①軍之五百人爲～。《説文·㫃部》。

②五百人爲～。《易·序卦》“師者,衆也”李鼎祚集解引九家易注|《詩·小雅·采芑》“陳師鞠～”鄭玄箋;《黍苗》“我師我～”鄭玄箋;《大雅·皇矣》“爰整其～”鄭玄箋|《左傳·哀公元年》“有衆一～”杜預注|《周禮·夏官·序官》|《國語·晋語八》“一～之田”韋昭注|《孫子兵法·謀攻》“全～爲上,破～次之”曹操注|《論語·先進》“加之以師～”朱熹集注;《衛靈公》“軍～之事”何晏集解引鄭曰|《荀子·王制》“司馬知師～甲兵乘白之數”楊倞注引《周禮》|《吕氏春秋·季秋》“師～必興”高誘注|《淮南子·時則》“師～竝興”高誘注|《春秋繁露·楚莊王》“爰整其～”凌曙注引《詩》箋云|《史記·吴太伯世家》“有衆一～”裴駰集解引賈逵曰;《孔子世家》“軍～之事,未之學也”裴駰集解引鄭玄曰|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“理軍～之陣”劉良注|李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》“衆無一～”王琦注引《左傳》杜預注|《玄應音義》卷十“軍～”注引《字林》。

③五百人曰～。《公羊·莊公八年》“入曰振～”何休注|《文選·吴質〈答東阿王書〉》“然一～之衆”張銑注。

④～,五百人。《周禮·地官·小司徒》“五卒爲～”鄭玄注|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“起一～以服天下”蔣之翹輯注引《左傳注》。

⑤～,謂一旅,五百人也。《楚辭·天問》“湯謀易～”朱熹集注。

⑥～,五百人之帥也。《左傳·成公十八年》“～不偪師”杜預注。

⑦十連爲鄉,故二千人爲～。《管子·小匡》。

⑧四兩爲卒,五卒爲～。《周禮·地官·小司徒》|《白虎通義·三軍》。

⑨～,師。《詩·大雅·皇矣》“爰整其～”毛傳。

⑩～,師旅也。《史記·太史公自序》“悼豪之～”司馬貞索引|《廣韻·語韻》。

⑪軍、師、～、卒、兩、伍,皆衆名也。《周禮·夏官·小司馬》“～帥皆下大夫”鄭玄注。

⑫伍、兩、卒、～、師、軍,皆衆之名。《周禮·地官·小司徒》“五卒爲～”鄭玄注。

⑬～,軍旅也。《漢書·天文志》“主葆～事”顔師古注引宋均曰。

⑭～,猶軍旅也。《史記·天官書》“主葆～事”司馬貞索隱引姚氏。

⑮～,部旅也。《淮南子·泰族》“奚仲不能～”高誘注。

⑯～,兵也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“禁～尊嚴”吕延濟注。

⑰～,衆也。《書·牧誓》“亞～,師氏”孔安國傳;《武成》“受率其～若林”孔安國傳;《多方》“不克靈承于～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·小雅·采芑》“振～闐闐”鄭玄箋;《北山》“～力方剛”毛傳;《大雅·大明》“殷商之～”毛傳;《公劉》“于時廬～”陳奂傳疏;《魯頌·閟宫》“敦商之～”鄭玄箋;《周頌·有客》“敦琢其～”陳奂傳疏;《商頌·殷武》“～楹有閑”朱熹集傳|《左傳·隱公五年》“入而振～”杜預注;《成公七年》“中國不振～”杜預注;《昭公三年》“敢煩里～”杜預注|《穀梁傳·莊公八年》“入曰振～”范寧注;《昭公八年》“揜禽～”楊士勛疏|《周禮·天官·序官》“～,下士三十有二人”鄭玄注;《掌次》“張其～幕”鄭玄注;《夏官·司士》“以其等～揖”鄭玄注;《秋官·司寇》“～,下士三十有二人”賈公彦疏|《儀禮·士冠禮》“～占卒”鄭玄注;《燕禮》“尊士～食于門西”鄭玄注;《大射》“尊士～食于西鐏之南”鄭玄注;《士喪禮》“東面～占卒”鄭玄注|《國語·周語上》“乃命其～”韋昭注;《周語中》“～力方剛”韋昭注;《魯語上》“今齊社而往觀～”韋昭注;《齊語》“春以蒐振～”韋昭注;《晋語四》“有周室之師～”韋昭注;《晋語六》“三軍不振～”董增齡正義|《孟子·梁惠王下》“爰整其～”朱熹集注|《楚辭·天問》“湯謀易～”王逸注;《九歎·離世》“讒夫黨～”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《史記·樂書》“進～而退～”張守節正義|《禮記·曾子問》“諸侯～見天子”鄭玄注;《禮器》“士～之”孔穎達疏;《郊特牲》“～幣無方”鄭玄注;《中庸》“～酬下爲上”孔穎達疏|《漢書·百官公卿表》“屬官有公車司馬、衛士、～賁三令丞”顔師古注;《賈山傳》“商～議於市”顔師古注;《吾丘壽王傳》“諸侯春振～”顔師古注;《陳湯傳》“萬里振～”顔師古注|《釋名·釋言語》|《後漢書·任李萬邳劉耿傳贊》“委佗還～”李賢注;《王梁傳》“～力既愆”李賢注;《韋彪傳》“～力已劣”李賢注;《郅鄆傳》“剋商如林之～”李賢注;《馬融傳》“踵介～”李賢注;《皇甫規傳》“不聞振～之聲”李賢注|《廣雅·釋詁三》|《文選·曹丕〈與朝歌令吴質書〉》“～食南館”李善注引《儀禮》鄭玄注曰;《揚雄〈趙充國頌〉》“請奮其～”吕向注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“爰取其～”吕向注;《陸倕〈石闕銘〉》“命～致屯雲之應”張銑注;《陸機〈弔魏武帝文〉》“憤西夏以鞠～”李周翰注;《謝惠連〈祭古冢文〉》“忝總徒～”張銑注|《玉篇·㫃部》|《資治通鑑·漢紀十八》“充國振～而還”胡三省注引杜預曰;《晋紀十九》“振～還江陵”胡三省注引《左傳》杜預注;《宋紀十》“不得展其～力”胡三省注引毛萇曰。

⑱～者,衆也。《周禮·地官·序官》“～師”賈公彦疏。

⑲～即衆也。《周禮·考工記·函人》“权其上～與其下～”賈公彦疏。

⑳～當訓衆。《國語·齊語》“政不～舊”董增齡正義|《管子·小匡》“正～舊則民不惰”集校引董增齡云。

㉑～訓衆也。《詩·大雅·桑柔》“靡有～力”孔穎達疏。

㉒～之言衆。～力,衆力也。《釋名·釋船》“櫓,～也,用～力然後舟行也”畢沅疏證。

㉓～者,衆也。衆出則旅寓,故謂在外爲～也。《説文·㫃部》徐鍇繫傳。

㉔～,衆大夫也。《書·梓材》“司空,尹～”蔡沈集傳。

㉕～,衆大夫也。其位次卿。《史記·周本紀》“亞～、師氏”裴駰集解引孔安國曰。

㉖～,其卿大夫從行者也。《詩·周頌·有客》“敦琢其～”朱熹集傳。

㉗～,冢宰下士。《周禮·天官·宰夫》“使其～師有司而治之”鄭玄注。

㉘～,辟下士也。《周禮·天官·小宰》“四曰～,掌官常以治數”鄭玄注。

㉙～,下士也。《禮記·檀弓上》“司徒～歸四布”鄭玄注。

㉚～者,卿之屬,士是也。《書·牧誓》“亞～,師氏”蔡沈集傳。

㉛～,衆士也。《國語·魯語下》“師尹維～、牧”韋昭注引三君注。

㉜～,衆也,謂衆士也。《書·梓材》“司徒、司馬、司空、尹～曰”江聲集注音疏。

㉝～,子弟也。《詩·周頌·載芟》“侯亞侯～”毛傳。

㉞～,衆子弟也。《詩·周頌·載芟》“侯亞侯～”朱熹集傳。

㉟經傳言師～者有二義,一爲士卒之名,一爲群有司之名。《經義述聞·左傳中·師不陵正》王引之按。

㊱～,俱也。《國語·越語上》“欲其～進～退也”韋昭注|《説文句讀·㫃部》。

㊲～,猶俱也。《禮記·樂記》“進～退～”鄭玄注。

㊳～謂俱齊。《禮記·樂記》“進～退～”孔穎達疏。

㊴～之爲言俱也。《爾雅·釋詁上》“～,衆也”郝懿行義疏。

㊵～,助也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“違衆～叛”劉良注。

㊶～,祭名也。《論語·八佾》“季氏～於泰山”何晏集解引馬融曰|《古文苑·張旭〈西嶽華山堂闕碑銘〉》“然後～祀祈請”章樵注。

㊷祭山曰～。《書·禹貢》“蔡、蒙～平”孔安國傳。

㊸～謂祈禱天地及山川。《周禮·春官·龜人》“～亦如之”賈公彦疏。

㊹國有故而祭亦曰～。《周禮·天官·掌次》“王大～上帝”鄭玄注。

㊺～,非常祭,於時乃興造其樂器。

《周禮·春官·眂瞭》"大～亦如之"鄭玄注。

㊻凡言～者,並指非常之祭而言。所～者止於上帝四望。《周禮·天官·掌次》"王大～上帝"孫詒讓正義。

㊼蓋古者祭山之法,先庪縣而後埋之,故祭山又名～。～,臚陳之也。《論語·八佾》"季氏～於泰山"劉寶楠正義。

㊽～,陳也,陳禮物而祭之也。《漢書·郊祀志上》"～於泰山"顏師古注。

㊾～,陳也,陳其祭事以祈焉。禮不如祀之備也。《周禮·春官·大宗伯》"國有大～,則～上帝及四望"鄭玄注。

㊿～,陳也。《書·旅獒序》"太保作～獒"孔穎達疏引《釋詁》云;《召誥》"～王若公"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·小雅·賓之初筵》"殽核維～"毛傳;《商頌·殷武》"～楹有閑"毛傳|《左傳·莊公二十二年》"庭實～百"杜預注;《襄公十四年》"商～于市"杜預注|《管子·小匡》"正～舊則民不惰"集校引洪頤煊云|《爾雅·釋詁一》|《史記·六國年表》"位在藩臣而臚於郊祀"張守節正義|《漢書·地理志上》"蔡、蒙～平"顏師古注;《翟義傳》"害其可不～力同心戒之哉"顏師古注;《叙傳下》"荒服不～"顏師古注引張晏曰|《後漢書·班固傳》"宜亦勤恁～力"李賢注;《傅毅傳》"～力靡及"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～東帛之戔戔"薛綜注;《左思〈魏都賦〉》"～楹閑列"李周翰注;《班固〈典引〉》"亦宜懃恁～力"蔡邕注|《集韻·魚韻》。

(51)～,引伸之義爲陳。《說文·㫃部》段玉裁注。

(52)～者,謂布陳也。《爾雅·釋詁一》"～,陳也"邢昺疏。

(53)～,列也。《逸周書·作雒》"設移～楹"孔晁注|《管子·山至數》"大夫～壤而封"集校引張佩綸引《周書》注|《文選·張衡〈西京賦〉》"以～于東井"吕向注。

(54)～、列古同聲,如"陳～"即陳列。《管子·山至數》"大夫聚壤而封"戴望校正:"宋本作～壤。望案:～、列古同聲,如陳～即陳列。"

(55)～讀爲鴻臚之臚。臚,陳之也。《周禮·秋官·司儀》"皆～擯"鄭玄注|《爾雅·釋詁上》"～,陳也"郝懿行義疏引《周禮》鄭注。

(56)～,讀鴻臚之臚,陳言也,傳言也。《廣雅·釋詁四》"膚,傳也"王念孫疏證補正|《經義述聞·左傳中》"商～于市"王引之按。

(57)～者,臚之叚借。臚,陳之也。《詩·小雅·賓之初筵》"殽核維～"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～、臚聲近義同。《周禮·春官·大宗伯》"則～上帝及四望"孫詒讓正義。

(59)(鄭司農)蓋讀～爲臚,而訓爲傳也。《周禮·秋官·司儀》"皆～擯"鄭玄注"鄭司農云:～讀爲～於大山之～"孫詒讓正義。

(60)～、臚古通用。《廣雅·釋詁四》"膚,傳也"王念孫疏證:"周官司儀:～擯。鄭衆注云:～,謂九人傳辭。～、臚古通用。"

(61)～,叚借爲臚,實爲敷。字亦作祣。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～作臚。《周禮·春官·大宗伯》"則～上帝及四望"孫詒讓正義:"～,字亦作臚。"|《儀禮·士冠禮》"～占卒"鄭玄注:"古文～作臚也。"|《爾雅·釋詁上》"～,陳也"郝懿行義疏:"～,通作臚。"

(63)祣,祭名。論語作～,廣韻同,此後人所增字。臚、～聲相近,其義一耳。《論語·八佾》"季氏～於泰山"劉寶楠正義。

(64)～,又叙也,陳也。陳列叙次,其義亦皆爲衆也。《爾雅·釋詁上》"～,衆也"郝懿行義疏。

(65)～,序也。《儀禮·鄉飲酒禮》"司正升,相～"鄭玄注;《鄉射禮》"未～"鄭玄注;《燕禮》"賓以～酬於西階上"鄭玄注,"士～酌"鄭玄注;《大射》"請～"鄭玄注,"士～酌"鄭玄注|《經義述聞·儀禮》"～占"王引之按。

(66)～,次也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"束帛～於丘園"李周翰注。

(67)～,亦次也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"月～蕤賓"張銑注。

(68)～,猶次也。《文選·左思〈魏都賦〉》"故荆棘～庭"吕向注。

(69)衆賓酬主人曰～。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"綏離～"章樵注引《禮記》。

(70)～謂旅酬。《禮記·曾子問》"主人練祭而不～"孔穎達疏。

(71)～,謁。《逸周書·大匡》"王乃～之以上東隅"孔晁注。

(72)～,行也。《儀禮·燕禮記》"請～侍臣"鄭玄注。

(73)～,行也,受行酬也。《儀禮·特牲饋食禮》"衆賓長自左受～如初"鄭玄注。

(74)獻酬禮畢通行爲～。《左傳·襄公二十三年》"及～,而召公鉏"杜預注。

(75)蓋～有行義,故以爲行酬之名。《儀禮·特牲饋食禮》"受～如初"鄭玄注"～,行也,受行酬也"胡培翬正義。

(76)～,行旅也　《孟子·告子下》"無忘賓～"朱熹集注|《文選·顏延之〈北使洛〉》"改服飭徒～"吕向注。

(77)～,逆旅也。《大戴禮記·曾子制言上》"行無據～"孔廣森補注。

(78)～,賓旅也。《詩·大雅·公劉》"于時廬～"朱熹集傳。

(79)～,羇旅也。《易·旅》"～"陸德明釋文。

(80)～者,客寄之名,羇旅之稱,失其本居而寄他方謂之爲～。《易·旅》"～,小亨"孔穎達正義。

(81)～者,行商也。《吕氏春秋·仲秋》"來商～"高誘注。

(82)～,亦是商。《左傳·襄公十四年》"商～于市"孔穎達疏。

(83)～,謂旅處在野之農。《管子·四時》"順～聚收"集校引洪頤煊云。

(84)凡居處亦謂之～。《周禮·地官·叙官》"～師"孫詒讓正義。

(85)～,客處也。《左傳·襄公二十八年》"而～於明年之次"杜預注。

(86)～,處也。《大戴禮記·曾子制言上》"行無據～"王聘珍解詁。

(87)～,猶處也。《周禮·地官·序官》"～師"鄭玄注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"月～蕤賓"李善注引鄭玄《周禮》注曰。

(88)～,客舍也。《文選·謝靈運〈遊南亭〉》"～館眺郊岐"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

(89)～爲舍止之名。《易·旅·象傳》"山上有火,～"焦循章句。

(90)～,舍也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"行～上"李周翰注。

(91)～,客也。《易·復》"商～不行"鄭玄注|孔安國《尚書序》"西～獻獒"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云|《左傳·莊公二十二年》"羇～之臣"杜預注;《僖公二年》"保於逆～"孔穎達疏|《周禮·地官·遺人》"以待羇～"賈公彦疏|《國語·晉語四》"禮賓～"韋昭注;《晉語五》"舍於逆～寧嬴氏"韋昭注;《晉語八》"～人"韋昭注|《管子·小匡》"衛人出～於曹"尹知章注|《史記·陳杞世家》"羇～之臣"裴駰集解引賈逵曰|《大戴禮記·衛將軍文子》"不忘賓～"王聘珍解詁|《漢書·陳餘傳》"兩君羇～"顏師古注引張晏曰|《潛夫論·務本》"盛饗賓～以求名"汪繼培箋注|《廣雅·釋詁四》|庾信《擬咏懷二十七首》"羇～接陳完"倪璠注引《左傳》杜預曰;《和裴儀同秋日》"～人嗟歲暮"倪璠注引杜預《左傳注》曰|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"遠行有羇～之憤"李善注引《左傳》杜預注;《左思〈魏都賦〉》"行～讓衢"張銑注;《張衡〈思玄賦〉》"顝羇～而無友兮"舊注;《顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"跂予～東館"李善注引賈逵《國語注》曰;《謝朓〈郡内登望〉》"結髮倦爲～"吕向注;《班固〈答賓戲〉》"羇～騁辭"李善注引《左傳》杜預注;《曹植〈王仲宣誄〉》"君乃羇～"李善注引《左傳》杜預注|《資治通鑑·周紀三》"羇～之臣也"胡三省注。

(92)～,寄也。《玄應音義》卷四"若儞"注引《廣雅》。

(93)～、廬古通用,～當讀如"十里有廬"之廬。廬,寄也。《詩·大雅·公劉》"止～乃密"馬瑞辰傳箋通釋。

(94)～,叚借爲廬。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～,耆也。《廣雅·釋詁一》|《讀書雜志·漢書第一》"故～耆老"王念孫按引《廣雅》曰。

(96)～,途也。《爾雅·釋宫》。

(97)～,道也。《禮記·郊特牲》"臺門而～樹"鄭玄注|《後漢書·輿服志上》"大夫臺門～樹反坫"劉昭注引《禮記》鄭玄注。

(98)～者,道也。《經義述聞·書》"蔡蒙～平"王引之按。

(99)宋魯謂力曰～。～,田力也。《玄應音義》卷十三"～力"注引《方言》。

(100)～,即膂省文。《書·泰誓》"～力既愆"孫星衍今古文注疏。

(101)～,與膂同,脊骨也。《資治通鑑·梁紀十六》"～力過人"胡三省注。

(102)～,與膂同。《詩·小雅·北山》"～力方剛"朱熹集傳;《大雅·桑柔》"靡有～力"朱熹集傳|《方言》卷七"膂,儋也"錢繹箋疏:"衆經音義卷十三引方言膂作～。～與膂同。"

(103)～,義並與膂同。《廣雅·釋詁二》"膂,力也"王念孫疏證:"大雅桑柔篇云:靡有～力。秦誓:～力既愆。周語云:～力方剛。義並與膂同。"

(104)膂,通作～。～之言臚也,肥美之稱也。《廣雅·釋器》"膂,肉也"王念孫疏證。

(105)～,叚借爲膂。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～,當作膂。《周禮·考工記·函人》"權其上～"孫詒讓正義引吕飛鵬云。

(107)膂字,古通作～。《廣雅·釋詁三》"～,擔也"王念孫疏證。

(108)～作膂。《釋名·釋船》"櫓,～也"畢沅疏證:"今本～作膂。"

(109)～,擔也。《廣雅·釋詁三》。

(110)～,樹門屏也。《逸周書·作雒》"～楹"朱右曾集訓校釋。

(111)～,當爲鑢字之叚借。鑢楹即刮楹也。謂磨鑢其楹也。《詩·商頌·殷武》"～楹有閑"馬瑞辰傳箋通釋。

(112)～,末也。《方言》卷十三。

(113)～,施也。《孔子家語·曲禮子貢問》"～樹而反坫"王肅注。

(114)～,獨也。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"東方就～逸"吕向注。

(115)～,拒也。言陽氣欲出,陰不許也。《經籍籑詁·語韻》引《御覽》二十七引《風俗通》。

(116)～之言拒也。《羣經平議·春秋外傳國語一》"政不～舊則民不偷"俞樾按。

(117)魯、～古通。孔安國《尚書序》"～天子之命"劉逢禄今古文集解。

(118)～,又與魯通。《爾雅·釋詁上》"～,陳也"郝懿行義疏:"～又與魯通。故書序云:～天子之命。史記周紀作:魯天子之命。"

(119)禾野生曰～。今之飢民采～也。《史記·天官書》"主葆～事"裴駰集解引晉灼曰。

(120)～,寄也。不因播種而生,故曰～。今字書作穭,音吕,古字通。《後漢書·光武帝紀》"至是野穀～生"李賢注。

(121)～,字書作穭。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～,讀爲驢。驢,黑色也。《書·文侯之命》"～弓一,～矢百"江聲集注音疏。

(123)～,又古叚爲盧弓之盧,俗乃製𣄼字。《說文·㫃部》段玉裁注。

(124)～,當讀爲梠。《羣經平議·毛詩四》"～楹有閑"俞樾按。

(125)莒,又通作～。《廣雅·釋草》:"蒘,芋也"王念孫疏證:"莒又通作～。博物志云:家芋種之,三年不收,後～生。是也。"

(126)～,借爲莒也。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(127)～作莒。《詩·大雅·皇矣》"以按徂～"李富孫異文釋:"孟子引作以遏徂莒。"

(128)～、吕古同聲通用。《詩·大雅·皇矣》"以按徂～"馬瑞辰傳箋通釋。

(129)～作吕。《春秋·宣公十八年》"楚子～卒"洪亮吉詁:"穀梁作吕。"

(130)～,又通作侶。《詩·周頌·有客》"敦琢其～"馬瑞辰傳箋通釋。

(131)～作侶。《春秋·宣公十八年》"楚子～卒"洪亮吉詁:"史記年表、世家並作侶。"

(132)～,叚借爲緒。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(133)～,叚借爲租。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(134)～作師。《詩·大雅·常武》"王～嘽嘽"李富孫異文釋:"漢書叙傳作王師驒驒。案,大司馬職曰:二千有五百人爲師,五百人爲～。師、～義略異。"又王先謙三家義集疏:"齊～作師。"

(135)～,俗作㫰。《廣韻·語韻》。

(136)～人,雍人之屬旅食者也。《儀禮·公食大夫禮》"～人南面加匕于鼎"鄭玄注。

(137)～人,謂未登仕籍,奔走四方。李白《金陵與諸賢送權十一序》"皆清朝～人"王琦輯注。

(138)～力,衆力也。《釋名·釋船》"櫓,用～力然後舟行也"畢沅疏證。

(139)～力正當从《方言》"儋也"之訓。

《詩·小雅·北山》"～力方剛"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～力當有二訓:膂與～通。～力有當从力字訓者,有當訓爲陳力者,此詩"靡有～力"是也。《詩·大雅·桑柔》"靡有～力"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～平,言已平治而陳祭也。《漢書·地理志上》"蔡、蒙～平"顔師古注。

[illegible]～距,不從之貌。《後漢書·馬援傳》"黠羌欲～距"李賢注。

[illegible]～距,古語也。亦或作據～。據與距聲近。～距、據～,語有倒順耳。凡雙聲疊韻之字往往如此。《古書疑義舉例·不達古語而誤解例》。

[illegible]～楹,衆也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～楹閑列"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

[illegible]～賁,勇力之士。掌執戈盾,夾車而趨,車止則持輪。《國語·楚語上》"在輿有～賁之規"韋昭注。

[illegible]～賁,掌執戈盾夾車而趨,車止則持輪,所以備非常、禁災害也。《國語·魯語下》"諸侯有～賁"韋昭注。

[illegible]酬有二等,既酢而酬賓者,賓奠之不舉,謂之奠酬;至三爵之後,乃舉嚮者所奠之爵,以行之於後,交錯相酬,名曰～酬,謂衆相酬也。《詩·小雅·小弁》"如或醻之"鄭玄箋"醻,～醻"孔穎達疏。

[illegible]～樹,門屏也。《禮記·雜記下》"～樹而反坫"鄭玄注。

[illegible]～舘,客舍也。《文選·謝靈運〈游南亭〉》"～舘眺郊岐"張銑注。

[illegible]凡言覊～,義取乎廬。廬,寄也。《説文·㫃部》段玉裁注。

旃

《説文·㫃部》:"～,旗曲柄也,所以旃表士衆。从㫃,丹聲。周禮曰:通帛爲～。旜,～或从亶。"

zhān 《廣韻》諸延切,平仙章。元部。

❶～,旗曲柄也。《説文·㫃部》|庾信《周上柱國宿國公神道碑》"張～於瀚海"倪璠注。

❷～,曲柄旗。《戰國策·楚策一》"王抽～旄而抑兕首"鮑彪注。

❸～,曲柄旗,以招衆士也。李白《大獵賦》"靡星～,奔雷車"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·仙韻》。

❹～,旌旗之名。通帛曰～。《史記·魏其武安侯列傳》"立曲～"裴駰集解引如淳曰。

❺通帛曰～。《左傳·僖公二十八年》"亡大旆之左～"杜預注|《孟子·萬章下》"庶人以～"朱熹集注|《文選·張衡〈東京賦〉》"蜺弩重～"薛綜注。

❻通帛爲～。《詩·鄘風·干旄》"孑孑干旄"毛傳"大夫之～也"陸德明釋文|《左傳·定公四年》"～旌"杜預注|《穀梁傳·昭公八年》"置～以爲轅門"陸德明釋文|庾信《三月三日華林園馬射賦》"靡魚鬚之～"倪璠注引《子虛賦》郭璞注|《文選·張衡〈西京賦〉》"虹～蜺旄"薛綜注。

❼通帛爲～。～,戰也,戰戰恭己而已。通以赤色爲之,無文采。三孤所建,象無事也。《釋名·釋兵》。

❽～,通帛也。因章曰～。《孟子·萬章下》"庶人以～"趙岐注。

❾因章曰～。《左傳·僖公二十八年》"亡大旆之左～"陸德明釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋天》。

❿～,以帛練爲旒,因其文章,不復畫之。《爾雅·釋天》"因章曰～"郭璞注。

⓫～,因其繒色以爲旗章、不畫之是也。《左傳·僖公二十八年》"亡大旆之左～"孔穎達疏引《釋天》孫炎注。

⓬～,絳帛不畫,所謂周之大赤也。其柄上曲。从丹,亦意兼聲。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,亦旗也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"靡魚須之橈～"張銑注。

⓮～,旌旗也。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"收功單于～"李善注。

⓯～,旌旗之名。《穀梁傳·昭公八年》"置～以爲轅門"范寧注。

⓰～、旄,亦旗類。《文選·張衡〈西京賦〉》"虹～蜺旄"呂延濟注。

⓱～,謂旛也。建之於戲車上也。《文選·張衡〈西京賦〉》"樹脩～"薛綜注。

⓲～,旌也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隨王牋〉》"契闊戎～"李周翰注。

⓳～者,善也。以彰善人之德。《中華古今注·旌旃》。

⓴此～字當作展,謂展動之爲士庶之幖識也。《説文·㫃部》"所以～表士衆也"朱駿聲通訓定聲。

㉑～,猶言甄也。《説文·㫃部》徐鍇繫傳。

㉒～,叚借爲語助。《説文·㫃部》段玉裁注。

㉓～,之也。《詩·魏風·陟岵》"上慎～哉"毛傳;《唐風·采苓》"舍～舍～"朱熹集傳|《左傳·桓公十年》"虞公求～"杜預注;《襄公二十八年》"其將聚而殲～"杜預注|《漢書·楊惲傳》"願勉～"顔師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·應劭傳》"無乃類～"李賢注;《張衡傳》"或羨～而不臻"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"莫能逢～"李善注引毛萇《詩傳》曰;《張衡〈南都賦〉》"孰能揆而處～"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰;《何晏〈景福殿賦〉》"將何以乎侈～"呂向注;《潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"何以贈～"李周翰注|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

㉔～,亦之也。《漢書·王貢傳》"舉兹以～"顔師古注。

㉕～,焉也。《小爾雅·廣訓》。

㉖之焉爲～。《助字辨略》卷二引顧炎武《日知録》云。

㉗～者,之、焉之合聲,故～訓爲之,又訓爲焉。《廣雅·釋言》"～,之也"王念孫疏證。

㉘之、焉合言爲～,～、焉又之聲之轉。《小爾雅·廣訓》"～,焉也"胡承珙訓纂。

㉙之、～,一聲之轉,又爲之焉之合聲。故～訓之,又訓焉。《詩·魏風·陟岵》"上慎～哉"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～之言焉也。《詩·唐風·采苓》"舍～舍～"鄭玄箋。

㉛～,之也,焉也。之、～聲相轉,～、焉聲相近。～又爲之焉之合聲。《經傳釋詞》卷九。

㉜～,猶之,語助也。《古文苑·蔡邕〈篆勢〉》"舉大體而論～"章樵注。

㉝～,語助詞。杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》"明公各勉～"仇兆鰲詳注。

㉞～,語助之辭。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～,語詞。柳宗元《乞巧文》"胡可得～"蔣之翹輯注。

㊱～、之聲相轉。之即至也。《詩·魏風·陟岵》"上慎～哉"陳奂傳疏。

㊲～,帳也。《文選·石崇〈王明君詞〉》"延我於穹廬"李善注引《漢書音義》曰。

㊳～,氈也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"夫荷～被毳者"劉良注。

㊴～,與氈同。《急就篇》卷二"～裘鞢韄蠻夷民"王應麟補注|《漢書·王吉傳》"細～之上"顔師古注。

㊵～,氈之借字。《周禮·地官·師氏》"各以其兵服守王之門外"鄭玄注"～布弓劍不同也"孫詒讓正義。

㊶～,叚借爲氈。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,麾。《淮南子·脩務》"麾以白～"高誘注。

㊸～,當作㫊。柳宗元《戲題石門長老東軒》"～檀成林手所種"蔣之翹輯注。

㊹～作之。《左傳·桓公十年》"虞公求～"李富孫異文釋:"文選鷦鷯賦注引作求之。"

㊺～作旜。《爾雅·釋天》"因章曰～"郝懿行義疏:"或从亶作旜。"|《廣韻·仙韻》:"～,或作旜。"|《集韻·仙韻》:"～,或作旜。"

㊻～,或作襢。《集韻·仙韻》。

㊼～裘,謂匈奴所服也。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"～裘之君長咸震怖"李善注。

㊽太歲在乙曰～蒙。《爾雅·釋天》。

㊾～蒙作端蒙。《爾雅·釋天》"太歲在乙曰～蒙"郝懿行義疏:"史記曆書作端蒙。"

㊿～檀,㫊檀也。《別雅》卷二。

旁

《説文·上部》:"～,溥也。从二,闕。方聲。雱,籀文。"

(一)páng 《廣韻》步光切,平唐並。陽部。

❶～,溥也。《書·益稷》"～施象刑維明"江聲集注音疏;《洛誥》"～作穆穆"孫星衍今古文注疏引《説文》云|《説文·上部》。

❷～者,溥也。《經義述聞·易》"乾文言:六爻發揮,～通情也"王引之按。

❸～之言溥也,徧也。《經義述聞·易》"～行而不流"王引之按;《經義述聞·國語上》"民～有慝"王念孫按。

❹～之義爲溥徧。《羣經平議·周官二》"士～三捫"俞樾按。

❺～,猶普也,徧也。《管子·小匡》"以横行於天下"戴望校正:"横讀曰～。～猶普也,徧也。"

❻～,廣也。《書·堯典》"～逑僝功"江聲集注音疏|《逸周書·大匡》"～匡於衆"朱右曾集訓校釋,"～生忻通"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁二》。

❼～,廣大也。《逸周書·世俘》"～生魄"孔晁注。

❽～,大也。《逸周書·大武》"～聚封人"朱右曾集訓校釋|《管子·白心》"無以～言爲事成"集校引張佩綸云。

❾～者,廣之大也。《廣雅·釋詁一》"～,大也"王念孫疏證:"～者,廣之大也。逸周書大匡解云:～匡於衆,無敢有爲。～匡,即大匡也。～與方古聲義並同。"

❿～,方也。《廣雅·釋詁四》。

⓫～,四方也。《管子·輕重乙》"請與之立壤列天下之～"集校引張佩綸引《文選·東京賦》薛注|《文選·張衡〈東京賦〉》"草后～庚"薛綜注,"～震八鄙"薛綜注。

⓬～謂四方。《周禮·天官·序官》"體國經野"賈公彥疏。

⓭～者,四面之謂也。《禮記·聘義》"孚尹～達"孔穎達疏。

⓮～,非一方。《書·太甲上》"～求俊彦"孔安國傳|《史記·五帝本紀》"～羅日月星辰"司馬貞索隱|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～求四方"李善注引《書》孔安國傳曰|《玉篇·上部》。

⓯經凡云～者,多謂四方。《周禮·春官·男巫》"～招以茅"孫詒讓正義。

⓰～,無方所也。《書·洛誥》"～作穆穆迓衡"蔡沈集傳。

⓱～,竝。《淮南子·本經》"～薄衆宜"高誘注。

⓲此～謂兩旁也。《周禮·夏官·司士》"作六軍之士執披"鄭玄注"天子～十二"孫詒讓正義。

⓳～猶側也,邊也。《玉篇·上部》。

⓴～,側傍也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"夫其面～則重巘增石"李周翰注。

㉑～,輔也。《楚辭·九章·惜誦》"曰有志極而無～"王逸注。

㉒～,猶面也。《禮記·喪大記》"於士～三拜"孔穎達疏。

㉓在邊曰～。《釋名·釋道》。

㉔～,旁枝也。《莊子·人間世》"其可以爲舟者～十數"陸德明釋文引崔云。

㉕横曰～,縱曰午。《義府·男角女羈》。

㉖～,偏頗也。《荀子·議兵》"～辟曲私之屬爲之化而公"楊倞注。

㉗～,一云猶不正也。《禮記·喪大記》"於士～三拜"孔穎達疏。

㉘～,此古邪字。《周髀算經》卷上"從髀所～至日所十萬里"趙君卿注。

㉙～,猶妄也。《禮記·少儀》"不～狎"孔穎達疏。

㉚～,旁礴,混同也。《集韻·唐韻》。

㉛～、溥、徧,一聲之轉。《經義述聞·易·旁行而不流》:"～、溥、徧,一聲之轉。周官男巫曰:～招以茅。謂徧招於四方也。月令曰:命有司大難,～磔。亦謂徧磔於四方也。聘義曰:孚尹～達。謂玉之彩色徧達於外也。晉語曰:乃使～告於諸侯。謂徧告於諸侯也。"

㉜～,讀如滂,與溥雙聲。《説文·上部》段玉裁注。

㉝～,古通作方。《廣雅·釋詁二》"～,廣也"王念孫疏證。

㉞～讀爲方,古字通用。《諸子平議·莊子一》"其可以爲舟者～十數"俞樾按。

㉟～作方。《書·洛誥》"～作穆穆"劉逢禄今古文集解引段云:"～,古文尚書作方。"|《儀禮·士喪禮》"牢中～寸"鄭玄注:"今文～爲方。"|《説文·辵部》"逑,虞書曰:～逑孱功"段玉裁注:"今堯典之方鳩僝功也。凡儀禮古文作～,今文作方;凡尚書古文作方,今文作～。"《方部》"方,併船也"段玉裁注:"凡今文尚書作～者,古文尚書作方。"

㊱～,叚借爲榜。《説文·上部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,與榜通。《廣雅·釋詁四》"榜,輔也"王念孫疏證:"楚辭九章:有志極而無～。～與榜通。"

㊳～,叚借爲防。《説文·上部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,叚借爲妄。《説文·上部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,或作徬、傍、彷。《説文·示部》"鬃,門内祭先祖所～皇也"段玉裁注。

㊶~即膀之叚字。《周禮·考工記·梓人》"以~鳴者"孫詒讓正義。

㊷~、房古通用。《十駕齋養新録·古無輕脣音》(卷五):"史記六國表:秦始皇二十八年,爲阿房宮。二世元年,就阿房宮。宋本皆作~。~、房古通用。"

㊸~,當作訪。《墨子·雜守》"行~視"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊹~,字又作磅,同。《莊子·逍遥遊》"將~礴萬物以爲一"陸德明釋文。

㊺~作邊。《管子·輕重乙》"玉出於禺氏之~山"集校引孫星衍云:"~山,地數篇、揆度篇皆作邊山。"

㊻~午,分布也。《漢書·霍光傳》"使者~午"顔師古注引如淳曰。

㊼一從一横爲~午,猶言交横也。《漢書·霍光傳》"使者~午"顔師古注|柳宗元《裴墐崇豐二陵集禮後序》"羅絡~午百氏之異同"蔣之翹輯注引《漢書注》。

㊽~午,猶縱横也。柳宗元《館驛使壁記》"~午而至"蔣之翹輯注。

㊾~光,胞也。《淮南子·説林》"~光不升俎"高誘注。

㊿~光,與膀胱同。《釋名·釋形體》"脬,或曰膀胱"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(51)膀胱,通作~光。《廣雅·釋親》"膀胱謂之脬"王念孫疏證:"膀胱,通作~光。説文:脬,~光也。"

(52)~光者,州都之官,津液出焉。《釋名·釋形體》"脬,或曰膀胱"王先謙疏證補引《素問·靈蘭祕典論》云。

(53)~行,行不正也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"~行蝺僂"李周翰注。

(54)~作,横出也。《文選·枚乘〈七發〉》"其~作而奔起也"張銑注。

(55)~言,猶大言。《管子·白心》"無以~言爲事成"集校引張佩綸云。

(56)~招,招四方所望祭之神。《周禮·春官·男巫》"~招以茅"孫詒讓正義。

(57)~要即句股。《周禮·地官·保氏》"六曰九數"鄭玄注"贏不足、~要"孫詒讓正義。

(58)~皇,猶徘徊也。《史記·禮書》"房皇周浹"司馬貞索隱。

(59)~皇,颺風也。《莊子·天運》"有上彷徨"陸德明釋文:"司馬本作~皇,云:~皇,颺風也。"

(60)~胱,爲津滴之府。《周禮·天官·疾醫》"參之以九藏之動"鄭玄注"正藏五,又有胃、~胱、大腸、小腸"賈公彦疏引《黄帝八十一難經》説。

(61)~唐,言盤礴。《史記·司馬相如傳》"瑉玉~唐"司馬貞索隱引郭璞注。

(62)~唐,言磐礴也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"瑉玉~唐"郭璞注。

(63)~唐,文石也。《漢書·司馬相如傳》"瑉玉~唐"顔師古注。

(64)瑉玉、~唐,皆玉名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"瑉玉~唐"吕延濟注。

(65)~國,鄰國也。《資治通鑑·漢紀二十四》"故爲無所省以夸~國"胡三省注。

(66)~國,猶鄰國也。《資治通鑑·漢紀三十三》"康率~國拒匈奴"胡三省注。

(67)~視,猶言徧視。《墨子·雜守》"行~視"孫詒讓閒詁。

(68)羨梨,一名~通。《爾雅·釋草》"梨"陸德明釋文引《本草》。

(69)~鳴,蜩蜺屬。《周禮·考工記·梓人》"~鳴者"鄭玄注。

(70)(~鳴),此即蟬也。《周禮·考工記·梓人》"以~鳴者"鄭玄注"~鳴,蜩蜺屬者"賈公彦疏。

(71)~溥,連語,即旁薄也。《説文·上部》王筠句讀。

(72)~辟猶便辟。~、便雙聲字。《荀子·議兵》"~辟曲私之屬爲之化而公"王先謙集解。

(73)~磔,四面皆磔犬羊,以禳四方之疾疫也。《淮南子·時則》"~磔"高誘注。

(74)~魄,廣博也。《荀子·性惡》"雜能~魄而無用"楊倞注。

(75)~魄,廣被也。《漢書·司馬相如傳下》"~魄四塞"顔師古注。

(76)~魄,布衍也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~魄四塞"李善注引張揖曰。

(77)~魄即旁薄,皆謂大也。《荀子·性惡》"雜能~魄而無用"王先謙集解。

(78)~魄,取寬大之意。《文選·左思〈吴都賦〉》"~魄而論都"劉逵注。

(79)~魄,混同。《文選·左思〈吴都賦〉》"~魄而論都"吕向注。

(80)~魄,通達也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~魄四塞"李周翰注。

(81)~薄,猶言滂薄也。《漢書·揚雄傳下》"~薄羣生"顔師古注。

(82)~薄,槃礴也。《别雅》卷一。

(83)~薄,猶彭魄也,地之形也。《太玄·中》"昆侖~薄"范望注。

(84)~薄,地之形也。《太玄·玄告》"地~薄而向乎上"范望注|《文選·陸機〈挽歌詩三首〉》"~薄立四極"張銑注。

(85)~薄者,地形之廣也。《太玄·中》"昆侖~薄"司馬光集注。

(86)~羅,猶徧布也。《史記·五帝本紀》"~羅日月星辰"張守節正義。

(87)~礴,猶混同也。《莊子·逍遥遊》"將~礴萬物"陸德明釋文引司馬云|《文選·左思〈吴都賦〉》"~礴而論都"李善注引司馬彪曰。

(二)bàng　《莊子釋文》薄葬反,去宕並。陽部。

(88)~,近也。《書·武成》"~死魄"孔安國傳|《逸周書·世俘》"~生魄"朱右曾集訓校釋。

(89)~謂差在後也。《逸周書·王會》"~天子而立于堂上"孔晁注。

(90)~,依也。《莊子·齊物論》"奚~日月"陸德明釋文引司馬云|《漢書·食貨志下》"~緣莽禁"顔師古注;《趙充國傳》"南~塞"顔師古注,"羌人~緣前言"顔師古注;《揚雄傳上》"又~離騷作重一篇"顔師古注。

(91)~,倚也。《素問·刺瘧篇》"~五胠俞各一"張志聰集注。

(92)~,附也。《漢書·李尋傳》"~宮闕仍出"顔師古注。

(93)~,依附也。《莊子·齊物論》"奚~日月"成玄英疏。

(94)~當爲放之借字。放,依也。《莊子·齊物論》"奚~日月"郭慶藩集釋。

(95)(傍,)亦假~爲之。《説文·人部》"傍,近也"段玉裁注。

(96)~,叚借爲傍。《説文·上部》朱駿聲通訓定聲。

(97)~,假借爲徬。《説文·上部》朱駿聲通訓定聲。

(98)~作謗。《莊子·齊物論》"奚~日月"陸德明釋文:"~,崔本作謗。"

(三)bēng　《集韻》晡横切,平庚幫。陽部。

(99)彭、~古聲義並同。《詩·鄭風·清人》"駟介~~"馬瑞辰傳箋通釋。

(100)~作騯。《詩·鄭風·清人》"駟介~~"王先謙三家義集疏:"三家~作騯。"

(101)~~,彊也。《詩·鄭風·清人》"駟介~~"陸德明釋文引王云。

(102)~~,盛也。《廣雅·釋訓》。

(103)~~,馳驅不息之貌。《詩·鄭風·清人》"駟介~~"朱熹集傳。

(104)~~,亦爲不得已之義。《詩·鄭風·清人》"駟介~~"孔穎達疏。

(四)péng　《集韻》蒲庚切,平庚並。

(105)(蘩),今白蒿,春始生,及秋香美,可生食,又可烝。一名遊湖,北海人謂之~勃。《左傳·隱公三年》"蘋蘩薀藻之菜"孔穎達疏引陸機《毛詩義疏》云。

(106)~勃,白蒿也。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《神仙服食經》曰。

(107)~,旁勃,白蒿也。兔食之,壽八百歲。《集韻·庚韻》。

(108)~勃,一作彭敎。《廣雅·釋草》"蘩母,蒡葧也"王念孫疏證。

旉　fū　《經典釋文》音孚,平虞敷。魚部。

❶~,古敷字。《漢書·禮樂志》"~與萬物"顔師古注。

❷~,讀曰敷。《資治通鑑·晉紀三》"博士庾~"胡三省注。

❸~,花之通名,鋪爲花貌謂之藪。《易·説卦》"震爲~"陸德明釋文引干寶云。

❹~,當作尃。尃,古布字,見《説文》。《九經古義·周易下》。

❺~,本又作專。《易·説卦》"震爲~"陸德明釋文。

❻古"敷"字與"專"相似,寫書者多不能别。尋佗字元化,其名宜爲~也。《三國志·魏書·華佗傳》"華佗字元化,一名~"裴松之注。

旌　《説文·㫃部》:"~,游車載旌,析羽注旄首,所以精進士卒。从㫃,生聲。"

jīng　《廣韻》子盈切,平清精。耕部。

❶~,游車載旌,析羽注旄首,所以精進士卒。《説文·㫃部》。

❷~,游車載旌,析羽注旄首,所以旌進士卒也。《説文句讀·㫃部》。

❸~,析羽注竿首,以精進士卒。《戰國策·楚策一》"心摇摇如懸~"鮑彪注。

❹注旄首曰~。《公羊傳·宣公十二年》"莊王親自手~"何休注|《爾雅·釋天》。

❺~,注旄首者也。《孟子·萬章下》"大夫以~"趙岐注。

❻旄牛尾著竿首。《爾雅·釋天》"注旄首曰~"邢昺疏引李巡曰。

❼(~,)載旄於竿頭,如今之幢,亦有旒。《爾雅·釋天》"注旄首曰~"郭璞注|庾信《皇夏》"~迴外壝"倪璠注引《爾雅》郭注云。

❽析五采羽注旄上也,其下亦有旒縿。《爾雅·釋天》"注旄首曰~"邢昺疏引孫炎注。

❾析羽而注於旂干之首曰~。《孟子·萬章下》"大夫以~"朱熹集注。

❿~者,其上有旄,其下有羽。《爾雅·釋天》"注旄首曰~"郝懿行義疏。

⓫(~,)蓋夏后氏但用旄牛尾,周人加用析羽,夏時徒綏不旒,周人則注羽旄而仍有縿旒。先有旄首而後有析羽注之,故許云析羽注旄首,孫炎云析五彩羽注旄上也,孫郭皆云其下亦有旒縿。《説文·㫃部》段玉裁注。

⓬凡~與旞者,即常、旂、旜、物、旗、旟、旐之加以羽旄者也。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⓭析羽爲~。《詩·鄘風·干旄》"孑孑干旄"毛傳|《左傳·襄公十四年》"范宣子假羽毛於齊而弗歸"杜預注;《昭公七年》"爲王~以田"杜預注;《定公四年》"綪茷旃~"杜預注|《周禮·春官·司常》|《國語·吴語》"建~提鼓"韋昭注|《儀禮·鄉射禮記》"以~獲"鄭玄注;《大射》"執~以負侯"鄭玄注|《廣韻·清韻》|《資治通鑑·漢紀三十一》"~旗輜重"胡三省注引《周禮》。

⓮析羽曰~。《廣雅·釋天》。

⓯析羽爲~。~,精也,有精光也。《釋名·釋兵》。

⓰~,羽旄也。《後漢書·張衡傳》"氛~溶以天旋兮"李賢注。

⓱~,羽旒也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"蜺~飄以飛颺"舊注。

⓲~,旗也,有鈴爲~也。《楚辭·七諫·自悲》"載雌霓而爲~"王逸注。

⓳~,總名也。《儀禮·鄉射禮記》"~各以其物"鄭玄注。

⓴周禮全羽爲旞,析羽爲~,謂空建鳥羽者也,但九旗竿首皆有析羽,故~爲之總名。《左傳·成公十六年》"乃内~於弢中"孔穎達疏。

㉑~,謂銘旌也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"~委鬱於飛飛"張銑注。

㉒~,旗也。《文選·陸機〈贈顧交阯公真〉》"揚~萬里外"劉良注;《劉琨〈答盧諶〉》"~弓騂騂"李周翰注;《張協〈七命〉》"~拂霄堮"李周翰注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~旗流星"李周翰注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"南越之~不拔"吕向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"綏~卷悠悠之旆"劉良注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"神~乃顧"張銑注。

㉓~,旗類。《文選·石崇〈王明君辭〉》"前驅已抗~"張銑注;《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"揚~西邁"吕向注;《陸機〈辨亡論〉》"~命交於塗巷"李周翰注。

㉔羽爲~名,遂以~爲旗稱。《左傳·昭公七年》"爲王~以田"孔穎達疏。

㉕~、旗散文得通。《周禮·夏官·大司馬》"獻禽以祭社"鄭玄注"虞人植~"孫詒讓正義。

㉖~,幡也。《史記·孝文本紀》"朝有進善之~"裴駰集解引應劭曰|《後漢書·申屠剛傳》"殆乖建進善之~"李賢注|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"或揚~求士"李善注引應劭《漢書注》曰。

㉗~謂車上旗幡也。《禮記·曲禮上》"武車綏~"孔穎達疏。

㉘~,招賢之飾。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"爰應~招"李周翰注。

㉙~,舟艣也。《楚辭·九歌·湘君》"蓀橈兮蘭~"蔣驥注。

㉚旌旗所以表識貴賤,故傳以~爲識。《書·畢命》"~别淑慝"孔穎達疏。

㉛~,引申爲凡表異之偁。《説文·

㫃部》段玉裁注。

㉜～，表也。《左傳·莊公二十八年》"且～君伐"洪亮吉詁引賈逵云；《僖公二十四年》"且～善人"杜預注；《昭公九年》"服以～禮"杜預注；《哀公十六年》"猶將～君以徇於國"杜預注｜《國語·周語上》"故爲車服旗章以～之"韋昭注｜《史記·晉世家》"且～善人"裴駰集解引賈逵曰｜《漢書·朱雲傳》"以～直臣"顏師古注｜《潛夫論·三式》"以～其能"汪繼培箋注引《周語》韋昭注｜《廣雅·釋詁四》｜《文選·張衡〈東京賦〉》"～六典之舊章"薛綜注；《王延壽〈景福殿賦〉》"圖讖之所～"李善注引賈逵《國語注》曰；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"臣聞崇賢～善"呂向注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～首萬里"劉良注；《韋曜〈博弈論〉》"～簡髦俊"李善注引賈逵曰；《劉峻〈廣絶交論〉》"指白水而～信"張銑注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"表墓～善"李善注引賈逵曰；《顏延之〈陶徵士誄〉》"～此靖節"劉良注。

㉝～者，旌也，旌表賢人之德。《中華古今注·旌旃》。

㉞～，標。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"圖讖之所～"李周翰注。

㉟～，章也。《左傳·莊公二十八年》"且～君伐"杜預注；《定公元年》"以自～也"杜預注｜《國語·晉語一》"且～君伐"韋昭注｜《後漢書·安帝紀》"～顯厥行"李賢注。

㊱～，明也。《後漢書·胡廣傳》"臣聞德以～賢"李賢注；《張衡傳》"必～厥素爾"李賢注，"～性行以制佩兮"李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"～六典之舊章"呂向注。

㊲～，理也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"增玉璜而太公不以爲讓"李善注引《尚書中候》"姬受命，呂佐～"宋均注。

㊳弧、～、枉、矢，皆星名。《文選·張衡〈西京賦〉》"弧～枉矢"呂延濟注。

㊴～亦旍，旗也。《孟子·萬章下》"夫招大夫以旍"周廣業古注考引《韻略》。

㊵～，與旍同。《呂氏春秋·明理》"有其狀若懸～而赤"畢沅新校正。

㊶～、旍字同。《周禮·夏官·大司馬》"以～爲左右和之門"孫詒讓正義。

㊷～作旍。《詩·小雅·車攻》"悠悠旆～"李富孫異文釋："文選魏都賦注引作旆旍。案：月令：載～旐。逸周書月令解作旍旐。孟子：招大夫以～。文選劉琨答盧諶詩注引作旍。玉篇旍同～。"｜《左傳·成公十六年》"楚人謂夫～"李富孫異文釋："御覽三百四十一～引作旍。"《宣公十二年》"御靡～摩壘而還"李富孫異文釋："御覽三百十、三百卅五～引作旍。"｜《楚辭·九歌·湘君》"蓀橈兮蘭～"舊校："～，一作旍。"《九懷·尊嘉》"水躍兮余～"舊校："～，一作旍。"｜《爾雅·釋天》"注旄首曰～"陸德明釋文："本又作旍。"｜《說文·㫃部》桂馥義證："晉太康地志旌陽縣，魏志作旍陽。"｜《集韻·清韻》："～，或作旍。"

㊸～作旗。《文選·屈平〈湘君〉》"承荃橈兮蘭～"舊校："五臣作旗。"

㊹～之通作竫，猶～之通作精也。孟郁脩堯廟碑：師工～密。即精密字。《經義述聞·左傳下·不竫其能》。

㊺～作精。《經義述聞·左傳下·不竫其能》："列子說符篇：東方有人焉，曰爰～目。後漢書張衡傳注引作爰精目。"

㊻～，或曰皆借爲品。亦通。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～作旝。《文選·張協〈七命〉》"舉麾～獲"舊校："五臣作旝。"

㊽～作珪。《莊子·讓王》"延之以三～"陸德明釋文："司馬本作三珪，云：謂諸侯之三卿皆執珪也。"

㊾～門，以旗爲門。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～門洞立"張銑注。

㊿～夏，大旌也。《左傳·襄公十年》"舞師題以～夏"杜預注｜《後漢書·馬融傳》"建雄虹之～夏"李賢注引《左傳》杜預注云。

(51)九旗之名雖異，～旂爲之揔稱。《爾雅·釋天》"～旂"邢昺疏。

(52)～旆，旗類。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"～旆屢徂遷"張銑注。

(53)～密，精密也。《別雅》卷二。

(54)～節，今使者所擁節是也。《周禮·地官·掌節》"道路用～節"鄭玄注。

(55)～弊，即仆旌，止田也。《周禮·夏官·大司馬》"有司表貉、誓民"鄭玄注"～弊爭禽而不審者"孫詒讓正義。

(56)～旗是九旗之總名。《左傳·桓公二年》"三辰～旗"杜預注。

族 《說文·㫃部》"～，矢鋒也，束之族族也。从㫃，从矢。"

（一）zú 《廣韻》昨木切，入屋從。屋部。

❶～，矢鋒也，束之族族也。《說文·㫃部》。

❷今字用鏃，古字用～。《說文·㫃部》段玉裁注。

❸～，經傳皆作鏃。《廣雅·釋器》"鏃，鏑也"王念孫疏證。

❹或說～字當訓大旗。古軍中弓矢之兵聚于旗下，故从㫃从矢會意。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，一曰从㫃，㫃，所以摽衆，衆矢之所集。《集韻·屋韻》。

❻～，引申爲凡族類之偁。《說文·㫃部》段玉裁注。

❼～，宗族。《廣韻·屋韻》｜《希麟音義》卷九"冑～"注引《韻詮》云。

❽～，姓也。《易·同人·象傳》"君子以類～辯物"惠棟述｜《國語·魯語下》"老請守龜卜室之～"韋昭注｜《戰國策·秦策二》"費人有與曾子同名～者而殺人"高誘注｜《呂氏春秋·異寶》"問其名～"高誘注。

❾～字或作姓。《漢書·王莽傳下》"宗～"蕭該音義。

❿～，親也，本同姓也。《小學蒐佚·集訓》。

⓫～者，氏之別名也。《史記·五帝本紀》"姓姬氏"裴駰集解引鄭玄《駮許慎五經異義》曰。

⓬別而稱之謂之氏，合而言之則曰～。《左傳·隱公八年》"胙之土而命之氏"孔穎達疏引《釋例》曰。

⓭氏、～，對文爲別，散則通也。《日知録·氏族》（卷二十三）。

⓮同高祖之兄弟，即爲～。～非疏遠之稱。《日知録·族兄弟》（卷二十四）。

⓯～，袒免以外之親也。《資治通鑑·唐紀六十六》"其餘～從疏遠者"胡三省注。

⓰～，親族也。《國語·晉語八》"自卿以下不過其～"韋昭注。

⓱～，親族，同姓也。《國語·楚語上》"在中軍，王～而已"韋昭注引唐固注。

⓲～，父兄也。《詩·小雅·黃鳥》"復我邦～"陳奐傳疏。

⓳～亦子孫之通稱。《經義述聞·詩·振之公族》："成十五年傳曰：二華，戴～也；司城，莊～也；六官者，皆桓～也。昭八年傳曰：陳，顓頊之～也。是～亦子孫之通稱。"

⓴～，嗣也。《國語·晉語四》"武～唯晉實昌"韋昭注。

㉑～，門也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"朝士舊臣夷滅者數十～"李周翰注。

㉒～，猶門第也。《說文·宀部》"寵"字朱駿聲通訓定聲。

㉓～，家也。《左傳·襄公八年》"謀之多～"杜預注。

㉔～，親族也。《書·秦誓上》"罪人以～"蔡沈集傳。

㉕～，謂誅及其族也。《漢書·高帝紀上》"誹謗者～"顏師古注。

㉖～，謂夷三族。《墨子·號令》"～之"孫詒讓閒詁。

㉗～，謂族誅之。《漢書·高帝紀下》"非盡～是"顏師古注。

㉘凡言～者，謂族誅之。《漢書·項籍傳》"無妄言，～矣"顏師古注。

㉙～、長皆鄉黨之屬。《禮記·樂記》"在～長鄉里之中"朱彬訓纂引王引之曰。

㉚～，百家。《周禮·地官·大司徒》"四閭爲～"鄭玄注。

㉛百家爲～。《周禮·地官·族師》"～師各掌其～之戒令政事"鄭玄注引鄭司農云。

㉜四閭爲～。《周禮·天官·小宰》"三曰聽閭里以版圖"賈公彥疏；《地官·序官》"～師每～上士一人"賈公彥疏；《大司徒》。

㉝四里爲～。《漢書·食貨志》。

㉞五閭爲～。《莊子·胠篋》"治邑屋州閭鄉曲者"成玄英疏引《司馬法》云。

㉟閭、～、黨皆聚居之義。《廣雅·釋詁二》"鄰，凥也"王念孫疏證："大司徒：四閭爲～，五～爲黨。閭、～、黨皆聚居之義。"

㊱～，聚也。《易·同人·象傳》"君子以類～辨物"孔穎達疏｜《周禮·秋官·朝士》"錯立～談者"賈公彥疏｜《莊子·在宥》"雲氣不待～而雨"陸德明釋文引司馬云｜《呂氏春秋·辯士》"是故三以爲～"高誘注｜《淮南子·要略》"齊景公～鑄大鐘"高誘注｜《漢書·司馬相如傳上》"～居遞奏"顏師古注｜《廣雅·釋詁三》｜《齊民要术·種穀》"呂氏春秋曰：三以爲～"注｜駱賓王《上郭贊府啓》"鑁玄枝而布～"陳晉熙箋注引《莊子》注｜《集韻·屋韻》。

㊲～，湊也。《廣雅·釋言》。

㊳～者，湊也，聚也，謂恩愛相流湊也。生相親愛，死相哀痛，有會聚之道，故謂之～。《白虎通義·宗族》。

㊴～謂聚也。《逸周書·程典》"工不～居"孔晁注。

㊵～，衆也。《莊子·養生主》"～庖月更刀"陸德明釋文引崔云｜《韓非子·喻老》"～必起於少"王先慎集解｜《禮記·祭法》"曰～厲"孔穎達疏。

㊶凡宗親世數，有從父，有從祖，有族祖。江南風俗，自茲已往，高秩者通呼爲尊；同昭穆者，雖百世猶稱兄弟。若對他人稱之，皆云～人。《顏氏家訓·風操》。

㊷～，叢也。《詩·周南·葛覃》"集于灌木"孔穎達疏引《釋木》孫炎曰｜《爾雅·釋木》"木～生爲灌"郭璞注。

㊸～者，猶言叢也。叢，聚也。《爾雅·釋木》"木～生爲灌"郝懿行義疏。

㊹～，亦叢聚也。《顏氏家訓·書證》。

㊺～，藪也。《莊子·天地》"有～，有祖"成玄英疏。

㊻交錯聚結爲～。《莊子·養生主》"每至於～"郭象注。

㊼～，屬也。《左傳·定公四年》"輯其分～"孔穎達疏｜《國語·齊語》"工立三～"韋昭注｜《禮記·仲尼燕居》"故三～和也"鄭玄注"三～，父子孫也"孔穎達疏。

㊽～者，屬也。《左傳·成公十六年》"石首御鄭成公，唐苟爲右"杜預注"二～強，故在公左右"孔穎達疏引劉炫云。

㊾～即屬也。《左傳·宣公二年》"使屏季以其故～爲公族大夫"孔穎達疏。

㊿～之爲言屬也，骨肉相連屬也。《儀禮·喪服》"～曾祖父母、～祖父母、～父母、～昆弟"胡培翬正義引李氏云。

(51)～者，屬也，與其子孫相連屬。《左傳·隱公八年》"胙之土而命之氏"孔穎達疏。

(52)～，叚借爲屬。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，猶言屬，府史等亦百官府之屬，故亦謂之百～。《周禮·秋官·大司寇》"戒于百～"孫詒讓正義。

(54)～，部屬也。《國語·楚語上》"在中軍，王～而已"韋昭注。

(55)～者，部屬也。～、屬聲近，古每通用。凡親屬字皆當作屬，而今相承作～；部族字皆當作～，而今相承作屬。《羣經平議·春秋左傳二》"知莊子以其～反之"俞樾按。

(56)～，類也。《書·堯典》"方命圮～"孔安國傳｜《左傳·襄公二十四年》"兵不戢，不取其～"杜預注｜《國語·魯語上》"非是～也"韋昭注；《晉語一》"非教不知生之～也"韋昭注｜《淮南子·俶真》"萬物百～"高誘注｜《史記·五帝本紀》"鯀負命毀～"張守節正義｜《申鑒·政體》"非是～焉"黃省曾傳｜《文選·張衡〈西京賦〉》"殄水～"薛綜注，"爾乃商賈百～"呂延濟注；《江淹〈別賦〉》"事乃萬～"李善注引孔安國《尚書傳》曰｜《玉篇·㫃部》｜《慧琳音義》卷四十六"宗～"注。

(57)～，猶類也。《周禮·地官·大司徒》"二曰～墳墓"鄭玄注｜《禮記·祭法》"非此～也"鄭玄注。

(58)～，類也。此與類族之類異義。《經義述聞·易·同人象傳》"君子以類～辨物"王引之按。

(59)～者，比類之迹也。《莊子·天地》"有～，有祖"郭慶藩集釋。

(60)～，種。《文選·左思〈吳都賦〉》"於菟之～"呂延濟注。

(61)～人者，謂絶屬者。《大戴禮記·曾子制言上》"～人之讎"盧辯注。

(62)父之從祖昆弟爲～父。《爾雅·釋親》。

(63)～父，從祖昆弟之親也。《爾雅·釋親》"父之從祖昆弟爲～父"郝懿行義疏引《通典》引馬融云。

(64)～父者，高祖之曾孫、己之父從祖昆弟也。《儀禮·喪服》"～父母"胡

PDG

培翬正義。

(65)～夷，言平除其族。《漢書·田儋傳》"人馬從者敢動搖者致～夷"顏師古注。

(66)～長，有司掌族人親疏者也。《儀禮·士喪禮》"～長涖卜"鄭玄注。

(67)(～居，)居讀爲舉，～舉者，具舉也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"～居遞奏"王念孫按。

(68)～姓，伯父、伯兄、仲叔、季弟、幼子、僮孫也。《書·吕刑》"官伯～姓"江聲集注音疏。

(69)～～，聚兒。《說文·㫃部》"～，矢鏠也，束之～～也"段玉裁注。

(70)～類，謂若惇序九族。《國語·楚語上》"使知～類"韋昭注。

(71)～昆弟者，高祖之玄孫、己之三從昆弟也。《儀禮·喪服》"～昆弟"胡培翬正義。

(72)～祖父者，亦高祖之孫。《儀禮·喪服》"～祖父母"鄭玄注。

(73)～祖父者，高祖之孫、己之祖父從父昆弟也。《儀禮·喪服》"～祖父母"胡培翬正義。

(74)父之從祖昆弟之妻爲～祖母。《爾雅·釋親》。

(75)父之從祖姊妹爲～祖姑。《爾雅·釋親》。

(76)族父之子相謂爲～昆弟。《爾雅·釋親》。

(77)父之從祖昆弟之母爲～祖王母。《爾雅·釋親》。

(78)～祖王母，即族祖祖母也。《爾雅·釋親》"父之從祖昆弟之母爲～祖王母"郝懿行義疏。

(79)父之從祖祖父爲～曾王父。《爾雅·釋親》。

(80)父之從祖祖母爲～曾王母。《爾雅·釋親》。

(81)～曾祖父者，曾祖昆弟之親也。《儀禮·喪服》"～曾祖父母"鄭玄注。

(82)～曾祖父者，高祖之子、己之曾祖親兄弟也。《儀禮·喪服》"～曾祖父母"胡培翬正義。

(83)～曾祖王父、母，即己之從曾祖父母也。《爾雅·釋親》"父之從祖祖父爲～曾王父"郝懿行義疏。

(二)zòu　《集韻》則候切，去候精。侯部。

(84)～，奏也。《漢書·律曆志》。

(85)～，音奏。《漢書·嚴安傳》"調五聲使有節～"顏師古注引蘇林曰。

(86)楊以節奏訓～字。《荀子·非相》"節～久而絶"楊倞注"節奏久則廢也"王先謙集解引盧文弨曰。

(87)～，樂變也。通作奏。《集韻·候韻》。

(88)～，當爲奏。《尚書大傳》卷一"而九～具成"鄭玄注。

(89)～者，聚也，湊也，湊與奏古今字。奏、湊、蔟、～竝聲義同。然則節～即節奏矣。《荀子·非相》"節～久而絶"王先謙集解引郝懿行曰。

(90)～，叚借爲奏。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

旍　jīng　《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

❶旂首注析羽曰～。《大戴禮記·保傅》"有進善之～"孔廣森補注。

❷～，旗也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"瑤杞若～"胡之驥注。

❸～，即旌字。《楚辭·遠遊》"擥彗星以爲～兮"洪興祖補注。

❹～與旌同，旌旗也。柳宗元《祭從兄文》"族屬～耀"蔣之翹輯注。

❺～與旌同。《吕氏春秋·季秋》"載～旐輿"畢沅新校正|《資治通鑑·魏紀四》"武陵太守衛～"胡三省注|黄庭堅《寄裴仲謀》"驚沙卷～旗"任淵注；《送范德行知慶州》"春風～旗擁萬夫"任淵注；《次韻答張文潛惠寄》"凱歌偃～斿"任淵注。

❻旌與～同。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"載～旐輿受車以級"王引之按。

❼(～，)旌同。《楚辭·九歌·少司命》"孔蓋兮翠～"蔣驥注；《遠遊》"擥彗星以爲～兮"蔣驥注。

❽～同旌。《大戴禮記·保傅》"有進善之～"王聘珍解詁引《玉篇》云|《玉篇·㫃部》|《廣韻·清韻》。

❾～作旌。《楚辭·九歌·少司命》"孔蓋兮翠～"舊校："～，一作旌。"《遠遊》"擥彗星以爲～兮"朱熹集注："～，一作旌。"|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"鑾～歷頹寢"舊校："五臣作旌字。"《江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峰〉》"伏思託後～"舊校："五臣作旌字。"《陳琳〈檄吴將校部曲〉》"～首萬里"舊校："五臣本作旌。"《王褒〈四子講德論〉》"而～旗仆也"舊校："五臣本～作旌。"

❿後～，後車也。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峰〉》"伏思託後～"吕延濟注。

旋　《說文·㫃部》："～，周旋，旌旗之指麾也。从㫃，从疋。疋，足也。"

(一)xuán　《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶～，周旋，旌旗之指麾也。《說文·㫃部》。

❷～，周旋也。《玉篇·㫃部》。

❸～，周旋麾指也。《慧琳音義》卷四十三"～環"注引《說文》。

❹㫃、疋爲～，人足隨旌旗也。《說文·㫃部》徐鍇繫傳。

❺～，轉也。《楚辭·招魂》"～入雷淵"王逸注|《史記·日者列傳》"～式正棊"司馬貞索隱。

❻～，猶轉也。《文選·張華〈勵志詩〉》"大儀斡運"吕延濟注。

❼～，旋轉也。《玄應音義》卷五"上～"注。

❽～，謂盤旋也。《列子·黄帝》"鯢桓之潘爲淵"殷敬順釋文。

❾～，回。《詩·小雅·黄鳥》"言～言歸"朱熹集傳|《文選·曹植〈神女賦〉》"若將來而復～"李善注引《字林》曰。

❿～，迴也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～憩乎昆明之池"吕向注。

⓫～，洄也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～澓"注引《切韻》|《希麟音義》卷四"～澓"注引《考聲》。

⓬～，當作漩，回泉也。李賀《昌谷詩》"漂～弄天影"王琦注。

⓭～，圓也。《莊子·達生》"～而蓋矩"陸德明釋文。

⓮～，規也。《莊子·達生》"工倕～而蓋規矩"成玄英疏。

⓯～，曲也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～室㛹娟以窈窕"張銑注；《張協〈七命〉》"～臺九重"吕延濟注。

⓰～，運也。《易·履》"其～元吉"焦循章句。

⓱～，還也。《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁四》|《文選·曹植〈朔風詩〉》"今我～業"張銑注；《吴質〈答東阿王書〉》"自～之初"吕向注|《廣韻·仙韻》|《小學蒐佚·切韻》。

⓲～即還也。《詩·小雅·正月》"昏姻孔云"毛傳"云，～也"陳奂傳疏。

⓳～之言還也。《方言》卷六"摳揄，～也"錢繹箋疏。

⓴～，經傳亦多以還爲之。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～、還二字，經史通用。李白《清平樂》"折～消得君王"王琦輯注。

㉒還與～古同聲，故義亦同也。《方言》卷十三"旋，短也"錢繹箋疏。

㉓～，還車也。《詩·鄭風·清人》"左～右抽"朱熹集傳。

㉔～，還反也。《資治通鑑·宋紀九》"大禍亦～至耳"胡三省注。

㉕～謂旋反也。《易·履》"其～元吉"孔穎達疏。

㉖～，返也。江淹《慰勞雍州文》"曾不～踵"胡之驥注。

㉗～，反也。《易·履》"其～元吉"惠棟述|《資治通鑑·梁紀五》"但智力淺短，～見囚執"胡三省注。

㉘～，復也。《類篇·㫃部》。

㉙～，又與還通。《助字辨略》卷二。

㉚～，與還同。《資治通鑑·後梁紀五》"遇晉兵而～"胡三省注。

㉛～，即還字。《資治通鑑·秦紀二》"～，之琅邪"胡三省注。

㉜～作還。《荀子·樂論》"其俯仰周～有似於四時"王先謙集解引盧文弨曰："元刻周～作隨還。"|柳宗元《鼓吹曲十二篇並序》"凱～金奏"蔣之翹輯注："～，一作還。"《祭從兄文》"就往而～"蔣之翹輯注："～，一作還。"

㉝～，歸。《元包經傳·太陰》"雷豕龍～"李江注。

㉞～，動也。《元包經傳·孟陰》"飆～～"李江注。

㉟～，謂左循天度而行。《素問·天元紀大論》"七曜周～"王冰注。

㊱北斗七星，一爲樞，二爲～，三爲機。《廣雅·釋天》。

㊲～，璇璣也。《周髀算經》卷下"樞～周四極"趙君卿注。

㊳鍾縣謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》|《集韻·銑韻》。

㊴～，屬鍾柄，所以縣之也。《周禮·考工記·鳧氏》"鍾縣謂之～"鄭玄注。

㊵鍾縣謂之～者，縣鍾之環也。環形旋轉，故謂之～。～、環古同聲。《經義述聞·周禮·鍾縣謂之旋》。

㊶～，小便。《左傳·定公三年》"夷射姑～焉"杜預注。

㊷秦晉凡物樹稼早成熟謂之～。《方言》卷六。

㊸不多時曰～。《助字辨略》卷二："史記倉公傳：病～已。索隱云：言尋即已止也。愚案：不多時曰～。～轉也，言轉頃即如何也。"

㊹～，疾也。《史記·天官書》"殃還至"司馬貞索隱|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》|《資治通鑑·宋紀九》"大禍亦～至耳"胡三省注。

㊺還讀曰～。～，速也。《漢書·董仲舒傳》"此皆可使還至而立有效者也"顏師古注。

㊻～，便也。《孔子家語·曲禮子貢問》"～葬而無槨"王肅注|《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～詔左言"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

㊼～，叚借爲趯。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借爲涎。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，字宜作璇。《玄應音義》卷十一"～珠"注。

㊿～作游。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"周～祠宇"舊校："五臣本～作游。"

(51)～作放。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"淵～雲被"舊校："五臣本～作放字。"

(52)～目，鳥名也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"交精～目"李善注引司馬彪云。

(53)～背，猶今人言轉背也。《資治通鑑·宋紀三》"如何～背即賣惡於人邪"胡三省注。

(54)～風，風之旋轉而吹者。李賀《神絃曲》"～風吹馬馬踏雲"王琦注。

(55)～室，以旋玉飾室也。一說室旋機關可轉旋，故曰～室。《淮南子·墬形》"傾宫、～室"高誘注。

(56)～室，曲屋也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～室㛹娟以窈窕"李善注。

(57)～流，深淵也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"蕩遺塵於～流"李善注。

(58)～～，猶漸漸也。《助字辨略》卷四。

(59)～軫，還車也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"驚橫橋而～軫"劉良注。

(60)～嵐，迅猛風也。《玄應音義》卷十七"～嵐"注。

(61)～嵐，大猛風也。《慧琳音義》卷三十一"～嵐"注。

(62)～淵，深淵也。《淮南子·俶真》"湍瀨～淵吕梁之深"高誘注。

(63)～機，璿璣也。《別雅》卷一。

(64)～者，還也；機者，幾也，微也。其變幾微而所動者大，謂之～機。《尚書大傳·堯典》。

(65)～機作璿璣。《書·舜典》"在～機玉衡"江聲集注音疏："～機，僞孔本作璿璣。"

(66)～藍者，大猛風也。《慧琳音義》卷三十五"～嵐"注。

(67)～蟲者，旋以蟲爲飾也。《周禮·考工記·鳧氏》"～蟲謂之幹"鄭玄注引鄭司農云。

(68)今太常鍾鎛，皆於甬本爲紐，謂之～蟲，側垂之。《夢溪筆談》卷五。

(69)旗有所鄉，必運轉其杠，是曰周～。引申爲凡轉運之偁。《說文·㫃部》段玉裁注。

(二)xuàn　《廣韻》辝戀切，去線邪。

(70)～，繞也。《慧琳音義》卷三十"～輪"注引何注《公羊傳》云。

(71)～，遶也。《廣韻·線韻》|《集韻·線韻》。

(72)～，事非豫爲之也。《助字辨略》卷四："～，事非豫爲之也。王仲初詩：～翻曲譜聲初起。"

旇　《說文·㫃部》："～，旌旗披靡也。从㫃，皮聲。"

pī　《廣韻》敷羈切，平支滂。歌部。

❶～，旌旗披靡也。《說文·㫃部》。

❷～，旌旗披靡兒。《說文繫傳·㫃部》。

❸～，風之所吹披散偃靡也。《說文·㫃部》桂馥義證引戴侗曰。

❹～，旗靡也。《玉篇·㫃部》|《廣韻·支韻》。

❺～，旌旗兒。《集韻·紙韻》；《寘

韻》。

❻～，旌旗。《廣韻·宵韻》。

❼麾謂之～。《集韻·脂韻》。

❽～，爾雅"旒謂之旛"，以龍爲之。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，衣服皃。《廣韻·宵韻》。

旐

《説文·㫃部》："～，龜蛇四游，以象營室，游游而長。从㫃，兆聲。周禮曰：縣鄙建～。"

zhào　《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶繒廣充幅、長尋曰～。《公羊傳·宣公十二年》"莊王親自手旌"何休注｜《爾雅·釋天》｜《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"飛～翩以啓路"李善注引《爾雅》曰。

❷廣充幅、長尋曰～。《左傳·莊公二十八年》"爲旆"杜預注。

❸旌之旒，縿布廣充幅，長尋曰～。《禮記·檀弓上》"綢練設～"鄭玄注。

❹韎練廣充、長尋曰～也。《孔子家語·終記解》"綢練設～"王肅注。

❺（～，）帛全幅長八尺。《爾雅·釋天》"緇廣充幅長尋曰～"郭璞注。

❻～，旌旗之屬，畫龜蛇曰～。《漢書·雋不疑傳》"建黄～"顔師古注。

❼旗上畫鳥曰旟，畫龜曰～。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"夫何旟～郅偈之旖旎也"李周翰注。

❽畫鳥隼曰旟，龜蛇曰～。《漢書·揚雄傳上》"夫何旟～郅偈之旖柅也"顔師古注。

❾畫龜蛇曰～。《漢書·藝文志》"而詩載熊羆虺蛇衆魚～旟之夢"顔師古注。

❿龜蛇爲～。《詩·小雅·采芑》"旂～央央"鄭玄箋｜《周禮·春官·司常》。

⓫龜蛇曰～。《詩·小雅·出車》"設此～矣"毛傳；《大雅·桑柔》"旟～有翩"毛傳｜《國語·周語下》"旟旐有翩"韋昭注｜庾信《周大將軍司馬裔神道碑》"北風吹～"倪璠注引《爾雅》曰。

⓬龜蛇爲～，縣鄙之所建。《周禮·考工記·輈人》"龜蛇四斿"鄭玄注。

⓭龜蛇爲～。～，兆也，龜知氣兆之吉凶，建之於後，察度事宜之形兆也。《釋名·釋兵》。

⓮～，龜蛇四游，以象營室，游游而長。《説文·㫃部》。

⓯～，龜蛇四斿，以象營室，悠悠而長也。《説文繫傳·㫃部》。

⓰悠、～亦疊韻字，言長者。《説文·㫃部》王筠句讀。

⓱～，旗畫龜蛇者，四游象室壁四星。九旗之帛皆用絳，惟旐用緇，長八尺，續旐又有旆，旆帛用絳，亦長八尺，故旐獨長也。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～之制，以緇帛廣二尺四寸、長八尺爲之也。～畫龜蛇，屬北方宿，是當以黑爲主。《爾雅·釋天》"緇廣充幅長尋曰～"郝懿行義疏。

⓳～、旟，所以聚衆也。《詩·小雅·無羊》"～維旟矣"毛傳。

⓴～，郊野所建，統人少。《詩·小雅·無羊》"～維旟矣"朱熹集傳。

㉑～，旗旐。《廣韻·小韻》。

㉒～是旆身。《左傳·定公四年》"分康叔以大路、少帛、綪茷、旃旌"杜預注"綪茷，大赤"孔穎達疏。

㉓～，喪柩之旌也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"飛～翩以啓路"李善注。

㉔～，引柩幡也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"飛～翩以啓路"吕延濟注。

㉕～，銘旌也。杜甫《哭韋大夫之晉》"飛～泛堂前"楊倫鏡銓引邵注。

㉖～，丹旐，銘旌也。庾信《周大將軍司馬裔神道碑》"北風吹～"倪璠注。

旓

shāo　《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶～，旗之旒也，一曰燕尾。《漢書·揚雄傳上》"建光耀之長～兮"顔師古注。

❷～，旌旗斿也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"建光耀之長～兮"李善注引《埤蒼》曰。

❸～者，旌旗之流。《漢書·揚雄傳上》"被雲梢"顔師古注。

❹～，旌旗之斿。《玉篇·㫃部》。

❺～，旌旗旒也。杜甫《魏將軍歌》"翠蕤雲～相蕩摩"仇兆鰲詳注｜《廣韻·肴韻》｜《集韻·爻韻》。

❻凡旗之正幅曰縿，亦曰旜，亦曰～。《説文·水部》"游"字朱駿聲通訓定聲。

㫍

《説文·㫃部》："～，旌旗之流也。从㫃，攸聲。"

yóu　《廣韻》餘昭切，平宵以。幽部。

❶～，旌旗之流也。《説文·㫃部》。

❷～，旌旗之斿也。《説文繫傳·㫃部》。

❸～，旌旗之旒也。《玉篇·㫃部》。

❹～，旗旒。《廣韻·宵韻》。

❺旗旒謂之～。《集韻·宵韻》。

❻游、～，字並與斿同。《廣雅·釋天》"天子十二斿"王念孫疏證。

❼～，今俗或作斿。《説文繫傳·㫃部》。

❽～，即游之或體。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或借攸字。《説文·㫃部》桂馥義證。

旒

liú　《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，旌旗之垂者也。《詩·商頌·長發》"爲下國綴～"鄭玄箋。

❷～，謂旌旗之垂者也。天子十二旒、諸侯九旒是也。《玄應音義》卷一"～幢"注。

❸～，旌旗之垂車者也。《玄應音義》卷七"～幢"注。

❹～，旂之末垂也。《資治通鑑·漢紀二十八》"龍旂九～"胡三省注。

❺～，旌旗垂者。《玉篇·㫃部》。

❻縿謂繫於旌旗之體，～謂縿末之垂者。《詩·鄘風·干旄》"素絲紕之"鄭玄箋"以縫紕旌旗之～縿"孔穎達疏。

❼～，其屬縿垂者也。《大戴禮記·朝事》"建常九～"孔廣森補注引鄭君曰。

❽龍旗，畫交龍於縿也，正幅爲縿，旁屬爲～。《國語·齊語》"龍旗九～"韋昭注。

❾～，旗旒也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"若綴～然"李善注引《公羊傳》何休曰；《劉琨〈勸進表〉》"有若綴～"李善注引何休曰；《王儉〈褚淵碑文〉》"康國祚於綴～"李善注引何休曰｜《廣韻·尤韻》。

❿～，旂旒。《公羊傳·襄公十六年》"君若贅～然"何休注｜《後漢書·張衡傳》"君若綴～"李賢注。

⓫～，旌旗之旒。《公羊傳·襄公十六年》"君若贅～然"陸德明釋文｜《漢書·揚雄傳上》"秦華爲～"顔師古注。

⓬～，旌旗之旓。《集韻·尤韻》。

⓭～，章也。《詩·商頌·長發》"爲下國綴～"毛傳。

⓮～，旗名。《史記·周本紀》"百夫荷罕旗以先驅"裴駰集解引《東京賦》"雲罕九～"薛綜注。

⓯～，幡。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"秦華爲～"李善注引張晏曰。

⓰～謂冕旒。柳宗元《禮部爲文武百寮請聽政表》"上廑～扆"蔣之翹輯注。

⓱～，冠上垂珠而綴於冠者。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"若綴～然"張銑注。

⓲～，冕旒之垂玉也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"停～弛琪"胡之驥注。

⓳～，謂冕前後所垂玉也，天子十二旒，上公九旒。《後漢書·蔡茂傳》"黼黻冕～"李賢注。

⓴～，冕垂玉旒。《慧琳音義》卷八十三"凝～"注引《古今正字》。

㉑～，即斿也。《慧琳音義》卷八十八"扆～"注引顧野王云。

㉒～，斿之俗。《周禮·天官·典絲》"共黼畫組就之物"鄭玄注"以給衣服冕～及依盥巾之屬"孫詒讓正義。

㉓～，即斿之俗。《周禮·天官·夏采》"以乘車建綏復于四郊"鄭玄注"今以之復，去其～，異之於生"孫詒讓正義。

㉔～，俗字，當作斿。《周禮·夏官·弁師》"掌王之五冕"鄭玄注"大裘之冕蓋無～"孫詒讓正義。

㉕～，通作斿。《管子·八觀》"鄉毋長游"集校引宋翔鳳云。

㉖～作斿。《公羊傳·襄公十六年》"君若贅～然"李富孫異文釋："漢五行志作綴斿。"｜《禮記·明堂位》"諸侯二～"陸德明釋文："本又作斿。"

㉗～作流。《詩·商頌·長發》"爲下國綴～"李富孫異文釋："玉篇田部引作畷流。樂記：龍旂九～。釋文作流，云：本又作～。"｜《公羊傳·襄公十六年》"君若贅～然"陸德明釋文："本又作流。"｜《爾雅·釋天》"練～九"郭璞注"衆～所著"陸德明釋文："經典亦作流。"

㉘～作郵。《詩·商頌·長發》"爲下國綴～"李富孫異文釋："郊特牲注引作爲下國畷郵。"

㉙～，字書作𦄴，同。《玄應音義》卷七"～幢"注。

㉚～，或作斿、游、𦄴、㐬。《集韻·尤韻》。

㉛～作㻋。《老子》四十九章"聖人皆孩之"王弼注"則可冕～充目而不懼於欺"陸德明釋文："説文作㻋。"｜《大戴禮記·子張問入官》"故古者冕而前～"王聘珍解詁："～，説文作㻋。"

㉜～，又作𦄴、㻋二形，同。《玄應音義》卷四"～蘇"注。

㉝～旌，謂建太常十二旒。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"垂～旌"李善注。

㉞～旗，謂銘旌幡也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"敢託～旗"劉良注。

㉟～蘇，旗脚也。《慧琳音義》卷十四"～蘇"注引《考聲》云。

㊱今以垂珠帶爲～蘇，象冕旒。古文作㐬，《慧琳音義》卷十四"～蘇"注。

旗

《説文·㫃部》："～，熊旗五游，以象罰星，士卒以爲期。从㫃，其聲。周禮曰：率都建～。"

qí　《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶熊虎爲～。～，期也，言於衆期於下。軍將所建，象其猛如熊虎也。《釋名·釋兵》。

❷～，熊旗五游，以象罰星，士卒以爲期。《説文·㫃部》。

❸～，熊旗五斿，以象伐星，士卒以爲期。《説文繫傳·㫃部》。

❹熊旗五斿，謂與士卒爲期於其下，故曰～也。《史記·高祖本紀》"而釁鼓～"司馬貞索隱引《字林》云。

❺熊虎爲～。《周禮·春官·司常》｜《國語·吴語》"載白～以中陣而立"韋昭注｜《吕氏春秋·季夏》"以爲～章"高誘注；《慎大》"釁鼓～甲兵"高誘注｜《後漢書·光武帝紀上》"旌～輜重千里不絶"李賢注引《周禮》｜柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"旂～旟旐"蔣之翹輯注引《周禮》｜《玉篇·㫃部》。

❻熊虎曰～。《淮南子·時則》"建青～"高誘注｜《廣雅·釋天》。

❼熊與虎曰～。《淮南子·時則》"建玄～"高誘注。

❽熊虎爲～，師都之所建。《周禮·考工記·輈人》"熊～六斿"鄭玄注。

❾～，畫熊虎者也。《周禮·地官·大司徒》"以～致萬民"鄭玄注。

❿加文章曰～。《公羊傳·宣公十二年》"莊王親自手旌"何休注。

⓫～，軍幟名。各有色，與金鼓俱舉，使士卒望而爲陳者。《公羊傳·莊公三十一年》"～獲而過我也"何休注。

⓬～以應號。蓋～者，即今之信旗也。《孫子兵法·軍争》"夫金鼓旌～者"杜牧注。

⓭～者，期也。《孫子兵法·行軍》"奔走而陳兵車者，～也"杜牧注。

⓮～，所以立兵也，所以利兵也，所以偃兵也。《管子·兵法》。

⓯～者，旌旗也，所以别尊卑、序貴賤也。《玉函山房輯佚書·禮緯含文嘉》。

⓰東方法青龍曰～。《經籍篡詁·支韻》引古微書引《河圖握矩記》。

⓱～，旂之屬。《資治通鑑·秦紀三》"偃～幟"胡三省注。

⓲～，旌旗。《廣韻·之韻》。

⓳～者，旌旗之總名。《説文·㫃部》"旆，繼旐之～也"段玉裁注。

⓴常、旂、旃、物、～、旟、旐、旞、旌皆得稱～也。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，表也。《左傳·閔公二年》"佩，衷之～也"杜預注｜《漢書·五行志中之上》"佩，衷之～也"顔師古注。

㉒凡物之表，皆謂之章，亦謂之～。《經義述聞·名字解詁·齊弦章字子旗》。

㉓～，覆也。《吕氏春秋·諭大》"昔舜欲～古今而不成"高誘注。

㉔～，軍械也。《吕氏春秋·慎大》"釁鼓～甲兵"高誘注。

㉕東北曲十二星曰～。《後漢書·章帝紀》"有星孛于天市"李賢注。

㉖～，星名。有九星。《史記·天官書》"正～上出"張守節正義。

㉗～蓋太白芒角，似旌旗。《史記·天官書》"正～上出"司馬貞索隱。

㉘～，讀爲箕。箕、翼，二十八宿名。《荀子·富國》"奇於～翼"楊倞注。

㉙～，叚借爲箕。《説文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作棊。《史記·孝武本紀》"鬬～，～自相觸擊"張守節正義："文本或作棊。説文云：棊，博棊也。"

㉛～作旌。《周禮·春官·典命》"其國家、宮室、車～、衣服、禮儀"孫詒讓正義："大戴禮記朝事篇，～，彼並作旌，義同。"

㉜～，叚借爲旂。～、旂雙聲。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作旂。《管子·小匡》"龍～九斿"戴望校正："宋本～作旂。"

㉞～作期。《經籍籑詁·支韻》："史記弟子傳：魯巫馬施，字子～。家語弟子作字子期。"

㉟～，當與綦同，乃極盡之義。《呂氏春秋·諭大》"昔舜欲～古今而不成"畢沅新校正。

㊱～，一作禓，一作揭。《呂氏春秋·諭大》"昔舜欲～古今而不成"畢沅新校正引舊校云。

㊲～志，旗幟也。《別雅》卷四。

㊳左右門爲～門。《孫子兵法·軍爭》"交和而舍"曹操注。

㊴～物，包《司常》九旗。《周禮·地官·鄉師》"簡其鼓鐸、～物、兵器"孫詒讓正義。

㊵～星，即德星也。《符瑞圖》云：～星之極，芒豔如旗。《史記·封禪書》"候獨見填星出如瓜"司馬貞索隱。

㊶～亭，市樓也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～亭五重"薛綜注；《左思〈魏都賦〉》"抗～亭之嶤薛"李善注引《西京賦》注曰。

㊷～亭，市樓也。立旗於上，故取名焉。《史記·三代世表》"會～亭下"裴駰集解引《西京賦》薛綜注｜李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"多臨諸～亭"王琦注引《史記集解》引薛綜注｜李賀《開愁歌》"～亭下馬解秋衣"王琦注引《西京賦》薛綜注。

㊸～亭，市門樓表也。《玉篇·㫃部》。

㊹～章，旌旗及章識也。《禮記·月令》"以爲～章"鄭玄注。

㊺～獲，建旗縣所獲。《公羊傳·莊公三十一年》"～獲而過我也"何休注。

㊻～翼，箕翼也。《別雅》卷一。

㊼～幟，旗幟也。《別雅》卷四。

旖　《說文·㫃部》："～，旗旖施也。从㫃，奇聲。"

yǐ　《廣韻》於綺切，上紙影。歌部。

❶～，旗旖施也。《說文·㫃部》。

❷～，旗之旖施也。《說文繫傳·㫃部》。

❸～，旖施，旗皃。《說文解字注·㫃部》。

❹～，旖旎，旌旗從風皃。《廣韻·紙韻》｜《集韻·紙韻》。

❺～，旌旗旖旎皃。《玉篇·㫃部》。

❻～，旖旎，旗舒皃。《廣韻·支韻》。

❼～，旌旗皃。《集韻·寘韻》。

❽～，旖旎，盛皃。《集韻·支韻》。

❾～柅，雲貌也。《漢書·揚雄傳上》"乘雲蜺之～柅兮"顏師古注。

❿～柅，旒縿之形也。《漢書·揚雄傳上》"夫何旟旐郅偈之～柅也"顏師古注。

⓫～施，旌旗偃靡皃也。《說文·㫃部》桂馥義證引《六書故》。

⓬～施，猶言旖旎也。《說文·㫃部》徐鍇繫傳。

⓭～施，疊韻字。許於旗曰～施，於木曰檹施，於禾曰倚移，皆讀如阿那。楚辭九辨、九歎則皆作旖旎，文選作猗狔，漢書作椅柅，攷工記注則作倚移。知以音爲用，製字日多。廣韻、集韻曰婀娜，曰旖旎，曰𣎴𣎴，曰㩎㩎，皆其俗體耳。本謂旌旗柔順之皃，引申爲凡柔順之偁。《說文·㫃部》段玉裁注。

⓮～施，疊韻連語，亦作旖旎，雙聲連語，猶猗儺、倚移也。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～施，柔順搖曳之皃，猶木之檹施，枝之猗儺，禾之倚移也，亦疊韻連語。《說文·㫃部》"施"字朱駿聲通訓定聲。

⓰～旎，旌旗從風貌。《楚辭·九辯》"紛～旎乎都房"洪興祖補注｜黃庭堅《子瞻繼和复答》"迎燕溫風旖旎"任淵注引《韻書》曰｜《字詁·婀娜》。

⓱～旎，旗從風貌。柳宗元《茆簷下始栽竹》"～旎附幽墀"蔣之翹輯注。

⓲～旎，從風柔弱貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"夫何旟旐郅偈之～旎也"李善注引服虔曰。

⓳～旎，柔弱貌。李白《愁陽春賦》"何垂楊～旎之愁人"王琦輯注引《韻會》。

⓴～旎，阿那也。《史記·司馬相如傳》"～旎從風"司馬貞索隱引張揖云｜《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～旎從風"李善注引《漢書音義》張揖曰｜李白《愁陽春賦》"何垂楊～旎之愁人"王琦注引《上林賦》張揖注。

㉑～旎，盛貌。《楚辭·九辯》"紛～旎乎都房"王逸注；《七諫》"苦李～旎"王逸注；《九歎·惜賢》"結桂樹之～旎兮"王逸注｜柳宗元《茆簷下始栽竹》"～旎附幽墀"蔣之翹輯注。

㉒～旎作猗柅。《楚辭·九辯》"紛～旎乎都房"舊校："文選作猗柅。"｜《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"～旎從風"錢大昕考異："漢書作猗柅。"

㉓～旎，一作猗狔。《楚辭·九歎·惜賢》"結桂樹之～旎兮"舊注｜《字詁·婀娜》："～旎，增韻亦作猗狔，猶窈窕也。"

㉔～旎、猗狔、椅柅、旖旎、㩎㩎，其實皆同字也。《說文·木部》"檹，木旖施也"段玉裁注。

旘　《說文·㫃部》："～，旗屬。从㫃，要聲。"

yǎo　《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

❶～，旗屬。《說文·㫃部》｜《玉篇·㫃部》。

❷～，旗類。《廣韻·篠韻》。

❸～，旌旗皃。《集韻·小韻》。

❹～，一曰旗皃。《集韻·筱韻》。

⿰方音　yīn　《楊慎字說》於金切，平侵影。

～～，欲仆也。《淮南子·兵略》"推其～～"高誘注。

旚　《說文·㫃部》："～，旌旗旚繇也。从㫃，㶾聲。"

piāo　《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

❶～，旌旗旚繇也。《說文·㫃部》。

❷～，旍旗旚搖之皃。《玉篇·㫃部》。

❸～，旌旗動皃。《廣韻·宵韻》。

❹～，搖也。《說文·㫃部》徐鍇繫傳。

❺～作旛。《集韻·宵韻》："～，或从應。"

❻～，今字作飄。《說文·㫃部》段玉裁注。

❼～繇，今作飄搖，又借字作彯颻。《說文·㫃部》王筠句讀。

⿰方猋　《說文·㫃部》："～，旌旗飛揚皃。从㫃，猋聲。"

biāo　《集韻》卑遙切，平宵幫。宵部。

～，旌旗飛揚皃。《說文·㫃部》｜《玉篇·㫃部》｜《廣韻·宵韻》。

旛　《說文·㫃部》："～，幅胡也。从㫃，番聲。"

fān　《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

❶～，幅胡也。《說文·㫃部》。

❷～，㡗胡也。《說文·㫃部》段玉裁注。

❸～，幡也，其貌幡幡然也。《釋名·釋兵》。

❹～，謂旗幅之下垂者。《集韻·元韻》。

❺～，旗幅下垂者。《集韻·元韻》。

❻凡旗之正幅曰縿，亦曰～，亦曰旓。《說文·水部》"游"字朱駿聲通訓定聲。

❼～，旐也。《慧琳音義》卷六"～鐸"注引字書｜《廣韻·元韻》。

❽～，今以五綵間錯，或畫花菓鳥獸懸之。《慧琳音義》卷六"～鐸"注。

❾～，旌旗惣名也。《玉篇·㫃部》｜《慧琳音義》卷六"～鐸"注引《韻英》。

❿～，旌旗惣名。《廣韻·元韻》。

⓫～，或從巾作幡。《慧琳音義》卷九十七"掛～"注。

⓬～，又作幡。《說文·㫃部》桂馥義證。

⓭～，旌旗總名。～～，取其輕舉貌。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"左驂～～"章樵注。

⓮～胡，蓋古語，如甂甌之名㼋㼐，漢堯廟碑作墦堌。玉曰璠璵，艸木盛曰蕃蕪，皆雙聲字。凡旗正幅謂之縿，亦謂之～胡。《說文·㫃部》段玉裁注。

⓯九旗正幅之帛曰～胡，亦曰縿。猶瓦器之有㼋㼐，玉之有璠璵，於古轉音爲疊韻連語。今字以幡爲之。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

旞　《說文·㫃部》："～，導車所以載，全羽以爲允。允，進也。从㫃，遂聲。旜，～或从遺。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶全羽爲～。《周禮·春官·司常》｜《玉篇·㫃部》｜柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"旂旗旟～"蔣之翹輯注引《周禮》。

❷全羽曰～。《廣雅·釋天》。

❸～，導車所以載，全羽以爲允。允，進也。《說文·㫃部》。

❹～，導車所載全羽，允允而進也。《說文·㫃部》桂馥義證述《御覽》引《說文》。

❺～，羽繫旌上。《廣韻·至韻》。

❻（大常、旂、旜、物、旗、旟、旐）此七旗蓋無羽，賓祭之所用也。其曰～、曰旌，則以有羽爲異。～、旌皆張縿幅屬旒焉。畫於縿如日月以下，旜與物不畫。《說文·㫃部》段玉裁注。

❼竿首飾有犛牛毛曰旄，復以五采全羽注于上者曰～，其析羽者曰旌。～與旌即常、旂、旜、物、旗、旟、旐七旗之加以羽旄者。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作旜。《說文·㫃部》："旜，～或从遺。"｜《經義述聞·周禮·故書綏爲䙡》："古音遺與遂同。故襚從遂聲作襚，或從遺聲作䙡，亦猶九旗之～或作旜也。"

❾《夏采》之綏，即此經之～。《周禮·春官·司常》"全羽爲～"孫詒讓正義。

旟　《說文·㫃部》："～，錯革畫鳥其上，所以進士衆。～～，衆也。从㫃，與聲。周禮曰：州里建～。"

yú　《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶錯革鳥曰～。《公羊傳·宣公十二年》"莊王親自手旌"何休注｜《爾雅·釋天》。

❷錯革鳥隼曰～。《說文·㫃部》徐鍇繫傳引《爾雅》。

❸（～，）此謂合剥鳥皮毛置之竿頭。《爾雅·釋天》"錯革鳥曰～"郭璞注。

❹鳥隼爲～，剥鳥皮毛置之竿頭爲之也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"建～翻鷙鳥"蔣之翹輯注。

❺～，畫急疾之鳥於縿也。《爾雅·釋天》"錯革鳥曰～"邢昺疏引孫炎云。

❻～，隼旟也，畫鷹隼於上，取其迅疾也。《慧琳音義》卷九十三"迴～"注引《韻英》云。

❼～，錯革畫鳥其上，所以進士衆。《說文·㫃部》。

❽～，錯革鳥其上，所以進士衆。《說文解字注·㫃部》。

❾～，以革爲之，置於旐端。《公羊傳·宣公十二年》"莊王親自手旌"徐彥疏引李氏云。

❿～，刻爲革鳥，置竿首也。《爾雅·釋天》"錯革鳥曰～"郝懿行義疏引《御覽》三百四十引《爾雅》舊注云。

⓫畫鳥隼曰～。《漢書·藝文志》"而詩載熊羆虺蛇衆魚旐～之夢"顏師古注；《揚雄傳上》"夫何～旐郅偈之旖柅也"顏師古注。

⓬鳥隼曰～。《詩·鄘風·干旄》"孑孑干～"毛傳；《小雅·出車》"彼～旐斯"毛傳；《大雅·桑柔》"～旐有翩"毛傳；《江漢》"既設我～"鄭玄箋｜《國語·周語下》"～旐有翩"韋昭注｜《後漢書·郎顗傳》"建井～"李賢注｜庾信《周柱國楚國公岐州刺史慕容公神道碑》"公建～作牧"倪璠注引《周禮》九旗之名云。

⓭鳥隼爲～。《周禮·春官·司常》｜《戰國策·齊策五》"從七星之～"鮑彪注｜《文選·張衡〈思玄賦〉》"風眇眇兮震余～"舊注引《周禮》曰｜柳宗元《起廢答》"幢～前羅"蔣之翹輯注引《周禮》；《嶺南節度饗軍堂記》"旂旗～旞"蔣之翹輯注引《周禮》。

⓮鳥隼爲～，尚赤。《國語·吳語》"皆赤裳、赤～、丹甲、朱羽之矰"韋昭注。

⓯南方法赤鳥曰～。《經籍籑詁·魚韻》引古微書引《河圖握矩記》。

⓰鳥隼爲～，州里所建。《周禮·考工記·輈人》"鳥～七斿"鄭玄注。

⓱鳥隼爲～。～，譽也，軍吏所建，急疾趨事，則有稱譽也。《釋名·釋兵》。

⓲旗上畫鳥曰～。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"夫何～旐郅偈之旖旎也"李周翰注。

⓳～，州里所建鳥隼之旗也，上設旌旄，其下繫斿，斿下屬縿，皆畫鳥隼也。《詩·鄘風·干旄》"孑孑干～"朱熹集傳。

⓴～，行如鷹隼之疾也。《慧琳音

義》卷九十三“迴～”注引《韻詮》。

㉑～，州里所建，統人多。《詩·小雅·無羊》“旐維～矣”朱熹集傳。

㉒～，旗類也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“風眇眇兮震余～”吕延濟注。

㉓～，旗幡之流也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》“建～舊楚”劉良注。

㉔～，揚也。《詩·小雅·都人士》“髮則有～”毛傳。

㉕～，枝旟揚起也。《詩·小雅·都人士》“髮則有～”鄭玄箋。

㉖～與譽義近。人之稱舉曰譽，物之揚舉曰～，其義一也。《詩·小雅·都人士》“髮則有～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～，衆也。《説文·㫃部》。

㉘～有衆義。《詩·小雅·無羊》“旐維～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～～，衆也。《説文解字注·㫃部》|《集韻·魚韻》引《説文》。

㉚～～及與與，意蓋相近。亦近。《説文·㫃部》王筠句讀：“～～，疊字，形容之詞，與本義異。楚茨：我黍與與。～～及與與，意蓋相近。左傳杜注：輿，衆也。與本文亦近。”

旝　《説文·㫃部》：“～，建大木，置石其上，發以機，以追敵也。从㫃，會聲。春秋傳曰：～動而鼓。詩曰：其～如林。”

kuài　《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶～，旌旗也。《説文解字注·㫃部》。

❷～，旃也。通帛爲之，蓋今大將之麾也。執以爲號令。《左傳·桓公五年》“～動而鼓”杜預注。

❸～，亦旃也。《後漢書·馬融傳》“旃～摻其如林”李賢注。

❹～字從㫃，旌旗之類。《左傳·桓公五年》“～動而鼓”杜預注“～，旃也”孔穎達疏。

❺～，建大木，置石其上，發以機，以追敵也。《説文·㫃部》

❻～，建大木，置石其上，發其機以硾敵。《説文繫傳·㫃部》。

❼～，建大木，置石其上，發以擊敵也。《晉書音義下》。

❽～，木置石投敵也。《廣韻·泰韻》。

❾～，發石車也。《經籍籑詁·泰韻補遺》引《御覽》三百三十七引《春秋舊説》。

❿～爲發石，一曰飛石。《左傳·桓公五年》“～動而鼓”杜預注“～，旃也”孔穎達疏引賈逵説。

⓫～，潘岳《閑居賦》謂之礮。《説文·㫃部》徐鍇繫傳。

⓬～作會。《説文·㫃部》“詩曰：其～如林”段玉裁注：“大雅大明文。今毛詩作會。”

⓭～作檜。《左傳·桓公五年》“～動而鼓”陸德明釋文：“説文作檜，建大木，置石其上，發機以硾敵。”

旜　zhān　《玉篇》之延切，平仙章。元部。

❶～，旌旗屬也。《儀禮·聘禮》“使者載～”鄭玄注。

❷～，旌旗之屬。通帛爲～，孤卿之所建。《儀禮·既夕禮記》“鞞載～載”鄭玄注。

❸通帛爲～。《周禮·春官·司常》|《儀禮·鄉射禮記》“則虎中龍～”鄭玄注。

❹通帛爲～，孤卿所建。《儀禮·聘禮》“使者載～”陸德明釋文。

❺～，通以絳帛爲之，無他色之飾，所謂周之大赤也。《儀禮·聘禮》“使者載～”胡培翬正義引李氏云。

❻～即常、旂、旟、旗、旐之純色者。《周禮·春官·司常》“通帛爲～”孫詒讓正義。

❼～，旃或從亶。《説文·㫃部》“旃”字。

❽～作膳。《儀禮·聘禮》“使者載～”鄭玄注：“古文～皆爲膳。”“朝服載～”鄭玄注：“古文旜作膳。”《既夕禮記》“鞞載～載”鄭玄注：“古文～爲膳。”

旞　suì《集韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶九旗之名，全羽爲～。～猶滑也，順滑之貌也。《釋名·釋兵》。

❷～，旞或從遺。《説文·㫃部》。

❸～作旝。《釋名·釋兵》“全羽爲～”畢沅疏證：“初學記引作旝。”

❹～，旌也。《廣韻·脂韻》。

❺旌謂之旞。《集韻·脂韻》。

无部

无　《説文·亡部》：“無，亡也。……～，奇字～，通於元者。王育説天屈西北爲～。”

wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶～，奇字～，通於元者。《説文·亡部》“無”。

❷～，奇字無也。通於无者，虚無道也。《易·乾》“夕惕若厲，～咎”陸德明釋文引《説文》云。

❸～，虚无也。《玉篇·亡部》。

❹～，虚无之道。《廣韻·虞韻》。

❺～，古文奇字中無字也。《慧琳音義》卷六“互～”注。

❻～，本亦作無。《左傳·襄公二十七年》“棠～咎”陸德明釋文。

❼～作亡。《易·乾·文言》“貴而～位”李富孫異文釋：“漢五行志引此三句～皆作亡。”|《列子·天瑞》“四十年人～譏者”殷敬順釋文：“或作亡，同。音無。”

❽～作毋。《易·无妄》“～妄”李富孫異文釋：“史記春申君傳作毋望。”

❾～作瞀。《莊子·德充符》“而與鄭子産同師於伯昏～人”陸德明釋文：“雜篇作瞀人。”

❿～妄，災也。《易·雜卦》。

⓫～有，妙本也。《莊子·應帝王》“而遊於～有者也”成玄英疏。

⓬～形，謂太初也。《莊子·知北遊》“有倫生於～形”陸德明釋文。

⓭～告者，所謂頑民也。《莊子·大道》“吾不敖～告”郭象注。

⓮～告，謂頑愚之甚，無堪告示也。《莊子·大道》“吾不敖～告”成玄英疏。

⓯～戾，无違戾也。《列子·力命》“自以行無戾也”殷敬順釋文。

⓰～莊，无莊飾也。《莊子·大宗師》“夫～莊之失其美”陸德明釋文。

⓱～崖，不顧法也。《莊子·人間世》“彼且爲～崖，亦與之爲～崖”陸德明釋文引司馬云。

⓲～擇者，不擇貴賤也。《慧琳音義》卷三十六“～擇報”注。

⓳～何有，猶無有也。《莊子·逍遥遊》“何不樹之於～何有之鄉”成玄英疏。

⓴～幾何，俄頃之時也。《莊子·秋水》“～幾何”成玄英疏。

㉑～幾何，謂俄頃間也。《莊子·徐无鬼》“～幾何而使梱之於燕”成玄英疏。

㉒～幾何，謂無多時也。《莊子·列禦寇》“～幾何而往”成玄英疏。

旡　《説文·旡部》：“～，㱃食气屰不得息曰～。从反欠。凡～之屬皆从～。”

jì《廣韻》居豙切，去未見。微部。

❶～，㱃食气屰不得息曰～。《説文·旡部》。

❷～，飲食逆氣不得息也。《玉篇·旡部》|《廣韻·未韻》。

❸～通作僾。《説文·旡部》桂馥義證。

❹～乃正字，僾乃假借字。《説文·旡部》段玉裁注。

❺～讀爲暨。《羣經平議·春秋左傳二》“先吴壽夢之鼎”俞樾按：“先疑～字之誤。～讀爲暨，暨，及也。”

既　《説文·皀部》：“～，小食也。从皀，旡聲。《論語》曰：不使勝食～。”

（一）jì《廣韻》居豙切，去未見。微部。

❶～，小食也。《説文·皀部》|《玉篇·皀部》。

❷～與《口部》嘰音義皆同。《説文·皀部》段玉裁注。

❸日月食盡謂之～。《書·堯典》“～月”孔穎達疏。

❹日食盡曰～。《史記·周本紀》“周～不祀”司馬貞索隱。

❺日食盡爲～。《漢書·五行志》“劉向以爲己亥而～”顔師古注引孟康曰。

❻旹食爲～。《漢書·京房傳》“必有星亡之異”顔師古注引孟康曰。

❼～蓋如日食～之～。《方言》“～，失也”錢繹疏證。

❽～，盡也。《易·臨》“～憂之，无咎”孔穎達疏；《繫辭下》“～有典常”焦循章句；《説卦》“～成萬物也”焦循章句|《書·堯典》“～月”孔安國傳；《梓材》“亦～用明德”蔡沈集傳|《詩·邶風·北風》“～亟只且”孔穎達疏；《鄘風·載馳》“～不我嘉”鄭玄箋；《小雅·无羊》“畢來～升”朱熹集傳；《巧言》“僭始～涵”鄭玄箋；《大東》“～往～來”鄭玄箋；《甫田》“我田～臧”陳奂傳疏；《大雅·鳧鷖》“～燕于宗”鄭玄箋|《春秋·桓公三年》“日有食之，～”杜預注|《左傳·宣公十二年》“可勝～乎”杜預注|《穀梁傳·桓公十七年》“食～朔也”范寧注；《襄公六年》“國有～滅”范甯注|《儀禮·鄉射禮》“～爵”鄭玄注；《燕禮》“～爵”鄭玄注；《大射》“～爵”鄭玄注；《有司徹》“～爵”鄭玄注|《逸周書·文酌》“～用玆憂”孔晁注；《小明武》“淫樂無～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》“～喪則國從之”韋昭注，“藪澤肆～”韋昭注；《鄭語》“府之童妾未～齓而遭之”韋昭注|《老子》三十二章“名亦～有”河上公章句|《管子·小稱》“在於～善所以感之也”尹知章注|《論語·子罕》“～竭吾才”皇侃疏|《莊子·逍遥遊》“天下～已治也”成玄英疏；《應帝王》“吾與汝～其文”陸德明釋文引李云；《田子方》“～以與人”成玄英疏|《淮南子·原道》“布施而不～”高誘注；“富贍天下而不～”高誘注；《俶真》“時～者其神漠”高誘注；《精神》“精神何能久馳騁而不～乎”高誘注|《史記·周本紀》“周～不祀”司馬貞索隱；《大宛列傳》“～臣大夏而居”張守節正義；《遊俠列傳》“豈有～乎”裴駰集解引徐廣曰|《大戴禮記·小辨》“由不可～也”王聘珍解詁|《禮記·坊記》“～醉以酒”孔穎達疏；《鄉飲酒義》“拜～”孔穎達疏|《太玄·内》“萬物之～”司馬光集注引宋曰|《漢書·惠帝紀》“日有蝕之，～”顔師古注；《食貨志下》“賦税～竭”顔師古注；《郊祀志下》“～成萬物也”顔師古注；《五行志中之上》“～喪則國從之”顔師古注；《嚴助傳》“徐方～來”顔師古注；《蕭望之傳》“遂視～發”顔師古注；《杜鄴傳》“是以日食再～”顔師古注引孟康曰|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·明帝紀》“～詔曰”李賢注；《馬融傳》“鐘鳴～闋”李賢注；《李固傳》“加近者月食～於端門之側”李賢注|《文選·木華〈海賦〉》“羣山～略”張銑注；《楊惲〈報孫會宗書〉》“有時而～”李善注|柳宗元《故叔父殿中侍御史府君墓版文》“則我宗族之痛恨其有～乎”蔣之翹注|《資治通鑑·周紀一》“日有食之，～”胡三省注；《漢紀三十七》“日有食之，～”胡三省注。

❾～亦盡也。《漢書·諸侯王表》“～於王赧”顔師古注。

❿～亦盡耳。《漢書·外戚傳》“與～無異”顔師古注。

⓫～，猶盡也。《孟子·告子下》“予～已知之矣”焦循正義。

PDG

⑫～者何？盡也。《公羊傳·桓公三年》。

⑬～者，皆盡之稱。《易·既濟》“～濟”孔穎達疏。

⑭～者，盡也，有繼之辭也。《穀梁傳·桓公三年》。

⑮～，引申之義爲盡也、已也。《說文·皀部》段玉裁注。

⑯～者，盡其禮，終其事。《詩·大雅·既醉》“～醉以酒”毛傳。

⑰盡而復生謂之～。《穀梁傳·桓公三年》“～者，盡也”范甯注。

⑱～，猶竆也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文五首〉》“將以～道而權”張銑注。

⑲～，終也。《詩·大雅·文王有聲》“～伐于崇”陳奐傳疏。

⑳～，終也，卒也。《論語·憲問》“～而曰”劉寶楠正義。

㉑～，猶終也。《易·既濟·象傳》“水在火上，～濟”焦循章句|《詩·小雅·正月》“～克有定”陳奐傳疏；《大雅·桑柔》“～作爾歌”陳奐傳疏|《經詞衍釋補遺》。

㉒～爲終。《詩·小雅·巧言》“僭始～涵”陳奐傳疏。

㉓～與終同義。《詩·小雅·頍弁》“～見君子”陳奐傳疏。

㉔～，卒也。《儀禮·鄉飲酒禮》“～爵”鄭玄注。

㉕～猶畢也。《禮記·雜記下》“～事成踊”孔穎達疏。

㉖～，事畢。《公羊傳·宣公元年》“～而曰”何休注。

㉗～，猶畢竟也。《禮記·玉藻》“君～食”孔穎達疏。

㉘～，已也。《易·小畜》“上九，～雨～處”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·堯典》“九族～睦”孔安國傳|《詩·周南·汝墳》“～見君子”毛傳；《鄭風·溱洧》“士曰～且”鄭玄箋|《儀禮·聘禮》“～圖事”鄭玄注；《聘禮記》“賓～將公事”鄭玄注；《士喪禮》“士喪禮第十二”賈公彥疏，“～井椁”鄭玄注；《既夕禮》“～夕禮第十三”陸德明釋文引鄭云，“～夕哭”鄭玄注|《周禮·地官·鄉師》“～役”鄭玄注；《春官·司干》“舞者～陳”鄭玄注|《國語·周語上》“～，榮公爲卿士”韋昭注；《晉語三》“～里丕死”韋昭注|《論語·憲問》“～而曰”邢昺疏|《孟子·公孫丑下》“夫～或治之”趙岐注|《楚辭·九歌·雲中君》“蹇連蜷兮～留”王逸注|《淮南子·原道》“而功～成矣”高誘注|《禮記·檀弓下》“我則～言矣”孔穎達疏；《玉藻》“君～徹”孔穎達疏|《太玄·內》“萬物之～”范望注|《漢書·楊惲傳》“有時而～”顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》“文德～昭”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“～苗～狩”張銑注；《孔安國〈尚書序〉》“～畢”呂延濟注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“亦～成德”呂延濟注|《玉篇·皀部》|《集韻·至韻》。

㉙～，已也，盡也。《易·既濟》“～濟”陸德明釋文引鄭云|《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

㉚～猶已也。《方言》“～，定也”錢繹箋疏。

㉛～，即已也。《孟子·梁惠王上》“兵刃～接”焦循正義|《助字辨略》卷四。

㉜～當訓爲已。《周禮·地官·閭胥》“～比，則讀灋”孫詒讓正義。

㉝～，猶既而也。《經義述聞·國語上·既其葬也焚》“～，其葬也焚”王引之按引王念孫曰。

㉞～，定也。《方言》卷六。

㉟～，謂論功之後。《荀子·彊國》“～楚發其賞”楊倞注。

㊱～，失也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁二》。

㊲～爲失也。《廣雅·釋詁二》“～，失也”王念孫疏證補正：“史記太史公自序云：不～信，不信言。是～爲失也。”

㊳～，懽貌。《禮記·檀弓下》“～葬，慨焉”鄭玄注。

㊴～，猶暨也。《羣經平議·春秋外傳國語一》“～其葬也，焚煙徹於上”俞樾按。

㊵～，當讀爲暨。《羣經平議·禮記二》“～明反而后行”俞樾按。

㊶～，通暨，及也。《經詞衍釋補遺》：“～通暨，及也。書：～彌留，恐不獲誓言嗣。謂及彌留之際也。”

㊷～，猶其也。《經詞衍釋補遺》：“～猶其也。書：濰淄其道，史記作濰淄～道。詩：王猶允塞，徐方～來。荀子議兵篇作徐方其來。蓋～與其聲相近，故用亦相通。”

㊸古書～與其每通。《羣經平議·尚書二》“天～訖我殷命”俞樾按。

㊹～，猶之也。《經詞衍釋補遺》：“～猶之也。～同之字義者，如史記自序：漢～初興，繼嗣不明。言漢之初興也。成王～幼，管蔡疑之。謂成王之幼也。新序：夫人～不善，何足道哉！言人之不善也。”

㊺～，又發語之詞。《說文·皀部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～字，語辭，猶乃也。《助字辨略》卷四：“詩小雅：吉日維戊，～伯～禱。又云：～張我弓，～挾我矢。大雅：慶～令居。此～字，語辭，猶乃也。～得爲乃者，～，固也；固，乃也。轉相訓。”

㊼～，叚借爲汔。《說文·皀部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借爲訖。《說文·皀部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借爲旡。《說文·皀部》朱駿聲通訓定聲。

㊿故書～爲暨。《周禮·地官·閭胥》“～比，則讀灋”鄭玄注。

(51)塈、～古字同。《左傳·宣公十二年》“可勝～乎”洪亮吉詁。

(52)～，亦與摡通。《廣雅·釋詁》“摡，取也”王念孫疏證：“宣十二年左傳：董澤之蒲，可勝～乎？案，～亦與摡通。”

(53)～，或通作溉。《集韻·未韻》。

(54)～作其。《春秋繁露·山川頌》“～似力者”凌曙注引盧注：“說苑雜言篇凡～字皆作其。”

(55)～作已。《經籍籑詁·未韻》：“書禹貢：沱潛～道，史記夏本紀作沱涔已道。書禹貢：荆岐～旅，史記夏本紀作荆岐已旅。”

(56)～作始。《文選·張華〈女史箴〉》“二儀～分”舊校：“五臣本～作始字。”

(57)～作初。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“齊臺～建”舊校：“善本～作初字。”

(58)～，一作就。柳宗元《與顧十郎書》“書不能～”蔣之翹輯注。

(59)～作自。《文選·潘岳〈關中詩〉》“好爵～縻”舊校：“五臣本作自。”

(60)～同，言已聚也。《詩·豳風·七月》“我稼～同”鄭玄箋。

(61)～同，已射同復將射之位也。《詩·小雅·車攻》“射夫～同”鄭玄箋。

(62)～似，猶其似也。《經詞衍釋·補遺》：“春秋繁露山川頌篇：水則源泉，晝夜不竭，～似力者；盈科後進，～似持平者。～似，猶其似也。”

(63)～而，猶既畢也。《論語·憲問》“～而曰”皇侃疏。

(64)～而，猶終乃也。《經詞衍釋·補遺》：“左傳桓五年：～而萃於王卒，可以集事。僖十五年：～而喪歸。而猶乃也；～而，猶終乃也。”

(65)～往，往古也。《文選·左思〈吳都賦〉》“齊～往之精誠”李周翰注。

(66)～望，十六日也。《書·召誥》“惟二月～望”蔡沈集傳。

(67)～望，十五日。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“越六月～望”呂向注。

(68)～得，歲豐登也。《穆天子傳》卷一“農工～得”郭璞注。

(69)～終，猶云終已，亦重言也。《助字辨略》卷四。

(70)～然，猶則如此。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“斯～然矣”呂向注。

(71)～然，猶云固然，言此乃前事已然之效也。《助字辨略》卷四。

(72)～濟者，以皆濟爲義者也。《易·既濟·彖》“～濟亨”王弼注。

(73)～濟，定也。《易·雜卦》。

(74)～伯～禱，馬祭也。《爾雅·釋天》。

（二）xì《集韻》許既切，去未曉。微部。

(75)～，讀爲餼。《禮記·中庸》“～廩稱事”鄭玄注。

(76)～，讀曰餼。《大戴禮記·朝事》“君親至饔～”王聘珍解詁|《中庸》“～稟稱事”朱熹章句。

(77)～，即餼字。《大戴禮記·朝事》“君親致饔～”四庫全書編者按。

(78)古文～爲餼。《儀禮·聘禮》“～致饔”鄭玄注，“日如其饔餼之數”鄭玄注。

(79)～，槩之省。《說文·米部》“氣，饋客之芻米也，槩，氣或从～。”段玉裁注。

(80)～，叚借爲餼。《說文·皀部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～作氣。《經義述聞·詩·伊予來塈》：“凡字之從氣從～者往往通用。說文：～，小食也，論語曰，不使勝食～。今本論語～作氣。”

(82)～廩，謂飲食糧廩也。《禮記·中庸》“～廩稱事”孔穎達疏。

(83)食～，猶《中庸》之既稟，皆複語也。《說文·皀部》“論語曰：不使勝食～”王筠句讀。

(84)雍～，即饔餼字。《大戴禮記·朝事》“君親致雍～”孔廣森補注。

旤（𣄽）　《說文·旡部》：“～，屰惡驚詞也。从旡，咼聲。讀若楚人名多夥。”

huò《廣韻》胡果切，上果匣。歌部。

①～，屰惡驚詞也。《說文·旡部》。

②～，逆惡之驚詞。《廣韻·果韻》引《說文》云。

③～，逆驚辭也。《玉篇·旡部》引《說文》云。

④誤遇惡驚駭之詞曰～。《說文·旡部》段玉裁注。

⑤～，神不福也。今作禍。《玉篇·旡部》。

⑥《史記》、《漢書》多假～爲禍。《說文·旡部》段玉裁注。

⑦～，古禍字。《漢書·賈誼傳》“殃～之變，未知所移”顏師古注。

⑧～，古文禍字。《漢書·五行志上》“數其～福”顏師古注。

⑨～與禍同。《荀子·仲尼》“猶恐及其～”楊倞注|《漢書·五行志中之上》“時則有雞～”顏師古注|《晉書音義上》。

⑩～與禍字同。柳宗元《答問》“卒自～賊”蔣之翹輯注。

𣄴　《說文·旡部》：“事有不善言～也。爾雅：～，薄也。从旡，京聲。”

liàng《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。

①～，事有不善言～也。《說文·旡部》。

②事有不善，～。《說文繫傳·旡部》。

③～，事有不善言也。《玉篇·旡部》。

④～，薄也。《說文·旡部》引《爾雅》|《廣韻·陽韻》。

⑤～，𣄴薄也，悲𣄴酸楚也。《玉篇·旡部》。

⑥～，𣄴也。《廣雅·釋詁一》。

⑦～作涼。《說文·旡部》徐鍇繫傳：“春秋左傳：虢多～德。今爾雅、左傳作涼，假借。”

⑧～，通作涼。《說文·旡部》桂馥義證。

⑨～，通作諒。《說文·旡部》桂馥義證。

⑩～，字或作亮。《說文·旡部》桂馥義證。

⑪～，今俗隸書作亮。《說文·旡部》徐鉉按。

⑫事有不善曰～薄。《廣韻·漾韻》引《字統》云。

PDG

日　　部

日　《說文·日部》："～，實也，太陽之精不虧。从口、一，象形。"

rì《廣韻》人質切，入質日。質部。

❶～，實也。《說文·日部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·日部》。

❷～者，實也。《周禮·春官·馮相氏》"冬夏致～"賈公彥疏|《孝經·聖治章》"以養父母～嚴"陸德明釋文|《白虎通義·日月》"～之爲言實也"陳立疏證引《御覽》引《禮統》云。

❸～，實也，光明盛實也。《釋名·釋天》。

❹～之爲言實也，常滿有節。《白虎通義·日月》。

❺～之爲言實也，節也。《白虎通義·日月》"～之爲言實也"陳立疏證引《占經》引《元命苞》云。

❻～，太陽之精也。《禮記·郊特牲》"大報天而主～也"鄭玄注。

❼～者，太陽之精，人君之象。《後漢書·五行志六》引《日蝕說》。

❽～者，太陽之精，至尊之物。《詩·小雅·十月之交》"～有食之"孔穎達疏。

❾～，太陽精至到也。《集韻·職韻》引李舟說。

❿～者，陽之精。《左傳·莊公二十五年》"～有食之"孔穎達疏|《周髀算經》下"故～兆月"趙爽注。

⓫～，陽精。《書·堯典》"歷象～月星辰"蔡沈集傳|《逸周書·小開武》"～以紀德"朱右曾集訓校釋|《後漢書·丁鴻傳》。

⓬～爲陽精。《禮記·月令》"月令第六"孔穎達疏|《顔氏家訓·歸心》。

⓭～，陽之精也。《玉篇·日部》。

⓮～者陽之精，耀魄光明，所以察下也。杜預《春秋序》"以事繫～"孔穎達疏引《春秋感精符》曰。

⓯積陽之熱氣生火，火氣之精者爲～。杜預《春秋序》"以事繫～"孔穎達疏引《淮南子》曰。

⓰～者，衆陽之長。《漢書·李尋傳》。

⓱～者，陽精之宗。《後漢書·天文志上》"以顯天戒，明王事焉"李賢注引張衡《靈憲》曰。

⓲～者，陽德之母。《文選·枚乘〈七發〉》"歸乎崖涘"李善注引《春秋內事》云。

⓳～者，衆陽之宗。《玉函山房輯佚書·年曆》引《北堂書鈔》卷一百四十九。

⓴～者，陽之主也。《淮南子·天文》。

㉑～，太陽也。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"出谷～尚早"李善注引《正厤》曰。

㉒～，陽也。《管子·白心》"化物多者莫多於～月"尹知章注|《史記·天官書論贊》"陽則～"張守節正義|《漢書·天文志》|杜甫《夏日歎》"夏～出東北"仇兆鰲詳注引錢箋。

㉓～，即陽也。《爾雅·釋山》"山西曰夕陽"郭璞注"暮乃見～"邢昺疏。

㉔～者，陽也。《風俗通義·怪神》引《晏子春秋》。

㉕～，陽也；日出則星亡。《漢書·天文志》"晝見與～爭明"顔師古注引晉灼曰。

㉖～者，太陽，以象人君。《後漢書·郎顗傳》。

㉗陽息稱～。《易·繫辭上》"陰陽之義配～月"惠棟述。

㉘～，君道也。《詩·小雅·十月之交》"此～而微"毛傳|《左傳·莊公二十五年》"～有食之"孔穎達疏|《後漢書·安帝紀》"彼～而微"李賢注。

㉙～，火也。《論衡·亂龍》；《詰術》。

㉚～者，火也。《淮南子·天文》"火氣之精者爲～"高誘注。

㉛～者，大火也。《論衡·說日》。

㉜～者，火之精也。《論衡·說日》。

㉝夫～者，天之火也，與地之火無以異也。《論衡·說日》。

㉞～謂十日，從甲至癸也。《左傳·昭公七年》"歲時～月星辰"杜預注。

㉟～，從甲至癸也。《書·洪範上》"三曰～"孫星衍今古文注疏|《呂氏春秋·孟春》"乃以元～祈穀于上帝"高誘注；《仲春》"擇元～"高誘注。

㊱～，謂從甲至癸。《周禮·秋官·硩蔟氏》"以方書十～之號"鄭玄注。

㊲斗建從甲至癸十者謂之～。《左傳·襄公二十七年》"～有食之"杜預注"謂斗建指申"孔穎達疏。

㊳甲乙丙丁等謂之～。《禮記·月令》"天子乃以元～祈穀于上帝"孔穎達疏。

㊴～，朔望與六甲也。《禮記·內則》"教之數～"鄭玄注。

㊵日行一周天爲一晝夜，故一晝夜即名～。《論語·學而》"吾～三省吾身"劉寶楠正義。

㊶～即十日，天干也。《孟子·公孫丑下》"天時不如地利"趙岐注"天時，謂時～支干"焦循正義。

㊷～，三百六十日。《漢書·郊祀志上》"合時月正～"顔師古注。

㊸甲乙謂之～，子丑謂之辰。《史記·龜策列傳》"～辰不全"裴駰集解。

㊹～，謂甲乙。《楚辭·九歌·東皇太一》"吉～兮辰良"王逸注。

㊺～，所卜筮之吉日也。《禮記·曲禮上》"～而行事"鄭玄注。

㊻～，旦明也。《周禮·天官·大宰》"及祀之～"鄭玄注。

㊼～者，天之明。《周禮·天官·九嬪》"而以時御敘于王所"鄭玄注引孔子云。

㊽～，謂日日也。《說文·日部》"暱，～近也"段玉裁注。

㊾～，猶日日也。《大戴禮記·誥志》"天曰作明，～與，惟天是戴"孔廣森補注。

㊿～，非一日也。《書·大禹謨》"～號泣于旻天"蔡沈集傳。

(51)～，謂每日。《大戴禮記·夏小正》"寒～滌凍塗"王聘珍解詁。

(52)～，前日。《國語·晉語七》"～君乏使"韋昭注。

(53)～，昔日也。《國語·晉語一》"～，君以驪姬爲夫人"韋昭注；《吴語》"～臣嘗卜於天"韋昭注。

(54)～，往日。《左傳·文公七年》"～衛不睦"杜預注；《昭公二十年》"～宋之盟"杜預注|《國語·晉語二》"～，吾固告君曰得衆"韋昭注；《晉語四》"～，吾來此也"韋昭注。

(55)～，謂往日也。《左傳·昭公七年》"～我先君共王"孔穎達疏|《漢書·五行志中之上》"～其過此也"顔師古注；《淮南王傳》"～得幸上"顔師古注。

(56)～者，猶往日也。《漢書·高帝紀下》"～者荆王兼有其他"顔師古注|《後漢書·竇融傳》"～者知公欲讓職還土"李賢注。

(57)～者，往日也。《漢書·卜式傳》"～者北邊有興"顔師古注。

(58)～者，猶言往日也。《漢書·韓延壽傳》"～者燕王爲無道"顔師古注；《孝成許皇后傳》"～者，建始元年正月"顔師古注。

(59)～，謂别日。《列子·湯問》"穆王曰：～以俱來"張湛注。

(60)～，君也。《廣雅·釋詁一》。

(61)～者，君也。《易·豐·彖傳》"勿憂，宜～中"李鼎祚集解引九家易注。

(62)～爲君。《公羊傳·昭公二十五年》"又雩者何"何休注。

(63)～，君象也。《詩·邶風·柏舟》"～居月諸"鄭玄箋。

(64)～爲人君。《左傳·哀公六年》"夾～以飛"杜預注。

(65)～稱君宮。《禮記·祭法》"王宮，祭～也"鄭玄注。

(66)～，德也。《鶡冠子·夜行》。

(67)～者，德也。《漢書·天文志》引《星傳》曰。

(68)～，君德也。《易·晉·彖傳》"順而麗乎大明"李鼎祚集解引崔曰。

(69)～，氣也。《論衡·感虚》。

(70)～數十。《大戴禮記·易本命》。

(71)～，暘也。《書·洪範》"曰雨曰暘"孔穎達疏。

(72)～者，萬物由之以煦，萬象由之以顯。《管子·樞言》"道之在天者～也"尹知章注。

(73)～，日景也。《詩·鄘風·定之方中》"揆之以～"陳奐傳疏。

(74)～者，寸也。寸者，制萬物陰陽之短長也。《玉函山房輯佚書·范子計然》馬國翰注引《太平御覽》卷三。

(75)～，節也。《廣雅·釋言》。

(76)～爲節度之節。《廣雅·釋言》"～，節也"王念孫疏證。

(77)～之爲言節也，開度立節，使物咸别。《廣雅·釋言》"～，節也"王念孫疏證引《開元占經·日占篇》引《春秋元命包》云。

(78)～，謂日者卜筮掌日之術也。《大戴禮記·千乘》"～厤巫祝"王聘珍解詁。

(79)～，猶云日者也。《莊子·應帝王》"～中始何以語女"郭慶藩集釋引俞樾曰。

(80)～，二也。《廣雅·釋詁四》。

(81)～，榦也。《古經解鉤沉》卷十一《禮記·王制》"乃以元～"蔡章句。

(82)～作歲。《文選·曹丕〈善哉行〉》"～月如馳"舊校："善作歲字。"

(83)～下，日落時也。李賀《贈陳商》"～下榆影瘦"王琦注。

(84)～下，鄭樵以爲即今日本國也。《爾雅·釋地》"觚竹、北户、西王母、～下，謂之四荒"郝懿行義疏。

(85)今人謂日，多曰～子。《日知録·年月朔日子》。

(86)～仄，日晚也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"勞謙～仄"李周翰注。

(87)～中，謂春分之日。《書·堯典》"～中星鳥"孔安國傳。

(88)～中者，春分之刻，於夏永冬短爲適中也。《書·堯典》"～中星鳥"蔡沈集傳。

(89)～中，春秋分也。《左傳·莊公二十九年》"凡馬～中而出"杜預注。

(90)春秋分而晝夜等謂之～中。《左傳·莊公二十九年》"凡馬～中而出"孔穎達疏引《釋例》曰。

(91)～中，春分也。《呂氏春秋·任地》"凡草生藏，～中出"高誘注。

(92)～中，謂日加午時。《周禮·考工記·匠人》"晝參諸～中之景"孫詒讓正義。

(93)～中，旦至日中也。《國語·魯語下》"～中不出"韋昭注。

(94)～中者，自旦至於日中。《荀子·議兵》"～中而趨百里"王先謙集解引俞樾曰。

(95)～中，一日之中也。《荀子·議兵》"～中而趨百里"楊倞注。

(96)～中，謂市也。《墨子·經說下》"若以～中"孫詒讓閒詁。

(97)～中者，明之盛也。《易·豐》"～中見斗"王弼注。

(98)～月，謂冬夏至正月及四時也。《禮記·表記》"是故不犯～月"鄭玄注。

(99)～月，言光明也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》"志華～月"李周翰注。

(100)～月，急時之辭也，甚焉，故稱～月也。《詩·邶風·雄雉》"瞻彼～月"王先謙三家義集疏引魯說曰。

(101)～月，急時辭也，是故稱之～月也。《詩·邶風·雄雉》"瞻彼～月"王先謙三家義集疏引韓說曰。

(102)～月者，天之使也。《淮南子·天文》。

(103)～及，木槿華也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"譬～及之在條"李周翰

PDG

注。

●~及，似李樹棗，朝生夕隕，可食，或呼爲~及，一曰王蒸。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"譬~及之在條"李善注引郭璞《爾雅》注曰。

●朝菌者，或謂之~及。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引潘尼《朝菌賦》云。

●~本，古倭奴也。王維《送祕書晁監還日本國》"~本"趙殿成箋注引《唐書》。

●景長於土圭謂之~北，是地於日爲近北也。《周禮·地官·大司徒》"~北則景長，多寒"鄭玄注。

●~北，謂立表處大北遠日也。《周禮·地官·大司徒》"~北則景長"鄭玄注引鄭司農云。

●~北，夏至時也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~北至而含凍"劉良注。

●西於土圭謂~西，是地於日爲近西也。《周禮·地官·大司徒》"~西則景朝多陰"鄭玄注。

●~至，謂冬夏至也。《管子·侈靡》"是故王者謹於~至"尹知章注。

●~至，謂長日之至。庾信《周祀圓丘歌·昭夏》"~至大禮"倪璠注。

●~出，謂日新也。《莊子·寓言》"巵言~出"郭象注。

●~成，日進也。《逸周書·命訓》"小命~成"孔晁注。

●~成，謂日計曰成也。《周禮·天官·宰夫》"旬終，則令正~成"賈公彥疏。

●~次，是日景之所次舍。《山海經·南山經》"是惟~次"郭璞注。

●~車，謂日之行于天，如車之行于地。李賀《感諷五首》"~車何躃躃"王琦注。

●東於土圭謂之~東，是地於日爲近東也。《周禮·地官·大司徒》"~東則景夕，多風"鄭玄注。

●~茇，與日及同。《廣雅·釋草》"朝蕣，朝生也"王念孫疏證："抱朴子論僊篇：蜉蝣校巨鼇，~茇料大椿，豈所能及哉。~茇與日及同。司馬彪所謂大芝見日則死，一名日及者也。"

●~角，謂庭中骨起，狀如日。《後漢書·光武帝紀上》"隆準，~角"李賢注引鄭玄《尚書中候注》云。

●~谷，暘谷，日所出也。庾信《奉和趙王喜雨》"玄霓臨~谷"倪璠注。

●古人占候卜筮，通謂之~者。《史記·日者列傳》裴駰集解。

●~者，卜筮掌日之術也。《後漢書·方術傳序》"~者"李賢注。

●占候時日，謂之~者。《文選·劉峻〈辯命論〉》"豈~者卜祝之流乎"李善注。

●~者，猶頃者。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"~者謬得升降承明之闕"李周翰注。

●~厄，昳中也。《周禮·地官·司市》"大市~厄而市"鄭玄注。

●~昃，日昳。《後漢書·章帝紀》"劬勞~昃"李賢注。

●~官，天子掌厤者。《左傳·桓公十七年》"~官居卿"杜預注。

●~官、~御，典厤數者。《左傳·桓公十七年》"天子有~官，諸侯有~御"杜預注。

●~官，史官也。《後漢書·張衡傳》"曩滯~官"李賢注。

●景短於土圭謂之~南，是地於日爲近南也。《周禮·地官·大司徒》"~南則景短"鄭玄注。

●~南，謂立表處大南近日也。《周禮·地官·大司徒》"~南則景短"鄭玄注引鄭司農云。

●~南至者，冬至日也。《左傳·僖公五年》"~南至"孔穎達疏。

●~虹者，謂日光透入室中，晃成白氣，有如虹狀。李賀《賈公閭貴壻曲》"~虹屏中碧"王琦注。

●~昳，謂蹉跌而下也。《左傳·昭公五年》"故有十時"杜預注"~昳爲臺"孔穎達疏。

●~昳，謂午後八刻未正也。《素問·標本病傳說》"夏~昳"王冰注。

●~食者，月掩日。《後漢書·丁鴻傳》"深言~食"李賢注引《春秋經》杜注云。

●~食，月揜日也。《日知錄·月食》。

●~食者，月掩之也。《論衡·說日》。

●~食是陰勝陽。《周禮·秋官·庭氏》"以救日之弓，與救月之矢射之"鄭玄注"~月之食，陰陽相勝之變也"賈公彥疏。

●~倪，猶日衺側。《呂氏春秋·序意》"以~倪而西望知之"集釋引孫詒讓曰。

●~祭，祭於祖考，謂上食也。《國語·周語上》"~祭"韋昭注。

●~域，日初出之處也。《漢書·揚雄傳下》"東震~域"顏師古注。

●~域，言至遠也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"市~域以迴鶩"劉良注。

●~移，謂將夕。《文選·潘岳〈笙賦〉》"樂闋~移"呂延濟注。

●~御，典厤數者。《左傳·桓公十七年》"諸侯有~御"杜預注。

●~淺，謂時少也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"相見~淺"劉良注。

●~跌，謂景過中而側西也。《周禮·地官·大司徒》"~東則景夕多風"鄭玄注引鄭司農云"景夕謂~跌景乃中"孫詒讓正義。

●~短，晝四十刻也。《書·堯典》"~短星昴"蔡沈集傳。

●~短，冬至之日。《書·堯典》"~短星昴"孔安國傳。

●~禄，即日角也。《白虎通義·聖人》"伏羲~禄"陳立疏證。

●菊花一名節花，又曰一名~精。《說文·艸部》"蘜，~精也"段玉裁注引《本艸經》。

●~稷，日昃也。《別雅》卷五。

●~邊，帝京也。杜甫《覽鏡呈柏中丞》"終南在~邊"仇兆鰲詳注。

●~一~，猶日日也。《法言·孝至》"~一~勞"李軌注。

●大荒之中，有山名曰~月山，天樞也。《山海經·大荒西經》。

●從夜半以至明日夜半，周十二辰爲一~。《書·洪範》"三曰~"孔安國傳"紀一~"孔穎達疏。

●日之行天，一日一夜行一度，故謂一度爲一~。《穀梁傳·文公六年》"附月之餘~也"楊士勛疏。

●從旦至旦則爲一~。《周髀算經》卷下"日復日爲一~"趙君卿注。

●一~，猶一旦也。《戰國策·秦策五》"一~山陵崩"高誘注。

●及~，猶及時。《大戴禮記·本命》"女及~乎閨門之內"王聘珍解詁。

●逐~，逐景也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"逐~追風"倪璠注。

●一~二~，猶日日也。《書·皋陶謨》"一~二~萬幾"孔穎達疏引馬云。

旦

《說文·旦部》："~，明也。从日見一上。一，地也。凡~之屬皆从~。"

dàn《廣韻》得按切，去翰端。元部。

❶~，明也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"士曰昧~"朱熹集傳；《唐風·葛生》"誰與獨~"鄭玄箋；《陳風·東門之枌》"穀~于差"鄭玄箋；《大雅·板》"昊天曰~"毛傳|《左傳·昭公三年》"昧~丕顯"洪亮吉詁引《說文》|《莊子·山木》"猶~胥疏於江湖之上而求食焉"成玄英疏|《楚辭·九章·涉江》"~余濟乎江湘"王逸注；《天問》"角宿未~"朱熹集注；《九歎·怨思》"身憔悴而考~兮"王逸注|《戰國策·齊策一》"~日客從外來"鮑彪注|《說文·旦部》|《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"昏~之刻未分"李善注引《五經要義》|庾信《傷王司徒褒》"世途~復~"倪璠注引《說文》曰。

❷~，早也。《大戴禮記·夏小正》"蓋陽氣~睹也"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·旦部》|《廣韻·翰韻》。

❸~，曉也。《玉篇·旦部》。

❹~，朝也。《呂氏春秋·順民》"以與吳王爭一~之死"高誘注|《文選·阮籍〈詠懷詩七首〉》"一~更離傷"李周翰注|《玉篇·旦部》。

❺~，謂早朝。《詩·陳風·東門之枌》"穀~于差"孔穎達疏。

❻~，日出於地也。《說文·旦部》"~，明也"徐鍇繫傳。

❼日出地上曰~。《爾雅·釋詁下》"~，早也"郝懿行義疏。

❽~者，日方出。《公羊傳·哀公十三年》"見于~也"何休注。

❾~者，日方出地，未相去離之辭。《公羊傳·哀公十三年》"見于~也"徐彥疏。

❿~，日新也。《莊子·大宗師》"有~宅而無情死"成玄英疏。

⓫~是夜屆之限。《詩·小雅·庭燎》"夜未央"毛傳"央，~也"孔穎達疏。

⓬~即怛之假借字。《詩·衛風·氓》"信誓~~"李富孫異文釋。

⓭~者，怛字之省。《爾雅·釋訓》"~~，悔爽忒也"郝懿行義疏。

⓮~作怛。《詩·衛風·氓》"信誓~~"陸德明釋文："說文作怛怛。"|《爾雅·釋訓》"~~"陸德明釋文："本或作怛。"

⓯~，叚借爲怛。《說文通訓定聲·乾部》。

⓰~作怛、靼。《莊子·大宗師》"有~宅而無情死"陸德明釋文："李本作怛忙，云：驚惋之貌。崔本作靼宅。靼，怛也。"

⓱~作靼。《莊子·大宗師》"其有夜~之常"陸德明釋文："崔本作靼。"

⓲~，叚借爲鴠。《說文通訓定聲·乾部》。

⓳~作且。《詩·陳風·東門之枌》"穀~于差"陸德明釋文："~，本亦作且，苟且也。"

⓴~作明。《文選·陸厥〈奉答內兄希叔〉》"平~上林苑"舊校："五臣作明。"

㉑~作日。《莊子·胠篋》"田成子一~殺齊君而盜其國"陸德明釋文："~，宋元嘉中本作一日。"

㉒~當爲且。《讀書雜志·漢書第五·天文志》"~去益小"王念孫按："~去，當爲且去。且，將也。開元占經引此正作且去。"

㉓~當爲神。《禮記·郊特牲》"所以交於~明之義也"鄭玄注。

㉔~日，明日也。《史記·扁鵲倉公列傳》"當~日日夕死"司馬貞索隱。

㉕~日，謂明日也。《儀禮·士冠禮》"質明行事"鄭玄注"~日正明行冠事"胡培翬正義。

㉖~日，猶明日也。《穀梁傳·宣公八年》"祭之~日之享賓也"楊士勛疏。

㉗~日，明旦也。《漢書·高帝紀上》"~日合戰"顏師古注；《灌夫傳》"將軍~日蚤臨"顏師古注。

㉘~日，謂明日之朝日出時也。《史記·魏豹彭越列傳》"與期~日日出會"司馬貞索隱。

㉙~~，悔爽忒也。《爾雅·釋訓》。

㉚~~，明也。《詩·衛風·氓》"信誓~~"朱熹集傳。

㉛~~，猶怛怛。《詩·衛風·氓》"信誓~~"陳奐傳疏。

㉜~~即怛怛之消借。《詩·衛風·氓》"信誓~~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝~~字，即懇惻款誠之~~字，非日出地之旦也。《詩·衛風·氓》"信誓~~"段玉裁故訓傳。

㉞~~，猶云朝朝，亦即日日也。《孟子·告子上》"~~而伐之"焦循正義。

㉟~昔，猶朝夕也。《管子·小匡》"~昔從事於此"尹知章注。

㊱~昔，猶旦夕也。《九經古義·毛詩下》。

㊲~明，旦日質明。《儀禮·少牢饋食禮》"~明行事"鄭玄注。

㊳~明，則已明之時。《周禮·天官·大宰》"及祀之日"鄭玄注"日，~明也"孫詒讓正義。

㊴日出于暘谷。至于曲阿，是謂~明。《淮南子·天文》。

㊵~晝，日晝也。《孟子·告子上》"則其~晝之所爲"趙岐注。

㊶~睹，猶言明見也。《大戴禮記·夏小正》"蓋陽氣~睹也"孔廣森補注引姜上均曰。

㊷~暮，朝夕也。《戰國策·齊策一》"~暮進食"高誘注。

早

《說文·日部》："~，晨也。从日在甲上。"

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。幽部。

❶~，晨也。《說文·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·晧韻》。

❷晨初爲~。《詩·周南·小星》"夙夜在公"鄭玄箋"或~或夜在於君所"孔穎達疏。

❸~，謂祭日之晨。《詩·周南·采蘩》"夙夜在公"鄭玄箋"~夜在事"孔穎達疏。

❹夜半爲~。《左傳·昭公五年》"故有十時"杜預注。

❺今即以不晚爲~。《爾雅·釋詁下》"朝，~也"邢昺疏。

❻~，引申爲凡爭先之偁。《說文·日部》段玉裁注。

❼~，先也。《老子》五十九章"是謂~服"河上公注。

❽~，速也。《戰國策·齊策一》"~救之"高誘注。

❾~，謂壯歲。陳師道《元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩》"~作千年調"任淵注。

❿~者，謂病之未發。《素問·瘧論》"攻之奈何，~晏何如"張志聰集注。

⓫~，黑也。《廣雅·釋器》。

⓬緇謂之~。《廣雅·釋器》。

⓭~，通作蚤。《集韻·晧韻》。

⓮~，經傳亦多以蚤爲之。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作蚤。《儀禮·士相見禮》“問日之～晏”鄭玄注：“古文～作蚤。”｜《墨子·經説上》“劍尤～”孫詒讓閒詁：“吴鈔本作蚤。”｜《爾雅·釋詁下》“朝，～也”郝懿行義疏：“詩：四之日其蚤。王制注作四之日其～。”｜李富孫《易經異文釋》卷一：“由辯之不～辯也。潛夫論引～作蚤。”

⓰～，叚借爲草。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲：“～，叚借爲草。周禮大司徒：其植物宜～物。注：柞櫟之屬。”

⓱～作阜。《周禮·地官·大司徒》“其植物宜～物”陸德明釋文：“本或作阜。”

⓲～作卑。《左傳·哀公二十七年》“～下之”李富孫異文釋：“釋文作卑。”

⓳～世，早即亡也。《國語·周語中》“若皆蚤世猶可”韋昭注。

⓴～物，柞栗之屬。《廣雅·釋器》“～，黑也”王念孫疏證引《周官·大司徒》“其植物宜～物”鄭衆注云。

叶

《説文·劦部》：“～，古文協。从日十。”

xié

❶～，古文協。《説文·劦部》。

❷～，合也。《漢書·五行志上》“次四曰～用五紀”顔師古注引應劭曰。

❸～，讀曰叶，和也。《漢書·五行志上》“次四曰～用五紀”顔師古注。

旬

《説文·勹部》：“～，徧也。十日爲旬。从勹日。”

（一）xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。真部。

❶～，徧也。十日爲～。《周禮·天官·宰夫》“～終則令正日成”孫詒讓正義引《説文》云｜《説文·勹部》。

❷十日爲～。《書·堯典》“三百有六～有六日”陸德明釋文｜《左傳·宣公十一年》“事三～而成”杜預注｜《穀梁傳·桓公十四年》“必有兼～之事焉”陸德明釋文｜《吕氏春秋·季夏》“三～二日”高誘注；《貴卒》“～日取之”高誘注｜《文選·曹攄〈思友人詩〉》“自我别～朔”劉良注｜《資治通鑑·周紀三》“五～而舉之”胡三省注。

❸十日曰～。《書·五子之歌》“十～弗反”孔安國傳｜《吕氏春秋·季春》“而甘雨至三～”高誘注｜《廣韻·諄韻》。

❹十日名～。《慧琳音義》卷九十三“浹～”注。

❺～，十日也。《易·豐》“雖～无咎”江藩述補｜《書·大禹謨》“三～，苗民逆命”孔安國傳；《康誥》“至于～時”孫星衍今古文注疏｜《儀禮·聘禮記》“～而稍”胡培翬正義；《少牢饋食禮》“筮～有一日”鄭玄注｜《周禮·天官·宰夫》“～終則令正日成”鄭玄注｜《莊子·逍遥遊》“～有五日而後反”成玄英疏｜《吕氏春秋·孟夏》“而雨至三～”高誘注｜《淮南子·齊俗》“～亦至之”高誘注｜《禮記·曲禮上》“～之外曰遠某日”鄭玄注｜《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“堅守四～”李周翰注｜《玉篇·勹部》。

❻～，謂十日也。《禮記·内則》“～而見”朱彬訓纂引朱子曰。

❼～，徧也。《詩·大雅·桑柔》“其下侯～”朱熹集傳；《大雅·江漢》“來～來宣”毛傳｜《玉篇·勹部》｜《集韻·諄韻》。

❽～，徧也，滿也。《漢書·翟方進傳》“～歲間免兩司隸”顔師古注。

❾～猶徇也。《太玄·昆》“奚足～也”范望注。

❿～即巡也。《管子·入國》“入國四～五行九惠之教”尹知章注。

⓫～，治也。《小爾雅·廣詁》｜《廣雅·釋詁三》。

⓬～，時也。《文選·左思〈魏都賦〉》“量寸～”張載注。

⓭～，叚借爲徇。《説文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，一本作侚。《穀梁傳·桓公十四年》“兼～之事”陸德明釋文。

⓯～作洵。《詩·大雅·桑柔》“其下侯～”王先謙三家義集疏：“魯作洵。”｜《廣雅·釋詁三》“～，治也”王念孫疏證：“字通作洵。”

⓰～作徇。《詩·大雅·江漢》“來～來宣”毛傳“～，徧也”孔穎達疏：“～，徧，釋言文。彼～作徇，音義同。”

⓱～，當作營。《詩·大雅·江漢》“來～來宣”鄭玄箋。

⓲～始，皇天名也。一云星名。《楚辭·遠遊》“造～始而觀清都”王逸注。

⓳～始，妖氣也。《文選·張衡〈東京賦〉》“欃槍～始”薛綜注。

⓴～始，祆氣。《廣雅·釋天》。

㉑～始，出於北斗旁，狀如雄雞。《史記·天官書》。

㉒～歲，猶言滿歲也。《漢書·翟方進傳》“方進～歲間免兩司隸”顔師古注。

（二）jūn《集韻》規倫切，平諄見。真部。

㉓～，均也。《易·豐》“雖～无咎”王弼注｜《詩·大雅·桑柔》“其下侯～”陸德明釋文｜《周禮·地官·均人》“豐年則公～用三日焉”鄭玄注｜《管子·侈靡》“～身行”尹知章注｜《禮記·内則》“～而見”孔穎達疏｜《太玄·昆》“奚足～也”司馬光集注引陸曰｜《玉篇·勹部》｜《集韻·諄韻》。

㉔～者，均也。《春秋繁露·陽尊陰卑》“天之大數，畢於十～”凌曙注。

㉕～，言陰均也。《詩·大雅·桑柔》“其下侯～”毛傳。

㉖～，均也。讀如䓨䓨原隰之䓨。《周禮·地官·均人》“豐年則公～用三日焉”鄭玄注。

㉗～，古文均字。《易·豐》“雖～无咎”李富孫異文釋引晁氏曰。

㉘～，叚借爲均。《説文·勹部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、均聲之轉，古亦通。《易·豐》“雖～无咎”李富孫異文釋。

㉚～作均、鈞。《易·豐》“雖～無咎”陸德明釋文：“荀作均，劉昞作鈞。”

㉛～當爲均聲之誤也。《禮記·内則》“～而見”鄭玄注。

㉜～與均音義皆略同。《説文·勹部》段玉裁注。

旭

《説文·日部》：“～，日旦出皃。从日，九聲。讀若勖。一曰明也。”

xù《廣韻》許玉切，入燭曉。幽部。

❶～，日旦出皃。《説文·日部》。

❷～，日初出貌。《詩·邶風·匏有苦葉》“～日始旦”朱熹集傳。

❸～，日初出也。《希麟音義》卷一“～日”注引《切韻》云。

❹日初出曰～。李白《幽歌行上新平長史兄粲》“吾兄行樂窮曛～”王琦注引《初學記》｜《能改齋漫録》卷六引《纂要》曰。

❺～，日始出也。《文選·郭璞〈江賦〉》“爾乃䨓䨓祲於清～”李善注引毛萇《詩傳》曰｜柳宗元《感遇二首》“～日照寒野”蔣之翹注引《説文》｜《集韻·晧韻》引《字林》。

❻～，日始出，謂大昕之時。《詩·邶風·匏有苦葉》“～日始旦”毛傳。

❼～，日始出，昕旦之時。《玉篇·日部》。

❽～，日始出，大昕時。《集韻·元韻》引徐邈説。

❾～，早也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～日晻時”吕向注。

❿～，早朝也。《希麟音義》卷九“～上”注引《切韻》。

⓫～，明也。《説文·日部》｜《廣雅·釋詁四》｜《慧琳音義》卷四十一“～日”注引《考聲》云｜《集韻·晧韻》。

⓬～者，明著之名。《詩·邶風·匏有苦葉》“～日始旦”孔穎達疏。

⓭～之言晧晧也。《廣雅·釋詁四》“～，明也”王念孫疏證。

⓮～，美。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“杳～卉兮”張銑注。

⓯～，旦也，美也。《慧琳音義》卷九十一“候～”注引《考聲》。

⓰～者，蓋慉之叚音。《爾雅·釋訓》“～～，憍也”郝懿行義疏。

⓱旴、煦、～聲義竝相近。《詩·邶風·匏有苦葉》“～日始旦”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，借爲好。《爾雅·釋訓》“～～，憍也”郝懿行義疏。

⓳～作煦。《詩·邶風·匏有苦葉》“～日始旦”王先謙三家詩義集疏：“韓～作煦”｜《廿二史考異·元史六·宗室世系表》“～烈兀大王”錢大昕按：“食貨志作～烈。至元辨僞録作煦烈。”

⓴～作旴。《詩·邶風·匏有苦葉》“～日始旦”李富孫異文釋：“易釋文：姚信引詩作旴日始旦。”

㉑～卉，疾速也。《漢書·揚雄傳》“杳～卉兮”顔師古注。

㉒～卉，幽昧之貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“杳～卉兮”李善注。

㉓～～，日初出之皃。《太玄·從》“方出～～”司馬光集注。

㉔～～，未明之間。《太玄·從》“方出～～”范望注。

㉕～～，憍也。《爾雅·釋訓》。

㉖～～，小人得志憍蹇之貌。《爾雅·釋訓》“～～，憍也”郭璞注。

㉗～～，驕蹇皃。《集韻·燭韻》。

昋

《説文·日部》：“～，望遠合也。从日匕。匕，合也。讀若窈窕之窈。”

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

❶～，望遠合也。《説文·日部》。

❷～，望遠也。《玉篇·日部》。

❸～，遠望也。《説文·日部》桂馥義證引《聲類》。

❹～，合也。《廣韻·篠韻》。

❺～，與杳字義相近。《説文·日部》段玉裁注。

❻～，或作杳、窅。《玉篇·日部》。

旨

《説文·旨部》：“～，美也。从甘，匕聲。”

zhǐ《廣韻》職雉切，上旨章。脂部。

❶～，美也。《書·説命中》“王曰：～哉”孔安國傳｜《詩·邶風·谷風》“我有～蓄”毛傳；《小雅·甫田》“嘗其～否”朱熹集傳；《小雅·桑扈》“～酒思柔”朱熹集傳；《小雅·魚麗》“君子有酒，～且多”陳奂傳疏｜《左傳·襄公十一年》“樂只君子”孔穎達疏｜《儀禮·士冠禮》“～酒令芳”鄭玄注；《鄉飲酒禮》“告～執爵”鄭玄注；《鄉射禮》“拜，告～”鄭玄注；《燕禮》“拜，告～”鄭玄注；《大射》“拜，告～”鄭玄注；《特牲饋食禮》“告～”鄭玄注；《有司徹》“告～”鄭玄注｜《論語·陽貨》“食～不甘”何晏集解引孔安國曰｜《孝經·喪親章》“食～不甘”唐玄宗注｜《小爾雅·廣詁》｜《史記·仲尼弟子列傳》“食～不甘”裴駰集解引孔安國曰｜《禮記·學記》“不知其～也”鄭玄注｜《太玄·居》“其家不～”司馬光集注｜《法言·學行》“～哉”李軌注｜《漢書·禮樂志》“百末～酒布蘭生”顔師古注；《食貨志上》“不待甘～”顔師古注；《食貨志下》“和～便人”顔師古注｜《説文·旨部》｜《廣雅·釋詁一》｜《齊民要術·種榆白楊》“乾以爲～蓄”注｜《文選·班固〈東都賦〉》“～酒萬鍾”吕向注；《潘岳〈藉田賦〉》“～酒嘉粟”吕向注；《嵇康〈琴賦〉》“～酒清醇”吕延濟注；《王粲〈公讌詩〉》“～酒盈金罍”吕延濟注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“～酒盈樽”李周翰注；《枚乘〈七發〉》“～酒嘉肴”張銑注；《張協〈七命〉》“芳～萬選”劉良注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“克明之～弗遠”劉良注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“觀者未覩～”吕向注；《任昉〈王文憲集序〉》“海上名山之～”李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》“有～哉”劉良注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“固能綜覽義～”李周翰注｜《玉篇·旨部》。

❷～、嘉皆美也。《詩·小雅·頍弁》“爾酒既～，爾殽既嘉”鄭玄箋；《小雅·車舝》“雖無～酒”朱熹集傳。

❸～，甘也。《説文·旨部》徐鍇繫傳：“禮曰：調以滑～。～，甘也。”

❹～，意也。《禮記·王制》“有～無簡”孔穎達疏｜《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》“綢繆之～”吕延濟注，“有愧高～”劉良注；《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“明公宜承聖～”張銑注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》“提絜之～”吕延濟注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“更酬其～”吕向注；《孔安國〈尚書序〉》“敷暢厥～”李周翰注；《杜預〈左傳序〉》“其～遠”吕向注，“言高則～遠”劉良注；《劉峻〈廣絶交論〉》“棣華之微～”劉良注；《陸倕〈新刻漏銘〉》“承天垂～”張銑注；《王粲〈褚淵碑文〉》“暫遂冲～”李周翰注，“朝廷重違謙光之～”李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“銜如絲之～”李周翰注｜《玉篇·旨部》。

❺～，意向也。《資治通鑑·陳紀八》“諧迴諭～”胡三省注。

❻～，志也。《玉篇·旨部》｜《廣韻·旨韻》。

❼宋時～字猶上下通用。《陔餘叢考》卷二十二：“甕牖閒評云：本朝君相曰聖～鈞～，太守而下曰台～，又次曰裁～。則宋時～字猶上下通用。”

❽～，助語之詞。《説文·旨部》朱駿聲通訓定聲：“～，助語之詞。左襄十一傳：樂～君子。與用只同。”

❾～、恉同。《論語·爲政》“六十而耳順”何晏集解引鄭曰“耳聞其言而知其微～”劉寶楠正義。

❿～，叚借爲恉。《説文·旨部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作恉。《玄應音義》卷二十四“意～”注：“説文作恉。恉，意也。”

⓬～，叚借爲指。《説文·旨部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作指。《詩·小雅·魚麗》“物其～矣”王先謙三家義集疏：“魯～作指。”｜李富孫《三家詩異文釋》卷七：“物其～矣。荀子大略～引作指。”

⓮只作～。《助字辨略》卷九：“只，亦句中語助也。詩樛木及南山有臺、

PDG

采薇並曰:樂只君子。左傳襄十一年、二十四年及昭十三年引詩並作樂~君子。”

⓯~酒,美酒也。《孟子·離婁下》“禹惡~酒”趙岐注。

旱 《說文·日部》:“~,不雨也。从日,干聲。”

hàn《廣韻》胡笴切,上旱匣。元部。

❶~,不雨也。《說文·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·旱韻》|《集韻·旱韻》;《翰韻》。

❷~,雨少也。《希麟音義》卷四“~澇”注引《切韻》。

❸雩得雨曰雩,不得雨曰~。《穀梁傳·僖公十一年》。

❹久暘爲~。《論衡·明雩》。

❺大火爲~。《禮記·月令》“水泉咸竭”鄭玄注。

❻~,火變也。《論衡·感虛》。

❼雩而不得則書~,明災成也。《禮記·玉藻》“至于八月不雨,君不舉”鄭玄注。

❽~,陽極也。《希麟音義》卷四“~澇”注引《字書》。

❾~,所謂常陽。《說文·日部》桂馥義證引《洪範五行傳》。

❿二穀不收謂之~。《墨子·七患》。

⓫~之爲言乾。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲引《洪範五行傳》。

⓬~,悍。《管子·水地篇》“晉之水枯~”集校引張佩綸云。

⓭~之爲言悍也,陽驕蹇所致也。《春秋繁露·求雨》“春~求雨”凌曙注引《春秋考異郵》。

⓮悍與~同。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“水激則~兮”李善注。

⓯~,叚借爲悍。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~作悍。《呂氏春秋·去宥》“激水則~”畢沅新校正:“淮南兵略訓、鶡冠子世兵篇俱作水激則悍。”

⓱時值天旱,故以其雲爲~雲。李賀《春歸昌谷》“~雲二三月”王琦注。

⓲~雷,謂弓弦震烈之聲。李賀《榮華樂》“雲弛絶騁聒~雷”王琦注。

⓳~暵,謂雩祭也。《周禮·地官·舞師》“帥而舞~暵之事”鄭玄注“~暵之事謂雩也”賈公彥疏。

旰 《說文·日部》:“~,晚也。从日,干聲。”

(一) gàn《廣韻》古案切,去翰見。元部。

❶~,晚也。《左傳·哀公十三年》“日~矣”杜預注|《小爾雅·廣言》|《漢書·張湯傳》“日~”顏師古注|《說文·日部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·尹敏傳》“輒日~忘食”李賢注;《鮮卑傳》“而方令本朝爲之~食乎”李賢注|《文選·潘岳〈關中詩〉》“~食晏寢”張銑注|《玉篇·日部》|《慧琳音義》卷六十一“日~”注引《古今正字》曰|《集韻·寒韻》|《資治通鑑·漢紀五十八》“此朝士~食之秋”胡三省注。

❷~,日晚也。《文選·謝朓〈酬王晉安〉》“日~坐彤闈”李善注引《說文》曰;《韋曜〈博弈論〉》“臨事且猶~食”劉良注|《廣韻·翰韻》。

❸日晚曰~。《能改齋漫録》卷六引《纂要》曰。

❹~,晏也。《左傳·襄公十四年》“日~不召”杜預注|《史記·衛康叔世家》“日~不召”裴駰集解引服虔曰|《文選·潘岳〈關中詩〉》“~食晏寢”李善注引《左傳》杜預注|《廣韻·翰韻》|《集韻·翰韻》。

❺~,日晏也。《資治通鑑·陳紀九》“至乃日~忘食”胡三省注。

❻~,日光出也。《爾雅·釋天》“夏爲昊天”郭璞注“言氣晧~”陸德明釋文。

❼~,明也。《集韻·姥韻》。

❽~,日行也。《集韻·寒韻》。

❾~,同日出光倝倝之倝。《說文·日部》“晘,晧~也”段玉裁注。

(二) hàn

❿~~,盛貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“皓皓~~”李善注。

⓫~~,旌旗之光明。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“皓皓~~”李周翰注。

⓬晧晧~~,浩浩汗汗也。《別雅》卷三。

旳 《說文·日部》:“~,明也。从日,勺聲。易曰:爲~顙。”

dì《集韻》丁歷切,入錫端。藥部。

❶~,明也。《說文·日部》|《廣雅·釋詁四》。

❷~,白也。《廣雅·釋器》。

❸~者,白之明也,故俗字作的。《說文·日部》段玉裁注。

❹~之言灼灼也。《廣雅·釋詁四》“~,明也”王念孫疏證。

❺以丹注面曰~。~,灼也。《釋名·釋首飾》。

❻~本婦人飾容之具。《釋名·釋首飾》“以丹注面曰~”畢沅疏證引蘇輿曰:“王粲神女賦:施華~,結羽釵。傅元鏡賦:珥明璫之迢迢,點雙~以發姿。則~本婦人飾容之具。”

❼~,引申爲躲旳。《說文·日部》段玉裁注。

❽~作的。《廣雅·釋器》“~,白也”王念孫疏證:“說文:~,明也。引說卦傳爲~顙。今本作的。”

❾~,或作的、䵠。《集韻·錫韻》。

❿~,又作約。《說文·日部》桂馥義證。

⓫~,又通作適。《說文·日部》桂馥義證。

⓬~~,明也。《淮南子·說林》“~~者獲”高誘注。

⓭~~,猶提提也。《諸子平議·淮南內篇四》“~~者獲,提提者射”俞樾按。

⓮~皪,鮮明皃也。《史記·司馬相如列傳》“宜笑~皪”司馬貞索隱引郭璞曰。

⓯~皪,照也。《史記·司馬相如列傳》“玓瓅江靡”司馬貞索隱引郭璞曰。

昊 《說文·夰部》:“昦,春爲昦天,元气昦昦。从日夰,夰亦聲。”

hào《廣韻》胡老切,上晧匣。幽部。

❶昦,春爲昦天,元气昦昦。《說文·夰部》。

❷~,昊天也。《詩·小雅·巷伯》“投畀有~”毛傳|《後漢書·馬援傳》“投畀有~”李賢注|《廣韻·晧韻》。

❸~,天也。《文選·陸機〈演連珠〉》“不降佐於~蒼”呂向注。

❹~、穹,皆謂天也。李白《贈張相鎬》“~穹降元宰”王琦注引《封禪書》顏師古注。

❺蒼、~皆天之稱也。春爲蒼天,夏爲昊天。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“承蒼~之純殷”張載注|李白《荆州賊亂臨洞庭言懷作》“吾將門蒼~”王琦注引張載注。

❻~,大貌。《詩·王風·黍離》“悠悠蒼天”毛傳“元氣廣大,則稱~天”孔穎達疏。

❼~,大也。《文選·陸機〈擬明月皎夜光〉》“~天肅明月”劉良注。

❽~,廣大之意。《書·堯典》“欽若~天”蔡沈集傳。

❾~,亦廣大之意。《詩·小雅·雨無正》“浩浩~天”朱熹集傳。

❿~,天氣廣大也。《玄應音義》卷七“晧~”注。

⓫~,言氣晧旰。《爾雅·釋天》“夏爲~天”郭璞注。

⓬~者,元氣博大之貌。《爾雅·釋天》“夏爲~天”邢昺疏。

⓭~作皓。《禮記·緇衣》“惡惡如巷伯”鄭玄注“投畀有~”陸德明釋文:“~,本或作皓,同。”|《文選·班固〈答賓戲〉》“超忽荒而躆~蒼也”舊校:“五臣本作皓。”

⓮~作皞。《詩·小雅·蓼莪》“~天罔極”王先謙三家義集疏:“魯~作皞。”|《禮記·祭法》“祖顓頊而宗禹”鄭玄注“其帝大~”陸德明釋文:“~,亦作皞。”|《經籍籑詁·晧韻》:“商子:~英。易繫辭疏引世紀作皞英。”

⓯~作暤。《詩·小雅·蓼莪》“~天罔極”李富孫異文釋:“漢鄭崇傳作暤天。師古注:暤字與~同。”

⓰~作皥、暤、暭、皞。《經籍籑詁·晧韻》:“漢書古今人表:太~少~。潛夫論作太皥少暤。禮記月令作太暭少皞。”

⓱~作昦。《穀梁傳·序》“~天不弔”陸德明釋文:“~,本又作昦。”|《史通·書志》“~穹垂譴”浦起龍通釋:“或作昦。”

⓲天曰~天。《小學蒐佚·纂要》。

⓳~天,天也。《周禮·春官·大宗伯》“以禋祀祀~天上帝”鄭玄注引鄭司農云。

⓴~天,言元氣廣大。《書·堯典》“欽若~天”孔安國傳。

㉑~天者,混元之氣,昊然廣大,故謂之~天也。《書·堯典》“欽若~天”孔穎達疏。

㉒~天,言天氣廣大也。《漢書·律曆志上》“欽若~天”顏師古注。

㉓元氣廣大,則稱~天。《詩·王風·黍離》“悠悠蒼天”毛傳|李白《雪讒詩贈友人》“~天是殛”王琦注引毛萇《詩傳》。

㉔言其混元之氣昊昊廣大,則稱~天。《爾雅·釋天》“夏爲~天”邵晉涵正義。

㉕元氣昊然廣大,故云~天。《史記·五帝本紀》“敬順~天”張守節正義。

㉖~天,天大號也。《詩·周頌·昊天有成命》“~天有成命”鄭玄箋|《國語·周語下》“~天有成命”韋昭注。

㉗~天,昊天上帝也。《詩·周頌·昊天有成命》“~天有成命”陳奐傳疏。

㉘東方昦天。《廣雅·釋天》。

㉙春曰~天。《書·堯典上》“欽若~天”孫星衍今古文注疏引今文歐陽說。

㉚春爲~天。《書·堯典》“欽若~天”孔穎達疏引鄭玄讀《爾雅》云。

㉛夏曰~天,其氣布散顥顥也。《釋名·釋天》。

㉜夏曰~天。《白虎通義·四時》。

㉝夏爲~天。《詩·王風·黍離》“悠悠蒼天”毛傳“元氣廣大則稱~天”陸德明釋文|《爾雅·釋天》|《文選·劉楨〈公讌詩〉》“~天降豐澤”李善注引《爾雅》曰。

㉞~天,夏天也。《楚辭·九思·傷時》“惟~天兮昭靈”舊注。

㉟夏萬物盛壯,其氣昊大,故曰~天。《爾雅·釋天》“夏爲~天”邢昺疏引李巡云。

㊱秋天爲~天。《楚辭·九思·哀歲》“~天兮清涼”舊注。

㊲~~,元氣廣大也。《玉篇·日部》。

㊳~穹,天也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“自~穹生民”張銑注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》“如何~穹”張銑注。

㊴~蒼,天也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“飛英蕤於~蒼”呂延濟注。

㊵~天上帝,冬至於圜丘所祀天皇大帝。《周禮·春官·大宗伯》“以禋祀祀~天上帝”鄭玄注。

㊶天神之大者曰~天上帝。《初學記·天部上·天一》引《五經通義》。

昋 guì《廣韻》古惠切,去霽見。

❶~,炅也。《玉篇·日部》。

❷~,古有此姓。《晉書音義·列傳四十九》。

❸~,姓也。《集韻·霽韻》。

❹~,亦作炅。《玉篇·日部》。

昔 《說文·日部》:“~,乾肉也。从殘肉,日以晞之,與俎同意。”

(一) xī《廣韻》思積切,入昔心。鐸部。

❶~,乾肉也。《逸周書·器物》“二丸弇焚菜膾五~”朱右曾集訓校釋引《說文》云|《說文·日部》。

❷肉久稱~。《易·噬嗑》“噬~肉”惠棟述。

❸~,往也。《老子》三十九章“~之得一者”河上公注|《孟子·梁惠王下》“~者齊景公問於晏子曰”焦循正義|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·日部》|《廣韻·昔韻》。

❹~者,往日也。《鬻子》“~者文王問於鬻子”逢行珪注。

❺~者,往也,謂數日之間也。《孟子·離婁上》“曰~者”趙岐注。

❻~,昨也。《玉篇·日部》。

❼~,昨日也。《呂氏春秋·淫辭》“~者公孫龍之言甚辯”高誘注。

❽~者,昨日也。《孟子·公孫丑下》“~者辭以病”趙岐注。

❾~者,昨日之謂也。《莊子·齊物論》“是今日適越而~至也”陸德明釋文引向云。

❿~,前日也。《書·大誥》“若~朕其逝”蔡沈集傳。

⓫~,古也。《書·堯典》“~在帝堯”陸德明釋文|《集韻·昔韻》。

⓬~者,古也,前也。《公羊傳序》“~者,孔子有云”徐彥疏。

⓭~者,非當時代之名。《孝經·孝治章》“~者明皇之以孝治天下也”邢昺疏。

⓮~,猶前也。《禮記·檀弓上》“予疇~之夜”鄭玄注|李白《聞丹丘子營石門幽居》“疇~在嵩陽”王琦注引《禮記》鄭玄注。

⓯昔之訓爲久爲舊爲往,則通隔日以前,俱謂之~。《孟子·公孫丑下》“~者辭以病”焦循正義。

⓰~專爲對今之詞,則引申之義也。《說文·日部》王筠句讀。

⑰～，久也。《詩·陳風·墓門》“誰～然矣”毛傳|《玉篇·日部》。

⑱～訓久也。《書·無逸》“～之人無聞”孔穎達疏。

⑲～，久舊也。《史記·田敬仲完世家》“弓膠～幹”司馬貞索隱。

⑳言～爲久。《周禮·天官·酒正》“二曰～酒”賈公彥疏。

㉑三日曰～。杜甫《別贊上人》“宿～長荆棘”楊倫鏡銓引蔣云。

㉒～，爲一昔之期，明日也。《廣韻·昔韻》。

㉓據今而稱上世謂之～者也。《易·說卦》“～者聖人之作易也”孔穎達疏。

㉔～與曩、舊、古四字同義，故竝訓爲久。《詩·陳風·墓門》“誰～然矣”陳奐傳疏。

㉕～，終也。《呂氏春秋·任地》“孟夏之～”高誘注。

㉖～，始也。《詩·小雅·采薇》“～我往矣”陸德明釋文引《韓詩》|《老子》三十九章“～之得一者”王弼注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·昔韻》。

㉗～，夜也。《左傳·哀公四年》“爲一～之期”洪亮吉詁引《廣雅》|《穀梁春秋·莊公七年》“辛卯～”陸德明釋文|《莊子·天運》“通～不寐”陸德明釋文|《楚辭·大招》“目娛～只”王逸注|《急就篇》卷三“侍酒行觴宿～醒”顏師古注|《後漢書·張衡傳》“發～夢於木禾兮”李注|《廣雅·釋詁四》|《文選·古辭·飲馬長城窟行》“夙～夢見之”李善注引《廣雅》曰；《阮籍〈詠懷詩七首〉》“宿～同衣裳”呂向注；《張華〈雜詩〉》“伏枕終遥～”李善注引《廣雅》曰。

㉘～者，夜也。《書·大誥》“若～”孫星衍今古文注疏。

㉙古謂夜曰～。《讀書雜志·晏子春秋第二·內篇雜下》“有梟～者鳴”王念孫按。

㉚古謂夜爲～。《莊子·田子方》“～者寡人夢見良人”郭慶藩集釋。

㉛～訓夜。《呂氏春秋·制樂》“今～熒惑其徙三舍”畢沅新校正。

㉜日入至於星出謂之～。《穀梁傳·莊公七年》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》“紅顏宿～白頭新”陳熙晉箋注。

㉝～，夕也。《莊子·齊物論》“是今日適越而～至也”陸德明釋文引崔云|《資治通鑑·周紀三》“疇～公孫之言信辯也”胡三省注引毛晃曰。

㉞～，猶夕也。《莊子·天運》“通～不寐”郭慶藩集釋|《呂氏春秋·任地》“孟夏之～”集校引王念孫曰|《史記·楚世家》“其樂非特朝～之樂也”司馬貞索隱。

㉟～之言夕也。《墨子·明鬼下》“犧牲不與～聚羣”孫詒讓閒詁引畢云|《廣雅·釋詁四》“～，夜也”王念孫疏證。

㊱～肉必經一夕，故古叚～爲夕。《說文·日部》段玉裁注。

㊲～與夕同。《呂氏春秋·上德》“往～君夢見善氏”集釋引王念孫曰。

㊳～、夕古字通。《九經古義·周禮上》。

㊴～與夕通。《讀書雜志·管子第四·小匡》“以旦暮從事於田壄”按引王引之曰：“旦暮，本作旦～。～與夕通。”

㊵～，叚借爲夕。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作夕。《楚辭·大招》“目娛～只”舊校：“～，一作夕。”|《呂氏春秋·制樂》“今～熒惑其徙三舍”畢沅新校正：“今～本多作今夕。”

㊷～，或作宵。《穀梁春秋·莊公七年》“夏四月辛卯～”陸德明釋文。

㊸古～、腊同字。《羣經平議·周官二》“老牛之角紾而～”俞樾按。

㊹～作暮。《管子·小匡》“旦～從事於此”集校引孫星衍云：“白帖八十三引作旦暮。”

㊺～，叚借爲昨。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～作彼。《詩·小雅·小宛》“念～先人”王先謙三家義集疏：“齊～作彼。”

㊼～，或作腊。《集韻·昔韻》。

㊽言～在者，從上自下爲稱。《書·堯典序》“～在帝堯”孔穎達疏。

㊾～邪，烏韭也。在屋曰～邪，在牆曰垣衣。《廣雅·釋草》。

㊿～邪，苔屬也。《廣雅·釋草》“～邪，烏韭也”王念孫疏證。

(51)烏韭在屋上者曰～邪，在牆者曰垣衣。《山海經·西山經》“狀如烏韭”郭璞注。

(52)～～，夜夜也。《列子·周穆王》“～～夢爲國君”殷敬順釋文。

(53)～酒，無事而飲也。《周禮·天官·酒正》“二曰～酒”鄭玄注引鄭司農云。

(54)～酒，今之酋久白酒，所謂舊醳者也。《周禮·天官·酒正》“二曰～酒”鄭玄注。

(55)～酒者，久釀乃熟。《周禮·天官·酒正》“二曰～酒”賈公彥疏。

(56)古曰在～。《詩·商頌·那》“自古在～”毛傳。

（二）cuò《集韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

(57)～，讀爲交錯之錯，謂牛角觕理錯也。《周禮·考工記·弓人》“老牛之角紾而～”鄭玄注引鄭司農云。

(58)～，讀履錯然之錯。《周禮·考工記·弓人》“老牛之角紾而～”鄭玄注。

(59)～、錯，義竝與皵同。《廣雅·釋言》“皵，皴也”王念孫疏證。

(60)～，觕也。《集韻·鐸韻》。

(61)～，叚借爲錯。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

𣅀 《說文·日部》：“～，不見也。从日，否省聲。”

mì《廣韻》美畢切，入質明。之部。

～，不見也。《說文·日部》|《玉篇·日部》|《集韻·質韻》。

昃（𣆄） 《說文·日部》：“𣆄，日在西方時側也。从日，仄聲。易曰：日𣆄之離。”

zè《集韻》札色切，入職莊。職部。

❶𣆄，日在西方時側也。《說文·日部》。

❷仄，日在西方。《廣韻·職韻》。

❸日昳曰～。《國語·楚語上》“文王至於日中～”韋昭注。

❹～，日昳也。《書·無逸》“自朝至于日中～”蔡沈集傳。

❺～，傾也。《易·離》“日～之離”焦循章句。

❻仄者，傾刻之義。《周禮·地官·司市》“大市日仄而市”賈公彥疏。

❼～亦昊字。《漢書·董仲舒傳》“周文王至於日～不暇食”顏師古注。

❽～作仄。《易·離》“日～之離”陸德明釋文：“王嗣宗本作仄。”

❾～作稷、側。《春秋·定公十五年》“日下～乃克葬”李富孫異文釋：“穀梁作下稷，白虎通謚引作側。”

❿～作景。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“邪叟忘其西～”舊校：“五臣本～作景。”

⓫𣆄，本又作～。《周禮·地官·司市》“大市日𣆄而市”陸德明釋文。

⓬𣆄作側。《周禮·地官·司市》“日～而市”孫詒讓正義：“效特牲注引此經作日側。既夕禮亦云日側。”

⓭𣆄，隸作～。《說文·日部》段玉裁注。

⓮日𣆄，昳中也。《周禮·地官·司市》“大市日𣆄而市”鄭玄注。

昆 《說文·日部》：“～，同也。从日，从比。”

（一）kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，同也。《太玄·玄攡》“理生～羣”范望注|《漢書·揚雄傳上》“噍噍～鳴”顏師古注|《說文·日部》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“樵蒸～上”李善注引《說文》曰|《玉篇·日部》|《廣韻·魂韻》。

❷～，亦同也。《太玄·昆》“～”司馬光集注引陸曰。

❸今俗謂合同曰渾，其實當用昆、用棞。《說文·日部》段玉裁注。

❹～，兄也。《詩·王風·葛藟》“謂他人～”毛傳|《左傳·昭公十六年》“孔張，君之～孫”杜預注|《儀禮·喪服》“～弟爲衆子”鄭玄注|《國語·吳語》“其父子～弟不相能”韋昭注|《論語·先進》“人不間於其父母～弟之言”邢昺疏|《漢書·敘傳上》“昔衛叔之御～兮”顏師古注引孟康曰|《後漢書·張衡傳》“雖逢～其必噬”李賢注|《廣韻·魂韻》。

❺～，兄弟也。《玉篇·日部》。

❻～，謂兄後也。《玄應音義》卷三“～弟”注引《爾雅》“～，後也”郭璞曰。

❼～，謂先後。《爾雅·釋言》“～，後也”郭璞注。

❽～，兄也。謂兄爲～，～，明也，尊而言之也。《論語·先進》“人不間於父母～弟之言”皇侃疏。

❾～，後也。《書·大禹謨》“～命于元龜”孔安國傳|《左傳·哀公十八年》“～命于元龜”杜預注|《國語·晉語二》“延及寡君之紹續～裔”韋昭注|《楚辭·大招》“正始～只”王逸注|《爾雅·釋言》|《文選·左思〈吳都賦〉》“虞魏之～”張銑注|《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

❿～、裔，皆後世也。《文選·左思〈吳都賦〉》“虞魏之～，顧陸之裔”劉淵林注。

⓫～義或爲先，如昆弟是也；或爲後，如昆命元龜、釋言昆後是也。《說文·日部》段玉裁注。

⓬～，嗣。《文選·班固〈典引〉》“貽燕後～”劉良注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“垂範後～”呂向注。

⓭～，猶嗣也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“憲流後～”劉良注。

⓮～，衆也。《漢書·成帝紀》“則草木～蟲咸得其所”顏師古注|《後漢書·孔融傳》“猶～蟲之相齧”李賢注引《夏小正》云。

⓯～者，衆也。《大戴禮記·夏小正》；《五帝德》“故教化淳鳥獸～虫”王聘珍解詁。

⓰～，盛也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～，咸也。《玉篇·日部》。

⓲～，并也。《玉篇·日部》。

⓳～，明也。《詩·大雅·靈臺序》“以及鳥獸～蟲焉”陸德明釋文引鄭注《禮記》云|《左傳·桓公五年》“閉蟄而烝”杜預注“～蟲閉户”孔穎達疏引《王制》鄭玄注|《莊子·在宥》“禍及止蟲”成玄英疏|《禮記·王制》“～蟲未蟄”鄭玄注|《釋名·釋親屬》|《文選·張衡〈東京賦〉》“澤浸～蟲”李善注引鄭玄《禮記》注曰|《集韻·魂韻》。

⓴～，猶生也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》“顧惟後～”張銑注。

㉑～，獸名也。《漢書·百官公卿表》“又牧橐～蹏”顏師古注。

㉒～，魚子。《文選·張衡〈西京賦〉》“摷～鮞”薛綜注。

㉓～者，𥅝之叚借也。《爾雅·釋言》“後也”郝懿行義疏。

㉔字以作𥅝爲正，《玉篇》省作罤，《爾雅》又作晜。今作～者，假字也。《儀禮·喪服》“～弟”胡培翬正義。

㉕𥅝是本字，晜是隸省，～則音近假借也。《論語·先進》“人不間於其父母～弟之言”劉寶楠正義。

㉖～孫之～，疑當讀爲貫。《羣經平議·爾雅一》“來孫之子爲晜孫”俞樾按：“釋文曰：本亦作～。～孫之～疑當讀爲貫。貫有連貫之義。夫～者，同音假借字也，晜者俗字也。”

㉗～、煇竝與焜通。《方言》卷十二“焜，晠也”錢繹箋疏。

㉘焜、～、煇竝通。《廣雅·釋詁二》“～，盛也”王念孫疏證。

㉙～，叚借爲焜。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，或爲焜。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“樵蒸～上”李善注。

㉛～、緄、畎，聲相近耳。《漢書·匈奴傳上》“周西伯昌伐畎夷”顏師古注。

㉜～，叚借爲蚰。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作蜫。《小學蒐佚·聲類》。

㉞～，叚借爲犬。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作犬。《經籍籑詁·元韻》：“孟子梁惠王下：文王事～夷。曹植集求自試表作文王事犬夷。”

㊱～同琨。《說文·玉部》“琨，石之美者”段玉裁注：“招魂：～蔽象棊。注：～，玉也。當云～同琨，石似玉。”

㊲～通崐。《經籍籑詁·元韻》：“張休涯涘銘：宜乎～侖。崐崘作～侖。”

㊳～山，昆侖也。《淮南子·詮言》“～山之玉瑱”高誘注。

㊴～山，指言崑崙山也。《資治通鑑·漢紀二十一》“揚威～山之西”胡三省注。

㊵～子，即鼲子也。《廣雅·釋獸》“鼲鼠”王念孫疏證：“魏志烏丸鮮卑東夷傳注引魏畧云：丁令國出名鼠皮，青～子白～子皮。～子，即鼲子也。”

㊶～弟，四體也。《儀禮·喪服傳》。

㊷大功已上，皆曰～弟。《說文·弟部》“𥅝，周人謂兄曰𥅝”段玉裁注。

㊸母黨亦有稱～弟者。《爾雅·釋親》“父之黨爲宗族，母與妻之黨爲兄弟”邵晉涵正義：“散言之，母黨亦有稱～弟者，若從母之子爲從母～弟是也。”

㊹～吾，古王者號。《山海經·大荒南經》“～吾之師所浴也”郭璞注。

㊺～吾，掌冶世官。《逸周書·大聚》“乃召～吾治而銘之金版”朱右曾集訓校釋。

㊻～吾，古諸侯名。《山海經·大荒南經》“～吾之師所浴也”郝懿行箋

疏。

㊼～吾，南方。《文選·張衡〈思玄賦〉》"躔日中于～吾兮"李善注引高誘曰。

㊽～吾，謂石之次玉者也。《廣雅·釋地》"琨珸，石之次玉"王念孫疏證。

㊾～吾，龍劍也。《列子·湯問》"西戎獻錕鋙之劍"張湛注。

㊿～吾，古之利冶。《逸周書·大聚》"乃召～吾冶而銘之"孔晁注。

(51)～明，夷種名也。《漢書·張騫傳》"南方閉嶲～明"顏師古注。

(52)～岡，在于闐國東北四百里，其岡出玉。《史記·李斯列傳》"今陛下致～山之玉"張守節正義。

(53)～侖，在臨羌西。《逸周書·王會》"～侖、狗國"朱右曾集訓校釋引王肅云。

(54)～侖，在甘肅西寧府西塞外。《逸周書·王會》"～侖、狗國"朱右曾集訓校釋。

(55)～侖，山名也，在西北，其高萬九千里，河之所出。《淮南子·原道》"蹈騰～侖"高誘注。

(56)～侖，山名，因以爲塞，在今肅州酒泉縣西南。《後漢書·明帝紀》"出敦煌～侖塞"李賢注。

(57)～侖者，高山皆得名之。《山海經·海外南經》"～侖虛在其東，虛四方"郝懿行箋疏。

(58)～侖，崐崘也。《別雅》卷一。

(59)～蚑，昆蟲也。《文選·張協〈七命〉》"于時～蚑感惠"吕向注。

(60)來孫之子曰～孫；～，貫也，恩情轉遠，以禮貫連之耳。《釋名·釋親屬》。

(61)～孫又爲遠孫之統稱。《爾雅·釋親》"晜孫之子爲仍孫"邵晉涵正義。

(62)～駼，如馬，跂蹄，善登高。《文選·張衡〈西京賦〉》"獵～駼"薛綜注。

(63)～駼，獸名。《文選·張衡〈西京賦〉》"探封狐，獵～駼"吕延濟注。

(64)～蹏，好馬名也。《漢書·百官公卿表》"又牧橐～蹏令丞皆屬焉"顏師古注引應劭曰。

(65)～蟲，謂温生寒死之蟲也。《禮記·祭統》"～蟲之異"鄭玄注。

(66)～蟲，暑生寒死，螟螽之屬，爲害者也。《禮記·郊特牲》"～蟲毋作"鄭玄注。

(67)～蟲，蚳蝝、蜩范之屬也。《荀子·富國》"然後～蟲萬物生其間"楊倞注。

(68)～蟲，言衆蟲也。《春秋繁露·仁義發》"以至於鳥獸～蟲莫不愛"凌曙注引師古曰|《漢書·成帝紀》"則草木～蟲咸得其所"顏師古注。

(69)～蟲，小蟲也。《文選·張衡〈東京賦〉》"澤浸～蟲"李周翰注。

(70)～蟲、毒蟲，皆咬人也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～蟲毒噬"李周翰注。

(71)凡經傳言～蟲，即蚰蟲也。《說文·䖵部》"蚰"字段玉裁注。

(72)～雞，似鶴，黄白色。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"亂～雞"郭璞注引張揖曰。

(73)三成爲～侖丘。《周禮·秋官·司儀》"則令爲壇三成"鄭玄注引《爾雅》曰。

(74)～吾之丘，此山出名金也。《山海經·海内經》"～吾之丘"郭璞注。

(75)比部曰～脚皆頭。《容齋四筆》卷十五："唐人好以它名標榜官稱。吏部郎爲小選，爲省眼。比部爲比盤，又曰～脚皆頭。"

（二）hún《太玄》集注音魂。

(76)～，渾也。《太玄·中》"～侖旁薄，幽"范望注；《玄數》"～侖天地而產著"范望注。

(77)～侖者，天象之大也。《太玄·中》"～侖旁薄"司馬光集注。

（三）hùn《釋文》古門反。諄部。

(78)～，讀曰混。《漢書·鼂錯傳》"隴西太守臣～邪"顏師古注。

(79)～，本又作混。《詩·小雅·采薇》"西有～夷之患"陸德明釋文。

(80)～作渾。《經籍籑詁·元韻》："史記惠景間侯者年表：侯公孫～邪。漢書～作渾。"

(81)～作混、緄。《漢書·匈奴傳上》"周西伯昌伐畎夷"顏師古注："～字或作混，又作緄。"

(82)～戎，西戎也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"～夷舊壤"吕向注。

(83)～夷，西戎也。《詩·小雅·采薇序》"西有～夷之患"鄭玄箋|《文選·潘岳〈關中詩〉》"西患～夷"李善注引鄭玄曰；《楊惲〈報孫會宗書〉》"～夷舊壤"李善注引鄭玄曰。

(84)～彌，西域國也。《後漢書·杜篤傳》"蔑～彌"李賢注。

(85)～彌，烏孫之王號也。《漢書·蕭望之傳》"先是烏孫～彌翁歸靡因長羅侯常惠上書"顏師古注。

昌　《說文·日部》："～，美言也。从日，从曰。一曰日光也。詩曰：東方～矣。"

（一）chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

❶～，美言也。《說文·日部》|《玉篇·日部》。

❷～之本義爲美言，引申爲凡美盛之稱。《詩·齊風·猗嗟》"猗嗟～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

❸～，引申之爲凡光盛之偁。《說文·日部》段玉裁注。

❹～，美也。《漢書·揚雄傳上》"又覽纍之～辭"顏師古注|《說文·日部》徐鍇繫傳："詩曰：美目～兮。～，美也。"

❺～，佼好貌。《詩·齊風·還》"子之～兮"鄭玄箋；《猗嗟》"猗嗟～兮"鄭玄箋。

❻～，盛也。《詩·齊風·鷄鳴》"朝既～矣"朱熹集傳；《還》"子之～兮"毛傳；《猗嗟》"猗嗟～兮"毛傳|《國語·鄭語》"戎狄必～"韋昭注；《楚語上》"而以金石匏竹之～大"韋昭注；《楚語下》"天明～作"韋昭注|《管子·小匡》"夫鳳皇之文前德義後日～"集校引丁士涵引《楚語》注|《吕氏春秋·古樂》"賢者以～"高誘注；《慎大》"趙氏其～乎"高誘注|《大戴禮記·千乘》"國有道則民～"王聘珍解詁；《誥志》"國家之～"王聘珍解詁|《漢書·禮樂志》"既阜既～"顏師古注|《釋名·釋道》|《廣雅·釋詁二》|江淹《傷友人賦》"轢四代而式～"胡之驥注；《建平王慶明帝疾和禮上表》"則～衢教序"胡之驥注；《建平王慶改號啓》"方鑄～化"胡之驥注|《文選·謝莊〈月賦〉》"委照而吴業～"李善注；《東方朔〈非有先生論〉》"此帝王所由～也"吕向注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～輝在陰"李善注引《尚書》孔安國曰；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"身嗣～暉"張銑注|《玉篇·日部》|《廣韻·陽韻》。

❼～，猶盛也。《穆天子傳》卷二"犬馬牛羊之所～"郭璞注。

❽～，盛壯貌。《詩·鄭風·丰》"子之～兮"毛傳。

❾～，慶也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"天帝運期而會～"劉淵林注|庾信《從駕觀講武》"還知奉會～"倪璠注引《蜀都賦》劉逵注云|李白《爲宋中丞請都金陵表》"上皇居天帝運～之都"王琦注引《蜀都賦》劉淵林注。

❿～，一曰日光也。《說文·日部》。

⓫～，光也。《管子·小匡》"夫鳳皇之文前德義後日～"集校引丁士涵云引《廣雅》|《大戴禮記·虞戴德》"地事曰～"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋言》。

⓬～，明也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"～言所安"吕延濟注|《玉篇·日部》。

⓭～即明也。《急就篇》卷一"武初～"王應麟補注|《說文·日部》徐鍇繫傳。

⓮～，兩日重見，言明象。《爾雅·釋詁下》"～，當也"郝懿行義疏引《春秋元命苞》注。

⓯～，顯也。《資治通鑑·陳紀六》"何得遂至～言"胡三省注。

⓰～，熾也。《楚辭·大招》"人阜～只"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"六合殷～"薛綜注。

⓱～，當也。《書·大禹謨》"禹拜～言曰"孔安國傳|《爾雅·釋詁下》；《釋丘》"途出其後，～丘"郝懿行義疏|《漢書·王莽傳中》"或貢～言"顏師古注|《後漢書·仲長統傳》"因著論名曰～言"李賢注；《馬融傳》"俾之～言而宏議"李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》"病～言之雞屬"吕延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》"～言而示絶"劉良注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"～言所安"李善注引《尚書》孔安國曰|《玉篇·日部》。

⓲～者，言當也。《爾雅·釋詁下》"～，當也"邢昺疏。

⓳～爲當理之當。《經義述聞·爾雅上》"～，當也"王引之按。

⓴～，謂各遂其生也。《荀子·禮論》"萬物以～"楊倞注|《大戴禮記·虞戴德》"制之以～"王聘珍解詁。

㉑～，育物。《大戴禮記·虞戴德》"地事曰～"孔廣森補注。

㉒地事曰～。《大戴禮記·虞戴德》。

㉓～者，地之財也。《大戴禮記·誥志》"地曰作～"王聘珍解詁引《書考靈曜》云。

㉔～，昌本也。《儀禮·有司徹》"執～菹醢以授主婦"鄭玄注。

㉕（～蒲），或單呼爲～，或曰堯韭，或曰荃，或曰蓀。《說文·艸部》"茚，茚茆，～蒲也"段玉裁注。

㉖～，猖同。《楚辭·離騷》"何桀紂之～被兮"蔣驥注。

㉗～、讜、黨、當並聲近而義同。《經義述聞·爾雅上》"書曰：禹拜～言"王引之按："趙注孟子公孫丑篇引書：禹拜讜言。逸周書祭公篇曰：王拜手稽首黨言。管子霸形篇曰：仲公何不當言。當言即～言也。～、讜、黨、當並聲近而義同。"

㉘～，叚借爲閶。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借爲襄。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，一作猖。《楚辭·離騷》"何桀紂之～被兮"朱熹集注。

㉛～作閶。《文選·陸機〈吴趨行〉》"請從～門起"舊校："五臣作閶。"

㉜～，别作黨。《爾雅·釋詁下》"～，當也"郝懿行義疏："别作黨。逸周書祭公篇云：王拜手稽首黨言。"

㉝～，一作讜。《書·臯陶謨上》"禹拜～言"孫星衍今古文注疏。

㉞～作美。《書·臯陶謨上》"禹拜～言"孫星衍今古文注疏："史遷～作美。"

㉟～作光。《廿二史考異·唐書十一·諸公主傳》"壽～公主下嫁郭液"錢大昕按："會要作壽光。"

㊱～作景。《經籍籑詁·陽韻》："大戴禮帝繫：～僕。書序疏引世紀作景僕。"

㊲～本，昌蒲根，切之四寸爲菹。《周禮·天官·醢人》"醓醢～本"鄭玄注。

㊳～本，昌蒲本菹也。《儀禮·公食大夫禮》"韭菹以東醓醢～本"鄭玄注。

㊴～本，昌蒲根也。《後漢書·馬融傳上》"～本深蒲"李賢注。

㊵途出其後，～丘。《爾雅·釋丘》。

㊶～丘，道出丘北。《爾雅·釋丘》"途出其後，～丘"郭璞注。

㊷道出其後曰～丘。《釋名·釋丘》。

㊸～光，祥氣。《廣雅·釋天》。

㊹～光者，瑞光也。《廣雅·釋天》"～光，祥氣"王念孫疏證引《太平御覽》引《符瑞圖》云。

㊺～羊，昌蒲。《淮南子·說林》"～羊去蚤蝨而來蚙窮"高誘注。

㊻～言，盛德之言。《書·大禹謨》"禹拜～言"蔡沈集傳。

㊼～披，謂亂也。《文選·屈原〈離騷〉》"何桀紂之～披兮"劉良注。

㊽故邱之後當途者謂之～邱。《經義述聞·爾雅中》王引之按。

㊾～盍者，戒收藏也。《白虎通義·八風》。

㊿～盍者，當寒天收也。《白虎通義·八風》"～盍風至"陳立疏證引《考異郵》云。

(51)～盍，盛也。《白虎通義·八風》"～盍風至"陳立疏證引《考異郵》注。

(52)～海，南海也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"朝鮮～海"劉良注。

(53)～被，衣不帶之貌。《楚辭·離騷》"何桀紂之～被兮"朱熹集注。

(54)～陽，菖蒲也。《廣雅·釋草》。

(55)～歜，昌蒲葅。《左傳·僖公三十年》"饗有～歜"杜預注。

(56)～歜，昌本之菹。《左傳·僖公三十年》"饗有～歜"洪亮吉詁引服虔云。

（二）chàng《集韻》尺亮切，去漾昌。

(57)～，始也。《廣雅·釋詁一》。

(58)～與倡通。《廣雅·釋詁一》"～，始也"王念孫疏證。

(59)～、倡古通用，讀～爲倡導之倡。《詩·周頌·雝》"克～厥後"馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～，叚借爲唱。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，一作倡。《楚辭·離騷》"何桀紂之～被兮"朱熹集注。

昇　《說文新附·日部》："～，日上也。从日，升聲。古只用升。"

shēng《廣韻》識蒸切，平蒸書。蒸部。

❶～，日上也。《說文新附·日部》|《廣韻·蒸韻》。

❷～，日之升也。《集韻·蒸韻》。

❸～，上也。《易·昇》“～，元亨”鄭玄注。

❹～，進益之象。《易·昇》“～，元亨”鄭玄注。

❺～，或升字。《玉篇·日部》。

❻～，本亦作升。《廣韻·蒸韻》。

❼～作陞。《楚辭·九思·遭厄》“藏青雲兮上～”舊校：“～，一作陞。”

昕

《說文·日部》：“～，旦明，日將出也。从日，斤聲。”

（一）xīn《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。

❶～，旦明，日將出也。《說文·日部》|《集韻·之韻》。

❷～，旦也，明也，日將出也。《說文繫傳·日部》。

❸～，且明也，日將出也。《說文解字注·日部》。

❹～，日欲出也。《禮記·祭義》“及大～之朝”陸德明釋文|《廣韻·欣韻》。

❺日初出曰～。《小學鉤沉·纂要》。

❻～，旦明也。《玉篇·日部》。

❼～，明也。《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁四》。

❽～，猶明也。《禮記·文王世子》“大～鼓徵”孔穎達疏。

❾～即明之始。《儀禮·士昏禮記》“必用昏～”賈公彥疏。

❿～即晨而未旦也。《說文·日部》段玉裁注。

⓫大明曰～。《說文·日部》桂馥義證引《纂要》“日～曰晞”注云。

⓬～者忻也。言皎日將出萬物忻然也。《希麟音義》卷三：“郭～”注引《釋名》云。

⓭～之言炘炘也。《廣雅·釋詁四》“～，明也”王念孫疏證。

⓮～，猶焮也，日炙物之皃。《說文·日部》徐鍇繫傳。

⓯～，陽，始也。《儀禮·士昏禮記》“凡行事必用昏～”胡培翬正義。

⓰～，欣。《元包經傳·太陽》“昇～～”李江注。

⓱～，察也。《玄應音義》卷三“知～”注引《爾雅》。

（二）xuān《禮記孔穎達疏》讀爲軒。

⓲～讀爲軒。《禮記·月令》篇目下孔穎達疏：“四曰～天。～讀爲軒。言天北高南下，若車之軒。是吴時姚信所說。”

明

《說文·明部》：“朙，照也。从月，从囧。～，古文朙从日。凡朙之屬皆从朙。”

（一）míng《廣韻》武兵切，平庚明。陽部。

❶～，照也。《說文·明部》。

❷～，昭也。《說文繫傳·明部》|《廣韻·庚韻》。

❸～，謂昭明也。《詩·小雅·楚茨》“祀事孔～”陳奐傳疏。

❹～，照物，《大戴禮記·虞戴德》“天事曰～”孔廣森補注。

❺～，朗也。《左傳·昭公五年》“～之未融”孔穎達疏引《釋言》云|《爾雅·釋言》。

❻～，即融朗也。《爾雅·釋言》“～，朗也”邢昺疏。

❼～，猶明明然也。《詩·周頌·臣工》“將受厥～”陳奐傳疏。

❽～，光也。《廣韻·庚韻》。

❾～者，光之體。《孟子·盡心上》“日月有～”朱熹集注。

❿～，有光燿。《周禮·考工記·函人》“舉之而豐則～也”鄭玄注。

⓫光輝謂之～。《新書·道德說》。

⓬～，爛然也。《文選·鮑照〈詠史〉》“～星晨未稀”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

⓭～，炳明也，亦謂霞燒。《素問·至真要大論》“間氣爲～化”王冰注。

⓮～者，陽也，光也。鄉陽受光，故曰～。《周禮·考工記·匠人》“周人～堂”孫詒讓正義引《玉燭寶典》引《月令章句》云。

⓯～，陽也。《小爾雅·廣言》|《史記·五帝本紀》“幽～之占”張守節正義|《釋名·釋丘》。

⓰～者，陽也。《淮南子·墬形》“曰開～之門”高誘注。

⓱陽曰～。《大戴禮記·誥志》“～，孟也”王聘珍解詁。

⓲～，謂陽也。《太玄·玄瑩》“終始幽～”范望注。

⓳成之于陽故曰～。《鬼谷子·摩》。

⓴月爲幽，日爲～。《禮記·祭義》“以别幽～”孔穎達疏。

㉑天曰～，地曰幽。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》“人神幽～絶”李善注引《曾子》曰。

㉒～，顯也。《詩·周頌·訪落》“以保～其身”朱熹集傳|《國語·周語中》“尊貴～賢”韋昭注；《晉語四》“～賢良”韋昭注；《吴語》“以～聞於天下”韋昭注|《孝經·開宗明義章》“開宗～義章”邢昺疏|《吕氏春秋·仲夏》“可以居高～”高誘注|《資治通鑑·周紀四》“國一棊～”胡三省注。

㉓～，謂明顯之。《書·堯典》“～明揚側陋”蔡沈集傳。

㉔～，猶顯示。《戰國策·韓策三》“且～公之不善於天下”鮑彪注。

㉕～，謂顯著。《禮記·孔子閒居》“清～在躬”孔穎達疏。

㉖～，著之顯者也。《禮記·中庸》“著則～”鄭玄注。

㉗～，明之也。《書·堯典》“克～俊德”蔡沈集傳|《大學》“在～明德”朱熹章句。

㉘～，顯明之也。《書·洛誥》“公～保沖子”蔡沈集傳。

㉙～，鮮明也。《淮南子·時則》“必宜以～”高誘注。

㉚～，通明也。《書·堯典》“欽～文思安安”蔡沈集傳。

㉛～，彰也。《莊子·天地》“顯則～”成玄英疏。

㉜～，法度彰也。《法言·先知》“唐虞象刑惟～”李軌注。

㉝照臨四方曰～。《詩·大雅·皇矣》“其德克～”鄭玄箋|《左傳·昭公二十八年》|《逸周書·謚法》|《後漢書·明帝紀》“顯宗孝～皇帝諱莊”李賢注引《謚法》曰。

㉞照臨四方謂之～。《書·堯典》“欽～文思安安”孔穎達疏引鄭玄云。

㉟～，謂監察是非也。《書·太甲中》“視遠惟～”孔穎達疏。

㊱～，著也。《國語·晉語九》“怨豈在～”韋昭注。

㊲～，猶著也。《列女傳·辯通·齊傷槐女》“是逆民之～者也”王照圓補注。

㊳～，猶備也，著也。《詩·小雅·楚茨》“祀事孔～”朱熹集傳。

㊴著見謂之～。《易·繫辭下》“以通神～之德”李鼎祚集解引九家《易》注。

㊵～者，著見。《漢書·藝文志》。

㊶～，謂縣象著明。《大戴禮記·虞戴德》“天事曰～”王聘珍解詁。

㊷～者，縣象著明也。《大戴禮記·誥志》“天曰作～”王聘珍解詁。

㊸～，謂天地之間萬物陳列著於耳目者。《易·繫辭上》“知幽～之故”李鼎祚集解引荀注。

㊹～，謂信義明著。《左傳·昭公十三年》“共則不～”孔穎達疏。

㊺～，猶示也。《戰國策·東周策》“～羣臣據故主”鮑彪注。

㊻～，謂日月。《荀子·勸學》“天見其～”楊倞注。

㊼～，謂日月盛滿時。《國語·越語下》“～者以爲法”韋昭注。

㊽～，目精，《禮記·檀弓上》“子夏喪其子而喪其～”鄭玄注。

㊾～爲火。《周禮·春官·大宗伯》“以槱燎祀司中司命”賈公彥疏。

㊿～者，火之用也。《素問·五常政大論》“太陽司天，寒氣下臨，心氣上從，而火且～”張志聰集注。

(51)～，謂已在顯位者。《書·堯典》“明～揚側陋”蔡沈集傳。

(52)～，爲貴戚者。《書·堯典上》“明～揚側陋”孫星衍今古文注疏。

(53)詩家以花盛謂之～，葉茂謂之暗。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》“墮紅殘萼暗參差”王琦注。

(54)凡草木花實榮茂謂之～，枝葉凋傷謂之晦。李白《憶舊遊寄譙郡元參軍》“一溪初入千花～”王琦注引李善《文選注》。

(55)～，審也。《戰國策·齊策一》“此不叛寡人～矣”高誘注|《玉篇·明部》。

(56)～，辯也。《周易略例·明象》“～其所由之主者也”邢璹注。

(57)～，知。《吕氏春秋·恃君》“不可不～也”高誘注。

(58)～，察也。《墨子·尚賢中》“明～不常”孫詒讓閒詁引孫星衍云|《玉篇·明部》。

(59)見察謂之～。《管子·宙合》|《墨子·經說上》“若～”孫詒讓閒詁引《管子·宙合篇》云。

(60)見微爲～。《書·堯典序》“聰～文思”孔穎達疏|《論語·季氏》“視思～”邢昺疏。

(61)知微之謂～。《韓非子·難四》。

(62)知賢之謂～。《荀子·解蔽》。

(63)君以知賢爲～。《新書·大政上》。

(64)～謂知人。《論語·顔淵》“可謂～也已矣”劉寶楠正義。

(65)視曰～。《書·洪範》。

(66)視曰～。～者，知賢不肖者，分明黑白也。《春秋繁露·五行五事》。

(67)不蔽之謂～。《商君書·修權》。

(68)使能謂之～。《逸周書·大明武》“十藝：一，大援，二，～”朱右曾集訓校釋|《管子·四時》。

(69)不任愛謂之公，惟公是從謂之～。《申鑒·雜言上》。

(70)知道者謂之～。《新書·道術》。

(71)見人所不見謂之～。《淮南子·兵略》。

(72)見下之謂～。《書·伊訓》“居上克～”孔穎達疏。

(73)～，謂無所不見。《書·說命中》“惟天聰～”孔穎達疏。

(74)～者，無不見也。《書·洪範》“視曰～”蔡沈集傳。

(75)無形不可得見曰～也。《老子》五十五章“知常曰～”王弼注。

(76)知常曰～。《老子》五十五章。

(77)以達見遠事謂之爲～。《詩·周頌·時邁》“～昭有周”毛傳“～矣知未然也”孔穎達疏。

(78)見小曰～。《老子》五十二章|《韓非子·喻老》。

(79)獨視者謂～。《韓非子·外儲說右上》。

(80)内視之謂～。《史記·商君列傳》。

(81)自見之謂～。《韓非子·喻老》|《後漢書·馬援傳》“自鑒其情亦～矣”李賢注|《顔氏家訓·文章》。

(82)目徹爲～，耳徹爲聰。《莊子·外物》。

(83)聽者耳聞，～者目見。《韓詩外傳》卷一。

(84)耳目清，聽視達，謂之～。《淮南子·精神》。

(85)目之順視曰～。《管子·宙合》“見察謂之～”尹知章注。

(86)不昧謂之～。《鶡冠子·王鈇》“正以齎～”陸佃注。

(87)～，猶曉也。《詩·小雅·黄鳥》“不可與～”陳奐傳疏。

(88)～者，辨說是非。《禮記·樂記》“述者之謂～”孔穎達疏。

(89)～，謂所見博。《書·舜典》“～四目，達四聰”孔穎達疏。

(90)自責以備謂之～。《春秋繁露·仁義法》。

(91)知己曰～。《潛夫論·慎微》。

(92)思慮果遠曰～。《資治通鑑·晉紀十四》“肅宗～皇帝上”胡三省注引《謚法》；《齊紀七》“魏大將軍宋～王劉昶卒於彭城”胡三省注引《謚法》。

(93)保民耆艾曰～。《獨斷》卷下。

(94)譖訴不行曰～。《逸周書·謚法》。

(95)～者達也，曉解事務，照見幽微也。《左傳·文公十八年》“～允篤誠”孔穎達疏。

(96)智能親智，仁能親仁，義能親義，德能親德，武能親武，五者昌于國曰～。《逸周書·本典》。

(97)～者，言任用賢人能不疑也。《論語·顔淵》“子張問～”劉寶楠正義。

(98)氣在口爲言，在目爲～。《國語·周語下》。

(99)～，明命也。《詩·大雅·烝民》“邦國若否，仲山甫～之”陳奐傳疏。

(100)～，天之明命也。《詩·大雅·民勞》“憯不畏～”朱熹集傳。

(101)～之者，神明之也。《禮記·郊特牲》“～之也”鄭玄注。

(102)～，謂君之明。《大戴禮記·虞戴德》“～法于天明”王聘珍解詁。

(103)～，晝也。《左傳·昭公元年》“～淫心疾”杜預注。

(104)～，謂明旦，猶言明日也。《資治通鑑·晉紀二十二》“～當除之”胡三省注。

(105)～，謂來旦也。《資治通鑑·宋紀九》“小民～已睇睨”胡三省注。

(106)稱明日單用～字。《湛園札記》卷一：“古人多省文，稱明日單用～字，甚多。北史外戚杜超傳：～當入謝。齊宣慈太后令：～可臨軒。”

(107)日出前漏三刻爲～。《文選·陸倕〈新刻漏銘序〉》“昏旦之刻未分”李善注引《五經要義》曰。

(108)日未出前二刻半爲～。《書·堯典》“曰暘谷”孔安國傳“暘，～也”孔穎達疏。

(109)天事曰～。《大戴禮記·虞戴

德》。

●~,精氣也。《國語·周語下》"使至於争~"韋昭注。

●~,謂神靈。《漢書·五行志中之下》"使至于争~"顔師古注。

●~者,明靈,亦謂神也。《漢書·終軍傳》"積和之氣塞~"顔師古注。

●~者,神氣在内則無光而爲知,~則有輝於外矣。《新書·道德説》。

●~者,陰陽相合之神明也。《素問·脈要精微論》"視精~,察五色"張志聰集注。

●~者,陰陽合而靈顯昭著也。《素問·陰陽應象大論》"神~之府也"張志聰集注。

●方者主幽,圜者主明。~者,吐氣者也。《淮南子·天文》。

●方曰幽而圜曰~。~者,吐氣者也。《大戴禮記·曾子天圓》。

●~,潔。《書·洛誥》"曰~禋"蔡沈集傳。

●~者,絜也。《周禮·秋官·大司寇》"奉其~水火"賈公彦疏。

●~者,潔也。《周禮·秋官·司烜氏》"以鑒取~水於月"賈公彦疏。

●~,猶潔也。《禮記·中庸》"齊~盛服"鄭玄注。

●~,猶絜也。《禮記·祭統》"~薦之而已矣"鄭玄注|《經義述聞·儀禮·普淖》"~齊,溲酒"王引之按。

●~,猶備也,絜也。《詩·小雅·楚茨》"祀事孔~"鄭玄箋。

●~,清也。《玉篇·明部》。

●~,謂清明。《禮記·郊特牲》"縮酌用茅,~酌也"孔穎達疏。

●~,成也。《書·皋陶謨上》"夙夜浚~有家"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云,"謨~弼諧"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《大戴禮記·主言》"非道不~"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《爾雅·釋詁下》|《經義述聞·詩》"臣工篇:於皇來牟,將受厥~"王引之按引《爾雅》曰;《國語上》"~令德矣"王引之按。

●~與成就同義。《經義述聞·國語上》"史記李斯傳曰:王者不卻衆庶,故能~其德"王引之按。

●~者,大也。《荀子·勸學》"天見其~"王先謙集解引王念孫曰。

●~亦大也。《詩·小雅·車舝》"景行行止"鄭玄箋"景,~也"孔穎達疏|《讀書雜志·荀子第一·勸學》"高~配天"王念孫按。

●~之言盛也。《諸子平議·荀子二》"故仁人用國日~"俞樾按。

●~,猶盛也。《淮南子·説林》"長而愈~"高誘注。

●古成、盛二字通用。~訓成,故亦訓盛。《羣經平議·春秋外傳國語一》"使至於争~以妨王宫"俞樾按。

●~,猶彊也。《經義述聞·左傳下》"與不仁人争~,無不勝"王引之按。

●~訓爲彊。《管子·四時》"風與日争~"戴望校正。

●~,發也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·明部》|《廣韻·庚韻》。

●~、發,皆醒也。《詩·小雅·小宛》"~發不寐"馬瑞辰傳箋通釋。

●~,智也。《吕氏春秋·盡數》"因智而~之"高誘注。

●~,智巧詐也。《老子》六十五章"非以~民"河上公注。

●~,謂多見巧詐,蔽其樸也。《老子》六十五章"非以~民"王弼注。

●~,猶尊也。《書·堯典》"克~俊德"江聲集注音疏|《管子·牧民》"在~鬼神祇山川"集校引金廷桂云引《禮運》孔疏;《君臣下》"~立寵設不以逐子傷義"集校引丁士涵云|《禮記·禮運》"故君者所~也"鄭玄注;《大傳》"庶子不祭,~其宗也"鄭玄注;《祭義》"~命鬼神"孔穎達疏|《讀書雜志·管子第五·君臣下》"~立寵設"王念孫按。

●~者,尊也。《讀書雜志·荀子第二·非相》"知士不能~"王念孫按。

●~訓尊。《禮記·表記》"德明惟~"孔穎達疏。

●奉禮之謂~。趙岐《孟子篇叙》。

●~,謂嚴明。《禮記·中庸》"齊~盛服"孔穎達疏。

●~,勉也。《書·泰誓》"~于先祖之遺"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《康誥》"~乃服命"劉逢禄今古文集解引孫云;《洛誥》"~作有功"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云,"~保予沖子"劉逢禄今古文集解引王石臞曰;《多士》"罔不~德恤祀"孫星衍今古文注疏;《多方》"大不克~保享"孫星衍今古文注疏,"爾邑克~"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《顧命上》"爾尚~時朕言"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《文侯之命》"克慎~德"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

●~者,勉也。《書·洛誥》"兹予其~農哉"孫星衍今古文注疏。

●~,亦勉也。《詩·周頌·訪落》"以保~其身"馬瑞辰傳箋通釋。

●~,即勉也。《書·皋陶謨下》"元首~哉"孫星衍今古文注疏。

●~、勖,皆勉也。《書·君奭》"女~勖偶王"劉逢禄今古文集解引莊云。

●~,亦謂自勉。《書·康誥》"克~德慎罰"孫星衍今古文注疏。

●~,理。《淮南子·時則》"天地乃~"高誘注。

●~,德之理也。《新書·六術》;《道德説》。

●~者,智周爲義。《莊子·天下》"~何由出"成玄英疏。

●~,謂明於理。《詩·大雅·烝民》"既~且哲"朱熹集傳。

●~,猶法也。《詩·大雅·民勞》"憯不畏~"陳奂傳疏。

●道以數取之爲~。《新書·修政語上》|《説苑·君道》。

●~,猶才也。《易·大有·象傳》"~辯晢也"王弼注。

●作者之謂聖,述者之謂~。《禮記·樂記》|《漢書·禮樂志》|《白虎通義·聲音》。

●~,水道也。《漢書·五行志中之下》"使至于争~"顔師古注引臣瓚曰。

●~,謂毆疫也。《周禮·春官·占夢》"乃舍萌于四方"鄭玄注引杜子春云:"萌或云其字當爲~,~謂毆疫也。"

●~,白也。《禮記·曲禮下》"稷曰~粢"孔穎達疏。

●~,猶外也。《史記·樂書》"~則有禮樂"張守節正義。

●~,上帝之明錫也。《詩·周頌·臣工》"將受厥~"朱熹集傳。

●~,孟也。《易·繫辭上》"是故知幽~之故"惠棟述|《大戴禮記·誥志》。

●日月成,故~也。~者,孟也。《史記·曆書》。

●~,通也。《大戴禮記·虞戴德》"稽其遠而~者"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·庚韻》。

●~,謂明酌。《禮記·郊特牲》"猶~清與醆酒"孔穎達疏。

●~,猶張也。《漢書·翟方進傳》"狼奮角,弓且張"顔師古注引張晏曰"天弓九星不欲~,~猶張也。"

●~與鳴同,古字通。《文選·陸機〈擬古詩十二首〉》"揚聲當及旦"李善注:"春秋考異郵曰:鶴知夜半,雞應旦~。~與鳴同,古字通。"《陸機〈長安有狹邪行〉》"欲鳴當及晨"李善注。

●~與鳴古字通。《文選·李康〈運命論〉》"里社鳴而聖人出"李善注。

●~同名。《墨子·明鬼下》"敢問神名"孫詒讓閒詁:"畢本名作~。案,~同名也。"

●~、盟古通用。《詩·小雅·黄鳥》"不可與~"馬瑞辰傳箋通釋。

●~當爲盟,盟,信也。《詩·小雅·黄鳥》"不可與~"鄭玄箋。

●~作盟。《左傳·僖公三十二年》"召孟~西乞白乙"李富孫異文釋:"十二諸侯年表、淮南人間作孟盟。"

●~與盟同。《列女傳·孽嬖·魯宣繆姜》"~而逐之"王照圓補注。

●~、萌古通用。《羣經平議·尚書一》"庶~厲翼"俞樾按。

●~、著、修三字義同。《孟子·公孫丑上》"~其政刑"趙岐注"~修其政教"焦循正義。

●~者,盛之叚借。古~與盛同義。《詩·小雅·甫田》"以我齊~"馬瑞辰傳箋通釋。

●~作民。《書·康誥》"敬~乃罰"孫星衍今古文注疏:"緇衣引經~作民。"

●~作命。《易·賁》"君子以~庶政"陸德明釋文:"蜀才本作命。"|《易·繫辭下》"繫辭焉而~之"惠棟述:"~或作命。"

●~作白。《荀子·君道》"貴名果~"王先謙集解:"顧千里曰:~疑當作白。韓詩外傳四有此句,正作貴名果白。"

●~作暘。《淮南子·兵略》"履幽而戴~"莊逵吉按:"太平御覽引~作暘。"

●~當爲昭。《札迻·論衡·命禄篇》"而説若范雎之于秦~"孫詒讓按。

●~爲悉。《書·君奭》"~我俊民"孫星衍今古文注疏:"史記上~爲悉。"

●次日曰~日。《陔餘叢考》卷二十一。

●言~日,喻其速。《穀梁傳·僖公五年》"今日亡虢,~日亡虞矣"范甯注。

●~水,玄酒。《逸周書·克殷》"毛叔鄭奉~水"朱右曾集訓校釋。

●通而言之,~水亦名玄酒。《儀禮·士昏禮記》"酌玄酒"賈公彦疏。

●~水,司烜所取於月之水也。《禮記·郊特牲》"祭齊加~水"鄭玄注。

●~水,司烜以陰鑑所取於月之水也。《禮記·郊特牲》"玄酒~水之尚"鄭玄注。

●~月,珠名。《文選·屈原〈九章·涉江〉》"被~月兮佩寶璐"李周翰注。

●~月,珠名,以其夜光,有似明月,故以爲名。《楚辭·九章·涉江》"被~月兮珮寶璐"朱熹集注。

●~月,夜光珠也。《楚辭·九章·涉江》"被~月兮珮寶璐"蔣驥注。

●~月,寶珠也。《文選·張協〈雜詩十首〉》"魚目笑~月"張銑注|《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"連~月以爲懸"章樵注。

●夜光之珠,有似明月,故曰~月也。《文選·班固〈西都賦〉》"隨侯~月"李善注引許慎《淮南子》注曰。

●來月亦稱~月。《湛園札記》卷一。

●次月亦可稱~月。《陔餘叢考》卷二十一。

●~火,以陽燧取火於日。《周禮·春官·菙氏》"以~火爇燋"鄭玄注引杜子春云。

●~出,謂儕晨時也。《詩·小雅·大東》"東有啓~"毛傳"日旦出謂明星"孔穎達疏:"旦猶明也。~出謂儕晨時也。"

●~民,謂使衣服有章。《詩譜序》"~民共財"孔穎達疏。

●~民,謂使之衣服有章也。《禮記·祭法》"以~民共財"鄭玄注。

●~刑,書其罪惡於大方版,著其背。《周禮·秋官·大司寇》"以~刑恥之"鄭玄注。

●~刑者,以版牘書其罪狀與姓名著於背表示於人,是~刑也。《周禮·秋官·司圜》"而加~刑焉"賈公彦疏。

●~夷,誅也。《易·雜卦》。

●~目,張目也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"~目腆顔"張銑注。

●次年曰~年。《陔餘叢考》卷二十一。

●~后,君也。柳宗元《佩韋賦》"思貢忠于~后兮"蔣之翹注。

●~名,即威名也。《管子·五輔》"古之聖王所以取~名廣譽"集校引孫蜀丞云。

●~衣爲平日齊居之服也。《儀禮·士喪禮》"~衣裳用布"胡培翬正義。

●~衣,親身衣,所以自潔清也。《論語·鄉黨》"齊必有~衣布"劉寶楠正義引《御覽》五百三十引鄭注云。

●謂之~衣,言神明之衣。《穆天子傳》卷六"贈用文飾~衣九領"郭璞注。

●~衣,喪衣也。《淮南子·兵略》"設~衣"高誘注。

●~廷,猶明府。《後漢書·張儉傳》"~廷今日載其半矣"李賢注。

●~表,謂明白之表儀也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"此則大臣立權之~表也"李善注。

●~~,察也。《詩·大雅·大明》"~~在下"毛傳|《書·吕刑上》"~~棐常"孫星衍今古文注疏引《釋訓》云|《逸周書·大子晉》"~~赫赫"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋訓》|《漢書·王褒傳》"~~在朝"顔師古注|庾信《燕射歌辭》"~~九族序"倪璠注引《爾雅》曰。

●~~,聰明鑒察也。《爾雅·釋訓》"~~,察也"郭璞注|《文選·束晳〈補亡詩〉》"~~后辟"李善注引《爾雅》郭璞曰。

●~~,性理之察也。《爾雅·釋訓》"~~,察也"邢昺疏引孫炎曰。

●~~,明明然察也。《詩·大雅·常武》"赫赫~~"毛傳。

●~~,明而又明也。《書·五子之歌》"~~我祖"蔡沈集傳|《楚辭·天問》"~~闇闇"蔣驥注。

●~~,言其明甚。《爾雅·釋訓》"~~,察也"邢昺疏引舍人曰。

●凡明之至則曰~~。~~,猶昭

昭也。《說文·明部》段玉裁注。

(222)~~,甚明也。《爾雅·釋訓》“~~,察也”陸德明釋文引舍人云。

(223)~~,猶昭昭。《詩·小雅·小明》“~~上天”陳奐傳疏。

(224)~~,辨治也。《詩·魯頌·有駜》“在公~~”朱熹集傳。

(225)~~,德之明也。《詩·大雅·大明》“~~在下”朱熹集傳。

(226)凡詩言~~,皆勉勉也。《詩·周頌·訪落》“以保~其身”馬瑞辰傳箋通釋。

(227)~~,猶勉勉也。《詩·魯頌·泮水》“~~魯侯”陳奐傳疏。

(228)~~,即勉勉之叚借。《詩·魯頌·有駜》“在公~~”馬瑞辰傳箋通釋。

(229)古多謂勉爲~,重言之則曰~~。《經義述聞·詩·明明天子》王引之按。

(230)~~,美稱。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“~~在上”吕向注。

(231)~~,皆美也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“~~在朝”李周翰注。

(232)~~者,精白之容也。《書·吕刑》“~~在下”蔡沈集傳。

(233)~命,猶言成命。《詩·大雅·烝民》“~命使賦”馬瑞辰傳箋通釋。

(234)~命,猶尊名也。《禮記·祭義》“~命鬼神”鄭玄注。

(235)~府者,尊高之稱。《後漢書·張湛傳》“~府位尊德重”李賢注。

(236)~府,漢人以稱太守,唐人以稱縣令。杜甫《北鄰》“~府豈辭滿”仇兆鰲詳注引《賓退録》。

(237)唐人呼縣令爲~府。《容齋隨筆》卷一。

(238)唐人好以它名標榜官稱。縣令曰~府。《容齋四筆》卷十五。

(239)天河亦曰~河。杜牧《赴京初入汴口曉景即事》“~河澹如掃”馮集梧注引《廣志》曰。

(240)~祀,禋祀也。《逸周書·商誓》“~祀上帝”朱右曾集訓校釋。

(241)~星謂之啓明。《爾雅·釋天》。

(242)~星,啓明也。《詩·陳風·東門之楊》“~星煌煌”朱熹集傳。

(243)~星謂啓明之星,非泛言大星也。《詩·陳風·東門之楊》“~星煌煌”馬瑞辰傳箋通釋。

(244)~星,啓明之星,先日而出者也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》“~星有爛”朱熹集傳。

(245)~星,大星也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》“~星有爛”陳奐傳疏。

(246)~星,即長庚太白也,晨見東方爲啓明。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(247)~星,太白也,出東方高三舍,命曰~星,昬出西方高三舍,命曰太白。《爾雅·釋天》“~星謂之啓明”邢昺疏引孫炎曰。

(248)~幽,雌雄也。《大戴禮記·誥志》。

(249)~約,賞罰也。《逸周書·大戒》“~約必遺之”朱右曾集訓校釋。

(250)~皇,則聖王之稱也。《孝經·孝治章》“昔者~皇以孝治天下也”邢昺疏。

(251)~珠,重寶也。《太玄·唐》“~珠彈于飛肉”范望注。

(252)~酌者,事酒之上也。名曰~者,事酒今之醳酒皆新成也。《禮記·郊特牲》“縮酌用茅,~酌也”鄭玄注。

(253)~哲,既明且哲,以保其身。《法言·問明》“曰~哲”李軌注。

(254)~莫,猶言晨昏。《潛夫論·叙録》“~莫恣欲”汪繼培箋。

(255)~神,日月也。《國語·周語上》“又崇立上帝~神而敬事之”韋昭注。

(256)~神,神之明察者,謂日月山川也。《周禮·秋官·司盟》“北面詔~神”鄭玄注。

(257)~通,謂明白通達其意。《荀子·致士》“莫不~通方起以尚盡矣”楊倞注。

(258)~都在梁國睢陽東北。~都或爲盟豬,或爲孟豬。《書·禹貢》“道荷澤被~都”江聲集注音疏。

(259)~都,即宋之孟諸者也。《周禮·夏官·職方氏》“其澤藪曰望諸”鄭玄注“望諸,~都也”賈公彥疏。

(260)~教,誓也。《大戴禮記·虞戴德》“聽~教”孔廣森補注。

(261)~堂,天神所在也。《大戴禮記·盛德》“故~堂,天法也”王聘珍解詁引盧注云。

(262)~堂,天法也。《大戴禮記·盛德》。

(263)天之出日之處爲~堂。《周禮·春官·大司樂》“圜鍾爲宫,黄鍾爲角”鄭玄注“天帝之~堂”賈公彥疏。

(264)黄帝曰合宫,有虞氏曰總章,殷人曰陽館,周人曰~堂,此皆所以名休其善也。《尸子》卷下。

(265)蓋以合祀五帝言之,則曰大饗帝;以先王配食言之,則曰祖宗;以所祭之地言之,則曰~堂。其實一也。《周禮·天官·大宰》“祀五帝”鄭玄注“謂四郊及~堂”孫詒讓正義。

(266)~堂者,天子所居之初名也。《五經異義》卷中陳壽祺疏證引《揅經室文集·明堂論》曰。

(267)~堂者,天子太廟,所以祭祀。《禮記·明堂位》“~堂位第十四”孔穎達疏引蔡邕《月令章句》。

(268)~堂,即太廟也,天子太廟,上可以望氣,故謂之靈臺,中可以序昭穆,故謂之太廟。《詩·大雅·靈臺序》“靈臺”孔穎達疏引盧植《禮記》注云。

(269)~堂,太廟,凡有八名,其體一也。《左傳·文公二年》“不登於~堂”洪亮吉詁引《舊唐書》引顔容例。

(270)~堂,祖廟。《左傳·文公二年》“不登於~堂”洪亮吉詁引服虔云。

(271)~堂,祖廟也,所以策功序德。《左傳·文公二年》“不登於~堂”杜預注。

(272)或以爲~堂者,文王之廟也。《大戴禮記·明堂位》。

(273)~堂是文王之廟也。《禮記·樂記》“祀乎~堂”孔穎達疏。

(274)文王之廟爲~堂。《史記·樂書》“祀乎~堂”裴駰集解引鄭玄曰。

(275)廟之中謂之~堂也。《淮南子·詮言》“祀其鬼神於~堂之上”高誘注。

(276)地下稱黄宫,故地上稱~堂。《太玄·交》“物登~堂”司馬光集注引陸績曰。

(277)東出謂之青陽,南出謂之~堂,西出謂之總章,北出謂之玄堂。《吕氏春秋·孟春》“天子居青陽左个”高誘注。

(278)~堂者,所以明天氣,統萬物。《逸周書·逸文》。

(279)~堂者,王者之堂也。《孟子·梁惠王下》。

(280)~堂,天子布政之宫。《荀子·彊國》“築~堂於塞外”楊倞注|《孝經·聖治章》“宗祀文王於~堂”唐玄宗注|《文選·班固〈東都賦〉》“~堂孔陽”吕向注;《潘岳〈閑居賦〉》“~堂辟雍”李周翰注。

(281)~堂,在國之陽。《禮記·玉藻》“玄端而朝日於東門之外”鄭玄注。

(282)~堂,在國南者也。《逸周書·作雒》“路寢~堂”孔晁注。

(283)~堂,上圜下方,八窗四闥,布政之宫,在國之陽。《白虎通義·辟雍》。

(284)~堂,布政之宫,有十二月之政令。《淮南子·泰族》“乃立~堂之朝”高誘注。

(285)~堂,布政之宫。《楚辭·七諫·謬諫》“讒諛登乎~堂”王逸注|《素問·五運行大論》“黄帝坐~堂”王冰注|《文選·東方朔〈非有先生論〉》“於是正~堂之朝”張銑注。

(286)布政之堂,故稱~堂。~堂,盛皃也。《左傳·文公二年》“不登於~堂”洪亮吉詁引《五經異義》。

(287)~堂,布政之處。《文選·曹植〈七啓〉》“講文德於~堂”吕向注。

(288)~堂者,明政教之堂。《周禮·考工記·匠人》“周人~堂”鄭玄注。

(289)告朔行政謂之~堂。《左傳·文公二年》“不登於~堂”洪亮吉詁引《藝文類聚》引《五經釋例》。

(290)~堂者,所以朝諸侯處。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“朝~堂”郭璞注。

(291)~堂者,明諸侯之尊卑也。《周禮·考工記·匠人》“周人~堂”賈公彥疏|《逸周書·明堂》。

(292)~堂也者,明諸侯之尊卑也。《禮記·明堂位》。

(293)~堂者,所以明諸侯尊卑。《大戴禮記·明堂位》。

(294)~堂者,王者所居,以出政令之所也。《孟子·梁惠王下》“夫~堂者,王者之堂也”朱熹集注。

(295)~堂所以正四時,出教化,上圜下方,八窗四達,布政之宫,在國之陽。《漢書·平帝紀》“安漢公奏立~堂”顔師古注引應劭曰。

(296)~堂,王者布政之堂,上圓下方。堂四出,各有左右房,謂之个。凡十二所,王者月居其房,告朔朝歷,頒宣其令,謂之~堂。其中可以序昭穆,謂之太廟;其上可以望氛祥、書雲物,謂之靈臺;其外圓似辟雍。諸侯之制半天子,謂之宫。《淮南子·本經》“是故古者~堂之制”高誘注。

(297)~堂古制,外環以水,或通稱辟雍。《周禮·考工記·匠人》“周人~堂”孫詒讓正義。

(298)~堂居國之南,南是明陽之地,故曰~堂。《孝經·聖治章》“宗祀文王於~堂”邢昺疏。

(299)~堂,南鄉堂。《吕氏春秋·孟夏》“天子居~堂左个”高誘注。

(300)~堂,南向堂也。《吕氏春秋·仲夏》“天子居~堂太廟”高誘注;《季夏》“天子居~堂右个”高誘注。

(301)南向堂當盛陽,故曰~堂。《淮南子·時則》“朝于~堂左个”高誘注。

(302)~堂,猶堂堂,高顯皃也。《釋名補遺·補釋名·釋宫室》。

(303)~堂,盛貌。《禮記·明堂位》“~堂位第十四”孔穎達疏。

(304)心星爲~堂也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“承~堂於少陽”吕延濟注。

(305)房謂之~堂。《廣雅·釋天》。

(306)~庶者,迎衆也。《白虎通義·八風》|《廣雅·釋天》“東方,~庶風”王念孫疏證引《北堂書鈔》引《春秋考異郵》云。

(307)~竟,明鏡也。《别雅》卷四。

(308)~清者,~謂事酒,清謂清酒。《周禮·春官·司尊彝》“鬱齊獻酌”鄭玄注“猶~清與醆酒”賈公彥疏。

(309)~絜,謂忠直也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》“人諱~絜”劉良注。

(310)~會,明日臘會也。《資治通鑑·魏紀九》“建業中謡言~會有變”胡三省注。

(311)凡祭宗廟,禮牲之别名,兔曰~視。《獨斷》卷上。

(312)兔視月而有子,其目尤瞭,故牲號謂之~視。温庭筠《過西堡塞北》“霜清徹兔目”顧予咸補注引《爾雅翼》。

(313)~發,發夕至明。《詩·小雅·小宛》“~發不寐”毛傳|《後漢書·許劭傳》“~發周流”李賢注|李白《古風五十九首》“哀歌達~發”王琦注引毛傳曰。

(314)~發,謂發夕至明也。《後漢書·曹褒傳論》“~發興作”李賢注。

(315)~發,曉時也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》“迄于~發”吕向注。

(316)~發,初曉時也。《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》“~發遺安寐”張銑注。

(317)~發,曉光初發也。杜甫《遣興五首》“出獵待~發”仇兆鰲詳注。

(318)~發,天光初發,謂明旦時也。李白《邯鄲才人嫁爲厮養卒婦》“惆悵至~發”王琦注。

(319)~發,謂將旦而光明開發也。《詩·小雅·小宛》“~發不寐”朱熹集傳|李白《古風五十九首》“哀歌達~發”王琦注引《集傳》曰。

(320)~發,猶明晨也。李白《贈劉都使》“~發釣滄浪”王琦注。

(321)明地發後,故謂之~發也。李白《古風五十九首》“哀歌達~發”王琦注。

(322)~發,謂從夕而至明也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》“~發晨駕”張銑注。

(323)~發爲明日。《詩·小雅·小宛》“~發不寐”陳啓源稽古编:“祭義注以~發爲明日,繹祭之夜,白夜達旦。”

(324)~歇,明揚也。《别雅》卷二。

(325)~辟者,明君之謂。《書·洛誥》“朕復子~辟”蔡沈集傳。

(326)~齊,新水也,言以新水溲釀此酒也。或曰當爲明視,爲兔腊也。今文曰明粢。《儀禮·士虞禮記》“~齊溲酒”鄭玄注。

(327)~齊,絜粢也。《經義述聞·儀禮·普淖》“~齊,溲酒”王引之按。

(328)~駝者,眼下有毛,夜明,日行五百里。黄庭堅《和答魏道輔寄懷十首》“~駝思千里”任淵注。

(329)~魄,月也。《古文苑·班婕好〈擣素賦〉》“皎若~魄之升崖”章樵注。

(330)~德,德可釋也。《申鑒·政體》“二曰~德”吴道傳校。

(331)~德,謂明德之君,即太王也。《詩·大雅·皇矣》“帝遷~德”朱熹集傳。

(332)~德,文王之明德也。《詩·大雅·皇矣》“予懷~德”朱熹集傳。

(333)~德,明德教。《國語·晉語四》“利器~德”韋昭注。

(334)~熠,螢也。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》“~熠儵階流”章樵注。

(335)送死之器曰~器,神明之器,異於人也。《釋名·釋喪制》。

●～器，謂明德之分器。《左傳·昭公十五年》"皆受～器于王室"杜預注。

●～器，明德之器也。《漢書·五行志中之上》"皆受～器於王室"顔師古注。

●～器，神明之也。《禮記·檀弓上》;《檀弓下》|《後漢書·禮儀志下》"東園武士執事下～器"劉昭注引《禮記》曰。

●～器，鬼器也。《儀禮·既夕禮》"無祭器"賈公彦疏|《荀子·禮論》|《禮記·檀弓上》。

●～器，藏器也。《儀禮·既夕禮》"陳～器於乘車之西"鄭玄注。

●～器，謂藏於壙中之器。《儀禮·既夕禮》"陳～器于乘車之西"胡培翬正義。

●～器，即《檀弓》云木不成斲，瓦不成味，琴瑟張而不平，竽笙備而不和，神明死者之器也。《周禮·春官·冢人》"遂入藏凶器"賈公彦疏。

●大喪廞樂器謂～器。《周禮·春官·眡瞭》"大喪廞樂器"賈公彦疏。

●～憲，先王之法。《逸周書·皇門》"～憲朕命"朱右曾集訓校釋。

●～窴，若今揭頭，明書其罪法。《周禮·秋官·司烜氏》"則爲～窴焉"鄭玄注。

●云爲～窴焉者，明用刑以板書其姓名及罪狀著於身，窴壙中也。《周禮·秋官·司烜氏》"則爲～窴焉"賈公彦疏。

●～瓊，齒五白也。《列子·説符》"樓上博者射，～瓊張中"張湛注|黄庭堅《已來過大湖僧寺》"燒燭呪～瓊"任淵注引《列子》注。

●～譽，明白稱譽。《荀子·致士》"閩聽而～譽之"楊倞注。

●～譽，猶顯譽也。《大戴禮記·王言》"則天下之～譽興"孔廣森補注引戴震曰。

●～鏡者，所以察形也。《大戴禮記·保傅》。

●～鏡，所以照形也。《説苑·尊賢》。

●～鏡者，所以照形也。《韓詩外傳》卷五、卷七。

●～辯，謂善惡不相掩。《韓非子·有度》"～辯而易治"王先慎集解引舊注。

●～鑑，所以照形也。《新書·胎教》。

●～齍，謂以明水脩滌粢盛黍稷。《周禮·秋官·司烜氏》"以共祭祀之～齍明燭"鄭玄注引鄭司農云。

●～齍，即粢粢也。《周禮·秋官·司烜氏》"以共祭祀之～齍明燭"孫詒讓正義。

●～水火，司烜所共日月之氣以給烝享。《周禮·春官·大祝》"祭示則執～水火而號祝"鄭玄注。

●～水火，所取於日月者。《周禮·秋官·大司寇》"奉其～水火"鄭玄注。

●～月吹、廣陵散並琴曲名。《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"悽悽～月吹，惻惻廣陵散"李周翰注。

●～衣裳，是覲身之衣。《儀禮·士喪禮》"設～衣裳"胡培翬正義。

●～明德，謂顯明其至德也。《禮記·大學》"大學之道，在～明德"鄭玄注。

●～星神，一曰靈星，其象在天；舊説曰，靈星，火星也，一曰龍星。《獨斷》卷上。

●文王之廟爲～堂制。《禮記·樂記》"祀乎～堂"鄭玄注。

●東方曰～庶風。《左傳·昭公二十年》"八風"陸德明釋文引《易緯通卦驗》云。

●東方，～庶風。《廣雅·釋天》。

●～庶風，震卦之風也。《淮南子·天文》"～庶風至"高誘注。

●加～刑者，去其冠飾而書其衺惡之狀著之背也。《周禮·地官·司救》"三罰而士加～刑"鄭玄注。

●争～，猶争盛也。《羣經平議·春秋外傳國語一》"使至於争～以妨王宫"俞樾按。

（二）mèng《集韻》莫更切，去映明。

●孟與～古同聲而通用。《經義述聞·書·明聽朕言》："孟與勉古同聲而通用。故勉謂之孟，亦謂之～。盤庚曰：～聽朕言，無荒失朕命。言當勉從朕言，無荒失也。顧命曰：爾尚～時朕言。言當勉承朕言也。"

●～字讀如孟勉之孟。《羣經平議·大戴禮記一》"故士執仁與義而～行之"俞樾按。

●～、孟聲相近，古讀～如芒。《廿二史考異·史記三·麻書》"～者，孟也"錢大昕按。

●～，通作孟。《爾雅·釋詁下》"～，成也"郝懿行義疏。

●～與孟通。《書·皋陶謨上》"夙夜浚～有家"孫星衍今古文注疏："～與孟通，故孟諸即～都。"

●～作孟。《周禮·夏官·職方氏》"其澤藪曰望都"鄭玄注"望諸，～都也"陸德明釋文："禹貢作孟豬。"

昏（昬）

《説文·日部》："～，日冥也。从日，氐省。氐者，下也。一曰民聲。"

hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶～，日冥也。《説文·日部》。

❷～，冥也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"時既～"李善注。

❸日入爲～。《書·大禹謨》"～迷不恭"孔穎達疏。

❹～，日入也。《太玄·裝》"裝于～"范望注;《瞢》"～居利于月"范望注。

❺～爲日入。《釋名·釋天》"～，損也，陽精損滅也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❻～，日氐下而冥也。《書·鴻範》"一曰歲，二曰月，三曰日"江聲集注音疏。

❼日居氐下曰～。《慧琳音義》卷七"～翳"注引《字書》云。

❽～，日暮也。《小學蒐佚·切韻》。

❾～，黄昏也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"時曖曖而向～兮"吕延濟注。

❿～，亦陰陽交時也。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郝懿行義疏引《白虎通義》曰。

⓫日入後二刻半爲～。《書·堯典》"日中星鳥"孔安國傳"春分之～，鳥星畢見"孔穎達疏|《禮記·昏義》"昏義第四十四"孔穎達疏。

⓬日入後漏下三刻爲～。《逸周書·周月》"始～北指"朱右曾集訓校釋。

⓭日入三商爲～。《儀禮·士昏禮》篇目下賈公彦疏引鄭《目録》云。

⓮士娶妻之禮，以～爲期，因而名焉，必以～者，取其陽往而陰來。《儀禮·士昏禮》篇目下賈公彦疏引鄭《目録》云。

⓯日入後二刻半爲～，以定稱之，壻曰～，妻曰姻。《禮記·昏義》篇目下孔穎達疏。

⓰～者，迎親之時也。《太玄·内》"黄～于飛"范望注。

⓱～，謂昏姻也。《大戴禮記·夏小正》"初～"孔廣森補注。

⓲～謂婚姻配合也。《漢書·鼂錯傳》"男女有～"顔師古注。

⓳～，嘉禮也。《大戴禮記·本命》"冠～"王聘珍解詁。

⓴～，僮昏也。《詩·大雅·召旻》"～椓靡共"陳奂傳疏。

㉑～，謂娶妻也。《漢書·王莽傳中》"～以戊寅之旬爲忌日"顔師古注。

㉒～，婚姻之家。《漢書·王吉傳》"放外家解氏與崇爲～"顔師古注。

㉓婦之父曰～。《左傳·隱公十一年》"如舊～媾"杜預注。

㉔妻父曰～。《左傳·昭公二十五年》"～媾姻亞"杜預注。

㉕婿曰～。《禮記·經解》"～姻之禮"鄭玄注。

㉖所以别男女，則男稱～，女稱姻者，義取壻昏時往娶，女則因之而來；及其親，則女氏稱～，壻氏稱姻，義取送女者昏時往，男家因得見之故也。《儀禮·士昏禮記》"某以得爲外～姻"胡培翬正義。

㉗女之親屬名之爲～。《禮記·昏義》篇目下孔穎達疏。

㉘女氏稱～，壻氏稱姻。《儀禮·士昏禮記》"某以得爲外～姻"鄭玄注。

㉙若據男女身則男曰～，女曰姻；若以親言之，則女之父曰～，壻之父曰姻。《周禮·春官·大宗伯》"親異姓之國"鄭玄注"異姓王～姻甥舅"賈公彦疏。

㉚～，闇也；旦，明也。日入後漏三刻爲～；日出前漏三刻爲明。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"～旦之刻未分"李善注引《五經要義》曰。

㉛～，闇也。《書·大禹謨》"～迷不恭"孔安國傳|《莊子·德充符》"同師于伯～无人"成玄英疏|《楚辭·天問》"～微遵迹"王逸注|《吕氏春秋·有度》"而～乎其所未知"高誘注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"～虐君臨"吕向注。

㉜～，如闇昧也。《老子》二十章"俗人昭昭，我獨若～"河上公注。

㉝～，暗也。《莊子·在宥》"遠我～乎"陸德明釋文|《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"道喪時～"劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"朝儀則～"吕延濟注|《慧琳音義》卷七"～翳"注引孔安國注《尚書》曰|《集韻·阙韻》。

㉞～，闇亂。《國語·晉語四》"童～不可使謀"韋昭注。

㉟～，亂也。《書·牧誓》"～棄厥肆祀弗荅"孔安國傳|《左傳·昭公十四年》"已惡而掠美爲～"杜預注|《國語·楚語上》"而爲之昭明德而廢幽～焉"韋昭注|《吕氏春秋·貴直》"先生之老歟～歟"高誘注|《楚辭·九章·涉江》"固將重～而終身"王逸注|《後漢書·馬融傳》"陳子籌～"李賢注|《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"～風淪繼體"李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷七"～翳"注引《考聲》云|《羣經平議·周書》"～憂天下"俞樾按引《左傳》注曰。

㊱～，迷。《吕氏春秋·誣徒》"～於小利"高誘注。

㊲～，謂惑也。《漢書·五行志中之上》"禮失則～"顔師古注。

㊳～，霧。《文選·謝靈運〈遊南亭〉》"久痗～墊苦"張銑注。

㊴～，代也。《易·震》"～媾有言"焦循章句|《管子·侈靡篇》"大～也，博夜也"集校引張佩綸引《爾雅·釋詁》|《爾雅·釋詁下》。

㊵～，主代明。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郭璞注。

㊶～者，明之代也。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郝懿行義疏。

㊷狂惑曰～。《國語·周語下》"然則無夭～札瘥之憂"韋昭注。

㊸～，狂荒之疾。《國語·晉語二》"鮮不夭～"韋昭注。

㊹失志爲～。《左傳·哀公十六年》。

㊺已惡而掠美爲～。《左傳·昭公十四年》|《孔子家語·正論解》。

㊻～，損也，陽精損滅也。《釋名·釋天》。

㊼～，没也。《書·益稷》"下民～墊"孔穎達疏引鄭云|《左傳·昭公十九年》"寡君之二三臣札瘥夭～"洪亮吉詁引鄭玄《尚書》注。

㊽～之言泯没也。《經義述聞·左傳下》"寡君之二三臣札瘥夭～"王引之按引王念孫曰;《國語上》"然則無夭～札瘥之憂"王引之按引王念孫曰。

㊾未名曰～。《左傳·昭公十九年》"札瘥夭～"杜預注|《後漢書·周舉傳》"大命夭～"李賢注引杜預注《左傳》曰|《文心雕龍·哀弔》"必施夭～"黄叔琳注引《左傳》注|柳宗元《興州江運記》"飢餧～札"蔣之翹輯注引《左傳》注。

㊿子生三月，父名之，未名之曰～。《左傳·昭公十九年》"札瘥夭～"孔穎達疏。

(51)未名而死曰～。《左傳·昭公十九年》"札瘥夭～"陸德明釋文。

(52)～，强也。《書·盤庚上》"不～作勞"孔安國傳|《爾雅·釋詁上》|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"嗇民～作"劉良注。

(53)～，彊也。《文選·張衡〈西京賦〉》"何必～於作勞"吕向注;《潘岳〈籍田賦〉》"情欣樂乎～作兮"李周翰注;《潘岳〈西征賦〉》"不～作勞"吕向注。

(54)～，夙夜之强也。《爾雅·釋詁上》"～，强也"邢昺疏引孫炎曰。

(55)～，暴。《文選·張載〈劍閣銘〉》"憑阻作～"張銑注。

(56)～，視也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"特麚～髟"李善注。

(57)～，勉也。《文選·張衡〈西京賦〉》"何必～於作勞"薛綜注|《古經解鉤沉》卷四《尚書·盤庚上》"不～作勞"鄭注"。

(58)～，陰，終也。《儀禮·士昏禮記》"凡行事，必用～昕"胡培翬正義。

(59)～、椓皆奄人也。～，其官名也。《詩·大雅·召旻》"～椓靡共"鄭玄箋。

(60)～，亦得名星。《周禮·秋官·司寤氏》"禁宵行者"鄭玄注"宵，定～也"賈公彦疏。

(61)窈、冥、～、默，皆了無也。《莊子·在宥》"至道之精，窈窈冥冥；至道之極，～～默默"郭象注。

(62)緍、～並無心之謂也。《莊子·在宥》"當我緍乎，遠我～乎"陸德明釋文引司馬云。

(63)～，亦作昬。《廣韻·魂韻》。

(64)～、擾二字同義。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解例》。

(65)～與惛同。《廣雅·釋訓》“惛惛，亂也”王念孫疏證：“多方云：乃大淫～。～與惛同。”

(66)～者，惛之叚借。《詩·小雅·小宛》“彼～不知”馬瑞辰傳箋通釋。

(67)～，叚借爲惛。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～作惛。《管子·宙合》“不得不知則～”戴望校正：“宋本～作惛。”

(69)～，叚借爲婚。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～作婚。《經籍籑詁·元韻》：“詩谷風：宴爾新～。列女傳賢明作讌爾新婚。”

(71)讀～爲暋。《書·盤庚上》“不昬作勞”孔穎達疏：“鄭玄讀～爲暋，訓爲勉也。”

(72)～，叚借爲暋。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～作暋。《書·盤庚上》“不～作勞”陸德明釋文：“～，本或作暋。爾雅～暋皆訓强。”

(74)～，叚借爲閽。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～當爲敃。《札樸》卷一：“盤庚：不～作勞。馥案，當爲敃。說文：敃，彊也。”

(76)～，叚借爲敃。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，叚借爲殙。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～作殙。《經義述聞·國語上·鮮不夭昬》王引之按：“～，字亦作殙。廣雅曰：殙，死也。晉語曰：君子失心，鮮不夭～。謂晉侯將死也。後漢書周舉傳：皇天不祐，大命夭～。亦以～爲死。”

(79)～讀爲泯。《管子·大匡》“～生無醜也”戴望校正。

(80)～，蔑也，讀曰泯。《書·牧誓》“～棄厥肆祀弗答”孫星衍今古文注疏。

(81)～與泯通。《書·顧命上》“無敢～逾”孫星衍今古文注疏。

(82)～，通作愍。《爾雅·釋詁上》“～，强也”郝懿行義疏：“～，又通作愍。不～作勞，大司寇注作：民不愍作勞。”

(83)～通作怋。《詩·大雅·召旻》“～椓靡共”馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～，叚借爲怋。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～，字亦作曛。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～正者，昏中也。《左傳·莊公二十九年》“水～正而栽”洪亮吉詁引惠棟曰。

(87)～世，謂使世昏闇也。《荀子·天論》“非禮，～世也”楊倞注。

(88)～明，謂晝夜也。《文選·劉琨〈勸進表〉》“臣聞～明迭用”李善注。

(89)～～，闇也。《孟子·盡心下》“今以其～～，使人昭昭”朱熹集注。

(90)婦之父，壻之父，相謂～姻。《詩·小雅·我行其野》“～姻之故”鄭玄箋。

(91)～姻，謂嫁取也。《大戴禮記·禮察》“～姻之禮廢”王聘珍解詁引鄭注《經解》云｜《禮記·經解》“～姻之禮”鄭玄注。

(92)～髟，謂迴顧而起髻鬣。《文選·馬融〈長笛賦〉》“特麢～髟”吕延濟注。

(93)火見於周爲五月者，謂～時。《公羊傳·莊公七年》“記異也”徐彥疏。

(94)～椓，昏亂椓喪之人也。《詩·大雅·召旻》“～椓靡共”朱熹集傳。

(95)～亂，謂迷惑。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“魂魄眇眇而～亂”李周翰注。

(96)～禮者，禮之本也。《禮記·昏義》。

(97)～禮者，將合二姓之好，上以事宗廟，而下以繼後世也。《禮記·昏義》。

(98)～禮有六：一曰納采，二曰問名，三曰納吉，四曰納徵，五曰請期，六曰親迎。《儀禮·士昏禮》“士～禮第二”胡培翬正義。

(99)～禮享聘者，所以别男女，明夫婦之義也。《大戴禮記·盛德》。

(100)～禮於五禮屬嘉禮。《儀禮·士昏禮》篇目下賈公彥疏引鄭《目録》云。

(101)～嚣，愚也。柳宗元《平淮夷雅二篇》“狡衆～嚣”蔣之翹輯注。

(102)重～，重複暗昧，終不復見光明也。《楚辭·九章·涉江》“固將重～而終身”朱熹集注。

易 《說文·易部》：“～，蜥易，蝘蜓，守宮也。象形。秘書說，日月爲易，象陰陽也。一曰从勿，凡～之屬皆从～。”

yi《廣韻》羊益切，入昔以。錫部。

①～，蜥易，蝘蜓，守宮也。《說文·易部》。

②蜴，《說文》、《字林》作～，云：在壁曰蝘蜓，在草曰蜥蜴。《爾雅·釋魚》“蜥蜴”陸德明釋文。

③～，蟲名。《集韻·昔韻》。

④～，鼠屬。《類篇·易部》。

⑤～，與蜴通。《方言》卷十“䁝蜴，欺謾之語也”錢繹箋疏。

⑥～，或作蜴。《集韻·昔韻》。

⑦～者，陰陽變化之謂。《易·繫辭上》“而～立乎其中矣”孔穎達疏。

⑧～者，陰陽之象，天地之所變化，政教之所生。《禮記》篇題下孔穎達疏引鄭康成《六藝論》云。

⑨生生之謂～。《易·繫辭上》｜《大戴禮記·易本命》“夫～之生人”王聘珍解詁引《繫辭傳》曰。

⑩～者，察人之精德之理與弗，循而占其吉凶。《新書·道德說》。

⑪隺然无爲曰～。《易·繫辭上》“乾以～知”惠棟述。

⑫～者，揲蓍變易之數可占者也。《周禮·春官·大卜》“掌三～之灋”鄭玄注。

⑬～者所以守凶吉成敗也。《管子·山權數》。

⑭緣法循理謂之軌，反軌爲～。《書·洪範下》“歲月日時無～”孫星衍今古文注疏引《賈子·道術篇》云｜《新書·道術》。

⑮～者，此之占者也。《新書·道德說》。

⑯陽見稱～。《易·繫辭上》“乾以～知”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑰《～》一名而含三義：易簡一也，變易二也，不易三也。《周易正義卷首·第一論易之三名》引鄭玄《易贊》及《易論》云。

⑱《～》一名而含三義：所謂易也，變易也，不易也。《周易正義卷首·第一論易之三名》引《易緯乾鑿度》云。

⑲《～》者易也，變易也，不易也。《周易述·易微言·誠》引《乾鑿度》引孔子曰。

⑳～，謂民衆不說筮所改易也。《周禮·春官·簭人》“五曰巫～”鄭玄注。

㉑～，易也。《詩·大雅·板》“牖民孔～”鄭玄箋。

㉒～，易也，言變易也。《釋名·釋典藝》。

㉓～，變也。《國語·齊語》“其事～”韋昭注；《晉語八》“子常～之”韋昭注｜《墨子·經說下》“而必～”孫詒讓閒詁引楊云｜《漢書·禮樂志》“～亂除邪”顏師古注；《司馬遷傳》“不可～也”顏師古注；《匡衡傳》“～民視”顏師古注，“此永永不～之道也”顏師古注｜《玉篇·易部》｜《慧琳音義》卷十一“販～”注引《考聲》云｜《希麟音義》卷三“貿～”注。

㉔～者，變也。《京氏易傳》卷中。

㉕變而周流者，～也。《易·繫辭上》“故神无方而～无體”李鼎祚集解引干寶曰。

㉖～，變易也。《中說·問易》“～聖人之動也”阮逸注｜《慧琳音義》卷三“變～”注引賈注《國語》云；卷十三“～識”注｜《廣韻·昔韻》。

㉗～，謂變易。《易·繫辭上》“六爻之義，～以貢”陸德明釋文。

㉘～者，變易不常。《大戴禮記·文王官人》“陰陽克～”王聘珍解詁。

㉙～者，變化之總名。改換之殊稱。《周易正義卷首·第一論易之三名》。

㉚～，謂變而通之也。《易·繫辭上》“是故～，有大極”焦循章句。

㉛～，異也。《玉篇·易部》。

㉜～，猶異也。《國語·晉語五》“中以外～矣”韋昭注。

㉝～，猶異也，變也。《慧琳音義》卷四十三“～處”注引賈逵注《國語》云。

㉞～，猶交也。《管子·問》“則人不～訟”尹知章注。

㉟～，換也。《慧琳音義》卷十一“販～”注引《考聲》云。

㊱～，謂交換也。《慧琳音義》卷四十三“～處”注引顧野王云。

㊲～，交易也。《易·繫辭上》“乾以～知”焦循章句，“六爻之義，～以貢”焦循章句；《繫辭下》“德行恒～以知險”焦循章句。

㊳～，謂以物相易。《荀子·正名》“～者以一易一”楊倞注｜《大戴禮記·哀公問五義》“若夫性命肌膚之不可～也”王聘珍解詁。

㊴～，謂佼易也。《易·大壯》“喪羊于～”陸德明釋文引鄭玄。

㊵～，猶佼易也，相親信無後患之辭。《公羊傳·莊公十三年》“何以不日，～也”何休注。

㊶～，代也。《漢書·張耳陳餘傳》“豈以王～吾親哉”顏師古注；《趙堯傳》“無以～堯”顏師古注。

㊷～，互也。《中說·立命》“～子而教”阮逸注。

㊸～，革也。《淮南子·脩務》“所以聽者～”高誘注。

㊹～，改也。《詩·大雅·韓奕》“朕命不～”朱熹集傳｜《周禮·考工記·玉人》“以～行”陸德明釋文｜《論語·學而》“賢賢～色”邢昺疏｜《漢書·賈誼傳》“亡以～此”顏師古注；《公孫弘傳》“未有～此者也”顏師古注；《楊王孫傳》“必亡～吾意”顏師古注；《鮑宣傳》“曠然使民～視”顏師古注；《韋賢傳》“不～之道也”顏師古注｜《文選·束皙〈補亡詩〉》“六氣無～”李善注；《潘岳〈悼亡詩三首〉》“寒暑忽流～”劉良注｜《慧琳音義》卷十六“遷～”注引孔注《尚書》｜《廣韻·昔韻》。

㊺～，改易也。《戰國策·魏策三》“安陵必～”吳師道注。

㊻～是改易之稱也。《史記·樂書》“移風～俗”張守節正義。

㊼凡田或種穀，或休生艸，更迭變易，故謂之～。《周禮·地官·大司徒》“不～之地家百畮”孫詒讓正義。

㊽～，猶更也。《儀禮·燕禮》“～觶，洗”胡培翬正義引張爾岐云。

㊾好更改舊曰～。《逸周書·謚法》｜《資治通鑑·周紀二》“燕文公薨，子～王立”胡三省注引《謚法》。

㊿好更故舊爲～也。《史記·漢興以來諸侯王年表》“～王”司馬貞索隱引《謚法》。

(51)好更故舊曰～。《史記·五宗世家》“江都～王非”司馬貞索隱引《謚法》｜《古文苑·董仲舒〈集叙〉》“相事～王”章樵注引《謚法》。

(52)凡爵不相襲者，於尊者言更，自敵以下言～。更作新易，有故之辭也。《儀禮·大射》“～觶興洗”鄭玄注。

(53)於尊者言更，自敵以下言～。《儀禮·燕禮》“～觶，洗”鄭玄注。

(54)～，移也。《莊子·田子方》“草食之獸不疾～藪”成玄英疏｜《慧琳音義》卷六“無～”注引《字書》；卷十一“販～”注引《考聲》云。

(55)～，移與之。《戰國策·齊策六》“不如～餘糧於宋”鮑彪注。

(56)移、～二字同義。《經義述聞·通說上·易》“家大人曰：移、～二字同義。盤庚曰：我乃劓殄滅之，無遺育，無俾～種於茲新邑。言毋使移種于新邑也。”

(57)～，亦移之叚借也。《爾雅·釋詁上》“弛，～也”郝懿行義疏。

(58)～，轉也。《玉篇·易部》｜《廣韻·昔韻》。

(59)～，迴轉貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“眇閻～以邮削”張銑注。

(60)～，和易也。《論語·八佾》“與其～也，寧戚”何晏集解引包曰。

(61)～，謂和易。《禮記·樂記》“則～直子諒之心油然生矣”孔穎達疏。

(62)～，夷易也。《文選·盧諶〈答魏子悌〉》“處安不異～”李善注。

(63)～，謂易略。《易·繫辭上》“乾以～知”孔穎達疏。

(64)～，易長也。《書·般庚》“惡之～也如火之燎于原”江聲集注音疏。

(65)～，逆數也。《易·說卦》。

(66)～猶反也。《左傳·哀公元年》“吾先大夫子常～之”杜預注。

(67)～猶違。《吕氏春秋·禁塞》“不可～”高誘注。

(68)～，猶毒也。《吕氏春秋·上德》“驪姬～之”高誘注。

(69)～，即邪也。《墨子·經說下》“而必～”孫詒讓閒詁。

(70)～者，遷怒也。《左傳·宣公十七年》“喜怒以類者鮮，～者實多”杜預注。

(71)～，奪也。《廣韻·昔韻》。

(72)～，平也。《書·堯典》“厥民夷”劉逢禄注｜《逸周書·度邑》“居～無固其有夏之居”朱右曾集訓校釋｜《漢書·鼂錯傳》“險～異備”顏師古注；《司馬相如傳下》“故軌迹夷～”顏師古注｜《文選·枚乘〈七發八首〉》“附～路”李周翰注｜柳宗元《招海賈文》“上黨～坠恬以舒”蔣之翹注。

(73)～，亦平也。《漢書·鼂錯傳》“若夫平原～地”顏師古注。

(74)～，即平也。《易·繫辭下》“～者使傾”焦循章句。

(75)～，平易也。《易·繫辭下》“～者使傾”李鼎祚集解引陸績曰｜《大戴禮記·衛將軍文子》“～行以俟天命”王聘珍解詁｜《史記·樂書》“則～直子諒之心油然生矣”裴駰集解引王肅曰｜《文選·枚乘

〈七發〉》“附～路”李善注|《資治通鑑·唐紀五十六》“由是賊中險～遠近虛實盡知之”胡三省注。

(76)～，謂平易，不險難也。《大戴禮記·文王官人》“信氣中～”王聘珍解詁。

(77)～，平易可行。《荀子·富國》“則其道～”楊倞注。

(78)～，平易，不牢固。《管子·霸言》“鄰國皆險己獨～”尹知章注。

(79)～，平地也。《中庸》“故君子居～以俟命”朱熹章句|《淮南子·兵略》“～則用車”高誘注。

(80)～，平勢也。《資治通鑑·漢紀七》“險～異備”胡三省注引師古曰。

(81)～，平安也。《禮記·中庸》“故君子居～以俟命”陸德明釋文。

(82)～，猶平安也。《曾子·本孝》“居～以俟命”阮元注|《禮記·中庸》“故君子居～以俟命”鄭玄注。

(83)～，脩而平之。《荀子·王制》“～道路”楊倞注。

(84)～者，夷平也。《太玄·夷》“～其內也”范望注。

(85)～，謂耕墾平易。《荀子·富國》“民富則田肥以～”楊倞注。

(86)～，謂芟治草木。《禮記·檀弓上》“～墓，非古也”鄭玄注。

(87)～，謂芟除草木。《廣韻·寘韻》。

(88)～者，所以休地力也。《羣經平議·孟子二》“～其田疇”俞樾按。

(89)～，簡也。《國語·晉語八》“不敢安～”韋昭注|《論語·八佾》“與其～也，寧戚”陸德明釋文引鄭云|《禮記·樂記》“大樂必～”鄭玄注。

(90)～，簡也，謂荀簡。《大戴禮記·保傅》“天子宴私，安如～”王聘珍解詁。

(91)～，簡易也。《廣韻·寘韻》。

(92)～是簡易。《禮記·檀弓下》“易則～”孔穎達疏。

(93)～亦希簡之別稱也。《列子·天瑞》“視之不見，聽之不聞，循之不得，故日～也”張湛注。

(94)～，不難也。《玉篇·易部》|《慧琳音義》卷五十一“～得”注引《蒼頡篇》。

(95)～者，不難也。《爾雅·釋詁下》“平，～也”邢昺疏。

(96)～，難易也。《廣韻·寘韻》。

(97)～，忽也。《資治通鑑·漢紀二十四》“姦生所～”胡三省注。

(98)～，輕也。《書·秦誓》“俾君子～辭”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋言》|《詩·大雅·抑》“無～由言”朱熹集傳|《左傳·襄公十五年》“～淫樂之矇”陸德明釋文；《昭公十八年》“土不可～”杜預注|《國語·晉語七》“貴貨而～土”韋昭注|《墨子·經說下》“刀重則糴不～”孫詒讓閒詁引張云|《戰國策·秦策四》“願王之勿～也”高誘注|《吕氏春秋·義賞》“爲六軍則不可～”高誘注；《貴信》“民～犯法”高誘注|《史記·大宛列傳》“烏孫侖頭～苦漢使矣”裴駰集解引晉灼曰|《漢書·高帝紀上》“素～諸吏”顏師古注；《陳餘傳》“夫以一趙尚～燕”顏師古注；《兒寬傳》“官屬～之”顏師古注；《李廣利傳》“～苦漢使”顏師古注引晉灼曰；《京房傳》“～逆天意”顏師古注；《谷永傳》“姦生所～”顏師古注|《淳于長傳》“嫚～無不言”顏師古注|《後漢書·竇融傳》“夫負虛交而～强禦”李賢注|《文選·陸機〈豪士賦序〉》“運短才而～聖哲所難者哉”劉良注|《集韻·寘韻》|《資治通鑑·周紀五》“而括～言之”胡三省注；《漢紀五十六》“必～吾軍”胡三省注；《唐紀三十九》“不可～也”胡三省注。

(99)～者，輕也。《經義述聞·國語上》“監農不～”王引之按。

(100)～，亦輕也。《漢書·王嘉傳》“吏民慢～之”顏師古注。

(101)～，猶輕也。《左傳·襄公四年》“貴貨～土”杜預注。

(102)～，輕易也。《孟子·離婁上》“人之～其言也”焦循正義引《禮記·樂記》注云|《莊子·人間世》“有而爲之，其～邪”陸德明釋文引向、崔云|《韓非子·外儲說左下》“故客以爲厭～己”王先慎集解|《禮記·樂記》“而～慢之心入之矣”鄭玄注。

(103)～，謂輕易也。《史記·禮書》“能慮勿～”張守節正義。

(104)～，輕易之也。《漢書·王莽傳下》“悉發郾、定陵兵數千人來救昆陽，尋，邑～之”顏師古注。

(105)～爲輕易之易。《中說·天地》“不以天下～一民之命”阮逸注。

(106)～，相輕易也。《莊子·應帝王》“胥～技係”陸德明釋文引崔云。

(107)～有輕略之義。《論語·學而》“賢賢～色”劉寶楠正義。

(108)～，猶輕速也。《史記·天官書》“～，福薄”裴駰集解引徐廣曰。

(109)～者，疾也，速也。《經義述聞·左傳下·易之亡也》“又加范氏焉，～之亡也”王引之按。

(110)疾行而過謂之～。《讀書雜志·史記第二·天官書》“疾，其鄉凶”王念孫按：“正文疾字本作～。疾行而過謂之～。”

(111)～之言速也。《羣經平議·周書·王佩》“應事則～成”俞樾按。

(112)～，慢易也。《易·繫辭下》“～者使傾”韓康伯注。

(113)假、～皆寬縱之意也。《廣雅·釋詁三》“假，敡也”王念孫疏證補正|《經義述聞·左傳上》“天之不假～也”王引之按。

(114)假、～猶寬縱也。《經義述聞·左傳上》“天之不假～也”王引之按。

(115)～與寬容同義。《經義述聞·左傳上·天之不假易》：“賈子道術篇曰：包衆容～之謂裕。是～與寬容同義。”

(116)～，治也。《詩·小雅·甫田》“禾～長畝”毛傳|《左傳·襄公三十一年》“司空以時平～道路”杜預注|《周禮·考工記·函人》“欲其～也”孫詒讓正義引戴震云|《國語·晉語一》“雖獲沃田而勤～之”韋昭注|《論語·八佾》“與其～也，寧戚”朱熹集注|《孟子·梁惠王上》“深耕～耨”朱熹集注；《滕文公上》“夫以百畝之不～爲己憂者”朱熹集注；《盡心上》“～其田疇”趙岐注|《吕氏春秋·辯土》“農夫知其田之～也”高誘注|《孔子家語·弟子行》“～行以俟天命”王肅注。

(117)～，猶治也。《莊子·應帝王》“胥～技係”郭慶藩集釋。

(118)～者，言其易治。《周禮·考工記·弓人》“冬析幹則～”孫詒讓正義引江永云。

(119)～，脩也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“農不～壠”徐爰注。

(120)～，反也。《國語·晉語二》“是哀樂喜怒之節～也”韋昭注；《晉語四》“好惡不～是謂君”韋昭注。

(121)～，反易。《左傳·宣公二年》“殺敵爲果，致果爲毅，～之戮也”杜預注。

(122)～，説。《詩·小雅·何人斯》“我心～也”毛傳。

(123)～，和説也。《禮記·郊特牲》“示～以敬也”鄭玄注。

(124)～，樂也。《漢書·揚雄傳上》“～豳岐之夷平”顏師古注引李奇曰。

(125)～，善也。《易·繫辭上》“辭有險～”陸德明釋文引京云|《潛夫論·卜列》“儀有隨時儉～”汪繼培箋引京房曰|《羣經平議·周官二》“眡其裹而～則材更也”俞樾按引《周易繫辭》釋文引京房曰。

(126)～，直。《楚辭·大招》“～中利心”蔣驥注。

(127)～，象也。《玉篇·易部》。

(128)～者，象也。《易·乾》“是以動而有悔也”王弼注；《繫辭下》|《京氏易傳》卷下|《周易正義序》。

(129)～，疆易也。《漢書·禮樂志》“吾～久遠”顏師古注引晉灼曰。

(130)～即場也。《羣經平議·周易一》“喪羊于～”俞樾按。

(131)～乃古文疆場字。《玉函山房輯佚書·費氏易》“喪羊于～”馬國翰注引晁氏曰。

(132)～，與場同。《荀子·富國》“至於疆～而端已見矣”楊倞注。

(133)～作場。《易·大壯》“喪羊于～”陸德明釋文：“～，陸作場，謂壃場也。”|《詩·周頌·載芟》“載隰載畛”毛傳“畛，～也”陸德明釋文：“～，本又作場。”

(134)～通場。《經籍籑詁·陌韻》：“～，吕君碑：慎守㽗～。場作～。”

(135)古疆場字多作～。《經義述聞·易·喪羊于易》：“荀子富國篇：至於疆～。漢書禮樂志安世房中歌：吾～久遠。是古疆場字多作～，故説文無場字。”

(136)～，叚借爲場。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(137)～者，延也。《經義述聞·左傳上·惡之易也》“商書曰：惡之～也”王引之按引王念孫曰|《羣經平議·春秋左傳三》“又加范氏焉～之亡也”俞樾按；《羣經平議·商子》“而不能以明目～人”俞樾按。

(138)～者，醫書有陰易、陽易，言病相延染。《書·盤庚》“無俾～種于兹新邑”孫星衍今古文注疏。

(139)～者，不窮滯之稱。《列子·天瑞》“太～者，未見氣也”張湛注。

(140)～，如也。《廣雅·釋言》。

(141)～，始也。《方言》卷十三|《廣韻·昔韻》。

(142)～，猶省也。《公羊傳·宣公六年》“是子之～也”何休注。

(143)～，亦也。《素問·骨空論》“～髓無空”王冰注。

(144)～，庵也。《廣雅·釋宮》。

(145)～，官名。《禮記·祭義》“立以爲～”鄭玄注。

(146)～，謂臣禮。《禮記·檀弓下》“～則易”鄭玄注。

(147)～、如與平、均同義。《廣雅·釋言》“～，如也”王念孫疏證。

(148)郊内謂之～。《周禮·地官·縣師》“而辨其夫家人民田萊之數”鄭玄注：“萊，休不耕者，郊内謂之～，郊外謂之萊。”

(149)視之不見，聽之不聞，循之不得，故日～也。《列子·天瑞》。

(150)～者，猶無守禦之備。《公羊傳·僖公三年》“其言取之何？～也”何休注。

(151)～、滑義同。《周禮·考工記·車人》“反輮則～”孫詒讓正義。

(152)～即弛也。《札迻·素問王冰注》“三陽三陰發病爲偏枯痿～”孫詒讓按。

(153)～亦訓弛。《論語·八佾》“喪，與其～也，寧戚”劉寶楠正義。

(154)～，當讀爲弛。《羣經平議·禮記二》“～關市”俞樾按。

(155)～當讀爲阤。字亦作弛。《羣經平議·春秋左傳二》“欒范～行以誘之”俞樾按。

(156)～，讀爲傷。《管子·問篇》“審刑當罪則人不～訟”集校引陳奐云：“～讀爲傷，傷，輕也。”

(157)～，字體作傷，或作敡。《玄應音義》卷三“輕～”注。

(158)～，自～專行而傷廢矣。《説文·人部》“傷，輕也”段玉裁注。

(159)～，叚借爲傷。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(160)～，叚借爲敡。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(161)～，叚借爲徥。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(162)～，叚借爲惕。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(163)～，叚借爲鬄。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(164)～與瘍通。《廣雅·釋詁三》“瘍，癡也”王念孫疏證。

(165)～，瘍之叚借。《説文·疒部》“瘍，脈瘍也”段玉裁注：“漢書所云～病者，當是瘍之叚借。王子侯表：樂平侯訢病狂～。”

(166)～，叚借爲瘍。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(167)～，叚借爲貤。《説文·易部》朱駿聲通訓定聲。

(168)～，讀河間易縣之易。《淮南子·俶真》“以槻其～也”高誘注。

(169)～，音改易之易。《漢書·景十三王傳》“江都～王非”顏師古注。

(170)魯讀～爲亦，今從古。《論語·述而》“五十以學～”陸德明釋文。

(171)～讀如易綱之易也。《吕氏春秋·辯土》“農夫知其田之～也”高誘注。

(172)～，當讀爲變易之易。《羣經平議·禮記三》“或失則～”俞樾按。

(173)～，讀爲難易之易。《書·盤庚中》“今予告汝不～”孔穎達疏。

(174)～，與賜字通。《札迻·易林》“～我驎驥”孫詒讓按。

(175)～，賜之借字。《札迻·商子》“而不能以明目～人”孫詒讓按。

(176)～者，析之叚字。《諸子平議·春秋繁露一》“匹馬隻輪無反者”俞樾按：“公羊傳釋文曰：一本作～輪。今按，～者，析之叚字。”

(177)～，讀爲施。《諸子平議·墨子三》“一小而～”俞樾按：“～讀爲施。～與施古字通，施者，邪也。”

(178)～，通作施。《爾雅·釋詁下》“平，～也”郝懿行義疏：“～，通作施。詩：我心～也。釋文：～，韓詩作施。施，善也。”

(179)～，當讀爲施。《羣經平議·周易二》“不～乎世”俞樾按；《羣經平議·毛詩三》“禾～長畝”俞樾按；《羣經平議·荀子四》“政令致明而化～如神”俞樾按。

(180)～作施。《詩·小雅·何人斯》“我心～也”陸德明釋文：“韓詩作施。施，善也。”|《讀書雜志·戰國策第三·韓》：“～三川而歸。史記韓世家～作施。”

(181)～作狄。《左傳·僖公十七年》“～牙入”李富孫異文釋：“大戴保傅、

PDG

賈子胎教、法言問神、論衡譴告竝作狄牙。文選琴賦、北齊顏之推傳、琴賦注引淮南同。～、狄聲近，古通。"

(182)～當爲豸。《讀書雜志·管子第九·地員》"蟲～全處"王念孫按。

(183)～行，謂簡易兵備。《左傳·襄公二十六年》"欒范～行以誘之"杜預注。

(184)～行，去煩苛。《周禮·考工記·玉人》"以～行"鄭玄注。

(185)～色，輕略於色，不貴之也。《漢書·李尋傳》"賢賢～色"顏師古注。

(186)～初，謂變易初心也。《楚辭·九章·懷沙》"～初本迪兮"朱熹集注。

(187)～直者，謂少節目，滑易而調直，亦言其茂盛也。《詩·大雅·皇矣》"松柏斯兑"毛傳"兑，～直也"孔穎達疏。

(188)～～，謂教化之本尊賢尚齒而已。《禮記·鄉飲酒義》"而知王道之～～也"鄭玄注。

(189)有質而無文謂之～～。《説苑·修文》。

(190)～骨，眼下直下骨也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～骨欲直"注。

(191)～服，謂堯畫衣冠罪人服之是也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》其次～服受辱"吕向注。

(192)～野者，無禮文也。《説苑·修文》。

(193)～怠，猶輕惰也。《書·秦誓》"俾君子～怠"江聲集注音疏｜《公羊傳·文公十二年》"俾君子～怠"何休注。

(194)～鄉，回面也，謂前徒倒戈攻于後。《荀子·成相》"紂卒～鄉啓乃下"楊倞注。

(195)～道，除盜賊。《國語·晋語四》"輕關～道"韋昭注。

(196)～陽，易水之陽。《文選·左思〈魏都賦〉》"～陽壯容"張銑注。

(197)守宫，其在澤中者謂之～蜴。《方言》卷八。

(198)～種，轉生種類。《左傳·哀公十一年》"無俾～種于兹邑"杜預注。

(199)～耨，亦謂疾耨也。《經義述聞·左傳下·易之亡也》："孟子梁惠王篇：深耕～耨。～耨，亦謂疾耨也。"

(200)～耨，耘苗，令簡易也。《孟子·梁惠王上》"深耕～耨"趙岐注。

(201)～髓者，謂通體大小之骨，精髓互相資易者也。《素問·骨空論》"～髓無空"張志聰集注。

(202)不～，不改也。《書·酒誥》"保越怨，不～"孫星衍今古文注疏。

(203)弛～，猶言弛慢。《荀子·君道》"有弛～齵差者矣"王先謙集解。

昒　《説文·日部》："～，尚冥也。从日，勿聲。"

hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

❶～，尚冥也。《説文·日部》｜《漢書·叙傳下》"～昕"蕭該音義引《字書》｜《廣韻·物韻》；《没韻》。

❷～，冥也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，未明也。《集韻·勿韻》。

❹～，黑微昧也。柳宗元《天對》"～黑晰眇"蔣之翹輯注。

❺～之言荒忽也。《廣雅·釋詁四》"～，冥也"王念孫疏證。

❻智與～同。《廣雅·釋詁四》"～，冥也"王念孫疏證："司馬相如傳：智爽闇昧。智與～同。"

❼～，旦明也。《玉篇·日部》。

❽～，旦明也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"使疏逖不閉～爽"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰。

❾～，叚借爲曶。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲忽。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓫古字～忽通用。《羣經平議·大戴禮記二·五帝德》"閒忬忽之意"俞樾按。

⓬～，叚借爲昒。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作昧。《説文·日部》"昧，昧爽，且明也"段玉裁注："郊祀志：十一月辛巳朔旦冬至～爽。封禪書～作昧。"

⓮～昕，早旦也。《漢書·叙傳上》"～昕寤而仰思兮"顏師古注引孟康曰。

⓯～昕，晨旦明也。《文選·班固〈幽通賦〉》"～昕寤而仰思兮"李善注引曹大家曰。

⓰～爽，未明也。《漢書·司馬相如傳》"～爽闇昧得耀乎光明"顏師古注《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"使疏逖不閉～爽"李周翰注。

⓱～爽，謂日尚冥，蓋未明之時也。《漢書·郊祀志上》"十一月辛巳朔旦冬至，～爽"顏師古注。

昂　《説文新附·日部》："～，舉也。从日，卬聲。"

áng《廣韻》五剛切，平唐疑。陽部。

❶～，舉也。《説文新附·日部》｜《廣韻·唐韻》。

❷～，高也。《慧琳音義》卷三十四"低～"注引《説文》。

❸～，日升也。《集韻·唐韻》。

❹～，明也。《集韻·唐韻》。

❺～，我也。《玉篇·日部》。

❻～，君之德也。《玉篇·日部》。

❼～，本字；卬，省字。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二。

❽～作卬。《楚辭·卜居》"寧～～若千里之駒乎"朱熹集注："～一作卬"｜《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"奮袖低～"舊校："五臣本～作卬字"。

❾～～，馬行貌。《楚辭·卜居》"寧～～若千里之駒乎"王逸注。

❿～～，出羣貌。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～～子敬"張銑注。

⓫～～，挺特貌。《古文苑·孔融〈雜詩二首〉》"～～累世士"章樵注。

⓬～～，不肯下人之意。《楚辭·卜居》"寧～～若千里之駒乎"蔣驥注。

⓭～俄，昂峩也。《別雅》卷二。

旻　《説文·日部》："～，秋天也。从日，文聲。虞書曰：仁閔覆下則稱～天。"

mín《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

❶～，秋天也。《説文·日部》｜《玉篇·日部》。

❷～，旻天也。江淹《始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》"不悟～靈拂采"胡之驥注。

❸～，閔也。《詩·王風·黍離》"悠悠蒼天"毛傳"仁覆閔下則稱～天"孔穎達疏；《大雅·召旻·序》。

❹～，愍也。《書·大禹謨》"日號泣于～天"孔穎達疏；《多士》"～天大降喪于殷"孔穎達疏。

❺～猶愍也，愍萬物彫落。《爾雅·釋天》"秋爲～天"郭璞注。

❻仁覆閔下謂之～。《書·大禹謨》"日號泣于～天"蔡沈集傳。

❼仁覆愍下謂之～。《書·多士》"不弔～天"陸德明釋文。

❽～，幽遠之意。《詩·小雅·小旻》"～天疾威"朱熹集傳。

❾～，病也。《詩·大雅·召旻序》"～，閔也"鄭玄箋。

❿～，叚借爲閔。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作閔。《左傳·哀公十六年》"～天不弔"李富孫異文釋："大祝職注引作閔天不淑。"｜《集韻·真韻》："～，或作閔。"｜《經籍籑詁·真韻》"平輿令薛君碑：遭此竺～。閔作～。"

⓬～，字亦作旼。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，通作鶡。《集韻·真韻》。

⓮仁閔覆下則稱～天。《説文·日部》引《虞書》曰。

⓯仁覆愍下故稱～天。《左傳·哀公十六年》"～天不弔"杜預注。

⓰仁覆閔下，則稱～天。《詩·王風·黍離》"悠悠蒼天"毛傳。

⓱仁覆愍下謂之～天。《書·大禹謨》"日號泣于～天"孔安國傳｜《玉篇·日部》｜《廣韻·真韻》。

⓲仁覆閔下，謂之～天。《孟子·萬章上》"號泣于～天"朱熹集注。

⓳～天，秋天也。《書·多士》"～天大降喪于殷"蔡沈集傳｜《孟子·萬章上》"號泣于～天"趙岐注。

⓴～天，秋天之號也。《孟子·萬章上》"號泣于～天"孫奭疏。

㉑秋曰～天，秋殺氣也，方言降喪，故稱～天也。《書·多士》"不弔～天"陸德明釋文引馬云。

㉒秋曰～天，旻，閔也，物就枯落，可閔傷也。《釋名·釋天》。

㉓秋曰～天。《周禮·春官·大宗伯》"以禋祀祀昊天上帝"孔穎達疏引《今尚書》歐陽説｜《白虎通義·四時》。

㉔秋爲～天。《詩·王風·黍離》"悠悠蒼天"毛傳"仁覆閔下則稱～天"陸德明釋文｜《爾雅·釋天》｜《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"火～團朝露"李善注引《爾雅》曰。

㉕秋天曰～天。《説文·日部》"～，秋天也"桂馥義證引《韻要》。

㉖秋萬物成熟，皆有文章，故曰～天。《詩·王風·黍離》"悠悠蒼天"孔穎達疏引《釋天》李巡曰。

旼　mín《廣韻》卜巾切，平真明。諄部。

❶～，和也。《玉篇·日部》｜《廣韻·真韻》。

❷～～，和貌也。《史記·司馬相如列傳》"～～睦睦"裴駰集解引徐廣曰。

❸～～，和樂貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～率土"劉良注。

❹～～，和也。《集韻·真韻》。

❺～～，明貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～～穆穆"吕向注。

❻～～即亹亹。《廣雅·釋詁三》"文，勉也"王念孫疏證："大戴禮記五帝德篇云：亹亹穆穆，爲綱爲紀。司馬相如封禪文云：～～穆穆，君子之能。～～即亹亹。～與忞亦同義。"

昉　《説文新附·日部》："～，明也。从日，方聲。"

fǎng《廣韻》分网切，上養非。陽部。

❶～，明也。《説文新附·日部》｜《玉篇·日部》｜《廣韻·養韻》｜《集韻·養韻》。

❷～，適也。《玉篇·日部》。

❸～，適也，齊人語。《公羊傳·隱公二年》"始滅，～於此乎"何休注。

❹～，始也。《列子·黄帝》"衆～同疑"張湛注。

❺～者，俗字；放者，叚字。實即方始之方耳。《諸子平議·列子·黄帝》"衆～同疑"俞樾按。

❻～，古作晸。《集韻·養韻》。

❼～作放。《公羊傳·隱公五年》"始僭諸公～於此乎"李富孫異文釋："漢石經～作放。"｜《列子·黄帝》"衆～同疑"殷敬順釋文："～或作放。"

昈　《説文新附·日部》："～，明也。从日，户聲。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，明也。《説文新附·日部》｜《漢書·揚雄傳上》"羽騎營營，～分殊事"顏師古注引蘇林曰｜《廣韻·姥韻》。

❷～，文也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁三》。

❸～，赤文也。《文選·張衡〈西京賦〉》"赫～～以弘敞"李善注引《埤蒼》曰｜《集韻·姥韻》。

❹～，文彩也。《玉篇·日部》。

❺～，文彩狀。《廣韻·姥韻》。

❻～、扈、扈並通。《方言》卷十二"～，文也"錢繹箋疏："司馬相如上林賦云：煌煌扈扈。淮南俶真訓：蓶扈炫煌。～、扈、扈並通。"

❼～，亦通作户。《廣雅·釋詁三》"～，文也"王念孫疏證。

❽～～，文采貌也。《方言》卷十二"～，文也"郭璞注。

昃　zè《集韻》札色切，入職莊。職部。

❶～，日西也。《公羊傳·定公十五年》"日下～，乃克葬"何休注。

❷～，跌也。《廣韻·釋言》。

❸～，日昳也。《玉篇·日部》。

❹～亦名昳，言日蹉跌而下，謂未時也。《書·無逸》"朝至於日中～"孔穎達疏。

❺～，日昊明盡，言怜昧也。《法言·先知》"譬猶日之中矣，不及則未，過則～"李軌注。

❻～，日暮也。《文選·陸機〈豫章行〉》"日～無停陰"李周翰注。

❼～之言傾側。《廣雅·釋言》"～，跌也"王念孫疏證。

❽～是旁側。《儀禮·既夕禮》"日日側"賈公彦疏。

❾～作仄。《易·離》"日～之離"陸德明釋文："本作仄。"｜《書·無逸》"朝至於日中～"陸德明釋文："本亦作仄。"

❿～作厢。《易·離》"日～之離"李富孫異文釋："説文日部引作日厢。"

⓫～作稷。《易·豐》"日中則～"陸德明釋文："孟作稷。"

⓬～當作厢。《九經古義·周易下》："豐彖曰：日中則～。依説文，～當作厢。"

旹　《説文·日部》："～，古文時，从之日。"

shí《廣韻》市之切，平之禪。之部。

❶～，古文時。《説文·日部》。

❷～，古時字。《楚辭·九歌·湘君》"～不可兮再得"朱熹集注；《九章·思美人》"聊假日以須～"洪興祖補注｜《穆天子傳》卷一"女當永致用～事"洪頤煊校｜《晋書音義中·列傳》卷一。

❸～，四時。《穆天子傳》卷一"故天有～"郭璞注。

❹～，一作時。《楚辭·九歌·湘君》"～不可再得"王逸注。

❺～通時。《經籍籑詁·支韻·時》："無極山碑：給四～祠具。時作～。"

春　《說文·艸部》："萅，推也。从艸，从日，艸，春時生也，屯聲。"

（一）chūn《廣韻》昌脣切，平諄昌。諄部。

❶萅，推也。《說文·艸部》。

❷～者，天地開辟之端，養生之首，法象所出，四時本名也。《公羊傳·隱公元年》"～者何"何休注。

❸～者何？歲之始也。《公羊傳·隱公元年》|《春秋繁露·觀德》"四時等也，而～最先"凌曙注引《隱元年傳》|《後漢書·郎顗傳》"孔子作～秋"李賢注引《公羊傳》曰。

❹～，歲之始也。《資治通鑑·漢紀三》"號曰奉～君"胡三省注引張晏曰。

❺正、～皆始也。《後漢書·陳寵傳》"周以爲～"李賢注。

❻～是四時之始。《公羊傳·隱公元年》"～者何"徐彥疏。

❼～者，四時之始。《後漢書·班固傳》"奉～建策"李賢注。

❽～，四時之首。《廣韻·諄韻》。

❾～，謂季春。《周禮·天官·宫正》"～秋以木鐸脩火禁"賈公彥疏。

❿～，謂正月。《周禮·天官·凌人》"～始治鑑"賈公彥疏。

⓫～，謂四月也。《論衡·明雩》。

⓬周之～，夏之冬也。《春秋·桓公四年》"四年～正月"杜預注。

⓭～爲發生。《爾雅·釋天》。

⓮百穀各以其初生爲～，熟爲秋。《廣韻·釋詁三》"酋，熟也"王念孫疏證引《太平御覽》引蔡邕《章句》云。

⓯～爲生化之始。《素問·天元紀大論》"生成之終始也"王冰注。

⓰～是養生之時。《禮記·郊特牲》"故～禘而秋嘗"孔穎達疏引皇氏云。

⓱～者，天之所以生也。《漢書·董仲舒傳》。

⓲～者出萬物。《周禮·春官》"～官宗伯第三"賈公彥疏引鄭目録云。

⓳使物生者，～也。《論衡·變動》。

⓴～爲陽之首，秋爲陰之先。《周禮·春官·外史》"掌四方之志"鄭玄注"謂若魯之～秋"賈公彥疏。

㉑～、夏，陽也。《禮記·王制》"～秋教以禮樂，冬夏教以詩書"鄭玄注。

㉒～，陽也。《吕氏春秋·孟春》"行冬令，則水潦爲敗"高誘注|《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"悦懌若九～"張銑注。

㉓陽即～也。《諸子平議·春秋繁露一》"一陽而三～"俞樾按："王道焜本作一陽而三者，當從之。陽即～也。晋人避諱改～爲陽，若春秋之稱陽秋矣。"

㉔～爲青陽。《爾雅·釋天》。

㉕～爲少陽，其氣始出生養。《獨斷》上。

㉖～者，少陽之選也。《春秋繁露·官制象天》。

㉗～爲陽中。《易·泰》"帝乙歸妹，以祉元吉"鄭玄注|《禮記·月令》"其祀户"鄭玄注|《漢書·律厤志上》"～秋二以目歲"顔師古注引孟康曰；《主父偃傳》"～蒐秋獮"顔師古注。

㉘～者，陽氣始上，故萬物生。《管子·形勢解》。

㉙四時東爲～。《左傳·隱公三年》"衛莊公娶于齊東宫得臣之妹"孔穎達疏。

㉚東方爲～，～，動也。《尸子》卷下。

㉛東方爲～。《太玄·達》"蒼木維流"范望注。

㉜東方～，～主施生。《禮記·中庸》"天命之謂性"鄭玄注"木神則仁"孔穎達疏引皇氏云。

㉝斗柄指東爲～。《易·説卦》"震，東方也"孔穎達疏。

㉞昏斗指東方曰～。《公羊傳·隱公元年》"～者何"何休注。

㉟～，木也。《吕氏春秋·孟春》"孟～行夏令"高誘注|《素問·金匱真言論》"～勝長夏"王冰注。

㊱木爲～，～主生。《春秋繁露·五行對》。

㊲木王即謂之～。《白虎通義·五行》。

㊳～者，天之和也。《春秋繁露·威德所生》。

㊴～，喜氣也，故生。《春秋繁露·陰陽義》。

㊵～氣温養，故上親。《大戴禮記·保傅》"上親而貴仁"盧辯注。

㊶形爲～，氣爲夏。《論衡·無形》。

㊷慶爲～，賞爲夏，罰爲秋，刑爲冬。《春秋繁露·四時之副》。

㊸嫁娶必以春者，～，天地交通萬物始生，陰陽交接之時也。《白虎通義·嫁娶》。

㊹～日，指二月。《詩·豳風·七月》"～日載陽"馬瑞辰傳箋通釋："詩兩言～日，皆指二月無疑。"

㊺～方，東方也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～方動宸駕"吕延濟注。

㊻以冬日至始，數九十二日，謂之～至。《管子·輕重己》。

㊼～昏，春夜也。李賀《感諷六首》"～昏弄長嘯"王琦注。

㊽～官，謂禮部。杜甫《奉留贈集賢院崔于二學士》"～官驗討論"仇兆鰲詳注。

㊾～官，掌禮之官。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～官聯事"吕延濟注。

㊿～官爲大火。《漢書·百官公卿表》"神農火師火名"顔師古注引應劭曰。

(51)～官爲木正。《漢書·百官公卿表》"爲民師而命以民事"顔師古注引應劭曰。

(52)～官爲青龍。《漢書·百官公卿表》"以爲宓羲龍師名官"顔師古注引應劭曰。

(53)～官爲青雲。《漢書·百官公卿表》"黄帝雲師雲名"顔師古注引應劭曰。

(54)～草，綵也。《廣雅·釋器》。

(55)～草，即指牡丹，謂亦是～草之類。李賀《牡丹種曲》"走馬馱金斸～草"王琦注。

(56)～夏，陽也。《禮記·王制》"～秋教以禮樂，冬夏教以詩書"鄭玄注。

(57)～秋，猶言四時也。《詩·魯頌·閟宫》"～秋匪解"鄭玄箋。

(58)～秋，錯舉四時也。《詩·魯頌·閟宫》"～秋匪解"朱熹集傳。

(59)古者謂史記爲～秋。《公羊傳·莊公七年》"不脩～秋"何休注。

(60)古謂史記爲～秋。《公羊傳·閔公元年》"以春秋爲～秋"何休注。

(61)～秋，史書之通名也。《文選·班彪〈王命論〉》"垂册書於～秋"吕向注。

(62)～秋，史書記事之總稱。《漢書·叙傳上》"垂策書於～秋"顔師古注。

(63)～秋，謂國史也。《史記·遊俠列傳》"功名俱著於～秋"司馬貞索隱。

(64)《～秋》，即周公之凡例，而諸侯之國史也。《管子·法法》"故～秋之記"尹知章注。

(65)《～秋》者，一部之揔名。《公羊傳·隱公》"～秋公羊經解詁隱公第一"徐彥疏。

(66)《～秋》，以二始舉四時記萬事之名。《孟子·離婁下》"魯之～秋"趙岐注。

(67)《～秋》，言春秋冬夏終而成歲，舉春秋則冬夏可知也。《春秋》書人事，卒歲而究備；春秋温凉，中象政和也，故舉以爲名也。《釋名·釋典藝》。

(68)《～秋》者，國史所記人君動作之事，左史所記爲《～秋》，右史所記爲《尚書》。《春秋公羊傳》"～秋公羊經傳解詁隱公第一"徐彥疏引《六藝論》云。

(69)《～秋》者，記事者必表年以首事，年有四時，故錯舉以爲所記之名也。《孟子·離婁下》"魯之～秋"朱熹集注。

(70)春先於夏，秋先於冬，舉先可以及後，言春足以兼夏，言秋足以見冬，故舉二字以包四時也，～秋二字，是此書之揔名。《春秋序》"年有四時，故舉錯以爲所記之名也"孔穎達疏。

(71)《～秋者》，以史官編年記事，年有四時之序，春先於夏，秋先於冬，故舉春秋二字以包之。《穀梁傳·隱公》"～秋穀梁傳隱公第一"楊士勛疏。

(72)《～秋》，魯史記之名，孔子因而筆削之。《孟子·離婁下》"詩亡然後～秋作"朱熹集注。

(73)《～秋》者，魯史記之名也。《春秋序》。

(74)《～秋》，國之鑑也。《説苑·建本》。

(75)以天時紀人事，謂之《～秋》。《國語·楚語上》"教之～秋"韋昭注。

(76)《～秋》，紀人事之善惡而目以天時，謂之～秋，周史之法也。《國語·晋語七》"羊舌肸習於～秋"韋昭注。

(77)《～秋》者，所以記成敗也。《管子·山權數》。

(78)《～秋》者，記君不君、臣不臣，父不父、子不子者也。《説苑·復恩》引子夏曰。

(79)～秋者，時代也。《莊子·齊物論》"～秋經世先王之志"成玄英疏。

(80)～秋，謂年也。《後漢書·樂恢傳》"陛下富有～秋"李賢注。

(81)～秋，猶年紀也。《莊子·至樂》"將子之～秋故及此乎"成玄英疏。

(82)～秋，謂祭祀。《左傳·襄公十三年》"惟是～秋窀穸之事"杜預注。

(83)～服，單袷之衣。《論語·先進》"～服既成"朱熹集注。

(84)蓋春衣青，故言～服也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"襲～服之萋萋兮"李周翰注。

(85)～宫，東方青帝宫。《楚辭·離騷》"溘吾遊此～宫兮"蔣驥注。

(86)～宫，東方青帝舍也。《楚辭·離騷》"溘吾遊此～宫兮"王逸注。

(87)禮部亦曰～卿。李賀《送沈亞之歌》"雄光寶礦獻～卿"王琦注。

(88)～容，謂少年之容。李白《古風五十九首》"～容捨我去"王琦注。

(89)～酒，凍醪也。《詩·豳風·七月》"爲此～酒"毛傳。

(90)～酒，謂春時作，至冬則熟也。《文選·張衡〈東京賦〉》"致歡忻於～酒"薛綜注。

(91)～酒，即酎酒也。漢制以正月旦作酒，八月成，名酎酒。周制蓋以冬釀經春始成，因名～酒。《詩·豳風·七月》"爲此～酒"馬瑞辰傳箋通釋。

(92)～華，喻少時也。《文選·蘇武〈詩四首〉》"努力愛～華"李善注|李白《惜餘春賦》"横涕淚兮怨～華"王琦注引《蘇武詩》李善注；《擬古十二首》"～華宜照灼"王琦注引《蘇武詩》李善注。

(93)～華，春光華美也。杜甫《喜晴》"肅肅～增華"仇兆鰲詳注 。

(94)螽蟴，俗名～黍。《玄應音義》卷十"螽蟴"注。

(95)～路，東方道也。《文選·張衡〈東京賦〉》"飛雲龍於～路"薛綜注。

(96)～旗，青旗也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"楊柳共～旗一色"倪璠注。

(97)～碧，草也。李賀《難忘曲》"畫蛾學～碧"王琦注。

(98)～暝，春夜也。李賀《感諷六首》"眼逐～暝醉"王琦注。

(99)～扈，鳻鶞。《爾雅·釋鳥》。

(100)～扈，分循，相五土之宜，趣民耕種者也。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋鳥》"～扈，鳻鶞"舍人注。

(101)～羅，羅名。李賀《神仙曲》"～羅書字邀王母"王琦注。

(102)～蘭，香草。《文選·嵇康〈琴賦〉》"若乃～蘭被其束"李周翰注。

(103)～扈氏農正，趣民耕種。《獨斷》上。

(104)～秋長，言年老。《漢書·燕王劉澤傳》"太后～秋長"顔師古注。

(105)～，蠢也。《楚辭·大招》"～氣奮發"王逸注|《漢書·律曆志上》|《廣雅·釋言》。

(106)～之爲言蠢也。《禮記·鄉飲酒義》。

(107)～者，蠢也，蠢蠢摇動也。《風俗通義·祀典》。

(108)～，蠢也，取物蠢動始於東方，故爲～也。《太玄·玄數》"爲東方，爲～"范望注。

(109)～，蠢也，萬物蠢然而生也。《釋名·釋天》。

(110)～含名蠢，位東方，動春明達。《釋名·釋天》"～，蠢也，萬物蠢然而生也"王先謙疏證補引皮錫瑞引《春秋元命包》云。

（二）chǔn《集韻》尺尹切，上準昌。諄部。

(111)～，蠢也，蠢動而生也。《釋名·釋天》"～，蠢也，萬物蠢然而生也"王先謙疏證補引蘇輿引《玉燭寶典》。

(112)～，蠢也，時物蠢而生也。《管子·四時》"其時曰～"尹知章注。

(113)～，蠢也，萬物蠢動而生也。《玉篇·日部》。

(114)～猶蠢也。蠢，動生之貌也。《禮記·鄉飲酒義》～之爲言蠢也"鄭玄注。

(115)～，蠢興也。《釋名·釋天》"～，蠢也，萬物蠢然而生也"王先謙疏證補引蘇輿引《春秋説題辭》。

(116)～之爲言偆，偆，動也。《白虎通義·五行》。

(117)～之爲言猶偆偆也。偆偆者，喜樂之貌也。《春秋繁露·天道通》。

(118)～讀爲蠢；蠢，作也，出也。《周禮·考工記·梓人》"則～以功"鄭玄注。

(119)～，作也，出也。《集韻·準韻》。

(120)～，出也，萬物之出也。《釋名·釋天》"～，蠢也"王先謙疏證補引蘇輿引《尚書大傳》。

PDG

昧 《說文·日部》："～，昧爽，旦明也。从日，未聲。一曰闇也。"

（一）mèi《廣韻》莫佩切，去隊明。微部。

❶～，昧爽，旦明也。《說文·日部》。

❷～，昧爽，旦明也。《說文解字注·日部》。

❸～，昧爽，旦也。《玉篇·日部》。

❹～，有昧爽、昧旦之義。《釋名·釋親屬》"妹，～也，猶日始入歷時少尚昧也"王先謙疏證補引王啟原曰。

❺～，爽也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"經綸草～"李善注引《周易》鄭玄注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"締構草～"李善注引《易》鄭玄注。

❻～，明也。《玉篇·日部》。

❼～，早也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～旦丕顯"薛綜注。

❽～，早旦也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"闇～得耀乎光明"李善注引《尚書》孔安國曰。

❾～，未旦也。《書·牧誓》"甲子～爽"陸德明釋文引馬云|《資治通鑑·梁紀十一》"～爽，文武執鞭以朝"胡三省注引馬曰。

❿～，明未全明也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"士曰～旦"陳奐傳疏。

⓫～，將明尚暗之時也。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，不明也。《淮南子·原道》"而行之則～"高誘注|《文選·任昉〈爲卞彬謝脩卞忠貞墓啓〉》"天道所～"吕延濟注。

⓭不明爲～。《書·仲虺之誥》"兼弱攻～"孔穎達疏。

⓮～，暗不明也。《慧琳音義》卷六"～鈍"注引《韻英》。

⓯～，日中不明也。《集韻·末韻》。

⓰～，冥也。《書·堯典》"宅西，曰～谷"孔安國傳；《牧誓》"時甲子～爽"孔安國傳|《左傳·宣公十二年》"兼弱攻～"洪亮吉詁引《廣雅》|《楚辭·九章·懷沙》"日～～其將暮"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《史記·周本紀》"二月甲子～爽"裴駰集解引孔安國曰|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·日部》|《集韻·夳韻》|《資治通鑑·漢紀十二》"～爽，天子始郊拜泰一"胡三省注|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⓱～，瞑也。《後漢書·延篤傳》"吾嘗～爽櫛梳"李賢注引孔安國注《尚書》曰。

⓲～是晦冥。《書·太甲上》"先王～爽丕顯"孔穎達疏。

⓳～謂冥昧。《易·屯·彖傳》"天造草～"孔穎達疏。

⓴日入爲～。《慧琳音義》卷六"～鈍"注引韓康伯云。

㉑～，日中而昏也。《易·豐》"日中見沫"陸德明釋文："鄭作～。服虔云：日中而昏也。"

㉒～，闇也。《荀子·哀公》"君～爽而櫛冠"楊倞注|《爾雅序》"璞不揆檮～"邢昺疏|《說文·日部》|《文選·謝莊〈月賦〉》"～道懵學"張銑注；《張衡〈思玄賦〉》"神逵～其難覆兮"劉良注；《顏延之〈秋胡詩〉》"相與～平生"李善注引《廣雅》曰；《謝惠連〈秋懷詩〉》"倚伏～前筭"張銑注；《傅亮〈爲宋公修張良廟教一首〉》"遺像陳～"李善注引《廣雅》曰。

㉓～者，闇也，謂闇蔽無知也。《玄應音義》卷三"蒙～"注引《廣雅》。

㉔～，暗也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"～不見泰山"顏師古注；《嚴助傳》"地深～而多水險"顏師古注|《後漢書·蘇竟傳》"雖～必亮"李賢注|江淹《齊太祖高皇帝誄》"理～人波"胡之驥注|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"於是乃使夫性～之宕冥"張銑注。

㉕～，謂暗也。《素問·至真要大論》"平野～"王冰注。

㉖～，暗也，瞑也。楚人謂瞑爲～。《淮南子·精神》"覺而若～"高誘注。

㉗～，暗昧。《廣韻·隊韻》。

㉘～，晦也。《書·太甲上》"先王～爽丕顯"蔡沈集傳|《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"士曰～旦"朱熹集傳|《禮記·內則》"～爽而朝"朱彬訓纂引陳可大曰。

㉙～，蒙也。《資治通鑑·唐紀二十一》"自文明草～"胡三省注。

㉚蔽公者謂之～。《荀子·大略》。

㉛目不別五色之章爲～。《左傳·僖公二十四年》。

㉜～，迷也。《太玄·聚》"狂作～淫，亡"范望注。

㉝～，昏亂。《左傳·宣公十二年》"兼弱攻～"杜預注。

㉞～，未也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"戒徒在～旦"吕向注。

㉟言～者，物生根也。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以南"毛傳"東夷之樂曰～"孔穎達疏。

㊱～者，萬物老衰。《白虎通義·禮樂》。

㊲～，貪也。《漢書·匈奴傳贊》"～利不顧"顏師古注；《敘傳上》"而苟～於權利"顏師古注。

㊳～，冒也。《文選·左思〈吴都賦〉》"相與～潛險"劉淵林注。

㊴～，猶貪冒。《左傳·襄公二十六年》"楚王是故～於一來"杜預注|《潛夫論·斷訟》"～冒前利"汪繼培箋引《左傳》杜注。

㊵東夷之樂曰～。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以南"毛傳|《禮記·文王世子》"胥鼓南"孔穎達疏引《鉤命決》云。

㊶～，東夷之樂也。《禮記·明堂位》。

㊷東夷曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"韎～任禁之曲"李善注引《孝經鉤命決》曰。

㊸北夷之樂曰～。《公羊傳·昭公二十五年》"以舞大夏"何休注|《白虎通義·禮樂》。

㊹～，星名。《玉篇·日部》。

㊺～，星之小者。《易·豐》"日中見沫"陸德明釋文："鄭作～。子夏傳云：～，星之小者。

㊻～，斗杓後星也。《易·豐》"日中見沫"陸德明釋文："字林作～。云：斗杓後星。"|《集韻·夳韻》。

㊼～，輔星也。《易·豐》"日中見沫"陸德明釋文："沫，鄭作～。薛云：輔星也。"

㊽～，斗柄。《玉篇·日部》。

㊾～作蔑。《廿二史考異·史記五·屈原賈生列傳》"殺其將唐～"錢大昕按："吕氏春秋作唐蔑。古文～蔑通。"

㊿～與没古同聲而通用。《經義述聞·左傳中》："～與没古同聲而通用。故史記趙世家：～死以聞。趙策作没死。"

(51)～，叚借爲㤥。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(52)叚借爲冒。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借爲眛。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，當爲眛。《札迻·狀留篇》"救～不給"孫詒讓按。

(55)～，叚借爲忽。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～作沬。《易·豐》"日中見～"江藩述補："～，今作沬，通借字也。"

(57)～，本作味。《讀書雜志·淮南內篇第三·天文》"未，～也"王念孫按。

(58)～作妹、沫。《周易略例·卦畧》"明～"陸德明釋文："本亦作妹，又作沫。"

(59)～，或爲蔑。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"回而～之者極妖愆"李善注。

(60)～作昒。《讀書雜志·史記第六·司馬相如列傳》王念孫按："封禪書：～爽。郊祀志作昒爽。"

(61)～作㫚。《說文·㸚部》"爽，明也"段玉裁注："～之字，三蒼作㫚。"

(62)～作柳。《史記·五帝本紀》"居西土，曰～谷"裴駰集解引徐廣曰："一作柳谷。"|《經籍籑詁·隊韻》"書堯典：宅西曰～谷。周禮天官縫人注作度西曰柳穀。"

(63)～作韎。《經籍籑詁·隊韻》："禮記明堂位：～，東夷之樂也。周禮春官韎師司農注作：韎，東夷之樂。"

(64)～旦，猶言昧爽。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"士曰～旦"馬瑞辰傳箋通釋。

(65)～旦，天欲旦，晦明未辯之際也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"士曰～旦"朱熹集傳。

(66)～旦爲未大明貌，故爲將旦之稱。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"士曰～旦"馬瑞辰傳箋通釋。

(67)～旦，清晨也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～旦永日"劉淵林注。

(68)～旦，早起也。《左傳·昭公三年》"～旦丕顯"杜預注。

(69)～利，猶貪利也。《諸子平議·賈子一》"此其乐武～利之時也"俞樾按。

(70)～谷，日入處。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"～谷鹬方"劉良注。

(71)日入於谷而天下冥，故曰～谷。《書·堯典》"宅西，曰～谷"孔安國傳。

(72)夏侯等書～谷曰柳谷。《書·堯典》"虞書"孔穎達疏。

(73)～明，朏明也。《國語·吴語》"～明，王乃秉枹"董增齡正義。

(74)～明，始明也。《孔子家語·五儀》"～爽夙興"王肅注。

(75)～冒，猶冒没。《潛夫論·斷訟》"～冒前利"汪繼培箋。

(76)～～，暗也。《書·秦誓》"～～我思之"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋訓》|《廣雅·釋訓》。

(77)～～，欲明而未也。《淮南子·俶真》"～～晽晽"高誘注 。

(78)～～，不明也。柳宗元《送巽上人赴中丞叔父召序》"況若吾之～～者乎"蔣之翹輯注引《書·秦誓》注。

(79)～～，纯厚也。《淮南子·俶真》"其道～～芒芒然"高誘注。

(80)～～，深思之意。《書·秦誓》"～～我思之"江聲集注音疏。

(81)～～、楙楙，一聲之轉，皆欲知之貌也。《讀書雜志·淮南內篇第二·俶真》"～～晽晽"王念孫按。

(82)～莫，廣大貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"相與聊浪乎～～之坰"劉淵林注。

(83)～莫，有林木暗暝之處。《文選·左思〈吴都賦〉》"相與聊浪乎～～之坰"劉良注。

(84)～爽，早旦也。《逸周書·酆保》"～爽，立于少庭"朱右曾集訓校釋。

(85)～爽，謂早旦也。《書·牧誓》"時甲子～爽"陸德明釋文。

(86)～爽，謂早旦之時，蓋鷄鳴後也。《書·牧誓》"時甲子～爽"孔穎達疏。

(87)～爽，爲日未出也。《書·牧誓》"時甲子～爽"孫星衍今古文注疏。

(88)～爽，將明未明之時也。《書·牧誓》"時甲子～爽"蔡沈集傳。

(89)～爽云者，欲明未明之時也。《書·太甲上》"先王～爽丕顯"蔡沈集傳。

(90)～爽，謂初曉尚暗之時。《荀子·哀公》"君～爽而櫛冠"楊倞注。

(91)～爽，微明也。《說文·㸚部》"爽，明也"徐鍇繫傳。

(92)～爽，早朝也。《說文·㸚部》"爽，明也"段玉裁注。

(93)～墨，言貪墨。《晏子春秋》卷上"～墨與人比居庾肆而教人危坐"孫星衍音義。

（二）mò《經典釋文》音末。

(94)～，割也。《公羊傳·襄公二十七年》"～雉彼視"何休注|《管子·幼官》"刑則紹～斷絶"戴望校正引《公羊》注曰。

(95)～音本末之末。《漢書·李廣利傳》"而立宛貴人之故時遇漢善者名～蔡爲宛王"顏師古注。

(96)～與末通。《管子·幼官》"刑則詔～斷絶"集校引丁士涵云。

(97)～作末。《公羊傳·昭公十五年》"吴子夷～卒"陸德明釋文："本亦作末。"|《釋名·釋親屬》"妹，～也"畢沅疏證："莊子釋文引作末也。"

是 《說文·是部》："～，直也。从日正。"

shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶～，直也。《說文·是部》。

❷～，正也。《易·未濟》"有孚失～"李鼎祚集解引虞翻曰|《逸周書·大開武》"躬～四察"朱右曾集訓校釋。

❸～謂正也。《禮記·樂記》"而凝～精粗之體"孔穎達疏。

❹～，謂正道也。《荀子·勸學》"使目非～無欲見也"楊倞注引或曰。

❺十目燭隱則曰直，以日爲正則曰～。《說文·是部》"～，直也"段玉裁注。

❻～，謂可其意也。《荀子·富國》"其所～焉誠美"楊倞注。

❼～，是非也。《玉篇·是部》|《廣韻·紙韻》。

❽～，不非。《爾雅·釋言》"～，則也"邢昺疏。

❾～，非之反也。《助字辨略》卷三。

❿～者，非之尊也。《說苑·說叢》。

⓫～，則也。《管子·禁藏》"～必士鬭"集校引丁士涵云|《大戴禮記·主言》"教定～正矣"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《爾雅·釋言》。

⓬～，猶則也。《經詞衍釋》卷九："～猶則也。詩：騏騮～中，騧驪～驂。言則中、則驂也。"

⓭～，理也。《國語·楚語上》"王弗～"韋昭注。

⓮～，善也。《淮南子·脩務》"立～廢非"高誘注。

⑮～，嗜也。《易·未濟》“濡其首，有孚失～”江藩述補。

⑯～，嗜也，人嗜樂之也。《釋名·釋言語》。

⑰南人以～爲舐。《顏氏家訓·音辭》。

⑱～，猶執也。《禮記·喪服大記》“大胥～斂”孔穎達疏。

⑲～，猶時也。《易·未濟》“有孚，失～”焦循章句。

⑳得禮爲～。《禮記·曲禮上》“明～非也”孔穎達疏。

㉑～謂陽。《易·繫辭下》“辨～與非”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉒～，實也。《戰國策·西周策》“～攻用兵”高誘注｜《淮南子·脩務》“則貴～而同今古”高誘注。

㉓～，通作實。《羣經平議·尚書三·金縢》“若爾三王～有丕子之責于天”俞樾按。

㉔～，此也。《論語·學而》“夫子至於～邦也”皇侃疏；《八佾》“～可忍也，孰不可忍也”劉寶楠正義｜《荀子·王制》“一與一～爲人者”楊倞注｜《爾雅·釋詁下》“時，～也”邢昺疏｜《禮記·玉藻》“徐趨皆用～”孔穎達疏｜《廣雅·釋言》｜《文選·左思〈魏都賦〉》“而～有魏開國之日”吕向注。

㉕～者，此也。《論語·子路》“夫如～，則四方之民襁負其子而至矣”皇侃疏。

㉖～，謂此。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》“昌邑帳在～闕外馳道北”顏師古注。

㉗～，猶此也。《左傳·昭公十六年》“子之言～”杜預注“～褰裳”孔穎達疏｜《論語·八佾》“～可忍也”皇侃疏；《衛靈公》“居～邦也”皇侃疏｜《荀子·勸學》“使目非～無欲見也”楊倞注；《禮論》“人有～”楊倞注｜《素問·示從容論》“～失吾過矣”王冰注。

㉘～，亦此也。《漢書·高帝紀下》“非盡族～”顏師古注。

㉙～，如此也。《墨子·經說下》“且，猶～也”孫詒讓閒詁引張云。

㉚～，指物之辭也。《助字辨略》卷三：“史記鄭世家：子產曰，齊强而厲公居櫟，即不從，～率諸侯伐我内厲公，我不如往。此～字，謂齊，指物之辭也。”

㉛～，指斥也。《莊子·逍遥遊》“～鳥也，海運則將徙於南冥”成玄英疏。

㉜～，指斥之名也。《莊子·人間世》“～萬物之化也”成玄英疏。

㉝～者，指斥之言也。《莊子·逍遥遊》“～其言也，猶時女也”成玄英疏。

㉞～者，指斥以前事也。《莊子·德充符》“～接而生時於心者也”成玄英疏。

㉟～者，指斥前文也。《莊子·天運》“孰主張～”成玄英疏。

㊱～，猶是以也，是故也。《經詞衍釋》卷九：“～猶是以也，是故也。左傳僖四年：寡人～徵，寡人～問。史記太公世家作：～以來責，～以來問。禮記：～故仁人之事親也如事天。大戴禮無故字。”

㊲～，猶於是也。《經傳釋詞》卷九：“～，猶於是也。書禹貢曰：桑土既蠶，～降丘宅土。言於是降丘宅土也。”

㊳～，之也。《經詞衍釋》卷九：“～，之也。左傳昭七年：歲時日月星辰～謂也。～謂，猶之謂也。”

㊴～，猶祇也。《經傳釋詞》卷九：“～猶祇也。論語爲政篇曰：今之孝者，～謂能養。言祇謂能養也。”

㊵～，猶凡也。《助字辨略》卷三：“顏氏家訓：～書皆觸也。～書之～，猶凡也，言凡是書札，皆觸忌諱也。今謂處處曰是處，猶云到處也。”

㊶～，猶乃也。《經詞衍釋》卷九：“～猶乃也。孟子：王之不王，～折枝之類也。詩：～穫～畝，～任～負。此皆～之訓乃。”

㊷～亦可訓爲而。《經詞衍釋》卷九：“之與而同義，故～亦可以訓爲而。詩：反～不思，亦已焉哉！言反而不思也。舟人之子，熊羆是裘。言而裘也。”

㊸～，猶夫也。《孟子·公孫丑下》“予豈若～小丈夫然哉”焦循正義引《經傳釋詞》云｜《經詞衍釋》卷九：“～猶夫也。孟子：～其日夜之所息。言夫其也。”

㊹～，猶夫也，彼也。《經詞衍釋》卷九：“～，猶夫也，彼也。論語：～知津矣。孟子：～亦走也。左傳襄十年：～實班師。～皆夫義，彼也。”

㊺～，語助。《助字辨略》卷三：“書蔡仲之命：惟德～輔。論語：今之孝者～謂能養。此～字，語助，不爲義也。”

㊻時、實、伊、～，皆音相近，故通得爲語助也。《助字辨略》卷三。

㊼止、此、～三字聲義近而又皆爲語詞。《爾雅·釋詁下》“時，～也”郝懿行義疏。

㊽～，發語辭。《助字辨略》卷三：“易繫辭：～興神物以前民用。此～字，發語辭，猶云爰也。”

㊾古文～爲氏也。《儀禮·覲禮》“大史～右”鄭玄注。

㊿～，或爲氏。《禮記·曲禮下》“～職方”鄭玄注。

(51)～與氏古字通耳。《後漢書·李雲傳》“得其人則五氏來備”李賢注。

(52)～、氏同字。《戰國策·齊策三》“魏取伊～”黄丕烈注。

(53)氏，古～字。《廿二史考異·續漢書一·律厤志中》“五～以備”錢大昕按。

(54)經文～爲氏之假音字。《書·禹貢中》“西傾因桓～來”孫星衍今古文注疏。

(55)～，叚借爲氏。《說文·是部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～作氏。《吕氏春秋·觀表》“寒風～相口齒”畢沅新校正：“～字朱本作氏。”｜《經籍籑詁·紙韻》：“儀禮覲禮：大史～右。周禮射人注作大史氏右。”又《紙韻補遺》：“儀禮士昏禮：惟～三族之不虞。白虎通義宗族作：惟氏三族之不虞。”

(57)～，猶寔也。《論語·季氏》“無乃爾～過與”劉寶楠正義｜《經傳釋詞》卷九：“～，猶寔也。詩閟宫曰：～生后稷。言姜嫄寔生后稷也。”

(58)～，讀作寔。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“昔我先君穆公及楚成王～戮力同心”章樵注。

(59)～當讀爲寔。《羣經平議·論語二》“無乃爾～過與”俞樾按。

(60)～，叚借爲寔。《說文·是部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～作寔。《書·秦誓》“～能容之”孫星衍今古文注疏：“～，大學作寔。”

(62)～，猶視也。《諸子平議·管子三》“～其事”俞樾按。

(63)～讀爲視。《逸周書·周祝》“～彼萬物必有常”朱右曾集訓校釋。

(64)～當爲視。《羣經平議·論語一》“吾無行而不與二三子者～丘也”俞樾按。

(65)～，蓋當爲視。《荀子·解蔽》“～其庭可以搏鼠”楊倞注。

(66)～當讀爲視。《諸子平議·賈子二》“～禮而從”俞樾按。

(67)～與視通用。《管子·輕重甲》“天下倪而～耳”集校引宋翔鳳云。

(68)～，叚借爲眂。《說文·是部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～作此。《韓非子·喻老》“～謂要妙”王先謙集解引顧廣圻曰：“傅本～作此。”｜《經籍籑詁·紙韻》：“左氏僖五年傳：必～時也。漢書五行志中之上作必此時也。”

(70)～，叚借爲此，實爲柴。《說文·是部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～作徥。《爾雅·釋言》“～，則也”邵晉涵正義：“說文引爾雅作：徥，則也。”

(72)～者，徥之叚音也。《爾雅·釋言》“～，則也”郝懿行義疏。

(73)～、諟聲義竝同。《廣雅·釋言》“諟，～也”王念孫疏證。

(74)～作時。《墨子·非樂上》“～謂巫風”孫詒讓閒詁引畢云：“～，孔書作時。”

(75)～，一作猗。柳宗元《雷塘禱雨文》“忠信～仗”蔣之翹輯注。

(76)～作爲。《文選·石崇〈王明君辭〉》“王明君者本～王昭君”舊校：“五臣作爲。”｜《經籍籑詁·紙韻》：“詩崧高：南國～式。潛夫論志氏姓作南國爲式。”

(77)～作提。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三：“僖十六年經：～月，六鷁退飛過宋都。公羊作提月。初學記四引同。”

(78)～作踶。《廣雅·釋言》“踶，～也”王念孫疏證：“史記宋世家：五～來備。後漢書荀爽傳作五踶。皆謂善也。”

(79)～，一作自。柳宗元《酬婁秀才》“已將名～患”蔣之翹輯注。

(80)～作謂。《吕氏春秋·不侵》“～國士畜我也”畢沅新校正：“～，舊本多作謂。”

(81)～，一作臭。柳宗元《坐共世子》“況以～故發邪”蔣之翹輯注。

(82)～于，猶言于是。《荀子·富國》“皆知己之所願欲之舉在～于也”楊倞注。

(83)～日，即其日也。《漢書·高帝紀下》“～日，車駕西都長安”顏師古注。

(84)～以，與故字同用。《韓非子·解老》“～以曰愚之首也”王先慎集解。

(85)～以，猶云所以。《助字辨略》卷三：“左傳僖公十五年：三施而不報，～以來也。愚案，～以猶云所以。”

(86)～以，仍上辭也。《莊子·胠篋》“～以大亂”成玄英疏。

(87)～以者，承上文而言。《素問·三部九候論》“～以脱肉身不去者死”張志聰集注。

(88)～以者，因前起後語。《爾雅序》“～以復綴集異聞”邢昺疏。

(89)～以者，承上生下之辭。《毛詩序》“～以一國之事，繫一人之本謂之風”孔穎達疏。

(90)～有，猶常有也。《詩·魯頌·閟宫》“邦國～有”鄭玄箋。

(91)～非，謂本其得失。《春秋繁露·俞序》“理往事，正～非”凌曙注引師古曰｜《漢書·司馬遷傳》“～非二百四十二年之中”顏師古注。

(92)～故，猶乃也，於是也。《經詞衍釋》卷九：“～故猶乃也，於是也。僖公二十八年左氏傳：公說，乃拘宛春於衛。晉語作：～故拘宛春于衛。凡晉語之～故，其義多猶於～。”

(93)～故，猶是乃也。《經詞衍釋》卷九：“～故猶是乃也。禮記：～故之杞而不足徵也。東方朔答客難：～故非子之所能備。～故，竝是乃訓。”

(94)凡言～故者，承上之辭也。《易·繫辭上》“～故聖人以通天下之志”李鼎祚集解引九家易注。

(95)言～故，又總結上義也。《易·繫辭下》“～故易者象也”李鼎祚集解引干寶曰。

(96)～故，～以，皆承上起下之詞。常語也。《經傳釋詞》卷九。

(97)～故者，緣上事生下勢之稱。《詩·周南召南譜》“～故二國之詩”孔穎達疏。

(98)～與，爲疑之辭。《詩·魯頌·閟宫》“居常與許，復周公之宇”鄭玄箋“～與周公有嘗邑許”孔穎達疏。

(99)言～與者，爲若不審之辭，亦所足句也。《詩·周頌·噫嘻序》“春夏祈穀于上帝也”鄭玄箋“夏則龍見而雩～與”孔穎達疏。

(100)～謂者，指斥前文，總結其旨也。《莊子·大宗師》“～之謂不以心捐道”成玄英疏。

(101)今～，猶言今夫也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“今～人之口腹”王念孫按。

(102)於～，猶云其時。《助字辨略》卷三：“左傳僖公十五年：震夷伯之廟，罪之也，於～展氏有隱慝焉。此於～，猶云其時。”

(103)於～者，繼事之辭，猶云爰乃也。《助字辨略》卷三“左傳桓公六年：於～乎民和而神降之福。漢書高帝紀：於～陳平夜出女子東門二千餘人”劉淇按。

(104)使～，使之也。《經義述聞·大戴禮下》“使～治國家而長百姓”王引之按引王念孫曰。

(105)則～，～則，其義竝同，承上文爲斷辭也。《助字辨略》卷三：“孟子：則～方四十里爲阱於國中。駱賓王上司刑太常伯啓：～則所貴在乎見知，所屈伸乎知己。則～，～則，其義竝同，承上文爲斷辭也。”

(106)～禷～禡，師祭也。《爾雅·釋天》。

昺 bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。

❶～，著明也。《玄應音義》卷五“昺徹”注引《三蒼》云。

❷～，明也。《玉篇·日部》。

❸～作炳、昞。《慧琳音義》卷七十八“～著”注。

❹～作昞。《廿二史考異·唐書十·宗室世系表上》“代祖玄皇帝諱～”錢大昕按：“高祖紀～作昞。”

昞 bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。

❶～，明也。《廣雅·釋詁四》｜《慧琳音義》卷九十“～有”注引《說文》。

❷～，亮也。《廣韻·梗韻》。

❸～，日明也。《集韻·映韻》。

❹～，亦作昺。《廣韻·梗韻》。

❺～，今作炳。《玄應音義》卷十二“～著”注。

❻～作昺、炳、苪，三形同。《玄應音義》卷十“～著”注。

❼～，與炳通。《廣雅·釋訓》“炳炳，明也”王念孫疏證。

昦 《說文·介部》："～，春爲昦天，元气昦昦。从日介，介亦聲。"

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。幽部。

❶～，春爲昦天，元气昦昦。《說文·介部》。

❷～，謂元气晧晧也。《慧琳音義》卷九十九"～廣"注引《說文》。

❸～，紓和廣大皃。《說文·介部》徐鍇繫傳。

❹～，昦天，元氣廣大也。《玉篇·介部》。

❺～，日。《元包經傳·太陽》"～昕昕"李江注；《少陽》"～之炎"李江注；《仲陰》"～晶猍空"李江注，"～冋于天"李江注；《仲陽》"～之鞫"李江注。

❻～作昊。《類篇·介部》："臣光曰：今俗作昊。"|《說文·日部》朱駿聲通訓定聲："～，今字作昊。"

❼東方，～天。《廣雅·釋天》。

昜 《說文·勿部》："～，開也。从日、一、勿。一曰飛揚，一曰長也，一曰彊者衆皃。"

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，開也。《說文·勿部》。

❷～，飛也。《玉篇·勿部》|《廣韻·陽韻》。

❸～，一曰飛揚。《說文·勿部》。

❹～，一曰長也。《說文·勿部》。

❺～，一曰彊者衆皃。《說文·勿部》。

❻～，此陰陽正字也。《說文·日部》段玉裁注。

❼～，古陽字。《漢書·地理志上》"傅～山，傅～川在南"顏師古注；《地理志下》"曲～"顏師古注。

❽～，即古暘字。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

映 《說文新附·日部》："～，明也，隱也。从日，央聲。"

yìng《廣韻》於敬切，去映影，陽部。

❶～，明也。《說文新附·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·映韻》。

❷暉、～言光明也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"金鋪交～，玉題相暉"張銑注。

❸～，照也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"獨～當時"劉良注。

❹～，猶照也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"雙情交～"李善注。

❺麗、～謂照耀也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"朱櫂麗寒渚，金鍐～秋山"呂向注。

❻～，相映暎也。《小學蒐佚·字書上》。

❼～，傍照也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"相庇～"注引《字書》曰。

❽～，曬也。《小爾雅·廣言》。

❾～，陽也。《廣韻·映韻》。

❿～，隱也。《說文新附·日部》|《集韻·映韻》。

⓫～，蔽也。《元包經傳·仲陽》"冋～覘苦"李江注。

⓬～，猶蔽也。《文選·顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"金駕～松山"李善注。

⓭～，不明也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"泉流縈～"注引《字指》曰。

⓮～，謂不明皃也。《慧琳音義》卷九十八"～蔚"注引《字指》。

⓯～，半明也。《小學鉤沉·字指》。

⓰日陰曰～。《小學鉤沉·通俗文下》。

⓱～作照。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"秋月～簾櫳"胡校："善作照。"

⓲～蓋，謂冠與車蓋相映也。《後漢書·張衡傳》"冠咢其～蓋兮"李賢注。

星 《說文·晶部》："曐，萬物之精，上爲列星。从晶，生聲。一曰象形，从口，古口復注中，故與日同。～，曐或省。"

xīng《廣韻》桑經切，平青心。耕部。

❶曐，萬物之精。《說文·晶部》|《玉篇·晶部》。

❷夫～，萬物之精，與日月同。《論衡·說日》。

❸～爲萬物之精，儒家所安也。《顏氏家訓·歸心》。

❹～者，精也。《白虎通義·日月》。

❺～之爲言精也，陽之榮也。《白虎通義·日月》"～者，精也"陳立疏證引《類聚》引《說題詞》云。

❻～者，元氣之精，水之英也。《北堂書鈔》卷一百五十。

❼～者，元氣之英也。《詩·小雅·大東》"維天有漢"孔穎達疏引楊泉《物理論》云。

❽不當日月之會直謂之～。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月～辰"賈公彥疏。

❾～，宿也。《呂氏春秋·制樂》"舍行七～"高誘注。

❿～，列宿也。《玉篇·日部》。

⓫～，星宿。《廣韻·青韻》。

⓬～，二十八宿也。《書·堯典》"曆象日月～辰"蔡沈集傳|《左傳·昭公七年》"歲時日月～辰"孔穎達疏|《史記·五帝本紀》"旁羅日月～辰"張守節正義；《宋微子世家》"四曰～辰"裴駰集解引馬融曰。

⓭～則二十八宿。《周禮·考工記·輈人》"蓋弓二十有八，以象～也"賈公彥疏。

⓮～，謂二十八宿。《書·洪範》"四曰～辰"孔穎達疏|《周禮·春官·占夢》"季冬聘王夢"鄭玄注"～迴于天"賈公彥疏。

⓯～即七星也。《左傳·襄公九年》"是故味爲鶉火，心爲大火"杜預注"鶉火～"孔穎達疏。

⓰～，五星也。《書·洪範》"四曰～辰"孔穎達疏引鄭玄曰|《曾子·天員》"以察～辰之行"阮元注|《史記·宋微子世家》"四曰～辰"裴駰集解引鄭玄曰|《太玄·玄棿》"～辰不相觸"范望注。

⓱～，謂五星。《周禮·春官·保章氏》"以志～辰日月之變動"鄭玄注。

⓲～者，五行之星也。《慧琳音義》卷四十一"明～"注。

⓳～，四方之中星也。《漢書·律曆志》"厤象日月～辰"顏師古注。

⓴～，四方中星。《書·堯典》"厤象日月～辰"孔安國傳。

㉑～，衆星也。《素問·上古天真論》"辯列～辰"王冰注。

㉒～，辰星也。《國語·周語下》"～在天黿"韋昭注。

㉓～，恒星也。《書·洪範》"庶民維～"江聲集注音疏。

㉔～，謂從角至軫。《周禮·秋官·硩蔟氏》"二十有八～之號"鄭玄注。

㉕～，石也。《史記·天官書》"～者，金之散氣"裴駰集解引孟康曰。

㉖～，散也，列位布散也。《釋名·釋天》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～居宿陳"李善注引《釋名》|庾信《寒園即目》"寒園～散居"倪璠注引《釋名》曰。

㉗～之言散也，引申爲碎散之偁。《說文·晶部》"曐，萬物之精"段玉裁注。

㉘～，民象。《書·洪範》"庶民惟～"孔安國傳。

㉙～，肉中如米者。《禮記·內則》"豕望視而交睫，腥"鄭玄注："腥當爲～，聲之誤也。～，肉中如米者。"

㉚～主虎。《大戴禮記·易本命》。

㉛～謂五緯。《書·堯典》"厤象日月～辰"孔穎達疏引鄭玄云；《舜典》"禋于六宗"孔穎達疏引鄭玄|《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月～辰"鄭玄注。

㉜～，陰也。《淮南子·說山》："日出～不見"高誘注。

㉝～，晴也。《詩·鄘風·定之方中》："～言夙駕"陸德明釋文引《韓詩》云。

㉞～，見星也。《詩·鄘風·定之方中》"～言夙駕"朱熹集傳。

㉟古夝、暒、精，皆今之晴，而詩作～。《說文·夕部》"夝，雨而夜除～見也"段玉裁注。

㊱～，即今之晴字。《說文·日部》"晏，天清也"段玉裁注："漢天文志曰：日餔時天～晏。～，即今之晴字。"

㊲～即夝字。《說文·日部》"曣，～無雲也"段玉裁注引姚鼐曰。

㊳～，止字作夝。《韓非子·說林下》"雨十日，夜～"王先慎集解。

㊴～者，夝之假借，古晴字正作夝。《詩·鄘風·定之方中》"～言夙駕"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～作聲。《詩·大雅·雲漢》"有嘒其～"王先謙三家義集疏："三家～作聲。"

㊶～工，善星者。《後漢書·公孫瓚傳》"紹令～工伺望祥妖"李賢注。

㊷～土，星所主土也。《周禮·春官·保章氏》"～土辨九州之地所封"鄭玄注。

㊸～火，東方蒼龍七宿。《書·堯典》"日永～火"蔡沈集傳|李白《過汪氏別業二首》"～火五月中"王琦注引《堯典》蔡沈集傳。

㊹～火，流火也。《文選·張華〈勵志詩〉》"～火既夕"李周翰注。

㊺～火，大火之屬。《古經解鉤沉》卷三《尚書·堯典》"～火"鄭注。

㊻～火，心星也。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"以爲～火謬中"劉良注。

㊼日月之精爲～辰。《說文·晶部》"曐，萬物之精"桂馥義證。

㊽日月之淫爲精者爲～辰。《淮南子·天文》。

㊾～辰，謂二十八宿。《周禮·天官·小宰》"以官府之六屬舉邦治"鄭玄注"象天地四時日月～辰之度數"賈公彥疏。

㊿～辰者，天之期也。《淮南子·天文》。

(51)～辰，日月之會。《孟子·離婁下》"～辰之遠也"趙岐注。

(52)～～，白髮之皃。《文選·謝靈運〈游南亭〉》"～～白髮垂"李周翰注。

(53)～～，明粲貌。《古文苑·左思〈白髮賦〉》"～～白髮，生於鬢垂"章樵注。

(54)～昴，西方白虎七宿之昴宿，冬至昏之中星也。《書·堯典》"日短～昴"蔡沈集傳。

(55)～紀，斗、牽牛也。《爾雅·釋天》。

(56)～紀，斗、牛；星名也。《文選·〈左思〈吳都賦〉》"其經略，上當～紀"李周翰注。

(57)牽牛、斗者，日月五星之所終始，故謂之～紀。《爾雅·釋天》"～紀，斗、牽牛也"郭璞注。

(58)～紀，在丑斗牛之次。《左傳·襄公二十八年》"歲在～紀"杜預注。

(59)～紀，吳越也。《周禮·春官·保章氏》"以～土辨九州之地"鄭玄注。

(60)丑曰～紀。《書·堯典》"厤象日月星辰"孔安國傳"辰，日月所會"陸德明釋文。

(61)～旄者，羽旄也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"流～旄以電爥兮"李善注引《周書》曰。

(62)～流，言疾也。《後漢書·竇憲傳》"～流彗埽"李賢注|《文選·班固〈封燕然山銘〉》"～流彗埽"呂向注；《張衡〈東京賦〉》"煌火馳而～流"李善注 。

(63)～流，言疾速也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"未有～流景集"劉良注。

(64)～流，言急也。《文選·張衡〈東京賦〉》"煌火馳而～流"李周翰注。

(65)～虛，北方玄武七宿之虛星，秋分昏之中星也。《書·堯典》"宵中～虛"蔡沈集傳。

(66)～鳥，南方朱鳥七宿。唐一行推以鶉火爲春分昏之中星也。《書·堯典》"日中～鳥"蔡沈集傳。

(67)～鳥，鶉火之方。《古經解鉤沉》卷三《尚書·堯典》"日中～鳥"鄭玄注。

(68)～筭，謂善天文筭數也。《後漢書·郎顗傳》"善風角～筭"李賢注。

(69)～漢，天河。《文選·曹丕〈燕歌行〉》"～漢西流夜未央"呂延濟注。

(70)～駕，早駕也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"龍轜儼以～駕兮"呂延濟注。

(71)～繁，衆盛貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"纖麗～繁"李周翰注。

(72)～羅，謂夜也。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～羅游輕橈"李周翰注。

(73)～離，分散也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"忽～離而雲罹"李善注|李白《上崔相百憂章》"～離一門"王琦注引《舞鶴賦》李善注。

昳 《說文新附·日部》："～，日昃也。从日，失聲。"

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶～，日昃也。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》"時加日～"徐天祜注|《說文新附·日部》|《資治通鑑·漢紀五十三》"自旦至日～"胡三省注。

❷～，日仄也。《玄應音義》卷十五"日～"注。

❸～，日关。《玉篇·日部》|《廣韻·屑韻》。

❹～，日側。《集韻·屑韻》。

❺～，日側也，故有光艷意。《戰國策·齊策一》"身體～麗"鮑彪注。

❻日在未曰～。《小學鉤沉·纂要》。

❼日陰曰～。《說文通訓定聲·履部》引《通俗文》。

❽～者，差昳之言。《周禮·地官·司市》"大市日昃而市"鄭玄注"日

昃，～中也"賈公彥疏。

❾～，讀曰逸。《戰國策·齊策一》"身體～麗"高誘注。

❿～作昳。《廣雅·釋言》"昃，昳也"王念孫疏證："史記天官書：食至日～爲稷。漢書天文志作昳。"

⓫～，當作昳。《周禮·地官·司市》"大市日昃而市"鄭玄注"日昃，～中也"阮元校勘記："大司徒注云：日昳景乃中。此～當作昳。按，昳～二字上正下俗。"

昨　《說文·日部》："～壘日也。从日，乍聲。"

zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶～，壘日也。《說文·日部》。

❷～，累日也。《說文繫傳·日部》。

❸～，一宵也。《玉篇·日部》。

❹～，昨日，隔一宵。《廣韻·鐸韻》。

❺～，隔日也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"念此如～日"李善注引《蒼頡篇》曰；《盧諶〈贈劉琨詩〉》"借日如～"李善注引《蒼頡篇》曰。

❻～，讀曰酢。《周禮·春官·司几筵》"祀先王～席"鄭玄注。

❼～，讀爲酢，字之誤也。《周禮·春官·司尊彝》"諸臣之所～也"鄭玄注。

❽～，讀亦曰酢。《周禮·春官·司几筵》"～席莞筵紛純"鄭玄注。

❾～作胙。《周禮·春官·司尊彝》"諸臣之所～也"孫詒讓正義："唐石經初刻並作胙，磨改作～。"|《爾雅·釋天》"夏曰復～"陸德明釋文："～，亦作胙。"

❿～作祚。《爾雅·釋天》"夏曰復～"陸德明釋文："～，本又作祚。"

⓫～日，猶云前日。杜甫《送遠》"別離已～日"仇兆鰲詳注引《杜臆》。

⓬～席，於主階設席，王所坐也。《周禮·春官·司几筵》"祀先王～席，亦如之"鄭玄注引鄭司農云。

昫　《說文·日部》："～，日出溫也。从日，句聲。北地有～衍縣。"

xù《廣韻》香句切，去遇曉。侯部。

❶～，日出溫也。《說文·日部》|《集韻·麌韻》；《噳韻》。

❷～，日出昷也。《說文解字注·日部》。

❸～，暖也。《玉篇·日部》。

❹～，日光。《玉篇·日部》|《廣韻·遇韻》。

❺～與火部煦義略同。《說文·日部》段玉裁注。

❻～，亦煦同。《玉篇·日部》。

❼～，本又作昫，亦作煦。《周禮·地官·鼓人》"夜鼓鼜"鄭玄注"旦明五通爲發～"陸德明釋文。

❽～，或作昫。《集韻·遇韻》。

❾～，作昫、煦。《集韻·麌韻》。

❿～作稘。《墨子·經說上》"儇、～民也"孫詒讓閒詁引畢云："～，經作稘。"

⓫～當爲俱。《墨子·經說上》"儇，～民也"孫詒讓閒詁。

昴　《說文·日部》："～，白虎宿星。从日，卯聲。"

mǎo《廣韻》莫飽切，上巧明。幽部。

❶～，白虎宿星。《說文·日部》。

❷～，白虎之中星。《書·堯典》"日短星～"孔安國傳。

❸～，白虎中宿也。《書·堯典》"日短星～"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

❹參、～西方二宿之名。《詩·召南·小星》"維參與～"朱熹集傳。

❺～，西方之宿，別名旄頭。《爾雅·釋天》"西陸，～也"郭璞注。

❻～，西方宿也。《集韻·爻韻》。

❼～，一名留。《詩·召南·小星》"維參與～"陸德明釋文。

❽古謂之～，漢人謂之留。《說文·日部》"～，白虎宿星"段玉裁注。

❾～曰髦頭，胡星也。《史記·天官書》|溫庭筠《鴻臚寺偶成四十韻》"胡星森耀芒"曾益箋注引《天官書》。

❿～者，七星攢聚大小相繫。《爾雅·釋天》"大梁，～也"郝懿行義疏。

⓫～，星名。《玉篇·日部》|《廣韻·巧韻》|《集韻·尤韻》。

⓬～，市府廷也。《玉函山房輯佚書·孝經章句》注引《開元占經》卷六十二。

⓭～，本或作昴。《爾雅·釋天》"大梁，～也"陸德明釋文。

⓮～星，西方白虎宿也。《淮南子·主術》"～中，則收斂畜積"高誘注。

⓯～星，西方白虎之宿。《齊民要術·種穀》"～星中，則收斂蓄積"注。

⓰～畢，西方宿，一名大梁，趙之分野。《呂氏春秋·有始》"其星胃～畢"高誘注。

⓱～六星，～之爲言留，言物成就繫留。《詩·召南·小星》"維參與～"孔穎達疏引《元命苞》。

⓲～七星，西方之宿也，主獄事。又爲旄頭，胡星也。《資治通鑑·漢紀三十五》"丁未，有星孛於～"胡三省注。

昱　《說文·日部》："～，明日也。从日，立聲。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。職部。

❶～，明日也。《說文·日部》。

❷～，日明也。《說文解字注·日部》|《玉篇·日部》|《玄應音義》卷九"煜爚"注："論文作～，日明也。"

❸～，明也。《太玄·玄告》"日以～乎晝，月以～乎夜"范望注|《廣雅·釋詁四》|《玄應音義》卷七十九"晃～"注引《考聲》|《希麟音義》卷三"暉～"注引《爾雅》云。

❹～，光也。《希麟音義》卷三"暉～"注引《切韻》云。

❺～，日光。《廣韻·屋韻》。

❻～之言燿燿也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

❼～，經典借翼字。《說文·日部》桂馥義證。

❽～之字古多叚借翌字爲之。《說文·日部》段玉裁注。

❾自今日言下一日謂之明日，亦謂之～日。《說文·日部》段玉裁注。

昡　xuàn《集韻》熒絹切，去霰匣。真部。

❶～，日光也。《楚辭·離騷》"世幽昧以～曜兮"洪興祖補注|《集韻·霰韻》。

❷～，一作眩。《楚辭·離騷》"世幽昧以～曜兮"舊校。

❸～曜，惑亂貌。《楚辭·離騷》"世幽昧以～曜兮"王逸注。

昶　《說文新附·日部》："～，日長也。从日永，會意。"

chǎng《廣韻》丑兩切，上養徹。陽部。

❶～，日長也。《說文新附·日部》。

❷～，長也。《廣韻·漾韻》。

❸～，明也。《慧琳音義》卷九十"王～"注引《韻英》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❹～，明久。《玉篇·日部》。

❺～，通也。《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"雅～唐堯"呂向注，"淸和條～"張銑注|《廣韻·養韻》；《漾韻》|《集韻·養韻》。

❻～之言暢也。《廣雅·釋詁一》"～，通也"王念孫疏證。

❼～與暢同。《文選·嵇康〈琴賦〉》雅～唐堯"李善注。

❽～，達也。《集韻·漾韻》。

❾～，遠也。《廣韻·漾韻》。

❿～，舒也。《廣韻·養韻》。

⓫～，達也。《廣韻·漾韻》。

昵　《說文·日部》："暱，或从尼。"

（一）nì《廣韻》尼質切，入質娘。職部。

❶～，親也。《左傳·成公十三年》"～就寡人"陸德明釋文；《昭公十六年》"皆～燕好也"杜預注|《逸周書·官人》"～之以觀其不狎"朱右曾集訓校釋|《集韻·質韻》。

❷～，親近也。《書·泰誓中》"～比罪人"孔穎達疏引孫炎曰|柳宗元《乞巧文》"己所尊～"蔣之翹輯注|《玄應音義》卷一"親～"注引《爾雅》。

❸～，猶親近也。《論語·八佾》"與其媚於奧，寧媚於竈"皇侃疏。

❹～，狎也。《資治通鑑·唐紀五十九》"～比羣小"胡三省注。

❺～，謂私昵相親近也。《玄應音義》卷十一"若～"注。

❻～，近也。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"孔安國傳；《泰誓中》"～比罪人"孔安國傳|《左傳·昭公二十五年》"私降～宴"杜預注|《漢書·叙傳上》"召見宴～殿"蕭該音義|《釋名·釋典藝》|《文選·曹植〈送應氏詩〉》"親～並集送"李善注引《爾雅》；《盧諶〈贈劉琨並書〉》"款眷踰～"李善注引《爾雅》，"分隨～加"呂延濟注；《顏延之〈和謝監靈運〉》"親仁敷情～"李善注引《爾雅》曰；《謝惠連〈雪賦〉》"顧低帷以～枕"李善注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"遐川阻～愛"李善注引《爾雅》曰|《集韻·薺韻》；《質韻》|《資治通鑑·唐紀五十九》"～比羣小"胡三省注。

❼～，近也，比也。《資治通鑑·魏紀八》"遠之猶恐禍及，況～之乎"胡三省注。

❽～之言近也。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"江聲集注音疏。

❾～、近義同。《墨子·備城門》"寇所從來若～道傒近"孫詒讓閒詁。

❿～，私愛也。《資治通鑑·魏紀七》"親～之職也"胡三省注。

⓫～，謂相近也，亦親也，私昵也。《玄應音義》卷十三"親～"注引郭璞曰。

⓬～，亟也。親～，亦數也。《玄應音義》卷一"親～"注。

⓭～，亟也。親～者，數相近也。《玄應音義》卷二十二"親～"注。

⓮～，亟數也，敬也。《小學蒐佚·考聲五》。

⓯《史記》～訓棄道。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"劉逢祿今古文集解。

⓰～同暱。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"孫星衍今古文注疏。

⓱～作暱。《周禮·考工記·弓人》"凡～之類不能方"孫詒讓正義："今左傳～作暱。"|《孔叢子·記義》"受人之金以贖其私～義乎"宋咸注："亦作暱。"|《慧琳音義》卷七"親～"注："～，俗字也，正體作暱。"

⓲～，通作尼。《集韻·薺韻》。

⓳尼與～音義同。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"孔穎達疏。

（二）nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。脂部。

⓴～，考也，謂禰廟也。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"陸德明釋文引馬融云。

㉑四親廟最近爲父廟，故稱之爲～。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"孫星衍今古文注疏。

㉒～本當作尼，是禰之假借。《書·高宗肜日》"典祀無豐于～"劉逢祿今古文集解。

（三）zhì《集韻》質力切，入職章。職部。

㉓～，粘也。《集韻·職韻》。

㉔～，謂膠善戾。故書～或作樴。《周禮·考工記·弓人》"凡～之類不能方"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～，或作脏、澱，通作膱。《集韻·職韻》。

昲　fèi《廣韻》芳未切，去未敷。

❶～，曝也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，曬，乾物也。揚、楚通語也。《方言》卷十。

❸～，乾物也。《列子·周穆王》"肴未～"殷敬順釋文引《方言》|《玉篇·日部》|《集韻·末韻》。

❹～，物乾也。《廣韻·未韻》。

❺～，乾也。《集韻·未韻》；《間韻》。

❻～，光也。《集韻·末韻》。

❼～，日光。《廣韻·未韻》。

❽～，日光兒。《集韻·未韻》。

❾～，光兒也，晧晧如日光也。《慧琳音義》卷九十八"靨～"注引王逸注《楚辭》云。

昢　pò《廣韻》普沒切，入沒滂。術部。

❶～，明旦日出兒。《廣韻·沒韻》。

❷日月始出，光明未盛爲～。《楚辭·九思·疾世》"時～～兮旦旦"舊注。

❸～，日將曙。《楚辭·九思·疾世》"時～～兮旦旦"洪興祖補注。

❹～，日未明。《集韻·沒韻》。

❺～，一作朏。《楚辭·九思·疾世》"時～～兮旦旦"舊校。

昭　《說文·日部》："～，日明也。从日，召聲。"

zhāo《廣韻》止遙切，平宵章。宵部。

❶～，日明也。《說文·日部》。

❷～，明也。《書·益稷》"以～受上帝"孔安國傳|《詩·小雅·鹿鳴》"德音孔～"鄭玄箋；《大雅·文王》"於～于天"朱熹集傳，"宣～義問"朱熹集傳；《大明》"～事上帝"鄭玄箋；《抑》"昊天孔～"毛傳；《雲漢》"～假無贏"朱熹集傳；《烝民》"～假于下"朱熹集傳；《周頌·噫嘻》"既～假爾"朱熹集傳；《訪落》"率時～考"鄭玄箋；《魯頌·泮水》"～假烈祖"朱熹集傳；《商頌·長發》"～假遲遲"王先謙三家義集疏引齊說曰|《左傳·宣公二年》"戎～果

毅以聽之之謂禮"孔穎達疏;《宣公十四年》"鄭~,宋聾"杜預注;《昭公十年》"德意孔~"孔穎達疏;《昭公十二年》"祭公謀父作祈招之詩"孔穎達疏引賈逵曰,"式~德音"杜預注|《儀禮·士冠禮》"~告爾字"鄭玄注|《國語·周語下》"~其大也"韋昭注;《魯語上》"~孝也"韋昭注;《晉語四》"~舊族"韋昭注;《晉語九》"是~余鮮也"韋昭注,"敢~告于皇祖文王"韋昭注,"~考靈公"韋昭注;《鄭語》"惟荆實有~德"韋昭注;《楚語上》"明~利以導之文"韋昭注|《論語·堯曰》"敢~告於皇皇后帝"邢昺疏|《墨子·天志中》"以~道之"孫詒讓閒詁引《說文》云|《孝經序》"於是以順移忠之道~矣"邢昺疏|《呂氏春秋·古樂》"以~其功"高誘注;《任數》"藉於~"高誘注|《楚辭·離騷》"惟~質其猶未虧"王逸注;《天問》"冥~瞢闇"洪興祖補注;《九章·悲回風》"~彭咸之所聞"朱熹集注;《大招》"白日~只"王逸注;《九思·傷時》"惟昊天兮~靈"舊注|《素問·六節藏象論》"~乎哉問也"張志聰集注|《史記·晋世家》"~登於上"裴駰集解引馬融曰;《范睢蔡澤列傳》"無與~姦"張守節正義;《司馬相如列傳》"纘~夏"裴駰集解引《漢書音義》曰|《大戴禮記·四代》"是以祭祀~有神明"王聘珍解詁;《少閒》"故天子~有神於天地之閒"王聘珍解詁|《禮記·祭法》"埋少牢於泰~"鄭玄注;《仲尼燕居》"~然若發矇矣"陸德明釋文;《孔子閒居》"~假遲遲"鄭玄注;《中庸》"亦孔之~"鄭玄注;《表記》"~事上帝"鄭玄注|《漢書·景帝紀》"爲~德之舞"顏師古注;《律曆志》"~配天地"顏師古注;《禮樂志》"依韋饗~"顏師古注;《郊祀志上》"德星~衍"顏師古注;《五行志上》"此聖人之所以~教化也"顏師古注;《五行志中之上》"所以~事序也"顏師古注;《鄒陽傳》"獨觀乎~曠之道也"顏師古注;《董仲舒傳》"悼王道之不~"顏師古注;《吾丘壽王傳》"德澤上~"顏師古注;《終軍傳》"宜因~時令日"顏師古注;《楊胡朱梅云傳贊》"武~於外"顏師古注;《匡衡傳》"~穆穆以視之"顏師古注;《谷永傳》"以~其辜"顏師古注;《揚雄傳上》"~華覆之威威"顏師古注引服虔曰|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·岑彭傳》"~假上下"李賢注;《張衡傳》"式~德音"李賢注|江淹《建平王慶改號啓》"既覩~晨"胡之驥注;《齊太祖高皇帝誄》"~徒肅𩆜"胡之驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》"~誠心以遠喻"薛綜注,"文德既~"薛綜注;《張衡〈南都賦〉》"風烈~宣"李周翰注;《揚雄〈羽獵賦〉》"~光振耀"吕向注;《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"金~玉粹"李周翰注;《劉琨〈答盧諶〉》"武烈文~"張銑注;《謝靈運〈富春渚〉》"懷抱既~曠"劉良注;《謝朓〈始出尚書省〉》"輕生諒~洒"劉良注;《孔融〈薦禰衡表〉》"足以~近署之多士"李周翰注;《諸葛亮〈出師表〉》"以~陛下平明之治"李周翰注;《曹植〈求自試表〉》"而夏功~"張銑注;《江淹〈詣建平王上書〉》"~景飲醴"李周翰注;《楊修〈答臨淄侯〉》"徒謂能宣~懿德"李周翰注;《班固〈典引〉》"顯定三才~登之績"劉良注;《干寶〈晋紀總論〉》"~事上帝"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"探心~忒"劉良注;《陸倕〈新刻漏銘〉》"猶其~德記功"吕向注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"於~有齊"吕向注|《玉篇·日部》|李白《虞城縣令李公去思頌碑》"厥德孔~"王琦注引《詩》鄭箋曰|《廣韻·宵韻》|《集韻·小韻》|《資治通鑑·漢紀三十三》"~速禍患"胡三省注;《晋紀三十五》"左~右移"胡三省注。

❸~,亦明也。《易·晋·象傳》"君子以自~明德"孔穎達疏|《書·堯典》"百姓~明"孔安國傳|《詩·大雅·既醉》"介爾~明"陳奐傳疏|《左傳·昭公十三年》"以顯~明"孔穎達疏|《漢書·匡衡傳》"~無欲之路"顏師古注。

❹明者爲~。《國語·魯語上》。

❺~者,大明之狀。《詩·周頌·時邁》"明~有周"孔穎達疏。

❻~,光也。《詩·大雅·既醉》"介爾~明"鄭玄箋;《雲漢》"~回于天"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|庾信《和李司録喜雨》"雲漢乃~回"倪璠注引《詩序》箋云|《玉篇·日部》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"文物象~回"陳熙晋箋注引《詩》箋云|李白《贈從孫義興宰銘》"猶如仰~回"王琦輯注|《廣韻·宵韻》。

❼~,顯也。《左傳·定公四年》"以~周公之明德"杜預注|《國語·周語下》"~神能孝"韋昭注;《晋語六》"私必~"韋昭注;《楚語上》"而爲之~明德"韋昭注|《後漢書·郅惲傳》"孔任是~"李賢注。

❽顯、~,皆觀示之義。《爾雅·釋詁下》"顯、~,見也"郝懿行義疏。

❾~,示也。《書·旅獒》"王乃~德之致于異姓之邦"蔡沈集傳。

❿~,著也。《廣韻·宵韻》。

⓫~,見也。《詩·大雅·文王》"於~于天"毛傳;《周頌·時邁》"明~有周"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·日部》。

⓬~,明見也。《爾雅·釋詁下》"~,見也"郭璞注。

⓭~,覿也。《廣韻·宵韻》。

⓮~,昭然明白。《漢書·楚元王傳贊》"指明梓柱以推廢興,~矣"顏師古注。

⓯~,昭然不疑也。《詩·周頌·時邁》"明~有周"毛傳。

⓰~,察也。《楚辭·九章·惜往日》"惜廱君之不~"蔣驥注。

⓱~,曉也。《史記·樂書》"蟄蟲~穌"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"蟄蟲~蘇"鄭玄注。

⓲~,取其鄉明。《公羊傳·文公二年》"陳于大祖"何休注。

⓳~謂明曉此禮。《左傳·宣公二年》戎~果毅"孔穎達疏。

⓴~,道。《淮南子·繆稱》"而不可以~諰"高誘注。

㉑~,昭穆也。《玉篇·日部》。

㉒父爲~。《穀梁傳·文公二年》"毁廟之主"范寧注|《後漢書·祭祀志下》。

㉓父爲~,子爲穆。《國語·魯語上》"非~穆也"韋昭注。

㉔父爲~,子爲穆,孫復爲~,古之正禮也。《漢書·韋玄成傳》。

㉕父曰~,子曰穆。《公羊傳·文公二年》"陳于大祖"何休注|《周禮·春官·小宗伯》"辨廟祧之~穆"鄭玄注。

㉖宗廟之次,左爲~,右爲穆。《中庸》"所以序~穆也"朱熹章句。

㉗父~子穆,孫復爲~,一~一穆,相次而下。《國語·周語下》"其~穆又近"韋昭注。

㉘上室爲~,中室爲穆,下室爲孫嗣令子。《新書·六術》。

㉙~,亦謂壇也。《禮記·祭法》"埋少牢於泰~"鄭玄注。

㉚聲聞宣遠曰~。《獨斷下》。

㉛威儀共明曰~。《左傳·昭公》"~公"孔穎達疏引《謚法》。

㉜容儀恭明曰~。《穀梁傳·昭公》"~公"楊士勛疏引《謚法》。

㉝威儀恭明曰~。《左傳·昭公》"~公"陸德明釋文引《謚法》|《逸周書·謚法》。

㉞昭德有勞曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·魏紀二》"謚曰~烈"胡三省注引《謚法》。

㉟聖聞周達曰~。《逸周書·謚法》|《漢書·昭帝紀》"孝~皇帝"顏師古注引應劭曰引禮謚法|《資治通鑑·周紀二》"韓懿侯薨,子~侯立"胡三省注引《謚法》。

㊱~同詔,相也。《書·君奭》"乃惟時~文王"劉逢禄今古文集解引孫云。

㊲~同詔,勴也。《書·君奭》"乃惟時~文王"孫星衍今古文注疏。

㊳~,讀爲詔。《經義述聞·書·迪見冒》:"君奭曰:乃惟時~文王,迪見冒。~,讀爲釋詁詔亮左右之詔。"

㊴~與詔通。《書·君奭》"~武王惟冒"孫星衍今古文注疏。

㊵照與~古通用。《羣經平議·周易二》君子以自~明德"俞樾按。

㊶~作照。《老子》二十章"俗人~~"陸德明釋文:"一本作照。"|《荀子·賦》"幽晦登~"楊倞注:"~或爲照。"|《楚辭·九思·怨上》"用志兮不~"舊校:"~,一作照。"|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"光~諸侯"舊校:"五臣本~作照字。"

㊷~,讀爲招。《讀書雜志·餘編下·楚辭·大招》"~質既設"王引之按。

㊸~,當讀爲招。《羣經平議·春秋外傳國語二·楚語》"明~利以道之文"俞樾按。

㊹~,宜爲招。《孔子家語·正論》"祭公謀父作祈~"王肅注。

㊺~作招。《讀書雜志·餘編下·楚辭·昭質既設》王引之按:"春秋襄二十八年:楚子~。史記楚世家作招。"|《經籍籑詁·蕭韻》:"左氏昭十三年傳:子~。論衡吉驗作子招。"

㊻~,讀曰佋。《資治通鑑·漢紀三十五》"上自以~穆次第"胡三省注;《魏紀三》"叙~穆於前殿"胡三省注;《唐紀二十七》"若以兄弟同~"胡三省注。

㊼~,佋字之叚借。《詩·周頌·載見》"率見~考"馬瑞辰傳箋通釋:"今經傳通作~,皆佋字之叚借。"

㊽~作佋。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎公族"鄭玄箋"公族,主君同姓~穆也"陸德明釋文:"說文作佋。"

㊾~、綤通。《書·文侯之命》"女克~乃顯祖"劉逢禄今古文集解。

㊿~作紹。《左傳·定公四年》"曹,文之~"陸德明釋文:"說文作紹。"

(51)~,叚借爲韶。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~作韶。《周禮·春官·鍾師》"~夏,納夏"孫詒讓正義:"國語魯語韋注、左傳襄四年杜注並引作韶夏。~韶聲類同。"|《史記·李斯列傳》"~虞武家者,異國之樂也"裴駰集解引徐廣曰:"~,一作韶。"|《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"昔在文~"舊校:"五臣作韶。"

(53)~與釗聲相近。《書·文侯之命》"克左右~事厥辟"孫星衍今古文注疏。

(54)~作釗。《經籍籑詁·蕭韻》:"書武成:~我周王。爾雅釋詁注引逸書作釗我周王。"

(55)~,當讀爲坙。《羣經平議·禮記四》"埋少牢於泰~"俞樾按。

(56)~、莊聲相近。《廿二史考異·史記四·魏世家》"魏絳卒,謚爲~子"錢大昕按。

(57)~,一作煦。柳宗元《爲京兆府請復尊號表》"~然長春"蔣之翹輯注。

(58)~作明。《文選·石崇〈王明君辭〉》"元帝以後宫良家子~君配焉"舊校:"五臣作明。"

(59)~作苕。《廣雅·釋地》"~華,玉"王念孫疏證:"淮南子泰族訓云:堯贈舜以華~之玉。藝文類聚引書大傳云:堯贈舜以苕華之玉。"

(60)~作尚。《爾雅·釋天》"(太歲)在癸曰~陽"邵晋涵正義:"厤書作尚章。"

(61)~作炤。《禮記·中庸》"斯~~之多"陸德明釋文:"本亦作炤,同。""亦孔之~"陸德明釋文:"本又作炤,同。"

(62)~,或作佋。《周禮·春官·小史》"辨~穆,若有事"陸德明釋文。

(63)~代,猶言明時,指本朝也。杜甫《奉留贈集賢院崔于二學士》"~代將垂白"仇兆鰲詳注引洙曰。

(64)~列,謂星明而行列於天也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~列顯於奎之分野"吕延濟注。

(65)~回,明也。柳宗元《祭楊憑詹事文》"天漢~回"蔣之翹輯注。

(66)~灼,光明也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"~灼甄部"劉良注。

(67)~明,日暉。《楚辭·九思·遭厄》"適~明兮所處"舊注。

(68)~明,猶光大也。《詩·大雅·既醉》"介爾~明"朱熹集傳。

(69)~明,謂顯功也。《資治通鑑·漢紀二十一》"立~明之功"胡三省注。

(70)~明,皆能自明其德也。《書·堯典》"百姓~明"蔡沈集傳。

(71)熒惑星散爲~明。《史記·封禪書》"灃滈有~明"司馬貞索隱引樂產引《河圖》云。

(72)西方有星,大而白,有角,自下視,名曰~明。《釋名·釋天》"筆星"王先謙疏證補引蘇輿曰引《開元占經》引巫咸云。

(73)~~,明也。《孟子·盡心下》"賢者以其~~,使人~~"焦循正義引《楚辭》王逸注|《楚辭·九歌·雲中君》"爛~~兮未央"王逸注。

(74)~~,明貌。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》"~~清漢暉"劉良注。

(75)~~,明顯之貌。《荀子·非十二子》"~~然"楊倞注。

(76)~~,猶耿耿,小明也。《禮記·中庸》"斯~~之多"鄭玄注。

(77)~~,謂陽明之上。《素問·陰陽類論》"上合~~"王冰注。

(78)~~,明且達也。《老子》二十章"俗人~~"河上公注。

(79)~~,晴明皃。《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》"~~天宇闊"李周翰注。

(80)～～，小也。《讀書雜志·荀子第三·富國》"～～然爲天下憂不足"王念孫按。

(81)～～，狹小之貌。《禮記·中庸》"斯～～之多"孔穎達疏。

(82)～華，玉名。《楚辭·九思·疾世》"抱～華兮寶璋"舊注|《淮南子·泰族》"贈以～華之玉"高誘注。

(83)詩凡言～假者，義爲昭其誠敬以假神，昭其明德以假天。精誠表見曰昭，貫通所至曰假。《詩·周頌·噫嘻》"噫嘻成王，既～假爾"王先謙三家義集疏。

(84)～晰，明也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"猶眩曜而不能～晰也"呂向注；《陸機〈文賦〉》"物～晰而互進"李善注引《說文》曰；《司馬相如〈封禪文〉》"晻昧～晰"李周翰注|駱賓王《上齊州張司馬啓》"～晰家聲"陳熙晉箋注引《說文》；《對策文三道》"～晰可觀"陳熙晉箋注引《說文》。

(85)太歲在癸曰～陽。《爾雅·釋天》。

(86)子在癸曰～陽。《淮南子·天文》。

(87)～陽，辛也。《史記·曆書》"～陽作鄂四年"司馬貞索隱。

(88)～穆，謂尸主行列廟中。《禮記·祭統》"～穆者"孔穎達疏。

(89)～穆，先君之宗朝。《淮南子·人間》"左～而右穆"高誘注。

(90)～穆者，所以別父子、遠近、長幼、親疏之序而無亂也。《禮記·祭統》。

(91)～穆者，父子之次也。《論語·八佾》"禘，自既灌而往者"何晏集解引孔曰"爲序～穆"劉寶楠正義。

(92)～穆者，所以辨廟祧之序次，不以此爲尊卑。凡廟及神位，並～在左，穆在右。《周禮·春官·小宗伯》"辨廟祧之～穆"孫詒讓正義。

(93)～穆者，父子易其號序也。《漢書·韋賢傳》"父爲～，子爲穆，孫復爲～"顏師古注。

(94)～穆，猶特牲少牢饋食之禮衆兄弟也。《禮記·祭統》"凡賜爵，～爲一，穆爲一"鄭玄注。

(95)～德，明其德也。《逸周書·謚法》"～德有勞曰昭"朱右曾集訓校釋。

(96)～德，謂昭明善德，使德益章聞也。《左傳·桓公二年》"君人者，將～德塞違"孔穎達疏。

(97)～質，謂明旦也。《楚辭·大招》"～質既設"王逸注。

(98)～質，謂射侯所畫之地，如白質赤質之類。《楚辭·大招》"～質既設"蔣驥注。

(99)～儀，後宮官也。《文選·張衡〈西京賦〉》"是時後宮嬖人～儀之倫"薛綜注。

(100)～憲，明法也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"迹墜～憲"劉良注。

(101)～繆，昭穆也。《別雅》卷五。

(102)～曠，大明也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"獨觀於～曠之道也"呂向注。

(103)～餘祁，在山西太原祁縣東。《逸周書·職方》"其澤藪曰～餘祁"朱右曾集訓校釋。

昪

《說文·日部》："～，喜樂皃。从日，弁聲。"

biàn《廣韻》皮變切，去線並。元部。

①～，喜樂皃。《說文·日部》|《玉篇·日部》。

②～，明也。《玉篇·日部》。

③～，日光皃。《廣韻·線韻》。

④弁、般、～古三字同音盤，故相叚借。《說文·日部》段玉裁注。

⑤～，或作忭。《集韻·綫韻》。

⑥～，又借抃字。《說文·日部》桂馥義證。

時

《說文·日部》："～，四時也。从日，寺聲。旹，古文時，从之、日。"

shí《廣韻》市之切，平之禪。之部。

①～，四時也。《左傳·昭公七年》"歲～日月星辰是謂也"洪亮吉詁引服虔云|《公羊傳·隱公六年》"首～過則書"何休注|《周禮·天官·宮正》"以～比宮中之官府"鄭玄注；《地官·鄙師》"以～數其衆庶"鄭玄注|《吕氏春秋·誠廉》"～祀盡敬而不祈福也"高誘注|《素問·天元紀大論》"願聞五運之主～也何如"王冰注|《禮記·禮運》"變而從～"孔穎達疏；《祭法》"祭～也"鄭玄注|《漢書·郊祀志上》"合～月正日"顏師古注|《說文·日部》。

②～，謂四時也。《易·大有·彖傳》"應乎天而～行"李鼎祚集解引虞翻曰|《左傳·昭公七年》"歲～日月星辰"孔穎達疏|《素問·六元正紀大論》"～必順之"張志聰集注|《太玄·玄圖》"～監地營"范望注。

③～謂三月。《漢書·谷永傳》"不苦踰～之役"顏師古注。

④～，一～，謂三月也。《書·康誥》"至于旬～"孫星衍今古文注疏。

⑤三月爲～，五日爲候。《逸周書·小開武》"～候天視"朱右曾集訓校釋。

⑥～，春夏秋冬四時也。《玉篇·日部》。

⑦～，此謂春夏秋冬。《論語·學而》"學而～習之"劉寶楠正義。

⑧～，謂春時。《大戴禮記·千乘》"以～通于四堛"王聘珍解詁。

⑨～，謂春秋也。《易·損·彖傳》"二簋應有～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑩～謂冬夏也。《易·損·彖傳》"損剛益柔有～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑪～，謂秋時也。《周禮·地官·掌染草》"以待～而頒之"賈公彦疏。

⑫累日爲月，連月爲～。《論衡·難歲》。

⑬～者，所以記歲也。《管子·山權數》。

⑭～，所以記啟閉也。《漢書·律曆志上》。

⑮～，本春秋冬夏之稱，引申之爲凡歲月日刻之用。《說文·日部》"～，四時也"段玉裁注。

⑯～，天時。《國語·越語下》"～將有反"韋昭注|《大戴禮記·千乘》"宰而行之以～"王聘珍解詁。

⑰～，謂天時。《大戴禮記·千乘》"以教民之不則～"王聘珍解詁；《誥志》"財富～節"王聘珍解詁。

⑱～，亦謂陰陽之神也。《禮記·祭法》"祭～也"鄭玄注。

⑲～，十二辰地支也。《孟子·公孫丑上》"天～不如地利"焦循正義。

⑳～，辰也。《廣韻·之韻》。

㉑～，謂旦中夕也。《太玄·玄數》"休則逢陽，星～數辭從，咎則逢陰，星～數辭違"范望注。

㉒～是日中之時也。《論語·學而》"學而～習之"皇侃疏。

㉓～，朝夕也。《儀禮·既夕禮記》"髀俟～而酌"鄭玄注。

㉔～，漏盡。《周禮·天官·閽人》"以～啟閉"鄭玄注。

㉕～，今時也。《詩·大雅·召旻》"維昔之富，不如～"鄭玄箋。

㉖～，謂即時也。《後漢書·竇武傳》"～見理出"李賢注。

㉗～，謂隨時。《大戴禮記·文王官人》"義氣～舒"王聘珍解詁。

㉘～，農隙之時也。《詩·小雅·十月之交》"豈曰不～"朱熹集傳。

㉙～，謂農隙之時。《論語·學而》"使民以～"朱熹集注。

㉚～，寒温也。《周禮·考工記總目》"天有～"鄭玄注|《逸周書·大聚》"百工不失其～"朱右曾集訓校釋。

㉛～，時祭也。《詩·小雅·賓之初筵》"以奏爾～"朱熹集傳。

㉜～，謂祭時。《大戴禮記·千乘》"會～必節"王聘珍解詁。

㉝～，期也，物之生死各應節期而止也。《釋名·釋天》。

㉞～，期，不失期也。《釋名·釋天》"四～四方各一時"畢沅疏證引《御覽》引《釋名》云。

㉟～者，期也，陰陽消息之期也。《白虎通義·四時》。

㊱～謂有常。《荀子·王制》"政令～則百姓一"楊倞注。

㊲～者，言其無常期也。《周禮·春官·大宗伯》"～見曰會"賈公彦疏。

㊳～，言得其時也。《詩·大雅·生民》"胡臭亶～"朱熹集傳。

㊴～，謂得時。《荀子·大略》"不～宜"楊倞注。

㊵大學之法，禁於未發之謂豫，當其可之謂～。《禮記·學記》。

㊶當其可之謂～。《易·乾·彖傳》"六位～成"焦循章句。

㊷時禁於其未發之曰預，因其可之曰～。《說苑·建本》。

㊸～，會也。《文選·班彪〈北征賦〉》"故～會之變化兮"李善注引《爾雅》曰。

㊹～者，名有所當也。《管子·七法》"義也，名也，～也"尹知章注。

㊺～，時物也。《詩·小雅·賓之初筵》"以奏爾～"朱熹集傳引蘇氏曰。

㊻～，薦陳之晚早。《周禮·春官·小宗伯》"告～于王"鄭玄注。

㊼～，行之時也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"大雨～行"呂向注。

㊽遇不遇者～也。《韓詩外傳》卷七|《說苑·雜言》。

㊾～，是也。《書·堯典》"黎民於變～雍"孔安國傳，"女于～"蔡沈集傳，"疇咨若～登庸"孫星衍今古文注疏；《舜典》"惟～懋哉"蔡沈集傳；《皋陶謨》"～而颺之"孫星衍今古文注疏，"咸若～"蔡沈集傳；《益稷》"若不在～"蔡沈集傳，"惟帝～舉"蔡沈集傳；《湯誓》"～日曷喪"蔡沈集傳；《多士》"予惟～其遷居西爾"蔡沈集傳；《周官》"仰惟前代～若"蔡沈集傳|《詩·秦風·駟驖》"奉～辰牡"毛傳；《小雅·十月之交》"豈曰不～"毛傳；《楚茨》"～萬～億"陳奂傳疏，"孔惠孔～"陳奂傳疏；《賓之初筵》"以奏爾～"陳奂傳疏；《大雅·文王》"帝命不～"毛傳；《緜》"曰止曰～"鄭玄箋；《生民》"～維姜嫄"鄭玄箋，"～維后稷"陳奂傳疏；《公劉》"于～處處，于～廬旅。于～言言，于～語語"鄭玄箋；《韓奕》"因～百蠻"陳奂傳疏；《江漢》"～靡有爭"鄭玄箋；《召旻》"不如～"朱熹集傳；《周頌·我將》"于～保之"鄭玄箋；《噫嘻》"率～農夫"朱熹集傳；《訪落》"率～昭考"毛傳；《敬之》"佛～仔肩"鄭玄箋；《賚》"敷～繹思"朱熹集傳|《左傳·宣公十二年》"遵養～晦"孔穎達疏，"肆于～夏"孔穎達疏，"鋪～繹思"杜預注|《儀禮·士冠禮》"孝友～格"鄭玄注|《周禮·考工記·㮚氏》"～文思索"鄭玄注|《逸周書·文酌》"假～權要"孔晁注；《酆保》"不～不允"朱右曾集訓校釋；《小開》"言彼翼翼在意仞～德"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"肆于～夏"韋昭注|《管子·幼官》"務～因勝之"尹知章注|《莊子·逍遥遊》"猶～女也"郭慶藩集釋|《孟子·梁惠王上》"～日害喪"趙岐注|《楚辭·天問》"惟～何爲"朱熹集注，"干協～舞"朱熹集注|《爾雅·釋詁下》|《史記·五帝本紀》"～播百穀草木"裴駰集解引王肅曰|《大戴禮記·夏小正》"～有見稊"王聘珍解詁，"又言之～何也"孔廣森補注，"於～月也"孔廣森補注；《千乘》"於～委民"孔廣森補注；《虞戴德》"～以數伎"王聘珍解詁；《誥志》"～舉舜"孔廣森補注|《禮記·內則》"共帥～"鄭玄注|《漢書·成帝紀》"黎民於蕃～雍"顏師古注引應劭曰；《王莽傳上》"黎民～雍"顏師古注；《叙傳下》"～舉傅納"顏師古注引李奇曰|《孔子家語·五帝德》"播～百穀"王肅注|《文選·張衡〈東京賦〉》"曰止曰～"薛綜注；《潘岳〈閑居賦〉》"百工惟～"呂向注；《韋孟〈諷諫詩〉》"～靡不練"李善注；《應貞〈華林園集詩〉》"於～上帝"李善注引《尚書》孔傳曰；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"～亮庶功"李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"百揆～序"劉良注|《廣韻·之韻》。

㊿～，猶是也。《詩·周頌·時邁》"肆于～夏"馬瑞辰傳箋通釋|《大戴禮記·保傅》"此～務也"盧辯注。

(51)～者，是也。《論語·鄉黨》"～哉～哉"皇侃疏引虞氏贊曰。

(52)古人謂是爲～，今人謂～爲是。《爾雅·釋詁下》"～，是也"郝懿行義疏。

(53)～、是通。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·巧言》"亂～用餤"馮登府案。

(54)～，叚借爲是。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～作是。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"於～上帝"舊校："五臣本作是。"|《經籍籑詁·支韻》："書舜典：惟～懋哉。史記五帝紀作維是勉哉。皋陶謨：咸若～。史記夏本紀作皆若是。湯誓：～日曷喪。史記殷本紀作是日何時喪。"《支韻補遺》："書伊訓：～謂巫風。墨子非樂上作是謂巫風。"

(56)～之言是也，故～有善義。《詩·小雅·頍弁》"爾殽既～"陳奂傳疏。

(57)～，善也，是也。《詩·大雅·蕩》"匪上帝不～"陳奂傳疏。

(58)～，善也。《詩·小雅·頍弁》"爾殽既～"毛傳；《大雅·生民》"胡臭亶～"陳奂傳疏|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·之韻》。

(59)～者，善也。《書·皋陶謨上》"百工惟～"孫星衍今古文注疏引《詩》傳云；《康誥》"惟～叙"孫星衍今古文注疏引《詩》傳云。

(60)～當訓善。《詩·小雅·楚茨》"孔惠孔～"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～,中也。《廣韻·之韻》。

(62)～,中者也。《詩·小雅·賓之初筵》"以奏爾～"毛傳。

(63)～亦止也。《詩·大雅·緜》"曰止曰～"馬瑞辰傳箋通釋|《廣雅·釋詁三》"跱,止也"王念孫疏證:"玉篇引爾雅:室中謂之跱。今本作～。～亦止也。"

(64)～,節也。《吕氏春秋·盡數》"食能以～"高誘注。

(65)～,猶云閒也。《助字辨略》卷一:"漢書高帝紀:～飲醉卧。王訢傳:不如～有所寬,以明恩貸。此～字,猶云閒也;非常如此,故云～也。"

(66)～,不差忒。《吕氏春秋·大樂》"風雨～"高誘注。

(67)～,調也。《太玄·玄測都序》"而百穀～雍"范望注。

(68)～者,更也。《莊子·徐无鬼》"是～爲帝者也"郭慶藩集釋|《讀書雜志·荀子第六·禮論》"～舉而代御"王念孫按。

(69)～,有。《逸周書·皇門》"維～及胥學于非夷"孔晁注。

(70)～,事之徵也。《左傳·閔公二年》。

(71)～,伺也。《廣雅·釋言》|《集韻·之韻》。

(72)室中謂之～。《爾雅·釋宫》。

(73)～者,變動不居之義。《易·蒙·彖傳》"以亨行,～中也"惠棟述。

(74)～,種也。《管子·權修》"民緩於～事而輕地利"集校引尹桐陽云。

(75)～,英梅。《爾雅·釋木》。

(76)～,雀梅。《爾雅·釋木》"～,英梅"郭璞注。

(77)菑出萊蕪,～出般陽。《周禮·夏官·職方氏》"其浸菑～"鄭玄注。

(78)～,亦處也。《荀子·修身》"宜於～通"王先謙集解。

(79)～,難也。《國語·鄭語》"～至而求用"韋昭注。

(80)～,謂心所尊者也。《詩·小雅·賓之初筵》"以奏爾～"鄭玄箋。

(81)～,猶俗也。《戰國策·趙策一》"而不觀於～"鮑彪注。

(82)～亦與偕、嘉同義。《詩·小雅·魚麗》"維其～矣"陳奐傳疏。

(83)民爲～。《易·蹇·彖傳》"宜待～也"李鼎祚集解引虞翻曰。

(84)～,即辭也。《助字辨略》卷一:"魏志太祖紀:妾肥,不得～出。文帝紀注:太祖不～立太子。明帝紀:及宣王至遼東,霖雨不得～攻。諸～字,竝即辭也。"

(85)～乃語詞。《羣經平議·周易二》"六位～成乘六龍以御天"俞樾按。

(86)～、是皆語詞。《詩·周頌·時邁》"～邁其邦"馬瑞辰傳箋通釋。

(87)～,與之同。《爾雅·釋詁下》"～,是也"郝懿行義疏:"～與之同。之亦語辭,又訓爲是。故書云:惟耽樂之從。漢書鄭崇傳作惟耽樂～從。"

(88)之、～古字通。《讀書雜志·管子第四·小匡》"可立而～"王念孫按。

(89)～作之。《易·隨·彖傳》"而天下隨～"陸德明釋文:"王肅本作隨之。"

(90)～,又與只同。《爾雅·釋詁下》"～,是也"郝懿行義疏:"～又與只同。只亦語詞,又訓爲是。故詩南山有臺及采菽傳並云:只之言～也。"

(91)～與所古同義通用。《詩·大雅·思齊》"神罔～恫"馬瑞辰傳箋通釋。

(92)～,讀爲而。《讀書雜志·漢書第九·張馮汲鄭傳》"吾獨不得廉頗李牧爲將"王念孫按:"羣書治要引此牧下有～字,是也。～讀爲而。"

(93)～與承同義。《經義述聞·書》:"顧命曰:爾尚明～朕言。言當勉承朕言也。～與承同義。"

(94)～讀承,亦當訓美。《詩·大雅·文王》"帝命不～"馬瑞辰傳箋通釋。

(95)～與承一聲之轉,古亦通用。《詩·周頌·賚》"～周之命"馬瑞辰傳箋通釋。

(96)～當讀爲待。《經義述聞·易》"歸妹九四,歸妹愆期,遲歸有～"王引之按;"雜卦傳:大畜～也"王引之按。

(97)～與待通。《廣雅·釋詁二》"峙,待也"王念孫疏證:"方言:萃、離,～也。～與待通。"

(98)～即待字也。《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜上》"不待～而入見"王念孫按。

(99)～,叚借爲待。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(100)～,讀曰蒔。《書·舜典》"播～百穀"江聲集注音疏引鄭康成曰|《史記·五帝本紀》"汝后稷播～百穀"裴駰集解引鄭玄曰。

(101)～,讀如蒔。《晏子春秋·内篇諫上》"民盡得種～"孫星衍音義。

(102)～,叚借爲蒔。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～作蒔。《管子·權修》"民緩於～事而輕地利"集校引尹桐陽云:"～,種也。廣雅作蒔。"

(104)～,義與覗同。《廣雅·釋詁一》"覗,視也"王念孫疏證:"論語陽貨篇:孔子～其亡也而往拜之。義與覗同。"

(105)～,叚借爲司。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～與類同義。《詩·大雅·既醉》"威儀孔～"陳奐傳疏。

(107)～,叚借爲等。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(108)～,亦世也。《文選·班彪〈北征賦〉》"故～會之變化兮"李善注。

(109)～作世。《文選·屈原〈離騷〉》"非～俗之所服"舊校:"五臣作世。"|《文選·班彪〈王命論〉》"雖其遭遇異～"舊校:"五臣本～作世字。"

(110)～,疑讀爲畤。《山海經·西山經》"司天之九部及帝之囿～"郝懿行箋疏。

(111)～,叚借爲峙。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(112)～作跱。《爾雅·釋宫》"室中謂之～"郝懿行義疏:"～者,玉篇作跱,引爾雅曰:室中謂之跱。"

(113)～,叚借爲戺。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

(114)～作中,《經籍籑詁·支韻》:"孟子萬章下:孔子聖之～者也。韓詩外傳～作中。"

(115)～作以。《詩·大雅·蕩》"～無背無側"王先謙三家義集疏:"韓～作以。"

(116)～作旹。《晏子春秋·内篇諫上》"齊大旱逾～"孫星衍音義:"一本作旹,古今字。"|《楚辭·九歎·怨思》"～溷濁猶未清兮"舊注:"～,一作旹。"

(117)～作事。《書·堯典上》"疇咨若～登庸"孫星衍今古文注疏:"史遷作:堯曰,誰可順此事。"

(118)～作實。《書·無逸》"～舊勞于外"劉逢祿今古文集解:"～,中論作實。"

(119)～或爲寔。《書·無逸》"～舊勞于外"江聲集注音疏。

(120)～作氣。《羣經平議·爾雅二》"四～和謂之玉燭"俞樾按:"唐石經於此文作四氣。"

(121)～作將。《周禮·秋官·薙氏》"若欲其化也"鄭玄注"謂～以種穀也"孫詒讓正義:"蜀石經～作將。"

(122)～,本亦作塒。《詩·王風·君子于役》"雞棲于～"陸德明釋文。

(123)～,本或作溡。《左傳·昭公十二年》"有酒如澠"杜預注"澠水出齊國臨淄縣北,入～水"陸德明釋文。

(124)～作樹。《方言》卷十二"蒔,立也"錢繹箋疏:"晏子春秋諫篇云:民盡得種～。說苑辨物篇～作樹。"

(125)～女,猶處女也。《莊子·逍遥遊》"猶～女也"陸德明釋文引司馬云。

(126)～女,少年處室之女也。《莊子·逍遥遊》"猶～女也"成玄英疏。

(127)～上,猶即上也。《後漢書·寒朗傳》"故未敢～上"李賢注。

(128)～日,謂善日也。《經義述聞·通說上·時》:"内則曰:母某敢用～日。謂善日也。"

(129)～水,猶云時雨也。《管子·立政》"使～水雖過度,無害五穀"集校引戒甫按。

(130)～文,謂禮樂也。《文選·張協〈七命〉》"～文載郁"吕向注。

(131)～令,謂月令。《後漢書·明帝紀》"班～令"李賢注。

(132)《～令》,《月令》也。《後漢書·陳寵傳》"～令曰"李賢注。

(133)～行,時而後行也。《禮記·玉藻》"頭頸必中,山立,～行"鄭玄注。

(134)～見者,言無常期。《周禮·春官·大宗伯》"～見曰會"鄭玄注。

(135)春十日,不害耕事;夏十日,不害芸事;秋十日,不害斂實;冬二十日,不害除田。此之謂～作。《管子·山國軌》。

(136)～序,亦謂承順也。《經義述聞·書·百揆時叙》:"周語曰:～序其德,纂脩其緒。～序與纂脩相對成文。～序亦謂承順也。"

(137)～序,謂各得次序。《文選·班固〈東都賦〉》"五位～序"吕延濟注。

(138)～雨,及時之雨也。《孟子·盡心上》"有如～雨化之者"朱熹集注。

(139)旬爲穀雨,旬五日爲～雨。《尸子》卷下。

(140)神農時十五日一雨謂之～雨也。《莊子·逍遥遊》"～雨降矣而猶浸灌"成玄英疏。

(141)應順天常不愆時候謂之～雨。《素問·六元正紀大論》"雨迺～降"王冰注。

(142)～事,謂歲時常事。《周禮·地官·掌節》"門關用符節"鄭玄注"唯～事而行"孫詒讓正義。

(143)～事,四時職貢。《左傳·襄公二十六年》"晉士起將歸～事於宰旅"杜預注。

(144)～和,得天之和氣。《荀子·富國》"百姓～和"楊倞注。

(145)～叙,謂各依其方而祭之。《後漢書·班固傳》"五位～序"李賢注:"揚雄河東賦曰:靈祇能饗,五位～叙。謂各依其方而祭之。"

(146)～叙者,承叙也。《經義述聞·書》"堯典曰:百揆～叙。康誥曰:越厥邦厥民,惟～叙"王引之按。

(147)～享,時享於二祧也。《國語·周語上》"～享"韋昭注。

(148)～夜,司夜,謂雞也。《莊子·齊物論》"見卵而求～夜"陸德明釋文引崔云。

(149)～祀,四時所常祀,謂山川以下至四方百物。《周禮·地官·牧人》"凡～祀之牲必用牷物"鄭玄注。

(150)～政,月令也。《漢書·成帝紀》"所奏請多違～政"顔師古注引李奇曰。

(151)則,法也,四時寒暑十二月之常法也,故曰～則。《管子·四時》"～則必順天之所以來"集校引張佩綸云。

(152)～律者,即《月令》孟春律中太蔟,仲春律中夾鍾之類。《後漢書·明帝紀》"吹～律,觀物變"李賢注。

(153)～後,謂失時也。《大戴禮記·子張問入官》"～之所以後也"王聘珍解詁。

(154)～食,四時祭也。《禮記·中庸》"薦其～食"鄭玄注。

(155)～食,四時之食,各有其物,如春行羔、豚、膳、膏、香之類是也。《中庸》"薦其～食"朱熹章句。

(156)～耕,謂立春之後。《國語·齊語》"以待～耕"韋昭注。

(157)～～,猶常常也。《助字辨略》卷一:"漢書高帝紀:高祖爲亭長,乃以竹皮爲冠,令求盜之薛治,～～冠之。～～,猶常常也。"

(158)～措,言得其時而用也。《禮記·中庸》"故～措之宜也"鄭玄注。

(159)～貨,謂穀帛畜産也。《管子·八觀》"～貨不遂"尹知章注。

(160)～動,謂三時務農,一是講武,守則有財,征則有威。《國語·周語上》"夫兵戢而～動"韋昭注。

(161)春鳥曰～鳥。《小學蒐佚·纂要》。

(162)～竟,謂日暮之時。《文選·謝靈運〈游南亭〉》"～竟夕澄霽"吕延濟注。

(163)～揖,平推手也。《周禮·秋官·司儀》"～揖異姓"鄭玄注。

(164)～陽,春陽也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"若夫～陽初暖"劉良注。

(165)～聘者,亦無常期,天子有事乃聘之焉。《周禮·春官·大宗伯》"～聘曰問"鄭玄注。

(166)春鳥曰～禽。《小學蒐佚·纂要》。

(167)～雍,太平也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"爰建～雍"劉良注。

(168)～雍,太平化也。《文選·陸機〈演連珠〉》"遭～雍之世"張銑注。

(169)～雍,時和也。《文選·曹植〈責躬詩〉》"文則～雍"劉良注。

(170)～敷者,是分也。《書·皋陶謨中》"帝不～敷"孫星衍今古文注疏。

(171)～暮,謂老也。《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"～暮復何言"吕延濟注。

(172)～儆,時以儆告其民也。《國語·周語中》"其～儆曰"韋昭注。

(173)～賜,謂四時珍異以賜諸賓客。《儀禮·聘禮》"禽羞俶獻比"鄭玄注"俶獻,四～珍美新物也"賈公彦疏。

(174)～舉,猶是舉。《書·皋陶謨中》"惟帝～舉"孫星衍今古文注疏。

(175)～膳,供四時之膳也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～膳四膏"劉良注。

(176)～龍,隨方色之馬。《文選·班固〈東都賦〉》"乘～龍"李周翰注。

(177)三月爲一～。《資治通鑑·漢紀四十二》"～月之間,不見黄生"胡三

省注;《晋紀二十四》"將軍役不踰～"胡三省注。

㊻于～，于是也。《詩·周頌·思文》"陳常于～夏"陳奂傳疏。

㊼古無所謂時，凡言時，若堯典之四～，左氏傳之三～，皆謂春夏秋冬也。《日知録·古無一日分爲十二時》(卷二十)。

㊽於～，猶於是也。《助字辨略》卷一："詩大雅：於～言言，於～語語。於～，猶於是也。"

㊾云移～者，天有四時，每三月爲一時，過三月竟則移時。《論語·雍也》"其餘，則日月至焉而已矣"何晏集解"唯回移～而不變"劉寶楠正義。

㊿亶～，猶云誠善也。《詩·大雅·生民》"胡臭亶～"馬瑞辰傳箋通釋。

晋

《說文·日部》："晉，進也，日出萬物進。从日，从臸。易曰：明出地上晉。"

jìn《廣韻》即刃切，去震精。真部。

❶～，進也，日出萬物進。《說文·日部》。

❷～，進也，日出而萬物進。《說文繫傳·日部》。

❸～，進也。《易·晋·彖傳》，又《易·晋》"～，康侯用錫馬蕃庶"李鼎祚集解引虞翻曰，"初六，～如摧如貞吉"李鼎祚集解引虞翻曰|《爾雅·釋詁下》|《漢書·叙傳上》"盍孟～以迨羣兮"顔師古注引服虔曰|《廣雅·釋詁二》|《文選·班固〈幽通賦〉》"盍孟～以迨羣兮"李善注引曹大家曰|《廣韻·震韻》。

❹～者，進也。《易·序卦》。

❺～，進也。言明進也。《禮記·祭統》"康周公"孔穎達疏。

❻～之爲義，進長之名。《易·晋》"～，康侯用錫馬蕃庶"孔穎達疏。

❼～，進也，其地在北，有事於中國，則進而南也，又取晋水以爲名，其水迅進也。《釋名·釋州國》。

❽～，猶抑也。《周禮·夏官·田僕》"諸侯～"鄭玄注。

❾～，晝也。《易·雜卦》。

❿～者，卦名也。《易·晋》"～，康侯用錫馬蕃庶"孔穎達疏。

⓫～，謂矛戟下銅鐏也。《周禮·考工記·廬人》"去一以爲～圍"鄭玄注引鄭司農云。

⓬～，矜所捷也。《周禮·考工記·廬人》"去一以爲～圍"鄭玄注。

⓭殳矛柄所插亦謂之～。《廣雅·釋詁二》"搢，插也"王念孫疏證。

⓮～，謂插於紳帶之間，若帶劍也。《周禮·春官·典瑞》"王～大圭"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～，州名，堯所都平陽。《廣韻·震韻》。

⓰～，水名。《集韻·綫韻》。

⓱兩河之間爲冀州，～也。《吕氏春秋·有始》。

⓲～，讀如王搢大圭之搢。《周禮·考工記·廬人》"去一以爲～圍"鄭玄注。

⓳～，讀爲搢紳之搢。《周禮·春官·典瑞》"王～大圭"鄭玄注引鄭司農云。

⓴搢、縉～古通用。《廣雅·釋詁二》"搢，插也"王念孫疏證。

㉑按、～，聲近義通。《周禮·夏官·田僕》"諸侯～"鄭玄注"～猶抑也"孫詒讓正義。

㉒～、晝聲轉。《爾雅·釋詁上》"～，進也"郝懿行義疏："雜卦云：～，晝也。～晝聲轉。"

㉓故書箭爲～。《周禮·夏官·職方氏》"其利金錫竹箭"鄭玄注。

㉔～當爲箭，書亦或爲箭。《周禮·夏官·職方氏》"其利金錫竹箭"鄭玄注引杜子春曰。

㉕～，叚借爲箭。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作齊。《易·晋》"～"陸德明釋文："～，孟作齊。"

㉗～，叚借爲鐕。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～竹，即箭竹。《說文·竹部》"箭，矢竹也"段玉裁注："按，吴越春秋：～竹十廋。～竹即箭竹，假借字也。"

㉙～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

㉚～鼓，長六尺六寸。《周禮·地官·鼓人》"以～鼓鼓金奏"鄭玄注。

晅

xuān《集韻》許元切，平元曉。元部。

❶～，日氣也。《集韻·元韻》;《阮韻》。

❷～，明也。《玉篇·日部》。

❸～，乾也。《易·說卦》"日以～之"陸德明釋文引京云。

❹～，本又作暅。《易·說卦》"日以～之"陸德明釋文。

❺～，亦作烜。《說文·火部》"煖，昷也"段玉裁注："說卦傳：日以～之。～亦作烜，蓋即煖字也。"

晟

《說文新附·日部》："～，明也。从日，成聲。"

shèng（又讀 chéng）《廣韻》承政切，去勁禪。耕部。

❶～，明也。《說文新附·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·勁韻》|《集韻·清韻》;《勁韻》。

❷～，熾也。《廣韻·勁韻》。

❸～，多也。《慧琳音義》卷九十九"～論"注引《廣雅》。

❹～，器也。《廣韻·勁韻》。

❺～，飯盛也。《集韻·清韻》。

❻～，盛同。《楚辭·九章·懷沙》"大人所～"蔣驥注;《思美人》"高辛之靈～兮"蔣驥注。

❼～與盛同。《方言》卷十三"蕰，～也"錢繹箋疏。

❽～、盛古通用。《方言》卷二"及其所愛偉其肥～"戴震疏證。

❾～作盛。《楚辭·九章·思美人》"高辛之靈～兮"朱熹集注："～，一作盛。"|《方言》卷十二"焜，～也"戴震疏證："～亦作盛。"

❿～，或書作晠。《集韻·勁韻》。

晠

shèng《集韻》時正切，去勁禪。耕部。

❶～，多也。《方言》卷十。

❷～，古盛字。《楚辭·九章·惜往日》"～氣志而過之"朱熹集注。

❸～與盛同。《經義述聞·禮記上·腯肥》"方言：腯，～也。～與盛同。"

❹～、盛古通用。《方言》卷十三"蕰，～也"戴震疏證。

❺～即盛之異文。《方言》卷十二"焜，～也"錢繹箋疏："～即盛之異文。方言～字，廣雅並作盛。"

❻所～，所盛美也。《楚辭·九章·懷沙》"大人所～"朱熹集注。

晊

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶～，大也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·日部》|《廣韻·質韻》。

❷～，明也。《集韻·質韻》。

❸郭氏讀～爲至。《爾雅·釋詁上》"～，大也"邢昺疏。

❹～，本又作至，又作胵。《爾雅·釋詁上》"～，大也"陸德明釋文。

❺～，古本作郅。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

晃

huǎng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。陽部。

❶～，明也。《說文·日部》|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·蕩韻》。

❷～，光也。《玉篇·日部》|《廣韻·蕩韻》。

❸～，暉也。《廣雅·釋言》|《文選·郭璞〈江賦〉》"或爆采以～淵"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·蕩韻》。

❹～，日光也。李賀《洛姝真珠》"八驄籠～臉差移"王琦注|《慧琳音義》卷四"～燿"注引《考聲》云。

❺～，日明也。《慧琳音義》卷七十九"～昱"注引《文字典說》云。

❻～之言煌煌也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

❼～，光色之皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"光色炫～"吕向注。

❽～、熀，光燿熾盛皃也。《玄應音義》卷三"～熀"注引《埤蒼》。

❾～，古文熿，同。《玄應音義》卷五"～焆"注。

❿～，與曠略同。字亦作熿，作爌，作昉，作櫎。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，本作熿。《釋名·釋采帛》"黄，～也，猶～～象日光色也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓬～作晄。《說文·日部》"～，明也"段玉裁注："各本篆作晄。"|《廣韻·蕩韻》："～，亦作晄。"

⓭～作皝。《廿二史考異·北史一·魏本紀一》"聘慕容～爲皇后"錢大昕按："晋書～作皝。皝，俗字。"

⓮～，叚借爲萌。《說文通訓定聲·壯部》。

⓯～朗，明貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"天～朗以彌高兮"李善注。

⓰～朗，天高貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"天～朗以彌高兮"張銑注。

⓱～～，光也。《廣雅·釋訓》。

晿

shān《集韻》尸連切，平仙書。

～，更也。《廣雅·釋詁三》。

晁

cháo《廣韻》直遥切，平宵澄。宵部。

❶～，古朝字。《漢書·景帝紀》"斬御史大夫～錯以謝七國"顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～采琬琰"李善注;《馬融〈長笛賦〉》"楙雉～雊"李善注。

❷～同鼂。《廣韻·宵韻》。

❸～采，玉名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～采琬琰"郭璞注引司馬彪曰。

晈

jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

❶～，明也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·日部》|《慧琳音義》卷八"～潔"注引《方言》|《集韻·嘯韻》。

❷～，光也。《慧琳音義》卷八"～潔"注引《毛詩》傳曰。

❸～，光明。《廣韻·篠韻》。

❹～，月之白也。《類篇·日部》。

❺～與皎同。《楚辭·九歌·東君》"夜～～兮既明"洪興祖補注。

❻～、皎、皦並通。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

❼皎、～、較字並與皦通。《方言》卷十二"皦，明也"錢繹箋疏。

❽～作皎、皦。《楚辭·遠遊》"精～～以往來"舊注："～，一作皎。釋文作皦。"

❾～～，明也。《廣雅·釋訓》。

晐

《說文·日部》："～，兼晐也。从日，亥聲。"

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，兼晐也。《說文·日部》。

❷～，兼也。《玉篇·日部》|《廣韻·咍韻》。

❸～，備也。《國語·吴語》"執箕箒以～姓於王宫"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·日部》|《廣韻·咍韻》。

❹～，咸也。《廣雅·釋言》|《玉篇·日部》|《集韻·咍韻》。

❺～，包也。《廣雅·釋言》。

❻～，日之光兼覆也。《說文·日部》"～，兼晐也"徐鍇繫傳。

❼～，此晐備正字。今字則該、賅行而～廢矣。《說文·日部》段玉裁注。

❽～，字又作該、賅、姟三體。《說文·日部》王筠句讀。

❾～，通作該。《小爾雅·廣言》"～，備也"宋翔鳳訓纂。

❿～，通作該、賅。《集韻·咍韻》。

⓫～，與該通。《廣雅·釋詁二》"～，備也"王念孫疏證;《釋言》"～，包也"王念孫疏證。

晏

《說文·日部》："～，天清也。从日，安聲。"

yàn《廣韻》烏澗切，去諫影。元部。

❶～，天清也。《漢書·五行志下之下》"天～亡雲"顔師古注|《說文·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·諫韻》|《廿二史考異·漢書二·郊祀志上》"至中山～温"錢大昕按引《說文》。

❷～，清也。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"河海夷～"張銑注。

❸～者，清也，明也。《諸子平議·墨子二》"焉而～日焉而得罪"俞樾按。

❹～，陽也。《吕氏春秋·仲夏》"以定～陰之所成"畢沅新校正引王念孫曰|《小爾雅·廣言》。

❺～者，陽也。《經義述聞·禮記上》"以定～陰之所成"王引之按。

❻～，無雲也。《淮南子·繆稱》"暉日知～"高誘注|《漢書·揚雄傳上》"於是天清日～"顔師古注。

❼～，無雲之處也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"於是天清日～"李善注引許慎《淮南子》注曰。

❽無雲而陰曰～。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"避～與陰"章樵注。

❾三輔謂日出清濟爲～。《史記·孝武本紀》"至中山，～温，有黄雲蓋焉"裴駰集解引如淳曰。

❿～，謂天然也。《札逐·太玄經范望注·昆》"～而不救"孫詒讓按。

⓫～，鮮盛貌。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘～兮"毛傳。

⓬～，鮮盛也。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘～兮"朱熹集傳。

⓭～亦鮮翠之皃也。《玄應音義》卷十一"～然"注。

⓮～，温也。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》"常隆鮮～"王念孫按。

⓯～與温雙聲而義同。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～，柔也。《廣韻·諫韻》。

⓱～，和柔。《法言·孝至》"使粒食之民，粲也，～也"李軌注。

⓲寬容覆載謂之～。《後漢書·馮衍傳》"思唐虞之～～兮"李賢注引《尚書考靈耀》鄭玄注；《郅壽傳》"以傷～～之化"李賢注引《尚書考靈耀》鄭玄注。

⓳～，暮也。《吕氏春秋·慎小》"日～，公不來至"高誘注。

⓴～，猶日暮也。《素問·瘧論》"其作日～與其日早者"王冰注。

㉑～，晚暮也。《列子·湯問》"～陰之閒"張湛注。

㉒～，晚也。《國語·越語下》"蚤～無失"韋昭注|《論語·子路》"子曰何～也"皇侃疏|《楚辭·離騷》"及年歲之未～兮"王逸注；《九歌·山鬼》"歲既～兮孰華予"王逸注；《九歎·怨思》"懼年歲之既～"王逸注|《小爾雅·廣言》|《禮記·禮器》"～朝而退"孔穎達疏|《太玄·昆》"～雨不敎"司馬光集注|《漢書·嚴助傳》"邊境之民爲之早閉～開"顔師古注；《東方朔傳》"人官丞日～不來"顔師古注；《匈奴傳下》"是時邊城～閉"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·安思閻皇后》"今～駕道次"李賢注；《耿弇傳》"使塞下無～開之警"李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"恐吾游之～起"張銑注；《潘岳〈秋興賦〉》"夙興～寢"李周翰注；《謝惠連〈秋懷詩〉》"矧復值秋～"吕向注；《陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"朝華忌日～"吕向注；《顔延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》"暑～闋塵紛"李善注；《顔延之〈贈太常〉》"林閭時～開" 李周翰注；《陸機〈擬今日良宴會〉》"爲樂常苦～"張銑注；《陸倕〈新刻漏銘〉》"坐朝～罷"吕向注|《玉篇·日部》|李白《贈崔郎中宗之》"歲～歸去來"王琦注引《楚辭》王逸注；《荆州賊亂臨洞庭》"歲～天峥嵘"王琦注引《楚辭》王逸注|《廣韻·諫韻》|《翰韻》|《集韻·翰韻》；《諫韻》。

㉓～，晚也，日暮而駕歸大陰也，謂死亡也。《戰國策·秦策五》"一日～駕"高誘注。

㉔～，息也。《文選·劉楨〈雜詩〉》"日昃不知～"吕向注 。

㉕～，安也。《莊子·知北遊》"今日～閒"成玄英疏|《吕氏春秋·仲夏》"以定～陰之所成"高誘注|《禮記·月令》"以定～陰之所成"鄭玄注 |《漢書·司馬相如傳下》"天下～如也"顔師古注；《谷永傳》"三垂～然"顔師古注|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"貧居～里閈"吕延濟注；《曹植〈求自試表〉》"九州～如"劉良注；《陸機〈五等諸侯論〉》"天下～然"劉良注；《皇甫謐〈三都賦序〉》"玄～先生曰"李善注；《東方朔〈非有先生論〉》"海内～然"吕向注|《中説·魏相》"其處家也父母～然"阮逸注|《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"～安"注引《説文》。

㉖～，亦安也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"～安於國危"劉良注。

㉗～，猶安也。《玄應音義》卷五"～然"注。

㉘～之言安也，古～安通用。《説文·日部》"～，天清也"段玉裁注。

㉙～，叚借爲安。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作安。《爾雅·釋訓》"～～，柔也"邵晋涵正義："尚書考靈燿云：堯文塞～～。今尚書作安安。"|《説文·日部》段玉裁注："今文堯典：～～。古文作安安。"

㉛～者，謂病之已衰。《素問·瘧論》"早～何如"張志聰集注 。

㉜～者，宴之叚借也。《爾雅·釋訓》"～～，柔也"郝懿行義疏。

㉝～，本又作宴。《易·屯·象傳》"雖磐桓，志行正也"王弼注"非爲～安"陸德明釋文。

㉞～作曣。《説文·日部》"～，天清也"段玉裁注："按郊祀之～温，封禪書作曣嗢，猶氤氲也。"

㉟～，叚借爲旰。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，一作旰。《楚辭·九歎·怨思》"懼年歲之既～"舊校。

㊲～如，安然也。《漢書·諸侯王表》"而海内～如"顔師古注。

㊳～如，無事也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"神氣～如"吕延濟注。

㊴～衍，邪聲也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"抑止絲竹～衍之樂"李善注。

㊵日至于桑野是謂～食。《淮南子·天文》。

㊶～食，謂寅後二十五刻。《素問·標本病傳論》"夏～食"王冰注。

㊷～～，柔也。《爾雅·釋訓》。

㊸～～，和柔也。《詩·衛風·氓》"言笑～～"毛傳。

㊹～～，温和也。《後漢書·第五倫傳》"體～～之姿"李賢注；《何敞傳》"明公履～～之純德"李賢注；《陳寵傳》"弘崇～～"李賢注。

㊺～～，安和貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"～～曲成"章樵注。

㊻寬容覆載謂之～～。《資治通鑑·漢紀三十九》"以傷～～之化"胡三省注引《尚書考靈曜》鄭玄注。

㊼～～，盛貌也。《楚辭·九辯》"被荷裯之～～兮"王逸注。

㊽～～，侮爽忒也。《詩·衛風·氓》"言笑～～"王先謙三家義集疏引魯説曰|《爾雅·釋訓》。

㊾～處，猶言安處。《資治通鑑·晋紀十五》"豈遑～～"胡三省注。

㊿～晡，謂申後九刻，向昏之時也。《素問·標本病傳論》"夏～晡"王冰注。

(51)～陰，猶陰陽也。《經義述聞·禮記上》"以定～陰之所成"王引之按。

(52)～陰，微陰也。《淮南子·時則》"以定～陰之所成"高誘注。

(53)～陰之閒，謂半晴半陰之閒，非謂晚暮也。《札迻·列子張湛注·湯問第五》"～陰之閒"孫詒讓按。

(54)～然，安也。《莊子·山木》"聖人～然體逝而終矣"成玄英疏。

(55)～然，自安意也。《漢書·董仲舒傳》"～然自以如日在天"顔師古注。

(56)～駕，謂天子崩。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"武皇～駕"吕向注。

(57)～駕者，天子當晨起早作；而忽崩殞，不出臨朝，凡臣子之心，猶謂宫車晚出也。《資治通鑑·漢紀四》"即一日上～駕"胡三省注。

⿱刍日

xàn《玉篇》許驗切。

❶馬鞅謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，妨。《玉篇·日部》。

㬉

《説文·日部》："～，温溼也。从日，赧省聲，讀與赧同。"

nǎn《廣韻》女板切，上潸娘。元部。

❶～，温溼也。《説文·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·潸韻》。

❷～，㬈溼也。《説文解字注·日部》。

❸～，赤也。《玉篇·日部》。

㫲

bèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

❶～，暗也。《集韻·隊韻》；《没韻》。

❷～，亦闇也。《文選·左思〈吴都賦〉》"旭日晻～"李善注。

晢（晣）

《説文·日部》："～，昭晣，明也。从日，折聲。禮曰：晣明行事。"

zhé（又讀 zhì）《廣韻》旨熱切，入薛章。又征例切。月部。

❶～，昭晣，明也。《説文·日部》|《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"司化莫～"李善注引《説文》曰。

❷～，明也。《後漢書·馮衍傳》"况其昭～者乎"李賢注|《廣雅·釋詁四》|江淹《蕭領軍拜侍中刺史章》"三辰載～"胡之驥注；《建平王慶安城王拜封表》"令儀早～"胡之驥注|《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"司化莫～"吕延濟注|《玉篇·日部》|李白《大鵬賦》"跋烏～耀于太陽"王琦注|《集韻·祭韻》；《薛韻》。

❸～，光明也。《慧琳音義》卷八十三"昭～"注引《考聲》。

❹～，日光明也。《小學蒐佚·考聲四》。

❺～，光也。《廣韻·薛韻》。

❻～，星光也。《廣韻·祭韻》。

❼～，昭晣，謂有光明美色。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～兮若姣姬"李善注。

❽～，瞭也。《書·鴻範》"明作～"江聲集注音疏。

❾～之言明哲也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

❿～作晣、哲、遰、逝、折。《易·大有·象傳》"明辨～也"陸德明釋文："王廙作晣。又作哲字。鄭本作遰。陸本作逝。虞作折。"

⓫～作悊、哲。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證："洪範：明作～。大傳及漢書五行志並作悊。小雅小旻篇作哲。"

⓬～作知、悊。《書·洪範》"曰～"劉逢禄今古文集釋："～，史記作知。五行志作悊。"

⓭～，又作晰。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～～，明也。《詩·小雅·庭燎》"庭燎～～"毛傳|《廣雅·釋訓》。

⓯～～，小明也。《詩·小雅·庭燎》"庭燎～～"朱熹集傳。

⓰～～，大光明也。《文選·張衡〈東京賦〉》"庭燎～～"薛综注。

⓱～～，猶煌煌也。《詩·陳風·東門之楊》"明星～～"朱熹集傳。

晡

bū《廣韻》博孤切，平模幫。魚部。

❶～，申時也。庾信《春賦》"三～未醉莫還家"倪璠注|《玉篇·日部》|《廣韻·模韻》。

❷～，日加申時也。李白《天馬歌》"鷄鳴刷燕～秣越"王琦注引《韻會》|《慧琳音義》卷四十五"朝～"注引顧野王云|《集韻·模韻》。

❸日加申時曰～。柳宗元《嶺南節度饗軍記》"日未及～"蔣之翹輯注。

❹日加申爲～。《資治通鑑·晋紀三十八》"自食時至中～"胡三省注。

❺～，日晚時也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"朝～上脯糒之屬"吕延濟注。

❻～，日昳時也。《文選·宋玉〈神女賦序〉》"～夕之後"李善注|庾信《對酒歌》"日曝山頭～"倪璠注引《神女賦》李善注云。

❼～，謂食也。～時，謂日西食時也。《左傳·昭公五年》"故有十時，亦當十位"杜預注"～時爲僕"孔穎達疏。

❽～，夕食也。《小學蒐佚·三倉》。

❾晚食曰～。柳宗元《段太尉逸事狀》"吾未～食"蔣之翹輯注引《説文》。

❿～、餔古通用。《潛夫論·愛日》"而趨府庭者，非朝～不得通"汪繼培箋："～，傳作餔。～餔古通用。"

⓫～作昃。柳宗元《嶺南節度饗軍記》"日未及～"蔣之翹輯注："～，一作昃。"

⓬～夕，晚夕也。《文選·宋玉〈神女賦序〉》"～夕之後"張銑注。

⓭日至于悲谷是謂～時。《淮南子·天文》。

⓮～時，申時也。《慧琳音義》卷十三"～時"注。

⓯下～，謂日下於晡時，申之後五刻也。《素問·標本病傳論》"夏下～"王冰注。

⓰中～，正申時也。《資治通鑑·晋紀三十八》"自食時至中～"胡三省注。

晤

《説文·日部》："～，明也。从日，吾聲。詩曰：～辟有摽。"

wù《廣韻》五故切 ，去暮疑。魚部。

❶～，明也。《説文·日部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"～言用自寫"李周翰注|《廣韻·暮韻》。

❷～，欲明也。《玉篇·日部》。

❸～者，启之明也。《説文·日部》段玉裁注。

❹～，朗也。《廣韻·暮韻》。

❺～，遇也。《詩·陳風·東門之池》"可與～歌"毛傳。

❻～，對也。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～言不如罷"吕向注；《阮籍〈詠懷詩〉》"～言用自寫"李善注引《毛詩》鄭玄注|黄庭堅《丙寅十四首效韋蘇州》"～對不在多"任淵注引《詩》箋云。

❼～，猶對也。《詩·陳風·東門之池》"可以～歌"鄭玄箋|《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"可與～言"李善注引《毛詩》鄭玄注|《古文苑·謝朓〈遊後園賦〉》"時～語而逍遥"章樵注引《詩》鄭氏曰。

❽～之義爲接晤。《釋名·釋姿容》"寤，忤也，能與物相接忤也"畢沅疏證："詩東門之池云：可與～歌。毛傳：～，遇也。則～之義爲接晤。"

❾～，猶解也。《詩·陳風·東門之池》"可與～歌"朱熹集傳。

❿～與悟通。杜甫《朝獻太清宫賦》"而觀者浖～"仇兆鰲詳注。

⓫～與寤通。《詩·陳風·東門》"可以～歌"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～之言寤也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

⓭～，叚借爲寤。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作寤。《詩·陳風·東門之池》"可與～言"李富孫異文釋："韓詩外傳，列女傳引作寤言。"|《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證：

PDG

“説文：～，欲明也。引鄁風柏舟篇：～辟有摽。今本作寤。”

⓯～，叚借爲遻。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

晨　《説文·晶部》：“曟，房星，爲民田時者。从晶，辰聲。～，曟或省。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

❶～，房星，爲民田時者。《説文·晶部》。

❷～，早也。《爾雅·釋詁下》|《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》“每旦～興”呂向注|《玉篇·晨部》|《廣韻·真韻》。

❸～，早時也。《慧琳音義》卷二十五“～鷄”注引《韻英》。

❹～，昧爽也。《玉篇·晨部》。

❺～，早昧爽也。《説文·晨部》。

❻～，謂昧爽時也。《經義述聞·詩·夜鄉晨》王引之按。

❼～，謂夜將旦，鷄鳴時也。《左傳·僖公五年》“丙之～”孔穎達疏。

❽～，謂夜之將旦。《左傳·莊公二十九年》“龍見而畢務”杜預注“龍星角亢～見東方”孔穎達疏。

❾夜之向明爲～。《左傳·僖公五年》“丙之～”孔穎達疏。

❿～，伸也，旦而日光復伸見也。《釋名·釋天》。

⓫～，伸也，言其清旦日光復伸見也。《玄應音義》卷二“～朝”注引《釋名》云。

⓬～，旦也。《禮記·曲禮上》“昏定而～省”孔穎達疏|《集韻·真韻》。

⓭～，亦得名旦。《周禮·秋官·司寤氏》“禦～行者”賈公彦疏。

⓮～，朝。《文選·曹植〈七啟〉》“故甘露紛而～降”張銑注。

⓯～，早朝也。《國語·晉語二》“丙之～”韋昭注。

⓰～，明也。《詩·小雅·庭燎》“夜鄉～”鄭玄箋|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“曒長歎以達～”張銑注|《玉篇·晨部》|《廣韻·真韻》。

⓱～，時。《文選·張衡〈東京賦〉》“及至農祥～正”薛綜注。

⓲～，宿也。《玉篇·晶部》。

⓳～，光明也。《周禮·秋官·司寤氏》“禦～行者”鄭玄注。

⓴～，旦鳴也。《楚辭·大招》“鵾鴻羣～”朱熹集注。

㉑～，謂晨時鳴也。《漢書·五行志中之上》“牝雞無～”顔師古注。

㉒～，晨飛。《文選·張協〈七命〉》“～鳧露鵠”呂向注。

㉓～，主守門，晨夜開閉也。《後漢書·五龔傳論》“故～門有抱關之夫”李賢注引《論語》注云。

㉔～，㸒也。《廣雅·釋器》。

㉕今以～爲晨。《説文·晶部》王筠句讀。

㉖曰辰爲～。籀作曟，通作～。《集韻·真韻》。

㉗～作晨。《爾雅·釋詁下》“～，早也”邵晉涵正義：“～者，説文作晨。”

㉘～作辰。《爾雅·釋詁下》“～，早也”郝懿行義疏：“漢書律曆志引左氏僖五年傳丙之～作丙子之辰。”|《玉篇·晶部》：“～，亦作辰。”|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“哲匠感蕭～”舊校：“五臣作辰字。”

㉙～，或作㫳。《集韻·真韻》。

㉚～作鷐。《爾雅·釋鳥》：“～風，鸇”陸德明釋文：“本或作鷐。”|《詩·秦風·晨風》“鴥彼～風”李富孫異文釋：“説文鳥部引作鷐。”

㉛～當爲震，與振通。《札迻·琴操·儀鳳歌》“鳳皇來兮百獸～”孫詒讓按。

㉜晨時啟門謂之～人。《周禮·天官·閽人》“閽人王宮每門四人”賈公彦疏：“昏時閉門則此名閽人也，晨時啓門則論語謂之～人也。”

㉝東南神州曰～土。《後漢書·張衡傳》“越卬州而愉敖”李賢注引《河圖》曰。

㉞～月，謂夜將曉時燭照也。《文選·張華〈情詩〉》“～月照幽房”張銑注。

㉟～正，謂晨見東方，立春之日也。《國語·周語上》“農祥～正”董增齡正義引《太平御覽》卷二十引唐固注。

㊱～正，謂立春之日，晨中於午也。《國語·周語上》“農祥～正”韋昭注。

㊲～光，日景也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～光内照”李善注|李白《奉餞二翁尋桃花源序》“石洞來入，～光盡開”王琦注引《景福殿賦》李善注。

㊳昏鼓四通爲大鼜，夜半三通爲～戒。《周禮·地官·鼓人》“凡軍旅，夜鼓鼜”鄭玄注引《司馬法》曰。

㊴～門者，閽人也。《論語·憲問》“子路宿於石門，～門曰”何晏集解。

㊵～門，掌晨昏開閉門者，謂閽人也。《論語·憲問》“～門曰”邢昺疏。

㊶～門，守石門晨昏開閉之吏也。《論語·憲問》“～門曰”皇侃疏。

㊷～門，主晨夜開閉者。《後漢書·蔡邕傳》“石門守晨”李賢注引《論語》“～門曰奚自”鄭玄注云。

㊸～征，曉行也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“則飄爾～征”呂延濟注。

㊹～風，鳥也。《文選·干寶〈晉論總論〉》“如～風之鬱北林”張銑注。

㊺～風，鳥名。《文選·古詩十九首》“亮無～風翼”劉良注。

㊻～風，鳥名，其飛疾。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“～風夕逝”李周翰注。

㊼～風，鷂屬。《文選·陸機〈擬行行重行行〉》“～風思北林”劉良注。

㊽～風，鷹鷂屬。《文選·古詩十九首》“～風懷苦心”呂延濟注。

㊾～風，今之鷂。《古經解鉤沉》卷六《毛詩》“鴥彼～風”引《藝文類聚》卷九十一引《毛詩義問》。

㊿～風，鸇也。《詩·秦風·晨風》“鴥彼～風”毛傳|《爾雅·釋鳥》|江淹《古意報袁功曹》“何得～風起”胡之驥注|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“～風夕逝”李善注引《詩》毛傳曰；《曹攄〈感舊詩〉》“～風集茂林”劉良注；《古詩十九首》“亮無～風翼”李善注引《爾雅》曰；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“豈可謂其借翰於～風”呂向注《古文苑·李陵〈録别詩八首〉》“～風鳴北林”章樵注。

(51)～風，一名鸇，鸇，摯鳥也。《爾雅·釋鳥》“～風，鸇”邢昺疏引舍人曰。

(52)～風，一名鸇，似鷂，青黄色，燕鉤喙，嚮風摇翅，乃因風飛急，疾擊鳩鴿燕雀食之。陸機《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

(53)～風，朝風也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“～風淒以激冷”呂向注。

(54)～照，謂晨興佩光照曜。《文選·江淹〈别賦〉》“同瓊珮之～照”張銑注。

(55)～鳧，常以晨飛也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～鳧旦至”劉良注。

(56)～鳧，鳥名。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“彼～鳧與歸鴈”李周翰注。

(57)～遷，謂將葬。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“輤輅～遷”劉良注。

(58)～駕，謂靈車早出也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》“明發～駕”張銑注。

(59)～霞，朝霞也。《文選·郭璞〈江賦〉》“爵如～霞孤征”李善注。

(60)～鵠，鶩屬。《山海經·西山經》“其音如～鵠”郭璞注。

(61)～露，湯樂。《列子·周穆王》“奏承雲六瑩九韶～露以樂之”張湛注。

(62)～霾，早時昏霧之氣。李白《上安州李長史書》“～霾未收”王琦注。

晲　（一）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶～，古宵字。《太玄·晦》“～提明或遵之行”司馬光集注|《玉篇·日部》。

❷～，夜也。《類篇·日部》。

（二）miǎo

❸～，意與眇同。《太玄·晦》“～提明或遵之行”司馬光集注：“小宋音眇，云：一目盲也。范云：目不明也。意與眇同。”

晛　《説文·日部》：“～，日見也。从日，从見，見亦聲。詩曰：見～曰消。”

xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。元部。

❶～，日見也。《説文·日部》。

❷～，見也。《集韻·霰韻》引《説文》。

❸～，日氣也。《詩·小雅·角弓》“見～曰消”毛傳|《荀子·非相》“宴然聿消”楊倞注|《漢書·劉向傳》“見～聿消”顔師古注|《玉篇·日部》|《集韻·銑韻》。

❹日氣曰～。《能改齋漫録》卷六引《纂要》曰。

❺～，日出好兒。《廣韻·銑韻》。

❻～，日光。《廣韻·霰韻》|《集韻·霰韻》。

❼～，明也。《玉篇·日部》。

❽～，一曰明兒。《集韻·銑韻》。

❾～與㬎同。《廣雅·釋詁三》“㬎，熯也”王念孫疏證：“説文：～，日見也。玉篇音奴見切，與㬎同。”

晧　《説文·日部》：“～，日出兒。从日，告聲。”

hào《集韻》下老切，上晧匣。幽部。

❶～，日出兒。《説文·日部》|《廣韻·晧韻》。

❷～，日出也。《爾雅·釋天》“夏爲昊天”郭璞注“言氣～旰”陸德明釋文|《玉篇·日部》。

❸～，日出光也。《説文·日部》“～，日出兒”王筠句讀引《字林》。

❹～，光也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·文王官人》“質色～然固以安”王聘珍解詁|《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❺～者，亦日光也。《爾雅·釋詁下》“～，光也”邢昺疏。

❻～，明也。《玉篇·日部》|《廣韻·晧韻》。

❼～，猶明也。《楚辭·九歎·遠逝》“服覺～以殊俗兮”王逸注。

❽～，光明也。《爾雅·釋天》“夏爲昊天”郭璞注：“言氣～旰”陸德明釋文。

❾～，謂光明之兒也。《説文·日部》段玉裁注。

❿～，亦廣大也。《慧琳音義》卷七十三引《玄應音義》“～大”注。

⓫～，引申爲凡白之偁。《説文·日部》段玉裁注。

⓬～，素白。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》“～首”注引《小爾雅》。

⓭～，古文顥。《慧琳音義》卷七十三引《玄應音義》“～大”注引《三倉》。

⓮～，叚借爲顥。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，又通作顥。《爾雅·釋詁上》“～，光也”郝懿行義疏。

⓰～，叚借爲浩。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借爲昊。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，本亦作昊。《爾雅·釋天》“夏爲昊天”郭璞注“言氣～旰”陸德明釋文。

⓳～，通作昦。《爾雅·釋詁上》“～，光也”郝懿行義疏。

⓴～作浩、皓。《楚辭·九歎·遠遊》“服覺～以殊俗兮”舊校：“～，一作浩，一作皓。”

㉑～，或从白作皓。《慧琳音義》卷十九“～昊”注。

㉒～，字亦作皜。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，字亦作滈。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～天，昊天也。《別雅》卷三。

㉕～旰，日光出之貌也。《爾雅·釋天》“夏爲昊天”郭璞注“言氣～旰”邢昺疏。

㉖～旰，光也。《楚辭·九歎·遠逝》“曳慧星之～旰兮”王逸注。

㉗～旰，謂絜白光明之兒。《説文·日部》“暤，～旰也”段玉裁注。

㉘～旰，白色。《文選·曹植〈七啟〉》“戈殳～旰”劉良注。

㉙～旰，明貌。《文選·曹植〈七啟〉》“雲屋～旰”劉良注。

㉚～～，明也。《廣雅·釋訓》。

㉛～～，即浩浩。《別雅》卷三“～～旰旰，浩浩汗汗也”吴玉搢注。

㉜～～與暤暤同。《廣雅·釋訓》“暤暤，白也”王念孫疏證：“説文：顥，白兒。引楚辭大招：天白顥顥。唐風揚之水篇云：白石～～。並與暤暤同。”

晦　《説文·日部》：“～，月盡也。从日，每聲。”

huì《廣韻》荒内切，去隊曉。之部。

❶～，月盡也。《説文·日部》|《廣韻·隊韻》。

❷月盡爲～。～者，月盡無月，言其闇也。《書·胤征》“先時者殺無赦”孔穎達疏。

❸～，月盡之名也。～，灰也，火死爲灰，月光盡似之也。《釋名·釋天》。

❹～，月終，陰之盡。《左傳·成公十六年》“陳不違～”杜預注。

❺月終爲～。《穆天子傳》卷一“賜語～”郭璞注|《資治通鑑·漢紀五十六》“乞須～日”胡三省注。

❻月終謂之～。《莊子·逍遥遊》“朝菌不知～朔”成玄英疏。

❼～是月之終。《書·洪範》“曰貞曰悔”孔穎達疏引鄭玄云。

❽月盡爲～。《資治通鑑·漢紀二》“甲戌～，日有食之”胡三省注。

❾月末爲～。《資治通鑑·漢紀七》“夏四月，内寅～”胡三省注。

❿～，謂月之二十九日或三十日。《書·鴻範》“一曰歲，二曰月”江聲集

注音疏："～謂月之二十九日或三十日。月行將及日，其外畔向天者受日光而普明，由地上望之則冥闇無見，故曰～也。"

⑪三十日日月合宿謂之～。《論衡·四諱》。

⑫日事遇晦曰～。《穀梁傳·成公十六年》。

⑬～猶終也。《書·洪範》"曰貞曰悔"孔穎達疏引鄭玄云。

⑭～，盡也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"寂歷百草～"李善注引《說文》曰。

⑮陰盡爲～。《素問·陰陽類論》"一陰至絶作朔～"王冰注。

⑯～，引伸爲凡光盡之偁。《說文·日部》段玉裁注。

⑰～，冥也。《穀梁傳·僖公十五年》|《國語·魯語下》"～而休"韋昭注|《莊子·逍遥遊》"朝菌不知～朔"陸德明釋文|《楚辭·九歎·離世》"[illegible]阿容以～光兮"王逸注|《爾雅·釋言》|《漢書·劉向傳》"晝冥～"顔師古注引《穀梁傳》曰|《潛夫論·本訓》"旦有晝～"汪繼培箋引《劉向傳》顔師古注|《釋名·釋飲食》|《廣韻·隊韻》。

⑱～，暝也。《淮南子·時則》"自九澤窮夏～之極"高誘注。

⑲～者，冥也。《易·隨·象傳》"君子以嚮～入宴息"李鼎祚集解引翟曰。

⑳～者何？冥也。《公羊傳·僖公十五年》;《成公十六年》|《春秋繁露·王道》"晝～"凌曙注引《成十六年經》傳。

㉑～，言晦冥。《爾雅·釋天》"霧謂之～"郭璞注。

㉒～，謂晝日闇冥也。《春秋·僖公十五年》"～，震夷伯之廟"孔穎達疏。

㉓～，闇也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"寂歷百草～"吕向注;《陸倕〈新刻漏銘〉》"有明有～"吕向注。

㉔～，暗也。《素問·徵四失論》"汝不知道之諭，受以明爲～"王冰注|《漢書·高帝紀上》"晝～"顔師古注|《文選·劉鑠〈擬行行重行行〉》"卧覺明燈～"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"大谷～蒼蒼"張銑注;《屈原〈九歌·山鬼〉》"杳杳冥冥兮羌晝～"吕延濟注;《任昉〈宣德皇后令〉》"在昔～明"吕延濟注。

㉕～、冥，皆謂暗也。《漢書·高帝紀上》"是時雷電～冥"顔師古注。

㉖～，昧也。《詩·周頌·酌》"遵養時～"毛傳|《左傳·宣公十二年》"遵養時～"孔穎達疏|《逸周書·允文》"遵養時～"朱右曾集訓校釋|《說文·日部》"～，月盡也"徐鍇繫傳|江淹《劉僕射東山集學騷》"願芙蓉兮未～"胡之驥注;《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"臣少識猶～"胡之驥注|《玉篇·日部》|《資治通鑑·晉紀十五》"遵養時～之長也"胡三省注引《詩》毛氏注云。

㉗～，昏也。《詩·鄭風·風雨》"風雨如～"毛傳。

㉘～，夜也。《左傳·昭公元年》"～淫惑疾"杜預注。

㉙～，宴也。《易·隨·象傳》"君子以嚮～入宴息"孔穎達疏引鄭玄云。

㉚凡草木華實榮茂謂之明，枝葉彫傷謂之～。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"寂歷百草～"李善注。

㉛霧謂之～。《爾雅·釋天》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"太谷～蒼蒼"李善注引《爾雅》曰。

㉜～，亡幾也。《文選·班固〈幽通賦〉》"鮮生民之～在"李善注引曹大家曰。

㉝～，亦微也。《左傳·成公十四年》"志而～"杜預注。

㉞～，尚休。《太玄·玄衡》。

㉟～爲水。《周禮·春官·大宗伯》"以槱燎祀司中司命飌師雨師"賈公彦疏。

㊱～，叚借爲䀹。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作瞴。《太玄·玄攡》"瑩天下之～～者，其唯玄乎"司馬光集注引許翰注："～字，釋文作瞴。瞴，微視也。"

㊳～盲，言人莫之識也。《荀子·賦》"闇乎天下之～盲"楊倞注。

㊴～朔者，日月之會也。《春秋·桓公十七年》"冬十月，朔，日有食之"杜預注。

㊵～～，謂暗也。李白《梁甫吟》"倏爍～～起風雨"王琦注引《漢書》顔師古注。

晞 《說文·日部》："～，乾也。从日，希聲。"

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

①～，乾也。《詩·秦風·蒹葭》"白露未～"毛傳;《小雅·湛露》"匪陽不～"毛傳|《楚辭·九歌·少司命》"～女髮兮陽之阿"王逸注|《淮南子·說山》"上食～堁"高誘注|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·勸學》"上食～土"孔廣森補注|《禮記·玉藻》"髮～用象櫛"鄭玄注|《說文·日部》|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·張衡傳》"～余髮於朝陽"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"主稱露未～"吕延濟注;《潘岳〈籍田賦〉》"若湛露之～朝陽"李善注引毛萇曰;《謝莊〈月賦〉》"月既没兮露欲～"李周翰注;《嵇康〈琴賦〉》"旦～幹於九陽"李善注;《盧諶〈贈劉琨〉》"～陽豐條"李善注引《詩傳》曰;《謝朓〈潤王晉安〉》"泫泫露晚～"李善注引《詩傳》曰;《古辭〈長歌行〉》"朝露行日～"李善注引《詩》毛萇曰;《鮑照〈苦熱行〉》"雨露未嘗～"李善注引毛萇曰;《曹植〈情詩〉》"今來白露～"張銑注;《張協〈七命〉》"～三春之溢露"李善注引毛萇曰;《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"沐髮～陽"劉良注;《嵇康〈養生論〉》"～以朝陽"李周翰注|《玄應音義》卷十八"則～"注引《字林》|駱賓王《上兗州崔長史啓》"戢～陽之厚德"陳晋熙箋注引《詩》毛傳|李白《安州應城玉女湯作》"～髮弄潺湲"王琦注引《楚辭》王逸注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"日之升九土～"蔣之翹輯注,《爲武中丞謝賜櫻桃表》"承湛露而不～"蔣之翹注引《詩》傳|黄庭堅《次韻張詢齋中晚春》"濯髮～翠嶺"任淵注引《文選》李善注;《和黄充小雪》"着物還消不待～"任淵注引《詩》注云。

②～，乾之也。《玄應音義》卷二十"即～"注。

③日乾曰～。《玄應音義》卷二十"即～"注引《說文》。

④～，日氣乾也。《楚辭·遠遊》"夕～余身兮九陽"洪興祖補注|《廣韻·微韻》。

⑤～，燥也。《方言》卷十三|《玉篇·日部》。

⑥～，乾燥也。《禮記·玉藻》"髮～用象櫛"孔穎達疏。

⑦～，暴也。《玉篇·日部》。

⑧～，暴也。暴五穀之類，東齊北燕海岱之郊謂之～。《方言》卷七。

⑨日初出曰～。《小學鉤沉·纂要》。

⑩日昕曰～。《玉函山房輯佚書·纂要》。

⑪～，明之始升也。《詩·齊風·東方未明》"東方未～"毛傳|《楚辭·九懷·危俊》"～白日兮皎皎"洪興祖補注|駱賓王《上兗州崔長史啓》"戢～陽之厚德"陳晋熙箋注引《詩·齊風》傳|《集韻·微韻》。

⑫～，明不明之際也。《玉篇·日部》。

⑬明不明之際曰～也。《小學蒐佚·韓詩》。

⑭～是日之光氣。《詩·齊風·東方未明》"東方未～"孔穎達疏。

⑮～，日也。《文選·陸機〈園葵詩〉》"夕穎西南～"張銑注。

⑯～，視也。《潘岳〈懷舊賦〉》"仰～歸雲"吕延濟注;《潘岳〈寡婦賦〉》"～形影於几筵兮"吕向注。

⑰～，消也。《楚辭·九思·疾世》"塵莫莫兮未～"舊注。

⑱～與昕聲近義同。《廣雅·釋詁四》"昕，明也"王念孫疏證。

⑲～者，昕之叚借。《詩·陳風·東方未明》"東方未～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑳～，叚借爲稀。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～與希通。《方言》卷七"希、鑠，摩也"錢繹箋疏。

㉒～，或作晞。《玉篇·日部》。

㉓～，一作熙。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"九土～"蔣之翹輯注。

㉔～曜，向日也。《文選·郭璞〈江賦〉》"瓊蚌～曜"李善注。

晚 《說文·日部》："～，莫也。从日，免聲。"

wǎn《廣韻》無遠切，上阮微。元部。

①～，莫也。《說文·日部》。

②～，暮也。《玉篇·日部》|《廣韻·阮部》。

③～，謂末時也。《漢書·郊祀志上》"雖～周亦郊焉"顔師古注。

④～，晏也。《資治通鑑·陳紀三》"宫車一日～駕"胡三省注。

⑤～，徐也。《戰國策·齊策一》"孰與～救之便"高誘注。

⑥～，後也。《國語·晉語一》"以～蓋者也"韋昭注|《吕氏春秋·不侵》"君從以難之未～也"高誘注|《玉篇·日部》。

⑦～，引伸爲凡後之偁。《說文·日部》"～，莫也"段玉裁注。

⑧～，衰老也。李賀《還自會稽歌》"身與塘蒲～"王琦注。

⑨～，謂衰落也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"不惜蕙草～"張銑注。

⑩～，負也。《廣雅·釋詁四》。

⑪俛、～古字通用。《史記·貨殖列傳》"俛近世塗民耳目"司馬貞索隱："俛音～，古字通用。"

⑫鞔、～、卸、仰，假借通用。《方言》卷四"自關而東複履其庳者謂之鞔下"戴震疏證。

⑬～下，如舄，其下晚晚而危，婦人短者著之可以拜也。《釋名·釋衣服》。

⑭～出，晏駕也。《文選·江淹〈恨賦〉》"宫車～出"吕延濟注。

⑮三月季春，亦曰暮春、末春、～春。王維《晚春嚴少尹與諸公見過》"～春"趙殿成箋注引《纂要》。

⑯～涖，謂暮年臨職。《文選·沈約〈早發定山〉》"～涖見奇山"張銑注。

⑰～景，向晚之影。杜甫《秦州雜詩二十首》之十二"～景卧鍾邊"仇兆鰲詳注引邵注。

⑱～寒，謂節晚而氣寒也。《詩·豳風·七月》"三之日于耜"毛傳"豳土～寒"陸德明釋文。

⑲～節，末年也。《文選·鮑照〈擬古三首〉》"～節從世務"張銑注。

⑳～節，猶言末年時。《史記·五宗世家》"～節嗇"張守節正義。

㉑～節，猶言末時也。《漢書·田蚡傳》"及孝景～節"顔師古注;《魯恭王劉餘傳》"～節遴"顔師古注;《石顯傳》"元帝～節寢疾"顔師古注。

㉒～節，謂晚年也。《史記·魏其武安侯列傳》"及孝景～節"司馬貞索隱。

㉓～節，暮年也。李白《留別廣陵諸公》"～節覺此疏"王琦注引謝靈運詩李周翰注;《上安州裴長史書》"而～節改操"王琦注。

㉔～節，猶暮年也。《文選·謝靈運〈擬鄴中詠八首〉》"～節值衆賢"李周翰注。

㉕～鱗，將暮而浮游之魚也。李賀《吕谷詩》"～鱗自遨遊"王琦注。

晜 kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

①～，兄也。《爾雅·釋親》|《玉篇·日部》。

②～，後也。《爾雅·釋親》"來孫之子爲～孫"郭璞注。

③～，與昆同。《玉篇·日部》。

④～作翼、罤、昆。《爾雅·釋親》"父之～弟"郝懿行義疏："～者，說文云：周人謂兄曰翼。玉篇省作罤。爾雅又作～，釋文：本亦作昆。"

⑤來孫之子爲～孫。《爾雅·釋親》。

⑥～孫，亦遠孫之通稱。《爾雅·釋親》"來孫之子爲～孫"郝懿行義疏。

晝 《說文·畫部》："～，日之出入，與夜爲界。从畫省，从日。"

zhòu《廣韻》陟救切，去宥知。侯部。

①～，日之出入，與夜爲界。《說文·畫部》。

②日之在天，隨天轉運，出則爲～。《春秋序》"以日繫月"孔穎達疏。

③～，日出後。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～秣荆越"劉良注。

④～，日中也。《孟子·滕文公上》"～爾于茅"孫奭疏|《廣韻·宥韻》。

⑤～，日正中。《玉篇·畫部》。

⑥～，言其中也。《孫子兵法·軍争》"～氣惰"梅堯臣注。

⑦～，明也。《廣雅·釋詁四》|《小學蒐佚·考聲四》。

⑧～則陽剛。《易·繫辭上》"剛柔者，～夜之象也"韓康伯注。

⑨～者陽，夜者陰。《周髀算經》卷上。

⑩陰則爲夜，陽則爲～。《太玄·玄攡》"一～一夜"范望注。

⑪～作瀆，作境。《經籍籑詁·宥

韻》"孟子公孫丑下：三宿而後出～。水經注作澅，荀悅漢紀文帝十四年論作境。"

⓬～分，日中時也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"～分而食"張銑注。

⓭～夜，猶變化也。《周易略例·明爻通變》"通乎～夜之道而无體"邢璹注。

⓮～氣，再作之氣也。《孫子兵法·軍爭》"～氣惰"孟氏注。

⓯～密，謂深也。《文選·張協〈七命〉》"幽堂～密"劉良注。

晙　《說文新附·日部》："～，明也。从日，夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

❶～，明也。《說文新附·日部》|《集韻·稕韻》。

❷～，亦明也。《爾雅·釋詁下》"～，早也"郭璞注。

❸～者，大明也。與旦、晨之義同。《爾雅·釋詁下》"～，早也"邵晉涵正義。

❹～，早也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·日部》|《廣韻·稕韻》|《集韻·稕韻》。

❺～，亦明之早也。《爾雅·釋詁下》"～，早也"邢昺疏。

❻～者，浚之或體也。《爾雅·釋詁下》"～，早也"郝懿行義疏。

晴　qíng《廣韻》疾盈切，平清從。

❶～，雨止無雲星見也。《類篇·日部》。

❷～，雨止也。《玄應音義》卷五"～陰"注引《聲類》。

❸雨止曰～。《玄應音義》卷五"～陰"注引《聲類》。

❹～，天晴。《廣韻·清韻》。

❺～，精明也。《玄應音義》卷九"便～"注："漢書：天～而見景星。孟康曰：～，精明也。"

❻～，又作暒、姓二形，同。《玄應音義》卷五"～陰"注。

❼姓，或作～、暒。《集韻·清韻》。

暑　《說文》"～，熱也。从日，者聲。"

shǔ《廣韻》舒吕切，上語書。魚部。

❶～，熱也。《論語·鄉黨》"當～，縝絺綌"皇侃疏|《素問·骨空論》"立而～解"王冰注|《說文·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·語韻》。

❷～是熱之極。《書·洪範》"曰雨曰暘"孔穎達疏|《春秋繁露·天道通》"天有～有寒"凌曙注引《書》疏。

❸～之義主謂溼，熱之義主謂燥。《說文·日部》段玉裁注。

❹～近溼如蒸，熱近燥如烘。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，煮也，熱如煮物也。《釋名·釋天》。

❻～，熱也，心之氣性也。《素問·五運行大論》"其性爲～"王冰注。

❼陽熱大盛，寒不能制，故爲病曰～。《素問·熱論篇》"後夏至日者爲病～"王冰注。

❽陽之少爲暖，其壯也爲～。《素問·至真要大論》"彼春之暖爲夏之～"王冰注。

❾～作熱。《管子·匡乘馬》"使農夫寒耕～耘"集校引孫星衍云："藝文類聚五，太平御覽二十四引～俱作熱。"

❿～當作著。《札迻·論衡·變動篇》"災氣～垂於天"孫詒讓按。

⓫南方盛陽，積温所在，故曰～門。《淮南子·墬形》"南方曰南極之山，曰～門"高誘注。

暏　《說文·日部》："～，旦明也。从日，者聲。"

shǔ《集韻》常恕切，去御禪。魚部。

❶～，旦明也。《說文·日部》|《玉篇·日部》。

❷～，且明也。《集韻·姥韻》引《說文》|《說文解字注·日部》。

❸～與昧爽同義。《說文·日部》段玉裁注："～與昧爽同義。許書有～無曙，而文選魏都賦、謝康樂溪行詩李注竝引作曙，古今字形异耳。"

❹～，俗作曙。《說文·日部》桂馥義證。

⿰是支　tǐ《廣韻》他禮切，上薺透。

❶～，杖也。《廣雅·釋器》|《集韻·薺韻》。

❷～，横首杖也。《玉篇·丈部》。

❸～，横首杖名。《廣韻·薺韻》。

❹～之言提也。《廣雅·釋器》"～，杖也"王念孫疏證。

暎　yìng《廣韻》於敬切，去映影。陽部。

❶～，暉也。《慧琳音義》卷一"～蔽"注引《考聲》；卷八"交～"注引《韻英》。

❷～，傍照也。《慧琳音義》卷一"～蔽"注引《韻英》云；卷八"交～"注引《考聲》|《希麟音義》卷一"～蔽"注引李註《文選》云。

❸～，照也。《慧琳音義》卷四十一"～蔽"注引潘安仁《石榴賦》云。

❹～，相掩暎也。《慧琳音義》卷十一"～蔽"注引《字書》云。

❺日陰曰～。《文選·王粲〈七哀詩二首〉》"山崗有餘～"李善注引《通俗文》曰。

❻～，隱也。《慧琳音義》卷八"交～"注引《文字音義》；卷四十一"交～"注引《考聲》|《希麟音義》卷一"～蔽"注引孫緬云。

❼～作映。《文選·王粲〈七哀詩二首〉》"山岡有餘～"舊校："五臣作映。"

晽　lín《〈淮南子〉注》音林。

❶～～，欲所知之貌也。《淮南子·俶真》"昧昧～～"高誘注。

❷～～，當爲楙楙。《讀書雜志·淮南內篇第二、俶真》"昧昧～～"王念孫按："～～當爲楙楙。昧昧、楙楙，一聲之轉，皆欲知之貌也。文子上禮篇作昧昧懋懋。懋與楙古字通。"

晳（晰）　xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶晰，明也。《大戴禮記·文王官人》"喜怒之而度～"盧辯注|《內經遺篇·本病論》"升降不前，～知其宗"注|《後漢書·張衡傳》"雖司命其不～"李賢注|江淹《齊故御史中丞孫詵墓誌文》"永～幽墳"胡之驥注|柳宗元《天對》"智黑～眇"蔣之翹輯注|《集韻·錫韻》。

❷～，白也。《詩·鄘風·君子偕老》"揚且之～也"朱熹集傳|《左傳·襄公十七年》"澤門之～"陸德明釋文；《定公九年》"～幘而衣貍製"杜預注|《周禮·地官·大司徒》"其民～而瘠"鄭玄注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～兮若姣姬"張銑注|《集韻·昔韻》。

❸～，白皙。《詩·鄘風·君子偕老》"揚且之～也"毛傳。

❹～，潔白也。《漢書·霍光傳》"白～，疏眉目"顏師古注。

❺～，謂色白。《詩·鄘風·君子偕老》"揚且之～也"馬瑞辰傳箋通釋。

❻～是面白之名。《左傳·定公九年》"～幘而衣貍製"孔穎達疏。

❼～，析也。《別雅》卷五。

❽～爲析之異。《別雅》卷五"～，析也"吴玉搢注引《金石文字記》曰。

❾～，無實棗。《爾雅·釋木》。

❿晰晰，光明也。《文選·左思〈魏都賦〉》"庭燎～～"李周翰注。

⓫晰作～。《詩·小雅·庭燎》"庭燎～～"王先謙三家義集疏："魯晰作～。"

⓬～～，火明皃。《文選·張衡〈東京賦〉》"庭燎～～"吕向注。

晻　《說文·日部》："～，不明也。从日，奄聲。"

（一）àn《集韻》烏紺切，去勘影。談部。

❶～，不明也。《漢書·劉向傳》"而反～昧說天"顏師古注；《匡衡傳》"陽蔽則明者～"蕭該音義引《字林》曰|《說文·日部》|《文選·班彪〈北征賦〉》"日～～其將暮兮"李善注引《說文》曰|《玉篇·日部》。

❷～，不明貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"～曖蓊蔚"李善注引《說文》曰。

❸～，日無光也。《楚辭·九歎·惜賢》"日～～而下頹"王逸注|《集韻·琰韻》。

❹～，暗也。《玄應音義》卷十六"～忽"注引《廣雅》云。

❺～之言暗也。《廣雅·釋詁四》"～，冥也"王念孫疏證。

❻～，冥也。《廣雅·釋詁四》。

❼～，陰雨也。《吕氏春秋·務本》"有～淒淒"高誘注。

❽～，障也。《廣雅·釋詁二》。

❾～，屋檐岀版也。《集韻·琰韻》。

❿～，猶速也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～乎反鄉"吕向注。

⓫～，古暗字。《資治通鑑·漢紀九》"故聖人莫不以～致明"胡三省注。

⓬～，字與暗同。《漢書·谷永傳》"聽～昧之瞽說"顏師古注。

⓭～與闇同也。《漢書·五行志下之下》"日光～"顏師古注。

⓮～與暗同。《荀子·不苟》"是姦人將以盜名於～世者也"楊倞注；《儒效》"～然若合符節"楊倞注|《列女傳·班女婕好》"廣屋蔭兮幨帷～"王照圓補注|《漢書·元帝紀》"三光～昧"顏師古注；《藝文志》"今其技術～昧"顏師古注；《董仲舒傳》"以～致明"顏師古注；《楊惲傳》"一朝以～昧語言見廢"顏師古注；《李尋傳》"～昧亡光"顏師古注；《匡衡傳》"陽蔽則明者～"顏師古注；《杜鄴傳》"凡事多～"顏師古注；《孝成班倢伃》"遂～莫而昧幽"顏師古注。

⓯～，讀與暗同。《漢書·元帝紀》"今朕～于王道"顏師古注，"德薄明～"顏師古注；《劉向傳》"而反～昧說天"顏師古注；《韋賢傳》"光曜～而不宣"顏師古注。

⓰～、暗古通用。《廣雅·釋詁二》"～，障也"王念孫疏證。

⓱～、陪、闇竝通。《廣雅·釋詁四》"～，冥也"王念孫疏證。

⓲～與暗音義略同。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓳古文～陪二形，今作暗，同。《玄應音義》卷十二"～忽"注。

⓴～，或作陪、暗。《集韻·感韻》。

㉑～作闇。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～昧昭晰"舊校："五臣本～作闇。"

㉒～世，暗世也。《別雅》卷四。

㉓～然，同貌也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"則～然若合符節"王念孫按。

㉔～藹，雲氣之貌。《漢書·禮樂志》"青～藹"顏師古注。

（二）ǎn《廣韻》烏感切，上感影。談部。

㉕～，盛皃。《文選·潘岳〈籍田賦〉》"雲罕～藹"吕向注。

㉖～，盛貌。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"芳風～藹"吕延濟注。

㉗～曖，瞑色。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"宵藹藹而～曖"張銑注。

㉘～曖，幽深之狀。杜甫《有事於南郊賦》"乍紛綸而～曖"仇兆鰲詳注。

㉙～藹，猶蓊鬱，蔭貌也。《楚辭·離騷》"揚雲霓之～藹兮"王逸注。

㉚～藹，旌旗蔽日貌。《文選·屈原〈離騷〉》"揚雲霓之～藹兮"李周翰注。

㉛凡言～藹，謂陰翳也。《說文·日部》段玉裁注。

㉜～藹，暗也，冥也。《楚辭·離騷》"揚雲霓之～藹兮"洪興祖補注|《廣韻·感韻》。

㉝～藹，暗也。《廣韻·感韻》。

（三）yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

㉞掩、～、菴亦字異義同。《方言》卷六"掩，薆也"錢繹箋疏。

㉟～，叚借爲浖。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作奄。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"則～然若合符節"王念孫按："韓詩外傳作奄然。"

㊲～忽，奄忽也。《別雅》卷三。

㊳～～，暗也。《廣雅·釋訓》。

㊴～～，日無光。《廣韻·琰韻》。

晫　zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。

❶～，明也。《廣雅·釋詁四》|《玄應音義》卷十三"焯熱"注|《晋書音義中·列傳卷三十六》引《字林》曰|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷～，明皃。《集韻·覺韻》。

❸～，明盛皃。《玉篇·日部》。

❹～作倬。《三家詩異文疏證·韓詩·韓奕》："有～其道。毛作倬。"

晶　《說文·晶部》："～，精光也。从三日。凡～之屬皆从～。"

jīng《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

❶～，精光也。《說文·晶部》|《玉篇·晶部》。

❷～，光也。《元包經傳·仲陰》"昇～幂空"李江注|《晋書音義·載記卷二十》|《廣韻·清韻》。

❸～，日也。《元包經傳·太陽》"～灼于天"李江注；《仲陽》"～冥炎潛"李江注。

❹～，或作晟。《集韻·清韻》。

暘　《說文·日部》："～，日覆雲暫見也。从日，易聲。"

yì《廣韻》施隻切，入昔書。又《集韻》夷益切。錫部。

❶～，日覆雲暫見也。《說文·日部》。

❷～，謂日在雲中，倏出倏没也。《説文·日部》王筠句讀。

❸日暫見爲～。《說文·日部》徐鍇繫傳。

❹～，日無光。《廣韻·昔韻》。

智（𥏼、𥎿）

《說文·白部》：“𥏼，識詞也。从白，从亏，从知。”

zhì《廣韻》知義切，去寘知。支部。

❶𥏼，識詞也。《說文·白部》。

❷～，知也，無所不知也。《大戴禮記·易本命》“食穀者～惠而巧”王聘珍解詁引《釋名》云｜《釋名·釋言語》。

❸～，知也。《廣韻·寘韻》｜《集韻·寘韻》。

❹～也者，知也。《法言·問道》。

❺～者，知之所及。《孟子·萬章下》“始條理者，～之事也”朱熹集注。

❻～者，知也，獨見前聞，不惑於事，見微知著也。《白虎通義·性情》。

❼～，知也，獨知事理，不惑利害也。《大戴禮記·曾子制言中》“雖諫不受必忠曰～”王聘珍解詁。

❽～者，識用之義也。《論語·雍也》“～者樂水”皇侃疏。

❾～者，先見而不惑，能謀慮，通權變也。《孫子兵法·計》“將者，～信仁勇嚴也”王晳注。

❿深知禍福謂之～。《新書·道術》。

⓫一事能變謂之～。《管子·内業》。

⓬一事能變曰～。《管子·心術下》。

⓭蓋～者，能機權識變通也。《孫子兵法·計》“將者，～信仁勇嚴也”杜牧注。

⓮能處事物爲～。《國語·周語下》“言～必及事”韋昭注。

⓯能處立百事爲～也。《國語·周語下》“事建能～”韋昭注。

⓰知有所合謂之～。《荀子·正名》。

⓱險躁反覆謂之～。《韓非子·詭使》。

⓲～者，進而止無疑惑。《白虎通義·情性》。

⓳～，正知也，慮遠也。《素問·五運行大論》“道生～”王冰注。

⓴～如燈燭，可以照察。《法言·修身》“知，燭也”李軌注。

㉑夫～者，達天命，審行廢。《法言·吾子》“如其～，如其～”李軌注。

㉒知時，～也。《吕氏春秋·當務》。

㉓知可否者，～也。《淮南子·道應》。

㉔知賢，～也。《韓詩外傳》卷七。

㉕是非之心，～也。《孟子·告子上》。

㉖見之，～也。《墨子·經説下》。

㉗見人之謂～。《後漢書·馬援傳》“誠能回觀物之～”李賢注。

㉘言之者見謂～。《新書·修政語上》。

㉙敬士民者是謂～。《新書·大政上》。

㉚夫～者，貴能解患救難也。《法言·寡見》“焉用～”李軌注。

㉛雖諫不受必忠曰～。《大戴禮記·曾子制言中》。

㉜尊明勝患，～也。《國語·晉語四》。

㉝諷者，～也。《白虎通義·諫諍》。

㉞～猶治也。《老子》六十五章“故以～治國，國之賊”王弼注。

㉟～者民之輔也。《管子·山權數》。

㊱～者，心之府也。《淮南子·俶真》。

㊲～者，術之原也。《漢書·公孫弘傳》。

㊳～者，德之帥也。《人物志·八觀》。

㊴～，文之輿也。《國語·周語下》。

㊵言者善則謂之～矣。《新書·修政語下》。

㊶夫智，性也。《韓非子·顯學》。

㊷聖、～，才之善也。《老子》十九章“絶聖棄～”王弼注。

㊸～者，不淫之禁也。《顏氏家訓·歸心》。

㊹心之靈明曰～，乃人之神明也。《素問·天元紀大論》“道生～”張志聰集注引張兆璜曰。

㊺～者，五藏之神志魂魄。《素問·陰陽應象大論》“道生～”張志聰集注。

㊻𥎿，即今～字。《廣雅·釋詁三》“㦎，𥎿也”王念孫疏證。

㊼～即知字。《墨子·經說下》“故有～焉，有不～焉”孫詒讓閒詁引顧云｜《讀書雜志·墨子第五·備城門》“令吏民皆～知之”王念孫按。

㊽～與知同。《墨子·經説下》“未可～”孫詒讓閒詁｜《潛夫論·志氏姓》“食采於～”汪繼培箋引《左傳》杜注｜《讀書雜志·管子第三·法法》“而君父不～也”王念孫按；《大匡》“其～多誨”王念孫按。

㊾～亦與知同。《墨子·經說下》“使～學之無益也”孫詒讓閒詁。

㊿～與知字同義。《讀書雜志·管子第三·法法》“不～”王念孫按：“墨子節葬篇曰：力不足，財不贍，智不～。經説篇曰：逃臣不～其處，狗犬不～其名。耕柱篇曰：豈能～數百歲之後哉。以上諸～字皆與知字同義。”

(51)～同知。《墨子·大取》“～親之一利”孫詒讓閒詁引畢云；《耕柱》“～槁木也”孫詒讓閒詁引畢云。

(52)～、知同。《墨子·迎敵祠》“守獨～巫卜望氣之請而已”孫詒讓閒詁引畢云；《號令》“而不～也”孫詒讓閒詁引畢云。

(53)古文知、～同用。《韓非子·飾邪》“以～過法立～”王先慎集解。

(54)～、知通。《墨子·經説下》“是不可～也”孫詒讓閒詁。

(55)～讀曰知。《墨子·經説下》“～論之”孫詒讓閒詁引張云｜《吕氏春秋·忠廉》“其患雖得之有不～”畢沅新校正｜《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》“～誼之指”王念孫按。

(56)～讀爲知。《韓非子·孤憤》“～不類越而不～”王先慎集解引顧廣圻云；《内儲説上》“挾～而問，則不～者至”王先慎集解引顧廣圻曰；《難三》“太上下～有之”王先慎集解引顧廣圻曰｜《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》“居～所謂，行～所之，事～所秉，動～所由”王念孫按：“四～字竝讀爲知。”

(57)～與知通。《韓非子·孤憤》“～不類越而不～”王先慎集釋引盧文弨云。

(58)～，本與知通。《韓非子·説難》“則以爲不～而拙之”王先慎集解引盧文弨曰。

(59)～，叚借爲知。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作知。《墨子·耕柱》“豈能～數百歲之後哉”孫詒讓閒詁引畢云：“～，一本作知。”｜《韓非子·孤憤》“智不類越而不～”王先慎集解：“拾補，不～作不知。”

(61)～者，謂知爲也。《老子》三章“使夫～者不敢爲也”王弼注。

(62)～者，謂智謀之士也。《韓非子·孤憤》“其～士且以治辯進業”王先慎集解引舊注。

(63)～者，不知而自知者也。《列子·仲尼》“仲尼第四”張湛注。

(64)～故，巧詐。《淮南子·覽冥》“而～故消滅也”高誘注。

(65)～故，巧飾也。《淮南子·原道》“不設～故”高誘注。

(66)～哉，歎美之辭。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》“～哉衆多士”吕向注。

暀

《說文·日部》：“～，光美也。从日，往聲。”

wàng《廣韻》于放切，去漾云。陽部。

❶～，光美也。《說文·日部》。

❷光美皃也。《慧琳音義》卷九十“～～”注引《説文》。

❸～，日光美貌。《慧琳音義》卷九十“～～”注引《考聲》。

❹～，光也。《廣韻·養韻》。

❺～，日光。《集韻·漾韻》。

❻～，美也。《玉篇·日部》。

❼～，德也。《廣韻·養韻》。

❽～，是也。《廣韻·養韻》。

❾～，與旺同。《爾雅·釋詁上》“～～，美也”郝懿行義疏。

❿～，字亦作旺。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，當作往。《釋名·釋親屬》“王，～也，家中所歸～也”畢沅疏證：“歸～，止當作往。”

⓬～～，美也。《爾雅·釋詁下》。

⓭～～，美盛之貌。《爾雅·釋詁下》“～～、皇皇、藐藐、穆穆，美也”郭璞注：“自穆穆已上皆美盛之貌。”

⓮～～，猶往往也。《詩·大雅·泮水》“烝烝皇皇”鄭玄箋云：“皇皇當作～～。～～猶往往也。”

⓯～～，即皇皇也。《爾雅·釋詁上》“～～，美也”邵晋涵正義。

晷

《說文·日部》：“～，日景也。从日，咎聲。”

guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

❶～，日景也。《禮記·王制》“天子之田方千里”鄭玄注“象日月之大，亦取～同也”陸德明釋文｜《説文·日部》｜《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“天～仰澄”李善注引《説文》曰；《謝惠連〈搗云〉》“～運倏如催”李善注引《説文》曰；《陸機〈演連珠〉》“是以儀天步～”李善注引《説文》曰｜庾信《賀新樂表》“陰陽～度，躬定於天官”倪璠注引《說文》曰。

❷日景曰～。《能改齋漫録》卷一引《纂要》曰。

❸～，日影。《文選·序》“移～忘倦”吕向注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～緯昭應”李善注引《説文》曰；《陸機〈演連珠〉》“以纘暘谷之～”吕延濟注｜李白《明堂賦》“倏山訛而～换”王琦注引《說文》｜《廣韻·旨韻》｜《資治通鑑·宋紀十六》“款言移～”胡三省注｜黄庭堅《次韻寄潤父》“匆匆貴～景”任淵注引《説文》曰。

❹～，光景也。《文選·班固〈史述贊〉》“五星同～”李善注。

❺～，景也。《漢書·李尋傳》“萬里同～”顏師古注；《王莽傳上》“日不移～”顏師古注；《叙傳下》“五星同～”顏師古注｜《文選·張衡〈西京賦〉》“白日未及移其～”薛綜注；《陸機〈長歌行〉》“寸陰無停～”李善注引《說文》曰；《張華〈雜詩〉》“～度隨天運”李善注引《説文》曰。

❻景曰～。《文選·束晳〈補亡詩〉》“纖阿案～”李善注引顏延年《纂要》曰。

❼～，影也。《周髀算經》卷上“～尺六寸”趙君卿注｜《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作詩一首〉》“别～有成速”吕向注；《陸機〈演連珠〉》“是以儀天步～”李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》“而～緯冥合”張銑注。

❽謂光陰曰～。徐陵《在北齊與梁太尉王僧辯書》“徒延光～”吴兆宜箋注。

❾～，日也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“含光～兮”劉良注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“天～仰澄”李周翰注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～緯昭應”李周翰注；《陸倕〈新刻漏銘〉》“以考辰正～”吕向注。

❿～，以表度日也。《玉篇·日部》。

⓫～，柱景也。《廣雅·釋天》。

⓬～，規也，如規畫也。《釋名·釋天》｜庾信《賀新樂表》“陰陽～度”倪璠注引《釋名》曰。

⓭～，規也。《廣韻·旨韻》。

⓮借～爲推測之義。《諸子平議·揚子法言二》“德隆則～星，星隆則～德也”俞樾按。

⓯～之義與鬼同，皆其景象耳，不可得而執持之也。《說文·日部》徐鍇繫傳。

⓰～即軌字。《讀書雜志·漢書第十五·叙傳》“五星同～”王念孫按。

⓱～作軌。《讀書雜志·漢書第十五·叙傳》“五星同～”王念孫按：“太平御覽天部五引此正作五星同軌。”

⓲～景者，所以知日之南北也。《漢書·天文志》。

⓳～落，即日景沉下也。《希麟音義》卷二“～落”注。

⓴～漏曰影也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～漏”注引李善注《文選》曰。

㉑～漏，漏刻也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～漏肅唱”張銑注。

景

《說文·日部》：“～，光也。从日，京聲。”

（一）jǐng《廣韻》居影切，上梗見。陽部。

❶～，光也。《大戴禮記·曾子天圓》“是故外～”王聘珍解詁引《説文》｜《説文·日部》｜《後漢書·班固傳》“吐金～兮歊浮雲”李賢注｜江淹《始安王拜征虜將軍南兗州刺史章》“宵～汰色”胡之驥注｜《文選·曹植〈公讌詩〉》“明月澄清～”李善注引《說文》；《謝瞻〈於安城答靈運〉》“比～後鮮輝”李善注引《説文》曰；《曹植〈七啟〉》“流～揚煇”李善注引《説文》曰；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“設神理以～俗”張銑注｜庾信《同顏大夫初晴》“反～照河隄”倪璠注引《說文》曰｜《玉篇·日部》｜《廣韻·梗韻》。

❷～，日光也。《文選·張載〈七哀〉》“浮～忽西沈”李善注引《説文》曰｜《説文解字注·日部》。

❸日光曰～。《能改齋漫録》卷六引《纂要》曰。

❹～,光景也。《文選·張衡〈西京賦〉》"流～曜之韓曄"李善注。

❺～,光色也。《荀子·解蔽》"故濁明外～"楊倞注。

❻～,日也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"垂～炎之炘炘"吕延濟注;《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"～落憩陰峯"劉良注;《謝朓〈始出尚書省〉》"宸～厭照臨"吕向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"揆～緯以裁基"李善注|《古文苑·任昉〈别省諸議衍〉》"揆～巫衡阿"章樵注。

❼～,亦日也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"惜此～之屢戢"吕向注;《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"情盤～遽"張銑注。

❽～,明也。《詩·小雅·車舝》"～行行止"鄭玄箋|《孝經序》"～行先哲"邢昺疏|《禮記·表記》"～行行止"鄭玄注|《文選·曹植〈贈徐幹〉》"圓～光未滿"李善注引鄭玄《詩箋》曰;《魏文帝〈與鍾大理書〉》"高山～行"李周翰注;《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～屬宸居"張銑注;《班固〈典引〉》"逢吉丁辰,～命也"劉良注,"晝～炎"李周翰注|駱賓王《靈泉頌》"～行芳塵"陳晋熙箋注引《詩》箋云|《廣韻·梗韻》|《資治通鑑·晋紀二十九》"～行堯舜"胡三省注引《詩》鄭玄曰。

❾～亦明也。《儀禮·士昏禮》"姆加～"鄭玄注。

❿～,照也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·日部》。

⓫～,炤也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"設神理以～俗"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·梗韻》。

⓬～,竟也,所照處有竟限也。《釋名·釋天》。

⓭～,象也。《漢書·梅福傳》"此何～也"顔師古注引蘇林曰。

⓮～,像也。《廣韻·梗韻》。

⓯～,暉皆彩也。《文選·曹植〈七啟〉》"流～揚暉"劉良注。

⓰～,慕也。《文選·班固〈東都賦〉》"天官～從"李周翰注。

⓱～,猶慕也。《後漢書·劉愷傳》"今愷～仰前脩"李賢注。

⓲鍾帶謂之篆,篆間謂之枚,枚謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

⓳～,大也。《詩·小雅·楚茨》"以介～福"鄭玄箋;《車舝》"～行行止"毛傳;《大雅·旱麓》"以介～福"鄭玄箋;《既醉》"介爾～福"鄭玄箋;《周頌·潛》"以介～福"鄭玄箋;《商頌·玄鳥》"～員維河"毛傳|《左傳·襄公七年》"介爾～福"杜預注|《國語·晋語二》"～霍以爲城"韋昭注|《荀子·勸學》"介爾～福"楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·董仲舒傳》"介爾～福"顔師古注|《後漢書·班固傳》"信～鑠"李賢注,"～命也"李賢注,"晝～炎"李賢注|江淹《泣賦》"默而登高谷,坐～山"胡之驥注;《齊太祖高皇帝誄》"～福咸湊"胡之驥注|《文選·班固〈東都賦〉》"信～鑠"張銑注;《左思〈蜀都賦〉》"～福肸蠁而興作"吕向注;《揚雄〈甘泉賦〉》"垂～炎之炘炘"李善注引晋灼曰;《成公綏〈嘯賦〉》"陵～山"李周翰注;《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"承規～數"李善注引《爾雅》曰;《陸機〈贈賈長淵〉》"～命是膺"李周翰注;《曹植〈七啓〉》"崇～山之高基"劉良注;《曹植〈求自試表〉》"而功銘著於～鍾"吕延濟注;《劉琨〈勸進表〉》"肇基～命"劉良注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"上陳～福之賜"張銑注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"～命其卒"吕延濟注;《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"祕儀～胄"李周翰注;《王儉〈褚淵碑文〉》"～命不永"張銑注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"協升～業"李周翰注|《中説·魏相》"介爾～福"阮逸注引《詩》注|駱賓王《靈泉頌》"～行芳塵"陳晋熙箋注引《詩》傳|李白《金銀泥畫西方净土變相讚》"用重修於～福"王琦注引《詩》毛傳曰|柳宗元《晋問》"～霍汾澮"蔣之翹輯注;《爲廣南鄭相公奏百姓産三男狀》"～福已興"蔣之翹輯注;《宰周公》"～霍以爲城"蔣之翹輯注|《廣韻·梗韻》|《資治通鑑·晋紀二十九》"～行堯舜"胡三省注引《詩》毛萇曰。

⓴～者,大也,言陽氣長養也。《廣雅·釋天》"南方,～風"王念孫疏證引《北堂書鈔》引《春秋考異郵》云。

㉑～者,大也。《白虎通義·八風》。

㉒介、～皆大也。《詩·大雅·小明》"介爾～福"毛傳。

㉓～,强也,大也。《逸周書·謚法》"由義而濟曰～"朱右曾集訓校釋。

㉔～者,强也。《讀書雜志·史記第一·秦始皇本紀》王念孫按:"春秋考異郵:～風至。～者,强也。"

㉕～,武之方也。《逸周書·謚法》。

㉖～,景星。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"昭～飲醴"李周翰注。

㉗由義而濟曰～。《逸周書·謚法》|《史記·孝景本紀》"孝～皇帝"張守節正義引《謚法》曰。

㉘耆意大慮曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·漢紀六》"城陽～王章薨"胡三省注引《謚法》。

㉙布義行剛曰～。《逸周書·謚法》|《史記·衛將軍驃騎列傳》"並武與廣地曰～桓侯"裴駰集解引張晏引《謚法》|《漢書·景帝紀》"孝～皇帝"顔師古注引應劭曰引《謚法》|《資治通鑑·周紀一》"武子生虔,是爲～侯"胡三省注。

㉚帝謚:致志大圖曰～。《獨斷》卷下。

㉛～之制,蓋如明衣,加之以爲行道禦塵,令衣鮮明也。《儀禮·士昏禮》"婦乘以几,姆加～"鄭玄注。

㉜～,叚借爲障。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,叚借爲勍。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～即廣之叚借。《詩·商頌·玄鳥》"～員維河"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～,古音讀若廣,謂遠行皃。《詩·邶風·二子乘舟》"汎汎其～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱～與京通。《詩·商頌·玄鳥》"～員維河"陳奂傳疏。

㊲～、京古通用。《潛夫論·讚學》"～君明經年不出户庭"汪繼培箋。

㊳～,叚借爲京。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～讀如憬。《經義述聞·詩》"汎汎其～"王引之按。

㊵憬、～古字通。《詩·邶風·二子乘舟》"汎汎其～"陳奂傳疏:"今文～作憬,是憬～古字通。"

㊶今文～作憬。《儀禮·士昏禮》"姆加～"鄭玄注。

㊷～,本作丙。柳宗元《萬年縣丞柳君墓誌並序》"維貞元十二年龍集～子三月日"蔣之翹輯注:"～本作丙,避唐諱也。"

㊸～作永。《爾雅·釋天》"四時和爲通正,謂之～風"郝懿行義疏:"尸子作永風。"

㊹～當爲晏。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》"～以蔽日"王念孫按。

㊺～,當爲莊。《國語·鄭語》"秦～、襄於是乎取周土"韋昭注。

㊻～山,大山。《詩·鄘風·定之方中》"～山與京"毛傳|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"陵～山"李善注。

㊼～山,高山也。《古文苑·張衡〈冢賦〉》"陟彼～山"章樵注。

㊽～山,謂墳也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"瞻彼～山"李善注。

㊾～夕,謂日跌景乃中,立表之處大東近日也。《周禮·地官·大司徒》"日東則～夕,多風"鄭玄注引鄭司農云。

㊿～天,蟒也。《廣雅·釋蟲》。

(51)螢火,一名～天。《古今注·魚蟲》。

(52)～行,大道也。《詩·小雅·車舝》"～行行止"朱熹集傳。

(53)～昃,日斜也。《文選·謝混〈遊西池〉》"～昃鳴禽集"李周翰注。

(54)～命,明命也。柳宗元《安南都護張公墓誌並序》"今皇帝載新～命"蔣之翹輯注。

(55)～刻,漏也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"飲讌遺一刻"劉良注。

(56)～星者,大星也。《白虎通義·封禪》。

(57)～星者,德星也。《鶡冠子·度萬》"～星光潤"陸佃解|《史記·天官書》|《漢書·禮樂志》"～星顯見"顔師古注引如淳曰;《天文志》。

(58)～星,瑞星也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"儀～星於天漢"吕延濟注。

(59)四時和爲～星。《論衡·是應》引《爾雅》。

(60)～星乃四時和氣之名也。《論衡·是應》。

(61)四時和爲通正,謂之～風。《爾雅·釋天》。

(62)南方,～風。《廣雅·釋天》。

(63)南方曰～風。《左傳·昭公二十年》"八風"陸德明釋文引《易緯通卦驗》云。

(64)八風中南風曰～風,風動虫生也。《玄應音義》卷七"～風"注。

(65)～風,東風也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"候～風而式典"劉良注。

(66)東南曰～風。《淮南子·墬形》。

(67)～風,太平之風也。《爾雅·釋天》"四時和爲通正,謂之～風"郝懿行義疏引《法苑珠林》引李巡曰。

(68)～風即和風也。《爾雅·釋天》"四時和爲通正,謂之～風"邢昺疏。

(69)～風,一曰凱風,又曰薰風,亦曰巨風,起自赤天之暑門,從南方來。李白《過汪氏别業二首》"～風從南來"王琦注引《王叔齋籤紀》。

(70)祥風者,瑞風也,一曰～風。《潛夫論·交際》"隨～風而飄颻"汪繼培箋引《御覽》引《符瑞圖》云。

(71)～風,一曰清明風。《淮南子·墬形》"東南曰～風"高誘注。

(72)～雲,瑞雲也。《文選·應貞《晋武帝華林園集詩》"龍翔～雲"吕延濟注。

(73)～雲者,太平之應也,一曰慶雲。《後漢書·蔡邕傳》"屬炎氣於～雲"李賢注引《瑞應圖》曰|柳宗元《爲薛中丞浙東奏五色雲狀》"伏以～雲上瑞"蔣之翹輯注。

(74)～雲,五色雲也,一曰慶雲。《後漢書·郎顗傳》"～雲降集"李賢注。

(75)～雲,大雲而有光者。《楚辭·七諫·謬諫》"龍舉而～雲往"王逸注。

(76)～雲,景明也,言雲氣光明也。《經籍籑詁·梗韻》引《古微書》引《禮斗威儀》。

(77)～～,白也。《廣雅·釋訓》。

(78)～鐘,大鐘也。柳宗元《同劉二十八哭吕衡州》"不使功名上～鐘"蔣之翹輯注。

(二)yǐng《集韻》於境切,上梗影。陽部。

(79)～,影也。《文選·班固〈西都賦〉》"光燭朗以～彰"劉良注;《班固〈東都賦〉》"天官～從"李周翰注;《左思〈吳都賦〉》"形償～儷者"吕向注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"或倒～於重溟"李周翰注,"建木滅～於千尋"吕延濟注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"清風承～"劉良注;《陸機〈於承明作與士龍〉》"佇眄要遐～"劉良注;《潘岳〈在懷縣作〉》"南陸迎脩～"劉良注;《陸機〈豫章行〉》"～絶繼以音"李善注;《傅玄〈雜詩〉》"玄～隨形運"吕向注;《陸機〈園葵詩〉》"玄～蔭素蕤"李周翰注;《謝靈運〈石門新營所住四面高山〉》"孤～莫與護"張銑注;《王微〈雜詩〉》"抱～自愁怨"吕延濟注;《曹植〈七啓〉》"～追形而不逮"吕延濟注;《張協〈七命〉》"絶～乎大荒之遐阻"李周翰注,"形移～發"劉良注,"爪牙～附"吕向注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"三千～附"張銑注;《枚乘〈上書諫吳王〉》"人性有畏其～而惡其迹"吕延濟注;《班固〈答賓戲〉》"使見之者～駭"李周翰注;《皇甫謐〈三都賦序〉》"雷同～附"吕向注;《陸機〈辯亡論〉》"志士希光而～騖"張銑注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"棲～宸軒"張銑注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"望形表而～附"劉良注;《陸機〈书魏武帝文〉》"雖音～其必藏"張銑注|《資治通鑑·漢紀二十三》"邈邈如係風捕～"胡三省注。

(80)凡陰景者,因光而生,故即爲～。《顔氏家訓·書證》:"尚書曰:惟～響。周禮云:土圭測～。～朝、～夕。孟子曰:圖～失形。莊子云:罔兩問～。如此等字,皆當爲光景之～。凡陰景者,因光而生,故即爲～。"

(81)～,光景也。凡陰景者,因光而生,故即謂爲～。《玄應音義》卷八"如～"注。

(82)光之所至謂之～。《墨子·經説下》"光至～亡"孫詒讓閒詁引張云。

(83)～,日景也。《詩·大雅·公劉》"既～迺岡"陳奐傳疏|《文選·曹植〈七啓〉》"忽躡～而輕騖"李善注。

(84)～,日影。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"未有星流～集"劉良注。

(85)～謂日光所照,光蔽成陰。《墨子·經下》"～不徙説"孫詒讓閒詁。

(86)～,日月水光晷也。《淮南子·道應》"罔兩問於～"高誘注。

(87)～,晷。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"揆～測辰"吕向注。

(88)～,測景以正方面也。《詩·鄘風·定之方中》"～山與京"朱熹集傳。

(89)～,考日景以正四方也。《詩·大雅·公劉》"既～迺岡"朱熹集傳。

(90)蓋凡發光、含明及光所照物蔽而

成陰,三者通謂之～。《墨子·經下》"臨鑑而立,～到"孫詒讓閒詁。

(91)～,物之陰影也。《楚辭·九章·悲回風》"入～響之無應兮"洪興祖補注|《集韻·梗韻》。

(92)後人名陽日光,名光中之陰曰～,别製一字,異義異音,斯爲過矣。《說文·日部》段玉裁注。

(93)古之日影字不從彡,只用～字。《學林》卷十。

(94)～,古影字。《詩·邶風·二子乘舟》"汎汎其～"朱熹集傳|《楚辭·九章·悲回風》"入～響之無應兮"蔣驥注|柳宗元《遊朝陽巖二十韻》"閒曠延陽～"蔣之翹輯注。

(95)古影字只作～,葛洪加彡。《墨子·魯問》"是似～也"孫詒讓閒詁引畢云。

(96)～,即今之影字也。《說文·日部》"晷,日～也"段玉裁注。

(97)～即影字。柳宗元《閔生賦》"短狐伺～於深淵"蔣之翹輯注。

(98)～,同影。杜甫《紫宸殿退朝口號》"花覆千官淑～移"楊倫鏡銓;《院中晚晴懷西郭茅舍》"後有樓臺銜暮～"仇兆鰲詳注;《閣夜》"歲暮陰陽催短～"仇兆鰲詳注;《向夕》"深山催短～"仇兆鰲詳注;《從驛次草堂復至東屯茅屋》"短～難高卧"仇兆鰲詳注。

(99)～,影同。杜甫《與李十二白同尋范十隱居》"落～閑寒杵"仇兆鰲詳注;《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》"翠柏深留～"楊倫鏡銓;《龍門鎮》"迫此短～急"仇兆鰲詳注;《泛溪》"落～下高堂"仇兆鰲詳注;《出郭》"斜～雪峰西"仇兆鰲詳注;《送嚴侍郎到綿州》"落～惜登臨"仇兆鰲詳注;《陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州》"畢～遺炎蒸"楊倫鏡銓;《封西岳賦》"久而～移樂闋"仇兆鰲詳注。

(100)～,與影同。杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》"翠柏深留～"仇兆鰲詳注;《紫宸殿退朝口號》"花覆千官淑～移"仇兆鰲詳注。

(101)～,讀爲影。杜甫《往在》"～從陪羣公"仇兆鰲詳注。

(102)～,當讀影。杜甫《陪王侍御宴通泉東山野亭》"亭～臨山水"楊倫鏡銓。

(103)～,古通以爲影字。《大戴禮記·曾子天圓》"是故外～"盧辯注。

(104)～作影。《莊子·齊物》"罔兩問～曰"陸德明釋文:"本或作影,俗也。"|《荀子·王霸》"應之如～嚮"王先謙集解:"盧文弨曰:～,俗作影。"

(105)～從,言如影之隨形也。《漢書·項籍傳》"贏糧而～從"顔師古注。

(106)～從,天下如日景之從人也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"束馬～從"劉良注。

(107)～朝,謂日未中而景中,立表處大西遠日也。《周禮·地官·大司徒》"日西則～朝,多陰"鄭玄注引鄭司農云。

(108)～集,言疾速也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"未有星流～集"劉良注。

(109)～嚮,影嚮也。《别雅》卷三。

(110)～靡者,如光景之徙靡也。《漢書·王褒傳》"忽如～靡"顔師古注。

(111)日西落,光反照于東謂之反～;景在上曰反～,景在下曰倒～。《說文·日部》桂馥義證引《纂要》。

晬 《說文新附·日部》:"～,周年也。从日卒,卒亦聲。"
zuì《廣韻》子對切,去隊精。微部。

❶～,周年也。《說文新附·日部》|《玉篇·日部》。

❷～,周年子也。《廣韻·隊韻》。

❸子生一歲也。《集韻·隊韻》。

❹～時者,周時也。《集韻·隊韻》。

普 《說文·日部》:"～,日無色也。从日,从竝。"
pǔ《廣韻》滂古切,上姥滂。魚部。

❶～,日無色也。《說文·日部》。

❷～,大也。《儀禮·士虞禮記》"嘉薦～淖"鄭玄注;《少牢饋食禮》"嘉薦～淖"鄭玄注|《漢書·司馬相如傳下》"～天之下"顔師古注|《廣韻·姥韻》。

❸～,太也。《淮南子·本經》"～氾無私"高誘注。

❹～,博也。《漢書·王褒傳》"則趨舍省而功施～"顔師古注|《廣韻·姥韻》。

❺～,廣也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"則趨舍省而功施～"張銑注。

❻～,包也。《玉篇·日部》。

❼～,博施也。《文選·張衡〈西京賦〉》"皇恩溥,洪德施"薛綜注。

❽～,偏。《文選·陸機〈演連珠〉》"德以～濟爲弘"劉良注。

❾～,遍也。《漢書·揚雄傳下》"地～而深"顔師古注。

❿～,徧也。《易·乾·象傳》"德施～也"惠棟述|《孟子·萬章上》"～天之下"趙岐注|《戰國策·東周策》"～天之下"鮑彪注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"廣矣～矣"李善注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"～天之下"劉良注|《玉篇·日部》|《廣韻·姥韻》。

⓫～,溥同字也。《韓非子·解老》"修之天下,其德乃～"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓬～,叚借爲溥。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作溥。《孟子·萬章上》"～天之下"焦循正義:"孟子作～,是假借字;詩作溥,正字也。"

⓮～作竝。《經籍籑詁·麌韻》:"嵩山石闕銘:竝天四海。～作竝。"

⓯暜,隸作～。《集韻·姥韻》。

⓰～當爲暜。《讀書雜志·管子第五·問》"毋使讒人亂～而德"王念孫按:"～當爲暜。尹注:～廢其德。～亦當爲暜。暜與替同。"

⓱～淖,黍稷也。～,大也;淖,和也。德能和大,乃有黍稷。《儀禮·士虞禮記》"嘉薦～淖"鄭玄注|《文選·潘岳〈籍田賦〉》"簠簋～淖"李善注引鄭玄曰。

⓲～薦,當謂牲與魚腊之俎。《經義述聞·儀禮》"～薦,溲酒"王引之按。

⓳～薦,鉶羹。《儀禮·士虞禮記》"～薦溲酒"鄭玄注。

⓴其俗謂强雄曰贊,大夫曰～,號君長曰贊～。王維《爲崔常侍謝賜物表》"吐蕃贊～公主信物金胡瓶等十一事"趙殿成箋注引《唐書·吐蕃傳》。

晼 wǎn《廣韻》於阮切,上阮影。元部。

❶～,景昳也。《楚辭·九辯》"白日～晚其將入兮"洪興祖補注|《集韻·阮韻》。

❷～,晼晚。《廣韻·阮韻》。

❸～晚,言日將暮也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"老～晚其將及"李善注。

❹～晚,日暮也。庾信《周祀宗廟歌》"歲時～晚"倪璠注|柳宗元《酬婁秀才將淮南見贈之什》"～晚驚移律"蔣之翹輯注。

❺～晚,日落貌。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"日～晚而將暮"李周翰注。

❻～晚,景昳也。《楚辭·九辯》"白日～晚其將入兮"朱熹集注。

❼～晚,日暮也,比人年老也。《文選·陸機〈歎逝賦〉"老～晚其將及"劉良注。

晵 《說文·日部》:"～,雨而晝夝也。從日,啓省聲。"
qǐ《廣韻》康禮切,上薺溪。支部。

❶～,雨而晝夝也。《說文·日部》。

❷～,雨而晝晴也。《玉篇·日部》|《廣韻·薺韻》引《說文》。

❸～,雨而晝止。《廣韻·綫韻》。

❹雨而晝晴曰～。《說文·日部》桂馥義證引《纂要》。

❺雨而晝除見日則謂之～。～亦謂之夝。《說文·日部》段玉裁注。

❻～,霽也。《集韻·霽韻》。

❼～之言闓也。《說文·日部》段玉裁注。

❽～,或作啓。《廣韻·薺韻》。

暘 《說文·日部》:"～,日出也。从日,昜聲。虞書曰:日出～谷。"
yáng《廣韻》與章切,平陽以。陽部。

❶～,日出也。《說文·日部》。

❷～,明也。《書·堯典》"曰～谷"孔安國傳|《文選·江淹〈恨賦〉》"入脩夜之不～"李善注引《尚書》傳曰|《玉篇·日部》|李白《大鵬賦》"戲～谷而徘徊"王琦注引《書》傳曰。

❸～者,陽也。《論衡·寒温》。

❹～,日乾物也。《玉篇·日部》。

❺雨以潤物,～以乾物。《書·洪範》"曰雨曰～"孔安國傳。

❻～,日暴之也。《說文·日部》徐鍇繫傳。

❼金爲～。《禮記·禮器》"饗帝於郊"鄭玄注。

❽～,金氣也,秋物成而堅,故金氣爲～。《書·洪範》"曰雨曰～"孔穎達疏引鄭玄云。

❾～,實易字之别體。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,字與陽通。《廣雅·釋詁四》"陽,明也"王念孫疏證:"堯典:曰～谷。字與陽通。"

⓫～,或作湯,通作陽。《集韻·陽韻》。

⓬～作湯。《書·堯典上》"曰～谷"孫星衍今古文注疏:"史遷～作湯。"|《文選·張協〈雜詩十首〉》"丹氣臨～谷"舊校:"善作湯。"

⓭～,《說文》作崵。《書·堯典上》"曰～谷"孫星衍今古文注疏。

⓮日出於谷而天下明,故稱～谷。《書·洪範》"曰～谷"孔安國傳。

⓯～谷,日出處。《文選·張協〈雜詩〉》"丹氣臨～谷"吕延濟注;《陸機〈演連珠〉》"以續～谷之晷"吕延濟注。

⓰～谷,日出之處。《文選·張衡〈東京賦〉》"左瞰～谷"薛綜注。

⓱～谷,日所出處。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"右以～谷爲界"李周翰注。

⓲～谷,日所出也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～谷凝"張銑注;《陸機〈歎逝賦〉》"望～谷以企予"吕向注。

⓳～谷,日之所出也。《淮南子·墬形》"～谷榑桑在東方"高誘注|《後漢書·東夷傳》"曰～谷"李賢注|李賀《日出行》"～谷耳曾聞"王琦注。

⓴扶桑、～谷,皆日出之所。《文選·左思〈吳都賦〉》"經扶桑之中林,包～谷之滂沛"李周翰注。

暒 qíng《廣韻》疾盈切,平清從。

❶～,雨止無雲也。《史記·天官書》"天精而見景星"司馬貞索隱:"漢書作晴,亦作～。郭璞注三蒼云:～,雨止無雲也。"

❷～,雨止也。《玉篇·日部》。

❸～,無雲也。《玉篇·日部》。

❹～,雨止無雲星見也。《集韻·徑韻》。

❺～,精明也。《漢書·天文志》"天～而見景星"顔師古注引孟康曰|《玉篇·日部》。

❻古夝、～、精皆今之晴。《說文·夕部》"夝,雨而夜除星見也"段玉裁注。

❼～,或作夝。《集韻·徑韻》。

暍 《說文·日部》:"～,傷暑也。从日,曷聲。"
yē《廣韻》於歇切,入月影。月部。

❶～,傷暑也。《莊子·則陽》"～者反冬乎冷風"陸德明釋文引《字林》云|《荀子·富國》"使民夏不宛～"楊倞注|《大戴禮記·保傅》"暑而～"盧辯注;《千乘》"夏服君事不及～"孔廣森補注|《春秋繁露·基義》"故寒不凍,暑不～"凌曙注|《說文·日部》|杜甫《貽華陽柳少府》"老少多～死"仇兆鰲詳注|《資治通鑑·晉紀三十》"劍兵往來疲～"胡三省注;《晉紀三十五》"～死者太半"胡三省注。

❷～,傷熱暑。《說文繫傳·日部》。

❸～,傷熱也。《玄應音義》卷十八"～死"注引《字林》|《廣韻·月韻》。

❹～,中熱也。《山海經·北山經》"食之已～"郭璞注|《玉篇·日部》。

❺～,暴傷熱煩悶欲死也。《慧琳音義》卷七十六"熱～"注引顧野王謂。

❻～,暑病也。黄庭堅《辛酉憩刀坑口》"況可清煩～"史容注。

❼～,暑熱也。杜甫《雷》"氣～腸胃融"仇兆鰲詳注;《多病執熱奉懷李尚書》"思霑道～黄梅雨"仇兆鰲詳注。

❽～,熱皃。《廣韻·曷韻》。

❾～,熱也。《玉篇·日部》|《集韻·曷韻》。

❿～,温也。《玉篇·日部》。

⓫～,煩也。《廣雅·釋詁三》。

⓬～之言暍暍然也。《廣雅·釋詁三》"～,熿也"王念孫疏證。

⓭今俗語謂鬱蒸之曰～。《說文·日部》段玉裁注。

⓮紅紫傷風日失色爲～。《玄應音義》卷十八"～死"注。

⓯～,亦作焬,瘍。《廣韻·月韻》。

⓰～死,中熱而死也。《漢書·武帝紀》"民多～死"顔師古注。

⓱～死者,中熱而死。《資治通鑑·唐紀七十六》"～死者三之一"胡三省注。

⓲～～,亦熱盛也。《素問·刺瘧篇》"先寒後熱,熇熇～～然"王冰注。

⓳～～,暑熱氣也。《素問·刺瘧篇》"先寒後熱,熇熇～～然"張志聰集注。

暖 (一)nuǎn《廣韻》乃管切,上緩泥。元部。

❶～,温也。《楚辭·天

PDG

問》"何所冬～"王逸注丨李白《上安州李長史書》"席不暇～"王琦注引韋昭曰丨《玉篇·日部》。

❷～作煗。《墨子·辭過》"足以爲輕且～"孫詒讓閒詁:"畢云:文選注引作煗。"

❸暵作～。《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"含悲妄春暵"舊校:"五臣作～。"

❹～作安。《莊子·徐无鬼》"～室"陸德明釋文:"一本作安室。"

❺新遷居者,鄰里送酒食過飲,曰暖房。《輟耕録》亦曰～屋,又曰～室。《陔餘叢考》卷四十三。

❻生日前一日,親友治具過飲,曰～壽。《陔餘叢考》卷四十三。

（二）xuān《集韻》許元切,平元曉。元部。

❼～,柔貌。《莊子·徐无鬼》"有～姝者"陸德明釋文丨《集韻·元韻》。

❽～,柔婉皃。《集韻·阮韻》。

暗　《説文·日部》:"～,日無光也。从日,音聲。"

àn《廣韻》烏紺切,去勘影。侵部。

❶～,日無光也。《説文·日部》丨《玉篇·日部》丨《廣韻·勘韻》。

❷日無光曰～。《慧琳音義》卷七"涉～"注引賈逵注《國語》云。

❸～,不明也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"咨余冲且～"李善注引賈逵《國語》注曰丨《玉篇·日部》丨《廣韻·勘韻》。

❹～,深也。《廣雅·釋詁三》丨《廣韻·勘韻》。

❺～,亦幽也。《廣雅·釋詁三》"～,深也"王念孫疏證。

❻～,冥也。《玄應音義》卷十七"五暗"注引《小爾雅》。

❼～,默也。《廣韻·勘韻》。

❽詩家以花盛謂之明,葉茂謂之～。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》"墮紅殘萼～參差"王琦注。

❾晻與～同。《資治通鑑·漢紀二十二》"聰～昧之聱説"胡三省注。

❿～者正字,闇者叚借字也。引申爲凡深沈不明之偁。《説文·日部》段玉裁注。

⓫～,或作闇。《慧琳音義》卷四十一"～冥"注。

⓬～,通作闇。《集韻·勘韻》。

⓭掩蔽公道謂之～昧。《荀子·大略》"蔽公者謂之昧"楊倞注。

⓮～昧,幽冥不見光明之德也。《國語·鄭語》"而好讒慝～昧"韋昭注。

⓯～冥,潛隱皃。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"怪物～冥"呂向注。

⓰～鈍者,識暗濁不明了也。《慧琳音義》卷七"～鈍"注。

⓱～～,幽隱。《漢書·揚雄傳上》"稍～～而靚深"顔師古注。

⓲～～,深空之貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"稍～～而靚深"李善注。

⓳～藹,衆盛貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"儐～藹兮降清壇"李善注。

⓴～藹,遠皃也。《後漢書·張衡傳》"臨舊鄉之～藹"李賢注。

㉑～藹,神之形影也。《漢書·揚雄傳上》"儐～藹兮降清壇"顔師古注。

㉒～噫,氣聚也。《莊子·知北遊》"自本觀之,生者,～醷物也"成玄英疏。

暆　《説文·日部》:"～,日行暆暆也。从日,施聲。樂浪有東～縣,讀若酏。"

yí《廣韻》弋支切,平支以。歌部。

❶～,日行暆暆也。《説文·日部》。

❷～,日行兒也。《慧琳音義》卷九十八"東～"注引《韻英》云。

❸～～,日行也。《玉篇·日部》。

❹～～,迆邐徐行之意。～～猶施施。《説文·日部》段玉裁注。

❺～～,猶徐行之皃。《説文·日部》王筠句讀。

暅　gèng《廣韻》古鄧切,去嶝見。

❶～,曝也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,暴也。《集韻·隥韻》引《博雅》。

❸～,乾燥也。《玉篇·日部》。

❹～,乾也。《慧琳音義》卷九十三"～公"注引《韻英》云。

暈　《説文新附·日部》:"～,日月气也。从日,軍聲。"

yùn《廣韻》王問切,去問云。諄部。

❶～,日月气也。《説文新附·日部》。

❷～,日月傍氣也。《慧琳音義》卷三十六"月～"注引《考聲》云丨《廣韻·問韻》。

❸～,謂日月傍氣也。《慧琳音義》卷九十八"～虧"注引《説文》。

❹～,日月旁氣也。《玉篇·日部》。

❺～,日旁氣也。《史記·天官書》"日月～適"裴駰集解引孟康曰丨《漢書·天文志》"～適背穴"顔師古注引孟康曰丨《慧琳音義》卷三十九"～錯"注引《古今正字》云。

❻～,日光炁也。《類篇·日部》。

❼～,或青或赤圍日月似車輪。《慧琳音義》卷三十六"月～"注。

❽～,捲也,氣在外,捲結之也,日月俱然。《釋名·釋天》丨庾信《象戲賦》"日～重圓"倪璠注引《廣雅》曰。

❾日旁有氣,員而周巿,内赤外青爲～。《釋名·釋天》"～,捲也"王先謙疏證補引蘇輿引《開元占經》引石氏云。

❿倍僪～珥皆日旁之危氣也。～,讀爲"君國子民"之君,氣圍繞日周匝,有似軍營相守,故曰～也。《吕氏春秋·明理》"有倍僪,有～珥"高誘注。

⓫～,讀曰運。《漢書·天文志》"～適背穴"顔師古注引如淳曰。

⓬～,叚借爲煇。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓭煇即～字,俗體作暉。《爾雅·釋天》"弇日爲蔽雲"邵晋涵正義。

⓮～,俗字,正字當從煇、運,同聲叚借字。《周禮·春官·保章氏》"以志星辰日月之變動"鄭玄注"日有薄食～珥"孫詒讓正義。

⓯～,本亦作煇。《周禮·春官·眡祲》"三曰鐫"鄭玄注引鄭司農云"鑴謂日旁氣四面反鄉如～狀也"陸德明釋文。

⓰～,叚借爲運。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作運。《釋名·釋天》"～,捲也"王先謙疏證補引葉德炯曰:"淮南子作運。"

⓲～,叚借爲渾。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

暄　xuān《廣韻》況袁切,平元曉。元部。

❶～,温也。《素問·五運行大論》"其性爲～"王冰注丨柳宗元《飲酒》"頓覺天地～"蔣之翹輯注引《説文》丨《廣韻·元韻》。

❷～,和。《素問遺篇·本病論》"～而反清,草木萌動"王冰注。

❸～,春晚也。《玉篇·日部》。

❹春風曰～風。《小學蒐佚·纂要》。

暉　《説文·日部》:"～,光也。从日,軍聲。"

huī《廣韻》許歸切,平微曉。微部。

❶～,光也。《易·未濟·象傳》"君子之光,其～吉也"江藩述補丨《説文·日部》丨《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"帝～膺順動"張銑注丨《玉篇·日部》。

❷～,猶光也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"我服載～"李周翰注。

❸～,日光也。《説文·日部》桂馥義證引《纂要》丨駱賓王《螢火賦》"既發～以外融"陳熙晋箋注引《纂要》曰丨李白《古風五十九首》"雖照陽春～"王琦注引《説文》丨《希麟音義》卷三"～昱"注引《切韻》。

❹～,日之光。《集韻·微韻》。

❺～,日。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"玄～峻朗"吕延濟注;《陸機〈日出東南隅行〉》"扶桑升朝～"李周翰注。

❻～,日色。《廣韻·微韻》。

❼～,明也。《莊子·天下》"不～於數度"成玄英疏丨《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"雲潤星～"劉良注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"身闕昌～"張銑注。

❽～、映,言光明也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"金鋪交映,玉題相～"張銑注。

❾景、～皆彩也。《文選·曹植〈七啓八首〉》"流景揚～"劉良注。

❿～,猶揮也,謂旁通。《易·未濟·象傳》"其～吉也"焦循章句。

⓫～今字作暈。《札迻·戰國策高誘注·趙四》"故日月～於外"孫詒讓按。

⓬～與運同。《廣韻·釋鳥》"鴆鳥其雄謂之運日"王念孫疏證:"淮南繆稱訓:～日知晏。～與運同。"

⓭～與運通。《管子·五行》"貨曋神廬合於精氣"集校引張佩綸云:"曋當爲暈,～與運通。"

⓮～,或煇字。《玉篇·日部》。

⓯～,字又作輝。《易·未濟·象傳》"其～吉也"陸德明釋文。

⓰～,一作琿。《史通·古今正史》"建康太守索～"浦起龍通釋。

⓱～作渾。《莊子·天下》"不～於數度"陸德明釋文:"崔本作渾。"

⓲～日,鴆鳥也。《淮南子·繆稱》"～日知晏"高誘注。

⓳～如,文德之貌也。《太玄·視》"厥德～如"范望注。

⓴～映,光明也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"故以～映先達"吕向注。

㉑～映,青碌光色互相發暉也。《慧琳音義》卷十一"～映"注。

㉒～素,月色也。《文選·何劭〈雜詩〉》"廣庭發～素"李周翰注。

㉓～素,月光也。《文選·何劭〈雜詩〉》"廣庭發～素"李善注。

暇　《説文·日部》:"～,閑也。从日,叚聲。"

xiá《廣韻》胡駕切,去禡匣。魚部。

❶～,閑也。《國語·晋語二》"我教兹～豫事君"韋昭注;《楚語上》"官僚之～"韋昭注丨《説文·日部》丨《文選·王粲〈登樓賦〉》"聊～日以銷憂"李善注引賈逵《國語》注曰;《謝靈運〈齋中讀書〉》"卧疾豐～豫"李善注引《國語》韋昭曰;《曹植〈七啓〉》"雍容～豫"李善注引《國語》韋昭曰;《顔延之〈陶徵士誄〉》"及我多～"李周翰注丨《慧琳音義》卷五"無～"注引《韻英》云;卷六"無～"注引《字書》云丨《廣韻·禡韻》。

❷～,猶閑也。《小學蒐佚·字書上》。

❸～,閒也。《説文解字注·日部》。

❹～,閒暇。《左傳·成公十六年》"好以～"杜預注丨《玉篇·日部》。

❺～,謂閒暇。《爾雅·釋言》"偟,～也"邢昺疏。

❻～,寬也。《慧琳音義》卷五"無～"注引孔安國云。

❼～,安也。《慧琳音義》卷三"無～"注引賈逵注《國語》云。

❽～,嘉也。《集韻·禡韻》。

❾～,不暇。《國語·晋語二》"而～晋是皇"韋昭注。

❿～,或爲假。《國語·晋語二》"我教兹～豫事君"董增齡正義。

⓫古多借假爲～。《説文·日部》段玉裁注。

⓬～作假。《列子·黄帝》"試語之有～"殷敬順釋文:"本又作假。"

⓭～當作瑕。《書·洛誥》"頒朕不～"劉逢禄今古文集解引莊云。

⓮～,俗作暇。《廣韻·禡韻》。

⓯～即夏字。《古書疑義舉例·以雙聲叠韻字代本字》:"尚書多方篇:天惟五年須～之子孫。～即夏字。"

⓰～作夏。《書·多方》"須～之子孫"劉逢禄今古文集解引莊云:"～,鄭本作夏。"

暋　《説文·攴部》:"～,冒也。从攴,昏聲。周書曰:～不畏死。"

（一）mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

❶～冒也。《説文·攴部》。

❷～,盎冒昧之義。《説文·攴部》王筠句讀。

❸～,强也。《書·康誥》"～不畏死"孔安國傳;《立政》"其在受德～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云丨《爾雅·釋詁上》丨《玉篇·日部》丨《集韻·真韻》。

❹～即忞也。《書·立政》"其在受德～"孔穎達疏。

❺昏,本或作～。《書·盤庚上》"不昏作勞"陸德明釋文。

❻～,叚借爲惛。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,叚借爲敃。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

❽～與愍通。《廣雅·釋詁三》"頓愍,亂也"王念孫疏證:"莊子外物篇:慰～沈屯。～與愍通。"

❾～作閔。《書·康誥》"～不畏死"劉逢禄今古文集解:"～,孟子引作閔。"

❿～作忞。《書·立政》"其在受德～"劉逢禄今古文集解:"～,説文引作忞,彊也。"

⓫～,或作旻。《爾雅·釋詁上》

“～,强也”陸德明釋文。

(二)mín《集韻》眉貧切,平真明。諄部。

⑫～,悶也。《莊子·外物》“慰～沈屯”陸德明釋文|《集韻·真韻》;《魂韻》。

⑬～,叚借爲悶。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

暐　wěi《廣韻》于鬼切,上尾云。

❶～,盛明也。《慧琳音義》卷五十四“～曄”注引《說文》。

❷～,盛明皃也。《慧琳音義》卷九十六“斐～”注引《說文》云。

❸～,光盛皃。《集韻·尾韻》。

❹～,暐曄。《廣韻·尾韻》。

❺～,亦煒字。《晉書音義·載記卷十一》引《文字集略》。

❻～曄,光彩也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“王褒～曄而秀發”吕向注。

❼～曄,光盛皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“飾赤烏之～曄”吕向注。

❽～曄,盛貌也。《文選·張協〈七命八首〉》“觀聽之所～曄也”李善注引《方言》郭璞曰|《慧琳音義》卷二十六“～曄”注引《方言》。

❾～曄,光彩盛皃也。《慧琳音義》卷十二“～曄”注引《考聲》云。

暌　kuí《玉篇》去圭切。

❶～,違也。《玉篇·日部》。

❷～携,乖離也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》“即事怨～携”劉良注。

暱　《說文·日部》:“～,日近也。从日,匿聲。春秋傳曰:私降～燕。昵,～或从尼。”

nì《廣韻》尼質切,入質娘。職部。

❶～,日近也。《說文·日部》。

❷～,日月相近也。《說文·日部》徐鍇繫傳。

❸～,近也。《詩·小雅·菀柳》“無自～焉”毛傳|《左傳·閔公元年》“諸夏親～”杜預注|《國語·齊語》“野處而不～”韋昭注;《晉語六》“大其私～而益婦人田”韋昭注;《晉語八》“不可以～於權”韋昭注|《晏子春秋·内篇問上》“則隰朋～侍”孫星衍音義引《爾雅·釋詁》|《爾雅·釋詁下》|《文選·陸機〈豪士賦序〉》“親莫～焉”張銑注|《廣韻·質韻》。

❹～,親也。《左傳·隱公元年》“不義不～”陸德明釋文;《僖公二十四年》“～近尊賢”杜預注;《成公十三年》“～就寡人”杜預注;《襄公二十五年》“而知匿其～”杜預注|《國語·魯語下》“諸侯其誰～之”韋昭注|《文選·李康〈運命論〉》“叔孫豹之～豎牛也”李周翰注。

❺～,親近也。《爾雅·釋詁下》“～,近也”郭璞注|《玉篇·日部》|《玄應音義》卷十九“久昵”注引《爾雅》。

❻～,親之近也。《爾雅·釋詁下》“～,近也”郝懿行義疏引《文選》注引孫炎曰。

❼～,戚之近也。《左傳·閔公元年》“諸夏親～”孔穎達疏引《爾雅》舍人注。

❽親、～、尊是愛敬之辭也。《左傳·僖公二十四年》“庸勳親親～近尊賢”孔穎達疏。

❾～,敬也。《慧琳音義》卷十三“～近”注引《考聲》云。

❿～,亟也。《爾雅·釋言》。

⓫～爲相親愛之亟。《經義述聞·爾雅中·婁暱亟也》王引之按。

⓬～,亟數也。《慧琳音義》卷十三“～近”注引《考聲》云。

⓭～,病也。《詩·小雅·菀柳》“無自～焉”馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

⓮～,叚借爲亟。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借爲䵒。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～與䵒音同,又假借字。《左傳·隱公元年》“不義不～”洪亮吉詁。

⓱～作䵒。《左傳·隱公元年》“不義不～”李富孫異文釋:“說文黍部～引作䵒。”

⓲～作昵。《左傳·隱公二年》“不義不～”李富孫異文釋:“周禮弓人注作昵。”《僖公二十四年》“～近尊賢”李富孫異文釋:“文選宣德皇后令注引作昵。”《襄公二年》“其誰～我”陸德明釋文:“本又作昵。”

⓳～當爲匿。《經義述聞·國語上》“野處而不～”王引之按:“～當爲匿。匿,古慝字。”

⓴～嫌,私恨。《列子·湯問》“魏黑卵以～嫌殺丘邴章”張湛注。

曄(曅)　《說文·日部》:“～,光也。从日从𠌶。”

yè《廣韻》筠輒切,入葉云。盍部。

❶～,光也。《楚辭·遠遊》“耀靈～而西征”洪興祖補注|《說文·日部》|《後漢書·張衡傳》“列缺～其照夜”李賢注|《廣韻·葉韻》。

❷～,光貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“列缺～其照夜”舊注。

❸～,光閃貌。《楚辭·遠遊》“耀靈～而西征”蔣驥注。

❹～,閃光貌,言行之速也。《楚辭·遠遊》“耀靈～而西征”朱熹集注。

❺～,榮皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“夏～冬蒨”張銑注。

❻曅,喊也。《方言》卷十二。

❼～,盛也。《後漢書·馮衍傳》“華芳～其發越兮”李賢注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～然復揚”李善注。

❽～,盛貌。《方言》卷十二“～,喊也”郭璞注|《文選·宋玉〈神女賦〉》“～兮如華”李善注。

❾～,盛美貌。《文選·曹植〈與吴季重書〉》“～若春榮”張銑注。

❿～,草木白華貌。《文選·班固〈西都賦〉》“～～猗猗”李善注引《說文》曰。

⓫～與曅同。《方言》卷十二“曅,喊也”錢繹箋疏|《資治通鑑·漢紀四十三》“護烏桓校尉耿～遣兵擊鮮卑”胡三省注。

⓬曅作燁。《方言》卷十二“曅,喊也”戴震疏證:“亦作燁。”|《慧琳音義》卷八十六“煒曅”注:“今作燁。”

⓭～,或作熠、燁、曅。《集韻·緝韻》。

⓮～煜,盛貌也。《後漢書·班固傳》“管絃～煜”李賢注。

⓯～煜,樂器之光。《文選·班固〈東都賦〉》“管絃～煜”李周翰注。

⓰～～,盛貌也。《漢書·叙傳下》“世宗～～”顏師古注|《文選·左思〈吴都賦〉》“～～菲菲”張銑注。

⓱～～,震電皃。《玉篇·日部》。

⓲～～,花色皃。《文選·班固〈西都賦〉》“～～猗猗”吕向注。

⓳～～、猗猗,皆光色貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“常～～而猗猗”吕向注。

⓴～～猗猗,美茂之貌。《後漢書·班固傳》“～～猗猗”李賢注。

暮　mù《廣韻》莫故切,去暮明。鐸部。

❶～,日入也。《玉篇·日部》。

❷～,日晚也。《廣韻·暮韻》。

❸～,日且冥也。《類篇·日部》。

❹～,冥也。《廣韻·暮韻》。

❺～之言冥漠也。《廣雅·釋詁四》“～,夜也”王念孫疏證。

❻～,夜也。《楚辭·九歎·離世》“～去次而敢止”王逸注|《廣雅·釋詁四》。

❼宵、～皆夜。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“廣宵何寥廓,大～安可晨”李周翰注。

❽～,晚也。《吕氏春秋·謹聽》“德未～”高誘注|《素問·離合真邪論》“不知日～”王冰注;《著至教論》“惋惋日～”王冰注|《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“遷延遲～”李善注引《楚辭》王逸曰;《張協〈詠史〉》“歲～不留儲”李善注引《詩》薛君曰;《沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“歲～以爲期”李善注引《韓詩》薛君曰;《陸機〈長歌行〉》“迨及歲末～”李善注引《韓詩》薛君曰;《任昉〈王文憲集序〉》“要以歲～之期”李善注引《韓詩》薛君曰|《玄應音義》卷二十二“曛～”注。

❾～者,晚也。《論衡·明雩》。

❿～言其終也。《孫子兵法·軍爭》“～氣歸”梅堯臣注。

⓫～,末。《楚辭·九思·哀歲》“歲忽忽兮惟～”舊注。

⓬～,盡。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“歲將～”吕向注。

⓭～,言人之年老也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》“人冉冉而行～”李善注。

⓮～,死也。《莊子·至樂》“若果養乎”陸德明釋文:“(養)司馬本作～,云:死也。”

⓯～,本又作莫。《莊子·齊物論》“旦～得此”陸德明釋文。

⓰字本作莫。《廣雅·釋詁四》“～,夜也”王念孫疏證。

⓱～者,古字作莫。《爾雅·釋言》“幕,～也”郝懿行義疏。

⓲～當爲莫。《墨子·號令》“日～出之”孫詒讓閒詁引畢云。

⓳十二月季冬,亦曰～冬。《小學鉤沉·纂要》。

⓴莫府即～府。《爾雅·釋言》“幕,～也”郝懿行義疏:“小爾雅云:莫,大也。宋咸注:莫府,言大也。莫府即～府矣。”

㉑～春,四月也。周之四月,正歲二月也。《論衡·祭意》。

㉒三月季春,亦曰～春。《小學蒐佚·纂要》。

㉓周之～春,乃夏之正月。《陔餘叢考·浴乎沂風乎舞雩》。

㉔九月季秋,亦曰～秋。《小學蒐佚·纂要》。

㉕九月曰高秋,亦曰～秋。李賀《李憑箜篌引》“吴絲蜀桐張高秋”王琦注引《歲華紀麗》。

㉖～氣,衰竭之氣也。《孫子兵法·軍爭》“～氣歸”孟氏注。

㉗九月季秋,亦曰～商。《小學蒐佚·纂要》。

㉘十二月季冬,亦曰～歲。《小學蒐佚·纂要》。

㉙十二月季冬,亦曰～節。《小學蒐佚·纂要》。

𣋉　jìn

～,晉國也。《吕氏春秋·悔過》“於東邊候～之道”高誘注。

暢　chàng《廣韻》丑亮切,去漾徹。陽部。

❶～,達也。《淮南子·俶真》“相與優遊競～于宇宙之間”高誘注;《說林》“交畫不～”高誘注|《史記·司馬相如列傳》“上～九垓”裴駰集解引《漢書音義》曰|《大戴禮記·子張問入官》“情邇～而及乎遠”王聘珍解詁|《漢書·司馬相如傳》“上～九垓”顏師古注引服虔曰;《終軍傳》“是澤南洽而威北～也”顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“聲清～而蝼蛇”李周翰注;《王褒〈洞簫賦〉》“洞條～而罕節兮”吕向注;《劉琨〈答盧諶〉》“言以～神”劉良注;《諸葛亮〈出師表〉》“曉～軍事”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·申部》|駱賓王《夕次舊吴》“赤壁～戎威”陳熙晉箋注|《希麟音義》卷四“怡～”注引《韻英》云|《廣韻·漾韻》。

❷～,達也,明也。《玄應音義》卷二十五“用～”注引《廣雅》。

❸～,通也。《孝經序》“約文敷～”邢昺疏|《史記·樂書》“四～交於中而發作於外”張守節正義|《漢書·武帝紀》“物不～茂”顏師古注;《司馬相如傳上》“夸條直～”顏師古注;《揚雄傳上》“醇洪鬯之德”顏師古注|《後漢書·馮衍傳》“紛郁郁而～美”李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》“鳴條律～”張銑注;《孫綽〈遊天台山賦〉》“～超然之高情”李善注引《漢書音義》曰;《宋玉〈風賦〉》“溥～而至”吕延濟注;《陸機〈文賦〉》“論精微而朗～”李善注引《漢書音義》曰;《曹植〈上責躬應詔詩表〉》“施～春風”李善注引《漢書音義》曰;《盧諶〈贈劉琨〉》“神無不～”李善注引《漢書音義》曰;《謝朓〈始出尚書省〉》“英袞～人謀”李善注引《漢書音義》曰;《張協〈七命〉》“南箕之風不能～其化”李周翰注;《劉琨〈勸進表〉》“義風既～”李周翰注;《李陵〈答蘇武書〉》“榮問休～”張銑注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“想～本心”張銑注;《孔安國〈尚書序〉》“敷～厥旨”李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“明鏞～音”劉良注;《沈約〈宋書·謝靈運傳論〉》“八音協～”劉良注;《王褒〈四子講德論〉》“進者樂其條～”李善注引《漢書音義》曰|《玉篇·申部》|《集韻·漾韻》。

❹～,通達也。《漢書·禮樂志》“四～交於中”顏師古注。

❺～,仲冬萬物咸藏故謂之暢,～亦通也。《慧琳音義》卷十八“～適”注引《考聲》云。

❻～,舒也。《禮記·樂記》“感條～之氣”孔穎達疏。

❼～,申也。《淮南子·人間》“故交畫不～”高誘注|《文選·宋玉〈神女賦〉》“不可盡～”李善注。

❽～,充也。《文選·應瑒〈建章臺集詩一首〉》“和顏既以～”李善注引《禮記》注曰。

❾～,猶充也。《禮記·月令》“命之曰～月”鄭玄注。

❿～,暢其善意也。《慧琳音義》卷十八“～適”注引《古今正字》。

⓫～,條暢也。《文選·張衡〈西京賦〉》“美聲～於虞氏”李善注。

⓬～,長也。《詩·秦風·小戎》“文茵～轂”朱熹集傳|《文選·潘岳〈西征

PDG

賦〉》"桑麻條～"李善注引《廣雅》曰;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～轂埋轔轔之轍"劉良注|《集韻·漾韻》。

⓭其道行,和樂而作者,命其曲曰～。～者,言其道之美暢。《風俗通義·聲音》。

⓮～,鬱邑也。《大戴禮記·夏小正》"初歲祭耒,始用～也"孔廣森補注。

⓯～,謂邑酒也。《孟子·離婁上》"祼將于京"趙岐注"執祼～之禮"劉寶楠正義引丁云。

⓰～謂鬱邑也者。《禮記·雜記上》"～,臼以椈,杵以梧"孔穎達疏。

⓱～,長轂也。《詩·秦風·小戎》"文茵～轂"陸德明釋文。

⓲～,道也。《太玄·玄圖》"條～乎四"范望注。

⓳～即暘字之隸變。《詩·秦風·小戎》"文茵～轂"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～與暘通。《廣雅·釋詁二》"暘,長也"王念孫疏證:"秦風小戎篇:文茵～轂。～與暘通。"

㉑～作暘。《大戴禮記·夏小正》"初歲祭耒,始用～也"舊注:"～,一作暘。"|《玉篇·申部》:"～,亦作暘。"

㉒～即邑之借字。《札迻·論衡·異虚篇》"人來獻～草"孫詒讓按。

㉓古邑通作～。《孟子·離婁上》"祼將于京"趙岐注"執祼～之禮"焦循正義。

㉔～,通作邑。《集韻·漾韻》。

㉕～,亦作邑。《續釋名·釋五聲》"宫,中也,居中央～四方倡始施生爲四聲綱也"畢沅疏證。

㉖～作張。《文選·枚乘〈七發八首〉》"使師堂操～"舊校:"五臣本作張字。"

㉗～茂,長盛也。《孟子·滕文公上》"草木～茂"朱熹集注。

㉘～茂,爲草木之盛也。《孟子·滕文公上》"草木～茂"焦循正義。

㉙～然,喜悦貌。《莊子·則陽》"舊國舊都,望之～然"陸德明釋文。

㉚～轂,長轂也。《詩·秦風·小戎》"文茵～轂"毛傳。

㉛～轂,謂兵車也。庾信《哀江南賦》"僂秦車於～轂"倪璠注引《詩·小戎》正義曰:"淺收～轂,皆謂兵車也。"

暟　kǎi《廣韻》苦亥切,上海溪。微部。

❶～,照也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·日部》|《集韻·咍韻》。

❷～,明也。《集韻·海韻》引《方言》。

❸～,美也。《方言》卷十三|《廣韻·釋詁一》|《玉篇·日部》|《廣韻·海韻》。

❹～～,美德也。《方言》卷十三"～,美也"郭璞注。

暤(暭)　《說文·日部》:"～,皓旰也。从日,臯聲。"

hào《廣韻》胡老切,上晧匣。幽部。

❶～,皓旰也。《說文·日部》。

❷～,皡旰也。《說文繫傳·日部》。

❸～,日轉高皡旰盛也。《說文·日部》徐鍇繫傳。

❹～,潔白光明之皃。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

❺暭,旰也。《玉篇·日部》|《廣韻·晧韻》。

❻暭,明也。《玉篇·日部》|《廣韻·晧韻》。

❼暭,曜也。《廣韻·晧韻》。

❽暭,太暭,蒼精之君伏羲氏也。《玉篇·日部》。

❾暭,亦太暭。《廣韻·晧韻》。

❿暭者,大起萬物擾也。《白虎通義·五行》。

⓫暭與昊同。《孟子·盡心上》"王者之民,～～如也"焦循正義引《音義》引張云。

⓬～,字與昊同。《漢書·鄭崇傳》"～天罔極"顔師古注。

⓭～與昦同。《廣雅·釋天》"東方,昦天"王念孫疏證:"開元占經天占篇引尚書考靈曜云:東方,～天。～與昦同。"

⓮～作皡。《說文·日部》段玉裁注:"俗从白作皡。"

⓯暭作昊。《禮記·月令》"其帝大暭"陸德明釋文:"暭亦作昊。大暭,宓戲也。"

⓰暭天,自然也。《莊子·人間世》"易之者～天不宜"陸德明釋文引向云。

⓱～～,白也。《廣雅·釋訓》。

⓲～～,廣大貌。《荀子·解蔽》"睪睪廣廣,孰知其德"楊倞注:"睪讀爲～,～～,廣大貌。"

⓳少暭者,少斂也。《白虎通義·五行》。

暠(皜)　(一)gǎo《廣韻》古老切,上晧見。

❶～,白皃。《慧琳音義》卷十"～然"注引《埤蒼》。

❷～,明白也。《廣韻·晧韻》。

❸～,明白皃。《集韻·晧韻》。

❹～,亦明也,灼然明白者也。《慧琳音義》卷十"～然"注。

❺～與杲同。《廣雅·釋訓》"杲杲,白也"王念孫疏證:"漢書司馬相如傳云:～然白首。～與杲同。"

❻～與杲同,字又作皜。《廣雅·釋訓》"杲杲,白也"王念孫疏證。

❼～與縞同。《小爾雅·廣詁》"縞,白也"胡承珙義證:"孟子:～～乎不可尚已。漢書司馬相如傳:～然白首。並與縞同。"

❽～作杲。《廿二史考異·五代史六·楚世家》"遣其子師～"錢大昕按:"銅柱記作師杲。"

❾皜曜,白光也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"皓壁～曜以月照"吕延濟注。

(二)hào《集韻》下老切,上晧匣。

❿～,白也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"皓壁皜曜以月照"李善注;《潘岳〈懷舊賦〉》"夕雪～以掩路"李善注引《埤蒼》曰|《玉篇·日部》|《小學鉤沉·埤倉上》。

⓫～與皓同。江淹《就謝主簿宿》"北風漂夜色,河凝～如霜"胡之驥注。

⓬～作鶮。《漢書·司馬相如傳下》"～然白首"顔師古注:"～,字作鶮,音學。"

⓭顥作～。《類篇·日部》:"～,顥或作～。"

暝　míng《廣韻》莫經切,平青明。

❶～,暗也。《文選·謝靈運〈登臨海嶠與從弟惠連〉》"～投剡中宿"吕延濟注。

❷～,晦暝也。《廣韻·青韻》。

❸～,幽也。《類篇·日部》。

❹～,夜也。《玉篇·日部》|李賀《仁和里雜叙皇甫湜》"脱落纓裾～朝酒"王琦注。

❺～,夕也。李白《自遣》"對酒不覺～"王琦注引《韻會》|《廣韻·徑韻》。

❻～,本亦作冥。《禮記·曲禮上》"孝子不服闇"鄭玄注"闇,～也"陸德明釋文。

❼～作眠。《文選·宋玉〈招魂〉》"然後得～些"舊校:"五臣本作眠。"

❽～朝酒,謂其朝夜飲酒爲樂。李賀《仁和里雜叙皇甫湜》"脱落纓裾～朝酒"王琦注。

暨　《說文·旦部》:"～,日頗見也。从旦,既聲。"

jì《廣韻》其冀切,去至羣。微部。

❶～,日頗見也。《書·禹貢》"被于流沙朔南～"江聲集注音疏|《說文·旦部》。

❷日出地平謂之旦,～者,乍出微見也。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,至也。《國語·周語中》"上求不～"韋昭注|《列子·黄帝》"～乎門"殷敬順釋文|《後漢書·班固傳》"百禮～"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"都輦殷而四奥來～"李周翰注;《左思〈魏都賦〉》"～聖武之龍飛"劉良注;《潘岳〈西征賦〉》"究吾境之所～"李善注引杜預《左傳》注曰;《顔延之〈赭向馬賦〉》"～明命之初基"劉良注;《陸機〈文賦〉》"～音聲之迭代"李周翰注;《曹植〈應詔詩〉》"爰～帝室"吕延濟注;《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"聲教南～"李周翰注;《棗據〈雜詩〉》"高巖～穹蒼"李善注引《左傳》注曰;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～至衆賢奔絀"李周翰注;《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"四隩來～"吕向注;《班彪〈王命論〉》"～于稷契"李善注引《左傳》注曰|《玉篇·旦部》|《玄應音義》卷十八"～今"注引《左傳》"猶懼不～"注云;卷七"～今"注引《字林》|《慧琳音義》卷十四"～乎"注引《韻英》云|《廣韻·至韻》。

❹～,及也。《書·堯典》"咨汝羲～和"蔡沈集傳;《舜典》"讓于稷契～臯陶"蔡沈集傳;《禹貢》"淮夷蠙珠～魚"蔡沈集傳,"朔南～聲教"蔡沈集傳|《禮記·喪服大記》"塗不～于棺"鄭玄注|《小爾雅·廣言》|《史記·秦始皇本紀》"地東至海～朝鮮"張守節正義|《漢書·賈捐之傳》"朔南～聲教"顔師古注|《後漢書·竇憲傳》"～南單于"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～乎秺侯之忠孝淳深"李善注引《小雅》曰;《顔延之〈赭白馬賦〉》"～明命之初基"李善注;《陸機〈文賦〉》"～音聲之迭代"李善注引《爾雅》曰;《繁欽〈與魏文帝牋〉》"～其清激悲吟"李善注;《班彪〈王命論〉》"～乎稷契"劉良注;《曹冏〈六代論〉》"～乎戰國"吕延濟注|《玄應音義》卷七"～今"注引《字林》|《華嚴經音義》卷二十二"～于法界"注引《珠叢》曰|《慧琳音義》卷四十四"～龍朔"注引《考聲》;卷八十八"～迺"注引《韻英》;卷九十五"～于"注引《字書》|《廣韻·至韻》|《集韻·迄韻》。

❺～,言及也。《文選·張衡〈西京賦〉》"左～河華"薛綜注。

❻～,極也。《慧琳音義》卷二十"～乎"注引《考聲》云。

❼～,不及也。《爾雅·釋訓》。

❽～,與也。《書·堯典》"汝羲～和"孔安國傳;《禹貢》"朔南～聲教"劉逢禄今古文集解引段云;《梓材》"以厥庶民,～厥臣"孔穎達疏;《君奭》"後～武王"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《春秋·昭公七年》"～齊平"杜預注;《定公十年》"宋公之弟辰,～仲佗石彄出奔陳"杜預注|《楚辭·九章·悲回風》"～志介而不忘"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"我～我友"劉良注;《班固〈封燕然山銘〉》"～南單于"劉良注|《玉篇·旦部》|《廣韻·至韻》。

❾會及～,皆與也。～,猶暨暨也。《公羊傳·隱公元年》。

❿～,預也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～于法界"注引《珠叢》曰。

⓫～,不得已也。《公羊傳·隱公元年》。

⓬～,猶暨暨也。～者,不得已也。以外及内曰～。《穀梁傳·昭公七年》。

⓭～,息也。《左傳·哀公五年》"民之攸～"陸德明釋文|《小爾雅·廣言》|柳宗元《天對》"攸宇攸～"蔣之翹輯注。

⓮～,已也。《集韻·質韻》。

⓯～,武也。《玉篇·旦部》。

⓰～,亦詞也。《慧琳音義》卷十四"～乎"注引《韻英》云。

⓱～,叚借爲臮。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～與臮通。《助字辨略》卷四:"～又與臮通。虞書:臮咎繇。蠡文尚書作～。"

⓳～,古文作臮,同。《玄應音義》卷七"～今"注引《聲類》云。

⓴～當作臮。《書·禹貢》"朔南～聲教"劉逢禄今古文集解引段云。

㉑～作臮。《爾雅·釋詁下》"～,與也"郝懿行義疏:"～者,臮之叚音也。說文云:臮,衆與詞也。引書曰:臮咎繇。又,淮夷蠙珠～魚。史記夏紀及漢書地理志～俱作臮。"

㉒～,叚借爲塈。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作塈。《儀禮·士喪禮》"塗不～于棺"陸德明釋文:"劉本作塈。"|柳宗元《天對》"攸宇攸～"蔣之翹輯注:"一作塈。"

㉔～作既。《公羊春秋·莊公九年》"公及齊大夫盟于～"陸德明釋文:"左氏作既。"

㉕～作曁。《山海經·北山經》"其獸多居～"郝懿行箋疏:"～,玉篇廣韻並作曁。"

㉖故書既爲～。《周禮·地官·閭胥》"既比則讀灋"鄭玄注。

㉗～作與。《書·堯典下》"讓于稷契～臯陶"孫星衍今古文注疏:"史遷～作與。"|《經籍籑詁·未韻》:"臯陶謨:～益奏庶鮮食;～稷播奏庶艱食鮮食。夏本紀～作與。無逸:咸～小人。魯周公世家～作與。"

㉘～作洎。《書·無逸》"爰～小人"劉逢禄今古文集解:"～,商頌譜作洎。"|《爾雅·釋詁下》"～,與也"郝懿行義疏:"又通作洎。"

㉙～～,猶幾幾,《爾雅》所謂不及也。《說文·日部》段玉裁注。

㉚～～,武也。《廣雅·釋訓》。

㉛～～,果毅貌也。《禮記·玉藻》"戎容～～"鄭玄注。

㉜～～,果毅剛强之貌。《禮記·玉藻》"戎容～～"孔穎達疏。

㉝～臻,猶及至也。《助字辨略》卷

四:"吴志大帝傳:性多嫌忌,果於殺戮,～臻末年,彌以滋甚。～臻,猶及至也。"

𣈾 《說文·日部》:"～,埃𣈾,日無光也。从日,能聲。"

nài《廣韻》奴代切,去代泥。之部。

❶～,埃𣈾,日無光也。《說文·日部》|《集韻·海韻》。

❷～,埃𣈾,無光也。《集韻·德韻》。

❸～,日無光也。《玉篇·日部》|《廣韻·代韻》|《集韻·夳韻》。

❹～,日光也。《廣韻·德韻》。

❺～,埃也。《廣韻·德韻》引《字統》。

❻埃～,猶今人言𩦄𩣡,此古語,今所不行也。《說文·日部》徐鍇繫傳。

❼曖䨴、𩦄𩣡,皆埃～之異文也。《說文·日部》王筠句讀。

❽埃～,猶𩦄𩣡晻曖也。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

暳 huì《廣韻》呼惠切,去霽曉。

❶～,小星。《廣韻·霽韻》。

❷小星謂之～。《集韻·霽韻》。

❸～,衆星皃。《玉篇·日部》。

❹～,《詩》亦作嘒。《廣韻·霽韻》。

暬 《說文·日部》:"～,日狎習相慢也。从日,執聲。"

xiè《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❶～,日狎習相慢也。《說文·日部》。

❷～,近也。《韓非子·有度》"勢在郎中"王先慎集解引俞樾曰:"勢當作～。國語楚語曰:居寢有～御之箴。注曰:～,近也。"

❸～,侍也。《玉篇·日部》。

❹～與褻音同義異,今則褻行而～廢矣。《說文·日部》段玉裁注。

❺～,經典多借褻爲之。《說文·日部》王筠句讀。

❻～,或通作褻。《說文·日部》桂馥義證。

❼～,義與媟同。《說文·日部》徐鍇繫傳。

❽～,或作媟。《玉篇·日部》。

❾～,晦也。《廣韻·薛韻》|《集韻·帖韻》。

❿～,晦冥。《廣韻·帖韻》。

⓫～,暝晦也。《集韻·薛韻》。

⓬～御,侍御也。《詩·小雅·雨無正》"曾我～御"毛傳|《後漢書·蔡邕傳》"～御之族"李賢注引《詩》毛萇注云。

⓭～御,近侍也。《詩·小雅·雨無正》"曾我～御"朱熹集傳。

暵 《說文·日部》:"～,乾也。耕暴田曰～。从日,堇聲。易曰:熯萬物者莫～于離。"

hàn《廣韻》呼旰切,去翰曉。元部。

❶～,乾也。《周禮·天官·庖人》"夏行腒鱐"鄭玄注"腒鱐,～熱而乾"孫詒讓正義引《說文》云|《說文·日部》|《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈南都賦〉》"決渫則～"張銑注|《集韻·旱部》。

❷～,日乾也。《廣韻·旱韻》。

❸～即乾皃耳。《詩·王風·中谷有蓷》"～其乾矣"馬瑞辰傳箋通釋:"其實～義止爲暵燥,即乾皃耳,不必如毛傳以爲傷於水也。"

❹～,燥。《詩·王風·中谷有蓷》"～其乾矣"朱熹集傳。

❺～,日氣乾。《廣韻·翰韻》。

❻～,熱氣也。《周禮·地官·舞師》"帥而舞旱～之事"鄭玄注|《玉篇·日部》。

❼～,謂熱氣也。《周禮·春官·女巫》"旱～則舞雩"賈公彥疏。

❽～者,旱之熱氣。《周禮·地官·稻人》"旱～共其雩斂"賈公彥疏。

❾～,菸皃。《詩·王風·中谷有蓷》"～其乾矣"毛傳。

❿～,熱暵也。《易·説卦》"燥萬物者莫熯乎火"陸德明釋文:"徐本作～,云熱暵也。"

⓫～即蔫字之假借。《說文·艸部》"菸,鬱也"段玉裁注:"王風中谷有蓷:～其乾矣。～即蔫字之假借。"

⓬～,叚借爲灘。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作灘。《詩·王風·中谷有蓷》"～其乾矣"王先謙三家義集疏:"三家～作灘。"

⓮～作灘、灘。《詩·王風·中谷有蓷》"～其乾矣"陸德明釋文:"字作灘,又作灘。"李富孫異文釋:"説文水部引作:灘其乾矣。云:水濡而乾也。俗作灘。"

⓯～作熯。《廣雅·釋詁二》"～,乾也"王念孫疏證:"説文云:～,乾也。引説卦傳:熯萬物者莫～乎火。今本作熯。"|《集韻·翰韻》:"～,或作熯。"|《經義述聞·詩·暵其濕矣》"王風中谷有蓷三章:～其濕矣"王引之按:"～,或作熯。"

⓰～,或作熯、焊。《集韻·旱韻》。

⓱～,字亦作晅、暵。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,又作㬅。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～濕者,旱甚則草之生於濕者亦不免也。《詩·王風·中谷有蓷》"～其濕矣"朱熹集傳。

暴 (一)pù《廣韻》蒲木切,入屋並。藥部。

❶～,晞也。《墨子·備蛾傅》"數～乾"孫詒讓閒詁引畢云引《說文》云|《莊子·外物》"名溢乎～"郭慶藩集釋引《說文》|《玉篇·日部》|《慧琳音義》卷五"日～"注引《韻英》|《廣韻·号韻》。

❷～,晞乾也。《玄應音義》卷一"～曬"注引《說文》。

❸～,乾也。《晏子春秋·内篇雜上》"雖有槁～,不復贏矣"孫星衍音義引楊倞注|《荀子·勸學》"雖有槁～"楊倞注|《大戴禮記·勸學》"枯～不復挺者"孔廣森補注引楊倞曰|《玄應音義》卷二十二"～乾"注引《小爾雅》|《集韻·鐸韻》。

❹～,日乾也。《戰國策·秦策四》"～骨草澤"鮑彪注|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❺～,曬也。《孟子·告子上》"一日～之"焦循正義引《小爾雅》|《小爾雅·廣言》|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"乃～以秋陽"張銑注|《玉篇·日部》《慧琳音義》卷五"日～"注引《韻英》。

❻～,日曬也。《資治通鑑·漢紀四十六》"以一兩綿絮漬酒中～乾"胡三省注。

❼～,曬乾也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～乾"注引《小爾雅》。

❽～,蔽暴,乾撓也。《集韻·覺韻》。

❾～,温之也。《孟子·告子上》"一日～之"朱熹集注。

❿～,日炙也。《慧琳音義》"日～"注。

⓫～,向日以炙背也。《文選·王僧達〈答顏延年〉》"寒榮共偃～"劉良注。

⓬～,偃卧日中也。《史記·司馬相如列傳》"～於南榮"司馬貞索隱。

⓭～,謂偃卧日中也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～於南榮"郭璞注。

⓮曝即～也。《方言》卷七"膊,～也"戴震疏證。

⓯～,讀曰曝。《資治通鑑·梁紀二十二》"或盛夏日中～身"胡三省注。

⓰～與曝同。《廣雅·釋詁二》"膊,曝也"王念孫疏證。

⓱～、曝同。《戰國策·燕策二》"爲將軍久～露於外"鮑彪注。

⓲～作曝。《左傳·宣公十二年》"今我使二國～骨"陸德明釋文:"本或作曝。"|《公羊傳·文公八年》"盟于～"陸德明釋文:"本又作曝。"|《穀梁傳·隱公五年》"此其言圍何也,久之也"范甯注"乃～師經年"陸德明釋文:"本或作曝,暴露也。"

⓳古者㬥曬字與㬥疾字相似,唯下少異,後人專輒加傍日爾。《顏氏家訓·書證》。

⓴～,顯也。《孟子·萬章上》"～之於民而民受之"朱熹集注。

㉑～,露也。《漢書·馮奉世傳》"故師不久～而天誅亟決"顏師古注|《後漢書·竇融傳》"皆近事～著"李賢注;《馮衍傳》"～兵累年"李賢注|《文選·謝朓〈觀朝雨〉》"乘流畏～鰓"吕向注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"功亦足以～於天下矣"吕延濟注,"～肌膚"劉良注;《宋玉〈對楚王問〉》"～鬐於碣石"劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"形可以～"劉良注|駱賓王《與程將軍書》"事～區中"陳熙晋箋注引《後漢書·竇融傳》注|《資治通鑑·周紀一》"韓人～其尸於市"胡三省注。

㉒～,顯也,示也,露也。《資治通鑑·漢紀二》"～其所長於燕"胡三省注。

㉓～,顯示也。《資治通鑑·漢紀二十三》"如有大惡,宜～治理官"胡三省注;《漢紀三十三》"此皆近事～著"胡三省注引毛晃曰;《陳紀八》"～於行路"胡三省注。

㉔～,顯露也。《資治通鑑·陳紀八》"～於行路"胡三省注。

㉕～,露出向日。《文選·郭璞〈江賦〉》"或～采以晃淵"吕向注。

㉖～,猶章也。《漢書·李陵傳》"然其所摧敗亦足～於天下"顏師古注。

㉗～,謂章露也。《漢書·王嘉傳》"宜～賢等本奏語言"顏師古注;《罽賓國傳》"惡～西域"顏師古注。

㉘～,謂章顯也。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》"過惡～列"顏師古注。

㉙～,謂顯揚也。《漢書·鄯善國傳》"因～兵威以動烏孫大宛之屬"顏師古注。

㉚～,謂披布之。《漢書·中山靖王劉勝傳》"數奏～其過惡"顏師古注。

㉛～,引伸爲表暴、暴露之義。《說文·日部》段玉裁注。

㉜～桑,蒲蘇桑。《公羊傳·宣公六年》"子某時所食活我于～桑下者也"何休注。

㉝～練,練其素而暴之。《周禮·天官·染人》"凡染,春～練"鄭玄注。

㉞～露,謂身立於日也。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"知恤下民躬自～露"李周翰注。

(二)bào《廣韻》薄報切,去号並。宵部。

㉟～,殘暴。《穀梁傳·宣公二年》"靈公朝諸大夫而～彈之"范甯注。

㊱～是殘暴。《禮記·王制》"喪祭,用不足曰～"孔穎達疏。

㊲～,謂侵暴。《希麟音義》卷三"慍～"注引《五經音義》云。

㊳～,戲暴也。《穀梁傳·宣公二年》"靈公朝諸侯大夫而～彈之"陸德明釋文。

㊴～,虐也。《淮南子·天文》"故誅～則多飄風"高誘注|《後漢書·崔琦傳》"～辛惑婦"李賢注。

㊵～,虐亂也。《淮南子·主術》"其次賞賢而罰～"高誘注|《大戴禮記·用兵》"以禁殘止～於天下也"王聘珍解詁。

㊶～,害也。《慧琳音義》卷六"～惡"注引《字書》。

㊷～,猶害也。《孟子·離婁上》"自～者,不可與有言也"朱熹集注。

㊸～,殘害也。《莊子·外物》"名溢乎～"成玄英疏。

㊹～,犯也。《慧琳音義》卷六"～惡"注引《考聲》。

㊺～,陵犯也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～虐"注引《玉篇》曰。

㊻～,謂欺陵觸犯於人也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"無慍～"注。

㊼～,伐之也。《逸周書·武紀》"～其約"朱右曾集訓校釋。

㊽～,傷也。《戰國策·楚策一》"蹠穿膝～"鮑彪注。

㊾～,猛也。《慧琳音義》卷六"～惡"注引《字書》。

㊿～,粗厲也。《論語·泰伯》"斯遠～慢矣"朱熹集注。

(51)～,惡也。《墨子·經説下》"不必麗與～也"孫詒讓閒詁引張云|《孟子·告子上》"凶歲子弟多～"趙岐注。

(52)～,無善也。《慧琳音義》卷六"～惡"注引《字書》。

(53)～,亂也。《孟子·公孫丑上》"無～其氣"趙岐注;《滕文公下》"～君代作"趙岐注|《大戴禮記·主言》"～民無所伏"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷八十六"可～"注引《考聲》云。

(54)～是亂下之稱。《左傳·昭公十四年》"晋不爲～"孔穎達疏。

(55)～,猶耗也。《禮記·王制》"喪祭,用不足曰～"鄭玄注|《玉篇·本部》。

(56)喪祭,用不足曰～。《禮記·王制》。

(57)～,即搏也。《詩·鄭風·大叔于田》"襢裼～虎"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～者,搏也。《爾雅·釋訓》"～虎,徒搏也"郝懿行義疏。

(59)徒搏曰～。《詩·小雅·小旻》"不敢～虎"朱熹集傳。

(60)～,空手搏虎也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～甝虪"李周翰注。

(61)～,空手搏獸也。《詩·鄭風·大叔于田》"襢裼～虎"朱熹集傳。

(62)無兵搏虎曰～。《吕氏春秋·安死》"詩曰:不敢～虎"高誘注。

(63)～、搏、捕,一語之轉。《詩·鄭風·大叔于田》"襢裼～虎"陳奂傳疏。

(64)日出而風爲～。《爾雅·釋天》。

(65)～,陰雲不興而大風暴起。《爾雅·釋天》"日出而風爲～"邢昺疏引

孫炎云。

(66)～，速也。《素問·五常政大論》"其用～"王冰注|《慧琳音義》卷六"～惡"注引《考聲》；卷三十八"猝～"注引《集訓》。

(67)～，疾也。《詩·邶風·終風》"終風且～"毛傳|《晏子春秋·内篇諫上》"使圉人養所愛馬，～死"孫星衍音義|《文選·左思〈吴都賦〉》"攙搶～出而相屬"李周翰注；《郭璞〈江賦〉》"駭浪～灑"李周翰注。

(68)～者，疾也。《書·立政》"是惟～德"孫星衍今古文注疏引《說文》云，"惟羞刑～德之人"孫星衍今古文注疏。

(69)～，卒也。《吕氏春秋·察今》"澭水～益"高誘注|《淮南子·俶真》"～行越智於天下"高誘注。

(70)～，猶卒也。《素問·厥論》"或令人～不知人"王冰注。

(71)～，謂卒遽無漸。《論語·堯曰》"不戒視成謂之～"朱熹集注。

(72)～者，卒也，急也。《史記·平津侯主父列傳》"故倒行～施之"司馬貞索隱。

(73)～，急也。《易·繫辭上》"上慢下～"焦循章句|《廣韻·号韻》。

(74)～，卒疾也。《大戴禮記·保傅》"何殷周有道之長而秦無道之～"盧辯注。

(75)～，猝也。《廣雅·釋詁二》。

(76)～，猝也。《玉篇·本部》。

(77)～，猝之也，疾也。《玄應音義》卷十一"殒～"注引《廣雅》云。

(78)～者，猝也。《經義述聞·穀梁·暴彈》"二年傳：靈公朝諸大夫而彈之"王引之按。

(79)～，倉猝也。《列女傳·辯通傳·齊傷逐女》"葉公好龍，而龍爲～下"王照圓補注。

(80)～，侵暴，猝也。《廣韻·号韻》。

(81)～，遽也。《助字辨略》卷四："～，遽也。史記項羽紀：今～得大名，不祥。"

(82)凡猝然者謂之～。引申之，凡初起者亦謂之～。《詩·小雅·頍弁》"先集爲霰"毛傳"霰，～雪也"馬瑞辰傳箋通釋。

(83)先無此疾而忽有此疾曰～。～，猝暴也。《資治通鑑·陳紀八》"會堅～有足疾"胡三省注。

(84)～者，言無疾而崩。《資治通鑑·漢紀二十五》"先帝～棄天下"胡三省注。

(85)卒怒曰～。《楚辭·七諫·沈江》"紂～虐以失位兮"王逸注。

(86)以實數，方六里，命之曰～。《管子·乘馬》。

(87)五連而～。邑制也。《管子·乘馬》。

(88)～，失《文》、《武》之意。《禮記·樂記》"過作則～"鄭玄注。

(89)～，謂文樂武樂雜亂也。《禮記·樂記》"過作則～"孔穎達疏。

(90)～者，轂不足而革赢也。《周禮·考工記·輪人》"則轂雖敝不蔽"鄭玄注"蔽，蔽～"孫詒讓正義引段玉裁云。

(91)～，今吴下俗語說用鉏曰～。《說文·禾部》"穮，槈鉏田也"段玉裁注。

(92)～，木落陰疏也。《類篇·日部》。

(93)～者，心毅而易誅者也。《韓非子·八說》。

(94)人主輕下曰～。《韓非子·八說》。

(95)無以覆下之謂～。《禮記·月令》"詰誅～慢"朱彬訓纂引方性夫曰。

(96)不令而誅謂之～。《易·蠱》"先甲三日"李鼎祚集解引馬融曰。

(97)窮民財力謂之～。《列女傳·辯通》。

(98)棄禮貪利曰～。《吴子·圖國》。

(99)託法而治謂之～。《韓詩外傳》卷三。

(100)弱而受刑謂之～。《尚書大傳》卷二。

(101)不戒視成謂之～。《公羊傳·隱公元年》"諸大夫扳隱而立之"何休注引孔子曰|《逸周書·文政》"聽民～"朱右曾集訓校釋|《論語·堯曰》。

(102)不戒責成謂之～也。《說苑·說叢》。

(103)下陵其上曰～。《大戴禮記·曾子本孝》"～人違之"王聘珍解詁。

(104)慢令致期，～也。《韓詩外傳》卷三。

(105)緩令急誅，～也。《新序·雜事二》。

(106)緩其令，急其誅，是謂～也。《說苑·政理》。

(107)～與瀑一也。《詩·邶風·終風序》"遭州吁之～"孔穎達疏。

(108)～之言爆爍也。《羣經平議·毛詩三·頍弁》"先集維霰"俞樾按。

(109)～，本又作爆。《爾雅·釋詁下》"～，樂也"陸德明釋文。

(110)～與爆同。～、爆古今字。《方言》卷十三"煬，晏也"錢繹箋疏。

(111)蓋～、爆、襮聲義並略同。《周禮·考工記·瓬人》"髻墾薜～不入市"孫詒讓正義。

(112)～作瀑。《爾雅·釋天》"～雨謂之涷"邵晋涵正義："說文作瀑，疾雨也。"

(113)～作瀑。《詩·邶風·終風》"終風且～"王先謙三家義集疏："齊，～亦作瀑。"

(114)～作虣。《易·繫辭下》"重門擊柝，以待～客"陸德明釋文："鄭作虣。"|《書·仲虺之誥》"覆昏～"陸德明釋文："或作虣。"|《爾雅·釋言》"强、～也"陸德明釋文："字又作虣。"

(115)～作突。《易·大畜·象傳》"豶豕之牙"王弼注"豕牙横猾剛～"陸德明釋文："一本作剛突。"

(116)～之，是虐之也。《春秋繁露·求雨》"～巫"凌曙注引《檀弓》注。

(117)～布，白布。《管子·乘馬》"絰～布百兩當一鎰"戴望校正引劉云。

(118)～布，與《考工記》暴絲同事。《管子·乘馬》"絟～布百兩當一鎰"集校引陳奂云。

(119)～抗，言暴猛伉直。《史記·佞幸列傳》"高祖至～抗也"司馬貞索隱。

(120)～君，殘虐之君。《孟子·滕文公上》"是故～君汙吏"趙岐注。

(121)～雨謂之涷。《爾雅·釋天》。

(122)～雨，謂驟雨也。《爾雅·釋天》"～雨謂之涷"邢昺疏。

(123)～雨，又謂之陵雨。《爾雅·釋天》"～雨謂之涷"邵晋涵正義。

(124)～拆，筋受其傷。《素問·五常政大論》"其動～拆瘍疰"張志聰集注。

(125)～虎，虎狼也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"伏～藏虎"李周翰注。

(126)～虎，徒搏也。《詩·鄭風·大叔于田》"襢裼～虎"王先謙三家義集疏引魯說曰；《小雅·小旻》"不敢～虎"王先謙三家義集疏引魯說曰|《論語·述而》"～虎馮河"何晏集解引孔安國曰|《爾雅·釋訓》。

(127)徒搏曰～虎。《詩·小雅·小旻》"不敢～虎"毛傳。

(128)～虎，空手執也。《爾雅·釋訓》"～虎，徒搏也"郭璞注。

(129)～虎，空手以搏之。《詩·鄭風·大叔于田》"襢裼～虎"毛傳。

(130)空手搏虎爲～虎。《論語·述而》"～虎馮河"皇侃疏。

(131)無兵搏虎曰～虎。《淮南子·本經》"不敢～虎"高誘注。

(132)～虎，無兵空手搏之。《爾雅·釋訓》"～虎，徒搏也"邢昺疏引舍人曰。

(133)～戾，謂兇暴而惡戾也。《史記·伯夷列傳》"～戾恣睢"司馬貞索隱。

(134)～虐，謂殺害。《書·牧誓》"俾～虐于百姓"孔穎達疏。

(135)～客，謂侵暴賓客者。《周禮·秋官·訝士》"誅戮～客者"孫詒讓正義。

(136)～客，謂姦暴之人來爲寇害者也。《漢書·王莽傳中》"以待～客"顔師古注。

(137)～室，宫人獄也，今曰薄室。《漢書·宣帝紀》"爲取～室嗇夫許廣漢女"顔師古注引應劭曰。

(138)～室者，掖庭主織作染練之署，故謂之～室，取暴曬爲名耳。《漢書·宣帝紀》"爲取～室嗇夫許廣漢女"顔師古注。

(139)～室，署名，主中婦人疾病。《後漢書·清河孝王慶傳》"乃載送～室"李賢注引《續漢志》曰。

(140)～室，在掖庭内，丞一人，主宫中婦人疾病者；其皇后貴人有罪者亦就此室。《資治通鑑·漢紀四十七》"送～室以憂死"胡三省注引《漢官儀》曰。

(141)～厥者，一時昏厥，而不能與人言。《素問·大奇論》"名曰～厥"張志聰集注。

(142)～蔑，猶輕慢也。《經義述聞·左傳中·蔑之》："～蔑，猶輕慢也。韓子八說篇曰：人主輕下曰暴。蔑亦輕也。襄二十年傳曰：～蔑其君而去其親。昭九年傳曰：～蔑宗周以宣示其侈。皆謂輕慢也。"

(143)～～，卒起之貌。《荀子·富國》"～～如丘山"楊倞注。

（三）bó《集韻》北角切，入覺幫。藥部。

(144)～，墳起也。《周禮·考工記·瓬人》"髻墾薜～不入市"陸德明釋文|《大戴禮記·勸學》"枯～不復挺者"王聘珍解詁。

(145)～，墳起不堅致也。《周禮·考工記·瓬人》"髻墾薜～不入市"鄭玄注。

(146)～，讀爲剥。《周禮·考工記·瓬人》"髻墾薜～不入市"鄭玄注引鄭司農云。

(147)～當讀爲薄。《羣經平議·禮記一》"喪祭用不足曰～"俞樾按。

(148)～樂，剥落也。《别雅》卷五。

暫　《說文·日部》："～，不久也。从日，斬聲。"

zàn《廣韻》藏濫切，去闞從。談部。

❶～，不久也。《說文·日部》|《玉篇·日部》|《慧琳音義》卷十一"～乘"注引《考聲》云；卷五十三"～時"注引《集訓》云|《小學蒐佚·集訓》；《考聲四》。

❷～，須臾也。《集韻·談韻》。

❸～，猶卒也。《左傳·僖公三十三年》"婦人～而免諸國"杜預注|《廣韻·闞韻》。

❹～，卒也。《慧琳音義》卷二十"～頃"注引賈逵注《國語》云。

❺～，猝也。《慧琳音義》卷四十三"～損"注引杜注《左傳》云。

❻～者，常之反，故得爲卒也。《助字辨略》卷四。

❼～，猝也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，猝也，忽也。《助字辨略》卷四："漢書李廣傳：～騰而上胡兒馬。此～字，猝也，忽也。"

❾～，纔也。《希麟音義》卷五"～瞬"注引《考聲》。

❿～，今俗語云霎時間，即此字也。《說文·日部》段玉裁注。

⓫曏之不久，乃由後溯前之詞；～之不久，乃即時即事之詞。《說文·日部》王筠句讀。

⓬～，蓋嘫字也。《九經古義·禮記下》："朱新仲云：今人謂屢說曰～。蓋嘫字也。"

⓭～，古文蹔。《玄應音義》卷十三"～梏"注。

⓮蹔與～同。《助字辨略》卷四："王右軍帖：當其快然自足，蹔得于己。蹔與～同。"

⓯～作蹔。《文選·王粲〈從軍詩〉》"～往必速平"舊校："五臣作蹔。"《謝朓〈觀朝雨〉》"耳目～無擾"舊校："五臣作蹔。"|《玉篇·日部》："～，或作蹔。"

⓰～，讀曰漸。《經義述聞·書》"～遇姦宄"王引之按："～，讀曰漸。漸，詐欺也。"

⓱～曉，謂暫見即没也。《文選·木華〈海賦〉》"蜩像～曉而閃屍"吕向注。

瞟　piǎo《廣韻》匹妙切，去笑滂。

❶～，曝也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，暴也。《集韻·笑韻》。

❸晞、曬皆北方通語，或云～。《方言》卷十"晞曬，乾物也"郭璞注。

❹～，曬乾物。《集韻·宵韻》引《方言》。

❺～，置風日中令乾。《玉篇·日部》|《廣韻·笑韻》。

曏　《說文·日部》："～，不久也。从日，鄉聲。春秋傳曰：～役之三月。"

xiàng《廣韻》許亮切，去漾曉。陽部。

❶～，不久也。《說文·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·養韻》；《漾韻》|《集韻·養韻》；《漾韻》。

❷～猶前也。《說文·日部》"春秋傳曰：～役之三月"段玉裁注。

❸～，曩也。《儀禮·士相見禮》"～者吾子辱使某見"鄭玄注|《吕氏春秋·觀表》"～者右宰穀臣之觴吾子也甚歡"高誘注。

❹～，往也。《莊子·秋水》"證～今故"陸德明釋文引崔云。

❺～，謂往時也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"曏於福城"注引《珠叢》曰。

❻～，謂昔時也。《資治通鑑·後漢紀三》"守貞～侵高祖"胡三省注。

❼在今而道既往，或曰曩，或曰～。《爾雅·釋言》"曩，～也"邢昺疏。

❽～，少時也。《玉篇·日部》|《廣韻·養韻》；《漾韻》|《集韻·漾韻》。

❾少時謂之～。《集韻·養韻》。

❿～，明也。《莊子·秋水》"證～今故"郭象注。

⓫～，鄉也。《楚辭·九懷·思忠》"～吾路兮蔥嶺"洪興祖補注|《集韻·漾韻》。

⓬～與鄉同。《廣雅·釋言》"曩，鄉也"王念孫疏證。

⓭～或作鄉、作嚮、作向。《儀禮·

士相見禮》"～者吾子學使某見"胡培翬正義:"此經作～,爲正字。或作鄉,作嚮,作向,皆古字通用,作晌則俗字也。"

⓮向與～音義同。又作嚮,或作鄉,竝古字通也。《爾雅·釋言》"曩,～也"郝懿行義疏。

⓯今人語曰向年、向時,向者,即～字也。《説文·日部》段玉裁注。

⓰～,又作嚮。《儀禮·鄉射禮》"弟子自西方應曰諾"鄭玄注"～獲者許諾"陸德明釋文。

⓱晌爲～字之俗。《説文·日部》段玉裁注。

⓲～,叚借爲響。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

曉 《説文·日部》:"～,明也。从日,堯聲。"

xiǎo《廣韻》馨皛切,上篠曉。宵部。

❶～,明也。《淮南子·俶真》"冥冥之中獨見～焉"高誘注;《修務》"精神～泠"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《方言》卷十三|《説文·日部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"～暢軍事"劉良注;《司馬相如〈喻巴蜀檄一首〉》"～喻百姓以發卒之事"吕向注|《廣韻·篠韻》。

❷～,日白也。《説文·日部》王筠句讀引《藝文類聚》引《説文》。

❸～,曙也。《玉篇·日部》|《廣韻·篠韻》。

❹～,亦謂旦也,俗云天曉是也。引伸爲凡明之偁。《説文·日部》段玉裁注。

❺～,知也。《周禮·天官·序官》"女酒三十人"鄭玄注"女奴～酒者"孫詒讓正義引《方言》云|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"之者以路絶而莫～"李善注引《方言》曰|《玉篇·日部》|《廣韻·篠韻》。

❻～,知也;楚謂之黨,或曰～。《方言》卷一。

❼～,哲也。《廣雅·釋詁三》。

❽～,慧也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·日部》|《廣韻·篠韻》。

❾～,説也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～誨"注引《説文》曰。

❿～,猶白。《漢書·元后傳》"未～大將軍"顔師古注。

⓫～,喻也。《後漢書·馬援傳》"～狄道長歸守寺舍"李賢注。

⓬～,告喻也。《漢書·司馬遷傳》"不得舒憤懣以～左右"顔師古注。

⓭～,謂喻告之。《漢書·趙廣漢傳》"使長安丞龔奢叩堂户～賊"顔師古注。

⓮～者,告白意指也。《漢書·田延年傳》"謝田大夫～大司農"顔師古注。

⓯～,告語也。《漢書·王商傳》"鳳以～商"顔師古注。

⓰～,開諭也。《資治通鑑·漢紀二十一》"故使嘉～單于"胡三省注引毛晃曰;《漢紀二十二》"未～大將軍"胡三省注。

⓱～者,謂曉解當職之物。《周禮·天官·叙官》"女酒三十人"鄭玄注"女奴～酒者"賈公彦疏。

⓲～,快也。《方言》卷三|《廣雅·釋詁二》。

⓳憭、～皆明快之義。《廣雅·釋詁二》"憭、～,快也"王念孫疏證。

⓴～,過也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

㉑～,贏也。《方言》卷十三。

㉒蟄蟲以發出爲～。《禮記·樂記》"蟄蟲昭蘇"鄭玄注:"昭,～也。蟄蟲以發出爲～,更息曰蘇。"

㉓～,叚借爲譊。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～止,開諭之使止也。《資治通鑑·漢紀二十七》"莽遣長史以下分部～止公卿及諸生"胡三省注。

㉕～晡,猶言朝夕。杜甫《大曆三年春白帝城放船四十韻》"環洲納～晡"仇兆鰲詳注。

㉖～然,明喻之貌。《荀子·臣道》"～然至道而無不調和也"楊倞注。

暿 xǐ《集韻》許已切,上止曉。之部。

❶～,盛兒也。《大戴禮記·本命》"三年～合"王聘珍解詁引《玉篇》云|《玉篇·日部》|《集韻·止韻》。

❷～,多熱也。《玉篇·日部》。

❸～,熱也。《集韻·止韻》。

❹～,囟也。《大戴禮記·本命》"三年～合"孔廣森補注。

曀 《説文·日部》:"～,陰而風也。从日,壹聲。詩曰:終風且～。"

yì《廣韻》於計切,去霽影。脂部。

❶陰而風曰～。《詩·邶風·終風》"終風且～"毛傳|《文選·班彪〈北征賦〉》"夫何陰～之不陽兮"李善注引《詩》傳曰|柳宗元《懲咎賦》"日霾～以昧幽兮"蔣之翹輯注引《詩》傳|《集韻·至韻》。

❷陰而風爲～。《詩·邶風·終風》"終風且～"王先謙三家義集疏引魯説曰|《爾雅·釋天》|《文選·木華〈海賦〉》"若乃霾～潛銷"李善注引《爾雅》曰。

❸～,陰而風也。《詩·邶風·終風》"終風且～"陸德明釋文|《説文·日部》|《玉篇·日部》|柳宗元《柳州賀破東平表》"霾～廓清"蔣之翹輯注。

❹陰而風曰～,～,翳也,言雲氣掩翳日光使不明也。《釋名·釋天》。

❺～,陰風也。《楚辭·九辯》"然露～而莫達"洪興祖補注|《廣韻·霽韻》。

❻風而陰曰～。《玄應音義》卷十八"若翳"注:"論文作～。風而陰曰～。"

❼～,風晦也。《集韻·屑韻》。

❽～亦翳也,言奄翳日光使不明也。《玄應音義》卷四"塵～"注。

❾～,翳也,言雲氣隱翳使不見物者也。《玄應音義》卷十"厚～"注引《釋名》。

❿～亦翳也,使日不明凈也。《玄應音義》卷一"塵～"注引《釋名》云。

⓫～亦陰也。《詩·邶風·終風》"終風且～"陳奂傳疏。

⓬～,冥也。《小爾雅·廣詁》。

⓭不見日則曰～也。《詩·邶風·終風》"終風且～"孔穎達疏。

⓮～,天陰沈也。《説文·日部》"～,陰而風也"桂馥義證:"御覽引作天陰沈也。"|《説文解字注·日部》。

⓯～,天地陰沈也。《説文·日部》段玉裁注:"開元占經引作天地陰沈也。"

⓰雲風～日光。《爾雅·釋天》"陰而風爲～"邢昺疏引孫炎曰。

⓱～,古文壇,同。《玄應音義》卷一"塵～"注。

⓲～作壇。《詩·邶風·終風》"～～其陰"馬瑞辰傳箋通釋:"韓詩作壇壇。薛君章句曰:壇壇,天陰塵也。"

⓳～作𧃂、曖。《晏子春秋·内篇諫下》"星之昭昭,不若月之～～"孫星衍音義:"～～,意林作𧃂,文選注作曖,皆俗字。"

⓴～～,陰貌。《詩·邶風·終風》"～～其陰"朱熹集傳。

㉑～～,陰晦貌也。《後漢書·馮衍傳》"月～～其將暮兮"李賢注。

曋 shěn《字彙補》始錦切。日所次隅曰～。《管子·五行》"貨～神廬"尹知章注。

曆(暦) 《説文新附·日部》:"～,厤象也。从日,厤聲。史記通用歷。"

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶～,厤象也。《説文新附·日部》。

❷～,象星辰分節序四時之逆從也。《玉篇·日部》。

❸～,節氣之度也。《慧琳音義》卷十"纂～"注引孔注《尚書》云。

❹～,厤數也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"方今聖～欽明"劉良注。

❺～,數也。《管子·海王》"此其大～也"尹知章注|《玉篇·日部》。

❻～,術也。《淮南子·本經》"可以～推得也"高誘注。

❼～,謂日也。《漢書·翼奉傳》"觀性以～"顔師古注引張晏曰。

❽～,古文作厤。《玉篇·日部》。

❾～作歷。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～命應化而微"舊校:"五臣本～作歷字。"

❿～,通作歷。《集韻·錫韻》。

⓫～作厤。《戰國策·燕策二》"故鼎反於～室"吴師道注:"～,史作厤。"

⓬～數,謂天道也。李白《南奔書懷》"～數方未遷"王琦注引《書·大禹謨》孔安國傳。

⓭～數,謂列次也。《論語·堯曰》"天之～數在爾躬"何晏集解。

⓮～數,帝王相繼之次第,猶歲時氣節之先後也。《論語·堯曰》"天之～數在爾躬"朱熹集注。

⓯～數,節氣之度。《史記·宋微子世家》"五曰～數"裴駰集解引孔安國曰。

⓰～譜者,序四時之位,正分至之節,會日月五星之辰,以考寒暑殺生之實。《漢書·藝文志》。

曇 《説文新附·日部》:"～,雲布也。从日、雲,會意。"

tán《廣韻》徒含切,平覃定。侵部。

❶～,雲布也。《説文新附·日部》|《廣韻·覃韻》。

❷雲布謂之～。《集韻·覃韻》。

❸～,小鼓也。《玄應音義》卷二十二"都～"注。

❹～,西國呼世尊瞿曇。《玉篇·雲部》。

❺～～,黑雲兒。《玉篇·日部》。

曣 niàn《廣韻》奴甸切,去霰泥。

❶～,煥也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,㬈也。《玉篇·日部》。

❸～,日光。《類篇·日部》。

暾 tūn《廣韻》他昆切,平魂透。諄部。

❶～,謂日始出東方,其容暾暾而盛大也。《楚辭·九歌·東君》"～將出兮東方"王逸注。

❷～,日將出時光明溫暖之貌。《楚辭·九歌·東君》"～將出兮東方"蔣驥注。

❸～,温和而明盛也。《楚辭·九歌·東君》"～將出兮東方"朱熹集注。

❹～,日欲出。《玉篇·日部》。

❺～,日出兒。《廣韻·魂韻》。

❻～,日初出兒。《文選·謝靈運〈石門新營所住〉》"晚見朝日～"李周翰注|李白《登金陵冶城西北謝安墩》"青龍見朝～"王琦注引謝靈運詩注。

❼～,漸出貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～出苗以入場"徐爰注。

❽～,日始出兒。《集韻·魂韻》。

❾～,義亦與焞同。《廣雅·釋詁四》"焞,明也"王念孫疏證。

❿～,亦作旽。《集韻·魂韻》。

曈 《説文新附·日部》:"～,～曨,日欲明也。从日,童聲。"

tóng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

❶～～,日欲明兒。《玉篇·日部》。

❷～曨,日欲明也。《説文新附·日部》|李白《明堂賦》"突兀～曨"王琦注引《説文》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❸～曨,欲明也。《文選·陸機〈文賦〉》"情～曨而彌鮮"李善注引《埤蒼》曰。

❹～曨,欲曙。《廣韻·董韻》《集韻·董韻》。

❺曨～,欲明之兒。《廣韻·東韻》。

❻～曨,日欲出。《集韻·東韻》。

曊 fèi《集韻》芳微切,平微敷。微部。

❶～,猶照也,讀"無枝檟"之檟也。《淮南子·墬形》"日之所～"高誘注。

❷～與昲同。《方言》卷十"昲,乾物也"錢繹箋疏。

㬎(㬎) 《説文·日部》:"～,衆微杪也。从日中視絲,古文以爲顯字。或曰衆口皃。讀若唫唫。或以爲繭。繭者,絮中往往有小繭也。"

xiǎn《廣韻》呼典切,上銑曉。又五合切。元部。

❶～,衆微杪也。《説文·日部》。

❷～,微妙也。《玉篇·日部》。|《廣韻·銑韻》。

❸～,日中見絲。《廣韻·合韻》。

❹～,或曰衆口兒。《説文·日部》。

❺～,衆明也。《廣韻·銑韻》。

❻～,絮中小繭。《集韻·寑韻》。

❼～,頭明飾也。《類篇·日部》。

❽～,一曰著也,光也。《類篇·日部》。

❾～,古文以爲顯字。《説文·日部》。

❿古文作～。《説文·日部》朱駿聲通訓定聲:"按,顯止訓頭明飾,凡光明昭著之誼古文作～,不作顯也。"

⓫顯爲頭明飾,～爲日中見微妙,則經傳顯字皆當作～。～者本義,顯者叚借。載籍既皆作顯,乃謂古文作～爲叚借矣。《説文·日部》段玉裁注。

⓬～,今作絲。《玉篇·日部》|《廣韻·銑韻》。

曙 《説文新附·日部》:"～,曉也。从日,署聲。"

shǔ《廣韻》常恕切,去御襌。魚部。

❶～,曉也。《説文新附·日部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"昏情爽～"吕向注;《司馬相如〈長門賦〉》"澹偃蹇而待～兮"劉良注;《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"猨鳴誠知～"吕向注|李白《宫中行樂詞》"紗窗～色新"王琦注引《説文》|《希麟音義》卷九"未

PDG

～"注引《切韻》|《廣韻·御韻》。

❷天曉爲～。《資治通鑑·梁紀十三》"語遂達～不厭"胡三省注。

❸～，明也。《楚辭·九章·悲回風》"思不眠以至～"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·天文》"～于蒙谷之浦"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"澹偃蹇而待～兮"李善注引《楚辭》王逸注|《希麟音義》卷九"未～"注引《考聲》云。

❹天明爲～。《資治通鑑·後唐紀一》"是夕未～"胡三省注。

❺～，東方明也。《玉篇·日部》。

❻～，旦也。《集韻·御韻》。

❼～，旦明也。《文選·左思〈魏都賦〉》"昏情爽～"李善注引《說文》曰;《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"猨鳴誠知～"李善注引《說文》曰;《枚乘〈七發八首〉》"莫離散而發～兮"李善注引《說文》曰|庾信《擬詠懷》"一郡催～雞"倪璠注引《說文》曰;《行途賦得四更應詔》"四更天欲～"倪璠注引《說文》曰。

❽～之言明著也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證:"管子形勢篇云:～戒勿怠。～之言明著也。"

❾～，明日也。《呂氏春秋·重己》"一～失之"高誘注。

❿～作睹。《說文·日部》"睹，且明也"段玉裁注:"許書有睹無～。許本作睹，後乃變爲～。"

⓫～，即睹之俗體。《諸子平議·呂氏春秋》"一～失之"俞樾按。

⓬～風，晚風也。李賀《出城別張又新》"～風起四方"王琦注。

曎

yì《集韻》夷益切，入昔以。

❶～，明也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

❷～之言奕奕也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

❸～，光也。《類篇·日部》。

❹～與燡同。《小爾雅·廣詁》"燡，明也"胡承珙義證。

曒

jiǎo《集韻》吉了切，上篠見。宵部。

❶～，明也。《老子》十三章"其上不皦"陸德明釋文|《玉篇·日部》|《慧琳音義》卷五十七"～若"注引《埤蒼》曰;卷八十五"不～"注引《韻英》云|《集韻·筱韻》;《晧韻》。

❷～，光也。《慧琳音義》卷七十九"～然"注引《毛詩傳》云。

❸～，月光也。《慧琳音義》卷五十七"～若"注引《古今正字》云。

❹～，光明兒也。《慧琳音義》卷五十七"～若"注引《考聲》云。

❺～，其音節奏分明也。《論語·八佾》"～如也"陸德明釋文。

❻～，清别之貌。《論語·八佾》"～如也"陸德明釋文引鄭云。

❼～，一曰清别兒。《集韻·筱韻》。

❽～作皎。《慧琳音義》卷四十三引《玄應音義》"～然"注:"古文～皎二形，今作皎同。"

曖

ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

❶～，日不明也。《楚辭·離騷》"時～～其將罷兮"洪興祖補注|《廣韻·代韻》。

❷～，不明也。江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"輪光少～"胡之驥注|《文選·謝莊〈孝武宣貴妃誄〉》"金釭～兮玉座寒"李善注。

❸～，不明貌。《文選·謝朓〈遊東田〉》"遠樹～阡阡"呂向注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"金釭～兮玉座寒"劉良注|《資治通鑑·唐紀五十》"事跡～昧"胡三省注。

❹～，猶朧也。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"輕雲～松杞"張銑注。

❺～，闇昧貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"晻～蓊蔚"李善注引王逸《楚辭》注曰;《謝惠連〈秋懷〉》"孤燈～幽幔"李善注引王逸《楚辭》注曰;《謝靈運〈會吟行〉》"輕雲～松杞"李善注引王逸《楚辭》注曰。

❻～，猶翳也。《後漢書·申屠蟠傳》"甘是堙～"李賢注。

❼～，光也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～有餘暉"劉良注。

❽～，日光也。《小學蒐佚·考聲四》。

❾～，日光景也。《慧琳音義》卷八十八"～而"注引《考聲》云。

❿～，日景光也。《慧琳音義》卷八十五"臨～"注。

⓫～，温貌。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～有餘暉"李善注。

⓬～，暄也。《老子》六十二章"道者，萬物之奥"王弼注"奥猶～也"陸德明釋文。

⓭～，猶滿也。《文選·謝莊〈月賦〉》"白露～空"劉良注。

⓮～讀爲愛。《韓非子·主道》"～乎如時雨"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓯～，《說文》作僾。《老子》六十二章"道者，萬物之奥"王弼注"奥猶～也"陸德明釋文。

⓰～，一作薆。《楚辭·哀時命》"時～～其將罷兮"舊校。

⓱～作晻，黮。《楚辭·遠遊》"旹～曃其曭莽兮"舊校:"～曃，一作晻曖，一作黯黮。"

⓲薆、薆、僾、愛、～、䁞並字異義同。《方言》卷六"掩翳，薆也"錢繹箋疏。

⓳～昧，不明也。《資治通鑑·晉紀二》"不敢以～昧之見自取後累"胡三省注。

⓴翳蔽、～昧、髣髴、退概，皆謂幽深不明也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"其奥秘則翳蔽～昧，髣髴退概"李善注。

㉑翳蔽、～昧、髣髴、退概，皆幽遠不分明貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"其奥祕則翳蔽～昧，髣髴退概"張銑注。

㉒～然，温和兒也。《慧琳音義》卷七十七"聲～"注引顧野王。

㉓～曃，暗也。《楚辭·遠遊》"旹～曃其曭莽兮"洪興祖補注。

㉔～曃，昧暗也。《楚辭·遠遊》"時～曃其曭莽兮"朱熹集注。

㉕～曃，翳薈也。《廣雅·釋訓》。

㉖～～，暗兒。《文選·陶潛〈詠貧士〉》"～～虛中滅"劉良注。

㉗～～，暗昧貌。《文選·沈約〈學省愁卧〉》"神宇～微微"李善注引《楚辭》王逸注曰。

㉘～～，闇昧貌。《文選·崔瑗〈座右銘〉》"～～内含光"呂向注。

㉙～～，昏昧貌。《楚辭·離騷》"時～～其將罷兮"王逸注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"時～～而向昏兮"李善注引《楚辭》王逸注。

㉚～～，不明貌。江淹《水上神女賦》"～～也，非雲非霧"胡之驥注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"時～～而向昏兮"呂延濟注。

㉛～㬣，雲霧吐吞，障蔽天日，變化殊形。《古文苑·班固〈終南山賦〉》"～㬣晻霧"章樵注。

㉜～微微，不明貌。《文選·沈約〈學省愁卧〉》"神宇～微微"張銑注。

㬥

《說文·夲部》:"～，疾有所趣也。从日出夲廾之。"

bào《廣韻》薄報切，去号並。宵部。

❶～，疾有所趣也。《說文·夲部》。

❷～本是及時急事之義，自《周易》偁暴客，《周禮》有禁暴氏，遂專爲酷虐一義矣。《說文·夲部》桂馥義證。

❸～，暴曬暴字與此别。《說文·夲部》徐鍇繫傳。

❹～，經傳皆以暴爲之。字亦作虣。《說文·夲部》朱駿聲通訓定聲。

❺～察，謂暴急嚴察也。《荀子·彊國》"有～察之威者"楊倞注。

㬣

duì《集韻》徒對切，去隊定。

❶～，茂貌，如曈曨也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～兮若松榯"李善注。

❷～，茂兒。《集韻·隊韻》。

❸～與薱通。《廣雅·釋訓》"薱薱，茂也"王念孫疏證。

㬤

qì《廣韻》去急切，入緝溪。

❶～，曝也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·緝韻》。

❷～，微乾也。《玄應音義》卷二十二"乾～"注。

❸～，欲乾也。《玉篇·日部》。

❹～，欲燥。《廣韻·緝韻》。

❺欲燥曰～。《玄應音義》卷二十二"乾～"注引《通俗文》。

❻～作吸。《玄應音義》卷二十二"乾～"注:"～，又作吸。"

❼～，或作暩。《集韻·緝韻》。

曛

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，黄昏時也。《文選·謝靈運〈晚出西村堂〉》"夕～嵐氣陰"李周翰注;《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"朝忌～日馳"李善注引《楚辭》王逸注曰|《玉篇·日部》。

❷～，日入也，又黄昏時。李白《幽歌行上新平長史兄粲》"吾兄行樂窮～旭"王琦注引《廣韻》|《廣韻·文韻》。

❸～，日晚也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》"朝忌～日馳"劉良注。

❹～，日暮時也，俗曰黄昏，即戌時也。《慧琳音義》卷六十"黄～"注。

❺～，日入餘光。柳宗元《天對》"鞫明究～"蔣之翹輯注|《集韻·文韻》。

❻～，赤黄色也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲高明燄爲～"王冰注。

❼～黄，蓋黄昏時也。《楚辭·九章·思美人》"與～黄以爲期"王逸注。

❽日暮時曰～黄也。《慧琳音義》卷八十二"～暮"注引《韻英》云。

曠

《說文·日部》:"～，明也。从日，廣聲。"

kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶～，明也。《說文·日部》|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·竇融傳》"義士則～若發矇"李賢注引《說文》曰|《文選·謝靈運〈富春渚〉》"懷抱既昭～"李善注引《說文》曰;《顏延之〈陶徵士誄〉》"亦既超～"張銑注。

❷～，光也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❸～，廣大之明也。《說文·日部》段玉裁注。

❹～，大也。《左傳·昭公元年》"居於～林"洪亮吉詁引《史記集解》賈逵云|《楚辭·招魂》"其外～宇些"王逸注|《史記·鄭世家》"居～林，不相能也"裴駰集解引賈逵曰|《文選·木華〈海賦〉》"～哉坎德"張銑注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"邁心玄～"張銑注;《干寶〈晉紀總論〉》"其倚杖虛～"張銑注|《廣韻·宕韻》。

❺～，廣也。《漢書·鄒陽傳》"獨觀乎昭～之道也"顏師古注。

❻～者，寬大。《老子》十五章"～兮其若谷"河上公注。

❼～，寬。《文選·盧諶〈時興詩〉》"～野增遼索"呂向注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"若乃遠心～度"劉良注。

❽～，闊也。《戰國策·齊策五》"～日遠而爲利長者"鮑彪注。

❾～，遠也。《廣雅·釋詁一》|《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作詩〉》"對筵～明牧"張銑注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"～世齊歡"李善注引《廣雅》曰;《盧諶〈贈劉琨〉》"～世同流"李善注引《廣雅》曰;《謝朓〈郡内高齋閑坐答呂法曹〉》"～望極高深"李善注引《廣雅》曰;《謝靈運〈富春渚〉》"懷抱既昭～"劉良注;《陸機〈長安有狹邪行〉》"規行無～迹"李善注引《廣雅》曰;《陸機〈擬涉江采芙蓉〉》"故鄉一何～"張銑注;《陸機〈擬蘭若生朝陽〉》"美人何其～"呂延濟注;《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"清～招遠風"李善注引《廣雅》曰;《張協〈七命〉》"野～朗而無塵"呂延濟注;《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"室邇人～"劉良注;《曹植〈與吳季重書〉》"～若復面"呂延濟注;《應璩〈與滿公琰書〉》"北有～野之望"劉良注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～世不羈"李周翰注;《陸機〈五等論〉》"天下至～"李善注引《廣雅》|駱賓王《寓居洛濱對雪憶謝二兄弟》"～望洛川晚"陳熙晉箋注引《廣雅》|《廣韻·宕韻》。

❿～，遠大也。江淹《建平王散五刑教》"況舊楚地～"胡之驥注。

⓫～，廣遠也。《玉篇·日部》。

⓬～，用志廣遠。《孔子家語·辯樂》"～如望羊"王肅注。

⓭～，久也。《廣雅·釋詁三》|《文選·陸機〈爲顧彦先贈婦〉》"音息～不達"李善注引《廣雅》曰;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"咸怨～思歸"呂延濟注|《廣韻·宕韻》。

⓮～，猶久也。《呂氏春秋·長見》"～之而不穀得焉"畢沅新校正。

⓯～，謂久遠也。《華嚴經音義》卷二十一"～劫"注。

⓰～，隔也。《孔子家語·六本》"庭不～山"王肅注|《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"脩渚～淸容"李周翰注。

⓱～，希也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～以日月"呂延濟注。

⓲～，引伸爲虛空之偁。《說文·日部》段玉裁注。

⓳～，空也。《書·皋陶謨》"無～庶官"孔安國傳|《詩·小雅·何草不黃》"率彼～野"毛傳|《左傳·昭公十年》"弃德～宗"杜預注|《逸周書·命訓》"民忸則～命"朱右曾集訓校釋|《國語·越語下》"無～其衆"韋昭注|《孟子·梁惠王下》"外無～夫"朱熹集注;《離婁上》"～安宅而弗居"趙岐注|《呂氏春秋·慎大》"欲令伊尹往視～夏"畢沅新校正引梁伯子云|《淮南子·主術》"實～來遠者"高誘注|《禮記·曲禮上》"祥車～左"孔穎達疏|

《論衡·藝增》|《漢書·食貨志上》"地亡~土"顏師古注;《石奮傳》"官~民愁"顏師古注;《馮奉世傳》"故少發師而~日"顏師古注;《薛宣傳》"天工不~"顏師古注;《孔光傳》"百官群職~廢"顏師古注;《西南夷傳》"則復~一時"顏師古注;《劉賓國傳》"雖一二旬則人畜棄捐~野而不反"顏師古注;《孝成許皇后傳》"~職尸官"顏師古注|《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"野途~無人"呂延濟注;《謝靈運〈初去郡〉》"野~沙岸淨"呂延濟注;《陸機〈挽歌〉》"帷衽~遺影"李善注引《尚書》孔傳曰;《盧諶〈時興〉》"~野增遼索"李善注引《詩》毛萇曰;《劉琨〈勸進表〉》"萬機不可久~"呂延濟注,"~之浹辰"呂延濟注|《玉篇·日部》|《資治通鑑·梁紀八》"官守~廢"胡三省注。

⓴~,猶空也。《國語·楚語下》"民多~者"韋昭注。

㉑~,空明也。《廣韻·宕韻》。

㉒~,空也。室家空也。《漢書·貢禹傳》"是以內多怨女,外多~夫"顏師古注。

㉓~,空也。謂空無室家。《詩·邶風·雄雉序》"男女怨~"孔穎達疏。

㉔~,空也。空謂無草也。《荀子·彊國》"則郊草不瞻~芸"楊倞注。

㉕~,空也,廢也。《漢書·賈山傳》"~日十年"顏師古注。

㉖~,廢也。《書·皋陶謨》"無~庶官"蔡沈集傳|《呂氏春秋·無義》"以義動則無~事矣"高誘注|柳宗元《爲韋侍郎賀布衣竇群除右拾遺表》"以塞~官之尤"蔣之翹輯注|《資治通鑑·秦紀一》"夫是之謂五無~"胡三省注。

㉗~,猶無也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"帷袵~遺影"呂向注。

㉘~,目無色。《集韻·宕韻》。

㉙~,疎也。《慧琳音義》卷二十七"~绝"注引《玉篇》云。

㉚~,疏曠也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"彌~十餘旬"李善注引《蒼頡篇》曰;《張華〈答何劭〉》"恬~苦不足"李善注引《蒼頡篇》曰;《劉琨〈答盧諶〉》"近嘉阮生之放~"李善注引《蒼頡篇》曰;《謝靈運〈過始寧墅〉》"淄磷謝清~"李善注引《蒼頡篇》曰;《丘遲〈旦發魚浦潭〉》"豈徒暫清~"李善注引《蒼頡篇》曰;《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"脩渚~清容"李善注引《蒼頡篇》曰。

㉛~,猶疏薄也。《禮記·檀弓下》"必多~於禮矣夫"孔穎達疏。

㉜~與廣通。《方言》卷六"廣,遠也"錢繹箋疏。

㉝~,叚借爲廣。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~作廣。《楚辭·哀時命》"悵望遠此~野"舊校:"~,一作廣。"|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"彌~十餘旬"舊校:"五臣作廣。"

㉟廣、壙、~、㫛,並字異而義同。《廣雅·釋訓》"~~,大也"王念孫疏證:"荀子非十二子篇:廣廣然。賈子脩政語篇云:天下壙壙。淮南子繆稱訓云:~~乎大哉。兵略訓云:㫛㫛如夏。並字異而義同。"

㊱懬,古~字。《漢書·元帝紀》"衆僚久懬"顏師古注。

㊲~,叚借爲懬。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~,叚借爲壙,野也。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~,實與晃同字。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~,叚借爲障。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

㊶~作儣。《管子·牧民》"野蕪~則民乃菅"戴望校正:"元刻本蕪~作無儣。"

㊷男女嫁娶過時者,謂之怨女~夫也。《孟子·梁惠王下》"內無怨女,外無~夫"孫奭疏。

㊸~左,空神位也。《禮記·曲禮上》"祥車~左"鄭玄注。

㊹~宇,無人之土也。《楚辭·招魂》"其外~宇些"朱熹集注。

㊺~劫,謂久遠之劫也。李白《地藏菩薩讚》"獨出~劫"王琦注。

㊻~朗,虛寂皃。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"怨空宇兮~朗"呂延濟注。

㊼~夏,似言間夏。《呂氏春秋·慎大》"往視~夏"畢沅新校正引盧云。

㊽奉身散其廉操謂之~達。杜牧《潤州》"大抵南朝皆~達"馮集梧注引《晉書·裴頠傳》。

㊾~~,明也。《廣雅·釋訓》。

㊿~~,大也。《廣雅·釋訓》。

(51)~蕩,寬廣也。《文選·張衡〈南都賦〉》"上平衍而~蕩"劉良注。

(52)~蕩,寬大貌。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"聖朝開弘~蕩"張銑注。

(53)~蕩,威大也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"序王師~蕩之德"呂向注。

(54)~滲,寬大閑幽貌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"~滲敞罔"劉良注。

(55)儻莽、~谿,寬廣之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"彌望儻莽,聯延~谿"李善注。

(56)~瞻、迥眺,皆遠望也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~瞻迢遞,迥眺冥蒙"張銑注。

㬥 《說文·日部》:"~,晞也。从日,从出,从𠬞,从米。"

(一)pù《集韻》步木切,入屋並。宵部。

❶~,晞也。《說文·日部》。

❷~,晞乾也。《玄應音義》卷三"日~"注引《說文》。

❸~,曬也。《玄應音義》卷三"日~"注引《小爾雅》|《慧琳音義》卷七十六"日~"注引顧野王。

(二)bào《廣韻》薄報切,去号並。宵部。

❹~,猝也,疾也。《慧琳音義》卷五十二"猋~"注引《廣雅》。

❺~與爆通。《廣雅·釋詁二》"爆,爇也"王念孫疏證:"墨子親士篇云:靈龜近灼,神蛇近~。~與爆通。"

❻~與㩧聲近義同。《廣雅·釋詁三》"㩧,擊也"王念孫疏證。

❼~與襮聲近而義同。《廣雅·釋詁四》"襮,表也"王念孫疏證。

❽~虎,徒搏也。《廣雅·釋詁三》"㩧,擊也"王念孫疏證引《爾雅》。

(三)bó《廣韻》北角切,入覺幫。藥部。

❾~,木落陰疎也。《集韻·覺韻》。

❿~,本又作㯿。《爾雅·釋詁下》"毗劉,~樂也"陸德明釋文。

⓫~樂,謂樹木葉缺落蔭疏。《爾雅·釋詁下》"毗劉,~樂也"郭璞注。

⓬木枝葉稀疏不均爲~樂。《爾雅·釋詁下》"毗劉,~樂也"邢昺疏引舍人曰。

曜 yào《廣韻》弋照切,去笑以。宵部。

❶~,光也。《文選·張衡〈西京賦〉》"流景~之韡曄"薛綜注;《王儉〈褚淵碑文〉》"含珪璋而挺~"呂向注|《集韻·笑韻》。

❷~,日光也。《希麟音義》卷四"炳~"注引《韻英》云|《廣韻·笑韻》。

❸~,星光也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"外~台階"呂延濟注。

❹~,照也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"五色炫以相~兮"李善注引《廣雅》曰;《曹植〈七啟〉》"丹旗~野"劉良注|《希麟音義》卷四"炳~"注引《切韻》|《玉篇·日部》|《廣韻·笑韻》。

❺~,照也,明也。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"光燿"注引《廣雅》。

❻~,明也。《太玄·玄數》"~曾越卓"范望注|《文選·班固〈答賓戲〉》"~所聞而疑所覿"呂延濟注。

❼~,燿也,光明照燿也。《釋名·釋天》。

❽~,示也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~兵劍閣"張銑注。

❾~作燿。《楚辭·九歎序》"騁詞以~德者也"舊校:"~,一作燿。"|《玉篇·日部》:"~,亦作燿。"

❿~作耀。《史通·雜說中》"孔熙先罪許~詞"浦起龍通釋:"史作耀。"

⓫~威,謂治兵也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~威中原"薛綜注。

⓬北辰謂之~魄。《廣雅·釋天》|《北堂書鈔·天部二·星五》引《尚書大傳》云。

⓭北辰曰~魄。《廣雅·釋天》"北辰謂之~魄"王念孫疏證引《開元占經》引《廣雅》。

⓮~藻,文華也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"~藻崇正"呂向注。

⓯~靈,日也。《楚辭·天問》"~靈安藏"王逸注|《廣雅·釋天》|《文選·張衡〈歸田賦〉》"于時~靈俄景"呂向注;《潘岳〈寡婦賦〉》"~靈曄而遄邁兮"李周翰注;《成公綏〈嘯賦〉》"于時~靈俄景"劉良注;《潘岳〈悼亡詩〉》"~靈運天機"李善注引《廣雅》曰;《江淹〈雜體詩〉》"~靈照空隙"李周翰注;《曹植〈與吳季重書〉》"~靈急節"呂延濟注。

⓰~靈,日也,光曜而有神靈,故名。《楚辭·天問》"~靈安藏"蔣驥注。

⓱~~振振,光明威盛貌。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"~~振振"李周翰注。

曟 《說文·晶部》:"~,房星,爲民田時者。从晶,辰聲。晨,~或省。"

chén《集韻》丞真切,平真禪。諄部。

❶~,房星,爲民田時者。《說文·晶部》。

❷~星字亦徑作辰。《說文·日部》段玉裁注。

❸~,叚借爲晨。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,叚借爲鷐。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

曡(疊) 《說文·晶部》:"~,揚雄說以爲古理官決罪,三日得其宜乃行之。从晶,从宜。亡新以为㬪从三日太盛,改爲三田。"

dié《廣韻》徒協切,入帖定。盍部。

❶~,揚雄說以爲古理官決罪,三日得其宜乃行之。《說文·晶部》。

❷~,古理官也。《玉篇·晶部》。

❸~,明也。《廣韻·帖韻》。

❹~,懷也。《廣雅·釋言》|《集韻·帖韻》。

❺~,重也。《廣韻·帖韻》|《小學鉤沉·三倉上》。

❻~,重也,積也。《小學鉤沉·倉頡篇上》。

❼~,厚也。《集韻·帖韻》。

❽~,累也。《廣韻·帖韻》。

❾~,屈也。《集韻·帖韻》。

❿~,懾也。《詩·周頌·時邁》"莫不震~"陳奐傳疏引《後漢書》注引《韓詩章句》云。

⓫~,墮也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·帖韻》。

⓬粗曰貝,精曰~。《札樸》卷三引《唐書》:"婆利出吉貝。吉貝,草也。緝其花爲布,粗爲貝,精爲~。"

⓭~,叚借爲慴。《說文·晶部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,叚借爲磬。《說文·晶部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,叚借爲墊。《說文·晶部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,亦作疊。《玉篇·晶部》。

曣 《說文·日部》:"~,星無雲也。从日,燕聲。"

yàn《廣韻》於霰切,去霰影。元部。

❶~,星無雲也。《說文·日部》。

❷~,日生無雲也。《說文·日部》桂馥義證:"增韻引作日生無雲也。"

❸~,殅無雲暫見也。《廣雅·釋詁三》"曕,煗也"王念孫疏證引《說文》。

❹夜天清曰~。《說文·日部》桂馥義證引或曰。

❺~,日出也。《玉篇·日部》。

❻~與曕同,亦通作晏。《廣雅·釋詁三》"曕,煗也"王念孫疏證。

曕 yàn《集韻》伊甸切,去霰影。元部。

❶~,星無雲暫見也。《晉書音義·列傳卷一》"~晛"引《說文》。

❷日出清濟曰~。《集韻·諫韻》。

❸~,煗也。《廣雅·釋詁三》。

❹~,温也。《集韻·霰韻》引《博雅》。

❺~作晏。《廣雅·釋詁三》"~,煗也。"王念孫疏證:"史記封禪書:至中山~嗢。續孝武紀及漢書郊祀志並作晏温。"

❻~見,日出也。《詩·小雅·角弓》"見晛曰消"陸德明釋文引《韓詩》。

曨 《說文新附·日部》:"~,曈曨也。从日,龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切,平東來。東部。

❶~,曈曨也。《說文新附·日部》|《玉篇·日部》|《廣韻·董韻》。

❷~,日欲出也。《廣韻·東韻》。

❸~,曈曨,日出。《集韻·東韻》。

❹~,曈曨,欲曙。《集韻·董韻》。

曦 xī《廣韻》許羈切,平支曉。

❶~,日色也。《玉篇·日部》。

❷~,日光也。李白《明堂賦》"朝陽登~"王琦注引《廣韻》|柳宗元《牛賦》"抵觸隆~"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九引《希麟音義》"朝~"注引《切韻》|《廣韻·支韻》。

❸~,光明盛也。《慧琳音義》卷二"~赫"注引《字書》。

❹赫~,日光也。《慧琳音義》卷二"~赫"注引《韻詮》云。|《集韻·支韻》。

曩 《說文·日部》:"~,曏也。从日,襄聲。"

nǎng《廣韻》奴朗切,上

蕩泥。陽部。

❶～，曏也。《左傳·襄公二十四年》“～者志入而已”陸德明釋文|《楚辭·九章·惜誦》“猶有～之態也”王逸注|《爾雅·釋言》|《禮記·檀弓下》“蕢～者爾心或開予”鄭玄注|《說文·日部》|駱賓王《在獄詠蟬》“豈人心異於～時”陳熙晉箋注引《爾雅·釋言》。

❷～，曏者也。《莊子·齊物論》“～子行，今子止”陸德明釋文引李云。

❸在今而道既往，或曰～，或曰曏。《爾雅·釋言》“～，曏也”邢昺疏。

❹～，鄉也。《廣雅·釋言》。

❺鄉者或作～者，亦先時義也。《經詞衍釋》卷四。

❻～，嚮也。《左傳·定公九年》“～者之難”陸德明釋文|《禮記·檀弓下》“蕢～者爾心或開予”陸德明釋文|李白《與韓荊州書》“此嚮～心跡”王琦注引《爾雅》。

❼～，向也。《國語·晉語二》“～而言戲乎”韋昭注；《吳語》“～君之言”韋昭注|《莊子·漁父》“～者先生有緒言而去”成玄英疏。

❽～，猶向時也。《左傳·襄公二十四年》“～者志入而已”孔穎達疏|《文選·班彪〈北征賦〉》“豈～秦之所圖”李善注。

❾～，昔也。《列子·黃帝》“～吾以汝爲達”張湛注|《漢書·項籍傳》“非及～時之士也”顏師古注|《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》“～惟延州”呂延濟注；《盧諶〈贈劉琨〉》“嚮～伊是”劉良注；《謝靈運〈還舊園作見顏范二中書〉》“～基即先築”呂向注；《班固〈答賓戲〉》“～者王塗蕪穢”劉良注；《皇甫謐〈三都賦序〉》“～者漢室內潰”張銑注|《慧琳音義》卷二十九“～修”注引《考聲》云。

❿～，昔也，向也。《莊子·齊物論》“～子行，今子止”成玄英疏。

⓫～，亦謂昔時也。《漢書·賈誼傳》“～令樊酈絳灌據數十城而王”顏師古注。

⓬～即前也。《讀書雜志·戰國策第三·魏》“臣亦猶～臣之所得魚也”王引之按。

⓭～，猶往久古昔也。《玄應音義》卷四“～昔”注。

⓮～，久也。《爾雅·釋詁下》|《漢書·賈誼傳》“假設天下如～時”顏師古注|《廣雅·釋言》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“嚮～伊何”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·日部》|駱賓王《在獄詠蟬》“豈人心異於～時”陳熙晉箋注引《爾雅·釋詁》|《廣韻·蕩韻》。

⓯～，謂久舊也。《文選·陸機〈文賦〉》“乃慨合乎～篇”李善注；《謝靈運〈還舊園作見顏范二中書〉》“～基即先築”李善注。

⓰～，謂久遠也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～世”注。

⓱～，不久也。《左傳·襄公二十四年》“～者志入而已”洪亮吉詁引《說文》。

⓲～，本亦作曩。《爾雅·釋言》“～，曏也”陸德明釋文。

⓳～，聲轉作乃。《爾雅·釋詁下》“～，久也”郝懿行義疏：“聲轉作乃。漢書曹參傳云：乃者使我諫君也。集注：乃者猶言～者。”

㬮　《說文·日部》：“～，安㬮，温也。从日，難聲。”

nàn《廣韻》奴案切，去翰泥。元部。

❶～，安㬮，温也。《說文·日部》。

❷～，安也。《玉篇·日部》。

❸～，晹㬮，煖狀。《廣韻·山韻》。

❹～，晹㬮，暖也。《集韻·山韻》。

❺～，晹㬮，暖狀也。《類篇·日部》。

❻～亦温煗之義。《釋名·釋衣服》“襦，煗也，言温煗也”畢沅疏證：“說文襦字後一解曰～衣。～亦温煗之義。”

❼～與𣌭同。《廣雅·釋詁三》“𣌭，煗也”王念孫疏證。

❽～，或作𣌭。《集韻·換韻》。

❾～，字亦作暾。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲：“按，字亦作暾。今蘇俗謂物不冷不寒曰温暾，語之轉。”

❿～衣，猶温衣也。《說文·衣部》“襦，一曰～衣”段玉裁注。

⓫安～，猶温存也。《說文·日部》“～，安㬮，温也”段玉裁注。

𣌭　nà《集韻》乃曷切，入曷泥。

❶～，煗也。《廣韻·釋詁三》。

❷～，暍也。《集韻·曷韻》引《博雅》。

❸～，或書作㬮。《集韻·曷韻》。

曬　《說文·日部》：“～，暴也。从日，麗聲。”

shài《廣韻》所賣切，去卦生。支部。

❶～，暴也。《說文·日部》|《慧琳音義》卷一百“～衣”注引《考聲》云|《廣韻·寘韻》；《卦韻》|《集韻·卦韻》；《禡韻》引《博雅》。

❷～，暴也。暴五穀之類，秦晉之間謂之～。《方言》卷七。

❸～，曝也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，日暴也。《慧琳音義》卷六十“～衣”注。

❺～，日中曝米也。《慧琳音義》卷六十一“暴～”注。

❻～，暴乾物也。《玉篇·日部》。

❼～，乾物也；揚楚通語也。《方言》卷十。

❽～，日乾之曬暴也。《慧琳音義》卷八十二“～袈裟”注引《韻英》云。

❾～，暴也，舒也。《漢書·中山靖王劉勝傳》“白日～光”顏師古注。

❿～，舒也。《集韻·支韻》。

⓫～與釃同意，散其光也。《說文·日部》段玉裁注。

⓬～，矖視之貌也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“～目盡都甸”李善注引《倉頡篇》曰。

⓭～，叚借爲摛。《說文·日部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作𦒢。《玉篇·日部》：“亦作𦒢。”|《集韻·禡韻》：“或作𦒢。”

㬯　《說文·日部》：“～，日旦昏時。从日，䜌聲。讀若新城䜌中。”

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶～，日且昏時。《說文·日部》。

❷～，日旦昏。《集韻·霰韻》。

❸～，日且昏時也。《說文解字注·日部》。

❹～，日且昏也。《集韻·删韻》。

❺～，日昏時。《玉篇·日部》。

❻～，日夕昏時。《廣韻·桓韻》。

❼～之言䜌也，䜌者，文兒，日將入而色有異也。《說文·日部》段玉裁注。

❽～～，視也。《廣韻·釋訓》。

曭　tǒng《廣韻》他郎切，上蕩透。陽部。

❶～，不明也。《玉篇·日部》。

❷～，日不明也。《楚辭·遠遊》“旹曖曃其～莽兮”洪興祖補注|《廣韻·蕩韻》。

❸～，日無光也。《集韻·蕩韻》。

❹～，目無光也，不明也。柳宗元《送蔡秀才下第歸覲序》“～乎遠而有榮者也”蔣之翹輯注。

❺～莽，不明皃也。《小學蒐佚·古今正字上》。

❻矘䁾猶～莽。《說文·目部》“矘，目無精直視也”段玉裁注：“遠遊曰：旹曖曃其～莽。矘䁾猶～莽。”

曰　部

曰　《說文·曰部》：“～，詞也。从口，乙聲，亦象口气出也。凡～之屬皆从～。”

yuē《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶～，詞也。《孟子·梁惠王上》“王～：叟不遠千里而來”孫奭疏|《說文·曰部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～子～身”呂向注|《類篇·曰部》。

❷～，辭也。《儀禮·士虞禮記》“～：哀子某”鄭玄注|《孟子·梁惠王上》“王～：叟不遠千里而來”趙岐注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～止～時”薛綜注；《潘岳〈關中詩〉》“～納其降，～梟其首”呂向注|《廣韻·月韻》。

❸～者，辭也。《孝經·開宗明義章》“子～：先王有至德要道”邢昺疏。

❹～爲辭。《詩·大雅·緜》“～止曰時”孔穎達疏：“上～爲辭。”

❺～，言詞也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇並序》“～我舊梁氏”蔣之翹輯注。

❻～，言辭也。《玉篇·曰部》。

❼～者，人言之辭。《詩·小雅·角弓》“見晛～消”孔穎達疏。

❽～、其，並爲辭。《詩·魏風·園有桃》“子～何其”孔穎達疏。

❾～，言也。《易·大畜》“～閑輿衛”焦循章句|《廣雅·釋詁四》。

❿～，猶言也。《易·大畜》“～閑輿衛”陸德明釋文引劉云|《戰國策·秦策四》“～趙強何若”鮑彪注。

⓫～，猶言也，云也。《爾雅·釋詁上》“粵，～也”郝懿行義疏。

⓬開口吐舌謂之爲～。《爾雅·釋詁上》“粵，～也”郝懿行義疏引《論語》皇侃疏引《說文》云。

⓭吐詞爲～，發語之詞亦爲～。《說文·曰部》王筠句讀。

⓮～，猶云也。《論語·子路》“始有，～苟合矣”皇侃疏。

⓯有是意而有是言，亦謂之～，亦謂之云。《說文·曰部》段玉裁注。

⓰～者，謂也。《論語·八佾》“～使民戰栗也”皇侃疏；《憲問》“～今之成人者何必然”皇侃疏。

⓱～與謂同義。《詩·小雅·正月》“具～予聖”陳奐傳疏。

⓲～，詞之爲也。《經詞衍釋》卷二：“～，詞之爲也。大學：亦～殆哉。言亦爲也。孟子：百官族人，可謂～知。言可謂爲知禮也。”

⓳～，猶爲也，謂之也。《經傳釋詞》卷二：“～，猶爲也，謂之也。若書洪範：一～水，二～火，三～木，四～金，五～土之屬是也。”|《經詞衍釋》卷二：“～，猶爲也，謂之也。禮記：國無九年之蓄～不足，無六年之蓄～急。淮南齊俗訓作：謂之不足，謂之憫急。”

⓴～者，猶言其說如此也。《書·堯典》“～放勳”蔡沈集傳。

㉑～，語詞。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》“女～鷄鳴”陳奐傳疏；《豳風·七月》“～爲改歲”陳奐傳疏；《小雅·十月之交》“豈～不時”陳奐傳疏；《大雅·瞻卬》“豈～不極”陳奐傳疏。

㉒～，語辭也。《孟子·離婁下》“則～，脩我牆屋”焦循正義引《經學卮言》云|《孝經·開宗明義章》“子～”陸德明釋文|《春秋繁露·滅國下》“顏淵死，子～天喪予”凌曙注|《文選·班固〈幽通賦〉》“眷峻谷～勿墜”李周翰注。

㉓～亦爰，語詞也。《詩·大雅·緜》“～止曰時”陳奐傳疏。

㉔～、于，皆語詞。《詩·大雅·公劉》“爰方起行”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～，發語詞也。《論語·學而》“子～”邢昺疏|《孟子·梁惠王上》“王～：叟不遠千里而來”孫奭疏|《集韻·迄韻》。

㉖～者，發語辭也。《論語序》“敘～”邢昺疏。

㉗～，語端也。《玉篇·曰部》。

㉘～，語更端也。《書·大誥》“～有大艱于西土”孔安國傳。

PDG

㉙～者，發語之端也。《論語·學而》"子～"皇侃疏。

㉚～，發語端也。《禮記·雜記下》"贊大行～"孔穎達疏。

㉛～，起語辭。《書·洪範》"～皇極之敷言"蔡沈集傳。

㉜～，語辭，發端。庾信《任洛州酬薛文學見贈》"～余濫推轂"倪璠注。

㉝～字在句首，發語辭也。《助字辨略》卷五："左傳昭公十四年：～義也夫，可謂直矣。張平子東京賦：～止曰時。此～字在句首，發語辭也。"

㉞～者，引古經法之端由也。《素問·刺熱篇》"～今且得汗，待時而已"王冰注。

㉟～者，答上文問詞也。《大戴禮記·曾子制言下》"～：仁者殆"王聘珍解詁。

㊱～者，設爲答辭也。《禮記·三年問》"～稱情而立文"朱彬訓纂引吳幼清曰。

㊲有一人之言而自爲問答者，則加～字以别之。《經傳釋詞》卷二。

㊳有非問答而亦加～字以别之者，語更端也。《經傳釋詞》卷二。

㊴～字在句中，語助辭也。《助字辨略》卷五："如詩國風：彼人是哉，子～何其。漢書賈誼傳：然并心而赴時，猶～蹷六國兼天下。此～字在句中，語助辭也。"

㊵～之言聿，語助也。《經義述聞·易·遲有悔》"～動，悔有悔"王引之案。

㊶～猶聿，助詞也。《詩·商頌·殷武》"～商是常"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～，於也。《詩·魏風·園有桃》"子～何其"鄭玄箋|《廣韻·月韻》。

㊸～爲於也。《詩·大雅·緜》"曰止～時"孔穎達疏："下～爲於也。"

㊹～，猶於也。《羣經平議·禮記二》"其降～命，其官於天也"俞樾按。

㊺～、於古通。《書·康誥》"惟～未有遜事"劉逢禄今古文集解引莊云。

㊻～、於義同。《古書疑義舉例·上下文變换虚字》。

㊼推其意而加～字以申明之。《經詞衍釋》卷二："有推其意而加曰字以申明之者：論語：詩三百，一言以蔽之，～：思無邪。孟子：喪祭從先祖，～，吾有所受之也。"

㊽述其事而加～字以申明其言。《經詞衍釋》卷二："有述其事而加～字以申明其言者。如：朋友死，無所歸，～，於我殯。"

㊾怪其言述其辭而綴以～字。《經詞衍釋》卷二："有怪其言述其辭而綴以～字者。如：孰謂子產智，予既烹而食之，～，得其所哉，得其所哉。是也。"

㊿辭義層叠，重言申明，復加～字以述所言。《經詞衍釋》卷二："又有辭義層叠，重言申明，復加～字以述所言者。如：葵邱之會諸侯，五命～，無曲防，無遏糴，無有封而不告，～，凡我同盟之人。是也。"

(51)～者，思謀之辭也。《易·困》"～動悔有悔"孔穎達疏。

(52)～者，斷絶更生事之辭。《詩·小雅·賓之初筵》"是～既醉，不知其郵"孔穎達疏。

(53)～者，大其義。《書·洪範》"～皇極之敷言"孔安國傳。

(54)～，之也。《廣韻·月韻》。

(55)～，猶有。《戰國策·趙策四》"～諒毅者"鮑彪注。

(56)凡九州及山鎮澤藪言～者，以其非一，曰其大者耳。《周禮·夏官·職方氏》"正北～并州"鄭玄注。

(57)～，猶越也，及也。《經詞衍釋》卷二："～，猶越也，及也。詩：其未醉止，威儀反反。～既醉止，威儀幡幡。經典釋文云：～，音越，及也。言及既醉也。"

(58)～同吹。《書·洛誥》"～其自時中乂"孫星衍今古文注疏。

(59)～與吹同。《經傳釋詞》卷二："爾雅曰：爰，～也。～與吹同，字或作聿。"

(60)～即吹之省文。《十駕齋養新録·曰與聿通》。

(61)～與聿同。《羣經平議·毛詩四》"～商是常"俞樾按。

(62)～、聿字通。《詩·周頌·載見》"～求厥章"陳奐傳疏。

(63)～、聿古通用，皆語詞。《詩·小雅·角弓》"見晛～消"馬瑞辰傳箋通釋。

(64)聿、遹、吹、～，古皆通用，皆語詞。《詩·小雅·六月》"王～出征"馬瑞辰傳箋通釋。

(65)粵、于、爰、～，四字可以互訓，以雙聲疊韻相假借也。《説文·曰部》段玉裁注。

(66)古～與爲通。《詩·小雅·瓠葉》"炮之燔之"毛傳"炮加火～燔"陳奐傳疏。

(67)～與爰，皆爲也。《經傳釋詞》卷二："書洪範曰：水～潤下，火～炎上，木～曲直，金～從草，土爰稼穡。～與爰皆爲也，互文耳。"

(68)爰、～字通也。《書·皋陶謨上》"思～贊贊襄哉"孫星衍今古文注疏。

(69)《詩》每用～爲爰。《説文·曰部》王筠句讀。

(70)～與粵通。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》"～命陪乘"章樵注。

(71)～、粵、越通，古文作粵。《書·堯典》"～若稽古帝堯"蔡沈集傳。

(72)～，段借爲粵。《説文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～讀爲日。《易·大畜》"～閑輿衛"惠棟述。

(74)～，通作聿。《爾雅·釋詁上》"粵，～也"郝懿行義疏。

(75)～，讀若聿，字本作吹。《經義述聞·爾雅上·粵于爰曰也》王引之案。

(76)～，皆當讀爲"歲聿其莫"之聿。《經傳釋詞》卷二："説文曰：吹，詮詞也。字或作聿，或作遹，或作～。詩中多借～字，如：～至渭陽，～爲改歲，～殺羔羊，我東～歸，～歸～歸，～嬪于京。皆當讀爲歲聿其莫之聿。"

(77)～作云。《經籍籑詁·曰韻》："禮記曲禮下：玉～嘉玉，幣～量幣。周禮大祝注作：玉云嘉玉，幣云量幣。"

(78)～作日。《詩·小雅·采薇》"豈不～戒"王先謙三家義集疏："齊～作日。"|《儀禮·士喪禮》"占～某日從"鄭玄注："古文～爲日。"|《荀子·堯問》"聞之～"王先謙集解引盧文弨曰："～，宋本作日。"

(79)～作言。《論語·憲問》"子～：衛靈公之無道也"陸德明釋文："一本作子言。"

(80)～，一作粵。《書·堯典上》"～若稽古帝堯，～放勳"孫星衍今古文注疏。

(81)～作謂。《詩·魯頌·閟宫》"王～叔父"王先謙三家義集疏："齊～作謂。"|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"或～且天爲質闇"舊校："五臣本作謂字。"

(82)～作聿。《詩·豳風·七月》"～爲改歲"陸德明釋文："～，漢書作聿爲。"《小雅·角弓》"見晛～消"陸德明釋文："～，韓詩作聿。"《大雅·大明》"～嬪于京"王先謙三家義集疏："魯～作聿。"《大雅·抑》"～喪厥國"陸德明釋文："韓詩作聿喪。"|《經傳釋詞》卷二："～爲改歲，漢書食貨志引作聿。見晛～消，荀子非相篇、漢書劉向傳引詩亦作聿。～嬪于京，爾雅釋親注引作聿。予～有奔奏，予～有禦侮，楚辭離騷王注引作聿。～求厥章，墨子尚賢篇引作聿。"

(83)～或作聿，又作遹。《廣雅·釋詁四》"～，詞也"王念孫疏證。

(84)～若，發語詞。《經詞衍釋》卷二："～若，發語詞，猶言於今也。書：～若稽古帝堯。謂於今攷古帝堯也。"

(85)～若者，發語辭。《書·堯典》"～若稽古帝堯"蔡沈集傳。

(86)～止～時，猶言爰居爰處。《詩·大雅·緜》"～止～時"馬瑞辰傳箋通釋。

(87)一～，猶一名也。《説文·糸部》"縏，縏綴也，一～惡絮"段玉裁注。

(88)不～，猶不謂也。《論語·衛靈公》"不～如之何"皇侃疏。

曲 《説文·曲部》："～，象器曲受物之形。或説：～，蠶薄也。凡～之屬皆从～。"

（一）qū《廣韻》丘玉切，入燭溪。屋部。

①～，象器曲受物之形。《説文·曲部》。

②～，蠶薄也。《管子·輕重甲》"請以給其口食筥～之彊"集校引王紹蘭云引《説文》|《莊子·大宗師》"或編～"陸德明釋文引李云|《説文·曲部》|《玉篇·曲部》。

③～，薄也。《莊子·大宗師》"或編～"成玄英疏|《爾雅·釋訓》"凡～者爲罶"邢昺疏|《禮記·月令》"具～植籧筐"鄭玄注。

④～，薄也，青徐謂之～。《吕氏春秋·季春》"具栚～籧筐"高誘注|《淮南子·時則》"具撲～筥筐"高誘注。

⑤～，葦薄也。《淮南子·時則》"具撲～筥筐"葉德輝閒詁|《史記·絳侯周勃世家》"勃以織薄～爲生"司馬貞索隱引許慎注《淮南》云。

⑥北方謂薄爲～。《史記·絳侯周勃世家》"勃以織薄～爲生"司馬貞索隱引韋昭云。

⑦～，屈。《淮南子·主術》"而旋～中規"高誘注。

⑧～，折也。《儀禮·士冠禮》"每～，揖"胡培翬正義|《史記·樂書》"回邪～直各歸其分"張守節正義|《廣雅·釋詁一》。

⑨～，不直也。《玉篇·曲部》。

⑩～，不正也。《戰國策·秦策五》"以～合於趙王"鮑彪注。

⑪～，枉也。《玉篇·曲部》。

⑫～，詘也。《易·繫辭下》"其言～而中"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑬～之言詘也。《説文·乙部》"乙，象春艸木冤～而出"段玉裁注。

⑭～，引申之爲凡委曲之稱。《説文·曲部》段玉裁注。

⑮～，委曲也。《逸周書·官人》"～省其行以觀其備"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·文王官人》"～省其行"王聘珍解詁|《廣韻·燭韻》。

⑯～者，委曲也。《諸子平議·荀子一》"佞兑而不～"俞樾按。

⑰～，一偏也。《中庸》"其次致～"朱熹章句。

⑱～，邪也。《孟子·告子上》"人之可使爲不善，其性亦猶是也"趙岐注"隨～拂者爲小人也"焦循正義|《戰國策·秦策五》"以～合於趙王"高誘注。

⑲～，謂僻也。《文選·左思〈吴都賦〉》"亦～士之所嶮"劉淵林注。

⑳～，從順也。《莊子·人間世》"吾行卻～"成玄英疏。

㉑～，迴也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"四禪隱巖～"李善注引郭璞注《山海經》曰。

㉒～，言其回轉而齊也。《禮記·樂記》"～如折"朱彬訓纂引方性夫曰。

㉓～，謂聲音迴曲。《禮記·樂記》"使其～直繁瘠"孔穎達疏。

㉔～者，鉤之象。《素問·平人氣象論》"其中微～曰心病"張志聰集注。

㉕～，部曲也。《管子·七法》"若夫～制時舉"集校引何如璋云|《孫子兵法·計》"法者，～制官道主用也"李筌注|《墨子·號令》"視敵之居～"孫詒讓閒詁。

㉖～者，部曲隊伍有分畫也。《孫子兵法·計》"法者，～制官道主用也"杜牧注。

㉗部下有～，～有軍候一人。《文選·張衡〈西京賦〉》"結部～"李善注引司馬彪《續漢書》曰。

㉘～者，部之小别。《周禮·地官·鄉師》"則帥民徒而至"孫詒讓正義。

㉙～者，卒伍之屬。《孫子兵法·計》"法者，～制官道主用也"王皙注。

㉚二官爲～。《孫子兵法·埶》"凡治衆如治寡"張預注。

㉛～，猶事也。《周禮·春官·序官》"使帥其屬而掌邦禮"鄭玄注"禮謂～禮五"賈公彥疏|《禮記·禮器》"～禮三千"鄭玄注。

㉜大事曰事，小事曰～。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》"事爲之制，～爲之防"王念孫按。

㉝～猶小小之事也。《禮記·中庸》"其次致～"鄭玄注。

㉞～，謂細小之事。《禮記·中庸》"其次致～"孔穎達疏。

㉟～，章也。《玉篇·曲部》。

㊱～，局也，相近局也。《釋名·釋言語》。

㊲～，亦訓近。《釋名·釋言語》"～，局也"王先謙疏證補。

㊳里中之道曰～。《急就篇》卷四"涇水注渭街術～"顔師古注。

㊴蓋唐時謂妓女聚居之處爲～。李賀《許公子鄭姬歌》"～裏長眉少見人"王琦注。

㊵～，折栱也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～枅要紹而環句"李周翰注。

㊶～、笛、因並與苗同。《方言》卷五"薄，宋魏陳楚江淮之間謂之苗"錢繹箋疏。

㊷～、苗、笛並同。《廣雅·釋器》"笛謂之薄"王念孫疏證。

㊸～，段借爲苗。《説文·曲部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～作苗、笛。《吕氏春秋·季春》"具栚～籧筐"畢沅新校證："～，説文作苗，廣雅又从竹作笛。"

㊺～，或作笛。《玉篇·曲部》。

㊻～，段借爲局。《説文·曲部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～作回。《詩·大雅·韓奕》"韓侯

顧之"毛傳"顧之，～顧道義也"陸德明釋文："一本作回顧。"

㊽～士，鄉曲之士也。《莊子·秋水》"～士不可以語於道者"陸德明釋文引司馬云。

㊾～士，小人也。《文選·左思〈吳都賦〉》"顧亦～士之所歎也"張銑注。

㊿～成者，乘變以應物，不係一方者也。《易·繫辭上》"～成萬物而不遺"韓康伯注。

(51)～行，謂屈曲而行。《禮記·玉藻》"折還中矩"鄭玄注"～行也"孔穎達疏。

(52)～折，猶言委曲也。《漢書·灌夫傳》"吾益知吳壁～折"顏師古注;《李廣傳》"青欲上書報天子失軍～折"顏師古注。

(53)～長，一曲之長也。軍行有部，部下有曲，曲各有長。《資治通鑑·魏紀三》"及～長屯將七十餘人"胡三省注。

(54)～直，猶能不也。《荀子·非相》"～直有以相縣矣"楊倞注。

(55)～直，歌之曲折也。《禮記·樂記》"使其～直繁瘠"鄭玄注。

(56)～直，木之體用也。《素問·五常政大論》"其用～直，其化生榮"張志聰集注。

(57)～門，宮中阿門。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》"膩葉蟠花照～門"姚文燮注。

(58)～制，部曲之制也。《管子·七法》"若夫～制時舉"集校引何如璋云。

(59)～制者，部曲旛幟金鼓之制也。《孫子兵法·計》"法者，～制官道主用也"曹操注。

(60)～制，部曲隊伍分畫必有制也。《孫子兵法·計》"法者，～制官道主用也"梅堯臣注。

(61)～知，言不通於大道也。《荀子·解蔽》"～知之人觀於道之一隅"楊倞注。

(62)～沼，即曲房。李賀《貴公子夜闌曲》"～沼芙蓉波"姚文燮注。

(63)～阻，曲山也。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》"迴谿縈～阻"吕延濟注。

(64)～故，曲巧也。《淮南子·俶真》"不以～故"高誘注。

(65)～故，巧詐也。《淮南子·脩務》"而～故不得容者"高誘注。

(66)～紅，曲江也。《别雅》卷一。

(67)相連而坐，謂之～席也。《史記·秦本紀》"因與由余～席而坐"張守節正義。

(68)～屋，周閣也。《楚辭·大招》"～屋步壛"王逸注。

(69)市南、～陌，皆妓女所居之地。李賀《洛姝真珠》"市南～陌無秋涼"王琦注。

(70)～旃，柄上曲也。《史記·魏其武安侯列傳》"前堂羅鍾鼓，立～旃"裴駰集解引蘇林曰。

(71)～宴，禁中之宴，猶言私宴也。李賀《秦宮詩》"樓頭～宴仙人語"王琦注引胡三省曰。

(72)內宴于宮中謂之～宴。李賀《秦宮詩》"樓頭～宴仙人語"王琦注。

(73)以曲薄爲魚梁，故曰～梁。《爾雅·釋訓》"凡～者爲罶"郝懿行義疏。

(74)～期，謂委曲期會物之名者也。《荀子·正名》"則從諸夏之成俗～期"楊倞注。

(75)～期，謂曲折期會之地，猶言委巷也。《荀子·正名》"則從諸夏之成俗～期"王先謙集解引郝懿行曰。

(76)～期者，乃委曲以會之。《荀子·正名》"則從諸夏之成俗～期"王先謙集解。

(77)～媚，曲以媚人。《逸周書·官人》"其貌～媚"朱右曾集訓校釋。

(78)所以行棊謂之局，或謂之～道。《方言》卷五。

(79)～道，楬也。《廣雅·釋器》。

(80)～隈，股間也。《莊子·徐无鬼》"奎蹏～隈"陸德明釋文引向云。

(81)～隈，胯内也。《莊子·徐无鬼》"奎蹏～隈"郭慶藩集釋。

(82)～隈，崖岸委曲，深潭回流饒魚之處。《淮南子·原道》"以～隈深潭相予"高誘注。

(83)～輈，所謂軒輖也。《說文·車部》"軒，～輈藩車也"段玉裁注。

(84)～蓋，太公所作也。武王伐紂，大風折蓋，太公因折蓋之形而制～蓋焉。《古今注·輿服》。

(85)～當，謂委曲皆當。《荀子·王制》"則其餘雖～當猶將無益也"楊倞注。

(86)～閣，閣之屈曲相連者也。《漢書·司馬相如傳上》"重坐～閣"顏師古注。

(87)～閣，閣道委曲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"重坐～閣"郭璞注引司馬彪曰。

(88)～踊，跳踊也。《左傳·僖公二十八年》"～踊三百"杜預注。

(89)～裾者，如婦人之衣也。《漢書·江充傳》"～裾後垂交輸"顏師古注引張晏曰。

(90)～瑵，車蓋玉也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"重英～瑵之飾"張銑注。

(91)襦，西南蜀漢謂之～領。《方言》卷四。

(92)～領，在内所以禁中衣，領上橫壅頸，其狀曲也。《釋名·釋衣服》。

(93)～領，即衿袷。《急就篇》卷二"袍襦表裏～領帬"顏師古注引黄氏曰。

(94)車紂，自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緻，或謂之～綯，或謂之～綸。《方言》卷九。

(95)～撩，如今之鈎槍也。《慧琳音義》卷二十"～撩"注："案經義，～撩合是戰具。意謂此當是鈎戟，似矛而刃曲如鈎，如今之鈎槍也。"

(96)～縣者，衛君之樂體也。《新書·審微》。

(97)～轅，謂兵車、田車、乘車，皆小車也。《說文·革部》"韅"字段玉裁注。

(98)～轅，道名。《莊子·人間世》"至於～轅"陸德明釋文引崔云。

(99)～轅，曲道也。《莊子·人間世》"至於～轅"陸德明釋文引司馬云。

(100)～瓊，玉鈎也。《楚辭·招魂》"挂～瓊些"王逸注。

(101)～藝，爲小技能也。《禮記·文王世子》"～藝皆誓之"鄭玄注。

(102)～藝，謂小小技術，若醫卜之屬也。《禮記·文王世子》"～藝皆誓之"孔穎達疏。

(103)～藝，小藝，謂書學也。柳宗元《楊尚書寄郴筆因獻長句》"～藝豈能裨損益"蔣之翹輯注。

(104)～禮者，是儀禮之舊名，委曲說禮之事。《禮記·曲禮》"～禮第一"陸德明釋文。

(105)蚯蚓，一名～蟺。《古今注·魚蟲》。

（二）qū《集韻》顆羽切，上麌溪。侯部。

(106)～，樂曲也。《國語·周語上》"瞽獻～"韋昭注。

(107)樂章爲～，謂音宛曲而成章也。《說文·曲部》段玉裁注。

(108)文有音韻，故通稱～也。《文選·陸機〈文賦〉》"放庸音以足～"吕延濟注。

(109)詩之外又有和聲，則所謂～也。《夢溪筆談·樂律一》。

(110)～度，謂曲之節度也。《後漢書·馬援傳》"～度比諸郊廟"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"度～未終"張銑注|李白《秋日魯郡堯祠亭上宴别杜補闕范侍御》"～度神飆吹"王琦注引《後漢書注》。

曳

《說文·申部》："～，臾曳也。从申，丿聲。"

yè《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶～，臾曳也。《易·睽》"見輿～"惠棟述引《說文》|《說文·申部》。

❷～，申也，牽也。《玄應音義》卷十九"捵我"注引《說文》。

❸～，申也。《玉篇·申部》。

❹～，臾也。《易·未濟》"～其輪"江藩述補。

❺～，引也。《楚辭·九歎·遠逝》"～慧星之皓旰兮"王逸注|《玄應音義》卷十九"捵我"注引《廣雅》。

❻～，牽也，引也。《楚辭·天問》"鴟龜～銜"洪興祖補注，"妖夫～衒"洪興祖補注|《玉篇·申部》|《廣韻·祭韻》。

❼～，引也，牽也。李賀《嘲少年》"絲～紅鱗出深沼"王琦注。

❽～，拽也。《禮記·曲禮下》"車輪～踵"孔穎達疏。

❾～，拕也。《孟子·梁惠王上》"棄甲～兵而走"焦循正義。

❿～者，羸困不能自扶，相牽引而行。《資治通鑑·魏紀八》"士卒傷病，流～道路"胡三省注。

⓫靡、～皆執持之貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"靡魚須之橈旃，～明月之珠旗"張銑注。

⓬挾、拖、～、頓，皆持擲兒。《文選·班固〈西都賦〉》"挾師豹，拖熊螭，～犀犛，頓象羆"李周翰注。

⓭～、掩皆取也。《文選·曹植〈七啓〉》"～文狐，掩狡兔"張銑注。

⓮～，猶頓也。《後漢書·馮衍傳》"年雖疲～，猶庶幾名賢之風"李賢注。

⓯～，亦踰也。或爲跇。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"超騰踰～"李善注。

⓰～，不正之象。《易·睽·象傳》"見輿～，位不當也"惠棟述。

⓱物在後爲～。《釋名·釋典藝》。

⓲～，實與抴同，字亦作拽。《說文·申部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，讀曰拽，拖也，引也。《資治通鑑·漢紀三十六》"近臣尚書以下至見提～"胡三省注。

⓴～，讀作拽。《資治通鑑·唐紀五十三》"上命～倒碑樓"胡三省注。

㉑～，讀爲拽。《資治通鑑·後晉紀五》"且～隊往來乎"胡三省注。

㉒古文～作抴。《儀禮·士相見禮》"舉前～踵"鄭玄注。

㉓～，叚借爲跇。《說文·申部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～與跇亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》"跇，跳也"王念孫疏證。

㉕～衒，言夫婦相引，行賣於市也。《楚辭·天問》"妖夫～衒"洪興祖補注。

㉖～煙，即行雲之意。李賀《巫山高》"大江翻瀾神～煙"王琦注。

更

《說文·攴部》："～，改也。从攴，丙聲。"

（一）gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶～，改也。《國語·越語上》"寡人請～"韋昭注|《管子·侈靡》"則谿陵山谷之神之祭～，應國之稱號亦～矣"尹知章注;《任法》"國～立法以典民"尹知章注|《論語·子張》"～也人皆仰之"何晏集解引孔曰|《孟子·公孫丑下》"及其～也"朱熹集注|《荀子·成相》"後未知～何覺時"王先謙集解引盧文弨曰|《戰國策·趙策一》"～不用侵辱教"吳師道注|《吕氏春秋·召類》"～易其俗"高誘注;《行論》"顧得變～請罪"高誘注;《開春》"請弛期～日"高誘注|《淮南子·說林》"無～調焉"高誘注|《大戴禮記·四代》"舌不～氣"王聘珍解詁;《少閒》"殷民～眩"王聘珍解詁|《禮記·儒行》"不～其所"孔穎達疏|《列女傳·梁鴻妻傳》"乃～粧衣椎髻而前"王照圓注|《漢書·高帝紀下》"～立爲楚王"顏師古注;《平帝紀》"今～名"顏師古注，"～公卿大夫八十一元士官名位次及十二州名"顏師古注;《律曆志上》"宜～曆之過也"顏師古注;《食貨志下》"～造錢幣以澹用"顏師古注;《五行志上》"適庶數～"顏師古注;《五行志中之上》"猶將～之"顏師古注;《五行志下之下》"諸侯～制茲謂叛"顏師古注;《吳王濞傳》"變～律令"顏師古注;《張良傳》"良乃～名姓"顏師古注;《賈誼傳》"爲官名悉～"顏師古注;《鼂錯傳》"法之逆者，請而～之"顏師古注，"錯所～令三十章"顏師古注;《汲黯傳》"張湯以～定律令爲廷尉"顏師古注;《霍光傳》"不變～"顏師古注;《王尊傳》"能變～者與爲治"顏師古注;《孫寶傳》"即不～心，但～門户"顏師古注;《匡衡傳》"務變～之"顏師古注;《薛宣朱博傳贊》"世主已～"顏師古注;《義縱傳》"後會～五銖錢白金起"顏師古注;《王莽傳中》"王侯以下及吏官名～者"顏師古注|《說文·攴部》|《廣韻·庚韻》;《映韻》|《資治通鑑·秦紀二》"～爲書賜扶蘇"胡三省注;《漢紀十八》"有詔～用臨衆"胡三省注;《漢紀二十六》"～報單于書而許之"胡三省注;《漢紀五十四》"吾將～舉而求主"胡三省注。

❷～者，改也。《史記·孟嘗君列傳》"～封傳，變名姓以出關"司馬貞索隱。

❸～亦改。《漢書·元后傳》"莽～漢家黑貂著黄貂"顏師古注。

❹～，改更也。《吕氏春秋·行論》"顧得變～請罪"高誘注。

❺～，謂改更。《素問·針解》"勿變～也"王冰注。

❻～，改也，謂改轍也。《楚辭後語·成相》"前車已覆，後未知～何覺時"朱熹集注。

❼～，猶變改也。《後漢書·郎顗傳》"五行～用"李賢注。

❽凡事改爲之，則曰～如何，亦曰再如何，言先且如彼而後乃如此也。《助字辨略》卷四。

❾～謂改其號。《漢書·景帝紀》"～郡守爲太守"顏師古注。

❿～，代也。《左傳·昭公十二年》"子～其位"杜預注;《昭公二十九年》

“以～豕韋之後”杜預注；《定公八年》“以季寤～季氏”陸德明釋文|《墨子·號令》“鋪食～無空”孫詒讓閒詁引蘇云|《孟子·梁惠王下》“睊睊胥讒”趙岐注“～相讒惡”焦循正義|《楚辭·九章·悲回風》“～統世而自貺”王逸注|《呂氏春秋·仲春》“用圭璧～皮幣”高誘注|《淮南子·兵略》“萬人之～進”高誘注|《禮記·儒行》“乃留～僕”孔穎達疏|《方言》卷三|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·攴部》|李白《崇明寺佛頂尊勝陁羅尼幢頌》“談笑～僕”王琦注引《禮記》孔疏|《慧琳音義》卷四十七“～互”注引《考聲》云|《廣韻·庚韻》。

⑪～，謂易代也。《漢書·鼂錯傳》“一歲而～”顏師古注。

⑫～，言其去來更代也。《急就篇》卷四“～卒歸誠自詣因”顏師古注。

⑬～，易也。《儀禮·大射》“～爵”鄭玄注|《小爾雅·廣詁》|《後漢書·明帝紀》“藏主於光烈皇后～衣別室”李賢注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“懷鬱鬱其不可再～”呂延濟注|《慧琳音義》卷四十七“～互”注引《考聲》云|《廣韻·映韻》。

⑭～，猶易也。《禮記·月令》“～皮幣”鄭玄注。

⑮～，易其舊。《周禮·春官·巾車》“歲時～續”鄭玄注。

⑯～，互也。《漢書·食貨志上》“三歲～耕之”顏師古注；《郊祀志上》“羣臣～上壽”顏師古注；《五行志中之上》“遂君臣～執于晉”顏師古注；《地理志下》“其後五伯～帥諸侯以尊周室”顏師古注；《藝文志》“猶五行之～用事焉”顏師古注；《萬石君傳》“九卿～用事”顏師古注；《司馬相如傳》“昆弟諸公～謂王孫曰”顏師古注；《杜周傳》“與減宣～爲中丞者十餘歲”顏師古注；《廣陵厲王劉胥傳》“左右悉～涕泣奏酒”顏師古注；《陳湯傳》“城上人～招漢軍曰”顏師古注；《谷永傳》“使列妾得人人～進”顏師古注；《師丹傳》“丹與董宏～受賞罰”顏師古注；《西南夷傳》“～舉兵相攻”顏師古注；《孝文竇皇后傳》“王后所生四男～病死”顏師古注；《孝武衛皇后傳》“後有尹倢伃、鉤弋夫人～幸”顏師古注。

⑰～，迭也。《資治通鑑·秦紀三》“～往覆訊斯”胡三省注；《晉紀十五》“～入殿將兵直宿”胡三省注；《唐紀七十六》“～上表稱珂非王氏子”胡三省注。

⑱～，猶迭。《戰國策·西周策》“夫本末～盛”鮑彪注。

⑲～，續也。《周禮·春官·巾車》“歲時～續”孫詒讓正義引《國語》韋注|《國語·晉語四》“姓利相～”韋昭注|《史記·平準書》“悉巴蜀租賦不足以～之”裴駰集解引韋昭曰。

⑳～訓改，亦訓繼。《說文·攴部》段玉裁注。

㉑～，遞也。《文選·張衡〈西京賦〉》“祕舞～奏”薛綜注；《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“五德～運”呂延濟注|《慧琳音義》卷四十七“～互”注引《考聲》云。

㉒～，革也。《呂氏春秋·似順》“必數～”高誘注。

㉓～，猶革也。《呂氏春秋·先識》“鬬五盡而～之”高誘注。

㉔～，造新。《太玄·玄錯》。

㉕～者，變也。《京氏易傳》卷上“人事隨而～也”陸績注。

㉖～，亦變也。《漢書·王嘉傳》“又數改～政事”顏師古注。

㉗～，謂更種也。《方言》卷十二“蒔，～也”錢繹箋疏。

㉘～，謂更閱。陳師道《咸平讀書堂》“近事～漢唐”任淵注。

㉙～，經也。《論語·憲問》“裨諶草創之”何晏集解引馬融曰“～此四賢而成”皇侃疏|《史記·大宛列傳》“道必～匈奴中”司馬貞索隱|《漢書·平帝紀》“其歷職～事有名之士”顏師古注；《律曆志》“～赦勿劾”顏師古注；《藝文志》“人～三聖”顏師古注；《朱博傳》“今中二千石未～御史大夫而爲丞相”顏師古注；《匈奴傳下》“～大赦二”顏師古注；《元后傳》“數～憂傷”顏師古注|《後漢書·王常傳》“共～艱阸”李賢注；《王允傳》“不欲使～楚辱”李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“奔星～於閨闥”劉良注；《陸機〈赴洛道中作〉》“孤獸～我前”李周翰注；《楊修〈答臨淄侯〉》“不～孔公”呂延濟注。

㉚～，亦徑也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“丹水～其南”李周翰注。

㉛～，經也，歷也。《資治通鑑·漢紀四十四》“兵勢巧便，臣已～之”胡三省注。

㉜～，歷也。《詩·小雅·大東》“終日七襄”鄭玄箋“襄，駕也。駕謂～其肆也”陸德明釋文|《楚辭·九章·悲回風》“～統世以自貺”朱熹集注|《大戴禮記·本命》“與～三年喪”王聘珍解詁|《漢書·溝洫志》“～底柱之艱”顏師古注；《司馬相如傳上》“丹水～其南”顏師古注，“奔星～於閨闥”顏師古注；《杜周傳》“獄久者至～數赦十餘歲而相告言”顏師古注；《夏侯勝傳》“繫再～冬”顏師古注；《張敞傳》“比～守尹”顏師古注；《王尊傳》“～數二千石”顏師古注；《朱博傳》“不～文法”顏師古注；《董賢傳》“未～事理”顏師古注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“懷鬱鬱其不再～”李善注|《玉篇·攴部》|《集韻·庚韻》；《青韻》。

㉝～，亦歷也。《漢書·鮑宣傳》“經皆～博士”顏師古注。

㉞～，猶歷也。《文選·魏文帝〈與吳質書〉》“所～非一”呂向注。

㉟～，歷也，經也。《顏氏家訓·書證》。

㊱～，猶經歷也。《漢書·蕭望之傳》“所用皆～治民以考功”顏師古注。

㊲～者，更也，所更歷者衆也。《白虎通義·鄉射》。

㊳～，過也。《漢書·張騫傳》“道必～匈奴中”顏師古注|《廣雅·釋詁三》。

㊴～，償也。《穀梁傳·襄公三十年》“～宋之所喪財也”陸德明釋文|《周禮·春官·大宗伯》“以檜禮哀圍敗”鄭玄注“以～其所喪”孫詒讓正義引《廣雅》；《夏官·馬質》“馬死則旬之內～”陸德明釋文；《司弓矢》“弗用則～”鄭玄注|《呂氏春秋·先識》“以言報～也”畢沅新校正引《廣雅》|《淮南子·詮言》“不足以～責”高誘注|《史記·平準書》“悉巴蜀租賦不足以～之”裴駰集解引韋昭曰；《貨殖列傳》“取之不足以～費”裴駰集解引應劭曰|《鹽鐵論·誅秦》“不能～所亡”張之象注引應劭曰|《漢書·食貨志下》“不足以～之”顏師古注；《地理志下》“取之不足以～費”顏師古注|《廣雅·釋言》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

㊵～，謂償也。《周禮·夏官·馬質》“馬死則旬之內～”鄭玄注引鄭司農云。

㊶～者，償也，報也。《經義述聞·國語下》“不～厥貞”王引之按。

㊷～，卒也。《廣雅·釋訓》。

㊸～，謂更卒也。《漢書·谷永傳》“闕～減賦”顏師古注。

㊹～，謂爲更卒也。《漢書·鮑宣傳》“縣官重責～賦租稅”顏師古注。

㊺～言主領更卒，部其役使也。《漢書·百官公卿表》“十二左～”顏師古注。

㊻～，謂戍卒更相代也。《後漢書·明帝紀》“亦復是歲～賦”李賢注。

㊼～，謂卒更錢也。《後漢書·陳龜傳》“租～空闕”李賢注。

㊽～，猶今言上番也。《漢書·蓋寬饒傳》“願復留共～一年”顏師古注。

㊾～，作也。《史記·晉世家》“恭太子～葬矣”司馬貞索隱。

㊿～，役也。《資治通鑑·漢紀四十六》“除并涼二州今年租～”胡三省注。

(51)～，善也。《周禮·考工記·函人》“則材～也”鄭玄注引鄭司農云。

(52)凡爵不相襲者也，於尊者言～，自敵以下言易。《儀禮·燕禮》“易觶洗”鄭玄注。

(53)～，謂簭遷都邑也。《周禮·春官·簭人》“一曰巫～”鄭玄注。

(54)～即梗字。《廿二史考異·續漢書一·禮儀志中》“周人木德，以桃爲～”錢大昕按。

(55)～，叚借爲庚。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～、庚、賡並通。《廣雅·釋言》“～，償也”王念孫疏證：“周官馬質：馬死，則旬之內～。鄭衆注云：～，猶償也。檀弓：請庚之。鄭注云：庚，償也。管子國蓄篇：愚者有不賡本之事。尹知章注云：賡，猶償也。～、庚、賡並通。”

(57)～，叚借爲經，實爲徑。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借爲炳。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～作受。《左傳·昭公二十九年》“以～豕韋之後”李富孫異文釋：“夏本紀～作受。”

(60)古文～爲受。《儀禮·燕禮》“～爵”鄭玄注；《特牲饋食禮》“～爵酢於主人”鄭玄注，“主人～爵”鄭玄注；《大射》“～爵”鄭玄注。

(61)～作革。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》“～正朔”錢大昕按：“漢書～作革。”

(62)～作叟。《禮記·文王世子》“遂設三老五～羣老之席位焉”陸德明釋文：“～，蔡作叟。”

(63)～當作叟。《列子·黃帝》“宿於田～商丘開之舍”張湛注。

(64)～當爲叜。《漢書·禮樂志》“養三老五～於辟廱”顏師古注：“蔡邕以爲～當爲叜。叟，老人之稱也。”

(65)～生者，日新之謂也。《莊子·達生》“正平則與彼～生”郭象注。

(66)～代，更易時月也。《素問·寶命全形論》“其病不可～代”張志聰集注。

(67)～立，四時之更換也。《素問·五運行大論》“五氣～立”張志聰集注。

(68)～衣，爲休息更衣之處。《漢書·東方朔傳》“後乃私置～衣”顏師古注。

(69)古時入厠名～衣，因即以名其小憩之處。黃生《義府》卷下。

(70)～衣中，謂朝賀易衣服處，室屋名也。《漢書·王莽傳下》“張於西廂及後閣～衣中”顏師古注引晉灼曰。

(71)～～，讀如庚庚。《廣雅·釋訓》“行行，～～也”王念孫疏證。

(72)～姓，易姓也。《國語·周語中》“～姓改物”韋昭注。

(73)～俗，改更獘俗也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“矯國～俗”司馬貞索隱。

(74)～端，別事也。《禮記·曲禮上》“君子問～端”孔穎達疏。

(75)～漏轉，言夜漏盡而天曉也。李賀《春晝》“朱城報春～漏轉”王琦注。

(76)～續，更受新。《周禮·春官·巾車》“歲時～續”鄭玄注引杜子春云。

(77)故書～續爲受續。《周禮·春官·巾車》“歲時～續”鄭玄注。

（二）gèng《廣韻》古孟切，去映見。陽部。

(78)～，復也。《公羊傳·襄公三十年》“而～宋之所喪”何休注|《玉篇·攴部》。

(79)～，再也。《資治通鑑·齊紀六》“此可～用”胡三省注。

(80)～，復也，再也。《助字辨略》卷四：“～，復也，再也。左傳僖公五年：虞不臘矣，在此行也，晉不～舉矣。魏志華佗傳：～呼佗。”

(81)～，猶反。《戰國策·趙策二》“～不用侵辱教”鮑彪注。

(82)～，猶益也，愈也。《助字辨略》卷四：“世說：王謂劉曰：卿～長進。杜子美詩：～覺良工心獨苦。此～字，猶益也，愈也。”

㫗

《說文·㫗部》：“～，厚也。从反亯。凡～之屬皆从～。”

hòu《集韻》很口切，上厚匣。侯部。

❶～，厚也。《說文·㫗部》|《玉篇·㫗部》。

❷～，篤也。《說文·㫗部》段玉裁注。

❸～是飲食之～，厚則山陵之厚，各有專義也。《說文·㫗部》“厚”字王筠句讀。

❹～、厚古今字。《說文·亯部》“䈞”字段玉裁注。

❺今字厚行而～廢矣，凡經典～薄字皆作厚。《說文·㫗部》段玉裁注。

曶

《說文·曰部》：“～，出气詞也。从曰，象气出形。春秋傳曰：鄭太子～。一曰佩也。象形。”

hū《廣韻》呼骨切，入沒曉。術部。

❶～，出气詞也。《說文·曰部》。

❷～，出气之意。《說文·曰部》段玉裁注：“羽獵賦：蠁～如神。傅毅舞賦：雲轉飄～。漢樊敏碑：奄～滅形。皆出气之意。”

❸～，一曰佩也。《說文·曰部》。

❹～者，臣見君所秉，書思對命者也。《史記·夏本紀》“予欲聞六律五聲八音，來始滑”裴駰集解：“尚書滑字作～，音忽。鄭玄曰：～者，臣見君所秉，書思對命者也。”

❺～，長三尺，杼上椎頭，一名珽，亦謂之大圭。《穆天子傳》卷一“搢～”郭璞注。

❻～，古笏字。《穆天子傳》卷一“搢～”洪頤煊校：“～，太平御覽六百九十二引作笏。～，古笏字。”

❼～，劍，光采慌忽難視，以形爲名也。《荀子·性惡》“莊君之～”楊倞注。

❽～，與忽同。《漢書·古今人表》"中～"顏師古注；《揚雄傳上》"蠁～如神"顏師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"雲轉飄～"李善注。

❾～，與忽同，謂輕也。《漢書·揚雄傳贊》"於時人皆～之"顏師古注。

❿～，讀與忽同。《漢書·揚雄傳上》"翕赫～霍"顏師古注。

⓫～，古文忽字。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》"朣朧暗～"蔣之翹輯注。

⓬～、㫚本一字。《儀禮·士喪禮》"竹笏"胡培翬正義："說文～，籀文作㫚，是～㫚本一字。"

⓭～霍，疾貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"翕赫～霍"李善注。

⓮～霍，盛疾貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"翕赫～霍"呂延濟注。

𣍘　《說文·曰部》："～，告也。从曰，从冊，冊亦聲。"

cè《集韻》測革切，入麥初。錫部。

❶～，告也。《說文·曰部》|《玉篇·曰部》|《廣韻·麥韻》。

❷簡牘曰冊，以簡告誡曰～。《說文·曰部》段玉裁注。

❸～，凡策命字當作此。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或冊字也。《小學蒐佚·字書上》。

曷　《說文·曰部》："～，何也。从曰，匃聲。"

（一）hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶～，何也。《易·損·彖傳》"～之用"李鼎祚集解引崔曰|《書·五子之歌》"嗚呼～歸"孔安國傳；《盤庚上》"汝～弗告朕"孔安國傳；《召誥》"～其奈何弗敬"蔡沈集傳|《詩·召南·何彼襛矣》"～不肅雝"鄭玄箋；《邶風·雄雉》"～云能來"鄭玄箋；《王風·揚之水》"～月予還歸哉"朱熹集傳；《君子于役》"～至哉"鄭玄箋；《唐風·鴇羽》"～其有所"鄭玄箋；《有杕之杜》"～飲食之"鄭玄箋；《小雅·四月》"～云能穀"陸德明釋文引鄭云；《漸漸之石》"～其沒矣"鄭玄箋；《大雅·雲漢》"～惠其寧"鄭玄箋|《老子》三章"不貴難得之貨"王弼注"～爲唯用是施"陸德明釋文|《莊子·胠篋》"～嘗不法聖人哉"成玄英疏|《楚辭·九歎·逢紛》"～其不舒予情"王逸注|《漢書·司馬相如傳下》"今獨～爲遺己"顏師古注；《王褒傳》"～令不行"顏師古注|《說文·曰部》|《後漢書·趙壹傳》"～云量己"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"～若四瀆五嶽"張銑注；《班固〈幽通賦〉》"～渝色兮"張銑注；《韋孟〈諷諫〉》"～不斯思"李周翰注；《郭泰機〈答傅咸〉》"～由知我飢"張銑注；《顏延之〈和謝監靈運〉》"～月瞻秦稽"呂延濟注；《顏延之〈還至梁城作〉》"～爲久遊客"李周翰注；《陸機〈擬今日良宴會〉》"～爲恆憂苦"劉良注；《陸機〈擬東城一何高〉》"～爲牽世務"呂向注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"～足貴哉"呂向注；《陶潛〈歸去來〉》"～不委心任去留"劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》"我穡～蓄"李周翰注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"～云世及"張銑注，"履信～憑"呂延濟注；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"來者～聞"劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》"亦～以踰"呂向注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·曰部》|《廣韻·曷韻》。

❷～之言何也。《詩·小雅·四月》"～云能穀"鄭玄箋。

❸～、何同音，故爲何也。《書·盤庚上》"汝～弗告朕"孔穎達疏。

❹～，誰何也。《詩·商頌·長發》"則莫我敢～"朱熹集傳引或曰。

❺～，盍也。《書·盤庚》"汝～弗告朕"孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《爾雅·釋言》|《玉篇·曰部》。

❻～，害也。《詩·小雅·菀柳》"～予靖之"毛傳；《商頌·長發》"則莫我敢～"毛傳。

❼～，逐也。《玉篇·曰部》。

❽～，辭也。《易·損·彖傳》"～之用二簋"王弼注。

❾～，詞助也。《說文·曰部》徐鍇繫傳。

❿～，豈也。《助字辨略》卷五："詩國風：～不肅雝，王姬之車。～不，猶云豈不。荀子彊國篇：～若是而可以持國乎。後漢書曹褒傳：禮云禮云，～其其然哉。諸～字，竝豈也。"

⓫～，又訓爲何不。《經義述聞·爾雅中·曷盍也》王引之按："～之爲何，常訓也，而又訓爲何不。湯誓曰：時日～喪。唐風有杕之杜曰：中心好之，～飲食之。～皆謂何不也。"

⓬凡言何不者，急言之但云～也。《說文·曰部》段玉裁注。

⓭～、盍聲近義同。《爾雅·釋言》"～，盍也"邵晉涵正義。

⓮～，字亦作害。《經傳釋詞》卷四。

⓯～，叚借爲害。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

⓰古害、～聲同通假。《詩·小雅·菀柳》"～予靖之"陳奐傳疏。

⓱蝎通作～。《方言》卷七"蝎，逮也"錢繹箋疏。

⓲～，叚借爲蝎。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～即猲。《九經古義·公羊上》："僖十有四年傳注云：是見恐～而亡。案，恐～即漢律恐猲也。"

⓴～作何。《書·湯誓》"時日～喪"孫星衍今古文注疏："史遷～喪作何時喪。"

㉑～作害。《書·大誥》"予～其不于前寧人圖功攸終"劉逢祿今古文集解："～，莽誥作害。"|《爾雅·釋言》"～，盍也"郝懿行義疏："書：時日～喪，孟子作時日害喪。詩、大誥凡言～，漢書翟方進傳竝作害。"|《集韻·曷韻》："～，或作害。"

㉒～當作害。《書·盤庚》"女～弗念我古后之聞"劉逢祿今古文集解引段云："～字，盤庚四見，俱當作害。"

㉓～作遏。《詩·商頌·長發》"則莫我敢～"王先謙三家義集疏："魯韓～作遏。"又馬瑞辰傳箋通釋："荀子議兵篇、漢書刑法志引詩俱作遏。"

㉔～，一作偈。《史記·范睢蔡澤列傳》"先生～鼻"裴駰集解引徐廣曰。

㉕～，本亦作鶡。《禮記·月令》"～旦不鳴"陸德明釋文。

㉖～旦，侖旦也。《別雅》卷五。

㉗～旦，鳥名。《禮記·月令》"～旦不鳴"陸德明釋文。

㉘～其，猶云豈有，何有。《助字辨略》卷五："後漢書李雲傳論：～其絞訐摩上，以衒沽成名哉。此～字，何豈二義竝通。～其，猶云豈有、何有。"

㉙～若，問以爲何如也。《荀子·彊國》"～若"楊倞注。

㉚據彼難此，即或言～爲，或言何以，或單言何。《公羊傳·隱公元年》"元年者何"徐彥疏。

㉛～維，猶言如何。《助字辨略》卷五："詩國風：心之憂矣，～維其已。詩言～維，猶言如何。"

（二）è《集韻》阿葛切，入曷影。月部。

㉜～，止也。《爾雅·釋詁下》。

㉝～者，俗以抑止爲～。《爾雅·釋詁下》"～，止也"邢昺疏。

㉞～，逮也。《詩·小雅·四月》"～云能穀"毛傳|《集韻·曷韻》。

㉟～，叚借爲遏。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～、遏通。《詩·商頌·長發》"則莫我敢～"朱熹集傳。

㊲～讀爲遏。《讀書雜志·史記第四·范睢蔡澤列傳》"先生～鼻"王念孫按："～讀爲遏。遏鼻者，偃鼻也。偃鼻者，仰鼻也。"

㊳～鼻，謂鼻如蝎蟲也。《史記·范睢蔡澤列傳》"先生～鼻"司馬貞索隱。

書　《說文·聿部》："～，箸也。从聿，者聲。"

shū《廣韻》傷魚切，平魚書。魚部。

❶～，箸也。《說文·聿部》。

❷～，著也。《廣雅·釋言》。

❸著于竹帛謂之～。許慎《說文解字·敘》|《封氏聞見記·文字》。

❹著於竹帛曰～也。《說文·聿部》徐鍇繫傳。

❺著於竹帛者爲～。《易·繫辭上》"～不盡言"焦循章句。

❻著此竹帛謂之～，～者，此之著者也。《新書·道德說》。

❼～，箸也，箸於簡牘者也，亦謂之篇。《說文·竹部》"篇，～也"段玉裁注。

❽～者，著德之理於竹帛，而陳之令人觀焉，以著所從事。《新書·道德說》。

❾～者，文字。《莊子·天道》"世之所貴道者～也"成玄英疏|《尚書序》"造～契"陸德明釋文。

❿～，謂文字符印也。《慧琳音義》卷十一"混車～"注。

⓫～者，言也。《韓非子·喻老》。

⓬～，心畫也。《法言·問神》。

⓭～者，舒也。《尚書序》"尚～序"孔穎達疏|《資治通鑑·周紀一》"乃～訓戒之辭於二簡"胡三省注引孔穎達曰。

⓮～，如也。《說文解字·敘》|《廣雅·釋言》|《集韻·魚韻》。

⓯～者，如也。則～者，寫其言，如其意，情得展舒也。《尚書序》"尚～序"孔穎達疏引《書緯璿璣鈐》云。

⓰～，記之。《周禮·地官·黨正》"而～其德行道藝"鄭玄注。

⓱～，記也。《廣雅·釋言》。

⓲～者，言之記。《尚書序》"尚～序"孔穎達疏。

⓳～，謂字書之。柳宗元《報崔黯秀才書》"辭之傳於世者，必由於～"蔣之翹輯注。

⓴～者，以筆畫記之辭。《尚書序》"謂之尚～"孔穎達疏。

㉑～，庶也，紀庶物也。《集韻·魚韻》。

㉒～，庶也，紀庶物也，亦言著也，著之簡紙，永不滅也。《釋名·釋書契》|《資治通鑑·周紀一》"乃～訓戒之辭於二簡"胡三省注引《釋名》曰。

㉓～，記數也。《儀禮·聘禮》"宰～幣"胡培翬正義引郝敬云。

㉔～，簿領也。《禮記·曲禮下》"振～端～於君前有誅"孔穎達疏。

㉕～，謂簿書。《周禮·天官·司會》"凡在～契版圖者之貳"鄭玄注。

㉖～，籍也。《史記·孔子世家》"昭王將以～社地七百里封孔子"裴駰集解引服虔曰。

㉗～，即簡策是也。《周禮·春官·序官》"典命"鄭玄注"命謂王遷秩羣臣之～"賈公彥疏。

㉘言載於册謂之～。《易·繫辭下》"後世聖人易之以～契"焦循章句。

㉙～，謂所書顧命之策也。《書·顧命下》"太史秉～"孫星衍今古文注疏。

㉚～，謂要盟之辭，載之於策。《管子·小匡》"與諸侯飾牲爲載～"尹知章注。

㉛～，謂條録。《禮記·曲禮下》"～方"孔穎達疏。

㉜～者，政事之紀也。《荀子·勸學》。

㉝～，所以紀政事。《荀子·勸學》"故～者，政事之紀也"楊倞注。

㉞～，謂録其名籍。《管子·霸形》"市～而不賦"尹知章注。

㉟五經總名爲～。《論衡·正說》。

㊱～，謂六經也。《荀子·天論》"萬物之怪～不說"楊倞注。

㊲五經六籍，咸謂之～。《史記·禮書》"禮～第一"張守節正義。

㊳～者，五經六籍總名也。《史記·禮書》"禮～第一"司馬貞索隱|杜牧《冬至日寄小姪阿宜詩》"今年始讀～"馮集梧注引《史記索隱》。

㊴百氏六經，總名～也。《尚書序》"尚～序"孔穎達疏。

㊵～者，言事之經。《禮記·王制》"冬夏教以詩～"孔穎達疏。

㊶～，尚書，論政事也。《法言·寡見》"說事者莫辯乎～"李軌注。

㊷上書謂之奏，奏記轉易，其名謂之～。《論衡·對作》。

㊸～，世謂蒼頡作書，即黃帝史也，象形、指事、形聲、轉注、會意、假借，此造字之本也。～者著也，依類象形謂之文，形聲相益謂之字，所以明於萬事紀往知來也，～之如也。《玉篇·書部》。

㊹～，六書之品。《周禮·地官·大司徒》"禮樂射御～數"鄭玄注。

㊺～者，六書。《日知録·漢書注》："食貨志：學六甲五方～計之事。～者，六書。"

㊻～，謂徵令之書。《周禮·夏官·虎賁氏》"則奉～以使於四方"孫詒讓正義。

㊼～，謂舉賢良文學之詔書也。《漢書·董仲舒傳》"今以一郡一國之衆，對亡應～者"顏師古注。

㊽～，役書也。《書·召誥》"周公乃朝用～"蔡沈集傳。

㊾～，謂凡送亡者，賵入椁之物書也。《禮記·雜記上》"出乃包奠，而讀～"孔穎達疏。

㊿～者，占兆之辭。《經義述聞·書》"啓籥見～"王引之按。

(51)列紀、傳者謂之～。《史通·題目》。

(52)～作畫。《讀書雜志·漢書第十五·西域傳》"～革旁行爲書記"王念孫按："史記大宛傳作畫革。"

(53)～當爲畫。《周禮·夏官·大司馬》"各～其事與其號焉"鄭玄注。

(54)～刀，給書簡札有所刊削之刀也。《釋名·釋兵》。

(55)古作書,以削刻簡札,故謂之～刀。《周禮·考工記·築氏》“築氏爲削”鄭玄注“今之～刀”孫詒讓正義。

(56)～可,畫可也。《資治通鑑·魏紀九》“但令我～可邪”胡三省注。

(57)～地,謂方圜山川之廣狹。《周禮·夏官·量人》“邦國之地,與天下之涂數,皆～而藏之”鄭玄注。

(58)～名,書之字也,古曰名。《周禮·秋官·大行人》“諭～名”鄭玄注。

(59)～佐,主幹文書。《後漢書·蔡邕傳》“爲州～佐”李賢注引《續漢志》曰。

(60)～卦者,筮人以方寫所得之卦。《儀禮·士冠禮》“卒筮～卦”鄭玄注。

(61)～社,謂以社之户口書於版圖。《荀子·仲尼》“與之～社三百”楊倞注。

(62)～契,符書也。《周禮·天官·小宰》“六曰聽取予以～契”鄭玄注引鄭司農云。

(63)～契,謂符信印璽也。《文選·孔安國〈尚書序〉》“造～契”吕向注。

(64)書者文字,契者刻木而書其側,故曰～契也。《尚書序》“造～契”陸德明釋文。

(65)以書書木邊,言其事,刻其木,謂之～契也。《尚書序》“造～契”陸德明釋文引鄭玄云。

(66)～契,以書契約其事也。《尚書序》“造～契”陸德明釋文。

(67)～契,決斷萬事也。《易·繫辭下》“後世聖人易之以～契”韓伯康注。

(68)～契,取予市物之券也。其券之象,書兩札刻其側。《周禮·地官·質人》“掌稽市之～契”鄭玄注。

(69)～契,謂出予受入之凡要。《周禮·天官·小宰》“六曰聽取予以～契”鄭玄注。

(70)～涂,謂支湊之遠近。《周禮·夏官·量人》“邦國之地,與天下之涂數,皆～而藏之”鄭玄注。

(71)～挈,書契也。《別雅》卷四。

(72)～笈,書箱也。李賀《送沈亞之歌》“白藤交穿織～笈”王琦注。

(73)～記,謂文學之士也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“任切～記”吕向注。

(74)今以教授館爲～館。《札樸·覽古》。

曹

《説文·曰部》:“䡜,獄之兩曹也,在廷東,从棘。治事者,从曰。”

cáo《廣韻》昨勞切,平豪從。幽部。

❶～,獄之兩曹也。《説文·曰部》。

❷～,獄兩曹也,从棘,在廷東也。《説文解字注·曰部》。

❸～,曰言詞理獄也。《説文·曰部》徐鍇繫傳。

❹～,以言詞治獄也。《集韻·豪韻》引徐鍇曰。

❺～,曹局也。《廣韻·豪韻》。

❻～,羣牧之處也。《詩·大雅·公劉》“乃造其～”朱熹集傳。

❼～,羣處也。杜甫《催宗文樹雞柵》“織籠～其内”楊倫鏡銓。

❽～之引伸爲輩也,羣也。《説文·曰部》段玉裁注。

❾～,輩也。《戰國策·趙策四》“王賁韓他之～”吴師道注|《史記·平準書》“乃分遣御史廷尉正監分～往”司馬貞索隱引如淳云;《黥布列傳》“迺率其～偶”司馬貞索隱;《袁盎鼂錯列傳》“然後刺君者十餘～”裴駰集解引如淳曰|《漢書·食貨志下》“分～往”顔師古注;《黥布傳》“乃率其～耦”顔師古注;《劉向傳》“分～爲黨”顔師古注;《燕剌王劉旦傳》“老虜～爲事當族”顔師古注;《東方朔傳》“上以若～無益於縣官”顔師古注;《霍光傳》“女～不務奉大將軍餘業”顔師古注;《孝宣王皇后傳》“我～言願自殺”顔師古注|《後漢書·光武帝紀上》“卿～努力”李賢注;《郭伋傳》“兒～何自遠來”李賢注;《班超傳》“卿～與我俱在絶域”李賢注;《王霸妻》“而我兒～蓬髮歷齒”李賢注|《文選·鮑照〈升天行〉》“何時與爾～”李善注引如淳《漢書》注曰|《玉篇·曰部》|《廣韻·豪韻》。

❿～者,輩類之言。《詩·大雅·公劉》“乃造其～”孔穎達疏。

⓫～,羣也。《詩·大雅·公劉》“乃造其～”毛傳|《左傳·昭公十二年》“使～逃”杜預注|《國語·周語下》“且民所～好”韋昭注|《管子·法法》“～黨起而亂賊作矣”集校引陳奐引毛傳云|《風俗通·愆禮》“由郡縣功～”校注引《辯釋名》|《玉篇·曰部》|《廣韻·豪韻》。

⓬～,猶羣也。《鶡冠子·天權》“以～無素之衆”陸佃注。

⓭～,衆也。《吕氏春秋·知度》“貪得僞詐之～遠矣”高誘注|《廣韻·豪韻》。

⓮言～者,衆也。《三國志·蜀書·杜瓊傳》。

⓯～,伍也。柳宗元《吏商》“汙吏以貨商資同惡與之爲～”蔣之翹輯注。

⓰～,偶也。《楚辭·招魂》“分～並進”王逸注|《小爾雅·廣言》。

⓱～,耦也。《文選·劉安〈招隱士〉》“禽獸駭兮亡其～”劉良注。

⓲～,共也。《玉篇·曰部》。

⓳～,選曹也。《資治通鑑·魏紀八》“～所奏署令長職司”胡三省注。

⓴楚人名布爲～,今俗間以始織布繫著其旁謂之～布。《淮南子·説林》“～氏之裂布”高誘注。

㉑～,蓋槽之假借。《説文·木部》“槽,畜之食器”段玉裁注:“大雅:乃造其～。～蓋槽之假借。”

㉒～者,褿之省借。《詩·大雅·公劉》“乃造其～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～,疑當讀爲褿。《諸子平議·淮南内篇四》“～氏之裂布”俞樾按。

㉔～,叚借爲漕。《説文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作漕。《左傳·閔公二年》“立戴公以廬于～”陸德明釋文:“詩作漕。”

㉖～作槽、遭。《經籍籑詁·豪韻》:“史記殷紀:～圉。索隱引系本作槽圉;祭法疏引世本作遭圉。”

㉗吴人多謂梅子爲～公,以其嘗望梅止渴也。《夢溪筆談·譏謔》。

㉘唐人好以它名標榜官稱。尚書丞郎爲～長。《容齋四筆·官稱別名》。

㉙～偶,猶等輩也。《史記·扁鵲倉公列傳》“～偶四人”司馬貞索隱。

㉚兩～,今俗所謂原告被告也;～猶類也。《説文·曰部》段玉裁注。

曼

《説文·又部》:“～,引也。从又,冒聲。”

màn《廣韻》無販切,去願微。又母官切。元部。

❶～,引也。《楚辭·九章·哀郢》“～余目以流觀兮”蔣驥注|《説文·又部》。

❷～,謂引之使長也。《説文·又部》王筠句讀。

❸～,長也。《詩·魯頌·閟宫》“孔～且碩”毛傳|《淮南子·氾論》“侯同～聲之歌”高誘注|《文選·宋玉〈招魂〉》“蛾眉～睩”李周翰注;《王褒〈四子講德論〉》“但懸～矰”張銑注|《玉篇·又部》|《廣韻·願韻》。

❹～訓長也。《荀子·正論》“～而饋”王先謙集解:“郝懿行曰:～訓長也。傳梁進膳,列人持器,以次遞傳,故曰～也。”

❺～,延也。《漢書·禮樂志》“世～壽”顔師古注。

❻～,脩也,廣也。《詩·魯頌·閟宫》“孔～且碩”鄭玄箋。

❼～,遠意。《楚辭·九章·哀郢》“～余目以流觀兮”朱熹集注。

❽～,路遠。《廣韻·桓韻》。

❾～,猶曼曼,遠貌。《楚辭·九章·哀郢》“～余目以流觀兮”王逸注。

❿～,輕細也。《墨子·辭過》“靡～之衣”孫詒讓閒詁引《文選·七發》李注|《文選·枚乘〈七發〉》“衣裳則雜遝～燿”李善注。

⓫～,長而輕細也。《楚辭·大招》“娥眉～只”朱熹集注。

⓬～,長而輕細之貌。《楚辭·招魂》“蛾眉～睩”朱熹集注。

⓭～,無也。《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋言》。

⓮～者,無也。《讀書雜志·餘編下·文選》“四子講德論:但懸～矰。”王念孫案。

⓯謂無爲～。《廣雅·釋言》“～,無也”王念孫疏證:“法言寡見篇云:～是爲也。五百篇云:行有之也,病～之也。皆謂無爲～。”

⓰～,美也。《漢書·司馬遷傳》“～辭以自解”顔師古注引如淳曰|《後漢書·杜篤傳》“～麗之容不悦於目”李賢注。

⓱～者,其色理曼澤也。《史記·司馬相如列傳》“鄭女～姬”張守節正義引文穎云。

⓲～謂容色曼澤也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“鄭女～姬”吕向注。

⓳～,澤也。《楚辭·招魂》“蛾眉～睩”王逸注,“長髮～鬋”王逸注;《大招》“娥眉～只”王逸注|《史記·司馬相如列傳》“靡～美色於後”司馬貞索隱引張揖曰|《漢書·佞幸傳贊》“柔～之傾意”顔師古注|《文選·枚乘〈七發〉》“今太子膚色靡～”李善注|庾信《奉和趙王春日》“向人長～臉”倪璠注引《楚辭》王逸注|李白《大獵賦》“却靡～之色”王琦注|《資治通鑑·漢紀五》“目不視靡～之色”胡三省注引張揖曰。

⓴～,突也。《莊子·馬蹄》“闉扼鷙～”陸德明釋文引李云。

㉑～,曼衍也。《楚辭·大招》“～鷫鷞只”王逸注。

㉒～,發聲之詞。《説文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～即《周禮·巾車》之褉、《儀禮·既夕》及《禮記·玉藻》之幦、《詩·大雅》及《禮記·曲禮》之幭,車覆笭也。《札迻·莊子郭象注·馬蹄第九》“闉扼鷙～”孫詒讓按。

㉔曼延字古止作～。《墨子·號令》“燔蔓延燔人”孫詒讓閒詁:“蘇云:～同蔓。案,是曼延字古止作～。蘇説非。”

㉕古滋蔓字祇作～。《説文·艸部》“蔓,葛屬也”段玉裁注。

㉖～與蔓同。《漢書·王莽傳下》“遂至延～連州”顔師古注。

㉗～,字亦通作蔓。《廣雅·釋訓》“～～,長也”王念孫疏證。

㉘～作蔓。《韓非子·説林下》“赤章～枝曰”王先慎集解引顧廣圻曰:“～,吕氏春秋作蔓。”

㉙～與漫同。《廣雅·釋訓》“漫漫,平也”王念孫疏證:“司馬相如子虛賦:案衍壇～。司馬彪注云:壇～,平博也。～與漫同。”

㉚～與鏝通。《廣雅·釋器》“鏝胡,戟也”王念孫疏證:“考工記注云:俗謂戈胡爲～胡。～與鏝通。”

㉛鏝、～古通用。《方言》卷九“凡戟而無刃,東齊秦晉之閒謂其大者曰鏝胡”戴震疏證。

㉜～當讀爲鏝。《諸子平議·揚子法言二》“～面爲姊”俞樾按:“～當讀爲鏝。爾雅釋宫:鏝爲之杇。説文木部:杇,所以涂也。故涂即可謂之鏝。鏝面者,涂面也。”

㉝～,叚借爲縵。《説文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～與無字亦通。《小爾雅·廣詁》“～,無也”胡承珙義證。

㉟～,叚借爲慢。《説文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作漫。《楚辭·離騷》“路～～其脩遠兮”舊校:“釋文～作漫。”《大招》“～鷫鷞只”舊校:“～一作漫。”

㊲～作蠻。《公羊春秋·昭公十六年》“楚子誘戎～殺之”陸德明釋文:“二傳作戎蠻。”

㊳～當爲萬。《荀子·正論》“～而饋”楊倞注。

㊴～,叚借爲萬。《説文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～丘、母丘,本一姓也,語有緩急耳。《漢書·高帝紀下》“其將～丘臣”顔師古注。

㊶～延,言長而不絶。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“軒檻～延”吕延濟注。

㊷～帛,細帛也。《淮南子·氾論》“非能具綈綿～帛”高誘注。

㊸～延者,獸名也。《後漢書·安帝紀》“罷魚龍～延百戲”李賢注。

㊹秦晉之間謂之孑,或謂之鑶,吴揚之間謂之伐,東齊秦晉之間其大者謂之～胡,其曲者謂之句孑～胡。《周禮·考工記·冶氏》“是故倨句外博”鄭玄注“俗謂之～胡似此”孔穎達疏。

㊺～胡之纓謂麤纓,無文理也。《莊子·説劍》“～胡之纓”陸德明釋文引司馬云。

㊻～衍,無心也。《莊子·寓言》“因以～衍”成玄英疏;《天下》“以卮言爲～衍”成玄英疏。

㊼～衍,猶變化也。《莊子·齊物論》“因之以～衍”成玄英疏。

㊽～衍,猶聯延也。《漢書·鼂錯傳》“～衍相屬”顔師古注。

㊾～衍,分布也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“駢交錯而～衍兮”李善注。

㊿～衍,分布皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“駢交錯而～衍兮”劉良注。

(51)～衍,無極也。《莊子·齊物論》“因之以～衍”陸德明釋文引司馬云。

(52)～衍,無極皃。《集韻·換韻》。

(53)～～,長也。《廣雅·釋訓》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“夜～～其若歲兮”李善注|《集韻·桓韻》。

(54)～～,長貌。《楚辭·九章·悲回

風》"終長夜之～～兮"王逸注。

(55)～～,遠貌。《楚辭·離騷》"路～～其修遠兮"朱熹集注。

(56)～羙,長多貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"沕潏～羙"吕向注。

(57)～羙,廣散也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"沕潏～羙"李善注引或曰。

(58)～濍,不分别皃。《集韻·緩韻》。

(59)～濍,不分别貌,猶言濛鴻也。《漢書·揚雄傳下》"爲其泰～濍而不可知"顔師古注。

(60)～聲,猶長引也。《列子·湯問》"韓娥因～聲哀哭"張湛注。

(61)～聲,引聲也。《列子·湯問》"～聲"殷敬順釋文。

(62)～聲,善歌也。《淮南子·覽冥》"～聲吞炭"高誘注。

(63)～頻,細理也。《淮南子·脩務》"～頻皓齒"高誘注。

替(普、暜)　《説文·竝部》:"普,廢,一偏下也。从竝,白聲。暜,或从曰。替,或从兟,从曰。"

tì《廣韻》他計切,去霽透。脂部。

❶～,廢,一偏下也。《説文·竝部》。

❷～,廢也。《書·洛誥》"其康事公勿～"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《立政》"不敢～厥義德"劉逢禄今古文集解|《詩·小雅·楚茨》"勿～引之"毛傳;《大雅·召旻》"胡不自～"毛傳|《左傳·桓公二年》"兄其～乎"陸德明釋文;《僖公七年》"君盟～矣"杜預注;《僖公二十四年》"王～隗氏"杜預注|《儀禮·少牢饋食禮》"勿～引之"鄭玄注|《國語·周語上》"～其贊也"韋昭注;《周語中》"有三姦以求～其上"韋昭注;《周語下》"湮～隸圉"韋昭注;《鄭語》"十世不～"韋昭注;《楚語下》"思前世之崇～"韋昭注|《晏子春秋·内篇諫上》"～罪不避衆"孫星衍音義引《釋言》|《楚辭·離騷》"謇朝誶而夕～"王逸注,"既～余以蕙纕兮"蔣驥注;《九章·懷沙》"常度未～"王逸注|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·用兵》"殀～天道"孔廣森補注|《太玄·永》"不～不爽"司馬光集注|《漢書·五行志中之上》"兄其～虖"顔師古注;《司馬相如傳下》"故聖王弗～"顔師古注|《後漢書·趙咨傳》"～所養而爲厚葬"李賢注|江淹《蕭太尉上便宜表》"自頃政教日～"胡之驥注;《蕭領軍讓司空並敦勸啟》"事深崇～"胡之驥注引韋昭曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"怨皇統之見～"薛綜注;《潘岳〈西征賦〉》"惜兆亂而兄～"李善注引《爾雅》曰;《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"琴辟崇～"李善注引《國語》韋昭注;《謝瞻〈張子房詩〉》"卜洛易隆～"吕向注;《陸機〈答賈長淵〉》"崇～有徵"李善注引《國語》韋昭注;《張華〈雜詩〉》"永思慮崇～"吕向注;《傅咸〈贈何劭王濟〉》"心存日～"劉良注;《陸機〈門有車馬客行〉》"天道信崇～"李周翰注;《劉琨〈勸進表〉》"郊廟或～"吕延濟注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"闕諸隆～"張銑注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"下陵上～"劉良注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"斯道～矣"李周翰注,"入能獻～"吕向注;《張華〈女史箴〉》"～若駭機"張銑注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"獻～盡規"張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》"永監崇～"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"獻～帷扆"吕延濟注|《玉篇·夫部》|《廣韻·霽韻》|《資治通鑑·晉紀二十六》"或政教淪～"胡三省注;《唐紀七十》"搔捫不～手"胡三省注。

❸～,去之廢也。《玄應音義》卷九"自～"注引李巡曰。

❹～,謂廢已也。《爾雅·釋言》"～,廢也"邢昺疏。

❺～,廢惰也。《漢書·五行志中之上》"卑俯,～也"顔師古注。

❻～,廢也,滅也。李白《爲宋中丞自薦表》"獻可～否"王琦注引《廣韻》。

❼～,廢也,堙塞也。《莊子·則陽》"與世偕行而不～"成玄英疏。

❽～,滅也。《國語·魯語上》"令德～矣"韋昭注;《晉語三》"君之冢嗣其～乎"韋昭注|《爾雅·釋言》|《廣韻·霽韻》。

❾～,滅絶之也。《玄應音義》卷十七"無～"注引《方言》。

❿～,止也。《爾雅·釋詁下》|李白《爲宋中丞自薦表》"獻可～否"王琦注引《爾雅》。

⓫～、廢,皆止住也。《爾雅·釋詁下》"～,止也"郭璞注。

⓬～,待也。《管子·侈靡》"則約殺子吾君故取夷吾謂～"集校引張佩綸引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》。

⓭～謂衰滅。《書·洛誥》"公勿～"江聲集注音疏。

⓮～,弛也。《集韻·屑韻》。

⓯～,去也。《國語·晉語九》"薦可而～否"韋昭注。

⓰～,猶退也。《詩·大雅·召旻》"胡不自～"陳奂傳疏。

⓱～,失也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"既威儀虧～"吕延濟注。

⓲～,代也。杜甫《江上值水如海勢聊短述》"故著浮槎～入舟"仇兆鰲詳注|《廣韻·霽韻》|《資治通鑑·唐紀三十八》"李奂奏～之"胡三省注。

⓳前人既廢,後人代之,故揔謂代爲～。《匡謬正俗》卷八。

⓴～,施也。《太玄·永》"不～不爽"范望注。

㉑古文～爲秩,秩或爲戴;戴、～聲相近。《儀禮·少牢饋食禮》"勿～引之"鄭玄注。

㉒～,古借字也。《漢書·王子侯表上》"或～差失軌"顔師古注。

㉓～作僭。《經籍籑詁·霽韻》:"書大誥:不敢～上帝命。漢書翟方進傳作予不敢僭上帝命。"

㉔～作廢。《左傳·僖公三十三年》"不～孟明"李富孫異文釋:"文選西征賦注引作不廢。"

最　《説文·冃部》:"～,犯而取也。从冃,从取。"

zuì《廣韻》祖外切,去泰精。月部。

❶～,犯而取也。《説文·冃部》。

❷～,犯取。《説文繫傳·冃部》。

❸～,第一也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"奏課爲～"劉良注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"又奏課連～"張銑注。

❹～爲第一也。《後漢書·崔寔傳》"常爲邊～"李賢注。

❺～,功第一也。《史記·樊酈滕灌列傳》"灌廢丘,～"裴駰集解引張晏曰|《文選·張協〈七命〉》"論～犒勤"李善注引張晏曰。

❻～,於將率之中功爲最也。《漢書·周勃傳》"攻槐里、好時,～"顔師古注引如淳曰。

❼第一爲～,極下曰殿。《文選·陸機〈文賦〉》"考殿～於錙銖"李善注引《漢書音義》韋昭曰。

❽上功曰～,下功曰殿。《史記·絳侯周勃世家》"擊章邯車騎,殿"裴駰集解引孫檢曰|《文選·班固〈答賓戲〉》"猶無益於殿～也"李善注引《漢書音義》曰。

❾軍功上曰～,下曰殿。《説文·冃部》徐鍇繫傳。

❿～,甚也。《慧琳音義》卷二十八"～勝"注引《韻詮》云。

⓫～,極也。《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

⓬～,勝也。《慧琳音義》卷二十八"～勝"注引《考聲》。

⓭～,先也。《文選·班固〈答賓戲〉》"猶無益於殿～也"吕延濟注。

⓮～,要也。《小爾雅·廣詁》|《慧琳音義》卷二十八"～勝"注引《考聲》。

⓯～,凡也。《集韻·夳韻》。

⓰～,亦凡也。《漢書·霍去病傳》"～大將軍青,凡七出擊匈奴"顔師古注。

⓱～者,凡也。《漢書·周勃傳》"～從高帝得相國一人"顔師古注|《潛夫論·實貢》"～其行能"汪繼培箋引《漢書》顔師古注。

⓲～,凡要也。《漢書·嚴助傳》"願奉三年計～"顔師古注引晉灼曰。

⓳～,都凡也。《史記·絳侯周勃世家》"～從高帝得相國一人"司馬貞索隱。

⓴～,謂凡計也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"～大將軍青,凡七出擊匈奴"司馬貞索隱。

㉑～,凡要之先也。《資治通鑑·魏紀六》"課其殿～"胡三省注。

㉒～,凡要之首也。《春秋繁露·考功名》"以一爲～"凌曙注引《漢書》顔師古注|《漢書·宣帝紀》"丞相御史課殿～以聞"顔師古注|《後漢書·光武帝紀下》"但取獲賊多少爲殿～"李賢注。

㉓～,聚也。《管子·霸言》"不～列不讓賢"集校引孫星衍云;《禁藏》"～萬物"尹知章注;《地數》"民舉所～粟"尹知章注|《莊子·德充符》"物何爲～之哉"陸德明釋文引司馬云|《荀子·彊國》"執拘則～"楊倞注|《玉篇·冃部》|《集韻·夳韻》。

㉔～,聚也。～之爲言聚,若今聚民爲投聚。《公羊傳·隱公元年》"會,猶～也"何休注。

㉕～,亦聚也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"憂喜聚門兮"李善注:"或作～,亦聚也。"

㉖～,叢也。《小爾雅·廣詁》。

㉗～,積也。《莊子·德充符》"物何爲～之哉"郭慶藩集釋。

㉘～,齊也。《玉篇·冃部》。

㉙～,善也。《文選·陸機〈文賦〉》"考殿～於錙銖"李善注引《漢書音義》項岱曰。

㉚經典中亦往往借～爲冣。《説文·冖部》"冣,積也"王筠句讀。

㉛～作冣。《史記·周本紀》"則固有周聚以收齊"裴駰集解引徐廣曰:"一作冣,冣亦古之聚字。"

㉜～,俗作冣。《廣韻·泰韻》。

㉝～當爲冣。《讀書雜志·墨子第六·號令》"令吏民無敢三～竝行"王念孫按:"～當爲冣。冣與聚通。"又《史記第四·樂毅列傳》"而～勝之遺事也"王念孫按:"～當爲冣,字之誤也。冣與驟同。"又《荀子第五·彊國》"執拘則～"王念孫按:"～當爲冣。説文:冣,積也。"

㉞～當作冣。《經義述聞·公羊》"隱公元年公羊傳:會,猶～也。何注曰:～,聚也"王引之按:"正文及注,～字皆當作冣。冣與聚聲義皆同。"

㉟～,叚借爲絶。《説文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～凡,謂計要之多少以爲契要。《周禮·天官·司會》"凡在書契版圖者之貳"鄭玄注"書謂簿書,契其～凡也"孔穎達疏。

㊲～目,猶凡目、總目。《周禮·天官·小宰》"聽取予以書契"鄭玄注"凡簿書之～目"孫詒讓正義。

㊳凡經典之言計～、會～、～目、殿～者,皆冣之借字,音義並與聚同。《周禮·天官·小宰》"八曰聽出入以要會"鄭玄注引鄭司農云"要會,謂計～之簿書"孫詒讓正義。

㊴不～列,不會聚賢人於列位也。《管子·霸言》"不～列不讓賢"集校引陳奂云。

朁　《説文·曰部》:"～,曾也。从曰,兟聲。詩曰:～不畏明。"

cǎn《廣韻》七感切,上感清。侵部。

❶～,曾也。《説文·曰部》|《玉篇·曰部》。

❷～,發語辭也。《玉篇·曰部》。

❸～作憯。《説文·曰部》段玉裁注:"～,今民勞、十月之交、爾雅字皆作憯。"

❹～,字或作憯、噆,又作慘。《經詞衍釋》卷八。

曾　《説文·八部》:"～,詞之舒也。从八,从曰,㓁聲。"

(一)zēng《廣韻》作滕切,平登精。蒸部。

❶～,詞之舒也。《論語·爲政》"～是以爲孝乎"劉寶楠正義引《説文》|《説文·八部》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～不知我亦已獲其王侯"李善注引《説文》;《嵇康〈幽憤詩〉》"～莫能儔"李善注引《説文》。

❷～者,詞之舒也。《詩·小雅·節南山》"憯莫懲嗟"毛傳"憯,～也"陳奂傳疏。

❸～,謂辭之舒也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"～何足以少留"李善注引《説文》曰。

❹～,詞之始也。《類篇·八部》。

❺～之言乃也。《説文·八部》段玉裁注。

❻～亦乃也。《經義述聞·毛詩中·甯訓爲乃》:"～亦乃也。論語先進篇:吾以子爲異之問,～由與求之問。是也。"

❼～,猶乃也。《詩·小雅·正月》"～是不意"陳奂傳疏|《論語·先進》"～由與求之問"朱熹集注。

❽～訓乃也。《助字辨略》卷二:"詩大雅:～是彊禦,～是掊克。～是在位,～是在服。論語:～是以爲孝乎。諸～字,竝合訓乃也。"

❾～又訓乃。《爾雅·釋言》"憯,～也"郝懿行義疏。

❿～,乃也,則也。《經傳釋詞》卷八:"～,乃也,則也。詩河廣:～不容刀,～不崇朝。論語八佾曰:～謂泰山不如林放乎?皆是也。"

⓫～,則也。《管子·大匡》"～若是乎"尹知章注|《論語·爲政》"～是以

爲孝乎"陸德明釋文引馬云;《八佾》"～謂泰山不如林放乎"陸德明釋文;《先進》"～由與求之問"邢昺疏|《戰國策·魏策二》"唯已之～安"鮑彪注|《爾雅·釋言》"憯,～也"邢昺疏|《淮南子·脩務》"我～無有閭里之聞"高誘注,"口～撓"高誘注|《文選·蕭統〈文選序〉》"積水～微增冰之凜"吕向注;《張衡〈思玄賦〉》"～煩毒以迷惑兮"劉良注;《謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"～是縈舊想"劉良注;《陸機〈贈賈長淵〉》"～不可振"吕向注;《謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"～是反昔園"吕向注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～是迫桑榆"吕延濟注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"～未亂晷"劉良注|《玉篇·八部》|《廣韻·登韻》|《集韻·登韻》。

⓬～,猶則也。《詩·小雅·雨無正》"～我暬御"陳奂傳疏|《論語·先進》"～由與求之問"皇侃疏。

⓭～之言則也,《論語·八佾》"～謂泰山不如林放乎"邢昺疏|《太玄·玄數》"曜～越卓"范望注|《漢書·韋賢傳》"～是車服"顔師古注|《後漢書·荀韓鍾陳傳贊》"～是淵軌"李賢注。

⓮～,是也。《廣雅·釋言》。

⓯～,何也。《廣雅·釋言》。

⓰～,何也,湘潭之原,荆之南鄙,謂何爲～。《方言》卷十。

⓱言～者,謂何曾如此。《詩·大雅·蕩》"～是在位,～是在服"孔穎達疏。

⓲～,重也。《楚辭·九章·惜誦》"願～思而遠身"王逸注;《橘頌》"～枝剡棘"洪興祖補注;《九辯》"竊悲夫蕙華之～敷兮"朱熹集注;《招魂》"目～波些"洪興祖補注;《大招》"～頰倚耳"王逸注;《九歎·遠逝》"遂～閎而迫身"王逸注;《穆天子傳》卷一"～祝佐之"郭璞注|《淮南子·天文》"至于～泉"莊逵吉按引《太平御覽》注;《本經》"大厦～加"高誘注|《大戴禮記·曾子疾病》"而～巢其上"孔廣森補注|《漢書·司馬相如傳下》"坌入～宫之嵯峨"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"～煩毒以迷或兮"李賢注|《文選·郭璞〈江賦〉》"若乃～潭之府"李善注引《毛詩箋》曰;《宋玉〈高唐賦〉》"道互折而～累"李善注;《謝混〈遊西池〉》"白雲屯～阿"吕向注;《江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峰〉》"～陰萬里生"李善注;《沈約〈宿東園〉》"夕陰帶～阜"劉良注;《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"朝遊遊～城"吕延濟注;《陸機〈園葵詩〉》"～雲無温液"李善注引《毛詩箋》曰;《陸機〈擬東城一何高〉》"～曲鬱崔嵬"吕延濟注;《劉鑠〈擬行行重行行〉》"浮雲藹～闕"李善注引《詩箋》曰。

⓳～,猶重也。《詩·周頌·維天之命》"～孫篤之"鄭玄箋|《爾雅·釋親》"孫之子爲～孫"郭璞注。

⓴～,重纍也。《楚辭·九章·橘頌》"～枝剡棘"朱熹集注。

㉑曾祖、曾孫者,～爲重義。《左傳·襄公十八年》"～臣彪將率諸侯以討焉"孔穎達疏。

㉒～,重也。由祖而上者,皆～祖也;由孫而下者,皆～孫也。《夢溪筆談·辯證一》。

㉓～者,重也,自曾祖以至無窮皆得稱～孫。《詩·小雅·信南山》"～孫田之"孔穎達疏。

㉔～,益也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"遥～擊而去之"李善注引李奇曰。

㉕～,累也。《楚辭·離騷》"～歔欷余鬱邑兮"王逸注。

㉖～,積纍加高之意。《説文·八部》"尚,～也"段玉裁注:"～,重也。尚,上也。皆積纍加高之意。"

㉗～,舉也。《楚辭·九歌·東君》"翾飛兮翠～"王逸注。

㉘～,高舉也。《楚辭·遠遊》"因氣變而遂～舉兮"洪興祖補注。

㉙～,高高上飛意也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"遥～擊而去之"李善注引如淳曰。

㉚～,别也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～何周夏之足言"劉良注。

㉛～,不。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"～莫能儔"吕延濟注。

㉜～,與增同。《曾子·疾病》"而～巢其上"阮元注|《孟子·告子下》"～益其所不能"焦循正義引張云。

㉝～,增之假借字。《説文·會部》"會,合也。从亼,从～省。～,益也"段玉裁注。

㉞～,叚借爲增。《説文·八部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～讀曰增。《大戴禮記·曾子疾病》"而～巢其上"王聘珍解詁。

㊱～作增。《楚辭·離騷》"～歔欷余鬱邑兮"舊校:"～,一作增"又《九章·懷沙》"～傷爰哀"舊校:"～,一作增。"|《經籍籑詁·蒸韻補遺》:"孟子告子下:～益其所不能。荀子注～作增。"

㊲～與䎖同。《楚辭·九歌·東君》"翾飛兮翠～"朱熹集注。

㊳～與䎖通。《廣雅·釋詁一》"䎖,舉也"王念孫疏證:"楚辭九歌:翾飛兮翠～。～與䎖通。"

㊴橧、增、～、蹭竝字異義同。《方言》卷八"豬,其檻及蓐曰橧"錢繹箋疏。

㊵～,叚借爲橧,即增。《説文·八部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～臣,猶末臣。《左傳·襄公十八年》"～臣彪將率諸侯以討焉"杜預注。

㊷～青,空青也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其間則有虎珀丹青"劉淵林注。

㊸～青,銅之精,可繢畫及化黄金者,出蜀山越嶲。《荀子·王制》"南海則有羽翮齒革～青丹干焉"楊倞注。

㊹～青,銅之精,形如珠者,其色極青,故謂之～青。《荀子·正論》"重之以～青"楊倞注。

㊺～穹,天也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"瞬目矖～穹"吕向注。

㊻～城,增城也。《别雅》卷二。

㊼～是,乃是也;則是也。《經傳釋詞》卷八:"～是,乃是也;則是也。詩正月曰:～是不意。論語爲政曰:～是以爲孝乎?皆是也。"

㊽～祖,從下推上,祖位轉增益也。《釋名·釋親屬》。

㊾～暉,日光也。《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》"～暉薄瀾澳"吕向注。

㊿～潭,重潭也。《文選·郭璞〈江賦〉》"若乃～潭之府"李周翰注。

(51)孫之子爲～孫。《爾雅·釋親》。

(52)～孫,孫之子。《儀禮·喪服》"～孫"鄭玄注。

(53)～孫,又遠孫之通稱。《爾雅·釋親》"孫之子爲～孫"郝懿行義疏。

(54)～孫,又爲自孫以下之統稱。《爾雅·釋親》"孫之子爲～孫"邵晋涵正義。

(55)自孫之子而下事先祖皆稱～孫。《詩·周頌·維天之命》"～孫篤之"鄭玄箋。

(56)～孫,主祭者之稱。《詩·小雅·信南山》"～孫田之"朱熹集傳;《大雅·行葦》"～孫維主"朱熹集傳。

(57)～孫,義如曾祖也。《釋名·釋親屬》。

(58)王父之考爲～祖王父,王父之妣爲～祖王母。《爾雅·釋親》。

(59)曾祖王父之姊妹爲～祖王姑。《爾雅·釋親》。

(二)céng《廣韻》昨棱切,平登從。蒸部。

(60)蓋～字古訓乃,後世用爲曾經之義。《説文·八部》段玉裁注。

(61)～,猶嘗也。《論語·爲政》"～是以爲孝乎"皇侃疏|《經傳釋詞》卷八:"～猶嘗也。閔元年公羊傳曰:莊公存之時,樂～淫于宫中。"

(62)此～字,猶云嘗也。《助字辨略》卷二:"杜子美詩:～爲掾吏趨三輔。此～字,猶云嘗也。"

(63)～,經也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～覽八紘之洪緒"劉良注|《玉篇·八部》|《廣韻·登韻》。

(64)～,先也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》"終乃～棄賦"李周翰注。

(65)～,猶深也。《文選·陸機〈招隱詩〉》"頽響赴～曲"吕延濟注。

(66)～,高也。《楚辭·遠遊》"因氣變而遂～舉兮"蔣驥注|《文選·江淹〈文賦〉》"巡～楹而空揜"李善注;《陸機〈文賦〉》"而墜～雲之峻"李周翰注;《范曄〈樂遊應詔詩〉》"臺澗備～深"劉良注;《謝靈運〈過始寧墅〉》"築觀基～巔"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"四睇亂～岑"吕延濟注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～沙膚慶"劉良注。

(67)～,猶高也。《淮南子·覽冥》"還至其～逝萬仞之上"高誘注。

(68)～與層同。《古文苑·王融〈遊仙詩〉》"～山方可礪"章樵注。

(69)～同層。杜甫《彭衙行》"高義薄～雲"仇兆鰲詳注;《登歷下古城員外孫新亭》"～冰延樂方"仇兆鰲詳注;《簡吴郎司法》"許坐～軒數散愁"仇兆鰲詳注。

(70)古層字通作增、～。駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"～城九重"陳熙晋箋注。

(71)～,叚借爲層。《説文·八部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～作層。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先二首〉》"朝遊遊～城"舊校:"善作層。"|杜甫《望嶽》"盪胸生～雲"楊倫鏡銓:"通作層。"又《阻雨不得歸瀼西甘林》"曠絶同～陰"仇兆鰲詳注:"一作層。"

(73)朁、～通。《爾雅·釋言》"憯,～也"郝懿行義疏。

(74)～,叚借爲朁。《説文·八部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～作暃。《左傳·昭公十二年》"舊許是宅"杜預注"～居許地"陸德明釋文:"一本作暃。"

(76)～陰,同層陰。杜甫《阻雨不得歸瀼西甘林》"曠絶同～陰"楊倫鏡銓。

(77)～臺,高臺也。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》"～臺冒雲冠"吕延濟注。

(78)～嶺,高山也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"屯雲蔽～嶺"張銑注。

會　《説文·會部》:"～,合也。从亼,从曾省。曾,益也。"

(一)huì《廣韻》黄外切,去泰匣。月部。

❶～,合也。《書·禹貢》"～于渭汭"孔穎達疏|《詩·小雅·杕杜》"～言近止"鄭玄箋;《大雅·大明》"～朝清明"鄭玄箋|《周禮·天官·宫正》"～其什伍而教之道藝"孫詒讓正義引《説文》云|《儀禮·聘禮》"～諸其幣"鄭玄注;《士虞禮》"命佐食啟～"鄭玄注|《孟子·公孫丑上》"慮勝而後～"焦循正義引《詩箋》云;《萬章下》"曰～計當而已矣"焦循正義引《説文》云|《楚辭·九歌·東君》"展詩兮～舞"蔣驥注|《吕氏春秋·季秋》"以～天地"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷二"則～批之于六沴"鄭玄注|《素問·六微旨大論》"所謂歲～,氣之平也"張志聰集注|《大戴禮記·誥志》"以～民義"王聘珍解詁|《列女傳·辯通傳》"～燭相從夜績"王照圓補注|《説文·會部》|《文選·向秀〈思舊賦〉》"託運遇於領～兮"李周翰注;《宋玉〈高唐賦〉》"鹽交引而却～"吕延濟注;《曹植〈七啟〉》"然後～圑"吕延濟注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"實爲佞人所構～也"李周翰注;《杜預〈春秋左氏傳序〉》"以～成王義"張銑注;《陸機〈演連珠〉》"以要克諧之～"劉良注|《玉篇·會部》|《廣韻·泰韻》|《資治通鑑·宋紀十一》"漸不～旨"胡三省注|《讀書雜志·管子第二·幼官》"～請命於天地"王念孫按。

❷～,猶合也。《墨子·備蛾傳》"荅樓不～者"孫詒讓閒詁引蘇云。

❸～,猶合也,皆也。《禮記·樂記》"～守拊鼓"鄭玄注。

❹～,會合也。《資治通鑑·晋紀二十七》"苟爲諂諛之言以～陛下之意"胡三省注。

❺～者,集合也。《爾雅·釋詁上》"～,合也"邢昺疏。

❻～者,合聚之名。《書·益稷》"作～宗彝"孔穎達疏。

❼～,合也,要也。《資治通鑑·唐紀四十六》"公主之葬,～歸上都"胡三省注。

❽～,合而來也。《書·洪範》"～其有極"蔡沈集傳。

❾～,遇也,合也。《素問·五運行大論》"餘而復～也"王冰注。

❿～,謂對合也。《爾雅·釋詁上》"敆郃盍翕仇偶妃匹～,合也"郭璞注:"皆謂對合也。"

⓫～,猶作合也。《詩·小雅·車舝》"德音來括"毛傳"括,～也"陳奂傳疏。

⓬～者,合之而使不離。《書·文侯之命》"用～紹乃辟"蔡沈集傳。

⓭～,聚也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～,猶聚也。《禮記·月令》"以～天地之藏"鄭玄注;《樂記》"濫以立～"鄭玄注。

⓯～,謂集聚也。《漢書·蘇武傳》"單于召～武官屬"顔師古注。

⓰～,亦聚集也,合也。《玄應音義》卷九"機～"注。

⓱～,猶最也。《公羊傳·隱公元年》。

⓲～者,陰陽合會。《易·繫辭上》"而觀其～通"李鼎祚集解引張璠曰。

⓳～,集也。《漢書·周勃傳》"～兵滎陽"顔師古注。

⑳~,猶集也。《後漢書·耿弇傳》"乃勑諸校~"李賢注。

㉑~,謂集會。《書·洪範》"~其有極"孔穎達疏。

㉒~,遇也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"~承來命"張銑注。

㉓~,猶遇也。《論語·衛靈公》"在陳絶糧"何晏集解引孔安國曰"~吳伐陳,陳亂,故乏食也"皇侃疏。

㉔~,謂逢遇之也。《詩·周頌·小毖》"又集于蓼"鄭玄箋"集,~也"孔穎達疏。

㉕~,徵會也。《書·大禹謨》"禹乃~羣后"蔡沈集傳。

㉖言~,明非一人之辭。《穀梁傳·文公元年》"葬曰~,其志重天子之禮也"范甯注。

㉗時見曰~,殷見曰同。《詩·小雅·車攻》"~同有繹"毛傳;《巧言》"君子屢盟"毛傳"~同則用盟而相要也"鄭玄箋|《周禮·天官·大宰》"大朝覲~同"鄭玄注;《掌舍》"掌王之~同之舍"賈公彥疏;《地官·稍人》"若有~同"賈公彥疏;《春官·大宗伯》;《春官·典瑞》"~同于王"鄭玄注引鄭司農云。

㉘諸侯之見天子,時見曰~,殷見曰同。《書·禹貢》"四海~同"孔穎達疏。

㉙王與諸侯時見曰~,殷見曰同。《周禮·春官·大祝》"大~同"賈公彥疏。

㉚時見曰~,殷覜曰同。《後漢書·班固傳》"~同漢京"李賢注引《周禮》曰。

㉛時見曰~,春見曰朝。《大戴禮記·虞戴德》"~朝於天子"王聘珍解詁引《周禮》曰。

㉜~,朝會也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"應~皇都"李善注。

㉝諸侯相見於郤地曰~。《大戴禮記·千乘》"出~謀事必敬以慎"王聘珍解詁引《曲禮》曰|《禮記·曲禮下》。

㉞諸侯時見曰~。《論語·先進》"如~同"何晏集解引鄭玄曰。

㉟時時見曰~。《管子·小匡》"寡人欲修政以干時於天下"尹知章注。

㊱諸侯相見曰~,亦合衆之稱也。《爾雅·釋言》"集,~也"郝懿行義疏。

㊲~、同,皆諸侯朝聘之名也。《文選·班固〈東都賦〉》"~同漢京"李周翰注。

㊳~,謂會同盟誓之辭。《周禮·春官·大祝》四曰~"鄭玄注。

㊴朝、覲、宗、遇、~、同,君之禮也。《周禮·秋官·小行人》。

㊵~、同,對文則别,散文則通,同亦可言~,~亦可言同。《周禮·春官·大宗伯》"時見曰~,殷見曰同"孫詒讓正義。

㊶~者何? 期辭也。《公羊傳·桓公十年》。

㊷~,期也。《大戴禮記·誥志》"~時必節"王聘珍解詁。

㊸~,由期也。《禮記·哀公問》"不廢其~節"孔穎達疏。

㊹~,謂盟也。《禮記·檀弓下》"周人作~而民始疑"鄭玄注。

㊺~,成也。《周禮·天官·食醫》"凡~膳食之宜"鄭玄注。

㊻~,事之成也。《穀梁傳·莊公十四年》。

㊼~,朝也。《詩·齊風·雞鳴》"~且歸矣"朱熹集傳。

㊽~,會於朝也。《詩·齊風·雞鳴》"~且歸矣"毛傳。

㊾~,謂王官之伯命事於會。《周禮·春官·大祝》"四曰~"鄭玄注引鄭司農云。

㊿凡師出,與謀曰及,不與謀曰~。《左傳·宣公七年》。

(51)~,合戰也。《左傳·哀公二年》"於是乎~之"杜預注|《孟子·公孫丑上》"慮勝而後~"朱熹集注。

(52)~,謂男女之會。《大戴禮記·哀公問孔子》"不廢其~節"孔廣森補注引王肅曰。

(53)~,謂應逮書而往也。《漢書·淮南王傳》"臣願~逮"顔師古注。

(54)~,節會也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"激清響以赴~"李善注,"或乘險投~"李善注。

(55)~,謂金石絲竹匏土革木總合之也。《急就篇》第三章"五音總~歌謳聲"顔師古注。

(56)~者,日月交會一終也。《太玄·玄圖》"而章~統元與月蝕俱没"范望注。

(57)~,兩水合處也。《方言》卷十"湘沅之~"郭璞注。

(58)~,四會之道。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"指~規翔"李善注。

(59)~,會葬也。柳宗元《祭外甥崔駢文》"誰貽誰~"蔣之翹輯注。

(60)~,際也。《後漢書·周章傳》"必資非常之~"李賢注。

(61)~如際會之會。杜甫《秋野》"歸翼~高風"仇兆鰲詳注。

(62)~,猶適也。《助字辨略》卷四:"太史公報任安書:~東從上來。此~字猶適也。"

(63)~,值也。《詩·大雅·生民》"~伐平林"朱熹集傳。

(64)~即當也。《助字辨略》卷四:"顔氏家訓:人生在世,~當有業。~即當也。~當,重言之也。"

(65)~,引申之,則爲詞之傾也,詞之旋也。詩:~且歸矣。言傾刻即將歸去也。《經詞衍釋·補遺》。

(66)~及暨,皆與也。《公羊傳·隱公元年》。

(67)~,猶趣也。《禮記·月令》"以~天地之藏"孔穎達疏。

(68)~,要也。《資治通鑑·晉紀二十六》"正朔~不歸人"胡三省注。

(69)~,對也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·會部》。

(70)~,猶接也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"附~平勃"劉良注。

(71)~,至也。《大戴禮記·千乘》"~時必節"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

(72)~猶終也。《論語·衛靈公》"予一以貫之"何晏集解"善有元事有~"皇侃疏。

(73)~,通也。《太玄·玄數》"爲~"司馬光集注引許翰曰。

(74)~,甲也。《詩·大雅·大明》"~朝清明"毛傳。

(75)~,繪也。《書·益稷》"作~宗彝"蔡沈集傳。

(76)~,五采也。《書·益稷》"作~宗彝"孔安國傳。

(77)~,蓋也。《儀禮·士喪禮》"敦啟~"鄭玄注。

(78)~,合也,謂敦蓋也。《儀禮·士虞禮》"命佐食啓~"鄭玄注。

(79)~,即敦之蓋也。《儀禮·士喪禮》"敦啟~"胡培翬正義。

(80)~,簠蓋也。《儀禮·公食大夫禮》"啓簠~"鄭玄注。

(81)~者,外爲主焉爾。《穀梁傳·隱公二年》;《隱公九年》;《僖公二十一年》。

(82)逆流曰~。《書·禹貢》"~于渭汭"孔安國傳|《漢書·地理志上》"~于渭汭"顔師古注。

(83)~之者,使之輩作輩學相勸帥,且寄宿衛之令。《周禮·天官·宫正》"~其什伍而教之道義"鄭玄注。

(84)~,叚借爲薈。《說文·會部》朱駿聲通訓定聲。

(85)~,讀爲繪。《書·益稷》"作~宗彝"孔穎達疏引鄭玄云。

(86)~作繪。《書·益稷》"作~宗彝"陸德明釋文:"馬、鄭作繪。"

(87)~作儈。《爾雅序》"~稡舊說"陸德明釋文:"本又作儈。廣雅云,儈,收也。"

(88)~作襘。《大戴禮記·朝事》"致~以補諸侯之災"王聘珍解詁:"周禮~作襘。"

(89)~作至。《經籍籑詁·泰韻》:"~,書禹貢:又東~于涇。漢書地理志上作又東至于涇。"

(90)~作合。《楚辭·天問》"齊桓九~"舊校:"~,一作合。"|《爾雅·釋詁上》"~,合也"郝懿行義疏:"樂記云:~守拊鼓。史記樂書作合守拊鼓。"

(91)~作冠、䯤。《詩·衛風·淇奧》"~弁如星"王先謙三家義集疏:"魯~作冠,韓作䯤。"

(92)疑~乃譮之假借。《經義述聞·周禮》"大祝:三曰告,四曰~"王引之案:"竊疑~乃譮之假借。譮,古話字也。譮爲告戒下民之辭,與誥相近。"

(93)~及,五味也。《廣雅·釋草》。

(94)~同,鄉飲酒、鄉射也。《管子·八觀》"里毋士舍時無~同"集校引宋翔鳳云。

(95)~同,謂時見殷見。《周禮·地官·縣師》"若將有軍旅~同田役之戒"賈公彥疏。

(96)~兵,謂集大兵。《漢書·吴王濞傳》"~兵滎陽"顔師古注。

(97)~期,不失期也。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"得重,~期"顔師古注。

(98)~朝,禮之經也。《左傳·襄公二十一年》。

(99)~朝,猶言會明;會明猶言遲明、黎明,皆比明之義也。《詩·大雅·大明》"~朝清明"馬瑞辰傳箋通釋。

(100)~朝,會戰之旦也。《詩·大雅·大明》"~朝清明"朱熹集傳。

(101)~須,猶會當也。《助字辨略》卷四:"杜子美詩:~須上番看成竹。~須,猶會當也。"

(102)~飯,謂黍稷也。《儀禮·公食大夫禮》"賓卒食,~飯三飲"鄭玄注。

(103)~意者,武、信之類是也;人言爲信,止戈爲武,會合人意,故云~意也。《周禮·地官·保氏》"五曰六書"鄭玄注引鄭司農云"六書:象形、~意、轉注、處事、假借、諧聲也"賈公彥疏。

(104)~舞,猶合舞也。《楚辭·九歌·東君》"展詩兮~舞"洪興祖補注。

(105)時~,即時見也。《大戴禮記·朝事》"時~以發四方之禁"王聘珍解詁引鄭云。

(二)kuài《廣韻》古外切,去泰見。月部。

(106)~,計也。《周禮·地官·大司徒》"以土~之灋"鄭玄注;《鄉大夫》"令六鄉之吏,皆~政致事"鄭玄注;《泉府》"歲終,則~其出入"鄭玄注|《國語·周語中》"月~"韋昭注|《淮南子·本經》"財用殫于~賦"高誘注|《大戴禮記·盛德》"司~均入以爲軜"盧辯注。

(107)~,計,計人口數,責其稅斂也。《淮南子·本經》"財用殫於~賦"高誘注。

(108)~,大計也。《周禮·天官·序官》"司~中大夫二人"鄭玄注;《天官·大宰》"受其~"鄭玄注|《大戴禮記·盛德》"司~均入以爲軜"王聘珍解詁引鄭云|徐陵《讓五兵尚書表》"司~文昌"吴兆宜箋注引鄭玄曰|庾信《周太子太保步陸逞神道碑》"天官總於司~"倪璠注引《周禮》鄭注曰|柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》"~校成要"蔣之翹輯注|《資治通鑑·陳紀二》"使司~上士杜杲來聘"胡三省注引鄭玄曰。

(109)一歲之計多,則總聚考校,故謂之~也。《周禮·天官·小宰》"八曰聽出入以要~"鄭玄注引鄭司農云"歲計曰~"孫詒讓正義。

(110)歲計曰~。《周禮·天官·小宰》"贊冢宰受歲~"賈公彥疏;《宰夫》"則令羣吏正歲~"賈公彥疏;《司會》"以歲~考歲成"賈公彥疏。

(111)~,歲計會也。《玉篇·會部》。

(112)~,總合也。《戰國策·齊策四》"誰習計~"鮑彪注|《集韻·夳韻》。

(113)~,謂合其數。《管子·問》"出入死生之~幾何"尹知章注。

(114)~者,平物賈而來主成其平也。《周禮·地官·賈人》"賈人掌成市之貨賄"鄭玄注。

(115)~,縫也。《詩·衛風·淇奧》"~弁如星"朱熹集傳。

(116)~,合縫也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"鎪~裛厠"張銑注。

(117)~,縫中也。《周禮·夏官·弁師》"王之皮弁,~五采玉璂"鄭玄注|《潛夫論·浮侈》"靡不見際~"汪繼培注引《周禮》鄭注|《文選·張衡〈東京賦〉》"玉笄綦~"李善注引《周禮》鄭玄曰。

(118)~,謂弁之縫中。《詩·衛風·淇奧》"~弁如星"鄭玄箋。

(119)~,謂領上縫也。《禮記·雜記下》"~去上五寸"鄭玄注。

(120)~,謂韠之領縫也。《禮記·雜記下》"~去上五寸"孔穎達疏。

(121)韠旁緣謂之紕,上緣謂之~。《禮記·雜記下》"~去上五寸"孔穎達疏。

(122)~,謂以五采束髮也。《周禮·夏官·弁師》"~五采玉璂"鄭玄注引鄭司農云。

(123)凡兩縫相合處爲~,弁縫謂之~,猶牆隙謂之壁~也。《詩·衛風·淇奧》"~弁如星"馬瑞辰傳箋通釋。

(124)~,叚借爲䯤。《說文·會部》朱駿聲通訓定聲。

(125)~作䯤。《詩·衛風·淇奧》"~弁如星"陸德明釋文:"說文作䯤。"|《周禮·夏官·弁師》"~五采玉璂"鄭玄注:"故書~作䯤。"

(126)~,本又作璯。《左傳·僖公二十八年》"自爲瓊弁玉纓"杜預注"詩云:~弁如星"陸德明釋文。

(127)~,讀如大會之會。《周禮·夏官·弁師》"~五采玉璂"鄭玄注。

(128)~,讀如馬會之會,謂以五采束髮也。《周禮·夏官·弁師》"~五采玉璂"鄭玄注引鄭司農云。

(129)~,讀曰鄶,字或作檜。《漢書·地理志下》"子男之國,虢~爲大"顔師古注。

❾～作鄶。《潛夫論·志氏姓》“封於鄶～路偪陽”汪繼培箋：“鄭語～作鄶。”

❿～亦是儈也。《史記·貨殖列傳》“節駔～”裴駰集解引《漢書音義》。

⓫～作儈。《廣雅·釋言》“駔，～也”王念孫疏證：“～，或作儈。史記貨殖傳：子貸金錢千貫節駔～。漢書作儈。”

⓬～，叚借爲旝。《說文·會部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作旝。《詩·大雅·大明》“其～如林”王先謙三家義集疏：“齊、韓～作旝。”|《經籍籑詁·泰韻》：“詩大明：其～如林。說文㫃部作其旝如林。”

⓮～計，謂總會其數而筭。《後漢書·靈思何皇后紀》“能書～計”李賢注。

⓯～稽者，會計也。《史記·夏本紀》：“或言禹會諸侯江南，計功而崩，因葬焉，命曰～稽。～稽者，會計也。”

（三）kuò《集韻》古活切，入末見。月部。

⓰～，項椎也。《集韻·末韻》。

⓱～，項揣也。《類篇·會部》。

⓲～撮，髻也。《莊子·人間世》“～撮指天”陸德明釋文引司馬云。

⓳～撮，項椎也。《莊子·人間世》“～撮指天”陸德明釋文引崔云|《集韻·末韻》。

⓴～撮，兩肩竦而上會撮然也。《莊子·人間世》“～撮指天”陸德明釋文引向云。

㉑～撮，高聳貌。《莊子·人間世》“～撮指天”成玄英疏。

朅 《說文·去部》：“～，去也。从去，曷聲。”

qiè《廣韻》丘竭切，入薛溪。月部。

❶～，去也。《楚辭·九辯》“車既駕兮～而歸”洪興祖補注；《九歎·遠游》“貫鴻濛以東～兮”王逸注|《吕氏春秋·士容》“富貴弗就而貧賤弗～”畢沅新校正|《說文·去部》|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·張衡傳》“回志～來從玄諆”李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“殆而～來”劉淵林注；《顏延之〈秋胡詩〉》“～來空復辭”劉良注；《張協〈雜詩〉》“～來戒不虞”吕延濟注|《玉篇·去部》|駱賓王《夏日游德州贈高四》“～來初服”陳熙晉箋注引《說文》|李白《禪房懷友人岑倫》“～來已永久”王琦注引《韻會》|柳宗元《弔萇弘文》“～馮雲以𥙿愬兮”蔣之翹輯注。

❷～，去意也。《漢書·司馬相如傳下》“～輕舉而遠遊”顏師古注。

❸～，却也。《集韻·月韻》。

❹～，武貌。《詩·衛風·伯兮》“伯兮～兮”毛傳；《碩人》“庶士有～”朱熹集傳。

❺～，武壯貌。《詩·衛風·碩人》“庶士有～”毛傳|《集韻·月韻》；《薛韻》。

❻～，何也。《吕氏春秋·貴因》“～至”高誘注|駱賓王《夏日遊德州贈高四》“～來初服”陳熙晉箋注引楊慎曰。

❼～，猶曷也。《吕氏春秋·貴因》“～至”集釋引王念孫曰。

❽～，與盍同。《助字辨略》卷五：“顏延年秋胡詩：～來空復辭。注云：～，與盍同。”

❾～，發語辭。李白《禪房懷友人岑倫》“～來已永久”王琦注。

❿～，發語聲。李白《酬王補闕惠翼莊廟宋丞泚贈別》“～來浩然津”王琦注。

⓫～即仡之叚借。《毛詩故訓傳定本小箋》卷五。

⓬～，叚借爲趨。《說文·去部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～即偈之叚借。《詩·衛風·伯兮》“伯兮～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～作偈，亦作傑。《詩·衛風·伯兮》“伯兮～兮”王先謙三家義集疏：“韓～作偈，云：桀侹也。疾驅貌。亦作傑。”

⓯～者，傑之叚借。《詩·衛風·碩人》“庶士有～”馬瑞辰按。

⓰～作桀。《詩·衛風·碩人》“庶士有～”陸德明釋文：“韓詩作桀，云：健也。”

⓱～作揭。《詩·衛風·碩人》“庶士有～”李富孫異文釋：“文選魏都賦注～引作揭。”

⓲～來，去來也。《說文·去部》徐鍇繫傳。

⓳古人文章多云～來，猶往來也。《說文·去部》段玉裁注。

⓴～來，猶聿來。《助字辨略》卷五：“正字通云：～，發語辭。～來，猶聿來。”

㉑～來，猶何來也。李白《送王屋山人魏萬還王屋》“～來遊嵩峰”王琦注引《通雅》。

朄 《說文·申部》：“～，擊小鼓引樂聲也。从申，柬聲。”

yìn《廣韻》羊晋切，去震以。真部。

❶～，擊小鼓引樂聲也。《說文·申部》。

❷～，擊小鼓以引樂。《集韻·準韻》。

❸～，小鼓，在大鼓上，擊之以引樂也。《玉篇·申部》|《廣韻·震韻》。

❹～，小鼓也。《周禮·春官·大師》“令奏鼓～”鄭玄注引鄭司農云：“～，小鼓也。先擊小鼓，乃擊大鼓，小鼓爲大鼓先引，故曰～。”

❺～，小鼓，在大鼓旁，應鞞之屬也。聲轉字誤變作田。《詩·周頌·有瞽》“應田縣鼓”鄭玄箋。

❻～，鼓名。《廣雅·釋樂》。

❼～，謂朔鼙也。《廣雅·釋樂》“～，鼓名”王念孫疏證。

❽～，引也，謂擊小鼓引樂聲。《爾雅·釋樂》“大鼓謂之鼖，小者謂之應”郭璞注“詩曰：應～縣鼓”邢昺疏。

❾～，讀爲道引之引。《周禮·春官·大師》“令奏鼓～”鄭玄注引鄭司農云。

⿱殸曰 níng《廣韻》奴丁切，平青泥。

❶～，告也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·曰部》|《廣韻·之韻》；《青韻》|《集韻·之韻》；《青韻》|《小學蒐佚·字書上》。

❷～，告兒。《集韻·脂韻》。

❸～者，謁之告也。亦通作寧。《廣雅·釋詁三》“～，告也”王念孫疏證。

朇 《說文·會部》：“～，益也。从會，卑聲。”

pí《集韻》頻彌切，平支並。支部。

❶～，益也。《說文·會部》。

❷～，會益之也。《說文·會部》徐鍇繫傳。

❸～，增也，益也。《玉篇·會部》。

❹～與俾、裨、埤竝同。《說文·會部》王筠句讀。

❺埤、～、裨並通。《廣雅·釋詁二》“埤，助也”王念孫疏證。

❻～、裨古今字。《說文·會部》段玉裁注。

❼～，此爲增益之正字，經傳皆以俾、以裨、以埤爲之。《說文·會部》朱駿聲通訓定聲。

月部

月 《說文·月部》：“～，闕也，大陰之精，象形。凡～之屬皆从～。”

yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

❶～，闕也，大陰之精。《說文·月部》。

❷～，闕也；十五稍減，故曰闕也；太陰之精。《說文繫傳·月部》。

❸～，闕也。《廣雅·釋言》。

❹～者，闕也。《周禮·春官·馮相氏》“春秋致～”賈公彥疏。

❺～，闕也，滿則闕也。《釋名·釋天》。

❻～之爲言闕也。《文選·謝莊〈月賦〉》“引玄兔於帝臺”李善注引《春秋元命苞》曰。

❼～之爲言闕也，有滿有闕也。《白虎通義·日月》。

❽～者，大陰之精。《儀禮·覲禮》“祭地瘞”鄭玄注|《周禮·秋官·司盟》“北面詔明神”鄭玄注“明神，神之明察者，謂日～山川也”賈公彥疏|《大戴禮記·易本命》“蚌蛤龜珠，與～盛虛”盧辯注。

❾～，太陰之精也，象上下弦闕形。月小于地三十三倍又三之一，其體坳突不平，突處得光而明，坳處則微闇。《說文通訓定聲·泰部》。

❿～，太陰之精也，夜見光謂之～，～御謂之望舒。《玉篇·月部》。

⓫～，大陰之精，以爲地神也。《儀禮·覲禮》“禮～與四瀆於北門外”鄭玄注。

⓬～，陰也。《管子·白心》“化物多者莫多於日～”尹知章注|《史記·天官書論贊》“陰則～、太白、辰星”張守節正義。

⓭～者，陰也。《春秋·桓公十七年》“五月丙午”何休注。

⓮～是陰精。《禮記·月令》“～令第六”孔穎達疏。

⓯日爲陽精，～爲陰精。《左傳·成公十六年》“陳不違晦”杜預注“晦，～終，陰之盡”孔穎達疏。

⓰～爲陰精。《顏氏家訓·歸心》。

⓱～者，陰之精。《周髀算經》卷下“故日兆～”趙君卿注。

⓲～，陰精，一月而與日一會。《書·堯典》“曆象日～星辰”蔡沈集傳。

⓳～者，陰之精，地之理也。《左傳·春秋序》“以日繫～”孔穎達疏引《感精符》曰。

⓴衆陰之精，～也。《論衡·順鼓》。

㉑～者，陰精之宗，積成爲獸，象兔形。《文選·謝莊〈月賦〉》“引玄兔於帝臺”李善注引張衡《靈憲》曰。

㉒～者，衆陰之長。《漢書·李尋傳》。

㉓～者，羣陰之長也。《白虎通義·三軍》。

㉔～，陰宗，有盈有闕。《逸周書·小開武》“～以紀刑”朱右曾集訓校釋。

㉕～者，陰之宗也。《淮南子·天文》。

㉖～也者，羣陰之本也。《吕氏春秋·精通》。

㉗～者，太陰。《風俗通義·十反》。

㉘～者，土地之精也。《公羊傳·莊公元年》“不與念母也”何休注；《莊公二十五年》“以朱絲營社”何休注。

㉙～，水也。《論衡·亂龍》。

㉚～者，水也。《論衡·說日》。

㉛～者，水精。《易·坎·象傳》“水流而不盈”李鼎祚集解引陸曰。

㉜～，水之精也。《太玄·中》“～闕其博”范望注。

㉝～者，水之精也。《論衡·說日》。

㉞～是水之精也。《易·說卦》“坎爲～”孔穎達疏。

㉟水之精爲～。《廣韻·月韻》引王子年《拾遺錄》曰。

㊱水氣之精者爲～。《淮南子·天文》。

㊲夜光謂之～。《廣雅·釋天》|《文選·謝莊〈月賦〉》“～賦”李善注引《廣雅》云。

㊳～僃太𦤎，猶言太皎矣。《管子·輕重己篇》“天子祀於大𥦗”集校引王紹蘭云。

㊴～爲陰。《禮記·禮器》“爲朝夕必放於日～”孔穎達疏。

㊵～爲陰，在內。《禮記·祭義》“祭～於西”孔穎達疏。

㊶～主陰，陰道冥。《鹽鐵論·論

蕾》。

㊷日掌陽，～掌陰。《管子·四時》。

㊸陰消稱～。《易·繫辭上》"陰陽之義配日～"惠棟述。

㊹日者，天之明；～者，地之理。《周禮·天官·九嬪》"而以時御敘于王所"鄭玄注引孔子云。

㊺～者，金之精。《文選·木華〈海賦〉》"若乃大明摭轡於金樞之穴"李善注引《河圖帝覽嬉》曰。

㊻～者，尺也，尺者，紀度而成數也。《廣韻·月韻》引范子計然云。

㊼～，正月也。《大戴禮記·公冠》"維某年某～"盧辯注。

㊽～，謂從娵至荼。《周禮·秋官·硩蔟氏》"十有二～之號"鄭玄注。

㊾～從朔至晦，大月三十日，小月二十九日。《書·洪範》"二曰～"孔穎達疏。

㊿～，所以紀分至也。《漢書·律曆志上》。

(51)～掌罰。《管子·四時》。

(52)～，刑也。《鶡冠子·夜行》。

(53)～者，刑也。《漢書·天文志》引《星傳》曰。

(54)～爲刑。《漢書·王莽傳中》"考星以漏"顔師古注引張晏曰。

(55)辰爲～，～主馬。《孔子家語·執轡》。

(56)辰主～，～主馬。《大戴禮記·易本命》。

(57)～，臣道也。《詩·小雅·十月之交》"彼～而微"毛傳｜《左傳·莊公二十五年》"日有食之"孔穎達疏。

(58)～，臣象也。《詩·邶風·柏舟》"日居～諸"鄭玄箋｜《太玄·從》"～冥隨之"范望注。

(59)～者，衆陰之長……妃后、大臣、諸侯之象也。《漢書·李尋傳》。

(60)～者，大臣之體也。《後漢書·李固傳》。

(61)～者陰經，盈毁有常，臣之表也。《後漢書·丁鴻傳》。

(62)～契天馴於上。《大戴禮記·易本命》"～主馬"盧辯注。

(63)～者，三日則成魄，三月則成時。《禮記·鄉飲酒義》。

(64)～作日。《春秋·僖公十六年》"是～，六鷁退飛"陸德明釋文："本或作是日。"｜《莊子·山木》"三～不庭"陸德明釋文："一本作三日。"

(65)～夕，月末也。《荀子·禮論》"～夕卜宅"楊倞注。

(66)～午，謂月至中天，當午位上。李賀《感諷》"～午樹立影"王琦注。

(67)～正，正月。《書·舜典》"～正元日"孔安國傳。

(68)～平者，漢時市價，蓋每月評定貴賤，若今時朔望爲長落也。《周禮·天官·小宰》"七曰聽賣買以質劑"鄭玄注引鄭司農云"質劑，謂市中平賈，今時～平是也"孫詒讓正義。

(69)～旦，謂月出時也。《湛園札記》卷一"服虔曰：持高帝衣冠，～旦以遊於衆廟"姜宸英按。

(70)今人謂十五爲～半。《日知録》卷三十二。

(71)～吉，每月朔日也。《周禮·地官·族師》"～吉，則屬民而讀邦瀍"鄭玄注。

(72)～事，漢律所謂姅變。《釋名·釋首飾》"其有～事者止而不御"畢沅疏證。

(73)～食，地揜月也。《日知録·月食》。

(74)～食者，地影隔之也。《釋名·釋天》"日～虧曰食"王先謙疏證補引成蓉鏡曰。

(75)～食是陽勝陰。《周禮·秋官·庭氏》"則以救日之弓與救月之矢射之"鄭玄注"日～之食，陰陽相勝也"賈公彦疏。

(76)～享，月薦於曾、高。《國語·楚語下》"是以古者先王日祭、～享、時類、歲祀"韋昭注。

(77)斗杓所指之辰，謂之～建，即氣令所主之方。《素問·八正神明論》"天忌不可不知也"張志聰集注。

(78)日躔之次，謂之～將。《十駕齋養新録·六壬》"十月～將在寅"自注。

(79)日月之會，謂之合朔。自合朔之後，月又先日而行，至十五日，日月相望，謂之～望。《資治通鑑·晉紀二十五》"詰朝～望"胡三省注。

(80)～朝，月初也。《荀子·禮論》"～朝卜日"楊倞注。

(81)～朝，一日也。《文選·陸機〈书魏武帝文〉》"～朝十五"李周翰注。

(82)～窟，西極之地。杜甫《送韋十六評事充同谷防禦判官》"吹角向～窟"仇兆鰲詳注。

(83)～窟，月出穴也，在西。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"西厭～窟"劉良注。

(84)～窟，謂近西月没之處，蓋指西域極遠之地而言。李白《上雲樂》"生彼～窟"王琦注。

(85)凡～蝕，暗虚之氣掩之，故自虧也。《慧琳音義》卷四十一"～蝕"注引《曆經》云。

(86)～朏，月所生也。王維《送高判官從軍赴河西序》"矢集～窟"趙殿成箋注引服虔曰。

(87)～題，額上當顱，形似月牙者。《莊子·馬蹄》"齊之以～題"成玄英疏。

(88)月與日合爲一～。《周髀算經》卷下。

有

《説文·有部》："～，不宜有也。春秋傳曰：日月～食之。从月，又聲。凡～之屬皆从～。"

（一）yǒu《廣韻》云久切，上有云。之部。

①～，不宜有也。《書·高宗肜日》"越～呴雉"孫星衍今古文注疏引《説文》云｜《説文·有部》。

②～者，非所有也。《玉函山房輯佚書·月令章句》。

③～，謂本是不當有而有之偁，引伸爲凡有之稱，凡《春秋》書有者，皆有字之本義也。《説文·有部》段玉裁注。

④～，不無也。《玉篇·有部》。

⑤～，有無。《廣韻·有韻》。

⑥～，常有也。《詩·魯頌·閟宫》"邦國是～"朱熹集傳。

⑦～，取也。《詩·周南·芣苢》"薄言～之"王先謙三家義集疏引魯、韓説曰；《小雅·裳裳者華》"君子～之"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》；《大雅·瞻卬》"女反～之"馬辰瑞傳箋通釋引《廣雅》｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·有部》｜《廣韻·有韻》。

⑧～，亦取也。《經義述聞·毛詩上》"芣苢篇：采采芣苢，薄言～之"王引之按。

⑨～爲取也。《經義述聞·毛詩上》"大雅瞻卬篇：人有土田，女反～之，人有民人，女覆奪之"王引之按。

⑩～，得也。《玉篇·有部》。

⑪～，既得之也。《詩·周南·芣苢》"薄言～之"朱熹集傳。

⑫～，言得其用。《戰國策·韓策三》"是王～向晋於周也"鮑彪注。

⑬～，猶保也。《禮記·哀公問》"不能～其身"鄭玄注。

⑭～，藏之也。《詩·周南·芣苢》"薄言～之"毛傳。

⑮～者，已藏之稱。《詩·周南·芣苢序》"和平則婦人樂～子矣"孔穎達疏。

⑯～，謂收己也。《戰國策·東周策》"齊重故～周"吴師道注。

⑰～，有年也。《詩·魯頌·有駜》"歲其～"朱熹集傳。

⑱～，謂富也。《詩·邶風·谷風》"何～何亡"毛傳｜《文選·何劭〈贈張華〉》"處～能存無"李善注引《詩傳》曰。

⑲～，猶富也。《管子·地員》"欲～與名"集校引張佩綸引《列子注》｜《列子·説符》"羡施氏之～"張湛注。

⑳～，富有也。《太玄·内》"黚頤内其稚婦～"司馬光集注。

㉑～與大皆豐厚之意。《爾雅·釋詁上》"幠，～也"郝懿行義疏："～之爲言又也，亦言富也。易雜卦云：大～衆也。～與大皆豐厚之意，故其義相成矣。"

㉒～，財足也。《詩·大雅·公劉》"爰衆爰～"朱熹集傳。

㉓～者，有財也。《論語·子路》"始～"劉寶楠正義。

㉔～，土地貨財也。《荀子·王霸》"内不脩正其所以～，然常欲人之～"楊倞注。

㉕～，多也。《詩·小雅·甫田》"終善且～"朱熹集傳。

㉖～，猶多也。《詩·小雅·魚麗》"君子有酒，旨且～"朱熹集傳。

㉗～，果也。《玉篇·有部》｜《廣韻·有韻》。

㉘～，猶友也。《詩·王風·葛藟》"亦莫我～"陳奂傳疏。

㉙～，猶親也。《易·大有》"大～，元亨"焦循章句。

㉚～，親有也。《易·大有·象上傳》"火在天上，大～"焦循章句。

㉛～，相親有。《左傳·昭公二十年》"是不～寡君也"杜預注。

㉜～者，相親有之謂也。《羣經平議·春秋公羊傳》"以季氏之世世～子"俞樾按。

㉝古者謂相親曰～。《廣雅·釋詁一》"仁，～也"王念孫疏證｜《經義述聞·書》"我尚～之"王引之按。

㉞～當讀如相親有之有。《詩·小雅·四月》"寧莫我～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～，善。《詩·小雅·車攻》"～聞無聲"毛傳。

㊱～，言善之。《戰國策·東周策》"齊重故～周"鮑彪注。

㊲～者，善之也。《戰國策·趙策一》"～韓而伐楚"吴師道注。

㊳一有一亡曰～。《穀梁傳·莊公十八年》；《莊公二十九年》；《昭公十七年》；《昭公二十五年》。

㊴～者，不忘之也。《書·酒誥》"～斯明享"蔡沈集傳。

㊵～，識有也。《詩·王風·葛藟》"亦莫我～"鄭玄箋；《小雅·四月》"寧莫我～"朱熹集傳。

㊶～，猶往也。《淮南子·俶真》"物莫不生於～也"高誘注。

㊷～，寀也。《玉篇·有部》。

㊸～，猶專也。《禮記·坊記》"父母在不敢～其身"鄭玄注。

㊹～，質也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·有部》｜《廣韻·有韻》｜《集韻·有韻》。

㊺物言形爲～，形之外爲無。《莊子·天下》"无厚不可積也，其大千里"陸德明釋文引司馬云。

㊻不執著爲空，執著爲～。《後漢書·西域傳》"空～兼遣之宗"李賢注。

㊼～與大義相近，故～謂之厖，亦謂之方，亦謂之荒，亦謂之幠，亦謂之虞。《廣雅·釋詁一》"方，～也"王念孫疏證。

㊽～者，撫也。《書·皋陶謨中》"予欲左右～民"孫星衍今古文注疏。

㊾～，域也。《國語·魯語上》"共工氏之伯九～也"韋昭注。

㊿～，内辭也，或外辭也。《穀梁傳·隱公三年》。

(51)～，語詞。《詩·大雅·既醉》"君子～孝子"陳奂傳疏。

(52)～，語辭。《論語·泰伯》"則～司存"劉寶楠正義。

(53)～爲語詞。《詩·大雅·文王》"～周不顯"陳奂傳疏。

(54)～、斯，皆辭也。《經義述聞·詩》"商頌烈祖篇：～秩斯祜"王引之按。

(55)～，語助也。《經傳釋詞》卷三："～，語助也。一字不成詞，則加～字以配之。若虞、夏、殷、周皆國名，而曰～虞、～夏、～殷、～周是也。推之他類，亦多有此。"

(56)下～字爲助詞。《詩·大雅·卷阿》"有孝～德"陳奂傳疏。

(57)～爲語助之詞。《詩·大雅·民勞》"以近～德"陳奂傳疏。

(58)～爲句中語助。《詩·邶風·終風》"不日～曀"陳奂傳疏；《二子乘舟》"不瑕～害"陳奂傳疏。

(59)～，辭之助也，借以足句，而無意義。《經義述聞·易》"王假～家"王引之按。

(60)～，發聲。《詩·大雅·常武》"～嚴天子"陳奂傳疏。

(61)～，狀物之詞也。《經傳釋詞》卷三："～，狀物之詞也。若詩桃夭～蕡其實是也。"

(62)～者，狀物之詞。《詩·邶風·谷風》"～洸～潰"王先謙三家義集疏："～者，狀物之詞。～洸猶洸洸，～潰言潰潰。"

(63)～者，乃狀其踐之之詞。《詩·鄭風·東門之墠》"～踐家室"陳奂傳疏。

(64)～，猶爲也。《經傳釋詞》卷三："～，猶爲也。周語曰：胡～孑然其效戎狄也。言胡爲其效戎狄也。晉語曰：克國得妃，其～吉孰大焉。言其爲吉孰大也。"｜《經詞衍釋》卷三："～，猶爲也。孟子：然則耆炙亦～外與。言亦爲外也。"｜《諸子平議·春秋繁露一》"其～繼周之弊"俞樾按。

(65)～，猶爲也，與也。《經詞衍釋》卷三："～，猶爲也，與也。書：無弱孤～幼。言孤與幼也。左傳襄二十三年：諸～盟。二十八年：言弗敢出，～盟可也。謂與盟也。"

(66)～，猶爲也，於也。《經詞衍釋》卷三："～，猶爲也，於也。易：利～攸往。利於所往也。左傳隱十一年：寡人～弟，不能和協。言於弟也。"

(67)～，猶爲也，則也。《經詞衍釋》卷三："～，猶爲也，則也。中庸：射～似乎君子。言射則似也。書：亂罰無罪，殺無辜，怨～同。言怨則同也。"

(68)～，猶爲也，其也。《經詞衍釋》卷三："～，猶爲也，其也。書：民不適～居。言不適其居也。"

(69)～,猶爲也,如也。《經詞衍釋》卷三:“～,猶爲也,如也。書:～王雖小,元子哉。言如王雖小,御元子也。左傳僖二十八年、成十年:～渝此盟,明神殛之！哀三年:～不用命,則～常刑。～皆如義。”

(70)～與爲古字通。《羣經平議·禮記一》“蠶則績而蟹～匡”俞樾按。

(71)～作爲。《莊子·大宗師》“莫然～間”陸德明釋文:“本亦作爲間。”|《經籍籑詁·有韻補遺》“詩瞻卬:婦～長舌。大戴記本命注作婦爲長舌。”

(72)～,猶惟也。《經詞衍釋》卷三:“～,猶惟也。論語:～教無類。言惟教也。孟子:故君子～不戰,戰必勝矣。言君子惟不戰,若戰必勝也。”

(73)～,猶於也,之也。《經詞衍釋》卷三:“～,猶於也,之也。孟子:則地～肥磽,雨露之養,人事之不齊也。～與之對文,～實之義。日月～明,容光必照焉。言日月之明也。”

(74)～,猶寧也。《經詞衍釋》卷三:“～,猶寧也。左傳宣十五年:雖然,城下之盟,～以國斃,不能從也。杜注:寧以國斃。是訓～爲寧也。”

(75)～,猶雖也。《經詞衍釋》卷三:“～,猶雖也。～與惟互相爲訓,惟與雖古同義而互用。故左傳宣十五年:受命以出,～死無霣。說苑奉使篇叙次解揚言作:雖死無二。康誥:～厥罪小,乃不可不殺。集訓傳曰:雖其罪小。”

(76)～與衆同義。《詩·大雅·公劉》“爰衆爰～”馬瑞辰傳箋通釋。

(77)～與友同義。《詩·王風·葛藟》“亦莫我～”馬瑞辰傳箋通釋。

(78)～與友通。《書·洛誥》“伻嚮即～僚”孫星衍今古文注疏。

(79)～與友古字通,故友訓爲親,～亦可訓爲親,友訓爲愛,～亦可訓爲愛。《經義述聞·通說上·有》引王念孫曰。

(80)～,假借爲友,爲右。《說文·有部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～,猶或也。《經傳釋詞》卷三:“～,猶或也。故莊二十九年穀梁傳曰:一有一亡曰～。易姤九五曰:～隕自天。言或隕自天也。”

(82)～之言或也。《經義述聞·易》“繻～衣袽”王引之按:“～之言或也。古～或同聲,故或通作有。姤九五:～隕自天。言或隕自天也。盤庚曰:乃～不迪不吉。乃～,乃或也。凡春秋言日～食之者,皆謂日或食之也。”

(83)～字,猶云或也。《助字辨略》卷三:“後漢書二王仲長統傳論:或推前王之風,可行於當年,～引救敝之規,宜流於長世。此～字猶云或也。”

(84)～,假借爲或,即域。《說文·有部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～爲或。《廿二史考異·史記四·魯周公世家》“乃～亮闇”錢大昕按:“尚書～爲或。”

(86)～作或。《韓非子·說林上》“羣臣～內樹黨”王先慎集解引顧廣圻曰:“～,策作或。按,或～同字。”

(87)～讀爲域。《讀書雜志·荀子第六·禮論》“人～是,士君子也”王念孫按。

(88)～作域。《詩·商頌·玄鳥》“奄有九～”李富孫異文釋:“中論法象引作九域。文選册魏公九錫文注引韓詩作九域,薛君曰:九州也。”又《商頌·長發》“九～有截”王先謙三家義集疏:“魯、韓～作域。”

(89)～作域,作囿。《說文·戈部》“或”字段玉裁注:“毛詩:九～。韓詩作九域,緯書作九囿。”

(90)～,古作𠂇。《集韻·有韻》。

(91)～作友。《左傳·昭公十一年經》“執蔡世子～以歸”李富孫異文釋:“穀梁作世子友。蔡世家注引作大子友。”|《論語·顔淵》“以友輔仁”何晏集解“～相切磋之道”陸德明釋文:“本今作友。”

(92)～作猶。《尸子》卷下“墨子非樂,而於樂～是也”汪繼培輯注:“任本～作猶。”

(93)～作以。《詩·大雅·皇矣》“臨下～赫”李富孫異文釋:“潛夫論班禄引作以赫。”

(94)～,一作佚。柳宗元《天對》“～狄不寧”蔣之翹輯注。

(95)～作育。《莊子·人間世》“是以人惡～其美也”陸德明釋文:“崔本～作育,云:賣也。”

(96)～作厚。《爾雅·釋詁上》“厖,～也”邵晉涵正義:“～本或作厚。”

(97)～作得。《易·比·彖傳》“不寧方來,上下應也”王弼注“无者求～”陸德明釋文:“本亦作求得。”|《經籍籑詁·有韻補遺》:“孟子公孫丑上:皆～聖人之一體。論衡作得聖人之一體。”

(98)～作五。《書·皋陶謨》“天叙～典”陸德明釋文:“馬本作五典。”“自我五禮～庸哉”陸德明釋文:“馬本作五庸。”

(99)～,古讀爲以。《經詞衍釋》卷三:“唐韻正:～,古讀爲以,是以～二字義同而用通也。論語:皆能～養。言以養也。孟子:覇必～大國。言必以也。”

(100)～土,謂之諸侯也。《逸周書·周祝》“觀天下～土之君”孔晁注。

(101)～土,謂國之宗姓受封邑土地者也。《漢書·食貨志上》“宗室～土”顔師古注。

(102)～口,謂辯士。《漢書·陸賈傳》“欲王諸吕,畏大臣及～口者”顔師古注。

(103)～日,謂葬日。《周禮·春官·冢人》“大喪既～日”賈公彦疏。

(104)～壬,狀其禮之大也。《詩·小雅·賓之初筵》“～壬有林”馬瑞辰傳箋通釋。

(105)～仁,德之美也。《新書·道德說》。

(106)確知見其如此,故云～以也。《助字辨略》卷三:“易繫辭:聖人～以見天下之賾。聖人～以見天下之動。漢書賈誼傳:臣～以知陛下之不能也。～者,對無之辭,確知見其如此,故云～以也。”

(107)～正,有官守者。《書·酒誥》“～正有事”蔡沈集傳。

(108)能成德法者爲～功。《大戴禮記·盛德》。

(109)～生,塵也。《莊子·庚桑楚》“～生,黬也”郭慶藩集釋。

(110)～司,臣也。《廣雅·釋詁一》。

(111)～司,大臣也。《吕氏春秋·任數》“是君代～司爲～司也”高誘注。

(112)治官理民者,～司也。《淮南子·詮言》。

(113)～司,屬吏也。《論語·子路》“先～司”邢昺疏。

(114)～司者,宰之羣屬。《論語·子路》“先～司”劉寶楠正義。

(115)～司,府吏之屬也。《禮記·玉藻》“～司二尺有五寸”鄭玄注。

(116)～司,羣吏有事者。《儀禮·士冠禮》“～司如主人服”鄭玄注。

(117)～司,衆職也。《論語·子路》“先～司”朱熹集注。

(118)～司,有職主者。《書·立政》“惟～司之牧夫”蔡沈集傳。

(119)～司,謂執事者。《大戴禮記·保傅》“～司參”王聘珍解詁。

(120)司,主也。凡事有專主者謂之～司。～司有二義:一是有常職者謂之～司;一是事本無常職者,行禮時特使人主其事者,亦目爲～司也。《周禮·天官·宰夫》“與職喪帥官～司而治之”孫詒讓正義引胡匡衷云。

(121)凡事有專職者謂之～司。《周禮·夏官·諸子》“置其～司”孫詒讓正義。

(122)凡事有專主之者,謂之～司。《儀禮·少牢饋食禮》“～司贊者取爵于篚以升”胡培翬正義引《儀禮》釋官云。

(123)凡司其事者,皆得曰～司。《說文·司部》“司”字段玉裁注。

(124)～司,臣有事者也。《禮記·內則》“衆子則使～司名之”鄭玄注。

(125)古所謂～司者,至爲卑微,故以從政之君子而得～司之名。《羣經平議·論語二》“謂之～司”俞樾按。

(126)士雖無臣,其僕隸皆曰～司。《儀禮·士昏禮》“從者畢玄端”鄭玄注:“從者,～司也”賈公彦疏。

(127)～司,宗伯也。《周禮·春官·守祧》“則～司脩除之”鄭玄注。

(128)～司,大司徒也。《周禮·夏官·大司馬》“～司表貉”鄭玄注。

(129)～司,大司馬之屬。《周禮·春官·小宗伯》“帥～司而饁獸于郊”鄭玄注。

(130)～司,典禮小官也。《史記·樂書》“故～司掌之”張守節正義。

(131)～司,典樂者也。《禮記·樂記》“～司失其傳也”鄭玄注。

(132)～司,謂主典物者也。《論語·堯曰》“出入之吝,謂之～司”皇侃疏。

(133)～司,卜人也。《禮記·雜記上》“～司麻衣”鄭玄注。

(134)～司,即籩人、醢人之屬。《論語·泰伯》“籩豆之事則～司存”劉寶楠正義。

(135)～司,宰夫、祝、宗人也。《大戴禮記·諸侯釁廟》“～司當門北面”盧辯注|《禮記·雜記下》“～司皆鄉室而立”鄭玄注。

(136)～司,都司馬、家司馬。《周禮·秋官·朝大夫》“在軍旅,則誅其～司”鄭玄注。

(137)～司,遂大夫。《周禮·地官·鄙長》“若歲時簡器,與～司數之”鄭玄注。

(138)～司,謂宮卿世婦。《周禮·天官·寺人》“則帥女宮而致於～司”鄭玄注。

(139)～司,理官。《吕氏春秋·仲秋》“命～司申嚴百刑”高誘注。

(140)～司,理官,主獄者也。《吕氏春秋·仲春》“命～司省囹圄”高誘注。

(141)～司,謂法官也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“而州之～司乃以私隸數口穀十斛考訊吏兵”張銑注。

(142)～司,獄官也。《禮記·文王世子》“雖親不以犯～司”孔穎達疏。

(143)～司,蓋有理官士也。《淮南子·主術》“古之置～司也,所以禁民,使不得自恣也”高誘注。

(144)～司,於《周禮》爲太宰。《吕氏春秋·務本》“民之治亂在於～司”高誘注。

(145)～司,於《周禮》爲司徒。《吕氏春秋·季秋》“乃命～司曰”高誘注。

(146)～司,謂《周禮》鄉大夫之屬,州長、黨正、族師、閭胥、比長皆是也。《大戴禮記·主言》“使～司日省如時考之”王聘珍解詁。

(147)～司,於《周禮》爲場人。《吕氏春秋·仲秋》“乃命～司趣民收斂”高誘注。

(148)度人情而出節文,謂之～因,禮之大宗也。《說苑·脩文》。

(149)～年,豐年也。《詩·小雅·甫田》“自古～年”朱熹集傳。

(150)五穀皆熟爲～年。《穀梁傳·桓公三年》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“迺時以～年出兵”李善注引《穀梁傳》曰。

(151)五穀皆熟書～年。《春秋·桓公三年》“～年”杜預注。

(152)五穀熟,謂～年也。《莊子·逍遥遊》“使物不疵癘而年穀熟”成玄英疏。

(153)～年,謂豐熟也。《史記·天官書》“有土事,～年”張守節正義。

(154)～成,政立也。《逸周書·皇門》“用克和～成”朱右曾集訓校釋。

(155)～成,治功成也。《論語·子路》“三年～成”朱熹集注。

(156)～行,謂自修德行。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“伊女子之～行兮”吕延濟注。

(157)能行德法者爲～行。《大戴禮記·盛德》。

(158)諸言～如,皆是誓辭。《左傳·僖公二十四年》“所不與舅氏同心者,～如白水”孔穎達疏。

(159)諸侯三年一貢士,士一適謂之好德,再適謂之尊賢,三適謂之～功。《說苑·脩文》。

(160)～守,謂有地守。《周禮·地官·大司徒》“則令邦國移民通財”鄭玄注“其～守不可移者”孫詒讓正義。

(161)～求,請賕也。《書·吕刑》“惟來”陸德明釋文:“馬本作求,云:～求,請賕也。”

(162)～忠,德之美也。《新書·道德說》。

(163)～邦,諸侯也。《書·皋陶謨》“亮采～邦”蔡沈集傳。

(164)～卑,有庳也。《別雅》卷四。

(165)～沃,與沃沃同,亦與沃若同。《詩·小雅·隰桑》“其葉～沃”王先謙三家義集疏。

(166)～事,祭也。《書·洛誥》“庶～事”江聲集注音疏|《左傳·僖公十九年》“卜～事於山川”杜預注|《穆天子傳》卷五“禋神～事”郭璞注|《爾雅·釋天》“必先～事乎社而後出”郭璞注。

(167)～事,謂祭也。《後漢書·光武帝紀》“遂～事十一陵”李賢注。

(168)～事,祭宗廟也。《左傳·僖公二十四年》“天子～事,膰焉”杜預注。

(169)～事,謂出師以伐不服。《管子·五行》“諫然告民～事”尹知章注。

(170)～事,有職業者。《書·酒誥》“有正～事”蔡沈集傳。

(171)～周,周也。《詩·大雅·文王》“～周不顯”毛傳。

(172)～邸,僢共本也。《周禮·考工記·玉人》“兩圭五寸～邸”鄭玄注。

(173)～所,謂有地也。《左傳·昭公三十一年》“夫～所有名”杜預注。

(174)～阿,即阿阿也。《詩·小雅·隰桑》“隰桑～阿”王先謙三家義集疏。

(175)～故,喪災及兵也。《周禮·夏

官·司險》"國~故"鄭玄注。

[illegible]~持者,謂不動於物耳。《莊子·庚桑楚》"靈臺者~持"郭象注。

[illegible]~皇,謂三皇。《文選·陸機〈贈答賈長淵〉》"伊昔~皇"李周翰注。

[illegible]~室,有妻也。《禮記·曲禮上》"三十曰壯,~室"鄭玄注。

[illegible]~室,卿大夫之家。《書·立政》"乃~室大競"江聲集注音疏。

[illegible]~夏,謂禹也。《書·立政》"迪惟~夏"江聲集注音疏。

[illegible]~夏,啓也。《逸周書·史記》"~夏之方興也"孔晁注。

[illegible]~時,猶言有數也。《禮記·檀弓下》"日月~時"鄭玄注。

[illegible]~家,大夫也。《書·皋陶謨》"夙夜浚明~家"蔡沈集傳。

[illegible]~容,言威儀敬慎也。《詩·小雅·楚茨》"濟濟蹌蹌"毛傳"言~容也"鄭玄箋。

[illegible]~棧是車狀。《詩·小雅·何草不黄》"~棧之車"孔穎達疏。

[illegible]~頃,言未久。《戰國策·秦策一》"蒞政~頃"高誘注。

[illegible]~常,言有常法也。《荀子·天論》"隱顯~常"楊倞注。

[illegible]~密,德之美也。《新書·道德說》。

[illegible]~間,頃也。《莊子·大宗師》"莫然~間"陸德明釋文引崔、李云。

[illegible]~間,俄頃也。《莊子·天地》"~間,爲圃者曰"成玄英疏。

[illegible]~間,謂有頃之間也。《文選·張衡〈東京賦〉》"憮然~間"薛綜注。

[illegible]~間,少時。《列子·黄帝》"~間"殷敬文釋文;《仲尼》"~間"殷敬文釋文。

[illegible]~間,猶言中間已有也。《漢書·伍被傳》"天下勞苦~間矣"顔師古注。

[illegible]~間,謂夾之者也。《墨子·經說上》。

[illegible]~間,中也。《墨子·經上》。

[illegible]~無,謂以無爲有也。《荀子·解蔽》"此人之所以無有而~無之時也"楊倞注。

[illegible]~道者,以禮義相與之謂也。《詩·魯頌·有駜序》"頌僖公君臣之~道也"鄭玄箋。

[illegible]~道者,謂順其生長之性,使之得相長養,取之以時,不殘暴夭絶其孩幼者,是~道也。《詩·小雅·鴛鴦序》"交於萬物~道"孔穎達疏。

[illegible]~渰,雨師也。江淹《蕭太傅東耕呪文》"~渰流潤"胡之驥注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~渰興春節"劉良注。

[illegible]~聖,聖人也。《文選·左思〈魏都賦〉》"匪同憂於~聖"李周翰注。

[illegible]兩足共行曰~與。《莊子·養生主》"人之貌~與也"郭象注。

[illegible]~經,言能守其常道。《逸周書·官人》"曰~經者也"朱右曾集訓校釋。

[illegible]黄帝有天下,號曰~熊,有熊者,獨宏大道德也。《白虎通義·號》。

[illegible]~實,實成也。《詩·周頌·載芟》"~實其積"鄭玄箋。

[illegible]~憂,艱難也。《淮南子·本經》"心~憂喪則悲"高誘注。

[illegible]能德法者爲~德。《大戴禮記·盛德》。

[illegible]~德,謂外内善也。《大戴禮記·盛德》"能德法者爲~德"王聘珍解詁引盧注云。

[illegible]~德,有德之人也。《詩·大雅·民勞》"以近~德"朱熹集傳。

[illegible]~餘者,閒暇之謂也。《莊子·天道》"无爲者,則用天下而~餘"郭象注。

[illegible]~聲,謂名譽也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"治亦~聲"張銑注。

[illegible]~爵,謂命士以上也。《周禮·秋官·司厲》"凡~爵者"鄭玄注。

[illegible]~爵,其嫁於大夫及士者。《周禮·春官·序官》"内宗凡内女之~爵者"鄭玄注。

[illegible]~嚴,猶嚴嚴也。《詩·商頌·殷武》"下民~嚴"王先謙三家義集疏。

[illegible]~覺,言高大也。《詩·小雅·斯干》"~覺其楹"毛傳。

[illegible]~繼,子孫不廢也。《國語·魯語下》"後世~繼"韋昭注。

[illegible]~鶬,聲和也。《詩·周頌·載見》"鞗革~鶬"朱熹集傳。

[illegible]~地治者,謂鄉州及治都鄙者也。《周禮·地官·大司徒》"與~地治者聽而斷之"鄭玄注。

[illegible]~地治者,謂治民之官。《周禮·地官·大司徒》"與~地治者聽而斷之"賈公彦疏。

[illegible]~沃之國,言其土沃饒也。《山海經·大荒西經》"~沃之國沃民是處"郭璞注。

(二)yòu《集韻》尤救切,去宥云。之部。

[illegible]~,又也。《詩·邶風·終風》"不日~曀"鄭玄箋;《大雅·文王》"~虞殷自天"鄭玄箋;《大雅·既醉》"昭明~融"鄭玄箋|《儀禮·士相見禮》"吾子~辱"鄭玄箋。

[illegible]~,猶又也。《孟子·梁惠王上》"殆~甚焉"焦循正義引王引之云|《戰國策·秦策四》"齊魏~何重於孤國也"鮑彪注;《趙策四》"而君~終身不得陰"鮑彪注|《經傳釋詞》卷三:"~,猶又也。易蠱彖傳:終則~始,天行也。言終則又始也。晉語:德廣賢至,~何患矣? 言又何患也。"

[illegible]~之言又也。《詩·商頌·長發》"~虔秉鉞"鄭玄箋|《管子·地員》"不無~三分而去其乘"集校引王紹蘭云|《論語·爲政》"吾十~五而志於學"劉寶楠正義。

[illegible]~字亦又字也。《古書疑義舉例·上下文同字異義例》:"論語公冶長篇:子路有聞,未之能行,惟恐~聞。上有字乃有無之有,下~字亦又字也。"

[illegible]~與又同。《管子·霸形》"令其人~喪雌雄"戴望校正|《墨子·明鬼下》"重~重之"孫詒讓閒詁引王云|《吕氏春秋·開春》"而因~說文王之義"畢沅新校正|《讀書雜志·荀子第二·非相》"曲直~以相縣矣"王念孫按|《經義述聞·左傳中》"君~二心於狄"王引之按。

[illegible]~,同又。《春秋繁露·王道》"~行暴意"凌曙注;"~孚婦人之房"凌曙注。

[illegible]~、又通。《詩·大雅·文王》"~虞殷自天"朱熹集傳。

[illegible]~與又通。《墨子·天志下》"~具其皮幣"孫詒讓閒詁;《大取》"兼愛之~相若"孫詒讓閒詁。

[illegible]古字~與又通。《經議述聞·易》"遲~悔"王引之按。

[illegible]~讀爲又。《管子·小問》"今吾~欲王其可乎"集校引宋翔鳳云|《墨子·尚同中》"~率其鄉萬民"孫詒讓閒詁;《明鬼下》"而~復信衆之耳目之請哉"孫詒讓閒詁|《荀子·富國》"~掎挈伺詐權謀傾覆以相顛倒以靡敝之"楊倞注;《王霸》"加~治辨彊固之道焉"楊倞注,"~以守少,能無察乎"楊倞注;《正論》"夫~誰與讓矣"楊倞注;《正名》"~嘗試深觀其隱而難其察者"楊倞注;《性惡》"則~惡用聖王惡用禮義矣哉"楊倞注,"然則~曷貴堯禹"楊倞注;《成相》"~深藏之能遠思"楊倞注;《哀公》"士不信慤而~多知能"楊倞注;《堯問》"夫~何足致也"楊倞注|《韓非子·内儲說下》"而陰~善荆王左右"王先慎集解|《禮記·内則》"三王~乞言"鄭玄注|《讀書雜志·史記第三·晉世家》"罪~甚焉"王念孫按|《諸子平議·韓非子》"公叔相韓而~攻齊"俞樾按。

[illegible]~亦當讀又。《經義述聞·易》"曰動,悔~悔"王引之按。

[illegible]~當讀爲又。《墨子·節用上》"~去大人之好聚珠玉鳥獸犬馬"孫詒讓閒詁。

[illegible]~三,讀爲又參。《周禮·考工記·弓人》"量其力~三均"鄭玄注。

[illegible]~作又。《書·金縢》"是~丕子之責于天"劉逢禄今古文集解:"~,史古文作又,通右。"|《儀禮·鄉射禮記》"唯君~射于國中"鄭玄注:"古文~作又。"|《墨子·明鬼下》"重~重之"孫詒讓閒詁:"吴鈔本~作又。"

[illegible]~,叚借爲又,實爲再。《說文·有部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]~,復也。《集韻·宥韻》。

[illegible]十盈則更始,以奇從盈數,故言~也。《春秋·隱公十一年》"十~一年"孔穎達疏引干寶云。

[illegible]言~者,十是盈數,更以奇從盈,故言~,欲見一者非十中之物也。《春秋·隱公十一年》"十~一年"楊士勛疏。

[illegible]~當爲右。《墨子·非命下》"天~顯德"孫詒讓閒詁引莊云。

朋　péng《廣韻》步崩切,平登並。蒸部。

❶~,古文鳳,象形。《說文·鳥部》。

❷~,《說文》爲古鳳字,鳳飛羣鳥從以萬數,故以爲朋黨字。《集韻·登韻》。

❸~,此亦借古鳳字也。借鳳爲~者,鳳飛則羣鳥萬數從之,故借古鳳字爲~黨字也。《慧琳音義》卷七"~侶"注。

❹雙貝曰~也。《易·損》"十~之龜"李鼎祚集解引崔憬曰。

❺兩貝爲~。《漢書·食貨志下》"爲大貝十~"顔師古注引蘇林曰。

❻古者實以二貝爲一~。《諸子平議·淮南内篇三》"大貝百~"俞樾按。

❼古者貨貝,五貝爲~。《詩·小雅·菁菁者莪》"錫我百~"鄭玄箋。

❽五貝爲一~也。《淮南子·道應》"大貝百~"高誘注。

❾五貝曰~。《廣韻·登韻》。

❿兩樽曰~。《詩·豳風·七月》"~酒斯饗"毛傳。

⓫射以兩人爲~。射之有~,猶古射儀之有耦也。《資治通鑑·魏紀十》"後遇~人不足"胡三省注。

⓬同門曰~。《易·兑·象傳》"君子以~友講習"孔穎達疏|《公羊傳·定公四年》"~友相衛"何休注|《周禮·地官·司諫》"~友止其行而强之"賈公彦疏引鄭注《論語》|《論語·學而》"有~自遠方來"何晏集解引包曰|《大戴禮記·曾子制言上》"~友之讎"王聘珍解詁|《白虎通義·三綱六紀》引《禮記》。

⓭~是同門之稱。《詩·小雅·伐木序》"燕~友故舊也"孔穎達疏。

⓮同門交曰~。《玄應音義》卷二十二"~疇"注。

⓯同處師門曰~。《論語·學而》"有~自遠方來"皇侃疏。

⓰同師曰~。《周禮·地官·大司徒》"五曰聯~友"鄭玄注|《論語·學而》"有~自遠方來"邢昺疏引鄭玄云|《大戴禮記·曾子制言上》"~友之讎"孔廣森補注。

⓱~,同師門也,同類也。《慧琳音義》卷六"~黨"注引《考聲》云。

⓲~者,在學之稱。《周禮·地官·大司徒》"五曰聯~友"賈公彦疏。

⓳~即指弟子。《論語·學而》"有~自遠方來"劉寶楠正義引宋翔鳳《樸學齋札記》。

⓴友之友謂之~。《慧琳音義》卷六"~黨"注引《太公六韜》云。

㉑~,類也。《易·損》"十~之龜"李鼎祚集解引侯曰|《太玄·釋》"失澤~"范望注|《廣雅·釋詁三》。

㉒~,同類也。《論語·學而》"有~自遠方來"朱熹集注。

㉓同類爲~。《易·坤》"利西南得~"惠棟述;《兑·象傳》"君子以~友講習"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉔~者,輩類之言。《詩·豳風·七月》"~酒斯饗"孔穎達疏。

㉕~,猶輩也。《山海經·北山經》"羣居而~飛"郭璞注。

㉖~,黨也。《易·損》"十~之龜"王弼注|《詩·唐風·椒聊》"碩大無~"孔穎達疏|《楚辭·離騷》"世並舉而好~兮"王逸注。

㉗~者,黨也。《白虎通義·三綱六紀》。

㉘~,猶黨也。《論語·學而》"有~自遠方來"皇侃疏。

㉙~,黨類也。《太玄·守》"閑~牖"范望注。

㉚~,朋黨也。《廣韻·登韻》。

㉛~,謂朋黨。《周禮·秋官·士師》"七曰爲邦~"賈公彦疏。

㉜~,謂朋從之臣。《書·洛誥》"孺子其~"孫星衍今古文注疏。

㉝~,羣也。《書·益稷》"~淫于家"孔安國傳|《國語·吴語》"請王厲士以奮其~勢"韋昭注|《後漢書·班固傳》"而禮官儒林屯~篤論之士"李賢注。

㉞~即羣黨之謂。《論語·學而》"有~自遠方來"邢昺疏。

㉟謂羣臣爲~。《周禮·地官·大司徒》"五曰聯~友"賈公彦疏:"洛誥云:孺子其~。謂羣臣爲~。"

㊱~,猶羣聚也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"都人仰而~悦"李周翰注。

㊲~,衆。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"臨~違怨"李周翰注。

㊳~,猶同也。《後漢書·杜喬傳》"~心合力"李賢注。

㊴~,猶侶也。《後漢書·張衡傳》"~精粹而爲徒"李賢注。

㊵~,比也。《書·皋陶謨下》"~淫于家"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云;《洛誥》"孺子其~"蔡沈集傳|《詩·唐風·椒聊》"碩大無~"毛傳|《廣雅·釋詁三》。

㊶三鄰爲~,三~爲里。《禮記·雜記下》"則里尹主之"孔穎達疏引《洛誥傳》云|《廣雅·釋地》。

㊷~,讀如朋友之朋。《周禮·秋

官·士師》"七曰爲邦～"鄭玄注引鄭司農云。

㊸～黨字正作倗,而～其假借字。《說文·人部》"倗,輔也"段玉裁注。

㊹～當讀爲倗。《羣經平議·尚書四》"孺子其～"俞樾按。

㊺故書～作傰。《周禮·秋官·士師》"七曰爲邦～"鄭玄注。

㊻～讀爲蒯。《莊子·大宗師》"其狀義而不～"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊼古～字與崩通。《諸子平議·揚子太元》"動之丘陵,失澤～"俞樾按。

㊽～作崩。《易·復》"～來无咎"李富孫異文釋:"漢書五行志引作崩來。"|《左傳·僖公九年》"齊隰～"李富孫異文釋:"齊世家集解作隰崩。"

㊾～,讀爲馮。《經義述聞·國語下》"請王厲士以奮其～勢"王引之按:"～讀爲馮。馮勢,盛怒之勢也。作～者,假借字耳。"

㊿～、馮古同聲通用。《方言》卷二"馮,怒也"錢繹箋疏。

(51)～、馮古同聲,故通用。《詩·小雅·菁菁者莪》"錫我百～"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～作馮。《經籍籑詁·蒸韻》:"國策韓策:公仲～。史記甘茂傳集解引徐廣一作馮。"

(53)～讀爲風,放也。《書·皋陶謨下》"～淫于家"孫星衍今古文注疏。

(54)～作堋。《書·皋陶謨》"～淫于家"劉逢祿今古文集解:"～,說文引作堋。"

(55)～作萠。《易·復》"～友无咎"陸德明釋文:"～,京作萠。"

(56)～作侈。《經籍籑詁·蒸韻》:"國策韓策:公仲～。史記甘茂傳作公仲侈。"

(57)～友,羣臣也。《詩·大雅·假樂》"燕及～友"毛傳。

(58)～友,亦謂諸臣也。《詩·大雅·假樂》"燕及～友"朱熹集傳。

(59)～友,謂羣臣同志好者也。《詩·大雅·既醉》"～友攸攝"鄭玄箋。

(60)～友,指賓客助祭者。《詩·大雅·既醉》"～友攸攝"朱熹集傳。

(61)～友者,朋助之謂也。《太玄·翕》"～友助也"范望注。

(62)～故,朋友故舊也。杜甫《早發》"以茲～故多"仇兆鰲詳注。

服 《說文·舟部》:"～,用也。一曰車右騑,所以舟旋。从舟,𠬝聲。"

(一)fú《廣韻》房六切,入屋奉。職部。

①～,用也。《管子·牧民》"上～度則六親固"集校引張佩綸引《說文》;《侈靡》"有革而不能革不可～"集校引張佩綸引《說文》;《正》"～信以聽"尹知章注|《莊子·寓言》"孔子勤志～知也"成玄英疏,"而好惡是非直～人之口而已矣"郭象注|《荀子·賦》"讒人～矣"楊倞注|《大戴禮記·五帝德》"其～也士"王聘珍解詁;《勸學》"庶人不～"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·舟部》|《文選·屈原〈離騷〉》"孰非善而可～"張銑注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"欽～朕命"張銑注;《陸機〈演連珠〉》"臣聞達之所～"吕延濟注|《廣韻·屋韻》。

②～,猶用也。《後漢書·梁竦傳》"自無所～"李賢注。

③～,謂施用也。《玄應音義》卷三"被～"注。

④～,行也,用也。《楚辭·天問》"讒諂是～"洪興祖補注。

⑤～者,食也,用也。《管子·水地》"故人皆～之"集校引何如璋云。

⑥～、乘俱是用義。《書·武成》"示天下弗～"孔安國傳"示天下不復乘用"孔穎達疏。

⑦～,事也。《書·禹貢》"五百里甸～"蔡沈集傳;《盤庚上》"先王有～"蔡沈集傳,"以常舊～"蔡沈集傳;《大誥》"嗣無疆大歷～"孫星衍今古文注疏;《康誥》"乃～惟弘王"蔡沈集傳;《酒誥》"遠～賈用"蔡沈集傳;《文侯之命》"罔或耆壽俊在厥～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·周南·關雎》"寤寐思～"鄭玄箋;《小雅·六月》"共武之～"鄭玄箋;《大雅·下武》"昭哉嗣～"鄭玄箋;《大雅·板》"我言維～"鄭玄箋;《大雅·蕩》"曾是在～"朱熹集傳;《周頌·噫嘻》"亦～爾耕"鄭玄箋|《逸周書·允文》"命夫復～"朱右曾集訓校釋;《大聚》"資喪比～"朱右曾集訓校釋;《皇門》"予獨～在寢"朱右曾集訓校釋;《嘗麥》"克戒爾～"朱右曾集訓校釋|《鶡冠子·學問》"聖人學問～師也亦有終始乎"陸佃注|《荀子·仲尼》"昭哉嗣～"楊倞注|《楚辭·離騷》"孰非善而可～"朱熹集注;《天問》"舜～厥弟"王逸注,"讒諂是～"王逸注;《九章·惜誦》"戒六神與嚮～"王逸注|《山海經·西山經》"是司帝之百～"郭璞注|《爾雅·釋詁上》|《素問·八正神明論》"用針之～"王冰注|《史記·周本紀》"我維顯～"張守節正義|《大戴禮記·夏小正》"初～于公田"王聘珍解詁引《爾雅》曰;《子張問入官》"而羣臣～汀矣"盧辯注,"而邇道之～存焉"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"孝子不～闇"鄭玄注;《祭統》"纂乃祖～"鄭玄注|《漢書·五行志下之上》"使毋忘～"顏師古注;《徐樂傳》"此陛下之所～也"顏師古注|《集韻·屋韻》。

⑧～,猶事。《戰國策·韓策三》"公之下～"鮑彪注。

⑨～、功皆事也。《書·無逸》"文王卑～,即康功田功"劉逢祿今古文集解引孫云。

⑩～,事也,給公事之役也。《漢書·食貨志上》"其～役者不下二人"顏師古注。

⑪凡言～者,服事爲名。《周禮·地官·泉府》"以國～爲之息"賈公彥疏。

⑫～,服事也。《楚辭·離騷》"孰非善而可～"王逸注|《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"早～身義重"李善注|《廣韻·屋韻》。

⑬～,謂服事。《大戴禮記·主言》"不教不～"王聘珍解詁。

⑭～,所服事也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"固終始之所～"舊注。

⑮～,服事天子也。《周禮·夏官·職方氏》"乃辨九～之邦國"鄭玄注。

⑯～,言服王事也。《逸周書·職方》"其外方五百里爲侯～"孔晁注。

⑰～,服政事也。《書·召誥》"茲～厥命"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·大雅·蕩》"曾是在～"毛傳。

⑱～,服其職業也。《國語·周語上》"邦內甸～"韋昭注。

⑲言～者,謂有役則服之耳。《漢書·地理志上》"三百里內戛～"顏師古注。

⑳～,行也。《書·說命中》"說乃言惟～"蔡沈集傳|《左傳·文公十八年》"～讒蒐慝"杜預注;《昭公八年》"康叔所～弘大也"杜預注|《逸周書·武穆》"明義倡爾衆教之以～"朱右曾集訓校釋|《管子·牧民》"上～度則六親固"尹知章注;《權修》"上身～以先之"尹知章注;《幼官》"～忠用信"尹知章注;《法法》"先民～也"尹知章注;《侈靡》"强而可使～事"尹知章注;《白心》"而莫之與能～也"尹知章注;《任法》"百官～事者"尹知章注|《荀子·宥坐》"上先～之"楊倞注|《吕氏春秋·貴生》"～是也"高誘注|《楚辭·離騷》"孰非善而可～"蔣驥注;《招魂》"身～義而未沬"朱熹集注|《孔子家語·入官》"察里言而～之"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"躬～節儉"吕延濟注;《張衡〈思玄賦〉》"固終始之所～"吕向注|《廣韻·屋韻》。

㉑～,行之。《管子·四稱》"君若有憂,則臣～之"尹知章注。

㉒～,任也。《廣雅·釋詁二》|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"累忝非～"吕延濟注。

㉓～,謂爲之任使。《荀子·王制》"政令時則百姓～,賢良～"楊倞注。

㉔～,治也。《孟子·離婁下》"故善戰者～上刑"焦循正義引江聲云。

㉕～,從也。《書·舜典》"五刑有～"孔安國傳;《吕刑下》"五罰不～"孫星衍今古文注疏引《吕氏春秋》高誘注|《孟子·公孫丑上》"中心悦而誠～也"焦循正義引《吕氏春秋注》云|《吕氏春秋·先己》"有扈氏～"高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》"～義而行信"王聘珍解詁;《四代》"上～周室之典"王聘珍解詁;《少閒》"～聽也"王聘珍解詁;《朝事》"～於義"王聘珍解詁|《史記·曆書》"其後三苗～九黎之德"張守節正義。

㉖～,謂聽從。《書·武成》"萬姓悦～"孔穎達疏。

㉗～,謂服從。《大戴禮記·保傅》"若夫～集積貫"王聘珍解詁。

㉘～,謂喜而服從。《爾雅·釋詁上》"悦,～也"郭璞注。

㉙～,謂言相從而不執。《墨子·經上》"～執誽"孫詒讓閒詁。

㉚～,從;是奉行之義也。《左傳·文公十八年》"～讒蒐慝"孔穎達疏。

㉛～,從也,言得輕重之中正也。《史記·五帝本紀》"五～三就"張守節正義引孔安國云。

㉜～亦爲說。《詩·大雅·板》"我言維～"陳奂傳疏。

㉝～,悦服也。《大戴禮記·誥志》"衆～以立天下"王聘珍解詁。

㉞～之言伏也。喜樂之至,轉爲屈伏,義相成也。《爾雅·釋詁上》"悦,～也"郝懿行義疏。

㉟～者,屈服也。《荀子·王霸》"善～射者也"王先謙集解引郝懿行曰。

㊱～謂屈服。《禮記·仲尼燕居》"萬物～體"孔穎達疏。

㊲～,威服也。《詩·大雅·常武》"仍執醜虜"毛傳"虜,～也"陳奂傳疏。

㊳～,訓爲臣服之服。《詩·大雅·文王》"侯于周～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～,猶畏也。《淮南子·說林》"烏力勝日而～於鵻禮"高誘注。

㊵～,敗也。《逸周書·謚法》。

㊶～,降。《吕氏春秋·論威》"敵已～矣"高誘注。

㊷～,退也。《吕氏春秋·不廣》"莎隨賁～"高誘注。

㊸～,謂不戰而退者。《荀子·議兵》"～者不禽"楊倞注。

㊹大國道,小國襲焉曰～。《國語·晉語二》。

㊺～,伏地也。《類篇·舟部》。

㊻～,五服也。《書·大誥》"嗣無疆大歷～"蔡沈集傳。

㊼～,九服也。《後漢書·董卓傳》"毁裂畿～"李賢注。

㊽～,猶九服,侯服、甸服、荒服類也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"分瑞衡～"胡之驥注。

㊾邦畿方千里,其外每五百里謂之一～。《左傳·桓公二年》"今晉甸侯也"杜預注"諸侯而在甸～者"孔穎達疏。

㊿～,衣也。《韓非子·外儲說右下》"行不與同～者同車"王先慎集解|《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"暮春春～成"吕向注。

(51)～,謂在體之衣。《詩·小雅·都人士序》"周人刺衣～無常也"孔穎達疏。

(52)著之於衣爲～。《論衡·書解》:"夫文德世～也,空書爲文,實行爲德,著之於衣爲～。"

(53)利身之謂～。《戰國策·趙策二》。

(54)～,著也。《資治通鑑·梁紀二》"～膺雅道"胡三省注引朱元晦曰。

(55)～,猶著也。《中庸》"則拳拳～膺而弗失之矣"朱熹集注。

(56)～,飾也。《楚辭·九歌·東皇太一》"靈偃蹇兮姣～"王逸注|《文選·九歌·雲中君》"龍駕兮帝～"王逸注。

(57)～,服色也。《漢書·郊祀志上》"息於改正～鬼神之事"顏師古注。

(58)～,謂衣服之色也。《漢書·禮樂志》"制禮～,以興太平"顏師古注。

(59)～,器服也。《山海經·西山經》"是司帝之百～"郭璞注。

(60)御、～皆器用之名,尊者謂之御,卑者謂之～。《荀子·大略》"諸侯御荼,大夫～笏"楊倞注。

(61)～,謂冠弁衣裳也。《詩·小雅·都人士序》"周人刺衣～無常也"鄭玄箋。

(62)～,謂衰及冠絰等。《周禮·夏官·大司馬》"大喪,平士大夫"鄭玄注引鄭司農云"平,一其～也"孫詒讓正義。

(63)～,謂衣服及宫室車旗。《周禮·春官·都宗人》"正都禮與其～"鄭玄注。

(64)～,謂衆乘戎車者之衣。《周禮·夏官·戎僕》"掌王倅車之政,正其～"鄭玄注。

(65)～,鷩衣。《國語·周語上》"三命而後即冕～"韋昭注。

(66)～,冕服也。《大戴禮記·朝事》"服其～"王聘珍解詁。

(67)～,章服也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"～舛義稠"李善注。

(68)～,謂朝服也。《漢書·嚴助傳》"不能勝～"顏師古注。

(69)～,戎服也。《詩·小雅·六月》"載是常～"毛傳,"既成我～"朱熹集傳。

(70)～,祭服也。《國語·楚語下》"王后親繰其～"韋昭注|《漢書·禮樂志》"立玄黄～"顏師古注。

(71)～,法服也。《左傳·襄公三十年》"上下有～"洪亮吉詁引《吕覽》注|《吕氏春秋·樂成》"都鄙有～"高誘注。

(72)～,謂喪服也。《漢書·灌夫傳》"夫嘗有～"顏師古注。

(73)～,謂荐功之服也。《史記·魏其武安侯列傳》"會仲孺有～"司馬貞索隱。

(74)～,帶。《吕氏春秋·順民》"～劍臂刃"高誘注。

(75)～，謂鞶帶。《易·訟·象傳》“以訟受～”李鼎祚集解引虞翻曰。

(76)～，猶服箭之服，謂帶之於身，《典瑞》謂之搢。《周禮·考工記·玉人》“大子～之”孫詒讓正義。

(77)經言～，即謂帶之紳帶之間。《周禮·考工記·桃氏》“下士～之”孫詒讓正義。

(78)禮以冠名～。《儀禮·士喪禮》“以爵弁～簪裳于衣左”鄭玄注。

(79)～，身之表也。《孝經·卿大夫章》“非先王之法～不敢服”唐玄宗注。

(80)～，貌之飾也。《尚書大傳》卷二“時則有～妖”鄭玄注。

(81)～，心之文也。《國語·魯語下》。

(82)～者，容行之謂也。《莊子·天道》“吾～也恒服”郭象注。

(83)～，整也。《詩·周南·葛覃》“～之無斁”鄭玄箋；《魏風·葛屨》“好人～之”鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《廣韻·屋韻》。

(84)～，謂整治也。《爾雅·釋言》“～，整也”邢昺疏。

(85)～，服御之令齊整。《爾雅·釋言》“～，整也”郭璞注。

(86)～，箭服。《文選·左思〈蜀都賦〉》“俱～魚文”劉淵林注。

(87)～，箭服，即今之步叉也。《漢書·司馬相如傳上》“右夏～之勁箭”顏師古注。

(88)～，盛箭者，即今之步叉也。《漢書·五行志下之上》“檿弧萁～”顏師古注。

(89)步叉謂之～也。《史記·司馬相如列傳》“右夏～之勁箭”裴駰集解引呂靜曰。

(90)～，盛箭器。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“右夏～之勁箭”李善注引服虔曰；《鮑照〈擬古〉》“象弧插彫～”張銑注。

(91)～亦盛兵器者。《儀禮·既夕禮記》“白狗攝～”胡培翬正義。

(92)矢室名曰～。《史記·司馬相如列傳》“右夏～之勁箭”裴駰集解引徐廣曰。

(93)～，矢房。《國語·鄭語》“檿弧箕～”韋昭注。

(94)～，矢筒也。《周禮·夏官·司弓矢》“中秋獻矢箙”孫詒讓閒詁引《北堂書鈔·武功部》引賈逵云。

(95)～，矢服也。《詩·小雅·采薇》“象弭魚～”鄭玄箋。

(96)～，矢衣也。《國語·齊語》“弢無弓，～無矢”韋昭注。

(97)所以藏箭謂之～。《文選·鮑照〈擬古〉》“象弧插彫～”李善注引《方言》曰。

(98)其受矢之器，以皮曰～，柔服之義也。《釋名·釋兵》。

(99)～，馬也。《周禮·考工記·輿人》“車廣衡長”鄭玄注“衡亦長容兩～”賈公彥疏|《大戴禮記·誥志》“雒出～，河出圖”孔廣森補注。

(100)～，服馬也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“配～驂衡”李善注。

(101)～，謂服馬。《墨子·魯問》“是猶以來首從～也”孫詒讓閒詁。

(102)～，服轅也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“縶騕褭以～箱”舊注。

(103)～，謂中央兩馬夾轅者。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“配～驂衡”李善注。

(104)～，中央夾轅也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～馬顧轅”李善注引《毛詩箋》曰。

(105)四馬車，兩馬在中爲～。《呂氏春秋·愛士》“右～失而埜人取之”高誘注。

(106)馬在中曰～，在外曰騑。《後漢書·輿服上》“在左騑馬軛上，大如斗”李賢注引徐廣曰。

(107)在中曰～，在邊曰騑。《呂氏春秋·執一》“今御驪馬者”高誘注。

(108)在中爲～，在旁爲驂。《淮南子·覽冥》“～駕應龍”高誘注。

(109)馬在車中爲～。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“接～何驂”章樵注。

(110)～，車中央馬也。《淮南子·泰族》“～欲步”高誘注。

(111)～，轅中也。《淮南子·覽冥》“～應龍”高誘注。

(112)轅中曰～。《戰國策·宋衛策》“拊驂，無笞～”高誘注。

(113)在轅爲～。《楚辭·七諫·謬諫》“～罷牛而驂驥”王逸注。

(114)在轅曰～。《易·繫辭下》“～牛乘馬”焦循章句。

(115)～，衡下夾轅兩馬。《楚辭·遠遊》“～偃蹇以低昂兮”朱熹集注。

(116)衡下夾轅兩馬曰～。《詩·鄭風·大叔于田》“兩～上襄”朱熹集傳。

(117)車左右騑，左曰騑，右曰～。《說文·舟部》“～，一曰車右騑”徐鍇繫傳。

(118)～，一曰車右騑，所以舟旋。《說文·舟部》。

(119)～，在車前。《戰國策·楚策四》“～鹽車而上太行”鮑彪注。

(120)～，可服用者。《穆天子傳》“～牛三百”郭璞注。

(121)～，習也。《管子·水地》“故人皆～之”集校引張佩綸云|《楚辭·九章·思美人》“固朕形之不～兮”蔣驥注；《橘頌》“橘徠～兮”王逸注|《文選·鮑照〈代君子有所思〉》“～理辨昭昧”呂向注|《廣韻·屋韻》。

(122)～，猶習也。《禮記·孔子閒居》“君子之～之也”鄭玄注。

(123)～，閑習也。《大戴禮記·夏小正》“攻駒也者，教之～車數舍之也”王聘珍解詁。

(124)～，執也。《國語·吳語》“乃令～兵擐甲”韋昭注。

(125)～，執持也。《逸周書·命訓》“罰不～”朱右曾集訓校釋。

(126)～，謂執持也。《論語·爲政》“有事弟子～其勞”皇侃疏。

(127)～，便也。《管子·七法》“存乎～習”尹知章注。

(128)～者，所以便用也。《戰國策·趙策二》。

(129)～，得也。《老子》五十九章“夫唯嗇，是謂早～”河上公注。

(130)～，佩也。《墨子·經說上》“不若金聲玉～”孫詒讓閒詁引《呂氏春秋》高注云|《呂氏春秋·孟春》“～青玉”高誘注|《淮南子·時則》“～蒼玉”高誘注；《說山》“君子～之”高誘注|《大戴禮記·武王踐阼》“帶之以爲～”王聘珍解詁。

(131)～，猶懷也。《詩·周南·關雎》“寤寐思～”朱熹集傳。

(132)～，思之也。《詩·周南·關雎》“寤寐思～”毛傳。

(133)～者，思存之謂也。《莊子·田子方》“吾～女也甚忘”郭象注。

(134)～者，尋思之謂也。《莊子·田子方》“吾～女也甚忘”成玄英疏。

(135)～，慊也。《戰國策·秦策五》“勝而不驕故能～世”高誘注。

(136)～即法也。《羣經平議·周書·武穆》“教之以～”俞樾按。

(137)～有法制之義。《羣經平議·大戴禮記二》“雒出～”俞樾按。

(138)～亦爲制。《羣經平議·尚書二》“先王有～”俞樾按。

(139)～，服其罪也。《書·舜典》“五刑有～”蔡沈集傳。

(140)～，服枚也。是喪服之數，故呼杖爲～。《禮記·檀弓下》“祝先～”孔穎達疏。

(141)～，乘也。《詩·鄭風·叔于田》“巷無～馬”朱熹集傳。

(142)～亦乘也。《史記·樂書》“牛散桃林之野而不復～”張守節正義。

(143)～，御也。《文選·宋玉〈九辯〉》“驥不驟進而求～兮”劉良注。

(144)～，駕也。《詩·小雅·大東》“不以～箱”朱熹集傳|《楚辭·弔屈原》“～鹽車兮”朱熹集注|《後漢書·張衡傳》“縶要褭以～箱”李賢注|《文選·枚乘〈七發〉》“稛麥～處”呂向注|李賀《出城別張又新酬李漢》“快馬逐～轅”王琦注。

(145)～，駕車也。《楚辭·九辯》“騏不驟進而求～兮”朱熹集注。

(146)～、輂皆車名。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒負輂粟》王念孫按。

(147)～，車服也。《周禮·天官·大宰》“四曰羞～之式”陸德明釋文引干云。

(148)～，謂牛服車也。《國語·齊語》“～牛軺馬”韋昭注。

(149)～亦爲戴。《爾雅·釋訓》“倈倈，～也”郝懿行義疏。

(150)～似鴞，不祥鳥也。《漢書·賈誼傳》。

(151)楚人命鴞曰～。《史記·屈原賈生列傳》。

(152)～，黑色，鳴自呼。《史記·屈原賈生列傳》“楚人命鴞曰～”司馬貞索隱引《吳錄》云。

(153)～，似鵲而大。《史記·屈原賈生列傳》“楚人命鴞曰～”司馬貞索隱引鄧展云。

(154)巫縣有鳥如雌雞，其名爲鴞，楚人謂之～。《史記·屈原賈生列傳》“楚人命鴞曰～”司馬貞索隱引《荆州記》云。

(155)山鴞，體有文色，土俗因形名之曰～。不能遠飛，行不出域。《史記·屈原賈生列傳》“楚人命鴞曰～”裴駰集解引晉灼引《異物志》。

(156)～，諸侯之國也。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集別作〉》“守官反南～”李周翰注。

(157)～同伏。《書·康誥》“～念五六日”孫星衍今古文注疏。

(158)～與伏同，古字通。《文選·陸機〈吳王郎中時從梁陳作〉》“誰謂伏事淺”李善注。

(159)伏、～古字通。《爾雅·釋鳥》“蝙蝠，～翼”郝懿行義疏：“本草作伏翼，伏～古字通也。”

(160)～當讀爲伏。《羣經平議·禮記一》“孝子不服闇”俞樾按。

(161)～，叚借爲伏。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

(162)～作伏。《管子·任法》“百官～事者”戴望校正：“宋本～作伏。”|《楚辭·天問》“而黎～大說”舊校：“～，一作伏。”|《文選·羊祜〈讓開府表〉》“皆～事華髮”舊校：“五臣作伏。”

(163)～讀爲箙。《周禮·春官·巾車》“小～皆疏”鄭玄注。

(164)箙、～古通用。《方言》卷九“所以藏箭弩謂之箙”戴震疏證。

(165)～者，箙之叚字。《諸子平議·荀子二》“負～矢五十个”俞樾按。

(166)叚～爲箙。《說文·竹部》“箙，弩矢箙也”段玉裁注：“國語：檿弧萁～。小雅：象弭魚～。皆假～爲箙。”

(167)～作箙。《詩·小雅·采薇》“象弭魚～”李富孫異文釋：“司弓矢疏引作魚箙。”|《釋名·釋兵》“其受矢之器，以皮曰～”畢沅疏證：“此當作箙，亦作～。”

(168)～者，犕之叚借。《詩·鄭風·叔于田》“巷無～馬”馬瑞辰傳箋通釋。

(169)～作犕。《左傳·僖公二十四年》“王使伯～”李富孫異文釋：“鄭世家作伯犕。案，易：～牛乘馬。說文引作犕牛。”

(170)～讀爲備。《諸子平議·管子五》“不知四害之～”俞樾按。

(171)～作備。《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳·備》王念孫按：“趙策：今騎射之～。史記趙世家～作備。”

(172)～作復。《韓非子·解老》“虛無服從於道理，以稱蚤～，故曰：夫謂嗇是以蚤～”王先慎集解：“困學紀聞卷十引老子～作復。”|柳宗元《故嶺南鹽鐵院李侍御墓誌》“北～趙”蔣之翹輯注：“～，一作復。”

(173)～通作復。《爾雅·釋詁上》“～，事也”郝懿行義疏。

(174)～作艘，作般。《爾雅·釋詁上》“～，事也”陸德明釋文：“本或作艘，又作般字。”

(175)～作般、舨。《楚辭·九懷·株昭》“蹇驢～駕兮”舊校：“～，一作般。釋文作舨。”

(176)服與～同。《楚辭·九歌·東皇太一》“靈偃蹇兮姣～”洪興祖補注。

(177)～作般。《荀子·賦》“忠臣危殆，讒人～矣”楊倞注：“本或作讒人般矣。般，樂也，音盤。”

(178)～者，𠬝之借字也。《經義述聞·爾雅中·服整也》王引之按。

(179)服事之～，字本作𠬝。《諸子平議·呂氏春秋二》“都鄙有～”俞樾按。

(180)～，古文作𠬝。《古書疑義舉例·不識古字而誤改》。

(181)～當讀爲𠬝。《羣經平議·禮記四》“博學以知～”俞樾按：“～當讀爲𠬝。博學而知～者，謂博學而知節制也。”

(182)～與𠬝通。《書·盤庚》“若農～田力嗇”孫星衍今古文注疏。

(183)～同𠬝。《書·康誥》“乃～惟弘”孫星衍今古文注疏：“～同𠬝，說文云：治也。”

(184)～當爲符。《大戴禮記·誥志》“雒出～”王聘珍解詁。

(185)～作執。《韓非子·顯學》“～喪三月”王先慎集解：“北堂書鈔、御覽引～均作執。”

(186)～，或作膳。《周禮·天官·大宰》“四曰羞～之式”陸德明釋文。

(187)～作藏。《山海經·西山經》“是司帝之百～”郭璞注：“或作藏。”

(188)～，一本作曉。《列子·黃帝》“客之以說～寡人也”殷敬順釋文。

(189)～刀，拍髀也。《漢書·婼羌傳》“兵有弓矛～刀劍甲”顏師古注引劉德曰。

(190)～之，猶縫之也。《詩·魏風·葛屨》“好人～之”陳奐傳疏。

(191)～不，服不服之獸者。《周禮·夏官·序官》“～不氏下士一人”鄭玄注。

(192)言～不者，著其官，尊大侯也。～不，司馬之屬，掌養猛獸而教擾之者。《儀禮·大射》“司馬正洗散，遂實爵，獻～不”鄭玄注。

㊸～不，即獲者也。《儀禮·大射》"獻～不"胡培翬正義引張爾岐曰。

㊹～文，正繡衣之謂。《管子·立政》"天子～文有章"集校引張佩綸云。

㊺～玉，冠飾十二玉。《周禮·天官·玉府》"共王之～玉佩玉珠玉"鄭玄注引鄭司農云。

㊻～田，力田也。《逸周書·大開武》"若農之～田"朱右曾集訓校釋。

㊼～矢即負矢。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"負～矢五十箇"王念孫按："此本作～矢五十箇。～矢即負矢。"

㊽～弁，即衰絰喪服也。《周禮·夏官·弁師》"而掌其禁令"鄭玄注"不言～弁"賈公彥疏。

㊾～色，車馬也。《禮記·大傳》"易～色"鄭玄注。

㊿～役，服役也。《別雅》卷五。

(51)～車，服事者之車。《周禮·春官·巾車》"～車五乘"鄭玄注。

(52)～車，所乘車也。《禮記·少儀》"～車不齒"鄭玄注。

(53)～事是治民。《書·酒誥》"～休～采"孔安國傳"服行美道，～事治民"孔穎達疏："知～事是治民者，民惟邦本，諸侯治民爲事故也。鄭玄以爲～休爲燕息之近臣，～采爲朝祭之近臣，非孔意也。"

(54)～事，謂爲公家服事者。《周禮·地官·大司徒》"十有二曰～事"鄭玄注引鄭司農云。

(55)～物，玄纁絺纊也。《周禮·秋官·大行人》"其貢～物"鄭玄注。

(56)～舍，倚廬堊室之次也。《漢書·江都易王劉非傳》"建居～舍"顏師古注。

(57)～舍，居喪之次，堊室之屬也。《漢書·吳王劉濞傳》"私姦～舍"顏師古注。

(58)～馬，猶乘馬也。《詩·鄭風·叔于田》"巷無～馬"鄭玄箋。

(59)～馬，駕馬也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～馬顧轅"劉良注。

(60)夾轅兩馬謂之～馬。《詩·鄭風·叔于田》"巷無～馬"孔穎達疏。

(61)夾轅者爲～馬。《後漢書·章帝紀》"騑馬可輟解"李賢注。

(62)～匿，如甖，小口大腹方底，用受酒酪。《漢書·蘇武傳》"賜武馬畜～匿穹廬"顏師古注引孟康曰。

(63)河東北界人呼小石甖受二斗所曰～匿。《漢書·蘇武傳》"賜武馬畜～匿穹廬"顏師古注引晉灼曰。

(64)～信，猶信服。《管子·正》"能～信"集校引丁士涵云。

(65)～約，謂屈服纖約也。《管子·任法》"賤人以～約卑敬悲色告愬其主"尹知章注。

(66)～貢，絺紵也。《周禮·天官·大宰》"七曰～貢"鄭玄注。

(67)～貢，祭服。《周禮·天官·大宰》"七曰～貢"鄭玄注引鄭司農云。

(68)～衰，謂朞年，勿復三年也。《呂氏春秋·長攻》"已葬，～衰"高誘注。

(69)～問者，善其問以知有服而遭喪所變易之節也。《禮記·服問》"～問第三十六"陸德明釋文引鄭云。

(70)～御，乘駕也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"～御順志"劉良注。

(71)～飾，服玉之飾，謂繅藉。《周禮·春官·典瑞》"設其～飾"鄭玄注。

(72)～瑣，細布織爲連瑣之文也。《急就篇》卷二"～瑣緰幣與繒連"顏師古注。

(73)～戰，猶服慄也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～戰脅息"李善注。

(74)～膺，俯服其胸臆也。《漢書·東方朔傳》"～膺而不釋"顏師古注。

(75)～膺，持拂於胸前也。杜甫《椶拂子》"賴爾甘～～"仇兆鰲詳注。

(76)～膺，悅懌服之也。《玄應音義》卷二十三。

(77)～膺，謂親承服事習道藝也。《玄應音義》卷二十三"～膺"注。

(78)～膺，咨而服從也。《玄應音義》卷二十三"～膺"引郭璞曰。

(79)蝙蝠，自關而東謂之～翼。《方言》卷八。

(80)蝙蝠，巴北自關東並名～翼。《玄應音義》卷七十五"嘿蟲"注引《方言》。

(81)～翼，伏鼠也。《玉函山房輯佚書·春秋緯運斗樞》"則～翼兩頭並翔"馬國翰注引《御覽》卷九百四十六。

(82)蝙蝠、～翼、蛾蝘、靈鼠四者一物。《玄應音義》卷十四"蝙蝠"注引《方言》。

(83)鳲鳩，自關而西謂之～鶝。《方言》卷八。

(84)～公事者，謂若今吏有復除也。《周禮·地官·鄉大夫》"～公事者"鄭玄注引鄭司農云。

(85)～公事者，謂若庶人在官者。《周禮·天官·小宰》"以官府之六聯合邦治"鄭玄注"～公事者"賈公彥疏。

(86)戎車之常～，韋弁服也。《詩·小雅·六月》"載是常～"鄭玄箋。

（二）fù《集韻》扶缶切，上有奉。之部。

(87)～之言負也，任重之名也。《讀書雜志·管子第十一·輕重甲》"夫妻～簞"王念孫按。

(88)～之言負也，車箱以負器物謂之～，牛以負車箱亦謂之～。《詩·小雅·大東》"不以～箱"馬瑞辰傳箋通釋。

(89)～，車箱。《儀禮·既夕禮》"賓奠幣于棧左～"鄭玄注｜《後漢書·輿服上》"鞴肖甲弩之～"劉昭補注引鄭玄注《既夕》曰。

(90)～，牝服也。《詩·小雅·大東》"不以～箱"毛傳。

(91)～，牝服，車之材。《周禮·地官·山虞》"凡～耜，斬季材"鄭玄注。

(92)～亦即箱，異名同物。《周禮·考工記·車人》"牝～二柯有參分柯之二"孫詒讓正義。

(93)～者，負之假借字。大車重載，牛負之，故謂之牝～。《詩·小雅·大東》"不可以～箱"陳奐傳疏。

(94)～讀爲負。《周禮·考工記·車人》"牝～二柯"鄭玄注引鄭司農云｜《管子·輕重甲》"夫妻～簞輕至百里"集校引洪頤煊云。

(95)～，牝服，車箱也。《集韻·有韻》。

（三）bì《集韻》弼力切，入職並。

(96)～億，即愊臆。《方言》卷十三"臆，滿也"錢繹箋疏："王氏懷祖云：凡怒而氣滿謂之愊臆。史記扁鵲傳：嘘唏～億，悲不能自止。～億即愊臆。"

（四）bó《集韻》弼角切，入覺並，職部。

(97)啼呼也。《集韻·覺韻》。

(98)～音殷。《漢書·田蚡傳》"蚡疾，一身盡痛，若有擊者，謼～謝罪"顏師古注引晉灼曰："～音殷。關西俗謂得杖呼及小兒啼呼爲呼殷。或言蚡號呼謝罪也。"

朐 《說文·肉部》："～，脯挺也。从肉，句聲。"

（一）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

①～，脯挺也。《說文·肉部》。

②～，脯也。《玉篇·肉部》。

③～，脯及乾肉之屈也。《儀禮·士虞禮記》"～在南"鄭玄注。

④屈曰～，申曰脡。《公羊傳·昭公二十五年》"與四脡脯"何休注。

⑤屈中曰～。《禮記·曲禮上》"左～右末"鄭玄注。

⑥～謂中屈也。《禮記·曲禮上》"左～右末"孔穎達疏。

⑦申者爲脡，屈者爲～。《儀禮·士虞禮記》"～在南"胡培翬正義引廖氏云。

⑧～是屈曲之稱。《公羊傳·昭公二十五年》"與四脡脯"何休注"屈曰～"徐彥疏。

⑨～，腿曲也。《鹽鐵論·非鞅》"此所謂擊～之知"張之象注。

⑩～，遠也。《管子·侈靡》"有時而～"尹知章注。

⑪～，車軛。《左傳·昭公二十六年》"繇～汏輈"杜預注。

⑫～、軥字通用。《左傳·昭公二十六年》"繇～汏輈"孔穎達疏。

⑬～作軥。《左傳·昭公二十六年》"繇～汏輈"陸德明釋文："本又作軥，同，車軛。"

⑭～，叚借爲臞。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，叚借爲句。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～，叚借爲蒟。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～作句。《公羊春秋·僖公二十二年》"取須～"陸德明釋文："左氏作句。"

⑱～作煦。《山海經·海內南經》"北～國"郝懿行箋疏："即北户也。爾雅疏引此經作北煦。"

（二）chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。

⑲～䏰，蚯蚓也。《資治通鑑·漢紀五十三》"率衆擊劉表，屯～䏰"胡三省注："今安寧軍，漢～䏰縣地，土地下濕，多～䏰蟲，故名。劉禹錫曰：～䏰，蚯蚓也。"

朏 《說文·月部》："～，月未盛之明。从月，出。周書曰：丙午～。"

（一）fěi《廣韻》滂佩切，去隊滂。又《集韻》妃尾切。術部。

①～，月未盛之明。《書·召誥》"惟丙午～"孫星衍今古文注疏引《說文》云；《畢命》"六月庚午～"孔穎達疏引《說文》云｜《說文·月部》｜《集韻·没韻》。

②～，明也。月三日明生之名。《書·召誥》"惟丙午～"孔安國傳｜《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"～魄雙交"李善注引《尚書傳》曰。

③～，月三日明生之名。《廣韻·尾韻》。

④月生明謂之～，月之三日也。《資治通鑑·齊紀三》"以爲朝日以朔，夕月以～"胡三省注。

⑤三日曰～。《漢書·律曆志下》引古文《月采》篇曰。

⑥～，月未成光，月三日也。《書·召誥》"惟丙午～"江聲集注音疏。

⑦～，月未成光。《文選·謝莊〈月賦〉》"～魄示沖"李善注。

⑧～，月未成明也。《釋名·釋天》。

⑨～，明未盛也。江淹《愛遠山》"臨星～兮樹闇"胡之驥注。

⑩～，月未明也。《集韻·賄韻》。

⑪～，明初生也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"日月～精"胡之驥注。

⑫～，月出也。《書·召誥》"惟丙午～"蔡沈集傳引孟康曰｜《漢書·律曆志下》"三日曰～"顏師古注引孟康曰。

⑬～，盛明也。《文選·謝莊〈月賦〉》"～魄示沖"呂向注。

⑭～，明也。《廣雅·釋詁四》。

⑮～，向曙色也。《廣韻·隊韻》。

⑯～，月也。《元包經傳·少陰》"～晦泓竭"李江注；《仲陽》"～兹兹"李江注。

⑰～，無知意也。《集韻·質韻》。

⑱～，讀若朏諸皋之朏。《淮南子·天文》"是謂～明"高誘注。

⑲～，古作胐。《集韻·尾韻》。

⑳胐與～同。《元包經傳·太陰》"雲浮于介～"李江注。

㉑～作蠶。《書·召誥》"惟丙午～"劉逢祿今古文集解引《漢藝文志考證》："～，漢人或作蠶。"

㉒日登于扶桑，爰始將行，是謂～明。《淮南子·天文》。

㉓～明，將明也。《淮南子·天文》"是謂～明"高誘注。

㉔～魄，日月也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"～魄雙交"呂向注。

㉕狀如貍而白尾，有鬣，名曰～～。《山海經·中山經》："有獸焉，其狀如貍而白尾，有鬣，名曰～～，養之可以已憂。"

（二）kū《廣韻》苦骨切，入没溪。

㉖～之言詘也，其體詘曲也。《廣雅·釋親》"～，曲脚也"王念孫疏證。

㉗～，曲脚也。《廣雅·釋親》。

㉘～，胐臀。《廣韻·没韻》。

㉙～，臀也。《玉篇·肉部》｜《集韻·没韻》。

㉚～，髖也。《集韻·没韻》。

㉛～，豰病。《集韻·黠韻》。

㉜～，膕朏，曲脚也。《集韻·没韻》。

㉝～，肤出。《集韻·没韻》。

㉞～，肤朏也。《玉篇·肉部》。

㉟～，俗又作膃。《廣韻·没韻》。

朒 《說文·月部》："～，朔而月見東方謂之縮朒。从月，肉聲。"

nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。沃部。

①～，朔而月見東方謂之縮～。《說文·月部》。

②～，朔而月見東方縮朒然。《文選·謝莊〈月賦〉》"～朓警闕"李善注引《說文》曰。

③月朔見東方曰～。《文選·謝莊〈月賦〉》"～朓警闕"呂向注。

④～，月朔見東方。《集韻·屋韻》。

⑤朔而月見東方謂之～。《經籍籑詁·屋韻》引《埤雅》二十引《洪範五行傳》。

⑥～，月行遲。《太玄·玄告》"聖人察乎朓～側匿之變"司馬光集注引許翰曰。

⑦～，行遲皃。《說文·月部》朱駿聲通訓定聲引《洪範五行傳注》。

⑧盈者謂之朓，不足者謂之～。《九章算術·盈不足》"盈不足"劉徽注。

⑨～，縮朒，不寬伸之皃。《玉篇·月部》。

❿～，不任事之貌也。《漢書·五行志下之下》“肅者王侯縮～不任事”顏師古注引鄭氏曰。

⓫～音忸怩之忸。《漢書·五行志下之下》“肅者王侯縮～不任事”顏師古注。

⓬～肉，髀裏也。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～肉欲急”注。

朓　《說文·月部》：“～，晦而月見西方謂之～。从月，兆聲。”

tiǎo《廣韻》土了切，上篠透。宵部。

❶晦而月見西方謂之～。《周禮·春官·保章氏》“以志星辰日月之變動”賈公彥疏引《尚書五行傳》云｜《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰｜《說文·月部》｜《後漢書·蔡邕傳下》“元首寬則望舒～”李賢注引《尚書大傳》曰。

❷～，晦而月見西方也。《周禮·春官·保章氏》“以志星辰日月之變動”鄭玄注“月有盈虧～側匿之變”陸德明釋文｜《文選·謝莊〈月賦〉》“朒～警闕，朏魄示沖”李善注｜《玉篇·月部》｜《集韻·蕭韻》；《笑韻》。

❸月晦見西方曰～。《文選·謝莊〈月賦〉》“朒～警闕”吕向注。

❹晦日而月見西方謂之～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰｜《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“上清～側”李善注引《尚書五行傳》曰。

❺日晦而月見謂之～。《後漢書·盧植傳》。

❻～，相覦也。日晦食爲～。《漢書·五行志下之下》“劉歆以爲三月晦～魯衛分”顏師古注引服虔曰。

❼～，見也，晦而月見西方爲～。～，變之貌也。《太玄·玄告》“聖人察乎～側匿之變”范望注。

❽～，月出西方。《廣韻·蕭韻》。

❾～者，月行疾在日前，故早見。《漢書·五行志下之下》“晦而月見西方謂之～”顏師古注引孟康曰｜《後漢書·盧植傳》“日晦而月見謂之～”李賢注。

❿～，月行疾，晦見于西謂之～。《太玄·玄告》“聖人察乎～側匿之變”許翰注。

⓫～，月行疾，出西方。《廣韻·篠韻》。

⓬～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

⓭～者，疾也。《漢書·五行志下之下》引劉向。

⓮～，行疾也。《漢書·孔光傳》“謂～側匿”顏師古注引孟康曰。

⓯～，猶倏達也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“上清～側”李善注引《尚書五行傳》鄭玄曰。

⓰～與佻亦聲義並同。《方言》卷十二“佻，疾也”錢繹箋疏。

朕（𦨖）　《說文·舟部》：“～，我也。闕。”

zhèn《廣韻》直稔切，上寑澄。侵部。

❶～，我也。《書·堯典》“～在位七十載”陸德明釋文引馬云；《康誥》“～其弟”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云｜《詩·大雅·韓奕》“無廢～命”鄭玄箋｜《左傳·僖公十二年》“無逆～命”孔穎達疏｜《論語·堯曰》“～躬有罪，無以萬方”皇侃疏｜《孟子·萬章上》“～載自亳”趙岐注｜《楚辭·離騷》“～皇考曰伯庸”王逸注；《招魂》“～幼清以廉潔兮”王逸注｜《爾雅·釋詁下》｜《白虎通義·號》｜《漢書·高帝紀下》“毋敢隱～”顏師古注引如淳曰｜《說文·舟部》｜《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“明保～躬”吕向注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～休寶命”吕延濟注；《司馬相如〈封禪文〉》“～其試哉”張銑注｜《集韻·寑韻》。

❷古者貴賤皆自稱～。《爾雅·釋詁下》“～，我也”郭璞注。

❸～，古人自稱之通號·《書·堯典》“～在位七十載”蔡沈集傳。

❹～，我也，古者上下通稱之。《楚辭·離騷》“～皇考曰伯庸”朱熹集注。

❺諸侯自稱曰寡人，天子自稱曰～。《公羊傳·宣公十二年》“寡人無良，邊垂之臣”何休注。

❻古人質，與君同稱～。《文選·屈原〈離騷〉》“～皇考曰伯庸”吕延濟注。

❼～，我也。古者尊卑共之，貴賤不嫌，則可同號之義也。至秦，天子獨以爲稱，漢因而不改也。《獨斷》卷上。

❽～，我也，秦始皇二十六年始爲天子之稱。《廣韻·寑韻》。

❾～者，我也，古者尊卑皆稱之。至秦始皇二十六年，始定爲天子之稱。《孝經·序》“～聞上古其風樸略”邢昺疏。

❿古者君臣之間通稱曰～，自秦定制，唯天子獨稱之。《資治通鑑·秦紀二》“自稱曰～”胡三省注。

⓫天子自稱曰～。《史記·秦始皇本紀》。

⓬漢天子正號曰皇帝，自稱曰～。《獨斷》卷上。

⓭～，天子稱。《玉篇·舟部》。

⓮漢有天下號曰皇帝，自稱曰～。《白虎通義·號》“或稱～何”陳立疏證。

⓯或稱～何？亦王者之稱也。《白虎通義·號》。

⓰～者，太皇太后自稱也。《漢書·平帝紀》“～以皇帝幼年”顏師古注。

⓱～，身也。《爾雅·釋詁下》。

⓲～，予也。《爾雅·釋詁下》。

⓳～爲予我之予。《經義述聞·爾雅上·釋詁》“台～賚畀卜陽，予也”王引之案。

⓴～者，我與之也。《爾雅·釋詁下》“～，予也”邢昺疏。

㉑～，兆也。《莊子·應帝王》“而遊无～”陸德明釋文引崔云｜《淮南子·詮言》“行無迹，游無～”高誘注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“是以兆～振古”李善注引《淮南子》許慎曰。

㉒～，兆朕也。《淮南子·覽冥》“不見～垠”高誘注。

㉓～，迹也。《莊子·應帝王》“而遊无～”成玄英疏。

㉔舟之縫理曰～。《說文·舟部》段玉裁注：“考工記函人曰：視其～，欲其直也。戴先生曰：舟之縫理曰～，故札續之縫亦謂之～。”

㉕～从舟，舟之縫理也。引申之，凡縫皆曰～。《說文·月部》“瞽，目但有～也”段玉裁注。

㉖～，謂革制。《周禮·考工記·函人》“眡其～”鄭玄注引鄭司農云。

㉗～，革制也。《集韻·準韻》。

㉘～，謂裁制革之縫也。《周禮·考工記·函人》“眡其～”孫詒讓正義。

㉙～當作佚，古文訓字。《書·禹貢》“不距～行”劉逢祿今古文集解。

㉚～，當作訓。《書·洛誥》“考～昭子刑”劉逢祿今古文集解引莊云。

㉛～，借爲侜。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～或作眹。《說文·月部》“眹，目旁毛也”段玉裁注：“大鄭周禮注云：無目～謂之瞽，有目～而無見謂之矇。～或作眹。無眹有眹，即無～有～也。”

㉝～，古作舿。《集韻·寑韻》。

朔　《說文·月部》：“～，月一日始蘇也。从月，屰聲。”

shuò《廣韻》所角切，入覺生。鐸部。

❶～，月一日始蘇也。《說文·月部》。

❷～，月一日始也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“晦～如循環”李善注引《說文》曰。

❸～，月一日也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“移氣～兮變羅紈”吕延濟注｜《玉篇·月部》｜《慧琳音義》卷十一“正～”注引《考聲》云｜《廣韻·覺韻》。

❹～者，月一日也。《左傳·僖公五年》“辛亥～”孔穎達疏。

❺一月之始謂之～日，或謂之～月，或謂之～。《經義述聞·通說上》。

❻～，月初也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“～望臨爾祭”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“辯氣～於靈臺”劉良注。

❼月初爲～。《書·胤征》“先時者殺無赦”孔安國傳“先時謂歷象之法四時節氣弦望晦～”孔穎達疏。

❽月初曰～。《文選·曹攄〈思友人〉》“自我別旬～”劉良注。

❾～，謂月初。《禮記·大傳》“改正～”孔穎達疏。

❿～，亦初也。《禮記·禮運》“皆從其～”鄭玄注。

⓫～，旦也。《莊子·逍遥遊》“朝菌不知晦～”陸德明釋文。

⓬月旦謂之～。《莊子·逍遥遊》“朝菌不知晦～”成玄英疏。

⓭～，引伸爲凡始之偁。《說文·月部》段玉裁注。

⓮～，始也。《儀理·大射》“～鼙在其北”鄭玄注｜《禮記·禮器》“應鼓在東”孔穎達疏｜《漢書·成帝紀》“陽～元年”顏師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《慧琳音義》卷十一“正～”注引《考聲》云｜《太平御覽·時序部十一》引《尚書大傳》。

⓯～，猶始也，言更爲初始也。《漢書·武帝紀》“元～元年”顏師古注。

⓰～謂日月合會，以是日爲月之初一，～之言始也。《書·鴻範》“一曰歲，二曰月”江聲集注音疏。

⓱～，生也。《後漢書·馬融傳》“月～西坡”李賢注。

⓲月遇日相合爲紀，月終紀光盡復生曰～。《吕氏春秋·季冬》“月窮于紀”高誘注。

⓳～，蘇也。《漢書·武帝紀》“元～元年”顏師古注引應劭曰。

⓴～，穌也。《廣雅·釋言》｜《慧琳音義》卷十一“正～”注引《考彝》。

㉑～，月始蘇也。《說文·月部》徐鍇繫傳。

㉒～，月初之名也。～蘇也，月死復蘇生也。《釋名·釋天》。

㉓～者蘇也，言月死而更蘇也。《書·胤征》“乃季秋月～”孔穎達疏。

㉔～者蘇也，生也，言前月已死，此月復生也。《論語·八佾》“子貢欲去告～之餼羊”皇侃疏。

㉕～之爲言蘇也，萬物至此死而復蘇，猶月之晦而有～也。《書·堯典》“宅～方”蔡沈集傳。

㉖～之言蘇也，明消更生，故曰～。《白虎通義·四時》。

㉗凡言～者，皆復蘇之義也。《廣雅·釋言》“～，穌也”王念孫疏證。

㉘～者，蘇也，革也，言萬物革更于是，故統焉。《白虎通義·三正》。

㉙～，盡也。北方萬物盡，故言～也。《書·堯典》“宅～方”孔穎達疏引舍人曰｜《爾雅·釋訓》“～，北方也”邢昺疏引舍人曰。

㉚夏以平旦爲～。《白虎通義·三正》。

㉛殷以雞鳴爲～。《白虎通義·三正》。

㉜周以夜半爲～。《白虎通義·三正》。

㉝～是日月之會。《春秋序》“所以紀遠近，別同異也”孔穎達疏。

㉞月言～。《白虎通義·四時》。

㉟陰生爲～。《素問·陰陽類論》“一陰至絶作～晦”王冰注。

㊱～，北也。《書·禹貢》“～南暨聲教”陸德明釋文；《洛誥》“我卜河～黎水”陸德明釋文｜《文選·張衡〈西京賦〉》“奏里其～”薛綜注；《曹植〈送應氏詩〉》“我友之～方”張銑注；《阮籍〈詠懷詩〉》“～風厲嚴寒”吕向注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“眇彼～陲”吕延濟注；《陸機〈贈馮文羆〉》“佇立望～涂”吕向注；《王讚〈雜詩〉》“～風動秋草”吕向注；《謝朓〈觀朝雨〉》“～風吹飛雨”張銑注；《曹植〈與楊德祖書〉》“孔璋鷹揚於河～”李周翰注｜杜甫《姜楚公畫角鷹歌》“殺氣森森到幽～”仇兆鰲詳注引師氏曰。

㊲～，亦北也。《文選·鮑照〈學劉公幹體〉》“胡風吹～雪”吕向注。

㊳北稱～。《書·堯典》“宅～北”孔安國傳。

㊴～訓北者，萬物終於北方而亦始於北方，如死而復蘇也。《爾雅·釋訓》“～，北方也”郝懿行義疏。

㊵～，北名也。《文選·張衡〈西京賦〉》“奏里其～”張銑注。

㊶～，北方也。《書·堯典下》“～巡守，至于北岳”孫星衍今古文注疏引《釋訓》云｜《爾雅·釋訓》｜《史記·夏本紀》“西被于流沙，～，南暨”裴駰集解引鄭玄曰｜《漢書·地理志上》“～，南泉”顏師古注；《賈捐之傳》“～南暨聲教”顏師古注；《叙傳上》“雄～野以颺聲”顏師古注引應劭曰；《叙傳下》“龍荒幕～”顏師古注｜《後漢書·杜篤傳》“～南暨聲”李賢注引《尚書注》云｜《文選·岳潘〈關中詩〉》“投畀～土”李善注引《爾雅》曰；《阮籍〈詠懷〉》“～風厲嚴寒”李善注引《爾雅》曰；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“眇彼～垂”李善注引《爾雅》曰；《盧諶〈贈崔温〉》“～鄙多俠氣”李善注引《爾雅》曰；《陸機〈苦寒行〉》“北游幽～城”吕向注；《史岑〈出師頌〉》“～風變楚”李善注｜庾信《和張侍述懷》“歲晚風多～”倪璠注引《爾雅》曰；《慕容公神道碑》“奄有河～”倪璠注引鄭康成曰｜《玉篇·月部》｜《廣韻·覺韻》｜《集韻·覺韻》。

㊷～，幽朔也。《廣韻·覺韻》。

㊸～，謂幽朔。《爾雅·釋訓》“～，北方也”郭璞注。

㊹應與輮及～皆小鼓也。《周禮·春官·小師》“下管擊應鼓”鄭玄注。

㊺鼙在前曰～，～，始也；在後曰應，應大鼓也。《釋名·釋樂器》。

㊻～作月。《春秋·文公六年》"閏月不告月"杜預注"故闕不告～"陸德明釋文:"本或作告月。"

㊼～作北。《書·堯典上》"宅～方,曰幽都"孫星衍今古文注疏:"史遷～作北。"

㊽～土,北方也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"葛越布於～土"呂延濟注。

㊾上日,～日也。《書·舜典》"正月上日"孔安國傳。

㊿月之始日謂之～日。《書·舜典》"正月上日"孔安國傳"上日,～日也"孔穎達疏。

(51)～日者,謂月朔之日,不必定在始一日,自一至十皆是也。《詩·小雅·小明》"二月初吉"毛傳"初吉,～日也"陳奂傳疏。

(52)～月,月朔日也。《儀禮·士喪禮》"～月"鄭玄注。

(53)～月,猶月朔也。《詩·小雅·十月之交》"～月辛卯"陳啓源稽古編。

(54)～月,朔望也。《禮記·喪服大記》"～月忌日"孔穎達疏。

(55)凡經言～月,皆謂月之第一日也。《儀禮·士喪禮》"～月奠用特豚魚腊"胡培翬正義。

(56)～方,北方也。《書·堯典》"宅～方"江聲集注音疏|《詩·小雅·出車》"城彼～方"毛傳|《文選·班固〈封燕然山銘〉》"治兵于～方"吕向注|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"悠哉～方"倪璠注引《詩》毛傳曰。

(57)～方,北荒之地。《書·堯典》"宅～方"蔡沈集傳。

(58)北方曰～方,亦始之義也。～方始萬物者也。《説文·月部》段玉裁注。

(59)～吹,羌笛也。柳宗元《早梅》"～吹飄夜香"蔣之翹輯注。

(60)～狄,北狄也。《後漢書·馬融傳》"～狄屬象胥而來同"李賢注。

(61)～客,蓋爲北方邊地之將者。李賀《申胡子觱篥歌》"～客之蒼頭也"王琦注。

(62)～望,朝謁之禮也。《漢書·孝成許皇后》"毋闕～望"顔師古注。

(63)～管,謂北胡之笛也。《文選·謝莊〈月賦〉》"聽～管之秋引"吕向注。

(64)～管,羌笛也。《文選·謝莊〈月賦〉》"聽～管之秋引"李善注。

(65)～漠,北方也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～漠飛沙"吕向注。

(66)～寒,北方寒冷之氣。李賀《感諷六首》"苦風吹～寒"王琦注。

朗

《説文·月部》:"～,明也。从月,良聲。"

lǎng《廣韻》盧黨切,上蕩來。陽部。

❶～,明也。《詩·大雅·既醉》"高～令終"毛傳|《國語·周語下》"故高～令終"韋昭注;《楚語下》"其聖能光遠宣～"韋昭注|《楚辭·九思·哀歲》"玄氣兮高～"舊注|《淮南子·原道》"新而不～"高誘注|《説文·月部》|《後漢書·班固傳》"光藻～而不渝耳"李賢注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"恣心目之寥～"李善注引《詩傳》;《木華〈海賦〉》"天地融～"劉良注;《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"玄暉峻～"吕延濟注;《潘岳〈悼亡詩〉》"～月何朧朧"吕延濟注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"鯈日～月"吕向注;《陸機〈君子行〉》"～鑒豈遠假"吕延濟注;《江淹〈雜體詩〉》"重明固已～"李周翰注;《張協〈七命〉》"野曠～而無塵"吕延濟注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"漢德雖～"吕延濟注,"鑒獻其～"李周翰注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"崔生高～"吕向注,"公達潛～"劉良注,"～～獨見"劉良注;《王褒〈四子講德論〉》"洪洞～天"李周翰注;《陸機〈演連珠〉》"～笛踈而吐音"張銑注|《玉篇·月部》|駱賓王《螢火賦》"亦含光而内～"陳晋熙箋注引《説文》|李白《送楊少府赴選》"～鑒窮清深"王琦注引陸機詩注|《廣韻·蕩韻》。

❷月之明爲～。《説文·月部》徐鍇繫傳。

❸～,虚明也。《詩·大雅·既醉》"高～令終"朱熹集傳。

❹～,猶清徹也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～詠長川"李善注。

❺～,高也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～詠長川"李周翰注。

❻～亦有高義。《詩·大雅·既醉》"高～令終"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～,讀汝南朗陵之朗。《淮南子·原道》"新而不～"高誘注。

❽～,亦作眼。《玉篇·月部》。

❾～,一作明。柳宗元《與友人論爲文書》"苟或得其高～"蔣之翹輯注。

❿～風,凉風也。《管子·幼官》"十二期風至"集校引丁士涵云:"期乃～字誤。～風,凉風也。"

⓫～密,謂大小也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～密調均"張銑注。

望

《説文·亡部》:"～,出亡在外,望其還也。从亡,朢省聲。"

wàng《廣韻》巫放切,去漾微。陽部。

❶～,出亡在外,望其還也。《説文·亡部》。

❷～,在外望其還也。《集韻·陽韻》。

❸～,茫也,遠視茫茫也。《釋名·釋姿容》。

❹～,惘也,視遠惘惘也。《釋名·釋言語》。

❺～,視也。《爾雅·釋丘》"～厓洒而高,岸"邢昺疏|《廣雅·釋詁一》。

❻～,猶視也。《楚辭·九章·抽思》"～北山而流涕兮"蔣驥注。

❼～,遠視也。《玉篇·亡部》。

❽～是觀見之義。《莊子·天地》"登乎崑崙之丘而南～"成玄英疏。

❾～,看望。《廣韻·陽韻》;《漾韻》。

❿～,謂比視。《論語·公冶長》"賜也何敢～回"邢昺疏。

⓫～,比也。《禮記·表記》"以人～人"孔穎達疏。

⓬～,伺也。《玉篇·亡部》。

⓭～,覗也。《孟子·滕文公上》"守～相助"焦循正義引《廣雅》云|《廣雅·釋詁三》。

⓮～,覗也。《玉篇·亡部》。

⓯日月相望謂之～。《書·召誥》"惟二月既～"蔡沈集傳。

⓰～也者,月之望也。《大戴禮記·夏小正》。

⓱對看爲～。月有弦望。《資治通鑑·齊紀三》"二國之禮,應相準～"胡三省注。

⓲十五日,日月相望謂之～。《論衡·四諱》。

⓳～,月滿與日相望以朝君也。《類篇·壬部》。

⓴～者,於月之半,月當日,衝日光照,月光圓滿面嚮相當,猶人之相望,故稱～也。《書·召誥》"惟二月既～"孔穎達疏。

㉑～,月滿之名也。月大十六日,小十五日,日在東,月在西,遥相望也。《釋名·釋天》|《文選·李陵〈與蘇武〉》"弦～自有時"李善注引《釋名》曰。

㉒～,十五日。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"朔～臨爾祭"李周翰注。

㉓～,十六日,日月相望也。《文選·枚乘〈七發八首〉》"客曰將以八月之～"劉良注。

㉔～,十五日,日月相望。《文選·枚乘〈七發〉》"將以八月之～"李善注引《尚書傳》曰。

㉕月三日魄,八日弦,十五日～。《論衡·調時》。

㉖～,祭也。《廣雅·釋天》。

㉗～,亦祭名。《廣韻·漾韻》。

㉘～者,遥祭之名。《廣雅·釋天》"～,祭也"王念孫疏證。

㉙望而祭之,故曰～。《書·舜典》"～于山川"蔡沈集傳。

㉚～,謂在遠者望而祭之。《漢書·郊祀志上》"～秩于山川"顔師古注。

㉛～者,望而祭之,不親至也。《管子·小匡》"～文山"集校引董增齡云。

㉜～者,遥望而祭山川也。《史記·五帝本紀》"～于山川"張守節正義。

㉝～,謂望山川而祭之也。《漢書·王莽傳上》"郊～之禮"顔師古注。

㉞～,望秩以祀山川也。《書·舜典》"～秩于山川"蔡沈集傳。

㉟～者,祭山川之名也。《書·舜典》"～于山川"江聲集注音疏|《左傳·僖公三十一年》"猶三～"孔穎達疏引鄭玄曰|《爾雅·釋山》"梁山,晋～也"邵晋涵正義引鄭君曰。

㊱～,祭日月星辰山川也。《淮南子·人間》"郊～禘嘗"高誘注。

㊲謂所受王命,祀其國中山川爲～。《左傳·哀公六年》"三代命祀,祭不越～"洪亮吉詁引服虔云|《史記·楚世家》"～不過江、漢"裴駰集解引服虔曰。

㊳～,謂祭以謝過也。《後漢書·楊賜傳》"昔虹貫牛山"李賢注引《春秋文曜鉤》宋均注曰。

㊴～謂望祀、望衍。《詩·陳風·宛丘》"而無～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～,郊之屬也。《左傳·宣公三年》。

㊶～,郊之細也。《左傳·僖公三十一年》|《穀梁傳·僖公三十一年》"猶三～"范甯注。

㊷～者,謂意所希望也。《慧琳音義》卷三十三"不～"注。

㊸～,人所瞻望也。《詩·陳風·宛丘》"而無～兮"朱熹集傳。

㊹～,謂時望。《資治通鑑·晋紀三十三》"謝琰以資～鎮會稽"胡三省注。

㊺～,物望也。《後漢書·第五倫傳》"有損事～"李賢注。

㊻～,謂物望。《大戴禮記·少閒》"相而～"王聘珍解詁。

㊼～,名望也。《資治通鑑·晋紀二十五》"有位～者皆戰慄失色"胡三省注。

㊽～,謂儀象也。《大戴禮記·曾子事父母》"尊事之以爲己～也"盧辯注。

㊾～,怨也。《韓非子·飾邪》"則財匱而民～"王先慎集解|《史記·袁盎鼂錯列傳》"已而絳侯～袁盎"張守節正義|《漢書·汲黯傳》"不能無少～"顔師古注;《灌夫傳》"嬰大～曰"顔師古注;《司馬遷傳》"若～僕不相師用"顔師古注;《霍光傳》"宣見禹恨～深"顔師古注|《後漢書·賈彪傳》"時人～之"李賢注|柳宗元《復杜温夫書》"意者相～僕以不對答引譽者"蔣之翹輯注。

㊿～,猶怨也。《史記·韓王信盧綰列傳》"爲群臣觖～"裴駰集解引如淳曰。

(51)怨者必望,故以～爲怨。《資治通鑑·秦紀三》"不意君之～臣深也"胡三省注引《爾雅翼》曰。

(52)～,怨望也。《漢書·陳餘傳》"不意君之～臣深也"顔師古注;《盧綰傳》"爲群臣觖～"顔師古注;《楚元王劉交傳》"侍御史以爲光～不受女"顔師古注|《資治通鑑·漢紀三》"群臣往往有觖～自危之心"胡三省注引師古曰。

(53)～,責望也,怨望也。《資治通鑑·魏紀三》"當時以此見～"胡三省注。

(54)～,怨望也,又責望也。《資治通鑑·秦紀三》"不意君之～臣深也"胡三省注。

(55)～,猶責望,謂恨之也。《春秋繁露·楚莊王》"我心～焉"凌曙注引《索隱》曰|《史記·外戚世家》"景帝以故～之"司馬貞索隱。

(56)～,責望之。《資治通鑑·漢紀四十七》"時人～之"胡三省注。

(57)～,責也。《大戴禮記·曾子立事》"吾無～焉耳"王聘珍解詁。

(58)～,猶責。《戰國策·燕策二》"將多～於臣"鮑彪注。

(59)～,怨責也。《史記·張耳陳餘列傳》"不意君之～臣深也"司馬貞索隱。

(60)～,責怨之也。《漢書·爰盎傳》"已而絳侯～盎曰"顔師古注。

(61)～,謂責而怨之。《漢書·梁孝王劉武傳》"上由此怨～於梁王"顔師古注。

(62)～,猶恨也。《後漢書·杜林傳》"嚣意雖相～"李賢注。

(63)怨、～同義。《潛夫論·忠貴》"骨肉怨～於家"汪繼培注。

(64)～,誣也。《類篇·壬部》。

(65)～,至也。《廣雅·釋詁一》。

(66)櫓或謂之～,言高可望也。《釋名·釋宫室》。

(67)～,乘車。《爾雅·釋草》。

(68)今黄縣人謂麥芒爲～,文登人謂～爲芒。《爾雅·釋草》"～,乘車"郝懿行義疏。

(69)今田野間有草長而堅韌,野人刈以爲繩索,俗謂之芒草。芒、～聲近而轉也。《爾雅·釋草》"～,乘車"邵晋涵正義。

(70)望人之～,當讀如《易》月望之朢。《莊子·德充符》"无聚禄以～人之腹"郭慶藩集釋引李楨曰。

(71)～,叚借爲朢。《説文·亡部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～作朢。《書·召誥》"惟二月既～"孫星衍今古文注疏:"～,假借字,説文作朢。"

(73)謥,經典通作～。《潛夫論·卜列》"况神致貴,與人異體,豈可～乎"汪繼培箋:"説文云:謥,責望也。經典通作～。"

(74)～,叚借爲謥。《説文·亡部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～與宋古同聲,宋即～也。《經義述聞·名字解詁·齊陳盈字子芒》:

PDG

“釋名:櫋或謂之～,言高可望也;或謂之棟,棟,中也,居屋之中也。蓋～與杗古同聲,杗即～也。”

(76)～當讀爲亡。《札迻·論衡》“察之若～”孫詒讓案。

(77)～,讀爲妄。《逸周書·官人》“故得～譽征利而依隱于物”朱右曾集訓校釋。

(78)～,叚借爲防。《説文·亡部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～,叚借爲方。《説文·亡部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～作孟。《經籍籑詁·漾韻》:“周禮職方氏:其澤藪曰～諸。漢書地理志上作藪曰孟諸。”

(81)～作孟、作盟、作明。《周禮·夏官·職方氏》“其澤藪曰～諸”孫詒讓正義:“書作孟豬,或作盟豬。爾雅作孟諸。鄭詩譜陳譜作明豬。孟、～、明、盟及諸、都、豬,聲類並相近。”

(82)～羊,猶仿佯也。《晏子春秋·内篇諫上》“杜扃～羊待于朝”孫星衍音義。

(83)～羊,遠視也。《孔子家語·辯樂解》“曠如～羊”王肅注。

(84)～羊,羊,陽也,言陽氣在上舉頭高似若望之然也。《釋名·釋姿容》。

(85)～表,謂望祭山川,立木以爲表,表其位也。《國語·晋語八》“設～表”韋昭注。

(86)～祀,五嶽四鎮四瀆也。《周禮·地官·牧人》“～祀”鄭玄注。

(87)～祀,謂有牲粢盛者。《周禮·春官·男巫》“掌～祀”鄭玄注。

(88)～衍,謂衍祭也。《周禮·春官·男巫》“掌望祀～衍”鄭玄注引杜子春云。

(89)～風,謂遠望也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“～風懷想”李周翰注。

(90)昔人有杜名宇,號曰～帝,宇死,俗説云化爲子規,子規鳥名也,又謂之杜鵑。黄庭堅《夢李白誦竹枝詞三疊》“一聲～帝花片飛”任淵注。

(91)～洋,不分明也,水日相映,故望洋也。《莊子·秋水》“～洋向若而歎曰”成玄英疏。

(92)(～洋),洋、羊皆假借字,其正字當作陽。太陽在天,宜仰而觀,故訓爲仰視。《莊子·秋水》:“～洋向若而歎曰”郭慶藩集釋。

(93)～浪,怖駭貌。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“獸～浪以穴竄兮”章樵注。

(94)～～,瞻望之貌也。《禮記·問喪》“其往送也～～然”鄭玄注。

(95)～～然者,瞻望之意也。《禮記·問喪》“其往送也～～然”孔穎達疏。

(96)～～然,慙愧之貌也。《孟子·公孫丑上》“～～然去之”趙岐注。

(97)～～,去而不顧之貌。《孟子·公孫丑上》“～～然去之”朱熹集注。

(98)～路,謂凶儀在路也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》“瞻廬～路”張銑注。

(99)～舒,月也。《後漢書·蔡邕傳》“元首寬則～舒朓”李賢注|《文選·謝朓〈郡内登望〉》“匪有～舒圓”劉良注;《張協〈七命〉》“悼～舒之夕缺”李周翰注。

(100)月御謂之～舒。《廣雅·釋天》。

(101)～舒,月御也。《楚辭·離騷》“前～舒使先驅兮”王逸注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～舒彌轡”李善注引服虔曰;《張衡〈歸田賦〉》“係以～舒”李善注引《楚辭注》;《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》“～舒離金虎”李善注引王逸曰;《張協〈雜詩〉》“～舒四五圓”李善注引王逸曰;《張協〈七命〉》“悼～舒之夕缺”李善注引王逸曰|黄庭堅《次韻答王四》“秋堂對～舒”任淵注引《離騷注》|陳師道《和魏衍元夜同登黄樓》“～舒已侵午”任淵注引《楚辭注》。

(102)～視,遠視也。《禮記·内則》“豕～視而交睫,腥”鄭玄注。

(103)～諸,明都也,在睢陽。《周禮·夏官·職方氏》“其澤藪曰～諸”鄭玄注。

(104)～譽,謂聞望名譽也。《大戴禮記·文王官人》“故得～譽征利”王聘珍解詁。

朚(朚)　《説文·朙部》:“朚,翌也。从明,亡聲。”

(一)huāng《集韻》呼光切,平唐曉。陽部。

❶～,翌也。《説文·朙部》。

❷此以翌釋～,謂明日之明爲借,～日爲專字也。《説文·朙部》王筠句讀。

(二)máng《廣韻》莫郎切,平唐明。

❸～,遽也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·唐韻》。

❹～,即今之忙字。《説文·朙部》段玉裁注:“～,即今之忙字,亦作茫,俗作忙。玄應書曰:茫,又作～,遽也。～人晝夜作,無日用月,無月用火,常思明,故从明;或云～人思天曉,故字从明也。按:方言、通俗文皆作茫。”

朖　《説文·月部》:“～,明也。从月,良聲。”

lǎng《廣韻》盧黨切,上蕩來。陽部。

❶～,明也。《説文·月部》。

❷～,亦書作朗。《集韻·蕩韻》。

❸～,古作朤。《集韻·蕩韻》。

❹～日,朗日也。《别雅》卷三。

期　《説文·月部》:“～,會也。从月,其聲。”

(一)qī《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶～,會也。《易·歸妹》“歸妹愆～”江藩述補引《説文》曰|《國語·周語中》“～於司里”韋昭注|《莊子·庚桑楚》“志乎～費”郭慶藩集釋引《説文》|《荀子·正名》“則從諸夏之成俗曲～”楊倞注,“命不喻然後～”楊倞注|《楚辭·離騷》“指西海以爲～”王逸注;《天問》“孰～去斯”王逸注|《淮南子·天文》“星辰者天之～也”高誘注|《説文·月部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·馬融〈長笛賦〉》“馳趣～而赴躓”李善注;《張協〈雜詩〉》“雖無箕畢～”張銑注|《玉篇·月部》|《廣韻·之韻》。

❷～,會期也。《詩·衛風·氓》“匪我愆～”陳奂傳疏。

❸～,物之所會也。《荀子·正論》“故凡言議～命是非”楊倞注。

❹～,謂委曲爲名以會物也。《荀子·正名》“～命也者,辨説之用也”楊倞注。

❺～,言期會。《墨子·節葬下》“魌足以～其所”孫詒讓閒詁引畢云。

❻～,月與日會也,與朔同意。《説文·月部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,日行遲,月行疾,似與日期會也。《説文·月部》徐鍇繫傳。

❽～,歸期也。《韓非子·十過》“因爲由余請～”王先慎集解。

❾～,請期也。《詩·衛風·氓》“秋以爲～”陳奂傳疏。

❿～,時也。《左傳·昭公二十三年》“叔孫旦而立,～焉”洪亮吉詁引鄭玄《禮記注》|《廣雅·釋言》|《玉篇·月部》。

⓫～,謂知其時候。《荀子·不苟》“四時不言而百姓～焉”楊倞注。

⓬～,卒也。《莊子·庚桑楚》“志乎～費”成玄英疏|《廣雅·釋言》。

⓭～,度。《吕氏春秋·懷寵》“徵斂無～”高誘注。

⓮～,限也。《莊子·則陽》“而～曰萬物者”成玄英疏|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

⓯～,有程限也。《慧琳音義》卷三“～契”注引《字書》云。

⓰～,亦節也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“馳趣～而赴躓”吕延濟注。

⓱～,要也。《書·大禹謨》“耄～倦于勤”孔穎達疏引鄭曰|《漢書·武帝紀》“非～不同”顔師古注引李奇曰|《玉篇·月部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

⓲～,猶要也。《禮記·曲禮上》“百年曰～頤”鄭玄注|《資治通鑑·陳紀五》“此則享～頤之壽”胡三省注引鄭玄曰。

⓳～,望。《文選·王康琚〈反招隱詩〉》“歸來安所～”吕延濟注。

⓴～,待也。《書·周官》“位不～驕”蔡沈集傳|《莊子·寓言》“以～年耆者”郭象注。

㉑～,候也。《文選·張協〈雜詩〉》“丹霞啓陰～”張銑注。

㉒～,猶志也。《戰國策·秦策三》“豈不辯智之～與”鮑彪注。

㉓～,必也。《左傳·哀公十六年》“～死,非勇也”杜預注。

㉔～猶必也。《漢書·路温舒傳》“刻木爲吏,～不對”顔師古注。

㉕～者,先事取必之謂。《書·大禹謨》“刑～于無刑”蔡沈集傳。

㉖～是故之意也。《史記·萬石張叔列傳》“～爲不絜清”司馬貞索隱。

㉗～,約也。《楚辭·九歌·湘夫人》“與佳～兮夕張”蔣驥注。

㉘～,契也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“弘以青冥之～”李周翰注。

㉙～,契約也。《玉篇·月部》。

㉚～,猶同也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“有生之所大～”張銑注。

㉛～猶帶也。《史記·萬石張叔列傳》“～爲不絜清”張守節正義。

㉜～,當也。《書·大禹謨》“～于予治”孔安國傳|《玉篇·月部》。

㉝～,值也。杜甫《暮春題瀼西新賃草屋》“再與暮春～”楊倫鏡銓。

㉞～,謂祭日也。《周禮·夏官·射人》“詔相其事”鄭玄注“戒令告以齊與～”賈公彦疏。

㉟～,將事之日也。《國語·周語上》“及～命於武宫”韋昭注。

㊱凡言～者,皆行事之正日。《經義述聞·儀禮》“聘禮:及～夕幣”王引之按。

㊲～、命也者,辨説之用也。《荀子·正名》。

㊳～謂欲賣買,期決於市也。《周禮·地官·司市》“凡萬民之～于市者”鄭玄注。

㊴～,謂準的也。《莊子·徐无鬼》“射者非前～而中”成玄英疏。

㊵～即驚也。《管子·參患》“故一～之師十年之蓄積殫”集校引張佩綸云。

㊶～與求古音相近。《羣經平議·春秋左傳三》“～死非勇也”俞樾按。

㊷～作其。《詩·小雅·頍弁》“實維何～”陸德明釋文:“本亦作其,辭也。”|《論語·陽貨》“～已久矣”陸德明釋文:“一本作其。”|《韓非子·十過》“而後爲由余請～”王先慎集解:“乾道本～作其。”|《讀書雜志·漢書第十二·蕭望之傳》:“韓子十過篇:至於～日之夜。淮南人間篇作其。燕策:樊於～。漢武梁石室畫象作其。”

㊸～,旗本字,凡作朞,皆叚借也。《論語·述而》“揖巫馬～而進之”劉寶楠正義。

㊹～作旗。《左傳·襄公三十年》“單公子愆～”李富孫異文釋:“唐石經作愆旗。案,論語:巫馬～,吕覽具備、仲尼弟子傳作巫馬旗。”|《禮記·射義》“旄～稱道不亂”陸德明釋文:“本又作旗。”

㊺～作旗、綦、祺、其。《左傳·昭公十三年》“令尹子～”李富孫異文釋:“唐石經作旗。定四年傳:子～。楚世家,伍子胥傳作綦,吕覽高義注作旗,家語辯正作祺,越絶書作其。哀十六年傳:子～。陳世家作綦。”

㊻～作勤。《禮記·射義》“旄～稱道不亂”鄭玄注:“旄～或爲旄勤。”

㊼～,叚借爲勤。《説文·月部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～付,期望付託也。《逸周書·度邑》“告～付于朕身”朱右曾集訓校釋。

㊾武帝將出,必與北地良家子期於殿門,故曰～門。《後漢書·銚期傳》“帝嘗輕與～門近出”李賢注。

㊿～門,即虎賁士。《資治通鑑·漢紀四十一》“～門羽林介胄之士”胡三省注。

(51)～費者,約會施用之意。《莊子·庚桑楚》“志乎～費者,唯賈人也”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(二)jī《集韻》居之切,平之見。之部。

(52)～,辭也。《詩·小雅·頍弁》“實維何～”鄭玄箋。

(53)～,周市之義也。《禮記·曲禮上》“百年曰～頤”朱彬訓纂引朱子曰。

(54)～者,復其時也。《白虎通義·喪服》。

(55)～,年也。《漢書·王尊傳》“三～之間”顔師古注。

(56)～,期年也。《國語·齊語》“桓公令官長～而書伐”韋昭注。

(57)～,周年也。《論語·陽貨》“三年之喪,～已久矣”朱熹集注。

(58)～,三百六十五日四分日之一也。《素問·氣交變大論》“上應天～”王冰注。

(59)～,四時也。《書·堯典》“朞三百有六旬有六日”劉逢禄今古文集解引王曰。

(60)從旦至旦爲～。《左傳·昭公二十三年》“叔孫旦而立,～焉”杜預注。

(61)匝一月曰～。《管子·侈靡》“若旬虚～於月”尹知章注。

(62)百年曰～。《書·大禹謨》“耄～倦于勤”蔡沈集傳。

(63)～、頤二字皆訓爲老。《廣雅·釋詁一》“～頤,老也”王念孫疏證。

(64)～之言極也。《禮記·曲禮上》“百年曰～頤”朱彬訓纂引王念孫曰|《廣雅·釋言》“～,卒也”王念孫疏證:“～之言極也。小雅南山有臺篇:萬壽無～,萬壽無疆。魯頌駉篇曰:思

無疆，思無～，百年曰～。義亦同也。”

(65)～與綦義同。《羣經平議·春秋左傳三》“忿類無～”俞樾按。

(66)～，讀如綦。《資治通鑑·漢紀四》“臣～～不奉詔”胡三省注引貢父曰：“～，讀如荀子目欲綦色之綦。楚人謂極爲綦。”

(67)～當讀爲綦。《羣經平議·毛詩三·白駒》“逸豫無～”俞樾按。

(68)～與綦通。《諸子平議·莊子三》“券外者志乎～費”俞樾按：“～與綦通。～費者，極費也。”

(69)～，叚借爲綦，實爲[illegible]。《說文·月部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～當爲綦。《荀子·富國》“～文理”楊倞注；《正論》“～臭味”楊倞注。

(71)～，讀曰朞。《資治通鑑·周紀三》“不～年，千里之馬至者三”胡三省注；《周紀五》“孕～年而生子政”胡三省注；《唐紀十七》“俟～年盡廢舊錢”胡三省注。

(72)～、朞同。《左傳·文公元年》“先王之正時也，履端於始”杜預注“～之日三百六十有六日”陸德明釋文。

(73)～作朞。《易·繫辭上》“當～之日”陸德明釋文：“本又作朞，同。”|《左傳·莊公八年》“～戍，公問不至”陸德明釋文：“本亦作朞。”《僖公八年》“～年狄必至”陸德明釋文：“本或作朞。”《襄公九年》“行之～年”陸德明釋文：“本亦作朞。”《昭公二十三年》“叔孫旦初立～焉”陸德明釋文：“本又作朞。從旦至莫爲朞。”|《儀禮·喪服》“終其身如母”鄭玄注“則士之妾子爲母～矣”陸德明釋文：“本又作朞。”|《莊子·外物》“～年不得魚”陸德明釋文：“本亦作朞。”|《孝經·喪親》“而就之再～”陸德明釋文：“本又作朞。”

(74)凡～月字當作稘，今通作～，又作朞。《易·繫辭上》“當～之日”李富孫異文釋。

(75)～，叚借爲期年、期月字。其本字作稘，～行而稘廢矣。《說文·月部》段玉裁注。

(76)～，叚借爲稘。《說文·月部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，讀如其。《論語·陽貨》“～已久矣”劉寶楠正義。

(78)～當讀爲惎。《諸子平議·淮南內篇四》“發號施令，以時教～”俞樾按。

(79)古文～皆作基。《公羊傳·閔公二年》“實以二十五月”何休注“～而小祥曰薦”徐彥疏。

(80)～月，匝一月也。《中庸》“擇乎中庸而不能～月守也”朱熹集注。

(81)～月，周月也。《論語·子路》“～月而已可也”邢昺疏。

(82)～年，冬也。《管子·輕重己》“以待～年”集校引朱長春云。

(83)～年，十二月也。《漢書·五行志中之下》“不出～年”顏師古注。

(84)～～，乃吃者語急之聲，本無意義。《讀書雜志·漢書第九·張周趙任申屠傳》“然臣～～知其不可，陛下欲廢大子，臣～～不奉詔”王念孫按。

(85)～費者，極費也。《莊子·庚桑楚》“券外者志乎～費”郭慶藩集釋引俞樾曰。

(86)～歲，一歲也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“～歲而孤”呂延濟注。

(87)～親，謂期喪之親也。《資治通鑑·宋紀十一》“凡誕左右腹心同籍～親在建康者並誅之”胡三省注。

(88)～頤，老也。《廣雅·釋詁一》。

(89)～頤；～，要，頤，養也。《書·大禹謨》“耄～倦于勤”孔安國傳“百年曰～頤”陸德明釋文。

(90)百年曰～頤。《書·大禹謨》“耄～倦于勤”孔安國傳|《禮記·曲禮上》；《射義》“旄～稱道不亂”鄭玄注|《釋名·釋長幼》。

(91)十二月爲一～。《易·繫辭上》“凡三百有六十當～之日”李鼎祚集解引陸績曰。

(92)謂十二月爲一～也。《漢書·律厤志》“爲三百六十分，當～之日”顏師古注。

朞

jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

①～，三百有六旬有六日。《書·堯典》。

②～，三百六十五日四分日之一也。《素問·氣交變大論》“上應天～”王冰注。

③～，一帀也。《文選·張衡〈西京賦〉》“二百餘～”薛綜注。

④～即迊也。《書·堯典》“～三百有六旬有六日”孔穎達疏。

⑤～，匝也，謂一歲。《後漢書·左雄傳》“責成於～月”李賢注。

⑥匝四時曰～。《書·堯典》“～三百有六旬有六日”孔安國傳|《後漢書·班固傳下》“繇數～而創萬世”李賢注引孔注《尚書》云。

⑦～者，復其時也。《白虎通義·喪服》。

⑧～，復時也。《廣韻·之韻》。

⑨～者，周也。《讀書雜志·荀子第五·議兵》“已～三年”王念孫按。

⑩～，猶周也。《書·堯典》“～三百有六旬有六日”蔡沈集傳。

⑪～，周年。《廣韻·之韻》。

⑫～，年也。《文選·班固〈東都賦〉》“由數～而創萬代”呂延濟注。

⑬～，四時。《書·堯典》“～三百有六旬有六日”孔穎達疏引王肅云。

⑭從旦至莫爲～。《左傳·昭公二十三年》“叔孫旦而立，期焉”陸德明釋文：“本又作～。從旦至莫爲～。”

⑮古文～皆作基。《儀禮·士虞禮記》“～而小祥”鄭玄注。

⑯～，稘之俗，經典通作期。《周禮·秋官·大司寇》“重罪旬有三日坐，～役”孫詒讓正義。

⑰～作稘。《書·堯典上》“～三百有六旬有六日”孫星衍今古文注疏：“～，一作稘。”

⑱～月，謂周一歲之月也。《論語·子路》“～月而已可也”朱熹集注。

⑲～功，謂大功小功之親。《文選·李密〈陳情表〉》“外無～功彊近之親”呂向注。

朝（翰）

《說文·倝部》：“～，旦也。从倝，舟聲。”

（一）zhāo《廣韻》陟遙切，平宵知。宵部。

①～，旦也。《莊子·大宗師》“而後能～徹”陸德明釋文引司馬云|《吳越春秋·闔閭內傳》“襲～而食”徐天祜音注|《禮記·奔喪》“三日五哭卒”鄭玄注“與明日又明日之～夕”陸德明釋文|《說文·倝部》|《資治通鑑·唐紀六十八》“夜，作浮梁，詰～，俱濟”胡三省注。

②～，旦日。《資治通鑑·周紀四》“王～日宜召田單而揖之於庭”胡三省注。

③旦曰～，暮曰夕。《禮記·文王世子》“～夕至于大寢之門外”陸德明釋文。

④～，早也。《詩·大雅·緜》“來～走馬”朱熹集傳|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·唐紀四十七》“～來主上已有斯言”胡三省注。

⑤～，早時也。《慧琳音義》卷二十五“晨～”注引《韻英》。

⑥～者，早旦之名。《詩·鄘風·蝃蝀》“崇～其雨”孔穎達疏。

⑦～，曉也。《希麟音義》卷九“～曦”注引《切韻》。

⑧～，日出時也。《禮記·祭義》“周人祭日以～及闇”鄭玄注。

⑨～謂日出時，爲正鄉東。《周禮·秋官·司儀》“不～不夕”賈公彥疏。

⑩～之義，主謂日出地時也。《說文·倝部》段玉裁注。

⑪日晝見夜藏，有朝夕，故言～也。《白虎通義·四時》。

⑫～即昧爽也。《詩·鄘風·柏舟》“實維我儀”鄭玄箋“禮世子：昧爽而～”孔穎達疏。

⑬～即昧爽時也。《書·牧誓》“王～至于商郊牧野乃誓”孔穎達疏。

⑭將晨爲～。《經籍籑詁·蕭韻》引《洪範五行傳注》。

⑮～，謂平旦至食時。《周禮·地官·司市》“～時而市”孫詒讓正義。

⑯日在甲上稱～。《易·訟》“終～三拕之”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑰～，日未出時。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“旦刷幽燕，晝秣荊越”劉良注。

⑱～，言其始也。《孫子兵法·軍爭》“是故～氣銳”梅堯臣注。

⑲初昏爲～。《經籍籑詁·蕭韻》引《洪範五行傳注》。

⑳～作昭。《左氏春秋·昭公十五年》“蔡～吳出奔鄭”李富孫異文釋：“公羊作蔡昭吳。”

㉑～夕，朝朝莫夕。《周禮·夏官·道僕》“以～夕燕出入”鄭玄注。

㉒～夕，猶上下也。《管子·國蓄》“乘四時之～夕”集校引何如璋云。

㉓～夕，如日景之朝夕，水之潮汐，猶言高下。《管子·山國軌》“國穀之～夕在上”集校引張佩綸云。

㉔言～夕，即東西也。《周禮·考工記·匠人》“夜考之極星以正～夕”孔穎達疏。

㉕～生，木堇也。《戰國策·秦策五》“而不壽於～生”高誘注。

㉖～市，朝時而市，商賈爲主。《周禮·地官·司市》。

㉗～華，木槿也。《文選·陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》“～華忌日晏”呂向注。

㉘～華，麗木也。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引傅玄《～華賦序》曰。

㉙～氣，初氣也。《孫子兵法·軍爭》“是故～氣銳”孟氏注。

㉚新氣即～氣也。《孫子兵法·軍爭》“是故～氣銳”孟氏注。

㉛～菌，朝生暮死之蟲也，生水上，狀似蠶蛾，一名孳母，海南謂之蟲邪。《淮南子·道應》“～菌不知晦朔”高誘注。

㉜～菌，朝生也。《廣雅·釋草》。

㉝～菌者，世謂之木堇，或謂之日及，詩人以爲舜華。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引潘尼《朝菌賦》云。

㉞～菌者，謂天時滯雨，於糞堆之上熱蒸而生，陰溼則生，見日便死，亦謂之大芝，生於朝而死於暮，故曰～菌。《莊子·逍遙遊》“～菌不知晦朔”成玄英疏。

㉟～菌，大芝也。溫庭筠《東峯歌》“仙菌靈芝夢魂裏”顧嗣立補注引《南華經》注司馬彪曰。

㊱～菌者，時人以爲舜華，莊生以爲～菌，其物向晨而結，絕日而殞。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“舜華不終～”李善注引潘岳《朝菌賦序》曰。

㊲～雲，高唐神也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“～雲乘變化”李周翰注。

㊳山東朝乃見日，故云～陽。《爾雅·釋山》“山東曰～陽”郝懿行義疏引李巡曰。

㊴～陽，朝先見日也。《爾雅·釋山》“山東曰～陽”郝懿行義疏引孫炎曰。

㊵～陽，日也。《後漢書·張衡傳》“晞余髮於～陽”李賢注。

㊶～陽，旦即見日。《爾雅·釋山》“山東曰～陽”郭璞注。

㊷山東曰～陽。《詩·大雅·卷阿》“于彼～陽”毛傳|《山海經·海外東經》“～陽之谷神曰天吳”郝懿行箋疏引《爾雅》|《爾雅·釋山》|《後漢書·張衡傳》“晞余髮於～陽”李賢注引《爾雅》|《釋名·釋山》|《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“負～陽而抗殿”李善注引《爾雅》。

㊸～蜏，孳母也。《廣雅·釋蟲》。

㊹～暮，喻速也。《國語·晉語五》“其主～升之，而暮戮其車”韋昭注。

㊺～榮，謂朝菌也。黃庭堅《再答明略》“計較蕢上之～榮”任淵注。

㊻～霞，謂早時。《文選·陶潛〈詠貧士〉》“～霞開宿霧”張銑注。

㊼平旦爲～霞。《莊子·逍遙遊》“而御六氣之辯”陸德明釋文引李云。

㊽～霞，日始欲出，赤黃氣也。《楚辭·遠遊》“漱正陽而含～霞”蔣驥注。

㊾～霞，謂其色紅黃如朝霞者。李賀《南園》“輕綃一疋染～霞”王琦注。

㊿～霞，亦丹氣也。《文選·張協〈雜詩〉》“～霞迎白日”呂延濟注。

(51)～霞，常氣。《廣雅·釋天》。

(52)～露，言易盡也。《後漢書·王符傳》“爲～露之行”李賢注。

(53)～隮，雲氣升騰也。《詩·曹風·候人》“南山～隮”朱熹集傳。

（二）cháo《廣韻》直遙切，平宵澄。宵部。

(54)～，見也。《呂氏春秋·淫辭》“明日孔穿～”高誘注。

(55)～者，見也。因用朝時見，故謂之～。《白虎通義·朝聘》。

(56)古人朝見謂之～，夕見謂之夕。《諸子平議·韓非子》“與故人久語”俞樾按。

(57)古時凡詣人皆曰～。《陔餘叢考》卷二十二。

(58)～，猶會也。《禮記·王制》“耆老皆～于庠”鄭玄注。

(59)～，朝見也。《漢書·韓信傳》“稱疾不～從”顏師古注|《資治通鑑·漢紀十九》“闕於～享”胡三省注。

(60)朝見曰～。《禮記·內則》“昧爽而～”朱彬訓纂引方性夫曰。

(61)～，早朝也。《呂氏春秋·貴因》“～要甲子之期”高誘注。

(62)～猶覲也。《儀禮·覲禮》“諸侯前～”胡培翬正義。

(63)～，覲君之總稱。《集韻·宵韻》。

(64)臣見君曰～。《爾雅·釋言》“陪，～也”邢昺疏。

(65)諸侯春見曰～。《禮記·曲禮下》“諸侯西面，曰～”鄭玄注。

PDG

(66)諸侯春見天子曰～。《詩·小雅·沔水》"～宗于海"鄭玄箋｜《穀梁傳·隱公八年》"入者内弗受也"范甯注"亦廢～覲之事"陸德明釋文。

(67)春見曰～。《書·禹貢》"江漢～宗于海"蔡沈集傳｜《周禮·春官·大宗伯》｜《大戴禮記·盛德》"～聘之禮所以明義也"王聘珍解詁引《周禮》;《虞戴德》"會～於天子"王聘珍解詁引《周禮》｜《禮記·經解》"故～覲之禮"鄭玄注｜《文選·曹植〈求通親親表〉》"永無～覲之望"劉良注｜杜甫《奉寄章十侍御》"～覲從容問幽仄"仇兆鰲詳注｜柳宗元《爲桂州崔中丞乞朝覲狀》"況正月會～"蔣之翹輯注｜黄庭堅《宗室公壽挽詞》"春～禁殿班"任淵注。

(68)春曰～,秋曰請。《漢書·宣帝紀》"時會～請"顔師古注引如淳曰｜柳宗元《邠寧進奏院記》"則皆邸以奉～請"蔣之翹輯注引漢律。

(69)於天子曰～,於諸侯曰問。《儀禮·聘禮記》"問諸侯"鄭玄注。

(70)律:諸侯春朝天子曰～,秋曰請。《史記·魏其武安侯列傳》"不得入～請"裴駰集解。

(71)～,謂諸侯見於天子。《中庸》"～聘以時"朱熹集注。

(72)諸侯四時見天子及相聘皆曰～。《五經異義》卷中引公羊説。

(73)～者,諸侯見王之辭。《詩·小雅·漸漸之石》"不皇～矣"孔穎達疏。

(74)旦見君謂之～。《左傳·成公十二年》"～而不夕"孔穎達疏。

(75)～,謂每日朝君。《禮記·玉藻》"朝服而～"孔穎達疏。

(76)春曰～,夏曰宗,秋曰覲,冬曰遇。《周禮·春官·典瑞》"以～覲宗遇會同于王"鄭玄注引鄭司農云。

(77)諸侯來曰～。《公羊傳·隱公十一年》;《桓公九年》｜《春秋繁露·王道》。

(78)～,備文德而明禮義也。《藝文類聚》卷三十九引《白虎通義》。

(79)～、覲、宗、遇、會、同,君之禮也。《周禮·秋官·小行人》。

(80)～是君之敬上。《禮記·禮運》"達於喪祭射御冠昏～聘"孔穎達疏。

(81)言～者,敬辭也。《禮記·祭義》"齊戒沐浴而躬～之"孔穎達疏。

(82)陪位爲～。《爾雅·釋言》"陪,～也"郭璞注。

(83)天子無事,與諸侯相見曰～。《禮記·王制》。

(84)諸侯相見曰～。《穀梁傳·桓公八年》;《僖公五年》。

(85)～,五年朝及諸侯自相朝相見之禮。《禮記·禮運》"射御,～聘"孔穎達疏。

(86)天子當宁而立,諸公東面,諸侯西面曰～。《禮記·曲禮下》。

(87)～、聘,賓禮也。《大戴禮記·本命》"～聘喪祭"王聘珍解詁。

(88)以朝旦拜日爲～。《漢書·郊祀志上》"朝～日,夕夕月"顔師古注。

(89)古書通以東西爲朝夕,故禮日東方謂之～,禮月西方謂之夕。《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采五就,以～日"孫詒讓正義。

(90)～即東也。《周禮·秋官·司儀》"不～不夕"孫詒讓正義。

(91)～,召也。《楚辭·九歎·遠遊》"～西靈於九濱"王逸注。

(92)～,召也,召而饗之也。《大戴禮記·千乘》"～孤子八人"王聘珍解詁。

(93)～者,召而問之也。《春秋繁露·諸侯》。

(94)～,致其來朝也。《孟子·梁惠王上》"欲辟土地,～秦楚"朱熹集注。

(95)～猶朝也,欲其來之早。《周禮·春官·大宗伯》"春見曰～"鄭玄注｜《禮記·王制》"五年一～"孔穎達疏引《大宗伯注》｜李白《安州應城玉女湯作》"獨隨～宗水"王琦注引《周禮》鄭注云｜《資治通鑑·周紀三》"今三川周室,天下之～市也"胡三省注引《周禮注》。

(96)～,朝羣臣之日也。《資治通鑑·周紀四》"王～日宜召田單而揖之於庭"胡三省注。

(97)～,朝廷也。《禮記·曲禮上》"班～治軍"孔穎達疏｜《廣韻·宵韻》。

(98)～,謂君臣謀政事之處也。《禮記·典禮下》"在～言朝"鄭玄注。

(99)～,指治事之朝。《論語·鄉黨》"～,與下大夫言"劉寶楠正義引秦蕙田《五禮通考》。

(100)～者,庭也。《淮南子·氾論》"周人祭於日出以～"高誘注。

(101)～者,指臬門外之廷而言。《周禮·秋官·大行人》"其～位賓主之閒九十步"孫詒讓正義。

(102)～,王之外朝也。《禮記·王制》"大司寇聽之棘木之下"鄭玄注。

(103)～,謂大門外。《儀禮·公食大夫禮》"拜賜于～"鄭玄注。

(104)～,大寢門外。《禮記·月令》"賞公卿諸侯大夫於～"鄭玄注。

(105)～,即寢門外朝也。《儀禮·聘禮》"舍于～"胡培翬正義。

(106)～,外朝也,外朝在庫門外。《儀禮·聘禮》"至于～"胡培翬正義。

(107)～即庫門外之～。《儀禮·公食大夫禮》"拜賜于～"胡培翬正義。

(108)見君之地亦稱～。《論語·鄉黨》"～廷,便便言"劉寶楠正義。

(109)～,政也。《吕氏春秋·直諫》"苟年不聽～"高誘注。

(110)～者,擧事上朝。《史記·魯周公世家》"王～步自周,至豐"裴駰集解引馬融曰。

(111)～,謂聽朝也。《荀子·宥坐》"～七日而誅少正卯"楊倞注。

(112)秦漢以來,郡縣坐衙視事亦曰～。《陔餘叢考》卷二十二。

(113)～,郡朝也。《資治通鑑·漢紀四十七》"肅清～府"胡三省注;《魏紀十》"牧問～吏曰"胡三省注。

(114)秦漢時,僚屬謁長官亦曰～。《陔餘叢考》卷二十二。

(115)大夫家亦稱～。《陔餘叢考》卷二十二:"論語:冉子退～。則大夫家亦稱朝。"

(116)郡亦稱～。《湛園札記》卷一。

(117)～,宫室也。《老子》五十三章"～甚除,田甚蕪"王弼注。

(118)～,謂朝祖。《周禮·地官·遂人》"帥六遂之役而致之"鄭玄注"大喪之正棺殯啓～及引"孫詒讓正義。

(119)～,喪朝廟也。《禮記·檀弓下》"～亦如之"鄭玄注。

(120)～,謂遷柩於廟。《禮記·檀弓下》"喪之～也"鄭玄注。

(121)～者,在官之總名,公卿大夫皆是也。《詩·小雅·裳裳者華序》"裳裳者華,刺幽王也"孔穎達疏。

(122)小水入大水曰～。《文選·徐敬業〈古意酬到長史溉登琅邪城詩〉》"金溝～灞滻"李善注。

(123)～者,義之理也。《管子·乘馬》。

(124)～,段借爲召。《説文·倝部》朱駿聲通訓定聲。

(125)～與昭通,故亦與召通。《諸子平議·晏子春秋》"未幾～韋冏解役而歸"俞樾按。

(126)～作淖。《書·禹貢中》"江漢～宗于海"孫星衍今古文注疏:"～,説文作淖,云:水朝宗于海。"

(127)～,通作晁。《集韻·宵韻》。

(128)～、晁古字同。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"於是天子乃以陽晁"李善注。

(129)～作晁。《文選·曹冏〈六代論〉》"猥用～錯之計"舊校:"五臣本～作晁。"

(130)～作鼂。《左傳·昭公二十二年》"王子～"李富孫異文釋:"古今人表,五行志,竝作子鼂。"｜《廿二史考異·漢書三·張湯傳》"王～,齊人"錢大昕按:"公卿表作王鼂。鼂與～同。"

(131)～作鼂,作晁。《左傳·昭公七年》"史～亦夢康叔"李富孫異文釋:"古今人表作史鼂。風俗通姓氏同,通志氏族略作晁。"｜《學林》卷三:"～字古文爲鼂,亦作晁。"

(132)～,通作調。《爾雅·釋詁下》"～,早也"郝懿行義疏:"通作調。詩:惄如調飢。毛傳:調,～也。"

(133)～作輖。《爾雅·釋詁下》"～,早也"郝懿行義疏:"又通作輖。説文心部引詩正作輖飢。"

(134)～夕,即潮汐也。《管子·輕重丁》"～夕之所墆"集校引何如璋云。

(135)～夕,池海也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"蓋聞挹～夕之池者"李周翰注。

(136)～日,春分拜日於東門之外。《周禮·天官·掌次》"～日祀五帝"鄭玄注。

(137)～日,春分之時也。《大戴禮記·四代》"是以天子盛服～日于東堂"王聘珍解詁引《玉藻》鄭注云｜《禮記·玉藻》"玄端～日於東門之外"鄭玄注。

(138)～正,朝而受政教也。《左傳·文公四年》"昔諸侯～正於王"杜預注。

(139)～旨,天子意也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～旨以董司岳牧"李周翰注。

(140)～廷謂治朝,即路寢門外,應門内之廷。《周禮·春官·樂師》"趨以采薺"鄭玄注"趨謂於～廷"孫詒讓正義。

(141)治朝外朝,皆是平地無堂階,故謂之～廷,廷者,平地也。《論語·鄉黨》"～廷,便便言"劉寶楠正義引江永《圖考》。

(142)～廷,謂天子也。《後漢書·北海靖王興傳》"～廷設問寡人"李賢注;《王允傳》"～廷幼小"李賢注｜《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～廷重違謙光之旨"李周翰注。

(143)～廷者,不敢斥君,故曰～廷。《春秋繁露·郊事對》"問臣以～廷之事"凌曙注引《獨斷》。

(144)～廷是君臣之總辭也。《詩·齊風·東方未明序》"～廷興居無節"孔穎達疏。

(145)～位,謂大門外賓下車及王車出迎所立處也。《周禮·秋官·大行人》"其～位賓主之閒九十步"鄭玄注。

(146)～事,謂薦血腥時也。《禮記·祭義》"二禮建設～事"鄭玄注。

(147)～事,謂旦朝祭事。《禮記·祭義》"二禮建設～事"孔穎達疏。

(148)～事,謂清朝未食先進寒具口實之籩。《周禮·天官·籩人》"～事之籩"鄭玄注引鄭司農云。

(149)～事,謂祭宗廟薦血腥之事。《周禮·天官·籩人》"～事之籩"鄭玄注。

(150)～門,謂庫門也。《儀禮·聘禮》"受命于朝"鄭玄注"至于～門"胡培翬正義。

(151)～物,謂朝儀文物也。《後漢書·明帝紀贊》"備章～物"李賢注。

(152)～采,玉名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～采琬琰"吕延濟注。

(153)～命,天子之命也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"近以～命藴策"張銑注。

(154)～服者,諸侯與羣臣日視朝之服也。《儀禮·燕禮》"燕～服於寢"鄭玄注。

(155)～服,日視朝之服也,玄衣素裳。《儀禮·既夕禮記》"道車載～服"鄭玄注。

(156)～服,冠元端緇帶素鞸白屨。《儀禮·鄉飲酒禮》"鄉～服而謀賓介"鄭玄注。

(157)～服者,十五升布而素裳也。《儀禮·士冠禮》"主人玄冠～服"鄭玄注。

(158)～服者,十五升緇布衣而素裳。《儀禮·特牲饋食禮記》"其服皆～服"胡培翬正義。

(159)～服,皮弁服。《論語·鄉黨》"吉月,必～服而朝"何晏集解引孔安國曰。

(160)～服者,冠弁服也。《論語·鄉黨》"必～服而朝"劉寶楠正義。

(161)～服,天子之士皮弁素積,諸侯之士玄端委貌。《國語·魯語下》"列士之妻加之以～服"韋昭注。

(162)～服者,天子則皮弁,諸侯則玄冠,衣則皮弁白布玄冠緇衣素裳也。《穀梁傳·僖公八年》"～服雖敝,必加於上"楊士勛疏。

(163)～服者,吉服也。《禮記·雜記上》"宰夫～服"孔穎達疏。

(164)～享,謂朝受政於廟。《周禮·春官·司尊彝》"追享,～享"鄭玄注。

(165)～宗,諸侯見天子之名也。《書·禹貢》"江漢～宗于海"蔡沈集傳。

(166)～宗者,本諸侯於天子之禮。《詩·小雅·沔水》"～宗于海"孔穎達疏。

(167)～侯,諸侯有功德者,天子特命爲～侯。《獨斷》卷上。

(168)～娉,朝聘也。《别雅》卷四。

(169)～家,猶國家也。《後漢書·應劭傳》"是以～家外而不内"李賢注。

(170)朝天子所宿之邑謂之～宿。《穀梁傳·桓公元年》"許田者,魯～宿之邑也"范甯注。

(171)～聘之禮,所以明義也。《大戴禮記·盛德》。

(172)～聘之禮者,所以正君臣之義也。《大戴禮記·朝事》。

(173)外適内言～聘。《公羊傳·隱公十一年》"諸侯來曰～,大夫來曰聘"何休注。

(174)紂作～歌之音,～歌者,歌不時也。《水經注·淇水》。

(175)～踐,謂薦血腥酌醴。《周禮·春官·司尊彝》"其～踐用兩獻尊"鄭玄注。

(176)～踐,《籩人》謂之朝事。《周禮·春官·司尊彝》"其～踐用兩獻尊"孫詒讓正義。

(177)～徹,猶早達也。《諸子平議·莊子一》"已外生矣,而後能～徹"俞樾按。

(178)～燭,只如《禮》所謂手燭、地燭,即庭燎也。《湛園札記》卷四。

(179)～闕,朝廷也。《文選·范曄〈樂

游蕙詔詩〉》"崇盛歸～闕"吕向注。

(80)東夷之樂曰～離。～離者，萬物微離地而生。《白虎通義·禮樂》。

(81)～夕池，海也。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》"不如～夕之池"張銑注。

(82)～其子，猶言其子朝。《春秋·僖公五年》"杞伯姬來～其子"陸德明釋文。

朘 zōng《集韻》祖叢切，平東精。東部。

❶～，縶也。《吕氏春秋·開春》"叔嚮爲之奴而～"高誘注。

❷～作㚇。《書序》"遂伐三～"劉逢禄今古文集注："史記～作㚇。"

❸～作鬷。《潛夫論·志氏姓》"封諸～川"汪繼培箋："～，傳作鬷。"

朢 《說文·壬部》："～，月滿與日相朢以朝君也。从月，从臣，从壬。壬，朝廷也。"

wàng《廣韻》巫放切，去漾微。又武方切。陽部。

❶～，月滿與日相朢以朝君也。《說文·壬部》。

❷～，月滿與日相望，臣朝君也。《說文句讀·壬部》。

❸～，月滿也，與日相望，似朝君。《說文解字注·壬部》。

❹～，弦朢。《廣韻·陽韻》；《漾韻》。

❺～，經典通作望。《說文·壬部》桂馥義證。

朦 《說文新附·月部》："～，月朦朧也。从月，蒙聲。"

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，月朦朧也。《說文新附·月部》。

❷～，朦朧也。《玉篇·月部》。

❸～，豐也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·肉部》|《集韻·東韻》；《董韻》。

❹～，豐也。自關而西秦晉之間，凡大貌謂之～。《方言》卷二。

❺～，大也。《玉篇·肉部》|《集韻·董韻》。

❻～，大兒。《廣韻·東韻》；《董韻》。

❼～，朦朧，月下。《廣韻·東韻》。

❽～朧，月將入。《集韻·東韻》|黄庭堅《次韻元實病目》"閬人～朧似有味"任淵注引韻書。

朧 《說文新附·月部》："～，朦朧也。从月，龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶～，朦朧也。《說文新附·月部》|《廣韻·東韻》。

❷～，朣朧，月出。《集韻·東韻》。

❸～～，月光臨牖也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"朗月何～～"吕延濟注。

木部

木 《說文·木部》："～，冒也，冒地而生，東方之行。从中，下象其根。凡～之屬皆从～。"

mù《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

❶～，冒也。冒地而生，東方之行。《說文·木部》|《類篇·木部》。

❷～，冒也，冒地而生也。《莊子·山木》"莊子行於山中見大～"陸德明釋文引《釋名》|《爾雅·釋木》"釋～第十四"陸德明釋文引《說文》云。

❸～，冒也，華葉自覆冒也。《釋名·釋天》。

❹～，踊也。《莊子·山木》"莊子行於山中見大～"陸德明釋文引《白虎通》。

❺～之言踊也，陽氣踊躍。《爾雅·釋木》"釋～第十四"陸德明釋文引《白虎通》云。

❻～之爲言觸也。《書·鴻範》"三曰～"江聲集注音疏|《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》。

❼～，觸地而生也。《淮南子·天文》"東方～也"高誘注。

❽～之爲言觸也。陽氣動躍，觸地而出也。《白虎通義·五行》。

❾～，衆樹之總名。《莊子·山木》"莊子行於山中見大～"陸德明釋文引《字林》云。

❿～，樹木。《廣韻·屋韻》。

⓫一樹十穫者，～也。《管子·權修》。

⓬～，楩、梓、豫章。《書·禹貢》"齒革羽毛惟～"孔安國傳。

⓭～，榛梗之屬也。《禮記·郊特牲》"草～歸其澤"孔穎達疏。

⓮～，謂厚朴、杜仲之類是也。《周禮·天官·疾醫》"以五味五穀五藥養其病"鄭玄注"五藥草～蟲石穀也"賈公彦疏。

⓯～，木蘭。《楚辭·離騷》"擥～根以結茝兮"蔣驥注。

⓰～，材。《淮南子·說山》"求大三圍之～"高誘注。

⓱～，棺木也。《孟子·公孫丑下》"～若以美然"朱熹集注。

⓲～，棺也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"藏於區區之～"吕延濟注。

⓳～，謂棺也。《後漢書·耿純傳》"老病者皆載～自隨"李賢注。

⓴～，棺椁之屬也。《大戴禮記·千乘》"飭五兵及～石曰賊"孔廣森補注。

㉑～，椁材也。《禮記·檀弓下》"原壤登～曰"鄭玄注。

㉒～，屋也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"土～被緹繡"李周翰注。

㉓～者，以涉大川爲常而不溺者也。《易·益·彖傳》"利涉大川，～道乃行"王弼注。

㉔～者，專所以涉川也。《易·渙·彖傳》"乘～有功也"王弼注。

㉕車無飾曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》"農輿輅～"張銑注。

㉖～，謂棰楚桎梏。《莊子·列禦寇》"金與～也"郭象注。

㉗～，柷敔也。《周禮·春官·大師》"金石土革絲～匏竹"鄭玄注|《國語·周語下》"革～一聲"韋昭注|《太玄·玄棿》"革～土金"范望注。

㉘～，大鈴也。金口木舌爲木鐸。《淮南子·說林》"毁鐘爲～鐸"高誘注。

㉙～之爲言牧也。《白虎通義·情性》。

㉚～，質也。《漢書·尹齊傳》"輕齊～彊少文"顔師古注|《後漢書·韋彪傳》"深思絳侯～訥之功也"李賢注。

㉛～，質樸也。《論語·子路》"剛毅～訥近仁"何晏集解引王肅曰|《資治通鑑·漢紀四》"擇郡國吏～訥於文辭厚重長者"胡三省注。

㉜～，謂質樸。《漢書·周勃傳》"勃爲人～强敦厚"顔師古注。

㉝～，謂質直。《資治通鑑·晉紀二十三》"根性～强"胡三省注。

㉞～，素。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"絳侯質～"張銑注。

㉟～，樸慤貌。《後漢書·吴漢傳》"剛毅～訥近仁"李賢注。

㊱～，周德也。《易·井》"改邑不改井"李鼎祚集解引干寶曰。

㊲～爲仁。《漢書·魏相傳》"乘震執規司春"顔師古注引張晏曰。

㊳～者，春生氣之始，農之本也。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》。

㊴～者，春生之性，農之本也。《春秋繁露·五行順逆》。

㊵～者，司農也。《春秋繁露·五行相勝》。

㊶～者，農也。《春秋繁露·五行相勝》。

㊷～，主春令，其氣生長而生萬物。《素問·天元紀大論》"金～者"張志聰集注。

㊸田官者～。《春秋繁露·五行相生》。

㊹～者，陽精生於陰。《春秋繁露·五行之義》"一曰～"凌曙注引《春秋元命包》。

㊺～者，少陽。《公羊傳·成公十六年》"雨～冰者"何休注|《穀梁傳·成公十六年》"雨～冰"楊士勛疏引劉向云|《白虎通義·五行》|《隋書·五行志上》引《洪範五行傳》。

㊻～，陽類也。《鹽鐵論·論菑》。

㊼～，初氣也。《素問·天元紀大論》"～火土金水火"王冰注。

㊽～者，東方威儀容貌也。《隋書·五行志上》引《洪範五行傳》。

㊾～，東方也。《漢書·五行志上》。

㊿東方，～也。《白虎通義·五行》。

(51)東方，～，母火也。《淮南子·時則》"東風解凍"高誘注。

(52)～，火母，故曰火之始。《左傳·昭公十八年》"是謂融風"杜預注。

(53)～，火母也。《吕氏春秋·孟春》"東風解凍"高誘注。

(54)～，位居東方甲乙也。燧人氏鑽出火也。《玉篇·木部》。

(55)～，五行之始也。《春秋繁露·五行之義》。

(56)生于亥，壯于卯，死于未，三辰皆～也。《淮南子·天文》。

(57)巽爲～。《易·觀》"盥而不薦"李鼎祚集解引鄭注；《无妄》"勿藥有喜"李鼎祚集解引虞注。

(58)～謂巽。《易·升·象傳》"地中生～"李鼎祚集解引荀注。

(59)坎爲～。《易·坎》"六四，尊酒簋"李鼎祚集解引虞注。

(60)震爲～。《左傳·僖公十五年》"姪其從姑"杜預注。

(61)甲乙寅卯爲～。《淮南子·天文》。

(62)～爲金妻。《周禮·地官·大司徒》"測土深"賈公彦疏。

(63)甲乙爲～。《素問·藏氣法時論》"其日甲乙"王冰注。

(64)～，介甲胄兵之象。《穀梁傳·成公十六年》"雨～冰"范寧注。

(65)～，鷸鳥冠也，知天文者冠鷸。《淮南子·道應》"於是乃去其瞀而載之～"高誘注。

(66)～，叚借爲樸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，叚借又爲鷸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～工，輪輿弓廬匠車梓也。《禮記·曲禮下》"～工"鄭玄注。

(69)～公者，東王公也。～公爲男仙之主。李賀《馬詩》"西母酒將闌"王琦注引《太平廣記》。

(70)～石，謂山也。《國語·晉語下》"～石之怪曰夔蝄蜽"韋昭注|《史記·孔子世家》"～石之怪夔蝄蜽"裴駰集解引韋昭曰。

(71)～石，謂擔也。《大戴禮記·千乘》"飭五兵及～石曰賊"王聘珍解詁。

(72)～石，戰鬭之物，抛石礧木也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～石匱竭"張銑注。

(73)枳椇子，一名～石。《古今注·草木》。

(74)～主，謂桑木、栗木也。《周禮·春官·司巫》"則共匰主及道布及蒩館"鄭玄注"主，謂～主也"孫詒讓正義。

(75)～禾，穀類也，長五尋，大五圍。《穆天子傳》卷四"西膜之所謂～禾"郭璞注。

(76)～禾，穀類也。生黑水之阿，可食。《山海經·海内西經》"上有～禾"郭璞注。

(77)～禾，《說文》曰：嘉穀也。二月生，八月熟，得中和，故曰禾。木王而生，木衰而死，故曰～禾。《文選·張衡〈思玄賦〉》"發昔夢於～禾兮"李善注。

(78)～禾，粱類也。柳宗元《游南亭夜還叙志七十韻》"披山窮～禾"蔣之翹輯注引《山海經》注。

(79)黑水之阿,爰有野麥,爰有荅菫,西膜之所謂～禾。《山海經·海内西經》"上有～禾"郝懿行箋疏引《穆天子傳》云。

(80)～瓜,楙木也,可食之木。《詩·衛風·木瓜》"投我以～瓜"毛傳。

(81)～瓜,如小瓜。《山海經·西山經》"實大如～瓜"郭璞注。

(82)～瓜,一名冬桃。《詩·衛風·木瓜》"投我以～瓜"馬瑞辰傳箋通釋。

(83)～用,亦謂木功也。《素問·五常政大論》"蒼起～用而立"王冰注。

(84)能斲削柱梁謂之～匠。《論衡·量知》。

(85)(～舌),金寶其口,木質其舌。《法言·學行》"則莫若使諸儒金口而～舌"李軌注。

(86)～芝,紫芝別名。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"傲睨擿～芝"吕延濟注。

(87)～車,不漆者。《周禮·春官·巾車》"～車"鄭玄注。

(88)(木瓜)其大而黄,帶閒無重帶者爲～李,又名榠樝。《詩·衛風·木瓜》"投我以～瓜"陳啓源稽古編。

(89)～禺,木偶也。《別雅》卷三。

(90)～弩,以黄連桑柘爲之,弓長一丈二尺,徑七寸,兩消三寸,絞車張之,大矢自副,一發聲如雷吼,敗隊之卒。《墨子·備城門》"三步一～弩"孫詒讓閒詁引畢云引《通典·守拒法》云。

(91)～柶,以木爲之。《儀禮·士喪禮》"角觶～柶"胡培翬正義。

(92)盾,以木作之曰～盾。《釋名·釋兵》。

(93)信安、滄、景之閒,行人以獨輪小車、馬鞍蒙之以乘,謂之～馬。《夢溪筆談·譏謔》。

(94)～素,謂木之素質未斫治者。《書·梓材》"既勤樸斲"江聲集注音疏。

(95)～桂,《本草》作牡桂,牡、木音相近也。《爾雅·釋木》"梫,～桂"郝懿行義疏。

(96)今南人呼桂厚皮者爲～桂。《爾雅·釋木》"梫,～桂"郭璞注。

(97)木瓜之圜而小,味酸澀者爲～桃。又名樝子。《詩·衛風·木瓜》"投我以～瓜"陳啓源稽古編。

(98)～堇,王蒸也,一名舜華。《禮記·月令》"～堇榮"陸德明釋文。

(99)朝菌者,世謂之～堇。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引潘尼《朝菌賦》云。

(100)～產,謂巢棲之類也。《後漢書·馬融傳》"～產盡"李賢注。

(101)～寓,木偶也。《日知録·漢書注》(卷二十七):"郊祀志:～寓龍一駟,～寓車馬一駟。古文偶、寓通用;～寓,木偶也。"

(102)盾,以縫編版謂之～絡。《釋名·釋兵》。

(103)取火於日故名陽遂,取火於木爲～遂者也。《周禮·秋官·司烜氏》"掌以夫遂取明火於日"鄭玄注"夫遂,陽遂也"賈公彥疏。

(104)～路,不鞔以革,漆之而已。《周禮·春官·巾車》"～路"鄭玄注。

(105)天子所乘曰路,路亦車也,謂之路者,言行於道路也。象路、革路、～路,各隨所以爲飾名之也。《釋名·釋車》。

(106)～路,即殷之大路,魯郊亦用之。《周禮·春官·巾車》"～路前樊鵠纓"孫詒讓正義。

(107)機木,榿木也,江東呼～觡。《續方言》卷下引郭注《釋木》。

(108)～楗,木檐也。《國語·晉語八》"韋藩～楗以過於朝"韋昭注。

(109)～楔,即似松柏有刺。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～楔"章樵注。

(110)～蜜,生南方,合體皆甜,嫩枝及葉皆可生噉。《古今注·草木》。

(111)～魅,山鬼。庾信《枯樹賦》"～魅睗睒"倪璠注引《蕪城賦》注曰。

(112)～槿,似李,五月始花。李賀《莫愁曲》"今日槿花落"王琦注引《埤雅》。

(113)～蕖,即木芙蓉也,亦名拒霜花。黄庭堅《聞吉老縣丞按田在萬安山中》"紅粧滿院～蕖秋"史容注。

(114)枳椇子,一名～實。《古今注·草木》。

(115)～實,狐桃也。《廣雅·釋草》。

(116)枳椇子,一名～餳。《古今注·草木》。

(117)～薦,以木板作,如楯。《漢書·鼂錯傳》"則匈奴之革笥～薦弗能支也"顔師古注引孟康曰。

(118)今所謂～鍾者,於義何取? 字當云何? 荅曰:本呼木章,音訛遂爲鍾耳。《匡謬正俗》卷六。

(119)～難,金翅鳥沫所成,碧色珠也。大秦國珍之。《文選·曹植〈美女篇〉》"珊瑚閒～難"李善注引《南越志》曰。

(120)莫難珠,一名～難。《古今注·雜注》。

(121)～蘭,葉似長生冬,夏榮,常以冬華,其實如小柿,甘美,一名林蘭,一名杜蘭,皮似桂而香。李賀《南園十三首》"瀉酒～蘭椒葉蓋"王琦注引《爾雅翼》。

(122)～蘭,大樹也,葉似長生冬,夏榮,常以冬華,其實如小柿,甘美,南人以爲梅,其皮可食。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其樹則有～蘭梫桂"劉逵注。

(123)～蘭,樹也。香味俱似桂而皮薄。《後漢書·馮衍傳》"搆～蘭與新夷"李賢注。

(124)～蘭,木名。《楚辭·離騷》"朝搴阰之～蘭兮"朱熹集注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"刻～蘭以爲榱兮"劉良注。

(125)～蘭,皮辛,可食。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"桂椒～蘭"郭璞注。

(126)～蘭,香木,辛夷之白者。《楚辭·離騷》"朝搴阰之～蘭兮"蔣驥注。

(127)～欄,桂欄也。《廣雅·釋木》。

(128)～鐸,木舌金鈴。《左傳·襄公十四年》"遒人以～鐸徇于路"杜預注。

(129)金口木舌爲～鐸。《吕氏春秋·仲春》"奮鐸以令于兆民"高誘注。

(130)～鐸,鈴也,以木爲舌。《古經解鉤沉》卷十一《禮記·檀弓下》"執～鐸"王肅注。

(131)～鐸,所以令國中。《日知録·木鐸》(卷五)。

(132)～鐸者,鈴也。生銅爲之,以木作舌。《玉函山房輯佚書·樂書》。

(133)～鐸,金口木舌,施政教時所振以警衆者也。《論語·八佾》"天將以夫子爲～鐸"朱熹集注。

(134)～鐸,金鈴木舌,所以振文教。《書·胤征》"遒人以～鐸徇于路"孔安國傳。

(135)～鐸,施政教時所振也。《周禮·大官·小宰》"徇以～鐸"孫詒讓正義引《論語·八佾》集解引孔安國云|《論語·八佾》"天將以夫子爲～鐸"何晏集解引孔曰。

(136)～鐸者,金鈴木舌,武事振金鐸,文事振～鐸,以徇於道路。柳宗元《與蕭翰林俛書》"庶～鐸者採取"蔣之翹輯注。

(137)鐸用銅鐵爲之。若行文教則用木爲舌,謂之～鐸。《論語·八佾》"天將以夫子爲～鐸"皇侃義疏。

(138)金鈴木舌者爲～鐸。《周禮·地官·鼓人》"以金鐸通鼓"賈公彥疏。

(139)～鐸,木舌也。《周禮·天官·宰夫》"徇以～鐸"鄭玄注。

(140)鐸皆以金爲之,以木爲舌,則曰～鐸。《周禮·天官·宰夫》"徇以～鐸"賈公彥疏。

(141)(～蠭),今呼之瓠甊蜂。《爾雅·釋蟲》"～蠭"郝懿行義疏。

(142)(～蠭),似土蠭而小,在樹上作房,江東亦呼爲～蠭,又食其子。《爾雅·釋蟲》"～蠭"郭璞注。

(143)～上座,蓋謂柱杖也。《能改齋漫録·事實》:"東坡詩:留我同行～上座。按:慧日至夾山,夾山問:與甚麼人同行? 日云:有箇～上座。蓋謂柱杖也。"

(144)～黄精,藥名也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"餌～黄精令人以壽"吕延濟注。

朩

《說文·朩部》:"～,分枲莖皮也。从中,八象枲之皮莖也。凡～之屬皆从～。讀曰髕。"

pìn《廣韻》匹刃切,去震滂。真部。

①～,分枲莖皮也。《說文·朩部》|《類篇·朩部》。

②～,剝麻之剝也。《說文·朩部》徐鍇繫傳。

③～,謂分擘枲莖之皮也。《說文·朩部》段玉裁注。

④～,麻片。《廣韻·震韻》。

未

《說文·未部》:"～,味也,六月滋味也。五行,木老於未,象木重枝葉也。凡～之屬皆从～。"

wèi《廣韻》無沸切,去未微。微部。

①～,味也。六月滋味也。《說文·未部》|《類篇·未部》。

②～,味也。《白虎通義·五行》|《廣雅·釋言》|《玉篇·未部》。

③～者,言萬物皆成,有滋味也。《史記·律書》。

④～者,昧也,昧者,盛也。《釋名·釋天》"～,昧也,日中則昃向幽昧也"王先謙疏證補引《玉燭寶典》引《詩汜歷樞》云。

⑤日昳爲～。《書·無逸》"自朝至于日中仄"孔安國傳"從朝至日昳"孔穎達疏。

⑥～,昧也,日中則昃向幽昧也。《釋名·釋天》。

⑦～,味也。《淮南子·天文》|《禮記·月令》"孟春之月"鄭玄注"觀斗所建"孔穎達疏。

⑧～,取其冥昧者也。《太玄·玄數》"辰辰戌丑～"范望注。

⑨戊、～,土也。《漢書·杜欽傳》。

⑩～,亦土也。《論衡·物勢》。

⑪～,坤之位。《周禮·春官·大司樂》"函鍾爲宫"鄭玄注。

⑫～,辰名。《廣韻·未韻》。

⑬～,六月建也。《玉篇·未部》。

⑭～,續也。《廣雅·釋詁二》。

⑮～,續也。楚曰媛、蟬,出也。楚曰蟬,或曰未及也。《方言》卷一。

⑯～,謂將來。《荀子·正論》"且徵其～也"楊倞注。

⑰～,無也。《莊子·知北遊》"～應矣"成玄英疏;《寓言》"而其～之嘗言"成玄英疏;《天下》"～敗墨子道"成玄英疏|《戰國策·秦策五》"而～能復戰也"高誘注。

⑱～,猶不也。《儀禮·鄉射禮》"衆賓～拾"鄭玄注|《禮記·禮運》"丘～之逮也"孔穎達疏|《玉篇·未部》。

⑲～者,非遽之辭。《助字辨略》卷四:"易臨卦:九二,象曰:咸臨,吉无不利,～順命也。程傳云:～者,非遽之辭。"

⑳～作無。《釋名·釋長幼》"言～巾冠似之也"畢沅疏證:"～,御覽引作無。"

㉑～已,猶未止也。《詩·秦風·蒹葭》"白露～已"毛傳。

㉒～分,猶未定也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"龍戰～分"吕向注。

㉓～央,猶未半也。《漢書·孝武李夫人傳》"惜蕃華之～央"顔師古注。

㉔～央者,前限未到之辭。《詩·小雅·庭燎》"夜～央"毛傳"～,旦也"孔穎達疏。

㉕～有,不即有也。《玉篇·未部》。

㉖～同,志未合也。《孟子·滕文公下》"～同而言"趙岐注。

㉗～形者,新事將起。《管子·幼官》"故能見～形"尹知章注。

㉘～始者,事之深淺者。《管子·幼官》"故能知～始"尹知章注。

㉙～始,猶未嘗也。《後漢書·丁鴻傳》"业～始有其讓也"李賢注。

㉚～始,猶未曾。《莊子·齊物論》"有以爲～始有物者"成玄英疏,"有～始有始也者"成玄英疏。

㉛～冠,謂十九以下,十五以上。《周禮·天官·敘官》"内豎"鄭玄注"豎,～冠者之官名"孫詒讓正義。

㉜～殊,謂未死。《後漢書·馬融傳》"或夷由～殊"李賢注。

㉝～素,謂木未落。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"昔辭秋～素"劉良注。

㉞～竟,未終也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"～竟遷喬樂"蔣之翹輯注。

㉟～幾,未多時也。《詩·齊風·甫田》"～幾見兮"朱熹集傳。

㊱～達,不諭。《法言·問神》"～達"李軌注。

㊲～喜,妹喜也。《別雅》卷四。

㊳～舒,猶未馳也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"案節～舒"張銑注。

㊴～然,謂未有其事,恐將然也。《漢書·王商傳》"以過～然"顔師古注。

㊵～集,不集丹漆也。《荀子·禮論》"大路之素～集也"楊倞注。

㊶～集,言未成也。《資治通鑑·漢紀四》"乃欲以新造～集之越"胡三省注引師古曰。

㊷～嘗,未曾也。《玄應音義》卷二十四"～嘗"注。

㊸～嘗者,即未暫爲之。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～嘗"注。

㊹～嬉,妹喜也。《別雅》卷四。

㊺～諭,謂未盡曉其義。《荀子·儒效》"其言多當矣而～諭也"楊倞注。

㊻～濟,男之窮也。《易·雜卦》。

㊼婦人夫死自稱～亡人。《左傳·成公九年》"施及～亡人"杜預注。

㊽既寡自稱～亡人。《左傳·莊公二十八年》“而於～亡人之側”杜預注。

末

《説文·木部》：“～，木上曰～。从木，一在其上。”

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

❶木上曰～。《説文·木部》。

❷～，木之窮也，因之爲末殺、末減、略末。《説文·木部》段玉裁注。

❸～，木上也。《廣韻·末韻》。

❹～，莖也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“挑截本～”李周翰注。

❺～，梢頭也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“翔風蕭蕭而逕其～兮”李周翰注。

❻～，端也。《淮南子·墬形》“～有十日”高誘注｜《玉篇·木部》｜《廣韻·末韻》。

❼～，拄地頭也。《禮記·曲禮上》“獻杖者執～”孔穎達疏｜庾信《邛竹杖賦》“執～而獻”倪璠注引《禮記疏》云。

❽～，猶上也。《易·咸·象傳》“志～也”李鼎祚集解。

❾上爲～。《易·大過·彖傳》“本～弱也”李鼎祚集解引王弼注。

❿～，謂上。《孟子·告子下》“不揣其本而齊其～”朱熹集注。

⓫～，顛也。《玉篇·木部》。

⓬人亦以上爲～矣。《諸子平議·淮南内篇一》“其人面～僂修頸”俞樾按。

⓭元首曰～。《逸周書·武順》。

⓮～，尾。《文選·陸機〈文賦〉》“恒操～以續顛”劉良注。

⓯～，四肢也。《左傳·昭公元年》“風淫～疾”杜預注。

⓰～，支體也。《史記·樂書》“粗厲猛起奮～廣賁之音作”張守節正義。

⓱～，猶脊也。《淮南子·墬形》“其人面～僂”高誘注。

⓲～，肩背也。《莊子·外物》“～僂而後耳”成玄英疏。

⓳～，遠也。《楚辭·九歎·怨思》“故退伏於～庭”王逸注｜《廣韻·末韻》。

⓴～，終也。《書·召誥》“王～有成命”蔡沈集傳；《立政》“我則～惟成德之彦”蔡沈集傳｜《逸周書·皇門》“萬子孫用～”孔晁注｜《小爾雅·廣言》。

㉑～爲終。《儀禮·少牢饋食禮》“體其載于俎皆進下”鄭玄注“進腠羊次其體家”賈公彦疏。

㉒～訓爲終。《書·立政》“我則～惟成德之彦”孔穎達疏。

㉓～，謂終末。《禮記·中庸》“仲尼祖述堯舜”鄭玄注“～不亦樂乎堯舜之知君子也”孔穎達疏。

㉔～是令終。《易·大過·彖傳》“本～弱也”李鼎祚集解引向秀曰。

㉕～，盡也。《玉篇·木部》。

㉖～，後也。《大戴禮記·千乘》“民咸知孤寡之必不～也”孔廣森補注。

㉗～，末來也。《莊子·則陽》“吾求之～”成玄英疏。

㉘～，衰也。《廣雅·釋言》｜《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“～路值令弟”李周翰注。

㉙～，弱也。《廣韻·末韻》｜《集韻·末韻》。

㉚～，猶老也。《禮記·中庸》“武王～受命”鄭玄注。

㉛～，晚暮也。《漢書·孝成趙皇后傳》“念雖～有皇子”顏師古注。

㉜～，末年。《國語·鄭語》“及厲王之～”韋昭注。

㉝～，垂也。《廣雅·釋言》。

㉞～，逐也。《廣雅·釋詁三》。

㉟～，隨也。《方言》卷十二。

㊱～，謂末節也。《中説·述史》“漢魏禮樂其～不足稱也”阮逸注。

㊲～，謂禮節。《荀子·大略》“反本成～”楊倞注。

㊳～，餘也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“陪奉外廷～議”呂延濟注。

㊴～，工商也。《漢書·食貨志上》“今背本而趨～”顏師古注。

㊵～，謂工商也。《史記·商君列傳》“事～利及怠而貧者”司馬貞索隱｜《漢書·武帝紀》“農傷而～衆”顏師古注。

㊶～，謂工商之業也。《漢書·文帝紀》“無乃百姓之從事於～以害農者蕃”顏師古注；《食貨志下》“則官富實而～民困”顏師古注；《董仲舒傳》“不動於～”顏師古注；《東方朔傳》“時天下侈靡趨～”顏師古注。

㊷～，賈也。《史記·孝文本紀》“是爲本～者毋以異”裴駰集解引李奇曰｜《後漢書·班固傳》“遂令海内弃～而反本”李賢注引《漢書音義》曰｜《文選·潘岳〈藉田賦〉》“正其～者端其本”李善注引李奇《漢書注》曰；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“弃本殉～”李善注引《漢書》李奇曰。

㊸～，商賈也。《漢書·魏相傳》“民多背本趨～”顏師古注。

㊹～，謂商賈。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“正其～者端其本”呂向注。

㊺～，謂浮華。《文選·張衡〈東京賦〉》“民去～而反本”劉良注。

㊻～，薄也。《左傳·昭公十四年》“不爲～減”杜預注｜《大戴禮記·千乘》“民咸知孤寡之必不～也”王聘珍解詁｜《孔子家語·正論解》“叔魚之罪不爲～”王肅注。

㊼～，薄也，減輕也。《左傳·昭公十四年》“不爲～減”陸德明釋文。

㊽～者，淺耳。《公羊傳·僖公三年》“曷爲～言爾”何休注。

㊾～者，淺也。《公羊傳·桓公十五年》“～言爾”何休注。

㊿～之猶微哉。《禮記·檀弓上》“～之卜也”鄭玄注。

(51)～，微也。《大戴禮記·夏小正》“一則在～”王聘珍解詁｜《禮記·檀弓上》“～之卜也”孔穎達疏。

(52)～，小也。《呂氏春秋·精諭》“淺智者之所争則～矣”高誘注。

(53)～，緒也，南楚或曰～。《方言》卷十。

(54)～者，緒也。《書·顧命下》“道揚～命”孫星衍今古文注疏引《方言》云。

(55)纖緒爲～。《逸周書·和寤》“豪～不掇”朱右曾集訓校釋。

(56)凡鑿而粉之曰～。《説文·米部》“欑，～也”段玉裁注。

(57)～者，屑之尤細者，《齊民要術》謂之麴，今人俗語亦云麫麴。《説文·麥部》“麫，麥屑～也”段玉裁注。

(58)～，謂變詐。《荀子·議兵》“而索之於～”楊倞注。

(59)～，臣也。《易·大過·彖傳》“本～弱也”李鼎祚集解引侯曰。

(60)～，猶篇也。《周禮·考工記·弓人》“～應將興”鄭玄注。

(61)～，莫也。《中説·事君》“雖曰能之，～由也已”阮逸注；《立命》“吾～如之何也已矣”阮逸注｜《古文苑·漢樊毅〈修西嶽廟記〉》“～之有改也”章樵注。

(62)～，無也。《公羊傳·隱公六年》“吾與鄭人～有成也”何休注；《成公十六年》“～言爾”何休注｜《論語·子罕》“雖欲從之，～由也已”皇侃疏，“吾～如之何也已矣”皇侃疏；《憲問》“～之難也”何晏集解；《衛靈公》“吾～如之何也已矣”邢昺疏；《陽貨》“～之也已”邢昺疏｜《小爾雅·廣詁》｜《禮記·檀弓下》“不忍一日～有所歸也”鄭玄注，“～吾禁也”孔穎達疏；《文王世子》“～有原”孔穎達疏；《内則》“既食恒餕”鄭玄注“～有原也”孔穎達疏｜《法言·吾子》“舍五經而濟乎道者～矣”李軌注｜《漢書·外戚傳上》“～如命何”顏師古注｜《文選·班固〈東京賦〉》“顧曜後嗣之～造”劉良注｜《廣韻·末韻》｜《集韻·末韻》。

(63)～者，無也。《讀書雜志·漢隸拾遺·武梁石室畫像三石》“第一石～有書欲”王念孫按。

(64)～，猶無也。《呂氏春秋·開春》“吾～有以言之”高誘注。

(65)～，無也，常語。《經傳釋詞》卷十。

(66)～，猶未也。《經傳釋詞》卷十：“～，猶未也。檀弓曰：～之卜也。～，猶未也。”

(67)～，猶勿也。《禮記·文王世子》“～有原”鄭玄注｜《經傳釋詞》卷十。

(68)～，發聲也。《經傳釋詞》卷十：“～，發聲也。哀公十四年公羊傳曰：～不亦樂乎堯舜之知君子也？～，蓋發聲。”

(69)～與帑同。《荀子·禮論》“絲～”楊倞注。

(70)～者，帑之叚字。《諸子平議·荀子三》“大路之素未集也”俞樾按：“未字當爲本～之～。～者帑之叚字。”

(71)～與蔑義相近，～之猶蔑之也。《群經平議·禮記一》“～之卜也”俞樾按。

(72)～作蔑。《讀書雜志·逸周書第四》“文武之蔑”王念孫按：“論語子罕篇：～由也已。史記孔子世家～作蔑。”

(73)～作滅。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭十四年傳：不爲～減。説文繫傳引作：滅減。”

(74)～，叚借又爲𣝷。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，叚借又爲檅。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～，又與蔑、莫、無聲義皆通。《説文·木部》段玉裁注。

(77)～，叚借爲過。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～，叚借又爲沬。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～作沬。《山海經·中山經》“東二十里曰～山”郝懿行箋疏：“水經注渠水注引此經作沬。云沬山，沬水所出。”

(80)～作昧。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭十五年經：吴子夷～卒。公羊作：夷昧，傳同。十二諸侯年表、吴世家作～餘昧。刺客傳作～夷昧。昧～～聲相近。”

(81)桑榆～光，謂日將西謝。《文選·左思〈魏都賦〉》“彼桑榆之～光”呂向注。

(82)～至，謂後至也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“相如～至”劉良注。

(83)～作，工商也。《韓非子·奸劫弑臣》“困～作而利本事”王先慎集解。

(84)～利，茉莉也。《別雅》卷四。

(85)～利，謂工商。《資治通鑑·周紀二》“事～利及怠而貧者”胡三省注引索隱曰。

(86)～命，臨終之命也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“先朝～命”呂延濟注。

(87)～垂，猶末也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》“朱明送～垂”李善注。

(88)三月季春，亦曰暮春、～春、晚春。王維《晚春嚴少尹與諸公見過》“晚春”趙殿成箋注引梁元帝《纂要》。

(89)～流，猶下流也。《後漢書·班固傳》“又徒馳騁乎～流”李賢注。

(90)～流，謂奢侈也。《文選·班固〈東都賦〉》“又徒馳騁乎～流”呂延濟注。

(91)今人讀～殺爲平聲，乃摩撫之意，其音即爲摩娑，知聲義通轉也。《釋名·釋姿容》“摩娑猶～殺也”王先謙疏證補。

(92)～殺，抹殺也。《別雅》卷五。

(93)～殺，亦有滅義。《釋名·釋姿容》“摩娑猶～殺”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(94)～殺，掃滅也。《漢書·谷永傳》“欲～殺災異”顏師古注。

(95)～規，猶下計也。《後漢書·馬援傳》“豈其甘心～規哉”李賢注。

(96)～喜，妺喜也。《別雅》卷四。

(97)～僂，末上，謂頭前也。《莊子·外物》“～僂而後耳”陸德明釋文引李云。

(98)～僂，謂背膂也。《莊子·外物》“～僂而後耳”陸德明釋文。

(99)～學，謂不經根本。《文選·張衡〈東京賦〉》“若客所謂～學膚受”薛綜注。

(100)～暮，謂衰老時也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》“～暮謝幽貞”李周翰注。

(101)～擯，即所謂末介也。《周禮·秋官·司儀》“皆旅擯”鄭玄注“位皆當其～擯焉”孫詒讓正義。

本

《説文·木部》：“～，木下曰～。从木，一在其下。”

bĕn《廣韻》布忖切，上混幫。諄部。

❶木下曰～。《國語·周語中》“～見而草木節解”董增齡正義｜《説文·木部》。

❷木以下爲～。《釋名·釋兵》。

❸～，根也。《周禮·天官·醢人》“昌～”賈公彦疏｜《儀禮·喪服傳》“杖各齊其心皆下～”胡培翬正義｜《逸周書·武紀》“國有～”朱右曾集訓校釋｜《呂氏春秋·先己》“～傷於下”高誘注；《辯士》“則不喪～莖”高誘注；《審時》“大～而莖殺”高誘注｜《山海經·西山經》“其～如桔梗”郭璞注｜《爾雅·釋器》“羽～謂之翮”邢昺疏｜《大戴禮記·少閒》“苟～正”王聘珍解詁｜《禮記·少儀》“則絶其～末”孔穎達疏｜《文選·左思〈吴都賦〉》“擢～千尋”李周翰注；《左思〈魏都賦〉》“～枝別幹”李周翰注；《馬融〈長笛賦〉》“挑截～末”李周翰注。

❹～，猶根也。《論語·學而》“君子務～”朱熹集注。

❺～，根株也。《爾雅·釋畜》“尾～白，騴”邢昺疏。

❻～，謂麻根。《儀禮·喪服傳》“左～在下”賈公彦疏。

❼～，謂麻之根本也。《儀禮·士喪禮》“婦人之帶牡麻結～”胡培翬正義。

❽木下曰～，木身亦曰～。《説文·

木部》"榦，一曰～也"段玉裁注。

⑨～，榦也。《廣雅·釋木》。

⑩～，猶幹也。《禮記·昏義》"～於昏"鄭玄注。

⑪～，今謂之榦者是也。《說文·木部》王筠句讀。

⑫～者，如樹之有幹。《素問·四氣調神大論》"伐其～"張志聰集注。

⑬～，下也。《廣韻·混韻》。

⑭～，謂下。《孟子·告子下》"不揣其～而齊其末"朱熹集注。

⑮～，根本也。《禮記·禮運》"必以天地爲～"孔穎達疏。

⑯～者，根本也。《諸子平議·管子六》"代民必去其～"俞樾按。

⑰～，謂根本。《爾雅·釋言》"柢，～也"郭璞注。

⑱～，基也。《論語·學而》"～立而道生"何晏集解。

⑲～，氐也。《國語·周語中》"～見而草木節解"韋昭注|《文選·左思〈吴都賦〉》"草木節解"劉逵注。

⑳～，本末。《廣韻·混韻》。

㉑以財言之，謂物爲～。《禮記·郊特牲》"大報～反始也"孔穎達疏。

㉒～，農也。《史記·孝文本紀》"是爲～末者毋以異"裴駰集解引李奇曰|《漢書·文帝紀》"是謂～末者無以異也"顏師古注引李奇注|《後漢書·班固傳》"遂令海内弃末而反～"李賢注引《漢書音義》曰|《文選·班固〈東都賦〉》"遂令海内棄末而返～"李善注引《漢書》李奇曰；《潘岳〈藉田賦〉》"正其末者端其～"李善注引李奇《漢書》注曰；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"弃～殉末"李善注引《漢書》李奇曰|《資治通鑑·漢紀七》"農，天下之～"胡三省注引李奇曰。

㉓～，謂農也。《漢書·董仲舒傳》"皆在力～任賢"顏師古注。

㉔～，農業也。《漢書·食貨志上》"今背～而趨末"顏師古注；《魏相傳》"民多背～趨末"顏師古注。

㉕～，謂農業。《戰國策·中山策》"則民務名不存～"鮑彪注。

㉖～，農桑也。《管子·五行》"一者～也"尹知章注。

㉗～，謂農桑也。《管子·七臣七主》"主好～"尹知章注；《禁藏》"去玩好以奉～"尹知章注|《荀子·天論》"彊～而節用"楊倞注。

㉘～，謂農田也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"正其末者端其～"吕向注。

㉙～，謂稼穡。《後漢書·章帝紀》"誠欲元元去末歸～"李賢注。

㉚～，謂務農。《管子·國蓄》"則君雖彊～趣耕"尹知章注。

㉛～，謂造飲食之始。《大戴禮記·禮三本》"貴飲食之～也"孔廣森補注引楊倞曰。

㉜～，本宗也。《詩·大雅·文王》"～支百世"毛傳|《漢書·王子侯表》"～支百世"顏師古注；《韋玄成傳》"子孫～支"顏師古注|駱賓王《上司列太常伯啓》"～支百代，君子萬年"陳熙晉箋注引《詩·大雅》毛傳|李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》"千齡光～支"王琦輯注引《詩·大雅》毛傳曰。

㉝～，嫡也。《古文苑·崔駰〈襪銘〉》"～支百世"章樵注。

㉞～，宗子也。《詩·大雅·文王》"～支百世"朱熹集傳。

㉟～，謂孝也。《孝經·聖治章》"其所因者～也"唐玄宗注。

㊱～，謂本性也。《吕氏春秋·尊師》"必反其～"高誘注|《大戴禮記·哀公問五義》"行中矩繩而不傷於～"王聘珍解詁。

㊲～，質。《白虎通義·姓名》。

㊳～，猶質也。《荀子·哀公》"行中規繩而不傷於～"王先謙集解引郝懿行曰。

㊴～，謂誠其意也。《禮記·大學》"此謂知～"鄭玄注。

㊵～，謂忠實。《文選·張衡〈東京賦〉》"民去末而反～"劉良注。

㊶～，謂仁義。《荀子·議兵》"今女不求之於～"楊倞注；《大略》"反～成末"楊倞注。

㊷以仁爲～，以義爲始。《漢書·東方朔傳》"～仁祖義"顏師古注。

㊸～，德也。《史記·樂書》"君子動其～"張守節正義。

㊹～，道德也。《莊子·天道》"～在於上"成玄英疏。

㊺～，謂道德之政。《管子·七臣七主》"夫上好～"尹知章注。

㊻～，要。《淮南子·氾論》"而利民爲～"高誘注。

㊼～者，主也。《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳》"～兵柄"王念孫按。

㊽～與主義同。《管子·七法》"爲～之極也"集校引孫蜀丞云："大戴禮·曾子疾病篇云：言有主，行有～。是～與主義同。"

㊾～，君也。《易·大過·彖傳》"～末弱也"李鼎祚集解引侯曰。

㊿～，謂君也，道也。《周易略例·明象》"由～以觀之"邢璹注。

(51)～，道也。《莊子·知北遊》"自～觀之"成玄英疏。

(52)～，謂先王之道。《論語·子張》"～之則無如之何"邢昺疏。

(53)帝鄉在地曰～。《逸周書·本典》。

(54)～，謂人也。《逸周書·武順》"順天以利～"孔晁注。

(55)～，謂心也。《禮記·禮器》"凶事不詔"鄭玄注"二者反～也"孔穎達疏。

(56)肺離上爲～下爲末。《儀禮·鄉射禮》"興取肺坐絶祭"鄭玄注。

(57)～，身。《吕氏春秋·處方》"～不審"高誘注。

(58)～，亦身也。《荀子·哀公》"行中規繩而不傷於～"楊倞注|《大戴禮記·哀公問五義》"行中矩繩而不傷於～"孔廣森補注引楊倞曰|《孔子家語·五儀解》"道足以化於百姓而不傷於～"王肅注。

(59)～，謂身也。《吕氏春秋·處方》"必始乎～而後及末"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"富恭有～能圖"盧辯注|《禮記·大學》"此謂知～"孔穎達疏。

(60)～，原也。《吕氏春秋·驕恣》"此得失之～也"高誘注；《無義》"萬利之～也"高誘注|《淮南子·氾論》"乃得道之～"高誘注。

(61)～，始也。《莊子·庚桑楚》"出无～入无竅"陸德明釋文，"有長而无～剽者宙也"陸德明釋文|《吕氏春秋·孝行》"民之～教曰孝"高誘注；《用民》"不可察之～"高誘注|《淮南子·本經》"～經訓"高誘注|《大戴禮記·夏小正》"一則在～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·木部》。

(62)～，猶始。《莊子·則陽》"言之～也"成玄英疏。

(63)～者，萬物之始。《論語·八佾》"林放問禮之～"劉寶楠正義。

(64)何謂～，天、地、人，萬物之～也。《春秋繁露·立元神》。

(65)～，猶初也。《史記·樂書》"其～在人心感於物也"張守節正義|《禮記·樂記》"其～在人心之感於物也"孔穎達疏。

(66)初爲～。《易·大過·彖傳》"～末弱也"李鼎祚集解引王弼注。

(67)～，舊也。《廣韻·混韻》。

(68)～，猶舊也。《周禮·地官·大司徒》"以～俗六安萬民"鄭玄注。

(69)～，過去也。《莊子·則陽》"吾觀之～"成玄英疏。

(70)～，常也。《史記·屈原賈生列傳》"易初～由兮"張守節正義|《大戴禮記·千乘》"崩～以要閒"王聘珍解詁。

(71)～，先病。《素問·標本病傳論》"小大利治其～"王冰注。

(72)～，謂元氣也。《素問·六微旨大論》"所謂～也"王冰注。

(73)～，謂六氣之上元氣也。《素問·至真要大論》"所謂～也"王冰注。

(74)～者，本於陰陽也。《素問·陰陽應象大論》"治病必求於～"張志聰集注。

(75)～，謂天六氣，寒暑燥濕風火也。《素問·六微旨大論》"言天者求之～"王冰注。

(76)～，把處也。《禮記·曲禮上》"燭不見跋"鄭玄注"跋，～也"孔穎達疏。

(77)～，謂士笏，以竹爲之，以象飾～。《禮記·玉藻》"君衣布搢～"孔穎達疏。

(78)～，原始之辭也。《助字辨略》卷三："～，原始之辭也。史記齊悼惠王世家：聞魏勃～教齊王反。留侯世家：留侯～招此四人之力也。"

(79)～，或作苯。《廣雅·釋詁三》"葆，～也"王念孫疏證："玉篇蓴字注云：～蓴，草叢生也。～或作苯。張衡西京賦云：苯蓴蓬茸。"

(80)～作根。～與根一義耳。《諸子平議·老子》卷八"輕則失～"俞樾按："永樂大典作：輕則失根。當從之。王弼所據作失～者，～與根一義耳。"

(81)～作農。《管子·輕重戊》"代人必去其～而居山林之中"集校引孫星衍云："藝文類聚五十九，御覽九百九引～俱作農。"

(82)～，叚借爲奔。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，亦作奔。《詩·大雅·緜》"予曰有奔奏"陸德明釋文。

(84)～心，樹之本株也。《漢書·蕭望之傳》"附枝大者賊～心"顏師古注。

(85)～末，終始也。《左傳·莊公六年》"夫能固位者，必度於～末"杜預注。

(86)終始爲～末。《莊子·知北遊》"彼爲～末非～末"成玄英疏。

(87)～末，謂終始也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"且事～末未易明也"吕延濟注。

(88)～作，猶本務也。《荀子·致士》"國家之～作也"楊倞注。

(89)～事，謂農。《管子·權修》"有地不務～事"尹知章注。

(90)～事，謂農桑也。《管子·五輔》"在於强～事"尹知章注。

(91)～事，農桑之事也。《荀子·天論》"～事不理"楊倞注。

(92)～事，耕織也。《韓非子·奸劫弑臣》"困末作而利～事"王先慎集解。

(93)～祖，所後之祖。《資治通鑑·漢紀二十五》"明尊～祖而重正統也"胡三省注。

(94)～朝，國朝也。《淮南子·氾論》"立之于～朝之上"高誘注。

(95)朝廷者一國之本，故曰～朝。《經義述聞·通説上》"朝廷謂之～朝"王引之按引王念孫曰。

(96)漢人有以郡守之尊稱爲～朝者。《日知録·上下通稱》(卷二十四)。

(97)～統，謂前行素修，若湯、武也。《荀子·議兵》"然而未有～統也"楊倞注。

(98)～瑞，謂白麟、寶鼎之屬也。《漢書·兒寬傳》"將建大元～瑞"顏師古注引蘇林曰。

(99)～資，謂穀帛。《管子·八觀》"～資少而末用多者"尹知章注。

(100)～數，仁義也。《莊子·天下》"明於～數"成玄英疏。

(101)～賞，謂有功同受賞也。《荀子·議兵》"無～賞矣"楊倞注。

(102)古謂本末曰～標，亦作～剽。《說文·木部》"標"字段玉裁注。

(103)《大雅》以～湊爲奔走，假借也。《說文·木部》段玉裁注。

朮　《說文·禾部》："秫，稷之黏者。～，秫或省禾。"

（一）shú《廣韻》食聿切，入術船。術部。

①～，穀名。《玉篇·木部》。

②～同秫。見《廣韻·術韻》。

（二）zhú《廣韻》直律切，入術澄。

③～，藥名。《玉篇·木部》|《廣韻·術韻》。

④～，藥名。《本草注》～有赤白兩種，赤者即蒼～也。柳宗元《種朮》"種～"蔣之翹輯注。

⑤～，山薊。《爾雅·釋草》。

⑥～，一名山薊。《廣雅·釋草》"山薑，茮也"王念孫疏證引《神農本草》云。

⑦～，似薊也。《山海經·中山經》"有草焉，其狀如茮"郭璞注。

⑧藥有乞力伽，即～也。《爾雅·釋草》"～，山薊"郝懿行義疏引《南方草木狀》云。

⑨～，一名山精。《爾雅·釋草》"～，山薊"郝懿行義疏引《抱朴子·僊藥篇》云。

⑩～，乃山之精，得山土之氣，能通散脾氣于四旁。《素問·病能論》"～各十分"張志聰集注。

⑪～，一名山連，一名山芥，一名天蘇，一名山薑。《廣雅·釋草》"山薑，茮也"王念孫疏證引《藝文類聚》引《吴普本草》云。

⑫～，味苦温平，主治大風，止汗。《素問·病能論》"～各十分"王冰注。

⑬～，本或作茮。《爾雅·釋草》"～，山薊"陸德明釋文。

⑭～作茮。《爾雅·釋草》"～，山薊"郝懿行義疏："～，說文从艸作茮。繫傳：今茮苗似薊也。"

札　《說文·木部》："～，牒也。从木，乙聲。"

zhá《廣韻》側八切，入黠莊。月部。

①～，牒也。《周禮·天官·小宰》"四曰聽稱責以傅别"鄭玄注"傅别，謂爲大手書一～"孫詒讓正義引《說文》云|《戰國策·燕策一》"身自削甲～"鮑彪注|《說文·木部》|《後漢書·循吏傳》"皆一～小行"李賢注|《文選·謝靈運〈贈王太常〉》"遥懷具短～"李善注引《說文》曰；《古詩十九首》"遺我一書～"李善注引《說文》曰|《廣韻·黠韻》。

❷～，簡也。《後漢書·章帝紀》“不直以言語筆～”李賢注；《劉盆子傳》“又以兩空～置笥中”李賢注；《儒林傳論》“狼狽折～之命”李賢注。

❸～，簡札也。《廣韻·黠韻》。

❹～，即簡策。《周禮·夏官·小司馬》“小司馬之職”鄭玄注“～爛又闕”孫詒讓正義。

❺～，木簡，牒之薄者。《戰國策·燕策一》“身自削甲～”吴師道注。

❻～，木簡之薄小者也。《漢書·郊祀志上》“卿有～書曰”顔師古注；《司馬相如傳上》“上令尚書給筆～”顔師古注｜李白《自梁園至敬亭山因有此贈》“且寄一書～”王琦輯注引顔師古《漢書注》。

❼長大者曰槧，薄小者曰～、曰牒。《説文·木部》段玉裁注。

❽～者，木牒，亦所以書之也。《急就篇》卷三“簡～檢署槧牘家”顔師古注。

❾～，櫛也，編之如櫛齒相比也。《釋名·釋書契》。

❿～，署也。《廣韻·黠韻》。

⓫～，筆也，謂書也。《文選·古詩十九首》“遺我一書～”張銑注。

⓬～，筆也。《文選·顔延之〈贈王太常〉》“遥懷具短～”吕向注｜李白《自梁園至敬亭山因有此贈》“且寄一書～”王琦輯注引《古詩》張銑注。

⓭～，木皮也。《玄應音義》卷十五“十～”注。

⓮江南名柹，中國曰～，山東名朴。《玄應音義》卷十八“木柹”注。

⓯今江南謂斫削木片爲柹，關中謂之～，或曰柹～。《玄應音義》卷十“橏～”注。

⓰编甲如櫛齒相比曰～。《資治通鑑·梁紀十四》“雖射不穿～”胡三省注。

⓱～，甲也。《左傳·成公十六年》“徹七～焉”洪亮吉詁引《廣雅》｜《廣雅·釋詁四》。

⓲～，甲札也。《資治通鑑·晋紀三》“射不穿～”胡三省注。

⓳～，甲葉也。《列女傳·辯通·晋弓工妻》“平公引弓而射不穿一～”王照圓補注｜《集韻·櫛韻》。

⓴在旁撥水曰櫂，又謂之～，形似札也。《釋名·釋船》。

㉑～，革緣也。《集韻·薛韻》。

㉒～，拔也。《孔子家語·觀周》“毫末不～”王肅注。

㉓～，截也，氣傷人如有斷截也。《釋名·釋天》。

㉔～，謂疾疫死亡也。越人謂死爲～。《周禮·地官·司關》“國凶～”鄭玄注引鄭司農云。

㉕越人名死爲～。《列子·黄帝》“～傷”殷敬順釋文引鄭衆注《周禮》云。

㉖疫死曰～。《國語·周語下》“然則無夭昏～瘥之憂”韋昭注；《魯語上》“其夭～也”韋昭注。

㉗～，疫癘也。《周禮·天官·膳夫》“大～則不舉”陸德明釋文；《春官·大司樂》“大～”鄭玄注｜《集韻·屑韻》。

㉘～，謂疫病。《周禮·地官·司市》“國凶荒～喪”賈公彦疏。

㉙～，謂天下疫病。《周禮·地官·均人》“凶～則無力政”賈公彦疏。

㉚厲死曰～。《大戴禮記·朝事》“～喪則令賻補之”孔廣森補注。

㉛～，爲大疫也。《周禮·地官·司關》“國凶～”賈公彦疏。

㉜大死曰～。《左傳·昭公十九年》“～瘥夭昏”杜預注。

㉝～，夭也。《莊子·人間世》“相～也”陸德明釋文引崔云。

㉞～，夭死也。《左傳·昭公四年》“民不夭～”陸德明釋文引《字林》云｜《管子·五行》“旱～苗死民厲”尹知章注｜《集韻·薛韻》。

㉟夭死爲～。《左傳·昭公四年》“民不夭～”杜預注。

㊱夭死曰～。《左傳·昭公四年》“民不夭～”陸德明釋文｜《周禮·天官·膳夫》“大～則不舉”陸德明釋文引杜注《左傳》｜柳宗元《興州江運記》“飢饉昏～”蔣之翹輯注。

㊲～，折也。《莊子·人間世》“相～也”陸德明釋文引李云。

㊳～，小蟬鳴札札者也。《大戴禮記·夏小正》“鳴～”孔廣森補注。

㊴～，律文有作柹，謂削木柹也。二形通用。《玄應音義》卷十五“木～”注。

㊵～，讀爲截。《周禮·春官·大宗伯》“以荒禮哀凶～”鄭玄注。

㊶～，叚借爲折。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～與蚻同。《方言》卷十一“蟬，其小者謂之麥蚻”錢繹箋疏｜《廣雅·釋蟲》“蛥蚗，蚻也”王念孫疏證。

㊸～作蚻。《方言》卷十一“蟬，楚謂之蜩”戴震疏證：“夏小正：四月鳴～。爾雅引夏小正，～作蚻。”

㊹～，亦作軋。《莊子·人間世》“相～也”陸德明釋文。

㊺～～，機杼聲。《文選·古詩十九首》“～～弄機杼”張銑注。

㊻～喪，即謂疫癘之喪。《周禮·秋官·朝士》“～喪”孫詒讓正義。

㊼～喪，謂疫病及死喪。《周禮·秋官·朝士》“若邦凶荒～喪寇戎之故”賈公彦疏。

㊽～厲，疫死也。《列子·湯問》“～厲”殷敬順釋文。

朩

《説文·朩部》：“～，艸木盛朩朩然。象形，八聲。凡～之屬皆从～。讀若輩。”

pō《集韻》普活切，入末滂。術部。

❶～，艸木盛朩朩然。《説文·朩部》。

❷～，艸木盛皃。《集韻·末韻》。

❸～，疑即孛字之古文，字亦變作浡。《説文·朩部》朱駿聲通訓定聲。

朾

《説文·木部》：“～，橦也。从木，丁聲。”

chéng《廣韻》宅耕切，平耕澄。耕部。

❶～，橦也。《説文·木部》｜《玉篇·木部》｜《集韻·青韻》。

❷撞出曰～。《説文·朮部》段玉裁注引《通俗文》曰。

❸～，擊也。《集韻·梗韻》。

❹～與打亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》“打，擊也”王念孫疏證。

❺～，楔也。《集韻·映韻》。

❻～之言頳也。《經義述聞·爾雅下》“蠪，～螘”王引之按。

❼～與揨同。《廣雅·釋詁一》“揨，刺也”王念孫疏證。

❽～，或作揨、敓、揨、敱。《集韻·耕韻》。

❾～，《三蒼》作敓；《周禮·職金》注作揨；他書作敓作敱，實一字也。～之字俗作打。《説文·木部》段玉裁注。

❿～，本又作虰。《爾雅·釋蟲》“蠪，～螘”陸德明釋文。

朽

《説文·歺部》：“㱙，腐也。从歺，丂聲。～，㱙或从木。”

xiǔ《廣韻》許久切，上有曉。幽部。

❶～，腐也。《書·五子之歌》“懔乎若～索之馭六馬”孔安國傳｜《國語·晋語五》“山有～壤而崩”韋昭注｜《論語·公冶長》“～木不可雕也”何晏集解引包曰｜《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“播及～瘁”李周翰注｜《玉篇·木部》｜《慧琳音義》卷六十九“～敗”注引《蒼頡篇》｜《廣韻·有韻》。

❷～，腐也，爛也。《慧琳音義》卷二“衰～”注引孔注《尚書》云。

❸～，敗爛也。《論語·公冶長》“～木不可彫也”皇侃疏。

❹～，爛也。《詩·周頌·良耜》“荼蓼～止”陸德明釋文。

❺～，枯也。柳宗元《酬賈鵬山人郡内新栽松寓興見贈》“芳～自爲别”蔣之翹輯注。

❻氣若有若無爲～。《禮記·月令》“其臭～”鄭玄注。

❼～，與㱙同。《廣雅·釋器》“㱙，臭也”王念孫疏證。

❽～，本亦作㱙。《禮記·月令》“其臭～”陸德明釋文。

❾～作㱙。《墨子·節葬下》“～其肉而棄之”孫詒讓閒詁引畢云：“列子～作㱙，同。”

❿～作巧。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》“聖人不～”王念孫按：“漢書司馬遷傳～作巧。史記原文蓋亦作聖人不巧。”

⓫～，叚借爲攷。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～邁，謂年老衰朽，日月已過也。《資治通鑑·魏紀七》“臣雖～邁”胡三省注。

朴

《説文·木部》：“～，木皮也。从木，卜聲。”

（一）pò《廣韻》匹角切，入覺滂。屋部。

❶～，木皮也。《漢書·司馬相如傳上》“亭柰厚～”顔師古注｜《説文·木部》｜《文選·王褒〈洞簫賦〉》“抱樸而長吟兮”李善注引《蒼頡篇》曰｜《集韻·候韻》；《屋韻》。

❷～之言附也。《廣雅·釋木》“重皮，厚～也”王念孫疏證補正。

❸～，今藥有厚朴，一名厚皮，是木之皮也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，厚朴，藥名。《廣韻·覺韻》。

（二）pǔ《廣韻》匹角切，入覺滂。屋部。

❺～，質也。《荀子·性惡》“生而離其～”楊倞注｜《楚辭·卜居》“～以忠乎”朱熹集注｜《孝經序》“朕聞上古其風～略”邢昺疏｜《漢書·卜式傳》“上以式～忠”顔師古注｜《後漢書·仲長統傳》“文～遞行”李賢注｜《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“鴻荒～略”張載注；《屈原〈卜居〉》“吾寧悃悃款款～以忠乎”吕向注。

❻～，未斲之質也。《楚辭·九章·懷沙》“材～委積兮”朱熹集注。

❼素，～也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“不雕其～”李善注引《吕氏春秋》高誘曰。

❽～，璞也。《别雅》卷五。

❾（～），珍玉～也。《史記·范睢蔡澤列傳》“楚有和～”張守節正義引劉伯莊云。

❿～，大也。《楚辭·天問》“焉得夫～牛”王逸注｜《廣雅·釋詁一》｜柳宗元《天對》“爰獲牛之～”蔣之翹輯注。

⓫壯大爲～。《楚辭·九章·懷沙》“材～委積兮”王逸注。

⓬～，札也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“木札”注。

⓭江南名柹，中國曰札，山東名～。《玄應音義》卷十八“木柹”注。

⓮～，離也。《廣雅·釋詁三》。

⓯周人謂鼠未腊者，～。《戰國策·秦策三》。

⓰～，猝也。《方言》卷十二。

⓱～，與樸同，木質也。《古文苑·劉安〈屏風賦〉》“中郎繕理收拾捐～”章樵注。

⓲～同樸。《廣韻·覺韻》。

⓳～，古質朴字多作樸。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓴～，當爲樸。《荀子·禮論》“性者本始材～也”王先謙集解引郝懿行曰。

㉑～，叚借又爲樸。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作樸。《楚辭·九章·懷沙》“材～委積兮”舊校：“史記～作樸。”

㉓～，古璞字。《廿二史考異·後漢書二·馬援傳》“良工不示人以～”錢大昕按。

㉔～作璞。《文選·王褒〈四子講德論〉》“精練藏於鑛～”舊校：“五臣本～作璞。”

㉕～，叚借爲卧。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖剥、～、卜，聲近而義同。《廣雅·釋詁三》“～，離也”王念孫疏證。

㉗（～力），但質朴而力作，不務它能也。《荀子·王霸》“則農夫莫不～力而寡能矣”楊倞注。

㉘～散，謂淳朴之風散失也。李白《酬王補闕惠翼莊廟宋丞泚贈别》“～散不尚古”王琦輯注。

㉙～硝，生于鹽鹵之地，狀似末鹽，煎煉入盆，凝結在下，粗朴者爲～硝。李賀《南園》“桂洞生硝舊馬牙”王琦輯注引《本草》。

（三）pū《玉篇》普木切。

㉚～，榎楚也。《書·舜典》“～作教刑”孔安國傳。

㉛～，杖也。《左傳·襄公十七年》“親執～”杜預注。

㉜短曰敲，長曰～。《史記·陳涉世家贊》“執敲～以鞭笞天下”司馬貞索隱引臣瓚云｜《文選·賈誼〈過秦論〉》“執敲～以鞭笞天下”李善注引臣瓚云。

㉝～，釋朴也。《楚辭·天問》“焉得夫～牛”蔣驥注引黄氏云。

㉞～，擊也。《史記·刺客列傳》“舉筑～秦皇帝”司馬貞索隱。

㉟古人止用木皮撻人，以爲教學之刑，其物即名之曰～。《十駕齋養新録·朴》（卷二）。

㊱～，本也。《玉篇·木部》。

朿

《説文·朿部》：“～，木芒也。象形。凡～之屬皆从～。讀若刺。”

cì《廣韻》七賜切，去寘清。支部。

❶～，木芒也。《説文·朿部》｜《玉篇·朿部》｜《廣韻·寘韻》。

❷木芒曰～，艸芒曰茦。《説文·艸部》“茦”字段玉裁注。

❸在艸曰芒，在木曰～。《説文·朿部》王筠句讀。

❹～，謂木皮外有朿者也。《慧琳音義》卷三十二“棘～”注。

❺～，今字作刺，刺行而朿廢矣。《説文·朿部》段玉裁注。

❻～作刺。《説文·朿部》王筠句

讀："～，釋草、方言皆作刺。"

❼～，字亦作棘。《説文·朿部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，字亦作蛈，作蛪，作蝨。《説文·朿部》朱駿聲通訓定聲。

朱

《説文·木部》："～，赤心木，松柏屬。从木，一在其中。"zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶～，赤心木，松柏屬。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，赤心木之總也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，赤也。《左傳·成公二年》"左輪～殷"洪亮吉詁引《廣雅》|《孟子·盡心下》"惡紫，恐其亂～也"趙岐注|《楚辭·招魂》"～顏酡些"王逸注；《大招》"稗～顏只"王逸注；《九歎·遠逝》"杖玉華與～旗兮"王逸注，"垂明月之元珠"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋器》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～實離離"薛綜注|《廣韻·虞韻》。

❹～，赤色。《詩·豳風·七月》"我～孔陽"朱熹集傳|《楚辭·九歎·遠遊》"歷祝融於～冥"王逸注。

❺～，淺赤也。《山海經·中山經》"青身而～目赤尾"郭璞注。

❻～，大赤。《易·困》"～紱方來"焦循章句。

❼～，純赤也。《周禮·考工記·弓人》"欲～色而昔"孫詒讓正義。

❽～，紅之深也。《素問·五藏生成篇》"如以縞裹～"張志聰集注。

❾～，猶丹也。《史記·呂太后本紀》"封齊悼惠王子章爲～虛侯"張守節正義。

❿～，丹也。《楚辭·招魂》"網户～綴"王逸注，"～塵筵些"王逸注|《集韻·虞韻》。

⓫～，丹色。庾信《鏡賦》"～開錦蹹"倪璠注。

⓬～，血色。《左傳·成公二年》"左輪～殷"杜預注。

⓭火色，～。《周禮·考工記·輈人》"以象鶉火也"鄭玄注"鶉火，～鳥宿之柳"賈公彦疏。

⓮～，正色也。《論語·陽貨》"惡紫之奪～也"何晏集解引孔曰|《孟子·盡心下》"惡紫，恐其亂～也"朱熹集注|《漢書·杜欽傳》"惡紫之奪～"顏師古注。

⓯～，深纁也。《詩·豳風·七月》"我～孔陽"毛傳。

⓰色深曰～。《禮記·月令》"衣～衣"孔穎達疏。

⓱凡染絳，一入謂之縓，再入謂之赬，三入謂之纁，～則四入與。《儀禮·士冠禮》"服纁裳"鄭玄注。

⓲～，朱漆也。《詩·齊風·載驅》"簟茀～鞹"朱熹集傳。

⓳～，朱紱也。《後漢書·宦者傳》"紆～懷金者"李賢注引揚雄《法言》李軌注。

⓴～，陽也。《論衡·順鼓》。

㉑～，陽也。西南爲少陽，故曰朱天。《淮南子·天文》"西南方曰～天"高誘注。

㉒～，茂。《元包經傳·太陽》"森～于丼"李江注。

㉓～，引伸假借爲純赤之字。《説文·木部》段玉裁注。

㉔（～），叚借爲赤石之名，即《職金》之丹。《周禮·考工記·鍾氏》"以～湛丹秫三月"孫詒讓正義。

㉕～與侏同。《方言》卷十一"蠾蝓者，侏儒語之轉也"錢繹箋疏。

㉖～與侏通。《廣雅·釋詁二》"侏，短也"王念孫疏證；《釋訓》"侏儒"王念孫疏證。

㉗～作侏。《左傳·襄公四年》"～儒"陸德明釋文："～，本或作侏。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷六："襄四年傳：～儒是使。案：王制、晉語作侏儒。"

㉘～與銖通。《廣雅·釋詁三》"銖，鈍也"王念孫疏證。

㉙～作珠。《穆天子傳》卷四"～，七百裹"郭璞注："～，汪氏本作珠。"

㉚凡經傳言～皆當作絑，～其叚借字也。《説文·糸部》："絑"字段玉裁注。

㉛～，《説文》作絑。《書·堯典上》"胤子～啓明"孫星衍今古文注疏|《廣雅·釋器》"～，赤也"王念孫疏證。

㉜～，叚借爲邾。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作邾。《經籍籑詁·虞韻》："古今人表：～庶其，春秋作邾庶其。"

㉞～，叚借爲銅。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～干，赤盾。《禮記·祭統》"～干玉戚以舞大武"鄭玄注。

㊱～干，赤大盾也。《禮記·明堂位》"～干玉戚"鄭玄注。

㊲西南曰～天。《呂氏春秋·有始》。

㊳西南方曰～天。《淮南子·天文》。

㊴西南，～天。《廣雅·釋天》。

㊵有樹赤皮、支榦青葉，名曰～木。《山海經·大荒西經》。

㊶～火，燭也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～火曄其延起兮"呂向注。

㊷～火，燈也。《文選·張華〈雜詩〉》"～火青無光"張銑曰；《王微〈雜詩〉》"～火獨照人"呂延濟注。

㊸～户，赤户也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～户以居"李善注。

㊹～户，謂所居之室朱其户也。《穀梁傳·莊公元年》"王使榮叔來錫桓公命"范寧注"四曰～户"楊士勛疏。

㊺（～户），～，盛色；户，所以紀民數也。《白虎通義·攷黜》。

㊻～～，猬猬也。《别雅》卷五。

㊼～光，日也。《文選·張載〈七哀詩〉》"～光馳北陸"李善注；《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"大火貞～光"呂向注|《杜甫〈夏日歎〉》"～光徹地厚"仇兆鰲詳注。

㊽～光，火德也。《文選·張衡〈南都賦〉》"曜～光於白水"李善注。

㊾～光，朱明也。《爾雅》曰：夏爲～光。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"大火貞～光"李善注。

㊿～汜，南方水涯也。《文選·枚乘〈七發〉》"臨～汜而遠逝兮"劉良注。

(51)～赤，盛色也。《白虎通義·紼冕》。

(52)～炎，日也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"開建陽則～炎豔"劉良注。

(53)～芾，黄朱芾也。《詩·小雅·采芑》"～芾斯皇"毛傳。

(54)～門，貴門。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～門何足榮"呂延濟注。

(55)後世諸侯王及達官所居之屋，皆飾以朱，故號曰～門，又曰～邸也。王維《同盧拾遺韋給事東山别業二十韻》"谷口開～門"趙殿成箋注引《演繁露》。

(56)～弦，練弦也。《大戴禮記·禮三本》"～弦而通越"孔廣森補注。

(57)～弦，練絲。《淮南子·泰族》"～弦漏越"高誘注。

(58)～弦，練朱絲弦也。《史記·禮書》"～弦洞越"裴駰集解引鄭玄曰。

(59)～明，氣赤而光明。《爾雅·釋天》"夏爲～明"郭璞注。

(60)夏盛德在火，火色赤，故其氣爲～明。色淺曰赤，色深曰朱也。《爾雅·釋天》"夏爲～明"邵晉涵正義。

(61)～明，日也。《楚辭·招魂》"～明承夜兮"王逸注|《廣雅·釋天》。

(62)夏爲～明。《爾雅·釋天》|《漢書·禮樂志》"～明盛長"顏師古注引臣瓚曰|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～明肇授"李善注引《爾雅》曰；《謝靈運〈遊南亭〉》"已覩～明移"李善注引《爾雅》曰；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"～明之期"李善注引《爾雅》曰。

(63)～明，夏日之日也。《楚辭·招魂》"～明承夜兮"蔣驥注。

(64)～明，夏也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"～明送末垂"劉良注。

(65)～柯，芝草莖赤色也。《文選·張衡〈西京賦〉》"濯靈芝以～柯"薛綜注。

(66)～城，紫禁也。李賀《春晝》"～城報春更漏轉"王琦注。

(67)～垠，南方也。《文選·班固〈東都賦〉》"南燿～垠"李善注。

(68)夏曰朱明，亦曰長嬴、～夏。《小學蒐佚·纂要》。

(69)～英，矛飾也。《詩·魯頌·閟宫》"～英緑縢"毛傳。

(70)～弗，官之服飾也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～弗斯皇"李周翰注。

(71)～竿，太常之竿也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"靡日月之～竿"李善注。

(72)～竿，朱旗也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"靡日月之～竿"劉良注。

(73)～鳥，謂赤鳥也。《後漢書·班固傳》"昔姬有素雉、～鳥"李賢注。

(74)雉幘朱色，故曰～冠。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"摛～冠之艶赫"呂向注。

(75)～宫，謂朱樓也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～宫羅第宅"呂向注。

(76)～宫，《文苑》作珠宫。《楚辭·九歌·河伯》"紫貝闕兮～宫"舊校。

(77)～桂，香木名。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～桂黝儵於南北"呂向注。

(78)～軒，貴士之車也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"跡屈～軒"呂延濟注。

(79)～軒，公卿車也。《文選·張協〈詠史〉》"～軒曜金城"劉良注。

(80)～軒，二千石之車飾。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"坐致～軒"呂延濟注。

(81)～草者，赤草也。《白虎通義·封禪》。

(82)～草，赤草也。可以染絳爲服。《春秋繁露·王道》"～草生"凌曙注。

(83)～草，可以染絳，以别尊卑。《鶡冠子·度萬》"～草生"陸佃注。

(84)～草，長三尺，枝葉皆赤，莖似珊瑚。《春秋繁露·王道》"～草生"凌曙注引《抱朴子》曰。

(85)～鳥，燕也。《廣雅·釋鳥》。

(86)～鳥，鳳也。《後漢書·張衡傳》"纚～鳥以承旗"李賢注。

(87)～鳥，朱雀也。《淮南子·天文》"其獸～鳥"高誘注。

(88)～鳥，朱雀，南方神也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～鳥舒翼以峙衡"李周翰注|庾信《奉和法筵應詔》"星窺～鳥牖"倪璠注。

(89)～鳥，南方星。《文選·張衡〈思玄賦〉》"纚～鳥以承旗"李周翰注。

(90)～鳥，太微之鄉。《淮南子·天文》"太微主～鳥也"高誘注。

(91)天文家～鳥，乃取象於鶉，曰鶉首、鶉火、鶉尾是也。《楚辭·惜誓》"飛～鳥使先驅兮"洪興祖補注。

(92)～袞，以朱爲質也。《荀子·富國》"天子袾裷衣冕"楊倞注。

(93)～旄，旄牛尾赤色者也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～旄青屋"薛綜注。

(94)～紘，以朱組爲紘也。《周禮·夏官·弁師》"王笄～紘"鄭玄注。

(95)～紘，以朱組爲紘，一條屬兩端也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"土膏而～紘戒典"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

(96)～紘，冠飾也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"土膏而～紘戒典"呂延濟注。

(97)～紘，天子冕之紘也。諸侯青組，大夫士當緇組，紘纁邊。《後漢書·輿服志上》"鏤錫～紘"劉昭注引鄭玄曰。

(98)～桷，謂榱也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～桷森布而支離"李周翰注。

(99)四象～雀居南方，即天文之朱鳥。《札樸·覽古·朱雀》。

(100)～紫，品藻也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～紫由其月旦"呂向注。

(101)～組，衣冠之飾也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"中坐溢～組"呂延濟注。

(102)～絃，練朱絃也。《荀子·禮論》"～絃而通越也"楊倞注引鄭玄曰。

(103)～絃，謂箏琴也。《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"～絃繞素腕"劉良注。

(104)～紱，宗廟之服。《易·困》"～紱方來"李鼎祚集解。

(105)～紱，南方之物也。《易·困》"～紱方來"王弼注。

(106)～紱，爲朱裳畫爲亞文也。《漢書·韋賢傳》"黼衣～紱"顏師古注。

(107)～紱，諸侯之服。《廿二史考異·漢書三·韋賢傳》"黼衣～紱"錢大昕按。

(108)～華，芙蓉。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"～華冒緑池"李善注。

(109)～華，花也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～華凌白雲"呂延濟注。

(110)月行黄道之南，謂之～道。《夢溪筆談·象數二》。

(111)～楊，赤莖柳也，生水邊。《漢書·司馬相如傳上》"欒離～楊"顏師古注。

(112)～蛾，其狀如蛾。《山海經·海内北經》。

(113)～暉，火之光輝也。李白《金陵與諸賢送權十一序》"赫夷～暉"王琦輯注。

(114)～愚，猶專愚，無知之貌也。《莊子·庚桑楚》"人謂我～愚"成玄英疏。

(115)～愚者，智術短小之謂。《莊子·庚桑楚》"人謂我～愚"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(116)～鉛，即丹粉也。杜甫《北征》"移時施～鉛"仇兆鰲詳注。

(117)～綅，所以綴也。《詩·魯頌·閟宫》"貝冑～綅"朱熹集傳。

(118)～塵，朱筵塵也。《文選·江淹〈别賦〉》"鏡～塵之照爛"李周翰注。

(119)～旗，漢旗也。《文選·曹植〈責

躬詩〉》"～旗所拂"呂向注。

(120)～旗，漢旗也。漢以赤帝子之祥，故旗幟皆尚赤。李賀《白虎行》"～旗卓地白虎行"王琦注。

(121)～屣，赤絲履也。《文選·張衡〈西京賦〉》"振～屣於盤樽"薛綜注。

(122)綺錢、～網，並宮殿之飾也。《文選·謝朓〈直中書省〉》"瓓瓏結綺錢，深沉映～網"呂延濟注。

(123)～輪，以朱飾車也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～輪累轍"李周翰注。

(124)中陵，～滕。《爾雅·釋地》。

(125)～蕤，花也。《文選·左思〈吳都賦〉》"銜～蕤"李周翰注。

(126)～儒，短人也。《漢書·東方朔傳》"朔紿騶～儒"顏師古注。

(127)～儒，短人不能走者。《漢書·刑法志》"～儒當鞠繫者"顏師古注。

(128)～儒，梁上戴蹲跪人也。《淮南子·主術》"短者以爲～儒枅櫨"高誘注。

(129)～羲，日也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～羲將自白"李善注|李白《登黃山凌歊臺送族弟》"～曦爍河堤"王琦輯注引郭璞詩李善注。

(130)～韍，上廣一尺，下廣二尺，長三尺，以皮爲之，古者上公服之。《文選·韋孟〈諷諫〉》"黼衣～韍"李善注。

(131)～韍、長纓，皆侍臣之服。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～韍咸髦士，長纓皆俊人"張銑注。

(132)（～鍵），王宮之鍵，故以朱塗之。李賀《昌谷詩》"陰藤東～鍵"王琦注。

(133)有獸焉，其狀如狐而魚翼，其名曰～獳。《山海經·東山經》。

(134)～櫂，以朱漆飾櫂也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～櫂麗寒渚"李善注。

(135)西夷之樂曰～離。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以南"毛傳。

(136)西方曰～離。《後漢書·陳禪傳》"昧任～離"李賢注引鄭玄曰。

(137)（～鞹），諸侯之路車有朱革之質而羽飾。《詩·齊風·載驅》"簟茀～鞹"毛傳。

(138)～繡，即朱襮也。《詩·唐風·揚之水》"素衣～繡"朱熹集傳。

(139)（櫻桃），又名～櫻。《廣雅·釋木》"含桃，櫻桃也"王念孫疏證。

(140)～櫻，櫻桃，其實熟時深紅色者，謂之～櫻。王維《敕賜百官櫻桃》"紫禁～櫻出上蘭"趙殿成箋注引《本草圖經》。

(141)～鬒，絳袜額也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～鬒髽髻"李周翰注。

(142)～鷟，瑞鳥也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"英英～鷟"劉良注。

(143)柳八星爲～鳥咮，天之廚宰，主尚食，和滋味。《史記·天官書》"南宮～鳥"張守節正義。

(144)～軒車，使者所乘。《後漢書·陳忠傳》"～軒軿馬"李賢注。

朲 rén《廣韻》如鄰切，平真日。

❶～，屋上閒朲也。《玉篇·木部》|《廣韻·真韻》。

❷～，屋閒木人。《集韻·真韻》引《字林》。

朳 bā《廣韻》博拔切，入黠幫。

❶～，無齒杷也。《玉篇·木部》|《廣韻·黠韻》|《集韻·薛韻》引李舟說。

❷有齒曰杷，無齒爲～。《方言》卷五"杷"郭璞注。

❸～，农具。《集韻·黠韻》。

❹～，或作𣐊。《集韻·黠韻》。

机 《說文·木部》："～，木也。从木，几聲。"

jǐ《廣韻》居履切，上旨見。脂部。

❶～，木也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"春～楊柳裛弱"章樵注。

❷～，即榿木也。今成都榿木樹。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，木名，似榆。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❹～，承物者也。《易·渙》"渙奔其～"王弼注。

❺～，案也。《文選·應璩〈與侍郎曹長思書〉》"紅塵蔽於～榻"呂延濟注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"堆案盈～"呂延濟注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"事百巾～"劉良注。

❻～，案屬，所以坐安體者。《大戴禮記·武王踐阼》"於～爲銘焉"王聘珍解詁。

❼～，机案也。《資治通鑑·魏紀十》"內人共舉～以拄門"胡三省注。

❽～者，人君出令所依。《大戴禮記·武王踐阼》"～之銘曰"盧辯注。

❾～，猶俎也。《史記·項羽本紀》"爲高俎"司馬貞索隱。

❿～、榿，古今字。《山海經·北山經》"多～木"郝懿行箋疏引《說文》段玉裁注|《說文·木部》段玉裁注。

⓫～與几同。《易·渙》"渙奔其～"焦循章句。

⓬～，即几也。～、几二字古書通用。李賀《追和何謝銅雀妓》"淚眼看花～"王琦注。

⓭～，叚借爲几，實爲丌，即且。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作几。《左傳·昭公五年》"設～而不倚"李富孫異文釋："（～）燕禮疏引作几。"|《莊子·齊物論》"南郭子綦隱～而坐"陸德明釋文："（～）李本作几。"

⓯惠氏謂～古文簋。《易·渙》"渙奔其～"焦循章句。

⓰～木，似榆，可燒以糞稻田，出蜀中。《山海經·北山經》"多～木"郭璞注。

⓱～杖，几杖也。《別雅》卷三。

⓲～柏，一名栝樓也。《山海經·中山經》"其上多松柏、～柏"郭璞注。

⓳～筵，几筵。《別雅》卷三。

朹 《說文·竹部》："簋，黍稷方器也。～，古文簋。"

（一）guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

❶～，黍稷方器也。《春秋繁露·祭義》"～實"凌曙注引《說文》。

❷～，古文簋。《說文·竹部》|《廣韻·旨韻》|李富孫《易經異文釋》卷三。

❸～，古文簋，宗廟器。《九經古義·周易下》。

❹～，古簋字。《春秋繁露·祭義》"秋上～實"凌曙注引《說文》。

❺～，仇也。《方言》卷三。

❻～，文當爲机，從几俎之几，譌從八九之九。《說文·竹部》"～，亦古文簋"桂馥義證。

（二）qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❼～，檕梅。《爾雅·釋木》。

❽～樹狀似梅，子如指頭，赤色，似小柰，可食。《爾雅·釋木》"～，檕梅"郭璞注。

❾～，木名。《集韻·尤韻》。

朵（朶） 《說文·木部》："～，樹木垂朵朵也。从木，象形。此與采同意。"

duǒ《廣韻》丁果切，上果端。歌部。

❶～，樹木垂朵朵也。《說文·木部》。

❷～，樹木花垂朵朵也。《慧琳音義》卷三十九"蓳～"注引《文字典說》云。

❸～之本訓樹木之垂朵朵也，謂枝葉華實纍纍然其多也。《易·頤》"～頤"王夫之稗疏。

❹～，木垂皃也。《小學蒐佚·考聲三》。

❺～，木上垂也。《玉篇·木部》|《廣韻·果韻》。

❻～，下垂貌。《易·頤》"觀我～頤"惠棟述。

❼～，垂也。欲食之貌。《易·頤》"～頤"王夫之稗疏引本義云。

❽～，頤垂下動之貌也。《易·頤·象傳》"觀我～頤"李鼎祚集解。

❾～，動也。《易·頤》"觀我～頤"鄭玄注。

❿～是動義，如手之捉物謂之～。《易·頤》"觀我～頤"王弼注"～頤者，嚼也"孔穎達疏。

⓫京作揣，與～同音，動也。《易·頤》"觀我～頤"李富孫異文釋引晁氏《易》云。

⓬～，通作揣，動也。《易·頤》"觀我～頤"焦循章句。

⓭～，京作椯。《易·頤》"觀我～頤"陸德明釋文。

⓮～，字亦作棵。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借爲垛。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰凡枝葉華實之垂者皆曰～～。今人但謂一華爲一朵。《說文·木部》段玉裁注。

⓱～頤，謂朵動之頤以嚼物。《易·頤》"觀我～頤"孔穎達疏。

⓲～頤者，嚼也。《易·頤》"觀我～頤"王弼注|黃庭堅《頤軒詩》"無厭乃～頤"任淵注引《易》注云。

⓳～頤，嚼也。柳宗元《遊南亭夜還敘志》"～頤進芰實"蔣之翹輯注引《易》注。

朼 bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

❶～者，朼載也。《儀禮·士昏禮》"匕俎從設"陸德明釋文。

❷～，謂以朼出牲體於鼎也。《儀禮·士喪禮》"乃～載"胡培翬正義。

❸～者，以匕出牲體於鼎也。《周禮·夏官·諸子》"大祭祀正六牲之體"鄭玄注"正謂～載之"孫詒讓正義。

❹～，所以載牲體。《類篇·木部》。

❺～與匕同。《儀禮·特牲饋食禮》"乃～"胡培翬正義|《太玄·居》"雙其～"司馬光集注。

❻古經作匕，漢人或作～。非器名作匕，匕載作～，以此分別也。《說文·匕部》"匕"字段玉裁注。

❼古文～作匕。《儀禮·少牢饋食禮》"長～"鄭玄注。

❽古文～爲匕。《儀禮·士喪禮》"乃～載"鄭玄注。

❾～同枇。見《廣韻·旨韻》。

朻 《說文·木部》"～，高木也。从木，丩聲。"

jiū《廣韻》居虯切，平幽見。幽部。

❶～，高木也。《說文·木部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，木也。《集韻·筱韻》;《黝韻》。

❸～，高木下曲也。《說文解字注·木部》。

❹～，木下曲也。《集韻·幽韻》。

❺～，曲木。《集韻·尤韻》。

❻樹枝下垂而曲名～。《爾雅·釋木》"下句曰～"邢昺疏。

❼～之爲言糾也。糾繚相結，謂枝曲下垂之貌也。《爾雅·釋木》"下句曰～"郝懿行義疏。

❽下句曰～。《爾雅·釋木》。

❾～，下曲也。《漢書·敘傳下》"樛木"蕭該音義引韋昭曰。

❿～者聊。《爾雅·釋木》。

⓫《爾雅》借～爲樛。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓬～、樛，蓋古互通字。馮登府《三家詩異文疏證》卷上。

⓭～，通作樛。《爾雅·釋木》"下句曰～"郝懿行義疏。

⓮～，本又作樛。《爾雅·釋木》"下句曰～"陸德明釋文。

⓯～，或作樛。《集韻·尤韻》。

⓰～，通作糾。《說文·木部》王筠句讀。

⓱～作糾。《爾雅·釋木》"下句曰～"郝懿行義疏："李善高唐賦注引爾雅作下句曰糾。糾與～聲義同也。"

⓲～即梂也。梂即"椒樧醜，莍"之莍。《爾雅·釋木》"～者聊"郝懿行義疏引阮雲臺曰。

⓳～，叚借爲莍。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，與虯通。《廣雅·釋獸》"郭虯、丁攀"王念孫疏證。

㉑～枝，交枝也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～枝還會"呂延濟注。

朸 《說文·木部》："～，木之理也。从木，力聲。平原有～縣。"

lì《廣韻》林直切，入職來。職部。

❶～，木之理也。《說文·木部》。

❷～，木理也。《玉篇·木部》引《韓詩》云|《慧琳音義》卷九十六"三～"注引《說文》云。

❸～，屋隅。《集韻·職韻》。

❹～，隅也。《詩·小雅·斯干》"如矢斯棘"陸德明釋文："棘，韓詩作～。～，隅也。"

❺～，《毛詩》作棘。《說文·木部》王筠句讀。

❻勒、棘、～，竝通字。馮登府《三家詩異文疏證》卷上。

❼～，古材字。《小學蒐佚·聲類》。

朷 《說文·木部》："～，木也。从木，乃聲。讀若仍。"

réng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

❶～，木也。《說文·木部》

❷～，扔木也。《說文解字注·木部》。

❸～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·蒸韻》;《證韻》|《集韻·之韻》;《證韻》。

❹～，止車木。《集韻·證韻》。

杆 gàn《廣韻》古案切，去翰見。

❶～，柘也。《廣雅·釋木》|《類篇·木部》。

❷～，木名，柘也。《集韻·翰韻》。

❸～即楛也。《史記·夏本紀》"維箘簬楛"裴駰集解引徐廣曰。

❹～，檀木也。《玉篇·木部》|《廣

韻·翰韻》。

❺～，檀也。《集韻·翰韻》。

❻～，與榦同。《廣雅·釋木》"～，柘也"王念孫疏證。

杅

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶～，浴器也。《禮記·玉藻》"出～"鄭玄注。

❷～，浴之盆也。《禮記·玉藻》"出～"孔穎達疏。

❸～，飲器。《春秋繁露·王道》"～不穿"凌曙注引《說文》曰|《後漢書·明帝紀》"～水脯糒而已"李賢注引《說文》。

❹～，飲水器。《公羊傳·宣公十二年》"古者～不穿"何休注。

❺～，盛湯漿。《儀禮·既夕禮》"兩敦兩～"鄭玄注。

❻～，椀屬也。字亦作盂。《後漢書·呂強傳》"～圓則水圓"李賢注。

❼～，盛飯之器也，一曰齊人謂盤爲～。《急就篇》卷三"橢～槃案桮閜盌"顏師古注。

❽～，若今馬盂也。《公羊傳·宣公十二年》"古者～不穿"徐彥疏|《春秋繁露·王道》"～不穿"凌曙注。

❾～，器也。《集韻·虞韻》。

❿～是衦字，若今食籫矣。《公羊傳·宣公十二年》"古者～不穿"徐彥疏引舊說云|《春秋繁露·王道》"～不穿"凌曙注引舊說云。

⓫～，亦盂也。《後漢書·崔駰傳》"刻諸盤～"李賢注。

⓬～與盂同。《方言》卷十三"盂謂之檻"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"盞，盂也"王念孫疏證。

⓭～，即盂之假借字。《說文·皿部》"盂"字段玉裁注。

⓮今文～爲桙。《儀禮·既夕禮》"兩敦兩～"鄭玄注。

⓯～，本又作芋。《儀禮·既夕禮》"兩敦兩～"陸德明釋文。

⓰～～即于于也。自足之貌 。《荀子·儒效》"是～～亦富人已"楊倞注。

杇

《說文·木部》："～，所以涂也。秦謂之杇，關東謂之槾。从木，亏聲。"

wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶～，所以涂也。秦謂之～，關東謂之槾。《爾雅·釋宮》"鏝謂之～"陸德明釋文引《說文》|《說文·木部》。

❷～，鏝也。《論語·公冶長》"糞土之墻不可～也"何晏集解引王曰。

❸鏝謂之～。《爾雅·釋宮》。

❹～，泥鏝。《爾雅·釋宮》"鏝謂之～"郭璞注|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❺木爲者曰～，金爲者曰鏝。《說文·金部》"鏝"字段玉裁注。

❻～，涂工具。《集韻·莫韻》。

❼～，涂工之作具。《爾雅·釋宮》"鏝謂之～"陸德明釋文引李云|《集韻·模韻》。

❽～，小木盆也。《慧琳音義》卷七十九"懷木～"注引《考聲》云。

❾椀之大者無足曰～。《慧琳音義》卷七十九"懷木～"注。

❿～，字亦作杅，亦作圬。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫圬與～通用。《爾雅·釋宮》"鏝謂之～"邵晉涵正義。

⓬～，或作圬。《爾雅·釋宮》"鏝謂之～"郝懿行義疏|《集韻·模韻》。

⓭～作圬。《論語·公冶長》"糞土之墻不可～也"劉寶楠正義："～，皇本、釋文本並作圬。"

⓮～，叚借爲盂。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲窊。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰杇、槾同物異名，用以涂墻，故亦謂涂墻之人爲～人。《論語·公冶長》"糞土之墻不可～也"劉寶楠正義。

杠

《說文·木部》："～，牀前橫木也。从木，工聲。"

gāng《廣韻》古雙切，平江見。東部。

❶牀，其～，北燕朝鮮之間謂之樹，自關而西秦晉之間謂之～。《方言》卷五。

❷～，牀前橫木也。《說文·木部》。

❸～，即今人謂之牀桯也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，牀前橫也。《玉篇·木部》|《廣韻·江韻》。

❺～者，牀之橫木也，亦謂之兆。《急就篇》卷三"奴婢私隸枕牀～"顏師古注。

❻～，橦也。《儀禮·鄉射禮記》"則以白羽與朱羽糅～"鄭玄注。

❼～，銘橦也。《儀禮·士喪禮》"竹～長三尺"鄭玄注。

❽～，銘之竿也，以竹爲之。《儀禮·士喪禮》"竹～長三尺"胡培翬正義。

❾～，旌旗飾。《廣韻·江韻》。

❿～，旌旗干。《集韻·江韻》。

⓫～，旗竿也。柳宗元《起廢答》"～蓋後隨"蔣之翹輯注。

⓬～，旗之竿也。黃庭堅《送彥孚主簿》"綵弓錦韜～"任淵注。

⓭～，謂旗之竿也。《說文·丨部》"㫃，旌旗～皃"段玉裁注。

⓮～，今之旐也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"前驅矯輕旗"李善注引《賀循葬禮》。

⓯～，今之旐也。古以緇布爲之。王維《祭兵部房郎中文》"絳旐從風"趙殿成箋注引《賀循葬禮》。

⓰天子之～高九仞，諸侯七仞，卿大夫五仞，士三仞。《爾雅·釋天》"素錦綢～"陸德明釋文引《廣雅》云。

⓱～，竿也。《爾雅·釋天》"素錦綢～"邢昺疏|《禮記·檀弓上》"綢練設旐"鄭玄注"以練綢旌之～"陸德明釋文|《晉書音義下·載記第六》。

⓲～者，橫亘之名。《廣雅·釋器》"樹，～也"王念孫疏證。

⓳凡直者曰～，橫者亦曰～。《孟子·離婁下》"徒～成"焦循正義引《說文解字注》云。

⓴～，公也，衆又所公共也。《釋名·釋車》。

㉑～，方橋也。《孟子·離婁下》"徒～成"朱熹集注。

㉒～，橋也。《文選·左思〈魏都賦〉》"石～飛梁"呂向注。

㉓～，叚借爲恭。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

杜

《說文·木部》："～，甘棠也。从木，土聲。"

dù《廣韻》徒古切，上姥定。魚部。

❶～，甘棠。《爾雅·釋木》|《說文·木部》|《玄應音義》卷二"樘櫊"注引《爾雅》。

❷～，甘棠也。牡者曰棠，無子者也。牝者曰～，有子者也。《急就篇》卷一"柏～楊"顏師古注。

❸～，甘棠，子似梨。《廣韻·姥韻》。

❹～，今之杜梨。《爾雅·釋木》"～，甘棠"郭璞注。

❺～，赤棠也。《詩·唐風·杕杜》"有杕之～"毛傳|《爾雅·釋木》|《玉篇·木部》。

❻白者爲棠，赤者爲～。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"～，甘棠"舍人注。

❼赤者爲～，白者爲棠。《爾雅·釋木》"～，赤棠"邢昺疏引樊光云。

❽實之白而甘者曰棠，赤而澀者曰～。《說文·木部》"棠"字朱駿聲通訓定聲。

❾～，澀也，趙曰～。《方言》卷七。

❿～，澀也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，澀也。《廣韻·姥韻》。

⓬～，根也。《廣雅·釋草》。

⓭～，根也。東齊曰～。《方言》卷三。

⓮～，借以爲杜塞之杜。《說文·木部》段玉裁注。

⓯～，塞也。《莊子·應帝王》"是殆見吾～德機也"成玄英疏；《胠篋》"塞瞽曠"陸德明釋文|《小爾雅·廣詁》|《漢書·劉向傳》"～閉羣枉之門"顏師古注；《王陵傳》"～門竟不朝請"顏師古注；《鼂錯傳》"內～忠臣之口"顏師古注；《灌夫傳》"～門齰舌自殺"顏師古注；《司馬相如傳上》"爲～門不出"顏師古注；《杜欽傳》"自尚書近臣皆結舌～口"顏師古注；《梅福傳》"～亡秦之路"顏師古注；《趙充國傳》"使虜發數千人守～四望陿中"顏師古注，"幸能要～張掖"顏師古注；《諸葛豐傳》"智士～口"顏師古注；《孫寶傳》"～門不通水火"顏師古注；《孔光傳》"～門自守"顏師古注；《薛宣傳》"～絕論議之端"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"遠～蹊塞"薛綜注引《小雅》曰；《陸厥〈奉答內兄希叔〉》"～門清三徑"李周翰注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》"而使直臣～口"張銑注；《李斯〈上書秦始皇〉》"～私門"呂向注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～絕言路"呂延濟注|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷五"～門"注引《國語》賈逵注|《廣韻·姥韻》。

⓰～，亦塞也。《漢書·敘傳下》"塞隘～津"顏師古注。

⓱～，猶塞。《戰國策·秦策一》"～左右之口"鮑彪注。

⓲～，閉也。《書·費誓》"～乃擭"孔穎達疏引王肅云|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"王豹～口而失色"劉良注；《潘岳〈楊荊州誄〉》"～門不出"李周翰注。

⓳德機不發曰～。《莊子·應帝王》"是殆見吾～德機也"郭象注。

⓴～，猶拒。《戰國策·趙策四》"以～燕將"鮑彪注。

㉑～，猶衡也。《管子·度地》"～曲則擣毀"尹知章注。

㉒～者，寬大之名。《史記·楚世家》"而北達於燕"司馬貞索隱："北，一作～。～者，寬大之名。"

㉓～之言土。《管子·地員》"～陵九施"集校引王紹蘭云。

㉔～，香草也，一名～，一名土鹵。《爾雅·釋草》"～，土鹵"邢昺疏。

㉕～，土鹵。《爾雅·釋草》。

㉖～，香草。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"豈可使芳～厚顏"呂向注。

㉗～，杜衡也，似葵而香。《爾雅·釋草》"～，土鹵"郭璞注。

㉘～，杜若也。《後漢書·馮衍傳》"列～衡於外術"李賢注。

㉙～，杜仲，藥名。《廣韻·姥韻》。

㉚～，古文𢾊同。《玄應音義》卷五"～門"注。

㉛～，即𢾊之叚字。《周禮·夏官·大司馬》"犯令陵政則～之"孫詒讓正義。

㉜～，本又作𢾊。《書·費誓》"～乃擭"陸德明釋文。

㉝～，字本作𢾊。《漢書·王陵傳》"～門竟不朝請"顏師古注。

㉞～作𢾊。《羣經平議·周官一》"以土圭土其地"俞樾按："尚書費誓篇：～乃擭。周官雍氏注引作𢾊乃擭。今書作～者，假字也。"

㉟𢾊、剫、度、～，字並與𡐦通。《廣雅·釋詁三》"𡐦，塞也"王念孫疏證。

㊱～，與土同。《荀子·解蔽》"乘～作乘馬"楊倞注："世本云：相土作乘馬。～與土同。"

㊲～、土古字通也。《爾雅·釋草》"～，土鹵"郝懿行義疏。

㊳土、～古通字。《國語·晉語一》"狐突～門不出"董增齡正義。

㊴～之者，杜塞使不得與鄰國交通。《周禮·夏官·大司馬》"犯令陵政則～之"鄭玄注引《王霸記》。

㊵～口，謂不言也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～口毗邪"張銑注。

㊶～宇，杜鵑也。李白《斷句》"野禽啼～宇"王琦輯注。

㊷～仲，曼榆也。《廣雅·釋木》。

㊸～仲，味辛平，一名思仙。《廣雅·釋木》"～仲，曼榆也"王念孫疏證引《神農本草》云。

㊹（～仲），一名思仲，一名木綿。《廣雅·釋木》"～仲，曼榆也"王念孫疏證引《御覽》引吳普《本草》云。

㊺～仲，皮中有絲，折之則見。《古今注·草木》。

㊻後世并以米之不從商販來者曰～米。《陔餘叢考·杜撰》卷四十三。

㊼～艾、季蜀，皆良雞。《廣雅·釋獸》"～艾，季蜀"王念孫疏證。

㊽～伯，蠍也。《廣雅·釋蟲》。

㊾～門與閉關義同。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"仲蔚～門於西秦亦良可知也"呂向注。

㊿～門，塞門以拒絕來者。《資治通鑑·秦紀一》"李牧～門稱病不出"胡三省注。

(51)螻蛄南楚謂之～狗。《方言》卷十一。

(52)～若，香草。庾信《哀江南賦》"就汀州之～若"倪璠注引《楚辭》王逸曰；《詠畫屏風》"春洲～若香"倪璠注引《楚辭》王逸曰|《文選·枚乘〈七發〉》"雜～若"張銑注。

(53)～若，所謂楚蘅者也。《楚辭·九歌·雲中君》"華采衣兮若英"王逸注"若，～若"洪興祖補注引《廣雅》。

(54)～若，一名杜蘅，味辛，微溫，久服，益氣輕身。江淹《草木頌》"杜若"胡之驥注引《本草經》曰。

(55)～若，即今之高良薑。《夢溪補筆談·藥議》卷三。

(56)～若，葉似薑，味辛。《楚辭·九歌·湘君》"采芳洲兮～若"蔣驥注。

(57)～若，葉似薑而有文理，味辛。《楚辭·九歌·湘君》"采芳洲兮～若"朱熹集注。

(58)～若，苗似山薑，花黃赤，子赤色，有杜連、白連、白芩、若芝之名。亦一名杜衡。王維《椒園》"～若贈佳人"趙殿成箋注引《爾雅翼》。

(59)～若，今處處有之，葉似薑而有文理，根似高良薑而細，味辛香，又絕

似旋蔤根，殆欲相亂，葉小異爾。李賀《南園》"～若已老蘭苕春"王琦注引《本草》陶宏景曰。

(60)工作之不經匠師者曰～做。《陔餘叢考·杜撰》卷四十三。

(61)申菽、～茝，皆香草也。《淮南子·人間》"申菽～茝"高誘注。

(62)蛣蝫謂之～蛒。《方言》卷十一。

(63)凡文字之無所本者曰～撰。《陔餘叢考·杜撰》卷四十三。

(64)～蕡，或作屠蒯。《禮記·檀弓下》"～蕡自外來"鄭玄注。

(65)～衡，香草。《楚辭·九歌·湘夫人》"繚之兮～衡"王逸注|《山海經·西山經》"名曰～衡"郭璞注。

(66)～衡、芳芷，皆香草也。《楚辭·離騷》"雜～衡與芳芷"王逸注。

(67)石蘭、～衡，皆香草。《楚辭·九歌·山鬼》"被石蘭兮帶～衡"王逸注。

(68)～衡，似葵而香。《楚辭·離騷》"雜～衡與芳芷"蔣驥注。

(69)～衡，其狀若葵，其臭如蘼蕪。《後漢書·馮衍傳》"列～衡於外術"李賢注。

(70)～鵑，一名子規，一名怨鳥。王維《送崔五太守》"子午山裹～鵑啼"趙殿成箋注引《埤雅》。

(71)～鵑，大如鵲，而羽烏聲哀，而吻有血，春至則鳴。李賀《老夫採玉歌》"～鵑口血老夫淚"王琦注引《華陽風俗録》。

(72)笄之自家園出者曰～園笄。《陔餘叢考·杜撰》卷四十三。

材

《說文·木部》："～，木梃也。从木，才聲。"

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

❶～，木梃也。《周禮·天官·大宰》"五曰～貢"孫詒讓正義引《說文·木部》云|《論語·公冶長》"無所取～"劉寶楠正義引《說文》|《急就篇》卷四"斬伐～木斫株根"顏師古注|《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·咍韻》。

❷～，木之勁直堪入於用者。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，木中用者也。《楚辭·九章·懷沙》"～朴委積兮"朱熹集注。

❹～，謂榦也，榦爲棟梁，乃是大材。《說文·木部》王筠句讀。

❺凡木已斬伐可施工匠者曰～也。《玄應音義》卷二十三"大～"注。

❻條直爲～。《楚辭·九章·懷沙》"～朴委積兮"王逸注。

❼～，木也。《史記·五帝本紀》"節用水火～物"張守節正義。

❽～，材木也。《孟子·告子上》"以爲未嘗有～焉"朱熹集注。

❾～，即材木。《周禮·夏官·掌固》"用其～器"孫詒讓正義。

❿～，亦謂木材也。《周禮·地官·委人》"共其薪蒸木～"孫詒讓正義。

⓫～，横木也。《國語·晋語九》"駕而乘～"韋昭注。

⓬～，謂横地細小之木也。《左傳·哀公二年》"駕而乘～"孔穎達疏。

⓭引申之凡可用之物皆曰～。《周禮·天官·大宰》"飭化八～"孫詒讓正義。

⓮～，引伸之義凡可用之具皆曰～。《說文·木部》段玉裁注。

⓯～，材具也。《集韻·代韻》。

⓰～，謂材具。《禮記·雜記上》"以别吉凶"孔穎達疏。

⓱～，謂材物。《禮記·曲禮下》"典制六～"孔穎達疏。

⓲～，即物也。《周禮·地官·閭師》"以飭～事貢器物"賈公彥疏。

⓳～，謂可用也。《說文·木部》段玉裁注。

⓴～，用也。《國語·周語下》"～之材也"韋昭注|《吕氏春秋·異用》"無不～"高誘注|庾信《邛竹杖賦》"未若處不～之間"倪璠注引《吕氏春秋》高誘注。

㉑～，材用也。《玄應音義》卷二十三"大～"注。

㉒適用曰～。《史記·仲尼弟子列傳》"無所取～"裴駰集解引欒肇曰。

㉓～，謂皮革齒牙骨角毛羽也。《左傳·隱公五年》"其～不足以備器用"杜預注。

㉔～，謂百穀草木。《大戴禮記·五帝德》"養～以任地"王聘珍解詁。

㉕～，入材。《逸周書·程典》"工攻其～"朱右曾集訓校釋。

㉖～是木之實。《周禮·地官·委人》"凡疏～木～"鄭玄注"凡疏～草木有實者也"賈公彥疏。

㉗～，質也。《中庸》第十七章"必因其～而篤焉"朱熹章句。

㉘～，謂其質性也。《禮記·中庸》"必因其～而篤焉"鄭玄注。

㉙～，亦質性也。《玄應音義》卷二十三"大～"注。

㉚～，才德也。《易·繫辭下》"象者，～也"韓康伯注。

㉛～，才力。《左傳·僖公二十八年》"公欲殺之而愛其～"杜預注。

㉜～，材能。《逸周書·大武》"取～"朱右曾集訓校釋。

㉝～，謂材幹，可以立身也。《素問·上古天真論》"～力盡邪"王冰注。

㉞～，謂氣性材藝。《禮記·王制》"凡居民～"孔穎達疏。

㉟～，謂藝能。《管子·五輔》"士修身功～"尹知章注。

㊱～，伎能也。《文選·張衡〈西京賦〉》"侲僮程～"薛綜注。

㊲～，伎。《文選·傅毅〈舞賦〉》"埒～角妙"張銑注。

㊳言～者，有爲也。《莊子·山木》"周將處乎～與不～之間"成玄英疏。

㊴～，道也。《禮記·學記》"教人不盡其～"鄭玄注|《廣雅·釋詁三》。

㊵～，謂當其分。《荀子·解蔽》"經緯天地而～官萬物"楊倞注。

㊶賢不肖者～也。《韓詩外傳》卷七。

㊷～，明器之材。《儀禮·士喪禮》"獻～于殯門外"鄭玄注。

㊸～，椁材也。《書·顧命》"伯相命士須～"江聲集注音疏。

㊹～，謂椁材也。《禮記·檀弓上》"布～與明器"孔穎達疏。

㊺～，桴材也。《論語·公冶長》"無所取～"邢昺疏引鄭說。

㊻～，猶旁也。《管子·地員》"山之～"尹知章注。

㊼～，裁也。《國語·鄭語》"～兆物"韋昭注。

㊽財、～字通。《墨子·公孟》"著稅僞～"孫詒讓閒詁。

㊾～，叚借爲財。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～通財。《經籍籑詁·灰韻》："史晨後碑：還所斂民錢～。財通作～。"

(51)～作財。《左傳·閔公二年》"務～"李富孫異文釋："務～，御覽(八百二十二)引作務財。"|《周禮·天官·大宰》"以富得民"鄭玄注"使其地之民守其～物"孫詒讓正義："澤虞職文，～作財。"|《管子·立政》"則～臣不用"戴望校正："中立本～作財。"《七法》"論～審用"戴望校正："宋紹興本～作財。"

(52)～，古裁字。《國語·晋語四》"官師之所～也"韋昭注。

(53)～，與裁同，古字借用。《論語·公冶長》"無所取～"朱熹集注。

(54)～與裁同。《荀子·富國》"～萬物"楊倞注|《潛夫論·相列》"若有其質而工不～"汪繼培箋。

(55)～，叚借爲裁。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，讀若裁。《國語·魯語下》"夫苦匏不～於人"韋昭注。

(57)～，或爲裁也。《荀子·解蔽》"經緯天地而～官萬物"楊倞注。

(58)～作裁。《荀子·富國》"～萬物"王先謙集解："羣書治要作裁；王制篇一作裁。"|《風俗通義·聲音》"～以當楇便易持"校注："～，文選馬融長笛賦作裁。"

(59)財、裁、～三字並同。《韓非子·十過》"斬山木而財之"王先慎集解。

(60)古字～、哉同。《論語·公冶長》"無所取～"何晏集解。

(61)～，叚借爲哉。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，讀若哉。《論語·公冶長》"無所取～"邢昺疏。

(63)～即才。《易·繫辭下》"象者～也"焦循章句。

(64)～，叚借爲才。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～與才通。《小爾雅·廣言》"伎，才也"胡承珙義證。

(66)才與～通。《諸子平議·墨子三》"知～也"俞樾按。

(67)～，字亦作才。《莊子·徐无鬼》"天下馬有成～"陸德明釋文。

(68)～作才。《玉函山房輯佚書·春秋外傳國語孔氏注》："咨～爲諏。今本作才。春秋正義引作～"。

(69)～，叚借爲垂。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～力，精力也。《素問·上古天真論》"～力盡邪"張志聰集注。

(71)～木，大木也。《墨子·迎敵祠》"薪蒸水皆入內"孫詒讓閒詁。

(72)～伎，武藝過人者，猶漢之材官也。《荀子·王制》"～伎之士"楊倞注。

(73)～物，八材也。《周禮·秋官·大行人》"其貢～物"鄭玄注。

(74)～門，即是以材木爲門也。《周禮·天官·幂人》"爲壇壝宫棘門"鄭玄注"杜子春云棘門或爲～門"賈公彥疏。

(75)～官，騎射之官。《史記·韓長孺列傳》"李息爲～官將軍"張守節正義引臣瓚云|《資治通鑑·漢紀七》"～官騶發"胡三省注引臣瓚曰。

(76)～官，有材力者。《漢書·高帝紀下》"巴蜀～官"顏師古注引應劭注；《鼂錯傳》"～官騶發"顏師古注。

(77)～貢，木材也。《周禮·天官·大宰》"五曰～貢"鄭玄注引鄭司農云。

(78)～貢，櫄幹栝柏篠簜也。《周禮·天官·大宰》"五曰～貢"鄭玄注。

村

cūn《廣韻》此尊切，平魂清。

❶～，墅也。《廣韻·魂韻》。

❷～，聚坊也。《玉篇·木部》。

❸人衆所居曰～。《慧琳音義》卷十九"～落"注。

❹～，聚也。《集韻·魂韻》。

❺～，聚落也。《慧琳音義》卷十三"～墟"注引《集訓》云。

❻在邑居者爲坊，在田野者爲～。杜牧《題池州弄水亭》"紆餘帶竹～"馮集梧注引《舊唐書·食貨志》。

❼～，援也。《集韻·魂韻》。

❽～，或作邨。《慧琳音義》卷十三"～墟"注。

❾～，通作邨。《集韻·魂韻》。

❿～格，村落也。《别雅》卷五。

杕

《說文·木部》："～，樹皃。从木，大聲。詩曰：有～之杜。"

（一）dì《廣韻》特計切，去霽定。月部。

❶～，樹皃。《說文·木部》。

❷～，特皃。《詩·唐風·杕杜》"有～之杜"毛傳。

❸～，特也。《詩·唐風·杕杜》"有～之杜"朱熹集傳。

❹～，獨貌也。《顏氏家訓·書證》引《大傳》曰。

❺～，木盛皃。《玉篇·木部》|《廣韻·霽韻》。

❻～作狄。《顏氏家訓·書證》："詩云：有～之杜。河北本皆爲夷狄之狄。"

（二）duò《集韻》待可切，上哿定。

❼～，舟尾。《淮南子·說林》"毁舟爲～"高誘注。

❽～，船尾小梢也。《玉篇·木部》。

❾～，正船木。《類篇·木部》。

❿～，引伸爲舟舵。《說文·木部》段玉裁注。

⓫柁、～、舵，字異義同。《方言》卷九"楫謂之橈，或謂之櫂"錢繹箋疏。

⓬～，字今作柁，作舵。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

杖

《說文·木部》："～，持也。从木，丈聲。"

zhàng《廣韻》直兩切，上養澄。陽部。

❶～，持也。《書·泰誓》"師尚父左～黄鉞"孫星衍今古文注疏引《說文》云；《牧誓》"王左～黄鉞"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《大戴禮記·武王踐阼》"食自～"王聘珍解詁引《說文》云，"而曰我～之乎"王聘珍解詁|《急就篇》卷三"鐵錘檛～棁柲杸"王應麟補注引《說文》|《說文·木部》|《文選·左思〈招隱詩〉》"～策招隱士"李善注引《說文》曰；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"雅～名節"劉良注；《干寶〈晋紀總論〉》"遂排羣議而～王杜之決"李周翰注，"其倚～虚曠"張銑注。

❷～，持也，謂持守也。《大戴禮記·曾子制言上》"則夫～可因篤焉"王聘珍解詁。

❸～，持執也。《戰國策·秦策一》"迫則～戟相橦"吴師道校注。

❹～，手持木也。《慧琳音義》卷四"～塊"注引《說文》。

❺凡可持及人持之皆曰～。《說文·木部》段玉裁注。

❻～，猶倚也。《漢書·西南夷傳》"同姓相～"顏師古注。

❼～亦倚任之意。《漢書·高帝紀》"不如更遣長者扶義而西"顏師古注："扶字或作～，～亦倚任之意。"

❽～，謂倚任也。《漢書·李尋傳》"近臣已不足～矣"顏師古注|《潛夫論·交際》"力勢不足以～急"汪繼培箋引《漢書》顏師古注。

❾～，謂杖之也。《漢書·婁敬傳》"～馬箠去居岐"顏師古注。

❿～，扶危，故以危戒也。《大戴禮

記·武王踐阼》"～之銘曰"盧辯注。

⓫～者，所以扶身。《儀禮·既夕禮》"燕器：～笠翣"賈公彥疏。

⓬～，所以扶行也。《集韻·漾韻》。

⓭～，所以扶病。《儀禮·喪服傳》"～名齊其心"賈公彥疏。

⓮～，可以策身。《禮記·曲禮上》"必操几～以從之"孔穎達疏。

⓯～者何也，爵也；或曰擔主；或曰輔病。《禮記·喪服四制》。

⓰～，亦杖託也。《玄應音義》卷二十五"爲～"注。

⓱～，據也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"唯道是～"張銑注。

⓲矜謂之～。《方言》卷九。

⓳矛戟稚即～也。《方言》卷九"矜謂之～"郭璞注。

⓴～，謂所持兵器也。《漢書·西域傳上》"以金銀飾～"顔師古注。

㉑殳也，矜也，～也，異名而同實，皆柄之别名也。《方言》卷九"三刃枝，其柄自關而西或謂之殳"錢繹箋疏。

㉒麤者曰檛，細者曰～。《急就篇》卷三"鐵錘檛～棁柲杸"顔師古注。

㉓～，竹杖。《左傳·襄公十七年》"～菅屨"杜預注。

㉔～，杖也。《集韻·蟹韻》。

㉕古～長六尺。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，謂堅也。《逸周書·大明武》"主人若～"孔晁注。

㉗～，仗也。《別雅》卷四。

㉘～，與仗同。《資治通鑑·魏紀十》"時會方給姜維鎧～"胡三省注。

㉙～作仗。《書·牧誓》"王左～黄鉞"孫星衍今古文注疏："～，韋昭注周語引作仗。"

㉚～者，老人也。《論語·鄉黨》"～者出，斯出矣"何晏集解引孔曰。

㉛～咸，杖函也。《別雅》卷二。

㉜～策，猶柱杖也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"～策而去"劉良注。

㉝～錫，禪家以錫爲杖也。杜甫《宿贊公房》"～錫何來此"仇兆鰲詳注。

杌

wù《廣韻》五忽切，入没疑。術部。

❶～，樹無枝也。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷五十"見～"注引《韻略》|《希麟音義》卷四"株～"注引《切韻》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❷樹無枝曰～。《慧琳音義》卷六"株～"注引《韻英》云；卷四十七"見～"注引《集訓》云。

❸～，木無枝也。《慧琳音義》卷二十五"株～"注。

❹～，木無頭也。《慧琳音義》卷五十"見～"注引《説文》。

❺木無頭曰～。《慧琳音義》卷三十六"株～"注。

❻～，斷木也。《慧琳音義》卷六十二"～木"注引《字統》云。

❼～，枯木也。《慧琳音義》卷六十二"～木"注引一云。

❽～，斷也。《慧琳音義》卷二十四"株～"注引《説文》。

❾～，椊也。《慧琳音義》卷六十六"栽～"注引《文字典説》云。

❿～，株兀餘木也。《慧琳音義》卷六十六"栽～"注引《考聲》云。

⓫～，殺樹餘株。《慧琳音義》卷六十一"如燒～樹"注引《集訓》云。

⓬～，謂刎去枝柯者也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"瓦礫荆棘株～"注。

⓭～，刊餘木。《集韻·迄韻》；《月韻》。

⓮～，楂也。《集韻·廢韻》。

⓯～，杌椊，木短出皃。《慧琳音義》卷三十"株～"注引《考聲》。

⓰～，搖也。《史記·司馬相如列傳》"～紫莖"裴駰集解引郭璞曰|《文選·馬融〈長笛賦〉》"～其根者"李善注引張揖注《漢書·上林賦》曰。

⓱～，搖動也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～白蔕"李周翰注。

⓲～，動也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"驚邊～士"張銑注。

⓳～，一曰檮杌，頑凶無疇匹之皃。或作柮。《集韻·没韻》。

⓴～隉，不安，言危也。《書·秦誓》"邦之～隉"孔安國傳。

杙

《説文·木部》："～，劉，劉杙。从木，弋聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶～，劉，劉杙。《説文·木部》。

❷～，劉。《周禮·地官·牛人》"共其享牛求牛"鄭玄注"職謂之～"陸德明釋文。

❸～，橜也。《詩·周南·兔罝》"椓之丁丁"毛傳"丁丁，椓～聲也"陸德明釋文引《爾雅》李巡云|《爾雅·釋宫》"樴謂之～"郭璞注|《漢書·廣川惠王越傳》"椓～其陰中"顔師古注|《玉篇·木部》|柳宗元《行路難》"工命採斫～與椽"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十一"咻～"注引《韻詮》；卷六十二"～上"注引《韻英》；卷七十八"～殃"注引《考聲》|《廣韻·職韻》|《資治通鑑·後晋紀二》"先於海口多植大～"胡三省注。

❹～，謂橜也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宫》"樴謂之～"李注。

❺～，橜也。亦杄也。《莊子·人間世》"求狙猴之～者斬之"成玄英疏。

❻在牆曰～，在地曰橛。《慧琳音義》卷六十一"打～"注。

❼樴謂之～。《爾雅·釋宫》。

❽樴謂之～，可以繫牛。《周禮·地官·牛人》"以授職人而芻之"鄭玄注。

❾～者，繫牲者也。《尚書大傳·洛誥》卷二"椓～者有數"鄭玄注。

❿樴與～之言皆直也。《廣雅·釋宫》"橛，～也"王念孫疏證。

⓫～，果名。如梨。《玉篇·木部》|《廣韻·職韻》。

⓬～，《説文》橜也。本作弋，今作～，所以格獸。李白《大獵賦》"琢大朴以爲～"王琦輯注引《韻會》。

⓭今人以～爲橜弋字。《説文·木部》段玉裁注。

⓮～，亦即弋字。《墨子·備城門》"楼高丈二"孫詒讓閒詁。

⓯～，又作弋同。《玄應音義》卷十五"椓～"注。

⓰～，叚借爲弋。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～、弋古通用。《方言》卷五"橛，燕之東北朝鮮洌水之間謂之椵"戴震疏證。

⓲～，即弋之叚字。《札迻·六韜·虎韜·軍用三十一》"椓～大鎚"孫詒讓按。

⓳～，當作弋，《説文》弋橜互訓。《爾雅·釋宫》"樴謂之～"郝懿行義疏。

⓴～，本又作弋。《詩·周南·兔罝》"椓之丁丁"毛傳"丁丁，椓～聲也"陸德明釋文。

㉑～，或作樴。《集韻·職韻》。

杪

《説文·木部》："～，相高也。从木，小聲。"

jiǎo《廣韻》子了切，上篠精。宵部。

❶～，相高也。《説文·木部》|《集韻·筱韻》。

❷～，謂木生相高。《集韻·小韻》。

❸～者，言其杪之高。《説文·木部》段玉裁注。

❹～，木忽高也。《玉篇·木部》|《廣韻·篠韻》。

❺～，忽高。《集韻·筱韻》。

❻～，梢也。《説文解字注·木部》。

❼～，梢高也。《説文通訓定聲·小部》。

❽～，通作訬。《説文·木部》桂馥義證。

杏

《説文·木部》："～，果也。从木，可省聲。"

xìng《廣韻》何梗切，上梗匣。陽部。

❶～，果也。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，果名。《大戴禮記·夏小正》"梅～杝桃則華"王聘珍解詁引《説文》云|《廣韻·梗韻》。

❸～，火果也。《素問·五常政大論》"其果李～"王冰注，"其果棗～"王冰注。

❹～壇，澤中高處也。《莊子·漁父》"休坐乎～壇之上"陸德明釋文引司馬云。

束

《説文·束部》："～，縛也。从口、木。凡～之屬皆从～。"

shù《廣韻》書玉切，入燭書。屋部。

❶～，縛也。《墨子·魯問》"遂爲公尚過～車五十乘"孫詒讓閒詁引《説文·束部》|《淮南子·齊俗》"綸組節～"高誘注|《小爾雅·廣言》|《説文·束部》|《玉篇·束部》|《廣韻·燭韻》。

❷～，約也。《易·賁》"～帛戔戔"焦循章句|《集韻·遇韻》。

❸～，猶約。《戰國策·韓策三》"而非公適～之"鮑彪注。

❹～，約束。《玉篇·束部》。

❺～，五藏之束。《玉篇·束部》。

❻～，絆也。《左傳·襄公二十八年》"士皆釋甲～馬"杜預注。

❼～，束而去之也。《詩·鄘風·牆有茨》"不可～也"朱熹集傳。

❽～，謂以皮束棺也。《禮記·喪服大記》"三衽三～"孔穎達疏。

❾～，整結之示親也。《儀禮·大射儀》"進～反位"鄭玄注。

❿～，束薪也。《説文·束部》徐鍇繫傳。

⓫～，聚也。《漢書·食貨志下》"～於帛"顔師古注引李奇曰。

⓬～，猶斂。《戰國策·齊策二》"然則是君自爲燕東兵"鮑彪注："東作～，～猶斂。"

⓭～，拘也。《大戴禮記·勸學》"柔自取～"王聘珍解詁。

⓮～，促也，相促近也。《釋名·釋言語》。

⓯～，帛也。《後漢書·第五倫傳》"～脩之饋"李賢注。

⓰～，謂帛也。《管子·君臣下》"～布之罰"尹知章注。

⓱～，十疋也。《管子·治國》"春糶以～"尹知章注。

⓲凡物十曰～。《儀禮·聘禮》"～奠于几下"鄭玄注，"玄纁～"鄭玄注；《公食大夫禮》"侑幣～錦也"胡培翬正義。

⓳十个爲～。《禮記·雜記下》"納幣一～"鄭玄注。

⓴幣帛之數，十箇爲～。《列女傳·節義·魯義姑姊》"賜婦人～帛百端"王照圓補注。

㉑十脡爲～。《論語·述而》"自行～脩以上"朱熹集注|《禮記訓纂·檀弓上》"～脩之問不出竟"朱彬訓纂引陳可大曰|《資治通鑑·晋書二十二》"吾～脩自立"胡三省注引朱子曰；《梁紀五》"延壽不～脩以變律"胡三省注引朱元晦注曰。

㉒幣帛錦十卷者皆名～，至於脯，十脡亦曰～。《儀禮·聘禮》"釋幣制元纁～"鄭玄注"凡物十曰～"賈公彥疏。

㉓凡言～者，無問脯與錦，皆以十爲數也。《儀禮·士冠禮》"～帛儷皮"鄭玄注"～帛，十端也"賈公彥疏。

㉔～，五兩。《禮記·雜記下》。

㉕兩有五謂之～。《小爾雅·廣度》。

㉖五匹爲～。《易·賁》"～帛戔戔"陸德明釋文引《子夏傳》云|《左傳·襄公十九年》"賄荀偃～錦"杜預注。

㉗～，十制五合。《儀禮·既夕禮》"襚贈用制幣元纁～"鄭玄注。

㉘～者每卷一丈八尺爲制。《儀禮·聘禮》"釋幣制元纁～"鄭玄注"凡物十曰～"賈公彥疏。

㉙十二矢爲～。《國語·齊語》"坐成以～矢"韋昭注。

㉚五十矢爲～。《詩·魯頌·泮水》"～矢其搜"毛傳。

㉛五十矢爲～。或曰百矢也。《詩·魯頌·泮水》"～矢其搜"朱熹集傳。

㉜箭十二爲～也。《淮南子·氾論》"出一～箭"高誘注。

㉝古者一弓百矢，～矢其百个與。《周禮·秋官·大司寇》"入～矢於朝"鄭玄注。

㉞～矢，無定數，皆取歛聚之義。《詩·魯頌·泮水》"～矢其搜"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～扼，拘束其民，由於湫厄也。《文選·左思〈魏都賦〉》"由重山之～阨"李善注。

㊱～帛，謂玄纁也。《周禮·春官·典瑞》"大喪共飯玉含玉贈玉"鄭玄注"贈有～帛"孫詒讓正義。

㊲～帛，十端也。《儀禮·士冠禮》"～帛儷皮"鄭玄注|《禮記·曾子問》"執～帛"孔穎達疏。

㊳～帛，十端帛也。《儀禮·公食大夫禮》"公受宰夫～帛以侑"鄭玄注。

㊴束者十端，每端丈八尺，皆兩端合卷，總爲五匹，故云～帛也。《周禮·大宗伯》"孤執皮帛"鄭玄注"～帛而表以皮爲之飾"賈公彥疏。

㊵～柎者，以木爲桴，相比東之，浮水以渡也。《管子·輕重甲》"夏不～柎"集校引何如璋云。

㊶～苣，束炬也。《別雅》卷三。

㊷～脩，十束脯也。《論語·述而》"自行～脩以上"皇侃義疏。

㊸～脩，十脡脯也。以非一脡，故須束之。《論語·述而》"自行～脩以上"劉寶楠正義引《少儀》疏云。

㊹～脩，禮之薄者。《論語·述而》"自行～脩以上"邢昺疏。

㊺～脩，謂年十五以上也。《論語·述而》"自行～脩以上"劉寶楠正義引鄭注《論語》曰|《後漢書·延篤傳》"且吾自～脩已來"李賢注。

㊻～俗，謂謹束俗絜也。《後漢書·劉般傳》"太守薦言～俗至行"李賢注。

㊼～俗，謂束帶修飾。《後漢書·延篤傳》"且吾自～俗已來"李賢注。

㊽～俗，以整束俗飭爲訓。《陔餘叢考》卷四："鄭均～俗安貧。馮衍傳：～俗其心。劉般傳：太守薦般～俗至行。皆以整束俗飭爲訓。"

㊾～俗，謂初學官之時。《漢書·王莽傳上》"竊見安漢公自初～俗"顔師古注。

㊿～滛，言其急之甚也。《漢書·甯成傳》"操下急如～滛"顔師古注。

(51)～髮，謂入仕。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"～髮懷耿介"張銑注。

(52)～髮，謂成童。《大戴禮記·保傅》"～髮而就太學"盧辯注。

(53)～縛，謂自潔清如拘執也。《後漢書·仲長統傳》"弃放逸而赴～縛"李賢注。

(54)～濕，謂濕薪也。陳師道《暑雨》"～濕炊懸釜"任淵注。

(55)～躅，亦作踧躅。《逸周書·太子晉》"師曠～躅其足"朱右曾集訓校釋。

(56)五兩爲一～。《穆天子傳》卷一"勞用～帛加璧"郭璞注。

杚 《説文·木部》："杚，平也。从木，气聲。"

gài《集韻》吉忽切，入没見。微部。

❶～，平也。《太玄·廓》"外大～"司馬光集注引《説文》|《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，即槩也，摩之使平也。杚之爲槩，杚其器名也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，亦平也，平斗斛曰～。《玄應音義》卷十二"～土"注。

❹～，量也。《玄應音義》卷十二"～土"注。

❺～，摩也。《太玄·廓》"外大～"司馬光集注引陳曰|《玄應音義》卷十二"～土"注引《廣雅》曰。

❻～，謂斗槩。《集韻·没韻》。

❼～者，斗槩木也。《太玄·廓》"外大～"司馬光集注引王曰。

❽～，喜也。《太玄·廓》"外大～"司馬光集注。

❾～，常作圪，高壯皃。《太玄·廓》"外大～"司馬光集注。

❿～，與槩同。《太玄·廓》"外大～"司馬光集注引吴曰。

⓫古～與槩二字通用。《説文·木部》段玉裁注。

杉 shān《廣韻》所咸切，平咸生。

❶～、櫧，皆木名。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"樹之松柏～櫧"蔣之翹輯注。

❷～，同檆。《玉篇·木部》|《廣韻·咸韻》。

杓 《説文·木部》："～，枓柄也。从木，从勺。"

（一）biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶～，枓柄也。《説文·木部》。

❷勺謂之枓，勺柄謂之～。《説文·木部》段玉裁注。

❸～，北斗之柄弟一星取此爲名。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，北斗柄端第一星也。《慧琳音義》卷八十七"～之"注。

❺～，北斗柄第七星。《淮南子·俶真》"欃槍衡～之氣"高誘注。

❻～，北斗柄星，《天文志》云：一至四爲魁，五至七爲～。《廣韻·宵韻》。

❼(北斗)第五至第七爲～。《淮南子·天文》"斗～爲小歲"高誘注。

❽～，東北第七星也。《史記·天官書》"～，自華以西南"張守節正義。

❾～，北斗杓也。《史記·天官書》"～攜龍角"裴駰集解引孟康曰。

❿～，北斗柄星名。《集韻·宵韻》。

⓫～，斗端星也。《漢書·律曆志上》"玉衡～建"顔師古注引如淳曰。

⓬～，斗柄也。《漢書·天文志》"～攜龍角"顔師古注引孟康曰。

⓭～即柄。《後漢書·崔駰傳》"執斗柄"李賢注。

⓮～，斗之尾也。《史記·天官書》"～，自華以西南"裴駰集解引孟康曰。

⓯魁爲首，～爲末。《禮記·檀弓上》"不爲魁"鄭玄注。

⓰～，末也。《廣雅·釋詁一》。

⓱～，猶標也。《説文·木部》徐鍇繫傳|《廣雅·釋詁一》："～，末也"王念孫疏證。

⓲～，引也。《淮南子·齊俗》"孔子勁～國門之關"高誘注；《道應》"孔子勁～國門之關"高誘注|《史記·天官書》"～雲如繩者"司馬貞索隱引許慎注《淮南》云。

⓳～，所擊也。《淮南子·兵略》"爲人～者死"高誘注。

⓴～，叚借又爲杓。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借爲標。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

（二）sháo《廣韻》市若切，入藥禪。藥部。

㉒～，所以抒挹也，字與勺同。《漢書·息夫躬傳》"霍顯之謀將行於杯～"顔師古注。

㉓～，挹酌器。《集韻·藥韻》。

㉔～作勺同。可以斟食者也。《玄應音義》卷十八"瓢～"注。

㉕～，有柄盂。《慧琳音義》卷一百"小～"注。

㉖～，著柄盂也。《慧琳音義》卷六十"箆～"注。

㉗～，有柄木器也。《慧琳音義》卷四十二"斟一～"注引《文字典説》云。

㉘～，今之杯杓也。《慧琳音義》卷四十二"斟一～"注引《考聲》云。

㉙～，杯杓。《廣韻·藥韻》|《小學蒐佚·韻略》。

㉚～，與勺同。《廣雅·釋器》"龍，～也"王念孫疏證。

㉛～，通作勺。《集韻·藥韻》。

㉜～，叚借又爲勺。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，俗字也，古文正體單作勺，象形。《慧琳音義》卷一百"鍮～"注。

㉞～，《説文》作勺，今承從木作～，時用字。《慧琳音義》卷四十二"斟一～"注。

（三）dí《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

㉟～，物之標準。《集韻·嘯韻》；《錫韻》。

㊱～，爲物之標杓也。《莊子·庚桑楚》"我其～之人邪"陸德明釋文引郭云。

㊲～，斯由已爲人準的也。《莊子·庚桑楚》"我其～之人邪"陸德明釋文引王云。

㊳～，柄末横木。《廣韻·錫韻》。

㊴～，樹末也。《莊子·庚桑楚》"我其～之人邪"陸德明釋文引《廣雅》云。

㊵～，叚借又爲幖。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，馬氏作魡。《莊子·庚桑楚》"我其～之人邪"陸德明釋文引向云。

㊷～，通作魡。《集韻·錫韻》。

极 《説文·木部》："～，驢上負也。从木，及聲。或讀若急。"

jí《廣韻》其輒切，入葉羣。盍部。

❶～，驢上負也。《説文·木部》|《集韻·業韻》。

❷～，驢上負版。《玉篇·木部》|《廣韻·業韻》。

❸～，驢上所以負也，盖若今馱鞍。《説文·木部》段玉裁注。

❹今人爲木牀以跨驢背以負載物，即古之～也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❺～，即吾鄉所謂馱架也。《説文·木部》王筠句讀。

❻～，极插。《廣韻·業韻》。

❼～，即笈字，～之言篋也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，字亦作笈。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

杗 《説文·木部》："～，棟也。从木，亡聲。爾雅曰：～廇謂之梁。"

máng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶～，棟也。《説文·木部》。

❷～，屋大梁也。《玉篇·木部》。

❸～，大梁。《廣韻·唐韻》。

❹～，屋梁。《廣韻·陽韻》。

❺～廇謂之梁。《爾雅·釋宫》。

杘 《説文·木部》："～，蘡柄也。从木，尸聲。柅，～或从木，尼聲。"

chì《廣韻》丑利切，去至徹。脂部。

❶～，蘡柄也。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·至韻》。

❷～，筳木柄也。《墨子·備穴》"木～"孫詒讓閒詁引畢云引《説文》。

❸欄以重木爲之，欲其不遷也；～以方木爲之，植其本于欄。杘之上耑穿孔，鋉箸長尺横貫之，蘡之孔貫于鋉箸以利旋轉焉。《説文·木部》王筠句讀。

❹蘡即絡車也，所以轉絡車者即～也，此與欄異物。《説文·木部》段玉裁注。

❺～，柄也。《墨子·備穴》"木～"孫詒讓閒詁引《廣雅·釋詁》云|《廣雅·釋言》；《釋器》。

❻～爲柄之通稱矣。《廣雅·釋器》"～，柄也"王念孫疏證。

❼～，即柯也。《周禮·冬官·車人》"一欘有半謂之柯"孫詒讓正義|《墨子·備穴》"～長三尺"孫詒讓閒詁。

❽～、柅之爲言皆尸也。尸，主也。《廣雅·釋器》"～，柄也"王念孫疏證。

❾～，或作杘、棿，亦書作柅。《集韻·至韻》。

❿～，通作柅。《集韻·旨韻》。

⓫～、柅、欄字並同。《方言》卷五"筳，檂也"錢繹箋疏。

⓬～嘌，多詐。《廣韻·至韻》。

⓭嘌～，欺也。《廣雅·釋詁二》。

杞 《説文·木部》："～，枸杞也。从木，己聲。"

qǐ《廣韻》墟里切，上止溪。之部。

❶～，木名。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹～"毛傳|《管子·地員》"其木宜～"尹知章注|《文選·左思〈吴都賦〉》"獮猴～柟"吕向注|《廣韻·止韻》|《集韻·止韻》。

❷～，亦木名。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"輕雲曖松～"張銑注。

❸橉、～，二木名。《文選·郭璞〈江賦〉》"橉～稹薄於潯涘"李善注。

❹～、梓，皆木名。《左傳·襄公二十六年》"如～梓皮革"杜預注。

❺～，杞柳，木名也。《易·姤》"以～苞瓜"李鼎祚集解引虞曰。

❻～，柳也。《易·姤》"以～包瓜"鄭玄注。

❼～，杞柳也。《易·姤》"以～包瓜"孔穎達疏引薛虞記云。

❽～，柳，柔韌木也。《易·姤》"以～包瓜"陸德明釋文引薛云。

❾～，柳屬也，生水傍，樹如柳，葉麤而白，色理微赤，蓋里之地域溝樹也。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹～"朱熹集傳。

❿～，柳屬也。生水傍，樹如柳，葉麄而白色，木理微赤，故今人以爲車轂，今共北淇水旁魯國泰山汶水邊純杞也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓫～，柳屬。蓋即《孟子》之～柳，後世謂之櫸柳。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹～"王先謙三家義集疏。

⓬～，枸杞。《孟子·告子下》"猶以～柳爲桮棬"孫奭疏引《説文》云|《説文·木部》|《文選·阮籍〈詠懷〉》"堂上生荆～"李善注引《山海經》郭璞曰。

⓭～，今枸杞也。《爾雅·釋木》"～，枸檵"郭璞注。

⓮～，世所謂枸杞也。《左傳·昭公十二年》"我有圃生之～乎"杜預注。

⓯～，枸檵也。《詩·小雅·四牡》"集于苞～"毛傳；《四月》"隰有～桋"毛傳|《爾雅·釋木》|庾信《思舊銘并序》"～梓與樗櫟俱流"倪璠注引《爾雅》云。

⓰～，枸檵爲古名，枸杞雖見《本草經》而爲今名。《説文·木部》段玉裁注。

⓱～，苟杞也。《易·姤》"以～包瓜"陸德明釋文引張氏云|《玉篇·木部》。

⓲～，苟杞也，子赤。《山海經·南山經》"其下多荆～"郭璞注。

⓳～，又苟杞。春名天精子；夏名苟杞葉；秋名卻老枝；冬名地骨根。《廣韻·止韻》。

⓴～，其樹如樗，一名狗骨。《詩·小雅·南山有台》"南山有～"陸德明釋文引《草木疏》云。

㉑～，其樹如樗。一名苦杞，一名地骨。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

㉒～之爲物生於肥地者也。《易·姤》"以～包瓜"王弼注。

㉓～，今人通呼狗孀子。《爾雅·釋木》"～，枸檵"郝懿行義疏。

㉔～，一名羊乳，蓋以其子形似也。《爾雅·釋木》"～，枸檵"郝懿行義疏引吴普《本草》。

㉕～，非常菜也。《詩·小雅·杕杜》"言采其～"鄭玄箋。

㉖～、梓，良材也。《國語·楚語上》"若～梓皮革焉"韋昭注。

㉗～、梓，良木名。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"離宫收～梓"張銑注。

㉘～、梓，美材也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"自顧非～梓"李周翰注。

㉙～，大木也。《易·姤》"以～包瓜"陸德明釋文引馬云。

PDG

㉚～，即柜木也。《文選·張衡〈西京賦〉》“樹以柳～”李善注。

㉛芑與～同也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～梁之妻”李善注。

㉜～，通作芑。《說文·木部》桂馥義證。

㉝～作芑。《左傳·襄公二十三年》“獲～梁”李富孫異文釋：“襄二十三年傳：獲～梁。文選洞簫賦注引琴操作：芑梁殖。”

㉞～作紀。《春秋左傳異文釋》卷一：“桓二年經：～侯來朝。公、穀作紀侯。”

㉟～，當爲杞。《讀書雜志·管子第九·地員》“其種大櫗～、細櫗～”王念孫按。

㊱～柳，柜柳也。《孟子·告子上》“猶以～柳爲桮棬”趙岐注。

李　《說文·木部》：“～，果也。从木，子聲。杍，古文。”

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，果也。《說文·木部》。

❷～，果名。《文選·謝脁〈在郡卧病呈沈尚書〉》“夏～沈朱實”吕向注｜《玉篇·木部》｜《廣韻·止韻》。

❸～，木。《素問·五常政大論》“其果～栗”王冰注，“其果～杏”王冰注。

❹～，木名。華白，實可食。《詩·召南·何彼襛矣》“華如桃～”朱熹集傳。

❺～，驛也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，行李。《玉篇·木部》引《左傳》云｜《廣韻·止韻》。

❼～，獄官也。《管子·大匡》“國子爲～”尹知章注。

❽～，古治獄之官，作此李官。《管子·法法》“皋陶爲～”尹知章注。

❾～，獄官也，取使象水之平也。《管子·五行》“故使爲～”尹知章注。

❿～，獄官名也。《漢書·胡建傳》“黄帝～法曰”顔師古注引蘇林曰。

⓫～者，法官之號也。《漢書·胡建傳》“黄帝～法曰”顔師古注。

⓬～即理。理，法官也。《史記·天官書》“左角～”司馬貞索隱。

⓭～如李官之李。李者，治也。《鶡冠子·王鈇》“兵甲相～”陸佃注。

⓮～，古書作杍。《集韻·止韻》。

⓯古～理同音通用。《說文·木部》段玉裁注。

⓰理、～，古字通。《潛夫論·志氏姓》“生子輿爲～”汪繼培箋注。

⓱～，叚借爲理，實爲吏。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓲李作里。《春秋左傳異文釋》卷二：“魏世家：～克，韓詩外傳作里。”

⓳～，叚借爲使。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借爲梓。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑虎，陳魏宋楚之間或謂之～父。《方言》卷八。

㉒虎，江淮南楚之間謂之～耳。《方言》卷八。

㉓～耳，虎也。《廣雅·釋獸》。

㉔呼虎爲～耳。《太平御覽》卷八百九十一引《風俗通》。

杝　《說文·木部》：“～，落也。从木，也聲。讀若他。”

（一）lí《集韻》鄰知切，平支來。歌部。

❶～，落也。《說文·木部》｜《集韻·支韻》。

❷～，謂籬落也。《說文·木部》王筠句讀。

❸～，籬也。《營造法式·總釋下·露籬》引《博雅》。

❹～，藩也。《類篇·木部》。

❺柴垣曰～，木垣曰柵。《玄應音義》卷十九“村柵”注引《通俗文》。

❻～、籬字同。《札迻·賈子新書·孽產子》。

❼～即籬字。《周禮·地官·委人》“與其野囿財用”鄭玄注“苑囿藩羅之材”孫詒讓正義。

❽～，今籬字也。《廣雅·釋宮》“篱，～也”王念孫疏證。

❾～，即今籬也。《釋名·釋宮室》“籬，青徐曰椐”王先謙疏證補引蘇輿曰。

❿～與籬同。《經義述聞·周禮·樹渠》。

⓫～，字亦作籭作欐作杝。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，析薪。《廣韻·紙韻》｜《集韻·紙韻》。

（二）zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。歌部。

⓭～，析木也。《集韻·觶韻》。

⓮～，隨其理也。《詩·小雅·小弁》“析薪～矣”朱熹集傳。

⓯～者，施也。《詩·小雅·小弁》“析薪～矣”孔穎達疏。

⓰～，謂施大之也。《太玄·玄攡》“地～其緒”范望注。

⓱～，叚借爲敊。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

（三）yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

⓲～，木名。《禮記·檀弓上》“～棺一”陸德明釋文｜《玉篇·木部》｜《廣韻·支韻》。

⓳～即椵木。《禮記·檀弓上》“～棺一”鄭玄注“爾雅曰：椵，～也”孔穎達疏。

⓴～，衣架也。《禮記·曲禮》“不同椸架”陸德明釋文。

㉑～，本又作椸。《禮記·内則》“男女不同椸架”陸德明釋文。

㉒～，字亦作椸作箷。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓假～爲池也。凡笆籬多袤織之，故其義相通。《說文·木部》段玉裁注。

㉔～，叚借爲池。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，《爾雅》作㯊，曰：㯊桃，山桃。《大戴禮記·夏小正》“～桃，山桃也”王聘珍解詁。

㉖～桃也者，山桃也。《大戴禮記·夏小正》。

（四）duò

㉗～，可以正船也。《後漢書·趙壹傳》“奚異涉海之失～”李賢注。

杒　《說文·木部》：“～，桎杒也。从木，刃聲。”

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶～，桎杒也。《說文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》｜《廣韻·震韻》。

❸～，字亦作楖。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

杈　《說文·木部》：“～，枝也。从木，叉聲。”

chā《廣韻》初牙切，平麻初。歌部。

❶～，枝也。《說文·木部》｜《玉篇·木部》｜《慧琳音義》卷四十五引《玄應音義》“兩～”注引《說文》｜《集韻·佳韻》。

❷～，杈枝也。《說文繫傳·木部》｜《說文解字注·木部》｜《廣韻·麻韻》引《說文》。

❸～，岐枝木，亦可以定船，亦以刺魚。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，岐枝木。杜甫《王兵馬使二角鷹》“哀壑～枒浩呼洶”仇兆鰲詳注。

❺～，岐木也。《慧琳音義》卷四十一“鐵～”注引《考聲》云。

❻～，木枝衢也。《類篇·木部》。

❼木理亂曰～。《玄應音義》卷十“兩～”注。

❽～，兩岐爲～。《玄應音義》卷十“兩～”注。

❾～，杈杷，平田具也。《廣韻·卦韻》。

❿～，杈杷，田器。《廣韻·麻韻》。

⓫～，杈杷，農器。《集韻·麻韻》。

⓬～，收舛具也。《類篇·木部》。

⓭～，亦借叉爲之。《說文·木部》王筠句讀。

⓮～枒，參差之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“枝牚～枒而斜據”李善注。

枉　《說文·木部》：“～，衺曲也。从木，㞷聲。”

wǎng《廣韻》紆往切，上養影。陽部。

❶～，衺曲也。《說文·木部》｜《玉篇·木部》。

❷～，本謂木衺曲，因以爲凡衺曲之偁。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，曲也。《易·訟》“九五，訟元吉”王弼注“以斷～直”孔穎達疏｜《論語·微子》“～道而事人何必去父母之邦”皇侃義疏｜《孟子·滕文公下》“～己者”焦循正義引《淮南子》高誘注｜《楚辭·九章·涉江》“朝發～陼兮”王逸注；《悲回風》“施黄棘之～策”王逸注｜《淮南子·時則》“無或～撓”高誘注；《本經》“矯～以爲正”高誘注；《氾論》“小～而大直”高誘注｜《春秋繁露·玉杯》“矯～世而直之”凌曙注引《後漢書·馬武傳》注｜《漢書·昭帝紀》“皆數以邪～干輔政”顔師古注；《諸侯王表》“可謂撟～過其正矣”顔師古注；《東方朔傳》“～而直之”顔師古注；《劉向傳》“開羣～之門”顔師古注；《谷永傳》“未有左右正而百官～者也”顔師古注；《孝成許皇后傳》“蓋矯～者過直”顔師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》“存矯～之志”李賢注；《王充王符仲長統傳論》“則～直必過”李賢注；《崔駰傳》“行有～徑而我弗隨”李賢注｜《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬台集送孔令詩〉》“弭棹薄～渚”李善注引《楚辭》王逸曰；《謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》“既～隱淪客”吕向注；《曹操〈短歌行〉》“～用相存”李周翰注；《陸機〈謝平原内史表〉》“所見～陷”李周翰注；《東方朔〈答客難〉》“～而直之”劉良注｜《資治通鑑·漢紀二十二》“矯～者過直”胡三省注；《漢紀二十九》“可謂矯～過其正矣”胡三省注。

❹～，邪曲也。《論語·爲政》“舉直錯諸～”劉寶楠正義引《說文》｜《禮記·少儀》“毋循～”陸德明釋文｜《廣韻·養韻》｜《慧琳音義》卷二十九“～死”注引《古今正字》。

❺～，邪也。《論語·顔淵》“舉直錯諸～”皇侃義疏｜《楚辭·惜誓》“衆～衆而矯直”王逸注｜《淮南子·説林》“從～準直者虧”高誘注。

❻～，謂曲而不直也。《禮記·投壺》“某有～矢哨壺”孔穎達疏。

❼～者，不直也。《詩·周頌·閔予小子》“於乎皇考”鄭玄箋“上以直道事天”孔穎達疏。

❽～，不直。《禮記·投壺》“某有～矢哨壺”陸德明釋文引王肅云。

❾～，屈也。《孟子·滕文公下》“～尺而直尋”朱熹集注｜《楚辭·九歎·遠遊》“～玉衡於炎火兮”王逸注｜《漢書·韋玄成傳》“勿～其志”顔師古注。

❿～、哨，不正貌。《禮記·投壺》“某有～矢哨壺”鄭玄注。

⓫～，不正貌，爲謙辭也。《大戴禮記·投壺》“某有～矢哨壺”王聘珍解詁。

⓬～，詘也。《廣雅·釋詁四》。

⓭～，失理也，詘也。《慧琳音義》卷二十九“～死”注引《考聲》云。

⓮～，橈敗也。《大戴禮記·武王踐阼》“凡事不彊則～”王聘珍解詁。

⓯～，委曲邪佞之人也。《論語·爲政》“舉直錯諸～”皇侃義疏。

⓰～，謂違法曲斷。《禮記·月令》“～橈不當”孔穎達疏。

⓱凌弱爲～。《吕氏春秋·仲秋》“無或～橈”高誘注。

⓲無罪而殺之曰～。《吕氏春秋·壅塞》“因怒而詘殺之”高誘注。

⓳～，敵也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“漢矯秦～”吕向注。

⓴～，譖己之狀也。《後漢書·彭寵傳》“盛言浮～狀”李賢注。

㉑～，徒也，空也。《助字辨略》卷三：“～，徒也，空也。李義山詩：～緣書札損文鱗。”

㉒弧、旌、～、失，皆星名。《文選·張衡〈西京賦〉》“弧旌～失”吕延濟注。

㉓～，與𢾭同，㞷𢾭爲衺曲之通稱，而～專爲木也。《說文·木部》王筠句讀。

㉔～，古文作㞷。《慧琳音義》卷二十九“～死”注。

㉕～，或作掘也。《淮南子·修務》“據句～”高誘注。

㉖～矢，救日之矢。《周禮·秋官·庭氏》“與～矢射之”鄭玄注。

㉗～矢，妖星，蛇行有尾目。《後漢書·馬融傳》“注～矢於天狼”李賢注。

㉘～矢者，射星也。《讀書雜志·史記第二·天官書》“～矢類大流星”王念孫按引《春秋合誠圖》曰。

㉙～矢者，取名變星，飛行有光，今飛矛是也，或謂之兵矢。《周禮·夏官·司弓矢》“～矢絜矢利火射”鄭玄注。

㉚～矢，齊魯謂光景爲～矢，言其光行若射矢之所至也，亦言其氣枉暴有所災害也。《釋名·釋天》。

㉛齊魯之間謂光景爲～矢。《慧琳音義》卷四“～生”注引《方言》云。

㉜有聲爲天狗，無聲爲～矢。《後漢書·獻帝紀》“天狗而北行”李賢注。

㉝～矢，袄氣。《廣雅·釋天》。

㉞～法者，違法也。《說文·貝部》“賕，目財物～法相謝也”段玉裁注。

㉟～渚，曲渚也。《文選·陸機〈答張士然〉》“通波激～渚”李周翰注。

㊱～路，猶徑路也。柳宗元《酬婁秀才病中見寄》“碧霄無～路”蔣之翹輯注。

㊲～橈，曲弱。《淮南子·修務》“琴或撥刺～橈”高誘注。

㊳～攘，亂貌。《楚辭·哀時命》“摡塵垢之～攘兮”王逸注。

㊴㑀攘、～攘，並與㑀躟同。《廣雅·釋訓》“㑀躟，惶劇也”王念孫疏證。

枎　《説文·木部》：“～，枎疏，四布也。从木，夫聲。”

fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

❶～，枎疏，四布也。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，枎疏，盛也。《廣韻·虞韻》。

❸～，木盛皃。《集韻·虞韻》。

❹～，謂樹枝葉四布也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❺～之言扶也。古書多作扶疏，同音假借也。《説文·木部》段玉裁注。

❻～作扶。《管子·地員》“莖葉如～櫨”戴望校正：“宋本～作扶。”

❼～疏，槃跚皃。《説文·木部》王筠句讀引《淮南·修務訓》高注。

❽～櫨，亦草名。《管子·地員》“莖葉如～櫨”尹知章注。

❾～櫨，木名。《管子·地員》“莖葉如～櫨”戴望校正引丁云。

杬　（一）yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，魚毒。《爾雅·釋木》。

❷～，大木，子似栗，生南方，皮厚汁赤中藏卵果。《爾雅·釋木》“～，魚毒”郭璞注。

❸～，木名，生南方，皮厚汁赤中藏卵果。《集韻·元韻》。

❹～，木名。出豫章。煎汁藏果及卵不壞也。《玉篇·木部》|《廣韻·元韻》。

❺～，大樹也。《文選·左思〈吳都賦〉》“緜～杶櫨”劉逵注。

❻～，即今芫條，苗高二三尺，其華紫色，葉如柳葉而小，擣其汁以毒魚則死。然則芫乃草屬。《爾雅·釋木》“～魚毒”郝懿行義疏。

❼～作芫。《爾雅·釋木》“～，魚毒也”陸德明釋文：“～本又作芫。”

❽～子，鹽鴨子也。《容齋續筆·鹹杬子》引《異物志》云。

（二）yuàn《集韻》虞怨切，去願疑。

❾～，椹也。《廣雅·釋器》|《集韻·願韻》。

林　《説文·林部》：“～，平土有叢木曰～。从二木。凡～之屬皆从～。”

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

❶～，平土有叢木曰～。《説文·林部》|庾信《邛竹杖賦》“爾其摘芳～沼”倪璠注引《説文》曰。

❷平地叢木曰～。《玄應音義》卷二十二“～藪”注。

❸野外謂之～。《爾雅·釋地》|《説文·冂部》|《文選·顏延之〈贈王太常〉》“～間時晏開”李善注引《爾雅》曰；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“夫緑驥垂耳於～坰”李善注引《爾雅》曰|柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》“丘陵～麓距其涯”將之翹輯注引《爾雅》。

❹野外曰～。《詩·魯頌·駉》“在坰之野”毛傳|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“相送越坰～”李善注引《爾雅》曰。

❺（～），謂野外之林也。《爾雅·釋地》“野外謂之～”邵晉涵正義：“左傳宣公十二年傳云：趙旃弃車而走～。謂野外之林也。”

❻山中叢木曰～。～，森也，森森然也。《釋名·釋山》。

❼山木曰～。《詩·邶風·擊鼓》“于～之下”毛傳。

❽木聚謂之～。《詩·小雅·大明》“其會如～”孔穎達疏。

❾木叢生曰～。《淮南子·説林》“説～訓”高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～麓之饒”薛綜注。

❿叢木曰～。《莊子·天運》“～樂而無形”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰引《説文》|《楚辭·九章·涉江》“死～薄兮”王逸注|《文選·班固〈典引〉》“肴覈仁誼之～藪”蔡邕注。

⓫木叢生曰～也。《吕氏春秋·安死》“其樹之若～”高誘注。

⓬～，樹木之所叢生也。《風俗通義·山澤》。

⓭衆樹所聚者爲～。《孫子兵法·軍爭》“不知山～險阻沮澤之形者”曹操注。

⓮～，積木也。《國語·周語中》“囿有～池”韋昭注。

⓯～者，木之多也。《蛾術篇》卷二十四。

⓰散木爲～。《玄應音義》卷六“～藪”注。

⓱～，竹木也。《周禮·夏官·職方氏》“其利～漆絲枲”鄭玄注。

⓲竹木曰～。《周禮·地官·大司徒》“辨其山～川澤”鄭玄注|《春秋繁露·求雨》“無斬山～”凌曙注引《周禮》注|《大戴禮記·千乘》“準揆山～”王聘珍解詁|《禮記·王制》“～麓川澤以時入而不禁”孔穎達疏引鄭注《大司徒》云|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“幽幽～薄”李善注引鄭玄《周禮》注曰|庾信《郊廟歌辭·徵調》“纖纖不絶～薄成”倪璠注引《周禮》注曰|駱賓王《從軍中行路難》“蒼蒼～薄遠”陳熙晉箋注引鄭玄《周禮》注曰。

⓳竹木曰～，山足曰麓。《文選·張協〈七命〉》“時娛觀於～麓”李善注引曹大家《列女傳》注曰。

⓴～是竹木生平地者。《周禮·地官·山虞》“山虞掌山～之政令”賈公彦疏。

㉑竹木生平地曰～。《周禮·地官·序官》“～衡每大～麓”鄭玄注；《大司徒》“辨其山～川澤”鄭玄注“竹木曰～”賈公彦疏|《逸周書·職方》“其利～漆絲枲”朱右曾集訓校釋引賈曰。

㉒竹木盛者爲～。《穆天子傳》卷二“是曰竹～”郭璞注。

㉓～，木竦也。《希麟音義》卷四“叢～”注引《玉篇》。

㉔木曰～，草曰莽。杜甫《曲江》“長歌激越捎～莽”仇兆鰲詳注。

㉕～，盛也。《詩·小雅·賓之初筵》“有壬有～”朱熹集傳。

㉖～，亦盛大之詞，與烝同意。《爾雅·釋詁上》“～，君也”郝懿行義疏。

㉗言～，比其茂也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“故藉翰～以爲主人”李周翰注。

㉘～，言多也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“自是士～憤痛”劉良注。

㉙～之言多也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“能總衆清之～”吕向注。

㉚～者，衆也，萬物成熟，種類衆多也。《白虎通義·五行》。

㉛～者，衆也。言萬物成熟，種類多也。《史記·律書》“律中～鍾”張守節正義引《白虎通》云。

㉜～，衆也，言萬物衆盛也。《國語·周語下》“四間～鍾”韋昭注。

㉝～，衆。《吕氏春秋·季夏》“律中～鍾”高誘注|《淮南子·天文》“音比～鍾”高誘注|《禮記·月令》“律中～鍾”朱彬訓纂引蔡邕《月令章句》曰|《廣雅·釋詁三》|《續釋名·釋律吕》。

㉞～，亦衆也。《易·屯》“惟入于～中”焦循章句。

㉟～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

㊱～，君也。《詩·小雅·賓之初筵》“有壬有～”毛傳|《楚辭·天問》“伯林雉經”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《太玄·玄數》“黄鍾生～鍾”范望注|《漢書·律曆志上》；《叙傳下》“～表”蕭該音義引張晏曰。

㊲～，謂儒林也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“婆娑翰～”吕延濟注。

㊳古字～與臨通。《續釋名·釋律吕》“～，衆也”畢沅疏證。

㊴～，叚借爲臨。《説文·林部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～於，竹名。庾信《奉和永豐殿下言志十首》“防露動～於”倪璠注。

㊶～府，謂多如林木富如府庫也。《文選·陸機〈文賦〉》“游文章之～府”李周翰注。

㊷～檎，實似赤柰而小，味如梨。《文選·左思〈蜀都賦〉》“其園則有～檎枇杷”劉逵注。

㊸天子曰～衡，諸侯曰衡鹿，皆守山林吏也。《説文·木部》“麓，守山林吏也”段玉裁注。

㊹～衡，主山林之官。《文選·左思〈魏都賦〉》“條拱木於～衡”吕向注。

㊺～鍾者，言萬物就死氣林林然。《史記·律書》。

㊻～鍾，長六寸。《周禮·春官·大師》“函鍾”鄭玄注。

㊼～鍾，陰聲之大者也。《國語·周語下》“若無射有～”韋昭注。

㊽～鍾，未之氣也，六月建焉，而辰在鶉火。《周禮·春官·大師》“函鍾”鄭玄注。

㊾～鍾，律名。《左傳·襄公十九年》“作～鍾而銘魯功焉”杜預注。

㊿～薄，草木叢生也。《文選·張衡〈西京賦〉》“篠～薄”薛綜注|王維《登樓歌》“～薄暮兮蟬聲遠”趙殿成箋注引《西京賦》薛綜注。

(51)～薄，草木雜生也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“隱處安～薄”李周翰注。

(52)西夷之樂曰～離。《文選·張衡〈東都賦〉》“僸佅兜離”薛綜注引《孝經鉤命決》。

(53)～離，猶陸離。《廣雅·釋訓》“陸離，參差也”王念孫疏證。

(54)～離，摻纚也。《漢書·司馬相如傳下》“滂濞泱軋麗以～離”顔師古注引張揖曰。

(55)～離，淋灕也。《別雅》卷一。

(56)～麓，守山澤吏。《漢書·揚雄傳》“～麓”蕭該音義引《字林》。

(57)山下之林名曰～麓。《慧琳音義》卷八十二“山麓”注。

(58)～籥，小竹也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～籥蔓荆”李周翰注。

(59)～鐘者，引而止也。《淮南子·天文》。

(60)～鐘，六月。《吕氏春秋·音律》“～鍾之月”高誘注。

(61)～鐘，六月律。《吕氏春秋·音律》“黄鐘生～鐘”高誘注。

(62)～鐘，六月之律，未之氣也。林，衆也，言萬物成熟，種類衆多也。《續釋名·釋律吕》。

(63)～鐘，六月也。～，衆；鐘，聚也。陽極陰生，萬物衆聚而盛，故曰～鐘。《淮南子·天文》“音比～鐘”高誘注。

𣏟　《説文·𣏟部》：“～，葩之總名也。～之爲言微也，微纖爲功。象形。凡～之屬皆从～。”

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

❶～，葩之總名也。《説文·𣏟部》。

❷～之爲言微也。《説文·𣏟部》。

❸今俗語緝麻析其絲曰劈，即～也。《説文·𣏟部》段玉裁注。

❹～麻古𦺦同字。《説文·𣏟部》段玉裁注。

東　《説文·東部》：“～，動也。从木。官溥説，从日在木中。凡～之屬皆从～。”

dōng《廣韻》德紅切，平東端。東部。

❶～，動也。《漢書·律曆志上》|《説文·東部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～者，動也。《後漢書·五行志五》“道路斷絶”劉昭注引《風俗通》曰。

❸～之言動。《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》。

❹～，東方也。《國語·晉語二》“將在～矣”韋昭注。

❺～者，日所出也。《太玄·唐》“利用～征”司馬光集注。

❻～者，日之初。《素問·五運行大論》“～方生風”王冰注。

❼～，春方也。《玉篇·東部》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❽～，春也。《文選·古詩十九首》“～城高且長”張銑注。

❾～即主人位，如不及殯者也。《禮記·奔喪》“～括髮袒絰”鄭玄注。

❿～，洛邑也。《詩·小雅·車攻》“駕言徂～”毛傳。

⓫～者，東國也。《公羊傳·昭公二十一年》。

⓬～，東藩，魯國也。《詩·魯頌·閟宫》“俾侯于～”鄭玄箋。

⓭～，亦東風菜。《廣州記》云：陸地生，莖赤，和肉作羹，味如酪，香似蘭。《廣韻·東韻》。

⓮～人，譚人也。《詩·小雅·大東》“～人之子”毛傳。

⓯～人，諸侯之人也。《詩·小雅·大東》“～人之子”朱熹集傳。

⓰～川，東流也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～川澮而不流”吕延濟注。

⓱～山，所征之地也。《詩·豳風·東山》“我徂～山”朱熹集傳。

⓲～土，陝以東也。《國語·鄭語》“甚得周衆與～土之人”韋昭注。

⓳～王，木公。李賀《馬詩》“～王飯已乾”姚文燮注。

⓴～方，木也。《淮南子·天文》|《論衡·形勢》。

㉑～方者，木也。《春秋繁露·五行相生》|《白虎通義·五行》。

㉒～方，木也，萬物之所以始生也。《素問·玉機真藏論》。

㉓～方，物所以生也。《太平御覽》卷一百九十六引《白虎通》。

㉔～方，生長之方。《書·益稷》“笙鏞以間”鄭玄注。

㉕～方者，陽也。《白虎通義·情性》。

㉖～方，天下皆生也。《白虎通義·五行》。

㉗～方者，陰陽氣始動，萬物始生。《白虎通義·五行》。

㉘～方，震方也。《淮南子·覽冥》“～風至而酒沢溢”葉德輝閒詁。

㉙～方，齊也。《詩·大雅·烝民》

“城彼～方”毛傳。

㉚～方者,何也?動方也,物之動也。《尚書大傳》卷一。

㉛～方者,動方也,萬物始動生也。《白虎通義·五行》。

㉜～井,南方宿,一名鶉首,秦之分野。《吕氏春秋·有始》“其星觜巂參～井”高誘注。

㉝～井,南方宿,秦之分野。《吕氏春秋·仲夏》“日在～井”高誘注。

㉞～井,秦之分野。《漢書·高帝紀上》“五星聚于～井”顔師古注引應劭曰。

㉟～井,星屬,秦分。《文選·張衡〈西京賦〉》“以旅于～井”吕向注。

㊱～井,牽牛相對之宿也。《周髀算經》卷下“以～井夜半中”趙君卿注。

㊲～井,主酒食之宿也。《後漢書·五行志六》。

㊳～丛,東鄰也。《别雅》卷一。

㊴～北,神明之舍;西方,神明之墓也。《漢書·郊祀志上》。

㊵～平,漢王國也。庾信《奉報趙王出師在道賜詩》“上將出～平”倪璠注。

㊶～向,居尊位也。《列女傳·仁智·趙將括母》“～向而朝軍吏”王照圓補注。

㊷～后,東方之諸侯。《書·舜典》“肆覲～后”江聲集注音疏引鄭康成曰。

㊸～后,諸侯也。《風俗通義·山澤》。

㊹～后者,諸侯也。《漢書·郊祀志上》。

㊺～后,謂東方國君也。《後漢書·章帝紀》“～后蕃衛”李賢注。

㊻～汜,日初出處。《文選·沈約〈和謝宣城〉》“牽拙謬～汜”李周翰注。

㊼～夷,郯、莒、徐夷也。《左傳·僖公四年》“觀兵於～夷”杜預注。

㊽～夷,吴也。《公羊傳·僖公四年》“服～夷且歸”何休注｜《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“嗟彼～夷”劉良注。

㊾～夷,東越也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～夷橫畔”李善注引服虔曰。

㊿～夷,東方之夷也。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》“～夷獻舞”吕延濟注。

(51)～作,耕也。《漢書·成帝紀》“方～作時”顔師古注引應劭注｜李白《贈從弟冽》“～作誰相携”王琦輯注引《漢書》應劭注。

(52)歲起於東而始就耕謂之～作。《書·堯典》“平秩～作”孔安國傳。

(53)春位在東,耕者始作,故曰～作。《漢書·成帝紀》“方～作時”顔師古注。

(54)～作,務農也。《文選·班固〈東都賦〉》“而怠於～作”吕延濟注。

(55)～阬,東海也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“陳衆車於～阬兮”李善注引如淳曰。

(56)～阬,東岡也。《别雅》卷二。

(57)～坑,謂海也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“北據～坑”劉良注。

(58)～岑,東山也。《文選·王僧達〈答顔延年〉》“輕雲出～岑”張銑注。

(59)～序,東廂也。《後漢書·班固傳》“御～序之祕寶”李賢注｜《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～序重深而奥祕”張載注;《班固〈典引〉》“御～序之秘寶”吕向注。

(60)～序,牆也。《文選·班固〈典引〉》“御～序之祕寶”蔡邕注。

(61)～序,講道之處。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“並～序之祕寶”李周翰注。

(62)～君,日也。《漢書·郊祀志上》“晋巫祠五帝、～君、雲中君”顔師古注｜《廣雅·釋天》。

(63)～君,日神也。《楚辭·九歌·東君》“～君”蔣驥注。

(64)～岳,泰山也。庾信《爲杞公讓宗師驃騎表》“～岳則朝宿有名”倪璠注。

(65)～門,城東門也。《詩·鄭風·東門之墠》“～門之墠”毛傳。

(66)後周分爲二,天下所名爲～周。名爲成周者,本成王所定名,天下初號之云爾。《公羊傳·定公十六年》“成周者何? ～周也”何休注。

(67)～周者,洛陽也。《春秋繁露·王道》“分爲～西周”凌曙注。

(68)～宫,世子也。《詩·衛風·碩人》“～宫之妹”王先謙三家義集疏引魯説曰｜《吕氏春秋·審應》“寡人之在～宫之時”高誘注。

(69)～宫,太子所居。《文選·陸機〈答賈長淵〉》“以散騎常侍～宫積年”李善注引高誘《吕氏春秋》注曰。

(70)～宫,太子所居之宫。《詩·衛風·碩人》“～宫之妹”朱熹集傳。

(71)～宫,太后所居也。《漢書·劉向傳》“依～宫之尊”顔師古注;《孝文竇皇后傳》“遺詔盡以～宫金錢財物賜長公主嫖”顔師古注;《孝成許皇后傳》“其孝～宫”顔師古注。

(72)～宫,西廣,楚軍營名。《國語·楚語上》“故唯～宫與西廣寔來”韋昭注。

(73)～風,木風也。《淮南子·覽冥》“故～風至而酒湛溢”高誘注。

(74)～風,條風也。《逸周書·時訓》“～風解凍”朱右曾集訓校釋。

(75)～風,春風也。《文選·古詩十九首》“～風摇百草”吕延濟注。

(76)～風,亦草也,出九真。《文選·左思〈吴都賦〉》“～風扶留”劉逵注。

(77)～胡,國名也。《山海經·海内西經》“～胡在大澤東”郝懿行箋疏。

(78)～胡,今直隸承德府以東。《逸周書·王會》“其龍～胡”朱右曾集訓校釋。

(79)～郊,農郊也。《吕氏春秋·孟春》“命田舍～郊”高誘注。

(80)～郊,郭外八里之郊也。《淮南子·時則》“以迎歲于～郊”高誘注。

(81)～封,謂封禪泰山也。庾信《陪駕幸終南山和宇文内史》“方欲待～封”倪璠注。

(82)莐藩,《本草》謂之知母,一名～根。《爾雅·釋草》“莐藩”陸德明釋文。

(83)～夏,東方也。《吕氏春秋·察今》“～夏之命”高誘注｜《後漢書·吴祐傳》“知名～夏”李賢注。

(84)～夏,即渤海也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“發命～夏”劉良注。

(85)～海,海在其東也。《釋名·釋州國》。

(86)～除,堦也。《文選·張衡〈東京賦〉》“登自～除”薛綜注。

(87)～郡、南郡,皆以京師方面言之也。《釋名·釋州國》。

(88)～極,指東海。杜甫《長江二首》“乃知～極臨”仇兆鰲詳注。

(89)～極,言極天地之東,言廣遠也。《文選·左思〈吴都賦〉》“行乎～極之外”李周翰注。

(90)～都,王城也。《詩·小雅·車攻序》“復會諸侯於～都”鄭玄箋。

(91)～堂,謂東序東也。《儀禮·大射》“適～堂”胡培翬正義引盛氏曰。

(92)～國,魯也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“丘園～國”劉良注。

(93)～野,楚之下曲。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》“然後～野巴人”吕延濟注。

(94)～第,甲宅也。《漢書·司馬相如傳下》“居列～第”顔師古注｜《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“處列～第”李善注。

(95)～郭,狡兔也。《文選·張衡〈西京賦〉》“比諸～郭”劉良注。

(96)北宫、～郭,皆勇者也。《文選·曹植〈七啓〉》“乃使北宫～郭之疇”李周翰注。

(97)～朝,太后朝。《史記·魏其武安侯列傳》“～朝廷辯之”裴駰集解引如淳曰｜《漢書·灌夫傳》“～朝廷辯之”顔師古注引如淳曰。

(98)～朝,東宫也。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》“君彼～朝”李善注。

(99)～朝,太子也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》“～朝既建”劉良注。

(100)～皋,則耕農之所也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“龍丘挾其～皋”吕向注。

(101)～越,即閩州地。《逸周書·王會》“～越海蛤”朱右曾集訓校釋引王曰。

(102)～廂、西清,皆屋也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“青龍蚴蟉於～廂,象輿婉僤於西清”吕向注。

(103)～陽,晋之山東,魏郡廣平以北。《左傳·襄公二十三年》“趙勝帥～陽之師以追之”杜預注。

(104)俗稱居停主人爲～道。本於《左傳》燭之武之詞:舍鄭以爲～道主也。《陔餘叢考》卷三十九。

(105)～溟,謂東海。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》“目觀臨～溟”吕向注。

(106)～溟,東海也。李白《古風五十九首》“黄河走～溟”王琦輯注引顔延年詩吕向注;《遊泰山六首》“伏檻窺～溟”王琦輯注。

(107)～絹,關東絹也。《能改齋漫録》卷七:“杜子美詩:我有一匹好～絹。關東絹也。”

(108)～塗,東階也。《文選·張衡〈東京賦〉》“登自～塗”劉良注。

(109)～園,署名也,屬少府。《漢書·霍光傳》“～園温明”顔師古注｜《資治通鑑·漢紀二十六》“及至～園祕器”胡三省注引師古曰。

(110)～塾,門内東堂。《儀禮·士冠禮》“擯者玄端負～塾”鄭玄注。

(111)～箱,東序之屋也。《急就篇》卷三“墼壘廥廄庫～箱”顔師古注。

(112)～箱,東夾之前。《儀禮·覲禮》“几俟于～箱”鄭玄注。

(113)～箱,即東夾。《儀禮·覲禮》“几俟于～箱”鄭玄注“～箱,東夾之前”胡培翬正義:“～箱即東夾。注乃云東夾之前,則是以東箱爲東堂矣。”

(114)墻序之東爲～箱。《文選·傅玄〈雜詩〉》“野鳥號～箱”李善注引王逸《楚辭》注曰。

(115)～箱,東廂也。《别雅》卷二。

(116)～膠,官也。《廣雅·釋宫》。

(117)～膠,謂官舍也。《廣雅·釋宫》“～膠,官也”王念孫疏證。

(118)～緡,春秋時曰緡。《後漢書·郡國志三》。

(119)～壁,星名。《文選·張華〈雜詩〉》“～壁正昏中”吕向注。

(120)～壁,星名,猶言曰壁耳。《列女傳·辯通·齊女徐吾》“何愛～壁之餘光”王照圓補注。

(121)～壁,北方宿,衛之分野。《吕氏春秋·仲冬》“昏～壁中”高誘注。

(122)～壁,北方宿,一名豕韋,衛之分野。《吕氏春秋·有始》“其星～壁奎婁”高誘注。

(123)～壁,市也,又曰天市。《玉函山房輯佚書·孝經章句》馬國翰注引《開元占經》卷六十一。

(124)～墻,色青黑,粒如葵子。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《廣志》曰。

(125)～館,謂東宫,舍人居之。《文選·顔延之〈直東宫答鄭尚書〉》“跂予旅～館”吕延濟注。

(126)泰山爲～嶽。《爾雅·釋山》｜庾信《哀江南賦并序》“裂～嶽而胙土”倪璠注引《爾雅》曰。

(127)～龜曰果屬。《周禮·春官·龜人》。

(128)～龜,青。《周禮·春官·龜人》“～龜曰果屬”鄭玄注。

(129)～鯷,西傾,國名。《文選·左思〈魏都賦〉》“於是～鯷即序,西傾順軌”吕向注。

(130)～牆,實可食。《漢書·司馬相如傳上》“～牆彫胡”顔師古注引張揖曰。

(131)～牆,似蓬,其實如葵子也。《漢書·司馬相如傳上》“～牆彫胡”顔師古注。

(132)～籠與涷瀧同,沾溼貌。《荀子·議兵》“案角鹿埵隴種～籠而退耳”楊倞注。

(133)瀧涷、～籠,並與瀧涿同。《方言》卷七“瀧涿謂之霑漬”錢繹箋疏。

(134)宋時國學頹廢,置聰明觀以集學士,或謂之～觀。《湛園札記》卷一。

(135)～方作,謂日出也。《莊子·外物》“～方作矣”陸德明釋文引司馬云。

(136)～方作者,日未出而光已起,若《詩》之言“明發”,俗語之言東方發白也。《讀書雜志·漢書第十二·睢兩夏侯京翼李傳》“其於～方作日初出時”王念孫按引王引之曰。

(137)～夷八國,亦即九夷也。《墨子·非攻中》“九夷之國莫不賓服”孫詒讓閒詁。

(138)～郭狻者,天下之狡兔也。《資治通鑑·漢紀五十六》“此韓盧～郭自困於前而遺田父之獲者也”胡三省注。

柿 《説文·木部》:“～,削木札樸也。从木,巿聲。陳楚謂櫝爲～。”

fèi《廣韻》芳廢切,去廢數。月部。

❶～,削木札樸也。《説文·木部》｜《資治通鑑·晋紀一》“時作船木～”胡三省注引《説文》曰。

❷～,削木朴也。陳楚謂之札柿。《説文解字注·木部》。

❸～,削朴也,枝附也。《玉篇·木部》。

❹～,削柿也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～梠桷之松”李善注引《説文》曰。

❺～,削木餘也。《集韻·旨韻》。

❻～,斫木札也。《廣韻·廢韻》｜《資治通鑑·陳紀十》“使投其～於江”

胡三省注；《唐紀七十九》“削漬松～以飼御馬”胡三省注；《後晋紀一》“削～淘糞以飼馬”胡三省注。

❼今江南謂斫削木片爲～。《玄應音義》卷二十四“如札”注。

❽江南名～，中國曰札，山東名朴。《玄應音義》卷十八“木～”注。

❾～，札也。今江南謂斫削木片爲～，關中謂之札，或曰～札。《玄應音義》卷十“檀札”注引《三蒼》。

❿～，札也。《玄應音義》卷十三“斲～”注引《蒼頡篇》。

⓫～，木札也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～榾桷之松”劉良注，“～松爲榾”吕向注。

⓬～，木札也；附，木皮也。《史記·惠景閒侯者年表》“諸侯子弟若肺腑”司馬貞索隱；《魏其武安侯列傳》“蚡以肺腑”司馬貞索隱。

⓭～，木片也。《晋書音義中》。

⓮陳楚謂櫝爲～。《續方言》卷上。

⓯～附，肺腑也。《別雅》卷三。

枝

《説文·木部》：“～，木別生條也。从木，支聲。”

（一）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶～，木別生條也。《説文·木部》｜駱賓王《浮香》“～幹扶疏”陳熙晋箋注引《説文》。

❷～，木別生也。《慧琳音義》卷三十七“～柯”注引《説文》云。

❸～，自本而分也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，謂樹枝也。《易·繫辭下》“中心疑者其辭～”孔穎達疏。

❺～，枝柯也。《玉篇·木部》｜《廣韻·支韻》。

❻～，條也。《慧琳音義》卷三“攀～”注引《集訓》。

❼～，謂莖也。《素問·移精變氣論》“治以草蘇草荄之～”王冰注。

❽～，枝子。《荀子·儒效》“故以～代主而非越也”楊倞注。

❾～，長也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“夭蟜～格”張銑注。

❿～，回曲也。《山海經·海内經》“百仞無～”郭璞注。

⓫～，兄弟也。嫡統爲本，支庶爲～。《資治通鑑·梁紀十五》“翦落洪～”胡三省注。

⓬寅卯爲～。～者，月之靈也。《廣雅·釋天》。

⓭～，柱也。《莊子·齊物論》“師曠之～策也”陸德明釋文引司馬云。

⓮～字乃枝柱之義。《羣經平議·周易一》“險且枕”注曰“枕者，枕～而不安之謂也”俞樾按。

⓯～，支持也。《逸周書·武紀》“□財而無～”朱右曾集訓校釋。

⓰～，支也。《大戴禮記·武王踐阼》“我杖之乎”孔廣森補注：“杖，朱子謂別本作～。今以韻讀之，當从～。～，支也。”

⓱支、～字同。《左傳·桓公五年》“蔡衛不～”洪亮吉詁。

⓲～與支通。《羣經平議·大戴禮記》“食自杖，食自杖”俞樾按：“此文兩杖字疑亦～字之譌，～與支通。”

⓳～、支字通用。《孟子·梁惠王上》“爲長者折～”宋翔鳳趙注補正。

⓴古字～與支通。《諸子平議·莊子一》“技經肯綮之未嘗”俞樾按：“技疑～字之誤，古字～與支通。”

㉑～作支。《左傳·僖公九年》“公謂公孫～曰”李富孫異文釋：“晋世家～作支；李斯傳、説苑同。”《莊公六年》“詩云：本～百世”洪亮吉詁：“（～）詩大雅作支。”

㉒～、肢古字通用。《義府·折枝》卷上。

㉓～，叚借爲棓。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲职。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕水別於他水，入於大水及海者，命曰～水。《管子·度地》。

㉖～勾，即積穪之省文。《山海經·中山經》“其草多～勾”郝懿行箋疏。

㉗～岐，小補也。《文選·木華〈海賦〉》“爾其～岐潭淪”李周翰注。

㉘～官，謂非要急者，若樹之枝也。《韓非子·和氏》“損不急之～官”王先慎集解引舊注。

㉙～柱，言意相節卻不順從也。《漢書·地理志下》“而漢中淫失～柱”顔師古注。

㉚～柱，言無根而倚立也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“漂嶢峴而～柱”張載注。

㉛～栽，此謂木枋可栽植者也。《玄應音義》卷十二“～栽”注。

㉜～根，謂根之横生者。《周禮·春官·大司樂》“孫竹之管”鄭玄注“孫竹，竹～根之末生者”孫詒讓正義引段玉裁云。

㉝～梧，猶枝扞也。《漢書·項籍傳》“莫敢～梧”顔師古注引如淳曰。

㉞（～梧），小柱爲枝，邪柱爲梧，今屋梧邪柱是也。《漢書·項籍傳》“莫敢～梧”顔師古注引臣瓚曰。

㉟～梧，猶云抵當。杜甫《夜聽許十一誦詩愛而有作》“陶謝不～梧”仇兆鰲詳注。

㊱～葉，謂中臣族親也。《資治通鑑·漢紀四十六》“而今～葉賓客”胡三省注。

㊲～穿，梁上交木也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～穿拉拶而斜據”李周翰注。

㊳～經，猶言經絡也。《諸子平議·莊子一》“技經肯綮之未嘗”俞樾按：“技疑～字之誤。～經猶言經絡也。”

㊴～撑，河梁交柱。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》“～撑聲窸窣”仇兆鰲詳注。

㊵（～首蛇），蛇有枝首者，名曰率然。《古經解鉤沉》卷二十九《爾雅·釋地》“中有～首蛇”孫注。

（二）qí《集韻》翹移切，平支羣。支部。

㊶～，岐也。《易·繫辭下》“中心疑者其辭～”焦循章句。

㊷～，音歧，謂指有歧也。《莊子·駢拇》“駢拇～指”陸德明釋文引崔云。

㊸～，足多指也。《類篇·木部》。

㊹～，旁引如樹枝也。《荀子·解蔽》“心～則無知”楊倞注。

㊺～，横首枝也。《類篇·木部》引《字林》。

㊻～，猶疑也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“～桓公之心於壇坫之上”司馬貞索隱。

㊼～與歧同，古字通用。歧者不一也。《荀子·解蔽》“心～則無知”王先謙集解引郝懿行曰。

㊽岐、～古通用。《山海經·中山經》“其中多三足龜～尾”郝懿行箋疏。

㊾古～岐通用。《説文·木部》段玉裁注。

㊿～作跂。《釋名·釋姿容》“兩脚～別也”畢沅疏證：“～，御覽引作跂。”

(51)～尾，歧尾也。《山海經·中山經》“～尾而反舌”郝懿行義疏。

(52)～指，手有六指也。《莊子·駢拇》“駢拇～指”陸德明釋文引《三蒼》云。

(53)～指者，謂手大拇指傍枝生一指，成六指也。《莊子·駢拇》“駢拇～指”成玄英疏。

(54)～蹏即岐蹏。《爾雅·釋畜》“騉駼～蹏”郝懿行義疏。

杯

bēi《廣韻》布回切，平灰幫。之部。

❶～，盤盎盆盞之總名也。《大戴禮記·曾子事父母》“執觴觚～豆而不醉”盧辯注。

❷～，小器也。《莊子·逍遥遊》“覆～水於坳堂之上”成玄英疏。

❸小之爲～，大之爲閜。《方言》卷五“閜，桮也”錢繹箋疏引《藝文類聚》引李尤《杯銘》云。

❹～，食器也。《古文苑·王褒〈僮約〉》“滌～整桉”章樵注。

❺～、勺，皆飲器。《資治通鑑·隋紀三》“鴆毒遇於～勺”胡三省注。

❻～，瓦器未燒者也。《慧琳音義》卷十四“～器”注引《考聲》云。

❼～與桮同。《方言》卷五“盌，桮也”錢繹箋疏。

❽～同桮。見《廣韻·灰韻》。

❾～作盃。《莊子·逍遥遊》“覆～水於坳堂之上”陸德明釋文：“～，崔本作盃。”｜《文選·劉伶〈酒德頌〉》“銜～漱醪”舊注：“五臣本～作盃。”

❿～，當爲秠之借字。秠即稃也。《墨子·備城門》“灰、康、粃、～”孫詒讓閒詁。

⓫～池，池之小者，極言其小，小僅似杯耳。李賀《感諷六首》“～池白魚小”王琦注。

⓬～豆，亦飲器。《曾子·事父母》“執觴觚～豆而不醉”阮元注。

⓭～落，亦所以居杯也。《廣雅·釋器》“箨，～落也”王念孫疏證。

⓮～闌，酒闌也。李賀《答贈》“～闌玉樹斜”王琦注。

柜

《説文·木部》：“～，木也。从木，巨聲。”

jǔ《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，柜木也。《説文解字注·木部》。

❸～，柜柳也。《玉篇·木部》｜《廣韻·語韻》。

❹～，柜柳，木名。《集韻·語韻》。

❺～，木名。《後漢書·馬融傳》“椿梧栝柏～柳楓楊”李賢注。

❻～，受居溜水涑橐者也。《周禮·天官·掌舍》“設梐枑再重”鄭玄注引鄭司農云。

❼交木爲行馬謂之梐，樹木爲藩落謂之～，二者皆以備守衛。《周禮·天官·掌舍》“設梐枑再重”鄭玄注“故書枑爲～”孫詒讓正義。

❽～今俗作櫸，又音譌爲鬼柳樹。《説文·木部》段玉裁注。

❾《堯廟碑》以～爲渠。《説文·水部》“渠”字段玉裁注。

❿～作拒。《廿二史考異·漢書二》“～根艾水東入海”錢大昕按：“～字水經注俱从手旁。”

⓫～柳，似柳，皮可煮作飲。《爾雅·釋木》“椵，～柳”郭璞注。

⓬～格之松，木名。《山海經·大荒西經》“上有青樹名曰～格之松”郭璞注。

枒

《説文·木部》：“～，木也。从木，牙聲。一曰車輞會也。”

（一）yē《廣韻》吾駕切，去禡疑。魚部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，即枒木。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》“楈～栟櫚”吕向注｜《玉篇·木部》｜《廣韻·禡韻》。

❹～，木出交阯，高數千丈，葉在其末也。《玉篇·木部》。

❺～，木名，出交阯，高數十丈，葉在其末。《集韻·麻韻》。

❻～，其木葉在顛，略似椶樹，而實大如瓠，繫在顛若挂物。《説文·木部》段玉裁注。

❼～，亦謂之胥邪，俗字作梛作椰。其木葉在顛，略似椶樹，實大如瓠，繫在顛若挂物然，今俗所用椰瓢是也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，邪餘皆借字，俗字作梛。《説文·木部》王筠句讀。

（二）yá《廣韻》吾駕切，去禡疑。魚部。

❾～，一曰車輞會也。《説文·木部》。

❿～，一云車輞合處。《廣韻·禡韻》。

⓫～，即《考工記》牙圍之牙。《釋名·釋車》“輞，罔也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓬牙、～蓋古今字。《説文·木部》段玉裁注。

⓭～，叚借爲牙。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，亦通作牙。《集韻·麻韻》。

（三）yā《廣韻》五加切，平麻疑。

⓯～，杈枒。《廣韻·麻韻》。

⓰～，秃枝木。杜甫《王兵馬使二角鷹》“哀壑杈～浩呼洶”仇兆鰲詳注。

⓱～，字亦作椏。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

杶

《説文·木部》：“～，木也。从木，屯聲。夏書曰：～榦栝柏。櫄或从熏。杻，古文～。”

chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木似樗，中車轅，實不堪食。《説文·木部》徐鍇繫傳引《字書》。

❸～，木似樗而實。《漢書·地理志上》“～，榦栝柏厲”顔師古注。

❹～，木似樗，而可以爲弓榦。《書·禹貢》“～榦栝柏”蔡沈集傳。

❺～，木似樗。《玉篇·木部》。

❻～，木名，又作櫄。《書·禹貢》“～榦栝柏”陸德明釋文。

❼～、櫨，二木名。《文選·左思〈吴都賦〉》“緜杬～櫨”劉逵注。

❽～，亦作櫄、杻、楯，通作椿。《集韻·諄韻》。

枇

《説文·木部》：“～，枇杷，木也。从木，比聲。”

（一）pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，枇杷，木也。《説文·木部》。

❷～，枇杷，果木，冬花夏熟。《玉篇·木部》｜《廣韻·脂韻》。

❸～，叚借爲搥。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

PDG

④～杷，木名。《集韻·齊韻》。

⑤～杷，本出於胡中，馬上所鼓也，推手前曰～，引手卻曰杷，象其鼓時，因以爲名也。《釋名·釋樂器》。

⑥～杷，本亦作琵琶。《釋名·釋樂器》"～杷，本出於胡中"王先謙疏證補坿引許克勤曰。

⑦～杷，似斛樹，長葉，子如杏。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～杷橪柿"李善注引張揖曰。

⑧～杷，冬華黄實。本出蜀。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其園則有林檎～杷"劉逵注。

（二）bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

⑨～，所以載牲體者。此謂喪祭也。吉祭朼用棘。《禮記·雜記上》"～以桑"鄭玄注。

⑩～，所以載牲體。《廣韻·旨韻》｜《集韻·旨韻》。

⑪～，與匕同。《廣雅·釋器》"柶，匕也"王念孫疏證。

⑫～，叚借爲匕。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，通作匕。《集韻·旨韻》。

⑭～，本亦作朼。《禮記·雜記上》"～以桑"陸德明釋文。

（三）bì《廣韻》毗至切，去至並。

⑮～，櫛也。《廣雅·釋器》。

⑯～，細櫛。《廣韻·至韻》。

⑰～，櫛屬。《集韻·至韻》。

⑱～，次也。《集韻·至韻》。

⑲～，或作笓。《集韻·至韻》。

⑳～，叚借爲比。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

枑　《說文·木部》："～，行馬也。从木，互聲。周禮曰：設梐～再重。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

①～，行馬也。《說文·木部》｜《晉書音義中·列傳第二十五》。

②～，門外行馬。《廣韻·暮韻》。

③～，梐枑也。《說文解字注·木部》｜《玉篇·木部》。

④～，杜子春讀爲梐枑。《周禮·天官·掌舍》"設梐～再重"鄭玄注｜《文選·潘岳〈藉田賦〉》"掌舍設～"李善注。

⑤～，亦謂之閑。《周禮·天官·掌舍》"設梐～再重"孫詒讓正義。

⑥～，此所以爲衛也。漢魏三公門施行馬。～者，交互其木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⑦～者，交互其木以爲遮闌也。《說文·木部》王筠句讀引《韻會》引繫傳曰。

⑧～，《周禮》掌舍設梐枑再重。後世謂之攩衆。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑨故書～爲柜。《周禮·天官·掌舍》"設梐～再重"鄭玄注。

⑩～字亦作互。《周禮·天官·掌舍》"設梐～再重"孫詒讓正義。

柧　wǎ《集韻》五寡切，上馬疑。

①鼓軸謂之～。《廣雅·釋器》。

②鼓謂之～。《集韻·馬韻》引《廣雅》。

③～亦中空之名，義與瓦同。《廣雅·釋器》"鼓軸謂之～"王念孫疏證。

杫　sì《廣韻》斯義切，去寘心。之部。

①俎几也，西南蜀漢之郊曰～。《方言》卷五。

②～，謂俎几也。《後漢書·鍾離意傳》"無被枕～"李賢注。

③～，几也。《廣雅·釋器》。

④～，肉几也。《玉篇·木部》｜《廣韻·寘韻》。

𣎴　《說文·口部》："困，故廬也。～，古文困。"

（一）kùn《廣韻》苦悶切，去慁溪。諄部。

①～，古文困。《說文·口部》。

（二）kǔn《集韻》苦本切，上混溪。

②～，或作梱，又作閫。《廣雅·釋宮》"橜，～也"王念孫疏證。

③～與梱同。《經義述聞·易·樞機》。

④～亦與閫同。《經義述聞·儀禮·閫西閾外》。

𣎵　《說文·木部》："～，兩刃臿也。从木、丫，象形。宋魏曰𣎵也。釫，或从金、从于。"

huá《集韻》胡瓜切，平麻匣。魚部。

①～，兩刃臿也。宋魏曰～。《說文·木部》｜《續方言》卷上。

②～，兩刃臿也。今爲鏵。《玉篇·木部》。

③～、鏵，古今字也。《說文·木部》段玉裁注。

杪　《說文·木部》："～，木標末也。从木，少聲。"

miǎo《廣韻》亡沼切，上小明。宵部。

①～，木標末也。《說文·木部》。

②～，《說文》木標末也。即枝上端。柳宗元《晉問》"凌巑岏之～顛"蔣之翹輯注。

③～，木末也。《後漢書·馬融傳》"～標端"李賢注｜《玉篇·木部》｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》"偃蹇～顛"張銑注｜柳宗元《四門助教廳壁記》"必於歲之～"蔣之翹輯注｜《廣韻·小韻》｜《集韻·小韻》。

④～，樹杪。王維《曉行巴峽》"山橋樹～行"趙殿成箋注。

⑤～，木末枝也。《慧琳音義》卷二十四"～"注引《方言》。

⑥～，枝梢頭也。《慧琳音義》卷七十九"～生"注引郭璞曰。

⑦～，樹枝末也。《慧琳音義》卷七十九"～生"注引鄭注《禮記》云。

⑧木細枝謂之～。《玄應音義》卷十三"其～"注引《禮記》。

⑨樹細枝爲～也。《方言》卷十二"～，小也"郭璞注。

⑩樹鋒曰～。《玄應音義》卷二十三"樹～"注引《通俗文》。

⑪樹鋒曰～，今取其義謂髮鋒頭也。《玄應音義》卷四"髮～"注。

⑫～，言杪梢也。《方言》卷二"木細枝謂之～"郭璞注｜《廣雅·釋詁二》"～，小也"王念孫疏證引《方言》注云。

⑬～，梢也。《廣韻·小韻》。

⑭～，末也。《楚辭·九辯》"靚～秋之遥夜兮"洪興祖補注｜《禮記·王制》"必於歲之～"鄭玄注｜《漢書·王莽傳上》"懸頭竿～"顔師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》"偃蹇～顛"李善注引《說文》；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"俛視喬木～"劉良注｜柳宗元《秋曉行南谷經荒村》"～秋霜露重"蔣之翹注引《楚辭》注。

⑮引伸之凡末皆曰～。《說文·木部》段玉裁注。

⑯～，猶表也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～木末"薛綜注。

⑰～，小也。木細枝謂之～。《方言》卷二。

⑱～，小也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁二》｜《慧琳音義》卷七十九"～生"注引鄭注《禮記》云。

⑲～之言杪小也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⑳～，亦微小也。《玄應音義》卷十三"其～"注。

㉑～，謂微細也。《玄應音義》卷二十三"樹～"注。

㉒言～者，稍微小也。《玄應音義》卷十七"至～"注引《方言》郭璞曰。

㉓十忽爲～。《陔餘叢考·籖[illegible]》引《孫子算術》。

㉔十撮爲～，十～爲勺。《說文通訓定聲·泰部》"撮"字引《孫子算經》。

㉕～，叚借爲秒。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲鈔。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～末，謂末之細者也。《說文·木部》"標，木～末也"段玉裁注。

㉘十二月季冬亦曰～冬。《小學蒐佚·纂要》。

㉙～～，微細也。《慧琳音義》卷二十四"～"注引孔注《尚書》。

㉚～秋，末秋也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～秋即夕"李周翰注。

㉛九月季秋亦曰～秋。《小學蒐佚·纂要》。

㉜～顛，枝上端也。《漢書·司馬相如傳上》"偃蹇～顛"顔師古注。

枏　《說文·木部》："～，梅也。从木，冄聲。"

nán《廣韻》那含切，平覃泥。談部。

①～，木名。《莊子·山木》："其得～梓豫章也"陸德明釋文｜《集韻·覃韻》。

②荆州曰梅，揚州曰～。《爾雅·釋木》"梅～"郝懿行義疏引孫炎曰。

③荆州曰梅，揚州曰～，益州曰赤楩，葉似豫章無子也。《玄應音義》卷二十"梓～"注引《爾雅》樊光注云。

④～，似杏實而酸，葉似桑也。《玄應音義》卷十三"～薪"注引《爾雅》郭璞曰。

⑤～，大木，葉似桑，今作楠，《爾雅》以爲柟。《山海經·南山經》"其上多梓～"郭璞注。

⑥～、梓，端正好木也。《莊子·山木》"其得～梓豫章也"成玄英疏。

⑦～，俗作楠。《說文·木部》王筠句讀。

⑧～，梅也。《說文·木部》。

杳　《說文·木部》："～，冥也。从日在木下。"

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

①～，冥也。《說文·木部》｜《文選·郭璞〈江賦〉》"氣滃渤以霧～"李善注引《說文》｜《希麟音義》卷十"～邈"注引《切韻》｜《廣韻·篠韻》。

②～，引伸爲凡不見之偁。《說文·木部》段玉裁注。

③～，闇也。《文選·謝靈運〈晚出西射堂〉》"青翠～深沉"呂向注。

④～，杳窱也。《文選·班固〈西都賦〉》"又～窱而不見陽"李善注。

⑤～，深也。《楚辭·九歌·東君》"～冥冥兮以東行"洪興祖補注｜《文選·郭璞〈江賦〉》"氣滃浡以霧～"李周翰注；《沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"林薄～蔥青"呂延濟注｜《希麟音義》卷十"～邈"注引《考聲》云｜《廣韻·篠韻》。

⑥～，深冥也。《文選·謝靈運〈晚出西射堂〉》"青翠～深沉"李善注引王逸《楚辭》曰。

⑦～，深遠也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～旭卉兮"李善注。

⑧～，杳遠貌。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"灌莽～而無際"呂向注。

⑨～，高遠也。《漢書·揚雄傳上》"～旭卉兮"顔師古注。

⑩～，遠也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"林薄～阡眠"呂延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"覩子～未僝"劉良注。

⑪～，深廣寬皃。《玉篇·木部》。

⑫～，寬廣貌。《希麟音義》卷十"～邈"注引顧野王云。

⑬～，寬也。《廣韻·篠韻》。

⑭窈與～同。《文選·班固〈西都賦〉》"又～窱而不見陽"李善注。

⑮～與窈通。《後漢書·班固傳》"又～窱而不見陽"李賢注。

⑯窈、窅、～，並通。《廣雅·釋詁三》"窈，深也"王念孫疏證。

⑰～～作窈窈。《楚辭·九章·懷沙》"眴兮～～"舊注："（～～）史記作窈窈。"

⑱～～，遠貌。《楚辭·九章·哀郢》"瞭～～而薄天"洪興祖補注｜《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"日～～而西匿"呂延濟注；《謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"～～日西頹"張銑注。

⑲～～，空遠也。《慧琳音義》卷一百"～～"注引《韻詮》云。

⑳～～，深冥貌也。《楚辭·九章·懷沙》"眴兮～～"王逸注｜《文選·班彪〈北征賦〉》"飛雲霧之～～"李善注引《楚辭》王逸注。

㉑～～，暮也。《文選·鮑照〈東門行〉》"～～落日晚"李周翰注。

㉒～～，幽暗也。《文選·古詩十九首》"～～即長暮"呂向注。

㉓～～，深幽也。《慧琳音義》卷一百"～～"注引《韻詮》。

㉔～眇，視遠貌。《漢書·司馬相如傳上》"俯～眇而無見"顔師古注。

㉕～冥，絶遠處。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"翱翔乎～冥之上"呂向注。

㉖～冥，謂遠而出冥也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"獨馳思乎～冥"李善注。

㉗～冥，深暗兒。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"白雲上～冥"李周翰注。

㉘～冥，陰昏貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"雲霧～冥"呂延濟注。

㉙～冥，幽邃也。江淹《丹砂可學賦》"颸翠氛而～冥"胡之驥注。

㉚～冥，不測也。《希麟音義》卷十"～邈"注引御注《老子》云。

㉛～渺，深遠。《史記·司馬相如列傳》"紅～渺以眩湣兮"司馬貞索隱引晉灼曰。

㉜～溟，絶遠之處。《文選·郭璞〈江賦〉》"電往～溟"劉良注。

㉝～窱，深也。《文選·班固〈西都賦〉》"又～窱而不見陽"李周翰注。

㉞～窱，窈窕也。《別雅》卷三。

杲　《說文·木部》："～，明也。从日在木上。"

gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

①～，明也。《說文·木部》｜《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·木部》。

②～，明貌也。《管子·内業》"～乎

如登於天”尹知章注。

❸～，白也。《玉篇·木部》。

❹～，明白也。《廣韻·晧韻》。

❺～之言皎皎也。《廣雅·釋詁四》“～，明也”王念孫疏證。

❻～，高也。《玉篇·木部》。

❼～，日出也。《玉篇·日部》|《廣韻·晧韻》。

❽～～，白也。《廣雅·釋訓》。

❾～～，日出之貌。《詩·衛風·伯兮》“～～出日”陳奐傳疏。

❿日出謂之～～。《詩·衛風·伯兮》“～～出日”馬瑞辰傳箋通釋。

果

《說文·木部》：“～，木實也。从木，象果形在木之上。”

guǒ《廣韻》古火切，上果見。歌部。

❶～，木實也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷五十四“～蓏”注引《考聲》云|《廣韻·果韻》。

❷木實曰～。《易·解·彖傳》“百～草木皆甲宅”鄭玄注；《說卦》“爲～蓏”陸德明釋文引應劭云|《禮記·曲禮上》“賜～於君前”鄭玄注|《漢書·食貨志上》“瓜瓠～蓏”顏師古注引應劭曰|《文選·左思〈蜀都賦〉》“百～甲宅”李善注引《周易》鄭玄曰。

❸木實爲～。《易·說卦》“爲～蓏”孔穎達疏。

❹木實謂之～。《易·說卦》“爲～蓏”李鼎祚集解引宋衷曰。

❺木實謂之～，故～與實同義。《諸子平議·楊子法言二》“甚矣傳書之不～也”俞樾按。

❻在木曰～。《易·說卦》“爲～蓏”陸德明釋文引《說文》云|《淮南子·墬形》“百～所生”高誘注|《晉書音義上·志第一》。

❼實在木曰～，在地曰蓏。《儀禮·既夕禮記》“不食菜～”鄭玄注。

❽木上曰～，地上曰蓏。《周禮·天官·大宰》“二曰園圃”鄭玄注“樹～蓏曰圃，園其樊也”賈公彥疏引臣瓚曰|《漢書·食貨志上》“瓜瓠～蓏”顏師古注引臣瓚曰。

❾木上曰～。《慧琳音義》卷二十七“～蓏”注。

❿樹生曰～。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓫在樹曰～。《周禮·天官·甸師》“共野～蓏之薦”賈公彥疏引《食貨志》臣瓚曰|《莊子·知北遊》“～蓏有理”成玄英疏|《淮南子·時則》“～實蚤成”高誘注|《齊民要術·種穀》“瓜瓠～蓏”注引許慎《淮南子》注曰。

⓬木曰～，草曰蓏。《周禮·天官·大宰》“二曰園圃”鄭玄注“樹～蓏曰圃”賈公彥疏引應劭曰。

⓭蓏之與～，盖對文異，散文通也。《儀禮·喪服傳》“始食菜～”胡培翬正義。

⓮～，木子也。《爾雅·釋天》“～不熟爲荒”郭璞注|《慧琳音義》卷六十一“摘～”注。

⓯～，或言子，或云粒，又言皂，皆一也。《玄應音義》卷二十二“變～”注。

⓰有核曰～。《易·說卦》“爲～蓏”陸德明釋文引張晏云|《周禮·天官·甸師》“共野～蓏之薦”賈公彥疏引張晏|《呂氏春秋·古樂》“～實不成”高誘注|《淮南子·時則》“～實蚤成”高誘注；《主術》“夏取～蓏”高誘注|《漢書·食貨志上》“瓜瓠～蓏”顏師古注引張晏曰。

⓱有核曰～，無核曰蓏。《周禮·天官·大宰》“二曰園圃”鄭玄注“樹～蓏曰圃”賈公彥疏引張晏曰。

⓲～，敹也。《資治通鑑·後唐紀二》“薪蘇～茹皆販鬻之”胡三省注。

⓳有覈曰～。《呂氏春秋·仲夏》“～實早成”高誘注；《本味》“有百～焉”高誘注；《博志》“～實繁者木必庳”高誘注。

⓴～，橘柚之屬。《文選·左思〈吳都賦〉》“～布輻湊而常然”劉逵注。

㉑～，謂龍眼、離支之屬。《漢書·地理志下》“銅～布之湊”顏師古注引韋昭曰。

㉒～，桃李之屬。《易·說卦》“爲～蓏”陸德明釋文引馬云|《周禮·天官·大宰》“二曰園圃”鄭玄注“樹～蓏曰圃”孫詒讓正義引《甸師》注云；《天官·甸師》“共野～蓏之薦”鄭玄注。

㉓～，謂桃李之屬。《慧琳音義》卷二十七“～蓏”注引《玉篇》云。

㉔～，棗李之屬。《周禮·地官·場人》“而樹之～蓏珍異之物”鄭玄注|《急就篇》卷二“園菜～蓏助米糧”王應麟補注引《周禮》注。

㉕～，瓜桃之屬。《禮記·喪大記》“不食菜～”鄭玄注。

㉖～爲疏穀也。《太玄·止》“求其疏穀”范望注。

㉗在樹曰～，柤棃之類。《莊子·人間世》“夫柤棃橘柚～蓏之屬”成玄英疏。

㉘陸生爲～。《慧琳音義》卷二十五“～蓏”注。

㉙～，決也。《莊子·大宗師》“庶幾其～爲聖人乎”成玄英疏，“而～其賢也”成玄英疏|《禮記·檀弓下》“於是弗～用”鄭玄注；《内則》“必～”鄭玄注|《漢書·匈奴傳》“饒燕士～悍”顏師古注|《資治通鑑·魏紀六》“連不克～”胡三省注。

㉚～，猶決也。《孟子·離婁下》“行不必～”焦循正義引《禮記·中庸》注云|《戰國策·東周策》“天下～”鮑彪注|《禮記·中庸》“～能此道矣”鄭玄注|《漢書·陳餘傳》“問張王～有謀不”顏師古注。

㉛～，勇決也。《國語·吳語》“奚如此志行不～”韋昭注。

㉜～，有決斷。《論語·雍也》“由也～”朱熹集注。

㉝～，決也，克也。《資治通鑑·魏紀十》“然後可～”胡三省注。

㉞～，定也。《廣韻·果韻》。

㉟～，決定也。《莊子·齊物論》“～有言邪”成玄英疏，“～且无成與虧乎哉”成玄英疏；《寓言》“而～然乎”成玄英疏。

㊱～，果敢也。《玉篇·木部》|《廣韻·果韻》。

㊲～，謂果敢。《易·乾》“或躍在淵，无咎”王弼注“不謬於～故，无咎也”孔穎達疏|《書·泰誓下》“爾衆士其尚迪～毅”孔穎達疏|《論語·憲問》“～哉末之難也”邢昺疏。

㊳～，謂果決也。《公孫龍子·堅白論》“力與知～不若因是”謝希深注|《禮記·中庸》“～能此道矣”孔穎達疏。

㊴～，謂果敢決斷。《論語·雍也》“由也～”何晏集解引包曰。

㊵～，果敢斷決也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》“忠～正直”張銑注。

㊶～，謂敢行其志。《國語·晉語六》“其身～而辭順”韋昭注。

㊷～，敢也。《玄應音義》卷二十二“勇悍”注引《廣雅》。

㊸～者，敢也。《論語·憲問》“～哉末之難矣”皇侃義疏。

㊹～，敢行也。《逸周書·謚法》“猛以剛～曰威”孔晁注。

㊺～，勇敢也。《逸周書·謚法》“彊毅～敢曰剛”朱右曾集訓校釋。

㊻～，引伸假借爲誠實、勇敢之偁。《說文·木部》段玉裁注。

㊼～，謂以勇決爲之。《周禮·春官·大卜》“五曰～”鄭玄注。

㊽～，烈也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“資性忠～”張銑注。

㊾殺敵爲～。《書·泰誓下》“爾衆士其尚迪～毅”孔安國傳|《左傳·宣公二年》|《國語·周語中》“故制戎以～毅”韋昭注|《爾雅·釋詁上》“～，勝也”郭璞注引《左傳》曰|《大戴禮記·四代》“昭～毅以聽”孔廣森補注|《後漢書·蓋勳傳》“不足昭～毅”李賢注；《高彪傳》“明其～毅”李賢注。

㊿殺敵曰～，致果曰毅。《小學蒐佚·字書上》。

(51)能殺敵人是名爲～。《左傳·宣公二年》“殺敵爲～”孔穎達疏。

(52)～，謂干之也。《漢書·五行志下之上》“黑蜺～之”顏師古注。

(53)～，必行也。《國語·晉語八》“若是道也～”韋昭注|《論語·子路》“行必～”朱熹集注。

(54)～，信也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·木部》|《讀書雜志·史記第四·孟子荀卿列傳》“梁惠王不～所言”王念孫按。

(55)～，信也，審也。《助字辨略》卷三“～，信也審也。史記殷本紀：～聖人。漢書趙后傳：宫讀書已曰，～也。世說：有識者～不異人意。”

(56)～，誠也。《淮南子·齊俗》“今不～往”葉德輝閒詁；《道應》“今不～往”高誘注|《羣經平議·論語二》“～哉末之難矣”俞樾按引《淮南子·道應》高誘注。

(57)～字猶言踐約意。杜甫《大雲寺贊公房四首》“深院～幽期”楊倫鏡銓。

(58)～，勝也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·果韻》。

(59)～，克也。《國語·晉語二》“是之不～奉”韋昭注。

(60)～，尅也。《廣韻·果韻》。

(61)～，能也。《孟子·梁惠王下》“君是以不～來也”趙岐注；《公孫丑下》“聞王命而遂不～”趙岐注；《離婁下》“行不必～”趙岐注，“～有以異於人乎”趙岐注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“徤子嬰之～決”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·木部》。

(62)～，竟。《戰國策·秦策四》“楚之應之～勸”高誘注。

(63)～，猶竟也。《國語·晉語三》“～喪其田”韋昭注|《孟子·告子上》“～在外”趙岐注。

(64)凡言與事應曰～。《助字辨略》卷三：“孟子：君是以不～來也。趙注云：～，能也。案：廣韻云：～，定也。與此義協。凡言與事應曰～。既許其來而不來，是不能遽定其來，故云不～，仍是信審之辭，非不能之謂也。”

(65)～是竟事之辭。《助字辨略》卷三“晉語：～喪其田。注云：～猶竟也。愚案：～是竟事之辭，故得爲竟也。”

(66)～，終也。《呂氏春秋·忠廉》“～伏劍而死”高誘注。

(67)～，遂也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“若吾志未～”李周翰注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～從兜率”注引《玉篇》。

(68)～，猶遂也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“～枉濟江篇”李善注；《謝靈運〈富春渚〉》“始～遠遊諾”李善注。

(69)～，猶濟也。《老子》三十章“善有～而已”王弼注。

(70)～，成也。《墨子·脩身》“言不信者行不～”孫詒讓閒詁引畢云|《論語·子路》“行必～”皇侃義疏引《繆協》|《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“赤會～代耕”李善注引許慎《淮南子》注曰；《繁欽〈與魏文帝牋〉》“～如其言”李善注引許慎《淮南子》注曰；《曹丕〈與鍾大理書〉》“私願不～”李善注引許慎《淮南子》注曰|《諸子平議·莊子三》“官事～乎衆宜”俞樾按引皇侃義疏曰。

(71)～，當訓爲成。《羣經平議·春秋外傳國語二》“味一無～”俞樾按。

(72)～，猶成。《淮南子·墬形》“百～所生”葉德輝閒詁|《慧琳音義》卷五十四“～蓏”注引許叔重注《淮南子》云。

(73)～，未定也。《莊子·至樂》“～不樂邪”成玄英疏。

(74)～，謂事成與不也。《周禮·春官·大卜》“五曰～”鄭玄注引鄭司農。

(75)～，猶若也。《助字辨略·補遺》“～，猶若也。史記晉世家：～爲亂弗誅後爲子孫憂。”

(76)～，美。《國語·鄭語》“味一無～”韋昭注。

(77)～，後弇。《周禮·春官·龜人》“東龜曰～屬”鄭玄注。

(78)～，龜名，前弇，～。《集韻·果韻》。

(79)龜，前弇諸，～。《爾雅·釋魚》。

(80)（龜）甲前長弇覆者名～。《爾雅·釋魚》“龜，前弇諸，～”邢昺疏。

(81)～，侍也。《孟子·盡心下》“二女～”趙岐注。

(82)～，《說文》作婐，女侍也。《孟子·盡心下》“二女～”朱熹集注。

(83)～，叚借又爲婐。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～，讀爲倮。《逸周書·王會》“四足～”朱右曾集訓校釋。

(85)～，祼之叚字。《周禮·春官·肆師》“及～築鬻”孫詒讓正義。

(86)～，讀爲祼。《周禮·春官·大宗伯》“則攝而載～”鄭玄注；《小宗伯》“以待～將”鄭玄注，“以時將瓚～”孫詒讓正義。

(87)～與惈同。《論語·子路》“行必～”劉寶楠正義；《憲問》“～哉末之難矣”劉寶楠正義。

(88)～與惈古字通。《文選·左思〈魏都賦〉》“風俗以韰～爲嫿”李善注。

(89)～作惈。《論語·雍也》“由也～”劉寶楠正義：“一切經音義引爾雅作惈。”|《爾雅·釋詁上》“～，勝也”郝懿行義疏：“爾雅古本作惈。”

(90)過、～字異音義同。《方言》卷八“桑飛，自關而東或謂之過蠃”戴震疏證。

(91)～作過。《莊子·至樂》“予～歡乎”陸德明釋文：“元嘉本作予過。”|《爾雅·釋詁上》“～，勝也”郝懿行義疏引《莊子》釋文。

(92)～，俗作菓。《廣韻·果韻》。

(93)～，或作槃。《集韻·果韻》。

(94)～，又作顆，同。《玄應音義》卷二十二“麥～”注。

(95)～，叚借又爲褢。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～作褢。《爾雅·釋魚》"龜，前弇諸，～"陸德明釋文："～衆家作褢，唯郭作此字。"

(97)杜子春讀～爲蠃。《周禮·春官·龜人》"東龜曰～屬"鄭玄注。

(98)杜子春讀～爲蠃，是前弇者即東龜也。《爾雅·釋魚》"前弇諸，～"邵晉涵正義。

(99)～，本又作蜾，又作蝸，同。《爾雅·釋蟲》"～蠃，蒲盧"陸德明釋文。

(100)～作𩿧。《廣雅·釋鳥》"～蠃，工雀也"王念孫疏證："集韻引廣雅～作𩿧。"

(101)～，叚借爲敢。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～，叚借又爲甘。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～，叚借又爲干。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(104)（～下），漢廐舊有樂浪所獻果下馬，高三尺，以駕輦車。《文選·左思〈魏都賦〉》"馳道周屈於～下"張載注。

(105)～丞，掌諸果實也。《漢書·平帝紀》"置少府海丞～丞各一人"顏師古注。

(106)～然，飽貌。《莊子·逍遥遊》"腹猶～然"陸德明釋文。

(107)凡言～然者，皆謂果如此也。《讀書雜志·漢書第十四·循吏傳》"～然"王念孫按。

(108)～敢，謂作事見義必爲。《論語·子路》"剛毅木訥近仁"何晏集解"毅，～敢"劉寶楠正義。

(109)～敢，謂不虞不懼也。《大戴禮記·文王官人》"絜廉而～敢者也"盧辯注。

(110)～隋，果蓏也。《別雅》卷三。

(111)～隋即果蓏。《讀書雜志·史記第六·貨殖列傳》"～隋蠃蛤"王念孫按引王引之曰。

(112)～毅，謂威勇也。《文選·曹植〈七啓〉》"～毅輕斷"張銑注。

(113)～毅，謂能制敵也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"明戎政之～毅"劉良注。

(114)～蠃，栝樓也。《詩·豳風·東山》"～蠃之實"毛傳。

(115)～蠃，蒲盧。《爾雅·釋蟲》。

(116)～蠃，即細腰蠭也。俗呼爲蠮螉。《爾雅·釋蟲》"～蠃，蒲盧"郭璞注。

(117)～蠃，一名～蠃實，一名黄瓜。《爾雅·釋草》"～蠃之實，栝樓"陸德明釋文引《本草》。

(118)～蠃，工雀也。《廣雅·釋鳥》。

(119)～蠃，亦小貌。小蜂謂之～蠃，小鳥謂之～蠃，其義一也。《廣雅·釋鳥》"～蠃，工雀也"王念孫疏證。

(120)～下馬，土産小駟也。李賀《馬詩》"吾聞～下馬"王琦注引《桂海虞衡志》。

(121)小馬可於果樹下乘之，故號～下馬。《漢書·霍光傳》"召皇太后御小馬車"顏師古注。

枘　（一）ruì《廣韻》而銳切，去祭日。月部。

❶～，柱頭枘也。《莊子·在宥》"仁義之不爲桎梏鑿～也"陸德明釋文引《三蒼》云。

❷以物内孔中曰～。《莊子·在宥》"仁義之不爲桎梏鑿～也"成玄英疏。

❸～者，内孔中之物也。《莊子·天下》"鑿不圍～"成玄英疏。

❹～，柄枘。《玉篇·木部》|《廣韻·祭韻》。

❺～，柄也。《楚辭·九辯》"圜鑿而方～兮"洪興祖補注。

❻～，刻木端所以入鑿。《楚辭·離騷》"不量鑿以正～兮"洪興祖補注。

❼～，刻木耑所以入鑿。《文心雕龍·聲律》"甚於～方"黄叔琳注引《九辯》注|《集韻·祭韻》。

❽～，刻木以入鑿者。《楚辭·離騷》"不量鑿而正～兮"蔣驥注。

❾～，所以充鑿。《楚辭·離騷》"不量鑿以正～兮"王逸注。

❿～者，桎梏之孔也。《諸子平議·莊子二》"仁義之不爲桎梏鑿～也"俞樾按。

⓫～作内。《莊子·在宥》"仁義之不爲桎梏鑿～也"陸德明釋文："～，向本作内。"

（二）nèn《集韻》奴困切，去慁泥。

⓬～，枿也。《廣雅·釋詁二》。

⓭～，再生也。《玄應音義》卷十一"㚇～"注引《通俗文》。

⓮～、肄、枿，皆木之再生者也。《廣雅·釋詁二》"～、肄，枿也"王念孫疏證。

⓯～，草木始生也。《集韻·恨韻》。

杵　《説文·木部》："～，舂杵也。从木，午聲。"

chǔ《廣韻》昌與切，上語昌。魚部。

❶～，舂杵也。《孟子·盡心下》"而何其血之流～也"焦循正義引《説文》云|《説文·木部》。

❷舂，擣粟也，其器曰～。《説文·木部》段玉裁注。

❸～，爲臼器也。《書·武成》"血流漂～"孔穎達疏。

❹～，所以毁碎於物者也。《管子·任法》"然故諶～習士"尹知章注。

❺（～），所以擣鬱也。《禮記·雜記上》"～以梧"鄭玄注。

❻～，舂。《玉篇·木部》。

❼築謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～，舂杵也。或作鹵，楯也。《孟子·盡心上》"而何其血之流～也"朱熹集注。

❾～即古樐字。《義府·血流漂杵》。

❿～、樹通用。《墨子·備城門》"民室～木瓦也"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓫～作處。《左氏春秋·僖公十二年》"陳侯～臼卒"李富孫異文釋："公羊作處臼。"

杽　《説文·木部》："～，械也。从木，从手，手亦聲。"

chǒu《廣韻》敕九切，上有徹。幽部。

❶～，械也。《説文·木部》。

❷～之言紐也。《廣雅·釋宫》"～謂之梏"王念孫疏證。

❸～同杻。見《玉篇·木部》。

❹～、杻古今字。《説文·木部》段玉裁注。

❺～，即丑之或體。因丑爲借義所專乃製此字。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

枚　《説文·木部》："～，榦也，可爲杖。从木，从攴。詩曰：施于條～。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。微部。

❶～，榦也，可爲杖。《左傳·襄公十九年》"以～數闔"洪亮吉詁引《説文》|《説文·木部》。

❷～，榦也。《詩·周南·汝墳》"伐其條～"陸德明釋文|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"獵若～折"李善注引毛萇《詩》傳曰。

❸榦曰～。《詩·周南·汝墳》"伐其條～"毛傳|庾信《周譙國公夫人步陸孤氏墓誌銘》"伐其條～"倪璠注引毛傳。

❹～，自條而出也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❺～，條也。《廣雅·釋木》。

❻～，枝也。《玉篇·木部》|《廣韻·灰韻》。

❼～，木枝也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"獵若～折"劉良注。

❽自枝別者爲～。《太玄·達》"陽氣枝～條出"司馬光集注引宋衷曰。

❾～，馬檛也。《左傳·襄公十八年》"以～數闔"杜預注。

❿麤者曰檛，細者曰～。《文選·馬融〈長笛賦〉》"裁以當簻便易持"李善注。

⓫～，鍾乳也。《周禮·考工記·鳧氏》"～謂之景"鄭玄注引鄭司農。

⓬～是籌之名也。《書·大禹謨》"～卜功臣"孔穎達疏。

⓭今人數物云一～兩～，是籌之名也。《左傳·昭公十二年》"南蒯～筮之"孔穎達疏。

⓮～，數也。《慧琳音義》卷二十九"四～"注引郭注《方言》云。

⓯～，引伸爲枚數之枚。《説文·木部》段玉裁注。

⓰～，箇也。《玉篇·木部》|《集韻·灰韻》。

⓱竹曰箇，木曰～。《史記·貨殖列傳》"竹竿萬个"司馬貞索隱引《釋名》。

⓲數木曰～，曰梃。《説文·員部》"員"字段玉裁注。

⓳今俗或名～曰個，音相近。《説文·木部》"梃，一～也"段玉裁注。

⓴～，一分。《周禮·考工記·輪人》"十分寸之一謂之～"鄭玄注。

㉑十分寸之一謂之～。《周禮·考工記·輪人》。

㉒～，微也。《詩·豳風·東山》"勿士行～"毛傳。

㉓～，長也。《廣雅·釋詁二》。

㉔～，凡也。《方言》卷十三|《廣雅·釋言》|《集韻·灰韻》。

㉕～之言每也，非一端之辭也。《方言》卷十三"～，凡也"錢繹箋疏。

㉖～，謂歷卜之而從其吉。《書·大禹謨》"～卜功臣"孔安國傳。

㉗～，收也。《廣雅·釋詁三》。

㉘～，引伸爲銜枚之枚。《説文·木部》段玉裁注。

㉙～，如箸，銜之，有繣結項中。《周禮·夏官·大司馬》"徒銜～而進"鄭玄注|《國語·吳語》"乃令左軍銜～"董增齡正義引《周禮》鄭注。

㉚～，大如箸，横銜之。《文選·左思〈吳都賦〉》"銜～無聲"劉逵注。

㉛～，如箸，横銜之於口，爲繣絜於項中。《詩·豳風·東山》"勿士行～"陸德明釋文引鄭注《周禮》云。

㉜～，如箸，銜之，有繣結項中，以止語也。《詩·豳風·東山》"勿士行～"朱熹集傳引鄭氏曰。

㉝～，以竹爲之，大如箸，口銜止誼譁也。《文選·左思〈吳都賦〉》"銜～無聲"劉良注。

㉞～，削竹箸銜之止語也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"銜～無聲"吕延濟注。

㉟～，謂門扇之枚。《古經解鉤沉》卷十九《左傳·襄公二十一年》"識其～數"舊注。

㊱篆閒謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

㊲～，叚借爲微。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，當讀爲微。《羣經平議·春秋左傳三》"南蒯～筮之"俞樾按。

㊴～卜，謂人人以次歷申卜之，似老枚數數然。《書·大禹謨》"～卜功臣"孔穎達疏。

㊵～卜，歷卜之也。《書·大禹謨》"～卜功臣"蔡沈集傳。

㊶～～，礱密也。《詩·魯頌·閟宫》"實實～～"毛傳。

㊷～～，閒暇無人之貌也。《詩·魯頌·閟宫》"實實～～"陸德明釋文引《韓詩》云。

㊸一～，猶一箇也。《説文·糸部》"紌，縷一～也"段玉裁注。

㊹一莖謂之一～，因而凡物皆以～數。《説文·木部》"梃，一～也"段玉裁注。

枖　《説文·木部》："～，木少盛皃。从木，夭聲。詩曰：桃之～～。"

yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶～，木少盛貌。《詩·周南·桃夭》"桃夭"陸德明釋文："（夭）説文作枖。云：木少盛貌。"|《説文·木部》。

❷～，木盛皃。《玉篇·木部》|《廣韻·宵韻》引《説文》。

❸～，謂草木始生未幾得地力而漸長大。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，實夭字之或體加木。女部又引《詩》桃之㜇㜇。實皆重言形況字耳。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，本亦作夭。《廣韻·宵韻》。

㭊　xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶～，猶分也。《楚辭·九章·惜誦》"令五帝以～中兮"王逸注。

❷～，分也。《慧琳音義》卷一"～一毛"注引《廣雅》；卷五"～爲"注引《韻英》。

❸～，音析，義同。江淹《去故鄉賦》"北風～兮絳花落"胡之驥注。

❹～，音析，義同，乃破木也。江淹《傷友人賦》"同～兮河紀"胡之驥注。

❺～，《説文》破木也。正作析。《慧琳音義》卷十二"～一"注。

❻～，與析同。《楚辭·九章·惜誦》"令五帝以～中兮"洪興祖補注。

❼～，古析字。《史通·列傳》"而～爲列傳"浦起龍通釋。

析　《説文·木部》："～，破木也。一曰折也。从木，从斤。"

（一）xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶～，破木也。《説文·木部》|《玄應音義》卷十五"中～"注引《説文》|《慧琳音義》卷一"條～"注引《説文》；卷七十二"分～"注引《説文》；卷八十"明～"注引《説文》；卷八十一"剖～"注引《説文》；卷一百"～乾薪"注引《説文》|《廣韻·錫韻》。

❷～，破。《公羊傳·宣公十五年》"～骸而炊之"何休注|《慧琳音義》卷八十一"剖～"注引顧野王云；卷八十六"剖～"注引《説文》。

❸～，判木也，分也。《慧琳音義》卷八十七"剖～"注引《説文》。

❹謂以斤分木爲～也。《玄應音義》卷十二"～體"注。

❺～，劈也。《玄應音義》卷十五"中～"注引《聲類》|《慧琳音義》卷三

十一“分～”注引《聲類》。

⑥～，削也。《慧琳音義》卷八十一“剖～”注。

⑦～，割也，分也。《慧琳音義》卷五十一“分～”注引《考聲》云。

⑧～，剖也。《慧琳音義》卷七十二“分～”注引《考聲》云；卷八十四“敷～”注引《文字典説》云。

⑨～，分也。《書·盤庚》“今我民用蕩～離居”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云|《周禮·天官·大宰》“飭化八材”鄭玄注“羽曰～”孫詒讓正義引《廣雅·釋詁》云|《漢書·宣帝紀》“～津武端”顔師古注；《禮樂志》“～奚遺”顔師古注；《溝洫志》“～底柱”顔師古注；《鄒陽傳》“剖心～肝相信”顔師古注；《昌邑哀王髆傳》“～而不殊”顔師古注；《揚雄傳下》“～辯詭辭”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·蕭統〈文選序〉》“論則～理精微”劉良注；《左思〈魏都賦〉》“～其法度”張銑注，“歌鐘～邦君之肆”吕延濟注；《揚雄〈解嘲〉》“～人之珪”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“受瑞～珪”吕延濟注|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷二十三“剖～”注|駱賓王《上暇丘韋明府啓》“離經～理之期”陳熙晋箋注引《廣雅·釋詁》|《慧琳音義》卷一“條～”注引《廣雅》；卷四“～除”注引《韻英》；卷十一“分～”注引孔注《尚書》；卷十九“～爲”注引孔注《尚書》；卷二十三引《慧苑音義》“辯～”注引《漢書音義》；卷二十八“～荅”注引孔注《尚書》云|《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·周紀三》“龍甚辯～”胡三省注；《漢紀二十五》“～底柱”胡三省注；《漢紀三十》“～辯詭辭以撓世事”胡三省注。

⑩～，亦分也。《漢書·揚雄傳下》“～人之圭”顔師古注。

⑪～，中分也。《史記·司馬相如列傳》“～珪而爵”司馬貞索隱引如淳曰。

⑫～，分也，離也。《資治通鑑·周紀四》“則是上下～也”胡三省注。

⑬～，分别也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～於地理者也”吕向注。

⑭～，分散也。《書·堯典》“厥民～”蔡沈集傳。

⑮～，分異也。《荀子·王制》“～愿禁悍”楊倞注。

⑯～，猶分析也。《玄應音義》卷十二“～體”注。

⑰～，猶分析支解也。《慧琳音義》卷九十四“剅～”注。

⑱～，解也。《淮南子·俶真》“～才士之脛”高誘注|《漢書·禮樂志》“泰尊柘漿～朝酲”顔師古注引應劭曰|《文選·宋玉〈風賦〉》“愈病～酲”李善注引《漢書》應劭曰。

⑲～，離。《文選·王讚〈雜詩〉》“胡寧久分～”吕延濟注。

⑳（～），離析。《荀子·王霸》“則是上下～也”楊倞注。

㉑～，别。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作〉》“方舟～舊知”張銑注。

㉒～，散也。《書·堯典》“厥民～”江聲集注音疏。

㉓～，折也。《説文·木部》|《集韻·錫韻》。

㉔羽曰～。《周禮·天官·大宰》“飭化八材”鄭玄注引鄭司農云。

㉕～，量也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～其法度”李善注引《説文》。

㉖～，謂析辭。《荀子·性惡》“～速粹孰而不急”楊倞注。

㉗～者，是除去之辭。《詩·小雅·車舝》“～其柞薪”孔穎達疏。

㉘蓋解、鮮、～，義並同。《墨子·節葬下》“則解而食之”孫詒讓閒詁。

㉙～，俗作枂。《左傳·僖公二十五年》“秦人過～”陸德明釋文。

㉚～作枂，俗字也。《慧琳音義》卷八十四“敷～”注：“傳中作枂，俗字也。”

㉛～，一作枂同。柳宗元《送巽上人赴中丞叔父召序》“與夫世之～章句”蔣之翹輯注。

㉜～，叚借爲晳。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～與晳通。《經義述聞·名字解詁》“衛公子黑背字～”王引之按。

㉞～作晳。《潛夫論·浮侈》“曾～之冢”汪繼培箋：“曾～，論語作曾晳。”|《春秋左傳異文釋》卷三：“僖十五年傳：蛾～。晋語作晳。定八年傳：鄒～。文選長笛賦注引作晳。”卷八：“昭十二年傳：僕～父從。楚語作僕夫子晳。”

㉟～作淅。《春秋左傳異文釋》卷九：“昭十八年傳：遷許於～。水經丹水注～引作淅。案：古作～，後或加水旁。”“哀四年傳：豐～。水經淯水注引作豐淅。”

㊱～作肵。《左傳·昭公七年》“其父～薪”洪亮吉詁：“漢魯峻碑～作肵。”

㊲寅曰～木。《書·堯典》“日月所會”陸德明釋文。

㊳～木者，天漢起自尾宿，於辰在寅爲木，故主起處而名爲～木也。《爾雅·釋天》“～木之津”郝懿行義疏。

㊴～木，次名。從尾十度至南斗十一度爲～木。《國語·周語下》“日在～木之津”韋昭注。

㊵～木，謂之天津。《文選·木華〈海賦〉》“東演～木”李善注引《爾雅》曰。

㊶～支作鮮支。《書·禹貢》“～支渠搜”劉逢禄今古文集解：“～支，大戴記五帝德作鮮支。”

㊷～羽者，褋㯃羽也。《周禮·春官·樂師》“有羽舞”鄭玄注“羽舞者，～羽”孫詒讓正義。

㊸～羽，五采，繫之於旞旌之上，所謂注旄於干首也。《周禮·春官·司常》“～羽爲旌”鄭玄注。

㊹～～，風聲。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》“～～寒沙漲”張銑注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“～～振條風”劉良注。

㊺～～，風吹木聲也。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》“～～就衰林”劉良注。

㊻～翳，當爲挈貳。《尸子》卷下“虹霓爲～翳”汪繼培輯注。

㊼～翳，挈貳，蓋一也，聲轉耳。《尸子》卷下“虹霓爲～翳”汪繼培輯注引孫志祖云。

（二）sī《集韻》相支切，平支心。支部。

㊽～，草名。《類篇·木部》。

㊾（～），生水中，華可食。《史記·司馬相如列傳》“其高燥則生葴菥苞荔”司馬貞索隱引《埤蒼》。

板　bǎn《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

①～，墻板也。《史記·黥布列傳》“身負～築”裴駰集解引李奇曰|《急就篇》卷三“榦楨～栽度圜方”顔師古注。

②～，築墻上下板。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“是以～築雉堞之殷”李善注引《三蒼解詁》曰。

③～，墻上下板。《文選·羊祜〈讓開府表〉》“假令有遺德於～築之下”李善注引郭璞《三蒼解詁》曰|李白《紀南陵題五松山》“當時～築輩”王琦輯注引李善《文選註》。

④～，板在兩旁卧郮土者。《左傳·宣公十一年》“平～榦”孔穎達疏。

⑤～，蓋廣二尺長六尺。《禮記·檀弓上》“今一日而三斬～”鄭玄注。

⑥廣二尺曰～。《戰國策·秦策四》“城不沈者三～耳”高誘注。

⑦～，高三尺。《戰國策·秦策四》“城不沈者三～耳”鮑彪注。

⑧八尺曰～。《公羊傳·定公十二年》“雉者何，五～而堵”何休注。

⑨一丈爲～，五～爲堵。《詩·小雅·鴻鴈》“百堵皆作”毛傳。

⑩一丈爲～。《五經異義》卷下引《古周禮》及左氏説。

⑪斷木爲槧，枂之爲～。《論衡·量知》。

⑫～，片木也。與版同。《玉篇·木部》。

⑬以鋸析木爲～。《慧琳音義》卷三“～片”注引《集訓》云。

⑭～，平闊木也。《慧琳音義》卷十五“～棹”注引《考聲》云。

⑮～，謂木瓦也。《急就篇》卷三“～柞所産谷口斜”顔師古注。

⑯～，方也。編之曰策，不編曰方。《大戴禮記·保傅》“書之玉～”孔廣森補注。

⑰～，即紙也，如今之牌票，古所謂符檄是也。李賀《感諷》“～上數行書”王琦注引陳開先注。

⑱～，謂詔書也。《後漢書·楊震傳》“剬用～之恩”李賢注。

⑲～，册文。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“賚～詔書印綬”李周翰注。

⑳～，昄也，昄昄平廣也。《釋名·釋書契》。

㉑～者，車轓也。《諸子平議·荀子三》“棺槨其須象版蓋斯象拂也”俞樾按。

㉒～，反也。《後漢書·李固傳》“上民～～”李賢注|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“桓靈今～蕩”李善注引鄭玄曰。

㉓～與版同。《方言》卷五“牀，其上版衛之北郊趙魏之間謂之牒”錢繹箋疏。

㉔～當作版。《詩·小雅·鴻鴈》“百堵皆作”毛傳“一丈爲～”陳奂傳疏。

㉕版，今字作～，古叚爲反字。《説文·片部》“版”字段玉裁注。

㉖～作版。《詩·大雅·板》“上帝～～”王先謙三家義集疏：“魯～亦作版。”|《釋名·釋書契》“～，昄也”畢沅新疏證：“～，説文止作版。”

㉗《説文》版，判也；～，俗字。《詩經異文釋》卷五：“在其～屋。文選三都賦序作版屋，注引詩同。案：説文，版，判也。～，俗字。”

㉘～，一作阪。《楚辭·哀時命》“望閬風之～桐”舊校。

㉙～～，辟也。《禮記·緇衣》“上帝～～”鄭玄注。

㉚～～，反也。《詩·大雅·板》“上帝～～”毛傳|《資治通鑑·晋紀十八》“四海～蕩”胡三省注。

㉛～～，今作反反。《潛夫論·巫列》“詩云：威儀～～”汪繼培箋。

㉜～～作版版。《十駕齋養新録·板》（卷一）：“上帝～～，當從爾雅作版版。”

㉝～屋者，西戎之俗以板爲屋。《詩·秦風·小戎》“在其～屋”朱熹集傳。

㉞～桐，或作樊桐。《廣雅·釋山》“崐崘虚有三山：閬風、～桐、玄圃”王念孫疏證。

㉟～築，築城也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“是以～築雉堞之殷”李周翰注。

㊱城高二尺爲一～。《資治通鑑·漢紀六十》“城不没者數～”胡三省注。

㊲笏，晋宋以來謂之手～。杜牧《自遣》“且抽持～手”馮集梧注引《隋書·禮儀志》。

枙　è《集韻》乙革切，入陌影。

①～，在衡上，所以扼持牛馬之頸也。《急就篇》卷三“蓋轑俾倪～縛棠”顔師古注。

②～，所以扼牛領者也。《玄應音義》卷十八“有～”注。

③～，轅前也。《類篇·木部》。

④～，又作軛同。《玄應音義》卷二十二“滚～”注。

⑤～，當作軶，隸省作軛。《説文·木部》“槅，大車～”段玉裁注。

⑥～，亦槅也。《玄應音義》卷十八“有～”注。

校　xiáo《集韻》何交切，平肴匣。

①～，槌也。《廣雅·釋器》。

②～之言較也。《廣雅·釋器》“～，槌也”王念孫疏證。

③～，栒也。《集韻·爻韻》。

枌　《説文·木部》：“～，榆也。从木，分聲。”

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

①～，榆也。《説文·木部》|《文選·謝靈運〈述祖德詩二首〉》“傍巖藝～梓”李周翰注。

②～，枌榆也。《説文解字注·木部》。

③～，白榆也。《詩·陳風·東門之枌》“東門之～”毛傳|《史記·封禪書》“禱豐～榆社”裴駰集解引張晏曰|《禮記·内則》“堇荁～榆”陸德明釋文|《漢書·郊祀志上》“及高祖禱豐～榆社”顔師古注引晋灼曰；《地理志下》“東門之～”顔師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“豈伊不懷歸于～榆”李善注引《漢書》張晏曰；《潘岳〈西征賦〉》“～榆遷立”李善注引《漢書》張晏曰|《玉篇·木部》|《廣韻·文韻》。

④榆白曰～。《禮記·内則》“堇荁～榆”鄭玄注。

⑤榆白，～。《爾雅·釋木》。

⑥榆白者名～。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》“榆白～”孫注。

⑦～，白榆也，先生葉，郤著莢，皮色白。《詩·陳風·東門之枌》“東門之～”朱熹集傳。

⑧～，榆之先生葉後生莢者。《集韻·文韻》。

⑨～、橮，木名。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》“且爲樹～橮”吕向注。

⑩～，握也。《集韻·𢅽韻》。

⑪～，棟。《文選·左思〈魏都賦〉》“～橑複結”吕延濟注。

⑫棼與～古字通。《文選·張協〈七命〉》“～栱嵯峨”李善。

⑬～，叚借爲棼。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～，讀如方垄之方。《鶡冠子·世兵》“槦～一術奚足以游”陸佃注。

⓯～巷，里巷也。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》“遙車及～巷”章樵注。

⓰～栱，屋之木名。《文選·張協〈七命〉》“～栱嵯峨”張銑注。

⓱～榆者，榆之一種。漢初有枌榆社是也。《説文·木部》段玉裁注。

松　《説文·木部》：“～，木也。从木，公聲。㮤，～或从容。”

sōng《廣韻》祥容切，平鍾邪。東部。

❶～，木也。《詩·鄭風·山有扶蘇》“山有喬～”毛傳｜《説文·木部》。

❷～，木也。關内語。《集韻·鍾韻》。

❸～，木名。《玉篇·木部》｜《廣韻·鍾韻》。

❹～、梓，二木名。《文選·左思〈吴都賦〉》“～梓古度”劉逵注。

❺～、柏，墓上樹也。庾信《送靈法師葬》“塵尾更成～”倪璠注。

❻～，瓦松也。生屋瓦上，高尺許，遠望如松苗。李賀《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》“～乾瓦獸殘”王琦注。

❼～，猶容也。《公羊傳·文公二年》“練主用栗”何休注。

❽～讀爲從。《墨子·號令》“～上不隨下”孫詒讓閒詁引王引之云。

❾～，古作㮤、㯯，或書作榕。《集韻·鍾韻》。

❿古劍有沈盧、魚腸之名。魚腸即今蟠鋼劍也，又謂之～文。《夢溪筆談·器用》(卷十九)。

⓫～柏，大木也。《世説新語·方正》“培塿無～柏”劉孝標注。

⓬～柏，喻君子之守。《逸周書·酆保》“微降霜雪以取～柏”朱右曾集訓校釋。

⓭～僑，松喬也。《别雅》卷二。

⓮～嶠，謂墓所也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》“屑涕～嶠”張銑注。

⓯～檟，木名。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“～檟成行”吕延濟注。

⓰～櫝，長三尺，其矜宜輕，以松作之也。《釋名·釋兵》。

⓱～蘿，一名女蘿。《廣雅·釋草》“女蘿，～蘿也”王念孫疏證引《神農本草》。

杋　fán《廣韻》符芝切，平凡奉。

❶～，木，皮可以爲索。《玉篇·木部》｜《廣韻·凡韻》。

❷～，木名。皮可爲索。《集韻·凡韻》。

❸～即豐也。《讀書雜志·漢隸拾遺·魯相韓勑造孔廟禮器碑》“籩～禁壺”王念孫按引王引之云。

❹～通豐。《經籍籑詁·咸韻》：“韓勑碑：籩～禁壺。豐作～。”

柹(梼)　《説文·木部》：“～，赤實果。从木，㐅聲。”

shì《廣韻》鉏里切，上止崇。之部。

❶～，赤實果。《説文·木部》｜《文選·張衡〈南都賦〉》“乃有櫻梅山～”李善注引《説文》曰｜《玉篇·木部》。

❷～，果名。《廣韻·止韻》。

❸～，果子名也，大如拳，紅赤色。《慧琳音義》卷三十五“～子”注。

❹～，果木名也。《希麟音義》卷八“～樹”注引《切韻》。

❺～，俗作柿。《集韻·止韻》。

杴　xiān《廣韻》虚嚴切，平嚴曉。

❶～，鍬屬。《玉篇·木部》｜《廣韻·嚴韻》。

❷～，火杴也。《慧琳音義》卷六十二“鐵～”注。

❸臿可斂土曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❹～，鍫屬。或作𣠽㰝。《集韻·嚴韻》。

❺青齊呼意所好爲～。《廣韻·嚴韻》引《方言》云。

❻～，古作𣟴，或作㰝。《廣韻·嚴韻》。

枃　jìn《廣韻》即刃切。去震精。

❶經梳謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，絲梳。《集韻·隱韻》；《稕韻》；《焮韻》。

❸～，織具所以理絲經。《集韻·稕韻》引《埤倉》。

❹～，凡織先經以枃梳絲使不亂。《玉篇·木部》引《埤蒼》｜《廣韻》引《埤蒼》。

枊　《説文·木部》：“～，馬柱。从木，卬聲。一曰堅也。”

àng《廣韻》五浪切，去宕疑。陽部。

❶～，馬柱。《説文·木部》｜《集韻·唐韻》。

❷～，繫馬柱也。《玉篇·木部》｜《廣韻·宕韻》｜《資治通鑑·晉紀三十五》“逵縛之馬～”胡三省注。

❸～，一曰堅也。《説文·木部》。

❹～，斜桅謂之飛枊。《資治通鑑·唐紀十七》“～粢枅栱”胡三省注。

杸　《説文·殳部》：“～，軍中士所持殳也。从木，从殳。司馬法曰：執羽从～。”

shū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

❶～，軍中士所持殳也。《説文·殳部》。

❷～，軍中所持也。《玉篇·殳部》。

❸～，以木爲之，賀賤也。《説文·殳部》徐鍇繫傳。

❹～，亦杖名也。《急就篇》卷三“鐵錘檛杖棁柲～”顔師古注。

❺～，當爲殳之或體。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

❻～、殳古今字。《急就篇》卷三“鐵錘檛杖棁柲～”顔師古注。

❼～與殳聲義並同。《方言》卷九“三刃枝，其柄自關而西或謂之殳”錢繹箋疏。

杭　《説文·手部》：“抗，扞也。～，抗或从木。”

（一）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶～，渡也。《詩·衛風·河廣》“一葦～之”毛傳｜《廣雅·釋詁二》｜駱賓王《送郭少府探得憂字》“開筵～德水”陳熙晉箋注引《詩·河廣》傳｜《資治通鑑·晉紀一》“一葦可～也”胡三省注引《詩》毛氏曰。

❷～，度也。《楚辭·九章·惜誦》“魂中道而無～”王逸注。

❸揚州人呼渡津舫爲𦪇，荆州人呼～。《方言》卷九“方舟謂之𦪇”郭璞注。

❹～，船也。《史記·司馬相如列傳》“～絶浮渚而涉流沙”裴駰集解引《漢書音義》曰。

❺～，舟也。《史記·司馬相如列傳》“蓋周躍魚隕～”司馬貞索隱。

❻～與航同，舟也。《太玄·更》“出水藏～”司馬光集注。

❼～，方兩舟而並濟也，通作航。《楚辭·九章·惜誦》“魂中道而無～”朱熹集注。

❽～，方舟。《類篇·木部》。

❾樹無枝曰～。《小學蒐佚·韻英》。

❿～，與航同。《楚辭·九章·惜誦》“魂中道而無～”洪興祖補注。

⓫～作航，航乃俗字。《詩·衛風·河廣》“一葦～之”陳奂傳疏：“初學記地部及白居易六帖六，兩引詩作航。航乃俗字。”

⓬～，一作航。《楚辭·九章·惜誦》“魂中道而無～”舊注；《九歎·離世》“櫂舟～以横濿兮”舊注。

⓭～，即斻字。《説文·方部》“斻”字段玉裁注。

（二）kàng

⓮～，抗或从木。《説文·手部》。

⓯～本抗，《詩》作～，借字。《詩經異文釋》卷三引《説文》斻字徐鉉曰。

⓰是～即抗之或體，杭訓扞，故亦訓蔽。《羣經平議·毛詩一》“一葦～之”俞樾按。

枋　《説文·木部》：“～，木。可作車。从木，方聲。”

（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶～，木，可作車。《説文·木部》｜《玉篇·木部》。

❷～，枋木，可作車。《説文解字注·木部》。

❸～，木名，可以作車。《廣韻·陽韻》。

❹～，木名。《莊子·逍遥遊》“搶榆～”陸德明釋文｜《慧琳音義》卷六十二“木～”注引《字書》。

❺～，檀木也。《莊子·逍遥遊》“搶榆～”陸德明釋文引李云｜《説文·木部》徐鍇繫傳引《字書》。

❻～，本也。《莊子·逍遥遊》“搶榆～”陸德明釋文引崔云。

❼蜀人以木偃爲～。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，蜀以木偃魚爲～。《廣韻·陽韻》。

❾～，一説蜀人以木偃魚曰～。《集韻·陽韻》。

❿方、舫、～，並字異義同。《方言》卷九“方舟謂之𦪇”錢繹箋疏。

⓫～，叚借又爲方，實爲汸。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～箄，以木竹爲之，浮於水上。～即舫字，古通用耳。《後漢書·岑彭傳》“將數萬人乘～箄下江關”李賢注。

（二）bǐng《集韻》陂病切，去映幫。陽部。

⓭柶之大端爲葉，小端爲～。《儀禮·聘禮》“加柶于觶面～”胡培翬正義引李氏云。

⓮《禮》《周官》皆以～爲柄，古音方聲丙聲同在十部也。《説文·木部》段玉裁注。

⓯今文～爲柄。《儀禮·士冠禮》“加柶面～”鄭玄注。

⓰今文～作柄。《儀禮·士昏禮》“皆南～”鄭玄注。

⓱～，叚借爲柄。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～、柄通。《墨子·備穴》“金與扶林長四尺”孫詒讓正義：“扶林，疑當作鈇～。～、柄通。周禮太宰八柄，外史作～。”

⓳古音方聲丙聲同部，故柄或借～爲之。《周禮·春官·内史》“内史掌王之八～之法”孫詒讓正義。

⓴～，本亦作柄。《儀禮·特牲饋食禮》“贊者錯俎加匕”鄭玄注“縮加匕東～”陸德明釋文。

枓　《説文·木部》：“～，勺也。从木，从斗。”

zhǔ《廣韻》之庾切，上麌章。侯部。

❶～，勺也。《説文·木部》｜《集韻·厚韻》。

❷～，亦名勺。《儀禮·少牢饋食禮》“有～”胡培翬正義。

❸～，杓也。《廣雅·釋器》。

❹～，㪺水器也。凡設水用罍，沃盥用～。《儀禮·少牢饋食禮》“司宫設罍水于洗東有～”鄭玄注。

❺～，飲水器也。《玉篇·斗部》。

❻～，㪺水器也。《廣韻·麌韻》。

❼～，其形方，有柄，取㪺水器。《史記·趙世家》“使廚人操銅～以食代王及從者”張守節正義。

❽凡方者爲斗，若安長柄，則名爲～。《史記·張儀列傳》“乃令工人作爲金斗長其尾”司馬貞索隱。

❾～，有柄，形如北斗星，用以㪺酌也。《玉篇·斗部》。

❿～，斗有柄所以㪺水。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓫禮器之匜曰～，槃曰洗。《説文·皿部》“盥”字朱駿聲通訓定聲。

⓬～，與斗同。《儀禮·士喪禮》“浴用巾”鄭玄注“喪大記曰：沃水用～”胡培翬正義。

⓭凡升斗字作斗，枓勺字作～。本不相謀，而古音同當口切。故～多以斗爲之。《説文·斗部》段玉裁注。

枕　《説文·木部》：“～，卧所薦首者。从木，冘聲。”

zhěn《廣韻》章荏切，上寝章。侵部。

❶～，卧所薦首者。《説文·木部》。

❷～，卧頭所薦也。《玉篇·木部》。

❸～，卧頭有所薦也。《慧琳音義》卷八十九“相～”注引顧野王云。

❹～，卧時頭薦也。《慧琳音義》卷七十四“爲～”注引《説文》。

❺～，所以薦首也。《易·坎》“險且～”焦循章句。

❻～，所以支頭也。《急就篇》卷三“奴婢私隸～牀杠”顔師古注。

❼～，所以承頭也。《慧琳音義》卷十“傲～”注引《韻詮》云。

❽～，檢也，所以檢項也。《釋名·釋床帳》。

❾木在首曰～。《易·坎》“檢且～”鄭玄注｜《春秋繁露·立元神》“其君～塊而僵”淩曙注引《釋文》引鄭玄云。

❿～，枕頭也。《廣韻·沁韻》。

⓫～，枕席。《廣韻·寝韻》。

⓬～，天竺多用帛氎縑緑紵兆罽綿而作或枕或倚者。《慧琳音義》卷二十六“丹～”注。

⓭～，腦後也。《慧琳音義》卷三十六“玉～”注。

⓮～，卧首據物也。《集韻·沁韻》。

⓯～，支也。《慧琳音義》卷六十六“爲～”注引《考聲》云。

⓰～，倚也。《慧琳音義》卷二十六“～狗”注。

⓱～，薦也。《慧琳音義》卷六十六“爲～”注引顧野王云。

⓲～，薦頭也。《慧琳音義》卷六十六“爲～”注引《文字典説》云。

⓳～，安也。《易·坎》“險且～”李

鼎祚集解引干寶曰。

⓴～，止也。《易·坎》“險且～”李鼎祚集解引虞曰。

㉑～、倚，皆憑據也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～倚交趾”吕向注。

㉒頭横骨爲～。《素問·骨空論》。

㉓魚頭骨爲～。《爾雅·釋魚》“魚～謂之丁”郝懿行義疏。

㉔其魚頭中骨爲～。《爾雅·釋魚》“魚～謂之丁”邢昺疏。

㉕～，臨也。《漢書·嚴助傳》“北～大江”顔師古注。

㉖～，横也，横在前，如卧床之有枕也。《釋名·釋車》。

㉗軫謂之～。《方言》卷九|《小爾雅·廣器》。

㉘～，車後横材。《玉篇·木部》。

㉙～，車後横木。《方言》卷九“軫謂之～”郭璞注。

㉚車後横木曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㉛～，閑礙險害之貌也。《易·坎》“險且～”陸德明釋文引陸云。

㉜～，九家作玷，古文作沈。《易·坎》“險且～”陸德明釋文。

㉝頭上之横骨爲～骨。《素問·骨空論》“頭横骨爲～”王冰注。

㉞～骨穴，一名竅陰穴，在完骨上，枕骨下，動摇有空。《素問·氣穴論》“～骨二穴”張志聰集注。

枎 jué《廣韻》古穴切，入屑見。

❶～，盂也。《廣雅·釋器》。

❷～，亦盂也。《玉篇·木部》。

❸～，小盂也。《廣韻·屑韻》。

❹～，椀也。《玉篇·木部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·薛韻》。

❺椀謂之～。《集韻·屑韻》引《方言》。

杷 《說文·木部》：“～，收麥器。从木，巴聲。”

（一）pá《廣韻》蒲巴切，平麻並。魚部。

❶～，收麥器。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《古文苑·王褒〈僮約〉》“屈竹作～”章樵注。

❷渠挐謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，宋魏之間謂之渠挐。《方言》卷五。

❹有齒曰～，無齒曰朳。《方言》卷五“～，宋魏之間謂之渠挐”郭璞注。

❺無齒爲捌，有齒曰～，皆所以推引聚禾穀也。《急就篇》卷三“捃穫秉把插捌～”顔師古注。

❻～者，所以聚也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❼～，手掊之也。《漢書·貢禹傳》“捽屮～土”顔師古注。

❽～，播也，所以播除物也。《釋名·釋田器》。

❾是～有掇聚之義明矣，～掇雙聲。《釋名·釋田器》“杷，掇”王先謙疏證補引蘇輿曰。

❿～爲掊聚之名也。《廣雅·釋器》“渠挐謂之～”王念孫疏證。

⓫～，引申爲凡用手之偁。《說文·手部》“掊，～也”段玉裁注。

⓬～，引伸之義爲引取，與掊捋之義略同。《說文·木部》段玉裁注。

⓭～，枇杷，木名。《廣韻·麻韻》。

⓮～，枇杷，果名。《集韻·麻韻》。

⓯～，叚借爲鈀。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰今江南謂有齒者爲～挐。《玄應音義》卷十八“鐵～”注。

（二）bà《廣韻》白駕切，去禡並。

⓱～，田具。《廣韻·卦韻》。

⓲～，田器。《廣韻·禡韻》|《集韻·夬韻》;《卦韻》;《禡韻》。

⓳～，枋也。《集韻·禡韻》。

⓴枇杷，推手前曰枇，引手卻曰～。《釋名·釋樂器》。

杻 （一）niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

❶～，檍也。《詩·唐風·山有樞》“隰有～”毛傳;《小雅·南山有臺》“北山有～”毛傳|《爾雅·釋木》。

❷～，檍也。葉似杏而尖，白色，皮正赤，爲木多曲少直。枝葉茂好，二月中華，疏華如楝而細蕊，正白。蓋此樹今官園種之，正名曰萬歲。既取名於億萬，其葉又好，故種共汲山下，人或謂之牛筋，或謂之檍。材可爲弓弩幹也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❸～，似棣，細葉，葉新生可飼牛，材中車輞，關西呼杻子，一名土橿。《爾雅·釋木》“～，檍”郭璞注。

❹～，似棣而細葉，一名土橿。《山海經·西山經》“其上多～橿”郭璞注。

❺～，木名，意也。《集韻·有韻》。

❻～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》“槾柏～橿”吕向注|《慧琳音義》卷九十八“～陽”注引《韻略》|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

（二）chǒu《廣韻》敕久切，上有徹。

❼～，械也。《玉篇·木部》。

❽～，杻械。《廣韻·有韻》。

❾～，所以拘罪人也。在手曰～，在足曰械。《希麟音義》卷八“～械”注引《考聲》云。

❿械其頸曰枷，械其手曰～。《資治通鑑·唐紀十》“又定枷～鉗鏁杖笞”胡三省注。

⓫～，梏也。在手曰～，在足曰械。《慧琳音義》卷十三“～械”注引《考聲》。

⓬枷，梏也；～，桎也。此皆拘執繫固之具也。以木在項曰枷，在手曰～也。《慧琳音義》卷三十八“枷～”注引《考聲》云。

⓭～與杽同。《廣雅·釋宮》“杽謂之梏”王念孫疏證。

⓮～，叚借爲杽，實爲丑。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

柔 《說文·木部》：“～，栩也。从木，予聲。讀若杼。”

shù《集韻》象吕切，上語邪。魚部。

❶～，栩也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，木名，栩也。《集韻·語韻》。

❸～，木名，似櫧。《集韻·魚韻》。

❹～本樹名，因用爲實名也。《說文·木部》段玉裁注。

❺～，安也。《類篇·木部》。

❻～，今爲杼。《玉篇·木部》。

❼～，或書作杼。《集韻·語韻》。

杼 《說文·木部》：“～，機之持緯者。从木，予聲。”

（一）zhù《廣韻》直吕切，上語澄。魚部。

❶～，機之持緯者。《說文·木部》|李白《繫尋陽上崔相渙三首》“投～惑慈親”王琦輯注引《說文》|《資治通鑑·梁紀四》“徒成～軸之勞”胡三省注引《說文》。

❷～，機持緯者。《說文解字注·木部》|《字林·木部》任大椿考逸|《玉篇·木部》。

❸～，持緯者也。《詩·小雅·大東》“～柚其空”朱熹集傳。

❹～，持緯器。《資治通鑑·晉紀八》“中華有～軸之困”胡三省注。

❺～，盛緯器。《詩·小雅·大東》“～柚其空”陸德明釋文引《說文》云。

❻～，《說文》曰機之持緯者，蓋今所謂梭。《資治通鑑·周紀三》“其母投～下機”胡三省注。

❼～，《說文》機持緯者。即今梭也。《玄應音義》卷十五“一～”注。

❽～，即梭也。《詩·小雅·大東》“～柚其空”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，《字林》機持緯者。今俗呼杼爲莜。《玄應音義》卷十“機～”注。

❿～、軸，織具也。《慧琳音義》卷四十三“機～”注引《方言》云。

⓫～，作也。東齊土作謂之～。《方言》卷六。

⓬～、軸，作也，東齊土作謂之～，木作謂之軸。《慧琳音義》卷二十二“～軸”注引《方言》。

⓭朦、厖，豐也。燕謂之～。《方言》卷二。

⓮～，剡也。《周禮·考工記·玉人》“～上終葵首”鄭玄注。

⓯～，殺也。《禮記·禮器》“大圭不琢”鄭玄注“大圭長三尺，～上終葵首”孔穎達疏。

⓰～即斜義。《義府·終葵》。

⓱～，謂削薄其踐地者。《周禮·考工記·輪人》“凡爲輪行澤者欲～”鄭玄注|柳宗元《說車贈楊誨之》“澤而～”蔣之翹輯注引《考工記》注。

⓲～，亦墻也。《尚書大傳》卷二引《禮書》“諸侯疏～”鄭玄注。

⓳蔆、～，皆水草也。～讀爲芧，字亦作茡。作茡者或字，作～者借字耳。《讀書雜志·淮南内篇第八》“蔆～紾抱”王念孫按引王引之曰。

⓴～，或作芧。《爾雅·釋木》“栩，～”郝懿行義疏。

㉑～，叚借爲紓。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，古序字也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“餐東野之祕寶”李善注。

㉓古假～爲序。《說文·广部》“序”字段玉裁注。

㉔～，叚借爲序。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～、抒、貯、竚，義相同也。《方言》卷二“～首，長首也”錢繹箋疏。

㉕～作宁、予、伃、輿。《春秋左傳異文釋》卷六：“襄四年傳：后～滅豷于戈。夏本紀～作宁；三代世表作予；索隱作宁；又引世本作佇；墨子非儒作伃；初學記引世本作輿。案：～宁佇伃予輿皆形聲相似而字因遞變也。”

㉗～柚，謂機也。《後漢書·陳忠傳》“～柚將空”李賢注|庾信《謝趙王賚絲布啓》“津實秉～”倪璠注。

㉘～首，長首也。《方言》卷二|《文選·左思〈魏都賦〉》“巷無～首”張載注引《方言》。

（二）shù《廣韻》神與切，上語禪。魚部。

㉙～，采實。《淮南子·本經》“蔆～紾抱”高誘注。

㉚～，又名采。《爾雅·釋木》“栩，～”郝懿行義疏。

㉛～，木名，栩也。《集韻·語韻》。

㉜～，果名。《集韻·候韻》。

㉝～，橡也。《廣韻·語韻》。

㉞～者，舒也。《史記·平原君虞卿列傳》“公孫龍善爲堅白之辯”裴駰集解引劉向《別録》曰“～意通指”司馬貞索隱。

㉟～，舒也。《文選·班固〈兩都賦序〉》“或以～下情而通諷諭”張銑注。

㊱～，申也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“敢不略陳愚心而～情素”吕延濟注。

㊲～，渫也。《楚辭·九章·惜誦》“發憤以～情”王逸注。

㊳～，渫水漕也。《楚辭·九章·惜誦》“發憤以～情”洪興祖補注。

㊴～，泄水漕也。《類篇·木部》。

㊵～，泄水漕也。《集韻·御韻》。

㊶～，水斗也。《玉函山房輯佚書·纂文》。

㊷～，舀也。渫出也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》“～氣”注引《廣雅》。

㊸～，叚借爲舒。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，一作舒。《楚辭·九章·惜誦》“發憤以～情”舊注。

㊺～，當作抒。《墨子·號令》“令～廁利之”孫詒讓閒詁。

㊻～，一作抒。《楚辭·哀時命》“～中情而屬詩”舊注。

柰 《說文·木部》：“～，果也。从木，示聲。”

nài《廣韻》奴帶切，去泰泥。月部。

❶～，果也。《說文·木部》。

❷～，果名。《玉篇·木部》。

❸～，果木名。《廣韻·泰韻》。

❹～，柰果也。《說文解字注·木部》。

❺～有青白赤三種，又有冬柰。涼州野豬澤柰大如兔頭。《說文·木部》王筠句讀。

❻～，郍也。《廣雅·釋言》。

❼～，那也。《集韻·泰韻》。

❽～，如也。《經傳釋詞》卷六：“～，如也。晉語曰：～吾君何。”

❾～，柰何也。《玉篇·木部》。

❿柰何二字單言之則曰～。《廣雅·釋言》“～，那也”王念孫疏證。

⓫柰何，或但謂之～。《經傳釋詞》卷六：“柰何，或但謂之～。淮南兵略篇曰：唯無形者無可～也。楊雄廷尉箴曰：惟虐惟殺，人莫予～。～，即柰何也。”

⓬～，假借爲柰何也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓭～，假借爲柰何字。《說文·木部》段玉裁注。

⓮～，借爲柰何，俗作奈。《說文·木部》王筠句讀。

⓯～，俗作㮈。《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

⓰～何，如何也。《經傳釋詞》卷六：“～何，如何也。書召誥曰：曷其～何弗敬。”

⓱～何即如何也。《諸子平議·吕氏春秋》“以～何爲實”俞樾按。

⓲～何，猶言如何也。《禮記·曲禮下》“柰何去社稷也”孔穎達疏|《蛾術編·說字十》。

⓳～何者，疾時主傷痛之辭。《老子》二十六章“～何萬乘之主”河上公注。

⓴～河，柰何也。《別雅》卷二。

㉑～油，擣柰實和以塗繒上燥而發之，形似油也，杏油亦如之。《釋名·釋飲食》。

㉒～脯，切柰暴乾之如脯也。《釋名·釋飲食》。

林　mò《集韻》莫葛切，入末明。

❶～，榕也。《廣雅·釋木》。

❷～，木名。《集韻·末韻》。

枿　niè《廣韻》五割切，入曷疑。月部。

❶～，餘也。《爾雅·釋詁下》|《方言》卷一|《漢書·敘傳下》“三～之起”顏師古注引劉德曰引《爾雅》。

❷～，餘也。陳鄭之間曰～。《方言》卷一。

❸～，餘也。秦晉之間曰肄。《左傳·襄公二十九年》“而夏肄是屏”陸德明釋文引《方言》云。

❹～，是樹生之餘。《禮記·玉藻》“公子曰臣孽”鄭玄注“孽當爲～聲之誤”孔穎達疏。

❺～，伐木餘枿。《廣韻·曷韻》。

❻～，伐木餘。《晉書音義下·列傳第五十》引《說文》。

❼～，伐木之餘也。柳宗元《與蕭翰林俛書》“雖朽～腐敗”蔣之翹輯注；《答周君巢書》“槁然若～”蔣之翹輯注。

❽～，槁木之遺也。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”邢昺疏引李巡曰。

❾（～），謂遺餘也。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”邢昺疏。

❿～，槁木之餘也。庾信《枯樹賦》“槎～千年”倪璠注引李巡曰|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“苞～黜矣”蔣之翹輯注引《漢書》注|《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋詁》“～，餘也”李注。

⓫斬而復生曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“山無槎～”薛綜注|庾信《枯樹賦》“槎～千年”倪璠注引《東京賦》薛綜注云；《傷心賦》“～掩虞棺”倪璠注引《魏都賦》注。

⓬～，謂木餘更生。《慧琳音義》卷八十一“爲～”注引孔注《尚書》云。

⓭～，斬去木梢也。庾信《枯樹賦》“槎～千年”倪璠注引《魏都賦》劉良曰；《傷心賦》“～掩虞棺”倪璠注引《魏都賦》劉良曰。

⓮～，斬去木梢也，今復出者。《文選·左思〈魏都賦〉》“林不槎～”劉良注。

⓯枘、肄、～，皆木之再生者也。《廣雅·釋詁二》“枘、肄，～也”王念孫疏證。

⓰顛木而肄生曰～。《書·盤庚上》“若顛木之有由～”陸德明釋文引馬云。

⓱～者，《說文》作欁，云：伐木餘也。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”邵晉涵正義|《方言》卷一“～，餘也”錢繹箋疏。

⓲～，正作櫱，樹初生苗也。《慧琳音義》卷八十一“爲～”注引《考聲》云。

⓳～，本或作櫱。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”陸德明釋文。

⓴～者，又轉作肄。斬而復生曰肄。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”邵晉涵正義。

㉑～、蘖，音義同。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”邢昺疏。

㉒～、蘖爲今古文矣。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二。

㉓～，即萌櫱之櫱。《廣雅·釋詁二》“肄，～也”王念孫疏證。

㉔～亦蘗。黄庭堅《劉明仲墨竹賦》“枯～之發春”史容注引《漢書》注。

㉕～作蘗。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”邵晉涵正義：“～者，漢書敘傳注引詩云：苞有三～。今毛詩本～作蘗。”|《方言》卷一“～，餘也”戴震疏證：“～，又作蘗。尚書釋文云：蘖，本又作～。”

枊　《說文·木部》：“～，椶椐木也。从木，邛聲。”

qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶～，椶椐木也。《說文解字注·木部》。

❷～，柜柳。《玉篇·木部》|《廣韻·鍾韻》。

柭　《說文·木部》：“～，极也。从木，去聲。”

qū《廣韻》去魚切，平魚溪。魚部。

❶～，极也。《說文·木部》。

❷～，柭极也。《玉篇·木部》。

❸～，如今馱鞍。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，板置驢上負物。《廣韻·魚部》。

❺～，通作胠。《說文·木部》桂馥義證。

柑　（一）gān《廣韻》古三切，平談見。

❶～，木名，似橘。《廣韻·談韻》|《集韻·談韻》。

（二）qián《集韻》其淹切，平鹽羣。談部。

❷～者，以木銜其口，不欲令食粟。《公羊傳·宣公十五年》“～馬而秣之”何休注。

❸～，以木銜其口也。《後漢書·崔駰傳》“方將～勒韁輈以救之”李賢注引何休注《公羊傳》曰。

❹～，以木銜馬口也。《集韻·鹽韻》。

❺～，箝也。《漢書·五行志中之上》“臣畏刑而～口”顏師古注。

❻～口，拑口也。《别雅》卷二。

某　《說文·木部》：“～，酸果也。从木，从甘，闕。槑，古文～从口。”

（一）méi《集韻》謨杯切，平灰明。之部。

❶～，酸果也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，此是今梅子正字。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，通作梅。《說文·木部》桂馥義證。

❹～，古作槑。《集韻·厚韻》。

（二）mǒu《廣韻》莫厚切，上厚明。之部。

❺～，名也。《禮記·曲禮下》“使者自稱曰～”鄭玄注|《廣雅·釋詁三》。

❻～，名，臣諱君故曰～。《書·金縢》“惟爾元孫～”孔安國傳。

❼～者，本有姓字記傳者失之。《公羊傳·宣公六年》“於是使勇士～者往殺之”何休注。

❽～，凡不知名皆言～也。《玄應音義》卷六“於～”注。

❾不知名者云～。《玉篇·木部》。

❿未有的名而虛設之曰～。《慧琳音義》卷六十四“～摽”注引《桂苑珠叢》云。

⓫～，謂設事也。《慧琳音義》卷六十四“～摽”注引《蒼頡篇》云。

⓬～，詔前人之言也。《廣韻·厚韻》。

⓭凡言～者，皆所以代名也。《廣雅·釋詁三》“～，名也”王念孫疏證。

⓮凡不知姓不言名者皆曰～。《慧琳音義》卷六十四“～摽”注引顧野王云。

⓯凡無所指名，及泛言事物，與不知姓名皆云～也。《助字辨略》卷三。

⓰（～），史文諱其君，不敢名也。《日知録·稱某》（卷二十四）：“書金縢：惟爾元孫～。史文諱其君，不敢名也。”

⓱（～），傳失其名也。《日知録·稱某》（卷二十四）：“春秋宣公六年公羊傳：於是使勇士～者往殺之。傳失其名也。”

⓲（～），通言之也。《日知録·稱某》（卷二十四）：“禮記曲禮：内事曰孝王～，外事曰嗣王～。儀禮士冠禮：～有子～。論語：～在斯，～在斯。通言之也。”

⓳古文～爲謀。《儀禮·士冠禮》“～有子～”鄭玄注。

⓴～時者，記傳者失之。《公羊傳·宣公六年》“子～時所食活我于暴桑下者也”何休注。

枼　《說文·木部》：“～，楄也；～薄也。从木，世聲。”

yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶～，楄也。《說文·木部》。

❷～，薄也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

❸～，凡木片之薄者謂之～。《說文·木部》段玉裁注。

❹～，葉。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“曰～萬子孫”章樵注。

❺～之言葉也，如木葉之薄也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

枻　yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶～，檝也。《史記·司馬相如列傳》“揚桂～”裴駰集解引韋昭曰|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“玄津重～”李善注引《漢書音義》韋昭曰|李白《答高山人兼呈權顧二侯》“忽見滄浪～”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·祭韻》。

❷～，皆檝屬也。《慧琳音義》卷九十八“鼓～”注引《文字集略》。

❸～，楫也。《玉篇·木部》|李白《江上吟》“木蘭之～沙棠舟”王琦輯注引《韻會》；《早春於江夏送蔡十還家雲夢序》“鄉～云叩”王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“緬慕鼓～翁”蔣之翹輯注。

❹楫謂之～。《楚辭·九歌·湘君》“桂櫂兮蘭～”洪興祖補注|《集韻·祭韻》|《資治通鑑·晉紀十六》“吟嘯鼓～”胡三省注。

❺～，楫也。言如以楫櫂進舟船也。《荀子·非相》“接人則用～”楊倞注。

❻～，櫂也。《淮南子·道應》“佽非謂～船者曰”高誘注。

❼～，棹也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“玄津重～”張銑注。

❽～，柂也。《楚辭·九歌·湘君》“桂櫂兮蘭～”洪興祖補注|《漢書·司馬相如傳上》“揚旌～”顏師古注引張揖曰|李白《江上吟》“木蘭之～沙棠舟”王琦輯注|《集韻·祭韻》。

❾今江東人呼～爲軸。《文選·潘岳〈西征賦〉》“徒觀其鼓～迴輪”李善注引郭璞《方言》注曰。

❿～，船旁板也。《楚辭·九歌·湘君》“桂櫂兮蘭～”王逸注|李白《江上吟》“木蘭之～沙棠舟”王琦輯注引《楚辭》王逸曰。

⓫～，船旁版也。《楚辭·九歌·湘君》“桂櫂兮蘭～”朱熹集注。

⓬～，牽引也。《荀子·非相》“接人則用～”楊倞注。

⓭～，引也。《楚辭後語·成相》“直而用～必參天”朱熹集注。

⓮～者，檠枻也，正弓弩之器也。《荀子·非相》“接人則用～”楊倞注。

⓯～，與栧同。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“緬慕鼓～翁”蔣之翹輯注。

⓰～，一作栧。《楚辭·九歌·湘君》“桂櫂兮蘭～”舊注；《漁父》“鼓～而去”舊注。

⓱鼓～，扣舡舷也。《楚辭·漁父》“鼓～而去”朱熹集注。

枯　《說文·木部》：“～，槀也。从木，古聲。夏書曰：唯箘輅～。木名也。”

kū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶～，槀也。《說文·木部》|《慧琳音義》卷七“～顇”注引賈逵注《國語》云。

❷～，亦槁也。《慧琳音義》卷四十一“～槁”注引《說文》。

❸～，謂枯槁。《易·大過》“～楊生稊”孔穎達疏。

❹～，槁木也。《文選·曹攄〈思友人〉》“寒風振纖～”劉良注。

❺～，木槀也。《慧琳音義》卷七“～顇”注引《說文》云。

❻～，木枯也。《玄應音義》卷五“～槀”注引《字林》。

❼～，木乾死也。《慧琳音義》卷七“～顇”注引《考聲》云。

❽川澤無水爲～。《周禮·天官·司書》“以知山林川澤之數”鄭玄注“童～則不税”賈公彦疏。

❾～，乾魚也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“折芰燔～”李周翰注。

❿～，燥。《荀子·勸學》“淵生珠而崖不～”楊倞注。

⓫～，虛也。《太玄·差》“過其～城”范望注。

⓬～，朽也。《大戴禮記·勸學》“～暴不復挺者”王聘珍解詁|《慧琳音義》卷三十四“～槁”注引《說文》|《希麟音義》卷三“～槁”注引《切韻》云。

⓭～，枯朽也。《廣韻·模韻》。

⓮骨有肉曰髊，無曰～。《吕氏春秋·異用》“澤及髊骨”高誘注。

⓯～者，言其已死，骨乾枯也。《急就篇》卷四“亭歷桔梗龜骨～”顏師古注。

⓰～，猶病也。《淮南子·原道》“終身運～形于連嶁列埒之門”高誘注。

⓱～，弃市暴屍也。《荀子·正論》“斬斷～磔”楊倞注。

⓲～，木名。《說文·木部》|《集韻·模韻》。

⓳～，榆木名。《周禮·秋官·壺涿氏》“則以牡橭午貫象齒而沈之”鄭玄注引杜子春曰。

⓴～，謂無姑山榆。《易·大過》“～楊生稊”陸德明釋文引鄭玄注。

㉑～，亦作槁。《禮記·聘義》“其終詘然”鄭玄注“樂記曰：止如～木”陸德明釋文。

㉒～，正體作殆。骨肉乾也。《慧琳音義》卷七“～顇”注。

㉓～，或作殆，古字也。《慧琳音義》卷五“～涸”注。

㉔～，與殆通。《廣雅·釋詁二》“殆，乾也”王念孫疏證。

㉕～，叚借又爲殆。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，讀爲楛。《讀書雜志·荀子第一·修身》“勞勸而容貌不～”王念孫按：“～讀爲楛。雖勞勸而容貌不楛僈。楛僈，猶苟且也。”

㉗～，叚借爲楛。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，通作楛。《集韻·姥韻》。

㉙～，叚借又爲梧。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作梧。《戰國策·齊策六》“下壘～丘”姚宏注：“（～丘）晁改作：壘於梧丘。說苑同。”

㉛～，與刳亦通。《方言》卷十二“刳，狄也”錢繹箋疏。

㉜或者～與䠷䡾同歟。《荀子·正論》“斬斷～磔”楊倞注。

㉝～作䡾。《韓非子·難言》“田明䡾射”王先慎集解引俞樾：“荀子正論篇：斬斷～磔，以～爲䡾。”

㉞（～竹），古無紙以竹爲簡，故云～竹也。柳宗元《文通先生陸給事墓表》“薰～竹”蔣之翹輯注。

㉟～旱，謂其水慘澀而無光也。《管子·水地》“齊晉之水～旱而運”尹知章注。

㊱～城，謂故都也。《太玄·差》“過其～城”范望注。

㊲～城者，亡國之象也。《太玄·差》“過其～城”司馬光集注。

㊳～桐，謂琴也。柳宗元《初秋夜坐贈吳武陵》“朱絃絙～桐”蔣之翹輯注。

㊴～魚，猶乾魚也。《莊子·外物》“曾不如早索我於～魚之肆”陸德明釋文引李云。

㊵～棋，棋子也。《文選·韋曜〈博奕論〉》“～棋三百”李周翰注。

㊶～橋，謂木之橊騈者。《逸周書·大聚》“春發～橋”朱右曾集訓校釋。

㊷～槀，謂草木經冬零落者也。《漢書·禮樂志》“～槀復產”顏師古注。

㊸～領，瘦惡貌。《慧琳音義》卷二“～領”注引《字書》。

柯 《說文·木部》：“～，斧柄也。从木，可聲。”

kē《廣韻》古俄切，平歌見。歌部。

❶～，斧柄也。《詩·豳風·伐柯》“伐～如何”毛傳|《逸周書·小開》“不堪～引”朱右曾集訓校釋；《和寤》“將成斧～”朱右曾集訓校釋|《戰國策·魏策一》“將成斧～”鮑彪注|《爾雅·釋詁上》“～，法也”郝懿行義疏|《禮記·坊記》“伐～如之何”陸德明釋文；《中庸》“伐～伐～”孔穎達疏|《說文·木部》|黃庭堅《謝公定和二范秋懷五首邀予同作》“有斧且無～”任淵注|《資治通鑑·晉紀二十》“施一丈～”胡三省注；《唐紀六十七》“執長～斧”胡三省注；《後周紀一》“帥其衆各執長～斧”胡三省注。

❷～，斧柄，所操以伐木。《國語·晉語八》“今若大其～”韋昭注。

❸～，其柄也。《周禮·考工記·車人》“～長三尺”鄭玄注。

❹～，柄也。《廣雅·釋器》。

❺～，斧柯。《廣韻·歌韻》。

❻～，所以秉。《逸周書·史記》“斧小不勝～者亡”孔晁注。

❼～，枝也。《玉篇·木部》|《文選·宋玉〈九辯〉》“～彷彿而委”張銑注|《慧琳音義》卷七十五“四～”注引顧野王云。

❽～，謂枝也。《詩·小雅·湛露》“湛湛露斯”鄭玄箋“使物～葉低垂”孔穎達疏。

❾～，莖也。《廣雅·釋木》|《慧琳音義》卷三十七“枝～”注引《廣雅》。

❿～，幹。《逸周書·小開》“美～華”朱右曾集訓校釋。

⓫～之言榦也。《廣雅·釋器》“～，柄也”王念孫疏證。

⓬～，榦也。古聲～與幹同。箭莖謂之幹，亦謂之笴，樹莖謂之幹，亦謂之～，聲義並同也。《廣雅·釋木》“～，莖也”王念孫疏證。

⓭～，樹枝也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“陳～摵以改舊”吕向注；《陶潛〈歸去來〉》“眄庭～以怡顏”吕向注|李白《送于十八應四子舉落第還嵩山》“開酌盼庭～”王琦輯注引《歸去來辭》吕向注|《慧琳音義》卷四十“～葉”注引《說文》。

⓮～，枝柯也。《慧琳音義》卷三十七“枝～”注引顧野王云|《廣韻·歌韻》。

⓯～，法也。《爾雅·釋詁上》。

⓰～者，執以取法也。《爾雅·釋詁上》“～，法也”邢昺疏。

⓱～，車人也。《逸周書·文酌》“九～”朱右曾集訓校釋。

⓲一欘有半謂之～。《周禮·考工記·車人》|《國語·晉語八》“今若大其～”董增齡正義引《考工記》。

⓳～，盂也。《廣雅·釋器》。

⓴盂謂之～。《荀子·正論》“衛人用～”楊倞注引《方言》云|《方言》卷五。

㉑～者，寬大之名。《方言》卷五“盂謂之～”錢繹箋疏。

㉒～之假借爲枝柯。《說文·木部》段玉裁注。

㉓～，與括同。《爾雅·釋詁上》“～，法也”郝懿行義疏。

㉔～，字亦作笴。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作阿。《春秋左傳異文釋》：“襄十九年經：諸侯盟于祝～。公羊作祝阿。”

㉖～斧者，大斧也。《說文·木部》段玉裁注。

㉗～條，猶枝分派別之義。李白《贈清漳明府姪聿》“～條布中州”王琦輯注。

柄 《說文·木部》：“～，柯也。从木，丙聲。棅，或从秉。”

bǐng《廣韻》陂病切，去映幫。陽部。

❶～，柯也。《說文·木部》|《廣韻·映韻》。

❷～之本義專謂斧柯。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，柯柄也。《玉篇·木部》。

❹～，引伸爲凡柄之偁。《說文·木部》段玉裁注。

❺～，把處也。《慧琳音義》卷八十五“搖談～”注。

❻～，把也。《慧琳音義》卷三十三“拂～”注引《字書》。

❼～，所以持物者也。《易·繫辭下》“謙，德之～也”李鼎祚集解引干寶曰。

❽～，器物所持處也。《慧琳音義》卷五十四“珠～拂”注引《考聲》云。

❾～，柄執也。《慧琳音義》卷六十“拂～”注引賈逵注《國語》云。

❿～者，人所秉執之總名。《方言》卷九“三刃枝，其～自關而西謂之柲”錢繹箋疏。

⓫～，本爲斧柯之名，以斧柯爲人所執，引申之凡有所秉執者皆謂之柄。《周禮·天官·大宰》“以八～詔王馭羣臣”孫詒讓正義。

⓬～之言秉也，所秉執也。《廣雅·釋器》“弣，～也”王念孫疏證。

⓭～，亦秉持。《孔子家語·禮運》“夫禮者君之～”王肅注。

⓮～，持也。《慧琳音義》卷三十三“拂～”注引《字書》曰。

⓯～，猶持。《戰國策·韓策二》“公仲～得秦師”鮑彪注。

⓰～，操也。《禮記·禮運》“聖王脩義之～”孔穎達疏|《慧琳音義》卷三十三“拂～”注引《字書》曰。

⓱～，所操以治事。《禮記·禮運》“君之大～也”鄭玄注。

⓲～，所以秉執以起事者也。《周禮·大官·大宰》“以八～詔王馭羣臣”鄭玄注。

⓳～，執也。《慧琳音義》卷三十三“拂～”注引《字書》曰。

⓴～者，殺生之制也。《韓非子·八經》。

㉑～，權也。《莊子·天運》“不能與人～”成玄英疏|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“其～”注引賈注《國語》|《廣韻·映韻》。

㉒～，國之機要也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“趙高執～”吕延濟注。

㉓～，本也。《易·繫辭下》“謙，德之～也”李鼎祚集解引虞曰；《說卦》“爲～”惠棟述引虞氏曰|《國語·齊語》“而慎用其六～焉”韋昭注|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“其～”注引顧野王云|《廣韻·映韻》。

㉔～，謂本也。《國語·齊語》“治國家不失其～”韋昭注。

㉕～，末也。《易·繫辭下》“謙德之～也”焦循章句。

㉖～，牀也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

㉗～，謂斗柄所指也。《太玄·玄圖》“泰～雲行”范望注。

㉘～，亦作棅，訓用同。《慧琳音義》卷十二“金～”注。

㉙古文～皆爲枋。《儀禮·少牢饋食禮》“覆之南～”鄭玄注。

㉚～，當從古文作枋。《易·說卦》“爲～”惠棟述。

㉛～，本通作枋。《易·說卦》“爲～”焦循章句。

㉜～，本又作枋。《周禮·春官·內史》“內史掌王之八～之法”陸德明釋文|《禮記·禮運》“以四時爲～”陸德明釋文。

㉝～作秉。《左傳·哀公十七年》“國子實執齊～”李富孫異文釋：“（齊～），蔡澤傳索隱引作齊秉。”|《儀禮·大射儀》“鼗倚于頌磬西紘”鄭玄注“鼗如鼓而小有～”陸德明釋文：“（～）劉本作秉，音同。”|《讀書雜志·史記第四·范睢蔡澤列傳》“持國秉政”王念孫按：“齊語：治國家不失其～。管子小匡篇作秉。”

㉞～，或作棅、枋、秉。《集韻·映韻》。

㉟～作枋，作秉，作棅。並字異而義同。《廣雅·釋器》“弣，～也”王念孫疏證：“～，士昏禮作枋，管子小匡篇作秉，山權數篇作棅。並字異而義同。”

㊱～用，言任用之授以權也。《資治通鑑·漢紀二十二》“方見～用”胡三省注引顏師古曰。

㊲～臣，執權之臣。《漢書·朱雲傳》“賤人圖～臣”顏師古注。

柸 pēi《廣韻》敷悲切。平脂滂。之部。

❶～，黑黍一稃二米。《廣韻·脂韻》。

❷～，或作梧，字同。《山海經·海內北經》“蛇巫之山上有人操～”郭璞注。

❸楚人謂恨不得爲～治。《淮南子·道應》“乃止駕～治”高誘注。

柘 《說文·木部》：“～，桑也。从木，石聲。”

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

❶～，桑也。《淮南子·本經》“林無～梓”高誘注|《說文·木部》|庾信《竹杖賦》“雖復疏條勁～”倪璠注引《說文》曰。

❷～，柘桑也。《說文繫傳·木部》|《說文解字注·木部》。

❸～，亦桑屬也。《詩·大雅·皇矣》“其檿其～”陳奐傳疏。

❹～，桑屬，與桑小異。《周禮·冬官·弓人》“～爲上”孫詒讓正義。

❺～，木名。《禮記·投壺》“以～若棘”陸德明釋文|《文選·張衡〈南都賦〉》“楔～檍檀”吕向注|《玉篇·木部》|《廣韻·禡韻》。

❻～，有刺木名也。《慧琳音義》卷六十一“大～林”注。

❼～，藷蔗也。《楚辭·招魂》“有～漿些”王逸注。

❽～，甘蔗。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“諸～”章樵注。

❾～，蔗同。《楚辭·招魂》“有～漿些”蔣之翹輯注。

❿～，叚借爲蔗。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作蔗。《楚辭·招魂》“有～漿些”舊注：“～，一作蔗。”|《文選·宋玉〈招魂〉》“有～漿些”舊注：“五臣作蔗。”

⓬～，當爲樜。蓋同聲假借字也。《山海經·北山經》“其山多～木”郝懿行箋疏。

⓭～，亦作樜。《玉篇·木部》。

⓮㮟即～字也。《漢書·地理志上》“有高㮟山”顏師古注。

⓯～，或書作㮟。《集韻·禡韻》。

⓰～，疑當爲碩之叚字。《札迻·淮南子高誘注·本經訓》“林無～梓”孫詒讓按。

⓱（～枝），羽調有柘枝曲。杜牧《懷鍾陵舊游四首》“～枝蠻鼓殷晴雷”馮集梧注引《樂苑》曰。

⓲～枝本拓拔舞，訛爲～枝。杜牧《懷鍾陵舊游四首》“～枝蠻鼓殷晴雷”馮集梧注引一說曰。

⓳～棘，有刺之惡木也。《莊子·山木》“及其得～棘枳枸之間也”成玄英疏。

⓴～榆，梗榆也。《廣雅·釋木》。

㉑～漿，取甘柘汁以爲飲也。《漢書·禮樂志》“泰尊～漿析朝酲”顏師古注引應劭曰。

柭 《說文·木部》：“～，棓也。从木，犮聲。”

bā《集韻》布拔切，入黠幫。月部。

❶～，棓也。《說文·木部》|《集韻·黠韻》；《薛韻》。

❷～、拔，并與桲同。《廣雅·釋器》“棓、桲，杖也”王念孫疏證。

❸～，即《詩》所謂枝葉未有害本實先撥，撥字如此。《說文·木部》徐鍇繫傳。

PDG

柩　《説文·匚部》："～，棺也。从匚，从木，久聲。匶，籀文～。"

jiù《廣韻》巨救切，去宥羣。之部。

❶～，棺也。《左傳·僖公三十二年》"～有聲如牛"洪亮吉詁引《廣雅》|《儀禮·既夕禮》"商祝飾～"胡培翬正義引《説文》|《説文·匚部》|《廣雅·釋器》|《集韻·宥韻》。

❷在牀曰尸，在棺曰～。《左傳·隱公元年》"贈死不及尸"孔穎達疏引《曲禮下》云；《僖公三十二年》"～有聲如牛"陸德明釋文引《禮》云|《公羊傳·僖公三十三年》"吾將尸爾焉"何休注|《穀梁傳·僖公九年》"～在堂上"陸德明釋文引《禮》云；《宣公八年》"不爲雨止禮也"范寧注"先還～於廟"陸德明釋文|《淮南子·氾論》"夏后氏殯於阼階之上"高誘注|《禮記·曲禮下》；《問喪》|《文選·班固〈東都賦〉》"墊無完～"李善注引《禮記》曰|庾信《周柱國大將軍紇干弘神道碑》"提～山行"倪璠注引《禮記》曰|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷八十一"扶～"注|《資治通鑑·晉紀二十二》"襄載其父弋仲之～在軍中"胡三省注。

❸尸已在棺曰～。～，究也，送終隨身之制皆究備也。《釋名·釋喪制》。

❹有屍在棺曰～。《慧琳音義》卷八十九"骸～"注引《字書》。

❺盛屍曰～。《陔餘叢考·文章忌假借》卷二十二引朱國楨云。

❻有屍謂之～。《小爾雅·廣名》。

❼有屍謂之～，空棺謂之櫬。《玄應音義》卷十二"靈～"注引《小爾雅》。

❽無尸曰櫬，有尸曰～。《陔餘叢考·宋史三》卷十三。

❾～，尸柩。《廣韻·宥韻》。

❿～之言究。《禮記·曲禮下》"在棺曰～"鄭玄注|《玄應音義》卷十二"靈～"注引《禮記》鄭玄注|《資治通鑑·後唐紀四》"宜用嗣子～前即位之禮"胡三省注引《禮記》鄭玄注。

⓫～之爲言究也，久也，不復變也。《白虎通義·崩薨》。

⓬～，究也，久也。《禮記·曲禮下》"在棺曰～"陸德明釋文引《白虎通》。

⓭～之言久也，久不復變也。《玄應音義》卷十二"靈～"注引《白虎通》曰。

⓮～，久也。《資治通鑑·後唐紀四》"宜用嗣子～前即位之禮"胡三省注引《白虎通》云。

⓯～，求也。《廣雅·釋詁三》。

⓰～，或作匛，籀作匶。《集韻·宥韻》。

⓱～輅，載柩車也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～輅既祖"李善注引《周禮》鄭玄曰。

⓲～路，載柩車也。《周禮·春官·巾車》"共匶路"鄭玄注。

枰　《説文·木部》："～，平也。从木，从平，平亦聲。"

píng《廣韻》符兵切，平庚並。耕部。

❶～，平也。《説文·木部》|《廣雅·釋詁三》。

❷～，平也。以板作之，其體平正也。《釋名·釋床帳》|《玄應音義》卷四"跳～"注引《釋名》。

❸～，榻也。《玄應音義》卷四"跳～"注引《埤蒼》；卷八"露～"注引《廣雅》云|《集韻·映韻》。

❹～，謂獨坐板牀也。《玄應音義》卷四"跳～"注；卷九"梁～"注。

❺～，獨坐版牀。《廣韻·映韻》。

❻牀三尺五曰榻，版獨坐曰～。《廣雅·釋器》"榻，～也"王念孫疏證引《初學記》引《通俗文》云。

❼獨坐曰～。《小學鉤沉·通俗文下》。

❽～，局也。《史記·范睢蔡澤列傳》"或欲大投或欲分功"司馬貞索隱|庾信《象戲賦》"聊定金～"倪璠注。

❾～，博局也。《玉篇·木部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❿～，投博局。《廣韻·映韻》。

⓫所以投簙謂之～。《方言》卷五。

⓬投博謂～。《文選·韋曜〈博弈論〉》"然其所志不出一～之上"李善注引《方言》曰。

⓭～，棋局線道也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"然其所志不出一～之上"張銑注。

⓮～，棋局也。柳宗元《柳州山水近治可游者記》"得石～於上"蔣之翹輯注|《資治通鑑·晉紀二》"華推～歛手"胡三省注。

⓯～，今謂棊局爲枰。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓰謂木器之平偁～，如今言棊枰是也。《説文·木部》段玉裁注。

⓱～，枰仲，木名。《説文·木部》徐鍇繫傳|《玉篇·木部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

⓲～，平仲木也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"華楓～櫨"郭璞注。

⓳～作抨。《文選·韋曜〈博弈論〉》"然其所志不出一～之上"舊注："五臣本～作抨。"

枮　《説文·木部》："～，木也。从木，占聲。"

xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。談部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❸～，或作粘。《説文·木部》桂馥義證。

❹～，疑即大徐所補之櫼字，今之杉木也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或即杉字。《説文·木部》王筠句讀。

❻～，或作碪，皆坐卧具也。《慧琳音義》卷六十"牀～"注。

柤　《説文·木部》："～，木閑。从木，且聲。"

zhā《廣韻》側加切，平麻莊。魚部。

❶～，木閑。《説文·木部》。

❷～，以木爲闌也。《集韻·魚韻》。

❸～之言阻也。《説文·木部》徐鍇繫傳|《廣雅·釋器》"～，距也"王念孫疏證。

❹～之言阻遏也。《廣雅·釋宫》"～，隁也"王念孫疏證。

❺～，隁也。《廣雅·釋宫》。

❻～，距也。《廣雅·釋器》|《玄應音義》卷二十五"～瀨"注引《廣雅》。

❼～，木器如橔無足。《集韻·緩韻》。

❽～，梨屬，肉堅而香。《廣雅·釋木》"樝，梨也"王念孫疏證引《齊民要術》引《風土記》云。

❾～，似棃而酢濇。《山海經·中山經》"多～栗橘櫾"郭璞注。

❿刈餘曰～。《玄應音義》卷二十五"～瀨"注引《通俗文》。

⓫～，煎藥滓。《廣韻·麻韻》。

⓬～同樝。見《廣韻·麻韻》。

⓭～，叚借又爲樝。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲槎。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，古粗字。《文選·陸機〈辯亡論〉》"百度之缺粗脩"李善注。

⓰～，叚借又爲粗。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～即俎字。《札樸》卷八："韓勑碑云：爵鹿～梪。～即俎字。"

⓲～，叚借又爲俎。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，讀如祖。《資治通鑑·魏紀七》"吴車騎將軍朱然寇～中"胡三省注。

⓴～，讀如租稅之租。《資治通鑑·魏紀六》"諸葛瑾攻～中"胡三省注。

㉑～，叚借又爲鄌。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作鄌。《左氏春秋·襄公十年》"會吴于～"李富孫異文釋："水經淮水注～引作鄌。"

查　chá《廣韻》鉏加切，平麻崇。

❶～，水中浮木。杜甫《三川觀水漲二十韻》"枯～卷拔樹"楊倫鏡銓|《資治通鑑·宋紀三》"繫流～及船腹"胡三省注。

❷～，水中浮草木也。《慧琳音義》卷九十六"～㮇"注引《毛詩傳》云。

❸～與槎同，水中浮木。杜甫《三川觀水漲二十韻》"枯～卷拔樹"仇兆鰲詳注引夢弼曰。

❹～，槎同。杜甫《喜晴》"滄海有靈～"仇兆鰲詳注。

❺～牙，骨露貌。李賀《馬詩》"飢卧骨～牙"王琦注。

柙　《説文·木部》："～，檻也，以藏虎兕。从木，甲聲。"

（一）xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。盍部。

❶～，檻。《管子·小匡》"遂生束縛而～以予齊"尹知章注|《論語·季氏》"虎兕出於～"何晏集解引馬曰|《穆天子傳》卷五"天子命爲～"郭璞注|《後漢書·仲長統傳》"拱～天人矣"李賢注|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷六"墜油"注引《説文》。

❷～，檻也，以藏虎兕。《説文·木部》|李賀《春歸昌谷》"知非出～虎"王琦注引《説文》。

❸～，檻也。所以臧虎兕也。《説文解字注·木部》。

❹～，檻也，檻貯於虎兕之器也。《論語·季氏》"虎兕出～"皇侃義疏。

❺～，匱也。《漢書·平帝紀》"義陵寢神衣在～中"顔師古注。

❻～，亦函也。《史記·刺客列傳》"而秦舞陽奉地圖～"司馬貞索隱。

❼檢、～，皆函物之偁。《説文·木部》"柀，檢～也"段玉裁注。

❽～，引伸爲凡檢柙之偁。《説文·木部》段玉裁注。

❾～，輔也。《玄應音義》卷十六"檢～"注引《爾雅》。

❿～，與匣同。《列子·湯問》"～而藏之"殷敬順釋文。

⓫～，古文匣字。《玄應音義》卷六"墜油"注。

⓬～，叚借爲匣。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作匣。《論語·季氏》"虎兕出於～"劉寶楠正義："漢書文三王傳引亦作匣。"

⓮～、押，並與甲通。《廣雅·釋詁四》"檢，甲也"王念孫疏證。

⓯～，叚借又爲疊。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，叚借又爲夾。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲抑。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jiǎ《集韻》古狎切，入狎見。

⓲～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》"楓～櫨櫪"吕向注|《集韻·狎韻》。

⓳～，香木。《文選·張衡〈南都賦〉》"楓～櫨櫪"李善注引劉逵《吴都賦》注曰。

⓴～，香木名也。《文選·左思〈吴都賦〉》"木則楓～櫲樟"劉逵注。

㉑～，木香。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"於木則欂～"章樵注。

柛　shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶木自獘，～。《爾雅·釋木》。

❷木自獘曰～。《玉篇·木部》。

❸～，謂獘踣也。《廣韻·真韻》。

❹木絶於申，故～字之訓爲木自獘。《容齋續筆·五行衰絶字》卷八。

❺～，猶伸也，人欠伸則體弛懈如顛仆也。《爾雅·釋木》"木自獘，～"郝懿行義疏。

❻～作槙。《爾雅·釋木》"木自獘、～"邵晉涵正義："（～）説文作槙，云：仆木也。"

枵　《説文·木部》："～，木根也。从木，号聲。春秋傳曰：歲在玄～。～，虛也。"

xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶～，木根也。《説文·木部》。

❷～，木皃。《説文解字注·木部》|《玉篇·木部》。

❸～，秏名也。《左傳·襄公二十八年》。

❹～，聲近秏，故～是秏之名也。《左傳·襄公二十八年》"～，秏名也"孔穎達疏。

❺～之言秏，秏亦虛意。《爾雅·釋天》"玄～，虛也"郭璞注。

❻～，玄枵，虛危之次。《玉篇·木部》|《廣韻·宵韻》。

❼～，玄枵，星名也。《小學蒐佚·考聲二》。

❽～，叚借爲虛。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作呺。柳宗元《祭萬年裴令文》"～然其量"蔣之翹輯注："～，當作呺。莊子：非不呺然大也。注：呺然，虛大貌。"

❿～然，大貌。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"徒乖魏王瓠"李善注引《莊子》"非不～然大也"司馬彪曰。

柚　《説文·木部》："～，條也，似橙而酢。从木，由聲。夏書曰：厥包橘～。"

（一）yòu《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

❶～，條。《爾雅·釋木》。

❷～，條也。似橙而酢。《説文·木部》|李白《秋日登揚州西靈塔》"霜催橘～黄"王琦輯注引《説文》。

❸～，條也，似橙而大，味微酢而美。《書·禹貢》"厥包橘～"江聲集注音疏。

❹～，似橙，實酢，生江南。《爾雅·釋木》"～，條"郭璞注。

PDG

❺～，似橙而酢。駱賓王《稱心寺》“沿洄櫨～林”陳熙晉箋注引《說文》。

❻～即橙也，似橘而大。《漢書·司馬相如傳上》“橘～芬芳”顔師古注。

❼大曰～。《書·禹貢》“厥包橘～錫貢”孔安國傳｜《楚辭·七諫·初放》“斬伐橘～兮”洪興祖補注｜《文選·左思〈蜀都賦〉》“户有橘～之園”劉逵注。

❽小曰橘，大曰～。樹有刺，冬不凋，葉青花白子黄赤，二樹相似，非橙也。《史記·司馬相如列傳》“橘～芬芳”張守節正義。

❾～，似橘而大。《玉篇·木部》｜《廣韻·宥韻》。

❿～，似橘而大，其味尤酸。《漢書·地理志上》“厥包橘～”顔師古注。

⓫～，似橘而大，皮厚。《希麟音義》卷十“橘～”注引《字書》云。

⓬～，似橘而大，皮厚味酸。《列子·湯問》“其名爲櫾”張湛注。

⓭～，大橘也。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《風土記》曰。

⓮～，大橘，赤黄而酢也。《廣雅·釋木》“～，櫾也”王念孫疏證引《御覽》引《風土記》云。

⓯大曰橘，小曰～，皆果名。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“橘～在南國”張銑注。

⓰橘小者曰～。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“寒初榮橘～”蔣之翹輯注。

⓱～，橙屬。《集韻·尤韻》。

⓲～，橘屬。《集韻·遇韻》；《幼韻》。

⓳～，橘類也。柳宗元《哀家渴記》“楩櫧樟～”蔣之翹輯注。

⓴～，枳屬。《集韻·有韻》。

㉑～，櫾也。《廣雅·釋木》。

㉒～，通作櫾。《爾雅·釋木》“～，條也”郝懿行義疏。

㉓～，或作櫾。《爾雅·釋木》“～，條也”陸德明釋文｜《集韻·宥韻》。

㉔～，字亦作櫾。《廣雅·釋木》“～，櫾也”王念孫疏證。

㉕～作櫾。《書·禹貢》“厥包橘～”劉逢禄今古文集解：“～，山海經，列子作櫾。”

㉖～者，粤之假借字。《群經平議·爾雅二》“櫾落～條”俞樾按。

（二）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

㉗～、梧，皆竹名也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～梧有篁”劉逵注。

㉘～，柚梧，竹名。《集韻·尤韻》。

（三）zhóu《廣韻》直六切，入屋澄。沃部。

㉙～，作也。東齊木作謂之～。《方言》卷六。

㉚～，受經者也。《詩·小雅·大東》“杼～其空”朱熹集傳。

㉛～，杼柚，機具。《廣韻·屋韻》。

㉜～，杼柚織也。《類篇·木部》。

㉝～，此亦用爲杼柚字。《說文·木部》徐鍇繫傳。

㉞～，亦通作軸。《集韻·屋韻》。

㉟～，叚借爲軸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，本又作軸。《詩·小雅·大東》“杼～其空”陸德明釋文。

柟　nán《廣韻》那含切，平覃泥。談部。

❶～，梅也，子如杏而醋。《廣韻·覃韻》。

❷～，木名，梅也。《集韻·琰韻》。

❸荆州曰梅，揚州曰～。《續方言》卷下引孫炎注《釋木》。

❹～，似杏實酢。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》“其上多楓～竹箭”蔣之翹輯注。

❺～，木似水楊。《文選·張衡〈西京賦〉》“大則樅栝棧～”李善注引《爾雅》郭璞曰。

❻～，葉似桑，子似杏而酸。《玉篇·木部》。

❼～，大木，葉似桑。今作楠。《爾雅·釋木》“梅～”邵晉涵正義引郭注《山海經》云。

❽～，木名。《文選·左思〈吴都賦〉》“鑣猓杞～”呂向注｜《廣韻·覃韻》；《琰韻》。

❾楩、～，二樹名，皆大木也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“楩～幽藹於谷底”劉逵注。

❿～，今所謂楠木。《漢書·司馬相如傳上》“楩～豫章”顔師古注。

⓫～，與楠同。柳宗元《永州龍興寺東丘記》“桂檜松杉楩～之植”蔣之翹輯注。

⓬～即楠字。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》“其上多楓～竹箭”蔣之翹輯注。

枳　《說文·木部》：“～，木，似橘。从木，只聲。”

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶～，木，似橘。《說文·木部》｜《慧琳音義》卷八十四“～園寺”注引《說文》。

❷～，枳木，似橘。《說文解字注·木部》｜《文選·張衡〈西京賦〉》“揩～落”李善注引《說文》曰。

❸～，木名，似橘。《廣韻·紙韻》。

❹～，木名也。《文選·宋玉〈風賦〉》“～句來巢”李善注。

❺～，枳椇，木名，白石李也。《集韻·紙韻》。

❻～，似橘而多刺。《資治通鑑·梁紀二十》“墻垣悉布～棘”胡三省注。

❼～，似橘也。《玉篇·木部》。

❽～，果樹也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“芳～樹籬”劉良注。

❾～，芬木也。《後漢書·馮衍傳》“揵六～而爲籬兮”李賢注。

❿橘踰淮而北爲～。《周禮·考工記總目》｜《春秋繁露·五行五事》“橘～死於荆”凌曙注引《周禮·考工記》。

⓫江南爲橘，江北爲～。～之爲木，芳而多刺，可以爲籬。《後漢書·馮衍傳》“揵六～而爲籬兮”李賢注引《晏子》曰。

⓬～，即藥家枳殻也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓭～，刺針也。能傷人故名云。《山海經·西山經》“～葉而無傷”郭璞注。

⓮～，害也。《山海經·西山經》“～葉而無傷”郝懿行義疏引《小爾雅》云｜《小爾雅·廣言》。

⓯言～皆取害義。《小爾雅·廣言》“～，害也”宋翔鳳訓纂：“尚書大傳：率過以小謂之～。管子侈靡：貪動～而得食矣。言～皆取害義。”

⓰率過以小謂之～。《尚書大傳》卷二引《孔子集語》卷下。

⓱～，枳首，蛇名。蛇有兩首者，或作賛。《集韻·支韻》。

⓲～，岐也。《爾雅·釋地》“中有～首蛇焉”邢昺疏。

⓳～，枝也。《逸周書·小開》“維有共～”朱右曾集訓校釋：“～，枝也。爾雅：～首虵。釋文稱孫炎云：虵有枝首。是古通用。”｜《廣雅·釋木》。

⓴～，叚借又爲枝。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作枝。《爾雅·釋地》“中有～首蛇焉”邵晉涵正義：“楚相孫叔敖碑：少見枝首蛇。洪适云：蛇有兩首謂之～首。～讀如枝。亦曰岐首。碑云枝首，蓋借用。”

㉒～，本或作賛。《爾雅·釋地》“中有～首蛇焉”陸德明釋文。

㉓～，叚借爲損。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～者，宋雪牕本作軹，叚借字也。《爾雅·釋地》“中有～首蛇焉”郝懿行義疏。

㉕～句與迟曲亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“迟，曲也”王念孫疏證。

㉖～枸，字又作積穊。《稽古編·小雅·南山有臺》。

㉗～枸，有刺惡木也。《莊子·山木》“及其得柘棘～枸之間也”成玄英疏。

㉘～首，謂蛇有兩頭。《爾雅·釋地》“中有～首蛇焉”陸德明釋文。

㉙～棘者，所爲壅塞也。《管子·侈靡》“然則貪動～而得食矣”尹知章注。

㉚～棘，惡木也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“今者～棘翦扞”劉良注。

㉛～棘，有棘之木。《文選·左思〈詠史詩〉》“～棘塞中塗”呂向注。

㉜～殻，乃江左所謂臭橘耳。《能改齋漫録·方物》卷十五。

㉝～首蛇，岐頭蛇也。《爾雅·釋地》“中有～首蛇焉”郭璞注。

㉞～椇子，一名樹蜜，一名木餳。實形拳曲，核在實外，味甜美如餳蜜。一名白石，一名白實，一名木石，一名木實，一名枳椇。《古今注·草木》。

柍　《說文·木部》：“～，梅也。从木，央聲。一曰江南橦材，其實謂之～。”

（一）yǎng《廣韻》於兩切，上養影。陽部。

❶～，梅也。《說文·木部》。

❷～，柍梅也。《說文解字注·木部》。

❸～，木名，梅也。《集韻·養韻》。

❹～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》“～柘檍橿”呂向注｜《廣韻·養韻》。

❺～，木實。《玉篇·木部》。

❻～，江南橦材，其實謂之～。《說文·木部》。

❼～，架屋皃。《集韻·養韻》。

❽～，屋中央。《集韻·養韻》。

❾～，中央也。《漢書·揚雄傳上》“日月纔經於～振”顔師古注引服虔曰｜《集韻·宕韻》。

❿～，當作央。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》“日月纔經於～棖”王念孫按：“～當作央。今作～者，因棖字而誤加木旁耳。”

⓫～，叚借爲央。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，字亦作楧。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～棖，屋宇端也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“日月纔經於～棖”李周翰注。

⓮屋端謂之～棖。《營造法式·總釋下·兩際》。

⓯宸謂屋邊，故古書言～棖者，即棟宇也。《說文·宀部》“宸”字段玉裁注。

（二）yàng《集韻》於亮切，去漾影。陽部。

⓰僉，齊楚江淮之間謂之～。《方言》卷五。

⓱枷，柫也，淮南謂之～。《續方言》卷上。

⓲～，僉也。《方言》齊楚謂之～，即今連枷。《集韻·漾韻》。

⓳～，杖也。《廣雅·釋器》。

⓴（～），打之别名也。《方言》卷五“僉，齊楚江淮之間謂之～”郭璞注。

㉑～之言抰也。《廣雅·釋器》“～，杖也”王念孫疏證。

柷　《說文·木部》：“～，樂，木空也，所以止音爲節。从木，祝省聲。”

zhù《廣韻》之六切，入屋章。沃部。

❶～，樂，木空也。所以止音爲節。《說文·木部》。

❷～，樂，木椌也。所以止音爲節。《說文解字注·木部》。

❸～，木椌也。《詩·周頌·有瞽》“鞉磬～圉”毛傳。

❹～，即椌也，所以起樂。椌以空中言，柷以觸擊言。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～、鼗，皆所以節樂。《禮記·王制》“則以～將之”鄭玄注。

❻～，木空也，擊以作樂。《集韻·屋韻》。

❼樂器～爲椌，敔爲楬，如伏虎狀，以木爲之。《說文·攴部》“敔”字朱駿聲通訓定聲。

❽～，象桶，方三尺五寸。《廣雅·釋樂》。

❾～，如漆筩。《禮記·喪大記》“君容～”孔穎達疏。

❿～，如漆桶，中有木椎，左右擊以節樂。《呂氏春秋·仲夏》“飭鍾磬～敔”高誘注。

⓫～，如漆筩，中有椎。《周禮·春官·小師》“掌教鼓鼗～敔”鄭玄注引鄭司農。

⓬～，狀如漆筩，中有椎，將作樂，先擊之。《禮記·王制》“則以～將之”孔穎達疏引《漢禮器制度》。

⓭～，狀如桼桶，柷如物始見柷柷然也。柷，始也。故訓～爲始，以作樂也。《釋名·釋樂器》。

⓮～，狀如漆桶，中有椎連底動之，令左右擊。《漢書·律曆志上》“木曰～”顔師古注。

⓯～，狀如漆筩而有椎，合樂之時投椎其中而撞之。《古經解鉤沉》卷三《書·皋陶謨》“合止～敔”鄭玄注。

⓰漢初以來，學者相傳，皆謂～如漆桶，中有椎柄，動而擊其旁也。《書·益稷》“合止～敔”孔穎達疏。

⓱～，狀如漆桶，以木爲之，中有椎連底，挏之令左右擊，以起樂者也。《詩·周頌·有瞽》“鞉磬～圉”朱熹集傳。

⓲～，漆桶，方畫木，方三尺五寸，高尺五寸，中有椎，止其名也，用～止音爲節。《風俗通義·聲音》引《禮·樂記》。

⓳～，如漆桶，方二尺四寸，深一尺八寸，中有椎柄連氐，挏之令左右擊。《書·益稷》“合止～敔”孔穎達疏引郭璞云｜《爾雅·釋樂》“所以鼓～謂之止”郭璞注｜《禮記·月令》“飭鍾磬～敔”孔穎達疏引《釋樂》郭璞注云。

⓴～，所以作樂。《書·益稷》“合止～敔”陸德明釋文。

㉑～，方二尺四寸，深一尺八寸。《禮記·喪大記》“君容～”朱彬訓纂引方性夫曰。

㉒～，柷敔，樂器。《玉篇·木部》。

㉓～，柷敔。《廣韻·屋韻》。

㉔～，乾音也。《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰。

㉕～，始也。《白虎通義·禮樂》。

㉖～之言俶也。《廣雅·釋樂》“～象桶，方三尺五寸”王念孫疏證。

㉗～與俶同。俶，始也。《漢書·律曆志上》“木曰～”顏師古注。

㉘～，木名。《集韻·屋韻》。

㉙～，俗作柷。《廣韻·屋韻》。

㉚～作柷。《爾雅·釋木》“柷州木髦柔英”陸德明釋文：“柷，本今作祝。”|《春秋左傳異文釋》卷九：“詩：鞉磬～圉。孟郁脩堯廟碑作柷圄。”

㉛漢人字相近者，輒叚借通用，故～又作柷。《詩經異文釋》卷十五。

㉜～敔者，終始之聲，萬物之所生也。《白虎通義·禮樂》。

㉝～圉，止樂之物。《文選·陸機〈演連珠〉》“臣聞～圉希聲”李周翰注。

㉞～圉，柷敔也。《別雅》卷五。

相　《說文·木部》：“～，臿也。从木，㠯聲。一曰徙土輂，齊人語也。梩，或从里。”

sì《集韻》象齒切，上止邪。之部。

❶～，臿也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，即玄應所謂犂刀也，經典皆作耜。《說文·木部》王筠句讀。

❸～，田器。《類篇·木部》。

❹～之言剚也，剚入土中也。《廣雅·釋器》“梩，臿也”王念孫疏證。

❺～，一曰徙土輂，齊人語也。《說文·木部》。

❻～即欙。《說文·木部》“～，一曰徙土輂”段玉裁注。

❼～，《博雅》㳙斗謂之～，所以抒水。《集韻·之部》。

❽～，與耜同。《玉篇·木部》。

❾～、耜，古同。馮登府《三家詩異文疏證補遺·韓詩·七月》：“三之日于～。毛作耜。案：～、耜左同。”

❿～，今俗作耜。《說文·木部》徐鉉曰。

⓫～，或作梩、耜、耙、杞、枱。《集韻·止韻》。

枴　guǎi《廣韻》乖買切，上蟹見。

❶～，把頭杖也。患脚人扶身杖。《慧琳音義》卷六十一“～行”注引《韻詮》。

❷～，老人拄杖也。《廣韻·蟹韻》|《資治通鑑·後漢紀一》“仍賜以木～”胡三省注。

❸～，杖也。《集韻·駭韻》。

❹～，俗字也。即老人把頭杖名。爲拐子患脚行不得者，柱雙枴策腋行名曰～行。《慧琳音義》卷六十“～行”注。

栅　《說文·木部》：“～，編樹木也。从木，从册，册亦聲。”

zhà《廣韻》所晏切，去諫生。錫部。

❶～，編豎木也。《說文解字注·木部》|《玉篇·木部》|《晉書音義上·帝紀第一》|《玄應音義》卷十四“～欏”注引《說文》|《慧琳音義》卷七十四“木～”注引《說文》。

❷豎木曰～也。《玄應音義》卷十六“壘～”注。

❸～，編竪木爲墻也。《慧琳音義》卷六十二“墻～”注引《說文》。

❹豎木如墻曰～。《慧琳音義》卷九十“豎～”注引《字統》云。

❺豎木爲墻曰～。《慧琳音義》卷六十一“墻～”注引《考聲》云。

❻～，木欄也。《列子·仲尼》“牢藉”殷敬順釋文：“莊子云：以臨牢～。李頤云：～，木欄也。”

❼～，編竹木爲落也。《集韻·諫韻》。

❽～，村栅。《廣韻·麥韻》；《陌韻》。

❾～，籬柵。《廣韻·諫韻》。

❿～，籬也。《集韻·綫韻》。

⓫木垣曰～。《玄應音義》卷十四“～欏”注引《通俗文》曰。

⓬～者，豎編之；柵者，橫編之。《說文·木部》“棧”字朱駿聲通訓定聲。

⓭～，蹟也，以木作之，上平蹟然也，又謂之徹。《釋名·釋宮室》。

⓮～，杙也。《廣雅·釋宮》。

⓯～，縶也。《慧琳音義》卷九十“豎～”注引《蒼頡篇》。

⓰～，遮也。《慧琳音義》卷九十“豎～”注引《廣雅》。

⓱～，籠也。《莊子·天地》“內支盈於柴～”成玄英疏。

⓲蕃人山居野處豎木爲墻名爲木～。《慧琳音義》卷一百“木～”注。

栖　《說文·木部》：“～，禮有～。～，匕也。从木，四聲。”

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

❶～，匕也。《儀禮·士冠禮》“有篚實勺觶角～”陸德明釋文|《說文·木部》|《廣雅·釋器》。

❷～，角匕也。《玉篇·木部》|《廣韻·至韻》。

❸～，狀如匕，以角爲之者，欲滑也。《儀禮·士冠禮》“有篚實勺觶角～”鄭玄注。

❹～，以角爲之，長六寸，兩頭曲屈。《禮記·喪大記》“小臣楔齒用角～”孔穎達疏。

❺～者，角栖，所以扱醴祭之啐之。《周禮·天官·漿人》“清醴醫酏糟”鄭玄注“飲醴用～者糟也”孫詒讓正義。

❻～，長尺，櫬博三寸，曲柄長六寸，漆赤中及柄端。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

柬　《說文·柬部》：“～，分别簡之也。从束，从八。八，分别也。”

jiǎn《廣韻》古限切，上產見。元部。

❶～，分别簡之也。《說文·柬部》|《慧琳音義》卷三十八“～擇”注引《說文》。

❷～，分柬也。《玉篇·柬部》。

❸～，分别也。《廣韻·產韻》。

❹～者，分别簡之也。《說文·手部》“揀，～選也”段玉裁注。

❺～，擇也。《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷一百“敕～”注引《考聲》|《集韻·霰韻》。

❻～，選擇。《爾雅·釋詁下》“～，擇也”郭璞注。

❼～，古簡字。《漢書·高惠高后孝文功臣表》“適～布章”顏師古注引晉灼曰。

❽～，與簡同，言柬擇其事理所宜而不務驕逸。《荀子·修身》“～理也”楊倞注。

❾簡、～音義同。《爾雅·釋詁下》“～，擇也”邢昺疏。

❿～，亦通作簡。《爾雅·釋詁下》“～，擇也”郝懿行義疏。

⓫～，通作簡。《集韻·產韻》。

⓬～，叚借爲簡。《說文·柬部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作僩。《潛夫論·賢難》“～在帝心”汪繼培箋：“論語～今作僩。”

⓮～，字亦作揀。《說文·柬部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，通作揀。《爾雅·釋詁下》“～，擇也”郝懿行義疏。

⓰～芽，蝎茶名也。黃庭堅《戲贈曹子方家鳳兒》“～芽入湯師子吼”史容注。

柣　zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶～謂之閾。《爾雅·釋宮》。

❷～，閾也。《集韻·質韻》。

❸臬謂之～。《營造法式·總論下·門》引《義訓》。

❹～，門限也。《爾雅·釋宮》“～謂之閾”邢昺疏引孫炎曰|《玉篇·木部》|《廣韻·質韻》。

❺～，砌也。《爾雅·釋宮》“～謂之閾”陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋宮》|《集韻·質韻》。

❻～即榍字也。《說文·木部》“榍”字段玉裁注。

❼～作榍。《爾雅·釋宮》“～謂之閾”邵晉涵正義：“～，說文作榍，云：限也。”

柞　《說文·木部》：“～，木也。从木，乍聲。”

（一）zuò《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶～，木也。《說文·木部》。

❷～，柞木也。《說文解字注·木部》。

❸～，木名。《詩·小雅·采菽》“維～之枝”陸德明釋文|《玉篇·木部》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❹～，櫟也。《詩·小雅·車舝》“析其～薪”朱熹集傳；《大雅·緜》“～棫拔矣”鄭玄箋|《山海經·西山經》“上多穀～”郭璞注|《急就篇》卷三“板～所產谷口斜”王應麟補注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“森槮～樸”李善注引鄭玄《毛詩》箋曰。

❺～，一名櫟，一名橡，一名采。《經義述聞·爾雅下》。

❻～，白櫟木也。《慧琳音義》卷八十一“～條”注。

❼吳越之間名～爲櫪。《水經注·河水注》引周處《風土記》云。

❽～，堅韌之木。《蛾術編·說字十》。

❾～棫，皆叢生薪木。《詩·大雅·緜》“～棫拔矣”陳奐傳疏。

（二）zé《集韻》側格切，入陌莊。鐸部。

❿除木曰～。《詩·周頌·載芟》“載芟載～”毛傳|《慧琳音義》卷八十一“～條”注|《集韻·陌韻》。

⓫～，引伸爲凡伐木之偁。《說文·木部》段玉裁注。

⓬～，除木之名，除木者必先刊剝之。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注。

⓭～，邪砍木也。《後漢書·馬融傳》“焚萊～木”李賢注。

⓮～，衺砍也。《類篇·木部》。

⓯～，屋棧也，亦謂之簀。《急就篇》卷三“板～所產谷口斜”顏師古注。

⓰～，讀爲音聲唶唶之唶，屋笮之笮。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注引鄭司農云。

⓱～，讀爲迫唶之唶，謂輻間柞狹也。《周禮·考工記·輪人》“轂小而長則～”鄭玄注引鄭司農云。

⓲～，讀爲咋咋然之咋，聲大外也。《周禮·考工記·鳧人》“侈則～”鄭玄注。

⓳～，與槎同。《文選·張衡〈西京賦〉》“～木翦棘”李善注。

⓴～即槎字。《說文·木部》“槎”字段玉裁注。

㉑～，即槎之叚字。《周禮·秋官·序官》“～氏”孫詒讓正義。

㉒～，叚借爲槎。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓筰～聲近字通。《周禮·冬官·鳧氏》“侈則～”孫詒讓正義。

㉔～字或作作。《漢書·宣帝紀》“往來長楊五～宮”顏師古注。

㉕～，讀與作同。《漢書·燕剌王旦傳》“侍詔五～宮”顏師古注。

㉖～，叚借又爲迮。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～又與斮聲近義同。《詩·周頌·載芟》“載芟載～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～狹，窄狹也。《別雅》卷五。

㉙～鄂，捕獸檻中機也。《集韻·陌韻》。

栘　（一）yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

❶～，木名。《集韻·支韻》。

❷～，白椴也。樹似白楊。《爾雅·釋木》“椴，～”郭璞注。

❸～，架也。《字林考逸·木部》引《五經文字》。

❹～，或作杝。《集韻·支韻》。

❺～作杝。《墨子·經說下》“景，木～”孫詒讓閒詁：“道藏本作杝。”|《爾雅·釋木》“椴～”邵晉涵正義：“鄭君所見爾雅本～作杝。”

❻～，迤之叚字。《墨子·經說下》“景，木～”孫詒讓正義。

（二）duò《集韻》待可切，上哿定。

❼～，船尾也。《後漢書·仲長統傳》“微風爲～”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“徒觀其鼓～迴輪”吕延濟注。

❽～，船尾，所以正船也。《文選·郭璞〈江賦〉》“淩波縱～”劉良注。

❾船其尾曰～。～，拖也，後見拖曳也，且弼正船，使順流不使他戾也。李白《送蔡山人》“八極縱遠～”王琦輯注引《釋名》。

❿今江東～呼爲柂也。《文選·郭璞〈江賦〉》“淩波縱～”李善注引《方言》郭璞注曰。

⓫～，舟具也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～以漕渠”吕延濟注。

⓬～，正船木。《類篇·木部》。

⓭《玉篇》柁，正船木也。設於船尾，與舵同，一作～。李白《送蔡山人》“八極縱遠～”王琦輯注。

⓮～，引也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～以漕渠”李善注引《廣雅》曰。

⓯～，同柁。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》“翻疑～樓底”楊倫鏡銓。

柎　《說文·木部》：“～，闌足也。从木，付聲。”

（一）fū《廣韻》甫無切，平虞非。侯部。

❶～，欄足也。《廣韻·虞韻》。

❷凡器之足皆曰～。《說文·木部》段玉裁注。

❸凡器足謂之～，～之言跗也。《廣雅·釋器》“跗，～也”王念孫疏證。

❹～，鄂足也。《詩·小雅·常棣》“鄂不韡韡”鄭玄箋。

❺～，花萼足也。《玉篇·木部》。

❻～，華下鄂，字或作柎。《山海經·西山經》“員葉而白～”郭璞注。

❼今江東人呼草木子房爲～。《山海經·西山經》“員葉而白～”郭璞注。

❽艸木房爲～。《集韻·虞韻》。

❾箭、桴、～，並與泭同。《方言》卷九“泭謂之䈏”錢繹箋疏。

❿～、跗，正俗字也。《說文·木部》段玉裁注。

⓫～、趺古今字。《說文·木部》：“欄，絡絲～也”段玉裁注。

⓬方木置水中爲～栰也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋言》“舫，泭也”孫炎注。

（二）fū《集韻》斐父切，上麌敷。侯部。

⓭～，側骨。《周禮·考工記·弓人》“於挺臂中有～焉”鄭玄注。

⓮～，把中。《周禮·考工記·弓人》“而高其～”賈公彥疏。

⓯～，樂器也，實以糠。《集韻·噳韻》。

⓰～，注者。《儀禮·士冠禮》“以魁～之”鄭玄注。

⓱～與弣同。《周禮·考工記·弓人》“於挺臂中有～焉”孫詒讓正義。

⓲～，叚借爲拊。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～、拊並與弣同。《廣雅·釋器》“弣，柄也”王念孫疏證。

⓴～，叚借爲柎。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

柏 《說文·木部》：“～，鞠也。从木，白聲。”

bǎi《廣韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶～，椈。《書·禹貢中》“杶榦栝～”孫星衍今古文注疏引《釋木》云｜《爾雅·釋木》。

❷～，木名。《詩·鄘風·柏舟》“汎彼～舟”陸德明釋文｜《後漢書·馬融傳》“椿梧栝～”李賢注｜《文選·張衡〈南都賦〉》“㮧～杻橿”吕向注｜《廣韻·陌韻》｜《集韻·陌韻》。

❸～，墓上樹也。庾信《送靈法師葬》“香爐猶是～”倪璠注。

❹～者，鬼之廷也。《漢書·東方朔傳》｜柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“齊諧笑～塗”蔣之翹輯注引《漢書·東方朔傳》。

❺～，伯也，大也。《釋名·釋車》。

❻～，猶迫也。《公羊傳·文公二年》“練主用栗”何休注｜《史記·河渠書》“魚沸鬱兮～冬日”裴駰集解引徐廣曰。

❼～，迫也。《周禮·冬官·車人》“～車轂長一柯”孫詒讓正義引王宗涑云｜《別雅》卷五。

❽～，榑壁也。《楚辭·九歌·湘君》“薜荔～兮蕙綢”王逸注。

❾～，亦官名也。古～與伯通。《諸子平議·晏子春秋》“令～巡氓家室”俞樾按。

❿～，古多假借爲伯仲之伯。《說文·木部》段玉裁注。

⓫～，叚借爲伯。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作伯。《左傳·定公四年》“蔡侯以吴子及楚人戰于～舉”洪亮吉詁：“公羊作伯莒；穀梁作～舉；淮南作柏舉。古字並通。”｜《潛夫論·五德志》“浞～明氏讒子弟也”汪繼培箋：“傳作伯。”｜《廿二史考異·三國志一》“～城子高以義爲貴”錢大昕按：“～城，莊子作伯成。”

⓭～，讀與迫同。《漢書·溝洫志》“魚弗鬱兮～冬日”顏師古注。

⓮～，古多假借爲促迫之迫。《說文·木部》段玉裁注。

⓯～，叚借爲迫。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作拍。《楚辭·九歌·湘君》“薜荔～兮蕙綢”舊注。

⓱～，又作栢。《詩·邶風·柏舟》“～舟”陸德明釋文｜《廣韻·陌韻》。

⓲～，讀當如今之箔，後世謂萑葦所織作者曰箔。《周禮·春官·司几筵》“其～席用萑黼純”孫詒讓正義。

⓳～，叚借又爲敀。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借爲魄。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，椁字磨滅之餘。《周禮·春官·司几筵》“其～席用萑黼純”鄭玄注。

㉒～者，椁之借字。《經義述聞·周禮·柏席》“其～席用萑”王引之引王念孫曰。

㉓～人者，迫於人也。《史記·張耳陳餘列傳》｜《漢書·高帝紀下》。

㉔～車，山車，輪高六尺，牙圍尺二寸。《周禮·考工記·車人》“～車轂長一柯”鄭玄注。

㉕～席，迫地之席，葦居其上。《周禮·春官·司几筵》“其～席用萑黼純”鄭玄注引鄭司農曰。

㉖～席，載黍稷之席。《周禮·春官·司几筵》“其～席用萑黼純”鄭玄注引鄭司農云。

㉗～梁，以香柏爲梁也。庾信《終南山義谷銘并序》“～梁乘兩”倪璠注引《三輔舊事》。

㉘陵寢多栽柏，故云～陵。李賀《官街鼓》“～陵飛燕埋香骨”王琦注。

柝 tuò《集韻》闥各切，入鐸透。鐸部。

❶～，兩木相擊。《穀梁傳·莊公二十五年》“士擊～”范寧注。

❷～，兩木相擊以行夜也。《易·繫辭下》“重門擊～”陸德明釋文引馬云。

❸～，以兩木相擊以行夜也。《左傳·哀公七年》“魯擊～聞于邾”陸德明釋文。

❹～，擊木以守更也。《文選·張衡〈西京賦〉》“城尉不弛～”吕延濟注。

❺～，戒守者所擊也。《周禮·天官·宫正》“夕擊～而比之”鄭玄注引鄭司農云。

❻～，守夜所擊木也。《文選·張衡〈東京賦〉》“故函谷擊～於東”薛綜注。

❼～，行夜所擊木也。《孟子·萬章下》“抱關擊～”趙岐注。

❽～，夜所擊之木也。柳宗元《與楊京兆憑書》“自抱關擊～以往”蔣之翹輯注。

❾～，打更木也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“金～夜擊”李周翰注｜庾信《和潁川公秋夜》“峻雉聆金～”倪璠注引衛宏《漢舊儀》李周翰曰。

❿～，行夜木也。《後漢書·張衡傳》“魯連係箭而聊城弛～”李賢注。

⓫～，門關之木也。《孟子·萬章下》“抱關擊～”趙岐注。

⓬～，開也。～讀重門擊柝之柝也。《淮南子·原道》“～八極”高誘注。

⓭～，開也。《潛夫論·救邊》“武皇帝攘夷～境”汪繼培箋引《淮南子》高誘注。

⓮土裂曰坼，木判曰～。《說文·木部》“㮶”朱駿聲通訓定聲。

⓯～，亦㮶也。《說文·木部》“㮶”徐鍇繫傳。

⓰～即㮶之隸變。《周禮·天官·宫正》“夕擊～而比之”孫詒讓正義。

⓱～作㮶。《易經異文釋》卷六：“重門擊～。說文木部引作擊㮶。漢王莽傳作㮶。”

⓲～，字又作欜同。《左傳·哀公七年》“魯擊～聞于邾”陸德明釋文。

⓳～、欜字通也。《孟子·萬章下》“抱關擊～”焦循正義。

⓴～作欜。《廣雅·釋訓》“欜欜，聲也”王念孫疏證：“繫辭傳：重門擊～。說文引易～作欜。”

㉑～作橐。庾信《和潁川公秋夜》“峻雉聆金～”倪璠注：“周禮作橐，字同。”

㉒～，字亦作拓。《潛夫論·救邊》“武皇帝攘夷～境”汪繼培箋。

柧 《說文·木部》：“～，棱也。从木，瓜聲。又～棱，殿堂上最高之處也。”

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，棱也。《說文·木部》｜《廣雅·釋言》｜《玄應音義》卷十三“八～”注引《說文》云｜《集韻·麻韻》。

❷～，柧棱，木也。《玉篇·木部》。

❸～，棱柧。《廣韻·模韻》。

❹凡木四方有隅爲棱，八棱爲～。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺木四方爲棱，八棱爲～。《玄應音義》卷十八“八～”注引《通俗文》。

❻～，與觚同。《文選·班固〈西都賦〉》“上觚稜而棲金爵”李善注。

❼～，字通作觚。《廣雅·釋言》“～，棱也”王念孫疏證。

❽～，通作孤。《集韻·模韻》。

❾三棱爲～木。《說文·木部》徐鍇繫傳引《字書》。

❿～棱，殿堂上最高之處也。《說文·木部》｜《後漢書·班固傳》“上～棱而棲金雀”李賢注引《說文》曰。

⓫闕角謂之～棱。《營造法式·總釋上·陽馬》引《義訓》。

⓬（～棱），最高轉角處也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

柗 sōng

～，古松字也。《漢書·地理志下》“媪園蒼～”顏師古注。

柡 《說文·木部》：“～，木。出橐山。从木，乎聲。”

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，木，出橐山。《說文·木部》。

❷～，亦名黄柡，可染。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，黄柡，木名，可染也。《廣韻·模韻》｜《集韻·模韻》。

❹～，木名。《集韻·模韻》；《姥韻》。

❺～，或作樗。《說文·木部》桂馥義證。

柃 《說文·木部》：“～，木也。从木，令聲。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，木名，可染。《玉篇·木部》｜《廣韻·靜韻》。

❷～，木名。《集韻·靜韻》。

❸闌楯謂之～。《營造法式·總釋下·鉤闌》引《義訓》。

❹～椴者，熬麥器名。《說文·木部》“椴，一曰燒麥～椴也”段玉裁注。

柢 《說文·木部》：“～，木根也。从木，氐聲。”

（一）dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶～，本也。《儀禮·士喪禮》“進～”鄭玄注；《士虞禮記》“猶進～”鄭玄注｜《爾雅·釋言》｜《漢書·司馬相如傳下》“犧雙觡共～之獸”顏師古注；《叙傳上》“形氣發于根～兮”顏師古注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“萌～疇昔”李善注引《爾雅》曰；《班固〈幽通賦〉》“形氣發於根～兮”李善注引韋昭注；《何劭〈遊仙詩〉》“根～無凋落”李善注引《爾雅》曰；《鄒陽〈於獄上書自明〉》“蟠木根～”張銑注｜《廣韻·薺韻》。

❷～，木根也。《說文·木部》｜柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“根～之搖”蔣之翹輯注｜《廣韻·齊韻》｜《集韻·齊韻》。

❸～，根也。《玉篇·木部》｜《廣韻·薺韻》｜《集韻·薺韻》。

❹～，亦根也。《文選·左思〈吴都賦〉》“霸王之所根～”吕向注。

❺華葉之根曰蒂，樹之根曰～。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❻～是直根也。《韓非子·解老》“樹木有曼根有直根，根者書之所謂～也”王先慎集解引俞樾曰。

❼～，根下本也。《漢書·鄒陽傳》“蟠木根～”顏師古注引張晏曰｜庾信《枯樹賦》“根～盤魄”倪璠注引《漢書·鄒陽傳》注張晏曰。

❽～也者，木之所以建生也。《韓非子·解老》。

❾～，木根柢也。《廣韻·薺韻》。

❿～，蒂也。柳宗元《劍門銘并序》“振拔根～”蔣之翹輯注。

⓫～，謂根本。《爾雅·釋言》“～，本也”郭璞注。

⓬～，體也。《莊子·天下》“此其～也”成玄英疏。

⓭～，刺也。《方言》卷十二。

⓮～即穉也。《方言》卷十二“～，刺也”錢繹箋疏。

⓯邸謂之～。《周禮·考工記·玉人》“兩圭五寸有邸以祀地”鄭玄注｜《爾雅·釋器》。

⓰根、～，皆物之邸，邸即底，通語也。《爾雅·釋器》“邸謂之～”郭璞注。

⓱～與邸通。《爾雅·釋器》“邸謂之～”邵晉涵正義。

⓲～，通作邸。《爾雅·釋言》“～，本也”郝懿行義疏。

⓳～作邸。《爾雅·釋言》“～，本也”邵晉涵正義：“～或作邸。春官典瑞云：四圭有邸。鄭注引爾雅云：邸，本也。”

⓴～，或借蔕字爲之。《說文·木部》段玉裁注。

㉑～，或作楴。《集韻·薺韻》。

㉒～作蔕。《老子》五十九章“是謂深根固～”陸德明釋文：“～，亦作蔕。”｜《韓非子·解老》“書之所謂～也”王先慎集解：“顧廣圻曰：今德經～作蔕。”｜《說文·艸部》“蔕”字段玉裁注：“老子：深根固～。～亦作蔕。”

㉓今文～爲胝。《儀禮·士虞禮記》“猶進～”鄭玄注。

㉔今文～皆爲胝。《儀禮·士喪禮》“進～”鄭玄注。

㉕～，叚借爲胝。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～與氐通。《莊子·天下》“此其～也”郭慶藩集釋引俞樾曰。

㉗～，又通作氏。《爾雅·釋言》“～，本也”郝懿行義疏。

㉘～，又借氐字爲之。《説文·木部》段玉裁注。

㉙～、抵、柢，古字並通。《方言》卷十二“～，刺也”錢繹箋疏。

（二）chí《集韻》常支切，平支禪。

㉚～，碓衡也。《玉篇·木部》|《廣韻·支部》|《集韻·支韻》引《字林》。

㉛～，磨上横木也。《小學蒐佚·考聲三》。

㉜～，桃也。《集韻·支韻》。

枸　《説文·木部》：“～，木也，可爲醬，出蜀。从木，句聲。”

（一）jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。侯部。

❶～，枳枸。《詩·小雅·南山有臺》“南山有～”毛傳。

❷～，木名，出蜀。子可食，江南謂之木蜜，其木近酒能薄酒味也。《廣韻·麌韻》。

❸～，木名也。《廣韻·侯韻》。

❹～，枸木，鲐善醸酒。《集韻·噳韻》。

❺～，猶拘也，今人言牛拘是也。《廣雅·釋器》“柔，～也”王念孫疏證。

❻～，亦作蒟。《玉篇·木部》。

❼～，一作蒟。《史記·西南夷列傳》“南越食蒙蜀～醬”裴駰集解引徐廣曰。

❽句、～，古字本通用。《詩·小雅·南山有臺》“南山有～”陳啓源稽古編。

❾～，又作句。《爾雅·釋木》“杞，～檵”郝懿行義疏。

❿～與衢古字相通。《楚辭·天問》“靡蓱九衢”蔣驥注。

⓫～者，朐之借字也。《讀書雜志·漢書第二·王子侯表》“～侯賢”王念孫按。

⓬～桹，樹也，直而高，其用與栟櫚同。《文選·左思〈吴都賦〉》“栟櫚～桹”劉逵注。

⓭～榯，木名也。中作箭笴也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“矸矸”注引《埤蒼》云。

⓮～樹，山木，其狀如櫨，一名枸骨，高大如白楊，所在山中皆有。理白可爲函板，枝柯不直，子著枝端，大如指，長數寸，噉之甘美如飴，八九月熟，江南特美，今官園種之，謂之木蜜。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

（二）gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

⓯～，曲木。《廣韻·侯韻》。

⓰～，木曲枝。《類篇·木部》。

⓱～，根盤錯也。《山海經·海内經》“下有九～”郭璞注。

⓲～，讀爲鉤，曲也。《荀子·性惡》“故～木必將待檃括烝矯然後直”楊倞注。

⓳限軸者謂之～心。《小學蒐佚·通俗文》。

⓴～簍，傘也。《廣雅·釋器》。

㉑～簍者，葢中高而四下之貌。《廣雅·釋器》“～簍，傘也”王念孫疏證。

㉒～簍，即車弓也。《方言》卷九“車～簍”郭璞注。

㉓車枸簍，宋魏陳楚之間謂之筱。秦晋之間，自關而西謂之～簍。《方言》卷九。

柳　《説文·木部》：“～，小楊也。从木，丣聲。丣，古文酉。”

liǔ《廣韻》力久切，上有來。幽部。

❶～，小楊也。《大戴禮記·夏小正》“～稊”王聘珍解詁|《説文·木部》|庾信《小園賦》“榆～兩三行”倪璠注引《説文》云|《玉篇·木部》。

❷～，少楊也。《孟子·告子上》“猶以杞～爲桮棬”孫奭疏|《説文解字注·木部》。

❸～，木名。《後漢書·馬融傳》“椿梧栝柏柜～楓楊”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“樹以～杞”吕延濟注|《廣韻·有韻》。

❹～，茂木也。《詩·小雅·菀柳》“有菀者～”朱熹集傳。

❺～，柔脆之木。《詩·齊風·東方未明》“折～樊圃”毛傳。

❻～，易衰之木。《古文苑·蘇武〈答李陵詩〉》“童童孤生～”章樵注。

❼～者，南方之草，夏木也。《新書·胎教》。

❽～，聚也。《爾雅·釋樂》“羽謂之～”陸德明釋文|《尚書大傳》卷一“秋祀～穀華山”鄭玄注|《文選·陸機〈挽歌詩〉》“龍幠被廣～”李善注引晋灼曰|《集韻·有韻》。

❾～之言聚。《儀禮·既夕禮》“商祝飾柩一池”鄭玄注“飾柩爲設墻～也”賈公彦疏。

❿～之言聚，諸飾之所聚。《周禮·天官·縫人》“衣翣～之材”鄭玄注。

⓫～，聚也，衆飾之所聚也。《漢書·季布傳》“置廣～車中”顔師古注引晋灼曰。

⓬～者，諸色所聚。《書·堯典》“～谷”江聲集注音疏|《周禮·天官·縫人》“衣翣～之材”賈公彦疏；《春官·喪祝》“飾棺”鄭玄注“飾棺設～池紐之屬”賈公彦疏。

⓭五色聚曰～。《尚書大傳》卷一“度西曰～穀”鄭玄注。

⓮將葬載柩之車飾曰～。《禮記·雜記上》“其輤有裧”鄭玄注。

⓯輿棺之車曰輀，其蓋曰～，～，聚也，衆飾所聚，亦其形僂也。亦曰鼈甲，似鼈甲然也。《釋名·釋喪制》。

⓰在上曰荒，在旁曰帷，總謂之～。《禮記·檀弓上》“蓋殯也”鄭玄注“葬引飾棺以～翣”孔穎達疏。

⓱凡覆柩車者，上曰～，下曰墻。若總言之，則墻亦通名～。《周禮·天官·縫人》“衣翣～之材”孫詒讓正義。

⓲～，即帷荒是也。《釋名·釋喪制》“輀，其蓋曰～”畢沅疏證。

⓳～，猶輼輬安車，亦爲喪車之名也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴喪車稱～，後人通謂車爲～也。《史記·季布欒布列傳》“置廣～車中”司馬貞索隱。

㉑～，車也。《廣雅·釋器》。

㉒大牛車也，車上覆爲～。《史記·季布欒布列傳》“置廣～車中”裴駰集解引李奇曰。

㉓東郡謂廣轍車爲～。《史記·季布欒布列傳》“置廣～車中”裴駰集解引服虔曰。

㉔～，鶉火也。《爾雅·釋天》。

㉕咮謂之～。《爾雅·釋天》。

㉖～，南方之宿名。南方七宿共爲朱鳥之形，～爲朱鳥之口，故名咮。《爾雅·釋天》“咮謂之～”邢昺疏。

㉗～者，八星曲，頭垂似～。《爾雅·釋天》“咮謂之～”郝懿行義疏。

㉘～，南方宿，周之分野。《吕氏春秋·季夏》“日在～”高誘注；《季秋》“旦～中”高誘注。

㉙～，東方宿也。《後漢書·郎顗傳》“今反在～三度”李賢注。

㉚～，其星聚也。《爾雅·釋天》“咮謂之～”郝懿行義疏引孫注。

㉛～，宫象也。《禮記·檀弓上》“池視重霤”鄭玄注。

㉜～，象宫室懸池於荒之爪端若承霤然云。《禮記·喪大記》“飾棺”鄭玄注。

㉝羽謂之～。《爾雅·釋樂》。

㉞～、卯同字。《管子·幼官》“十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事”集校引惠棟云。

㉟古～、卯同字。《書·堯典》“～谷”江聲集注音疏。

㊱～，叚借又爲卯。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，與簍通。《廣雅·釋器》“枸簍，傘也”王念孫疏證。

㊳～、蔞、縷、僂並通。《廣雅·釋器》“～，車也”王念孫疏證。

㊴～、僂、簍、縷，古字並通。《方言》卷九“車枸簍，宋魏陳楚之間謂之筱”錢繹箋疏。

㊵～，叚借爲霤。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借又爲揂。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊷古多借～爲酉。《説文·木部》段玉裁注。

㊸～，疑當爲瘤之借字。《札迻·莊子·至樂》“俄而～生其左肘”孫詒讓按。

㊹～江，即古溜水。《説文·水部》“溜”字段玉裁注。

㊺～谷，日入處。《集韻·有韻》。

㊻柳者，諸色所聚，日將没其色赤，兼有餘色故曰～谷。《書·堯典》“～谷”江聲集注音疏。

㊼～車，四輪一轅，車長丈二尺，廣四尺，高五尺。《周禮》謂之蜃車。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

㊽～車，大牛車。王維《爲楊郎中祭李員外文》“哀～車之就轍”趙殿成箋注引李奇曰。

㊾～車，喪車也。王維《爲楊郎中祭李員外文》“哀～車之就轍”趙殿成箋注。

㊿～癭，木之節目如疣。杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》“長歌敲～癭”仇兆鰲詳注引洙曰。

(51)～七星，南方宿，一名鶉火，周之分野。《吕氏春秋·有始》“其星輿鬼～七星”高誘注。

柊　zhōng《廣韻》職戎切，平東章。

❶～，木名。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❷～，通作終。《集韻·東韻》。

❸～楑，椎也。《廣雅·釋器》|《玉篇·木部》。

❹齊人謂椎爲～楑也。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

枹　《説文·木部》：“～，擊鼓杖也。从木，包聲。”

（一）fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶～，擊鼓杖也。《左傳·成公二年》“右援～而鼓”孔穎達疏引《説文》|《戰國策·齊策六》“乃援～鼓之”鮑彪注|《説文·木部》|《後漢書·董宣傳》“～鼓不鳴董少年”李賢注|柳宗元《寄韋珩》“籠銅～鼓手所操”蔣之翹輯注；《答劉連州邦字》“鳴～驚夜貔”蔣之翹輯注|《資治通鑑·周紀四》“援～鼓之”胡三省注。

❷～，擊鼓杖柄也。《慧琳音義》卷一百“以～”注引《説文》。

❸～，擊鼓柄。《漢書·尹賞傳》“～鼓”蕭該音義引《字林》|《説文解字注·木部》|《慧琳音義》卷三十一“～鼓”注引《説文》。

❹～，鼓杖也。《文選·屈原〈東皇太一〉》“揚～兮拊鼓”張銑注。

❺～，鼓槌也。《國語·越語下》“援～”董增齡正義引《成二年傳》釋文|《玉篇·木部》|《廣韻·尤韻》。

❻～，擊鼓槌。《管子·小匡》“介冑執～”尹知章注|《楚辭·九歌·東皇太一》“揚～兮拊鼓”洪興祖補注|《慧琳音義》卷九十四“操～”注引《考聲》云|《玉函山房輯佚書·國語音》引《字林》。

❼～，擊鼓之椎也。《漢書·李尋傳》“猶～鼓之相應也”顔師古注。

❽～，擊鼓椎也。《漢書·張敞傳》“由是～鼓稀鳴”顔師古注；《尹賞傳》“～鼓不絶”顔師古注|《慧琳音義》卷三十一“～鼓”注引顧野王云；卷九十九“鳴～”注引《考聲》云。

❾～者，鼓椎，所以擊鼓也。《漢書·酈陸朱劉叔孫傳贊》“叔孫通舍～鼓而立一王之儀”顔師古注。

❿～，謂鼓梃也。《史記·司馬穰苴列傳》“援～鼓之急則忘其身”張守節正義。

⓫～，所以擊鼓者也。《漢書·王莽傳下》“～鼓稀鳴”顔師古注。

⓬～，擊也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～鼓鏗鏘”吕向注。

⓭～，艸名。《集韻·虞韻》；《尤韻》。

⓮～，讀曰膚。《漢書·地理志下》“北至～罕”顔師古注。

⓯～，本與桴同。《晋書音義中·列傳第三十一》。

⓰～桴二體同。《玄應音義》卷二“鼓桴”注引《詔定古文官書》。

⓱～，一作桴。《楚辭·九歌·東皇太一》“揚～兮拊鼓”舊注；《國殤》“援玉～兮擊鳴鼓”舊注。

⓲～，本亦作桴。《晋書音義上·帝紀第五》。

⓳～作桴。《春秋左傳異文釋》卷五：“成二年傳：右援～而鼓。釋文云：～，本亦作桴。文選孫楚與孫皓書注引同。”|《經義述聞·穀梁》“苞人民”王引之按：“凡從孚從包之字，古聲相近，字亦相通。（説文）～，擊鼓杖也。禮運、明堂位並作桴。”

（二）bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

⓴～，霍首。《爾雅·釋草》。

㉑樸屬叢生者爲～。《爾雅·釋木》“樸，～者”郭璞注。

㉒木叢生曰～。《集韻·爻韻》。

㉓棄與～皆叢生之名。《經義述聞·爾雅下·樸枹者謂》。

㉔～即苞也，苞積相叢緻也。《爾雅·釋木》“樸，～者”郝懿行義疏。

㉕～，通作苞。《爾雅·釋草》“～，霍首”邵晋涵正義|《集韻·爻韻》。

㉖～，叚借爲勹。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借爲麃。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～樸即柞樸，方俗亦名爲槲，其小而叢生者爲～也。《爾雅·釋木》“樸，～者”郝懿行義疏。

㉙～遒木，魁瘣。《爾雅·釋木》。

㉚木叢攢迫而生者名～遒木。《爾雅·釋木》“～遒木，魁瘣”邢昺疏。

柱　《説文·木部》:"～,楹也。从木,主聲。"

(一)zhù《廣韻》直主切,上麌澄。侯部。

❶～,楹也。《説文·木部》|《列女傳·辯通·齊孤逐女》"夫～不正則棟不安"王照圓補注|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷十七"～杖"注引《説文》|《資治通鑑·唐紀十七》"窗櫺楣～"胡三省注引毛晃曰。

❷楹謂之～。《禮記·明堂位》"殷楹鼓"鄭玄注|《廣雅·釋宮》。

❸通言之～楹同,析言之,堂上兩柱謂之楹,房屋及墻序間依壁而立者謂之～。《墨子·經説下》"法也"孫詒讓閒詁。

❹～之言主也,屋之主也。《説文·木部》段玉裁注。

❺～,屋柱也。《漢書·翟方進傳》"～檻皆衣素"顔師古注。

❻～者,梁下之柱。《漢書·霍光傳》"將軍爲國～石"顔師古注。

❼～,謂楮柱之。《潛夫論·釋難》"各爭其～之"汪繼培箋。

❽～,屋之敵。《爾雅·釋言》"楮,～也"邢昺疏引《字書》云。

❾～,軫也。《文選·張協〈七命〉》"撫促～則酸鼻"張銑注。

❿～,猶起高也。《山海經·大荒東經》"有扶木～三百里"郭璞注。

⓫～,讀若砥柱。言不從流俗也。《大戴禮記·四代》"～然"王聘珍解詁。

⓬～作跓,俗字也。《慧琳音義》卷三十七"指～"注。

⓭～,當讀爲祝。《讀書雜志·荀子第一·勸學》"强自取～"王念孫按引王引之曰。

⓮～工,主箏瑟之柱者。《漢書·禮樂志》"～工員二人"顔師古注。

⓯～下,居殿柱之下,若今侍立御史矣。《漢書·張蒼傳》"主～下方書"顔師古注。

⓰～天者,若天之柱也。《後漢書·齊武王縯傳》"自稱～天都部"李賢注。

⓱～石,承棟梁也。《後漢書·伏湛傳》"～石之臣"李賢注。

⓲～史,周有柱下史,法官也。《古文苑·揚雄〈豫州牧箴〉》"敢告～史"章樵注。

⓳～後,以鐵爲柱,今法冠是也,一名惠文冠。《漢書·張敞傳》"且當以～後惠文彈治之耳"顔師古注引應劭曰。

⓴～後,御史官執法,内侍天子,以察人過。《文選·左思〈魏都賦〉》"亞以～後"李周翰注。

㉑～國,官名,若秦之有相國。《吕氏春秋·淫辭》"荆～國莊伯"高誘注。

㉒～國,楚官,猶秦之相國也。《後漢書·崔駰傳》"則不辭執珪而秉～國"李賢注。

㉓～國,上卿官也,若相國矣。《漢書·高帝紀上》"懷王～國共敖爲臨江王"顔師古注引應劭曰。

㉔～國,都也。《戰國策·齊策三》"魏之～國也"高誘注。

㉕～然,身容。《大戴禮記·四代》"～然,抽然"孔廣森補注。

㉖～楣,所謂梁闇。《儀禮·喪服傳》"剪屏～楣"鄭玄注。

(二)zhǔ《廣韻》知庾切,上麌知。侯部。

㉗～,距也。《周禮·春官·菙氏》"遂龡其焌契"鄭玄注"謂以契～燋火而吹之也"孫詒讓正義引《廣雅·釋器》云|《廣雅·釋器》。

㉘～,拒也。《慧琳音義》卷三十一"～地"注引《考聲》云。

㉙～,拄也。《資治通鑑·漢紀五十五》"施木～之"胡三省注。

㉚～,支也。《集韻·語韻》。

㉛～,枝也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"漂嶢峴而枝～"李善注引《蒼頡篇》曰。

㉜～,牚也。《集韻·遇韻》。

㉝～,刺也。《集韻·遇韻》。

㉞～,住也。《釋名·釋宮室》。

㉟住、駐、～,皆取止而不動之義。《釋名·釋宮室》"～,住也"王先謙疏證補。

㊱～,塞也。《莊子·徐无鬼》"藜藋～乎"陸德明釋文引司馬云|《玉篇·木部》。

㊲～,引伸爲支柱、柱塞,不計縱横也。《説文·木部》段玉裁注。

㊳～,指也。《慧琳音義》卷三十一"～地"注引《考聲》云。

㊴～,杖也。《慧琳音義》卷六十六"連～"注引《蒼頡篇》云。

㊵～,艸名。《集韻·噳韻》。

㊶～,今之拄字。《周禮·考工記·廬人》"灸諸墻"鄭玄注"灸猶～也"孫詒讓正義引段玉裁云。

㊷～,與拄通。杜甫《火》"河漢騰烟～"仇兆鰲詳注。

㊸～,俗乃别造從手拄字。《説文·木部》段玉裁注。

㊹～,本或作拄同。《爾雅·釋草》"～夫,摇車"陸德明釋文。

㊺～,一本作住。《列子·湯問》"～指"殷敬順釋文。

㊻～夫,摇車。《爾雅·釋草》。

㊼～夫,蔓生,細葉紫華,可食,今俗呼曰翹摇車。《爾雅·釋草》"～夫,摇車"郭璞注。

㊽～夫草,一名摇車也。《廣韻·麌韻》。

柆　《説文·木部》:"～,折木也。从木,立聲。"

lā《集韻》落合切,入合來。緝部。

❶～,櫓折之殺也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❷～與拉同,猶煉與鍊同。《説文·木部》王筠句讀。

❸～,義亦與摺同。《廣雅·釋詁一》"摺,折也"王念孫疏證。

❹～,才也。《玉篇·木部》。

柈　pán《廣韻》薄官切,平桓並。

❶～,圓器也。《玄應音義》卷八"漆～"注。

❷《南史》多俗語。俗者如盤爲～。《廿二史考異·南史二》"姍妳争媚"錢大昕按。

❸～,同盤。杜甫《十月一日》"焦糖幸一～"仇兆鰲詳注。

❹槃,～俗。《廣韻·桓韻》。

柒　qī《廣韻》親吉切,入質清。質部。

❶～,木名也。《山海經·西山經》"多～木"郝懿行箋疏。

❷～當爲桼。《山海經·西山經》"多～木"畢沅校。

❸～,以代紀數之七字。《山海經·西山經》"多～木"郝懿行箋疏。

染　《説文·水部》:"～,以繒染爲色。从水,杂聲。"

rǎn《廣韻》而琰切,上琰日。談部。

❶～,染色。《玉篇·水部》|《廣韻·琰韻》。

❷～,漬色。《集韻·艷韻》。

❸～,以繒染爲彩色也。《慧琳音義》卷二十九"累～"注引《説文》。

❹～,以色染繒也。《希麟音義》卷九"浣～"注引《字書》云。

❺～,染物也。《希麟音義》卷九"浣～"注引《切韻》。

❻～,擩也。《史記·司馬相如列傳》"割鮮～輪"裴駰集解引郭璞曰|《漢書·司馬相如傳上》"割鮮～輪"顔師古注引李奇曰。

❼～,濡也。《史記·司馬相如列傳》"割鮮～輪"司馬貞索隱引李奇曰。

❽～,揾也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"割鮮～輪"李善注。

❾～,污也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷五"耽～"注引《考聲》云。

❿汙變爲～。《楚辭·七諫·沈江》"日漸～而不自知兮"王逸注。

⓫～,著也。《慧琳音義》卷五"耽～"注引《考聲》云。

⓬～,豉醬也。《吕氏春秋·當務》"於是具～而已"高誘注。

⓭～,叚借爲擩。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～與姌通。《廣雅·釋訓》"姌姌,弱也"王念孫疏證。

⓯～草,藍蒨象斗之屬。《周禮·地官·序官》"掌～草下士二人"鄭玄注。

⓰～草,茅蒐橐蘆豕首紫茢之屬。《周禮·地官·掌染草》"掌～草"鄭玄注。

⓱～輪,田獵血祭之禮。《札樸·覽古·染輪》。

柠　《説文·木部》:"楮,穀也。～,楮或从宁。"

chǔ《廣韻》丑吕切,上語徹。魚部。

❶裝衣曰～也。《玄應音義》卷十六"～之"注引《通俗文》。

❷～,又作楮同。《玄應音義》卷十六"～之"注。

柁　duò《廣韻》徒可切,上哿定。

❶船,其尾曰～,～,拕也,在後見拕曳也,且弼正船使順流不使他戾也。《釋名·釋船》。

❷～,船尾也。《慧琳音義》卷八十一"帆～"注引《考聲》。

❸～,船後正船木也。《慧琳音義》卷六十三"～折"注引《文字典説》。

❹～,正船木也。《玉篇·木部》。

❺～,正舟木也。《廣韻·哿韻》。

❻～,柁以正船。《資治通鑑·晉紀十六》"誤中～工"胡三省注。

❼～即舳也。《釋名·釋船》"船,其尾曰～"王先謙疏證補引葉德炯曰。

柲　《説文·木部》:"～,欑也。从木,必聲。"

bì《廣韻》兵媚切,去至幫。質部。

❶～,柄也。《左傳·昭公十二年》"君王命剥圭以爲鏚～"杜預注|《漢書·揚雄傳上》"帶干將而秉玉戚兮"顔師古注|《廣雅·釋器》|《廣韻·質韻》。

❷～,即柄也。《周禮·考工記·序》"秦無廬"鄭玄注"竹欑～"賈公彦疏|《國語·晋語四》"侏儒扶廬"韋昭注"廬,矛戟之～"董增齡正義引《考工記》賈疏。

❸～,猶柄也。《周禮·考工記·廬人》"戈～六尺有六寸"鄭玄注。

❹～,引伸爲凡柄之稱。《説文·木部》段玉裁注。

❺～,戟柄也。《玉篇·木部》|《廣韻·至韻》。

❻～,戈柄。《集韻·質韻》。

❼～,戈戟柄。《集韻·屑韻》。

❽～者,總言矛戟之把也。《急就篇》卷三"鐵錘檛杖棁～杸"顔師古注。

❾(～),矛戟之矝,所以刺物者也。《方言》卷十二"～,刺也"錢繹箋疏。

❿古戈戟皆於柄端爲鑿而以金爲内,横插之,謂之～。《周禮·考工記·廬人》"戈～六尺有六寸"孫詒讓正義。

⓫三刃枝其柄自關而西謂之～。《方言》卷九。

⓬斧柄亦謂之～矣。《廣雅·釋器》"～,柄也"王念孫疏證。

⓭～,欑也,謂積竹之杖也。《急就篇》卷三"鐵錘檛杖棁～杸"顔師古注。

⓮～,弓檠,弛則縛之於弓裹,備損傷,以竹爲之。《儀禮·既夕禮記》"有～"鄭玄注。

⓯所以檢柙弓弩者,以木爲之曰～,曰檠,曰榜。《説文·竹部》"籔"字朱駿聲通訓定聲。

⓰弛弓防損傷,以竹若木輔于裹,繩約之,亦曰弼,曰～,曰閟。《説文·木部》"檄"字朱駿聲通訓定聲。

⓱～,刺也。《方言》卷十二。

⓲～,擊也。《玄應音義》卷四"蹩躃"注引《廣雅》。

⓳～,推也。《晋書音義中·列傳第二十五》引《字林》|《玄應音義》卷四"蹩躃"注引《方言》。

⓴～,偶也。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

㉑～,支柲。《廣韻·屑韻》。

㉒古文～作柒。《儀禮·既夕禮記》"有～"鄭玄注。

㉓～,字亦作柒。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～與杖同。《方言》卷九"矜謂之杖"錢繹箋疏。

㉕～,亦作挘。《方言》卷十二"～,刺也"戴震疏證。

㉖～、挘、畢、撻、鉍並字異義同。《方言》卷十二"～,刺也"錢繹箋疏。

㉗～,叚借爲弼。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉘邱上有木爲～邱。《廣雅·釋邱》。

柶　cí《廣韻》似兹切,平之邪。

❶～,柄也。《廣雅·釋器》。

❷～,鎌柄也。《玉篇·木部》|《廣韻·之韻》。

❸～,或作枱、鈶、檗。《集韻·之韻》。

柅　《説文·木部》:"～,木也。實如棃。从木,尼聲。"

《説文·木部》"～,㶦或从木,尼聲。"

nǐ《廣韻》女履切,上旨娘。脂部。

❶～,木也,實如棃。《説文·木部》。

❷～,柅木也,實如棃。《説文解字注·木部》。

❸～,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》;《薺韻》。

❹～者,制動之主。《易·姤》"繫于金～"王弼注。

❺～,止車輪木。《集韻·旨韻》。

❻～者，在車之下所以止輪令不動者也。《易·姤》“繫于金～”孔穎達疏引馬云。

❼張絲曰～也。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❽～之爲物，衆說不同，王肅之徒皆爲織績之器，婦人所用。《易·姤》“繫于金～”孔穎達疏。

❾～，絡杙。《集韻·脂韻》。

❿～，絡絲柎。《玉篇·木部》|《廣韻·旨韻》。

⓫～，椅柅，木弱兒。《集韻·紙韻》。

⓬～，叚借爲檷。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作鑈。《釋名·釋宮室》“泥，邇也”王先謙疏證補引葉德炯曰：“易姤：繫于金～。釋文引子夏易作繫于金鑈。”

⓮～，《說文》作檷；王肅作抳；子夏作鑈；蜀才作尼。《易·姤》“繫于金～”陸德明釋文。

⓯～作檷；字或作鑈。《玉函山房輯佚書·周易新論傳疏》：“蒼頡篇～作檷，柎檷也。字或作鑈。”

⓰～，叚借又爲尼。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～～，盛茂貌也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“總莖～～”劉逵注。

⓲～～作泥泥。《潛夫論·德化》“惟葉～～”汪繼培箋：“今詩作泥泥。”

栲　《說文·木部》：“～，山樗也。从木，尻聲。”

（一）kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

❶～，山樗也。《說文·木部》。

❷～，山樗也。《說文繫傳·木部》|《說文解字注·木部》。

❸～，木名。《廣韻·屋韻》|《集韻·晧韻》；《屋韻》。

❹～、栲，古今字。《說文·木部》段玉裁注。

❺～，字亦作栲。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jū《廣韻》居六切，入屋見。

❻～，茱萸也。《廣雅·釋木》。

❼～，當讀爲檋。《廣雅·釋木》“～，茱萸也”王念孫疏證。

❽～，山行所乘，以鐵如錐施之屐下。《類篇·木部》。

梻　《說文·木部》：“～，擊禾連枷也。从木，弗聲。”

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶～，擊禾連枷也。《說文·木部》。

❷～謂之枷。《廣雅·釋器》。

❸～即枷也。《釋名·釋用器》“～，撥也”畢沅疏證。

❹～，連枷也，所以打穀者也。《玉篇·木部》。

❺～，連枷杖，打穀者。《廣韻·物韻》。

❻～，連枷也。《集韻·質韻》。

❼自關而西謂之～。今之農器連枷也。《荀子·性惡》“則兄弟相拂奪矣”楊倞注。

❽僉，自關而西或謂之～。《方言》卷五。

❾～，治禾具。《集韻·勿韻》。

❿～之言拂也。《廣雅·釋器》“～謂之枷”王念孫疏證。

⓫～，撥也，撥使聚也。《釋名·釋用器》。

⓬（～），打之別名也。《方言》卷五“僉，自關而西或謂之～”郭璞注。

⓭拂、～，亦通用。《方言》卷五“僉，或謂之～”戴震疏證。

柮　《說文·木部》：“～，斷也。从木，出聲。讀若爾雅貀無前足之貀。”

duò《廣韻》當没切，入没端。術部。

❶～，斷也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《集韻·質韻》。

❷～，榾柮也。《說文解字注·木部》。

❸～之言兀也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，給也。《玉篇·木部》。

❺～，榾柮，木頭。《玉篇·木部》|《廣韻·没韻》。

❻～，榾柮，短木。《說文·木部》王筠句讀|《集韻·没韻》。

❼今人謂木頭爲榾～。《說文·木部》段玉裁注。

❽後人言木頭曰榾～，蓋斷下之榍頭不中于用者。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

架　jià《廣韻》古訝切，去禡見。歌部。

❶～，材木相乘架也。《淮南子·本經》“大夏曾加”高誘注。

❷～，造廬也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“結～山之足”吕向注。

❸～，架屋。《廣韻·禡韻》。

❹～，謂置物在高懸虛之上也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～險航深”注。

❺～，連架。《淮南子·泰族》“會子～羊”高誘注。

❻松橫生曰～。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“風散松～險”吕延濟注。

❼～，與枷同。《廣雅·釋器》“䈓謂之枷”王念孫疏證。

❽～，亦作枷。《廣韻·禡韻》。

❾古無～字，以加爲之。《說文·言部》“誣，加也”段玉裁注。

❿～作加。《詩·召南·鵲巢》“維鵲有巢”鄭玄箋“鵲之作巢冬至～之”陸德明釋文：“俗本或作加功。”

枷　《說文·木部》：“～，梻也。从木，加聲。淮南謂之柍。”

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶～，梻也。《說文·木部》|《集韻·戈部》|《玉函山房輯佚書·國語解詁》“耒耜～芟”馬國翰注引宋庠補音。

❷梻謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，梻也，所以繫草也。《國語·齊語》“耒耜～芟”韋昭注。

❹～，加也，加杖於柄頭以撾穗而出其穀也。《釋名·釋用器》。

❺～，連枷，打穀具。《玉篇·木部》|《廣韻·麻韻》。

❻䈓謂之～。《廣雅·釋器》。

❼梻、～，皆擊也。《廣雅·釋器》“梻謂之～”王念孫疏證：“梻～皆擊也，故馬融廣成頌：梻游光、～天狗。方言注以～梻爲打之別名是也。”

❽～之言攴也。《方言》卷五“僉，或謂之梻”郭璞注“今連～所以打穀者”錢繹箋疏|《廣雅·釋器》“梻謂之～”王念孫疏證。

❾～，刑具。《廣韻·戈韻》。

❿～，枷鎖。《玉篇·木部》|《廣韻·麻韻》。

⓫～，梏也。杻，桎也。此皆拘執繫固之具也。以木在項曰～，在手曰杻也。《慧琳音義》卷三十八“～杻”注引《考聲》云。

⓬械其頸曰～，械其手曰杻。《資治通鑑·唐紀十》“又定～杻鉗鏁杖笞”胡三省注。

⓭（～），頸梏也。《慧琳音義》卷十三“～鎖”注引《玉篇》。

⓮～者，穿木爲孔枷於頸因繫罪人之具也。《慧琳音義》卷十“～鎖”注。

⓯～，穿木枷頸，令不得自在。《小學蒐佚·文字集略》。

⓰～者，禁繫罪人之刑具也。以木枷人頸令不東西，桎梏之類也。《慧琳音義》卷二十九“～鏁”注。

⓱～，或作枷。《集韻·麻韻》。

⓲～，叚借爲架，實爲加。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，本又作架。《禮記·曲禮上》“不同椸～”陸德明釋文。

柖　《說文·木部》：“～，樹搖兒。从木，召聲。”

（一）sháo《廣韻》市昭切，平宵禪。宵部。

❶～，樹搖兒。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，亦樹動兒。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～之言招也。樹高大則如能招風者。《說文·木部》段玉裁注。

❹～，樹兒。《集韻·宵韻》。

❺～，射的也。《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❻～，通作招。《說文·木部》桂馥義證。

（二）shào《集韻》市沼切，上小禪。宵部。

❼浴牀謂之～。《廣雅·釋器》。

❽牀謂之～。《集韻·宵韻》引《廣雅》。

柀　《說文·木部》：“～，檆也。从木，皮聲。一曰折也。”

bǐ《廣韻》甫委切，上紙幫。歌部。

❶～，檆也。《說文·木部》。

❷～，㴋。《爾雅·釋木》。

❸～，黏也。《說文解字注·木部》。

❹～，似杉而異，杉以材偁，柀又有美實，而材尤文采。《說文·木部》段玉裁注引《爾雅翼》。

❺～，杉木也，埋之不腐。《玉篇·木部》。

❻～，木名。《廣韻·紙韻》。

❼～，柀黏，木名。《集韻·紙韻》。

❽～，一曰折也。《說文·木部》。

❾～，一曰析也。《說文解字注·木部》。

栟　biàn《集韻》皮變切，去線並。

❶～，𣜩栟。《慧琳音義》卷八十三“𣜩～”注引《考聲》。

❷～，門柱上欂櫨也，亦作閞。《玉篇·木部》。

❸（櫨），一名楮，亦名～。《玄應音義》卷十五“～栱”注。

枲　《說文·朩部》：“～，麻也。从朩，台聲。𣏟，籒文～从林，从辝。”

xǐ《廣韻》胥里切，上止心。之部。

❶～，麻也。《書·禹貢》“岱畎絲～”孔穎達疏|《詩·召南·采蘋序》“大夫妻能循法度也”鄭玄箋“執麻～”孔穎達疏|《周禮·天官·序官》“典～下士二人”賈公彥疏|《逸周書·職方》“其利林漆絲～”朱右曾集訓校釋|《論語·子罕》“衣弊緼袍”何晏集解引孔安國曰“緼，～著也”皇侃義疏|《爾雅·釋草》|《說文·朩部》|《說文·艸部》“萉，～實也”段玉裁注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“未嘗知女工絲～之業”吕延濟注|《玉篇·朩部》|《古文苑·王褒〈僮約〉》“歸都擔～”章樵注|《慧琳音義》卷二十四“麻～”注引《考聲》。

❷～，麻屬也。《漢書·地理志上》“岱畎絲～鈆松怪石”顏師古注。

❸～、麻義同。《周禮·天官·大宰》“化治絲～”孫詒讓正義。

❹～、麻之別二名也。《慧琳音義》卷二十四“麻～”注引郭注《爾雅》。

❺～，𪎊麻也。《急就篇》卷二“綌紵～緼裹約纏”顏師古注。

❻～，麻子也。《說文繫傳·朩部》。

❼麻有子曰～，無子曰苴也。《廣韻·止韻》。

❽～，麻之有子者。《楚辭·天問》“～華安居”朱熹集注。

❾麻有子曰～，疏麻一名～。柳宗元《天對》“赤華伊～”蔣之翹輯注。

❿麻之有子者曰～也。《慧琳音義》卷六十六“麻～”注引顧野王云。

⓫～者，無子麻，色亦蒼而黑淺。《禮記·間傳》“齊衰貌若～”朱彬訓纂引吳幼清曰。

⓬～，乃牡麻無實。《周禮·考工記·弓人》“牛筋蕡灂”鄭玄注“蕡，～實也”賈公彥疏。

⓭～，牡麻無實者也。《說文·朩部》朱駿聲通訓定聲。

⓮俗謂之子麻有實者曰苧，無實者曰～。《說文·艸部》“苧”字朱駿聲通訓定聲。

⓯～謂麻枲，非謂枲耳也。《讀書雜志·淮南內篇·覽冥》“位賤尚葈”王念孫按引王引之曰。

⓰～，葈耳也。一名蒼耳。《列子·楊朱》“甘～”殷敬順釋文引《蒼頡篇》云。

⓱～，胡枲也。《列子·楊朱》“甘～”殷敬順釋文。

⓲～，或爲似。《禮記·間傳》“齊衰貌若～”鄭玄注。

⓳～作絲。《書·禹貢》“厥貢漆～絺紵”劉逢祿今古文集解：“～，本紀作絲。段云：絲今文，二字同音。”

⓴～麻，謂雄麻也。《周禮·天官·籩人》“其實麷蕡”鄭玄“麻曰蕡”賈公彥疏。

㉑～實，麻子也。《說文·艸部》“萉，～實也”段玉裁注。

㉒～實，即今火麻人，皮有班點。《周禮·考工記·弓人》“牛筋蕡灂”鄭玄注“蕡，～實也”孫詒讓正義。

㉓～繩，麻繩也。《墨子·備穴》“約～繩以牛亓下”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉔結～，謂結繫麻索也。《札迻·六韜·虎韜·軍用之十一》“葢重車上板結～鉏鋙”孫詒讓按。

枱　《說文·木部》：“～，耒耑也。从木，台聲。鈶，或從金。辝，籒文從辝。”

sì《集韻》象齒切，上止邪。之部。

❶～，耒耑也。《說文·木部》|《集韻·止韻》。

❷～，耒端木也，亦作鈶。《玉篇·木部》。

❸臿上句者曰耒，下耑曰～，即《考工記》之庛也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，今經典之耜。《說文·木部》段玉裁注。

❺～，實與相同字。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作辝，通作鈶。《集韻·止韻》。

⑦～，或作鉛、桀、柗。《集韻·之韻》。

⑧～，又作笞，同。《玄應音義》卷九“榜～”注。

柔

《說文·木部》：“～，木曲直也。从木，矛聲。”

róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

①～，木曲直也。《說文·木部》｜《玉篇·木部》。

②木曲直曰～。《慧琳音義》卷四“～耎”注引《說文》。

③凡木曲者可直直者可曲曰～。《說文·木部》段玉裁注。

④～者，治之使鞣也。《說文·㼱部》“㼱，～韋也”段玉裁注。

⑤～，軟也。《史記·樂書》“其聲和以～”張守節正義｜《禮記·樂記》“其聲和以～”孔穎達疏。

⑥～，耎也。《素問·氣交變大論》“～萎蒼乾”王冰注。

⑦～，引伸爲凡耎弱之偁。《說文·木部》段玉裁注。

⑧～，弱也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·曹植〈洛神賦〉》“～情綽態”李善注｜《玉篇·木部》｜《玄應音義》卷六“～耎”注引《廣雅》。

⑨～，謂筋柔而無力。《素問·氣厥論》“傳爲～痓”王冰注。

⑩～，懦也。《大戴禮記·勸學》“～自取束”王聘珍解詁。

⑪～，脆也。《國語·周語中》“無亦擇其～嘉”韋昭注；《晉語四》“公子無亦晉之～嘉”韋昭注。

⑫～，謂脆脕之時。《詩·小雅·采薇》“薇亦～止”鄭玄箋。

⑬～，始生也。《詩·小雅·采薇》“薇亦～止”毛傳。

⑭～，始生而弱也。《詩·小雅·采薇》“薇亦～止”朱熹集傳。

⑮～者，少陽初生之氣也。《素問·生氣通大論》“～則養筋”司馬光集注。

⑯～，潤也。《國語·鄭語》“以生～嘉材者也”韋昭注。

⑰～，濡。《淮南子·說山》“厲利劍者必以～砥”高誘注。

⑱～，猶濡毳也。《詩·大雅·烝民》“～則茹之”鄭玄箋。

⑲～，引伸爲凡撫安之偁。《說文·木部》段玉裁注。

⑳～，安也。《書·舜典》“～遠能邇”孔安國傳｜《詩·大雅·民勞》“～遠能邇”毛傳；《抑》“無不～嘉”鄭玄箋，“輯～爾顏”鄭玄箋；《崧高》“～惠且直”陳奐傳疏；《烝民》“～嘉維則”陳奐傳疏；《周頌·時邁》“懷～百神”毛傳；《絲衣》“旨酒思～”鄭玄箋｜《左傳·文公七年》“服而不～”杜預注；《昭公二十年》“～遠能邇”杜預注｜《國語·周語中》“以懷～之”韋昭注；《周語下》“所以優～容民也”韋昭注；《齊語》“寬惠～民”韋昭注；《晉語四》“而～和萬民”韋昭注｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·小辨》“德以～政曰知政”王聘珍解詁｜《列女傳·母儀·有虞二妃》“舜能諧～之”王照圓補注｜《漢書·百官公卿表上》“～遠能邇”顏師古注；《郊祀志上》“懷～百神”顏師古注；《五行志上》“懷～百神”顏師古注；《段會宗傳》“足下以～遠之令德”顏師古注；《敘傳下》“～遠能邇”顏師古注，“漢興～遠”顏師古注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“化胡不～”薛綜注；《束晳〈補亡詩〉》“王亦～之”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《顏延之〈三月三日侍遊曲阿後湖〉》“川嶽徧懷～”李善注引《毛詩》毛萇曰；《劉琨〈勸進表〉》“～服以德”劉良注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“敷文化以～遠”張銑注；《陸機〈辨亡論〉》“誅叛～服”張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“以伐以～”李周翰注｜柳宗元《柳州文宣王新修廟碑〉》“雖唐虞之仁不能～”蔣之翹輯注｜《集韻·尤韻》。

㉑優、～，俱訓爲安，寬舒之意也。杜預《春秋序》“優而～之”孔穎達疏。

㉒～者，寬而撫之也。《書·舜典》“～遠能邇”蔡沈集傳。

㉓（～），安樂也。《爾雅·釋詁下》“～，安也”邢昺疏。

㉔～，即善也，非泛言柔弱之木。《詩·小雅·巧言》“荏染～木”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～之義爲嘉善。《詩·小雅·桑扈》“旨酒思～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～與嘉古同義。《詩·周頌·絲衣》“旨酒斯～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～、嘉竝同義。《詩·大雅·抑》“無不～嘉”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～，和也。《詩·周頌·絲衣》“旨酒思～”朱熹集傳｜《管子·四時》“然則～風甘雨乃至”尹知章注｜《大戴禮記·小辨》“德以～政曰知政”孔廣森補注｜《太玄·夷》“～嬰兒于號”范望注｜《孔子家語·入官》“優而～之”王肅注｜《後漢書·明帝紀》“懷～百神”李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“化胡不～”劉良注；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“～中淵映”吕向注。

㉙～，謂和柔。《禮記·樂記》“～而正者”孔穎達疏｜《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～明”注引孔安國注《書》曰。

㉚～，謂情性和柔。《禮記·經解》“温～敦厚”孔穎達疏。

㉛～，謂性行和柔。《書·臯陶謨》“～而立”鄭玄注。

㉜～之爲汁和也。《禮記·內則》“～其肉”鄭玄注。

㉝陰曰～。《素問·陰陽應象大論》“審其陰陽以別～剛”王冰注。

㉞～，順。《公羊傳·昭公二十五年》“而～焉”何休注｜《廣韻·尤韻》。

㉟～、順義同。《管子·君臣下》“墳然若～父之子”集校引陳奐云。

㊱～，仁也。《書·無逸》“徽～懿恭”孫星衍今古文注疏引韋昭注《晉語》云｜《國語·晉語七》“～惠小物”韋昭注。

㊲～，不厲。《逸周書·常訓》“九德：忠信敬剛～和固貞順”朱右曾集訓校釋。

㊳～者，土之德。《素問·六元正紀大論》“其化～潤重澤”司馬光集注。

㊴乙丁己辛癸五偶爲～也。《禮記·曲禮上》“內事以～日”孔穎達疏。

㊵～，本亦作濡，兩通，俱訓安也。《詩·周頌·時邁》“懷～百神”陸德明釋文。

㊶～、濡雙聲，故通用。《詩·周頌·時邁》“懷～百神”馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～，亦通作濡。《爾雅·釋詁下》“～，安也”郝懿行義疏。

㊸～作濡。《詩·周頌·時邁》“懷～百神”陳奐傳疏：“北堂書鈔禮儀九引毛詩作懷濡白神。”

㊹～，爲脜字之叚借。《詩·大雅·抑》“輯～爾顏”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺今字～行而脜廢矣。《說文·百部》“脜，面和也。讀若～”段玉裁注。

㊻～，叚借又字變作鞣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～作渘。《經義述聞·書》“～遠能邇”王引之按：“漢督郵班碑作渘遠能邇。”

㊽～，叚借又作渘。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～、擾同字。《韓非子·說難》“～可狎而騎也”王先慎集解引顧廣圻曰。

㊿～、擾聲近通用。《詩·小雅·桑扈》“旨酒思～”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～，當作鞣。《說文·革部》“靼，～革也”段玉裁注。

(52)～，與輮通。《廣雅·釋器》“輮，輞也”王念孫疏證：“鹽鐵論散不足篇云：古者椎車無～，棧輿無植。～與輮通。”

(53)～作游。《韓詩·小雅·采菽》“優哉～哉”馮登府三家詩異文疏證補遺：“毛詩作游。”｜《爾雅·釋天》“太歲在丙曰～兆”郝懿行義疏：“（史記）厤書作游兆。”

(54)矛、～聲相近，故古書有借～爲矛者。《讀書雜志·淮南內篇第十三·氾論》“槽～無擊”王念孫按。

(55)～刃，柔韌也。《別雅》卷四。

(56)～木，椅桐梓漆也。《詩·小雅·巧言》“荏染～木”毛傳。

(57)～木，柔忍之木也。《詩·大雅·抑》“荏染～木”朱熹集傳。

(58)～木，桐梓之屬，可用者也。《詩·小雅·巧言》“荏染～木”朱熹集傳。

(59)～木，中琴瑟之木也。《詩·大雅·抑》“荏染～木”陳奐傳疏。

(60)～日，乙丁己辛癸也。《儀禮·士虞禮記》“始虞，用～日”胡培翬正義引敖氏云｜柳宗元《亡妻弘農楊氏誌》“～日既卜”蔣之翹輯注引《禮記》。

(61)～日，陰。陰取其靜。《儀禮·士虞禮記》“始虞用～日”鄭玄注。

(62)羊曰～毛。《儀禮·少牢饋食禮》“敢用～毛剛鬣”鄭玄注｜《獨斷》卷上｜黃庭堅《戲答張祕監饋羊》“細肋～毛飽卧沙”任淵注引《曲禮》。

(63)～成，善柔諂人也。《逸周書·文政》“內有～成”孔晁注。

(64)辰在丙曰～兆。《淮南子·天文》。

(65)太歲在丙曰～兆。《爾雅·釋天》。

(66)～兆，萬物柔婉有像兆也。《玄應音義》卷十七“～兆”注引《爾雅》孫炎曰。

(67)～克者，雖柔而能以剛濟之。《書·鴻範》“三曰～克”江聲集注音疏。

(68)～忍，柔韌也。《別雅》卷四。

(69)～風，春風也。《文選·陸機〈園葵詩〉》“時逝～風戢”吕延濟注。

(70)春風曰～風。《小學蒐佚·纂要》。

(71)～祇，地也。《文選·謝莊〈月賦〉》“～祇雪凝”李善注。

(72)～剋，謂和柔而能立事也。《後漢書·鄭興傳》“宜留思～剋之政”李賢注。

(73)～桑，稺桑也。《詩·豳風·七月》“爰求～桑”鄭玄箋。

(74)～剛，地道也。《素問·天元紀大論》“曰～曰剛”王冰注。

(75)～弱者，道之要也。《淮南子·原道》。

(76)～弱者，生之徒也。《說苑·敬慎》。

(77)～條，嫩枝也。《文選·曹植〈美女篇〉》“～條紛冉冉”李周翰注。

(78)～荑，初生木葉也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“雜夭采于～荑”張銑注。

(79)～葉，謂白楊葉也。《素問·六元正紀大論》“～葉呈陰”王冰注。

(80)～毳，柔脃也。《別雅》卷四。

(81)～質，寬柔之質。《逸周書·謚法》“～質慈民曰惠”朱右曾集訓校釋。

(82)～橈、嫚嫚，皆骨體耎弱長艷貌。《史記·司馬相如列傳》“～橈嫚嫚”司馬貞索隱。

(83)～翰，筆也。《文選·左思〈詠史詩〉》“弱冠弄～翰”劉良注。

(84)～毅，和柔而能沈毅也。《漢書·辛慶忌傳》“～毅敦厚”顏師古注。

框

kuàng《廣韻》去王切，平陽溪。

①～，棺門也。《玉篇·木部》｜《廣韻·陽韻》。

②牀門謂之～。《集韻·陽韻》。

③～，門上下兩旁木也。《慧琳音義》卷六十三“門～”注引《字書》。

栔

《說文·㓞部》：“～，刻也。从㓞，从木。”

qì《廣韻》苦計切，去霽溪。月部。

①～，刻也。《說文·木部》｜《廣雅·釋言》｜《廣韻·霽韻》。

②～，缺也。《廣雅·釋言》。

③～，别也。《玉篇·㓞部》。

④～，開也。《玉篇·㓞部》。

⑤～，其約即作契。《玉篇·㓞部》。

⑥～，古經多作契，假借字也。《說文·㓞部》段玉裁注。

⑦～原其始，契要其終，衹是一字，略分動靜，故經典皆用契而不用栔。亦借鍥挈爲之。《說文·㓞部》王筠句讀。

⑧～，通作契。《集韻·霽韻》。

⑨～與鍥通。又作契。《方言》卷五“刈鉤，自關而西或謂之鍥”錢繹箋疏。

⑩～、契、鍥、楔，竝字異而義同。《廣雅·釋言》“～，刻也”王念孫疏證。

⑪～，與闋聲近義同。《廣雅·釋詁三》“闋，空也”王念孫疏證。

⑫～～，憂也。《廣雅·釋訓》。

栻

shì《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

①～，梮也。《廣雅·釋器》。

②～，局也。《玉篇·木部》｜《廣韻·職韻》。

③～，木局也，有天地所以推陰陽占吉凶，以楓子棗心爲之。《集韻·職韻》。

④～，所以占時日。天文郎，今之用栻者也。《漢書·王莽傳下》“天文郎桉～於前”顏師古注。

⑤～，木名。《廣韻·職韻》。

⑥～，通作式。《集韻·職韻》。

栞

《說文·木部》：“栞，槎識也。从木、㚘，闕。夏書曰：隨山栞木。讀若刊。～，篆文从幵。”

kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。元部。

①～，識也。《廣雅·釋詁二》。

②～，識也。入山刊木以識道也。《集韻·仙韻》。

③～，槎木也。《廣韻·寒韻》。

④～，石栞。《淮南子·修務》“隨山～木”高誘注。

⑤～同栞。見《玉篇·木部》。

⑥～，乃古文刊也。《學林》卷一。

PDG

❼～，古刊字也。《漢書·地理志上》"隨山～木"顏師古注。

❽栞、～、刊並通。《廣雅·釋詁二》"～，識也"王念孫疏證。

桂 《說文·木部》："～，江南木，百藥之長。从木，圭聲。"

guì《廣韻》古惠切，去霽見。支部。

❶～，江南香木也，百藥之長。《慧琳音義》卷一"～生"注引《說文》云。

❷～，香木。《文選·屈原〈湘夫人〉》"～棟兮蘭橑"李周翰注；《劉安〈招隱士〉》"～樹叢生兮山之幽"李周翰注。

❸～、椒，皆美木。《文選·屈原〈東皇太一〉》"奠～酒兮椒漿"劉良注。

❹～，葉似枇杷，長二尺餘，廣數寸，味辛，白華，叢生山峯，冬夏常青，間無雜木。《山海經·南山經》"西海之上，多～"郭璞注。

❺～，白華，叢生山峯，冬夏常青，間無雜色。《楚辭·招隱士》"攀援～枝兮聊淹留"朱熹集注引郭璞云。

❻～，謂菌。～，牡桂之屬，百藥之長也。《急就篇》卷四"芎藭厚朴～栝樓"顏師古注。

❼～，木名。《楚辭·離騷》"雜申椒與菌～兮"朱熹集注|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷八十三"梓～"注|《廣韻·霽韻》。

❽～，有菌牡二種，竝出交廣州及桂林山。《慧琳音義》卷一"～生"注引《本草》云。

❾～支，瓜屬也。《廣雅·釋草》。

❿～竹，今桂陽縣出筀竹，又交趾有篥竹，此亦類也。《山海經·中山經》"雲山有～竹"郭璞注。

⓫～林，香木也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"～林移植"張銑注。

⓬～花，謂月中桂樹。李賀《有所思》"～花幾度圓還缺"王琦注。

⓭～酒，切桂置酒中也。《楚辭·九歌·東皇太一》"奠～酒兮椒漿"王逸注。

⓮～荏，今之紫蘇。《說文·艸部》"蘇，～荏也"段玉裁注。

⓯～海，南極。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"文軫薄～海"呂延濟注。

⓰～旗，謂以桂爲旗竿也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"右蔭～旗"呂延濟注。

⓱～花渚，似謂月所行之道。李賀《聽穎師彈琴歌》"別浦雲歸～花渚"王琦注。

梼 《說文·木部》："～，槌也。从木，特省聲。"

zhé《集韻》陟革切，入麥知。職部。

❶～，槌也。《說文·木部》|《廣雅·釋器》。

❷關東謂之槌，關西謂之～。《續方言》卷上。

❸～，槌橫木也，關西謂之～。《玉篇·木部》。

❹槌，齊部謂之～，所以縣[illegible]。《方言》卷五。

❺～、植之爲言皆直也。《廣雅·釋器》"～、槐、植，槌也"王念孫疏證。

❻～，即《方言》之植。《說文·木部》段玉裁注。

❼～，亦作榯，作犆。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借爲峙。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作杼、檍、樀、樀。《集韻·麥韻》。

桔 《說文·木部》："～，桔梗，藥名，从木，吉聲。一曰直木。"

jié《廣韻》古屑切，入屑見。質部。

❶～，桔梗，藥名。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷十九"～皮"注引《說文》。

❷～，桔梗。《廣韻·屑韻》。

❸～，桔梗主胸脅痛，補血氣除寒熱。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，本亦作結。《莊子·徐无鬼》"～梗也"陸德明釋文。

❺～梗，山生之草也。《戰國策·齊策三》"今求柴胡、～梗於沮澤"高誘注。

❻～梗，治心腹血瘀瘕痺。《莊子·徐无鬼》"～梗也"陸德明釋文引司馬云。

❼～梗，一名利如，一名梗草。《急就篇》卷四"亭歷～梗龜骨枯"顏師古注。

❽～梗，一名符扈，一名白藥，一名利如，一名梗草，一名盧如。《廣雅·釋草》"犁如，～梗也"王念孫疏證引《御覽》引吳普《本草》云。

❾～桀，形兒。《文選·張衡〈西京賦〉》"橚昇～桀"薛綜注。

❿～橰，挈水木也。《莊子·天運》"且子獨不見夫～橰者乎"成玄英疏。

⓫～橰，汲水器也。李白《贈張公洲革處士》"井無～橰事"王琦輯注引《說文》。

⓬～橰，汲水機器。王維《輞川閒居》"～橰方灌園"趙殿成箋注引《韻會》。

⓭機汲曰～橰。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

⓮～橰，所以汲水也。《小學蒐佚·埤倉》。

栲 kǎo《廣韻》苦晧切，上晧溪。幽部。

❶～，山樗。《詩·唐風·山有樞》"山有～"毛傳；《小雅·南山有臺》"南山有～"毛傳|《爾雅·釋木》。

❷～，爲山樗，即今俗稱臭椿樹。《詩·唐風·山有樞》"山有～"馬瑞辰傳箋通釋。

❸～，木名，山樗也。《廣韻·晧韻》。

❹～，木名，似樗。《集韻·晧韻》。

❺～，似樗，色小白，生山中，因名云，亦類漆樹。《爾雅·釋木》"～，山樗"郭璞注。

❻～，葉似櫟木，皮厚數寸，可爲車輻，或謂之～櫟。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❼樞、樗、～、漆，相似如一。《爾雅·釋木》"～，山樗也"陸德明釋文引《方志》云。

❽柷、～古今字。《說文·木部》"柷"字段玉裁注。

❾～作柷。《詩·唐·山有樞》陳啓源稽古編："說文～作柷。"

梁 qióng

～，譖也。《廣雅·釋詁三》。

栽 《說文·木部》："～，築墻長版也。从木，𢦏聲。春秋傳曰：楚圍蔡，里而～。"

（一）zài《廣韻》昨代切，去代從。之部。

❶～，築墻長版。《左傳·莊公二十九年》"水昏正而～"陸德明釋文引《說文》云；《哀公元年》"里而～"陸德明釋文引《說文》云|《說文·木部》|《廣韻·代韻》。

❷築墻立板謂之～。《左傳·哀公元年》"里而～"孔穎達疏。

❸築墻立板亦曰～。《禮記·中庸》"故～者培之"鄭玄注|《札樸·覽古·栽》。

❹～，設板築。《左傳·定公元年》"庚寅，～"杜預注；《哀公元年》"里而～"杜預注。

❺～者，豎木以約版也。《左傳·哀公元年》"里而～"孔穎達疏。

❻～，築墻也。《急就篇》卷三"榦楨板～度圜方"顏師古注。

❼～，築版。《集韻·代韻》。

（二）zāi《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

❽～，植也。《禮記·中庸》"故～者培之"陸德明釋文|《文選·張衡〈東京賦〉》"尋木起於櫱～"李善注引鄭玄《禮記》注曰|《玄應音義》卷十二"枝～"注|《慧琳音義》卷十三"～岔"注引《考聲》；卷三十一"根～"注引《韻集》；卷六十七"～櫱"注引鄭注《禮記》云；卷六十八"～榨"注引《韻英》。

❾～，猶殖也。《禮記·中庸》"故～者培之"鄭玄注。

❿今時人名草木之殖曰～。《禮記·中庸》"故～者培之"鄭玄注。

⓫今時名草木植曰～。《玄應音義》卷十二"枝～"注。

⓬凡蒔草謂之～也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"稻～肅仟仟"李善注。

⓭～，生殖也。《集韻·咍韻》。

⓮～，種也。《希麟音義》卷八"根～"注引《說文》|《廣韻·咍韻》。

⓯～，即種也。杜甫《蕭八明府實處覓桃栽》"蕭八明府實處覓桃～"楊倫鏡銓。

⓰～者，樹立之語。《左傳·莊公二十九年》"水昏正而～"孔穎達疏。

⓱～，閣也。《廣雅·釋宮》。

⓲～，始也。《慧琳音義》卷十三"～岔"注引《考聲》。

⓳～，危也。《慧琳音義》卷十三"～岔"注引《考聲》。

⓴～，叚借爲載。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，讀如文王初載之載。栽，猶殖也。《禮記·中庸》"故～者培之"鄭玄注。

㉒～，或作載。《集韻·咍韻》。

㉓～，或作菑。《集韻·咍韻》。

㉔～，叚借又爲植爲蒔。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，或爲兹。《禮記·中庸》"故～者培之"鄭玄注|《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖出土爲～孽。《論衡·初稟》。

栱 gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶欂謂之杙，大者謂之～，長者謂之閣。《爾雅·釋宮》|庾信《燕射歌辭》"百～長虹抗"倪璠注引《爾雅》曰。

❷杙大者曰～。《集韻·腫韻》。

❸～，大杙，又枅科。《資治通鑑·唐紀十七》"柳築枅～"胡三省注。

❹～，大弋也。《爾雅·釋宮》"（杙）大者謂之～"郝懿行義疏引《御覽》三百三十七引《埤蒼》云。

❺～之言拱，柱上枓栱，所以拱持梁棟。《爾雅·釋宮》"（杙）大者謂之～"郝懿行義疏。

❻～，柱頭門栱也。李白《明堂賦》"走～夤緣"王琦輯注。

❼～，欒頭而曲也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"欒～夭蟜而交結"李善注。

❽～，柱上承斗之曲木也。《慧琳音義》卷十四"櫨～"注。

❾～，梁也。《慧琳音義》卷八十五"繡～"注引《文字典說》云。

桊 《說文·手部》："拲，兩手同械也。～，拲或从木。"

gǒng《集韻》古勇切，上腫見。

❶～，兩手同桊。《玉篇·木部》。

❷～，兩手同械。《集韻·腫韻》。

❸～，亦作拲。《玉篇·木部》。

❹～，字亦作栱。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

桓 《說文·木部》："～，亭郵表也。从木，亘聲。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，謂亭郵之所而立表木謂之～，即今之橋旁表柱也。《禮記·檀弓下》"三家視～楹"孔穎達疏。

❷木貫表柱四出名～。《史記·孝文紀》"誹謗之木"司馬貞索隱引崔浩曰。

❸四植謂之～。《禮記·檀弓下》"三家視～楹"鄭玄注。

❹～，亭郵立木爲表，交木于其端，則謂之華表，言若華也。古者十里一長亭，五里一短亭，郵過也，所以止過客也。表雙立爲～。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❺雙植謂之～。～，宮室之象，所以安其上也。《周禮·春官·大宗伯》"公執～圭"鄭玄注|庾信《周車騎大將軍賀婁公神道碑》"五等以～珪班瑞守其宮室"倪璠注引《周禮》鄭注。

❻二植亦謂之～；一柱上四出亦謂之～。《說文·木部》段玉裁注。

❼～，木或四植或二植。聲之轉曰和表亦曰華表。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，表也。《墨子·備城門》"及視關入～淺深"孫詒讓閒詁引畢云。

❾～，桓木，葉似柳，皮黄白色。《玉篇·木部》。

❿～，木名，似柳。《集韻·桓韻》。

⓫～，大。《詩·商頌·長發》"玄王～撥"毛傳|《禮記·檀弓下》"三家視～楹"孔穎達疏。

⓬～，憂也。《逸周書·祭公》"畢～于黎民般"朱右曾集訓校釋引《方言》|《方言》卷一|《廣雅·釋詁一》。

⓭～，盤桓也。《列子·黃帝》"～"殷敬順釋文|《莊子·應帝王》"鯢～之審爲淵"陸德明釋文引簡文云。

⓮～，武志也。《詩·周頌·桓序》|《逸周書·謚法》"克敬勤民曰～"朱右曾集訓校釋。

⓯～者，威武之志。《詩·周頌·桓序》"～，武志也"孔穎達疏。

⓰～，武。《詩·商頌·長發》"玄王～撥"朱熹集傳。

⓱～，直材也。《墨子·備城門》"臂長至～"孫詒讓閒詁。

⓲～，所以關也。《墨子·備城門》"及視關入～淺深"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓳～，蓋門兩厓旁之直木。《墨子·備城門》"及視關入～淺深"孫詒讓閒詁。

⓴～即桓楹之～。與柱義同。《墨子·備城門》"藉車～長丈二尺半"孫詒讓閒詁。

㉑～，謂若屋之桓楹。《周禮·春官·大宗伯》"公執～圭"賈公彥疏。

㉒～，楹也。《大戴禮記·朝事》"執

~圭九寸"孔廣森補注。

㉓辟土服遠曰~。《左傳·桓公元年》"~公"孔穎達疏引《謚法》|《逸周書·謚法》|《漢書·衛青傳》"謚之并武與廣地曰景~侯"顔師古注引張晏曰引《謚法》|《資治通鑑·周紀一》"與韓康子魏~子宴於藍臺"胡三省注引《謚法》;《晉紀二十三》"太原~王"胡三省注引《謚法》。

㉔辟土兼國曰~。《逸周書·謚法》|《獨斷》卷下。

㉕克敵服遠曰~。《後漢書·桓帝紀》"孝~帝紀"李賢注引《謚法》。

㉖克敬勤民曰~。《逸周書·謚法》。

㉗鯇、~，二魚名也。《莊子·應帝王》"鯇~之審爲淵"陸德明釋文引司馬云。

㉘~者，查之叚借。即侈大之義。《詩·商頌·長發》"玄王~撥"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙~，叚借爲查。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~，叚借又爲咺。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~，義當作亘。《說文·二部》"亘"字段玉裁注。

㉜~，叚借又爲亘。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~，當爲和之叚借，~與和古同聲通用。《詩·周頌·桓序》"~，武志也"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞~，古與和通。《墨子·明鬼下》"燕簡公方將馳於祖塗"孫詒讓閒詁："論衡死僞篇云：簡公將入於~門。~古與和通，~門當即周禮大司馬中冬狩田之和門。"

㉟~者，狟之叚借也。《爾雅·釋訓》"~~，威也"郝懿行義疏。

㊱~作狟。《書·牧誓》"尚~~"劉逢禄今古文集解："~，說文引作狟。"

㊲~作宣。《經義述聞·周禮》："魏策魏~子，韓子說林篇作魏宣子。"

㊳~，字亦作瓛。《周禮·春官·大宗伯》"公執~圭"孫詒讓正義。

㊴~圭，葢亦以桓爲瑑飾，圭長九寸。《周禮·春官·大宗伯》"公執~圭"鄭玄注。

㊵命圭九寸，謂之~圭，公守之。《周禮·考工記·玉人》。

㊶漢法亭部四角建大木貫以方板名曰~表。《集韻·桓韻》。

㊷舊亭傳於四角面百步築土，上有屋，屋上有柱出高丈餘，有大板貫柱四出名曰~表。《匡謬正俗》卷五引如淳《漢書音義》曰。

㊸~~，武也。《廣雅·釋訓》|《廣韻·桓韻》。

㊹~~，武貌。《書·牧誓》"尚~~"孔安國傳|《詩·周頌·桓》"~武王"朱熹集傳|《漢書·叙傳下》"長平~~"顔師古注|《後漢書·高彪傳》"尚其~~"李賢注|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"~~撫軍"呂延濟注；《王粲〈從軍詩〉》"~~東南征"呂向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"~~魏武"呂向注|《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"~~將軍"章樵注|黄庭堅《歲寒知松柏》"松柏尚~~"任淵注引《尚書》注云|《資治通鑑·晉紀三十四》"卿恃兄弟~~"胡三省注引孔安國曰。

㊺~~，威也。《爾雅·釋訓》|《漢書·趙充國傳》"赳赳~~"顔師古注|《集韻·桓韻》。

㊻~~，烈烈，皆嚴武之貌。《爾雅·釋訓》"~~，烈烈，威也"郭璞注。

㊼~~，威武貌。《詩·魯頌·泮水》"~~于征"毛傳|《史記·周本紀》"尚~~如虎如羆"裴駰集解引鄭玄曰。

㊽~~，仁少威多。《法言·孝至》"螭虎~~"李軌注。

栗 《說文·𠧪部》："~，木也。从木，其實下垂，故从𠧪。𣡍，古文𣜝，从西、从二𠧪。徐巡說。木至西方戰𣜝。"

（一）lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

①~，果木也。《廣韻·質韻》。

②~，木名。《詩·鄭風·東門之墠》"東門之~"王先謙三家義集疏引韓云。

③榛、~，二木。其實榛小栗大，皆可供籩食。《詩·鄘風·定之方中》"樹之榛~"朱熹集傳。

④~，水果也。《素問·五常政大論》"其果李~"王冰注。

⑤~，木實，蒸之其色鮮黄。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"黄侔蒸~"劉良注。

⑥~，行上栗也。《詩·鄭風·東門之墠》"東門之~"毛傳。

⑦~，表道樹也。《詩·鄭風·東門之墠》"東門之~"孔穎達疏|《左傳·襄公九年》"斬行~"陸德明釋文。

⑧~，堅貌。《荀子·法行》"~而理"楊倞注引鄭云|《禮記·聘義》"縝密以~"鄭玄注。

⑨~，堅也。《孔子家語·問玉》"縝密以~智也"王肅注|《廣韻·質韻》。

⑩~，不秕也。《詩·大雅·生民》"實穎實~"朱熹集傳。

⑪~，爲穀熟貌。《詩·大雅·生民》"實穎實~"孔穎達疏。

⑫~，其實栗栗然也。《詩·大雅·生民》"實穎實~"毛傳。

⑬~，急成也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"實穎實~"張銑注。

⑭~，成就也。《詩·大雅·生民》"實穎實~"鄭玄箋。

⑮~，蹙也。《儀禮·燕禮記》"皆~階"鄭玄注。

⑯~，蹙栗也，不拾級，連步趨。《儀禮·公食大夫禮》"賓~階升"鄭玄注。

⑰今秦俗猶以枇髮爲~。《荀子·禮論》"不沐則濡櫛三律而止"楊倞注。

⑱~者，秩然有條理之貌。栗之爲言猶秩也。《禮記·聘義》"縝密以~知也"朱彬訓纂引王引之曰。

⑲~，猶秩也。是栗與秩古通用。《羣經平議·尚書一》"寬而~"俞樾按。

⑳~，肅也。《禮記·曲禮下》"椇榛脯脩棗~"孔穎達疏。

㉑~，敬。《大戴禮記·曾子立事》"臨事而~者"孔廣森補注。

㉒~者，亦敬也。《書·秦誓》"齊~允哉"孫星衍今古文注疏。

㉓~者，謹敬也。《書·舜典》"寬而~"孔穎達疏。

㉔~，謹敬也。《左傳·桓公六年》"嘉~旨酒"杜預注。

㉕~，猶戰栗，謹敬貌。《公羊傳·文公二年》"練主用~"何休注。

㉖~，戰栗也。《書·舜典》"寬而~"陸德明釋文。

㉗~者，所以自戰慄。《白虎通義·宗廟》。

㉘先儒以爲~取其戰栗也。《左傳·莊公二十四》"女贄不過榛~棗脩"孔穎達疏。

㉙~，取戰栗之義。《詩·鄭風·東門之墠》"東門之~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚~，懼也。《曾子·立事》"臨事而~者"阮元注|《太玄·應》"貞~其鱗"司馬光集注。

㉛~，竦縮也。《漢書·楊惲傳》"不寒而~"顔師古注。

㉜~也者，慄也。《大戴禮記·夏小正》"~零"孔廣森補注。

㉝~者，羌胡樂器名也。《玄應音義》卷十九"必~"注引《纂文》。

㉞~與慄同。《方言》卷六"蛩烘，戰慄也"錢繹箋疏|《資治通鑑·漢紀五》"股戰而~"胡三省注。

㉟~，讀曰慄，懼也。《大戴禮記·曾子立事》"是故臨事而~者"王聘珍解詁。

㊱~，通慄，是爲戰懼也。《孟子·萬章上》"夔夔齋~"焦循正義。

㊲~，讀若慄，詭隨也。《楚辭·卜居》"將哫訾~斯"洪興祖補注。

㊳慄~並通。《廣雅·釋言》"齋，慄也"王念孫疏證。

㊴~，一作慄。《楚辭·卜居》"將哫訾~斯"舊注；《招隱士》"憭兮~"舊注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"莫不肌~"舊注。

㊵積、穦、秩、~，皆聲之轉，字異義同。《爾雅·釋訓》"~~，衆也"邵晋涵正義。

㊶~，一本作秩。《公羊傳·哀公二年》"戰于~"陸德明釋文。

㊷~作秩。《春秋左傳異文釋》卷十："詩：積之~~。說文引作秩秩。"

㊸~，當讀爲列。《羣經平議·毛詩》"東門之~"俞樾按。

㊹~，當讀爲洌。《羣經平議·春秋左傳一》"嘉~旨酒"俞樾按。

㊺~作蓼。《詩·豳風·東山》"烝在~薪"王先謙三家義集疏："韓~作蓼，云：衆薪也。"

㊻~作蔘。《詩·豳風·東山》"烝在~薪"陸德明釋文："韓詩作蔘。聚薪也。"

㊼~~，衆多也。《詩·周頌·良耜》"積之~~"毛傳。

㊽~~，衆也。《爾雅·釋訓》。

㊾~~，積聚之衆也。《爾雅·釋訓》"~~，衆也"邢昺疏引李巡曰。

㊿~~，積聚緻。《爾雅·釋訓》"~~，衆也"郭璞注。

(51)~~，積之密也。《詩·周頌·良耜》"積之~~"朱熹集傳。

(52)~~，猶離離，垂實之貌。《詩·大雅·生民》"實穎實~"馬瑞辰傳箋通釋。

(53)~~，謹敬也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"履~~"呂延濟注。

(54)~~作秩秩。《詩·周頌·良耜》"積之~~"王先謙三家義集疏："魯說曰~~，衆也。齊、韓作積之秩秩。"

(55)~烈，寒氣也。《詩·豳風·七月》"二之日~烈"毛傳。

(56)~烈，《說文》作颲颲。《詩·豳風·七月》"二之日~烈"陸德明釋文。

(57)~烈，正義本作凓冽者，正字；釋文作~烈者，叚借字也。《詩·豳風·七月》"二之日~烈"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)~脯，加籩之實也。《儀禮·有司徹》"婦贊者執~脯"鄭玄注。

(59)~然，戚貌。《玉函山房輯佚書·尚書緯帝命驗》"意感~然"引《太平御覽》卷八十二。

(60)~階，即歷階也。古栗歷聲近而通。《經義述聞·儀禮》"~階"王引之按。

（二）liè《集韻》力蘖切，入薛來。月部。

(61)~，析也。古者聲栗、裂同也。《詩·豳風·東山》"烝在~薪"鄭玄箋。

(62)~，析也。通作裂。《集韻·薛韻》。

(63)~，讀如裂繻之裂。《詩·小雅·大田》"俶載南畝"鄭玄箋"載讀爲菑~之菑"陸德明釋文引鄭注《周禮》云|《周禮·考工記·弓人》"菑~不迆"鄭玄注。

(64)~者，亦取破之義。《周禮·考工記·弓人》"菑~不迆"賈公彦疏。

(65)~，讀爲榛栗之栗。謂以鋸副析幹。《周禮·考工記·弓人》"菑~不迆"鄭玄注引鄭司農云。

(66)~爲裂。《稽古編·鄭箋破字異同》(卷二十六)："烝在~薪。~爲裂。"

栖 qī《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

①~，鳥栖宿也。《玉篇·西部》。

②~，雞所宿也。《廣韻·齊韻》。

③~，倚。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"羽旗~瓊鑾"呂延濟注。

④~，即棲字。是棲棲有整飭之意。字亦通作萋。《羣經平議·論語二》"丘何爲是~~者與"俞樾按。

⑤~同棲。見《廣韻·齊韻》。

⑥~，又作棲。《爾雅·釋宮》"雞棲於弋爲桀"陸德明釋文|《玉篇·西部》。

⑦~，或作棲。《慧琳音義》卷五十一"~處"注。

⑧~~，依依也。《論語·憲問》"丘何爲是~~者與"朱熹集注。

⑨~~，猶惶惶也。《論語·憲問》"丘何爲是~~者與"邢昺疏。

⑩~~，猶皇皇也。《資治通鑑·漢紀四十七》"何爲~~不遑寧處"胡三省注引尹焞曰。

東 《說文·東部》："~，木垂華實，从木、马，马亦聲。凡~之屬皆从~。"

hàn《集韻》户感切，上感匣。侵部。

~，草木垂華實也。《說文解字注·𢎘部》|《玉篇·東部》。

栜 《說文新附·木部》："~，棟也。从木，策省聲。"

sè《廣韻》山責切，入麥生。錫部。

①~，赤栜木。《玉篇·木部》。

②~，楝也。《集韻·昔韻》。

③~，木名。《集韻·麥韻》；《錫韻》。

④~，本作棟。《爾雅·釋木》"棟，赤~"陸德明釋文。

⑤~，或作梀。《集韻·錫韻》；《麥韻》。

栯 yǒu《廣韻》云久切，上有云。之部。

①泰室山，其上有木焉，葉狀如梨而赤理，其名曰~木，服者不妒。《山海經·中山經》。

②~，木名，服之不妬。《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

③~，木名。《集韻·宥韻》。

栫 《說文·木部》："~，以柴木壅也。从木，存聲。"

jiàn《廣韻》在甸切，去霰

從。諄部。

❶～，以柴木壅水也。《說文句讀·木部》。

❷～，柴木壅水也。《玉篇·木部》。

❸以柴木壅曰～。《集韻·恨韻》。

❹～，柴木擁也。《說文·木部》桂馥義證引《漢書音義》引《字林》。

❺以柴木擁人亦曰～。《說文·木部》王筠句讀。

❻～，雍也。《左傳·哀公八年》"～之以棘"杜預注。

❼～者，叢積之名。～猶荐也。《廣雅·釋宮》"～，杝也"王念孫疏證。

❽～者，叢生之名。～之言荐也。《廣雅·釋器》"洊，～也"王念孫疏證。

❾～，闌也。《廣韻·霰韻》|《資治通鑑·後梁紀一》"～之以棘"胡三省注。

❿～，杝也。《廣雅·釋宮》。

⓫～，櫳也。《左傳·哀公八年》"～之以棘"洪亮吉詁引《廣雅》。

⓬～，木也。《玉篇·木部》。

⓭～，木名。《廣韻·慁韻》。

栭　《說文·木部》："～，屋枅上標。从木，而聲。爾雅曰：～謂之榕。"

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶～，屋枅上標。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，枅上標也。《慧琳音義》卷八十五"繡～"注引《說文》。

❸～，枅上梁。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"芝～欑羅以戢孴"李善注引《說文》曰。

❹～，㮮也。《文選·張衡〈西京賦〉》"繡～雲楣"呂延濟注。

❺～謂之㮮。《爾雅·釋宮》|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷八十五"繡～"注引《爾雅》。

❻～，一名㮮，即櫨也，皆謂斗栱也。《爾雅·釋宮》"～謂之㮮"邢昺疏。

❼～，斗也。《文選·張衡〈西京賦〉》"繡～雲楣"薛綜注。

❽～，今欂櫨也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宮》"～謂之㮮"李注。

❾～，是梁上柱名也。《論語·公冶長》"山節藻梲"何晏集解引苞氏曰"節者～也"皇侃義疏。

❿～，梁上柱。《廣韻·之韻》|《資治通鑑·唐紀二十》"～櫨撑槍藉以爲本"胡三省注。

⓫～，梁上短柱也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"芝～攢羅以戢孴"李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》"於是蘭～積重"李周翰注。

⓬～謂之節。《禮記·禮器》"山節藻梲"鄭玄注。

⓭無華而實者名～，皆芝屬也。《禮記·內則》"芝～"孔穎達疏引王肅云。

⓮～，軟棗。《禮記·內則》"芝～"孔穎達疏引賀氏云。

⓯～，栭栗也。《玉篇·木部》。

⓰～，木名，似栗而小。《廣韻·之韻》。

⓱～，當讀反其旄倪之倪，倪訓小也，～亦小也。《爾雅·釋木》"栵，～"郝懿行義疏。

⓲～即薁字也。《說文·艸部》"薁"字段玉裁注。

⓳～，叚借爲而。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，本又作檽。《禮記·內則》"芝～"陸德明釋文。

㉑～，或作檽。《爾雅·釋木》"栵～"郝懿行義疏："後漢書王符傳注引爾雅曰：栵，檽。是～或作檽。"

㉒～，借爲檽、栭，字亦作檽。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓江淮之間呼小栗爲～栗。《詩·大雅·皇矣》"其灌其栵"毛傳"栵，～"陸德明釋文引舍人注《爾雅》云。

㉔小栗爲～栗。《說文·木部》徐鍇繫傳引《字書》云。

栵　《說文·木部》："～，栭也。从木，㓺聲。詩曰：其灌其栵。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，栭也。《詩·大雅·皇矣》"其灌其～"毛傳|《爾雅·釋木》|《說文·木部》。

❷～，栵栭也。《玉篇·木部》。

❸～，栭栗。《廣韻·祭韻》。

❹～，細栗。《廣韻·薛韻》。

❺～，即今茅栗是也。《爾雅·釋木》"～，栭"郝懿行義疏。

❻～，樹似槲樕而庳小，子如細栗可食，今江東亦呼爲栭栗。《爾雅·釋木》"～，栭"郭璞注。

❼～，栭，葉如榆也。木理堅韌而赤，可爲車轅。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❽～，木名。《集韻·祭韻》；《薛韻》。

❾～，謂小木叢生者。《說文·木部》段玉裁注。

❿～，行生者也。《詩·大雅·皇矣》"其灌其～"朱熹集傳。

⓫～，讀爲烈，謂伐木之餘也。《經義述聞·爾雅上》"烈餘也"王引之按。

⓬～，當作檷。檷，木相磨也。《詩經小學》卷三。

桋　《說文·木部》："～，赤楝也。从木，夷聲。詩曰：隰有杞～。"

（一）yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶赤楝也。《詩·小雅·四月》"隰有杞～"毛傳|《爾雅·釋木》|《說文·木部》。

❷楝葉如柞，皮薄而白。其木理赤者爲赤楝，一名～。白者爲楝。其木皆堅韌，今人以爲車轂。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❸～，杞桋也。《玉篇·木部》。

❹～，木名。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

（二）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❺～，桑也。今俗呼桑樹小而條長者爲女桑。《集韻·齊韻》。

❻～，樹之長條。《廣韻·齊韻》。

❼荑即～之正文，謂木更生細者。《爾雅·釋木》"女桑，～桑"郝懿行義疏。

❽～，叚借爲荑。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，本亦作荑。《詩·小雅·四月》"隰有杞～"陸德明釋文。

❿～，或作夷。《爾雅·釋木》"女桑，～桑"陸德明釋文。

桎　《說文·木部》："～，足械也。从木，至聲。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶～，械也。《山海經·海內西經》"～其右足"郭璞注|《呂氏春秋·士容》"其鄰～其後足"高誘注。

❷～，今之械也。《禮記·月令》"去～梏"陸德明釋文。

❸械謂之～。《易·蒙》"用說～梏"孔穎達疏引《小爾雅》云|《廣雅·釋宮》。

❹～，足械也。《孟子·盡心下》"～梏死者"孫奭疏|《戰國策·齊策六》"束縛～梏"鮑彪注|《說文·木部》|《慧琳音義》卷十三"～梏"注引《說文》。

❺在足曰～。《周禮·秋官·掌囚》"中罪～梏"鄭玄注|《呂氏春秋·仲春》"去～梏"高誘注；《孟秋》"具～梏"高誘注|《淮南子·時則》"去～梏"高誘注|《禮記·月令》"去～梏"鄭玄注|《漢書·刑法志》"上罪梏拲而～"顏師古注|《後漢書·鍾離意傳》"解徒～梏"李賢注|《玉篇·木部》。

❻木在足曰～，在手曰梏。《易·蒙》"用說～梏"鄭玄注|《周禮·秋官·大司寇》"～梏而坐諸嘉石"鄭玄注|《後漢書·范滂傳》"乃得並解～梏"李賢注引鄭玄《周禮》曰。

❼木在足曰～。《鹽鐵論·刑議》"有司～梏於財利"張之象注。

❽著足曰～，著手曰梏。《呂氏春秋·士容》"其鄰～其後足"高誘注。

❾～，木在足也。《莊子·德充符》"不知至人之以是爲己～梏邪"陸德明釋文。

❿足曰～，手曰梏。《左傳·莊公三十年》"則執而～梏之"杜預注。

⓫～，手械。柳宗元《夢歸賦》"執云～梏之不固"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷一百"～梏"注引《文字典說》云。

⓬木在手曰～，在足曰梏。《資治通鑑·漢紀四十八》"乃得並解～梏"胡三省注引鄭玄注《禮記》云。

⓭在手曰～，在足曰梏。《玄應音義》卷一"～梏"注；卷十六"～梏"注|《慧琳音義》卷九十"～梏"注引《韻英》云。

⓮在手曰～，在足曰梏，即今之杻械也。《莊子·德充符》"不知至人之以是爲己～梏邪"成玄英疏。

⓯在手曰～，在足曰梏。蓋刑人具也。《慧琳音義》卷八十"～梏"注。

⓰參著曰梏，偏著曰～。《周禮·秋官·掌囚》"掌囚梏"陸德明釋文引張揖云|《玄應音義》卷十六"～梏"注引《蒼頡篇》。

⓱～，桎梏。《廣韻·質韻》。

⓲～之言窒，械之言礙，皆拘止之名也。《廣雅·釋宮》"械謂之～"王念孫疏證。

⓳～，塞也。《莊子·山木》"窮～不行"成玄英疏。

⓴～，礙也。《詩·小雅·節南山》"維周之氐"鄭玄箋"氐當作～鎋之～"陸德明釋文|《集韻·旨韻》。

㉑～之言躓也。躓，礙之也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

㉒～，閡也。《莊子·達生》"故其靈臺一而不～"陸德明釋文引司馬云。

㉓～，車鎋也。則～是鎋之別名耳。《詩·小雅·節南山》"維周之氐"鄭玄箋"氐當作～鎋之～"孔穎達疏。

㉔～，實也，言其下垂至地，然後吐情首實。《風俗通義·佚文》。

㉕～，叚借爲庢。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～梏，校也。《易·蒙》"用說～梏"焦循章句。

㉗～梏，所以拘罪人者。《孟子·盡心上》"～梏死者"朱熹集注。

㉘～梏謂械。《呂氏春秋·孟秋》"具～梏"高誘注。

㉙～梏，亦枷杻也。《中華古今注·枷棒》。

㉚～梏，今械也。《禮記·月令》"去～梏"鄭玄注|李白《鳴皋歌送岑徵君》"由～梏於軒冕兮"王琦輯注引鄭玄《禮記》注|《資治通鑑·秦紀三》"以天下爲～梏"胡三省注。

㉛～梏，亦名杻械。《慧琳音義》卷九十三"～梏"注。

㉜～梏者，兩手各一木也。《周禮·秋官·掌囚》"中罪～梏"鄭玄注引鄭司農云。

㉝～梏者，拘其兩手共一木也。《慧琳音義》卷八十"～梏"注引《周禮》鄭云。

柴　《說文·木部》："～，小木散材。从木，此聲。"

（一）chái《廣韻》士佳切，平佳崇。支部。

❶～，小木也。《集韻·麻韻》。

❷～，謂傅小木爲之。《墨子·備城門》"以～爲燔"孫詒讓閒詁。

❸大者可析謂之薪，小者合束謂之～。薪施炊爨，～以給燎。《禮記·月令》"收秩薪～"鄭玄注。

❹～之爲言佌佌然小也。《廣雅·釋天》"梢，小也"王念孫疏證。

❺枯枝爲～。《楚辭·九歎·愍命》"樹棘柘與薪～"王逸注。

❻老木稱～。《太玄·勤》"～不却"范望注。

❼～，木也。《莊子·達生》"～立其中央"成玄英疏。

❽～，薪也。《廣韻·佳韻》。

❾～，即燎也。《白虎通義·封禪》"燎祭天"陳立疏證。

❿～者，考績燎也。《書·堯典下》"至于岱宗，～"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

⓫～，積柴而燔。《漢書·郊祀志上》"～，望秩于山川"顏師古注。

⓬～，燔柴以祀天也。《書·舜典》"至于岱宗，～"蔡沈集傳。

⓭～，告天地及先祖也。《禮記·大傳》"～於上帝"鄭玄注。

⓮～，祭天告至也。《禮記·王制》"～而望祀山川"鄭玄注。

⓯～，祭時積柴加牲其上而燔之。《書·舜典》"至于岱宗，～"陸德明釋文引馬云。

⓰～，柴積也。《莊子·外物》"～生乎守"陸德明釋文。

⓱～，多筋幹。《易·說卦》"爲瘠馬"陸德明釋文引京云。

⓲～，亦有瘠義。《易經異文釋》卷六："楚辭愍命注云：枯枝爲～。～亦有瘠義。廣韻：𤺊，瘦也。此後加偏旁字。唐元稹詩云：羸形漸比～。是也。"

⓳～作棧，是二字義同。《墨子·備城門》"以～爲燔"孫詒讓閒詁。

⓴～，讀爲柴，同聲假借也。《經義述聞·名字解詁·衛高柴字子羔》。

㉑～，叚借爲柴。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，依字作祡。《禮記·王制》"～而望祀山川"陸德明釋文。

㉓～作祡。《書·堯典下》"至于岱宗，～"孫星衍今古文注疏："～說文作祡。"|《詩·周頌·時邁》"巡守告祭～望也"陸德明釋文："說文、字林作祡。"|《爾雅·釋天》"祭天曰燔～"陸德明釋文："～，說文作祡。"

㉔～者，茈之假字。《管子·輕重戊》"萊莒與～田相并"集校引王紹蘭云。

㉕～車，賤車也。《後漢書·謝夷吾傳》"後以行春乘～車"李賢注。

㉖～車，即棧車。《漢書·王莽傳下》"乘牝馬～車"顏師古注。

㉗～車，羸車也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"日暮巾～車"李周翰注。

㉘～車，弱車也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"～車畏危轍"吕向注。

㉙～車，弊惡之車也。《後漢書·趙壹傳》"而壹獨～車草屏"李賢注。

㉚～荆，謂柴門荆扉也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"促裝返～荆"劉良注。

㉛～荆，小木。杜甫《晨雨》"暫起～荆色"仇兆鰲詳注。

㉜～荆，門也。杜甫《舍弟占歸草堂檢校聊示此詩》"～荆莫浪開"仇兆鰲詳注。

㉝～扉，即荆扉也。《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》"有客款～扉"李善注。

㉞～搏，亦束聚樹木之名。《墨子·備城門》"令足以爲～搏"孫詒讓閒詁。

㉟～轂，賤者之車。《後漢書·袁紹傳》"輜軿～轂"李賢注。

㊱祭天曰燔～。《書·舜典》"至于岱宗，～"陸德明釋文引《爾雅》|《爾雅·釋天》。

（二）cī《集韻》叉宜切，平支初。支部。

㊲～池，參差也。《史記·司馬相如列傳》"～池茈虒"司馬貞索隱引張揖曰|《别雅》卷一|《集韻·支韻》。

㊳～虒，不齊也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～虒參差"李善注引張揖《上林賦》注。

㊴～虒，參差也。《别雅》卷一。

㊵～虒，即《詩·邶風》"差池其羽"之差池也，古字通用。《義府·柴虒》。

㊶～，一本作傑。《漢書·揚雄傳》"～虒"蕭該音義。

（三）zhài《集韻》士邁切，去夬祟。支部。

㊷～，塞也。《莊子·外物》"～生乎守"郭象注。

㊸～，柵也。凡師行野次，立木爲區落，謂之～。别墅有籬落者，亦謂之～。王維《鹿柴》"鹿～"趙殿成箋注。

㊹～，藩落也。或作砦、㨂、磜、㙤。《集韻·卦韻》。

㊺～，籬落也。或作寨、砦。《集韻·夬韻》。

㊻師行野次豎散木爲區落名曰～籬。《説文·木部》徐鉉曰。

（四）zì《集韻》子智切，去寘精。支部。

㊼～，積也。《詩·小雅·車攻》"助我舉～"毛傳。

㊽～，猶積聚也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"崇隆臨～"章樵注。

㊾～，段借又爲㧘。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，《説文》作㧘。《詩·小雅·車攻》"助我舉～"陸德明釋文。

(51)～，魯作㱴，齊韓～作㧘。《詩·小雅·車攻》"助我舉～"王先謙三家義集疏。

桄

《説文·木部》："～，充也。从木，光聲。"

（一）guàng《廣韻》古曠切，去宕見。陽部。

❶～，充也。《爾雅·釋言》|《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，充盛也。《爾雅·釋言》"～，充也"郭璞注。

❸～之言横也。凡舟車前之横木皆曰～。《廣雅·釋水》"𦩘謂之～"王念孫疏證。

❹～字本訓當爲横木，與横略同。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，取木充滿之義。今言牀桄是也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❻牀横木曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❼～，牀下中間横桄也。《慧琳音義》卷九十一"～桯"注。

❽～，亦謂牀横也。《慧琳音義》卷六十八"～梯"注。

❾今車牀及梯舉下横木皆曰～。《玄應音義》卷十四"作～"注。

❿～，門前横木也。《資治通鑑·唐紀十五》"乃登門～大呼以警宫内"胡三省注。

⓫𦩘謂之～。《廣雅·釋水》。

⓬～，織機桄。《廣韻·宕韻》。

⓭今俗謂輕舂曰～。《説文·禾部》"䅌"字段玉裁注。

⓮～，《聲類》作輄，車下横木也。《玄應音義》卷十四"作～"注。

⓯～，《考聲》作横，云横於中也。《慧琳音義》卷六十八"～梯"注。

⓰～之字古多假横爲之。《説文·木部》段玉裁注。

⓱～，古文𣓌横二形同。《玄應音義》卷十四"作～"注。

⓲～，古文横𣓌二形今作～同。《玄應音義》卷十八"一～"注。

⓳～，《考聲》作横。《慧琳音義》卷九十一"～桯"注。

⓴～，通作光。《爾雅·釋天》"～，充也"郝懿行義疏。

㉑～，孫作光。《爾雅·釋言》"～，充也"陸德明釋文。

㉒光、～、横古同聲而通用。三字皆充廣之義。《經義述聞·書》"光被四表"王引之案。

（二）guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

㉓～，桄榔，木名。《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

㉔～榔，樹如椶葉，木中有屑如麪。《玉篇·木部》。

㉕～榔，樹名也。木中有屑如麪可食，出興古。《文選·左思〈蜀都賦〉》"麪有～榔"劉逵注。

㉖～䦨，即謂楗，今之木鎖是也。《墨子·備城門》"梳䦨䦨二尺"孫詒讓閒詁。

桐

《説文·木部》："～，榮也。从木，同聲。"

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶～，榮木也。《書·禹貢》"嶧陽孤～"江聲集注音疏。

❷～，即今之白桐木也，一名榮。《急就篇》卷三"～梓樅淬榆椿樗"顏師古注。

❸～，梧桐也。《詩·鄘風·定之方中》"椅～梓漆"朱熹集傳|《吕氏春秋·季春》"～始華"高誘注|《山海經·北山經》"其下多～椐"郭璞注|《淮南子·時則》"～始華"高誘注。

❹～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❺梧與～，二木名。《詩·大雅·卷阿》"梧～生焉"陳奂傳疏。

❺～、梓，皆木名也。《孟子·告子上》"拱把之～梓"趙岐注。

❼～，亦響木也。《穆天子傳》卷五"乃樹之～"郭璞注。

❽～之言童也，小木之名也。《經義述聞·爾雅下》"榮，～木"王引之按："～之言童也。小木之名也。淮南子兵略篇曰：夫以巨斧擊～薪。～薪對巨斧，蓋言其小者也。"

❾～，痛也。《廣雅·釋詁二》。

❿～者，痛也。《白虎通義·喪服》。

⓫～者，陰也。《白虎通義·喪服》。

⓬～，亦恫也。《廣雅·釋詁二》"～，痛也"王念孫疏證。

⓭～，洞也。《法言·學行》"～子之命也"李軌注。

⓮～作同。《詩·小雅·湛露》"其～其椅"李富孫異文釋："初學記引韓詩～作同。"

⓯～者，侗之叚字。《諸子平議·楊子法言一》"～子之命也"俞樾按。

⓰～作侗。《讀書雜志·漢書第十一·武五子傳》"毋～好逸"王念孫按："史記三王世家作毋侗好佚。"

⓱～，叚借又爲僮。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓲是木偶人謂之象人，或謂之俑，亦謂之梗，以～爲之，亦曰～人。《墨子·經説上》"爲折用～"孫詒讓閒詁。

⓳～竹，謂琴瑟簫管之類。李賀《公莫舞歌》"華筵鼓吹無～竹"王琦注。

⓴～竹，琴箏簫管之屬。李賀《感諷六首》"～竹羅在牀"王琦注。

㉑～英，桐花也。李賀《漢秦宫詩》"～英永巷騎新馬"王琦注引吳正子注。

㉒孫枝，竹之末生者也。～孫亦然。庾信《詠樹》"～孫待作琴"倪璠注。

㉓～提作銅鞮。《大戴禮記·衛將軍文子》"蓋～提伯華之行也"王聘珍解詁："～提，左傳作銅鞮。"

（二）tōng《集韻》他東切，平東透。東部。

㉔～，輕脱之貌也。《漢書·廣陵厲王劉胥傳》"毋～好逸"顏師古注。

㉕～，輕脱皃。通作通。《集韻·東韻》。

㉖～，讀爲通。《漢書·禮樂志》"～生茂豫"顏師古注。

㉗～，通通。《經籍籑詁·東韻》："漢史晨後碑：～車馬於瀆上。通作～。"

㉘～，叚借爲迵。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲詷。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

梠

《説文·木部》："～，楣也。从木，吕聲。"

lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶～，楣也。《説文·木部》|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"柿～桷之松"李善注。

❷～，楣也。楣，齊謂之檐，楚謂之～。《説文·木部》"櫋，一曰屋～之兩頭起者爲櫋"段玉裁注。

❸～即檐也。《儀禮·士喪禮》"置于宇"鄭玄注"宇，～也"胡培翬正義。

❹～，屋檐也。《慧琳音義》卷八十五"寸～"注引郭注《方言》云。

❺～，又謂之宇。《爾雅·釋宫》"檐謂之樀"邵晉涵正義。

❻～，亦呼爲連綿也，今秦中呼爲連簃；呼爲～者，楚語也，亦通云椽梠也。《慧琳音義》卷八十二"榱～"注。

❼～，旅也，連旅旅也。或謂之㮰。《釋名·釋宫室》。

❽～，桷端連綿木名。《廣韻·語韻》。

❾～，字亦作櫚。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❿屋～謂之檐。《玄應音義》卷六"椽～"注引《方言》。

株

《説文·木部》："～，木根也。从木，朱聲。"

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

❶～，木根也。《列女傳·仁智·晉范氏》"園中多～"王照圓補注|《説文·木部》|《玉篇·木部》|駱賓王《上李少常伯啓》"賓王蟠木朽～"陳熙晉箋注引《説文》|《慧琳音義》卷三"～杌"注引《説文》|《廣韻·虞韻》。

❷～，根也。《後漢書·虞延傳》"其陵樹～蘖"李賢注|《廣雅·釋草》。

❸入土曰根，在土上者曰～。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，今俗語云椿。《説文·木部》段玉裁注。

❺斨栽曰～。《急就篇》卷四"斬伐材木斫～根"顏師古注。

❻～，根蔕也。《史記·平準書》"～送徒"裴駰集解引如淳曰。

❼～，蔕也。《漢書·食貨志下》"～送徒"顏師古注引如淳曰。

❽～，木本也。《希麟音義》卷四"～杌"注引《考聲》曰。

❾～，樹殘根也。《慧琳音義》卷三十六"～杌"注。

❿～，殺樹之餘也。《慧琳音義》卷三"～杌"注引《考聲》云。

⓫殺樹之餘曰～。《慧琳音義》卷六"～杌"注引《考聲》。

⓬殺樹之餘根曰～。《慧琳音義》卷七十九"～杌"注。

⓭煞樹之餘名爲～。《慧琳音義》卷十二"～柧"注引《字書》云。

⓮～，根本也。《史記·平準書》"～送徒"裴駰集解引應劭曰|《漢書·食貨志下》"～送徒"顏師古注引應劭曰|《後漢書·崔駰傳》"賴我得是反不知姝邪"李賢注。

⓯～，株椇，木名，可爲車輞。《集韻·虞韻》。

⓰～，株𣐊，短柱。《集韻·虞韻》。

⓱凡𨷂難勝者爲～。《史記·平準書》"～送徒"司馬貞索隱引文穎曰。

⓲～，通作侏。《集韻·虞韻》。

⓳～作珠。《山海經·海外南經》"三～樹在厭火北"郝懿行箋疏："初學記二十七卷引此經作珠。淮南子墬形訓及博物志同。"

⓴～林，猶株野也。《詩·陳風·株林》"胡爲乎～林"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～拘者，近根盤錯處。《莊子·達生》"若厥～拘"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉒～駒，斷木也。《莊子·達生》"若厥～拘"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰引《列子·黄帝篇》注云。

㉓～駒，亦枯樹本也。《列子·黄帝》"若厥～駒"殷敬順釋文。

㉔西夷之樂曰～離。《詩·小雅·鼓鍾》"以籥不僭"毛傳。

㉕四夷之樂，西方曰～離。《周禮·春官·鞮鞻氏》"掌四夷之樂"鄭玄注。

㉖四夷樂之别名，西方曰～離。《獨斷》卷上。

㉗東夷之樂曰～離。《公羊傳·昭公二十五年》"以舞大夏"何休注。

梃

《説文·木部》："～，一枚也。从木，廷聲。"

tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥

定。耕部。

❶～，杖也。《孟子·梁惠王上》“殺人以～與刃”趙岐注|《吕氏春秋·簡選》“鋤耰白～”高誘注|《廣雅·釋器》|《資治通鑑·梁紀十三》“持白～大呼而出”胡三省注;《後唐紀五》“村民以白～擊之”胡三省注。

❷杖謂之～。《小爾雅·廣服》。

❸～，大杖也。《漢書·吾丘壽王傳》“民以耰鉏箠～相撻擊”顏師古注。

❹～，白木棓也。《資治通鑑·唐紀五十九》“執～亂捶發”胡三省注。

❺凡條直者曰～。～之言挺也。《說文·木部》段玉裁注。

❻～之言挺，謂直也。《說文·竹部》“竿，竹～也”段玉裁注。

❼～之言挺也。《廣雅·釋器》“～，杖也”王念孫疏證。

❽～者，獨也，挺然勁直之皃也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❾～，木也。《玉篇·木部》。

❿～，木名。《集韻·迥韻》。

⓫～，木片。《廣韻·迥韻》。

⓬數木曰枚，曰～。《說文·員部》“員”字段玉裁注。

⓭竹曰竿，艸曰莛，木曰～。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲珽。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～木，《淮南》作璇樹。璇，玉類也。《山海經·海内西經》“～木牙交”郭璞注。

栝

《說文·木部》：“～，炊竈木也。从木，舌聲。”

（一）tiǎn《廣韻》他玷切，上忝透。談部。

❶～，添竈木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❷～，今俗語云竈栝是也。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，木杖也。李白《大獵賦》“擺棔～”王琦輯注。

❹～，俗字作栝。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，《說文》栝字。《玉篇·木部》。

（二）kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

❻～，木名也。《後漢書·馬融傳》“櫓栢～柏”李賢注。

❼～，木名，栢葉松身。《玉篇·木部》。

❽～，柏葉松身。《文選·張衡〈西京賦〉》“木則樅～椶枏”薛綜注。

❾～，栝木柏葉而松身。《漢書·地理志上》“杶幹～柏”顏師古注。

❿柏葉松身曰～。《書·禹貢》“杶幹～柏”孔安國傳。

⓫～，白栝也。《書·禹貢》“杶幹～柏”陸德明釋文引馬云。

⓬～，栢也。《廣雅·釋木》。

⓭～，正方者也。《鹽鐵論·申韓》“若檃～輔檠之正弧刺也”張之象注。

⓮正方者曰～。《大戴禮記·衛將軍文子》“自設於隱～之中”孔廣森補注。

⓯～，矢也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“身終鋒～”李周翰注。

⓰矢，其末曰～，～，會也，與弦會也。《釋名·釋兵》|《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》“箭～”注引《釋名》。

⓱矢末曰～。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“身終鋒～”李善注引劉熙《釋名》曰。

⓲～，箭栝。《莊子·齊物論》“其發若機～”成玄英疏|《淮南子·兵略》“夫～淇衛箘簵”高誘注。

⓳～，矢栝，築弦處。《集韻·末韻》。

⓴～，箭、羽之間也。《國語·魯語下》“故銘其～曰”韋昭注。

㉑～，機弩牙栝、箭栝。《莊子·齊物論》“其發若機～”陸德明釋文。

㉒～，與檜同。《廣雅·釋木》“～，栢也”王念孫疏證。

㉓～同檜。見《廣韻·末韻》。

㉔～，《說文》作桰，檃也。《書·禹貢》“杶幹～柏”劉逢禄今古文集解。

㉕～、筈通。杜甫《望岳》“箭～通天有一門”楊倫鏡銓。

㉖～，本或作苦。《爾雅·釋草》“果蓏之實，～樓”陸德明釋文。

㉗～，義與括同。《廣雅·釋詁一》“括，灋也”王念孫疏證。

㉘～作括。《韓非子·難勢》“夫棄隱～之法”王先慎集解：“張榜本、趙本～作括。公羊何休序云：隱括使就繩墨是也。字當作桰，今通用炊竈木之～，又或從括。”

㉙果蓏之實，～樓。《爾雅·釋草》。

㉚～樓，今齊人呼之天瓜。《爾雅·釋草》“果蓏之實，～樓”郭璞注。

㉛～樓，一名果蓏，一名王瓜，亦曰天瓜。《急就篇》卷四“芎藭厚朴桂～樓”顏師古注。

㉜～樓，一名地樓，一名天瓜，一名澤姑，一名果蓏實，一名黄瓜。《爾雅·釋草》“果蓏之食，～樓”陸德明釋文引《本草》。

㉝～樓，當從《說文》作苦蔞，通作瓝瓠。《爾雅·釋草》“果蓏之實，～樓”邵晋涵正義。

㉞～樓，當爲苦蔞。《爾雅·釋草》“果蓏之實，～樓”郝懿行義疏。

枅(枅)

《說文·木部》：“～，屋櫨也。从木，幵聲。”

jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

❶～，屋櫨也。《說文·木部》|《集韻·先韻》。

❷～，屋欂櫨也。《說文解字注·木部》。

❸～，欂櫨也。《莊子·齊物論》“似～似圈”陸德明釋文引簡文云。

❹～，櫨也。《慧琳音義》卷六十二“斗～”注引許叔重云。

❺欂謂之～。《廣雅·釋宮》|《營造法式·總釋上·栱》引《廣雅》。

❻～，屋櫨，所以承桁。《資治通鑑·唐紀十七》“栭楶～栱”胡三省注。

❼～，斗上横木承楝者，横之似笄也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，承衡木也。《廣韻·齊韻》。

❾～，柱上方木也。《莊子·齊物論》“似～似圈”陸德明釋文引《字林》云|《爾雅·釋宫》“閞謂之槉”郭璞注“柱上欂也，亦名～又名㮰”陸德明釋文引《字林》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“曲～要紹而環句”李善注引《蒼頡篇》。

❿柱上方木曰～。一名㮰，山東江南皆曰～，自陜以西曰㮰。《玄應音義》卷十四“櫨楝”注引《三蒼》。

⓫～，柱上方木也。一名㮰，亦名欂櫨。《玄應音義》卷十五“～梁”注引《蒼頡篇》。

⓬～，柱頭木也，今之斗㮰是也。《莊子·齊物論》“似～似圈”成玄英疏。

⓭～，方木也。《玉篇·木部》。

⓮門上木謂之～。《營造法式·總釋下·門》引《義訓》。

⓯～，今作㮰同。《玄應音義》卷十五“～梁”注。

⓰～，或作㮰。《集韻·先韻》。

⓱～，讀曰雞也。《淮南子·主術》“短者以爲朱儒～櫨”高誘注。

⓲～，讀雞。～，或作刮也。《淮南子·精神》“素題不～”高誘注。

栴

zhān《廣韻》諸延切，平仙章。

❶～，栴檀，香木。《玉篇·木部》|柳宗元《戲題石門長老東軒》“～檀成林手所種”蔣之翹輯注引《集韻》|《廣韻·仙韻》。

❷～，栴檀，香木名。或作旃。《集韻·仙韻》。

❸～檀，赤白檀香是也。《慧琳音義》卷八“～檀”注。

❹～檀，梵語香木名也。即白檀香是也，微紫色者爲上。《慧琳音義》卷二十九“～檀”注。

栰

fá《廣韻》房越切，入月奉。

❶～，縛竹木浮之水上也。《慧琳音義》卷六十九“船～”注引《考聲》。

❷～。《說文》正作橃。《慧琳音義》卷六十九“舩～”注。

❸～，俗字也。正從木從發作橃。《慧琳音義》卷六十一“縛～”注。

❹筏、～字異義同。《方言》卷九“簰謂之筏”錢繹箋疏。

❺～同筏。見《廣韻·月韻》。

梴

《說文·木部》：“～，長木也。从木，延聲。詩曰：松桷有～。”

chān《廣韻》丑延切，平仙徹。元部。

❶～，木長也。《說文繫傳·木部》|《慧琳音義》卷七百七十五“～直”注引《毛詩》云|《廣韻·仙韻》。

❷～，木長皃。《玉篇·木部》|《集韻·仙韻》;《獮韻》。

❸～，長貌。《詩·商頌·殷武》“松桷有～”毛傳|《集韻·仙韻》。

❹～之言延也。碓機謂之～，蓋或機在此而舂在彼也。《方言》卷五“碓機，陳魏宋楚自關而東謂之～碇”錢繹箋疏。

❺～，樹名也。《玄應音義》卷十一“～樹”注。

❻～，義與挺同。《廣雅·釋詁二》“挺，長也”王念孫疏證。

❼～作埏，作挻，作延。《詩·商頌·殷武》“松桷有～”李富孫異文釋：“釋文云：～，俗作埏。白帖引作有埏；說文繫傳手部引作有挺；御覽作有延。”

❽～同筵。《墨子·節葬下》“鼎鼓几～壺濫”孫詒讓閒詁引畢云。

❾碓機，陳魏宋楚自關而東謂之～碇。《方言》卷五。

條

《說文·木部》：“～，小枝也。从木，攸聲。”

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

❶～，小枝也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·蕭韻》|《小學蒐佚·集訓》。

❷～，枝也。《廣雅·釋言》。

❸枝曰～。《詩·周南·汝墳》“伐其～枚”毛傳|庾信《周譙國公夫人步陸孤氏墓誌銘》“伐其～枚”倪璠注引《汝墳》毛傳云。

❹～，細枝。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“泫泫露盈～”李周翰注。

❺～，木枝也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“於是叢～瞋膽”劉良注。

❻～，自枝而出也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❼自枝别者爲枚，自枚别者爲～。《太玄·達》“陽氣枝枚～出”司馬光集注引宋衷曰。

❽～，科條也。《文選·陸機〈文賦〉》“或仰逼於先～”李善注引《廣雅》曰。

❾～，鳴條也。《楚辭·天問》“何～放致罰”王逸注。

❿桑柳醜，～。《爾雅·釋木》。

⓫～，枝落也。《詩·豳風·七月》“蠶月～桑”陸德明釋文|《集韻·蕭韻》;《宵韻》。

⓬～，亦木名也。《詩·周南·汝墳》“伐其～枚”孔穎達疏。

⓭～爲木盛貌。《羣經平議·毛詩二》“蠶月～桑”俞樾按。

⓮～，條然歗也。《詩·王風·中谷有蓷》“～其歗矣”毛傳。

⓯～，長也。《書·禹貢》“厥木惟～”孔安國傳|《詩·唐風·椒聊》“遠～且”毛傳|《史記·夏本紀》“草繇木～”裴駰集解引孔安國曰|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“洞～暢而罕節兮”吕向注。

⓰～，遠也。《禮記·樂記》“感～暢之氣”孔穎達疏|《太玄·玄圖》“～暢乎四”范望注。

⓱～，脩暢也。《漢書·地理志上》“屮繇木～”顏師古注。

⓲～，貫也。《廣韻·蕭韻》。

⓳～者，生也。《白虎通義·八風》。

⓴～，達也。《漢書·律曆志上》“靡不～鬯該成”顏師古注;《禮樂志》“聲氣遠～鳳鳥鶱”顏師古注。

㉑～者，達生也。《白虎通義·八風》“～風至”陳立疏證引《考異郵》云。

㉒～，理也。《文選·王僧達〈祭顏光禄文〉》“情～雲互”劉良注。

㉓～，猶理也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“進者樂其～暢”李善注。

㉔～，直也，理也。《素問·五常政大論》“其令～舒”王冰注。

㉕～，謂分條之也。《漢書·孝成許皇后傳》“其～刺”顏師古注。

㉖～，分也，暢也。《書·禹貢上》“厥木惟～”孫星衍今古文注疏引《漢書》集注云|《漢書·禮樂志》“～理信義”顏師古注。

㉗枝又分而爲～，故～之義爲分；分則暢達，故義又爲暢達。趙岐《孟子題辭》“宜在～理之科”焦循正義。

㉘～，謂疏録之。《漢書·丙吉傳》“遣使者分～中都官詔獄繫者”顏師古注。

㉙凡言～者，一一而疏舉之，若木條然也。《漢書·黄霸傳》“臣問上計長吏守丞以興化～”顏師古注|《潛夫論·實難》“使～漢法而不亂”汪繼培箋引《漢書·循吏傳》顏師古注。

㉚～，事條也。《後漢書·章帝紀》“及吏人～書相告”李賢注。

㉛～，除也。《周禮·秋官·序官》“～狼氏”陸德明釋文。

㉜～，教也。《慧琳音義》卷一“～析”注引《廣雅》|《廣韻·蕭韻》。

㉝～，書也。《廣雅·釋詁四》。

㉞～，槄。《詩·秦風·終南》“有～有梅”毛傳|《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》“槄，山榎”孫注。

㉟～，山楸也。《詩·秦風·終南》“有～有梅”朱熹集傳|柳宗元《終南山祠堂碑並序》“紀堂～枚”蔣之翹輯注。

㊱～，槄也，今山楸也，亦如下田楸耳。皮色白，葉亦白，材理好，宜爲車板，能溼，又可爲棺木。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

㊲～，讀曰脩。《管子·明法解》"百官～通"集校引洪頤煊云。

㊳～、脩古同聲通用。《詩·唐風·椒聊》"遠～且"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～，字又作樤。《爾雅·釋木》"柚，～"陸德明釋文。

㊵～，本亦作樤，槄也。《詩·秦風·終南》"有～有梅"陸德明釋文。

㊶～，叚借爲楸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，字亦作蓨。《史記·孝景本紀》"以太尉～侯周亞夫爲丞相"張守節正義。

㊸～，叚借爲鯈。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，讀爲鞗。《周禮·春官·巾車》"～纓五就"鄭玄注。

㊺～與𤘨音義近，其意亦通，爲失意皃。《詩·王風·中谷有蓷》"～其歗矣"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻～，叚借爲滌。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，當爲滌器之滌。《周禮·秋官·序官》"～狼氏"鄭玄注引杜子春曰。

㊽～乃挑之叚借。《詩·豳風·七月》"蠶月～桑"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～作挑。《詩·豳風·七月》"蠶月～桑"王先謙三家義集疏："韓～作挑。"陳奐傳疏："玉篇引詩作挑桑。"

㊿～，叚借又爲修。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～風，艮卦之風，一名融。《淮南子·天文》"距日冬至四十五日～風至"高誘注。

(52)～風，震氣所生也，一曰明庶風。《淮南子·墬形》"東方曰～風"高誘注。

(53)～風，即東風也。《禮記·月令》"東風解凍"孔穎達疏。

(54)東北，～風。《廣雅·釋天》。

(55)東方曰～風。《淮南子·墬形》。

(56)～風居東北，主出萬物。條之言條治萬物而出之，故曰～風。《史記·律書》。

(57)東北風爲～風。《山海經·南山經》"～風自是出"郭璞注。

(58)～風，東北風也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"均貴賤於～風"劉良注。

(59)～風，鳴條，言其迅也。《淮南子·俶真》"猶～風之時麗也"高誘注。

(60)～昶，條暢也。《別雅》卷四。

(61)～流，枝條之上，果實流動也。杜甫《阻雨不得歸瀼西甘林》"～流數翠實"仇兆鰲詳注。

(62)～～，亂也。《廣雅·釋訓》。

(63)～～，柳枯無葉之狀。李賀《野歌》"～～看即烟濛濛"王琦注。

(64)～～，智也。《爾雅·釋訓》。

(65)～～、秩秩，皆智思深長。《爾雅·釋訓》"～～、秩秩，智也"郭璞注。

(66)～～，舍人本作攸攸。《爾雅·釋訓》"～～、秩秩，智也"陸德明釋文。

(67)～鬯，條暢也。《別雅》卷四。

(68)～桑，枝落采其葉也。《詩·豳風·七月》"蠶月～桑"鄭玄箋。

(69)～脫，劇也。黃庭堅《和陳君儀讀太真外傳》"高麗～脫珊紅玉"史容注。

(70)～理，猶言脉絡，指衆音而言也。《孟子·萬章下》"金聲也者，始～理也"朱熹集注。

(71)～達之爲剔。《能改齋漫録》卷三。

(72)～達，條脫也。《別雅》卷五。

(73)～達，纖微斷續之貌。《孫子兵法·行軍》"散而～達"王晳注。

(74)～暢，通達也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"縱心～暢"吕延濟注。

(75)～暢，猶通達也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"進者樂其～暢"李周翰注。

(76)～暢，條直通暢也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"洞～暢而罕節兮"李善注。

(77)～暢，讀爲滌蕩。《禮記·樂記》"感～暢之氣"朱彬訓纂引王念孫曰。

(78)～對者，一一條録而對之。《漢書·梅福傳》"詣行在所～對急政"顏師古注。

(79)～屬者，通屈一條繩，若布爲武，垂下爲纓，屬之冠，象大古喪事略也。《禮記·雜記上》"喪冠～屬"鄭玄注。

栠

《說文·木部》："～，弱皃。从木，任聲。"

rěn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，木弱皃。《玉篇·木部》|《廣韻·寑韻》。

❸～，柔木皃。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，今人謂根長行袅竹爲～。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❺是～者，橈弱之意也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❻～作荏。《說文·木部》段玉裁注："小雅、大雅皆言荏染柔木。毛曰：荏染，柔意也。論語：色厲而内荏。孔曰：荏，柔也。按此荏皆當作～。桂荏謂蘇也。經典多借荏而～廢也。"

❼～，或書作栣。《集韻·寑韻》。

❽～～，弱也。《廣雅·釋訓》。

桁

（一）héng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶～，所以庪苞筲罋甒也。《儀禮·既夕禮》"皆木～"鄭玄注。

❷～，梁上所施也。～與衡同。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～梧複叠"李善注。

❸～，屋横木。《集韻·庚韻》

❹～，屋中横木所以繫馬者。李賀《吕將軍歌》"廄中高～排蹇蹄"王琦注。

❺～，屋桁也。《玉篇·木部》|《廣韻·庚韻》。

❻～，折屋樑也。《慧琳音義》卷八十一"榱～"注引《考聲》云。

❼～，制若今之几，狹而長，以承藏具。《玉函山房輯佚書·梁氏三禮圖》。

❽～，葬具。《集韻·庚韻》。

❾～梧，枓栱也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～梧複叠"劉良注。

（二）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❿拘罪人曰～械。謂穿木加足曰械，大械曰～。《玄應音義》卷一"～械"注引《通俗文》云。

⓫～，脚長械也。《莊子·在宥》"～楊者相推也"陸德明釋文引司馬云。

⓬～，大械也。《玉篇·木部》。

⓭～，械也。《廣韻·唐韻》。

⓮木在足曰械，大械曰～。《集韻·唐韻》。

⓯～，與航同。《晉書音義上·帝紀第七》|《資治通鑑·晉紀十五》"燒朱雀～以挫其鋒"胡三省注；《宋紀十五》"直至朱雀～南"胡三省注。

⓰械夾頸及脛者皆曰～楊。《莊子·在宥》"～楊者相推也"陸德明釋文引崔云。

⓱～楊，械夾頸及脛者。黃庭堅《送舅氏野夫之宣城》"～楊卧訟庭"任淵注引《莊子》音義云；《己未過太湖僧寺得宗汝爲書寄山蕷白酒長韻寄答》"～楊相推挕"史容注引《莊子》音義云；《觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之》"牢户繫～楊"史季温注引《莊子》音義云。

（三）hàng《集韻》下浪切，去宕匣。

⓲～，衣架，又曬衣竿也。庾信《對燭賦》"燈前～衣疑不亮"倪璠注。

⓳～，衣架也。《慧琳音義》卷六十"～杅"注引《考聲》云。

⓴～，衣樴。《集韻·宕韻》。

㉑～，衣竿也。《慧琳音義》卷六十一"衣～"注引《韻英》云。

㉒～，竹竿也，所以晒衣。杜甫《重遊何氏五首》"翡翠鳴衣～"楊倫鏡銓引《韻會》。

㉓～，或作笐。可以架衣也。《玄應音義》卷十六"衣～"注。

㉔取竹爲衣架亦曰笐……，其字亦作～。《說文·竹部》"笐"段玉裁注："取竹爲衣架亦曰笐……其字亦作～。古樂府云'還視～下無懸衣。是也。"

𣏾

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。

❶～，藤屬，蜀人以織布。《廣韻·卦韻》引《埤蒼》。

❷～，㯞欐。《集韻·卦韻》。

❸～謂之𣐊。《集韻·禡韻》引《廣雅》。

❹～，木皮，蜀人以爲布。《集韻·卦韻》。

栓

（一）shuān《廣韻》山員切，平仙生。

❶～，釘也。《廣雅·釋器》|《集韻·仙韻》。

❷～，木丁也。《玉篇·木部》|《廣韻·仙韻》。

❸～，貫物也。《集韻·删韻》。

（二）quán《集韻》逡緣切，平仙清。

❹～，盂也。《廣雅·釋器》。

梒

《說文·木部》："～，劍柙也。从木，合聲。"

gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，劍柙也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·葉韻》；《合韻》|《集韻·葉韻》；《葉韻》；《合韻》。

❷～，謂劍匣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，劍匣。《廣韻·葉韻》|《集韻·洽韻》。

❹～，劍削也。《廣雅·釋器》。

❺～之言合也。《廣雅·釋器》"～，劍削也"王念孫疏證。

❻～作柙。《廣雅·釋器》"～，劍削也"王念孫疏證："玉篇引莊子刻意篇：～而藏之。今本作柙。"

桃

《說文·木部》："～，果也。从木，兆聲。"

（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶～，木名。《詩·周南·桃夭》"～夭"陸德明釋文。

❷～，果木名。《廣韻·豪韻》。

❸～，毛果也。《玉篇·木部》。

❹～，金果也。《素問·五常政大論》"其果栗～"王冰注。

❺～，有華之盛者。《詩·周南·桃夭》"～之夭夭"毛傳。

❻（～），山桃，榹桃。子小不解核也。《山海經·北山經》"多蔥葵韭～李"郭璞注。

❼～也者，杝桃也。《大戴禮記·夏小正傳》。

❽～，桃枝也。《禮記·玉藻》"有葷～茢"孔穎達疏。

❾～，鬼所畏也。《周禮·夏官·戎右》"～茢"鄭玄注。

❿～，鬼所惡。《禮記·檀弓下》"以巫祝～茢執戈"鄭玄注。

⓫～者，鬼所惡。《周禮·春官·喪祝》"王弔則與巫前"鄭玄注引鄭司農云"喪祝與巫以～厲執戈"孔穎達疏。

⓬～，所以逃凶也。《左傳·昭公四年》"～弧棘矢"孔穎達疏引服虔云。

⓭～之爲言亡也。《韓詩外傳》卷十。

⓮～蟲之～，亦取兆聲，謂其小。《說文·鳥部》"鴟，鴟鷯，～蟲也"段玉裁注。

⓯～，本或作姚。《左傳·僖公二十四年》"使頹叔～子出狄師"陸德明釋文；《定公十四年》"析成鮒小王～甲率狄師以襲晋"陸德明釋文。

⓰～作洮。《春秋左傳異文釋》卷六："襄十七年傳：圍～。公羊作圍洮。"

⓱～左，蓋即檮兀之異文。《韓非子·備内》"故～左春秋曰"王先慎集解引俞樾曰。

⓲～李，喻夫妻也。《文選·江淹〈別賦〉》"攀～李兮不忍别"吕延濟注。

⓳～拔，一名符拔，似鹿，長尾，一角者或爲天鹿，兩角者或爲辟邪。《漢書·烏弋山離國傳》"而有～拔"顏師古注引孟康。

⓴～枝，竹屬也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"靈壽～枝"劉逵注。

㉑～枝，竹屬也，可爲杖。《文選·郭璞〈江賦〉》"～枝篔簹"李善注引劉逵《蜀都賦》注曰。

㉒～枝，四寸有節。《爾雅·釋草》。

㉓～花，謂馬毛色之美者。李賀《馬詩》"～花未上身"王琦注。

㉔中國亦呼杠爲～牀。皆通語也。《方言》卷五"牀，其杠南楚之間謂之趙"郭璞注。

㉕～弧，謂弓也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～弧棘矢"薛綜注。

㉖～栽二字連用，猶俗云桃秧，乃小桃之可栽者。杜甫《蕭八明府實處覓桃栽》"蕭八明府實處覓～栽"仇兆鰲詳注。

㉗～梗，今人正月旦以桃木爲版，書神荼、鬱壘於版，而置於門，謂之桃符，即～梗也。《學林》卷四。

㉘～笙，枝簟也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～笙象簟"劉逵注。

㉙～部，即桃棓。《淮南子·説山》"～部不給射"葉德輝閒詁引逵吉按。

㉚～棓，大杖也。《方言》卷五"僉，自關而西謂之棓"錢繹箋疏引《太平御覽》引許慎注。

㉛～諸，藏桃也。諸，儲也，藏以爲儲，待給冬月用之也。《釋名·釋飲食》。

㉜～膠，桃樹之脂，夏月流溢莖節間，凝結成塊，微似琥珀。李賀《南園十三首》"～膠迎春香琥珀"王琦注。

PDG

㉝~屬，黍苕穰也。《周禮·春官·喪祝》"王弔則與巫前"鄭玄注引鄭司農云"喪祝與巫祝~屬執戈"陸德明釋文。

㉞~濫，水漬而藏之，其味濫濫然酢也。《釋名·釋飲食》。

㉟~蟲，鷦。《爾雅·釋鳥》。

㊱~蟲，鷦也。鳥之始小終大者。《詩·周頌·小毖》"肇允彼~蟲"毛傳。

㊲~蟲，今鷦鷯是也。微小于黃雀，其雛化而爲鵰，故俗語鷦鷯生鵰。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㊳~蟲，今鷦鷯，微小黃雀也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"鷦鷯賦"李善注。

（二）tiāo《集韻》他彫切，平蕭透。宵部。

㊴~，長枋，可以抒物於器中者。《儀禮·有司徹》"二手執~匕枋以挹湆"鄭玄注|《集韻·蕭韻》。

㊵~，抒物之器。《集韻·語韻》。

㊶~，通作挑。《集韻·蕭韻》。

㊷今文~作抗。《儀禮·有司徹》"二手執~匕枋以挹湆"鄭玄注。

㊸~，或作抗。《集韻·豪韻》。

桅 《說文·木部》："~，黃木可染者。从木，危聲。"

wéi《廣韻》五灰切，平灰疑。歌部。

❶~，黃木可染也。《玉篇·木部》。

❷~，船弦板也。《淮南子·說林》"遽契其舟~"高誘注。

❸船，其前立柱曰~，~，巍也，巍巍高貌也。《釋名·釋船》。

❹~，小船上檣竿也。《廣韻·灰韻》。

❺~，船上檣竿。《玉篇·木部》。

❻~，舟上帆干。《集韻·灰韻》。

❼~，暹罽也，通作殹。《集韻·紙韻》。

❽~，與梔同。《廣雅·釋木》"梔子，楠桃也"王念孫疏證。

❾~，本作根。《釋名·釋船》"船，其前立柱曰~"畢沅疏證。

❿~，當爲桅。《讀書雜志·淮南內篇第十七·說林》"遽契其舟~"王念孫按。

⓫此~即《禮》之危。《釋名·釋船》"船，其前立柱曰~"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓬~，讀如《左傳》襄王出居鄭地氾之氾也。《淮南子·說林》"遽契其舟~"高誘注。

栒 （一）xún《集韻》須倫切，平諄心。真部。

❶~，木名。《集韻·諄韻》。

❷~，木中枚也。《山海經·北山經》"其木多~"郭璞注。

❸~，讀與荀同。《漢書·地理志上》"~邑"顏師古注。

（二）sǔn《廣韻》思尹切，上準心。真部。

❹橫者曰~。《詩·大雅·靈臺》"虡業維樅"毛傳。

❺~，栒虡縣鍾磬，橫者曰~。亦作簨。《玉篇·木部》。

❻崇牙，栒虡上板作鉅鋙者，橫曰~，植曰虡。《文選·張衡〈東京賦〉》"崇牙張，鏞鼓設"薛綜注。

❼捷業如鋸齒，或曰畫之植者爲虡，衡者爲~。《詩·周頌·有瞽》"設業設虡"毛傳。

❽縣鍾磬者兩端有植木，其上有橫木。謂直立者爲虡，謂橫牽者爲~。《爾雅·釋器》"木謂之虡"邢昺疏。

❾虡也，~也，所以懸鍾鼓也。《詩·大雅·靈臺》"虡業維樅"鄭玄箋。

栙 《說文·木部》："~，栙雙也。从木，夅聲。讀若鴻。"

xiáng《廣韻》下江切，平江匣。冬部。

❶~，栙雙，帆未張。《廣韻·江韻》。

❷~，未張帆兒。《集韻·江韻》。

❸~，如今艪艘以篷席爲帆，字亦作篷。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹~，通作夅。《集韻·江韻》。

❺~，雙，帆上木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❻以篷席爲帆曰~雙。《說文·竹部》"笨，~雙也"段玉裁注。

桀 《說文·桀部》："~，磔也。从舛在木上也。凡~之屬皆从~。"

jié《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶~，磔也。《說文·桀部》|《玉篇·桀部》|《廣韻·薛韻》。

❷~，强暴也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"磔手"注引《字林》。

❸殘義損善曰~。《呂氏春秋·功名》"~紂貴爲天子"高誘注。

❹殘人多壘曰~。《呂氏春秋·功名》"~紂貴爲天子"畢沅新校正引《獨斷》|《獨斷》卷下。

❺殘民多壄曰~。《呂氏春秋·功名》"~紂貴爲天子"畢沅新校正引李石《續博物志》。

❻賊人多殺曰~。《呂氏春秋·功名》"~紂貴爲天子"畢沅新校正|《史記·夏本紀》"帝~之時"裴駰集解引《謚法》|《古文苑·揚雄〈荆州牧箴〉》"號之以~"章樵注引《謚法》。

❼賊民多殺曰~。《莊子·人間世》"且昔者~殺關龍逢"成玄英疏。

❽賊人多累曰~。《玄應音義》卷十三"~逆"注引《謚法》曰。

❾賊民多累曰~。《玉篇·桀部》。

❿~，健也。《詩·衛風·碩人》"伯兮朅兮，邦之~兮"陸德明釋文。

⓫~，侹也，疾驅貌。《詩·衛風·碩人》"伯兮朅兮，邦之~兮"王先謙三家義集疏引韓詩云。

⓬~，堅也，言其起立不順。《漢書·匈奴傳下》"匈奴有~心"顏師古注。

⓭~，堅也，言不順從也。《漢書·趙充國傳》"以尤~黠"顏師古注。

⓮~，悖也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"習俗~暴"張銑注。

⓯~，傲也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"誅庶~以便事"呂延濟注。

⓰~，特也。《呂氏春秋·下賢》"~乎其必不渝移也"高誘注。

⓱~之言特也。《詩·王風·君子于役》"雞棲于~"陳奐傳疏。

⓲~，特立也。《詩·衛風·伯兮》"邦之~兮"毛傳。

⓳~，英桀，言賢也。《詩·衛風·伯兮》"邦之~兮"鄭玄箋。

⓴~，才過人也。《詩·衛風·伯兮》"邦之~兮"朱熹集傳。

㉑材過萬人曰~。《呂氏春秋·孟秋》"簡練~儁"高誘注。

㉒才過百人曰豪，千人曰~。《呂氏春秋·功名》"則豪~歸之"高誘注。

㉓才勝萬人曰英，千人曰~。《戰國策·齊策三》"小國英~之士"高誘注。

㉔~，莠盛兒。《集韻·月韻》。

㉕~，引伸爲桀黠字。《說文·桀部》段玉裁注。

㉖~，杙。《詩·王風·君子于役》"雞棲于~"朱熹集傳。

㉗雞棲于杙爲~。《詩·王風·君子于役》"雞棲于~"毛傳。

㉘~，去也。《廣雅·釋詁二》。

㉙~，擔也。《左傳·成公二年》"~石以投人"杜預注。

㉚~、揭、擔，並舉也。《左傳·成公二年》"~石以投人"洪亮吉詁。

㉛~，字亦作榤。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~，《釋宮》作榤，俗字也。《說文·桀部》段玉裁注。

㉝~與揭音義同。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"暮坐括揭鳴"李善注。

㉞~，與榻同。《讀書雜志·墨子第五·備梯·脱文一》"城希裾門而直~"王念孫引王引之曰。

㉟~與榻通。《墨子·號令》"吏卒民各自大書於傑"孫詒讓閒詁|《方言》卷五"橛，燕之東北朝鮮洌水之間謂之椵"郭璞注"榻，杙也"錢繹箋疏|《廣雅·釋宮》"榻，杙也"王念孫疏證。

㊱~與傑字通。《墨子·非命中》"初之列士~大夫"孫詒讓閒詁。

㊲~傑通。《墨子·耕柱》"使聖人聚其良臣與其~相而謀"孫詒讓閒詁。

㊳~，叚借又爲傑。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~作傑。《詩經異文釋》卷三："邦之~兮。玉篇人部引邦之傑兮。海賦注引毛傳作傑。"|《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"邑無豪俠之~"舊注："善本~作傑字。"

㊵竭、揭、~，並通。《廣雅·釋詁一》"揭，舉也"王念孫疏證。

㊶~，叚借爲趨。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~，竝與竭、偈、揭字音近而通。《韓詩·衛風·碩人》"庶士有~"馮登府三家詩異文疏證。

㊸~，叚借又爲竭。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~，叚借又爲揭。《說文·桀部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~，或作梨。《玉篇·桀部》。

㊻~逆，即傑屰，假借字。《潛夫論·考績》"以~逆應至孝"汪繼培箋。

㊼~俊，能者也。《禮記·月令》"贊~俊"鄭玄注。

㊽~~，猶驕驕也。《詩·齊風·甫田》"維莠~~"毛傳。

㊾~~，田中特立之貌。《詩·齊風·甫田》"維莠~~"王先謙三家義集疏。

㊿~~，即揭揭之叚借，義亦爲高。《詩·齊風·甫田》"維莠~~"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)古人言~黠者，謂其凶暴若磔也。《說文·桀部》徐鍇繫傳。

(52)古人謂~黠者，謂其凶暴若桀也。《鹽鐵論·本論》"匈奴~黠擅恣入塞"張之象注。

格 《說文·木部》："~，木長兒。从木，各聲。"

（一）gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶~，木長兒。《說文·木部》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"夭蟜枝~"李善注引《埤蒼》曰|庾信《小園賦》"枝~相交"倪璠注引司馬相如《上林賦》李善云引《埤蒼》曰。

❷樹高長枝爲~。《說文·木部》徐鍇繫傳|庾信《小園賦》"枝~相交"倪璠注。

❸~，蓋謂枝條長也。《說文·木部》王筠句讀。

❹~，樹枝。《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❺~，木名。《山海經·大荒西經》"名曰柜~之松"郭璞注。

❻~，本也。《禮記·緇衣》"則民有~心"鄭玄注。

❼~，張網之木也。《文選·左思〈吴都賦〉》"峭~周施"呂向注|李白《大獵賦》"峭~掩路"王琦輯注引《吴都賦》呂向注。

❽~，懸網木也。《資治通鑑·晉紀十二》"皆懸首高~"胡三省注引左思《吴都賦》呂向曰。

❾~，蓋於城外樹木爲之以遏敵人之傅城者。《墨子·備城門》"去~七尺"孫詒讓閒詁。

❿~，繩束墻版。《集韻·鐸韻》。

⓫~，懸鐘之木也。庾信《和趙王看伎》"細縷纏鐘~"倪璠注。

⓬~，樴也。《玄應音義》卷十三"~上"注引《蒼頡篇》云。

⓭~，樴架也。《玄應音義》卷十四"閣~"注引《蒼頡篇》云。

⓮~是庋格，亦作庋閣。《呂氏春秋·順民》"願爲民請炮烙之刑"畢沅新校正。

⓯~，歧也。《淮南子·時則》"行冬令~"高誘注。

⓰~，歧閣也。《墨子·備城門》"皆爲兵弩簡~"孫詒讓閒詁引《史記索隱》引周成《襍字》云|《史記·梁孝王世家》"竇太后義~"司馬貞索隱引周成《雜字》。

⓱~，謂格閣不行。《史記·梁孝王世家》"竇太后義~"司馬貞索隱引服虔云。

⓲~，謂歧閣不行之。《漢書·淮南王安傳》"~明詔"顏師古注。

⓳兗豫河濟之間，絡謂之~。《方言》卷五。

⓴~，榜牀也。《淮南子·覽冥》"身枕~而死"高誘注。

㉑~，以銅爲之，布火其下以人置上人爛墮火而死。《呂氏春秋·過理》"肉圃爲~"高誘注。

㉒~，止也。《小爾雅·廣詁》|《史記·梁孝王世家》"竇太后義~"司馬貞索隱引張晏云|《漢書·梁孝王武傳》"太后議~"顏師古注引張晏曰|《資治通鑑·秦紀二》"民莫敢~者"胡三省注；《漢紀八》"由是太后議~"胡三省注。

㉓~，當也。《資治通鑑·周紀三》"不~明矣"胡三省注。

㉔~，拘執也。《後漢書·鍾離意傳》"乃解衣就~"李賢注。

㉕~，謂檢括。《書·冏命》"~其非心"孔穎達疏。

㉖~，正也。《書·高宗肜日》"惟先~王"蔡沈集傳；《西伯戡黎》"~人元龜"孫星衍今古文注疏引《方言》云；《呂刑下》"庶有~命"孫星衍今古文注疏引《方言》云|《論語·爲政》"有恥且~"何晏集解|《孟子·離婁上》"惟大人爲能~君心之非"趙岐注|《史記·酷吏列傳》"有恥且~"裴駰集解引何晏曰|《方言》卷三|《漢書·刑法志》"有恥且~"顏師古注|《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》"若~之功臣"李賢注；《范滂傳》"豈宜以公禮~之"李賢注|《鶡冠子·著希》"義不當~而無以更也"陸佃注|《集韻·陌韻》|《資治通鑑·漢紀五十二》"清議以~物"胡三省注；《漢紀五十八》"以此~物"胡三省注。

㉗~,格正也。《資治通鑑·周紀二》"形~勢禁"胡三省注。

㉘~,式也。《玉篇·木部》|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

㉙~,量度也。《書·大誥》"矧曰其有能~知天命"江聲集注音疏|《逸周書·五權》"汝敬~之哉"朱右曾集訓校釋|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"~高五嶽"李善注引《蒼頡篇》曰|《玄應音義》卷十二"骿~"注;卷二十二"~量"注引《蒼頡篇》。

㉚~,量度之也。《文選·李康〈運命論〉》"其可~之賢愚哉"李善注引《蒼頡篇》曰。

㉛~,度也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"~高五嶽"李周翰注|《玉篇·木部》|《廣韻·陌韻》。

㉜~,量也。《玉篇·木部》|《廣韻·陌韻》。

㉝~,法。《孔子家語·五儀解》"口不吐訓~之言"王肅注。

㉞~,舊法也。《禮記·緇衣》"言有物而行有~也"鄭玄注。

㉟~,猶標準也。《後漢書·傅燮傳》"由是朝廷重其方~"李賢注。

㊱~,窮究也。《素問·方盛衰論》"脉事因~"張志聰集注。

㊲~,至也。《書·堯典》"~于上下"孔穎達疏;《舜典》"~于藝祖"蔡沈集傳;《大禹謨》"有苗~"蔡沈集傳;《湯誓》"~爾衆庶"蔡沈集傳;《召誥》"天迪~保"孔穎達疏;《洛誥》"咸~"孔穎達疏;《多士》"則惟帝降~"孔穎達疏;《吕刑》"庶有~命"蔡沈集傳|《詩·大雅·抑》"神之~思"毛傳|《儀禮·士冠禮》"孝友時~"鄭玄注|《逸周書·程典》"遠~而邇安"孔晁注;《大開武》"今而言維~"孔晁注;《成開》"禍~無日"孔晁注;《皇門》"周公~左閎門會羣門"孔晁注|《論語·爲政》"有恥且~"朱熹集注|《爾雅·釋詁上》|《素問·方盛衰論》"脉事因~"王冰注|《禮記·月令》"暴風來~"鄭玄注|《大學》"致知在~物"朱熹章句|《太玄·法》"~我無邪"范望注|《漢書·酷吏傳》"有恥且~"顏師古注|《後漢書·章帝紀》"祖考來假"李賢注;《安帝紀》"假于祖禰"李賢注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"奉周任之~言"吕延濟注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"雖伊尹~于皇天"李周翰注;《劉琨〈勸進表〉》"況茂勳~于皇天"劉良注;《任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》"明公功~區宇"劉良注;《沈約〈奏彈王源〉》"往哲~言"吕延濟注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~人乃謝"張銑注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"義~終始"張銑注;《揚雄〈劇秦美新〉》"~來甚勤"李善注,"登~皇穹"劉良注;《李康〈運命論〉》"其可~之賢愚哉"吕向注;《陸倕〈石闕銘〉》"昔在舜~文祖"李周翰注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"~天光表之功"吕向注|《玉篇·木部》|柳宗元《平淮夷雅二篇並序》"拳勇來~"蔣之翹輯注。

㊳~,訓至也。《書·高宗肜日》"惟先~王正厥事"孔穎達疏。

㊴~,訓謂至。至人謂至道之人,有所識解者也。《書·西伯戡黎》"~人元龜"孔穎達疏。

㊵~,至也。亦拒也。《素問·氣交變大論》"陰厥且~"王冰注。

㊶~,謂至於天也。《書·君奭》"天壽平~"鄭玄注。

㊷貫通所至曰~。《經義述聞·書·光被四表》引《戴氏文集》曰。

㊸~,招也。《素問·氣交變大論》"陰厥且~"張志聰集注。

㊹~,來。《書·舜典》"~汝舜"孔安國傳;《皋陶謨中》"~則承之庸之"孫星衍今古文注疏;《湯誓》"~爾衆庶"陸德明釋文;《盤庚》"~汝衆"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《召誥》"天迪~保"孫星衍今古文注疏引《釋言》|《詩·小雅·楚茨》"神保是~"毛傳|《公羊傳·定公四年》"挾弓而去楚"何休注"懷~意也"徐彦疏|《逸周書·皇門》"小人用~"朱右曾集訓校釋|《論語·爲政》"有恥且~"陸德明釋文引鄭云|《爾雅·釋言》|《禮記·中庸》"神之~思"鄭玄注;《緇衣》"民有~心"孔穎達疏;《大學》"致知在~物"鄭玄注|《後漢書·杜林傳》"有恥且~"李賢注;《班固傳》"黎羔之不~"李賢注|《玉篇·木部》|柳宗元《爲裴中丞伐黃賊轉牒》"清明~物"蔣之翹輯注。

㊺(~),謂招來也。《爾雅·釋言》"~,來也"邢昺疏。

㊻蓋物之既來謂之~,物未來而往逆之亦謂之~。《羣經平議·尚書三》"矧曰其有能~知天命"俞樾按。

㊼~,舉也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"猶當~以清談"吕向注。

㊽~,舉持也。《墨子·天志下》"抯~人之子女者乎"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊾~,取也。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"若~之功臣"張銑注。

㊿~,起。言萬物承陽而起也。《淮南子·天文》"攝提~之歲"高誘注。

(51)~,起也。《史記·曆書》"游兆攝提~征和元年"張守節正義引李巡注《爾雅》云;《天官書》"以攝提~歲"司馬貞索隱引李巡云。

(52)~,登也。《書·吕刑》"庶有~命"孔穎達疏引鄭玄云。

(53)~,陞也。《書·君奭》"~于皇天"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《多方》"惟帝降~于夏"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》。

(54)~,升也。《書·召誥》"天迪~保"劉逢禄今古文集解引孫云。

(55)~者,通徹三極而無間者也。《書·君奭》"天壽平~"蔡沈集傳。

(56)~,亦大也。《羣經平議·尚書二》"~人元龜"俞樾按。

(57)~,好也。《太玄·玄衡》。

(58)~,射之椹質也。《淮南子·兵略》"則~的不中"高誘注。

(59)~字,甫也,纔也。《助字辨略》卷五:"白香山詩:一聲~轉己堪雞。此~字,甫也纔也。"

(60)~,拒也。《素問·四氣調神大論》"是謂內~"王冰注|《太玄·格》"~"司馬光集注。

(61)~,猶拒也。《公羊傳·定公四年》"挾弓而去楚"何休注"挾弓者,懷~意也"徐彦疏。

(62)~,猶距也。《公羊傳·莊公三十一年》"旗獲而過我也"何休注"諸侯交~而戰者"徐彦疏。

(63)~,歫也。《玄應音義》卷九"捍~"注。

(64)~,擊也。《後漢書·陳寵傳》"斷獄者急於篣~酷烈之痛"李賢注引《說文》曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"手~此獸"吕向注|《玄應音義》卷九"捍~"注|《慧琳音義》卷四十六"捍~"注引《說文》|《資治通鑑·周紀二》"形~勢禁"胡三省注;《漢紀十四》"客~殺說"胡三省注;《晉紀二十二》"手~猛獸"胡三省注。

(65)~,鬬也。《逸周書·武稱》"窮寇不~"孔晁注|《吕氏春秋·察微》"吳楚以此大隆"高誘注|《列女傳·孽嬖·殷紂妲己》"手~猛獸"王照圓補注|《玄應音義》卷九"捍~"注|《資治通鑑·周紀二》"形~勢禁"胡三省注;《秦紀二》"民莫敢~者"胡三省注。

(66)~,捕也。鬬也。《資治通鑑·齊紀一》"見虎~得"胡三省注。

(67)~,猶敵。《戰國策·楚策一》"不~明矣"鮑彪注。

(68)~,殺也。《文選·左思〈吳都賦〉》"㹢㹢笑而被~"吕向注。

(69)~、鋋、羂、射,皆執殺也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~蝦蛤鋋猛氏羂騕褭射封豕"李周翰注。

(70)~,謂堅强。《禮記·學記》"則扞~而不勝"孔穎達疏。

(71)~,捍格不入也。《集韻·陌韻》。

(72)~,彊扞也。《史記·李斯列傳》"慈母有敗子而嚴家無~虜者"司馬貞索隱。

(73)~,謂相拒捍也。《逸周書·武稱》"窮寇不~"朱右曾集訓校釋。

(74)~,謂相距捍者。《荀子·議兵》"~者不舍"楊倞注|《資治通鑑·秦紀一》"~者不赦"胡三省注。

(75)相拒而殺之曰~。《潛夫論·忠貴》"或捕~斬首"汪繼培箋引《後漢書》注|《後漢書·劉盆子傳》"皆可~殺"李賢注|李白《戰城南》"野戰~鬭死"王琦輯注。

(76)~,謂不和同。《史記·天官書》"太白出東方爲~"司馬貞索隱。

(77)~,不容。《太玄·玄錯》。

(78)~也乖。《太玄·玄錯》。

(79)~同假,《釋詁》升也。《書·多士》"則惟帝降~"劉逢禄今古文集解引孫云。

(80)~,又通作假。《爾雅·釋詁上》"~,至也"郝懿行義疏;《釋詁下》"~,陞也"郝懿行義疏。

(81)~與假通。《書·多方》"惟帝降~于夏"孫星衍今古文注疏。

(82)~字古通作假。《小爾雅·廣詁》"~,止也"胡承珙義證。

(83)《尚書》古文作~,今文作假。《說文·彳部》"徦"字段玉裁注。

(84)假、~,古亦通。《方言》卷一"假,至也"戴震疏證。

(85)假與徦同,則~假字通。《論語·爲政》"有恥且~"劉寶楠正義。

(86)~,當爲假。假言,至言也。《書·太誓上》"予聞古先哲王之~言"江聲集注音疏。

(87)~者,當作假,亦作徦。《爾雅·釋言》"~,來也"郝懿行義疏。

(88)~作假。《書·堯典》"~于上下"劉逢禄今古文集解:"說文引虞書曰:假于上下。"孫星衍今古文注疏:"~,王逸注招魂亦引作假。俱今文也。"《皋陶謨》"祖考來~"劉逢禄今古文集解:"段云:~當作假。書大傳、後漢書肅宗紀引作假。"《高宗肜日》"惟先~王"劉逢禄今古文集解:"~,漢五行志、孔光傳、外戚傳俱引作假。"《西伯戡黎》"~人元龜"劉逢禄今古文集解:"史記~爲假。潛夫論作假。"《君奭》"~于皇天"劉逢禄今古文集解:"燕世家~作假。"

(89)~,段借又爲假,字亦作佫。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(90)~,《儀禮》又通作嘏。《爾雅·釋詁上》"~,至也"郝懿行義疏。

(91)今文~爲嘏。《儀禮·士冠禮》"孝友時~"鄭玄注。

(92)~,借字也。嘏,正字也。《經義述聞·儀禮》"孝友時~"王引之按。

(93)~,讀爲嘏。~命,嘏命也。古~字與嘏通。《經義述聞·書》"庶有~命"王引之按。

(94)~、假、嘏古通。《書·洛誥》"咸~"劉逢禄今古文集解引莊云。

(95)~乃椵之假字。蓋古音相近,故得通用。《諸子平議·管子五》"其木乃~"俞樾按。

(96)閣、~聲近而義同。《小爾雅·廣詁》"~,止也"胡承珙義證。

(97)~,即棧閣之閣。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》"或解高~"王念孫按。

(98)~,讀曰閣。《漢書·義縱傳》"以爲廢~沮事"顏師古注。

(99)~,段借又爲閣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(100)~與閣聲同字通。《周禮·地官·牛人》"共其牛牲之互"鄭玄注"互,若今居家縣肉~"孫詒讓正義。

(101)~,古文裓同。《玄應音義》卷九"捍~"注。

(102)~與觡通,皆取枝格之意也。《方言》卷五"鉤,宋楚陳魏之間謂之鹿觡,或謂之鉤格"錢繹箋疏。

(103)~,段借又爲挌。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(104)~,與輅同,謂挽車之横木也。《讀書雜志·淮南內篇第六·覽冥》"身枕~而死"王念孫按。

(105)~即輅字,謂柩車轅上横木,所以屬引者也。作~者,借字耳。《讀書雜志·晏子春秋·內篇諫下》"吾將左手擁~"王念孫按。

(106)~,段借爲烙。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(107)~與茖古字通。《後漢書·馬融傳》"桂荏鳧葵~韭菹于"李賢注。

(108)~,段借又爲笿。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(109)~、佫音義同。《爾雅·釋詁下》"~,陞也"邢昺疏。

(110)~,古字作佫。《詩·小雅·楚茨》"神保是~"馬瑞辰傳箋通釋。

(111)~,字或作佫。《爾雅·釋詁下》"~,陞也"陸德明釋文。

(112)~、佫古通用。《爾雅·釋言》"~,來也"邵晉涵正義|《方言》卷二"佫,來也"戴震疏證。

(113)~,通作佫。《爾雅·釋言》"~,來也"郝懿行義疏。

(114)~作輅。《釋名·釋兵》"戟,~也,旁有枝~也"畢沅疏證:"~,說文作輅。"

(115)~,又通作恪。《爾雅·釋詁上》"~,至也"郝懿行義疏。

(116)~與恪古字通。《經義述聞·左傳下·虔恪》。

(117)~,讀如涷洛之洛。《禮記·學記》"則扞~而不勝"鄭玄注。

(118)~,段借又爲度。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(119)~,段借又爲笮。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(120)~人,猶言至人也。《書·西伯戡黎》"~人元龜"蔡沈集傳。

(121)~五,即今戲之簺也。《漢書·吾丘壽王傳》"以善~五召待詔"顏師古注。

(122)~五,今之簺也。《後漢書·蔡邕傳》"壽王創基於~五"李賢注。

(123)~五,博之類,不用箭,但行梟

散。《漢書·吾丘壽王傳》"以善～五召待詔"顏師古注引蘇林曰。

●～五,棊行。《漢書·吾丘壽王傳》"以善～五召待詔"顏師古注引劉德曰。

●簺有四采,塞、白、乘、五是也。至五即格,不得行,故謂之～五。《後漢書·梁冀傳》"～五六博"李賢注引鮑宏《簺經》曰。

●～言,至言也。《逸周書序》"以輔主之～言"朱右曾集訓校釋。

●～是,猶言已是也。《容齋隨筆·隔是》卷二。

●～～,舉也。《爾雅·釋訓》。

●～～,猶揭揭也。《爾雅·釋訓》"～～,舉也"郝懿行義疏。

●～～作閣閣。《周禮·冬官·匠人》"索約大汲其版"鄭玄注"詩云:約之～～"孫詒讓正義:"毛詩～～作閣閣。"

(二)luò《集韻》歷各切,入鐸來。鐸部。

●～,籬格也。或作落落。《集韻·鐸韻》。

●古村落字亦作～。《史記·酷吏列傳》"置伯～長"裴駰集解引徐廣。

●～與落通。《墨子·備城門》"去～七尺"孫詒讓閒詁。

●～,讀爲落。《讀書雜志·淮南內篇第五·時則》"夏行冬令～"王引之按。

(三)hè《集韻》曷各切,入鐸匣。

●～擇,祅氣。《廣雅·釋天》。

●～擇者,如炎火之狀,上黃下白,從地而上,下大上銳。《廣雅·釋天》"～擇,祅氣"王念孫疏證。

●～澤,妖氣,自地屬天。《集韻·鐸韻》。

●～澤,星名。《集韻·鐸韻》。

栘

《說文·木部》:"～,棠棣也。从木,多聲。"

yí《廣韻》弋支切,平支以。歌部。

❶～,棠棣也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～,唐棣也。《漢書·揚雄傳上》"猴桂椒欝～楊"顏師古注。

❸～,木名,唐棣也。《集韻·齊韻》;《紙韻》。

❹～,木名,椅棣也。《集韻·咍韻》。

❺唐棣,～也。《詩·召南·何彼襛矣》"唐棣之華"毛傳|《爾雅·釋木》。

❻唐棣一名～。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"唐棣,～"舍人注。

❼～,棠栘木也。《廣韻·齊韻》。

❽～,扶栘,木名。《廣韻·支韻》。

❾～,今白栘也,似白楊,江東呼夫栘。《詩·召南·何彼襛矣》"唐棣之華"毛傳"唐棣,～也"陸德明釋文引郭璞云。

❿～,與⿰爿多同。《廣雅·釋器》"⿰爿多,几也"王念孫疏證。

⓫⿰爿多,～,并與椸通。《方言》卷五"榻前几,趙魏之間謂之椸"錢繹箋疏。

⓬～楊,亦曰栘柳,亦曰蒲栘。《古今注·草木》。

⓭～楊,圓葉弱蒂,微風大搖,一名高飛,一名獨搖。《古今注·草木》。

校

《說文·木部》:"～,木囚也。从木,交聲。"

(一)jiào《廣韻》古孝切,去效見。宵部。

❶～,械也。《易·噬嗑》"屨～滅止"惠棟述|《玉篇·木部》|《集韻·效韻》。

❷～者,以木絞校者也,即械也。《易·噬嗑》"屨～滅趾"王弼注。

❸～者,以木絞校者也,即械也。～者取其通名也。《資治通鑑·後梁紀四》"劉仁恭父子皆荷～於露布之下"胡三省注引《易》注云。

❹～,謂所施之械也。《易·噬嗑》"屨～滅趾"孔穎達疏。

❺～者,以木夾足止行也。《易·繫辭下》"屨～滅趾"李鼎祚集解引侯果曰。

❻～者,連木也。《墨子·經說下》"右～交繩"孫詒讓閒詁引張云|《說文·木部》徐鍇繫傳。

❼～,柴也。《廣雅·釋木》|《集韻·巧韻》。

❽～,謂用木自相貫穿以爲固者。《漢書·趙充國傳》"～聯不絕"顏師古注。

❾～,謂以木自相貫穿爲闌校耳。《漢書·成帝紀》"從胡客大～獵"顏師古注。

❿～,木爲欄格,軍部及養馬用之。《集韻·效韻》。

⓫～者,以木爲欄格,軍部用之,故軍尉皆以校爲名。柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命序》"盡護苹～"蔣之翹輯注。

⓬～,欄格也。《資治通鑑·齊紀六》"乘輿有金銀飾～者"胡三省注。

⓭～,闌校也。《資治通鑑·漢紀四十五》"帝～獵上林苑"胡三省注。

⓮～者,六閑之總名,即馬棧也。《周禮·夏官·校人》"六閑成～"孫詒讓正義。

⓯六廄成～。《周禮·夏官·校人》。

⓰是～爲馬廄之總名。與閑義略同。《周禮·夏官·序官》"～人"孫詒讓正義。

⓱～,號也,將帥號令之所在也。《大戴禮記·用兵》"而～以衛厥身者也"王聘珍解詁引《釋名》云|《釋名·釋兵》。

⓲～者,軍之諸部校也。《漢書·胡建傳》"護軍諸～列坐堂皇上"顏師古注。

⓳～,軍營。《逸周書·允文》"官～屬職"朱右曾集訓校釋。

⓴二部爲～。《孫子兵法·執》"凡治衆如治寡"張預注。

㉑～者,營壘之稱,故謂軍之一部爲一校。《漢書·衛青傳》"常護軍傅～獲王"顏師古注。

㉒五百人謂之～。《史記·衛將軍驃騎列傳》"傅～獲王"司馬貞索隱引顏祕監云。

㉓～,諸校尉也。《資治通鑑·漢紀四十六》"其餘卿將尹～五十七人"胡三省注。

㉔～,隊也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"玄黃異～"劉良注;《班固〈封燕然山銘〉》"然後四～橫徂"呂向注。

㉕～,猶部隊也。《資治通鑑·周紀五》"陵亡五～"胡三省注。

㉖～,比也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"可得披圖而～"呂延濟注|《資治通鑑·後唐紀七》"～於五代"胡三省注。

㉗～,謂兩本相對覆校也。劉向《列子目録》"～讎"殷敬順釋文。

㉘～,計校也。《論語·泰伯》"犯而不～"朱熹集注。

㉙～者,校量也。《孫子兵法·計》"故經之以五～之計而索其情"杜牧注。

㉚～,量也。《孫子兵法·計》"故經之以五～之計而索其情"李筌注。

㉛～,計量也。《漢書·揚雄傳下》"～武票禽"顏師古注。

㉜～,謂計數也。《漢書·食貨志上》"貫朽而不可～"顏師古注。

㉝～,謂數計也。《漢書·賈捐之傳》"都内之錢貫朽而不可～"顏師古注。

㉞～,計。《荀子·彊國》"然而憂患不可勝～也"楊倞注;《王霸》"故憂患不可勝～也"楊倞注|《漢書·嚴助傳》"言莫敢～也"顏師古注。

㉟～,數也。《史記·平準書》"貫朽而不可～"裴駰集解引如淳曰。

㊱～,猶數也。《周禮·地官·鄙長》"以時～登其夫家"鄭玄注。

㊲～,檢校。《廣韻·效韻》。

㊳～,考校。《廣韻·效韻》。

㊴～,考也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～武票禽"李善注引賈逵《國語》注曰;《劉歆〈移書讓太常博士〉》"～理舊文"呂延濟注;《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"不得不～其勝否"呂延濟注;《陸倕〈新刻漏銘〉》"又可以～運筭之睽合"劉良注|《慧琳音義》卷三十四"～量"注引賈逵注《國語》云|《資治通鑑·唐紀五十四》"～計利害"胡三省注。

㊵～,考合也。《國語·齊語》"比～民之有道者"韋昭注|《潛夫論·潛歎》"而待～其信"汪繼培箋引《齊語》韋昭注。

㊶～,猶亢也。《韓非子·外儲說右上》"是臣乘君而下尚～也"王先慎集解引《國策·秦策》高誘注|《戰國策·秦策四》"韓魏之強足以～於秦矣"高誘注|《大戴禮記·用兵》"～德不塞"王聘珍解詁。

㊷～,直也。《戰國策·秦策四》"韓魏之強足以～於秦矣"鮑彪注。

㊸～,報也。《左傳·僖公二十三年》"有人而～"杜預注|《論語·泰伯》"犯而不～"何晏集解引包曰|《戰國策·秦策四》"楚燕之兵云翔不敢～"鮑彪注|《小爾雅·廣言》|《禮記·中庸》"不報无道"鄭玄注"犯而不～也"陸德明釋文|《後漢書·劉寬傳》"犯而不～鄰於恕"李賢注;《卓茂傳》"州里服其不～"李賢注;《杜篤傳》"～平城之讎"李賢注;《鮮卑傳》"言其莫敢～也"李賢注。

㊹～者,報也。《史記·春申君列傳》"足以～於秦"司馬貞索隱。

㊺～,交也。《小爾雅·廣言》。

㊻～,猶交也。《易·噬嗑》"屨～滅趾"焦循章句。

㊼(㭼),亦名～。《方言》卷五"槌,齊謂之样,其橫關西曰㭼"郭璞注。

㊽～,見也。《文選·袁淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》"豈～耳目前"呂向注。

㊾～,謂馨烈之氣。《管子·地員》"五臭所～"尹知章注。

㊿～之爲言校也。《周禮·夏官·序官》"～人"鄭玄注。

(51)～,此即木囚之字,叚借爲校數之名。《周禮·地官·族師》"以歲時涖～比"孫詒讓正義。

(52)～,義與鉸同,以金飾器謂之鉸。《資治通鑑·齊紀六》"乘輿有金銀飾～者"胡三省注。

(53)～,當作鉸。杜甫《魏將軍歌》"星纏寶～金盤陀"楊倫鏡銓。

(54)～,較同,直也。《戰國策·秦策四》"韓魏之強足以～於秦矣"鮑彪注。

(55)～,與校通。《廣雅·釋器》"㭼、校,槌也"王念孫疏證。

(56)～,叚借爲廄。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～,字亦以較爲之,又作挍。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,叚借又爲交。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～,叚借又爲趫。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,叚借又爲票。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～,叚借又爲姣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～,叚借又爲鮫。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～,讀作交。《列子·周穆王》"幡～四時"殷敬順釋文。

(64)～人,主池沼小吏也。《孟子·萬章上》"子產使～人畜之池"趙岐注。

(65)～人,掌馬。《左傳·哀公三年》"～人乘馬"杜預注。

(66)～人,馬官之長。《周禮·夏官·校人》"～人"鄭玄注。

(67)～人,掌養馬之官也。《荀子·哀公》"三日而～來謁曰"楊倞注。

(68)～人,掌馬政。《孟子·萬章上》"子產使～人畜之池"焦循正義。

(69)～人,謂師圉也。《周禮·夏官·廋人》"正～人負選"鄭玄注。

(70)～比,謂考校比次其位處。《周禮·春官·小史》"史以書敘昭穆之俎簋"鄭玄注"以書次之～比之"孫詒讓正義。

(71)～正,主馬官。《左傳·成公十八年》"～正屬焉"杜預注。

(72)～長,主兵戎盜賊事。《後漢書·百官志二》"丞及～長各一人"本注。

(73)～尉,官名。《廣韻·效韻》。

(74)～實,檢校其實數也。《資治通鑑·晉紀二十二》"令州郡～實見丁"胡三省注。

(75)～騎,校捷之騎。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～騎萬師"呂向注。

(76)～獵,謂出校隊而獵也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"天子～獵"李周翰注。

(77)～獵,以五校兵出獵也。李白《大獵賦》"因～獵而講戎"王琦輯注引《上林賦》李奇曰。

(78)～獵,謂以木相貫穿爲欄校,以遮禽獸。《後漢書·明帝紀》"車騎～獵上林苑"李賢注。

(79)～獵者,大爲闌校以遮禽獸而獵取也。《漢書·成帝紀》"從胡客大～獵"顏師古注。

(80)～獵者,以木相貫穿,總爲欄校,遮止禽獸而獵取之。《漢書·司馬相如傳上》"天子～獵"顏師古注。

(81)何～,若今犯人帶枷也。《說文·木部》段玉裁注:"易曰:何～滅耳。何～,若今犯人帶枷也。"

(82)屨～,若今軍流犯人新到箸木韡。《說文·木部》段玉裁注:"易曰:屨～滅趾。屨～,若今軍流犯人新到箸木韡。"

(二)xiào《廣韻》胡教切,去效匣。宵部。

(83)～,學也。《左傳·襄公三十一年》"毀鄉～何如"陸德明釋文|《後漢書·明帝紀》"召～官弟子作雅樂"李賢注;《任延傳》"又造立～官"李賢注。

(84)～,亦學也。《漢書·韓延壽傳》"延壽於是令文學～官諸生皮弁執俎

豆”顏師古注|《後漢書·李忠傳》“乃爲起學～”李賢注。

(85)～是學之别名。《詩·鄭風·子衿序》“刺學～廢也”孔穎達疏。

(86)～爲學之别名。《左傳·襄公三十一年》“毁鄉～何如”孔穎達疏。

(87)～，學之一名也。孔安國《尚書序》“開設學～”孔穎達疏。

(88)學、～、庠、序，皆學名也。《文選·班固〈東都賦〉》“學～如林，庠序盈門”張銑注。

(89)鄭國謂學爲～。孔安國《尚書序》“開設學～”陸德明釋文引《詩》箋云|《左傳·襄公三十一年》“毁鄉～何如”陸德明釋文。

(90)鄭國謂學爲～，言可以校正道藝。《詩·鄭風·子衿序》“刺學～廢也”鄭玄箋。

(91)郡國曰學，縣道邑及侯國曰～。《後漢書·班固傳》“學～如林”李賢注引《漢書》。

(92)夏曰～。《孟子·滕文公上》|《史記·儒林列傳》|《獨斷》卷上|《後漢書·章帝紀》“教學爲本”李賢注引《漢書》曰。

(93)～，教學之宫。《集韻·效韻》。

(94)～，教也。《史記·儒林列傳》“夏曰～”張守節正義|《廣雅·釋詁四》。

(95)～者，教也。《孟子·滕文公上》。

(96)夏爲學～，～之言教也。《古經解鉤沉》卷十三《禮記·學記》“家有塾”引《五經通義》。

(97)～，以教民爲義。《孟子·滕文公上》“～者，教也”朱熹集注。

(98)～，官也。《廣雅·釋宫》。

(99)(～)，謂官舍也。《廣雅·釋宫》“～，官也”王念孫疏證。

(100)～，效也。《管子·牧民》“則民乃上～”尹知章注。

(101)～，叚借又爲斆、爲孝、爲教。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～，叚借又爲教。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～，本或作教。《莊子·説劍》“王乃～劍士”陸德明釋文。

(104)～，叚借又爲效。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(105)～，讀爲效。《諸子平議·春秋繁露二》“言不必立～”俞樾按。

(三)jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。宵部。

(106)～，疾也。《周禮·考工記·廬人》“細則～”鄭玄注；《弓人》“釋之則不～”鄭玄注，“今夫茭解中有變焉故～”鄭玄注|《集韻·巧韻》。

(107)～，悦也。《墨子·經説下》“意若未～”孫詒讓閒詁引張云。

(108)～也者，若緑色然。《大戴禮記·夏小正傳》。

(109)～，讀爲絞而婉之絞。《周禮·考工記·廬人》“細則～”鄭玄注引鄭司農。

(110)～，讀曰絞。《大戴禮記·夏小正傳》“～也者，若緑色然”王聘珍解詁。

(111)～、讀爲絞。《大戴禮記·夏小正》“玄～”孔廣森補注。

(112)～，叚借又爲絞。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(113)～，當作恔。《荀子·禮論》“終乎悦～”王先謙集解引郝懿行曰。

(114)悦～，當讀爲娧姣。《札迻·荀子楊倞注·禮論篇》“終乎悦～”孫詒讓按。

(四)qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。宵部。

(115)～，几足。《儀禮·士昏禮》“主人拂几授～”鄭玄注|《集韻·爻韻》；《巧韻》。

(116)～，豆中央直者也。《禮記·祭統》“夫人薦豆執～”鄭玄注。

(117)～，柄也。《禮記·祭統》“夫人薦豆執～”陸德明釋文。

(118)～，枋也。《集韻·爻韻》。

(119)～，脛也。《儀禮·既夕禮記》“～在南”鄭玄注。

(120)～者，骹之假借字。《説文·豆部》“豆”字段玉裁注：“祭統曰：夫人薦豆執～。～者，骹之假借字。”

核

《説文·木部》：“～，蠻夷以木皮爲篋，狀如籢尊。从木，亥聲。”

(一)gāi《集韻》柯開切，平咍見。之部。

❶～，木名，蠻夷以其皮爲篋。《集韻·皆韻》。

❷～，亦荄字也。《漢書·五行志中之上》“入地則孕毓根～”顏師古注。

❸～，與荄同。《讀書雜志·漢隸拾遺·北海相景君銘》“根道～䕨”王念孫按。

❹～，叚借又爲荄。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(二)hé《廣韻》下革切，入麥匣。職部。

❺果實中曰～。《説文·木部》段玉裁注。

❻～，果實中也。《玉篇·木部》。

❼～，果中實也。《慧琳音義》卷二十五“吐～在地”注|《類篇·木部》。

❽～，果中核。《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

❾～，果實中核也。《慧琳音義》卷三十四“～内”注引顧野王云。

❿～者，人也。古曰～，今曰人。《爾雅·釋木》“桃李醜，～”郝懿行義疏。

⓫～者，棗中實種也。《慧琳音義》卷六十一“棗～”注。

⓬～，加籩也。《詩·小雅·賓之初筵》“殽～維旅”毛傳|黄庭堅《再和答爲之》“與世充肴～”史容注引《小雅》注曰。

⓭～，木。《素問·五常政大論》“其實～殼”王冰注。

⓮～，木化也。《素問·五常政大論》“其物肌～”王冰注。

⓯～，堅實也。《漢書·司馬遷傳贊》“其事～”顏師古注。

⓰～，中堅者。《素問·五常政大論》“其實濡～”王冰注。

⓱～，究其實也。《漢書·刑法志》“其審～之”顏師古注。

⓲～，研核也。《史記·律書》“～其華道者明矣”張守節正義。

⓳～，考也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》“～傳咸之奏”吕延濟注；《李康〈運命論〉》“～乎邪正之分”張銑注。

⓴～，與覈同。《資治通鑑·漢紀二十一》“事必～其真”胡三省注。

㉑～，與覈古字通。《文選·馬融〈長笛賦〉》“精～數術”李善注。

㉒～，叚借又爲覈。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，當作覈。《爾雅·釋木》“桃李醜，～”郝懿行義疏。

㉔～作覈。《詩·小雅·賓之筵》“殽～維旅”王先謙三家義集疏：“齊魯～作覈”李富孫異文釋：“文選典引注引作肴覈。”|《説文·襾部》“覈”字段玉裁注：“周禮經作覈，注作～，蓋漢人已用～爲覈矣。”

㉕～，叚借爲骸。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

样

yáng《廣韻》與章切，平陽以。

❶～，槌也。《廣雅·釋器》|《玉篇·木部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·陽韻》，《唐韻》。

❷槌，齊謂之～。《方言》卷五。

❸～之言惕也。《廣雅·釋器》“～，槌也”王念孫疏證。

栟

《説文·木部》：“～，栟櫚也。从木，并聲。”

bīng《廣韻》府盈切，平清幫。耕部。

❶～，栟櫚木。《玉篇·木部》。

❷～，栟櫚，木名。《廣韻·清韻》|《集韻·先韻》。

❸～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》“楈枒～櫚”吕向注|《集韻·清韻》。

❹～，栟櫚，椶也。《説文解字注·木部》。

❺～閭，椶櫚也。《説文·木部》徐鍇繫傳|《資治通鑑·漢紀五十七》“以～閭大紲繫石爲矴”胡三省注。

❻～櫚，椶也。《廣雅·釋木》|《文選·張衡〈南都賦〉》“楈枒～櫚”李善注引張揖注《上林賦》曰；《左思〈吴都賦〉》“～櫚枸桹”劉逵注引《異物志》曰。

❼～櫚，木名也。《小學蒐佚·韻集》。

❽～櫚，木有葉無枝。《小學蒐佚·考聲二》。

❾～櫚與并閭同。《廣雅·釋木》“～櫚，椶也”王念孫疏證。

❿～櫩，屏當也。《别雅》卷四。

栚

《説文·木部》：“～，槌之横者也。關西謂之㯉。从木，𠂹聲。”

zhèn《廣韻》直稔切，上寑澄。侵部。

❶～，横槌也。《玉篇·木部》。

❷～，持也。三輔謂之～，關東謂之梼。《吕氏春秋·季春》“具～曲簾筐”高誘注。

❸～，讀曰朕。《吕氏春秋·季春》“具～曲簾筐”高誘注。

❹～、㯉同。《方言》卷五“槌，其横關西曰㯉。”錢繹箋疏。

❺～，或作㯉。《集韻·寑韻》。

❻～、㯉、朕三同。《説文·木部》段玉裁注。

桊

《説文·木部》：“～，牛鼻中環也。从木，季聲。”

juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

❶～，牛鼻中環也。《説文·木部》|《類篇·木部》。

❷～，牛鼻環也。《説文解字注·木部》|《玉篇·木部》。

❸～，牛拘。《玉篇·木部》|《玄應音義》卷十二“拘絧”注引《埤蒼》云|《廣韻·線韻》。

❹～，牛拘。今江南以北皆呼牛拘，以南皆曰～。《玄應音義》卷四“牛～”注引《字書》。

❺～，枸也。《廣雅·釋器》。

❻～，猶圈束也。《廣雅·釋器》“～，枸也”王念孫疏證。

❼～，以柔木爲環，以穿牛鼻也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，叚借爲圈。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，字亦作棬。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，字或借棬爲之。《説文·木部》王筠句讀。

案

《説文·木部》：“～，几屬。从木，安聲。”

àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

❶～，几屬。《列女傳·續傳·梁鴻之妻》“舉～齊眉”王照圓補注|《説文·木部》|庾信《傷王司徒褒》“不廢披書～”倪璠注引|《説文》曰|《玉篇·木部》|《廣韻·翰韻》。

❷～，亦几屬，應文書皆陳於几案而省覽之。《資治通鑑·梁紀十一》“留心几～”胡三省注。

❸～，此皆言几屬也。《札樸·覽古》：“四愁詩：何以報之青玉～。東宫舊事：初拜有漆金渡足奏～一枚。此皆言几屬也。”

❹～，陳楚宋魏之間謂之槅，自關東西謂之～。《方言》卷五。

❺～謂之槅。《廣雅·釋器》。

❻無足曰盤，有足曰～，所以陳舉食也。《急就篇》卷三“槃杅槃～桮閜盌”顏師古注。

❼～，所以置食器，其制蓋如今承槃而有足，或方或圓。《方言》卷五“～，陳楚宋魏之間謂之槅”錢繹箋疏。

❽～，食器也。《玉篇·木部》。

❾～，此皆言食器也。《札樸·覽古》：“考工記：～十有二寸。楚漢春秋：漢王賜臣玉～之食。史記：趙王張敖自持～進食。漢書：萬石君對～不食。此皆言食器也。”

❿～之言安也，所以安置食器也。《廣雅·釋器》“～謂之槅”王念孫疏證。

⓫～，盂也。《廣雅·釋器》。

⓬～者，楙禁之屬。《周禮·考工記·玉人》“～十有二寸”孫詒讓正義引戴震云。

⓭～者，今之槼，古之禁。《周禮·考工記·玉人》“～十有二寸”孫詒讓正義引惠士奇云。

⓮～，玉案也。《周禮·考工記·玉人》“～十有二寸”鄭玄注引鄭司農。

⓯～，玉飾案也。《周禮·考工記·玉人》“～十有二寸”鄭玄注。

⓰～，安也。《晏子春秋·内篇問上》“誅之則爲人主所～”孫星衍音義。

⓱～，謂牀也。《周禮·天官·掌次》“則張氈～”賈公彦疏。

⓲～，則牀也。《周禮·天官·掌次》“設重帟重～”賈公彦疏。

⓳～，案次第。《史記·高祖本紀》“諸吏人皆～堵如故”裴駰集解引應劭曰。

⓴～，文案也。以考驗爲義。《資治通鑑·漢紀四十七》“～經三府”胡三省注。

㉑～，文案也。藏之以爲案據。《資治通鑑·齊紀八》“並是五省黄～”胡三省注。

㉒～，察之也。《後漢書·鍾離意傳》“府下記～考之”李賢注。

㉓～，察行也。《玄應音義》卷十八“～如”注|《廣韻·翰韻》。

㉔～，驗也。《廣韻·翰韻》。

㉕～，考也。《廣韻·翰韻》。

㉖～，視也。《淮南子·時則》“～度程”高誘注。

㉗～，亦瞻視也。《玄應音義》卷十四“不～”注。

㉘～，尋也。《漢書·衛青傳》“～榆谿舊塞”顏師古注引如淳曰|《玄應音義》卷十八“～如”注。

PDG

㉙~,考也,據也。《資治通鑑·唐紀二十》"乃僞立~奏之"胡三省注。

㉚~,依也。《漢書·司馬相如傳上》"車~行"顔師古注。

㉛~,據也。《荀子·不苟》"非~亂而治之之謂也"楊倞注。

㉜~,據也,凡文書留以爲據者,亦謂之~。《資治通鑑·梁紀十一》"留心几~"胡三省注。

㉝~,猶據。《戰國策·趙策四》"中山~此言於齊曰"鮑彪注。

㉞~,謂切診也。《漢書·王嘉傳》"使侍醫伍宏等内侍~脈"顔師古注。

㉟~,平。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~衍陸離"張銑注。

㊱~,抑也。《莊子·人間世》"因~人之所感"成玄英疏。

㊲~,抑也,與按同。《楚辭·九章·悲回風》"撫珮衽以~志兮"洪興祖補注。

㊳~,止也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"是故~兵守次"張銑注。

㊴~,界也。《國語·齊語》"參國起~"韋昭注。

㊵碾場曰~。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㊶~,下也。《戰國策·秦策四》"舉左~齊"鮑彪注|《文選·潘岳〈笙賦〉》"或~衍夷靡"吕延濟注。

㊷~,語詞。《荀子·議兵》"~角鹿埵隴種東籠而退耳"王先謙集解引劉台拱曰。

㊸~乃語詞。《諸子平議·荀子二》"~然脩仁義"俞樾按。

㊹~,發聲。《荀子·王制》"~謹募選閲材伎之士"楊倞注。

㊺~,亦語詞。《漢書雜志·荀子第二·仲尼》"安以無誅"王念孫按:"大略篇:至成康則~無誅已。~亦語詞。"

㊻荀書用安、~字,或爲語詞,或作則字用。《荀子·勸學》"安特將學雜識志順詩書而已耳。"王先謙集解:"荀書用安、~字,或爲語詞,或作則字用。彊國篇云:秦使左~左,使右~右。謂使左則左,使右則右也。臣道篇云:是~曰是,非~曰非。謂是則曰是,非則曰非也。解蔽篇云:學者以聖王爲師~以聖王之制爲法。謂以聖王爲師則以聖制爲法也。此並以安、~代則字。"

㊼安,猶於是也,乃也,則也。字或作~,其義一也。《經傳釋詞》卷二:"逸周書武寤:~用師旅。言於是用師旅也。荀子榮辱曰:故先王~爲之制禮義以分之。言於是制禮義也。王制曰:則賢良知聖之士~自進矣。言於是自進也。正論曰:今子宋子~不然。言今子宋子則不然也。"

㊽~、安同。《戰國策·趙策一》"秦禍~攘於趙矣"鮑彪注。

㊾~、安同字。《韓非子·外儲説》"誅之則君不安"王先慎集解。

㊿~,叚借又爲安。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~、按同。行也。《戰國策·趙策一》"~府庫"鮑彪注。

(52)~、按同。《墨子·備梯》"令~目者視適"孫詒讓閒詁。

(53)~與按同。《荀子·王制》"偃然~兵無動"王先謙集解引郝懿行曰。

(54)~,叚借又爲按。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(55)~與按通。《廣雅·釋詁三》"據,按也"王念孫疏證。

(56)~,一作按。《楚辭·九辯》"自壓~而學誦"洪興祖補注。

(57)~,或書作桉。《集韻·翰韻》。

(58)~,叚借又爲頞。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(59)~,叚借爲盌。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(60)~,叚借又爲畔。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(61)~户也者,直户也。《大戴禮記·夏小正》。

(62)~比,謂案户比民。《周禮·地官·縣正》"各掌其縣之政令徵比"鄭玄注"比,~比"孫詒讓正義。

(63)(~抏),亦謂按摩而玩弄身體使調也。《史記·扁鵲倉公列傳》"~抏毒熨"司馬貞索隱。

(64)~衍,窳下。《史記·司馬相如列傳》"~衍壇曼"司馬貞索隱引司馬彪云。

(65)~衍,不平貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~衍陸離"李善注。

(66)~節,猶弭節也。《漢書·司馬相如傳上》"~節未舒"顔師古注。

(67)~節,謂節馬足也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"~節未舒"張銑注。

(68)~節,言頓轡也。《史記·司馬相如列傳》"~節未舒"司馬貞索隱引郭璞曰。

(69)~據,謂安定之也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問上》"誅之則爲人主所~據"王念孫按。

根

《説文·木部》:"~,木株也。从木,艮聲。"

gēn《廣韻》古痕切,平痕見。諄部。

❶~,本也。《列子·天瑞》"烏足之根爲蠐螬"張湛注|《孟子·盡心上》"仁義禮智~於心"朱熹集注|《淮南子·原道》"而獨知守其~"高誘注|《文選·屈原〈離騷〉》"擥本~以結茝兮"吕延濟注|《慧琳音義》卷八"~株"注引《考聲》。

❷~,猶本也。《後漢書·宋弘傳論》"蓋志士仁人所爲~心者也"李賢注。

❸~即本也。《諸子平議·淮南内篇》"~深則本固"俞樾按。

❹~,以喻本。《楚辭·離騷》"擥木~以結茝兮"王逸注。

❺樹木曰~。《急就篇》卷四"斬伐材木斫株~"顔師古注。

❻蔓根曰~,直根曰氐。《説文·氏部》"氐"字朱駿聲通訓定聲。

❼~即曼根,柢是直根也。《韓非子·解老》"樹木有曼~,有直根"王先慎集解引俞樾曰。

❽入土曰~,在土上者曰株。《急就篇》卷四"斬伐材木斫株~"王應麟補注引《説文通釋》云。

❾~,株也。《玉篇·木部》。

❿~,猶株也。《漢書·揚雄傳上》"鄉昳肸以掍~兮"顔師古注。

⓫~,竹莖。莖根通言也。《文選·劉楨〈贈從弟〉》"徘徊孤竹~"劉良注。

⓬~,根柢也。《廣韻·痕韻》。

⓭~者,書之所謂柢也。《韓非子·解老》。

⓮~,根括。《史記·魏其武安侯列傳》"亦欲倚灌夫引繩批~生平慕之後弃之者"裴駰集解引孟康曰。

⓯~,謂盡其根本。《後漢書·西羌傳》"若攻之不~"李賢注。

⓰~,始也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷八"~株"注引王弼注《老子》曰。

⓱~,元也。《老子》六章"玄牝之門,是謂天地~"河上公注|《管子·七法》"~天地之氣"尹知章注。

⓲~子,謂薑芋之屬也,以無子可種,但擘根而生故也。《慧琳音義》卷二十六"~子"注。

⓳~生,謂寄生也。《後漢書·張衡傳》"桑末寄夫~生兮"李賢注。

⓴~拔,根生之草先也。《淮南子·墬形》"~拔生程若"高誘注。

㉑~柢,下本也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"蟠木~柢"裴駰集解引張晏曰。

㉒~核,根荄也。《别雅》卷一。

㉓吴楚俗謂牽引前却爲~格。《續方言》卷上。

桗

duò《廣韻》都唾切,去過端。

❶~,株也。《廣雅·釋木》|《集韻·戈韻》。

❷~,木本。《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

❸~,木株也。《玉篇·木部》。

❹~,木桗也。《廣韻·戈韻》。

栛

lì《廣韻》郎計切,去霽來。

❶~、棰,亦二木名也。《文選·郭璞〈江賦〉》"~棰森嶺而羅峯"李善注。

❷~,小棰,木名。《廣韻·霽韻》。

❸~,果似枇杷子。《玉篇·木部》。

栩

《説文·木部》:"~,柔也。从木,羽聲。其皁一曰樣。"

xǔ《廣韻》況羽切,上麌曉。魚部。

❶~,柔也。《説文·木部》。

❷~,杼也。《詩·唐風·鴇羽》"集于苞~"毛傳;《陳風·東門之枌》"宛丘之~"毛傳|《爾雅·釋木》|《漢書·地理志下》"宛丘之~"顔師古注。

❸~,一名杼。《玉函山房輯佚書·爾雅孫氏注》。

❹~,柞樹。《爾雅·釋木》"~,杼"郭璞注。

❺~,今柞櫟也。徐州謂櫟爲杼,或謂之~。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❻~,即柞櫟木也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,柞木名。《廣韻·麌韻》。

❽~,木名。柞也。《集韻·語韻》;《噳韻》。

❾《毛傳》、《説文》皆~、柔、樣爲一木。《説文·木部》段玉裁注。

❿~,一名柔,一名柞,一名櫟,一名柞櫟,其子名樣。《蛾術編·説字十》卷二十四"~"迮鶴壽注。

⓫~,崔本作翩。《莊子·齊物論》"~~然胡蝶也"陸德明釋文。

⓬~~,喜貌。《莊子·齊物論》"~~然胡蝶也"陸德明釋文。

⓭~~,歡暢之貌也。《莊子·田子方》"今視子之鼻間~~然"成玄英疏。

桑

《説文·叒部》:"~,蠶所食葉木,从叒、木。"

sāng《廣韻》息郎切,平唐心。陽部。

❶~,蠶所食葉木也。《大戴禮記·夏小正》"攝~"王聘珍解詁;《易本命》"食~者有絲而蛾"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·叒部》。

❷~,蠶所食葉。《玉篇·叒部》。

❸~,木名,葉可飼蠶者。《詩·鄘風·定之方中》"降觀于~"朱熹集傳。

❹~,木名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"~梓繁蕪"吕向注|《慧琳音義》卷八十三"~梓"注|《廣韻·唐韻》。

❺~、梓,二木名。古者五畝之宅,樹之墻下,以遺子孫給蠶食,具器用者也。《詩·小雅·小弁》"維~與梓"朱熹集傳。

❻~,謂蠶桑之事。《周禮·天官·追師》"爲副編次"鄭玄注"服之以~也"孫詒讓正義。

❼~,採桑也。《穆天子傳》卷五"以觀~者"郭璞注|《漢書·元后傳》"率皇后列侯夫人~"顔師古注。

❽~,蟲也。《詩·豳風·東山》"烝在~野"毛傳。

❾~,木之衆也。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹~"毛傳。

❿~,衆木之本。《禮記·内則》"射人以~弧蓬矢六射天地四方"孔穎達疏。

⓫~者,木中之衆。《左傳·桓公六年》"卜士負之"杜預注"射人以~弧蓬矢射天地四方"孔穎達疏引賈逵云。

⓬~者,中央之木也。《新書·胎教》。

⓭~者,相逢接之道也。《白虎通義·姓名》。

⓮~者,上玄下黄以象乾坤也。《易·否》"繫于包~"李鼎祚集解引荀曰。

⓯~者,喪也。《易·否》"繫于苞~"王弼注。

⓰~,猶喪也。《穀梁傳·文公二年》"喪主於虞"范甯注"其主用~"楊士勛疏|《漢書·五行志中之下》。

⓱~之爲言喪也。因爲笄,取其名也。《儀禮·士喪禮》"鬠笄用~"鄭玄注。

⓲~之言喪也。古人用物多取其音近。《詩·秦風·黄鳥》"止于~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳~,一作桒,與桑同。《楚辭·哀時命》"左袪挂於榑~"朱熹集注。

⓴~與顙假借。《易·否》"繫于包~"焦循章句。

㉑~土,桑根也。《詩·豳風·鴟鴞》"徹彼~土"毛傳|《孟子·公孫丑上》"徹彼~土"趙岐注|《小爾雅·補遺》。

㉒~土,桑根皮也。《詩·豳風·鴟鴞》"徹彼~土"朱熹集傳。

㉓~土,宜桑之土。《書·禹貢》"~土既蠶"蔡沈集傳。

㉔~末,木名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"~末寄夫根生兮"舊注。

㉕~耳,即桑薁,謂之木耳之生於桑者。《周禮·天官·醢人》"深蒲"鄭玄注"或曰深蒲,~耳"孫詒讓正義。

㉖~門,即沙門。《後漢書·楚王英傳》"以助伊蒲塞~門之盛饌"李賢注。

㉗~門,沙門也。《文選·張衡〈西京賦〉》"展季~門"李善注|柳宗元《送文暢上人登五臺遂遊河朔序》"昔之~門上首"蔣之翹輯注。

㉘~林,桑山之林,能興雲作雨也。《吕氏春秋·順民》"湯乃以身禱於~林"高誘注。

㉙~林,湯所禱旱桑山之林。《淮南子·本經》"擒封豨於~林"高誘注。

㉚~林,殷天子之樂名。《左傳·襄公十年》"請以~林"杜預注。

㉛~林,湯樂名。《莊子·養生主》"合於~林之舞"陸德明釋文引司馬云。

㉜~林,宋舞樂名。《莊子·養生主》"合於~林之舞"陸德明釋文引崔

云。

㉝～林,神名。《淮南子·說林》"～林生臂手"高誘注。

㉞～林,蓋大林之名。湯禱旱於彼,故宋亦立其祀。因湯以盛樂禱旱於桑林,後世沿襲,遂有桑林之樂矣。《墨子·明鬼下》"宋之有～林"孫詒讓閒詁。

㉟～柘,木名。《文選·謝脁〈郡内登望〉》"～柘起寒烟"李周翰注。

㊱～封者,桑主也。方其下而銳其上,而中穿之加金。《山海經·中山經》。

㊲～郎,桑落也。《别雅》卷五。

㊳～梓。本言父之所樹,後人用爲鄉里之稱。王維《休假還舊業便使》"依依入～梓"趙殿成箋注。

㊴～梓,祖父之所樹,以遺子孫者,故謂懷故鄉者爲懷桑梓。《資治通鑑·晉紀六》"人懷～梓"胡三省注。

㊵～根,猶言蒼筤耳。《廣雅·釋蟲》"蜻蛉,倉螘也"王念孫疏證。

㊶蜻蛉一名～根。《爾雅·釋蟲》"蛉"陸德明釋文引《字林》云。

㊷～扈,竊脂也。《詩·小雅·小宛》"交交～扈"毛傳。

㊸～扈,青雀,一名竊脂。《淮南子·說林》"～扈不啄粟"高誘注。

㊹～扈,青雀也。好竊人脯肉脂及筩中膏,故曰竊脂。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㊺～飛,工雀也。《廣雅·釋鳥》。

㊻鷦鷯,關西謂之～飛。《續方言》卷下。

㊼～飛,自關而東謂之工爵,自關而西謂之～飛。《方言》卷八。

㊽梁宋之間謂布穀爲鴶鵴,一名擊穀,一名～鳩。《續方言》卷下。

㊾～飛,即鷦鷯也,又名鴱鸋。《方言》卷八"～飛"郭璞注。

㊿～榆,日將落。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"曾是迫～榆"吕延濟注。

(51)～榆,日所入也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～榆之陰不居"李善注。

(52)～榆,謂晚也。《資治通鑑·漢紀三十三》"收之～榆"胡三省注。

(53)～榆,晚景也。《資治通鑑·宋紀八》"今年逼～榆"胡三省注。

(54)～榆,日晚,亦比年老之稱。《文選·張華〈答何劭〉》"取樂於～榆"劉良注。

(55)日西垂,景在樹端,謂之～榆。王維《丁寓田家有贈》"日映～榆暮"趙殿成箋注引《初學記》。

(56)～落,九月時也。《荀子·宥坐》"女庸安知吾不得之～落之下"楊倞注。

(57)～虞,主桑者也。《穆天子傳》卷五"天子命～虞"郭璞注。

(58)～鳸,竊脂。《爾雅·釋鳥》。

(59)～鳸,俗謂之青雀,觜曲,食肉,好盜脂膏,因名云。《爾雅·釋鳥》"～鳸,竊脂"郭璞注。

(60)～鳸,爲蠶驅雀者也。《古經解鉤沉》《爾雅·釋鳥》"～鳸,竊脂"舍人注。

(61)螟蛉,桑蟲也,俗謂之～蝬。《詩·小雅·小宛》"螟蛉"陸德明釋文。

(62)折樓蟲,或云～闔。《玄應音義》卷十八"折樓蟲"注。

(63)吳人以步屈名～闔。《玄應音義》卷十八"蚇蠖"注引《纂文》云。

(64)～薪,薪之善者也。《詩·小雅·白華》"樵彼～薪"朱熹集傳。

(65)～螵蛸一名蝕肬。《札樸·覽古·食朧》引《本草》。

桫　zā《集韻》子末切,入曷精。

❶～,窄桫也。《玄應音義》卷二十"～殺"注引《周成難字》。

❷～,笮也。《集韻·曷韻》。

梇　《説文·木部》:"～,木也。从木,弄聲。益州有～棟縣。"

lòng《廣韻》盧貢切,去送來。東部。

❶～,木名。《玉篇·木部》。

❷～,梇木也。《説文解字注·木部》。

❸～作弄。《説文·木部》段玉裁注:"前志字作弄,後志作～。"

械　《説文·木部》:"～,桎梏也。从木,戒聲。一曰器之總名。一曰持也。一曰有盛爲～,無盛爲器。"

xiè《廣韻》胡介切,去怪匣。之部。

❶～,桎梏也。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《小學蒐佚·文字典説》。

❷～,謂桎梏也。《漢書·婁敬傳》"～繫敬廣武"顏師古注;《公孫賀傳》"斜谷之木不足爲我～"顏師古注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"受～於陳"李善注。

❸桎梏爲～。《吕氏春秋·孟秋》"具桎梏"高誘注。

❹桎梏俱名爲～。《左傳·襄公六年》"以弓梏華弱于朝"鄭玄注"張弓以貫其頸,若～之在手"孔穎達疏。

❺～謂之桎。《廣雅·釋宫》。

❻～,桎也。《慧琳音義》卷四十二"鎖～"注引《廣雅》云。

❼～,梏也。《慧琳音義》卷十"杻～"注引《考聲》云。

❽在手曰～。《後漢書·吴祐傳》"長以～自繫"李賢注。

❾穿木加足曰～,大械曰桁。《玄應音義》卷一"桁～"注。

❿穿木枷足曰～。《慧琳音義》卷十"杻～"注引《韻詮》云。

⓫～,杻械。《廣韻·怪韻》。

⓬～,亦桁類也。《玄應音義》卷十二"桁～"注。

⓭～者,加以杻械。《資治通鑑·漢紀三》"遂～繫信以歸"胡三省注。

⓮桎之言窒,～之言礙,皆拘止之名也。《廣雅·釋宫》"～謂之桎"王念孫疏證。

⓯～,戒也,所以警戒,使爲善也。《風俗通義·佚文》。

⓰～,猶禁也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"我罔之～"章樵注。

⓱～,治也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"橋揉斤～"李善注引《説文》又曰。

⓲～,一曰持也。《説文·木部》。

⓳～,器也。《荀子·王制》"喪祭～用皆有等宜"楊倞注|《吕氏春秋·貴因》"因其～也"高誘注;《愛類》"已爲攻宋之～矣"高誘注|《淮南子·修務》"作雲梯之～"高誘注|《法言·君子》"君子不～"李軌注。

⓴～者,器也。《史記·孟子荀卿列傳》"蓋墨翟宋之大夫"司馬貞索隱。

㉑～,器之總名。《孟子·滕文公上》"以粟易～器者"趙岐注|《戰國策·東周策》"器～被具"鮑彪注|《禮記·王制》"器～異制"陸德明釋文引郭璞《三蒼》解詁云|《説文·木部》。

㉒～者,器之總名。《禮記·少儀》"不度民～"朱彬訓纂引江永曰|《漢書·宣帝紀贊》"至于技巧工匠器～"顏師古注;《貨殖傳》"魚鱉鳥獸雚蒲材幹器～之資"顏師古注|《説文·収部》"兵,～也"段玉裁注。

㉓～,器械也。《莊子·天地》"有～如此"陸德明釋文引李云|《廣韻·怪韻》。

㉔～,器用也。《淮南子·本經》"人～不足"高誘注。

㉕～,器仗也。《玉篇·木部》。

㉖有盛爲～。《荀子·榮辱》"百工以巧盡～器"楊倞注引《説文》|《漢書·宣帝紀贊》"至于技巧工匠器～"顏師古注|《説文·木部》。

㉗外盛曰～。《後漢書·公孫述傳》"器～之饒"李賢注|《玄應音義》卷十七"器仗"注引《漢書》應劭曰。

㉘凡有所盛曰器,無所盛曰～。《説文·㗊部》"器"字朱駿聲通訓定聲。

㉙無所盛曰～。《春秋繁露·五行相生》"以成器～"凌曙注引《説文》。

㉚～,猶兵也。《周禮·天官·司書》"器～之數"鄭玄注。

㉛～,兵器也。《禮記·少儀》"不度民～"鄭玄注。

㉜～,即兵器也。《周禮·考工記序》"國有六職"鄭玄注"造宫室車服器～"賈公彦疏。

㉝～,謂兵器。《周禮·天官·司書》"器～之數"賈公彦疏|《禮記·王制》"器～異制"孔穎達疏。

㉞～,兵器總名也。《太玄·玄數》"爲～"范望注。

㉟～,兵戈也。《文選·班固〈東都賦〉》"造器～"吕延濟注。

㊱～,戰軍器名。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"折箸爲～"吕向注。

㊲有攻守之器曰～。《公羊傳·莊公三十二年》"俄而牙弑～成"何休注。

㊳攻守之器曰～。《春秋繁露·五行相生》"以成器～"凌曙注引何注|《禮記·王制》"器～異制"陸德明釋文引何休注《公羊》云。

㊴～,謂器械甲兵之屬也。《後漢書·崔駰傳》"威～臧而俎豆布"李賢注。

㊵～,謂兵甲旗物。《周禮·天官·司書》"器～之數"孫詒讓正義。

㊶～,謂弓、矢、殳、矛、戈、戟。《史記·律書》"其於兵～尤所重"張守節正義。

㊷外成曰～,戈矛弓戟之屬。《史記·秦始皇本紀》"器～一量"張守節正義。

㊸～,謂戎路革路兵車之屬也。《禮記·大傳》"異器～"孔穎達疏。

㊹～,戒器礮木之屬也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"守不乏～"吕向注。

㊺～,禮樂之器及兵甲也。《禮記·王制》"器～異制"陸德明釋文引鄭注《大傳》云。

㊻～,謂禮樂之器也。《逸周書·周月》"改正異～"朱右曾集訓校釋。

㊼～者,樓櫓等也。《墨子·公輸》"以牒爲～"孫詒讓閒詁引《史記》索隱云。

㊽～,叚借爲𠃨。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,本又作戒。《列子·力命》"勳若～"殷敬順釋文。

㊿～,《字林》作㦿。《莊子·天地》"有～於此"陸德明釋文。

(51)～用,器用也。《荀子·王霸》"喪祭～用皆有等宜"楊倞注。

梤　fēn《廣韻》府文切,平文非。

❶～,香木也。《玉篇·木部》。

❷～,香木名也。《廣韻·文韻》。

❸～,茂盛也。《後漢書·班固傳》"桑麻敷～"李賢注。

❹～與紛古字通。《文選·班固〈西都賦〉》"桑麻鋪～"李善注。

❺～,亦枌字也。《漢書·揚雄傳下》"歆子～"顏師古注。

❻～,亦分字也。《資治通鑑·漢紀二十九》"隆威侯～,～弟右曹"胡三省注引師古曰。

❼～,或作棻字。《漢書·王莽傳上》"歆子～"顏師古注。

栕　yí《廣韻》與之切,平之以。

❶㪺斗謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～,船㪺斗。《玉篇·木部》。

❸～,船㪺水斗。《廣韻·之韻》。

梵　《説文新附·林部》:"～,出自西域釋書。未詳意義。"

fàn《廣韻》扶泛切,去梵奉。侵部。

❶～,淨也。《玄應音義》卷三"～迦夷天"注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～行之道"注引葛洪《字苑》曰。

❷～,清淨也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～行之道"注。

❸～者,清淨也。王維《答詩(苑咸)》"蓮花～字本從天"趙殿成箋注。

❹～,潔也。《玄應音義》卷六"～天"注引葛洪《字苑》;卷十四"～行"注引葛洪《字苑》云。

❺～,言梵摩,此譯云寂静,或清淨,或曰淨潔。《玄應音義》卷六"～天"注。

❻～,言梵摩,此云清淨,或曰清潔,正言寂静。《玄應音義》卷十四"～行"注。

❼～,西域種號,出浮啚書。《集韻·梵韻》。

❽～,木得風皃。《玉篇·林部》|《廣韻·東韻》。

❾～通芃。《經籍籑詁·東韻》:"都鄉正街彈碑:～～黍稷。芃作～。"

❿～志者,謂淨行志道。庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》"～志往生"倪璠注。

⓫～夾者,貝葉經也。李賀《送沈亞之歌并序》"短策齊裁如～夾"王琦注引胡三省《通鑑》注。

梂　《説文·木部》:"～,櫟實。一曰鑿首。从木,求聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶櫟,其實～。《爾雅·釋木》。

❷櫟實名～也。《爾雅·釋木》"櫟,其實～"陸德明釋文引舍人云。

❸～,櫟實。《集韻·幽韻》;《燭韻》。

❹～,大實名。《集韻·屋韻》。

❺～,木實。《集韻·屋韻》。

❻～,盛實之房也。《爾雅·釋木》"櫟,其實～"邢昺疏。

❼～,梂也。《廣雅·釋器》。

❽～,即橡也,草斗也,其實聚生,故亦謂之𣜩。外有裹橐故謂之苞櫟矣。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,與莍通,所謂聚生成房也。《爾雅·釋木》"櫟,其實～"邵晉涵正義。

❿～，叚借爲茷。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

桲 bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶僉，齊楚江淮之間或謂之～。《方言》卷五。

❷～，杖也。《廣雅·釋器》|《集韻·没韻》。

❸～，今連枷，所以打穀也。《玉篇·木部》。

❹～，今連枷。《集韻·没韻》。

❺～，榅桲，果名。《玉篇·木部》|《集韻·没韻》。

❻～，榅桲果，似樝。《廣韻·没韻》。

梗 《説文·木部》："～，山枌榆，有朿，莢可爲蕪夷者。从木，更聲。"

gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

❶山榆一名～，有刺如棘也。《玄應音義》卷二十一"～澀"注引《字林》。

❷山榆一名～，有刺，莢可以爲蕪荑者也。《玄應音義》卷二十三"榛～"注引《字林》。

❸～，有刺榆木也。《慧琳音義》卷十三"～澀"注。

❹～，本山榆有朿者之名。《爾雅·釋詁下》"～，直也"郝懿行義疏。

❺～，今云梗榆。《方言》卷三"凡草木刺人自關而東或謂之～"郭璞注。

❻凡草木刺人自關而東或謂之～。《方言》卷三。

❼凡草木刺人爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》"～林爲之靡拉"李善注引《方言》曰。

❽自關而東草木刺人者爲～。《慧琳音義》卷五十"榛～"注引《方言》。

❾～，亦刺也。《經義述聞·爾雅下》"樧茱"王引之按。

❿～，桔梗。《玉篇·木部》。

⓫～，桔梗，藥名。《廣韻·梗韻》。

⓬～，枝梗也。《戰國策·齊策三》"有土偶人與桃～相與語"吴師道注。

⓭～，土之榛梗也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"遇同土～"李善注引《莊子》司馬彪曰。

⓮～，猛也。韓趙之間曰～。《方言》卷二。

⓯～，猛也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷八十三"無～"注；卷九十一"～正"注引《考聲》。

⓰～之言剛也。《方言》卷二"～，猛也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》"～，猛也"王念孫疏證；《釋詁四》"～，覺也"王念孫疏證，"～，强也"王念孫疏證。

⓱～，强也。《楚辭·九章·橘頌》"～有其理兮"王逸注|《廣雅·釋詁四》|《玄應音義》卷三"～澀"注引《楚辭》王逸曰|《慧琳音義》卷十三"～澀"注引《考聲》注。

⓲～，直也。《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷九十一"～正"注引《考聲》|《希麟音義》卷一"～槩"注引《爾雅》云。

⓳～，謂直也。《方言》卷十三"～，覺也"郭璞注。

⓴～，猶直也。《慧琳音義》卷八十"～概"注引《爾雅》云。

㉑～，正直也。《爾雅·釋詁下》"～，直也"郭璞注。

㉒～，梗直也。《玉篇·木部》|《廣韻·梗韻》。

㉓～，今俗語猶云梗直矣。《經義述聞·爾雅上》"～較道，直也"王引之按。

㉔～，猶庚庚也。《爾雅·釋詁下》"～，直也"郝懿行義疏。

㉕～，覺也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

㉖～爲覺然正直之覺。《廣雅·釋詁四》"～，覺也"王念孫疏證。

㉗～，箴也。《廣雅·釋詁二》。

㉘～，塞也。《管子·四時》"謹禱獘～"尹知章注|《資治通鑑·梁紀十一》"以路～"胡三省注。

㉙～，病也。《詩·大雅·桑柔》"至今爲～"毛傳|《左傳·昭公二十四年》"至今爲～"杜預注|《廣雅·釋詁一》|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"古人知三釁之爲～"李善注引毛萇《詩》傳曰|杜甫《故右僕射相國曲江張公九齡》"何心記榛～"仇兆鰲詳注。

㉚～，害也。《慧琳音義》卷五十"榛～"注引賈注《國語》。

㉛～，猶害也。《慧琳音義》卷八十三"無～"注引賈注《國語》。

㉜～，禦災害也。《集韻·宕韻》。

㉝～，禦未至也。《周禮·天官·女祝》"掌以時招～襘禳之事"鄭玄注。

㉞～者，禦捍惡之未至。《周禮·天官·女祝》"掌以時招～襘禳之事"賈公彦疏。

㉟～，惡也。《資治通鑑·唐紀四十八》"至今爲～"胡三省注引毛萇曰。

㊱～，荒也。《集韻·梗韻》；《映韻》。

㊲～，略也。《方言》卷十三|《廣雅·釋言》|《希麟音義》卷一"～概注引《廣雅》云|《集韻·梗韻》；《映韻》。

㊳～，謂人略也。《慧琳音義》卷八十"～概"注引《廣雅》云。

㊴～者，更也，歲終更始，受介祉也。《風俗通義·祀典》。

㊵～者，更也。《後漢書·禮儀志中》"設桃～"劉昭注。

㊶～，禱祭也。《讀書雜志·管子第七·四時》"謹禱獘～"王念孫按引王引之曰。

㊷～，叚借爲抗。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借又爲㥦。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，叚借又爲庚。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲剛。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲犺。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲䘕。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借又爲憬。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借又爲病。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，叚借又爲埂。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲像。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，叚借又爲柄。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，通作鯁。《爾雅·釋詁下》"～，直也"郝懿行義疏。

(54)～作鯁。《詩·大雅·桑柔》"至今爲～"王先謙三家義集疏："後漢段熲傳引詩：至今爲鯁。"|黄庭堅《劉明仲墨竹賦》"少者骨～"史容注："陳平傳：項王骨鯁之臣。"

(55)哽、鯁、㹁義並與～同。《方言》卷三"凡草木刺人自關而東或謂之～"錢繹箋疏。

(56)杜子春讀～爲更。《周禮·天官·女祝》"掌以時招～襘禳之事"鄭玄注。

(57)～概，粗略也。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"故存其～概"吕向注。

(58)～概，猶粗略也。《後漢書·杜篤傳》"故略其～概"李賢注|庾信《周使持節大將軍廣化郡開國公邱敦崇傳》"略書～概"倪璠注引《後漢書·杜篤傳》注。

(59)～概，粗言也。《文選·左思〈吴都賦〉》"略舉其～概"李善注。

(60)～概，大略也。《方言》卷十三"～，略也"郭璞注。

(61)～概者，言其大略也。《慧琳音義》卷九十一"～概"注。

(62)～概，不纖密。《文選·張衡〈東京賦〉》"故粗爲賓言其～概如此"薛綜注|庾信《三月三日華林園馬射賦并序》"豈陳～概"倪璠注引《東京賦》薛綜注。

(63)～概，大綱也。《文選·左思〈吴都賦〉》"略舉其～概"吕向注。

(64)～概，猶大綱。《文選·張衡〈東京賦〉》"故粗爲賓言其～概如此"李周翰注。

(65)～概，猶劣掘也。《文選·左思〈魏都賦〉》"時～概於譏池"吕延濟注。

梀 《説文·木部》："～，短椽也。从木，束聲。"

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶～，短椽也。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，今大屋重橑下四隅多爲短椽即此也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，椽也。《廣雅·釋宫》|《營造法式·總釋下·椽》引《廣雅》|《集韻·燭韻》。

❹～之言促也。《廣雅·釋宫》"～，椽也"王念孫疏證。

❺柍，赤梀，白者～。《爾雅·釋木》。

❻～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·麥韻》|《集韻·燭韻》。

❼～，赤梀，木名。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❽～，梀樗，木名。《廣韻·燭韻》。

❾～，又作樕。《爾雅·釋木》"柍，赤梀，白者～"陸德明釋文。

梧 《説文·木部》："～，梧桐木。从木，吾聲。一名櫬。"

（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶～，今人所植梧桐樹也。其華五出，子如珠，綴於瓢邊，瓢如羹匙。《説文·木部》段玉裁注。

❷～，此有子之青桐也。《説文·木部》王筠句讀。

❸～，梧桐也。《玉篇·木部》。

❹～，梧桐，木名。《廣韻·模韻》。

❺～，桐木也。《禮記·雜記上》"杵以～"陸德明釋文。

❻～，桐也。《孟子·告子上》"舍其～檟"朱熹集注|《禮記·雜記上》"杵以～"孔穎達疏。

❼～，木名也。《後漢書·馬融傳》"椿～栝柏柜柳楓楊"李賢注。

❽～與桐二木名。《詩·大雅·卷阿》"～桐生矣"陳奐傳疏。

❾～者，東方之草，春木也。《新書·胎教》。

❿～，柱也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"桁～複叠"李善注。

⓫邪柱爲～。《史記·項羽本紀》"莫敢枝～"裴駰集解引瓚曰|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"離樓～而相撐"李善注引《漢書音義》臣瓚曰。

⓬～，在梁上兩頭相觸啎也。《釋名·釋宫室》。

⓭～，支也。《後漢書·徐登傳》"～鼎而爨"李賢注。

⓮～，支梧也。《後漢書·馬融傳》"發作～䋂"李賢注。

⓯～，當讀爲枝梧之梧，謂斜解也。《釋名·釋飲食》"切猪肉以～分乾其中而和之也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓰～，叚借又爲齬。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～桐，柔木也。《詩·大雅·卷阿》"～桐生矣"毛傳。

⓲～桐，木名。《孟子·告子上》"舍其～檟"趙岐注。

（二）wù《集韻》五故切，去暮疑。魚部。

⓳（～），相支柱不安也。《漢書·司馬遷傳贊》"或有抵～"顔師古注。

⓴～，逆也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"離樓～而相撐"劉良注；《宋玉〈高唐賦〉》"陬牙横～"劉良注。

㉑～，遇也。《爾雅·釋丘》"當途，～丘"邢昺疏。

㉒魁、～，皆大也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"其貌魁～奇偉"王念孫按。

㉓～，魁梧，大皃。《集韻·莫韻》。

㉔當途，～丘。《爾雅·釋丘》。

㉕當途曰～丘，～，忤也，與人相當忤也。《釋名·釋丘》。

㉖～，叚借又爲俁。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，讀曰迕，相觸迕也。《漢書·司馬遷傳贊》"或有抵～"顔師古注引如淳曰。

㉘～，叚借爲牾。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，本作牾，訓爲逆。《九經古義·儀禮下》。

㉚～者，讀如寤，叚借字也。《爾雅·釋丘》"當途，～丘"郝懿行義疏。

（三）yǔ《集韻》偶舉切，上語疑。魚部。

㉛～，琴也。《莊子·齊物論》"惠子之據～"陸德明釋文引司馬云。

㉜～，琴瑟也。《莊子·齊物論》"惠子之據～"陸德明釋文引崔云。

㉝～，琴也，今謂不爾。《莊子·齊物論》"惠子之據～"成玄英疏。

㉞～，即敔之借字。《周禮·春官·大司樂》"以六律六同五聲八音六舞大合樂"鄭玄注"合止柷敔"陸德明釋文云"敔，本又作～"孫詒讓正義。

梪 《説文·豆部》："～，木豆謂之～。从木、豆。"

dòu《廣韻》田候切，去候定。侯部。

❶～，木豆謂之～。《説文·豆部》。

❷～，木豆謂之～，薦羞葅醢也。《玉篇·豆部》。

❸升四曰～。《廣雅·釋器》。

❹～，籩豆，或作桓，古食肉器也。《廣韻·候韻》。

❺～與豆同。《廣雅·釋器》"升四曰～"王念孫疏證。

❻～，古豆以瓦爲之，後世易以木乃製此字，當爲豆之或體。《説文·豆

部》朱駿聲通訓定聲。

桭　zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。諄部。

❶～，屋梠也。《漢書·揚雄傳上》“日月纔經於柍～”顏師古注引服虔曰|《玉篇·木部》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

❷～，柍桭，屋端也。《集韻·丞韻》。

❸～，與宸同。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》“日月纔經於柍～”王念孫按。

❹～與振同。《晉書音義中·列傳第二十五》。

桮　《說文·木部》：“～，䀀也。从木，否聲。匠，籀文～。”

bēi《廣韻》布回切，平灰幫。元部。

❶～，䀀也。《孟子·告子上》“猶以杞柳爲～棬”孫奭疏引《說文》云|《說文·木部》。

❷～，素也。《孟子·告子上》“猶以杞柳爲～棬”趙岐注。

❸～，素樸也。《孟子·告子上》“猶以杞柳爲～棬”孫奭疏。

❹盌椷盞㿿閜㿿䀀，～也。～，其通語也。《方言》卷五。

❺～，器也。《慧琳音義》卷七十六“瓦～”注引《考聲》云。

❻～，盞也。《慧琳音義》卷七十六“瓦～”注引《文字典說》。

❼～，杯，飲器也，一名䀀。《急就篇》卷三“槫杅槃案～閜盌”顏師古注。

❽～，蓋今飲器，或作銽杯盃䣺匠。《集韻·灰韻》。

❾～，杯同。《方言》卷五：“盃，～也”戴震疏證。

❿～與杯同。《廣雅·釋器》“盌，杯也”王念孫疏證。

⓫～，字亦作杯作柸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借爲棓。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～棬，屈木所爲，若卮匜之屬。《孟子·告子上》“猶～棬也”朱熹集注。

⓮～落，陳楚宋魏之間謂之～落，又謂之豆筥，自關東西謂之～落。《方言》卷五。

⓯～落，盛桮器籠也。《方言》卷五“～落”郭璞注。

梜　《說文·木部》：“～，檢柙也。从木，夾聲。”

jiā《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

❶～，檢柙也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，謂書封函之上恐磨滅文字，更以一版于上柙護之。今人作柙。古封禪玉檢上用柙也，今人言文書柙署是也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，亦謂函物之器也。《說文·木部》段玉裁注。

❹謂箸爲～，此引伸之義也。《說文·木部》段玉裁注。

❺～者，箸也。《史記·龜策列傳》“象箸而羹”司馬貞索隱。

❻～，猶箸也。今人或謂箸爲～提。《禮記·曲禮上》“羹之有菜者用～”鄭玄注。

❼～，木名。《集韻·洽韻》。

❽～，木理亂。《廣韻·狎韻》|《集韻·洽韻》。

❾～，與筴同。《廣雅·釋器》“筴謂之箸”王念孫疏證。

❿～作筴。《禮記·曲禮上》“羹之有菜者用～”陸德明釋文：“～，字林作筴云箸也。”

梐　《說文·木部》：“～，梐枑也。从木，陛省聲。”

bì《廣韻》傍禮切，上薺並。脂部。

❶～，梐枑，謂行馬也。《玉篇·木部》。

❷～，梐枑，行馬。《廣韻·薺韻》。

❸～，門外行馬。《廣韻·薺韻》。

❹蓋交木爲行馬謂之～。《周禮·天官·掌舍》“設～枑再重”孫詒讓正義。

❺～，榱梐也。《周禮·天官·掌舍》“設～枑再重”鄭玄注引鄭司農云。

❻～，牀梐也，牀脚上前後長木也。《慧琳音義》卷六十一“～木”注。

❼～，牀挺木也。《慧琳音義》卷六十一“～木”注引顧野王云。

❽～，門兩邊豎木也。《慧琳音義》卷六十一“門～”注。

❾～，牢也。《廣雅·釋宮》。

❿～，獄牢也。《玉篇·木部》引《家語》王肅曰。

⓫～，禁獄之名。《玄應音義》卷十六“入陛”注；卷十九“牀陛”注。

⓬～之言比密也，字本作陛，又作狴。《廣雅·釋宮》“～，牢也”王念孫疏證。

⓭～，叚借爲陛。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，或作梍。《集韻·薺韻》。

⓯～枑，謂行馬。《周禮·天官·掌舍》“設～枑再重”鄭玄注引杜子春曰。

⓰～枑，行馬也。《營造法式·總釋下》引《義訓》。

⓱～枑，是周衛之具耳。《周禮·天官·掌舍》“設～枑再重”賈公彥疏。

桱　《說文·木部》：“～，桱桯也，東方謂之蕩。从木，巠聲。”

jìng《廣韻》古定切，去徑見。耕部。

❶～，勁挺之皃也。東方今關東江淮謂杉木長而直爲杉桱。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❷～，桯也。《玉篇·木部》|《集韻·徑韻》。

❸～，桱木似杉而硬。《廣韻·徑韻》。

❹～，堅杉。《集韻·徑韻》。

❺～，木名。《玉篇·木部》。

❻～，經絲具。《集韻·徑韻》。

❼～，實與桯同字，亦謂橇。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

梢　《說文·木部》：“～，木也。从木，肖聲。”

（一）shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶～，木也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，木末也。《慧琳音義》卷三十七“～枝”注引《考聲》云。

❸～，樹枝末也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，枝梢也。《廣韻·肴韻》。

❺～，枝末也。《慧琳音義》卷三十七“～枝”注引《字書》。

❻～，柴梢也。《慧琳音義》卷十四“無～”注。

❼～，柴也。《廣雅·釋木》。

❽～，小柴也。《淮南子·兵略》“曳～肆柴”高誘注|《玉篇·木部》。

❾～之爲言稍稍然小也。《廣雅·釋木》“～，柴也”王念孫疏證。

❿～，末也。《慧琳音義》卷三十九“胦藕～”注；卷六十三“蓮～”注引《考聲》云。

⓫～，稍頭也。《慧琳音義》卷六十三“蓮～”注引《文字典說》。

⓬～，猶尾也。《方言》卷十二“～，盡也”錢繹箋疏。

⓭～，尾之垂者。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“垂～植髮”李善注。

⓮～，船尾木也。柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》“扁舟枉長～”蔣之翹輯注。

⓯～，正舩頭木也。《慧琳音義》卷二十四“持～尾”注引《文字集略》云。

⓰～，舩尾也。《慧琳音義》卷二十四“持～尾”注引《考聲》。

⓱～，船舵尾也。《廣韻·肴韻》。

⓲～，竿也。《漢書·禮樂志》“飾玉～以舞歌”顏師古注。

⓳～，擊也。《漢書·揚雄傳上》“～夔魖而抶獝狂”顏師古注|《文選·宋玉〈風賦〉》“～殺林莽”李善注引韋昭曰。

⓴～，盡也。《方言》卷十二。

㉑～，與旓同。《漢書·揚雄傳上》“被雲～”顏師古注。

㉒～與稍通。《廣雅·釋詁一》“稍，盡也”王念孫疏證。

㉓～，叚借爲杪。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲捎。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲箾。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，或作䈰。《集韻·爻韻》。

㉗人長曰～長。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㉘～～，樹枝勁彊無葉之皃。《文選·謝朓〈酬王晉安〉》“～～枝早勁”呂向注。

㉙～雲，瑞雲。《文選·郭璞〈江賦〉》“～雲冠其嶸”李善注引《孫氏瑞應圖》曰。

（二）shào《集韻》所教切，去效生。宵部。

㉚～，梢擢。《爾雅·釋木》。

㉛剡木上殺曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㉜～，謂木無枝柯梢擢長而殺者。《爾雅·釋木》“～，梢擢”郭璞注|《文選·謝朓〈酬王晉安〉》“～～枝早勁”李善注引《爾雅》郭璞注。

㉝～，梢擢，木無枝柯長而殺者。《集韻·覺韻》。

㉞木無旁枝者謂之～，亦謂之～擢。《爾雅·釋木》“～，梢擢”郝懿行疏。

㉟～之言削也。《經義述聞·爾雅下》“～～擢”王引之按引王念孫曰。

㊱～之言掣。《爾雅·釋木》“～，梢擢”郝懿行義疏。

㊲～，或作莦、䈰。《集韻·覺韻》。

（三）xiāo《集韻》山巧切，上巧生。宵部。

㊳～，謂水漱齧之溝。《周禮·考工記·匠人》“～溝三十里而廣倍”鄭玄注引鄭司農云。

㊴～，讀爲桑蟆蛸之蛸。《周禮·考工記·匠人》“～溝三十里而廣倍”鄭玄注引鄭司農云。

㊵桑、鍬、鍫、鍪、銷、～，並字異義同。《方言》卷五“臿，趙魏之間謂之桑”錢繹箋疏。

㊶～，叚借又爲消。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，通作櫹。《說文·木部》桂馥義證。

㊸～溝，不墾地之溝也。《周禮·考工記·匠人》“～溝三十里而廣倍”鄭玄注。

㊹～溝，謂水漱齧之溝。《集韻·宵部》引《周禮》鄭衆說。

㊺～搖與逍遙同。《太玄·翕》“雖欲～搖”司馬光集注。

桯　《說文·木部》：“～，牀前几。从木，呈聲。”

（一）tīng《廣韻》他丁切，平青透。耕部。

❶～，牀前几。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，牀前長几。《廣韻·青韻》。

❸榻前几江沔之間曰～。《方言》卷五。

❹～，今江東呼爲承。《方言》卷五“榻前几江沔之間曰～”郭璞注。

❺～，几也。《廣雅·釋器》。

❻～之言經也，橫經其前也。《廣雅·釋器》“～，几也”王念孫疏證。

❼～，碓梢。《集韻·青韻》。

❽～，碓桯。《慧琳音義》卷九十一“桄～”注引《韻詮》云|《廣韻·青韻》。

❾～，即牀兩邊長汀也，亦名牀梐。《慧琳音義》卷九十一“桄～”注。

❿謂之～者言其平也。《說文·木部》段玉裁注。

（二）yíng《集韻》怡成切，平清以，耕部。

⓫～，蓋杠也。讀如丹桓宮楹之楹。《周禮·考工記·輪人》“～圍倍之”鄭玄注引鄭司農云。

⓬此～即楹字也。《周禮·考工記·輪人》“～圍倍之”鄭玄注引鄭司農云“～讀如丹桓宮楹之楹”孫詒讓正義。

⓭～即楹。《說文·木部》“楹”字段玉裁注。

⓮～，叚借爲楹。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

梩　《說文·木部》：“相，臿也。～，或从里。”

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶臿，東齊謂之～。《方言》卷五。

❷～，臿也。《廣雅·釋器》|《集韻·之韻》；《皆韻》；《止韻》；《駭韻》。

❸～，土轝也。《孟子·滕文公上》“蓋歸反虆～而掩之”朱熹集注。

❹～，𦬸也。《集韻·止韻》。

❺～者，或解以爲插也，或解以爲鍬也。《周禮·地官·鄉師》“與其輂輦”鄭玄注“輦一斧一斤一鑿一～一鋤”賈公彥疏。

❻～同相。見《玉篇·木部》。

❼～即相。《方言》卷五“臿，東齊謂之～”戴震疏證。

❽～、相、耜，並字異而義同。《廣雅·釋器》“～，臿也”王念孫疏證。

梬　《說文·木部》：“～，棗也，似柹。从木，甹聲。”

yǐng《廣韻》以整切，上靜以。耕部。

❶～，棗，似梬。《文選·張衡〈南都賦〉》“～棗若留”李善注引《說文》曰。

❷～，梬棗也。《史記·司馬相如列傳》“樝梸～栗”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳上》“樝梨～栗”顏師古注引張揖曰|《說文解字注·木部》。

❸～，梬棗，似柹而小。《玉篇·木部》|《廣韻·靜韻》。

❹～，即今之梗棗也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❺～，實亦如柹而小，形橢圓。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

PDG

❻～,木名。《集韻·静韻》。

❼～棗,即今之楔棗也。《漢書·司馬相如傳上》"楟梨～栗"顔師古注。

❽～棗,似柹。《史記·司馬相如列傳》"～棗楊梅"裴駰集解引徐廣曰。

❾～棗,樗也。《廣雅·釋木》。

梱 《説文·木部》:"～,門橛也。从木,困聲。"

kǔn《廣韻》苦本切,上混溪。諄部。

❶～,門限也。《史記·循吏列傳》"教閭里使高其～"司馬貞索隱|《禮記·曲禮上》"外言不入於～"鄭玄注|《玄應音義》卷十八"門～"注引《禮記》注云。

❷～,門橛也。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·混韻》。

❸～,謂門兩旁挾門短限,今人亦謂門限。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹界於門者曰切,中於門者曰～,二者皆所以爲限,故皆言門限也。《廣雅·釋宫》"橜,朱也"王念孫疏證。

❺～,橛弋。《廣韻·混韻》。

❻～,叩椓。《淮南子·修務》"～纂組"高誘注|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》"右手～心"王念孫按引盧曰。

❼～,猶款也、扣也。《儀禮·大射》"揚觸～復"胡培翬正義引盛氏曰。

❽～,謂植之横于上者。《儀禮·大射》"揚觸～復"胡培翬正義引方苞曰。

❾～,居也。《廣雅·釋詁三》。

❿～,齊等之也。《儀禮·大射》"取矢～之"鄭玄注。

⓫～,齊等也。《集韻·恩韻》。

⓬～,就也。《方言》卷三。

⓭悃與～同聲,～之爲至,猶悃之爲至也。《經義述聞·儀禮·梱復》。

⓮～,與閫同。謂門橛也。《漢書·匡衡傳》"衰莫不始乎～内"顔師古注。

⓯～,本亦作閫。《詩·鄭風·丰》"俟我乎堂兮"鄭玄箋"門～上木近邊者"陸德明釋文。

⓰～,本又作閫。《禮記·曲禮上》"外言不入於～"陸德明釋文。

⓱～,或作閫。《集韻·混韻》。

⓲～,當讀捆。《羣經平議·儀禮一》"揚觸～復"俞樾按。

⓳～,叚借爲稛。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～、綑、捆三字要皆稛之俗别矣。《墨子·非命下》"捆布縿"孫詒讓閒詁。

㉑綑、捆、裍、稛並與～通,皆成就之意也。《方言》卷三"～,就也"錢繹箋疏。

㉒～,當作檲。《爾雅·釋木》"兕,～"邵晉涵正義。

㉓～,叚借又爲檲。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔古文～作魁。《儀禮·大射》"取矢～之"鄭玄注,"揚觸～復"鄭玄注。

㉕～～,成就貌。《方言》卷三"～,就也"郭璞注。

㉖～復,謂矢至侯不著而還復。《儀禮·大射》"揚觸～復"鄭玄注。

梋 xuān《廣韻》火玄切,平先曉。

❶椀謂之～,盂屬也。《玉篇·木部》。

❷盌謂之～。《集韻·仙韻》。

❸～,椀屬。《廣韻·先韻》。

❹～,盌也。《集韻·先韻》。

❺～,盂也。《廣雅·釋器》。

❻～,盂屬。《集韻·先韻》。

❼～,圓也。《廣雅·釋詁三》。

❽書圜曰規,規模曰～。《玄應音義》卷二十"～之"注引《通俗文》。

❾～,車環。《集韻·先韻》;《仙韻》。

❿椀謂之～棪。《方言》卷十三。

梣 《説文·木部》:"～,青皮木。从木,岑聲。梫,或从㝷省。㝷,籀文寑。"

cén《廣韻》鋤針切,平侵崇。侵部。

❶～,青皮木。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～,青皮木名。《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❸～,木名。《廣韻·侵韻》。

❹～,江南樊雞木也,其皮入水緑色,可解膠益墨。《集韻·侵韻》。

❺～,梣也。《集韻·侵韻》引《廣雅》。

❻～,或作梣、欈、梫。《集韻·侵韻》。

❼～木,苦歷木名也。《淮南子·俶真》"夫～木色青翳"高誘注。

棥 《説文·木部》:"～,香木也。从木,岁聲。"

fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

❶～,香木也。《説文·木部》。

❷～,香木也。或作棼,亦省。《集韻·文韻》。

❸～,字亦作棻作棼。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,叚借爲分,或爲芬。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

梏 《説文·木部》:"～,手械也。从木,告聲。"

(一)gù《廣韻》古沃切,入沃見。沃部。

❶～,械也。《左傳·成公十七年》"執而～之"杜預注|《孟子·告子上》"有～亡之矣"朱熹集注。

❷～,亦械類。《管子·幼官》"刑則交寒害釱"戴望校正。

❸～,梏也。《廣雅·釋器》。

❹～,今之杻也。《禮記·月令》"去桎～"陸德明釋文。

❺杻謂之～。《易·蒙》"用説桎～"孔穎達疏引《小雅》云|《小爾雅·補遺》。

❻杅謂之～。《廣雅·釋宫》。

❼～,手械也。《列子·楊朱》"重囚纍～"殷敬順釋文|《孟子·告子上》"有～亡之矣"孫奭疏;《盡心上》"桎～死者"孫奭疏|《戰國策·齊策六》"束縛桎～"鮑彪注|《説文·木部》|柳宗元《守道論》"鞭扑～拲"蔣之翹輯注;《童區寄傳》"束縛鉗～之"蔣之翹輯注|《廣韻·沃韻》。

❽著足曰桎,著手曰～。《逸周書·文酌》"取戚免～"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·士容》"其鄰桎其後足"高誘注。

❾手曰～。《左傳·莊公三十年》"則執而～之"杜預注。

❿在手曰～。《周禮·秋官·掌囚》"中罪桎～"鄭玄注|《吕氏春秋·仲春》"去桎～"高誘注;《孟秋》"具桎～"高誘注|《淮南子·時則》"去桎～"高誘注|《禮記·月令》"去桎～"鄭玄注|《後漢書·鍾離意傳》"意遂於道解徒桎～"李賢注|《玉篇·木部》|《説文·木部》"桎"字朱駿聲通訓定聲。

⓫木在手曰～。《易·蒙》"用説桎～"鄭玄注|《周禮·秋官·大司寇》"桎～而坐諸嘉石"鄭玄注|《鹽鐵論·利議》"有司桎～於則利"張之象注|《後漢書·范滂傳》"乃得並解桎～"李賢注引鄭玄《周禮》曰。

⓬～,木在手也。《莊子·德充符》"不知至人之以是爲己桎～邪"陸德明釋文。

⓭械在手曰～。《漢書·刑法志》"上罪～拲而桎"顔師古注|《後漢書·南匈奴傳論》"～闕氏"李賢注。

⓮兩手各一木曰～。《周禮·秋官·掌囚》"上罪～拲而桎"陸德明釋文引《漢書音義》韋昭云。

⓯張弓以貫其頸若械之在手,故曰～。《左傳·襄公六年》"以弓～華弱于朝"杜預注。

⓰～,足械。柳宗元《夢歸賦》"執云桎～之不固"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷一百"桎～"注引《文字典説》。

⓱在足曰～。《潛夫論·思賢》"未脱桎～"汪繼培箋引《周禮》鄭注|《玄應音義》卷一"桎～"注|《慧琳音義》卷九十"桎～"注引《韻英》。

⓲參著曰～,偏著曰桎。《周禮·秋官·掌囚》"中罪桎～"陸德明釋文引張揖曰。

⓳偏著曰桎,參著曰～。《玄應音義》卷十六"桎～"注引《蒼頡篇》。

⓴～,猶繫縛也。《山海經·海内西經》"帝乃～之疏屬之山"郭璞注。

㉑～之言鞠也,急繫之名也。《廣雅·釋宫》"杅謂之～"王念孫疏證。

㉒～,謂悔吝利害也。《古經解鉤沉》卷二十七《孟子·告子上》"有～亡之矣"丁音義下。

㉓～與嚳亦同義。《廣雅·釋詁一》"嚳,分也"王念孫疏證。

㉔～,讀爲嚳。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"～羽羣"王念孫按。

㉕～,與嚳通。《廣雅·釋詁二》"剅,裂也"王念孫疏證。

㉖～,叚借又爲攪。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,叚借爲牿。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(二)jué《廣韻》古岳切,入覺見。沃部。

㉘～,大也。《禮記·緇衣》"有～德行"鄭玄注。

㉙～,直也。《爾雅·釋詁下》|《禮記·緇衣》"有～德行"鄭玄注;《射義》"發而不失正鵠者"鄭玄注|《廣韻·覺韻》。

㉚～,正直也。《爾雅·釋詁下》"～,直也"郭璞注。

㉛～與覺通。《廣雅·釋詁一》"覺,大也"王念孫疏證。

㉜～,又通作覺。《爾雅·釋詁下》"～,直也"郝懿行義疏。

㉝～,叚借又爲覺,實爲㝅,爲㥌。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,通作鵠。《爾雅·釋詁下》"～,直也"郝懿行義疏。

㉟～,通作較、覺、顴。《集韻·覺韻》。

梨 《説文·木部》:"～,果名。从木,㓞聲。㓞,古文利。"

lí《廣韻》力脂切,平脂來。脂部。

❶～,棃果也。《説文解字注·木部》。

❷～,果名。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·齊韻》。

❸～,山樆。《爾雅·釋木》|庾信《小園賦》"～桃百餘樹"倪璠注引《爾雅》云。

❹～,一名山樆。《急就篇》卷二"～柿柰桃待露霜"顔師古注。

❺～,老也。《廣雅·釋詁一》。

❻～,老也,燕代之北鄙曰～。《方言》卷一。

❼～,言面色如凍棃。《方言》卷一"～,老也"郭璞注。

❽有草焉,名曰～,其葉狀如荻,而赤華,可以已疽。《山海經·中山經》。

❾芥,一名～,葉如大青。《山海經·中山經》"有草焉名曰～"郝懿行箋疏引《本草别録》云。

❿～,分也。《淮南子·齊俗》"伐楩枏豫樟而剖～之"高誘注。

⓫～,割也。《管子·五輔》"是故博帶～"尹知章注。

⓬～與剺同,謂剥析也。《漢書·揚雄傳下》"分～單于"顔師古注。

⓭～即剺字,古通用也。《後漢書·耿秉傳》"或至～面流血"李賢注。

⓮～,叚借爲剺。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借又爲黎。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,與黎通。作～者,字之假借耳。《經義述聞·通説上·黎老》。

⓱漢碑黎～字通。《春秋左傳異文釋》卷四:"漢碑黎～字通。楊震碑:凡百～萌。高頤碑:～庶□□。費鳳碑:～儀瘁傷。竝即黎字。"

⓲～,亦通用黎。《方言》卷一"～,老也"戴震疏證。

⓳～,又作黎。《詩·大雅·韓奕》"汾王之甥"鄭玄箋"黎比公也"陸德明釋文。

⓴(驪),引伸爲凡黑之偁,亦叚黎、～爲之。《説文·馬部》"驪"字段玉裁注。

㉑剺、～並與劙同。《廣雅·釋言》"劙,剺也"王念孫疏證。

㉒～民,黎民。《别雅》卷一。

㉓～花,謂酒杯。黄庭堅《明遠庵》"大白～花十分注"任淵注。

㉔～庶,黎庶。《别雅》卷一。

梅 《説文·木部》:"～,枏也,可食。从木,每聲。楳,或从某。"

méi《廣韻》莫杯切,平灰明。之部。

❶～,枏也。《詩·秦風·終南》"有條有～"毛傳;《陳風·墓門》"墓門有～"毛傳|《爾雅·釋木》。

❷墓門有梅之～,今之枏樹也。《蛾術編·説字十》卷二十四"柟字"迮鶴壽注。

❸荆州曰～,揚州曰枏,《爾雅·釋木》"～,枏"邢昺疏引孫炎云。

❹荆州曰～,揚州曰柟。益州曰赤楩。《玄應音義》卷二十"梓柟"注引《爾雅》樊光注云。

❺～,樹皮、葉似豫章,葉大如牛耳,一頭尖,赤心,華赤黄,子青不可食。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❻～,似杏,實酢。《爾雅·釋木》"～,枏"郭璞注。

❼～,似杏而酢也。《山海經·中山經》"其木多桃李～杏"郭璞注。

❽～,果實似杏而醋。《左傳·昭公二十年》"水火醯醢鹽～"孔穎達疏。

❾～,似杏,實酸。《文選·張衡〈南都賦〉》"乃有櫻～山柿"李善注引郭璞《爾雅》注曰。

❿～,杏類也。《大戴禮記·夏小正》"～杏杝桃則華"王聘珍解詁引《初學記》引張氏《毛詩義疏》云。

⑪~，杏類也。樹及葉皆如杏而黑耳。爆乾爲腊，置羹臛齊中，又可含以香口。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⑫~，當爲梅杏之梅。《詩·曹風·鳲鳩》“其子在~”馬瑞辰傳箋通釋。

⑬摽有梅之~，今之酸果也。《蛾術編·說字十》卷二十四“柑字”迮鶴壽注。

⑭~、橙，果實也。其味酸，以羹和諸味。橙秋熟，~春熟。《文選·張協〈七命〉》“燀以秋橙，酤以春~”吕向注。

⑮~，果名。《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

⑯~，木名。《詩·召南·摽有梅》“摽有~”陸德明釋文。

⑰~，醋。《書·說命下》“爾惟鹽~”孔安國傳。

⑱凡~杏當作某。《詩經小學》卷一。

⑲~，叚借爲某。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑳~，亦作楳。《書·說命下》“爾惟鹽~”陸德明釋文。

㉑~作楳。《詩·召南·摽有梅》“摽有~”王先謙三家義集疏：“韓~作楳。”|《經籍籑詁·灰韻》：“詩墓門：墓門有~。列女傳八作墓門有楳。”

㉒~，或作楳、某、槑。《集韻·灰韻》。

㉓~，叚借又爲晦。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~，或作蔽。《山海經·中山經》“其木多~梓”郭璞注。

㉕江南梅熟時有細雨謂之~雨。温庭筠《西江上送漁父》“三秋~雨愁楓葉”曾益箋注引顧嗣立補注。

㉖梅熟而雨曰~雨，江東呼爲黄梅雨。杜甫《梅雨》“~雨”楊倫鏡銓引《四時纂要》|杜牧《罷鍾陵幕吏十三年》“青~雨中熟”馮集梧注引《初學記》。

㉗江湘二浙，四五月間，梅欲黄落，則水潤土溽，柱礎皆汗，蒸鬱成雨，謂之~雨。杜甫《梅雨》“~雨”仇兆鰲詳注引《埤雅》|黄庭堅《五老亭》“~雨蒙頭非避秦”史季温注引《埤雅》云。

㉘梅雨後，風曰~風。李賀《湖中曲》“渡口~風歌扇薄”王琦注引《嶺南録》。

㉙~~，猶微微，謂微昧也。《禮記·玉藻》“視容瞿瞿~~”孔穎達疏。

㉚夏至前雨，名黄~雨。杜甫《梅雨》“~雨”仇兆鰲詳注引周處《風土記》。

㉛江南五月梅熟時霖雨謂之黄~雨。杜甫《梅雨》“~雨”仇兆鰲詳注引《庚溪詩話》。

梟

《說文·木部》：“~，不孝鳥也。日至，捕~磔之。从鳥頭在木上。”

xiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。宵部。

①~，不孝鳥。《楚辭·惜誓》“鴟~羣而制之”洪興祖補注；《七諫·初放》“近習鴟~”洪興祖補注|《春秋繁露·五行順逆》“~鴞羣鳴”凌曙注引《說文》|《說文·木部》|《玉篇·鳥部》|柳宗元《鶻說》“今夫~鵂”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷二十五“鴞~”注引《說文》云。

②~，食母不孝鳥也。《希麟音義》卷五“~獍”注引《切韻》。

③~，鳥名，食母。《史記·孝武本紀》“祠黄帝用一~破鏡”裴駰集解引孟康曰|《漢書·郊祀志上》“祠黄帝用一~破鏡”顔師古注引孟康曰|駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊諾没弄楊虔柳露布》“~獍難馴”陳熙晉箋注引《漢書》注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇並序》“斮~鶩連熊螭”蔣之翹輯注；《賀誅淄青逆賊李師道狀》“雖在~鏡”蔣之翹輯注。

④~，不孝鳥，一名流離。《資治通鑑·漢紀十七》“前賀西至長安殊無~”胡三省注。

⑤~，一曰流離。《爾雅》作鶹鷅。《資治通鑑·晉紀十一》“所謂鴟~食母之物”胡三省注。

⑥~，流離鳥也，自關而西謂梟爲流離，其子適大還食其母。《玄應音義》卷二十“土~”注引《毛詩草木疏》云|李賀《漢唐姬飲酒歌》“强~噬母”王琦注。

⑦~，俗名土梟鳥也。《慧琳音義》卷二“鴟~”注。

⑧~，土梟。《爾雅·釋鳥》“~鴟”郭璞注|《漢書·郊祀志上》“鴟~羣翔”顔師古注|《玄應音義》卷十九“~鴞”注。

⑨~，鴟。《爾雅·釋鳥》。

⑩~，不祥之鳥也。《漢書·郊祀志上》“鴟~羣翔”顔師古注。

⑪~，惡逆之鳥。《漢書·郊祀志上》“祠黄帝用一~破鏡”顔師古注引張晏曰。

⑫~，惡鳥。《漢書·司馬相如傳上》“射游~”顔師古注引張揖曰|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“專爲~雄”張銑注；《檄吳將校部曲文》“争爲~雄者”李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“攀彼~風”劉良注；《劉峻〈辯命論〉》“~鸞不接翼”吕延濟注|《慧琳音義》卷八十六“~鏡”注引《考聲》云。

⑬~，惡鳥，即一梟。庾信《哀江南賦並序》“小則爲~爲獍”倪璠注。

⑭~、鴟，惡聲之鳥。《詩·大雅·瞻卬》“爲~爲鴟”鄭玄箋。

⑮~，惡聲之鳥也。《玉篇·鳥部》|杜牧《昔事文皇帝三十二韻》“~嘯得黄昏”馮集梧注引《草木疏》。

⑯~，惡鳴鳥也。《玄應音義》卷一“土~”注。

⑰~，鵂鶹也，形似鴞而青白，出于山，即惡聲鳥也。楚人謂之服鳥，亦鴟類也，山東名鵂鶹，俗名巧婦。《字林考逸·木部》。

⑱~，縣首於木也。《史記·高祖本紀》“~故塞王欣頭櫟陽市”司馬貞索隱|《後漢書·桓帝紀》“桀逆~夷”李賢注。

⑲縣首於木曰~。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“身首被~縣之誅”李善注引臣瓚《漢書》注曰。

⑳~，懸首於木上。《漢書·高帝紀上》“~故塞王欣頭”顔師古注|李白《送外甥鄭灌從軍三首》“~首當懸白鵲旗”王琦輯注引《漢書》顔師古注。

㉑縣首於木上曰~。《史記·秦始皇本紀》“中大夫令齊等二十人皆~首”裴駰集解|《文選·潘岳〈西征賦〉》“~巨猾而餘怒”李善注引《漢書音義》；《〈關中詩〉》“曰~其首”李善注引《漢書音義》曰；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“咸~其首”李善注引《漢書音義》曰|《資治通鑑·漢紀二》“~故塞王欣頭櫟陽市”胡三省注引師古曰。

㉒~，謂斬其首而縣之也。《漢書·陳湯傳》“又無武帝薦延~俊禽敵之臣”顔師古注。

㉓斬首懸之曰~。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“身首被~懸之誅”吕延濟注。

㉔~，斷首倒懸也。柳宗元《爲裴中丞賀克東平赦表》“必就~擒”蔣之翹輯注。

㉕今謂掛首爲~。《資治通鑑·晉紀三十五》“今日賊玄之首已當~於大航矣”胡三省注。

㉖~，斬刑也。《鶡冠子·天則》“法令放而無以~之謂也”陸佃注。

㉗~，懸也。《後漢書·楊琁傳》“~其渠帥”李賢注|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“咸~其首”吕延濟注。

㉘~，健也。《漢書·高帝紀上》“北貉燕人來致~騎助漢”顔師古注引應劭注。

㉙~，勇也。《漢書·高帝紀上》“北貉燕人來致~騎助漢”顔師古注引張晏注。

㉚~，謂最勇健也。《漢書·張良傳》“楚~將”顔師古注|《資治通鑑·漢紀五十七》“劉備天下~雄”胡三省注引師古曰。

㉛~，雄也。《淮南子·原道》“爲天下~”高誘注。

㉜~，猶勝也。《後漢書·張衡傳》“咸以得人爲~”李賢注。

㉝~，即驍也。《後漢書·劉焉傳》“劉備有~名”李賢注。

㉞~，梟羊也。《史記·司馬相如列傳》“射游~”裴駰集解引郭璞曰。

㉟~，猶順也。《管子·地員》“其山之~”尹知章注。

㊱~，博采。《楚辭·招魂》“成~而牟”蔣之翹輯注。

㊲白二玄三曰~。李賀《示弟》“拋擲任~盧”王琦注引李翱《五木經》。

㊳~，一作鴞。《楚辭·七諫·初放》“近習鴟~”舊注。

㊴~作澆。《荀子·非十二子》“以~亂天下”王先謙集解引盧文弨曰：“~，宋本作澆。”

㊵~，叚借爲驍，爲勢，爲豪。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊶~與驍通。《廣雅·釋詁二》“驍，健也”王念孫疏證。

㊷~，叚借又爲撓。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~與澆同。《荀子·非十二子》“以~亂天下”楊倞注。

㊹~，叚借又爲県。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~夷，謂誅滅也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“必當~夷”李周翰注。

㊻~羊，山精也，似逮類。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“射游~”李善注引《淮南子》注。

㊼~羊，一名萬萬，如人面長脣黑，身有毛及踵。《文選·左思〈吳都賦〉》“其下則有~羊麡狼”劉逵注引《爾雅》曰。

㊽~陽，山精也，人形長大，面黑色，身有毛，足反踵，見人而笑。《淮南子·氾論》“山出~陽”高誘注。

㊾~陽作嘄陽。《山海經·海內南經》“~陽國在北朐之西”郝懿行箋疏：“揚雄羽獵賦、淮南氾論訓竝作嘄陽。”

㊿~楊，山神名，即狒狒也。《楚辭·哀時命》“使~楊先導兮”王逸注。

(51)~鴟，不孝鳥也，先食母而後飛。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“造~鴟之逆謀”劉良注。

(52)~鴟，惡聲之鳥，故以諭焉。《漢書·谷永傳》“爲~爲鴟”顔師古注。

(53)~鴟，即鴟梟也，其子適大還食其母。《後漢書·朱浮傳》“造~鴟之逆謀”李賢注。

(54)大宛深目多鬚蓋~瞯也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“燋齒~瞯”李善注引《漢書音義》曰。

(55)~瞯，眼白也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“燋齒~瞯”李周翰注。

(56)~鶩，惡鳥。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇並序》“斮~鶩”蔣之翹輯注。

梔

《說文新附·木部》：“~，木，實可染。从木，巵聲。”

zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

①~，黄木，實可以染。《玉篇·木部》。

②~，黄木，子可以染。《集韻·支韻》。

③~，梔子木，實可染黄。《廣韻·支韻》。

④~，木，實可以染黄。柳宗元《鞭賈》“髹之黄者~也”蔣之翹輯注。

⑤桑樹一半有葚半無葚名~也。《爾雅·釋木》“桑辨有葚，~”陸德明釋文引舍人曰。

⑥桑半有葚半無名~。《集韻·支韻》。

⑦~，字一作卮。《廣雅·釋木》“~子，樇桃也”王念孫疏證。

⑧~子，樇桃也。《廣雅·釋木》。

⑨（~子），又名鮮支。《廣雅·釋木》“~子，樇桃也”王念孫疏證。

⑩~子，一名木丹。《廣雅·釋木》“~子，樇桃也”王念孫疏證引《神農本草》云。

椴

《說文·木部》：“~，穜樓也。一曰燒麥柃椴。从木，役聲。”

xí《集韻》刑狄切，入錫匣。錫部。

①~，柃椴，農具。《集韻·卦韻》。

②~，燒麥柃椴也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《集韻·麥韻》。

③~，小矛也。《說文·木部》徐鍇繫傳引《字書》。

桼

《說文·桼部》：“~，木汁，可以髹物。象形，桼如水滴而下。凡~之屬皆从~。”

qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

①~，木汁，可以髹物。《說文·桼部》|《玉篇·桼部》。

②~，木汁也，以髹几。《書·顧命》“~仍几”江聲集注音疏。

③~，膠桼。《廣韻·質韻》。

④木汁名桼，因名其木曰~。今字作漆而桼廢矣。《說文·桼部》段玉裁注。

⑤~，與漆同。《廣雅·釋草》“~莖，澤~也”王念孫疏證，“恒山，蜀~也”王念孫疏證。

⑥~，古漆字。杜甫《寄贊上人》“有谷杉~稠”楊倫鏡銓。

⑦~，今爲漆。《玉篇·桼部》。

⑧~，經典通用漆。《廣韻·質韻》。

⑨~，正字，經典多叚漆爲之。《墨子·非儒下》“~雕刑殘”孫詒讓閒詁。

⑩~，又作漆。《周禮·地官·載師》“唯其~林之征”陸德明釋文|《爾雅·釋木》“栲山樗”郭璞注“亦類~樹”陸德明釋文。

⑪~，古作彰，或作㯃。《集韻·質韻》。

⑫~姑，澤樛也。《廣雅·釋草》。

⑬~政，七政也。《別雅》卷五。

⓮～莖，澤柰也。《廣雅·釋草》。

梜 cuó《廣韻》昨禾切，平戈從。歌部。

❶～，接慮李。《爾雅·釋木》。

❷～，《爾雅》云：座，接慮李。今麥李也，或從木。《廣韻·戈韻》。

❸～，木名，樝李也。《類篇·木部》。

梸 《說文·木部》："～，木也。从木，寽聲。" liè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

❶～，梸木也。《說文解字注·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·末韻》；《薛韻》|《集韻·末韻》。

❸～，木名，可染緇。《廣韻·姥韻》。

❹～，舟櫂。《集韻·薛韻》。

桴 《說文·木部》："～，棟名。从木，孚聲。" fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶棟謂之～。《爾雅·釋宮》|《文選·班固〈西都賦〉》"荷棟～而高驤"李善注引《爾雅》曰。

❷～，屋棟。《廣韻·虞韻》。

❸齊人云屋棟曰～也。《廣韻·尤韻》。

❹～，眉棟也。《說文解字注·木部》。

❺～，謂屋前後檐橫棟也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❻～，極也，棟也。《爾雅·釋宮》"棟謂之～"陸德明釋文引《字林》云。

❼～，屋櫋。《爾雅·釋宮》"棟謂之～"郭璞注|《玉篇·木部》。

❽～之言浮。《爾雅·釋宮》"棟謂之～"郝懿行義疏。

❾～，舟也。《文選·左思〈吳都賦〉》"浮石若～"劉逵注；《潘岳〈西征賦〉》"傷～檝之褊小"李周翰注。

❿～，筏也。《論語·公冶長》"乘～浮於海"朱熹集注|《淮南子·說山》"乘～而入胡"高誘注。

⓫編木曰泭，小泭曰～。《國語·齊語》"乘～濟河"韋昭注。

⓬～，編木爲之，大曰栰，小曰～。《逸周書·周祝》"不善故有～"朱右曾集訓校釋引丁曰。

⓭～，編竹木爲之，大者曰筏，小者曰～。《資治通鑑·漢紀十三》"設浮～於海"胡三省注。

⓮～，編竹木，大者曰筏，小者曰～。《論語·公冶長》"乘～浮於海"何晏集解引馬曰|《玄應音義》卷二"船筏"注；卷十三"乘～"注引馬融曰。

⓯編竹木以渡水，大曰筏，小曰～。《資治通鑑·漢紀三十五》"漢乃乘～沿江下巴郡"胡三省注。

⓰編竹木渡水，大者曰栰，小者曰～。《資治通鑑·魏紀四》"陛下乘～遠征"胡三省注。

⓱縛竹木浮於水上，大者曰欑，小者曰～。《小學蒐佚·考聲一》。

⓲～，編竹木以渡也。柳宗元《湘源二妃廟碑》"迺～迺載"蔣之翹輯注；《乘桴說》"乘～浮于海"蔣之翹輯注。

⓳編木濟水曰～。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"乘～滄流"呂延濟注。

⓴～，一曰瓠。《淮南子·說山》"乘～而入胡"高誘注。

㉑～，所擊鼓也。《逸周書·周祝》"不善故有～"孔晁注。

㉒～，打鼓也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～鼓一震"張銑注。

㉓～，擊鼓柄也。《左傳·成公二年》"右援～而鼓"陸德明釋文引《字林》云|《玄應音義》卷三"有～"注引《說文》。

㉔～，鼓柄也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"稀鳴～於砥路"李善注引《說文》曰。

㉕～，擊鼓杖也。《後漢書·第五倫傳》"～鼓不鳴"李賢注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"稀鳴～於砥路"呂向注|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》"無聞～鼓"倪璠注|《慧琳音義》卷五十一"因～"注引《玉篇》云。

㉖～，打鼓杖也。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》"揚～撫靈鼓"呂向注。

㉗～，鼓椎也。《素問·天元紀大論》"如鼓之應～"王冰注|《玄應音義》卷四"以～"注。

㉘～，鼓槌也。《左傳·成公二年》"右援～而鼓"陸德明釋文|《禮記·禮運》"蕢～而土鼓"陸德明釋文。

㉙～，擊鼓槌也。《後漢書·西羌傳》"～革暫動"李賢注。

㉚～，謂擊鼓之物。《禮記·禮運》"蕢～而土鼓"孔穎達疏引皇氏云|黃庭堅《明叔惠示二頌》"須彌作鼓～"史季溫注引《禮運》疏云。

㉛～，蝘伏也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉜～，謂木表之麤皮也。《詩·小雅·角弓》"如塗塗附"鄭玄箋"附，木～也"孔穎達疏。

㉝～，本作枹。《晉書音義上·志第一》。

㉞～，叚借爲枹。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉟枹、～二字同體。《玄應音義》卷二"因～"注引《詔定古文官書》。

㊱～、泭音義同。《爾雅·釋水》"庶人乘泭"邢昺疏。

㊲假～爲泭也。《說文·水部》"泭"字段玉裁注。

㊳～，叚借又爲泭。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊴篺、～、柎並與泭同。《方言》卷九"泭謂之篺"錢繹箋疏。

㊵～，又作艀。《玄應音義》卷七"～筏"注。

㊶～，字亦變作艀。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～、孵並與孚同。《方言》卷八"其卵伏而未孚始化謂之涅"錢繹箋疏。

㊸～，叚借又爲孚。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，讀爲孚。《大戴禮記·夏小正》"雞～粥"孔廣森補注。

㊺～，叚借又爲孚，實爲稃。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲罦。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～苡者，其實如李，食之宜子。《逸周書·王會》。

㊽～苡，即芣苢也。《逸周書·王會》"康民以～苡"朱右曾集訓校釋。

㊾～思，小樓也。《禮記·明堂位》"疏屏"鄭玄注"今～思也"孔穎達疏。

㊿～思，小樓也，故城隅闕上皆有之。然則屏上亦爲屋以覆屏墻，故稱屏曰～思。《廣雅·釋宮》"罦罳謂之屏"王念孫疏證。

(51)～粥，即孚育。《廣雅·釋詁一》"育孚，生也"王念孫疏證。

桵 《說文·木部》："～，白桵，棫。从木，妥聲。" ruí《廣韻》儒佳切，平脂日。微部。

❶～，白桵木也。《廣韻·脂韻》。

❷～，木名。《集韻·脂韻》。

❸～，小木也。《玉篇·木部》。

❹～，小木，叢生，有刺，實如耳璫，紫赤可啖。《爾雅·釋木》"棫，白～"郭璞注。

❺～，通作蕤。《爾雅·釋木》"棫，白～"郝懿行義疏|《說文·木部》桂馥義證。

❻～，字亦以甤爲之。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，本或作楥。《爾雅·釋木》"棫，白～"陸德明釋文。

桷 《說文·木部》："～，榱也，椽方曰～。从木，角聲。春秋傳曰：刻桓宮之～。" jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

❶～，榱也。椽方曰～。《說文·木部》|駱賓王《浮查》"小則輪轅榱～之用"陳熙晉箋注引《說文》|李白《明堂賦》"綵～攢欒而仰天"王琦輯注引《說文》。

❷～，榱也。《易·漸》"或得其～"陸德明釋文引馬、陸云|《詩·魯頌·閟宮》"松～有舄"毛傳|《漢書·五行志上》"刻～丹楹"顏師古注引臣瓚曰|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"柿梠～之松"李善注|《玉篇·木部》。

❸～，榱也。方曰～，圓曰椽。《穀梁春秋·莊公二十四年》"刻桓宮～"陸德明釋文。

❹～，榱也，方曰～。《詩·魯頌·閟宮》"松～有舄"陸德明釋文。

❺方曰～。《易·漸》"或得其～"陸德明釋文引翟云。

❻～謂之榱。《爾雅·釋宮》|《文選·左思〈魏都賦〉》"朱～森布而支離"張載注引《爾雅》曰。

❼～謂之榱，榱即椽也。《春秋·莊公二十四年》"刻桓宮～"孔穎達疏。

❽～，一名榱，今北土云亦然。《國語·魯語上》"而刻其～"韋昭注。

❾～，榱頭也。《國語·魯語上》"而刻其～"韋昭注引唐固云。

❿齊魯謂榱爲～。《春秋·莊公二十四年》"刻桓宮～"陸德明釋文引《字林》云。

⓫齊魯名榱曰～。《爾雅·釋宮》"～謂之榱"陸德明釋文引《字林》。

⓬齊魯名～，周人名榱。《爾雅·釋宮》："～謂之榱"邢昺疏引呂忱云。

⓭榱，椽也，齊魯謂之～。《說文解字注·木部》。

⓮秦曰榱，周謂之椽，齊魯謂之～。《易·漸》"或得其～"陸德明釋文引《說文》云。

⓯～，椽也。《易·漸》"或得其～"陸德明釋文|《春秋·莊公二十四年》"刻桓宮～"杜預注|《左傳·襄公二十八年》"子尾抽～擊扉三"杜預注|《淮南子·精神》"而堯樸～不斲"高誘注|《漢書·貨殖傳》"諸侯刻～丹楹"顏師古注|《廣雅·釋宮》|《文選·宋玉〈招魂〉》"仰觀刻～"李周翰注；《嵇康〈與山巨源絕交書〉》"曲者不可以爲～"劉良注；《杜預〈春秋左氏傳序〉》"丹楹刻～"李周翰注|杜甫《奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻》"檢～夜同傾"楊倫鏡銓；《往在》"楹～歘穹崇"楊倫鏡銓|《營造法式·總釋下·椽》|《廣韻·覺韻》。

⓰～者，椽也。《詩·商頌·殷武》"松～有梴"孔穎達疏。

⓱～，椽也，方者謂之～。《易·漸》"或得其～"李鼎祚集解引虞曰。

⓲秦名爲屋椽，齊魯謂之～。《春秋繁露·王道》"刻～"凌曙注引《說文》。

⓳～，屋椽。《爾雅·釋宮》"～謂之榱"郭璞注。

⓴～之與榱是椽之別名。《詩·魯頌·閟宮》"松～有舄"孔穎達疏。

㉑～，椽也。一曰屋角斜枋。《爾雅·釋宮》"～謂之榱"郝懿行義疏引《帝範審官篇》注引《爾雅》注曰。

㉒椽、～、榱、橑，皆一物而異名也。《玄應音義》卷十六"椽～"注。

㉓～，确也，其形細而疏确也。或謂之椽，或謂之榱。《釋名·釋宮室》。

㉔～，猶角也。《易·漸》"或得其～"焦循章句。

㉕～之言棱角也。《說文·木部》段玉裁注。

㉖～，确堅而直也。《說文·木部》徐鍇繫傳引《釋名》。

㉗～，槌也。《廣雅·釋器》。

㉘～，與慤通。黃生《義府·梁相孔耽神祠碑》。

㉙～，叚借爲菑。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，或作構。《集韻·覺韻》。

㉛～，古粗。《玄應音義》卷三"麁～"注引《漢書敘傳》孟康注云："～，古粗，粗字音才古反，韋昭曰粗略義也。"

桻 fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。

❶～，末也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，木末也。《集韻·鍾韻》引《廣雅》。

❸～，木上也。《玉篇·木部》|《廣韻·鍾韻》。

梓 《說文·木部》："～，楸也。从木，宰省聲。榟，或不省。" zǐ《廣韻》即里切，上止精。之部。

❶～，楸也。《說文·木部》|《玄應音義》卷十三"～棺"引《字林》|《慧琳音義》卷九十一"杞～"注。

❷～，亦楸也。《玄應音義》卷十二"～柏"注。

❸～，楸類也。一名椅。《急就篇》卷三"桐～樅枀榆椿樗"顏師古注。

❹～，山楸也。《山海經·南山經》"其上多～枏"郭璞注。

❺～，即梓楸也。《小學蒐佚·文字典說》。

❻～，一名椅。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"椅～"引舍人注。

❼～，漆也。《禮記·曲禮上》"器之溉者不寫"孔穎達疏引何云。

❽～，榎屬也。《周禮·考工記·序》"輪輿弓廬匠車～"鄭玄注。

❾～，木名。《詩·小雅·小弁》"維桑與～"陸德明釋文|《左傳·襄公二十六年》"如杞～皮革"杜預注|《孟子·告子上》"拱把之桐～"趙岐注|《玉篇·木部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～棫楩楓"劉良注；《何晏〈景福殿賦〉》"桑～繁蕪"呂向注；《謝靈運〈述祖德詩〉》"傍巖藝枌～"李周翰注；《曹植〈與吳季重書〉》"斬泗濱之～以爲箏"呂向注。

❿～，木名，楸屬。《廣韻·止韻》。

⓫～，亦木名也。《慧琳音義》卷五十四"樟柟～"注引《考聲》。

⑫～,木名,可以爲琴瑟。《文選·左思〈蜀都賦〉》"桑～接連"劉逵注。

⑬～,南方大木名也。《慧琳音義》卷七十八"樟～"注。

⑭～,南方木名也,相梓漆堪作琴瑟。《慧琳音義》卷九十三"杞～"注。

⑮杞、～,良木名。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"離宮收杞～"張銑注。

⑯～、桂,並木名。《慧琳音義》卷八十三"～桂"注。

⑰松、～,二木名。《文選·左思〈吴都賦〉》"松～古度"劉逵注。

⑱～,良木。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"世惟材是～"蔣之翹輯注。

⑲～,良材可爲器者。《書·梓材》"若作～材"蔡沈集傳。

⑳今人名膩理曰～,質白曰楸。《説文·木部》徐鍇繫傳。

㉑～木似桐而葉小,華紫皮白,生河内。《玉函山房輯佚書·禮緯斗威儀》。

㉒～者,楸之疏理白色而生子者爲～。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上|庾信《思舊銘並序》"杞～與樗櫟俱流"倪璠注引陸璣《疏》云。

㉓～,如栗而小。《文選·張衡〈西京賦〉》"～棫楩楓"薛綜注。

㉔～者,梓人。《書·梓材》"～材"孫星衍今古文注疏。

㉕～,匠人也。《史記·衛康叔世家》"爲～材"張守節正義。

㉖治木器曰～。《書·梓材》"若作～材"陸德明釋文引馬云|《文選·左思〈魏都賦〉》"授全模於～匠"張載注。

㉗～是杯杅之屬。《禮記·曲禮上》"器之溉者不寫"鄭玄注"溉謂陶～之器"孔穎達疏。

㉘～,謂杯勺爲筍簴之屬也。《禮記·曲禮下》"木工"鄭玄注"木工,輪輿弓廬匠車～也"孔穎達疏。

㉙～,滋生也。《淮南子·本經》"林無柘～"高誘注。

㉚～,猶子也。《漢書·五行志中之下》。

㉛～者,子道也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"豈伊橋～"李善注引《尚書大傳》曰。

㉜～,官名。《莊子·達生》"～慶削木爲鐻"陸德明釋文引李云。

㉝～,又作梓。《玄應音義》卷十三"～棺"注,"～薪"注。

㉞～、梓、榛並同。《方言》卷五"其杠東齊海岱之間謂之梓"錢繹箋疏。

㉟～,當爲樟。《周禮·秋官·壺涿氏》"則以牡橭午貫象齒而沈之"鄭玄注引杜子春。

㊱～,本亦作杍。《書·梓材》"若作～材"陸德明釋文。

㊲～,叚借爲楷。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊳工人士與～人皆司空之屬,能正方圓者。《儀禮·大射》"工人士與～人升自北階兩楹之閒"鄭玄注。

㊴～匠,木工也。《孟子·滕文公下》"則～匠輪輿"趙岐注|《文選·左思〈魏都賦〉》"授全模於～匠"李善注引《孟子》趙岐注|庾信《燕射歌辭》"全模徵～匠"倪璠注引左思《魏都賦》李善注云。

㊵～匠者,木工之長。《周禮·春官·小宗伯》"及執事眡葬獻器"鄭玄注"執事蓋～匠之屬"孫詒讓正義。

㊶～材,木材之美者。《書·梓材》"若作～材"江聲集注音疏。

㊷～宮,以梓木爲之,親身之棺也。《漢書·霍光傳》"～宮"顔師古注。

㊸～宮,以梓木爲棺。《後漢書·明帝紀》"司徒訢奉安～宮"李賢注。

㊹～榆,南人謂之楪,齊魯間人謂之駁馬。《夢溪補筆談·辯證》卷一。

梳

《説文·木部》:"～,理髮也。从木,疏省聲。"

shū《廣韻》所葅切,平魚生。魚部。

①～,理髮也。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷十三"櫛～"注。

②～,理髮者也。《玄應音義》卷四"結～"注引《説文》|《慧琳音義》卷六十三"～刷"注引《古今正字》云。

③～,櫛也。《廣雅·釋器》|《廣韻·魚韻》。

④～,謂櫛也。《慧琳音義》卷六十三"～刷"注引《考聲》。

⑤～,所以理髮也。《説文解字注·木部》。

⑥器曰～,用之理髮因亦曰梳。《説文·木部》段玉裁注。

⑦～、疏,並理髮器也。《字詁·疋延疏梳》。

⑧～,言其齒疏也。《釋名·釋首飾》。

⑨疏者爲～,密者爲比。《説文·木部》"櫛,～比之總名也"段玉裁注。

⑩靡者爲比,麤者爲～。《史記·匈奴列傳》"比余一"司馬貞索隱引《蒼頡篇》云。

⑪～之言導也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⑫～,《漢書》亦作疏。《説文·木部》段玉裁注。

⑬～,或作梀、梳。《集韻·魚韻》。

梲

《説文·木部》:"～,木杖也。从木,兑聲。"

(一)tuō《廣韻》他括切,入末透。月部。

①～,杖也。《淮南子·主術》"揮～而狎犬"高誘注|《廣雅·釋器》。

②～,木杖也。《穀梁春秋·宣公十八年》"～殺也"陸德明釋文引《字林》|《説文·木部》|《集韻·没韻》。

③～,大杖也。《後漢書·禰衡傳》"手持三尺～杖"李賢注引《説文》曰|《廣韻·没韻》。

④～,大棒。《廣韻·末韻》。

⑤～,木梲。《廣韻·末韻》。

⑥～,小杖也。今俗呼爲袖梲,言可藏於懷袖之中也。《急就篇》卷三"鐵錘檛杖～柲杸"顔師古注。

⑦～,猶脱也。《方言》卷十二"解,～也"郭璞注。

⑧～作脱。《荀子·禮論》"凡禮始乎～"楊倞注:"史記作始乎脱。"|《方言》卷十二"解,～也"錢繹箋疏引盧氏云:"荀子禮論篇:凡禮始乎～。大戴禮、史記皆作脱。"

(二)zhuō《廣韻》職悦切,入薛章。月部。

⑨梁上楹謂之～。《禮記·禮器》"山節藻～"鄭玄注|《集韻·薛韻》。

⑩宋廟謂之梁,其上楹謂之～。《爾雅·釋宮》。

⑪～,梁上楹也。《孔子家語·曲禮子貢問》"山節藻～"王肅注|《廣韻·薛韻》。

⑫～者,梁上楹也。《論語·公冶長》"山節藻～"何晏集解引苞氏曰。

⑬～者,楶上楹畫爲藻文也。柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》"無欂櫨節～之華"蔣之翹輯注。

⑭～,梁上楹也,畫以藻文。《古經解鉤沉》卷二十五《論語·公冶長》"臧文仲居蔡山節藻～"鄭注。

⑮～,梁上楹,又畫水草之文。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"雲楶藻～"張載注。

⑯～,柱也。《管子·侈靡》"是～之傅革"尹知章注。

⑰～,爲梁上短柱。《讀書雜志·逸周書第二·復格》"復格藻～"王念孫按引王引之曰。

⑱～,梁上短柱也。《論語·公冶長》"山節藻～"陸德明釋文|《爾雅·釋宮》"其上楹謂之～"郝懿行義疏引李巡曰|《漢書·叙傳上》"楶～之材"顔師古注。

⑲～,梁上侏儒柱。《爾雅·釋宮》"其上楹謂之～"郝懿行義疏引孫炎曰。

⑳～,侏儒柱也。《爾雅·釋宮》"其上楹謂之～"郭璞注|《禮記·雜記下》"山節而藻～"鄭玄注|《漢書·貨殖傳》"大夫山節藻～"顔師古注|《文選·班彪〈王命論〉》"楶～之材"李善注引應劭曰。

㉑～,朱儒也。《漢書·叙傳上》"楶～"蕭該音義引應劭曰。

㉒～,楣也。《玉篇·木部》。

㉓～,通作棳。《集韻·薛韻》。

㉔～,依字當作棳。梁上侏儒柱。《禮記·禮器》"山節藻～"陸德明釋文。

㉕～作鋭。《老子》九章"揣而～之不可長保"陸德明釋文:"～,河上作鋭。"

㉖～,叚借爲鋭。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

梯

《説文·木部》:"～,木階也。从木,弟聲。"

tī《廣韻》土雞切,平齊透。脂部。

①～,木階。《逸周書·小明武》"具行衛～"朱右曾集訓校釋引丁曰|《墨子·備城門》"～埵水"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·木部》|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷十二"～隥"注引《韻英》云;卷六十二"～隥"注引《古今正字》云。

②～,即階也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

③～,階也。《國語·越語下》"以爲亂～"韋昭注|《廣雅·釋宮》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"躧步陵丹～"張銑注|《慧琳音義》卷八"～蹬"注引賈逵注《國語》。

④～,猶階也。《文選·應瑒〈侍五官中郎將建章臺集詩〉》"濯翼陵高～"李善注引賈逵《國語》注曰。

⑤～,猶階也,以木爲之,以升高者也。《資治通鑑·周紀四》"毋爲禍～"胡三省注。

⑥～,木橙也。《慧琳音義》卷六十"十二肘～"注。

⑦～,隥也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～桄"注引《埤蒼》。

⑧～,隥也,可以登也。《慧琳音義》卷十四"～隥"注引《考聲》云。

⑨～,或以竹木爲階級,可以登高也。《慧琳音義》卷六十"～隥"注。

⑩～,即雲梯。《墨子·備城門》"～埵水"孫詒讓閒詁引畢云。

⑪～者,構木瞰高也。《史記·孟子荀卿列傳》"蓋墨翟,宋之大夫"司馬貞索隱。

⑫～,階級道也。《慧琳音義》卷八十五"～基"注。

⑬～之言次第也。《廣雅·釋宮》"～,階也"王念孫疏證。

⑭～,謂凴也。《山海經·海内北經》"西王母～几而戴勝杖"郭璞注。

⑮～,叚借爲體。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑯渠之有梯者謂之～渠。《墨子·雜守》"～渠十丈一梯"孫詒讓閒詁。

梁

《説文·木部》:"～,水橋也。从木,从水,刅聲。㳓,古文。"

liáng《廣韻》吕張切,平陽來。陽部。

①～,水橋也。《公羊傳·襄公七十六年》"于溴～"徐彦疏引《爾雅·釋地》孫炎曰|《説文·木部》|《玉篇·木部》|駱賓王《晚憩田家》"懸～接斷岸"陳熙晋箋注引《説文》。

②～,橋也。《詩·大雅·大明》"造舟爲～"朱熹集傳|《左傳·莊公四年》"～溠"杜預注|《國語·晋語二》"亦爲君之東游津～之上"韋昭注|《墨子·備城門》"上爲發～"孫詒讓閒詁引畢云|《論語·鄉黨》"山～雌雉"朱熹集注|《荀子·王制》"脩隄～"楊倞注|《戰國策·中山策》"發～焚舟以專民"鮑彪注|《史記·趙世家》"守河～"張守節正義|《漢書·司馬相如傳下》"～孫原"顔師古注|《文選·棗據〈雜詩〉》"路次限關～"吕向注;《陸機〈擬迢迢牽牛星〉》"怨彼河無～"吕向注;《屈原〈離騷〉》"麾蛟龍使～津兮"張銑注;《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"右～潮源"張銑注|庾信《哀江南賦並序》"營軍～溠"倪璠注引《左傳·莊四年》杜注;《登州中新閣》"平坐望河～"倪璠注。

③～,亦橋也。《孟子·離婁下》"十二月輿～成"朱熹集注。

④～,謂橋也。《墨子·經説上》"若人過～"孫詒讓閒詁。

⑤～,即橋也。《爾雅·釋宮》"隄謂之～"郭璞注。

⑥～,橋横也。《禮記·月令》"謹關～"鄭玄注。

⑦～,小橋也。《春秋繁露·竹林》"溴～之盟"凌曙注|《古經解鉤沉》卷二十九《爾雅·釋地》"梁莫大於溴～"孫注。

⑧或曰石渡水爲～。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⑨横絶水爲橋以通往來曰～。《資治通鑑·梁紀十四》"勅命諸州瀆河及津～皆置倉積穀以相轉漕"胡三省注。

⑩～者,以木架水上可踐渡水之處也。《論語·鄉黨》"山～雌雉"皇侃義疏。

⑪～,謂津梁。《禮記·玉藻》"關～不租"孔穎達疏。

⑫立者謂之植,横者謂之～。《經義述聞·名字解詁·齊杞殖字梁》。

⑬～,石絶水也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"險絶～"郭璞注。

⑭石絶水曰～。《詩·衛風·有狐》"在彼淇～"毛傳|《莊子·秋水》"莊子與惠子遊於濠～之上"陸德明釋文引司馬云|《列子·黄帝》"孔子觀於吕～"張湛注引《爾雅》。

⑮～,石絶水之梁。《詩·小雅·鴛鴦》"鴛鴦在～"鄭玄箋|《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"山～協孔性"李善注引鄭玄《毛詩》箋曰。

⑯～,厚石絶水也。《史記·司馬相如列傳》"於是乎險絶～"張守節正義引郭云。

PDG

⑰石絶水者爲～。《爾雅·釋宮》"隄謂之～"郭璞注。

⑱石絶水爲～,所以取魚也。《荀子·王制》"山林澤～"楊倞注。

⑲～,絶水取魚者。《禮記·王制》"虞人入澤～"鄭玄注。

⑳以土石爲堤障絶水者名～。《爾雅·釋地》"～莫大於溴梁"邢昺疏。

㉑～莫大於溴梁。《爾雅·釋地》。

㉒～,魚梁。《詩·邶風·谷風》"毋逝我～"毛傳;《小雅·何人斯》"胡逝我～"鄭玄箋;《白華》"有鶖在～"朱熹集傳。

㉓～,謂魚梁也。《詩·曹風·候人》"維鵜在～"孔穎達疏|《孟子·梁惠王下》"澤～無禁"朱熹集注。

㉔～,水中之梁。《詩·曹風·候人》"維鵜在～"毛傳。

㉕～,人取魚梁也。《古經解鉤沉》卷六《毛詩》"維鵜在～"施士丐説。

㉖～,本爲橋梁,引申爲取魚之梁,《周禮·天官·䱷人》"掌以時䱷爲～"孫詒讓正義。

㉗～,堰石障水而空其中,以通魚之往來者也。《詩·邶風·谷風》"毋逝我～"朱熹集傳。

㉘～,以笱爲之。《周禮·天官·䱷人》"䱷人掌以時䱷爲～"賈公彦疏。

㉙～者,主設罔罟者也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉚隄謂之～。《爾雅·釋宮》。

㉛～,隄也。《爾雅·釋地》"～莫大於溴梁"郭璞注。

㉜～,水隄也。《水經注·濟水注》。

㉝～,渠梁也。《國語·周語中》"川不～"韋昭注。

㉞隄本積土防水之名,～亦爲隄以堰水。《爾雅·釋宮》"隄謂之～"郝懿行義疏。

㉟～,水偃也。《周禮·天官·䱷人》"䱷人掌以時䱷爲～"鄭玄注引鄭司農云|《大戴禮記·夏小正》"虞人入～"孔廣森補注。

㊱杗廇謂之～。《爾雅·釋宮》|《急就篇》卷一"來士～"王應麟補注引《爾雅》。

㊲～,屋大梁也。《爾雅·釋宮》"杗廇謂之～"郭璞注。

㊳～,屋上梁也,一名杗廇。《急就篇》卷三"榱椽欂櫨瓦屋～"顔師古注。

㊴～,屋梁也。《莊子·秋水》"～麗可以衡城"成玄英疏|李賀《謝秀才有妾縞練》"栖烏上井～"王琦注。

㊵～,梁棟。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

㊶～,謂横梁也。《玄應音義》卷九"～枰"注。

㊷(～),門户上横梁。《爾雅·釋宮》"楣謂之～"郭璞注。

㊸楣謂之～。《儀禮·聘禮》"公當楣再拜"鄭玄注;《公食大夫禮》"公當楣北鄉"鄭玄注|《爾雅·釋宮》|《古經解鉤沉》卷五《尚書·多士》"乃或亮陰"鄭注。

㊹～,即衡也。《札樸·金石文字·銅梁棓》。

㊺今俗語皆呼棟爲～也。《説文·木部》"極"字段玉裁注。

㊻屋大材,東西者曰棟,南北者曰～,上下者曰楹。《説文·木部》"棟"字朱駿聲通訓定聲。

㊼大木,東西者曰棟,南北者曰～。《説文·木部》"杗"字朱駿聲通訓定聲。

㊽棟與～不同物,棟言東西者,～言南北者。《説文·木部》"杗"字段玉裁注。

㊾～,車梁也。《詩·小雅·甫田》"如茨如～"毛傳。

㊿～,車梁,言其穹窿也。《詩·小雅·甫田》"如茨如～"朱熹集傳。

(51)～,米也。《素問·腹中論》"今禁高～"王冰注|《文選·宋玉〈九辯〉》"鳧鴈皆唼夫～藻兮"李周翰注。

(52)～,米名。《戰國策·齊策四》"食～肉"鮑彪注。

(53)～,粱米也。《禮記·喪大記》"不辟～肉"孔穎達疏。

(54)粟之人曰米,米曰～,今俗云小米是也。《説文·禾部》"禾"字段玉裁注。

(55)～,食之精者。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"而享膏～"李善注引《國語》賈逵曰。

(56)～,粱也。《素問·生氣通天論》"高～之變"王冰注。

(57)～,粱字也。《素問·通評虛實論》"則高～之疾也"王冰注。

(58)～,彊梁也。《釋名·釋宮室》。

(59)彊壯謂之仡,亦謂之～。《經義述聞·名字解詁·魯孔紇字叔梁》。

(60)～者,信也。《白虎通義·封禪》。

(61)～,夷言馬也。《水經注·存水注》。

(62)～,亦通粱。《論語·鄉黨》"山～雌雉"劉寶楠正義。

(63)～,叚借爲粱。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～,叚借又爲勍。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～,叚借又爲諒。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～,讀爲掠。《尚書大傳》卷一"故爾～遠"鄭玄注。

(67)～、良同音,古通用。《春秋左傳異文釋》卷一。

(68)～作良。《韓非子·喻老》"身死高～之東"王先慎集解引盧文弨曰:"凌本～作良"|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"季～猶在"舊注:"五臣本作良字。"|《詩經異文釋》卷五:"五楘～輈。漢書地理志注～引作良。左氏桓六年傳:隨季～。古今人表作季良。孟子:王良。荀子正論、論衡命義俱作王～。是同音通用。"

(69)～山者何,河上之山也。《公羊傳·成公五年》|《春秋繁露·王道》"～山崩"凌曙注引《公羊成五年傳》。

(70)～池,猶言澤梁。《管子·樞言》"故善游者死于～池"集校引江瀚云。

(71)～昌,陷據失所也。《楚辭·九思·疾世》"遠～昌兮幾迷"舊注。

(72)～倚,相著也。《史記·司馬相如列傳》"綱繆偃蹇怵臬以～倚"裴駰集解引《漢書音義》曰|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"奔虎攫挐以～倚"李善注引張揖《漢書》注曰。

(73)～陰,梁木也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～陰載缺"吕向注。

(74)～鄒者,天子之田也。《文選·班固〈東都賦〉》"制同乎～鄒"李善注引《毛詩》傳曰。

(75)～輈,輈上句衡也。《詩·秦風·小戎》"五楘～輈"毛傳。

(76)～騶,天子獵之田曲也。《文選·左思〈魏都賦〉》"邁～騶之所著"張載注。

(77)～騶者,天子之田也。《古經解鉤沉》卷六《魯詩》傳。

(78)～麗,小船也。《莊子·秋水》"～麗可以衡城"陸德明釋文引司馬云。

(79)～麗,屋棟也。《莊子·秋水》"～麗可以衡城"陸德明釋文引崔云。

(80)此所云～麗,疑是車之有樓者。《諸子平議·莊子》"～麗可以衡城"俞樾按。

(81)地～,猶言地維地軸也。《古文苑·黄香〈九宮賦〉》"四海渝而拓地～"章樵注。

梡　《説文·木部》:"～,梱木薪也。从木,完聲。"

(一)hún《集韻》胡昆切,平魂匣。元部。

①～之言完也。《説文·木部》段玉裁注。

②～,支也。《廣雅·釋木》。

③～,或作棞。《集韻·混韻》。

(二)kuǎn《廣韻》苦管切,上緩切。元部。

④～,虞俎名。《禮記·明堂位》"俎用～嶡"陸德明釋文。

⑤虞俎名～,～形四足如案。《禮記·明堂位》"俎用～嶡"孔穎達疏。

⑥～,虞俎名,形有足如案。《廣韻·緩韻》。

⑦俎,有虞氏以～。《禮記·明堂位》。

⑧～,俎有足者。《集韻·換韻》。

⑨～,始有四足也。《禮記·明堂位》"俎用～嶡"鄭玄注。

⑩～,斷木爲四足而已。《禮記·明堂位》"俎,有虞氏以～"鄭玄注。

⑪～,斷木也。《集韻·緩韻》。

⑫直有脚曰～,加脚中央横木曰嶡。《禮記·明堂位》"俎用～嶡"孔穎達疏引賀氏曰。

⑬～,几也。《廣雅·釋器》。

⑭～,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·緩韻》;《桓韻》|《集韻·緩韻》;《桓韻》;《諫韻》。

⑮～,束薪。《玉篇·木部》|《廣韻·緩韻》。

⑯～,一曰薪蒸束,或作棵。《集韻·緩韻》。

⑰～,叚借爲案。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

桹　《説文·木部》:"～,高木也。从木,良聲。"

láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

①～,高木也。《説文·木部》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"鳴～厲響"李善注引《説文》曰|《玉篇·木部》。

②泛言高木謂之～,非謂桄桹及檳榔也。《説文·木部》段玉裁注。

③～,一説桄桹屑之如麵可食。《集韻·唐韻》。

④～,桄桹,木名。《廣韻·唐韻》。

梫　《説文·木部》:"～,桂也。从木,侵省聲。"

qǐn《廣韻》七稔切,上寢清。侵部。

①～,木桂。《爾雅·釋木》。

②～,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

③～,木名,桂也。《廣韻·寑韻》。

④～,木名,桂類。葉似枇杷而大,白華。《集韻·侵韻》。

⑤～,梫桂木,花白也。《廣韻·侵韻》。

⑥～,木材。《集韻·侵韻》。

⑦～桂,木桂也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其樹則有木蘭～桂"劉逵注。

楖　zhì《廣韻》阻瑟切,入櫛莊。質部。

①～,讀如巾櫛之櫛。《周禮·考工記·楖人》"～人"鄭玄注引鄭司農云。

②～,本或作櫛。《周禮·考工記·楖人》"～人"陸德明釋文。

③《考工記》～字,櫛之古文也。《説文·木部》"櫛"字段玉裁注。

梮　jú《廣韻》居玉切,入燭見。屋部。

①～,舉土之器。《國語·周語中》"偫而畚～"韋昭注。

②～,土轝也。《玉篇·木部》|《集韻·屋韻》。

③～,木器,如今轝牀,人轝以行也。《漢書·溝洫志》"山行則～"顔師古注引韋昭曰。

④輂也,～也,輴也,欙也,實一物也。《方言》卷十二"輂,載也"錢繹箋疏。

⑤～,輿食器也。《玉篇·木部》|《廣韻·燭韻》|《集韻·屋韻》。

⑥～,謂以鐵如錐頭,長半寸,施之履下,以上山不蹉跌也。《漢書·溝洫志》"山行則～"顔師古注引如淳曰。

⑦～,與欙同。《廣雅·釋詁二》"輂,載也"王念孫疏證。

⑧～即輂之或字。《方言》卷十二"輂,載也"錢繹箋疏:"襄九年左氏傳:陳畚～。漢書五行志作輂。是～即輂之或字。"

⑨挶、欙、～,義並與舉通。《廣雅·釋詁一》"舉,擧也"王念孫疏證。

⑩～,通作局。《廣雅·釋器》"曲道,～也"王念孫疏證|《集韻·燭韻》。

桶　《説文·木部》:"～,木方,受六升。从木,甬聲。"

tǒng《廣韻》他孔切,上董透。東部。

①～,斛也。《集韻·腫韻》|《資治通鑑·周紀二》"平斗～"胡三省注。

②～,今之斛也。《史記·商君列傳》"平斗～權衡丈尺"裴駰集解引鄭玄曰。

③方斛謂之～。《廣雅·釋器》。

④～,量器名。《史記·商君列傳》"平斗～權衡丈尺"司馬貞索隱。

⑤～,量器。《吕氏春秋·仲春》"角斗～"高誘注。

⑥～,木器。杜甫《黄魚》"筒～相沿久"仇兆鰲詳注|《廣韻·董韻》。

⑦～,木桶。《玉篇·木部》|《廣韻·董韻》。

⑧～,木櫳也。《玄應音義》卷二十"篅筩"注。

⑨～,籠木爲之。《資治通鑑·宋紀八》"縋～懸卒出"胡三省注。

⑩受漆者曰～,可以盛食等也。《玄應音義》卷十五"木～"注引《通俗文》。

⑪～,字通作甬。《廣雅·釋器》"方斛謂之～"王念孫疏證。

⑫～與甬通用。《吕氏春秋·仲春》"角斗～"畢沅新校正。

⑬～,與筩通。《方言》卷五"箸筩"錢繹箋疏。

⑭～,叚借爲筩。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～,或作筩。《方言》卷五"箸筩,自關而西謂之～櫎"郭璞注。

⑯箸筩,自關而西謂之～櫎。《方言》卷五。

⑰～櫎,箸筩也。《廣雅·釋器》。

⑱今俗亦通呼小籠爲～櫎。《方言》卷五"箸筩,自關而西謂之～櫎"郭璞注。

梭　《説文·木部》:"～,木也。从木,夋聲。"

(一)xùn《集韻》須閏切,去稕心。元部。

❶～，梭木也。《説文解字注·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《集韻·諄韻》。

❸～，木名，如餘甘。《集韻·仙韻》。

❹～，木茂。《集韻·稕韻》。

（二）suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。

❺～，今人以爲機杼之屬。《説文·木部》徐鉉曰。

❻～，即杼也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，織具也。《玉篇·木部》|《廣韻·戈韻》。

❽～，織具，所以行緯。《類篇·木部》。

❾～，織具也，所以行緯謂之䅳。《小學蒐佚·通俗文》。

❿～，謂織梭行緯者也。《玄應音義》卷十五"擲～"注。

棒 bàng《廣韻》步項切，上講並。

❶～，大杖也。《玄應音義》卷十六"大～"注引《説文》|《慧琳音義》卷十四"～打"注引《考聲》。

❷～，打也。《慧琳音義》卷十四"～打"注引《字書》；卷七十五引《玄應音義》"撾～"注引《考聲》云。

❸～，擊也。《慧琳音義》卷十四"～打"注引《説文》。

❹棓、～，正俗字。《説文·木部》"棓"字段玉裁注。

❺～，俗字也，正或作棓。《慧琳音義》卷十四"～打"注。

栞 《説文·木部》："～，槎識也。从木、㚔，闕。夏書曰：隨山～木。讀若刊。栞，篆文从幵。"

kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。元部。

❶～，槎識也。《説文·木部》。

❷～訓槎識。《書·禹貢》"九山～旅"江聲集注音疏。

❸～者，衺斫木以爲表識。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，入山刊木以識道也。《類篇·木部》。

❺～作刊。《廣雅·釋詁二》"栞，識也"王念孫疏證："説文：～，槎識也。引夏書：隨山～木。今皋陶謨、禹貢並作刊。史記夏本紀、漢書地理志並作栞。"

棖 《説文·木部》："～，杖也。从木，長聲。一曰法也。"

chéng《廣韻》直庚切，平庚澄。陽部。

❶～，門㮚上木近邊者。《詩·鄭風·丰》"俟我乎堂兮"鄭玄箋。

❷～，謂㮚上兩旁木。《爾雅·釋宮》"～謂之楔"邢昺疏引李巡曰。

❸～，門兩旁木也。《儀禮·聘禮》"公揖入每門每曲揖"鄭玄注"大夫中～與闑之間"陸德明釋文|《玉篇·木部》|《廣韻·庚韻》。

❹～，謂門兩旁木也。《慧琳音義》卷十九"楣～"注引郭璞云。

❺旁於門者爲～，亦名爲楔。《爾雅·釋宮》"～謂之楔"邵晉涵正義。

❻～謂之楔。《爾雅·釋宮》|《集韻·庚韻》。

❼～，門楔也。《禮記·玉藻》"大夫中～與闑之間"鄭玄注。

❽～，門楔也，謂兩㫄木。《禮記·玉藻》"大夫中～與闑之間"陸德明釋文。

❾門左右兩槏邊各豎一木，名之爲～：～以禦車過恐觸門也。《爾雅·釋宮》"～謂之楔"郝懿行義疏引《論語》皇侃疏云。

❿～，猶柱也。《玄應音義》卷十"～上"注；卷十九"塔～"注。

⓫～謂之門梐。《論語·鄉黨》"立不中門"邢昺疏|《禮記·曲禮上》"立不中門"孔穎達疏。

⓬～，闑也。《禮記·曲禮上》"立不中門"鄭玄注"謂～闑之中央"陸德明釋文。

⓭古者門有二闑，二闑之旁曰～，必設此者，所以爲尊卑出入之節也。《説文·門部》"闑"字朱駿聲通訓定聲。

⓮～，觸也。《玄應音義》卷一"～觸"注引《字統》；卷十八"相～"注|《慧琳音義》卷六十二"～食"注引《韻詮》云|《小學鉤沉·字苑》。

⓯～，亦觸也。《慧琳音義》卷九十四"～觸"注引《韻略》云。

⓰南人以物觸物爲～也。《文選·謝惠連〈祭古冢文並序〉》"以物～撥之"李善注。

⓱～，或以手或以物相觸也。《慧琳音義》卷六十一"～觸"注。

⓲～，亦㯳敵也。《玄應音義》卷十八"相～"注。

⓳～，止也。《廣雅·釋詁三》。

⓴～者，距之止也。《廣雅·釋詁三下》"～，止也"王念孫疏證。

㉑～，法也。《方言》卷三|《説文·木部》|《廣雅·釋詁一》。

㉒～，救傾之法。《方言》卷三"～，法也"郭璞注。

㉓～，隨也。《方言》卷三。

㉔～，段借爲橙。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～、橙古亦通用。《方言》卷三"～，隨也"戴震疏證。

㉖～、定古通用。《方言》卷三"～，法也"戴震疏證。

㉗敞、～，並與敹通。《廣雅·釋詁》"敹，揆也"王念孫疏證。

㉘～、定、棎、橙，並字異義同。《方言》卷三"～，法也"錢繹箋疏。

㉙～，段借又爲趟，或爲撐。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，段借又爲章，或爲像。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～子，橙子也。《別雅》卷二。

㉜～～，琵琶聲。李賀《秦王飲酒》"金槽琵琶夜～～"王琦注。

楮 《説文·木部》："～，穀也。从木，者聲。柠，～或从宁。"

chǔ《廣韻》丑呂切，上語徹。魚部。

❶～，穀也。《説文·木部》。

❷～，即穀木。《中山經·西山經》"其陰多橿～"郭璞注。

❸～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·語韻》；《姥韻》|《集韻·姥韻》。

❹～，木名，穀也，或作柠。《集韻·語韻》。

❺～，意謂紙也。陳師道《和黄預感秋》"價重先生～"任淵注。

❻～，讀如上褚五十衣之褚。《大戴禮記·夏小正》"爲蔣～之也"孔廣森補注。

棱 《説文·木部》："～，柧也。从木，夌聲。"

léng《廣韻》魯登切，平登來。蒸部。

❶～，柧也。《説文·木部》|《慧琳音義》卷三十五"三～"注引《廣雅》|《集韻·蒸韻》。

❷～，柧棱。《玉篇·木部》。

❸～，柧棱木也。《廣韻·登韻》。

❹凡木四方有隅爲～。《説文·木部》"柧"字朱駿聲通訓定聲。

❺木四方爲～。《玄應音義》卷十八"四楞"注引《通俗文》。

❻～，四方也。《玄應音義》卷十一"八～"注引《三蒼》。

❼～，隅角也。《慧琳音義》卷三十五"三～"注引《説文》。

❽～，菱也。《尚書大傳》"大夫達～"鄭玄注。

❾～，威稜也。《後漢書·王允傳》"允性剛～疾惡"李賢注。

❿～，威稜。《廣韻·登韻》。

⓫～，威也。《後漢書·班固傳》"瞰四裔而抗～"李賢注。

⓬～，俗作楞。《説文·木部》段玉裁注。

⓭～，又作楞。《玄應音義》卷十一"八～"注。

⓮～，或作楞。《集韻·登韻》。

⓯～，段借爲薐。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，俗亦作稜。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

椏 yā《廣韻》於加切，平麻影。

❶～，木椏杈。《玉篇·木部》。

❷～，江東言樹枝爲～杈也。《廣韻·麻韻》引《方言》。

❸～，江東謂樹岐爲杈～。《集韻·麻韻》引《方言》。

棊（棋） 《説文·木部》："～，博棊。从木，其聲。"

qí《集韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，博棊也。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，謂博棋也。《山海經·中山經》"帝臺之～"郭璞注。

❸簙，或謂之～。《方言》卷五。

❹～者，筮之狀。《史記·日者列傳》"旋式正～"司馬貞索隱。

❺～，所以行奕者也。《慧琳音義》卷四十五"彈～"注引顧野王云。

❻～者，所執之子。《左傳·襄公二十五年》"不如弈～"杜預注"弈，圍～也"孔穎達疏。

❼～，即所執之子。《後漢書·張衡傳》"弈秋以～局取譽"李賢注。

❽～，子也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"徒～易行"吕向注。

❾～者，方正之名也。古通謂博弈之子爲～。《説文·木部》徐鍇繫傳|《急就篇》卷三"～局博戲相易輕"王應麟補注引《説文通釋》曰。

❿～，方木爲之也。《慧琳音義》卷四十五"彈～"注引《考聲》云。

⓫～，或作𣐳、櫀。《集韻·之韻》。

⓬～，與綦通。《廣雅·釋器》"綦綺，綵也"王念孫疏證。

⓭～列，如棊之布列。《後漢書·宦者傳》"～列於都鄙"李賢注。

椰 yē《廣韻》以遮切，平麻以。

❶～，高十尋葉居其末，果名也。《玄應音義》卷十六"～子"注引《異物志》。

❷～，木果名也，廣州多有，葉堪爲席甚尖，皮堪爲索縛舡舶耐爛，其果甚美兼有漿甜如蜜，果有皮殼堪爲酒杓。《慧琳音義》卷三十五"～子果"注。

❸～，果木名也，出交州，其葉背面相類。《希麟音義》卷四"～子"注引《切韻》。

❹～子，果名也。《慧琳音義》卷八十一"～子"注引《聲類》云。

❺～子，南方果木名也，出交阯廣州，其名曰椰，木十丈，葉在其末，實如巨瓠，療饑止渴。《慧琳音義》卷八十一"～子"注引《字指》云。

❻～子，果木名也，其葉背面相類，出交阯及海島，子大者可爲器。《希麟音義》卷八"～子"注引《韻集》。

❼～子，木名，出交州，其葉背面相似。《廣韻·麻韻》。

❽～樹，似檳榔。《文選·左思〈吴都賦〉》"～葉無陰"劉逵注；《張協〈七命〉》"～子之殻"李善注引劉逵《吴都賦》注曰。

棷 《説文·木部》："～，木薪也。从木，取聲。"

（一）zōu《廣韻》子侯切，平侯精。侯部。

❶～，木薪也。《説文·木部》|《集韻·侯韻》。

❷～，薪也。《廣韻·厚韻》。

❸～，薪別名。《廣韻·侯韻》。

❹～，薪之別名。《廣韻·尤韻》。

❺～，柴也。《廣雅·釋木》|《玉篇·木部》|《集韻·厚韻》。

❻凡薪蒸之屬多名～。《廣雅·釋木》"～，柴也"王念孫疏證。

❼～，木也。《玉篇·木部》。

❽～，麻幹也。《漢書·五行志下之上》"持槀或～一枚"顔師古注引如淳曰。

❾～，柴也。《廣韻·厚韻》。

❿戳謂之～。《集韻·侯韻》。

（二）sǒu《集韻》蘇后切，上厚心。

⓫～，聚草也。《禮記·禮運》"皆在郊～"鄭玄注。

⓬～，澤也。《禮記·禮運》"皆在郊～"陸德明釋文|《集韻·今韻》。

⓭～，本或作藪。《禮記·禮運》"皆在郊～"陸德明釋文。

⓮～，段借爲藪。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

楛 《説文·木部》："～，木也。从木，苦聲。詩曰：榛～濟濟。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木，可以爲箭。《山海經·西山經》"下多榛～"郭璞注|《文選·陸機〈文賦〉》"彼榛～之勿翦"李善注引郭璞《山海經》注曰。

❸～，木，中矢笴。《玉篇·木部》。

❹～，木名。《國語·周語下》"榛～濟濟"韋昭注；《魯語下》"～矢貫之"韋昭注|《漢書·五行志下之上》"～矢貫之"顔師古注引應劭曰；《地理志上》"惟箘簵～"顔師古注|《孔子家語·辯物》"～矢貫之"王肅注|《文選·陸機〈文賦〉》"彼榛～之勿翦"張銑注；《吴質〈答東阿王書〉》"使貢其～矢"李善注引《家語》王肅曰。

❺～，木名，可以爲箭。《書·禹貢》"惟箘簵～"陸德明釋文引馬云|《墨子·備城門》"～趙披榆可"孫詒讓閒詁引《書》釋文引馬融云。

❻～，木名，堪爲矢幹。《廣韻·姥韻》。

❼～，木名，似蓍。《資治通鑑·晉紀十八》"會挹婁國獻～矢石砮於趙"胡三省注。

❽～，中矢幹。《書·禹貢》"惟箘簵～"孔安國傳。

❾～，箭括也。《孔子家語·辯物》"肅慎氏貢～矢"王肅注。

⑩～，其形似荆而赤，莖似蓍。上黨人織以爲斗筥箱器，又揉以爲釵。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⑪～，葉如荆而赤，莖似蓍。《書·禹貢》“惟箘簵～”陸德明釋文引《毛詩草木疏》。

⑫～，楛木莖似荆而赤，其葉如蓍，上黨人篾以爲筥箱，又屈以爲釵也。《詩·大雅·旱麓》“榛～濟濟”陸德明釋文引《草木疏》云。

⑬～，今遼左有～木，狀如荆，葉如榆也。《後漢書·孔融傳》“昔肅慎不貢～矢”李賢注。

⑭～，不堅固也。《荀子·富國》“芒軔僈～”楊倞注。

⑮～，惡也，謂不堅固也。《荀子·榮辱》“其定取舍～僈”楊倞注。

⑯～，謂器惡不牢固也。《荀子·王霸》“則百工莫不忠信而不～矣”楊倞注。

⑰～，濫惡，謂不堅固也。《荀子·議兵》“械用兵革窳～不便利者弱”楊倞注。

⑱～，濫惡也。《荀子·彊國》“忠信而不～”楊倞注。

⑲凡器物堅好者謂之功，濫惡者謂之～。《荀子·勸學》“問～者勿告也”楊倞注。

⑳～，與苦同，惡也。《荀子·勸學》“問～者勿告也”楊倞注。

㉑～，與苦同，謂脆惡也。《荀子·王制》“立身則輕～”王先謙集解引郝懿行曰。

㉒～，叚借爲苦。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，讀爲沽。《荀子·勸學》“問～者勿告也”楊倞注。

㉔～，讀爲王事靡盬之盬，不堅固也。《荀子·彊國》“忠信而不～”楊倞注。

㉕～矢，箭也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“使貢其～矢”李周翰注；《孫楚〈爲石仲容與孫晧書〉》“肅慎貢其～矢”李周翰注。

㉖～矢，竹箭也。《文選·曹植〈白馬篇〉》“～矢何參差”吕延濟注。

㉗～耕，謂麤惡不精也。《荀子·天論》“～耕傷稼”楊倞注。

棤 cuò 陸德明釋文音錯。《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。

①～，皵。《爾雅·釋木》。

②～，謂木皮甲錯。《爾雅·釋木》“～，皵”郭璞注。

③木皮甲麤錯者名～，亦名皵。《爾雅·釋木》“～，皵”邢昺疏。

④～，棤皵也，謂皮甲錯。《玉篇·木部》。

⑤～，皮甲錯也。《廣韻·昔韻》。

楉 ruò《廣韻》而灼切，入藥日。

①～，楉榴，安石榴也。《廣韻·藥韻》。

②～，楉榴，柰屬。《玉篇·木部》。

③～，果名。《集韻·藥韻》。

④～榴，柰也。《廣雅·釋木》。

楧 yǒng《集韻》於驚切，平庚影。

①～，楧梅也。《玉篇·木部》。

②～，楧梅，今之雀梅。《廣韻·庚韻》。

③～，《說文》梅也。一曰江南橪材其實謂之～。《類篇·木部》。

𣗋 gǒu《玉篇》古口切，上厚見。

①～，𣗋杞也，根爲地骨皮。《玉篇·木部》。

②～，木名。《集韻·厚韻》。

③～，本作枸。《玉篇·木部》。

④～，或作枸。《集韻·厚韻》。

⑤～乳，苦杞也。《廣雅·釋草》。

植 《說文·木部》：“～，户植也。从木，直聲。㯰，或从置。”
zhí《廣韻》常職切，入職禪。職部。

①～，户植也。《墨子·非儒下》“决～”孫詒讓閒詁引畢云；《備城門》“門扇薄～”孫詒讓閒詁引畢云|《淮南子·本經》“縣聯房～”高誘注|《說文·木部》。

②～，持門直木。《墨子·備城門》“門～關必環錮”孫詒讓閒詁。

③～謂之傳。《爾雅·釋宫》。

④～，户持鎖植也。《爾雅·釋宫》“～謂之傳”郭璞注引《埤蒼》。

⑤～爲立木，所以鍵門持鎖。《爾雅·釋宫》“～謂之傳”郝懿行義疏。

⑥～，今豎直木而以鐵了鳥關之，可以加鎖，故曰持鎖植。《說文·木部》段玉裁注。

⑦～，即門户之横鍵所穿木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⑧户旁柱曰～，～亦縣薄柱也。《玄應音義》卷七“四～”注引《三蒼》云。

⑨～，柱也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～鎩懸猷”薛綜注。

⑩～，即柱也。《周禮·考工記·匠人》“水地以縣”鄭玄注“於四角立～而縣”賈公彦疏|《墨子·備蛾傅》“～内毋～外”孫詒讓閒詁。

⑪～，柱權衡者。《淮南子·主術》“橋直～立而不動”高誘注。

⑫～者，版幹之屬。《周禮·夏官·大司馬》“屬其～”賈公彦疏。

⑬～，旗幟之屬。《戰國策·燕策二》“薊丘之～”鮑彪注。

⑭～，築城楨也。《周禮·夏官·大司馬》“屬其～”鄭玄注。

⑮～，立也。《左傳·定公十年》“皆至而立如～”陸德明釋文|《逸周書·周祝》“地之生也固有～”孔晁注|《國語·吴語》“今天王既封～越國”韋昭注|《管子·七臣七主》“昏則緩急俱～”尹知章注|《莊子·外物》“草木之到～者”陸德明釋文|《鶡冠子·王鈇》“其最高而不～局者未之有也”陸佃注|《荀子·非相》“身如～鰭”楊倞注|《吕氏春秋·知度》“相與～法則也”高誘注|《楚辭·弔屈原》“方正倒～”朱熹集注|《淮南子·原道》“故～之而塞于天地”高誘注；《俶真》“草木無所～”高誘注|《太玄·玄瑩》“～表施景”范望注|《漢書·賈誼傳》“方正倒～”顔師古注，“豪～而大强”顔師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～鎩懸猷”吕延濟注；《馬融〈長笛賦〉》“或乃～持縼纆”劉良注；《顔延之〈和謝監靈運〉》“弱～慕端操”劉良注；《桓温〈薦譙元彦表〉》“～操貞固”吕延濟注|《玄應音義》卷二十三“樹增”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷一“久～”注引《考聲》|《集韻·職韻》|《資治通鑑·漢紀五十四》“乃令軍候～戟於營門”胡三省注；《唐紀四十五》“人之所歸則～”胡三省注。

⑯～，亦立也。《漢書·韓延壽傳》“～羽葆”顔師古注。

⑰～，立之也。《論語·微子》“～其杖而芸”朱熹集注。

⑱～者，立也，故有倚訓，謂依倚之也。《論語·微子》“～其杖而芸”劉寶楠正義。

⑲～，引伸爲凡植物、植立之植。《說文·木部》段玉裁注。

⑳～，樹也。《周禮·夏官·田僕》“令獲者～旌”鄭玄注|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷九“～樹”注。

㉑～爲樹立。《左傳·襄公三十年》“其君弱～”孔穎達疏。

㉒～，樹立也。《集韻·志韻》。

㉓～，猶樹也。《周禮·地官·山虞》“～虞旗于中”鄭玄注|《後漢書·馬融傳》“虞人～旍”李賢注引《周禮》鄭注。

㉔～，豎也。《論語·微子》“～其杖而芸”皇侃義疏|《吕氏春秋·必己》“髮～”高誘注|《文選·嵇康〈養生論〉》“～髮衝冠”李周翰注。

㉕～，倚也。《論語·微子》“～其杖而芸”何晏集解引孔曰。

㉖～，行列也。《莊子·田子方》“則列士懷～散羣”陸德明釋文引司馬云|柳宗元《起廢答》“列～以慶”蔣之翹輯注引《莊子》注。

㉗～者，疆界頭造屋以待諫者也。《莊子·田子方》“則列士壞～散羣”陸德明釋文。

㉘～，立志也。《晉書音義中·列傳第十八》引《楚辭》王逸云|《廣韻·職韻》。

㉙～，志。《管子·法法》“上無固～”尹知章注|《楚辭·招魂》“弱顔固～”王逸注|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“守～安停”李善注引《楚辭》注曰。

㉚～，建也。《漢書·賈誼傳》“不～則僵”顔師古注。

㉛～，置也。《書·金縢》“～璧秉珪”孔安國傳|《玉篇·木部》|《廣韻·職韻》。

㉜～，寘也。《集韻·志韻》。

㉝～，謂材也。《淮南子·覽冥》“夫井～生梓而不容甕”高誘注。

㉞～者，植木爲飾也。《學林》卷十。

㉟～，種也。《戰國策·秦策三》“廣地～穀”鮑彪注|《廣雅·釋地》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“茄蔤倒～”李善注引《蒼頡篇》曰；《潘岳〈閑居賦〉》“靡不畢殖”李周翰注；《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“田南樹園激流～援”張銑注；《曹植〈七啓〉》“麗草交～”劉良注|《慧琳音義》卷三“～衆”注引《纂韻》云|《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》。

㊱～，猶種也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～華平於春圃”薛綜注。

㊲～，種植也。《廣韻·職韻》。

㊳～，播也。《慧琳音義》卷八“～衆”注引《字書》。

㊴～，長。《淮南子·主術》“五穀蕃～”高誘注|《慧琳音義》卷一“久～”注引杜注《左傳》。

㊵～，長也，積也。《慧琳音義》卷四“種～”注引《考聲》。

㊶～，是也，積也。《小學蒐佚·考聲五》。

㊷～，生也。《莊子·外物》“草木之到～者”成玄英疏|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“守～安停”吕向注；《潘岳〈懷舊賦〉》“柏森森以攢～”劉良注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》“吾子～根芳苑”劉良注|《慧琳音義》卷四“～衆”注引孔注《尚書》云；卷八十四“～榛”注引《韻詮》。

㊸～，息也。《慧琳音義》卷一“久～”注引《蒼頡篇》。

㊹～，多也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷四“種～”注引《纂韻》云；卷八“～衆”注引《考聲》。

㊺～，謂藩植也，字通作殖。《廣雅·釋詁三》“～，多也”王念孫疏證。

㊻～，根生之屬。《周禮·地官·大司徒》“其～宜早物”鄭玄注引鄭司農云|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“反～荷蕖”李善注引鄭玄《周禮》注曰；《潘岳〈懷舊賦〉》“柏森森以攢～”李善注引鄭玄《周禮》注曰；《潘岳〈在懷縣作〉》“緑槐夾門～”李善注引鄭玄《周禮》注曰|《玉篇·木部》。

㊼～，物根生之屬。《文選·束皙〈補亡詩〉》“～物斯高”李善注引《周禮》曰。

㊽～，謂根生之屬也。《玄應音義》卷二“種～”注。

㊾～，謂部曲將吏。《左傳·宣公二年》“華元爲～”孔穎達疏引《周禮》鄭司農云|《周禮·夏官·大司馬》“屬其～”鄭玄注引鄭司農云。

㊿～，將主也。《左傳·宣公二年》“華元爲～”杜預注|《逸周書·大匡》“伍有～”朱右曾集訓校釋|《莊子·田子方》“列士壞～散羣”郭慶藩集釋引俞樾曰。

(51)～，將吏。《集韻·志韻》。

(52)槌謂之～。《廣雅·釋器》。

(53)～，宋魏陳楚江淮之間謂之～。《方言》卷五。

(54)～，養蠶器也。《玉篇·木部》。

(55)～，槌也。《禮記·月令》“具曲～籧筐”鄭玄注|《廣雅·釋器》|《集韻·志韻》。

(56)～，蠶槌也。《禮記·月令》“具曲～籧筐”陸德明釋文。

(57)～，即稜也。《周禮·春官·大宗伯》“公執桓圭”鄭玄注“雙～謂之桓”賈公彦疏。

(58)～，謂剛也。《禮記·檀弓下》“行並～於晉國”孔穎達疏。

(59)～，古置字。《書·金縢》“～璧秉珪”孔穎達疏引鄭云|《讀書雜志·管子第九·七臣七主》“昏則緩急俱～”王念孫按引洪云。

(60)古者置、～字同。《九經古義·論語》。

(61)～與置同。《廿二史考異·史記五·屈原賈生列傳》“方正倒～”錢大昕按。

(62)～，叚借爲置。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，本亦作置。《莊子·外物》“草木之到～者”陸德明釋文。

(64)～作置。《論語·微子》“～其杖而芸”劉寶楠正義：“漢石經～作置。”

(65)特、～之爲言皆直也。《廣雅·釋器》“特、樀、～，槌也”王念孫疏證。

(66)直、～古字通。《禮記·檀弓下》“行并～於晉國”朱彬訓纂引王念孫曰。

(67)～，叚借又爲直。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～與殖字異義同。《方言》卷十二“殖，立也”錢繹箋疏。

(69)～，當讀爲殖。《諸子平議·淮南内篇一》“此齊民之所爲形～”俞樾按。

(70)～，經作殖，通俗字也。《慧琳音義》卷四十三“種～”注。

(71)～，今作殖。《潛夫論·五德志》“又主播種農～嘉穀”汪繼培箋：“書吕刑～今作殖。”

(72)～作殖。《管子·立政》“草木不～成”戴望校正：“宋本～作殖。”集校：“古本～作殖。劉本亦作殖。纂

詁本作殖。”

(73)～，又作梴。《玄應音義》卷十三“金～”注。

(74)～，當讀爲脂膏膩敗之膩。《羣經平議·春秋左傳二》“其君弱～”俞樾按。

(75)～，又作葹。《方言》卷十二“～，立也”錢繹箋疏。

(76)～，叚借又爲値。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，當讀爲職。《羣經平議·春秋左傳二》“華元爲～”俞樾按。

(78)～，或爲特。《禮記·檀弓下》“行並～於晉國”鄭玄注。

(79)～作戴。《書·金縢》“～璧秉珪”劉逢祿今古文集解：“～，史記作戴。”

(80)～，叚借又爲兹。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～，叚借又爲蒔。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～，叚借又爲志。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～耳，竦耳而聽也。《淮南子·人間》“諸侯必～耳”高誘注。

(84)～物，草木。《文選·張衡〈西京賦〉》“～物斯生”李善注；《束皙〈補亡詩〉》“～物斯高”張銑注。

(85)有草焉，其狀如葵葉而赤華莢實，實如椶莢，名曰～楮。《山海經·中山經》。

(86)～睹，在尾也。《淮南子·人間》“使狐瞋目～睹”高誘注。

(87)～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

(88)～鼓，即楹鼓也，或謂之建鼓。《廣雅·釋樂》“～鼓，鼓名”王念孫疏證。

(89)鋤拔反之更生者曰到～。《莊子·外物》“草木之到～者過半而不知其然”陸德明釋文引司馬云。

森　《說文·林部》：“～，木多皃。从林，从木。讀若曾參之參。”

sēn《廣韻》所今切，平侵生。侵部。

①～，木多皃。《說文·林部》｜李白《荆門浮舟望蜀江》“碧樹～～迎”王琦輯注引《說文》。

②～，多木長貌。《文選·陸機〈文賦〉》“發青條之～～”李善注引《字林》曰｜《玄應音義》卷二十“～然”注引《說文》。

③～，木長皃也。《玄應音義》卷十八“～～”注引《說文》。

④～，長木皃。《玉篇·林部》｜《廣韻·侵韻》。

⑤～，木。《元包經傳·太陽》“～朱于芊”李江注。

⑥～者，言其植。《元包經傳·太陰》。

⑦～，多也。《文選·左思〈魏都賦〉》“朱桷～布而支離”李周翰注。

⑧～，盛貌也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～奉璋以階列”李善注。

⑨～，衆皃也。《後漢書·張衡傳》“百神～其備從兮”李賢注。

⑩～，聚貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“百神～其備從兮”舊注。

⑪～，密貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“彈言鳥於～木”李周翰注。

⑫～，清蔭之狀。《文選·左思〈吳都賦〉》“橚矗～萃”李周翰注。

⑬～，寒風振聲。《文選·張載〈七哀詩〉》“木落何條～”張銑注。

⑭～，或作槮。《玉篇·林部》。

⑮～，今作槮。《玄應音義》卷十三“蕭～”注。

⑯～木，衆生之木。李賀《有所思》“鵶鵶向曉鳴～木”王琦注。

⑰～林，叢木也。《文選·張協〈雜詩〉》“荒楚鬱蕭～”李善注引《說文》曰。

⑱～衰，垂貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“蝴蝫～衰以垂翹”李善注。

⑲～衰，足多貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“蝴蝫～衰以垂翹”呂向注。

⑳～爽，森疏而爽豁也。杜甫《樂遊園歌》“樂遊古園崒～爽”仇兆鰲詳注。

㉑～～，衣皃。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“被毛褐之～～”呂向注。

㉒～～，盛貌。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“柏～～以攢植”劉良注。

㉓～～，長密皃。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》“～～荒樹齊”張銑注。

㉔～～，雨散貌。《文選·張協〈雜詩〉》“～～散雨足”劉良注｜李白《宿鰕湖》“～～似銀竹”王琦輯注引張協詩劉良注。

㉕～～，一作榛榛。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“柏～～以攢植”李善注。

㉖～然，猶林然也。《資治通鑑·晉紀二十五》“使其父兄子弟～然滿朝”胡三省注。

㉗～槮，木長貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～槮柞樸”李善注。

㉘～藹，稻盛貌。《文選·顏延之〈應詔觀北湖田收〉》“攢素既～藹”張銑注。

㉙～纚，好皃也。《玄應音義》卷十三“披纚”注。

棽　《說文·林部》：“～，木枝條棽儷皃。从林，今聲。”

chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。侵部。

①～，枝條棽儷皃。《玉篇·林部》引《說文》

②～，木枝條棽灑也。《集韻·侵韻》引《說文》。

③～，支條棽麗也。《漢書·王莽傳》“李～”蕭該音義引《字林》曰。

④～，繁蔚之皃。《說文·林部》徐鍇繫傳。

⑤～，木枝扶疏皃。《集韻·侵韻》。

⑥～，紛垂搖揚之皃。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，木長儷也。《希麟音義》卷三“～儷”注引《說文》。

⑧～，木枝長也。《廣韻·侵韻》。

⑨～，大枝條。《文選·班固〈東都賦〉》“鳳蓋～麗”李善注引《說文》曰。

⑩～麗，玲瓏皃。《文選·班固〈東都賦〉》“鳳蓋～麗”李周翰注。

⑪～儷者，枝條茂密之皃。《說文·林部》段玉裁注。

棼　《說文·林部》：“～，複屋棟也。从林，分聲。”

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

①～，複屋棟也。《說文·林部》｜《文選·班固〈西都賦〉》“列～橑以布翼”李善注引《說文》曰｜《玉篇·林部》｜《廣韻·文韻》。

②～，複屋之棟。《後漢書·班固傳》“列～橑以布翼”李賢注引《說文》曰。

③～，屋棟也。《玄應音義》卷七“無～”注。

④～，棟也。《後漢書·班固傳》“虹蜺回帶於～楣”李賢注。

⑤複棟謂之～，今俗謂之替木。《營造法式·總釋下·柎》。

⑥～，閣也。《廣雅·釋宮》。

⑦～，亂也。《左傳·隱公四年》“以亂猶治絲而～之也”陸德明釋文｜《集韻·文韻》。

⑧～與枌古字通。《文選·張協〈七命〉》“枌㮯嵯峨”李善注。

⑨～亦與紛同。《墨子·天志下》“是貧我者”孫詒讓閒詁。

⑩～與紛通。《廣雅·釋訓》“紛繎，不善也”王念孫疏證。

⑪紛、～，古字通。《左傳·隱公四年》“猶治絲而～之也”洪亮吉詁。

⑫～、芬古字通。《經義述聞·名字解詁》。

⑬～，叚借又爲棥。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～，本或作焚。《爾雅·釋天》“焚輪謂之頹”陸德明釋文。

⑮～作焚。《經籍籑詁·文韻》：“史記魯周公世家：獲喬如弟～如。左傳作焚如。”

⑯～，叚借爲紊。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

⑰賁、～音同，古字通。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四：“宣四年傳：伯～射王。襄二十六年傳作伯賁。案：賁～音同古字通。”

⑱～，讀爲薠，薠麻以爲蔽。《周禮·春官·巾車》“～蔽”鄭玄注。

⑲～冒，即紛冒。《戰國策·楚策一》“～冒勃蘇”鮑彪注。

⑳～～，亂也。《書·呂刑》“泯泯～～”蔡沈集傳。

㉑～～，擾攘之狀。《書·呂刑》“泯泯～～”孔穎達疏。

㉒～～作紛紛。《書·呂刑》“泯泯～～”劉逢祿今古文集解：“論衡、漢書叙傳作湎湎紛紛。”

㉓～～，紛紛，並與衯衯同。《廣雅·釋訓》“衯衯，亂也”王念孫疏證。

梾　lái《廣韻》落哀切，平咍來。

①～，椋也。《爾雅·釋木》“椋即來”陸德明釋文引《埤蒼》、《字林》｜《玉篇·木部》。

②～，梾椋，木名。《廣韻·咍韻》。

③～，木名，材中車輞，通作來。《集韻·咍韻》。

④～，本今作來。《爾雅·釋木》“椋即來”陸德明釋文。

棟　《說文·木部》：“～，極也，从木，東聲。”

dòng《廣韻》多貢切，去送端。東部。

①～，極也。《易·大過》“～橈”焦循章句；《繫傳下》“上～下宇”焦循章句｜《管子·七臣七主》“居爲非母動爲善～”集校引陳奐云引《說文》曰｜《列女傳·辯通·齊孤逐女》“夫柱不正則～不安”王照圓補注｜《說文·木部》。

②～，屋極也。《玉篇·木部》｜《玄應音義》卷七“榱～”注。

③～，屋也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》“乾象～傾”李周翰注。

④五架之屋，正中曰～。《說文·木部》段玉裁注。

⑤正中曰～，次曰楣。《儀禮·鄉射禮記》“序則物當～”鄭玄注｜《國語·魯語上》“不厚其～”董增齡正義引《儀禮·鄉射記》鄭注。

⑥～，中也，居屋之中也。《釋名·釋宮室》。

⑦中脊爲～。《儀禮·士昏禮》“當阿”賈公彥疏。

⑧～，屋內至中至高之處，亦曰阿，俗謂之正梁。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～則高亢之意。《諸子平議·揚子太玄》“毅于棟祿”俞樾按。

⑩檼，或謂之～。《釋名·釋宮室》。

⑪～，屋檼也。《淮南子·氾論》“上～下宇”高誘注｜《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～宇”注引郭璞注《爾雅》曰｜《資治通鑑·晉紀五》“求索阿～之間”胡三省注。

⑫～，屋檼也，一名桴，今屋脊也。《爾雅·釋宮》“～謂之桴”邢昺疏。

⑬～，屋棟。《廣韻·送韻》。

⑭大木，東西者曰～，南北者曰梁。《說文·木部》“宋，～也”朱駿聲通訓定聲。

⑮～，梁也。《文選·陸機〈擬今日良宴會〉》“哀音繞～宇”劉良注。

⑯～，梁木材。《淮南子·說山》“郢人有買屋～者”高誘注。

⑰～謂之桴。《爾雅·釋宮》｜《後漢書·班固傳》“荷～桴而高驤”李賢注引《爾雅》曰。

⑱～，一名極，亦名檼，亦名桴。《玄應音義》卷十五“榱～”注。

⑲今人名～曰檼，或曰脊。《爾雅·釋宮》“～謂之桴”郝懿行義疏。

棫　《說文·木部》：“～，白桵也。从木，或聲。”

yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

①～，白桵也。《詩·大雅·緜》“柞～拔矣”鄭玄箋；《棫樸》“芃芃～樸”毛傳｜《山海經·西山經》“其上多～橿”郭璞注｜《爾雅·釋木》｜《說文·木部》｜《玉篇·木部》。

②～，白蕤也。《文選·張衡〈西京賦〉》“梓～楩楓”薛綜注。

③～，即柞也。《詩·大雅·緜》“柞～拔矣”陸德明釋文引《三蒼》云。

④～，木名，柞也。《集韻·屋韻》。

⑤～，木名。《文選·張衡〈西京賦〉》“梓～楩楓”劉良注｜《集韻·錫韻》；《職韻》。

⑥～，木叢。《廣韻·職韻》。

棘　《說文·朿部》：“～，小棗叢生者。从並朿。”

jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

①～，小棗叢生者。《說文·朿部》｜《慧琳音義》卷一百“～刺”注引《古今正字》。

②～，即小棗叢生者。《爾雅·釋木》“終，牛～”郝懿行義疏。

③～，小棗。《春秋繁露·同類相動》“軍之所處以～楚”凌曙注｜《廣韻·職韻》。

④小棗爲～。《楚辭·九歎·愍命》“樹枳～與薪柴”王逸注。

⑤小棗樹叢生，今亦隨在有之，未成則爲～而不實；已成則爲棗。《說文·木部》段玉裁注。

⑥～，小棗木名也。《希麟音義》卷七“～刺”注引《韻集》云。

⑦～，棗之短者。《詩·魏風·園有桃》“園有～”朱熹集傳。

⑧～，棗也。《詩·魏風·園有桃》“園有～”毛傳。

⑨～，酸棗之樹，一名樲。《急就篇》卷三“槐檀荆～葉枝扶”顏師古注。

⑩～，酸棗也。而棗生有刺木也。《慧琳音義》卷三“荆～”注引《說文》。

⑪～，酸棗也，有刺木。《慧琳音義》卷二十九“荆～”注引《韻詮》云。

⑫～，酸棗也。《慧琳音義》卷四十一“荆～”注引《考聲》。

⑬～，酸棗木名也。《希麟音義》卷三“荆～”注引《考聲》云。

⑭～,一名榛。《爾雅·釋木》"終,牛～"郝懿行義疏。

⑮～,似棗而瘦,藂生也。《慧琳音義》卷十一"荊～"注引《說文》。

⑯～,似棗而多刺。《資治通鑑·梁紀二十》"墻垣悉布枳～"胡三省注。

⑰～,小木,叢生多刺難長。《詩·邶風·凱風》"吹彼～心"朱熹集傳。

⑱凡草木刺人江湘之間謂之～。《方言》卷三。

⑲～,所以爲藩也。《詩·小雅·青蠅》"止于～"朱熹集傳。

⑳叢木之木皆得稱～。《詩·邶風·凱風》"吹彼～心"陳奐傳疏。

㉑～,刺木也。《慧琳音義》卷二十五"荊～"注。

㉒～,即荊棘之棘也。《十駕齋養新錄·棫棘》卷三。

㉓朿而相比橫生者～也。《夢溪筆談·藝文二》卷十五。

㉔～,橘枝刺若棘也。《楚辭·九章·橘頌》"曾枝剡～"王逸注。

㉕～,稜廉也。《詩·小雅·斯干》"如矢斯～"毛傳。

㉖～,廉也。《太玄·玄棿》"～木爲杼"范望注。

㉗～,木刺也。江淹《蕭太傅謝追贈父祖表》"躬早荼～"胡之驥注。

㉘～,箴也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·朿部》|《廣韻·職韻》|《希麟音義》卷三"荊～"注引《切韻》。

㉙～者,西方之草也,秋木也。《新書·胎教》。

㉚西方曰～。《禮記·王制》。

㉛～,猶難也。《戰國策·韓策三》"是～齊秦之威而輕韓也"鮑彪注。

㉜～,言步蹇。《戰國策·楚策四》"負～不能止"鮑彪注。

㉝～者,取其澀難。《慧琳音義》卷九十"奮～"注。

㉞～,陳也。《楚辭·天問》"啓～賓商"王逸注|《廣雅·釋詁二》。

㉟～,赤心也。《詩·小雅·大東》"有捄～匕"毛傳|《太玄·禮》"乃貫以～"范望注。

㊱～,急也。《詩·檜風·素冠》"～人欒欒兮"毛傳;《小雅·采薇》"玁狁孔～"毛傳;《出車》"維其～矣"鄭玄箋;《雨無正》"孔～且殆"鄭玄箋;《斯干》"如矢斯～"朱熹集傳;《大雅·文王有聲》"匪～其欲"鄭玄箋;《抑》"俾民大～"朱熹集傳;《桑柔》"孔～我圉"朱熹集傳;《江漢》"匪疚匪～"鄭玄箋|《楚辭·天問》"啓～賓商"洪興祖補注|《漢書·匈奴傳上》"獫允孔～"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"驕其險～"李周翰注引毛萇《詩》傳曰;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～實滅性"李周翰注|《玉篇·朿部》|《資治通鑑·宋紀七》"歸訴困～"胡三省注;《齊紀二》"良田饑～"胡三省注。

㊲～,戟也。《詩·小雅·斯干》"如矢斯～"鄭玄箋|《左傳·隱公十一年》"子都拔～以逐之"杜預注|《小爾雅·廣器》|《史記·陳涉世家贊》"鉏櫌～矜"司馬貞索隱;《平津侯主父列傳》"奮～矜"司馬貞索隱|《禮記·明堂位》"越～大弓"鄭玄注|《漢書·項籍傳贊》"鉏櫌～矜"顏師古注;《徐樂傳》"奮～矜"顏師古注|《文選·左思〈吳都賦〉》"吳～越～"劉逵注引《爾雅》曰;《賈誼〈過秦論〉》"鋤櫌～矜"李善注引《爾雅》曰;《陸機〈辯亡論〉》"長～勁鎩"李善注引《爾雅》曰|庾信《哀江南賦並序》"鋤櫌～矜者"倪璠注引《爾雅》曰。

㊳古語謂～爲戟。《詩·小雅·斯干》"如矢斯～"鄭玄箋"～,戟也"孔穎達疏。

㊴～者,刺也,戟有刺,故名之曰～。《說文·戈部》"戟"段玉裁注。

㊵～,即戟也。《周禮·天官·掌舍》"爲壇壝宮～門"賈公彥疏|柳宗元《晉問》"爲～爲矛"蔣之翹輯注。

㊶～,越戟名。《廣韻·職韻》。

㊷～,羸瘠也。《詩·檜風·素冠》"～人欒欒兮"王先謙三家義集疏引魯說曰|《呂氏春秋·任地》"～者欲肥"高誘注|《廣韻·職韻》。

㊸～,狹小也。《莊子·逍遥遊》"湯之問～是已"陸德明釋文引簡文云。

㊹～,藏也。《慧琳音義》卷十一"荊～"注引《廣雅》;卷八十四"榑～"注引《廣雅》云。

㊺～,古瘠字。《九經古義·毛詩上》。

㊻～,即爲瘠。《詩·檜風·素冠》"～人欒欒兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～,與戟同。《資治通鑑·漢紀十》"奮～矜"胡三省注。

㊽～、戟古同讀,故經典戟字多作～。《周禮·天官·掌舍》"爲壇壝宮～門"孫詒讓正義。

㊾～,古作茦。《詩·小雅·楚茨》"言抽其～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～,當爲僰。《禮記·王制》"西方曰～"鄭玄注。

(51)～,或作蘁。《集韻·職韻》。

(52)～,一本作蕀。《公羊傳·僖公二年》"與垂～之白璧"陸德明釋文。

(53)～,字或作蕀同。《爾雅·釋草》"葽繞,蕀蒬"陸德明釋文。

(54)～,俗作𣗥。《詩·邶風·凱風》"吹彼～心"陸德明釋文;《魏風·園有桃》"園有～"陸德明釋文。

(55)～與朸通。《爾雅·釋木》"終,牛～"郝懿行義疏。

(56)～作朸。《詩·小雅·斯干》"如矢斯～"王先謙三家義集疏"韓～作朸。"

(57)～與勒聲近而義同。《詩·小雅·斯干》"如矢斯～"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～、革古同音通用。《詩·大雅·文王有聲》"匪～其欲"馬瑞辰傳箋通釋|《莊子·逍遥遊》"湯之問～是已"郭慶藩集釋。

(59)～、革通用。《論語·顏淵》"～子成曰"劉寶楠正義:"漢書古今人表、三國志秦宓傳作革子成。～革通用。"

(60)～與革通。《易·坎》"寘于叢～"焦循章句。

(61)～作革。《詩·大雅·文王有聲》"匪～其欲"王先謙三家義集疏:"齊～作革。"|《讀書雜志·管子第五·戒》:"大雅文王有聲篇:匪～其欲。禮器引作:匪革其猶。"

(62)段～爲亟。《說文·二部》"亟"字段玉裁注。

(63)古音悈、戒、～、革、亟竝聲轉通用。李富孫《詩經異文釋》卷六。

(64)古音悈、戒、～、革、愜、急通用。《爾雅·釋言》"悈,急也"邵晉涵正義。

(65)～匕,以棘爲匕,所以載鼎肉而升之於俎也。《詩·小雅·大東》"有捄～匕"朱熹集傳。

(66)～矢,箭也。《文選·張衡〈東京賦〉》"桃弧～矢"薛綜注。

(67)～矢者,棘赤有箴取其名也。《左傳·昭公四年》"桃弧～矢"孔穎達疏引服虔云。

(68)～竹,或卒倒根出大如十石物,縱橫相承如繅車,一名笆竹。《小學蒐佚·三倉》。

(69)今人稱大理爲～寺,卿爲～卿,丞爲～丞。《容齋五筆·棘寺棘卿》卷四。

(70)～林,棘刺之木。《文選·左思〈吳都賦〉》"亦猶～林螢燿"李周翰注。

(71)～門,以戟爲門。《周禮·天官·掌舍》"爲壇壝宮～門"鄭玄注引鄭司農云。

(72)～門,戟門也。《別雅》卷五。

(73)～門,或爲材門。《周禮·天官·掌舍》"爲壇壝宮～門"鄭玄注引杜子春云。

(74)～津,猶孟津也。《古經解鉤沉》卷二十《左傳·昭公十七年》"涉自～津"服注。

(75)～矜,戟也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"鋤櫌～矜"呂延濟注。

(76)～矜,謂伐棘以爲杖也。《讀書雜志·漢書第八·陳勝項籍列傳》"鉏櫌～矜"王念孫按。

(77)唐人好以它名標榜官稱,大理爲～卿。《容齋四筆·官稱別名》卷十五。

(78)～棗,酸棗也。《淮南子·兵略》"伐～棗而爲矜"高誘注。

(79)遠志,一名～蒬,一名要繞,一名細草。《說文·艸部》"蒬,～蒬也。"段玉裁注引《本草經》云。

(80)～鳸,竊丹。《爾雅·釋鳥》。

(81)～鳸,竊丹,爲果驅鳥者也。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋鳥》"～鳸,竊丹"樊注。

(82)～扈氏,農正,掌人百果。《獨斷》卷上。

棗

《說文·朿部》:"～,羊棗也。从重朿。"

zǎo《廣韻》子晧切,上晧精。幽部。

①棘實謂之～。《小爾雅·廣物》|《禮記·昏義》"～栗段脩以見"陸德明釋文引《爾雅》云。

②棘實曰～。《春秋繁露·身之養重于義》"今握～與錯金以示嬰兒"凌曙注引《古今注》|《古今注·草木》。

③～,壺棗。《爾雅·釋木》。

④～,果名。《玉篇·朿部》|《廣韻·晧韻》。

⑤～者,北方之草,冬木也。《新書·胎教》。

⑥～,木名。《集韻·晧韻》。

⑦～,饋食之籩。《儀禮·有司徹》"執～糗坐設之"鄭玄注。

⑧～,早也。《禮記·曲禮下》"椇榛脯脩～栗"孔穎達疏。

⑨～也者,早也。《大戴禮記·夏小正》"剝～"孔廣森補注。

⑩～,取蚤起。《國語·魯語》"夫婦贄不過～栗"韋昭注。

⑪～,取其早起也。《左傳·莊公二十四年》"女贄不過榛栗～脩"孔穎達疏。

⑫～,取其早自矜莊。《穀梁傳·莊公二十四年》"～栗鍛脩"范寧注。

⑬～,土。《素問·五常政大論》"其果～李"王冰注,"其果～杏"王冰注。

⑭～,俗爲枣。《玉篇·朿部》。

⑮～,俗作枣。《禮記·昏義》"～栗段脩以見"陸德明釋文。

⑯今名馬標赤者爲～騮。～騮,赤也。《穆天子傳》卷一"華騮"郭璞注。

椅

《說文·木部》:"～,梓也。从木,奇聲。"

(一)yī《廣韻》於離切,平支影。歌部。

①～,梓也。《爾雅·釋木》|《說文·木部》。

②～,梓屬。《詩·鄘風·定之方中》"～桐梓漆"毛傳|《文選·嵇康〈琴賦〉》"惟～梧之所生兮"李善注引《詩》毛萇曰。

③梓實桐皮曰～也。《詩·鄘風·定之方中》"～桐梓漆"陸德明釋文引《草木疏》云|李白《贈饒陽張司户燧》"遠託～桐前"王琦輯注引陸璣《詩疏》。

④～,木名也。《詩·小雅·湛露》"其桐其～"陸德明釋文|《廣韻·支韻》|《集韻·紙韻》。

⑤～,木名,楸屬。《集韻·寘韻》。

⑥～,楸也。《玉篇·木部》。

⑦～,即楸。《爾雅·釋木》"～,梓"郭璞注。

⑧楸也、檟也、～也、梓也,皆同類而異名。《爾雅·釋木》"～,梓"郝懿行義疏。

⑨～與楸唯子爲異耳。《爾雅·釋木》"～,梓"陸德明釋文。

⑩～,桐屬也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"雙～垂房"李善注。

⑪～,桐類也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"通衢列高～"呂延濟注。

⑫～,梧桐也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"惟～梧之所生兮"呂向注。

⑬～,亦梧類。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"～梧傾高鳳"張銑注。

⑭～,亦拔也。《文選·木華〈海賦〉》"～拔五嶽"李周翰注。

(二)yǐ《廣韻》於綺切,上紙影。

⑮～,椅柅。《廣韻·紙韻》。

⑯～柅,柔弱皃。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～柅豐沛"劉良注。

⑰～旎,木弱皃。《集韻·紙韻》。

㭺

yǎn《廣韻》衣儉切,上琰影。

①～,榛也。《廣雅·釋木》。

②～,権柰也。《玉篇·木部》|《廣韻·琰韻》。

③～之言奄也。《廣雅·釋木》"～,榛也"王念孫疏證。

椓

《說文·木部》:"～,擊也。从木,豖聲。"

zhuó《廣韻》竹角切,入覺知。屋部。

①～,擊也。《說文·木部》|《釋名·釋飲食》"薄～肉"王先謙疏證補引葉德炯曰引《說文》|《文選·班昭〈東征賦〉》"諒不登樔而～蠡兮"李善注引鄭玄《周禮》注曰|《玉篇·木部》。

②～,如椓杙之椓,謂打之也。《詩·小雅·正月》"夭夭是～"鄭玄箋"又復～破之"孔穎達疏。

③～,害。《詩·小雅·正月》"夭夭是～"朱熹集傳。

④～,築也。《詩·小雅·斯干》"～之橐橐"朱熹集傳。

⑤～,破之也。《後漢書·蔡邕傳》"夭夭是加"李賢注|黃庭堅《和答子瞻和子由常父憶館中故事》"天不～斯文"任淵注。

⑥～,謂椓破陰。《書·呂刑》"爰始淫爲劓、刵、～、黥"孔穎達疏引鄭玄云。

⑦～,椓毀陰者也。《詩·大雅·召旻》"昏～靡共"鄭玄箋。

⑧～,去陰之刑。柳宗元《貞符》"琢斮屠剔"蔣之翹輯注引《說文》。

⑨～,夭椓也。《詩·大雅·召旻》"昏～靡共"毛傳。

❿忬、~，皆奄人也。《詩·大雅·召旻》“忬~靡共”鄭玄箋。

⓫~，謂擢土也。《詩·小雅·斯干》“~之橐橐”鄭玄箋。

⓬~，訴也。《左傳·哀公十七年》“太子又使~之”陸德明釋文。

⓭~與支部敎音義皆同。《說文·木部》段玉裁注。

⓮~，即斀假借字。《書·吕刑上》“爰始淫爲劓刵~黥”孫星衍今古文注疏。

⓯~，即斀之假借。《白虎通義·五刑》“宫者”陳立疏證。

⓰~，假借又爲斀。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~、諑，古字通。《左傳·哀公十七年》“太子又使~之”洪亮吉詁。

⓲~，與諑通。《廣雅·釋詁二》“諑，譖也”王念孫疏證。

⓳~，通作豥。《詩·小雅·正月》“天夭是~”馬瑞辰傳箋通釋；《大雅·召旻》“昏~靡共”馬瑞辰傳箋通釋。

⓴~，假借爲啄。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑琢與~古字通。《文選·班昭〈東征賦〉》“諒不登樔而~蠡兮”李善注。

㉒~，本又作琢。《禮記·喪大記》“用雜金鐕”鄭玄注“鐕，所以琢著裹”陸德明釋文。

㉓~杙，今俗謂之杙橜。《詩·周南·兔罝》“~之丁丁”陳奐傳疏。

棲

《說文·西部》：“~，西或从木、妻。”

（一）qī《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

❶鳥所止宿曰~。《史記·吴太伯世家》“越王句踐乃以甲兵五千人~於會稽”司馬貞索隱。

❷~，鳥棲也。《玉篇·木部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❸~，鷄所宿也。《戰國策·秦策一》“猶連鷄之不能俱止於~之明矣”鮑彪注。

❹~，雞宿處。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“雞登~而斂翼”李善注。

❺~，雞所止也。李白《春於姑熟送趙四流炎方序》“亦雞~鵠籠”王琦輯注引《韻會》|《集韻·齊韻》。

❻~，居也。《文選·嵇康〈養生論〉》“愛憎不~於情”李周翰注。

❼~，息也。《後漢書·張衡傳》“溽暑至而鶉火~”李賢注。

❽~，謂棲息也。《詩·大雅·召旻》“如彼~苴”陸德明釋文。

❾~，止也。江淹《建平王慶王太后正位章》“玄丘~聖”胡之驥注|《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》“亦~肥通賢”吕向注。

❿登山曰~。《莊子·徐无鬼》“以甲楯三千~于會稽”陸德明釋文引李注。

⓫保山曰~，猶鳥棲於木以避害也，故《六韜》曰：軍處山之高者則曰~。《史記·越王句踐世家》“保~於會稽”司馬貞索隱引鄒誕云。

⓬山處曰~。《國語·越語上》“越王句踐~於會稽之上”韋昭注|《墨子·魯問》“~諸會稽”孫詒讓閒詁引《國語》韋昭注|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“越~會稽兮”李善注引《淮南子》高誘注云；《顔延之〈和謝監靈運〉》“刻意藉窮~”李善注引韋昭《國語》注曰。

⓭山居爲~。《山海經·大荒西經》“江山之南~爲吉”郭璞注|《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》“資此永幽~”李善注引郭璞《山海經》曰；《郭璞〈遊仙詩〉》“山林隱遯~”李善注引郭璞《山海經》曰；《范曄〈宦者傳論〉》“志士窮~”李善注引韋昭《國語》注曰。

⓮凡居於高處謂之~，因而所居之處亦謂之~。《讀書雜志·戰國策第一·秦》“猶連雞之不能俱止於~”王念孫按。

⓯居物之上，故曰~。《太玄·上》“~于菑”司馬光集注。

⓰~，牀也。《孟子·萬章上》“二嫂使治朕~”趙岐注。

⓱~，歧也。《廣雅·釋詁三》。

⓲~，謂庋閣也。~者，人所棲止，即庋閣之意也。《廣雅·釋詁三下》“~，歧也”王念孫疏證。

⓳~，猶委也。柳宗元《舜廟祈晴文》“餘糧可~”蔣之翹輯注。

⓴~，託。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“~景宸軒”張銑注。

㉑~，著也。《詩·小雅·賓之初筵》“大侯即抗”毛傳“抗，舉也”鄭玄箋“舉者，舉鵠而~之於侯也”陸德明釋文。

㉒~即舉也。《詩·小雅·賓之初筵》“大侯即抗”毛傳“抗，舉也”鄭玄箋“舉者，舉鵠而~之於侯也”孔穎達疏。

㉓~，蓋草枯之狀，又~，摧聲近，~之言摧折也。《詩·大雅·召旻》“如彼~苴”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔~，猶妻也，妻之言齊也。《羣經平議·毛詩三》“六月~~”俞樾按。

㉕~，亦作栖。《玉篇·木部》。

㉖~，或从西，通作西。《集韻·齊韻》。

㉗~作栖。《文選·曹植〈七哀詩〉》“孤妾常獨~”舊注：“五臣作栖字。”《范雲〈古意贈王中書〉》“來~桐樹枝”舊注：“五臣作栖。”“可~復可食”舊注：“五臣作栖。”《丘遲〈旦發漁浦潭〉》“信是永幽~”舊注：“五臣作栖。”《陸機〈前緩聲歌〉》“羽旗~瓊鑾”舊注：“五臣作栖。”《曹攄〈感舊詩〉》“~鳥去枯枝”舊注：“五臣作栖。”《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“許由之巖~”舊注：“五臣本作栖。”

㉘~遲，栖遲也。《別雅》卷一。

㉙~苴，水中浮草棲於木上者。言枯槁無潤澤也。《詩·大雅·召旻》“如彼~苴”朱熹集傳。

㉚~遟，猶偃息也。《後漢書·馮衍傳》“久~遟於小官”李賢注。

㉛~遲，息也。《爾雅·釋詁下》。

㉜~遲，遊息也。《詩·陳風·衡門》“可以~遲”毛傳|《爾雅·釋詁下》“~遲，息也”郭璞注|《後漢書·張衡傳》“淹~遲以姿欲兮”李賢注《文選·陸機〈答賈長淵〉》“及子~遲”張銑注|李白《漢東紫陽先生碑銘》“~遲其下”王琦輯注引《詩·國風》毛傳曰|《資治通鑑·漢紀四十三》“~遲偃仰”胡三省注引《小雅·北山》毛公曰。

㉝~遲，步行之息。《爾雅·釋詁下》“~遲，息也”邢昺疏引舍人曰。

㉞~遲，息偃也。《後漢書·蘇竟傳》“~遲養德”李賢注引《爾雅》曰。

㉟~遲，猶優遊也。《文選·王粲〈登樓賦〉》“步~遲以徙倚兮”吕向注。

㊱~遲亦作屖遲。《爾雅·釋詁下》“~遲，息也”郝懿行義疏。

㊲~遲之字雙聲，或作西遲。《爾雅·釋詁下》“~遲，息也”郝懿行義疏。

㊳西遲、徲徲、棲遟、徲偍、竝~遲之異文也。《詩·陳風·衡門》“可以~遲”李富孫異文釋：“漢綏發碑：西遲衡門。詩考引漢碑作徲徲。李翊碑：~遟不就。繁陽令楊君碑：徲偍樂志。竝~遲之異文也。”

（二）xī《集韻》千西切，平齊清。脂部。

㊴~~，簡閱貌。《詩·小雅·六月》“六月~~”毛傳。

㊵~~，簡閱車馬皃。《集韻·齊韻》。

㊶（~~）義與《論語》栖栖同，謂行不止也。《詩·小雅·六月》“六月~~”馬瑞辰傳箋通釋。

㊷~~，猶皇皇不安之貌。《詩·小雅·六月》“六月~~”朱熹集傳。

㊸~遑，謂遊處也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“則~遑大千”劉良注。

㊹~遑，不安居之意也。《文選·班固〈答賓戲〉》“~~遑遑”李善注。

㊺~~皇皇，不安之意也。《漢書·叙傳上》“~~皇皇”顔師古注。

棧

《說文·木部》：“~，棚也，竹木之車曰~。从木，戔聲。”

（一）zhàn《廣韻》士限切，上産崇。元部。

❶~，棚也。《墨子·備城門》“槃扇上爲~”孫詒讓閒詁引畢云引《說文》云|《說文·木部》|庾信《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》“公之憑軾~車言歸舊壤”倪璠注引《說文》曰|李賀《馬詩二十三首》“夜來霜壓~”王琦注引《韻會》|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》；《諫韻》。

❷~，棚也，施於險絶，以濟不通。《戰國策·秦策三》“~道千里”鮑彪注。

❸~，木棚也。《莊子·馬蹄》“編之以皁~”陸德明釋文引崔云。

❹竹木之車曰~。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❺~，當爲車高之皃。《詩·小雅·何草不黄》“有~之車”馬瑞辰傳箋通釋。

❻~，謂柩車也。《儀禮·既夕禮》“賓奠幣于~左服”鄭玄注。

❼車輪迫地無漆飾故言~也。《儀禮·既夕禮》“賓奠幣于~左服”鄭玄注“~謂柩車也”賈公彦疏。

❽~，爲棚以立馬。《戰國策·齊策一》“其父殺之而埋之馬~之下”鮑彪注。

❾~，馬所立木也。《管子·小問》“傅馬~最難”尹知章注。

❿~，櫪也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“毙于内~”李善注。

⓫編木作靈似牀曰~，以禦濕也。《莊子·馬蹄》“編之以皁~”陸德明釋文引徐云。

⓬~若檂牀，施之濕地也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“斃于内~”李善注引《莊子》司馬彪曰。

⓭~，編木爲椗，安馬脚下，以去其濕，所謂馬床也。《莊子·馬蹄》“編之以皁~”成玄英疏。

⓮~，以板御濕而承馬足也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“斃于内~”吕向注。

⓯~，謂以蕢蔽之也。《漢書·王莽傳上》“覆上~下”顔師古注。

⓰~，閣也。《爾雅·釋木》“~木，干木”郝懿行義疏|《廣雅·釋宫》|《廣韻·産韻》。

⓱~，閣也。謂置食器於其上也。《玄應音義》卷十五“食~”注。

⓲板閣曰~。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“登~亦陵緬”李善注引《通俗文》曰|《玄應音義》卷十五“輂~”注引《通俗文》|李白《送友人入蜀》“芳樹籠秦~”王琦輯注。

⓳閣木曰~。杜甫《陪諸公上白帝城頭宴越公堂之作》“~缺燕添巢”楊倫鏡銓。

⓴~，即閣也，今謂之閣道。《漢書·高帝紀上》“因説漢王燒絶~道”顔師古注。

㉑~，閣道也。《慧琳音義》卷六十三“~之”注引《考聲》云。

㉒~，以木於危險處爲路，名閣道也。《慧琳音義》卷八十二“~道”注引《考聲》云。

㉓~，木棧道。《廣韻·諫韻》。

㉔~、嶮，皆高峻貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“~齴巉嶮”李善注。

㉕~，謂蟲蝕斷滅，又作揃，皆與剪字同。劉向《列子目録》“及在新書有~”殷敬順釋文。

㉖~，假借爲棧。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，《三蒼》作磯同。《玄應音義》“梁~”注。

㉘~，或作㯎。《集韻·諫韻》。

㉙今文~作輚。《儀禮·既夕禮》“賓奠幣于~左服”鄭玄注。

㉚~，輚同。《儀禮·既夕禮》“賓奠幣于~左服”陸德明釋文。

㉛~車，字又作輚、轏。《周禮·春官·巾車》“士乘~車”孫詒讓正義。

㉜~，假借又爲箭。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~木，干木。《爾雅·釋木》。

㉞~木，槲木也，江東呼大骼。《爾雅·釋木》“~木，干木”郭璞注。

㉟~車，役車也。《詩·小雅·何草不黄》“有~之車”毛傳|柳宗元《故試大理評事裴君墓誌》“~車艸艸”蔣之翹輯注。

㊱~車，不革輓而漆之。《周禮·春官·巾車》“士乘~車”鄭玄注。

㊲~車，謂編木爲之。《列子·力命》“稜車”殷敬順釋文。

㊳~車，~，靖也，麻靖物之車也。《釋名·釋車》。

㊴~車，柴車也。《韓非子·外儲說左下》“~車牝馬”王先慎集解引舊注。

㊵~道，閣道也。《史記·高祖本紀》“去輒燒絶~道”司馬貞索隱|《漢書·張良傳》“良因説漢王燒絶~道”顔師古注|李白《送友人入蜀》“芳樹籠秦~”王琦輯注引《史記》索隱曰。

㊶~道，飛閣複道相通。《淮南子·本經》“延樓~道”高誘注。

㊷架木通路曰~道。《資治通鑑·周紀四》“故~道木閣而迎王與后於城陽山中”胡三省注。

㊸~閣者，山路懸險，棧木爲閣道。《資治通鑑·漢紀三十四》“~閣敗絶”胡三省注。

（二）zhǎn《集韻》阻限切，上産莊。元部。

㊹大鐘謂之鏞，小者謂之~。《爾雅·釋樂》。

㊺~，淺也。《爾雅·釋樂》“（鐘）小者謂之~”陸德明釋文引李巡云|《集韻·産韻》。

㊻~，假借又爲淺。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~、盞，其義同。《廣雅·釋器》“醆，爵也”王念孫疏證。

（三）chén《集韻》鋤臻切，平臻崇。

㊸～，衆盛皃。《楚辭後語·絶命詞》"叢棘～～"朱熹集注丨《集韻·臻韻》。

棐 《說文·木部》："～，輔也。从木，非聲。"

fěi《廣韻》府尾切，上尾非。微部。

❶～，輔也。《書·大誥》"天～忱亂"孔穎達疏引《釋詁》；《酒誥》"我西土～徂邦君"孔穎達疏；《康誥》"天畏～忱"孫星衍今古文注疏引《說文》云丨《漢書·孔光傳》"天～諶辭"顏師古注；《敘傳上》"實～諶而相順"顏師古注引應劭曰丨《說文·木部》丨《後漢書·張衡傳》"用～忱而佑仁"李賢注丨《文選·班固〈幽通賦〉》"實～諶而相訓"李善注引曹大家曰；《張衡〈思玄賦〉》"用～忱而祐仁"舊注丨《玉篇·木部》丨《廣韻·尾韻》。

❷～，俌也。《書·酒誥》"我西土～徂邦君"劉逢祿今古文集解；《洛誥》"朕教汝于～民彝"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《顧命》"于非幾"劉逢祿今古文集解；《吕刑上》"明明～常"孫星衍今古文注疏引《釋詁》丨《爾雅·釋詁下》。

❸～，輔也，輔即弓檠也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，葢弓檠之類。《說文·木部》段玉裁注。

❺～，薄也。《漢書·燕剌王旦傳》"毋作～德"顏師古注引服虔曰。

❻～，竹器也，所以盛。方曰筐，隋曰～。《漢書·食貨志上》"賦入貢～"顏師古注引應劭曰。

❼～，木名。棐木似杉而細白也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❽～作輔。《爾雅·釋詁下》"～，俌也"郝懿行義疏："書康誥云：天威～忱。大誥云：天～忱辭。又云：越天～忱。漢書翟方進傳～忱，俱作輔誠。"

❾～，古匪字也。《漢書·燕剌王旦傳》"毋作～德"顏師古注。

❿～，讀與匪同。《漢書·食貨志上》"賦入貢～"顏師古注；《敘傳上》"實～諶而相順"顏師古注。

⓫～，叚借又爲匪。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～者，匪之叚字。《墨子·尚賢中》"明明不常"孫詒讓閒詁："書作～者，匪之叚字。匪、不義同。"

⓭～，讀爲匪。《書·吕刑》"明明～常"江聲集注音疏。

⓮經凡言～忱者竝當讀爲非，古～匪字通，然則假～爲非猶假匪爲非也。《羣經平議·尚書三》"天～忱"俞樾按。

⓯～，當讀爲非。《羣經平議·尚書三》"我西土～徂"俞樾按。

⓰～，亦讀非。《書·吕刑》"率乂于民～彝"劉逢祿今古文集解引莊云。

⓱～，叚借又爲非。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借爲非。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，通作腓。《爾雅·釋詁下》"～，俌也"郝懿行義疏。

⓴～與篚同。《漢書·地理志上》"厥～纖文"顏師古注。

㉑～作蜚。李富孫《春秋公羊傳異文釋》"宣元年經：會晉師于～林。繁露滅國引作蜚林。"

㉒～，本又作斐。《左傳·襄公三十一年》"印段迋勞于～林"陸德明釋文。

㉓～作斐。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："宣元年經：會晉師于～林。公羊作斐林。""文十三年經：鄭伯會公于～。公羊～作斐。～與斐亦同音通用。"

㉔～，又通作配。《爾雅·釋詁下》"～，俌也"郝懿行義疏。

棑 pái《集韻》薄佳切，平佳並。

❶～，棑筏也。《玉篇·木部》丨《廣韻·佳韻》。

❷～，桴也。《集韻·皆韻》。

❸～，兵器名。《慧琳音義》卷六十八"～盾"注引《考聲》。

❹～，即盾之異名也。《慧琳音義》卷六十八"～盾"注。

❺～，盾也。《慧琳音義》卷四十"傍～"注引《考聲》云丨《集韻·皆韻》。

❻～即盾也，招戰時蔽翳其身以障刀箭也。《慧琳音義》卷六十"～稍"注。

❼～，所以冶鍛家用炊火者也。《玄應音義》卷十一"火～"注。

椒 jiāo《廣韻》即消切，平宵精。沃部。

❶～，香木也。《楚辭·離騷》"雜申～與菌桂兮"王逸注丨《文選·屈原〈湘夫人〉》"播芳～兮成堂"吕向注；《張協〈七命〉》"春～塗於瑶壇"張銑注。

❷桂、～，皆美木。《文選·屈原〈東皇太一〉》"奠桂酒兮～漿"劉良注。

❸～，樹似茱萸，有針刺，其實味辛而香烈。《詩·唐風·椒聊》"～聊之實"朱熹集傳。

❹～，茱萸，皆有梂。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"～檄"李注。

❺～，樹似茱萸，有鍼刺，莖葉堅而滑澤，蜀人作茶，吳人作茗。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❻～，即所食椒樹也。《漢書·司馬相如傳上》"桂～木蘭"顏師古注。

❼～爲樹小而叢生，下有草木則蘠死。《山海經·中山經》"其木多穀柞～柘"郭璞注。

❽～，木名，似茱萸。《集韻·祭韻》。

❾～，木名。《詩·唐風·椒聊》"～聊之實"陸德明釋文丨《玉篇·木部》丨《廣韻·宵韻》。

❿～是木名。《詩·周頌·載芟》"有～其馨"孔穎達疏。

⓫～，香物，所以降神。《楚辭·離騷》"懷～糈而要之"王逸注。

⓬～，芬芳之物也。《詩·陳風·東門之枌》"貽我握～"朱熹集傳；《周頌·載芟》"有～有馨"陸德明釋文引《詩·唐風·椒聊》王注。

⓭～，性溫而芬馥。《資治通鑑·晉紀三》"崇塗屋以～"胡三省注。

⓮～，芬香也。《詩·陳風·東門之枌》"貽我握～"毛傳丨《集韻·笑韻》。

⓯～，取芬香之名也。《漢書·王莽傳下》"自前殿南下～除"顏師古注。

⓰～，猶飶也。《詩·周頌·載芟》"有～其馨"毛傳。

⓱土高四墮曰～。《文選·謝莊〈月賦〉》"菊散芳於山～"李善注引王逸《楚辭》曰。

⓲～，山巔也。《楚辭·離騷》"馳～丘且焉止息"洪興祖補注丨柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》"步山～而登焉"蔣之翹注引《離騷》注丨《類篇·木部》。

⓳～，山頂也。江淹《水上神女賦》"停雲霓於山～"胡之驥注。

⓴～，山巔也。《廣韻·宵韻》。

㉑山頂曰冢，亦曰巔，亦曰～。駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"拒巖～而峻壘"陳熙晉箋注引《釋名》云。

㉒～或作茮，古又通借作菽。《詩·周頌·載芟》"有～其馨"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～作茮。《爾雅·釋木》"檓，大～"郝懿行義疏："～，說文作茮。"又"～檓醜，菉"郝懿行義疏："～，說文作茮。"

㉔～作俶。《詩·周頌·載芟》"有～其馨"陸德明釋文："～，沈作俶。"

㉕或叚借～爲埱。《說文·土部》"埱"字段玉裁注。

㉖湫與～古字通。《左傳·哀公元年》"吳王夫差敗越于夫～"洪亮吉詁。

㉗～作湫。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："昭公三年傳：子服～。十三年傳作子服湫。"又"襄二十六年傳：～舉要於申公子牟。楚語作湫舉。周語、古今人表同。"

㉘～，一本作菽。《公羊春秋·文公九年》"楚子使～來聘"陸德明釋文。

㉙～作菽。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："文九年經：楚子使～來聘。穀梁作菽。"

㉚土高四墮曰～丘。《楚辭·離騷》"馳～丘且焉止息"王逸注丨《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"悲猨響山～"李善注引《廣雅》曰。

㉛皇后稱～房。《後漢書·獻帝皇后紀》"自處～房"李賢注引《漢官儀》曰丨《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～房之列"李善注引《漢官儀》曰；《曹植〈求通親親表〉》"惠於～房"李善注引《漢官儀》曰丨王維《恭懿太子輓歌》"～宫夕臨幽"趙殿成箋注引《漢官儀》。

㉜～房，皇后所居。《漢書·谷永傳》"抑損～房玉堂之盛寵"顏師古注。

㉝～房，殿名，皇后所居也。以椒和泥塗壁，取其温而芳也。《漢書·車千秋傳》"蓴至未央～房"顏師古注。

㉞～房者，皇后所居，以椒泥塗也。《後漢書·李固傳》"今梁氏戚爲～房"李賢注。

㉟后妃以椒塗壁，取其繁衍多子，故曰～房。《後漢書·第五倫傳》"～房之親"李賢注。

㊱近世王者後宫，以～房爲通稱。《文選·左思〈魏都賦〉》"於後則～鶴文石"張載注。

㊲～房，以椒涂壁，后妃居之。《文選·班固〈西都賦〉》"後宫則有掖庭～房"吕向注。

㊳～屋，即椒房也。《後漢書·皇后紀贊》"宜禮～屋"李賢注。

㊴～柳，香草也。《楚辭·九歎·愍命》"懷～聊之蔎葭兮"王逸注。

㊵～聊，椒也。《詩·唐風·椒聊》"～聊之實"毛傳。

㊶～桂，香木。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"翍桂～而鬱移楊"吕向注。

㊷～酒，置椒酒中也。《後漢書·邊讓傳》"～酒淵流"李賢注。

㊸～塗，以椒泥飾道也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"踐～塗之郁烈"吕向注。

㊹～涂，謂后妃所居，以椒塗壁也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"痛～涂之先廓"吕向注。

㊺～糈，以椒香米饟也。《楚辭·離騷》"懷～糈而要之"洪興祖補注丨《漢書·揚雄傳上》"費～糈以要神兮"顏師古注引孟康曰。

㊻～漿，以椒置漿中也。《楚辭·九歌·東皇太一》"奠桂酒兮～漿"王逸注。

𣘻 《說文·此部》："～，識也。从此，朿聲。一曰藏也。"

（一）zuǐ《廣韻》即委切，上紙精。支部。

❶～，識也。《說文·此部》。

❷～，職也。《說文繫傳·此部》。

❸～，口也。《廣雅·釋親》丨《玉篇·此部》丨《玄應音義》卷八"赤～"注引《廣雅》云。

❹～，鳥口也。《慧琳音義》卷三十四"鉤～"注引《考聲》云。

❺～，鳥吻也。《慧琳音義》卷二十六"生～"注。

❻～，鳥喙也。《玉篇·此部》丨《玄應音義》卷二"蚉～"注引《字書》；卷二十四"～利"注引《方言》丨《慧琳音義》卷六十一"鳥～"注引《古今正字》；卷六十三"却～"注引《文字典說》丨《希麟音義》卷九"鐵～"注引《字林》丨《廣韻·支韻》丨《集韻·支韻》。

❼～，長喙也。《慧琳音義》卷七十九"鐵～"注。

❽～，一曰藏也。《說文·此部》。

❾～，麓也。《廣雅·釋詁四》。

❿～，或書禽觜作此。《說文·此部》徐鍇繫傳。

⓫～，叚借又爲觜。《說文·此部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作觜。《慧琳音義》卷二十九"～銜"注。

⓭～，或作嘴，又作策。《慧琳音義》卷六十六"口～"注。

⓮古文～，今作策。《玄應音義》卷四"利～"注。

⓯～，叚借爲積。《說文·此部》朱駿聲通訓定聲。

（二）zuī《廣韻》遵爲切，平支精。

⓰石鍼謂之～。《廣雅·釋器》。

⓱～，石鍼。《集韻·支韻》。

⓲～，石針也。《廣韻·支韻》引《廣雅》云。

⓳～者，鋭末之名。《廣雅·釋器》"石鍼謂之～"王念孫疏證。

⓴～，叚借又爲朿爲策。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

棹 《說文新附·木部》："權，所以進船也。或从卓。"

zhào《廣韻》直教切，去效澄。宵部。

❶～，櫂也。《廣韻·效韻》。

❷～，楫也。《文選·江淹〈別賦〉》"～容與而未前"李周翰注。

❸～，楫也，在舟之旁，撥水以進舟者也。一說短者曰楫，長者曰～。李白《和盧侍御通塘曲》"鼓～漁歌趣非一"王琦輯注。

❹～，行船之櫂棹也。《慧琳音義》卷八十五"八～"注。

❺楫、～，皆所以行船也。《資治通鑑·漢紀二十三》"楫～越歌"胡三省注引師古曰。

❻～，即今之摇櫓進船也。《慧琳音義》卷六十一"鼓～"注。

❼～，摇動也。杜甫《短歌行贈王郎司直》"西得諸侯～錦水"仇兆鰲詳注引《字書》。

❽～與櫂同。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"倚～汎涇渭"李善注。

❾～同櫂。見《玉篇·木部》。

❿～，又作櫂同。《玄應音義》卷十九"持～"注。

⓫～,亦櫂字。《晉書音義中·列傳第十二》。

⓬擢爲正字,櫂、～竝俗字。《方言》卷九"楫或謂之櫂"錢繹箋疏。

⓭～卒,持棹行船也。《後漢書·岑彭傳》"長沙委輸～卒"李賢注。

⓮～謳,鼓棹而歌也。李白《江夏贈韋南陵冰》"呼取江南女兒歌～謳"王琦輯注引《蜀都賦》劉淵林注;《楚江黄龍磯南宴楊執戟治樓》"三杯歌～謳"王琦輯注引《蜀都賦》劉淵林注。

棠 《說文·木部》:"～,牡曰棠,牝曰杜。从木,尚聲。"

táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶～,木名。《集韻·唐韻》。

❷～、櫻,皆果木名。《文選·沈約〈早發定山〉》"野～開未落,山櫻發欲然"李周翰注。

❸杜,赤棠。白者～。《爾雅·釋木》。

❹赤者爲杜,白者爲～。《爾雅·釋木》"白者～"邢昺疏引樊光云。

❺白者爲～,赤者爲杜。爲甘棠,爲赤棠。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"杜,甘～"舍人注。

❻實之白而甘者曰～,赤而澀者曰杜。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,梨也。《山海經·西山經》"其狀如～"郭璞注。

❽～,杜梨也。《玄應音義》卷二"摚觸"注引《三蒼》;卷十四"相棖"注引《三蒼》。

❾～,棠梨。《廣韻·唐韻》。

❿～,棠梨木。《玉篇·木部》。

⓫～,一名杔。《爾雅·釋木》"杜,甘棠"郝懿行義疏。

⓬～,沙棠木,生崑崙山,黄色赤實味如李,食之使人不溺。《廣韻·唐韻》。

⓭～,橕也,在車兩旁橕幰,使不得進卻也。《釋名·釋車》。

⓮～,蹤也,在車兩旁以蹂距幰,使不得以踦也。《急就篇》卷三"蓋轑俾倪枙縛～"顏師古注。

⓯～,字亦作杔。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,與堂通。《廣雅·釋器》"堂谿,劍也"王念孫疏證。

⓱～,堂,古字通。《左傳·昭公二十年》"～君尚謂其弟員曰"洪亮吉詁。

⓲～作堂。《左傳·昭公二十年》"～君尚"李富孫異文釋:"風俗通～作堂。"|《吳越春秋·闔閭內傳》"昭王封夫槩於～溪"徐天祜注:"左傳、史記～俱作堂。"

⓳～,叚借爲橕。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～與常通。《羣經平議·毛詩四》"居常與許"俞樾按。

㉑～,叚借又爲塘。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,當作塘。《列子·黄帝》"被髮行歌而遊於～行"張湛注。

㉓今～梨,一名杜梨,赤梨也,與白棠同耳。李賀《高平縣東私路》"～實懸辛苦"王琦注引陸璣《詩疏》。

㉔今以甘棠爲～棣。黄庭堅《送曹黔南口號》"荔子陰成～棣愛"史容注引《詩》箋云。

㉕～棣,實如櫻桃。《湛園札記》卷四。

㉖～～,堂堂也。《別雅》卷二。

㉗～谿,利劍也。《楚辭·九歎·怨思》"執～谿以刜蓬兮"王逸注。

㉘～谿,堂谿也。《別雅》卷二。

椇 jǔ《廣韻》俱雨切,上麌見。侯部。

❶～,木名。《禮記·曲禮下》"婦人之摯～榛"陸德明釋文。

❷～,枳椇,木名。《集韻·噳韻》。

❸～,枳椇也。《禮記·內則》"芝栭蔆～棗"鄭玄注|《玉篇·木部》|《廣韻·麌韻》。

❹～,枳也。有實,今邳郯之東食之。《禮記·曲禮下》"婦人之摯～榛"鄭玄注。

❺～,即今之白石李也,形如珊瑚味甜美。《禮記·曲禮下》"婦人之摯～榛"孔穎達疏。

❻～,棃之不臧者。《禮記·內則》"芝栭蔆～棗"鄭玄注。

❼～之言枳椇也。謂曲橈之也。《禮記·明堂位》"殷以～"鄭玄注。

❽～,殷俎也,椇讀曰矩,曲橈其足。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

❾～,俎足曲而下。《集韻·噳韻》。

❿～,訓法也。《禮記·曲禮下》"婦人之摯～榛"孔穎達疏。

梮 《說文·木部》:"～,舉食者。从木,具聲。"

jú《廣韻》居玉切,入燭見。屋部。

❶～,舉食者。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～,舉食者名。《廣韻·燭韻》。

❸～,如食牀,兩頭有柄,二人對舉之,若今牀。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～,四圍有周,無足,置食物其中,人舁以進。別於案者,案一人扛之,梮二人對舉之也。《說文·木部》段玉裁注。

❺～,舉也。《廣雅·釋詁一》。

❻～,輿也。《廣雅·釋器》。

❼～、梮二字同。《說文·木部》段玉裁注。

❽～,字亦作梮。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,或作梮。《集韻·燭韻》。

棵 kuǎn《廣韻》苦管切,上緩溪。

❶～,几也。《廣雅·釋器》。

❷～,亦梡字也。《廣雅·釋器》"～,几也"王念孫疏證。

❸～,斷木也。《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》。

棍 hùn《廣韻》胡本切,上混匣。諄部。

❶～,木名。《廣韻·混韻》。

❷～,大束也。《漢書·揚雄傳上》"～申椒與菌桂兮"顏師古注。

❸～,束木也。《集韻·混韻》。

❹～,同也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"鄉呹肸以～批兮"李善注。

❺～,亦同也。《漢書·揚雄傳下》"形之美者不可～於世俗之目"顏師古注。

❻～與混同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"紛蒙籠以～成"李善注。

❼～成,言自然也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"紛蒙籠以～成"李善注引服虔曰。

梱 《說文·木部》:"～,榍斗,可射鼠。从木,固聲。"

gù《廣韻》古暮切,去暮見。魚部。

❶～,榍斗,可射鼠。《說文·木部》。

❷～,此即今人鑿木爲斗,上施柄安弓爲機以射鼠是也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～之言錮也,護也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～,射鼠斗也。《廣韻·暮韻》。

❺～,榍斗,可以射鼠也。《玉篇·木部》。

❻～,榍斗,射鼠器。《集韻·姥韻》。

棞 jūn

❶(～,)相齊等之也。古文～作魁。《儀禮·大射》"既拾取矢,～之"鄭玄注。

❷～,叩也,扣四矢使齊也。《儀禮·大射》"既拾取矢,～之"胡培翬正義引郝氏曰。

❸此～或當爲捆,亦稛之叚字。《墨子·辭過》"～布絹"孫詒讓閒詁。

❹～,字當爲稛。《墨子·辭過》"～布絹"孫詒讓閒詁引畢云。

榙 tà《廣韻》他合切,入合透。

❶櫨,一名～。《玄應音義》卷十五"櫨栱"注。

❷枅,一名～。《玄應音義》卷十五"枅衡"注。

❸柱上方木曰枅。一名～。山東、江南皆曰枅,自陝以西曰～。《玄應音義》卷十四"櫨棟"注引《三蒼》。

❹～,柱上木也。《廣韻·合韻》。

❺柱斗謂之～。《營造法式·總釋上·枓》|《集韻·合韻》。

❻～,柱櫨頭。《廣韻·合韻》。

❼～,柱耑。《類篇·木部》。

棡 gāng《集韻》居郎切,平唐見。

❶～,横墙木。《集韻·唐韻》。

❷相對舉物曰～也。《玄應音義》卷十一"～輿"注引《文字集略》。

❸～,高木也。《札樸·覽古·青棡》引《篇海》。

楇 《說文·木部》:"～,盛膏器。从木,咼聲。讀若過。"

huò《集韻》户果切,上果匣。歌部。

❶～,盛膏器。《說文·木部》。

❷～,車缸盛膏者。《玉篇·木部》。

❸～,古者車行其軸當常滑易故常載脂膏以塗軸也,此即其器也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～,今時御者亦系小油缾於車以備用是也。過輠鍋三字同。《說文·木部》段玉裁注。

❺～、過亦與鍋同。《方言》卷九"車釭,齊燕海岱之間謂之鍋"錢繹箋疏。

❻～,字或作鍋。《說文·木部》王筠句讀。

❼～,字亦作輠作鍋作鍋。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～乃正字,過者假借,輠則俗字也。《釋名·釋車》"輠,裹也"畢沅疏證。

❾～,或作輠輔。《集韻·過韻》。

棰 chuí《集韻》主縈切,上紙章。微部。

❶～,杖也。《莊子·天下》"一尺之～"陸德明釋文引司馬云|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"静觀尺～義"吕延濟注。

❷～,擊也。《慧琳音義》卷九十六"楇～"注引《古今正字》云。

❸～與箠同。《讀書雜志·漢隸拾遺》"武梁石室畫象三石第一石:御車失～"王念孫按。

棅 《說文·木部》:"柄,柯也。～,或从秉。"

bǐng《廣韻》陂病切,去映幫。陽部。

❶～,威權也。《莊子·天道》"天下奮～而不與之偕"陸德明釋文引司馬云。

❷～,《說文》與柄同。《管子·山權數》"此謂君～"尹知章注。

❸～同柄。見《玉篇·木部》|《廣韻·映韻》。

❹～,通作秉。《說文·木部》桂馥義證。

楰 《說文·木部》:"～,鼠梓木。从木,臾聲。詩曰:北山有～。"

yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶～,鼠梓木。《說文·木部》。

❷～,鼠梓。《詩·小雅·南山有臺》"北山有～"毛傳|《爾雅·釋木》。

❸～,鼠梓。楸屬。《詩·小雅·南山有臺》"北山有～"陸德明釋文。

❹～,鼠梓,似山楸而黑也。《廣韻·虞韻》。

❺～,楸屬,鼠梓也。《玉篇·木部》。

❻～,楸屬也。《爾雅·釋木》"～鼠梓"郭璞注。

❼～,楸屬,其樹葉木理如楸。山楸之異者,今人謂之苦楸。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❽～,木名。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❾～,木名,鼠梓也。《集韻·噳韻》。

棿 《說文·車部》:"輗,大車轅耑持衡者。～,輗或从木。"

ní《集韻》研奚切,平齊疑。支部。

❶～,車轅端持衡木,與輗同。《玉篇·木部》。

❷其上楹謂之～。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宮》。

❸～,擬也。《太玄·棿》|《元包經傳序》"～一以布氣"李江注|《集韻·齊韻》。

❹～,一曰不從。《集韻·齊韻》。

椎 《說文·木部》:"～,擊也。齊謂之終葵。从木,隹聲。"

(一)chuí《廣韻》直追切,平脂澄。微部。

❶～,擊也,齊謂之終葵。《墨子·經說下》"段～錐俱事於履"孫詒讓閒詁引《說文》;《備城門》"長斧長～各一物"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·木部》。

❷～,擊也。《爾雅·釋訓》"擗,拊心也"郭璞注"謂～胸也"陸德明釋文引《字林》云|《史記·張釋之馮唐列傳》"五日一～牛"司馬貞索隱|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"方～夜光之流離"吕延濟注。

❸～,謂擊之也。《後漢書·馮衍傳》"～秦始皇博浪之中"李賢注。

❹～,謂擊殺也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～飛廉"張銑注。

❺～,捨擊也。《慧琳音義》卷十"～打"注引《韻英》云。

❻～,打也。《玄應音義》卷二十二"耐～"注引《三蒼》。

❼～,打物也。《玄應音義》卷二"金～"注引《蒼頡篇》|駱賓王《詠懷》"金～許報韓"陳熙晉箋注。

❽～,搥也。《資治通鑑·晉紀二十四》"將軍孫蓋等～鋒陷陣"胡三省注。

❾用椎曰～。《說文·殳部》“段，～物也”段玉裁注。

❿～，推也。《釋名·釋用器》。

⓫～，所以擊也，齊謂之終葵。《說文解字注·木部》。

⓬～，所以擊物者也。《慧琳音義》卷十“～打”注引顧野王云。

⓭～，用打物者也。《玄應音義》卷二十二“～棒”注引《蒼頡篇》。

⓮～，木椎也。《玉篇·木部》。

⓯～，亦棒椎也。《廣韻·脂韻》。

⓰齊人謂～爲終葵。《周禮·考工記·玉人》“杼上終葵者”賈公彥疏。

⓱～，謂訥鈍也。《漢書·周勃傳》“其～少文如此”顏師古注引服虔曰。

⓲～，謂樸鈍如椎也。《漢書·周勃傳》“其～少文如此”顏師古注。

⓳關中俗謂髮落頭秃爲～。《匡謬正俗》卷六。

⓴～，獨髻也。《後漢書·度尚傳》“悉移深林遠藪～髻鳥語之人置於縣下”李賢注。

㉑～，椎髻。《廣韻·脂韻》。

㉒～，與槌同。《資治通鑑·周紀五》“～殺晋鄙”胡三省注。

㉓～，本或作槌。《爾雅·釋訓》“擗，拊心也”郭璞注“謂～胸也”陸德明釋文。

㉔～，或作槌，俗字也。《慧琳音義》卷三十一“～鍾”注。

㉕～，或作桘，通作槌。《集韻·脂韻》。

㉖～，經作鎚。鎚，俗字也。《慧琳音義》卷十“～打”注。

㉗～，字書或作鎚。《慧琳音義》卷八十六“～匈”注。

㉘～，叚借又爲錘，實爲垂爲縋。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，讀曰錘。《太平御覽》卷八十一引《尚書帝命驗》“握石～，懷神珠”注。

㉚～，叚借爲續。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～成作鍛成。《後漢書·韓棱傳》“故得～成”李賢注：“漢官儀～成作鍛成。”

㉜～拍，笞撻也。《莊子·天下》“～拍輐斷”成玄英疏。

㉝椎殺人而埋之，故曰～埋。《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》“又使人～埋攻剽”顏師古注。

㉞～埋，或謂發冢。《史記·酷吏列傳》“少時～埋爲姦”裴駰集解。

㉟～埋，即掘冢也，新葬者謂之埋。《日知録·漢書注》卷二十七。

㊱～胸者，悲恨之極自毁其身也。《小學蒐佚·字書上》。

㊲～胸，以搼撫膺也。《慧琳音義》卷二十九“～胸”注。

㊳～殺，擊殺也。《資治通鑑·周紀五》“～殺晋鄙”胡三省注。

㊴～結，椎髻也。《別雅》卷四。

㊵～結，一撮之髻，其形如椎。《漢書·李陵傳》“兩人皆胡服～結”顏師古注。

㊶今俗名拙語爲～儲。《漢書·周勃傳》“其～少文如此”顏師古注引應劭曰。

㊷～輪，古棧車。《文選·蕭統〈文選序〉》“若夫～輪爲大輅之始”吕向注。

㊸～鑿，穿木之孔竅。《莊子·在宥》“～鑿決焉”成玄英疏。

㊹～拍輐斷，皆刑截者所用。《莊子·天下》“～拍輐斷”陸德明釋文引王云。

（二）zhuī《集韻》朱惟切，平脂章。微部。

㊺脊節之謂～。《素問·刺熱論》“三～下間主胸中熱”王冰注。

㊻脊骨之高起曰～。《素問·氣穴論》“大～上兩旁各一凡二穴”張志聰集注。

㊼～，木名，似栗而小。《集韻·脂韻》。

椑　《說文·木部》：“～，圜榼也。从木，卑聲。”

（一）pí《廣韻》部迷切，平齊並。支部。

❶～，圓榼也。《急就篇》卷三“槫榼～榹匕箸籫”顏師古注｜《玉篇·木部》｜《廣韻·齊韻》。

❷～，厚榼也。《急就篇》卷三“槫榼～榹匕箸籫”顏師古注。

❸匾榼謂之～。《廣雅·釋器》。

❹齊人謂柯斧柄爲～。《周禮·考工記·廬人》“是故句兵～”鄭玄注。

❺齊人謂斧柯爲～。《玉篇·木部》｜《集韻·齊韻》。

❻～，攪藥木椑也。《慧琳音義》卷七十六“藥～”注。

❼～之言卑也。《廣雅·釋器》“匾榼謂之～”王念孫疏證。

❽～與箄同。《方言》卷九“泭謂之箄”錢繹箋疏。

❾～，讀爲鼓鼙之鼙。《周禮·考工記·廬人》“是故句兵～”鄭玄注引鄭司農云。

❿～，叚借爲庳。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～榼，謂今之偏榼也。《史記·大宛列傳》“以其頭爲飲器”司馬貞索隱。

⓬～榼，即今之偏榼，所以盛酒耳。《漢書·張騫傳》“以其頭爲飲器”顏師古注。

⓭～榼，飲器。《集韻·齊韻》。

（二）bēi《廣韻》必移切，平支幫。

⓮～，似柿，南土有青黄兩種，荆州謂之烏椑。《玄應音義》卷十四“～桃”注。

⓯～，木名，似柿。《廣韻·支韻》。

⓰～，木名，實似柿而青。《集韻·支韻》。

（三）bì《廣韻》房益切，入昔並。支部。

⓱親身之棺名之爲～。～即櫬是也。《左傳·襄公二年》“以自爲櫬”鄭玄注“櫬，棺也”孔穎達疏。

⓲親身棺曰～。《禮記·曾子問》“以～從”鄭玄注。

⓳～，櫬尸棺。《禮記·檀弓上》“君即位而爲～”陸德明釋文。

⓴～，謂杝棺親尸者。～，堅著之言也。《禮記·檀弓上》“君即位而爲～”鄭玄注。

㉑～，櫬身棺，謂杝棺也。《禮記·曾子問》“以～從”陸德明釋文。

㉒～，棺也。《廣韻·昔韻》｜《集韻·錫韻》；《昔韻》。

㉓～，大棺。《廣韻·錫韻》。

棆　《說文·木部》：“～，毋杶也。从木，侖聲。讀若易卦屯。”

lún《廣韻》力迍切，平諄來，諄部。

❶～，無疵。《爾雅·釋木》。

❷～，梗屬，似豫章。《爾雅·釋木》“～，無疵”郭璞注。

❸～，美木也，無疵病，因名之。《爾雅·釋木》“～，無疵”邢昺疏。

❹～，木名。《玉篇·木部》｜《廣韻·諄韻》｜《集韻·諄韻》。

❺～，木名，似豫章。《集韻·諄韻》。

楙　《說文·爻部》：“～，藩也。从爻，从林。詩曰：營營青蠅止于～。”

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，藩也。《說文·爻部》。

❷～，蕃也。《玉篇·爻部》。

❸～，今俗所謂籬笆是也，實即藩字之古文。《說文·爻部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，藩屏。《廣韻·元韻》。

❺～，叚借作樊。《管子·幼官》“勝心焚海内”戴望校正。

❻～，經典通作樊。《說文·爻部》桂馥義證。

❼～，通作樊。《集韻·元韻》。

❽～，字亦作棥。《說文·爻部》朱駿聲通訓定聲。

桋　《說文·木部》：“櫱，伐木餘也。～，亦古文櫱。”

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶～，蘖。《淮南子·俶真》“則必無餘～”高誘注。

❷～，伐木餘也。《慧琳音義》卷十三“栽～”注引《說文》。

❸～，已殺樹初生苗也。《慧琳音義》卷六十八“栽～”注引《集訓》云。

❹～，樹初生苗也。《小學蒐佚·考聲五》。

❺～，亦殺樹之餘杌也。《慧琳音義》卷六十八“栽～”注。

❻～，殺樹之餘株杌也。《小學蒐佚·考聲五》。

❼～，餘也，櫱也。《玄應音義》卷四“栽～”注引《爾雅》。

❽～，亦古文櫱也。《書·盤庚》“若顛木之由櫱”劉逢禄今古文集解引段云。

❾～同櫱。見《玉篇·木部》。

棌　cǎi《廣韻》倉代切，去代清。之部。

❶～，柞木也。《漢書·司馬遷傳》“～椽不斲”顏師古注；《揚雄傳上》“唐虞～椽三等之制也”顏師古注。

❷～，木名。《廣韻·代韻》。

❸～，木也。《集韻·海韻》。

❹～，槲也。《玉篇·木部》。

❺～，桷也。《集韻·代韻》。

棯　rěn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶～，果木。《玉篇·木部》。

❷～，果木名。《廣韻·寑韻》。

❸～，木名，棗屬。《集韻·梧韻》。

❹～，又作荵，同。《爾雅·釋木》“還味～棗”陸德明釋文。

棚　《說文·木部》：“～，棧也。从木，朋聲。”

péng《廣韻》薄庚切，平庚並。蒸部。

❶～，棧也。《說文·木部》《玉篇·木部》｜《慧琳音義》卷十九“～閣”注引《考聲》云｜《廣韻·庚韻》；《耕韻》。

❷今人謂架上以蔽下者皆曰～。《說文·木部》段玉裁注。

❸編木横豎爲之皆曰棧曰～，今謂架于上以蔽下者曰～。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹柵者，豎編之；～者，横編之。《說文·木部》“棧”字朱駿聲通訓定聲。

❺～，棧閣也。《玄應音義》卷十四“～閣”注引《三蒼》。

❻～，閣也。《廣雅·釋宫》｜《玉篇·木部》｜《廣韻·庚韻》。

❼連閣曰～。《玄應音義》卷八“～閣”注引《通俗文》。

❽～，亦閣也，重屋複道也。《玄應音義》卷八“～閣”注。

❾～，樓閣也。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》“～閣”注引《蒼頡篇》。

❿～，亦樓也。《慧琳音義》卷六十一“～上”注。

⓫～，榭也。《慧琳音義》卷六十三“～上”注引《聲類》云。

⓬～，攱也。《廣雅·釋詁三》。

⓭牀棧曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⓮～，棚門。《慧琳音義》卷六十三“～上”注引《廣雅》云｜《廣韻·登韻》。

⓯～，今作轒。《玄應音義》卷十一“～閣”注。

⓰～車，是樓車也。今時俗多行用之，施朱於車上，以五綵纓結爲～，以載樂人導引於前也。《慧琳音義》卷八十一“～車”注引《考聲》云。

椆　《說文·木部》：“～，木也。从木，周聲。讀若丩。”

chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶～，木也。《山海經·中山經》“多苴～椐”郝懿行箋疏引《說文》云｜《說文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》｜《集韻·宥韻》；《幼韻》

❸～，木名，不凋。《廣韻·尤韻》。

❹～，木名，寒而不凋。《集韻·尤韻》。

❺～，本又作稠。《莊子·讓王》“乃自投～水而死”陸德明釋文。

棔　hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。

❶～，合棔，木名，朝舒夕斂。《廣韻·魂韻》。

❷～，合棔，木名，俗轉爲合歡。《集韻·魂韻》。

❸～，樹名也。其樹至暮其葉自然兩兩相合，明日方開，晝開夜合，故名合昬也。《慧琳音義》卷十五“合～”注。

棝　《說文·木部》：“～，高皃。从木，㫚聲。”

hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

❶～，高皃。《說文·木部》｜《廣韻·没韻》。

❷～，㫚高皃。《說文解字注·木部》。

❸～，高也。《玉篇·木部》。

棤　《說文·木部》：“～，木也。从木，咎聲。讀若皓。”

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

❶～，木也。

❷～，棤木也。《說文解字注·木部》。

❸～，木名。《玉篇·木部》｜《廣韻·皓韻》；《豪韻》｜《集韻·有韻》；《晧韻》。

❹～，膏物也，其實外膏可爲燭，其瓤中油可然鐙，亦名烏臼。《說文·木部》王筠句讀引《六書故》。

❺～，字亦作橰。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借爲槁。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

椈　jú《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，柏也。《禮記·雜記上》“臼以～”鄭玄注｜《說文通訓定

聲·孚部》。

❷～，柏栩也。《玉篇·木部》。

❸～，木名，柏栩。《集韻·屋韻》。

❹～，或作栟。《集韻·屋韻》。

椋 《說文·木部》：“～，即來也。从木，京聲。”

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

❶～，即來。《爾雅·釋木》|《說文·木部》。

❷～，即松楊，一名椋子木。《爾雅·釋木》“～，即來”郝懿行義疏引陳藏器云。

❸～，木名。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❹～，材中車輞也。《玉篇·木部》。

椁 《說文·木部》：“～，葬有木𩫏也。从木，𩫏聲。”

guǒ《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

❶～，周棺也。《周禮·地官·閭師》“不樹者無～”鄭玄注。

❷～，謂周棺者也。《禮記·喪服大記》“君松～”鄭玄注。

❸周棺爲～。《孝經·喪親章》“爲之棺～衣衾而舉之”唐玄宗注。

❹～，棺椁。《玉篇·木部》。

❺～，外棺也。《論語·先進》“顏路請子之車以爲之～”朱熹集注。

❻～，大也，以木爲之，言埻大於棺也。《禮記·檀弓上》“殷人棺～”鄭玄注。

❼～，廓也。《廣雅·釋言》。

❽～之爲言廓，所以開廓辟土，無令迫棺也。《白虎通義·崩薨》。

❾～者，度兩漆之内相距之尺寸也。《周禮·考工記·輪人》“～其漆内而中詘之”鄭玄注引鄭司農云。

❿～者，横充物内而度之之名也。《周禮·冬官·輪人》“～其漆内而中詘之”孫詒讓正義引阮元云。

⓫～，木名。《廣韻·鐸韻》。

⓬～，字亦作槨。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲|《廣雅·釋言》“～，廓也”王念孫疏證。

⓭～，或作槨。《集韻·鐸韻》。

⓮～，舊作槨，俗寫。《墨子·七患》“死又厚爲棺～”孫詒讓閒詁引畢云。

⓯～作槨。《墨子·節葬下》“棺～必重”孫詒讓閒詁引畢云：“～舊作槨。”|《論語·先進》“以爲之～”劉寶楠正義：“今論語皇本作槨，與～一字。”

⓰～，叚借爲度。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～席，藏中神坐之席也。《周禮·春官·司几筵》“其柏席用萑黼纯”鄭玄注。

桦 zuó《廣韻》昨没切，入没從。

❶～，柱頭内。《玉篇·木部》。

❷～，柱頭枘也。《集韻·没韻》引《字林》。

❸～，桦杌，以柄内孔。《廣韻·没韻》。

❹～，桦杌，木短出皃。《集韻·末韻》。

椉 《說文·桀部》：“～，覆也。从入、桀。桀，黠也。軍法曰乘。兖，古文乘从几。”

（一）chéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶～，覆也。《說文·桀部》|《玉篇·桀部》。

❷～者，從上覆之也。《說文·桀部》徐鍇繫傳。

❸加其上曰～。《說文·桀部》段玉裁注。

❹～，陵也。《諸子平議·管子三》“堅强以～六”俞樾按引《周語》韋昭注。

❺～，勝也。《玉篇·桀部》。

❻～，升理也。《玉篇·桀部》。

❼～，計也。《玉篇·桀部》。

❽～，守也。《玉篇·桀部》。

❾～與乘同。《楚辭·九辯》“～騏驥之瀏瀏兮”洪興祖補注。

❿～，一作乘。《楚辭·離騷》“駟玉虬以～鷖兮”舊校。

（二）shèng《廣韻》實證切，去證船。蒸部。

⓫～，四馬也。《玉篇·桀部》。

⓬飛鳥曰雙，鴈曰～。《方言》卷六。

⓭～，一也。《玉篇·桀部》。

⓮～者，謂稻田塍埒。《爾雅·釋丘》“如～者，～丘”郭璞注引或云。

⓯（～丘），形似車桀也。《爾雅·釋丘》“如桀者，～丘”郭璞注。

⓰～駔，駿馬也。《楚辭·九歎·愍苦》“同駑羸與～駔兮”王逸注。

棓 《說文·木部》：“～，棁也。从木，咅聲。”

（一）bàng《廣韻》步項切，上講並。之部。

❶～，杖也。《廣雅·釋器》|《廣韻·尤韻》。

❷～，大杖也。《玄應音義》卷十二“稽～”注；卷二十“～不”注|《慧琳音義》卷十五“把～”注引《考聲》云；卷四十一“鐵～”注引許叔重注《淮南子》云|《集韻·尤韻》。

❸大杖曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

❹～，謂大杖也。《玄應音義》卷一“稽～”注。

❺～，大杖，以桃木爲之。《淮南子·詮言》“羿死於桃～”高誘注。

❻～者，大杖，所以打賊也。《方言》卷五“僉，自關而西謂之～”錢繹箋疏引《開元占經》引石氏云|《廣雅·釋器》“～，杖也”王念孫疏證。

❼～，謂木杖。《集韻·講韻》。

❽～，棰也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～穴以斂”李善注引《廣雅》曰。

❾～，連枷也。《玉篇·木部》。

❿僉，自關而西謂之～。《方言》卷五。

⓫（～），打之別名也。《方言》卷五“僉，自關而西謂之～”郭璞注。

⓬～爲打也。《廣雅·釋器》“～，杖也”王念孫疏證。

⓭～之言掊擊也。《廣雅·釋言》“打，～也”王念孫疏證；《釋器》“～，杖也”王念孫疏證。

⓮～，根也。《廣雅·釋草》。

⓯～，棒，正俗字。《說文·木部》段玉裁注。

⓰～，又作棒同。《玄應音義》卷一“稽～”注；卷二十一“～不”注。

⓱～，俗作棒。《廣雅·釋器》“～，杖也”王念孫疏證|《慧琳音義》卷十五“把～”注。

⓲～，今俗通作棒也。《慧琳音義》卷四十“～印”注。

⓳～，或作棓。《集韻·講韻》。

⓴～，字亦作棓，俗字作棒。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借爲犮。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作負。《戰國策·秦策三》“勾踐終～而殺之”黄丕烈按：“史記作負，負～聲之轉也。”

（二）pǒu《集韻》普后切，上厚滂。之部。

㉓凡無高下，有絶加躡板曰～。齊人語。《公羊傳·成公二年》“踊于～而窺客”何休注|《集韻·厚韻》。

㉔高下有絶加躡板曰～。《公羊傳·成公二年》“踊于～而窺客”陸德明釋文|《集韻·矦韻》。

㉕～與棓同。《廣雅·釋器》“棓，版也”王念孫疏證。

（三）bēi

㉖～，即桮字。《札樸·金石文字·銅梁棓》卷八|《札迻·論衡·恢國篇》“漢文帝黄龍玉～”孫詒讓按。

㉗～，讀爲桮，盤盎之總名。～與桮、杯並同。《逸周書·器服》“四～”朱右曾集訓校釋。

椄 《說文·木部》：“～，續木也。从木，妾聲。”

（一）jiē《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

❶～，續木也。《說文·木部》|《廣韻·葉韻》。

❷～之言接也，今接行而～廢。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，謂梨柿之屬同類相接者也。《慧琳音義》卷二十六“～子”注。

❹凡接續字本當作～。《諸子平議·莊子二》“吾未知聖知之不爲桁楊～槢也。”俞樾按。

❺～武，接武也。《別雅》卷五。

（二）jié《集韻》疾葉切，入葉從。盍部。

❻～槢，械楔。《莊子·在宥》“吾未知聖知之不爲桁楊～槢也”陸德明釋文引司馬云。

❼～槢，桎梏梁也。《莊子·在宥》“吾未知聖知之不爲桁楊～槢也”陸德明釋文引崔云。

❽～槢，謂梁之小者。《讀書雜志·淮南子内篇第九·主術》“小者以爲楫楔”王念孫按。

❾～槢，梁也。《集韻·葉韻》；《帖韻》。

楰 yù《廣韻》依倨切，去御影。魚部。

❶～，今之轝也。《儀禮·既夕禮記》“設～于東堂下”鄭玄注。

❷～是轝名。《禮記·禮器》“大夫士～禁”孔穎達疏。

❸～之制，如今大木轝矣，上有四周，下無足。《儀禮·特牲饋食禮》“～在其南”鄭玄注。

❹～，無足樽也。《廣韻·御韻》。

❺～，承樽器，如案無足。《類篇·木部》。

❻～，斯禁也。謂之楰者，無足有似於楰，或因名云耳。《禮記·禮器》“大夫士～禁”鄭玄注。

❼～，斯禁也。無足有似於楰，是以言～。《禮記·玉藻》“大夫側尊用～”鄭玄注。

❽～，几屬也。《玉篇·木部》。

❾～有三：《特牲》～以實獸；《少牢》～即斯禁；此～以陳饌。《儀禮·既夕禮記》“設～于東堂下”胡培翬正義引吳廷華云。

❿～長四尺廣二尺四寸深五寸，無足，漆赤，中青雲，晝䔩菨華飾。《禮記·玉藻》“大夫側尊用～”朱彬訓纂引《三禮圖》曰。

⓫～，無足禁者酒戒也。大夫去足改名優尊者若不爲之戒然。《儀禮·少牢饋食禮》“同～皆有冪”鄭玄注。

⓬～禁，所以庪壺者。《儀禮·特牲饋食禮記》“壺～禁饌于東序”胡培翬正義。

弃 《說文·𠦒部》：“～，捐也。从廾推𠦒棄之，从㐬，㐬，逆子也。弃，古文～。”

qì《廣韻》詰利切，去至溪。脂部。

❶～，捐也。《易·離》“焚如死如～如”惠棟述引《說文》曰|《書·盤庚》“乃祖乃父乃斷～汝”孫星衍今古文注疏引《說文》云；《康誥》“惟民其畢～咎”孫星衍今古文注疏引《說文》云|《孟子·盡心上》“舜視～天下”焦循正義引《說文》云|《說文·𠦒部》|《廣雅·釋言》。

❷～，去也。《楚辭·離騷》“不撫壯而～穢兮”王逸注|《戰國策·秦策二》“故子～寡人事楚王”高誘注。

❸～，猶去也。《爾雅·釋言》“～，忘也”郝懿行義疏。

❹～，謂除去也。《儀禮·士冠禮》“～爾幼志”胡培翬正義。

❺～，遺也。《玉篇·𠦒部》。

❻～，廢也。《左傳·昭公二十九年》“水官～矣”杜預注|《國語·周語上》“～稷不務”韋昭注|《慧琳音義》卷二十八“鐲～”注引孔注《尚書》云。

❼～，忘也。《書·甘誓》“怠～三正”孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《爾雅·釋言》。

❽～，猶忘也。《左傳·昭公十三年》“其庸可～乎”杜預注。

❾～，絶也。《孟子·梁惠王下》“王曰：～之”朱熹集注。

❿～，禁絶之也。《儀禮·士冠禮》“～爾幼志”胡培翬正義引張爾岐云。

⓫～，謂絶去之也。《論語·子路》“是謂～之”劉寶楠正義。

⓬～，不用也。《素問·陽明脉解》“故～衣欲走也”王冰注。

⓭不得埋曰～，謂棄之於野也。《釋名·釋喪制》。

⓮～，謂死而棄其尸也。《詩·魏風·陟岵》“猶來無～”朱熹集傳。

⓯～，本亦作古弃字。《禮記·喪大記》“～杖者”陸德明釋文。

⓰～，古作弃。《玉篇·𠦒部》|《集韻·至韻》。

⓱～作弃。《書·西伯戡黎》“故天～我”孫星衍今古文注疏：“史遷～作弃。”|《墨子·經下》“偏～之”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作弃。”|《論語·公冶長》“～而違之”劉寶楠正義：“唐石經～作弃，即古～字。”|《楚辭·離騷》“來違～而改求”舊注：“～，一作弃。”

⓲～，本亦作去。《易·夬》“有愠”王弼注“～夬情累”陸德明釋文。

⓳～作去。《墨子·經下》“偏～之”孫詒讓閒詁：“經說下作偏去。”

⓴～人，謂有過不齒，投之四裔者也。《管子·問》“問國之～人何族之子弟也”尹知章注。

㉑～井，猶廢井，言虛廢前功也。《義府·棄井》。

㉒後人亦謂死爲～世。《詩·魏風·陟岵》“猶來無～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～甲，退敵也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“一朝～甲”吕向注。

㉔市死曰～市，市衆所聚，言與衆人共棄之也。《釋名·釋喪制》。

㉕今律謂絞刑爲～市。《史記·高祖本紀》“偶語者～市”司馬貞索隱。

㉖～市者，取刑人於市，與衆棄之。《漢書·高帝紀上》“耦語者～之”顏師古注。

㉗～市，殺之於市也。《漢書·景帝

紀》“改礫曰～市”顔師古注；《武帝紀》“左將軍荀彘坐爭功～市”顔師古注。

㉘秦法論死於市謂之～市。《資治通鑑·秦紀一》“河東守王稽坐與諸侯通～市”胡三省注。

㉙～如，流宥之刑。《周禮·秋官·掌戮》“殺王之親者辜之”鄭玄注：“易曰：焚如死如～如”賈公彦疏。

㉚～責，責己不責彼也。《吕氏春秋·慎大》“分財～責”高誘注。

㉛～責，除宿責也。《國語·晋語四》“～責薄斂”韋昭注。

㉜～妻，謂夫放之。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“～妻爲之歔欷”李周翰注。

棬　（一）quān《廣韻》丘圓切，平仙溪。元部。

❶～，屈木盂也。《戰國策·秦策一》“桑户～樞之士耳”鮑彪注｜《玉篇·木部》｜《集韻·仙韻》。

❷屈木爲之謂之～。《玄應音義》卷十四“作～”注引鄭玄注《禮》云。

❸～，器似升，屈木作。《廣韻·仙韻》。

❹～，器似斗，屈竹爲也。《希麟音義》卷九“繩～”注引《切韻》。

❺～，器之似屈轉木作也，以其杞柳可以揉而作棬也。《孟子·告子上》“猶以杞柳爲桮～”孫奭疏。

❻海岱之間謂盌爲～。《古經解鉤沉》卷二十七《孟子·告子》“猶桮～也”音義下引《方言》曰。

❼～、圈並與盁通。《方言》“盂，海岱東齊北燕之間或謂之盁”錢繹箋疏｜《廣雅·釋器》“盁，盂也”王念孫疏證。

❽～，或作桊、盁、圈、䍚。《集韻·仙韻》。

（二）juàn《集韻》古倦切，去線見。元部。

❾～，拘牛鼻，亦作桊。《玉篇·木部》。

❿～與桊同。《吕氏春秋·重己》“使五尺豎子引其～”集釋引凌曙曰｜《廣雅·釋器》“桊，枸也”王念孫疏證。

棪　《説文·木部》：“～，遬其也。从木，炎聲。讀若三年導服之導。”

yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。談部。

❶～，遬其也。《説文·木部》。

❷～，槤其。《爾雅·釋木》。

❸～，别名連，其子似柰而赤。《山海經·南山經》“堂庭之山多～木”郭璞注。

❹～，實似柰，色赤，可食。《玉篇·木部》。

❺～，木名。《廣韻·琰韻》｜《集韻·鹽韻》；《琰韻》。

棺　《説文·木部》：“～，關也，所以掩尸。从木，官聲。”

guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

❶～，關也，所以掩屍。《説文解字注·木部》。

❷～，關也，關閉也。《釋名·釋喪制》。

❸～，所以斂身也。《急就篇》卷四“～槨槥櫝遣送踊”顔師古注。

❹周尸爲～。《孝經·喪親章》“爲之～椁衣衾而舉之”唐玄宗注｜《春秋繁露·服制》“死有～槨”凌曙注引《孝經》注。

❺周身爲～。～，完也。《莊子·人間世》“則軸解而不可以爲～槨”成玄英疏。

❻～，完也。《廣雅·釋詁四》。

❼～之爲言完，所以藏尸令完全也。《論語·先進》“有～而無椁”劉寶楠正義引《白虎通義·崩薨篇》｜《白虎通義·崩薨》。

❽～，棺椁。～之言完，所以藏屍令完也。《玉篇·木部》。

❾～，棺椁。《廣韻·桓韻》。

❿考陽作木～，有虞氏用瓦～。～，完也，關之也。《玄應音義》卷十三“梓～”注引古文云。

⓫～，槨也。《慧琳音義》卷七十八“櫓～”注。

⓬～者，榫也。《公羊傳·昭公二十年》“或爲主于國，或爲主于師”何休注“次宜爲君者持～絮從”徐彦疏。

⓭～，韋衿。《集韻·換韻》。

⓮～，一本作柩。《禮記·喪大記》“御～用羽葆”陸德明釋文。

⓯～郭，棺椁也。《别雅》卷五。

椌　《説文·木部》：“～，柷，樂也。从木，空聲。”

qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。東部。

❶～，柷，樂也。《説文·木部》。

❷～，占亦謂之椌楬也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～、楬謂柷敔也。《禮記·樂記》“鞉鼓～楬壎篪”鄭玄注。

❹～，椌楬，柷敔也。《玉篇·木部》。

❺～，椌楬。《廣韻·江韻》。

❻～，柷也。《禮記·樂記》“鞉鼓～楬壎篪”陸德明釋文。

❼～，褐木也，其聲質素。《禮記·樂記》“鞉鼓～楬壎篪”孔穎達疏。

❽謂之～者，其中空也。《説文·木部》段玉裁注。

椀　wǎn《廣韻》烏管切，上緩影。

❶～，盂也。《廣雅·釋器》。

❷～，亦盂屬。《方言》卷十三“～謂之梋杕”郭璞注。

❸～，小盂也。《玉篇·木部》｜《類篇·木部》。

❹～，小器。《文選·劉琨〈答盧諶〉》“逸珠盈～”吕延濟注。

❺～，器物。《希麟音義》卷五“壞～”注引《切韻》｜《廣韻·緩韻》。

❻～謂之梋杕。《方言》卷十三。

❼～之言宛曲也。《廣雅·釋器》“～，盂也”王念孫疏證。

❽～即盌。《方言》卷五“盂，宋楚魏之間或謂之盌”戴震疏證。

❾～，古文作盌字同。《希麟音義》卷五“坏～”注。

❿盌、𥁕、～，聲義並同。《方言》卷五“盂，宋楚魏之間或謂之盌”錢繹箋疏。

榔　láng《廣韻》魯當切，平唐來。

❶～，檳榔。《廣韻·唐韻》。

❷～，賓榔，木名。《集韻·唐韻》。

❸～，以長木叩船爲聲，所以驚魚，令入網也。李白《送殷淑三首》“鳴～且長謡”王琦輯注引潘岳《西征賦》李善注。

❹～，船板也，船行則響，謂之鳴～。李白《送殷淑三首》“鳴～且長謡”王琦輯注。

棨　《説文·木部》：“～，傳，信也。从木，啓省聲。”

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。支部。

❶～，傳，信也。《説文·木部》。

❷謂～一名傳，所以爲信也。《説文·木部》王筠句讀。

❸～，傳也。《資治通鑑·宋紀十一》“以～信或虚”胡三省注。

❹用繒帛謂之繻，用木謂之～。《説文·木部》段玉裁注。

❺～，猶今之令箭，其用繒帛者謂之繻，亦謂之綮。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，一説形如戟，有幡書之，吏執爲信。《集韻·薺韻》。

❼～，兵闌也。《玉篇·木部》。

❽～，兵欄也。《慧琳音義》卷九十八“～戟”注引《考聲》｜《廣韻·薺韻》。

❾～者，刻木爲合符也。《漢書·文帝紀》“除關無用傳”顔師古注。

❿～，戟屬。《集韻·霰韻》。

⓫～，戟也。《漢書·韓延壽傳》“建幢～”顔師古注引李奇曰｜《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“載筆陪旌～”李善注引韋昭《漢書》注曰。

⓬～，有衣之戟也，其衣以赤黑繒爲之。《漢書·韓延壽傳》“建幢～”顔師古注。

⓭～，有衣戟也。《後漢書·竇武傳》“取～信”李賢注。

⓮有衣之戟曰～。《後漢書·郭躬傳》“且漢制～戟即爲斧鉞”李賢注。

⓯～，門之列戟也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“載筆陪旌～”吕延濟注。

⓰～，樤也。《廣雅·釋木》。

⓱～戟，有衣之棨也。《漢書·匈奴傳下》“～戟十”顔師古注。

⓲～戟，前驅之器也。《後漢書·杜詩傳》“賜以～戟”李賢注引崔豹《古今注》曰。

⓳漢制假～戟以代斧鉞。～戟，前驅之器，以木爲之，王公以下通用以前驅也。棨形如戟。柳宗元《送嚴公貺下第歸興元覲省詩序》“候其門有亞夫之～戟焉”蔣之翹輯注。

⓴～戟，殳之遺象也。《古今注·輿服》。

棎　chán《廣韻》視平切，平鹽禪。

❶～，棎子樹也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～榴禦霜”劉淵林注。

❷～，果名，似柰而酸。《玉篇·木部》｜《廣韻·鹽韻》。

❸～，果名，似柰而酢。《集韻·鹽韻》。

❹～，似柰而酸，俗呼酸子。《札樸·鄉里舊聞·棎》。

楗　《説文·木部》：“～，限門也。从木，建聲。”

jiàn《廣韻》其偃切，上阮羣。元部。

❶～，限門也。《説文·木部》。

❷～，歫門也。《説文解字注·木部》。

❸～，距門也。《老子》二十七章“善閉無關～而不可開”陸德明釋文。

❹～，拒門木。《集韻·阮韻》。

❺～，限門之木，即户牡兩端入牝孔，所以止門者。李賀《公莫舞歌》“鐵樞鐵～重束關”王琦注。

❻～，門關也，所以限門之開也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❼～，關楗也。《玉篇·木部》｜《廣韻·阮韻》。

❽～，今之關也。《慧琳音義》卷八十六“幽～”注引《考聲》云。

❾～，謂户牡也。《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》“則必有穿窬拊～”王念孫按引王引之曰。

❿～，牡也。《慧琳音義》卷八十三“道～”注引鄭注《禮記》。

⓫～，門也。《文選·宋玉〈風賦〉》“衡孔動～”李周翰注。

⓬～，剛木。《集韻·願韻》。

⓭～，柱也。《史記·河渠書》“頹林竹兮～石菑”裴駰集解引韋昭曰。

⓮～者，樹於水中，稍下竹及土石也。《史記·河渠書》“而下淇園之竹以爲～”司馬貞索隱。

⓯樹竹塞水決之口，稍稍布插接樹之，水稍弱，補令密，謂之～。以草塞其裏，乃以土填之；有石，以石爲之。《史記·河渠書》“而下淇園之竹以爲～”裴駰集解引如淳曰。

⓰～，限也。《墨子·兼愛中》“以～東土之水”孫詒讓閒詁引畢云。

⓱～謂髀輔上横骨下。《素問·骨空論》“蹇膝伸不屈治其～”王冰注。

⓲輔骨上横骨下爲～。《素問·骨空論》。

⓳膝輔骨上，腰髖骨下爲～。《素問·骨空論》“輔骨上横骨下爲～”王冰注。

⓴～即髀骨之直者。《説文·骨部》“髖”字段玉裁注。

㉑～與鍵同。《素問·骨空論》“輔骨上横骨下爲～”張志聰集注｜《方言》卷五“户鑰，自關而東陳楚之間謂之鍵”錢繹箋疏｜《玉篇·木部》。

㉒門關之鍵當從木作～。古門關之～，蓋皆以木爲之，故字从木，後或以金爲之，故又从金作鍵，經傳遂多作鍵。《小爾雅·廣服》“鍵謂之籥”胡承珙義證。

㉓～作鍵。《吕氏春秋·孟冬》“修～閉”畢沅新校正：“月令～作鍵。”

㉔～，字亦作揵。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲建。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～或作券。《周禮·考工記·輈人》“左不～”鄭玄注引杜子春曰。

㉗～，讀爲蹇。《周禮·考工記·輈人》“左不～”鄭玄注引杜子春。

㉘～，叚借爲蹇。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～閉，即今木鎖也。《説文·木部》段玉裁注。

棣　《説文·木部》：“～，白棣也。从木，隶聲。”

（一）dì《廣韻》特計切，去霽定。脂部。

❶～，白棣也。《説文·木部》。

❷～，唐棣也。《詩·秦風·晨風》“山有苞～”毛傳。

❸～，唐棣，栘也。《玉篇·木部》。

❹～，栘也。《詩·召南·何彼襛矣》“唐～之華”陸德明釋文引《字林》｜《集韻·隊韻》引《字林》。

❺～，棠棣，木名。《集韻·至韻》；《霽韻》；《隊韻》。

❻～，木名，實似櫻桃。《集韻·代韻》。

❼～，常棣，子似櫻桃，可食。《廣韻·霽韻》。

❽～，常棣也，其子熟時正赤色，可啗，俗呼爲山櫻桃，隴西人呼爲～子。《急就篇》卷二“棗杏瓜～饊飴餳”顔師古注。

❾～，今之山櫻桃。《漢書·司馬相如傳上》“隱夫薁～”顔師古注。

❿～，實似櫻桃也。《史記·司馬相如列傳》“隱夫鬱～”裴駰集解引郭璞

曰|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"梅杏郁～之屬"李善注。

⓫～也，唐棣也，奥李也，郁李也，車下李也，雀李也，雀梅也，薁也，一物也。《廣雅·釋木》"山李"王念孫疏證。

⓬～，車下木。《廣韻·霽韻》。

（二）tì《集韻》他計切，去霽透。

⓭～，謂通意也。《漢書·律曆志》"萬物～通"顔師古注引孟康曰。

⓮～，通也。《集韻·霽韻》。

（三）dài《集韻》待戴切，去代定。脂部。

⓯～，一曰～～威儀，閑習也。《集韻·代韻》。

⓰～，假借爲逮。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，本或作逮。《詩·邶風·柏舟》"威儀～～"陸德明釋文。

⓲～～，富而閑習也。《詩·邶風·柏舟》"威儀～～"毛傳。

⓳～～，富而閑也。《左傳·襄公三十一年》"威儀～～"杜預注。

⓴～～，富也。《詩·邶風·柏舟》"威儀～～"王先謙三家義集疏引魯説曰|《新書·容經》。

㉑～～，猶優優。《詩·邶風·柏舟》"威儀～～"王先謙三家義集疏。

㉒～～作逮逮。《詩·邶風·柏舟》"威儀～～"李富孫異文釋："孔子閒居引作逮逮。"|《漢書·韋玄成傳》"～～其則"顔師古注："詩邶柏舟曰：威儀逮逮，不可選也。逮逮，閑習之貌。"

椐 《説文·木部》："～，樻也。从木，居聲。"

jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶～，樻也。《詩·大雅·皇矣》"其檉其～"陸德明釋文|《爾雅·釋木》|《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，腫節可以爲杖。《爾雅·釋木》"～，樻"郭璞注。

❸～，樻木，腫節中杖。《山海經·北山經》"其下多桐～"郭璞注。

❹～，樻，腫節可作杖。《爾雅·釋木》"～、樻"陸德明釋文引樊、孫云。

❺～，樻，節中腫似扶老，今靈壽是也。今人以爲馬鞭及杖，宏農共北山甚有之。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❻～，木名。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❼～，木名，腫節可爲杖。《集韻·語韻》。

❽～，椐樻，木名，節可作杖。《集韻·魚韻》。

❾～，靈壽，木名。《廣韻·御韻》。

❿～，木名，靈壽也。《集韻·御韻》引《字林》。

⓫～，亦即藩梐離落之名。《墨子·備城門》"治椐諸"孫詒讓閒詁。

⓬～，蓋即編木爲藩梐。《墨子·備蛾傅》"置薄城外"孫詒讓閒詁引黄紹箕云。

⓭籬，青徐曰～。～，居也，居於中也。《釋名·釋宮室》。

⓮～，與櫖同。《釋名·釋宮室》"籬，青徐曰～"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓯～～彊彊，相隨之貌。《文選·枚乘〈七發〉》"～～彊彊"李善注。

極 《説文·木部》："～，棟也。从木，亟聲。"

jí《廣韻》渠力切，入職羣。職部。

❶～，棟也。《墨子·經説下》"～勝重也"孫詒讓閒詁引《説文》云|《漢書·天文志》"後流星下燕萬載宮～"顔師古注引或曰|《説文·木部》|《文選·陸機〈吴趨行〉》"重欒承遊～"張銑注；《張協〈七命〉》"望玉繩而結～"李善注引《説文》|《玉篇·木部》。

❷棟，一名～。《玄應音義》卷十五"棖～"注。

❸～，屋脊之棟也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹正名棟爲～耳。《説文·木部》段玉裁注。

❺～，屋棟也，升之以觀也。《莊子·則陽》"其鄰有夫妻臣妾登～者"陸德明釋文引司馬云。

❻～，梁也。《文選·張衡〈西京賦〉》"峙游～於浮柱"吕向注。

❼～，屋梁也，三輔間名爲～。《漢書·天文志》"後流星下燕萬載宮～東去"顔師古注引李奇曰。

❽三輔名梁爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》"峙遊～於浮柱"薛綜注。

❾三輔間謂屋梁爲～。《後漢書·蔡茂傳》"～上有三穗禾"李賢注引《前書音義》曰|庾信《登州中新閣》"璇～龍鱗上"倪璠注引《漢書音義》曰。

❿西方人名屋梁謂～。《漢書·枚乘傳》"單～之綆斷幹"顔師古注引孟康曰。

⓫～，殿梁也。《後漢書·蔡茂傳》"～上有三穗禾"李賢注。

⓬～，平頭屋也。《莊子·則陽》"其鄰有夫妻臣妾登～者"陸德明釋文。

⓭～者，謂屋至高之處。《説文·木部》"棟，～也"段玉裁注。

⓮凡至高至遠皆謂之～。《説文·木部》段玉裁注。

⓯～，高也。《莊子·則陽》"其鄰有夫妻臣妾登～者"成玄英疏|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·木部》《廣韻·職韻》。

⓰～，遠也。《楚辭·九歌·湘君》"望涔陽兮～浦"王逸注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吴都賦〉》"行乎東～之外"劉逵注|《玉篇·木部》|庾信《哀江南賦》"去涔陽兮～浦"倪璠注引《楚辭》王逸曰|《廣韻·職韻》|《讀書雜志·史記第三·三王世家》"～臨北海"王念孫按。

⓱～，猶北極之極，至極之義，標準之名，中立而四方之所取正焉者也。《書·洪範》"皇建其有～"蔡沈集傳。

⓲～，中也。《易·節·象傳》"失時～也"孔穎達疏；《未濟·象傳》"亦不知～也"李鼎祚集解；《繫辭上》"～其數"焦循章句，"～天下之賾者存乎卦"焦循章句，"三～之道也"惠棟述，"易有太～"惠棟述；《説卦》"爲～心"陸德明釋文引荀注|《書·洪範》"建用皇～"孔安國傳；《君奭》"命汝作汝民～"孫星衍今古文注疏；《吕刑》"屬于五～"孔穎達疏，"天罰不～"江聲集注音疏|《詩·衛風·氓》"士也罔～"毛傳；《魏風·園有桃》"謂我士也罔～"毛傳；《小雅·楚茨》"永錫爾～"鄭玄箋；《何人斯》"視人罔～"馬瑞辰傳箋通釋；《青蠅》"讒人罔～"陳奂傳疏；《大雅·民勞》"以謹罔～"鄭玄箋；《江漢》"王國來～"鄭玄箋；《周頌·思文》"莫匪爾～"毛傳；《商頌·殷武》"四方之～"鄭玄箋|《左傳·文公六年》"陳之藝～"杜預注；《文公十年》"以謹罔～"杜預注；《成公八年》"士也罔～"杜預注；《成公十六年》"莫匪爾～"杜預注|《周禮·天官·序官》"以爲民～"鄭玄注；《考工記·㮚氏》"允臻其～"鄭玄注；《匠人》"夜考之～星"賈公彦疏|《逸周書·度訓》"爵以明等～"孔晁注；《大戒》"儲謀不～"孔晁注；《周祝》"知其～"孔晁注|《國語·周語上》"使神人百物無不得其～"韋昭注，"莫匪爾～"韋昭注；《周語下》"物得其常曰樂～"韋昭注；《吴語》"則不知民之～"韋昭注|《墨子·非儒下》"有～"孫詒讓閒詁引《廣雅·釋詁》云|《楚辭·九章·抽思》"何回～之浮浮"王逸注；《遠遊》"徵九神於回～兮"王逸注|《爾雅·釋天》"北～謂之北辰"邢昺疏|《尚書大傳》卷二"王之不～"鄭玄注|《淮南子·詮言》"内脩～而横禍至者"高誘注|《史記·周本紀》"使神人百物無不得～"裴駰集解引韋昭曰|《大戴禮記·禮察》"取舍之～定於内"王聘珍解詁；《少閒》"民以知～"王聘珍解詁；《誥志》"節事以動衆則有～"孔廣森補注|《太玄·永》"三綱得于中～"范望注；《玄攡》"繫之泰始～焉"范望注|《漢書·宣帝紀》"永惟罔～"顔師古注；《成帝紀》"方今世俗奢僭罔～"顔師古注；《律曆志上》；《五行志上》"次五曰建用皇～"顔師古注引應劭曰；《五行志下之上》；《賈誼傳》"遭世罔～兮"顔師古注，"取舍之～定於内"顔師古注；《董仲舒傳》"至論之～"顔師古注，"不忠不～"顔師古注；《匡衡傳》"四方之～"顔師古注；《孔光傳》"建用皇～"顔師古注；《谷永傳》"皇～"顔師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·班固傳》"總八方而爲之～"李賢注；《王符傳》"四方是～"李賢注引鄭玄云；《楊賜傳》"夫皇～不建"李賢注；《周舉傳》"思協大中"李賢注引《尚書·洪範》孔安國云；《謝夷吾傳》"允協大中"李賢注引《尚書·洪範》孔安國云；《五行志五》|江淹《蕭重讓揚州表》"乃假翼於皇～"胡之驥注引《尚書》孔安國注曰|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"敷皇～以創業"張銑注；《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"皇～肇建"李善注引《尚書》孔安國曰；《任昉〈王文憲集序〉》"還爲心～"張銑注；《干寶〈晉紀總論〉》"莫匪爾～"李周翰注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"無思不～"李善注引孔安國《尚書》傳曰|《玉篇·木部》|李白《酬坊州王司馬與閻正字對雪見贈》"投竿佐皇～"王琦輯注引《書·洪範》孔安國傳；《比干碑》"必將建皇～"王琦輯注引《書·洪範》孔安國傳|《廣韻·職韻》|《集韻·職韻》。

⓳～訓爲中。《左傳·昭公十二年》"不得其～"孔穎達疏。

⓴～訓中也。《書·盤庚中》"罔有定～"孔穎達疏。

㉑謂之～者，取於居中之義矣。《公羊傳·昭公十七年》"北辰亦爲大辰"何休注"北辰，北～，天之中也"徐彦疏。

㉒～是中正。《左傳·文公六年》"陳之藝～"孔穎達疏。

㉓～，正也。《逸周書·文酌》"欲有一～"朱右曾集訓校釋|《漢書·兒寬傳》"唯天子建中和之～"顔師古注。

㉔～，中也，本也。《荀子·正名》"辭足以見～"楊倞注。

㉕～，本也。《大戴禮記·少閒》"民以知～"王聘珍解詁|《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"立民～"劉良注。

㉖～者，度也，中也。《國語·周語上》"無不得其～"董增齡正義。

㉗～，中也，謂北辰星也。《楚辭·九歎·遠逝》"引日月以指～兮"王逸注。

㉘～，北極。《吕氏春秋·勿躬》"～燭六合"高誘注|《太玄·玄瑩》"～植中央"范望注|《後漢書·梁冀傳》"夫宰相運動樞～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"譬衆星之環～"薛綜注|杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》"配～元都閟"楊倫鏡銓|《資治通鑑·隋紀三》"日去～近則景短而日長"胡三省注|《讀書雜志·漢書第五·天文志》"斗樞～閒"王念孫按。

㉙～，北極星也。《後漢書·杜篤傳》"順斗～"李賢注。

㉚～，北方之星也。《鶡冠子·天則》"前張後～"陸佃注。

㉛～，即極星。《詩·鄘風·定之方中》"揆之以日，作于楚室"毛傳"定北準～"陳奂傳疏。

㉜～者，中宮天極星。《爾雅·釋地》"北戴斗～爲空桐"邢昺疏|李白《大獵賦》"惟開元廓海寓而運斗～兮"王琦輯注引《爾雅》邢昺疏。

㉝～，北辰也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"陸風協紀"李善注引《孝經鉤命決》注。

㉞月在癸曰～。《爾雅·釋天》。

㉟～，至也。《易·繫傳上》"三～之道也"陸德明釋文引陸云|《書·微子》"用乂讎斂"孔安國傳"亟行暴虐"陸德明釋文|《詩·鄘風·載馳》"誰因誰～"毛傳；《衛風·氓》"士也罔～"朱熹集傳；《齊風·南山》"曷又～止"毛傳；《魏風·園有桃》"謂我士也罔～"朱熹集傳；《小雅·菀柳》"後予～焉"毛傳；《楚茨》"永錫爾～"朱熹集傳；《緜蠻》"畏不能～"鄭玄箋；《大雅·瞻卬》"豈曰不～"陳奂傳疏；《崧高》"駿～于天"毛傳；《周頌·思文》"莫匪爾～"朱熹集傳|《逸周書·周月》"日短～"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語下》"齊朝駕則夕～於魯國"韋昭注；《晉語一》"使知其～"韋昭注；《晉語四》"子去晉難而～於此"韋昭注；《越語下》"無過天～"韋昭注|《管子·形勢》"則沈玉～矣"尹知章注|《吕氏春秋·謹聽》"則説者持容而不～"高誘注|《楚辭·離騷》"相觀民之計～"洪興祖補注；《天問》"有莘爰～"王逸注；《九章·惜誦》"日有志～而無旁"蔣驥注；《抽思》"何回～之浮浮"洪興祖補注|《爾雅·釋詁上》|《素問·六節藏象論》"不能～於天地之精氣"張志聰集注；《繆刺論》"～于五藏之次也"張志聰集注|《周髀算經》卷下"凡日月運行四～之道"趙君卿注，"樞旋周四～"趙君卿注|《淮南子·俶真》"故能致其～"高誘注；《主術》"非積則禍～"高誘注|《史記·樂書》"其～一也"裴駰集解引鄭玄曰，"及夫禮樂之～乎天而蟠乎地"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"其～一也"鄭玄注，"窮高～遠而測深厚"鄭玄注；《祭義》"樂～和"鄭玄注|《漢書·高帝紀下》"～不忘耳"顔師古注；《武帝紀》"用事所～"顔師古注引李斐曰；《敘傳下》"闡元～"顔師古注引張晏曰|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"外則正南～海"李善注引《爾雅》曰；《王粲〈登樓賦〉》"俟河清其未～"李善注引《爾雅》曰；《木華〈海賦〉》"徂南～東"李善注引毛萇曰；《陸雲〈答兄機〉》"悠遠途可～"劉良注；《曹植〈雜詩〉》"方舟安可～"李善注引毛萇《詩》傳曰；《謝靈運〈擬魏

太子鄴中集詩〉》"夜聽～星爛"吕向注;《宋玉〈九辯五首〉》"步列星而～明"吕延濟注｜《玉篇·木部》｜《廣韻·職韻》｜《集韻·職韻》｜《讀書雜志·荀子第八·賦》"忽兮其～之遠也"王念孫按;《淮南子内篇第一·原道》"無不樂則至～樂矣"王念孫按。

㊱～,亦至也。《淮南子·原道》"無不樂則至～樂矣"高誘注;《説林》"所～一也"高誘注。

㊲～,至極也。《助字辨略》卷五:"～,至極也。禮記禮運:夫子之～。史記高帝紀:～不忘爾。"

㊳～者,至而還之辭。《易·乾·文言》"與時偕～"惠棟述引蔡邕《月令章句》曰。

㊴～,思所至也。《楚辭·招魂》"人有所～"蔣驥注。

㊵～,言至於四遠。《大戴禮記·五帝德》"～畋土石金玉"孔廣森補注。

㊶～,致也。《大戴禮記·五帝德》"～畋土石金玉"王聘珍解詁｜《禮記·表記》"朋友以～之"鄭玄注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"是廓是～"薛綜注。

㊷～,猶致也。《後漢書·王充王符仲長統傳論》"則天同～"李賢注。

㊸～,止也。《楚辭·弔屈原》"遭世罔～兮"朱熹集注｜《素問·上古天真論》"故真牙生而長～"張志聰集注｜《漢書·成帝紀》"方今世俗奢僭罔～"顔師古注;《賈誼傳》"遭世罔～兮"顔師古注,"孰知其～"顔師古注;《司馬遷傳》"淳流罔～"顔師古注;《貨殖傳》"僭差亡～"顔師古注。

㊹～,猶止也。《文選·班固〈兩都賦序〉》"以～衆人之所眩曜"張銑注。

㊺～,盡也。《孫子兵法·火攻》"～其火力"杜佑注｜《吕氏春秋·先識》"天遺之賢人與～言之士"高誘注;《無義》"先王之於論也～之矣"高誘注;《直諫》"言～則怒"高誘注｜《淮南·精神》"澹然無～"高誘注"遊無～之野"高誘注｜《大戴禮記·勸學》"駑馬無～"王聘珍解詁｜《急就篇》卷三"酤酒釀醪稽～程"顔師古注｜《漢書·董仲舒傳》"施之罔～"顔師古注;《翟義傳》"隊～厥命"顔師古注｜《文選·班固〈東都賦〉》"樂不～盤"李善注引鄭玄《禮記》注;《張衡〈東京賦〉》"馬足未～"薛綜注;《郭璞〈江賦〉》"～望數百"李善注引鄭玄《禮記》注;《江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯一首〉》"不尋下～"李善注引鄭玄《禮記》注;《陸雲〈答兄機〉》"悠遠塗可～"李善注引鄭玄《禮記》注;《宋玉〈招魂〉》"人有所～"劉良注;《曹植〈求自試表〉》"南～赤岸"李周翰注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"事～江右"李周翰注｜《玉篇·木部》｜《經義述聞·禮記中》"窮高～遠而測深厚"王引之按引王念孫曰。

㊻～者,盡也。何休《春秋公羊傳解詁序》"此二學者聖人之～致"徐彦疏｜《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"睇目有～覽"李善注引鄭玄《禮記》注。

㊼～,猶盡也。《禮記·表記》"祭～敬"鄭玄注;《大學》"是故君子無所不用其～"鄭玄注。

㊽～者,窮盡之義。《詩·大雅·瞻卬》"靡有夷屆"鄭玄箋"屆,～也"孔穎達疏。

㊾～者,窮盡之至也。《爾雅·釋詁上》"～,至也"邢昺疏。

㊿～,謂盡其本原。《管子·弟子職》"所受是～"尹知章注。

(51)～,傾倒,竭盡也。《楚辭·招魂》"人有所～"朱熹集注。

(52)～,求之盡也。《詩·小雅·菀柳》"後予～焉"朱熹集傳。

(53)～,究也。《書·吕刑》"天罰不～"劉逢禄今古文集解。

(54)～,窮也。《詩·小雅·蓼莪》"昊天罔～"朱熹集傳;《何人斯》"視人罔～"王先謙三家義集疏｜《孟子·梁惠王下》"夫何使我至於～也"朱熹集注;《離婁下》"又～之於其所往"朱熹集注｜《吕氏春秋·論人》"不可～也"高誘注;《大樂》"～則復反"高誘注｜《楚辭·離騷》"相觀民之計～"王逸注;《九歌·大司命》"老冉冉兮既～"王逸注;《天問》"誰能～之"蔣驥注｜《爾雅·釋詁上》"～,至也"郝懿行義疏｜《大戴禮記·禮察》"法令～而民哀戚"王聘珍解詁｜《禮記·樂記》"非～音也"鄭玄注｜《漢書·溝洫志》"以相難～"顔師古注｜《文選·郭璞〈江賦〉》"～泓量而海運"李善注引鄭玄《禮記》注;《宋玉〈九辯〉》"私自憐兮何～"李周翰注,"馮鬱鬱其何～"吕向注;《招魂》"廣大無所～"張銑注;《枚乘〈七發〉》"日夜無～"劉良注,"～望成林"吕向注;《上書諫吳王》"今欲～天命之上壽"吕向注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"罔～自詒"李周翰注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"～推小疵"吕延濟注｜《廣韻·職韻》。

(55)～,亦窮也。《詩·齊風·南山》"曷又～止"朱熹集傳。

(56)～,猶窮也。《鶡冠子·能天》"聖人知其所～"陸佃注｜《史記·樂書》"非～音也"裴駰集解引鄭玄曰｜《列女傳·辯通·楚野辨女》"妾已～矣"王照圓補注。

(57)～,謂窮極。《禮記·儒行》"流言不～"孔穎達疏。

(58)～,終也。《易·乾》"君子終日乾乾"王弼注"處下體之～"孔穎達疏｜《周髀算經》卷上"晝夜長短之所～"趙君卿注;卷下"七首爲一～"趙君卿注｜《後漢書·儒林傳》"曁乎剥橈自～"李賢注｜《廣韻·職韻》。

(59)～,猶終也。《吕氏春秋·制樂》"焉知其～"高誘注。

(60)～,竟也。《楚辭·七諫·謬諫》"又何路之能～"王逸注｜《穆天子傳》卷一"以～西土"郭璞注。

(61)～,又竟也,窮也,終也。《爾雅·釋詁上》"～,至也"郝懿行義疏。

(62)～,窮也,竟也。《小學蒐佚·考聲五》。

(63)～,已也。《詩·唐風·鴇羽》"曷有其～"鄭玄箋;《大雅·瞻卬》"豈曰不～"朱熹集傳｜《楚辭·九歌·湘君》"揚靈兮未～"王逸注｜《廣雅·釋詁四》｜《後漢書·梁竦傳》"昊天罔～"李賢注引鄭玄注云。

(64)～,猶已也。《詩·小雅·青蠅》"讒人罔～"鄭玄箋。

(65)～,崖也。《莊子·逍遥遊》"猶河漢而无～也"郭慶藩集釋引《文選》注引司馬云。

(66)～,多也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"回而昧之者～妖愆"吕延濟注。

(67)～,藏也。《公羊傳·昭公十七年》"北辰亦爲大辰"何休注"北辰,北～,天之中也"徐彦疏。

(68)～,標準也。《楚辭·離騷》"相觀民之計～"蔣驥注。

(69)～,猶準也。凡高處謂之～。《説文·八部》"必,分～也"段玉裁注。

(70)～,猶則也。《羣經平議·周書》"爵以明等～"俞樾按。

(71)～,亦法也。《詩·商頌·殷武》"四方之～"馬瑞辰傳箋通釋。

(72)～,困也。《漢書·匈奴傳上》"罷～苦之"顔師古注。

(73)訓～爲困。《韓非子·存韓》"以～走則發矣"王先慎集解引俞樾曰。

(74)～者,惡而困之也。《孟子·離婁下》"又～之於其所往"趙岐注。

(75)～,疲困也。《荀子·非相》"～禮而褫"王先謙集解引劉台拱曰。

(76)～,急也。《淮南子·精神》"隨其天資而安之不～"高誘注。

(77)～,病也。《吕氏春秋·適音》"則耳谿～"高誘注。

(78)～,吃也。《廣雅·釋詁二》。

(79)～,吃也。楚語也。《方言》卷十。

(80)～,誅也。《詩·小雅·菀柳》"後予～焉"鄭玄箋｜《大戴禮記·用兵》"暴～不辜"王聘珍解詁。

(81)流、～,皆放也。《後漢書·蔡邕傳》"流～之運"李賢注。

(82)～,猶放也,所以韜指,利放弦也,以朱韋爲之。《儀禮·大射》"朱～三"鄭玄注。

(83)～猶放弦也,以沓指放弦,令不挈也。《儀禮·士喪禮》"組繫纊～二"鄭玄注。

(84)～,所以韜指利放弦也。《逸周書·器服》"象玦朱～韋素獨"朱右曾集訓校釋。

(85)～,猶蓺也。《羣經平議·周官一》"以爲民～"俞樾按。

(86)～,亦謂之韘。《儀禮·大射》"朱～三"胡培翬正義引陳祥道曰。

(87)～,謂輕也。《文選·曹植〈雜詩〉》"高高上無～"李周翰注。

(88)～,重也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"最下腐刑～矣"劉良注。

(89)～,謂權也。《墨子·經説上》"～勝重也"孫詒讓閒詁引畢云。

(90)～,理也。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"寧～和鈞"張銑注。

(91)～,表也。《詩·商頌·殷武》"四方之～"朱熹集傳。

(92)～,過也。《逸周書·時訓》"失時之～"朱右曾集訓校釋。

(93)～,天也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"至於注心皇～"李善注引《尚書》宋均曰。

(94)～,謂八極也。《楚辭·天問》"天～焉加"洪興祖補注。

(95)四和者謂之～。《周髀算經》卷下"天地四～四和"趙君卿注。

(96)宇中六指謂之～。《荀子·儒效》。

(97)～,謂限極。《左傳·昭公十三年》"貢獻無～"孔穎達疏。

(98)十載謂之～。《風俗通義·佚文》。

(99)～,謂其上。《逸周書·武順》"正及神人曰～"孔晁注。

(100)正及神人曰～。《逸周書·武順》。

(101)氣之散易故曰～。《素問·天元紀大論》"物～謂之變"王冰注。

(102)～,宸極也。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"于時皇～遘道消之會"劉良注。

(103)～,治化之至也。《淮南子·繆稱》"猶未足以至於～也"高誘注。

(104)～,出也。《太玄·玄攡》"催上萬物"范望注。

(105)～,猶亟也,古字通用。《韓非子·存韓》"以～走則發矣"王先慎集解引俞樾曰。

(106)～,讀爲亟,急也。《荀子·賦》"出入甚～"楊倞注,"反覆甚～"楊倞注。

(107)～,當讀爲亟,是古字通也。《羣經平議·周易二》"失時～也"俞樾按。

(108)～,讀曰亟。古字～與亟通。《書·大誥》"予不敢不～卒寧王圖事"江聲集注音疏。

(109)古字～與亟通。《墨子·雜守》"～發其近者往佐"孫詒讓閒詁引王引之云。

(110)～與亟、悈並同。《荀子·王霸》"主之所～然帥羣臣而首鄉之者"王先謙集解引郝懿行曰。

(111)～,當爲亟。《札迻·六韜·豹韜》"～廣吾道"孫詒讓按。

(112)～,段借又爲亟。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(113)～,殛古字通。《諸子平議·莊子三》"子之罪大～重"俞樾按。

(114)～當爲誅殛之殛。《詩·鄘風·載馳》"誰因誰～"馬瑞辰傳箋通釋。

(115)～如紀極之極。《鶡冠子·王鈇》"此知～之至也"陸佃注。

(116)～,段借爲輕。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(117)～,當讀爲悈。《羣經平議·毛詩三》"後予～焉"俞樾按。

(118)～作忌。《左傳·昭公十五年》"楚費無～"李富孫異文釋:"十二諸侯年表、楚世家、子胥傳、吕覽慎行、淮南人閒、吳越春秋竝作無忌。"

(119)是～與藝同義。《羣經平議·毛詩四》"莫匪爾～"俞樾按。

(120)藝～一也。《羣經平議·春秋左傳一》"陳之藝～"俞樾按。

(121)～,段借又爲吃。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～作則。《詩·商頌·殷武》"四方之～"李富孫異文釋:"後漢樊準傳引作四方是則。"

(123)～,一本作至。柳宗元《爲京兆府請復尊號表》"此神之～也"蔣之翹輯注。

(124)～戒,即儆戒也。《諸子平議·墨子二》"然而莫知以相～戒也"俞樾按。

(125)～身,猶竭己。《戰國策·秦策三》"～身毋二"鮑彪注。

(126)～星,謂北辰。《周禮·考工記·匠人》"夜考之～星"鄭玄注。

(127)～星,辰星也。《吕氏春秋·有始》"～星與天俱遊"高誘注。

(128)～備,即所謂恒也。《書·鴻範》"一～備凶"江聲集注音疏。

(129)～樂,盡其歡樂之情。《漢書·張禹傳》"優人筦弦鏗鏘～樂"顔師古注。

(130)～戰,苦戰也。《荀子·富國》"與之遠舉～戰"楊倞注。

(131)～燭,猶言徧燭。《吕氏春秋·勿躬》"～燭六合"畢沅新校正。

梙 hán《集韻》胡南切,平覃匣。

❶～,潛通水具。《集韻·覃韻》。

❷～,木匧也。《慧琳音義》卷三十五"作～"注引《考聲》云。

❸～,盛書盛表木匧也。《小學蒐佚·韻詮》。

❹～,容也,銜也。《小學蒐佚·考聲二》。

❺～,木名。《類篇·木部》。

❻～,亦作椷。《慧琳音義》卷三十五"作～"注。

棳　《説文·木部》："～，木也。从木，叕聲。益州有～縣。"

zhuō《集韻》朱劣切，入薛章。月部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木名也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸梁上短柱名～。《爾雅·釋宮》"其上楹謂之棁"邵晋涵正義。

❹梁上短柱謂之～。《廣雅·釋詁二》"緇，短也"王念孫疏證。

❺～，梁上楹也。《玉篇·木部》。

❻梁上楹謂之～。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"藻～"注引《爾雅》。

❼～，楠也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"藻～"注引《蒼頡篇》。

❽～，叚借爲棁。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，本或作棁。《爾雅·釋宮》"其上楹謂之～"陸德明釋文。

❿～儒，梁上短柱也，～儒猶侏儒，短，故以名之也。《釋名·釋宮室》。

椔　zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶（木）立死，～。《爾雅·釋木》。

❷～，木立死。《廣韻·之韻》|《集韻·志韻》。

❸～，木枯死。《玉篇·木部》。

❹～，不獘頓。《爾雅·釋木》"立死，～"郭璞注。

❺～，亦作檣。《廣韻·志韻》。

❻～，通作甾。《集韻·之韻》。

❼～作甾。《爾雅·釋木》"立死，～"郝懿行義疏："詩皇矣篇作甾。"

楔　《説文·木部》："～，櫼也。从木，契聲。"

xiē《廣韻》先結切，入屑心。月部。

❶～，櫼也。《説文·木部》。

❷～，今俗語曰楔子。《説文·木部》段玉裁注。

❸～，木楔。《廣韻·屑韻》|《小學蒐佚·切韻》。

❹～，開物具也。《小學蒐佚·字書上》。

❺～，所以塞物也。《小學蒐佚·韻詮》。

❻～，柱也。《禮記·檀弓上》"復～齒"孔穎達疏；《喪大記》"小臣～齒用角柶"孔穎達疏。

❼棖謂之～。《爾雅·釋宮》。

❽～，門兩旁木。《爾雅·釋宮》"棖謂之～"郭璞注|《玉篇·木部》|《集韻·黠韻》。

❾～，謂闑上兩旁木。《爾雅·釋宮》"棖謂之～"陸德明釋文引李云。

❿～，即今府署大門脱限者兩旁斜柱兩木於橛之耑是也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓫～貌如軛上兩末。《儀禮·既夕禮記》。

⓬～，即楔齒之角柶也，名之爲～，與扱米之柶異。《儀禮·士喪禮》"徹～"胡培翬正義。

⓭～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》"其木則檉松～椶"吕向注|《集韻·屑韻》。

⓮～，一曰木名，荆桃也。《集韻·黠韻》。

⓯～，荆桃。《爾雅·釋木》|《玉篇·木部》。

⓰～，今櫻桃。《爾雅·釋木》"～，荆桃"郭璞注。

⓱～，櫻桃。《文選·張衡〈南都賦〉》"其木則檉松～椶"李善注引《爾雅》郭璞注|《廣韻·黠韻》。

⓲～，山桃。《集韻·薛韻》。

⓳～，讀爲栔，刻也。《大戴禮記·勸學》"～而舍之"孔廣森補注。

⓴～，讀曰鍥，刻也。《大戴禮記·勸學》"～而不舍"王聘珍解詁。

㉑～，又作楁同。《玄應音義》卷十"以～"注。

㉒～作榍。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～"注："～，説文作榍。"

㉓～，叚借爲挈。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，通作柣。《説文·木部》王筠句讀。

榛　còu《廣韻》倉奏切，去候清。侯部。

❶～，橘屬。《史記·司馬相如列傳上》"黄甘橙～"裴駰集解引徐廣曰|《廣韻·候韻》。

❷～，小橘也，出武陵。《漢書·司馬相如傳》"黄甘橙～"顔師古注引張揖曰|《集韻·候韻》。

❸～，亦橘之類也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"黄甘橙～"郭璞注；《張協〈七命〉》"漢皋之～"李善注引郭璞《上林賦》注曰。

❹～，橘類也。《玉篇·木部》。

椿　chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

❶～，木，一名櫄。《莊子·逍遥遊》"上古有大～者"陸德明釋文引司馬云。

❷～，木名也，一名櫄。《列子·湯問》"上古有大～者"殷敬順釋文。

❸～，木名，櫄也。《集韻·諄韻》。

❹～，木名也。《後漢書·馬融傳》"～梧栝柏柜柳楓楊"李賢注|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷八十六"大～"注引《考聲》云|《廣韻·諄韻》。

❺～，即櫄也。《説文通訓定聲·屯部》

❻～，字或作櫄。《急就篇》卷三"桐梓樅桼榆～樗"顔師古注。

楳　《説文·木部》："梅，枏也，可食。～或从某。"

méi《集韻》謨杯切，平灰明。之部。

❶～，果名。《集韻·灰韻》。

❷～亦梅字。馮登府《三家詩異文疏證補遺·魯詩·墓門》："墓門有～。説文～亦梅字。"

❸～，古梅字。馮登府《三家詩異文疏證·韓詩·摽有梅》："摽有～。毛作梅。案：～，古梅字。"

椹　（一）zhēn《廣韻》知林切，平侵知。侵部。

❶～謂之榩。《爾雅·釋宮》。

❷～者，斫木所用以藉者之木名也，一名榩。《爾雅·釋宮》"～謂之榩"邢昺疏。

❸～者，凡斬斫段擊所用木石藉之通名，亦謂之質。《周禮·夏官·司弓矢》"～質者"孫詒讓正義。

❹～，斲木質也。《爾雅·釋宮》"～謂之榩"邢昺疏引孫炎云。

❺～，斫木櫍也。《爾雅·釋宮》"～謂之榩"郭璞注。

❻～，斫木質。《慧琳音義》卷六十三"承足～"注引《韻英》；卷七十九"鐵～"注引《文字典説》。

❼～，机屬也。《慧琳音義》卷六十二"鞭～"注引《考聲》；卷七十九"鐵～"注引《考聲》。

❽齊人言斧椹爲～。《續方言》卷上。

❾讀～爲齊人言鈇椹之椹。《周禮·夏官·圉師》"射則充～質"鄭玄注引杜子春曰。

❿～，鈇椹，斫木櫍也。《玉篇·木部》。

⓫～，鈇椹，斫木質也。《廣韻·侵韻》|《小學鉤沉·文字指歸》。

⓬～者，莝椹也。《史記·范雎蔡澤列傳》"今臣之胸不足以當～質"司馬貞索隱。

⓭～，小木砧也。《慧琳音義》卷六十三"承足～"注。

⓮～，鈇椹也。《慧琳音義》卷六十二"鞭～"注引《蒼頡篇》云。

⓯故書～爲鞎。《周禮·夏官·司弓矢》"以授射甲革～質者"鄭玄注。

⓰～，或作碪，俗字也。《慧琳音義》卷七十九"鐵～"注。

⓱～，或作砧、鍖。《集韻·侵韻》。

⓲～，或作鍖。《廣雅·釋器》"櫍，～也"王念孫疏證。

⓳～，亦作砧、戡，義同。《慧琳音義》卷六十二"鞭～"注。

⓴～，本或作砧同。《爾雅·釋宮》"～謂之榩"陸德明釋文。

㉑～作甚者，古文之省。《周禮·夏官·司弓矢》"～質者"孫詒讓正義。

㉒～質，所射者習射處。《周禮·夏官·圉師》"射則充～質"鄭玄注引杜子春。

（二）shèn《集韻》食荏切，上寑船。

㉓～，桑子也。《玉篇·木部》|《集韻·寑韻》。

㉔桑實爲～。《古今注·草木》。

㉕～，桑實也。柳宗元《聞黄鸝》"西林紫～行當熟"蔣之翹輯注引《説文》|《慧琳音義》卷八十四"食～"注引《典説》云|《資治通鑑·漢紀五十四》"軍人仰食桑～"胡三省注。

㉖～，木趺也。庾信《對雨》"濕楊生細～"倪璠注。

㉗～，本作葚，桑實也。李白《白田馬上聞鶯》"黄鸝啄紫～"王琦輯注。

楬　jiá《廣韻》古黠切，入黠見。

❶～，攱也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，楬鼓也。《玉篇·木部》。

❸～，鼓也。《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》。

榙　《説文·木部》："～，榙櫏，果似李。从木，荅聲。讀若嚃。"

tà《廣韻》都合切，入合端。緝部。

❶～，榙櫏，果似李。《説文·木部》。

❷～，榙櫏，果名，似李。《玉篇·木部》|《廣韻·合韻》引《埤蒼》|《集韻·合韻》。

❸～，通作荅。《集韻·合韻》。

❹～作荅。《説文·木部》段玉裁注："漢書、文選皆作荅遝，假借字也。"

❺～櫏，似李。《史記·司馬相如列傳》"～櫏荔枝"裴駰集解引郭璞曰。

楠　nán《廣韻》那含切，平覃泥。

❶～，木名。《文選·張衡〈西京賦〉》"木則樅栝椶～"劉良注。

❷～同枏。見《玉篇·木部》。

楂　chá《廣韻》鉏加切，平麻崇。

❶～，水中浮木也。《玉篇·木部》|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❷～，柴門也。《玉篇·木部》|《集韻·麻韻》。

❸～，柵也。《玉篇·木部》。

❹～，亦作査。《玉篇·木部》。

❺～，即槎字。《管子·山國軌》"握以下者爲柴～"集校引孫星衍云。

❻～，當爲柤之俗。《札迻·管子·山國軌第七十四》"握以下者爲柴～"孫詒讓按。

楚　《説文·林部》："～，叢木，一名荆也。从林，疋聲。"

chǔ《廣韻》創舉切，上語初。魚部。

❶～，荆也。《儀禮·士喪禮》"～焞置于燋"鄭玄注|《戰國策·趙策一》"皆以荻蒿苫～廧之"鮑彪注|《禮記·學記》"夏～二物"鄭玄注|《廣雅·釋木》|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"其次關木索被箠～受辱"張銑注|柳宗元《四門助教廳壁記》"佐博士以掌鼓篋檟～之政令"蔣之翹輯注引《學記》注|《資治通鑑·魏紀九》"每見祥被～撻"胡三省注。

❷～，即荆。《周禮·春官·序官》"菙氏"鄭玄注"燋焌用荆菙之類"賈公彦疏。

❸～，荆木也，即今之荆子也。《漢書·韓延壽傳》"民無箠～之憂"顔師古注|《鹽鐵論·大論》"以箠～正亂"張之象注。

❹～，荆之翹者。《古文苑·揚雄〈荆州牧箴〉》"包～與荆"章樵注。

❺～，大荆也。《淮南子·人間》"生以棘～"高誘注。

❻～，一名荆也。《玄應音義》卷二"～撻"注|《札樸·覽古》引《六書故》。

❼～亦荆木之別名也。《夢溪筆談·雜誌二》卷二十五。

❽～，木名，亦謂之荆。《春秋繁露·同類相動》"棘～"凌曙注。

❾～，木名。《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

❿～，亦木名。《詩·周南·漢廣》"言刈其～"鄭玄箋"～，雜薪之中尤翹翹者"孔穎達疏。

⓫～，木也。《詩·王風·揚之水》"不流束～"毛傳；《唐風·葛生》"葛生蒙～"陳奂傳疏。

⓬棘、～皆小木。《詩·秦風·黄鳥》"止于～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～，叢木也。《説文·林部》|《文選·謝朓〈觀潮〉》"平～正蒼然"李善注引《説文》曰。

⓮木叢生曰～。《文選·張協〈雜詩〉》"荒～鬱蕭森"吕向注。

⓯～，雜薪之中尤翹翹者。《詩·周南·漢廣》"言刈其～"鄭玄箋|柳宗元《祭李中丞文》"必薪之～"蔣之翹輯注引《詩》注。

⓰～，棘。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"榜～參並"吕向注。

⓱～亦薪材，楚木爲棘之類。《詩·王風·揚之水》"不流束～"陳奂傳疏。

⓲～，荆也，以之箠人。《資治通鑑·隋紀一》"嘗怒問事揮～"胡三省注。

⓳～，芠楚，亦荆楚。《廣韻·語韻》。

⓴～，榎楚也。《希麟音義》卷三"捶～"注引《切韻》。

㉑～，荆杖也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"酸～"注。

㉒～，猶齒斷。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"酸～"注。

㉓～，辛也，其地蠻多，而人性急，數有戰爭，相爭相害，辛楚之禍也。

PDG

《釋名·釋州國》。

㉔～，辛楚也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"鏘～挽於槐風"李善注。

㉕～，痛也。《資治通鑑·晋紀八》"自相～剥"胡三省注。

㉖～，猶痛也。《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"慷慨含辛～"李善注。

㉗～，苦痛。《後漢書·王允傳》"不欲使更～辱"李賢注。

㉘～，怨聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"流～窈窕"李周翰注。

㉙～之言錯也。《詩·小雅·賓之初筵》"籩豆有～"陳奐傳疏。

㉚～，列貌。《詩·小雅·賓之初筵》"籩豆有～"毛傳。

㉛～，陳列之貌。《儀禮》"籩豆有～"鄭玄注。

㉜～，謂楚舞也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"激～結風"劉良注。

㉝～之言楚楚然衆也。《廣雅·釋木》"～，荆也"王念孫疏證。

㉞～，楚利。《廣韻·御韻》。

㉟～，叚借爲齼。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，叚借又爲𪓐。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借又爲疋。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～扑長如笴。《儀禮·鄉射禮記》。

㊴扑亦曰～扑也。《儀禮·鄉射禮記》"～扑長如笴"胡培翬正義。

㊵～老，楚地父老也。李白《贈徐安宜》"白田見～老"王琦輯注。

㊶～苗，山出禾，可以爲食。《文選·枚乘〈七發〉》"～苗之食"李善注。

㊷～宫，謂宗廟也。《詩·鄘風·定之方中》"作于～宫"鄭玄箋。

㊸～服，盛服。《戰國策·秦策五》"不韋使～服而見"高誘注。

㊹～室，猶楚宫。《詩·鄘風·定之方中》"作于～室"朱熹集傳。

㊺倉庚或謂之～雀。《玄應音義》卷二十一"黄鸝"注引《方言》。

㊻鸝黄，自關而西或謂之～雀。《方言》卷八。

㊼～焞，即契所用灼龜也。《周禮·春官·菙氏》"掌共燋契"鄭玄注。

㊽～鳩，一名嗥嘲。《廣雅·釋鳥》"鶻鵃，鳩也"王念孫疏證引《水經·濟水注》引《廣志》云|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"正冥～鳩"李善注引《廣雅》曰。

㊾～～，鮮明貌。《詩·曹風·蜉蝣》"衣裳～～"毛傳|《後漢書·何進傳》"我柰何～～與士人對共事乎"李賢注引《楚辭》曰|李白《古風五十九首》"～～且華身"王琦輯注引《詩·國風》毛傳。

㊿～～，盛密貌。《詩·小雅·楚茨》"～～者茨"朱熹集傳。

(51)～～，茨棘貌。《詩·小雅·楚茨》"～～者茨"毛傳。

(52)～～，鮮貌也。《後漢書·王充王符仲長統傳論》"～～衣服"李賢注引毛萇云。

(53)～～，酸痛之貌。《資治通鑑·宋紀十二》"朝野～～"胡三省注。

(54)～～即𪓐𪓐之叚借。《詩·曹風·蜉蝣》"衣裳～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～～作𪓐𪓐。《詩·曹風·蜉蝣》"衣裳～～"陸德明釋文："～～，說文作𪓐𪓐，云會五綵鮮色也。"

(56)～歌者，爲楚人之歌。《漢書·高帝紀下》"羽夜聞漢軍四面皆～歌"顏師古注。

(57)～歌者，雞鳴歌也。《漢書·高帝紀下》"羽夜聞漢軍四面皆～歌"顏師古注引應劭曰。

(58)～練，楚地所出白繒。李賀《昌谷詩》"瀑懸～練帔"王琦注。

(59)～蘅，杜蘅也。《廣雅·釋草》。

(60)有～當即有且之叚借。《詩·小雅·賓之初筵》"籩豆有～"馬瑞辰傳箋通釋。

楋　《說文·木部》："～，木也。从木，剌聲。"

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

❶～，木也。《說文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·曷韻》。

❸～，有魂楋，有柳楋，小者可爲筐，大者可爲戈戟矜，今軍器多用之。《說文·木部》王筠句讀。

楅　《說文·木部》："～，以木有所逼束也。从木，畐聲。詩曰：夏而～衡。"

bī《廣韻》彼則切，入職幫。職部。

❶～，以木有所逼束也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，以木有所畐束也。《說文解字注·木部》。

❸～，束以木逼於牛角不令牴觸人。《廣韻·屋韻》。

❹～，持牛不令牴觸人也。《玉篇·木部》。

❺～設於角，衡設於鼻，如椵狀也。《周禮·地官·封人》"設其～衡"鄭玄注。

❻～，楅衡，牛角耑横木。《集韻·屋韻》。

❼～，束也。《廣韻·職韻》。

❽～者，相迫楅之義。《周禮·地官·封人》"設其～衡"賈公彦疏。

❾～，逼也。《詩·魯頌·閟宫》"夏而～衡"陸德明釋文。

❿～之言偪也。《廣雅·釋器》"～，𢶡也"王念孫疏證。

⓫～，𢶡也。《廣雅·釋器》。

⓬～，所以庋矢也。《集韻·職韻》。

⓭～，猶幅也，所以承笴齊矢者。《儀禮·鄉射禮》"命弟子設～"鄭玄注。

⓮～，承矢器。《儀禮·大射》"總衆弓矢～"鄭玄注。

⓯～，承矢架也。《儀禮·鄉射禮記》"～長如笴"胡培翬正義引盛世佐云。

⓰～，長如笴，博三寸，厚寸有半，龍首，其中蛇交韋當。《儀禮·鄉射禮記》。

⓱～，長三尺，有足，置韋當於背。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

⓲訓～爲幅者，義取若布帛有邊幅整齊之義。《儀禮·鄉射禮》"命弟子設～"鄭玄注"～猶幅也"賈公彦疏。

⓳～者，兩頭爲龍頭，中央共一身而倚箭於楅身上。《禮記·少儀》"侍射則約矢"孔穎達疏。

⓴～，本又作偪同。《周禮·天官·籩人》"形鹽膴鮑魚"鄭玄注"鮑者，於～室中糗乾之"陸德明釋文。

㉑～作煏。《方言》卷七"熙，火乾也"錢繹箋疏："周官籩人注云：鮑者於～室中糗乾之。漢書貨殖傳注引作煏，並與熙同。"

㉒～，叚借爲稫。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓言～室者，謂楅土爲室。《周禮·天官·籩人》"形鹽膴鮑魚"鄭玄注"鮑者，於～室中糗乾之"賈公彦疏。

㉔～衡，以防牛觸人，故以一木横於角耑也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

㉕～衡，所以持牛，令不得抵觸人。《周禮·地官·封人》"設其～"鄭玄注引杜子春云。

㉖～衡，所以楅持牛也。《周禮·地官·封人》"設其～衡"鄭玄注引鄭司農云。

㉗～衡，設牛角以楅之也。《詩·魯頌·閟宫》"夏而～衡"毛傳。

㉘～衡，施於牛角，所以止觸也。《詩·魯頌·閟宫》"夏而～衡"朱熹集傳。

㉙横木於牲角端，以備抵觸，謂之～衡。《文選·張衡〈東京賦〉》"設其～衡"薛綜注。

楝　《說文·木部》："～，木也。从木，柬聲。"

liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

❶～，木也。《說文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷六十三"～葉"注引《考聲》云。

❸～，木名，鵷鶵食其實。《廣韻·霰韻》。

❹～，木名。子如指頭，白而黏，可以浣衣也。《山海經·中山經》"其實如～"郭璞注。

❺～，子白而粘，可以浣衣者也。《玄應音義》卷十一"～樹"注。

❻～，楝木子如指白而粘，可以浣衣也。《玄應音義》卷十六"～木"注。

❼～，木高丈餘，葉密如槐而尖，三、四月開花紅紫色，實如小鈴，名金鈴子，俗謂之苦楝，可以涑衣。《山海經·中山經》"其實如～"郝懿行箋疏引《爾雅翼》。

❽～，似欒，其實曰金鈴子，可用浣衣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～謂之桴。黄庭堅《再次韻》"明堂待～桴"任淵注引《西都賦》注引《爾雅》。

❿～，讀練染之練也。《淮南子·時則》"其樹～"高誘注。

⓫～，古文柬。《玄應音義》卷十一"～樹"注。

⓬～，或作簡。《山海經·中山經》"其實如～"郭璞注。

⓭～，叚借爲闌。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，亦作欄。《管子·地員》"榆桃柳～"集校引王紹蘭云。

椷　《說文·木部》："～，篋也。从木，咸聲。"

jiān《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶～，桮也，自關而東趙魏之間曰～。《方言》卷五。

❷～，桮也。《集韻·咸韻》。

❸～，杯也。《廣雅·釋器》|《玉篇·木部》|《廣韻·咸韻》。

❹趙魏謂杯曰～。《集韻·咸韻》。

❺～，篋也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《集韻·豏韻》。

❻㔶謂之～。《廣雅·釋器》。

❼～，木篋也。《說文·木部》徐鍇繫傳|《玄應音義》卷十一"～籠"注引《字書》|《慧琳音義》卷九十"鐵～"注引《字統》云。

❽～，木篋之也。《玄應音義》卷十三"～籠"注引《字書》。

❾～，盛文書椷木篋也。《慧琳音義》卷八十一"寶～"注引《蒼頡篇》。

❿～，形如小匱子。《慧琳音義》卷二十九"寶～"注。

⓫～之言函也。《方言》卷五"～，桮也"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"㔶謂之～"王念孫疏證。

⓬～，木名。《玉篇·木部》。

⓭～，一本作緘。《禮記·喪大記》"大夫士以咸"鄭玄注"咸作爲～"陸德明釋文。

⓮～，即醎之假借字也。《廣雅·釋器》"～，杯也"王念孫疏證。

⓯～，叚借爲含。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，經作函，俗字也。《慧琳音義》卷二十九"七寶～"注。

⓱～，亦省作咸。《說文·木部》王筠句讀。

楲　《說文·木部》："～，楲窬，褻器也。从木，威聲。"

wēi《廣韻》於非切，平微影。微部。

❶～，楲窬，褻器也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·微韻》。

❷受尿之器曰～。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，通窳竇。《集韻·微韻》。

❹～，虎子也。《史記·萬石張叔列傳》"取親中帬廁牏"裴駰集解引賈逵解《周官》。

❺～，決塘木也。《玉篇·木部》|《廣韻·微韻》。

❻～窬，褻器也。《史記·萬石張叔列傳》"取親中帬廁牏"裴駰集解引吕静曰。

楆　ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。

❶～，似柿而小也。《玄應音義》卷十一"～棗"注引《說文》云。

❷～，棗似柿也。《玉篇·木部》。

❸～，楆棗也。《廣韻·獮韻》。

❹～，木名，梬棗也，似柿而小。《集韻·獮韻》。

❺～，紅藍。《玉篇·木部》|《廣韻·獮韻》。

❻地生者爲菌，木生者爲～。《說文·屮部》"𦭳"字段玉裁注引陳藏器曰。

❼～同萸。《說文·屮部》"𦭳"字段玉裁注。

楷　《說文·木部》："～，木也。孔子冢蓋樹之者。从木，皆聲。"

（一）jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

❶～，木也，孔子冢蓋樹之者。《說文·木部》|《集韻·皆韻》。

❷～，楷木也。《說文解字注·木部》。

❸～，木名。孔子冢蓋之樹。《玉篇·木部》。

（二）kǎi《廣韻》苦駭切，上駭溪。

❹～，法也。《孔子家語·儒行》"後世以爲～"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷二十四"～定"注引《廣雅》|《廣韻·駭韻》|《小學蒐佚·考聲三》。

❺～，式也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·木部》|《廣韻·駭韻》。

❻～，法式也。《禮記·儒行》"後世以爲～"陸德明釋文。

❼～，法式也。～之言稽，我稽古而後世又於此焉稽也。《說文·木部》段玉裁注。

❽～，則也。《文選·史岑〈出師頌〉》"爲世作～"吕向注。

❾～，模也。《廣韻·駭韻》|《小學蒐佚·考聲三》。

❿～，即模也。《慧琳音義》卷八十“～模”注引《說文》云。

⓫～，段借爲介。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～與鍇通。《廣雅·釋詁一》“鍇，堅也”王念孫疏證。

楨

《說文·木部》：“～，剛木也。从木，貞聲。上郡有～林縣。”

zhēn《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

❶～，剛木也。《山海經·東山經》“上多金玉～木”郝懿行箋疏引《說文》云|《說文·木部》。

❷～，堅木也。《玉篇·木部》。

❸～、樃，二木名。《文選·左思〈吳都賦〉》“文欀～樃”劉淵林注。

❹～，女貞也。《楚辭·七諫·自悲》“列新夷與椒～”洪興祖補注。

❺～，女楨，冬不凋木也。《廣韻·清韻》。

❻～，築城楨也。《周禮·夏官·大司馬》“與慮事屬其～”鄭玄注。

❼～，築墻具。《集韻·清韻》。

❽～，亦築墻兩頭橫木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❾～，築墻兩頭橫木也。《急就篇》卷三“榦～板栽度圜方”王應麟補注引《說文通釋》。

❿～，榦也。《詩·大雅·文王》“維周之～”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《文選·左思〈魏都賦〉》“毗代作～”李善注引《詩》毛萇曰；《任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》“式瞻在國～”李善注引毛萇《詩》傳曰|《古文苑·班固〈侯銘〉》“秉御乾～”章樵注。

⓫～，楨榦，題曰～，旁曰榦。《廣韻·清韻》。

⓬題曰～，旁曰榦。《書·費誓》“峙乃～榦”孔安國傳。

⓭～、榦皆築具，～在前，榦在兩旁。《古經解鉤沉》卷五《尚書·費誓》“峙乃～榦”馬融注|《史記·魯周公世家》“～榦”裴駰集解引馬融曰。

⓮～、榦皆植地之長杙，所以持版者。《周禮·夏官·大司馬》：“與慮事屬其～”孫詒讓正義。

⓯題曰～，植於兩頭之長杙也。《說文·木部》“栽”字段玉裁注。

⓰版築之具，題曰～。《太玄·廓》“金榦玉～”司馬光集注。

⓱～、榦對文則別，散則通。～之言貞也，貞者正也。《爾雅·釋詁下》“～，榦也”郝懿行義疏。

⓲～，止也，築墻所立兩木也。《爾雅·釋詁下》“～，榦也”邢昺疏引舍人曰。

⓳～、翰、儀、榦，皆謂立木也。《經義述聞·爾雅上》“儀榦也”王引之按引王念孫曰。

⓴～作禎。《經籍籑詁補遺·庚韻》：“詩文王：維周之～。爾雅釋言舊注引作維周之禎。”

㉑～木，女楨也，葉冬不凋。《山海經·東山經》“上多金玉～木”郭璞注。

㉒～幹，版築之具，題曰～，旁曰幹，以築垣墻。《資治通鑑·漢紀二十》“天下之～幹也”胡三省注。

㉓～榦，板築之木。《書·費誓》“峙乃～榦”蔡沈集傳。

㉔～榦，築垣版也。《玉篇·木部》。

㉕～榦者，版築之具也。《太玄·廓》“金榦玉～”司馬光集注。

㮚

《說文·卤部》：“～，木也。从木，其實下垂故从卤。䅻，古文～从西从二卤，徐巡說，木至西方戰～。”

lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶～，木也。《說文·卤部》。

❷～，栗木也。《說文解字注·卤部》。

❸～，榛栗也。《玉篇·卤部》。

❹～，段借爲戰栗。《說文·卤部》段玉裁注。

❺～，古栗字。《周禮·考工記·弓人》“筍～不迆”陸德明釋文|《漢書·叙傳上》“郡中震～”顏師古注。

❻～，今作栗。《玉篇·卤部》。

❼～同栗。見《廣韻·質韻》。

❽～，古作䅻、𣚨，隸作栗。《集韻·質韻》。

業

《說文·丵部》：“～，大版也，所以飾縣鍾鼓，捷業如鋸齒，以白畫之，象其鉏鋙相承也。从丵，从巾，巾象版。詩曰：巨業維樅。𢗁，古文～。”

yè《廣韻》魚怯切，入業疑。盍部。

❶～，大版也。《詩·大雅·靈臺》“虡～維樅”毛傳|江淹《齊太祖高皇帝誄》“設～設簴”胡之驥注|《玉篇·丵部》。

❷～，大板也，所以飾栒爲縣也。《詩·周頌·有瞽》“設～設虡”毛傳。

❸大版謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～者，版之大也。《爾雅·釋詁上》“～，大也”邢昺疏。

❺筍上之版曰～，刻爲牙，捷業如鋸齒。《釋名·釋樂器》。

❻～，猶筍也。《詩·大雅·靈臺》“虡～維樅”陳奐傳疏。

❼～，栒上板，刻爲鋸齒捷業然。《文選·張衡〈東京賦〉》“設～設虡”薛綜注。

❽～，栒上大版，刻之捷業如鋸齒者也。《詩·大雅·靈臺》“虡～維樅”朱熹集傳。

❾～，所以飾栒，刻版捷業如鋸齒也。《爾雅·釋器》“大版謂之～”邢昺疏引孫炎曰。

❿～者，是樂縣之飾。《爾雅·釋器》“大版謂之～”邢昺疏。

⓫簨以大版爲之謂之～。《禮記·明堂位》“夏后氏之龍簨虡”鄭玄注。

⓬虡，傍立木，直曰筍，橫木曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“負筍～而餘怒”劉良注。

⓭～，謂筍虡上橫版鋸齒刻之鉏鋙，凡一層齒縫挂八鐘，兩層故云相承。《說文·丵部》徐鍇繫傳。

⓮縣鍾磬者兩端有植木，其上有橫木，謂直立者爲虡，謂橫牽者爲栒，栒上加大版爲之飾名～。《爾雅·釋器》“木謂之虡”邢昺疏。

⓯當筍下爲兩飛獸以背負，又以板置上名爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》“負筍～而餘怒”薛綜注。

⓰～，築墻版也。《爾雅·釋器》“大版謂之～”郭璞注。

⓱築墻以版榦爲～；讀書以篇卷爲～；作事以次序爲～。《爾雅·釋詁下》“烈，～也”郝懿行義疏。

⓲所執曰～。《讀書雜志·荀子第四·王霸》“則雖臧獲不肯與天子易勢～”王念孫按。

⓳～，職也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“宮大樂其～”劉良注。

⓴～，事也。《易·乾·文言》“君子進德修～”李鼎祚集解引宋衷曰|《國語·魯語上》“非故～也”韋昭注；《魯語下》“豹之～”韋昭注，“諸侯朝修天子之～命”韋昭注；《晉語四》“武公之～”韋昭注；《晉語六》“敢不承～”韋昭注；《楚語上》“其事不煩官～”韋昭注；《楚語下》“民神異～”韋昭注|《孫子兵法·九變》“役諸侯者～”曹操注|《墨子·修身》“無務多～”孫詒讓閒詁引《爾雅·釋詁》云|《莊子·庚桑楚》“～入而不舍”成玄英疏|《呂氏春秋·本味》“豈越越多～哉”高誘注|《爾雅·釋詁上》|《戰國策·秦策五》“驕忿非伯主之～也”高誘注|《淮南子·精神》“當世而樂其～”高誘注；《主術》“臣守其～”高誘注，“男女不得事耕織之～”高誘注；《氾論》“百家殊～”高誘注|《史記·項羽本紀》“～已講解”司馬貞索隱|《大戴禮記·保傅》“受～不敬”王聘珍解詁引《爾雅》曰；《曾子立事》“旦旦就～”王聘珍解詁引《爾雅》曰，“亦可謂無～之人矣”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“～功不伐”王聘珍解詁；《五帝德》“卒～之辨”孔廣森補注|《漢書·司馬相如傳下》“恐不能卒～”顏師古注|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“却賓客以～諸侯”張銑注；《陸機〈演連珠〉》“故明主程才以效～”張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》“居因～盛”李周翰注|《廣韻·業韻》|《資治通鑑·梁紀三》“素以方直自～”胡三省注。

㉑於事謂之～。《易·繫辭上》“盛德大～”孔穎達疏。

㉒事成謂之～。《易·坤·文言》“發於事～”孔穎達疏。

㉓～，謂功業。《易·乾·文言》“君子進德脩～”孔穎達疏|《爾雅·釋詁下》“烈、績、～也”郭璞注。

㉔～，事功也。《大戴禮記·子張問入官》“脩～居久而譚”王聘珍解詁。

㉕～，所學事業。《國語·晉語七》“守～而不淫”韋昭注。

㉖～謂所學。《禮記·檀弓上》“大功廢～”孔穎達疏。

㉗（～）謂基業也。《方言》卷十三“矜，～也”郭璞注。

㉘～，世業也。江淹《建平王慶少帝登阼章》“長締偉～”胡之驥注。

㉙～，貢賦之業。《左傳·昭公十三年》“有事而無～”杜預注。

㉚～，射業也。《文選·張衡〈東京賦〉》“進明德而崇～”薛綜注。

㉛～，捷也，事捷乃有功業也。《釋名·釋言語》。

㉜富有之謂～。《素問·著至教論》“夫三陽天爲～”張志聰集注。

㉝秉道德仁義而施之之謂～。《太玄·玄攡》。

㉞～，猶創也。《國語·齊語》“擇其善者而～用之”韋昭注。

㉟～，始也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·業韻》|《諸子平議·淮南內篇一》“消搖于無事之～”俞樾按引《廣雅·釋詁》。

㊱～，猶本先也。《史記·留侯世家》“良～爲取履”司馬貞索隱。

㊲～者，本也。《史記·司馬相如列傳》“～已建之”司馬貞索隱。

㊳～者，素也，本也。《史記·蘇秦列傳》“夫士～已屈首受書”司馬貞索隱。

㊴～，猶次也。《國語·晉語四》“則民從事有～”韋昭注。

㊵～，次也。《廣韻·業韻》。

㊶是～有次第之義。《羣經平議·國語一》“修舊法擇其善者而～用之”俞樾按。

㊷～，又爲端緒。《爾雅·釋詁上》“舒、～、順、叙，緒也”郭璞注。

㊸～，緒也。《爾雅·釋詁上》|《資治通鑑·漢紀三十六》“師已有～”胡三省注。

㊹～者，事有次敘也。《爾雅·釋詁上》“～，敘也”邢昺疏。

㊺～，敘也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·業韻》。

㊻～者，大版，又篇卷也。《爾雅·釋詁上》“～，敘也”郝懿行義疏。

㊼～，謂篇卷也。《禮記·曲禮上》“請～則起”鄭玄注。

㊽～爲大版；書版亦謂之～；後乃通以篇卷爲～耳。《詩·大雅·靈臺》“虡～維樅”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～，大也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·業韻》。

㊿～，高大也。《玉篇·丵部》。

(51)～，嚴也。《廣韻·業韻》。

(52)～，敬也。《廣韻·業韻》。

(53)～，壯也。《集韻·緝韻》；《盍韻》。

(54)～，危也。《詩·商頌·長發》“有震且～”毛傳|《集韻·盍韻》。

(55)～，動也。《玉篇·丵部》。

(56)～，既已也。《助字辨略》卷五：“～，既已也。史記外戚世家：太后～已許其行酒。留侯世家：良～爲取履。劉敬傳：二十萬餘兵已～行。～已、已～並重言也。”

(57)凡事已爲而未成曰～。《資治通鑑·漢紀二》“漢兵已～行”胡三省注。

(58)～，讀爲劋。《羣經平議·春秋左傳三》“臺駘能～其官”俞樾按。

(59)～，或作牒。《類篇·片部》。

(60)～，本或作牒。《爾雅·釋器》“大版謂之～”邵晉涵正義。

(61)～，俗作牒。《廣韻·業韻》。

(62)～，段借爲阸。《說文·丵部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，段借又爲巘爲嶭。《說文·丵部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～峨，高也。《後漢書·班固傳》“增槃～～”李賢注。

(65)～産者，本業也。《管子·輕重丁》“寡人欲復～～”尹知章注。

(66)～～，危也。《詩·大雅·雲漢》“兢兢～～”毛傳；《召旻》“兢兢～～”鄭玄箋|《爾雅·釋訓》|《漢書·元帝紀》“兢兢～～”顏師古注；《孔光傳》“兢兢～～”顏師古注；《王莽傳上》“兢兢～～”顏師古注。

(67)～～，縣危。《爾雅·釋訓》“～～，危也”郭璞注。

(68)～～，危懼。《書·皋陶謨》“兢兢～～”孔安國傳|《漢書·董仲舒傳》“舜～～日致其孝”顏師古注|《後漢書·班固傳》“兢兢～～”李賢注；《楊震傳》“是以唐虞兢兢～～”李賢注|《玉篇·丵部》。

(69)～～，危懼之意。《資治通鑑·漢紀五十七》“今吳下～～”胡三省注。

(70)～～，危懼意。《資治通鑑·魏紀二》“諸將～～各有懼心”胡三省注。

(71)～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

(72)～～，大也。《詩·大雅·常武》“赫赫～～”朱熹集傳。

(73)～～，言高大也。《詩·大雅·烝民》“四牡～～”毛傳。

(74)～～然，壯也。《詩·小雅·采薇》“四牡～～”毛傳。

(75)～～，健貌。《詩·大雅·烝民》“四牡～～”朱熹集傳。

(76)～～然，動也。《詩·大雅·常武》“赫赫～～”毛傳。

(77)～～，動之貌。《詩·大雅·烝民》“四牡～～”孔穎達疏。

(78)～屬，織之有次業而未成者。

《孟子·盡心下》“有～屨於牖上”朱熹集注。

(79)大～者，地也。《易·繫辭上》“盛德大～至矣哉”李鼎祚集解引荀注。

(80)世～，猶言世事也。《資治通鑑·漢紀五十七》“以共濟世～”胡三省注。

㮐　《説文·木部》：“～，木參交以枝炊籅者也。从木，省聲。讀若驪駕。”

shěng《集韻》所景切，上梗生。耕部。

❶～，木參交以枝炊籅者也。《説文·木部》|《集韻·梗韻》引李舟説。

❷～，謂米既淅將炊而漉之令乾，又以三交之木支此籅，則瀝乾尤易也，三交之木是爲～。《説文·木部》段玉裁注。

楊　《説文·木部》：“～，木也。从木，昜聲。”

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木名。《左傳·定公六年》“獻～楯六十於簡子”杜預注|《後漢書·馬融傳》“椿梧栝柏柜柳楓～”李賢注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“翍桂椒而鬱栘～”吕向注。

❸～，楊樹也。《漢書·揚雄傳上》“翍桂椒，鬱栘～”顔師古注。

❹～，楊柳也。《玉篇·木部》。

❺～，蒲柳。《爾雅·釋木》|《淮南子·時則》“其樹～”高誘注引《爾雅》曰|《大戴禮記·夏小正》“委～”王聘珍解詁引《爾雅》曰|《説文解字注·木部》。

❻～，唐《本草》謂之水楊。《爾雅·釋木》“～，蒲柳”郝懿行義疏。

❼～，一名蒲柳，可以爲矢。《急就篇》卷一“柏杜～”顔師古注。

❽～，柳樹也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“長～映沼”劉良注。

❾～，柳也。《文選·王巾〈答顔延年〉》“～園流好音”吕向注|《讀書雜志·漢隸拾遺·郃陽令曹全碑》引《佩觿》云。

❿～，赤莖柳。《廣韻·陽韻》。

⓫～，枹薊。《爾雅·釋草》。

⓬～，似薊而肥大，今呼之馬薊。《爾雅·釋草》“～，枹薊”郭璞注。

⓭～，一名枹薊，即术也。《爾雅·釋草》“～，枹薊”邵晋涵正義。

⓮～，即今之蒼术。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯凡木生近水者，～也。《易·大過·象傳》“澤滅木”李鼎祚集解。

⓰～，澤木也，讀如揚。揚，𥩟也。《易·大過》“枯～生稊”焦循章句。

⓱～，揚也。《廣雅·釋言》。

⓲～者，揚也。《書·禹貢》“淮海維～州”江聲集注音疏。

⓳～，柳之揚起者也。《詩·陳風·東門之楊》“東門之～”朱熹集傳。

⓴～，白鷢也，似鷹，尾上白。《古今注·鳥獸》。

㉑古～、揚通。馮登府《三家詩異文疏證》卷二。

㉒～作揚。《周禮·夏官·職方氏》“其澤藪曰～紆”孫詒讓正義：“～，周書、漢地理志敘並作揚。”|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“故太尉～彪”舊注：“五臣本作揚。”|《春秋左傳異文釋》卷三：“僖三十年傳：～孫。唐石經作揚。”“襄十二年傳：師于～梁。十八年傳：使～豚尹宜。唐石經、淳化本竝作揚，吕覽行論作揚梁。昭二十一年傳：公自～門見之。唐石經作揚。”

㉓～、陽二字古通。《韓非子·説林上》“～子過於宋”王先慎集解。

㉔～，當作陽。《廣雅·釋言》“～，揚也”王念孫疏證。

㉕～作陽。《經籍籑詁補遺·陽韻》：“孟子盡心上：～子，吕覽注作陽子。”

㉖江南曰～州。《爾雅·釋地》。

㉗～舟，楊木爲舟也。《詩·小雅·菁菁者莪》“汎汎～舟”朱熹集傳。

㉘～陓，竝陽華之假字。《羣經平議·爾雅二》“秦有～陓”俞樾按：“當從吕氏作陽華，周禮之楊紆，爾雅之～陓，竝陽華之假字。”

㉙～柳，蒲柳也。《詩·小雅·采薇》“～～依依”毛傳。

㉚～梅，其實似穀子而有核，其味酸，出江南也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“梬棗～梅”李善注引張揖曰。

㉛～園，園名。《詩·小雅·巷伯》“～園之道”毛傳。

㉜～園，下地也。《詩·小雅·巷伯》“～園之道”朱熹集傳。

㉝長安御溝謂之～溝，謂植高楊於其上也。《古今注·都邑》。

㉞～榷，粗略也。《慧琳音義》卷八十七“～榷”注引許叔重注《淮南子》云。

㉟～徹，齊棗。《爾雅·釋木》。

楫　《説文·木部》：“～，舟櫂也。从木，咠聲。”

jí《廣韻》即葉切，入葉精。緝部。

❶～，櫂也。《詩·大雅·棫樸》“烝徒～之”毛傳。

❷～謂之橈，或謂之櫂。《詩·衛風·竹竿》“檜～松舟”陸德明釋文引《方言》云；《大雅·棫樸》“烝徒～之”陸德明釋文引《方言》云。

❸～，船櫂也。《楚辭·九章·哀郢》“～齊揚以容與兮”王逸注。

❹～，櫂也，所以進船也。《列女傳·辯通·趙津女娟》“娟攘，持檝而走”王照圓補注。

❺～，所以擢舟也。《説文解字注·木部》。

❻～，所以櫂舟也。《書·秦誓》“與爾舟～”孫星衍今古文注疏引《詩》傳云|《詩·衛風·竹竿》“檜～松舟”毛傳。

❼～，所以刺舟也。《漢書·王莽傳下》“或言能度水不用舟～”顔師古注。

❽～，所以刺舩也。《漢書·賈誼傳》“是猶度江河亡維～”顔師古注|庾信《哀江南賦並序》“況復舟～路窮”倪璠注引賈誼《治安策》顔師古注。

❾～，所以行舟也。《易·繫辭下》“剡木爲～”焦循章句|《詩·衛風·竹竿》“檜～松舟”朱熹集傳|《莊子·大宗師》“是之謂不以心捐道”陸德明釋文引崔云。

❿～，舟楫。《廣韻·葉韻》。

⓫～，行舟具也。《玉篇·木部》。

⓬在旁撥水曰櫂，又謂之～。～，捷也，撥水使舟捷疾也。《釋名·釋船》。

⓭～，即橈也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓮～謂之橈。《文選·木華〈海賦〉》“飛駿鼓～”李善注。

⓯～，橈頭索也，所以縣櫂謂之～。《詩·大雅·棫樸》“烝徒～之”陸德明釋文引《方言》郭注云。

⓰～，棹。《文選·潘岳〈西征賦〉》“傷桴～之褊小”李周翰注；《木華〈海賦〉》“飛駿鼓～”張銑注；《顔延之〈北使洛〉》“振～發吴洲”李周翰注。

⓱～，謂棹之短者也，今吴越之人謂之橈。《資治通鑑·漢紀二十三》“～棹越歌”胡三省注。

⓲～，聚也。《漢書·兒寬傳》“統～羣元”顔師古注引張晏曰|《集韻·緝韻》。

⓳～，林木也。《吕氏春秋·明理》“有若山之～”高誘注。

⓴～，成也。《集韻·緝韻》。

㉑～，《通俗文》作𦨴同。《玄應音義》卷十九“舟～”注。

㉒～，又作檝同。《玄應音義》卷一“舟～”注。

㉓～，本又作檝。《詩·衛風·竹竿》“檜～松舟”陸德明釋文。

㉔～作檝。《易經異文釋》卷六：“剡木爲～。集解本～作檝。”《詩經異文釋》卷三：“檜～松舟。釋文：～，本又作檝。藝文類聚、御覽～引作檝。”|《楚辭·九章·惜往日》“無舟～而自備”舊注：“～，一作檝。”|《經籍籑詁·葉韻》：“詩棫樸：烝徒～之。春秋繁露四祭郊祀作烝徒檝之。”

㉕～，或作檝、輯、𦨴。《集韻·葉韻》。

㉖～，通作輯。《集韻·緝韻》。

㉗～，當作輯。《漢書·兒寬傳》“統～羣元”顔師古注引臣瓚曰。

㉘輯、～與集，三字並同。《漢書·兒寬傳》“統～羣元”顔師古注。

㉙～，叚借爲㯻。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借又爲箑。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～瑞，輯瑞也。《别雅》卷五。

楣　《説文·木部》：“～，門樞之横梁。从木，冒聲。”

mào《廣韻》莫報切，去号明。幽部。

❶～，門樞之横梁。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，門楣横木，門上樞鼻所附或亦連兩鼻爲之以冒門楣也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸椳言樞之下，～言樞之上，門上爲横梁，鑿孔以貫樞，今江浙所謂門龍也。《説文·木部》段玉裁注。

❹～，門樞横梁。《廣韻·沃韻》。

❺～，門樞横木。《集韻·莈韻》。

❻門上梁謂之～，～謂之閫。《營造法式·總釋下·門》。

楬　《説文·木部》：“～，楬桀也。从木，曷聲。春秋傳曰：～而書之。”

（一）jié《廣韻》其謁切，入月羣。月部。

❶～，楬桀也。《説文·木部》。

❷～，楬櫫也。《説文解字注·木部》。

❸～，欲令其識取之，今時揭櫫是也。《周禮·秋官·蜡氏》“則令埋而置入焉”鄭玄注引鄭司農云。

❹～，桀也。《説文句讀·木部》。

❺～，杙也。《漢書·尹賞傳》“～著其姓名”顔師古注|《廣雅·釋宮》|《類篇·木部》。

❻～者，橛杙也。《周禮·天官·職幣》“以書～之”孫詒讓正義。

❼謂以木爲杙，而書其買數以附著其物之上，故謂之～。《周禮·天官·典婦功》“物書而～之”孫詒讓正義。

❽物有標榜皆謂之～。《封氏聞見記》卷六。

❾～，著其物也。《周禮·地官·泉府》“以其賈買之物～而書之”鄭玄注引鄭司農云。

❿～之若今時爲書以著其幣。《周禮·天官·職幣》“以書～之”鄭玄注引鄭司農云。

⓫～，書其數量以著其物也。《周禮·秋官·職金》“～而璽之”鄭玄注引鄭司農云。

⓬～，即今之板書。《周禮·秋官·職金》“～而璽之”賈公彦疏。

⓭府别各爲一牌書知善惡價數多少謂之～。《周禮·天官·職幣》“以書～之”。

⓮～，有所表識。《廣韻·薛韻》。

⓯～，表楬閥閱自序名。《廣韻·月韻》。

⓰～，舉也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓱～，無異物之飾也。《禮記·明堂位》“夏后氏以～豆”鄭玄注。

⓲～，桓不飾曰～，或作𣯭。《集韻·曷韻》。

⓳～，本或作𣯭同。《儀禮·士虞禮》“豆實葵菹”鄭玄注“則豆不～”陸德明釋文。

⓴～，叚借又爲渴。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作𣯭作揭。《周禮·地官·鄉師》“族共喪器”鄭玄注“喪器者夷槃素俎～豆輁軸之屬”孫詒讓正義：“～士喪禮作𣯭，鄭、賈作揭，字通。”

㉒有表識謂之～櫫也。《玉篇·木部》。

㉓今時之書有所表識謂之～櫫。《周禮·秋官·職金》“～而璽之”鄭玄注引鄭司農云。

（二）qià《廣韻》枯鎋切，入鎋溪。

㉔～，敔也。《禮記·樂記》“鞉鼓椌～壎篪”陸德明釋文。

㉕椌、～，謂柷敔也。《禮記·樂記》“鞉鼓椌～壎篪”鄭玄注。

㉖～，叚借爲搗。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

椳　《説文·木部》：“～，門樞謂之～。从木，畏聲。”

wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。微部。

❶～，門樞謂之～。《説文·木部》。

❷樞謂之～。《爾雅·釋宮》。

❸（～），門户扉樞。《爾雅·釋宮》“樞謂之～”郭璞注。

❹～，户樞也。《玉篇·木部》|《廣韻·灰韻》。

❺～，門樞。《集韻·灰韻》；《賄韻》。

❻（～），門户扇樞開可依蔽爲根也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宮》“樞謂之～”孫注。

❼～，門樞臼也。《説文通訓定聲·履部》。

❽～，蘇俗謂之門印子。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾樞所栗謂之～也，～猶淵也，宛中爲樞所居也。《説文·木部》段玉裁注。

椯　《説文·木部》：“～，箠也。从木，耑聲。一曰椯度也。一曰剟也。”

（一）duǒ《集韻》都果切，上果端。元部。

❶～，箠也。《説文·木部》。

❷～，捶也。《集韻·紙韻》。

❸～，一曰椯度也。《説文·木部》。

❹～，一曰剟也。《說文·木部》|《集韻·紙韻》。

❺～，叚借爲揣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～、揣一字，微分動静也。《說文·木部》王筠句讀。

❼揣、～、捝、捶聲義並同。《方言》卷十三"揣，試也"錢繹箋疏。

❽～，叚借又爲剟。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～頤，朵頤也。《別雅》卷三。

（二）chuán《廣韻》市緣切，平仙禪。元部。

❿～，差也。《太玄·難》"狂馬～木"范望注。

⓫～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·仙韻》。

⓬～，小卮也，上有蓋。《急就篇》卷三"槫榼椑榹匕箸籫"顏師古注。

⓭～，即䏙也。《說文·卮部》"䏙"字段玉裁注。

榘

《說文·工部》："巨，規巨也。～，巨或从木、矢。"

jǔ《集韻》臼許切，上語羣。魚部。

❶～，法也。《楚辭·離騷》"求～矱之所同"王逸注。

❷～，方也。《淮南子·氾論》"而以知～彠之所周者也"高誘注|《廣雅·釋詁一》。

❸～，俗作規矩，亦方也。《慧琳音義》卷八十五"～矱"注引《古今正字》云。

❹～與矩同。《玉篇·木部》。

❺～、矩同。《楚辭·離騷》"求～矱之所同"蔣驥注。

楸

《說文·木部》："～，梓也。从木，秋聲。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，梓也。《楚辭·九章·哀郢》"望長～而太息兮"朱熹集注|《說文·木部》|李白《秋月登揚州西露塔》"露浩梧～白"王琦輯注。

❷～，梓屬。《玉篇·木部》。

❸～、梓皆檟之小別。《左傳·襄公二年》"穆姜使擇美檟"杜預注"檟，梓之屬"孔穎達疏。

❹～樹與梓相似，惟以木理爲別，理白者爲梓，理赤者爲～。李賀《昌谷詩》"壠秋拖光梴"王琦注。

❺～，木名。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"列列行～"呂向注；《江淹〈別賦〉》"望青～之離霜"李周翰注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❻大而皵，～。《爾雅·釋木》。

❼老乃皮麤皵者爲～。《爾雅·釋木》"大而皵～"郭璞注|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"列列行～"李善注引《爾雅》郭璞注。

❽老乃皮麤皵者爲～。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"大而皵～"孫注。

❾樹老而皮麤者爲～。《爾雅·釋木》"大而皵～"邢昺疏引樊光云。

❿～，或作橚。《說文·木部》桂馥義證|《集韻·尤韻》。

⓫～，字亦作櫹。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，通作萩。《說文·木部》桂馥義證|《集韻·尤韻》。

⓭～，借作萩。《爾雅·釋木》"大而皵～"郝懿行義疏。

⓮蕭之爲萩，猶～之爲櫹。《經義述聞·爾雅下·蕭萩》王引之按引王念孫曰。

椱

《說文·木部》："～，機持繒者。从木，复聲。"

fù《廣韻》房六切，入屋奉。沃部。

❶～，機持繒者。《說文·木部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，機持繒者。《玉篇·木部》。

❸～即軸也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，織椱，卷繒者。《廣韻·屋韻》。

❺～，持經與緯之會者，所以繫之也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

椴

duàn《廣韻》徒玩切，去換定。元部。

❶～，柂。《爾雅·釋木》。

❷～，白椴也，樹似白楊。《爾雅·釋木》"～，柂"郭璞注。

❸～，木，似白楊，一名柂。《爾雅·釋木》"～，柂"陸德明釋文引《字林》。

❹～，木，似白楊。《玉篇·木部》。

❺～，木名，似白楊。《集韻·換韻》。

❻～，木名。《廣韻·換韻》。

❼～，木槿。《爾雅·釋草》。

❽～與木堇同名。《爾雅·釋木》"～，柂"郝懿行疏。

❾㯿，燕之東北朝鮮洌水之間謂之～。《方言》卷五。

❿～，榻杙也，江東呼都。《方言》卷五"㯿，燕之東北朝鮮洌水之間謂之～"郭璞注。

⓫～，杙也。《廣雅·釋宮》|《集韻·換韻》。

⓬～之言段也，段亦短也。《方言》卷五"㯿，燕之東北朝鮮洌水之間謂之～"錢繹箋疏。

⓭～之言段也。今人言木一段兩段是也。《廣雅·釋宮》"～，杙也"王念孫疏證。

楩

pián《廣韻》房連切，平仙並。元部。

❶～，即今黃楩木也。《漢書·司馬相如傳上》"～柟豫章"顏師古注。

❷～，杞也，似梓。《史記·司馬相如列傳》"～柟豫章"裴駰集解引郭璞注|《文選·張衡〈西京賦〉》"梓棫～楓"李善注引郭璞《上林賦》注曰。

❸～，楩木，似豫章。《墨子·公輸》"～柟豫章"孫詒讓閒詁引畢云|《玉篇·木部》|柳宗元《袁家渴記》"其樹多楓柟石楠～櫧樟柚"蔣之翹輯注|《小學鉤沉·字指》。

❹～及豫章皆南方大木之名也。《爾雅·釋木》"棆，無疵"郭璞注"棆，～屬，似豫章"邢昺疏。

❺～，木名。《文選·張衡〈西京賦〉》"梓棫～楓"劉良注|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❻～、柟，二樹名，皆大木也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～柟幽藹於谷底"劉淵林注。

❼～，柴類。《希麟音義》卷九"～梗"注引《字指》云。

𣘘

sōu《集韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶～同棷。見《玉篇·木部》。

❷棷，或作艘、～。《集韻·豪韻》。

❸一船爲一～。《漢書·溝洫志》"謁者二人發河南以東漕船五百～"顏師古注。

槐

《說文·木部》："～，木也。从木，鬼聲。"

huái《廣韻》户乖切，平皆匣。微部。

❶～，櫰木也。《說文·木部》段玉裁注。

❷～，木名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～楓被宸"李善注|《慧琳音義》卷八十三"～庭"注|《廣韻·皆韻》；《灰韻》。

❸～，木名，守宮也。《集韻·灰韻》。

❹～，似櫰而葉小又黃色。《急就篇》卷三"～檀荆棘葉枝枎"顏師古注。

❺～，葉晝則聚合，夜則舒布，即守宮槐也。《慧琳音義》卷八十四"～庭"注引郭注《爾雅》云。

❻～，懷也，可以懷來遠人也。《淮南子·時則》"其樹～"高誘注。

❼～之言懷也。《周禮·秋官·朝士》"面三～"鄭玄注。

❽～之言歸也。《古微書》卷六引《春秋元命苞》。

❾(續斷)，一名接骨，一名南草，一名～，生常山山谷。～與褢同。《廣雅·釋草》"褢，續斷也"王念孫疏證引《名醫別録》云。

❿～，皆細葉，其大黑者，別其字爲櫰也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～木者，虛星之精也。《廣韻·灰韻》。

⓬～庭，三公位也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"贊道～庭"張銑注。

⓭守宮～，葉晝聶宵炕。《爾雅·釋木》。

楀

《說文·木部》："～，木也。从木，禹聲。"

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶～，木也。《說文·木部》。

❷～，楀木也。《說文解字注·木部》。

❸～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

❹～，楀氏。《廣韻·麌韻》。

❺～作踽，作萬。《詩·小雅·十月之交》"～維師氏"馬瑞辰傳箋通釋："潛夫論本政篇引詩作踽，漢書古今人表作萬，皆同音叚借字。"

❻～作萬，作踽。《詩·小雅·十月之交》"～維師氏"王先謙三家義集疏："齊～作萬，魯作踽。"

槌

《說文·木部》："～，關東謂之～，關西謂之持。从木，追聲。"

（一）zhuì《廣韻》馳僞切，去寘澄。微部。

❶～，關東謂之～，關西謂之持。《說文·木部》|《續方言》卷上。

❷～，宋魏陳楚江淮之間謂之植，自關而西謂之～。《方言》卷五。

❸～，植也。《玉篇·木部》。

❹～，縣蠶薄柱也。《方言》卷五"～，宋魏陳楚江淮之間謂之植，自關而西謂之～"郭璞注。

❺～，縣蠶曲杙。《集韻·寘韻》。

❻～，蠶曲柱。《集韻·脂韻》。

❼～，今江淮謂之槌，此則架蠶薄之木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，蠶槌也。《玉篇·木部》|《廣韻·寘韻》。

❾～之言縋也。《方言》"～，宋魏陳楚江淮之間謂之植，自關而西謂之～"錢繹箋疏。

（二）chuí《廣韻》直追切，平脂澄。

❿～，俗字也，正作椎。《希麟音義》卷四"～胷"注。

⓫～胸者，心懷悲恨自毀其身也。《小學蒐佚·字書上》。

⓬～輪，謂車也。～與椎字同。庾信《蒲州刺史中山公許乞酒一車來送》"～輪稍可催"倪璠注。

楯

《說文·木部》："～，闌楯也。从木，盾聲。"

（一）shǔn《廣韻》食尹切，上準船。諄部。

❶～，欄檻也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"宛虹扡於～軒"李善注引應劭曰；《禰衡〈鸚鵡賦〉》"順籠檻以俯仰"李善注|《慧琳音義》卷二十七"～"注引《說文》云|《廣韻·準韻》|《集韻·諄韻》。

❷欄檻謂之～。《玄應音義》卷一"欄～"注引《通俗文》。

❸～，闌檻也。《玉篇·木部》|《玄應音義》卷六"欄～"注引《說文》|《廣韻·諄韻》。

❹殿上闌檻謂之～。《慧琳音義》卷七十四"闌～"注引《漢書音義》。

❺～，謂殿上鉤闌也。《慧琳音義》卷三十二"闌～"注引顧野王云。

❻～，軒之闌板也。《史記·司馬相如列傳》"宛虹拖於～軒"張守節正義。

❼～，亦闌也。《慧琳音義》卷三十一"闌～"注引《漢書音義》。

❽～，檻也。《慧琳音義》卷三十一"闌～"注引《說文》|《集韻·稕韻》。

❾～，階除之欄。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"元軒交登"李善注。

❿～，欄橫也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～類騰蛇"李善注引應劭《漢書》注曰。

⓫檻，～也。從曰檻，橫曰～。《楚辭·招魂》"檻層軒些"王逸注|《慧琳音義》卷四"欄～"注引王逸注《楚辭》云。

⓬宮殿四面欄，縱者曰欄，橫者曰～。《小學蒐佚·纂要》。

⓭～，粊也。《集韻·準韻》。

⓮～，讀允恭之允。《淮南子·俶真》"引～萬物"高誘注。

⓯～，叚借爲揗。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～軒，軒之闌板也。《漢書·司馬相如傳上》"宛虹拖於～軒"顏師古注。

（二）dǔn《集韻》庾準切，上準以。諄部。

⓱～，瞂也，所以扞身蔽目。《慧琳音義》卷八十九"矛～"注引《說文》云。

⓲～，大排也。《慧琳音義》卷八十二"矛～"注引《字書》。

⓳～，即今牌也。《慧琳音義》卷八十九"矛～"注。

⓴～，今之旁排也。《後漢書·袁紹傳上》"皆蒙～而行"李賢注。

㉑～可以藩蔽者也。《慧琳音義》卷八十九"矛～"注引鄭注《周禮》云。

㉒～，干也。《孫子兵法·作戰》"戟～蔽櫓"王晳注|《集韻·準韻》|《資治通鑑·魏紀六》"～櫓鈎衝"胡三省注；《隋紀六》"其兵皆執單刀柳～"胡三省注。

㉓干謂之～。《鶡冠子·天權》"極蕭～之元"陸佃注。

㉔～與盾同。《方言》卷九"盾，關西謂之盾"錢繹箋疏。

㉕～，古亦用爲盾字。《說文·木部》段玉裁注。

㉖～，本亦作盾。《玉篇·木部》。

（三）chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

㉗～，笑車也。《莊子·達生》"死得於腞～之上"成玄英疏。

㉘～，讀爲輴，亦爲載柩車也。《讀

PDG

書雜志·餘編上·莊子》“死得於滕～之上”王念孫按。

⓳～，猶案也。《莊子·達生》“死得於滕～之上”陸德明釋文引司馬云。

⓴～，木名。《廣韻·諄韻》。

㉑～，讀爲輴。《廣雅·釋器》“柳，車也”王念孫疏證。

榆　《說文·木部》：“～，榆白，枌。从木，俞聲。”

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，木名也。《莊子·逍遥遊》“我決起而飛搶～枋”陸德明釋文｜駱賓王《螢火賦》“槍～飛而控地”陳熙晉箋注引支遁云｜《慧琳音義》卷十四“～皮”注｜《廣韻·虞韻》。

❷～，即大榆。《詩·唐風·蟋蟀》“隰有～”陳奐傳疏。

❸～，木，白枌。《說文句讀·木部》。

❹～，白枌也。《詩·唐風·山有樞》“隰有～”朱熹集傳｜《爾雅·釋木》｜《急就篇》卷三“桐梓樅窠～椿樗”顔師古注｜《玉篇·木部》。

❺～，皮色赤，其白者爲枌也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，猶寫也。《太玄·瑩》“～漏率刻”范望注。

❼～，叚借爲输。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，讀爲摇。《素問·骨空論》“折使～臂齊肘正灸脊中”王冰注。

❾～，叚借又爲摇。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作俞。《周禮·天官·疾醫》“參之以九藏之動”鄭玄注“岐伯～柎”孫詒讓正義：“～柎，鶡冠子世賢篇，淮南子人間訓並作俞跗。”｜《春秋左傳異文釋》卷七：“襄二十三年經：次於雍～。公穀作雍揄。魯語作雝俞。”

⓫～，當讀爲揄。《諸子平議·揚子太玄》“～漏率刻”俞樾案。

⓬～作瑜，作揄。《經籍籑詁·虞韻》：“古今人表：定王～。史記作瑜，周語注作揄。”

⓭～莢，亦錢也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“～莢雖輕重之權”吕向注。

⓮榆樹甚高大，未生葉時，枝間先生莢，形似錢而小，色白成串，謂之～莢，俗謂之～錢。李賀《殘絲曲》“～莢相催不知數”王琦注。

⓯～錢，漢鑄莢錢，今民間榆莢錢是也。黄庭堅《報梅花盡落盡次韻戲答》“～錢可穿柳帶柔”任淵注。

㮫　《說文·木部》：“～，角械也。从木，郤聲。一曰木下白也。”

hé《廣韻》下革切，入麥匣。鐸部。

❶～，角械也。《說文·木部》｜《玉篇·木部》。

❷～，角械木也。《集韻·陌韻》。

❸～，以角爲器也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，謂門器。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，木下白也。《說文·木部》。

❻～，木也。《玉篇·木部》。

❼～，木名。《廣韻·麥韻》｜《集韻·陌韻》。

❽～，案足。《集韻·陌韻》。

楥　《說文·木部》：“～，履法也。从木，爰聲。讀若指撝。”

（一）xuàn《廣韻》虚願切，去願曉。元部。

❶～，履法也。《說文·木部》｜《玉篇·木部》。

❷～，法也。《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·願韻》。

❸～，猶憲也。《廣雅·釋詁一》“～，法也”王念孫疏證補正。

❹～，織履中模範也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❺～，靴履楥也。《廣韻·願韻》。

❻～，今鞋店之楦也。～、楦正俗字。《說文·木部》段玉裁注。

❼鞾履楧樣曰～。《小學蒐佚·集訓》。

❽～，字亦作楦，蘇俗謂之楦頭，削木如履置履中使履成如式平直不皺。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，字俗作楦。《說文·木部》王筠句讀。

❿今人削木置履中以爲模範，謂之～頭。《廣雅·釋詁一》“～，法也”王念孫疏證。

⓫～頭，楦頭也。《别雅》卷四。

（二）yuán《集韻》于元切，平元云。元部。

⓬～，柜柳。《爾雅·釋木》。

⓭～，木名，柳。《集韻·元韻》。

⓮～，俗呼之平楊柳，或謂之鬼柳。《爾雅·釋木》“～，柜柳”郝懿行義疏。

⓯～，即籬落之柱也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓰～，籬也。柳宗元《商山臨路孤松》“編竹成～遂其生植”蔣之翹輯注｜《集韻·綫韻》。

⓱～，欄也。《集韻·元韻》。

椶　《說文·木部》：“～，栟櫚也，可作萆。从木，㚇聲。”

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，栟櫚也，可作萆。《說文·木部》。

❷～，今椶木，莢似皁莢也。《山海經·中山經》“實如～莢”郭璞注。

❸～，椶櫚也，一名蒲葵。《玉篇·木部》｜《廣韻·東韻》。

❹～，椶櫚，木名，葉似車輪。《集韻·東韻》。

❺～，樹高三丈許，無枝條，葉大而寬，枝生梢頭，實皮相裹，上行一皮者爲一節，可以爲繩，一名栟櫚。《山海經·西山經》“其木多～枏”郭璞注。

❻～，一名并閭。《文選·張衡〈西京賦〉》“大則樅栝～枏”李善注引《山海經》注曰｜《廣雅·釋木》“栟櫚，～也”王念孫疏證引《藝文類聚》引《廣志》云。

❼～，木名。《文選·張衡〈西京賦〉》“梓棫～楓”劉良注。

❽～，本皮名，因以爲樹名。《說文·木部》段玉裁注。

❾～與《召南》之緵音義略同。《說文·木部》段玉裁注。

❿～之言緵也，皮如絲縷，緵緵然聚生也。《廣雅·釋木》“栟櫚，～也”王念孫疏證。

⓫捉頭曰～。《玄應音義》卷十二“～械”注。

⓬～枒，出蜀，其皮可作繩履。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～枒楔樅”劉逵注。

㮳　《說文·木部》：“～，木葉陊也。从木，𠂤聲。讀若薄。”

tuò《集韻》闥各切，入鐸透。鐸部。

❶～，木葉陊也。《說文·木部》。

❷～，木葉隋。《說文繫傳·木部》。

❸～，落也，與籜同。《玉篇·木部》。

楓　《說文·木部》：“～，木也。厚葉，弱枝，善摇。一名桑。从木，風聲。”

fēng《廣韻》方戎切，平東非。侵部。

❶～，楓木也，厚葉，弱枝，善摇。一名桑桑。《說文解字注·木部》。

❷～，欇欇。《爾雅·釋木》。

❸～，欇也。脂可以爲香。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“華～枰櫨”張揖注。

❹～，木名也。《楚辭·招魂》“湛湛江水兮上有～”王逸注｜《後漢書·馬融傳》“椿梧栝柏柜柳～楊”李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》“梓棫楩～”劉良注；《張衡〈南都賦〉》“～柙櫨櫪”吕向注；《何晏〈景福殿賦〉》“槐～被宸”李善注；《謝靈運〈晚出西射堂〉》“曉霜～葉丹”李周翰注；《阮籍〈詠懷〉》“上有～樹林”劉良注｜柳宗元《袁家渴記》“其樹多～柟石楠楩櫧樟柚”蔣之翹輯注｜《廣韻·東韻》｜《集韻·鹽韻》。

❺～、柙，皆香木名也。《文選·左思〈吴都賦〉》“木則～柙櫲樟”劉淵林注。

❻～，楓樹似白楊，葉員而岐，有脂而香，今之楓香是。《爾雅·釋木》“～，欇欇”郭璞注。

❼～，似白楊，甚高大，厚葉弱枝而善摇，霜後丹色可愛。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》“其上多～柟竹箭”蔣之翹輯注。

❽～，香木也。《文選·張衡〈西京賦〉》“梓棫楩～”薛綜注｜《玉篇·木部》。

❾～之言風也。《經義述聞·爾雅下》“～欇欇”王引之按引王念孫曰。

❿～木，即今楓香樹。《山海經·大荒南經》“有木生山上名曰～木”郭璞注。

⓫～樹，厚葉弱莖，大風則鳴，故曰～。《爾雅·釋木》“～，欇欇”郝懿行義疏引舍人曰。

⓬～樹，脂可爲香，今之楓膠香也。《漢書·司馬相如傳上》“華～枰櫨”顔師古注。

楟　tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶～，梨也。《廣雅·釋木》。

❷～，山梨。《史記·司馬相如列傳》“～柰厚朴”裴駰集解引徐廣曰｜《文選·左思〈蜀都賦〉》“橙柹梬～”劉淵林注引張揖曰。

❸～，山梨，木名。《廣韻·青韻》。

❹～，木名，梨也。《集韻·青韻》。

❺～，一名楂。《廣雅·釋木》“～，梨也”王念孫疏證。

❻～柰，果名。《玉篇·木部》。

㯓　《說文·木部》：“～，判也。从木，㡿聲。易曰：重門擊～。”

tuò《集韻》闥各切，入鐸透。鐸部。

❶～，判也。《說文·木部》｜《慧琳音義》卷五十“～色”注引《古今正字》。

❷～，解木也。謂理直也。《慧琳音義》卷五十“～色”注引《考聲》。

❸～，今江東斫物曰～也。《慧琳音義》卷五十“～色”注引郭注《爾雅》。

❹～，擊木也。《玉篇·木部》。

❺～，擊㯓。《廣韻·鐸韻》。

❻～，亦作柝。《玉篇·木部》｜《廣韻·鐸韻》。

❼～，或作柝、𣟍。《集韻·鐸韻》。

❽～，字亦作㡿，俗又作柝。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借爲橐。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲㡿。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，《爾雅》作㓵。《說文·木部》王筠句讀。

楶（𣘋）　《說文·木部》：“～，欂櫨也。从木，咨聲。”

jié《廣韻》子結切，入屑精。質部。

❶栭謂之～。《爾雅·釋宫》｜《文選·左思〈吴都賦〉》“彫欒鏤～”李善注引鄭玄《禮記》注曰；《班彪〈王命論〉》“～棁之材”李善注引應劭引《爾雅》曰。

❷～，栭也。《文選·左思〈吴都賦〉》“彫欒鏤～”劉淵林注。

❸～，櫨也。《法言·學行》“若斧藻其～者歟”李軌注。

❹～謂之櫨。《營造法式·總釋上·枓》引《廣雅》。

❺～，欂櫨也。《爾雅·釋宫》“栭謂之～”陸德明釋文引《字林》云｜《說文·木部》。

❻～，梁上欂櫨。《資治通鑑·唐紀十七》“枊～枅栱”胡三省注。

❼～，即薄櫨，所謂枅也。《漢書·叙傳上》“～棁之材不荷棟梁之任”顔師古注。

❽～，枅上標。《文選·班彪〈王命論〉》“～棁之材”李善注引《說文》曰。

❾枅，柱上方木也，亦名～。《玄應音義》卷七“櫨欂”注。

❿～，謂梁上短柱上承屋脊者。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓫～，梁上柱，畫以雲文。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“雲～藻棁”吕向注。

⓬～，一名槁，即柱上方木也。《漢書·叙傳上》“～棁之材不荷棟梁之任”蕭該音義引韋昭。

⓭～，屋梁上木。《廣韻·屑韻》。

⓮～謂之笮。《廣雅·釋宫》。

⓯～，斗也。《文選·左思〈吴都賦〉》“雕欒鏤～”吕延濟注。

⓰～者，直立之意。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓱～與榢本一物而兩名。～言其標，則榢言其本。謂之斗栱者，言方木似斗形而栱承屋棟。《爾雅·釋宫》“栭謂之～”郝懿行義疏。

⓲～，字亦作榢。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～與節同。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“雲～藻棁”李善注。

⓴～作節。《爾雅·釋宫》“栭謂之～”陸德明釋文：“舊本及論語·禮記皆作節。”郝懿行義疏：“禮器正義引孫炎作節，李巡作～，郭本从李巡。”｜《漢書·叙傳上》“～棁之材不荷棟梁之任”顔師古注：“～，字亦或作節。”｜《廣雅·釋宫》“～謂之笮”王念孫疏證：“～，字又作節。”

椸　《說文新附·木部》：“～，衣架也。从木，施聲。”

yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

❶～，衣架也。《禮記·曲禮上》“不同～枷”陸德明釋文｜《說文新附·木部》｜《玉篇·木部》｜柳宗元《永某氏之鼠》“～無完衣”蔣之翹輯注｜《集韻·支韻》。

❷～，架也。《玄應音義》卷十三“格上”注引《蒼頡篇》。

❸～，可以枷衣者。《禮記·曲禮上》“不同～枷”鄭玄注。

❹～，亦衣桁也。《玄應音義》卷十三“～架”注。

❺竿謂之～。《禮記·内則》“男女不同～枷”鄭玄注|《玄應音義》卷十六“衣桁”注引《爾雅》。

❻横者曰～，則以竿爲之。《禮記·内則》“不敢縣於夫之楎～”孔穎達疏。

❼～，格也。《玄應音義》卷十二“～架”注引《蒼頡篇》。

❽榻前几，趙魏之間謂之～。《方言》卷五。

❾～，榻前机也。《爾雅·釋宫》“在墻者謂之楎”郭璞注“禮記曰：不敢縣於夫之楎箷”陸德明釋文：“本或作～。字林云：榻前机也”。

❿古文提～二形，今作箷同。《玄應音義》卷十二“～架”注。

槎　《説文·木部》：“～，衺斫也。从木，差聲。春秋傳曰：山不～。”

chá《廣韻》士下切，上馬崇。歌部。

❶～，衺斫。《書·益稷》“隨山刊木”孔安國傳“刊～其木”陸德明釋文引《説文》|《説文·木部》|《集韻·馬韻》。

❷斜斫曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“山無～枿”薛綜注|庾信《枯樹賦》“～枿千年”倪璠注引《文選·東京賦》薛綜注。

❸～，斜斫木也。李賀《黄家洞》“官軍自殺容州～”王琦注。

❹～，邪斫木也。《資治通鑑·魏紀四》“儀等令～山通道”胡三省注。

❺邪斫木曰～。《資治通鑑·晋紀二十》“命慕輿泥～山通道”胡三省注。

❻～，逆斫木也。《廣韻·馬韻》|《資治通鑑·齊紀七》“李崇～山分道”胡三省注；《唐紀十四》“鑿山～木”胡三省注。

❼～，斫也。《國語·魯語上》“且夫山不～蘖”韋昭注|《後漢書·馬融傳》“～棘枳”李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“奮勁骹以角～”徐爰注|《玉篇·木部》|《集韻·禡韻》。

❽斫木曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“山無～枿”吕向注。

❾～，斬也。《文選·左思〈魏都賦〉》“林不～枿”劉良注。

❿～，木浮也。杜甫《江上值水如海勢聊短述》“故著浮～替入舟”仇兆鰲詳注。

⓫～，水中浮木。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“村橋臥古～”蔣之翹輯注；《雨晴至江渡》“撩亂浮～在高樹”蔣之翹輯注引《説文》。

⓬～，水中流木也。《慧琳音義》卷七十二“～瀨”注引《考聲》云。

⓭～，或蠻稱民之辭。李賀《黄家洞》“官軍自殺容州～”王琦注引吳正子注。

⓮～，似爲土著之稱，亦如吳人稱傖者。李賀《黄家洞》“官家自殺容州～”王琦注。

⓯～，亦與査同。《玉篇·木部》。

⓰～，當作査。杜甫《解悶十二首》“漫釣～頭縮頸鯿”仇兆鰲詳注。

⓱～，字亦作楂。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，經文作楂。《慧琳音義》卷七十二“～瀨”注。

⓳～，或作柞、剗。《集韻·馬韻》。

⓴～識，謂衺斫其木以爲表識也。《書·益稷》“隨山栞木”江聲集注音疏。

㉑水浮大木株曰浮～。《慧琳音義》卷七十九“～上”注。

槱　《説文·木部》：“～，柔木也。工官以爲耎輪。从木，酋聲。讀曰糗。”

yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，柔木也。工官以爲耎輪。《山海經·中山經》“其木多～杻”郝懿行箋疏引《説文》云|《説文·木部》。

❷～，柔木。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“櫪㯕～木”章樵注|《集韻·尤韻》。

❸～，剛木也，中車材。《山海經·中山經》“其木多～杻”郭璞注。

❹～，一曰木堅中車材。《集韻·尤韻》。

❺～，赤木名。《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

❻～，木名。《集韻·尤韻》。

❼～，積也。《廣韻·尤韻》。

❽～，積也。字亦作槱，云：積木燒也。《詩·大雅·棫樸》“薪之槱之”陸德明釋文。

❾～，《説文》聚也。或作楢。《集韻·尤韻》。

❿～，叚借爲楢。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

檖　《説文·木部》：“～，羅也。从木，豙聲。詩曰：隰有樹～。”

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，羅也。《説文·木部》。

❷～，赤羅也。《説文句讀·木部》。

❸～同樣。見《廣韻·至韻》。

❹～，今《詩》、《爾雅》作檖。《説文·木部》段玉裁注。

❺～，字亦作檖。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借爲檖。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借又爲邃。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

楦　《説文·木部》：“～，竟也。从木，恒聲。亙，古文～。”

gèn《集韻》居鄧切，去嶝見。蒸部。

❶～，竟也。《説文·木部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·木部》。

❷～爲究竟之竟。《廣雅·釋詁三》“～，竟也”王念孫疏證。

❸～，過遠之謂也。《小學蒐佚·考聲四》。

❹～，今字多用亘，不用～。《説文·木部》段玉裁注。

❺～，今作亘。《玉篇·木部》。

❻～，古作亘。《集韻·隥韻》。

楦　xuàn《集韻》吁願切，去願曉。

❶楥，今鞋店之～也。楥、～，正俗字。《説文·木部》“楥”字段玉裁注。

❷～，履法也。《類篇·木部》。

樉　《説文·木部》：“～，船總名。从木，叜聲。”

sōu《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶～，船總名。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，今俗言船一樉也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，舟數也。《慧琳音義》卷八十二“万～”注引《文字集略》。

❹～，今俗别作艘。《説文·木部》徐鉉曰。

❺～，字亦作艘。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作艘。《玉篇·木部》。

❼～，或作艘、梭。《集韻·豪韻》。

❽～，亦作梭。《廣韻·豪韻》。

❾～，艘上同，亦作艘。《廣韻·豪韻》。

楎　《説文·木部》：“～，六叉犂。一曰犂上曲木，犂轅。从木，軍聲。讀若渾天之渾。”

huī《廣韻》許歸切，平微曉。諄部。

❶～，六叉犂。《説文解字注·木部》。

❷～，六尺犂也。《集韻·混韻》。

❸～，每犂三叉二牛耦耕共用三人，其上爲樓貯穀下種，亦名三脚樓，今陝甘農家用之。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，三爪犂曰楎。《廣韻·魂韻》。

❺～，犂上曲木也。《説文·木部》|《廣韻·魂韻》。

❻～，犂轅。《説文·木部》|《集韻·混韻》。

❼～，犂轅頭也。《玉篇·木部》。

❽～，犂頭也。《廣韻·微韻》。

❾樴謂之杙，在墻者謂之～，在地謂之臬。《爾雅·釋宫》|《説文·厂部》“弋”字朱駿聲通訓定聲引《爾雅》。

❿～，杙也。《禮記·内則》“不敢縣於夫之～椸”鄭玄注。

⓫～，杙也，在墻曰～。《玉篇·木部》。

⓬～，橛也，在墻曰～。《廣韻·微韻》。

⓭～，橛也。《集韻·微韻》。

⓮弋在墻曰～。《集韻·文韻》。

⓯～，或作橁。《集韻·微韻》。

楄　《説文·木部》：“～，楄部，方木也。从木，扁聲。春秋傳曰：～部薦榦。”

pián《廣韻》部田切，平先並。真部。

❶～，楄部，方木也。《説文·木部》。

❷～，木名。《廣韻·仙韻》|《集韻·先韻》。

❸～，方木也。《左傳·昭公二十五年》“唯是～柎”孔穎達疏引《説文》曰|《玉篇·木部》。

❹～，附陽馬之短椽也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“爰有禁～”李善注。

❺～柎，棺中笭牀也。《左傳·昭公二十五年》“唯是～柎”杜預注。

❻～柎，本方木之名因爲笭牀，仍襲此名耳。《説文·木部》王筠句讀。

❼～部，棺中露牀也。《廣韻·先韻》引杜預云。

槩(概)　《説文·木部》：“～，杚斗斛。从木，既聲。”

gài《廣韻》古代切，去代見。微部。

❶～，杚斗斛。《周禮·考工記·㮚氏》“～而不税”孫詒讓正義引《説文》云|《説文·木部》。

❷～，平斗斛也。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷四十一“梗～”注引鄭玄注《禮記》云。

❸平斗斛曰～也。《玄應音義》卷五“不～”注引《蒼頡篇》。

❹～，平斗斛者。《吕氏春秋·仲春》“正權～”高誘注|《淮南子·時則》“端權～”高誘注|《禮記·月令》“正權～”鄭玄注。

❺～，謂平斗斛者。《玄應音義》卷九“不～”注引《字林》。

❻～，平斗斛木。《楚辭·九章·懷沙》“一～而相量”洪興祖補注；《惜誓》“同權～而就衡”洪興祖補注|《玄應音義》卷十七“如～”注引《蒼頡篇》|《廣韻·代韻》。

❼～，平斗斛之木也。《荀子·宥坐》“盈不求～”楊倞注|《大戴禮記·勸學》“盈不求～”孔廣森補注。

❽～，所以槩平斗斛之上者也。《漢書·律曆志上》“以井水準其～”顔師古注。

❾～，即杚也，所以平斗斛者。《荀子·君道》“斗斛敦～者”王先謙集解引郝懿行曰。

❿～，所以杚斗斛也。《説文解字注·木部》。

⓫～者，平斗斛之器也。《説文·木部》王筠句讀。

⓬～者，平量者也。《韓非子·外儲説左下》。

⓭～，平木。《集韻·未韻》。

⓮～，平也。《楚辭·惜誓》“同權～而就衡”王逸注|《文選·曹植〈贈丁儀王粲〉》“承露～泰清”吕延濟注|《玄應音義》卷九“不～”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷八十“梗～”注引鄭注《禮記》云|《讀書雜志·管子第七·五行》“俯～水上”王念孫按。

⓯～，猶平也。《慧琳音義》卷八十一“～曰”注引鄭注《禮記》曰。

⓰～，量也。《禮記·曲禮上》“食饗不爲～”鄭玄注|江淹《蕭領軍讓司空並敦勸啓》“故弱識褊～”胡之驥注|《玄應音義》卷九“不～”注引《廣雅》。

⓱～，度量也。《漢書·楊惲傳》“漂然皆有節～”顔師古注。

⓲～，摩也。《慧琳音義》卷六十四“一～”注引《聲類》。

⓳～，引伸之義爲節槩、感槩、梗槩。《説文·木部》段玉裁注。

⓴～，節也。《後漢書·周黄徐姜申屠傳》“可謂識去就之～”李賢注；《李固杜喬傳論》“將以定去就之～”李賢注|《文選·謝朓〈於安城答靈運〉》“翻飛各異～”張銑注|《慧琳音義》卷十四“梗～”注引《考聲》。

㉑～，猶節也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“老莊之～也”李善注。

㉒～，節也，謀略也。《慧琳音義》卷一百“志～”注引《考聲》。

㉓～，志節也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“常慕先達～”李善注。

㉔～，節槩也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》“或垢俗以動其～”吕延濟注；《顔延之〈陽給事誄〉》“苟有～於貞孝者”吕向注。

㉕～，猶操也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》“或垢俗以動其～”李善注。

㉖～，猶格也。《史記·老子韓非列傳》“則毋以其難～之”司馬貞索隱。

㉗～，礙也。《韓非子·説難》“則毋以其難～之也”王先慎集解引舊注。

㉘～，猶屑也。《後漢書·馮衍傳》“不～於懷”李賢注。

㉙～者，即稠密之義。《爾雅·釋樂》“大簫謂之言”郭璞注“言者，音～而長也”郝懿行義疏。

㉚～，尊以朱帶者。《周禮·春官·鬯人》“凡裸事用～”鄭玄注。

㉛～者，横概之義。《周禮·春官·鬯人》“凡裸事用～”鄭玄注“～，尊以朱帶者”賈公彦疏。

㉜～是梗概，謂略也。《史記·伯夷列傳》"其文辭不少～見"司馬貞索隱。

㉝～，謂梗概，謂大略也。《文選·蕭統〈文選序〉》"～見墳籍"張銑注。

㉞～，梗槩。《玉篇·木部》。

㉟離、獵、～，皆經歷也。《文選·宋玉〈風賦〉》"獵蕙草，離秦衡，～新夷"吕向注。

㊱戴震亦謂平牖區者曰～。《周禮·考工記·㮚氏》"～而不稅"孫詒讓正義。

㊲清拭爲～。《慧琳音義》卷八十三"梗～"注引薛綜曰。

㊳～，槪杖。《玉篇·木部》。

㊴～，杖也。《集韻·泰韻》。

㊵～，杙也。《類篇·木部》。

㊶栓，～，釘也。《玄應音義》卷十四"橫楔"注引《廣雅》。

㊷～，感也。《莊子·至樂》"我獨何能无～然"陸德明釋文引司馬云。

㊸～，哀亂貌。《莊子·至樂》"我獨何能无～然"陸德明釋文|《集韻·沒韻》。

㊹～，古文杚同。《玄應音義》卷十二"相～"注。

㊺～，叚借又爲杚。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，或作杚。《集韻·代韻》。

㊼～與扢同，古字通。《文選·曹植〈又贈丁儀王粲〉》"承露～泰清"李善注。

㊽～，叚借爲摡。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借又爲嘅。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作慨。《讀書雜志·漢書第十六·連語·季布欒布傳贊》"感～而自殺"王念孫按："史記作感慨而自殺。"

(51)～與溉同。《文選·枚乘〈七發〉》"於是澡～胷中"李善注。

(52)～一作溉，音同。《史記·范雎蔡澤列傳》"而不～於王心邪"裴駰集解引徐廣曰。

(53)～作溉。《文選·枚乘〈七發〉》"於是澡～胸中"舊注："（～）五臣作溉。"

(54)梗～，不纖密也。《慧琳音義》卷十四"梗～"注引薛綜曰。

椵　《說文·木部》："～，木，可作牀几。从木，叚聲。讀若賈。"

（一）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶～，亦楸梓之屬。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❷～爲大木，故材可作牀几。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，柂。《爾雅·釋木》。

❹～，白椵也，樹似白楊。《爾雅·釋木》"～，柂"郭璞注。

❺～，木似白楊，一曰柂。《爾雅·釋木》"櫬，～"陸德明釋文引《字林》。

❻～，柚屬也，子大如盂，皮厚二三寸，中似枳，食之少味。《爾雅·釋木》"櫠，～"郭璞注。

（二）jiā《集韻》居牙切，平麻見。

❼漢時有置於犬之上謂之～。《周禮·地官·封人》"設其楅衡"鄭玄注"衡設於鼻如～狀也"賈公彥疏。

❽～，囚械也。《集韻·麻韻》。

❾～，《博雅》杙也，所以舉物。《集韻·禡韻》。

❿～，或作榢、架，亦書作枷。《集韻·禡韻》。

⓫～，通作枷。《集韻·麻韻》。

⓬～、枷竝邁之借字。《周禮·地官·封人》"設其楅衡"鄭玄注"衡設於鼻如～狀也"孫詒讓正義。

楃　《說文·木部》："～，木帳也。从木，屋聲。"

wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶～，木帳也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，木爲帳匡也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

榍（榍）　《說文·木部》："～，限也。从木，屑聲。"

xiè《廣韻》先結切，入屑心。質部。

❶～，限也。《說文·木部》

❷～，所以爲限閾也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·屑韻》。

❹～，木楔也。《慧琳音義》卷十四"如～"注引《集訓》云。

❺出物曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❻～與柣同。《經義述聞·儀禮·閾西閾外》。

❼～，字亦作柣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，又作楔同。《玄應音義》卷九"木～"注。

椲　《說文·木部》："～，木也，可屈爲杅者。从木，韋聲。"

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶～，木也，可屈爲杅者。《說文·木部》。

❷～，木也，可屈爲盂者。《說文句讀·木部》。

❸～，柔木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，木名，皮如韋可屈以爲盂。《玉篇·木部》。

❺～，木名。《廣韻·尾韻》|《集韻·微韻》。

❺～，叚借爲梯。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

楣　《說文·木部》："～，秦名屋櫋聯也。齊謂之檐，楚謂之梠。从木，眉聲。"

méi《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

❶～，秦名屋櫋聯也。齊謂之檐，楚謂之梠。《說文·木部》。

❷～謂之梁。《儀禮·聘禮》"公當～再拜"鄭玄注；《公食大夫禮》"公當～北鄉"鄭玄注|《爾雅·釋宮》|《大戴禮記·四代》"此謂～機"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·喪服四制》"高宗諒闇"鄭玄注|《後漢書·班固傳》"虹霓回帶於棼～"李賢注引《爾雅》曰|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"撫柱～以從容兮"李善注引《爾雅》。

❸～，梁也。《儀禮·喪服傳》"翦屏柱～"陸德明釋文|《爾雅·釋宮》"～謂之梁"陸德明釋文引《埤蒼》云。|《文選·張衡〈西京賦〉》"繡栭雲～"薛綜注|庾信《燕射歌辭》"雲～承武帳"倪璠注引《西京賦》薛綜曰|李白《明堂賦》"雲～立岌以橫綺"王琦輯注。

❹～，門戶上橫梁也。《楚辭·九歌·湘夫人》"辛夷～兮药房"朱熹集注|《爾雅·釋宮》"～謂之梁"郭璞注|李賀《公莫舞歌》"橫～粗錦生紅緯"王琦注。

❺～，謂門上橫梁也。《說文·木部》徐鍇繫傳|《慧琳音義》"～根"注引郭注《爾雅》云。

❻門上橫木爲～，亦名爲梁。《爾雅·釋宮》"～謂之梁"邵晉涵正義。

❼～，門上梁受樞者也。《大戴禮記·四代》"此謂～機"孔廣森補注。

❽～，門樞之橫梁。《爾雅·釋宮》"～謂之梁"陸德明釋文引吕伯雍云。

❾～，門額木。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"蟠螭宛轉而承～"李周翰注。

❿～，門楣也。《文選·屈原〈湘夫人〉》"辛夷～兮药房"李周翰注。

⓫～，户楣。《廣韻·脂韻》。

⓬～，眉也，近前各兩，若面之有眉也。《釋名·釋宮室》。

⓭～，梠也。《廣雅·釋宮》。

⓮梠亦謂之～。《爾雅·釋宮》"～謂之梁"邵晉涵正義。

⓯～，屋梠。《資治通鑑·唐紀十七》"窗櫺～柱"胡三省注。

⓰～即檐也。《羣經平議·儀禮一》"主人阼階上當～北面再拜"俞樾按。

⓱～，前梁也。《儀禮·鄉飲酒禮》"當～北面再拜"鄭玄注。

⓲前梁謂之～。《儀禮·喪服傳》"翦屏柱～"鄭玄注"～謂之梁；柱～，所謂梁闇"賈公彥疏。

⓳正中曰棟，次曰～。《儀禮·鄉禮記》"堂則物當～"鄭玄注。

⓴此爲堂上之梁，其前橫列者爲～，承之者爲楹柱。《爾雅·釋宮》"杗廇謂之梁，其上楹謂之棳"邵晉涵正義。

㉑次棟一架前後皆曰～。《說文·木部》"棟"字朱駿聲通訓定聲。

㉒棟南一架謂之～。《儀禮·聘禮》"公側襲受玉于中堂"鄭玄注"入堂深"賈公彥疏。

㉓～，檻也。《文選·班固〈西都賦〉》"虹霓迴帶於棼～"張銑注。

㉔～，亦曰廡。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲楣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作楣。《爾雅·釋宮》"～謂之梁"陸德明釋文："～或作楣"|《札樸》卷一："聘禮：公當～再拜。鄉飲酒禮：主人阼階上當～北面再拜。鄉射記：堂則物當～。諸～字竝當作楣。"

楈　《說文·木部》："～，木也。从木，胥聲。讀若芟刈之芟。"

xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

❶～，木也。《說文·木部》|《廣韻·語韻》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·咸韻》；《語韻》。

❸～，亦犂柄也。《說文·木部》徐鍇繫傳引《字書》。

❹～，木爲犂柄。《集韻·御韻》。

❺～，犂也。《集韻·魚韻》。

❻～，似栟櫚，皮可以索。《集韻·魚韻》。

❼～枒，似栟櫚，皮可作索。《文選·張衡〈南都賦〉》"～枒栟櫚"李善注引郭璞《上林賦》注曰。

楹　《說文·木部》："～，柱也。从木，盈聲。春秋傳曰：丹桓宮～。"

yíng《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶～，柱也。《詩·小雅·斯干》"有覺其～"朱熹集傳；《商頌·那》"置我鞉鼓"鄭玄箋"爲～貫而樹之"陸德明釋文|《春秋·莊公二十三年》"丹桓宮～"杜預注|《左傳·昭公元年》"叔孫指～曰"杜預注|《國語·魯語上》"莊公丹桓宮之～"韋昭注|《楚辭·哀時命》"鑿山～而爲室兮"王逸注；《九歎·愍命》"戚宋萬於兩～兮"王逸注；《思古》"仳倠倚於彌～"王逸注|《爾雅·釋宮》"其上～謂之棁"邢昺疏|《淮南子·氾論》"殷人殯於兩～之間"高誘注|《春秋繁露·王道》"丹～"淩曙注引《莊二十三年》注|《禮記·檀弓下》"三家視桓～"孔穎達疏；《明堂位》"刮～"孔穎達疏|《漢書·五行志上》"刻桷丹～"顏師古注引韋昭曰；《貨殖傳》"諸侯刻桷丹～"顏師古注|《說文·木部》|《後漢書·班固傳》"雕玉瑱以居～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"雕～玉碣"李善注引《說文》曰；《左思〈吳都賦〉》"青瑣丹～"劉逵注；《左思〈魏都賦〉》"旅～閑列"李周翰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"萬～叢倚"張載注；《潘岳〈西征賦〉》"瀏睨～以抗憤"張銑注；《潘岳〈寡婦賦〉》"雀羣飛而赴～兮"劉良注；《江淹〈別賦〉》"巡層～而空掩"吕延濟注；《陸機〈挽歌詩〉》"舍爵兩～位"李周翰注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"落日隱櫩～"李周翰注；《謝惠連〈擣衣〉》"櫩高砧響發"張銑注；《孔稚珪〈北山移文〉》"寫霧出～"李周翰注；《陸倕〈新刻漏銘〉》"熙倍～席"劉良注|李白《侍從宜春苑奉詔賦龍池柳色初青聽新鶯百囀歌》"垂絲百尺挂雕～"王琦輯注引《西京賦》吕延濟注|《玉篇·木部》|李賀《公莫舞歌》"方花古礎排九～"王琦注|《慧琳音義》卷八十五"彫～"注引《考聲》|《資治通鑑·漢紀三十五》"即以頭擊～"胡三省注；《晉紀十七》"銀～"胡三省注|《廣韻·清韻》。

❷～，柱也。承上也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"風觸～而轉響"李善注。

❸～謂之柱，貫中上出也。《禮記·明堂位》"殷～鼓"鄭玄注。

❹～，屋柱也。《莊子·齊物論》"故爲是舉莛與～"陸德明釋文引司馬云|《大戴禮記·武王踐阼》"於～爲銘焉"王聘珍解詁|《文選·杜預〈春秋左傳序〉》"丹～刻桷"李周翰注。

❺～，屋柱，亦圓物。《楚辭·卜居》"以絜～乎"朱熹集注。

❻屋大材，上下者曰～。《說文·木部》"棟"字朱駿聲通訓定聲。

❼～，謂南近堂廉者。《禮記·喪服大記》"卿大夫即位于堂廉～西"孔穎達疏。

❽～，亭也，亭亭然孤立，旁無所依也。《釋名·釋宮室》。

❾～，齊魯讀曰輕，輕，勝也，孤立獨處，能勝任上重也。《釋名·釋宮室》。

❿～之言盈，盈盈對立之狀。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓫通言之柱～同。析言之堂上兩柱謂之～。《墨子·經說下》"法也"孫詒讓閒詁。

⓬～作盈。《管子·宙合》"此言聖人之動靜開闔"集校引王紹蘭云："公羊昭二十三年經：沈子～。穀梁作盈。"|《墨子·經說上》"～之生"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作盈。"

⓭～閒，堂東西之中也。《儀禮·聘禮》"受幣于～閒"胡培翬正義。

楑　《說文·木部》："～，木也。从木，癸聲。又度也。"

kuí《廣韻》求癸切，上旨羣。脂部。

❶～，木也。《說文·木部》。

❷~，楑木也。《說文解字注·木部》。

❸~，木名。《廣韻·旨韻》。

❹~，栘楑。《玉篇·木部》｜《廣韻·脂韻》。

❺~，度也。《說文·木部》｜《玄應音義》卷九"~則"注引《爾雅》｜《集韻·脂韻》。

❻~，商度也。《玄應音義》卷九"~則"注引《爾雅》孫炎曰。

❼~，通作葵。《集韻·脂韻》。

楙 《說文·林部》："~，木盛也。从林，矛聲。" mào《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

❶~，木盛也。《說文·林部》｜《玉篇·林部》。

❷~，盛也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"實葉葰~"劉良注；《顏延之〈赭白馬賦〉》"魏德~而澤馬効質"李善注引《說文》曰。

❸~，美也。《漢書·郊祀志上》"今年豐~未報"顏師古注；《鼂錯傳》"夏以長~"顏師古注。

❹~，勉也。《漢書·食貨志上》"~遷有無"顏師古注；《食貨志贊》"~遷有無"顏師古注引應劭曰。

❺~，木瓜。《爾雅·釋木》｜《玉篇·林部》。

❻~，實如小瓜，酢可食。《爾雅·釋木》"~，木瓜"郭璞注。

❼~，實如小瓜，味酢可食。《廣韻·候韻》。

❽~，葉似柰葉，實如小瓜著粉者。欲啖者，截著熱灰中令萎蔫，淨洗以苦酒頭汁密之可案酒食，密封藏百日乃食之甚美。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❾~，古茂字也。《漢書·律曆志上》"使長大~盛也"顏師古注；《司馬相如傳上》"實葉葰~"顏師古注。

❿~，與茂同。《漢書·食貨志上》"~遷有無"顏師古注。

⓫~、茂音義同。《釋名·釋天》"戊，茂也，物皆茂盛也"畢沅疏證。

⓬~，亦作茂。《玉篇·林部》。

⓭~，字亦作茂。《詩·衛風·木瓜》"投我以木瓜"毛傳"木瓜~木也"陸德明釋文。

⓮~，叚借爲懋。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~，本一作懋。《晉書音義上·帝紀第四》。

楺 róu《廣韻》人九切，上有日。幽部。

❶~，屈木。《玉篇·木部》｜《廣韻·有韻》。

❷~，屈申木也。《戰國策·秦策三》"十夫~椎"鮑彪注｜《類篇·木部》。

楘 《說文·木部》："~，車歷録束文也。从木，敄聲。詩曰：五~梁輈。" mù《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

❶~，車歷録束文也。《說文·木部》。

❷~，歷録也。《詩·秦風·小戎》"五~梁輈"毛傳。

❸~，歷録然，文章之貌也。《詩·秦風·小戎》"五~梁輈"朱熹集傳。

❹~，曲轅上束也。《詩·秦風·小戎》"五~梁輈"陸德明釋文。

❺軸束謂之楘，輈束謂之~，二字聲義並同。《詩·秦風·小戎》"五~梁輈"馬瑞辰傳箋通釋。

❻~，謂車輈上木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❼~，複也，重複非一之言也。《釋名·釋車》。

❽~，屋架五楘。《廣韻·屋韻》。

❾~，本又作鞪。《詩·秦風·小戎》"五~梁輈"陸德明釋文｜《周禮·考工記·輈人》"輈人爲輈"鄭玄注"五~梁輈"陸德明釋文。

⿰木敄 《說文·木部》："~，冬桃。从木，敄聲。讀若髦。" máo《廣韻》莫袍切，平豪明。宵部。

❶~，冬桃。《說文·木部》｜《玉篇·木部》｜《廣韻·豪韻》。

❷~，木名，冬桃也。《集韻·晧韻》。

❸~，其實冬熟，狀如棗，軟爛甘酸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

椽 《說文·木部》："~，榱也。从木，彖聲。" chuán《廣韻》直攣切，平仙澄。元部。

❶~，榱也。《國語·晉語八》"斲其~而礱之"韋昭注｜《說文·木部》｜《玉篇·木部》。

❷~，榱也。圓曰~，方曰桷。《左傳·桓公十四》"以大宮之~歸爲盧門之~"陸德明釋文｜《穀梁傳·莊公二十四年》"刻桓宮桷"陸德明釋文。

❸榱即~也，亦名爲桷。《急就篇》卷三"榱~欂櫨瓦屋梁"顏師古注。

❹~，一名桷子，亦名榱也。《慧琳音義》卷八十五"尺~"注。

❺~，桷也。《集韻·綫韻》。

❻~，屋桷也。《廣韻·仙韻》。

❼桷，或謂之~，~，傳也，相傳次而布列也。《釋名·釋宮室》。

❽~，一名橑。《爾雅·釋宮》"桷謂之榱"郭璞注"屋~"邵晉涵正義。

❾~，橑也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"榱~毀而莫構"李善注引高誘《淮南子》注曰。

❿自關而西秦隴之間謂之~，自關而東周地謂之榱，齊魯荆楚謂之桷。《慧琳音義》卷五十六"~梁"注引《方言》。

⓫~、桷、榱、橑皆一物而異名。《玄應音義》卷十六"~桷"注。

⓬~，屋椽也。《慧琳音義》卷十四"~柱"注引《考聲》。

⓭~，所以稱屋也。《慧琳音義》卷八十二"~杙"注引《韻詮》云。

⓮~，猶梯也。《管子·侈靡》"~能踰"尹知章注。

⓯~，陳椽，馳逐也。《集韻·仙韻》引司馬正說。

⿰木挈 jié《集韻》吉屑切，入屑見。

❶~，⿰木挈槔，所以汲水。《玉篇·木部》。

❷~，⿰木挈槔，汲水具。《集韻·屑韻》。

❸機汲謂之~槔。《玄應音義》卷十四"~槔"注引《通俗文》。

榛 《說文·木部》："~，木也。从木，秦聲。一曰叢也。" zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

❶~，木也。《說文·木部》｜《文選·張衡〈西京賦〉》"超殊~"薛綜注。

❷~，榛木也。一曰叢木也。《說文解字注·木部》。

❸~，木名。《詩·邶風·簡兮》"山有~"毛傳；《曹風·鳲鳩》"其子在~"陸德明釋文｜《禮記·曲禮下》"椇~脯脩棗栗"陸德明釋文｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》"綷以紫~"李善注引毛萇《詩》傳曰；《陸機〈文賦〉》"~楛之勿翦"張銑注｜《集韻·真韻》。

❹~，木名。榛實似栗而小。《禮記·曲禮下》"椇~脯脩棗栗"鄭玄注。

❺~，栗，二木。其實榛小栗大，皆可供籩實。《詩·鄘風·定之方中》"樹之~栗"朱熹集傳。

❻~，似栗而小。《詩·邶風·簡兮》"山有~"朱熹集傳；《大雅·旱麓》"~楛濟濟"朱熹集傳｜《周禮·天官·籩人》"~實"鄭玄注｜《國語·周語下》"~楛濟濟"韋昭注。

❼~，子似栗而小，味美。《山海經·西山經》"下多~楛"郭璞注。

❽~，小栗。《左傳·莊公二十四年》"女贄不過~栗棗脩"杜預注｜《文選·陸機〈文賦〉》"彼~楛之勿翦"李善注引郭璞《山海經》注曰。

❾小栗小棘曰~。《文選·左思〈招隱詩〉》"果下自成~"李善注。

❿~，栗屬。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓫~，叢。《文選·王粲〈從軍詩〉》"城郭生~棘"劉良注｜柳宗元《封建論》"草木~~"蔣之翹輯注引《說文》。

⓬~，宜訓叢木，不得讀爲亲栗之亲。《詩·曹風·鳲鳩》"其子在~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭叢木曰~。《淮南子·主術》"入~薄出險阻"高誘注｜《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"披荒~之蒙蘢"李善注引高誘注《淮南子》曰；《陸雲〈答張士然〉》"悲風薄丘~"李善注引高誘注《淮南子》曰。

⓮木叢曰~。《文選·枚乘〈七發〉》"於是~林深澤"呂向注。

⓯木叢生曰~。《文選·左思〈招隱詩〉》"果下自成~"呂向注｜《玄應音義》卷二十三"~梗"注引《廣雅》｜《集韻·臻韻》。

⓰~，木叢生也。《詩·曹風·鳲鳩》"其子在~"陸德明釋文引《字林》云｜《文選·左思〈魏都賦〉》"伊洛~曠"李善注引服虔《漢書》注曰；《鮑照〈蕪城賦〉》"崩~塞路"李善注引服虔《漢書》注曰｜李白《古風五十九首》"嵯峨蔽~莽"王琦輯注引《廣雅》｜《玉篇·木部》。

⓱~，木叢生貌。李白《古風五十九首》"戰國多荆~"王琦輯注引《韻會》。

⓲~，木叢也。《詩·大雅·旱麓》"~楛濟濟"陸德明釋文引《字林》云｜《禮記·曲禮下》"椇~脯脩棗栗"陸德明釋文引《字林》云。

⓳大叢曰~。《文選·曹植〈七啓〉》"~藪平夷"呂延濟注。

⓴~，草木叢生也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"披~來泊"張銑注。

㉑~，一曰戢也。《說文·木部》。

㉒~，聚也。《廣雅·釋詁三》。

㉓聚木曰~。《淮南子·原道》"木處~巢"高誘注｜《文選·王粲〈從軍詩〉》"城郭生~棘"李善注引高誘《淮南子》注曰。

㉔藂木曰~。《淮南子·原道》"隱于~薄之中"高誘注。

㉕聚木爲~。《淮南子·主術》"而不能與山居者入~薄險阻也"高誘注。

㉖木藂曰~。《淮南子·本經》"菑~穢"高誘注。

㉗木藂生曰~。《後漢書·竇武傳》"有大蛇自~草而出"李賢注引《廣雅》曰｜《廣雅·釋木》。

㉘~，梗穢貌。《楚辭後語·反離騷》"枳棘之~~兮"朱熹集注。

㉙~，盛貌。《楚辭後語·哀二世賦》》"覽竹林之~~"朱熹集注。

㉚~，草木茂盛也。《小學蒐佚·古今正字》。

㉛~，草木密盛也。《慧琳音義》卷六十三"~叢"注引《考聲》。

㉜~，草木密盛皃也。《慧琳音義》卷七十九"~林"注引《考聲》云。

㉝~，密林也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"披~覓路"張銑注。

㉞~，木林。《文選·張協〈七發〉》"傾~倒壑"呂延濟注。

㉟~，棘也。《文選·陸雲〈答張士然〉》"悲風薄丘~"李周翰注。

㊱~，所以爲藩也。《詩·小雅·青蠅》"止于~"毛傳。

㊲~訓至也。《禮記·曲禮下》"椇~脯脩棗栗"鄭玄注"~實似栗而小"孔穎達疏。

㊳~聲近虔，取其虔於事也。《左傳·莊公二十四年》"女贄不過~栗棗脩"孔穎達疏。

㊴~，或作樼。《集韻·臻韻》。

㊵~，本亦作蓁同。木名，子可食。《詩·邶風·簡兮》"山有~"陸德明釋文。

㊶~，子亦作蓁。《廣雅·釋木》"木藂生曰~"王念孫疏證。

㊷~，字或作蓁，蓋一木也。《詩·邶風·簡兮》"山有~"孔穎達疏。

㊸~，或作蓁。《集韻·臻韻》。

㊹~作蓁。《詩·邶風·簡兮》"山有~"陳奐傳疏："齊民要術引詩作山有蓁。蓁假借字。"

㊺~、蓁皆亲之假借。《詩·邶風·簡兮》"山有~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻~與亲同字。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~即亲之借字。《周禮·天官·籩人》"~實"孫詒讓正義。

㊽~，古作亲。《羣經平議·春秋左傳一》"女贄不過~栗"俞樾按。

㊾~作亲。《左傳·莊公二十四年》"女贄不過~栗棗脩"李富孫異文釋："說文木部~作亲；九經字樣引作亲。"

㊿~，古本又作亲，云似梓實如小栗也。《禮記·曲禮下》"椇~脯脩棗栗"陸德明釋文。

(51)~作亲。《經籍籑詁補遺·真韻》："詩定之方中：樹之~栗。說文作樹之亲栗。"

(52)梓、榟、~並同。《方言》卷五"其杠，東齊海岱之間謂之榟"錢繹箋疏。

(53)榟、~並榗之假借字。《方言》卷五"其杠，東齊海岱之間謂之榟"錢繹箋疏。

(54)~與樼同。《文選·左思〈蜀都賦〉"樼栗罅發"李善注。

(55)~作榗。《詩·大雅·旱麓》"~楛濟濟"李富孫異文釋："說文繫傳作榗楛。案：徐鍇謂，榗即~字。"

(56)~~，盛貌。《漢書·司馬相如傳下》"覽竹林之~~"顏師古注。

(57)~~，梗穢貌也。《漢書·揚雄傳上》"枳棘之~~兮"顏師古注。

(58)~蕪，荒穢也。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"加以伊洛~蕪"劉良注。

(59)~蕪，猶埋沒意。杜甫《贈韋左丞丈濟》"亦足慰~蕪"楊倫鏡銓。

(63)～曠，謂居人少也。《文選·左思〈魏都賦〉》"伊洛～曠"呂延濟注。

構　《說文·木部》："～，蓋也。从木，冓聲。杜林以爲椽桷字。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，蓋也。《書·大誥》"矧肯～"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·木部》|《廣韻·候韻》。

❷～，蓋屋也。《小學蒐佚·考聲四》。

❸～，架屋也。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷九十三"緒～"注引《玉篇》。

❹～，立屋也。《資治通鑑·唐紀四十五》"朕嗣服丕～"胡三省注。

❺～，亦屋也。《文選·左思〈魏都賦〉》"增～峩峩"李周翰注。

❻～，作。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"實爲佞人所～會也"李周翰注。

❼～，樹也。《文選·張協〈七命〉》"於是～雲梯"李周翰注。

❽～，起也。《文選·王巾《頭陀寺碑文》"榱橑毀而莫～"張銑注。

❾～，架也。《淮南子·氾論》"築土～木"高誘注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"觀其結～"李善注|《廣韻·候韻》。

❿～，結架也。《慧琳音義》卷三十一"鬭～"注引《考聲》云。

⓫～，結也。《孟子·梁惠王上》"～怨於諸侯"朱熹集注|《荀子·勸學》"怨之所～"楊倞注|《韓非子·揚權》"上不與～"王先慎集解引舊注|《漢書·韓延壽傳》"故～會吏民"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二》"事已～"胡三省注。

⓬～，交結也。《列女傳·辯通·楚處莊姪傳》"今禍且～"王照圓補注。

⓭～，謂結起也。《漢書·陳勝傳》"夜～火"顏師古注。

⓮～，連。《戰國策·秦策四》"秦楚之～而不離"高誘注；《齊策一》"楚秦～難"高誘注|《淮南子·本經》"大～駕"高誘注。

⓯交、結、連、～四字義同。《孟子·告子下》"吾聞秦楚～兵"焦循正義。

⓰～，謀也。《淮南子·說林》"文王與諸侯～之"高誘注。

⓱～，成也。《詩·小雅·四月》"我日～禍"毛傳|《文選·班固〈西征賦〉》"保庶朝之～逆"李善注引《詩》毛萇曰；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"締～草昧"呂向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"志在高～"呂延濟注|《大戴禮記·勸學》"怨之所～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷八十一"～隙"注引顧野王曰|《廣韻·候韻》。

⓲～，就也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"潛圖密已～"呂向注。

⓳～，猶合集也。《詩·小雅·四月》"我日～禍"鄭玄箋。

⓴～，合也。《易·繫辭下》"男女～精"孔穎達疏|《詩·小雅·青蠅》"～我二人"鄭玄箋；《四月》"我日～禍"朱熹集傳|《文選·潘尼〈贈侍御史王元貺〉》"廣厦～衆材"呂延濟注；《任昉〈宣德皇后令〉》"締～斯在"呂向注；《皇甫謐〈三都賦序〉》"祖～之士"呂向注|《廣韻·候韻》。

㉑～，合也，猶交亂也。《詩·小雅·青蠅》"～我二人"朱熹集傳。

㉒～，亂也。《詩·小雅·青蠅》"～我二人"陸德明釋文引韓詩|《玄應音義》卷十二"讒～"注|《慧琳音義》卷三十一"鬭～"注引《韓詩》|《廣韻·候韻》。

㉓～，會其過惡。《左傳·桓公十六年》"～急子"杜預注。

㉔牛羊乳汁曰～。《漢書·敘傳上》"楚人謂乳穀"顏師古注引如淳曰。

㉕～，木名。《類篇·木部》。

㉖～，實當爲冓之或體。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借爲桷。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲篝。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～與講同。《讀書雜志·戰國策·趙策》"我約三國而告之以未～中山也"王念孫按。

㉚～，叚借又爲講。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～、講古通，謂解釋也。《韓非子·揚權》"上不與～"王先慎集解。

㉜～，讀爲購。《墨子·號令》"皆～之"孫詒讓閒詁引顧云。

㉝～與購同，謂賞也。《墨子·號令》"皆～之"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉞～者，遘之叚借。～禍，猶云遇禍也。《詩·小雅·四月》"我日～禍"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～，叚借又爲遘。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作覯。《易經異文釋》卷六："男女～精。毛詩草蟲箋引作覯。"

㊲～，叚借又爲穀。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

榸　zhāi《廣韻》卓皆切，平皆知。

❶～，枯木根。《廣韻·皆韻》引《聲類》|《集韻·皆韻》。

❷字書有～字，木椿也。《字詁·榸》。

❸吾鄉謂刀鈍曰～。《字詁·榸》。

❹手拘攣亦曰～。《字詁·榸》。

榬　yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶籆，～也。兗豫河濟之間謂之～。《方言》卷五。

❷～之言爰也。《方言》卷五"籆，～也。兗豫河濟之間謂之～"錢繹箋疏。

❸～，絡絲籆也。《玉篇·木部》|《廣韻·元韻》。

❹～，籆也。《集韻·支韻》。

❺此文～字，當訓爲絡。《諸子平議·管子三》"於是令之縣鍾磬之～"俞樾按。

❻～，所以嚴飾之。《管子·霸形》"於是令之懸鍾磬之～"尹知章注。

❼～，或作簑。《玉篇·木部》|《集韻·支韻》。

❽～，通作緩。《古書疑義舉例·字句錯亂》。

榰　《說文·木部》："～，柱砥，古用木，今以石。从木，耆聲。易：～恆凶。"

zhī《廣韻》章移切，平之章。脂部。

❶～，柱砥，古用木，今以石。《說文·木部》。

❷～，柱也。《爾雅·釋言》|《玉篇·木部》。

❸～，相榰柱。《爾雅·釋言》"～，柱也"郭璞注。

❹～者，柱砥，所以承柱使不陷入地中。《釋名·釋衣服》"屐，～也，爲雨足～以踐泥也"畢沅疏證。

❺～，即柱下根也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❻～，柱下也。《說文句讀·木部》。

❼～，柱氐也。《說文解字注·木部》。

❽～，通作支。《爾雅·釋言》"～，柱也"郝懿行義疏|《說文·木部》桂馥義證。

❾～，今俗支。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"石～"注。

❿～，又通作枝。《爾雅·釋言》"～，柱也"郝懿行義疏。

⓫～，字亦作攱。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

𣝊　qióng《集韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶南楚江湘艇小而深者謂之～。《方言》卷九。

❷～即長舼也。《方言》卷九"南楚江湘艇小而深者謂之～"郭璞注。

❸～，小舟也，亦作𦪐。《玉篇·木部》。

❹～，或作𦪐、舼、𨚗。《集韻·鍾韻》。

榖　《說文·木部》："～，楮也。从木，㱿聲。"

gǔ《廣韻》古祿切，入屋見。屋部。

❶～，楮也。《書·咸有一德》"桑～共生于朝"陸德明釋文|《說文·木部》|《廣雅·釋木》。

❷～，楮也，皮可作紙。《山海經·南山經》"其狀如～而黑理"郭璞注。

❸～，木名，皮可爲紙。《史記·貨殖列傳》"材竹～纑"司馬貞索隱|庾信《擬詠懷》"～皮兩書帙"倪璠注。

❹～，木名。《詩·小雅·黃鳥》"無集于～"朱熹集傳|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❺～，即今之楮樹也。《漢書·郊祀志上》"帝太戊有桑～生於廷"顏師古注。

❻～，惡木也。《詩·小雅·鶴鳴》"其下維～"毛傳|《墨子·節葬下》"～木之棺"孫詒讓閒詁引《詩》傳|《玉篇·木部》。

❼～，亦名構。～者，以其實如穀也。《山海經·南山經》"其狀如～而黑理"郭璞注。

❽～、構古同聲，故～一名構。《廣雅·釋木》"～，楮也"王念孫疏證。

❾～，本又作穀。《穀梁傳·文公二年》"晉士～"陸德明釋文。

❿～，叚借爲㱿。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，幽州人謂之～桑，或曰楮桑，荆揚交廣謂之～，中州人謂之楮。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓬～樹，楮樹也。《漢書·郊祀志下》"稷種～樹"顏師古注。

榼　《說文·木部》："～，酒器也。从木，盍聲。"

kē《廣韻》苦盍切，入盍溪。盍部。

❶～，酒器也。《說文·木部》|《文選·劉伶〈酒德頌〉》"動則挈～提壺"李善注引《說文》曰|《玉篇·木部》|《廣韻·盍韻》。

❷～，盛酒器也。《慧琳音義》卷八十五"銀～"注引《考聲》云。

❸～，盛酒之器，其形榼榼然也。《急就篇》卷三"槫～椑榹匕箸籫"顏師古注。

❹～，酒榼。杜甫《羌村三首》"傾～濁復清"仇兆鰲詳注。

❺～之爲言盍也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

樺　huà《廣韻》胡化切，去禡匣。

❶～，樺樹，山木名。《慧琳音義》卷六十"～樹"注引《考聲》云。

❷～，《切韻》山中木名也。多出陰山，其皮赤白二色，白者爲上，西域用書梵夾也。《希麟音義》卷五"～皮"注。

❸～，山木名也，堪爲燭者。《希麟音義》卷六"～皮"注引《文字集略》云。

❹～，木，皮可以爲燭。《玉篇·木部》。

❺～，木名也，皮堪爲燭者。其中有細滑堪書者。《慧琳音義》卷三十五"～皮"注。

❻～，木名也。皮可以飾弓者也。《玄應音義》卷十七"～皮"注。

❼～，木名。《廣韻·麻韻》；《禡韻》|《集韻·麻韻》。

❽～，或作樗。《慧琳音義》卷六十一"～皮"注。

❾～，字書作樗，又作檴。《慧琳音義》卷七十二"～木"注。

模　《說文·木部》："～，法也。从木，莫聲。讀若嫫母之嫫。"

mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

❶～，法也。《小爾雅·廣詁》|《說文·木部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈歸田賦〉》"陳三室之軌～"李善注引《毛詩》箋云；《張協〈七命〉》"奇鋒異～"李善注引《毛詩》箋曰|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷五"揆～"注引《字林》云；卷八十"楷～"注引鄭箋《毛詩》云|《廣韻·模韻》|《小學蒐佚·聲類》。

❷～，法之也。《玄應音義》卷十四"～法"注引《聲類》。

❸～，法也，謂摸取象也。《玄應音義》卷八"非～"注|《小學蒐佚·聲類》。

❹～，法也。～亦規也。謂摸取象也。《玄應音義》卷九"作～"注。

❺以木曰～；以金曰鎔；以土曰型；以竹曰范，皆法也。《說文·木部》段玉裁注。

❻～，以木爲規模也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❼～，規也。《玉篇·木部》|《廣韻·模韻》。

❽～，規形也，摸取象也。《慧琳音義》卷四十二"作～"注引顧野王云。

❾謂規形曰～。《慧琳音義》卷七十一"～放"注。

❿～，形也。《慧琳音義》卷五"揆～"注引《考聲》云；卷八十"楷～"注引《廣雅》曰|《廣韻·模韻》。

⓫～，形也。規模也，模樣也。《小學蒐佚·考聲一》。

⓬～，寫物之形也。《小學蒐佚·埤倉》。

⓭～，象也。《禮記·內則》"淳母"鄭玄注。

⓮～，樣也。《慧琳音義》卷五"揆～"注引《字書》云；卷八"作～"注引鄭箋《毛詩》。

⓯～，所以琢文章之範也。《慧琳音義》卷四十二"作～"注引鄭注《禮記》云。

⓰～，軌也。《文選·左思〈吳都賦〉》"制非常～"張銑注。

⓱～，又作摹。《玄應音義》卷九"作～"注。

⓲～，亦摹字。《玄應音義》卷八

“非～”注;卷十五“作～”注。

⓳～,《漢書》作櫨。《説文·木部》段玉裁注。

⓴～,亦作櫨、爐。《集韻·模韻》。

㉑～狀,猶規矩。《公羊傳·定公五年》“越者,能以其名通也”何休注“治國有狀”徐彦疏。

㉒～堇,木名。《穆天子傳》卷四“有～堇”郭璞注。

榢 chá《廣韻》宅加切,平麻澄。

❶～,苦榢也。《玉篇·木部》。

❷～,春藏葉可以爲飲,巴南人曰葭榢。《廣韻·麻韻》。

❸～,茗也。《類篇·木部》。

❹～,今俗作茶。《經籍籑詁·麻韻》。

槮 shēn《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

❶ 牀,其杠,東齊海岱之間謂之～。《方言》卷五。

❷～,簀版。《集韻·欣韻》。

❸～,叚借爲榛。《説文通訓定聲·坤部附録》。

❹梓、～、榛並同。《方言》卷五“其杠,東齊海岱之間謂之～”錢繹箋疏。

❺～、榛、櫛古同聲。～、榛並櫛之假借字。《方言》卷五“其杠,東齊海岱之間謂之～”錢繹箋疏。

榗 《説文·木部》:“～,木也。从木,晉聲。書曰:竹箭如～。”

jiàn《廣韻》子賤切,去線精。元部。

❶～,木也。《逸周書·逸文》“竹箭如～”朱右曾集訓校釋引《説文》|《説文·木部》。

❷～,楷木也。《説文解字注·木部》。

❸～,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·線韻》|《集韻·先韻》;《綫韻》。

❹(～),即榛字也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❺～,字亦作梓。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,叚借爲箭。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

槙 《説文·木部》:“～,木頂也。从木,真聲。一曰仆木也。”

diān《廣韻》都年切,平先端。真部。

❶～,木頂也。《説文·木部》。

❷人頂曰顛,木頂曰～,今顛行而槙廢矣。《説文·木部》段玉裁注。

❸～,樹杪也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹～,樹梢也。《玉篇·木部》。

❺～,木上。《廣韻·先韻》。

❻～,一曰仆木也。《説文·木部》。

❼人仆曰顛,木仆曰～。《説文·木部》段玉裁注。

❽～,隸通作顛。《書·盤庚》“若～木之有由櫱”江聲集注音疏。

❾～與顛聲義並同。《方言》卷六“顛,頂上也”錢繹箋疏。

榦 《説文·木部》:“～,築墻耑木也。从木,倝聲。”

(一)gàn《廣韻》古案切,去翰見。元部。

❶～,築墻耑木也。《急就篇》卷三“～楨板栽度圜方”王應麟補注引《説文通釋》|《説文·木部》。

❷假令版長丈,則墻長丈,其兩頭所植木曰～。《説文·木部》段玉裁注。

❸～,謂墻之兩頭立木也。《左傳·宣公十一年》“平板～”孔穎達疏引舍人曰。

❹～,築墻兩旁木也,所以制版者。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❺題曰楨,旁曰～。《書·費誓》“峙乃楨～”孔安國傳。

❻旁曰～,謂在墻兩邊者也。《書·費誓》“峙乃楨～”孔穎達疏。

❼旁曰～,植於兩邊之長杙也。《説文·木部》“栽”字段玉裁注。

❽植于兩邊者曰～,植于兩耑者曰楨。散文則亦通稱也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,亦兩旁之名也。《廣雅·釋親》“～謂之肋”王念孫疏證。

❿楨、～,皆築具,楨在前,～在兩旁。《史記·魯周公世家》“峙爾芻茭糗糧楨～”裴駰集解引馬融曰|《古經解鉤沉》卷五《書·費誓》“峙乃楨～”馬注。

⓫～,所以當墻兩邊障土者。《書·費誓》“峙乃楨～”孔穎達疏引舍人曰|柳宗元《終南山祠堂碑並序》“斬板～”蔣之翹輯注。

⓬～,築垣之板也。柳宗元《安南都護張公墓誌並序》“繕完板～”蔣之翹輯注。

⓭～,楨榦,築垣板也。《玉篇·木部》|《廣韻·翰韻》。

⓮～,今之墻板也。《慧琳音義》卷九十一“慤～”注。

⓯～,亦板也。《資治通鑑·唐紀二十九》“板～畿立”胡三省注。

⓰～,楨也。《左傳·宣公十一年》“平板～”杜預注。

⓱～,木楨也。《慧琳音義》卷八“堇～”注引《考聲》。

⓲楨、翰、儀、～,皆謂立木也。《經義述聞·爾雅》“儀～也”王引之按引王念孫曰。

⓳兩邊立木所以榦止墻體,故～又訓正。《爾雅·釋詁下》“楨,～也”郝懿行義疏。

⓴～,正也。《詩·大雅·韓奕》“～不庭方”朱熹集傳|《廣韻·釋詁一》。

㉑～,體也。《集韻·翰韻》。

㉒矢,其體曰～,言梃榦也。《釋名·釋兵》。

㉓～爲弓體。《書·禹貢》“瑶琨篠簜”江聲集注音疏。

㉔～爲弓幹。《書·禹貢》“杶～栝柏”孔穎達疏。

㉕～,柘也。《書·禹貢》“杶～栝柏”孔安國傳|《史記·夏本紀》“杶～栝柏”裴駰集解引孔安國曰|《玉篇·木部》。

㉖～,柘榦。《書·禹貢》“杶～栝柏”江聲集注音疏。

㉗～,又爲木之枝榦。《爾雅·釋詁下》“楨,～也”郝懿行義疏。

㉘～,枝榦也。《玄應音義》卷十七“麻～”注引《三蒼》曰。

㉙～,謂莖本也,枝榦也。《玄應音義》卷二十四“聳～”注。

㉚～,亦莖也。《廣雅·釋木》“本,～也”王念孫疏證。

㉛～,本也。《廣雅·釋詁三下》|《玄應音義》卷十七“麻～”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷六十一“松～”注引《考聲》云。

㉜樹身及大枝曰～。《慧琳音義》卷六十“條～”注引《韻英》云。

㉝～,柄也。《玉篇·木部》。

㉞～在兩旁象人之脅,故又訓脅。《爾雅·釋詁下》:“楨,～也”郝懿行義疏。

㉟冢適謂之～,支子謂之枝。《墨子·非命上》“必有幹主”孫詒讓閒詁。

㊱人儀表曰～,木所立表亦爲～,其義一也。《説文·木部》“檥,～也”段玉裁注。

㊲～,事也。《廣雅·釋詁三》。

㊳～,强也。《淮南子·兵略》“此善爲充～者也”高誘注|《慧琳音義》卷六十一“松～”注引《考聲》云。

㊴～,端直也。《慧琳音義》卷六十一“松～”注引《考聲》云。

㊵～,質也。《淮南子·原道》“生之～也”高誘注|《慧琳音義》卷六十一“松～”注。

㊶～者,翰也,如羽翰然也。《説文·肉部》“肋”字段玉裁注。

㊷～與焉同訓,是～亦語詞矣,焉猶何也。然則～亦猶何也。《羣經平議·毛詩四》“～不庭方”俞樾案。

㊸甲乙爲～,～者,日之神也。《廣雅·釋天》。

㊹～,俗作幹。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,通作幹。《爾雅·釋詁下》“楨,～也”郝懿行義疏。

㊻～,或作幹。《集韻·翰韻》。

㊼～,本又作幹。《書·禹貢》“杶～栝柏”陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》“楨,～也”陸德明釋文。

㊽～作幹。《左傳·宣公十年》“平板～”李富孫異文釋:“～唐石經作幹。”|《墨子·非命上》“必有幹主”孫詒讓閒詁:“漢隸～幹皆作幹。”

㊾～,又通作干。《爾雅·釋詁下》“楨,～也”郝懿行義疏。

㊿～,亦通作翰。《爾雅·釋詁下》“楨,～也”郝懿行義疏。

(51)～,又作翰。《爾雅·釋詁下》“楨,～也”陸德明釋文。

(52)～,叚借爲榦。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,叚借又爲斡。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～主者,猶言宗主耳。《墨子·非命上》“必有幹主”孫詒讓閒詁。

(二)hán《集韻》河干切,平寒匣。元部。

(55)～,井欄也。《莊子·秋水》“出跳梁乎井～之上”陸德明釋文引司馬注。

(56)～,井上木也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》“殫極之紞斷～”李周翰注|《集韻·寒韻》。

(57)～,井垣。《類篇·木部》。

(58)～,一曰井欄承轆轤者。《集韻·翰韻》。

槤 《説文·木部》:“～,瑚槤也。从木,連聲。”

(一)liǎn《集韻》力展切,上獮來。元部。

❶～,瑚槤也。《説文·木部》。

❷～,今俗作璉。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～,字亦作璉。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(二)lián《廣韻》力延切,平仙來。元部。

❹～,簃也。《玉篇·木部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❺～,横關木。《玉篇·木部》。

❻～,横關柱。《廣韻·仙韻》。

❼～,門持關謂之～。《集韻·仙韻》。

❽～,木名。《文選·郭璞〈江賦〉》“橘～森嶺而羅峯”李善注|《玉篇·木部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❾～與連通。《爾雅·釋宫》“連謂之簃”邵晋涵正義。

❿～,通作連。《集韻·獮韻》。

⓫～,叚借爲連。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

榑 《説文·木部》:“～,榑桑,神木,日所出也。从木,尃聲。”

fú《廣韻》防無切,平虞奉。魚部。

❶～,榑桑,神木,日所出也。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～,榑桑,海外大桑,日所出也。《廣韻·虞韻》。

❸～,即叒木也,生東方日所出地。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～與扶同。《楚辭·哀時命》“左袪挂於～桑”洪興祖補注。

❺～,通作扶。《説文·木部》桂馥義證。

❻～木,即扶桑。《吕氏春秋·求人》“禹東至～木之地”集釋引郝懿行曰|《山海經·東山經》“東望～木”郝懿行箋疏。

❼～木,即扶木。《吕氏春秋·求人》“禹東至～木之地”畢沅新校正。

❽～木,榑桑。《淮南子·時則》“～木之地”高誘注。

❾～木,大木也。《吕氏春秋·求人》“禹東至～木之地”高誘注。

❿～桑,日所出也。《淮南子·覽冥》“朝發～桑”高誘注。

⓫～桑,即扶桑也。《學林》卷五。

樕 sù《集韻》蘇谷切,入屋心。屋部。

❶樕,～其。《爾雅·釋木》。

❷～,木名。《集韻·屋韻》。

❸～同樕。見《玉篇·木部》。

❹～,通作樕。《集韻·屋韻》。

❺遬作～。《爾雅·釋木》“梂,～其”邵晋涵正義:“説文云:梂,遬其也。今爾雅本遬作～。”

槅 《説文·木部》:“～,大車枙。从木,鬲聲。”

gé《廣韻》古核切,入麥見。錫部。

❶～,大車枙也。《説文·木部》|《文選·張衡〈西京賦〉》“商旅聯～”李善注引《説文》曰|《類篇·木部》。

❷～,大車軛。《説文解字注·木部》|《玉篇·木部》|《晋書音義中·列傳第二十五》。

❸～,車槅。《廣韻·麥韻》。

❹～,車軛也。《慧琳音義》卷五十七“犁～”注。

❺～,軛也,所以扼牛領也。《玄應音義》卷十九“犂～”注。

❻～,扼也,所以扼牛頸也。《釋名·釋車》。

❼～,謂轅端頭由木也。《玄應音義》卷二“轅～”注。

❽～,與軛同誼。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,或作扼。《慧琳音義》卷五十七“犁～”注引《説文》。

❿～與核義同。《文選·左思〈蜀都賦〉》“肴～四陳”李善注。

⓫～,叚借爲骹。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～即骹也。《説文·木部》“核”字段玉裁注:“小雅:肴核維旅。班固、蔡邕作肴骹,左思作肴～。～即骹也。”

⓭～當作隔,謂隔限内外也。《陔餘叢考·隔》。

PDG

槈 《說文·木部》："～，薅器也，从木，辱聲。鎒，或从金。"
nòu《廣韻》奴豆切，去候泥。屋部。

❶薅，即耘田也。～其器也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❷～者，所以披去之器也。～，刃廣六寸，柄長六尺。《說文·木部》段玉裁注。

❸坐薅所用者曰～。《說文·金部》"鉏"字朱駿聲通訓定聲。

❹～，字亦作耨。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，古本皆作耨。李富孫《易經異文釋》卷六。

❻～，通作耨。《說文·木部》桂馥義證。

❼～，或从金从耒（鎒、耨）。《集韻·候韻》。

榎 jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶楸小葉曰～。大而皵，楸；小而皵，～。《爾雅·釋木》。

❷槐當爲楸，楸細葉者爲～。《爾雅·釋木》"槐小葉曰～"郭璞注。

❸樹小而皮麤皵者爲～。《爾雅·釋木》"槐小葉曰～"邢昺疏引樊光云。

❹～，檟也。柳宗元《四門助教廳壁記》"佐博士以掌鼓篋～楚之政令"蔣之翹輯注。

❺～同檟。見《玉篇·木部》。

❻～與檟同。柳宗元《柳常侍行狀》"威不待～楚"蔣之翹輯注。

❼～，本又作檟。《爾雅·釋木》"槄，山～"陸德明釋文引舍人。

❽～，通作夏。《爾雅·釋木》"槄，山～"郝懿行義疏。

㮹 zhì《集韻》陟利切，去至知。

❶～，至也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～北極之嶟嶟"李善注引應劭曰。

❷～，刺也。《集韻·至韻》。

❸～，一曰刺之財至也。《集韻·至韻》。

❹～，一曰搏也。《集韻·至韻》。

榯 shí《廣韻》市之切，平之禪。

❶～，直豎貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"嚉兮若松～"李善注。

❷～，樹木立也。《玉篇·木部》|《廣韻·之韻》。

❸～，木立皃。《集韻·之韻》。

❹～，茂盛貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"嚉兮若松～"李周翰注。

❺～，落榯，持門樞。《集韻·之韻》。

榩 qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。元部。

❶椹謂之～。《爾雅·釋宮》。

❷～，斫木櫍也。《爾雅·釋宮》"椹謂之～"郭璞注。

❸椹一名～，斫木時所藉之木也。通作虔。《爾雅·釋宮》"椹謂之～"邵晉涵正義。

❹是～又名質也。《爾雅·釋宮》"椹謂之～"邵晉涵正義。

❺～，廉也。《玉篇·木部》。

❻～，廉也，構木爲之。《廣韻·仙韻》。

❼～，槏也。《集韻·元韻》。

❽～，本亦作虔。《爾雅·釋宮》"椹謂之～"陸德明釋文。

㮿 《說文·木部》："～，木也。从木，畢聲。"
bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶～，木也。《說文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·質韻》。

榥 huàng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。

❶～，讀書牀也。《玉篇·木部》|《廣韻·蕩韻》。

❷～，書牀。《集韻·蕩韻》。

❸～，窗也。《文選·左思〈吳都賦〉》"房櫳對～"呂延濟注。

榻 《說文新附·木部》："～，牀也。从木，塌聲。"
tà《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

❶～，牀也。《說文新附·木部》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"連～設華茵"張銑注；《應璩〈與侍郎曹長思書〉》"紅塵蔽於机～"呂延濟注|《資治通鑑·漢紀五十五》"獨引肅合～對飲"胡三省注|《廣韻·盍韻》|《集韻·盍韻》。

❷～，長牀也。《慧琳音義》卷一"牀～"注引《桂苑珠叢》云；卷十三"牀～"注。

❸牀狹而長謂之～。《玉篇·木部》。

❹人所坐臥曰牀。牀，裝也，所以自裝載也。長狹而卑曰～，言其榻然近地也。《釋名·釋牀帳》。

❺牀三尺五曰～。《小學鉤沉·通俗文下》。

❻～，小版牀也。《慧琳音義》卷四十三"牀～"注引《考聲》云。

❼～，蹋牀也。《慧琳音義》卷九十四"同～"注引《文字典說》。

❽～，牀榻也。《希麟音義》卷九"～席"注引《說文》。

❾～，枰也。《廣雅·釋器》。

❿～，平也。《慧琳音義》卷七十七"牀～"注引《古今正字》。

⓫～即套也。蓋古無套，而緆字頗僻，故詩人隨意取其聲之相似者用之。《字詁·緆㙊倚番》。

⓬～，或作𣘯。《集韻·盍韻》。

⓭～，亦作榙、傝。《希麟音義》卷八"土～"注。

⓮～布，白疊也。《史記·貨殖列傳》"～布皮革千石"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓯～布，麤厚之布也。《史記·貨殖列傳》"～布皮革千石"張守節正義引顏師古曰。

⓰～登，施之承大牀前小榻上，登以上牀也。《釋名·釋牀帳》。

㮨 《說文·木部》："～，細理木也。从木，畟聲。"
jì《廣韻》子力切，入職精。職部。

❶～，似松，有刺，細理。《山海經·西山經》"其木多～"郭璞注|《玉篇·木部》。

❷～，似松柏，有刺。《文選·張衡〈南都賦〉》"其木則檉松楔～"李善注引郭璞《山海經》注曰。

❸～，木名，似松。《廣韻·職韻》。

❹～，通作稷。《集韻·職韻》。

㮯 《說文·木部》："～，梡，木未析也。从木，圂聲。"
hún《廣韻》户昆切，平魂匣。諄部。

❶～，梡，木未折也。《說文·木部》。

❷～，木未破也。《玉篇·木部》|《廣韻·混韻》。

❸～，大木未剖。《廣韻·魂韻》。

❹未判爲～。《玄應音義》卷十二"～賁"注引《纂文》云。

❺合心曰～。《玄應音義》卷十二"～賁"注引《通俗文》。

❻凡全物渾大皆曰～。《說文·木部》段玉裁注。

❼凡物渾淪未破者皆得曰～；凡物之頭渾全者，皆曰～頭。《說文·頁部》"頑，～頭也"段玉裁注。

❽～，古文䯙同。《玄應音義》卷十二"～賁"注。

榭 《說文新附·木部》："～，臺有屋也。从木，䠶聲。"
xiè《廣韻》辝夜切，去禡邪。魚部。

❶臺有木曰～。《戰國策·趙策二》"則高臺"鮑彪注|《文選·張衡〈東京賦〉》"謻門曲～"薛綜注|《玉篇·木部》。

❷臺上有木曰～。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"憩～面曲汜"呂延濟注；《謝朓〈遊東田〉》"尋雲陟累～"張銑注。

❸臺加木爲～。《呂氏春秋·仲夏》"可以處臺～"高誘注。

❹四方而高曰臺，加木曰～。《淮南子·精神》"今高臺層～"高誘注。

❺積土高丈曰臺，加木曰～也。《淮南子·本經》"崇臺～之隆"高誘注。

❻有木曰～。《書·泰誓上》"惟宮室臺～陂池侈服"孔安國傳|《左傳·襄公三十一年》"無觀臺～"陸德明釋文；《哀公元年》"次有臺～陂池焉"杜預注|《後漢書·班固傳》"歷長楊之～"李賢注|《文選·張協〈七命〉》"爾乃嶢～迎風"張銑注。

❼有木謂之～。《穀梁春秋·宣公十六年》"成周宣～災"楊士勛疏引《爾雅》云|《楚辭·招魂》"層臺累～"王逸注|《春秋繁露·五行相勝》"多爲臺～"凌曙注引鄭注《月令》|《文選·班固〈西都賦〉》"歷長楊之～"李善注引《爾雅》曰|庾信《吹臺山銘》"登～要春"倪璠注引《楚辭》注曰。

❽有木者謂之～。《爾雅·釋宮》|《禮記·月令》"可以處臺～"鄭玄注。

❾臺有屋曰～也。《淮南子·時則》"處臺～"高誘注。

❿臺上有屋謂之～。《書·泰誓上》"惟宮室臺～陂池侈服"孔穎達疏引李巡曰|《左傳·襄公三十一年》"無觀臺～"孔穎達疏引《釋宮》李巡曰。

⓫臺上有木起屋者名～。《爾雅·釋宮》"有木者謂之～"邢昺疏。

⓬～，臺上起屋也。《爾雅·釋宮》"有木者謂之～"郭璞注|《文選·謝莊〈月賦〉》"芳塵凝～"李善注引郭璞《爾雅》注曰；《張協〈七命〉》"爾乃嶢～迎風"李善注引郭璞《爾雅》注曰。

⓭～，臺上屋也。《慧琳音義》卷九十九"園～"注引《文字集略》云。

⓮臺上屋四達曰～。《楚辭·招魂》"層臺累～"蔣驥注。

⓯～是臺上之屋，歇前無室，今之廳是也。《書·泰誓上》"惟宮室臺～陂池侈服"孔穎達疏。

⓰臺有室曰～。《漢書·五行志上》"飾臺～"顏師古注。

⓱～，臺榭。《廣韻·禡韻》。

⓲有屋曰～。《呂氏春秋·重己》"其爲宮室臺～也"高誘注。

⓳～，但有堂也。《書·泰誓上》"惟宮室臺～陂池侈服"孔穎達疏引孫炎曰|《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宮》"有木者謂之～"孫炎注。

⓴凡屋無室曰～。《儀禮·鄉射禮》"豫則鉤楹内"鄭玄注|《楚辭·招魂》"層臺累～"朱熹集注|《集韻·禡韻》。

㉑無室曰～。《書·泰誓上》"惟宮室臺～陂池侈服"孔穎達疏引李巡云|《春秋·宣公十六年》"成周宣～火"杜預注引《爾雅》曰|《國語·楚語上》"故先王之爲臺～也"韋昭注|《爾雅·釋宮》。

㉒有堂無室則曰～。《五經異義》卷中。

㉓大殿無内室謂之～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"陽～外望"張載注。

㉔但有大殿無室名曰～。《春秋繁露·五行相勝》"多爲臺～"凌曙注引李巡云。

㉕～，即今之堂堭也。《書·泰誓上》"惟宮室臺～陂池侈服"孔穎達疏引郭璞曰|《爾雅·釋宮》"無室曰～"郭璞注。

㉖～，講武堂。《左傳·成公十七年》"三郤將謀於～"杜預注。

㉗～者，講武之坐屋。《漢書·五行志上》。

㉘～，器之所藏也。《禮記·禮運》"以爲臺～宮室牖户"鄭玄注。

㉙～者，所以臧樂器。《漢書·五行志上》。

㉚古無～字，借謝爲之。《爾雅·釋宮》"有木者謂之～"郝懿行義疏。

㉛～作謝。《書·泰誓上》"惟宮室臺～陂池侈服"陸德明釋文："～本又作謝。"|《穀梁春秋·宣公十六年》"成周宣～災"陸德明釋文："～本或作謝。"|《禮記·禮運》"以爲臺～宮室牖户"陸德明釋文："～，本亦作謝。"

㉜～，或作豫，通作謝。《集韻·禡韻》。

㉝古文～字作射。《春秋·宣公十六年》"成周宣～火"洪亮吉詁引惠棟曰。

槔（槹） 《說文新附·木部》："～，桔槔，汲水器也。从木，皋聲。"
gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

❶～，桔槔，汲水器也。《說文新附·木部》。

❷鑿木爲機，後重前輕，挈水若抽，數如泆湯，其名爲～。《莊子·天地》。

❸～，桔槔也。《莊子·天地》"其名爲～"陸德明釋文引司馬、李云|《玉篇·木部》|李白《贈張公洲革處士》"井無桔～事"王琦輯注引《莊子》陸德明釋文|《廣韻·豪韻》。

❹～，一曰桔槹，機器。《集韻·豪韻》。

❺～，木名。《集韻·豪韻》。

❻～，或作皋。《莊子·天地》"其名爲～"陸德明釋文。

❼～作皋。《爾雅·釋木》"狄臧～"陸德明釋文："舍人本作皋。"

❽～，或作楁。《集韻·豪韻》。

❾～作楁。《爾雅·釋木》"狄臧～"陸德明釋文："樊本作楁同。"

❿～，本又作橋。《莊子·天地》"其名爲～"陸德明釋文。

⓫欈、篙、槁、～，並字異義同。《方言》卷九"所以刺船謂之欈"錢繹箋疏。

⓬楔～，所以汲水也。《慧琳音義》卷九十八"玉～"注引《埤蒼》。

楒 《説文·木部》："～，木也。从木，息聲。"

xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，楒木也。《説文解字注·木部》。

❸～，木名也。《説文·木部》徐鍇繫傳|《廣韻·職韻》。

榌 《説文·木部》："～，梠也。从木，毘聲。讀若枇杷之枇。"

pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，梠也。《説文·木部》|《集韻·齊韻》。

❷～，屋梠也。《玉篇·木部》|《資治通鑑·唐紀二十》"㮰櫨欂～藉以爲本"胡三省注。

❸～，緣梠也。《慧琳音義》卷八十五"文～"注引《考聲》云。

❹屋梠謂之～，亦謂之櫓。～與㮰，櫓與㮰，聲近而義同也。《廣雅·釋器》"㮰、帙、幪也"王念孫疏證。

❺～，櫓也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲|《慧琳音義》卷八十三"文～"注引《蒼頡篇》。

❻～，連簃也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鏤檻文～"吕延濟注。

❼～，即連櫓木也，在椽之耑際。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，即屋椽端横木。《周禮·天官·掌舍》"設梐枑再重"孫詒讓正義。

❾～，木也。《集韻·屑韻》。

❿～，屋連緜也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鏤檻文～"李善注引《聲類》曰|庾信《燕射歌辭》"龍首載文～"倪璠注引《聲類》曰|《慧琳音義》卷八十三"文～"注引《聲類》。

⓫～，楣也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲|《廣韻·脂韻》|《集韻·齊韻》。

⓬～之言比敘也。《説文·木部》段玉裁注。

⓭～梠，秦名屋緜聯，楚謂之梠也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～梠緣邊"李善注引《説文》曰。

⓮～梠，謂連簃木以承瓦也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～梠緣邊"吕延濟注。

⓯文～，謂軒檻之飾與屋梠相似者。《説文·木部》段玉裁注。

榹 《説文·木部》："～，槃也。从木，虒聲。"

sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶～，槃也。《説文·木部》|《急就篇》卷三"槫榼椑～匕箸籫"王應麟補注引《説文》。

❷～，木名，實如桃而小。《集韻·支韻》。

❸～，亦桃名。《急就篇》卷三"槫榼椑～匕箸籫"王應麟補注引《爾雅》。

❹～，山桃也，似桃而小。《玉篇·木部》。

❺～，褫桃，山桃。《廣韻·支韻》。

❻～作杝。《説文·木部》段玉裁注："釋木以爲～桃字，夏小正作杝桃。"

❼～桃，山桃。《爾雅·釋木》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～桃函列"李善注引《爾雅》曰。

❽～桃，實如桃而小，不解核。《爾雅·釋木》"～桃，山桃也"郭璞注。

槃 《説文·木部》："～，承槃也。从木，般聲。鎜，古文从金。盤，籀文从皿。"

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，承槃也。《説文·木部》。

❷～，承澳濯。《儀禮·士喪禮》"新盆～瓶"鄭玄注。

❸～，承盥水者。《禮記·内則》"少者奉～"鄭玄注。

❹～，承水器，盥用之匜水沃手下流于槃。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，以盛棄水，爲淺汙人也。《儀禮·士虞禮記》"執～"鄭玄注。

❻～，盛盥器。《國語·吴語》"奉～匜以隨諸御"韋昭注。

❼盂謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～，器名。《玉篇·木部》|《廣韻·桓韻》。

❾～，引伸之義爲凡承受者之偁。《説文·木部》段玉裁注。

❿～，樂也。《詩·衛風·考槃》"考～在澗"毛傳|《太玄·斂》"畜～而衍"司馬光集注|《後漢書·郅惲傳》"昔文王不敢～于游田"李賢注；《楊震傳》"極～遊之荒"李賢注；《馬融傳》"關～虞之佃"李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"若乃耽～流通"徐爰注|杜甫《營屋》"養拙異考～"仇兆鰲詳注。

⓫～，謂鈴槃也。《玄應音義》卷十五"敲～"注。

⓬～，大也。《儀禮·士冠禮記》"周弁殷哻"鄭玄注|《禮記·王制》"周人冕而祭"孔穎達疏引鄭云。

⓭～，猶轉也，與播義同。《史記·屈原賈生列傳》"大專～物兮"司馬貞索隱。

⓮～，盤桓之意。《詩·衛風·考槃》"考～在澗"朱熹集傳。

⓯～，屈也。《後漢書·班固傳》"增～業峨"李賢注。

⓰～，假借爲般。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～與般同。～般皆昪之借。《詩·衛風·考槃》"考～在澗"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～讀爲般，般播聲相近。《廿二史考異·史記五》"大專～物兮"錢大昕按。

⓳～作播。《經義述聞·名字解詁·楚鬭般字子揚》："史記賈生傳：大鈞～物。漢書～作播。"

⓴～，假借又爲昪。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，假借又爲瘢。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，假借又爲鞶。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，假借又爲磻。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，或作盤、鎜。《玉篇·木部》。

㉕～作盤。《詩·衛風·考槃》"考～在澗"王先謙三家義集疏："三家～作盤。"|《墨子·尚賢下》"琢之～盂"孫詒讓閒詁："韓非子大體篇云：不録功於盤盂。"《天志中》"琢之～盂"孫詒讓閒詁："吴鈔本～作盤。畢云：後漢書注引～作盤。"|《文選·屈原〈離騷〉》"朝濯髮乎洧～"舊注："五臣作盤。"|《廿二史考異·魏書三》"～頭郡"錢大昕按："隋志作盤頭。"

㉖～，亦作盤。《史通·斷限》"南蠻出於～瓠"浦起龍通釋，《書事》"～瓠"浦起龍通釋。

㉗～，或作柈。《集韻·桓韻》。

㉘～匜，盥器也。《儀禮·既夕禮》"～匜"鄭玄注|《後漢書·禮儀志下》"～匜一具"劉昭注引鄭玄注《既夕》曰。

㉙～夷，謂創傷也。依字應作瘢痍。《莊子·駢拇》"天下莫不以物易其性矣"郭象注"或以～夷之事易垂拱之性"陸德明釋文。

㉚～夷，猶創傷也。《莊子·駢拇》"天下莫不以物易其性矣"郭象注"或以～夷之事易垂拱之性"成玄英疏。

㉛～桓，盤桓也。《别雅》卷一。

㉜～散，蹣跚也。《别雅》卷一。

㉝～散與盤姍同。《廣雅·釋訓》"蹁躚，盤姍也"王念孫疏證。

㉞～帶，大帶，服以祭者，故曰宗廟之服。《易·訟》"或錫之～帶"惠棟述。

榝 《説文·木部》："～，似茱萸，出淮南。从木，殺聲。"

shā《廣韻》所八切，入黠生。月部。

❶～，茱萸也。《楚辭·離騷》"～又欲充夫佩幃"蔣驥注|《爾雅·釋木》"椒～醜菉"邢昺疏引李巡曰|《廣雅·釋木》|《廣韻·薛韻》。

❷～，茱萸也，似椒而非。《楚辭·離騷》"～又欲充夫佩幃"王逸注。

❸～，似茱萸。《玉篇·木部》。

❹～，似茱萸，出淮南。《爾雅·釋木》"椒～醜菉"陸德明釋文引《字林》云|《説文·木部》。

❺～，似茱萸而小，赤色。《爾雅·釋木》"椒～醜菉"郭璞注。

❻～，似茱萸而實赤小。《禮記·内則》"三牲用藙"鄭玄注"爾雅謂之～"陸德明釋文。

❼～，似茱萸而實赤。《廣韻·黠韻》。

❽～，草名。《集韻·黠韻》。

❾古人調味用～，椒、～同類。《爾雅·釋木》"椒～醜菉"郝懿行義疏。

❿～，一名藙。《廣雅·釋木》"～，茱萸也"王念孫疏證。

⓫～，又名欓。《爾雅·釋木》"椒～醜菉"郝懿行義疏。

⓬～，一名藙，亦名樧子。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，又作藙。《廣雅·釋木》"～，茱萸也"王念孫疏證。

⓮～，字亦作藙。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

榣 《説文·木部》："～，樹動也。从木，䍃聲。"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，樹動也。《説文·木部》。

❷～，樹動皃。《玉篇·木部》。

❸～之言搖也。《説文·木部》段玉裁注。

❹～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·宵韻》。

❺～，字亦作颻。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作榣。《山海經·西山經》"其陰多～木之有若"郝懿行箋疏："郭引國語者晉語文。～當爲榣。"

❼～木，大木也。《國語·晉語八》"～木不生危"韋昭注|《山海經·西山經》"其陰多～木之有若"郭璞注。

❽～𦐇，颻風皃也。《慧琳音義》卷十二"～𦐇"注。

槄 tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶～，山榎也。《詩·秦風·終南》"有條有梅"毛傳"條，槄也"陸德明釋文|《爾雅·釋木》|《玉篇·山部》。

❷～，今之山楸。《爾雅·釋木》"～，山榎"郭璞注。

❸～，山楸。《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❹～，木名。《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

❺條、～，雙聲疊韻，故古字通。《爾雅·釋木》"～，山榎"郝懿行義疏。

榽 xī《廣韻》胡鷄切，平齊匣。支部。

❶魄，～橀。《爾雅·釋木》。

❷～，榽橀，木細葉似檀。今江東有之。又山榽也。《玉篇·木部》。

❸～，榽橀，木名。《集韻·佳韻》。

❹～，榽蘇，木名，似檀。《廣韻·齊韻》。

❺～，榽棱。《廣韻·佳韻》。

❻～，木名。《集韻·齊韻》；《薺韻》。

❼挈橀、繫迷、繫彌、英迷，是皆～橀之異名也。《爾雅·釋木》"魄，～橀"郝懿行義疏。

槍 《説文·木部》："～，歫也。从木，倉聲。一曰槍欀也。"

（一）qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

❶～，歫也。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷十"鐵～"注引《説文》。

❷～，距也。《玄應音義》卷二"木～"注引《説文》。

❸～，鋭距也。《慧琳音義》卷七十二"刀～"注引《説文》。

❹～，拒也。《慧琳音義》卷七十六"牛～"注引《考聲》云。

❺～，拒也，兵器也。《慧琳音義》卷九十四"鐵～"注引《文字典説》。

❻～，兵杖也。兩頭鋭，長丈八，上施鐵刃名曰～。《慧琳音義》卷七十七"木～剜脚"注引《集訓》云。

❼今～者，兵仗也。木長丈餘，兩頭施鐵刃謂之～。《慧琳音義》卷十一"～林"注。

❽～，歫人之械也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，稍也。李白《大獵賦》"目極～櫓"王琦輯注|《希麟音義》卷八"木～"注引《字林》云|《廣韻·陽韻》。

❿～，長矛。《慧琳音義》卷三十五"～稍"注引《考聲》云。

⓫～，木兩頭鋭也。《玉篇·木部》|《玄應音義》卷十一"鐵～"注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷七十二"刀～"注引《蒼頡篇》云。

⓬～，木鋭兩頭也。《慧琳音義》卷九十四"鐵～"注引《倉頡篇》云。

⓭木兩端鋭曰～。《玄應音義》卷二"木～"注引《三蒼》。

⓮木兩頭尖鋭曰～。《玄應音義》卷二十四"刀～"注引《蒼頡解詁》云。

⓯～，兩頭鋭，上有刃，下有鐏兵仗也。《慧琳音義》卷三十五"～稍"注引《蒼頡篇》。

⓰～，兩頭鋭，即與今之槍同。《慧琳音義》卷七十六"牛～"注引《天文志》。

⓱剡木傷盜曰～。《玄應音義》卷四"～剩"注引《通俗文》|温庭筠《開成五年秋一百韻》"堡戍摽～槊"曾益箋注|《集韻·陽韻》。

⓲剡苿傷盜謂之～。《廣韻·陽韻》引《通俗文》。

⓳～，梧也。《國語·齊語》"挾其～

刈耨鎛"韋昭注|《管子·小匡》"挾其～刈耨鎛"尹知章注|《墨子·備城門》"～二十枚"孫詒讓閒詁引《國語》韋注云。

⓴～,猶抵也。《玉篇·木部》。

㉑～者,謂牴觸也。《說文·止部》"歫,止也。一曰～也"段玉裁注。

㉒～有相迎鬬爭之意。《說文·木部》段玉裁注。

㉓～,猶集也。駱賓王《螢火賦》"～榆飛而控地"陳熙晋箋注引李云。

㉔～,突也。駱賓王《螢火賦》"～榆飛而控地"陳熙晋箋注引支遁云。

㉕～,鳥獸求食聲。《書·益稷》"鳥獸蹌蹌"陸德明釋文:"說文作～。云:鳥獸求食聲。"

㉖～,亦作牄。《慧琳音義》卷七十六"牛～"注。

㉗～,今俗作鎗。《說文·木部》段玉裁注。

㉘～,今作搶,亂皃。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～纍,作木槍相累爲栅也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"木擁～纍"吕延濟注。

(二)chēng《廣韻》楚庚切,平庚初。陽部。

㉚彗星爲欃槍。《集韻·庚韻》引《爾雅》。

㉛～,欃槍也。《玉篇·木部》。

㉜～,欃槍,祆星。《廣韻·庚韻》。

㉝天～者,長數丈,兩頭鋭,出西南方。《史記·天官書》"三月生天～"張守節正義。

(三)qiǎng《集韻》此兩切,上養清。

㉞～,刺也。《慧琳音義》卷七十七"木～刺脚"注引《廣雅》云。

㉟～,逆刺。《集韻·養韻》。

㊱～,欃槍,逆刺也。《小學蒐佚·考聲二》。

榡 zhèn《集韻》直稔切,上寑澄。侵部。

❶槌,其横關西曰～。《方言》卷五。

❷～,槌也。《廣雅·釋器》。

椁 《說文·木部》:"～,大木,可爲鉏柄。从木,粤聲。"

xún《集韻》松倫切,平諄邪。真部。

❶～,大木也,可以爲鉏柄。《廣韻·諄韻》引《說文》。

❷～,木,可以爲鉏柄。《玉篇·木部》。

❸～,木名,可爲鉏柄。《集韻·諄韻》。

❹～,或作栒。《說文·木部》桂馥義證。

❺～,或作桪。《集韻·諄韻》。

槸 jié《廣韻》渠列切,入薛羣。月部。

❶雞棲於弋爲～。《爾雅·釋宫》。

❷～,鷄栖於杙。《廣韻·薛韻》。

❸～,弋也。《爾雅·釋宫》"雞棲於弋爲～"陸德明釋文引《字林》云。

❹～,杙也。《玉篇·木部》。

❺～,當作桀。《爾雅·釋宫》"雞棲於弋爲～"郝懿行義疏。

❻～即桀之俗。《墨子·號令》"吏卒民各自大書於傑"孫詒讓閒詁。

榴 liú《集韻》力求切,平尤來。

❶～,石榴。《玉篇·木部》。

❷～,石榴,果名。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❸～,榴子樹也。《文選·左思〈吴都賦〉》"楈～禦霜"劉淵林注。

橳 chōu《廣韻》楚鳩切,平尤初。

❶～,枸也。《廣雅·釋器》。

❷～,桊枸也。《集韻·虞韻》引《廣雅》。

❸～,牛桊也。《玉篇·木部》。

❹～,牛鼻繫繩具。《集韻·尤韻》。

❺～之言亦拘也。《廣雅·釋器》"～,枸也"王念孫疏證。

❻～,板木不正。《廣韻·尤韻》。

榱 《說文·木部》:"～,秦名爲屋椽。周謂之～,齊魯謂之桷。从木,衰聲。"

cuī《廣韻》所追切,平脂生。微部。

❶～,椽也。秦名屋椽也。周謂之椽,齊魯謂之桷。《說文解字注·木部》。

❷周人名椽曰～,齊魯名～曰桷。《爾雅·釋宫》"桷謂之～"陸德明釋文引《字林》云。

❸～,室椽,周謂之～,齊魯謂之桷。柳宗元《书屈原文》"～折火烈兮"蔣之翹輯注。

❹～,椽也。《左傳·襄公三十一年》"棟折～崩"陸德明釋文|《漢書·司馬相如傳上》"華～璧璫"顔師古注|《列女傳·辯通·齊孤逐女傳》"則～橑墮也"王照圓補注|《廣雅·釋宫》|《文選·左思〈魏都賦〉》"～題黮䨴"李周翰注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"騰蛇蟉虯而遶～"李周翰注;《司馬相如〈長門賦〉》"刻木蘭以爲～兮"劉良注;《曹植〈七啓〉》"文～華梁"張銑注;《皇甫謐〈三都賦序〉》"廣厦接～"李周翰注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"～棟傾落"劉良注|駱賓王《浮查》"小則有輪轅～桷之用"陳熙晋箋注引《說文》|《營造法式·總釋下·椽》引《廣雅》|《集韻·支韻》。

❺～,即椽也。《左傳·莊公二十四年》"刻其桷"杜預注"桷～也"孔穎達疏|《玄應音義》卷七"～棟"注。

❻～,即椽也。亦名桷,亦名橑。《玄應音義》卷十五"～棟"注引郭璞曰。

❼～,即椽也,亦名爲桷。《急就篇》卷三"～椽欂櫨瓦屋梁"顔師古注。

❽～,亦椽也。《荀子·哀公》"仰視～棟"楊倞注。

❾～,亦椽也。有三名,一曰椽,二曰桷,三曰～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"騰蛇蟉虯而遶～"張載注。

❿～,桷也。《孟子·盡心下》"～題數尺"朱熹集注|《淮南子·本經》"橑檐～題"高誘注。

⓫桷謂之～。《孟子·盡心下》"～題數尺"焦循正義引《爾雅·釋宫》云|《爾雅·釋宫》|黄庭堅《庚申宿觀音院》"～題相照耀"史容注引《爾雅》曰。

⓬桷,或謂之～,在檼旁下列衰衰然垂也。《釋名·釋宫室》。

⓭～,屋椽。《爾雅·釋宫》"桷謂之～"郭璞注|《漢書·揚雄傳上》"炕浮柱之飛～兮"顔師古注。

⓮～,屋橑。《廣韻·脂韻》。

⓯～,屋橑,秦名爲屋椽,周謂之～,魯謂之桷。《資治通鑑·唐紀十二》"苟易一～"胡三省注。

⓰是桷與椽有方圓之異,總名之爲～也。《爾雅·釋宫》"桷謂之～"邵晋涵正義。

⓱椽、桷、～、橑,皆一物而異名也。《玄應音義》卷十六"椽桷"注。

⓲～,榱也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"～椽毁而莫構"李善注引高誘《淮南子》注曰。

⓳～,櫋也。《淮南子·主術》"脩者以爲櫚～"高誘注。

⓴～題,屋霤也。《孟子·盡心下》"～題數尺"趙岐注。

㉑榱之抵檐處爲～題。《孟子·盡心下》"～題數尺"焦循正義。

槀 《說文·木部》:"～,木枯也。从木,高聲。"

gǎo《集韻》苦浩切,上晧溪。宵部。

❶～,木枯也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"枯～"注引《字林》。

❷～,亦枯槀也,後世移其木于旁爲槁。《學林》卷九。

❸～,乾也。《禮記·曲禮下》"～魚曰商祭"孔穎達疏。

❹～,禾稈也。《漢書·貢禹傳》"又出～稅"顔師古注|《玄應音義》卷十七"芻～"注引《蒼頡篇》。

❺～,稈也。即乾草也。《玄應音義》卷十五"～草"注。

❻～,禾黍莖也。《慧琳音義》卷三十六"～稈"注引《考聲》云。

❼箭幹謂之～。《周禮·夏官·序官》"～人"鄭玄注引鄭司農云|《文選·馬融〈長笛賦〉》"特箭～而莖立兮"李善注引鄭玄《周禮》注曰。

❽箭、～,二竹名。《文選·馬融〈長笛賦〉》"特箭～而莖立兮"李善注。

❾～,草也。《後漢書·馬援傳》"裁買城西數畝地～葬而已"李賢注。

❿～,即禾藁草也。《慧琳音義》卷三十六"～稈"注引顧野王云。

⓫～,藁本,藥。《廣韻·晧韻》。

⓬～,謂藥名,藁本也。《學林》卷九。

⓭～,藁本,藥艸。《集韻·晧韻》。

⓮凡潤其枯槀曰～。《說文·木部》段玉裁注。

⓯～,讀爲芻藁之藁。《周禮·夏官·序官》"～人"鄭玄注引鄭司農云。

⓰～,或書作槁。《集韻·晧韻》。

⓱～當爲槁,謂犒師也。《周禮·秋官·小行人》"則令槁襘之"鄭玄注引鄭司農云。

⓲～,叚借爲敲。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,傳從草作藁,俗字也。《慧琳音義》卷八十三"削～"注。

⓴～當作稾,其字從禾,禾稈也。《列女傳·賢明·魯黔婁妻傳》"枕墼席～"王照圓補注。

㉑～,叚借又爲稾。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,古文殦同。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"枯～"注。

㉓～本,香草。《楚辭·九思·憫上》"～本兮萎落"舊注。

㉔～本,藁茇也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～本射干"李善注引郭璞注。

㉕～茇,香草。《山海經·西山經》"其狀如～茇"郭璞注。

㉖～茇即藁本也。《山海經·西山經》"其狀如～茇"郝懿行箋疏。

㉗～鞂,藉神席也。《禮記·郊特牲》"蒲越～鞂之尚"鄭玄注。

㉘～蓐,以藁爲蓐也。《讀書雜志·荀子第七·正名》"屋室廬庾葭～蓐"王念孫按。

槁 (一)gǎo《廣韻》苦浩切,上晧溪。宵部。

❶～,枯。《荀子·勸學》"雖有～暴"楊倞注;《禮論》"唅以～骨"楊倞注|《楚辭·九歎·遠逝》"時～悴兮"王逸注|《文選·枚乘〈七發〉》"向虚壑兮背～槐"李周翰注|《慧琳音義》卷三十四"枯～"注引《說文》|《集韻·小韻》|《小學蒐佚·考聲三》。

❷～,猶枯也。《易·說卦》"爲科上～"焦循章句。

❸～,乾枯也。《孟子·公孫丑上》"苗則～矣"趙岐注|《資治通鑑·周紀三》"則苗～也"胡三省注。

❹～,乾也。《慧琳音義》卷四十一"枯～"注引《考聲》|《希麟音義》卷一"枯～"注引《考聲》。

❺～,枯葉也。《荀子·王霸》"若振～然"楊倞注;《議兵》"若振～然"楊倞注。

❻～,乾葉也。《史記·禮書》"舉若振～"司馬貞索隱。

❼～,謂木葉也。《詩·鄭風·蘀兮》"蘀兮蘀兮"毛傳"蘀,～也"鄭玄箋:"～謂木葉也。木葉槁待風乃落。"

❽～,葉落。《文選·左思〈吴都賦〉》"廛城若振～"李善注。

❾～,草木枯槁也。《素問·五常政大論》"火行于～"張志聰集注。

❿～,木枯也。《玄應音義》卷六"枯～"注引《字林》|《廣韻·晧韻》|《集韻·號韻》|《小學蒐佚·切韻》。

⓫～,枯木也。《資治通鑑·周紀四》"若振～然"胡三省注。

⓬～,謂枯槁也。《素問·四氣調神大論》"則菀～不榮"王冰注。

⓭～,槁人也。《漢書·刑法志》"女子入舂～"顔師古注引韋昭曰。

⓮～,謂犒師也。《周禮·秋官·小行人》"則令～襘之"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～讀爲犒師之犒。《大戴禮記·朝事》"師役則令～襘之"孔廣森補注。

⓰～於義爲成,凡五材膠漆陶冶皮革乾～乃成也。《釋名·釋喪制》。

⓱～,就也。《周禮·考工記·輪人》"揉輻必齊"鄭玄注"揉謂以火～之"賈公彦疏。

⓲～,撓木使曲。《集韻·小韻》。

⓳～,《說文》作槀。《玄應音義》卷六"枯～"注|《廣韻·晧韻》。

⓴槀與～古字通。《文選·枚乘〈七發〉》"向虚壑兮背～槐"李善注引《說文》曰。

㉑～、槀字同。《周禮·天官·食醫》"調以滑甘"鄭玄注"堇荁枌榆娩～滫瀡以滑之"孫詒讓正義。

㉒～,故書～爲槀。《周禮·秋官·小行人》"則令～襘之"鄭玄注。

㉓～,古文殦,《說文》作槀同。《玄應音義》卷二十"枯～"注。

㉔～作熇。《易·說卦》"其於木也爲科上～"陸德明釋文:"～干作熇。"

㉕～與考古字通。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"類如～石火"李善注。

㉖生肉爲鮮,乾肉爲槁。槁、～古字通。《國語·魯語上》"稭魚髓以爲夏～"董增齡正義引《淮南子》高誘注。

㉗～,本亦作犒。《莊子·列禦寇》"～項黄馘者"陸德明釋文。

㉘～竹,今所謂箠竹也。陳師道《陳留市隱者》"～竹聊一鳴"任淵注。

㉙～骨,貝也。《荀子·禮論》"唅以～骨"楊倞注。

㉚～項,羸瘦貌。《莊子·列禦寇》"～項黃馘者"陸德明釋文。

㉛～壤,乾土也。《孟子·滕文公下》"上食～壤"朱熹集注。

（二）gāo《集韻》居勞切,平豪見。

㉜刺船曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"～工檝師"劉淵林注引《方言》云。

㉝槁、篙、～、交、棹並字異義同。《方言》卷九"所以刺船謂之槁"錢繹箋疏。

㉞～,木名。《集韻·豪韻》。

槨 guǒ《廣韻》古博切,入鐸見。鐸部。

❶～,廓也,廓落在表之言也。《釋名·釋喪制》。

❷～之言廓,謂開廓不使土侵棺也。《孝經·喪親章》"爲之棺椁衣衾而舉之"邢昺疏引《白虎通》云。

❸周棺爲～。《莊子·人間世》"則軸解而不可以爲棺～"成玄英疏|《春秋繁露·服制》"死有棺～絞衾壙襲之度"凌曙注引《孝經》注。

❹～,所以斂棺也。《急就篇》卷四"棺～槥櫝遣送踊"顏師古注。

❺古者以木爲～,後世築以灰土或以甎石爲之。《古文苑·張衡〈冢賦〉》"構大～"章樵注。

❻～同椁。見《廣韻·鐸韻》。

槉 jí《廣韻》秦悉切,入質從。質部。

❶閞謂之～。《爾雅·釋宮》。

❷朱儒下小方木。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宮》"閞謂之～"舍人注。

❸～,柱上欂也,亦名枅,又曰楮。《爾雅·釋宮》"閞謂之～"郭璞注。

❹～,枅也。《玉篇·木部》。

❺～,屋枅。《廣韻·質韻》。

❻～,一名杌。《集韻·質韻》。

樆 lí《廣韻》呂支切,平支來。歌部。

❶～,即今梨樹。《爾雅·釋木》"梨,山～"郭璞注。

❷～,山梨也。《玉篇·木部》|《廣韻·支韻》。

❸梨生山中者名～。《爾雅·釋木》"梨,山～"邢昺疏。

❹～,本亦作離。《爾雅·釋木》"梨,山～"陸德明釋文。

榜 《說文·木部》:"～,所以輔弓弩。从木,旁聲。"

（一）bēng《廣韻》薄庚切,平庚並。陽部。

❶～,所以輔弓弩也。《說文·木部》|柳宗元《柳常侍行狀》"～箠訊問"蔣之翹輯注|《集韻·庚韻》。

❷～,正弓弩之體也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～,輔也。《廣雅·釋詁四》。

❹～,弓弩輔也。《玄應音義》卷四"如牓"注。

❺～,弓輔也。《玄應音義》卷十五"木牓"注。

❻所以檢柙弓弩者,以木爲之曰柲、曰檠、曰～。通名曰弼。《說文·竹部》"箙,～也"朱駿聲通訓定聲。

❼～,亦曰檠、曰柲、曰弼,字亦作牓作篣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,擊也。《漢書·衡山王賜傳》"强～服之"顏師古注;《東方朔傳》"臣～百"顏師古注|《後漢書·章帝紀》"掠者唯得～笞立"李賢注引《廣雅》曰|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"受～箠"李善注引《廣雅》曰。

❾～,捶擊也。柳宗元《柳常侍行狀》"～箠訊問"蔣之翹輯注。

❿～,謂捶擊之也。《漢書·陳餘傳》"吏～笞數千"顏師古注。

⓫～,捶也。《玄應音義》卷一"～笞"注引《字書》。

⓬～,笞擊也。《漢書·王嘉傳》"長～死於獄"顏師古注|《資治通鑑·秦紀三》"～掠千餘"胡三省注。

⓭～,笞也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～楚參並"呂向注。

⓮～,亦笞也。《慧琳音義》卷七十六"～楚"注引《聲類》。

⓯～,笞勑也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～笞"注。

⓰～掠,謂笞擊而考問之也。《漢書·孫寶傳》"～掠將死"顏師古注。

⓱～笞,箠擊之也。《急就篇》卷四"盜賊繫囚～笞臀"顏師古注。

⓲～檠者,所以矯不直也。《韓非子·外儲說右下》。

（二）bǎng《廣韻》北朗切,上蕩幫。

⓳～,木片也。柳宗元《柳常侍行狀》"～箠訊問"蔣之翹輯注|《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》|《資治通鑑·宋紀十三》"毀～爲城"胡三省注;《齊紀十》"後堂儲數百具～"胡三省注。

⓴揭書以示人曰～。《資治通鑑·漢紀四十八》"更共相標～"胡三省注。

㉑～,署也。《慧琳音義》卷九十七"標～"注引《桂苑珠叢》。

㉒～,與牓同。《晉書音義中·列傳第四十一》。

㉓世稱進士廷試第一甲三人爲狀元、～眼、探花。《陔餘叢考》卷二十八。

（三）bàng《廣韻》北孟切,去映幫。陽部。

㉔～,進船也。《楚辭·九章·涉江》"齊吳～以擊汰"王逸注;《九懷·尊嘉》"～舫兮下流"洪興祖補注|柳宗元《柳常侍行狀》"～箠訊問"蔣之翹輯注;《溪居》"夜～響溪石"蔣之翹輯注|《集韻·宕韻》。

㉕～,進舟也。《集韻·映韻》。

㉖～,使船也。《慧琳音義》卷五十七"鞭～"注引《考聲》云。

㉗～,船也。《史記·司馬相如列傳》"～人歌"裴駰集解引郭璞曰|《漢書·司馬相如傳上》"～人歌"顏師古注引張揖曰|《廣雅·釋水》|駱賓王《望鄉夕泛》"促～犯風瀾"陳熙晉箋注。

㉘～,併船也。《文選·郭璞〈江賦〉》"涉人於是檥～"李善注。

㉙～,櫂也。《楚辭·九章·涉江》"齊吳～而擊汰"朱熹集注。

㉚～,船櫂也。《文選·郭璞〈江賦〉》"涉人於是檥～"李善注引王逸《楚辭》注曰|李賀《馬詩》"催～渡烏江"王琦注引《楚辭》章句。

㉛～,船人也。《古文苑·魏文帝〈浮淮賦〉》"聆～人之讙譁"章樵注。

㉜～作舫。《逸周書·逸文》"命～人"朱右曾集訓校釋:"說文～作舫。"

㉝～,假借爲方。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,假借又爲舫。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～,一作塝,池畔也。柳宗元《溪居》"夜～響溪石"蔣之翹輯注。

㊱～人,船長也。《漢書·司馬相如傳上》"～人歌"顏師古注|《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集別時爲豫章太守庾被徵還東〉》"～人理行艫"李善注引張揖曰|《曹植〈朔風詩〉》"愧無～人"李善注引張揖《漢書》注云|《諸子平議·淮南子·內篇》"令滂人入材葦"俞樾按:"滂人當作～人。～人,船長也。"

㊲～人,船人也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～人歌"劉良注|《玉篇·木部》|《廣韻·映韻》。

㊳～人即舫人。舫正字,～假借字。《說文·舟部》"舫"字段玉裁注。

㊴～人,刺船之人也。徐陵《山池應令》"～人事金槳"吳兆宜箋注引曹植《朔風詩》注。

㊵～人,行舟人也。《文選·曹植〈雜詩〉》"愧無～人"李周翰注;《張協〈七命〉》"～人奏采菱之歌"劉良注。

㮵 zhān《集韻》諸延切,平仙章。

❶～檀,香木名也。《慧琳音義》卷九十八"～香"注引《考聲》。

❷栴,或作～。《集韻·仙韻》。

榺 《說文·木部》:"～,機持經者。从木,朕聲。"

shèng《廣韻》詩證切,去證書。蒸部。

❶～,機持經者。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷織機持經曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❸～,織機榺也。《廣韻·證韻》。

❹～,經所居機榺也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"若～"注引《三蒼》。

❺梭,持緯者;～乃寄竹器。《說文·木部》桂馥義證。

❻～即軸也。《說文·木部》段玉裁注。

❼～即杼軸之軸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

槏 《說文·木部》:"～,户也。从木,兼聲。"

qiǎn《廣韻》苦減切,上豏溪。談部。

❶～,户也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～,牖傍柱也。《廣韻·豏韻》。

❸牖邊柱謂之～。《集韻·豏韻》|《營造法式·總釋下·槏柱》。

❹～,字亦作㡘。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,或作㡘、槺。《集韻·豏韻》。

槊 《說文新附·木部》:"～,矛也。从木,朔聲。"

shuò《廣韻》所角切,入覺生。鐸部。

❶～,矛也。《說文新附·木部》。

❷～,長矛也。柳宗元《段太尉逸事狀》"皆斷頭注～上"蔣之翹輯注|《類篇·木部》。

❸矛長丈八者謂之～也。《希麟音義》卷五"斧～"注引《通俗文》云。

❹矛長丈八者曰～。《資治通鑑·晉紀十三》"遂下馬苦戰,～折"胡三省注。

❺～,刀槊也。《希麟音義》卷五"斧～"注引《切韻》。

❻～,俗字也,正體從矛作矟,長矛也。《慧琳音義》卷六十一"～刃"注。

❼～同矟。見《廣韻·覺韻》。

槊 shuò《廣韻》所角切,入覺生。

❶栅謂之～。《廣雅·釋宮》|《營造法式·總釋下·露籬》引《廣雅》。

❷～,栅也。《集韻·覺韻》。

❸～,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

榮 《說文·木部》:"～,桐木也。从木,熒省聲。一曰屋梠之兩頭起者爲～。"

róng《廣韻》永兵切,平庚云。耕部。

❶～,桐木也。《爾雅·釋木》|《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～亦小木之名。《經義述聞·爾雅下》"～,桐木"王引之按。

❸～,謂草木之英。《漢書·揚雄傳下》"四皓采～於南山"顏師古注。

❹～者,草木之榮華。《古文苑·王融〈遊仙〉》"長何且已～"章樵注。

❺草謂之～。《爾雅·釋草》。

❻草華謂之～。《集韻·庚韻》。

❼～,草華也。《戰國策·秦策三》"爲其凋～也"鮑彪注。

❽～,木華也。《太玄·上》"無根繁～"司馬光集注。

❾～,華也。《逸周書·大聚》"夏發葉～"朱右曾集訓校釋|《荀子·賦》"志意之～也"楊倞注|《淮南子·時則》"草木生～"高誘注|《大戴禮記·夏小正》"～芸時有見稊始收"王聘珍解詁,"～堇,采也"孔廣森補注|《列女傳·孽嬖·趙靈吳女傳》"顏若苕之～"王照圓補注|《文選·鮑照〈升天行〉》"恍惚似朝～"呂延濟注|《札迻·易通卦驗鄭康成注》"木萊～"孫詒讓按。

❿～,即華也。《說文·木部》王筠句讀。

⓫～,猶華也。《諸子平議·列子》"～汝之糧"俞樾按。

⓬～、華亦通名。《爾雅·釋草》"木謂之華,草謂之～"郝懿行義疏。

⓭～,華榮也。《玉篇·木部》。

⓮～,榮華。《廣韻·庚韻》。

⓯～,猶光華也。《玄應音義》卷八"～賁"注;卷二十"～樂"注。

⓰～,秀也。《國語·晉語四》"不能爲～"韋昭注。

⓱～,美也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"蓋號以況～"李周翰注。

⓲～,猶美也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～操行之獨得"呂延濟注。

⓳～,美色也。《素問·五藏生成論》"此五藏所生之外～也"王冰注;《五運行大論》"其化爲～"王冰注。

⓴～者,有色貌。《國語·晉語六》"華則～矣"韋昭注。

㉑～,猶熒也,熒熒照明貌也。《釋名·釋言語》。

㉒～,光明也。《呂氏春秋·振亂》"且辱者也而～"高誘注|《大戴禮記·曾子制言上》"生以辱不如死以～"王聘珍解詁。

㉓～,鮮明也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"鮮～"注引《玉篇》曰。

㉔～,飾也。《素問·刺熱篇》"色～顴骨"王冰注。

㉕～者,水穀之精氣也。《素問·痺論》。

㉖～,滋榮也。《素問·氣交變大論》"其化生～"王冰注。

㉗～,盛。《荀子·大略》"宮室～與"楊倞注|《大戴禮記·夏小正》"～芸時見有稊始收"王聘珍解詁。

㉘～,榮名也。李白《大獵賦》"方將延～光於後昆"王琦輯注。

㉙～,光榮也。《文選·張衡〈南都賦〉》"九世而飛～"李善注;《揚雄〈羽

獵賦〉》"翡翠垂～"李善注。

㉚～，譽也。《吕氏春秋·節喪》"侈靡者以爲～"高誘注。

㉛～者，謂聲名也。《漢書·揚雄傳下》"四皓采～於南山"顔師古注。

㉜～，顯也。《吕氏春秋·務大》"其名無不～者"高誘注。

㉝～，寵也。《淮南子·修務》"生有～名"高誘注|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"奉～維約"劉良注。

㉞～，亦光寵也。《玄應音義》卷八"～冀"注。

㉟～，樂也。《書·秦誓》"邦之～懷"孫星衍今古文注疏引韋昭注《晉語》云|《國語·晉語四》"非以狄爲～"韋昭注|《孟子·公孫丑上》"仁則～"焦循正義引《晉語》注云。

㊱是古謂樂爲～。《羣經平議·論語二》"其生也～"俞樾按。

㊲～，摶風也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"列宿迺施於上～兮"李周翰注。

㊳摶風謂之～。《營造法式·總釋下·摶風》。

㊴～，屋南檐也。《漢書·司馬相如傳上》"偓佺之倫暴於南～"顔師古注引郭璞曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"暴於南～"郭璞注|黄庭堅《外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭庚申十月庭堅和》"解衣繞廂～"史容注。

㊵～，屋南簷也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"南距陽～"李善注引郭璞《上林賦》曰；《王僧達〈答顔延年〉》"寒～共偃曝"李善注引郭璞《上林賦》注曰。

㊶～，南簷也。李白《登瓦官閣》"淮水入南～"王琦輯注引《上林賦》郭璞曰。

㊷～，屋檐也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"跨靈沼而浮～"吕向注。

㊸～，屋翼也。《儀禮·士冠禮》"設洗直于東～"鄭玄注；《鄉飲酒禮》"東西當東～"鄭玄注；《鄉射禮》"東西當東～"鄭玄注；《特牲饋食禮記》"東西當東～"鄭玄注|《國語·晉語二》"執鉞立於西阿"韋昭注"西阿，西～也"董增齡正義引《禮記》鄭注|《管子·山國軌》"宫中四～樹其餘曰害女功"集校引楊慎云|《史記·趙世家》"魏獻～椽"張守節正義引鄭玄云；《司馬相如列傳》"偓佺之倫暴於南～"司馬貞索隱引鄭玄云|《大戴禮記·諸侯遷廟》"設洗當東～"孔廣森補注|《禮記·鄉飲酒義》"洗當東～"陸德明釋文；《喪大記》"皆升自東～"陸德明釋文|《漢書·揚雄傳上》"列宿乃施於上～兮"顔師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"華屏齊～"李善注引鄭玄《禮記》注曰；《揚雄〈甘泉賦〉》"列宿迺施於上～兮"李善注引韋昭曰；《王僧達〈答顔延年〉》"寒～共偃曝"劉良注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"跨靈沼而浮～"李善注引鄭玄《禮記》注曰|黄庭堅《宗室公壽挽詞》"燕入風～舞"任淵注。

㊹序之外謂之～，～，屋翼也，今之兩徘徊，又謂之兩廈。《夢溪補筆談·辯證》。

㊺～，屋檐兩頭如翼也。李白《登瓦官閣》"淮水入南～"王琦輯注引《上林賦》應劭曰。

㊻屋梠之兩頭起者爲～。《説文·木部》|黄庭堅《外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭庚申十月庭堅和》"解衣繞廂～"史容注引《集韻》云。

㊼～，屋梠之兩頭起者。《集韻·清韻》。

㊽～，棄也。《列子·周穆王》"～汝之糧"張湛注。

㊾～，讀曰營，熒也。《易·否·象傳》"不可～以禄"焦循章句。

㊿～，讀爲營。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問上》"不掩欲以～君"王引之按。

(51)～，一爲營，字之誤也。《素問·刺熱篇》"～未交"王冰注。

(52)～作營。《易經異文釋》卷一："不可～以禄。集解引虞作營。"

(53)～，叚借又爲營。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借爲熒。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借又爲瑩。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，叚借又爲縈。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，一作華。《楚辭·九章·橘頌》"緑葉素～"舊注。

(58)～光，河洛之瑞也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"～光塞河"張銑曰。

(59)蛇醫或謂之～原。《周禮·考工記·梓人》"以胷鳴者"鄭玄注"胷鳴，～原屬"賈公彦疏。

(60)～原，《説文》作～蚖。《周禮·考工記·梓人》"以胷鳴者"鄭玄注"胷鳴，～原屬"孫詒讓正義。

(61)～草，其葉如柳，其本如雞卵，食之已風。《山海經·中山經》。

(62)～華，喻顔色。《楚辭·離騷》"及～華之未落兮"王逸注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～華曄其始茂兮"李善注引《楚辭》王逸曰|李白《古風五十九首》"～華東流水"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

(63)～華者，謂浮辯之辭、華美之言也。《莊子·齊物論》"言隱於～華"成玄英疏。

(64)～楯，蓋即闌楯之有鏤飾者。《札迻·越絶書·内經九術第十四》。

(65)～椽是良材，可爲椽，斲飾有光榮。《史記·趙世家》"魏獻～椽"司馬貞索隱。

(66)～親，謂爵禄名譽。李白《贈張相鎬二首》"百代期～親"王琦輯注引曹植《求自試表》吕向注。

(67)～衛者，氣之主。《素問·湯液醪醴論》"～衛不可復收"王冰注。

窯　《説文·木部》："松，木也。～，松或从容。"

sōng《廣韻》祥容切，平鍾邪。東部。

❶松，～，古文。《廣韻·鍾韻》。

❷松，古作窯、～；或書作榕。《集韻·鍾韻》。

❸～作榕。《急就篇》卷三"桐梓樅～榆椿樗"王應麟補注。

榨　zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。

❶～，打油具也。《玉篇·木部》|《廣韻·禡韻》。

❷打油具曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❸～，取油具。《集韻·卦韻》。

❹～，壓酒器也。黄庭堅《放言十首》"～床在東壁"史容注引《切韻》云。

❺～，《玉篇》作醡，又作醛。黄庭堅《放言十首》"～床在東壁"史容注。

榷　《説文·木部》："～，水上横木所以渡者也。从木，隺聲。"

què《廣韻》古岳切，入覺見。藥部。

❶～，水上横木所以渡者也。《説文·木部》。

❷～，即今所謂水彴橋也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸以木渡水曰～。《漢書·武帝紀》"初～酒酤"顔師古注引韋昭注。

❹～，水上横木渡，今之略彴也。《玉篇·木部》。

❺～，以木渡水，今之略彴也。《廣韻·覺韻》。

❻～者，步渡橋。《爾雅》謂之石杠，今之略彴是也。《漢書·武帝紀》"初～酒酤"顔師古注。

❼～，獨梁也。《廣雅·釋宫》。

❽～，一名徒杠，一名彴，一名略彴。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，兩頭聚石以木横架之，故亦名石杠。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，引也。《漢書·叙傳下》"揚～古今"顔師古注。

⓫～，專也。《漢書·翟方進傳》"多辜～爲姦利者"顔師古注|《後漢書·鮮卑傳》"乃興鹽鐵酒～之利"李賢注|《資治通鑑·漢紀四十九》"辜～官財物七千餘萬"胡三省注引《前書音義》曰。

⓬～，專也。一曰皷也。《漢書·叙傳上》"班輸～巧於斧斤"顔師古注。

⓭～，猶專也。《漢書·叙傳上》"～巧"蕭該音義引韋昭曰。

⓮～，專固也。《漢書·陳咸傳》"没入辜～財物"顔師古注。

⓯～，謂專其利使入官也。《漢書·車千秋傳》"自以爲國家興～筦之利"顔師古注。

⓰獨言～，謂酤榷也。《史記·五宗世家》"使使即縣爲賈人～會"司馬貞索隱。

⓱～，略也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"商～前藻"吕延濟注。

⓲～者，舉其略也。《資治通鑑·晉紀十》"商～事宜"胡三省注。

⓳凡古書言大略計算者，重言之曰揚搉，𡢃～，無慮。單言之則曰～曰慮。《墨子·經下》"擢慮不疑"孫詒讓閒詁。

⓴～之言大較也。《廣雅·釋訓》"𡢃～，都凡也"王念孫疏證。

㉑～，亦約也，今謂之略約。《説文句讀·木部》。

㉒𡢃與～，皆總括之意。《廣雅·釋訓》"𡢃～，都凡也"王念孫疏證。

㉓～之言確也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

㉔韋昭則訓～爲平，其注解爲得。《史記·五宗世家》"使使即縣爲賈人～會"司馬貞索隱。

㉕～，木名，枳也，有實如柚。《集韻·覺韻》。

㉖～，或作梳。《集韻·覺韻》。

㉗～，叚借爲瞉。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～當爲較。《周禮·考工記·輿人》"爲之較崇"鄭玄注引杜子春曰。

㉙～然，猶較然，明貌也。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉魯峻碑》"～然疏發"王念孫按。

㉚人謂粗略而舉之謂之揚～。《説文·木部》徐鍇繫傳。

樒　mì《廣韻》彌畢切，入質明。

❶～，木樒，樹名。《廣韻·質韻》。

❷～，樹名。《小學蒐佚·切韻》。

❸～，香木也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹～，香木也，似槐。《集韻·質韻》引《字林》。

❺～，取香皆當預斫，久乃香出。銘曰，樒之爲木，其樹甚大，取其香必彌年載。《小學蒐佚·字指》。

❻～同榓。見《玉篇·木部》。

❼～，或作蜜，亦通。《慧琳音義》卷三十五"～木"注。

樠　fàn《集韻》父遠切，上阮奉。諄部。

❶車枸簍，西隴謂之～。《方言》卷九。

❷～，枸簍，車弓也。《玉篇·木部》。

❸～，車上蓬。《類篇·木部》。

❹轒，即蓋弓，亦曰枸簍，曰隆屈，曰篷籠，曰筷，曰篷，曰～。《説文·車部》"轒"字朱駿聲通訓定聲。

❺～，即畚車也。《玉篇·木部》。

❻～，即畚字。《方言》卷九"車枸簍，西隴謂之～"郭璞注。

❼～與畚同。《廣雅·釋器》"枸簍，畚也"王念孫疏證。

槥　《説文·木部》："～，棺櫝也。从木，彗聲。"

huì《廣韻》祥歲切，去祭邪。月部。

❶～，棺櫝也。《説文·木部》。

❷～，棺也。《廣雅·釋器》。

❸～，小棺也。《漢書·韓安國傳》"中國～車相望"顔師古注|《急就篇》卷四"棺槨～櫝遣送踊"王應麟補注引黄氏曰|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❹～，小棺也，今謂之櫝。《漢書·高帝紀下》"令士卒從軍死者爲～"顔師古注引應劭注|柳宗元《掩役夫張進骸》"既死給～櫝"蔣之翹輯注引《漢書·高帝紀》應劭曰|《資治通鑑·漢紀十》"中國～車相望"胡三省注引應劭曰。

❺～，謂小棺似櫝者也。《説文·木部》王筠句讀。

❻～者，小貌也。《廣雅·釋器》"～，棺也"王念孫疏證。

❼～櫝，謂小棺。《漢書·成帝紀》"令郡國給～櫝葬埋"顔師古注。

樁　《説文新附·木部》："～，橛杙也。从木，舂聲。"

zhuāng《廣韻》都江切，平江知。陽部。

❶～，橛也。《玉篇·木部》|《廣韻·江韻》。

❷～，杙也。李白《大獵賦》"擺～栝"王琦輯注引《韻會》|《集韻·江韻》。

❸橜曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

槷　（一）niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

❶正中者謂之～。～，方六寸。《小爾雅·廣器》。

❷～，門中臬。《穀梁傳·昭公八年》"以葛覆質以爲～"范寧注。

❸～，射準的也。《類篇·木部》。

❹古之～爲槷法字。《周禮·考工記·匠人》"置～以縣"鄭玄注"～，古文臬"賈公彦疏。

❺～，亦謂柱也。《周禮·考工記·匠人》"置～以縣"賈公彦疏。

❻～，門橜也。《穀梁傳·昭公八年》"以葛覆質以爲～"陸德明釋文。

❼～，危槷。《廣韻·屑韻》。

❽先鄭讀～爲危槷之槷。《周禮·

考工記·輪人》"則無～而固"鄭玄注引鄭司農云"～,榝也"賈公彥疏。

❾～與臬同。《廣雅·釋言》"埻,的也"王念孫疏證。

❿～,古文臬,假借字。《周禮·考工記·匠人》"置～以縣"鄭玄注。

⓫甈、臬、闑、～,字異聲義並同。《方言》卷五"楚甈謂之盎"錢繹箋疏。

⓬～刖,危貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"巔根跱之～刖兮"李善注。

⓭～鷍、臲卼、倪仉、劓刖,古皆通用。《廣雅·釋詁一》"隉,危也"王念孫疏證。

（二）xiè《集韻》私列切,入薛心。月部。

⓮～,木楔也。《集韻·屑韻》。

⓯～,榝也。蜀人言榝曰～。《周禮·考工記·輪人》"牙得則無～而固"鄭玄注引鄭司農云。

⓰～與楔同。《周禮·考工記·輪人》"則無～而固"孫詒讓正義引程瑶田云。

⓱～,讀如涅,謂涅物於孔中之涅。《周禮·考工記·輪人》"牙得則無～而固"鄭玄注"～,讀如涅"賈公彥疏。

⓲故書～或作弋。《周禮·考工記·匠人》"置～以縣"鄭玄注。

槸 《說文·木部》:"～,木相摩也。从木,埶聲。槸,～或从艸。"

yì《廣韻》魚祭切,去祭疑。月部。

❶木相磨,～。《爾雅·釋木》。

❷～,木相摩也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❸～,樹枝相切磨。《爾雅·釋木》"木相磨,～"郭璞注。

❹～,樹枝相摩。《廣韻·祭韻》。

❺～之言猶曳也。掣曳亦切摩之意。《爾雅·釋木》"木相磨,～"郝懿行義疏。

❻～,亦書作槷。《集韻·祭韻》。

❼～,字亦作槷。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,叚借爲臬。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,叚借又爲闑。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

槿 jǐn《廣韻》居隱切,上隱見。諄部。

❶～,木名。《慧琳音義》卷七十九"～華"注引《考聲》|《集韻·諄韻》。

❷～,木名,蕣也。《集韻·隱韻》。

❸～,木槿,朝生夕隕可食。《玉篇·木部》。

❹～,木槿,櫬也。又名蕣,一曰朝華,一曰日及,亦曰王蒸,又曰赤堇。《廣韻·隱韻》。

❺～,木槿,華紅紫色,朝榮而夕萎也,其華可食甚美。《慧琳音義》卷七十九"～華"注引《爾雅》云。

❻～,櫬也。其花朝生暮落,一名日及,一名蕣華,蓋取一瞬之義。李白《詠槿》"詠～二首"王琦注。

❼～,似李樹。《希麟音義》卷五"木～榮月"注引《爾雅》郭注云。

❽～,花如蜀葵,紫色,朝生夕殞也,此花夏五月方榮盛也。《希麟音義》卷五"木～榮月"注引《爾雅》孫炎疏云。

橫 《說文·木部》:"～,闌木也。从木,黃聲。"

（一）héng《廣韻》户盲切,平庚匣。陽部。

❶～,闌木也。《玉篇·木部》。

❷～,引伸爲凡遮之偁。凡以木闌之皆謂之～也。《說文·木部》段玉裁注。

❸～曰關,豎曰鍵也。《小學蒐逸·字書上》。

❹東西爲～。《周禮·秋官·野廬氏》"禁野之～行徑踰者"賈公彥疏|《戰國策·秦策一》"蘇秦始將連～說秦惠王"鮑彪注引孟康曰|《史記·周本紀》"與諸侯約從"裴駰集解引孟康曰;《蘇秦傳》"衡人者"司馬貞索隱按|《太玄·玄瑩》"形地之緯曰從與～"范望注;《玄鬭》"以從～天地之道"范望注|《漢書·項籍傳》"將軍何不還兵與諸侯爲從"顏師古注|庾信《擬詠懷二十七首》"縱～未定交"倪璠注引《史記》索隱|《慧琳音義》卷十一"縱～"注引《韓詩》云。

❺東西曰～。庾信《小園賦》"縱～數十步"倪璠注|《玄應音義》卷二"從廣"注;卷六"縱廣"注引《韓詩傳》。

❻西與東合爲～。《淮南子·覽冥》"縱～閒之"高誘注。

❼東西耕曰～。《詩·齊風·南山》"衡從其畝"陸德明釋文引《韓詩》云。

❽西爲～。《戰國策·秦策一》"蘇秦始將連～說秦惠王"鮑彪注引文穎曰。

❾關西爲～。《呂氏春秋·離謂》"有以～說魏王"高誘注|《史記·周本紀》"與諸侯約從"裴駰集解引文穎曰|《漢書·項籍傳》"將軍何不還兵與諸侯爲從"顏師古注引文穎曰|《後漢書·馮衍傳》"毒從～之敗俗"李賢注;《班固傳》"是故～被六合"李賢注引《前書音義》曰。

❿～,一日東西曰縱,南北曰～。《集韻·庚韻》。

⓫緯曰～,經曰縱。《楚辭·七諫·沈江》"不別～之與縱"王逸注。

⓬～,縱橫也。《廣韻·庚韻》。

⓭廣爲～。《史記·周本紀》"與諸侯約從"張守節正義。

⓮～,廣也,左右方也。《慧琳音義》卷十一"縱～"注。

⓯～,大也。《文選·張協〈七命〉》"～制八戎"李周翰注。

⓰～,橫度之也。《漢書·揚雄傳上》"上乃帥羣臣～大河"顏師古注。

⓱～,絶流度也。《後漢書·杜篤傳》"東～乎大河"李賢注。

⓲～,越也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～西洫而絶金墉"呂延濟注。

⓳～,行也。《禮記·坊記》"～從其畝"孔穎達疏。

⓴～,至。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～巨海"呂延濟注。

㉑～,遠也。《莊子·徐无鬼》"～說之則以詩書禮樂"成玄英疏。

㉒～,交也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"悲來～集"張銑注。

㉓～,學也。《後漢書·鮑昱傳》"德乃修起～舍"李賢注;《朱浮傳》"進立～舍"李賢注。

㉔～,蓋也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"霜氣～秋"劉良注。

㉕～,充也。《史記·樂書》"號以立～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"號以立～"鄭玄注;《孔子閒居》"以～於天下"鄭玄注。

㉖～,猶充也。《呂氏春秋·適音》"～塞則振"集釋引王念孫曰。

㉗～,充也,大也。《急就篇》卷一"令狐～"顏師古注。

㉘～,充滿也。《楚辭·九歌·湘君》"～流涕兮潺湲"蔣驥注|《漢書·禮樂志》"～泰河"顏師古注。

㉙～,充塞也。《讀書雜志·墨子第一·尚同下》"治一國一家而不～者"王念孫按。

㉚～,塞也。《文選·木華〈海賦〉》"魚則～海之鯨"李善注引郭璞《山海經》注曰;《左思〈招隱士〉》"荒淪～古今"李善注引郭璞《山海經》注曰。

㉛～,橫於中也。《小學蒐佚·考聲二》。

㉜～,讀曰衡。《大戴禮記·衛將軍文子》"無道～命"王聘珍解詁。

㉝古多以衡爲～。《說文·木部》段玉裁注。

㉞～,亦作衡。《資治通鑑·周紀一》"破遊說之言從～者"胡三省注。

㉟～,或作衡。《集韻·庚韻》。

㊱～作衡。《古書疑義舉例·據他書而誤改》(卷七):"禮記坊記篇引詩:～從其畝。按毛詩作衡從其畝。"

㊲～與黌同,學舍也。《資治通鑑·晉紀十三》"作東～"胡三省注。

㊳～,或作黌,義亦同。《後漢書·朱浮傳》"進立～舍"李賢注。

㊴～,字又作黌。《後漢書·鮑昱傳》"德乃修起～舍"李賢注。

㊵～,又作黌。《後漢書·儒林傳論》"聚～塾者"李賢注。

㊶～,讀曰旁。《管子·小匡》"以～行於天下"戴望校正。

㊷～、潢,並與潢通。《廣雅·釋水》"潢,筏也"王念孫疏證。

㊸～弓者,南踣弓也。《儀禮·鄉射禮》"上射揖進坐～弓卻手"鄭玄注;《大射儀》"坐～弓"鄭玄注。

㊹～弓,亦南踣弓也。人東西鄉以南北爲～。《儀禮·大射儀》"下射進坐～弓覆手"鄭玄注。

㊺～艾,壬也。《史記·曆書》"～艾淹茂太始元年"司馬貞索隱。

㊻～生,萬物也。《逸周書·文傳》"故諸～生盡以養從生"孔晁注。

㊼笛以竹爲之,而橫執以吹故曰～竹。李賀《龍夜吟》"高樓夜靜吹～竹"王琦注。

㊽～行,東行也。《戰國策·西周策》"則令不～行於周矣"高誘注。

㊾～行,妄由田中。《周禮·秋官·野廬氏》"禁野之～行徑踰者"鄭玄注。

㊿～行,不順理而行也。《荀子·修身》"～行天下"楊倞注。

(51)～行,無畏忌也。《戰國策·西周策》"則令不～行於周矣"鮑彪注。

(52)～吹,古樂也。江淹《橫吹賦》"軍容有～吹"胡之驥彙注引崔豹《古今注》曰。

(53)～吹,羌樂也。杜甫《劉九法曹鄭瑕丘石門宴集》"晚來～吹好"仇兆鰲詳注引《古今樂録》。

(54)～吹,胡樂也。《後漢書·班超傳》"假鼓吹幢麾"李賢注引《古今樂録》|《古今注·音樂》|王維《送宇文三赴河西充行軍司馬》"～吹雜繁笳"趙殿成箋注引《古今注》。

(55)～徂,橫行也。《後漢書·竇憲傳》"然後四校～徂"李賢注。

(56)～舍,黌舍也。《別雅》卷二。

(57)～波,言目邪視,如水之橫流也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"目流睇而～波"李善注|李白《長相思》"昔時～波目"王琦輯注引傅毅《舞賦》李善注。

(58)～茵,卧褥也。李賀《石城曉》"～茵突金隱體花"王琦注。

(59)～脉,脾胃之橫絡脉也。《素問·刺瘧》"刺足陽明太陰～脉出血"張志聰集注。

(60)～從,橫行治其田也。《禮記·坊記》"～從其畝"鄭玄注。

(61)～被,廣被也。《文選·班固〈西都賦〉》"是故～被六合"呂延濟注。

(62)～通,謂從旁而通也。《管子·八觀》"里域不可以～通"尹知章注。

(63)～陳,謂縱橫陳列之以自固也。《周禮·春官·車僕》"廣車之萃"鄭玄注"廣車,～陳之車也"孫詒讓正義。

(64)～道,言斷道也。《山海經·大荒西經》"～道而處"郭璞注。

(65)～楣,以紅錦飾檐楹。李賀《公莫舞歌》"～楣粗錦生紅緯"姚文燮注。

(66)～厲,縱橫陵厲也。《漢書·杜欽傳》"～厲無所畏忌"顏師古注。

(67)～厲,謂氣盛而陵於天也。《後漢書·崔駰傳》"氛霓鬱以～厲兮"李賢注。

(68)～厲,從橫猛厲也。《文選·劉琨〈答盧諶詩并書〉》"～厲糾紛"李善注。

(69)～選、特進,猶云特拜橫拜也。《潛夫論·三式》"詔書～選猶乃特進"汪繼培箋。

（二）hèng《廣韻》户孟切,去映匣。陽部。

(70)～,縱放也。《列子·黄帝》"～心之所念"殷敬順釋文。

(71)～,放縱也。《孟子·滕文公上》"處士～議"焦循正義引《列子·黄帝篇》釋文云。

(72)～,自縱也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"東夷～畔"李善注。

(73)～,恣也。《漢書·田蚡傳》"蚡日益～"顏師古注。

(74)～,猶枉也。《後漢書·酷吏傳》"至於重文～入"李賢注。

(75)～,謂糾察之官得入人罪者也。《管子·君臣上》"下有五～"尹知章注。

(76)～,謂不循法度。《孟子·萬章下》"～政之所出"朱熹集注。

(77)以威勢相脅曰～。《戰國策·秦策一》"蘇秦始將連～說秦惠王"鮑彪注引瓚曰|《史記·周本紀》"與諸侯約從"裴駰集解引瓚曰|《後漢書·竇融傳》"與隴蜀合從"李賢注引《前書音義》曰。

(78)以威力相脅曰～。《資治通鑑·周紀一》"破遊說之言從～者"胡三省注引《漢書音義》曰。

(79)～,橫行。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～挑彊胡"呂延濟注。

(80)～,不順也。《孟子·告子下》"～於慮"朱熹集注|《文選·班固〈東都賦〉》"功有～而當天"張銑注。

(81)～,不順理也。《慧琳音義》卷二"有～"注引《考聲》云|《集韻·映韻》。

(82)～,非理來也。《慧琳音義》卷二十七"～羅"注|《廣韻·映韻》。

(83)非理而來曰～。《慧琳音義》卷二"有～"注引《字書》云;卷六"災～"注引《韻詮》。

(84)非禍至曰～。《慧琳音義》卷六"災～"注引《韻詮》。

(85)非除而來曰～。《小學蒐佚·字書上》。

(86)～,言莫之敵。《戰國策·楚策四》"不足以～世"鮑彪注。

(87)～失,橫佚也。《別雅》卷五。

(88)～至,橫逆而至也。《荀子·致仕》"不官而衡至者"楊倞注。

(89)～逆者,以暴虐之道來加我也。《孟子·離婁下》"其待我以～逆"趙岐注。

(90)～逆，謂强暴不順理也。《孟子·離婁下》“其待我以～逆”朱熹集注。

(91)～叛，縱橫反叛也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“東夷～叛”吕延濟注。

(92)～流，不由其道而散溢妄行也。《孟子·滕文公上》“洪水～流”朱熹集注。

(93)～流，大水也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“救此～流”吕延濟注。

(94)～流，謂亂也。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“大拯～流”吕向注|李白《贈常侍御》“一起振～流”王琦注引傅亮《修張良廟教》吕向注。

(95)～流，謂苦海也。李白《地藏菩薩讚》“導開～流”王琦輯注。

(96)～罥，橫羅法網也。杜甫《八哀詩·故秘書少監武功蘇公源明》“罪罟已～罥”仇兆鰲詳注。

(97)～潰，旁决貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“時～潰以陽遂”李善注。

(98)～蟲，蝗蟲也。《别雅》卷二。

（三）guāng《廣韻》古黄切，平唐見。陽部。

(99)～，猶光也。《淮南子·墬形》“玉～維其西北隅”高誘注。

(100)光、桄、～古同聲而通用。三字皆充廣之義。《經義述聞·書》“光被四表”王引之按。

(101)～，讀爲廣。《讀書雜志·荀子第一·脩身》“～行天下”王念孫按引王引之曰。

(102)～被，即《書》光被也。《廿二史考異·後漢書二》“～被四表”錢大昕按。

（四）guàng《集韻》古曠切，去宕見。陽部。

(103)～，此蓋以爲舟前橫木之名。《墨子·經説下》“是猶自舟中引～也”孫詒讓閒詁。

(104)～，俎跗衡木。《集韻·宕韻》。

(105)～，即桄字。今俗語讀光去聲是也。《説文·且部》“且”字段玉裁注。

(106)～，讀桄車之桄。《淮南子·原道》“～四維而含陰陽”高誘注。

(107)～，又通作桄。《説文·木部》桂馥義證。

樠　《説文·木部》：“～，松心木。从木，㒼聲。”

mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶～，松心木。《説文·木部》。

❷～，一名松心。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，松心也，一曰樠木也。《説文·木部》段玉裁注。

❹～，木名。《左傳·莊公四年》“卒於～木之下”陸德明釋文|《管子·地員》“其木乃～”尹知章注|《玉篇·木部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·桓韻》。

❺～，木名，其心似松。《漢書·烏孫國傳》“山多松～”顔師古注。

❻～，木名，松心。《廣韻·桓韻》。

❼～，松心。又木名也。《廣韻·元韻》。

❽～，謂脂出樠樠然也。《莊子·人間世》“以爲門户則液～”陸德明釋文引司馬云。

❾～，脂汗出也。《莊子·人間世》“以爲門户則液～”成玄英疏。

❿～，木脂出樠樠然。《集韻·元韻》。

⓫～，黑液出也。《莊子·人間世》“以爲門户則液～”陸德明釋文引崔云。

⓬～，讀人姓樠氏之樠。《淮南子·墬形》“泥塗淵出～山”高誘注。

⓭～木，木名。《左傳·莊公四年》“卒於～木之下”杜預注。

槧　《説文·木部》：“～，牘樸也。从木，斬聲。”

qiàn《廣韻》七豔切，去豔清。談部。

❶～，牘樸也。《説文·木部》|《集韻·豔韻》。

❷粗者爲～，精者爲牘。《説文·片部》“牘”字段玉裁注。

❸～，謂書版之素未書者也。《説文·木部》段玉裁注。

❹既書曰牘，未書曰～。《説文·片部》“牘”字朱駿聲通訓定聲。

❺～，謂未書之版，長三尺。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，板之長三尺者也。～，漸也，言其漸漸然長也。《釋名·釋書契》。

❼～，板之長三尺者也，亦可以書。謂之～者，言其修長漸漸然也。《急就篇》卷三“簡札檢署～牘家”顔師古注。

❽札，牒也。其大者曰～。《説文·木部》“札”字朱駿聲通訓定聲。

❾～，牘材也。《慧琳音義》卷九十九“鉛～”注引《考聲》。

❿～，以板爲書記也。《慧琳音義》卷十“握～”注引《韻詮》。

⓫～，削版而記事者也。《慧琳音義》卷十“握～”注引《集訓》云|《希麟音義》卷五“握～”注。

⓬～，削版牘也。《玉篇·木部》|《廣韻·敢韻》。

⓭～，削牘版也。《慧琳音義》卷九十九“鉛～”注引《文字典説》。

⓮～，削牘也。《集韻·鹽韻》。

⓯～，削皮。《廣韻·鹽韻》。

⓰～以木爲之，可以修削者。《學林》卷四。

⓱斷木爲～。《論衡·量知》|《古文苑·王褒〈僮約〉》“斷～裁轅”章樵注引《論衡》曰|《集韻·敢韻》。

⓲～，插也。《廣韻·豔韻》。

槽　《説文·木部》：“～，畜獸之食器。从木，曹聲。”

cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。幽部。

❶～，嘼之食器。《説文解字注·木部》。

❷～，飤獸畜器也。《慧琳音義》卷八十一“～櫪”注引《古今正字》云。

❸馬櫪曰～。《説文·木部》段玉裁注。

❹～，馬櫪也。《慧琳音義》卷十五“鐵～”注引《字書》；卷八十一“～櫪”注引《考聲》。

❺～，馬槽。《玉篇·木部》|《廣韻·豪韻》。

❻～，飯豕器也。《小學蒐佚·聲類》。

❼～，柔木矛也。～讀領如蠐螬之螬也。《淮南子·氾論》“～矛無擊”高誘注。

❽～，叚借爲酋，實爲遒。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

樕（𣚬）　《説文·木部》：“～，樸樕，木。从木，欶聲。”

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶～，樸樕，小木也。《説文解字注·木部》|《玉篇·木部》引《詩》傳云|《集韻·屋韻》引《説文》。

❷～，即今小槲樹栗之類也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，槲樕木。《廣韻·屋韻》。

❹～，或作𣚬。《爾雅·釋木》“栵栭”郭璞注“樹似槲～而庳小”陸德明釋文。

❺～，又作𣚬。《玄應音義》卷十三“槲～”注。

❻～作蔌。《詩經異文釋》卷一：“林有樸～。御覽引作樸蔌。”

❼～樸，心。《爾雅·釋木》。

❽～樸，槲樕别名。《爾雅·釋木》“～樸，心”郭璞注。

樞　《説文·木部》：“～，户樞也。从木，區聲。”

（一）shū《廣韻》昌朱切，平虞昌。侯部。

❶～，户樞也。《易·繫辭上》“言行君子之～機”鄭玄注|《左傳·襄公二十五年》“慎辭哉”杜預注“～機之發”孔穎達疏。《荀子·富國》“所以管分之～要也”楊倞注|《潛夫論·忠賢》“而爲作鐵～”汪繼培箋|《説文·木部》|《玉篇·木部》|《文選·賈誼〈過秦論〉》“然而陳涉甕牖繩～之子”劉良注。

❷～，户所以轉動開閉之樞機也。《説文·木部》段玉裁注。

❸～，所以主門之動静。《鬼谷子·飛箝》“爲之～機以迎之”陶弘景注。

❹～，門扇所由開閉者也。《漢書·五行志下之上》“視門～下”顔師古注。

❺～，門户開闔之機也。李賀《公莫舞歌》“鐵～鐵楗重束關”王琦輯注。

❻～者，門户所由以運動也。《資治通鑑·漢紀五十九》“借～於操”胡三省注。

❼～者，門扉開闔之所由也。一名椳。《爾雅·釋宫》“～謂之椳”邢昺疏。

❽～，户所以轉而開閉也。《文選·左思〈魏都賦〉》“六合之～機”吕延濟注。

❾～，門臼。《易·繫辭上》“言行君子之～機”陸德明釋文。

❿～，門牝也，揉木爲之，如棬。《戰國策·秦策一》“桑户棬～之士耳”鮑彪注。

⓫～，門扇轉處也。《慧琳音義》卷十四“門～”注引《考聲》云。

⓬～，謂户扇轉處。《希麟音義》卷七“户～”注。

⓭～，扉樞也。《慧琳音義》卷一百“玄～”注引《文字典説》。

⓮～，門户扉樞。《爾雅·釋宫》“～謂之椳”郭璞注。

⓯～謂之椳。《爾雅·釋宫》。

⓰～，樞機發動之端也。《慧琳音義》卷十一“登～”注引《集訓》。

⓱～者，居中以運外，處近而制遠，主於轉動者也。《鬼谷子·本經陰符》“持～”陶弘景注。

⓲～者，居中以運外，動而不窮者也。《管子·樞言》“～言”尹知章注。

⓳～者，所以主動轉之微。《素問·陰陽離合論》“少陽爲～”王冰注。

⓴～，主開閉。《易·繫辭上》“言行君子之～機”李鼎祚集解引翟曰。

㉑～，主運轉者也。《管子·水地》“其～在水”尹知章注。

㉒～，樞機制動轉之主也。《玄應音義》卷十八“户～”注。

㉓夫所謂～者，上下交互而旋轉者也。《素問·至真要大論》“所謂天～也”張志聰集注。

㉔以門户爲喻，門户之闔闢皆由於～。《資治通鑑·周紀五》“今夫韓魏，中國之處而天下之～也”胡三省注。

㉕～，機制也。《玄應音義》卷四“門～”注。

㉖～，樞要也。《莊子·齊物論》“謂之道～”陸德明釋文。

㉗～，謂樞要。《素問·皮部論》“名曰～持”王冰注。

㉘～，要也。《文選·袁淑〈效曹子建樂府白馬篇〉》“秦地天下～”李善注引《戰國策》高誘曰|李白《書懷贈南陵常贊府》“咸陽天下～”王琦輯注引袁淑詩李善注。

㉙～，謂髀樞也。《素問·繆刺論》“刺～中以毫鍼”王冰注。

㉚～，機也，要髀股動摇如樞機也。《釋名·釋形體》。

㉛（～），此脊骨之一也。《釋名·釋形體》“～，機也，要髀股動摇如～機也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉜可彼可此謂之～。《墨子·經説上》“彼凡牛～非牛”孫詒讓閒詁引張云。

㉝～，始也。《太玄·事》“事在～”范望注。

㉞～，本也。《淮南子·原道》“還反於～”高誘注|《玄應音義》卷四“門～”注引《廣雅》|《廣韻·虞韻》。

㉟～，樞機，言詞也。《慧琳音義》卷十一“登～”注引《考聲》云。

㊱～，謂斗樞也。《後漢書·梁冀傳》“夫宰相運動～極”李賢注。

㊲～，左右樞也。《讀書雜志·漢書第五·天文志》“斗～極間”王念孫按。

㊳北斗七星，一爲～。《廣雅·釋天》|駱賓王《久戍邊城有懷京邑》“金陛法斗～”陳熙晉箋注引《廣雅》。

㊴～，北斗第一星。《文選·王融〈永明十一年策秀才文五首〉》“握～臨極”李周翰注。

㊵～中，髀樞之中，兩髀厭分中，即環跳二穴。《素問·繆刺論》“令人留于～中痛”張志聰集注。

㊶～折，即骨繇而不安于地。《素問·痿論》“～折挈”張志聰集注。

㊷言則慮心而發口，變而無主者也，其用若樞，故曰～言。《管子·樞言》“～言”尹知章注。

㊸～要，大要。《荀子·正名》“與制名之～要”楊倞注。

㊹少陽之陽名曰～持。《素問·皮部論》。

㊺～達，北方謂之落時。《爾雅·釋宫》。

㊻～機，發動也。《國語·周語下》“心之～機也”韋昭注。

㊼～機，近要之官也。《後漢書·明德馬皇后傳》“不令在～機之位”李賢注|《資治通鑑·漢紀十六》“兄子秉～機”胡三省注。

㊽～機，制動之主。《易·繫辭上》“言行君子之～機”韓康伯注。

㊾～機，權要也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“乃欲圖大人之～機”吕向注。

㊿少陰爲三陰開闔之樞，而陰氣柔順，故名～儒。《素問·皮部論》“名曰～儒”張志聰集注。

(51)～體，樞機之體。《逸周書·武紀》“～體也”朱右曾集訓校釋。

（二）ōu《集韻》烏侯切，平侯影。侯部。

(52)～，荎也。《詩·唐風·山有樞》“山有～”毛傳。

(53)～，荎也，今刺榆也。《詩·唐風·山有樞》“山有～”朱熹集傳。

(54)～，其鍼刺如柘，其葉如榆。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

PDG

(55)～，木名。《類篇·木部》。

(56)～，本或作蓲。《詩·唐風·山有樞》“山有～”陸德明釋文。

(57)～，叚借爲蓲。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～作蓲。《詩·唐風·山有樞》“山有～”王先謙三家義集疏：“魯～作蓲。”

(59)～作藲。《經籍纂詁補遺·虞韻》：“詩山有～。爾雅釋木注作藲。”

標　《説文·木部》：“～，木杪末也。从木，票聲。”

biāo《廣韻》甫遙切，平宵幫。宵部。

❶～，木末也。《後漢書·馬融傳》“杪～端”李賢注|《玉篇·木部》|《集韻·宵韻》;《小韻》。

❷～，標杪，木末。《廣韻·小韻》。

❸～，木杪也。《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》;《笑韻》。

❹～，猶杪末也。《墨子·經説下》“相衡則本短～長”孫詒讓閒詁引畢云。

❺～，杪也。《楚辭·九章·悲回風》“處雌蜺之～顛”洪興祖補注。

❻～，末也。《逸周書·文儆》“非木非～”朱右曾集訓校釋|《管子·霸言》“大本而小～”尹知章注|《墨子·經説下》“相衡則本短～長”孫詒讓閒詁引《廣雅·釋詁》|《素問·六微旨大論》“此所謂氣之～”王冰注|《淮南子·要略》“～舉終始之壇也”高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》“鳳騫翥於甍～”薛綜注;《左思〈魏都賦〉》“藐藐～危”李善注引《説文》曰;《盧諶〈贈劉琨詩並序〉》“施于松～”李善注引《廣雅》。

❼～，亦末也。《説文·刀部》“剽”字段玉裁注。

❽～，竹之末也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～敷紛以扶踈”李善注。

❾～，讀刀末之標。《淮南子·天文》“本～相應”高誘注。

❿～，高舉貌。《管子·侈靡》“～然若秋雲之遠”尹知章注。

⓫～，舉也。《慧琳音義》卷七十六“善～”注引《考聲》;卷八十四“～牓”注引《考聲》|《廣韻·宵韻》|《小學蒐佚·集訓》。

⓬～，標舉也。《玉篇·木部》。

⓭～，顛也。《玉篇·木部》。

⓮～，高也。《素問·天元紀大論》“少陰所謂～也”張志聰集注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》“增益～勝”劉良注。

⓯～者，表也，高也。《説文·木部》：“栭，屋枅上～也”段玉裁注。

⓰～，表也。《文選·郭璞〈江賦〉》“玉壘作東別之～”李善注;《桓温〈薦譙元彦表〉》“則高尚之～顯”劉良注|《資治通鑑·魏紀二》“但立～埒”胡三省注;《晋紀二》“立～簡試”胡三省注。

⓱～之言表也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓲～，猶表識也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～之以翠翳”李善注。

⓳～，謂竪表以識之也。《慧琳音義》卷六十八“～幟”注引顧野王云。

⓴～，謂揭表以識之也。《慧琳音義》卷五十七“～心”注引顧野王云。

㉑立表以示人曰～。《資治通鑑·漢紀四十八》“更共相～榜”胡三省注。

㉒～，立也。《文選·左思〈魏都賦〉》“邈邈～危”李周翰注;《王褒〈洞簫賦〉》“～敷紛以扶踈”吕向注;《任昉〈王文憲集序〉》“黄琬之早～聰察”李善注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》“先生～之”張銑注。

㉓～，謂識處所也。《慧琳音義》卷六十四“某～”注引顧野王云。

㉔～，幟處所也。《慧琳音義》卷七十六“善～”注引《戰國策》云。

㉕～，牌也。《慧琳音義》卷七十六“善～”注引《考聲》云。

㉖～，書也。《廣韻·釋詁四》|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“名～於奇紀”李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷七十六“善～”注引《考聲》;卷八十四“～牓”注引《考聲》|《小學蒐佚·集訓》。

㉗～，準的也。江淹《齊故司徒右長史檀超墓誌文》“行爲世～”胡之驥注。

㉘～，謂上首也。《素問·天元紀大論》“少陰所謂～也”王冰注。

㉙～者，病之始。《素問·六微旨大論》“本～不同”王冰注。

㉚～，後病。《素問·標本病傳論》“小大不利治其～”王冰注。

㉛～，拊心兒也。《慧琳音義》卷五十七“～心”注引《毛詩》云。

㉜～，叚借爲幖。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，常作嘌，一作[illegible]。李白《改九子山爲九華山聯句》“層～遏遲日”王琦輯注。

㉞～株，柱類。《淮南子·本經》“～株欂櫨”高誘注。

㉟～榜，猶相稱揚也。《後漢書·黨錮傳》“遂共相～榜”李賢注。

㊱～榜，猶言表揭也。《資治通鑑·漢紀四十八》“更共相～榜”胡三省注。

㊲～牓，猶相稱揚也。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻並序》“～牓同驚俗”蔣之翹輯注《後漢書》注。

槱　《説文·木部》：“～，積火燎之也。从木，从火，酉聲。詩曰“薪之～之。周禮：以～燎祠司中、司命。禉，柴祭天神，或从示。”

yǒu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

❶～，積火燎之也。《説文·木部》。

❷～，積木燎之也。柳宗元《南嶽彌陀和尚碑》“躬負薪～”蔣之翹輯注|《集韻·有韻》|《説文解字注·木部》。

❸～，積薪燒之。《廣韻·有韻》。

❹～，積木燎以祭天也。《玉篇·木部》|《廣韻·有韻》。

❺～，積木燒也。《詩·大雅·棫樸》“薪之～之”陸德明釋文。

❻～者，積薪燔柴也。《風俗通義·祀典》。

❼～，燎柴也。《集韻·尤韻》。

❽～，木燎之也。《類篇·木部》。

❾～，槱燎，祭名也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❿～，積也。《詩·大雅·棫樸》“薪之～之”毛傳|《周禮·春官·大宗伯》“以～燎祠司中司命飌師雨師”鄭玄注。

⓫～之言聚也。《文選·張衡〈東京賦〉》“颺～燎之炎煬”薛綜注。

⓬～，與梄同。《玉篇·木部》。

⓭[illegible]、～字並與炈同。《方言》卷七“炈，火乾也”錢繹箋疏。

⓮～，本亦作楢。《周禮·春官·大宗伯》“以～燎祀司中司命”陸德明釋文。

⓯～，或作楢。《集韻·有韻》。

⓰～，通作猶。《集韻·有韻》。

⓱～作禉。《經籍纂詁·有韻補遺》：“周禮大宗伯：以～燎祀飌師，風俗通祀典作以禉燎祀風師。”

槭　《説文·木部》：“～，木，可作大車輮。从木，戚聲。”

（一）qì《廣韻》子六切，入屋精。沃部。

❶～，木，可作大車輮。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，槭木，可作大車輮。《説文解字注·木部》。

❸～，木名。可作大車輮。《集韻·尤韻》。

❹～，叚借爲俶。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

（二）sè《集韻》率摑切，入麥生。

❺～，枝空之貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“庭樹～以灑落兮”李善注。

❻～，木枝空兒。《集韻·麥韻》。

❼～，彫柯貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“陳柯～以改舊”徐爰注。

❽～，隕落謂之槭。《集韻·麥韻》。

❾～～，瑟瑟也。《別雅》卷五。

㯍　dài《廣韻》當蓋切，去泰端。

❶～，槌也。《廣雅·釋器》|《廣韻·泰韻》。

❷槌，宋魏陳楚江淮之間謂之～。《方言》卷五|《説文通訓定聲·泰部附録》。

❸蠶薄上横者謂之～。《説文·糸部》“繯”字朱駿聲通訓定聲。

槬　huà《廣韻》胡化切，去禡匣。魚部。

❶～，寬也。《廣韻·禡韻》。

❷～，大也。《廣韻·禡韻》。

❸～，鐘横大也。《集韻·禡韻》。

❹～，横大不入。《左傳·昭公二十一年》“大者不～”杜預注。

❺～是大之意也。《左傳·昭公二十一年》“大者不～”孔穎達疏。

❻～作摦。《左傳·昭公二十一年》“大者不～”李富孫異文釋：“大者不～。漢五行志作摦。”

樗　《説文·木部》：“～，木也。以其皮裹松脂。从木，雩聲。讀若華。檴，或从蒦。”

chū《集韻》抽居切，平魚徹。魚部。

❶～，木名。《莊子·逍遥遊》“人謂之～”陸德明釋文|《史記·樗里子甘茂列傳》“～里子者名疾”司馬貞索隱|《慧琳音義》卷六十八“～皮”注引《考聲》。

❷～，惡木也。《詩·豳風·七月》“采荼薪～”毛傳;《小雅·我行其野》“蔽芾其～”毛傳|《玉篇·木部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·模韻》。

❸～，惡木。大不中繩墨，小不中規矩也。《玄應音義》卷十二“～樹”注。

❹～，今之臭椿樹是也，所在有之，有一種葉香者可食。《説文·木部》段玉裁注。

❺今人名～者曰臭椿。《爾雅·釋蟲》“～繭”邵晋涵正義。

❻～似椿而木虛惡，唯堪薪燎。《急就篇》卷三“桐梓樅桼榆椿～”顔師古注。

❼～，樹及皮皆似漆，青色耳，其葉臭。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❽～，栲漆之類，嗅之甚臭，惡木者也。《莊子·逍遥遊》“人謂之～”成玄英疏。

❾～，即今人書樺字。今人以其皮卷之然以爲燭，裹松脂亦可以爲燭也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❿～，字通作華。《經義述聞·爾雅下》“檴落”王引之按。

⓫～，或從蒦作檴，俗用作樺。《慧琳音義》卷三十五“～木皮”注。

⓬～作嫭。《廿二史考異·史記一》“嫭里疾攻魏焦，降之”錢大昕按：“説文～作嫭。”

⓭～，當爲杼。《山海經·中山經》“其木多～”郝懿行義疏。

⓮～鳩，樗鷄也。《廣雅·釋蟲》。

⓯山～與下田～略無異。葉似差狹耳，吴人以其葉爲茗。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

樐　《説文·木部》：“櫓，大盾也。～，或从鹵。”

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶～，盾也。《廣雅·釋器》。

❷～，大盾也。《慧琳音義》卷八十二“大～”注引《考聲》云。

❸～，大楯也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“流血漂～”劉良注|《玄應音義》卷十一“鹵簿”注。

❹～，彭排也。《玉篇·木部》|《廣韻·姥韻》。

❺～，即櫓。《方言》卷九“盾，關西謂之盾”戴震疏證。

❻～，即櫓字。《後漢書·公孫瓚傳》“今吾諸營樓～千里”李賢注。

❼～，或作櫓、[illegible]。《慧琳音義》卷八十二“大～”注。

樝　《説文·木部》：“～，果似棃而酢。从木，虘聲。”

zhā《廣韻》側加切，平麻莊。魚部。

❶～，果似梨而酢。《説文·木部》|李賀《追和柳惲》“江頭～樹香”王琦輯引《説文》。

❷～，似梨而酢。柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》“水草～梨橘柚”蔣之翹輯注。

❸～，似梨而酸。《玉篇·木部》|李賀《追和柳惲》“～樹香”姚文燮注。

❹～，似棃而酢澀。《爾雅·釋木》“～棃曰鑽之”郭璞注。

❺～是似梨而酢之果。《釋名·釋形體》“牙，～牙也”王先謙疏證補。

❻梨之不甘而酢者謂之～。《説文·木部》“棃”字朱駿聲通訓定聲。

❼～，梨之屬，醋而且香。《小學蒐佚·集訓》。

❽～，即今棃之肉粗味酸者也。《説文·木部》段玉裁注。

❾～，梨之不臧者也。《慧琳音義》卷八十八“～梨”注引鄭注《禮記》云。

❿～，似梨而甘。《漢書·司馬相如傳上》“～梨梬栗”顔師古注引張揖曰。

⓫～，梨屬，肉堅而香。杜甫《豎子至》“～梨纔綴碧”仇兆鰲詳注引《風土記》。

⓬～，梨也。《廣雅·釋木》。

⓭～之言酢也。《廣雅·釋木》“～，梨也”王念孫疏證。

⓮～，果也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“傖父饋酸～”蔣之翹輯注。

⓯～，即今所謂樝子也。《漢書·司馬相如傳上》“～梨梬栗”顔師古注。

⓰～，楔樝也。似榅桲，形大如椀，味温酢，不可多噉。《玄應音義》卷十八“生～”注。

⓱～，枝榦皆赤，葉黄白花黑實，箕山出甘樝也。《慧琳音義》卷八十八“～梨”注引郭璞云。

⓲～，即今鐵梨，黄赤而圓，肉堅酸

澀，而入湯煮熟則更甜滑，今順天人呼之鐵棃。《爾雅·釋木》“～棃曰鑽之”郝懿行義疏。

⑲～，或作柤。《集韻·麻韻》。

⑳～與柤同。駱賓王《稱心寺》“讼洄～柚林”陳熙晉箋注。

㉑～，或作柤。《廣韻·麻韻》。

㉒～，通作柤。《集韻·麻韻》。

㉓～，亦作樝，亦作柤。《廣雅·釋木》“～，梨也”王念孫疏證。

㉔～，或作樝，通作査。杜甫《豎子至》“～梨纔綴碧”仇兆鰲詳注。

㉕～，字亦作査。《爾雅·釋木》“～棃曰鑽之”陸德明釋文。

樘　《說文·木部》：“～，衺柱也。从木，堂聲。”

chēng《廣韻》丑庚切，平庚徹。陽部。

①～，衺柱也。《說文·木部》。

②～，柱也。《說文解字注·木部》|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷十四“相棖”注：“說文作～，柱也。”|《慧琳音義》卷二十五“～觸”注引《說文》云；卷三十七“～中”注引《字鏡》及《考聲》云|《希麟音義》卷六“輪～”注引《字書》云。

③～，刹柱也。《慧琳音義》卷三十五“輪～”注引《說文》。

④～，觸也。《慧琳音義》卷二十五“～觸”注引何承天《纂文》云。

⑤～之言堂也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⑥～，距也。《廣雅·釋器》。

⑦～，車樘也。《玉篇·木部》。

⑧以足歫曰堂，以木歫曰～，字多以堂爲之，字亦作撐。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～，或作橕、牚、樣。《集韻·庚韻》。

⑩～同橕。見《廣韻·庚韻》。

⑪～，今俗别作橕。《說文·木部》徐鉉曰。

⑫～，俗作牚、撐。《說文·木部》王筠句讀。

樓　《說文·木部》：“～，重屋也。从木，婁聲。”

lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

①～，重屋也。《說文·木部》|《玄應音義》卷二“～櫓”注引《說文》|《廣韻·侯韻》。

②～，重屋覆也。《慧琳音義》卷二十五“～櫓”注。

③四方而高曰臺，陜而脩曲曰～。《爾雅·釋宫》。

④～與臺同，皆是象土而成，其四方者曰臺，其陜而脩曲者曰～，非重屋也。《羣經平議·爾雅二》“陜而脩曲曰～”俞樾按。

⑤凡臺上有屋陜長而屈曲者曰～。《爾雅·釋宫》“陜而脩曲曰～”邢昺疏。

⑥～之言婁，又言廔也。《爾雅·釋宫》“陜而脩曲曰～”郝懿行義疏。

⑦～，言牖户諸射孔婁婁然也。《釋名·釋宫室》。

⑧～，謂重屋離樓然也。《急就篇》卷三“室宅廬舍～殿堂”顔師古注。

⑨～者，城墻上戰樓也。《慧琳音義》卷十七“～櫓”注。

⑩～，城上守禦屋也。《慧琳音義》卷三十三“～櫓”注引《文字集略》。

⑪樓、櫓，皆城上拒戰也。《慧琳音義》卷五十三“～櫓”注引《考聲》云。

⑫～，亦舩也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～船萬艘”吕延濟注。

⑬～，謂削約握之中央以安手也。《儀禮·士喪禮》“牢中旁寸”鄭玄注。

⑭讀從～者，義取樓斂挾少之意。《儀禮·士喪禮》“牢中旁寸”鄭玄注“牢讀爲～”賈公彦疏。

⑮～，叚借又爲縷。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑯今文～爲纋。《儀禮·士喪禮》“牢中旁寸”鄭玄注。

⑰～，亦作婁。《廣韻·侯韻》。

⑱～作婁。《文選·陸機〈辯亡論〉》“～玄賀邵之屬掌機事”舊注：“五臣本～作婁字。”

⑲～者，今之樓字。《說文·木部》“椴，樒～也”段玉裁注。

⑳～，讀爲鏤。《經義述聞·名字解詁》“齊宗～字子陽”王引之按。

㉑～，本或作蔞。《爾雅·釋草》“果臝之實栝～”陸德明釋文。

㉒～，叚借爲葴。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～車，車上望櫓也。《左傳·宣公十五年》“登諸～車”杜預注|《史記·鄭世家》“於是楚登解揚～車”裴駰集解引杜預曰。

㉔～車，所以窺望敵軍，兵法所謂雲梯也。《史記·鄭世家》“於是楚登解揚～車”裴駰集解引服虔曰|《古經解鉤沉》卷十八《左傳·宣公十五年》“登諸～車”服虔注。

㉕～車，所以窺看敵國營壘之虚實也。《史記·五宗世家》“私作～車鏃矢戰守備”裴駰集解引應劭曰。

㉖船上施樓，故號曰～船也。《史記·南越列傳》“今罪人及江淮以南～船十萬師往討之”裴駰集解引應劭曰。

㉗～船，船上施樓。《後漢書·岑彭傳》“於是裝直進～船”李賢注。

㉘～船，船有樓也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～船舉颿而過肆”劉淵林注。

㉙～船，船上建樓三重，列女牆戰格，樹幡幟，開弩窗矛穴，置拋車壘石鐵汁，狀如城壘。李賀《送秦光禄北征》“灞水～船渡”王琦輯注引杜氏《通典》。

㉚～櫓者，露上無覆屋也。《後漢書·袁紹傳》“紹爲高櫓”李賢注引《釋名》曰。

槾　《說文·木部》：“～，杇也。从木，曼聲。”

màn《廣韻》母官切，平桓明。元部。

①～，杇也。《說文·木部》。

②～，今人猶謂爲泥槾也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

③～，杇槾也。《玉篇·木部》。

④秦謂之杇，關東謂之～。《續方言》卷上。

⑤～，今圬者塗器。有鐵者形如刀，有木者形如半月，有柄，二器相需爲用。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，貪也。《廣雅·釋詁二》。

⑦～者，污之貪也。《廣雅·釋詁二》“～，貪也”王念孫疏證。

⑧～，扞也。《荀子·禮論》“其額以象～茨番閼也”楊倞注。

⑨～，木脂。《集韻·換韻》。

⑩～，木名。《集韻·換韻》。

⑪～，槾荆，木名。《集韻·願韻》。

⑫～，荆也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～柏杻橿”李善注引郭璞《山海經》注曰。

⑬～，叚借爲幔，猶冒。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～同鏝。見《廣韻·桓韻》。

⑮～，叚借又爲鏝。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～，通作慢。《說文·木部》桂馥義證。

⑰～，或作墁。《說文·木部》桂馥義證。

⑱～，或作優。《說文·木部》桂馥義證。

⑲～，又作漫。《說文·木部》桂馥義證。

⑳～，又作摱。《說文·木部》桂馥義證。

㉑～茨，猶墍茨也。《荀子·禮論》“其額以象～茨番閼也”楊倞注。

槶　《說文·木部》：“～，筐當也。从木，國聲。”

guì《集韻》古對切，去隊見。之部。

①～，筐當也。《說文·木部》。

②筐當，盝～之别名。《說文·木部》王筠句讀。

③～，筐也。《玉篇·木部》|《集韻·灰韻》。

④～，妝匲筐篋之屬也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⑤～，亦作簂，作菌。《說文·木部》段玉裁注。

⑥～，字亦作簂，作菌，作幗。今蘇俗謂物之腔子曰匡當。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

榹　《說文·木部》：“～，木也。从木，號省聲。”

háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

①～，榹木也。《說文解字注·木部》。

②～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·豪韻》。

樏　（一）lěi《廣韻》力委切，上紙來。

①～，器名也。《晉書音義中·列傳第十三》。

②扁榼謂之～。《玉篇·木部》。

③～，似盤，中有隔也。《廣韻·紙韻》。

④～，一曰盤隔，器名。《集韻·旨韻》。

⑤～，一曰木實。《集韻·旨韻》。

⑥笥有隔盛食品曰～子。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

（二）léi《集韻》倫追切，平脂來。微部。

⑦～，山行所乘者。《玉篇·木部》|《集韻·脂韻》。

⑧～，即欙之省。《墨子·備城門》“五步一壘”孫詒讓閒詁。

⑨～，《史記》作橋，《漢書》作梮。《書·益稷》“予乘四載”孔安國傳“山乘～”陸德明釋文。

⑩欙、～、蔂、橋、樺、梮爲一類。《尸子》卷下“山行乘～”汪繼培輯注。

槵　huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。

①～，木名。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷一百“木～”注引《考聲》。

②～，無槵，木名。《廣韻·諫韻》。

③～，無槵，即木名也。《希麟音義》卷五“木～”注引《切韻》。

④～，木名，無患也，皮子可澣。《集韻·諫韻》。

⑤～，木名也，子堪爲數珠也。《慧琳音義》卷三十七“木～”注引《文字集略》。

樝　zhuā《廣韻》陟瓜切，平麻知。

①～，杖也。《左傳·文公十三年》“繞朝贈之以策”杜預注“策，馬～也”孔穎達疏。

②～，馬杖也。《左傳·文公十三年》“繞朝贈之以策”杜預注“策，馬～也”陸德明釋文|《集韻·麻韻》。

③～，馬策杖也。《慧琳音義》卷三十四“～捶”注引《考聲》云。

④～，馬策也。《慧琳音義》卷十五“～打”注；卷四十一“～打”注引《考聲》云。

⑤～，策也。《玉篇·木部》。

⑥麤者曰～，細者曰杖。《文選·馬融〈長笛賦〉》“裁以當簻便易持”李善注。

⑦麤者曰～，細者曰杖。《急就篇》卷三“鐵錘～杖棁柲杸”顔師古注。

⑧～，擊也。《慧琳音義》卷十七“以～”注引《考聲》云|《資治通鑑·漢紀三十四》“因以節～殺數人”胡三省注。

⑨～者，擊也。《廣雅·釋器》“箠，築也”王念孫疏證。

⑩～，打也。《慧琳音義》卷十六“～打”注引《說文》|《小學蒐佚·文字典說》。

⑪～，撻也。《玄應音義》卷二“～打”注。

⑫～，捶也。《慧琳音義》卷十七“以～”注引《聲類》云；卷九十六“～捶”注引《古今正字》云|《廣韻·麻韻》。

⑬～，箠也。《類篇·木部》|《資治通鑑·魏紀一》“又日鞭～健兒而令在左右”胡三省注。

⑭～，草木節也。《慧琳音義》卷三十九“～䥫”注引《考聲》云。

⑮～，大。《文選·潘岳〈笙賦〉》“脩～内辟”吕向注。

⑯～，《說文》从竹作築。《慧琳音義》卷十七“以～”注。

⑰～，又作築。《玄應音義》卷二“～打”注。

⑱～，《字林》作築，云：箠也。《左傳·文公十三年》“繞朝贈之以策”杜預注“策，馬～也”陸德明釋文。

⑲～與簻同。《急就篇》卷三“鐵錘～杖棁柲杸”王應麟補注|《玉篇·木部》。

⑳～，或作簻。《廣韻·麻韻》。

樢　《說文·艸部》：“蔦，寄生也。～，蔦或从木。”

niǎo《集韻》丁了切，上篠端。幽部。

①～，艸名。《集韻·篠韻》。

②～，草名，寄生也。《類篇·木部》。

③～之言擣也。《方言》云：擣，依也。郭注云：謂可依倚之也。依倚樹上而生，故謂之～也。《廣雅·釋草》“寄屑，寄生也”王念孫疏證。

④～，亦蔦字。《玉篇·木部》。

⑤～蘿，蔦蘿也。《别雅》卷三。

樂　《說文·木部》：“～，五聲八音總名。象鼓鞞木虡也。”

（一）yuè《廣韻》五角切，入覺疑。藥部。

①～，五聲八音總名。《墨子·公孟》“～以爲樂也”孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·木部》。

②～，六樂之歌舞。《周禮·地官·大司徒》“禮～射御書數”鄭玄注。

③八音並作克諧曰～。《禮記·樂記》“唯君子爲能知～”鄭玄注。

④～者，咸池大夏，律吕八音。《莊子·在宥》“說～邪？是相於淫也”成玄英疏。

⑤應律乃爲～。《史記·樂書》“夫～之與音相近而不同”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“夫～者與音相近而不同”鄭玄注。

⑥凡八音備作曰～，一音獨作不得樂名。《爾雅·釋樂》“徒鼓瑟謂之步”邢昺疏。

⑦～者，音之所由生也。《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

⑧比音而樂之，及干戚羽旄謂之～。《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

⑨凡以器播其聲則曰～，人所歌則曰詩，二者皆有辭也。《周禮·春官·樂師》“行以肆夏，趨以采薺。”鄭玄注“肆夏采薺皆～名”孫詒讓正義。

⑩～，音樂。《廣韻·覺韻》。

⑪～，謂音樂。《墨子·大取》“以～爲利其子”孫詒讓閒詁|《大戴禮記·曾子大孝》“～自順此生”王聘珍解詁。

⑫凡詩皆可弦歌入樂，故詩亦通謂之～。《周禮·春官·大師》“教六詩”鄭玄注“論語曰：吾自衛反魯然後～正”孫詒讓正義。

⑬～者，樂也。君子樂得其道，小人樂得其欲。《白虎通義·禮樂》。

⑭～者，樂也，使人好樂者也。《釋名·釋言語》。

⑮～者，樂也。《易·豫·象傳》“先王以作～”焦循章句|《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

⑯夫～者，樂也。《荀子·樂論》|《史記·樂書》《禮記·樂記》。

⑰～，令愛樂也。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

⑱～，令人愛樂也。《玄應音義》卷六“～乳”注。

⑲～，主其盈人所歡也。《禮記·樂記》“～主其盈”鄭玄注。

⑳～，止樂也。《孟子·盡心下》“恐其亂～也”朱熹集注。

㉑～，謂奏樂之人，即瞽矇也。《左傳·昭公十七年》“～奏鼓”孔穎達疏。

㉒～，要道也。《禮記·禮運》“以～爲御”孔穎達疏。

㉓～者，通倫禮者也。《禮記·樂記》。

㉔德音之謂～。《禮記·樂記》。

㉕～者，德之華也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

㉖～者，德之風。《說苑·脩文》。

㉗～者，所以象德也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》。

㉘夫～者，象成者也。《禮記·樂記》。

㉙～者，象成者也。《孔子家語·辯樂解》。

㉚～者，心之動也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

㉛～也者，動於內者也。《周禮·地官·大司徒》“以六～防萬民之情”賈公彥疏|《禮記·祭義》。

㉜～，所以脩內也。《禮記·文王世子》。

㉝～者，盈於內而動發於外者也。《春秋繁露·楚莊王》。

㉞～者，和也。《逸周書·常訓》“非～不竞”朱右曾集訓校釋|《莊子·天道》“～之末也”成玄英疏。

㉟～者，天地之和也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《禮記·樂記》“禮～偵天地之情”朱彬訓纂引王懋竑曰。

㊱～者，謂暢陰陽，是天地之和也。《禮記·樂記》“～者，天地之和也”孔穎達疏。

㊲～者，天地之命，中和之紀，人情之所不能免焉也。《白虎通義·禮樂》。

㊳～爲同也。《禮記·樂記》“而～興焉”鄭玄注。

㊴物得其和之謂～。《論語·子路》“則禮～不興”朱熹集注引范氏曰。

㊵～言是其和也。《荀子·效儒》。

㊶～者，和而已矣。《申鑒·雜言上》。

㊷～，亦和也。《左傳·文公十八年》“謂之八愷”杜預注“愷，和也”孔穎達疏。

㊸故～者，審一以定和，比物以飾節，節奏和以成文，所以合和父子君臣，附親萬民也。《禮記·樂記》。

㊹故～者，所以崇和順比物飾節。《白虎通義·禮樂》。

㊺～，所以移風易俗者也。《周禮·春官·大宗伯》“以和～防之”鄭玄注引鄭司農云。

㊻～，所以移風易俗也。《淮南子·時則》“擇下旬吉日大合～”高誘注。

㊼～，所以蕩滌反其邪惡也。《白虎通義·禮樂》。

㊽～，所以滌蕩邪穢，道人之正性者也。《周禮·春官·大宗伯》“以和～防之”鄭玄注引鄭司農云。

㊾～，所以蕩正民之情思，使其心應和也。《周禮·地官·大司徒》“以六～防萬民之情”鄭玄注。

㊿～者，節也。《孔子家語·論禮》。

(51)～也者，節也。《禮記·仲尼燕居》。

(52)～者，欣喜歡娛，事合於愛。《左傳·僖公二十七年》“禮～德之則也”孔穎達疏。

(53)～也者，施也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》。

(54)～者，所以宣暢四氣，導達情性，功及物而不知其所報，即是出而不反，所以謂施也。《史記·樂書》“～也者，施也”張守節正義引庾蔚之云。

(55)故～者，聖人之所以感天地，通神明，安萬民成性類者也。《漢書·禮樂志》。

(56)～，謂性與天道，無所不適。《荀子·解蔽》“聖人之思也～”楊倞注。

(57)～者，聖人之所樂也，而可以善民心。《史記·樂書》|《說苑·脩文》。

(58)～也者，聖人之所樂也。《禮記·樂記》。

(59)～，感人情者也。《孝經·廣要道章》“莫善於～”鄭玄注。

(60)古者謂作樂爲～。《經義述聞·左傳下·昭九年傳》“晉侯飲酒～”王引之按。

(61)～者，樂生之具。《莊子·大宗師》“回忘禮～矣”郭象注。

(62)～者，此之樂者也。《新書·道德說》。

(63)～也者，樂其所自成。《禮記·禮器》。

(64)～，樂其所自生。《禮記·檀弓上》；《樂記》。

(65)～者，所以象德表功而殊名也。《白虎通義·禮樂》。

(66)～言法天也。《禮記·樂記》“～由天作”鄭玄注。

(67)夫～者，先王之所以飾喜也。《禮記·樂記》|《白虎通義·禮樂》。

(68)～者，先王之所以飾喜也。《荀子·樂論》。

(69)～也者，情之不可變者也。《禮記·樂記》。

(70)～者，和之不可變者也。《荀子·樂論》。

(71)～者異文，合愛者也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》。

(72)中純實而反乎情，～也。《莊子·繕性》。

(73)～，所以聰耳。《左傳·昭公九年》“女爲君耳”杜預注。

(74)～，陽氣也。《禮記·郊特牲》。

(75)～者，陽也。《白虎通義·禮樂》。

(76)～，由陽來者也。《禮記·郊特牲》。

(77)～爲陽，故在左。《大戴禮記·保傅》“太師持銅而御户左”盧辯注。

(78)～，佚遏。《太玄·玄錯》。

(79)～，上揚。《太玄·玄衡》。

(80)～，生也。《淮南子·本經》“地載以～”高誘注。

(81)～人，謂掌祭天之樂者也。《後漢書·劉盆子傳》“有故祠甘泉～人”李賢注。

(82)～已者，謂倡優也。《吕氏春秋·分職》“明日不拜～已者”高誘注。

(83)～正，樂官之長也。《吕氏春秋·孟春》“命～正入學習舞”高誘注|《禮記·月令》“命～正習舞”鄭玄注。

(84)～正，樂官之長，掌國子之教。《禮記·王制》“～正崇四術”鄭玄注。

(85)～正，主鍾鼓。《國語·晉語五》“召軍吏而戒～正”韋昭注。

(86)～石，即磬也。《匡謬正俗》卷八。

(87)～和，謂樂也。《左傳·莊公二十七年》“～和”孔穎達疏。

(88)～府，聚樂之所。《文選·班固〈兩都賦序〉》“外興～府協律之事”張銑注。

(89)～府是官署之名。後人乃以樂府所采之詩即名之曰～府。《日知録·樂府》(卷二十八)。

(90)凡諸～官，亦通謂之泠官。《周禮·春官·敘官》“大司樂”鄭玄注“～官之長”孫詒讓正義。

(91)～則，謂軒縣之樂也。《穀梁傳·莊公元年》“王使榮叔來錫桓公命”范寧注“禮有九錫，三曰～則”楊士勛疏。

(92)～祖，即樂官。《周禮·春官·大司樂》“死則以爲～祖”孫詒讓正義。

(93)～卿，爵名也。《史記·平準書》“爵得至～卿”裴駰集解引徐廣曰。

(94)～卿，武功爵第八等也。《漢書·食貨志下》“爵得至～卿”顔師古注。

(95)唐人好以它名標榜官稱，太常卿爲～卿。《容齋四筆·官稱別名》。

(96)～章，即《詩》之章句入樂者也。《周禮·春官·樂師》“凡射王以騶虞爲節”鄭玄注“騶虞、采蘋、采蘩皆～章名”孫詒讓正義。

(97)～章，謂樂之章句。以列於詩言之，謂之詩篇；以入樂言之，謂之～章，其義一也。《周禮·春官·鍾師》“以鍾鼓奏九夏”鄭玄注“此歌之大者，載在～章”孫詒讓正義。

(98)～縣，謂鍾磬之屬縣於筍簴者。《周禮·春官·小胥》“正～縣之位”鄭玄注。

(99)～器，謂樂舞之器也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“東夷獻其～器”李周翰注。

(100)～器，鍾磬之屬。《左傳·襄公二十五》“賂晉侯以宗器～器”杜預注|《後漢書·光武帝紀下》“郊廟～器”李賢注。

(二)lè《廣韻》盧各切，入鐸來。藥部。

(101)～，喜也。《論語·學而》“不亦～乎”劉寶楠正義引《蒼頡篇》|《玄應音義》卷二“～味”注引《蒼頡篇》；卷五“娛～”注。

(102)～，喜樂。《詩·魯頌·有駜》“于胥～兮”陸德明釋文|《廣韻·鐸韻》。

(103)～，謂歡悦也。《玄應音義》卷三“以～”注。

(104)～，懽也。《論語·雍也》“智者～”皇侃疏|《大戴禮記·保傅》“擇其所～”王聘珍解詁。

(105)～，歡也。《莊子·至樂》“天下有至～无有哉”陸德明釋文。

(106)～，謂歡樂之也。《論語·雍也》“好之者不如～之者”皇侃義疏。

(107)～，快意也。《資治通鑑·周紀四》“得一～戰”胡三省注。

(108)～，喜暢甚也。《慧琳音義》卷八“大～”注引《考聲》。

(109)～，謂適心。《書·大禹謨》“罔淫于～”孔穎達疏。

(110)～，適會也。《易·繫辭上》“所～而玩者”陸德明釋文。

(111)自內曰悦，自外曰～。《論語·學而》“不亦～乎”陸德明釋文|《春秋繁露·天道施》“～而不亂”凌曙注引《釋文》。

(112)～，引申爲哀樂之樂，此第二樂字用引申之義。《墨子·公孟》“樂以爲～也”孫詒讓閒詁。

(113)～，後引伸爲哀樂。《詩·周南·關雎》“鐘鼓～之”馬瑞辰傳箋通釋。

(114)～之引伸爲哀樂之樂。《說文·木部》段玉裁注。

(115)～，謂使人悦服也。《孝經·聖治章》“行思可～”邢昺疏。

(116)～，娛也。《集韻·鐸韻》。

(117)～者，貪樂之稱也。《論語·雍也》“智者～水”皇侃義疏。

(118)～，縱賞也。《慧琳音義》卷二十七“遊～”注。

(119)～，游也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～我君圃”李周翰注。

(120)～，謂志於道，不以貧爲憂苦也。《論語·學而》“未若貧而～”何晏集解引鄭曰|《史記·仲尼弟子列傳》“不如貧而～道”裴駰集解引鄭玄注。

(121)～，安也。《史記·樂書》“而民康～”張守節正義。

(122)毋患曰～。《大戴禮記·小辨》。

(123)～，富貴也。《論語·里仁》“不可以長處～”皇侃疏。

(124)～，聲色也。《國語·越語下》“今吴王淫於～而忘其百姓”韋昭注。

(125)～，謂聲色。《大戴禮記·文王官人》“藍之以～”王聘珍解詁。

(126)～，本亦作落。《詩·小雅·斯干》“乃安斯寢”鄭玄箋“與羣臣安燕爲歡以～之”陸德明釋文。

(127)～，本又作爍。《爾雅·釋詁下》“毗劉暴，～也”陸德明釋文。

(128)～土，有德之國。《詩·魏風·碩鼠》“適彼～土”鄭玄箋。

(129)～旨，樂只也。《別雅》卷三。

(130)～成，謂已成之業，人情所樂也。《資治通鑑·漢紀二十一》“臣竊恨國家釋～成之業而虚爲此紛紛也”胡三省注。

(131)～易，言志度弘簡忻樂而和易也。《左傳·僖公十二年》“愷悌君子”杜預注“言～易君子”孔穎達疏。

(132)～易，歡樂平易也。《荀子·榮辱》“安利者常～易”楊倞注。

(133)～託，落魄也。《別雅》卷五。

(134)～國，謂西方極樂國。陳師道《和吴子副智海齋集》“度暑好風開～國”任淵注。

(135)～歲，豐年。《孟子·滕文公上》“～歲粒米狼戾”趙岐注。

(136)～～，猶落落。《諸子平議·荀子

一》“～～兮其執道不殆也”俞樾按。

●～職者，言百官各得其職也。《漢書·王褒傳》“使褒作中和～職宣布詩”顔師古注。

（三）yào《廣韻》五教切，去效疑。宵部。

❶～，好也。《禮記·禮運》“玩其所～”陸德明釋文|《廣韻·效韻》。

❷～，喜好也。《論語·雍也》“知者～水”朱熹集注|《楚辭·離騷》“民生各有所～兮”蔣驥注。

❸～，謂愛好。《論語·雍也》“知者～水”邢昺疏。

❹～，願也。《吕氏春秋·務大》“然後皆得其所～”高誘注|《慧琳音義》卷十七“皆～”注引《考聲》云。

❺～，欲也。《楚辭·離騷》“民生各有所～兮”洪興祖補注|《集韻·效韻》。

❻～，猶欲也。《玄應音義》卷六“好～”注。

❼～，樂欲也。《玄應音義》卷二“～香”注。

❽愛欲曰～。《玄應音義》卷八“～法”注。

❾～，愛也。《慧琳音義》卷二十五“～香王”注。

❿～，謂不厭也。《禮記·大傳》“禮俗刑然後～”孔穎達疏。

⓫～，叚借爲療。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，本又作瘵。《詩·陳風·衡門》“可以～飢”陸德明釋文。

⓭～作瘵、療。《廣雅·釋詁三》“療，治也”王念孫疏證：“陳風衡門篇：可以～飢。鄭箋～作瘵，韓詩外傳作療。並字異而義同。”

⓮～作藥。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“徙～逗江陰”舊注：“～，五臣作藥。”

樅 《說文·木部》：“～，松葉柏身。从木，從聲。”
cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。東部。

❶～，松葉柏身。《爾雅·釋木》|《說文·木部》|《文選·張衡〈西京賦〉》“木則～栝椶柟”薛綜注|《玉篇·木部》|《廣韻·鍾韻》。

❷～，柏葉松身。《文選·左思〈蜀都賦〉》“椶枒楔～”劉淵林注。

❸～，葉似柏者也。《急就篇》卷三“桐梓～窫榆椿樗”顔師古注。

❹～，木名。《爾雅·釋山》“山如堂者密”郭璞注“不知堂密之有美～”陸德明釋文|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❺～，崇牙也。《詩·大雅·靈臺》“虡業維～”毛傳|《集韻·鍾韻》。

❻～，謂崇牙也。《玉篇·木部》。

❼～，即崇牙之貌。～，樅然也。《詩·大雅·靈臺》“虡業維～”毛傳“～，崇牙也”孔穎達疏。

❽～，業上懸鍾磬處，以綵色爲崇牙，其狀樅樅然者也。《詩·大雅·靈臺》“虡業維～”朱熹集傳。

❾～，簴上牙。《集韻·鍾韻》。

❿～，衡牙也。《詩·大雅·靈臺》“簴業維～”陸德明釋文。

⓫上擦稱～。《太玄·逃》“喬木維～”司馬光集注引范曰。

⓬～，長密之皃。《太玄·逃》“喬木維～”司馬光集注。

⓭～，亦省作從。《說文·木部》王筠句讀。

⓮訓～爲崇牙蓋謂借樅爲崇爲緟也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～木，柏葉松身。《漢書·霍光傳》“～木外臧椁十五具”顔師古注引蘇林曰。

樊 《說文·𠬞部》“～，鷙不行也。从𠬞，从棥，棥亦聲。”
fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，藩也。《詩·齊風·東方未明》“折柳～圃”毛傳；《小雅·青蠅》“止于～”毛傳|《莊子·山木》“莊周遊於雕陵之～”陸德明釋文引司馬云|《爾雅·釋言》|《文選·左思〈蜀都賦〉》“～以葅圃”吕向注；《謝莊〈月賦〉》“長自丘～”劉良注；《王僧達〈和琅邪王依古一首〉》“皇漢成山～”李善注引毛萇《詩》傳曰|黄庭堅《庚申宿觀音院》“剪茅蒼竹～”史容注引《詩》注；《放言》“荆～老丘墟”史容注引《文選·月賦》注引《爾雅》|《玄應音義》卷二十“～籠”注。

❷～，藩籬也。《文選·謝莊〈月賦〉》“長自丘～”李善注引《爾雅》郭璞曰|黄庭堅《放言》“荆～老丘墟”史容注引《文選·月賦》注引《爾雅》郭璞曰。

❸～，謂藩籬。《爾雅·釋言》“～，藩也”郭璞注。

❹～，圃之藩也。《爾雅·釋言》“～，藩也”邢昺疏引孫炎曰。

❺～，蕃也。《管子·侈靡》“有差～”尹知章注|《莊子·人間世》“若能入遊其～而無感其名”成玄英疏|《文選·左思〈蜀都賦〉》“～以葅圃”劉逵注。

❻～，其蕃蔽也。《周禮·天官·大宰》“二曰園圃”鄭玄注“園其～也”賈公彦疏。

❼～，籬也。《莊子·山木》“莊周遊於雕陵之～”成玄英疏。

❽～即籠也。《玄應音義》卷二十三“～籠”注。

❾～，樊籠。《廣韻·元韻》。

❿～，所以籠雉也。《莊子·養生主》“不蘄畜乎～中”郭象注。

⓫～，藩也，所以籠雉也。《莊子·養生主》“不蘄畜乎～中”陸德明釋文引李云。

⓬～，鳥籠也。《慧琳音義》卷十五“～籠”注引《考聲》云。

⓭～，陰也。《莊子·則陽》“夏則休乎山～”陸德明釋文引司馬云。

⓮～，邊也。《廣雅·釋言》。

⓯～，山邊也。《慧琳音義》卷九十“～陽”注引《考聲》云|《集韻·元韻》。

⓰～，傍也。《莊子·則陽》“夏則休乎山～”陸德明釋文引李云。

⓱～，傍也。亦茂林也。《莊子·則陽》“夏則休乎山～”成玄英疏。

⓲～，林也。《文選·王僧達〈和琅邪王依古〉》“皇漢成山～”吕向注。

⓳～，崖也，～讀麥飯之飯。《淮南子·精神》“以游于天地之～”高誘注。

⓴～，馬腹帶。《周禮·秋官·大行人》“～纓九就”賈公彦疏。

㉑～，馬大帶。《詩·小雅·采芑》“鉤膺鞗革”毛傳“鉤膺，～纓也”陸德明釋文。

㉒～，讀如鞶帶之鞶，謂今馬大帶也。《周禮·春官·巾車》“錫～纓”鄭玄注|《大戴禮記·朝事》“～纓十有再就”王聘珍解詁引《巾車職》鄭玄注曰。

㉓～者，棥之假借也。《爾雅·釋言》“～，藩也”郝懿行義疏|《說文·爻部》“棥”字段玉裁注。

㉔～爲棥之叚借。《詩·齊風·東方未明》“折柳～圃”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～即棥之叚字。《周禮·天官·大宰》“二曰園圃”鄭玄注“園其～”孫詒讓正義。

㉖～，叚借爲棥。《說文·𠬞部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作棥。《詩·齊風·東方未明》“折柳～圃”王先謙三家義集疏：“～當爲棥。”《小雅·青蠅》“止于～”王先謙三家義集疏：“～，韓作棥。”|《爾雅·釋言》“～，藩也”邵晋涵正義：“～，說文作棥，引詩云：止于棥。”

㉘～，字通作藩。《廣雅·釋言》“～，邊也”王念孫疏證。

㉙～、藩，古字通。《爾雅·釋言》“～，藩也”邵晋涵正義。

㉚～作藩。《詩·小雅·青蠅》“止于～”王先謙三家義集疏：“齊～作藩，魯作藩。”|《經籍籑詁·元韻》：“詩青蠅：止于～。漢書昌邑王傳作止于藩。論衡商蟲作止於藩。”

㉛～作蕃。《詩·小雅·青蠅》“止于～”王先謙三家義集疏：“～魯亦作蕃。”|《經籍籑詁·元韻》：“詩青蠅：止于～。史記滑稽傳作止于蕃。”

㉜～，叚借又爲鞶。《說文·𠬞部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，本又作鞶。《禮記·曲禮下》“以纓拾失可也”鄭玄注“纓，馬鞶纓也”陸德明釋文。

㉞～與蹼同。《廣雅·釋詁三》“蹼，止也”王念孫疏證。

㉟～，字亦作蹼。《說文·𠬞部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～與攀同義。《廣雅·釋言》“燓，～也”王念孫疏證。

㊲～，或作埜。埜，古野字。《莊子·山木》“莊周遊於雕陵之～”陸德明釋文。

㊳～纓，馬飾也。《周禮·秋官·小行人》“～纓九就”鄭玄注。

㊴鞅，其下飾曰～纓，其形樊樊而上屬纓也。《釋名·釋車》。

槲 hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。

❶～，槲樕，木。《玉篇·木部》。

❷～，槲樕，木名。《集韻·屋韻》|黄庭堅《題鄭防畫夾五首》“子母猿號～葉”任淵注引《集韻》曰。

❸～，木名。《廣韻·屋韻》。

❹～，山木名也，似青棡而葉大皮麁黑色，生淺山。《慧琳音義》卷八十二“類～”注。

❺～，樸樸也，山木也。《玄應音義》卷十三“～樕”注。

❻～，葉似松而細。《希麟音義》卷七“～樹”注引《考聲》。

❼～有二種：一種叢生，小者名抱，見《爾雅》；一種高者名大葉櫟。李賀《高平縣東私路》“侵侵～葉香”王琦注引《本草》。

橡 xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。陽部。

❶～，櫟實也。《後漢書·李恂傳》“拾～實以自資”李賢注|《廣韻·養韻》。

❷櫟實，～也。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》“櫟其實梂”孫注。

❸柞之實謂之～。《小爾雅·廣物》|《大戴禮記·曾子制言下》“聚～栗黎藿而食之”孔廣森補注引《小爾雅》曰。

❹～，栩也，實可食。《曾子·制言下》“聚～栗藜藿而食之”阮元注。

❺～，栩實也。《資治通鑑·晋紀八》“拾～實食之”胡三省注；《晋紀三十四》“以稃～給士卒”胡三省注引《說文》。

❻～，堪染用，一名皁斗，其實作梂，似栗實而小。温庭筠《宿輝公精舍》“～霜諸壑霽”曾益箋注引《本草》。

❼～，皁斗也，其狀似栗。《吕氏春秋·恃君》“冬日則食～栗”高誘注|《大戴禮記·曾子制言下》“聚～栗藜藿而食之”王聘珍解詁引《吕氏·恃君》高注云。

❽～，柔也。《廣雅·釋木》。

❾～即樣，俗字。《小爾雅·廣物》“柞之實謂之～”宋翔鳳訓纂。

❿樣、～，正俗字。《說文·木部》“樣”字段玉裁注。

⓫～同樣。《玉篇·木部》。

⓬～，一作樣，一作象。《廣雅·釋木》“～，柔也”王念孫疏證。

櫒 sà《集韻》桑葛切，入曷心。

❶艸木動聲。《集韻·曷韻》引《字林》。

❷～，或作𣟑。《集韻·曷韻》。

樜 《說文·木部》：“～，木。出發鳩山。从木，庶聲。”
zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

❶～，樜木。出發鳩山。《說文解字注·木部》。

❷～，大木，出發鳩山。《玉篇·木部》。

❸～，木名。《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

❹～同柘。見《廣韻·禡韻》。

❺～，通作柘。《說文·木部》桂馥義證。

❻～，柘之借字。《墨子·備城門》“楉趙拔榆可”孫詒讓閒詁：“拔字書所無，疑當爲～，形近而誤。～，柘之借字。”

❼～作柘。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲：“～，山海經以柘爲之。”

樺 pí《廣韻》符羈切，平支並。

❶～，木枝下也。《廣韻·支韻》。

❷～，木下交皃。《廣韻·支韻》。

❸～，樺㯢，木下枝也。《玉篇·木部》|《集韻·齊韻》。

❹～，樺㯢，小木也。《集韻·齊韻》。

❺～，樺㯢，小樹。又樹栽也。《廣韻·齊韻》。

❻～之言卑也，以其卑下也。《廣雅·釋木》“下支謂之～㯢”王念孫疏證。

❼～，通作椑。《集韻·齊韻》。

❽下支謂之～㯢。《廣雅·釋木》。

樚 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

❶～，井上汲水圓轉木也。庾信《和張侍中述懷》“道險卧～”倪璠注。

❷～，即今用之汲水者也。《玄應音義》卷七“～櫨”注。

❸～，樚櫨，井上汲水木也。《集韻·屋韻》。

❹～櫨，汲水桔槔也。《慧琳音義》卷六十三“～櫨”注引顧野王云。

❺～櫨，圓轉稱也。《慧琳音義》卷六十三“～櫨”注引《考聲》。

樟 zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶～，即豫章。柳宗元《袁家渴記》“楩楠～柚”蔣之翹輯注。

❷～，豫樟木也，生七年而可知也，

極大木也。《玄應音義》卷十三"～薪"注。

❸～，豫樟，木名。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❹～，木名。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷五十四"～柟梓"注引《考聲》。

❺～，南方大木名也。《慧琳音義》卷七十八"～梓"注。

❻～，大木也。《慧琳音義》卷五十四"～柟梓"注引顧野王云。

樈　qíng《廣韻》渠京切，平庚群。

❶～，鑿柄。《玉篇·木部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❷鑿柄曰～。《太平御覽》卷七百六十三引《通俗文》。

❸～與檠聲近義同。《廣雅·釋器》"檠，柄也"王念孫疏證。

樀　《說文·木部》："～，户樀也。从木，啻聲。爾雅曰：檐謂之～。讀若滴。"

（一）dí《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶檐謂之～。《爾雅·釋宮》。

❷～，檐也。《玉篇·木部》。

❸屋檐，一名～，一名屋梠，又名宇，皆屋之四垂也。《爾雅·釋宮》"檐謂之～"邢昺疏。

❹～，屋梠。《爾雅·釋宮》"檐謂之～"郭璞注|《玉篇·木部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

❺～，亦楣也。《爾雅·釋宮》"檐謂之～"舊注|《玄應音義》卷十五"屋檐"注。

❻～，亦曰槐曰楣曰橑，凡～皆即檐。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，據許慎指曰朝門之檐也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，朝門。《說文解字注·木部》。

❾閍謂之～。～，廟門也。《說文解字注·門部》。

❿～之言滴也。《說文·木部》段玉裁注。

⓫～，機上卷絲器。《集韻·錫韻》。

⓬～，卷絲具。《集韻·錫韻》。

⓭户～，謂門檐也。《說文·木部》段玉裁注。

（二）zhí《集韻》直炙切，入昔澄。

⓮磨牀曰～。《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》。

⓯～，磨牀。《集韻·昔韻》。

樣　《說文·木部》："～，栩實。从木，羕聲。"

（一）xiàng《集韻》似兩切，上養邪。陽部。

❶～，栩實也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷栩、柔、柞、櫟，一木也。其實爲～，亦謂之象斗，亦謂之草，亦謂之梂。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❸櫟，其實名～，一名草，一名橡斗子，殼可染皁。實圓銳，磨粉蒸食，可禦饑年。《說文·木部》"櫟"字朱駿聲通訓定聲。

❹～，今俗書作橡。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❺～、橡，正俗字。《說文·木部》段玉裁注。

❻～，莊列韓非竝作橡，吾鄉徑呼其木爲橡子樹。《說文·木部》王筠句讀。

❼～，或作橡。《說文·木部》桂馥義證|《集韻·養韻》。

（二）yàng《集韻》弋亮切，去漾以。

❽～，法也。《集韻·漾韻》。

❾今人用～爲式樣字，像之假借也。唐人式樣字從手作㨾。《說文·木部》段玉裁注。

❿～，式樣亦即此字。《說文·木部》王筠句讀。

⓫～，叚借爲像。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～與檥同。《廿二史考異·史記一》"烏江亭長檥船待"錢大昕按。

樎　sù《廣韻》所六切，入屋生。沃部。

❶櫪，梁宋齊楚北燕之間或謂之～。《方言》卷五。

❷～，櫪也。《廣雅·釋器》。

❸～，櫪也，養馬器也。《玉篇·木部》。

❹～，馬櫪。《廣韻·屋韻》。

❺～，皂櫪也。《集韻·屋韻》引《廣雅》。

❻～之言宿也。《方言》卷五"櫪，梁宋齊楚北燕之間或謂之～"錢繹箋疏。

樒　mì《廣韻》美畢切，入質明。

❶～，木名也，甚有香。《慧琳音義》卷三十五"～木"注引《考聲》。

❷～，香木。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

橄　gǎn《廣韻》古覽切，上敢見。

❶～，橄欖，果木，出交趾。《玉篇·木部》。

❷～，橄欖，果木名，出交趾。《廣韻·敢韻》。

❸～，橄欖，果名。《集韻·豏韻》。

❹～，橄欖，果也。《集韻·闞韻》。

❺～欖，生山中，實如雞子，正青甘美。《文選·左思〈吳都賦〉》"龍眼～欖"劉淵林注。

橢　《說文·木部》："～，車笭中橢橢器也。从木，隋聲。"

tuǒ《廣韻》他果切，上果透。歌部。

❶～，車笭中橢橢器也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，謂車笭中器，其形橢橢然，即以其形爲之名也。《說文·木部》王筠句讀。

❸凡狹長之器皆得曰～。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，器之狹長。《廣韻·果韻》。

❺～，長也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，狹長也。《玉篇·木部》。

❼～，狹而長也。《楚辭·天問》"南北順～"洪興祖補注|《爾雅·釋魚》"蟦，小而～"陸德明釋文。

❽～，謂狹而長。《爾雅·釋魚》"蟦，小而～"郭璞注；《釋獸》"羱，如羊"郭璞注"羱羊似吳羊而大角，角～，出西方"邢昺疏。

❾～，圜而長也。《漢書·食貨志下》"～之"顏師古注|《集韻·戈韻》。

❿木圜而長曰～。《集韻·果韻》。

⓫非正方正圓通謂之～也。《春秋繁露·三代改制質文》"內員外～"凌曙注。

⓬～，盛鹽豉器。《史記·貨殖傳》"蘗麴鹽豉千荅"司馬貞索隱引《三蒼》。

⓭～，盛鹽物也。《玄應音義》卷十一"說～"注引《蒼頡》。

⓮～，一曰塩豉器名。《集韻·戈韻》。

⓯～，字或作隋。《爾雅·釋獸》"羱，如羊"郭璞注"羱羊似吳羊而大角，角～，出西方"陸德明釋文。

⓰～，讀如隋墮之隋。《鶡冠子·世兵》"～枋一術奚足以游"陸佃注。

⓱～，通作隋。《集韻·果韻》。

⓲～～當作隋隋。《說文·木部》段玉裁注。

槳　jiǎng《廣韻》即兩切，上養精。

❶～，楫屬。《玉篇·木部》。

❷～，檝屬。《廣韻·養韻》。

❸～，《方言》所以隱權謂之䉵，或作～。《類篇·木部》。

槢　《說文·木部》："～，木也。从木，習聲。"

xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶～，槢木也。《說文解字注·木部》。

❷～，堅木名。《廣韻·緝韻》。

❸～，堅木也。《玉篇·木部》。

❹～，械楔也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～似瓊英"李善注引司馬彪《莊子》注曰。

❺凡楔皆謂之～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～似瓊英"李善注。

❻～者，桁楊之楔也。《諸子平議·莊子二》"吾未知聖知之不爲桁楊椄～也"俞樾按。

❼～，梁也。《集韻·緝韻》；《帖韻》。

❽～，崔本作䐲，云讀爲牒。或作謵字。《莊子·在宥》"聖知之不爲桁楊椄～也"陸德明釋文。

❾～，叚借爲疊，或爲牒。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

樛　《說文·木部》："～，下句曰～。从木，翏聲。"

（一）jiū《廣韻》居虯切，平幽見。幽部。

❶木下句曰～。《詩·周南·樛木序》"～木"陸德明釋文。

❷木下曲曰～。《詩·周南·樛木》"南有～木"毛傳|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"攬～木之長蘿"李善注引《詩》毛萇曰；《潘岳〈寡婦賦〉》"託微莖於～木"李善注引《詩》毛萇曰|《玉篇·木部》。

❸木曲曰～。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"～枝聳復低"李善注引毛萇《詩》傳曰。

❹～，枝曲下垂貌。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》"古木巃嵸枝相～"仇兆鰲詳注。

❺～，謂木枝下垂曲者也。《玄應音義》卷七"～木"注引《詩》注云。

❻～，謂兩股相交也。《禮記·檀弓下》"衣衰而繆絰"鄭玄注"繆讀爲不樛垂之～"孔穎達疏。

❼～，長。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"～枝聳復低"呂向注。

❽～，求也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～天道其焉如"舊注。

❾～，《爾雅》作朻。今松柏及桑臨厓岸者。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❿～、朻一字也。《蛾術編》卷二十四"～字"迮鶴壽注。

⓫～即朻也，一字而形聲不同。《說文·木部》"朻"字段玉裁注。

⓬～，即朻之或體。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～、朻二字同聲相通。《說文·木部》桂馥義證。

⓮～，通作朻。《集韻·幽韻》。

⓯～，亦作朻。《漢書·敘傳上》"葛緜緜於～木兮"蕭該音義。

⓰～作朻。《詩·周南·樛木序》"～木"陸德明釋文："馬融、韓詩本並作朻。"

⓱～當爲穋。《讀書雜志·管子第九·地員》"其種大～杞"王念孫按。

⓲～作摎。《韓非子·說林上》"韓宣王謂～留曰"王先慎集解引顧廣圻曰："～韓策作摎。"|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"薛洪～尚"舊注："五臣本～作摎。"

⓳～，叚借爲糾。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲求。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～木，下垂之木也。《漢書·敘傳上》"葛緜緜於～木兮"顏師古注。

㉒～木，枝下曲者。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"譬彼～木"李周翰注。

㉓～木，長木也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"攬～木之長蘿"李周翰注。

㉔～木，高木也。《文選·班固〈幽通賦〉》"葛緜緜於～木兮"張銑注。

㉕～流，猶周流也。《漢書·揚雄傳上》"望昆侖以～流"顏師古注。

㉖～流，長遠皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"覽～流於高光兮"張銑注。

㉗～流，高曲之貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"覽～流於高光兮"李善注。

㉘～流，屈折也。《漢書·揚雄傳上》"覽～流於高光兮"顏師古注。

㉙～流，曲折貌也。《文選·班彪〈北征賦〉》"遠紆回以～流"李善注。

㉚～流，猶繚繞。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"覽～流於高光兮"李善注引晉灼曰；《班彪〈北征賦〉》"遠紆迴以～流"李周翰注。

（二）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。幽部。

㉛～，木名。《集韻·蕭韻》；《幽韻》。

㉜～杞，木名。《管子·地員》"其種大～杞"尹知章注。

槮　《說文·木部》："～，木長皃。从木，參聲。詩曰：～差荇菜。"

sēn《廣韻》所今切，平侵生。侵部。

❶～，木長皃。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❷～，樹長皃。《廣韻·侵韻》。

❸～，森槮，木長皃。《集韻·銜韻》。

❹～，橚槮，木長皃。《集韻·豪韻》。

❺～謂之涔。《爾雅·釋器》。

❻～又謂之罧。《爾雅·釋器》"～謂之涔"邵晉涵正義。

❼今之作～者，聚積柴木於水中，魚得寒，入其裏藏隱，因以簿圍捕取之。《爾雅·釋器》"～謂之涔"郭璞注。

❽積柴養魚曰～。《爾雅·釋器》"～謂之涔"邢昺疏引孫炎曰。

❾～，叢木於水中，魚寒入其裏，因以箔取之。《廣韻·感韻》。

❿～，積柴水中以取魚。《集韻·寑韻》。

⓫凡積聚柴木並謂之～，～、參、簪聲並相近。《墨子·雜守》"勿積魚鱗簪"孫詒讓閒詁。

⓬～作罧，同。《玉篇·木部》。

⓭～，或作罧。《集韻·寑韻》。

⑭～，字又作罧。《爾雅·釋器》“～，謂之涔”邵晉涵正義。

⑮～，叚借爲罧。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～、罧、潛、涔古今字。《爾雅·釋器》“～謂之涔”邢昺疏。

⑰～，古本作槮。《爾雅·釋器》“～謂之涔”郝懿行義疏。

⑱～，或作㮵。《集韻·侵韻》。

⑲～差，參差也。《別雅》卷一。

⑳～爽，林木貌也。《後漢書·馬融傳》“豐彤對蔚，崟頷～爽”李賢注。

樔　《說文·木部》：“～，澤中守艸樓。从木，巢聲。”

（一）cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。宵部。

①～，澤中守艸樓也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

②～，謂澤中守望之艸樓也。《說文·木部》段玉裁注。

③～，謂其高若鳥巢也，今田中守稻屋。《說文·木部》徐鍇繫傳。

④～，截也。《漢書·孝武李夫人傳》“命～絶而不長”顏師古注。

⑤～，叚借爲剿。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，即摷字之俗。《書·甘誓》“天用勦絶其命”孫星衍今古文注疏。

⑦～，本又作巢。《禮記·禮運》“夏則居橧巢”陸德明釋文。

（二）chāo《集韻》莊交切，平肴莊。宵部。

⑧～者，今之撩罟也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然汕汕”毛傳：“汕汕，～也”鄭玄箋。

⑨～，字或作罺。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然汕汕”毛傳“汕汕，～也”陸德明釋文。

⑩～，叚借爲罩。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

樲　《說文·木部》：“～，酸棗也。从木，貳聲。”

èr《廣韻》而至切，去至日。脂部。

①～，酸棗。《爾雅·釋木》|《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·至韻》。

②（～），樹小，實酢。《爾雅·釋木》“～，酸棗”郭璞注。

③～，木名。《集韻·至韻》。

④～，即棘也。《爾雅·釋木》“～，酸棗”邵晉涵正義。

⑤～，即樲也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，一名樲。《爾雅·釋木》“～，酸棗”郝懿行義疏。

⑦～之言副貳也，爲棗之副貳，故曰～棗。《說文·木部》段玉裁注。

⑧～棗，小棗，所謂酸棗也。《孟子·告子上》“養其～棗”趙岐注。

⑨～棘，小棗，非美材也。《孟子·告子上》“養其～棘”朱熹集注。

⿰木絜　jié《廣韻》古屑切，入屑見。

①～，⿰木絜槔，汲水具也。《廣韻·屑韻》|《類篇·木部》。

②機汲謂之～槔。《玄應音義》卷十四“～槔”注引《通俗文》。

橈　《說文·木部》：“～，曲木。从木，堯聲。”

（一）náo《廣韻》奴教切，去效娘。宵部。

①～，曲木也。《列子·湯問》“竿木～”殷敬順釋文|《說文·木部》|《文選·江淹〈望荆山〉》“悲風～重林”李善注引《說文》曰|《集韻·巧韻》。

②～，木曲。《廣韻·效韻》|《集韻·小韻》。

③～，引伸爲凡曲之偁。《說文·木部》段玉裁注。

④～，曲也。《易·大過》“棟～”焦循章句|《左傳·成公二年》“師徒～敗”杜預注|《墨子·非攻下》“又況失列北～乎哉”孫詒讓閒詁引《左傳》杜注云|《荀子·富國》“詘要～膕”楊倞注|《漢書·鄒陽傳》“守職不～”顏師古注；《韓安國傳》“～明法”顏師古注；《田蚡傳》“不可以兄故私～”顏師古注；《中山靖王勝傳》“十夫～椎”顏師古注；《司馬相如傳上》“穹隆雲～”顏師古注；《蕭望之傳贊》“折而不～”顏師古注；《叙傳下》“賁～賁凶”顏師古注|《後漢書·鄧張徐張胡傳贊》“據正或～”李賢注；《杜喬傳》“唯喬正色無所回～”李賢注|《廣雅·釋詁一》|《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“～情則違廢禁典”吕向注|《慧琳音義》卷十二“无～”注引《考聲》云|《集韻·爻韻》|《資治通鑑·漢紀七》“匈奴之衆易～亂也”胡三省注；《漢紀五十六》“終無～辭”胡三省注；《魏紀二》“皆～而避之”胡三省注；《陳紀七》“終無～辭”胡三省注。

⑤～，亦曲也。《漢書·孫寶傳贊》“孫寶～於定陵”顏師古注。

⑥～，曲折也。《易·大過》“棟～”陸德明釋文。

⑦～，折也。《後漢書·儒林傳論》“暨乎剥～自極”李賢注。

⑧～，動曲也。《漢書·司馬相如傳上》“柔～嫚嫚”顏師古注。

⑨～，曲也，弱也。《漢書·鼂錯傳》“則匈奴之衆易撓亂也”顏師古注。

⑩～，弱也。《左傳·成公二年》“師徒～敗”洪亮吉詁引服虔云|《漢書·高帝紀上》“與酈食其謀～楚權”顏師古注引服虔曰；《張良傳》“與酈食其謀～楚權”顏師古注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“靡魚鬚之～旃”張銑注|《資治通鑑·漢紀七》“匈奴之衆易～亂也”胡三省注。

⑪～，屈弱也。《史記·韓長孺列傳》“廷尉當恢逗～”司馬貞索隱|《漢書·韓安國傳》“廷尉當恢逗～”顏師古注。

⑫～，屈也。《易·說卦》“～萬物者莫疾乎風”焦循章句|《史記·蕭相國世家》“上已～功臣”裴駰集解引應劭曰|《漢書·劉向傳》“不～衆狂”顏師古注；《蕭何傳》“上已～功臣多封何”顏師古注引應劭曰；《賈山傳》“旌旗不～”顏師古注|《後漢書·酷吏傳》“成其不～之威”李賢注|《資治通鑑·魏紀二》“皆～而避之”胡三省注；《隋紀三》“敢與豪抗而不～者”胡三省注。

⑬違彊爲～。《吕氏春秋·仲秋》“無或枉～”高誘注。

⑭～，搦其幹。《周禮·考工記·矢人》“～之以眂其鴻殺之稱也”鄭玄注。

⑮～，亂也。《詩·商頌·長發》“有震且業”鄭玄箋“師徒～敗”陸德明釋文。

⑯～，攪也。《資治通鑑·漢紀七》“匈奴之衆易～亂也”胡三省注。

⑰～，靡也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“靡魚須之～旃”李善注引張揖曰。

⑱～，謂有理不申。《禮記·月令》“枉～不當”孔穎達疏。

⑲～，橈時策也。《法言·重黎》“分無妄之～”李軌注。

⑳～，顧望也。《史記·韓長孺列傳》“廷尉當恢逗～”裴駰集解引《漢書音義》曰|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“逗～有刑”李善注引《漢書音義》曰。

㉑～，顧望也。軍法語也。《漢書·韓安國傳》“廷尉當恢逗～”顏師古注引應劭曰。

㉒～義與嬈同。《廣雅·釋詁四》“嬈，弱也”王念孫疏證。

㉓～，讀煩嬈之嬈也。《淮南子·主術》“夫七尺之～而制船之左右者以水爲資”高誘注。

㉔～，《字林》作撓。《禮記·月令》“枉～不當”陸德明釋文。

㉕～作撓。《墨子·非攻下》“又況失列北～乎哉”孫詒讓閒詁：“畢本～作撓。撓，俗字。”

㉖～作繞。《文選·江淹〈望荆山〉》“悲風～重林”舊注：“（～）五臣作繞。”

㉗～旃，即曲旃也。《漢書·司馬相如傳上》“靡魚須之～旃”顏師古注。

㉘棟～，棟曲也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

（二）ráo《廣韻》如招切，平宵日。宵部。

㉙～，船小楫也。《楚辭·九歌·湘君》“蓀～兮蘭旌”王逸注。

㉚～，小楫。《吴越春秋·闔閭内傳》“得一～而行歌道中”徐天祜注|《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“星羅游輕～”李善注引《楚辭》王逸曰|《玉篇·木部》。

㉛～，楫也。李白《送王屋山人魏萬還王屋》“迴～楚江濆”王琦輯注引《廣韻》；《玩月金陵城西孫楚酒樓達曙歌吹日晚乘醉著紫綺裘烏紗巾與酒客數人棹歌秦淮往石頭訪崔四侍御》“三杯便迴～”王琦輯注引《廣韻》；《陪侍郎叔遊洞庭醉後三首》“船上齊～樂”王琦輯注|《廣韻·宵韻》。

㉜楫謂之～。《方言》卷九|《小爾雅·廣器》。

㉝楫謂之～，或謂之櫂。駱賓王《晚泊河曲》“輕舸木蘭～”陳熙晉箋注引《方言》曰。

㉞～，小檝也。《後漢書·岑彭傳》“冒突露～數千艘”李賢注。

㉟～，短檝也。《後漢書·吴漢傳》“裝露～船”李賢注|庾信《奉和泛江》“蘭～避荻洲”倪璠注引《說文》曰。

㊱楫爲櫂之短者也，今吴越之人呼爲～。《漢書·元后傳》“楫濯越歌”顏師古注。

㊲櫂之短者，吴越人呼爲～。李白《送王屋山人魏萬還王屋》“迴～楚江還”王琦輯注引《韻會》。

㊳～，短棹也。杜甫《奉送崔都水翁下峽》“鳴～總發時”楊倫鏡銓引邵注。

㊴～，即棹也。《慧琳音義》卷八十七“芳～”注。

㊵～，刺船櫓也。《淮南子·主術》“夫七尺之～而制船之左右者以水爲資”高誘注。

㊶～，入水皃也。《後漢書·馬融傳》“湊漘汾～”李賢注。

㊷露～，謂露檝在外，人在船中。《資治通鑑·漢紀三十四》“裝露～繼進”胡三省注。

樾　yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

①～，樹陰也。黄庭堅《和答外舅孫莘老》“清～深牖户”任淵注引《字林》曰|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

②～，楚謂兩樹交陰之下曰～。《玉篇·木部》。

③越、～古同字。《諸子平議·淮南内篇四》“武王蔭暍人於～下”俞樾按。

④～，或作樾。《集韻·月韻》。

⑤～下，衆樹之虚也。《淮南子·人間》“武王蔭暍人於～下”高誘注。

櫕　（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。

①～，枰仲木别名。《玉篇·木部》|《廣韻·文韻》引《埤蒼》。

②～，木名，枰仲也。《集韻·文韻》。

（二）fèn《集韻》父吻切，上吻奉。

③～，栱也。《廣雅·釋器》。

樹　《說文·木部》：“～，生植之總名。从木，尌聲。尌，籀文。”

shù《廣韻》常句切，去遇禪。侯部。

①～，木總名。《玉篇·木部》|《廣韻·遇韻》。

②～，木也。《國語·晉語二》“夫堅～在始”韋昭注。

③～，謂枳棘之屬，有刺者也。《周禮·夏官·掌固》“掌脩城郭溝池～渠之固”鄭玄注。

④～，扶樹也。《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

⑤～，種也。《國語·周語上》“～於有禮”韋昭注；《晉語四》“～於有禮”韋昭注|《孟子·滕文公上》“～藝五穀”趙岐注|《吕氏春秋·任地》“而～麻與菽”高誘注|《楚辭·離騷》“又～蕙之百畝”王逸注；《招魂》“蘭薄户～”王逸注|《淮南子·本經》“益～蓮菱”高誘注|《廣雅·釋地》|《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》“幽門～蓬藜”張銑注|《古文苑·蔡邕〈胡栗賦〉》“～遐方之嘉木兮”章樵注。

⑥～，亦種也。《吴越春秋·吴太伯傳》“爲兒時好種～禾黍桑麻五穀”徐天祜注。

⑦～，亦種植也。《玄應音義》卷二十五“廣～”注。

⑧～，謂種樹。柳宗元《故弘農令柳府君墳前石表辭》“壞～之有豐殺”蔣之翹輯注引《檀弓》國子高曰。

⑨～者，種木之名，可爲種植通稱。《詩·大雅·生民》“蓺之荏菽”鄭玄箋“蓺，～也”孔穎達疏。

⑩～，種殖也。《論語·子路》“樊遲請學稼”何晏集解引馬曰“～五穀曰稼”皇侃疏。

⑪～，殖也。《漢書·景帝紀》“益種～”顏師古注；《韓安國傳》“種～以時”顏師古注；《貨殖傳》“教民種～畜養”顏師古注。

⑫～，謂殖草木也。《禮記·中庸》“地道敏～”鄭玄注。

⑬～，謂藝殖也。《漢書·文帝紀》“歲勸民種～”顏師古注。

⑭～，植也。《漢書·嚴助傳》“男子不得耕稼～種”顏師古注；《烏孫國傳》“不田作種～”顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～脩旃”薛綜注，“～以柳杞”吕延濟注。

⑮～，栽植。《荀子·子道》“耕耘～藝”楊倞注。

⑯～，謂植木。《周禮·地官·大司徒》“二曰～藝”賈公彦疏。

⑰～者，藝植之謂也。《莊子·逍遥遊》“我～之成而實五石”成玄英疏。

⑱～，謂蓺植也。《大戴禮記·夏小正》“榮鞠～麥”王聘珍解詁。

⑲～，稼也。《吕氏春秋·尊師》“務

種～"高誘注。

⓴～，謂耕桑。《孟子·盡心上》"教之～畜"朱熹集注。

㉑～，立也。《書·說命中》"～后王君公"孔穎達疏|《左傳·成公二年》"～德而濟同欲焉"杜預注;《襄公四年》"～之詐慝"杜預注;《昭公元年》"引其封疆而～之官"杜預注|《公羊傳·僖公三年》"無易～子"何休注|《逸周書·酆保》"～於于崇"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"吾聞夫犬戎～惇"韋昭注;《周語下》"故聖人～德於民以除之"韋昭注|《莊子·逍遥遊》"猶有未～也"陸德明釋文引司馬云|《孟子·告子下》"無易～子"趙岐注|《荀子·富國》"則人有～事之患"楊倞注;《議兵》"固塞不～"楊倞注|《呂氏春秋·不廣》"且以～聲"高誘注|《淮南子·本經》"設～險阻"高誘注|《史記·周本紀》"吾聞犬戎～敦"裴駰集解引韋昭曰|《大戴禮記·千乘》"昔者先王本此六者而～之德"王聘珍解詁|《禮記·郊特牲》"臺門而旅～"孔穎達疏|《漢書·高帝紀上》"食其欲立六國後以～黨"顏師古注;《陳餘傳》"自爲～黨"顏師古注;《夏侯嬰傳》"面雍～馳"顏師古注引應劭曰;《鄒陽傳》"～功而不忘"顏師古注;《雋不疑傳》"然後～功揚名"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"蟻蜩興而～葩兮"李賢注|《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"崇～加園塋"張銑注;《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"田南～園激流植援"張銑注;《劉琨〈勸進表〉》"～之以君"呂向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"思～芳蘭"呂向注;《曹植〈王仲宣誄〉》"三台～位"呂向注;《王僧達〈祭顏光祿文〉》"夫德以道～"李善注引《尚書》孔安國曰|柳宗元《道州文宣王廟碑》"是日～表列位"蔣之翹輯注|《古文苑·闕人牟準〈魏敬侯碑陰文〉》"～碑人"章樵注|《廣韻·遇韻》|《資治通鑑·漢紀十三》"然後～功揚名"胡三省注;《齊紀六》"然後置邦～將"胡三省注。

㉒～、植，皆有立義。《說文·木部》王筠句讀。

㉓凡置立皆曰～也。《玄應音義》卷二十二"～修"注。

㉔～，竪也。《漢書·揚雄傳下》"皆稽顙～頷"顏師古注;《王莽傳下》"自～立外堂上"顏師古注。

㉕～之言竪也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

㉖～，置也。《後漢書·梁冀傳》"並所親～"李賢注。

㉗～，當讀如列樹表道之樹。《詩·鄘風·定之方中》"～之榛栗"陳奐傳疏。

㉘～，建也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"肖業既～"胡之驥注。

㉙～，樹建也。江淹《齊王讓禪表》"近摹漢魏高～之禮"胡之驥注。

㉚聚土爲～。《易·繫辭下》"不封不～"李鼎祚集解引虞曰。

㉛～，本也。《廣雅·釋詁三》。

㉜～，屏也。《孔子家語·曲禮子貢問》"旅～而反坫"王肅注。

㉝屏謂之～。《論語·八佾》"邦君～塞門"朱熹集注|《荀子·大略》"天子外屏諸侯內屏"楊倞注|《爾雅·釋宮》。

㉞屏謂之～，今浮思也。刻之爲雲氣蟲獸如今闕上爲之矣。《禮記·明堂位》"疏屏"鄭玄注。

㉟屏謂之～，人君別內外，於門樹屏以蔽塞之。《論論·八佾》"邦君～塞門"邢昺疏。

㊱屏謂之～，～所以蔽行道。《禮記·郊特牲》"臺門而旅～"鄭玄注|《後漢書·輿服志上》"大夫臺門旅～反坫"劉昭注引鄭玄曰。

㊲～，小牆當門中。《爾雅·釋宮》"屏謂之～"郭璞注。

㊳屏，樹垣也。門內之垣謂之～。《淮南子·主術》"天子外屏"高誘注。

㊴屏，蔽也，～，立也，立牆當門以自蔽也。《爾雅·釋宮》"屏謂之～"邢昺疏。

㊵垣當門自蔽曰～。《爾雅·釋宮》"屏謂之～"邢昺疏引李巡曰。

㊶以垣當門蔽爲～。《爾雅·釋宮》"屏謂之～"郝懿行義疏引舍人曰。

㊷～爲蕃蔽。《周禮·秋官·野廬氏》"宿息井～"鄭玄注。

㊸～者，蕃蔽之名。《方言》卷五"牀，其杠北燕朝鮮之間謂之～"錢繹箋疏。

㊹～，杠也。《廣雅·釋器》。

㊺牀，其杠北燕朝鮮之間謂之～。《方言》卷五。

㊻～與尌同，謂種植也。《論語·子路》"樊遲請學稼"何晏集解引馬曰"～五穀曰稼"劉寶楠正義。

㊼植與～義同。《詩經異文釋》卷三："言～之背。演繁露引作言植之北。植與～義同。"

㊽～，古作尌。《集韻·遇韻》。

㊾～，假借爲尌竪字。《說文·木部》段玉裁注。

㊿～，叚借爲尌。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～者，尌之叚借。《詩·小雅·巧言》"君子～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～，即尌之叚字。《周禮·夏官·土方氏》"則～王舍"孫詒讓正義。

(53)～者，位之叚借。《詩·周頌·有瞽》"崇牙～羽"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)～，叚借又爲柱。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，一作竪。柳宗元《禮部賀立皇太子表》"崇建～之禮"蔣之翹輯注。

(56)～作種。《管子·輕重戊》"神農作～五穀淇山之陽"戴望校正："路史炎帝紀注引～作種。"

(57)～、藝、種、植四字義通。《孟子·滕文公上》"～藝五穀"焦循正義。

(58)～子，嫡子。《穀梁傳·僖公九年》"毋易～子"范甯注。

(59)～羽，置羽也。《詩·周頌·有瞽》"崇牙～羽"毛傳|庾信《周祀宗廟歌》"崇牙～羽"倪璠注引《詩》毛傳云。

(60)～羽，置五采之羽於崇牙之上也。《詩·周頌·有瞽》"崇牙～羽"朱熹集傳。

(61)～羽，毛幖飾鼓也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～羽幢幢"李周翰注。

(62)～羽，立羽葆蓋也。杜甫《奉同郭給事湯東靈湫作》"～羽臨九州"仇兆鰲詳注。

(63)～植，立也。燕之外郊朝鮮洌水之間，凡言置立者謂之～植。《方言》卷七。

(64)～嫁，樹介也。《别雅》卷四。

(65)枳椇子，一名～蜜。《古今注·草木》。

(66)～蓺者，種果木蔬草之通稱。《周禮·地官·大司徒》"二曰～蓺"孫詒讓正義。

(67)～轉，謂樹影轉移也。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》"青軒～轉月滿牀"王琦注。

(68)～藝，謂種樹果木及菜蔬。《漢書·食貨志下》"城郭中宅不～藝者爲不毛"顏師古注。

(69)～藝，種樹及桑柘也。《荀子·王制》"閒～藝"楊倞注。

(70)～藝，謂園圃毓草木。《周禮·地官·大司徒》"二曰～藝"鄭玄注引鄭司農云。

𣝗　《說文·木部》："～，櫪𣝗也。从木，斯聲。"
xī《廣韻》先稽切，平齊心。支部。

❶～，櫪𣝗也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，押指也，如今之桚指。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，㮴𣝗也。《玉篇·木部》。

❹～，榠𣝗。《廣韻·齊韻》。

❺～，木下支謂之榠𣝗。《集韻·支韻》引《廣雅》。

㯳（檠）　《說文·木部》："～，榜也。从木，敬聲。"
qíng《廣韻》渠京切，平庚群。耕部。

❶～，弓匣也。《詩·小雅·角弓》"騂騂角弓，翩其反矣"毛傳"不善紲～巧用則翩然而反"陸德明釋文|《文選·左思〈魏都賦〉》"弓珧解～"劉良注。

❷～，弓柙也。《文選·左思〈魏都賦〉》"弓珧解～"張載注。

❸～，所以正弓。《廣韻·庚韻》;《梗韻》|《集韻·梗韻》。

❹～，謂輔正弓弩也。《漢書·蘇武傳》"～弓弩"顏師古注。

❺～，謂輔也。《詩·小雅·角弓》"騂騂角弓"毛傳"不善紲～巧用"陸德明釋文。

❻～，榜也。《詩·小雅·角弓》"騂騂角弓"毛傳"不善紲～巧用"陸德明釋文引《說文》云|《說文·木部》|庾信《對燭賦》"還却燈～下燭盤"倪璠注引《說文》曰。

❼～者，藏弓定體之器，謂未成弓時，內於檠中。《詩·小雅·角弓》"騂騂角弓，翩其反矣"毛傳"不善紲～巧用則翩然而反"孔穎達疏。

❽所以檢柙弓弩者，以木爲之曰柲，曰～，曰榜。以竹爲之曰䉶，曰閉，通名曰弼。《說文·竹部》"䉶"字朱駿聲通訓定聲。

❾～，矯弓之材，讀曰敬。《淮南子·修務》"故弓待～而後能調"高誘注。

❿～，弛弓防損傷，以竹若木輔于裏繩約之，亦曰弼，曰柲，曰閟。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～紲，即緄縢也。《詩·小雅·角弓》"騂騂角弓，翩其反矣"毛傳"不善紲～巧用"孔穎達疏。

檧　sōng《廣韻》蘇公切，平東心。

❶～，小籠。《廣韻·東韻》。

❷～，俗呼小籠爲桶～。《集韻·東韻》。

❸～，或作篵。《集韻·東韻》。

橭　gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·模韻》|《集韻·姥韻》。

❷～，牡橭，木名，山榆也。《集韻·模韻》。

❸～，山榆也。《周禮·秋官·壺涿氏》"則以牡～午貫象齒而沈之"陸德明釋文。

❹～，木四布也。《玉篇·木部》|《廣韻·模韻》。

❺～者，木枝四垂布也。《小學蒐佚·韻詮》。

❻～，梓椃，木枝四布。《集韻·模韻》。

❼故書～爲梓。杜子春云：梓當爲～，～讀爲枯。《周禮·秋官·壺涿氏》"則以牡～午貫象齒而沈之"鄭玄注。

❽～，通作枯。《集韻·模韻》。

❾～，書或爲梼。《周禮·秋官·壺涿氏》"則以牡～午貫象齒而沈之"鄭玄注引杜子春云。

❿木材曰～樸。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

樷　cóng《集韻》徂聰切，平東從。東部。

❶～，草叢生皃。《類篇·林部》。

❷～與叢同。《墨子·耕柱》"而祝於～社"孫詒讓閒詁引王云。

❸～，古叢字。《漢書·東方朔傳》"～珍怪"顏師古注。

橞　《說文·木部》："～，木也。从木，惠聲。"
huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。脂部。

❶～，橞木也。《說文解字注·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·霽韻》。

㯥　cáo《玉篇》昨遭切。幽部。
《說文·東部》："～，二東。曹从此。闕。"

橐　《說文·㯻部》："～，囊也。从㯻省，石聲。"
（一）tuó《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶～，囊也。《後漢書·馬融傳》"緄～四野之飛征"李賢注|《說文·㯻部》|《廣雅·釋器》|柳宗元《邕州刺史李公墓誌銘并序》"戟弓～甲"蔣之翹輯注|《資治通鑑·宋紀七》"仍就求～駝"胡三省注。

❷～，囊也。無底曰囊，有底曰～。《戰國策·秦策一》"負書擔～"高誘注。

❸小而有底曰～，大而無底者曰囊。《說文·㯻部》朱駿聲通訓定聲。

❹有底曰囊，無底曰～。《說文·㯻部》徐鍇繫傳引《字書》|《小學蒐佚·埤倉》。

❺無底曰～。《詩·大雅·公劉》"于～于囊"朱熹集傳|《孟子·梁惠王下》"于～于囊"朱熹集注|《史記·酈生陸賈列傳》"賜陸生～中裝直千金"司馬貞索隱引《埤蒼》云|《急就篇》卷二"乾敵囊～不直錢"顏師古注|《漢書·刑法志》"爲之囊～"顏師古注;《陸賈傳》"賜賈～中裝直千斤"顏師古注;《趙充國傳》"印家將軍以爲安世本持～簪筆事孝武帝數十年"顏師古注;《王吉傳》"所載不過囊衣"顏師古注|庾信《和張侍中述懷》"天道終虛～"倪璠注引《埤蒼》曰。

❻～，無底囊。《慧琳音義》卷四十七"～籥"注引《集訓》云|《廣韻·鐸韻》。

❼～，囊之無底者也。《玄應音義》卷十二"苦～"注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷九十五"～籥"注引《蒼頡篇》。

❽～，無底袋也。《小學蒐佚·考聲五》。

❾～，袋也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"故士或自盛以～"呂向注。

⑩～，小橐也。《玉篇·橐部》|《慧琳音義》卷四十七“～籥”注引《集訓》云。

⑪小曰～。《詩·大雅·公劉》“于～于橐”毛傳|《孟子·梁惠王下》“于～于橐”孫奭疏。

⑫大曰～，小曰橐。《史記·酈生陸賈列傳》“賜陸生～中裝直千金”司馬貞索隱引《詩傳》曰|庾信《和張侍中述懷》“天道終虛～”倪璠注引毛萇云。

⑬～與橐，對文則異，散文則通。《廣雅·釋器》“～，橐也”王念孫疏證。

⑭～者，言虛其中以待如木橑也。《說文·橐部》段玉裁注。

⑮～，契橐也。《漢書·趙充國傳》“印家將軍以爲安世本持～簪筆事孝武帝數十年”顏師古注引張晏曰。

⑯～，所以盛書也。《漢書·趙充國傳》“印家將軍以爲安世本持～簪筆事孝武帝數十年”顏師古注。

⑰～，衣橐。《左傳·僖公二十八年》“甯子職納～饘焉”杜預注。

⑱鄭玄以爲兵甲之衣曰～。～，韜也。《左傳·莊公十年》“蒙皋比而先犯之”孔穎達疏。

⑲～，盛水器。《說文·木部》“梠”字朱駿聲通訓定聲。

⑳～，盛土器也。《莊子·天下》“禹親自操～耜”成玄英疏。

㉑～，韛扇也，吹火具也。《慧琳音義》卷十四“～扇”注。

㉒～，韛袋也。《慧琳音義》卷十二“～籥”注引御注《老子》云。

㉓～，猶韛也。《慧琳音義》卷九十七“～籥”注引御注《老經》云。

㉔～，冶鑪排橐也。《墨子·備穴》“竈用四～”孫詒讓閒詁引《淮南子·本經》高注云|《淮南子·本經》“鼓～吹埵”高誘注。

㉕～，冶爐排橐也。黄庭堅《次韻高子勉》“鼓～鑄祥金”任淵注。

㉖～，冶鑄者用以吹火使炎熾。《文選·陸機〈文賦〉》“同～籥之罔窮”李善注。

㉗～，橐囊也。《玄應音義》卷十四“橐囊”注引王弼注《老子》云。

㉘～，排橐也。《老子》五章“其猶～籥乎”王弼注。

㉙鑪、～、埵，皆冶具。《淮南子·齊俗》“鑪～埵坊設”高誘注。

㉚～，以舉火攻城之具。《墨子·節用上》“有與侵就僾～”孫詒讓閒詁。

㉛～，謂置筒也。黄庭堅《寄李次翁》“官郵遠飛～”史容注。

㉜～，撵落之橐，降下也。《鶡冠子·能天》“～木降風是也”陸佃注。

㉝～即橐字。《周禮·天官·掌舍》“設梐枑再重”鄭玄注“枑，受居溜水涑～者也”孫詒讓正義。

㉞～作橐。《詩·小雅·斯干》“椓之～～”王先謙三家義集疏：“魯～作橐。”

㉟～、柝，並與橐通。《廣雅·釋訓》“橐橐，聲也”王念孫疏證。

㊱～，本或作柝。《詩·小雅·斯干》“椓之～～”陸德明釋文。

㊲～與託通。《韓非子·五蠹》“重爭士～”王先慎集解。

㊳～，字或作橐。《晉書音義上·志第十五》。

㊴～，叚借爲蠹。《說文·橐部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，當讀爲蠹。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》“剽忞～土”孫詒讓按；《鶡冠子陸佃注·能天第十八》“～木降風”孫詒讓按。

㊶～作蠹。《山海經·西山經》“～茜”郝懿行箋疏：“廣韻引此經～作蠹。”

㊷～，即沰之假借。《說文·水部》“涿”字段玉裁注。

㊸～土，謂其土多竅穴，若～多竅。《管子·地員》“剽忞～上”尹知章注。

㊹～中，謂皮橐之中。《史記·田敬仲完世家》“田乞盛陽生～中”司馬貞索隱。

㊺～甲作橐甲。《吕氏春秋·悔過》“宜～甲束兵”畢沅新校正引梁仲子云：“左傳僖公卅三年正義引作橐甲束兵。”

㊻～吾，似款冬而腹中有絲，生陸地，華黄色，一名馱須。《急就篇》卷四“半夏皁莢艾～吾”顏師古注。

㊼羭次之山，有鳥焉，其狀如梟，人面而一足，曰～茜。冬見夏蟄，服之不畏雷。《山海經·西山經》。

㊽～～，用力也。《詩·小雅·斯干》“椓之～～”毛傳。

㊾～～，杵聲也。《詩·小雅·斯干》“椓之～～”朱熹集傳。

㊿～～，即橐橐之消借。《詩·小雅·斯干》“椓之～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～籥，中空虛故能有聲。柳宗元《解祟賦並序》“風雷唬唬以爲～籥兮”蔣之翹輯注引《老子》注。

(52)～籥，天地間氣也。《文選·陸機〈文賦〉》“同～籥之罔窮”張銑注。

(53)～籥，鑄冶者所以用吹火使炎熾也。《慧琳音義》卷五十一“～籥”注引顧野王云。

(54)～囊，無底袋也。《慧琳音義》卷十一“～囊”注引《考聲》云。

(55)～囊即橐籥也。《慧琳音義》卷十一“～囊”注。

（二）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

(56)～，橐佗。《漢書·百官公卿表》“又牧～昆蹏令丞皆屬焉”顏師古注引應劭曰。

(57)～，橐駞，畜名。《類篇·橐部》。

(58)～，字又作馲。《山海經·北山經》“其獸多～駝”郝懿行箋疏引《爾雅》釋文云|《爾雅·釋畜》“犦牛”郭璞注“狀如～駝”陸德明釋文。

(59)驝駝、駱駞、～它並同。《方言》卷七“凡以驢馬馲駝載物者謂之負佗”錢繹箋疏。

(60)～佗，言能負橐囊而馱物也。《漢書·匈奴傳上》“其奇畜則～佗”顏師古注。

(61)～駞，背肉似橐，故云～也。《史記·匈奴列傳》“其奇畜則～駞”司馬貞索隱引韋昭曰。

(62)背上有肉似橐，故曰～駝也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“駒駼～駝”李善注引韋昭曰。

(63)～駝，有肉鞍，善行流沙中，日行三百里，其負千斤，知水泉所在也。《山海經·北山首經》“其獸多～駝”郭璞注。

(64)～駞，即駱駞畜也。《慧琳音義》卷八十二“～駞”注。

(65)～駞，太駞也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“驅～駝”吕向注。

樿　《說文·木部》：“～，屋梠前也。从木，覃聲。一曰蠶槌。”

（一）diàn《廣韻》徒玷切，上忝定。侵部。

①～，屋梠前也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《集韻·㾕韻》。

②～，屋梠名。《廣韻·忝韻》。

③～，屋梠。《集韻·忝韻》。

④梠與霤之閒曰～。《說文·木部》段玉裁注。

⑤～作串，串門也。《玄應音義》卷十四“串户”注引《通俗文》。

⑥～，持也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“户㢮”注引《蒼頡篇》；卷五十九引《玄應音義》“㢮户”注引《蒼頡篇》。

⑦～，一曰蠶槌。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

（二）tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

⑧～，木名，灰可染也。《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》。

⑨～，木名。《楚辭·哀時命》“擥瑶木之～枝兮”洪興祖補注|《玉篇·木部》。

⑩～，叚借爲尋。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

橜(橛)　《說文·木部》：“～，弋也。從木，厥聲。一曰門梱也。”

jué《集韻》居月切，入月見。月部。

①～，弋也。《說文·木部》|《集韻·月韻》。

②～，杙也。《廣雅·釋宫》|《慧琳音義》卷四十三“作～”注引《考聲》云；卷六十八“於～”注引《文字典說》|《希麟音義》卷八“釘～”注引《韻略》云|《廣韻·月韻》。

③～謂之杙。《玄應音義》卷八“剛～”注引《爾雅》云。

④～，朱也。《廣雅·釋宫》。

⑤～，燕之東北朝鮮洌水之間謂之椴。《方言》卷五。

⑥～，門梱也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

⑦～，門中木。《禮記·曲禮上》“由闑右不踐閾”鄭玄注“闑門～”陸德明釋文。

⑧～謂之闑。《爾雅·釋宫》。

⑨～是豎木，設於門中。《爾雅·釋宫》“～謂之闑”郝懿行義疏。

⑩杙謂之～，門閫謂之～，梁上柱謂之椴，皆木形之直而短者也。《廣雅·釋詁二》“䠎，短也”王念孫疏證。

⑪～，短木也。《慧琳音義》卷三十一“門～”注引《考聲》云。

⑫～，短尖木也。《慧琳音義》卷六十八“於～”注引《考聲》。

⑬～之言厥也。《方言》卷五“～，燕之東北朝鮮洌水之間謂之椴”錢繹箋疏|《廣雅·釋宫》“～，杙也”王念孫疏證。

⑭～者，若鐵若竹若木鑯之以釘地及墻壁。《慧琳音義》卷三十六“如釘～”注。

⑮～，騑馬口長銜也。《史記·司馬相如列傳》“猶時有銜～之變”司馬貞索隱引張揖曰。

⑯～，騑馬口中長銜也。《莊子·馬蹄》“前有～飾之患”郭慶藩集釋引《文選》注引司馬云|《文選·潘岳〈西征賦〉》“懼銜～之或變”李善注引司馬彪《莊子》注云。

⑰～，銜也。《莊子·馬蹄》“前有～飾之患”陸德明釋文引司馬云。

⑱～，銜也，謂以寶物飾於鑣也。《莊子·馬蹄》“前有～飾之患”成玄英疏。

⑲～，鑣也。《莊子·馬蹄》“前有～飾之患”陸德明釋文引崔云。

⑳～，勒也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“懼銜～之或變”張銑注；《司馬相如〈上書諫獵〉》“猶時有銜～之變”張銑注。

㉑～，車鉤心也。《鹽鐵論·刑德》“無銜～而禦䮄馬也”張之象注|《漢書·王吉傳》“其樂豈徒銜～之間哉”顏師古注。

㉒～，謂車之鉤心也。《漢書·司馬相如傳下》“猶時有銜～之變”顏師古注。

㉓鉤逆者謂之～矣。《史記·司馬相如列傳》“猶時有銜～之變”裴駰集解引徐廣曰。

㉔鉤逆上者爲～。《史記·司馬相如列傳》“猶時有銜～之變”司馬貞索隱引周遷《輿服志》。

㉕～，猶擊也。《山海經·大荒東經》“～以雷獸之骨”郭璞注。

㉖～，几也。《廣雅·釋器》。

㉗～，盛肉几。《集韻·祭韻》。

㉘～與蕨同。《廣雅·釋器》“～，几也”王念孫疏證。

㉙～，通作蕨。《集韻·祭韻》。

㉚～，叚借又爲距，字亦作蕨。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～爲亅之叚借字也。《說文·亅部》“亅”字段玉裁注。

㉜～，或借厥。《說文·木部》“～，一曰門梱也”段玉裁注。

㉝～，通作厥。《廣雅·釋宫》“～，朱”王念孫疏證。

㉞～與撅通。《廣雅·釋詁三》“撅，投也”王念孫疏證補正。

㉟～，叚借又爲撅。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～與蹶通。《廣雅·釋詁二》“蹶，跳也”王念孫疏證。

㊲尾窮謂之～骨。《素問·骨空論》“次灸～骨”王冰注。

㊳～株駒，斷樹也。《列子·黄帝》“若～株駒”張湛注引崔譔曰。

橑　《說文·木部》：“～，椽也。从木，尞聲。”

lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。宵部。

①～，椽也。《楚辭·九歌·湘夫人》“桂棟兮蘭～”朱熹集注|《列女傳·辯通·齊孤逐女傳》“則榱～墮”王照圓補注|《漢書·司馬相如傳上》“仰攀～而捫天”顏師古注|《後漢書·班固傳》“列棼～以布翼”李賢注|《說文·木部》|《廣雅·釋宫》|《文選·左思〈魏都賦〉》“枌～複結”吕延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“蘭～停冬霰”吕向注|《營造法式·總釋下·椽》引《廣雅》|《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》；《號韻》|《資治通鑑·唐紀五十五》“重～者皆索之”胡三省注。

②～者，椽也。《學林》卷八。

③～，椽榱也。《淮南子·本經》“～檐榱題”高誘注。

④屋加椽曰～。《太平御覽》卷一百八十八引《通俗文》。

⑤屋上椽謂之～。《大戴禮記·保傅》“二十八～以象列星”孔廣森補注。

⑥榱桷爲屋椽，～爲複屋之椽。《說文·木部》段玉裁注。

⑦～，屋橑，簷前木。《廣韻·晧韻》。

⑧～，榱也。《玉篇·木部》。

⑨榱，亦名～。《玄應音義》卷十五“榱棟”注。

⑩椽、桷、榱、～，皆一物而異名也。《玄應音義》卷十六“椽桷”注。

⑪～者，落落分布之名，屋椽謂之～，猶車蓋弓謂之轑。《廣雅·釋宫》“～，椽也”王念孫疏證。

⓬～，蓋弓也。《大戴禮記·保傅》"二十八～以象列星"盧辯注|《集韻·號韻》。

⓭～，蓋骨。《廣韻·蕭韻》；《晧韻》。

⓮～，欄也。《廣韻·晧韻》。

⓯～，薪也。《管子·侈靡》"雕～然後爨之"尹知章注。

⓰～，通轑。《說文·木部》王筠句讀。

⓱～，正字本作轑。《周禮·冬官·輪人》"弓鑿廣四枚"鄭玄注"弓蓋～也"孫詒讓正義。

⓲～作轑。《釋名·釋車》"鞞輗猶祕㩌也"王先謙疏證補引孫詒讓曰："急就篇～亦作轑。"

⓳～，叚借爲狡。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴漢世名蓋弓爲～子。《周禮·考工記·輪人》"弓鑿廣四枚"鄭玄注"弓蓋～也"賈公彥疏。

樸　《說文·木部》："～，木素也。从木，菐聲。"

（一）pǔ《廣韻》匹角切，入覺滂。屋部。

❶～，木素也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·覺韻》。

❷～，木素也，因以爲凡素之偁。《說文·石部》"磺，銅鐵～石也"段玉裁注。

❸～，質也。《文選·張衡〈東京賦〉》"遵節儉尚素～"薛綜注；《陸機〈文賦〉》"或理～而辭輕"吕向注；《嵇康〈幽憤詩〉》"志在守～"李善注引薛綜《東京賦》注曰。

❹～，猶質也。《淮南子·精神》"契大渾之～"高誘注。

❺～，大質也。《漢書·黄霸傳》"澆淳散～"顔師古注。

❻～，真也。《老子》二十八章"～散則爲器"王弼注|《玉篇·木部》。

❼～，本也。《吕氏春秋·論人》"則復歸於～"高誘注。

❽無刀斧之斲者謂之～。《論衡·量知》。

❾凡物未彫刻曰～。《慧琳音義》卷十一"質～"注引《考聲》|《小學蒐佚·聲類》。

❿～，凡物未彫刻樸拙也。《慧琳音義》卷十三"魯～"注引《考聲》云。

⓫～，以木爲質，未彫飾，如瓦器之坯然。《說文·木部》段玉裁注。

⓬～，未成器也。《書·梓材》"既勤～斲"陸德明釋文引馬云。

⓭～，若玉樸也，在石而未剖。《淮南子·原道》"純兮若～"高誘注。

⓮～，治也。《慧琳音義》卷十三"魯～"注引孔注《尚書》云。

⓯～，引伸爲凡物之偁。《說文·木部》段玉裁注。

⓰～，又引伸爲不奢之偁。《說文·木部》段玉裁注。

⓱～，愨愿貌。《墨子·非命中》"以教衆愚～人久矣"孫詒讓閒詁引《家語·王言》王肅注云|《孔子家語·王言》"民敦而俗～"王肅注。

⓲～，謂樸素。《釋名·釋喪制》"亦言～奧"畢沅疏證。

⓳～，虚裝貌。《中說·周公》"裳履何～而非便也"阮逸注。

⓴～，倮也。《逸周書·大匡》"昭質非～"朱右曾集訓校釋。

㉑壯大爲～。《說文·木部》桂馥義證引《楚辭·九章》"材～委積兮"注云。

㉒梓榆，南人謂之～，齊魯閒人謂之駮馬。《夢溪補筆談·辯證》。

㉓～，亦同扑。《書·梓材》"既勤～斲"孫星衍今古文注疏。

㉔～，俗用或作朴。《慧琳音義》卷十三"魯～"注。

㉕～，通作朴。《說文·木部》桂馥義證。

㉖～，叚借爲朴。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，又作朴。《老子》十五章"敦兮其若～"陸德明釋文。

㉘～作璞。《太玄·文》"大文彌～"司馬光集注："王本～作璞。"

㉙～作撲。《韓非子·大體》"純～不散"王先慎集解："乾道本～作撲。"

㉚人無文則爲～人。《論衡·書解》。

㉛～馬，未調習之馬。《荀子·臣道》"若馭～馬"楊倞注。

㉜～力寡能，謂力作樸素，技能寡少。《荀子·王制》"使農夫～力而寡能"王先謙集解引郝懿行曰。

（二）pú《廣韻》蒲木切，入屋並。屋部。

㉝～，枹木也。《詩·大雅·棫樸》"芃芃棫～"毛傳。

㉞～，包木也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～叢爲之摧殘"李善注引毛萇《詩》傳曰；《馬融〈長笛賦〉》"森槮柞～"李善注。

㉟～，枹者。《爾雅·釋木》。

㊱～，猶薄也，薄謂相迫近也。《爾雅·釋木》"～，枹者"郝懿行義疏。

㊲～者，亦謂根枝迫迮相附著之貌。《詩·大雅·棫樸》"芃芃棫～"鄭玄箋"白桵相～屬而生者"孔穎達疏。

㊳～者，相迫附也。《爾雅·釋木》"謂櫬，采薪"郝懿行義疏引舍人注。

㊴～，叢也。《小爾雅·廣詁》。

㊵～，叢生也。《詩·大雅·棫樸》"芃芃棫～"朱熹集傳。

㊶～，木之叢生者。李賀《七月一日曉入太行山》"候蟲嘶露～"王琦注。

㊷～，樸屬，叢生皃。《集韻·屋韻》。

㊸～之言樸屬也。《諸子平議·商子》"本㪍民無～"俞樾按。

㊹～，采也。《淮南子·精神》"而堯～桷不斲"高誘注。

㊺～，亦木名。《經義述聞·詩·棫樸》"芃芃棫～"王引之按。

㊻～，棗也。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"～，枹者"舊注。

㊼～，又作僕。《爾雅·釋木》"～，枹者"陸德明釋文。

㊽～讀如子南僕之僕。《周禮·考工記序》"不～屬"鄭玄注引鄭司農云。

㊾～，《說文》作樸。云棗也。《經義述聞·爾雅下》"～，枹者"王引之按。

㊿～，叚借又爲樸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～樕，小木也。《詩·召南·野有死麕》"林有～樕"毛傳|李賀《贈陳商》"逢霜作～樕"王琦注引毛萇《詩》傳|《廣韻·屋韻》。

(52)～樕，小樹也。《詩·召南·野有死麕》"林有～樕"陸德明釋文。

(53)～樕，一名心。是～樕爲木名也。李賀《贈陳商》"逢霜作～樕"王琦注引孫炎曰。

(54)小而叢生者爲小槲，亦名～樕。《詩·召南·野有死麕》"林有～樕"王先謙三家義集疏。

(55)～樕，槲樕也，有心能溼，江河間以作柱。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"～樕心"舊注。

(56)～樕，其樹易大，花葉似栗。李賀《贈陳商》"逢霜作～樕"王琦注引鄭樵《爾雅》注。

(57)～樕者，婆娑之貌，其樹偃蹇，其枝芃芃故也。《稽古编·召南·野有死麕》。

(58)～樕與心，皆小貌也，因以爲木名耳，古者謂小爲僕遬。《經義述聞·爾雅下》"樕～心"王引之按。

(59)衣服不整曰～樕。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

(60)～樕之轉爲扶蘇。《詩·召南·野有死麕》"林有～樕"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～屬，猶附著堅固貌也。《周禮·考工記序》"不～屬"鄭玄注。

樘　chēng《廣韻》丑庚切，平庚徹。

❶～，斜柱也。《資治通鑑·唐紀二十》"楯櫨～棿藉以爲本"胡三省注。

❷～，㯓柱也。《廣韻·庚韻》。

❸～，撥也。《廣韻·庚韻》。

❹橖、定、～、穿，並字異而義同。《廣雅·釋言》"橖，距也"王念孫疏證："考工記弓人：維角定之。司馬相如長門賦云：離樓梧相～。漢書匈奴傳云：陳遵與單于相穿距。並字異而義同。"

❺～同橖。見《玉篇·木部》。

檝　jí《廣韻》秦入切，入緝從。緝部。

❶～，舟檝。《廣韻·緝韻》。

❷～，橈也。《文選·左思〈吴都賦〉》"槁工～師"劉淵林注。

❸～，櫂也。《大戴禮記·勸學》"假舟～者"王聘珍解詁。

❹～，舟櫂也。《集韻·緝韻》。

❺在旁撥水曰櫂，又謂之～。～，捷也。《爾雅·釋訓》"馮河，徒涉也"郭璞注"無舟～"陸德明釋文引《釋名》曰。

❻～者，舟之羽。《玉函山房輯佚書·通語》引《意林》卷四。

❼～，所以櫂船也。《慧琳音義》卷二十四"舟～"注引《毛詩傳》曰。

❽～，所以刺船也。庾信《謝明皇帝賜絲布等啓》"所謂舟～無岸"倪璠注引《漢書》師古注曰；《禹渡江讚》"亂～還平"倪璠注引《漢書》師古注曰。

❾～，行船具也。《慧琳音義》卷八十八"鼓～"注引《毛詩傳》。

❿～，駕船具，棹類也。《慧琳音義》卷六十一"舟～"注引《考聲》云。

⓫～，棹也。《慧琳音義》卷八十八"鼓～"注。

⓬～與楫同，櫂也。《資治通鑑·梁紀二十二》"擁～中流"胡三省注。

⓭～同楫。《方言》卷九"楫謂之橈"戴震疏證。

⓮～同楫。見《廣韻·葉韻》。

⓯～即楫之俗。《墨子·明鬼下》"株子杖楫出與言曰"孫詒讓閒詁。

⓰～，《說文》作楫。《慧琳音義》卷二十四"舟～"注。

⓱～作楫。《爾雅·釋訓》"馮河，徒涉也"郭璞注"無舟～"邵晋涵正義："～，監本作楫。"|《春秋繁露·郊祭》"淠彼涇舟烝徒～之"凌曙注："毛詩作楫。"|《文選·陸機〈赴洛〉》"假～越江潭"舊注："五臣作楫。"

⓲～，傳從舟作艥，俗字也。《慧琳音義》卷八十三"舟～"注。

⓳～、艥、楫並與楫同。《方言》卷九"楫謂之橈"錢繹箋疏。

⓴楫、～，並與楫通。《小爾雅·廣器》"楫謂之橈"胡承珙義證。

⿰木猒　yǎn

～，山桑也。《後漢書·馬融傳》"冒～柘"李賢注引《爾雅》曰。

橺　《說文·木部》："～，大木皃。从木，閒聲。"

xiàn《集韻》下赧切，上潸匣。元部。

❶～，大木皃。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，大木也。《廣韻·潸韻》|《集韻·潸韻》。

❸～，亦木之高勁也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，猛也。《集韻·潸韻》。

樻　《說文·木部》："～，椐也。从木，貴聲。"

kuì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶～，木名，又腫節名。《廣韻·至韻》。

❷～，木名，靈壽也。《集韻·至韻》。

❸～，木名。《集韻·至韻》。

❹～，木，可爲杖。《玉篇·木部》。

❺～，節中腫似扶老，即今靈壽是也，今人以爲馬鞭及杖。《爾雅·釋木》"椐～"陸德明釋文引《毛詩草木疏》云。

❻～，椴梧，木腫節，可爲杖。《廣韻·至韻》。

❼～，椐椴，腫節，可作杖。《爾雅·釋木》"椐～"陸德明釋文引樊、孫並云。

❽～，椐樻，木名。《集韻·旨韻》。

樿　《說文·木部》："～，木也，可以爲櫛。从木，單聲。"

shàn《廣韻》旨善切，上獮章。元部。

❶～，木也，可以爲櫛。《說文·木部》。

❷～，樿木也，可以爲櫛。《說文解字注·木部》。

❸～，木名，白理者，可爲櫛。《玉篇·木部》。

❹～，木名。《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》；《綫韻》。

❺～，木白理也。《禮記·禮器》"～杓"鄭玄注。

❻～，木白理，中櫛。《山海經·中山經》"其木多椒～"郭璞注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～"章樵注引郭璞《山海經》注。

❼～，白理木也。《山海經·中山經》"其木多椒～"郝懿行箋疏引《禮記》鄭玄注云|《禮記·禮器》"～杓"孔穎達疏；《玉藻》"櫛用～櫛"孔穎達疏。

❽～旁，棺材也。亦言棺之全一邊而不兩合者謂之～旁。《莊子·人間世》"貴人富商之家求～傍者斬之"成玄英疏。

⿰木遄　《說文·木部》："～，木也。从木，遄聲。"

chuán《集韻》淳沿切，平仙禪。元部。

❶～，木也。《說文·木部》|《集韻·仙韻》。

❷～，⿰木遄木也。《說文解字注·木部》。

❸~,亦書作槳。《集韻·仙韻》。

橅　mó《集韻》蒙晡切,平模明。魚部。

❶~,謂規度墓地。《漢書·劉向傳》“初陵之~”顔師古注。

❷~,法也。《集韻·虞韻》。

❸~,讀曰模。其字从木。《漢書·蕭望之傳》“今將軍規~”顔師古注。

❹~,讀曰摹。其字從木。《漢書·韋賢傳》“其規~可見”顔師古注。

❺~同模。見《廣韻·模韻》。

⿱毳木　cuì《廣韻》楚稅切,去祭初。

❶~,舂也。《廣雅·釋詁四》。

❷~,重擣。《廣韻·祭韻》。

橇　cuì《集韻》充芮切,去祭昌。月部。

❶~,形如箕,擿行泥上。《史記·夏本紀》“泥行乘~”裴駰集解引孟康曰|《玉篇·木部》。

❷~,形如船而短小,兩頭微起,人曲一脚,泥上擿進,用拾泥上之物。今杭州溫州海邊有之也。《史記·夏本紀》“泥行乘~”張守節正義。

❸~,蹋橇行。《廣韻·宵韻》。

❹~音茅蕝之蕝。謂以板置其泥上以通行路也。《史記·夏本紀》“泥行乘~”裴駰集解引如淳曰。

❺~,他書或作蕝。《史記·夏本紀》“泥行乘~”裴駰集解引徐廣曰。

❻~,通作蕝。《集韻·祭韻》;《薛韻》。

❼~,或作毳。《集韻·薛韻》。

❽~,通作毳。《集韻·祭韻》。

❾~,亦作輴。《玉篇·木部》。

❿~,泥行所乘,或作輴,亦从木。《集韻·宵韻》。

橋　《說文·木部》:“~,水梁也。从木,喬聲。”

(一)qiáo《廣韻》巨嬌切,平宵羣。宵部。

❶~,水梁也。《說文·木部》|《廣韻·宵韻》|《慧琳音義》卷十四“~舩”注。

❷~,渡水梁也。《慧琳音義》卷十二“爲~”注引《字書》云;卷三十一“~梁”注。

❸~,津濟河梁也。《慧琳音義》卷二十九“~櫻”注引《集訓》云。

❹~,梁也。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷十二“爲~”注引《考聲》云。

❺凡獨木者曰杠,駢木者曰~。大而陂陀者曰~。《說文·木部》段玉裁注。

❻~,一曰圯。《集韻·宵韻》。

❼~,高也。《詩·鄭風·山有扶蘇》“山有~松”陸德明釋文引王云|《大戴禮記·衛將軍文子》“其~大人也常以皓皓”盧辯注。

❽~者,父道也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“豈伊~梓”李善注引《書大傳》。

❾~,所以庪笄。其制未聞。《儀禮·士昏禮記》“笄緇被纁裹加于~”鄭玄注。

❿上竦無枝曰~,亦作喬。《詩·鄭風·山有扶蘇》“山有~松”朱熹集傳。

⓫~,本亦作喬,毛作~。《詩·鄭風·山有扶蘇》“山有~松”陸德明釋文。

⓬~,叚借爲喬。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,鄭作槁,枯槁也。《詩·鄭風·山有扶蘇》“山有~松”陸德明釋文。

⓮今文~爲鎬。《儀禮·士昏禮記》“加于~”鄭玄注。

⓯~大,謂高明廣大也。《大戴禮記·衛將軍文子》“其~大人也常以皓皓”王聘珍解詁。

(二)jiāo《集韻》居妖切,平宵見。宵部。

⓰~,井上桿槔。《墨子·備城門》“中藉苴爲之~”孫詒讓閒詁引鄭注云|《禮記·曲禮上》“奉席如~衡”鄭玄注。

⓱~,桔皋也。《墨子·備穴》“以~鼓之百十”孫詒讓閒詁引畢云|《集韻·宵韻》;《笑韻》。

⓲~,桔槔上衡也。《淮南子·本經》“~直植立而不動”高誘注。

⓳爲機,重其後輕其前命曰~。《說苑·反質》。

(三)jiǎo《集韻》舉夭切,上小見。宵部。

⓴~有鐵齒如錐頭,施于履下以行山,不差跌也。《書逸文》“山行即~”江聲集注音疏。

㉑周禮輂之制,四方如車之輿。用之舁人,則謂之~。~即《漢書》輿轎而越嶺之轎字也。《說文·車部》“輂”字段玉裁注。

㉒~,轎也。《別雅》卷四。

㉓~,即轎也。《陔餘叢考·官府乘轎》:“史記河渠書引夏書曰:禹山行即~。~即轎也。”

㉔~,器名也。《史記·殷本紀》“而盈鉅~之粟”司馬貞索隱引鄒誕生云。

㉕~,戾也。《呂氏春秋·離謂》“其與~言無擇”高誘注。

㉖~之言矯也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

㉗~,高勁。《莊子·則陽》“~起雌雄片合於庸有”陸德明釋文引王云。

㉘~,起勁疾也。《集韻·豪韻》。

㉙~,讀如橋舉之橋。以木爲之,似今之步案。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

㉚~,一作檋。檋,直轅車也。《史記·河渠書》“山行即~”裴駰集解引徐廣曰。

㉛~作檋。《方言》卷十二“輂,載也”錢繹箋疏:“史記夏本紀:山行乘檋。河渠書作山行即~。”

㉜~作梮。《方言》卷十二“輂,載也”錢繹箋疏:“河渠書作山行即~。漢書溝洫志作山行則梮。”

㉝~,一作檋,一作樏,或作梮。柳宗元《天對》“~楯勩踣”蔣之翹輯注。

㉞~,叚借又爲矯。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~與矯同。《荀子·儒效》“以~飾其情性”楊倞注。

㊱~作撟,作矯。《荀子·儒效》“以~飾其情性”王先謙集解:“臣道篇云:相與彊君撟君。盧校云:撟,宋本~,羣書治要作矯。明荀書以~代矯也。”

橁　《說文·木部》:“~,杶也。从木,筍聲。”

chūn《集韻》敕倫切,平諄徹。真部。

❶~,杶也。《說文·木部》|《集韻·諄部》。

❷~,木也。與杶同物而異名。《說文·木部》桂馥義證。

❸~,杶木別名。《廣韻·諄韻》。

❹~,今字書或云即桐也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❺~,木名。《左傳·襄公十八年》“孟莊子斬其~以爲公琴”杜預注。

❻~作椿。《春秋左傳異文釋》卷六:“襄十八年傳:斬其~以爲公琴。御覽九百六十一引作斬雍門之椿。”

❼~,字亦作栒。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,叚借爲郇。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⿰木茖　luò《廣韻》盧各切,入鐸來。

~,欂⿰木茖。《廣韻·鐸韻》引《音譜》|《小學鉤沉·字指》。

檇　《說文·木部》:“~,以木有所擣也。从木,雋聲。春秋傳曰:越敗吳於~李。”

zuì《廣韻》將遂切。去至精。微部。

❶~,以木有所擣也。《說文·木部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》;《灰韻》。

❷~,木有所擣也。《廣韻·灰韻》。

❸~音醉,本或作醉。《公羊傳·昭公十七年》“此其言戰何”何休注“越敗吳於~李”陸德明釋文。

❹~,或作雋。《集韻·至韻》。

❺~作醉、作雋、作就。《左氏春秋·定公十四年》“於越敗吳于~李”李富孫異文釋:“公羊作醉李。漢書地理志作雋李。越絕書作就李。”

樵　《說文·木部》:“~,散也。从木,焦聲。”

qiáo《廣韻》昨焦切,平宵從。宵部。

❶~,散木也。《說文繫傳·木部》。

❷~,薪也。《左傳·桓公十二年》“請無扞采~者以誘之”杜預注|《公羊傳·桓公七年》“焚之者何~之也”何休注|《爾雅·釋木》“采薪”郭璞注“指解今~薪”陸德明釋文引《字林》云|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“~溼”注引《說文》云。

❸~,薪蒸。《淮南子·氾論》“木鉤而~”高誘注。

❹~,樵薪。《慧琳音義》卷八十二“~蘇”注。

❺~,木薪也。《漢書·揚雄傳上》“~蒸焜上”顔師古注。

❻~,木。《文選·左思〈魏都賦〉》“~蘇往而無忌”呂向注|《玄應音義》卷十五“~薪”注引《說文》。

❼~,柴也。《廣韻·宵韻》。

❽~,取薪也。《史記·淮陰侯列傳》“~蘇後爨”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·韓信傳》“~蘇後爨”顔師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》“~蘇往而無忌”李善注引《漢書音義》晉灼曰;《應璩〈與侍郎曹長思書〉》“~蘇不爨”李善注引《漢書音義》晉灼曰;《潘岳〈馬汧督誄〉》“~蘇乏竭”李善注引《漢書音義》晉灼曰|庾信《西門豹廟》“~蘇幸未侵”倪璠注引《史記·淮陰侯傳》注云|李白《春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古作》“今乃人~蘇”王琦輯注引《漢書》顔師古注|柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》“~蘇遠相號”蔣之翹輯注。

❾~,採柴人也。《慧琳音義》卷八十六“~野”注。

❿~,採薪也。《慧琳音義》卷六十一“販~”注引杜注《左傳》云。

⓫~,採柴薪也。《慧琳音義》卷六十一“販~”注引《說文》。

⓬~,采也。《詩·小雅·白華》“~彼桑薪”朱熹集傳。

⓭~,取也。《慧琳音義》卷五十七“擔~”注引《韓詩》云。

⓮~,祭也。《集韻·宵韻》。

⓯~,謂以火溫之。《管子·輕重己篇》“教民~室鑊熢熯竈泄井”集校引何如璋云。

⓰~,字又作蕉。《爾雅·釋木》“采薪”郭璞注“指解今~薪”陸德明釋文。

⓱~,字亦作蘸,作藮。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~與譙同。謂爲高樓以望敵也。《漢書·趙充國傳》“爲塹壘木~”顔師古注。

⓳~,叚借爲譙。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~作譙。《墨子·備梯》“以~禽子”孫詒讓閒詁引畢云:“當云:以譙禽子。”

㉑~,蓋醮之借字也。《讀書雜志·墨子第五·備梯》“以~禽子”王引之按。

㉒~與劁通。《廣雅·釋言》“劁,刈也”王念孫疏證。

㉓~,宋婺州本作燋,則是取爇灼爲義。《周禮·春官·菙氏》“菙氏掌共燋契”鄭玄注“謂所爇灼龜之木也,故謂之~”孫詒讓正義。

㉔~夫,采樵之人。《漢書·揚雄傳下》“士有不談王道者則~夫笑之”顔師古注。

㉕~夫,采薪者也。《文選·張協〈七命〉》“~夫耻危冠之飾”李周翰注。

㉖~室與熯竈同意。《讀書雜志·管子第九·禁藏》王念孫按:“輕重己篇曰:教民~室鑊鏇。~室與熯竈同意。”

㉗~蒸,炬火也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“~蒸昆上”呂向注。

㉘~頭即幧頭也。《札迻·吳越春秋·句踐入臣外傳第七》“著~頭”孫詒讓按。

㉙~蘇,柴薪也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“~蘇乏竭”呂向注。

㉚~蘇,薪草也。《文選·應璩〈與侍郎曹長思書〉》“~蘇不爨”劉良注。

㉛~蘇,采薪人也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“~蘇罔識其禁”劉良注。

⿰月桊　shèng《集韻》詩證切,去證書。

棖謂之~。《廣雅·釋器》。

⿺桼包　《說文·桼部》:“~,桼垸已,復桼之。从桼,包聲。”

pào《集韻》披教切,去效滂。幽部。

❶~,桼垸已,復桼之。《說文·桼部》。

❷~者,《輟耕録》所謂黑光也。《說文·桼部》王筠句讀。

橎　《說文·木部》:“~,木也。从木,番聲。讀若樊。”

fán《廣韻》府遠切,上阮非,元部。

❶~,木也。《說文·木部》。

❷~,橎木也。《說文解字注·木部》。

❸~,木名。《玉篇·木部》|《集韻·元韻》;《戈韻》。

❹~,木名,不華而實。《集韻·阮韻》。

❺~,堅木,不華而實。《集韻·元韻》。

❻~,一曰剛木,不華而實。《集韻·元韻》。

檎　qín《廣韻》巨金切,入侵羣。

❶~,林檎,果似柰。《玉

篇·木部》。

❷～，林檎，果名。《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

橪 《說文·木部》："～，酸小棗。从木，然聲。一曰染也。"

（一）rǎn《廣韻》人善切，上獮日。元部。

❶～，酸小棗。《說文·木部》。

❷～，棗也。《史記·司馬相如列傳》"枇杷～柿"司馬貞索隱引徐廣曰。

❸～，橪棗，木名。《廣韻·獮韻》。

❹～，木名。《集韻·獮韻》。

❺～，果也。《史記·司馬相如列傳》"枇杷～柿"裴駰集解引徐廣曰。

❻～，一曰染也。《說文·木部》。

❼～之言柔也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❽～，叚借爲染。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yān《廣韻》烏前切，平先影。元部。

❾～，橪支，香草也。《史記·司馬相如列傳》"枇杷～柿"司馬貞索隱引張揖曰|《玉篇·木部》|《廣韻·先韻》。

❿～，橪支，木也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"枇杷～柿"郭璞注|《集韻·先韻》。

⓫～，或作[illegible]。《集韻·先韻》。

[illegible] 《說文·木部》："～，[illegible]，芧也。从木、入，象形，䀠聲。"

xū《廣韻》況于切，平虞曉。魚部。

❶～，[illegible]，芧也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，芧屬。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❸～，字亦作[illegible]，作[illegible]。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

橦 《說文·木部》："～，帳極也。从木，童聲。"

（一）chuáng《集韻》傳江切，平江澄。東部。

❶～，帳極也。《說文·木部》。

❷～，帳柱也。《說文繫傳·木部》。

❸～，謂植者也。《說文·木部》段玉裁注。

❹～，檣也。《文選·木華〈海賦〉》"决帆摧～"李周翰注。

❺～，百尺也。《文選·木華〈海賦〉》"决帆摧～"李善注。

❻～，亦謂旌旗之榦也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❼～者，旗之竿也。《後漢書·馬融傳》"揭鳴鳶之脩～"李賢注。

❽～，竿也。或作幢。《玉篇·木部》。

❾～檣，船桅也。柳宗元《晋問》"～檣之所御"蔣之翹輯注。

（二）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❿～，木名，花可爲布。《廣韻·東韻》引《字書》。

⓫～，木名，花可作布。《集韻·東韻》。

⓬～，木名。《廣韻·江韻》|《集韻·東韻》;《江韻》。

⓭～華者，樹名橦，其花柔毳可績爲布也。出永昌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"布有～華"劉淵林注。

（三）zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。

⓮漢人曰章，唐人曰～，音鐘。材方三尺五寸爲一～。《說文·木部》"材"字段玉裁注。

⓯～，木一截也。《集韻·鍾韻》|《資治通鑑·唐紀十一》"尚書左丞韋悰句司農木～價貴於民間"胡三省注。

（四）chōng《集韻》昌容切，平鍾昌。東部。

⓰～，刺。《戰國策·秦策一》"迫則杖戟相～"高誘注。

⓱～，手擣也。《戰國策·秦策一》"迫則杖戟相～"鮑彪注。

⓲～，與撞同。擣也。《資治通鑑·宋紀十一》"爲～車以攻城"胡三省注。

⓳～，陷陣車也。《類篇·木部》。

⓴～，叚借爲幢。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

樴 《說文·木部》："～，弋也。从木，戠聲。"

zhí《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶～，弋也。《墨子·備梯》"四尺一鉤～"孫詒讓閒詁引《說文·木部》|《說文·木部》。

❷～，杙也。《廣韻·德韻》。

❸～，樴杙。《廣韻·職韻》。

❹凡木采於山去其枝條以待用者，俗稱爲木料，古謂之檕，又謂之～，又謂之杙。《爾雅·釋宮》"～謂之杙"邵晋涵正義。

❺～謂之杙。《爾雅·釋宮》。

❻～謂之杙，可以繫牛。《周禮·地官·牛人》"以授職人而芻之"鄭玄注。

❼～，杙也，所以繫牛。《玉篇·木部》。

❽職讀爲～。～，可以繫牲者。《周禮·春官·肆師》"頒于職人"鄭玄注。

❾～，關中言阿樴，江南言椓杙。《玄應音義》卷十七"弋輪"注。

❿～，脂膏膱敗之膱，膱亦黏也。《周禮·考工記·弓人》"凡昵之類不能方"鄭玄注。

⓫戠，黏合也。《易》作戠，《書》作埴，《考工》作～，訓爲膱。字異而音義皆同。《易·豫》"朋盍戠"惠棟述。

⓬～，讀爲不義不昵之昵，或爲䵒。䵒，黏也。《周禮·考工記·弓人》"凡昵之類不能方"鄭玄注引杜子春云。

⓭～，叚借爲埴，或爲䵒。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，通作職。《集韻·職韻》。

⓯引伸凡物一枚曰一～。《說文·木部》段玉裁注。

[illegible] 《說文·木部》："～，梓屬。大者可爲棺椁，小者可爲弓材。从木，意聲。"

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶～，梓屬。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·職韻》。

❷～，通作檍。《說文·木部》桂馥義證。

❸～、檍古今字。《說文·木部》段玉裁注。

❹～，字或作檍。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

橀 xī《廣韻》呼雞切，平齊曉。支部。

❶～，榽橀，木。《玉篇·木部》。

❷～，榽橀，木名，似檀。齊人諺云：上山斫檀榽～先殫。《廣韻·齊韻》。

❸～，木名。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❹～，本亦作醯。《爾雅·釋木》"魄榽～"陸德明釋文。

橉 lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❶～，砌也。《廣雅·釋宮》|《集韻·準韻》|《營造法式·總釋下·階》引《廣雅》。

❷～爲切也。《廣雅·釋宮》"～，砌也"王念孫疏證："淮南子氾論訓云：枕戶～而卧。是～爲切也。"

❸楚人呼門限曰～。《玉篇·木部》。

❹～，門限也。《廣韻·軫韻》。

❺～，門閾也，楚人曰～。《集韻·稕韻》。

❻～，閾也。《集韻·準韻》。

❼～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❽～、杞，二木名。《文選·郭璞〈江賦〉》"～杞稹薄於潯涘"李善注。

❾木皮曰～。《集韻·準韻》。

❿～，字亦作轔。《廣雅·釋宮》"～，砌也"王念孫疏證。

⓫～作轔。《說文通訓定聲·坤部》："廣雅釋室：～，砌也。淮南書作轔，實皆梱也。"

樽 zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶～，酒器也。《莊子·逍遥遊》"尸祝不越～俎而代之矣"成玄英疏|《淮南子·詮言》"～之上玄～"高誘注|《玉篇·木部》《慧琳音義》卷七十五"爲～"注引《古今正字》;卷八十八"～俎"注引鄭注《周禮》。

❷～，酒樽也。《文選·張協〈雜詩〉》"折衝～俎間"劉良注。

❸～、彝，皆受酒之器也。《國語·周語中》"出其～彝"韋昭注。

❹置酒曰～。《大戴禮記·諸侯遷廟》"～于西序下"王聘珍解詁。

❺～者，漆之如酒罇，以繩結縛，用渡江湖，南人所謂腰舟者也。《莊子·逍遥遊》"何不慮以爲大～而浮乎江湖"成玄英疏。

❻～，止也。《淮南子·要略》"～流遁之觀"高誘注。

❼～，林木盛皃。《集韻·魂韻》。

❽～即尊也。《易·坎》"六四，～酒"焦循章句。

❾～，本亦作尊。《左傳·襄公二十三年》"新～絜之"陸德明釋文|《莊子·逍遥遊》"何不慮以爲大～"陸德明釋文。

❿～作尊。《易經異文釋》卷二："～酒。禮器注～引作尊。"

⓫～，亦作罇。《玉篇·木部》。

⓬～作罇。《左傳·襄公二十三年》"新～絜之"李富孫異文釋："後漢劉梁傳注作罇。"《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"旨酒盈～"舊注："五臣作罇。"

⓭～，俗尊字，或又作罇。《九經古義·周易上》"坎六四，～酒簋貳"惠棟按。

⓮～，本或作尊，又作罇，並同。《左傳·昭公十五年》"～以魯壺"陸德明釋文。

⓯正爲尊，俗作罇、～。《慧琳音義》卷七十五"爲～"注。

⓰～，《說文》作尊，又作罇，亦作[illegible]。《慧琳音義》卷八十八"～俎"注。

⓱～俎，禮器也。庾信《周紀五帝歌》"循迴～俎"倪璠注。

檖 suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，赤羅也。《詩·秦風·晨風》"隰有樹～"毛傳。

❷～，蘿。《爾雅·釋木》。

❸～，今楊檖也，實似梨而小，酢可食。《爾雅·釋木》"～，蘿"郭璞注。

❹～，陽檖，木名。一曰赤羅，子似梨小，酢可食。《廣韻·至韻》。

❺～，即山梨之小者。《詩·秦風·晨風》"隰有樹～"馬瑞辰傳箋通釋。

❻～，一名赤蘿，一名山梨，今人謂之楊檖。其實如梨，但實甘小異耳。一名鹿梨，一名鼠梨。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❼～，木名。《玉篇·木部》。

❽～，順也。《淮南子·齊俗》"拔斷撥～"高誘注。

❾～字本作遂，故訓爲順也。《讀書雜志·淮南內篇第十一·齊俗》"拔斷撥～"王念孫按。

❿～，或作遂，赤羅也。《詩·秦風·晨風》"隰有樹～"陸德明釋文。

⓫～作椽。《詩·秦風·晨風》"隰有樹～"李富孫異文釋："說文木部引作樹椽。"|《爾雅·釋木》"～，羅"郝懿行義疏："說文作椽，羅也。"

⓬～，讀爲邃。《荀子·禮論》"疏房～貌越席"楊倞注。

橧 zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶～，巢也。《廣雅·釋宮》。

❷～，聚薪以居也。《集韻·登韻》。

❸聚柴爲～。《孔子家語·問禮》"夏則居～巢"王肅注。

❹～，圈也。《廣雅·釋獸》。

❺豕所寢，～。《爾雅·釋獸》。

❻～，豕所寢也。《玉篇·木部》。

❼豬卧處名～，～是所居之處。《爾雅·釋獸》"豕所寢，～"邢昺疏引李巡曰。

❽～，其所卧蓐。《爾雅·釋獸》"豕所寢，～"郭璞注。

❾豕所寢草名爲～。《爾雅·釋獸》"豕所寢～"邢昺疏引舍人曰。

❿臨淮人謂野豬所寢爲～。《爾雅·釋獸》"豕所寢，～"邢昺疏引某氏曰。

⓫豬，吴揚之間其檻及蓐曰～。《方言》卷八。

⓬～本圈中卧蓐之名，因而圈亦謂之～。《方言》卷八"豬，其檻及蓐曰～"錢繹箋疏。

⓭～，亦名艽芮。《爾雅·釋獸》"豕所寢～"邵晋涵正義。

⓮～之言增累而高也。《廣雅·釋獸》"～，圈也"王念孫疏證。

⓯～之言曾也。《經義述聞·禮記中》"夏則居～巢"王引之按引王念孫曰。

⓰～，或作[illegible]。《集韻·登韻》。

⓱～，本又作增，又作曾。《禮記·禮運》"居～巢"陸德明釋文。

⓲～、增、曾、[illegible]並字異義同。《方言》"豬，其檻及蓐曰～"錢繹箋疏。

⓳～，舊本多作繒帛字。《爾雅·釋獸》"豕所寢，～"陸德明釋文。

⓴～巢作增巢。《經義述聞·禮記中》"夏則居～巢"王引之按："鈔本北堂書鈔帝王部十五引作增巢。"

㉑～巢作曾巢。《經義述聞·禮記中》"夏則居～巢"王引之按："鈔本北堂書鈔地部引作曾巢，鈔本太平御覽時序部十一亦引作曾巢。"

[illegible] yì《集韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

❶～，古犧字。《列子·周穆王》"右驂赤驥而左白～"張湛注。

❷～，周穆王駿馬名。《集韻·寘韻》。

橤 ruǐ《集韻》乳捶切，上紙日。

❶～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，垂也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"～～芬華落"李善注引《字書》曰。

❸～與蘂聲義並同。《廣雅·釋草》

"蘽,華也"王念孫疏證。

❹~,或作蘽。《類篇·木部》。

❺~~作蘽蘽。《文選·盧諶〈時興詩〉》"~~芬華落"舊注:"五臣作蘽蘽。"

梼　《説文·木部》:"~,斷木也。从木,𠷎聲。春秋傳曰:~柮。"

táo《集韻》徒刀切,平豪定。幽部。

❶~,棺也。《廣雅·釋器》。

❷~,或从壽(作檮)。《集韻·豪韻》。

樼　zhēn《廣韻》側詵切,平臻莊。真部。

❶~,果屬。《集韻·仙韻》。

❷~、榛同。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"枇杷杜~"章樵注。

❸榛與~同。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~栗罅發"李善注。

❹~同亲。見《廣韻·臻韻》。

❺~栗,果木名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~栗罅發"劉良注。

櫠　《説文·木部》:"~,木也。費聲。"

fèi《廣韻》芳未切,去未敷。微部。

❶~,木也。

❷~,櫠木也。《説文解字注·木部》。

❸~,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

樭　zhèn《類篇》直稔切,上寑澄。

❶栚,槌之横者也,關西謂之~。《説文·木部》。

❷~,聚也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"蹑~"注。

❸~與繏同。《方言》卷五"(槌)其横,東齊海岱之間謂之繏"錢繹箋疏。

檃　《説文·木部》:"~,栝也。从木,隱省聲。"

yǐn《類篇》於謹切,上隱影。諄部。

❶~,栝也。《説文·木部》。

❷~,即正邪曲之器也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸~,古今皆借隱字爲之。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹~栝,所以制木。《荀子·非相》"府然若渠匽~栝之於己也"楊倞注。

❺~栝,正曲木之木也。《荀子·性惡》"故枸木必將待~栝烝矯然後直"楊倞注。

❻~栝,矯煣木之器也。《荀子·大略》"示諸~栝"楊倞注。

橙　《説文·木部》:"~,橘屬。从木,登聲。"

(一)chéng《廣韻》宅耕切,平耕澄。蒸部。

❶~,橘屬。《爾雅·釋木》"柚條"郭璞注"似~實酢生江南"陸德明釋文引《字林》|《説文·木部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"穰~鄧橘"李善注引《説文》曰;《司馬相如〈上林賦〉》"黄甘~榛"李善注引《説文》曰|《玉篇·木部》|《集韻·耕韻》;《蒸韻》。

❷~,似橘而大也。《慧琳音義》卷三十九"~子枝"注引《考聲》云。

❸~,其樹亦似橘樹而葉大,其形圓大於橘而香,皮厚而皺,八月熟。《説文·木部》桂馥義證引《本草》。

❹~,柚。《史記·司馬相如列傳》"蔵~若蓀"裴駰集解引郭璞曰。

❺~,即柚也。《漢書·司馬相如傳上》"黄甘~榛"顔師古注。

❻~,柚屬。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"雜以梴~"章樵注|《廣韻·耕韻》。

❼~,似橘而非,若柚而有芬香。《文選·張協〈七命〉》"燀以秋~"李善注引《博物志》曰。

❽~,菓名也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~柹梬楟"劉逵注。

(二)dèng《廣韻》都鄧切,上嶝端。

❾~,几橙。《廣韻·嶝韻》。

❿~,机橙也。《慧琳音義》卷六十六"几~"注引《字統》云。

⓫~,方机也。《慧琳音義》卷六十六"几~"注引《文字集略》云。

⓬~,牀屬。《類篇·木部》|《資治通鑑·晉紀三十五》"登~密窺之"胡三省注。

⓭~,或作蹬。《慧琳音義》卷十八"梯~"注。

橃　《説文·木部》:"~,海中大船。从木,發聲。"

fá《廣韻》房越切,入月奉。月部。

❶~,海中大船。《説文·木部》|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷七十八"滏~"注|《類篇·木部》。

❷~,編竹木之筏,非舟也。《説文·木部》王筠句讀。

❸縛竹木浮於水上謂之~。《慧琳音義》卷七"舩~"注引《考聲》云。

❹縛竹木浮於水上曰~,亦如舟船能濟渡人之水厄。《慧琳音義》卷二十九"橋~"注引《韻英》。

❺~,木櫗也。《慧琳音義》卷七"舩~"注引《集訓》云|《希麟音義》卷四"船~"注引《集訓》云|《廣韻·月韻》。

❻~,泭也。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷八十三"舩~"注引《蒼頡篇》。

❼大者曰~,小者曰桴。《小學蒐佚·考聲五》。

❽~,唐《隆闡禪師碑》又作栰,此作伐,皆~假音字。《墨子·雜守》"無過一伐"孫詒讓閒詁。

❾~,今俗别作筏。《説文·木部》徐鉉曰。

❿~,或作筏,俗字也。《慧琳音義》卷七"舩~"注。

⓫~與䑺同。《廣雅·釋水》"䑺,舟也"王念孫疏證。

⓬~,亦作䑺。《玉篇·木部》。

⓭~,或作栰、筏、䑺。《集韻·月韻》。

橘　《説文·木部》:"~,果,出江南。从木,矞聲。"

jú《廣韻》居聿切,入術見。術部。

❶~,果,出江南。

❷~,果名。《廣韻·術韻》。

❸小曰~,大曰柚。《書·禹貢》"厥包~柚錫貢"孔安國傳|《楚辭·七諫·初放》"斬伐~柚兮"洪興祖補注|《史記·司馬相如列傳》"~柚芬芳"張守節正義。

❹大曰柚,小曰~。《文選·左思〈蜀都賦〉》"户有~柚之園"劉淵林注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"~柚在南國"張銑注|《玉篇·木部》。

❺~,似橙而色赤味甘。《書·禹貢》"厥包~柚"江聲集注音疏。

❻~,江南楚地之果也。《慧琳音義》卷六十一"~柚"注。

❼月在乙曰~。《爾雅·釋天》。

❽~,本或作𦱁。《爾雅·釋天》"月在乙曰~"郝懿行義疏。

❾~柚,美木。《楚辭·七諫·初放》"斬伐~柚兮"王逸注;《謬諫》"~柚萎枯兮"王逸注。

❿~柚,木名。生於南方。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"今將植~柚於玄朔"劉良注。

樏　《説文·木部》:"~,木實也。从木,絫聲。"

léi《集韻》倫追切,平脂來。微部。

❶~,木實也。《説文·木部》|《玉篇·木部》。

❷無皮殼曰~也。《説文·木部》徐鍇繫傳引鄭玄云。

❸~,假借則扁榼謂之樏,似盤,中有隔也。《説文·木部》段玉裁注。

❹~,叚借爲樺,或又以~爲扁榼之名。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,《類篇》作樏。《説文·木部》王筠句讀。

機　《説文·木部》:"~,主發謂之機。从木,幾聲。"

jī《廣韻》居依切,平微見。微部。

❶主發謂之~。《大戴禮記·保傅》"治亂之~"王聘珍解詁|《説文·木部》。

❷~,主發動。《易·繫辭上》"君子之樞~"李鼎祚集解引翟元曰。

❸~,主發之機也。《文選·范曄〈後漢書光武帝紀贊〉》"沈~先物"李善注引《説文》曰|《玄應音義》卷七"~發"注。

❹~,弩機也。《素問·離合真邪論》"知其可取如發~"張志聰集注。

❺~,弩機關。《淮南子·原道》"其用之也若發~"高誘注。

❻~,所以主弩之發放。《鬼谷子·飛箝》"爲之樞~以迎之"陶弘景注。

❼~,弩牙也。《易·屯》"君子~不如舍"鄭玄注;《繫辭上》"言行君子之樞~"鄭玄注|《書·太甲上》"若虞~張"孔安國傳|《莊子·齊物論》"其發若~栝"陸德明釋文;《天道》"動而持發也~"成玄英疏|《春秋繁露·立元神》"樞~之發"凌曙注引《周易》鄭注|《大戴禮記·四代》"此謂樞~"孔廣森補注|《禮記·緇衣》"若虞~張"鄭玄注|《後漢書·馮異傳》"俱據~軸"李賢注;《班固傳》"~不虛掎"李賢注;《仲長統傳》"是設~置穽以待天下之君子也"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"~不虛掎"李善注引孔安國《尚書》傳;《張衡〈南都賦〉》"黄閒~張"李善注引《尚書》孔安國曰;《左思〈吴都賦〉》"虞~發"劉淵林注;《潘岳〈閑居賦〉》"異絭同~"李善注引孔安國《尚書》傳曰;《曹植〈七啓〉》"~不虛發"李善注引孔安國《尚書》傳曰|《玉篇·木部》|《資治通鑑·晉紀二十四》"疾於駿~"胡三省注|《小學蒐佚·考聲一》。

❽弩牙曰~。《莊子·胠篋》"畢弋~變"陸德明釋文引李云。

❾~,弩牙也,所以發箭。《文選·左思〈魏都賦〉》"六合之樞~"吕延濟注。

❿~,弩牙也,以金爲之。《文選·張協〈七命〉》"鋑金~"李善注。

⓫~是轉關,故爲弩牙。《書·太甲上》"若虞~張"孔穎達疏。

⓬弩含括之口曰~,言如機之巧也;亦言如門户之樞機,開闔有節也。《釋名·釋兵》。

⓭~,弩也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"~駭蠭軼"吕延濟注;《曹植〈七啓〉》"魏氏發~"吕向注。

⓮~者,發内而動外,爲近而成遠,不疾而速,不行而至,見其爲之而不知其所以爲。《管子·七法》"存乎明於~數而~數無敵"尹知章注。

⓯~,虞機。《易·屯》"君子~不如舍"惠棟述。

⓰機之用主於發,故凡主發者皆謂之~。《説文·木部》段玉裁注。

⓱~,謂制動轉之隸也。《玄應音義》卷十一"~發"注。

⓲凡物有關制動者皆曰~。《慧琳音義》卷三"~關"注引《集訓》云。

⓳~,謂制動轉之關鍵也。《慧琳音義》卷三十三"~關"注引《桂苑珠叢》曰。

⓴~者,有機飃之物也。《慧琳音義》卷三十三"~關"注引顧野王曰。

㉑~,制動也。《慧琳音義》卷十一"循~"注。

㉒~,張機以待發也。《楚辭·九章·惜誦》"矰弋~而在上兮"朱熹集注。

㉓~,雲梯之屬也。《戰國策·宋衛策》"公輸般爲楚設~"高誘注。

㉔~,捕獸機檻也。《後漢書·趙壹傳》"~穽在下"李賢注。

㉕~,織具也。《集韻·微韻》。

㉖~,持緯者。《慧琳音義》卷四十七引《玄應音義》"~杼"注引《字林》。

㉗~,朱也。《廣雅·釋宫》。

㉘~,門梱也,所以止扉。《經義述聞·大戴禮中》"此謂樞~"王引之按引王念孫曰。

㉙凡經傳沂鄂謂之幾,門槩謂之~。《説文·玉部》"璣"字段玉裁注。

㉚~,輿尸之牀也。《禮記·曾子問》"遂輿~而往"鄭玄注。

㉛~者,以木爲之,狀如牀無脚及輈簣也。《禮記·曾子問》"遂輿~而往"孔穎達疏。

㉜俠髖爲~。《素問·骨空論》。

㉝楗上爲~。《素問·骨空論》"俠髖爲~"王冰注。

㉞膝上爲~。《素問·骨空論》"俠髖爲~"張志聰集注。

㉟(~),髖骨兩傍相接處。《素問·骨空論》"坐而膝痛治其~"王冰注。

㊱~即髀骨與髖相構處也。《説文·骨部》"髖"字段玉裁注。

㊲髁者,髀與髖相接之處,人之所以能立能行能有力者,皆在於是,故醫經謂之~。《説文·骨部》"髁"字段玉裁注。

㊳~,巧也。《列子·仲尼》"大夫不聞齊魯之多~乎"張湛注。

㊴~,變也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"~發響速"吕延濟注。

㊵~,謂機變也。《慧琳音義》卷六十六"~㷽"注引顧野王云。

㊶~,謂機心也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"導亡~之權"李善注。

㊷~,諭疾也。《淮南子·精神》"名實不入~發於踵"高誘注。

㊸~,要也。《逸周書·大武》"伐之~也"孔晁注|《戰國策·秦策二》"存亡之~"高誘注;《齊策一》"而戰勝存亡之~决矣"高誘注|《淮南子·氾論》"此皆達於治亂之~"高誘注。

㊹~,理。《淮南子·主術》"治亂之~"高誘注。

㊺~,發也。《楚辭·九章·惜誦》"矰弋~而在上兮"洪興祖補注|《淮南子·原道》"則内有以通于天~"高誘注;《俶真》"今矰繳~而在上"高誘

注|《漢書·鼂錯傳》"非以苦民傷衆而爲之～陷也"顔師古注引孟康曰。

㊻～,生發也。《慧琳音義》卷九十一"扣玄～"注引《說文》。

㊼～,發動所由也。《書·皋陶謨》"一日二日萬～"江聲集注音疏|《大戴禮記·本命》"～其文之變也"王聘珍解詁引鄭注《大學》云|《禮記·大學》"其～如此"鄭玄注。

㊽～者,发動,所謂造化也。《莊子·至樂》"萬物皆出於～"成玄英疏。

㊾～,動也。《莊子·應帝王》"是殆見吾杜德～也"成玄英疏|《慧琳音義》卷六十六"～黠"注引《考聲》云。

㊿～者,先期爲動也。《素問·天元紀大論》"至數之～"張志聰集注。

(51)震爲動故曰～也。《易·繫辭上》"君子之樞～"李鼎祚集解引荀爽曰。

(52)動運爲～。《書·堯典》"在璇～玉衡"鄭玄注。

(53)～者,五運之旋機也。《素問·五常政大論》"命曰神～"張志聰集注。

(54)～,會也。《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

(55)～,萬機也。《廣韻·微韻》。

(56)～,謂關機也。《禮記·大學》"其～如此"孔穎達疏。

(57)～,關。《莊子·天地》"鑿木爲～"成玄英疏;《天運》"意者其有～緘而不得已邪"成玄英疏|《元包經傳·孟陽》"～聯聯"李江注。

(58)～者,機關。孔安國《尚書序》"撮其～要"孔穎達疏。

(59)～,樞機也。《素問·六微旨大論》"則神～化滅"張志聰集注|《大戴禮記·四代》"此謂楣～"王聘珍解詁|《文選·曹攄〈思友人〉》"清～發妙理"李善注。

(60)～,樞機,言詞也。《小學蒐佚·考聲一》。

(61)～,渾天儀,可轉旋,故曰機。《史記·天官書》"所謂旋璣玉衡以齊七政"司馬貞索隱引馬融云。

(62)～,天文也。《尚書大傳》卷二"六事之～以縣示我"鄭玄注。

(63)北斗魁星第三爲～。《後漢書·郎顗傳》"尚書職在～衡"李賢注。

(64)北斗七星,一爲樞,二爲旋,三爲～。《廣雅·釋天》。

(65)其轉運者爲～,其持正者爲衡,皆以玉爲之。《古經解鉤沉》卷三《書·堯典》"在璿璣(～)玉衡"鄭玄注。

(66)～,衡也。《後漢書·李固傳》"璇～不平"李賢注引《書》孔安國注曰。

(67)～,明也。《慧琳音義》卷八十三"逗～"注引《考聲》云。

(68)～,亦先見也。《玄應音義》卷九"～會"注。

(69)～者,草有之始。《列子·天瑞》"皆出于～"張湛注。

(70)～,微。《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》"沈～生物"張銑注;《曹植〈王仲宣誄〉》"秉～省闥"吕向注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"味道研～"吕向注|《慧琳音義》卷八十三"逗～"注引孔注《尚書》。

(71)～者,動之微。《素問·離合真邪論》"知～道者不可挂以髮"王冰注。

(72)～者,事之微也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"闇於～宜"劉良注。

(73)～,事。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～務纓其心"劉良注;《陸機〈豪士賦序〉》"危～將發"吕延濟注。

(74)～,危也。《墨子·非儒下》"～服勉容"孫詒讓閒詁引《大戴禮記·本命篇》盧注云|《淮南子·原道》"處高而不～"高誘注|《大戴禮記·本命》"～其文之變也"盧辯注。

(75)～,叚借爲幾。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～,本又作幾。孔安國《尚書序》"撮其～要"陸德明釋文。

(77)～,當作幾。《易·繫辭上》"聖人之所以極深而研～也"鄭玄注。

(78)～,當作幾而讀爲豈,古書每以幾爲豈字。《古書疑義舉例·也邪通用》(卷四):"大戴禮記本命篇:～其文之變也。"俞樾按。

(79)～作幾。《潛夫論·救邊》"君子見～"汪繼培箋:"易繫辭下傳,～,王弼本作幾。"|《文選·枚乘〈七發〉》"命曰蹷痿之～"舊注:"五臣本作幾。"《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"蓋聞見～而作"舊注:"五臣本作幾。"《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"夫見～而作"舊注:"五臣本作～。"《鍾會〈檄蜀文〉》"況巴蜀賢智見～而作者哉"舊注:"五臣本～作幾。"《班彪〈王命論〉》"探禍福之～"舊注:"五臣本～作幾。"《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"撫律窮～"舊注:"五臣本～作幾。"《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"見～而作"舊注:"五臣本～作幾。"

(80)～,或曰借爲几。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(81)璣與～同也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"仰陟天～"李善注。

(82)～,字或作䤒。《廣雅·釋宮》"～,朱也"王念孫疏證。

(83)～杼,織具也。機以轉軸,杼以持緯。李白《贈范金鄉》"千廬～杼鳴"王琦輯注。

(84)～械,巧詐也。《淮南子·原道》"故～械之心藏于胸中"高誘注。

(85)～辟,罝罘也。《莊子·山木》"然且不免於罔羅～辟之患"成玄英疏。

(86)～辟,蓋掩取鳥獸之物。《墨子·非儒下》"若～辟將發也"孫詒讓閒詁。

(87)～衡,北斗也。《後漢書·郅惲傳》"故運～衡垂日月"李賢注。

(88)～衡,皆北斗星,以諭政之機要。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"～衡爲之難運"章樵注。

(89)～器,謂鐵龍爪濬川杷也。黄庭堅《次韻奉送公定》"～器爬沙聚水兵"史容注。

(90)～臂,弩身也。《楚辭·哀時命》"外迫脅於～臂兮"王逸注。

(91)～臂與～辟同。《莊子·逍遥遊》"中於～辟"郭慶藩集釋。

(92)～變,謂器械變動攻敵也。《荀子·議兵》"～變不張"楊倞注。

(93)～駭蠭軼,言其疾也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～駭蠭軼"李善注。

(94)樞～,制動之主也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～關木人"注引韓康伯注《易》云;卷八十四"樞～"注引韓康伯云。

檉　《說文·木部》:"～,河柳也。从木,聖聲。"

chēng《廣韻》丑貞切,平清徹。耕部。

❶～,河柳也。《詩·大雅·皇矣》"其～其椐"毛傳|《爾雅·釋木》|《說文·木部》|江淹《草木頌》"～"胡之驥注引《爾雅》曰|柳宗元《柳州東亭記》"樹以竹箭松～"蔣之翹輯注|《資治通鑑·唐紀十五》"置～函於佛前"胡三省注。

❷～,河柳,生水旁,皮正赤如絳,一名雨師,枝葉似松。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❸～,即今之陰柳。《說文·木部》王筠句讀。

❹～,今河旁赤莖小楊。《爾雅·釋木》"～,河柳"郭璞注。

❺～,一名赤楊,一名觀音柳,今謂之西河柳,小幹弱枝,葉色嫩緑,狀如新柏,鮮翠可愛。李賀《昌谷詩》"香衾事殘貴"王琦注。

❻～,又謂之朱楊。又謂之三春柳,言一歲三華也。《爾雅·釋木》"～,河柳"郝懿行義疏。

❼～,赤莖細葉木也。《慧琳音義》卷九十四"～栯"注引《古今正字》。

❽～,楨也。《廣雅·釋木》。

❾～,木名。《文選·張衡〈南都賦〉》"其木則～松楔㮨"吕向注|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

❿～,似栯而香。《文選·張衡〈南都賦〉》"其木則～松楔㮨"李善注。

⓫～之言赬也。河柳莖赤,因名爲～。《廣雅·釋木》"～,楨也"王念孫疏證。

⓬䞓、～,並音丑貞反,其義同也。《廣雅·釋器》"䞓,赤也"王念孫疏證。

⓭～作朾。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖元年經:公會齊侯宋公鄭伯曹伯邾人于～。公羊作于朾。"

檘　《說文·木部》:"～,壁柱。从木,薄省聲。"

bì《廣韻》蒲戟切,入陌並。鐸部。

❶～,壁柱也。《說文·木部》|《集韻·陌韻》。

❷～,即壁中小柱。《西京雜記》謂之壁帶,何晏《景福殿賦》謂之落帶,所謂落帶金釭也。今人謂之破間柱。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～,柱也。《集韻·昔韻》。

❹～,通作薄。《說文·木部》桂馥義證。

❺～,字亦作欂,不省。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

檋　jú《集韻》拘玉切,入燭見。屋部。

❶～,謂以鐵如錐頭,長半寸,施之履下以上山。《玉篇·木部》。

❷～,山行所乘,以鐵如錐,施之履下。《集韻·燭韻》。

❸桊也,梮也,輂也,～也,實一物也。《方言》卷十二"桊,載也"錢繹箋疏。

❹梮、～,梮,義並與桊通。《廣雅·釋詁一》"桊,舉也"王念孫疏證:"周語:猗而舂梮。史記夏紀:山行乘～,漢書溝洫志作山行則梮。義並與桊通。"

❺～作梮。《廣雅·釋詁一》"桊,舉也"王念孫疏證:"史記夏紀:山行乘～。漢書溝洫志作山行則梮。"

❻～,亦作跼。《集韻·燭韻》。

❼～作橋。《方言》卷十二"桊,載也"錢繹箋疏:"史記夏本紀:山行乘～,河渠書作山行即橋。"

❽～車,謂以鐵如錐頭,長半寸,施之履下以上山不蹉跌也。《史記·夏本紀》"山行乘～"裴駰集解引如淳曰。

檴　huò《廣韻》胡郭切,入鐸匣。魚部。

❶～,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·鐸韻》。

❷～,落。《爾雅·釋木》。

❸～,檴落,木名。《集韻·鐸韻》。

❹～,今柳榆也。《詩·小雅·大東》"無浸～薪"孔穎達疏引陸璣云。

❺～,可以爲杯器素。《爾雅·釋木》"～,落"郭璞注。

❻～,可作杯圈,皮韌,繞物不解。《爾雅·釋木》"～,落"邢昺疏引某氏曰。

❼檴、～古今字。《說文·木部》"檴"字段玉裁注。

❽～落,木名也。《詩·小雅·大東》"無浸～薪"鄭玄箋|《廣韻·鐸韻》。

襟　jìn《廣韻》居廕切,去沁見。侵部。

❶～,格也。《方言》卷十三|《廣韻·沁韻》。

❷～,今之竹木格是也。《方言》卷十三"～,格也"郭璞注。

❸～,一曰所以扞門。《類篇·木部》。

檣　qiáng《廣韻》在良切,平陽從。陽部。

❶～,帆柱也。《文選·郭璞〈江賦〉》"萬里連～"李善注引《埤蒼》曰|庾信《哀江南賦》"鐵軸牙～"倪璠注引《埤蒼》曰|杜甫《城西陂泛舟》"春風自信牙～動"仇兆鰲詳注。

❷帆柱曰～。《文選·王粲〈從軍詩〉》"楫襟倚舟～"李善注引《埤蒼》曰|黄庭堅《浯溪圖》"～竿插蒼石"任淵注引《埤蒼》曰。

❸～,掛帆木也。《文選·郭璞〈江賦〉》"萬里連～"張銑注。

❹～,船檣,帆柱也。《玉篇·木部》。

❺～,船檣。《廣韻·陽韻》。

❻～,颿柱也。《類篇·木部》引《埤倉》。

❼～,颿柱也。關中曰竿是也。《玄應音義》卷三"若～"注。

❽～,船上桅竿。《古文苑·王粲〈浮淮賦〉》"建衆～以成林兮"章樵注|《資治通鑑·梁紀十八》"河東戴～上水"胡三省注。

㯉　《說文·木部》:"～,木,可爲杖。从木,厀聲。"

qī《廣韻》親吉切,入質清。質部。

❶～,木,可爲杖。《說文·木部》。

❷～,木,可以爲杖。《玉篇·木部》。

❸～,㯉木,可爲杖。《說文解字注·木部》。

❹～,木名,可爲杖也。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❺～,即櫛栗之屬。《說文·木部》徐鍇繫傳。

檕　《說文·木部》:"～,繘耑木也。从木,毄聲。"

jì《廣韻》古詣切,去霽見。支部。

❶～,繘耑木也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～,綫耑木。《集韻·卦韻》。

❸～之言系也。《說文·木部》段玉裁注。

❹～,所以關汲桶也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❺～,吾鄉呼爲井架鉤。《說文·木部》王筠句讀。

❻～,木名。《集韻·齊韻》。

❼～,梅也。《集韻·齊韻》。

❽～,本亦作繫,槃本作椕。《爾雅·釋木》"杭,～梅"陸德明釋文。

❾～迷,一名挈檯。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹檀"孔穎達疏引陸璣云。

橿 《說文·木部》：“～，枋也。从木，畺聲。一曰鉏柄名。”
jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶～，木中車材。《山海經·西山經》“其上多杻～”郭璞注|《文選·張衡〈南都賦〉》“楔楢杻～”李善注引郭璞《山海經》注曰|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“於木則～櫪櫯楢”章樵注。

❷楨、～，二木名。《文選·左思〈吴都賦〉》“文欀楨～”劉淵林注。

❸～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》“楔楢杻～”吕向注。

❹～，一名檍，萬年木。《廣韻·陽韻》。

❺～即檍。《周禮·考工記·輪人》“斬三材”鄭玄注“牙以～也”孫詒讓正義。

❻檍，一名土橿，此名～則類堅緻之木也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❼～，一曰鉏柄名。《說文·木部》。

❽～，柄也。《廣雅·釋器》。

❾鋤，助也。齊人謂其柄曰～。～然正直也。《釋名·釋用器》。

❿鉏，其柄曰～。《說文·金部》“鉏”字朱駿聲通訓定聲。

⓫～，柯橿，鉏柄。《玉篇·木部》。

⓬～，鋤橿，鋤柄也。《廣韻·陽韻》。

⓭～，叚借爲柄。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～～，盛也。《太玄·彊》“左右～～”范望注。

橐 《說文·橐部》：“～，囊張大皃。从橐省，匋省聲。”
pāo《廣韻》普袍切，平豪滂。幽部。

❶～，囊張大皃。《說文·木部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·宵韻》；《豪韻》。

❷～，囊張大也。《玉篇·橐部》。

❸～，橐也。《廣韻·宵韻》。

❹～與摽同。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“可以～之”章樵注引鄭云。

❺～或作橐。《說文·木部》桂馥義證。

❻～讀如苞苴之苞。《說文·木部》段玉裁注。

檟 《說文·木部》：“～，楸也。从木，賈聲。春秋傳曰：樹六～於蒲圃。”
jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶～，楸也。

❷～，梓之屬。《左傳·襄公二年》“穆姜使擇美～”杜預注。

❸～，梓也。《孟子·告子上》“舍其梧～”朱熹集注。

❹～，山楸也。《孟子·告子上》“舍其梧～”孫奭疏|《玉篇·木韻》|《慧琳音義》卷八十八“松～”注引郭注《爾雅》云|《廣韻·馬韻》。

❺～，苦荼。《爾雅·釋木》|《集韻·馬韻》。

❻～，樹小如梔子，冬生葉，可煮作羹飲，今呼早采者爲荼，晚取者爲茗，一名荈，蜀人名之苦荼。《爾雅·釋木》“～，苦荼”郭璞注。

❼少而觤椔者爲～。《左傳·襄公二年》“穆姜使擇美～”孔穎達疏引《爾雅·釋木》樊光云。

❽～是爲櫬之木。《左傳·襄公四年》“季孫爲己樹六～於蒲圃東門之外”杜預注“季文子樹～欲自爲櫬”孔穎達疏。

❾～，木名。《左傳·襄公二年》“穆姜使擇美～”陸德明釋文|《孟子·告子上》“舍其梧～”趙岐注|《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》“且爲樹枌～”吕向注|《集韻·馬韻》。

❿～與榎同。《爾雅·釋木》“～，苦荼”陸德明釋文。

⓫～作榎。《左傳·襄公二年》“穆姜使擇美～”洪亮吉詁：“郭注爾雅作使擇美榎。”|《玉函山房輯佚書·爾雅樊氏注》“槐小葉曰～”馬國翰注：“今注疏本作榎。春秋正義引爾雅及樊郭注並作～。”

⓬～，或作榎，通作夏。《集韻·馬韻》。

⓭古～字通用夏。《書·舜典》“支作教刑”江聲集注音疏。

⓮夏與～古今字。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“故王丹威子以～楚”李善注。

⓯～作梓。《左傳·哀公十一年》“樹吾墓～”洪亮吉詁：“史記～作梓。”

⓰～楚，杖也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“以～楚之辭連之”張銑注。

檇 zī《集韻》將支切，平支精。

❶～，檇櫙，木，實可食。《玉篇·木部》。

❷～櫙，木名，實可食。《小學蒐佚·埤倉》。

櫲 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

❶～，杝也。《廣雅·釋宮》。

❷～，籬也。《集韻·魚韻》引《博雅》。

❸～，藩落籬。《玉篇·木部》。

❹～之言渠疏然也。《廣雅·釋宮》“～，杝也”王念孫疏證。

❺《說文》無～，即椐之後出字。《墨子·備城門》“治椐諸”孫詒讓閒詁引黄紹箕云。

橾 《說文·木部》：“～，車轂中空也。从木，喿聲。讀若藪。”
shū《廣韻》山芻切，平虞生。侯部。

❶～，車轂中空也。《說文·木部》。

❷～，車轂中貫軸處也。《周禮》作藪，假借也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，轂上衆輻所趨之孔，其鑿深三寸，輻廣如之。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹輻所趨之空曰～。《說文·車部》“轂”字朱駿聲通訓定聲引程瑶田曰。

❺～，車轂空謂之～。《集韻·虞韻》。

❻～，通作藪。《集韻·厚韻》。

❼～、藪、橾雙聲。宜分别壺中曰橾，輻孔曰～，曰藪。《說文·木部》段玉裁注。

欽 qīn《廣韻》昨淫切，平侵從。

❶～，耕也。《廣雅·釋地》。

❷～，掘地也。《玉篇·枲部》|《小學蒐佚·埤倉》。

❸～，掘也。《廣韻·侵韻》。

❹～，臿屬也。《玉篇·枲部》|《集韻·侵韻》二見。

❺～，亦作欽。《玉篇·枲部》。

檡 （一）zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶～，檡棘，善理堅刃者，可以爲射決。出《儀禮》。《廣韻·陌韻》。

❷～，木名，棘也。《集韻·陌韻》。

❸～，棘屬。《集韻·鐸韻》。

❹今文～爲澤。《儀禮·士喪禮》“決用正王棘若～棘”鄭玄注。

❺王棘與～棘，善理堅刃者，皆可以爲決。《儀禮·士喪禮》“決用正王棘若～棘”鄭玄注。

（二）tú《集韻》同都切，平模定。

❻～字或作菟，並音塗。《漢書·叙傳上》“楚人謂乳穀，謂虎於～，故名穀於～，字子文”顔師古注。

❼～，與菟同。《經義述聞·左傳中·鬭穀於菟》。

樴 《說文·木部》：“植，户植也。～，或从置。”
zhí《集韻》直吏切，去志澄。職部。

❶～，户旁木。《集韻·志韻》。

❷～，通作植。《集韻·志韻》。

檈 《說文·木部》：“～，圜案也。从木，睘聲。”
xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶～，圜案也。《說文·木部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，承食案也。《廣韻·諄韻》。

❸～，圜案，通作楦。《集韻·綫韻》。

❹～，以繩轉軸裁木爲器。《類篇·木部》|《小學蒐佚·周成雜字》。

榻 《說文·木部》：“～，㭼榻，木也。从木，遝聲。”
tà《廣韻》徒合切，入合定。緝聲。

❶～，㭼榻，木也。《說文·木部》。

❷～，㭼榻。《玉篇·木部》|《廣韻·合韻》。

❸～，《埤蒼》果似李。字亦作㯓。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

櫛 《說文·木部》：“～，梳比之總名也。从木，節聲。”
zhì《廣韻》阻瑟切，入櫛莊。質部。

❶～，梳比之總名也。《說文·木部》。

❷～，梳枇總名。《資治通鑑·晉紀十》“妾誠無面目復奉巾～”胡三省注；《宋紀六》“衣～蕭然”胡三省注。

❸～，梳枇之總名。《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷九十七“～比”注引《文字典說》。

❹～，梳也。《莊子·寓言》“進盥漱巾～”成玄英疏|《禮記·内則》“咸盥漱～縰笄總”陸德明釋文；《玉藻》“～用樿～”孔穎達疏|《文選·左思〈吴都賦〉》“屯營～比”李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》“既～比而欑集”李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》“其婦女莊～織紝”吕向注|《慧琳音義》卷七十九“持～”注引《考聲》云|《廣韻·櫛韻》|《資治通鑑·梁紀一》“陳𢷥静掌～”胡三省注；《唐紀四》“主上使妾侍巾～者”胡三省注。

❺～，所以理髮。《儀禮·士冠禮》“～實于簞”胡培翬正義。

❻～，理髮器，言密也。《詩·周頌·良耜》“其比如～”朱熹集傳。

❼～，梳理髮也。《玄應音義》卷十三“～梳”注。

❽～，此謂漢時曰梳曰比者，周秦統謂之～也。《說文·木部》王筠句讀。

❾～之言節也，其齒相節次也。《廣雅·釋器》“梳，～也”王念孫疏證。

❿～，謂燭盡。《管子·弟子職》“～之遠近”尹知章注。

⓫～者，燼也。《管子·弟子職》“～之遠近”集校引王筠云。

⓬燭本爲跋，燭末爲～，～，爇火處也，亦謂之燋。《管子·弟子職》“～之遠近”集校引莊述祖云。

⓭～、緒者，一物也。自其灼而未灰言之謂之～；自其當棄而言之謂之緒。《管子·弟子職》“～之遠近”集校引王筠云。

⓮～，蓋今之燭剪，所藉以取燼者。《管子·弟子職》“～之遠近”集校引洪亮吉云。

⓯～，當讀爲即。即，柞木也。柞木粗惡，故以爲喪笄。《經義述聞·儀禮》“喪服記傳：惡笄者～笄也”王引之按。

⓰～，字亦作楖，又作扻。疏曰比，密曰～，尤密者曰筐。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，或作楖、扻。《集韻·櫛韻》。

⓲～，《考工記》作楖同。《廣雅·釋器》“梳，～也”王念孫疏證。

⓳～本作楖。《管子·弟子職》“～之遠近”集校引洪亮吉云。

⓴～，《禮記·檀弓》作堲，又作即。《管子·弟子職》“～之遠近”集校引洪亮吉云。

㉑～，《廣雅》作𡑝。《管子·弟子職》“～之遠近”集校引洪亮吉云。

㉒古文～爲節。《儀禮·士冠禮》“贊者奠纚笄～于筵南端”鄭玄注。

㉓～，叚借爲𧷸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～比，喻其多也。《文選·左思〈吴都賦〉》“屯營～比”劉淵林注。

㉕～比，連接也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“嘉禾～比”劉良注。

㉖～枇，象梳齒連接相近皃。《慧琳音義》卷八十“～枇”注。

㉗～筐者，如梳齒之相次也。《慧琳音義》卷八十一“～筐”注。

㉘～笄者，以櫛之木爲笄，或曰榛笄。《儀禮·喪服傳》“惡笄者，～笄也”鄭玄注。

㉙～～，相比次貌。李賀《秦王飲酒》“銀雲～～瑶殿明”王琦注。

檓 huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶～，大椒。《爾雅·釋木》|《玉篇·木部》。

❷今椒樹叢生實大者名爲～。《爾雅·釋木》“～，大椒”郭璞注。

❸～，即秦椒矣。秦椒，今之花椒，本産於秦，今處處有人家種之。《爾雅·釋木》“～，大椒”郝懿行義疏。

❹～，木名。《集韻·紙韻》。

檄 《說文·木部》：“～，二尺書。从木，敫聲。”
xí《廣韻》胡狄切，入錫匣。藥部。

❶～，二尺書。《說文·木部》。

❷～，尺二書。《說文解字注·木部》。

❸～，以木簡爲書，長尺二寸，謂之檄，以徵召也。《說文句讀·木部》|《後漢書·光武帝紀上》“王郎移～購光武十萬户”李賢注引《說文》曰。

❹～，木書也，長二尺。《漢書·申屠嘉傳》“嘉爲～召通詣丞相府”顔師古注。

❺～者，以木爲書，長二尺。《急就篇》卷四“輒覺没入～報留”顔師古注。

❻～者，以木簡爲書，長尺二寸，用徵召也。其有急事，則加以鳥羽插之，示速疾也。《漢書·高帝紀下》“吾以羽～徵天下兵”顔師古注。

❼～，木簡，長二尺，用徵召，急則

插以鳥羽，示急也。柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"投軀不愆於羽～"蔣之翹輯注引《漢書注》曰。

❽～，木簡也。長二尺，有所召書上以傳之。《小學蒐佚·考聲五》。

❾～，板書。《後漢書·陳寵傳》"懷～請見"李賢注。

❿自蔡倫造紙之後，用紙書者曰牋，用木書者曰～。《資治通鑑·漢紀四十六》"皆先到黄門牋～謝恩"胡三省注。

⓫～，謂檄書也。《漢書·韓信傳》"三秦可傳～而定也"顔師古注。

⓬～，召書也。《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳》"坐定而府～適至"李賢注｜駱賓王《夏日遊德州贈高四》"羲須奉～"陳熙晋箋注引《後漢書》李賢注。

⓭～，徵兵之書也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓮～，軍書也，若今之露布也。《後漢書·鮑昱傳》"使封胡降～"李賢注。

⓯～，軍書，插羽於上以徵兵，取其象鳥飛之疾也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"飛～秦郊"吕延濟注。

⓰～，書也。《廣雅·釋詁四》。

⓱～，激也，下官所以激迎其上之書文也。《釋名·釋書契》。

⓲～，戰國以來始有檄名，或以諭下，或以辟吏，或以徵召，或以威敵。《釋名·釋書契》"～，激也，下官所以激迎其上之書文也"畢沅疏證。

⓳～者，皦也。喻彼令皦然明白。《文選·蕭統〈文選序〉》"書誓符～之品"張銑注。

⓴～，皎也。江淹《檄文》"～文"胡之驥注引《文選注》｜《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"喻巴蜀～"李周翰注。

㉑～，符檄。《玉篇·木部》。

㉒無枝爲～。《爾雅·釋木》。

㉓～檻直上。《爾雅·釋木》"無枝爲～"郭璞注。

㉔～即檻也，謂木無枝檄檻直上長而殺者也。《爾雅·釋木》"無枝爲～"郭璞注"～檻直上"邢昺疏。

㉕～，長也。《廣雅·釋詁二》。

㉖～者，猶言弋也。《爾雅·釋木》"無枝爲～"郝懿行義疏。

㉗～，叚借爲濯。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～書者，所以罪責當伐者也。人陳彼之惡，説此之德，曉慰百姓之書也。～者，皎也。明言此彼，令皎然而識之也。《玄應音義》卷十"符～"注。

㉙～耀，疾貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"懰～耀以奔邀"李善注。

檢　《説文·木部》："～，書署也。从木，僉聲。"

jiǎn《廣韻》居奄切，上琰見。談部。

❶～，書署也。《説文·木部》。

❷～，書函之蓋也。玉刻其上，繩緘之，然後填以金泥題書而印之也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～、柙，皆函物之稱。《説文·木部》"柍，～柙也"段玉裁注。

❹～，《説文》曰，～書署也。今俗謂之排，其字從木。《後漢書·公孫贊傳》"幘皁囊施～"李賢注。

❺～，今俗謂之排。排，如今言幖簽耳。《周禮·地官·司市》"以璽節出入之"鄭玄注"璽節，印章，如今斗～封矣"孫詒讓正義引丁晏云。

❻～之言斂也，緘也。藏之而幖題之謂之～。今字作簽。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，以木爲函，復題署函上以禁閉之也。《説文·木部》王筠句讀。

❽～，書檢，印窠封題也。《廣韻·琰韻》｜《資治通鑑·漢紀二十八》"即作銅匱爲兩～"胡三省注引毛晃曰。

❾～之言禁也。削木施於物上，所以禁閉之，使不得輒開露也。《急就篇》卷三"簡札～署槧牘家"顔師古注。

❿～，禁也，禁閉諸物，使不得開露也。《釋名·釋書契》。

⓫～，蓋取檢制之義，今人所云題簽也。《釋名·釋書契》"～，禁也"王先謙疏證補引王啓原曰。

⓬～，猶今之緘封。《釋名·釋書契》"書文書～曰署"王先謙疏證補引王啓原曰。

⓭～，引伸爲凡檢制、檢校之偁。《説文·木部》段玉裁注。

⓮～，檢校，俗作撿。《廣韻·琰韻》。

⓯～，法度也。《文選·劉琨〈答盧諶詩並書〉》"未嘗～括"李善注引《蒼頡篇》曰；《陸機〈演連珠〉》"動循定～"李善注引《蒼頡篇》曰｜《慧琳音義》卷二十六"道～"注引《玉篇》云。

⓰～，亦攝也。《玄應音義》卷三"道～"注。

⓱～，度也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"節奏同～"李善注引《蒼頡篇》曰。

⓲～，法也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"節奏同～"吕延濟注。

⓳～、式，皆法也。《讀書雜志·荀子·儒效》"禮者人主之所以爲羣臣寸尺尋丈～式也"王念孫按。

⓴～，制也。《孟子·梁惠王上》"狗彘食人食而不知～"朱熹集注。

㉑知其足剩謂之～。《周禮·天官·職幣》"振掌事者餘財"鄭玄注"振猶拼也～也"賈公彦疏。

㉒～，謂自攝斂也。《書·伊訓》"～身若不及"孔穎達疏。

㉓～，謂定檢，不濫浸也。《文選·陸機〈演連珠〉》"動循定～"劉峻注。

㉔～，止也。《釋名·釋床帳》"枕，～也"王先謙疏證補引蘇輿曰引《易》虞翻云。

㉕～，局也。《漢書·王莽傳上》"德亡首者褒不～"顔師古注。

㉖～，甲也。《廣雅·釋詁四》｜駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"叢芝紫～參差長"陳熙晋箋注引《廣雅·釋詁》。

㉗～，檢柙也。《玄應音義》卷十一"～撓"注。

㉘～，謂檢柙也。《廣雅·釋詁四》"～，甲也"王念孫疏證。

㉙～，束也。《荀子·儒效》"人主之所以爲羣臣寸尺尋丈～式也"楊倞注。

㉚～，束也，檢柙也。《資治通鑑·漢紀五十八》"今崇一概難堪之行以～殊塗"胡三省注。

㉛～，亦括也，謂括束之也。《玄應音義》卷十四"～娶"注。

㉜～，括也，謂束之。《玄應音義》卷六"～繫"注。

㉝～，檢括也，括猶索縛也。《玄應音義》卷十六"～柙"注。

㉞～，括也。《廣雅·釋言》。

㉟《廣雅》～，匣也，括也。謂括束不得開露也。《希麟音義》卷五"～繫"注。

㊱～，察也，謂察録繫縛也。《希麟音義》卷五"～繫"注。

㊲～，猶察也。《後漢書·周黄徐姜申屠傳》"驃騎執法以～下"李賢注。

㊳～，束也，勘察也。《資治通鑑·宋紀十》"嚴～盗鑄"胡三省注。

㊴～，猶比也。《管子·山權數》"此～數百里之地也"尹知章注。

㊵～，同也。《爾雅·釋言》。

㊶（～），模範，同等。《爾雅·釋言》"～，同也"郭璞注。

㊷～，猶分也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞動循定～"吕延濟注。

㊸～，整也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"神和形～"劉良注。

㊹木在手曰～。《易·坎》"～且枕"陸德明釋文引鄭玄注。

㊺～與撿通。《廣雅·釋詁四》"撿，譣也"王念孫疏證："漢書食貨志云：考～厥實。～與撿通。"

㊻～，叚借爲撿。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲斂。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～作斂。《經義述聞·周禮·振掌事者之餘材》："孟子梁惠王篇：狗彘食人食而不知～。漢書食貨志贊引孟子作不知斂。斂亦收也。"

㊾～，叚借又爲僉。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，叚借又爲譣。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲兼。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(52)善本～作儉。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"而賤名～"舊校。

(53)～手，斂手也。《別雅》卷三。

(54)～柙，猶隱括也。《漢書·揚雄傳下》"蠢迪～押"顔師古注。

(55)～柙，猶規矩也。《後漢書·仲長統傳》"是婦女之～柙"李賢注。

(56)～操，猶節操也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"少無～操"張銑注。

檜　《説文·木部》："～，柏葉松身。从木，會聲。"

guì《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶～，柏葉松身。《詩·衛風·竹竿》"～楫松舟"毛傳｜《爾雅·釋木》｜《説文·木部》｜《玉篇·木部》｜《廣韻·泰韻》。

❷～樹松身柏葉，性耐寒，其材大而多壽。李賀《昌谷詩》"古～拏雲臂"王琦注。

❸今～葉似柏而圓，體榦類松，但無鱗耳。《爾雅·釋木》"～，柏葉松身"郝懿行義疏。

❹～，今人謂之圓柏。《詩·衛風·竹竿》"～楫松舟"陳奂傳疏引《爾雅翼》云｜《廣雅·釋木》"栝，柏也"王念孫疏證引《爾雅翼》云。

❺～，木名。《詩·衛風·竹竿》"～楫松舟"陸德明釋文｜《廣韻·末韻》｜《集韻·泰韻》；《末韻》。

❻～，上飾。《左傳·成公二年》"棺有翰～"杜預注。

❼會在弁上，知此～亦在上，棺有此物，明是其飾。《左傳·成公二年》"棺有翰～"孔穎達疏。

❽～，一曰柩飾。《集韻·泰韻》。

❾～，古作栝。《集韻·末韻》。

❿～，或作栝。《集韻·泰韻》。

⓫～，通作栝。《爾雅·釋木》"～，柏葉松身"郝懿行義疏。

⓬～作栝。《漢書·霍光傳》"樅木外臧椁十五具"顔師古注："～字亦作栝。"｜《説文·木部》王筠句讀："禹貢作栝。"

⓭～，本又作鄶。《詩·檜風序》"～譜"鄭玄箋"～者高辛氏之火正祝融之墟"陸德明釋文。

⓮～，叚借爲鄶。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲旝。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～讀與膾同。《周禮·夏官·弁師》"王之皮弁"鄭玄注引鄭司農云："士喪禮曰：～用組乃笄。～讀與膾同，書之異耳。"｜《説文·骨部》"膾"字段玉裁注。

檐　《説文·木部》："～，梍也。从木，詹聲。"

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶～，梍也。《説文·木部》。

❷～謂之樀。《爾雅·釋宫》。

❸～，接也，接屋前後也。《釋名·釋宫室》。

❹～，屋梠。《爾雅·釋宫》"～謂之樀"郭璞注｜《慧琳音義》卷三十一"～邊"注引劉兆注《穀梁傳》云。

❺～，謂室梠，周人謂之梠，齊人謂之～，謂承檐行材。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宫》"～謂之樀"孫注。

❻～，亦名屋梠，亦名連綿。《玄應音義》卷十五"屋～"注。

❼～，梠也。《廣雅·釋宫》。

❽～者，《説文》云：梍也。梍，梠也。梠，楣也。楣，秦名屋邊聯也，齊謂之～，楚謂之梠。《爾雅·釋宫》"～謂樀"郝懿行義疏。

❾楣、梍、梠、檐、櫋聯、爵頭，皆～也，但隨所在而異名耳。《爾雅·釋宫》"～謂之樀"郝懿行義疏。

❿～，亦曰楣、曰櫋。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，屋垂也。《淮南子·本經》"橑～榱題"高誘注。

⓬《方言》屋梠謂之～。郭璞：即屋檐也。《玄應音義》卷六"椽梠"注。

⓭～，屋檐也。《文選·曹攄〈思友人詩〉》"延首出階～"吕向注｜《玉篇·木部》｜《廣韻·鹽韻》。

⓮～，屋檐也。即柱外虚檐也。《慧琳音義》卷九十一"～霤"注。

⓯～，版承落也。《文選·張衡〈西京賦〉》"飛～轍轍"薛綜注。

⓰～之言隒也。在屋邊也。《説文·木部》段玉裁注。

⓱～，字書作櫚，同。謂屋梠也。《玄應音義》卷四"～邊"注。

⓲～，屋外邊壝也。《國語·吴語》"大夫向～"韋昭注引或注。

⓳～與簷聲近而義同。《方言》卷十三"屋梠謂之欞"錢繹箋疏。

⓴簷與幨皆是障蔽之名，帷謂之幨亦謂之簷，屋梠謂之梍，亦謂之～。梍與幨，～與簷，聲近而義同也。《廣雅·釋器》"幨、帙，幭也"王念孫疏證。

㉑～，今俗書作簷。《説文·木部》徐鍇繫傳。

㉒～，俗作簷。《説文·木部》段玉裁注。

㉓～，字亦作櫚，俗作簷。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借爲閻。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，或从閻、从閻，亦作簷。《集韻·鹽韻》。

㉖～，今蘇俗～瓦謂之滴水。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉗屋～，一名樀，一名屋梠，又名

字，皆屋之四垂也。《爾雅·釋宫》"～謂之槫"邢昺疏。

（二）dān《集韻》都濫切，去闞端。談部。

㉘～，舉也。《管子·七法》"～竿而欲定其末"尹知章注｜《廣雅·釋詁一》。

㉙荷曰～。《楚辭·哀時命》"負～荷以丈尺兮"王逸注。

㉚～，負也。《楚辭·哀時命》"負～荷以丈尺兮"洪興祖補注｜《爾雅·釋天》"何鼓謂之牽牛"郭璞注"今荆楚人呼牽牛星爲～鼓，～者荷也"陸德明釋文引《字林》｜《慧琳音義》卷七十八"自～"注。

㉛～，肩輿也。今人亦謂轎爲～。《古文苑·衛頌〈漢金城太守殷君碑〉》"其艾～車乏"章樵注。

㉜～，擎也，負也，肩舉也。《慧琳音義》卷七十八"～棺"注。

㉝～訓爲荷者，漢碑負檐俱作儋。《爾雅·釋天》"何鼓謂之牽牛"郭璞注"～者，荷也"邵晋涵正義。

㉞儋、擔、～並通。《廣雅·釋詁一》"～，舉也"王念孫疏證。

㉟～與儋同。《資治通鑑·晋紀三十五》"劉毅家無～石儲"胡三省注。

㊱～與儋古通用，今作擔。《吕氏春秋·異寶》"禄萬～"畢沅新校正。

㊲古書多用～爲儋何之儋。《説文·木部》段玉裁注。

㊳～，一作擔。《楚辭·哀時命》"負～荷以丈尺兮"舊校。

㊴～耳，儋耳也。《別雅》卷二。

㊵今荆楚人呼牽牛星爲～鼓。《爾雅·釋天》"何鼓謂之牽牛"郭璞注。

檀　《説文·木部》："～，木也。从木，亶聲。"

tán《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，檀木也。《説文解字注·木部》。

❸～，木名。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹～"陸德明釋文；《魏風·伐檀序》"伐～"陸德明釋文｜《文選·張衡〈南都賦〉》"枎柘檍～"李善注引《蒼頡篇》曰｜《玉篇·木部》｜《廣韻·寒韻》。

❹～，香木名也。《慧琳音義》卷八"白～"注。

❺～，香木。《資治通鑑·陳紀十》"其窻牖壁帶縣楣欄檻皆以沈～爲之"胡三省注。

❻～，陰木也。《淮南子·時則》"其樹～"高誘注。

❼～，堅韌木也。《急就篇》卷三"槐～荆棘葉枝扶"顔師古注。

❽～，彊韌之木。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹～"毛傳。

❾～，彊刃之木。《管子·地員》"俱宜竹箭藻龜楢～"集校引陳奐云。

❿～，强韌之木。《資治通鑑·漢紀四十五》"耳不聞～車之聲"胡三省注引毛氏《詩傳》曰。

⓫～，堅木，宜爲車者也。《詩·大雅·大明》"～車煌煌"朱熹集傳。

⓬～，皮青，滑澤，材彊韌，可爲車。《詩·鄭風·將仲子》"無折我樹～"朱熹集傳。

⓭～，木皮正青滑澤，與繫迷相似，又似駮馬。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓮～，坦也，摩之使坦然平也。《釋名·釋用器》。

⓯～，惠也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"行不捨之～"劉良注。

⓰～，臺名也。《大戴禮記·保傅》"而簡公以弑於～"盧辯注。

⓱～車，役車也。《詩·小雅·杕杜》"～車幝幝"毛傳。

⓲～車即棧車，聲轉耳。《詩·小雅·杕杜》"～～幝幝"馬瑞辰傳箋通釋引曾釗曰。

⓳～車，兵車也。《後漢書·劉陶傳》"耳不聞～車之聲"李賢注。

⓴～槽，琵琶。李賀《感春》"急語向～槽"姚文燮注。

㉑～槽，謂以紫檀木爲琵琶槽。李賀《感春》"急語向～槽"王琦注。

㉒～欒，茂盛貌。江淹《靈丘竹賦》"夾池水而～欒"胡之驥注引《文選·吴都賦》注曰；《劉僕射東山集學騷》"～欒循石"胡之驥注。

㉓～欒、嬋娟，皆美皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"～欒嬋娟"吕向注。

㉔～欒，竹美皃。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"～欒蔭修竹"吕延濟注。

檍　《説文·木部》："～，杶也。从木，意聲。"

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶～，杶也。《説文·木部》。

❷～，梓屬也。《爾雅·釋木》"杻～"陸德明釋文引《説文》云。

❸～，似桑。《文選·張衡〈南都賦〉》"枎柘～檀"李善注引《爾雅》郭璞曰。

❹～，木名。《文選·張衡〈南都賦〉》"枎柘～檀"吕向注｜《玉篇·木部》｜《廣韻·職韻》｜《集韻·職韻》。

❺～，木名，可爲弓幹。《集韻·德韻》。

❻～，木名，可爲弓幹者。《集韻·志韻》。

❼～，一名木橿也。《廣韻·職韻》。

❽楮、～古今字。《説文·木部》"楮"字段玉裁注。

❾～讀爲億萬之億。《周禮·考工記·弓人》"～次之"鄭玄注引鄭司農云。

❿～，又作億。《説文》云～，梓屬也。《爾雅·釋木》"杻～"陸德明釋文。

檥　《説文·木部》："～，榦也。从木，義聲。"

yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。歌部。

❶～，榦也。《説文·木部》。

❷～，榦也。一曰木名。《集韻·紙韻》。

❸～，立木以表物。《集韻·支韻》。

❹～，附也，附船著岸也。《史記·項羽本紀》"烏江亭長～船待"裴駰集解引孟康曰。

❺～，附船著岸。《集韻·歌韻》。

❻南方人謂整船向岸曰～。《史記·項羽本紀》"烏江亭長～船待"裴駰集解引如淳曰。

❼～爲整舩向岸也。《慧琳音義》卷八十一"～法舟"注引《文字集略》云。

❽～，整船上岸也。《小學蒐佚·考聲三》。

❾～，正也。《史記·項羽本紀》"烏江亭長～船待"裴駰集解引應劭曰。

❿～，即表儀之正字。《墨子·備水》"城上爲射𣛃"孫詒讓閒詁。

⓫古謂馬口旁鐵爲轙，義與此整船之～同也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓬～，若今浙江烏篷船頭尾俱植篙爲系。俗字作艤。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，傳作艤，俗字也。《慧琳音義》卷八十一"～法舟"注。

⓮～，經傳通作儀。《經義述聞·爾雅上·儀榦也》。

⓯～船者，若今小船兩頭植橋爲系也。《説文·木部》段玉裁注。

樿　zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

❶～，椋也。《廣雅·釋木》。

❷～與檈同。《廣雅·釋木》"～，椋也"王念孫疏證。

㯏　《説文·木部》："～，木也。从木，黏聲。"

shān《廣韻》所咸切，平咸生。談部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》。

❸～，木名，似松。《廣韻·咸韻》。

❹～，即今書杉字。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❺～，亦作杉。《集韻·銜韻》。

❻～，又作黏。《廣韻·咸韻》。

樕　《説文·木部》："～，長木皃。从木，肅聲。"

（一）sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶～，長木皃。《説文·木部》｜《玉篇·木部》｜《廣韻·屋韻》｜《集韻·尤韻》。

❷～，木茂皃。《集韻·屋韻》。

❸～，林木皃也。《慧琳音義》卷九十九"～茅"注引《考聲》。

❹～，或作梢。《集韻·巧韻》。

❺～爽，草木盛貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～爽櫹槮"薛綜注。

❻～槮，木長皃也。《慧琳音義》卷九十九"～槮"注引《説文》。

❼～槮，樹長皃。《廣韻·蕭韻》。

❽～矗，長直貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"～矗森萃"李善注。

❾～矗，深長皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"～矗森萃"李周翰注。

❿～矗，茂盛貌。江淹《靈丘竹賦》"繞園塘而～矗"胡之驥注引《文選·吴都賦》注。

⓫～矗，行木皃。《集韻·屋韻》。

（二）qiū《集韻》雌由切，平尤清。幽部。

⓬～，木名。《集韻·尤韻》。

⓭～即楸字。《山海經·中山經》"其狀如～"郭璞注｜《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇重而異者》"見人有斷雍門之～者"王引之按："此～字非謂長木貌，乃木名也。～即楸也。"

⓮萩、～與楸同。《經義述聞·爾雅下·蕭萩》。

檗　《説文·木部》："～，黄木也。从木，辟聲。"

bò《廣韻》博厄切，入麥幫。錫部。

❶～，黄木也。《説文·木部》｜《玉篇·木部》。

❷～，黄檗也。《漢書·司馬相如傳上》"～離朱楊"顔師古注｜《廣韻·麥韻》。

❸～，即今藥家用黄檗也。出金州。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❹～，皮可染者。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"～離朱楊"李善注引張揖曰。

❺～，黄檗樹高數丈，葉似吴茱萸，亦如紫椿，皮黄根如茯苓。《説文·木部》王筠句讀引《蜀本草》。

❻～，一名檀桓。《説文·木部》段玉裁注。

❼～，字亦作蘗。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，俗作蘗。《廣韻·麥韻》。

檮　（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶～，斷木也。《楚辭·九章·惜誦》"～木蘭以矯蕙兮"洪興祖補注｜《玉篇·木部》｜《集韻·晧韻》。

❷～，剛木也。《廣韻·尤韻》｜《集韻·尤韻》。

❸～，檮杌也。郭璞《爾雅序》"璞不揆～昧"陸德明釋文。

❹～，謂檮杌，無知之貌。郭璞《爾雅序》"璞不揆～昧"邢昺疏。

❺～，無知之皃也。《慧琳音義》卷四十"～昧"注引《孟子》。

❻～，頑嚚之貌。《荀子·榮辱》"陶誕突盗"楊倞注："陶當爲～杌之～，頑嚚之貌。"

❼㯭與～字同。《春秋左傳異文釋》卷四："文十八年傳：謂之～杌。説文木部引作㯭柮。案：㯭與～字同。"

❽～，或書作槀。《集韻·尤韻》。

❾～作擣。《楚辭·九章·惜誦》"～木蘭以矯蕙兮"舊校｜《春秋左傳異文釋》卷四："文公十八年傳：～戭。潛夫論五德氏姓～作擣。"

❿～杌，謂鯀檮杌，頑凶無儔匹之貌。《左傳·文公十八年》"天下之民謂之～杌"杜預注。

⓫～杌，頑凶無疇匹之貌，謂鯀也。《史記·五帝本紀》"天下謂之～杌"裴駰集解引賈逵曰。

⓬～杌，頑凶無疇匹之貌。柳宗元《杜兼對》"吾以爲唐～杌"蔣之翹輯注引《左傳》注云。

⓭～杌者，嚚凶之類，興於記惡之戒，因以爲名。《孟子·離婁下》"楚之～杌"趙岐注。

⓮～杌者，嚚凶之類。《後漢書·班彪傳上》"楚之～杌"顔師古注。

⓯～杌，凶頑皃也。《慧琳音義》卷八十五"～杌"注引《韻英》云。

⓰～杌，四凶之一。杜預《春秋序》"楚謂之～杌"陸德明釋文。

⓱～杌，五帝時四兇人也。頑兇無所知皃也。《慧琳音義》卷八十五"～杌"注引杜注《左傳》。

⓲～杌，謂無所知貌也。《希麟音義》卷十"～昧"注引杜注《左傳》云。

⓳～杌，謂惡獸。《周禮·春官·外史》"掌四方之志"鄭玄注"楚之～杌"賈公彦疏。

⓴～杌，惡獸名，古者因以爲凶人之號，取記惡垂戒之義也。《孟子·離婁下》"楚之～杌"朱熹集注。

㉑～杌，狀似虎，豪長二尺，人面虎足豬牙，尾長丈八尺，能鬭不退。《左傳·文公十八年》"天下之民謂之～杌"孔穎達疏引服虔引《神異經》云。

（二）dào《集韻》大到切，去号定。

㉒～，棺也。《廣雅·釋器》。

㉓～之言盛受也。《廣雅·釋器》"～，棺也"王念孫疏證。

櫙　ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶～，茾。《爾雅·釋木》。

❷～，今之刺榆。《爾雅·釋木》"～，茾"郭璞注。

❸～，椋也。《廣雅·釋木》。

❹～，木名。《玉篇·木部》｜《廣韻·侯韻》｜《集韻·侯韻》。

❺～之言邱也。《廣雅·釋木》"～，

棣也"王念孫疏證。

❻～,本或作蕾。《爾雅·釋木》"～,茦"陸德明釋文。

❼～作蕾。《爾雅·釋木》"～,茦"郝懿行義疏:"隸釋載石經魯詩作蕾。"

❽～,或作樞、蕾。《集韻·侯韻》。

㯻 《説文·㯻部》:"～,橐也。从束,圂聲。凡～之屬皆从～。"

gǔn《廣韻》古本切,上混見。諄部。

❶～,橐也。《説文·㯻部》。

❷～,橐也。《玉篇·㯻部》。

❸～,大束。《廣韻·混韻》|《集韻·混韻》。

❹～,束縛橐橐之名。《春秋國語》曰:侯使於齊者～載而歸。作梱,梱,假借也。～之言稛也,物雜廁其中也。《説文·㯻部》徐鍇繫傳。

❺～,亦褚也。猶袞衣之袞或作卷矣。《廣雅·釋器》"褚,橐也"王念孫疏證。

❻～或作綑。《説文·㯻部》桂馥義證。

⿱監木 jiàn《廣韻》胡懺切,去鑑匣。談部。

❶～,大檻。《廣韻·鑑韻》。

❷～,櫃也。《集韻·鑑韻》。

❸～,堅土也。《集韻·敢韻》。

❹～是縛闌也。《禮記·月令》"可以美土彊"鄭玄注"土彊,强～之地"孔穎達疏。

❺～,或作壏,亦書作㙑。《集韻·敢韻》。

❻～,本又作壍。《周禮·地官·草人》"彊～用蕡"陸德明釋文。

❼～,亦書作檻。《集韻·鑑韻》。

檻 《説文·木部》:"～,櫳也。从木,監聲。一曰圈。"

jiàn《廣韻》胡黯切,上檻匣。談部。

❶～,櫳也,一曰圈。《漢書·谷永傳》"中尚書宦官～塞大異"蕭該音義引《字林》曰|《説文·木部》。

❷～,櫳也。庾信《賀新樂表》"欄～眺聽"倪璠注引《説文》曰|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷十四"鼠～"注引《説文》。

❸～,牢也。《廣雅·釋宮》。

❹～,圈也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"及在～穽之中"張銑注|《玄應音義》卷十五"～匱"注。

❺～即圈也。《廣雅·釋獸》"棤,圈也"王念孫疏證。

❻～,大匱也,牢也,圈也。《慧琳音義》卷七十九"～車"注引《考聲》。

❼～,櫃車也,牢檻也。《慧琳音義》卷三十一"籠～"注引王逸注《楚辭》云。

❽～,大鐵櫃也,鎖罪人以治之。《小學蒐佚·考聲三》。

❾～,載囚車也。《小學蒐佚·考聲三》。

❿～,所以囚罪人之牢也,故囚車曰～車。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,古謂檻車,又舟檻,又軒檻之下爲檻曰闌,以版曰軒曰～,以檻禽獸故曰圈。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓬～之言監制也。《廣雅·釋宮》"～,牢也"王念孫疏證。

⓭～,義取檻柙之檻。～,猶閉也。《漢書·谷永傳》"～塞大異"顏師古注。

⓮～,閉也。《漢書·谷永傳》"中尚書宦官～塞大異"蕭該音義引如淳曰。

⓯～爲機以捕獸。《後漢書·宋均傳》"可一去～穽"李賢注。

⓰～,謂捕獸之機也。《後漢書·法雄傳》"其毀壞～穽"李賢注|駱賓王《釣磯應詰文》"拘於～穽"陳熙晉箋注引《後漢書·法雄傳》李賢注。

⓱～,欄也。《楚辭·招魂》"～層軒些"蔣驥注|《山海經·海内西經》"以玉爲～"郭璞注|《文選·班固〈西都賦〉》"舍櫺～而卻倚"李周翰注;《張衡〈西京賦〉》"鏤～文梍"呂延濟注|駱賓王《同崔駙馬曉初登樓思京》"鏤～肅初寒"陳熙晉箋注引張衡《西京賦》薛綜注|《慧琳音義》卷七十九"～車"注引《考聲》。

⓲～,闌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鏤～文梍"薛綜注。

⓳～,闌也。《楚辭·九歌·東君》"照吾～兮扶桑"洪興祖補注|《玉篇·木部》|柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"留連俯櫺～"蔣之翹輯注|《廣韻·鑑韻》。

⓴～,闌也。謂穿地爲坑,上安櫺子以閉禽獸也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"入苦籠～"注。

㉑～,楯也。《楚辭·九歌·東君》"照吾～兮扶桑"王逸注;《招魂》"坐堂伏～"王逸注;《文選·班固〈西都賦〉》"舍櫺～而卻倚"李善注引王逸《楚辭》曰|李白《夕霽杜陵登樓寄韋繇》"伏～觀琴峰"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

㉒～,欄楯也。《楚辭·九歌·東君》"照吾～兮扶桑"蔣驥注|《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"坐～臨曲池"李周翰注。

㉓從曰～,横曰楯。《楚辭·招魂》"～層軒些"王逸注|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"順籠～以俯仰"李善注引王逸《楚辭注》。

㉔～,軒前欄也。《漢書·朱雲傳》"雲攀殿～"顏師古注。

㉕～,軒前闌版也。《漢書·翟方進傳》"杜～皆衣素"顏師古注。

㉖～,謂軒闌之板也。《漢書·董賢傳》"杜～衣以綈錦"顏師古注。

㉗～,軒闌版也。《資治通鑑·漢紀二十一》"天子自臨軒～上"胡三省注。

㉘軒窗之下,爲櫺曰欄,以板曰～。杜甫《江上值水如海勢聊短述》"新添水～供垂釣"仇兆鰲詳注。

㉙～,謂殿之闌也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"軒～"注引《珠叢》曰。

㉚～,闌殿上拘闌也。《慧琳音義》卷二十四"軒～"注引顧野王曰。

㉛～,殿上鉤欄也。《慧琳音義》卷八十二"欄～"注。

㉜～,殿上欄軒上板。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機詩〉》"珥筆華軒"李善注引韋昭《漢書注》曰。

㉝宮殿四面欄,縱者云～,横者云楯。《史記·袁盎鼂錯列傳》"百金之子不騎衡"司馬貞索隱引《纂要》。

㉞車聲曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

㉟上下重版曰～,四方施版以禦矢石,其内如牢～也。《釋名·釋船》。

㊱船上下四方施板者曰～也。《文選·左思〈吴都賦〉》"巨～接艫"劉逵注。

㊲～,艫,皆舡也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"巨～接艫"李周翰注。

㊳～與艦通。《廣雅·釋水》"艦,舟也"王念孫疏證。

㊴～與轞通,字亦作濫。《廣雅·釋訓》"轞轞,聲也"王念孫疏證。

㊵～,是言車聲,當作轞轞,～字乃通借耳。《詩·王風·大車》"大車～～"王先謙三家義集疏。

㊶～,假借爲凡闌檻字。《説文·木部》段玉裁注。

㊷～,字當从水,今作～,借字。《詩·小雅·采菽》"觱沸～泉"李富孫異文釋。

㊸～,叚借又爲濫。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～作濫。《詩·小雅·采菽》"觱沸～泉"王先謙三家義集疏:"魯、韓～作濫。"

㊺～,叚借爲礿。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～,叚借又爲堅。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～車,上施闌檻以格猛獸,亦因禁罪人之車也。《釋名·釋車》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"載以～～"李善注引《釋名》。

㊽～車,載獸車也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"載以～車"張銑注。

㊾～軒,闌版也。《漢書·史丹傳》"天子自臨～軒上"顏師古注。

㊿～車,謂以板四周爲檻,無所見。《後漢書·鄧騭傳》"～車徵詣廷尉"李賢注。

(51)～車者,車而爲檻形,謂以板四周之無所通見。《漢書·陳餘傳》"乃～車與王詣長安"顏師古注。

(52)～泉,正出也。《詩·小雅·采菽》"觱沸～泉"毛傳。

(53)～泉,正出,涌出也。《詩·大雅·瞻卬》"觱沸～泉"鄭玄箋。

(54)～泉,泉上出者。《詩·大雅·瞻卬》"觱沸～泉"朱熹集傳。

(55)～泉者,正直上出之泉也。《爾雅·釋水》"濫泉正出"邢昺疏:"詩大雅瞻卬云:觱沸～泉。詩言～泉者,正直上出之泉也。"

(56)～～,車行聲也。《詩·王風·大車》"大車～～"毛傳。

(57)～～,車聲也。《楚辭·九歎·怨思》"山中～～"王逸注。

(58)～～,乃轞轞之叚借。《詩·王風·大車》"大車～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(59)～～作轞轞。《詩·王風·大車》"大車～～"陳奂傳疏:"六帖十一列詩作:大車轞轞。"李富孫異文釋:"五經文字作轞轞。"

檷 《説文·木部》:"～,絡絲檷。从木,爾聲。讀若柅。"

nǐ《廣韻》奴禮切,上薺泥。脂部。

❶～,絡絲檷。《説文·木部》。

❷～,絡絲柎也。《廣韻·薺韻》|《説文解字注·木部》。

❸～,今絡絲架子是也。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,木也,絡絲柎也。《玉篇·木部》。

❺～,絡絲柎,或从金,通作柅。《集韻·旨韻》。

❻～,絡絲趺也。《易·姤》"繫于金柅"陸德明釋文引《説文》。

❼～,絡絲趺,一曰所以制動。《類篇·木部》。

❽～,絡絲具。《集韻·紙韻》。

❾～,亦作鑈,通作柅。《集韻·薺韻》。

欐 lì《廣韻》力制切,去祭來。月部。

❶～,木名,實如栗。《山海經·中山經》"其上多櫟多～木"郝懿行箋疏引《玉篇》云|《玉篇·木部》|《集韻·祭韻》。

❷～,木名。《廣韻·祭韻》。

檿 《説文·木部》:"～,山桑也。从木,厭聲。詩曰:其～其柘。"

yǎn《廣韻》於琰切,上琰影。談部。

❶～,山桑也。《書·禹貢》"厥篚～絲"陸德明釋文|《詩·大雅·皇矣》"其～其柘"毛傳|《山海經·中山經》"其木多櫄杻～楮"郝懿行義疏|《説文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·琰韻》。

❷山桑曰～。《國語·鄭語》"～弧箕服"韋昭注|《史記·周本紀》"～弧箕服"裴駰集解引韋昭注。

❸～,山桑也。與柘皆美材,可爲弓榦,又可蠶也。《詩·大雅·皇矣》"其～其柘"朱熹集傳。

❹～,山桑也。山桑之絲,其韌中琴瑟之弦。《書·禹貢》"厥篚～絲"蔡沈集傳。

❺～,桑,蠶絲中琴瑟弦。《書·禹貢》"厥篚～絲"孔安國傳。

❻～,山桑之有點文者也。《漢書·五行志下之上》"～弧其服"顏師古注;《地理志上》"厥棐～絲"顏師古注。

❼～,山桑木。柳宗元《天對》"爰～其弧"蔣之翹輯注。

❽～,㯓桑也。《漢書·五行志下之上》"～弧其服"顏師古注引服虔曰;《地理志上》"厥棐～絲"顏師古注。

❾～,通作㷔。或書作檿。《集韻·琰韻》。

❿《禹貢》～絲,《史記》～作㷔。同音假借字也。《説文·木部》段玉裁注。

⓫～,義亦與黶同。《廣雅·釋器》"黶,黑也"王念孫疏證:"五行志注云:～,山桑之有點文者也。義亦與黶同。"

⓬～桑,山桑。《爾雅·釋木》。

⓭～桑,似桑,材中作弓及車轅。《爾雅·釋木》"～桑,山桑"郭璞注。

⓮～絲,是蠶食檿桑所得絲。《書·禹貢》"厥篚～絲"孔穎達疏。

檽 nòu《集韻》乃豆切,去候泥。

❶～,木名,皮可染。《玉篇·木部》。

❷～,木名,可染。《集韻·噳韻》。

❸～,構檽,木名,可染紫。《集韻·厚韻》。

❹～,構檽,木名,皮可染。《集韻·候韻》。

❺～,似槲樕而痺小。《後漢書·王符傳》"夫～梓豫章"李賢注引《爾雅》注云。

❻～,字又作楰。《毛詩草木疏》云:葉如榆木理堅韌而赤,今人謂之芝檽也。《爾雅·釋木》"栵楰"陸德明釋文。

櫚 lǘ《廣韻》力居切,平魚來。

❶～,木名。《文選·張衡〈南都賦〉》"楈枒栟～"吕向注|《慧琳音義》卷八十三"栟～"注|《集韻·魚韻》。

❷～,栟櫚,木名,有葉無枝。《廣韻·魚韻》。

❸～,椶櫚,亦曰栟櫚也。《玉篇·

木部》。

櫄

《說文·木部》："杶，木也。～，杶或从熏。"

chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

❶～，木名。《管子·地員》"其木宜～擾桑"尹知章注。

❷～木似樗樹，材中車轅。《山海經·中山經》"其上多～木"郭璞注。

❸～，今《書》作杶，～即杶之或體。《周禮·考工記·序》"荆之幹"鄭玄注"禹貢荆州貢～幹栝柏及箘簬楛"孫詒讓正義。

❹～，即杶字。《山海經·中山經》"其下多梓～"郝懿行箋疏。

❺杶或作～，即今椿字也。《山海經·中山經》"其上多～木"郝懿行箋疏。

❻～，《說文》同杶。《廣韻·諄韻》。

櫡

《說文·木部》："～，斫謂之～。从木，箸聲。"

（一）zhuó《廣韻》張略切，入藥知。鐸韻。

❶斫謂之～。《說文·木部》。

❷～，一作鐯，俗字也。凡斫木之斤、斫地之欘皆謂之～，～之言箸也。《說文·木部》段玉裁注。

❸～，字亦作鐯，作䦧。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，通作䦧。《集韻·藥韻》。

❺～即斱之變體。《墨子·經下》"非半弗斱"孫詒讓閒詁。

（二）zhù《集韻》遲據切，去御澄。

❻～，《曲禮》謂之梜。《方言》卷五"箸筩"錢繹箋疏。

❼～，《漢書》作箸。箸者，食所用也。《史記·絳侯周勃世家》"顧謂尚席取～"司馬貞索隱。

❽～，箸也。《別雅》卷四。

❾～即箸字，俗作筯。《別雅》卷四"～，箸也"吴玉搢注。

櫼

jiān《廣韻》則前切，平先精。

❶～，香木。《廣韻·先韻》。

❷～，香木名，或作䉵。《集韻·先韻》。

❸沈香其次在心白之間不甚精堅者，置之水中不沉不浮，與水平者名曰～香。《經籍籑詁·先韻》引《翻譯名義》六引《異物志》。

檏

《說文·木部》："～，棗也。从木，僕聲。"

pú《集韻》步木切，入屋並。屋部。

❶～，棗也。《說文·木部》。

❷～，枹木也，叢生相包者，樕樸柞棫棗棘之屬。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，苞也。《玉篇·木部》。

❹～，叢也。《玉篇·木部》。

❺～，木生密。《集韻·屋韻》。

❻～，木密也。《集韻·屋韻》。

❼～，堅也。《玉篇·木部》。

❽～，堅木也。《集韻·屋韻》。

❾～，一曰檏樕，小木。《集韻·屋韻》。

❿～，檏樕，小木也。《玉篇·木部》。

⓫～，今作樸。《爾雅·釋木》"樕樸，心"陸德明釋文。

⓬～，亦作樸。《玉篇·木部》。

⓭～、樸古今字。《說文·木部》段玉裁注。

⓮～，經傳皆以樸爲之。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

檼

《說文·木部》："～，棼也。从木，㥯聲。"

yìn《廣韻》於靳切，去焮影。諄部。

❶～，棼也。《爾雅·釋宫》"樞達北方謂之落時"郭璞注"門持樞者或達北～以爲固也"陸德明釋文引《字林》|《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，棟也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·木部》|《營造法式·總釋下》|《廣韻·焮韻》|《集韻·隱韻》。

❸是～即棟也。又謂之阿。《爾雅·釋宫》"棟謂之桴"郭璞注"屋～"邵晉涵正義。

❹山東呼棟爲～。《玄應音義》卷七"㮰～"注。

❺～，隱也，所以隱桷也。或謂之望，言高可望也。或謂之棟，棟，中也，居屋之中也。《釋名·釋宫室》。

❻～，屋脊。《廣韻·焮韻》。

櫎

《說文·木部》："～，所以几器。从木，廣聲。一曰帷屏風之屬。"

huǎng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。陽部。

❶～，所以几器。《說文·木部》。

❷～，所以支器。《玉篇·木部》。

❸～，一曰帷屏風之屬。《說文·木部》。

❹～，一曰帷櫎，屏風屬。《玉篇·木部》。

❺門牕之廡通名～。《文選·左思〈吴都賦〉》"房櫳對～"李善注。

❻～者，物價之限。《管子·臣乘馬》"國穀之～一切什九"集校引何如璋云。

❼～，兵欄。《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

❽～之言横也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❾～與横同。《管子·臣乘馬》"國穀之～一切什九"集校引何如璋引《韻會》。

❿～，叚借爲横。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，字又作榥、櫬。《說文·木部》王筠句讀。

櫅

《說文·木部》："～，木也，可以爲大車軸。从木，齊聲。"

jī《廣韻》祖稽切，平齊精。脂部。

❶～，木也，可以爲大車軸。《說文·木部》。

❷～，櫅榆，堪作車轂。《廣韻·齊韻》。

❸～，榆屬。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"枇～枎㮮"章樵注|《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，白棗，可以爲大車軸。《玉篇·木部》。

❺～，白棗。《爾雅·釋木》|《集韻·齊韻》。

❻～，即今棗，子白熟。《爾雅·釋木》"～，白棗"郭璞注。

❼～，木名，白棗也。《集韻·齊韻》。

檹

《說文·木部》："～，木檹施。从木，旖聲。賈侍中說，～即椅木，可作琴。"

yī《廣韻》於離切，平支影。歌部。

❶～，木檹施。《說文·木部》。

❷～，長皃也。《玉篇·木部》。

❸～，檹㰀，不正皃。《玉篇·木部》。

❹～當爲椅字之或體。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～施，謂阿那也。《蛾術編·說字六》卷二十"𧻓字注：逶也"迮鶴壽注。

檾

《說文·𣏟部》："～，枲屬。从𣏟，熒省。詩曰：衣錦～衣。"

qǐng《廣韻》去潁切，上静溪。耕部。

❶～，枲屬。《說文·𣏟部》|《玉篇·𣏟部》|《廣韻·迥韻》。

❷～，紵之類也。《蛾術編·說字十一》卷二十五"𣏟部～字注"迮鶴壽注。

❸～，類枲而非枲，言屬而别見也。～者，草名也。《說文·𣏟部》段玉裁注。

❹～，草名。或作蹟、苘。《集韻·静韻》。

❺～，枲草。《廣韻·静韻》。

❻～，野死草也。《小學蒐佚·切韻》。

❼～，今之檾麻，《本草》作莔麻，其皮不及枲麻之堅韌，今俗爲麤繩索多用之。《說文·𣏟部》段玉裁注。

❽～，字亦作蹟作藬，似枲，亦可績而不堅韌，今所用爲粗繩索者。《說文·𣏟部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，《周禮》注亦作蹟，即蹟麻也。《說文·𣏟部》徐鍇繫傳。

❿～，《禮記·雜記》作潁，《地官》鄭注作蹟。《說文·𣏟部》王筠句讀。

⓫～作褧，作絅。《蛾術編·說字十一》卷二十五"說文𣏟部～字注引詩：衣錦～衣"迮鶴壽注："詩衛碩人、鄭丰皆作褧，中庸引作絅。"

檳

bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。

❶～，檳榔木。《玉篇·木部》。

❷～，檳榔。《廣韻·真韻》。

❸～，檳榔，木名，無枝。實從心生。《集韻·真韻》。

❹～榔，一名椶，然仁頻即～榔也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"仁頻幷閭"李善注引《仙藥録》曰。

❺～榔，樹高六、七丈，正直無枝，從心生。《文選·左思〈吴都賦〉》"～榔無柯"劉淵林注。

❻～榔，生南海，味苦澁。得扶留藤與瓦屋子灰同咀嚼之則柔滑而甘美，嶺南人噉之以當果實，其俗云南方地温不食此無以祛瘴癘。柳宗元《與李翰林建書》"南人～榔餘甘"蔣之翹輯注引《本草圖經》。

❼～榔，果名也，其果似小螺，可生啖，能治氣。《慧琳音義》卷八十一"～榔"注引《埤蒼》云。

❽～榔，菓也，似螺可食。《玉函山房輯佚書·雜字解詁》。

檫

sà

～，草木動摇聲。《說文通訓定聲·泰部》引《字林》。

櫁

mì《玉篇》亡質切。

❶～，香木也，取香皆當豫斫之，久乃香出。《玉篇·木部》。

❷～，香木也。《慧琳音義》卷三十八"～木"注引《文字典說》|《小學蒐佚·字苑》。

❸～，香木名也。《慧琳音義》卷三十八"～木"注引《埤蒼》云。

❹～，經本從必作榓。《慧琳音義》卷三十八"～木"注。

⿰木盡

jǐn《廣韻》即忍切，上軫清。真部。

❶～，盂也。《廣雅·釋器》|《玉篇·木部》|《廣韻·軫韻》引《埤蒼》|《集韻·真韻》；《準韻》。

❷盂謂之～。《方言》卷十三。

櫭(⿰木槩)

jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

❶～，釘也。《廣雅·釋器》。

❷～，木釘也。《玉篇·木部》|《玄應音義》卷十四"橛～"注引《字林》。

❸～，木釘名。《廣韻·薛韻》。

❹～，杙也。或省。亦作楬。《集韻·薛韻》。

櫂

《說文新附·木部》："～，所以進舩也。从木，翟聲。或从卓。史記通用濯。"

（一）zhào《廣韻》直教切，去效澄。宵部。

❶～，所以進船也。或从卓。《史記》通用濯。《說文新附·木部》。

❷～，楫也。《楚辭·九歌·湘君》"桂～兮蘭枻"王逸注|《後漢書·班固傳》"～女謳"李賢注。

❸楫謂之～。《文選·班固〈西都賦〉》"～女謳"李善注引《方言》曰。

❹楫或謂之～。《方言》卷九|《文選·張衡〈西京賦〉》"縱～歌"李善注引《方言》曰。

❺～，檝也。《後漢書·張衡傳》"～龍舟以濟予"李賢注|《玉篇·木部》。

❻～，謂檝也。《文選·曹冏〈六代論〉》"捐棄楫～"李善注引《通俗文》曰。

❼在旁撥水曰～。～，濯也，濯於水中也，且言使舟擢進也，又謂之札。又謂之楫。《釋名·釋船》。

❽～，舟傍撥水者，短曰檝，長曰～。杜甫《過洞庭湖》"迎～舞神鴉"仇兆鰲詳注引《字書》。

❾～，今棹也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"濯鷁牛首"李善注引韋昭曰。

❿楚宋謂橈曰～。《集韻·錫韻》。

⓫～，行舟也。《集韻·效韻》。

⓬～與棹同。《晉書音義中·列傳第二十五》。

⓭～，又作棹同。《玄應音義》卷一"船～"注。

⓮～，讀曰棹。《資治通鑑·隋紀四》"又有平乘青龍艨艟艚䑻八～艇舸等數十艘"胡三省注。

⓯～，或作棹。《慧琳音義》卷九十九"～柁"注。

⓰擢爲正字，～、棹並俗字。《方言》卷九"楫或謂之～"錢繹箋疏。

⓱～，古通用濯。《釋名·釋船》"在旁撥水曰～"畢沅疏證。

⓲～，或作棹、䑲，通作濯。《集韻·效韻》。

⓳～歌，引櫂而歌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"縱～歌"李善注。

（二）dí《集韻》亭歷切，入錫定。藥部。

⓴～，樹枝直上皃。《集韻·陌韻》。

㉑～，一曰木枝直上皃。《集韻·錫韻》。

㉒～，梢櫂，木直上皃。《集韻·覺韻》。

㉓～，橀竿也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"朱～麗寒渚"吕向注。

㉔盌謂之～。《方言》卷五。

㉕～，盂也。《廣雅·釋器》。

⿰朩扁

biàn《集韻》婢典切，上銑並。

❶緻謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，履底⿰朩扁。《玉篇·朩部》。

❸～，履底。《集韻·銑韻》、《貍

韻》。

檵《說文·木部》:"～,枸杞也。从木,繼省聲。一曰監木也。"

jì《廣韻》古詣切,去霽見。支部。

❶～,枸杞也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·霽韻》。

❷～,一曰監木也。《說文·木部》。

❸～,一曰堅木也。《說文繫傳·木部》。

❹～,木名。《集韻·霽韻》。

⿰鼓桑 sǎng《廣韻》蘇朗切,上蕩心。

❶～,鼓匡也。《慧琳音義》卷三十三"有～"注引《考聲》曰。

❷～,鼓匡木也。《廣韻·蕩韻》。

❸～,鼓框。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》"鼓～"注引《埤蒼》|《類篇·豆部》。

❹～,鼓材也。《慧琳音義》卷三十三"有～"注引《字書》。

❺～,鼓身也。《小學蒐佚·古今正字上》。

❻～,字或作[illegible]。《廣雅·釋器》"鼓～謂之框"王念孫疏證。

櫝《說文·木部》:"～,匵也。从木,賣聲。一曰木名。又曰大梡也。"

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶～,匵也。《左傳·昭公七年》"賂以瑶罋玉～斝耳"杜預注|《國語·魯語下》"得之金～"韋昭注|《論語·季氏》"龜玉毁於～中"何晏集解引馬曰|《史記·周本紀》"～而去之"裴駰集解引韋昭曰|《說文·木部》|《後漢書·崔駰傳》"今子韞～六經"李賢注|《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"謹韞～玩耽以爲吟頌"劉良注|《玉篇·木部》。

❷～,櫃也。《國語·鄭語》"～而藏之"韋昭注|《論語·季氏》"龜玉毁～中"皇侃疏|《列女傳·孽嬖·周幽褒姒傳》"而藏漦～中"王照圓補注|《文選·左思〈吴都賦〉》"傾神州而韞～"李周翰注。

❸～,藏玉之器。《儀禮·聘禮》"啟～取圭"胡培翬正義。

❹～,函也。《儀禮·聘禮》"啟～取圭"陸德明釋文|《論語·季氏》"龜玉毁～中"皇侃疏|《廣韻·屋韻》。

❺～,謂劍函也。《禮記·少儀》"劍則啓～"鄭玄注。

❻劍者,其袷謂之削,亦謂之～。《札樸·覽古·劍》卷四。

❼～,棺也。《左傳·昭公二十九年》"公將爲之～"陸德明釋文|《廣雅·釋器》。

❽～,小棺也。《漢書·楊王孫傳》"窾木爲匵"顔師古注|《玉篇·木部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❾櫘,小棺;～,即槥。《急就篇》卷四"棺槨槥～遣送踊"王應麟補注引黄氏曰。

❿～之言容也,義與匵匵同,亦通作匵。《廣雅·釋器》"～,棺也"王念孫疏證。

⓫～,木名。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《集韻·屋韻》。

⓬～,又曰大梡也。《說文·木部》。

⓭～,木枕也。《說文繫傳·木部》|《說文解字注·木部》。

⓮～與匚部匵音義皆同。《說文·木部》段玉裁注。

⓯～與匵同。《廣雅·釋器》"匵謂之匵"王念孫疏證。

⓰～與韣古字通。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"布濩流衍而不韞韣"李善注。

⓱韣、匵、～三字通用。《管子·形勢》"抱蜀不言而廟堂既循"集校引俞樾云。

⓲韥本作韇,古通用～。《方言》卷九"或謂之韥丸"戴震疏證。

櫜《說文·㯻部》:"～,車上大㯻。从㯻省,咎聲。詩曰:載～弓矢。"

gāo《廣韻》古勞切,平豪見。幽部。

❶～,車上大㯻。《說文·㯻部》。

❷～,橐形似。《儀禮·士喪禮》"設冒～之"胡培翬正義。

❸～,一曰車上囊。《廣韻·豪韻》。

❹～,囊也。《國語·齊語》"諸侯之使垂～而入"韋昭注。

❺～,則弢也。《周禮·春官·巾車》"尾～"鄭玄注"又以其尾爲戈戟之弢"賈公彦疏。

❻～,弢也。柳宗元《輕幣》"諸侯之使垂～而入"蔣之翹輯注|《集韻·晧韻》。

❼～,韜盛物者,取事名焉。《儀禮·士喪禮》"設冒～之"鄭玄注。

❽～,是韜盛之名。《儀禮·士喪禮》"設冒～之"鄭玄注"～,韜盛物者,取事名焉"賈公彦疏。

❾～,引伸之義凡韜於外者皆爲～。《說文·㯻部》段玉裁注。

❿～,又有藏義。《儀禮·士喪禮》"設冒～之"鄭玄注"～,韜盛物者,取事名焉"胡培翬正義。

⓫～,今弓胡簏也。《說文·㯻部》徐鍇繫傳。

⓬～,所以盛弓。《後漢書·謝該傳》"始有～弓卧鼓之次"李賢注。

⓭～,所以藏弓之器。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇並序》"甲之～弓弭矢般"蔣之翹輯注。

⓮～,弓藏也。《廣雅·釋器》。

⓯～以藏弓。《後漢書·馬融傳》"臣聞昔命師於鞬～"李賢注。

⓰～,弓衣也。《左傳·昭公元年》"請垂～而入"陸德明釋文|《玉篇·㯻部》。

⓱～者,弓衣,一名韜。《詩·周頌·時邁》"載～弓矢"孔穎達疏。

⓲～,一名韜,盛弓矢之衣也。《左傳·宣公十二年》"載～弓矢"孔穎達疏。

⓳韜弓謂之～。《左傳·昭公元年》"請垂～而入"洪亮吉詁。

⓴～,韜也。《詩·小雅·彤弓》"受言～之"毛傳;《周頌·時邁》"載～弓矢"毛傳|《左傳·莊公十年》"蒙皋比而先犯之"孔穎達疏;《宣公十二年》"載～弓矢"杜預注|《國語·周語上》"載～弓矢"韋昭注|《管子·侈靡》"智運謀而雜～刃焉"尹知章注|《史記·周本紀》"載～弓矢"裴駰集解引唐固曰|《漢書·五行志上》"載～弓矢"顔師古注|《後漢書·隗囂傳》"～弓卧鼓"李賢注;《杜詩傳》"亦未得解甲～弓也"李賢注|《廣韻·豪韻》。

㉑～,受箭器。《左傳·僖公二十三年》"右屬～鞬"陸德明釋文。

㉒～以受箭。《左傳·僖公二十三年》"右屬～鞬"杜預注。

㉓～,矢房。《國語·晉語四》"右屬～鞬"韋昭注。

㉔弓矢所藏俱名～也。《左傳·僖公二十三年》"右屬～鞬"孔穎達疏。

㉕古以虎皮包弓矢謂之～,～即皋。《義府·皋比》引楊升庵說。

㉖～,甲衣。《禮記·檀弓下》"赴車不載～韔"鄭玄注;《少儀》"則袒～奉胄"陸德明釋文。

㉗兵甲之衣曰～。《禮記·樂記》"名之曰建～"鄭玄注。

㉘甲衣謂之～。《周禮·考工記·函人》"設冒～之"孫詒讓正義引武億云。

㉙～,弢鎧衣也。《禮記·少儀》"則袒～奉胄"鄭玄注。

㉚～,兵鎧之韜也。《禮記·樂記》"名之曰建～"孔穎達疏。

㉛今文～爲橐。《儀禮·士喪禮》"設冒～之"鄭玄注。

㉜～作橐。《左傳·襄公二十四年》"皆取胄於～"李富孫異文釋:"御覽引作於橐。"|《周禮·秋官·翦氏》"翦氏掌除蠹物"鄭玄注"故書蠹爲～"陸德明釋文:"～,本或作橐。"|柳宗元《柳州山水近治可遊者記》"多～吾"蔣之翹輯注:"～音高,一作橐。"

㉝～,或作韟。《集韻·豪韻》。

㉞～,亦作[illegible]。《說文·㯻部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～當爲蠹。《周禮·秋官·翦氏》"翦氏掌除蠹物"鄭玄注引杜子春云。

㊱皋又與～通。～韜亦覆冒意。《釋名·釋親屬》"高祖,高,皋也"王先謙疏證補。

櫌《說文·木部》:"～,摩田器。从木,憂聲。論語曰:～而不輟。"

yōu《廣韻》於求切,平尤影。幽部。

❶～,摩田器。《說文·木部》。

❷～,謂布種後以此器摩之,使土開發處復合以覆種也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～,田器。《史記·秦始皇本紀論贊》"鉏～白梃"裴駰集解引徐廣曰。

❹～,鉏也。《廣韻·尤韻》。

❺～爲鉏柄。《史記·秦始皇本紀論贊》"鉏～白梃"司馬貞索隱:"孟康以～爲鉏柄,蓋得其近也。"

❻～,椎。《吕氏春秋·簡選》"鋤～白梃"高誘注|《玉篇·木部》。

❼～,椎塊椎也。《史記·秦始皇本紀論贊》"鉏～棘矜"裴駰集解引如淳曰。

❽～,打塊槌。《廣韻·尤韻》。

❾～,今字作耰。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作耰,乃或體字。《論語·微子》"耰而不輟"劉寶楠正義。

橆《說文·林部》:"～,豐也。從林、𡘲。或說規模字。从大;𠦜,數之積也;林者,木之多也。𠦜與庶同意。商書曰,庶草繁～。"

wú《廣韻》文甫切,上麌微。魚部。

❶～,豐也。《說文·林部》。

❷～,繁橆豐盛也。《玉篇·林部》。

❸～,蕃滋生長。《廣韻·麌韻》。

❹～,此蕃橆字也。隸變爲無,遂借爲有橆字,而蕃無乃借廡或蕪爲之矣。《說文·林部》段玉裁注。

❺～,今作無,爲有無字。《玉篇·林部》。

❻～,隸省作無,今借爲有無字。《廣韻·麌韻》。

櫫 zhū《廣韻》陟魚切,平魚知。

❶～,杙也。《廣雅·釋宫》。

❷～,榻也。《玉篇·木部》。

❸～,楬櫫,有所表識。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❹～即箸之俗字。《周禮·秋官·職金》"楬而璽之"孫詒讓正義引段玉裁曰。

櫢 sōu ～檽,木之茂盛也。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"即藏縮以～檽"章樵注。

櫑《說文·木部》:"～,龜目酒尊,刻木作雲雷象,象施不窮也。从木,畾聲。罍,～或从缶。𤮚,～或从皿。𦉪,籀文～。"

(一)léi《廣韻》魯回切,平灰來。微部。

❶～,龜目酒尊,刻木作雲雷象,象施不窮也。《說文·木部》。

❷刻木爲雲雷象謂之～,又作罍。《玉篇·木部》。

(二)lěi《廣韻》落猥切,上賄來。微部。

❸～,櫑劍,古木劍也。《廣韻·賄韻》。

❹～,櫑具,劍名,謂以木標首也。《集韻·隊韻》。

❺～,櫑具,劍上鹿盧飾。《集韻·賄韻》。

❻～具,木標首之劍,櫑落壯大也。《漢書·雋不疑傳》"帶～具劍"顔師古注引應劭曰。

❼～具,古長劍首以玉作井鹿盧形,上刻木作山形,如蓮花初生未敷時。《漢書·雋不疑傳》"帶～具劍"顔師古注引晉灼曰。

櫋《說文·木部》:"～,屋櫋聯也,从木,邊省聲。"

mián《廣韻》名延切,平仙明。元部。

❶～,屋櫋聯也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷梠,或謂之～。～,緜也,緜連榱頭使齊平也,上入曰爵頭,形似爵頭也。《釋名·釋宫室》。

❸～,亦梠也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹～,亦曰梠,曰梍,曰楣,曰檐。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,聯屬之意。《楚辭·九歌·湘夫人》"擗蕙～兮既張"蔣驥注。

❻～,一作[illegible]。《楚辭·九歌·湘夫人》"擗蕙～兮既張"舊校。

櫟《說文·木部》:"～,木也。从木,樂聲。"

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。藥部。

❶～,木也。《詩·秦風·晨風》"山有苞～"毛傳|《說文·木部》。

❷～,木名。《莊子·人間世》"見～社樹"陸德明釋文引李云|《玉篇·木部》。

❸～,木名,柞屬。《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·宋紀十六》"皆縊于～林"胡三省注。

❹～,即柞。《山海經·西山經》"下多～橿"郝懿行箋疏。

❺～即柞也。與栩、杼皆一物。《爾雅·釋木》"～,其實梂"郝懿行義疏。

❻吴越之間名柞爲～。《齊民要術》卷十引周處《風土記》。

❼今東齊人通謂～爲柞,或曰樸樕,亦曰栩櫟,皆苞櫟之聲相轉耳。《爾雅·釋木》"～,其實梂"郝懿行義疏。

❽秦人謂柞櫟爲～,河内人謂木蓼爲～。《續方言》卷下引陸璣《詩疏》。

PDG

❾~,蓋木蓼也,葉辛,初生可食。《漢書·司馬相如傳上》"沙棠~櫧"顏師古注。

❿~,采木也。《漢書·司馬相如傳上》"沙棠~櫧"顏師古注引應劭曰。

⓫~,采也。《莊子·人間世》"見~社樹"陸德明釋文。

⓬此言~者,即栩也。《說文·艸部》:"草,草斗,~實也"段玉裁注。

⓭~,葉似栗葉,所在有之,木堅而不堪充材。李賀《感諷五首》"梟梟青~道"王琦注引《本草》。

⓮~,果名。《史記·司馬相如列傳》"沙棠~櫧"裴駰集解。

⓯~,其實梂。《爾雅·釋木》。

⓰~,實橡也。《爾雅·釋木》"~,其實梂"邢昺疏引孫炎曰。

⓱~,梢也。《史記·司馬相如列傳》:"~蜚虡"裴駰集解引郭璞曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~蜚遽"李善注引張揖曰。

⓲~,謂以杓櫪釜旁使爲聲。《史記·楚元王世家》"嫂詳爲羹盡~釜"司馬貞索隱。

⓳~,擊也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"或摟攙~捋"李善注引《廣雅》曰。

⓴~,擊搏也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"~雌妬異"徐爰注。

㉑~,謂超踰之也。《史記·萬石張叔列傳》"綰以戲車爲郎"集解引如淳曰"~機轄之類"司馬貞索隱。

㉒~,叚借爲擊。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,叚借又爲撩。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,叚借又爲檪。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,通作櫟。《集韻·鐸韻》。

㉖~,本又作櫟。《左傳·昭公五年》"張骼輔~"陸德明釋文;《昭公十五年》"晉荀~如周葬穆后"陸德明釋文。

㉗~,又作濼。《公羊傳·昭公三十一年》"會晉荀~于適歷"陸德明釋文。

㉘~,與犖通。《廣雅·釋獸》"郭料,丁犖"王念孫疏證。

櫍 《說文新附·木部》:"~,柎也。从木,質聲。"

zhi《廣韻》之日切,入質章。質部。

❶~,柎也。《說文新附·木部》。

❷~,椹也。《廣雅·釋器》|《玉篇·木部》|《玄應音義》卷五"鈇質"注引《埤蒼》。

❸~,椹,行刑用斧櫍。《廣韻·質韻》。

❹~,斫木具。《集韻·屑韻》。

❺~,或作鑕,通作質。《廣雅·釋器》"~,椹也"王念孫疏證。

櫓 《說文·木部》:"~,大盾也。从木,魯聲。樐,或从鹵。"

lǔ《廣韻》郎古切,上姥來。魚部。

❶~,大盾也。《逸周書·大明武》"俄傳器~"朱右曾集訓校釋|《墨子·備城門》"百步爲~"孫詒讓閒詁引畢云引《說文》;《備高臨》"蒙~俱前"孫詒讓閒詁|《淮南子·兵略》"腐荷之矰"葉德輝閒詁引逵吉按:"太平御覽引矰作~,注云~,大盾也。"|《說文·木部》|李白《大獵賦》"目極槍~"王琦輯注|《慧琳音義》卷五十三"樓~"注|《資治通鑑·漢紀十四》"以牛車爲~"胡三省注引師古曰。

❷~,大楯。《左傳·襄公十年》"狄虒彌建大車之輪而蒙之以甲以爲~"杜預注|《孫子兵法·作戰》"戟楯蔽~"王晳注;《謀攻》"修~轒轀"曹操注|《史記·陳涉世家贊》"流血漂~"司馬貞索隱引《說文》云|《禮記·儒行》"禮義以爲干~"陸德明釋文|《漢書·劉屈氂傳》"以牛車爲~"顏師古注|《文選·賈誼〈過秦論〉》"流血漂~"呂延濟注;《陸機〈演連珠〉》"漂~之威"張銑注|《慧琳音義》卷七十四"樓~"注引《文字集略》云|《資治通鑑·魏紀八》"櫓~轒轀"胡三省注引《孫子兵法》曹操注曰。

❸干、~,小楯,大楯也。《禮記·儒行》"禮義以爲干~"鄭玄注。

❹大楯曰~。《文選·賈誼〈過秦論〉》"流血漂~"李善注引韋昭曰。

❺~,大盾以爲蔽也。《漢書·司馬相如傳上》"泰山爲~"顏師古注。

❻~者,大盾也。今名戰格是也。《慧琳音義》卷十七"樓~"注引杜注《左傳》云。

❼~,大盾也,以拒戰敵也。《慧琳音義》卷十五"樓~"注引杜注《左傳》云。

❽~,楯類也。《韓非子·難二》"犀楯犀~立於矢石之所不及"王先慎集釋引舊注。

❾伐即瞂,干即戰,~其大者也。《說文·木部》段玉裁注。

❿小者曰戰,中者曰瞂,大者曰~,總名曰盾。《說文·戈部》"戰,盾也"朱駿聲通訓定聲。

⓫~,大戟。《孔子家語·儒行》"禮義以爲干~"王肅注。

⓬~,望樓也。《史記·司馬相如列傳》"泰山爲~"裴駰集解引郭璞曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"泰山爲~"郭璞注;《蕪城賦》"井幹烽~之勤"李善注引郭璞《上林賦》注曰。

⓭~,即樓也。《後漢書·南匈奴傳》"上作樓~"李賢注。

⓮~,露也,露上無屋覆也。《釋名·釋宮室》|《後漢書·公孫瓚傳》"今吾諸營樓樐千里"李賢注引《釋名》。

⓯又城上白露屋亦名爲~。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓰~,城上守禦者露無覆屋也。《慧琳音義》卷三十三"樓~"注引《文字集略》曰。

⓱~,城上守望樓。杜甫《入衡州》"烽~蟠城隍"仇兆鰲詳注引遠注。

⓲~,城上守禦望樓。《玉篇·木部》|《廣韻·姥韻》。

⓳今城上守禦樓曰~,~是轒轀上革屋以蔽矢石者歟。《孫子兵法·謀攻》"修~轒轀"梅堯臣注。

⓴城上守禦曰~也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"樓~却敵"注引《切韻》。

㉑~,樓櫓,皆城上拒戰也。《小學蒐佚·考聲三》。

㉒~,却敵也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"井幹烽~之勤"李周翰注。

㉓巢車車上爲~。《左傳·成公十六年》"楚子登巢車以望晉軍"杜預注。

㉔城上露屋爲~,戰陣高巢車亦爲~。《戰國策·齊策五》"舉衝~"吳師道補注。

㉕一曰戰陳高巢車亦爲~也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

㉖~,樓車,登之以望城中。《資治通鑑·魏紀八》"櫓~鉤衝"胡三省注。

㉗~,望敵之樓也。《漢書·劉屈氂傳》"以牛車爲~"顏師古注。

㉘~,澤中守草樓也,是巢與~俱是樓之別名。《左傳·成公十六年》"楚子登巢車以望晉軍"杜預注"巢車車上爲~"孔穎達疏。

㉙~即今之所謂彭排。《孫子兵法·謀攻》"修~轒轀"杜牧注。

㉚有柴謂之~,在樹曰巢。《孔子家語·問禮》"夏則居~巢"王肅注。

㉛~,戰船上敵樓。《古文苑·王粲〈浮淮賦〉》"泛洪~於中潮兮"章樵注。

㉜~,船上樓櫓也。《玄應音義》卷十四"~船"注。

㉝船在旁曰~,~,旅也,用旅力然後舟行也。《釋名·釋船》。

㉞~,謂欄圈也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"泰山爲~"李周翰注。

㉟~,或假杵爲之。《說文·木部》段玉裁注。

㊱~,叚借爲櫓,實爲增。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~,又作樐艣二形同。《玄應音義》卷十四"~船"注。

㊳~、艣並與樐同。《方言》卷九"所以隱櫂謂之㰏"郭璞注"搖樐小橛也"錢繹箋疏。

㊴~作鹵。《文選·陸機〈演連珠〉》"漂~之威"舊校:"善本~作鹵字。"

櫧 zhū《廣韻》章魚切,平魚章。魚部。

❶~,似柃,葉冬不落。《漢書·司馬相如傳上》"沙棠櫟~"顏師古注引張揖曰。

❷~,似采柔。《漢書·司馬相如傳上》"沙棠櫟~"顏師古注引郭璞。

❸~,似柞,子可食,冬夏生,作屋柱難腐。或作儲。《山海經·中山經》"其木多~"郭璞注。

❹~,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❺杉、~,皆木名。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"樹之松柏杉~"蔣之翹輯注。

❻~,或作藷、楮。《集韻·魚韻》。

櫠 fèi《集韻》放吠切,去廢非。月部。

❶~,椵。《爾雅·釋木》。

❷~,柚屬也。子大如盂,皮厚二三寸,中似枳,食之少味。《爾雅·釋木》"~,椵"郭璞注。

櫭 xiě《廣韻》悉姐切,上馬心。魚部。

❶案,陳楚宋魏之間謂之~。《方言》卷五。

❷案謂之~。《廣雅·釋器》。

❸~,案之別名。《玉篇·木部》|《廣韻·馬韻》。

❹~之言寫也。《廣雅·釋器》"案謂之~"王念孫疏證。

櫲 yù《集韻》羊茹切,去御以。

❶~、樟,木也。《文選·左思〈吳都賦〉》"木則楓柙~樟"李善注。

❷~,櫲章,木名。《集韻·御韻》。

櫞 yuán《廣韻》與專切,平仙以。

❶~,枸櫞。《玉篇·木部》|《廣韻·仙韻》。

❷~,果名,似橘。《玉篇·木部》引《埤蒼》云|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

櫔 《說文·木部》:"~,木也。从木,隸聲。"

lì《廣韻》郎計切,去霽來。微部。

❶~,木也。《說文·木部》。

❷~,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❸榱謂之籆,其㧗謂之~。《廣雅·釋器》。

欂 bó《廣韻》蒲革切,入麥並。鐸部。

❶~,枅也。《淮南子·本經》"標株~櫨"高誘注|《集韻·陌韻》。

❷~謂之枅。《廣雅·釋宮》|《玄應音義》卷十五"櫨~"注引《廣雅》。

❸~,櫨也。《爾雅·釋宮》"開謂之槉"郭璞注"柱上~也"陸德明釋文引《字林》云。

❹~,欂櫨。《廣韻·麥韻》。

❺~,欂櫨,枅也。《玉篇·木部》|《廣韻·鐸韻》。

❻~,欂櫨,户上木。《廣韻·陌韻》。

❼~,柱也。柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》"無~櫨節梲之華"蔣之翹輯注|《集韻·錫韻》。

❽~,柱頭也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"白鹿孑蜺於~櫨"李周翰注。

❾~,椽也。《集韻·鐸韻》。

❿~,木名也。《廣韻·麥韻》。

⓫~櫨,柱上枅也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"施瑰木之~櫨兮"李善注引《說文》曰。

⓬~櫨,曲枅也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"擊~櫨而將榮"劉良注。

⓭~櫨,柱上之枅也,自陝以西呼之爲楮。《急就篇》卷三"榱椽~櫨瓦屋梁"顏師古注。

⓮~櫨者,枅栱是也,非户上木也。~亦通用薄字。《學林》卷九。

⓯~櫨,斗栱之屬。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"施瑰木之欂櫨兮"張銑曰。

⓰~櫨作薄櫨、欂盧。《廣雅·釋宮》"~謂之枅"王念孫疏證:"淮南子本經云:欐林~櫨以相支持。漢書王莽傳作薄櫨,明堂位注作欂盧。並字異而義同。"

櫹 xiāo《集韻》先彫切,平蕭心。沃部。

❶~,大木也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"杞~椅桐"劉逵注。

❷~,櫹槮,艸木盛皃。《集韻·蕭韻》。

❸~,木長皃。《類篇·木部》。

❹《九辯》~即橚。《說文·木部》"橚"字段玉裁注。

❺~槮,樹長貌。《楚辭·九辯》"前~槮之可哀兮"洪興祖補注。

❻~槮,蕭森也。《別雅》卷二。

欜 《說文·木部》:"~,夜行所擊者。从木,橐聲。易曰:重門擊~。"

tuò《集韻》闥各切,入鐸透。鐸部。

❶~,夜行所擊者。《說文·木部》。

❷~,行夜所擊木。《說文解字注·木部》。

❸~,謂行夜擊欜。《周禮·秋官·修閭氏》"掌比國中宿互~者"鄭玄注引鄭司農曰。

❹~者,謂宿復擊欜持更也。《周禮·秋官·修閭氏》"掌比國中宿互~者"賈公彥疏。

❺~,謂戒夜者所擊也。《慧琳音義》卷九十七"擊~"注引鄭衆注《周禮》云。

❻~之言橐也,兩木相擊聲橐橐然

也。《廣雅·釋訓》"~~,聲也"王念孫疏證。

❼~,今《周易》作柝,唯《周禮》作此欜字。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❽~,經傳亦以柝爲之。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾~~,聲也。《廣雅·釋訓》。

櫪 《說文·木部》:"~,櫪㯕,椑指也。从木,歷聲。"

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶~,櫪㯕,椑指也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷~,櫪㯕,柙指也。《說文解字注·木部》。

❸~,以木柙十指而縛之也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹~,即今拶指。《說文·木部》王筠句讀。

❺~,押其指也。《玄應音義》卷十二"~㯕"注引《字林》。

❻~,梁宋齊楚北燕之間或謂之樎。《方言》卷五。

❼~之言笠也。馬棧謂之~,猶豕闌謂之笠也。笠與~聲義並同。《方言》卷五"~,梁宋齊楚北燕之間或謂之樎"錢繹箋疏。

❽~,養馬器也。《方言》卷五"~,梁宋齊楚北燕之間或謂之樎"郭璞注。

❾~,《韻會》~,牛馬皁也。通作歷,蓋今之馬槽也。李白《天馬歌》"伏~銜冤摧兩眉"王琦輯注。

❿~,馬槽也。杜甫《徒步歸行》"須公~上追風驃"仇兆鰲詳注。

⓫~,槽也。《慧琳音義》卷九十五"艘~"注引《考聲》云。

⓬~,馬櫪。《廣韻·錫韻》。

⓭~,木名。《文選·張衡〈南都賦〉》"楓柙櫨~"呂向注。

⓮~與櫟同。《文選·張衡〈南都賦〉》"楓柙櫨~"李善注。

⓯~,叚借爲櫟。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,或作櫟。《慧琳音義》卷九十九"櫲~"注。

⓱考囚具謂之~㯕。《玄應音義》卷十二"~㯕"注引《通俗文》。

櫇 《說文·木部》:"~,木也。从木,頻聲。"

pín《廣韻》步真切,平真並。真部。

❶~,木也。《說文·木部》。

❷~,木名。《玉篇·木部》|《廣韻·真韻》。

❸~,疑即仁頻也。《說文·木部》段玉裁注。

❹~,通作頻。《說文·木部》桂馥義證。

❺~,字亦作檳,今檳榔樹也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

櫨 《說文·木部》:"~,柱上柎也。从木,盧聲。伊尹曰:果之美者,箕山之東,青鳧之所,有~橘焉,夏孰也。一曰宅~木,出弘農山也。"

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶~,柱上柎也。《爾雅·釋宮》"栭謂之楶"郭璞注"即~也"陸德明釋文引《字林》云|《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷~,柱上柎,即梁上短柱也。《淮南子·本經》"標株欂~"高誘注。

❸~,柱上枅也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"欂~各落以相承"李善注引《說文》曰|《玄應音義》卷十五"~欂"注引《說文》|《慧琳音義》卷八十一"~枓"注引《說文》云。

❹~,謂柱端方木也。《玄應音義》卷十一"~鏁"注。

❺~爲柱上小方木。《墨子·經說上》"纑間虛也者"孫詒讓閒詁。

❻~,柱上方木也。《玄應音義》卷一"~欂"注引《三蒼》。

❼~,柱上木也。《慧琳音義》卷十四"~栱"注引《蒼頡篇》云。

❽~,方木似斗形,在短柱上拱承屋棟,亦名枅,亦名楮,門柱上者謂之椟,梁柱上者謂之楶也。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,柱上方木曰枅,一名楮。山東江南皆曰枅,自陝以西曰楮。《玄應音義》卷十四"~棟"注引《三蒼》。

❿~,一名楮,亦名枅,亦名椟。《玄應音義》卷十五"~栱"注。

⓫~,即欂也。《爾雅·釋宮》"栭謂之楶"陸德明釋文。

⓬欂櫨單舉之則曰~。《墨子·經上》"纑,間虛也"孫詒讓閒詁。

⓭欂~,絫呼之也。單呼亦曰~。詞賦家或言欂~,或言~,一也。《說文·木部》"欂,欂~,柱上枅也"段玉裁注。

⓮~,欂櫨柱也。《廣韻·模韻》。

⓯~,欂櫨也。《說文解字注·木部》。

⓰~,在柱端如都盧負屋之重也。《釋名·釋宮室》。

⓱~,即今之斗栱也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

⓲~,栱也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"施瑰木之欂~兮"李善注引《方言》曰。

⓳~,斗也。《文選·左思〈魏都賦〉》"欒~疊施"呂延濟注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"白鹿孑蜺於欂~"李周翰注。

⓴楶謂之~。《營造法式·總釋上》引《廣雅》。

㉑~,屋也。《淮南子·修務》"不可以爲~棟"高誘注。

㉒~,欗櫨,圓轉稱也。《小學蒐佚·考聲一》。

㉓~,橐櫨。《文選·張衡〈南都賦〉》"楓柙~櫪"李善注引郭璞《上林賦》注曰。

㉔~,一曰宅櫨木,出弘農山也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《集韻·模韻》。

㉕~,木名。《文選·張衡〈南都賦〉》"楓柙~櫪"呂向注;《左思〈吳都賦〉》"緜杬杶~"劉逵注|《廣韻·模韻》。

㉖~,今黃櫨木也。《史記·司馬相如列傳》"華氾檘~"司馬貞索隱。

㉗~,合樺之木。《史記·司馬相如列傳》"華氾檘~"司馬貞索隱引《古今字林》。

㉘~,叚借爲杍。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~丹,疑即黑丹。~、盧通也。《山海經·中山經》"其中多麋石~丹"郝懿行箋疏。

櫩 yán《廣韻》余廉切,平鹽以。談部。

❶~,屋垂。《淮南子·主術》"脩者以爲~榱"高誘注。

❷~,屋前後垂也。《慧琳音義》卷九十八"~宇"注引《文字集略》云。

❸~,屋梠也。《慧琳音義》卷八十八"飛~"注引劉兆注《穀梁》云。

❹~同檐。見《玉篇·木部》。

❺~,《文字集略》作簷。《慧琳音義》卷八十八"飛~"注。

❻~,或作檐,又從竹作簷。《慧琳音義》卷九十八"~宇"注。

櫦 《說文·木部》:"~,櫦味,稔棗。从木,還聲。"

xuán《廣韻》似宣切,平仙邪。元部。

❶~,櫦味,稔棗。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷~,木名。《集韻·仙韻》。

❸~,此字後出,《爾雅》只作還。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

櫰 huái《廣韻》户乖切,平皆匣。微部。

❶~,槐大葉而黑。《爾雅·釋木》。

❷~,槐樹葉大色黑者名爲~。《爾雅·釋木》"~,槐大葉而黑"郭璞注。

❸~,即槐之類也,葉大而黑也。《漢書·罽賓國傳》"檀~梓竹漆"顏師古注。

❹~,槐別名。《玉篇·木部》。

❺~,木名。《集韻·皆韻》;《灰韻》;《賄韻》。

❻中曲之山有木焉,其狀如棠而員葉赤實,實大如木瓜,名曰~木。食之多力。《山海經·西山經》。

❼~,通作槐,又通作褱。《山海經·西山經》"名曰~木"郝懿行箋疏。

櫬 《說文·木部》:"~,棺也。从木,親聲。春秋傳曰:士輿~。"

(一)chèn《廣韻》初覲切,去震初。真部。

❶~,棺也。《左傳·僖公六年》"士輿~"杜預注;《襄公二年》"以自爲~"杜預注;《昭公四年》"士袒輿~從之"陸德明釋文|《禮記·雜記上》"其輤有裧"鄭玄注|《說文·木部》|《廣雅·釋器》|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"子嬰面~"劉良注;《陸機〈挽歌詩〉》"歎息重~側"李善注引杜預《左氏傳》注曰;《潘岳〈楊仲武誄〉》"撫~盡哀"李善注引杜預《左氏傳》注曰;《潘岳〈哀永逝文〉》"撫靈~兮訣幽房"張銑注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"徬財周~"呂延濟注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"並求入奉靈~"劉良注;《謝惠連〈祭古冢文〉》"撫~增哀"呂向注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"扶~卧轍"王琦輯注引《說文》|《資治通鑑·魏紀十》"面縛輿~詣軍門"胡三省注引杜預曰|《類篇·木部》。

❷~,附身棺也。《說文句讀·木部》。

❸~,親身棺。《左傳·襄公四年》"無~不虞"杜預注|《後漢書·鄧騭傳》"乃肉袒輿~"李賢注|《玉篇·木部》。

❹~,以親近其身,故以~爲名焉。《左傳·襄公二年》"以自爲~"孔穎達疏。

❺~之言親也。《廣雅·釋器》"~,棺也"王念孫疏證。

❻~,亦親也,隱櫬裹中也。《玄應音義》卷十四"~鉢"注。

❼空棺謂之~。《小爾雅·廣名》。

❽~,空棺也。《廣韻·震韻》|《資治通鑑·陳紀七》"於是樂運輿~詣朝堂"胡三省注。

❾空棺爲~。《資治通鑑·後唐紀三》"輿~"胡三省注。

❿無尸曰~,有尸曰柩。《陔餘叢考·宋史三》。

⓫椑棺謂之~。《札樸·溫經·椑》引《增韻》。

⓬~,梧。《爾雅·釋木》。

⓭~,今梧桐。《爾雅·釋木》"~,梧"郭璞注。

⓮~,今人謂之青桐。《爾雅·釋木》"~,梧"郝懿行義疏。

⓯~梧者,樸抱者,~者其理,樸者相迫附也。《爾雅·釋木》"謂~,采薪,采薪,即薪"郝懿行義疏引舍人曰。

⓰~名采薪,又名即薪。《爾雅·釋木》"謂~,采薪,采薪,即薪"郝懿行義疏引舍人曰。

⓱~與采薪、即薪,皆謂柞木也。《經義述聞·爾雅下》。

⓲謂~,采薪。《爾雅·釋木》。

(二)qìn《集韻》七刃切,去震清。真部。

⓳~,木槿。《爾雅·釋草》|《集韻·稕韻》。

⓴~,木名,王蒸也。《集韻·真韻》。

㉑~,本又作藽。《爾雅·釋草》"~,木槿"陸德明釋文。

櫳 《說文·木部》:"~,房室之疏也。从木,龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切,平東來。東部。

❶~,房室之疏也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷~,疏也。《慧琳音義》卷九十八"房~"注引《蒼頡篇》。

❸房室之窗牖曰~,謂刻畫玲瓏也。《說文·木部》段玉裁注。

❹~,舍也。《玄應音義》卷十五"~疏"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷九十八"房~"注引《廣雅》。

❺~,牢也。《廣雅·釋宮》。

❻~之言牢籠也,字亦作櫳。《廣雅·釋宮》"~,牢也"王念孫疏證。

❼~,亦作櫳。《玉篇·木部》|《廣韻·東韻》。

❽~,叚借爲櫳。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

櫳 《說文·木部》:"~,檻也。从木,龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切,平東來。東部。

❶~,檻也。《說文·木部》|庾信《七夕賦》"此時併捨房~"倪璠注引《說文》曰|《玉篇·木部》|駱賓王《秋日仙遊觀贈道士》"複翠上巖~"陳熙晉箋注引《說文》曰。

❷~,檻也,養獸所也。《廣韻·東韻》。

❸~,所以養獸。《集韻·東韻》。

❹~,所以盛禽獸檻欄也。《玄應音義》卷一"~檻"注引《三蒼》。

❺~,牢也。《玉篇·木部》|《玄應音義》卷一"~檻"注引《廣雅》云。

❻~,疏檻也。《漢書·孝成班倢伃傳》"房~虛兮風泠泠"顏師古注。

❼~,窗也。李白《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》"含笑出簾~"王琦輯注。

❽~,窗也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"升月照簾~"李周翰注。

❾~,舍也。《廣雅·釋宮》。

❿~,亦房之通稱。《文選·張協〈雜詩〉》"房~無行迹"李周翰注。

⓫~之言籠也。《說文》作櫳。《廣雅·釋宮》"~,舍也"王念孫疏證。

⓬~,叚借爲櫳。《說文·木部》朱

駿聲通訓定聲。

⑬馬絡曰～頭。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

櫱　《說文·木部》:"𣡌,伐木餘也。～,𣡌或从木,辥聲。"niè《廣韻》魚列切,入薛疑。月部。

①～,木餘。《慧琳音義》卷七十七"栽～"注引郭注《爾雅》云|《廣韻·薛韻》。

②～,萌也。《廣雅·釋言》。

③～,謂萌櫱也。《廣雅·釋言》"～,萌也"王念孫疏證。

④～,始也。《廣雅·釋詁一》。

⑤～與萌、芽同義。《廣雅·釋詁一》"～,始也"王念孫疏證。

⑥～,皋也。《廣雅·釋詁三》。

⑦𣡌,～上同,書作槷。《廣韻·曷韻》。

⑧～與枿同。《經義述聞·詩·其灌其栵》王引之按:"苞有三～。～與枿同。"

⑨～,通作孽。《廣雅·釋詁三》"～,皋也"王念孫疏證。

權　《說文·木部》:"～,黄華木。从木,雚聲。一曰反常。"quán《廣韻》巨員切,平仙羣。元部。

①～,黄華木。《說文·木部》。

②～,黄華。《爾雅·釋草》。

③～,鄭樵《通志》以爲野決明,是也。《爾雅·釋草》"～,黄華"郝懿行義疏。

④～,黄英。《爾雅·釋木》。

⑤～,黄英木也。《玉篇·木部》。

⑥～,稱也。《國語·周語下》"～輕重"韋昭注|《荀子·非相》"不～輕重"楊倞注|《禮記·大傳》"立～度量"鄭玄注|柳宗元《道州文宣王廟碑》"～其子母"蔣之翹輯注|《讀書雜志·晏子春秋·内篇問上》"不～居以爲行"王念孫按。

⑦～、衡,皆稱也。《楚辭·惜誓》"同～槩而就衡"王逸注。

⑧～者,稱也,所以别輕重。《公羊傳·桓公十一年》"以爲知～也"何休注。

⑨～者,稱也。《詩·鄭風·狡童序》"～臣擅命也"孔穎達疏|《慧琳音義》卷十七"善～"注引《古今正字》。

⑩～,稱錘也。《論語·堯曰》"謹～量"朱熹集注|《莊子·胠篋》"爲之～衡以稱之"陸德明釋文引李云|《孟子·梁惠王上》"～然後知輕重"朱熹集注;《離婁上》"嫂溺援之以手者,～也"朱熹集注;《盡心上》"執中無～"朱熹集注|《楚辭·惜誓》"同～槩而就衡"洪興祖補注|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷六"善～"注引《古今正字》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

⑪～,稱錘也,所以稱物而知輕重者也。《論語·子罕》"未可與～"朱熹集注引程子曰。

⑫～,謂稱錘。《禮記·大傳》"立～度量"孔穎達疏。

⑬稱錘謂之～。《書·舜典》"度量衡"孔穎達疏|《慧琳音義》卷七十一"稱～"注引《廣雅》。

⑭稱錘曰～。《吕氏春秋·仲春》"正～概"高誘注|《淮南子·時則》"端～槩"高誘注|《禮記·月令》"正～概"鄭玄注。

⑮錘曰～。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以物勝～而衡殆"李周翰注。

⑯錘謂之～。《廣雅·釋器》。

⑰～,秤也。《論語·堯曰》"謹～量"何休集解引包曰。

⑱～,量秤也。《孫子兵法·軍爭》"懸～而動"李筌注。

⑲～,秤錘。《後漢書·魯丕傳》"若規矩～衡之不可枉也"李賢注|《資治通鑑·漢紀四十五》"故聖人執～"胡三省注。

⑳～,謂秤權。《素問·陰陽應象大論》"觀～衡規矩"王冰注。

㉑～,秤衡也。《吕氏春秋·仲秋》"平～衡"高誘注。

㉒～,銓衡也,可以稱輕重。《孟子·梁惠王上》"～然後知輕重"趙岐注。

㉓～,謂稱分之也。《周禮·考工記·㮚氏》"不耗然後～之"鄭玄注。

㉔於所體之中而權輕重之謂～。《墨子·大取》。

㉕～,重也。《左傳·文公六年》"爲之律度"孔穎達疏|《逸周書·武稱》"敵國不失其～"朱右曾集訓校釋|《戰國策·齊策三》"以太子～王也"高誘注|《史記·五帝本紀》"同律度量衡"張守節正義引《漢書律曆志》云|《漢書·律曆志上》|《廣雅·釋詁三》|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"無不操～衡"李善注。

㉖～,重也。知輕重也。《玄應音義》卷二十五"稱～"注。

㉗～,謂斤兩也。《漢書·律曆志上》"謹～量"顔師古注。

㉘～者,銖兩斤鈞石也,所以稱物平施,知輕重也。《漢書·律曆志上》。

㉙～,謂平其輕重。《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》"即以事相～"李賢注。

㉚～者,稱之權,所以知輕重者也,能權變適時,故以喻道也。《荀子·正名》"故人無動而不可以不與～俱"楊倞注。

㉛～者,所以審輕重而酌其平。《書·吕刑》"輕重諸罰有～"江聲集注音疏。

㉜～,所以稱物見其輕重也。《資治通鑑·漢紀二》"何足以～大事乎"胡三省注。

㉝～者,所以知輕重也。《管子·權修》"～修"尹知章注;《兵法》"不知兵～者也"尹知章注。

㉞～,所以平輕重者。《荀子·不苟》"而兼～之"楊倞注。

㉟～,所以别輕重也。《孟子·盡心上》"執中無～"焦循正義引戴震《孟子字義疏證》云。

㊱～,正輕重。《詩·小雅·沔水序》"沔水,規宣王也"孔穎達疏。

㊲～者,輕重所在。《戰國策·齊策三》"以太子～王也"鮑彪注。

㊳～,平也。《周禮·考工記·弓人》"角與幹～"鄭玄注|《國語·齊語》"式～以相應"韋昭注|《禮記·王制》"以～之"鄭玄注|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"榆莢雖輕重之～"李善注引《國語》韋昭曰|《廣韻·仙韻》。

㊴～,平也。視其平沈之均也。《國語·齊語》"～節其用"韋昭注。

㊵～,平也;平節其器用小大倨句之宜也。《國語·齊語》"～節其用"韋昭注。

㊶～者,平也,兩高相平謂之～,猶雙闕謂之觀也。《廣雅·釋親》"顴,頄也"王念孫疏證。

㊷～,秉也。《文選·陸機〈五等論〉》"是以經始～其多福"李善注引賈逵《國語》注曰|《廣韻·仙韻》。

㊸～,機也。《莊子·應帝王》"吾見其杜～矣"郭象注。

㊹～,柄。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"而竇憲兄弟專總～威"吕延濟注。

㊺～,勢也。《戰國策·齊策一》"齊恐田忌欲以楚～復於齊"高誘注|《文選·沈約〈奏彈王源〉》"雖埋輪之志無屈～右"劉良注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"忠臣慮難以立～"吕向注,"輸貨～門"吕延濟注。

㊻～,猶勢也。《戰國策·秦策四》"臣見王之～輕天下"鮑彪注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～壓梁竇"李善注。

㊼～,權勢。《逸周書·大開武》"淫～破故"朱右曾集訓校釋。

㊽～,謂勢重。《逸周書·大戒》"～先申之明約必遺之"孔晁注。

㊾～,援助之勢也。《戰國策·秦策五》"齊宋在繩墨之外以爲～"高誘注。

㊿執勢謂之～。《慧琳音義》卷六"善～"注。

(51)～,猶度。《戰國策·趙策二》"～甲兵之用"鮑彪注。

(52)～,揆度也。《慧琳音義》卷三十六"～智"注引《考聲》。

(53)～,謀也。《淮南子·主術》"任輕者易～"高誘注;《氾論》"下諸～也"高誘注。

(54)～,謂量事設謀也。《韓非子·揚權》"揚～第八"王先慎集解引舊注。

(55)～,謂權謀。《鬼谷子·捭摋》"度～量能"陶弘景注。

(56)～,譎也。《春秋繁露·玉英》。

(57)～謂譎詐也。《列女傳·孽嬖·晉獻驪姬傳》"頌毒酒爲～"王照圓補注。

(58)～者,權衡。《管子·七法》"攻國拔邑不恃～與之國"集校引何如璋云。

(59)～,變也。《荀子·臣道》"～險之平"楊倞注|《慧琳音義》卷六"善～"注引《考聲》。

(60)～,猶變也。《戰國策·韓策三》"何意寡人如是之～也"鮑彪注。

(61)～,謂變也。《後漢書·崔寔傳》"故聖人執～"李賢注。

(62)通變之謂～。《逸周書·命訓》"行之以～"朱右曾集訓校釋。

(63)常之謂經,變之謂～。《韓詩外傳》卷二。

(64)～,變才也。《中說·天地》"其動也～"阮逸注。

(65)變通以應時曰～。《慧琳音義》卷二十九"～現"注引賈注《國語》云。

(66)～者,事之宜,重之所在也。《戰國策·齊策五》"必藉於～而務興於時"鮑彪注。

(67)～,宜也。《廣韻·仙韻》。

(68)～者,進退推移以求其輕重之宜也。《書·吕刑》"輕重諸罰有～"蔡沈集傳。

(69)～也者,所以察中外。《素問·陰陽應象大論》"觀～衡規矩"王冰注。

(70)～,一曰反常。《說文·木部》|《集韻·仙韻》。

(71)～也者,反常者也。《後漢書·周章傳論》。

(72)～者,反常而合道。《史記·五帝本紀》"於是乃～授舜"司馬貞索隱。

(73)～,反常合道也。《論語·微子》"廢中～"邢昺疏。

(74)～者,反常而合於道者也。《論語·子罕》"可與立未可與～"皇侃疏。

(75)～,權變也,反常合道。《廣韻·仙韻》。

(76)～,反經而合道。《易·繫辭下》"巽以行～"韓康伯注。

(77)～者,反經而善也。《孟子·離婁上》"嫂溺則援之以手者～也"趙岐注。

(78)～者,反於經然後有善者也。《易·繫辭下》"巽以行～"李鼎祚集解引九家易注引《春秋傳》曰|《公羊傳·桓公十一年》。

(79)於正道雖違逆而事有成功者謂之～,所謂反經合義者也。《後漢書·馮衍傳》"～之所貴也"李賢注。

(80)所謂～者,使勢不得亂也。《潛夫論·明忠》。

(81)～,猶苟且也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～假日以餘榮"李善注。

(82)～,方便也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"導亡機之～"李善注。

(83)～者,知也。《大戴禮記·本命》"有節有～"王聘珍解詁引《喪服四制》曰|《禮記·喪服四制》。

(84)～,始也。《慧琳音義》卷六"善～"注引《爾雅》。

(85)事之始謂之～。《方言》卷十二"䆳,始也"錢繹箋疏:"文選李康運命論云:～乎禍福之始,終乎榮辱之算。～與終亦相對成文,事之始謂之～。"

(86)～,勇壯也。《詩·齊風·盧令》"其人美且鬈"鄭玄箋。

(87)～,舉也。《吕氏春秋·本味》"爝以爟火"畢沅新校正引如淳曰|《史記·封禪書》"通～火"裴駰集解引如淳曰。

(88)～,謂烽火也。～字亦作爟。《逸周書·大明武》"旁隧外～"朱右曾集訓校釋。

(89)軒轅爲～。《史記·天官書》"南宫朱鳥～衡"裴駰集解引孟康曰。

(90)北斗七星,四爲～。《廣雅·釋天》。

(91)～,兩頰。《文選·曹植〈洛神賦〉》"靨輔承～"李善注。

(92)～,頬權也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"兩～協月"李善注。

(93)～,輔骨,當作顴。《戰國策·中山策》"若乃其眉目准頞～衡"鮑彪注。

(94)～者,今之顴字。《說文·頁部》"頯,～也"段玉裁注。

(95)～,字書作顴。《易·夬》"壯于頄"王弼注"頄,面～也"陸德明釋文。

(96)～,正體從頁作顴。《慧琳音義》卷二十"～下"注。

(97)～,亦作蘿。《玉篇·木部》。

(98)～,叚借爲縣。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～,叚借又爲彊。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(100)～與爟通。《廣雅·釋器》"爟,炬也"王念孫疏證。

(101)～,叚借又爲爟。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(102)爟、觀、～並通。《廣雅·釋詁二》"爟,爇也"王念孫疏證。

(103)古～、衡二字皆叚借字。～爲垂之叚借。若衡則叚借之横字。～衡者,一直一横之謂。《說文·金部》"銓"字段玉裁注。

(104)～火,烽火也,狀若井絜皋矣。其法類稱,故謂之～。《史記·封禪書》"通～火"裴駰集解引張晏曰。

(105)～火、觀火與爟火並同。《方言》卷十二"䆳,始也"錢繹箋疏。

(106)～扶,南蠻也。《逸周書·王會》"～扶玉目"孔晁注。

(107)～奇,善行皃。《文選·顔延之

〈赭白馬賦〉》“精～奇兮”張銑注|李白《天馬歌》“蘭筋～奇走滅没”王琦輯注引《赭白馬賦》張銑注。

(108)～計，權時之宜，非常典也。《申鑒·政體》“五曰～計”吴道傳校。

(109)反常合道謂之～宜，秉持其事也。《慧琳音義》卷二十九“～現”注引《考聲》云。

(110)～時，謂不依禮也。《後漢書·梁商傳》“亦有～時”李賢注。

(111)～家，兵家也。《文選·曹植〈又贈丁儀王粲〉》“～家雖愛勝”李善注。

(112)～家，謂兵法。《文選·曹植〈又贈丁儀王粲〉》“～家雖愛勝”劉良注。

(113)～概，斗槩也。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》“昬正～概”吕延濟注。

(114)～與，謂權爲親與也。《管子·七法》“不恃～與之國”尹知章注。

(115)～與，謂與國也。《讀書雜志·管子第二·幼官》“則其攻不待～與”王念孫按。

(116)～輔，顴輔也。《别雅》卷二。

(117)～衡，秤也。《素問·至真要大論》“如～衡之不得相失也”王冰注。

(118)～衡，平也。《淮南子·本經》“故謹于～衡準繩”高誘注。

(119)～衡，所以立公正也。《慎子·威德》。

(120)～衡者，所以起輕重之數也。《管子·明法解》。

(121)～衡，所以稱輕重也。《韓非子·有度》“審得失有～衡之稱者”王先慎集解引舊注。

(122)～衡，謂得失也。《史記·管晏列傳》“慎～衡”張守節正義。

(123)～衡，謂政理也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“式賛～衡”李周翰注。

(124)～輿，始也。《詩·秦風·權輿》“不承～輿”毛傳|《逸周書·文酌》“一幹勝～輿”朱右曾集訓校釋;《周月》“是謂日月～輿”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·誥志》“百草～輿”孔廣森補注|《太玄·玄圖》“百卉～輿”范望注|《漢書·揚雄傳上》“萬物～輿於内”顔師古注|《後漢書·魯恭傳》“百穀～輿”李賢注引《爾雅》曰|江淹《蕭讓太傅相國齊公十郡九錫表》“臣聞日月～輿”胡之驥注引《爾雅》曰|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～輿天地未祛”李善注引《爾雅》曰;《李康〈運命論〉》“～乎禍福之門”李善注引《爾雅》曰|《資治通鑑·晋紀十二》“今王業肇建萬物～輿”胡三省注引《爾雅》曰。

(125)～輿，始也。萬物皆含胎長養之時。庾信《象戲賦》“觀夫造作～輿”倪璠注。

(126)～輿者，天地之始也。天圓而地方因名云。《爾雅·釋詁上》“～輿，始也”邢昺疏。

(127)草之始生名～輿也。《廣雅·釋草》“萌，蘖也”王念孫疏證。

(128)～輿，即虇蕍之叚借。《詩·秦風·權輿》“不承～輿”馬瑞辰傳箋通釋。

櫺　《說文·木部》：“～，楯間子也。从木，霝聲。”
ling《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，楯間子。《說文·木部》|《文選·班固〈西都賦〉》“舍～檻而卻倚”李善注引《說文》;《曹植〈贈徐幹〉》“流猋激～軒”李善注引《說文》曰|黄庭堅《深明閣》“風花時度窗～”任淵注引《說文》。

❷縱曰檻，横曰楯，楯間子曰～。《玄應音義》卷一“欄楯”注引王逸注《楚辭》云。

❸～，即今人闌楯下爲横櫺也。以版爲之曰軒，通名曰檻，今人言窗櫺亦是也。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❹闌楯爲方格，又於其横直交處爲圜子，如綺文瓏玲，故曰～。《說文·木部》段玉裁注。

❺～，楯欄也。《文選·曹植〈雜詩〉》“臨牖御～軒”李善注引《說文》曰。

❻～，窗間子也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“彤雲斐亹以翼～”李善注。

❼～，窗間孔也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“曲～激鮮飇”李善注。

❽～，窗櫺。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》“留連俯～檻”蔣之翹輯注|《廣韻·青韻》。

❾～，窗櫺子也。《玄應音義》卷十五“～子”注。

❿～，今言窗櫺、車櫺是也。《玄應音義》卷十四“～子”注。

⓫～，横竹在軨下，亦櫺也。《慧琳音義》卷九十四“～扇”注引《蒼頡篇》云。

⓬～，鉤欄也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“彤雲斐亹以翼～”吕向注。

⓭～，階際欄。《楚辭·哀時命》“置猨狖於～檻兮”洪興祖補注。

⓮～，臺上闌也。《文選·張衡〈西京賦〉》“伏～檻而頫聽”薛綜注。

⓯～，櫺欄，階際欄。《廣韻·青韻》。

⓰～，梠也。《廣雅·釋宫》|《營造法式·總釋下·檐》。

⓱～，屋梠也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“曲～激鮮飇”吕向注|《玉篇·木部》。

⓲屋梠謂之～。《慧琳音義》卷九十六“西～”注引《方言》。

⓳～之言闌也，與檻謂之櫺同義。《廣雅·釋宫》“～，梠也”王念孫疏證。

⓴疏門曰～。《玄應音義》卷四“曲～”注引《通俗文》。

㉑船上有屋者曰～。《小學鉤沉·字書下》。

㉒～與欞同。《方言》卷十三“屋梠謂之欞”錢繹箋疏。

㉓～，亦作欞。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借爲連，爲聯。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲寵，實爲龍。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，通作靈。《集韻·青韻》。

㉗今人猶謂編豎木爲～子。《札樸·匡謬·櫺門星》。

㉘～檻，楯間也。《慧琳音義》卷九十六“西～”注引《蒼頡篇》云。

㉙～檻，樓上欄楯也。《後漢書·班固傳》“舍～檻而卻倚”李賢注。

㉚～檻，臺上欄也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～檻邳張”李善注引《西京賦》薛綜曰。

㉛～檻，鉤欄也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“伏～檻於前殿”張銑注。

⿰木戲　xī《集韻》虛宜切，平支曉。歌部。

❶蠡，陳楚宋魏之間或謂之～。《方言》卷五。

❷今江東呼勺爲～。《方言》卷五“蠡，陳楚宋魏之間或謂之～”郭璞注。

❸～，杓也，蠡爲～也。《玉篇·木部》。

❹～，蠡勺也。《玄應音義》卷十八“～者”注引《三蒼》。

❺～，蠡也，或作⿰虫戲、榿、蟻、檥。《集韻·支韻》。

櫻　《說文新附·木部》：“～，果也。从木，嬰聲。”
yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶～，果也。《說文新附·木部》。

❷棠、～，皆果木名。《文選·沈約〈早發定山〉》“野棠開未落，山～發欲然”李周翰注。

❸～，櫻桃，果名。《集韻·耕韻》;《清韻》。

❹～，含桃。《玉篇·木部》|《廣韻·耕韻》。

❺～桃，一名含桃。《史記·司馬相如列傳》“～桃蒲陶”司馬貞索隱引張揖曰。

❻～桃，含桃也。《文選·班固〈南都賦〉》“乃有～梅山柿”李善注引《漢書音義》曰。

❼～桃，即今之朱櫻也。《漢書·司馬相如傳上》“～桃蒲陶”顔師古注。

❽～桃，一名牛桃，一名英桃。《齊民要術·種桃》“明桃柰桃種亦同～桃”注引吴氏《本草》曰。

❾秦中謂三月爲～筍時。《能改齋漫録·方物》卷十五。

❿四月自堂厨至百司厨通謂之～筍厨。陳師道《次韻春懷》“春事無多～筍來”任淵注引《輦下歲時記》曰。

⓫～，或作鸎。嫈～鸎同聲，古字通用耳。《廣雅·釋木》“含桃，～桃也”王念孫疏證。

欄　（一）lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

❶～，牢也。《墨子·非攻上》“至入人～廄”孫詒讓閒詁引《廣雅·釋室》云|《廣雅·釋宫》。

❷～，檻也。《慧琳音義》卷七十八“～楯”注引《說文》。

❸～，木欄也。《墨子·非攻上》“至入人～廄”孫詒讓閒詁引畢云引《玉篇》|《玉篇·木部》。

❹～，謂鉤闌也。《玄應音義》卷二“～楯”注。

❺～，鉤欄。《希麟音義》卷二“～楯”注引《慈恩音義》云。

❻縱曰～，横曰楯。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“階陛～楯”注引王逸注《楚辭》云。

❼～，謂長廊也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“步～簉瓊弁”吕延濟注。

❽～之言遮闌也。《廣雅·釋宫》“～，牢也”王念孫疏證。

❾～，閑也，通作闌。《集韻·寒韻》。

❿～、木名。《廣韻·寒韻》|《小學蒐佚·埤倉》;《考聲一》。

⓫～，又作闌同。《玄應音義》卷一“～楯”注。

⓬～即闌之借字。《墨子·非攻上》“至入人～廄”孫詒讓閒詁。

⓭～，吴鈔本作闌。《墨子·天志下》“與踰人之～牢”孫詒讓閒詁。

⓮～牢即阜牢也。《管子·山至數》“因～牢之筴也”集校引丁士涵云。

⓯～楯，殿上臨邊之飾也，亦所以防人墜墮也，今言鉤闌是也。《玄應音義》卷一“～楯”注。

⓰～楯，謂鉤欄也。《玄應音義》卷六“～楯”注。

⓱～楯，謂周帀构欄。横曰～縱曰楯也。《慧琳音義》卷二十五“～楯”注。

（二）liàn《集韻》郎甸切，去霰來。元部。

⓲～即楝字。《周禮·冬官·㡛氏》“以～爲灰”孫詒讓正義。

⓳～者，今之楝字。《說文·木部》“欒，欒木，似～”段玉裁注。

櫼　《說文·木部》：“～，楔也。从木，韱聲。”
jiān《集韻》將廉切，平鹽精。談部。

❶～，楔也。《說文·木部》|《玉篇·木部》。

❷～，謂橬也，榍也。此即今俗以小上大下爲～字。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸木工於鑿枘相入處有不固，則斫木札楔入固之，謂之～。～亦作鉆。《說文·木部》段玉裁注。

❹今江南言～，中國言屆。《玄應音義》卷九“木楔”注。

❺今江南言～。楔，通語也。《玄應音義》卷十“以楔”注。

❻～，即枊也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～櫨各落以相承”李善注。

❼～，柙也。《集韻·鹽韻》。

❽～，或作鑯。《說文·木部》桂馥義證。

❾～，字又與鑯通。《說文·木部》王筠句讀。

❿～櫨，曲短梁也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～櫨各落以相承”李周翰注。

櫾　《說文·木部》：“～，崐崘河隅之長木也。从木，繇聲。”
yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，崐崘河隅之長木也。《說文·木部》。

❷凡言～皆木高大之名。《說文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，木名，出崐崘山。《廣韻·尤韻》。

❹～，木名。《廣韻·宥韻》。

❺～，似橘而大也，皮厚味酸。《山海經·中山經》“荆山多橘～”郭璞注。

❻～則柚字也。《文選·謝朓〈酬王晋安詩〉》“南中榮橘柚”李善注：“列子曰：吴越之國有木焉，其名曰～，碧樹而冬生。～則柚字也。”

❼～，本字作柚。《山海經·中山經》“荆山多橘～”郝懿行箋疏。

❽～，叚借爲柚。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，通作榣。《說文·木部》桂馥義證。

欃　chán《廣韻》士咸切，平咸崇。談部。

❶～，木蘭也。《玉篇·木部》。

❷～，檀木别名。《廣韻·咸韻》。

❸～，鋭也。《玉篇·木部》。

❹彗星爲～槍。《尸子》卷下|《爾雅·釋天》|《文心雕龍·檄移》“氣似～槍所埽”黄叔琳注引張揖曰|李賀《送秦光禄北征》“箭射～槍落”王琦集注引《爾雅》。

❺～槍，彗也。《後漢書·崔駰傳》“運～槍以電埽兮”李賢注。

❻～槍，彗孛也。《淮南子·俶真》“～槍衡杓之氣”高誘注。

❼～槍，星名也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～槍旬始”薛綜注;《揚雄〈甘泉賦〉》“左～槍而右玄冥兮”李周翰;《揚雄〈羽獵賦〉》“～槍爲闉”吕向注。

❽～槍，奔星也。《文選·揚雄〈甘

PDG

泉賦〉》“左～槍而右玄冥兮”李善注引應劭曰。

❾～槍，妖星别名也。《爾雅·釋天》“彗星爲～槍”郝懿行義疏引孫炎云。

❿～槍，妖星。《漢書·揚雄傳上》“履～槍以爲綦”顔師古注引鄧展曰。

⓫～槍，逆刺也。《小學蒐佚·考聲二》。

⓬～檀，檀别名也。《漢書·司馬相如傳上》“～檀木蘭”顔師古注引孟康曰。

⓭天～者，在西南，長四丈，鋭。《史記·天官書》“三月生天～”張守節正義。

欀　xiāng《廣韻》息良切，平陽心。

❶～，欀木，皮中有如白米屑，擣之可爲麵。《廣韻·陽韻》。

❷～，木名，出交趾。皮中有物如米屑之可食。《集韻·陽韻》。

❸～，木名，皮中有米可爲餌。《集韻·養韻》。

❹～木，樹皮中有如白米屑者，乾擣之，以水淋之，可作餅，似麪。《文選·左思〈吴都賦〉》“文～楨橿”劉淵林注。

檈　shuān《廣韻》數還切，平删生。

❶～，木檈。《玉篇·木部》。

❷～，關門機。《廣韻·删韻》引《通俗文》。

❸～，閉門機也。《集韻·删韻》。

❹門牡曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

欇　《説文·木部》：“～，木葉搖白也。从木，聶聲。”

zhé《廣韻》之涉切，入葉章。盍部。

❶～，木葉搖白也。《説文·木部》。

❷～，謂木遇風而翻見葉背，背多白，故曰搖白也。楓木一名～，義出于此也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸楓善搖，本書楓厚葉弱枝善搖，一名～。《説文·木部》桂馥義證。

❹～，樹葉動皃。《廣韻·葉韻》。

❺～，風動皃。《廣韻·葉韻》。

❻《説文》欇作～云：楓木也。厚葉弱枝善搖，一名～～。《經義述聞·爾雅下·楓欇欇》。

❼～，或書作欇。《集韻·葉韻》。

❽～同欇。見《玉篇·木部》。

❾～，叚借爲攝。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

欇　shè《廣韻》書涉切，入葉書。盍部。

❶～，虎櫐。《爾雅·釋木》|《廣韻·葉韻》。

❷～，今虎豆，纏蔓林樹而生，莢有毛刺，今江東呼爲欇。《爾雅·釋木》“～，虎櫐”郭璞注。

❸～，或曰葛類也，子如綦豆而葉大。《爾雅·釋木》“～，虎櫐”邢昺疏。

❹～，豆也，一名虎櫐。《玉篇·木部》。

❺～，蔓木，名虎豆也。《集韻·葉韻》。

❻～，蔓木。今虎豆。《集韻·葉韻》。

❼～，一曰木名，似白楊，亦書作桑。《集韻·葉韻》。

❽～，亦杖名也。《方言》卷五“僉，宋魏之間謂之～殳”郭璞注。

❾～之言聶也，搖也。《方言》卷五“僉，宋魏之間謂之～殳”錢繹箋疏。

❿～，本又作聶，又作欇並同。《爾雅·釋木》“～，虎櫐”陸德明釋文。

⓫僉，宋魏之間謂之～殳。《方言》卷五。

⓬～殳，杖也。《廣雅·釋器》。

⓭～殳，亦殳也。《廣雅·釋器》“～殳，杖也”王念孫疏證。

欋　qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

❶齊魯間謂四齒杷爲～。《説文·行部》“衢”字段玉裁注|《釋名·釋道》|《資治通鑑·唐紀二十一》“～推御史”胡三省注引《釋名》曰。

❷～，齊魯謂四齒杷也。《玉篇·木部》。

❸～與渠挐、渠疏皆語之轉也。《方言》卷五“杷，宋魏之間謂之渠挐”錢繹箋疏|《廣雅·釋器》“渠挐謂之杷”王念孫疏證。

❹～疏，附離也。《太玄·進》“進以～疏”范望注。

欈　wéi《廣韻》悦吹切，平支以。

❶～，檇欈也。《玉篇·木部》。

❷～，檇欈，木名，實可食也。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》引《埤倉》。

樆　lí《廣韻》吕支切，平支來。

❶柴垣曰～。《玄應音義》卷十八“～墻”注引《通俗文》。

❷～，以柴作之，疏離離然也。《玄應音義》卷十八“～墻”注引《釋名》云。

❸～，叉也。《玄應音義》卷十四“栅～”注。

❹～，柴欏也。《廣韻·支韻》。

❺～，藩也。《類篇·木部》。

❻～，又作籬、杝二形同。《玄應音義》卷十八“～墻”注。

桋　《説文·木部》：“～，木也。从木，彝聲。”

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》|《廣韻·脂韻》。

欐　（一）lì《廣韻》郎計切，去霽來。支部。

❶～，屋棟也。《列子·湯問》“餘音繞梁～”殷敬順釋文；《力命》“居則連～”殷敬順釋文。

❷～，梁棟名。《玉篇·木部》。

❸～，梁棟别名。《廣韻·支韻》。

❹～，梁棟之名也。《廣韻·霽韻》。

❺梁謂之～。《營造法式·總釋上·梁》。

❻～，梁也。《集韻·霽韻》。

❼～，棟名。《集韻·霽韻》。

❽～，棟也。《集韻·支韻》。

❾～，小船也。《玉篇·木部》|柳宗元《小石城山記》“其上爲睥睨梁～之形”蔣之翹輯注。

❿～又爲船之通稱矣。《廣雅·釋水》“艬，舟也”王念孫疏證。

⓫～，小舟。《集韻·霽韻》。

⓬～，木名。《集韻·支韻》。

⓭蓋～與欚古通用。《説文·木部》“欚”字段玉裁注。

⓮～即欚之異文。《方言》卷九“東南丹陽會稽之間謂艖爲欚”錢繹箋疏。

⓯～、艬古字通。《廣雅·釋水》“艬，舟也”王念孫疏證。

⓰麗與～同。柳宗元《小石城山記》“其上爲睥睨梁～之形”蔣之翹輯注。

⓱～～，多貌。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“～～若飛雪之重弗麗也”章樵注。

（二）lǐ《集韻》輦尒切，上紙來。支部。

⓲～，一曰重累。《集韻·紙韻》。

⓳～佹，支柱也。《漢書·司馬相如傳上》“連卷～佹”顔師古注|《集韻·紙韻》。

⓴～佹，支重累也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“連卷～佹”李善注引司馬彪曰。

欏　luó《廣韻》魯何切，平歌來。

❶～，杝也。《廣雅·釋宫》。

❷～之言羅羅然也。《廣雅·釋宫》“～，杝也”王念孫疏證。

❸～，籬也。《營造法式·總釋下·露籬》引《博雅》。

❹～，欏落，籬也。《集韻·戈韻》引《廣雅》。

❺～，籬格也。《集韻·箇韻》。

❻～，欏木也。《玉篇·木部》。

❼～，一曰欏木别名。《集韻·戈韻》。

❽～，桫欏，木名，出崐崘山。《廣韻·歌韻》。

❾～，字通作羅。《廣雅·釋宫》“～，杝也”王念孫疏證。

❿～落即羅落。《墨子·備城門》“治裾諸”孫詒讓閒詁。

欑　《説文·木部》：“～，積竹杖也。从木，贊聲。一曰穿也；一曰叢木。”

（一）cuán《集韻》徂丸切，平桓從。元部。

❶～，積竹杖也。《説文·木部》。

❷～，一曰叢木。《説文·木部》。

❸～，木叢也。《玉篇·木部》|《廣韻·桓韻》。

❹～，聚也。《廣雅·釋詁三》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“芝栭～羅以戢孴”李善注引《蒼頡篇》。《慧琳音義》卷六十九“～欿”注引鄭注《禮記》。

❺～，猶菆也。《禮記·喪服大記》“～至于上”鄭玄注。

❻～，積也。《慧琳音義》卷六十九“～欿”注引《説文》。

❼～，植也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～並閭與茇𦭵兮”張銑注。

❽塗曰～，欑木於上而塗之也。《釋名·釋喪制》。

❾叢木爲柱曰～柱。《資治通鑑·漢紀三十四》“立～柱以絶水道”胡三省注。

（二）zuàn《集韻》祖筭切，去换精。元部。

❿～，一曰穿也。《説文·木部》。

⓫～，謂柄之入銎處。《周禮·考工記序》“秦無廬”鄭玄注“竹～柲”賈公彦疏。

⓬～訓穿，即鑽字也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

⓭～，叚借爲鑽。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，字亦作攢。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作攢。《經籍籑詁·寒韻》：“禮記喪大記：～至于上，～之于西序。儀禮士喪禮作攢之于上，攢之于西序。”

欒　《説文·木部》：“～，木，似欄。从木，䜌聲。禮：天子樹松，諸侯柏，大夫～，士楊。”

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶～，木，似欄。《山海經·大荒南經》“有木名～”郝懿行箋疏引《説文》云；《海内南經》“其實如～”郝懿行箋疏引《玉篇》云|《説文·木部》|《玉篇·木部》|庾信《傷心賦》“惟棘惟～”倪璠注|《希麟音義》卷五“～棘”注引《説文》。

❷～，謂冢樹也。《説文·木部》徐鍇繫傳。

❸～，木名。黄本赤枝青葉，生雲雨山。《山海經·海内南經》“其實如～”郭璞注。

❹～，木名。《廣韻·桓韻》。

❺～，曲枅。《文選·左思〈魏都賦〉》“～櫨疊施”吕延濟注|《廣韻·桓韻》。

❻～，曲枅也。承斜曲木也。《慧琳音義》卷七十八“～栱”注引《考聲》云。

❼曲枅謂之～。《廣雅·釋宫》。

❽～，曲枅木。《集韻·桓韻》。

❾～，曲枅木也。柱上横木，承棟者謂之枅，曲枅謂之～。李白《明堂賦》“綵桷攢～而仰天”王琦輯注引《韻會》。

❿～，柱上曲木，兩頭受櫨者。《文選·張衡〈西京賦〉》“結重～以相承”薛綜注。

⓫～櫨一也，有曲直之殊耳。《文選·左思〈魏都賦〉》“～櫨疊施”李善注。

⓬～，栱也。《文選·左思〈吴都賦〉》“雕～鏤楶”吕延濟注；《陸機〈吴趨行〉》“重～承游極”張銑注。

⓭～，即今之栱也。《慧琳音義》卷九十一“～櫨”注。

⓮～，攣也，其體上曲攣拳然也。《釋名·釋宫室》。

⓯～，借爲圜曲之偁，如鐘角曰～，屋曲枅曰～是。《説文·木部》段玉裁注。

⓰鐘兩角爲～。《集韻·桓韻》。

⓱～、銑一物，俱謂鐘。《周禮·考工記·鳧氏》“兩～謂之銑”賈公彦疏。

⓲～者，小而鋭之貌。《周禮·考工記·鳧氏》“兩～謂之銑”孫詒讓正義。

⓳～，羸瘦貌。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“共氣摧其同～”張銑注。

⓴～，叚借爲彎。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，本又作鑾。《周禮·考工記·鳧氏》“兩～謂之銑”陸德明釋文。

㉒～與攣通。攣，亦引也，連也。《經義述聞·名字解詁》。

㉓～作臠。《詩·檜風·素冠》“棘人～～兮”王先謙三家義集疏：“魯作臠。”李富孫異文釋：“説文肉部引作臠臠。”

㉔～爲攣叚借。《韓非子·外儲説右上》“故與二～博”王先慎集解。

㉕～作欒。《左傳·昭公二十年》“取太子～”李富孫異文釋：“金石録作欒。”

㉖～或作卵。《山海經·海内南經》“其實如～”郭璞注。

㉗～子即蘭子也。《諸子平議·韓非子》“左右有～子者”俞樾按。

㉘～車，謂車有鈴，鈴乃有欒和之節，故取名也。《史記·封禪書》“木禺

龍~車一駟"司馬貞索隱。

㉙~~，瘠貌。《詩·檜風·素冠》"棘人~~兮"毛傳。

㉚~繭，食欒葉。《爾雅·釋蟲》"雔由，~繭"郭璞注。

欁　《說文·木部》："~，伐木餘也。从木，獻聲。商書曰若顛木之有甹~。櫱，~或从木，辥聲。"

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶~，伐木餘也。《說文·木部》。

❷~，頭戴皃。《廣韻·曷韻》。

❸~亦作枿、㭊。《集韻·曷韻》。

❹~，叚借爲辥。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺~，叚借又爲钀。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

欓　dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。

❶~，茱萸也。《廣雅·釋木》|《玄應音義》卷十四"篘中"注引《廣雅》。

❷~，茱萸類。《玉篇·木部》。

❸~，木名。《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

❹~，通作薫。《集韻·蕩韻》。

欔　jué《集韻》厥縛切，入藥見。藥部。

❶~，烏階。《爾雅·釋草》。

❷~，即烏杷也，子連相著狀如杷齒，可以染皁。《爾雅·釋草》"~，烏階"郭璞注。

❸~，木名。《集韻·藥韻》。

❹~當作欋。《爾雅·釋草》"~，烏階"郝懿行義疏。

欙　《說文·木部》："~，山行所乘者。从木，纍聲。虞書曰：予乘四載，水行乘舟，陸行乘車，山行乘~，澤行乘輴。"

léi《廣韻》力追切，平脂來。微部。

❶~，山行所乘者。《說文·木部》。

❷輂梮橋三字同。以梮爲正，欙者音近轉語也。~與梮一物異名。梮自其盛載而言，~自其輓引而言。《說文·木部》段玉裁注。

❸~，《史記·夏本紀》作檋，《河渠書》作橋，《漢書·溝洫志》作梮，實一物也。《說文·木部》王筠句讀引閻百詩曰。

❹~，亦謂之橋，亦謂之梮，亦謂之輂。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❺~，字亦作樏。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❻~，亦作樏。《廣韻·脂韻》。

❼~，或作樏。《集韻·脂韻》。

欝　yù《廣韻》紆物切，入物影。

❶~，林木叢生也。《玄應音義》卷二"蓊~"注。

❷~，幽也，謂樹木幽深之皃。《慧琳音義》卷十一"蓊~"注。

❸~，韞也。《慧琳音義》卷十一"蓊~"注引《考聲》云。

❹~，氣出也。《慧琳音義》卷十一"蓊~"注引《爾雅》。

❺~，欝然氣出皃。《慧琳音義》卷十一"蓊~"注引《桂苑珠叢》云。

❻~，謂愁煩氣出皃也。《慧琳音義》卷三十二"蓊蔚"注。

❼鬱，~同上，俗。《玉篇·林部》。

❽鬱，~俗。《廣韻·物韻》。

❾~~，松柏盛貌。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣世子車中作〉》"~~望佳城"李周翰注。

欘　《說文·木部》："~，斫也。齊謂之鎡錤。一曰斤柄，性自曲者。从木，屬聲。"

zhú《廣韻》陟玉切，入燭知。屋部。

❶~，斫也。齊謂之鎡錤。《說文·木部》。

❷~，謂斫木之斤及斫田之器，其木首接金者，生而內句，不假煣治，是之謂~。《說文·木部》段玉裁注。

❸~，鋤也。《集韻·覺韻》。

❹~即钃。《國語·齊語》"惡金以鑄鉏夷斤~"董增齡正義。

❺一宣有半謂之~。《周禮·考工記·車人》。

❻~，斲木柄，長二尺。《周禮·考工記·車人》"一宣有半謂之~"鄭玄注。

❼~，一曰斤柄也。《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·燭韻》。

❽~，枝回曲也。《山海經·海內經》"百仞無枝有九~"郭璞注。

❾~，枝上曲。《山海經·海內經》"百仞無枝有九~"郝懿行箋疏引《玉篇》云|《玉篇·木部》|《廣韻·燭韻》。

❿~，一曰木枝上曲。《集韻·燭韻》。

⓫~與斸同字。《說文·斤部》"斪"字王筠句讀。

⓬~，叚借爲斸。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~，或作斸。《玉篇·木部》。

欚　《說文·木部》："~，江中大船名。从木，蠡聲。"

lǐ《廣韻》盧啓切，上薺來。支部。

❶~，江中大船名。《說文·木部》|《廣韻·薺韻》。

❷~，江中大船也。又作𦪇。《玉篇·木部》。

❸東南丹陽會稽之間謂艖爲~。《方言》卷九。

❹罜、罶，兔罟也，其罥謂之~。《廣雅·釋器》。

❺~者，以綸爲之。《廣雅·釋器》"其罥謂之~"王念孫疏證引《初學記》云。

❻~之言羅也。《廣雅·釋器》"其罥謂之~"王念孫疏證。

❼~、𦪇古今字。《方言》卷九"東南丹陽會稽之間謂艖爲~"錢繹箋疏。

❽~，亦作𦪇。《廣韻·薺韻》。

❾~，字亦作𦪇。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，或作𦪇。通作欐、麗。《集韻·薺韻》。

⓫《方言》~爲小舸，則~與欐、麗並通。《廣雅·釋水》"𦪇，舟也"王念孫疏證。

⓬欐與~古通用。《說文·木部》段玉裁注。

欞　líng《集韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶屋梠謂之~。《方言》卷十三。

❷~，窗櫺也。江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"玉~違和"胡之驥注。

❸~，長木也。《玉篇·木部》。

❹~檻，欄也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"~檻邳張"呂向注。

欠　部

欠　《說文·欠部》："~，張口气悟也。象气从人上出之形。凡~之屬皆从~。"

qiàn《廣韻》去劍切，去梵溪。談部。

❶~，張口气悟也。《說文·欠部》|《玉篇·欠部》。

❷~者，氣引而上也。《素問·陰陽別論》"善噫善~"張志聰集注。

❸~，欠伸。《廣韻·梵韻》。

❹~，欽也。開張其口，脣欽欽然也。《釋名·釋姿容》。

❺~，少也。《希麟音義》卷七"~陷"注引《說文》云。

❻~，不足也。《集韻·驗韻》。

❼今人謂物少不充爲~，義何所取？今爲~者，本爲歉耳。《匡謬正俗》卷六。

❽~，今借爲欠少字。《廣韻·梵韻》。

❾~，叚借爲歉，按今虧~字蓋即歉字之轉注。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

❿張口運氣謂之~㰦也。《玄應音義》卷二"~㰦"注引《通俗文》。

⓫引氣而張口曰~㰦。《慧琳音義》卷一"~㰦"注引《桂苑珠叢》。

⓬~㰦，張口頻伸也。《玄應音義》卷四"~㰦"注引《埤蒼》云。

⓭~㰦，古有此語，今俗曰呵欠。《說文·欠部》段玉裁注。

次　《說文·欠部》："~，不前不精也。从欠，二聲。"

（一）cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶~，不前不精也。《說文·欠部》。

❷~，第也。《楚辭·九歎·思古》"宗鬼神之無~"王逸注。

❸~，次第也。《廣韻·至韻》。

❹~，謂次第。《管子·侈靡》"故有~浮也"集校引何如璋云。

❺~者，長幼之第。《急就篇》卷一"尚~倩"顏師古注。

❻~，序也。《儀禮·公食大夫禮》"去蹕于外~"胡培翬正義引敖氏云|《逸周書·小開》"不~人笛"朱右曾集訓校釋|《列女傳·仁智·孫叔敖母傳》"知道德之~"王照圓補注|《文選·左思〈魏都賦〉》"於是東鯷即序"呂向注。

❼~，敘也。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"方壺外~"呂延濟注|《玉篇·欠部》|《小學蒐佚·倉頡篇》。

❽~，次序也。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"久廢則無~"劉良注。

❾~，失次也。《楚辭·九歎·怨思》"傷壓~而不發兮"王逸注。

❿~，位也。《書·胤征》"畔官離~"孔安國傳|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"喪服周~"張銑注；"同~外寢"張銑注。

⓫~，列也。《呂氏春秋·季冬》"~諸侯之列"高誘注。

⓬~，行列也。《國語·晉語三》"失~犯命"韋昭注。

⓭~，謂次列。《周禮·春官·司几筵》"加~席黼純"孫詒讓正義。

⓮~，比也。《文選·張衡〈東京賦〉》"決拾既~"呂向注，"~和樹表"薛綜注；《陸倕〈石闕銘〉》"革車近~"呂延濟注|《小學蒐佚·字書》。

⓯~，謂手指相比也。《文選·張衡〈東京賦〉》"決拾既~"李善注引《毛詩》鄭玄曰。

⓰~，亦言相比次也。《周禮·考工記·弓人》"長者以~需"孫詒讓正義。

⓱~，猶貳。《儀禮·特牲饋食禮》"酌亞獻尸"鄭玄注："亞，~也。~，猶貳。"

⓲~者，爲副貳之名。《書·顧命》"~輅在右塾之前"孫星衍今古文注疏。

⓳~，止也。《書·泰誓中》"王~于河朔"孔安國傳|《穀梁傳·莊公三年》；《莊公八年》；《莊公十年》；《莊公三十年》；《僖公元年》"言~，非救也"范甯注；《僖公四年》；《僖公十五年》；《襄公二十三年》"言救後~"范甯注引鄭嗣曰；《昭公二十五年》|《楚辭·九歌·湘君》"鳥~兮屋上"朱熹集注|《後漢書·班固傳》"寤寐~于聖心"李賢注。

⓴~，猶止也。《穆天子傳》卷六"五里而~"郭璞注。

㉑~，自循止之處。《文選·張衡〈西京賦〉》"故其館室~舍"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㉒~，舍也。《易·師》"師左~"李鼎祚集解引荀爽曰；《旅》"旅即~"李鼎祚集解引九家易曰|《左傳·莊公三十二年》"~于黨氏"杜預注；《襄公二十三年》"恪居官~"杜預注；《襄公二十六年》"師陳焚~"杜預注；《哀公二十一年》"爲僕人之未~"杜預注|《國語·魯語上》"今命臣更~於外"韋昭注；《魯語下》"~於雍渝"韋昭注；《楚

PDG

語下》"殺子般於～"韋昭注;《越語上》"越君其～也"韋昭注|《曾子·疾病》"如入鮑魚之～"阮元注|《吕氏春秋·論人》"而游意乎無窮之～"高誘注|《楚辭·離騷》"夕歸～於窮石兮"王逸注;《天問》"～于蒙汜"王逸注;《九章·懷沙》"進路北～兮"王逸注;《九歎·離世》"暮去～而敢止"王逸注;《九思·守志》"繞曲阿兮北～"舊注|《禮記·檀弓上》"反哭於爾～"鄭玄注;《月令》"日窮于～"鄭玄注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"羨惑～於他辰"舊注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"富商野～"張銑注。

㉓～爲舍止之舍。《廣雅·釋詁四》"～,舍也"王念孫疏證。

㉔～者,舍止之所也。《助字辨略》卷四。

㉕～,旅舍也。《太玄·密》"我心即～"司馬光集注。

㉖～,則舍也。《周禮·天官·掌次》"掌～"賈公彦疏。

㉗～者,舍之名。《儀禮·士冠禮》"賓就～"賈公彦疏。

㉘～,是止舍之名。《書·泰誓中》"王～于河朔"孔穎達疏。

㉙～,亦止舍之名。《左傳·莊公三年》"過信爲～"孔穎達疏。

㉚～,次舍之次。《書·康誥》"勿庸以～汝封"蔡沈集傳。

㉛～,乃次舍之次。杜甫《宿江邊閣》"高齋～水門"仇兆鰲詳注。

㉜室、～,爲舍息之處。《文選·張衡〈西京賦〉》"故其館室～舍"張銑注。

㉝～,舍於田。《逸周書·文傳》"民乃外～"孔晁注。

㉞～,舍也。再宿曰信,過信曰～。《楚辭·九歌·湘君》"鳥～兮屋上"王逸注。

㉟～,宿也。《吕氏春秋·季冬》"日窮于～"高誘注。

㊱過再宿曰～。《左傳·哀公元年》"～有臺榭陂池焉"杜預注。

㊲過信曰～。《國語·周語上》"檮杌～於丕山"韋昭注。

㊳過信爲～。《戰國策·齊策五》"而東～於齊"鮑彪注|《漢書·文帝紀》"周亞夫爲將軍～細柳"顔師古注引臣瓚曰|《後漢書·光武帝紀下》"～長安"李賢注引《左傳》曰。

㊴再宿爲信,過信爲～。《楚辭·離騷》"夕歸～於窮石兮"王逸注;《九章·思美人》"遷逡～而勿驅兮"洪興祖補注。

㊵一宿爲舍,再宿爲信,過信爲～。《穆天子傳》卷五"～于雀梁"郭璞注。

㊶凡師一宿爲舍,再宿爲信,過信爲～。《左傳·莊公三年》|柳宗元《送從弟謀歸江陵序》"爲吾留信～"蔣之翹輯注引《左傳》;《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"即以日月全軍出～"蔣之翹輯注引《左傳》。

㊷三宿曰～。《廣韻·至韻》。

㊸托宿曰～。《陔餘叢考》卷二十二。

㊹～者,兵舍止之名。《春秋·莊公三年》"公～于郎"何休注。

㊺～,處也。《周語·魯語上》"五刑三～"韋昭注|《素問·繆刺論》"極于五藏之～也"張志聰集注。

㊻～,自修正之處。《周禮·天官·序官》"掌～"鄭玄注。

㊼凡～,自脩正莊飾之所也。《周禮·天官·敘官》"掌～"孫詒讓正義。

㊽～,謂中門外次也。《禮記·喪服小記》"父不爲衆子～於外"孔穎達疏。

㊾～,他日賓客所受大門外舍也。《禮記·檀弓下》"哀～亦如之"鄭玄注。

㊿～,謂大門外之右,平生待賓之處。《禮記·曾子問》"行葬不哀～"孔穎達疏。

(51)在内爲～,在外爲舍。《周禮·天官·宮伯》"授八～八舍之職事"鄭玄注引鄭司農云。

(52)～,其宿衛所在;舍,其休沐之處。《周禮·天官·宮伯》"授八～八舍之職事"鄭玄注。

(53)～,亦即衛士直宿之處。《周禮·天官·宮伯》"授八～八舍之職事"孫詒讓正義。

(54)其官府本在外而入内治事,或無專職而入共守衛,使令暫居更直者爲～。《周禮·大官·宮正》"以時比宮中之官府～舍之衆寡"孫詒讓正義。

(55)～,諸吏直宿,若今部署諸廬者。《周禮·天官·宮正》"以時比宮中之官府,～舍之衆寡"鄭玄注。

(56)凡官吏治事處,通謂之～。《周禮·地官·司市》"以～敘分地而經市"鄭玄注"～,謂吏所治舍,思～、介～也"孫詒讓正義。

(57)凡官吏治事、士民聽事所居處,通謂～。《周禮·天官·宮正》"以時比宮中之官府～舍之衆寡"孫詒讓正義。

(58)～,《詩·鄭風·緇衣》謂之館,亦通謂之官。《周禮·天官·宮正》"以時比宮中之官府～舍之衆寡"孫詒讓正義。

(59)～,謂帷帳也。《周禮·天官·掌次》"則張大～小～"賈公彦疏。

(60)～,即幄,四合象宮室者也。《周禮·天官·掌次》"則張大～小～"孫詒讓正義。

(61)～者,謂以繒爲帷帳。《周禮·天官·掌次》"則張幕設案"鄭玄注"此掌～張之"賈公彦疏。

(62)～,謂幄也。《周禮·天官·掌次》"則張大～小～"鄭玄注|庾信《周祀圜丘歌·皇夏》"掌禮移～"倪璠注引《周禮》鄭注。

(63)凡於内外以帷簟别爲舍息之處並謂之～。《周禮·天官·敘官》"掌～"孫詒讓正義。

(64)～,在大門外之西,以帷爲之。《儀禮·聘禮》"賓入于～"鄭玄注。

(65)～,門外更衣處也,以帷幕簟席爲之。《儀禮·士冠禮》"賓就～"鄭玄注。

(66)～,若今時更衣處,張幃席爲之。《儀禮·大射》"司射適～"鄭玄注。

(67)～,如今官府門外更衣處。《周禮·秋官·掌訝》"～于舍門外"鄭玄注。

(68)～,廬也。《禮記·雜記下》"既冠於～"鄭玄注。

(69)～,倚廬也。《儀禮·既夕禮》"乃就～"鄭玄注|《禮記·奔喪》"相者告就～"鄭玄注|庾信《東平郡夫人李氏墓誌銘》"喪～"倪璠注引《儀禮》鄭注。

(70)～,謂倚廬。《禮記·喪服小記》"哭皆於其～"孔穎達疏。

(71)～,謂斬衰倚廬、齊衰堊室也;大功有帷帳,小功、緦麻有牀笫可也。《儀禮·士喪禮》"主人揖,就～"鄭玄注。

(72)～,喪寢。《左傳·僖公九年》"里克殺奚齊于～"杜預注。

(73)～,司次也。《周禮·天官·内宰》"設其～,置其敘"鄭玄注。

(74)～,謂吏所治舍,思次介次也。若今市亭然。《周禮·地官·司市》"以～敘分地而經市"鄭玄注。

(75)～,若今市亭然。《大戴禮記·曾子疾病》"貸乎如入鮑魚之～"王聘珍解詁。

(76)～,即肆也。《經義述聞·大戴禮上》"貸乎如入鮑魚之～"王引之按。

(77)～,肆也。居肆以成材。《逸周書·大武》"工～"朱右曾集訓校釋。

(78)～,謂水旁也。《左傳·僖公十九年》"用鄫子于～睢之社"杜預注"水～有妖神"孔穎達疏。

(79)～,中候樓也。《周禮·地官·司市》"上旌于思～"鄭玄注引鄭司農云。

(80)～者,可以安行旅之地也。《易·旅》"即～"王弼注。

(81)～,謂綴集之。《漢書·楚元王傳》"元王亦～之詩傳"顔師古注。

(82)～,至也。《史記·酷吏列傳》"内深～骨"司馬貞索隱|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"師～遼陽"張銑注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"～洛汭而大漸"李周翰注。

(83)～者,閒暇之名。《公羊傳·僖公元年》"此其言～何"徐彦疏。

(84)～,側也。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》"爾乃眉軒席～"吕延濟注。

(85)～,近也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·欠部》。

(86)～,中也。《莊子·田子方》"不入于胷～"陸德明釋文引李云。

(87)～,無間而不攖攖也。《墨子·經上》。

(88)～,次第髮也。《釋名·釋首飾》。

(89)～,次第髮長短爲之,所謂髲髢,服之以見王。《周禮·天官·追師》"爲副編～追衡笄"鄭玄注。

(90)～,首飾也,今時髲也。《儀禮·士昏禮》"女～"鄭玄注。

(91)～者,首飾～第髮爲之,則《少牢禮》髲鬄是也。《禮記·内則》"世子生,則君沐浴朝服"鄭玄注"諸侯夫人朝於君～而椽衣也"孔穎達疏。

(92)常飾曰髢,禮飾曰～。《説文·髟部》"髮,用梳比也"朱駿聲通訓定聲。

(93)～,謂日辰所在。《周禮·春官·占夢》"季冬聘王夢"鄭玄注"季冬日窮于～"賈公彦疏。

(94)若日月所會則謂之宿,謂之辰,謂之～,亦謂之房。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"鄭玄注"辰謂日月所會十二～"賈公彦疏。

(95)日月會於其星,即名宿,亦名～。《周禮·春官·馮相氏》"掌十有二歲"鄭玄注"歲星與日月同～"賈公彦疏。

(96)若據日月合會於其處,亦名～。《周禮·考工記·輈人》"輪輻三十,以象日月也"賈公彦疏。

(97)天宿以右旋爲～。《左傳·昭公二十年》"七音"孔穎達疏。

(98)～,十二次也。《史記·曆書》"而閏餘乖～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·律曆志上》"而閏餘乖～"顔師古注引孟康曰。

(99)即、～古通。《書·康誥》"勿庸以～汝封"劉逢禄今古文集解引段云。

(100)～者,即也。《諸子平議·楊子太玄》"坎我西階"俞樾按。

(101)～,猶即也。《讀書雜志·墨子第三·天志上》"未得～已而爲政"王念孫按引王引之曰。

(102)經文～,《荀子》爲即者,即、～聲之緩急,義皆得爲就也。《書·康誥》"勿庸以～汝封"孫星衍今古文注疏。

(103)～作即。《讀書雜志·墨子第三·天志上》:"康誥:勿庸以～女封。荀子致士、宥坐二篇並作勿庸以即女,家語始誅篇作勿庸以即女心。"

(104)～,與佽通。《廣雅·釋詁三》"佽,代也"王念孫疏證。

(105)～作佽。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋抉拾"鄭玄注"詩云:抉拾既～"孫詒讓正義"毛詩～作佽"|《吕氏春秋·知分》"荆有～非者"畢沅新校正:"後漢書馬融、蔡邕等傳注,及北堂書鈔百三十七竝引作佽飛;李善注文選郭景純江賦作佽非。"

(106)～,讀爲恣。《墨子·節用上》"于民～也"孫詒讓閒詁;《天志下》"庶人不得～已而爲正"孫詒讓閒詁。

(107)～,恣字省文。《墨子·天志上》"未得～已而爲政"孫詒讓閒詁引畢云。

(108)～作恣。《墨子·天志下》"庶人不得～已而爲正"孫詒讓閒詁:"意林引～作恣。"|《漢書·地理志下》"揹～"顔師古注引孟康曰:"～,諸本作恣。"

(109)～,字又作髮。《周禮·天官·追師》"爲副編～"孫詒讓正義。

(110)～,《廛人職》作斂。《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者,有里布"鄭玄注"掌斂市之～布、儳布"孫詒讓正義。

(111)～作茲。《吕氏春秋·知分》"荆有～非者"畢沅新校正:"～非,漢書宣帝紀注如淳引作茲非。"

(112)～,一本作夜。《左傳·宣公十二年》"内官序當其～"陸德明釋文。

(113)～之,謂使之就列。《荀子·富國》"尚賢使能以～之"王先謙集解。

(114)～世,猶言累世。《逸周書·寶典》"～世有聲"朱右曾集訓校釋。

(115)～～,次睢不安之貌也。《太玄·養》"～～"范望注。

(116)～列,謂削竹次第編之,自成文章,與上繅席編以五采異。《周禮·春官·司几筵》"加～席黼純"鄭玄注"次席,桃枝席,有～列成文"孫詒讓正義。

(117)～車,副車。《穆天子傳》卷四"～車之乘"郭璞注。

(118)～車,貳車也。《逸周書·器服》"～車羔冒□純"朱右曾集訓校釋。

(119)～舍,息止之處也。《漢書·吴王濞傳》"治～舍"顔師古注。

(120)～非,佽飛也。《别雅》卷四。

(121)～浮,謂棺槨壟墓之外遊飾也。《管子·侈靡》"故有～浮也"尹知章注。

(122)～席,虎皮爲席。《周禮·春官·司几筵》"加～席黼純"鄭玄注。

(123)～席,桃枝席,有～列成文。《周禮·春官·司几筵》"加～席黼純"鄭玄注。

(124)～席,竹席也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～席紛純"薛綜注。

(125)～路,象路之貳。《書·顧命》"～輅在右塾之前"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

(126)～輅,象輅、革輅也。《書·顧命》"～輅在右塾之前"蔡沈集傳。

(127)～畫,䵹鼀。《爾雅·釋蟲》。

(128)無～,不爲次列也。《漢書·五行志中之上》"遂無～,且不設備"顔師古注。

（二）zī《集韻》津私切,平脂精。脂部。

(129)～,與趑同。《太玄·養》"～～,

一日三飱"司馬光集注引吳曰。

❿～,本作趑,或作跛。《易·夬》"其行～且"陸德明釋文。

⓫～者,趑之假借字。《說文·走部》"趑,倉卒也"段玉裁注引錢大昕說。

⓬～,《說文》及鄭作趑。《易·夬》"其行～且"陸德明釋文。

⓭～且,卻行不前也。《易·夬》"其行～且"陸德明釋文引馬云。

⓮～且,行不前進也。《易·夬》"其行～且"孔穎達疏。

⓯～且,不行也。《易·夬》"其行～且"焦循章句。

⓰～且,趑趄也。《別雅》卷一。

⓱趑趄、～且,並與迖雎同。《廣雅·釋訓》"迖雎,難行也"王念孫疏證。

⓲～且作趦趄。《易·夬》"其行～且"李富孫異文釋:"～且,集解本作趦趄。新序雜事引同。"又李富孫異文釋:"～且,繫傳作趑趄。"

⿰山欠 chī ❶～,笑也。～與蚩同。《文選·陸機〈文賦〉》"或受～於拙目"李善注。

❷～作嗤。《文選·陸機〈文賦〉》"或受～於拙目"舊校:"～,五臣作嗤。"

⿰乞欠 《說文·欠部》:"～,幸也。从欠,气聲。一曰口不便言。"

（一）jì《廣韻》居豙切,去未見。微部。

❶～,幸也。《說文·欠部》|《廣韻·未韻》。

❷～與覬音義同,今字作冀。《說文·欠部》"～,幸也"段玉裁注。

❸～,口不便言。《說文·欠部》。

❹～,不便言也。《廣韻·未韻》。

❺～,口不便也。亦作吃。《玉篇·欠部》。

❻～與吃同。《說文·欠部》"～,一曰口不便言"段玉裁注。

❼～幸,冀幸也。《別雅》卷四。

（二）qì《集韻》丘既切,去未溪。

❽～,予也。《廣雅·釋詁三》。

❾～,叚借爲匃。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⿰己欠 hāi《集韻》呼來切,平咍曉。

❶～,笑也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,笑不壞顔也。《玉篇·欠部》。

❸～,與咍同。《廣雅·釋詁一》"～,笑也"王念孫疏證。

欥 《說文·欠部》:"～,詮詞也。从欠,从曰,曰亦聲。詩曰:～求厥寧。"

yù《廣韻》餘律切,入術以。術部。

❶～,詮詞也。《說文·欠部》。

❷～,詞也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·術韻》。

❸～,古聿字也。《漢書·敘傳上》"～中穌爲庶幾兮"顔師古注|《小學鉤沉·纂文》。

❹～,亦曰也。《廣雅·釋詁四》"～,詞也"王念孫疏證。

❺～,字或作聿,或作遹,或作曰,其實一字也。《經傳釋詞》卷二。

❻～,正字,聿、遹、曰皆其假借字也。《說文·欠部》段玉裁注。

❼～蓋本文,省作曰,同聲假借用聿與遹。《廣雅·釋詁四》"～,詞也"王念孫疏證。

❽今《大雅》～作遹。《說文·欠部》"詩曰:～求厥寧"段玉裁注。

❾～作聿。《說文·欠部》段玉裁注:"班固幽通賦:～中穌爲庶幾兮。文選作聿。"

欣 《說文·欠部》:"～,笑喜也。从欠,斤聲。"

xīn《廣韻》許斤切,平欣曉。諄部。

❶～,笑喜也。《說文·欠部》。

❷～,喜也。《史記·樂書》"天地～合"張守節正義|《廣雅·釋詁一》|《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"～願自此畢"呂延濟注|《玉篇·欠部》|《廣韻·欣韻》。

❸～,悅也。《中說·魏相》"父兄～～然"阮逸注。

❹～,樂也。《爾雅·釋詁上》|《急就篇》卷二"樂～諸"王應麟補注引《爾雅》。

❺～者,笑喜之樂也。《爾雅·釋詁上》"～,樂也"邢昺疏。

❻～,欣戴也。《國語·晋語一》"是以民能～之"韋昭注。

❼兔絕有力,～。《爾雅·釋獸》。

❽～,字或作訢。《史記·高祖本紀》"魏將皇～"張守節正義。

❾～,通作訢。《爾雅·釋詁上》"～,樂也"郝懿行義疏。

❿～作訢。《經籍籑詁·文韻》:"史記趙世家:荀～,漢書古今人表作荀訢。"

⓫掀與～同。《墨子·耕柱》"能～者～"孫詒讓閒詁引畢云。

⓬～,通作忻。《爾雅·釋詁上》"～,樂也"郝懿行義疏。

⓭～,本或作忻。《爾雅·釋獸》"兔絕有力,～"陸德明釋文。

⓮～,當讀爲睎。《讀書雜志·墨子第四·耕柱》"能～者～"王念孫按引王引之曰。

⓯～作睎。《左傳·成公十三年》"使公子～時逆曹伯之喪。"李富孫異文釋:"古今人表作曹睎時。"

⓰～作郗。《讀書雜志·墨子第四·耕柱》:"左傳:曹公子～時,漢書古今人表作郗時。"

⓱～作喜。《左傳·成公十三年》"使公子～時逆曹伯之喪"陸德明釋文:"公羊傳作喜時。"

⓲～,本作款。《左傳·成公十三年》"使公子～時逆曹伯之喪"陸德明釋文。

⓳～～,喜也。《廣雅·釋訓》。

⓴～～,喜貌。《楚辭·九歌·東皇太一》"君～～兮樂康"王逸注。

㉑～～,和悅貌。《文選·屈原〈東皇太一〉》"君～～兮康樂"李周翰注。

㉒～～然,樂也。《詩·大雅·鳧鷖》"旨酒～～"毛傳|《文選·陶潛〈歸去來〉》"木～～以向榮"李善注引毛萇《詩傳》曰。

㉓～～,春色兒。《文選·陶潛〈歸去來〉》"木～～以向榮"呂向注。

㉔(牛)絕有力,～犌。《爾雅·釋畜》。

㉕凡牛絕有力壯大者名～犌。《爾雅·釋畜》"絕有力,～犌"邢昺疏。

欦 《說文·欠部》:"～,含笑也。从欠,今聲。"

（一）qiān《集韻》丘嚴切,平嚴溪。侵部。

❶～,含笑也。《說文·欠部》|《集韻·凡韻》。

❷～,笑也。《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❸～,多智也。《集韻·嚴韻》。

（二）xiān《廣韻》許兼切,平添曉。

❹～,欲也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,貪慾也。《廣韻·添韻》|《集韻·鹽韻》。

⿰虫欠 《說文·欠部》:"～,蚩欪,戲笑兒。从欠,之聲。"

xī《廣韻》許其切,平之曉。之部。

❶～,戲笑兒。《玉篇·欠部》。

❷～,喜笑。《廣韻·之韻》。

❸～即婦子嘻嘻之嘻。《說文·欠部》王筠句讀引錢竹汀曰。

❹～,今之嗤笑字也。《說文·欠部》段玉裁注。

❺～,今俗訛作咍字。《說文·欠部》徐鍇繫傳。

❻～～,戲笑兒。《說文·欠部》。

❼～～,戲笑聲。《集韻·咍韻》。

⿰可欠 （一）hē《集韻》虎何切,平歌曉。

❶～,大笑。《廣韻·箇韻》|《小學蒐佚·廣倉》。

❷～,大張口笑也。《玉篇·欠部》。

❸～～,笑也。《廣雅·釋訓》。

❹～～,大笑。《廣韻·箇韻》。

❺～～、呵呵,猶啁啁也。《廣雅·釋訓》"～～,笑也"王念孫疏證。

（二）qià《廣韻》枯駕切,去禡溪。

❻～,息也。《廣雅·釋詁二》。

❼～爲喘息之息。《廣雅·釋詁二》"～,息也"王念孫疏證。

❽～,張口也。《小學蒐佚·埤倉》。

❾～,氣出。《類篇·欠部》。

❿關中謂權卧爲～。《集韻·禡韻》。

⿰只欠 xiā《廣韻》火佳切,平佳曉。

❶～,息也。《廣雅·釋詁二》。

❷～爲喘息之息。《廣雅·釋詁二》"～,息也"王念孫疏證。

❸～,欸欸也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹欸～,氣逆病。《廣韻·佳韻》。

欨 《說文·欠部》:"～,吹也。一曰笑意。从欠,句聲。"

xū《廣韻》況于切,平虞曉。侯部。

❶～,吹也。《說文·欠部》|《元包經傳·太陰》"～欣欣"李江注|《集韻·噳韻》。

❷～,笑意也。《說文·欠部》|《玉篇·欠部》|《廣韻·虞韻》。

❸～,笑貌也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"則～愉懽釋"李善注引《說文》曰。

❹～,歎也。《廣雅·釋言》。

❺～,欠也。《集韻·虞韻》。

❻～,氣以温之也。《類篇·欠部》。

❼～,或作煦。《集韻·虞韻》。

❽～,字亦作呴。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

欪 《說文·欠部》:"～,咄欪,無慙。一曰無腸意。从欠,出聲。讀若卉。"

chù《廣韻》丑律切,入術徹。術部。

❶～,無慙也。《集韻·質韻》。

❷～,無慙兒。《集韻·迄韻》。

❸～,無腸意。《說文·欠部》。

❹～,訶也。《玉篇·欠部》|《廣韻·術韻》|《集韻·黠韻》。

❺咄～,無慙。《說文·欠部》。

⿰幼欠 《說文·欠部》:"～,愁兒。从欠,幼聲。"

yǒu《廣韻》於糾切,上黝影。幽部。

❶～,愁兒。《說文·欠部》|《廣韻·黝韻》|《集韻·屋韻》。

❷～,愁也。《集韻·黝韻》。

❸～,與懮同。《廣雅·釋詁一》"懮,憂也"王念孫疏證。

❹～,呦之或字。《說文·欠部》段玉裁注。

❺～,同呦。《廣韻·幽韻》。

欯 《說文·欠部》:"～,喜也。从欠,吉聲。"

xì《廣韻》許吉切,入質曉。質部。

❶～,喜也。《說文·欠部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·欠部》。

❷～,笑也。《廣韻·質韻》。

❸～～,喜也。《廣雅·釋訓》。

⿰尗欠 《說文·欠部》:"～,憖然也。从欠,尗聲。孟子曰:曾西～然。"

zú《廣韻》子六切,入屋精。沃部。

❶～,憖然也。《說文·欠部》|《集韻·屋韻》。

❷～,悲兒。《集韻·屋韻》。

❸～,敹悲兒。《玉篇·欠部》|《廣韻·屋韻》。

❹～,今作蹵。《說文·欠部》"孟子曰:曾西～然"段玉裁注。

❺～然,蹵然也。《別雅》卷五。

⿰此欠 《說文·欠部》:"～,歐也。从欠,此聲。"

zī《廣韻》即移切,平支精。支部。

❶～,歐也。《說文·欠部》|《玉篇·欠部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❷～,嘔也。《玉篇·欠部》。

❸～,嘔歍也。《集韻·支韻》引《倉頡篇》。

❹～,嗟也。《集韻·資韻》。

❺～,嗟歎也。《玉篇·欠部》。

⿰因欠 《說文·欠部》:"～,嚘也。从欠,因聲。"

yì《廣韻》乙冀切,去至影。脂部。

❶～,嚘也。《說文·欠部》。

❷～,聲不平。《玉篇·欠部》。

❸～嚘,即噎憂。《方言》卷六"𣢑,噎也"錢繹箋疏。

❹噎～,歎也。《廣韻·至韻》。

欱 《說文·欠部》:"～,歠也。从欠,合聲。"

hé《廣韻》呼合切,入合曉。緝部。

❶～,歠也。《太玄·玄告》"下～上～"司馬光集注引許翰曰|《說文·欠部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～澧吐鎬"李善注引《說文》曰;《張衡〈南都賦〉》"揔括趨～"李善注引《說文》曰|《玉篇·欠部》。

❷～,啜也。《文選·班固〈東都賦〉》"～野歕山"李善注引《說文》曰|《玄應音義》卷十二"呼哈"注引《說文》。

❸～,大歠也。柳宗元《晋問》"呀呷～納"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十二"～粥"注引《考聲》|《廣韻·合韻》。

❹飲酒曰～。《札樸》卷九。

❺～,猶飲取也。《玄應音義》卷十五"～烟"注。

❻～、歕,猶吹吸也。《文選·班固〈東都賦〉》"～野歕山"呂延濟注。

❼～,合也。《玄應音義》卷十六"～作"注。

❽～,猶合也。《太玄·玄告》"下～上～"范望注。

❾～,字亦作哈、作齢。《說文·欠

部》朱駿聲通訓定聲。

欬　《說文·欠部》：“～，屰气也。从欠，亥聲。”

kài《廣韻》苦蓋切，去代溪。之部。

❶～，屰气也。《說文·欠部》。

❷～，逆氣也。《左傳·昭公二十四年》“余左顧而～”洪亮吉詁引《說文》|《慧琳音義》卷十六“～逆”注引《博雅》。

❸氣逆之聲曰～。《經義述聞·春秋名字解詁·樂欬字子聲》。

❹～，上氣也。柳宗元《時令論上》“大疫風～”蔣之翹輯注。

❺～，上欶也。《玉篇·欠部》。

❻～，嗽也。《急就篇》卷四“消渴歐逆～懣讓”顔師古注|《慧琳音義》卷三十六“謦～”注引《考聲》；卷三十七“謦～”注引顧野王云。

❼～，瘷也。《逸周書·時訓》“民多～病”朱右曾集訓校釋|《玄應音義》卷二“～逆”注引《字林》|《慧琳音義》卷八十四“謦～”注引《韻詮》。

❽～，欬瘷。《廣韻·代韻》。

❾～，謂欬嗽，所以利咽喉也。《素問·陰陽應象大論》“在變動爲～”王冰注。

❿齊郡謂欶曰～。《玄應音義》卷十五“～瘷”注引《蒼頡篇》。

⓫俗謂嗽爲～。《集韻·至韻》。

⓬～，刻也，氣奔至，出入不平調，若刻物也。《釋名·釋疾病》。

⓭～，聲欬也。《禮記·曲禮上》“車上不廣～”孔穎達疏。

⓮～，息聲也。《玄應音義》卷二十“嘅言”注引《蒼頡訓詁》。

⓯～者，肺之病也。《素問·五常政大論》“其病～”張志聰集注。

⓰～，或作咳。《說文·欠部》桂馥義證。

⓱謦～，言笑也。《集韻·至韻》。

欮　《說文·疒部》：“瘚，屰气也。～，瘚或省疒。”

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，穿也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，掘也。《玉篇·欠部》。

❸～，發也。《廣韻·月韻》。

欶　《說文·欠部》：“～，吮也。从欠，束聲。”

（一）shuò《廣韻》所角切，入覺生。屋部。

❶～，吮也。《說文·欠部》|《玉篇·欠部》|《玄應音義》卷九“蛇～”注引《三蒼》|《慧琳音義》卷七十八“师～”注引《考聲》|《集韻·屋韻》。

❷含吸曰～。《玄應音義》卷九“蛇～”注引《通俗文》。

❸～，口噏也。《希麟音義》卷九“～瘷”注引《字書》|《廣韻·覺韻》。

❹～，以口噏之也。《慧琳音義》卷五十四“行者～”注引《文字集略》云。

❺～，猶飲也。《慧琳音義》卷五十四“行者～”注引《蒼頡篇》。

❻～，歃也。《慧琳音義》卷四十三“吸～”注引《蒼頡篇》。

（二）sòu《廣韻》蘇奏切，去候心。

❼～，上氣。《廣韻·候韻》。

❽～，促也，用力急促也。《釋名·釋疾病》。

❾～，又作嗽。《玄應音義》卷十一“～乳”注。

㰮　《說文·欠部》：“～，指而笑也。从欠，辰聲。讀若蜃。”

shèn《廣韻》時忍切，上軫禪。諄部。

❶～，指而笑也。《說文·欠部》|《玉篇·欠部》|《廣韻·軫韻》。

❷指而笑之曰～。《集韻·震韻》。

㰹　xiā《廣韻》呼洽切，入洽曉。

❶～，息也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·洽韻》。

❷～爲喘息之息。《廣雅·釋詁二》“～，息也”王念孫疏證。

❸～，喘息。《集韻·帖韻》。

❹～，氣逆。《廣韻·洽韻》。

❺～，久欬也。《小學蒐佚·埤倉》。

❻～欱，氣逆也。《玉篇·欠部》。

❼～欱，呻也。《集韻·合韻》。

欷　《說文·欠部》：“～，歔也。从欠，稀省聲。”

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶～，歔也。《說文·欠部》。

❷～，歔欷也。《楚辭·九辯》“憯悽增～兮”洪興祖補注|《漢書·中山靖王劉勝傳》“臣聞悲者不可爲絫～”顔師古注|《廣韻·未韻》。

❸～，欷貌。《楚辭·九歎·愍命》“行唫累～”王逸注。

❹～，泣欷貌。《楚辭·九辯》“憯悽增～兮”朱熹集注。

❺～，悲也。《廣雅·釋詁三》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“莫不愴然累～”劉良注；《顔延之〈祭屈原文〉》“望汨心～”劉良注|《玉篇·欠部》|《慧琳音義》卷九十九“殞～”注引何休注《公羊傳》|《集韻·至韻》。

❻～，泣餘聲也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“舒息悒而增～兮”李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·欠部》|《集韻·未韻》|《資治通鑑·漢紀五十八》“歔～悲甚”胡三省注。

❼～，泣之餘聲也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“路人增～”張銑注。

❽～，悲也，泣之餘聲也。《慧琳音義》卷八十五“潸～”注引《考聲》。

❾～、唏、悕並通。《廣雅·釋詁三》“～，悲也”王念孫疏證。

❿～歔，哀也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“舒息悒而增～兮”張銑注。

⓫歔～，悲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“莫不愴然累～”李善注引《廣雅》曰。

⓬歔～，悲聲。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“悽切兮增～”李周翰注。

⓭歔～，懼皃。《集韻·微韻》。

欲　《說文·欠部》：“～，貪欲也。从欠，谷聲。”

yù《廣韻》余蜀切，入燭以。屋部。

❶～，貪也。《孟子·萬章上》“人之所～也”趙岐注|《吕氏春秋·大樂》“天使人有～”高誘注；《論威》“人情～生而惡死”高誘注|《廣雅·釋詁二》|《齊民要術·種穀》“省事之本在於節～”注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》“情慝奔於貨～之塗”吕延濟注|《玉篇·欠部》|《集韻·遇韻》。

❷～，貪欲也。《易·損·象傳》“君子以懲忿懫～”惠棟述引《說文》曰|《論語·憲問》“克伐怨～不行焉”何晏集解引馬曰|《吕氏春秋·貴當》“治天子者不於天子，於～”高誘注|《禮記·坊記》“命以坊～”孔穎達疏|《列女傳·孽嬖·晉獻驪姬傳》“雖其愛君，～不勝也”王照圓補注|《說文·欠部》|《廣韻·燭韻》。

❸心所貪愛爲～。《禮記·曲禮上》“～不可從”孔穎達疏。

❹～，利欲也。《孟子·盡心下》“養心莫善於寡～”趙岐注。

❺～，情欲也。《吕氏春秋·重己》“使生不順者，～也”高誘注|《史記·孔子世家》“苟子之不～”裴駰集解引孔安國曰。

❻～，多情欲也。《論語·顔淵》“苟子之不～”何晏集解引孔安國曰。

❼～，嗜欲也。《楚辭·大招》“逞志究～”王逸注。

❽～，謂私欲。《大戴禮記·武王踐阼》“義勝～者從”王聘珍解詁。

❾反常移性者，～也。《說苑·雜言》。

❿～者，情之應也。《荀子·正名》。

⓫情之動爲～。《禮記·曲禮上》“～不可從”朱彬訓纂引應子和曰。

⓬～，願也。《玉篇·欠部》。

⓭～作願。《尸子》卷下“吾～生得之”汪繼培輯注：“御覽七百四十五，又九百五十，～作願。”

⓮～，安也。《逸周書·度邑》“何寢能～”朱右曾集訓校釋。

⓯～，猶欣也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“慶泰～重疊”李周翰注。

⓰～，即樂也。《詩·大雅·烝民》“有物有則”鄭玄箋“謂喜怒哀樂好惡也”孔穎達疏。

⓱樂色曰～。《素問·上古天真論》“以～竭其精”王冰注。

⓲～，邪婬也。《玉篇·欠部》。

⓳～，謂邪淫也。《禮記·樂記》“小人樂得其～”鄭玄注。

⓴～，謂名利聲色等可食之物也。《莊子·繕性》“滑～於俗”成玄英疏。

㉑～，專寵也。《國語·楚語下》“驕有～焉”韋昭注。

㉒～，婉順貌。《管子·地員》“～有與名”集校引張佩綸云|《禮記·祭義》“其薦之也，敬以～”鄭玄注。

㉓～，猶須也。《戰國策·燕策二》“又不～王”鮑彪注。

㉔～，勝也。《淮南子·詮言》“不在於～”高誘注。

㉕～，猶好也。《經義述聞·左傳中·欲於鞏伯》“余雖～於鞏伯”王引之按|《羣經平議·禮記四》“其薦之也敬以～”俞樾按；《春秋左傳二》“鄙我是～”俞樾按；《孟子一》“天下之～疾其君者”俞樾按。

㉖古者～與好同義，凡經言耆～，皆謂耆好也；言～惡，皆謂好惡也。《經義述聞·左傳中·欲於鞏伯》。

㉗～作好。《經義述聞·左傳中·欲於鞏伯》：“孟子：所～有甚於生者。中論夭壽篇作所好。荀子不苟篇：～利而不爲所非。韓詩外傳作好利。”

㉘～、猶古字通。《經義述聞·詩·遹追來孝》：“文王有聲篇：匪棘其～，禮器引詩作匪革其猶。引之謹案：～、猶古字通。”

㉙～作猶。《詩·大雅·文王有聲》“匪棘其～”李富孫異文釋：“禮器引作匪革其猶”；《經籍籑詁·沃韻》：“三國魏明帝紀注作匪棘其猶。”|《大戴禮記·朝事》“～犯令者爲一書”王聘珍解詁：“～，周禮作猶。”

㉚～，當爲猷。《書·皋陶謨上》“無教佚～”孫星衍今古文注疏。

㉛古有～字，無慾字，後人分別之，製慾字，殊乖古義。《說文·欠部》段玉裁注。

㉜～，俗字亦作慾。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作慾。《經籍籑詁·沃韻》：“禮記王制：嗜～不同。通其志，達其～。周禮大行人注作：耆慾不同。通其志，達其慾。”

㉞～，將也。《助字辨略》卷五：“～，將也。凡云欲者，皆願之而未得，故又得爲將也。王右軍帖：後期～難冀。張曲江歲初處分敕：～令所爲之政教。白香山詩：游人到～齊。”

㉟～作將。《左傳·宣公十八年》“～以伐齊”李富孫異文釋：“～以，唐石經作將以。”

㊱～，當爲恣。《讀書雜志·漢書第十二·趙尹韓張兩王傳》“而少以田獵縱～爲名”王念孫按。

㊲～，或爲數。《禮記·玉藻》“疾趨則～發而手足無移”鄭玄注。

㊳～，叚借爲裕。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～作谷。《易·損·象傳》“君子以懲忿窒～”李富孫異文釋：“～，晁氏引作谷，云：古文～字。”

㊵～作浴。《易·損·象傳》“君子以懲忿窒～”陸德明釋文：“～，孟作浴。”

㊶～作頌。惠棟《周易述》卷二十一：“樂記曰：感于物而動，性之～也。～，史記作頌。”

㊷～惡，情欲好惡。《國語·晉語八》“畜其心而知其～惡”韋昭注。

㊸人～，邪淫也。《史記·樂書》“小人樂得其～”張守節正義。

欸　《說文·欠部》：“～，訾也。从欠，矣聲。”

（一）āi《廣韻》烏開切，平咍影。之部。

❶～，訾也。《說文·欠部》。

❷～，呰也。《玉篇·欠部》。

❸～，然也。《集韻·咍韻》。

❹～，然也。南楚凡言然者曰～。《方言》卷十。

❺～，譍也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·海韻》。

❻～，相然譍也。《廣韻·海韻》。

❼～，歎也。《楚辭·九章·涉江》“～秋冬之緒風”王逸注|《玉篇·欠部》|《廣韻·咍韻》。

❽～、唉同，歎聲。《楚辭·九章·涉江》“～秋冬之緒風”蔣驥注。

❾～者，絕語歎聲。《法言·淵騫》“始皇方獵六國而翦牙～”李軌注。

❿～，怒聲。《集韻·怪韻》。

⓫～，恚聲也。《玉篇·欠部》|《玄應音義》卷十八“咳唤”注引《蒼頡訓詁》。

⓬今俗相應之聲曰～，相惡之聲曰誒，噴喜祗在輕重之間耳。《方言》卷十“～，然也”錢繹箋疏。

⓭唉、～古通用也。《說文·口部》“唉，應也”段玉裁注。

⓮～，實與誒同字。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

（二）ǎi

⓯～乃，湘中棹歌聲。柳宗元《漁翁》“～乃一聲山水綠”蔣之翹輯注。

⓰～乃，棹船聲也。陳師道《和黄預感秋》“唱高難～乃”任淵注。

⓱～乃者，湘楚人節歌聲。《學林》卷四。

款　《說文·欠部》：“～，意有所欲也。从欠，窾省。歀，～或从柰。”

kuǎn《廣韻》苦管切，上緩溪。元部。

❶～，意有所欲也。《說文·欠部》。

❷～，誠也。意有所欲也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～睇在何辰”

李善注引《字林》曰。

❸~,誠也。《楚辭·卜居》"吾寧悃悃~~朴以忠乎"洪興祖補注|《史記·司馬相如列傳》"謁~天神"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳下》"謁~天神"顔師古注引文穎曰|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馮衍傳》"~子高於中野兮"李賢注;《江革傳》"辭氣愿~"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"篤誠~愛"李善注引《廣雅》曰;《盧諶〈贈劉琨〉》"~眷逾昵"李善注引《廣雅》曰;《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"~顔難久悰"李善注引《字林》曰;《庾亮〈讓中書令表〉》"明其愚~"李周翰注;《任昉〈百辟勸進今上牋〉》"不任空~"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·欠部》|駱賓王《早秋出塞寄東臺詳正學士》"蓬山~禁闈"陳熙晋箋注引張揖《廣雅》|《廣韻·緩韻》|《資治通鑑·晋紀二十五》"竊獻遺~"胡三省注;《梁紀一》"取其~實"胡三省注;《唐紀二十》"不問一~"胡三省注。

❹~,誠款也。《荀子·修身》"愚~端愨"楊倞注。

❺~,誠重也,至也。《玄應音義》卷四"密~"注引《蒼頡篇》云。

❻~,志純也。《玄應音義》卷十二"至~"注。

❼~,愛也。《廣雅·釋詁一》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"~眷逾昵"李周翰注;《謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"語往實~然"李善注引《廣雅》曰|駱賓王《早秋出塞寄東臺詳正學士》"蓬山~禁闈"陳熙晋箋注引《廣雅》|《廣韻·緩韻》|《資治通鑑·梁紀十》"與蕭寶寅周~"胡三省注。

❽~,至也。《文選·張衡〈西京賦〉》"繞黄山而~牛首"薛綜注;《潘岳〈西征賦〉》"驀駁娑而~駘盪"吕延濟注|《廣韻·緩韻》|《資治通鑑·漢紀三十六》"駱驛~塞"胡三省注。

❾~,寬也。《史記·太史公自序》"重譯~塞"裴駰集解引如淳曰|《漢書·宣帝紀》"~塞來享"顔師古注引如淳曰。

❿~,闊也。《爾雅·釋器》"~足者謂之鬲"陸德明釋文。

⓫~,猶緩也。《後漢書·馬援傳》"御~段馬"李賢注|李白《江夏贈韋南陵冰》"今乘~段諸侯門"王琦輯注引《後漢書》章懷太子注。

⓬~,刻也。《史記·孝武本紀》"文鏤毋~識"裴駰集解引韋昭曰|《漢書·郊祀志下》"又有~識"顔師古注。

⓭~,叩也。《楚辭·九懷·株昭》"~冬而生兮"洪興祖補注|《史記·商君列傳》"~關請見"裴駰集解引韋昭曰;《太史公自序》"重譯~塞"裴駰集解引應劭曰|《列女傳·仁智·魏曲沃負傳》"負因~王門而上書"王照圓補注|《漢書·宣帝紀》"~塞來享"顔師古注引應劭曰,"~五原塞"顔師古注;《司馬遷傳》"重譯~塞"顔師古注;《匈奴傳》"~五原塞"顔師古注|《廣雅·釋言》|《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》"有客~柴扉"李善注引《吕氏春秋》高誘注;《陸倕〈石闕銘〉》"而~關之學如市"張銑注|《玉篇·欠部》|柳宗元《鈷鉧潭記》"~門來告"蔣之翹輯注|《廣韻·緩韻》|《資治通鑑·漢紀三十六》"駱驛~塞"胡三省注。

⓮~,扣也。《吕氏春秋·愛士》"~門而謁"高誘注|《後漢書·章帝紀》"~塞自至"李賢注|《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"俱爲歸慮~"李善注引《廣雅》曰|駱賓王《上瑕丘韋明府啟》"~龍門而霧會"陳熙晋箋注引《吕氏春秋》高誘注;《秋日與羣公宴序》"言~朝期"陳熙晋箋注引《吕氏春秋注》。

⓯~,空也。《莊子·達生》"今休~啟寡聞之民也"陸德明釋文引李云|《史記·太史公自序》"實不中其聲者謂之窾"司馬貞索隱|《漢書·司馬遷傳》"實不中其聲者謂之~"顔師古注引服虔曰。

⓰~者,空也。《史記·范睢蔡澤列傳》"遇奪釜鬲於塗"裴駰集解引《爾雅》曰"~足者謂之鬲"司馬貞索隱。

⓱實不中其聲者謂之~。《漢書·司馬遷傳》。

⓲~,憂也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"~情難久悰"吕向注。

⓳~,重也。《廣韻·緩韻》。

⓴~,心也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啟〉》"庶諒窮~"劉良注。

㉑~,徐也。杜甫《曲江》"點水蜻蜓~~飛"仇兆鰲詳注引《韻略》。

㉒獄辭之出於囚口者爲~。《資治通鑑·唐紀二十》"不問一~"胡三省注。

㉓~,本或作窾。《爾雅·釋器》"~足者謂之鬲"陸德明釋文。

㉔~,與窾通。《廣雅·釋詁三》"窾,空也"王念孫疏證。

㉕~,俗作欵。《玉篇·欠部》。

㉖~,叚借爲叩,爲扣,實爲敂。《説文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,叚借爲栔。《説文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~足,猶空足也。《廣雅·釋詁三》"窾,空也"王念孫疏證:"爾雅:鼎~足者謂之鬲。案:~足,猶空足也。"

㉙~~,愛也。《廣雅·釋訓》。

㉚~~,忠誠也。《後漢書·卓魯魏劉傳贊》"卓、魯~~"李賢注。

㉛~~,忠實之皃。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"誠欲効其~~之愚"李善注。

㉜~~,亦悾悾也。《廣雅·釋詁三》"窾,空也"王念孫疏證:"楚辭卜居篇云:吾寧悃悃~~朴以忠乎。~~,亦悾悾也。"

㉝~~,獨樂皃也。《太玄·樂》"獨樂~~"范望注。

㉞~東,即款冬也,亦曰款涷,以其凌寒叩冰而生,故爲此名也。生水中,華紫赤色,一名兔奚,亦曰顆東。《急就篇》"~東貝母薑狼牙"顔師古注。

⿰亞欠 yà《廣韻》衣嫁切,去禡影。

❶~,極也。《廣雅·釋詁一》。

❷~,欭~,驢鳴。《廣韻·禡韻》。

欺 《説文·欠部》:"~,詐欺也。从欠,其聲。"

qī《廣韻》去其切,平之溪。之部。

❶~,詐欺也。《説文·欠部》。

❷~,詐也。《戰國策·秦策一》"蘇秦~寡人"鮑彪注|《廣韻·之韻》|《小學蒐佚·字書》。

❸~,誑也。《荀子·性惡》"則所聞者~誣詐僞也"楊倞注|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"臣等受面~之罪"李周翰注;《孔稚圭〈北山移文〉》"~我雲壑"吕延濟注;"慨游子之我~"劉良注;《陸機〈演連珠〉》"天地不能以氣~"吕延濟注。

❹~,謂誑之以理之所有。《論語·雍也》"可~也"朱熹集注。

❺~,妄也。《莊子·應帝王》"是~德也"陸德明釋文引簡文云。

❻~,欺妄也。《玉篇·欠部》。

❼謂妄言其實,故云~也。《漢書·季布傳》"此人必有以臣~陛下者"顔師古注。

❽~,紿也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❾~,誤也。《吕氏春秋·有度》"則不可~矣"高誘注。

❿~者,謂遥相語也。《論語·雍也》"可~也"皇侃疏。

⓫今人謂相陵爲相~。《資治通鑑·晋紀三十四》"乃敢~吾"胡三省注。

⓬仁義修立謂之任,反任爲~。《新書·道術》。

⓭禄不遂行兹謂~。《漢書·五行志中之下》引京房《易傳》曰。

⓮~,叚借爲䫏。《説文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,或作倛。《集韻·之韻》。

⓰~作慢。《韓非子·説林上》"田駟東~齊侯"王先慎集解:"各本~作慢。"

⓱~猥,大首也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"仡~猥以鵰䀿"李善注。

⓲~猥,面狹也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"仡~猥以鵰䀿"李周翰注。

⓳~魄,上人也。《列子·仲尼》"果若~魄焉"張湛注。

⓴~魄,《字書》作䫏頭,人面醜也。《列子·仲尼》"果若~魄焉"殷敬順釋文。

⿰或欠 《説文·欠部》:"~,吹气也。从欠,或聲。"

yù《廣韻》於六切,入屋影。職部。

❶~,吹气也。《説文·欠部》|《集韻·麥韻》。

❷~,吹氣也。《玉篇·欠部》|《廣韻·屋韻》。

❸~,通作⿰口或。《集韻·麥韻》。

欹 (一)qī

❶~,傾。《孔子家語·三恕》"有~器焉"王肅注。

❷~,不正也。《玄應音義》卷十八"~仄"注。

❸~,一作歛。柳宗元《辨伏神文》"陰僻~危"蔣之翹輯注。

❹~側,不正貌。庾信《小園賦》"猶得~側八九丈"倪璠注。

❺~⿰阝區,傾側不安也。《玄應音義》卷十六"~側"注引《説文》。

❻~器,傾敧易覆之器。《荀子·宥坐》"有~器焉"楊倞注。

(二)yī《廣韻》於離切,平支影。

❼~,歎辭。《廣韻·支韻》。

❽~,歎美辭。《集韻·支韻》。

❾~,或猗字也。《小學蒐佚·字書下》。

❿~歟,歎辭。《玉篇·欠部》。

⿰死次 《説文·死部》:"~,戰見血曰傷,亂或爲惛,死而復生爲~。从死,次聲。"

zì《廣韻》資四切,去至精。脂部。

❶死而復生爲~。《説文·死部》|《集韻·至韻》。

❷謂之~者,次於死也。《説文·死部》段玉裁注。

❸~,病也。《廣雅·釋詁一》。

欽 《説文·欠部》:"~,欠皃。从欠,金聲。"

(一)qīn《廣韻》去金切,平侵溪。侵部。

❶~,欠皃。《説文·欠部》。

❷~,敬也。《書·堯典》"~明文思安安"孔安國傳;"~若昊天"江聲集注音疏;"帝曰:往,~哉"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《盤庚》"王用丕~"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;"~念以忱"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》|《禮記·内則》"~有帥"鄭玄注|《漢書·律曆志上》"~若昊天"顔師古注;《司馬遷傳》"~念哉"顔師古注;《韋玄成傳》"~若稽古"顔師古注;《揚雄傳上》"~弔楚之湘纍"顔師古注;"於是~柴宗祈"顔師古注;"~若神明者"顔師古注;《王莽傳中》"~若昊天"顔師古注;《王莽傳下》"~告于岱宗泰社后土"顔師古注|《孔子家語·冠頌》"~若昊命"王肅注|《後漢書·班固傳》"然後~若上下"李賢注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"~哉~哉"李周翰注;《何晏〈景福殿賦〉》"~先王之允塞"張銑注;《陸機〈文賦〉》"固聖賢之所~"李周翰注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"思我所~"吕延濟注;《陸機〈贈從兄車騎〉》"願言思所~"劉良注;《陸機〈贈馮文羆〉》"願言懷所~"吕延濟注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"忝此~賢性"吕延濟注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"~服朕命"張銑注;"君往~哉"張銑注;《曹植〈求通親親表〉》"咨帝唐~明之德"劉良注;《江淹〈詣建平王上書〉》"方金聖曆~明"劉良注;《曹丕〈與鍾大理書〉》"敢不~承"張銑注;《揚雄〈劇秦美新〉》"~明尚古"李周翰注;《王儉〈褚淵碑文〉》"~若元輔"吕延濟注|庾信《周祀方澤歌》"~明方澤"倪璠注引《尚書》孔傳曰|《玉篇·欠部》|李白《明堂賦》"中宗以~明克昌"王琦輯注引《書》孔安國傳|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❸~,恭敬也。《書·堯典》"~明文思安安"蔡沈集傳。

❹~者,肅恭收斂。《書·太甲上》"~厥止"蔡沈集傳。

❺~,嚴也。《書·立政》"帝~罰之"劉逢禄今古文集解引莊云。

❻~即飭也。《義府·黻降》。

❼~,猶重也。《書·立政》"帝~罰之"江聲集注音疏。

❽~者,思望之意。《書·多方》"日~劓割夏邑"江聲集注音疏。

❾~,美。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~哉"吕向注。

❿敬事節用謂之~。《書·堯典》"~明文思安安"孔穎達疏引鄭玄云。

⓫威儀表備謂之~。《書·堯典》"~明文思安安"陸德明釋文引馬云。

⓬威儀表備曰~。《逸周書·謚法》。

⓭~、歁、欿、歉皆雙聲疊韻字,皆謂虚而能受也。《説文·欠部》段玉裁注。

⓮~,讀爲廞。《書·盤庚》"王用丕~"劉逢禄今古文集解。

⓯~,當爲廞。《書·盤庚》"~念以忱"劉逢禄今古文集解引莊云;"叙~"劉逢禄今古文集解;《多方》"日~劓割夏邑"劉逢禄今古文集解引莊云。

⓰~字即廞之叚字。《諸子平議·莊子三》"道者德之~也"俞樾按。

⓱~,與廞通。《書·多方》"叨懫日~"孫星衍今古文注疏。

⓲~作敬。《爾雅·釋詁下》"~,敬也"郝懿行義疏:"書:~若昊天,五帝紀、藝文志竝作敬順昊天。"|《經籍纂

PDG

詁·侵韻》"書益稷:~哉,史記夏本紀作欽哉"。

⑲~,或作頗。《後漢書·周燮傳》"燮生而~頤折頞"李賢注。

⑳~,叚借爲頷。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,通作嵌。《說文·欠部》桂馥義證。

㉒~,或作㚑,或作至。《山海經·西山經》"有鳥曰~原"郭璞注。

㉓~玩,猶敬愛也。《爾雅序》"靡不~玩耽味"邢昺疏。

㉔~若,敬順也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"~若皇姑"劉良注。

㉕有鳥焉,其狀如蠭,大如鴛鴦,名曰~原。《山海經·西山經》。

㉖~崇者,敬畏尊奉之意。《書·仲虺之誥》"~崇天道"蔡沈集傳。

㉗~崟,山皃。《後漢書·張衡傳》"慕歷陵之~崟"李賢注。

㉘~崟,高皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》"慕歷山之~崟"張銑注。

㉙~~,憂也。《爾雅·釋訓》。

㉚~~,憂而不忘之貌。《詩·秦風·晨風》"憂心~~"朱熹集傳。

㉛~~蓋唫唫之叚音也。呻吟愁歎義亦爲憂,唫、~古字通。《爾雅·釋訓》"~~,憂也"郝懿行義疏。

㉜~~,聲也。《廣雅·釋訓》。

㉝~~,亦聲也。《詩·小雅·鼓鍾》"鼓鍾~~"朱熹集傳。

㉞~~,亦鐘聲也。《詩·小雅·鼓鍾》"鼓鍾~~"孔穎達疏。

㉟~~,猶坎坎也。《廣雅·釋訓》"~~,聲也"王念孫疏證。

㊱~~,言使人樂進也。《詩·小雅·鼓鍾》"鼓鍾~~"毛傳|《資治通鑑·魏紀七》"終日~~"胡三省注引毛萇曰。

㊲~頤,曲頷也。《後漢書·周燮傳》"燮生而~頤折頞"李賢注。

㊳~瑀,《莊子·大宗師》篇作堪坏。《山海經·西山經》"是與~瑀"郝懿行箋疏。

(二)yín《集韻》魚音切,平侵疑。侵部。

㊴~,亦吟字假音。《山海經·西山經》"剛山是多神䰠,其音如~"郭璞注。

㊵~,或作吟。《山海經·東山經》"空桑之山有獸焉,其音如~"郭璞注。

欿　《說文·欠部》:"~,欲得也。从欠,臽聲。讀若貪。"
kǎn《集韻》苦感切,上感溪。談部。

①~,欲也。《廣雅·釋詁一》。

②~,欲得也。《說文·欠部》|《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

③~,貪也。《廣雅·釋詁二》。

④~,貪惏也。《集韻·覃韻》。

⑤貪惏曰~。《玉篇·欠部》。

⑥~,不自滿足意。《楚辭·哀時命》"~愁悴而委惰兮"洪興祖補注。

⑦~,愁貌也。《楚辭·哀時命》"~愁悴而委惰兮"王逸注。

⑧~,坑也。《廣雅·釋水》。

⑨~,險也,陷也。《易·坎》"習坎"陸德明釋文引京、劉注。

⑩~,陷也。《楚辭·九辯》"然~傺而沈藏"朱熹集注。

⑪~,與坎同。《楚辭·九辯》"然~傺以沈藏"洪興祖補注|《廣雅·釋水》"~,坑也"王念孫疏證。

⑫假~爲坎,謂視盈若虛也。《孟子·盡心上》"如其自視~然"焦循正義引段玉裁云。

⑬~,本多作坎。《楚辭·九辯》"然~傺而沈藏"舊校。

⑭~作坎。《易·坎》"入于坎窞"王弼注"最處~底"陸德明釋文:"~,亦作坎字。"|李富孫《易經異文釋》卷二:"左氏襄廿六年傳,~用牲加書,昭六年傳作坎,十三年傳同。"|馮登府《三家詩異文疏證》卷二:"魯詩石經,~~伐輪兮,毛作坎。"

⑮~,與惂通。《廣雅·釋詁一》"惂,憂也"王念孫疏證:"楚辭哀時命:~愁悴而委惰兮。~,與惂通。"

⑯~作埳。《左傳·僖公二十四年》"及坎~"李富孫異文釋:"坎~,續漢郡國志作坎埳。"

⑰~,叚借爲歁。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⑱~~,聲也。《廣雅·釋訓》。

⑲~然,不自滿之意。《孟子·盡心上》"如其自視~然"朱熹集注。

⑳~然,不自滿足意。《集韻·感韻》。

𣢾　《說文·欠部》:"~,蹴鼻也。从欠,咎聲。讀若爾雅曰:麐䴢短脰。"

(一)yǒu《集韻》於糾切,上黝影。幽部。

①~,蹴鼻也。《說文·欠部》|《集韻·有韻》。

(二)ǒu《集韻》於口切,上厚影。

②~,吐也。《廣雅·釋詁四》。

③~,歐也。《集韻·有韻》。

④~,歐吐也。《玉篇·欠部》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

⑤~即歐之假借字。《說文·欠部》段玉裁注。

⑥~,或作嗜。《說文·欠部》桂馥義證。

欻　《說文·欠部》:"~,有所吹起。从欠,炎聲。讀若忽。"
xū《廣韻》許勿切,入物曉。術部。

①~,有所吹起。《說文·欠部》。

②~,猝起也。《玄應音義》卷六"~然"注引《蒼頡篇》。

③~者,忽起皃也。《慧琳音義》卷七十二"~然"注引《文字典說》。

④~,暴起也。《玉篇·炎部》|李白《山人勸酒》"~起佐太子"王琦輯注引《韻會》;《冬夜醉宿龍門覺起言志》"~起匡社稷"王琦輯注引《韻會》|《廣韻·物韻》。

⑤~,暴起皃。《慧琳音義》卷二十七"~然"注引《切韻》。

⑥~,暴猝皃也。《慧琳音義》卷二十八"~然"注引《考聲》。

⑦~,忽也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"~聳擢以鴻驚"李善注引薛綜《西京賦注》曰;《左思〈詠史〉》"何爲~來游"劉良注|《玉篇·欠部》|李白《大鵬賦》"~翳景以橫翥"王琦輯注|《玄應音義》卷六"~然"注引《蒼頡篇》。

⑧~,之言忽也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~從背見"薛綜注。

⑨~,忽然也。《慧琳音義》卷三"~爾"注引《集訓》云。

⑩~,疾貌也。《後漢書·張衡傳》"~神化而蟬蛻兮"李賢注。

⑪~,輕舉貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"~神化而蟬蛻兮"舊注。

⑫~,通作忽。《說文·欠部》桂馥義證。

⑬~吸,疾貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~吸鵾鷄悲"李善注。

⑭~吸,猶俄頃。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~吸鵾鷄悲"呂向注。

歁　《說文·欠部》:"~,食不滿也。从欠,甚聲。讀若坎。"
kǎn《廣韻》苦感切,上感溪。侵部。

①~,不滿也。《淮南子·繆稱》"自視~如也"高誘注。

②~,食不滿也。《楚辭·九歎·離世》"哀僕夫之坎毒兮"洪興祖補注|《說文·欠部》|《玉篇·欠部》。

③~,食未飽也。《廣韻·感韻》。

④~,意不滿。《集韻·覃韻》。

⑤~,貪也。《廣雅·釋詁二》。

⑥楚謂之貪,南楚江湘之間謂之~。《方言》卷一。

⑦~~,言歁淋難厭也。《方言》卷一"南楚江湘之間謂之~"郭璞注。

⑧欿與~,聲義並同。《方言》卷一"南楚江湘之間謂之~"錢繹箋疏。

⑨~、欿、脂,並聲近義同。《廣雅·釋詁二》"~,貪也"王念孫疏證。

歅　yīn《廣韻》於真切,平真影。真部。

①~,疑也。《莊子·天運》"唯循大變无所湮者"陸德明釋文引司馬云。

②~作皋。《莊子·徐无鬼》"召九方~"陸德明釋文:"淮南子作九方皋"。

③~,或作諲。《廣韻·真韻》。

歇　《說文·欠部》:"~,息也。一曰气越泄。从欠,曷聲。"
xiē《廣韻》許竭切,入月曉。月部。

①~,息也。《說文·欠部》|《文選·顏延之〈贈王太常〉》"豫往誠歡~"張銑注;《和謝監靈運》"芬馥~蘭若"李善注引《說文》曰|《集韻·廢韻》。

②~,休息也。《廣韻·月韻》。

③~,止也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"氛昏夜~"呂向注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"芳塵未~席"呂向注。

④~,泄也。《廣雅·釋詁二》。

⑤~,氣越泄也。《說文·欠部》。

⑥~,泄气。《方言》卷十二"~,涸也"郭璞注。

⑦~,氣洩也。《廣韻·月韻》。

⑧~,涸也。《方言》卷十二。

⑨~,竭也。《左傳·襄公二十九年》"難未~也"洪亮吉詁引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·欠部》|《廣韻·月韻》。

⑩~,盡也。《左傳·宣公十二年》"憂未~也"杜預注;《襄公二十九年》"難未~也"杜預注|《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》"芳草亦未~"李善注引杜預曰。

⑪~,喘息也,停止也。《慧琳音義》卷八"婁~"注引《考聲》。

⑫~,臭味消息散也。《玉篇·欠部》。

⑬~,音遏絕之遏。《史記·高祖本紀》"趙~爲王"司馬貞索隱引鄭德。

⑭~,聲轉爲戲、泄。《爾雅·釋詁下》"~,竭也"郝懿行義疏。

⑮~,短喙犬。《集韻·曷韻》。

⑯~,本又作猲。《詩·秦風·駟驖》"載獫~驕"陸德明釋文。

⑰~,通作猲。《說文·欠部》桂馥義證。

⑱~,通作渴,亦作竭。《方言》卷十二"~,涸也"錢繹箋疏。

⑲~,又通作㵣。《方言》卷十二"~,涸也"錢繹箋疏。

⑳~前者,無壁也,如今廳是也。《春秋·宣公十六年》"成周宣榭火"杜預注"無室曰榭,謂屋~前"孔穎達疏。

㉑~欻,高敞也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~欻幽藹"呂延濟注。

㉒~驕,田犬也。長喙曰獫,短喙曰~驕。《詩·秦風·駟驖》"載獫~驕"毛傳。

㉓~驕,《釋畜》作猲獢,《西京賦》作獥獢。《詩·秦風·駟驖》"載獫~驕"李富孫異文釋。

歂　《說文·欠部》:"~,口气引也。从欠,耑聲。讀若車輇。"
chuǎn《廣韻》市兗切,上獮禪。元部。

①~,口气引也。《說文·欠部》|《玉篇·欠部》|《廣韻·仙韻》引《字林》云|《集韻·獮韻》。

②~,疾息也。《類篇·欠部》。

③~,與喘同字。《說文·欠部》王筠句讀。

④~,讀爲端。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭駟歂字子然》。

⑤~作顓。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭駟歂字子然》:"莊十一年左傳:~孫生,古今人表~作顓。"

歃　《說文·欠部》:"~,歠也。从欠,臿聲。春秋傳曰:~而忘。"
shà《廣韻》山洽切,入洽生。盍部。

①~,歠也。《說文·欠部》|《資治通鑑·晉紀十二》"相與~血同盟"胡三省注。

②~,以口微吸之也。《慧琳音義》卷八十五"~白馬"注引《玉篇》。

③~,小啐也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

④~,歃血也。《左傳·隱公七年》"~如忘"陸德明釋文|《玉篇·欠部》|《廣韻·洽韻》。

⑤~,盟歃血也。《集韻·葉韻》。

⑥~,飲血也。《國語·晉語八》"楚人固請先~"韋昭注。

⑦凡飲皆謂之~。《說文·欠部》王筠句讀。

⑧~,謂口含血也。《左傳·隱公七年》"~如忘"孔穎達疏。

⑨挑謂之~。《儀禮·有司徹》"二手執挑匕枋,以挹湆注于疏匕"鄭玄注。

⑩~爲哈字。《小學蒐佚·字書》。

⑪~,本又作唼。《穀梁傳·桓公三年》"胥之爲言猶相也"范寧注"不~血而盟誓"陸德明釋文;《僖公九年》"陳牲而不殺"范寧注"所謂無~血之盟"陸德明釋文。

⑫鍵、~,並與鍤同。《廣雅·釋詁三》"斛,穿也"王念孫疏證。

⑬~,《御覽》引作唼。《淮南子·齊俗》"中國~血也"莊逵吉按。

⑭~作咕。《穀梁傳·莊公二十七年》"未嘗有~血之盟也"李富孫異文釋:"~血,士相見禮注釋文引呫血。"

⑮~,叚借爲插。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⑯~,字又作唽。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⑰~,字又作啑、唼。《說文·欠部》王筠句讀。

⑱~血,飲血也。《素問·三部九候論》"~血而受"王冰注。

㰾 《説文·欠部》:"～,所謌也。从欠,噭省聲。讀若叫呼之叫。"

jiào《廣韻》古弔切,去嘯見。宵部。

❶～,所謌也。《説文·欠部》。

❷～,所歌也。《玉篇·欠部》。

❸～,楚歌也。《説文·欠部》段玉裁注。

❹～,歌也。《廣韻·嘯韻》。

歈 《説文新附·欠部》:"～,歌也。从欠,俞聲。"

yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶～,歌也。《説文新附·欠部》|《廣雅·釋樂》|《玉篇·欠部》|駱賓王《久戍邊城有懷京邑》"鄉思繞吴～"陳熙晉箋注引《楚辭》王逸注|《廣韻·侯韻》。

❷～、謳,皆歌也。《楚辭·招魂》"吴～蔡謳"王逸注|李白《過汪氏别業》"吴～送瓊杯"王琦注引《楚辭》王逸注。

❸～,吴歌也。李賀《江南弄》"吴～越吟未終曲"王琦注引《吴都賦》劉淵林注。

❹吴歌曰～。《初學記·樂部上·歌》引梁元帝《纂要》|李白《春日宴北湖感古》"古舞嬌吴～"王琦輯注引《纂要》|柳宗元《寄澧州張使君》"吴～工折柳"蔣之翹輯注引《纂要》。

❺～,巴歈,歌也。《廣韻·虞韻》。

❻～,之言揄也。《廣雅·釋樂》"～,歌也"王念孫疏證。

歆 《説文·欠部》:"～,神食气也。从欠,音聲。"

xīn《廣韻》許金切,平侵曉。侵部。

❶～,神食氣也。《左傳·襄公二十七年》"能～神人"洪亮吉詁引《説文》|《説文·欠部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"皇祖～而降福"李善注引《説文》曰;《張協〈七命〉》"斯人神之所～羨"李善注引《説文》曰|《玄應音義》卷七"不～"注引《字林》|李白《爲宋中丞祭九江文》"庶垂～饗"王琦輯注引《説文》|李賀《神弦》"呼星召鬼～杯盤"王琦注引《説文》|《廣韻·侵韻》。

❷鬼神食氣謂之～。《詩·大雅·皇矣》"無然～羨"孔穎達疏;《生民》"履帝武敏～"孔穎達疏。

❸鬼神食氣曰～。《詩·大雅·生民》"上帝居～"朱熹集傳。

❹～者,内氣也。《論衡·祀義》。

❺～,饗也。《書·微子之命》"上帝時～"蔡沈集傳|《詩·大雅·生民》"履帝武敏～"毛傳|《左傳·僖公十年》"神不～非類"杜預注|《國語·周語上》"王～大牢"韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》"神～馨而顧德"薛綜注。

❻～,猶饗也。《左傳·僖公三十一年》"不～其祀"杜預注。

❼～,享也。《左傳·襄公二十七年》"能～神人"杜預注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"神祇攸～"李善注引《左傳》杜預注。

❽～,享祭祀。《文選·張衡〈南都賦〉》"皇祖～而降福"張銑注。

❾凡祭祀神之所享謂之～。《禮記·曾子問》"祝聲三"鄭玄注"聲,噫～"孔穎達疏。

❿～,祭祀鬼神也。《玄應音義》卷七"不～"注引《字林》。

⓫～,食。《文選·張協〈七命〉》"斯人神之所～羨"張銑注。

⓬～,引伸爲意悦之意。《説文·欠部》段玉裁注。

⓭～,喜也。《讀書雜志·漢書第十四·游俠傳》"然終不能伐其能,飲其德"王念孫按:"飲,史記作～。～,喜也。"

⓮～,猶欣也。《大戴禮記·盛德》"上帝～焉"王聘珍解詁;《用兵》"上帝～焉"王聘珍解詁。

⓯～之言忻。《詩·大雅·生民》"履帝武敏～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～,猶嘉服也。《國語·周語下》"民～而德之"韋昭注。

⓱～,歆羨也。《玉篇·欠部》。

⓲～,貪也。《左傳·僖公十年》"神不～非類"洪亮吉詁引賈逵《國語注》|《玉篇·欠部》。

⓳～,猶貪也。《國語·楚語上》"楚必～之"韋昭注。

⓴～,欲之動也。《詩·大雅·皇矣》"無然～羨"朱熹集傳。

㉑～,動也,猶驚異也。《詩·大雅·生民》"履帝武敏～"朱熹集傳。

㉒～、喜,興也。《禮記·學記》"不興其藝"鄭玄注"興之言喜也,～也"孔穎達疏引《爾雅》云。

㉓～作廞。《經義述聞·書·股肱喜哉》"學記:不興其藝。鄭注曰:興之言喜也,～也。正義引爾雅:～、喜,興也。今爾雅作廞、熙,興也。"

㉔徹豆曰～安。王安石《明堂樂章二首》"～安之曲"沈欽韓注。

㉕～羨,貪羨也。《玄應音義》卷七"～慕"注引《詩》云"無然～羨"傳曰。

㉖～豔,是愛欲之言。《禮記·郊特牲》"而鹽諸利"鄭玄注"使～豔之"孔穎達疏。

歌 《説文·欠部》:"～,詠也。从欠,哥聲。謌,～或从言。"

gē《廣韻》古俄切,平歌見。歌部。

❶～,詠也。《急就篇》卷三"五言總會～謳聲"王應麟補注|《説文·欠部》。

❷～,永也。《易·離》"不鼓缶而～"焦循章句;《中孚》"或泣或～"焦循章句。

❸～,詠聲也。《玉篇·欠部》。

❹～,詠其聲也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《説苑·修文》。

❺詠其聲謂之～。《漢書·藝文志》。

❻詠聲爲～。《詩·周南·關雎序》"永～之"孔穎達疏。

❼～,依詠詩也。《周禮·春官·小師》"掌教鼓鼗柷敔塤簫管弦～"鄭玄注。

❽長言謂之～。《急就篇》卷三"五言總會～謳聲"顏師古注。

❾故～之爲言也,長言之也。《禮記·樂記》。

❿～,所以長言之也。《漢書·藝文志》"～詠言"顏師古注。

⓫～,所以長言詩之意也。《史記·五帝本紀》"～長言"裴駰集解引馬融曰。

⓬～者,長言以申其志。《周禮·春官·女巫》"～哭而請"孫詒讓正義。

⓭～謂音曲,所以歌咏其言詞之聲也。《禮記·樂記》"～,詠其聲也"孔穎達疏。

⓮出聲曰～。《周禮·春官·大師》"執同律以聽軍聲"鄭玄注"又～南風"賈公彦疏。

⓯～者,發聲出音。《周禮·春官·大司樂》"～大吕"賈公彦疏。

⓰夫～者,口言之也。《白虎通義·禮樂》。

⓱～,謡也。《希麟音義》卷四"～吹"注引《切韻》。

⓲～,謳唱也。《資治通鑑·唐紀七十一》"語笑～吹"胡三省注。

⓳～,謂祭祀時奏樂也。《禮記·檀弓下》"～於斯"孔穎達疏。

⓴～者,比於琴瑟也。《詩·大雅·行葦》"或～或咢"毛傳。

㉑聲比於琴瑟曰～,徒歌曰謡,亦謂之咢。《初學記·樂部上·歌》引《爾雅》曰。

㉒聲比於琴瑟謂之～。《論語·述而》"子與人～而善"劉寶楠正義引孫奇逢《四書近指》。

㉓～之言囉也。《初學記·樂部上·歌》引《五經通義》曰。

㉔～者,樂也。《左傳·哀公十一年》"命其徒～虞殯"孔穎達疏|《周禮·春官·女巫》"～哭而請"賈公彦疏。

㉕曲合樂曰～。《詩·魏風·園有桃》"我～且謡"毛傳|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"寒風易水～"陳熙晉箋注引李善注陸機詩云。

㉖合曲曰～。《詩·魏風·園有桃》"我～且謡"朱熹集傳。

㉗雖有琴瑟猶不得爲曲,合樂曰～。《周禮·春官·瞽矇》"鼓琴瑟"賈公彦疏。

㉘～,謂合聲也。《禮記·月令》"又命樂正入學習樂"鄭玄注"習～與八音"孔穎達疏。

㉙樂聲曰～。《大戴禮記·五帝德》"以～籥舞"王聘珍解詁引蔡氏《月令章句》云|《藝文類聚·樂部三·歌》引蔡邕《月令章句》曰。

㉚～者,樂之聲也。《初學記·樂部上·歌》引蔡邕《月令章句》曰。

㉛有章曲曰～,無章曲曰謡。《詩·魏風·園有桃》"我～且謡"王先謙三家義集疏引韓説曰|《初學記·樂部上·歌》引《韓詩章句》。

㉜在辭爲詩、在樂爲～。成伯璵《毛詩指説》引梁簡文帝《十五國風義》。

㉝～,謂作此詩也。《詩·陳風·墓門》"～以訊之"鄭玄箋。

㉞～,詩歌也。《書·益稷》"帝庸作～曰"蔡沈集傳。

㉟～,亦詩之通稱。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"賦～能妙絶"吕延濟注。

㊱～,歌舞也。《詩·大雅·卷阿》"來游來～"陳奂傳疏。

㊲～者,象德。《白虎通義·禮樂》。

㊳～者,所以發德也。《漢書·景帝紀》。

㊴～者,德之言也。《公羊傳·隱公五年》"始僭諸公"何休注。

㊵夫～者,直己而陳德也。《禮記·樂記》。

㊶人聲曰～。～,柯也。所～之言是其質也,以聲吟詠有上下,如草木之有柯葉也。故兖冀言～聲如柯也。《釋名·釋樂器》。

㊷～,欸聲也。《素問·陰陽應象大論》"在聲爲～"王冰注。

㊸～,與謌同。《玉篇·欠部》。

㊹～者,哥之絫增字。《説文·欠部》王筠句讀。

㊺～作哥。《書·堯典》"～永言"劉逢禄今古文集解:"藝文志作哥詠言。"

㊻～之,謂引聲長詠之。《詩·鄭風·子衿》"子寧不嗣音"毛傳"誦之～之"孔穎達疏。

㊼蚯蚓,善長吟於地中,江東謂之～女,或謂之吟砌。《古今注·魚蟲》。

㊽～者,謂唱和之人也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"但願～者歡"劉良注。

㊾韓娥去齊,餘響遶梁三日,故曰～梁。庾信《和何僕射還宅懷故》"～梁秋雁飛"倪璠注。

㊿婦人以扇自障而歌,曰～扇。李賀《湖中曲》"渡口梅風～扇薄"王琦注。

(51)～笙,雅樂也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"樂薦～笙"劉良注。

(52)～詠,樂也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"然則～詠所興"李周翰注。

(53)～舞,即謂足蹈手舞也。《孟子·離婁上》"則不知足之蹈之,手之舞之"趙岐章指"況於～舞不能自知"焦循正義。

(54)～謡,口事也。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》。

(55)～謡,謂詩也。《後漢書·郅壽傳》"聽～謡於路"李賢注。

(56)～鐘,歌時所奏之鐘。李白《君子有所思行》"～鐘樂未休"王琦輯注。

𣢞 《説文·欠部》:"～,言意也。从欠,从卣,卣亦聲。讀若酉。"

yǒu《廣韻》與久切,上有以。幽部。

❶～,言意也。《説文·欠部》|《玉篇·欠部》。

❷～,有所言之意也,意内言外之意。《説文·欠部》段玉裁注。

❸～蓋語辭,古通作猷。《説文·欠部》徐灝箋。

歍 《説文·欠部》:"～,心有所惡若吐也。从欠,烏聲。一曰口相就。"

wū《廣韻》哀都切,平模影。魚部。

❶～,心有所惡,若吐也。《説文·欠部》。

❷～,心有所惡而吐也。《太玄·竈》"則歐～之疾至"司馬光集注。

❸～,嘔,猶噴吒。《山海經·大荒北經》"相繇,食於九土,其所～所尼,即爲源澤"郭璞注。

❹～,口相就也。《説文·欠部》|《玉篇·欠部》|《廣韻·模韻》。

❺～,以口相就也。《希麟音義》卷九"或～"注引《切韻》云。

❻～,一曰口呴也。《集韻·模韻》引《説文》。

❼～,與嗚同。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"或以～唈"李善注。

❽～通嗚。《經籍籑詁·虞韻下》:"北海相景君碑:～歍哀哉。嗚作～。"

❾～,讀鶩鶩之鶩也。《淮南子·覽冥》"孟嘗君爲之增欷～唈"高誘注。

❿～唈,失聲也。《淮南子·覽冥》"孟嘗君爲之增欷～唈"高誘注。

⓫～歍,嗚呼也。《别雅》卷一。

歋 《説文·欠部》:"～,人相笑相歋瘉。从欠,虒聲。"

yé《廣韻》以遮切,平麻以。支部。

❶～,人相笑相歋瘉。《説文·欠部》。

❷～,人相笑也,相歋瘉也。《玉

PDG

篇·欠部》。

❸～瘉，手相笑也。《後漢書·王霸傳》“舉手邪揄之”李賢注引《說文》曰。

❹～瘉，舉手相弄。《類篇·欠部》。

❺～瘉，手相弄人。《廣韻·支部》。

❻～瘉，揶揄也。《別雅》卷一。

❼～瘉，亦作歋歈、作擨揄、作擨歈、作揶揄。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⿰䍃欠　《說文·欠部》：“～，～～，气出皃。从欠，䍃聲。”
yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，氣出皃。《玉篇·欠部》丨《廣韻·宵韻》。

❷～～，气出皃。《說文·欠部》。

歊　《說文·欠部》：“～，～～，气出皃。从欠、高，高亦聲。”
xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶～，氣也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～霧漨浡”劉良注。

❷～，氣出貌。《後漢書·班固傳》“吐金景兮～浮雲”李賢注引《說文》曰丨李白《安州應城玉女湯作》“沙旁～素烟”王琦輯注引《說文》；《化城寺大鐘銘》“氣～天維”王琦輯注引《說文》丨《廣韻·沃韻》丨《集韻·沃韻》。

❸～，氣上出貌。《文選·班固〈東都賦〉》“吐金景兮～浮雲”李善注引《說文》；《張華〈勵志詩〉》“～蒸鬱冥”李善注引張揖《字詁》。

❹～，熱氣出貌。柳宗元《再至界圍巖水簾遂宿巖下》“～陽訏垂水”蔣之翹輯注引《說文》。

❺～，氣之發見者也。《漢書·揚雄傳下》“則不能浡滃雲而散～蒸”蕭該音義引韋昭曰。

❻～，熱氣。《廣韻·宵韻》。

❼～，炎氣也。李白《答杜秀才五松山見贈》“銅井炎爐～九天”王琦輯注。

❽～，囂也。《集韻·鐸韻》。

❾～，亦作歊。《說文·欠部》段玉裁注。

❿～作鄗。《讀書雜志·漢書第二·王子侯表》“～安侯延年”王念孫按：“～，當依史表作鄗”。

⓫～烝，氣上出也。《漢書·揚雄傳下》“則不能浡滃雲而散～烝”顏師古注。

⓬～蒸，雲霧氣貌。《文選·張華〈勵志詩〉》“～蒸鬱冥”李周翰注。

⓭～～，气出皃。《說文·欠部》丨《玉篇·欠部》。

⓮～～，氣盛也。《漢書·敘傳下》“曲陽～～”顏師古注。

⓯～霧，水霧之氣似雲蒸，昏昏不明也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～霧漨浡”劉逵注。

歉　《說文·欠部》：“～，歉食不滿。从欠，兼聲。”
qiàn《廣韻》苦簟切，上忝溪。談部。

❶～，歉食不滿。《說文·欠部》。

❷～，食不滿。《集韻·陷韻》。

❸～，食不飽也。《玉篇·欠部》丨《慧琳音義》卷九十九“～腹”注引劉兆注《穀梁傳》丨《廣韻·忝韻》丨《集韻·忝韻》。

❹～，不飽也。《集韻·謙韻》。

❺一穀不升曰～。《廣雅·釋天》丨《後漢書·光武帝紀上》“南陽荒饑”李賢注引《韓詩外傳》曰丨《資治通鑑·唐紀十一》“天下饑～”胡三省注引《穀梁傳》曰。

❻～，不足也。《荀子·仲尼》“主信愛之，則謹慎而嗛”楊倞注。

❼～，少也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，貧也。《廣雅·釋詁四》。

❾～，恨不出也。《玉篇·欠部》。

❿～，恨不滿之皃也。《慧琳音義》卷九十七“～腹”注引鄭注《禮記》云。

⓫～，歉喙。《廣韻·陷韻》。

⓬～，叚借爲謙。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，通作嗛。《說文·欠部》桂馥義證。

⓮～，《穀梁傳》作嗛。《廣雅·釋天》“一穀不升曰～”王念孫疏證。

⓯～，《韓詩外傳》作⿰飠兼。《廣雅·釋天》“一穀不升曰～”王念孫疏證。

⿰脅欠　《說文·欠部》：“～，翕气也。从欠，脅聲。”
xié《廣韻》虛業切，入業曉。盍部。

❶～，翕气也。《說文·欠部》丨《玉篇·欠部》。

❷～，歙氣。《廣韻·業韻》。

❸～，字亦作嗋。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

歎　《說文·欠部》：“～，吟也。从欠，鷬省聲。”
tàn《廣韻》他旦切，去翰透。元部。

❶～，吟也。《說文·欠部》丨《玉篇·欠部》。

❷～，吟也。謂情有所悅，吟歎而歌詠。《文選·盧諶〈覽古〉》“虒張使我～”李善注引《說文》曰。

❸～，吟息。《禮記·檀弓下》“戚斯～”鄭玄注。

❹～者，傷也，息也。《楚辭·九歎序》。

❺～，息也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“咸可～慨”呂延濟注；《陸機〈赴洛〉》“佇立慎我～”張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“永～懷密親”李周翰注丨《希麟音義》卷三“喟～”注引《切韻》。

❻～，太息也。《文選·曹植〈三良詩〉》“臨穴仰天～”李善注引《說文》；《佚名〈古詩十九首〉》“一彈再三～”李善注引《說文》丨《集韻·寒韻》。

❼～，歎息。《廣韻·翰韻》。

❽～，歎美也。《玉篇·欠部》。

❾～，歌也。《文選·嵇康〈雜詩〉》“～過緜駒”李周翰注。

❿～，猶歌也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》“鳳～虎視”李善注。

⓫～，傷也。《文選·班彪〈北征賦〉》“哀詩人之～時”李善注引《廣雅》曰。

⓬～，謂有憂戚之聲也。《禮記·坊記》“戲而不～”鄭玄注。

⓭～，聲也。《文選·向秀〈思舊賦〉》“～黃犬而長吟”張銑注。

⓮～，則哭也。《文選·史岑〈出師頌〉》“素靈夜～”呂延濟注。

⓯古～與嘆義別，～與喜樂爲類，嘆與怒哀爲類。《說文·欠部》段玉裁注。

⓰～，唐石經作嘆。案：～、嘆《說文》異訓，今亦通用。《詩·小雅·小弁》“假寐永～”李富孫異文釋。

⓱～，通作嘆。《集韻·換韻》。

⓲～，本亦作嘆。《詩·周南·關雎序》“故嗟～之”陸德明釋文。

⓳～，字或作嘆。《詩·大雅·公劉》“而無永～”陸德明釋文。

⓴～作歌。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》“或～幽人長往”舊校：“五臣本作歌字”。

㉑～作笑。《呂氏春秋·愛士》“繆公～曰”畢沅新校正：“～，御覽四百七十九，又八百九十六俱作笑曰。”

㉒三～，謂三人讚歎也。《史記·樂書》“一倡而三～”張守節正義。

歐　《說文·欠部》：“～，吐也。从欠，區聲。”
（一）ǒu《廣韻》烏后切，上厚影。侯部。

❶～，吐也。《太玄·竈》“則～歍之疾至”司馬光集注丨《漢書·丙吉傳》“醉～丞相車上”顏師古注丨《說文·欠部》丨《廣雅·釋詁四》丨《玉篇·欠部》丨《慧琳音義》卷八十二“～血”注引《韻英》云丨《廣韻·厚韻》丨《資治通鑑·漢紀九》“～泄霍亂之病”胡三省注。

❷～，謂欲吐也。《慧琳音義》卷六十六“～逆”注引《考聲》云。

❸～，胃中病也。《慧琳音義》卷六十六“～逆”注引《字書》云。

❹～，傴也。將有所吐脊曲傴也。《玄應音義》卷二十五“空～”注引《釋名》云。

❺～，嘔同。杜甫《謁先主廟》“～血事酸辛”仇兆鰲詳注。

❻～，即嘔字。柳宗元《乞巧文》“喙唾胸～”蔣之翹輯注。

❼～吐之字，古書作～，俗作嘔。《山海經·東山經》“其音如～”郝懿行箋疏。

❽～，或作嘔。《廣韻·厚韻》。

❾～絲，《博物志》作嘔絲。嘔，俗字也。《山海經·海外北經》“～絲之野在大踵東”郝懿行箋疏。

❿～絲，言噉桑而吐絲，蓋蠶類也。《山海經·海外北經》“～絲之野在大踵東”郭璞注。

⓫～歍，吐逆之聲也。《太玄·竈》“則～歍之疾至”范望注。

⓬如～，如人嘔吐聲。《山海經·東山經》“其音如～”郭璞注。

（二）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

⓭～，擊也。《漢書·張良傳》“欲～之”顏師古注。

⓮～，當爲毆之誤。《札迻·新序·義勇》“荊之～鹿彘者也”孫詒讓按。

⓯～作毆。《墨子·經下》“說在宜～”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作毆”。

⓰～，與驅同。《太玄·法》“～而至也”司馬光集注。

⓱～作毆。《尹文子·大道下》“少子曰～”錢熙祚校：“～，明吉府本作毆。”

⓲～，叚借爲謳。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作甌。《文選·張協〈雜詩〉》“～駱從祝髮”舊校：“～，五臣作甌”。

⓴～人，東越之人也。《逸周書·王會》“～人蟬蛇”孔晁注。

㉑～刀，荆人之刀也。《後漢書·虞詡傳》“寧伏～刀以示遠近”李賢注。

㉒古歐冶子善作劍，故謂劍爲～刀。《資治通鑑·漢紀四十二》“賜以～刀”胡三省注。

歔　《說文·欠部》：“～，欷也。从欠，虛聲。一曰出气也。”
xū《廣韻》朽居切，平魚曉。魚部。

❶～，欷也。《說文·欠部》。

❷～，歔欷也。《玉篇·欠部》丨《廣韻·魚韻》。

❸～，悲也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，啼皃。《玉篇·欠部》。

❺～，出气也。《說文·欠部》。

❻～與噓亦通。《廣雅·釋詁三》“～，悲也”王念孫疏證。

❼～作呴。《老子》二十九章“或～或吹”陸德明釋文：“～，河上本作呴。”

❽～欷，悲也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“棄妻爲之～欷”李周翰注；《盧諶〈贈劉琨〉》“覩絲而後～欷哉”呂延濟注丨《慧琳音義》卷十五“～欷”注引何休注《公羊傳》云。

❾～欷，悲傷也。《慧琳音義》卷七十九“～欷”注引《考聲》。

❿～欷，啼貌。《楚辭·九章·悲回風》“曾～欷之嗟嗟兮”王逸注丨《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“覩絲而後～欷哉”李善注引《楚辭》王逸注。

⓫～欷，啼聲。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“棄妻爲之～欷”李善注引王逸《楚辭》注曰。

⓬～欷，泣也。《希麟音義》卷九“歔～”注引《韻略》云。

⓭～欷，哀泣也。《慧琳音義》卷一百“～欷”注引《韻英》云。

⓮～欷，哀泣之聲也。《楚辭·離騷》“曾～欷余鬱邑兮”王逸注引或曰。

⓯～欷，涕泣皃也。《玄應音義》卷五“～欷”注引《字林》。

⓰～欷，泣餘聲也，亦悲也。《玄應音義》卷五“～欷”注引《蒼頡篇》。

⓱～欷，泣之餘聲也。《慧琳音義》卷九十三“～欷”注引《考聲》云。

⓲～欷，出氣悲泣也。《慧琳音義》卷八十二“～欷”注引《集訓》云。

⓳～欷者，悲泣气咽而抽息也。《說文·欠部》徐鍇繫傳。

⓴～欷，口出氣哀歎也，泣聲也，蓄氣也。《慧琳音義》卷七十八“～欷”注引顧野王云。

㉑～欷，懼貌。《楚辭·離騷》“曾～欷余鬱邑兮”王逸注。

㉒～欷，字亦作噓唏。《方言》卷一“唏，痛也”錢繹箋疏。

歑　《說文·欠部》：“～，溫吹也。从欠，虖聲。”
hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶～，溫吹也。《說文·欠部》。

❷～，溫吹氣息也。《廣韻·模韻》。

❸～，出氣息也。出曰～，入曰哈。《玉篇·欠部》。

❹～，或呼字。《玉篇·欠部》。

❺～，通作吁。《說文·欠部》桂馥義證。

⿰畣欠　yǐn

❶～、飲同。《楚辭·大招》“清馨凍～”蔣驥注。

❷～，一作飲。《楚辭·大招》“清馨凍～”舊校。

❸～，《集韻》作㱃。《楚辭·大招》“清馨凍～”洪興祖補注。

㱃　《說文·㱃部》：“～，歠也。从欠，酓聲。凡～之屬皆从～。”
yǐn《廣韻》於錦切，上寢影。侵部。

❶～，歠也。《說文·㱃部》。

❷～，古文飲。《玉篇·欠部》。

⿰康欠　《說文·欠部》：“～，飢虛也。从欠，康聲。”
kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

❶～，飢虛也。《說文·欠部》丨《玉篇·欠部》。

❷四穀不升曰～。《廣雅·釋天》。

❸穀不升謂之～。《廣韻·唐韻》。

❹～爲凶饑之一名也。《說文·欠

部》王筠句讀。

❺～，猶康空也。《説文·欠部》徐鍇繫傳。

❻四穀不升謂之～。劉兆曰：～，虛也。《小學蒐佚·劉兆注穀梁》。

❼㝩、～皆與漮同義。《爾雅·釋詁下》"漮，虛也"邵晉涵正義。

❽漮者水之虛，㝩者屋之虛，～者饑腹之虛。《説文·欠部》段玉裁注。

❾～，通也。《類篇·欠部》。

❿～者，空聲之轉。《廣雅·釋天》"四穀不升曰～"王念孫疏證。

⓫～，通作康。《集韻·唐韻》。

⓬～作康。《廣雅·釋天》"四穀不升曰～"王念孫疏證："穀梁傳～作康"。

⓭～，通作㝩。《説文·欠部》桂馥義證。

⓮～，又通作漮。《説文·欠部》桂馥義證。

⓯～，叚借爲穅。《説文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作荒。《廣雅·釋天》"四穀不升曰～"王念孫疏證："韓詩外傳～作荒"。

歕　《説文·欠部》："～，吹气也。从欠，賁聲。"

pēn《廣韻》普魂切，平魂滂。諄部。

❶～，吹气也。《説文·欠部》|《文選·班固〈東都賦〉》"欱野～山"李善注|《廣韻·魂韻》|《集韻·恨韻》。

❷～，歕氣也，口含物歕散也。《玉篇·欠部》。

❸～，吐也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·魂韻》。

❹～，潠也。《玄應音義》卷十九"潠～"注引《廣雅》。

❺欱、～，猶吹吸也。《文選·班固〈東都賦〉》"欱野～山"呂延濟注。

❻～，鵪也。《穆天子傳》卷五"其馬～沙"郭璞注。

❼～，同噴。《廣韻·慁韻》。

❽～，字亦作噴，又作溢。《廣雅·釋言》"～，潠也"王念孫疏證。

歖　《説文·欠部》："～，卒喜也。从欠，从喜。"

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶～，卒喜也。《説文·欠部》|《廣韻·之韻》。

❷～，樂也。《玉篇·欠部》。

❸譆、～與欸亦聲近而義同。《廣雅·釋詁一》"欸，㕲也"王念孫疏證。

❹～，古文喜。《説文·喜部》。

❺～，古文喜字也。《小學蒐佚·字書下》。

❻～，或作嘻。《説文·欠部》桂馥義證。

歙　《説文·欠部》："～，縮鼻也。从欠，翕聲。丹陽有～縣。"

（一）xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶～，縮鼻也。《説文·欠部》|《玉篇·欠部》。

❷～，吸内息引氣入口也。《慧琳音義》卷五十五"大吼～"注引《桂苑珠叢》云。

❸～，亦吸字也。《慧琳音義》卷六十三"～煙"注引《考聲》云。

❹～，斂也。《莊子·山木》"則呼張～之"陸德明釋文|《後漢書·張衡傳》"我不忍以～肩"李賢注。

❺～，斂氣也。《集韻·葉韻》。

❻～，氣飲也。《慧琳音義》卷七十九"～煙"注。

❼～之言攝也。《説文·欠部》段玉裁注。

❽持舟楫者，謂近岸爲～。《淮南子·詮言》"一謂～之"高誘注。

❾～，音翕然之翕。《史記·傅靳蒯成列傳》"信武侯靳～"司馬貞索隱。

❿～，音翕。《漢書·鮑宣傳》"衆庶～然"顏師古注。

⓫～，與翕同。《資治通鑑·漢紀十八》"郡中～然"胡三省注。

⓬～，即翕字也。《漢書·辛慶忌傳》"與～侯戰"顏師古注。

⓭～，又通作翕。《説文·欠部》桂馥義證。

⓮～，與潝同。《資治通鑑·漢紀二十》"～～訿訿"胡三省注。

⓯～，或作噏。《説文·欠部》桂馥義證。

⓰～，《毛詩》作潝，《爾雅·釋詁》作翕，《荀子》作噏。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·小旻》"～～訿訿"馮登府疏證。

⓱～作惵。《老子》四十九章"～～爲天下渾其心"陸德明釋文："～，河上作惵"。

⓲～～，一本作惵惵。《老子》四十九章"～～爲天下渾其心"陸德明釋文。

（二）xié《集韻》虛涉切，入葉曉。緝部。

⓳～，懼貌。《集韻·葉韻》。

⓴～，亦脅也。《後漢書·張衡傳》"我不忍以～肩"李賢注。

㉑～，讀曰脅。《淮南子·本經》"開闔張～"高誘注。

㉒～，讀脅也。《淮南子·精神》"開閉張～"高誘注。

㉓～，讀協。《淮南子·主術》"索鐵～金"高誘注。

㉔～作怵。《老子》四十九章"～～爲天下渾其心"陸德明釋文引簡文云："河上公作怵。"

㉕～肩，脅肩也。《別雅》卷五。

㉖～赩，赤色也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"丹桂～赩而電烻"呂延濟注。

㉗～～，危懼貌。《老子》四十九章"～～爲天下渾其心"陸德明釋文引顧云。

歘　xū

❶～，暴起也。杜甫《敬贈鄭諫議十韻》"～使寸心傾"仇兆鰲詳注引鄭氏曰|柳宗元《夢歸賦》"～騰踴而上浮兮"蔣之翹輯注。

❷～，猝起也。《玄應音義》卷六"～然"注引《蒼頡篇》。

❸～，忽也。杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》"～然欲求伸"楊倫鏡銓|《玄應音義》卷六"～然"注引《蒼頡篇》。

❹～，疾貌。柳宗元《夢歸賦》"～騰踴而上浮兮"蔣之翹輯注引張衡《思玄賦注》。

❺～，有所吹起也。柳宗元《東明張先生墓誌》"～然與鬼神爲偶"蔣之翹輯注引《説文》。

❻～吸，猶言神異恍惚之意。杜甫《望岳》"～吸領地靈"楊倫鏡詮。

❼～翕，倏忽也。江淹《江上之山賦》"既～翕其未悟"胡之驥注。

歮　《説文·欠部》："～，悲意。从欠，嗇聲。"

sè《廣韻》所力切，入職生。

❶～，恐懼也。《玄應音義》卷五"～～"注引《埤蒼》|《集韻·職韻》。

❷～，恐怖也。《慧琳音義》卷七十六"～然"注引《考聲》。

❸小怖曰～。《玄應音義》卷五"～～"注引《通俗文》。

❹～，小怖兒。《廣韻·職韻》。

❺～，悲意。《説文·欠部》|《玉篇·欠部》。

歞　《説文·欠部》："～，且唾聲。一曰小笑。从欠，殸聲。"

xì《集韻》馨激切，入錫曉。錫部。

❶～，且唾聲。《説文·欠部》。

❷～，唾聲。《集韻·霽韻》。

❸～，小笑。《説文·欠部》。

歜　《説文·欠部》："～，盛气怒也。从欠，蜀聲。"

chù《廣韻》尺玉切，入燭昌。屋部。

❶～，盛气怒也。《説文·欠部》。

❷～，怒氣也。《玉篇·欠部》|《廣韻·燭韻》。

❸～，昌蒲葅。《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

❹～作鄐。《左傳·文公十八年》"與邴～之父"李富孫異文釋："古今人表、衛世家索隱～作鄐。"|《史記·衛康叔世家》"齊邴～弒其君懿公"司馬貞索隱："～，亦作鄐。"

❺～作蠋。《經籍籑詁·沃韻》："説苑：王～，史記田單傳作王蠋。"

❻～，或作臅。《廣韻·燭韻》。

❼～作戎。《左傳·文公十八年》"與邴～之父"李富孫異文釋："齊世家作丙戎，水經淄水注作邴戎。"

❽～，《玉篇·欠部》作歜。《左傳·僖公三十年》"饗有昌～"李富孫異文釋。

歟　《説文·欠部》："～，安气也。从欠，與聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，安气也。《説文·欠部》。

❷～，歎也。《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❸～，邪也。《吕氏春秋·自知》"可反～"高誘注。

❹～，辭也。《文選·劉徹〈賢良詔〉》"猗～偉～"李善注。

❺～，語辭也。《慧琳音義》卷八十八"猗～"注引孔注《論語》云。

❻～者，歎美之辭。《孝經序》"德之本～"邢昺疏。

❼～，語末辭。《玉篇·欠部》。

❽～，語末之辭。亦作與。《廣韻·魚韻》。

❾～，古通作與。《經傳釋詞》卷四。

❿～，本今作與。《孝經·諫諍章》"是何言～"陸德明釋文。

歛　（一）hān《廣韻》呼談切，平談曉。談部。

❶～，欲也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·欠部》|《廣韻·談韻》|《集韻·嚴韻》。

❷～，予也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，欱也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❹戲乞曰～。《集韻·覃韻》。

❺～，讀曰脅。《吕氏春秋·不屈》"門中有～陷"高誘注。

❻～險，疑即～窞。《吕氏春秋·不屈》"門中有～陷"畢沅新校正。

（二）liǎn

❼～，聚也。《類篇·欠部》。

❽～，收聚也。《列子·楊朱》"君～則己施"殷敬順釋文。

❾～者，收攝之名。《韓非子·八姦》"而制～於内"王先慎集解引《詩·桑扈》孔疏。

❿～，收斂也。《素問·五運行大論》"其化爲～"張志聰集注。

⓫～作臉。《鹽鐵論·國病》"嬰要～從容"張之象注"古本作臉"。

歗　《説文·欠部》："～，吟也。从欠，肅聲。詩曰：其～也謌。"

xiào《廣韻》蘇弔切，去嘯心。幽部。

❶～，吟也。《説文·欠部》。

❷～者，吹气出聲也。《説文·欠部》徐鍇繫傳。

❸～，蹙口出聲也。《詩·王風·中谷有蓷》"條其～矣"朱熹集傳。

❹～，蹙口而出聲。《玉篇·欠部》。

❺～，歌也，蹙口卷舌出聲也。《慧琳音義》卷九十四"吟嘯"注引《字書》。

❻歌無章曲曰～。《小學蒐佚·韓詩》。

❼～，籀文嘯。《説文·口部》。

❽～作嘯。《詩·王風·中谷有蓷》"條其～矣"陸德明釋文："～，籀文嘯字，本又作嘯。"《小雅·白華》"～歌傷懷"陸德明釋文："～，本亦作嘯。"|《説文·欠部》"詩曰：其～也謌"桂馥義證："召南江有汜文，彼作嘯。"

歠　《説文·㱃部》："～，㱃也。从㱃省，叕聲。吷，～或从口从夬。"

chuò《廣韻》昌悅切，入薛昌。月部。

❶～，㱃也。《説文·㱃部》。

❷～，飲也。《孟子·滕文公上》"～粥"朱熹集注|《楚辭·漁父》"何不餔其糟而～其醨"朱熹集注；《大招》"不～役只"王逸注|《戰國策·燕策一》"進熱～"鮑彪注|《文選·枚乘〈七發〉》"小飰大～"李善注引《説文》曰。

❸～，大飲。《廣韻·薛韻》。

❹～，大㱃也。《玉篇·欠部》|《希麟音義》卷十"～醨"注引《切韻》。

❺～，啐也。《慧琳音義》卷六十三"～飲"注引《蒼頡篇》云。

❻～，歠粥也。《禮記·檀弓下》"～主人主婦室老爲其病也"鄭玄注。

❼～，古文吷。《玄應音義》卷十五"～粥"注。

❽～，或作啜。《慧琳音義》卷二"～飲"注。

歡　《説文·欠部》："～，喜樂也。从欠，雚聲。"

huān《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

❶～，喜樂也。《説文·欠部》|《文選·張協〈七命〉》"傾四海之～"李善注引《説文》曰|《玉篇·欠部》。

❷～，喜也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·桓韻》。

❸～，樂也。《書·洛誥》"公功肅將祗～"劉逢祿今古文集解|《方言》卷十三"侻，～也"郭璞注|《廣雅·釋詁一》。

❹～，悦也。《文選·張衡〈西京賦〉》"適～館"吕延濟注。

❺～，喜悦也。《慧琳音義》卷六十八"～喜"注引鄭注《禮記》云。

❻～，愛也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"吾新失母兄之～"李周翰注。

❼～，宴。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"太平多～娛"吕延濟注。

❽～，謂飲食。《禮記·曲禮上》"君

子不盡人之～”鄭玄注。

❾晋吴聲歌曲,多以儂对～。～乃婦人,儂乃男子耳。江南謂情人爲～。《能改齋漫録》卷一。

❿～作懽。《孝經·孝治章》“故得萬國之～心”陸德明釋文:“～,字亦作懽。”|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“太平多～娱”舊校:“～,善作懽。”

⓫～作嚾。《莊子·至樂》“予果～乎”陸德明釋文:“司馬本作嚾。”

⓬～作讙。《韓非子·内儲説上》“成～以太仁弱齊國”王先慎集解引盧文弨曰:“成～,後作讙。”

⓭驩、～同字。《韓非子·内儲説上》“成～以太仁弱齊國”王先慎集解引顧廣圻曰。

⓮～、驩、讙三字古通用。《韓非子·内儲説上》“成～以太仁弱齊國”王先慎集解。

⓯～作觀。《文選·張協〈七命〉》“承意恣～”舊校:“～,五臣作觀。”

⓰酒曰～伯。黄庭堅《謝答聞善二兄九絶句》“尊中～伯笑爾輩”任淵注引《酉陽雜俎》曰。

⓱～忻,與驩欣同。《潛夫論·交際》“～忻久交”汪繼培箋。

𪚲　《説文·欠部》:“～,歍𪚲也。从欠,鼀聲。噈,俗～,从口,从就。”

zú《廣韻》子六切,入屋精。沃部。

❶～,歍𪚲也。《説文·欠部》|《集韻·屋韻》。

❷～,取氣兒。《廣韻·屋韻》。

❸～,歍也。《集韻·屋韻》。

❹～,亦作噈。《玉篇·欠部》。

𣤴　《説文·欠部》:“～,盡酒也。从欠,樵聲。”

jiào《集韻》子肖切,去笑精。宵部。

❶～,盡酒也。《説文·欠部》|《玉篇·欠部》。

❷～,亦作釂。《玉篇·欠部》。

❸～與釂音義皆同。《説文·欠部》段玉裁注。

𣤶　《説文·欠部》:“～,欠兒。从欠,䜌聲。”

luán《廣韻》落官切,平桓來。元部。

❶～,欠兒。《説文·欠部》|《玉篇·欠部》|《廣韻·桓韻》。

❷～,欠也。《集韻·綫韻》。

❸～,不解理。《玉篇·欠部》。

❹～,迷惑不解理。《廣韻·桓韻》。

❺～,心惑不悟兒。《集韻·桓韻》。

𣤹　《説文·欠部》:“～,昆干,不可知也。从欠,鰥聲。”

kūn《廣韻》古渾切,平魂見。諄部。

❶～,昆干,不可知也。《説文·欠部》。

❷～,歀干,不可知也。《玉篇·欠部》|《廣韻·魂韻》。

止　部

止　《説文·止部》:“～,下基也。象艸木出有址,故以～爲足。凡～之屬皆从～。”

zhǐ《廣韻》諸市切,上止章。之部。

❶～,下基也。《説文·止部》。

❷～,足也。《易·噬嗑》“屨校滅～”惠棟述|《儀禮·士昏禮》“皆有枕北～”鄭玄注|《山海經·海内經》“豚～”郭璞注|《太玄·增》“木以～,漸增”范望注|《漢書·禮樂志》“爰五～”顔師古注;《刑法志》“當斬左～者”顔師古注;《五行志中之上》“舉～高”顔師古注|《廣韻·止韻》。

❸～者,足也;～、趾古同字。《爾雅·釋詁下》“訖,～也”郝懿行義疏。

❹～爲人足之偁,許書無趾字,～即趾也。《説文·止部》段玉裁注。

❺～,當爲足。《讀書雜志·管子第四·小匡》“以～民用”王念孫按。

❻～,處也。《孟子·公孫丑上》“可以～則～”趙岐注。

❼～,即處也。《詩·大雅·生民》“攸介攸～”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～,猶處也。《詩·大雅·緜》“迺慰迺～”陳奂傳疏。

❾～,猶自處也。《大戴禮記·衛將軍文子》“未知所～”王聘珍解詁引鄭注《大學》云|《禮記·大學》“在～於至善”鄭玄注。

❿～與《大學》止於至善之止同意。《荀子·修身》“然而君子不辯,～之也”王先謙集解。

⓫～,居也。《書·多士》“爾乃尚寧幹～”蔡沈集傳|《詩·大雅·緜》“迺慰迺～”朱熹集傳;《公劉》“～基迺理”朱熹集傳|《大戴禮記·哀公問五義》“～立不知所定”王聘珍解詁|《文選·張衡〈西京賦〉》“動物斯～”張銑注;《嵇康〈琴賦〉》“不能與之間～”吕向注。

⓬～,猶居也。《詩·商頌·玄鳥》“維民所～”鄭玄箋。

⓭～,休也。《吕氏春秋·下賢》“亦可以～矣”高誘注。

⓮～,息也。《廣韻·止韻》。

⓯～,猶息也。《詩·小雅·甫田》“攸介攸～”陳奂傳疏。

⓰～,止息也。《孔子家語·辯政》“匪其～共”王肅注|《玉篇·止部》。

⓱～,所止息也。《詩·鄘風·相鼠》“人而無～”毛傳。

⓲～,謂息其説也。《荀子·正論》“殆不若～之”楊倞注。

⓳～,住也。《莊子·天運》“吾～之於有窮”成玄英疏|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“乃有逝～”張銑注|《玉篇·止部》。

⓴～,謂止住也。《爾雅·釋詁下》“訖,～也”邢昺疏。

㉑～,謂行止。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“想其容～”注。

㉒～,謂行所安止。《書·太甲上》“欽厥～”孔安國傳。

㉓～,坐也。《文選·曹丕〈與吴質書〉》“～則接席”吕向注。

㉔～,定也。《詩·小雅·小旻》“國雖靡～”朱熹集傳|《慧琳音義》卷二十六“～觀”注。

㉕～,亦定。《爾雅·釋詁下》“尼,定也”郭璞注。

㉖～,待也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·止韻》。

㉗～,亦相待。《爾雅·釋詁下》“～,待也”郭璞注。

㉘～,又爲竢待之待。《經義述聞·爾雅上·止待也》引王念孫曰。

㉙～,立俟事時也。《禮記·檀弓上》“吉事雖～不怠”鄭玄注。

㉚～,以久也。《墨子·經上》。

㉛～,不行也。《太玄·玄衡》|《資治通鑑·漢紀二十五》“後母留～”胡三省注。

㉜～,逗也。《廣雅·釋詁二》。

㉝～,留也。《逸周書·官人》“其貌直而不～”朱右曾集訓校釋|《國語·晋語三》“召吕甥、郤稱、冀芮而～之”韋昭注;《鄭語》“與～之”韋昭注|《吕氏春秋·當染》“惠公～之”高誘注|《廣韻·止韻》。

㉞～,謂拘留也。《漢書·五行志下之上》“夏帝卜殺之,去之,～之”顔師古注。

㉟～,停也。《廣韻·止韻》。

㊱～,平停不動也。《禮記·間傳》“大功貌若～”孔穎達疏。

㊲～,謂止而不動貌。《禮記·間傳》“大功貌若～”朱彬訓纂引吴幼清曰。

㊳～,謂不動於喜樂之事。《禮記·間傳》“大功貌若～”鄭玄注。

㊴～者,凝静之智。《莊子·人間世》“吉祥～～”成玄英疏。

㊵～,集也。《詩·小雅·正月》“瞻烏爰～”陳奂傳疏。

㊶～,謂飛行所止託也。《詩·小雅·緜蠻》“～於丘阿”鄭玄箋。

㊷～,猶植也。《鶡冠子·泰鴻》“東方者萬物立～焉”陸佃注。

㊸～,歫也。謂有所限而止也。《爾雅·釋詁下》“訖,～也”邵晋涵正義。

㊹～,至也。《詩·大雅·抑》“淑慎爾～”毛傳;《雲漢》“大命近～”陳奂傳疏;《魯頌·泮水》“魯侯戾～”毛傳|《史記·趙世家》“事有所～而功有所出”張守節正義引鄭玄曰|《文選·班固〈東都賦〉》“聖皇莅～”李周翰注;《潘岳〈藉田賦〉》“大君戾～”李善注引《詩》毛萇曰;《曹植〈朔風詩〉》“今我旋～”張銑注。

㊺～,猶至。《戰國策·趙策二》“功有所～”鮑彪注。

㊻～,與至同義。《詩·小雅·小旻》“國雖靡～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～之言至也。《爾雅·釋詁下》“訖,～也”郝懿行義疏。

㊽～,猶還也。《戰國策·齊策三》“孟嘗君乃～”高誘注。

㊾～,執。《左傳·哀公十二年》“故將～之”杜預注|《墨子·經説下》“～,彼以此其然也”孫詒讓閒詁引《左傳》杜注云。

㊿～者,執也。柳宗元《數僕》“～公子以請君之命”蔣之翹輯注。

(51)内諱執,皆言～。《左傳·僖公十七年》“齊人以爲討而～公”杜預注。

(52)～,獲也。《詩·魏風·陟岵》“猶來無～”朱熹集傳|《左傳·莊公九年》“是以皆～”杜預注;《僖公十五年》“將～之”杜預注|《國語·魯語下》“掎～晏萊焉”韋昭注;《晋語三》“遂～于秦”韋昭注,“君之～”韋昭注,“將～不面夷”韋昭注。

(53)～,制也。《楚辭·九歎·離世》“暮去次而敢～”王逸注。

(54)～,禁也。《吕氏春秋·仲春》“～獄訟”高誘注;《貴生》“害於生則～”高誘注|《戰國策·齊策一》“網不能～”高誘注。

(55)～,猶禁也。《淮南子·時則》“～獄訟”高誘注。

(56)～,禁止也。《吕氏春秋·知士》“静郭君不能～”高誘注。

(57)～者,止其自言也。《漢書·梁孝王武傳》“使人風～李太后”顔師古注。

(58)～,謂止其已伐者。《禮記·月令》“禁～伐木”孔穎達疏。

(59)執獲謂之～,禁制亦謂之～。《爾雅·釋詁下》“訖,～也”郝懿行義疏。

(60)～,謂不放縱也。《荀子·不苟》“見由則恭而～”楊倞注。

(61)～,猶殺也。《周禮·地官·倉人》“若穀不足則～餘法用”鄭玄注。

(62)～,滅也。《廣雅·釋詁四》。

(63)～,猶去也。《淮南子·説山》“～念慮”高誘注。

(64)～,謂去位也。《論語·季氏》“不能者～”劉寶楠正義。

(65)～,謂去位不仕也。《論語·先進》“不可則～”劉寶楠正義。

(66)～,除也。《吕氏春秋·制樂》“疾乃～”高誘注。

(67)～,已也。《素問·舉痛論》“得炅則痛立～”王冰注|《文選·張衡〈東京賦〉》“神具醉～”薛綜注|《集韻·止韻》|《經詞衍釋》卷九。

(68)～,猶已也。《詩·大雅·雲漢》“無不能～”陳奂傳疏|《古文苑·宋玉〈釣賦〉》“～而並見於楚襄王”章樵注。

(69)～,猶既也。《詩·大雅·公劉》“～基迺理”馬瑞辰傳箋通釋。

(70)～,愈也。《吕氏春秋·愛士》“病則～”高誘注。

(71)～,容也。《逸周書·大戒》“庸～生郄”孔晁注。

(72)～,容止也。《詩·鄘風·相鼠》“人而無～”鄭玄箋;《大雅·鳧鷖》“公尸來燕來處”毛傳“處,～也”陳奂傳疏;《蕩》“既愆爾～”朱熹集傳;《抑》

"淑慎爾~"鄭玄箋|《逸周書·大戒》"庸~生鄰"朱右曾集訓校釋|《玉篇·止部》。

(73)~,禮也。《詩·小雅·小旻》"國雖靡~"鄭玄箋|《荀子·不苟》"見由則恭而~"楊倞注;《大略》"盈其欲而不愆其~"楊倞注|《漢書·敘傳上》"姜本支虖三~"顏師古注引應劭曰|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"竦余身而順~兮"舊注|《廣韻·止韻》。

(74)~,亦當訓禮。《羣經平議·毛詩四》"告爾舊~"俞樾按。

(75)~,節。《詩·鄘風·相鼠》"人而無~"陸德明釋文引《韓詩》。

(76)凡有所自處自禁,皆謂之~。《詩·鄘風·相鼠》"人而無~"王先謙三家義集疏。

(77)所以鼓柷謂之~。《爾雅·釋樂》。

(78)所以止鼓謂之~。《書·益稷》"合~柷敔"鄭玄注。

(79)~者,其椎名。《爾雅·釋樂》"所以鼓柷謂之~"郭璞注。

(80)擊柷之椎名爲~。《書·益稷》"合~柷敔"孔穎達疏。

(81)所以鼓動其柷以出其音者名~。《爾雅·釋樂》"所以鼓柷謂之~"邢昺疏。

(82)~,言其關後而定也。《禮記·樂記》"~如槀木"朱彬訓纂引方性夫曰。

(83)~者,謂在軍事作部列時。《詩·魏風·陟岵》"猶來無~"鄭玄箋。

(84)~,亦潰敗之義。《詩·大雅·召旻》"無不潰~"馬瑞辰傳箋通釋。

(85)~,欲驚。《太玄·玄錯》。

(86)古~、豸通用。《日知録·豸》(卷三十二):"莊子在宥篇:禍及~蟲。~,當作豸。古~、豸通用。"

(87)~,即豸也。《諸子平議·莊子三》"禍及~蟲"俞樾按。

(88)~,當讀爲芓。《羣經平議·禮記四》"大功貌若~"俞樾按。

(89)~,辭也。《詩·召南·草蟲》"亦既見~,亦既覯~"毛傳;《大雅·抑》"告爾舊~"鄭玄箋|《左傳·昭公二十年》"民亦勞~"孔穎達疏|《禮記·大學》"於緝熙敬~"孔穎達疏|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"帝用勤~"呂向注。

(90)~,詞也。《詩·周頌·閔予小子》"陟降庭~"陳奐傳疏。

(91)~爲辭也。《詩·大雅·文王》"於緝熙敬~"孔穎達疏。

(92)~,語辭也。《詩·周南·草蟲》"亦既見~"朱熹集傳;《齊風·南山》"既曰歸~,曷又懷~"朱熹集傳;《大雅·文王》"於緝熙敬~"朱熹集傳|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"兆民賴~"張銑注。

(93)~,語詞也。《詩·齊風·南山》"冠緌雙~"陳奐傳疏;《大雅·抑》"告爾舊~"朱熹集傳;《召旻》"無不潰~"陳奐傳疏。

(94)~,與只同,語已辭也。《助字辨略》卷三:"詩國風:既曰歸~,曷又懷~。~,與只同,語已辭也。"

(95)此~字,僅辭也。《助字辨略》卷三:"詩關雎序箋云:今謂此序,~是關雎之序。此~字,僅辭也。"

(96)~,語助也。《史記·扁鵲倉公列傳》"不可曲~也"司馬貞索隱|《漢書·元帝紀》"民亦勞~"顏師古注。

(97)~,即趾也。《山海經·海內經》"豚~"郝懿行箋疏。

(98)~,與趾同。《太玄·事》"到耳順~"司馬光集注。

(99)古文~作趾。《儀禮·士昏禮》"皆有枕北~"鄭玄注。

(100)~,本作趾。《易·噬嗑》"屨校滅~"陸德明釋文;《繫辭下》"屨校滅~无咎"陸德明釋文|《詩·周南·麟之趾序》"麟之~"陸德明釋文|《禮記·內則》"奉席請何~"陸德明釋文。

(101)~,《文選》作趾。《漢書·敘傳》"三~"蕭該音義。

(102)~,當作之。《詩·小雅·車舝》"高山仰~"陳奐傳疏。

(103)~,亦或作之。《經詞衍釋》卷九:"~,亦或作之。詩:高山仰~,景行行~。史記三王世家作高山仰之,景行嚮之。"

(104)仰~,本或作仰之。《詩·小雅·車舝》"高山仰~"陸德明釋文|《禮記·表記》"高山仰~"陸德明釋文。

(105)~,或作趾。《說文·止部》桂馥義證。

(106)~,假借爲峙。《說文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(107)~,一作至。《楚辭·九章·悲回風》"馳委移之焉~"朱熹集注|《戰國策·東周策》"灑然~於齊者"姚宏注。

(108)~,本亦作昆。《莊子·在宥》"禍及~蟲"陸德明釋文。

(109)~作正。《管子·權修》"用之有~"戴望校正"治要~作正"|《莊子·在宥》"禍及~蟲"陸德明釋文:"崔本作正蟲"|《荀子·議兵》"圜居而方~"王先謙集解引盧文弨曰"方~,各本作方正"。

(110)~作上。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"猶連雞之不能俱~於棲"王念孫按:"~,後漢書呂布傳注及太平御覽羽族部引此並作上。"

(111)~,一作制。《呂氏春秋·情欲》"聖人修節以~欲"舊校。

(112)~水,井泉也。《素問·五常政大論》"乘金則~水增"王冰注。

(113)蒺棃,一名~行。《爾雅·釋草》"茨,蒺棃"陸德明釋文引《本草》。

(114)~息,歸隱之意。《楚辭·離騷》"馳椒丘且焉~息"蔣驥注。

(115)~衛,治洞下也。《山海經·北山經》"食之已腹痛,可以~衛"郭璞注。

(116)桂,一名~唾。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引吳氏《本草》曰。

(117)~衆者,是不從之刑也。~衆,謂若周威厲王弭謗以障民口之類也。《尚書大傳》卷二"禦言於訖衆"鄭玄注。

(118)容~,即禮也。《詩·鄘風·相鼠》"人而無~"鄭玄箋"~,容~"馬瑞辰傳箋通釋。

(119)無~,無禮節也。《詩·鄘風·相鼠》"人而無~"陸德明釋文引《韓詩》。

(120)無~,亦是無所~息,有戒勉之意。《詩·魏風·陟岵》"猶來無~"陳奐傳疏。

𣥂

《說文·止部》:"~,蹈也。从反止。讀若撻。"

tà《廣韻》他達切,入曷透。月部。

①~,蹈也。《說文·止部》|《廣韻·曷韻》引《文字音義》云。

②~,字亦作躂。《說文·止部》朱駿聲通訓定聲。

正

《說文·正部》:"~,是也。从止,一以止。凡~之屬皆从~。"

(一)zhèng《廣韻》之盛切,去勁章。耕部。

①~,是也。《說文·正部》|《玉篇·正部》|《廣韻·勁韻》。

②~,政也。《書·大禹謨》"罔或干予~"蔡沈集傳;《湯誓》"舍我穡事而割~夏"孔安國傳|《詩·小雅·正月》"今茲之~"朱熹集傳|《管子·水地》"能爲之~具者"集校引張佩綸云|《尚書大傳》卷一"諸侯之有不率~者"鄭玄注|《大戴禮記·主言》"則~亦不勞矣"王聘珍解詁|《漢書·廣陵厲王胥傳》"三代要服,不及以~"顏師古注。

③~者,政也。《禮記·文王世子》"庶子之~於公族者"鄭玄注。

④~,亦政也。《漢書·陸賈傳》"夫秦失其~"顏師古注。

⑤~之言政也。《周禮·地官·序官》"黨~"鄭玄注。

⑥~,國政也。《後漢書·荀悅傳》"安居則寄之內政"李賢注引《國語注》云。

⑦~,謂政令。《禮記·少儀》"幼則曰能~於樂人"孔穎達疏。

⑧~,謂政教。《穀梁傳·僖公十九年》"~名而已矣"范寧注。

⑨故書~爲政。《周禮·天官·凌人》"掌冰,~歲十有二月"鄭玄注。

⑩~,當讀爲政。《書·酒誥》"惟王~事之臣"江聲集注音疏|《讀書雜志·戰國策第三·韓》"今王位~"王念孫按|《經義述聞·書·惟正之共》"惟~之共"王引之按;《詩·無俾正敗》"民勞篇:無俾~敗"王引之按;《穀梁·正在大夫也》"襄十六年傳:~在大夫也"王引之按。

⑪~即政。《讀書雜志·戰國第三·韓》"秦策曰:臣聞明主莅~"王念孫按。

⑫~、政同也。《史記·樂書》"治世之音安以樂,其~和"張守節正義。

⑬~,與政同。《墨子·兼愛下》"古者文武爲~均分"孫詒讓閒詁|《讀書雜志·史記第二·曆書》"~不率天"王念孫按;《管子第七·四時》"德生~,~生事"王念孫按;《淮南內篇第九·主術》"執~營事"王念孫按|《諸子平議·楊子法言二》"不聽~諫而不用"俞樾按。

⑭~,或爲政。《荀子·非相》"~令是也"楊倞注。

⑮古政事之政或通作~。《經義述聞·詩·無俾正敗》"小雅正月篇:今茲之~"王引之按。

⑯~,與政通。《書·湯誓》"舍我穡事而割~夏"孫星衍今古文注疏;《微子》"或亂~四方"孫星衍今古文注疏|《管子·禁藏》"發五~"集校引張佩綸云。

⑰古政、~通。《書·無逸》"以庶邦惟~之供"劉逢祿今古文集解。

⑱古~、政通用。《詩·小雅·雨無正》"雨無~"陳奐傳疏。

⑲~與政聲同古通。《札迻·淮南子許慎高誘注·主術訓》"耳能聽而執~進諫"孫詒讓按。

⑳~與政同音,且義亦相通。李賀《春坊正字劍子歌》"春坊~字劍子歌"姚文燮注。

㉑~,即政之借字也。《經義述聞·穀梁傳·出惡正也》"僖十九年傳:出惡~也"王引之按。

㉒~,要也。《廣雅·釋言》。

㉓~,定也。《楚辭·大招》"~始昆只"蔣驥注|《大戴禮記·盛德》"所以~法也"王聘珍解詁|《玉篇·正部》|《廣韻·勁韻》。

㉔~,猶定也。《周禮·天官·宰夫》"歲終則令羣吏~歲會"鄭玄注。

㉕~之言定也,必也。《經義述聞·公羊傳·出不正反》"二十六年傳:師出不~反,戰不~勝也"王引之按。

㉖~,猶定也,謂定極星所在之處也。《周禮·考工記·匠人》"以~朝夕"孫詒讓正義引林喬蔭云。

㉗~,當爲定。《讀書雜志·荀子第七·解蔽》"疑玄之時~之"王念孫按。

㉘~,當作定。《管子·小匡》"君若欲~卒伍"集校引洪頤煊云。

㉙《說文·正部》:~,是也。事必是而後定,故引申之定亦曰~。《周禮·天官·宰夫》"令羣吏~歲會"孫詒讓正義。

㉚~,決也。《詩·大雅·文王有聲》"維龜~之"朱熹集傳。

㉛~,平也。《周禮·春官·占夢》"一曰~夢"孫詒讓正義引《楚辭》王注|《楚辭·離騷》"名余曰~則兮"王逸注;"指九天以爲~兮"王逸注;《九歌·少司命》"蓀獨宜兮爲民~"朱熹集注;《九章·惜誦》"指蒼天以爲~"王逸注|《廣韻·勁韻》。

㉜~,猶平也。《爾雅·釋山》"上~,章"邢昺疏。

㉝~,謂平之也。《禮記·月令》"~權概"鄭玄注。

㉞均與~,義亦一也。《周禮·天官·小宰》"以~萬民"賈公彥疏。

㉟~,中也。《詩·大雅·公劉》"涉渭爲亂"毛傳"~絕流曰亂"陳奐傳疏|《素問·五常政大論》"其味~"張志聰集注;《六元正紀大論》"天氣~"張志聰集注;"春氣~"張志聰集注|《文選·張衡〈東京賦〉》"農祥晨~"薛綜注。

㊱~,中正。《中說·天地》"叔達簡而~"阮逸注。

㊲~,善也。《儀禮·士喪禮》"決用~"鄭玄注|《大戴禮記·曾子本孝》"以~致諫"王聘珍解詁。

㊳~,猶善也。《儀禮·士冠禮》"以歲之~"鄭玄注。

㊴~,方也。《楚辭·離騷》"不量鑿而~枘兮"王逸注。

㊵~,直也。《周禮·考工記·輈人》"上三~"鄭玄注|《呂氏春秋·君守》"有繩不以~"高誘注|《爾雅·釋水》"~絕流曰亂"邢昺疏|《淮南子·主術》"羣臣公~"高誘注|《大戴禮記·保傅》"工誦~諫"王聘珍解詁。

㊶~者,直也。《鬼谷子·摩》。

㊷~,猶直也。《戰國策·東周策》"~語之曰"吳師道注。

㊸~,謂正直。《禮記·樂記》"柔而~者"孔穎達疏。

㊹正直爲~。《詩·小雅·小明》"~直是與"毛傳|《左傳·襄公七年》|《大戴禮記·勸學》"似~"王聘珍解詁引《左傳》曰。

㊺~,正曲直也。《左傳·襄公二十六年》"~於伯州犂"杜預注。

㊻~,謂平其是非也。《楚辭·九章·惜誦》"指蒼天以爲~"蔣驥注。

㊼~者,不失下之直。《左傳·襄公十年》"則何謂~矣"杜預注。

㊽~,直方之間語也。《禮記·玉藻》"士前後~"鄭玄注。

㊾~,謂堅正也。《方言》卷十二"鐗,~也"郭璞注。

㊿~,結正也。《資治通鑑·魏紀二》"~刑五歲"胡三省注。

(51)方正不曲謂之～,《周禮·天官·小宰》"四曰廉～"孫詒讓正義引《賈子》云|《新書·道術》。

(52)～者,方正不破之言也。《儀禮·喪服》"袵二尺有五寸"鄭玄注"上～二尺"賈公彥疏。

(53)～,行無傾邪也。《周禮·天官·小宰》"四曰廉～"鄭玄注。

(54)～者,體無傾邪。《易·繫辭下》"吉凶者,貞勝者也"韓康伯注"貞者,～也,一也"孔穎達疏。

(55)～,謂民無傾邪也。《大戴禮記·主言》"教定是～矣"王聘珍解詁。

(56)～邪相反。《論衡·答佞》。

(57)～,謂不衺也。直而不衺謂之～,方而不衺亦謂之～。《禮記·玉藻》"士前後～"孔穎達疏。

(58)～,謂矜莊也。《禮記·曲禮上》"～爾容"孔穎達疏。

(59)～,正聲也。《逸周書·武稱》"淫樂破～"朱右曾集訓校釋。

(60)～,雅也。《吕氏春秋·古樂》"有～有淫"高誘注。

(61)～,謂上下直正,則聲緩無所動。《周禮·春官·典同》"～聲緩"鄭玄注。

(62)～者,不高不下。《周禮·春官·典同》"～聲緩"鄭玄注引鄭司農云。

(63)～,治也。《書·吕刑》"～于五刑"孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮》云|《詩·商頌·玄鳥》"～域彼四方"朱熹集傳|《吕氏春秋·順民》"湯克夏而～天下"高誘注。

(64)～者,治也。《大戴禮記·千乘》"有君長～之者乎"王聘珍解詁。

(65)～,猶制治。《戰國策·齊策一》"則齊君可～"鮑彪注。

(66)～之者,執而治其罪。《書·多士》"肆不～"孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮》|《周禮·夏官·大司馬》"賊殺其親則～之"鄭玄注。

(67)～,殺之也。《書·多士》"肆不～"江聲集注音疏|《周禮·夏官·大司馬》"賊殺其親則～之"鄭玄注引《王霸記》曰。

(68)～,謂俯正。《禮記·射義》"諸侯自爲～之具也"孔穎達疏。

(69)～,謂修正之。《書·盤庚》"～法度"孫星衍今古文注疏。

(70)～,猶聽也。《周禮·夏官·序官》"家司馬,各使其臣以～於公司馬"鄭玄注|《羣經平議·國語二》"皇天后土四鄉地主～之"俞樾按。

(71)～,謂問事是非。《論語·學而》"就有道而～焉"何晏集解引孔曰。

(72)～,謂問其是非。《論語·學而》"就有道而～焉"邢昺疏。

(73)～,質也。《書·吕刑》"～于五刑"蔡沈集傳。

(74)～,君也。《吕氏春秋·順民》"昔者湯克夏而～天下"畢沅新校正引王念孫曰|《大戴禮記·夏小正》"蓋大～所取法也"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·勁韻》。

(75)～,主。《吕氏春秋·君守》"可以爲天下～"高誘注。

(76)～者,主。《吕氏春秋·執一》"而爲萬物～"高誘注。

(77)～,長也。《書·說命中》"昔先～保衡"孔安國傳;《多方》"圖忱于～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《立政》"惟～是乂之"劉逢禄今古文集解;《冏命》"今予命汝作大～"孔穎達疏;《文侯之命》"亦惟先～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·曹風·鳲鳩》"～是四國"毛傳;"～是國人"鄭玄箋;《小雅·斯干》"噲噲其～"毛傳;《節南山》"覆怨其～"毛傳;《正月》"今茲之～"鄭玄箋;《雨無正》"～大夫離居"鄭玄箋;《大雅·皇矣》"其政不獲"鄭玄箋;《雲漢》"羣公先～"陳奂傳疏;"鞫哉庶～"陳奂傳疏;《商頌·玄鳥》"～域彼四方"毛傳|《左傳·昭公二十八年》"樂～后夔取之"孔穎達疏;《昭公二十九年》"稷,田～也"孔穎達疏;《定公四年》"職官五～"孔穎達疏|《儀禮·鄉飲酒禮》"樂～先升"鄭玄注;《大射》"小臣師納公卿大夫"鄭玄注"小臣師,～之佐也"賈公彥疏;"小臣～辭"鄭玄注|《周禮·天官·序官》"宮～"鄭玄注;《大宰》"而建其～"賈公彥疏;|《國語·周語中》"則皆官～莅事"韋昭注;《齊語》"立五～"韋昭注;《晉語五》"召軍吏而戒樂～"韋昭注;《楚語上》"唯其以公侯爲官～"韋昭注;《楚語下》"乃命南～"韋昭注|《墨子·尚賢中》"～諸侯者"孫詒讓閒詁;"～諸侯"孫詒讓閒詁;《尚同上》"以爲～長"孫詒讓閒詁引《爾雅》云;《節用中》"其所以王天下～諸侯者此也"孫詒讓閒詁|《吕氏春秋·尊師》"可以爲天下～矣"畢沅新校正引王念孫曰|《楚辭·九歌·少司命》"蓀獨宜兮爲民～"蔣驥注|《爾雅·釋詁下》;《釋言》"尹,～也"邢昺疏|《史記·楚世家》"而不能～江、淮北"張守節正義;《龜策列傳》"有土～"裴駰集解引徐廣曰|《禮記·緇衣》"昔吾有先～"孔穎達疏;《大學》"～是四國"孔穎達疏|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"宮～設門閭之蹕"李善注引《周禮》鄭玄注|《玉篇·正部》|《廣韻·勁韻》|《經義述聞·書·凡厥正人》"洪範曰:凡厥～人"王引之按;《書·越厥小臣外正》"康誥曰:越厥小臣外～"王引之按|《羣經平議·尚書一》"怠棄之～"俞樾按引《爾雅》;《禮記一》"史以獄成告於～"俞樾按引《爾雅》。

(78)～者,長也。《詩·大雅·雲漢》"羣公先～"孔穎達疏|《讀書雜志·漢書第一·高紀》"元年春～月"王念孫按引王引之曰。

(79)～訓長也。《書·冏命序》"穆王命伯冏爲周太僕～"孔穎達疏|《左傳·隱公十一年》"我周之卜～也"孔穎達疏。

(80)～訓長也。月～,言月之最長,～月長於諸月,月～還是～月也。《書·舜典》"月～元日"孔穎達疏。

(81)～,亦長也。《禮記·王制》"卒有～"鄭玄注。

(82)爲長謂之～,任職謂之事。《經義述聞·書·有正有事》。

(83)～、伯,皆官長。《爾雅·釋詁下》"～,長也"郭璞注。

(84)～,官長也。《左傳·昭公二十九年》"木～曰句芒"杜預注|《爾雅·釋詁下》"～,長也"郭璞注。

(85)～,爲官長之稱。《爾雅·釋詁下》"～,長也"郝懿行義疏。

(86)～,官之長。《書·酒誥》"有～有事"劉逢禄今古文集解。

(87)～,謂官正也。《爾雅·釋言》"尹,～也"郭璞注。

(88)～,軍將命卿也。《左傳·成公十八年》"師不陵～"杜預注。

(89)～,爲天子六官之長。《詩·小雅·雨無正》"～大夫離居"馬瑞辰傳箋通釋。

(90)六卿稱～。《周禮·天官·宰夫》"一曰～"賈公彥疏。

(91)此～,即六卿,所謂大正也。《周禮·天官·大宰》"乃施法于官府而建其～"孫詒讓正義。

(92)～,謂冢宰、司徒、宗伯、司馬、司寇、司空也。《周禮·天官·大宰》"而建其～"鄭玄注。

(93)～者,長帥之稱。《漢書·五行志下之下》"伯～越職"顏師古注。

(94)～,官號也,則今之市令也。《莊子·知北遊》"～獲之問於監市履狶也"成玄英疏。

(95)～、師、胥,皆長也。《周禮·地官·序官》"鄉老"鄭玄注。

(96)～,治獄之官。《書·立政》"惟～是乂之"孫星衍今古文注疏。

(97)～,獄之正也。《禮記·王制》"史以獄成告於～"孔穎達疏。

(98)～,司馬正也。《儀禮·大射》"～正左右撫之"鄭玄注。

(99)～,樂政也。《禮記·少儀》"能～於樂人"鄭玄注。

(100)～,酒正也。《資治通鑑·晉紀二十六》"以祕書監朱彤爲～"胡三省注。

(101)～,軍正。《史記·衛將軍驃騎列傳》"大將軍問其罪～閎、長史安、議郎周霸等"裴駰集解引張晏曰。

(102)～,謂御正。《爾雅·釋詁下》"督,～也"郭璞注。

(103)～,若今之鄉正、里正也。《資治通鑑·漢紀十八》"又置～,五長"胡三省注引師古曰。

(104)～,於周,鄉師之屬,今漢有平～丞,秦所置。《禮記·王制》"史以獄成告於～"鄭玄注。

(105)～,亭卒也。《莊子·知北遊》"～獲之問于監市履狶也"陸德明釋文引李云。

(106)～謂王卒。《義府·都鄉正衛彈碑》。

(107)～,謂五官正也。《管子·禁藏》"發五～"尹知章注。

(108)～,大夫也。《逸周書·皇門》"是授司事于～長"朱右曾集訓校釋。

(109)～也、師也、司也、旅也,皆羣吏之待徵令者。《周禮·天官·宰夫》"一曰～"孫詒讓正義引王引之云。

(110)凡聽受職事及聽斷政治,並謂之～。《周禮·夏官·序官》"以～於公司馬"孫詒讓正義。

(111)三右一長曰～。《逸周書·武順》。

(112)人求長官謂之～。《史記·日者列傳》"比周賓～"裴駰集解引徐廣曰。

(113)～,謂嫡長也。《穀梁傳·隱公四年》"諸侯與～而不與賢也"范寧注。

(114)～,謂承嫡。《穀梁傳·隱公三年》"諸侯日卒,～也"范寧注。

(115)～,猶繼也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"宗社將絶,又能～之"吕向注。

(116)～,謂正道。《曾子·本孝》"以～致諫"阮元注。

(117)～,德之道也。《國語·周語下》。

(118)～者,義之要也。《申鑒·政體》。

(119)以義治之之謂～。《司馬法·仁本》。

(120)～也者,正於天之爲人性命也。《春秋繁露·竹林》。

(121)～也者,所以正定萬物之命也。《管子·法法》。

(122)～者,稟五常之性也。《論衡·命義》。

(123)天政曰～。《大戴禮記·少閒》。

(124)難致謂之～。《韓非子·詭使》。

(125)～謂國無患難。《禮記·聘義》"而諸侯自爲～之具也"孔穎達疏。

(126)～,謂無危懼也。《穀梁傳·莊公二十三年》"公如,往時,～也"范寧注。

(127)危言不干德曰～。《逸周書·武順》。

(128)内外賓服曰～。《逸周書·謚法》。

(129)克定禍亂曰～。《逸周書·謚法》。

(130)先出合戰爲～,後出爲奇。《孫子·勢》"奇～是也"曹操注。

(131)當敵爲～,傍出爲奇。《孫子·勢》"奇～是也"李筌注。

(132)動爲奇,静爲～。《孫子·勢》"奇～是也"梅聖俞注。

(133)兵以義舉者,～也;臨敵合變者,奇也。《孫子·勢》"奇～是也"何延錫注。

(134)兵以前向爲～,後却爲奇。《孫子·勢》"奇～是也"張預注引李衛公曰。

(135)～,向明之處也。《詩·小雅·斯干》"噲噲其～"朱熹集傳。

(136)向明處曰～。《素問·陰陽離合論》"陽予之～"張志聰集注。

(137)～,正處也。《周禮·天官·大宰》"令百官府～其治"鄭玄注。

(138)～,立。《淮南子·時則》"皆～設于屏外"高誘注。

(139)～,猶止也。《詩·鄘風·終風序》"見侮慢而不能～也"鄭玄箋|《孟子·公孫丑上》"必有事焉而勿～"焦循正義引《詩·終風序》箋云。

(140)～,當爲止。《讀書雜志·墨子第六·雜守》"到傳到城～"王念孫按引王引之曰;《淮南内篇第九·主術》"美者～於度"王念孫按。

(141)～,當爲止,言止於禮義也。《荀子·儒效》"有所～矣"楊倞注。

(142)諸～字,猶止也。《助字辨略》卷四:"世說:又年破賊～爲奴。又云:此～小人有意向矣。又云:～自爾馨。諸～字,猶止也。"

(143)～者,所以止過而逮不及也。《管子·法法》。

(144)～,當也。《經義述聞·易·正乎凶也》"堯典:以～仲夏;以～仲冬"王引之按;《公羊傳·食正朔也》"食～朔也"王引之按;《穀梁傳·食正朔也》"食～朔也"王引之按。

(145)～之言當也。《羣經平議·禮記一》"狐死～丘首"俞樾按。

(146)～,亦當也。《經義述聞·易·正乎凶也》"象曰:～乎凶也"王引之按。

(147)～,正當也。《廣韻·勁韻》|《諸子平議·荀子三》"～利而爲謂之事,～義而爲謂之行"俞樾按引《廣韻》。

(148)此～字,猶適當也,言正直其時也。《助字辨略》卷四:"世說:庾公～料事"劉淇按。

(149)～,猶即也。《讀書雜志·漢書第九·文三王傳》"王莽傳:～有它心"王念孫按;《漢書第十一·嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳》"～二國廢"王念孫按。

(150)～,適也。《穀梁傳·文公十四年》"饗且,～也"范寧注|《國語·吳語》"遠無～就"韋昭注。

(151)～,即貞也。《易·乾·彖傳》"各～性命"焦循章句;《坤·文言》"直其～也"焦循章句|《廿二史考異·唐書十三》"謚曰～"錢大昕按。

(152)～,猶貞也。《詩·大雅·文王有聲》"維龜～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(153)～之言貞也。《經義述聞·穀梁傳·食正朔也》"食～朔也"王引之按。

(154)以物爲憑曰～。《儀禮·士昏禮記》“必有～焉”胡培翬正義引盛氏世佐云。

(155)～，與証同。《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇重而異者》“不聽～諫”王念孫按。

(156)～，與証通。《周禮·地官·序官》“司諫”鄭玄注“諫，猶～也”孫詒讓正義|《廣雅·釋詁一》“諫，～也”王念孫疏證。

(157)譎，權也；～，經也。《經義述聞·通說上·譎》：“論語憲問篇：晉文公譎而不～，齊桓公～而不譎。譎，權也；～，經也。”

(158)凡色不雜糅，方不偏畸者，曰～。～自純全之義。《助字辨略》卷四。

(159)～，謂敬授民時。《逸周書·周祝》“人以爲～”孔晁注。

(160)～，謂日、月、五星不失其次也。《後漢書·明帝紀》“始得其～”李賢注。

(161)此～字，猶常也。《助字辨略》卷四：“世說：何以～善人少，惡人多。此～字，猶常也。”

(162)～，預期也。《孟子·公孫丑上》“必有事焉而勿～”朱熹集注。

(163)訓～爲向，與正南面之正同。《論語·陽貨》“其猶～墻面而立也與”劉寶楠正義。

(164)皇帝爲法，數有十等。謂：億、兆、京、垓、壤、秭、溝、澗、～、載。《玄應音義》卷六“億載”注引《算經》。

(165)～，讀如整，整理之也。《管子·弟子職》“左手～櫛”集校引王筠云。

(166)魯讀～爲誠。《論語·述而》“～唯弟子不能學也”何晏集解引鄭云。

(167)～，當爲性。《列子·黃帝》“養～命”張湛注。

(168)～，當訓爲振。《羣經平議·論語一》“～顏色”俞樾按。

(169)～，本又作政，謂政教也。《詩·周南·關雎序》“～得失”陸德明釋文。

(170)定本～作政，義並通。《詩·小雅·出車》“憂心悄悄”鄭玄箋“憂其馬之不～”孔穎達疏。

(171)此～得失，與雅者～也，～始之道，本或作政，皆誤耳。今定本皆作～字。《詩·周南·關雎序》“故～得失”孔穎達疏。

(172)～作政。《書·甘誓》“御非其馬之～”劉逢祿今古文集解：“～，史記作政”；《微子》“殷其弗或亂～四方”劉逢祿今古文集解：“宋世家～作政”；《酒誥》“有～有事”劉逢祿今古文集解引王伯申云：“周官萍氏注引作政”《多方》“～爾罔不克臬”劉逢祿今古文集解：“大傳～作政”|《周禮·夏官·都司馬》“其～”陸德明釋文：“～，本亦作政。”|《管子·小匡》“～旅舊則民不惰”集校引洪頤煊云：“～，齊語作政”；《四稱》“形～明察”戴望校正：“朱本～作政”|《尸子》卷上“爲～於天下也”汪繼培輯注：“～，勸學作～”|《墨子·天志上》“且夫義者政也”孫詒讓閒詁：“意林引下篇～皆作政”；《天志下》“不得次已而爲～”孫詒讓閒詁：“意林引～作政”；“別之爲道也力～”孫詒讓閒詁：“～，上篇並作政”|《韓非子·難三》“羣臣公～而無私”王先慎集解：“乾道本～作政”|《春秋繁露·仁義發》“二端之～詭於上”凌曙注：“～，他本作政”|《經義述聞·國語下·以爲大政》：“多方曰：越惟有胥伯小大多～。書大傳～作政”|《經籍籑詁·敬韻》：“書湯誓：舍我穡事而割～夏。史記殷本紀作舍我嗇事而割政；晉語：晉鄭無～。呂覽作順注作孫無政；書甘誓：御非其馬之～。墨子非鬼下作御非爾馬之政。”

(173)～，當爲匹，字之誤也。《禮記·緇衣》“唯君子能好其～”鄭玄注。

(174)～作匹。《易·姤·彖傳》“天地相遇，品物咸章也”王弼注“～乃功成也”陸德明釋文：“～，亦作匹。”|柳宗元《詠荊軻》“掌握罔～夫”蔣之翹輯注：“～，一作匹。”

(175)～作定。《經義述聞·公羊傳·出不正反》：“齊語：～卒伍。漢書刑法志～作定”。

(176)～，與征同。《廣雅·釋詁二》“征，懼也”王念孫疏證：“漢書王莽傳：人民～營。～，與征同。”

(177)～作止。《詩·小雅·賓之初筵》“屢舞僛僛”毛傳“僛僛，舞不能自～也”陸德明釋文：“～，本或作止。”|《莊子·應帝王》“萌乎不震不～”陸德明釋文：“崔本作不誫不止。”|《讀書雜志·荀子第二·儒效》“有所～矣”王念孫按：“～，羣書治要作止。”

(178)～作法。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》：“大戴禮勸學篇：夫水出量必平，似～。荀子宥坐篇～作法。”|《經籍籑詁·敬韻》：“論語憲問：齊桓公～而不譎。漢書鄒陽傳作法而不譎。”

(179)～作端。《呂氏春秋·孟秋》“必～平”畢沅新校正：“～平，月令作端平。”

(180)～人，即政人，三卿也。《書·康誥》“惟厥～人”劉逢祿今古文集解。

(181)～人，正直之人。《史記·宋微子世家》“凡厥～人”裴駰集解引孔安國曰。

(182)人有非上之所過，謂之～士。《管子·桓公問》。

(183)～內，路寢也。《周禮·天官·序官》“王之～內五人”鄭玄注。

(184)日至于昆吾，是謂～中。《淮南子·天文》。

(185)～反，反於正也。《詩·大雅·民勞》“無俾～反”朱熹集傳。

(186)～夫，隧正。《左傳·襄公二十三年》“臧孫使～夫助之”杜預注。

(187)～父，司馬之官。《逸周書·成開》“～父登過”朱右曾集訓校釋引盧曰。

(188)～父，猶今稱先正云者。《書·洛誥》“篤叙乃～父”蔡沈集傳。

(189)～公，謂三上公，天子所取正者。《穆天子傳》卷一“乃命～公郊父”郭璞注。

(190)～～，齊也。《孫子·軍爭》“無要～～之旗”曹操注|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》“懸知～～之旗”倪璠注引《孫子兵法注》云。

(191)～～者，齊整也。《孫子·軍爭》“無要～～之旗”李筌注。

(192)～～，謂形名齊整也。《孫子·軍爭》“無要～～之旗”張預注。

(193)～～者，孤特象也。《孫子·軍爭》“無要～～之旗”杜佑注。

(194)水出其右，～丘。《爾雅·釋丘》。

(195)～出，涌出也。《詩·小雅·采菽》“觱沸檻泉”毛傳“檻泉，～出也”孔穎達疏|《爾雅·釋水》。

(196)～任者，落階官也。《廿二史考異·宋史十三·韓世忠傳》“除～任單州團練使”錢大昕按。

(197)～刑，正法也。《書·無逸》“乃變亂先王之～刑”蔡沈集傳。

(198)～色，謂嚴其顏色。《書·畢命》“～色率下”孔穎達疏。

(199)～色，不阿諂也。《文選·羊祜〈讓開府表〉》“在公～色”劉良注。

(200)～色，謂無私也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～色處中”呂延濟注。

(201)～名，正百事之名。《史記·禮書》“必也～名”裴駰集解引馬融曰。

(202)～名，正上下服位之名。《國語·晉語四》“～名育類”韋昭注。

(203)士得王命者爲～吏。《周禮·春官·大宗伯》“壹命受職”賈公彥疏。

(204)始見命爲～吏。《周禮·春官·大宗伯》“壹命受職”鄭玄注。

(205)～的，正嫡也。《別雅》卷五。

(206)～位，謂男子純乾正陽之位也。《孟子·滕文公下》“立天下之～位”趙岐注。

(207)～位，天子位也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“～位居體”劉良注。

(208)～位，謂皇后也。《文選·張華〈女史箴〉》“～位居室”劉良注。

(209)～位，謂正於寶位。《文選·左思〈魏都賦〉》“～位居體者”李周翰注。

(210)～言，謂出政教也。《禮記·哀公問》“出以治直言之禮”鄭玄注。

(211)～告，謂顯然而告天下也。《史記·蘇秦列傳》“～告天下”司馬貞索隱。

(212)曲阜孔廟掌門户埽除人，謂之～身。《札樸》卷九。

(213)～法，依法也。《後漢書·陳忠傳》“部吏皆～法”李賢注。

(214)～事，謂篤供祭祀、蒐狩之事，非游田者也。《資治通鑑·漢紀二十》“無乏～事而已”胡三省注。

(215)～直，不偏邪也。《書·洪範》“王道～直”蔡沈集傳。

(216)～直，中平之人。《史記·宋微子世家》“一曰～直”裴駰集解引鄭玄曰。

(217)～直者，謂不剛不柔，每事得中也。《書·洪範》“一曰～直”江聲集注音疏。

(218)盡其道而死者，謂之～命。《論衡·刺孟》。

(219)～門謂之應門。《禮記·明堂位》“應門之外”孔穎達疏。

(220)～門謂之應門，謂朝門也。《周禮·考工記·匠人》“應門二徹參个”鄭玄注。

(221)～長，即中篇所云左右將軍大夫，即鄉里之長。《墨子·尚同上》“置立之以爲～長”孫詒讓閒詁。

(222)能服信政，此謂～紀。《管子·正》。

(223)～室，適子也。《禮記·文王世子》“～室守大廟”鄭玄注。

(224)～室，適子也。將代父當門者也。《周禮·春官·小宗伯》“其～室皆謂之門子”鄭玄注。

(225)～室亦謂之嫡子之長也。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郝懿行義疏。

(226)斗柄指西是～秋，八月也。《易·說卦》“兌，～秋也”孔穎達疏。

(227)～要，行政之要。《逸周書·序》“告以～要”朱右曾集訓校釋。

(228)～徒，役徒也。《漢書·五行志上》“儲～徒”顏師古注。

(229)～朔，日月歷象之數。《文選·張協〈七命〉》“地不被乎～朔”呂向注。

(230)～朔，謂歷數也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“班～朔於八荒”呂延濟注。

(231)～卿，上卿。《國語·晉語九》“有武德以羞爲～卿”韋昭注。

(232)～卿，謂執政大臣也。《漢書·五行志中之下》。

(233)～偃，仰卧也。《素問·評熱病論》“不能～偃者”張志聰集注。

(234)～敗，正道敗壞也。《詩·大雅·民勞》“無俾～敗”朱熹集傳。

(235)～唯，猶云即如此、便如此也。《助字辨略》卷四：“論語：～唯弟子不能學也。”劉淇按。

(236)～陽，常氣。《廣雅·釋天》。

(237)日中爲～陽。《莊子·逍遥遊》“而御六氣之辯”陸德明釋文引李云。

(238)～陽，南方日中之氣也。《楚辭·遠遊》“漱～陽而含朝霞”蔣驥注。

(239)～棺，謂正柩於兩楹之閒。《周禮·地官·遂人》“帥六遂之役而致之”鄭玄注“大喪之～棺”孫詒讓正義。

(240)～棊，蓋謂卜以作卦也。《史記·日者列傳》“分策定卦，旋式～棊”司馬貞索隱。

(241)位定然後祿之者，謂～祿也。《周禮·夏官·司士》“以功詔祿”賈公彥疏。

(242)～道，謂正名之道。《荀子·正名》“以～道而辨姦”楊倞注。

(243)適堯舜文王者爲～道。《法言·問道》。

(244)～業，謂先王正典。《禮記·學記》“時教必有～業”孔穎達疏。

(245)～殿，前殿也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～殿塊以造天兮”呂向注；《顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》“～殿虛筵”李善注。

(246)～殿，即前殿也。《後漢書·班固傳》“爾乃～殿崔巍”李賢注。

(247)～殿，露寢也。《文選·班固〈西都賦〉》“爾乃～殿崔嵬”劉良注。

(248)周曰～殿，漢曰路寢。《文選·張衡〈西京賦〉》“～殿路寢”薛綜注。

(249)周曰路寢，漢曰～殿，皆朝見諸侯也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～殿路寢”張銑注。

(250)～會，明年正月朔旦朝會也，亦曰元會。《資治通鑑·宋紀二》“謀以明年～會於殿中作亂”胡三省注。

(251)～僕，大子之近官。《左傳·昭公十三年》“因～僕人殺大子祿及公子罷敵”杜預注。

(252)～寢，公之正居也。《公羊傳·莊公三十二年》“路寢者何？～寢也”何休注。

(253)～寢，天子諸侯謂之路寢，大夫士又謂之適寢。《儀禮·士喪禮》“死于適室”鄭玄注“適室，～寢之室也”胡培翬正義。

(254)～寢，即殯宮也。《左傳·隱公三年》“不反哭于寢”孔穎達疏。

(255)～諫，謂直陳其事而諫者。《大戴禮記·保傅》“工誦～諫”王聘珍解詁。

(256)～營，怔營也。《別雅》卷二。

(257)～營，惶恐不安之意也。《漢書·王莽傳下》“人民～營”顏師古注。

(258)～營，即怔忪，語之轉。《釋名·釋親屬》“見之怔忪”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(259)～櫛，即折櫛也。《管子·弟子職》“左手～櫛”集校引莊述祖云。

(260)任官然後爵之者，謂～爵也。《周禮·夏官·司士》“以德詔爵”賈公彥疏。

(261)～聲，雅聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“爾乃理～聲”呂向注。

(262)～辭，不虛稱君美也。李白《明堂賦》“太祝～辭”王琦輯注引《左傳》

杜預注。

● ～籍，謂定民征賦之籍也。《管子·輕重乙》"民之入～籍者"集校引何如璋云。

●《詩》言～大夫，蓋天子之大正也。《詩·小雅·雨無正》"～大夫離居"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）zhēng《廣韻》諸盈切，平清韋。耕部。

● ～，謂正月也。《漢書·董仲舒傳》"求王道之端，得之於～"顏師古注。

● ～，正朔也。《漢書·郊祀志上》"文帝怠於改～服鬼神之事"顏師古注；"皆望天子封禪改～度也"顏師古注|《廣韻·清韻》。

● ～，謂正朔，年始也。《大戴禮記·誥志》"而順至～之統也"王聘珍解詁。

● ～，謂年始。《禮記·大傳》"改～朔"孔穎達疏。

● ～、春，皆始也。《後漢書·陳寵傳》"天以爲～，周以爲春"李賢注。

● ～，謂夏正。《周禮·天官·凌人》"～歲，十有二月"鄭玄注引杜子春云。

● ～，歲之首月，夏以建寅月爲～，殷以建丑月爲～，周以建子月爲～。《集韻·清韻》。

●周人以日至爲～，殷人以日至三十日爲～，夏以日至六十日爲～。《公羊傳·隱公元年》"王～月也"徐彥疏引《書傳略說》云|《尚書大傳》卷三。

●夏以孟春月爲～，殷以季冬月爲～，周以仲冬月爲～。《白虎通義·三正》引《尚書大傳》曰。

●夏以十三月爲～，殷以十二月爲～，周以十一月爲～。《尚書大傳》卷三|《獨斷》卷上。

●夏以斗建寅之月爲～，殷以斗建丑之月爲～，周以斗建子之月爲～。《公羊傳·隱公元年》"王～月也"何休注。

● ～，斗建也。《素問·六節藏象論》"表～於中"王冰注。

● ～者，正月上日。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"開元首～"劉良注。

● ～，正也。《大戴禮記·勸學》"是故～鵠張而弓矢至焉"王聘珍解詁引陸氏釋文云|《禮記·中庸》"失諸～鵠"陸德明釋文。

● ～者，正也。《儀禮·大射》"大侯之崇見鵠於參"鄭玄注|《莊子·天運》|《春秋繁露·三代改制質文》|《禮記·射義》"內志～"孔穎達疏。

● ～之言正也。《禮記·射義》"發而不失～鵠者"鄭玄注。

● ～之言正也，射者內志正則能中焉。《周禮·夏官·射人》"九節五～"鄭玄注。

● ～者，使人擬之以爲的。《義府·表正萬邦》。

● ～之爲字，本訓射的。《字詁·正》。

●二尺曰～。《詩·齊風·猗嗟》"不出～兮"毛傳；《小雅·賓之初筵》"大侯既抗"孔穎達疏引王肅云。

●方十尺曰侯，四尺曰鵠，二尺曰～，四寸曰質。《周禮·天官·司裘》"設其鵠"鄭玄注引鄭司農云。

●鵠中者謂之～，～方二尺。《小爾雅·廣器》。

●今儒家云：四尺曰～，二尺曰鵠。《周禮·夏官·射人》"九節五～"鄭玄注。

●畫五采曰～。《詩·齊風·猗嗟》"不出～兮"陸德明釋文。

●畫布曰～，棲皮曰鵠。《禮記·中庸》"失諸～鵠"鄭玄注；《射義》"發而不失～鵠者"鄭玄注|庾信《三月三日華林園馬射賦》"～繪五采之雲"倪璠注引《禮記》鄭注。

● ～，所射也。《周禮·夏官·射人》"九節五～"鄭玄注引鄭司農云。

● ～，設的於侯中而射之者也。《詩·齊風·猗嗟》"不出～兮"朱熹集傳。

● ～，所以射於侯中者。《詩·齊風·猗嗟》"不出～兮"鄭玄箋。

● ～者，侯中所射之處。《詩·齊風·猗嗟》"不出～兮"孔穎達疏。

●賓射之的謂之～。《禮記·射義》"內志～，外體直"孔穎達疏。

● ～，謂賓射之侯。《禮記·中庸》"失諸～鵠"孔穎達疏。

● ～、鵠皆侯中的也。采布爲～，賓射以之；棲皮爲鵠，大射以之。《大戴禮記·勸學》"～鵠張而弓矢至焉"孔廣森補注。

● ～，如正鵠以爲候也。《逸周書·周祝》"故天有時，人以爲～"朱右曾集訓校釋。

● ～亦爲鳥。《周禮·天官·司裘》"設其鵠"鄭玄注"謂之鵠者，取名於鳱鵠"孔穎達疏。

● ～、鵠，皆鳥名也。《大戴禮記·勸學》"是故～鵠張而弓矢至焉"王聘珍解詁引陸氏釋文云|《禮記·中庸》"失諸～鵠"陸德明釋文。

●齊魯之閒名題肩爲～。～、鵠皆鳥之捷黠者。《儀禮·大射》"大侯之崇見鵠於參"鄭玄注。

● ～，晝也。《詩·小雅·斯干》"噲噲其～"鄭玄箋。

● ～，稅也。《周禮·天官·司書》"九～"鄭玄注|《管子·海王》"何謂～鹽筴"尹知章注。

● ～，謂稅也。《周禮·夏官·司勳》"無國～"鄭玄注引鄭司農云。

● ～，役也。《禮記·燕義》"司馬弗～"孔穎達疏。

● ～，讀爲征。《周禮·地官·司門》"～其貨賄"鄭玄注。

●讀～爲征。《周禮·天官·司書》"九～"孫詒讓正義；《夏官·諸子》"司馬弗～"孫詒讓正義。

● ～，當讀爲征。《周禮·夏官·諸子》"凡國～弗及"孫詒讓正義；《秋官·禁暴氏》"禁庶民之亂暴力～者"孫詒讓正義。

● ～，讀如征。《墨子·親士》"文公出走而～天下"孫詒讓閒詁引畢云。

● ～，同征。《管子·輕重戊》"應聲之～無以給上"集校引宋翔鳳云|《墨子·辭過》"以其常～"孫詒讓閒詁引蘇云；《明鬼下》"諸侯力～"孫詒讓閒詁引畢云。

● ～，與征同。《讀書雜志·管子第十·海王》"萬乘之國～"王念孫按引王引之曰。

● ～，本亦作征。《周禮·夏官·司勳》"惟加田無國～"陸德明釋文。

● ～作征。《墨子·明鬼下》"諸侯力～"孫詒讓閒詁："～，節葬下篇作征。"

● ～月者，歲首。《公羊傳·莊公十七年》"郊用～月上辛"何休注。

● ～月，亦謂衆月之長也。《爾雅·釋詁下》"～，長也"郝懿行義疏。

●此年之長月，故稱～月。《春秋·隱公元年》"王～月"孔穎達疏。

● ～月者，十二月之始。《禮記·禮運》"月以爲量"孔穎達疏。

● ～月，歲終而復始。《公羊傳·襄公二十九年》"～月以存君也"何休注。

● ～月，正陽之月也。《國語·周語下》"宣中氣也"韋昭注。

● ～月，周之正月。《周禮·天官·大宰》"～月之吉"鄭玄注。

● ～月，周正建子之月。《周禮·天官·大宰》"～月之吉"孫詒讓正義引干注。

● ～月，謂周正建子之月。《周禮·夏官·大司馬》"～月之吉始和"賈公彥疏。

● ～月，周正月，建子之月也。《禮記·雜記下》"～月日至"孔穎達疏。

● ～月，實爲一月而別爲立名。《春秋·隱公元年》"春，王～月"楊士勛疏。

●古史實或云～月，或云一月。《書·泰誓上》"一月戊午"孔穎達疏引顧氏說。

● ～月，夏之四月也。《詩·小雅·正月》"～月繁霜"毛傳|《漢書·劉向傳》"～月繁霜"顏師古注引張晏曰|《後漢書·鄭興傳》"今年～月繁霜"李賢注。

● ～月，夏之四月，周之六月，謂正陽之月。《左傳·莊公二十五年》"唯～月之朔"杜預注。

● ～月，建巳之月。《左傳·莊公二十五年》"唯～月之朔"陸德明釋文。

● ～月者，政教之始。《春秋·隱公元年》"春，王～月"楊士勛疏。

● ～月，王者統事之正日也。《後漢書·五行志六》。

● ～歲，謂夏之正月。《周禮·天官·小宰》"～歲"鄭玄注。

● ～歲，謂夏之建寅正月。《周禮·夏官·訓方氏》"～歲則布而訓四方"賈公彥疏。

● ～歲，謂建寅之月，歲始。《周禮·天官·內宰》"～歲均其稍食"賈公彥疏。

● ～歲，夏正月朔日。《周禮·地官·大司徒》"～歲"鄭玄注。

●全經凡言～歲者，並爲夏正建寅之月。《周禮·天官·小宰》"～歲"孫詒讓正義。

● ～歲，季冬火星中，大寒冰方盛之時。《周禮·天官·凌人》"～歲，十有二月"鄭玄注。

● ～歲，謂歲會之紀。《素問·六元正紀大論》"是謂～歲"張志聰集注。

● ～鵠，所射者也。《孔子家語·觀鄉射》"而不失～鵠者，其唯賢乎"王肅注。

● ～月之吉，周正月朔日也。《周禮·地官·大司徒》"～月之吉"鄭玄注。

● ～月之吉者，謂建子之月月朔之日。《周禮·地官·鄉大夫》"～月之吉，受教法于司徒"賈公彥疏。

● ～月之吉者，謂建子之月一日也。《周禮·地官·大司徒》"～月之吉"賈公彥疏。

此

《說文·此部》："～，止也。从止，从匕。匕，相比次也。凡～之屬皆从～。"

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

❶ ～，止也。《說文·此部》|《玉篇·此部》|《廣韻·紙韻》。

❷ ～者，對彼之稱，言近在是也。《爾雅·釋詁下》"茲，～也"邢昺疏。

❸ ～，是也，茲也，彼之對也。《助字辨略》卷三。

❹ ～，是也。～之對爲彼，古人彼、～二字互通用。《經詞衍釋·補遺》。

❺ ～，近，謂廟堂；彼，遠，謂原野。《呂氏春秋·論威》"先勝之於～，則必勝之於彼矣"高誘注。

❻ ～，近，喻身也。《呂氏春秋·慎人》"道得於～"高誘注。

❼ ～，指物之辭。《助字辨略》卷三。

❽ ～，斯也。《大戴禮記·文王官人》"～見於外"孔廣森補注。

❾諸～字，猶云斯也，乃也。《助字辨略》卷三："大學：有德～有人，有人～有土，有土～有財，有財～有用。諸～字，猶云斯也，乃也。"

❿ ～，斯也，猶則也，即也。《經詞衍釋·補遺》。

⓫ ～，今也。《易·繫辭下》"過～以往"焦循章句|《老子》二十一章"吾何以知衆甫之然哉！以～"河上公注；五十七章"吾何以知其然哉！以～"河上公注。

⓬ ～，身也。《孟子·盡心上》"如～而已矣"焦循正義引《荀子》楊注|《荀子·儒效》"必將誠～然後就也"楊倞注。

⓭ ～，此物也。《呂氏春秋·貴生》"彼且奚以～之也"高誘注。

⓮ ～，謂由此。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"伏死而不顧者～也"劉良注。

⓯ ～，漢石經作茲。《書·立政》"並受～丕丕基"劉逢祿今古文集解。

⓰ ～作是。《墨子·天志下》"吾以～知天之重且貴於天子也"孫詒讓閒詁："吳鈔本～作是。"|《三家詩異文疏證補遺·魯詩·葛屨》"惟～褊心"馮登府疏證："～，毛作是。"

⓱ ～作斯。《楚辭·九章·思美人》"吾誰與玩～芳草"舊校："～，一作斯。"|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"徼夫～之爲符也"舊校："五臣本～作斯"；"～天下之壯觀"舊校："五臣本～作斯字。"

⓲ ～，當作比。《讀書雜志·戰國策第二·楚》"～蒙穀之功"王念孫按|《札迻·商子·定分第二十六》"皆～秦一法官"孫詒讓按。

⓳ ～，一本作比。《列子·說符》"～其於馬"張湛注。

⓴ ～以，猶云是以、所以。《助字辨略》卷三："大學：～以沒世不忘也。～以，猶云是以、所以。"

㉑西土俗以設諭諸佛地謂之彼岸，衆生輪回作業之地，如在海中，謂之～岸。王維《大唐大安國寺禪師碑銘》"彼岸成功"趙殿成箋注。

㉒ ～術，道也。《呂氏春秋·順說》"以～術也"高誘注。

步

《說文·步部》："～，行也。从止，少相背。凡～之屬皆从～。"

bù《廣韻》薄故切，去暮並。魚部。

❶ ～，行也。《書·武成》"王朝～自周"孔安國傳；《召誥》"王朝～自周"孔穎達疏|《詩·小雅·白華》"天～艱難"毛傳；《大雅·桑柔》"國～斯頻"毛傳|《國語·吳語》"以安～王志"韋昭注|《荀子·修身》"不識～道者"楊倞注|《史記·魯周公世家》"王朝～自周"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·少儀》"執轡然後～"鄭玄注；"未～爵，不嘗羞"鄭玄注|《說文·步部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈擬古詩〉》"粲粲光天～"李善注|李白《擬恨賦》"掃清

國～”王琦輯注引《詩》毛傳云。

❷～,步行也。《玉篇·步部》。

❸～,行步。《廣韻·暮韻》。

❹～,謂行也。《左傳·定公五年》“改～改玉”孔穎達疏。

❺～,猶行也。《左傳·僖公三十三年》“將～師出于敝邑”陸德明釋文。

❻～,獨行也。《禮記·曲禮上》“～路馬,必中道”孔穎達疏。

❼～,猶緩。《史記·禮書》“～中武象”張守節正義。

❽～,徐行也。《楚辭·離騷》“～余馬於蘭皋兮”王逸注|《淮南子·說林》“蘇秦～”高誘注|《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“顧～佇三芝”李善注引《楚辭注》曰;《陸機〈日出東南隅行〉》“顧～咸可憐”李善注引《楚辭注》曰。

❾徐行曰～。～,捕也,如有所司捕,務安詳也。《釋名·釋姿容》。

❿徒行爲～。《楚辭·招魂》“～騎羅些”王逸注。

⓫～,進趨也。《書·牧誓》“不愆于六～七～”蔡沈集傳。

⓬～,車行也。《大戴禮記·諸侯遷廟》“奉衣服者升車,乃～”孔廣森補注。

⓭～者,車緩行也。《大戴禮記·諸侯遷廟》“奉衣服者升車,乃～”王聘珍解詁。

⓮～,謂車緩行。《荀子·正論》“～中武象”楊倞注。

⓯～,謂下車也。《禮記·曲禮上》“門閭溝渠必～”孔穎達疏。

⓰堂下謂之～。《爾雅·釋宮》|《史記·魯周公世家》“王朝～自周”裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·保傅》“～中采茨”王聘珍解詁。

⓱舉足而行曰～。《資治通鑑·宋紀七》“相去～武”胡三省注。

⓲舉足謂之～。《詩·小雅·白華》“天～艱難”孔穎達疏。

⓳再舉足爲～。《禮記·祭義》“君子頃～而弗敢忘孝也”陸德明釋文。

⓴倍跬謂之～。《小爾雅·廣度》|《大戴禮記·曾子大孝》“君子頃～之不敢忘也”孔廣森補注引《小爾雅》曰|庾信《小園賦》“縱橫數十～”倪璠引《小爾雅》曰。

㉑六尺爲～。《左傳·襄公二十五年》“井衍沃”杜預注|《公羊傳·定公十二年》“百雉而城”何休注“二萬尺,凡周十一里三十三～二尺”徐彥疏|《周禮·地官·小司徒》“九井爲夫”鄭玄注引《司馬法》曰|《國語·周語下》“不過～武尺寸之間”韋昭注|《墨子·備穴》“鑿井傅城足三丈～”孫詒讓閒詁|《莊子·庚桑楚》“～仞之丘陵”陸德明釋文|《史記·秦始皇本紀》|《大戴禮記·明堂》“其宮方三百～”王聘珍解詁|《禮記·坊記》“制國不過千乘”鄭玄注“百雉爲長三百丈,方五百～”孔穎達疏引《異義古春秋》左氏說|《太玄·玄瑩》“天元咫～”范望注|《漢書·食貨志上》|《玉篇·步部》。

㉒六尺曰～。《莊子·庚桑楚》“～仞之丘陵”成玄英疏|《文選·吳質〈答東阿王書〉》“～武之間”李善注引《司馬法》曰。

㉓古者以周尺八尺爲～,今以周尺六尺四寸爲～。《禮記·王制》。

㉔～,猶尋也。《後漢書·郅惲傳》“初從生～重華於南野”李賢注。

㉕～,運也。江淹《讓太傅揚州牧表》“國～斯泰”胡之驥注引《毛詩注》。

㉖～,猶運也。《詩·大雅·桑柔》“國～斯頻”朱熹集傳|江淹《蕭驃騎讓封第三表》“則國～永清”胡之驥注引《毛詩注》|李白《爲吳王謝責赴行在遲滯表》“再清國～”王琦輯注;《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》“削平國～”王琦輯注。

㉗～,推也。《尚書大傳》卷二“帝令大禹～于上帝”鄭玄注|《文選·陸機〈演連珠〉》“是以儀天～晷”李善注引鄭玄曰。

㉘推數謂之步數,是推日月之行亦謂之～。《經義述聞·太歲考下·論說文誤解歲字》。

㉙～,六十日餘八十七刻半也。《素問·至真要大論》“間氣者紀～也”王冰注。

㉚～者,祭說之祭名。周禮春秋祭酺,故書爲～。《大戴禮記·誥志》“天子崩,～于四川”孔廣森補注。

㉛馬神稱～,謂若玄冥之～,人鬼之～之類。～與酺,字異音義同。《周禮·夏官·校人》“冬祭馬～”賈公彥疏。

㉜～,位也。《素問·六微旨大論》“所謂～者,六十度有奇”張志聰集注。

㉝徒鼓瑟謂之～。《爾雅·釋樂》。

㉞今人作詩,次人之韻亦曰～。《湛園札記》卷二。

㉟江之滸凡舟可縻而上下者曰～。柳宗元《永州鐵爐步志》|黃庭堅《九日寄秦覯》“沙～叢祠欲莫鴉”任淵注引柳子厚《鐵爐步志》。

㊱吳人呼水際爲～。柳宗元《永州鐵爐步志》“凡舟可縻而上下者曰～”蔣之翹輯注。

㊲～,當爲部。《讀書雜志·墨子第六·雜守》“吏各舉其～界中財物可以左守備者上”王念孫按引王引之曰。

㊳箭箙謂之～叉。《後漢書·輿服志上》“鞬胄甲弩之箙”劉昭注引《通俗文》曰。

㊴其受矢之器,亦曰～叉,人所帶,以箭叉於其中也。《釋名·釋兵》。

㊵～叉即韝靫。《釋名·釋兵》“其受矢之器亦曰～叉”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊶～光,越王之劍也,其光可照數～。《文選·曹植〈七啟〉》“～光之劍”張銑注。

㊷蟦蝛,又呼～屈。《方言》卷十一“蟦蝛謂之蚇蠖”郭璞注。

㊸尺蠖之行,屈而後申,故謂之～屈。《廣雅·釋蟲》“尺蠖,蟦蝛也”王念孫疏證。

㊹吳人以～屈名桑闔。《玄應音義》卷十八“蚇蠖”注引《纂文》云。

㊺～屈,即槐蟲之類是也。《慧琳音義》卷二十五“～屈”注。

㊻布穀,又謂之～姑。《方言》卷八“布穀,自關而東梁楚之間謂結誥”錢繹箋疏引《六書故》云。

㊼狹而長者曰～盾。步兵所持,與刀相配者也。《釋名·釋兵》。

㊽～馬,習馬。《左傳·襄公二十六年》“左師見夫人之～馬者”杜預注。

㊾～高,舉足高也。《國語·周語下》“晉厲公視遠～高”韋昭注。

㊿～靫,謂盛箭者也。《玄應音義》卷十一“～靫”注。

(51)～道,謂人及牛馬可步行而不容車也。《說文·彳部》“徑,～道也”段玉裁注。

(52)～搖,上有垂珠,步則搖動也。《釋名·釋首飾》。

(53)～搖,冠名,言行步則搖。柳宗元《謫龍說》“首～搖之冠”蔣之翹輯注。

(54)～搖,婦人首飾也。李賀《老夫採玉歌》“琢作～搖徒好色”姚文燮注。

(55)蓋以銀絲宛轉屈曲作花枝,插髻後,隨步輒搖,以增媌媠,故曰～搖。李賀《老夫採玉歌》“琢作～搖徒好色”王琦注。

(56)殷后服盤龍～搖,以其步步而搖,故曰～搖。《古今注·頭髻》。

(57)～輦,不駕馬,使人挽之。李白《宮中行》“常隨～輦歸”王琦輯注引胡三省《通鑑注》。

(58)日月轉運於天,猶如人之行步,故推曆謂之～曆。《左傳·文公元年》“先王之正時也”杜預注“～曆之始”孔穎達疏。

(59)～檐,長砌也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“巡～檐而臨蕙路”李周翰注。

(60)～雛,步趨也。《別雅》卷一。

(61)門閭外旋下廕,謂之～簷也。《漢書·異姓諸侯王表》“閭閻偪於戎狄”顏師古注引應劭曰。

(62)～壛,長砌也。《楚辭·大招》“曲屋～壛”王逸注。

(63)～壛,長廊也。《楚辭·大招》“曲屋～壛”蔣驥注。

(64)～櫩,言其下可行步,即今之步廊也。《漢書·司馬相如傳上》“～櫩周流”顏師古注。

(65)～櫩,謂屋櫩下行也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～櫩周流”張銑注。

(66)～櫩,長廊也。《文選·左思〈魏都賦〉》“方～櫩而有踰”李善注。

(67)～驟,步趨也。《別雅》卷一。

(68)天～,天路也。《資治通鑑·齊紀十》“欲清天～”胡三省注。

(69)程子以天～爲時運,陳氏以國～爲國運,今遂習爲常語。《詩·大雅·桑柔》“國～斯頻”陳啓源稽古編。

武 《說文·戈部》:“～,楚莊王曰:夫～,定功戢兵。故止戈爲～。”

wǔ《廣韻》文甫切,上麌微。魚部。

❶止戈爲～。《左傳·宣公十二年》|《漢書·武五子傳贊》|《說文·戈部》|《廣韻·麌韻》。

❷止戈曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“既光厥～”薛綜注。

❸～,迹也。《詩·大雅·下武》“繩其祖～”毛傳;《生民》“履帝～敏歆”毛傳;《周頌·武》“嗣～受之”毛傳|《儀禮·士相見禮》“～,舉前曳踵”鄭玄注;《鄉射禮》“下綱,不及地～”鄭玄注;《大射》“干不及地～”鄭玄注|《楚辭·離騷》“及前王之踵～”朱熹集注;《大招》“二八接～”朱熹集注|《爾雅·釋訓》|《史記·司馬相如列傳》“率邇者踵～”裴駰集解引徐廣曰|《禮記·曲禮上》“堂上接～”鄭玄注;《曲禮下》“牛曰一元大～”鄭玄注;《玉藻》“君與尸接～”孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳下》“率邇者踵～”顏師古注引文穎曰|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·臧洪傳》“相去步～”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“踵二皇之遐～”薛綜注;《左思〈魏都賦〉》“奚遽不能與之踵～而齊其風”張載注;《謝瞻〈於安城答靈運〉》“跬行安步～”李善注引鄭玄曰;《張協〈七命〉》“駢～齊轍”李善注引《詩傳》曰|柳宗元《故襄陽丞趙君墓誌》“直社之北二百舉～”蔣之翹輯注|《廣韻·麌韻》|《資治通鑑·梁紀四》“以大脯代一元大～”胡三省注。

❹～,跡也。《儀禮·鄉射禮記》“距隨長～”鄭玄注|《楚辭·離騷》“及前王之踵～”王逸注|《文選·吳質〈答東阿王書〉》“步～之間”李善注引《禮記注》;《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“接～茅茨”李善注引《禮記注》;《王儉〈褚淵碑文〉》“踵～前王”劉良注|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》“繼文踵～”倪璠注|《玉篇·戈部》|駱賓王《傷祝阿王明府》“繼～嗣前雄”陳熙晉箋注|李白《武昌宰韓君去思頌碑》“接～比德”王琦輯注|王維《京兆尹張公德政碑》“勞勤則中使接～”趙殿成箋注。

❺～,足迹。《戰國策·秦策四》“大～遠宅不涉”鮑彪注。

❻足跡曰～。《儀禮·鄉射禮記》“距隨長～”胡培翬正義引郝氏云|《爾雅·釋詁上》“～,繼也”郝懿行義疏|《資治通鑑·宋紀七》“相去步～”胡三省注。

❼～,步也。江淹《江文通集·自序》“則接～平皋”胡之驥注|柳宗元《唐故衡州刺史東平呂君誄》“嗣濟厥～”蔣之翹輯注。

❽半步爲～。《國語·周語下》“不過步～尺寸之間”韋昭注引賈逵曰。

❾三尺曰～。《華嚴經音義中》“圓光一尋”注引何承天《纂要》云。

❿～,繼也。《書·大誥》“予翼以于敉寧～圖功”蔡沈集傳|《詩·大雅·下武》“下～維周”毛傳|《孫子·行軍》“惟無～進”梅聖俞注|《爾雅·釋詁上》。

⓫～之言拇也。《爾雅·釋詁上》“～,繼也”郝懿行義疏。

⓬～,力也。《玉篇·戈部》。

⓭～,勇也。《大戴禮記·衛將軍文子》“夫強乎～哉”王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁二》。

⓮～,健也。《廣雅·釋詁二》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“徽車輕～”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·戈部》。

⓯～,行健也。《易·繫辭上》“神～而不殺者夫”焦循章句。

⓰～,剛也。《孫子·行軍》“惟無～進”張預注。

⓱～,猛者。《文選·張衡〈東京賦〉》“總輕～於後陳”張銑注。

⓲～,威也。江淹《答劉休範書》“皇宋靈～誕命”胡之驥注。

⓳～,威之也。《淮南子·說林》“爲墮～也”高誘注。

⓴～者,伐也。《春秋繁露·楚莊王》。

㉑一而伐之,～也。《管子·霸言》。

㉒～,即序所謂武事也。《詩·大雅·常武》“王奮厥～”陳奐傳疏。

㉓～者,謂有武容。《詩·鄭風·叔于田》“洵美且～”王先謙三家義集疏。

㉔～,有武節。《詩·鄭風·叔于田》“洵美且～”鄭玄箋。

㉕～,謂田獵講武也。《文選·左思〈魏都賦〉》“顯文～之壯觀”張銑注。

㉖～有戡定之義。《義府》卷上。

㉗～,威罰。《孫子·行軍》“齊之以～”李筌注。

㉘～,法也。《孫子·行軍》“齊之以～”曹操注。

㉙～,刑之大者。《逸周書·寶典》“兼～,是謂明刑”朱右曾集訓校釋。

PDG

㉚收藏之事，～也。《管子·版法》。

㉛～者，士也。《讀書雜志·餘編下·文選》"洞簫賦：狀若捷～"王念孫按。

㉜～，士也，江淮間謂士爲～。《淮南子·覽冥》"勇～一人爲三軍雄"高誘注。

㉝～，士也，楚人謂士爲～。《淮南子·脩務》"及至勇～攘捲一搗"高誘注。

㉞楚人謂士爲～。《淮南子·齊俗》"爲天下顯～"高誘注。

㉟淮南人名士曰～。《史記·淮南衡山列傳》"即使辯～隨而說之"裴駰集解引徐廣曰。

㊱《淮南》一書，通謂士爲～。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》。

㊲～，定禍亂。《書·大禹謨》"乃～乃文"孔安國傳。

㊳～者，定禍亂，威服不臣，戢兵曰～。《慧琳音義》卷九十"韶～"注引《古今正字》。

㊴～，言以功定天下也。《漢書·禮樂志》|《風俗通義·聲音》。

㊵夫～，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和衆、豐財者也。《左傳·宣公十二年》。

㊶師衆以順爲～。《左傳·襄公三年》。

㊷爲民犯難者，～也。《逸周書·本典》。

㊸克定禍亂曰～。《左傳·隱公元年》"宋～公生仲子"孔穎達疏引《謚法》|《逸周書·謚法》|《史記·周本紀》"～王即位"張守節正義引《謚法》；《孝武本紀》"孝～皇帝者"張守節正義引《謚法》云|《後漢書·光武帝紀上》"世祖光～皇帝諱秀"李賢注引《謚法》|《資治通鑑·周紀一》"～子生虔"胡三省注引《謚法》；《梁紀六》"魏昌～康伯李崇卒"胡三省注引《謚法》。

㊹尅定禍亂曰～。《獨斷》卷下。

㊺剛彊理直曰～。《逸周書·謚法》。

㊻剛彊直理曰～。《論語·爲政》"孟～伯問孝"邢昺疏引《謚法》；《公冶長》"甯～子邦有道則知"邢昺疏引《謚法》云；《子張》"叔孫～叔語大夫於朝"邢昺疏引《謚法》。

㊼剛強理直謚曰～。《白虎通義·謚》引《禮·謚法記》曰。

㊽尅定禍亂、闢土斥疆曰～。《文選·班固〈漢書述高紀第一〉》"聰明神～"李善注引項岱曰。

㊾刑民克服曰～。《逸周書·謚法》。

㊿威彊叡德曰～。《逸周書·謚法》|《國語·楚語上》"謂之睿聖～公"韋昭注引《謚法》曰|《漢書·景帝紀》"孝～皇帝"顏師古注引《禮·謚法》。

(51)除爲～也。《逸周書·謚法》。

(52)夸志多窮曰～。《逸周書·謚法》。

(53)～，尚先陵人也。《老子》六十八章"善爲士者不～"王弼注。

(54)～者，惡之表也。《呂氏春秋·召類》。

(55)～，樂名。《莊子·天下》"武王、周公作～"陸德明釋文。

(56)～，周樂也。《文選·班固〈典引〉》"～稱未盡"蔡邕注。

(57)～，武王樂也。《論語·八佾》"謂～"何晏集解引孔安國曰|《史記·禮書》"步中～象"裴駰集解引鄭玄曰|《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"奏韶～於聾俗"劉良注。

(58)～，周武王樂也。《後漢書·班固傳》"～稱未盡"李賢注。

(59)～，武王樂名。《後漢書·班固傳》"韶～備"李賢注。

(60)～、象，周武王克殷之後樂名，～亦《周頌》篇名。《荀子·儒效》"於是～象起而韶護廢矣"楊倞注。

(61)～、象，皆樂名。《荀子·正紀》"步中～象"楊倞注。

(62)～，舞也，征伐動行如物鼓舞也。《釋名·釋言語》。

(63)～，萬舞也。《禮記·郊特牲》"冕而舞大～"鄭玄注；"～壯，而不可樂也"鄭玄注|《後漢書·輿服志上》"冕而儛大～"劉昭注引鄭玄注《禮記》曰。

(64)～，謂周舞也。《禮記·樂記》"夫～之備戒之已久"鄭玄注。

(65)～，舞，象戰鬭也。《禮記·樂記》"～亂皆坐"鄭玄注。

(66)文，謂鼓；～，謂金也。《史記·樂書》"始奏以文，止亂以～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"始奏以文，復亂以～"鄭玄注。

(67)～，冠卷也。《逸周書·器服》"玄冠組～卷"朱右曾集訓校釋|《晏子春秋·内篇諫下》"玄冠茈～"孫星衍音義引《禮記》鄭玄注|《禮記·玉藻》"縞冠玄～"鄭玄注。

(68)～，謂冠卷。《儀禮·既夕禮記》"謂縫著于外縪"鄭玄注"縪，謂縫著於～也"賈公彥疏。

(69)冠圈謂之～。《儀禮·喪服》"冠六升，外畢"胡培翬正義引江永云。

(70)～，吉冠之卷也。《禮記·喪大記》"弔者襲裘，加～"鄭玄注。

(71)～，亡也。《類篇·戈部》。

(72)～，當爲無，聲之誤也。《禮記·禮器》"詔侑～方"鄭玄注。

(73)～，叚借爲無。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(74)輕、～、戎、剛，四車名也。《文選·張協〈七命〉》"列輕～，整戎剛"李善注。

(75)甒、甒、廡、～並通。《廣雅·釋器》"甌，瓶也"王念孫疏証："淮南子氾論訓：抱甀而汲。高誘注云：甀，～也，今兗州謂小～爲甀。士喪禮下篇：甒二。鄭注：甒，瓦器，古文甒皆作廡。甒、甒、廡、～並通。"

(76)～，叚借爲憮。《說文·戈部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～作舞。《穀梁春秋·莊公十年》"以蔡侯獻～歸"陸德明釋文："～，本亦依左氏作舞。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："戰國燕策：秦～陽，史記刺客傳作舞陽。"

(78)～作伐。《經籍籑詁·麌韻》："孟子滕文公下：我～惟揚，左傳正義引馬融書序作我伐惟揚。"

(79)～，當爲戎。《讀書雜志·逸周書第一·收武釋賄》"收～釋賄"王念孫按。

(80)～，即虎字。《周禮·春官·大宗伯》"孤執皮帛"鄭玄注"皮，虎豹皮"孫詒讓正義："管子揆度篇云：令諸侯之子將委質者，皆以雙～之皮。～即虎字。"

(81)～人，王之武臣。《詩·小雅·漸漸之石》"～人東征"孔穎達疏引王肅云。

(82)～人，將帥也。《詩·小雅·漸漸之石》"～人東征"朱熹集傳。

(83)～人，謂將率也。《詩·小雅·漸漸之石》"～人東征"鄭玄箋。

(84)～人，謂環人之屬，有勇力者。《禮記·月令》"賞軍帥～人於朝"鄭玄注。

(85)～士，力士也。《漢書·惠帝紀》"～士、騶比外郎"顏師古注引應劭曰。

(86)～士，武卒也。《資治通鑑·周紀二》"～士二十萬"胡三省注。

(87)～王，湯也。《詩·商頌·長發》"～王載旆"毛傳|《荀子·議兵》"～王載發"楊倞注。

(88)～王，湯號，而其後世亦以自稱。《詩·商頌·玄鳥》"～王靡不勝"朱熹集傳。

(89)～夫，爪牙之士。《逸周書·皇門》"乃方求論擇元聖～夫"朱右曾集訓校釋。

(90)～夫，石似玉。《戰國策·魏策一》"～夫類玉"鮑彪注。

(91)～夫，石之次玉。《廣雅·釋地》。

(92)～夫，即武砆。《戰國策·魏策一》"～夫類玉"吳師道注。

(93)～夫，碔砆也。《別雅》卷一。

(94)～夫，赤地白采，葱蘢白黑不分。《漢書·司馬相如傳下》"礝石～夫"顏師古注引張揖曰。

(95)～夫，《四子講德論》作碔砆。《廣雅·釋地》"～夫，石之次玉"王念孫疏證。

(96)～成，武功成也。《史記·周本紀》"作～成"裴駰集解引孔安國曰。

(97)～車，亦兵車。《禮記·曲禮上》"～車綏旌"鄭玄注。

(98)～卒，選擇武勇之卒，號爲～卒。《荀子·議兵》"魏氏之～卒"楊倞注。

(99)～軍，謂築壘壁也。《左傳·襄公二十三年》"張～軍於熒庭"孔穎達疏。

(100)～勇者，功名也。《淮南子·時則》"還乃賞軍率～，入於朝"高誘注。

(101)～冠，或曰繁冠，今謂之大冠，武官服之。《獨斷》卷下。

(102)～冠，一曰武弁大冠，諸武官冠之。《後漢書·輿服志下》。

(103)～冠，一云古緇布冠之象也，或曰繁冠。《後漢書·輿服志下》"～冠一曰武弁大冠"劉昭注。

(104)～庫，掌兵器。《後漢書·馬嚴傳》"勑嚴過～庫"李賢注。

(105)～庫，天子主兵器之官也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～庫禁兵"薛綜注。

(106)～庫，藏兵器之處也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～庫禁兵"張銑注。

(107)～符，即虎符也。王維《故右貂貂衛長史任君神道碑》"贈我～符兮"趙殿成箋注。

(108)～湯，以其有武德號之也。《詩·商頌·玄鳥》"古帝命～湯"朱熹集傳。

(109)～象，周樂也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"韶虞～象者"張銑注。

(110)～象，周武王樂也。《淮南子·本經》"掉羽～象"高誘注。

(111)～象，武王之大事也。《禮記·仲尼燕居》"下而管象，示事也"鄭玄注。

(112)～節，謂講武。《文選·張衡〈東京賦〉》"～節是宜"呂延濟注。

(113)兵威而不止，命曰～滿。《管子·霸言》。

(114)～誼，武事。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～誼動於南鄰"呂向注。

(115)～樂，執干戚以舞也。《後漢書·祭遵傳》"作黄門～樂"李賢注。

(116)～燕者，謂射行燕禮也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"來參～讌"倪璠注。

(117)角力爲～戲也。《漢書·哀帝紀》"時覽大射～戲"顏師古注引蘇林曰。

(118)～穆，言軍行之紀律穆敬也。《逸周書·序》"作～順、～穆二篇"朱右曾集訓校釋。

(119)謂鄉曲豪富無官位，而以威勢主斷曲直，故曰～斷也。《史記·平準書》"以～斷於鄉曲"司馬貞索隱。

(120)有巾有蓋，謂之～剛車也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"大將軍令～剛車自環爲營"裴駰集解引《孫吳兵法》曰。

(121)～宿夜，此即大武之樂也。《禮記·祭統》"舞莫重於～宿夜"孔穎達疏引熊氏云。

(122)～宿夜，武曲名也。《禮記·祭統》"舞莫重於～宿夜"鄭玄注。

(123)輕～，車名也。《文選·張協〈七命〉》"列輕～"呂向注。

(124)毅～，亦謂果毅之士也。《讀書雜志·餘編下·文選》"毅～孔猛"王念孫按。

(125)戰～，即戰士也。《讀書雜志·淮南内篇·人間》"而戰～士必其死"王念孫按。

歧 qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

①～，道旁出也。《爾雅·釋宮》"二達謂之～旁"郭璞注|《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》"伊洛有～路"李善注引《爾雅》郭璞注。

②路分二曰～。《中說·立命》"我未見處～路而不遲迴者"阮逸注。

③～，歧路也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"臨～矩步"李善注|《玉篇·止部》|《慧琳音義》卷九十三"～嶷"注引《韻英》云|《廣韻·支韻》。

④～，路也。《資治通鑑·唐紀六十六》"人必謂我以他～得之"胡三省注。

⑤～，猶枝也，物別生曰枝，道別出曰～。《爾雅·釋宮》"二達謂之～旁"郝懿行義疏。

⑥～，謂樹枝横出也。《小學鉤沉·字書》。

⑦～，猶貳也。《古文苑·揚雄〈光祿勳箴〉》"守以不～"章樵注。

⑧～，衆管也，以其分別，故謂之～。《文選·潘岳〈笙賦〉》"光～儼其偕列"李善注。

⑨～，足多指也。《類篇·止部》。

⑩～，行皃也。《後漢書·桓彬傳》"夙智早成，～嶷也"李賢注。

⑪～作歧。《爾雅·釋宮》"二達謂之～旁"陸德明釋文："～，樊本作歧。"

⑫～～，飛行貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"翾翾～～"李善注引《字林》。

⑬～～，將行貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"翾翾～～"李善注引《漢書音義》曰。

⑭二達謂之～旁。《爾雅·釋宮》|《大戴禮記·勸學》"行～塗者不至"孔廣森補注引《爾雅》曰。

⑮二達曰～旁。物兩爲～，在邊曰旁。此道並通出似之也。《釋名·釋道》。

⑯～路，行道也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"～路東西"張銑注。

⑰～嶷，謂有識知也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～嶷繼體"劉逵注。

歫 《說文·止部》："～，止也。从止，巨聲。一曰搶也。一曰超歫。"

jù《廣韻》其呂切,上語羣。魚部。

❶~,止也。《說文·止部》。

❷~,搶也。《說文·止部》。

❸~,超岠。《說文·止部》。

❹~,至也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·止部》|《廣韻·語韻》引《書傳》云|《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❺~,違也。《玉篇·止部》。

❻~,戾也。《玉篇·止部》。

❼~,即距字也。《漢書·揚雄傳上》"~連卷"顏師古注。

❽~,經典作拒及距。《說文·止部》王筠句讀。

❾~,與距通。《廣雅·釋言》"礙,距也"王念孫疏證:"說文:礙,止也。~,止也。~,與距通。"

❿~,與巨通。《廣雅·釋畜》"巨虛"王念孫疏證:"爾雅釋地:西方有比肩獸焉,與邛邛~虛比。~,與巨通。"

⓫~,今之拒字。《說文·口部》"吿,語相訶~也"段玉裁注。

⓬~嶮,與拒險同。《逸周書·武稱》"~嶮伐夷"朱右曾集訓校釋。

歭《說文·止部》:"~,躇也。从止,寺聲。"

(一)chí《集韻》陳知切,平支澄。之部。

❶~,躇也。《說文·止部》|《玉篇·止部》。

❷~,止也。《慧琳音義》卷七十九"~立"注引《韻英》云。

❸~,止不前也。《玉篇·止部》。

❹~,行步不前也。《慧琳音義》卷七十四"~立"注引《說文》。

❺~,猶立也。《慧琳音義》卷八十一"~然"注引《考聲》云。

❻~,與跱同。《廣雅·釋詁三》"跱,止也"王念孫疏證:"列子湯問篇:不得暫~。~,與跱同。"

❼~,又通作跱。《爾雅·釋詁下》"~,具也"郝懿行義疏。

❽~躇,不前也。《廣韻·止韻》。

❾~躇,踟躕也。《別雅》卷一。

❿~躇,亦作踟躕、躊躇、踶躕、跢跦,皆裴回不去之貌。《說文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(二)zhì《廣韻》直里切,上支澄。支部。

⓫假借以~爲偫。《說文·止部》段玉裁注。

⓬~者,偫之叚音也。《爾雅·釋詁下》"~,具也"郝懿行義疏。

⓭~,通作峙。《爾雅·釋詁下》"~,具也"郝懿行義疏。

⓮~,又通作庤。《爾雅·釋詁下》"~,具也"郝懿行義疏。

𣦆《說文·止部》:"~,至也。从止,叔聲。"

chù《集韻》昌六切,入屋昌。沃部。

❶~,至也。《說文·止部》|《玉篇·止部》|《廣韻·屋韻》。

❷~,字亦作掓。《說文·止部》朱駿聲通訓定聲。

𣦘cuì《廣韻》秦醉切,去至從。

❶~,待也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·止部》。

❷~,止也。《集韻·至韻》。

❸~者,止也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"異物來~"王念孫按。

❹~,止崪。《廣韻·至韻》。

❺~作集。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"異物來~"王念孫按:"史記~作集。"

歲《說文·步部》:"~,木星也。越歷二十八宿,宣徧陰陽,十二月一次。从步,戌聲。律歷書名五星爲五步。"

suì《廣韻》相銳切,去祭心。月部。

❶~,木星也。《說文·步部》|《資治通鑑·晉紀二十六》"今~鎮守斗"胡三省注。

❷~,歲星也。《左傳·襄公二十八年》"~在星紀"杜預注;《昭公十年》"今茲~在顓頊之虛"杜預注|《國語·周語下》"~在鶉火"韋昭注;《晉語四》"~在壽星"韋昭注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~次玄枵"李善注引《左傳》杜預曰。

❸~,謂歲星。《大戴禮記·誥志》"物乃~俱生於東"王聘珍解詁。

❹~,星也。《太玄·戾》"則~之功乖"司馬光集注。

❺~,歲星之神也,左行於地,十二~爲一周。《左傳·昭公七年》"~時日月星辰"洪亮吉詁引服虔云。

❻~則太歲也。《論衡·調時》。

❼~,謂大歲也。《穀梁傳·序》"~次大梁"楊士勛疏|庾信《周祀圜丘歌》"~之祥"倪璠注引《周禮》鄭玄注。

❽~,謂太歲。歲星與日同次之月斗所建之辰也。《周禮·春官·馮相氏》"掌十有二~"鄭玄注;《保章氏》"以十有二~之相"鄭玄注。

❾~,則日、月、時之類也。《論衡·難歲》。

❿天之行謂之~。《日知録·歲》卷三十二。

⓫~,謂從攝提格至赤奮若。《周禮·秋官·硩蔟氏》"十有二~之號"鄭玄注。

⓬~,取歲星行一次。《爾雅·釋天》"夏曰~"郭璞注。

⓭~者,以紀氣物。《白虎通義·四時》。

⓮~,三百六十五日四分日之一。《素問·至真要大論》"主~者紀~"王冰注。

⓯~,夏正之歲也。《詩·豳風·七月》"何以卒~"朱熹集傳。

⓰夏曰~。《爾雅·釋天》。

⓱唐虞亦曰~,商亦曰~,周亦曰~,然則此類蓋亦通名矣。《爾雅·釋天》"夏曰~"郝懿行義疏。

⓲~者,即唐虞曰載,夏曰~,殷曰祀,周曰年。若散文言之,不問何代皆得謂之~矣。《公羊傳·隱公元年》"~之始也"徐彥疏。

⓳四時謂之~。《素問·六節藏象論》。

⓴四時一終曰~,取歲星行一次也。《左傳·昭公七年》"~時日月星辰"孔穎達疏引《釋天》"夏曰~"孫炎注。

㉑四時終則成~。《逸周書·小開武》"九~以紀終"孔晁注。

㉒積月爲時,積時爲~。《論衡·調時》。

㉓旦暮積謂之~。《荀子·儒效》。

㉔中數曰~,朔數曰年。《周禮·春官·大史》"正~年以序事"鄭玄注|《春秋繁露·官制象天》"十二月相受而~數終矣"凌曙注|《大戴禮記·誥志》"日月成~"孔廣森補注。

㉕~,年也。《文選·左思〈雜詩〉》"~暮常慨慷"李善注引《廣雅》曰|《集韻·薛韻》。

㉖夏曰~,一曰稔也。《獨斷》卷上。

㉗~,載名。《玉篇·步部》。

㉘~之與年異名而實同。《詩·大雅·雲漢》"旱既太甚"毛傳"~凶年穀不登"孔穎達疏。

㉙~,年穀也。《左傳·哀公十六年》"國人望君,如望~焉"杜預注。

㉚~,謂歲之豐凶也。《孟子·梁惠王上》"非我也,~也"朱熹集注。

㉛~,謂元日。《文選·班固〈東都賦〉》"春王三朝"李周翰注。

㉜~者,巡守之次歲以爲始也。《大戴禮記·朝事》"~一見"王聘珍解詁。

㉝~者,總號其成功之稱。《公羊傳·隱公元年》"~之始也"何休注。

㉞~,遂也。《廣雅·釋言》。

㉟~者,遂也。三百六十六日一周天,萬物畢成,故爲一歲也。《書·堯典》"以閏月定四時成~"孫星衍今古文注疏引《四時篇》云|《白虎通義·四時》。

㊱~之爲言遂也。《玉函山房輯逸書·春秋元命苞》。

㊲~,越也,越故限也。《釋名·釋天》。

㊳越四時謂之~,越一時亦可謂之~。《月令》迎春迎夏迎秋迎冬,《淮南·時則篇》皆作迎~。是一時亦謂之~也。《經義述聞·禮記下·歲既單矣》。

㊴~作年。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"淹移~月"舊校:"五臣本~作年"。

㊵~作載。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"千~託旒旌"舊校:"~,善作載字"。

㊶抵太歲名曰~下。《論衡·難歲》。

㊷~日者,時敘之名耳。《莊子·則陽》"除日无~"成玄英疏。

㊸~凶者,謂水旱災害也。《禮記·曲禮下》"~凶,年穀不登"孔穎達疏。

㊹~半,謂立秋之日也。《素問·六元正紀大論》"~半之後"王冰注。

㊺天氣始於甲,地氣始於子,子甲相合,命曰~立。《素問·六微旨大論》。

㊻士祭曰~事。《儀禮·特牲饋食禮》"諏此某事"鄭玄注。

㊼~星,木星也。《素問·氣交變大論》"上應~星"張志聰集注|《京氏易傳》卷中"起~星"陸績注。

㊽~星,木宿也。《廣雅·釋天》"~星謂之重華"曹憲音。

㊾~星,木之精也,位在東方,~行一次,十二年一周天。《經義述聞·太歲考上·弟二論》引《石氏星經》曰。

㊿曆書稱木精曰~星。《左傳·襄公二十八年》"~在星紀"孔穎達疏。

(51)~星者,東方木之精,蒼帝之象也。《史記·天官書》"以揆~星順逆"張守節正義引《天官占》云。

(52)~星者,東方蒼龍之宿,五星之首。《說文·步部》桂馥義證引《三禮義宗》。

(53)~星,東方也。《論衡·祭意》。

(54)~星謂之重華,或謂之應星。《廣雅·釋天》。

(55)~星,一曰應星,一曰經星,一曰紀星。《史記·天官書》"以揆~星順逆"司馬貞索隱引《天官占》云。

(56)~時何? 謂春夏秋冬也。《白虎通義·四時》。

(57)凡言~時者,謂歲之四時。《周禮·春官·肆師》"~時之祭祀"賈公彥疏。

(58)~時者,亦謂歲之四時。《周禮·地官·里宰》"以~時合耦于耡"賈公彥疏。

(59)負太歲名曰~破。《論衡·難歲》。

(60)~終,自周季冬也。《周禮·天官·宰夫》"~終"鄭玄注;《地官·大司徒》"~終"鄭玄注。

(61)~終者,謂周之季冬。《周禮·地官·鄉師》"~終,則攷六鄉之治"賈公彥疏。

(62)~終者,謂夏正季冬,非周之季冬。《周禮·天官·大宰》"~終"孫詒讓正義。

(63)~終,謂夏正一歲之終始也。凡此經云~終,皆爲建丑之月。《周禮·地官·州長》"~終"孫詒讓正義。

(64)~終,爲夏之季冬。《周禮·天官·小宰》"~終則令羣吏致事"孫詒讓正義;《宰夫》"~終則令羣吏正歲會"孫詒讓正義;《地官·大司徒》"~終則令教官正治而致事"孫詒讓正義。

(65)~終,謂夏之季冬。《周禮·地官·遂大夫》"~終則會政致事"孫詒讓正義;《鄙師》"~終則會其鄙之政而致事"孫詒讓正義;《秋官·士師》"~終則令正要會"孫詒讓正義。

(66)~赦,謂每歲一赦也。《漢書·匡衡傳》"雖~赦之"顏師古注。

(67)~陰,即大歲也。《讀書雜志·漢書第四·律曆志》。

(68)~陰者,太陰也。《廿二史考異·史記三·天官書》"以攝提格歲~陰左行在寅"錢大昕按。

(69)~單,謂三月月盡之後也。《禮記·祭義》"~既單矣"鄭玄注。

(70)~朝,歲旦。《後漢書·周磐傳》"~朝會集諸生"李賢注。

(71)~寒,喻老也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"~寒霜雪嚴"張銑注。

(72)~惡,年穀不熟也。《漢書·薛廣德傳》"以~惡民流"顏師古注。

(73)~惡,猶凶歲也。《漢書·卜式傳》"往年河西~惡"顏師古注。

(74)~暮,謂秋也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"悲此年~暮"呂向注。

(75)~暮,謂年老也。《文選·沈約〈遊沈道士館〉》"~暮爾來同"張銑注。

(76)日復星爲一~。《周髀算經》卷下。

(77)冬至日出在牽牛,從牽牛周牽牛,則爲一~也。《周髀算經》卷下"日復星爲一~"趙爽注。

歱《說文·止部》:"~,跟也。从止,重聲。"

zhǒng《廣韻》之隴切,上腫章。東部。

❶~,跟也。《說文·止部》|《集韻·腫韻》。

❷~,足跟也。《玉篇·止部》引《說文》曰。

❸~,足跟也。《慧琳音義》卷八十二"摩~"注引《蒼頡篇》云。

❹~,迹也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·腫韻》。

❺~,今作踵。《史記·天官書》"曰跰踵"司馬貞索隱引《字詁》云|《玉篇·止部》。

❻~通踵。《經籍籑詁·腫韻》:"張表碑:繼~相承。踵作~。"

❼今經傳中足~字皆作踵,而~字遂廢。《讀書雜志·漢書第五·天文志·路踵》。

歰　《説文·止部》:"~,不滑也。从四止。"

sè《廣韻》色立切,入緝生。緝部。

❶~,不滑也。《楚辭·大招》"不~嗌只"洪興祖補注|《説文·止部》。

❷~,不通也。《希麟音義》卷二"~滑"注引《韻英》云。

❸~,難也。《廣雅·釋詁三》。

❹~,難轉也。《玉篇·止部》。

❺~,吃也。《廣雅·釋詁二》。

❻謇、極,吃也,楚語也。或謂之~。《方言》卷十。

❼口吃謂之~。《廣雅·釋詁二》"~,吃也"王念孫疏證。

❽~,語歰難也。《方言》卷十"或謂之~"郭璞注。

❾~,猶苦者。《方言》卷十"忸怩,慙~也"郭璞注。

❿~作澀。《周禮·考工記·廬人》"灸諸牆"鄭玄注"牆~"陸德明釋文:"~,本又作澀。"|《楚辭·大招》"不~嗌只"舊校:"~,一作澀。"

⓫~,又作澁。《玄應音義》卷十八"~滑"注。

⓬~,叚借爲澀。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,本亦作澀。《周禮·春官·喪祝》"及壙,説載除飾"鄭玄注引鄭司農云"四~之屬"陸德明釋文。

歷　《説文·止部》:"~,過也。从止,厤聲。"

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶~,過也。《書·梓材》"~人宥"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《楚辭·天問》"何盡何~"王逸注|《漢書·鄒陽傳》"則吴必先~齊畢濟北"顔師古注引張晏曰|《説文·止部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~倒景而絶飛梁兮"吕向注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"乃~夫太階"李周翰注;《潘岳〈悼亡詩〉》"入室想所~"李善注引《説文》|《玉篇·止部》|《廣韻·錫韻》。

❷~,傳也。《説文繫傳·止部》。

❸~,經也。《漢書·司馬相如傳上》"~封巒"顔師古注;《揚雄傳上》"立~天之旂"顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"~世彌光"薛綜注;《劉歆〈移書讓太常博士〉》"~國應聘"張銑注。

❹~,經過也。《楚辭·卜居原》"~九州而相其君兮"朱熹集注。

❺經之爲~。《漢書·天文志》"陵~鬬食"顔師古注引韋昭曰。

❻~,經歷。《廣韻·錫韻》。

❼~,經歷之意。《楚辭·離騷》"喟憑心而~茲"朱熹集注。

❽~,歷遠也。《玉篇·止部》。

❾~,猶經也,離也。《漢書·東方朔傳》"~於衰世之法"顔師古注。

❿~,逢也。《楚辭·離騷》"委厥美而~茲"王逸注|《廣雅·釋言》。

⓫~,猶逢也。《楚辭·離騷》"喟憑心而~茲"洪興祖補注。

⓬~,行也。《戰國策·秦策一》"横~天下"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·屈原〈離騷〉》"喟憑心而~茲"劉良注|《廣韻·錫韻》。

⓭~,涉也。《後漢書·杜篤傳》"~載三百"李賢注。

⓮~,更涉也。《孟子·離婁下》"朝廷不~位而相與言"朱熹集注。

⓯~者,適也。《論衡·譴告》。

⓰~,度也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"~涉離侯"司馬貞索隱。

⓱~,謂遠歷而渡。《管子·兵法》"~水谷"尹知章注。

⓲~,次也。《廣韻·錫韻》。

⓳~,猶次也。《禮記·月令》"命宰~卿大夫至于庶民土田之數"鄭玄注。

⓴~,久也。《書·君奭》"弗克經~"劉逢禄今古文集解引孫云|《小爾雅·廣詁》。

㉑~亦爲久也。《書·召誥》"惟有~年"孫星衍今古文注疏。

㉒~有經久之義。《爾雅·釋詁下》"艾,~也"郝懿行義疏。

㉓~,試也。《文選·左思〈魏都賦〉》"優賢著於揚~"張載注。

㉔~,選也。《楚辭·離騷》"~吉日乎吾將行"蔣驥注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~吉日"李善注引郭璞《上林賦注》;《司馬相如〈上林賦〉》"~吉日以齋戒"劉良注。

㉕~,遍數而實選也。《楚辭·離騷》"~吉日乎吾將行"朱熹集注。

㉖~,相也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·四代》"~大道以時地性"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《方言》卷十三|《經義述聞·大戴禮下·變》"~其才藝"王引之按。

㉗~、覛爲相視之相。《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》。

㉘~,謂閲視也。《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》:"郊特牲曰:簡其車賦而~其卒伍。~,謂閲視也。"

㉙~,觀也。《文選·班固〈東都賦〉》"~騶虞"張銑注。

㉚~,謂歷觀之。《漢書·劉向傳》"~周、唐之所進以爲法"顔師古注。

㉛~,筭也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"於是~吉日以齋戒"李善注引張揖曰。

㉜~,猶算也。《漢書·司馬相如傳上》"於是~吉日以齋戒"顔師古注引張揖曰。

㉝~,數也。《論語·堯曰》"天之~數在爾躬"劉寶楠正義引《爾雅·釋詁》|《楚辭·離騷》"喟憑心而~茲"王逸注|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"齒~雖衰"李善注引《爾雅》曰|《廣韻·錫韻》。

㉞~,歷數也。《書·大誥》"嗣無疆大~服"蔡沈集傳。

㉟~,所以紀數之書。《書·堯典》"~象日月星辰"蔡沈集傳。

㊱~,謂十二辰也。《太玄·應》"上~施之"司馬光集注。

㊲~,傳也。《爾雅·釋詁下》。

㊳~,近也。《廣韻·錫韻》。

㊴~爲近也。《爾雅·釋詁下》"~,傅也"邵晉涵正義:"楚詞遠遊云:~太皓以右轉兮。以~爲近也。"

㊵~,與麗同。《爾雅·釋詁下》"~,傅也"郝懿行義疏。

㊶~,通作麗。《爾雅·釋詁下》"艾,~也"郝懿行義疏。

㊷~,又與戾同。《爾雅·釋詁下》"~,傅也"郝懿行義疏。

㊸~,疏也。《管子·地員》"赤壚~彊肥"尹知章注。

㊹~,猶疏也。庾信《竹杖賦》"蓬頭~齒"倪璠注引《説文》曰。

㊺~,猶踈也。《文選·宋玉〈登徒好色賦〉》"齞脣~齒"李善注。

㊻~者,獄之所由生也。《大戴禮記·子張問入官》。

㊼~,歷亂也。《大戴禮記·子張問入官》"~者,獄之所由生也"盧辯注。

㊽~,亂也。《大戴禮記·盛德》"~法妄行者"孔廣森補注。

㊾~,猶列也。《楚辭·九章·抽思》"茲~情以陳辭兮"朱熹集注。

㊿簡、~,謂算具陳列之也。《禮記·郊特牲》"簡其車賦而~其卒伍"鄭玄注。

(51)~,着也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"~素支而冰裂"劉良注。

(52)~,從。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"~茲以降"吕延濟注。

(53)~,徧也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"~觀古今"劉良注。

(54)~,干也。《大戴禮記·盛德》"民足則無爲姦邪竊盗~法妄行者"王聘珍解詁引韋昭云|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"立~天之旂"李善注引韋昭曰。

(55)~,盡也。《書·盤庚下》"~告爾百姓于朕志"蔡沈集傳。

(56)~,即釜鬲也。《史記·滑稽列傳》"銅~爲棺"司馬貞索隱。

(57)~即歷字。《廿二史考異·史記五·滑稽列傳》"銅~爲棺"錢大昕按。

(58)~,叚借爲鬲。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(59)~,與厤同。《經義述聞·爾雅中·辟歷也》。

(60)~者,厤之叚借也。《爾雅·釋言》"辟,~也"郝懿行義疏。

(61)~,叚借爲厤。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(62)~,或作曆。《廣韻·錫韻》。

(63)~,叚借爲瀝。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(64)瀝,漉也。~同聲叚借字。《周禮·夏官·量人》"與鬱人受斝~而皆飲之"孫詒讓正義。

(65)在水部作瀝,在酒部作醨,《周禮·量人》作~,古文叚借。《説文·酉部》"醨,酎也"段玉裁注。

(66)~,叚借爲醨。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(67)~,叚借爲櫪。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(68)~作櫪。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"~馬長鳴"舊校:"~,五臣本作櫪字。"

(69)~,叚借爲秝。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(70)~,或作藶。《爾雅·釋草》"蕈,亭~"陸德明釋文。

(71)~作矚。《楚辭·卜居原》"~九州而相其君兮"朱熹集注:"~,史作矚,視也"。

(72)舜所耕田于山下,多柞樹。吴越之間名柞爲櫪,故曰~山。《水經注·河水注》引周處《風土記》。

(73)~正,主治歷數,正天時之官。《左傳·昭公十七年》"鳳鳥氏~正也"孔穎達疏。

(74)謂内應導引爲~底。《匡謬正俗》卷八。

(75)~指,猶歷樓貌。《莊子·天地》"交臂~指"陸德明釋文引司馬云。

(76)~紀,歷數綱紀也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"~紀圖典之用"李善注。

(77)~紀,謂日月行歷於天二十八宿三百六十五度之分紀也。《素問·三部九候論》"上應天光星辰~紀"王冰注。

(78)~級,遽登階,不聚足。《孔子家語·曲禮子夏問》"~級而救焉"王肅注。

(79)維車謂之~鹿。《廣雅·釋器》。

(80)維車,趙魏間謂之~鹿也。《玄應音義》卷十四"作維"注引《方言》。

(81)~鹿、厤鹿,並與轣轆同。《方言》卷五"維車,趙魏之間謂之轣轆車"錢繹箋疏。

(82)~瀝,瀝從耳鼻中出歷歷然也。《釋名·釋疾病》。

(83)~階,謂以次而登也。《資治通鑑·漢紀二十三》"~階登堂而罐"胡三省注引師古曰。

(84)~象,謂日月星辰也。《易·革·象傳》"君子以治~明時"李鼎祚集解引虞翻曰。

(85)~象、~數,詞意並同。《論語·堯曰》"天之~數在爾躬"劉寶楠正義。

(86)~試,謂歷職。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"~試無效"吕延濟注。

(87)~數,謂天道。《書·大禹謨》"天之~數在汝躬"孔安國傳。

(88)~數,謂天歷運之數。《書·大禹謨》"天之~數在汝躬"孔穎達疏。

(89)~數,録籍也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~數將終"吕向注。

(90)~數者,占步之法,所以紀歲月日星辰也。《書·洪範》"五曰~數"蔡沈集傳。

(91)~數,是歲日月星辰運行之法。《論語·堯曰》"天之~數在爾躬"劉寶楠正義。

(92)~數者,帝王相繼之次第,猶歲時氣節之先後。《書·大禹謨》"天之~數在汝躬"蔡沈集傳。

(93)~齒,謂齒稀疏。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"齞脣~齒"劉良注。

(94)~僻,猶辟易也。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"佷傍而~僻"章樵注。

(95)~~,行列貌。李白《擬古》"青天何~~"王琦輯注。

(96)~録,蓋文章之貌也。《詩·秦風·小戎》"五楘梁輈"毛傳"束有~録"孔穎達疏。

(97)轣轆亦即《毛傳》之~録,《墨子》之厤鹿,皆以圜繞立名也。《方言》卷五"維車,趙魏之間謂之轣轆車"錢繹箋疏。

(98)~鍾,經歷至鍾也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"擊駍隱而~鍾"李善注。

躄　《説文·止部》:"~,人不能行也。从止,辟聲。"

bì《廣韻》必益切,入昔幫。錫部。

❶~,人不能行也。《説文·止部》。

❷~,足偏枯不任行也。《慧琳音義》卷四十五"~跛"注引《考聲》云。

❸~,跛不能行也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"~蹇"注引《韻略》。

❹~,足枯不能行也。《慧琳音義》卷二"攣~"注引顧野王曰。

❺~,瘸也。《廣雅·釋言》。

❻~、躄同。《廣雅·釋言》"~,瘸也"王念孫疏證。

❼~,同躄。《廣韻·昔韻》。

歸　《説文·止部》:"~,女嫁也。从止,从婦省,𠂤聲。𡚸,籀文省。"

(一)guī《廣韻》舉韋切,平微見。微部。

❶~,女嫁也。《説文·止部》。

❷~,嫁也。《易·泰》"帝乙~妹"李鼎祚集解引虞翻曰;《漸》"女~吉"李鼎祚集解引虞翻曰;《歸妹》"~妹"李鼎祚集解引虞翻曰|《國語·晋語四》"秦伯~女五人"韋昭注|《禮記·

大學》"之子于～"孔穎達疏。

❸～者，嫁也。《京氏易傳》卷中"故曰～妹"陸績注。

❹～，謂嫁也。《詩·邶風·燕燕》"之子于～"陳奂傳疏；《齊風·南山》"齊子由～"陳奂傳疏。

❺女謂嫁爲～。《禮記·禮運》"女有～"孔穎達疏。

❻婦人謂嫁爲～。《詩·豳風·七月》"殆及公子同～"孔穎達疏|《左傳·僖公十五年》"遇～妹之睽"孔穎達疏|《論語·八佾》"管氏有三～"何晏集解引苞氏曰。

❼婦人謂嫁曰～。《易·泰》"帝乙～妹"王弼注；《歸妹》"～妹"陸德明釋文|《詩·周南·葛覃》"言告言～"毛傳；《桃夭》"之子于～"朱熹集傳；《召南·江有汜》"之子～"鄭玄箋；《邶風·匏有苦葉》"士如～妻"陳奂傳疏；《鄭風·丰》"駕予與～"朱熹集傳；《齊風·南山》"齊子由～"鄭玄箋|《左傳·隱公元年》"故仲子～于我"杜預注|《公羊傳·隱公二年》|《論語·八佾》"管子有三～"何晏集解引包曰|《戰國策·東周策》"管仲故爲三～之家"鮑彪注|《史記·禮書》"兼備三～"裴駰集解引包氏曰；《管晏列傳》"有三～、反坫"張守節正義|《大學》"之子于～"朱熹章句|《漢書·禮樂志》"三～雍徹"顔師古注；《公孫弘傳》"有三～"顔師古注|《釋名·釋親屬》|《後漢書·陰皇后紀》"～自微賤"李賢注；"易稱～妹"李賢注；《荀爽傳》|《文選·佚名〈古詩十九首〉》"攜手同車～"吕向注|庾信《周驃騎大將軍柴烈李夫人墓誌銘》"謂嫁曰～"倪璠注引《毛詩傳》。

❽婦人謂嫁曰～，反曰來～。《穀梁傳·隱公二年》。

❾婦人之義，嫁曰～，反曰來～。《穀梁傳·成公五年》。

❿～，謂歸夫家也。《禮記·喪大記》"喪父母既練而～"鄭玄注。

⓫女人生有外成之義，以夫爲家，故謂嫁曰～也。《易·漸》"女～吉"孔穎達疏。

⓬婦人生以父母爲家，嫁以夫爲家，故謂嫁曰～。《公羊傳·隱公二年》"婦人謂嫁曰～"何休注。

⓭從娣而行謂之～。《易·歸妹》"～妹以娣"孔穎達疏。

⓮～，大歸也。《詩·邶風·燕燕》"之子于～"朱熹集傳。

⓯～者，大歸也。《春秋·文公十八年》"夫人姜氏～于齊"何休注。

⓰～，往也。《孟子·離婁上》"而～之"焦循正義引《廣雅》云；《萬章上》"如窮人無所～"焦循正義引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》。

⓱～，就也。《孟子·離婁上》"其身正而天下～之"焦循正義引《廣雅》云|《廣雅·釋詁三》|《希麟音義》卷九"倏～"注引《切韻》。

⓲～，返也。《大戴禮記·禮三本》"以～太一"王聘珍解詁|《廣雅·釋言》。

⓳～，復也。《中説·立命》"淳灕朴散其可～乎"阮逸注。

⓴～，還也。《孟子·盡心上》"久假而不～"朱熹集注|《玉篇·止部》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

㉑～者，還其家也。《爾雅·釋訓》"鬼之爲言～也"郝懿行義疏。

㉒還與～一也，還謂自役而反，～據儕家之辭。《詩·小雅·采薇序》"出車以勞還，杕杜以勤～也"孔穎達疏。

㉓～，歸宗也。《詩·邶風·燕燕》"之子于～"毛傳；《衛風·竹竿序》"衛女思～也"陳奂傳疏。

㉔～者，歸其所也。《穀梁傳·僖公二十八年》。

㉕～者，有所往之稱。《左傳·莊公二十七年》"出曰來～"孔穎達疏引《釋例》曰。

㉖指其所往謂之～。《書·武成》"～馬于華山之陽"孔穎達疏引杜預云。

㉗～者，來而至也。《書·洪範》"～其有極"蔡沈集傳。

㉘追來爲～。《顔氏家訓·雜藝》。

㉙～，依歸。《詩·曹風·蜉蝣》"於我～處"鄭玄箋。

㉚～，入也。《資治通鑑·漢紀三十四》"今者～老"胡三省注。

㉛燕遊曰～。《禮記·少儀》。

㉜～，謂去蟄也。《禮記·月令》"玄鳥～"鄭玄注。

㉝～，不反之辭。《左傳·莊公二十七年》"出曰來～"杜預注|《國語·晋語三》"～籍於晋"韋昭注。

㉞～者，不反之辭。《左傳·隱公元年》"天王使宰咺來～惠公、仲子之賵"杜預注；《閔公二年》"～公乘馬"孔穎達疏。

㉟～者，不反之稱。《周禮·春官·大宗伯》"以脤膰之禮"鄭玄注"天王使石尚來～脤"賈公彦疏。

㊱～者，去而不反之辭也。《詩·邶風·北風》"攜手同～"朱熹集傳。

㊲凡去其國，國逆而立之曰入，復其位曰復～；諸侯納之曰～。《左傳·成公十八年》。

㊳諸侯納之曰～。《春秋·桓公十一年》"突～于鄭"孔穎達疏引《傳例》曰。

㊴凡去其國，諸侯納之曰～。《春秋·定公十三年》"晋趙鞅～于晋"孔穎達疏引《傳例》曰；《哀公十年》"衛公孟彄自齊～于衛"孔穎達疏引《傳例》曰。

㊵大夫出奔反，以好曰～，以惡曰入。《穀梁傳·莊公七年》。

㊶～，終也。《吕氏春秋·順説》"以之所～"高誘注；《求人》"～已，君乎"高誘注。

㊷～，亦終也。《經義述聞·通説上·歸》："宣十一年傳：以討召諸侯而以貪～之。～，亦終也。"

㊸～，終竟之辭。《助字辨略》卷一："～，終竟之辭。後漢書袁術傳：雖假符僭稱，～將安所取容哉。"

㊹人死曰～。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"之子～窮泉"吕向注。

㊺～，落也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"～華先委露"吕向注。

㊻～，藏也。《易·説卦》"萬物之所～也"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊼～，安静也。《希麟音義》卷九"倏～"注引《切韻》云。

㊽～，猶謝也。《後漢書·桓榮傳》"謹使掾臣汜再拜～道"李賢注。

㊾～，猶委任也。《後漢書·順帝紀》"～任三司"李賢注。

㊿～，取利而不停貨也。《史記·貨殖列傳》"廉賈～富"裴駰集解。

(51)～，當讀爲僩。《詩·小雅·采薇》"靡使～聘"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～，讀爲壞。《諸子平議·吕氏春秋二》"因～郈氏之宫"俞樾按。

(53)～，或爲懷。《禮記·緇衣》"私惠不～德"鄭玄注。

(54)～，叚借爲懷。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借爲巍。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～作還。《穆天子傳》卷三"予～東土"洪頤煊校："～，山海經西山經注引作還。"

(57)～作縱。《經籍籑詁·微韻》："書武成：～馬于華山之陽。史記周本紀作縱馬於華山之陽。"

(58)～作休。《經籍籑詁·微韻》："書武成：～馬于華山之陽。漢書張良傳作休馬華山之陽。"

(59)～作侵。《吕氏春秋·察微》"因～郈氏之宫"畢沅新校正："淮南～作侵。"

(60)古者謂死人爲～人。《列子·天瑞》|《爾雅·釋親》"鬼之爲言～也"郭璞注引《尸子》曰。

(61)～之者，次絶之辭。《公羊傳·僖公二十八年》"～之于者，執之于天子之側者也"何休注。

(62)～大，謂委任於天也。《孟子·離婁下》"則君子不患矣"趙岐注"故君子～天，不以爲患也"焦循正義。

(63)～邪，委蛇也。《別雅》卷一。

(64)如星非星，如雲非雲，命曰～邪。《史記·天官書》。

(65)～昌，鳳鳴也。《文選·張協〈七命〉》"采奇律於～昌"劉良注。

(66)鳳集鳴曰～昌。《文選·張協〈七命〉》"采奇律於～昌"李善注引《韓詩外傳》曰。

(67)鳳皇集鳴曰～昌。《廣雅·釋鳥》。

(68)夫鳳集鳴曰～昌。《説苑·辨物》。

(69)～妹，猶言嫁妹。《易·歸妹》"～妹"孔穎達疏。

(70)～妹，女之終也。《易·雜卦》。

(71)～妹，天地之大義也。《易·歸·象傳》。

(72)～妹，人之終始也。《易·歸妹·象傳》。

(73)～妹者，衰落之女也。《易·歸妹·象傳》"～妹人之終始也"李鼎祚集解引干寶曰。

(74)～來，言反其本也。《尚書大傳》卷一"名曰～來"鄭玄注。

(75)謂姪之子爲～孫。《爾雅·釋親》。

(76)姪之子曰～孫。婦人謂嫁曰～，姪，子列，故其所生爲孫也。《釋名·釋親屬》。

(77)臣有祭祀必致祭肉於君，所謂～胙也。《周禮·夏官·祭僕》"展而受之"鄭玄注。

(78)～脤，謂大夫祭，歸肉於公。《左傳·昭公十六年》"受脤～脤"杜預注。

(79)～真，尚質素也。《後漢書·班固傳》"背僞而～真"李賢注。

(80)～處，謂死也。《詩·曹風·蜉蝣》"於我～處"馬瑞辰傳箋通釋。

(81)～軫，暮年也。《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》"～軫慎崎傾"李善注。

(82)～禄，還采邑也。《國語·魯語下》"致禄而不出"韋昭注。

(83)～翮，鳥也。《文選·張協〈七命〉》"挂～翮於青霄之表"吕向注。

(84)～翮，鴻鵠之屬也。《文選·張協〈七命〉》"挂～翮於赤霄之表"李善注。

(85)～霞，或是晚霞。李賀《牡丹種曲》"～霞帔拖蜀帳昏"王琦注。

(86)～藏者，萬物莫不歸而藏於其中。《周禮·春官·大卜》"二曰～藏"鄭玄注。

(87)～藏，黄帝。《周禮·春官·大卜》"二曰～藏"鄭玄注引杜子春云。

(88)～舊物，除亂反正也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"清天步而～舊物"吕向注。

（二）kuì《集韻》求位切，去至羣。微部。

(89)～，遺也。《左傳·閔公二年》"～公乘馬"杜預注；《昭公二十四年》"～王乘舟"杜預注|《論語·陽貨》"～孔子豚"邢昺疏|《廣雅·釋詁三》。

(90)～者，遺也。《左氏經·莊公三十一年》"齊侯來獻戎捷"杜預注"捷，獲也"孔穎達疏引《釋例》曰。

(91)～，謂歸遺也。《禮記·内則》"子弟猶～器"孔穎達疏。

(92)～，當爲遺，聲之誤也。《札迻·淮南子許慎高誘注·説林訓》"則逮日～風"孫詒讓按。

(93)～，亦貽也。《詩·邶風·静女》"自牧～荑"朱熹集傳。

(94)～，猶與也。《論語·顔淵》"天下～仁焉"朱熹集注。

(95)～，餉也。《類篇·止部》。

(96)～，猶餉也。《論語·陽貨》"～孔子豚"皇侃疏；《微子》"齊人～女樂"皇侃疏。

(97)～，饋也。《國語·晋語五》"敢～諸下執政"韋昭注|《禮記·曾子問》"不～肉"孔穎達疏。

(98)～，亦饋也。《廣雅·釋詁三》"～，遺也"王念孫疏證。

(99)～，讀爲饋。《荀子·王制》"使相～移也"楊倞注。

(100)古～與饋通。《論語·八佾》"管氏有三～"劉寶楠正義。

(101)～與饋古字通。《小爾雅·廣言》"餼，饋也"胡承珙義證："哀十二年傳：地主～餼。～與饋古字通。"

(102)今文～作饋。《儀禮·聘禮記》"夫人～禮"鄭玄注。

(103)今文～或爲饋。《儀禮·聘禮》"君使卿韋弁～饔餼五牢"鄭玄注。

(104)～，或作饋。《論語·微子》"齊人～女樂"朱熹集注。

(105)～，讀如齊人歸女樂之歸。《墨子·親士》"故曰～國寶不若獻賢進士"孫詒讓閒詁引畢云。

(106)～作饋。《論語·先進》"詠而～"陸德明釋文："～，鄭本作饋。"《陽貨》"～孔子豚"陸德明釋文："～，鄭本作饋。"《微子》"齊人～女樂"陸德明釋文："～，鄭作饋。"|《經籍籑詁·微韻》："論衡知實引論語～孔子豚作饋孔子豚。"

(107)～、饋，俱與餽通。《書·序》"作～禾"孫星衍今古文注疏。

(108)～作餽。《書·序》"作～禾"劉逢禄今古文集解："～，世家作餽。"|《史記·周本紀》"成王以～周公于兵所"裴駰集解引徐廣曰："～，一作餽。"

(109)～，當作愧。《戰國策·秦策一》"狀有～色"高誘注。

(110)～，叚借爲媿。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

（三）kuí

(111)～即夔。《水經注·江水注》引《樂緯》"昔～典叶聲律"宋忠注。

(112)古假～作夔。《説文·夊部》"夔，即魖也"段玉裁注："古假～作夔。樂緯云：昔～典協律。即夔典樂也。地理志～子國，即夔子國也。"

(113)～，叚借爲夔。《説文·止部》朱駿聲通訓定聲。

歹　部

歺　《說文·歺部》："～，列骨之殘也。从半冎。凡～之屬皆从～。讀若櫱岸之櫱。"

è《廣韻》五割切，入曷疑。月部。

❶～，列骨之殘也。《說文·歺部》|《玉篇·歹部》。

❷～，殘骨。《說文·歺部》徐鍇繫傳。

❸～，骨朽之餘。《集韻·蒸韻》。

❹～，殂骨餘。《集韻·曷韻》。

❺～，辯也。《玉篇·歹部》。

❻～，極也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，叚借爲懲。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

❽～與枿聲義亦同。《廣雅·釋詁二》"賤，枿也"王念孫疏證。

❾凡從～者，今亦作歹。《廣韻·曷韻》。

㱙　《說文·歺部》："～，腐也。从歺，丂聲。朽，～或从木。"

（一）xiǔ《廣韻》許久切，上有曉。幽部。

❶～，腐也。《禮記·月令》"其臭朽"陸德明釋文引《字林》云|《說文·歺部》|《玉篇·歹部》|《集韻·有韻》。

❷～，敗也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，肉不爛也，敗也。《慧琳音義》卷八十一"不㱙"注引《考聲》云。

❹～，臭也。《廣雅·釋器》。

❺～作臭。《墨子·尚同上》"腐～餘財"孫詒讓閒詁："尚賢下作腐臭餘財。"

❻～，同朽。《廣韻·有韻》。

❼～與朽同。《廣雅·釋詁三》"～，敗也"王念孫疏證。

❽～，或作朽。《玉篇·歹部》。

❾今字用朽而～廢矣。《說文·歺部》"朽，～或从木"段玉裁注。

❿～、醜聲相近。～涂即醜涂。《山海經·大荒南經》"大荒之中有山名～涂之山"郝懿行箋疏。

（二）guǎ《列子》釋文音寡。

⓫～，剮肉也。《列子·湯問》"～其肉而棄之"殷敬順釋文。

⓬～，本作咼。《列子·湯問》"～其肉而棄之"殷敬順釋文。

死　《說文·死部》："～，澌也，人所離也。从歺，从人。凡～之屬皆从～。"

sǐ《廣韻》息姊切，上旨心。脂部。

❶～，澌也。《廣雅·釋言》。

❷～者，澌也。《易·離》"焚如，～如，棄如"焦循章句；《繫辭上》"故知生～之說"焦循章句。

❸夫～者，澌也。《風俗通義·怪神》。

❹～，澌也，人所離也。《大戴禮記·曾子本孝》"孝子惡言～焉"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·死部》。

❺～之言澌滅也。《曾子·本孝》"孝子惡言～焉"阮元注。

❻～之言澌也，精神澌盡也。《禮記·曲禮下》"庶人曰～"鄭玄注。

❼～，猶澌也，言精氣皆澌也。《素問·熱論》"榮衛不行，五藏不通，則～矣"王冰注。

❽～者，澌也。澌是消盡無餘之目。《禮記·曲禮下》"庶人曰～"孔穎達疏。

❾～之言澌也。消盡爲澌。《禮記·檀弓上》"小人曰～"鄭玄注。

❿～之言澌也，生機澌滅也。《大戴禮記·本命》"化窮數盡謂之～"王聘珍解詁。

⓫～之爲言澌，精氣窮也。《白虎通義·崩薨》。

⓬～，猶盡也。《荀子·大略》"惡言～焉"楊倞注。

⓭澌爲凡盡之偁，人盡曰～。《說文·死部》段玉裁注。

⓮～，神盡也。《玉篇·死部》。

⓯人始氣絕曰～。～，澌也，就消澌也。《釋名·釋喪制》。

⓰～之爲言精爽窮也。《太平御覽》卷五百四十八引《春秋說題辭》。

⓱～，窮也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·死部》。

⓲化窮數盡謂之～。《春秋繁露·循天之道》"厭於其勝而～"凌曙注引《家語》|《大戴禮記·本命》|《孔子家語·本命解》。

⓳生盡之謂～。《韓非子·解老》。

⓴～謂敗死。《戰國策·魏策四》"～之不如棄之之易也"鮑彪注。

㉑人身與志不相有曰～。《素問·逆調論》。

㉒～，亦滅也。《莊子·大宗師》"殺生者不～"成玄英疏。

㉓～，息也。《莊子·胠篋》"聖人已～，則大盜不起"成玄英疏。

㉔～乃休息也。《淮南子·精神》。

㉕待隱謂之～。《莊子·田子方》"有待也而～"郭象注。

㉖～，歸也。《淮南子·精神》。

㉗夫～者，終生之化而物之歸者。《說苑·反質》。

㉘夫～者，魂氣升於天，骨肉歸於土。《莊子·至樂》"～，无君於上，无臣於下"成玄英疏。

㉙故者爲～。《莊子·胠篋》"聖人已～"陸德明釋文引向云。

㉚～謂葬死也。《孟子·滕文公上》"～徙無出鄉"趙岐注。

㉛～，謂葬也。《孟子·滕文公上》"～徙無出鄉"朱熹集注。

㉜～，謂犯死罪者。《資治通鑑·漢紀三十五》"文叔爲白衣時，藏亡匿～，吏不敢至門"胡三省注。

㉝君子曰終，小人曰～。《禮記·檀弓上》。

㉞天子～曰崩，庶人曰～。《大戴禮記·四代》|《禮記·曲禮下》。

㉟庶人曰～，魂去亡。《白虎通義·崩薨》。

㊱少者曰～，老者曰終。《周禮·天官·疾醫》"～終則各書其所以"鄭玄注。

㊲～、終二字對文則別，散文則通。《爾雅·釋詁下》"崩，～也"郝懿行義疏。

㊳～，人之終也。《孟子·滕文公上》"～徙無出鄉"焦循正義引《荀子》云|《荀子·禮論》。

㊴～者，人之終也。《列子·天瑞》。

㊵～者，生之終也。《孔子家語·本命解》。

㊶～，民之卒事也。《禮記·坊記》。

㊷～者，民之終也。《說苑·雜言》。

㊸～也者，德之徵也。《列子·天瑞》。

㊹～者，士之所重也。《說苑·尊賢》。

㊺～者，人之所難也。《說苑·立節》。

㊻～者，人之惡。《列子·天瑞》。

㊼～，惡物也。《左傳·昭公二十五年》。

㊽～者，凶事也。《論衡·別通》。

㊾～，命也。《易·繫辭上》"故知～生之說"惠棟述|《呂氏春秋·懷寵》"以救民之～"高誘注；《知分》。

㊿～與生皆命也。《莊子·大宗師》"故善吾生者，乃所以善吾～也"郭象注。

(51)～者，人之常分。《顏氏家訓·終制》。

(52)古者～亡尊卑同稱耳。《爾雅·釋詁下》"崩，～也"郝懿行義疏。

(53)萬物之大極曰～。《申鑒·政體》。

(54)夫～，病之甚者也。病，～之微。《論衡·論死》。

(55)夫～，羸弱困劣之甚者也。《論衡·論死》。

(56)謂之～者，言其蟄，無所知，如～耳。《山海經·南山經》"其名曰鯥，冬～而夏生"郭璞注。

(57)夫～，長臥不覺者也。《論衡·祀義》。

(58)～，亡也。《孟子·告子下》"而～於安樂也"趙岐注|《大戴禮記·夏小正》"爽～"王聘珍解詁。

(59)～，謂不棄之而奔亡也。《荀子·議兵》"將～鼓"楊倞注。

(60)～，殺也。《國語·越語下》"～生因天地之刑"韋昭注。

(61)～者，猶言喜殺。李賀《神絃別曲》"南山桂樹爲君～"王琦注。

(62)～謂報仇讎。《禮記·曲禮上》"不許友以～"鄭玄注。

(63)～，晦。柳宗元《天對》"何以～育"蔣之翹輯注。

(64)凡地，下者爲～。《大戴禮記·易本命》。

(65)～者，下也。《孫子兵法·行軍》"前～後生"杜牧注。

(66)戰地曰～。《孫子兵法·行軍》"前～後生"賈林注。

(67)～，稻熟也。李賀《月漉漉篇》"秋白鮮紅～"王琦注。

(68)～，尸也。《漢書·陳湯傳》"漢遣使三輩至康居求谷吉等～"顏師古注。

(69)～者，尸也。《漢書·廣川惠王越傳》"即取他死人與都～并付其母"顏師古注。

(70)～謂尸也。《漢書·尹賞傳》"安所求子～"顏師古注。

(71)～與尸同。《呂氏春秋·離謂》"人得其～者"畢沅新校正；《期賢》"扶傷與～"畢沅新校正。

(72)～與尸聲近義通。《墨子·號令》"～上目行"孫詒讓閒詁。

(73)～，讀曰屍。《資治通鑑·晉紀五》"請勝～"胡三省注。

(74)～，叚借爲屍。《說文·死部》朱駿聲通訓定聲。

(75)古者謂～人爲歸人。《列子·天瑞》。

(76)～士，勇戰之士也。《戰國策·秦策一》"厚養～士"高誘注。

(77)～士，敢死之士。《戰國策·秦策一》"厚養～士"鮑彪注|《史記·吳太伯世家》"越使～士挑戰"裴駰集解引杜預曰。

(78)～士，輕義之士。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》"～士盈朝"呂延濟注。

(79)～士，死罪人也。《史記·吳太伯世家》"越使～士挑戰"裴駰集解引賈逵曰。

(80)～士，欲以死報恩者也。《史記·吳太伯世家》"越使～士挑戰"裴駰集解引鄭衆曰。

(81)～公，駡言也。《後漢書·禰衡傳》"衡更熟視曰：～公"李賢注。

(82)～生，大事也。《論衡·辨祟》。

(83)～生，命也。《莊子·大宗師》。

(84)～生者，命之極。《莊子·大宗師》"～生，命也"郭象注。

(85)～生者，終始之數也。《易·繫辭上》"原始反終，故知～生之說"韓康伯注。

(86)～生，猶隱顯也。《管子·勢》"～～生生，因天地之形"尹知章注。

(87)～生爲晝夜。《莊子·至樂》。

(88)～生猶晝夜耳。《莊子·大宗師》"彼近吾～，而我不聽，我則悍矣"郭象注。

(89)夫～生，猶寤寐耳。《莊子·大宗師》"叱避，无怛化"郭象注。

(90)～生猶廢興也。《韓非子·揚權》"與時生～"王先慎集解引舊注。

(91)～如，殺人之刑也。《周禮·秋官·掌戮》"殺其親者焚之"鄭玄注"易曰：焚如，～如，棄如"賈公彥疏引《易注》云。

(92)～肌，如癰疽之腐爛者。柳宗元《捕蛇者說》"去～肌"蔣之翹輯注。

(93)無所往者，～地也。《孫子兵法·九地》。

(94)疾戰則存，不疾戰則亡者，爲～地。《孫子兵法·九地》。

(95)～牢，謂餁與腥也。《儀禮·聘禮》"門外米禾視～牢"胡培翬正義。

(96)～勇，期死也。《逸周書·寶典》

"～勇于武"朱右曾集訓校釋。

(97)～魄，朔也。《書·武成》"一月壬辰旁～魄"孔穎達疏引《律歷志》。

(98)～霸，朔也。《漢書·律曆志下》。

(99)～之服，謂六隧之民引王柩輅也。《國語·周語中》"亦唯是～生之服物采章"韋昭注。

(100)～政之老，死國事者之父母也。《周禮·地官·司門》"以其財養～政之老與其孤"鄭玄注。

𣦼 《說文·𣦼部》："～，殘穿也。从又，从歺。凡～之屬皆从～。讀若殘。"

cán《廣韻》昨干切，平寒從。元部。

❶～，殘穿也。《說文·𣦼部》|《玉篇·𣦼部》。

❷～，穿也。《廣韻·寒韻》。

𣦸 tì《廣韻》他計切，去霽透。

❶～，極也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，喘也。《玉篇·歹部》。

❸～，𣦸𣧑。《廣韻·霽韻》。

❹～，𣦸𣧑，困極也。《玉篇·歹部》。

❺～與殢聲義同也。《廣雅·釋詁一》"～，極也"王念孫疏證。

歽 zhá《廣韻》側八切，入黠莊。

❶～，夭死也。《左傳·昭公十九年》"札瘥夭昏"陸德明釋文引《字林》云|《廣韻·薛韻》|《集韻·黠韻》引《字林》。

❷～，夭歽也。《玉篇·歹部》。

❸～，厲也。《左傳·昭公十九年》"札瘥夭昏"李富孫異文釋："札，字林作～。篇海：～，音札，厲也。"

❹～，癘病也。《玉篇·歹部》。

❺～，癘疾。《廣韻·黠韻》。

殀 yāo《廣韻》於兆切，上小影。宵部。

❶蚤死曰～。《楚辭·離騷》"終然～乎羽之野"王逸注。

❷短折曰～。《玉篇·歹部》|《慧琳音義》卷七"～歿"注引杜預注《左傳》。

❸少死曰～。《慧琳音義》卷二"～歿"注引《考聲》。

❹～，少歿也。《集韻·小韻》。

❺不盡天年謂之～也。《楚辭·離騷》"終然～乎羽之野"蔣驥注。

❻不盡天年曰～。《慧琳音義》卷十三"中～"注引舊音義云。

❼～，歿也。《楚辭·離騷》"終然～乎羽之野"洪興祖補注|《玉篇·歹部》|《廣韻·小韻》。

❽～，斷殺。《禮記·王制》"不～夭"鄭玄注。

❾～，殺也。《禮記·王制》"不～夭"陸德明釋文。

❿～讀曰夭。《大戴禮記·用兵》"～替天道"王聘珍解詁。

⓫妖從女旁，～从歹旁，竝俗字。妖當作祅，兩～字當作夭。《釋名·釋天》"妖，～也，～害物也"畢沅疏證。

⓬～，亦作夭。《玉篇·歹部》。

⓭～，一作夭。《楚辭·離騷》"終然～乎羽之野"舊校；《九章·惜往日》"何芳草之早～兮"舊校。

⓮～壽，命之短長也。《孟子·盡心上》"～壽不貳"朱熹集注。

𣧃 xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶～，讀與凶同。《漢書·藝文志》"然星事～悍"顏師古注。

❷～通凶。《經籍籑詁·冬韻》："三公山碑：攘去寇～。凶作～。譙敏碑：降兹～疾。凶作～。"

❸～，古文凶。《玉篇·歹部》|《廣韻·鍾韻》。

❹～，本又作凶。《詩·大雅·思齊》"神罔時怨"鄭玄箋"其將無有～禍"陸德明釋文。

❺～虐，凶虐也。《別雅》卷一："～虐，凶虐也。樊敏碑：米巫～虐。～與凶同。"

𣧈 《說文·歺部》："～，禽獸所食餘也。从歺、从肉。"

cán《廣韻》昨干切，平寒從。元部。

❶～，禽獸所食餘也。《說文·歺部》|《玉篇·歹部》。

❷～，獸食殘兒。《廣韻·鍇韻》。

❸～，獸食餘。《集韻·末韻》。

❹～，餘也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，引伸爲凡物之餘。凡殘餘字當作～。《說文·歺部》段玉裁注。

❻～，經傳皆以殘爲之。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，各本作殘，今正。殘者，賊也。～者，禽獸所食餘也，因之凡餘謂之～。今則殘行而～廢矣。《說文·田部》"畸，～田也"段玉裁注。

❽～，字亦作𦠆。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，同𦠆。《玉篇·肉部》|《廣韻·寒韻》。

❿𦠆、～、殘並通。《廣雅·釋詁二》"𦠆，枿也"王念孫疏證。

歾 《說文·歺部》："～，終也。从歺，勿聲。歿，～或从叟。"

(一)mò《廣韻》莫勃切，入没明。術部。

❶～，終也。《說文·歺部》。

❷～，盡也。《太玄·夾》"共所～"范望注。

❸～與没同。《太玄·夾》"共所～"司馬光集注。

❹～，同歿。《玉篇·歹部》。

❺《說文》云：没，沈也。～，終也。本二字，後世～通作没，經典多作没，或又作歿。《小爾雅·廣言》"没，終也"胡承珙義證。

❻～，經傳皆以没爲之。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

(二)wěn《集韻》武粉切，上吻微。微部。

❼～當爲刎。《荀子·彊國》"辟之是猶欲壽而～頸也"楊倞注。

歿 《說文·歺部》："歾，終也。从歺，勿聲。～，歾或从叟。"

(一)mò《廣韻》莫勃切，入没明。術部。

❶～，終也。《國語·晉語一》"君未終命而不～"韋昭注；《晉語四》"管仲～矣"韋昭注；《晉語七》"～平公"韋昭注；《吳語》"子歸～而父母之世"韋昭注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·周舉傳》"至有白首～無配偶"李賢注|《廣韻·没韻》引《說文》。

❷～，殁也。《慧琳音義》卷二"殀～"注引鄭玄注《禮記》云。

❸～，死也。《文選·張協〈七命〉》"～則勒洪伐於金册"李周翰注|《玉篇·歹部》|《慧琳音義》卷七"殀～"注引孔安國注《尚書》云|《廣韻·没韻》。

❹殞、～，皆死也。《慧琳音義》卷三"殞～"注引《考聲》。

❺～，盡也。《玉篇·歹部》|《慧琳音義》卷二"殀～"注引《毛詩傳》。

❻～，殄也。《慧琳音義》卷七"殀～"注引鄭玄注《禮記》云。

❼～，落也。《玉篇·歹部》。

❽～，今作没。《玉篇·歹部》。

❾～作没。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："昭廿五年傳：獲保首領以～。唐石經作没。"

❿歿，吳鈔本作没。《墨子·節用中》"～世而不卷"孫詒讓閒詁；《天志上》"不～其世"孫詒讓閒詁；《非命上》"未～其世"孫詒讓閒詁。

⓫～，又作歾。《廣韻·没韻》。

⓬～身，謂終身也。《大戴禮記·曾子立事》"以～其身"王聘珍解詁。

(二)wěn

⓭～當爲刎。《諸子平議·呂氏春秋三》"御而自～"俞樾按。

⓮～頭即刎頸也。《讀書雜志·荀子第五·彊國》："呂氏春秋高義篇：石渚～頭乎王庭。～頭即刎頸也。"

𣧑 guì《廣韻》古惠切，去霽見。

❶～，極也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，𣦸𣧑。《玉篇·歹部》。

❸～，𣧑𣧑，殗殀也，死兒也。《廣韻·霽韻》。

𣧞 《說文·歺部》："～，枯也。从歺，古聲。"

(一)kū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶～，枯也。《說文·歺部》。

❷～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，𣧞乾。《玉篇·歹部》。

❹～，𣧞瘁。《廣韻·模韻》。

❺～，殨也。《集韻·模韻》。

❻～，字或作胋。《說文·歺部》桂馥義證。

(二)gū《集韻》攻乎切，平模見。

❼～，辜也。《類篇·歺部》。

❽～，同辜，磔也。《說文·歺部》段玉裁注。

𣧉 xuè《廣韻》許劣切，入薛曉。

～，盡也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·歹部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·月韻》。

殂 《說文·歺部》："～，往死也。从歺，且聲。虞書曰：勛乃～。"

cú《廣韻》昨胡切，平模從。魚部。

❶～，往死也。《書·堯典下》"帝乃～落"孫星衍今古文注疏引《說文》|《說文·歺部》|《資治通鑑·魏紀二》"丁巳，帝～"胡三省注引《說文》曰。

❷～，死也。《玉篇·歹部》|《廣韻·模韻》。

❸死者魂氣歸于天，故曰～。《書·舜典》"帝乃～落"蔡沈集傳。

❹～之言退也，退，往也，故曰往死。《說文·歺部》段玉裁注。

❺～之言徂也，徂，往也。此謂不忍斥其君者，諱而言～也。《說文·歺部》王筠句讀。

❻～，往也。《慧琳音義》卷八十六"形～"注引《說文》。

❼～，通作徂。《說文·歺部》桂馥義證。

❽～，今作徂。《玉篇·歹部》。

❾～，本又作徂。《爾雅·釋詁下》"～落，死也"陸德明釋文。

❿～落，死也。《書·舜典》"帝乃～落"孔安國傳|《爾雅·釋詁下》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"萬物權輿於內，～落於外"劉良注；《陸厥〈奉答內兄希叔〉》"～落固云是"張銑注；《劉峻〈辯命論〉》"相次～落"李善注引《尚書》孔安國注。

⓫～落作徂落。《經籍籑詁·虞韻》："書堯典：帝乃～落。孟子萬章上作放勳乃徂落。"

殃 《說文·歺部》："～，咎也。从歺，央聲。"

yāng《廣韻》於良切，平陽影。陽部。

❶～，咎也。《呂氏春秋·孟春》"稱兵，必有天～"高誘注；《仲秋》"反受其～"高誘注；《審時》"身無苛～"高誘注|《楚辭·離騷》"豈余身之憚～兮"王逸注；"乃遂焉而逢～"王逸注|《說文·歺部》|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"循法度而離～"舊注；《司馬相如〈長門賦〉》"數昔日之諐～"李善注；《班固〈述韓英彭盧吳傳〉》"非怍惟～"張銑注|《廣韻·陽韻》。

❷～，亦咎也。《希麟音義》卷六"～咎"注引《韻英》云。

❸～，凶也。《易·坤》"必有餘～"陸德明釋文引《說文》云|《希麟音義》卷六"～咎"注引《韻英》云。

❹～，凶咎也。《玉篇·歹部》。

❺～，咎也，禍也。《資治通鑑·周紀三》"必有天～"胡三省注。

❻～，禍也。《楚辭·招魂》"長離～而愁苦"王逸注|《廣雅·釋言》|《文選·班彪〈北征賦〉》"我獨離此百～"呂向注|《廣韻·陽韻》。

❼～，禍惡也。《易·坤》"必有餘～"陸德明釋文引鄭云|《禮記·禮運》"衆以爲～"孔穎達疏|《文選·班彪〈北征賦〉》"我獨罹此百～"李善注引鄭玄《禮記注》曰|《希麟音義》卷六"～咎"注引《玉篇》云。

❽～，猶禍惡也。《大戴禮記·用兵》"夫天下之報～於無德者"王聘珍解詁|《禮記·禮運》"衆以爲～"鄭玄注。

❾～者，禍之先者也。《說苑·君道》。

❿～，敗也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·陽韻》|《集韻·唐韻》。

⓫～爲敗也。《廣雅·釋詁三》"～，敗也"王念孫疏證："晉語云：吾主以不賄聞於諸侯，今以梗陽之賄～之，不可。是～爲敗也。"

⓬～，傷也。《文選·嵇康〈養生論〉》"哀樂～其平粹"呂延濟注。

⓭～，害也。《國語·吳語》"其民不忍饑勞之～"韋昭注。

⓮～，病害也。《國語·楚語下》"今爾是以～之"韋昭注。

⓯～，猶病也。《國語·晉語九》"今以梗陽之賄～之"韋昭注。

⓰～，罰也。《淮南子·時則》"必有天～"高誘注|《廣韻·陽韻》。

⓱淫人富謂之～。《左傳·襄公二十八年》。

⓲無德而禄，～也。《左傳·閔公二年》。

⓳～或爲袂。《荀子·榮辱》"人之～也"楊倞注。

⓴～，即鞅字，馬絆也。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》"～振奔逸"章樵注。

㉑～，一作快。《楚辭·離騷》"豈余身之憚～兮"朱熹集注。

㉒～，字亦作袂、作殃。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作殃。《經籍籑詁·陽韻補遺》："書伊訓：降之百～。墨子非樂上作降之百殃。"

㉔不教民而用之，謂之～民。《孟子·告子下》。

㉕～瞀，禍亂也。江淹《建平王讓鎮南徐州刺史啓》"臣暫惟～瞀，頻瀉四折"胡之驥彙注。

殄

《説文·歺部》："～，盡也。从歺，㐱聲。"

tiǎn《廣韻》徒典切，上銑定。諄部。

❶～，盡也。《詩·大雅·瞻卬》"邦國～瘁"毛傳｜《左傳·宣公二年》"敗國～民"杜預注；《襄公二十六年》"邦國～瘁"杜預注｜《爾雅·釋詁下》｜《淮南子·本經》"下～地財"高誘注｜《漢書·王莽傳上》"邦國～顇"顔師古注｜《説文·歺部》｜《後漢書·班固傳》"禽獸～夷"李賢注；《陳蕃王允傳贊》"言觀～瘁"李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"常畏生類之～也"薛綜注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"～之渭南"李善注引《小雅》曰；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"夷王～國"張銑注；《陸機〈辯亡論〉》"邦國～瘁"張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"邦國～瘁"呂向注｜庾信《哀江南賦并序》"與風塵而～瘁"倪璠注引《詩》毛傳云。

❷～，絶也。《書·舜典》"朕堲讒説～行"孔安國傳；《益稷》"用～厥世"蔡沈集傳；《文侯之命》"～資澤于下民"蔡沈集傳｜《詩·邶風·新臺》"籧篨不～"毛傳；《大雅·緜》"肆不～厥愠"朱熹集傳；《思齊》"肆戎疾不～"朱熹集傳；《桑柔》"不～心憂"鄭玄箋；《雲漢》"不～禋祀"朱熹集傳｜《左傳·僖公十年》"君祀無乃～乎"杜預注；《哀公十一年》"則劓～無遺育"杜預注｜《國語·魯語上》"固民之～病是待"韋昭注｜《孟子·盡心下》"肆不～厥愠"趙岐注｜《爾雅·釋詁下》｜《太玄·玄告》"五生不相～"范望注｜《三國志·吳書·吳主傳》"至于讒説～行"裴松之注引馬融《尚書注》｜《文選·棗據〈雜詩〉》"吳寇未～滅"呂向注；《陸機〈五等諸侯論〉》"愈於～祀"李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》"敗德～義"張銑注｜《玉篇·歺部》｜《慧琳音義》卷四十二"陸～"注引《考聲》云｜《廣韻·銑韻》。

❸～，亦絶也。《大戴禮記·曾子立事》"君子不絶小不～微也"盧辯注。

❹～，絶其世。《逸周書·皇門》"媚夫先受～罰"朱右曾集訓校釋。

❺～，謂殄絶。《爾雅·釋言》"畛，～也"郭璞注。

❻～，滅也。江淹《慰勞雍州文》"～兹氛鯨，曾不旋踵"胡之驥彙注｜《文選·沈約〈奏彈王源〉》"而斯風未～"呂向注；《王儉〈褚淵碑文〉》"元渠哮～"李周翰注｜《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"十力摧～"注引《尒雅》曰；卷四十二"陸～"注引《韻詮》云。

❼～，死也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"胤嗣～没"李周翰注。

❽～者，死之比也。《論衡·論死》。

❾～者，危也。《素問·疏五過論》"能守此術，終身不～"王冰注。

❿～，病也，絶也。《周禮·地官·稻人》"夏以水～草而芟夷之"鄭玄注。

⓫～即病也。《周禮·地官·稻人》"夏以水～草而芟夷之"孫詒讓正義。

⓬～、瘁皆病也。《經義述聞·詩·邦國殄瘁》"邦國～瘁"王引之按引王念孫曰。

⓭～之言瘨也、疹也。《經義述聞·國語上·殄病》："魯語：鑄名器，藏寶財，固民之～病是待。家大人曰：～，亦病也。～之言瘨也、疹也。"

⓮～，覆也。《國語·楚語下》"～其讒慝"韋昭注。

⓯擽、～，言盡取之。《文選·張衡〈西京賦〉》"擽鯤鮞，～水族"薛綜注。

⓰～，讀曰典。《淮南子·本經》"下～地財"高誘注。

⓱～，當作腆。腆，善也。《詩·邶風·新臺》"籧篨不～"鄭玄箋。

⓲腆與～，古今字之異，故《儀禮注》云：腆，古文字作～。《詩·邶風·新臺》"籧篨不～"孔穎達疏。

⓳腆、～古通用。《詩·邶風·新臺》"籧篨不～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～，古文腆字。《周禮·冬官·輈人》"是故輈欲頎典"鄭玄注"鄭司農云：典讀爲～"孫詒讓正義引惠棟云。

㉑～，叚借爲腆。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㉒三家～作腆。不～，猶不鮮也。《詩·邶風·新臺》"籧篨不～"王先謙三家義集疏。

㉓～作絶。《經籍籑詁·銑韻》："書益稷：用～厥世。史記夏本紀作用絶其世。"

㉔～，或作塡。《集韻·銑韻》。

㉕～行者，謂傷絶善人之事也。《書·舜典》"朕堲讒説～行"蔡沈集傳。

㉖～沌，不分也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"澥～沌兮"李善注。

㉗～瘁二字平列，與盡瘁、憔悴之同爲勞病。《詩·大雅·瞻卬》"邦國～瘁"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘澥～坉，聲雜不分貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"澥～坉兮"張銑注。

殅

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。

❶～，竟也。《廣雅·釋詁三》。

❷此條竟字有二義：畢、～、⿰歹卒爲究竟之竟；垠、畔、畍爲邊竟之竟。《廣雅·釋詁三》"～，竟也"王念孫疏證。

❸～，殁也。《玉篇·歺部》｜《慧琳音義》卷九十四"及～"注引《埤蒼》云｜《廣韻·東韻》。

❹～，亡人也。《慧琳音義》卷八十一"送～"注。

❺老而从者曰～。《慧琳音義》卷九十四"及～"注引鄭玄注《禮記》云。

❻～，極也。《慧琳音義》卷九十四"及～"注引《廣雅》云。

❼～、⿰歹卒，經傳通作終、卒。《廣雅·釋詁三》"～、⿰歹卒，竟也"王念孫疏證。

❽～，今作終。《玉篇·歺部》。

❾～，通作終。《集韻·東韻》。

❿～，本又作終。《爾雅·釋詁下》"就，～也"陸德明釋文。

⿰歹立

yì《廣韻》魚及切，入緝疑。

～，危也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·歺部》｜《廣韻·緝韻》｜《集韻·緝韻》。

⿰歹民

hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶～，本亦作殙，元嘉本作惛。《莊子·達生》"以黄金注者～"陸德明釋文。

❷～，矜也。《集韻·魂韻》："～，矜也。莊子：以黄金注者～。"

⿰歹皮

pǐ《廣韻》匹靡切，上紙滂。

❶～，析也，～猶分也。《玄應音義》卷二十二"⿰歹皮析"注引《纂文》云。

❷～，折也。《玉篇·歺部》｜《玄應音義》卷十三"開披"注引《纂文》云｜《集韻·紙韻》。

❸～，枝折。《廣韻·紙韻》。

❹折枝曰⿰歹皮。《札樸》卷九。

殆

《説文·歺部》："～，危也。从歺，台聲。"

dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶～，危也。《書·秦誓》"亦曰～哉"蔡沈集傳｜《詩·小雅·節南山》"無小人～"朱熹集傳；《正月》"民今方～"朱熹集傳；《雨無正》"孔棘且～"朱熹集傳｜《左傳·昭公四年》"晋有三不～"杜預注｜《公羊傳·襄公二十七年》"～諸侯也"何休注｜《穀梁傳·襄公二十九年》"致君者，～其往"范甯注｜《逸周書·命訓》"政之～也"朱右曾集訓校釋｜《國語·晋語一》"太子～哉"韋昭注；"國君好艾，大夫～"；《晋語二》"是故置之者不～"韋昭注；《楚語上》"楚其～矣"韋昭注；《越語下》"致其死，猶尚～"韋昭注｜《老子》二十五章"周行而不～"陸德明釋文｜《論語·爲政》"多見闕～"何晏集解引包曰；《衛靈公》"佞人～"朱熹集注；《微子》"今之從政者～而"邢昺疏｜《莊子·人間世》"～乎～乎，畫地而趨"成玄英疏；《徐无鬼》"～乎"成玄英疏｜《荀子·儒效》"樂樂兮其執道不～也"楊倞注；《王制》"此彊大之～時也"楊倞注；《議兵》"則作而兼～之耳"楊倞注｜《吕氏春秋·樂成》"論士～之日幾矣"高誘注；《直諫》"幸於不～矣"高誘注｜《楚辭·天問》"而親以逢～"王逸注；《九章·惜誦》"初若是而逢～"王逸注｜《爾雅·釋詁下》｜《史記·仲尼弟子列傳》"多見闕～"裴駰集解引包氏曰｜《大戴禮記·曾子立事》"～于以身近之也"盧辯注；《曾子大孝》"不敢以先父母之遺體行～也"盧辯注；《曾子制言下》"仁者～"盧辯注；《衛將軍文子》"無小人～"孔廣森補注；《勸學》"～教亡身"王聘珍解詁｜《禮記·大學》"亦曰～哉"鄭玄注｜《漢書·宣帝紀》"豈不～哉"顔師古注；《樊噲傳》"沛公幾～"顔師古注；《蒯通傳》"臣竊以爲～矣"顔師古注；《司馬相如傳下》"豈不～哉"顔師古注；《東方朔傳》"～哉"顔師古注；《公孫賀傳》"從是～矣"顔師古注；《疏廣傳》"知止不～"顔師古注；《魏相傳》"使當世貴人非我，～矣"顔師古注；《叙傳下》"疑～匪闕"顔師古注｜《説文·歺部》｜《孔子家語·三恕》"與小人處而不能親賢，吾～之"王肅注；《弟子行》"無小人～"王肅注｜《後漢書·李固傳》"既拔自困～"李賢注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"雖伊周其猶～"李善注引《爾雅》；《陸機〈歎逝賦〉》"咨余今之方～"李善注引《爾雅》；《曹植〈洛神賦〉》"車～馬煩"劉良注；《劉琨〈勸進表〉》"則尊位以～"呂延濟注；《東方朔〈非有先生論〉》"～哉，世之不絶也"李善注引《爾雅》；《陸機〈演連珠〉》"是以物勝權而衡～"李周翰注｜《玉篇·歺部》｜《廣韻·海韻》｜《資治通鑑·秦紀一》"則作而兼～之耳"胡三省注；《漢紀十三》"我從是～矣"胡三省注引師古曰；《唐紀四十五》"豈不～哉"胡三省注。

❷～者，危也。《素問·疏五過論》"終身不～"王冰注。

❸～亦危也。《漢書·王嘉傳》"～莫甚焉"顔師古注。

❹～，謂危亡也。《荀子·議兵》"然而兵～於垂沙"楊倞注。

❺～，危害也。《淮南子·説山》"德不報而身見～"高誘注。

❻～猶畏也。《淮南子·説林》"而～於蝍蛆"高誘注。

❼～，敗也。《玄應音義》卷十五"～壞"注引《廣雅》。

❽～，壞也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"馬煩轡～"呂向注。

❾～，困也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"咨余命之方～"呂向注。

❿～，疲困之謂。《莊子·養生主》"以有涯隨無涯，～已"陸德明釋文引向云。

⓫～，疲困也。《墨子·節葬下》"～竭家室"孫詒讓閒詁引《莊子》向秀注。

⓬～，《太平御覽》作困。《淮南子·説林》"而～於蝍蛆"莊逵吉按。

⓭～，僅也。《漢書·趙充國傳》"此～空言"顔師古注。

⓮此～字，猶云僅也。《助字辨略》卷三："水經注：蔡昭冢有石闕，闕前有二碑。碑字淪碎，不可復識，羊虎傾低～存而已。此～字，猶云僅也。"

⓯～猶必也。《吕氏春秋·自知》"座～尚在於門"高誘注｜《韓非子·內儲説下》"君～去之"王先慎集解。

⓰～，過也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"僞臣虚稱者，～也"呂延濟注。

⓱志操精果謂之誠，反誠爲～。《新書·道術》。

⓲～，疑。疑讞于晋，齊人語。《公羊傳·襄公五年》"故相與往～乎晋也"何休注。

⓳～，疑也。《論語·微子》"今之從政者～而"劉寶楠正義引戴望《論語注》。

⓴～亦疑也。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》"拙者疑～"王念孫按。

㉑～即疑～之～，亦迷惑之意也。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》："吕氏春秋去尤篇：以黄金殶者～。莊子達生篇作以金注者殙。殙，迷也。～即疑～之～，亦迷惑之意也。"

㉒～，近也。爲疑辭也。《禮記·檀弓下》"～不可伐也"孔穎達疏。

㉓～，近也。《易·繫辭》"顔氏之子其～庶幾乎"李鼎祚集解引侯果曰｜《詩·小雅·節南山》"無小人～"鄭玄箋｜《周禮·春官·冢人》"言鸞車象人"鄭玄注"不～於用生乎"賈公彦疏｜《逸周書·命訓》"曠命以誡其上，則～於亂"朱右曾集訓校釋｜《國語·周語下》"～不可矣"韋昭注；《鄭語》"～於必弊者也"韋昭注｜《莊子·人間世》"若～往而刑耳"成玄英疏；"若～爲人菑夫"成玄英疏；《大宗師》"子桑～病矣"成玄英疏；《應帝王》"是～見吾杜德機也"成玄英疏；《天地》"～哉圾乎天下"成玄英疏；《天運》"汝～其然也"成玄英疏；《達生》"見之者～乎霸"成玄英疏；《田子方》"女～著乎吾所以著也"成玄英疏；《徐无鬼》"君自此爲之，則～不成"成玄英疏；《列禦寇》"～哉圾乎仲尼"成玄英疏｜《荀子·榮辱》"小涂則～"楊倞注｜唐玄宗《孝經序》"～且百家"邢昺疏｜《吕氏春秋·高義》"～未能也"高誘注；《士容》"～乎非士也"高誘注｜《爾雅·釋丘》"天下有名丘五"郭璞注"～自别更有魁梧桀大者五"邢昺疏｜《大戴禮

記·衛將軍文子》"無小人～"盧辯注｜《禮記·檀弓下》"不～於用殉乎哉"孔穎達疏；"～不可伐也"孔穎達疏｜《漢書·劉向傳》"地動～爲恭等"顔師古注；《張良傳》"沛公～天授"顔師古注；《張周趙任申屠傳贊》"～與蕭曹陳平異矣"顔師古注；《司馬相如傳上》"齊～不如"顔師古注；《張湯傳》"此～文故人怨之"顔師古注；《杜欽傳》"～爲後宫"顔師古注；《揚雄傳下》"～不可乎"顔師古注；《佞幸傳贊》"王者不私人以官，～爲此也"顔師古注｜《後漢書·順帝紀》"觀夫順朝之政，～不然乎"李賢注；《皇后紀上》"借之儀者，～其惑哉"李賢注；《黄憲傳》"其～庶乎"李賢注；《南匈奴傳》"斬首及自投河死者～盡"李賢注｜《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"齊～不如"李善注引毛萇《詩傳》曰；《陸機〈文賦〉》"他日～可謂曲盡其妙"吕向注；《桓温〈薦譙元彦表〉》"～無以過"張銑注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"古人所以重施刑於大夫者，～爲此也"劉良注；《孔融〈論盛孝章書〉》"海内知識，零落～盡"張銑注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"謂爲中才處之，～難倉卒"張銑注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"意者其～不可乎"張銑注；《東方朔〈非有先生論〉》"意者寡人～不明乎"吕延濟注｜《廣韻·海韻》｜《資治通鑑·漢紀十八》此～空言"胡三省注引《韻略》云；《魏紀七》"得無～就"胡三省注。

㉔～訓近也。《史記·留侯世家》"沛公～天授"司馬貞索隱。

㉕～，近也，將也。《資治通鑑·唐紀四十三》"天下以其身爲安危～三十年"胡三省注。

㉖～，近也，幾也。《玄應音義》卷二十二"～盡"注。

㉗～，幾也。幾有將及之義，故云近也。《助字辨略》卷三："禮記檀弓：不～用人乎哉！正義云：～，近也。愚案：～，幾也。幾有將及之義，故云近也。"

㉘～，幾也。《大戴禮記·曾子立事》"～於身之矣"孔廣森補注；"～於以身近之也"王聘珍解詁｜《禮記·檀弓上》"夫子～將病也"鄭玄注；《檀弓下》"不～於用殉乎哉"鄭玄注｜《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～無以過也"吕向注。

㉙～與幾同義。《詩·小雅·節南山》"無小人～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～，庶幾也。《荀子·彊國》"雖爲之築明堂於塞外而朝諸侯～可矣"楊倞注。

㉛～，讀如顔子殆庶幾之殆。《曾子·立事》"～以身近之也"阮元注。

㉜～，及也。《孔子家語·好生》"～天之未陰雨"王肅注。

㉝此～字，垂及之辭也。《助字辨略》卷三："魏志王朗傳注：嶲～見害。登手格一賊，以全嶲命。此～字，垂及之辭也。"

㉞～，助辭，猶云將也、乃也。《助字辨略》卷三："詩國風：～及公子同歸。"劉淇按。

㉟～者，近也；幾也；將然之詞也。《經傳釋詞》卷六。

㊱引伸之凡將然之詞皆曰～、曰危，與隸天之未陰雨音義同。《說文·歺部》段玉裁注。

㊲～，叚借又爲隸。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，發語辭。《孟子·梁惠王上》"～有甚焉"朱熹集注。

㊴～，依義當作怠。《論語·爲政》"思而不學則～"陸德明釋文。

㊵此詩～即怠借字。《詩·商頌·玄鳥》"受命不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～與怠聲義竝同。《方言》卷六"怠，壞也"錢繹箋疏："廣雅：～，壞也。～與怠聲義并同。"

㊷～、怠同。《中說·述史》"尼父之經夫子之續不敢～也"阮逸注。

㊸怠、～古字通。《讀書雜志·墨子第六·雜守》"卒乃不～"王念孫按。

㊹～當讀爲怠。解～與疲～，其字竝當作怠，而作～者，古字通也。《諸子平議·揚子太元》"未成而～"俞樾按。

㊺以～爲怠。《經義述聞·大戴禮記中·殆教》："商頌元鳥篇：商之先后，受命不～。鄭箋云：商之先君，受天命而行之不解～。是讀～爲怠也。論語爲政篇：思而不學則～。墨子襍守篇：多執數賞，卒乃不～。亦以～爲怠。"

㊻～讀爲怠。《經義述聞·大戴禮中·殆教》"～教亡身，禍災乃作"王引之按引王念孫曰。

㊼～或爲治。《荀子·彊國》"彊～中國"楊倞注。

㊽～讀爲治。治謂訟理也。《經義述聞·公羊·往殆乎晋》"故相與往～乎晋也"王引之按。

㊾～，叚借又爲治。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，始也。《詩·豳風·七月》"～及公子同歸"毛傳｜《玄應音義》卷十五"～而"注。

(51)～，《釋文》作迨，云：始也。案：～、迨皆爲始之借字。《詩·豳風·七月》"～及公子同歸"李富孫異文釋。

(52)～，一本作始。《列子·黄帝》"～矣夫"殷敬順釋文。

(53)～讀爲待，作～者假借字耳。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"小涂則～"王念孫按。

(54)～，叚借又爲似。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～而，游獵之極也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～而朅來相與"吕向注。

(56)不～，鄭箋作不怠。《詩·商頌·玄鳥》"受命不～"李富孫異文釋。

㱡 lì《集韻》力制切，去祭來。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·歹部》｜《集韻·祭韻》。

❷～，疾疫也。《類篇·歺部》。

❸～、例、癘、厲竝通。《廣雅·釋詁一》"～，病也"王念孫疏證。

殊 《說文·歺部》："～，死也。从歺，朱聲。漢令曰：蠻夷長有罪，當～之。"

shū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

❶～，死也。《左傳·昭公二十三年》"斷其後之木而弗～"陸德明釋文引《說文》云｜《莊子·在宥》"今世～死者相枕也"陸德明釋文引《字林》云｜《說文·歺部》｜《玉篇·歹部》｜《廣韻·虞韻》。

❷～者，死也，與誅同指。蘇秦時雖不即死，然是死創，故云～。《史記·蘇秦列傳》"而使人刺蘇秦，不死，～而走"裴駰集解。

❸～之者，死也。義與誅同。《匡謬正俗》卷八引漢令"蠻夷有罪當～之"應劭注。

❹～，誅也。《莊子·在宥》"今世～死者相枕也"陸德明釋文。

❺古殊殺字作～，與誅責字作誅迥別。《說文·歺部》"殛，～也"段玉裁注。

❻～者，決定當死也。《莊子·在宥》"今世～死者相枕也"成玄英疏。

❼～，決也。《莊子·在宥》"今世～死者相枕也"陸德明釋文引司馬云。

❽～，一曰斷也。《左傳·昭公二十三年》"斷其後之木而弗～"陸德明釋文引《說文》云。

❾～，斷也。《莊子·在宥》"今世～死者相枕也"陸德明釋文引《廣雅》云｜《說文·殳部》"殳，以杖～人也"段玉裁注｜《廣雅·釋詁一》。

❿～，絶也。裴駰《史記集解序》"而～恨省略"司馬貞索隱｜《漢書·宣帝紀》"骨肉之親粲而不～"顔師古注；《董仲舒傳》"抵冒～扞"顔師古注；《昌邑哀王髆傳》"析而不～"顔師古注；《韓延壽傳》"及門下掾自剄，人救不～"顔師古注｜《廣雅·釋詁四》｜《後漢書·光武帝紀上》"罪非犯～死一切勿案"李賢注｜《玉篇·歹部》｜《集韻·虞韻》｜《資治通鑑·魏紀四》"隔閡之異，～於胡、越"胡三省注；《唐紀五十七》"今歲禮部～不公"胡三省注。

⓫～，猶絶也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"或相離而不～"李善注引《漢書音義》曰。

⓬～者，猶隔絶也。《說文·歺部》"殛，～也"朱駿聲通訓定聲："漢令：蠻夷長有罪，當～之。～者，猶隔絶也。"

⓭～，絶也。謂決意必死。《漢書·韓信傳》"軍皆～死戰，不可敗"顔師古注。

⓮～，絶也，雖自刑殺，而身首不絶也。《漢書·淮南王傳》"太子自刑，不～"顔師古注。

⓯～，絶也，異也，言其身首離絶而異處也。《漢書·高帝紀下》"其赦天下～死以下"顔師古注。

⓰～，異也，絶也。《資治通鑑·漢紀三十四》"待融等以～禮"胡三省注。

⓱～，異也。《吕氏春秋·論人》"人同類而智～"高誘注；《貴當》"此賢者不肖之所以～也"高誘注｜《淮南子·本經》"由近知遠而萬～爲一"高誘注；《主術》"不如豺狼伎能～也"高誘注；《脩務》"絶國～俗僻遠幽閒之處"高誘注；"～體而合于理"高誘注｜《史記·司馬相如列傳》"騰～榛"張守節正義｜《太玄·玄攡》"位各～輩"范望注｜《漢書·董仲舒傳》"徧覆包函而無所～"顔師古注；《鄭崇傳》"惟念德報未～"顔師古注｜《玉篇·歹部》引《蒼頡》云｜李白《大獵賦》"彼層霄與～榛"王琦輯注引《上林賦》張守節注｜《廣韻·虞韻》。

⓲～亦異也。《詩·魏風·汾沮洳》"～異乎公路"陳奂傳疏。

⓳～，謂異於疏也。《漢書·杜鄴傳》"夫戚而不見～，孰能無怨"顔師古注。

⓴～，異也，其禮異於諸王也。《資治通鑑·漢紀四十一》"太后特加慶以～禮"胡三省注。

㉑～，猶離也。《管子·入國》"～身而後止"尹知章注。

㉒～，別也。《禮記·大傳》"～徽號"孔穎達疏。

㉓～，猶大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"超～榛"薛綜注。

㉔～，猶甚也。《吕氏春秋·重己》"有～弗知慎者"高誘注。

㉕～，異甚也。《資治通鑑·漢紀二十五》"～不可曉也"胡三省注。

㉖～，猶過也。《後漢書·梁竦傳》"母氏年～七十"李賢注。

㉗近日文章家多用換字法，又以～代死字。《陔餘叢考》卷二十二引朱國楨云。

㉘～云絶者，極辭也。《助字辨略》卷一："詩國風：～異乎公路。漢書韓信傳：軍皆～死戰。師古曰：～，絶也。謂決意必死也。愚案：～云絶者，極辭也。"

㉙（～），竝是了辭、絶辭。《助字辨略》卷一："襄陽耆舊傳：諸葛孔明拜龐德公於牀下，公～不令止。江淹擬古詩：日暮碧雲合，佳人～未來。竝是了辭、絶辭。"

㉚～作異。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"二者之量，不亦～乎"舊校："～，五臣本作異。"

㉛～作猶。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"佳人～未適"舊校："～，五臣作猶。"

㉜～功，謂殊好之曲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"料～功而比操"張銑注。

㉝～死，斬刑也。《漢書·高帝紀下》"其赦天下～死以下"顔師古注引韋昭曰。

㉞～死謂斬刑。《後漢書·光武帝紀上》"罪非犯～死一切勿案"李賢注。

㉟身首橫分爲～死。《資治通鑑·晋紀二十五》"爲之赦～死以下"胡三省注。

㊱凡漢詔云～死者，皆謂死罪也。死罪者首身分離，故曰～死。《說文·歺部》段玉裁注。

㊲稱～死、絶死謂斬刑也。～者訓絶。而死有斬、絞，故或云～死，或云死。云～死者，身首分離，死内之重也。《匡謬正俗》卷八。

㊳～死，崔本作殀死。《莊子·在宥》"今世～死者相枕也"陸德明釋文。

㊴～材、逸羣，指獸之健捷者而言。李白《大獵賦》"觀～材與逸羣，尚揮霍以出没"王琦輯注。

㊵～俗，遠方也。《文選·阮籍〈爲鄭沖勸晋王牋〉》"是以～俗畏威"吕延濟注；《賈誼〈過秦論〉》"餘威震于～俗"吕延濟注。

㊶～俗，異方之俗也。《吕氏春秋·論大》"既足以正～俗矣"高誘注。

㊷～絶，猶斷絶也。《後漢書·曹褒傳》"中都～絶"李賢注。

㊸～涂，猶言兩端也。《論語·爲政》"攻乎異端，斯害也已"何晏集解"善道有統，故～涂而同歸"劉寶楠正義。

㊹～榛，異枝也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"騰～榛"李善注引張揖曰｜李白《大獵賦》"彼層霄與～榛"王琦輯注引《上林賦》張揖注。

㊺～榛，特立株枝也。《漢書·司馬相如傳上》"騰～榛"顔師古注｜李白《大獵賦》"彼層霄與～榛"王琦輯注引《上林賦》顔師古注。

㊻～釋，猶言絶棄。《韓非子·難言》"～釋文學，以質性言"王先慎集解引王先謙曰。

㊼不～，不死也。《漢書·淮南王傳》"太子自刑，不～"顔師古注引晋灼曰。

㊽未～，謂未絶也。《資治通鑑·漢紀三十四》"使刺客刺歙，未～，馳召

蓋延"胡三省注。

㊾未～謂未死。《後漢書·馬融傳》"或夷由未～"李賢注。

殈 xù《廣韻》呼狊切，入錫曉。質部。

❶～，裂也。今齊人語有殈者。《禮記·樂記》"而卵生者不～"鄭玄注。

❷齊語稱裂爲～，故以～爲裂也。《禮記·樂記》"而卵生者不～"孔穎達疏。

❸～，裂也。《玉篇·歹部》。

❹～猶裂也。《史記·樂書》"而卵生者不～"裴駰集解引鄭玄曰。

❺卵坼不成子曰～。《史記·樂書》"卵生者不～"張守節正義。

❻卵坼不成曰～。《禮記·樂記》"而卵生者不～"陸德明釋文|《集韻·錫韻》。

❼～，鳥卵破也。《廣韻·錫韻》。

❽～，鳥卵坼也。《集韻·質韻》。

❾～，鳥卵裂也。《集韻·錫韻》。

❿～與掝通。《廣雅·釋詁二》"掝，裂也"王念孫疏證："樂記：卵生者不～。鄭注云：～，裂也。～與掝通。～之通作掝，猶溝洫之通作淢矣。"

殨 kuì《集韻》苦委切，上紙溪。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，傍也。《類篇·歺部》。

❸～，跂也。《類篇·歺部》。

殉 xùn《廣韻》辭閏切，去稕邪。真部。

❶～，從也。《孟子·盡心上》"以道～身"趙岐注；《盡心下》"故驅其所愛子弟以～之"趙岐注|《漢書·李陵傳》"常奮不顧身以～國家之急"顏師古注。

❷亡身從物謂之～。《史記·屈原賈生列傳》"貪夫徇財兮"司馬貞索隱引臣瓚云。

❸亡身從物曰～。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"～沒身易亡"李善注引臣瓚《漢書注》曰|《慧琳音義》卷六"～命"注引《古今正字》云；卷六十六"～逝"注引應劭云；卷八十一"～法"注引《集訓》云；卷八十八"～道"注引《謚法》曰；卷一百"～命"注引《韻詮》云。

❹亡身從物爲～也。《玉篇·歹部》。

❺以身從物曰～。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"貪夫～財兮"李善注引瓚曰。

❻～，如殉葬之殉，以死隨物之名也。《孟子·盡心上》"以道～身"朱熹集注。

❼～，從死也。《史記·韓世家》"不穀將以楚～韓"司馬貞索隱。

❽從死曰～。《文選·王粲〈詠史詩〉》"自古無～死"李周翰注。

❾～，言以死從之。《戰國策·韓策一》"弊邑將以楚～韓"鮑彪注。

❿～，殺人從葬。《左傳·成公二年》"始用～"陸德明釋文。

⓫殺人從死曰～。《左傳·文公六年》"奄息、仲行、鍼虎爲～"陸德明釋文。

⓬以人從葬爲～。《左傳·文公六年》"以子車氏之三子奄息、仲行、鍼虎爲～"杜預注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"感三良之～秦兮"李善注引杜預曰；《王粲〈詠史詩〉》"自古無～死"李善注引杜預曰。

⓭以人從葬曰～。《戰國策·秦策二》"必以魏子爲～"鮑彪注。

⓮以人從葬謂之～。《左傳·定公三年》"～五人"孔穎達疏。

⓯以人從死曰～。《禮記·檀弓下》"不殆於用～乎哉"陸德明釋文。

⓰～，以人從死也。《集韻·稕韻》。

⓱～，以人送死也。《慧琳音義》卷八十一"～法"注引《文字典說》云|《廣韻·稕韻》。

⓲～，用人送死也。《玉篇·歹部》。

⓳殺人以從死謂之～。《孔子家語·曲禮公西赤問》"不殆而用～也"王肅注。

⓴殺身從之曰～。《莊子·駢拇》"小人則以身～利"陸德明釋文引崔云。

㉑～，殺人以葬。《戰國策·秦策二》"必以魏子爲～"高誘注。

㉒～，殺生送死也。《漢書·叙傳》"足～"蕭該音義引《字林》曰。

㉓生葬曰～。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"詩～川之曲"章樵注。

㉔以人送死生埋曰～。《慧琳音義》卷六"～命"注引《左傳》杜預注。

㉕～，以生人送葬也。《希麟音義》卷九"～命"注引《廣韻》云；卷十"～法"注引《説文》云。

㉖殺人以衛死者曰～。《禮記·檀弓下》"不殆於用～乎哉"鄭玄注。

㉗殺人以葬，旋環其左右曰～。《詩·秦風·黄鳥序》"以人從死"孔穎達疏引《左傳·文公六年》"秦伯任好卒，以子車氏之三子奄息、仲行、鍼虎爲～"服虔注云。

㉘～，死也。《文選·李陵〈苔蘇武書〉》"昔范蠡不～會稽之恥"張銑注。

㉙～，亦盡也。《玄應音義》卷二十三"～命"注。

㉚～，求也。《易·繫辭下》"吉凶者，貞勝者也"韓康伯注"～吉則未離乎凶"孔穎達疏|《書·伊訓》"敢有～于貨色"孔安國傳|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"此則～利之情未嘗異"劉良注|《玄應音義》卷十七"～有"注引《蒼頡篇》。

㉛～，亦求也。《玉篇·歹部》。

㉜～，營也。《莊子·駢拇》"小人則以身～利"陸德明釋文引司馬云|《漢書·李陵傳》"常奮不顧身以～國家之急"顏師古注；《叙傳上》"豈余身之足～兮"顏師古注|《文選·班固〈幽通賦〉》"豈余身之足～兮"李善注引項岱曰；《謝瞻〈於安城苔靈運〉》"～業謝成操"李善注引司馬彪《莊子注》曰；《張協〈七命〉》"於是～華大夫閣而造焉"李善注|《玉篇·歹部》|《玄應音義》卷二十三"～利"注引《漢書》"貪夫～財"應劭注|《慧琳音義》卷七十一"～名"注引《廣疋》；卷八十四"～物"注引應劭注《服鳥賦》。

㉝～，逐也。《莊子·徐无鬼》"心之於～也殆"成玄英疏；《則陽》"自～殊面"成玄英疏；《讓王》"多危身棄生以～物"成玄英疏。

㉞～者，逐也，求也。《莊子·則陽》"與物皆～"成玄英疏。

㉟～，從也，營也，求也，逐也，謂身所以從之也。《莊子·駢拇》"小人則以身～利"成玄英疏。

㊱～，貪也。《集韻·諄韻》："～，貪也。尚書：～于貨色。"

㊲～，巡也。《後漢書·李固傳》"而～尸不肯去"李賢注。

㊳～或爲殞。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"～沒身易亡"李善注。

㊴～，古只爲徇。《墨子·節葬下》"曰天子殺～"孫詒讓閒詁引畢云。

㊵～與徇通。《廣雅·釋言》"徇，營也"王念孫疏證。

㊶《蜀石經》～作徇。案：～即徇字。《周禮·秋官·環人》"有任器，則令環之"鄭玄注引鄭司農云"則環人主令～環守之"孫詒讓正義。

㊷～，五臣作徇。《文選·謝瞻〈於安城苔靈運〉》"～業謝成操"舊校；《曹植〈求自試表〉》"以～國家之難"舊校；《殷仲文〈解尚書表〉》"忘身～國"舊校。

殎 luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

❶～，零也。《玉篇·歹部》|《慧琳音義》卷四十二"殂～"注引《字書》云。

❷～，亦死也。《慧琳音義》卷四十二"殂～"注。

❸～，殂也。《廣韻·鐸韻》。

❹～，殂殎，死也。《集韻·鐸韻》。

❺～，隨也。《慧琳音義》卷四十二"殂～"注。

❻～，本又作落。《爾雅·釋詁下》"卒、殂、落、殪，死也"陸德明釋文。

❼～，或作落。《玉篇·歹部》。

❽～，通作落。《集韻·鐸韻》。

殏 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

❶～，終也。《玉篇·歹部》|《集韻·尤韻》引《爾雅》。

❷～，終也。《廣韻·尤韻》。

❸～，亦作求。《玉篇·歹部》。

❹～，又作求。《爾雅·釋詁下》"求，終也"陸德明釋文。

殐 sù《廣韻》桑谷切，入屋心。

❶～，歺也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，殑殐。《玉篇·歹部》|《廣韻·屋韻》。

❸～，殑殐，歺也。《集韻·屋韻》。

❹～，殑殐，殭也。《集韻·覺韻》。

殍 piǎo《廣韻》平表切，上小並。幽部。

❶～，餓死也。《玉篇·歹部》|《廣韻·虞韻》；《小韻》|《集韻·旨韻》。

❷餓死曰～。《集韻·虞韻》；《小韻》。

❸餓死於中野者曰～。《資治通鑑·晋紀十一》"河東平陽大蝗，民流～者什五六"胡三省注。

❹～，餓殍。《資治通鑑·唐紀六十八》"百姓流～"胡三省注。

❺～或作殍。通作莩及殍。《孟子·梁惠王上》"野有餓莩"周廣業古注考引黄公紹《韻會》。

❻莩與～通。《後漢書·仲長統傳》"立望餓～之滿道"李賢注。

❼～，草木枯落也。《廣韻·旨韻》。

❽～，或作殍、莩、莩。《集韻·小韻》。

殑 gǔ《廣韻》古祿切，入屋見。

❶～，歺也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，殑殐，死皃。《玉篇·歹部》|《廣韻·屋韻》引《廣雅》。

❸～，殑殐，歺也。《集韻·屋韻》引《博雅》；《屋韻》。

❹～，殑殐，殭皃。《集韻·覺韻》。

殑 líng《廣韻》力膺切，平蒸來。

❶～殑，鬼出貌。《玉篇·歹部》|柳宗元《祭李中明文》"魂鬼以行，中道～殑兮"蔣之翹輯注|《廣韻·蒸韻》。

❷～殑，鬼出也。《集韻·蒸韻》。

❸～殑，又欲死貌。柳宗元《祭李中明文》"魂鬼以行，中道～殑兮"蔣之翹輯注。

❹～殑，一曰病兒。《集韻·蒸韻》。

殖 《説文·歺部》："～，脂膏久，殖也。从歺，直聲。"

zhí《廣韻》常職切，入職禪。職部。

❶～，脂膏久，殖也。《左傳·襄公二十九年》"松柏之下，其草不～"洪亮吉詁引《説文》|《説文·歺部》。

❷～，脂膏久也。《説文·歺部》段玉裁注："國語舊音引説文：～，脂膏久也。"

❸～，脂膏久則浸潤也。《説文·歺部》徐鍇繫傳。

❹～，蓋謂脂膏日久而殖敗也。《説文·歺部》王筠句讀。

❺～，生也。《書·仲虺之誥》"不～貨利"孔安國傳；《湯誥》"兆民允～"蔡沈集傳|《左傳·襄公三十年》"我有田疇，子産～之"杜預注|《管子·小匡》"則民～矣"尹知章注|《大戴禮記·盛德》"地宜不～"王聘珍解詁|《漢書·高后紀》"衣食滋～"顏師古注；《禮樂志》"下民咸～"顏師古注；《食貨志上》"食謂農～嘉穀可食之物"顏師古注；《張安世傳》"是以能～其貨"顏師古注；《張禹傳》"内～貨財"顏師古注；《循吏傳》"衣食滋～"顏師古注；《王莽傳中》"還言五原北假膏壤～穀"顏師古注；《王莽傳下》"庶草蕃～"顏師古注|《後漢書·張顥傳》"不使能～"李賢注；《西域傳》"膽蚀益～"李賢注|《玉篇·歹部》|《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"田～"注引《廣疋》；卷八十四"耕～"注引《文字典說》|《廣韻·職韻》。

❻～，生也。言貨物滋生也。裴駰《史記集解序》"述貨～則崇勢利而羞貧賤"張守節正義。

❼～，生也，長也。《漢書·叙傳上》"譬猶屮木之～山林"顏師古注。

❽～，生長也。《左傳·昭公十八年》"夫學，～也"杜預注|《曾子·立事》"君子亂言而弗～"阮元注。

❾～猶生長也。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"周流學～"蔣之翹輯注引《左傳注》。

❿～，長也。《左傳·隱公六年》"勿使能～"洪亮吉詁引韋昭《國語注》；《襄公三十年》"子産～之"洪亮吉詁引高誘《吕覽注》；《昭公元年》"其生不～"杜預注；《昭公二年》"宿敢不封～此樹"杜預注|《國語·周語上》"財用蕃～於是乎始"韋昭注；《周語下》"豐～九藪"韋昭注；"夫旱麓之榛楛～"韋昭注；"生何以～"韋昭注；"動以～生"韋昭注；"樂以～財"韋昭注；《魯語上》"所以生～也"韋昭注；《晋語四》"不能蕃～"韋昭注；《鄭語》"周棄能播～百穀蔬"韋昭注；《楚語下》"生乃不～"韋昭注|《吕氏春秋·孟春》"五穀所～"高誘注；《樂成》"而子産～之"高誘注；《辯土》"而～於堅者"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"君子亂言而弗～"王聘珍解詁|《太玄·增》"日宣而～"范望注|《玉篇·歹部》|柳宗元《祀》"生乃不～"蔣之翹輯注。

⓫～，息也。《慧琳音義》卷五"～多"注引《蒼頡篇》。

⓬～，蕃。《國語·晋語四》"惡不～也"韋昭注。

⓭～，養之使蕃茂也。《資治通鑑·

魏紀一》"我信其僞降,就封～之"胡三省注。

⓮～,多也。《慧琳音義》卷五"～多"注引《蒼頡篇》云;卷二十九"～諸"注引《考聲》|《廣韻·職韻》。

⓯～,積也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～,聚也。《書·仲虺之誥》"不～貨利"蔡沈集傳。

⓱興生財利曰～。《集韻·職韻》。

⓲～,貨殖。《列子·楊朱》"子貢～於衛"張湛注。

⓳～,猶資也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"而廉於～財"吕向注。

⓴～,謂壤田可播殖者也。《管子·地圖》"名邑廢邑困～之地"尹知章注。

㉑財物曰貨,種藝曰～。《論語·先進》"賜不受命而貨～焉"皇侃疏。

㉒～,種也。《文選·潘岳〈籍田賦〉》"司農撰播～之器"李善注引《蒼頡篇》曰;《潘岳〈閑居賦〉》"靡不畢～"李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·歹部》|《慧琳音義》卷一"自～"注引《纂韻》云;卷五"～多"注引《考聲》云;卷五"～多"注引《廣雅》云;卷八十四"耕～"注引《方言》|《集韻·職韻》。

㉓～亦種也。《書·吕刑》"農～嘉穀"江聲集注音疏。

㉔～,立也。《國語·周語下》"以～義方"韋昭注;《吴語》"今天王既封～越國"韋昭注|《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》。

㉕～,樹也。《慧琳音義》卷四十五"堅～"注引《字書》。

㉖～,植也。《集韻·志韻》。

㉗～讀爲植。立者謂之植,横者謂之梁。《經義述聞·春秋名字解詁下·齊杞殖字梁》。

㉘～,與植通。《廣雅·釋詁四》"～,立也"王念孫疏證。

㉙～、植同。《戰國策·秦策三》"辟地～穀"鮑彪注。

㉚～,叚借又爲植。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作植。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"公琰～根"舊校:"五臣本～作植。"|《經籍籑詁·職韻》:"左傳襄公二十三年杞～,古今注作植。"

㉜～,字亦作脂、作𣨨。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,亦作膱。《説文·歺部》段玉裁注。

㉞～,當讀爲《考工記》摶埴之埴。《札迻·新語·道基》"鑠金、鏤木、分苞、燒～以備器械"孫詒讓按。

㉟～即埴之假借。《管子·地員》"弞土之次曰五～"集校引汪繼培云。

㊱～,叚借又爲埴。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,叚借又爲䵂。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,叚借又爲蒔。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～、蒔、置,聲近而義同。《廣雅·釋詁四》"～,立也"王念孫疏證。

㊵～,叚借又爲直。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,叚借爲兹。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,叚借又爲孳。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,一作填。《史記·孝景本紀》"伐馳道樹,～蘭池"裴駰集解引徐廣曰。

㊹脂膏以久而敗,財用以多藏而厚亡。故多積者謂之～貨,引伸假借之義也。《説文·歺部》段玉裁注。

㊺～～,言平正也。《詩·小雅·斯干》"～～其庭"毛傳。

㊻弞土之次曰五～,五～之狀,甚澤以疏,離坼以臞堉。《管子·地員》。

㊼杞梁即杞～。《左傳·襄公二十三年》"獲杞梁"杜預注。

𣩂　xī《廣韻》先擊切,入錫心。

❶～,極也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,歺也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,𣩳𣩂。《玉篇·歹部》。

❹～,𣩳𣩂,欲死之皃。《廣韻·錫韻》。

❺～,𣩳𣩂,極也。《集韻·錫韻》引《博雅》。

𣩁　《説文·歺部》:"～,棄也。从歺,奇聲。俗語謂死曰大～。"

qī《廣韻》去奇切,平支溪。歌部。

❶～,棄也。《説文·歺部》|《廣韻·支韻》|《集韻·紙韻》。

❷～,弃也。《説文繫傳·歺部》|《廣韻·紙韻》。

❸～,盈也。《廣雅·釋詁四》。

❹～,讀當如歸奇于扐之奇。～者殘餘之數。《廣雅·釋詁四》"～,盈也"王念孫疏證。

❺～,死也。《廣韻·支韻》。

❻俗語謂死曰大～。《説文·歺部》。

❼俗語,死曰大𣩁。《玉篇·歹部》。

❽～,通作奇。《説文·歺部》桂馥義證。

❾～,此義通作期。《素問》有大期篇。《説文·歺部》"俗語謂死曰大～"王筠句讀。

殗　yè《廣韻》於業切,入業影。盍部。

❶～,病也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,微也。宋衛之間曰～。《方言》卷二。

❸～,重也。葉重疊貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"重葩～葉"李善注。

❹～,殗殜,不動兒。《廣韻·業韻》。

❺～,同𣩍。《玉篇·歹部》。

❻～,或作𣩍、痷。《集韻·業韻》。

❼自關而西秦晋之間凡病而不甚曰～殜。《方言》卷二。

❽～殜,病半卧半起也。《方言》卷二"自關而西秦晋之間凡病而不甚曰～殜"郭璞注。

❾《玉篇》～作𣩍,𣩍之言緜也,殜之言枼也,合言之則曰緜枼。緜枼與～殜聲近義同。《方言》卷二"～、殜,微也。"錢繹箋疏。

❿今吴俗呼門之短小輕薄者曰～殜門。《方言》卷二"～,微也"錢繹箋疏。

殘　《説文·歺部》:"～,賊也。从歺,戔聲。"

cán《廣韻》昨干切,平寒從。元部。

❶～,賊也。《説文·歺部》|《列女傳·辯通·齊威虞姬》"孝順至明反以爲～"王照圓補注|《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"念皆遘凶～"張銑注。

❷～,傷也。《孟子·梁惠王下》"賊義者謂之～"朱熹集注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"諸根～缺"注引《蒼頡篇》;卷三十一"瘵～"注引《考聲》云|《希麟音義》卷二"兇～"注引《韻譜》云。

❸～,害也。《吕氏春秋·權勳》"故小利大利之～也"高誘注|《戰國策·秦策一》"張儀之～樗里疾也"高誘注|《希麟音義》卷二"兇～"注引《韻譜》云。

❹～,謂殘害。《素問·寶命全形論》"百姓聞之,以爲～賊"王冰注。

❺～,謂傷害也。《漢書·食貨志上》"是天下之大～也"顔師古注。

❻～,謂傷害天下也。《資治通鑑·漢紀五》"是天下之大～也"胡三省注。

❼～,殺也。《周禮·夏官·大司馬》"放弑其君,則～之"鄭玄注|《文選·曹植〈三良詩〉》"三臣皆自～"吕向注;《曹冏〈六代論〉》"身～望夷"吕延濟注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"敵何彊而不～"劉良注。

❽～,猶殺也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～夔魖與罔像"薛綜注。

❾㨆,殺也。晋魏河内之北謂㨆曰～。《方言》卷一。

❿～,賊殺之。《列子·説符》"遂共盗而～之"張湛注。

⓫～,殺害也。《大戴禮記·用兵》"以禁～止暴於天下也"王聘珍解詁。

⓬～、殪、殲,亦殺害也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～夔魖與罔象,殪野仲而殲游光"李周翰注。

⓭～,謂多所殺傷也。《史記·樊酈滕灌列傳》"～東垣"裴駰集解引瓚曰。

⓮～,謂多所殺戮也。《漢書·高帝紀下》"馬邑不下,攻～之"顔師古注。

⓯～,戕殺之也。《列女傳·節義·代趙夫人》"代無大姑而主君～之"王照圓補注。

⓰～當讀爲《秋官》翦氏之翦。《羣經平議·周官二》"放弑其君則～之"俞樾按。

⓱～兼殺害毁滅之名。《孟子·梁惠王下》"若殺其父兄,係累其子弟"趙岐注"今又～之若此"焦循正義。

⓲～,虐也。《逸周書·大匡》"思正醜～"朱右曾集訓校釋。

⓳没身爲～。《文選·曹植〈三良詩〉》"三臣皆自～"李善注引賈逵《國語注》曰。

⓴～,毁也。《莊子·胠篋》"殫～天下之聖法"成玄英疏|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"夫何往而不～"李善注。

㉑～,有所毁也。《墨子·天志下》"～其城郭"孫詒讓閒詁引張晏云|《史記·樊酈滕灌列傳》"～東垣"裴駰集解引張晏曰。

㉒～,壞也。《戰國策·齊策三》"則汝～矣"高誘注|《大戴禮記·武王踐阼》"毋曰胡～"王聘珍解詁。

㉓～,墮也。《淮南子·本經》"～高增下"高誘注。

㉔～,敗也。《慧琳音義》卷三十一"㮛～"注引《考聲》云;卷五十一"摧～已"注引《蒼頡篇》。

㉕～,滅也。《戰國策·秦策五》"昔智伯瑶～范、中行"高誘注|《慧琳音義》卷五十一"摧～已"注引《廣雅》。

㉖～,滅之也。《戰國策·中山策》"魏文侯欲～中山"高誘注。

㉗～,賊義也。《玉篇·歹部》。

㉘賊義曰～。《詩·大雅·民勞》"國無有～"毛傳。

㉙賊義者謂之～。《孟子·梁惠王下》。

㉚攻義者爲～。《説苑·指武》。

㉛賊人者謂之～。《資治通鑑·漢紀五十九》"言曹操～逼之狀"胡三省注。

㉜～,惡也。《玉篇·歹部》。

㉝～猶惡也。《方言》卷十"南楚凡人～駡謂之鉗"郭璞注。

㉞～,癃也。《漢書·杜欽傳》"及光禄勳許商被病～人"顔師古注引服虔曰。

㉟～,切也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～害"注引《蒼頡篇》曰。

㊱～,餘也。《吕氏春秋·權勳》"若～豎子之類"高誘注|杜甫《蘇端薛復筵簡薛華醉歌》"千里猶～舊冰雪"仇兆鰲詳注;《三絶句》"惟～一人出駱谷"仇兆鰲詳注引《杜臆》;《鸚鵡》"空～舊宿枝"仇兆鰲詳注;《有感五首》"兵～將自疑"楊倫鏡銓;《宿花石戍》"山東～逆氣"楊倫鏡銓|《古文苑·王褒〈僮約〉》"若～當作俎機、木屐及彘盤"章樵注|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》。

㊲～,食餘也。《玉篇·歹部》。

㊳～,謂爲猛獸所食之殘者,亦猶財殘也。《文選·張協〈七命〉》"髦～象白"劉良注。

㊴～同歺,餘也。《説文·骨部》"骴,鳥獸～骨曰骴"段玉裁注。

㊵～,今俗用爲歺餘字。按,許意～訓賊,歺訓餘。今則～專行而歺廢矣。《説文·歺部》段玉裁注。

㊶～與歺通。《廣雅·釋詁三》"歺,餘也"王念孫疏證。

㊷～,或爲歺。《玉篇·歹部》。

㊸～,叚借爲㱚。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～,恐當作㦮,委積貌。《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》"立寶藏,～器用"章樵注。

㊺《周禮注》～餘字本多作㦮。《周禮·考工記·鮑人》"則是以博爲帴也"鄭玄注"或者讀爲羊豬戔之戔"陸德明釋文。

㊻～即㦮字之或體,專用～而㦮廢。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～白,蓋炙肉之異名也。《文選·張協〈七命〉》"髦～象白"李善注。

㊽～害,殺戮也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"割剥元元,～賢害善"吕向注。

㊾～賊,謂賊害人。《荀子·致士》"～賊加累之譖"楊倞注。

㊿女子宿粧未理,其蛾眉猶是昨日所畫,故曰～蛾。李賀《石城曉》"～蛾鬬雙緑"王琦注。

(51)～蛾謂將落之蛾眉月也。李賀《石城曉》"～蛾鬬雙緑"王琦注。

(52)不～,未彫也。《莊子·馬蹄》"故純樸不～"成玄英疏。

(53)厲及五～皆星名也。《山海經·西山經》"是司天之厲及五～"郝懿行箋疏。

(54)衹～,但餘也。杜甫《洗兵行》"衹～鄴城不日得"仇兆鰲詳注。

𣨙　《説文·歺部》:"～,病也。从歺,委聲。"

(一)wěi《廣韻》於爲切,平支影。微部。

❶～,病也。《説文·歺部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·歹部》。

❷～,痿也。《説文·歺部》徐鍇繫傳。

❸～,瘱也。《廣雅·釋詁四》。

❹～,枯死也。《楚辭·九辯》"柯彷彿而萎黄"洪興祖補注|《廣韻·支韻》。

❺萎，草木菸也。關西言菸，山東云蔫，江南亦言～。《玄應音義》卷十七"萎燥"注引《聲類》。

❻～、萎古今字。《說文·歺部》段玉裁注。

❼～，字亦作萎。《廣雅·釋詁一》"～，病也"王念孫疏證。

❽～，亦作痿。《玉篇·歹部》。

❾～黄，葉凋。《文選·宋玉〈九辯〉》"柯彷彿而～黄"張銑注。

（二）wèi《廣韻》於僞切，去寘影。

❿鄭以今益州人有將鹿肉畜之矮爛謂之鹿～。《禮記·内則》"麋鹿魚爲菹"鄭玄注"今益州有鹿～者"孔穎達疏。

⓫益州人取鹿殺而埋之地中，令臭乃出食之，名鹿～是也。《禮記·内則》"麋鹿魚爲菹"鄭玄注"今益州有鹿～者"陸德明釋文。

⓬～，益州人取鹿殺而埋地中，令臭乃出食之，名鹿～。《集韻·寘韻》引鄭康成說。

殙　《說文·歺部》："～，瞀也。从歺，昬聲。"

（一）hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶～，瞀也。《說文·歺部》|《集韻·魂韻》。

❷～，病也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·魂韻》。

❸～，極也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，歺也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，迷也。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳·疑殆》："吕氏春秋去尤篇：以黄金玟者殆。莊子達生篇作以金注者～。～，迷也。"

❻～實與惛同字，不省人事之謂也。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，未立名而死。《廣韻·魂韻》。

❽未名而死曰～。《集韻·魂韻》。

❾～，作昏。《說文·歺部》段玉裁注："左傳：札瘥夭～。杜曰：未名而死曰～。今傳作昏。"

❿～，古通作昬。《廣雅·釋詁三》"～，歺也"王念孫疏證。

⓫～，矜也。《類篇·歺部》。

⓬～瞀，葢即昏眊，謂病人無知也。《說文·歺部》王筠句讀。

（二）mèn《集韻》莫困切，去慁明。諄部。

⓭～音悶，謂絶氣之悶。《吕氏春秋·論威》"則知所免起免擧死～之地矣"高誘注。

⓮～，氣絶也。《集韻·慁韻》。

𣨛　《說文·歺部》："～，大夫死曰𣨛。从歺，卒聲。"

zú《廣韻》子聿切，入術精。術部。

❶大夫死曰～。《說文·歺部》。

❷～，終也。《說文·歺部》徐鍇繫傳引《白虎通》曰|《玉篇·歹部》|《廣韻·術韻》。

❸～，絶也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，死也。《玉篇·歹部》。

❺～，亡也。《廣韻·没韻》。

❻～，暴終也。《集韻·没韻》。

❼～，竟也。《廣雅·釋詁三》。

❽此條竟字有二義，畢、殁、～爲究竟之竟，畺、畍、畹爲邊竟之竟。《廣雅·釋詁三》"～，竟也"王念孫疏證。

❾殁、～，經傳通作終、卒。《廣雅·釋詁三》"殁、～，竟也"王念孫疏證。

❿～，經傳皆以卒爲之。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，通作卒。《集韻·術韻》。

殕　（一）fǒu《廣韻》方久切，上有非。

❶～，敗也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·歹部》。

❷～，腐也。《玉篇·歹部》|《玄應音義》卷十六"～壞"注引《埤蒼》。

❸～，物敗也。《廣韻·有韻》。

❹～之言腐也。《廣雅·釋詁三》"～，敗也"王念孫疏證。

❺～，食上生白毛。《廣韻·㥄韻》。

❻物敗生白曰～。《集韻·㥄韻》。

（二）bó《集韻》鼻墨切，入德並。

❼～，斃也。《玉篇·歹部》|《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》"野有餓～"章樵注。

❽～，僵也。《類篇·歺部》引《說文》。

❾～，殕殕。《廣韻·德韻》。

❿～，《孟子》作莩。《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》"野有餓～"章樵注。

殔　《說文·歺部》："～，瘞也。从歺，隶聲。"

yì《廣韻》羊至切，去至以。微部。

❶～，瘞也。《說文·歺部》。

❷埋柩謂之～。《小爾雅·廣名》。

❸假葬於道曰～。《廣韻·至韻》引《釋名》曰。

❹～，經典皆作肂。《小爾雅·廣名》"埋柩謂之～"宋翔鳳訓纂。

❺～，字亦作肂。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

殛　《說文·歺部》："～，殊也。从歺，亟聲。《虞書》曰：'～鯀于羽山。'"

jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶～，殊也。《說文·歺部》。

❷～，誅也。《書·湯誓》"天命～之"孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《左傳·僖公二十八年》"明神～之"杜預注；《三十三年》"～鯀"陸德明釋文；《成公十二年》"明神～之"杜預注；《襄公十一年》"明神～之"杜預注；《昭公七年》"昔堯～鯀于羽山"陸德明釋文|《周禮·天官·大宰》"七曰廢，以馭其罪"鄭玄注"廢猶放也，舜～鯀于羽山是也"賈公彦疏|《國語·周語下》"堯用～之于羽山"韋昭注；《魯語上》"鮌鄣洪水而～死"韋昭注；《晉語五》"是故舜之刑也～鮌"韋昭注；《越語下》"乃可以致天地之～"韋昭注|《孟子·萬章上》"～鯀于羽山"朱熹集注|《吕氏春秋·開春》"～鮌於虞而用禹"高誘注|《爾雅·釋言》|《春秋繁露·如天之爲》"除而殺～者"凌曙注|《史記·五帝本紀》"～鯀於羽山"裴駰集解引馬融曰|《大戴禮記·五帝德》"～鯀于羽山"王聘珍解詁|《漢書·禮樂志》"熏鬻～"顔師古注；《刑法志》"竄三苗，～鯀"顔師古注；《五行志上》"鯀則～死"顔師古注；《王尊傳》"放～之刑也"顔師古注；《王莽傳中》"～隆于羽山"顔師古注|《後漢書·隗囂傳》"明神～之"李賢注；《朱浮傳》"使天下咸知，然後～罰"李賢注|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"莫不誅～"李善注引《尚書傳》曰|《古文苑·崔駰〈大理箴〉》"無遂爾心，以速以～"章樵注|《廣韻·職韻》。

❸～亦誅也。《後漢書·傅燮傳》"速行讒佞放～之誅"李賢注。

❹～，死也。《莊子·徐无鬼》"以至此～也"成玄英疏|《集韻·職韻》。

❺～，誅死也。《後漢書·張衡傳》"鮌則～死"李賢注。

❻～、竄、放、流皆誅也。《書·舜典》"流共工于幽洲，放驩兜于崇山，竄三苗于三危，～鯀于羽山"孔安國傳。

❼～謂誅責。《爾雅·釋言》"～，誅也"邢昺疏。

❽～者，誅責之稱。《書·舜典》"～鯀于羽山"孔穎達疏。

❾～止是誅罰，非殺也。《書·鴻範》"鯀則～死"江聲集注音疏。

❿～是誅罰之意，非死刑也。《義府·流放竄殛》。

⓫～則拘囚困苦之。《書·舜典》"～鯀于羽山"蔡沈集傳。

⓬～即放也。《書·堯典下》"～鯀于羽山"孫星衍今古文注疏。

⓭～，亦放也。《大戴禮記·五帝德》"～鯀于羽山"孔廣森補注。

⓮～，放而殺也。《國語·晉語八》"～之于羽山"韋昭注。

⓯～，流竄之類。《古文苑·崔駰〈大理箴〉》"無遂爾心，以速以～"章樵注。

⓰～，窮也。《漢書·禮樂志》"熏鬻～"顔師古注。

⓱許君引此，謂～可借爲極，謂窮極之於羽山也。《說文·歺部》"虞書曰：～鯀于羽山"王筠句讀。

⓲～爲極之假借，非殊殺也。《說文·歺部》"虞書曰：～鯀于羽山"段玉裁注。

⓳～，當作極。《書·洪範》"鯀則～死"劉逢禄今古文集解引段云；《康誥》"爽惟天其罰～"劉逢禄今古文集解引段云。

⓴作極鯀者爲正，～爲叚借字。《爾雅·釋言》"～，誅也"郝懿行義疏："尚書：鯀則～死。釋文：～本作極。作極鯀者爲正，～爲叚借字。極，窮也，窮與誅義相足。"

㉑～，或作極。《集韻·職韻》。

㉒～，通作極。《說文·歺部》桂馥義證。

㉓～，本又作極。《書·多方》"我乃其大罰～之"陸德明釋文|《左傳·僖公二十八年》"明神～之"陸德明釋文；《昭公七年》"昔堯～鯀于羽山"陸德明釋文。

㉔～，本或作極。《書·洪範》"鯀則～死"陸德明釋文。

㉕～，本亦作極。《左傳·成公十二年》"明神～之"陸德明釋文。

㉖～，一作極。《楚辭·天問》"湯何～焉"朱熹集注。

殜　dié《廣韻》直葉切，入葉澄。盍部。

❶～，微也。《方言》卷二|《集韻·葉韻》。

❷～，病也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·歹部》|《廣韻·葉韻》。

❸～，殗殜，病。《廣韻·葉韻》。

❹～，殜殗，病也。《集韻·葉韻》。

殝　làn《集韻》郎旰切，去換來。

❶～，敗也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·歹部》。

❷～，與爛通。《廣雅·釋詁三》"～，敗也"王念孫疏證。

❸～，亦作爛。《玉篇·歺部》。

殟　《說文·歺部》："～，胎敗也。从歺，昷聲。"

wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

❶～，胎敗也。《說文·歺部》。

❷～，暴無知也。《玄應音義》卷七"烏～"注引《說文》。

❸～，極也。《楚辭·九思·逢尤》"悒～絶兮咶復蘇"洪興祖補注引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》|《集韻·魂韻》。

❹～，病也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·魂韻》。

❺～，欲死也。《玄應音義》卷十三"～～"注引《聲類》云。

❻～，心悶。《廣韻·没韻》。

❼舒緩曰～。《札樸》卷九。

❽～，《釋文》作愠。《楚辭·九思·逢尤》"悒～絶兮咶復蘇"舊注。

❾～，與殙同誼。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

❿～殁，烏趙跳也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"縱弛～殁"李善注引《字林》曰。

⓫～殁，舒緩貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"縱弛～殁"李善注。

⓬～殙，欲死也。《玄應音義》卷十二"～殙"注引《聲類》。

⓭烏～，欲死也。《玄應音義》卷七"烏殟"注引《聲類》。

㱬　wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。

❶～，不智人也。《慧琳音義》卷九十六"～壘"注引《字書》云。

❷～，㱬殀，不知人也。《玉篇·歹部》。

❸～，㱬㱥，不知人也。《廣韻·賄韻》。

❹～，㱬㱥，弱也。《集韻·賄韻》。

❺無能曰～㱥。《札樸》卷九。

㱦　cuó《廣韻》昨何切，平歌從。

❶～，病也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"林宿烏爲～"蔣之翹輯注。

❷～，小疫也。《玉篇·歹部》|《廣韻·麻韻》|《集韻·戈韻》。

❸～，小疫，病也。《廣韻·歌韻》。

❹瘥，小疫也。《字林》作～。《左傳·昭公十九年》"札瘥夭昬"陸德明釋文。

❺～本作瘥。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"林宿烏爲～"蔣之翹輯注。

❻～，一曰未婚而夭。《集韻·戈韻》。

㱩　huì《廣韻》許穢切，去廢曉。月部。

❶～，儰也。《方言》卷十二。

❷～，極也。《廣雅·釋詁一》。

❸今江東呼極爲～。《方言》卷十二"～，儰也"郭璞注。

❹～，困極也。《玉篇·歹部》。

❺～，或作𤸃。《玉篇·歹部》。

❻～，同𤸃。《廣韻·廢韻》。

❼～與𤸃字異音義同。《方言》卷十三"𤸃，極也"戴震疏證。

❽～、𤸃、喙竝通。《廣雅·釋詁一》"～，極也"王念孫疏證。

𣩀　《說文·歺部》："～，死宋𣩀也。从歺，莫聲。"

mò《集韻》末各切，入鐸明。鐸部。

❶～，死宋𣩀也。《說文·歺部》。

❷～，死也。《玄應音義》卷二十"頭～"注|《廣韻·鐸韻》。

❸～，或書作㱰。《集韻·鐸韻》。

殞　yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。諄部。

❶～，絶也。《後漢書·隗囂傳》"妻子顛～"李賢注。

❷～，殂也。《集韻·隱韻》。

❸～，死也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“術以～潰”李周翰注｜《慧琳音義》卷十“尚～”注引《考聲》｜《希麟音義》卷十“夕～”注引《切韻》。

❹～，自殺也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“伏匕首以～身”李周翰注。

❺～，殁也。《大戴禮記·曾子立事》“～身覆家”王聘珍解詁｜《玉篇·歹部》｜《玄應音義》卷十二“～绝”注引《聲類》｜《慧琳音義》卷一百“～矣”注引《文字典説》｜《廣韻·軫韻》｜《集韻·準韻》。

❻～，没也。《曾子·立事》“～身覆家”阮元注｜《文選·陸機〈歎逝賦〉》“痛靈根之夙～”劉良注｜《玄應音義》卷一“～滅”注引《聲類》｜《希麟音義》卷五“令～”注引《切韻》。

❼～，落也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“木葉落而～枝”吕延濟注｜《希麟音義》卷三“～滅”注引《爾雅》。

❽～，墜也。《詩·大雅·緜》“亦不～厥問”陸德明釋文｜《列子·周穆王》“王若～虛焉”張湛注｜《列女傳·母儀·啓母塗山》“持禹之功而不～”王照圓補注｜江淹《與交友論隱書》“如星～天”胡之驥彙注｜《玄應音義》卷三“尚～”注。

❾～，失也。《孟子·盡心下》“亦不～厥問”趙岐注。

❿～，五臣作隕。《文選·陸機〈塘上行〉》“淑氣與時～”舊校。

⓫～，《字書》作隕，同。《玄應音義》卷三“尚～”注。

⓬～，或作隕、磒二形，亦通也。《希麟音義》卷五“令～”注。

⓭～喪，墜失也。《文選·劉琨〈勸進表〉》“自京畿～喪”吕向注。

⓮～薩、落澤，失志皃也。《希麟音義》卷十“濩落”注引《字書》云。

殨　《説文·歺部》：“～，殺羊出其胎也。从歺，豈聲。”

ái《廣韻》五來切，平咍疑。微部。

❶～，殺羊出其胎也。《説文·歺部》｜《玉篇·歹部》｜《集韻·咍韻》。

❷～，殺羊出胎。《廣韻·咍韻》。

❸～，胎也。《廣雅·釋親》。

❹～，羊胎。《廣韻·咍韻》。

❺～，或作豈。《廣雅·釋親》“～，胎也”王念孫疏證。

殠　《説文·歺部》：“～，腐气也。从歺，臭聲。”

chòu《廣韻》尺救切，去宥昌。幽部。

❶～，腐气也。《説文·歺部》｜《集韻·宥韻》。

❷～，物傷氣也。《玉篇·歹部》。

❸～，敗惡氣也。《慧琳音義》卷二“～物”注引《考聲》云。

❹～，腐臭。《廣韻·宥韻》。

❺～，臭也。《廣韻·宥韻》｜《集韻·宥韻》。

❻～，又通作臭。《説文·歺部》桂馥義證。

❼其臭腐之字本作～。《義府·面縛》。

❽～，《廣韻》曰：腐臭也。按臭者氣也，兼芳～言之，今字專用臭而～廢矣。《説文·歺部》段玉裁注。

❾臭者气之總名，～者朽腐之專名，今通用臭。《説文·歺部》王筠句讀。

❿《説文》：～，腐氣也。臭腐字當用此。後人溷臭～爲一字。《十駕齋養新録·朽與香對》卷二。

⓫～，叚借爲糗。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，字或作殠。《説文·歺部》桂馥義證。

殦　kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

❷～、薧、槀並通。《廣雅·釋詁二》“～，乾也”王念孫疏證。

❸䐧～，曝也。《集韻·晧韻》引《博雅》。

殨　zì《廣韻》疾智切，去智從。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·歹部》。

❷四足死者曰～。《廣雅·釋詁一》“～，病也”王念孫疏證：“周官蜡氏注引曲禮：四足死者曰～。今本作漬。”

❸～，獸死也。《玉篇·歹部》｜《廣韻·寘韻》。

❹～，骨也。《廣韻·寘韻》。

❺～，鳥獸殘骨。《類篇·歺部》。

❻～，又作漬。《周禮·秋官·蜡氏》“掌除骴”鄭玄注引鄭司農云“脊讀爲～”陸德明釋文。

❼～，又與胔同。《玉篇·歹部》。

殟　yān

❶～，蔫也。《大戴禮記·用兵》“百草～黄”孔廣森補注。

❷～讀曰蔫，菸也。《大戴禮記·用兵》“百草～黄”王聘珍解詁。

❸～與蔫同。《廣雅·釋詁四》“蔫，菸也”王念孫疏證。

殣　《説文·歺部》：“～，道中死人，人所覆也。从歺，堇聲。詩曰：行有死人，尚或～之。”

jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶～，道中死人，人所覆也。《説文·歺部》。

❷～，道中死者，人所覆也。《左傳·昭公三年》“道～相望”陸德明釋文引《説文》云。

❸～，道死人也。《荀子·禮論》“以骭～”楊倞注。

❹餓死爲～。《左傳·昭公三年》“道～相望”杜預注｜《大戴禮記·千乘》“道無～者”孔廣森補注｜《後漢書·馬融傳》“道～相望”李賢注引《左傳》杜注云。

❺餓殍爲～。《資治通鑑·晉紀二十六》“轉運萬里，道～相望”胡三省注；《唐紀四十七》“大饑，道～相望”胡三省注。

❻道冢曰～。《國語·楚語下》“道～相望”韋昭注。

❼道瘞謂之～也。《文選·班彪〈王命論〉》“夫餓饉流隸”李善注引荀悦曰。

❽～，路冢也。《玉篇·歹部》。

❾～，埋也。《廣韻·震韻》｜《集韻·焮韻》。

❿～，瘞尸也。《資治通鑑·唐紀四十七》“道～相望”胡三省注。

⓫～，僅能掩之也。《説文·歺部》徐鍇繫傳。

⓬～，《毛詩》作墐。《左傳·昭公三年》“道～相望”陸德明釋文。

⓭～，亦作墐。《左傳·昭公三年》“道～相望”洪亮吉詁。

⓮～，今《小雅·小弁》作墐。按：墐者假借字，～者正字也。《説文·歺部》“詩曰：行有死人，尚或～之”段玉裁注。

殢　tì《廣韻》他計切，去霽透。

❶～，極也。《廣雅·釋詁一》｜《集韻·霽韻》。

❷～，極困也。《玉篇·歹部》｜《廣韻·霽韻》｜《集韻·霽韻》。

❸～，《説文》作愳。《廣雅·釋詁一》“殢，極也”王念孫疏證。

殤　《説文·歺部》：“～，不成人也。人年十九至十六死爲長～，十五至十二死爲中～，十一至八歲死爲下～。从歺，傷省聲。”

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，不成人也。《説文·歺部》。

❷八歲至十九爲～。《左傳·哀公十一年》“可無～也”陸德明釋文。

❸年十九以下爲～。《莊子·齊物論》“莫壽於～子”陸德明釋文。

❹十九年已下爲～，未成人也。《鹽鐵論·未通》。

❺～，十九以下未嫁而死者。《周禮·地官·媒氏》“禁遷葬者與嫁～者”鄭玄注。

❻～者，男女未冠笄而死可殤者，女子子許嫁不爲殤也。《儀禮·喪服》“子、女子子之長～、中～”鄭玄注。

❼男女未冠笄而死者曰～。《慧琳音義》卷五十三“夭殤”注引《禮記》云。

❽未二十而死曰～。～，傷也，可哀傷也。《釋名·釋喪制》。

❾二十以下死者曰～。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“因謂～子夭”吕向注。

❿～，傷也。《廣雅·釋詁二》。

⓫短折不成曰～。《左傳·隱公三年》“召大司馬孔父而屬～公焉”洪亮吉詁引《謚法》；“～公即位”孔穎達疏引《謚法》｜《逸周書·謚法》｜《獨斷》卷下｜《後漢書·殤帝紀》“孝～皇帝諱隆”李賢注引《謚法》曰。

⓬未家短折口～。《逸周書·謚法》｜《資治通鑑·漢紀四十》“紹封阜陵～王兒魴爲阜陵王”胡三省注引《謚法》。

⓭～者，未成人而死者也。《禮記·喪服小記》“庶子不祭～與無後者”孔穎達疏。

⓮～，未成人死者。《集韻·漾韻》。

⓯未成人而死曰～。《資治通鑑·漢紀五十七》“嫁～，非禮也”胡三省注；《晉紀二十九》“禮十九爲長～”胡三省注。

⓰～，未成人而死也。柳宗元《下殤女子墓塼記》“下～女子墓塼記”蔣之翹輯注。

⓱依禮：童子爲～。《禮記·檀弓下》“魯人欲勿～重”孔穎達疏。

⓲夭死曰～。《國語·楚語上》“右執～宫”韋昭注。

⓳横死曰～。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“苛慝暴三～”李周翰注。

⓴～，非命也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》“身死爲國～”劉良注。

㉑～，殤夭。《廣韻·陽韻》。

㉒無主之鬼謂之～。《楚辭·九歌·國殤》“國～”王逸注引《小爾雅》曰｜《小爾雅·廣名》。

㉓～，未成喪。《穆天子傳》卷六“於是～祀而哭”郭璞注。

㉔～，即傷魂，鳥名。庾信《哀江南賦並序》“～魂遊於新市”倪璠注。

㉕～、裼古字通。《國語·楚語上》“右執～宫”董增齡正義。

㉖～，字當作裼。《小爾雅·廣名》“無主之鬼謂之～”宋翔鳳訓纂。

㉗～子，短命者也。《莊子·齊物論》“莫壽於～子”陸德明釋文。

㉘人生在於襁褓而亡，謂之～子。《莊子·齊物論》“莫壽於～子”成玄英疏。

㉙未成人夭折曰～子也。《吕氏春秋·察今》“今爲～子矣”高誘注。

㉚～宫，殤之居也。《國語·楚語上》“右執～宫”韋昭注。

㉛九歲以下爲下～，七歲以下爲無服～。《吕氏春秋·爲欲》“其視爲彭祖也與爲～子同”高誘注。

㉜年十九至十六爲長～，十五至十二爲中～，十一至八歲爲下～，不滿八歲以下，皆爲無服之～。《儀禮·喪服傳》。

㉝蓋祭無主之鬼於道上，是謂祭～，亦謂之裼。～、裼古通用。《周禮·春官·大祝》“二曰衍祭”鄭玄注引鄭司農云“如今祭～”孫詒讓正義。

殥　yín《字彙補》翼真切。

❶～猶遠也。《淮南子·墬形》“乃有八～”高誘注。

❷～，讀允嗣之允。《淮南子·墬形》“九州之外，乃有八～”高誘注。

殨　fèn《廣韻》方問切，去問非。

❶～，歺也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，殨也。《玉篇·歹部》｜《廣韻·問韻》。

殪　《説文·歺部》：“～，死也。从歺，壹聲。”

yì《廣韻》於計切，去霽影。質部。

❶～，死也。《書·康誥》“～戎殷”孫星衍今古文注疏引《説文》云｜《左傳·隱公九年》“前後擊之，盡～”杜預注；《宣公六年》“將可～也”孔穎達疏引《釋詁》云；《襄公二十五年》“我獲射之，必～”杜預注；《昭公二十一年》“城射之，～”陸德明釋文；《二十六年》“斬鞅，～”杜預注；《定公八年》“偃且射子鉏，中頰，～”陸德明釋文｜《國語·晉語九》“擊人盡～”韋昭注｜《晏子春秋·内篇諫上第一》“鼓毀將～”孫星衍音義引《説文》｜《吕氏春秋·決勝》“搏攫則～”高誘注｜《楚辭·九歌·國殤》“左驂～兮右刃傷”王逸注｜《戰國策·齊策一》“其良士選卒必～”鮑彪注｜《爾雅·釋詁下》｜《説文·歺部》｜《孔子家語·六本》“～而不避”王肅注｜《後漢書·張衡傳》“甝令～而尸亡兮”李賢注｜《玉篇·歹部》。

❷～亦死之通稱。《爾雅·釋詁下》“～，死也”郝懿行義疏。

❸～，殪死。《廣韻·霽韻》。

❹～，壹發而死。言能中微而制大也。《詩·小雅·吉日》“～此大兕”毛傳。

❺壹矢而死曰～。《詩·小雅·吉日》“～此大兕”朱熹集傳。

❻一發而死曰～。《國語·晉語八》“昔吾先君唐叔射兕于徒林，～”韋昭注｜庾信《周太子太保步陸逞神道碑》“忠公兕～，陰德蛇埋”倪璠注引韋昭曰｜《玄應音義》卷十三“～入”注引《漢書音義》。

❼一發死爲～。《漢書·司馬相如傳上》“掝～仆”顔師古注引文穎曰。

❽～，殺也。《書·康誥》“～戎殷”孔穎達疏｜《逸周書·商誓》“～商之多罪紂”朱右曾集訓校釋｜江淹《蕭驃騎解嚴輸黄鉞表》“今元凶既～”胡之驥

粲注|《文選·張衡〈東京賦〉》"~野仲而殲游光"薛綜注|《玄應音義》卷十三"~入"注引《尚書》"~戎殷"孔安國曰|李白《大獵賦》"扼土狛,~天狗"王琦輯注引《韻會》。

❾殘、~、殲,亦殺害也。《文選·張衡〈東京賦〉》"殘夔魖與罔象,~野仲而殲游光"李周翰注。

❿~、仆,皆殺傷也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"稷刈則顛倒~仆"李周翰注。

⓫~,仆也。《墨子·明鬼下》"~車中"孫詒讓閒詁引《後漢書》李注云|《後漢書·光武帝紀上》"奔~百餘里閒"李賢注。

⓬~,盡也。《左傳·宣公六年》"將可~也"杜預注。

⓭~,因也,因高填下也。《詩·大雅·皇矣》"其菑其翳"陸德明釋文引《韓詩》。

⓮~,翳也,就隱翳也。《釋名·釋喪制》。

⓯~、翳通也。《釋名·釋喪制》"~,翳也"畢沅疏證。

⓰~,毛作翳。《三家詩異文疏證·韓詩·皇矣》"其菑其~"馮登府疏證。

⓱~,一也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"然後~戎勝殷"張銑注。

⓲~當從《禮記》作壹,同也。《書·康誥》"~戎殷"劉逢禄今古文集解引莊云。

⓳~作壹。《說文·歺部》王筠句讀:"~,亦借壹爲之。書:~戎殷。中庸作壹戎衣。"

⓴~或作噎。《後漢書·光武帝紀上》"奔~百餘里閒"李賢注。

㉑~作没。《尸子》卷下"務光投水而~"汪繼培輯注:"任本~作没。"

㉒~仆,斃也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"藝~仆"吕延濟注。

殨　《說文·歺部》:"~,爛也。从歺,貴聲。"

kuì《廣韻》胡對切,去隊匣。微部。

❶~,爛也。《說文·歺部》|《玉篇·歹部》。

❷~,肉爛也。《慧琳音義》卷十五"~爛"注引《韻英》云|《希麟音義》卷八"瘡~"注引《集訓》云|《廣韻·隊韻》。

❸~,漏也。《玄應音義》卷十七"~風"注引《說文》。

❹~,腫決也。《集韻·賄韻》。

❺~,腫壞也。《集韻·没韻》。

❻今~爛字作潰而~廢矣。《說文·歺部》段玉裁注。

❼~,又作潰,同。《玄應音義》卷十七"~風"注。

❽~,又作膭。《玄應音義》卷十七"~風"注。

殫　《說文·歺部》:"~,殛盡也。从歺,單聲。"

dān《廣韻》都寒切,平寒端。元部。

❶~,殛盡也。《說文·歺部》。

❷~,極盡也。《爾雅·釋木》"魄,榽橀"郭璞注"齊人諺曰:上山斫檀,榽橀先~"陸德明釋文引《字林》|《說文繫傳·歺部》|《慧琳音義》卷八十五"~言"注引《考聲》。

❸~,盡也。《國語·晉語一》"若外~善而内辱之"韋昭注|《莊子·胠篋》"~殘天下之聖法"陸德明釋文;《盜跖》"單以反一日之无故"成玄英疏;《列禦寇》"單千金之家"成玄英疏|《楚辭·九歎·憂苦》"猶未~於九章"王逸注|《淮南子·說山》"池中魚爲之~"高誘注;《說林》"一夕而~"高誘注|《史記·河渠書》"晧晧旰旰兮閭~爲河"裴駰集解引如淳曰|《漢書·諸侯王表》"是故王莽知漢中外~微"顏師古注;《溝洫志》"慮~爲河"顏師古注引如淳曰;《蒯通傳》"野禽~,走犬亨"顏師古注;"可~誅邪"顏師古注;《司馬相如傳上》"~覩衆物之變態"顏師古注引郭璞曰;《谷永傳》"毋~民財"顏師古注;《揚雄傳上》"於是禽~中衰"顏師古注;《揚雄傳下》"不可~記"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》"不可~論"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"不可~論"李善注引《尚書傳》曰;"~見洽聞"張銑注;《張衡〈西京賦〉》"~所未見"薛綜注;"於是鳥獸~"薛綜注;《張衡〈東京賦〉》"好~物以窮寵"薛綜注;"征税盡,人力~"薛綜注;"穆穆之禮~"薛綜注;"不~物以昭仁"薛綜注;《何晏〈景福殿賦〉》"何彩章之未~"吕延濟注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"歲老氣~"李善注引《說文》曰;《嵇康〈琴賦〉》"~不可識"李周翰注;《劉楨〈贈五官中郎將〉》"歲月忽欲~"劉良注;《張協〈七命〉》"~九州之腴"李周翰注;"俯~地穴"吕向注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"空~菽粟"劉良注;《枚乘〈上書諫吴王〉》"~極之紞斷幹"李善注引晋灼曰;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"物盡穀~"李周翰注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"不~傾耳"李周翰注;《范曄〈宦者傳論〉》"不可~書"吕延濟注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"義~乎此"張銑注;《王褒〈四子講德論〉》"不~傾耳"吕延濟注;"未尅~焉"吕向注;《班固〈封燕然山銘〉》"於是域滅區~"劉良注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"游藝~數"張銑注|《玉篇·歹部》|駱賓王《北眺舂陵》"詞~獨撫膺"陳熙晋箋注引《廣雅》|李白《明堂賦》"豈~稅于萬室"王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《捕蛇者說》"~其地之出"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十七"~言"注引《古今正字》;卷八十三"學~"注引孔注《尚書》;卷八十五"~藻繢"注引《考聲》云;卷八十八"~玉牒"注引《說文》|《廣韻·寒韻》。

❹~訓盡也。《爾雅·釋木》"魄,榽橀"郭璞注"齊人諺曰'上山斫檀,榽橀先~'"邢昺疏。

❺~、竭,皆盡也。《吕氏春秋·本味》"相爲~智竭力"高誘注。

❻~、匱,皆盡也。《漢書·杜欽傳》"~天下之財以奉淫侈,匱萬姓之力以從耳目"顏師古注。

❼~、窮,皆盡也。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是鳥獸~,目觀窮"劉良注。

❽~,窮。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"辭~意未已"吕向注。

❾~,極也。柳宗元《解祟賦并序》"上~飛而莫遁"蔣之翹輯注。

❿無餘曰~。《玄應音義》卷二十二"不~"注。

⓫~,又云斃也。《爾雅·釋木》"魄,榽橀"郭璞注"上山斫檀,榽橀先~"陸德明釋文引《字林》云。

⓬~,氣絶也。《戰國策·楚策一》"殞而~悶"鮑彪注。

⓭~,病也。《淮南子·覽冥》"~盡太半"高誘注。

⓮~,《太平御覽》作草或單字。《晏子春秋·内篇諫下第二》"秋風至兮~零落"孫星衍音義。

⓯~,通作單。《集韻·寒韻》。

⓰~,古多假單字爲之。《說文·歺部》段玉裁注。

⓱~,叚借爲癉。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,字亦作勯。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

殭　jiāng《廣韻》居良切,平陽見。

❶~,死而不朽。《爾雅·釋木》"棧木,干木"郭璞注"棧木,~木也"陸德明釋文引《字書》。

❷~,死不朽也。《玉篇·歹部》|《廣韻·陽韻》。

❸~,死不㱙。《集韻·陽韻》。

❹不朽曰~。《慧琳音義》卷七十一"~鞭"注引《字略》云。

❺~,本或作僵。《爾雅·釋木》"棧木,干木"郭璞注"棧木,~木也"陸德明釋文。

❻~,又作橿。《爾雅·釋木》"棧木,干木"郭璞注"棧木,~木也"陸德明釋文。

殬　《說文·歺部》:"~,敗也。从歺,睪聲。商書曰:'彝倫攸~。'"

dù《廣韻》當故切,去暮端。魚部。

❶~,敗也。《說文·歺部》|《玉篇·歹部》|《廣韻·暮韻》。

❷斁,《字書》作~,敗也。范寧《春秋穀梁傳序》"彝倫攸斁"陸德明釋文。

❸斁,《說文》、《字林》皆作~。《詩·大雅·雲漢》"耗斁下土"陸德明釋文。

❹~,今《洪範》以斁爲之。《說文·步部》"商書曰:彝倫攸~"朱駿聲通訓定聲。

❺~,或作斁。《集韻·莫韻》。

𣩵　bì《廣韻》房益切,入昔並。

❶~,極也。《廣雅·釋詁一》。

❷~,歺也。《廣雅·釋詁三》。

❸~,死皃。《集韻·昔韻》。

❹~,𣩵𣩴,極也。《集韻·錫韻》引《博雅》。

❺~,𣩵𣩴,歺也。《集韻·錫韻》引《博雅》。

❻~,𣩵𣩴,欲死皃。《玉篇·歹部》|《集韻·錫韻》引《博雅》。

❼~,𣩵𣩴,欲死之皃。《廣韻·昔韻》。

❽~𣩴者,屈伸欲死之貌。《匡謬正俗》卷八。

殯　《說文·歺部》:"~,死在棺,將遷葬柩,賓遇之。从歺,从賓,賓亦聲。夏后~於阼階,殷人~於兩楹之閒,周人~於賓階。"

bìn《廣韻》必刃切,去震幫。真部。

❶~,死在棺,將遷葬柩,賓遇之。《說文·歺部》。

❷攢塗曰~;將遷葬,以賓遇之也。《資治通鑑·晉紀十七》"弑之於~宫"胡三省注。

❸於西壁下塗之曰~,~,賓也,賓客遇之,言稍遠也。《釋名·釋喪制》。

❹於西壁下塗之曰~。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"~宫何嘈嘈"李善注引《釋名》曰。

❺欑木如椁塗之曰~,周人~于兩楹之間。《穀梁傳·僖公九年》"今背~而出會"范寧注。

❻塗木曰~。《國語·楚語下》"與哀~喪"韋昭注。

❼~,窆棺也。《左傳·僖公三十二年》"將~于曲沃"杜預注。

❽~則欑置於西序,亦是下棺於地,故~爲窆棺也。《左傳·僖公三十二年》"將~于曲沃"孔穎達疏。

❾棺在肂中,斂尸焉,所謂~也。《儀禮·士喪禮》"主人奉尸斂于棺"鄭玄注。

❿以尸入棺名斂,亦名~也。《儀禮·士喪禮》"主人奉尸斂于棺"鄭玄注"棺在肂中,斂尸焉,所謂~也"賈公彦疏。

⓫棺肂于西階,奉屍斂之曰~,所謂殯于客位也。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,大斂也。《淮南子·要略》"~文王於兩楹之間"高誘注。

⓭以大斂而徙棺曰~。《公羊傳·莊公四年》"以爲雖遇紀侯之~"何休注。

⓮~,殯斂也。《玉篇·歹部》|《廣韻·震韻》。

⓯~謂停喪於寢以待葬也。《論語·鄉黨》"朋友死無所歸,曰於我~"皇侃疏。

⓰此~謂葬也。《荀子·禮論》"三月之~何也"楊倞注。

⓱~當爲賓,聲之誤也。《禮記·曾子問》"反葬奠而後辭於~"鄭玄注。

⓲~,叚借爲賓。《說文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~,本或作賓。《禮記·雜記上》"其輤有裧"鄭玄注"輤,載柩將~之車飾也"陸德明釋文。

⓴~,五臣本作賓字。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"撤奠~階"舊校。

㉑~,五臣本作擯字。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"道帙長~,法筵久埋"舊校。

㉒~上即柩上也。《周禮·天官·幕人》"大喪,共帷幕帟綬"鄭玄注"帟在柩上"孫詒讓正義:"檀弓注云:帟張於~上。~上即柩上也。"

㉓廟則~宫也。《儀禮·士虞禮》"士虞禮第十四"鄭目録云"祭之於~宫以安之"賈公彦疏。

殰　《說文·歺部》:"~,胎敗也。从歺,賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶~,胎敗也。《禮記·樂記》"胎生者不~"陸德明釋文引《字林》云|《說文·歺部》。

❷~,敗也。《漢書·匈奴傳上》"匈奴孕重惰~"顏師古注。

❸内敗曰~。《禮記·樂記》"胎生者不~"鄭玄注。

❹~謂懷任不成也。《禮記·樂記》"胎生者不~"陸德明釋文。

❺懷任在内而死曰~。《史記·樂記》"胎生者不~"張守節正義。

❻~,殤胎。《廣韻·屋韻》。

❼~,古作膭。《集韻·屋韻》。

❽~,通作贕。《集韻·屋韻》。

❾~,《管子》作膭,《淮南子》作贕。《說文·歺部》王筠句讀。

殲　《說文·歺部》:"~,微盡也。从歺,韱聲。春秋傳曰:齊人~于遂。"

jiān《廣韻》子廉切,平鹽精。談部。

❶~,微盡也。《春秋·莊公十七年》"齊人~于遂"洪亮吉詁引《說

文》|《説文·歺部》。

❷～，盡也。《詩·秦風·黄鳥》"～我良人"毛傳|《春秋·莊公十七年》"齊人～于遂"杜預注;《左傳·僖公二十二年》"門官～焉"杜預注;《襄公二十八年》"其將聚而～旃"杜預注|《楚辭·七諫·怨世》"清泠泠而～滅兮"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·叙傳上》"東从虐而～仁兮"顔師古注引應劭曰|《後漢書·陶謙傳》"百姓流移依謙者皆～"李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》"東鄰虐而～仁兮"李善注引曹大家曰;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"大～醜類"李善注引《爾雅》曰|徐陵《爲護軍長史王質移文》"羣帥争驅，應時～蕩"吴兆宜箋注引《左傳注》杜預曰|《玉篇·歹部》|杜甫《詠懷古跡五首》"志决身～軍務勞"仇兆鰲詳注|《慧琳音義》卷八十五"～其"注引《韻英》、《考聲》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❸～者，盡也。《穀梁傳·莊公十七年》。

❹～，衆之盡也。《書·胤征》"～厥渠魁"孔穎達疏引舍人曰|《爾雅·釋詁下》"～，盡也"邢昺疏引舍人曰。

❺衆皆死盡爲～也。《書·胤征》"～厥渠魁"孔穎達疏。

❻～之言纖也，纖細而盡之也。《説文·歺部》段玉裁注。

❼～，言纖微必盡也，～之言纖也。《説文·歺部》王筠句讀。

❽～，言孅微悉盡。《説文·歺部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，絶也。《玄應音義》卷二十"怨殲"注。

❿～，滅也。《書·胤征》"～厥渠魁"孔安國傳|《後漢書·崔駰傳》"悼我生之～夷"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"殪野仲而～游光"薛綜注|《廣韻·鹽韻》|《資治通鑑·唐紀六十三》"可汗既與爲怨，須盡～夷"胡三省注。

⓫～，殺也。《文選·班固〈幽通賦〉》"東鄰虐而～仁兮"李周翰注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"大～醜類"劉良注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"潛氏～焉"吕向注。

⓬殘、殪、～，亦殺害也。《文選·張衡〈東京賦〉》"殘夔魖與罔象，殪野仲而～游光"李周翰注。

⓭～，死也，滅絶也。《慧琳音義》卷九十三"～"注引何注《公羊》。

⓮～，死也。《玉篇·歹部》。

⓯～，喪。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》"～我明懿"吕延濟注。

⓰～，刺也。《禮記·文王世子》"其刑罪，則纖剸"鄭玄注。

⓱～，字通作瀸，又通作㦰。《詩·秦風·黄鳥》"～我良人"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～作瀸。《左氏春秋·莊公十七年》"齊人～于遂"李富孫異文釋:"公羊作瀸于遂。"

⓳～，一作瀸，一作孅。《楚辭·七諫·怨世》"清泠泠而～滅兮"舊校。

⿰歹羸　《説文·歺部》:"～，畜産疫病也。从歺，从羸。"

luò《廣韻》魯過切，去過來。歌部。

❶～，畜産疫病也。《説文·歺部》|《玉篇·歹部》|《廣韻·過韻》。

❷～，獸疫病也。《説文通訓定聲·隨部》。

❸人曰癘疫，畜曰～。《説文·歺部》段玉裁注。

❹～，一曰畜病。《集韻·泰韻》。

❺～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，癘也。《集韻·泰韻》。

❼～，疫病。《廣韻·泰韻》。

❽～，相聚傳染之病。《説文通訓定聲·隨部》。

❾～之言羸也。《廣雅·釋詁一》"～，病也"王念孫疏證。

殳　部

殳　《説文·殳部》:"～，以杸殊人也。禮：殳以積竹，八觚，長丈二尺，建於兵車，車旅賁以先驅。从又，几聲。凡～之屬皆从～。"

shū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

❶～，以杸殊人也。《説文·殳部》。

❷～，以杖殊人也。《墨子·備蛾傅》"爲連～"孫詒讓閒詁引《説文》云|《太平御覽》卷三百五十三引《説文》曰。

❸～矛，～，殊也，長丈二尺而無刃，有所撞挃於車上使殊離也。《釋名·釋兵》。

❹～，前驅之器也，以木爲之。後世滋僞，無復典刑，以赤油韜之，亦謂之油戟，亦謂之棨戟，王公以下通用之以前驅。《古今注·輿服》。

❺～長丈二。《周禮·考工記總目》"～長尋有四尺"鄭玄注。

❻～長尋有四尺。《周禮·考工記·廬人》。

❼～，長丈二而無刃。《詩·衛風·伯兮》"伯也執～"毛傳。

❽～如杖，長尋有四尺。《周禮·夏官·司戈盾》"祭祀授旅賁～"鄭玄注。

❾～，杖也。《廣雅·釋器》。

❿～，杖也，八稜，長丈二而無刃，或以木爲之，或以竹爲之。《文選·張衡〈西京賦〉》"竿～之所揘畢"薛綜注。

⓫～，木杖也。《淮南子·齊俗》"搢笏杖～"高誘注。

⓬～、杸聲義並同。～以竹木爲之而無刃，與杖相似，故高誘、薛綜即稱爲杖也。《周禮·夏官·司戈盾》"授旅賁～"孫詒讓正義。

⓭～爲戟柄之稱，又爲杖之别名。《詩·衛風·伯兮》"伯也執～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮三刃枝，其柄自關而西或謂之～。《方言》卷九。

⓯～也，矜也，杖也，異名而同實，皆柄之别名也。《方言》卷九"三刃枝，其柄自關而西或謂之～"錢繹箋疏。

⓰～音殊，兵器。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"擢戟馭～"徐天祜注。

⓱～，兵器也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"戒道執～"張銑注|《廣韻·虞韻》。

⓲戈、～，皆兵器。《文選·曹植〈七啓〉》"戈～晧旰"劉良注。

⓳竿、～，矛槊之屬。《文選·張衡〈西京賦〉》"竿～之所揘畢"吕向注。

⓴～、鋋，戈類也。《文選·左思〈吴都賦〉》"干鹵～鋋"張銑注|李白《大獵賦》"口吞～鋋，目極槍櫓"王琦輯注引《吴都賦》張銑注。

㉑～之言投也。投，亦擊也。《廣雅·釋器》"～，杖也"王念孫疏證。

㉒～、殊同音，故謂之～，猶以近窮遠謂之弓也。《説文·殳部》段玉裁注。

㉓杸、～古今字也。《方言》卷五"僉，宋魏之間謂之欇～"錢繹箋疏。

㉔～，本作杸，通作～;或云，杸、～古今字。《詩·衛風·伯兮》"伯也執～"陳啟源稽古編。

㉕～作朱。《經籍籑詁·虞韻》:"舜典：～斨，古今人表作朱斨。"

般　bān《玉篇》補姦切。

❶～字與斑同耳。《漢書·司馬相如傳下》"～～之獸"顔師古注。

❷～，古班字，賦也。《玉篇·丹部》。

炈　《説文·殳部》:"～，下擊上也。从殳，冘聲。"

zhěn《廣韻》張甚切，上寑知。侵部。

❶～，下擊上也。《説文·殳部》。

❷～，深擊。《廣韻·寑韻》。

❸～，下擊。《集韻·沁韻》。

❹～、抌一字。《説文·殳部》王筠句讀。

❺～，禁也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·侵韻》|《集韻·寑韻》。

❻～，治也。《玉篇·殳部》。

❼～，制也。《玉篇·殳部》。

❽～，叚借爲禁。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

段　《説文·殳部》:"～，椎物也。从殳，耑省聲。"

duàn《廣韻》徒玩切，去换定。元部。

❶～，椎物也。《墨子·經説下》"～椎錐俱事於履"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·殳部》。

❷～，投物也。《玉篇·殳部》。

❸～，擊物也。《慧琳音義》卷七十九"～～"注引《字統》。

❹～，小冶也。《類篇·殳部》。

❺～，謂離散不成。《管子·五行》"然則羽卵者不～"尹知章注。

❻～，分段也。《廣韻·换韻》。

❼～，《函人》叚借作鍛。《周禮·冬官·段氏》"～氏"孫詒讓正義。

❽～，本又作鍛。《禮記·曲禮下》"天子之六工"鄭玄注"金工：築、冶、梟、栗、～、桃也"陸德明釋文。

❾～，或作鍛。《禮記·昏義》"棗栗～脩以見"陸德明釋文。

❿～即鍛也。《説文·金部》"鍛，小冶也"段玉裁注:"考工記：～氏爲鎛器。～即鍛也。"

⓫椎～字今多用鍛，古祇作～。《考工記》～氏爲鎛器，《禮經》～脩，字皆作～，是也。《説文·石部》"碫，碫石也"段玉裁注。

⓬～與鍛通。《廣雅·釋詁二》"鍛，椎也"王念孫疏證:"考工記攻金之工有～氏。～與鍛通。"

⓭～不用火，鍛則用火，而其椎之也同，故經典二字通用。《説文·殳部》王筠句讀。

⓮後人以鍛爲～字，以～爲分段字。分段字自應作斷。古今字之不同如此。《説文·殳部》段玉裁注。

⓯～，本作碫。《急就篇》卷一"萬～卿"王應麟補注。

⓰碫、鍛、～並通。《廣雅·釋器》"碫，礪也"王念孫疏證。

⓱～讀爲碫。《經義述聞·春秋名字解詁下》"宋公子～字子石"王引之按。

⓲～，本又作腶，同，脯也。《儀禮·士昏禮》"降階受笲～脩"陸德明釋文。

⓳～，本又作腶。《禮記·昏義》"棗栗～脩以見"陸德明釋文。

⓴～，又作腶字。哀十一年左傳：腶脯。戴侗曰：腶，捶脯也，古單作～。記曰：棗栗～脩。康成曰：捶脯加薑桂也。～必捶之於石，故因以得名，後人加肉。《説文·殳部》桂馥義證。

㉑～，字亦作腶。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～即鍜字之省。《管子·五行》"然則羽卵者不～"集校引洪頤煊云。

㉓～，叚借爲鍜。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲斷。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，當爲緞。《札樸》卷六:"古詩：美人贈我錦繡～。～當爲緞。説文：緞，履後帖也。或從糸。"

投　zhù

❶～作鉒。《吕氏春秋·去尤》"以黄金～者殆"畢沅新校正:"～，淮南説林訓又作鉒。"

❷～作注。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》王念孫按:"吕氏春秋去尤篇：以黄金～者殆。莊子達生篇作以金注者殙。"

㱿　《説文·殳部》:"～，从上擊下也。一曰素也。从殳，𡉉聲。"

（一）què《廣韻》苦角切，入覺溪。屋部。

PDG

❶～，从上擊下也。《説文·殳部》。

❷～，素也。《説文·殳部》|《廣韻·覺韻》。

❸～，外堅也。《説文·殳部》桂馥義證引《字書》。

❹～，龜甲也。《慧琳音義》卷七十五“～生”注引《文字典説》云。

❺～，皮甲。《廣韻·覺韻》。

❻～，皮也。《集韻·屋韻》。

❼凡皮皆曰～。《慧琳音義》卷七十五“～生”注引顧野王。

❽～，物皮空。《玉篇·殳部》。

❾～，善也。《廣雅·釋詁一》。

❿～，與愨同。《廣雅·釋詁一》“～，善也”王念孫疏證。

⓫～，字又作愨。《禮記·禮器》“如此則得不以少爲貴乎，是故君子慎其獨也”鄭玄注“少其性物致誠～”陸德明釋文。

⓬～，俗作殼。《説文·殳部》段玉裁注。

⓭～，叚借又爲穀。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲觳。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，字亦作㲉，卵外堅也。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，或作㲉。《説文·殳部》段玉裁注。

（二）xuè《集韻》黑角切，入覺曉。屋部。

⓱～，嘔吐也。《左傳·哀公二十五年》“君將～之”杜預注。

⓲～，歐皃。《類篇·殳部》。

⓳～作殼。《左傳·哀公二十五年》“君將～之”李富孫異文釋：“説文口部引作殼之，玉篇引作殼焉。”

殷

《説文·㐆部》：“～，作樂之盛稱殷。从㐆，从殳。易曰：～薦之上帝。”

（一）yīn《廣韻》於斤切，平欣影。諄部。

❶作樂之盛稱～。《易·豫·象傳》“先王作樂崇德，～薦之上帝”陸德明釋文引《説文》|《説文·㐆部》。

❷樂之盛稱～。《玉篇·㐆部》。

❸～，大也。《周禮·地官·牛人》“喪事，共其奠牛”鄭玄注“謂～奠遣奠也”賈公彥疏；《春官·大宗伯》“以饋食享先王”鄭玄注“率五年而再～祭”賈公彥疏|《莊子·秋水》“垺，大之～也”郭慶藩集釋；《山木》“翼～不逝”陸德明釋文引司馬云|《楚辭·哀時命》“懷隱憂而歷茲”舊注“隱，一作～”洪興祖補注|《禮記·曾子問》“而後～祭”孔穎達疏；“有～事，則之君所”孔穎達疏|《漢書·韋玄成傳》“五年而再～祭”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“都會～負”劉良注|《廣韻·欣韻》|《集韻·欣韻》。

❹～，尤大也。《周禮·天官·遂人》“喪事”鄭玄注“喪事之遂謂～奠時”賈公彥疏。

❺～，猶大也。《禮記·王制》“夏曰禘”鄭玄注“以禘爲～祭”孔穎達疏；《喪服大記》“主人具～奠之禮”鄭玄注。

❻～，盛大也。《漢書·禮樂志》“～薦之上帝”顏師古注。

❼～，盛也。《易·豫·象傳》“先～薦之上帝”陸德明釋文引馬云|《書·洛誥》“王肇稱～禮”蔡沈集傳|《左傳·成公十六年》“方事之～也”杜預注；《襄公二十二年》“～以少牢”杜預注|《公羊傳·文公二年》“五年而再～祭”何休注|《儀禮·士喪禮》“月半不～奠”鄭玄注|《逸周書·武穆》“總之以咸～”孔晁注|《國語·周語下》“謂其能以嘉祉～富生物也”韋昭注；《晉語六》“方事之～也”韋昭注；《吳語》“其民～衆”韋昭注；《越語下》“民衆～”韋昭注|《墨子·備城門》“諸侯畔～周之國”孫詒讓閒詁引畢云|《呂氏春秋·慎人》“振振～～”畢沅新校正引高誘曰|《戰國策·秦策一》“民～富”鮑彪注；《齊策一》“大臣父兄～衆富樂”高誘注|《素問·著至教論》“人事不～”張志聰集注|《大戴禮記·文王官人》“志～而深”盧辯注|《禮記·曾子問》“不足則反之”鄭玄注“言不足者，謂～奠時”孔穎達疏|《漢書·禮樂志》“靈～～”顏師古注；《藝文志》“～薦之上帝”顏師古注|《後漢書·郎顗傳》“～薦之上帝”李賢注；《張純傳》“五年而再～”李賢注引《公羊傳》何休注；《楊賜傳》“惟～于民”李賢注；《黃瓊傳》“～滿其室”李賢注|江淹《建平王散五刑教》“前郢氓～”胡之驥彙注；《遣大使巡詔》“才寡務～”胡之驥彙注|《文選·張衡〈西京賦〉》“百物～阜”薛綜注；《東京賦》“六合～昌”薛綜注；《左思〈吳都賦〉》“都輦～而四奧來暨”李周翰注；《鮑照〈蕪城賦〉》“是以板築雉堞之～”李善注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～五代之純熙”李善注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～～均乎姚澤”李善注引《呂氏春秋》高誘注；“華裔～至”張銑注；《陸機〈演連珠〉》“淳化～流”呂向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“方事之～”李善注引《左傳》杜預注|《資治通鑑·晉紀二十八》“然今寇難～繁”胡三省注；《唐紀七十二》“方事之～”胡三省注引杜預曰；《後梁紀六》“晉王以用兵方～”胡三省注。

❽～者，盛也。《荀子·王制》“必將於愉～赤心之所”王先謙集解引郝懿行曰。

❾～訓盛也。《左傳·昭公九年》“～聘禮也”孔穎達疏。

❿～，衆也。《易·豫·象傳》“～薦之上帝”焦循章句|《詩·鄭風·溱洧》“～其盈矣”毛傳|《周禮·天官·大宰》“陳其～”鄭玄注；《春官·大宗伯》“～覜曰視”賈公彥疏；《秋官·大行人》“～覜以除邦國之慝”賈公彥疏|《逸周書·職方》“王～國亦如之”朱右曾集訓校釋引鄭曰|《莊子·應帝王》“天根遊於～陽”陸德明釋文引司馬云；《秋水》“垺，大之～也”陸德明釋文|《淮南子·兵略》“士卒～軫”高誘注|《大戴禮記·夏小正》；《千乘》“古者～書爲成男成女名屬”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈魏都賦〉》“～～寰内”李善注引毛萇《詩傳》曰；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“外虞既～”張銑注；《范曄〈宦者傳論〉》“而萬機～遠”呂延濟注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“編户～阜”劉良注|《廣韻·欣韻》|《集韻·欣韻》|《資治通鑑·晉紀二十八》“然今寇難～繁”胡三省注；《陳紀八》“相府事～”胡三省注。

⓫～猶衆也。《周禮·天官·大宰》“大朝覲會同”鄭玄注“時見曰會，～見曰同”賈公彥疏；《春官·大宗伯》“～見曰同”鄭玄注；《夏官·職方氏》“王～國亦如之”鄭玄注|《儀禮·覲禮》“諸侯覲于天子”鄭玄注“此謂時會～同也”賈公彥疏。

⓬～之言衆也。《大戴禮記·朝事》“～同以施天下之政”孔廣森補注。

⓭～之言衆，衆侯猶諸侯也。《書·多方》“惟爾～侯尹民”江聲集注音疏。

⓮～、旅義亦同。《周禮·春官·大宗伯》“～見曰同”鄭玄注“～猶衆也”孫詒讓正義。

⓯～，多。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～薦其勳”呂向注。

⓰～猶多也。《書·禹貢》“九江孔～”孔穎達疏引鄭云。

⓱～，多盛也。《太平御覽》卷五百二十八引《禮記外傳》“禘祫謂之～祭”注。

⓲～，富。《法言·孝至》“君人者，務在～民阜財”李軌注。

⓳～，厚。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“實仰覽～鑒”呂延濟注；《班固〈典引〉》“～薦宗配帝”呂向注。

⓴～，繁。《文選·左思〈吳都賦〉》“有～坻頹於前”李周翰注。

㉑～，中也。《書·堯典》“以～仲春”陸德明釋文引馬、鄭云|《左傳·昭公九年》“孟僖子如齊～聘”洪亮吉詁引服虔曰|《周禮·秋官·大行人》“～相聘也”鄭玄注；《掌客》“～膳大牢”鄭玄注|《爾雅·釋言》|《史記·天官書》“衡～南斗”裴駰集解引晉灼曰；《孔子世家》“故～，運之三代”張守節正義|《大戴禮記·朝事》“～相聘”孔廣森補注引鄭君曰|《漢書·天文志》“衡～南斗”顏師古注引晉灼曰；《地理志上》“九江孔～”顏師古注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“承蒼昊之純～”張載注|《廣韻·欣韻》|《集韻·欣韻》。

㉒～爲中。《書·禹貢》“九江孔～”孔穎達疏。

㉓～，中也，春分陽之中也。《書·堯典》“以～仲春”蔡沈集傳。

㉔～，中也，言周之中葉。《墨子·備城門》“諸侯畔～周之國”孫詒讓閒詁引孫云。

㉕～，中也。謂三年之時中而無事，故稱～也。《禮記·聘義》“三年大聘”鄭玄注“三年大聘，所謂～相聘也”孔穎達疏。

㉖～者，中也。《白虎通義·號》|《論衡·正説》。

㉗～亦中。《漢書·刑法志》“～天人之和”顏師古注引李奇曰。

㉘～、齊皆謂正中也。《爾雅·釋言》“～、齊，中也”邢昺疏。

㉙～，中也，正也。《大戴禮記·文王官人》“志～如深”王聘珍解詁。

㉚～，正也。《書·堯典》“以～仲春”孔安國傳；《禹貢》“九江孔～”蔡沈集傳|《逸周書·官人》“志～以淵”朱右曾集訓校釋|《列子·天瑞》“德～衰焉”殷敬順釋文|《法言·問道》“～之以中國”李軌注|《廣雅·釋詁一》|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“地～江漢”張銑注|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》“仲秋以～，民無驚水”倪璠注引《尚書》孔傳|《廣韻·欣韻》。

㉛此經～字亦當訓正。～于民者，正于民也。《羣經平議·尚書四》“三后成功惟～于民”俞樾按。

㉜～，引伸之爲凡盛之偁，又引伸之爲大也，又引伸之爲衆也，又引伸之爲正也、中也。《説文·㐆部》段玉裁注。

㉝中之言衆也，居中央應四方，有以寡御衆之意。故～又訓衆也、盛也、大也、多也，皆應中正之義而生也。《爾雅·釋言》“～，中也”郝懿行義疏。

㉞～，深也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》“在～憂而弗違”李善注；《潘岳〈寡婦賦〉》“～憂結而靡訴”張銑注；《顏延之〈還至梁城作〉》“憂念坐自～”李周翰注。

㉟～，當也。《莊子·外物》“其不～，非天之罪”郭象注|《史記·天官書》“衡～南斗”司馬貞索隱引宋均云；“衡，～中州河、濟之閒”張守節正義|《集韻·焮韻》。

㊱～也、正也，皆當也。《經義述聞·易·正乎凶也》：“堯典：日中星鳥，以～仲春；日永星火，以正仲夏；宵中星虛，以～仲秋；日短星昴，以正仲冬。～也、正也，皆當也，謂當仲春仲夏仲秋仲冬也。”

㊲～，猶定也。《羣經平議·尚書一》“九江孔～”俞樾按。

㊳～，治律。《周禮·天官·大宰》“陳其～”鄭玄注引鄭司農云。

㊴～，痛也。《廣雅·釋詁二》。

㊵～，憂也。《文選·顏延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》“慕類抱情～”李善注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“内～私痛”李善注引毛萇《詩傳》曰|《類篇·㐆部》。

㊶～當爲慇。説文：～，痛也。《書·盤庚》“～降大虐”劉逢禄今古文集解引莊云。

㊷～，本又作慇，同。《詩·邶風·北門》“憂心～～”陸德明釋文。

㊸《詩·北門》云：憂心～～。《正月》作憂心慇慇。是慇爲正體，～乃叚借。《爾雅·釋訓》“～～，憂也”郝懿行義疏。

㊹～，叚借又爲慇。《説文·㐆部》朱駿聲通訓定聲。

㊺以～爲隱。《易經異文釋》卷二：“漢劉熊碑云：勤恤民～。此以～爲隱。”

㊻～，又借爲隱。《爾雅·釋訓》“～～，憂也”郝懿行義疏。

㊼～與隱通。《三家詩異文疏證·韓詩·柏舟》“如有～憂”馮登府疏證。

㊽隱與～聲近而義同。《廣雅·釋詁一》“～，大也”王念孫疏證：“楚辭九歎：帶隱虹之逶蛇。王逸注云：隱，大也。隱與～聲近而義同。”

㊾～作隱。《易·豫·象傳》“先王以作樂崇德，～薦之上帝”陸德明釋文：“～，京作隱。”|《經籍籑詁·文韻》：“詩北門憂心～～，楚辭章句十六作憂心隱隱。”

㊿夏、～、周者，有天下之大號也。《白虎通義·號》。

(51)唐、虞、夏、～、周者，功德之名，隆盛之意也。《論衡·正説》。

(52)唐、虞、夏、～、周者，土地之名。湯因～而興，重本不忘始，故以爲號，若人之有姓矣。《論衡·正説》。

(53)～，亳之別名。《書·盤庚上》“盤庚遷于～”孔安國傳。

(54)亳是大名，～是亳内之別名。《書·盤庚上》“盤庚遷于～”孔穎達疏。

(55)商人稱～自盤庚始，自此以前惟稱商，自盤庚遷都之後，於是殷商兼稱，或只稱～爾。《書·盤庚上》“盤庚遷于～”蔡沈集傳引周氏曰。

(56)～，亦商別號，因以爲姓。《集韻·欣韻》。

(57)此所謂～，即宋也。宋得稱商，則亦得稱～矣。《諸子平議·晏子春秋》“魯近齊而親～”俞樾按。

(58)今兗州人謂～氏皆曰衣。《吕氏春秋·愼大》"親郼如夏"高誘注。

(59)～衣一聲之轉。今安徽黟縣人猶讀～如衣。《說文·㐆部》朱駿聲通訓定聲。

(60)古讀～聲如衣。《說文》：悠，痛聲也。依、愍聲轉義同矣。《爾雅·釋訓》"～～，憂也"郝懿行義疏。

(61)～作衣。《吕氏春秋·愼大》"親郼如夏"畢沅新校正："書武成殪戎～，禮記中庸作壹戎衣。"

(62)～，字亦作郼。《說文·㐆部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～當爲叚(即今假字)。交叚，謂交借財也。《讀書雜志·管子第十一·輕重甲》"然後可以通財交～也"王念孫按。

(64)～作假。《經籍籑詁·文韻》："書吕刑：維～于民，墨子尚賢中作維假於民。"

(65)～作中。《經籍籑詁·文韻》："書禹貢：九江孔～，史記夏本紀作九江甚中。"

(66)～作正。《經籍籑詁·文韻》："書堯典：以～仲秋，史記五帝紀作以正中秋。"

(67)～，叚借爲㥯。《說文·㐆部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～士，殷侯也。《詩·大雅·文王》"～士膚敏"毛傳。

(69)諸侯之大夫入天子之國曰某士，則～士者，商孫子之臣屬也。《詩·大雅·文王》"～士膚敏"朱熹集傳。

(70)～士，殷之卿士也。《漢書·劉向傳》"～士膚敏"顏師古注。

(71)～同即殷見也。《周禮·秋官·大行人》"～同以施天下之政"鄭玄注。

(72)～同者，六服盡朝。《周禮·秋官·大行人》"～同以施天下之政"鄭玄注。

(73)～見，大行人謂之殷同。《周禮·春官·大宗伯》"～見曰同"孫詒讓正義。

(74)～辛，殷紂也。《國語·晉語一》"～辛伐有蘇"韋昭注。

(75)～武，殷王武丁也。《詩·商頌·殷武》"撻彼～武"毛傳。

(76)～武，殷王之武也。《詩·商頌·殷武》"撻彼～武"朱熹集傳。

(77)～事，朔月月半薦新之奠也。《禮記·曾子問》"有～事，則之君所"鄭玄注。

(78)～書，蓋户籍之名。《大戴禮記·千乘》"古者～書爲成男成女名屬"孔廣森補注。

(79)～～，盛也。《漢書·禮樂志》"靈～～"顏師古注。

(80)～～，盛貌。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～～均乎姚澤"劉良注。

(81)～～、繩繩，皆衆也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～寰内，繩繩八區"張銑注。

(82)～～，憂也。《詩·邶風·北門》"憂心～～"陸德明釋文引《爾雅》云｜《爾雅·釋訓》。

(83)～～亦作隱隱。《詩·邶風·北門》"憂心～～"陳奂傳疏。

(84)～商，商之諸侯也。《詩·大雅·大明》"自彼～商"朱熹集傳。

(85)～商，紂也。《詩·大雅·蕩》"咨女～商"朱熹集傳。

(86)～祭，盛也。《禮記·曾子問》"而後～祭"孔穎達疏引盧氏云。

(87)～祭，謂小大二祥祭也，以其禮大，故曰殷也。《禮記·曾子問》"而後～祭"孔穎達疏。

(88)小、大二祥變除之大祭，故謂之～祭也。《禮記·曾子問》"而後～祭"孔穎達疏。

(89)禘、祫謂之～祭。《太平御覽》卷五百二十八引《禮記外傳》曰。

(90)禘、祫者，祭之大，故亦謂之～祭。《禮記·曾子問》"而後～祭"孔穎達疏。

(91)冬十月五穀成，故骨肉合飲食於祖廟，謂之～祭。《後漢書·章帝紀》"其四時禘祫，於光武之堂"李賢注引《續漢書》曰。

(92)朔望祭曰～奠，所用殷衆也。《釋名·釋喪制》。

(93)喪奠有十，其始死及朝夕奠無牲體；小斂奠以下禮盛，有牲體，故謂之～奠。《周禮·地官·牛人》"喪事，共其奠牛"鄭玄注"謂～奠、遣奠也"孫詒讓正義。

(94)～國者，謂王出在侯國而行殷見之禮也。《周禮·夏官·職方氏》"王～國亦如之"孫詒讓正義。

(95)～國者，王巡行近畿之國，因而合諸侯也。《周禮·秋官·掌客》"王巡守、～國"孫詒讓正義。

(96)～軫，盛也。《漢書·揚雄傳上》"～～軫軫，被陵緣阪"顏師古注。

(97)～軫，盛貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～～軫軫，被陵緣岅"李善注。

(98)～覜，謂一服朝之歲也。《周禮·秋官·大行人》"～覜以除邦國之慝"鄭玄注。

(99)～覜，謂一服朝之歲以朝者少，諸侯乃使卿以大禮衆聘焉。《周禮·春官·大宗伯》"～覜曰視"鄭玄注。

(100)～勤，俗本下並加心，非也。《詩·周南·卷耳》"陟彼高岡"鄭玄箋"此章爲意不盡申～勤也"陸德明釋文。

(101)此～虞，當爲殷之良犬名虞。《廣雅·釋嘼》"～虞"王念孫疏證。

(102)～賑，謂富饒也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鄉邑～賑"薛綜注。

(103)～賑，富有貌。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"故以～賑外區"劉良注。

(104)～墟，故殷都也。《史記·項羽本紀》"項羽乃與期洹水南～墟上"裴駰集解引應劭曰。

(105)～適，殷之適嗣也。《詩·大雅·大明》"天命～適"朱熹集傳。

(106)～轔，盛貌也。《漢書·揚雄傳上》"振～轔而軍裝"顏師古注｜柳宗元《閔生賦》"瞻故邦之～轔"蔣之翹輯注引揚雄賦注。

(107)～轔，言盛多也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"振～轔而軍裝"李善注。

（二）yǐn《集韻》倚謹切，上隱影。諄部。

(108)～，猶震也。《漢書·司馬相如傳上》"～天動地"顏師古注引郭璞曰。

(109)～，叚借又爲震。《說文·㐆部》朱駿聲通訓定聲。

(110)～，聲也。《史記·封禪書》"其聲～云"裴駰集解引瓚曰｜《文選·左思〈吴都賦〉》"～動宇宙"李周翰注。

(111)～，靁聲也。《詩·召南·殷其雷》"～其靁"毛傳。

(112)～，雷聲也。李白《趙公西候新亭頌》"～南山之雷"王琦輯注引《詩》毛傳曰｜《集韻·隱韻》。

(113)～讀曰隱。《漢書·揚雄傳上》"～～軫軫，被陵緣阪"顏師古注。

(114)～猶殷殷，殷殷猶隱隱也。《詩·召南·殷其雷》"～其靁"陳奂傳疏。

(115)～即磤之消借，重言之則曰～～。《詩·召南·殷其雷》"～其靁"馬瑞辰傳箋通釋。

(116)～，字亦作磤。《說文·㐆部》朱駿聲通訓定聲。

(117)～作磤。《詩·召南·殷其雷》"～其靁"毛傳"～，靁聲也"李富孫異文釋："～，文選景福殿賦注引毛傳作磤。"

(118)《韓》～作㱃。《詩·召南·殷其雷》"～其靁"王先謙三家義集疏。

(119)～～，聲也。《漢書·郊祀志上》"其聲～～云"顏師古注。

(120)～～，聲盛也。《漢書·禮樂志》"～～鐘石羽籥鳴"顏師古注。

(121)～～或爲殷殷。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～～均乎姚澤"李善注。

(122)(隱隱、～～)，並與轞轞同。《廣雅·釋訓》"轞轞，聲也"王念孫疏證："易林咸之困云：雷車不藏，隱隱西行。司馬相如長門賦云：雷～～而響起兮，聲象君之車音。並與轞轞同。"

（三）yān《廣韻》烏閑切，平山影。諄部。

(123)～，赤黑色。杜甫《傷秋》"～檉曉夜稀"仇兆鰲詳注｜李賀《昌谷詩》"霞巘～嵯峨"王琦注；《瑶華樂》"四方錯鏤稜層～"王琦注｜《廣韻·山韻》｜《集韻·山韻》。

(124)赤黑色爲～。《玄應音義》卷十三"～皮"注。

(125)～，紅色也。杜甫《諸將五首》"曾閃朱旗北斗～"仇兆鰲詳注引周必大曰。

(126)～，叚借又爲煙，或爲焉。《說文·㐆部》朱駿聲通訓定聲。

(127)朱，血色。血色久則～，～音近烟。今人謂赤黑爲～色。《左傳·成公二年》"左輪朱～"杜預注。

殺

《說文·殺部》："～，戮也。从殳，杀聲。凡～之屬皆从～。"

（一）shā《廣韻》所八切，入黠生。月部。

①～，戮也。《說文·殺部》。

②～，死也。《楚辭·九歌·國殤》"嚴～盡兮棄原壄"王逸注。

③～，死刑也。《周禮·秋官·司刑》"～罪五百"鄭玄注｜《孟子·梁惠王下》"左右皆曰可～"焦循正義引《周禮注》；《盡心上》"以生道～民"焦循正義引《周禮注》｜《漢書·刑法志》"～罪五百"顏師古注。

④～以刀刃，若今棄市也。《周禮·秋官·掌戮》"掌斬～賊諜而搏之"鄭玄注。

⑤～，殺罪也。《荀子·正論》"～赭衣而不純"王先謙集解引郝懿行曰。

⑥～，斷命也。《玉篇·殺部》｜《慧琳音義》卷七十八"撲～"注。

⑦～，殺命。《廣韻·黠韻》。

⑧軍刑斬，獄刑～。《吕氏春秋·仲秋》"斬～必當"高誘注。

⑨～，斬也。《慧琳音義》卷七十八"撲～"注。

⑩君父言弑，積漸之名也；臣子云～，卑賤之意也。《公羊春秋·隱公四年》"衛州吁弑其君完"陸德明釋文。

⑪君父曰弑，取積漸之名，自外則皆曰～。《穀梁春秋·昭公十三年》"弑其君虔于乾溪"陸德明釋文。

⑫若自上殺下及兩下自相殺之等皆曰～。《五經異義下》。

⑬小人順受命者征其君云～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

⑭～者，不仁之稱。《荀子·臣道》"～然後仁"楊倞注。

⑮～者，謂殺牲。《書·洛誥》"王賓～禋咸格"孫星衍今古文注疏。

⑯～，殺害。《廣韻·怪韻》。

⑰～，害也。《書·咸有一德》"終始惟一"孔安國傳"言德行終始不衰～"陸德明釋文。

⑱～，賊也。《廣雅·釋詁三》。

⑲～、賊同。《穀梁傳·哀公四年》"辟中國之正道以襲利，謂之盜"范寧注"即～蔡侯申者是"陸德明釋文。

⑳～，滅也。《莊子·大宗師》"～生者不死"成玄英疏｜《文選·張華〈女史箴〉》"道罔隆而不～"李周翰注。

㉑～，克也。《爾雅·釋詁上》。

㉒～，治也，吴越曰～。《說文·殺部》朱駿聲通訓定聲引《風俗通》。

㉓～，法也。《慧琳音義》卷十五"刺～"注。

㉔～，猶亡也。《莊子·大宗師》"～生者不死"陸德明釋文引李云。

㉕～，謂田獵禽獸也。《荀子·大略》"～大蚤"楊倞注。

㉖～，氣。《淮南子·天文》"乃收其～"高誘注。

㉗～謂以藥食其惡肉。《周禮·天官·瘍醫》"劀～之齊"鄭玄注。

㉘～當爲𢎘。《周禮·考工記·矢人》"～矢七分"鄭玄注。

㉙～，叚借爲𢎘。《說文·殺部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，當讀爲咈。《羣經平議·春秋外傳國語二》"～君以爲廉"俞樾按。

㉛～，古文煞字也。《慧琳音義》卷十五"刺～"注。

㉜～，或作煞。《集韻·怪韻》。

㉝～作煞。《晏子春秋·内篇諫下第二》"刑～不稱"孫星衍音義："刑～，藝文類聚作刑煞。"｜《史通·五行志錯誤》"華元～羊而卒奔"浦起龍通釋："～，原作煞。"

㉞～與虐義同。《羣經平議·論語二》"亦可以勝殘去～矣"俞樾按。

㉟～作虐。《左傳·宣公十五年》"酆舒爲政而～之"李富孫異文釋："潛夫論氏姓～引作虐。"｜《墨子·尚同中》"唯作五～之刑"孫詒讓閒詁引畢云："孔書～作虐。"

㊱此～即《大宰》之誅，誅～義同。《周禮·春官·内史》"五曰～"孫詒讓正義。

㊲～作誅。《經籍籑詁·黠韻》："論語：不教而～。漢書董仲舒傳集注作不教而誅。"

㊳～，叚借又爲札，實爲折。《說文·殺部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～作屠。《墨子·貴義》"帝以今日～黑龍於北方"孫詒讓閒詁引畢云："事類賦引～作屠。"

㊵～當讀爲述。《札迻·荀子楊倞注·儒效篇第八》"不知隆禮義而～詩書"孫詒讓按。

㊶～當爲發，聲之誤也。《諸子平議·管子四》"君危，不～，太子危"俞樾按。

㊷～生，斬伐。《荀子·王制》"～生時則草木殖"楊倞注。

㊸除其營生爲～生。《莊子·大宗師》"～生者不死"陸德明釋文引崔云。

㊹～矢，用諸田獵之矢也。《周禮·考工記·冶氏》"冶氏爲～矢"鄭玄注｜《韓非子·問辯》"夫砥礪～矢"王先愼集解引《周禮注》。

㊺～青者，以火炙簡令汗，取其青

易書，復不蠹，謂之～青，亦謂汗簡。《後漢書·吳祐傳》“恢欲～青簡以寫經書”李賢注|《文心雕龍·諸子》“～青所編，百有八十餘家矣”黄叔琳注引《吳祐傳注》。

㊻～青者，直用青竹簡書耳。《初學記》卷二十八引劉向《别録》|黄庭堅《謝鄭閎中惠高麗畫扇》“史臣今得～青書”史容注引劉向《别録》曰。

㊼～青者，直治竹作簡書之耳。新竹有汁，善折蠹，凡作簡者，皆於火上炙乾之，陳、楚間謂之汗。汗者，去其汁也。吳、越曰～，亦治也。《太平御覽》卷六〇六引劉向《别録》。

㊽～牲謂之用，煎和謂之膳。《周禮·天官·庖人》“凡用禽獻”賈公彦疏。

㊾～氣，陰氣。《吕氏春秋·仲秋》“～氣浸盛”高誘注。

㊿～氣，寒氣也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～氣起嚴霜”劉良注。

(51)～氣，霜氛。《素問·六元正紀大論》“霜霧數起，～氣來至”王冰注。

(52)～略，殺掠也。《别雅》卷五。

(53)去～，去刑殺也。《資治通鑑·晋紀十六》“必有勝殘去～者”胡三省注引《論語》王氏注曰。

(54)始～者，氣始肅殺也。《素問·診要經終論》“七月八月，陰氣始～”張志聰集注。

(55)羅～即羅刹也。《廿二史考異·北史三·庫狄士文傳》“刺史羅～政，司馬蝮蛇瞋”錢大昕按。

（二）shài《廣韻》所拜切，去怪生。月部。

(56)～，減也。《周禮·地官·廩人》“詔王～邦用”陸德明釋文|《墨子·大取》“愛之相若擇而～其一人”孫詒讓閒詁引畢云；《雜守》“令侍～”孫詒讓閒詁引蘇云|《荀子·正論》“而罰以～損也”楊倞注；《禮論》“緦、小功以爲～”楊倞注；《大略》“冰泮～”楊倞注|《春秋繁露·循天之道》“冰泮而～内”凌曙注引《荀子注》|《廣雅·釋詁二》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“意者以爲事罔隆而不～”李善注引鄭玄曰；《馬融〈長笛賦〉》“洪～衰序”李善注引鄭玄曰|《資治通鑑·漢紀二十二》“於以分～水力”胡三省注；《漢紀二十五》“分～水怒”胡三省注；《晋紀十二》“古者凶荒～禮”胡三省注。

(57)～猶減也。《周禮·地官·廩人》“詔王～邦用”鄭玄注。

(58)～言減。《墨子·備城門》“則爲大～”孫詒讓閒詁引畢云。

(59)～，省也。《公羊傳·僖公二十二年》“春秋辭繁而不～者，正也”何休注。

(60)～，衰也。《吕氏春秋·長利》“子孫彌～”高誘注|《太玄·割》“陽形縣～”司馬光集注引宋曰|《漢書·揚雄傳下》“故意者以爲事罔隆而不～”顔師古注。

(61)～，猶衰也。《儀禮·士冠禮記》“以官爵人，德之～也”鄭玄注。

(62)～讀爲衰。《易·繫辭上》“神武而不～者夫”惠棟述。

(63)～，猶衰也，衰亦訓小。《九經古義·周禮下》：“輪人：參分其輻之長而～其一。～，猶衰也，衰亦訓小。”

(64)此言～，即上文弱是也。《周禮·考工記·矢人》“橈之以眡其鴻～之稱也”賈公彦疏。

(65)～讀爲降～之～，謂衰弱也。《匡謬正俗》卷三：“郊特牲云：大夫强而君～之，義也。～讀爲降～之～，謂衰弱也。”

(66)～，差也。《禮記·文王世子》“親親之～也”鄭玄注。

(67)～，差等也。《荀子·大略》“仁之～也”楊倞注。

(68)～，漸也。《禮記·祭統》“此之謂親疏之～也”孔穎達疏|《漢書·韋玄成傳》“禮，去事有～”顔師古注。

(69)～，降也。《莊子·天運》“民有爲其親～其殺”郭象注|《素問·六元正紀大論》“寒來不～”張志聰集注|《集韻·祭韻》|《資治通鑑·晋紀十二》“古者凶荒～禮”胡三省注。

(70)～，漸降也。《春秋繁露·楚莊王》“於傳聞，～其恩”凌曙注引《漢書注》|《漢書·韋玄成傳》“親疏之～，示有終也”顔師古注。

(71)～，減降也。《荀子·禮論》“以隆～爲要”楊倞注。

(72)～謂減降也。《漢書·杜鄴傳》“春秋不書紀侯之母，陰義～也”顔師古注。

(73)～，亦降殺。《廣韻·怪韻》。

(74)～，削也。《集韻·怪韻》。

(75)～亦削也。《淮南子·説林》“譬猶削足而適履，～頭而便冠”高誘注。

(76)～謂殺縫。《論語·鄉黨》“非帷裳，必～之”邢昺疏。

(77)～謂縫之也。《論語·鄉黨》“非帷裳，必～之”皇侃疏。

(78)～者，纖小之稱。《詩·衛風·竹竿》“籊籊竹竿”毛傳“籊籊，長而～也”陳奂傳疏。

(79)～，衰小之也。《周禮·考工記·輪人》“參分其輻之長而～其一”鄭玄注|《廣韻·怪韻》引《周禮注》。

(80)～謂細小。《禮記·樂記》“使其曲直繁瘠，廉肉”鄭玄注“繁瘠、廉肉，聲之鴻～也”孔穎達疏。

(81)～，小也。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》“洪～殊等”劉良注。

(82)～或作小。《吕氏春秋·審時》“大本而莖～”高誘注。

(83)～猶薄也。《史記·禮書》“以隆～爲要”司馬貞索隱。

(84)～謂親益疏者。《禮記·喪服小記》“上～下～旁～，而親畢矣”鄭玄注。

(85)～猶杼也。《禮記·玉藻》“其～六分而去一”鄭玄注。

(86)～謂穀不孰也。《禮記·禮器》“年雖大～”鄭玄注。

(87)冒，韜尸者。制如直囊，上曰質，下曰～。質，正也。其用之先以～韜足而上，後以質韜首而下，齊手上玄下纁，象天地也。《儀禮·士喪禮》“冒，緇質長與手齊，䞓掩～足”鄭玄注。

(88)～，冒之下帬韜足上行者也。《禮記·喪服大記》“君錦冒黼～”鄭玄注。

(89)冒有質～者，上者曰質，下者曰～。君質用錦，～用黼。《禮記·喪服大記》“君錦冒黼～”孔穎達疏。

(90)～蓋擁裾，左右横出爲之，置裾如城之廣袤，二十步則爲之～，如備穴篇置穴十步則擁穴左右爲～也。《墨子·備梯》“二十步一～”孫詒讓閒詁。

(91)～，疾也。《玉篇·殺部》|《廣韻·怪韻》|《集韻·怪韻》。

(92)～，猛也。《廣韻·怪韻》。

(93)～，或作[illegible]。《集韻·祭韻》；《怪韻》。

(94)～，叚借或爲差、爲省。《説文·殺部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～，叚借又爲衰、爲[illegible]。《説文·殺部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～作衰、作瘁。《經義述聞·禮記中·志微噍殺》“志微噍～之音作而民思憂”王引之按：“志微噍～，史記樂書作志微焦衰，漢書禮樂志作纖微癄瘁。”

(97)～，叚借又爲悴。《説文·殺部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～作悴。《經籍籑詁·卦韻補遺》：“禮記樂記：志微噍～之音作，説苑修文作感激憔悴之音作。”

(99)～，叚借又爲竄。《説文·殺部》朱駿聲通訓定聲。

(100)～之者，削其幅使縫齊倍要者也。《論語·鄉黨》“非帷裳必～之”劉寶楠正義引鄭注云。

(101)～哀，謂省凶禮。《周禮·地官·大司徒》“八曰～哀”鄭玄注。

(102)～食，省食也。《淮南子·主術》“而民有～食自飢也”高誘注。

(103)～埶，減權埶之威。《荀子·修身》“富貴而體恭，～埶也”楊倞注。

(104)豐～謂肥瘦也。《韓非子·喻老》“豐～莖柯”王先慎集解。

（三）sà《集韻》桑葛切，入曷心。月部。

(105)罪人曰～，～，竄也，埋竄之使不復見也。《釋名·釋喪制》。

(106)～非殺戮之殺，乃𥻍之借字，謂放流之也。字亦通作蔡。《經義述聞·大戴禮中·殺三苗》“～三苗于三危”王引之按引王念孫曰。

(107)（～），即説文𥻍字之省，亦爲放也。《春秋左傳異文釋》卷八：“書：竄三苗于三危。孟子、大戴五帝德作～三苗，此即説文𥻍字之省，亦爲放也。”

(108)～讀如𥻍。《晏子春秋·内篇諫下第二》“風雨之拂～也”孫星衍音義。

(109)～同𥻍。《書·酒誥》“予其～”孫星衍今古文注疏。

(110)～，𥻍省文。《墨子·備城門》“～沙礫鐵”孫詒讓閒詁引畢云。

(111)凡放散皆曰𥻍。亦省作～。《齊民要術》凡云～米者，皆𥻍米也。《説文·米部》“𥻍，糂𥻍散之也”段玉裁注。

(112)～，散皃。《集韻·曷韻》。

（四）shì《集韻》式吏切，去志書。月部。

(113)～讀曰弑。《漢書·高帝紀上》“放～其主”顔師古注；《宣帝紀》“顯前又使女侍醫淳于衍進藥～共哀后”顔師古注；《異姓諸侯王表》“然後放～”顔師古注；《五行志下之下》“小人順受命者征其君云～”顔師古注；《司馬相如傳下》“放～其上”顔師古注|《資治通鑑·魏紀二》“夷累有廢～之罪”胡三省注；《宋紀九》“具言太子～逆”胡三省注。

(114)此～字當讀爲弑。《管子·參患》“懦弱則～”戴望校正。

(115)～，當作弑。《春秋繁露·俞序》“而至於～君亡國”凌曙注。

(116)～，通作弑。《爾雅·釋詁上》“劉，～也”郝懿行義疏。

(117)～，叚借又爲弑。《説文·殺部》朱駿聲通訓定聲。

(118)～，本亦作弑。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“君子萬年，保其家室”鄭玄箋“安則無篡～之禍也”陸德明釋文|《穀梁傳·桓公元年》“桓弟～兄”陸德明釋文|《周禮·秋官·大司寇》“三曰刑亂國用重典”鄭玄注“亂國，篡～叛逆之國”陸德明釋文。

(119)～，本或作弑。《左氏春秋·文公十七年》“諸侯會于扈”杜預注“昭公雖以無道見～”陸德明釋文；《文公十八年》“冬，十月，子卒”杜預注“魯人諱～”陸德明釋文。

(120)～，本今作弑。《論語·憲問》“桓公殺公子糾”何晏集解“襄公從弟公孫無知～襄公”陸德明釋文。

(121)～，本又作弑。《詩·陳風·墓門序》“以至於不義”毛傳“不義者謂～君而自立”陸德明釋文|《穀梁春秋·文公十四年》“齊公子商人～其君舍”陸德明釋文|《儀禮·士冠禮》“夏之末造也”鄭玄注“篡～所由生”陸德明釋文|《莊子·天地》“南面之賊也”郭象注“田桓非能～君”陸德明釋文；《庚桑楚》“子有～父，臣有～君”陸德明釋文|《禮記·檀弓下》“有～其父者”陸德明釋文；《坊記》“民猶得同姓以～其君”陸德明釋文。

(122)～作弑。《管子·權修》“是以臣有～其君、子有～其父者矣”戴望校正：“宋本～皆作弑。”|《墨子·非儒下》“教臣～君”孫詒讓閒詁引畢云：“孔叢引～作弑。”|《韓非子·姦劫弑臣》“此謂劫～死亡之主言也”王先慎集解：“～，策作弑。”|《楚辭·天問》“卒然身～”朱熹集注：“～，一作弑。”|《文選·劉峻〈辨命論〉》“成～逆之禍”舊校：“五臣本～作弑。”|《經籍籑詁·黠韻》：“左氏僖九年經：晋里克～其君之子奚齊，公羊作弑。”|《春秋左傳異文釋》卷一：“莊八年經：齊無知～其君，唐石經作弑。昭十五年傳：～公子比，公羊作弑。”|《春秋公羊傳異文釋》：“襄二十九年傳：爾～吾君，唐石經作弑。”

(123)～當爲試。《讀書雜志·管子第五·君臣上》“不敢～也”王念孫按。

(124)～亦作試。《儀禮·士冠禮》“夏之末造也”鄭玄注“篡～所由生”陸德明釋文。

(125)此～當爲試之誤，謂嘗試察之也。《札迻·説苑·正諫》“我則～之”孫詒讓按。

㱾　《説文·殳部》：“～，㱾改，大剛卯也，以逐精鬼。从殳，亥聲。”

gāi《集韻》柯開切，平咍見。之部。

❶～，㱾改，大剛卯也，以逐精鬼。《説文·殳部》。

❷～者，剛卯也。《玉篇·殳部》。

❸～，㱾改，剛卯也。《集韻·咍韻》。

❹射魃，謂大剛卯也，以金石及桃木刻而爲之，一名～改。《説文·殳部》桂馥義證引《急就篇》顔注。

豛　《説文·殳部》：“～，繇擊也。从殳，豆聲。古文役如此。”

tóu《廣韻》度侯切，平侯定。侯部。

❶～，繇擊也。《説文·殳部》。

❷～，遥擊也。《玉篇·殳部》|《集韻·候韻》。

❸～，遥擊皃。《廣韻·侯韻》。

❹～，殳也。《類篇·殳部》。

❺～，古爲投。《玉篇·殳部》。

殹　《説文·殳部》：“～，擊中聲也。从殳，医聲。”

yì《廣韻》於計切，去霽影。脂部。

❶～，擊中聲也。《説文·殳部》|《玉篇·殳部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❷～，病聲也。《説文·殳部》段玉

裁注。

❸~,惡姿也。《説文·殳部》段玉裁注引王育説。

❹~,幕也。《方言》卷十二。

❺~即翳。《方言》卷十二“~,幕也”戴震疏證。

❻~,讀如緊,語助也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“汧~沔沔”章樵注引郭云。

❼~即也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“汧~沔沔”章樵注。

❽~,古也字。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“將之吕自救~”章樵注。

❾~,秦人借爲語詞。(~、也、兮)三字通用也。《説文·殳部》段玉裁注。

❿~,段借爲雉。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,段借又爲兮。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,段借又爲翳。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,段借又爲瘢。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,本或作毉。《周禮·天官·酒正》“二曰醫”鄭玄注“醫之從~,從酉省也”陸德明釋文。

殼 qiào《廣韻》苦角切,入覺溪。屋部。

❶~,甲也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“玄武縮于~中兮”舊注。

❷~,龜甲也。《後漢書·張衡傳》“玄武縮於~中兮”李賢注。

❸~,亦卵也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“危素卵之累~”吕延濟注。

❹~,即核也。凡物内盛者皆謂之~。《文選·張協〈七命〉》“剖椰子之~”李善注。

❺房、~皆皮也。《文選·張協〈七命〉》“析龍眼之房,剖椰子之~”吕向注。

❻凡物皮皆是~也。《慧琳音義》卷二十六“卵~”注。

❼~,卵外堅也。《玄應音義》卷二十四“卵~”注。

❽~,堅固也。《集韻·講韻》。

❾~,金主。《素問·五常政大論》“其實核~”王冰注。

❿~,金。《素問·五常政大論》“其物~絡”王冰注。

𣪘 《説文·殳部》:“~,揉屈也。从殳,从皀。皀,古文叀字。廄字从此。”

jiù《廣韻》居祐切,去宥見。幽部。

❶~,揉屈也。《説文·殳部》|《玉篇·殳部》|《集韻·尤韻》。

❷~,𣪘屈。《廣韻·尤韻》。

❸~,强擊。《廣韻·宥韻》。

𣪻 chéng《集韻》除耕切,平耕澄。

❶~,捶也。《慧琳音義》卷九引《玄應音義》“牢~”注引《三蒼》。

❷~,撞也。《慧琳音義》卷七十九“橖鈴”注引《考聲》。

❸~,橖也。《慧琳音義》卷三十二“~觸”注引《字書》。

❹~亦橖也。《慧琳音義》卷五十五“~觸”注引《考聲》。

❺~,觸也。《慧琳音義》卷七十九“橖鈴”注引《韻詮》。

❻~,推也。《玉篇·殳部》。

❼今之以木若鐵撞出孔中物更補之謂之~。《慧琳音義》卷九引《玄應音義》“牢~”注。

❽~,或作橕。《慧琳音義》卷三十二“~觸”注。

殽 《説文·殳部》:“~,相雜錯也。从殳,肴聲。”

(一) xiáo《廣韻》胡茅切,平肴匣。宵部。

❶~,相雜錯也。《春秋繁露·天地陰陽》“與之流通相~也”凌曙注引《羣經音辨》|《説文·殳部》。

❷~,相錯雜也。《慧琳音義》卷八十六“~亂”注引《古今正字》云。

❸~,雜也。《國語·周語下》“重之以不~”韋昭注|《楚辭·九歎·怨思》“世~亂猶未察”洪興祖補注|《漢書·藝文志》“諸子之言紛然~亂”顔師古注;《賈誼傳》“天下~亂”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷四十九“溷~”注引賈逵《國語注》|《廣韻·肴韻》。

❹~,雜也,錯也。《資治通鑑·梁紀八》“~亂四海”胡三省注。

❺~,亂也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·肴韻》。

❻~,亦亂也。《後漢書·劉盆子傳》“反更~亂”李賢注。

❼~,雜亂也。《玉篇·殳部》|《慧琳音義》卷八十六“~亂”注引《考聲》云|《集韻·豪韻》。

❽~謂亂雜也。《漢書·食貨志下》“非~雜爲巧,則不可得贏”顔師古注。

❾~,混殽也。《太玄·密》“三日不覺~”司馬光集注。

❿~,溷殽。《廣韻·肴韻》。

⓫~,和也。《玉篇·殳部》|《慧琳音義》卷九十“混~”注引《漢書》|《廣韻·肴韻》。

⓬~謂襍以鉛鐵也。《説文·殳部》段玉裁注:“食貨志:鑄錢之情,非~襍爲巧,則不可得贏。按~謂襍以鉛鐵也。”

⓭~,即崤山。《史記·封禪書》“自~以東”司馬貞索隱。

⓮~,澠池縣西崤塞是也。《吕氏春秋·悔過》“晉若遏師必於~”高誘注。

⓯~,字亦變作崤。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~作崤。《左傳·僖公三十二年》“晉人禦師必於~”陸德明釋文:“~,本又作崤。”|《文選·賈誼〈過秦論〉》“秦孝公據~函之固”舊校:“五臣本~作崤。”|《春秋左傳異文釋》卷三:“僖州二年傳:晉人禦師必於~。水經河水注~引作崤。”

⓱~,或借淆字。《説文·殳部》桂馥義證。

⓲~,一作淆。《楚辭·九歎·怨思》“世~亂猶未察”洪興祖補注。

⓳~,郭作散。《莊子·齊物》“樊然~亂”陸德明釋文。

(二) yáo《廣韻》胡茅切,平肴匣。宵部。

⓴~,豆實也。《詩·小雅·賓之初筵》“~核維旅”毛傳。

㉑~,俎實也。《詩·大雅·既醉》“爾~既將”朱熹集傳。

㉒~,謂牲體也。《詩·大雅·既醉》“爾~既將”鄭玄箋。

㉓~,牲體也,俎實也。《經義述聞·儀禮·必殽全》“腊必用鮮,魚用鮒,必~全”王引之按。

㉔~,骨體也。《禮記·曲禮上》“左~右胾”鄭玄注。

㉕凡骨有肉曰~。《儀禮·特牲饋食禮記》“皆~胥”鄭玄注。

㉖熟肉有骨曰~。《禮記·曲禮上》“左~右胾”陸德明釋文。

㉗熟肉帶骨而臠曰~。《禮記·曲禮上》“左~右胾”孔穎達疏。

㉘肉叶骨曰~。《文選·王粲〈公讌詩〉》“嘉肴充圓方”吕延濟注。

㉙~,則體解而爛之也。《湛園札記》卷二:“(周禮)小子:掌祭祀羞羊肆羊~。~,則體解而爛之也。”

㉚~謂胾炙膾也。《禮記·曲禮上》“~之序”鄭玄注。

㉛凡非穀而食之曰~。《詩·小雅·賓之初筵》“~核維旅”鄭玄箋。

㉜~是可食之名。《左傳·宣公十六年》“~烝”孔穎達疏|《國語·周語中》“親戚宴饗,則有~烝”董增齡正義。

㉝~,食也。《詩·魏風·園有桃》“其實之~”朱熹集傳。

㉞凡非穀食曰肴,亦通稱食爲肴。~者,肴之叚借。《詩·魏風·園有桃》“其實之~”馬瑞辰傳箋通釋。

㉟~,經典以同音通借爲肴字。《詩·魏風·園有桃》“其實之~”李富孫異文釋。

㊱~即肴之借字。《周禮·夏官·小子》“小子掌祭祀羞羊肆羊~、肉豆”孫詒讓正義。

㊲~,經典借爲肴字。《説文·殳部》段玉裁注。

㊳~,本或作肴。《禮記·禮運》“執其~”陸德明釋文。

㊴~,本亦作肴。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“弋言加之,與子宜之”毛傳“宜,~也”陸德明釋文。

㊵~本又作肴。《詩·魏風·園有桃》“其實之~”陸德明釋文|《公羊春秋·僖公三十三年》“晉人及姜戎敗秦于~”陸德明釋文。

㊶~,本作肴。《儀禮·特牲饋食禮記》“皆~胥”胡培翬正義。

㊷~,段借爲爻。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~,或爲餚。《玉函山房輯佚書·國語音》。

㊹~烝,升體解節折之俎,謂之折俎也。《國語·周語中》“親戚宴饗,則有~烝”韋昭注。

㊺切肉爲殽,乃升于俎,故謂之~烝。《左傳·宣公十六年》“~烝”孔穎達疏|《國語·周語中》“親戚宴饗,則有~烝”董增齡正義。

㊻~核,班固《典引》作肴覈。蔡邕注:肴覈,食也,肉曰肴,骨曰覈。毛詩作~核者,段借字。《詩·小雅·賓之初筵》“~核維旅”馬瑞辰傳箋通釋。

(三) xiào《集韻》後教切,去效匣。宵部。

㊼~,效也。《禮記·禮運》“~於地”孔穎達疏;“~以降命”孔穎達疏|《太玄·密》“三日不覺~”范望注。

㊽~之言效。《詩·周頌譜》“~以降命”孔穎達疏。

㊾~,法也。《禮記·禮運》“本於天,~於地”陸德明釋文。

㊿~,象也。《類篇·殳部》。

(51)~,《禮記》借爲效字。《説文·殳部》段玉裁注。

毄 《説文·殳部》:“~,相擊中也。如車相擊,故从殳,从軎。”

(一) jī《廣韻》苦擊切,入錫溪。錫部。

❶~,相擊中也。《説文·殳部》。

❷~,拂也。《周禮·考工記·弓人》“和弓~摩”鄭玄注。

❸~、擊字通。《周禮·冬官·弓人》“和弓~摩”孫詒讓正義。

❹~、擊義同,亦古今字。《周禮·冬官·盧人》“~兵同强,舉圍欲細”孫詒讓正義。

❺以~爲擊。《易經異文釋》卷一:“漢郭仲奇碑云:鷹偫電~。此正以~爲擊也。”

❻~,攻也。《廣韻·錫韻》。

❼勤苦用力曰~。《集韻·錫韻》。

(二) jì《集韻》吉詣切,去霽見。錫部。

❽~謂食養之。《漢書·景帝紀》“無所農桑~畜”顔師古注。

❾~,係也。《玉篇·殳部》。

❿~,古繫字。《漢書·景帝紀》“無所農桑~畜”顔師古注。

⓫古假~爲係,後人盡改爲繫耳。《説文·人部》“係,絜束也”段玉裁注:“係,俗通用繫。考諸古經,若周禮司門、校人,字皆作~;周易~辭,據釋文本作~;漢書景帝紀亦用~。葢古假~爲係,後人盡改爲繫耳。”

⓬凡繫縛字,正字當作係,~、繫並聲近段借字。《周禮·地官·司門》“祭祀之牛牲繫焉”孫詒讓正義。

⓭~,本又作繫。《周禮·地官·司門》“祭祀之牛牲~焉”陸德明釋文;《夏官·校人》“三皁爲~”陸德明釋文。

⓮(~),皆假借爲系字,今之繫也。《説文·殳部》段玉裁注:“司門:祭祀之牛牲~焉。校人:三皁爲~,~一馭夫,六~爲廄。皆假借爲系字,今之繫也。”

⓯~,段借爲系。《説文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

毀 《説文·土部》:“~,缺也。从土,毇省聲。毁,古文~从壬。”

(一) huǐ《廣韻》許委切,上紙曉。微部。

❶~,缺也。《書·泰誓》“~壞其三正”孫星衍今古文注疏引《説文》|《説文·土部》|《玉篇·土部》|《廣韻·紙韻》。

❷~,破也。《孝經·開宗明義章》“不敢~傷”陸德明釋文引《蒼頡篇》|《玉篇·土部》|《廣韻·紙韻》。

❸~,謂破家。《札樸》卷二:“莊三十年傳:自~其家,以紓楚國之難。~,謂破家。”

❹~,壞也。《孟子·滕文公下》“~瓦畫墁”焦循正義引《小爾雅》云;《離婁上》“家必自~而後人~之”焦循正義引《小爾雅》云|《小爾雅·廣言》|《玉篇·土部》|《慧琳音義》卷一“~呰”注引《爾雅》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❺~,壞之也。《春秋·文公十六年》“~泉臺”杜預注。

❻~,缺壞也。《列女傳·賢明·周南之妻》“王室如~”王照圓補注。

❼~,敗也。《逸周書·武稱》“武之~也”朱右曾集訓校釋|《戰國策·秦策四》“壹~魏氏之威”高誘注。

❽~,圮也。《逸周書·武穆》“~城寡守不路”朱右曾集訓校釋。

❾~,虧也。《孝經·開宗明義章》“不敢~傷”陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋言》|《玉篇·土部》|《廣韻·紙韻》。

❿~謂虧辱。《孝經·開宗明義章》“不敢~傷”邢昺疏。

⓫~,猶損也。内損曰~,外損曰傷。《慧琳音義》卷五“呰~”注引顧

野王曰。

⓬～，滅。《左傳·莊公三十年》"自～其家"杜預注。

⓭～，謂憔悴將滅性。《禮記·檀弓下》"～不危身"鄭玄注。

⓮～者，毀折牲體之言。《周禮·地官·牧人》"凡外祭～事"孫詒讓正義。

⓯～，折也。《戰國策·魏策四》"趙不以～構矣"鮑彪注。

⓰～，除。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"衾裳一～撤"張銑注。

⓱～，亡也。《文選·陸機〈荅賈長淵〉》"迭～迭興"李周翰注。

⓲～者，稱人之惡而損其真。《論語·衛靈公》"誰～誰譽"朱熹集注。

⓳～謂譖害。《論語·衛靈公》"誰～誰譽"邢昺疏。

⓴～，謗。《戰國策·齊策三》"夏侯章每言未嘗不～孟嘗君也"高誘注。

㉑～謂副辜侯禳毀除殃咎之屬。《周禮·地官·牧人》"凡外祭～事"鄭玄注引杜子春云。

㉒故書～爲甈。《周禮·地官·牧人》"凡外祭～事"鄭玄注。

㉓～，或爲徹。《禮記·雜記上》"不～牆"鄭玄注。

㉔～是燬之省文。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·汝墳》"王室如～"馮登府疏證："～，毛作燬。案：～是燬之省文。"

㉕～與諀通。《廣雅·釋詁二》"諑，諀也"王念孫疏證："楚辭離騷：謠諑謂余以善淫。王逸注云：謠，謂～也；諑，猶譖也。～，與諀通。"

㉖～，《考聲》作諀。《慧琳音義》卷十六"～呰"注。

㉗～，叚借爲毁。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉘夫以室廡籍，謂之～成。《管子·國蓄》。

㉙～服，猶降服也。《資治通鑑·漢紀三十八》"憲大懼，皇后爲～服深謝"胡三省注。

㉚～則，壞法也。《左傳·文公十八年》"～則爲賊"杜預注。

㉛～信，言毀敗信行。《史記·五帝本紀》"～信惡忠"張守節正義。

㉜～鬲，蓋譖毀之使情隔耳。趙岐《孟子題辭》"魯臧倉～鬲孟子"焦循正義引《音義》云。

㉝～短，皆毀而數其短也。《資治通鑑·周紀三》"羣臣多～短之"胡三省注。

㉞～短者，譖毀而言其短也。《資治通鑑·漢紀二十六》"～短喜及孔光"胡三省注。

㉟～隃，《系本》作僞榆。《史記·周本紀》"子～隃立"司馬貞索隱。

㊱～廟，謂親過高祖毀其廟藏其主于大祖廟中。《公羊傳·文公二年》"～廟之主"何休注。

㊲不～，謂無傷。《戰國策·秦策四》"今王妒楚之不～也"鮑彪注。

（二）huì《廣韻》況僞切，去寘曉。

㊳～，齓也。《集韻·寘韻》。

㊴～，毀齒也。《列女傳·孽嬖·周幽褒姒》"宮之童妾未～"王照圓補注。

㊵～，男八歲女七歲而毀齒。《廣韻·寘韻》。

𣪍　《說文·殳部》："～，擊空聲也。从殳，宮聲。"

tóng《集韻》徒冬切，平冬定。冬部。

❶～，擊空聲也。《說文·殳部》|《集韻·東韻》。

❷～，謂器外無隙，內空，擊之，其聲𣪍然。《說文·殳部》徐鍇繫傳。

❸～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，擊聲。《玉篇·殳部》。

❺～，亦作[illegible]。《說文·殳部》段玉裁注。

殿　《說文·殳部》："～，擊聲也。从殳，𡱂聲。"

diàn《廣韻》堂練切，去霰定。諄部。

❶～，擊聲也。《說文·殳部》。

❷～，義亦與[illegible]同。《廣雅·釋詁三》"[illegible]，擊也"王念孫疏證。

❸古者室屋高大則通呼爲～耳，非止天子宮中。《漢書·霍光傳》"鴞數鳴～前樹上"顏師古注。

❹～，丞相所坐屋也。古者屋之高嚴，通呼爲～，不必宮中也。《漢書·黃霸傳》"先上～"顏師古注。

❺～，堂之高大者也。《太平御覽》卷一百七十五引《說文》。

❻屋之大者，古通呼爲～也。《後漢書·蔡茂傳》"茂初在廣漢，夢坐大～"李賢注。

❼古人所居通謂之～。《列女傳·賢明·楚莊樊姬》"姬下～"王照圓補注。

❽～，大堂也。《玉篇·殳部》|《初學記》卷二十四引《蒼頡篇》曰。

❾～謂堂無四壁。《說文·广部》"廣，～之大屋也"段玉裁注。

❿堂無四壁者，秦謂之～，所謂堂皇也。《說文·广部》"廣，～之大屋也"朱駿聲通訓定聲。

⓫堂堭，～也。《營造法式·總釋上·殿》引《博雅》。

⓬許以～釋堂者，以今釋古也。古曰堂，漢以後曰～，古上下皆偁堂，漢上下皆偁～，至唐以後，人臣無有偁～者矣。《說文·土部》"堂，～也"段玉裁注。

⓭～，假借爲宮殿字。《說文·殳部》段玉裁注。

⓮～，宮殿。《廣韻·霰韻》。

⓯廟之前曰～，半以後曰寢。《漢書·孝元傅昭儀傳》"序昭穆於前～"顏師古注引如淳曰。

⓰漢曰～，周曰寢。《營造法式·總釋上·殿》。

⓱～者，聽政之所。杜牧《李甘詩》"夜於正～階"馮集梧注引《宋書·五行志》。

⓲～，有殿鄂也。《釋名·釋宮室》。

⓳～，謂室之崇麗有殿鄂者也。《急就篇》卷三"室宅廬舍樓～堂"顏師古注。

⓴～，典也。《太平御覽》卷一百七十五引《釋名》曰。

㉑～，填也。《詩·小雅·采菽》"～天子之邦"陸德明釋文|《小爾雅·廣言》。

㉒～之言填也，謂鎮軍後以扞敵。《漢書·周勃傳》"擊章邯車騎～"顏師古注。

㉓～，鎮也。《詩·小雅·采菽》"～天子之邦"毛傳|《左傳·成公二年》"此車一人～之，可以集事"杜預注；《襄公十一年》"～天子之邦"杜預注|柳宗元《送嚴公貺下第歸興元覲省詩序》"～邦坤隅"蔣之翹輯注；《爲韋京兆祭杜河中文》"～此大都"蔣之翹輯注引《說文》|《資治通鑑·唐紀五十七》"～新造之邦"胡三省注。

㉔～，鎮也，軍後也。《太平御覽》卷三〇二引《桂苑》曰。

㉕～，鎮後也。言兵敗而鎮其後也。《後漢書·馬武傳》"武獨～"李賢注。

㉖～，後也。《春秋繁露·考功名》"以一爲最，五爲中，九爲～"凌曙注引《漢書》顏師古注|《漢書·蕭育傳》"而漆令郭舜～"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·盧諶〈贈崔溫〉》"倪寬以～黜"李周翰注；《班固〈答賓戲〉》"猶無益於～最也"呂延濟注。

㉗軍行在後曰～，取其鎮重之義。故曰～，鎮也。《詩·小雅·采菽》"～天子之邦"毛傳"～，鎮也"孔穎達疏。

㉘～，後軍也。《左傳·襄公二十六年》"晉人寘諸戎車之～"杜預注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～未出乎城闕"薛綜注|庾信《又移齊河陽執事文》"～後餘塵遂至相接"倪璠注。

㉙～，軍後。《左傳·襄公十四年》"子囊～"杜預注。

㉚軍後曰～。《論語·雍也》"奔而～"皇侃疏|李賀《瑤華樂》"金風～秋"王琦注。

㉛在軍後曰～。《史記·絳侯周勃世家》"擊章邯車騎，～"裴駰集解引瓚曰。

㉜軍在前曰啓，在後曰～。《周禮·地官·鄉師》"巡其前後之屯"鄭玄注"杜子春讀爲在後曰～"賈公彥疏。

㉝～在軍後。前曰啓，後曰～。《論語·雍也》"奔而～"何晏集解引馬曰。

㉞凡軍在前曰啓，在後曰～。《後漢書·岑彭傳》"彭～爲後拒"李賢注。

㉟軍在前曰啓，後曰～。《廣韻·霰韻》。

㊱軍前曰啓，後曰～。《集韻·霰韻》。

㊲斷後曰～。《資治通鑑·齊紀六》"魏主使前將軍楊播將步卒三千、騎五百爲～"胡三省注。

㊳～，讀如奔而殿。《墨子·尚賢上》"以勞～賞"孫詒讓閒詁引畢云。

㊴～，軍後也；課居後也。《資治通鑑·魏紀六》"不使他官監其所司，課其～最"胡三省注引賢曰。

㊵～，後也。謂課居後也。《後漢書·光武帝紀下》"但取獲賊多少爲～最"李賢注。

㊶凡言～最者，～，後也，課居後也；最，凡要之首也，課居先也。《漢書·宣帝紀》"丞相御史課～最以聞"顏師古注。

㊷一說上功曰最，下功曰～，戰功曰多。《史記·絳侯周勃世家》"擊章邯車騎，～"裴駰集解引孫檢曰。

㊸第一爲最，極下曰～。《文選·陸機〈文賦〉》"考～最於錙銖"李善注引《漢書音義》韋昭曰。

㊹下功曰～，上功曰最。《文選·陸機〈文賦〉》"考～最於錙銖"李善注引《漢書音義》韋昭又曰。

㊺上功曰最，下功曰～。《文選·班固〈答賓戲〉》"猶無益於～最也"李善注引《漢書音義》曰|《廣韻·霰韻》引《漢書音義》云。

㊻～，負也，最，善也。《文選·陸機〈文賦〉》"考～最於錙銖"李善注引《漢書音義》項岱曰。

㊼～，負也。《廣雅·釋詁四》。

㊽課下下曰～。《資治通鑑·漢紀十二》"左內史以負租課～，當免"胡三省注。

㊾～，不進也。《史記·絳侯周勃世家》"擊章邯車騎，～"裴駰集解引如淳曰。

㊿～者，定也。～與定一聲之轉。奠亦定也。～、奠文異而義同。《諸子平議·墨子一》"以勞～賞"俞樾按。

(51)軍後曰～，即臀之假借字也。《說文·尸部》"屍"字段玉裁注。

(52)～，叚借又爲臀。《說文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～即屍，謂脾也。《札樸》卷二："襄二十三年傳：大～，商子游御。取名於身，～即屍，謂脾也。"

(54)殷當爲～。～，下也。《墨子·經下》"使殷美，說在使"孫詒讓閒詁引張云。

(55)～，叚借爲垠。《說文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，叚借又爲鎮。《說文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，或作愍、唸、敜。《集韻·栝韻》。

(58)～，《說文》作唸。《詩·大雅·板》"民之方～屎"陸德明釋文。

(59)～戈，殿軍也。《墨子·經說下》"～戈亦使"孫詒讓閒詁引張云。

(60)營之外門曰司馬，內門曰～門也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"爾迺虎路三嵕，以爲司馬，圍經百里，而爲～門"劉良注。

(61)～屎，呻也。《爾雅·釋訓》。

(62)～屎，呻吟也。《詩·大雅·板》"民之方～屎"毛傳|《集韻·栝韻》。

(63)～屎，呻吟之聲。《爾雅·釋訓》"～屎，呻也"郭璞注。

(64)～屎，人愁苦呻吟之聲也。《爾雅·釋訓》"～屎，呻也"邢昺疏引孫炎云。

(65)～屎，愁苦呻吟之聲。《晉書音義下》引《爾雅》孫炎注。

(66)～屎，《說文》作唸呎。《爾雅·釋訓》"～屎，呻也"陸德明釋文。

(67)《說文》引《詩》作唸呎者，正字；《詩》及《爾雅》作～屎者叚借字也。《詩·大雅·板》"民之方～屎"馬瑞辰傳箋通釋。

(68)～屎，或作敜吹，又作愍脲。《爾雅·釋訓》"～屎，呻也"陸德明釋文。

(69)問曰：今俗謂人強忍堅抗爲～研，其義何也？荅曰：～者，猶春秋殿師之意，言其無所畏懼，不退縮耳。研者，研摩抗拒，與前人爲敵，或總言～研。《匡謬正俗》卷七。

(70)～鄂，盎不平之貌。《釋名·釋宮室》"～，有殿鄂也"王先謙疏證補。

毃　《說文·殳部》："～，擊頭也。从殳，高聲。"

qiāo《廣韻》苦角切，入覺溪。藥部。

❶～，擊頭也。《說文·殳部》|《玉篇·殳部》|《集韻·爻韻》；《效韻》。

❷～，擊也。《呂氏春秋·當務》"將～其頭矣"高誘注。

❸～，敲打頭。《廣韻·覺韻》。

❹～，一曰擊聲也。《左傳·定公二年》"奪之杖以敲之"陸德明釋文："敲，說文作～，云：擊頭也。又一曰擊聲也。"

❺～，舊本作毄。《呂氏春秋·當務》"將～其頭矣"畢沅新校正。

❻～，或借敲字。《說文·殳部》桂馥義證。

❼～，或作敲。《玉篇·殳部》。

毄　jì《廣韻》古詣切，去霽見。

❶～，辱也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，盡也。《廣韻·霽韻》。

❸～，係也。《廣韻·霽韻》。

毆　《説文·殳部》："～，捶毄物也。从殳，區聲。"

（一）ōu《廣韻》烏后切，上厚影。侯部。

❶～，捶毄物也。《説文·殳部》。

❷～，以杖擊也。《説文·殳部》徐鍇繫傳。

❸～，捶擊也。《玉篇·殳部》。

❹～，擊也。《漢書·鮑宣傳》"酷吏～殺"顔師古注；《翟方進傳》"～殺良民"顔師古注｜《玄應音義》卷二十二"～擊"注引《説文》｜《資治通鑑·晉紀十三》"數爭漚麻池相～"胡三省注。

❺～，毆擊也。《廣韻·厚韻》。

❻～，俗作敺。《廣韻·厚韻》。

❼～，即今經典之毆字。《説文·殳部》段玉裁注。

❽～，又借歐字。《説文·殳部》桂馥義證。

（二）qū《集韻》虧于切，平虞溪。侯部。

❾～，亦驅字。《漢書·食貨志上》"今～民而歸之農"顔師古注。

❿～與驅同。《文選·張衡〈東京賦〉》"成禮三～"薛綜注。

⓫～，古驅字。《文選·宋玉〈風賦〉》"～溫致濕"李善注。

⓬～蛇，《左氏》作曲池。《公羊春秋·桓公十二年》"盟于～蛇"陸德明釋文。

毅　《説文·殳部》："～，妄怒也。一曰有決也。从殳，豙聲。"

yì《廣韻》魚既切，去未疑。微部。

❶～，妄怒也。《説文·殳部》。

❷～，有決也。《説文·殳部》。

❸～，果決也。《玄應音義》卷二十二"剛～"注引《説文》。

❹～，決。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"拳猛沈～"呂延濟注。

❺～謂強決。《書·泰誓》"爾衆士其尚迪果～"孔穎達疏。

❻～，强而能斷也。《論語·泰伯》"士不可以不弘～"何晏集解引包曰。

❼～謂能强果斷也。《論語·泰伯》"士不可以不弘～"皇侃疏。

❽～，果也。《國語·楚語下》"～而不勇"韋昭注｜《大戴禮記·文王官人》"取猛～而度斷者"王聘珍解詁。

❾～，致果也。《玉篇·殳部》。

❿致果爲～。《書·皋陶謨》"擾而～"孔安國傳；《泰誓下》"爾衆士其尚迪果～"孔安國傳｜《左傳·宣公二年》｜《國語·周語中》"故制戎以果～"韋昭注｜《逸周書·謚法》"强～果敢曰剛"朱右曾集訓校釋｜《爾雅·釋詁上》"～，勝也"邢昺疏｜《大戴禮記·四代》"昭果～以聽"孔廣森補注｜《後漢書·高彪傳》"明其果～"李賢注引《左傳》曰｜《文選·傅毅〈舞賦〉》"武～不能隱其剛"李善注引《左氏傳》曰；《枚乘〈七發〉》"～武孔猛"李善注引《左氏傳》曰。

⓫致果曰～。《書·皋陶謨》"擾而～"劉逢祿今古文集解引鄭曰｜《逸周書·謚法》"强～果敢曰剛"孔晁注｜《後漢書·蓋勳傳》"不足昭果～"李賢注引《左傳》｜《慧琳音義》卷三十五"嚴潔"注引《字書》。

⓬～，果敢也。《論語·子路》"剛～木訥近仁"何晏集解引王肅曰｜《廣韻·未韻》。

⓭～，敢也。《太玄·玄衝》｜《大戴禮記·四代》"剛～犯神"王聘珍解詁。

⓮～，果毅也。《慧琳音義》卷八十二"弘～"注引《韻英》云。

⓯～，彊也。《左傳·宣公二年》"致果爲～"孔穎達疏。

⓰彊忍犯義，～也。《國語·楚語下》。

⓱～，强忍也。《論語·泰伯》"士不可以不弘～"朱熹集注。

⓲～，勝也。《爾雅·釋詁上》。

⓳果、～，皆得勝也。《爾雅·釋詁上》"果、～，勝也"郭璞注。

⓴果、毅俱爲勝敵也。《爾雅·釋詁上》"果、～，勝也"邵晉涵正義。

㉑强，所以自勝；～，所以致果，皆立己之道也。《禮記·儒行》"强～以與人"朱彬訓纂引方性夫曰。

㉒～，威嚴不可犯也。《慧琳音義》卷八十二"弘～"注引《考聲》。

㉓～，端。《太玄·玄錯》。

㉔～，嚴也。《文選·枚乘〈七發〉》"～武孔猛"李周翰注。

㉕～，剛也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"正而不～"劉良注。

㉖～，酷也。《韓非子·内儲説上》"古人何太～也"王先慎集解引舊注。

㉗～，困也。《廣雅·釋言》。

㉘～武，亦謂果毅之士也。《讀書雜志·餘編下·文選》"～武孔猛"王念孫按。

㉙～卒，言勇也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"虎臣～卒"劉良注。

磬　《説文·革部》："鞀，鞀遼也。从革，召聲。～，籀文鞀从殸、召。"

（一）táo《集韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶～，籀文鞀。《説文·革部》。

（二）sháo《廣韻》市昭切，平宵禪。宵部。

❷韶，或作招，《周禮》作～，皆假借。《説文·音部》"韶，虞舜樂也"段玉裁注。

❸～同韶。《廣韻·宵韻》。

❹～樂，韶樂也。《别雅》卷二。

❺大～，舜樂也。《周禮·春官·大司樂》"以樂舞教國子，舞雲門、大卷、大咸、大～"鄭玄注。

毇　《説文·毇部》："～，米一斛舂爲八斗也。从臼，从殳。凡～之屬皆从～。"

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶～，米一斛舂爲八斗也。《説文·毇部》｜《集韻·未韻》。

❷～，糲米一斛舂爲八斗也。《詩·大雅·生民》"或舂或揄"鄭玄箋"將復舂之，趣於鑿也"陸德明釋文引《字林》｜《左傳·桓公二年》"粢食不鑿"陸德明釋文引《字林》｜《説文繫傳·毇部》。

❸～，糲米一斛舂爲九斗也。《説文解字注·毇部》。

❹～，糙米。《説文繫傳·毇部》。

❺～，細也。《淮南子·主術》"粢食不～"高誘注。

❻～，餡也。《廣雅·釋器》｜《集韻·紙韻》。

毈　《説文·卵部》："～，卵不孚也。从卵，段聲。"

duàn《廣韻》徒玩切，去换定。元部。

❶～，卵不孚也。《説文·卵部》。

❷卵不成鳥曰～。《淮南子·原道》"鳥卵不～"高誘注。

❸不成子曰～。《春秋繁露·治亂五行》"胎夭卵～，鳥蟲多傷"凌曙注引《玉篇》｜《玉篇·卵部》。

❹～，卵壞也。《慧琳音義》卷六十三"～壞"注引《考聲》云｜《廣韻·換韻》｜《集韻·果韻》｜《資治通鑑·梁紀七》"鶩生十子九子～，一子不～關中亂"胡三省注。

❺～，敗。《法言·先知》"雌之不才，其卵～矣"李軌注。

❻～，謂中敗散不成也。《説文·卵部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，通作段。《説文·卵部》桂馥義證。

❽～，或作㱭。《集韻·換韻》。

❾～，字或作㱭。《説文·卵部》桂馥義證。

㝅　gòu《廣韻》奴豆切，去候泥。

❶～，生也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，子也。《廣雅·釋親》。

❸～，乳也。《廣韻·候韻》。

❹～，乳生也。《集韻·候韻》引《博雅》。

❺～之言孺也。《廣雅·釋親》"～，子也"王念孫疏證。

❻～，本又作穀。《論語·公冶長》"令尹子文"何晏集解引孔曰"令尹子文，楚大夫，姓鬭，名～"陸德明釋文。

❼～，字本作㝅，通作穀。《廣雅·釋親》"～，子也"王念孫疏證。

❽～、㝅、穀並通。《廣雅·釋詁一》"～，生也"王念孫疏證。

㱿　què《廣韻》苦角切，入覺溪。

❶～，鳥卵殼也。《慧琳音義》卷三十三"煩惱～"注引《字書》曰。

❷～，鳥卵之外殼也。《慧琳音義》卷十一"無明～"注引《考聲》。

❸鳥卵皮曰～。《慧琳音義》卷六"卵～"注引《集訓》云。

❹～，孚也，即鳥卵之外皮也。《慧琳音義》卷六十六"卵～"注引《桂苑珠叢》。

❺～，鳥卵皮也。《慧琳音義》卷十四"於～"注引《字書》云；卷六十"無明～"注引《考聲》云。

❻～，卵空也。《玉篇·卵部》。

❼～，卵空皮也。《慧琳音義》卷七"卵～"注引《考聲》。

❽～，鳥卵空皮也。《慧琳音義》卷三"～卵"注引《集訓》云。

❾～，卵孚殼也。《慧琳音義》卷八十三"巨～"注引《字書》。

❿～，卵孚也。《集韻·覺韻》。

⓫～，已孚也。《慧琳音義》卷一百"胎～"注引《説文》。

⓬～，卵已孚也。《慧琳音義》卷三十二"出～"注引《字書》云；卷三十三"煩惱～"注引《文字典説》曰｜《集韻·屋韻》。

⓭凡物皮皆謂之～。《慧琳音義》卷八十三"巨～"注引顧野王。

⓮～，物之孚甲。《集韻·覺韻》。

⓯～，卵也，外堅也。《玄應音義》卷二"明～"注引《字書》。

⓰～，卵也。《廣韻·屋韻》。

⓱～，鳥卵。《廣韻·覺韻》。

⓲卵未孚曰卵，開破曰～。《慧琳音義》卷六十八"卵～"注引《古今正字》。

⓳尚在卵中謂之～，出㱿已後名之鷇。《玄應音義》卷十"成～"注。

⓴～謂鳥子須母者。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"從～"注引郭注《爾雅》曰。

㉑～，《字書》作㲉。《玄應音義》卷二"明～"注。

㉒～，《説文》作㱿。《慧琳音義》卷三"～卵"注。

㉓～，或作鷇。《集韻·屋韻》。

𣫍　《説文·殳部》："～，縣物～擊。从殳，𠷎聲。"

chóu《廣韻》市流切，平尤禪。幽部。

❶～，縣物毄擊。《説文·殳部》｜《玉篇·殳部》。

❷～，懸擊也。《廣韻·尤韻》。

❸縣衣物者，以條振去其塵謂之～。《説文·殳部》王筠句讀。

❹～，此與手部擣音義同。《説文·殳部》段玉裁注。

毉　yī《廣韻》於其切，平之影。之部。脂部。

❶～，試病工也。《類篇·巫部》。

❷元刻本～作醫，古字通。《管子·權修》"好用巫～"戴望校正。

❸～，即醫之俗字。《周禮·天官·酒正》"二曰醫"孫詒讓正義引臧琳云。

❹～，同醫。《廣韻·之韻》。

毊　xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶大磬謂之～。《爾雅·釋樂》｜《類篇·夭部》。

❷大磬曰～。《玉篇·磬部》引《爾雅》云。

❸～，大磬也。《廣韻·宵韻》｜《集韻·宵韻》。

❹～形似犂錧，以玉石爲之。《爾雅·釋樂》"大磬謂之～"郭璞注。

❺～，喬也；喬，高也，謂其聲高也。《爾雅·釋樂》"大磬謂之～"陸德明釋文引孫云。

❻大磬聲清燥也，故曰～，～，燥也。《爾雅·釋樂》"大磬謂之～"陸德明釋文引李云。

❼大磬聲清燥也，故曰～，～，操也。《爾雅·釋樂》"大磬謂之～"邢昺疏引李巡云。

PDG

毋　部

毋　《説文·毋部》："～，止之也。从女，有奸之者。凡～之屬皆从～。"

（一）wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶～，止之也。《説文·毋部》。

❷～，止之詞。《禮記·曲禮上》"～不敬"陸德明釋文引《説文》云。

❸言～所以禁其辭。《書·大禹謨》"帝曰～"孔安國傳。

❹～者，禁止其辭也。《書·大禹謨》"帝曰～"孔穎達疏。

❺～者，禁戒之辭。《書·皋陶謨》"無教逸欲有邦"孔穎達疏。

❻～，禁止之辭。《禮記·檀弓下》"曰：噫，～"鄭玄注。

❼～者，禁止之辭。《書·大禹謨》"～，惟汝諧"蔡沈集傳|《大學》"～自欺也"朱熹章句|《資治通鑑·周紀三》"～復言"胡三省注。

❽～，禁辞。《詩·小雅·角弓》"～教猱升木"鄭玄箋。

❾～，禁辭也。《論語·雍也》"與之粟九百，辭。子曰：～"邢昺疏。

❿～，禁止辭。《論語·雍也》"子曰：～"朱熹集注。

⓫～者，禁止之辭。～即絶也。《論語·子罕》"子絶四：～意、～必、～固、～我"劉寶楠正義。

⓬～是禁辭。《禮記·内則》"淳～"孔穎達疏。

⓭～，止之辭也。《漢書·高帝紀上》"所過～得鹵掠"顔師古注。

⓮～，止之辞。《廣韻·虞韻》。

⓯～者，禁之也。《論衡·譴告》。

⓰古人言～，猶今人言莫。《書·大禹謨》"～，惟汝諧"孔穎達疏。

⓱古人云～，猶今人言莫也。《禮記·曲禮上》"～不敬"陸德明釋文|《急就篇》卷一"審～方"王應麟補注。

⓲～，莫也。《玉篇·毋部》。

⓳～，不也。《論語·子罕》"～意，～必"邢昺疏。

⓴～猶不也。《禮記·檀弓上》"有，～過禮"孔穎達疏。

㉑～，勿也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～緜攣以倖己兮"舊注。

㉒～猶勿也。《禮記·檀弓下》"其～以嘗巧者乎"孔穎達疏。

㉓無，～，勿也。常語。《經傳釋詞》卷十。

㉔～，發聲也。《儀禮·士冠禮記》"～追，夏后氏之道也"鄭玄注。

㉕～爲發聲，與無通。箋以～爲禁辭，失之。《詩·小雅·角弓》"～教猱升木"馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～，發聲。《經傳釋詞》卷十："管子立政九敗解篇曰：人君唯～聽寢兵。～，發聲。～聽，聽也。"

㉗～爲發聲語助之詞。《管子·立政九敗解》"人君唯～聽寢兵"戴望校正。

㉘～，發聲語助。《史記·貨殖列傳》"寧爵～刀"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉙～，又發聲之詞。《説文·毋部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，語詞。《墨子·尚賢下》"今惟～以尚賢爲政其國家百姓"孫詒讓閒詁；《尚同中》"上唯～立而爲政乎國家"孫詒讓閒詁；《兼愛下》"今唯～以兼爲正"孫詒讓閒詁引戴云；《節葬下》"今雖～法執厚葬久喪者言"孫詒讓閒詁；《天志中》"故唯～明乎順天之意"孫詒讓閒詁；《非命上》"今雖～求執有命者之言"孫詒讓閒詁|《讀書雜志·管子第十·立政九敗解》"人君唯～聽請謁任譽"王念孫按。

㉛～，語辭。《墨子·非攻中》"今師徒唯～興起"孫詒讓閒詁。

㉜唯～，～，語詞。《墨子·節用上》"且大人惟～興師"孫詒讓閒詁。

㉝～，語詞耳。或作～，或作無，皆是語詞，非有實義也。《讀書雜志·墨子第一·尚賢中·～無》"唯～得賢人而使之"王念孫按。

㉞～，無也。《墨子·經下》"五行～常勝"孫詒讓閒詁引張云|《禮記·檀弓下》"其～以嘗巧者乎"鄭玄注。

㉟～讀曰無。《後漢書·儒林傳上》"授子康及蘭陵～將永，爲高氏學"李賢注。

㊱～讀與無同。《漢書·地理志上》"～棳"顔師古注，"～單"顔師古注。

㊲～與無同。《論語·先進》"～吾以也"劉寶楠正義|《漢書·地理志上》"汶水出萊～，西入濟"顔師古注|《列女傳·辯通·齊太倉女》"或欲改行爲善，而其道～繇"王照圓補注|《資治通鑑·漢紀二十》"亡士～功乎"胡三省注。

㊳～、無通。《戰國策·韓策二》"～秦患而得楚"吴師道注。

㊴古～、無通。《資治通鑑·漢紀十一》"郡中～聲，～敢夜行"胡三省注。

㊵～與無字通。《墨子·備城門》"節～以竹箭，楛趙掖榆可"孫詒讓閒詁。

㊶～通作無。《論語·雍也》"子曰：～，以與爾鄰里鄉黨乎"劉寶楠正義引武億《經讀考異》。

㊷～，古通以爲無字。《大戴禮記·小辨》"～患曰樂"孔廣森補注。

㊸古文～爲無。《儀禮·士昏禮記》"夙夜～違命"鄭玄注；《公食大夫禮》"～過四列"鄭玄注。

㊹古文～作無。《儀禮·士相見禮》"～改"鄭玄注，"～上於面，～下於帶"鄭玄注。

㊺～、無古今文。《三家詩異文疏證·齊詩·敬之》"～曰高高在上"馮登府疏證。

㊻無、～古今文。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·烈文》"～封靡于爾邦"馮登府疏證。

㊼～，古通用無。《説文·毋部》段玉裁注："～，古通用無，詩書皆用無。士昏禮：夙夜～違命。注曰：古文～爲無。是古文禮作無，今文禮作～也。漢人多用～，故小戴禮記、今文尚書皆用～，史記則竟用～爲有無字。"

㊽～，今作無。《玉篇·毋部》。

㊾～作無。《詩·鄭風·大叔于田》"將叔～狃"陸德明釋文："～，本亦作無。"《小雅·白駒》"～金玉爾音"陸德明釋文："～，本亦作無。"《小宛》"～忝爾所生"王先謙三家義集疏："三家～作無。"|《儀禮·鄉射禮》"且興執弦而左還"鄭玄注"不言～周"陸德明釋文："～，亦作無。"|《周禮·考工記·梓人》"～或若女不寧侯不屬于王所"孫詒讓正義："～，大射儀注引作無。"|《管子·七臣七主》"秋～赦過"戴望校正："宋本～作無。"|《論語·學而》"～友不如己者"陸德明釋文："～，本亦作無。"《子罕》"～意，～必"朱熹集注："～，史記作無。"《子路》"～倦"陸德明釋文："～，本今作無。""～欲速"陸德明釋文："～，本今作無。"|《墨子·節葬》"下～及泉"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作無。"《明鬼下》"死人～知亦已"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作無。"《非樂上》"惟～爲樂"孫詒讓閒詁："～，道藏本、吴鈔本並作無，字通。"|《孝經·開宗明義章》"～念爾祖"陸德明釋文："～，本亦作無。"|《韓非子·飭令》"三寸之管～當"王先慎集解："意林～作無。"|《爾雅·釋詁下》"盝，竭也"郭璞注"月令曰：～漉陂池"陸德明釋文："～，本今作無。"|《禮記·月令》"～有不當"陸德明釋文："～，本亦作無。"《曾子問》"爺～哭"陸德明釋文："～，本亦作無。"

㊿～，又作无。《廣雅·釋草》"山榆，～估也"王念孫疏證。

(51)～，舍人本作蕪。《爾雅·釋鳥》"鴽，鴾～"陸德明釋文。

(52)《詩·大雅·文王篇》二～字作不。《墨子·天志下》"～大聲以色，～長夏以革"孫詒讓閒詁引蘇云。

(53)疑～爲務字之假借。《墨子·尚賢中》"唯～得賢人而使之"孫詒讓閒詁引蘇云。

(54)勿當作～。書中多用～字，蓋與務通。《墨子·非樂上》"惟勿撞擊"孫詒讓閒詁引蘇云。

(55)～失，不失也。《漢書·淮南王傳》"使大王～失南面之尊"顔師古注。

(56)～估，與無姑同。《廣雅·釋草》"山榆，～估也"王念孫疏證。

(57)～念，念也。《左傳·文公二年》"詩曰：'～念爾祖，聿脩厥德'"杜預注。

(58)今江淮閒人謂揣度事宜曰～量，即無慮之轉。《廣雅·釋訓》"無慮，都凡也"王念孫疏證。

(59)～僇當爲侮僇。無、～、侮古通。《墨子·非命中》"～僇其務"孫詒讓閒詁。

(60)～寧，寧也。《左傳·襄公二十四年》"～寧使人謂子"杜預注。

(61)～餘，東越之族也。《史記·高祖功臣侯者年表》"齊信侯搖～餘"司馬貞索隱。

(62)～緌，無韜髮之緌也。《荀子·禮論》"薦器則冠有鍪而～緌"楊倞注。

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。魚部。

(63)～當作牟，謂牟無也。《禮記·月令》"田鼠化爲鴽"鄭玄注"鴽，～無"孔穎達疏。

(64)～，毋頋，夏后冠名。《集韻·侯韻》。

(65)～，毋追，夏后氏冠名。《類篇·毋部》。

(66)～追，夏后氏之道也。《儀禮·士冠禮記》。

(67)～追，《釋名》作牟追，《廣雅》作無追。～、牟、無三字聲同。《儀禮·士冠禮記》"～追，夏后氏之道也"胡培翬正義。

(68)～追者，言其追大也。《白虎通義·紼冕》。

(69)夏者統十三月爲正，其飾最大，故曰～追。《白虎通義·紼冕》。

毌　《説文·毌部》："～，穿物持之也。从一横貫，象寶貨之形。凡～之屬皆从～。讀若冠。"

guàn《廣韻》古玩切，去换見。元部。

❶～，穿物持之也。《墨子·備城門》"～前面樹"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·毌部》。

❷～，穿也。《説文·毌部》桂馥義證引《蒼頡篇》|《廣韻·换韻》。

❸～，特穿也。《玉篇·毌部》。

❹～，穿物持也。《廣韻·桓韻》。

❺～，穿物也。《集韻·换韻》。

❻～，通也。《集韻·换韻》。

❼～，通作貫。《説文·毌部》桂馥義證|《集韻·换韻》。

❽古貫穿用此（～）字，今貫行而～廢矣。《説文·毌部》段玉裁注。

❾古蓋祇有～字，動静兩義皆用之，既孳育貫字，於是～分動義爲～穿，貫分静義爲錢串。至于今之經典不用～字，又以貫兼動静兩義，此亦沿革自然之勢也。《説文·毌部》王筠句讀。

❿予謂～古貫字，與毋音義俱别。《史記》多古字，故以～爲貫，非字之缺也。《廿二史考異·史記四·田敬仲完世家》"伐衛，取～邱"錢大昕按。

⓫母當作～，古貫字。《諸子平議·管子六》"母至其本，名之曰菁茅"俞樾按。

⓬無當作～，～讀爲貫，蓋貫、～本一字也。～其文，言習其文也。《諸子平議·列子·黄帝》"吾與汝無其文"俞樾按。

⓭～，小篆亦作串。《説文·毌部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～弓，上音彎，如字亦通也。《史記·匈奴列傳》"士力能～弓"司馬貞索隱。

母　《説文·女部》:"～,牧也。从女,象褱子形。一曰象乳子也。"

(一)mǔ《廣韻》莫厚切,上厚明。之部。

❶～,牧也。《説文·女部》|《廣雅·釋親》。

❷《廣雅》云:～,牧也。言育養子也。《爾雅·釋親》"～爲妣"邢昺疏。

❸～,所以育養諸子,言滋生也。《素問·陰陽類論》"三陰爲～"王冰注。

❹～,冒也,含生己也。《釋名·釋親屬》。

❺～,取含養也。《太平御覽》卷三十六引《易·説卦傳》"故稱乎～"陸績注。

❻引伸之,凡能生之以啓後者皆曰～。《説文·女部》段玉裁注。

❼以能生一切謂之曰～。王維《西方變畫讚》"稽首無邊法性海"趙殿成箋注引《宗鏡録》。

❽～,父母。《廣韻·厚韻》。

❾生稱～,死稱妣。《公羊傳·隱公元年》"仲子者何,桓之～也"何休注。

❿生曰～,死曰妣。《國語·周語下》"則我皇妣大姜之姪伯陵之後"韋昭注。

⓫生曰父,曰～;死曰考,曰妣。《禮記·曲禮下》。

⓬婦女長老之稱,亦謂之～。《廣雅·釋親》"媪,～也"王念孫疏證:"婦女長老之稱,亦謂之～。史記廉頗藺相如傳:趙王謂趙括之母曰:～置之。是也。"

⓭禮,后夫人有傅～,所以輔正其行,衛其身也。選老大夫爲傅,選老大夫妻爲～。《公羊傳·襄公三十年》"不見傅～不下堂"何休注。

⓮～,傅母也。《後漢書·列女傳》"賴～師之典訓"李賢注。

⓯～,送婦者。《戰國策·宋衛策》"教送～"鮑彪注。

⓰～與姆同,女師也。《列女傳·貞順·齊孝孟姬》"下堂必從傅～保阿"王照圓補注。

⓱南楚瀑洭之間～謂之媓。《方言》卷六。

⓲～猶牝也。《大戴禮記·夏小正》"執駒也者,離之去～也"孔廣森補注引姜上均曰。

⓳蓋天爲父,地爲～。《後漢書·隗囂傳》。

⓴～者,猶地。《漢書·戾太子據傳》。

㉑～,本也。《老子》五十二章"天下有始,以爲天下～,既得其～,以知其子"王弼注|《淮南子·俶真》"兹雖遇其～"高誘注。

㉒國之所以安謂之～。《老子》五十九章"有國之～,可以長久"王弼注。

㉓～,道也。《老子》二十章"我獨異於人,而貴食～"河上公注;五十九章"有國之～"河上公注|《廣韻·厚韻》引《老子注》云。

㉔～,造化也。《老子》五十二章"以爲天下～"河上公注。

㉕～,陰位之尊。《易·咸》"咸其拇"陸德明釋文引荀云。

㉖～者,處内而成德者也。《易·晉》"于其王～"王弼注。

㉗在首則謂之始,在終則謂之～。《老子》一章"此兩者同出而異名"王弼注。

㉘以貴重爲～,謂錢幣之屬。《逸周書·大匡》"幣租輕,乃作～以行其子"孔晁注。

㉙重曰～,輕曰子。《逸周書·大匡》"幣租輕,乃作～以行其子"朱右曾集訓校釋。

㉚重爲～。《漢書·食貨志下》"於是有～權子而行"顔師古注引孟康曰。

㉛～,重也,其大倍,故爲母也。《漢書·食貨志下》"於是有～權子而行"顔師古注引應劭曰。

㉜今俗貸錢,謂其本爲～,謂其利爲子。《經義述聞·春秋名字解詁上·齊慶嗣字子息》。

㉝～,足大指也。《易·咸》"初六,咸其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉞～讀爲拇,足大指也。《易·咸》"咸其～"惠棟述。

㉟～,古文拇。《易·解》"解而～"惠棟述。

㊱～,段借爲拇。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,本又作姆,同。《公羊傳·襄公三十年》"不見傅～不下堂"陸德明釋文。

㊳～即姆也。《説文·女部》"姆,女師也"段玉裁注:"何注公羊曰:禮,后夫人必有傅～,所以輔正其行,衛其身也。選老大夫爲傅,選老大夫妻爲～。按～即姆也。"

㊴～,段借又爲姆。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

㊵古文畝爲晦,～即晦之省。《廿二史考異·史記四·魯周公世家》"異～同穎"錢大昕按。

㊶元本～作每。《管子·輕重丁》"～至其本"戴望校正。

㊷～弟,同母弟也。《穀梁傳·隱公元年》"殺世子～弟目君"范甯注|《國語·晉語七》"文子之～弟也"韋昭注。

㊸～弟,同母弟。不言同母言母弟者,若謂不如爲如矣,齊人語也。《公羊傳·隱公七年》"～弟稱弟"何休注。

㊹妻之母謂之～姼。《廣雅·釋親》。

㊺南楚瀑洭之間謂婦妣曰～姼。《方言》卷六。

㊻單評猴,彖評～猴,其實一也。～猴與沐猴、獮猴,一語之轉。《説文·夊部》"夒,貪獸也;一曰～猴"段玉裁注。

㊼～猴、獮猴、沐猴一聲之轉。《説文·虫部》"蜼,如～猴,卬鼻長尾"段玉裁注。

㊽～筍,大筍也。李賀《昌谷北園新筍》"君看～筍是龍材"王琦注。

㊾～姊妹,同母姊妹。《穀梁傳·文公十二年》"公之～姊妹也"范甯注。

(二)mú《集韻》蒙晡切,平模明。之部。

㊿～讀曰模。模,象也。《禮記·内則》"淳～"鄭玄注。

(51)～,段借又爲模。《説文·女部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～,熬餌也。禮,煎醢加于黍上沃以膏,曰淳～。《集韻·模韻》。

(53)～,淳母,膳珍也。《集韻·侯韻》。

(三)wǔ《集韻》罔甫切,上麌微。之部。

(54)～,本或作鵡,同。《禮記·曲禮上》"嬰～能言,不離飛鳥"陸德明釋文。

每　《説文·屮部》:"～,艸盛上出也。从屮,母聲。"

měi《廣韻》武罪切,上賄微。之部。

❶～,艸盛上出也。《説文·屮部》|《集韻·隊韻》。

❷～是艸盛,引申爲凡盛。《説文·屮部》段玉裁注。

❸～,貪也。《莊子·人閒世》"无門无毒"陸德明釋文引崔云|《孟子·離婁下》"～人而悦之"焦循正義引孟康云|《漢書·賈誼傳》"品庶～生"顔師古注引孟康曰;《叙傳下》"～生作劇"顔師古注|《後漢書·孔融傳》"可以～其生哉"李賢注。

❹～,貪也,《史》作憑。《楚辭·服賦》"品庶～生"朱熹集注。

❺～,念生也。《史記·屈原賈生列傳》"品庶馮生"司馬貞索隱引服虔云。

❻～者,冒也,即貪冒之義。《史記·伯夷列傳》"衆庶馮生"司馬貞索隱。

❼～猶當也。《吕氏春秋·貴直》"～斮者以吾參夫二子者乎"高誘注。

❽～,頻也。《大戴禮記·曾子疾病》"～履而下"王聘珍解詁|《廣韻·賄韻》。

❾～,數也。《廣韻·隊韻》。

❿～,猶數也,屢也。《玄應音義》卷六"～作"注。

⓫～,常也。《集韻·隊韻》。

⓬此～字,猶常也。其事非一,故云～也。《助字辨略》卷三:"吴志陸抗傳:諸將咸欲攻闡,抗～不許。魏文帝與吴質書:～一念至,何時可忘。此～字,猶常也。其事非一,故云每也。"

⓭～,非一定之辭也。《論語·八佾》"～事問"劉寶楠正義引《三蒼》云|《玄應音義》卷六"～作"注引《三蒼》。

⓮～,雖也。《詩·小雅·皇皇者華》"～懷靡及"毛傳|《莊子·庚桑楚》"～發而不當"陸德明引《爾雅》云|《廣韻·賄韻》|《集韻·隊韻》。

⓯～,詞也。《廣雅·釋詁四》。

⓰～,辞也。《廣韻·賄韻》。

⓱～,又發聲之詞。《説文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～與挴通。《方言》卷十三"挴,貪也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》"挴,貪也"王念孫疏證。

⓳膴與腜古字通,又通作～。《廣雅·釋訓》"腜腜,肥也"王念孫疏證:"膴與腜古字通,又通作～。僖二十八年左傳:原田～～。亦謂原田之肥美也。"

⓴～,俗改爲莓。《説文·屮部》段玉裁注。

㉑～,或借腜字。《説文·屮部》桂馥義證。

㉒～,段借爲謀。《説文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,段借又爲黴。《説文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～人,猶云人人。《助字辨略》卷三:"孟子:故爲政者,～人而悦之,日亦不足矣。～人,猶云人人。"

㉕～牛者,牛之小者也。《逸周書·王會》。

㉖～有,雖也。《詩·小雅·常棣》"～有良朋"鄭玄箋|《爾雅·釋訓》。

㉗～有,猶雖有耳。《經傳釋詞》卷十。

㉘～～,猶昏昏也。《莊子·胠篋》"故天下～～大亂"陸德明釋文引李云。

㉙～～,昏昏貌也。《莊子·胠篋》"故天下～～大亂"成玄英疏。

㉚～～即夢夢也。夢之爲～,猶甍之爲甑。《莊子·胠篋》"故天下～～大亂"郭慶藩集釋。

㉛～～,亦夢夢也。聲相近,故義相同矣。《廣雅·釋詁一》"瞢,惑也"王念孫疏證:"爾雅:夢夢,亂也。儚儚,惛也。莊子胠篋篇:故天下～～大亂。李頤注云:猶昏昏。～～,亦夢夢也。聲相近,故義相同矣。"

㉜今俗語言～～者,不一端之辭。《説文·屮部》段玉裁注。

㉝～～,亦當謂田之肥美。《左傳·僖公二十八年》"原田～～"洪亮吉詁。

㉞～～作莓莓。《左傳·僖公二十八年》"原田～～"李富孫異文釋:"～～,文選魏都賦劉淵林注引作莓莓。"

㉟～事,猶凡事。但云～者,省文也。《助字辨略》卷三:"漢書成許后傳:～輒決上,可覆問也。師古曰:～事皆奏決于天子,乃敢行也。愚案:～事,猶凡事。但云～者,省文也。"

㊱～知,雖知也。《經詞衍釋》卷十:"法言問明篇:～知之,可謂師乎。～知,雖知也。"

㊲懷私爲～懷。《詩·小雅·皇皇者華》"～懷靡及"鄭玄箋引《春秋外傳》云;《大雅·烝民》"～懷靡及"鄭玄箋|《國語·魯語下》"～懷靡及"韋昭注;《晉語四》"～懷靡及"韋昭注。

毐　《説文·毋部》:"～,人無行也。从士,从毋。賈侍中説。秦始皇母與嫪毐淫,坐誅,故世駡淫曰嫪毐。讀若娭。"

ǎi《廣韻》於改切,上海影。之部。

❶～,人無行也。《説文·毋部》|《玉篇·毋部》|《集韻·咍韻》。

❷～,士之無行者。《説文解字注·毋部》。

❸～,古娭字。《玉篇·毋部》。

毑　jiě《集韻》子野切,上馬精。

❶～,母也。《廣雅·釋親》。

❷～與姐字同。《廣雅·釋親》"～,母也"王念孫疏證。

❸～,或作她、姐。《集韻·馬韻》。

毒　《説文·屮部》:"～,厚也,害人之艸,往往而生。从屮,从毐。䓯,古文～从刀、䒶。"

(一)dú《廣韻》徒沃切,入沃定。沃部。

❶～,害也。《國語·周語中》"若登年以載其～"韋昭注|《荀子·不苟》"愚則～賊而亂"楊倞注;《議兵》"莫不～孽"楊倞注|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"豺狼抗爪牙之～"吕延濟注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"汙國虐民,～施人鬼"張銑注|《慧琳音義》卷八"誃～"注引孔注《尚書》|《廣韻·沃韻》。

❷～,有所害也。《慧琳音義》卷六十"誃～"注引《考聲》云。

❸～爲禍患也。《書·盤庚上》"乃不畏戎～于遠邇"孔穎達疏。

❹～者,陰爲賊害。《管子·宙合》"～而無怒"尹知章注。

❺～謂矢毒也。《易·噬嗑》"噬腊肉,遇～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❻味之害人者謂之～。《鶡冠子·環流》。

❼～者,苦惡之物也。《易·噬嗑》"噬腊肉,遇～"孔穎達疏。

❽荼,苦菜;～者,螫蟲,荼、～皆惡物。《詩·大雅·桑柔》"寧爲荼～"孔

穎達疏。

⑨～謂螫人之蟲，蛇虺之類，實是人之所苦，故并言荼～以喻苦也。《書·湯誥》“弗忍荼～”孔穎達疏。

⑩南道名～曰短狐。《論衡·言毒》。

⑪～，害人草也。《慧琳音義》卷六十“誃～”注引《考聲》。

⑫～謂五毒。《羣經平議·周官一》“聚～藥以共醫事”俞樾按。

⑬～，病也。《列子·湯問》“仙聖～之”殷敬順釋文|《文選·陸機〈歎逝賦〉》“～娛情之寡方”吕向注；《阮籍〈詠懷詩〉》“怨～常苦多”劉良注；《范曄〈宦者傳論〉》“所以海内嗟～”吕延濟注。

⑭～，痛也。《廣雅·釋詁二》|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“徒怨～於一隅”李善注引《廣雅》曰；《陸機〈歎逝賦〉》“～娛情而寡方”李善注引《廣雅》曰；《阮籍〈詠懷詩〉》“怨～常苦多”李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷八“磣～”注引《考聲》|《廣韻·沃韻》|《資治通鑑·漢紀四十五》“所在怨～”胡三省注。

⑮～，憂也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“曾煩～以迷惑兮”劉良注。

⑯～，苦也。《周禮·天官·醫師》“聚～藥以共醫事”孫詒讓正義引《廣雅》云|《列子·周穆王》“闔室～之”殷敬順釋文|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·蘇不韋傳》“況復分骸斷首，以～生者”李賢注|《希麟音義》卷三“蟲～”注引《考聲》云|《廣韻·沃韻》。

⑰凡飲藥傅藥而毒，自關而西謂之～。《方言》卷三。

⑱藥苦謂之～，因而心有所苦亦謂之～。《方言》卷三“凡飲藥傅藥而毒，自關而西謂之～”錢繹箋疏。

⑲～，言心中如有藥毒也。《詩·小雅·小明》“其～大苦”朱熹集傳。

⑳～，荼苦也。《易·師·彖傳》“以此～天下”李鼎祚集解引干寶曰。

㉑～，苦也，痛也；怨之甚也。《資治通鑑·漢紀二十四》“常怨～長”胡三省注。

㉒～，恚也。《楚辭·九歎·離世》“哀僕夫之坎～兮”王逸注。

㉓～，憎也。《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷六十“誃～”注引《考聲》|《廣韻·沃韻》。

㉔～，恨也。《後漢書·馮衍傳》“～從横之敗俗”李賢注；《袁紹傳》“令人憤～”李賢注|《慧琳音義》卷二十四“慘～苦”注引《考聲》。

㉕～，言毒恨。《漢書·李廣利傳》“漢所～”顔師古注。

㉖～，惡也。《書·盤庚》“戎～于遠邇”孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷八“磣～”注引《考聲》。

㉗～，猶惡也。《廣雅·釋詁三》“～，惡也”王念孫疏證：“昭四年左傳云：天或者欲逞其心以厚其～而降之罰。～，猶惡也。”

㉘凡相憎惡亦謂之～。《廣雅·釋詁三》“～，惡也”王念孫疏證：“凡相憎惡亦謂之～。緇衣云：唯君子能好其正，小人～其正。是也。”

㉙～，猶讎也。《詩·邶風·谷風》“既生既育，比予于～”陳奐傳疏。

㉚～，暴也。《國語·吳語》“以與楚昭王～逐於中原柏舉”韋昭注。

㉛～，猶暴也。《國語·吳語》“將～，不可與戰”韋昭注。

㉜夫～者，皆五行標盛暴烈之氣所爲也。《素問·五常政大論》“寒～不生”王冰注。

㉝氣中傷人者謂之～。《論衡·訂鬼》。

㉞夫～，太陽之熱氣也。《論衡·言毒》。

㉟夫～，陽氣也，故其中人，若火灼人。《論衡·言毒》。

㊱～者，大寒大熱之藥也。《素問·六元正紀大論》“婦人重身，～之何如”張志聰集注。

㊲～，治也。《易·師·彖傳》“以此～天下”陸德明釋文引馬云|《莊子·人閒世》“無門無～”郭象注。

㊳～，役也。《易·師·彖傳》“以此～天下”陸德明釋文。

㊴～，猶役也。《易·師·彖傳》“以此～天下，而民從之”王弼注。

㊵～，安也。《廣雅·釋詁一》。

㊶～，厚也。《書·微子》“天～降災荒殷邦”孫星衍今古文注疏引《説文》|《莊子·人閒世》“無門無～”郭慶藩集釋引《説文》|《説文·屮部》。

㊷肉久稱昔，味厚者爲～。《易·噬嗑》“噬昔肉遇～”惠棟述。

㊸～兼善惡之辭，猶祥兼吉凶、臭兼香臭也。《説文·屮部》“～，厚也”段玉裁注。

㊹～之言督也。《方言》卷五“篿或謂之篿～”錢繹箋疏。

㊺此傳～字當讀爲督。《爾雅·釋詁》：督，正也。正有治義，故督亦有治義。《羣經平議·周易二》“以此～天下而民從之”俞樾按。

㊻～，叚借爲督。《説文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，獨也。《素問·五常政大論》“故少陽在泉，寒～不生”張志聰集注。

㊽古竺、篤、～三字通用。《楚辭·天問》“帝何竺之”蔣驥注。

㊾～與竺、篤同音通用。《説文·屮部》段玉裁注。

㊿～，《世家》作篤。《書·微子》“天～降災荒殷邦”劉逢禄今古文集解。

(51)～，今作育。《老子》五十一章“亭之～之”陸德明釋文。

(52)～，叚借又爲畜。《説文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～乃壔之叚借。《莊子·人閒世》“無門無～”郭慶藩集釋引李楨曰。

(54)～，崔本作每，云：貪也。《莊子·人閒世》“無門無～”陸德明釋文。

(55)～蚓，謂凶惡之龍，人觸其毒氣即死。李賀《公無出門》“～蚓相視振金環”王琦注。

(56)～滴者，毒藥汁也。《慧琳音義》卷十五“～滴”注。

(57)～熨，謂毒病之處以藥物熨帖也。《史記·扁鵲倉公列傳》“案扤～熨”司馬貞索隱。

(58)～藥，藥之辛苦者。《周禮·天官·醫師》“聚～藥以共醫事”鄭玄注。

(59)是～藥者，氣性酷烈之謂，與《本艸經》所云有毒無毒者異。《周禮·天官·醫師》“聚～藥以共醫事”孫詒讓正義。

(60)～藥，毒魚之藥。《荀子·王制》“罔罟～藥不入澤”楊倞注。

(61)～藥，有毒之藥也。《素問·異法方宜論》“其治宜～藥”張志聰集注。

(62)～藥，所以攻邪者也。《素問·寶命全形論》“三曰知～藥爲真”張志聰集注。

(63)～蠱，蟲物而病害人者。《周禮·秋官·庶氏》“掌除～蠱”鄭玄注。

(64)～天下者，安天下也。《經義述聞·易·以此毒天下而民從之》“以此～天下而民從之”王引之按。

(65)天～即天竺國。《山海經·海内經》“天～其人水居”郭璞注。

(66)（身～）即天竺也，所謂浮圖胡也。《史記·大宛列傳》“其東南有身～國”司馬貞索隱引孟康云。

(67)漸～，猶深害。《莊子·胠篋》“知詐漸～頡滑堅白解垢同異之變多”陸德明釋文引崔云。

（二）dài《集韻》待戴切，去代定。

(68)用～冒字者，省文也。《學林》卷九：“史記貨殖傳曰：瑇瑁、珠璣、齒革。而漢書郊祀志曰：～冒、犀玉二十餘物。用～冒字者，省文也。”

毓　《説文·云部》：“育，養子使作善也。……～，育或从每。”

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

①～，生也。《國語·晉語四》“怨亂～災，災～滅姓”韋昭注|《玄應音義》卷十三“包～”注|《慧琳音義》卷九十五“瀖～”注引賈注《國語》。

②～，産也。《慧琳音義》卷九十五“瀖～”注引鄭注《禮記》云。

③～，養也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“稟道～德”劉良注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～德素里”張銑注|《慧琳音義》卷九十五“瀖～”注引《爾雅》。

④～，養子使從善也。《玄應音義》卷十三“包～”注引《説文》。

⑤～亦育也。《後漢書·班固傳》“豐圃草以～獸”李賢注。

⑥～，覆育也。《玄應音義》卷十三“包～”注。

⑦～，長也。《廣雅·釋言》。

⑧幼而長曰～。《慧琳音義》卷八十五“諄～”注。

⑨～，稚也。《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷八十“～萌”注引《毛詩傳》云；卷一百“高祖～”注引《韻詮》云|《廣韻·屋韻》。

⑩～，古育字。《易·蠱》“君子以振民育德”陸德明釋文：“育，王肅作～，古育字。”|《周禮·天官·大宰》“～草木”陸德明釋文。

⑪～、育古今字。《周禮·天官·大宰》“～草木”孫詒讓正義。

⑫～字與育同。《漢書·五行志中之上》“入地則孕～根核”顔師古注。

⑬～與育同。《漢書·叙傳上》“鳥魚之～川澤”顔師古注。

⑭～與育音義同。《文選·班固〈東都賦〉》“豐圃草以～獸”李善注。

⑮～與育同。《文選·嵇康〈琴賦〉》“盤桓～養”李善注|柳宗元《道州文宣王廟碑》“圃畦以～蔬”蔣之翹輯注。

⑯～，《説文》亦作育字，同。《玄應音義》卷十三“包～”注

⑰～，《玉篇》作育。《慧琳音義》卷八十“～萌”注。

⑱～，本亦同育。《廣韻·屋韻》。

⑲～、育、鞠古亦同聲。《廣雅·釋言》“～，稚也”王念孫疏證：“豳風鴟鴞篇：鬻子之閔斯。毛傳云：鬻，稚也。正義云：釋言：鞠，稚也。郭璞曰：鞠，一作～。～、育、鞠古亦同聲。”

比部

比　《説文·比部》：“～，密也。二人爲从，反从爲～。凡～之屬皆从～。夶，古文～。”

（一）bǐ（舊讀 bì）《廣韻》毗至切，去至並。脂部。

①～，密也。《説文·比部》|《戰國策·秦策一》“天下有～志而軍華下”鮑彪注|《文選·宋玉〈招魂〉》“容態好～”吕延濟注。

②～，相與周密也。《説文·比部》徐鍇繫傳。

③～，要密義足以括之，其本義謂相親密也。餘義俌也、及也、次也、校也、例也、類也、頻也、擇善而從之也、阿黨也，皆其所引伸。《説文·比部》段玉裁注。

④～，稠也。《慧琳音義》卷八十五“櫛～”注。

⑤～，猶致也。《吕氏春秋·達鬱》“肌膚欲其～也”高誘注。

⑥～，謂密緻。《吕氏春秋·達鬱》“肌膚欲其～也”畢沅新校正。

⑦～，親也。《逸周書·文酌》“往來取～”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語四》“～於諸弟”韋昭注；《楚語下》“～爾兄弟親戚”韋昭注|《論語·里仁》“義之與～”皇侃疏引范甯曰|《荀子·榮辱》“以敦～其事業”楊倞注|《楚辭·招魂》“容態好～”王逸注；《哀時命》“衆～周以肩迫兮”王逸注|《大戴禮記·曾子制言上》“欲行則～賢”孔廣森補注|《太玄·童》“～光道也”范

望注|《玉篇·比部》|《集韻·寘韻》。

❽～，猶親也。《周禮·夏官·大司馬》“～小事大”鄭玄注；《形方氏》“大國～小國”鄭玄注。

❾～，私相親也。《禮記·緇衣》“大臣不治，而邇臣～矣”鄭玄注。

❿～，上下相親也。《詩·大雅·皇矣》“克順克～”朱熹集傳。

⓫～，親密，所以得入。《左傳·閔公元年》“屯固，～入”杜預注。

⓬～，相親比。《左傳·昭公三年》“燕大夫～以殺公之外嬖”杜預注。

⓭～，親合也。《曾子·制言中》“不～譽而取食”阮元注|《禮記·射義》“其容體～於禮”陸德明釋文。

⓮～，親附也。《荀子·議兵》“莫不順～”楊倞注|《楚辭·招魂》“容態好～”蔣驥注。

⓯～，俌也，猶親也，亦黨也。《易·序卦》“衆必有所～，故受之以～”江藩述補。

⓰～者，親之俌也。～爲親密不苟从也。《爾雅·釋詁下》“～，俌也”郝懿行義疏。

⓱～，謂親見比數也。《莊子·漁父》“先生不羞，而～之服役”陸德明釋文。

⓲～是親狎之法。《論語·爲政》“君子周而不～”皇侃疏。

⓳～，謂暱狎。《荀子·不苟》“交親而不～”楊倞注。

⓴～，昵也。《書·伊訓》“～頑童”蔡沈集傳。

㉑～，近也。《左傳·文公十八年》“是與～周”杜預注|《管子·勢》“動靜者～於死”尹知章注|《論語·先進》“～及三年”焦循正義|《楚辭·九章·橘頌》“行～伯夷”洪興祖補注|《史記·天官書》“危東六星，兩兩相～”張守節正義|《禮記·經解》“屬辭～事而不亂”孔穎達疏|《列女傳·孽嬖·齊東郭姜傳》“既居其室，～於公宮”王照圓補注|《漢書·地理志下》“本吳粵與楚接～”顔師古注；《齊悼惠王肥傳》“菑川地～齊”顔師古注；《汲黯傳》“屋～延燒”顔師古注；《公孫弘傳》“亦下～於民”顔師古注；《西域傳上》“爲壞～而爲寇也”顔師古注；《西域傳下》“國～大種赤水羌”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·朱穆傳》“朱穆見～周傷義”李賢注引杜預云；《姜詩妻傳》“～落蒙其安全”李賢注|《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“不苟取～周於朝”李善注引杜預曰；《鍾會〈檄蜀文〉》“～年已來，曾無寧歲”張銑注|《玉篇·比部》|杜甫《夔州歌十絶句》“～訝漁陽結怨恨”仇兆鰲詳注|柳宗元《天對》“膠鬲～㩁”蔣之翹輯注|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀九》“屋～延燒”胡三省注；《漢紀二十七》“共皇寢廟～當作”胡三省注。

㉒～者，近也。《史記·平津侯主父列傳》“此下～於民”司馬貞索隱。

㉓～，猶近。《戰國策·魏策四》“～於患”鮑彪注。

㉔～是相近也。《左傳·文公十八年》“是與～周”孔穎達疏。

㉕～，比近也。《太玄·童》“～光道也”司馬光集注。

㉖～，接近也。《漢書·嚴延年傳》“及～郡爲守”顔師古注。

㉗～，言近者也。《資治通鑑·漢紀四十九》“～穀雖賤而户有饑色”胡三省注。

㉘～，近也，並也，聯也。《資治通鑑·魏紀九》“祕書令郤正久在内職，與皓～屋”胡三省注。

㉙～，附也。《書·吕刑》“上下～罪”蔡沈集傳|《大戴禮記·曾子制言中》“不～譽而取食”孔廣森補注。

㉚～，附會也。《荀子·禮論》“莫不順～”楊倞注。

㉛～者，相比附也。《大戴禮記·虞戴德》“人事曰～”王聘珍解詁。

㉜～，謂相比附也。《漢書·陳湯傳》“無～者先以聞”顔師古注。

㉝～，連也。《孟子·萬章下》“將～今之諸侯而誅之乎”朱熹集注。

㉞～，猶連。《戰國策·燕策二》“～三旦立市”鮑彪注。

㉟～，接連也。《資治通鑑·漢紀二十九》“諸侯～境”胡三省注。

㊱～，連次也。《資治通鑑·漢紀四十六》“小人姦蠹，～屋可誅”胡三省注。

㊲～，謂相接次也。《漢書·諸侯王表》“諸侯～境”顔師古注。

㊳～，猶同也。《墨子·尚同上》“上同而不下～者”孫詒讓閒詁引《樂記》鄭注|《禮記·樂記》“～於慢矣”鄭玄注。

㊴～者，比同也。《逸周書·武順》“均卒力貌而無～”孔晁注。

㊵～，齊同也。《詩·小雅·六月》“～物四驪”陸德明釋文。

㊶～，謂齊等也。《荀子·不苟》“天地～”楊倞注。

㊷～，合也。《逸周書·大武》“男女～”朱右曾集訓校釋；《大聚》“資喪～服”朱右曾集訓校釋|《國語·吳語》“而孩童焉～謀”韋昭注|《管子·五輔》“中正～宜”尹知章注|《莊子·逍遥遊》“行～一鄉”陸德明釋文引李云|《荀子·臣道》“有能～知同力”楊倞注|《楚辭·九章·悲回風》“草苴～而不芳”王逸注，“芳以歇而不～”洪興祖補注|《爾雅·釋地》“東方有比目魚焉，不～不行”邢昺疏|《漢書·律曆志》“～黄鐘之宫”顔師古注；《劉歆傳》“與二三君子～意同力”顔師古注。

㊸～者，合也。《詩·大雅·皇矣》“～于文王”陳奂傳疏。

㊹洽、～，皆合也。《詩·小雅·正月》“洽～其隣”朱熹集傳。

㊺～，竝也。《慧琳音義》卷六“～度”注引《考聲》|《類篇·比部》。

㊻～，並也。《玉篇·比部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》|《資治通鑑·齊紀三》“～當別敍在心”胡三省注。

㊼～，並也，總也。《資治通鑑·宋紀十一》“～當盡虔”胡三省注。

㊽～，併也。《廣韻·至韻》。

㊾～，周也。《漢書·王尊傳》“相～爲小惠於公門之下”顔師古注。

㊿～，謂比周也。《漢書·董賢傳》“復與丞相嘉相～”顔師古注。

(51)～，輔也。《易·比·象傳》|《詩·唐風·杕杜》“胡不～焉”鄭玄箋|《逸周書·王會》“～服次之”朱右曾集訓校釋|《國語·齊語》“足以～成事”韋昭注；《晉語八》“吾蔑與～而事君矣”董增齡正義引《易》|《文選·陸機〈文賦〉》“或辭害而理～”李善注引《周易》。

(52)比卦之～，取比輔之義。《易·序卦》“～者比也”焦循章句。

(53)～之言輔也。《易·比》“～，吉”焦循章句。

(54)～，俌也。《爾雅·釋詁下》。

(55)～，及也。《孟子·梁惠王下》“～其反也”孫奭音義引丁音|《資治通鑑·秦紀一》“周～亡，凡有七邑”胡三省注；《漢紀八》“～至陽城”胡三省注；《漢紀十三》“～至郁成”胡三省注；《漢紀三十一》“～至河，河冰亦合”胡三省注；《漢紀三十二》“～若還，北軍必敗矣”胡三省注；《漢紀四十四》“～至嶺南”胡三省注；《晉紀二十五》“堅～斂，三臨哭”胡三省注。

(56)～，至也。《論語·先進》“～及三年”皇侃疏。

(57)～，猶至也。《孟子·公孫丑下》“且～化者”焦循正義。

(58)～，次也。《儀禮·少牢饋食禮》“～於子”陸德明釋文|《周禮·春官·世婦》“～其具”鄭玄注；《夏官·田僕》“及獻～禽”陸德明釋文|《孟子·滕文公上》“子～而同之”朱熹集注|《戰國策·秦策一》“斷死於前者～是也”鮑彪注|《史記·樂書》“～音而樂之”張守節正義|《禮記·祭統》“身～焉”孔穎達疏|《漢書·瑕丘江公傳》“～輯其議，卒用董生”顔師古注|《文選·蕭統〈文選序〉》“序述之錯～文華”李周翰注；《馬融〈長笛賦〉》“夔襄～律”李善注引鄭玄《周禮注》|柳宗元《送文暢上人登五臺遂遊河朔序》“～～有焉”蔣之翹輯注|《集韻·寘韻》|《資治通鑑·周紀二》“騎不得～行”胡三省注；《齊紀十》“～屋皆滿”胡三省注|《小學蒐佚·韻英》。

(59)～，次比也。《孟子音義上》引丁音。

(60)～，選次其才相近者也。《儀禮·鄉射禮》“遂以～三耦於堂西”鄭玄注。

(61)～，謂相次也。《資治通鑑·漢紀二十九》“諸侯～境”胡三省注引師古曰。

(62)～，頻也。《禮記·投壺》“～投不釋”陸德明釋文|《漢書·宣帝紀》“～年豐”顔師古注；《成帝紀》“關東～歲不登”顔師古注；《律曆志上》“～三年下”顔師古注；《食貨志上》“梁國、平原郡～年傷水災”顔師古注；《五行志上》“董仲舒以爲時～伐邾取邑”顔師古注，“而宣～與邾交兵”顔師古注，“是時，～再遣公主配單于”顔師古注；《五行志中之下》“～三螽，虐取於民之效也”顔師古注，“兵～三年在外”顔師古注，“～年遣大將軍衛青、霍去病攻祁連”顔師古注，“後～再如齊”顔師古注；《五行志下之下》“故～年再蝕以見戒”顔師古注，“董仲舒以爲～食又既”顔師古注；《劉向傳》“今連三年～食”顔師古注；《梁孝王武傳》“～年入朝”顔師古注；《膠西于王端傳》“有司～再請”顔師古注；《衛青傳》“其後匈奴～歲入代郡、雁門、定襄、上郡、朔方”顔師古注；《霍去病傳》“捕季父羅姑，～再冠軍”顔師古注；《張延壽傳》“～年日蝕”顔師古注；《杜延年傳》“年歲～不登”顔師古注；《公孫賀傳》“三人～坐事死”顔師古注；《翼奉傳》“地～震動”顔師古注；《李尋傳》“～得召見”顔師古注；《張敞傳》“自趙廣漢誅後，～更守尹”顔師古注；《馮奉世傳》“歲～不登”顔師古注；《匡衡傳》“～年大赦”顔師古注；《孔光傳》“歲～不登”顔師古注；《薛宣傳》“歲～不登”顔師古注；《谷永傳》“～年喪稼”顔師古注；《何武傳》“今孝成、孝哀～世無嗣”顔師古注，《師丹傳》“詔書～下”顔師古注；《嚴延年傳》“時郡～得不能太守”顔師古注；《匈奴傳上》“其明年，丁令～三歲入盜匈奴”顔師古注；《外戚傳下》“其後，～三年日蝕”顔師古注；《王莽傳上》“～世無嗣”顔師古注，“～三世爲三公”顔師古注，“～遭際會”顔師古注，“今太皇太后～遭家之不造”顔師古注；《王莽傳中》“漢氏高皇帝～著戒云”顔師古注|《後漢書·章帝紀》“乃者鳳皇、黄龍、鸞鳥～集七郡”李賢注；《公孫述傳》“往年詔書～下”李賢注；《郎顗傳》“～有光曜”李賢注；《何敞傳》“公卿～奏”李賢注；《臧洪傳》“～辱雅況”李賢注|《資治通鑑·漢紀十三》“丞相～坐事死”胡三省注引師古曰；《漢紀二十三》“其後～年數有災變”胡三省注引師古曰；《宋紀六》“師護以在西久，～表求還”胡三省注。

(63)～者，頻也。《史記·商君列傳》“吾説君以帝王之道～三代”司馬貞索隱。

(64)～，猶頻也。《史記·吕太后本紀》“又～殺三趙王”司馬貞索隱|《漢書·文帝紀》“間者數年～不登”顔師古注；《梁孝王武傳》“～～蒙恩，不伏重誅”顔師古注|《後漢書·杜根傳》“三公～辟”李賢注。

(65)～，謂阿比。《詩·唐風·椒聊》“碩大無朋”毛傳“朋，～也”孔穎達疏。

(66)～，阿黨也。《逸周書·大匡》“思直醜～”朱右曾集訓校釋|《國語·齊語》“謂之下～”韋昭注|《論語·爲政》“君子周而不～”皇侃疏|《孟子·滕文公下》“御者且羞與射者～”朱熹集注|《春秋繁露·五行相勝》“聽從爲～”凌曙注引《國語注》|《玉篇·比部》|《廣韻·至韻》。

(67)阿黨爲～。《論語·爲政》“君子周而不～”何晏集解引孔安國曰|《韓非子·孤憤》“～周相與”王先慎集解引舊注|《後漢書·劉梁傳》“是以君子之行，周而不～”李賢注。

(68)～，偏黨也。《論語·爲政》“君子周而不～”朱熹集注。

(69)～，黨也。《逸周書·程典》“上中立而下～争”朱右曾集訓校釋|《資治通鑑·唐紀五十九》“上遊幸無常，昵～羣小”胡三省注。

(70)夫周以舉義，～也。《國語·晉語五》。

(71)～，比義也。《國語·晉語五》“吾聞事君者～而不黨”韋昭注。

(72)～，和也。《管子·五輔》“～順以敬”尹知章注|《莊子·徐无鬼》“衆至則不～”成玄英疏|《大戴禮記·保傅》“色不～順”王聘珍解詁|《漢書·鼂錯傳》“～善戮力”顔師古注；《揚雄傳下》“工聲調於～耳”顔師古注|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

(73)～，亦和也。《漢書·公孫弘傳》“聲～則應”顔師古注。

(74)～，猶協。《戰國策·魏策一》“鍾聲不～乎”鮑彪注。

(75)～，樂也。《廣雅·釋詁一》。

(76)～，和樂。《莊子·徐无鬼》“農夫无草萊之事則不～”成玄英疏。

(77)～，謂筮與民和比也。《周禮·春官·簭人》“六曰巫～”鄭玄注。

(78)動静攝次謂之～。《新書·道術》。

(79)～，入也，合也。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文·比於正音》王念孫按引王引之曰。

(80)～，謂比者所没入也。《漢書·食貨志下》“往往即郡縣～没入田田之”顔師古注。

(81)地得水而柔，水得地而流，故曰～。《易·比》“～”陸德明釋文引《序卦子夏傳》。

(82)～，等比也。《資治通鑑·魏紀三》“吏部尚書衛臻、子烈三人咸不及～”胡三省注。

(83)～，謂五音清濁各有所比也。《史記·張丞相列傳》“及以～定律令”裴駰集解引如淳曰。

(84)～，謂次之也。《漢書·食貨志上》“～其音律”顏師古注。

(85)～，次比也。《周禮·春官·大胥》“～樂官”陸德明釋文引杜云。

(86)～，謂次比也。《禮記·祭統》“身～焉”陸德明釋文。

(87)～，謂左右相次者也。《漢書·尹翁歸傳》“盜賊發其～伍中”顏師古注。

(88)～，比相次也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“綺錯鱗～”李善注。

(89)～，相次也。《集韻·脂韻》|《資治通鑑·魏紀九》“祕書令郤正久在內職，與皓～屋”胡三省注。

(90)～，比次。《廣韻·質韻》。

(91)～，音比次之比。《漢書·任敖傳》“及以～定律令”顏師古注引如淳曰。

(92)～，比次而上也。《太玄·密》“不密不～”范望注。

(93)～之言次也。蓋心與耳目皆天之所與我者，必比次之然後知其孰爲大孰爲小，然後先立乎其大。《羣經平議·孟子二》“～天之所與我者”俞樾按。

(94)～，次第也。《莊子·徐无鬼》“此皆順～於歲”成玄英疏。

(95)～者，比也。《易·序卦》。

(96)～，校也。《周禮·春官·大胥》“～樂官”陸德明釋文|《莊子·天道》“形名～詳”陸德明釋文|《大戴禮記·保傅》“於是～選天下端士”王聘珍解詁；《四代》“克勿與～”王聘珍解詁|《玉篇·比部》|《廣韻·旨韻》。

(97)～，猶校也。《周禮·春官·大胥》“～樂官”鄭玄注；《小胥》“掌學士之徵令而～之”鄭玄注；《秋官·野廬氏》“～國郊及野之道路”鄭玄注|《墨子·經說上》“～，度多少也”孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注。

(98)～，校考也。《漢書·萬石君傳》“是以切～閭里”顏師古注。

(99)～，校次之。《周禮·天官·宰夫》“贊小宰～官府之具”鄭玄注；《夏官·大司馬》“～軍衆”鄭玄注。

(100)～，謂校次之也。《管子·君臣上》“～宮中之事”尹知章注。

(101)～，校次其人之在否。《周禮·天官·宮正》“以時～宮中之官府”鄭玄注。

(102)～兼校、次二義，謂考校序次之。《周禮·天官·宰夫》“贊小宰～官府之具”孫詒讓正義。

(103)此～爲校比之義。《周禮·地官·遂師》“～敍其事而賞罰”孫詒讓正義。

(104)～者，校當。《莊子·天道》“形名～詳”成玄英疏。

(105)～，相與比敘也。《慧琳音義》卷六“～度”注引《說文》。

(106)～，謂依在版之名籍，周歷諸次，而校其在否。《周禮·天官·宮正》“夕擊柝而～之”孫詒讓正義。

(107)～，案比。《周禮·地官·縣正》“縣正各掌其縣之政令徵～”鄭玄注。

(108)五家爲～，故以～爲名，今時八月案比是也。《周禮·地官·小司徒》“及三年則大～”鄭玄注引鄭司農云。

(109)圖、～、陳、協，皆考績之言。《周禮·秋官·大行人》“春朝諸侯而圖天下之事，秋覲以～邦國之功，夏宗以陳天下之謨，冬遇以協諸侯之慮”鄭玄注。

(110)～，猶言簡閱也。《周禮·地官·小司徒》“及三年則大～”孫詒讓正義。

(111)～者，簡閱校計之意。《經義述聞·周禮·九比》王引之按引江慎修《周禮疑義舉要》。

(112)～，度多少也。《墨子·經說上》。

(113)～，選次之也。《儀禮·大射》“遂～三耦”鄭玄注。

(114)～，此亦當作選次解。《儀禮·少牢饋食禮》“～于子”胡培翬正義。

(115)～，方也。《吕氏春秋·貴公》“不～於人”高誘注|《禮記·緇衣》“行無類也”鄭玄注“類謂～式”陸德明釋文|《漢書·公孫弘傳》“亦下～於民”顏師古注|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“務光何足～”張銑注|《玉篇·比部》。

(116)～，比方也。《國語·齊語》“～校民之有道者”韋昭注；《晉語七》“臣請薦所能擇而君～義焉”韋昭注。

(117)～，猶比方。《禮記·少儀》“適有喪者曰～”鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～諸東郭莫之能獲”李善注引鄭玄《禮記注》。

(118)～，謂比方也。《史記·張丞相列傳》“及以～定律令”張守節正義|《大戴禮記·曾子制言上》“欲行則～賢”王聘珍解詁；《少閒》“～而視”王聘珍解詁|《漢書·賈誼傳》“～物此志也”顏師古注引如淳曰。

(119)～者，比方於物也。《周禮·春官·大師》“曰～”鄭玄注引鄭司農曰。

(120)～者，以彼物比此物也。《詩·周南·螽斯》“螽斯羽，詵詵兮”朱熹集傳。

(121)～，見今之失，不敢斥言，取比類以言之。《周禮·春官·大師》“曰～”鄭玄注。

(122)～，以例相比況也。《漢書·刑法志》“死罪決事～萬三千四百七十二事”顏師古注。

(123)～，謂比例以況之也。《孟子·梁惠王下》趙岐注“欲爲王陳古聖賢之～”焦循正義。

(124)～，謂比方之比。《漢書·任敖傳》“及以～定律令”顏師古注引如淳曰。

(125)～，音比方之比。《史記·平津侯主父列傳》“此下～於民”司馬貞索隱引小顏。

(126)或謂～讀比方之比。《孟子·梁惠王上》“願～死者壹洒之”焦循正義。

(127)～，譬也。《莊子·則陽》“～於大澤”成玄英疏。

(128)～者，一正一喻，兩相譬況，其詞決，其旨顯，且與賦交錯而成文，不若興語之用以發端，多在首章也。《毛詩稽古編》卷二十五。

(129)～之隱者謂之興，興之顯者謂之～。～之與興，深淺爲異耳。《左傳·文公七年》“故君子以爲～”孔穎達疏。

(130)詩，之也，志之所之也。事類相似謂之～。《釋名·釋典藝》。

(131)取類曰～。《文選·蕭統〈文選序〉》“三曰～”張銑注。

(132)～，謂比擬善類。《禮記·樂記》“～類以成其行”孔穎達疏。

(133)～，例也。《春秋·文公元年》“天王使毛伯來錫公命”杜預注“亦其～也”陸德明釋文|《禮記·王制》“必察小大之～以成之”陸德明釋文|《急就篇》卷二“完堅耐事踰～倫”顏師古注|《漢書·食貨志上》“亦以口受田如～”顏師古注；《食貨志下》“非吏～者”顏師古注；《陳湯傳》“許爲求～上奏”顏師古注；《張敞傳》“等～皆免”顏師古注；《馮野王傳》“以野王爲～”顏師古注；《翟方進傳》“豫自設不坐之～”顏師古注；《元后傳》“欲以田蚡爲～而封之”顏師古注|《後漢書·陳忠傳》“奏上二十三條，爲決事～”李賢注|《資治通鑑·唐紀六十二》“前代未有此～”胡三省注。

(134)～，謂類例。《春秋繁露·玉杯》“五其～，偶其類”凌曙注引《桓譚傳注》|《後漢書·桓譚傳》“校定科～”李賢注。

(135)～，比例也。《資治通鑑·齊紀二》“依中州官～”胡三省注。

(136)～，謂比例。《鬼谷子·反應》“事有～”陶宏景注。

(137)～，則例也。《漢書·食貨志下》“自是後有腹非之法～”顏師古注。

(138)已行故事曰～。《禮記·王制》“必察小大之～以成之”鄭玄注；《月令》“必～類”孔穎達疏。

(139)～，類也。《史記·天官書》“太白白，～狼”張守節正義|《漢書·五行志上》“視春秋所舉與同～者”顏師古注；《敘傳上》“益求其～”顏師古注|《後漢書·章帝紀》“鷙鳥～集七郡”李賢注；《劉愷傳》“廷尉張皓議依光～”李賢注；《楊賜傳》“於中孚經曰：蜺之～，無德以色親”李賢注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“殊無物類之可儀～”李善注；《揚雄〈劇秦美新〉》“拔擢倫～”吕延濟注|《玉篇·比部》|《慧琳音義》卷三“～度”注引《集訓》。

(140)～，猶類也。《諸子平議·春秋繁露一》“五其～”俞樾按。

(141)～，謂比類也。《鬼谷子·反應》“～者，比其辭也”陶宏景注。

(142)～，輩也。《廣雅·釋詁一》。

(143)～，從也。《論語·里仁》“義之與～”朱熹集注。

(144)擇善而從曰～。《詩·大雅·皇矣》“克順克～”毛傳|《逸周書·謚法》。

(145)擇善而從之曰～。《左傳·昭公二十八年》|《大戴禮記·曾子制言中》“～説而取友”王聘珍解詁引《左氏傳》。

(146)俾當爲～。擇善從之曰～。《禮記·樂記》“克順克俾”鄭玄注。

(147)～，下順从也。《易·比·彖傳》|《墨子·明鬼下》“莫不～方”孫詒讓閒詁引《易》云。

(148)～，順也，從也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“～中而行之”王念孫按。

(149)～與順、從同義。《經義述聞·易·比吉也》：“祭統曰：身～焉，順也。管子五輔篇曰：爲人弟者，～順以敬。是～與順同義。昭二十八年左傳曰：擇善而從曰～。是～與從同義。荀子王制篇曰：天下莫不順～從服。是～與順從同義。”

(150)～，從也。《讀書雜志·荀子補遺·儒效篇》“～中而行之”王念孫按。

(151)～，比功也。《國語·晉語一》“於是乎與伊尹～而亡夏”韋昭注。

(152)～，同事也。《書·盤庚中》“曷不暨朕幼孫有～”蔡沈集傳。

(153)人事曰～。《大戴禮記·虞戴德》。

(154)～，非一也。《後漢書·郎顗傳》“蒙之～也”李賢注引鄭玄注。

(155)二人曰～。《孫子兵法·執》“凡治衆如治寡”張預注。

(156)～，集也。《楚辭·招魂》“晉制犀～”王逸注。

(157)～，雜也。《禮記·樂記》“～物以飾節”陸德明釋文。

(158)～，放也。《儀禮·聘禮記》“膏羞傚獻～”鄭玄注。

(159)～，備也。《玉篇·比部》。

(160)～，具也。《周禮·春官·大胥》“～樂官”陸德明釋文引鄭大夫云|《類篇·比部》。

(161)～，與也。《莊子·天地》“不推，誰其～憂”成玄英疏。

(162)～，猶便也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“耳～八音之調”劉良注。

(163)～，猶先也。《儀禮·既夕禮記》“～奠”鄭玄注。

(164)～，猶爲也。《孟子·梁惠王上》“願～死者一洒之”朱熹集注；《公孫丑下》“且～化者，無使土親膚”朱熹集注。

(165)～，猶比年。《助字辨略》卷四：“後漢書光武紀：～陰陽錯謬，日月薄蝕。～猶比年，省文也。”

(166)～，猶皆也。《讀書雜志·戰國策第一·秦·比是也》：“孟子告子篇：～天之所與我者。～，猶皆也。”

(167)五家爲～。《周禮·天官·小宰》“一曰聽政役以～居”賈公彥疏；《地官·大司徒》；《小司徒》“及三年則大～”鄭玄注引鄭司農云；《族師》|《莊子·胠篋》“治邑屋州閭鄉曲者”成玄英疏引《司馬法》|《資治通鑑·齊紀十》“～屋皆滿”胡三省注引《周禮》。

(168)五家爲～，～即一伍也。《周禮·秋官·士師》“以～追胥之事”賈公彥疏。

(169)五家爲伍，又曰～，相親比也。《釋名·釋州國》。

(170)在家爲～，在軍爲伍。《周禮·地官·小司徒》“五伍爲兩”賈公彥疏。

(171)～、篦古今字。～，密也。引申爲櫛髮之～。《說文·竹部》“笸，取蟣～也”段玉裁注。

(172)疏者爲梳，密者爲～。《說文·木部》“櫛，梳～之總名也”段玉裁注。

(173)梳，言其齒疏也。數言～，比於梳其齒差數也，～言細相比也。《釋名·釋首飾》。

(174)麤者爲～，麓者爲梳。《史記·匈奴列傳》“～余一”司馬貞索隱引《蒼頡篇》。

(175)～，櫛也。《史記·匈奴列傳》“～余一”司馬貞索隱引《廣雅》。

(176)櫛之大而麤，所以理鬢者謂之疏，言其齒稀疎也；小而細，所以去蟣虱者謂之～，言其齒密比也。《急就篇》卷三“鏡籢疏～各異工”顏師古注。

(177)～，俗所謂編箕也。《釋名·釋首飾》“數言～”畢沅疏證。

(178)～，吉也。《易·比·彖傳》|《玉篇·比部》。

(179)～，代也。《方言》卷三|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·比部》。

(180)庸、佽、～，皆更代作之意。《廣雅·釋詁三》“庸、～、侹、次，代也”王念孫疏證。

(181)～，謂括也。《周禮·考工記·矢人》“夾其陰陽以設其～”鄭玄注引鄭司農云。

(182)～，今之謂之扣，所以扣弦也。

PDG

《周禮·考工記·矢人》“夾其陰陽以設其～”孫詒讓正義引莊存與曰。

●適有喪者曰～。《禮記·少儀》。

●許書無篦字，古祇作～。《説文·比部》段玉裁注。

●～者，今之篦字，古祇作～。《説文·髟部》“鬊，用梳～也”段玉裁注。

●～，今字作篦，又作筂。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

●仳與～通。～者，並也。《墨子·經説上》“仳，兩有端而后可”孫詒讓閒詁引王引之云。

●～與俾古字通。故大雅克順克～，樂記作克順克俾。小雅俾滂沱矣，論衡明雩篇作～滂沱矣。《經義述聞·書·罔不率俾》。

●～與俾古字通。《詩·大雅·皇矣》“克順克～”陳奂傳疏。

●～，或作俾。《集韻·至韻》。

●～作俾。《詩·大雅·皇矣》“～于文王，其德靡悔”王先謙三家義集疏：“齊～作俾。魯～亦作俾。”“克順克～”李富孫異文釋：“樂記～引作俾。”|《左傳·昭公二十八年》“～于文王”洪亮吉詁：“樂記～作俾。史記樂書亦作俾。”

●～，叚借爲庇。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

●～作庇。《公羊春秋·哀公五年》“五年，春，城～”陸德明釋文：“～亦作庇，同。”|《周禮·春官·世婦》“～其具”陸德明釋文：“本亦作庇。”

●～，叚借又爲紕。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

●～，本又作芘。《公羊春秋·哀公五年》“五年，春，城～”陸德明釋文。

●～，叚借又爲坒。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

●坒、筂、～並通。《廣雅·釋詁三》“坒、筂，次也”王念孫疏證：“賈子道術篇云：動静攝次謂之～。坒、筂、～並通。”

●～作毗。《公羊春秋·哀公五年》“五年，春，城～”陸德明釋文：“～音毗。左氏作毗。”

●～，司馬本作鼻，云始也。《莊子·天地》“不推誰其～憂”陸德明釋文。

●～，叚借又爲皆。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

●～作皆。《經傳釋詞》卷十：“～，皆也。秦策曰：頓足徒裼，犯白刃，蹈煨炭，斷死於前者，～是也。韓子初見秦篇～作皆。大戴禮保傅篇曰：於是～選天下端士。漢書賈誼傳～作皆。”

●～于，至于也。《詩·大雅·皇矣》“～于文王”朱熹集傳。

●～～，猶頻頻也。《漢書·王嘉傳》“共皇寢廟～～當作，憂閔元元”顏師古注。

●～～，猶言頻頻也。《漢書·哀帝紀》“郡國～～地動”顏師古注。

●～日，近日也。《資治通鑑·宋紀十二》“領軍～日殆不復食”胡三省注。

●～方，猶言順道也。《墨子·明鬼下》“莫不～方”孫詒讓閒詁。

●～之義爲方，～方猶言譬如。《孟子·梁惠王下》“～其反也”焦循正義。

●～地，近地也。《史記·天官書》“狼～地有大星”裴駰集解引晉灼曰。

●～目，魚名，雙即行，隻即不行。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“～目中路析”吕向注。

●龍眼一名～目。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引吳氏《本草》。

●～列，北方也。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》“元天高～列”吕向注。

●此～字當訓爲近，～死猶近死也。《羣經平議·孟子一》“願～死者一洒之”俞樾按。

●～年，每歲也。《禮記·王制》“～年一小聘”鄭玄注。

●～年，謂每年也。《禮記·學記》“～年入學”孔穎達疏。

●～年，頻年也。《漢書·刑法志》“連帥～年簡車”顏師古注；《五行志上》“董仲舒以爲時魯、宋～年爲乘丘、鄑之戰”顏師古注；《五行志中之上》“～年晉使荀吳、齊使慶封來聘”顏師古注。

●～年，猶頻年也。《廣雅·釋詁三》“頻，～也”王念孫疏證：“學記：～年入學。～年，猶頻年也。”

●～如，譬如也。《助字辨略》卷三。

●～邱，秦言乞士，謂上於諸佛乞法，資益慧命，下於施主乞食，資益色身。王維《輞川別業》“優婁～邱經論學”趙殿成箋注引《釋氏要覽》引梵語云。

●～余，辮髮之飾也，以金爲之。《史記·匈奴列傳》“～余一，黄金飾具帶一”司馬貞索隱引小顏云。

●～，近也。～來，猶言近來也。《資治通鑑·魏紀七》“～來天下奢靡”胡三省注。

●～長，伍長也。《逸周書·大聚》“～長立職”朱右曾集訓校釋。

●～門，猶並門也。《後漢書·夏馥傳》“唯馥～門不與交通”李賢注。

●～物，齊其力也。《詩·小雅·六月》“～物四驪”朱熹集傳。

●～物，謂雜金革土匏之屬也。《禮記·樂記》“～物以飾節”鄭玄注。

●～周者，言以阿黨之人爲忠信與親也。《韓非子·孤憤》“～周相與”王先慎集解引舊注。

●～周，親周相比也。《戰國策·齊策一》“夫從人朋黨～周”鮑彪注。

●～周，言阿黨親密也。《漢書·谷永傳》“無用～周之虚譽”顏師古注。

●～周，朋黨也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》“義不苟取～周於朝”張銑注。

●方千里之内爲～服。《逸周書·王會》。

●～服，供喪服也。《逸周書·大聚》“資喪～服”孔晁注。

●～居，謂伍籍也。《周禮·天官·小宰》“一曰聽政役以～居”鄭玄注引鄭司農云。

●～是，猶皆是也。《讀書雜志·戰國策第一·秦·比是也》王念孫按。

●～要者，大比之簿籍也。《古書疑義舉例·不達古語而誤解例》：“周官小司徒職：大比則受邦國之～要。然則～要者，大比之簿籍也。”

●～室，猶比屋也。《後漢書·杜詩傳》“郡内～室殷足”李賢注。

●～時，猶先時也。《禮記·祭義》“～時具物”鄭玄注。

●～象，比文以象山、龍、華蟲之屬也。《國語·周語中》“文章～象”韋昭注。

●～象者，諸色備也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“衮龍～象”劉良注。

●～象，猶次序也。～讀如比次之比。《經義述聞·國語上·服物昭庸》“文章～象”王引之按。

●～景，日中於頭上，景在已下，故名之～景。《文選·左思〈吳都賦〉》“結根～景之陰”李善注引《漢書音義》如淳曰。

●～景，國名。《文選·左思〈吳都賦〉》“結根～景之陰”吕向注。

●～疎，篦梳也。《別雅》卷一。

●～歲，頻歲也。《漢書·食貨志下》“衛青～歲十餘萬衆擊胡”顏師古注。

●～意，猶言合謀。《韓非子·初見秦》“天下又～周而軍華下”王先慎集解：“顧廣圻曰：周當作意。王先謙曰：～意，猶言合謀。”

●～爾，猶云及此時也。《助字辨略》卷四：“魏志鄧艾傳：宜權停留，須來秋冬。～爾，吳亦足平。蜀志王平傳：若賊分向黄金，平率千人下自臨之。～爾間，涪軍行至。此計之上也。～爾，猶云及此時也。”

●白州～閭，～閭者，其華若羽，伐其木以爲車，終行不敗。《逸周書·王會》。

●～閭，即并閭也。《逸周書·王會》“白州～閭”朱右曾集訓校釋：“～閭，即并閭也。本草拾遺云：櫚木出安南，性堅，紫紅色有花紋者，名曰花閭。”

●～牒，猶連牒也。《後漢書·鄭玄傳》“～牒併名”李賢注。

●方駕、～輪，言並車也。《文選·左思〈魏都賦〉》“方駕～輪”李周翰注。

●～德，私相比附也。《書·洪範》“人無有～德”蔡沈集傳。

●唐人好以它名標榜官稱，吏部爲小選、爲省眼，比部爲～盤，又曰昆脚皆頭。《容齋四筆》卷十五。

●～選，校而擇之也。《大戴禮記·保傅》“於是～選天下端士”孔廣森補注。

●～翼，猶並肩也。《文選·屈平〈卜居〉》“寧與黄鵠～翼乎”劉良注。

●～藏者，比方其收藏也。《逸周書·大匡》“躬競～藏”孔晁注。

●～譽，競名也。《逸周書·寶典》“～譽干議”朱右曾集訓校釋。

●東方有～目魚焉，不比不行，其名謂之鰈。《爾雅·釋地》。

●鰜，左右各一目，所謂～目魚也。《爾雅·釋地》“東方有～目魚焉”郝懿行義疏引《文選·兩都賦》劉逵注。

●魼，～目魚，狀似牛脾，細鱗紫色，兩相得乃行。《爾雅·釋地》“東方有～目魚焉”郝懿行義疏引《上林賦》郭氏注。

●～目魚，東海所出。《文選·左思〈吳都賦〉》“雙則～目”劉逵注。

●～目之魚，各有一目，不比不行，其名曰鰈 。《管子·封禪》“東海致～目之魚”尹知章注。

●～目之魚，如牛脾，身薄，細鱗，紫黑色，只一眼，兩片合乃得行，今江東呼爲王餘，亦曰版魚。《史記·封禪書》“東海致～目之魚”司馬貞索隱引郭璞云。

●～翼鳥，兩鳥比翼。《山海經·海外南經》。

●南方有～翼鳥焉，不比不飛，其名謂之鶼鶼。《爾雅·釋地》。

●～翼鳥，不比不飛，其名曰鶼鶼。《逸周書·王會》“巴人以～翼鳥”孔晁注。

●～翼之鳥，各有一翼，不比不飛，其名曰鶼鶼。《管子·封禪》“西海致～翼之鳥”尹知章注|《史記·封禪書》“西海致～翼之鳥”裴駰集解引韋昭曰。

●～翼鳥即蠻蠻也。《山海經·海外南經》“～翼鳥在其東”郝懿行箋疏。

●～翼鳥，似鳧，青赤色，一目一翼，相得乃飛。《爾雅·釋地》“南方有～翼鳥焉，不比不飛，其名謂之鶼鶼”郭璞注。

●地～，謂依其次第，自近及遠也。《漢書·食貨志下》“各以地～給初郡吏卒奉食幣物”顏師古注。

●疏～，與梳枇同。《廣雅·釋器》“梳、枇，櫛也”王念孫疏證。

（二）pí《經典釋文》音毗。脂部。

●皋～，虎皮。《左傳·莊公十年》“蒙皋～而先犯之”杜預注。

●～，連也。以虎皮連合縫之，故曰皋～。《義府·皋比》。

（三）pǐ《集韻》普弭切，上紙滂。脂部。

●～，治也。《類篇·比部》。

●～，讀爲庀。《周禮·地官·遂師》“庀其委積”鄭玄注引鄭司農云，“～敘其事而賞罰”鄭玄注引鄭司農云；《春官·世婦》“～其具”鄭玄注引鄭司農云。

●鄭大夫讀～爲庀。庀，具也。《周禮·春官·大胥》“～樂官”鄭玄注。

●敎、～，皆治也。～讀爲庀。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“敎～其事業”王念孫按引王引之曰。

●當以庇爲正。庀，俗體，～則庇之省文。《周禮·地官·遂師》“庀其委積”鄭玄注“故書庀爲～”孫詒讓正義引徐養原云。

●～，或作庀。《周禮·夏官·大司馬》“～軍衆”鄭玄注。

●～，通作庀。《諸子平議·莊子三》“農夫無草萊之事則不～”俞樾按。

●《周禮》之内，云～者，後鄭皆爲校比，先鄭皆爲庀，庀爲具。得通一義。《周禮·地官·遂師》“～敘其事而賞罰”賈公彦疏。

毗

pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，輔也。《書·微子之命》“～予一人”蔡沈集傳|《詩·小雅·節南山》“天子是～”鄭玄箋|《孔子家語·始誅》“天子是～”王肅注|江淹《蕭驃騎讓封第三表》“總録之重，匡續～風”胡之驥彙注|《文選·潘尼〈贈侍御史王元貺〉》“協心～聖世”李善注引鄭玄曰；《王儉〈褚淵碑文〉》“～佐之選”吕向注|《資治通鑑·漢紀四十三》“誠宜審擇其人，以～聖政”胡三省注。

❷～，亦輔也。《資治通鑑·魏紀六》“内無宗子以自～輔”胡三省注。

❸～，助也。《莊子·在宥》“人大喜邪～於陽”陸德明釋文引司馬云。

❹～，佐也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～世作禎”李周翰注；《曹冏〈六代論〉》“内無宗子以自～輔”張銑注。

❺～，贊也。《文選·陸機〈演連珠〉》“是以物有微而～著”吕延濟注。

❻～，附也。《詩·大雅·板》“無爲夸～”朱熹集傳。

❼～，并也。《莊子·在宥》“人大喜邪～於陽”陸德明釋文。

❽～，厚也。《詩·小雅·節南山》“天子是～”毛傳。

❾~,懣也。《廣雅·釋詁二》。

❿~,律也。柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》"必用~尼爲之室宇"蔣之翹輯注。

⓫~,膞也。《爾雅·釋訓》"夸~,體柔也"郝懿行義疏。

⓬~即膍字。《説文·肉部》"膍"字段玉裁注。

⓭~作埤。《詩·小雅·節南山》"天子是~"陸德明釋文:"~,王作埤。埤,厚也。"

⓮~作庳。《詩·小雅·節南山》"天子是~"王先謙三家義集疏:"魯~作庳。"|《經籍籑詁·支韻》:"詩節南山:天子是~。荀子宥坐作天子是庳。"

⓯~作裨。《經籍籑詁補遺·支韻》:"詩節南山:天子是~。隋書律厤志作天子是裨。"

⓰~作庇。《爾雅·釋詁下》"~劉,纍樂也"陸德明釋文:"~,樊光本作庇,云蔭也。"

⓱~作比。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀五年經:城~。公羊作城比。"

⓲案此~字適讀爲毗劉暴樂之毗。合言之則曰毗劉,分言之則或止曰劉,詩桑柔篇捋采其劉是也;或止曰~,此言毗於陽毗於陰是也。《莊子·在宥》"人大喜邪~於陽"郭慶藩集釋引俞樾曰。

⓳~劉,纍樂也。《爾雅·釋詁下》。

⓴~劉,音變爲仳離。詩:有女仳離。仳離,葢分散之義,與披離同。《爾雅·釋詁下》"~劉,暴樂也"郝懿行義疏。

㉑~劉,又變爲劈歷。釋名云:辟歷,辟析也,所歷皆破析也。《爾雅·釋詁下》"~劉,暴樂也"郝懿行義疏。

㉒~劉,又變爲觱篥,亦作必栗,此皆~劉一聲之轉也。《爾雅·釋詁下》"~劉,暴樂也"郝懿行義疏。

㉓~劉之爲言猶不留也。《爾雅·釋詁下》"~劉,暴樂也"郝懿行義疏。

㲋 《説文·㲋部》:"~,獸也。似兔,青色而大。象形。頭與兔同,足與鹿同。"

chuò《廣韻》丑略切,入藥徹。藥部。

❶~,獸也。似兔,青色而大。《説文·㲋部》。

❷~,㲋獸也。佀兔,青色而大。《説文解字注·㲋部》。

❸~,獸,似兔而大也。《玉篇·㲋部》。

❹臭,俗字也,當爲~。見《説文》。《山海經·中山經》"綸山其獸多閭麈臭"郝懿行箋疏。

❺臭乃~之俗體耳。《説文·㲋部》段玉裁注。

❻~,今字作臭。《説文·㲋部》朱駿聲通訓定聲。

毖 《説文·比部》:"~,慎也。从比,必聲。周書曰:無~于卹。"

bì《廣韻》兵媚切,去至幫。脂部。

❶~,慎也。《詩·大雅·桑柔》"爲謀爲~"毛傳;《周頌·小毖》"予其懲而~後患"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《説文·比部》|《玉篇·比部》|《廣韻·至韻》。

❷~訓爲慎。《書·酒誥》"汝劼~殷獻臣"孔穎達疏。

❸~,戒謹也。《書·酒誥》"厥誥~庶邦庶士"蔡沈集傳。

❹~,慎也。誡也。《書·大誥》"無~于恤"劉逢禄今古文集解。

❺~,敕也。《書·酒誥》"女劼~殷獻臣"劉逢禄今古文集解。

❻~,比也。《廣雅·釋詁三》。

❼~爲比密之比。《廣雅·釋詁三》"~,比也"王念孫疏證。

❽~,告也。《廣韻·至韻》|《經義述聞·書·女典聽朕毖》王引之按引《廣韻》。

❾~,勞也。《書·大誥》"無~于恤"孔穎達疏|《玉篇·比部》。

❿~,疏也。《玉篇·比部》。

⓫~,遠也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·至韻》。

⓬~,流也。《廣雅·釋言》。

⓭泉水始出,~然流也。《詩·邶風·泉水》"~彼泉水"毛傳。

⓮~,流貌。《詩·邶風·泉水》"~彼泉水"陸德明釋文。

⓯~,泉流皃。《玉篇·比部》。

⓰~,泉始出之貌。《詩·邶風·泉水》"~彼泉水"朱熹集傳。

⓱~,泉始出貌。李賀《昌谷詩》"細頸喧島~"王琦注。

⓲~,泌也,水急流貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"温泉~涌而自浪"吕延濟注。

⓳《説文》:泌,俠流也。爲正字。毛作~,韓作祕,皆同部假借字。《詩·邶風·泉水》"~彼泉水"段玉裁詩經小學。

⓴~,叚借又爲泌。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

㉑泌,水駃流也。泌與~同。《文選·左思〈魏都賦〉》"温泉~"李善注。

㉒必當爲~。酒誥:厥誥~庶邦庶士,汝劼~殷獻臣,汝典聽朕~。皆戒敕之意也。《廣雅·釋詁四》"必,敕也"王念孫疏證。

㉓~,或治借作必。《詩·大雅·桑柔》"爲謀爲~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔~同必。《書·酒誥》"汝劼~殷獻臣"孫星衍今古文注疏;"汝典聽朕~"孫星衍今古文注疏。

㉕~,與祕通。《廣雅·釋詁一》"祕,勞也"王念孫疏證補正:"大誥:無~于恤。傳云:無勞于憂。又天閟~我成功所。漢書翟方進傳~作勞。~與祕通。"《釋詁三》"~,比也"王念孫疏證。

㉖~作祕、眕。《詩·邶風·泉水》"~彼泉水"陸德明釋文:"韓詩作祕。説文作眕,云直視也。"

㉗~者,泌之叚借。《説文》泌爲正字。《毛詩》作~,《韓詩》作祕,《水經注》作比、作潷,皆叚借字。《詩·邶風·泉水》"~彼泉水"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘祕、閟、~竝音義同。《爾雅·釋詁下》"~,慎也"郝懿行義疏。

㉙~,叚借爲坒。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,又爲勞之誤字。《説文·比部》朱駿聲通訓定聲。

㲌 《説文·囟部》:"~,人臍也。从囟,囟取氣通也。从比聲。"

pí《廣韻》房脂切,平脂並。脂部。

❶~,人臍也。《説文·囟部》。

❷~,臍也。《集韻·齊韻》。

❸~,懣也。《方言》卷十二。

❹~,明也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》|《集韻·脂韻》。

❺~,厚也。《集韻·脂韻》。

❻~,輔也。《集韻·脂韻》。

❼~,廢也。《方言》卷十三。

❽~,叚借又爲比。《説文·囟部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,叚借爲鵧。《説文·囟部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,叚借又爲秕。《説文·囟部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,叚借又爲剝。《説文·囟部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,字亦誤作毗。《説文·囟部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,《急就篇》作膍,~字叚借之用。《説文·囟部》段玉裁注。

⓮毗輔字本作比,多借此㲌字。《説文·囟部》徐鍇繫傳。

⓯~,今作毗,通爲㲌輔之毗。《廣韻·脂韻》。

⓰~,隸作毗。或書作毘。《集韻·脂韻》。

㲍 《説文·㲋部》:"~,獸也,似牲牲。从㲋,夬聲。"

jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶~,獸也,似牲牲。《説文·㲋部》。

❷~,獸也,似狌狌。《説文繫傳·㲋部》。

❸~,狭也。《廣雅·釋獸》。

❹~,獸似貍。《玉篇·㲋部》。

❺~,獸名,似貍。《廣韻·屑韻》。

❻~,葢貉屬也。《説文·㲋部》朱駿聲通訓定聲。

𣬚 《説文·㲋部》:"~,獸名。从㲋,吾聲。讀若寫。"

xiě《廣韻》悉姐切,上馬心。魚部。

~,獸名。《説文·㲋部》|《廣韻·馬韻》|《集韻·莫韻》。

毚 《説文·㲋部》:"~,狡兔也,兔之駿者。从㲋、兔。"

chán《廣韻》士咸切,平咸崇。談部。

❶~,狡兔也,兔之駿者。《説文·㲋部》。

❷~,狡兔也。《詩·小雅·巧言》"躍躍~兔"陸德明釋文|《文選·張衡〈西京賦〉》"~兔聯猭"薛綜注。

❸~,大兔也。《詩·小雅·巧言》"躍躍~兔"孔穎達疏引《蒼頡解詁》。

❹兔大者曰~。《説文·㲋部》桂馥義證引《廣志》。

❺~,駿兔也。《玉篇·㲋部》。

❻~,狡也。《詩·小雅·巧言》"躍躍~兔"朱熹集傳|《戰國策·秦策四》"躍躍~兔"高誘注|《素問·解精微論》"請問有~愚仆漏之問"王冰注|《玉篇·㲋部》。

❼~,獊也。《廣雅·釋詁四》。

❽~,狡㕙。《廣韻·咸韻》。

❾~,辰星別名。《集韻·銜韻》。

❿~,字亦變作㝪。《説文·㲋部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,或从犬(作獑)。《集韻·咸韻》。

⓬~兔,狡兔也。《詩·小雅·巧言》"躍躍~兔"毛傳|《文選·鮑照〈擬古〉》"毄罝守~兔"吕向注。

⓭~兔,老兔也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~兔聯猭"劉良注。

⓮~檀,檀樹之別種。《史記·孔子世家》"孔子葬魯城北泗上"司馬貞索隱。

毛 部

毛 《説文·毛部》"~,眉髮之屬及獸毛也。象形。凡~之屬皆从~。"

(一) máo《廣韻》莫袍切,平豪明。宵部。

❶~,眉髮之屬及獸毛也。《説文·毛部》。

❷~,眉髮及獸毛也。《廣韻·豪韻》引《説文》。

❸~,眉髮之屬也。《玉篇·毛部》。

❹~,鬚髮也。《國語·楚語上》"至于手拇~脈"韋昭注。

❺~,謂須髮也。《周禮·秋官·司儀》"王燕,則諸侯毛"陸德明釋文。

❻~,髮也。《國語·齊語》"班序顛~"韋昭注。

❼~,膚體之餘氣末屬也。《詩·小雅·小弁》"不屬于~"朱熹集傳。

❽老者二毛,故曰~。《周禮·秋官·司儀》"王燕,則諸侯毛"鄭玄注引鄭司農云。

❾~,貌也,冒也,在表所以別形貌,且以自覆冒也。《釋名·釋形體》。

❿~,旄牛尾。《書·禹貢》"齒革羽毛"孔安國傳。

⓫~,旄牛尾,所以注竿首。《國語·楚語下》"龜、珠、角、齒、皮、革、羽、~"韋昭注。

⓬~,西南夷常貢旄牛尾爲旌旗之飾,書、詩通謂之旄。《史記·夏本紀》"齒、革、羽、~"張守節正義。

⓭~,皮裘也。《文選·曹植〈雜詩〉》"~褐不掩形"李周翰注。

⓮~,獸也。《史記·樂書》"~者孕鬻"張守節正義。

⓯凡地之所生謂之~。《穀梁傳·

定公元年》"～澤未盡，人力未竭"范甯注|《文選·張協〈七命〉》"極陸之～"李善注引《穀梁傳》。

⓰～，謂草木蕃滋，如毛之生於皮也。《文選·班固〈西都賦〉》"華實之～"張銑注。

⓱～，草也。《左傳·隱公三年》"澗谿沼沚之～"杜預注；《昭公七年》"食土之～"杜預注|《莊子·逍遥遊》"窮髮之北"陸德明釋文|《廣雅·釋草》|《後漢書·馮衍傳》"飢者～食"李賢注；《楊終傳》"寄不～之荒極乎"李賢注；《馬融傳》"其土～則摧牧薦草"李賢注|《文選·劉琨〈勸進表〉》"苟在食土之～"吕向注。

⓲草謂之～，因此菜茹亦謂之～。《廣雅·釋草》"～，草也"王念孫疏證。

⓳～即菜也。《左傳·隱公三年》"澗谿沼沚之～，蘋蘩薀藻之菜"孔穎達疏。

⓴～，謂嘉苗。《管子·七臣七主》"而欲土地之～"尹知章注。

㉑～、苗古同音，苗亦曰～。《説文·虎部》"虦，虎竊～謂之虦苗"段玉裁注。

㉒～，猶微也。《易微言·微》"詩曰：德輶如～"惠棟述。

㉓～以喻小也。《逸周書·程典》"如～在躬，拔之痛"孔晁注。

㉔～，輕也。《廣雅·釋詁三》。

㉕～，輕浮而虚，如毛羽也。《素問·宣明五氣篇》"肺脈～"王冰注。

㉖燕語呼～爲無。《水經注·濡水注》引《地理風俗記》。

㉗今俗語猶謂無爲耗，音毛。《漢書·高惠高后文功臣表》"靡有孑遺，耗矣"顏師古注。

㉘～字作無，今俗語猶然者，或古亦通乎。《後漢書·馮衍傳》"飢者～食"李賢注。

㉙天津、河間等處土音，凡無字皆作～字，《佩觿集》所謂河朔人謂無曰～，蓋聲之轉也。《陔餘叢考》卷四十三。

㉚鼓一陰曰～。《素問·陰陽别論》。

㉛～，肺金脈也。《素問·陰陽别論》"鼓一陰曰～"王冰注。

㉜～，秋脈，金氣也。《素問·平人氣象論》"胃而有～曰秋病"王冰注。

㉝～乃秋金之脈。《素問·平人氣象論》"秋胃微～曰平"張志聰集注。

㉞～，或作毷、耄。《集韻·豪韻》。

㉟～作耄。《周禮·秋官·司儀》"王燕，則諸侯毛"陸德明釋文："劉本作耄。"

㊱～作旄。《經籍籑詁·豪韻》："書禹貢：厥貢羽～齒革。史記夏本紀、漢書地理志作厥貢羽旄齒革。"

㊲～作髦。《書·顧命》"太保命仲桓南宫～"劉逢禄今古文集解："漢書古今人表～作髦。"|柳宗元《龍馬圖贊并序》"拳～環目"蔣之翹輯注："～，一作髦。"|《經籍籑詁·豪韻》："書堯典：鳥獸氄～。説文毛部作鳥獸㲨髦。"

㊳～之，取純毛也。《周禮·地官·牧人》"凡陽祀，用騂牲～之"鄭玄注。

㊴～物，貂、狐、貒、貉之屬，縟毛者也。《周禮·地官·大司徒》"其動物宜～物"鄭玄注。

㊵～采，言用雄色雞也。《山海經·西山經》"神者其祠之～一雄雞鈐而不糈"郭璞注。

㊶～食，無食也。《别雅》卷一。

㊷～炰，豚也。《詩·魯頌·閟宫》"～炰胾羹"毛傳|《文選·張衡〈東京賦〉》"～炰豚胉"劉良注。

㊸～炰者，豚胉去其毛而炰之，以備八珍。《文選·張衡〈東京賦〉》"～炰豚胉"李善注引鄭玄《周禮注》。

㊹～馬，齊其色也。《周禮·夏官·校人》"～馬而頒之"鄭玄注。

㊺～毨，鳥獸毛落更生，潤澤鮮好也。《書·堯典》"鳥獸～毨"蔡沈集傳。

㊻～羣，獸也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"毛羣陸離"劉逵注。

㊼～羣，獸類。《文選·班固〈西都賦〉》"～羣内闐"吕向注。

㊽～羣，獸屬也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～羣以齒角爲矛鋏"劉逵注。

㊾～褐，皮布也。《文選·曹植〈七啓〉》"予好～褐"吕延濟注。

㊿～褐，羽衣也。《文選·孫綽〈遊天台山〉》"被～褐之森森"吕向注。

(51)～氂，所以爲罽。《爾雅·釋言》"氂，罽也"郭璞注。

(52)～舉，言舉毫毛之事，輕小之甚。《資治通鑑·漢紀二十二》"～舉數事"胡三省注引師古曰。

(53)～翼，鳥族也。《文選·木華〈海賦〉》"～翼産鷇"張銑注。

(54)～蟲，虎狼之屬也。《吕氏春秋·觀表》"而水泉草木毛羽裸鱗未嘗息也"高誘注。

(55)～蟲，貂、狐、貒、貉之屬，縟毛者也。《大戴禮記·曾子天圓》"～蟲毛而後生"王聘珍解詁引鄭注《大司徒》。

(56)～類，獸也。《文選·曹植〈七啓〉》"野無～類"李周翰注。

(57)～獸，西方白虎。《管子·幼官》"以～獸之火爨"尹知章注。

(58)～纛，形如竿，用羽飾之，軍中爲表也。《慧琳音義》卷二十六"毛纛"注引《集訓》。

(59)～炮豚者，爛去其毛而炮之，以備八珍。《周禮·地官·封人》"歌舞牲及～炮之豚"鄭玄注。

(60)五代史述黄幡綽賜緋，～魚袋，謂無魚袋也。《陔餘叢考》卷四十三。

(61)皮～者，肺之合也。《素問·欬論》。

(62)羽～，謂衆鳥之羽可爲旌者也。《漢書·地理志上》"貢金三品、瑶、瑻、篠、簜、齒、革、羽毛"顏師古注。

（二）mào《集韻》莫報切，去号明。宵部。

(63)～，擇毛也。《周禮·春官·小宗伯》"～六牲"鄭玄注|《墨子·明鬼下》"～以爲犧牲"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭玄注。

(64)～，擇用毛色。《山海經·中山經》"祠用～"郭璞注。

(65)～，言擇牲取其毛色也。《山海經·南山經》"其祠之禮，～用一璋玉瘞"郭璞注。

(66)～，擇也。《集韻·號韻》引鄭康成説。

(67)～，鷹、鵰、鶻。《廣韻·號韻》。

毤　zhī《廣韻》章移切，平支章。

❶～，罽也。《廣雅·釋器》。

❷～，𣬚毤也。《玉篇·毛部》。

❸秅～者，輕毛兒。《廣韻·支韻》。

毞　pí《集韻》頻脂切，平脂並。

❶何承天纂文曰：紕，氐罽也。音卑疑反。～即紕也。《後漢書·西南夷傳·冉駹夷》"其人能作旄氈、班罽、青頓、～毲、羊羧之屬"李賢注。

❷～，氐罽也。《集韻·脂韻》。

❸～，通作紕。《集韻·脂韻》。

𣬛　pāo《廣韻》普袍切，平豪滂。

❶～，毛起兒。《廣韻·豪韻》引《聲譜》。

❷～，一曰輕也。《集韻·豪韻》。

𣭈　tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。

❶～，𣭈𣯍。《玉篇·毛部》。

❷毛茂謂之～𣯍。《玄應音義》卷十四"毛𣯍"注引《通俗文》。

❸～𣯍，毛兒。《廣韻·蕭韻》。

❹～𣯍，羽惡兒。《集韻·蕭韻》。

❺～𣯍，鳥尾翹毛。《集韻·蕭韻》。

❻～，或作翢、鵰。《玉篇·毛部》。

❼～，或从羽、从鳥（作翢、鵰）。《集韻·蕭韻》。

毦　《説文新附·毛部》："～，羽毛飾也。从毛，耳聲。"

ěr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

❶～，羽毛飾也。《説文新附·毛部》|《資治通鑑·隋紀四》"禽獸有堪氅～之用者"胡三省注。

❷～，以毛羽爲飾。《後漢書·單超傳》"金銀罽～，施於犬馬"李賢注|《玉篇·毛部》。

❸～，謂毛羽爲毦飾也。《慧琳音義》卷九十九"彩～"注引顧野王云。

❹～，結毛爲飾也，即今馬及弓槊上纓毦也。《後漢書·西南夷傳》"齎黄金、旄牛～"李賢注引顧野王曰。

❺毛飾曰～，如刀鞘飾也。《玄應音義》卷八"～帶"注引《通俗文》。

❻～，以毛羽爲毦飾，若今刀稍毦也。《玄應音義》卷十三"落～"注。

❼毛飾曰～，稍上垂毛亦曰～也。《玄應音義》卷二"羅～"注引《通俗文》。

❽～，積羽爲之。《資治通鑑·晋紀四十》"事畢，使豎一白～"胡三省注引《説文》。

❾～，一曰績羽爲衣。《集韻·志韻》。

❿～，一曰兜鍪上飾。《集韻·志韻》。

⓫～與茸，皆草木也。《文選·郭璞〈江賦〉》"揚皜～，擢紫茸"李善注。

⓬茸，論文作～。稍上垂毛曰～。《玄應音義》卷十"花茸"注。

⓭～，氅毦，羽毛飾也。《廣韻·志韻》。

⓮～，罽也。《廣雅·釋器》。

⓯罽謂之～，故凡以毛羽爲飾者通謂之～。《廣雅·釋器》"～，罽也"王念孫疏證。

⓰毞～，罽也。《玄應音義》卷一"羅～"注引《廣雅》。

毨　《説文·毛部》："～，仲秋鳥獸毛盛，可選取以爲器用。从毛，先聲。讀若選。"

xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。諄部。

❶～，仲秋鳥獸毛盛，可選取以爲器用。《説文·毛部》|《書·堯典》"鳥獸毛～"陸德明釋文引《説文》。

❷～，選也。仲秋鳥獸毛盛，可選取以爲器。《説文解字注·毛部》。

❸詳許慎之意，～，訓選也。孔安國云：～，少也，毛至秋皆成而少也，則可選。《説文·毛部》徐鍇繫傳。

❹～，理也。毛更生整理。《書·堯典》"鳥獸毛～"孔安國傳|《周禮·天官·司裘》"中秋，獻良裘"賈公彦疏引鄭玄注|《史記·五帝本紀》"鳥獸毛～"裴駰集解引孔安國曰。

❺～，毛更生也，又整理也。《玉篇·毛部》。

❻～，理也。《集韻·銑韻》。

❼～者，毛羽美悦之狀。《書·堯典》"鳥獸毛～"孔穎達疏。

❽～，此字與揀同。《説文·毛部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作䧙。《集韻·銑韻》。

毣　（一）mù《廣韻》莫卜切，入屋明。藥部。

❶～，好也。《方言》卷十三|《集韻·屋韻》。

❷～，小好貌也。《方言》卷十三"～，好也"郭璞注。

❸～，好兒。《廣韻·覺韻》。

❹～，思貌也。《三國志·蜀志·張裔傳》"子～嗣"裴松之注引《字林》。

❺～，思兒。《玉篇·毛部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》；《覺韻》。

❻～，毛濡。《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❼～，毛濕也。《玉篇·毛部》|《廣韻·屋韻》。

❽～音沐。沐沐猶蒙蒙也。《漢書·鮑宣傳》"極竭～～之思"顏師古注。

❾～～，謹愿之貌也。《漢書·鮑宣傳》"極竭～～之思"顏師古注引如淳曰。

（二）mào《集韻》莫報切，去号明。宵部。

❿～，目少精也。《類篇·毛部》。

⓫～，亦作眊。《方言》卷十三"～，好也"戴震疏證。

⓬～，與眊通。《廣雅·釋訓》"眊眊，思也"王念孫疏證。

毬　《説文新附·毛部》："～，鞠丸也。从毛，求聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，鞠丸也。《説文新附·毛部》。

❷～，毛毬也。《玉篇·毛部》。

❸～，皮丸也，或步或騎，以杖擊而争之爲戲也。《小學蒐佚·字書下》。

❹～，毛毬打者。《廣韻·尤韻》。

❺～，丸踘。《集韻·尤韻》。

❻打～，古之蹵鞠也。《封氏聞見記》卷六。

毭　dòu《廣韻》田候切，去候定。

❶～，罽也。《廣雅·釋器》。

❷～，毹也。《玉篇·毛部》。

❸～，毹罽。《廣韻·候韻》。

𣯍　xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

❶～，毛兒也。《玄應音義》卷十四"毛～"注引《字林》。

❷毛茂謂之𣭈～。《玄應音義》卷十四"毛～"注引《通俗文》。

❸～，𣭈𣯍。《玉篇·毛部》。

❹～，上同（翛）。《廣韻·蕭韻》。

❺𣭈～，鳥尾翹毛也。《集韻·宵韻》。

❻毸～，羽悴兒。《集韻·尤韻》。

❼毷～，氀毹也。《集韻·宵韻》。

𣯊　lèi《廣韻》郎外切，去泰來。

❶～，馬色也。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》。

❷～，色斑。《玉篇·毛部》。

❸～，毛色斑也。《廣韻·薛韻》。

❹～，馬色班也。《廣韻·泰韻》。

❺馬毛雜斑謂之～。《集韻·薛韻》。

❻～，鳥羽斑色。《集韻·夳韻》。

毴　fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

❶～，解也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，毛解。《廣韻·虞韻》。

❸鳥解毛曰～。《集韻·虞韻》。

❹～，毨也。《玉篇·毛部》。

❺～，罽也。《集韻·虞韻》。

毫　háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶～，毛也。《文選·班固〈答賓戲〉》"銳思於～芒之内"李善注引項岱曰。

❷～，細毛也。《文選·陸機〈文賦〉》"定去留於～芒"吕延濟注。

❸～，長毛也。《文選·張衡〈西京賦〉》"剖析～釐"李善注引《聲類》|《玉篇·毛部》|《廣韻·豪韻》。

❹毛之長者曰～。《素問·刺要論》"病有在～毛腠理者"王冰注。

❺～，毛之長也。《慧琳音義》卷四十七"～氂"注引《考聲》。

❻銳毛爲～。《楚辭·七諫·沈江》"秋～微哉而變容"王逸注。

❼～，長銳毛。《集韻·豪韻》。

❽～，長銳秀毛。《慧琳音義》卷一"～相"注引《集訓》。

❾毛之秀者曰～。《慧琳音義》卷二十七"放眉間白～"注引《莊子疏》。

❿乾謂之～。《廣雅·釋器》。

⓫～是乾毛也。《爾雅·釋畜》"未成～，狗"邢昺疏。

⓬～，兔毫也。《文選·陸機〈文賦〉》"定去留於～芒"李善注引《音義》|《玄應音義》卷九"～氂"注引《漢書·律曆志》"不失～氂"孟康注。

⓭～，筆毫也。《文選·謝莊〈月賦〉》"抽～進牘"李善注。

⓮～，謂筆毫也。《文選·陸機〈文賦〉》"或含～而邈然"李善注。

⓯～，筆也。《文選·陸機〈文賦〉》"唯～素之所擬"李善注。

⓰十絲爲～。《慧琳音義》卷一"～氂"注引《九章筭經》。

⓱十絲爲一～。《慧琳音義》卷二十五"～氂"注引《孫子筭經》。

⓲～，即分毫。《慧琳音義》卷十八"纖～"注。

⓳～即獒也。盍狗自四尺以上始得獒稱，四尺以下通謂之狗。獒與毫古字通。《羣經平議·爾雅二》"未成～，狗"俞樾按。

⓴～作豪。《爾雅·釋獸》"貄，脩～"陸德明釋文："本或作豪，音同借用也。"《釋畜》"未成～，狗"陸德明釋文："字又作豪。"|《楚辭·七諫·沈江》"秋～微哉而變容"舊注："～，一作豪。"

㉑～末，微也。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"目睇～末"李周翰注。

㉒～芒，細小也。《文選·班固〈答賓戲〉》"銳思於～芒之内"張銑注。

㉓～素，筆紙也。《文選·顏延之〈向常侍〉》"深心託～素"李周翰注。

㉔～彘，狟豬也。《山海經·西山經》"(竹山)有獸焉，其狀如豚而白毛，大如笄而黑端，名曰～彘"郭璞注。

㉕～乾，通作豪翰。《廣雅·釋器》"乾謂之～"王念孫疏證。

毨　xiān《廣韻》相然切，平仙心。

❶～，罽布也。《集韻·臻韻》。

❷～毲，罽也。《廣雅·釋器》|《玉篇·毛部》|《廣韻·仙韻》。

❸～毲，猶氄毦也。《廣雅·釋器》"毨毲，罽也"王念孫疏證。

❹細葛謂之～毲。《太平御覽》卷八百一十九引《通俗文》。

❺毲，～毲者，輕毛皃。《廣韻·支韻》。

毤　tuò《廣韻》湯卧切，去過透。月部。

❶～，落毛也。《管子·輕重甲》"請文皮～服而以爲幣乎"尹知章注|《文選·郭璞〈江賦〉》"產毻積羽"李善注引《字書》|《玉篇·毛部》|《玄應音義》卷十九"～落"注引《字書》|《廣韻·過韻》。

❷～，毛落也。《集韻·薛韻》。

❸～與毻同。《方言》卷十三"毻，易也"錢繹箋疏|《文選·郭璞〈江賦〉》"產毻積羽"李善注。

❹～，經文作毻。《玄應音義》卷十九"～落"注。

毮　shā《廣韻》所加切，平麻生。

❶～，毠毮。《玉篇·毛部》。

❷毠，毠～，胡衣也。《玉篇·毛部》。

❸袈裟，《韻集》音加沙。本從毛作毠毮。二形。葛洪後作《字苑》始改從衣。案：外國通稱袈裟。《玄應音義》卷十四"袈裟"注。

❹毠～，毛衣。《廣韻·麻韻》。

毳　《說文·毳部》："～，獸細毛也。从三毛。凡～之屬皆从～。"

（一）cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶～，獸細毛也。《說文·毳部》。

❷～，鳥獸細毛也。《慧琳音義》卷二十六"～衣"注引《說文》。

❸～者，鳥獸細茸毛也。《慧琳音義》卷三十三"抽～紡氎"注。

❹～，細毛也。《漢書·鼂錯傳》"鳥獸～毛"顏師古注|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》；《薛韻》。

❺～，毛之細者也。《慧琳音義》卷六十九"～時"注引鄭注《禮記》。

❻～，毛之細縟。《玉篇·毳部》。

❼～者，毛之細縟也。《慧琳音義》卷三十三"抽～紡氎"注引鄭注《禮記》。

❽毛之縟細者爲～也。《後漢書·烏桓傳》"食肉飲酪，以毛～爲衣"李賢注引鄭玄注《周禮》。

❾獸毛縟細者爲～。《資治通鑑·後梁紀四》"氈車～幕彌漫山澤"胡三省注。

❿～，鳥細毛也。杜甫《陪李金吾花下飲》"見輕吹鳥～"仇兆鰲詳注。

⓫～，羊細毛也。《玄應音義》卷二"～衣"注引《三蒼》。

⓬～，細羊毛也。《玄應音義》卷十四"吹～"注引《字林》。

⓭～，耎細毛也。《慧琳音義》卷九十二"～般"注引孔注《尚書》。

⓮～，毛也。《廣雅·釋器》。

⓯～，謂毛别聚結者。《周禮·天官·内饔》"羊泠毛而～"賈公彥疏。

⓰～，謂毛頭毳結。《禮記·内則》"羊泠毛而～，羶"孔穎達疏。

⓱～，獸細毛織成衣也。《慧琳音義》卷九十二"～般"注引《說文》。

⓲～，罽衣也。《周禮·春官·司服》"祀四望山川，則～冕"鄭玄注引鄭司農云|《孟子·滕文公上》趙岐注"以～織之"焦循正義引《周禮》鄭司農注|《玉篇·毳部》。

⓳～，氈也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"韋韝～幕"張銑注。

⓴～，細布也。李白《對雨》"古岫披雲～"王琦輯注。

㉑～，今蘇俗謂之底絨。《說文·毳部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，冕名。《詩·王風·大車》"～衣如菼"陸德明釋文。

㉓～畫虎蜼謂宗彝也。《周禮·春官·司服》"祀四望山川，則～冕"鄭玄注。

㉔～，謂物之行敝者也。《慧琳音義》卷八十二"～帳"注引郭璞云。

㉕～，讀爲脆。《荀子·議兵》"是事小敵～"楊倞注。

㉖～，讀與脆同。《漢書·丙吉傳》"數奏甘～食物"顏師古注。

㉗～，與脆同。《資治通鑑·秦紀一》"是事小敵～"胡三省注。

㉘～，本又作脆。《詩·大雅·烝民》"柔則茹之"鄭玄注"柔猶濡～也"陸德明釋文。

㉙胞、膬、～並通。《廣雅·釋詁一》"胞，弱也"王念孫疏證："考工記弓人云：是故胞。管子霸言篇云：釋堅而攻膬。荀子議兵篇云：事小敵～。胞、膬、～並通。"

㉚～，叚借爲蜼。《說文·毳部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～毛，毛細縟者。《周禮·天官·掌皮》"共其～毛爲氈"鄭玄注。

㉜～毛，毛之細者也。《慧琳音義》卷八十三"～毛"注引鄭注《周禮》。

㉝泠毛、～毛，别聚於不解者也。《禮記·内則》"羊泠毛而～，羶"鄭玄注。

㉞～衣，大夫之服。《詩·王風·大車》"～衣如菼"毛傳。

㉟～衣，天子大夫之服。《詩·王風·大車》"～衣如菼"朱熹集傳。

㊱《詩》有～衣，古者天子大夫服之循行邦國也。《玄應音義》卷十四"吹～"注。

㊲～衣者，採鳥獸細耎五色毛紡績，織成文罽，以爲上服，轉輪聖王服御衣也。《慧琳音義》卷三十三"抽～紡氎"注。

㊳～衣之屬，正謂衮鷩耳。《詩·王風·大車》"～衣如菼"孔穎達疏。

㊴～冕，毳，芮也，畫藻文於衣，象水草之毳芮温暖而潔也。《釋名·釋首飾》。

㊵～幙，氈帳也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"韋韝～幙，以禦風雨"李善注。

㊶耎～，細毛也。《慧琳音義》卷三十三"抽～紡氎"注引孔注《尚書》。

（二）jué《集韻》租悦切，入薛精。

㊷～，形如箕，擿行泥上。《漢書·溝洫志》"泥行乘～"顏師古注引孟康曰。

㊸～音茅蕝之蕝。謂以板置泥上以通行路也。《漢書·溝洫志》"泥行乘～"顏師古注引如淳曰。

㊹～，禹治水所乘，形如木箕。《類篇·毳部》。

㊺～，字亦作橇。《史記·河渠書》"泥行蹈～"司馬貞索隱。

㊻橇作～。《史記·夏本紀》："陸行乘車，水行乘舟，泥行乘橇。"《漢書·溝洫志》作"泥行乘～"。

毱　jú《廣韻》渠竹切，入屋羣。

❶～，毛丸可戲者也。《玄應音義》卷二十二"拍～"注引《三蒼》。

❷～，皮毛丸也。《廣韻·屋韻》。

❸～，蹋鞠也。《集韻·屋韻》。

❹～，毛也。《玉篇·毛部》。

❺～，古文𩋀，今作鞠。郭璞注《三蒼》云：毛丸可蹋戲者曰鞠。《玄應音義》卷二"拍～"注。

❻～，亦作毬，並俗字也。諸字書並无毬字，正作鞠。《考聲》云：以囊盛穅而蹋之謂之蹴鞠。或作𩋀。《慧琳音義》卷六十二"小～"。

毰　péi《廣韻》薄回切，平灰並。

❶～毢，鳳舞皃。《玉篇·毛部》。

❷～毢，鳥羽張皃。《集韻·咍韻》。

❸～毢，毰毸也。《别雅》卷一。

❹～毸，鳳舞。《廣韻·灰韻》。

❺～毸，毛羽皃。《集韻·灰韻》。

❻～毸，鳳舞張羽皃。黄庭堅《題老鶴萬里心》"～毸伴雞鳧"史容注。

𣯌　bǎng《廣韻》北朗切，上蕩幫。

❶～，罽也。《廣雅·釋器》。

❷罽之方文者曰～。《玄應音義》卷一"毛～"注引《字林》。

❸～，罽之方文者也。《玄應音義》卷十九"毛～"注引《字林》。

❹～，氍方文者。《玉篇·毛部》。

❺邪文曰～。《玄應音義》卷十九"毛～"注引《通俗文》|《集韻·蕩韻》。

❻邪交曰～。《玄應音義》卷一"毛～"注引《通俗文》。

❼～，毛𣯌，罽文。《廣韻·蕩韻》。

❽～，謂毛布也。《玄應音義》卷一"毛～"注。

毯　tǎn《廣韻》吐敢切，上敢透。

❶～，氈毯也。《玉篇·毛部》。

❷～，毛席。《廣韻·敢韻》。

❸～，毳席。《集韻·敢韻》。

❹～，織毛爲之，出吐蕃中。《慧琳音義》卷八十一"～席"注引《考聲》。

❺～，織毛爲之，出西戎也。《慧琳音義》卷六十二"毛～"注。

❻～，又作緂。《慧琳音義》卷二十四"～毹"注。

❼～，亦作毿。《慧琳音義》卷二十四"～毹"注。

❽～布，織毳爲布也。《資治通鑑·晉紀九》"～布三萬匹"胡三省注。

毧　róng《集韻》如容切，平鍾日。

❶～，罽也。《廣雅·釋器》|《玄應音義》卷十一"帶～"注引《字林》。

❷～，毛罽也。《玄應音義》卷十二"～衣"注引《字林》。

❸～，以毛爲飾。《玄應音義》卷十二"～衣"注引《纂文》。

❹～，氄毦也。《玉篇·毛部》。

❺～，氄毦，罽也。《集韻·鍾韻》引《博雅》。

❻～，毶毢，猥雜皃。一曰不肖。《集韻·腫韻》。

❼～，或作茸，草茸也。《玄應音義》卷十一"帶～"注。

❽覆鞍曰～。《札樸》卷九。

毻　tuò《廣韻》湯卧切，去過透。歌部。

❶～，易也。《方言》卷十三。

❷～，解也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，謂解毻也。《方言》卷十三"～，易也"郭璞注。

❹～，猶陏也。《方言》卷十三"～，易也"錢繹箋疏。

❺～，鳥易毛也。庾信《至老子廟應詔》"～毛新鷁小"倪璠注｜《廣韻·過韻》；《泰韻》｜《集韻·過韻》。

❻～，謂鳥獸解毛羽也。《集韻·夳韻》。

❼禽獸易毛曰～。《札樸》卷九。

❽毤，落毛也。毤與～同。《文選·郭璞〈江賦〉》"産～積羽"李善注引《字書》。

❾～、毤、蜕並同義。《廣雅·釋詁一》"～，解也"王念孫疏證。

❿～，或作毤。《集韻·過韻》。

⓫今俗語猶謂鳥獸易毛爲～毛，即蜕聲之轉也。《方言》卷十三"～，易也"錢繹箋疏。

毼　hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶～，罽也。《逸周書·王會》"天玄～宗馬十二"朱右曾集訓校釋｜《廣雅·釋器》｜《玉篇·毛部》。

❷～，毛布。《廣韻·曷韻》。

❸～，白也。《儀禮·士喪禮》"～豆兩"鄭玄注。

❹～是毛布，色白，此豆亦白，故取以爲名也。《儀禮·士喪禮》"～豆兩"胡培翬正義。

❺～，頭生創也，頭有創曰瘍，毼亦然也。《釋名·釋疾病》。

❻～雞，似雉而大，青色，有毛角，鬬敵死乃止。《後漢書·西南夷傳》"又有五角羊、麝香、輕毛～雞"李賢注引郭璞注《山海經》。

❼鄭注《明堂位》云：齊人謂無髮爲秃楬。是亦可借楬字爲之。《釋名·釋疾病》"～，頭生創也"畢沅疏證。

❽～，或从木（作楬）。《集韻·舝韻》。

毸　suī《廣韻》素回切，平灰心。

❶～，毰毸，鳳舞。出《楚詞》。《廣韻·灰韻》。

❷～，毰毸，鳳舞皃。《集韻·灰韻》。

毹　《説文新附·毛部》："～，氍毹也。从毛，俞聲。"

shū（又讀 yú）《廣韻》山芻切，平虞生。侯部。

❶～，氍毹也。《説文新附·毛部》｜《廣韻·虞韻》。

❷～，氀毹。《玉篇·毛部》。

❸～，氍毹，織毛也。《類篇·毛部》。

❹～，或作毺、𣰆、氀。《集韻·虞韻》。

毠　jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

❶～，毠毟，胡衣也。《玉篇·毛部》。

❷～，毠毟，毛衣。《廣韻·麻韻》。

❸袈裟，字本從毛作～毟二形。葛洪後作《字苑》，始改從衣。按外國通稱袈裟。《玄應音義》卷十四"袈裟"注。

𣯍　《説文·毛部》："～，獸豪也。从毛，倝聲。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，獸豪也。《説文·毛部》｜《玉篇·毛部》｜《集韻·寒韻》。

❷～，長毛也。《玉篇·毛部》｜《廣韻·翰韻》。

❸～，謂長毛也。《爾雅·釋畜》"未成毫，狗"郭璞注"狗子未生～毛者"陸德明釋文。

❹翰林皆當作～，羽翰則作翰，古多假借。《説文·毛部》徐鍇繫傳。

❺～，古書多作翰。《説文·毛部》段玉裁注。

❻～，經傳皆以翰爲之。《説文·毛部》朱駿聲通訓定聲。

❼《説文》：～，獸毫毛也。可以作筆，故謂文筆爲札～。論文從羽作翰，俗用亦通。《慧琳音義》卷八十六"操～"注。

❽毫～，通作豪翰。《廣雅·釋器》"～謂之毫"王念孫疏證。

毾　《説文新附·毛部》："～，毾㲪也。从毛，𦐇聲。"

tà《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

❶～，毾㲪席。《玉篇·毛部》。

❷～，毾㲪也。《説文新附·毛部》｜《廣韻·盍韻》。

❸～㲪，毛席也。《後漢書·西域傳》"大秦珍物又有細布好～㲪"李賢注引《埤蒼》。

❹～㲪即毛席也。《慧琳音義》卷八十九"傭織～"注引《埤蒼》。

❺～㲪，西國織毛爲布，有文彩毛席也。《慧琳音義》卷七十九"～㲪"注。

❻～㲪，西域織毛爲文彩也。《慧琳音義》卷八十九"傭織～"注引《考聲》。

❼～㲪，毛有文章也。《玄應音義》卷十四"～㲪"注引《廣蒼》。

❽毛蓐細者曰～㲪。《玄應音義》卷十一"～㲪"注引《通俗文》。

❾織毛褥曰氍毹，細者謂之～㲪。《玄應音義》卷二"氍毹"注引《通俗文》。

❿氍毹之細者曰～㲪。《小學鉤沉·通俗文下》。

⓫氍氀細者謂之～㲪。李賀《宮娃歌》"象口吹香～㲪暖"王琦注引《北堂書鈔》。

⓬～㲪，施之大床前小榻上，所以登上牀者，因以爲名焉。《玄應音義》卷二"～㲪"注引《釋名》。

⓭～㲪，施之大牀前小榻上，所數牀者也。《慧琳音義》卷八十九"傭織～"注引《釋名》。

⓮～㲪者，施大牀之前小榻之上，所以登上床也。《小學蒐佚·通俗文》。

⓯中天竺有～㲪，今曰氍毹，秦蜀之邊多有之，似褐，五色方錦，從外徼來，廣中洋泊亦有至者。李賀《宮娃歌》"象口吹香～㲪暖"王琦注引《通雅》。

⓰～壁，毛席也，施之於壁，因以名焉。《玄應音義》卷三"～壁"注。

毴　《説文·毛部》："～，毛盛也。从毛，隼聲。虞書曰：鳥獸～髦。"

rǒng《廣韻》而尹切，上準日。諄部。

❶～，毛盛也。《説文·毛部》。

❷～，毛聚。《廣韻·準韻》。

❸～，鳥獸生細毛自煖也。《説文·毛部》徐鍇繫傳引説《尚書》者曰。

❹今《書》～作氄。《説文·毛部》段玉裁注。

❺《説文》～字注引虞書：鳥獸～髦。石經作氄毛。《蛾術編》卷二十六。

❻～，或作氄。《集韻·準韻》。

❼～與毧同字。《説文·毛部》朱駿聲通訓定聲。

𣯴　táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶～毦，罽也。《廣雅·釋器》｜《廣韻·唐韻》。

❷～毦，罽曲文者。《玉篇·毛部》。

𣯕　bǎng

❶～，方言，毦也。《慧琳音義》卷五十三"毛～"注引《埤蒼》。

❷～，毛布也。《慧琳音義》卷五十三"毛～"注引《考聲》。

❸～，亦作𣯎。《慧琳音義》卷五十三"毛～"注。

❹～，從毛，旁聲。《慧琳音義》卷五十三"毛～"注引《文字典説》。

氂　《説文·犛部》："～，犛牛尾也。从犛省，从毛。"

（一）máo《廣韻》莫袍切，平豪明。宵部。

❶～，毛也。《廣雅·釋器》｜《玄應音義》卷九"毫～"注引《三蒼》。

❷～，長毛也。《後漢書·岑彭傳》"足下生～"李賢注。

❸～，罽也。《爾雅·釋言》。

❹毛～所以爲罽。《爾雅·釋言》"～，罽也"郭璞注。

❺～，謂毛罽也。胡人績羊毛而作衣。《爾雅·釋言》"～，罽也"邢昺疏引舍人曰。

❻～，狀如牛，尾有朱有白，可爲旄。《逸周書·世俘》"～七百二十有一"朱右曾集訓校釋。

❼其牛曰犛，其尾曰～，以飾物曰旄。《説文·犛部》徐鍇繫傳。

❽犛爲長髦牛之正名，其尾名～，因謂之～牛；～可以爲旄，因謂之旄牛，二者通稱。此經旄舞及旄人，凡言旄者，並據犛牛尾而言，正字皆當作～，作旄者叚借字。《周禮·春官·樂師》"有旄舞"鄭玄注"旄舞者，～牛之尾"孫詒讓正義。

❾～，又音毛，字通作旄。《廣雅·釋器》"～，毛也"王念孫疏證。

❿～，犛牛尾也。《説文·犛部》｜《玉篇·犛部》｜《廣韻·豪韻》｜《集韻·之韻》；《豪韻》。

⓫～，馬尾也。《淮南子·説山》"馬～截玉"高誘注。

⓬～牛，西南夷長尾髦之牛也。《漢書·郊祀志上》"殺一～牛"顔師古注。

（二）lí《集韻》陵之切，平之來。之部。

⓭十豪爲～。《漢書·律曆志》"度長短者不失豪～"顔師古注引孟康曰。

⓮十毫爲～。《文選·曹植〈責躬詩〉》"庶立毫～"李善注引《漢書音義》｜《慧琳音義》卷十七"毫～"注引《九章筭經》；卷四十七"毫～"注引《考聲》。

⓯十毫曰～。《玄應音義》卷三"豪～"注引《漢書》"不失毫～"孟康注。

⓰十毫爲一～。《慧琳音義》卷二十五"毫～"注引《孫子筭經》。

⓱～，十豪。《廣韻·之韻》。

⓲毛之强曲者曰～，以裝褚衣中，令其張起也。《漢書·王莽傳中》"以～裝衣"顔師古注。

⓳凡言～者，毛之强曲者也。《漢書·五行志中之上》"天雨白～"顔師古注。

⓴～，强屈毛也。《玄應音義》卷二"毫～"注引《説文》。

㉑～，毛之彊曲者。《集韻·鍾韻》引李登説｜《資治通鑑·漢紀十三》"天雨白～"胡三省注。

㉒～，古文～、𦀥二形，今作耗，同。《玄應音義》卷三"豪～"注。

㉓～，字或作犛，或作斄，皆同。《周禮·春官·樂師》"有旄舞"鄭玄注"旄舞者，氂牛之尾"陸德明釋文。

㉔～作斄。《漢書·王莽傳中》"以～裝衣"顔師古注："～字或作斄，音義同。"｜《玄應音義》卷二"毫～"注："～，字體作斄。"

㉕～作釐。《公羊傳·昭公二十四年》"杞伯鬱～卒"陸德明釋文："本亦作釐。二傳作郁釐。"｜《禮記·經解》"差若豪～"陸德明釋文："本又作釐。"

㉖斄、庲、釐竝同～。《廣雅·釋器》"～，毛也"王念孫疏證。

㉗《史記儒林傳》有禽滑～，即《孟子》所載滑釐，可見釐、～二字原屬相通。《陔餘叢考》卷二十二。

㉘～，或作犛、斄。《集韻·豪韻》。

㉙～作萊。《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿三年傳：獲晏～。魯語作晏萊。"

㉚～作毳。《爾雅·釋言》"～，罽也"陸德明釋文："李本作毳。"

𣯭　《説文·毛部》："～，以毳爲罽，色如虋，故謂之～。虋，禾之赤苗也。从毛，㒼聲。詩曰：毳衣如～。"

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

❶～，以毳爲罽，色如虋，故謂之～。《説文·毛部》｜《集韻·魂韻》。

❷～，赤色罽名。《廣韻·魂韻》。

❸～，以毳爲罽也。《玉篇·毛部》。

❹～，數也。《玉篇·毛部》。

❺～作璊。《説文·毛部》桂馥義證："詩曰毳衣如～者，王風大車文。彼作璊。"

氀　lǘ《廣韻》力朱切，平虞來。

❶～，罽也。《廣雅·釋器》。

❷～，旄罽也。《玄應音義》卷十四"毛～"注引《字林》。

❸毛布曰～。《玄應音義》卷十四"毛～"注引《通俗文》。

❹～，毛布也。《玉篇·毛部》｜《廣韻·虞韻》。

❺～，織毛褥。《類篇·毛部》。

❻～，毭氀也。《玄應音義》卷十四"毛～"注。

❼毹，經文作～，氀毲也。《玄應音義》卷二"氍毹"注。

❽～之言摟也。《廣雅·釋器》"～，罽也"王念孫疏證。

❾～毼，罽也。《後漢書·烏桓傳》"織～毼"李賢注引《廣雅》。

❿～毼，粗罽也。《玄應音義》卷二"～毼"注。

⓫～毼，毛布也。《玄應音義》卷二"～毼"注引《聲類》。

⓬～毼，罽賨毛布也。《慧琳音義》卷二十六"～毼"注引《玉篇》。

𣯳　zōng《廣韻》即容切，平鍾精。

❶～氍，罽也。《廣雅·釋器》｜《玉篇·毛部》。

❷～氍，即氍毹也。《廣雅·釋器》"～氍，罽也"王念孫疏證。

❸～，毾㲪也。《廣韻·鍾韻》。

毿　sān《廣韻》蘇含切，平覃心。

❶～，毛長皃。《玉篇·毛部》｜《集韻·咸韻》。

❷～，長毛皃。《廣韻·覃韻》。

❸～，毛長也。《集韻·咸韻》。

❹～，毛垂皃，《玄應音義》卷十一"～～"注。

❺～，《蒼頡篇》作毶，同。《玄應音

義》卷十一"~~"注。

❻毛長曰~~。《玄應音義》卷十一"~~"注引《通俗文》。

⿰賁毛 fēn《廣韻》府文切,平文非。

❶~,罽也。《集韻·文韻》。

❷~毨,罽也。《廣雅·釋器》|《玉篇·毛部》|《廣韻·文韻》。

⿰巤毛 liè《集韻》力涉切,入葉來。盍部。

❶~即鬣字。《逸周書·王會》"周公旦主東方所之青馬黑~,謂之母兒"朱右曾集訓校釋引王曰。

❷~,車翣,以禦風塵也。《集韻·葉韻》。

❸故書翣爲⿰巤毛;杜子春云當爲翣,書亦或爲~。《周禮·春官·巾車》"有翣羽蓋"鄭玄注。

❹~,或作⿰巤毛。《集韻·葉韻》

⿰粟毛 sù《廣韻》相玉切,入燭心。

❶~毦,罽也。《廣雅·釋器》|《玉篇·毛部》|《廣韻·燭韻》|《集韻·燭韻》。

❷~毦,亦罽之細者也。⿰粟毛之言繁縟,毦之言蒙戎也。《廣雅·釋器》"~毦,罽也"王念孫疏證。

氅 《說文新附·毛部》:"~,析鳥羽爲旗纛之屬。从毛,敞聲。"

chǎng《廣韻》昌兩切,上養昌。陽部。

❶~,析鳥羽爲旗纛之屬。《說文新附·毛部》|庾信《詠畫屏風詩》"鶴~映垂楊"倪璠注引《說文》。

❷~,鶖毛。《玉篇·毛部》。

❸~,鶖鳥毛也。《廣韻·養韻》。

❹~,鶖羽。《集韻·養韻》。

❺~,或从鳥(作⿱敞鳥)。《集韻·養韻》。

㲪 《說文新附·毛部》:"~,毾㲪也。从毛,登聲。"

dēng《廣韻》都滕切,平登端。蒸部。

❶~,毛席也。《後漢書·西域傳》"又有細布、好毾~"李賢注引《埤蒼》。

❷~,毾㲪也。《說文新附·毛部》|《玉篇·毛部》|《廣韻·登韻》。

❸~,毾㲪,今毡毯之類。雙聲連語。《說文新附·毛部》朱駿聲通訓定聲。

氄 róng《廣韻》而隴切,上腫日。東部。

❶~,鳥獸細毛也。《集韻·鍾韻》。

❷~,耎毳細毛。《集韻·東韻》。

❸~,溫柔貌。《書·堯典》"鳥獸~毛"陸德明釋文引馬云。

❹~,同毧。《玉篇·毛部》。

❺~,同毹。《廣韻·腫韻》。

❻~作毴、毲。《書·堯典》"鳥獸~毛",《說文·毛部》作"鳥獸毴髦";《毳部》作"鳥獸毲毛"。

❼~毛,謂附肉細毛。《書·堯典》"鳥獸~毛"孔穎達疏。

❽~毛,即毳毛也。《書·堯典上》"鳥獸~毛"孫星衍今古文注疏。

❾~毛,鳥獸生耎毳細毛以自溫也。《書·堯典》"鳥獸~毛"蔡沈集傳。

氈 《說文·毛部》:"~,撚毛也。从毛,亶聲。"

zhān《廣韻》諸延切,平仙章。元部。

❶~,撚毛也。《說文·毛部》。

❷~,旃也,毛相著旃旃然也。《釋名·釋牀帳》。

❸~,細罽也。《小學鉤沉·韻集》。

❹~,毛布也。《慧琳音義》卷七十八"~罽"注。

❺杵毛爲之曰~。《慧琳音義》卷十四"~褥"注引《考聲》。

❻~,毛爲席。《玉篇·毛部》。

❼~,席也。《廣韻·仙韻》。

❽~,古多假旃字。《說文·毛部》段玉裁注。

❾~作旃。《老子》二十章王弼注"必知~裘"陸德明釋文:"本作旃。"|《爾雅·釋草》"出隧,蘧蔬"郭璞注:"音~"陸德明釋文:"~,本亦作旃,同。"

❿旃與~同。《資治通鑑·漢紀三十七》"臣誠不忍持大漢節對~裘獨拜"胡三省注|黃庭堅《次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三章》"蚤晚聲名上細~"任淵注。

⓫牀上著氈即謂之~案。《周禮·天官·掌次》"則張~案"賈公彥疏。

⓬~幄,謂匈奴也。《後漢書·鄭范陳賈張列傳贊》"爭禮~幄"李賢注。

⿰臾毛(⿰臾毛) qú《類篇》權俱切。平羣虞。

❶~,毛席。《慧琳音義》卷八十"法~"注引《聲類》。

❷~毹,毛席也。《玉篇·毛部》|《玄應音義》卷十四"~毹"注引《聲類》。

❸~毹,織毛爲文彩,五色或爲鳥獸人物,即毛布也。《小學蒐佚·考聲一》。

❹織毛褥曰~毹。《集韻·虞韻》。

❺織毛褥曰~毹,細者謂之毾㲪。《玄應音義》卷二"氍毹"注引《通俗文》。

❻~毹,《字苑》作氍⿰臾毛,同。《玄應音義》卷十四"~毹"注。

❼~毹,又毺毹,二形。《玄應音義》卷十四"~毹"注。

❽~毹,《釋名》作裘溲。《玄應音義》卷十四"~毹"注。

❾~毹,或云即《禹貢》之渠搜。《說文新附·毛部》"毹"字朱駿聲通訓定聲。

❿~,或从渠作⿰渠毛。《類篇·毛部》。

⿰寧毛 níng《廣韻》乃庚切,平庚娘。

❶~,犬多毛皃。《玉篇·毛部》|《廣韻·庚韻》。

❷犬多毛謂之~。《集韻·庚韻》。

❸獶、~,皆多毛犬也。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》。

⿰欶毛 sù《類篇》須玉反,入燭心。

❶~,⿰粟毛毦,罽也。《廣雅·釋器》。

❷~,或作⿰粟毛。《類篇·毛部》。

氍 《說文新附·毛部》"~,氍毹、毾㲪,皆氈緂之屬,蓋方言也。从毛,瞿聲。"

qú《廣韻》其俱切,平虞羣。魚部。

❶~,氍毹、毾㲪,皆氈緂之屬,蓋方言也。《說文新附·毛部》。

❷~,罽也。《廣雅·釋器》。

❸~即氍毹也。《廣雅·釋器》"~,罽也"王念孫疏證。

❹~,氍⿰臾毛,氈也。《集韻·魚韻》。

❺~,或作⿰臾毛、⿰臾毛,或名毾㲪,即地衣舞筵之類。《慧琳音義》卷六十"~毹"注。

❻~,同⿰臾毛。《玉篇·毛部》。

❼~,亦作⿰臾毛。《廣韻·虞韻》。

❽~,或作⿰臾毛、⿰臾毛字。《希麟音義》卷九"~毹"注。

❾~,字又作氍。《爾雅·釋草》"出隧,蘧蔬"郭璞注"蘧蔬,音同~⿰臾毛"陸德明釋文。

❿~⿰臾毛,織毛褥也。《小學鉤沉·通俗文下》。

⓫~⿰臾毛,毛席也。《小學蒐佚·聲類》;《小學鉤沉·證俗音》。

⓬~⿰臾毛,織毛爲席也。《小學鉤沉·聲類》。

⓭~⿰臾毛,白氎毛織之,近出南海,織毛褥也。杜甫《太子張舍人遺織成褥段》"太子張舍人遺織成褥段"仇兆鰲詳注引《廣志》。

⓮~毹,毾㲪也。《慧琳音義》卷六十六"~毹"注引《埤蒼》。

⓯~毹,毛席也。《慧琳音義》卷六十二"~毹"注引《聲類》;卷六十六"~毹"注引《古今正字》。

⓰~毹,毛錦也。《慧琳音義》卷四十四"~毹"注引《聲類》。

⓱~毹,文罽也。《慧琳音義》卷四十四"~毹"注引《廣雅》。

⓲~毹,毛相雜爲之也。《慧琳音義》卷六十六"~毹"注引《釋名》。

⓳~毹,織毛𣯶也。《慧琳音義》卷二十六"~毹"注引《通俗文》。

⓴~毹,織毛爲席也。《北堂書鈔》卷三十二引《聲類》。

㉑織毛褥謂之~毹。李賀《漢秦宮》"醉睡~毹滿堂月"王琦注引《通俗文》|《廣韻·虞韻》引《風俗通》。

㉒~毹,織毛爲文彩五色,或爲鳥獸人物,即毛布也。《慧琳音義》卷六十"~毹"注引《考聲》。

㉓~毹,織毛爲布,如麻,以敷牀褥,出罽賓國。《慧琳音義》卷六十二"~毹"注。

㉔~毹,蕃人語也,即今之毛布有文爲地衣是。《慧琳音義》卷六十一"~毹"注。

㉕~⿰臾毛,罽也。《慧琳音義》卷五十三"~⿰臾毛"注引《廣雅》。

㉖~⿰臾毛,毛罽也。《慧琳音義》卷六十三"~⿰臾毛"注引《集訓》。

㉗~⿰臾毛,亦毛席也。《慧琳音義》卷五十三"~⿰臾毛"注引《聲類》。

㉘~⿰臾毛,毾㲪也。《慧琳音義》卷五十三"~⿰臾毛"注引《埤蒼》。

㉙~⿰臾毛,西戎罽⿰臾毛也。即是毛錦有文彩如五色花⿰臾毛也。《慧琳音義》卷六十四"~⿰臾毛"注引《博雅》。

氎 dié《廣韻》徒協切,入帖定。

❶~,毛布也。《玉篇·毛部》|《玄應音義》卷十一"白疊"注引《字體》;卷十三"有~"注引《字林》|《慧琳音義》卷十四"白~"注引《考聲》;卷四十"濆其~"注引《埤蒼》|《集韻·帖韻》。

❷~,細毛布也。《慧琳音義》卷三十四"白~"注引《埤蒼》|《希麟音義》卷五"纖~"注引《切韻》|《廣韻·怗韻》。

❸~,草花布也。《慧琳音義》卷十四"白~"注引《考聲》;卷七十八"以~"注引《埤蒼》。

❹~,白氎布也。《希麟音義》卷五"縷~"注引《切韻》。

❺~者,西國木綿州花如柳絮,彼國土俗皆抽撚以紡成縷,織以爲布,名之爲~。《慧琳音義》卷三十三"抽毳紡~"注。

❻~,古文⿰粟毛,同。《玄應音義》卷十一"白疊"注。

❼~,古文㲪,同。《玄應音義》卷十九"白~"注。

❽~,或作緤。《慧琳音義》卷六十五"毿~"注。

❾~,又作⿰粟毛,古字也。《慧琳音義》卷六十五"毿~"注。

❿~,經作疊,亦通。《慧琳音義》卷五十三"~衣"注。

⓫白~者,西國草花絮也,色白而細耎,撚以爲布也。《慧琳音義》卷三十七"白~"注。

⓬高昌國有草,其實如繭,繭中絲如細纑,名曰白~子,國人織以爲布,甚軟白,交市用焉。杜甫《大雲寺贊公房》"細軟青絲履,光明白~巾"仇兆鰲詳注引《南史》。

氏　　部

氏 《說文·氏部》:"~,巴蜀山名岸脅之旁箸欲落墮者曰~。氏崩聞數百里。象形,乀聲。凡~之屬皆从~。楊雄賦:響若~隤。"

（一）shì《廣韻》承紙切,上紙禪。支部。

❶~,巴蜀山名岸脅之旁箸欲落墮者曰~。《說文·氏部》。

❷~,巴蜀名山岸脅之堆旁箸欲落墮者曰~。《說文繫傳·氏部》。

❸巴蜀謂山欲墮曰~。《元包經

傳·太陽》"𠂆～于陵"李江注引韋漢卿曰。

④巴蜀謂山岸欲墮曰～，崩聲也。《玉篇·氏部》。

⑤小自之旁箸於山岸脅，而狀欲落墮者曰～。《說文·氏部》段玉裁注。

⑥山之岸脅，有小阜在旁附箸之，將欲落墮，巴蜀方言謂之～也。《說文·氏部》王筠句讀。

⑦～，崩。《元包經傳·太陽》"𠂆～于陵"李江注。

⑧～者，所以别子孫之所出。《史記·五帝本紀》"姓姬～"裴駰集解引鄭玄《駁許慎五經異義》;《高祖本紀》"姓劉～"司馬貞索隱|《玄應音義》卷六"釋～"注|《翻譯名義集·釋尊姓字篇第四》注引《西域記》。

⑨～者，舉族而出之之辭也。《穀梁傳·宣公九年》。

⑩凡言～者，皆謂因之而立名。《漢書·地理志下》"沓～"顏師古注。

⑪～，氏族。《廣韻·紙韻》。

⑫～、族對文爲别，散則通也。《日知録·氏族》(卷二十三)。

⑬～，姓氏也。《說文·氏部》徐鍇繫傳|《玉篇·氏部》|《集韻·紙韻》。

⑭～，姓也。《集韻·紙韻》。

⑮～、姓别也。《玄應音義》卷六"釋～"注引瞿曇氏按。

⑯姓，王者所賜；～，以王父字爲之。《集韻·紙韻》。

⑰姓者，統於上者也；～者，别於下者也。《說文·氏部》段玉裁注。

⑱言姓即在上，言～即在下矣。《玄應音義》卷六"釋～"注引瞿曇氏按引《世本》。

⑲所以有～者何？所以貴功德，賤伎力。或氏其官，或氏其事，聞其氏即可知其德，所以勉人爲善也。《白虎通義·姓名》。

⑳凡言～者，世其官也。《禮記·曲禮下》"天子之六工"孔穎達疏引干寶云。

㉑～者，位尊乃賜，是臣之寵號。《左傳·宣公元年》"公子遂如齊逆女"杜預注"諸侯之卿出入稱名～"孔穎達疏。

㉒古人～、姓别，後世～、姓通。《白虎通義·姓名》"所以有～者何"陳立疏證。

㉓後世姓、～不分，～亦通稱姓。趙岐《孟子題辭》"孟，姓也"焦循正義。

㉔姓、～之稱，自太史公始混而爲一。《日知録·氏族》(卷二十三)。

㉕～，經中或作姓。《玄應音義》卷六"釋～"注。

㉖～，猶家也。《左傳·隱公八年》"報之土而命之～"孔穎達疏;《宣公十一年》"將討於少西～"孔穎達疏;《襄公九年》"陶唐～之火正閼伯"孔穎達疏;《襄公二十六年》"君夫人～也"孔穎達疏;《昭公二年》"觀書於太史～"孔穎達疏|《義府·孔氏》:"論語:自孔～;有荷蕢過孔～之門。不稱孔子，而稱孔～。～，猶家也。"

㉗～，是也。《大戴禮記·帝繫》"昆吾者，衛～也"孔廣森補注。

㉘～，猶是。《說文·氏部》"氒"字段玉裁注。

㉙～、是本一字。《廿二史考異·三國志三·是儀傳》。

㉚～、是同字。《韓非子·難三》"吾聞龐橺～之子不孝"王先慎集解。

㉛～，竝讀曰是。《大戴禮記·帝繫》"昆吾者，衛～也；參胡者，韓～也"王聘珍解詁。

㉜～，讀爲是。《經義述聞·大戴禮中·泜水》王引之按："～產青陽之～讀爲是。"

㉝～，當讀爲是。《諸子平議·墨子二》"今知～大國之君寬者"俞樾按。

㉞～通是。《經籍籑詁·紙韻》："韓勑後碑：於～憤惜之思。是作～。"

㉟是、～古通用也。《廿二史考異·續漢書二·郡國志五·酒泉郡》"表～"錢大昕按。

㊱～與是同，古通用字。《漢書·地理志下》"至玄孫，～爲莊公"顏師古注。

㊲古經傳～與是多通用。《說文·氏部》段玉裁注。

㊳～，古或以是爲之，此叚借也。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲："古或以是爲之，漢張遷碑：張是輔漢。儀禮覲禮：太史是右。此叚借也。"

㊴姓氏之字本當作是，叚借～字爲之。《說文·氏部》段玉裁注。

㊵～作是。《韓非子·難三》"吾聞龐橺～之子不孝"王先慎集解引顧廣圻曰："橺～，論衡非韓篇作撊是。"|《廿二史考異·續漢書二·郡國志五·酒泉郡》"表～"錢大昕按："前志作表是。"

㊶～，語詞。《大戴禮記·勸學》"蘭～之根"孔廣森補注。

㊷～，其字亦作坻，亦作阺。《說文·氏部》段玉裁注。

㊸阺與～音義皆同。《說文·氏部》段玉裁注。

㊹～，或作阺。《集韻·紙韻》。

㊺～，叚借爲阺。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，實即氐字、氒字、柢字，亦即坻字。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

㊼艸之始爲屮，木之始爲～。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，本訓當爲木本。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，字亦作祇。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～姓，王族之别也。《漢書·郊祀志上》"～姓所出者日爲宗"顏師古注引應劭曰。

(51)～姓，謂神本所出，及見所當爲主者也。《漢書·郊祀志上》"～姓所出者日爲宗"顏師古注。

（二）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

(52)～，讀曰支。《漢書·韓安國傳》"若是則北發月～，可得而臣也"顏師古注;《韋玄成傳》"破東胡，禽月～"顏師古注。

(53)月～，國名。《廣韻·支韻》。

(54)月～，西域國名。《集韻·支韻》。

(55)閼～，匈奴皇后號也。《漢書·匈奴傳》"後有愛閼～，生少子"顏師古注。

(56)閼～，匈奴皇后也。《廣韻·支韻》。

(57)閼～，匈奴妻名。《集韻·支韻》。

氐　《說文·氏部》："～，至也。从氏下箸一。一，地也。凡～之屬皆从～。"

（一）dǐ《集韻》典禮切，上薺端。脂部。

①～，本也。《詩·小雅·節南山》"維周之～"毛傳|《荀子·宥坐》"維周之～"楊倞注|《太玄·堅》"固其～也"司馬光集注引宋曰。

②～，根也。《墨子·經上》"忠，以爲利而强低也"孫詒讓閒詁|《元包經傳·孟陰》"扳𠂆扒～"李江注。

③～，本根也。《太玄·堅》"固其～也"范望注。

④直根曰～。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，至也。《說文·氏部》。

⑥～，至也，本也。《玉篇·氏部》|《說文繫傳·氏部》|《說文解字注·氏部》|《說文通訓定聲·履部》。

⑦～，本也，至也。《說文句讀·氏部》。

⑧～者，言萬物皆至也。《史記·律書》。

⑨～，歸也。《漢書·禮樂志》"大～皆固秦舊事焉"顏師古注;《司馬遷傳》"大～賢聖發憤之所爲作也"顏師古注;《李延年傳》"大～外戚之家也"顏師古注。

⑩～，讀曰抵。抵，歸也。《漢書·食貨志下》"天下大～無慮皆鑄金錢矣"顏師古注;《宣曲任氏傳》"大～盡諸田"顏師古注。

⑪～，讀與抵同。抵，歸也。《漢書·杜周傳》"大～盡詆以不道"顏師古注。

⑫～之言抵也。《說文·氏部》段玉裁注。

⑬～，總也。《集韻·至韻》。

⑭～，猶略。《史記·秦始皇本紀》"大～盡畔秦吏應諸侯"張守節正義。

⑮～，牴也。《廣雅·釋言》。

⑯～，言抵冒貪饕，至死好利也。《廣雅·釋言》"～，牴也"王念孫疏證引《太平御覽》引《風俗通義》。

⑰～、底古今字。《說文·木部》"榰，柱～也"段玉裁注。

⑱～，通作底。《說文·氏部》桂馥義證。

⑲～作底。《詩·小雅·節南山》"維周之～"李富孫異文釋："潛夫論志氏姓作底。"王先謙三家義集疏："魯～作底。"|《穀梁傳·隱公二年》"公會戎于潛"范甯注"皆～羌之别種"陸德明釋文："本又作底。"

⑳～，其後字或作抵，音義竝同。《漢書·禮樂志》"大～皆因秦舊事焉"顏師古注。

㉑～字實即柢之古文。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，或作柢。《慧琳音義》卷八十"～羌"注。

㉓～，即柢之省。《墨子·經上》"儇積秪"孫詒讓閒詁："秪，當作～，即柢之省。"

㉔～，通作邸。《說文·氏部》桂馥義證。

㉕～，或借邸。《說文·氏部》王筠句讀："～或借邸。釋器：邸謂之柢。周禮典瑞：四圭有邸。鄭司農云：爾雅曰：邸，本也。"

㉖～作觝。《太玄·遇》"或～其角"司馬光集注："范、王本作觝其角。"

㉗～，或曰借爲低。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

㉘款冬，一名～冬。《爾雅·釋草》"菟奚，顆凍"陸德明釋文引《本草》。

㉙惃、愂、頓愍，惛也。楚揚謂之惃，或謂之愂。江湘之間謂之頓愍，或謂之～惆。《方言》卷十。

㉚南楚飲毒藥懣謂之～惆。《方言》卷十。

㉛愁恚憒憒，毒而不發，謂之～惆。《方言》卷十。

㉜～惆，猶懊憹也。《方言》卷十"愁恚憒憒毒而不發謂之～惆"郭璞注。

㉝大～，猶大都也。《史記·酷吏列傳》"大抵盡詆以不道以上"司馬貞索隱。

㉞凡言大～，猶大都也。《說文·氏部》段玉裁注。

㉟大～，大歸也。《漢書·揚雄傳下》"大～詆訾聖人"顏師古注;《王溫舒傳》"大～盡靡爛獄中"顏師古注。

㊱柱～即今之石礎。《詩·小雅·節南山》"維周之～"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

㊲～者，下也。《說文·日部》："昏，日冥也。从日，～省。～者，下也。一曰民聲。"

㊳～，引申之義則爲下。《說文·日部》"昏，日冥也"段玉裁注："氐部曰：～者，至也。其引申之義則爲下，故此云：～者，下也。"

㊴～爲高低字也。《說文·氏部》段玉裁注："許書無低字。底，一曰下也。而昏解云：从日，～省。～者，下也。是許說～爲高低字也。"

㊵～作低。《說文·目部》"睯，～目謹視也"段玉裁注："～，各本作低。"

㊶～，西方夷狄國。《詩·商頌·殷武》"自彼～羌"陸德明釋文。

㊷～，夷種名也。《漢書·地理志下》"上邽、安故，～道"顏師古注。

㊸～，西戎别名。《文選·潘岳〈關中詩〉》"身膏～斧"李善注引《晉書》。

㊹～者，西戎别種。《資治通鑑·魏紀五》"武都～苻健請降於漢"胡三省注引杜佑曰。

㊺～，氐羌。《廣韻·齊韻》。

㊻～，戎種。《集韻·齊韻》。

㊼～、僰、邛、莋竝西南夷號。《後漢書·杜篤傳》"捶驅～、僰，寥狼邛、莋"顏師古注。

㊽～與莋，二種也。《漢書·張騫傳》"其北方閉～、莋"顏師古注。

㊾～、房，東方之宿。《後漢書·蘇竟傳》"歲星不舍～、房"李賢注。

㊿～，東方宿，韓之分野。《呂氏春秋·季冬紀》"旦～中"高誘注。

(51)～，四星似箕而側，東方宿也。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～者，四星側向以承柢。《爾雅·釋天》"天根，～也"郝懿行義疏。

(53)～爲天根，主疫。《史記·天官書》。

(54)～爲宿宫也。《史記·天官書》"～爲天根"張守節正義引《合誠圖》。

(55)～，宿名。《集韻·齊韻》。

(56)～，星名。《集韻·齊韻》。

(57)～，東方宿名。《集韻·齊韻》。

(58)～，亦羊稱。《史記·匈奴列傳》"接月氏、～、羌"司馬貞索隱引《纂文》。

(59)～，借爲羝。《說文·氏部》朱駿聲通訓定聲："史記匈奴傳：西接～、羌。索隱：～亦羊稱。則謂借爲羝。"

(60)～作羌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"棽～如蝟毛而起"舊校："五臣本～作羌字。"

(61)～羌，夷狄國，在西方者也。《詩·商頌·殷武》"自彼～羌"鄭玄箋。

(62)～羌，夷狄國，别在西方也。《文選·漢武帝〈賢良詔〉》"～羌來服"李善注引鄭玄曰。

(63)氐羌、地羌不同，故謂之～羌，今謂之～矣。《逸周書·王會》"～羌以鸞鳥"孔晁注。

(64)～首，猶俯首也。《漢書·食貨志

下》“封君皆～首仰給焉”顔師古注。

(65)～首，低首也。《別雅》卷一。

民　《説文·民部》：“～，衆萌也。从古文之象。凡～之屬皆从～。”

mín《廣韻》彌鄰切，平真明。真部。

❶～，衆萌也。《説文·民部》。

❷～，衆氓也。《玉篇·民部》引《説文》|《説文繫傳·民部》。

❸～，氓也。《廣雅·釋言》。

❹～謂甿庶，貴賤者皆是也。《左傳·莊公二十三年》“夫禮，所以整～也”孔穎達疏。

❺～、萌異者，析言之也。以萌釋～者，渾言之也。《説文·民部》段玉裁注。

❻～，民氓，無所知者。《荀子·禮論》“外是，～也”楊倞注。

❼～者，冥也。《書·君陳》“爾無忿疾于頑”孔穎達疏|《詩·大雅·靈臺序》“～始附也”鄭玄箋|《周禮·地官·黨正》“凡其黨之祭祀”鄭玄注“其黨之～”賈公彦疏|《經義述聞·國語下·民煩》引《孝經援神契》。

❽～者，冥也，言未見仁道。《禮記·緇衣》“苗～匪用命”孔穎達疏引鄭注《吕刑》。

❾～者，冥也，冥然罔知。《史通·自敍》。

❿～，冥也，其見人道遠。《論語·泰伯》“～可使由之”劉寶楠正義引鄭玄云。

⓫～之言冥也。《書·酒誥》“天非虐，惟～自速辜”江聲集注音疏。

⓬～之爲言冥；冥，無知之謂也。《書·多士序》“遷殷頑～”江聲集注音疏。

⓭～者，冥也。甿者，懵懵。皆是無知之皃也。《周禮·地官·遂人》“致甿以田里”鄭玄注“變～言甿，異外内也”賈公彦疏。

⓮～者，瞑也。《春秋繁露·深察名號》。

⓯～之爲言固，猶瞑也。《春秋繁露·深察名號》。

⓰夫～之爲言也，瞑也。《新書·大政下》。

⓱～之號，取之瞑也。《春秋繁露·深察名號》。

⓲夫～之爲言萌也，萌之爲言盲也。《新書·大政下》。

⓳～，無知之稱。《書·多士序》“遷殷頑～”江聲集注音疏|《論語·學而》“使～以時”劉寶楠正義引《書多士序》鄭注。

⓴～是廣及無知，人是稍識仁義。《孝經·諸侯》“而和其～人”邢昺疏引皇侃云。

㉑～，人也。《詩·大雅·生民》“厥初生～”朱熹集傳|《楚辭·離騷》“哀～生之多艱”蔣驥注。

㉒～，亦人也。《論語·雍也》“務～之義”朱熹集注。

㉓～者，人也。《左傳·成公十三年》“～受天地之中以生”孔穎達疏。

㉔～，謂人也。《左傳·昭公二十五年》“～之行也”孔穎達疏。

㉕～，猶人也。《大戴禮記·五帝德》“～説至矣”孔廣森補注。

㉖～者，人之大名。《詩·小雅·小旻》“匪先～是程”孔穎達疏。

㉗～，亦人之通稱。《説文·民部》王筠句讀。

㉘～者，人也，統貴賤言之。《書·皋陶謨》“自我～明畏”孫星衍今古文注疏。

㉙～，衆。《左傳·昭公十三年》“有謀而無～”杜預注。

㉚～，謂衆人也。《楚辭·離騷》“終不察夫～心”朱熹集注。

㉛～，謂衆民。《書·皋陶謨》“在安～”孫星衍今古文注疏。

㉜～者，先民也。《大戴禮記·五帝德》“～説至矣”王聘珍解詁。

㉝曰～者，猶曰先民，君臣之通稱也。《書·酒誥》“惟～自速辜”蔡沈集傳。

㉞～則庶人。《管子·山至數》“～不得以織爲縿綃而貍之於地”集校引張佩綸云。

㉟～，庶民也。《詩·大雅·假樂》“宜～宜人”朱熹集傳。

㊱～，謂百姓也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～忘其勞”薛綜注；《漢武帝詔》“其令州縣察吏～有茂才異等”張銑注。

㊲～者，無位之稱。《論語·微子》“逸～”朱熹集注|《孟子·盡心上》“有天～者”朱熹集注。

㊳～，謂四民，凡無爵者之稱。《周禮·地官·敍官》“廛人”鄭玄注“廛，～居區域之稱”孫詒讓正義。

㊴土著者曰～，外來者曰氓。《説文·民部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，謂士工商也。《漢書·食貨志上》“又曰糴甚貴傷～，甚賤傷農”顔師古注引韋昭曰。

㊶～，宫中吏之家人也。《周禮·天官·宫正》“去其淫怠與其奇衺之～”鄭玄注。

㊷～，謂庶人在官；人，謂羣有司，皆所以佐宰治事也。《論語·先進》“有～人焉”劉寶楠正義。

㊸～則采邑之民也。《周禮·天官·大宰》“以利得～”賈公彦疏。

㊹～，謂學子也。《周禮·天官·大宰》“四曰儒，以道得～”賈公彦疏。

㊺～指弟子。《論語·泰伯》“～可使由之”劉寶楠正義。

㊻～，五隸之民也。《周禮·秋官·司隸》“帥其～而搏盜賊”鄭玄注。

㊼～者，化君者也。《禮記·哀公問》“君子過言則～作辭”鄭玄注。

㊽～者，所以守戰也。《管子·形勢解》。

㊾～者，對天之稱，謂先王。《書·高宗肜日》“王司敬～”孫星衍今古文注疏。

㊿～，猶私也。《羣經平議·周官一》“凡過而殺傷人者，以～成之”俞樾按。

(51)～作人。《周禮·天官·大宰》“九曰藪，以富得～”孫詒讓正義：“又澤虞職文～作人。”|《逸周書·謚法》“安～好静曰夷”朱右曾集訓校釋：“～，亦作人。”|《管子·權修》“爵服加於不義，則～賤其爵服”集校引林圃按：“文選招隱詩注引此～作人。”《君臣上》“夫～，别而聽之則愚，合而聽之則聖”集校引張佩綸云：“舊唐書裴度傳韋處厚上言：管仲曰：人離而聽之則愚，合而聽之則聖。～，唐諱作人。”《禁藏》“故主政可往於～，～心可繫於主”集校引張佩綸云：“（通典）～作人，則唐諱。”“夫法之制～也”集校引孫星衍云：“後漢書黨錮傳序注引～作人。”《國蓄》“不可爲籠以守～”戴望校正：“通典十二引～作人。”《揆度》“大夫已散其財物，而萬～得受其流”集校：“～本作人。”集校引張佩綸云：“～作人，避唐諱。”《輕重戊》“九州之～乃知穀食”戴望校正：“路史炎帝紀引～作人。”|《墨子·釋過》“是以天下之～可得而治”孫詒讓閒詁：“長短經作故天下之人。”|《韓非子·解老》“聖人亦不傷～”王先慎集解引顧廣圻曰：“傅本及今德經～皆作人。”|《楚辭·離騷》“終不察夫～心”舊校：“～，一作人。”“～生各有所樂兮”舊校：“文選～作人。”“～好惡其不同兮”舊校：“～，一作人。”《九章·懷沙》“萬～之生”舊校：“史記～作人。”|《春秋繁露·仁義發》“無臣～之用矣”凌曙注引原注：“一作人。”|《文選·潘岳〈關中詩〉》“俾我晋～”舊校：“五臣本作人。”“視～如傷”舊校：“五臣本作人。”《應貞〈晋武帝華林園集詩〉》“～之厥初”舊校：“五臣本作人。”《顔延之〈五君詠〉》“賓鼎生～秀”舊校：“五臣作人。”《何劭〈遊仙詩〉》“豈戀生～樂”舊校：“五臣作人字。”《顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“～靈騫都野”舊校：“善本作人字。”《盧諶〈贈劉琨并書〉》“先～頤意”舊校：“五臣作人。”《陸厥〈奉答内兄希叔〉》“自古多俊～”舊校：“五臣作人。”《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“單～易周章”舊校：“五臣作人。”《潘勖〈册魏公九錫文〉》“延及平～”舊校：“五臣作人。”“黔～猶作”舊校：“五臣作人。”《任昉〈天監三年策秀才文〉》“介在～上”舊校：“五臣作人。”《曹植〈求自試表〉》“輔主惠～”舊校：“五臣作人。”《劉琨〈勸進表〉》“臣聞天生蒸～”舊校：“善作人。”《張俊〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“應天順～”舊校：“五臣作人。”《楊惲〈報孫會宗書〉》“常恐不能化～者”舊校：“五臣本作人字。”《朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“臨～親職”舊校：“五臣本作人字。”《應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》“知恤下～”舊校：“善本作人字。”《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“下～所同讎”舊校：“五臣作人。”《司馬相如〈難蜀父老〉》“夫拯～於沈溺”舊校：“五臣本作人。”《王融〈三月三日曲水詩序〉》“固不與萬～共也”舊校：“五臣本作人字。”《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“駿～效足”舊校：“五臣作人字。”《干寶〈晋紀總論〉》“及其安～立政者”舊校：“五臣作人。”《王褒〈四子講德論〉》“保～者除其賊”舊校：“五臣本作人。”《陸機〈五等諸侯論〉》“説以使～，～忘其勞”舊校：“五臣本作人人。”《陸倕〈石闕銘〉》“伐罪弔～”舊校：“善本作人。”|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下·生民》“古之人君，其宫室節，不侵生～之居”王念孫按：“生～，本作生人，羣書治要、太平御覽並作生人。”|《經籍籑詁·真韻》：“書皋陶謨：安～則惠。後漢左雄傳作安人則惠。”“書無逸：懷保小～。漢書谷永傳作懷保小人。”“書吕刑：天齊于～。後漢楊賜傳作天齊乎人。”

(52)～作萌。《書·堯典》“黎～於變時雍”孫星衍今古文注疏：“～，漢書注師古一引作萌。”

(53)～作氓。《周禮·地官·載師》“凡宅不毛者有里布”鄭玄注“孟子曰：廛無夫里之布，則天下之民皆説而願爲其～矣”孫詒讓正義：“願爲其～，今本作願爲其氓。”|《晏子春秋·内篇諫上第一》“據四十里之～不服政其年”孫星衍音義：“之～，一本作氓。”

(54)～作衆。《曾子·大孝》“～之本教曰孝”阮元注：“～，小戴作衆。”

(55)～作品。《易·繫辭下》“萬～以察”李富孫異文釋：“説文敍作萬品以察。”

(56)～作臣。《易·繫辭下》“陽一君而二～”李富孫異文釋：“陽一君而二～，後漢仲長統傳二～引作二臣。”

(57)～，當讀爲泯。《管子·白心》“則～反其身”戴望校正。

(58)～，讀爲泯。《經義述聞·國語下·民煩》“若～煩可教訓，蠻夷戎狄，其不賓也久矣”王引之引王念孫曰：“～，讀爲泯。泯、煩皆亂也。”

(59)～作緜。《三家詩異文疏證·韓詩·常武》：“～～翼翼。毛作緜。”

(60)～～，衆貌。《詩·周頌·載芟》“緜緜其麃”陸德明釋文：“韓詩作～～，云：衆貌。”

(61)綿綿、～～，皆謂密也。《説文·宀部》“㝠，㝠㝠不見也”段玉裁注：“毛詩綿綿，韓詩作～～。按綿綿、～～，皆謂密也，即㝠㝠不見之意。”

(62)～命，謂君也。《書·多士》“予大降爾四國～命”孔安國傳。

(63)～事，謂常賚也。《管子·國蓄》“然而～事不及者何也”尹知章注。

(64)～事，謂農事。《孟子·滕文公上》“～事不可緩也”朱熹集注。

(65)賞罰爲～柄。《左傳·襄公二十三年》“既有利權，又執～柄”杜預注。

(66)～股，民隱也。《別雅》卷三。

(67)～約者，小司徒邦國之比要、鄉師州里之役要也。凡大司馬之所簡稽、旅師之所興積、質人之所質債、泉府之所斂賒，有約劑者皆是。《周禮·秋官·司約》“治～之約次之”孫詒讓正義引惠士奇云。

(68)～散，謂情義乖離，不相維繫。《論語·子張》“～散久矣”朱熹集注。

(69)～虜，軍所獲也。《禮記·曲禮上》“獻～虜者操右袂”鄭玄注。

(70)～義，民之表義，謂賢者。《書·大誥》“～義有十夫”江聲集注音疏。

(71)～職，民九職也。《周禮·地官·大司徒》“以作～職”鄭玄注。

(72)～靈，人神也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“～靈騫都野”李周翰注。

(73)所謂四～者，士、農、工、商也。《説苑·政理》。

(74)古者有四～：一曰德能居位，曰士；二曰辟王殖穀，曰農；三曰巧心勞手以成器物，曰工；四曰通財粥貨，曰商。《公羊傳·成公元年》“三月，作丘甲”何休注。

氒　《説文·氏部》：“～，木本。从氏，大於末。讀若厥。”

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，木本。《説文·氏部》。

❷木本謂之～。《廣雅·釋詁二》“𣝗，短也”王念孫疏證：“木本謂之～，杙謂之橜，門閫謂之橜，梁上柱謂之棳，皆木形之直而短者也。”

❸～，木末也，從氏而大於末也。《説文繫傳·氏部》。

❹本亦曰～。～者，言其勞然大也。古多用橜弋字爲之。《説文·氏部》段玉裁注。

❺～，借爲橜。《説文·氏部》朱駿聲通訓定聲引或曰。

❻～，以厥爲之。《説文·氏部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，古文厥。《廣韻·月韻》。

❽橛即～。《説文·氏部》桂馥義證：“集韻：橛株，山名。橛即～。”

氓　《說文·民部》："～，民也。从民，亡聲。讀若盲。"

méng《廣韻》莫耕切，平耕明。陽部。

❶～，民也。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"毛傳|《孟子·萬章下》"君之於～也"趙岐注|《史記·秦始皇本紀》"甿隸之人"裴駰集解引如淳曰|《方言》卷三|《說文·民部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"自～俗澆弛"張銑注|《廣韻·耕韻》|《類篇·民部》。

❷～，民之總名。《方言》卷三"～，民也"錢繹箋疏。

❸～，民之一名，對文則異。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"孔穎達疏。

❹～者，謂其民也。《孟子·公孫丑上》"而願爲之～矣"趙岐注。

❺～，民也，蓋男子而不知其誰何之稱也。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"朱熹集傳。

❻～，人也。《後漢書·崔駰傳》"懿～蚩之悟悔兮"李賢注引《詩注》。

❼～，百姓也。《慧琳音義》卷八十二"～俗"注。

❽～，謂百姓。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"則貪殘之萌"張銑注。

❾～，凡庶也。《慧琳音義》卷九十一"～品"注。

❿～，野人也。《孟子·滕文公上》"願受一廛而爲～"趙岐注。

⓫～，野人之稱。《孟子·滕文公上》"願受一廛而爲～"孫奭疏。

⓬野民曰～。《戰國策·秦策一》"而不憂民～"高誘注|《淮南子·脩務》"以寬民～"高誘注。

⓭～爲野民。《周禮·地官·遂人》"以下劑致甿"孫詒讓正義："此經之～爲野民。"

⓮遠郊之界稱～。《慧琳音義》卷八十四"～俗"注引劉注《漢書》；卷九十五"～隸"注引劉注《孟子》。

⓯～與民小別，蓋自他歸往之民則謂之～，故字从民亡。《說文·民部》段玉裁注。

⓰自彼來此之民曰～。《說文·民部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，謂來自他國者。《義府·氓》。

⓲～，懵也，無知皃也。《慧琳音義》卷九十三"～庶"注引鄭注《周禮》。

⓳～，猶懵懵無知皃也。《慧琳音義》卷八十四"～俗"注引鄭注《周禮》。

⓴～爲盲昧無知之稱。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～，美貌。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"陸德明釋文引韓詩。

㉒～、藐一聲之轉，以～爲藐之叚借。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"馬瑞辰傳箋通釋："至釋文引韓詩云：～，美貌。蓋以～、藐一聲之轉，以～爲藐之叚借。"

㉓～作民。《經籍籑詁·庚韻》："孟子公孫丑上：則天下之人皆悦而願爲之～矣。周禮地官載師：凡不毛之宅有里布。鄭注引孟子云：則天下之人皆說，而願爲之民矣。"

㉔～、甿、萌、盲聲義並同，古皆通用。《方言》卷三"～，民也"錢繹箋疏。

㉕～，通作萌、甿。《集韻·耕韻》。

㉖～、甿音義同。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"李富孫異文釋："說文云：～，民也，讀若盲。甿，田民也。音義同。唐避廟諱，故作甿。"

㉗～與甿，蓋對文則異，散文則通。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～，叚借爲甿。《說文·民部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，亦作甿。駱賓王《對策文三道》"順舒慘而字～"陳熙晉箋注。

㉚～作甿。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"馬瑞辰傳箋通釋："～，唐石經作甿。"

㉛經、注甿字並作～。～，古文作萌。《周禮·地官·旅師》"凡新甿之治皆聽之"孫詒讓正義。

㉜～，又通作萌。《詩·衛風·氓》"～之蚩蚩"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～作萌。《管子·輕重丁》"受息之～九百餘家"戴望校正："宋本～作萌。"|《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"驅盡誅之～"舊校："善本～作萌字。"|《經籍籑詁·庚韻》："漢成陽靈臺碑：以育苗萌。楊震碑：凡百黎萌。～作萌。"

㉞～～，群黎也。《玄應音義》卷一"群萌"注引《漢書》。

㉟～庶，百姓也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"鄧攸之緝熙～庶"李周翰注。

㊱～黎，庶人也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"皆剝割～黎"張銑注。

㊲～家，謂民家也。《管子·八觀》"～家無積而衣服脩"尹知章注。

㊳～隸，百姓也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"以贍萌隸"劉良注。

⿰氐失　《說文·氐部》："～，觸也。从氐，失聲。"

dié《集韻》徒結切，入屑定。質部。

❶～，觸也。《說文·氐部》|《玉篇·氐部》。

❷～，手拔物也。《廣韻·質韻》。

❸～，拔也，觸也。《集韻·質韻》。

⿰氐垔　《說文·氐部》："～，卧也。从氐，垔聲。"

yìn《廣韻》於刃切，去震影。諄部。

❶～，卧也。《說文·氐部》。

❷～，仆也。《玉篇·氐部》|《集韻·齊韻》。

⿱⿴臼爻氐　《說文·氐部》："～，闕。"徐鉉按："今篇、韻音皓，又音效，注云：誤也。"

xiào《廣韻》胡教切，去效匣。宵部。

～，誤也。《說文·氐部》徐鍇繫傳引《字書》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·氐部》引《聲類》|《廣韻·效韻》。

气　部

气　《說文·气部》"～，雲气也。象形。凡～之屬皆从～。"

（一）qì《廣韻》去既切，去未溪。微部。

❶～，雲气也。《说文·气部》。

❷～，息也。《集韻·未韻》。

❸～，陰陽之所生，香殠之所聞也。《慧琳音義》卷九十六"[illegible]～"注引《考聲》。

❹～，餼也，餼然有聲而無形也。《說文·气部》桂馥義證引《釋名》。

❺～，古氣字。《方言》卷十二"歇，涸也"戴震疏證。

❻～，古文又作旡、氣。《說文·气部》徐鍇繫傳。

❼～、氣古今字。自以氣爲雲气字，乃又作餼爲廩氣字矣。气本雲气，引伸爲凡气之偁。《說文·气部》段玉裁注。

❽～，亦作氣。《慧琳音義》卷九十六"[illegible]～"注。

❾～，經傳皆以廩氣爲之。《說文·气部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，集本作炁，古文字。《慧琳音義》卷九十六"[illegible]～"注。

⓫～，或作氣、炁。《集韻·未韻》。

（二）qǐ《集韻》欺訖切，入迄溪。術部。

⓬～，求也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·气部》。

⓭～、貣，皆求也。《說文·虫部》"蟘"字"吏～貣則生蟘"段玉裁注。

⓮～，予也。《廣雅·釋詁三》。

⓯～，与人物也。《廣韻·未韻》。

⓰～，取也。《集韻·迄韻》。

⓱～者，雲气也，用其聲叚借爲～求、～與字。《說文·亡部》"匄"字段玉裁注。

⓲～，借爲气假於人之气，又省作乞。《說文·气部》段玉裁注。

⓳～，叚借爲匄。《說文·气部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，今作乞。《廣韻·未韻》。

㉑～，或省(作乞)。《集韻·迄韻》。

氛　《說文·气部》："～，祥气也。从气，分聲。雰，～或从雨。"

fēn《廣韻》府文切，平文非。諄部。

❶～，祥气也。《說文·气部》。

❷～，祥氣也。庾信《擬咏懷》"上壘結重～"倪璠注引《說文》；《周隴右總管長史贈太子少保豆盧公神道碑》"災～生隴"倪璠注引《說文》|《集韻·文韻》。

❸～，祥也，先見也。《玉篇·气部》。

❹～，謂吉凶先見之氣。《說文·气部》段玉裁注。

❺統言則祥～二字皆兼吉凶，析言則祥吉～凶。許意是統言。《說文·气部》段玉裁注。

❻～，氣也。《左傳·襄公二十七年》"楚～甚惡"杜預注；《昭公二十年》"梓慎望～"杜預注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"游～朝興"李善注引《左氏傳注》；《謝靈運〈述祖德〉》"而不纓垢～"李善注|《玉篇·气部》|李白《贈僧崖公》"獨朗謝垢～"王琦輯注。

❼～，惡氣也。《左傳·昭公十五年》"喪～也"杜預注|《楚辭·九歎·逢紛》"吸精粹而吐～濁兮"王逸注|《漢書·元帝紀》"是以～邪歲增"顏師古注；《董仲舒傳》"～氣充塞"顏師古注；《司馬相如傳下》"清氣～而后行"顏師古注|《文選·劉琨〈勸進表〉》"～厲彌昏"吕向注|駱賓王《宿温城望軍營》"塵滅似銷～"陳熙晉箋注引《左傳》杜預注；《蕩子從軍賦》"胡兵十萬起妖～"陳熙晉箋注引《春秋左傳》杜預注。

❽～、祲，皆惡氣也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"視朔書～，觀臺告祲"張銑注。

❾～，祲氣也。《國語·楚語上》"高不過望國～"韋昭注。

❿～，祲也。《後漢書·崔駰傳》"～霓鬱以横厲兮"李賢注。

⓫～，祲氛，凶象也。凶曰～，吉曰祥。《國語·晉語一》"見翟柤之～"韋昭注。

⓬凶氣爲～。《國語·楚語上》"臺不過望～祥"韋昭注。

⓭～，氛侵，妖氣。《廣韻·文韻》。

⓮～，妖氣也。《楚辭·遠遊》"絕～埃而淑尤兮"洪興祖補注|江淹《蕭驃騎解嚴輸黄鉞表》"郢～已廓"胡之驥彙注|柳宗元《爲裴中丞舉人自代伐黄賊表》"必能掃蕩～祲"蔣之翹輯注。

⓯～，祅氣。《廣雅·釋天》。

⓰～，不祥氣。《文選·謝靈運·〈擬魏太子鄴中集〉》"天下遭～慝"李周翰注。

⓱～，昏濁之氣。《楚辭·遠遊》"超～埃而淑郵兮"朱熹集注。

⓲～，氛氲，祥氣。《廣韻·文韻》。

⓳～，瑞氣也。《慧琳音義》卷六"～郁"注。

⓴～，香氣也。《慧琳音義》卷六"～郁"注。

㉑～，天氣也。《後漢書·張衡傳》"～旄溶以天旋兮"李賢注。

㉒～，秋氣也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"游～朝興"劉良注。

㉓～，粉也，潤氣著草木，因寒凍凝，色白若粉之形也。《釋名·釋天》。

㉔～，穢。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"園中屏～雜"吕延濟注。

㉕～，一作雰。《楚辭·九懷·思忠》"揚～氣兮爲旌"舊校。

㉖～，或爲雰。《玉篇·气部》。

㉗～，或作雰。《慧琳音義》卷六

PDG

"~郁"注。

㉘~,古文作雰,同。《玄應音義》卷十三"~翳"注。

㉙~,通作雰。《集韻·文韻》。

㉚~,或从雨作雰。《集韻·文韻》。

㉛~,亦作氳。《集韻·文韻》。

㉜~泳,祅氣也。《慧琳音義》卷八十八"~泳"注。

㉝~昏,陰氣也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"既而~昏夜歇"吕向注。

㉞~埃,塵也。《文選·沈約〈應王中丞思遠詠月〉》"夜静滅~埃"李周翰注。

㉟~氲,盛貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"~氲蕭索"李善注引王逸《楚辭注》|李白《鳴皋歌送岑徵君》"望不見兮心~氲"王琦輯注。

㊱~氲,氣盛皃也。《慧琳音義》卷八"~氲"注引《文字集略》。

㊲~氲,香氣盛皃也。《慧琳音義》卷五十三"~氲"注引《文字集略》。

㊳~氲,盛也,謂香氣遠布皃也。《希麟音義》卷二"~氲"注引王逸注《楚辭》。

㊴~氲,香氣皃也。《小學蒐佚·考聲一》。

㊵~氲,陰陽和氣也。《慧琳音義》卷八"~氲"注引《字統》。

㊶~藹,沴氣也。江淹《斷募士詔》"頃者,民罹~藹"胡之驥彙注。

氤 yīn《廣韻》於真切,平真影。

❶~,氤氳,元氣。《玉篇·气部》。

❷~,氤氳,元氣盛也。《廣韻·真韻》。

❸~氳,元氣也,謂天地未分之始氣也。《玄應音義》卷七"~氳"注。

❹~氳二字,元氣盛也。《希麟音義》卷二"~氳"注引《切韻》。

❺~氳,雲氣也。《慧琳音義》卷六十二"~氳"注引《考聲》。

❻~氳,雲氣皃也。《小學蒐佚·考聲一》。

❼~氳,陰陽和氣也。《小學蒐佚·字統》。

❽~氳,祥瑞氣也,似雲非雲,而輕盈如青煙。《慧琳音義》卷六"~氳"注。

❾~氳,香氣分布皃。《希麟音義》卷二"~氳"注。

❿~氳,俗用字也。《博雅》正體從火作烟,從系作緼,天地之氣也。《慧琳音義》卷六十二"~氳"注。

⓫~氳,絪緼也。《別雅》卷一。

⓬~氳,或從系作絪緼。《慧琳音義》卷六"~氳"注。

氣 《說文·米部》:"~,饋客芻米也。从米,气聲,春秋傳曰:齊人來氣諸矦。槩,氣或从既;餼,氣或从食。"

(一)xì《廣韻》許既切,去未曉。微部。

❶~,饋客芻米也。《說文·米部》。

❷餼或作~。《周禮·考工記·玉人》"以致稍餼"鄭玄注引鄭司農云。

❸~,本餼字。《周禮·天官·瘍醫》"以五~養之"孫詒讓正義引惠棟云。

❹~爲餼本字。今經傳皆用餼字,而以~爲气,不復知~之本義矣。《春秋左傳異文釋》卷一。

❺~是餼之正字。雲氣之氣說文作气,經典叚~爲雲气字,凡~皆从食旁氣。《小爾雅·廣言》"餼,饋也"宋翔鳳訓纂。

❻~,㞟也。今俗以此爲雲氣字,更造餼行之。《大戴禮記·千乘》"此以~食得節"孔廣森補注。

❼~,讀曰餼。《大戴禮記·千乘》"此以~食得節"王聘珍解詁。

❽~,小食也。《論語·鄉黨》"肉雖多,不使勝食~"邢昺疏。

❾~,《說文》作既,云:小食也。《論語·鄉黨》"肉雖多,不使勝食~"陸德明釋文。

❿~、既一字。《說文·米部》王筠句讀。

⓫魯論作~;古論作既,用假借。《論語·鄉黨》"肉雖多,不使勝食~"劉寶楠正義引段玉裁說。

⓬槩,~或从既。《說文·米部》。

⓭~,叚借爲既。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

⓮槩,同~。《廣韻·未韻》。

⓯~,或从既(作槩)。《集韻·未韻》。

⓰餼,~或从食。《說文·米部》。

⓱~,亦作餼、既。《集韻·未韻》。

⓲炁,本亦作~。《周禮·春官·眡祲》"眡祲掌十煇之灋"鄭玄注引鄭司農云"煇謂日光炁也"陸德明釋文。

⓳旡,古~字。《玉篇·气部》。

⓴~,古文旡、炁二形,同。《玄應音義》卷十一"~劣"注。

㉑~,猶餼然也。《史記·天官書》"凡望雲~"張守節正義引《釋名》。

㉒~,當讀爲鎎,鎎者怒也。《群經平議·春秋左傳一》"金鼓以聲~也"俞樾按。

(二)qì《廣韻》去既切,去未溪。微部。

㉓今字叚~爲雲氣字,而饔餼乃無作~者。《說文·米部》段玉裁注。

㉔~,天氣也。《素問·六微旨大論》"位有終始,~有初中"王冰注。

㉕~者,天時氣也。《史記·樂書》"~衰則生物不育"張守節正義。

㉖~,謂四時之氣。《素問·六元正紀大論》"~至而先後者何"張志聰集注。

㉗~,謂五行之氣。《大戴禮記·五帝德》"治~以教民"王聘珍解詁。

㉘~,候也。《玉篇·气部》。

㉙~,六氣,謂陰陽風雨晦明也。《玉篇·气部》。

㉚~,二十四氣。《史記·曆書》"建~物分數"裴駰集解引孟康曰|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"移~朔兮變羅紈"吕延濟注。

㉛~,年有二十四氣。《玉篇·气部》。

㉜十五日爲一~。一歲凡二十四氣。《素問·天元紀大論》"五六相合,而七百二十~爲一紀,凡三十歲,千四百四十~"張志聰集注。

㉝節是月初,~是月半也。《書·舜典》"協時月正日"孔安國傳"合四時~節"孔穎達疏。

㉞五日謂之候,三候謂之~。《素問·六節藏象論》。

㉟~,謂太易之氣。《史記·律書》"以得細若~"張守節正義。

㊱妖則所見之物皆非物也,非物則~也。《論衡·紀妖》。

㊲~,剛柔也。《周禮·考工記序》"地有~"鄭玄注。

㊳~也者,虛而待物者也。《莊子·人間世》。

㊴道者,~之根也;~者,道之使也。《潛夫論·本訓》。

㊵~者,決之地也。《人物志·九徵》"躁静之決在於~"劉昞注。

㊶~,謂五運之化氣。《素問·五常政大論》"~始而生化,~散而有形,~布而蕃育,~終而象變,其致一也"張志聰集注。

㊷~者,元真之氣也。《素問·六元正紀大論》"故食歲穀以安其~"張志聰集注。

㊸上焦開發,宣五穀味,熏膚充身澤毛,若霧露之溉,是謂~。《素問·調經論》"人有精~津液,四支九竅"王冰注引《針經》。

㊹~,謂衛氣。《素問·舉痛論》"寒則腠理閉,~不行"王冰注。

㊺~,謂衛氣。衛氣者,所以温分肉而充皮膚,肥腠理而司開闔。《素問·陰陽應象大論》"形不足者,温之以~"王冰注。

㊻~,謂榮氣也。《素問·調經論》"~有餘,則瀉其經隧"王冰注,"不足,則補其經隧,無出其~"王冰注。

㊼~,謂脈氣。《周禮·天官·獸醫》"以動其~,觀其所發而養之"鄭玄注|《素問·刺志論》"~實形實,~虛形虛"王冰注。

㊽~,謂風熱濕燥寒。《素問·天元紀大論》"故在天爲~"王冰注。

㊾~者,生之母也。《素問·寶命全形論》"天地合~"王冰注。

㊿~者,生之原。《素問·刺禁論》"鬲肓之上,中有父母"王冰注。

(51)~,體之充也。《孟子·公孫丑上》。

(52)~者,身之充也。《管子·心術下》。

(53)~者,生之充也。《淮南子·原道》。

(54)~者,神之盛也。《禮記·祭義》。

(55)~,類。《淮南子·時則》"生~乃理"高誘注。

(56)~,猶性也。《論語·鄉黨》"肉雖多,不使勝食~"劉寶楠正義。

(57)~,謂質性。《列子·湯問》"汝志彊而~弱"張湛注。

(58)~也者,所以適善惡之馬也與。《法言·修身》。

(59)~,杜解以爲人氣也;服云歌氣也。《左傳·昭公二十年》"一~"陸德明釋文。

(60)~也者,所以生全其形。《管子·小稱》"~與目爲利"尹知章注。

(61)~,所以充滿形體爲喜怒也。《孟子·公孫丑上》"~,體之充也"趙岐注。

(62)~,謂血氣。《大戴禮記·曾子立事》"君子慮勝~"王聘珍解詁。

(63)~,志氣也。《國語·楚語下》"夫民~縱則底"韋昭注。

(64)~,勇氣也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"仁君年壯~盛"張銑注。

(65)~,力也。《吕氏春秋·審時》"其~章"高誘注。

(66)立之謂~。《鶡冠子·環流》。

(67)~,愾也,愾然有聲而無形也。《孟子·盡心上》"居移~"焦循正義引《釋名》|《釋名·釋天》。

(68)~,噓也。《慧琳音義》卷二十六"~噓"注。

(69)~,謂噓吸出入者也。《禮記·祭義》"~也者,神之盛也"鄭玄注。

(70)~,氣息也。《玉篇·米部》|《廣韻·未韻》。

(71)~,謂鼻息出入。《論語·泰伯》"出辭~"劉寶楠正義。

(72)~,聲氣也。《論語·泰伯》"出辭~"朱熹集注。

(73)臭之曰~,在口曰味。《書·洪範》"炎上作苦"孔安國傳"焦~之味"孔穎達疏。

(74)味爲~。《大戴禮記·四代》。

(75)~,本或作气,同。《周禮·夏官·大司馬》"百官載旟"鄭玄注"皆畫以雲~"陸德明釋文。

(76)~與气同。《爾雅·釋言》"鬱,~也"郝懿行義疏。

(77)气、~古今字,自以~爲雲气字,乃又作餼爲㞟~字矣。《說文·气部》段玉裁注。

(78)~,叚借又爲气。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(79)當作气,今經典皆作~,無別矣。《釋名·釋天》"~,愾也,愾然有聲而無形也"畢沅疏證。

(80)~與乞通。《墨子·非儒下》"是若人~"孫詒讓閒詁。

(81)~、器古通用,氣正字,器借字也。《莊子·人閒世》"~息茀然"郭慶藩集釋。

(82)~即器之假借也。《經義述聞·禮記中·樂氣》"然後樂~從之"王引之按。

(83)~作器。《經義述聞·禮記中·樂氣》:"大戴記文王官人篇:其~寬以柔。逸周書~作器。"

(84)~,當作器。器~聲近義通。《諸子平議·淮南內篇三》"獸不可以虛~召也"俞樾按。

(85)~,叚借又爲器。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(86)~作氛。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"視朔書~"舊校:"五臣本~作氛。"|柳宗元《法華寺西亭夜飲賦詩序》"而顧遊乎顥~之始"蔣之翹輯注:"~一作氛。"

(87)~,或作兵。《淮南子·時則》"天子乃儺,以御秋~"高誘注。

(88)~息,向本作悶器,崔本作憩齊。《莊子·人閒世》"~息茀然"陸德明釋文。

(89)~口,則寸口也,亦謂脈口。《素問·五藏別論篇》"~口何以獨爲五藏主"王冰注。

(90)~口,手太陰之兩脈口。《素問·五藏別論》"~口何以獨爲五藏主"張志聰集注;《經脈別論》"~口成寸,以決死生"張志聰集注。

(91)~分,謂春秋之二分。《素問·至真要大論》"~分之謂分"張志聰集注。

(92)~穴者,經氣所注之穴,有三百六十五穴,以應一歲。《素問·陰陽應象大論》"~穴所發,各有處名"張志聰集注。

(93)穴乃氣之所注,故曰~穴。《素問·氣穴論》"余聞~穴三百六十五以應一歲"張志聰集注。

(94)~穴者,榮衛血氣之所注也。《素問·氣穴論》"熱俞在~穴"張志聰集注。

(95)~母,元氣之母也。《莊子·大宗師》"以襲~母"陸德明釋文引司馬云|李白《大獵賦》"粤若皇唐之契天地而襲~母兮"王琦輯注。

(96)~至,謂冬夏之二至。《素問·至真要大論》"~至之謂至"張志聰集注。

(97)~志者,五藏之使候也。《淮南子·精神》。

(98)~序,謂經時也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"繇留~序"李周翰注。

(99)~使,出氣以使人。《漢書·貢禹

傳》“目指～使”顏師古注。

(100)～炎，氣燄也。《別雅》卷四。

(101)～數，謂天地五運氣更用之正數也。《素問·六元正紀大論》“昭其～數，明其正化”王冰注。

(102)～類，儕友也。《文選·曹植〈求通親表〉》“不敢乃望交～類”呂向注。

(103)～容肅，似不息也。《禮記·玉藻》“～容肅”鄭玄注。

氳　yún《廣韻》於云切，平文影。

❶～，氛氳，祥氣。《玉篇·气部》。

❷～，氤氳，元氣。《廣韻·文韻》。

❸～，氤氳，氣也。《集韻·文韻》。

❹～，字書作馧，同。《玄應音義》卷五“氳～”注。

❺～靄，熅靄，雲垂布兒。《慧琳音義》卷一百“～靄”注。

❻氛～，祥氣也。李白《觀元丹丘坐巫山屏風》“烟光草色俱～氛”王琦輯注。

❼氤～，雲氣兒也。《小學蒐佚·考聲一》。

❽～～，聚而不散之意。李白《惜餘春賦》“恨無極兮心～～”王琦輯注。

❾氳～，亦香也。《玄應音義》卷五“氳～”注。

❿氳～，盛兒也。《玄應音義》卷五“氳～”注。

⓫氳～，盛也，香氣盛也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》“妙香氳～”注引王逸注《楚辭》。

⓬氳～，宜作蒀蒀。《玄應音義》卷五“氳～”注。

⓭氳～，又作蒀蒀也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》“妙香氳～”注。

氛　fén《廣韻》符分切，平文奉。

❶～，俗(氛)。《玉篇·气部》。

❷～，或作氛，元氣也。《希麟音義》卷七“～氳”注。

❸～氳，香氣貌也。《慧琳音義》卷二十四“～氳”注引《文字集略》。

❹～氳，香氣兒也。《慧琳音義》卷四十“～氳”注引《考聲》。

❺～氳，陰陽和氣也。《慧琳音義》卷二十四“～氳”注引《字統》。

❻～氳，祥氣。《希麟音義》卷七“～氳”注引《說文》。

❼～氳，宜作蒀蒀。蒀蒀，盛貌也，亦香也。《慧琳音義》卷四十三引《玄應音義》“～氳”注。

水　部

水　《說文·水部》：“～，準也。北方之行。象衆水並流，中有微陽之氣也。凡～之屬皆从～。”

shuǐ《廣韻》式軌切，上旨書。微部。

❶～，準也。《說文·水部》|《廣雅·釋言》|《類篇·水部》。

❷～，準也，準平物也。《釋名·釋天》。

❸～之爲言準也。《書·鴻範》“五行：一曰～”江聲集注音疏。

❹～之爲言准也，養物平均，有准則也。《白虎通義·五行》。

❺～，謂清水也。《禮記·學記》“～無當於五色”孔穎達疏。

❻雲積爲雨，雨流爲～。《論衡·順鼓》。

❼～者，雨之象。《後漢書·李膺傳》“易稱雷雨作解”李賢注。

❽～，流津也。《玉篇·水部》。

❾～曰潤下。《書·洪範》|《素問·金匱真言論》“其味鹹，其類～”張志聰集注。

❿～者，地之血氣，如筋脈之通流者也。《管子·水地》。

⓫～之爲言演也，陰化淖濡流施潛行也。故其立字，兩人交一，以中出者爲水。一者數之始，兩人譬男女，言陰陽交物以一起也。《太平御覽·地部·水上》引《春秋元命包》。

⓬～，火之牡也。《左傳·昭公十七年》|《漢書·五行志下之下》。

⓭～者，火之備。《鹽鐵論·申韓》。

⓮～生於春，壯於秋。《莊子·秋水》“秋～第十七”陸德明釋文引李云。

⓯～者，五行之首。《後漢書·桓帝紀》“彭城泗～增長逆流”李賢注引張衡《對策》。

⓰～者，五行始焉，元氣之湊液也。《文選·郭璞〈江賦〉》“稟元氣於靈和”李善注引《春秋元命包》。

⓱～者，天地之包幕，五行之始，萬物之所由生，元氣之津液也。《玉函山房輯佚書·春秋緯·元命苞》。

⓲～，五行之終也。《春秋繁露·五行之義》。

⓳～，陰也。《論衡·順鼓》|《白虎通義·情性》。

⓴～者，陰也。《素問·熱病論》|《白虎通義·五行》。

㉑～爲陰。《素問·陰陽應象大論》|《漢書·司馬遷傳》“命南正重司天”顏師古注引張晏曰。

㉒～，太陰也。《白虎通義·五行》。

㉓～者，盛陰者也。《白虎通義·五行》。

㉔陰爲～。《後漢書·董卓傳贊》“百六有會”李賢注引《前書音義》。

㉕陰氣爲～。《淮南子·天文》。

㉖～，盛氣也。《白虎通義·五行》。

㉗～，終氣也。《素問·天元紀大論》“木火土金～火”王冰注。

㉘～，陰，臣之義也。《白虎通義·五行》。

㉙～者冬，藏至陰也。《春秋繁露·五行順逆》。

㉚～者，純陰之精也。《後漢書·五行志三》引《讖》。

㉛積陰之寒氣爲～。《淮南子·天文》。

㉜～，北方，冬藏萬物，氣至陰也。《南齊書·五行志》。

㉝～，北方，終臧萬物者也。《漢書·五行志上》。

㉞壬癸亥子，～也。《淮南子·天文》。

㉟壬癸爲～。《素問·藏氣法時論》“其日壬癸”王冰注。

㊱～生於申。《鹽鐵論·論菑》。

㊲～生于申，壯于子，死于辰，三辰皆水也。《淮南子·天文》。

㊳～，坎也。《左傳·昭公九年》“火，～妃也”孔穎達疏引服虔云|《國語·晉語四》“車上～下”韋昭注。

㊴～，有大雨水也。《淮南子·兵略》“至氾而～”高誘注。

㊵～，謂水災也。《讀書雜志·史記第二·天官書》“金爲白衣會若～”王念孫按。

㊶～，陂障決洩也。《史記·五帝本紀》“節用～火材物”張守節正義。

㊷以水灌之，故曰～。《讀書雜志·餘編下·文選·灌章邯》“鄒陽上書吳王：高皇帝燒棧道，灌章邯”王念孫按：“灌章邯，本作～章邯。以水灌之，故曰～。”

㊸～曰清滌。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

㊹～即水庸。《禮記·郊特牲》“～歸其壑”孔穎達疏。

㊺～即營室也。《左傳·莊公二十九年》“～昏正而栽”洪亮吉詁引惠棟曰。

㊻營室一名～。《說文·㫃部》“旐”字段玉裁注。

㊼～曰内景。《淮南子·天文》。

㊽～，精水也。《素問·逆調論》“素腎氣勝，以～爲事”張志聰集注。

㊾三陰結謂之～。《素問·陰陽別論》。

㊿～爲土妃。《公羊傳·哀公十四年》“麟者，仁獸也”徐彥疏。

(51)～爲智。《漢書·魏相傳》“乘坎執權司冬”顏師古注引張晏曰。

(52)～，喻衆也。《詩·齊風·敝笱》“其從如～”毛傳。

(53)聽曰～。《說文通訓定聲·履部》“水”字引《洪範五行傳》“厥罰恒寒”注。

(54)水内明，故聽屬～。《書·洪範》“四曰聽”孔穎達疏。

(55)～者，司寇也。《春秋繁露·五行相勝》。

(56)執法者，～也。《春秋繁露·五行相勝》。

(57)～，玄酒也。《史記·孝武本紀》“～而泊之”張守節正義|《漢書·郊祀志上》“鹿中～而酒之”顏師古注引服虔曰。

(58)博法：二人相對坐，向局，局分爲十二道，兩頭當中名爲～。《列子·說符》“擊博樓上”張湛注引《古博經》。

(59)～，殷德也。《易·井》“改邑不改井”李鼎祚集解引干寶曰。

(60)～人，俚兒，能禁固弄蛇也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～人弄蛇”薛綜注。

(61)～土，山川。《逸周書·世俘》“用小牲羊犬豕于百神～土于誓社”孔晁注。

(62)～火者，陰陽之徵兆也。《素問·陰陽應象大論》;《天元紀大論》。

(63)～玉，水精也。《山海經·南山經》“多～玉”郝懿行箋疏引張揖注《上林賦》|《史記·司馬相如列傳》“～玉磊砢”裴駰集解引郭璞曰。

(64)～玉，即水精也。杜甫《園人送瓜》“沈浮亂～玉”楊倫鏡銓。

(65)～玉，今水精也。《山海經·南山經》“堂庭之山，多～玉”郭璞注|庾信《秦州天水郡麥積崖佛龕銘》“如攻～玉”倪璠注引郭璞曰|李賀《聽穎師彈琴歌》“暗佩清臣敲～玉”王琦注引《山海經》郭璞注。

(66)～玉，恐是瓜之別名。杜甫《熱》“乞爲寒～玉”仇兆鰲詳注引《杜臆》。

(67)～正，水王也。《淮南子·天文》“十一月～正而陰勝”高誘注。

(68)～母，東海謂之蛇。《文選·郭璞〈江賦〉》“～母目蝦”李善注引《南越志》。

(69)～芋，烏芋也。《廣雅·釋草》。

(70)～芝，瓜也。《廣雅·釋草》。

(71)芙蓉，一名～芝。《古今注·草木》。

(72)～衣，菭也。《廣雅·釋草》。

(73)蒼苔，～衣也。《文選·張協〈雜詩〉》“堂上～衣生”李善注引《淮南子》高誘注。

(74)～花，乃水波相激而起若雨點者。李賀《畫角東城》“～花霑抹額”王琦注。

(75)芙蓉，一名～花。《古今注·草木》。

(76)～利，濯灌。《呂氏春秋·慎人》“取～利”高誘注。

(77)～甬，蓋漏水器。《墨子·備城門》“爲作～甬”孫詒讓閒詁。

(78)～松，藥草名也。《文選·郭璞〈江賦〉》“隱藹～松”李善注。

(79)～松，藥草，生水中。《文選·左思〈吳都賦〉》“石帆～松”劉逵注。

(80)～若，水神也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“～若警滄流”張銑注。

(81)～苜，蓿也。《廣雅·釋草》。

(82)～菁，水中青苔也。《慧琳音義》卷十四“～菁”注。

(83)～苔，或謂之水衣，或謂之水垢，或謂之魚衣。《廣雅·釋草》“石髮，石衣也”王念孫疏證。

(84)～怪，珍寶也。《文選·木華〈海賦〉》“其垠則有天琛～怪”張銑注。

(85)西棠縣東暨于海，其中多～兕，形似牛。《文選·郭璞〈江賦〉》“～兕雷咆乎陽侯”李善注引《南越志》。

(86)～兕，水獸。《文選·郭璞〈江賦〉》“～兕雷咆乎陽侯”吕延濟注。

(87)鴗，小鳥也，青似翠，食魚，江東呼爲～狗。《爾雅·釋鳥》"鴗，天狗"郭璞注。

(88)～居者，川禽魚鼈之屬。《呂氏春秋·本味》"～居者腥"高誘注。

(89)五行北方水，故北方之宿爲～星。《左傳·莊公二十九年》"～昏正而栽"孔穎達疏。

(90)～神謂之罔象。《廣雅·釋天》。

(91)～客，舟子也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"試～客"呂向注。

(92)～臬，水平也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"不違於～臬"張銑注。

(93)～師，掌水，監滌濯之事也。《國語·周語中》"～師監濯"韋昭注。

(94)～豹，蛟蛇也。《文選·張衡〈南都賦〉》"追～豹兮鞭蝄蜽"呂向注。

(95)～豹，水獸，狀似豹。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其深則有猵獺沈鱓～豹"章樵注。

(96)～舂，即水碓也。《後漢書·西羌傳·東號子麻奴》"～舂河漕"李賢注。

(97)水部爲～曹。《容齋四筆·官稱別名》。

(98)～區，河中也。《文選·左思〈吳都賦〉》"鏡～區"劉逵注。

(99)莸藩，一名～參，一名～須。《爾雅·釋草》"蕣，莸藩"陸德明釋文。

(100)～偃，水堰也。《別雅》卷三。

(101)～庸，溝也。《禮記·郊特牲》"祭坊與～庸"鄭玄注。

(102)～宿，謂北方七宿：斗、牛、女、虛、危、室、壁也。《後漢書·崔駰傳》"陰事終而～宿臧"李賢注。

(103)～液，小便也。《素問·至真要大論》"～液渾濁，皆屬於熱"王冰注。

(104)～楊，蒲楊也，枝勁細，任矢用。《古今注·草木》。

(105)～蛭者，今之馬黃。《說文·虫部》"蛭"字段玉裁注。

(106)～腸，稻屬。《管子·地員》"其種大～腸細～腸"集校引王紹蘭云。

(107)晝暴諸日，夜宿諸井，七日七夜，是謂～湅。《周禮·考工記·㡛氏》。

(108)犀有二角三角者，～犀也。杜牧《張好好詩》"副以～犀梳"馮集梧注引《埤雅》。

(109)～禁，謂水中害人之處及入水捕魚鱉不時。《周禮·秋官·萍氏》"掌國之～禁"鄭玄注。

(110)～碓者，於急流水中偃水爲之，設轉輪於其中，爲機以碓米，以代舂也。《釋名·釋水》"魚梁～碓之謂也"畢沅疏證。

(111)爲碓水側，置輪碓後，以橫木貫輪，橫木之兩頭，復以木長二尺許交午貫之，正直碓尾。木激水灌輪，輪轉則交午木戛擊碓尾木而自舂，不煩人力，謂之～碓。《資治通鑑·魏紀十》"使守～碓"胡三省注。

(112)～虞，漁師也，掌川澤之禁令。《國語·魯語上》"～虞於是乎講罛罶"韋昭注。

(113)自臍以下曰～腹，水汋所聚也。《釋名·釋形體》。

(114)～裔，水畔也。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"靈鳥宿～裔"劉良注。

(115)～碧，水玉也。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"～碧綴流溫"呂向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～碧驗未黷"李周翰注｜李白《過彭蠡湖》"～碧或可採"王琦注引謝靈運《入彭蠡湖口》呂向注。

(116)～碧，亦水玉類。《山海經·東山經》"耿山無草木，多～碧"郭璞注。

(117)～碧是今之碧玉。李賀《老夫採玉歌》"採玉採玉須～碧"王琦注。

(118)～銀謂之澒。《廣雅·釋器》。

(119)～精，水晶也。《別雅》卷二。

(120)～精謂之石英。《山海經·南山經》"堂庭之山，多～玉"郝懿行箋疏引《廣雅》｜《廣雅·釋地》。

(121)～潦，雨水也。《爾雅·釋丘》"～潦所止，泥丘"邢昺疏｜《大戴禮記·勸學》"～潦灟焉"王聘珍解詁。

(122)～擊，將飛舉翼擊水踉蹌也。《莊子·逍遥遊》"～擊三千里"陸德明釋文引崔云。

(123)～衡，官名，主水官也。《後漢書·張衡傳》"委～衡乎玄冥"李賢注。

(124)～衡，掌山澤之官。《文選·班固〈西都賦〉》"～衡虞人"張銑注；《張衡〈思玄賦〉》"後委～衡乎玄冥"呂延濟注。

(125)古山林之官曰衡，掌諸池苑，故稱～衡。李白《大獵賦》"微～衡與林虞"王琦輯注引《漢書》應劭注。

(126)～衡，天子私藏也。李賀《秦宫詩》"開門爛用～衡錢"王琦注引《漢書》應劭曰。

(127)～凝，水寒在下也。《素問·至真要大論》"太陽之復，厥氣上行，～凝雨冰，羽蟲乃死"張志聰集注。

(128)～澤，謂澤地之有水者。《周禮·地官·稻人》"掌稼下地"鄭玄注"以～澤之地種穀也"孫詒讓正義。

(129)～蟲，即鼃黽之屬有聲者。《周禮·秋官·蟈氏》"則凡～蟲無聲"孫詒讓正義。

(130)～蟲，魚鱉之屬。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～蟲駭"呂延濟注。

(131)～蟲，狐蜮之屬。《周禮·秋官·壺涿氏》"掌除～蟲"鄭玄注。

(132)～蘇，一名雞蘇，一名勞袓，一名芥苴。《廣雅·釋草》"芥袓，～蘇也"王念孫疏證引《名醫别録》。

(133)釋子以袈裟爲～田衣。《十駕齋養新録·水田衣》。

(134)藕，一名～芝丹。《爾雅·釋草》"其實蓮，其根藕"陸德明釋文引《本草》。

(135)～痕錢，謂石上水漬之痕漸成苔蘚，有似錢狀。李賀《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》"石磴～痕錢"王琦注。

(136)～濺黃，采色之名，今之鵝黃色。李賀《追賦畫江潭苑四首》"宫衣～濺黃"王琦注。

(137)～中有火，謂電也。《莊子·外物》"～中有火，乃焚大槐"陸德明釋文引司馬云。

永

《說文·永部》："～，長也，象水巠理之長。詩曰：江之～矣。凡～之屬皆从～。"

yǒng《廣韻》于憬切，上梗云。陽部。

①～，長也。《易·坤》"利～貞"孔穎達疏；《訟》"不～所事"孔穎達疏｜《書·堯典》"日～星火"孔安國傳；《盤庚》"天其～我命于兹新邑"孫星衍今古文注疏引《釋詁》，"用～地于新邑"孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《高宗肜日》"降年有～有不～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《召誥》"用祈天～命"孫星衍今古文注疏引《釋詁》｜《詩譜序》"歌～言"孔穎達疏；《周南·卷耳》"維以不～懷"毛傳；《漢廣》"江之～矣"毛傳；《衛風·考槃》"～矢弗諼"鄭玄箋；《魏風·碩鼠》"誰之～號"陳奐傳疏；《唐風·山有樞》"且以～日"朱熹集傳；《小雅·常棣》"況也～歎"毛傳；《正月》"終其～懷"陳奐傳疏；《楚茨》"～錫爾極"鄭玄箋；《大雅·文王》"～言配命"毛傳；《下武》"～言配命"鄭玄箋；《既醉》"～錫爾類"鄭玄箋，"～錫祚胤"鄭玄箋；《烝民》"仲山甫～懷"陳奐傳疏；《周頌·振鷺》"以～終譽"鄭玄箋｜《左傳·襄公十三年》"其寧惟～"杜預注；《昭公二十八年》"～言配命"杜預注｜《周禮·春官·大祝》"求～貞"鄭玄注；《考工記·㮚氏》"～啟厥後"鄭玄注｜《儀禮·士冠禮》"～乃保之"鄭玄注｜《論語·堯曰》"天祿～終"何晏集解引包曰｜《孟子·公孫丑上》"～言配命"趙岐注｜《楚辭·九章·懷沙》"傷懷～哀兮"王逸注；《天問》"～遏在羽山"王逸注；《九歎·逢紛》"鴻～路有嘉名"王逸注｜《爾雅·釋詁上》｜《大戴禮記·盛德》"故～其世而豐其年"王聘珍解詁｜《禮記·中庸》"以～終譽"鄭玄注｜《太玄·永》"～終馴首"范望注｜《方言》卷一｜《漢書·高后紀》"皇太后幽之～巷"顏師古注；《宣帝紀》"～惟罔極"顏師古注；《元帝紀》"不得～終性命"顏師古注；《哀帝紀》"饗國不～"顏師古注；《禮樂志》"歌詠言"顏師古注，"體招搖若～望"顏師古注；《刑法志》"可以～年"顏師古注；《郊祀志下》"可以～年"顏師古注；《藝文志》"歌詠言"顏師古注；《蒯通傳》"號曰雋～"顏師古注；《中山靖王劉勝傳》"假寐～歎"顏師古注；《韋賢傳》"咨命不～"顏師古注｜《說文·永部》｜《周易略例·明爻通變》"隆墀～歎"邢璹注｜《後漢書·郅惲傳》"劉氏享天～命"李賢注；《濟北惠王壽傳》"～錫爾類"李賢注｜江淹《麗色賦》"故氣炎日～"胡之驥彙注引《尚書》注｜《文選·班固〈東都賦〉》"～覩厥成"張銑注；《張衡〈東京賦〉》"～有民"薛綜注；《潘岳〈藉田賦〉》"～言孝思"張銑注；《司馬相如〈上林賦〉》"皡乎～歸"張銑注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～不朽兮"呂向注；《何晏〈景福殿賦〉》"～錫難老"張銑注；《張衡〈歸田賦〉》"遊都邑以～久"李善注；《潘岳〈寡婦賦〉》"情長感以～慕兮"李周翰注，"亡魂逝而～遠兮"劉良注；《江淹〈別賦〉》"訣北梁兮～辭"張銑注；《王褒〈洞簫賦〉》"故～御而可貴"劉良注；《傅毅〈舞賦〉》"～年之術"呂向注；《嵇康〈琴賦〉》"寂神跱而～康"張銑注；《顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～瞻先覺"張銑注；《潘岳〈悼亡詩〉》"重壤～幽隔"呂向注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"其邁惟～"劉良注；《赴洛詩》"～歎廢餐食"劉良注；《謝朓〈之宣城出新林浦向版橋〉》"江路西南～"李周翰注；《曹植〈七啓〉》"羨此～生"李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"恭維～圖"張銑注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"而天下～寧"劉良注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～～萬年"呂延濟注；《司馬相如〈封禪文〉》"前聖所以～保鴻名"呂向注；《王儉〈褚淵碑文〉》"景命不～"張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"芳猷～謝"李周翰注｜《玉篇·永部》｜《廣韻·梗韻》｜《類篇·永部》｜黄庭堅《次韻子由績溪病起被召王定國》"苦過味方～"任淵注。

②～，水長也，象水巠理之長永也。《說文繫傳·永部》。

③～，引申之凡長皆曰～。《說文·永部》段玉裁注。

④～，長久也。《太玄·永》"～宗道也"司馬光集注。

⑤～者，長遠也。《爾雅·釋詁上》"～，遠也"邢昺疏。

⑥～，久也。《書·文侯之命》"～綏在位"孫星衍今古文注疏引《詩傳》｜《詩·小雅·白駒》"以～今朝"鄭玄箋。

⑦～，遠也。《爾雅·釋詁上》｜《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"敝音～矣"李善注引《爾雅》｜《玉篇·永部》｜《廣韻·梗韻》。

⑧～，遐也。《爾雅·釋詁上》｜《廣韻·梗韻》。

⑨～，引也。《詩·唐風·山有樞》"且以～日"毛傳｜《文選·劉楨〈公讌詩〉》"～日行遊戲"李善注引《詩》毛萇曰；《謝靈運〈還舊園作見顏范二中書〉》"聊取～日閑"李善注引鄭玄曰｜《玉篇·永部》｜《廣韻·梗韻》。

⑩凡施於年者謂之延，施於衆長謂之～。《方言》卷一。

⑪～即恒也。《易·訟》"不～所事"焦循章句。

⑫～，深也。《漢書·董仲舒傳》"～惟萬事之統"顏師古注，"～思所以奉至尊"顏師古注。

⑬～，猶深也。《漢書·鼂錯傳》"～惟朕之不德"顏師古注。

⑭～，歌也。《詩·魏風·碩鼠》"誰之～號"鄭玄箋。

⑮～，叚借爲詠。《說文·永部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～，古羕字。《詩·周南·漢廣》"江之～矣"陳奐傳疏。

⑰～作羕、漾。《詩·周南·漢廣》"江之～矣"王先謙三家義集疏："魯，～作羕。韓，～作漾。"

⑱～作咏。《詩·魏風·碩鼠》"誰之～號"李富孫異文釋："釋文作咏。"｜《經籍籑詁·梗韻》："書舜典：歌～言。漢書禮樂志作歌咏言。"

⑲～作詠。《後漢書·靈帝宋皇后紀》"以事問於羽林左監許～"李賢注："～或作詠。"｜《文選·王僧達〈答顏延年〉》"誦以～周旋"舊校："五臣作詠。"｜《羣經平議·尚書一·堯典》"歌～言"俞樾按："今文尚書作詠，當從之。"

⑳～作長。《書·堯典下》"歌～言"孫星衍今古文注疏："史遷～作長。"｜《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"臨穴～訣"舊校："五臣本～作長。"｜《經籍籑詁·梗韻》："書皋陶謨：慎厥身思修～。史記夏本紀作慎其身思修長。書金縢：惟～終是圖。史記魯周公世家作維長終是圖。"

㉑～久，猶陳積也。《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"徂謝易～久"呂向注。

㉒～日，長日也。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"～日行遊戲"李善注。

㉓～夜，長夜也。李白《尋高鳳石門山中元丹丘》"留歡達～夜"王琦輯注。

㉔～巷，宫中獄也。《史記·范睢蔡澤列傳》"詳爲不知～巷而入其中"張守節正義。

㉕～巷，別宫名，有長巷，故名之也。《史記·呂太后本紀》"迺令～巷囚戚夫人"司馬貞索隱。

㉖～巷，掖庭之別名。《文選·左思〈魏都賦〉》"～巷壺術"張載注。

㉗～巷，宫中署名也，後改爲掖庭。《後漢書·賈貴人紀》"～巷宫人二百"李賢注。

㉘～巷及掖廷，並署名也。《後漢書·宦者列傳》"非復掖廷～巷之職"李賢注。

㉙～巷，宫中之長巷。李賀《秦宫

詩》"桐英～巷騎新馬"王琦注:"三輔黄圖:～,長也。～巷,宫中之長巷。陳仁錫曰:宫中長廡相通曰～巷。"

㉚～巷,庭也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～巷壺術"吕延濟注。

㉛其風春爲發生,夏爲長嬴,秋爲方盛,冬爲安静,四時和爲通正,此之謂～風。《尸子·治天下》。

㉜～號,長呼也。《詩·魏風·碩鼠》"誰之～號"朱熹集傳。

㉝～號,猶詠歎也。《詩·魏風·碩鼠》"誰之～號"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～嘆,即咏嘆也。《詩·大雅·公劉》"而無～嘆"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～歎,歌邏之也。《史記·樂書》"～歎之"裴駰集解引鄭玄曰。

氶　zhěng《廣韻》蒸上聲,上拯章。

～,抍字。《玉篇·手部》引《聲類》。

休　《説文·水部》:"～,没也。从水,从人。"

nì《集韻》乃歷切,入錫泥。藥部。

❶～,没也。《説文·水部》|《元包經傳·孟陽》"舟～于水"李江注。

❷～即古溺字。《方言》卷十三"涅,～也"戴震疏證。

❸～,此沈溺之本字也,今人多用溺水水名字爲之,古今異字耳。《説文·水部》段玉裁注。

❹～,今作溺。《玉篇·水部》。

❺～與溺通。《廣雅·釋詁一》"涅,没也"王念孫疏證。

❻～、溺古通用。《方言》卷十三"出～爲抍"戴震疏證。

❼～,經傳皆以溺爲之。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作溺。《釋名·釋喪制》"死於水者曰溺"畢沅疏證:"方言云:出～爲抍,列子釋文引作出溺爲承。"

汁　《説文·水部》:"～,液也。从水,十聲。"

(一)zhī《廣韻》之入切,入緝章。緝部。

❶～,液也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❷～,瀋也。《急就篇》卷三"糟糠～滓藁莝芻"顔師古注。

❸北土呼～爲瀋。《左傳·哀公三年》"無備而官辦者,猶拾瀋也"陸德明釋文。

❹～,溼也。《廣韻·緝韻》。

❺～,涕也,涕涕而出也。《釋名·釋形體》。

(二)xié《集韻》檄頰切,入帖匣。盍部。

❻～,叶也。《周禮·秋官·大行人》"協辭命"鄭玄注"故書協辭命作叶詞命,鄭司農云:叶當爲～"陸德明釋文|《文選·張衡〈西京賦〉》"五緯相～"李善注引《方言》。

❼斟、協,～也。北燕朝鮮洌水之間曰斟,自關而東曰協,關西曰～。《方言》卷三。

❽～,謂和協也。《方言》卷三"協,～也"郭璞注。

❾～,合也。《周禮·秋官·鄉士》"～日刑殺"陸德明釋文|《大戴禮記·誥志》"此謂歲虞～月"王聘珍解詁。

❿～,猶愜也。《文選·左思〈吴都賦〉》"皆與謡俗～協"李善注。

⓫古經傳多假～爲叶。《説文·水部》段玉裁注。

⓬協、～古多無别。《方言》卷三"斟、協,～也"戴震疏證。

⓭～字,古人多叚和叶字。《儀禮·士昏禮》"大羹湆在爨"鄭玄注"今文湆皆作～"胡培翬正義。

⓮～,古通作協,亦作叶。《方言》卷三"斟、協,～也"錢繹箋疏。

⓯～,叚借爲協。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,一作協。《史記·曆書》"昭陽～洽二年"裴駰集解。

⓱～洽,協洽也。《别雅》卷五。

汀　《説文·水部》:"～,平也。从水,丁聲。汑,～或从平。"

(一)tīng《廣韻》他丁切,平青透。耕部。

❶～,平也。《楚辭·九歌·湘夫人》"搴～洲兮杜若"王逸注|《説文·水部》。

❷～,水平。《集韻·青韻》。

❸～,水際也。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》"弭屈～洲浦"李善注引《文字集略》|王維《三月三日曲江侍宴應制》"春服滿～洲"趙殿成箋注引《文字集略》。

❹～,水際平也。《文選·謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作〉》"～曲舟已隱"李善注引《文字集略》。

❺～,水際平地。《楚辭·九歌·湘夫人》"搴～洲兮杜若"洪興祖補注。

❻～,謂水際平地。《集韻·青韻》。

❼～,水際平沙也。《玉篇·水部》|李白《送黄鐘之鄱陽謁張使君序》"～葭颯然"王琦輯注引《廣韻》;《送客歸吴》"～柳細依依"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·青韻》。

❽～,水岸平處。《説文·水部》徐鍇繫傳|《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》"～葭稍靡靡"張銑注。

❾水平謂之～,因之洲渚之平謂之～。《説文·水部》段玉裁注。

❿～,洲之平也。《慧琳音義》卷八十"瀠瀅"注引王逸注《楚辭》。

⓫～,水岸也。《文選·謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作〉》"～曲舟已隱"吕延濟注。

(二)tìng《廣韻》他定切,去徑透。

⓬～,汀瀅,不遂志。《廣韻·徑韻》。

⓭～,汀瀅,小水。《集韻·徑韻》。

⓮～瀅,小水皃。《慧琳音義》卷八十三"～瀅"注引《考聲》。

(三)dǐng《集韻》待鼎切,上迥定。

⓯～,汀濘,泥淖也。《集韻·迥韻》。

⓰～濘,淺水也。《文選·張協〈七命〉》"何異促鱗之游～濘"李周翰注。

汔　jī《廣韻》資悉切,入質精。

❶迮而吐之曰～。《玄應音義》卷四"唾～"注引《通俗文》。

❷～,水出也。《玉篇·水部》。

❸～,水潸。《廣韻·質韻》。

❹～,灑也。《集韻·質韻》。

汃　《説文·水部》:"～,西極之水也。从水,八聲。爾雅曰:西至～國,謂四極。"

bīn《廣韻》卜巾切。平真幫。諄部。

❶～,西極之水也。《説文·水部》。

❷～,西極水名。《廣韻·黠韻》。

❸～,西方極遠之國名。《玉篇·水部》。

❹～,西方極遠之國。《廣韻·真韻》。

❺～,今《爾雅》作邠。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❻豳、～並與邠同。《方言》卷一"邠唐冀兖之間曰假"錢繹箋疏。

氿　《説文·水部》:"～,水厓枯土也。从水,九聲。爾雅曰:水醮曰～。"

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。幽部。

❶～,水厓枯土也。《説文·水部》。

❷～,水涯枯土。《廣韻·旨韻》。

❸～,泉穴出,穴出,仄出也。《爾雅·釋水》。

❹水泉從旁出名曰～,～,仄出。《爾雅·釋水》"～,泉穴出"邢昺疏引李巡曰。

❺～,泉側出也。《詩·小雅·大東》"有冽～泉"陸德明釋文。

❻～,水泉從傍出也。《列子·黄帝》"～水之潘爲淵"殷敬順釋文。

❼～,泉穴出,從旁出也。《爾雅·釋水》"～,泉穴出"郭璞注。

❽～,仄出曰～泉。《玉篇·水部》。

❾水醮曰～。《説文·水部》引《爾雅》曰。

❿今《爾雅》水醮曰厬,仄出泉曰～。許書仄出泉曰厬,水厓枯土曰～,與今《爾雅》正互易。《説文·水部》段玉裁注。

⓫～、厬古同聲通用。《詩·小雅·大東》"有冽～泉"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～,字又作晷。《詩·小雅·大東》"有冽～泉"陸德明釋文。

⓭～,《説文》作厬。《爾雅·釋水》"～,泉穴出"郝懿行義疏。

⓮～,叚借爲厬。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,字亦作漸、作阬、作垳、作沉。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰側出曰～泉。《詩·小雅·大東》"有冽～泉"毛傳。

⓱水側出曰～泉。《漢書·叙傳下》"～濫"蕭該音義引韋昭曰。

⓲側出曰～泉。～,軌也,流狹而長如車軌也。《釋名·釋水》。

⓳～蘭,氿瀾也。《别雅》卷一。

⓴～瀾,泪疾流貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"涕垂睫而～瀾"李周翰注。

氾　《説文·水部》:"～,濫也。从水,㔾聲。"

fàn《廣韻》孚梵切,去梵敷。談部。

❶～,濫也。《管子·山至數》"有～下多水之國"集校引張佩綸引《説文》|《楚辭·九章·悲回風》"～潏潏其前後兮"洪興祖補注|《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·梵韻》。

❷～,濫也,謂普博也。《玄應音義》卷七"～流"注。

❸～,瀆也。《廣雅·釋詁二》。

❹～者,淹之瀆也。《廣雅·釋詁二》"～,瀆也"王念孫疏證。

❺～,一曰淹。《説文繫傳·水部》。

❻～,洿也。自關而東或曰～。《方言》卷三|《讀書雜志·漢隸拾遺·史晨饗孔廟後碑》"晒焉～而不俗"王念孫引《方言》。

❼～,淺水藹也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"於～則汪汪漾漾"章樵注。

❽～,污也。《廣雅·釋詁三》。

❾～者,污也。《讀書雜志·漢隸拾遺·博陵太守孔彪碑》"漢書王褒傳云:忽若彗～畫塗"王念孫按。

❿～爲污穢之污,亦爲污下之污。《廣雅·釋詁三》"～,污也"王念孫疏證。

⓫～、醃、染、潤諸字爲污穢之污。《廣雅·釋詁三》"～,污也"王念孫疏證。

⓬～,廣也。《禮記·王制》"疑獄,～與衆共之"孔穎達疏;《少儀》"～埽曰埽"孔穎達疏。

⓭～,博也。《楚辭·九歎·思古》"且倘佯而～觀"王逸注|《廣雅·釋詁四》。

⓮～,普也。《史記·司馬相如列傳》"～専濩之"司馬貞索隱引胡廣曰|《漢書·伍被傳》"～愛蒸庶"顔師古注;《司馬相如傳上》"於是乎周覽～觀"顔師古注|《廣雅·釋言》。

⓯～,普博也。《玉篇·水部》。

⓰～,遍也。《孔子家語·郊問》"～埽清路"王肅注。

⓱～,衆也。《淮南子·本經》"普～無私"高誘注。

⓲～,浮也。《國語·晋語三》"是故～舟於河"韋昭注。

⓳～,猶汎,汎,摇動貌也。《楚辭·招魂》"～崇蘭些"王逸注。

⓴～,不係也。《莊子·德充符》"～而若辭"陸德明釋文。

㉑～,氾灑地也。《漢書·王褒傳》"忽若彗～畫塗"顔師古注。

㉒～與汎同。《楚辭·遠遊》"～容與而遐舉兮"朱熹集注;《九辯》"何～濫之浮雲兮"洪興祖補注。

㉓～、汎同,摇動貌。《楚辭·招魂》"～崇蘭些"蔣驥注。

㉔～,古文泛同。《玄應音義》卷十二"～流"注。

㉕～,叚借爲汎,爲泛。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作泛。《楚辭·卜居》"將～～若水中之鳧乎"舊校:"～,一作泛。"|《玉篇·水部》:"～,亦作泛。"|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"澤普～而無私"舊校:"五臣本～作泛字。"|《慧琳音義》卷六"如～"注:"～,或作泛,或作氾,大同而小異也,皆水流漂蕩貌。"

㉗～作汎。《詩·大雅·文王有聲》"豐水東注"鄭玄箋"豐水亦～濫爲害"陸德明釋文:"字亦作汎。"|《老子》三十四章"大道～兮"陸德明釋文:"本又作汎。"|《禮記·郊特牲》"～埽反道"陸德明釋文:"本亦作汎。"

㉘～,又作渢、泛二形。《玄應音義》卷七"～流"注。

㉙～～,浮也。《廣雅·釋訓》。

㉚～～,浮皃也。《玄應音義》卷十二"～流"注。

㉛～若者,是無的當不係之貌也。《莊子·德充符》"～若辭"成玄英疏。

㉜～泭,編竹木以渡水者也。《楚辭·九章·惜往日》"乘～泭以下流兮"朱熹集注。

㉝～埽,廣埽也。《禮記·郊特牲》"～埽反道"孔穎達疏。

㉞～博,猶廣大也。《文選·左思〈魏都賦〉》"兼該～博"李周翰注。

㉟～祭,遠散所祭不共。《左傳·襄公二十八年》"慶封～祭"杜預注。

㊱～濫,波貌。《楚辭·九章·哀郢》"凌陽侯之～濫兮"朱熹集注。

㊲～濫,任波摇蕩之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～濫溥漠"李善注。

㊳～濫,猶沈浮也。《楚辭·九歎·憂苦》"凝～濫兮"王逸注。

㊴～濫,横流之貌。《孟子·滕文公上》"～濫於天下"朱熹集注。

汞　gǒng《廣韻》胡孔切,上董匣。

❶～,水銀滓。《玉篇·水

部》|《廣韻·董韻》。

❷水銀謂之澒，丹竈家乃名～。《廣雅·釋器》“水銀謂之澒”王念孫疏證引《圖經》。

❸～，丹砂所化爲水銀也。柳宗元《邕州刺史李公墓誌并序》“耆合～流黄丹砂爲紫丹”蔣之翹輯注引《說文》。

❹～與澒同。柳宗元《邕州刺史李公墓誌並序》“耆合～流黄丹砂爲紫丹”蔣之翹輯注。

求

《說文·裘部》：“裘，皮衣也。～，古文省衣。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，索也。《戰國策·齊策一》“欲有～於我也”高誘注|《淮南子·俶真》“以～鑿枘於世”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“～其過”王聘珍解詁|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷～，猶索物。《禮記·檀弓上》“瞿瞿如有～而弗得”鄭玄注。

❸～，猶覓也。《禮記·檀弓上》“瞿瞿如有～而弗得”孔穎達疏。

❹～，猶乞也。《資治通鑑·魏紀二》“～容小臣”胡三省注。

❺～，問也。《玄應音義》卷七“無請”注引《廣雅》。

❻～，猶問也。《吕氏春秋·貴公》“上志而下～”高誘注。

❼～者，請也。《穀梁傳·定公元年》|《管子·山權數》“不備天權下相～”集校引張佩綸引《穀梁定元年傳》|柳宗元《上湖南李中丞干廪食啟》“窮則去讓而自～”蔣之翹輯注引《穀梁傳》。

❽～，干請也。《書·吕刑》“惟貨，惟～”江聲集注音疏。

❾～，有求，請賕也。《書·吕刑》“惟貨，惟來”陸德明釋文：“馬本作～，云：有求，請賕也。”

❿～者，取也。《孟子·公孫丑上》“勿～於氣”趙岐注。

⓫～，亦取也。《儀禮·鄉射禮》“乃復～矢加于楅”胡培翬正義。

⓬～，猶得也。《淮南子·說山》“芻狗待之而～福”高誘注。

⓭～，猶務也。《禮記·曲禮下》“不～變俗”鄭玄注|《諸子平議·荀子一》“夫貧賤者，則～柔之”俞樾按引《禮記》鄭注。

⓮～，責也。《易·艮》“艮其身”王弼注“止～諸身，得其所處”孔穎達疏|《論語·衛靈公》“君子～諸己，小人～諸人”皇侃疏；《微子》“無～備於一人”邢昺疏|《禮記·中庸》“反～諸其身”孔穎達疏。

⓯～，猶責也。《逸周書·武紀》“～之以其道”朱右曾集訓校釋|《孝經序》“在理或當，何必～人”邢昺疏|《楚辭·天問》“厥嚴不奉帝何～”蔣驥注|《中庸》“所～乎子”朱熹集注|《讀書雜志·淮南内篇·兵略》“主之所～於民者二”王念孫按。

⓰～，責求也。《公羊傳·莊公二十五年》“～乎陰之道也”何休注|《孟子·公孫丑上》“自～多福”焦循正義引《公羊傳注》。

⓱～，貪也。《詩·邶風·雄雉》“不忮不～”朱熹集傳|《論語·子罕》“不忮不～”皇侃疏。

⓲～與聚亦同義。《經義述聞·詩·萬福來求》“管子七法篇：聚天下之精材。幼官篇作～天下之精材。是～與聚亦同義。”

⓳～，猶應也。《易·繫辭下》“定其交而後～”焦循章句；《文言傳》“同氣相～”焦循章句；《雜卦》“或與或～”焦循章句。

⓴～，謂招來也。《禮記·學記》“～善良”鄭玄注。

㉑於事爲之中而權輕重之謂～。《墨子·大取》。

㉒～，久也。《易·坤》“利～貞”焦循章句。

㉓～，終也。《書·康誥》“用康乂民作～”孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·下武》“世德作～”鄭玄箋；《大雅·文王有聲》“遹～遹寧”鄭玄箋|《周禮·地官·牛人》“凡祭祀，共其享牛～牛”鄭玄注|《爾雅·釋詁下》。

㉔～者，索之終也。《爾雅·釋詁下》“～，終也”郝懿行義疏。

㉕～，等也。《書·康誥》“用康乂民作～”蔡沈集傳。

㉖～，謂玩好之類。《義府·養求》卷上：“左傳昭二十：私欲養～，不給則應。求謂玩好之類，皆私欲也。”

㉗～之言糾，糾者繩治之名，與討同義。《詩·大雅·江漢》“淮夷來～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～，拘罪人也。《大戴禮記·曾子制言上》“則有司之所～也”孔廣森補注。

㉙～之爲言，得不得未可知之辭也。《穀梁傳·隱公三年》。

㉚～即莍之省文。《管子·地員》“皆宜竹箭～黽楢檀”集校引王紹蘭云。

㉛～與逑同。《經義述聞·詩·萬福來求》王引之按：“桑扈篇：萬福來～。～與逑同。逑，聚也。”

㉜～，讀爲逑。逑，匹也。《詩·大雅·下武》“世德作～”陳奂傳疏。

㉝～與逑古字通。《羣經平議·毛詩三·常棣》“兄弟～矣”俞樾按。

㉞～，叚借爲逑。《說文通訓定聲·孚部》。

㉟～，叚借爲鹽。《說文通訓定聲·孚部》。

㊱～，叚借爲究。《說文通訓定聲·孚部》。

㊲～，叚借爲幼。《說文通訓定聲·孚部》。

㊳～乃脙之假借字。《羣經平議·毛詩四·江漢》“淮夷來～”俞樾按。

㊴～爲救。《周禮·地官·大司徒》“正日景以～地中”鄭玄注：“故書～爲救。杜子春云當爲～。”

㊵～作救。《書·盤庚》“器非～舊”劉逢禄今古文集解引段云：“石經殘碑作救，古通用。”

㊶～，本或作蛷。《周禮·秋官·赤犮氏》“凡隙屋，除其貍蟲”鄭玄注“貍蟲䗪肌蛷之屬”陸德明釋文。

㊷～作殏。《詩·大雅·下武》“世德作～”陳啓源稽古编：“此～字元作殏。玉篇云：殏，終也，亦作求。則知此詩～字乃通用耳。”

㊸～，當爲綵。《札樸·温經·求牛》：“牛人：凡祭祀共其享牛～牛。～當爲綵。說文終下云：綵，絲也。”

㊹～，當爲來。《讀書雜志·逸周書第二》“大聚篇：王若欲～天下民”王念孫按。

㊺～牛，猶索牛也。《九經古義·公羊上》：“周禮牛人：祭祀共～牛。～牛，猶索牛也。”

㊻～牛，禱於鬼神，祈求福之牛也。《周禮·地官·牛人》“凡祭祀共其享牛～牛”鄭玄注引鄭司農云。

㊼～牛者，謂繹祭之牛。《周禮·地官·牛人》“凡祭祀共其享牛～牛”賈公彦疏。

㊽～多，以禮義大望責之。《左傳·僖公七年》“將～多於女”杜預注。

㊾～執，即相說伺之意。《墨子·經說上》“九則～執之”孫詒讓閒詁。

㊿～黽，亦竹類也。《管子·地員》“～黽楢檀”尹知章注。

(51)～備，謂每事徵求皆令備足。《禮記·表記》“不～備”孔穎達疏。

(52)～盜者，舊時亭有兩卒，其一爲亭父，掌開閉埽除，一爲～盜，掌逐捕盜賊。《史記·高祖本紀》“令～盜之薛治之”裴駰集解引應劭曰。

(53)～盜者，亭卒。《漢書·高帝紀上》“令～盜之薛治”顔師古注引應劭曰。

(54)～盜，卒之掌逐捕賊盜者。《漢書·淮南王傳》“又欲令人衣～盜衣”顔師古注。

汗

《說文·水部》：“～，人液也。从水，干聲。”

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，人液也。《說文·水部》。

❷～，身液也。《說文解字注·水部》。

❸～，小液也。《玉篇·水部》。

❹～，熱汗。《廣韻·翰韻》。

❺～者，血之液也。《素問·陰陽别論》“魄～未藏”張志聰集注。

❻～，涅也，出在於表，涅涅然也。《釋名·釋形體》。

❼心液爲～。《素問·藏氣法時論》“寢～出”王冰注。

❽心在液爲～。《素問·刺熱篇》“無～”王冰注。

❾五藏化液心爲～。《素問·宣明五氣篇》。

❿～者，精氣也。《素問·評熱病論》。

⓫～，潤澤也。《太玄·闞》“飲～吭吭”范望注。

⓬～，出而不反者也。《漢書·劉向傳》|《後漢書·胡廣傳》“政令猶～，往而不反”李賢注引劉向曰。

⓭～，濁也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～，本或作汙。《禮記·曲禮上》“共飯不澤手”鄭玄注“爲～手不絜也”陸德明釋文。

⓯～，當爲汁。《山海經·南山經》“俞者之山，有木焉，其狀如穀而赤理，其～如漆”郝懿行箋疏。

⓰～血，謂勞力也。《後漢書·崔駰傳》“～血競時”李賢注。

⓱～衣，近身受汗垢之衣也。《釋名·釋衣服》。

⓲～～，廣大無際之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“溟漭渺湎～～沺沺”李善注。

⓳～衫，蓋三代之襯衣也。《禮》曰中單。漢高祖與楚交戰，歸帳中，汗透，遂改名～衫。《古今注·汗衫》。

⓴～漫，不可知之也。《淮南子·道應》“吾與～漫期于九垓之外”高誘注。

㉑～篦，刮汗篦也。《玄應音義》卷十五“～篦”注。

㉒殺青者，以火炙簡令汗，取其青易書，復不蠹，謂之殺青，亦謂～簡。《後漢書·吴祐傳》“恢欲殺青簡以寫經書”李賢注|庾信《預麟趾殿校書和劉儀同》“子雲猶～簡”倪璠注引劉向《别録》|黄庭堅《神宗皇帝挽詞》“能書～簡青”任淵注引《後漢書注》。

汙

《說文·水部》：“～，薉也。一曰小池爲～。一曰涂也。从水，于聲。”

（一）wū《集韻》汪胡切，平模影。魚部。

❶～，薉也。《說文·水部》。

❷～，穢也。《詩·小雅·十月之交》“田卒～萊”王先謙三家義集疏引《韓詩》|《荀子·儒效》“行不免於～漫”楊倞注|《史記·張耳陳餘列傳》“何乃～王爲乎”司馬貞索隱引《說文》|《玄應音義》卷二十五“染～”注引《字林》。

❸～，穢行也。《荀子·富國》“百姓曉然皆知其～漫暴亂而將大危亡也”楊倞注；《正論》“流淫～優”楊倞注；《性惡》“所見者～漫淫邪貪利之行也”楊倞注。

❹～，濁穢。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》“行～於庶人”顔師古注。

❺～，濁也。《孟子·盡心下》“合乎～世”朱熹集注|《荀子·彊國》“其聲樂不流～”楊倞注|《漢書·王尊傳》“貪～不軌”顔師古注；《酷吏傳贊》“其～者方略教道”顔師古注。

❻～，不潔也。《漢書·鄒陽傳》“回面～行”顔師古注。

❼～，不潔净也。《慧琳音義》卷六十三“潰～”注引孔注《尚書》。

❽～，一曰涂也。《說文·水部》。

❾～，涂也。《玄應音義》卷三“不～”注引《字書》。

❿～，染也。《慧琳音義》卷六十二“～損”注引《考聲》|《廣韻·暮韻》。

⓫～，猶相染汙也。《慧琳音義》卷六十三“潰～”注引顧野王云。

⓬～，涴泥著物也。《書·胤征》“舊染～俗”陸德明釋文。

⓭～，洿也，如洿泥也。《玄應音義》卷三“不～”注引《釋名》。

⓮～，辱也。《漢書·鼂錯傳》“外亡奪～之名”顔師古注。

⓯～，慢。《法言·先知》“若～人老”李軌注。

⓰～，煩也。《詩·周南·葛覃》“薄～我私”毛傳。

⓱～、澣相對，則～亦澣之名。《詩·周南·葛覃》“薄～我私，薄澣我衣”孔穎達疏。

⓲～，惡也。《後漢書·梁節王暢傳》“令陛下爲臣收～天下”李賢注|《資治通鑑·漢紀四十》“爲臣受～”胡三省注。

⓳～，窪也。《大戴禮記·少閒》“～池土察”盧辯注。

⓴～，謂窪也。《釋名·釋樂器》“其中～空以受簧也”王先謙疏證補引吴翊寅曰。

㉑小池爲～。《詩·小雅·十月之交》“田卒～萊”陳奂傳疏|《晏子春秋·内篇諫下》“極～池之深而不止”孫星衍音義引《說文》|《說文·水部》。

㉒～者，池停水之名。《詩·小雅·十月之交》“田卒～萊”孔穎達疏。

㉓～，潢汙。《史記·屈原賈生列傳》“彼尋常之～瀆兮”司馬貞索隱。

㉔大曰潢，小曰～。《國語·周語下》“猶塞川原而爲潢～也”韋昭注。

㉕～，停水也。《漢書·翟方進傳》“菲壺壞義第宅，～池之”顔師古注。

㉖停水曰～。《漢書·溝洫志》“以爲～澤”顔師古注|《後漢書·李通傳》“～滅親宗”李賢注。

㉗～，停水之處。《荀子·王制》“～池淵沼川澤謹其時禁”楊倞注。

㉘～爲停積之水。《諸子平議·賈子二》“反行爲～”俞樾按。

㉙水不流謂之～。《左傳·隱公三年》"潢～行潦之水"孔穎達疏引服虔云。

㉚水不泄爲～。《漢書·賈誼傳》"彼尋常之～瀆兮"顏師古注。

㉛不洩謂之～。《文選·班固〈答賓戲〉》"應龍潛於潢～"李善注引服虔曰。

㉜～,濁水不流。《類篇·水部》。

㉝～,水也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"朓聞潢～之水"劉良注。

㉞埤、～皆下也。豬水處謂之～,亦地之下者也。《荀子·非相》"是以終身不免埤～傭俗"楊倞注。

㉟～,下也。《孟子·公孫丑上》"～不至阿其所好"趙岐注|《漢書·蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳贊》"然毋將～於冀州"顏師古注;《王莽傳上》"豬其宮室以爲～池"顏師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"體川陸之～隆"李善注引《漢書音義》|《資治通鑑·漢紀二十八》"自後謀反皆～池云"胡三省注引師古曰。

㊱～,濫也。《大戴禮記·子張問入官》"而群臣服～矣"盧辯注。

㊲～,治也。《類篇·水部》。

㊳～,猶殺也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"從道～隆"李善注引《禮記》鄭玄注|駱賓王《初秋於竇六郎宅宴得風字》"混～隆而酌桂"陳熙晉箋注引《禮記·檀弓上》鄭康成注。

㊴～與洿古字通。《文選·潘岳〈西征賦〉》"宗祧～而爲沼"李善注。

㊵洿、～古通用。《方言》卷三"氾,洿也"戴震疏證。

㊶～即洿之假借字。《説文·水部》"洿"字段玉裁注。

㊷～,義與洿略同。《説文·水部》段玉裁注。

㊸～,或作洿。《集韻·莫韻》。

㊹～,一作圩。柳宗元《辨伏神文》"善植～卑"蔣之翹輯注。

㊺～,一作汗。《禮記·曲禮下》"四足曰漬"鄭玄注"漬謂相瀸～而死也"陸德明釋文。

㊻～作奸。《荀子·君道》"則與～邪之人疑之"王先謙集解:"羣書治要～作奸。"

㊼～作姦。《經籍籑詁·虞韻》:"周禮小司徒注引孟子暴君～吏作暴君姦吏。"

㊽～吏,貪吏也。《孟子·滕文公上》"是故暴君～吏"趙岐注。

㊾～邪,下地田也。《史記·滑稽列傳》"～邪滿車"裴駰集解引司馬彪曰。

㊿～池,小水也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"鴻雀戢翼於～池"劉良注。

(51)～卑,謂下濕之地。柳宗元《辨伏神文》"善植～卑"蔣之翹輯注。

(52)～瀆,不泄之水也。《楚辭·弔屈原》"彼尋常之～瀆兮"朱熹集注。

(53)～瀆,謂小池水也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"彼尋常之～瀆兮"劉良注。

(54)～漫,謂穢汙不脩潔也。《荀子·彊國》"～漫争奪貪利是也"楊倞注。

(55)～窬,猶汙邪也。《爾雅·釋詁下》"偷,勞也"郭璞注"偷,今字或作窳同"陸德明釋文:"窳,字林云～也。説文云:～,窬也。案,～窬猶汙邪也。"

（二）wā《集韻》烏瓜切,平麻影。魚部。

(56)～,不平貌。《孟子·公孫丑上》"～不至阿其所好"焦循正義引《音義》。

(57)～,鑿地也。《集韻·麻韻》。

(58)鑿地曰～。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"傾罇石作～"蔣之翹輯注引《禮記》。

(59)～與窊通。《廣雅·釋詁一》"窊,下也"王念孫疏證。

(60)～,今作窊。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"傾罇石作～"蔣之翹輯注。

(61)～尊,鑿地爲尊也。《禮記·禮運》"～尊而抔飲"鄭玄注。

（三）yū《集韻》邕俱切,平虞影。魚部。

(62)～,曲也。《春秋序》"四曰盡而不～"陸德明釋文|《左傳·成公十四年》"盡而不～"陸德明釋文|《漢書·鄒陽傳》"回面～行"顏師古注。

污

wū《集韻》汪胡切,平模影。魚部。

❶～,洿也,如洿泥也。《釋名·釋言語》。

❷～,穢也。《玄應音義》卷十四"～身"注引《説文》;卷二"不～"注引《字林》|《慧琳音義》卷十一"～渥"注引《韓詩》。

❸～,污穢之污。《穀梁傳·桓公四年》"三爲充君之庖"范甯注"下殺中腸～泡"陸德明釋文|《儀禮·士昏禮》"舅辭易醬"鄭玄注"辭易醬者嫌淬～"陸德明釋文;《士虞禮》"食則齊"鄭玄注"食爲～席也"陸德明釋文。

❹～,污辱之污。《論語·陽貨》"涅而不緇"何晏集解"濁亂不能～"陸德明釋文|《禮記·表記》"不濡其翼"鄭玄注"原以不濡～其翼爲才"陸德明釋文。

❺～,涴也。《資治通鑑·唐紀五十七》"不可以～台司"胡三省注。

❻～,染也。李賀《神絃别曲》"雲衫淺～紅脂花"王琦注。

❼～,猶相染污也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～隨染成"李善注。

❽～,涂也。《玄應音義》卷二"～穢"注|《慧琳音義》卷五十七"～之"注引《字書》。

❾～,若污下。《莊子·齊物論》"似～者"陸德明釋文引司馬云。

❿～,水窊下也。《曾子·制言下》"深澤之～"阮元注。

⓫～,水曲也。《大戴禮記·曾子制言下》"深澤之～"王聘珍解詁。

⓬水淺不流曰～。《吕氏春秋·達鬱》"故水鬱則爲～"高誘注。

⓭～,停水不流也。《慧琳音義》卷九十二"～池"注引《考聲》。

⓮水不流謂之～,～與洿通。《廣雅·釋詁三》"洿,聚也"王念孫疏證引《左傳》服虔注。

⓯～,煩撋之以去其污。《詩·周南·葛覃》"薄～我私"朱熹集傳。

⓰～,勞事。《左傳·昭公元年》"處不辟～"杜預注。

⓱～,謂貪穢也。《漢書·食貨志上》"暴君～吏慢其經界"顏師古注。

⓲放理潔静謂之行,反行爲～。《新書·道術》。

⓳～,猶殺也。《禮記·檀弓上》"道～則從而～"鄭玄注。

⓴～,深也。《集韻·虞韻》。

㉑～、洿字同。《釋名·釋言語》"～,洿也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉒～作洿。《爾雅·釋丘》"水潦所止曰泥丘"郭璞注"頂上～下者"陸德明釋文:"～,本或作洿。"|《禮記·表記》"詩云:惟鵜在梁"鄭玄注"鵜,鵜胡,～澤也"陸德明釋文:"～,本又作洿。"

㉓～衺、～邪,並與窊衺同。《廣雅·釋訓》"委蛇,窊衺也"王念孫疏證。

㉔～泥,停水處泥也。《慧琳音義》卷二十引《玄應音義》"～泥"注。

㉕～窬,蓋與污衺同,亦謂下也。《説文·穴部》"窳,～窬也"段玉裁注。

㉖～壑,大壑。《淮南子·原道》"而蹪蹈于～壑穽陷之中"高誘注。

㉗～膺,陷胸也。《淮南子·説山》"文王～膺"高誘注。

㉘～瀆,潢污之小渠瀆也。《史記·老子韓非列傳》"我寧游戲～瀆"司馬貞索隱。

江

《説文·水部》:"～,水。出蜀湔氐徼外崏山,入海。从水,工聲。"

jiāng《廣韻》古雙切,平江見。東部。

❶～,水。出蜀湔氐徼外崏山,入海。《説文·水部》。

❷～,出蜀郡岷山。《爾雅·釋水》"～河淮濟爲四瀆"陸德明釋文。

❸～即岷江,從蜀入楚,在荆州南。《史記·禮書》"～漢以爲池"張守節正義。

❹～,荆州南大江也。《史記·楚世家》"望不過～漢"張守節正義。

❺～、漢,二水名。《詩·小雅·四月》"滔滔～漢"朱熹集傳;《大雅·江漢序》"～漢,尹吉甫美宣王也"陸德明釋文。

❻古者～、漢對言則異,散言則通。《詩·大雅·江漢》"～漢浮浮"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～,即揚州三江之上流。《周禮·夏官·職方氏》"其川～漢"孫詒讓正義。

❽～、漢、雎、漳,楚之望也。《説苑·君道》。

❾～,北江。《山海經·中山經》"又東一百五十里曰岷山,～水出焉"郭璞注。

❿江以南,水無大小,俗人皆呼爲～。《書·禹貢》"九～孔殷"孔穎達疏。

⓫～,公也,諸水流入其中所公共也。《釋名·釋水》。

⓬～者,公也,出物不私,故曰公也。《文選·郭璞〈江賦〉》篇題下李善注引《釋名》。

⓭～,共也,小水流入其中所公共也。《釋名·釋水》"～,公也"畢沅疏證引《水經注》引《釋名》|《資治通鑑·周紀二》"東至于浙～"胡三省注引《釋名》。

⓮～,貢也。《廣雅·釋水》。

⓯～者,貢也,珍物可貢獻也。《風俗通·山澤》。

⓰西音、～上,皆曲名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"起西音於促柱,歌～上之飉厲"吕向注。

⓱～水原出岷州南岷山,南流至益州,即東流入蜀,至瀘州,東流經三硤,過荆州,與漢水合。《史記·夏本紀》"～漢朝宗于海"張守節正義引《括地志》。

⓲～左,江南也。李白《五松山送殷淑》"秀色發～左"王琦輯注。

⓳～右,即西晉。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"事極～右"李周翰注。

⓴～米,謂江鄉所産之米。李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》"長鎗～米熟"王琦注。

㉑～米,乃江南所貢玉粒。李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》"長鎗～米熟"姚文燮注。

㉒～妃,神女也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"娉～斐"吕向注。

㉓～君,即湘君也,以其爲湘江之神,故變稱爲～君。李賀《蘭香神女廟》"乘船值～君"王琦注。

㉔～使,蓋奉檄而行者。李賀《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》篇題下王琦注。

㉕漢人謂豫章、長沙爲～南。《説文·艸部》"芺,艸也,味苦,～南食之目下氣"段玉裁注。

㉖～南,楚越歌曲。《文選·謝靈運〈道路憶山中一首〉》"采菱調易急,～南歌不緩"吕延濟注:"采菱、～南皆楚越歌曲也。"

㉗～南曰揚州。《爾雅·釋地》。

㉘馬頭崖,北對大岸,謂之～津。《文選·郭璞〈江賦〉》"躋～津而起漲"李善注引《水經注》。

㉙夏水過郡入江,故曰～夏也。《水經注·江水》引《地理志》。

㉚～皋,江曲也。《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"白日麗～皋"劉良注。

㉛～海,水之大者。《春秋序》"若～海之浸"孔穎達疏。

㉜～斐,江妃也。《别雅》卷一。

㉝～豚,似豬。《文選·郭璞〈江賦〉》"魚則～豚海豨"李善注引《南越志》。

㉞～豚,即今之江豬。《廣雅·釋魚》"鯆䱐,魶也"王念孫疏證:"郭璞江賦云:魚則～豚海豨。案即今之江豬是也。"

㉟～圖,屏障屬,畫水荇之草于上。李賀《惱公》"～圖畫水荇"王琦注引曾益注。

㊱牛女爲～潮。～潮者,所以開神潤化,故其氣遒急。《經籍籑詁·蕭韻》"潮"字注引《古微書》引《春秋元命苞》。

㊲～潭,謂湘江深匯處。李白《惜餘春賦》"漢之曲兮～之潭"王琦輯注。

㊳～潯,江畔者也。《文選·枚乘〈七發〉》"弭節乎～潯"劉良注。

㊴～歷,珠名,龍解角故得也。《逸周書·王會》"請令以丹青白旄紕罽～歷龍角神龜爲獻"孔晁注。

㊵～靡,江邊也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"的皪～靡"吕向注。

㊶～離、芷,皆香草名。《楚辭·離騷》"扈～離與辟芷兮"王逸注。

㊷～離,香草。《楚辭·離騷》"又況揭車與～離"洪興祖補注|《史記·司馬相如列傳》"～離麋蕪"裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·司馬相如傳上》"～離蘪蕪"顏師古注引張揖曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"～離之屬"吕向注。

㊸～離,芎藭之葉大似芹者。《楚辭·離騷》"扈～離與辟芷兮"蔣驥注。

㊹蘪蕪,一名微蕪,一名～離,芎藭苗也。《爾雅·釋草》"蘪蕪"陸德明釋文引《本草》。

㊺～蘺,似水薺。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"茳蘺蘪蕪"郭璞注。

㊻～蘺,即芎藭苗也。《後漢書·張衡傳》"又綴之以～蘺"李賢注。

㊼～蘺、蘪蕪者,皆芎藭苗也。有二種,似槀本者爲～蘺,似蛇牀而香

者爲巂蕪。《説文·艸部》“蘼”字段玉裁注引説者云。

㊽～蘺,香草也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～蘺之屬”劉逵注;《司馬相如〈子虛賦〉》“茳蘺巂蕪”李善注引張揖曰。

㊾～鷗,一名海鷗,在漲海中隨潮上下,常以三月風至乃還洲渚,頗知風雲,若翠飛至岸必風,渡海者以此爲候。温庭筠《利州南渡》“數叢沙草翠鷗散”顧予咸補注引《南越志》。

汏 《説文·水部》:“～,淅灡也。从水,大聲。”

tài《廣韻》徒蓋切,去泰定。月部。

❶～,淅灡也。《説文·水部》。

❷～,水激過也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❸～,淅也。《集韻·戈韻》。

❹～,濤汏。《廣韻·泰韻》。

❺～,沙汏。《集韻·夳韻》。

❻～,汏過。《廣韻·曷韻》。

❼～,太過也。《集韻·夳韻》。

❽～,過也。《左傳·宣公四年》“伯棼射王～輈”陸德明釋文|《玉篇·水部》|《集韻·曷韻》。

❾～,洒也。《廣雅·釋詁二》。

❿～,洗也。《玉篇·水部》|《玄應音義》卷七“洮～”注引《廣雅》。

⓫～,波也。《廣雅·釋水》。

⓬～,侈也。《左傳·襄公十三年》“樂黶爲～”洪亮吉詁引楊倞《荀子注》。

⓭～,驕也。《左傳·昭公三年》“伯石之～也”杜預注。

⓮～,自矜大。《禮記·檀弓上》“～哉叔氏”陸德明釋文。

⓯～,矢激。《左傳·昭公二十六年》“繇朐～輈”杜預注。

⓰今蘇州人謂曳洒之曰～,音如俗語之大。《説文·水部》段玉裁注。

⓱～,即泰字之假借。《説文·水部》段玉裁注:“若左傳～侈、～輈字,皆即泰字之假借。”

⓲～,叚借爲泰。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,叚借爲大。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,叚借爲杕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑淅米謂之洮～。《儀禮·士喪禮》“祝淅米于堂”鄭玄注“淅,～也”胡培翬正義引《衆經音義》引《通俗文》。

汕 《説文·水部》:“～,魚游水皃。从水,山聲。詩曰:蒸然～～。”

shàn《廣韻》所晏切,去諫生。元部。

❶～,魚游水皃。《説文·水部》。

❷～,魚游水也。《集韻·産韻》。

❸～,魚浮水上。《廣韻·産韻》。

❹～,魚乘水上。《廣韻·諫韻》。

❺以魚乘水曰～。《小學鉤沉·纂文》。

❻～,舒散皃。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❼罺謂之～。《爾雅·釋器》。

❽～,今之撩罟。《爾雅·釋器》“罺謂之～”郭璞注。

❾～,魚㨰也。《集韻·山韻》。

❿～,樔也。以薄汕魚也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”朱熹集傳。

⓫～,以薄汕魚也。《爾雅·釋器》“罺謂之～”邢昺疏引李巡云。

⓬以薄罺魚曰～者也。《玉函山房輯佚書·爾雅犍爲文學注》“罺謂之～”馬國翰注引《太平御覽》卷八百三十四。

⓭～作潹。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”王先謙三家義集疏:“齊韓～作潹。”

⓮～～,魚游水之貌。《廣雅·釋訓》“潹潹,衆也”王念孫疏證:“小雅南有嘉魚篇:烝然罩罩,烝然～～。罩罩～～,蓋皆魚游水之貌。”

⓯～～,翠游之貌。《廣雅·釋訓》“潹潹,衆也”王念孫疏證。

⓰～～,樔也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”毛傳。

⓱～～者,以汕汕魚也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷十七。

汘 《説文·水部》:“～,水也。从水,千聲。”

qiān《廣韻》蒼先切,平先清。真部。

❶～,水也。《説文·水部》。

❷～,汘水也。《説文解字注·水部》。

❸～,水名。《玉篇·水部》|《廣韻·先韻》。

汔(汽) 《説文·水部》“～,水涸也。或曰泣下。从水,气聲。詩曰:～可小康。”

qì《廣韻》許訖切,入迄曉。術部。

❶～,涸也。《易·井》“～至亦未繘井”焦循章句;《未濟》“小狐～濟”李鼎祚集解引干寶注引《説文》。

❷～,水涸也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|黄庭堅《贈元發弟》“小狐～濟濡其尾”任淵注引《説文》。

❸～,水涸盡。《廣韻·迄韻》。

❹～,盡也。《廣雅·釋詁一》。

❺～之言訖也。《廣雅·釋詁一》“～,盡也”王念孫疏證。

❻～者,將盡之名。《易·未濟》“小狐～濟”孔穎達疏。

❼～,已也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～可休而凱歸”劉良注。

❽～,竟也。《易·井·彖傳》“～至亦未繘井”李鼎祚集解引荀注。

❾～,幾也。《易·井》“～至亦未繘井”李鼎祚集解引虞翻曰;《未濟》“小狐～濟”鄭玄注|《詩·大雅·民勞》“～可小康”鄭玄箋|《文選·左思〈吴都賦〉》“～可休而凱歸”李善注引《詩》鄭玄曰|《集韻·迄韻》|《經傳釋詞》卷四。

❿～,其也。《左傳·昭公二十年》“～可小康”杜預注|《後漢書·班超傳》“～可小康”李賢注|《經傳釋詞》卷四。

⓫～,近也。《爾雅·釋詁下》“戁,～也”邢昺疏引孫炎云。

⓬～,相摩近也。《集韻·未韻》。

⓭～,謂摩近。《文選·枚乘〈七發〉》“所滌～者”李善注引《爾雅》郭璞曰。

⓮～,危也。《詩·大雅·民勞》“～可小康”毛傳|《孔子家語·正論》“止～可小康”王肅注。

⓯～,水气也。《集韻·未韻》。

⓰今謂去飯水爲～。《集韻·質韻》。

⓱～作迄。《詩·大雅·民勞》“～可小康”王先謙三家義集疏:“魯～作迄。”|《經籍籑詁·物韻》:“詩民勞:～可小康。漢書元帝紀作迄可小康。”

汋 《説文·水部》:“～,激水聲也。从水,勺聲。井一有水一無水謂之瀱～。”

(一)zhuó《廣韻》士角切,入覺祟。藥部。

❶～,激水聲也。井一有水一無水謂之瀱～。《莊子·田子方》“夫水之於～也”郭慶藩集釋引《説文》|《説文·水部》。

❷井一有水一無水曰瀱～。瀱,竭也。～,有水聲汋汋也。《釋名·釋宫室》。

❸井水或有或無曰～。《慧琳音義》卷八十五“律～”注引《爾雅》“瀱～也”郭注。

❹～,瀱汋。《廣韻·藥韻》。

❺～,瀱汋,井一有水一無水。《集韻·覺韻》。

❻～,井一有水一無水。《集韻·覺韻》。

❼瀱謂一無水,～謂一有水。《説文·水部》段玉裁注。

❽～,水聲。《集韻·藥韻》。

❾～,水澄清也。《莊子·田子方》“夫水之於～也”成玄英疏。

❿～,澤也,有潤澤也。《釋名·釋形體》。

⓫～,取也。《莊子·田子方》“夫水之於～也”陸德明釋文引李云。

⓬～,挹也。《集韻·藥韻》。

⓭～,挹取也。《類篇·水部》。

⓮～,讀如酌酒尊中之酌。《周禮·秋官·士師》“一曰邦～”鄭玄注引鄭司農云。

⓯～,叚借爲酌。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作酌。《左傳·宣公十二年》“～曰”李富孫異文釋:“詩序作酌。”|《春秋繁露·三代改制質文》“作～樂以奉天”凌曙注:“字亦作酌。”

⓱～,叚借爲激。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,叚借爲液。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,叚借爲勺。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～之,汋血而與之。《穀梁傳·僖公八年》“蓋～之也”范甯注。

㉑～約,好貌。《楚辭·九章·哀郢》“外承歡之～約兮”王逸注。

㉒～約,側媚之態。《楚辭·九章·哀郢》“外承歡之～約兮”蔣驥注。

㉓～約,柔弱貌。《楚辭·遠遊》“質銷鑠以～約兮”洪興祖補注。

(二)yuè《集韻》弋灼切,入藥以。

㉔～,煮也。《爾雅·釋草》“蒚,菟葵”郭璞注“～啖之滑”邢昺疏。

㉕～,爚菜也。《爾雅·釋天》“夏祭曰礿”郭璞注“新菜可～”陸德明釋文。

汲 《説文·水部》:“～,引水於井也。从水,从及,及亦聲。”

jí《廣韻》居立切,入緝見。緝部。

❶～,引水於井也。《儀禮·士喪禮》“管人～”胡培翬正義|《説文·水部》。

❷取水於井謂之～。《廣雅·釋詁一》“～,取也”王念孫疏證。

❸引水而上曰～。《資治通鑑·齊紀七》“公私～引”胡三省注。

❹～,引水也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～引沮漳”李善注引《説文》|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷十四“～水”注引《説文》|《慧琳音義》卷九十九“綆～”注引《文字典説》|《説文解字注·水部》。

❺～,汲水也。《資治通鑑·唐紀五十二》“或張井上使不得～者”胡三省注。

❻～,謂汲水。《禮記·喪大記》“管人～”孔穎達疏。

❼～,汲引也。《廣韻·緝韻》。

❽～,引也。《周禮·考工記·匠人》“凡任索約大～其版”鄭玄注。

❾～,猶引也。《穀梁傳·襄公十年》“～鄭伯”范甯注。

❿引伸之,凡擢引皆曰～。《説文·水部》段玉裁注。

⓫～,取也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～,及也。及猶逮也。《易·井》“可用～”焦循章句。

⓭～,逮也。《玄應音義》卷十七“孜～”注引《廣雅》。

⓮～,危也。《莊子·列禦寇》“殆哉圾乎”陸德明釋文。

⓯～與彶通。《廣雅·釋訓》“彶彶,劇也”王念孫疏證:“問喪云:望望然,～～然如有追而弗及也。～與彶通。”

⓰～,本亦作彶。《莊子·盜跖》“狂狂～～”陸德明釋文。

⓱故書～作没。《周禮·考工記·匠人》“凡任索約大～其版”鄭玄注。

⓲～～,匆迫貌。《莊子·天地》“～～然唯恐其似己也”成玄英疏。

⓳～～,急行也。《玄應音義》卷十七“孜～”注引《説文》。

⓴～～,欲速之義,如井汲之爲也。《漢書·揚雄傳上》“不～～於富貴”顔師古注。

㉑～～,欲速也。《大戴禮記·衛將軍文子》“亡～～”王聘珍解詁。

㉒～～然者,促急之情也。《禮記·問喪》“～～然,如有追而弗及也”孔穎達疏。

㉓～～,與彶彶同,急行也。《説文·支部》“孜”字段玉裁注。

㉔凡用～～字,乃彶彶之叚借也。《説文·彳部》“彶”字段玉裁注。

汐 xī《廣韻》祥易切,入昔邪。鐸部。

❶～,潮汐。《廣韻·昔韻》。

❷～,海潮汐池也。《集韻·昔韻》。

❸朝曰潮,夕曰～。《楚辭·九章·悲回風》“聽潮水之相擊”蔣驥注。

❹～,水。《玉篇·水部》。

汎 《説文·水部》:“～,浮皃。从水,凡聲。”

(一)fàn《廣韻》孚梵切,去梵敷。談部。

❶～,浮皃。《説文·水部》|《廣韻·梵韻》。

❷～,浮也。《慧琳音義》卷六十二“～漲”注引《韻英》|《希麟音義》卷八“～漲”注引《切韻》|《廣韻·東韻》。

❸～,浮也,背也。《小學蒐佚·古今正字》。

❹～,引申爲普遍之義。《論語·學而》“～愛衆”劉寶楠正義。

❺～,普也。《漢書·谷永傳》“～爲疏達”顔師古注。

❻～,廣也。《論語·學而》“～愛衆”皇侃疏|《資治通鑑·魏紀八》“禕資性～愛”胡三省注。

❼～,多也。《希麟音義》卷八“～漲”注引《韻英》。

❽～是寬博之語。《左傳·襄公二十八年》“慶封氾祭”孔穎達疏:“論語云:～愛衆。～是寬博之語。”

❾～,流貌。《詩·邶風·柏舟》“～彼柏舟”陸德明釋文。

❿～,猶汎汎也。《詩·鄘風·柏舟》“～彼柏舟”陳奂傳疏。

⓫～，濟。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"大軍～黄河而角其前"李周翰注。

⓬～，今爲汎濫字。《玉篇·水部》。

⓭～、泛義相近。《釋名·釋飲食》"～齊，浮蟻在上汎汎然也"畢沅疏證。

⓮～與泛略同，與氾迥别。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～、泛古同音而字有區别。《説文·水部》"泛"字段玉裁注："邶風曰：～彼柏舟，亦～其流。上～謂汎汎，浮皃也；下～當作泛，浮也。～泛古同音而字有區别如此。"

⓰～，本又作泛，同。《禮記·郊特牲》"明水涚齊"鄭玄注"涚齊或爲～齊"陸德明釋文。

⓱～，古文泛同。《玄應音義》卷十二"～～"注。

⓲～與侃通。《廣雅·釋詁三》"侃，輕也"王念孫疏證："左思魏都賦：過以～剽之單慧。張載注引方言：～剽輕也。～與侃通。"

⓳～，古文渢同。《玄應音義》卷十四"泛長"注："律文作～，古文渢同，亦浮也。"

⓴～，字亦作渢。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑假～爲氾。《説文·水部》"氾"字段玉裁注："論語：～愛衆。此假～爲氾。"

㉒～，叚借爲氾。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～～，流貌。《詩·邶風·柏舟》"～彼柏舟"毛傳；《小雅·菁菁者莪》"～～楊舟"陳奂傳疏|《文選·張衡〈思玄賦〉》"乘天潢之～～兮"舊注。

㉔～～，浮也。《廣雅·釋訓》|駱賓王《浮查》"～～然若木偶之乘流"陳熙晋箋注引《廣雅》。

㉕～～，汎汎然迅疾而不礙也。《詩·邶風·二子乘舟》"～～其景"毛傳。

㉖～～悠悠，隨流之貌。《文選·木華〈海賦〉》"或～～悠悠於黑齒之邦"李善注。

㉗～～作泛泛。《詩·小雅·采菽》"～～楊舟"李富孫異文釋："白帖引作泛泛。"

㉘～拚，謂汎水而拚之。《管子·弟子職》"～拚正席"尹知章注。

㉙～瑟，謂撫瑟也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～瑟卧遥帷"張銑注。

㉚～剽，輕薄也。《文選·左思〈魏都賦〉》"過以～剽之單慧"張銑注。

㉛～齊，浮蟻在上汎汎然也。《釋名·釋飲食》。

㉜～濫，謂汎長濫決，平地有水也。《詩·大雅·文王有聲》"豐水東注"鄭玄箋"而豐水亦～濫爲害"孔穎達疏。

㉝～淫氾豔，自放縱貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～淫氾豔"李善注。

（二）fá《集韻》扶法切，入乏奉。

㉞～，汎涉，聲微小皃。《集韻·乏韻》。

㉟～涉，微小貌，又云波急之聲。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"泡溲～涉"李善注。

汍 《説文新附·水部》："～，泣淚皃。从水，丸聲。"

wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，泣淚皃。《説文新附·水部》。

❷～，汍瀾，泣淚。《廣韻·桓韻》。

❸～，汍瀾，泣皃。《集韻·桓韻》。

❹萑與～古今字，同。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"涕垂睫而～瀾"李善注："漢書息夫躬絶命辭曰：涕泣流兮萑蘭。臣瓚曰：萑蘭，涕泣闌干也。萑與～古今字，同。"

❺萑與～同。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"揮筆涕～瀾"李善注。

❻～作涣、灌。《説文·水部》"潧，潧水。詩曰：潧與洧，方～～兮"段玉裁注："今本毛詩作涣涣。漢志又作灌灌。"

❼～濫，小泉也。《文選·班固〈答賓戲〉》"懷～濫而測深乎重淵"李周翰注。

❽～瀾，涕流皃也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"揮筆涕～瀾"李周翰注。

❾～瀾，淚疾流貌。李賀《長平箭頭歌》"訪古～瀾收斷鏃"王琦注引陸機《弔魏武帝文》注。

汒 máng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶～，無所見也。《莊子·天地》"頳也～若於夫子之所言矣"成玄英疏。

❷～，忽遽皃。《集韻·蕩韻》。

❸～，本或作芒。《莊子·天地》"～若於夫子之所言矣"陸德明釋文。

汛 《説文·水部》："～，灑也。从水，卂聲。"

xùn《廣韻》息晋切，去震心。真部。

❶～，灑也。《説文·水部》|《集韻·震韻》。

❷～，洒也。《類篇·水部》。

❸～，洒埽也。《玉篇·水部》。

❹～，灑汛。《廣韻·震韻》。

❺～，水皃。《廣韻·卦韻》。

❻～，俗用爲潮汛字。《説文·水部》段玉裁注。

❼～，或作洒。《集韻·震韻》。

❽洒與～同。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"況盡～埽前聖數千載功業"李善注。

❾～，叚借爲訊。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作訊。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"況盡～埽前聖數千載功業"舊校："五臣本～作訊。"

汜 《説文·水部》："～，水别復入水也。一曰～，窮瀆也。从水，巳聲。詩曰：江有～。"

sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶～，水别復入水也。《説文·水部》|李白《江上寄元六林宗》"滄波眇川～"王琦輯注引《説文》。

❷～，水别復入也。《説文繫傳·水部》。

❸水决之澤爲汧，决復入爲～。《爾雅·釋水》。

❹决復入爲～。《詩·召南·江有汜》"江有～"毛傳|《文選·木華〈海賦〉》"渤蕩成～"李善注引毛萇曰。

❺水决復入爲～。～，已也，如出有所爲，畢已而還入也。《釋名·釋水》。

❻～，水决復入。《集韻·止韻》。

❼水决復入曰～。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"憩榭面曲～"吕延濟注。

❽凡水决之岐流復還本水者名～。《爾雅·釋水》"决復入爲～"邢昺疏。

❾水决復入河爲～。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"甘之長川～"李善注引《爾雅》。

❿决出而反入者，俱名爲～。《爾雅·釋水》"决復入爲～"邵晋涵正義。

⓫水復流曰～。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"刊木至江～"李周翰注。

⓬～，窮瀆也。《説文·水部》。

⓭窮瀆，～。《爾雅·釋丘》。

⓮窮瀆之厓名～。《爾雅·釋丘》"窮瀆，～"邵晋涵正義。

⓯～之言澌也，窮盡意也。《爾雅·釋丘》"窮瀆，～"郝懿行義疏。

⓰～，水無所通者。《爾雅·釋丘》"窮瀆，～"郭璞注。

⓱～，謂窮困不通水瀆名～也，亦得名谿。《爾雅·釋丘》"窮瀆，～"邢昺疏。

⓲～，厓也。《廣雅·釋丘》。

⓳～，涯也。《淮南子·道應》"此其外猶有汰沃之～"高誘注|《漢書·叙傳上》"芈彊大於南～"顔師古注引應劭曰|《文選·班固〈幽通賦〉》"芈彊大於南～"李善注。

⓴～，水厓也。《淮南子·道應》"而航在一～"高誘注。

㉑～，水涯也。《楚辭·天問》"次于蒙～"王逸注|《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"甘之長川～"張銑注|李白《爲趙宣城與楊右相書》"犬馬戀主，迫於西～"王琦輯注引《楚辭》王逸注|柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"濛～已極"蔣之翹輯注引《楚辭注》。

㉒～，水岸也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"或褉于～"李周翰注。

㉓～、澨皆厓岸之名，非溝瀆之名也。《經義述聞·爾雅中·涘爲厓》王引之按。

㉔～，浦也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"淹彼南～"劉良注。

㉕～，渚。《詩·召南·江有汜》"江有～"陳奂傳疏。

㉖～，曲渚也。《文選·木華〈海賦〉》"渤蕩成～"李周翰注。

㉗對文則窮瀆之厓爲～，通瀆之厓爲澨，散文則澨～通稱。《廣雅·釋邱》"～，厓也"王念孫疏證。

㉘水旁巳爲汜，水旁已爲～，字相亂也。《左傳·成公四年》"伐鄭取～祭"孔穎達疏。

㉙～，小水也。《詩·召南·江有汜》"江有～"陸德明釋文引鄭云。

㉚～，江水之别也。《漢書·叙傳上》"芈彊大於南～"顔師古注。

㉛～，江水名。《詩·召南·江有汜》"江有～"陸德明釋文。

㉜～，水名，在河南成皋縣。《廣韻·止韻》。

㉝～，叚借爲涘。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作氾。《經籍籑詁·紙韻》："～，漢書古今人表：仇～。說苑敬慎作机氾。"

㉟～作洍。《詩·召南·江有汜》"江有～"王先謙三家義集疏："魯韓～作洍。"|《集韻·止韻》："～，或作洍。"

汓 《説文·水部》："～，浮行水上也。从水，从子。古或以～爲没。泅，～或从囚聲。"

qiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

❶～，浮行水上也。《説文·水部》。

❷～，人浮水上也。《玉篇·水部》。

❸江南言拍浮爲～。《玄應音義》卷十七"學泅"注。

❹～，或作泅、游、浖。《集韻·尤韻》。

❺～，經典借游字。《説文·水部》桂馥義證。

池 chí《廣韻》直離切，平支澄。歌部。

❶～，水之澤。《詩·小雅·白華》"滮～北流"鄭玄箋。

❷～者，下田畜水之處。《詩·小雅·白華》"滮～北流"孔穎達疏。

❸～者，穿地引水。《詩·大雅·召旻》"～之竭矣"孔穎達疏。

❹穿地通水曰～。《禮記·月令》"毋漉陂～"鄭玄注|《潛夫論·交際》"志在陂～"汪繼培箋引《禮記·月令》鄭玄注。

❺～，謂陂障之水道也。《周禮·秋官·雍氏》"掌溝瀆澮～之禁"鄭玄注|《孟子·梁惠王下》"澤梁無禁"趙岐注"陂～魚梁不設禁"焦循正義引《周禮注》。

❻～者，陂也。《左傳·隱公三年》"澗谿沼沚之毛"杜預注"沼，～也"孔穎達疏引《風俗通》|《初學記》卷七引《説文》。

❼～，陂也。《説文解字注·水部》。

❽～者，陂池也。《漢書·宣帝紀》"～籞未御幸者"顔師古注引應劭曰。

❾～，積水也。《國語·周語中》"囿有林～"韋昭注。

❿停水曰～。《書·泰誓上》"惟宫室臺榭陂～侈服"孔安國傳|《詩·陳風·東門之池序》"東門之～"鄭玄箋引孔安國云|《左傳·哀公元年》"次有臺榭陂～焉"孔穎達疏|《春秋繁露·求雨》"～方八尺"凌曙注引孔安國曰|《後漢書·班固傳》"陂～交屬"李賢注引孔安國曰|《希麟音義》卷二"～塹"注引《廣雅》，"陂～"注引《切韻》|《廣韻·支韻》。

⓫停水不流謂之～。《書·泰誓上》"惟宫室臺榭陂～侈服"孔穎達疏。

⓬～，渟水。《玉篇·水部》。

⓭～，城池也。《詩·陳風·東門之池》"東門之～"毛傳|《左傳·成公八年》"與渠丘公立於～上"杜預注|《墨子·備城門》"寇閽～來"孫詒讓閒詁引畢云。

⓮～，城邊池也。《漢書·食貨志上》"湯～百步"顔師古注。

⓯隍，城池也。有水曰～，無水曰隍。《説文·𨸏部·隍》。

⓰城下有水曰～。《慧琳音義》卷六十"隍塹"注引《説文》。

⓱城下溝無水稱隍，有水稱～。《易·泰》"城復于隍"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓲有水曰～。《吕氏春秋·重己》"昔先聖王之爲苑囿園～也"高誘注。

⓳城有水曰～。《文選·班固〈西都賦〉》"呀周～而成淵"李善注引《説文》。

⓴～，即所謂靈沼也。《文選·張衡〈西京賦〉》"旋憩乎昆明之～"薛綜注。

㉑～，言其包容浸潤也。《漢書·禮樂志》"咸～，備矣"顔師古注。

㉒殑坎謂之～。《小爾雅·廣名》。

㉓～，施也。《周禮·春官·大司樂》"大咸"鄭玄注"大咸，咸～"賈公彦疏。

㉔～之言施也，言德無不施也。《史記·樂書》"咸～，備也"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"咸～，備矣"鄭玄注。

㉕～，以竹爲之如小車笭。《禮記·喪服大記》"三～"鄭玄注。

㉖～者，象宫室之承霤，以竹爲之，狀如小車笭，衣以青布。《儀禮·既夕禮》"商祝飾柩一～"鄭玄注。

㉗~,謂織竹爲籠,衣以青布,挂著於柳上荒邊爪端,象平生宮室有承霤也。《禮記·喪服大記》"王~"孔穎達疏。

㉘~者,柳車之池也。《禮記·檀弓上》"~視重霤"孔穎達疏。

㉙~者,緣飾之名,謂其形象水池也。《匡謬正俗》卷七。

㉚~,差池也。《玉篇·水部》。

㉛~,叚借爲袘,實爲拖。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~,叚借爲攸。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~作蛇。《春秋·桓公十二年》"公會杞侯莒子盟于曲~"李富孫異文釋:"公羊作盟于毆蛇。"

㉞~作地。《公羊傳·定公十年》"宋公子~出奔陳"陸德明釋文:"左氏作地。"|《莊子·大宗師》"穿~而養給"陸德明釋文:"本亦作地。"

㉟~作陁。《穆天子傳》卷五"黃之~"洪頤煊校:"藝文類聚四十三引作陁。"

㊱~田,苑中田也。《漢書·元帝紀》"嚴籞~田"顔師古注引晉灼曰。

㊲沱、~古今字。《詩·小雅·白華》"滮~北流"李富孫異文釋。

㊳~作沱。《詩·小雅·白華》"滮~北流"王先謙三家義集疏:"三家~作沱。"|《左傳·襄公二十二年》"而何敢差~"陸德明釋文:"徐本作沱。"

㊴~作他。《呂氏春秋·召類》"士尹~爲荆使於宋"畢沅新校正:"士尹~,御覽四百十九引作工尹他。"

汝　《說文·水部》:"~,水。出弘農盧氏還歸山,東入淮。从水,女聲。"

rǔ《廣韻》人渚切,上語日。魚部。

①~,水。出弘農盧氏還歸山,東入淮。《說文·水部》。

②~,水名也。《詩·周南·汝墳》"遵彼~墳"毛傳|《國語·齊語》"濟~,踰方城"韋昭注|《集韻·諫韻》。

③~,齊水名。《國語·吳語》"遵~之上"韋昭注。

④~爲濆。《爾雅·釋水》。

⑤~,亦州名,春秋時爲王畿及鄭楚之地,《左傳》楚襲梁及霍。漢爲梁縣。後魏屬汝北郡。隋移伊州於陸渾縣北,遂改爲汝州。《廣韻·語韻》。

⑥~,尔也。《廣韻·語韻》。

⑦~,汝也。《廣雅·釋水》。

⑧~之爲言汝也。《廣雅·釋水》"~,汝也"王念孫疏證引《太平御覽》引《春秋說題辭》。

⑨~者,相於之辭。《詩·大雅·崧高》"戎有良翰"鄭玄箋"戎猶汝也"孔穎達疏。

⑩~,發聲之詞。《說文通訓定聲·豫部》。

⑪~,本作女。《小爾雅·廣詁》"而,~也"胡承珙義證。

⑫~作女。《經籍籑詁·語韻》:"書堯典:~陟帝位。史記五帝紀作女登帝位。~作秩宗。周禮春官序官司農注作女作秩宗。益稷:~翼。史記夏本紀作女輔之。~無面從作女無面諛。"

⑬~作若。《經籍籑詁·語韻》:"書甘誓:~不恭命。墨子明鬼下作若不共命。"

⑭~作爾。《經籍籑詁·語韻》:"書益稷:安~止。史記夏本紀作安爾止。"《語韻補遺》:"詩蕩:咨~殷商。文選潘安仁爲賈謐作贈陸機詩注作咨爾殷商。"

⑮~水,出南陽魯縣大盂山,東北至河南梁縣東南,經襄城潁川汝南至汝陰褒信縣入淮。《左傳·成公十七年》"師于~上"孔穎達疏。

⑯~水,出天息山,在梁勉鄉西南,入淮極西北。《山海經·海內東經》。

⑰~南,楚之界也。《風俗通·過譽》。

⑱~南,在汝水南也。《釋名·釋州國》。

⑲~海,~稱海,大言之也。《文選·枚乘〈七發〉》"北望~海"李善注。

⑳~陰,在汝水陰也。《釋名·釋州國》。

㉑~墳,謂水之涯也。李白《送張秀才從軍》"寧親歸~墳"王琦輯注。

汈　《說文·水部》:"~,水也。从水,刃聲。"

(一)niàn《廣韻》奴甸切,去霰泥。諄部。

①~,水也。《說文·水部》。

②~,水也,出上黨。《集韻·霰韻》引《說文》。

③~,水名。《玉篇·水部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

(二)rěn《集韻》爾軫切,上軫日。

④~,沴汈,淫相箸。《集韻·軫韻》。

⑤沴~,與淟涊同。《說文·水部》段玉裁注。

沓　《說文·曰部》:"~,語多沓沓也。从水,从曰。遼東有沓縣。"

tà《廣韻》徒合切,入合定。緝部。

①~,語多沓沓也。《說文·曰部》|《廣韻·合韻》。

②~,多言也。《玉篇·曰部》。

③~,多言沓沓,如水之流。《莊子·田子方》"適矢復~"郭慶藩集釋。

④~,猶聚語也。《詩·小雅·十月之交》"噂~背憎"陳奐傳疏。

⑤~,猶沓沓。《詩·小雅·十月之交》"噂~背憎"毛傳。

⑥~,引伸爲凡重沓字,假借爲逮字。《說文·曰部》段玉裁注。

⑦~,重也。《莊子·田子方》"適矢復~"成玄英疏|《廣韻·合韻》。

⑧~,重複也。《詩·小雅·十月之交》"噂~背憎"朱熹集傳。

⑨~,重疊也。《玉篇·曰部》。

⑩~,積也。柳宗元《天對》"~陽而九"蔣之翹輯注。

⑪~,合也。《楚辭·天問》"天何所~"王逸注|《小爾雅·廣言》|《列女傳·漢趙飛燕傳》"砌皆銅~"王照圓補注|《廣雅·釋詁二》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"天與地~"郭璞注引應劭曰;《謝朓〈敬亭山詩〉》"合~與雲齊"李善注引應劭《漢書注》;《枚乘〈七發〉》"~雜似軍行"李善注引應劭曰,"發怒庢~"李周翰注|《玉篇·曰部》|李白《擬恨賦》"烟塵曉~"王琦輯注引《韻會》|柳宗元《囚山賦》"~雲雨而潰厚土兮"蔣之翹輯注|《廣韻·合韻》|《集韻·合韻》|《小學蒐佚·考聲五》。

⑫~,雜也,合也。《楚辭·天問》"天何所~"蔣驥注。

⑬~,當也。《慧琳音義》卷八十五"重~"注。

⑭~,黷也。《國語·鄭語》"其民~貪而忍"韋昭注。

⑮~,行擊鼓也。《集韻·合韻》。

⑯~,冒其頭也。《漢書·孝成趙皇后傳》"切皆銅~黃金塗"顔師古注。

⑰~,釜沸出也。《文選·枚乘〈七發〉》"發怒庢~"李善注引《埤蒼》。

⑱~與搭同,~指即韜指也。《儀禮·士喪禮》"纊極二"鄭玄注"極猶放弦也,以~指放弦,令不挈指也"胡培翬正義。

⑲~,叚借爲佮。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

⑳~,叚借爲疊。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,叚借爲錔。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,叚借爲誻。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,叚借爲涾。《說文·曰部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~字亦可从言。《孟子·離婁上》"泄泄猶~~也"宋翔鳳趙注補正。

㉕~~,即泄泄之意。《孟子·離婁上》"泄泄猶~~也"朱熹集注。

㉖~~,疾也。柳宗元《乞巧文》"~~騫騫"蔣之翹輯注。

㉗~~,疾行也。《漢書·禮樂志》"騎~~"顔師古注。

㉘~風,風病之名也。《史記·扁鵲倉公列傳》"臣意謂之病苦~風"司馬貞索隱。

㉙噂噂~~,相對談語。《詩·小雅·十月之交》"噂~背憎"鄭玄箋。

沝　《說文·沝部》:"~,二水也。闕。凡~之屬皆从~。"

zhuǐ《廣韻》之累切,上紙章。微部。

①~,二水也。《說文·沝部》|《玉篇·沝部》|《廣韻·紙韻》|《類篇·沝部》。

②閩人謂水曰~。《集韻·旨韻》。

汪　《說文·水部》:"~,深廣也。从水,𡉉聲。一曰~,池也。"

wāng《廣韻》烏光切,平唐影。陽部。

①~,深廣也。《說文·水部》|《後漢書·荀淑傳》"有子八人:儉緄靖燾~爽肅專"李賢注引《說文》|《慧琳音義》卷五十五"~洋"注引《文字典說》。

②~,水深廣也。《玉篇·水部》|《廣韻·唐韻》。

③~,廣也。《文選·郭璞〈江賦〉》"澄澹~洸"李善注引《說文》;《司馬相如〈難蜀父老〉》"湛恩~濊"張銑注。

④~,大貌。《國語·晉語二》"~是土也"韋昭注。

⑤~,水大皃也。《慧琳音義》卷七十五"有~"注引《古今正字》。

⑥~,池也。《左傳·桓公十五年》"尸諸周氏之~"杜預注;《僖公三十三年》"覆于周氏之~"陸德明釋文|《小爾雅·廣器》|《列女傳·母儀傳》"乃與舜浴~"王照圓補注|《說文·水部》。

⑦~,蓋池之至深廣者爾。《小爾雅·廣器》"~,池也"宋翔鳳訓纂。

⑧亭水曰~,池之泥濁者也。《玄應音義》卷四"~池"注引《通俗文》。

⑨今俗語謂小水聚曰~。《說文·水部》"~,池也"段玉裁注。

⑩~,水停貌也。《慧琳音義》卷七十五"有~"注引《考聲》。

⑪積水曰沆,亦曰~。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⑫~,讀《傳》矢諸周氏之汪,同。《淮南子·俶真》"~然平靜"高誘注。

⑬~芒,長狄之國名也。《國語·魯語下》"~芒氏之君也"韋昭注。

⑭~~,大也。《廣雅·釋訓》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"~~軌度"張銑注。

⑮~~,猶深也。《後漢書·班固傳》"~~乎丕天之大律"李賢注。

⑯~~,深廣貌。《文選·班固〈典引〉》"~~乎丕天之大律"呂延濟注。

⑰~洋,大水廣無極也。《玄應音義》卷十三"~洋"注引《楚辭》"臨淵兮~洋"王逸曰。

⑱~~、洋洋,水深大貌。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"~~焉,洋洋焉"李周翰注。

⑲~流,水深貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"振盪~流"劉逵注。

⑳~流,漫水也。《文選·左思〈吳都賦〉》"振盪~流"劉良注。

㉑~濊,深廣也。《漢書·司馬相如傳下》"湛恩~濊"顔師古注|李白《鄂州刺史韋公德政碑》"雲滂洋,雨~濊"王琦輯注引《難蜀父老》顔師古注。

㉒~濊,深貌也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"湛恩~濊"李善注引張揖曰。

㉓~濊,言饒多也。《漢書·禮樂志》"澤~濊"顔師古注|李白《明堂賦》"恩鴻溶兮澤~濊"王琦輯注引《漢書》顔師古注。

汧　《說文·水部》:"~,水。出扶風汧縣西北,入渭。从水,幵聲。"

qiān《廣韻》苦堅切,平先溪。元部。

①~,水。出扶風汧縣西北,入渭。《說文·水部》。

②~,水名。出扶風汧縣西北,入渭。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"~殹沔沔"章樵注引王云。

③~,水。出隴右扶風也。《爾雅·釋地》"秦有楊陓"郭璞注"今在扶風~縣西"陸德明釋文引《字林》。

④~,水名。出右扶風。~亦縣名也。《慧琳音義》卷八十九"~隴"注引《古今正字》。

⑤~、渭,二水名。《漢書·郊祀志上》"秦文公東獵~渭之間"顔師古注。

⑥~,水名。《後漢書·隗囂傳》"復使來歙至~"李賢注。

⑦~,汧水。出扶風汧縣西北,入渭。《玉篇·水部》。

⑧~,西北入崤函渭也。《慧琳音義》卷八十九"~陽縣"注引《字統》。

⑨~,水名,在安定。《廣韻·先韻》。

⑩~,水名,在扶風。《集韻·徑韻》。

⑪~,出不流。《爾雅·釋水》。

⑫~,泉出不流。《廣韻·霰韻》。

⑬~,水不流行也。《列子·黃帝》"~水之潘爲淵"殷敬順釋文。

⑭~,水不流兒。《玉篇·水部》。

⑮~,水潛出爲池。《集韻·霰韻》。

⑯~,水泉潛出便自停成汙池。《爾雅·釋水》"~,出不流"郭璞注。

⑰~,謂水泉潛出自停成汙池。《集韻·先韻》。

⑱~,水決入澤也。《玉篇·水部》。

⑲水決之澤爲~。《爾雅·釋水》。

⑳水決入澤中者亦名爲~。《爾雅·釋水》"水決之澤爲~"郭璞注。

㉑凡水爲人所決陂障爲澤者,亦與上出不流者同名~也。《爾雅·釋水》"水決之澤爲~"邢昺疏。

㉒~,水決入澤中者。《集韻·先韻》。

㉓水出泉而達於通川者爲～。與水泱入澤入於消者，同名而異實。《爾雅·釋水》"～，出不流"邵晋涵正義。

㉔～之爲言慳也。《爾雅·釋水》"～，出不流"郝懿行義疏："水出於地便自停蓄而不通流，猶人慳吝不肯施散，厥名曰～，～之爲言慳也。"

㉕～，漂也。《文選·枚乘〈七發〉》"其始起也，洪淋淋焉"李善注："淋或爲～。聲類曰：～，漂也。"

㉖～作岍。《史記·夏本紀》"～及岐至于荆山"司馬貞索隱："～，一作岍。按：有～水，故其地或從山，或從水。"

沅

《説文·水部》："～，水。出牂牁故且蘭，東北入江。从水，元聲。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，水。出牂牁故且蘭，東北入江。《説文·水部》。

❷～，沅水。《説文解字注·水部》。

❸～，水。出蜀郡。《玉篇·水部》。

❹～、湘，水名。《楚辭·離騷》"濟～湘而南征兮"王逸注。

❺～、湘在洞庭南，皆謂之江。《楚辭·九歌·湘君》"令～湘兮無波"蔣驥注。

❻～、湘皆水名。～水出象郡鐔城西，東注江，合洞庭中。《楚辭·離騷》"濟～湘以南征兮"朱熹集注。

❼～，水名。在象郡鐔淫城西，亦云在牂牁。《廣韻·元韻》。

❽～，水名。出牂柯，東北過臨沅縣，至長沙入洞庭湖。《後漢書·光武帝紀下》"戰于～水"李賢注。

❾～水，出今思州府施溪長官司，東北至常德沅江縣入洞庭。《楚辭·離騷》"濟～湘以南征兮"蔣驥注。

❿～水，出朗州。《史記·太史公自序》"浮於～湘"張守節正義。

⓫～水，出牂柯故且蘭，東北經辰州、潭州、岳州，經洞庭湖入江也。《後漢書·南蠻西南夷傳》"乘船泝～水入武谿擊之"李賢注。

沄

《説文·水部》："～，轉流也。从水，云聲。讀若混。"

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，轉流也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"其流～～"蔣之翹輯注引《説文》。

❷～，水流皃。《後漢書·張衡傳》"水泫～而涌濤"李賢注|《廣韻·魂韻》|《集韻·混韻》。

❸～，沆也。《爾雅·釋言》。

❹～，水流漭沆。《爾雅·釋言》"～，沆也"郭璞注。

❺～，一曰沆。《爾雅·釋言》"～，沆也"陸德明釋文引《説文》。

❻～，沆也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"水泫～而涌濤"李善注引《爾雅》。

❼～，實與溣同字。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作泫。《春秋繁露·山川頌》"水則源泉混混～～"凌曙注引盧注："古文苑作泫泫。"

❾～～，沸流。《楚辭·九思·哀歲》"流水兮～～"舊注。

❿～～，水轉流之貌。柳宗元《平淮夷雅二篇》"汝水～～"蔣之翹輯注；《爲李京兆祭楊凝郎中文》"逝水～～"蔣之翹輯注。

⓫～～，浪紋也。杜甫《次空靈岸》"～～逆素浪"仇兆鰲詳注引楊德周曰。

沐

《説文·水部》："～，濯髮也。从水，木聲。"

mù《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

❶～，濯髮也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～，灌髮也。《説文繫傳·水部》。

❸～，沐髮也。《禮記·玉藻》"～稷而醴梁"孔穎達疏。

❹濯髮曰～。《急就篇》"～浴揃搣寡合同"顔師古注|《玄應音義》卷二十四"～浴"注引《説文》。

❺以水灌首曰～。《素問·風論》"新～中風，則爲首風"張志聰集注。

❻～，滌首去垢也。《詩·衛風·伯兮》"豈無膏～"朱熹集傳。

❼～者，去首垢也。《論衡·譏日》。

❽～、浴對文異，散文通，則浴亦可稱～。～是沐首，浴是浴身。《儀禮·士喪禮》"～巾一，浴巾一"胡培翬正義。

❾～，洗也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"～蘭澤"李善注；《謝朓〈休沐重還道中〉》"休～重還道中"李善注。

❿～，沐浴。《廣韻·屋韻》。

⓫～，洒也。《廣雅·釋詁二》。

⓬～，潤澤也。《後漢書·明帝紀》"春不燠～"李賢注。

⓭～，霑也。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"霜雨朝夜～"吕延濟注。

⓮～，米潘也。《史記·外戚世家》"丐～沐我"司馬貞索隱。

⓯～即潘也，用之以沐，故又曰～。《儀禮·士喪禮》"受潘"鄭玄注"喪大記曰：管人受～"胡培翬正義。

⓰～，管人所煮潘也。《儀禮·士喪禮》"外御受～入"鄭玄注。

⓱～，甘樂之屬也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"膏～之遺"吕延濟注。

⓲～，治也。《禮記·檀弓下》"夫子助之～椁"鄭玄注。

⓳～，引仲爲芟除之義。《説文·水部》段玉裁注。

⓴～，治也，謂治其枝而去之，如洗濯也。《管子·輕重丁》"請以令～途旁之樹枝"集校引何如璋云。

㉑～，斬樹枝也。《玉篇·水部》。

㉒～，去樹枝也。《管子·輕重丁》"請以令～途旁之樹枝"集校引黄震云。

㉓去樹之上枝，故曰～。《管子·輕重丁》"請以令～途旁之樹枝"集校引張佩綸云。

㉔云～者，亦謂脩治去其枝也。《管子·輕重戊》"～涂樹之枝也"集校引宋翔鳳云。

㉕～，休沐也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》"晚～卧郊園"李善注。

㉖～，謂將虞祭時也。《禮記·喪服四制》"三月而～"鄭玄注。

㉗～，水名，在青州。《集韻·屋韻》。

㉘～，出東莞。《周禮·夏官·職方氏》"其浸沂～"鄭玄注。

㉙～，叚借爲攴，爲撲。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作木。《史記·仲尼弟子列傳》"端～賜，衛人"司馬貞索隱："家語作木。"

㉛～，或爲洙。《周禮·夏官·職方氏》"其浸沂～"鄭玄注引鄭司農云。

㉜～禿，沐者髮下垂，禿者無髮，皆無上貌之稱也。《釋名·釋姿容》。

㉝～浴，所以自潔清。《周禮·天官·宫人》"共王之～浴"鄭玄注。

㉞～浴，洗滌也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"各～浴所聞"張銑注。

㉟～猴，獮猴也。《史記·項羽本紀》"人言楚人～猴而冠耳"裴駰集解引張晏曰|《文選·潘岳〈西征賦〉》"冠～猴而縱火"李善注引張晏曰。

㊱～猴，即彌猴也。《漢書·蒯賓國傳》"出封牛水牛象大狗～猴"顔師古注。

㊲～猴，獮猴。《漢書·蓋寬饒傳》"爲～猴與狗鬬"顔師古注|李白《秋夜送族弟沈之秦》"～猴而冠不足言"王琦輯注引張晏曰。

㊳～猴，猶母猴也。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

沛

《説文·水部》："～，水。出遼東番汗塞外，西南入海。从水，市聲。"

pèi《廣韻》普蓋切，去泰滂。月部。

❶～，水。出遼東番汗塞外，西南入海。《説文·水部》。

❷～，水。出遼東塞外。《玉篇·水部》。

❸～，水名。出遼東。《廣韻·泰韻》。

❹～，大澤也。《管子·揆度》"焚～澤"尹知章注。

❺～，大澤之中草木蔽茂也。《易·豐》"豐其～"焦循章句。

❻草棘曰～。《公羊傳·僖公四年》"大陷于～澤之中"何休注。

❼～，草木之所生也。《孟子·滕文公下》"～澤多而禽獸至"趙岐注。

❽～者，草木之蔽茂，禽獸之所蔽匿也。《風俗通·山澤》。

❾水所生曰～。《禮記·王制》"居民山川沮澤"鄭玄注"沮謂萊～"陸德明釋文引何胤云。

❿艸生水曰～。《集韻·夳韻》。

⓫水草兼處曰～。《管子·揆度》"焚～澤"尹知章注。

⓬～，水草相半。《後漢書·崔駰傳》"鼃蚋之趣大～"李賢注引劉熙曰。

⓭～，大水貌。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～乎若巨艥大壑"張銑注。

⓮汩、～，水狀盛皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"汩若湯谷之揚濤，～若濛汜之涌波"李周翰注。

⓯～，沛然泛貌也。《漢書·禮樂志》"～施祐"顔師古注。

⓰～，滂沛也。《易·豐》"九三，豐其～"陸德明釋文引姚云|《玉篇·水部》|《廣韻·泰韻》。

⓱～，雨皃也。《後漢書·張衡傳》"涷雨～其灑塗"李賢注。

⓲～，流也。《莊子·天地》"～乎其爲萬物逝也"陸德明釋文引《字林》。

⓳～，流貌。《楚辭·遠遊》"～罔象而自浮"洪興祖補注|《廣韻·泰韻》。

⓴～，水波流也。《玄應音義》卷十九"滂～"注引《三蒼》。

㉑～，大也。《孟子·離婁上》"故～然德教溢乎四海"焦循正義引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

㉒～，亦大也。《玄應音義》卷十九"滂～"注。

㉓～，多貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～焉競溢"李善注。

㉔～，有餘貌。《公羊傳·文公十四年》"力～若有餘"何休注。

㉕～，有餘優饒貌。《後漢書·耿純傳》"而况～然自足"李賢注引《公羊傳》何休注。

㉖～，疾貌。《漢書·禮樂志》"神哉～"顔師古注。

㉗儼、汩、飂、～，並疾皃也。《後漢書·張衡傳》"儼汩飂戾～以罔象兮"李賢注。

㉘～者，忽遽離本之言。《詩·大雅·蕩》"顛～之揭"孔穎達疏。

㉙～，行貌。《楚辭·九歌·湘君》"～吾乘兮桂舟"王逸注。

㉚～，蔽也。《易·豐》"豐其～，日中見昧"江藩述補。

㉛～，幡幔所以禦盛光也。《易·豐》"九三，豐其～"王弼注。

㉜大暗謂之～。《易·豐》"九三，豐其～"李鼎祚集解引《九家易注》。

㉝小闇謂之～。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲引《易略例》。

㉞日在雲下稱～，～，不明也。《易·豐》"九三，豐其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉟～，拔也。《詩·大雅·蕩》"顛～之揭"毛傳|《文選·陸機〈五等論〉》"顛～之釁"李善注引毛萇曰。

㊱～，僵仆也。《論語·里仁》"顛～必於是"陸德明釋文。

㊲～，謂偃仆也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"顛～"注。

㊳紱，或借～爲之。《説文·市部》"市，韠也。俗作紱"段玉裁注。

㊴借～爲跋。《説文·足部》"跋，蹎也"段玉裁注："跋，經傳多叚借～字爲之。"

㊵～，叚借爲怖。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借爲蔽。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，叚借爲旆。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借爲迹，或爲跋。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊹邶、～古今字。《説文·邑部》"邶，～國也"段玉裁注。

㊺～作澊。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"涉豐隆之滂～"錢大昕按："漢書～作澊。澊～聲相近。"

㊻～作貝。《廿二史考異·史記四·齊太公世家》"遂獵～邱"錢大昕按："左傳～作貝。"

㊼～作霈。《經籍籑詁補遺·泰韻》："孟子梁惠王上：～然下雨。初學記、御覽引作霈。盡心上：～然莫之能禦也。藝文類聚引作霈。"

㊽～作旆、芾、韋。《易·豐》"九三，豐其～"陸德明釋文："～，本或作旆，謂幡幔也。姚云滂～也。子夏作芾，傳云小也。鄭、干作韋，云祭祀之蔽膝。"

㊾～當作林。《墨子·經説下》"～從削，非巧也"孫詒讓閒詁引張云："～當作林，木之見削而下者。"

㊿～艾，作姿容貌也。《文選·張衡〈東京賦〉》"齊騰驤而～艾"薛綜注。

(51)～艾，駿馺也。《漢書·司馬相如傳下》"～艾赳螑仡以佁儗兮"顔師古注引張揖曰。

(52)～艾，馬行貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"齊騰驤而～艾"劉良注。

(53)～～，流也。《廣雅·釋訓》。

(54)～～，流皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"常～～以悠悠"吕向注。

(55)～～，行貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"常～～以悠悠"劉逵注。

(56)～焉者，怒有餘之貌。《公羊傳·

宣公十二年》“是以使君王～焉”何休注。

(57)～然，雨盛貌。《孟子·梁惠王上》“～然下雨”朱熹集注。

(58)～然，盛大流行之貌。《孟子·離婁上》“故～然德教溢乎四海”朱熹集注。

(59)～然，温潤貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“於是天子～然改容”張銑注。

(60)～然，自恣縱皃也。《後漢書·袁術傳》“～然俱起”李賢注。

(61)～然，寬廣之意。《後漢書·李固傳》“誠當～然思惟善道”李賢注。

(62)～然，感動之意也。《漢書·司馬相如傳下》“天子～然改容”顔師古注。

(63)～澤，謂澤中草棘叢生者。《管子·揆度》“破增藪焚～澤”集校引何如璋云。

(64)水從河出曰雍～，言在河岸限内時見雍出則沛然也。《釋名·釋水》。

汥　《説文·水部》：“～，水都也。从水，支聲。”

zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶～，水都也。《説文·水部》。

❷～，水都名。《廣韻·支韻》。

❸水所都聚處是曰～。《詩·召南·江有汜》“江有渚”陳奂傳疏。

❹～，水歧枝所會。《説文·水部》“～，水都也”徐鍇繫傳。

❺～，分流。《集韻·支韻》。

❻～，水流。《玉篇·水部》

沔　《説文·水部》：“～，水。出武都沮縣東狼谷，東南入江。或曰入夏水。从水，丏聲。”

miǎn《廣韻》彌兖切，上獮明。元部。

❶～，水。出武都沮縣東狼谷，東南入江。或曰入夏水。《説文·水部》。

❷～，水。出武都沮縣，東南入江。《玉篇·水部》。

❸～，水。《詩·小雅·沔水》“～彼流水”毛傳。

❹或謂漢爲～。《史記·夏本紀》“踰于～”裴駰集解引鄭玄曰。

❺～即漢水也。《後漢書·荀彧傳》“踰越江～”李賢注。

❻～，漢水别名。《廣韻·獮韻》。

❼漢上曰～。《書·禹貢》“逾于～”孔安國傳|《漢書·地理志上》“成固，～陽”顔師古注。

❽漢上水爲～。《史記·夏本紀》“踰于～”裴駰集解引孔安國曰。

❾～，漢水之上名也。《漢書·郊祀志上》“～，柯漢中”顔師古注。

❿始源爲～。《水經注·漾水注》。

⓫漾水東流爲～，蓋與沔合也。《水經注·沔水注》引孔安國曰。

⓬～，水流滿也。《詩·小雅·沔水》“～彼流水”朱熹集傳。

⓭～，流滿也。《詩·小雅·沔水》“～水”陸德明釋文。

⓮～，流滿貌。李白《送黄鍾之鄱陽謁張使君序》“湖水演～”王琦輯注引《韻會》|《集韻·獮韻》。

⓯～，水盛貌。《類篇·水部》。

⓰～，飲酒過差失度也。《慧琳音義》卷五十七“沈～”注引孔注《尚書》。

⓱～，亦州名。春秋鄖國之地，戰國時屬楚，秦屬南郡，武德初，平朱粲，置～州。《廣韻·獮韻》。

⓲～與湎同。《資治通鑑·漢紀十六》“宫奴夜飲，湛～於酒”胡三省注|《經義述聞·書·沈酗于酒》：“漢書禮樂志：湛～自若。五行志：湛湎于酒。湛與沈同，～與湎同。”

⓳～，叚借爲瀰。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～、瀰聲義相近。《詩·小雅·沔水》“～彼流水”陳奂傳疏。

㉑～，蓋衍字之叚借。《詩·小雅·沔水》“～彼流水”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，讀作緜。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“汧殹～～”章樵注引鄭云。

㉓～，字亦作㴐。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，一本作沱。《儀禮·士喪禮》“陳襲事于房中”鄭玄注“江～之間”陸德明釋文。

㉕～，至江夏安陸縣江即～水。《山海經·西山經》“漢水出焉，而東南流注于～”郭璞注。

㉖～水，一名沮水。《水經注·沔水注》。

汓　liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，水行也。《類篇·水部》。

❷～，古流字。《公羊傳·桓公八年》“～血尤深”陸德明釋文|《玉函山房輯佚書》引《國語音》|《墨子·經説下》“～，梯者不得～”孫詒讓閒詁引畢云引陸德明《音義》|《荀子·榮辱》“其～長矣”楊倞注。

❸～，古文流。《玉篇·水部》|《廣韻·尤韻》。

❹～，古文流字也。《慧琳音義》卷七十八“血～”注。

❺～，一本作流。按～即流，隸字。《晏子春秋》卷下“民卒～亡”孫星衍音義。

❻流皆作～。《經籍籑詁補遺·尤韻》：“堯廟碑：永～無窮。韓勑碑：以注水～。史晨後碑：西～里外。流皆作～。”

汱　quǎn《廣韻》姑玄切，上銑見。元部。

❶～，墜也。《爾雅·釋詁下》。

❷～，水落皃。《集韻·銑韻》。

❸～、渾，皆水落貌。《爾雅·釋詁下》“～，墜也”郭璞注。

❹～，字宜作汏。《爾雅·釋詁下》“～，墜也”陸德明釋文。

❺～，伏水也。《廣韻·銑韻》。

❻～，水也。《玉篇·水部》。

汰　tài《廣韻》徒蓋切，去泰定。月部。

❶～，簡也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“頃深～珪符”李善注引《説文》。

❷～，淅㶕也。李賀《昌谷詩》“～沙好平白”王琦注引《説文》|《類篇·水部》。

❸～，謂濤淅簡擇也。《慧琳音義》卷八十七“沙～”注引《説文》。

❹～，濤湅皃也。《慧琳音義》卷八十七“沙～”注引《考聲》。

❺～，以水去土。《慧琳音義》卷九十三“澄～”注引郭注《尔雅》。

❻～，謂沙汰。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“頃深～珪符”吕延濟注。

❼～，沙汰，擇也。《集韻·皆韻》；《霽韻》。

❽～，洗也。《慧琳音義》卷八十四“縱～”注引《廣雅》。

❾～，磨蕩也。江淹《爲始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》“霄景～色”胡之驥彙注。

❿～，洒也。《慧琳音義》卷九十五“洗～”注引《考聲》。

⓫～，溢也。《資治通鑑·晉紀二十八》“而驕～已甚”胡三省注。

⓬～，水波也。《楚辭·九章·涉江》“齊吴榜以擊～”王逸注|《文選·張衡〈南都賦〉》“～瀺灂兮舩容裔”李善注引《楚辭》王逸曰。

⓭～，過也。《左傳·宣公四年》“伯棼射王～輈”杜預注。

⓮～，太過也。《玉篇·水部》|《廣韻·泰韻》。

⓯～，水激過也。李賀《昌谷詩》“～沙好平白”王琦注引徐曰。

⓰～，驕也。《左傳·昭公三年》“伯石之～也”陸德明釋文。

⓱～，侈也。《荀子·仲尼》“般樂奢～”楊倞注|《資治通鑑·晉紀二十八》“功未有成，而驕～已甚”胡三省注。

⓲～，自矜大也。《禮記·檀弓上》“～哉叔氏”孔穎達疏。

⓳～，達也。《淮南子·説山》“深則～五藏”高誘注。

⓴～，矢激也。《左傳·昭公二十六年》“繇朐～輈”陸德明釋文。

㉑厚志隱行謂之潔，反潔爲～。《新書·道術》。

㉒～，或作汏。李賀《昌谷詩》“～沙好平白”王琦注引《韻會》。

㉓～沃，四海與天之際水流聲也。《淮南子·道應》“此其外猶有～沃之汜”高誘注。

沋　《説文·水部》：“～，水也。从水，尤聲。”

yóu《廣韻》羽求切，平尤云。之部。

❶～，水也。《説文·水部》。

❷～，沋水也。《説文解字注·水部》。

❸～，水名。《玉篇·水部》|《集韻·尤韻》引《説文》。

❹～，水名，在高密。《廣韻·尤韻》。

❺～～、湲湲，魚鱉顛倒之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》“～～湲湲”李善注。

❻～～、湲湲，皆聲也。《文選·枚乘〈七發〉》“～～湲湲”吕延濟注。

沌　（一）dùn《廣韻》徒損切，上混定。諄部。

❶～，混沌也。《玉篇·水部》|《廣韻·混韻》。

❷～，混沌，元氣未判。《集韻·混韻》。

❸～，沌沌，愚也。《集韻·魂韻》。

❹～，愚皃。《類篇·水部》。

❺～，水不通。《集韻·混韻》。

❻～，讀近屯。《吕氏春秋·大樂》“渾渾～～”高誘注。

❼～作屯。《經籍籑詁·阮韻》：“～，莊子天地：渾～氏。蕭該引風俗通作渾屯。”

❽～，本又作忳。《老子》二十章“～～兮”陸德明釋文。

❾～～，無所别析，不可爲明。《老子》二十章“～～兮”王弼注。

❿～～，轉也。《廣雅·釋訓》。

⓫～～，亦圜轉之意。《管子·樞言》“～～乎博而圜”集校引丁士涵云。

⓬～～渾渾，波相隨之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》“～～渾渾”李善注。

⓭凡狀水之轉，亦曰渾渾～～。《廣雅·釋訓》“混混～～，轉也”王念孫疏證。

⓮渾～，無孔竅也。《莊子·應帝王》“謀報渾～之德”陸德明釋文引崔云。

⓯渾～，清濁未分也，此喻自然。《莊子·應帝王》“謀報渾～之德”陸德明釋文引李云。

⓰儵忽取神速爲名，渾～以合和爲貌，神速譬有爲，合和譬無爲。《莊子·應帝王》“儵與忽謀報渾～之德”陸德明釋文引簡文云。

（二）zhuàn《廣韻》持兖切，上獮澄。

⓱～，水名，在江夏。《廣韻·獮韻》。

⓲沌水南通沔陽縣之太白湖，湖水東南通江，謂之～口。《資治通鑑·晉紀十》“乃留屯～口”胡三省注。

⓳～水，出江夏，入江。《晉書音義中·列傳第二十八》引《文字集略》。

⓴～陽縣，江左立，屬江夏郡。《資治通鑑·晉紀十二》“進至～陽”胡三省注引沈約曰。

沍　hù《集韻》胡故切，去暮匣。魚部。

❶～，凍也。《莊子·齊物論》“河漢～而不能寒”陸德明釋文引向云|《文選·張衡〈思玄賦〉》“清泉～而不流”舊注；《潘岳〈懷舊賦〉》“水漸軔以凝～”李周翰注。

❷～，凍堅也。《類篇·水部》。

❸～，堅也。《文選·左思〈魏都賦〉》“下冰空而～冥”張載注。

❹～，凝也。《漢書·郊祀志上》“秋涸凍”顔師古注|《後漢書·張衡傳》“寒冰～而鼂鼉蟄”李賢注。

❺～，水凝也。柳宗元《夢歸賦》“精氣注以凝～兮”蔣之翹輯注。

❻～，閉也。《後漢書·張衡傳》“清泉～而不流”李賢注引杜預注《左傳》|《文選·張衡〈西京賦〉》“涸陰～寒”劉良注；《張衡〈思玄賦〉》“清泉～而不流”李善注引杜預曰；《潘岳〈懷舊賦〉》“水漸軔以凝～”李善注引杜預曰|黄庭堅《林爲之送筆戲贈再和答爲之》“～寒被絺葛”史容注引《左傳注》。

❼～，閉塞也。《玉篇·水部》。

❽～，猶涸也。《莊子·齊物論》“河漢～而不能寒”陸德明釋文引崔云。

沏　qiè《廣韻》千結切，入屑清。

❶～，摩也。《文選·木華〈海賦〉》“激勢相～”李善注。

❷～，浪相拂也。《文選·木華〈海賦〉》“激勢相～”劉良注|李白《明堂賦》“星錯波～”王琦輯注引《海賦》劉良注。

❸～，流皃。《玉篇·水部》|《集韻·櫛韻》。

❹～，水流皃。《類篇·水部》。

❺～，水流疾皃。《集韻·屑韻》。

❻～，水聲。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❼～迭，疾貌。《文選·木華〈海賦〉》“欝～迭而隆頽”李善注。

沚　《説文·水部》：“～，小渚曰～。从水，止聲。詩曰：于沼于～。”

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶小渚曰～。《詩·邶風·谷風》“湜湜其～”鄭玄箋；《秦風·蒹葭》“宛在水中～”毛傳|《説文·水部》|李白《古風五十九首》“歸去瀟湘～”王琦輯注

引《爾雅》。

❷小陼曰~。《爾雅·釋水》|駱賓王《在江南贈宋五之問》“積潤疎圓~”陳熙晉箋注引《爾雅》。

❸小渚曰~。~,止也,小可以止息其上也。《釋名·釋水》。

❹~,小渚也。《左傳·隱公三年》“澗谿沼~之毛”杜預注|《文選·張衡〈西京賦〉》“黑水玄阯”呂延濟注;《曹植〈七啓〉》“爛神景於中~”張銑注|《慧琳音義》卷八十七“~清”注引《蒼頡篇》|《集韻·志韻》。

❺~小於渚,不可居處,但容止息而已。《爾雅·釋水》“小陼曰~”郝懿行義疏。

❻~,渚也。《詩·召南·采蘩》“于沼于~”毛傳|《左傳·隱公三年》“澗谿沼~之毛”洪亮吉詁引《詩》毛傳|《文選·曹植〈雜詩〉》“日夕宿湘~”李善注引毛萇曰;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“南皮戲清~”呂向注。

❼~,水渚也。《詩·邶風·谷風》“湜湜其~”朱熹集傳。

❽~者,水渚也。《太玄·玄數》“九地,三爲~崖”范望注。

❾水中渚曰~。《文選·曹植〈洛神賦〉》“於是越北~”李善注引《爾雅》。

❿小洲曰~。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“新蓱泛~”李善注引《爾雅》。

⓫大渚曰~。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“歸鴈映蘭畤”李善注:“韓詩曰:宛在水中~。薛君曰:大渚曰~。”

⓬~、渚大小異名耳。《詩·周南·關雎》“在河之洲”孔穎達疏。

⓭~,小水也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“於是越北~”李周翰注。

⓮~,池也。《文選·張協〈七命〉》“戲中~”劉良注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“新蓱泛~”呂向注。

⓯~,止也。《廣雅·釋水》“~,止也”王念孫疏證:“太平御覽引廣雅:~,止也。”

⓰~,質也。《廣雅·釋詁三》。

⓱~與洔同。《文選·謝混〈遊西池〉》“褰裳順蘭~”李善注。

⓲~與畤音義同。《左傳·隱公三年》“澗谿沼~之毛”孔穎達疏。

⓳~,叚借爲阯。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~作洔。《詩·秦風·蒹葭》“宛在水中~”王先謙三家義集疏:“韓~作洔。”|《爾雅·釋水》“小陼曰~”陸德明釋文:“本或作洔。”

㉑~,本又作畤。《左傳·隱公三年》“澗谿沼~之毛”陸德明釋文。

㉒~作止。《詩·邶風·谷風》“湜湜其~”王先謙三家義集疏:“三家~作止。”|《詩經異文釋》卷二:“湜湜其~。說文水部引作:其止。”

㉓水出其右曰~丘。~,止也,西方義氣有所制止也。《釋名·釋丘》。

沙 《說文·水部》:“~,水散石也。从水,从少,水少沙見。楚東有沙水。譚長說,沙或从尐。”

(一)shā《廣韻》所加切,平麻生。歌部。

❶~,水散石也。《管子·制言上》“白~在泥”阮元注|《大戴禮記·易本命》“~土之人細”王聘珍解詁引《說文》|《說文·水部》。

❷~,言水散石也,從水、少,水少沙見矣。《水經注·渠注》。

❸~,碎石也。《慧琳音義》卷四十一“~鹵”注引《蒼頡篇》。

❹~,水中細礫。《玉函山房輯佚書·聲類》馬國翰輯引《北堂書鈔》。

❺~,水旁也。《詩·大雅·鳧鷖》“鳧鷖在~”毛傳。

❻~,水傍。《集韻·支韻》。

❼~是水傍之地。《易·需》“九二,需于~”孔穎達疏。

❽傳以水旁釋~,謂水旁多積散石,非謂水旁名~也。《詩·大雅·鳧鷖》“鳧鷖在~”陳奐傳疏。

❾水中之陽稱~也。《易·需》“需于~”李鼎祚集解引虞翻曰。

❿~,沙汰。《廣韻·麻韻》。

⓫~,亦汰也。《希麟音義》卷十“~汰”注引《切韻》。

⓬縠,又謂之~,亦取戚戚如沙也。《釋名·釋采帛》。

⓭~,此即所謂沙漠。《山海經·北山經》“廣員三百里,盡~也”郝懿行箋疏。

⓮~,丹沙也。《楚辭·招魂》“紅壁~版”王逸注;《大招》“~堂秀只”王逸注。

⓯石散碎謂之~。引伸之,凡生澁皆爲~。如《内則》鳥~鳴,是。《說文·水部》段玉裁注。

⓰~,澌也。《周禮·天官·内饔》“鳥皫色而~鳴”鄭玄注。

⓱~,聲澌也。《集韻·禡韻》。

⓲~,嘶也。《廣韻·禡韻》引《周禮》注。

⓳~,猶嘶也。《禮記·内則》“鳥皫色而~鳴”鄭玄注。

⓴~,猶斯也。《易·需》“需于~”焦循章句。

㉑~,質也。《廣雅·釋詁三》。

㉒~,謂大水溢出别爲小水之名。《廣韻·麻韻》:“~,爾雅曰:潁爲~。謂大水溢出别爲小水之名。”

㉓~,水名。《左傳·昭公二十七年》“及~汭而還”杜預注。

㉔~、紗古今字。《周禮·天官·内司服》“素~”孫詒讓正義。

㉕~即今之紗字。《經義述聞·大戴禮上·白沙》“白~在泥,與之皆黑”王引之按:“~即今之紗字,非泥沙之沙也。古無紗字,故借~爲之。”

㉖~,叚借爲㒟。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~、粟聲之轉,古亦通用。《管子·地員》“剽土之次曰五~,五~之狀粟焉如屑塵厲”集校引汪繼培云。

㉘~與疏古通用。《詩·魯頌·閟宫》“犧尊將將”毛傳“犧尊有~飾也”馬瑞辰傳箋通釋:“~與疏雙聲,其字同出審母,故古通用。”

㉙~作沚。《易·需》“需于~”陸德明釋文:“鄭作沚。”

㉚~作涉。《荀子·議兵》“然而兵殆於垂~”王先謙集解引盧文弨曰:“垂~,史記作垂涉。”|《讀書雜志·漢書第六·地理志》“魏郡~”王念孫按:“續漢書郡國志同。水經濁漳清漳二水注~竝作涉。”

㉛~作硏。《管子·地數》“上有丹~者下有黃金”戴望校正:“路史~作硏。”

㉜邐迤,~丘。《爾雅·釋丘》。

㉝凡丘之迂衺相連者俱名~丘。《爾雅·釋丘》“邐迤~丘”邵晉涵正義。

㉞丘形邪行連接而長者名~丘。《爾雅·釋丘》“邐迤~丘”邢昺疏。

㉟~汰,去惡物也。《慧琳音義》卷八十九“~汰”注。

㊱佛者,漢言覺也,將以覺悟羣生也。其教以脩善慈心爲主,不殺生專務清静。其精者爲~門。~門,漢言息也。蓋言意去欲而歸于無爲。《後漢書·楚王英傳》“學爲浮屠”李賢注引袁宏《漢紀》。

㊲~門,此言功勞,言修道有多勞也。又云勤勞,言至誠也。義亦名息,以得法,故暫寧息也。舊譯云息心,或言静志。是也。《玄應音義》卷六“~門”注。

㊳~門,梵語也。此云勤勞内道外道之總名也。《慧琳音義》卷二十六“~門”注。

㊴~所,蓋流沙所出也,一曰澤名也。《淮南子·墬形》“西北方曰一目,曰~所”高誘注。

㊵~衍,水中有沙者。《穆天子傳》卷三“南絶~衍”郭璞注。

㊶~砲,沙中石子。李賀《蘭香神女廟》“~砲落紅滿”王琦注。

㊷~除者,猶後代人語云沙汰,令去之言也。《周禮·春官·典瑞》“疏璧琮以斂尸”鄭玄注引鄭司農云“疏讀爲沙。~除以斂尸”孫詒讓正義引段玉裁云。

㊸~參,一名知母。《廣雅·釋草》“苦心,~蔘也”王念孫疏證引《神農本草》。

㊹~參,一名苦心,一名識美,一名虎須,一名白參,一名志取,一名文希。《廣雅·釋草》“苦心,~蔘也”王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》。

㊺~場,亦邊方也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“~場一候”張銑注。

㊻唐人謂沙漠之地爲~場。李白《軍行》“戰罷~場月色寒”王琦輯注引胡三省《通鑑注》。

㊼~棠,仙果木名。《文選·嵇康〈琴賦〉》“~棠殖其西”李周翰注。

㊽~棠,狀如棠,黃華赤實,其味如李,無核。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~棠櫟櫧”郭璞注引張揖曰|李白《塞下曲》“蕭颯~棠枝”王琦輯注引《上林賦》張揖注。

㊾有木焉,其狀如棠,黃華赤實,其味如李而無核,名曰~棠。《山海經·西山經》。

㊿~棠,木名也,崑崙山有之。《呂氏春秋·本味》“果之美者,~棠之實”高誘注。

(51)~棠,玉名也。一說~棠,木名也。《淮南子·墬形》“~棠琅玕在其東”高誘注。

(52)~漠,北方也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“北望~漠路”呂延濟注。

(53)~漠,流沙也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》“北眺~漠垂”劉良注。

(54)~漠,亦作沙幕,一曰大磧。漢時謂之幕,唐時謂之磧。李白《塞下曲》“烽火動~漠”王琦輯注。

(55)飯不精曰~磣。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

(56)~蝨,蜣蜋也。《廣雅·釋蟲》。

(57)~蝨,一名蓬活,一名地脾。《廣雅·釋蟲》“~蝨,蜣蜋也”王念孫疏證引《御覽》。

(58)~磧,即沙漠也,唐人多變稱~磧。李白《行行且遊獵篇》“猛氣英風振~磧”王琦輯注。

(59)~澤,流沙也。《古文苑·王融〈遊仙詩〉》“~澤振寒草”章樵注。

(60)~鏡,似雲母也。《文選·郭璞〈江賦〉》“星離~鏡”李善注引舊說曰。

(二)suō《集韻》蘇禾切,平戈心。歌部。

(61)~,刻鳳皇於尊,其羽形婆娑然也;一云畫也。《詩·魯頌·閟宫》“犧尊將將”毛傳“犧尊有~飾也”陸德明釋文。

(62)~即娑字。《詩·魯頌·閟宫》“犧尊將將”毛傳“犧尊有~飾也”孔穎達疏。

(63)~,摩抄也。《楚辭·九懷·株昭》“貫鼃~劘”洪興祖補注|《類篇·水部》。

(64)~,讀曰莎。《資治通鑑·唐紀六》“王摩~舉兵,自稱元帥”胡三省注。

(65)~,疑與娑同。《山海經·大荒東經》“有五采之鳥相鄉棄~”郝懿行箋疏。

(66)~,叚借爲莎。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(67)~雞即莎雞。《本草》:莎雞居莎草間,蟋蟀之類。李賀《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》“莎老~雞泣”王琦注。

(68)~劘,磋磨也。《别雅》卷二。

汨 《說文·水部》:“~,長沙汨羅淵,屈原所沈之水。从水,冥省聲。”

mì《廣韻》莫狄切,入錫明。錫部。

❶~,長沙汨羅淵,屈原所沈之水。《說文·水部》。

❷~,水名,在長沙羅縣,故曰~羅。《漢書·賈誼傳》“自湛~羅”顏師古注。

❸~水在羅,故曰~羅也。《史記·屈原賈生列傳》“遂自沈~羅以死”裴駰集解引應劭曰。

❹~,汨灉,水名,在豫章,屈原所沈之處。《廣韻·錫韻》。

❺~,或作淈。《集韻·錫韻》。

汩 《說文·水部》:“~,治水也。从水,曰聲。”

(一)gǔ《廣韻》古忽切,入没見。術部。

❶~,治水也。《說文·水部》。

❷~,治也。《書·舜典》附《汩作序》“作~作”孔安國傳|《楚辭·天問》“不任~鴻”王逸注|《集韻·没韻》|《經義述聞·國語上》“~越九原”王引之按。

❸~,亂也。《書·洪範》“~陳其五行”孔安國傳|《莊子·徐无鬼》“遊於天地”陸德明釋文:“司馬本地作~,云:亂也。”|《小爾雅·廣言》|《史記·宋微子世家》“~陳其五行”裴駰集解引孔安國曰|《漢書·五行志上》“~陳其五行”顏師古注引應劭曰|《文選·枚乘〈七發〉》“所揚~者”李善注引《尚書傳》;《劉峻〈辯命論〉》“而~之以人”李善注引《尚書傳》;《劉峻〈廣絶交論〉》“而朱益州~彝敘”張銑注|《華嚴經音義》卷七十八“四流漂~者”注引《尚書大傳》。

❹引伸之,凡治皆謂~。《說文·水部》段玉裁注。

❺~,亦抇也。《廣雅·釋詁三》“抇,穿也”王念孫疏證:“國語云:決~九川,~亦抇也。”

❻~,汩没。《玉篇·水部》|《廣韻·没韻》。

❼~,流冰也。《爾雅·釋水》“所渠并千七百一川,色黄”郭璞注“~漱沙壤”陸德明釋文。

❽~,深水也。《文選·束晳〈補亡詩〉》“凌波赴~”李善注引《字林》。

❾~,水聲也。《楚辭·九章·懷沙》“分流~兮”洪興祖補注|《集韻·没韻》。

⑩～，水流聲。《楚辭·九章·懷沙》"分流～兮"朱熹集注。

⑪～，水聲急也。《爾雅·釋水》"所渠并千七百一川，色黄"郭璞注"～漱沙壤"陸德明釋文引《字林》。

⑫～，往意也。《漢書·揚雄傳上》"～低回而不能去兮"顔師古注。

⑬～，通也。《國語·周語下》"決～九川"韋昭注|《楚辭·天問》"不任～鴻"洪興祖補注。

⑭～，高也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～磑磑以璀璨"李周翰注。

⑮～與猾亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"猾，亂也"王念孫疏證："洪範：～陳其五行。～與猾亦聲近義同。"

⑯淈、～、滑，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"𡷫𡷫，流也"王念孫疏證："司馬相如上林賦：潏潏淈淈。淮南子原道訓云：混混～～。易林同人之既濟云：涌泉滑滑。並字異而義同。"

⑰淈、～，扣並通。《廣雅·釋詁三》"淈，濁也"王念孫疏證。

⑱～，叚借爲淈。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，叚借爲䀛。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑳今文～爲曰。《書·鴻範》"～陳其五行"江聲集注音疏。

㉑～作曰。《經籍纂詁·月韻》："書無逸：～陳其五行。漢石經作曰陳其五行。"

㉒～當爲扣。《羣經平議·春秋外傳國語》"決～九川"俞樾按："決～之～則當爲扣，乃搰之或體也。"

㉓～～，水聲也。杜甫《雨》"～～松上駛"仇兆鰲詳注。

㉔～越，光明貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"羅疏柱之～越"李善注。

㉕～越，羅列貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"羅疏柱之～越"張銑注。

㉖～潏，水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～潏漂疾"李善注引司馬彪曰。

㉗～潏、漂疾，皆水之深盛相激洶沸奔流之皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～潏漂疾"吕向注。

（二）yù《廣韻》于筆切，入質云。術部。

㉘～與𡿺同。《廣雅·釋詁一》"～，疾也"王念孫疏證。

㉙用～爲𡿺也。《説文·川部》"𡿺"字段玉裁注："上林賦曰：～乎混流。又曰：～潏漂疾。方言：～，疾行也。注云：急皃。此用～爲𡿺也。"

㉚～，叚借爲𡷫。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，流也。《楚辭·九章·懷沙》"分流～兮"王逸注。

㉜～，水流也。《玉篇·水部》。

㉝～，流貌。《素問·生氣通天論》"～～乎不可止"張志聰集注。

㉞～，急流也。《文選·束晳〈補亡詩〉》"淩波赴～"張銑注。

㉟～，疾流貌。《楚辭·九章·懷沙》"分流～兮"蔣驥注|《文選·張衡〈南都賦〉》"漻淚減～"張銑注。

㊱～，流急皃也。《華嚴經音義》卷七十八"四流漂～者"注引《珠叢》。

㊲～，水流去疾之貌。《楚辭·離騷》"～余若將不及兮"朱熹集注。

㊳～，蜜汩，水流疾也。《文選·枚乘〈七發〉》"㴛～潺湲"李善注。

㊴～，水壯盛皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～若湯谷之揚濤"李周翰注。

㊵～者，水迴入涌出之貌。《列子·黄帝》"與～偕出"張湛注。

㊶回伏而涌出者，～也。《莊子·達生》"與～偕出"郭象注。

㊷回復騰漫而反出者，～也。《莊子·達生》"與～偕出"成玄英疏。

㊸～，沸出皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"潛演之所～淈"張銑注。

㊹～，疾也。《列子·湯問》"～流之中"殷敬順釋文|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吴都賦〉》"潮波～起"劉良注，"～乘流以砰宕"劉逵注；《揚雄〈甘泉賦〉》"涌醴～以生川"張銑注；《屈原〈離騷〉》"～余若將不及兮"劉良注。

㊺～，疾皃也。《後漢書·張衡傳》"鹹～飂戾沛以罔象兮"李賢注。

㊻～，疾貌也。《漢書·司馬相如傳上》"～乎混流"顔師古注|《文選·枚乘〈七發〉》"～乘流而下降兮"李善注引《方言》。

㊼～，疾行也。南楚之外曰～。《方言》卷六。

㊽～，謂疾行也。《史記·屈原賈生列傳》"～徂南土"司馬貞索隱引《方言》。

㊾～，急疾，無所不至。《文選·左思〈吴都賦〉》"潮波～起"劉逵注。

㊿～，逕疾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～乎混流"李善注引《方言》。

(51)～，去貌，疾若水流也。《楚辭·離騷》"～余若將不及兮"王逸注。

(52)～，去貌。《楚辭·招魂》"～吾南征"朱熹集注|《文選·張衡〈南都賦〉》"漻淚減～"李善注引王逸《楚辭注》。

(53)～，行貌。《楚辭·九章·懷沙》"～徂南土"王逸注|《後漢書·馮衍傳》"～吾西征"李賢注。

(54)～，净貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～磑磑以璀璨"李善注。

(55)～～，急貌也。《方言》卷六"～，疾行也"郭璞注。

(56)浤浤、～～，騰湧急激皃。《文選·木華〈海賦〉》"浤浤～～"劉良注。

(57)～活，疾貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～活澎濞"李善注。

(58)～起，風疾貌。《文選·江淹〈恨賦〉》"此人但聞悲風～起"劉良注。

(59)～淢，疾貌也。《史記·司馬相如列傳》"～淢噏習以永逝兮"司馬貞索隱|《漢書·司馬相如傳下》"～淢䬈以永逝兮"顔師古注。

(60)～湟，水流貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"絞槩～湟"李善注。

(61)～淴，急轉皃也。《史記·司馬相如列傳》"～淴漂疾"司馬貞索隱。

(62)～鴻，言洶溢爲鴻水也。《楚辭·天問》"不任～鴻"蔣驥注。

沖

《説文·水部》："～，涌摇也。从水、中。讀若動。"

chōng《廣韻》直弓切，平東澄。東部。

①～，涌摇也。《説文·水部》。

②～，涌繇也。《説文繫傳·水部》。

③～，涌也。《集韻·董韻》。

④～，深也。《廣韻·東韻》。

⑤～，虚也。《莊子·應帝王》"吾鄉示之以太～莫勝"成玄英疏|《淮南子·原道》"～而徐盈"高誘注|《太玄·少》"地自～"范望注；《減》"善減不減，常自～也"司馬光集注引陸曰|江淹《爲蕭驃騎録尚書事到省表》"取監～滿"胡之驥彙注|《文選·左思〈魏都賦〉》"帝德～矣"李善注引《字書》；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂〉》"茂德淵～"李善注引《字書》；《陸機〈演連珠〉》"山盈川～"吕向注；《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"翰舉足以～天"李善注引《字書》|《玉篇·水部》|《中説》卷七"將～而用之乎"阮逸注|《玄應音義》卷二十五"～虚"注引《字書》|《古文苑·蔡邕〈尊銘〉》"盈而不～"章樵注。

⑥～，猶虚也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"挹之彌～"李善注引《字書》；《王儉〈褚淵碑文〉》"每懷～虚之道"李善注引《字林》|《慧琳音義》卷五十一"～漭"注引《老子》"大滿若～"顧野王云。

⑦～，謙虚也。《資治通鑑·漢紀五十七》"進～遜"胡三省注。

⑧～，謙也，虚也。《資治通鑑·齊紀十》"不容仰遂～操"胡三省注。

⑨～，和也。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》|《資治通鑑·漢紀五十七》"進～遜"胡三省注。

⑩～，中也。《玄應音義》卷二十五"～虚"注引《字書》。

⑪～，調也。《淮南子·詮言》"調之太～"高誘注。

⑫～，至也。《吕氏春秋·重言》"飛將～天"高誘注。

⑬～，猶升也。《素問·解精微論》"夫志悲者惋，惋則～陰"王冰注。

⑭～，直上飛也。《楚辭·九歌·大司命》"高駝兮～天"洪興祖補注。

⑮～，童也。《書·盤庚下》"肆予～人"孔安國傳|《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"咨余～且暗"李善注引《尚書傳》。

⑯～，幼也。《書·般庚》"肆予～人"江聲集注音疏。

⑰～，亦幼也。《資治通鑑·陳紀八》"静帝幼～"胡三省注。

⑱～，稚也。《漢書·翟方進傳》"洪惟我幼～孺子"顔師古注。

⑲～、童聲相近，皆是幼小之名。《書·盤庚下》"肆予～人"孔穎達疏。

⑳幼少在位曰～。《書·盤庚》"肆予～人"孫星衍今古文注疏引《後漢書》引《謚法》|《後漢書·沖帝紀》"孝～皇帝諱炳"李賢注引《謚法》。

㉑～，叚借爲僮。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，凡用沖虚字者，皆盅之假借。《説文·水部》段玉裁注。

㉓～，叚借爲盅。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作盅。《玄應音義》卷二十二"謙～"注："説文作盅，同。"

㉕～，叚借爲𨌰。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，字亦作㳘。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～與翀同，上飛也。《資治通鑑·宋紀六》"必思～天之摞"胡三省注。

㉘～作幼。《經籍纂詁·東韻》："書金縢：惟予～人弗及知。史記魯周公世家作：惟予幼人弗及知。"

㉙～子，猶童子也。《十駕齋養新録·舌音類隔之説不可信》。

㉚～～，垂飾貌。《詩·小雅·蓼蕭》"鞗革～～"陸德明釋文。

㉛～～，鑿冰之意。《詩·豳風·七月》"二之日鑿冰～～"毛傳。

㉜～～，聲也。《詩·豳風·七月》"鑿冰～～"陸德明釋文。

㉝幼主謂之～帝。《日知録·沖帝》。

㉞～虚，謂虚懷接士也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"每懷～虚之道"吕延濟注。

㉟～漠，沖虚恬漠也。《文選·張協〈七命〉》"～漠公子"李善注。

㊱～漠，幽寂也。《文選·張協〈七命〉》"～漠公子"吕向注。

㊲～融，謂水波溶漾。杜甫《渼陂行》"動影裊窕～融間"楊倫鏡銓。

㊳～操，謙虚之操。《資治通鑑·齊紀十》"不容仰遂～操"胡三省注。

汭

《説文·水部》："～，水相入也。从水，从内，内亦聲。"

ruì《廣韻》而鋭切，去祭日。月部。

①～，水相入也。《説文·水部》|李白《題瓜洲新河餞族叔舍人賁》"潮平見沙～"王琦輯注引《説文》。

②～，水相入皃。《玉篇·水部》引《説文》|《廣韻·祭韻》引《説文》。

③水相入曰～。《史記·夏本紀》"涇屬渭～"司馬貞索隱引《説文》。

④～者，水相入也。《水經注·渭水注》"東入於河"引吕忱云|《資治通鑑·晋紀十一》"曜屯渭～"胡三省注："吕忱曰：～者，水相入也。即渭水入河處。"

⑤水所入曰～。《書·堯典》"于嬀～"孫星衍今古文注疏引馬融曰。

⑥～，小水入大水也。《集韻·㝵韻》。

⑦～，亦小水入大水之名，蓋兩水合流之内也。《書·堯典》"釐降二女于嬀～"蔡沈集傳。

⑧～，入也。《書·禹貢》"涇屬渭～"陸德明釋文引馬云|《水經注·渭水注》"東入於河"引王肅云|《資治通鑑·晋紀十一》"曜屯渭～"胡三省注引王肅曰。

⑨～，外之交入也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"昨發浦陽～"劉良注。

⑩～，水之内也。《書·堯典》"釐降二女于嬀～"陸德明釋文。

⑪水内曰～。《書·召誥》"太保乃以庶殷攻位于洛～"孔穎達疏。

⑫～，内也。《左傳·莊公四年》"且請爲會於漢～而還"杜預注。

⑬～之言内也。《書·禹貢》"涇屬渭～"孔穎達疏引鄭云。

⑭～，水北也。《集韻·薛韻》。

⑮水北曰～。《書·禹貢》"涇屬渭～"孔安國傳|《漢書·地理志上》"涇屬渭～"顔師古注|《後漢書·明帝紀》"東過洛～"李賢注|《文選·木華〈海賦〉》"若乃雲錦散文於沙～之際"張銑注；《陸機〈贈馮文羆〉》"發軫清洛～"李善注引孔安國曰；《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"昨發浦陽～"李善注引孔安國曰|《慧琳音義》卷八十三"嬀～"注|《資治通鑑·晋紀十七》"退屯渭～"胡三省注引孔安國曰。

⑯水之北謂之～。《小爾雅·廣器》。

⑰洛北曰～。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"弔民洛～"吕向注。

⑱水南曰～。《文選·陸機〈贈馮文羆〉》"發軫清洛～"李周翰注。

⑲水所出曰～。《水經注》四引馬注。

⑳～，水曲。《左傳·昭公二十四年》"越大夫胥犴勞王於豫章之～"杜預注|《廣韻·祭韻》。

㉑水曲流爲～。《左傳·昭公元年》"館於雒～"杜預注。

㉒水曲曰～。《左傳·莊公四年》"且請爲會於漢～而還"陸德明釋文|《漢書·律曆志》"處虞之嬀～"顔師古注；《元后傳》"舜起嬀～"顔師古注。

㉓水之隈曲曰～。《左傳·閔公二年》"虢公敗犬戎于渭～"杜預注|李

白《題瓜洲新河餞族叔舍人賁》"潮平見沙～"王琦輯注引《左傳集解》|《資治通鑑·晉紀十一》"曜屯渭～"胡三省注引杜預曰。

㉔～，隈曲中也。《書·召誥》"大保乃以庶殷攻位於雒～"孔穎達疏引鄭云。

㉕～即隩也，而～字以内爲聲，明是水之隈曲之内也。《左傳·閔公二年》"敗犬戎于渭～"孔穎達疏。

㉖～，水口也。《方言》卷一"荆吴淮～之間曰展"郭璞注。

㉗～，岸也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"雲錦被沙～"張銑注。

㉘～，水涯也。《詩·禹貢》"涇屬渭～"孔穎達疏引《詩》毛傳云|《穆天子傳》卷四"劉多之～"郭璞注|《史記·五帝本紀》"舜飭下二女於嬀～"司馬貞索隱引皇甫謐云。

㉙水涯曰～。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"今宿浦陽～"吕延濟注。

㉚～，在幽地。《周禮·夏官·職方氏》"其川涇～"鄭玄注。

㉛～作内。《書·禹貢》"涇屬渭～"陸德明釋文："本又作内。""東過洛～"劉逢禄今古文集解："～，溝洫志作内。"《五子之歌序》"須于洛～"陸德明釋文："本又作内。"

㉜芮、～聲義並同。《方言》卷一"荆吴淮～之間曰展"錢繹箋疏。

㉝芮與～通。《文選·木華〈海賦〉》"若乃雲錦散文於沙～之際"李善注："毛萇詩傳曰：芮，崖也。芮與～通。"

㉞～作芮。《周禮·夏官·職方氏》"其川涇～"鄭玄注"詩大雅公劉曰：～垗之即"孫詒讓正義："毛詩作芮鞫之即。"

汻　《説文·水部》："～，水厓也。从水，午聲。"

hǔ《玉篇》呼古切。魚部。

❶～，水厓也。《説文·水部》。

❷～，水涯也。《玉篇·水部》。

❸～，經典皆作滸。《説文·水部》王筠句讀。

❹～，字亦作滸。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

沃　wò《廣韻》烏酷切，入沃影。藥部。

❶～，溉灌也。《韓非子·初見秦》"決白馬之口以～魏氏"王先慎集解引《説文》|《玄應音義》卷四"～日"注。

❷～者，溉灌也。《漢書·張良傳》"～野千里"顔師古注。

❸溉灌曰～。《玄應音義》卷四"～口"注引《通俗文》。

❹～，灌溉也。《書·説命上》"～朕心"蔡沈集傳|《素問·五常政大論》"其用～衍"張志聰集注|《文選·王粲〈登樓賦〉》"臨臯隰之～流"李善注引《漢書》孟康注。

❺～即溉也。《漢書·地理志下》"～野千里"顔師古注。

❻～，有溉曰～。《左傳·襄公二十五年》"井衍～"陸德明釋文引賈逵云|《國語·周語上》"猶其有原隰衍～也"韋昭注|《史記·周本紀》"猶其有原隰衍～也"裴駰集解引唐固曰|《大戴禮記·千乘》"規表衍～"王聘珍解詁。

❼有流曰～。《大戴禮記·千乘》"規表衍～"孔廣森補注。

❽～，灌也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"覆滄海以～熛炭"吕向注|《慧琳音義》卷三十四"～潤"注引《考聲》|《希麟音義》卷七"～鍇"注引《韻詮》；卷十"～朕"注引《説文》|《廣韻·沃韻》。

❾～者，灌也。《管子·輕重己》"無功者皆稱其位而立～"集校引何如璋云。

❿～，猶灌也。《素問·痹論》"若～以湯"王冰注。

⓫～，猶溉灌也，澆也，漬也。《玄應音義》卷二十四"潤～"注。

⓬～，水之所灌沃也。《漢書·貨殖傳》"辯其土地川澤丘陵衍～原隰之宜"顔師古注。

⓭～，謂澆水也。《左傳·僖公二十三年》"奉匜～盥"孔穎達疏。

⓮～，以水淋下也。《慧琳音義》卷七"～鍇"注引《聲類》。

⓯～，潤也。《慧琳音義》卷四十一"～焦海"注引《考聲》。

⓰～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

⓱澆、溗、淳、～、淙、淋、漿，皆灌之漬也。《廣雅·釋詁二》"～，漬也"王念孫疏證。

⓲～，水泉從上溜下也。《列子·黄帝》"～水之潘爲淵"殷敬順釋文|《爾雅·釋水》"～泉縣出"邢昺疏引李巡云。

⓳～，從上溜下。《爾雅·釋水》"～泉縣出"郭璞注。

⓴～，流也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"雲霞之所～蕩"劉良注。

㉑～，猶洗也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"以～朕心"李周翰注。

㉒～，沫也。《素問·五常大化論》"其用～衍"王冰注；《五常政大論》"其動漂泄～涌"王冰注；《至真要大論》"傳爲赤～"王冰注。

㉓～，美也。《詩·小雅·隰桑》"其葉有～"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《國語·晉語一》"雖獲～田而勤易之"韋昭注|《廣雅·釋詁一》|《文選·王粲〈登樓賦〉》"臨臯隰之～流"張銑注。

㉔～，肥也。《文選·張衡〈西京賦〉》"處～土則逸"吕向注，"徒以地～野豐"薛綜注。

㉕～，肥美也。《國語·魯語下》"～土之民不材"韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》"處～土則逸"李善注引《國語》韋昭注。

㉖～，肥善也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"其野～，其兵練"李善注引韋昭《國語》注。

㉗～是下平而美者。《左傳·襄公二十五年》"井衍～"孔穎達疏。

㉘地肥美曰～。《希麟音義》卷三"～田"注引《切韻》。

㉙～，言其肥潤。《戰國策·秦策一》"～野千里"鮑彪注。

㉚～，濕也，美也。《玄應音義》卷十三"～野"注引《廣雅》。

㉛～，饒也。《文選·左思〈吴都賦〉》"徇蹲鴟之～"李周翰注。

㉜～，盛也。《淮南子·墬形》"正南次州曰～土"高誘注。

㉝～，茂皃。《集韻·藥韻》。

㉞～，柔也。《詩·小雅·隰桑》"其葉有～"毛傳。

㉟～，光澤貌。《詩·小雅·隰桑》"其葉有～"朱熹集傳。

㊱～，低也。《廣雅·釋詁四》。

㊲～，猶白也。《淮南子·墬形》"曰～野"高誘注。

㊳～，臨也。《慧琳音義》卷四十一"～焦海"注引《考聲》。

㊴～，飲也。《古文苑·王褒〈僮約〉》"～不酪住醋醊"章樵注。

㊵～，曲沃也。《詩·唐風·揚之水》"從子于～"毛傳。

㊶～，曲沃，晉之邑也。《詩·唐風·揚之水序》"昭公分國以封～"鄭玄箋。

㊷～、飫通。《管子·輕重己》"無功者皆稱其位而立～"集校引張佩綸云。

㊸～作開。《經籍籑詁·沃韻》："～，史記殷本紀：～甲。索隱引世本作開甲。"

㊹～作流。《韓非子·初見秦》"決白馬之口以～魏氏"王先慎集解："盧文弨曰：～，策作流。先慎曰：～流二字義同。"

㊺～土，沃肥壤也。《慧琳音義》卷三十六"～土"注。

㊻五沃之土，乾而不斥，湛而不澤，無高下葆澤以處，是謂～土。《管子·地員》。

㊼～日，謂海。柳宗元《安南都護張公墓誌銘并序》"～日之大"蔣之翹輯注。

㊽～汏者，澆沃而汏灑之，若今人言淺銂是也。《説文·水部》"淺，～汏也"段玉裁注。

㊾～～，壯佼也。《詩·檜風·隰有萇楚》"夭之～～"毛傳。

㊿～～，光澤貌。《詩·檜風·隰有萇楚》"夭之～～"朱熹集傳。

(51)～～與夭夭亦同義。《廣雅·釋訓》"娱娱，茂也"王念孫疏證："檜風萇楚篇云：夭之～～。～～與夭夭亦同義。"

(52)～若，猶沃沃然。《詩·衛風·氓》"其葉～若"毛傳|《墨子·尚同中》"六轡～若"孫詒讓閒詁引《毛詩傳》。

(53)～若，潤澤貌。《詩·衛風·氓》"其葉～若"朱熹集傳。

(54)～若，盛也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"色滋畏～若"吕延濟注。

(55)～若，茂盛皃。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》"荒林紛～若"吕延濟注。

(56)～若，調柔也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"希～若而中疲"李善注。

(57)～若，龍行皃。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～若靈駕旋"李周翰注。

(58)～若，良馬行貌。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"希～若而中疲"劉良注。

(59)縣出曰～泉，水從上下有所灌沃也。《釋名·釋水》。

(60)～泉，縣出；縣出，下出也。《爾雅·釋水》。

(61)言其土地皆有溉灌之利，故云～野。《漢書·張良傳》"～野千里"顔師古注。

(62)～盥者，謂行禮時必澡手，使人奉匜盛水以澆沃之，而下以槃承其棄水也。《周禮·春官·鬱人》"凡祼事，～盥"孫詒讓正義。

(63)～壤，謂土地潤也。《慧琳音義》卷二十六"～壤"注。

(64)有～之國，言其土饒沃也。《山海經·大荒東經》"有～之國"郭璞注。

沂　《説文·水部》："～，水。出東海費，東西入泗。从水，斤聲。一曰～水出泰山蓋，青州浸。"

（一）yí《廣韻》魚衣切，平微疑。微部。

❶～，水。出東海費東，西入泗。一曰沂水出泰山蓋，青州浸。《説文·水部》。

❷～，水。出泰山琅邪縣。《玉篇·水部》。

❸～，水名。《書·禹貢》"淮～其乂"陸德明釋文|《論語·先進》"浴乎～"何晏集解引包曰"浴乎～水之上"陸德明釋文|《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》"石子鎮海～"李周翰注|《集韻·欣韻》。

❹～，水名。在魯城南。《論語·先進》"浴乎～"朱熹集注。

❺～，水名。出泰山蓋南至下邳入泗。《國語·吴語》"北屬之～"韋昭注。

❻～，水。出東莞蓋縣，至下邳入泗。《左傳·襄公十八年》"南及～"杜預注。

❼～，岸也。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"于河之～"吕向注。

❽～，崖也。《漢書·叙傳上》"漢良受書於邳～"顔師古注引晉灼曰。

❾～，水涯也。《慧琳音義》卷三十六"河～"注引《玉篇》。

❿～，水上橋也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"于河之～"李善注引文穎《漢書注》。

（二）yín《集韻》魚巾切，平真疑。諄部。

⓫大篪謂之～。《爾雅·釋樂》。

⓬～，悲也。《爾雅·釋樂》"大篪謂之～"邢昺疏引孫炎曰。

⓭謂之～者，大篪其聲悲沂鏘然也。《爾雅·釋樂》"大篪謂之～"郝懿行義疏引《御覽》。

⓮～，器之釿鍔。《類篇·水部》。

⓯～，垠也。《別雅》卷一。

⓰～與垠同。《廣雅·釋丘》"垠，厓也"王念孫疏證："説文：垠，岸也，或作圻。漢書叙傳：漢良受書於邳～。圻～並與垠同。"

⓱～作垠。《漢書·叙傳上》"漢良受書於邳～"蕭該音義："～，韋昭作垠，曰：垠，限也，謂橋也。"

⓲～，叚借爲垠。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，或作齗，又作菦。《爾雅·釋樂》"大篪謂之～"陸德明釋文。

⓴～，當作誓。《羣經平議·爾雅二》"大篪謂之～"俞樾按。

㉑～垠，邊際也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"劉殘寇於～垠"章樵注。

㉒～鄂者，畛畫隆起之謂。《周禮·春官·典瑞》"瑑圭璋璧琮"鄭玄注引鄭司農云"瑑有～鄂瑑起"孔穎達疏。

㉓～鄂，與圻鄂同。《周禮·考工記·輈人》"帆中有濟"鄭玄注引鄭司農云"環濟謂漆～鄂如環"孫詒讓正義："～鄂，與典瑞注圻鄂同，即輪人所謂篆也。"

㉔～鄂，恐即垠堮之意，謂器稜角也。《湛園札記》卷二。

汳　《説文·水部》："～，水。受陳留浚儀陰溝，至蒙爲雝水，東入于泗。从水，反聲。"

biàn《廣韻》芳万切，去願敷。元部。

❶～，水。受陳留浚儀陰溝，至蒙爲雝水，東入于泗。《説文·水部》。

❷～，水。出浚儀縣北。《玉篇·水部》。

❸～，水。在睢陽。《廣韻·願韻》。

❹～，水名。在陳留入泗。《集韻·

PDG

願韻》。

❺《説文》～水，即汴水。《十駕齋養新録·古無輕脣音》。

❻～，字亦作汴。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

汵　《説文·水部》："淦，水入船中也。一曰泥也。～，淦或从金。"

gàn《集韻》古暗切，去勘見。侵部。

❶～，淦或从金。《説文·水部》。

❷～，泥也。《山海經·西山經》"多～石"郝懿行箋疏引《説文》｜《類篇·水部》。

❸～石，蓋石質柔㮕如泥者，今水中土中俱有此石也。《山海經·西山經》"多～石"郝懿行箋疏。

汾　《説文·水部》："～，水。出太原晉陽山，西南入河。从水，分聲。或曰出～陽北山，冀州浸。"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，水。出太原晉陽山，西南入河。或曰出汾陽北山，冀州浸。《説文·水部》。

❷～，汾水。出太原。《玉篇·水部》。

❸～，水名。在太原。《廣韻·文韻》｜《集韻·文韻》。

❹～，水名。出太原府晉陽山，西南入河。《詩·魏風·汾沮洳》"彼～沮洳"朱熹集傳。

❺～，出汾陽。《周禮·夏官·職方氏》"其浸～潞"鄭玄注。

❻～，水也。《詩·魏風·汾沮洳》"彼～沮洳"毛傳。

❼～，水名也。《左傳·桓公三年》"逐翼侯于～隰"陸德明釋文；《僖公十六年》"涉～，及昆都"陸德明釋文；《成公六年》"有～澮以流其惡"陸德明釋文｜《國語·晉語二》"而～河涑澮以爲渠"韋昭注；《吳語》"三歲於沮～以服吳越"韋昭注｜《史記·晉世家》"請遂封子於～陽之邑"裴駰集解引賈逵曰。

❽～、洮，二水名。《史記·鄭世家》"宜～洮"裴駰集解引賈逵曰。

❾～，大也。《詩·大雅·韓奕》"～王之甥"毛傳。

❿～者，墳之叚借，故傳訓爲大。傳泛言大王，但以爲美稱耳。《詩·大雅·韓奕》"～王之甥"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～，即《考工記》之妢胡，西戎國名也。《羣經平議·毛詩四》"～王之甥"俞樾按。

⓬～，叚借爲墳。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作邠，作豳。《逸周書·度邑》"王乃闢～之阜以望商邑"朱右曾集訓校釋："～，一作邠，史記作豳。"

⓮～，字亦作㵒。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～水，出上窳北，而西南注河，入皮氏南。《山海經·海內東經》。

⓰～濕，謂汾水旁下溼之地。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"西羌傳：晉人敗北戎于～濕"王念孫按。

（二）pēn《集韻》步奔切，平魂並。諄部。

⓱～，水名，在潯陽。《類篇·水部》。

⓲～作盆。《莊子·逍遥遊》"～水之陽"陸德明釋文："司馬、崔本作盆水。"

（三）fēn

⓳～沄，紛紜也。《别雅》卷一。

⓴～沄，與紛賠同。《廣雅·釋詁三》"紛，亂也"王念孫疏證："漢郊祀歌云：紛云六幕浮大海。又云：赤鳳集，六紛員。長楊賦云：～沄沸渭。並與紛賠同。"

㉑～沄沸渭，衆盛貌也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～沄沸渭，雲合電發"李善注。

沿　yán《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶～，順流。《左傳·文公十年》"～漢泝江"杜預注｜柳宗元《祭崔君敏文》"泛鷁～湘"蔣之翹輯注｜《玄應音義》卷十九"～流"注。

❷順流爲～。《左傳·昭公十三年》"王～夏"杜預注。

❸順流而下曰～。《書·禹貢》"～于江海"孔安國傳｜《文選·郭璞〈江賦〉》"泝洄～流"李善注引孔安國《尚書傳》；《陸機〈文賦〉》"或～波而討源"李善注引孔安國《尚書傳》；《謝靈運〈過始寧墅〉》"水涉盡洄～"李善注引孔安國《尚書傳》。

❹～爲順流而下。《禮記·祭義》"終始相巡"孔穎達疏。

❺從水而下曰～。《玄應音義》卷十九"～流"注引《字林》。

❻～，緣水而下也。駱賓王《稱心寺》"～洄梳柚林"陳熙晉箋注引《説文》｜《慧琳音義》卷一"～時"注引《説文》。

❼～，緣也。《左傳·定公四年》"子～漢而與之上下"杜預注｜《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"相～莫反"李善注引杜預《左氏傳注》。

❽～，亦緣也。《玄應音義》卷十九"～流"注。

❾～，流也。《文選·陸機〈文賦〉》"或～波而討源"李周翰注。

❿～，洄也。《文選·陸機〈文賦〉》"或～濁而更清"吕向注。

⓫～，因也。《禮記·樂記》"不相～樂"陸德明釋文｜《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～情之所隆"吕延濟注。

⓬～，猶因述也。《禮記·樂記》"故明王以相～也"鄭玄注｜《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～情之所隆"李善注引《禮記》鄭玄注；《陸機〈文賦〉》"或～濁而更清"李善注引《禮記》鄭玄注。

⓭～，述也。《禮記·樂記》"不相～樂"陸德明釋文。

⓮～，謂因而增改也。《禮記·樂記》"故明王以相～也"孔穎達疏。

⓯～，循也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"因此相～"張銑注。

⓰～，或作緣。《禮記·樂記》"故明王以相～也"鄭玄注。

⓱（～），本作均。《書·禹貢》"～于江海"陸德明釋文："（～），馬本作均。"

⓲～，一作鉛。柳宗元《貞符》"濮～主北"蔣之翹輯注。

泛　《説文·水部》："～，浮也。从水，乏聲。"

（一）fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。談部。

❶～，浮也。《説文·水部》｜《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"蘋萍～沈深"吕向注｜《玄應音義》卷二十二"汎成"注引《廣雅》｜《慧琳音義》卷四"～漾"注引《字書》；卷九"～流"注引《考聲》｜《希麟音義》卷五"～漲"注引賈注《國語》。

❷～，流兒。《玉篇·水部》｜《慧琳音義》卷十"～漲"注引《毛詩傳》。

❸～，泛濫也。《玄應音義》卷二十二"汎成"注。

❹～者，成而滓浮泛泛然，如今宜成醪矣。《周禮·天官·酒正》"一曰～齊"鄭玄注｜黄庭堅《送碧香酒用子瞻韻戲贈參能》"坐想康成論～盎"史季温注引鄭康成云。

❺～者，成而滓浮泛泛然。《左傳·莊公十八年》"王饗醴"孔穎達疏。

❻言～者，謂此齊孰時滓浮在上泛泛然。《周禮·天官·酒正》"一曰～齊"賈公彦疏。

❼～，讀如泛泛揚州之泛。《周禮·天官·酒正》"一曰～齊"賈公彦疏。

❽～，輕兒。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"千翼～飛浮"李周翰注。

❾～，舟行也。《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"含悽～廣川"吕延濟注。

❿～，駛疾也。《玄應音義》卷二"～長"注。

⓫～，貶也。《文選·劉徹〈詔〉》"夫～駕之馬"吕延濟注。

⓬～，普也。《玄應音義》卷二十二"汎成"注引《廣雅》。

⓭～，溥也。《文選·陶潛〈讀山海經〉》"～覽周王傳"張銑注。

⓮～，不指定也。《慧琳音義》卷五十五"流～"注引《考聲》。

⓯～之爲言，無的之辭。《五經異義》卷中陳壽祺疏證引《南齊書》。

⓰～者，以常語問之，不切責也。《漢書·原涉傳》"～以問建"顔師古注。

⓱（氿）亦作～。《方言》卷十"氿，輕也"錢繹箋疏。

⓲～，古文汎。《玄應音義》卷十四"～長"注。

⓳～，字又作汎。《莊子·秋水》"～～乎若四方之無窮"陸德明釋文。

⓴～，又作汎。《玄應音義》卷二"～長"注。

㉑～，或爲汎字，並通。《慧琳音義》卷二十五"～長"注。

㉒汎、～古同音而字有區别如此。《説文·水部》段玉裁注："邶風曰：汎彼柏舟，亦汎其流。上汎謂汎汎，浮兒也。下汎當作～，浮也。汎、～古同音而有區别如此。"

㉓～，今作氾。《玄應音義》卷二十四"涌～"注。

㉔氾，又與～通。《説文·水部》王筠句讀。

㉕～～，浮兒。《文選·張衡〈思玄賦〉》"乘天潢之汎汎兮"李周翰注｜《玄應音義》卷二十四"涌～"注引《廣雅》。

㉖～～，上浮之意也。《漢書·禮樂志》"～～滇滇從高斿"顔師古注引應劭曰。

㉗～～，平貌。《素問·脈要精微論》"～～乎萬物有餘"王冰注。

㉘～～，普徧之貌也。《莊子·秋水》"～～乎其若四方之無窮"成玄英疏。

㉙～～，充滿之象。《素問·脈要精微論》"～～乎萬物有餘"張志聰集注。

㉚～浮，言多也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"觴醳～浮"劉良注。

㉛泡溲、～㴋，波急聲。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"泡溲～㴋"李周翰注。

㉜～漾，摇蕩也。《玄應音義》卷十八"～漾"注。

㉝沈淫、～濫，皆水鳥浮遊兒。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"沈淫～濫"劉良注。

㉞～濫，羣遊於水上也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～濫乎其上"張銑注。

㉟～瀲，水上遊浮反覆兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"或～瀲於潮波"李周翰注。

㊱～豔，浮光貌。《文選·江淹〈雜體詩〉》"露彩方～豔"李周翰注。

（二）fěng《集韻》方勇切，上腫非。

㊲～，覆也。《漢書·武帝紀》"夫～駕之馬"顔師古注；《食貨志上》"大命將～"顔師古注引孟康曰｜《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"馬無～駕之佚"李善注引應劭曰；《劉徹〈詔〉》"夫～駕之馬"李善注引應劭曰。

㊳～與覂通。《廣雅·釋詁一》"覂，棄也"王念孫疏證："漢書武帝紀云：～駕之馬。～與覂通。"

㊴～，字本作覂，後通用耳。《漢書·武帝紀》"夫～駕之馬"顔師古注。

㊵～，字本作覂，此通用也。《漢書·食貨志上》"大命將～"顔師古注。

㊶～，假借爲覂。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～作覂。《説文·襾部》"覂"字段玉裁注："食貨志：大命將～，玉篇正作大命將覂。"

泜　《説文·水部》："～，著止也。从水，氐聲。"

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。脂部。

❶～，著止也。《説文·水部》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·紙韻》。

❷～，箸止也。《説文解字注·水部》。

❸～，止也，著也。《慧琳音義》卷一百"～圄"注引《考聲》。

❹～，水名。《廣韻·脂韻》。

❺～～，齊兒。《後漢書·蔡邕傳》"～～庶類"李賢注。

泲　《説文·水部》："～，沇也。東入于海。从水，𠂔聲。"

jǐ《集韻》子禮切，上薺精。脂部。

❶～，沇也。東入于海。《説文·水部》。

❷～，今多作濟，故與常山濟水相亂。此則四瀆之濟。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❸～，本濟水之字。《漢書·地理志上》"～河惟兖州"顔師古注。

❹泉出王屋山，名爲沇，流去乃爲～也。《漢書·地理志上》"道沇水，東流爲～"顔師古注。

❺～，水名。今作濟。《玉篇·水部》。

❻～，地名。《詩·邶風·泉水》"出宿于～"毛傳。

❼～，謂泲漉也。《禮記·郊特牲》"醆酒涚于清"孔穎達疏。

❽凡～，皆謂去汁滓。《周禮·天官·酒正》"辨四飲之物，一曰清"鄭玄注"清，謂醴之～者"孫詒讓正義。

❾凡酒濁者，必泲之而後可酌。其用茅者謂之縮，不用茅者直謂之～。通言之，則縮亦爲～。《周禮·天官·甸師》"祭祀，共蕭茅"鄭玄注"鄭大夫云：蕭字或爲茜，讀爲縮。玄謂：縮酒，～酒也"孫詒讓正義。

❿～之，謂用筐釃之也。《周禮·春官·司尊彝》"醴齊縮酌"鄭玄注"醴齊尤濁，和以明酌，～之以茅"孫詒讓正義。

⓫～，叚借爲濟。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作濟。《書·禹貢》“～河維沇州”江聲集注音疏：“～，正義作濟。”|《詩·邶風·泉水》“出宿于～”王先謙三家義集疏：“魯～作濟。”李富孫異文釋：“列女傳、士虞禮注、文選注并引作濟。”

⓭～，字又作𪗉，同。《詩·大雅·鳧鷖》“爾酒既湑”鄭玄箋“湑，酒之～者也”陸德明釋文。

沕 （一）mì《廣韻》美畢切，入質明。質部。

❶～，潛藏也。《楚辭·招隱士》“罔兮～”洪興祖補注；《九章·悲回風》“軋洋洋之無從兮”王逸注“言欲軋～己心”洪興祖補注|《史記·屈原賈生列傳》“～深潛以自珍”裴駰集解引徐廣曰|《集韻·隊韻》；《質韻》。

❷～，塵濁。《廣韻·質韻》。

❸塵濁謂之～。《集韻·質韻》。

（二）wù《廣韻》文弗切，入物微。物部。

❹～，没也，繽紛軋沕不可分子也。《玉篇·水部》。

❺～，沕穆，微也。《廣韻·物韻》|《集韻·没韻》。

❻～，沕穆，深微皃。《集韻·勿韻》。

❼～穆，深微貌。《漢書·賈誼傳》“～穆亡間”顔師古注|李白《明堂賦》“淳風～穆”王琦輯注引賈誼《鵩賦》顔師古注。

❽～穆，深微之貌。《史記·屈原賈生列傳》“～穆無窮兮”司馬貞索隱。

❾～穆，不可分别也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“～穆無窮兮”李善注。

❿～潏，泉流貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～潏曼羡”吕向注。

㳄 《説文·㳄部》：“～，慕欲口液也。从欠，从水。凡～之屬皆从～。”

xián《廣韻》夕連切，平仙邪。元部。

❶～，慕欲口液也。《説文·㳄部》。

❷～，口液也。《孝經·五刑章》“而罪莫大于不孝”舊注“穿窬盜竊者劓”陸德明釋文|《慧琳音義》卷三十八“食～者”注引《説文》；卷七十五“～湎”注引《集訓》|《廣韻·仙韻》。

❸～，口中津也。《慧琳音義》卷三十六“～唾”注引《考聲》。

❹～，唾也。《玄應音義》卷十一“胎㵪”注引《三蒼》。

❺～，俗作涎。《説文·水部》段玉裁注。

❻～作唌。《説文·水部》段玉裁注：“（～），郭注爾雅作唌。”

❼～，又作㵪、唌。《説文·水部》王筠句讀。

❽～，諸書作～、㵪、涎三形，同。《經籍籑詁·先韻》引《一切經音義》二。

❾～，讀書作～、㵪、唌、侃四形，同。《經籍籑詁·先韻》引《一切經音義》廿五。

没 《説文·水部》：“～，沈也。从水，从㲴。”

（一）mò《廣韻》莫勃切，入没明。術部。

❶～，沈也。《説文·水部》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❷～，沉也。《慧琳音義》卷十“漂～”注引《考聲》。

❸～，湛也。《慧琳音義》卷十二“漂～”注引《説文》|《説文解字注·水部》。

❹～，溺也。《漢書·匈奴傳贊》“與之厚利以～其意”顔師古注|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷二十四“淪～”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十二“漂～”注引《聲類》。

❺～，沈溺也。《集韻·隊韻》。

❻～者，沉溺之辭。《戰國策·趙策四》“～死以聞”鮑彪注。

❼～，入也。《國語·周語中》“夫戎狄冒～輕儳”韋昭注。

❽～者，全入於水，故引伸之義訓盡。《説文·水部》段玉裁注。

❾～，盡也。《詩·小雅·漸漸之石》“曷其～矣”毛傳|《儀禮·聘禮》“士師～其竟”鄭玄注|《論語·鄉黨》“～階趨進翼如也”何晏集解引孔安國曰；《陽貨》“舊穀既～”朱熹集注|《漢書·翟方進傳》“大臣所宜～身而争也”顔師古注|《文選·左思〈吴都賦〉》“～齒而忘歸”劉良注；《曹植〈責躬詩〉》“足以～齒”吕向注；《顔延之〈秋胡詩〉》“誰與偕～齒”劉良注；《曹植〈求自試表〉》“～世無聞”吕向注。

❿～，滅也。《小爾雅·廣詁》。

⓫～，終也。《易·繫辭下》“庖犧氏～”李鼎祚集解引虞翻曰|《儀禮·士昏禮》“若舅姑既～”鄭玄注|《逸周書·祭公》“我亦以免～我世”朱右曾集訓校釋|《國語·魯語上》“將壽寵得～”韋昭注；《晉語五》“韓厥必不～矣”韋昭注；《吴語》“用能援持盈以～”韋昭注，“民之惡死而欲貴富以長～也”韋昭注|《論語·憲問》“～齒無怨言”皇侃疏|《小爾雅·廣言》|《禮記·檀弓下》“不～其身”鄭玄注；《祭統》“～則喪”鄭玄注；《坊記》“未～喪”鄭玄注|《太玄·玄圖》“與月蝕俱～”范望注|《後漢書·清河孝王慶傳》“以爲～齒之恨”李賢注|《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“長爲農夫以～世矣”劉良注|李白《代壽山答孟少府移文書》“～齒無恨”王琦輯注引《後漢書注》。

⓬～，死也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“及夫子～而微言絶”吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～有餘迮”張銑注；《賈誼〈過秦論〉》“始皇既～”吕延濟注；《陸機〈辯亡論〉》“武烈既～”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“未就而～”張銑注。

⓭～，亦死也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》“昔者上帝以人之～爲善”王念孫按。

⓮～，猶竟也。《禮記·雜記下》“有父之喪，如未～喪而母死，其除父之喪也”鄭玄注。

⓯～，墜也。《玄應音義》卷二十四“淪～”注。

⓰～，過也。《禮記·坊記》“不以美～禮”孔穎達疏。

⓱～，貪也。《國語·晉語二》“不～爲後也”韋昭注。

⓲～，亦貪也。《經義述聞·左傳中·没没》：“史記貨殖傳：吏士舞文弄法，刻章僞書，不避刀鋸之誅者，～於賂遺也。～，亦貪也。”

⓳得利爲乾，失利爲～。《史記·酷吏列傳》“始爲小吏，乾～，與長安富賈田甲魚翁叔之屬交私”裴駰集解引如淳曰|柳宗元《柳常侍行狀》“吏無招權乾～之患”蔣之翹輯注引《張湯傳注》|《資治通鑑·晉紀五》“汝當知足，而乾～不已乎”胡三省注引如淳曰。

⓴陽浮慕爲乾，心内不合爲～也。《史記·酷吏列傳》“始爲小吏，乾～”張守節正義。

㉑～與昧同。《廿二史考異·史記五·春申君列傳》“～利於前”錢大昕按。

㉒～與昧古字通。《經義述聞·名字解詁》。

㉓～，叚借爲昧。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作昧。《戰國策·趙策四》“～死以聞”吴師道補注：“～，史作昧。”

㉕～，叚借爲冒。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作末。柳宗元《衡山中院大律師塔銘》“～年五十七”蔣之翹輯注：“～年，一作末年。”

㉗～，當爲設。《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》“鏡不～於形”王念孫按：“～當爲設。文選演連珠注引此作鏡不設形。”

㉘～，當讀迻。《詩·小雅·漸漸之石》“曷其～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～，當爲汲。《周禮·考工記·匠人》“大汲其版”鄭玄注：“故書汲作～。杜子春云，當爲汲。”

㉚～作明。《左傳·昭公二十八年》“魏戊謂閻～女寬”李富孫異文釋：“晉語作閻明叔寬。案：明～，語音之轉。”

㉛～，叚借爲歾。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作歾。《左傳·哀公十六年》“君其不～於魯乎”李富孫異文釋：“漢五行志作歾。”|《楚辭·九章·懷沙》“伯樂既～”舊校：“史記～作歾。”《七諫·哀命》“遂～身而不反”舊校：“～，一作歾。”

㉝～，本作殁。《易·繫辭下》“庖犧氏～，神農氏作”惠棟述：“～本作殁。經傳通用～。”

㉞～作役。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“徂～多拱木”舊校：“五臣作役。”

㉟～作殄。《潛夫論·浮侈》“孔子曰：弊則～禮”汪繼培注：“荀子大略篇引聘禮志作財侈則殄禮。”

㊱～人，謂能鶩没於水底。《莊子·達生》“若乃夫～人，則未嘗見舟而便操之也”郭象注|陳師道《謝寇十一惠端硯》“～人投深索千丈”任淵注引《莊子注》。

㊲～世，猶没身也。《論語·衛靈公》“君子疾～世而名不稱焉”劉寶楠正義。

㊳～世，謂身没以後也。《論語·衛靈公》“君子疾～世而名不稱焉”皇侃疏。

㊴～世，謂終身。《大戴禮記·衛將軍文子》“足以～世”王聘珍解詁。

㊵～世，言至死不改。陳師道《司馬文正公挽詞》“忠清俱～世”任淵注。

㊶～死，猶言昧死也，冒死也。《資治通鑑·漢紀四十四》“～死自陳”胡三省注。

㊷～利，茉莉也。《别雅》卷四。

㊸～～，貪也。《經義述聞·左傳中》“襄二十四年傳：何～～也”王引之按。

㊹～～，沈溺也。《左傳·襄公二十四年》“何～～也”陸德明釋文。

㊺～～，沈滅之言。《左傳·襄公二十四年》“何～～也”杜預注。

㊻～～，猶昧昧。《經義述聞·名字解詁》：“襄二十四年左傳：何～～也。～～，猶昧昧。”

㊼～階，下盡階也。《論語·鄉黨》“～階趨”朱熹集注。

㊽～滑瀎潏，疾流之貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～滑瀎潏”李善注。

㊾～齒，終身也。《漢書·蕭望之傳》“～齒而已矣”顔師古注。

㊿～齒，至死也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“守節～齒”劉良注。

（二）méi

(51)～，無也。《小爾雅·廣詁》|《諸子平議·賈子二》“禮者所以節義而～不還”俞樾按引《小爾雅·廣詁》。

(52)～與無同。《烈女傳·辯通傳》“頌終～後言”王照圓補注引夫子曰。

(53)無廉隅曰～棱角。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

汴 biàn《廣韻》皮變切，去線並。

❶～，水名。《玉篇·水部》。

❷～，水名。在陳留。《廣韻·線韻》。

❸～，水。受陳留浚儀陰溝，至蒙爲雝水，東入于泗。《類篇·水部》引《説文》。

❹～，汴河也。江淹《北伐詔》“稜威清～”胡之驥彙注。

❺～水，一名鴻溝，一名官渡水，一名通濟渠，一名莨蕩渠。王維《千塔主人》“窗臨～河水”趙殿成箋注引鄭樵《通志》。

❻～河，蓋古莨蕩渠也。亦曰通濟渠。王維《千塔主人》“窗臨～河水”趙殿成箋注引《輿地廣記》。

汶 《説文·水部》：“～，水。出琅邪朱虚東泰山，東入濰。从水，文聲。桑欽説，～水出泰山萊蕪，西南入泲。”

（一）wèn《廣韻》亡運切，去問微。諄部。

❶～，水。出琅邪朱虚東泰山，東入濰。《説文·水部》。

❷～，水名。《詩·齊風·載驅》“～水湯湯”陸德明釋文|《周禮·考工記》“貉踰～則死”陸德明釋文|《漢書·司馬遷傳》“北涉～泗”顔師古注|《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“思樂～上”張銑注；《李康〈運命論〉》“褰裳而涉～陽之丘”張銑注|《廣韻·問韻》|《集韻·吻韻》。

❸～，水。出朱虚山東。《玉篇·水部》。

❹～，水名。出琅邪朱虚。《漢書·郊祀志下》“於是上令奉高作明堂～上”顔師古注。

❺～，水名。在魯北。《集韻·文韻》。

❻～，水名也。在魯北齊南。《論語·雍也》“則吾必在～上”皇侃疏。

❼～，江名。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“南臨～江”吕延濟注。

❽～陽，汶水北地也。《史記·魯周公世家》“以～陽鄪封季友”裴駰集解引杜預曰。

❾～陽田，汶水北地。《左傳·僖公元年》“公賜季友～陽之田”杜預注。

（二）wén《廣韻》無分切，平文微。

❿～，黏唾。《廣韻·文韻》。

⓫～飾，文飾也。《别雅》卷一。

⓬～作文。《資治通鑑·晉紀十七》“與仁戰于～城北”胡三省注：“～，前書作文。”

（三）mín《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

⓭～，即岷。《戰國策·燕策二》“輕舟浮於～”吴師道注。

⓮～，即江所出之岷山也。《史記·

蘇秦列傳》"蜀地之甲，乘船浮於～"司馬貞索隱。

⑮～，山。在蜀。《類篇·水部》。

⑯～，汶山郡。《廣韻·真韻》。

⑰～，讀曰岷。《資治通鑑·晉紀十七》"～山太守"胡三省注。

⑱～，讀與嶓同。《資治通鑑·晉紀一》"～山白馬胡"胡三省注。

⑲～，一作嶓、又作岐。《史記·夏本紀》"～嶓既蓺"司馬貞索隱。

⑳～山，岷山也。《別雅》卷一。

㉑～山，楚山也。《國語·齊語》"望～山"韋昭注。

㉒～水，即嶓江水也。《資治通鑑·魏紀五》"覲～水之流"胡三省注。

（四）mén《集韻》謨奔切，平魂明。諄部。

㉓～，汶濛，沾辱也。《集韻·魂韻》。

㉔～，叚借爲惛。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作惛。《楚辭·漁父》"受物之～～者乎"洪興祖補注："荀子注引此作惛惛。惛惛，不明也。"

㉖～～，蒙垢污。《史記·屈原賈生列傳》"受物之～～者乎"裴駰集解引王逸曰。

㉗～～，玷辱也。《楚辭·漁父》"受物之～～者乎"朱熹集注。

㉘～～，猶昏暗也。《史記·屈原賈生列傳》"受物之～～者乎"司馬貞索隱。

㉙～濛，沾辱也。《楚辭·漁父》"受物之～～者乎"洪興祖補注。

沆　《説文·水部》："～，莽沆，大水也。从水，亢聲。一曰大澤皃。"

hàng《廣韻》胡朗切，上蕩匣。陽部。

❶～，莽沆，大水也。《説文·水部》。

❷～，漭沆，水大皃。《集韻·蕩韻》。

❸～，大水。《類篇·水部》。

❹瀇、滉、～、漭，並水皃也。《後漢書·馬融傳》"瀇滉～漭"李賢注。

❺～，漭沆，廣皃。《玉篇·水部》。

❻～者，莽也，言其平望莽莽，無涯際也。《風俗通·山澤》引傳曰。

❼～，大澤。《説文繫傳·水部》|《類篇·水部》|《讀書雜志·漢書第四·刑法志》"除山川沈斥城池邑居"王念孫按。

❽～，謂澤也。《墨子·經下》"荆之大，其沈淺也"孫詒讓閒詁："沈當爲～。～，謂澤也。"

❾～，一曰大澤兒。《説文·水部》。

❿停水，東方曰都，一名～也。《説文·水部》徐鍇繫傳引《博物志》。

⓫齊人謂湖曰～。《太平御覽》卷七十引《述征記》。

⓬～，澤之無水，斥鹵之類也。今俗語亦曰沆澤。《風俗通·山澤》。

⓭～，亦爲蘊澤之名，其字或作䀪，又作坑、阬。《廣雅·釋地》"阬，池也"王念孫疏證。

⓮～，沆瀣，氣也。《廣韻·蕩韻》。

⓯～，沆瀣，露氣。《集韻·蕩韻》。

⓰～溉，徐流也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"滂濞～溉"李善注引司馬彪曰。

⓱～碭，白氣之貌也。《漢書·禮樂志》"西顥～碭"顔師古注。

⓲～瀁，廣大貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～瀁安是非"張銑注。

⓳～瀁，廣大之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～瀁晶溔"李善注。

⓴～瀁，猶浩蕩大波濤也。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》"～瀁"注引《楚辭》王逸注。

㉑～瀁晶溔，深廣皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"～瀁晶溔"李周翰注。

㉒～瀁，泱瀁也。《別雅》卷三。

㉓～瀣，常氣也。《廣雅·釋天》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"飡～瀣以爲粻"舊注引《廣雅》。

㉔～瀣，露氣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"餐～瀣以爲粻"吕向注|李白《明堂賦》"吸～瀣之精英"王琦輯注引《思玄賦》吕向注。

㉕～瀣，夜半氣也。《後漢書·張衡傳》"餐～瀣以爲糧"李賢注引《楚辭》王逸注。

㉖～瀣，北方夜半氣也。《漢書·司馬相如傳下》"呼吸～瀣兮餐朝霞"顔師古注引應劭曰|《文選·嵇康〈琴賦〉》"餐～瀣兮帶朝霞"李善注|黄庭堅《次韻文安國紀夢》"夜久金莖添～瀣"任淵注引《楚辭》注。

㉗～瀣者，北方夜半氣也。《楚辭·遠遊》"餐六氣而飲～瀣兮"王逸注引《陵陽子明經》|《後漢書·仲長統傳》"～瀣當餐"李賢注引《陵陽子明經》。

㉘夜半爲～瀣。《莊子·逍遥遊》"而御六氣之辯"陸德明釋文引李云。

㉙～瀣，清露也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"餐～瀣兮帶朝霞"張銑注。

㉚～瀣，夕霞也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"飡～瀣以爲粻"舊注|李白《明堂賦》"吸～瀣之精英"王琦輯注引《思玄賦注》。

㉛澎濞～瀣，鼓怒鬱鰋之皃也。《史記·司馬相如列傳》"澎濞～瀣"司馬貞索隱引郭璞云。

㉜鴻濛～茫，水草廣大貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"鴻濛～茫"李善注引韋昭曰。

汸　《説文·方部》："方，併船也。～，方或从水。"

（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶～，併船也。《廣韻·陽韻》："～，併船也。説文本作方，或從水。"

❷～，水名。《集韻·陽韻》。

❸～作滂。《山海經·南山經》"箕尾之山。～水出焉"郝懿行箋疏："玉篇作滂。"

（二）pāng《洪武正韻》普郎切。陽部。

❹～，讀爲滂，水多貌也。《荀子·富國》"～～如河海"楊倞注。

❺～與滂同。《廣雅·釋訓》"滂滂，流也"王念孫疏證："荀子富國篇云：～～如河海。易林未濟之鼎云：流潦滂滂。～與滂同。"

沈　《説文·水部》："～，陵上滈水也。从水，冘聲。一曰濁黕也。"

（一）chén《廣韻》直深切，平侵澄。侵部。

❶～，陵上滈水也。《説文·水部》。

❷～，陵上滴水也。《説文繫傳·水部》。

❸～，深也。《書·盤庚》"恐～于衆"孫星衍今古文注疏引《莊子釋文》引司馬注|《莊子·外物》"慰暋～屯"陸德明釋文引司馬云|《漢書·司馬相如傳下》"灑～澹災"顔師古注|《後漢書·郭太傳》"而～阻難徵"李賢注|《文選·陸機〈擬行行重行行〉》"～憂萃我心"張銑注；《劉鑠〈擬明月何皎皎〉》"～憂懷明發"張銑注；《陸機〈赴洛道中作〉》"～思鬱纏綿"劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～心善照"劉良注；《顔延之〈陽給事誄〉》"拳猛～毅"吕延濟注；《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"～機生物"張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"憂病是～"張銑注|《資治通鑑·晉紀一》"以爲～痛"胡三省注。

❹～，猶隱也。《太玄·玄圖》"陰陽～交"范望注。

❺～，伏也。《國語·周語下》"氣不～滯"韋昭注，"水無～氣"韋昭注。

❻～，猶伏也。《管子·君臣下》"伏寇在側者～疑得民之道也"集校引丁士涵云。

❼～，謂沈伏也。《素問·四氣調神大論》"腎氣獨～"王冰注。

❽～，藏匿也。《史記·酷吏列傳》"於是作～命法"裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·咸宣傳》"於是作～命法"顔師古注引孟康曰。

❾～，不見之貌。《文選·陸機〈赴洛詩〉》"寂寞聲必～"張銑注。

❿～，下也。《素問·至真要大論》"太陰之至其脈～"王冰注。

⓫～，陰也。《史記·宋微子世家》"～漸剛克"裴駰集解引馬融曰。

⓬～，大也。《方言》卷一|《廣雅·釋詁一》。

⓭～，大也，濁也。《希麟音義》卷四"～淪"注引《切韻》。

⓮～，久也。《素問·至真要大論》"太陰司天，濕淫所勝，則～陰且布"王冰注。

⓯～，没也。《書·盤庚》"惟胥以～"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》|《管子·君臣下》"伏寇在側者～疑得民之道也"集校引李國祥云|《楚辭·九章·惜誦》"情～抑而不達兮"王逸注；《七諫·怨世》"世～淖而難論兮"王逸注|《戰國策·秦策四》"城不～者三板耳"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《史記·酷吏列傳》"於是作～命法"司馬貞索隱引韋昭云|《漢書·咸宣傳》"於是作～命法"顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"不能止幽王之～患"李周翰注；《鄒陽〈於獄上書自明〉》"然則荆軻～七族"吕延濟注|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷十一"～淪"注引《集訓》|《廣韻·侵韻》|《集韻·沁韻》。

⓰～，猶没也。《慧琳音義》卷五十一"恨～"注引顧野王。

⓱～，没也，溺也。《希麟音義》卷三"～溺"注引《切韻》。

⓲没水謂之～。《書·胤征》"～亂于酒"孔穎達疏。

⓳～，言没人之實也。《資治通鑑·宋紀九》"俗好以毁～人"胡三省注。

⓴～，溺也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"～於諂諛之詞"李周翰注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"～迷猖蹶"李周翰注|《集韻·侵韻》。

㉑～，猶溺。《戰國策·秦策一》"～於辯"鮑彪注。

㉒～，潛於水。《文選·郭璞〈江賦〉》"神蜧蝹蜦以～遊"李周翰注。

㉓～，謂居深水之下也。《漢書·刑法志》"除山川～斥"顔師古注。

㉔～，在黄泉之中也。《太玄·玄告》"～以窮乎下"范望注。

㉕祀河曰～。《淮南子·説山》"齋戒以～諸河"高誘注。

㉖～，謂祭川。《周禮·夏官·小子》"凡～辜侯禳，飾其牲"鄭玄注引鄭司農云。

㉗～，祭川之名。《管子·形勢》"淵深而不涸則～玉極矣"集校引何如璋云。

㉘祭水曰～。《尚書大傳》卷一"～四海"鄭玄注|《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"～祭深淪"李善注引鄭玄曰。

㉙祭山林曰埋，川澤曰～。《周禮·春官·大宗伯》"以貍～祭山林川澤"鄭玄注。

㉚～，泥滓也。《荀子·解蔽》"湛濁在下而清明在上"楊倞注："湛讀爲～，泥滓也。"

㉛～，水汙泥也。《莊子·達生》"～有履"陸德明釋文引司馬云。

㉜～者，水下汙泥之中。《莊子·達生》"～有履"成玄英疏。

㉝～，濁也。《玉篇·水部》|《希麟音義》卷六"～淪"注引《考聲》。

㉞～，濁黕也。《説文·水部》|《集韻·侵韻》。

㉟～者，成而滓沈，如今造清矣。《周禮·天官·酒正》"五曰～齊"鄭玄注。

㊱～，滯也。《國語·周語下》"以揚～伏"韋昭注。

㊲～，止也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·水部》。

㊳～，沈湎也。《楚辭·招魂》"娭酒不廢，～日夜些"朱熹集注。

㊴～，謂醉冥。《書·胤征》"～亂于酒"孔安國傳|《文選·顔延之〈五君詠〉》"韜精日～飲"李善注引孔安國曰；《吴質〈在元城與魏太子牋〉》"先取～頓"李善注引孔安國曰。

㊵人以酒亂，若沈於水，故以耽酒爲～也。《書·微子》"我用～酗于酒"孔穎達疏|《墨子·非攻下》"予既～漬殷紂于酒德矣"孫詒讓閒詁引《書·微子》孔疏。

㊶～之言淫也。～酗猶淫酗也，～湎猶淫湎也。《經義述聞·書》"微子：我用～酗于酒"王引之按。

㊷齊顔色，均衆寡，謂之～。《初學記》二十六引《韓詩》。

㊸～，澹也，澹然安著之言也。《釋名·釋言語》。

㊹不得其報曰～。《管子·侈靡》"～浮，示輕財也"尹知章注。

㊺～，沈吟不决也。《資治通鑑·晉紀三十六》"～疑之間"胡三省注。

㊻～，言殊見也。《素問·陰陽離合論》"搏而勿～"王冰注。

㊼～，猶淪翳也。《慧琳音義》卷四十九"滌～蔽"注引顧野王云。

㊽～，志下。《太玄·玄錯》。

㊾～，下藏。《太玄·玄衡》。

㊿～，殺也。《禮記·曲禮上》"左青龍而右白虎"孔穎達疏："右爲陰，陰沈能殺虎。～，殺也。"

(51)～，凶。《文選·司馬相如〈報任少卿書〉》"故且從俗浮～"吕延濟注。

(52)～，讀水出沈沈正白之沈。《淮南子·俶真》"茫茫～～"高誘注。

(53)～、檀，皆香木。《資治通鑑·陳紀十》"皆以～檀爲之"胡三省注。

(54)～，湛之叚字。《周禮·秋官·薙氏》"禁山之爲苑、澤之～者"孫詒讓正義。

(55)～，叚借爲湛。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～與霃同。《資治通鑑·齊紀六》"～雨炎陽"胡三省注。

(57)～即霃之叚借也，～行而霃廢矣。《吕氏春秋·季春》"則天多～陰"畢沅新校正引段玉裁曰。

(58)～，通作黕。《集韻·覃韻》。

(59)～，叚借爲黕。《説文·水部》朱

駿聲通訓定聲。

(60)～,叚借爲潛。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～,叚借爲甚。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～作湛。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"然則荆軻～七族"舊校:"善本作湛字。"|《集韻·侵韻》:"～,或作湛。"|《經義述聞·左傳下》:"陳氏芳林考正曰:案史記周本紀正義引左傳云:子朝用成周之寶珪～于河。漢書王子鼂以成周之寶珪湛于河。"

(63)～,字或作耽。《詩·小雅·賓之初筵》"～湎淫液"陸德明釋文。

(64)～作沇。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"～～容容"王念孫按引宋祁曰:"～,蕭該本作沇。"

(65)～與淫古同聲而通用。《經義述聞·書》"史記樂書:流沔～佚"王引之按。

(66)～作淫。《管子·小匡》"擇其～亂者而先政之"戴望校正:"齊語～作淫。"|《經義述聞·書·沈酗于酒》:"大戴禮記勸學篇:昔者瓠巴鼓瑟而～魚出聽。淮南說山篇～作淫。"

(67)～,當讀爲煁。《羣經平議·春秋外傳國語二》"～竈產鼃"俞樾按。

(68)～,當爲煁。《諸子平議·莊子二》"～有履"俞樾按。

(69)～,當作抌。《書·盤庚》"恐～于衆"劉逢祿今古文集解引莊云。

(70)～,古作邥。《廣韻·寑韻》。

(71)～,或作寑。《左傳·宣公十二年》"～尹將中軍"杜預注:"～或作寑,寑,縣也。"

(72)～牛,水牛也,能沈没水中。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～牛麈麋"李善注引張揖曰。

(73)潛牛,形角似水牛,一名～牛。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～牛麈麋"李善注引《南越志》。

(74)～玉者,祭川以璧投淵,故曰～玉。《管子·形勢》"淵深而不涸則～玉極矣"集校引何如璋云。

(75)～斥,水田舄鹵也。《漢書·刑法志》"除山川～斥"顏師古注引臣瓚曰。

(76)潛行水底曰～行。《資治通鑑·晉紀十二》"～行五十步"胡三省注。

(77)～吟,習思之深也。《文選·謝莊〈月賦〉》"～吟齊章"劉良注。

(78)～吟者,欲決而未決之意。《資治通鑑·魏紀七》"然猶～吟者歷年"胡三省注。

(79)～吟,尤豫不決之意。《資治通鑑·晉紀十二》"～吟未從"胡三省注。

(80)～佚,即淫佚。《讀書雜志·淮南內篇第六·覽冥》:"樂書:流沔～佚。～佚即淫佚。"

(81)～～與戡戡同。《廣雅·釋訓》"戡戡,盛也"王念孫疏證:"漢書陳勝傳:夥涉之爲王～～者。張衡西京賦云:大廈眈眈。義並與戡戡同。"

(82)～～,茂盛之貌也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"衰柳尚～～"李善注。

(83)～虎、潛鹿,並魚頭虎鹿之身。《文選·左思〈吴都賦〉》"～虎潛鹿"李周翰注。

(84)～冥,猶玄寂,泯然無迹之貌。《法言·問明》"蜀莊～冥"李軌注。

(85)～脈者,按之乃得也。《素問·陰陽應象大論》"觀浮～滑濇而知病所生以治"王冰注。

(86)～浮,猶盛衰。《淮南子·原道》"而與～浮俛仰"高誘注。

(87)祭川曰～浮也。《管子·侈靡》"～浮,示輕財也"尹知章注。

(88)～浮,言多也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"英華～浮"李善注。

(89)～陰,言在地下也。《漢書·孝武李夫人傳》"託～陰以壙久兮"顏師古注。

(90)～酗,即淫酗。《讀書雜志·淮南內篇第六·覽冥》"微子:我用～酗于酒"王念孫按。

(91)～液,雨水也。《文選·張協〈雜詩〉》"～液漱陳根"張銑注。

(92)～淫、泛濫,皆水鳥浮遊皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～淫泛濫"劉良注。

(93)～辜者,謂沈牲於水。《周禮·秋官·犬人》"凡幾珥～辜"賈公彥疏。

(94)～飲,耽飲也。《文選·顏延之〈五君詠〉》"韜精日～飲"張銑注。

(95)～湎,溺於酒也。《書·泰誓上》"～湎冒色"蔡沈集傳。

(96)～湎,謂溺於酒食。《漢書·五行志上》"飲食～湎不顧法度"顏師古注。

(97)～湎者,飲酒過久若沈没然。《詩·小雅·賓之初筵》"～湎淫液"孔穎達疏。

(98)～湎爲嗜酒之狀。《書·泰誓上》"～湎冒色"孔穎達疏。

(99)～湎,淫酒也。《淮南子·要略》"康梁～湎"高誘注。

(100)～頓,酒困也。《文選·吳質〈在元城與魏太子牋〉》"小器易盈,先取～頓"劉良注。

(101)～漭,深廣也。《古文苑·黃香〈九宮賦〉》"泑～漭以坱圠"章樵注。

(102)～溺,濕疾。《左傳·成公六年》"於是有～溺重膇之疾"杜預注。

(103)～漸,猶滯溺也。《左傳·文公五年》"商書曰:～漸剛克"杜預注。

(104)～漸,謂人性之沈滯濡溺也。《左傳·文公五年》"商書曰:～漸剛克"孔穎達疏。

(105)～漸,沈潛也。《別雅》卷二。

(106)～疑,沈吟疑慮也。《資治通鑑·齊紀九》"叔業～疑未決"胡三省注。

(107)～疑,猶言沈滯。《管子·君臣下》"伏寇在側者～疑得民之道也"集校引張佩綸云。

(108)～醉,言爲酒所沈滯也。《資治通鑑·漢紀五十九》"見琬衆事不治,時又～醉"胡三省注。

(109)～齊,濁滓沈下,汁清在上也。《釋名·釋飲食》。

(110)～潛,深也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"京師～潛"張銑注。

(111)～潛,謂地。《書·洪範》"～潛剛克"孔安國傳|《文選·謝莊〈月賦〉》"臣聞～潛既義"李善注引孔安國曰。

(112)古劍有～盧、魚腸之名。～盧,謂其湛湛然黑色也。《夢溪筆談·器用》。

(113)～黔,陰雲蔽日也。《素問·五常政大論》"～黔淫雨"張志聰集注。

(114)～辭,謂沈於深邃也。《文選·陸機〈文賦〉》"於是～辭怫悅"張銑注。

(115)～竈,懸釜而炊也。《國語·晉語九》"～竈產鼃"韋昭注。

(116)澤之～者,謂毒魚及水蟲之屬。《周禮·秋官·薙氏》"禁山之爲苑澤之～者"鄭玄注引鄭司農云。

(117)茫茫～～,盛貌。《淮南子·俶真》"茫茫～～"高誘注。

(二)shěn《廣韻》式荏切,上寑書。侵部。

(118)～,汁也。《類篇·水部》。

(119)假～爲瀋。《說文·水部》"瀋"字段玉裁注:"禮記檀弓爲榆～。假～爲瀋。"

(120)～,本又作瀋,同。《禮記·檀弓下》"爲榆～"陸德明釋文。

(121)～,叚借爲瀋。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(三)tán《集韻》徒南切,平覃定。

(122)～,讀爲潭。《義府·沈沈》卷下:"史記陳涉世家:夥頤,涉之爲王～～者。～讀爲潭。潭潭,尊嚴之意。"

(123)～,沈沈,宮室深邃皃。《集韻·覃韻》。

(124)～,沈沈,深遠皃。《集韻·覃韻》。

(125)～,沈沈,深邃皃。《類篇·水部》。

(126)～、譫同聲。《釋名·釋言語》"～,譫也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(127)～～,潭潭也。《別雅》卷二。

(128)～～,宮室深邃之貌也。《史記·陳涉世家》"涉之爲王～～者"裴駰集解引應劭曰。

(129)～～,深貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～～隱隱"李善注|駱賓王《疇昔篇》"帝里～～限城闕"陳熙晉箋注引《上林賦》李善注。

(130)～～,深靜貌。《文選·江淹〈雜體詩〉》"青浦正～～"呂延濟注。

(131)～～,猶談談,謂故人呼爲～～者,猶俗云談談漢是。《史記·陳涉世家》"涉之爲王～～者"司馬貞索隱引劉伯莊曰。

(132)～～,水之深盛相激洶沸奔流之皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～～隱隱"呂向注。

沉

chén《廣韻》直深切,平侵澄。侵部。

❶～,深也。《文選·曹植〈七啟〉》"然主上猶以～恩之未沉"張銑注|李白《怨歌行》"～憂能傷人"王琦輯注引陸機詩張注;《雪讒詩贈友人》"～憂作歌"王琦輯注引劉鑠詩張銑注;《鄴中贈王大勸入高鳳石門山幽居》"～憂亂縱橫"王琦輯注引陸機詩張銑注;《陳情贈友人》"～憂心若醉"王琦輯注。

❷～,猶深。《戰國策·燕策三》"其勇～"鮑彪注。

❸～,没也。《慧琳音義》卷十八"～輪"注引《毛詩傳》。

❹～,没溺也。《戰國策·齊策四》"～於國家之事"吳師道注。

❺没水曰～。《慧琳音義》卷十八"～輪"注引《字書》。

❻～,沉湎也。《楚辭·招魂》"～日夜些"蔣驥注。

❼～,濁也。《慧琳音義》卷十八"～輪"注引《說文》。

❽祭川澤曰～。柳宗元《湘沅二妃廟碑》"～牲受告"蔣之翹輯注引《周禮注》。

❾～,痔也。《素問·氣厥論》"爲～"張志聰集注。

❿～、痼、疾,皆病也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將詩〉》"余嬰～痼疾"李周翰注。

⓫～、冥,皆疾病也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～冥之怨既缺"呂延濟注。

⓬～作沈。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"俯仰作浮～"舊校:"五臣作沈。"《曹植〈七哀詩〉》"浮～各異勢"舊校:"五臣作沈。"《張載〈七哀詩〉》"浮景忽西～"舊校:"五臣作沈字。"《潘岳〈悼亡詩〉》"～憂日盈積"舊校:"五臣作沈。"《謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"～痛結中腸"舊校:"五臣作沈。"《劉楨〈五官中郎將詩〉》"余嬰～痼疾"舊校:"五臣作沈。"《劉楨〈贈徐幹〉》"思子～心曲"舊校:"五臣作沈。"《陸機〈贈尚書郎顧彥先詩〉》"～稼湮梁潁"舊校:"五臣作沈字。"《陸機〈贈從兄車騎〉》"精爽若飛～"舊校:"五臣作沈字。"

⓭～年,終年也。杜甫《病後過王倚飲贈歌》"多病～年苦無健"仇兆鰲詳注。

⓮～冥,猶玄寂,泯然無迹之貌。李白《古詩五十九首》"誰人測～冥"王琦輯注引《揚子》李軌注。

⓯～犀,言劍利,能切入犀甲也。庾信《周大將軍崔說神道碑》"劍起～犀"倪璠注。

⓰～湎,淫酒也。李白《登慶武古戰場懷古》"～湎呼豎子"王琦輯注引《淮南子》高誘注。

⓱夫飲之禮,齊顏色,均衆寡,謂之～,閉門不出謂之湎。李白《登慶武古戰場懷古》"～湎呼豎子"王琦輯注引《韓詩》薛君章句。

⓲祭川曰浮～。《爾雅·釋天》。

沁

《說文·水部》:"～,水。出上黨羊頭山,東南入河。从水,心聲。"

qìn《廣韻》七鴆切,去沁清。侵部。

❶～,水。出上黨羊頭山,東南入河。《說文·水部》。

❷～,沁水。出上黨穀遠縣。《玉篇·水部》。

❸～,水名。在上黨。《廣韻·沁韻》。

❹～,水名。《左傳·隱公十一年》"溫原絺樊"杜預注"在～水縣西"陸德明釋文引韋昭|《集韻·寑韻》;《沁韻》。

❺～,音狗沁之沁。《左傳·隱公十一年》"原"杜預注"在～水縣西"陸德明釋文引郭璞《三蒼解詁》。

❻～,叚借爲浸。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❼～水,出井陘山東,東南注河。《山海經·海內東經》。

❽～水,即涅水也。《水經注·沁水注》。

❾少水,今～水也。《水經注·沁水注》引京相璠曰。

決

《說文·水部》:"～,行流也。从水,从夬。廬江有～水,出於大別山。"

(一)jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶～,行流也。《說文·水部》。

❷～,下流也。《玄應音義》卷二"穿～"注引《說文》|《說文解字注·水部》。

❸～,流行也。《素問·病能論》"陽氣者,因暴折而難～,故善怒也"張志聰集注。

❹～,行水也。《書·皋陶謨中》"予～九川"孫星衍今古文注疏引《說文》。

❺～,去其壅塞也。《孟子·滕文公上》"～汝漢"朱熹集注。

❻～,通也。《素問·靈蘭神典論》"三焦者,～瀆之官,水道出焉"張志聰集注。

❼～,攻之也。《逸周書·武穆》"道其通以～其雍"朱右曾集訓校釋。

❽～,亦行也。《諸子平議·淮南內篇二》"行快而便於物"俞樾按:"快當爲～。～,亦行也。"

PDG

❾人導之而行曰～，水不循道而自行亦曰～。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，溢也。《左傳·成公十五年》"則～睢澨"洪亮吉詁引《吕覽注》|《淮南子·天文》"賁星墜而勃海～"高誘注。

⓫～，分泄也。《漢書·溝洫志》"治水有～河深川"顔師古注。

⓬～，裂也。《資治通鑑·秦紀二》"譬猶騁六驥過～隙也"胡三省注。

⓭～，壞也。《左傳·成公十五年》"則～睢澨"杜預注。

⓮～，傷也。《淮南子·説山》"故～指而身死"高誘注。

⓯～，噬也。《集韻·屑韻》。

⓰～，絶也。《資治通鑑·漢紀八》"不肯予～"胡三省注引師古曰|《小學蒐佚·字略》。

⓱～，别也。《漢書·蘇武傳》"與武～去"顔師古注|《資治通鑑·漢紀八》"不肯予～"胡三省注。

⓲～，亦别也。《小學蒐佚·韻略》。

⓳～者，别也。《史記·外戚世家》"與我～於傳舍中"司馬貞索隱。

⓴～者，離析也。《莊子·駢拇》"～之則泣"成玄英疏。

㉑～，開也。杜甫《望嶽》"～眥入歸鳥"仇兆鰲詳注。

㉒～，亦開也。《漢書·揚雄傳上》"天闔～兮地垠開"顔師古注。

㉓～，判也。《玉篇·水部》。

㉔～之爲言判也。《鶡冠子·環流》"約～而時生"陸佃注。

㉕～，判斷也。《素問·陰陽類論》"～以度察"張志聰集注。

㉖～，判也，謂天下事有判決也。《資治通鑑·梁紀十》"今亦復～"胡三省注。

㉗～，立決斷也。《小學蒐佚·考聲五》。

㉘～，斷也。《淮南子·時則》"審～獄"高誘注|《大戴禮記·文王官人》"～之以卒而度料"王聘珍解詁|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》|《資治通鑑·漢紀二十》"因顯白～"胡三省注。

㉙～，猶斷也。《管子·山至數》"故曰就庸一日而～"集校引張佩綸引《曲禮上注》|《孟子·盡心上》"放飯流歠而問無齒～"焦循正義引《曲禮注》|《禮記·曲禮上》"濡肉齒～"鄭玄注。

㉚～，斷也，猶必。《戰國策·秦策四》"寡人～講矣"鮑彪注。

㉛～，必。《戰國策·秦策四》"寡人～講矣"高誘注。

㉜～，必辭也。《助字辨略》卷五："～，必辭也。漢書趙充國傳：兵～可期月而望。"

㉝～，理也。《太玄·斷》"測曰，太腹～脱"范望注。

㉞～，知。《吕氏春秋·節喪》"聖人之所獨～也"高誘注。

㉟～者，智之君也。《後漢書·馮衍傳》。

㊱～者，明也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"再稱日，～日義也"俞樾按。

㊲～，無他疑。《戰國策·魏策一》"韓之卜也～矣"鮑彪注。

㊳～，猶制。《戰國策·趙策四》"則足下擊潰而～天下矣"鮑彪注。

㊴～，大也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～彼樂都"劉良注。

㊵～，鈇鞢也。《楚辭·天問》"馮珧利～"王逸注。

㊶～，射鞢也。《史記·蘇秦列傳》"革抉㕮芮"司馬貞索隱。

㊷～，鉤弦也。《詩·小雅·車攻》"～拾既佽"毛傳|《國語·吴語》"百夫～拾"韋昭注。

㊸～，若今扳指也。《大戴禮記·投壺》"～拾有常"孔廣森補注。

㊹～，猶闓也，以象骨爲之，著右大擘指以鉤弦闓體也。《儀禮·鄉射禮》"司射適堂西，袒～遂"鄭玄注。

㊺～，猶闓也，以象骨爲之，著右巨指，所以鉤弦而闓之。《儀禮·大射》"司射適次，袒～遂"鄭玄注。

㊻～，猶闓也，挾弓以横執弦。《儀禮·士喪禮》"～用正，王棘若檡棘"鄭玄注。

㊼～，以象骨爲之，著於右手大指，所以鉤弦開體。《詩·小雅·車攻》"～拾既佽"朱熹集傳。

㊽～，象骨爲之，著右大指以鉤弦者。《楚辭·天問》"馮珧利～"蔣驥注。

㊾～，以象骨著右手巨指，所以鉤弦也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～拾既次"薛綜注。

㊿～，以韋爲之籍，有彄，彄内端爲紐，外端有横帶。設之，以紐擐大擘本也。《儀禮·士喪禮》"設～"鄭玄注。

(51)～，亦抉也。《廣雅·釋詁三》"抉，穿也"王念孫疏證："周語云：～汩九川。～亦抉也。"

(52)～作抉。《詩·小雅·車攻》"～拾既佽"陸德明釋文："夬本或作～，又作抉。"|《史記·刺客列傳》"因自皮面～眼"司馬貞索隱："戰國策作抉眼。"|《經籍籑詁·屑韻》："詩車攻：～拾既佽。周禮繕人注作抉拾既次。"

(53)～，當作抉。柳宗元《貞符》"爪剛者～"蔣之翹輯注。

(54)～，叚借爲抉。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～與訣同，别也。《資治通鑑·漢紀二十二》"上與相對涕泣而～"胡三省注。

(56)～與趹亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"趹，疾也"王念孫疏證："莊子逍遥遊篇：我～起而飛。～與趹亦聲近義同。"

(57)趹、趹、～，並與駃通。《廣雅·釋客》"駃，犇也"王念孫疏證。

(58)～，叚借爲趹。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，叚借爲夬。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作決。《韓非子·外儲説左上》"訟此而不～"王先慎集解："御覽作決。"|《廣韻·屑韻》："～，俗作決。"

(61)～，或作映。《集韻·屑韻》。

(62)～，當爲設。《讀書雜志·逸周書第三》"官人篇：難～以物"王念孫按。

(63)～行，決之使行也。《荀子·宥坐》"若有～行之"楊倞注。

(64)～别，訣别也。《别雅》卷五。

(65)～曹，主罪法事。《後漢書·王霸傳》"父爲郡～曹掾"李賢注引《漢舊儀》；《黄昌傳》"仕郡爲～曹"李賢注引《續漢志》。

(66)～眼，謂出其眼睛。《史記·刺客列傳》"因自皮面～眼"司馬貞索隱。

(67)予奪也，險易也，利害也，難易也，開閉也，殺生也，謂之～塞。《管子·七法》。

(68)～滯，猶言去留。《潛夫論·潛歎》"既得賢人，反～滯於讎"汪繼培注。

(69)～臆，縱意也。杜甫《醉爲馬墜諸公攜酒相看》"安知～臆追風足"仇兆鰲詳注。

(70)～瀼，渟淤也。《文選·木華〈海賦〉》"涓流～瀼"李善注。

（二）xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。月部。

(71)～，疾貌。《莊子·逍遥遊》"我～起而飛"陸德明釋文引李云；《齊物論》"麋鹿見之～驟"陸德明釋文引李云。

(72)～，疾兒。《集韻·薛韻》；《屑韻》。

(73)～，疾也。《經義述聞·易》"爲～躁"王引之按："～躁皆疾也。象雷之迅，故爲～躁。字或作趹。"

(74)疾走不顧爲～。《莊子·齊物論》"麋鹿見之～驟"陸德明釋文引崔云。

(75)～，小飛兒。《廣韻·屑韻》。

沑

《説文·水部》："～，水吏也。又温也。从水，丑聲。"

nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。幽部。

❶～，水吏也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～，水和也。《類篇·水部》引《説文》。

❸～，主水者也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❹～，又温也。《説文·水部》。

❺～，泥也。《玉篇·水部》|《集韻·屋韻》。

❻～，淑沑，水兒。《集韻·屋韻》。

❼～，踧沑，水文聚。《廣韻·屋韻》。

❽～作溽。《説文·水部》"～，又温也"桂馥義證："温當爲溼。～别作溽。玉篇：溽，溼也。"

泐

《説文·水部》："～，水石之理也。从水，从阞。周禮曰：石有時而～。"

lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶～，水石之理也。《説文·水部》。

❷～，水之理也。《説文解字注·水部》。

❸～，水石理也。《集韻·職韻》。

❹～，言石因其脈理而解裂也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❺石之脈理曰～，因其脈理而裂亦因謂之～。《説文·水部》王筠句讀。

❻～，謂石解散也。《周禮·考工記·總序》"石有時以～"鄭玄注引鄭司農云|《文選·郭璞〈江賦〉》"厓隒爲之～嵃"李善注引鄭司農曰。

❼～，石散泐。《玉篇·水部》。

❽～，讀如再扐而後卦之扐。《周禮·考工記·總序》"石有時以～"鄭玄注引鄭司農云。

❾～，凝合。《廣韻·德韻》。

❿～，叚借爲阞。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～嵃、嵒崿，皆坎穴。《文選·郭璞〈江賦〉》"厓隒爲之～嵃，碕嶺爲之嵒崿"吕延濟注。

沇

《説文·水部》："～，水。出河東東垣王屋山，東爲泲。从水，允聲。㳄，古文～。"

（一）yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。諄部。

❶～，水。出河東東垣王屋山，東爲泲。《説文·水部》。

❷泉出王屋山，名爲～，流去乃爲泲也。《漢書·地理志上》"道～水"顔師古注。

❸泉源爲～，流去爲濟。《水經注·濟水注》引孔安國曰。

❹一水東南流，俗謂之爲衍水，即～水也。衍、～聲相近，轉呼失實也。《水經注·濟水注》。

❺～，水名。《玉篇·水部》|《集韻·準韻》。

❻～，通爲兖。《釋名·釋州國》"兖州，取兖水以爲名也"王先謙疏證補引王啓原曰。

❼～，亦作渷。《玉篇·水部》。

❽～，叚借爲吮。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❾～州，兖州也。《别雅》卷三。

（二）wěi《集韻》愈水切，上旨以。微部。

❿～，沇溶，水流澗谷中。《集韻·旨韻》。

⓫～～，流行之貌也。《漢書·禮樂志》"～～四塞"顔師古注。

⓬～～溶溶，禽獸奔走貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～～溶溶"吕向注。

⓭～溶，盛多之貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"萃傱～溶"李善注。

⓮～溶淫鬻，遊激淖衍兒。《史記·司馬相如列傳》"～溶淫鬻"司馬貞索隱引郭璞云。

⓯～溶淫鬻，山川繁鬱兒。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～溶淫鬻"吕向注。

泉

《説文·泉部》："～，水原也。象水流出成川形。凡～之屬皆从～。"

quán《廣韻》疾緣切，平仙從。元部。

❶～，水原也。《大戴禮記·衛將軍文子》"其爲人之淵～也"王聘珍解詁|《説文·泉部》|《集韻·綫韻》。

❷～，水源也。《廣韻·仙韻》。

❸～，凡水原所出也。《説文·泉部》徐鍇繫傳。

❹～，山水之原也。《玉篇·泉部》。

❺水自出爲～。《玄應音義》卷十二"穴～"注。

❻～，水從中以益者也。《詩·大雅·召旻》"～之竭矣"毛傳。

❼～即淵也。《易·蒙·象傳》"山下出～"焦循章句。

❽～，至深也。《太玄·踦贊一》"婁入玄～"范望注。

❾～，錢也。《管子·輕重丁》"今齊西之粟釜百～"尹知章注|《别雅》卷二。

❿其藏曰～，其行曰布，取名於水泉，其流行無不徧。《周禮·天官·外府》"掌邦布之入出"鄭玄注。

⓫周曰～，秦曰錢，在周秦爲古今字也。《説文·貝部》"貝，海介蟲也。周而有～，至秦廢貝行錢"段玉裁注。

⓬～，錢别名。柳宗元《邕州刺史李公墓銘並序》"無金銀～貝"蔣之翹輯注|《廣韻·仙韻》。

⓭～、布，二錢名。柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"厚以～布獻焉"蔣之翹輯注。

⓮～與錢今古異名。《周禮·地官·序官》"～府上士四人"賈公彦疏。

⓯故書～或作錢。《周禮·地官·序官》"～府上士四人"鄭玄注引鄭司農云。

⓰～、錢同聲，古盖通用。秦爲廢貝之始，非名錢之始也。《周禮·地官·序官》"～府上士四人"孫詒讓正義引徐養原云。

⓱～，古文作洤，同。《玄應音義》卷十二"穴～"注。

⓲～，或作灥、洤。《集韻·仙韻》。

⓳～作淵。《釋名·釋丘》"涇上有一～水亦是也"王先謙疏證補引王啓原曰："吴校涇作丘，～作淵。"|《文選·王褒〈四子講德論〉》"～魚奮躍"舊

校："五臣本～作溦。"

⑳～作溕。《經籍籑詁·先韻》："～，孫叔敖碑：波障源溕。楊君石門頌：平阿溕泥。～皆作溕。"

㉑～，本或作鰶。《爾雅·釋魚》"鰷～，白黄文"陸德明釋文。

㉒～，當爲帛。《讀書雜志·管子第十二·輕重丁》"藏黄金珠玉五穀文采布～"王念孫按："～當爲帛。通典食貨十二引此正作布帛。"

㉓～水，即今衛州共城之百泉也。《詩·邶風·泉水》"毖彼～水"朱熹集傳。

㉔古者謂錢爲～布，所以通布貨財。《禮記·檀弓上》"子碩欲以賻布之餘具祭器"鄭玄注。

㉕鮫人，即～先也，又名～客。杜甫《客從》"遺我～客珠"楊倫鏡銓。

㉖～途，謂葬於泉下也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"悼～途之已宫"吕向注。

㉗～根，莖所出也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～根不用多肉及多毛"注。

㉘水在山上爲～原，流而不竭。《國語·晉語四》"～原以資之"韋昭注。

㉙～源，小水之源。《詩·衛風·竹竿》"～源在左"毛傳。

㉚～源，即百泉也，在衛之西北，而東南流入淇。《詩·衛風·竹竿》"～源在左"朱熹集傳。

㉛～陽、東別，並江之别名。《文選·郭璞〈江賦〉》"峨嵋爲～陽之揭，玉壘作東別之標"張銑注。

㉜～臺者何？郎臺也。《公羊傳·文公十六年》。

㉝～樽，即有酒如泉之意。李賀《昌谷詩》"～樽陶宰酒"王琦注。

㉞～館，謂泉客所館，即鮫人之室。王維《送從弟蕃遊淮南》"～館三山深"趙殿成箋注。

泰

《説文·水部》："～，滑也。从廾，从水，大聲。夳，古文～。"

tài《廣韻》他蓋切，去泰透。月部。

①～，滑也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

②～，通也。《易·泰》"～，小往大來，吉亨"陸德明釋文引鄭云|《禮記·月令》"天氣在上，地氣上騰"孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》|《文選·束皙〈補亡詩〉》"王猷允～"吕延濟注；《陸機〈挽歌詩〉》"惆悵神不～"李周翰注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"慶～欲重疊"李周翰注；《張協〈七命〉》"天地交～"劉良注；《劉琨〈勸進表〉》"否～相濟"吕向注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"其心～然"注引《珠叢》|《廣韻·泰韻》。

③～者，通也。《易·序卦》|《論語·里仁》"貧與賤是人之所惡也"何晏集解"時有否～"劉寶楠正義。

④～者，物大通之時也。《易·泰·象傳》"天地交，～"王弼注。

⑤～者，通而治也。《漢書·劉向傳》|《潛夫論·本政》"否～消息"汪繼培箋引劉向云。

⑥天地交曰～，天地不交曰否。《資治通鑑·齊紀七》"何否～之相遠也"胡三省注。

⑦～，天地交萬物通。《文選·左思〈吴都賦〉》"否～之相背也"張銑注。

⑧～者，陰陽交通之時也。《易·泰》"六五，帝乙歸妹"王弼注。

⑨～，大也。《易·泰》"～"陸德明釋文引馬云|《莊子·知北遊》"於是～清問乎无窮曰"成玄英疏|《大戴禮記·投壺》"今日～射"王聘珍解詁|《文選·謝脁〈始出尚書省〉》"中區咸已～"劉良注|《廣韻·泰韻》。

⑩～者，大也。《左傳·哀公九年》"遇～之需"孔穎達疏|《史記·律書》"正月也，律中～蔟"張守節正義引《白虎通》。

⑪～即大也。《爾雅·釋天》"西風謂之～風"郝懿行義疏。

⑫～，大中之大也。《禮記·曲禮上》"假爾～龜有常"孔穎達疏。

⑬～者，大之極也。《書·泰誓上》"～誓"孔穎達疏引顧氏|《論語·八佾》"季氏旅於～山"劉寶楠正義。

⑭～，太。《莊子·天地》"～初有无"成玄英疏。

⑮～，善大之稱也。《論語·述而》"～伯其可謂至德也已矣"皇侃疏引范甯曰。

⑯～者，多於本性之謂也。《莊子·天道》"知巧而覩於～"郭象注。

⑰～，奢也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"是乃有始～終約"李善注引杜預《左傳注》；《劉峻〈廣絶交論〉》"或古約而今～"吕延濟注。

⑱～，侈也。《孟子·滕文公下》"則舜受堯之天下，不以爲～"朱熹集注|《玉篇·水部》。

⑲～，驕也。《玉篇·水部》。

⑳～，驕泰也。《墨子·尚同中》"否用～也"孫詒讓閒詁引《論語》皇疏|《論語·子罕》"今拜乎上，～也"皇侃疏。

㉑～，自縱泰也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"形有未～"李善注引何晏《論語注》。

㉒～，肆。《逸周書·文傳》"不爲～靡"朱右曾集訓校釋。

㉓～，謂不吝賞也。《荀子·議兵》"而用財欲～"楊倞注。

㉔～，謂宫室臺榭。《老子》二十九章"去～"河上公注。

㉕諸侯争美於上茲謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》。

㉖～，天下泰平也。《文選·曹植〈七啓〉》"踵羲皇而齊～"吕向注。

㉗飢而不損茲謂～。《漢書·五行志上》引京房《易傳》；《五行志中之上》引京房《易傳》；《谷永傳》引《傳》。

㉘～，謂太極也。《太玄·玄圖》"～柄雲行"范望注。

㉙～，或謂忲習之忲。《文選·張衡〈西京賦〉》"心奓體忲"薛綜注："體安驕～也。～或謂忲習之忲。"

㉚～，鐏也。《廣雅·釋器》。

㉛～，有虞氏之尊也。《禮記·明堂位》。

㉜～，甚也。《孟子·滕文公下》"不以～乎"趙岐注。

㉝～，言甚也。《詩·小雅·巧言》"昊天大憮"鄭玄箋。

㉞～，過甚也。《助字辨略》卷四。

㉟～、大同。《書·泰誓上》"～誓上"蔡沈集傳："～大同。國語作太。"

㊱～與大同。《管子·小匡》"拘～夏"集校引丁士涵云。

㊲～與大古文通。《廿二史考異·史記一》"至于～卷陶"錢大昕按。

㊳太、～古今字。《詩·魯頌·閟宫》"～山巖巖"李富孫異文釋。

㊴～，叚借爲大。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，又通作大。《助字辨略》卷四。

㊶～作大。《墨子·兼愛下》"～誓曰"孫詒讓閒詁："尚同下篇、天志中篇、非命上中下篇並作大誓。"|《莊子·漁父》"不～多事乎"陸德明釋文："本又作大，音同。"|《禮記·禮器》"齊人將有事於～山"陸德明釋文："本或作大，音同。"

㊷～，古作太。《廣韻·泰韻》。

㊸～作太。《墨子·兼愛下》"猶挈～山以超江河也"孫詒讓閒詁引畢云："～，一本作太。"|《爾雅·釋丘》"右陵，～丘"郝懿行義疏："史記封禪書集解引爾雅作右陵太丘。"|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"則～行木盡"舊校："五臣本作太。"|《經籍籑詁·泰韻》："詩閟宫：～山巖巖。説苑雜言作太山巖巖。"

㊹～與汏同。《荀子·王霸》"縣樂奢～遊抏之脩"楊倞注。

㊺～一，天帝之别名也。《史記·天官書》"太一常居也"張守節正義。

㊻～一，天神之最尊貴者也。《史記·天官書》"太一常居也"張守節正義引劉伯莊云。

㊼～一，天皇大帝也。《鶡冠子·泰鴻》"～一者，執大同之制"陸佃注。

㊽～山爲東嶽。《爾雅·釋山》。

㊾～山，山之尊，一曰岱宗。岱，始也；宗，長也。萬物之始，陰陽交代，故爲五嶽長。王者受命，恒封禪之。《爾雅·釋山》"～山爲東嶽"邢昺疏引《風俗通》。

㊿岱宗謂之～山。《廣雅·釋山》。

(51)～山，魯之望也。《詩·魯頌·閟宫》"～山巖巖"朱熹集傳。

(52)～山，一曰岱宗，東嶽也，在兖州博城縣西北三十里。《史記·秦始皇本紀》"乃遂上～山"張守節正義。

(53)～元，天也。《漢書·禮樂志》"惟～元尊"顔師古注。

(54)半之爲～中。《太玄·玄圖》。

(55)～氏，上古帝王也。《莊子·應帝王》"有虞氏不及～氏"陸德明釋文引司馬云。

(56)～古，泰古之樂也。《文選·班固〈東都賦〉》"韶武備，～古畢"李善注。

(57)三登曰～平。《漢書·食貨志上》。

(58)右陵，～丘。《爾雅·釋丘》。

(59)丘之西有大阜者，名～丘。《爾雅·釋丘》"右陵～丘"邵晋涵正義。

(60)～玄，謂道也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"遊心～玄"李善注。

(61)～半，三分取其二。《漢書·食貨志上》"收～半之賦"顔師古注。

(62)～初，氣之始也。《莊子·天地》"～初有无无"陸德明釋文引《易説》。

(63)～初者，氣之始也。《楚辭·遠遊》"與～初而爲鄰"蔣驥注引《列子》。

(64)～阿，劍名，歐冶所鑄也。《漢書·梅福傳》"倒持～阿"顔師古注。

(65)天子之宗社曰～社，天子所爲羣姓立社也。《獨斷》卷上。

(66)～河，大河也。《漢書·禮樂志》"横～河"顔師古注。

(67)西風謂之～風。《爾雅·釋天》。

(68)～風，《説文》以爲閶闔風。《爾雅·釋天》"西風謂之～風"郝懿行義疏。

(69)～帝，太昊也。《史記·封禪書》"聞昔～帝興神鼎一"司馬貞索隱引孔文祥云。

(70)～帝者，即泰昊伏羲氏也。《漢書·郊祀志上》"聞昔～帝興神鼎一"顔師古注。

(71)～素，天也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"遊魂～素"吕向注。

(72)～清，天也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"飄遊雲於～清"李善注。

(73)～液，言象陰陽津液以作池也。《史記·孝武本紀》"其北治大池，漸臺高二十餘丈，名曰～液池"張守節正義引臣瓚云。

(74)～階，三星也。《文選·左思〈魏都賦〉》"故令斯民覩～階之平"吕向注。

(75)～階，三台星也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～階之平可升"吕向注。

(76)～階，三台也。每台二星，凡六星。《漢書·東方朔傳》"願陳～階六符"顔師古注引孟康曰。

(77)～階，六符魁下六星也。《古文苑·蔡邕〈九疑山碑〉》"～階以平"章樵注。

(78)～階者，天之三階也。《文選·左思〈魏都賦〉》"故令斯民覩～階之平"張載注引《黄帝泰階六符經》。

(79)～臺，高臺也。《管子·山權數》"而藏諸～臺"尹知章注。

(80)～蔟者，言萬物蔟生也，故曰～蔟。《史記·律書》。

(81)～寧，地也。《鶡冠子·度萬》"下及～寧"陸佃注。

(82)～澤，即大澤也。《山海經·北山經》"至于～澤"郝懿行箋疏。

沫

《説文·水部》："～，洒面也。从水，未聲。湏，古文～从頁。"

(一)huì《集韻》呼内切，去隊曉。微部。

①～，洒面也。《説文·水部》|《文選·揚雄〈解嘲〉》"涕唾流～"李善注。

②～，洒面也。與盥義同。《易·豐》"日中見～"焦循章句。

③～，洒也。《廣雅·釋詁二》。

④～，洗面也。《漢書·律曆志下》"王乃洮～水"顔師古注。

⑤～，靧也。《禮記·檀弓上》"瓦不成味"鄭玄注："味當作～。～，靧也。"

⑥～者，言被面如額也。《漢書·禮樂志》"～流赭"顔師古注。

⑦～，言流血在面如盥頮也。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"～血飲泣"李善注。

⑧～，血沾面曰～。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～血飲泣"吕向注。

⑨此～謂瓦器之釉。《説文·水部》段玉裁注："檀弓：瓦不成～。按：此～謂瓦器之釉，如洗面之光澤也。"

⑩～，音水沬面之沬。《漢書·孝武李夫人傳》"洿～悵兮"顔師古注引晋灼曰。

⑪～，音靧面之靧。《漢書·禮樂志》"～流赭"顔師古注引李奇曰。

⑫～，古靧字也。《漢書·禮樂志》"～流赭"顔師古注引晋灼曰。

⑬～、頮、靧並同。《廣雅·釋詁二》"～，洒也"王念孫疏證。

⑭～，古頮字。頮，洒面也。《漢書·司馬遷傳》"～血飲泣"顔師古注。

⑮～即頮字也。《漢書·律曆志下》"王乃洮～水"顔師古注。

⑯～作頮。《經義述聞·禮記上·瓦不成味》王引之按："漢書律志引顧命曰：王乃洮～水。今本～作頮。"

⑰～亦頮字。～，洗面也。《漢書·淮南王傳》"高帝蒙霜露，～風雨"顔師古注。

(二)mèi《廣韻》莫貝切，去泰明。

月部。

⑱～，微昧之明也。《易·豐》“日中見～”王弼注。

⑲～，微晦也。《楚辭·離騷》“芬至今猶未～”洪興祖補注|《集韻·夳韻》；《隊韻》。

⑳～，昏暗也。《楚辭·離騷》“芬至今猶未～”朱熹集注。

㉑～，日中而昏也。《易·豐》“日中見～”陸德明釋文引服虔云|《楚辭·招魂》“身服義而未～”洪興祖補注。

㉒～，輔星也。《易·豐》“日中見～”陸德明釋文引薛云。

㉓～，小星也。《易·豐》“日中見～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉔～，斗杓後小星也。《易·豐》“日中見～”李鼎祚集解引九家注。

㉕～者，斗槩，謂斗之輔星。斗以象大臣，槩以象家臣。《經籍籑詁補遺·隊韻》引《義海撮要·六》引《易·豐》陸希聲傳。

㉖～，衛邑。《詩·鄘風·桑中》“～之鄉矣”毛傳。

㉗～，水名。《玉篇·水部》|《廣韻·未韻》；《泰韻》|《集韻·未韻》。

㉘～與昧同。《楚辭·招魂》“身服義而未～”朱熹集注。

㉙～作昧。《易·豐》“日中見～”陸德明釋文：“字林作昧，云：斗杓後星。鄭作昧。”李富孫異文釋：“漢書王商傳、王莽傳並引作昧。晁氏易云：九家、虞亦作昧。廣韻十三未引同。”

㉚～、妹、牧、坶，字竝通用。《詩·鄘風·桑中》“～之鄉矣”陳奐傳疏。

㉛～作妹。《詩·鄘風·桑中》“～之鄉矣”馬瑞辰傳箋通釋：“～，書酒誥作妹邦。”

沫

《說文·水部》：“～，水。出蜀西徼外，東南入江。从水，末聲。”

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

❶～，水。出蜀西徼外，東南入江。《說文·水部》。

❷～，水。出蜀西南徼外，東南入江。《說文繫傳·水部》。

❸～、若，蜀西水名。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“故乃關～若”吕向注。

❹～，即沫水，今四川之大渡河也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，水浮沫也。《玉篇·水部》。

❻～，水上浮沫也。《慧琳音義》卷二十八“～流”注引顧野王云；卷五十三“泡～”注引《考聲》。

❼～，水上浮沸水也。《慧琳音義》卷四“聚～”注引《莊子》。

❽～，即水沫也。《希麟音義》卷四“咀～”注。

❾～，水沫。《廣韻·末韻》。

❿漚、～，皆水中細泡。李賀《楊生青花紫石硯歌》“輕漚漂～松麝薰”王琦注。

⓫～，流水之滓。杜甫《遠遊》“江～擁春沙”仇兆鰲詳注。

⓬～，謂水上泡漚。《孫子兵法·行軍》“上雨，水～至”張預注。

⓭～，雨潦上沫起覆甌也。《淮南子·俶真》“人莫鑑於流～”高誘注。

⓮～，口中汁也。《列子·天瑞》“乾餘骨之～”殷敬順釋文引李頤曰。

⓯～，涎也。《資治通鑑·秦紀一》“口正～出”胡三省注。

⓰～，龍之精氣也。《史記·周本紀》“卜請其漦而藏之，乃吉”裴駰集解引韋昭曰：“漦，龍所吐～。～，龍之精氣也。”

⓱～，猶精華生起。《列子·天瑞》“乾餘骨之～爲斯彌”張湛注。

⓲～者，言汗流沫出也。《漢書·禮樂志》“～流赭”顏師古注。

⓳～，水高低貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～潼潼而高厲”李善注。

⓴～，波也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“遐闊泳～”吕向注。

㉑～，已也。《楚辭·離騷》“芬至今猶未～”王逸注；《招魂》“身服義而未～”王逸注|《廣雅·釋詁四》|江淹《知己賦》“爭日月而無～”胡之驥彙注；《冬盡難離和丘長史》“杜衡念無～”胡之驥彙注；《蕭太傅東耕呪文》“永爭光而無～哉”胡之驥彙注|《文選·江淹〈雜體詩〉》“服義方無～”李善注引《廣雅》。

㉒～，止也。《慧琳音義》卷十“泳～”注引《考聲》。

㉓～，終也，杪也。《慧琳音義》卷十“泳～”注引《考聲》。

㉔～，滅也。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“余悲其音徽未～”吕向注。

㉕～，叚借爲濊。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借爲末。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，本作末。《讀書雜志·史記第六·司馬相如列傳》“迵闊泳～”王念孫按。

㉘～作流。《莊子·德充符》“人莫鑑於流水”陸德明釋文：“崔本作～水，云：～或作流。”

㉙～作劌。《史記·刺客列傳》“曹～者，魯人也”司馬貞索隱：“左傳、穀梁並作曹劌，然則～宜音劌，～、劌聲相近而字異耳。”

㉚～血，水沫如血。《後漢書·杜篤傳》“海波～血”李賢注。

㉛～雨，雨潦上覆瓮也。《淮南子·說山》“人莫鑑於～雨”高誘注。

沶

（一）yí《廣韻》與之切，平之以。

❶～，水名。《玉篇·水部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❷零水上通梁州沔陽縣，東逕新城郡之沶鄉縣，謂之～水。《資治通鑑·晉紀九》“欲援京師，至～口”胡三省注。

（二）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。脂部。

❸小渚爲～。《楚辭·九懷·陶壅》“淹低佪兮京～”王逸注。

❹小渚爲洔，小洔曰～。《楚辭·九懷·陶壅》“淹低佪兮京～”舊注。

❺～，古泜字。《漢書·高惠高后文功臣表》“～陵康侯魏駟”顏師古注引晉灼曰。

法

《說文·廌部》：“灋，刑也。平之如水，从水。廌，所以觸不直者，去之，从去。法，今文省。”

fǎ《廣韻》方乏切，入乏非。盍部。

❶～，刑也。《國語·魯語下》“不共有～”韋昭注|《說文·廌部》|《文選·向秀〈思舊賦〉》“其後各以事見～”李善注引《說文》。

❷惟作五虐之刑曰～。《書·吕刑》。

❸～，亦謂五刑之法。《周禮·秋官·大司寇》“凡萬民之有罪過而未麗于灋”鄭玄注“未著於～也”孫詒讓正義。

❹～者，刑罰也，所以禁强暴也。《鹽鐵論·詔聖》。

❺～，八法也。《周禮·秋官·大行人》“脩灋則”鄭玄注|《吕氏春秋·孟春》“迺命太史守典奉～”高誘注|《大戴禮記·朝事》“修～則”王聘珍解詁引鄭云|《禮記·月令》“守典奉～”鄭玄注。

❻～即五法。《大戴禮記·盛德》“德盛則脩～”王聘珍解詁。

❼～，法令也。《玉篇·水部》。

❽～，法度也。《中庸》“行而世爲天下～”朱熹章句。

❾～，謂法度。《禮記·王制》“加地進律”鄭玄注“律，～也”孔穎達疏。

❿～，此借爲法度之義。《墨子·法儀》“～儀”孫詒讓正義引畢云。

⓫～者，法制也。《孫子兵法·形》“修道而保～”杜牧注。

⓬～者，治之端也。《荀子·君道》。

⓭～者，治之正也，所以禁暴而率善人也。《史記·孝文本紀》。

⓮～者，治之正，所以禁暴而衛善人也。《漢書·刑法志》。

⓯～者，所以督姦也。《鹽鐵論·刑德》。

⓰夫～者，所以興功懼暴也。《管子·七臣七主》。

⓱～者，所以齊天下之動，至公大定之制也。《慎子·逸文》。

⓲～者，所以敬宗廟尊社稷。《說苑·至公》。

⓳～者，憲令著於官府，刑罰必於民心，賞存乎慎法，而罰加乎姦令者也。《韓非子·定法》。

⓴殺僇禁誅謂之～。《管子·心術上》。

㉑～，謂位次及刑禁之類。《周禮·秋官·朝士》“掌建邦外朝之灋”孫詒讓正義。

㉒～者，上之所以一民使下也。《管子·任法》。

㉓～者，所以同出不得不然者也，故殺僇禁誅以一之也。《管子·心術上》。

㉔夫～者，制姦之關鍵。《元包經傳·仲陽》“建乃～”李江注。

㉕～者，禁於已然之後。《大戴禮記·禮察》。

㉖～者，先王之政也。《潛夫論·衰制》。

㉗～者，所以愛民也。《新序·善謀》。

㉘～者，君之命也。《潛夫論·衰制》。

㉙～，易與天下同也。《太玄·玄衡》。

㉚～也者，衆之所同也。《吕氏春秋·處方》。

㉛～者，天子所與天下公共也。《漢書·張釋之傳》。

㉜～者，天下之程式也，萬事之儀表也。《管子·明法解》。

㉝～者，曲制官道主用也。《孫子兵法·計》。

㉞～，其明者以進取。《國語·越語下》“明者以爲～”韋昭注。

㉟～，謂行法也。《漢書·王溫舒傳》“此人雖有百罪，弗～”顏師古注。

㊱～者，依律以斷也。《史記·張釋之馮唐列傳》“而君以～奏之”司馬貞索隱。

㊲～，謂據法以劾也。《漢書·薛宣傳》“有司～君領職解嫚”顏師古注。

㊳～，守法不失也。《周禮·天官·小宰》“五曰廉灋”鄭玄注。

㊴～，謂守法度也。《荀子·不苟》“愚則端慤而～”楊倞注。

㊵～，常也。《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·保傅》“學業不～”王聘珍解詁；《曾子立事》“行必有～”王聘珍解詁|《廣韻·乏韻》。

㊶～，常法也。《資治通鑑·齊紀三》“其武衛之官，防侍如～”胡三省注。

㊷～，謂常法。《漢書·張釋之傳》“而君以～奏之”顏師古注。

㊸～，天法也。《大戴禮記·盛德》“其～誠德”盧辯注。

㊹～，謂其禮法也。《周禮·天官·小宰》“以灋掌祭祀”鄭玄注。

㊺禮義謂之～。《荀子·法行》“～行篇第三十”楊倞注。

㊻～，即禮也。《荀子·修身》“好～而行”王先謙集解。

㊼～，言教也。《莊子·在宥》“麤而不可不陳者，～也”成玄英疏。

㊽～，則也。《吕氏春秋·必己》“此神農黄帝之所～”高誘注|《急就篇》卷四“皋陶造獄～律存”王應麟補注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“夔襄薦～”劉良注|《玄應音義》卷二“憲制”注引《爾雅》|《廣韻·乏韻》|《資治通鑑·魏紀八》“願聖朝稽則乾坤”胡三省注。

㊾～，謂法則也。《老子》二十五章“人～地，地～天，天～道，道～自然”王弼注。

㊿～，典則也。《禮記·曲禮上》“畏～令也”孔穎達疏。

(51)～，常也，又數也。《小學蒐佚·切韻》。

(52)～，數也。《素問·玉機真藏論》“不治，～三月”張志聰集注|《廣韻·乏韻》。

(53)～，猶數也。《周禮·天官·司書》“凡税斂掌事者受灋焉”鄭玄注。

(54)是凡會計等數，並謂之～也。《周禮·天官·司書》“凡税斂掌事者受灋焉”孫詒讓正義。

(55)～，象也。《吕氏春秋·情欲》“必～天地也”高誘注|《素問·八正神明論》“用針之服，必有～則焉”王冰注。

(56)～即象也。《易·繫辭上》“效～之謂坤”焦循章句。

(57)～者，編著之圖籍，設之於官府，而布之於百姓者也。《韓非子·難三》。

(58)～者，天下之儀也。《管子·禁藏》|《爾雅·釋詁上》“柯，～也”郝懿行義疏引《管子》。

(59)～，亦儀也。《易·繫辭上》“～象莫大乎天地”焦循章句。

(60)～，舊章也。《逸周書·武紀》“大事不～弗可作”朱右曾集訓校釋。

(61)～，用也。《吕氏春秋·大樂》“先聖擇兩～一”高誘注。

(62)～者，天下之至道也，聖君之實用也。《管子·任法》。

(63)～，效也。《荀子·不苟》“畏～流俗”楊倞注。

(64)～，尊卑之差。《周禮·天官·酒正》“皆有灋以行之”鄭玄注。

(65)～，效法也。《大戴禮記·虞戴德》“明～于天明”王聘珍解詁。

(66)～，取法也。《素問·上古天真論》“～於陰陽，和於術數”張志聰集注。

(67)～，謂則而效之。《漢書·賈誼傳》“是不～聖智也”顏師古注。

(68)～，謂模。《周禮·考工記·㮚氏》“不耗然後權之”賈公彥疏。

(69)～，猶楷式也，軌也。《慧琳音義》卷三“謝～”注引顧野王云。

(70)～者，正也。《讀書雜志·荀子第

二·儒效》"行～至堅"王念孫按。

(71)～，猶正也。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》"齊桓公～而不譎"王念孫按。

(72)～者，天理之當然者也。《孟子·盡心下》"君子行～"朱熹集注。

(73)制而用之謂之～。《易·繫辭上》。

(74)～，逼也，人莫不欲從其志，逼正使有所限也。《釋名·釋典藝》。

(75)～，所若而然也。《墨子·經上》。

(76)～，方法。《素問·八正神明論》"用鍼之服，必有～則焉"張志聰集注。

(77)當故不改曰～。《管子·正》|《爾雅·釋詁上》"～，常也"郝懿行義疏引《管子》。

(78)輿下畏法曰～。《司馬法·定爵》卷中。

(79)～，德法。《大戴禮記·盛德》"盛德則脩～"盧辯注。

(80)～者，妙事之迹也。《莊子·在宥》"麤而不可不陳者，～也"郭象注。

(81)形乃謂之～。《周髀算經》卷上"天象蓋笠，地～覆槃"趙君卿注。

(82)～，惡刻。《太玄·玄錯》。

(83)～者，引申爲典則銓度之稱。《論語·子罕》"～語之言"劉寶楠正義。

(84)～、律，皆所以銓量輕重。《爾雅·釋言》"坎律銓也"郭璞注。

(85)～，謂規矩尺寸之數也。《禮記·少儀》"工依於～"鄭玄注。

(86)～，大小丈尺。《周禮·天官·掌次》"掌王次之灋"鄭玄注。

(87)～，曲直長短之數。《周禮·夏官·司弓矢》"掌六弓四弩八矢之灋"鄭玄注。

(88)尺寸也，繩墨也，規矩也，衡石也，斗斛也，角量也，謂之～。《管子·七法》。

(89)～者，房占候之法，著之於書者也。《資治通鑑·漢紀二十一》"臣前以六月中言遯卦不效，～曰"胡三省注。

(90)月爲～也。《逸周書·小開武》"月以紀刑"孔晁注。

(91)如四時之不貣，如星辰之不變，如宵如晝，如陰如陽，如日月之明，曰～。《管子·正》。

(92)～，萬民入出時日之期。《周禮·地官·林衡》"則受灋于山虞"鄭玄注。

(93)教者，陽之化也；～者，陰之符也。《中鑒·政體》。

(94)～作制。《墨子·辭過》"爲宫室之～"孫詒讓閒詁引畢云："太平御覽引作制。"

(95)～作令。《韓非子·姦劫弒臣》"不得奉～以致其功矣"王先慎集解："治要～作令。"

(96)～作治。《荀子·大略》"無三王之～"王先謙集解："謝本從盧校本作無三王之治。"

(97)～作功。《經籍籑詁·洽韻》："禮記祭法：～施於民。漢書郊祀志下、韋玄成傳皆作功施於民。"

(98)～，當爲罰。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》"縣～者～不法也"王念孫按："上二～字皆當爲罰。"

(99)～，當爲泮。《讀書雜志·管子第二·宙合》"地化生無～崖"王念孫按。

(100)～士，即好禮之士。《荀子·勸學》"故隆禮，雖未明，～士也"王先謙集解。

(101)～令者，君之所以用其國也。《潛夫論·衰制》。

(102)～令者，人君之銜轡箠策也。《潛夫論·衰制》。

(103)～令者，君臣之所共立也。《管子·七臣七主》。

(104)～令，謂應行之條律。《周禮·春官·御史》"凡治者受灋令焉"鄭玄注"爲書寫其治之～令"孫詒讓正義。

(105)～羊，飧饔積膳之羊。《周禮·夏官·羊人》"共其灋羊"鄭玄注。

(106)～坐，正坐也。《漢書·梅福傳》"當户牖之～坐"顔師古注。

(107)～言，謂禮法之言。《孝經·卿大夫章》"非先王之～言不敢道"唐玄宗注。

(108)～門，謂天子諸侯皆南面而治，法令之所出入，故謂之～門。《穀梁傳·僖公二十年》"南門者，～門也"范甯注。

(109)～門即正門。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》王念孫按。

(110)～物，謂大駕鹵簿儀式也。《後漢書·光武帝紀下》"於是～物始備"李賢注。

(111)～服，天子服也。《文選·張衡〈東京賦〉》"乃整～服"吕向注。

(112)～服，謂天子服，日月星辰山龍華蟲藻火粉米黼黻十二章。《後漢書·楊秉傳》"況以先王～服而私出槃游"李賢注。

(113)～服，謂衣服並有法度。《文選·張衡〈東京賦〉》"乃整～服"薛综注。

(114)～服，謂平生衣服也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"陳～服於帷座"劉良注。

(115)～度，謂可治國之制典也。《論語·堯曰》"審～度"皇侃疏。

(116)～度者，主之所以制天下而禁姦邪也，所以牧領海内而奉宗廟也。《管子·明法解》。

(117)～度，禮樂制度皆是也。《論語·堯曰》"審～度"朱熹集注。

(118)～度者，萬民之儀表也。《管子·形勢解》。

(119)～度，法則制度也。《書·大禹謨》"罔失～度"蔡沈集傳。

(120)～度，丈尺也。《漢書·律曆志上》"謹權量，審～度"顔師古注。

(121)～～者，守法也。《讀書雜志·管子第九·禁藏》"夫不～～則治"王念孫按。

(122)～冠，御史冠也。本楚王冠，秦滅楚，以其君冠賜御史。《漢書·淮南王傳》"漢使節～冠"顔師古注。

(123)～冠，楚冠也，一曰柱後惠文冠，高五尺，以纚裹，鐵柱卷。秦制，執法服之，今御史廷尉監平服之，謂之獬豸。《獨斷》卷下。

(124)～冠，一曰柱後，執法者服之，侍御史、廷尉正監也。或謂之獬豸冠。《後漢書·輿服志下》。

(125)～冠，一曰柱後，高五寸，侍御史服之。《後漢書·隗囂傳》"～冠晨夜"李賢注引《續漢志》。

(126)～冠，執法者服之。《後漢書·朱樂何傳論贊》"樂何之徒抗議柱下"李賢注引《禮圖注》。

(127)～則，其官之制度。《周禮·天官·大宰》"二曰灋則，以馭其官"鄭玄注。

(128)～則，八法八則也。《周禮·夏官·匡人》"掌達灋則"鄭玄注。

(129)～星，熒惑也。柳宗元《貞符》"宋之君以～星壽"蔣之翹輯注引《廣雅》；《爲安南楊侍御祭張都護文》"～星降災"蔣之翹輯注。

(130)～室，司寇也。《吕氏春秋·精諭》"此白公之所以死於～室"高誘注。

(131)～室，一曰浴室，澡浴之室也。《吕氏春秋·精諭》"此白公之所以死於～室"高誘注。

(132)～宫，路寢正殿也。《漢書·鼂錯傳》"處于～宫之中"顔師古注引如淳曰|柳宗元《與蕭翰林俛書》"獻之～宫"蔣之翹輯注。

(133)～酒者，猶言禮酌，謂不飲之至醉。《漢書·叔孫通傳》"置～酒"顔師古注。

(134)～家，法度之世臣也。《孟子·告子下》"入則無～家拂士"朱熹集注。

(135)～循者，效法遵循也。《大戴禮記·盛德》"民心無所～循"王聘珍解詁。

(136)天子十二閑，馬六種；邦國六閑，馬四種。每一廐一閑。言～廐者，六閑之舊制也。《穀梁傳·莊公二十九年》"延廐者，～廐也"范甯注引《周禮》。

(137)～鼓，鐘也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～鼓琅以振響"李周翰注|庾信《秦州天水郡麥積崖佛龕銘》"雷乘～鼓"倪璠注|李白《登瓦官閣》"兩廊振～鼓"王琦輯注。

(138)～禁者，俗之堤防。《後漢書·虞詡傳》。

(139)～語者，正言之也。《論語·子罕》"～語之言"朱熹集注。

(140)～駕者，侍中驂乘，奉車郎御，屬車三十六乘。《漢書·文帝紀》"奉天子～駕迎代邸"顔師古注引如淳曰。

(141)天子有大駕、小駕、～駕。～駕上所乘，曰金根車，駕六馬，有五時副車，皆駕四馬，侍中參乘，屬車三十六乘。《史記·吕太后本紀》"迺奉天子～駕，迎代王於邸"裴駰集解引蔡邕曰。

(142)～駕，六馬也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"乘～駕"李善注引司馬彪曰；《班固〈西都賦〉》"備～駕"李善注引司馬彪曰。

(143)～駕，大輅車，六馬駕也。《文選·左思〈魏都賦〉》"備～駕"張銑注。

(144)～制度，即正制度。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》王念孫按："史記賈生傳：～制度。即正制度。"

泔

《説文·水部》："～，周謂潘曰～。从水，甘聲。"

(一)gān《廣韻》古三切，平談見。談部。

①～，周謂潘曰～。《説文·水部》|《諸子平議·管子四》"秦之水～冣而稽"俞樾按引《説文》。

②～，潘也。《玉篇·水部》|《玄應音義》卷十四"～汁"注引《説文》。

③～，米汁也。《荀子·大略》"曰～之"王先謙集解引盧文弨曰|《廣韻·談韻》。

④～，謂淅米汁也。江北名～，江南名潘。《玄應音義》卷十四"～汁"注。

⑤江南名潘，關中名～也。《玄應音義》卷十五"米潘"注。

⑥～，淅米汁也。一曰瀾。今蘇俗尚評泔脚水。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，瀾也。《廣雅·釋器》。

⑧～，烹和之名。《荀子·大略》"曾子食魚有餘，曰～之，門人曰：～之傷人"楊倞注。

⑨～，叚借爲㴔。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，當爲洎。《讀書雜志·荀子第八·大略》"～之"王念孫按："～當爲洎。洎之，謂添水以漬之也。"

⑪～之，謂以米汁浸漬之。《荀子·大略》"曰～之"王先謙集解引盧文弨曰。

(二)hàn《集韻》户感切，上感匣。談部。

⑫～，滿也。《集韻·感韻》。

⑬～，泔淡，水皃。《集韻·感韻》。

⑭～淡，滿也。《漢書·揚雄傳上》"秬鬯～淡"顔師古注引應劭曰。

泄

《説文·水部》："～，水。受九江博安洵波，北入氐。从水，世聲。"

(一)yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

①～，水。受九江博安洵波，北入氐。《説文·水部》。

②～，水名。在九江。《玉篇·水部》|《廣韻·祭韻》。

③～，猶呭，詍也。呭、詍皆謂多言。《詩·魏風·十畝之間》"桑者～～兮"陳奂傳疏。

④～，古文呭同。《玄應音義》卷十六"氣～"注。

⑤～作呭。《爾雅·釋訓》"憲憲、～～，制法則也"陸德明釋文："或作呭，同。"|《經籍籑詁·霽韻》："孟子離婁上：～～猶沓沓也。玉篇作呭呭。"

⑥～作洩、呭。《詩·大雅·板》"天之方蹶，無然～～"王先謙三家義集疏："魯，～亦作洩，齊韓作呭。"

⑦～作呭、詍。《詩·魏風·十畝之間》"桑者～～兮"王先謙三家義集疏："三家～作詍，一作呭。"《大雅·板》"無然～～"李富孫異文釋："説文口部引作呭呭。言部引作詍詍，皆云：多言也。"

⑧～與翐通。《廣雅·釋訓》"翐翐，飛也"王念孫疏證："邶風雄雉篇云：雄雉于飛，～～其羽。～與翐通。"

⑨～，當讀爲抴。《諸子平議·莊子一》"大枝折，小枝～"俞樾按。

⑩～～，猶沓沓也。《詩·大雅·板》"無然～～"毛傳|《孟子·離婁上》。

⑪～～，猶沓沓也，蓋弛緩之意。《詩·大雅·板》"無然～～"朱熹集傳。

⑫～～，實多言之貌。《詩·大雅·板》"無然～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑬～～，多人之貌。《詩·魏風·十畝之間》"桑者～～兮"毛傳。

⑭～～，怠緩悦從之貌。《孟子·離婁上》"無然～～"朱熹集注。

⑮～～，飛之緩也。《詩·邶風·雄雉》"～～其羽"朱熹集傳。

⑯～～，猶閑閑也。《詩·魏風·十畝之間》"桑者～～兮"朱熹集傳。

⑰～～其羽，飛而鼓其翼泄泄然。《詩·邶風·雄雉》"～～其羽"毛傳。

⑱憲憲、～～，制灋則也。《爾雅·釋訓》。

(二)xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

⑲～，出也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"經徵列商，～之反謐"李善注引《毛詩箋》。

⑳～，猶出也。《文選·左思〈魏都賦〉》"窮岫～雲"李善注。

㉑～，發也。《莊子·山木》"運物之～也"陸德明釋文引司馬云|《玄應音義》卷十二"有～"注|《讀書雜志·管子第八·内業》"理丞而屯～"王念孫按。

㉒～，猶出也，發也。《詩·大雅·民勞》"俾民憂～"鄭玄箋。

㉓～，謂發泄。《素問·平人氣象論》"乳之下其動應衣，宗氣～也"王

冰注。

㉔～，漏也。《左傳·襄公二十二年》“～命重刑”陸德明釋文|《楚辭·九章·惜往日》“心純庬而不～兮”洪興祖補注|《廣雅·釋言》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷六十“揩～”注引《韻英》|《資治通鑑·魏紀二》“不用，終不宜～”胡三省注。

㉕～，漏泄也。《左傳·昭公二十五年》“言若～”陸德明釋文|《廣韻·薛韻》。

㉖～，溢也。《玄應音義》卷八“漏～”注引《廣雅》。

㉗～爲溢也。《廣雅·釋言》“～，泆也”王念孫疏證：“中庸云：振河海而不～。是～爲溢也。”

㉘～，猶通也。《淮南子·本經》“精～於目”高誘注。

㉙～，猶舒也。《文選·謝朓〈敬亭山〉》“～雲已漫漫”吕向注。

㉚～，舒散皃也。《慧琳音義》卷六十六“漏～”注引《文字典說》。

㉛～，漏也，歇也，減也。《慧琳音義》卷十二“所～”注引《集訓》。

㉜～，歇也。《廣韻·薛韻》。

㉝～，歇也；～，奄息也。楚揚謂之～。《方言》卷十。

㉞～，減也。《左傳·昭公二十年》“以～其過”陸德明釋文。

㉟～，泆也。《廣雅·釋言》。

㊱～，失也。《逸周書·小開》“謀～汝躬不允”朱右曾集訓校釋。

㊲～，去也。《詩·大雅·民勞》“俾民憂～”毛傳|《左傳·昭公二十年》“以～其過”洪亮吉詁引《詩》毛傳|《資治通鑑·魏紀二》“不時得～”胡三省注。

㊳～，除去也。《類篇·水部》。

㊴～，利也。《素問·至真要大論》“酸苦涌～爲陰”王冰注|《史記·萬石張叔列傳》“仁爲人陰重不～”裴駰集解引韋昭曰|《急就篇》卷四“寒氣～注腹臚脹”顏師古注|《資治通鑑·漢紀九》“歐～霍亂之病相隨屬也”胡三省注。

㊵～，吐也。《漢書·嚴助傳》“歐～霍亂之病相隨屬也”顏師古注。

㊶～者，浚治去泥濁也。《史記·屈原賈生列傳》“井～不食”裴駰集解引向秀曰。

㊷～，謂泄出也。《素問·示從容論》“血～者，脈急血無所行也”王冰注。

㊸～，謂滲泄。《素問·至真要大論》“以淡～之”王冰注，“以苦～之”王冰注。

㊹～，謂滲泄之。《素問·六元正紀大論》“金鬱～之”王冰注。

㊺～，謂用鍼寫之。《素問·奇病論》“腹中有形～之，～之則精出”張志聰集注。

㊻～者，溼土之病也。《素問·標本病傳論》“先病而後～者治其本”張志聰集注。

㊼～，狎。《孟子·離婁下》“武王不～邇”趙岐注。

㊽～，猶雜也。《後漢書·杜詩傳》“亦當頗～用之”李賢注。

㊾～，怠緩。《逸周書·寤敬》“不～不竭”朱右曾集訓校釋。

㊿～，言已白之。《戰國策·趙策三》“勝已～之矣”鮑彪注。

(51)～、洩同。《莊子·人間世》“大枝折，小枝～”陸德明釋文引崔云。

(52)～作洩。《詩·邶風·雄雉》“～～其羽”李富孫異文釋：“唐石經作洩。”|《釋名·釋形體》“舌，～也，舒～所當言也”畢沅疏證：“御覽引作洩。”|《廣韻·薛韻》：“～，亦作洩。”

(53)～與渫同。經典多叚～爲渫。《詩·大雅·民勞》“俾民憂～”段玉裁故訓傳。

(54)～作渫。《左傳·襄公十四年》“蓋言語漏～”洪亮吉詁：“文選注引作渫。”

(55)～與媟同，慢也。《荀子·榮辱》“憍～者”楊倞注。

(56)～，本發洩之洩，通於媟。《孟子·離婁下》“武王不～邇”焦循正義。

(57)～，叚借爲歇。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借爲泆。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，叚借爲褻。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作洩、后、舌、曳、渫。《經籍籑詁·屑韻》：“左氏哀二年傳：泄庸。哀二十六年傳作后庸。國語吴語作舌庸。吴越春秋作曳庸。漢書董仲舒傳作～庸。文選王褒四子講德論作渫庸。”

(61)～作淺。《史記·仲尼弟子列傳》“其地狹以～”司馬貞索隱：“按，越絶書其～字作淺。”

(62)～利，言其出漏泄而利也。《釋名·釋疾病》。

(63)～利，今之所謂水瀉也。《釋名·釋疾病》“～利，言其出漏泄而利也”畢沅疏證。

(64)～風者，腠理開而汗外泄也。《素問·風論》“外在腠理，則爲～風”張志聰集注。

沽

《說文·水部》：“～，水。出漁陽塞外，東入海。从水，古聲。”

（一）gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，水。出漁陽塞外，東入海。《說文·水部》。

❷～，水名。在高密。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❸～，買也。《論語·鄉黨》“～酒市脯不食”陸德明釋文|柳宗元《辨伏神文》“往～之市兮”蔣之翹輯注。

❹～，賣也。《論語·子罕》“求善賈而～諸”何晏集解引馬融曰；《鄉黨》“～酒市脯不食”邢昺疏|黄庭堅《戲答王觀復酴醿菊》“吕園未肯輕～我”任淵注引《魯論注》|《類篇·水部》。

❺～，賣之。《後漢書·李雲傳》“以衒～成名哉”李賢注。

❻～，謂衒賣也。《後漢書·逸民列傳》“彼雖硜硜有類～名者”李賢注。

❼～者，故也。《史記·律書》“三月也，律中姑洗”張守節正義引《白虎通》。

❽～與酤同。酤，本字；～，水名，叚借字。《論語·鄉黨》“～酒市脯不食”劉寶楠正義。

❾～與酤通。《廣雅·釋詁三》“酤，賣也”王念孫疏證。

❿～即酤之叚字。《周禮·秋官·萍氏》“幾酒”鄭玄注“苛察～買過多及非時者”孫詒讓正義。

⓫～，叚借爲賈。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作賈。《論語·子罕》“～之哉”劉寶楠正義：“～，漢石經俱作賈。段氏以買賣皆可云賈，～是叚借字。”

⓭～，一本作賣。《周禮·秋官·萍氏》“幾酒”鄭玄注“苛察～買過多及非時者”陸德明釋文。

⓮～作沵。《經籍籑詁·虞韻》：“論語：求善價而～諸。玉篇反部作求善價而沵諸。”

⓯～洗，鍾名。《左傳·定公四年》“闕鞏～洗”杜預注。

（二）gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

⓰～，麤也。《周禮·天官·司裘》“大喪廞裘飾皮車”鄭玄注“必～而小耳”賈公彦疏。

⓱～，猶麤也。《儀禮·喪服傳》“冠者～功也”鄭玄注。

⓲～，略也。《集韻·姥韻》。

⓳～，猶略也。《儀禮·喪服》“大功布衰裳”鄭玄注“其鍛治之功麤～之”胡培翬正義|《禮記·檀弓上》“以爲～也”鄭玄注。

⓴～，麤略也。《禮記·檀弓上》“以爲～也”孔穎達疏。

㉑～，謂麁惡者。《周禮·夏官·司兵》“各辨其物與其等”賈公彦疏：“云等，謂功～上下者。功謂善者，爲上等。～謂麁惡者，爲下等也。”

㉒～，謂麤爲之。《儀禮·既夕禮記》“弓矢之新～功”鄭玄注“～示不用”賈公彦疏。

㉓蓋凡器物飲食之精者並謂之功，粗者並謂之～。《周禮·天官·酒正》“以式灋授酒材”鄭玄注“作酒既有米麴之數，又有功～之巧”孫詒讓正義。

㉔～，屠沽。《廣韻·姥韻》。

㉕～、苦、盬，並字異而義同。《廣雅·釋言》“沽，掐也”王念孫疏證：“喪服傳：冠者，～功也。鄭注云：～猶粗也。周官典婦功：辨其苦良。鄭衆注云：苦讀爲盬，謂分別其縑帛與布紵之粗細。唐風鴇羽傳云：盬，不攻緻也。並字異而義同。”

㉖～，叚借爲苦。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗今文～作古。《儀禮·既夕禮記》“弓矢之新～功”鄭玄注。

㉘～，或作苦，通作盬。《集韻·姥韻》。

㉙～酒，當是酒之惡者。《論語·鄉黨》“～酒市脯不食”劉寶楠正義引梁玉繩說。

沭

《說文·水部》：“～，水。出青州浸。从水，术聲。”

shù《廣韻》食聿切，入術船。術部。

❶～，水。出青州浸。《說文·水部》。

❷～，水名。出東莞。《集韻·術韻》。

❸～，水名。在琅邪。《廣韻·術韻》。

❹～，今海州沭陽縣。《玉篇·水部》。

❺～，技也。《集韻·術韻》。

❻～，亦作怵。《方言》卷十“潣～，遑遽也”戴震疏證。

河

《說文·水部》：“～，水。出焞煌塞外昆侖山，發原注海。从水，可聲。”

hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。歌部。

❶～，水。出焞煌塞外昆侖山，發原注海。《說文·水部》。

❷～，出崐崘虚，色白；所渠并千七百，一川色黄。百里一小曲，千里一曲一直。《爾雅·釋水》。

❸～，水名。《國語·晉語二》“而汾～涑澮以爲渠”韋昭注。

❹～，水名。出積石。《廣韻·歌韻》。

❺～、渭，二水名。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“阻二華據～渭”吕延濟注。

❻～，黄河。《史記·楚世家》“而～非所獲罪也”張守節正義；《樂書》“濟～而西”張守節正義|《文選·張衡〈西京賦〉》“右暨～華”吕向注；《張衡〈東京賦〉》“泝洛背～”薛綜注|柳宗元《晋問》“～魚之大，上迎濤波”蔣之翹輯注。

❼～，謂黄河。《史記·蘇秦列傳》“東有關～”張守節正義。

❽～，蒲州西黄河也。《史記·楚世家》“以～山爲塞”張守節正義。

❾～，大河也。《詩·商頌·玄鳥》“景員維～”朱熹集傳。

❿～，千里而一曲也。《公羊傳·文公十二年》。

⓫～者，播也，播爲九流，出龍圖也。《風俗通·山澤》引《尚書大傳》。

⓬～者，水之總名也。《後漢書·鄺炎傳》“韓信釣～曲”李賢注。

⓭～，北方流水之通名。《詩·周南·關雎》“在～之洲”朱熹集傳。

⓮～，亦江也。北人名水皆曰～。《莊子·外物》“自制～以東，蒼梧已北”陸德明釋文。

⓯南方無河也。冀州凡水大小皆謂之～，詩賦通方言耳。《漢書·司馬相如傳上》“罷池陂陁，下屬江～”顏師古注引文穎曰。

⓰～，孟津也。《莊子·秋水》“百川灌～”成玄英疏。

⓱河，四瀆之宗。《穆天子傳》卷一“是惟～宗氏”郭璞注。

⓲～爲四瀆長，其位視大夫。《楚辭·九歌·河伯》“與女遊兮九～”王逸注。

⓳～者，水之氣，四瀆之精也。《水經注·河水注》引《考異郵》。

⓴～者，四瀆所以通道中國，與正道同。《公羊傳·成公五年》“外異不書”何休注。

㉑～者，水之伯，上應天漢。《水經注·河水注》引《孝經援神契》。

㉒～，大川象。《漢書·五行志下之上》。

㉓～者，諸侯位也。清者屬陽，濁者屬陰。《後漢書·襄楷傳》。

㉔～，下也，隨地下處而通流也。《釋名·釋水》。

㉕～者，下也，隨地下流而通也。《初學記》卷六引《說文》。

㉖～，洲也。《書·說命下》“入宅于～”孔安國傳。

㉗～之爲言荷也。荷精分布，懷陰引度也。《水經注·河水注》引《春秋說題辭》。

㉘～，何也。《廣雅·釋水》。

㉙～之言何也。《詩·商頌·玄鳥》“景員維～”鄭玄箋。

㉚～爲水宗。《周禮·春官·大宗伯》“以實柴祀日月星辰”賈公彦疏。

㉛～者，陰之精。《公羊傳·僖公十四年》“爲天下記異也”何休注。

㉜～，本或作何。《詩·商頌·玄鳥》“景員維～”陸德明釋文。

㉝～作菏。《書·禹貢》“達于～”陸德明釋文：“說文作菏。”

㉞～，當作菏。《讀書雜志·漢書第六·地理志》“達于～”王念孫按：“～，當依說文作菏。”

㉟～，叚借爲菏。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，當作阿。《爾雅·釋地》“晋有大陸”郭璞注“今鉅鹿北廣～澤是也”邵晋涵正義。

㊲～，本或作阿。《逸周書·嘗麥》“争于涿鹿之～”朱右曾集訓校釋。

㊳～，叚借爲洿。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～人，何人也。《別雅》卷二。

㊵～內，河水從岐山而南，從雷首而東，從譚首而北，郡在其內也。《釋名·釋州國》。

㊶～內，謂西河之東，南河之北，東河之西。《逸周書·職方》“～內曰冀州”朱右曾集訓校釋。

㊷大河在鄴東，故名鄴爲～內。《史記·魏世家》“任西門豹守鄴，而～內稱治”司馬貞索隱。

㊸古帝王之都多在河東河北，故呼河北爲～內，河南爲河外。《史記·魏世家》“而～內稱治”張守節正義。

㊹～內，河曲也。《史記·晋世家》“東至～內”司馬貞索隱。

㊺～公，河伯也。《漢書·溝洫志》“皇謂～公兮何不仁”顔師古注引張晏曰。

㊻～目，上下匡平而長。《孔子家語·困誓》“～目隆顙”王肅注。

㊼～外，河南也。《左傳·僖公十五年》“賂秦伯以～外列城五”杜預注。

㊽～外，河東也。《國語·晋語二》“且入～外列城五”韋昭注。

㊾～外，謂華州以東至虢、陝。《史記·魏世家》“～外河內”張守節正義。

㊿～西，在河水西也。《釋名·釋州國》。

(51)～曲，河千里一曲一直也。《山海經·中山經》“北望～曲”郭璞注。

(52)～車，鉛也，煉丹藥物。李白《金陵與諸賢送權十一序》“收～車於清溪”王琦輯注。

(53)～伯，河神也，姓馮名夷，一名冰夷，一名馮遲。《莊子·秋水》“於是焉～伯欣然自喜”成玄英疏。

(54)～東，在河水東也。《釋名·釋州國》。

(55)～洛，謂河圖洛書也。《文選·李康〈運命論〉》“昔者聖人受命～洛”李善注。

(56)～洛，圖書之文也。《後漢書·黄瓊傳》“宜開石室，案～洛”李賢注。

(57)～南，在河之南也。《釋名·釋州國》。

(58)～南，洛陽也。李白《永王東巡歌十一首》“諸侯不救～南地”王琦輯注引楊齊賢曰。

(59)～柳，今河旁赤莖小楊也。《爾雅·釋木》“檉，～柳”郭璞注|《文選·枚乘〈七發〉》“女桑～柳”李善注引《爾雅注》。

(60)～朔，河北也。《書·泰誓中》“王次于～朔”蔡沈集傳。

(61)～津，謂天河之津。李白《避地司空原言懷》“攀星戲～津”王琦輯注。

(62)《本草》所載～豚，乃今之鰐魚，亦謂之鯸魚，非人所嗜者，江浙間謂之回魚者是也。《夢溪筆談·補筆談·藥議》。

(63)～清，喻明時。《文選·張衡〈歸田賦〉》“俟～清乎未期”吕延濟注。

(64)～梁，橋也。《文選·李陵〈與蘇武詩〉》“攜手上～梁”劉良注。

(65)～鼓謂之牽牛。《史記·天官書》“其北～鼓”司馬貞索隱引《爾雅》|柳宗元《乞巧文》“天女之孫將嬪於～鼓”蔣之翹輯注引《爾雅》|黄庭堅《題柱二首》“天孫～鼓隔天津”任淵注引《爾雅》。

(66)～鼓，牽牛別名。《楚辭·九思·遭厄》“秣余馬兮～鼓”舊注。

(67)～鼓，在牽牛北。《資治通鑑·漢紀二十六》“有星孛于～鼓”胡三省注引《天文志》。

(68)～鼓，星名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“伐～鼓之磅硠”舊注。

(69)～蒲，蒲草生水際，似莞而褊，有脊而柔，至老收之，可以爲席，又可作扇及包裹之類，或謂之香蒲者是也。李賀《憸公》“～蒲聚紫茸”王琦注。

(70)～源，河所出也。《文選·班固〈東都賦〉》“西盪～源”吕向注。

(71)吐谷渾于河上作橋，謂之～厲。《水經注·河水注》引《段氏沙國記》。

(72)～漢，天河也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“皎皎～漢女”李善注引《詩》毛萇曰。

(73)～漢，謂天河也。黄庭堅《次韻知命永和道中》“月沉～漢傾”任淵注。

(74)～圖，八卦是也。《論語·子罕》“～不出圖”何晏集解引孔曰。

(75)～圖，八卦。伏犧王天下，龍馬出河，遂則其文以畫八卦，謂之～圖。《書·顧命》“天球～圖”孔安國傳。

(76)～圖，伏羲時龍馬負圖出於河，一六位北，二七位南，三八位東，四九位西，五十居中者。《書·顧命》“天球～圖”蔡沈集傳。

(77)《尚書緯書》曰：～圖，命紀也。然五經緯皆～圖也。《文選·班固〈西都賦〉》“俯協～圖之靈”李善注。

(78)～圖，圖出於河水，帝王聖者所受。《周禮·春官·天府》“既事，藏焉”鄭玄注“大玉夷玉天球～圖在東序”賈公彦疏。

(79)～圖，河出圖也。《文選·班固〈西都賦〉》“俯協～圖之靈”吕延濟注。

(80)伏羲王，～圖從水中出，《易卦》是也。《論衡·正説》。

(81)～麋，河湄也。《別雅》卷一。

(82)江東呼鼉爲～伯使者。《古今注·魚蟲》。

(83)鼈名～伯從事。《古今注·魚蟲》。

(84)烏賊魚一名～伯度事小吏。《古今注·魚蟲》。

沰

tuō《廣韻》他各切，入鐸透。

❶～，磓也。《廣雅·釋言》|《玉篇·水部》|《廣韻·鐸韻》。

❷～，落也。《玉篇·水部》。

❸～，赭也。《詩·秦風·終南》“顔如渥丹”陸德明釋文：“韓詩作～。～，赭也。”|《廣韻·鐸韻》。

泼

fú《玉篇》府伐切。

❶～，寒也。《玉篇·水部》。

❷～，灌也。《文選·木華〈海賦〉》“決陂潰而相～”李善注。

泙

《説文·水部》：“～，谷也。从水，平聲。”

（一）píng《廣韻》符兵切，平庚並。耕部。

❶～，谷也。《説文·水部》。

❷～，谷名。《玉篇·水部》。

❸～，水名。《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❹～，與並通。柳宗元《晋問》“湖～洞踏者”蔣之翹輯注。

（二）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

❺～，水聲也。柳宗元《招海賈文》“其外大泊～鴻淪”蔣之翹輯注。

泧

《説文·水部》：“～，瀎泧也。从水，戉聲。讀若椒椒之椒。”

（一）sà《廣韻》呼括切，入末曉。月部。

❶～，瀎泧也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·末韻》。

❷～，泧瀎，拭摵。《集韻·曷韻》。

❸瀎～，即《字林》所謂抹摋也。《説文·水部》桂馥義證。

（二）xuè《廣韻》許月切，入月曉。

❹～，水皃。《廣韻·月韻》|《類篇·水部》。

❺～，大水。《廣韻·月韻》。

❻～，大水皃。《集韻·月韻》。

❼～～，流也。《廣雅·釋訓》|《集韻·末韻》。

❽濊、～、泧並字異而義同。《廣雅·釋訓》“～～，流也”王念孫疏證：“説文：濊，礙流也，引衛風碩人篇施罟濊濊。又𣸣字注云：讀若詩施罟～～。今本作施罟濊濊。並字異而義同。”

沾

《説文·水部》：“～，水。出壺關，東入淇。一曰～，益也。从水，占聲。”

（一）zhān《廣韻》張廉切，平鹽知。談部。

❶～，水。出壺關，東入淇。《説文·水部》。

❷～，略也。《小學蒐佚·文字集略》。

❸～，沾沾，自整皃。《集韻·帖韻》。

❹～，沾沾，自整頓也。《集韻·鹽韻》。

❺～，沾沾，輕薄也。《集韻·鹽韻》。

❻～，霑通。《方言》卷七“瀧涿謂之霑漬”戴震疏證。

❼～，叚借爲霑。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作霑。《文選·曹丕〈善哉行〉》“霜露～衣”舊校：“五臣作霑。”《陸機〈塘上行〉》“～潤既已渥”舊注：“五臣作霑。”

❾～～，輕薄也。《漢書·竇嬰傳》“魏其～～自喜耳”顔師古注。

❿～～，言自整頓也。《史記·魏其武安侯列傳》“魏其者，～～自喜耳”裴駰集解引張晏曰。

（二）tiān《廣韻》他兼切，平添透。談部。

⓫～，益也。《楚辭·大招》“不～薄只”洪興祖補注|《説文·水部》|《廣雅·釋詁一》；《釋言》|《玉篇·水部》。

⓬～，多汁也。《楚辭·大招》“不～薄只”王逸注。

⓭～，汁濃也。《楚辭·大招》“不～薄只”蔣驥注。

⓮～，裯也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～，薄也。《九經古義·禮記上》：“檀弓曰：我喪也斯～。～，薄也。”

⓰～，亦薄也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“大招：不～薄只”王念孫按。

⓱～、添古今字。俗製添爲～益字，而～之本義廢矣。《説文·水部》段玉裁注。

⓲～，今俗作添，同。《廣雅·釋詁一》“～，益也”王念孫疏證。

⓳～，叚借爲添。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（三）chān《集韻》癡廉切，平鹽徹。

⓴～，反視也。《禮記·檀弓下》“我喪也斯～”陸德明釋文。

㉑～，闚也。《類篇·水部》。

㉒～，讀曰覘，覘，視也。《禮記·檀弓下》“我喪也斯～”鄭玄注。

㉓假～爲覘。《説文·見部》“覘，闚視也”段玉裁注：“檀弓：我喪也斯～。假～爲覘。”

㉔～與䀡通。《方言》卷十“䀡，視也”錢繹箋疏。

㉕～，叚借爲覘。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～～，覘視也。《別雅》卷二。

沮

《説文·水部》：“～，水。出漢中房陵，東入江。从水，且聲。”

（一）jū《廣韻》子魚切，平魚精。魚部。

❶～，水。出漢中房陵，東入江。《説文·水部》。

❷～，水。《詩·大雅·緜》“自土～漆”毛傳。

❸～、漆，二水名，在豳地。《詩·大雅·緜》“自土～漆”朱熹集傳。

❹漆、～，岐周之二水也。《詩·周頌·潛》“猗與漆～”毛傳。

❺漆、～，二水名，亦曰洛水。出馮翊北。《書·禹貢》“又東過漆、～，入于河”孔安國傳。

❻～、汾，水名。《國語·吴語》“三歲於～汾以服吴越”韋昭注。

❼～水即漢水也。《史記·夏本紀》“道嶓冢，至于荆山”張守節正義引《括地志》。

❽沔水一名～水。闞駰曰：以其初出沮洳然，故曰～水也，縣亦受名焉。《水經注·沔水注》。

❾～與雎同。《文選·郭璞〈江賦〉》“汲引～漳”李善注。

❿雎與～同。《文選·王粲〈登樓賦〉》“倚曲～之長洲”李善注。

⓫～，通作雎。《集韻·魚韻》。

⓬～，通作俎、苴。《集韻·魚韻》。

（二）jǔ《廣韻》慈吕切，上語從。魚部。

⓭～，止也。《書·洪範》“威用六極”孔安國傳“所以威～人用六極”孔穎達疏|《詩·小雅·小旻》“何日斯～”鄭玄箋；《巧言》“亂庶遄～”毛傳；《大雅·雲漢》“則不可～”毛傳|《左傳·文公二年》“亂庶遄～”杜預注；《宣公十七年》“左右或～之”杜預注；《襄公二十七年》“何以～勸”孔穎達疏|《吕氏春秋·至忠》“人不知不爲～”高誘注|《戰國策·齊策一》“故人非之不爲～”高誘注|《史記·平準書》“其～事之議”司馬貞索隱|《後漢書·楊震傳》“公欲～國計邪”李賢注；《荀彧傳》“臣衆怯～以喪氣”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“舉僞烽以～衆”李善注引《詩傳》，“兹～善而勸惡”李善注引《詩傳》；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“嘲謔無慙～”吕向注|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》；《語韻》|《資治通鑑·漢紀三》“今乃妄言～吾軍”胡三省注；《唐紀八十一》“汝曹巧述閑事以～我”胡三省注。

⓮～，止之之意也。《孟子·梁惠王下》“嬖人有臧倉者～君”朱熹集注。

⓯～，遏抑也。《素問·生氣通天論》“筋脈～弛”張志聰集注。

⓰～，將也，將有事而自止也。《太玄·玄數》“九事，一爲規模，二爲方～”范望注。

⓱～，止也，壞也。《詩·小雅·小旻》“何日斯～”王先謙三家義集疏引韓説|《史記·劉敬叔孫通列傳》“今迺妄言～吾軍”司馬貞索隱引《詩傳》|《漢書·陳湯傳》“豎子欲～衆邪”顔師古注。

⑱~,謂止壞也。《漢書·婁敬傳》"今乃妄言~吾軍"顔師古注。

⑲~,止壞之。《漢書·食貨志下》"而廢格~誹窮治之獄用矣"顔師古注。

⑳~者,止壞之意也。《漢書·周勃傳》"上默然而~"顔師古注。

㉑~者,止壞謀慮之言。《詩·大雅·雲漢》"旱既太甚,則不可~"孔穎達疏。

㉒~,壞也。《詩·小雅·小旻》"何日斯~"毛傳|《左傳·莊公十一年》"大崩曰敗績"杜預注"師徒橈敗若~岸崩山"陸德明釋文|《楚辭·九歎·逢紛》"顔黴黧以~敗兮"王逸注|《漢書·趙充國傳》"欲~解之"顔師古注,"竟~敗羌"顔師古注;《王尊傳》"吏氣傷~"顔師古注;《諸葛豐傳》"忠臣~心"顔師古注;《義縱傳》"以爲廢格~事"顔師古注;《匈奴傳下》"受之虧德~善"顔師古注;《朝鮮傳》"卒~約"顔師古注;《王莽傳上》"~之力不能止"顔師古注;《王莽傳下》"非~軍議"顔師古注|《潛夫論·勸將》"此其所以人懷~解不肯復死者"汪繼培箋引《趙充國傳》顔師古注|《後漢書·梁統傳》"冀恐尊~敗宜意"李賢注|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"神辱志~"李善注引《詩傳》;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"張揚~艷"李善注引《詩傳》;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"布衆奔~"吕向注;《鍾會〈檄蜀文〉》"段谷侯和~傷之氣"李周翰注|《集韻·語韻》。

㉓~,猶壞也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"燕姬色~"李善注引《詩傳》。

㉔~,舍壞也。《淮南子·説山》"故~舍之下不可以坐"高誘注。

㉕~,毁也。《史記·秦本紀》"孤發兵而子~哭吾軍,何也"張守節正義|《華嚴經音義》卷上"不可~壞"注引《漢書音義》。

㉖~,毁壞也。《漢書·司馬遷傳》"以馬僕~貳師"顔師古注。

㉗~,謂毁壞之。《漢書·李陵傳》"欲~貳師"顔師古注。

㉘~,猶廢壞也。《禮記·儒行》"世亂不~"孔穎達疏。

㉙岸崩謂之~。《左傳·莊公十一年》"大崩曰敗績"杜預注"師徒橈敗若~岸崩山"陸德明釋文。

㉚~,敗也。《國語·晉語一》"衆孰~之"韋昭注|《莊子·逍遥遊》"舉世非之而不加~"陸德明釋文|《淮南子·本經》"行~然後義立"高誘注;《脩務》"故力竭功~"高誘注|《後漢書·馮衍傳下》"~先聖之成論兮"李賢注|《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"燕姬色~"劉良注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"張揚~艷"吕向注;《王褒〈四子講德論〉》"二客雖窒計~議"吕延濟注|柳宗元《晉問》"~散遠去"蔣之翹輯注|《集韻·語韻》。

㉛~,毁敗也。《韓非子·二柄》"妄舉則事~不勝"王先慎集解引舊注。

㉜~,推破也。《慧琳音義》卷四十五"~懷"注引《考聲》。

㉝~,喪也。《後漢書·王霸妻傳》"~怍不能仰視"李賢注|《文選·劉峻〈辨命論〉》"賈大夫~志於長沙"張銑注。

㉞~,怨喪也。《莊子·逍遥遊》"舉世而非之而不加~"成玄英疏。

㉟~,漸也,敗也。《玄應音義》卷三"~壞"注引《三蒼》。

㊱~,亂也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"神辱志~"李周翰注。

㊲~,驚也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"舉僞烽以~衆"李周翰注。

㊳~,謂恐怖之也。《禮記·儒行》"~之以兵"鄭玄注。

㊴~,疑也。《小爾雅·廣言》。

㊵~,涂也。《慧琳音義》卷七"~壞"注引《廣雅》。

㊶~,涕也。《慧琳音義》卷三十五"~壞"注引鄭注《禮記》。

㊼~,非也。《慧琳音義》卷四十五"~懷"注引賈注《國語》|《廣韻·魚韻》。

㊸~,今之渣字。《説文·手部》"揟,取水~也"段玉裁注。

㊹~與且通。《諸子平議·揚子太玄》"二爲方~"俞樾按。

㊺~、且同字。《韓非子·説林上》"馮~曰"王先慎集解引顧廣圻曰:"即周策之馮且也。~、且同字。"

㊻~作且。《經籍籑詁·御韻》:"論語:長~。李壽碑作且。"

㊼~,阻也。《逸周書·文酌》"桑疑~事"朱右曾集訓校釋。

㊽~與阻同。《小爾雅·廣言》"~,疑也"胡承珙義證。

㊾~、阻同訓止,其字可通也。《孟子·梁惠王下》"嬖人有臧倉者~君"焦循正義。

㊿~,或爲阻。《禮記·儒行》"~之以兵"孔穎達疏:"俗本~或爲阻字。"

(51)~,段借爲阻。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~作阻。《爾雅·釋丘》"水出其後,~丘"郝懿行義疏:"釋名,~丘作阻丘。"

(53)~,段借爲徂。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~,當爲徂。徂,往也。《經義述聞·詩》"緜篇:民之初生,自土~漆"王引之按。

(55)~作鉏。《吕氏春秋·過理》"乃使~麑"畢沅新校正:"左傳:使鉏麑賊之。"

(56)~,一作祖。《史記·楚世家》"季連生附~"裴駰集解引孫檢曰。

(57)~,段借爲俎。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~,段借爲沮。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(59)~,段借爲澤。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(60)水出其後,~丘。《爾雅·釋丘》。

(61)~岸,謂河岸崩也。《左傳·莊公十一年》"大崩曰敗績"杜預注"若~岸崩山"孔穎達疏。

(62)~恐,言氣沮而心恐也。《資治通鑑·晉紀三十二》"恭既破滅,西軍~恐"胡三省注。

(63)~柤,俎豆也。《别雅》卷三。

(64)~顔,刻面也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"编結~顔"李周翰注。

(65)刀刻其面,蓋~顔也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"编結~顔"李善注引《音義》。

(三)jù《廣韻》將預切,去御精。魚部。

(66)~,溼也。《素問·生氣通天論》"汗出偏~"張志聰集注|《廣雅·釋詁一》。

(67)~,潤也。《素問·生氣通天論》"筋脈~弛"王冰注。

(68)~,猶下濕也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"潛龍蟠於~澤"劉良注。

(69)下濕之地曰~。《資治通鑑·晉紀二十六》"遠幸~澤乎"胡三省注。

(70)~,浸溼之地。《漢書·匈奴傳上》"生於~澤之中"顔師古注。

(71)~,溼也,漬也。《慧琳音義》卷十五"~壞"注引《字書》。

(72)~,漸同義。《詩·魏風·汾沮洳》"彼汾~洳"馬瑞辰傳箋通釋。

(73)~,漸也,敗壞也。《玄應音義》"~壞"注引《三蒼》。

(74)水草漸洳者爲~。《孫子兵法·軍争》"不知山林險阻~澤之形者"曹操注。

(75)~,有菜澤也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"潛龍蟠於~澤"劉逵注。

(76)~,謂萊沛。《禮記·王制》"居民山川~澤"鄭玄注。

(77)~,音沮溼之沮。《漢書·天文志》"土與水合爲雍~"顔師古注引晉灼曰。

(78)~,沮洳,漸濕。《廣韻·御韻》。

(79)~,沮洳也。《禮記·王制》"居民山川~澤"陸德明釋文。

(80)~與葙同。《文選·左思〈蜀都賦〉》"潛龍蟠於~澤"李善注。

(81)~,亦作洳。《廣韻·御韻》。

(82)~洳,漸洳也。《詩·魏風·汾沮洳》"汾~洳"陸德明釋文。

(83)~洳,其漸洳者。《詩·魏風·汾沮洳》"彼汾~洳"毛傳。

(84)~洳,其漸洳也。《文選·左思〈魏都賦〉》"隰壤瀸漏而~洳"李善注引《詩》毛萇曰。

(85)~洳,潤澤之處。《詩·魏風·汾沮洳》"彼汾~洳"孔穎達疏。

(86)~洳,漸濕之地。《資治通鑑·晉紀三十九》"魏主嗣如~洳城"胡三省注。

(87)~洳,水浸處下濕之地。《詩·魏風·汾沮洳》"彼汾~洳"朱熹集傳|柳宗元《零陵三亭記》"~洳污塗"蔣之翹輯注引《詩注》。

(88)~洳,泉泥相和貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"隰壤瀸漏而~洳"張銑注。

(89)~澤,下濕地也。草所生爲萊,水所生爲沛。言~地是有水草之處也。《禮記·王制》"居民山川~澤"孔穎達疏引何胤云。

沺 tián《廣韻》徒年切,平先定。

①~,沺沺,水勢廣大無際之皃。《廣韻·先韻》引《字林》云。

②~,大水也。《玉篇·水部》。

③~,水勢。《集韻·先韻》。

④~~,廣大無際之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"汗汗~~"李善注。

油 《説文·水部》:"~,水。出武陵孱陵西,東南入江。从水,由聲。"

yóu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

①~,水。出武陵孱陵西,東南入江。《説文·水部》。

②~,麻子油也。《玉篇·水部》。

③~,油脂。《廣韻·尤韻》。

④~,膏也。《急就篇》卷三"革鞜髹漆~黑蒼"王應麟補注|《集韻·尤韻》。

⑤~者,以油油之,所以爲光色而御塵泥。《急就篇》卷三"革鞜髹漆~黑蒼"顔師古注。

⑥~者,絹油也,古人用以書記事。《慧琳音義》卷十"緹~"注。

⑦~,音油麻之油。《漢書·司馬相如傳下》"自我天覆,雲之~~"顔師古注引蘇林曰。

⑧~,新生好貌。《史記·樂書》"則易直子諒之心~然生矣"裴駰集解引鄭玄曰。

⑨~,油油、和謹兒。《集韻·尤韻》。

⑩~與由通。《孟子·梁惠王上》"天~然作雲"焦循正義。

⑪~,本亦作由。《禮記·玉藻》"禮已三爵而~~"陸德明釋文。

⑫~作鼬。《春秋·定公四年》"公及諸侯盟于浩~"陸德明釋文:"二傳作皋鼬。"

⑬~~,流也。《廣雅·釋訓》。

⑭~~,流貌也。《楚辭·九歎·惜賢》"江湘~~"王逸注。

⑮~~,雲行貌。《史記·司馬相如列傳》"雲之~~"裴駰集解引《漢書音義》。

⑯~~,禾黍之苗光悦貌。《史記·宋微子世家》"禾黍~~"司馬貞索隱。

⑰~~,茂盛貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"黍稷~~"張銑注。

⑱~~,説敬貌。《禮記·玉藻》"禮已三爵而~~"鄭玄注。

⑲~~,喻柔順也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"厥草~~"李周翰注。

⑳~~,潤色。《文選·左思〈魏都賦〉》"~~麻紵"李周翰注。

㉑~~,麻肥也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~~麻紵"李善注引《聲類》。

㉒~~,猶悠悠也。《列女傳·柳下惠妻傳》"~~之民"王照圓補注。

㉓~~、滺滺、浟浟、攸攸,並字異而義同。《廣雅·釋訓》"~~,流也"王念孫疏證:"九歎:江湖~~。衛風竹竿篇:淇水滺滺。釋文作浟浟。五經文字云:亦作攸攸。並字異而義同。"

㉔~素,絹也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"人蓄~素"李周翰注。

㉕~雲,春雲也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"~雲被八方"注引《毛詩音義》。

㉖雨雲亦曰~雲。《小學蒐佚·纂要》。

㉗~然,興雲之貌。《孟子·梁惠王上》"天~然作雲"趙岐注。

㉘~然,雲盛貌。《孟子·梁惠王上》"天~然作雲"朱熹集注。

㉙~然,新生好貌。《孟子·梁惠王上》"天~然作雲"焦循正義|《大戴禮記·文王官人》"喜色由然以生"盧辯注|《禮記·樂記》"則易直子諒之心~然生矣"鄭玄注。

㉚~然,物始生好美貌。《禮記·祭義》"則易直子諒之心~然生矣"鄭玄注。

㉛~然,好貌。《禮記·樂記》"~然生矣"陸德明釋文。

㉜~然,謂無所給惜也。《莊子·知北遊》"~然不形而神"陸德明釋文。

㉝~然,不進之貌也。《孔子家語·五儀解》"~然若將可越而終不可及者則君子也"王肅注。

泱 《説文·水部》:"~,滃也。从水,央聲。"

yāng《廣韻》於良切,平陽影。陽部。

①~,滃也。《説文·水部》。

②~,《説文》滃也,謂雲氣起兒。《集韻·陽韻》。

③~,水深廣兒。《玉篇·水部》|《集韻·唐韻》。

④~,謂水廣兒也。《慧琳音義》卷九十七"~流"注引《文字典説》。

⑤~,泱泱,水深廣也。《集韻·陽

韻》。

⑥～，廣大貌。《後漢書·馬融傳》"寥豁鬱～"李賢注。

⑦～，弘大聲。《玉篇·水部》。

⑧～，水流皃。《廣韻·陽韻》。

⑨～，泱泱，弘大也。《集韻·唐韻》。

⑩～，泱泱，雲皃。《集韻·庚韻》。

⑪～，水皃。《集韻·宕韻》。

⑫～，滃泱，水皃。《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

⑬～與英古字通。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"天～～以垂雲"李善注："毛詩：～～白雲。毛萇曰：英英，白雲貌。～與英古字通。"

⑭～，通作英。《集韻·庚韻》。

⑮～軋，不前也。《漢書·司馬相如傳下》"滂濞～軋"顏師古注引張揖曰。

⑯～～，深廣貌。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"維水～～"毛傳|李賀《同沈駙馬賦得御溝水》"入苑白～～"王琦注。

⑰～～，弘大之聲。《左傳·襄公二十九年》"美哉，～～乎！大風也哉"杜預注。

⑱～～，弘大之意也。《漢書·地理志下》"～～乎，大風也哉"顏師古注。

⑲～～，舒緩深遠，有大和之意。《史記·吴太伯世家》"美哉，～～乎大風也哉"裴駰集解引服虔曰。

⑳～～，猶汪汪洋洋，美盛貌也。《史記·吴太伯世家》"美哉，～～乎大風也哉"司馬貞索隱。

㉑～～，雲貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"天～～以垂雲"李周翰注。

㉒～～，流也。《廣雅·釋訓》。

㉓～～，水流貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"惟水～～"薛綜注。

㉔～漭，大貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"過乎～漭之壄"郭璞注引如淳曰。

㉕～漭，廣大也。《文選·曹植〈七啓〉》"入乎～漭之野"張銑注；《木華〈海賦〉》"～漭澹泞"李善注。

㉖～漭，無限域之貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"～漭無疆"薛綜注|王維《哭殷遥》"～漭寒郊外"趙殿成箋注引《西京賦》薛綜注。

㉗～漭，大水貌。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"翻雲波～漭"蔣之翹輯注。

㉘～漭，不明之貌。《文選·謝朓〈京路夜發〉》"晨光復～漭"李善注引《字書》。

㉙～漭澹泞，通流貌。《文選·木華〈海賦〉》"～漭澹泞"張銑注。

㉚～瀼，流貌。《文選·木華〈海賦〉》"涓流～瀼"李周翰注。

㉛～瀼，滓淤也。《文選·木華〈海賦〉》"涓流～瀼"李善注。

㉜垢濁曰～瀼。《札樸·鄉里舊聞》。

㉝～鬱，盛貌。《漢書·息夫躬傳》"玄雲～鬱"顏師古注。

況 《説文·水部》："～，寒水也。从水，兄聲。"

kuàng《廣韻》許訪切，去漾曉。陽部。

①～，寒水也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

②～，譬也。《春秋繁露·楚莊王》"春秋之辭多所～是"凌曙注|《漢書·高惠高后文功臣表》"以往～今"顏師古注|《集韻·漾韻》|《資治通鑑·魏紀四》"以臣心～，徒虚語耳"胡三省注。

③～，譬況。《爾雅·釋言》"矧，～也"郭璞注。

④～，匹擬也。《廣韻·漾韻》。

⑤～，比也。《荀子·非十二子》"成名～乎諸侯"楊倞注。

⑥～者，情之似也。《詩·大雅·桑柔》"亂～斯削"馬瑞辰傳箋通釋。

⑦～，賜也。《漢書·武帝紀》"拜～于郊"顏師古注，"遭天地～施"顏師古注引應劭曰；《禮樂志》"天地竝～"顏師古注，"寒暑不忒～皇章"顏師古注引晉灼曰；《萬石君傳》"皇天嘉～，神物竝見"顏師古注；《灌夫傳》"將軍乃肯幸臨～魏其侯"顏師古注；《夏侯勝傳》"上天報～"顏師古注；《王莽傳中》"神祇報～"顏師古注。

⑧～者，賜也。《諸子平議·荀子一》"成名～乎諸侯"俞樾按。

⑨～訓賜也。賜人之物則益滋多，故～爲滋也。《詩·大雅·桑柔》"倉兄填兮"孔穎達疏。

⑩～，益也。《國語·晋語一》"衆～厚之"韋昭注；《晋語二》"～固其謀也"韋昭注|《集韻·漾韻》。

⑪～，猶益也。《荀子·非十二子》"成名～乎諸侯"楊倞注引或曰。

⑫義轉而益進，則云～也。《助字辨略》卷四。

⑬～，義轉而益深，故又得爲滋益之辭。《助字辨略》卷四。

⑭～，兹也。《詩·小雅·常棣》"～也永歎"毛傳；《出車》"僕夫～瘁"鄭玄箋|《廣雅·釋言》。

⑮～，滋也。《詩·大雅·桑柔》"亂～斯削"朱熹集傳。

⑯～，滋也，益也。《經傳釋詞》卷四。

⑰～，猶與也，如也。《經詞衍釋》卷四："～，猶與也，如也 。左傳昭七年：兄弟之不睦，於是乎不书，～遠人誰敢歸之。言兄弟之不和，乃不书恤，如遠方誰歸之也。"

⑱～，矧也，乃也。《經詞衍釋》卷四："～，矧也，乃也。定九年左氏傳：思其人，猶愛其樹，～用其道，而不恤其人乎。～用，猶乃用也。"

⑲～，矧也。《廣韻·漾韻》|《集韻·漾韻》。

⑳～，矧也；古通作兄。《經詞衍釋》卷四。

㉑～，善也。《廣韻·漾韻》。

㉒～，詞也。《列子·説符》"習先生之道，而不達先生之～也，哀哉"殷敬順釋文。

㉓～，發語詞，或曰當作怳。《詩·小雅·常棣》"～也永歎"朱熹集傳。

㉔～，當作兄。《詩·大雅·桑柔》"亂～斯削"陳奂傳疏。

㉕古兄音讀如荒，轉聲讀如～。凡詩傳箋訓兹者，其字本皆作兄。《詩·小雅·常棣》"～也永歎"馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～者，兄之叚音也。～、兄、兹、滋，俱音義同，古字通用。《爾雅·釋言》"矧，～也"郝懿行義疏。

㉗～，叚借爲兄。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作兄。《詩·小雅·常棣》"每有良朋，～也永歎"陸德明釋文："～或作兄，非也。"《出車》"憂心悄悄，僕夫～瘁"陳奂傳疏："～古作兄，兄，兹也。"|《經籍籑詁·漾韻》："修華嶽碑：兄乃盛德。～作兄。"

㉙～作怳，作鎗。《吕氏春秋·自知》"鍾～然有音"畢沅新校正："李善注文選任彥昇百辟勸進牋～然作怳然，淮南説山訓作鎗然有聲。"

㉚～與貺同。《潛夫論·思賢》"使無德～之人與皇天鬭而欲久立"汪繼培注。

㉛～，叚借爲貺，實亦爲兄。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，本亦作貺；貺，賜也。《禮記·聘義》"北面拜～"陸德明釋文。

㉝～，讀爲鍠。《諸子平議·吕氏春秋三》"鍾～然有音"俞樾按。

㉞～即鍠之借字。《札迻·荀子楊倞注》："吕氏春秋自知篇云：鍾～然有音。～即鍠之借字。"

㉟～與皇通。《札迻·荀子楊倞注》"成名～乎諸侯"孫詒讓按。

㊱～，或作湟，古作兄。《集韻·漾韻》。

㊲～，叚借爲彷，爲竝。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊳今人評兄爲～老，乃古語也。《説文·兄部》"兄，長也"段玉裁注。

㊴～施，貺施也。《别雅》卷四。

㊵愴～，寒涼皃。《説文·水部》徐鍇繫傳。

泂 《説文·水部》："～，滄也。从水，冋聲。"

jiǒng《廣韻》户頂切，上迥匣。耕部。

①～，滄也。《説文·水部》|《集韻·梗韻》。

②～，寒也。《廣雅·釋詁四》。

③寒謂之～。《類篇·水部》。

④～，遠也。《詩·大雅·泂酌》"～酌彼行潦"毛傳|《玉篇·水部》|柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"敬陳～酌"蔣之翹輯注引《詩注》。

⑤～，深廣之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"超漲截～"李善注。

⑥～，亦與迥字同。《玉篇·水部》。

⑦～即迥之叚借。《詩·大雅·泂酌》"～酌彼行潦"段玉裁故訓傳。

泅 《説文·水部》："汓，浮行水上也。～，汓或从囚聲。"

qiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

①～，謂水上浮也。《玄應音義》卷十八"～水"注引《説文》。

②～，人浮水上。《廣韻·尤韻》。

③～，浮行水上也。《申鑒·政體》"太上乘舟，其次～"黄省曾注。

④今江南謂拍浮爲～也。《玄應音義》卷十八"～水"注。

⑤～，汓或从囚聲。《説文·水部》。

⑥～，古文作汓，同。《玄應音義》卷十八"～水"注。

泗 《説文·水部》："～，受泲水，東入淮。从水，四聲。"

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

①～，受泲水，東入淮。《説文·水部》。

②～，水名。《書·禹貢》"～濱浮磬"陸德明釋文|《左傳·襄公十九年》"遂次于～上"杜預注|《孔子家語·屈節》"以撫～上諸侯"王肅注|《文選·曹植〈雜詩〉》"淮～馳急流"李善注；《曹植〈與吴季重書〉》"斬～濱之梓以爲箏"吕向注|《玉篇·水部》。

③洙、～，魯水名。《禮記·檀弓上》"事夫子於洙～之間"鄭玄注。

④～，在魯城北也，又曰南門。《國語·魯語上》"宣公夏濫於～淵"韋昭注。

⑤～，涕泗也。《玉篇·水部》|《廣韻·至韻》。

⑥自鼻曰～。《詩·陳風·澤陂》"涕～滂沱"毛傳|《資治通鑑·宋紀十一》"涕～交流"胡三省注引《詩注》。

⑦在鼻曰～。《文選·張載〈擬四愁詩〉》"登崖遠望涕～流"張銑注。

⑧目出曰～。杜甫《登岳陽樓》"憑軒涕～流"仇兆鰲詳注。

⑨自目出曰涕，口出液曰～。《慧琳音義》卷八十"涕～"注引《毛詩傳》。

⑩～，即洟之假借字也。《説文·水部》"洟"字段玉裁注。

⑪～即洟也。《玄應音義》卷十一"涕～"注|《慧琳音義》卷八十"涕～"注引顧野王云。

⑫～，叚借爲洟。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

泆 《説文·水部》："～，水所蕩泆也。从水，失聲。"

yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

①～，水所蕩泆也。《説文·水部》。

②～，盪也。《書·多士》"大淫～"孫星衍今古文注疏引《一切經音義》五引《蒼頡》。

③～，謂放恣無藝。《左傳·隱公三年》"驕奢淫～"孔穎達疏。

④～，淫泆。《廣韻·質韻》。

⑤～，淫放也。《資治通鑑·齊紀五》"何后亦淫～"胡三省注；《梁紀二十二》"遂嗜酒淫～"胡三省注。

⑥～與溢通。《廣雅·釋言》"泄，～也"王念孫疏證。

⑦～作溢。《書·禹貢》"東流爲泲，入于河，～爲熒"江聲集注音疏："～，正義本作溢。"|《莊子·天地》"數若～湯"陸德明釋文："本或作溢。"

⑧～，又作逸，亦作佚。《書·酒誥》"淫～于匪彝"陸德明釋文。

⑨古失、佚、逸、～，字多通用。《説文·人部》"佚"字段玉裁注。

⑩～作佚。《書·多士》"誕淫厥～"劉逢禄今古文集解："～，魯世家作佚。"|《周禮·春官·大宗伯》"以中禮防之"鄭玄注"以防其淫～"陸德明釋文："本亦作佚。"|《莊子·天地》"數若～湯"陸德明釋文："司馬本作佚蕩。"|《禮記·坊記》"民猶淫～"陸德明釋文："本又作佚，同。"

⑪～作軼。《説文·車部》"軼"字段玉裁注："禹貢：沇水入于河，～爲熒。漢志作軼。"

⑫～作佾，作屑。《書·多士》"大淫～有辭"陸德明釋文："～，又作佾。馬本作屑，云：過也。"

⑬～，字亦作劮。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～陽，豹頭馬尾，一作狗頭；一云神名也。《莊子·達生》"則～陽處之"陸德明釋文引司馬云。

⑮豹頭馬尾，名曰～陽。《莊子·達生》"則～陽處之"成玄英疏。

⑯～湯，疾速如湯沸溢也。《莊子·天地》"數若～湯"陸德明釋文引李云。

沲 tuó《集韻》唐河切，平戈定。歌部。

①～，江别名也。《文選·郭璞〈江賦〉》"疏之以～汜"李善注引孔安國曰。

②～，江别流也。《類篇·水部》。

③～與沱同。柳宗元《祭外甥崔駢文》"前次～隈"蔣之翹輯注。

④～，水皃。《類篇·水部》。

⑤～汜，謂江水分流故也。《文選·郭璞〈江賦〉》"疏之以～汜"劉良注。

泭　《說文·水部》："～，編木以渡也。从水，付聲。"

fú《廣韻》防無切，平虞奉。侯部。

❶～，編木以渡也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《集韻·虞韻》。

❷～者，編木以爲渡。《說文·方部》"方，併船也"段玉裁注。

❸～，併木以渡。《爾雅·釋水》"庶人乘～"郭璞注|《集韻·尤韻》。

❹編木曰～，小～曰桴。《國語·齊語》"方舟設～"韋昭注。

❺編竹木曰～。楚人曰柎，秦人曰撥也。《楚辭·九章·惜往日》"乘氾～以下流兮"王逸注。

❻～，編竹木也。《慧琳音義》卷九十九"爲～"注引《文字典說》。

❼～，編竹木於水上柎也。《慧琳音義》卷九十九"爲～"注引《考聲》。

❽木曰簰，竹曰筏，小筏曰～。《詩·周南·漢廣》"江之永矣，不可方思"毛傳"方，～也"陸德明釋文引郭璞云。

❾～謂之簰，簰謂之筏。《方言》卷九。

❿～，水中簰筏也。《詩·周南·漢廣》"不可方思"毛傳"方，～也"陸德明釋文引郭璞云。

⓫～，方木置水爲柎筏也。《詩·周南·漢廣》"不可方思"毛傳"方，～也"陸德明釋文引孫炎注《爾雅》。

⓬～，小木栰也。《廣韻·虞韻》。

⓭～、桴得通名也。《國語·齊語》"方舟設～，乘桴濟河"董增齡正義。

⓮～，凡竹木蘆葦皆可編爲之，今江蘇四川之語曰簰。《說文·水部》段玉裁注。

⓯～，水上泭漚。《玉篇·水部》|《廣韻·虞韻》。

⓰～、桴音義同。《爾雅·釋言》"舫，～也"邢昺疏。

⓱～，本亦作𣹟，又作桴，或作柎，並同。《詩·周南·漢廣》"江之永矣，不可方思"毛傳"方，～也"陸德明釋文。

⓲～，或作𣹟，通作柎、桴。《集韻·虞韻》。

⓳～，或作𣹟。《廣韻·虞韻》。

⓴～，或作𣹟、柎、坿，通作桴。《集韻·虞韻》。

㉑字或作𣹟，同。樊本作坿。《爾雅·釋言》"舫，～也"陸德明釋文。

㉒～與柎同。《楚辭·九章·惜往日》"乘氾～以下流兮"洪興祖補注。

㉓～，一作柎。《楚辭·九章·惜往日》"乘氾～以下流兮"舊校。

泊　(一)bó《廣韻》傍各切，入鐸並。鐸部。

❶～，止也。《楚辭·九辯》"～莽莽與壄草同死"洪興祖補注|《慧琳音義》卷十三"依～"注引王逸注《楚辭》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～，止舟也。《玉篇·水部》。

❸今謂舟止於岸曰～。《慧琳音義》卷十三"依～"注引顧野王曰。

❹今亦謂附舟於岸曰～也。《玄應音義》卷二十一"依～"注。

❺水中可居止曰～。《慧琳音義》卷九十三"止～"注。

❻～，水貌也。《漢書·禮樂志》"～如四海之池"顏師古注。

❼～，水白皃。《集韻·鐸韻》。

❽水白爲～。《資治通鑑·唐紀十八》"留老弱於瓠蘆～"胡三省注。

❾恬、～，靜也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～恬靜以無欲"李善注引《廣雅》。

❿～，猶靜也。《後漢書·蔡邕傳》"明哲～焉"李賢注。

⓫～，安靜也。《漢書·揚雄傳下》"時雄方草太玄，有以自守，～如也"顏師古注。

⓬～、澹，皆安靜意也。《漢書·司馬相如傳上》"～乎無爲，澹乎自持"顏師古注。

⓭～，無爲也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"故淡～而無所思"李善注引《說文》；《嵇康〈養生論〉》"～然無感"李善注引《說文》。

⓮～，鬭也。《杜詩鏡銓》附李邕《登歷下古城員外孫新亭》"高興～煩促"楊倫鏡銓。

⓯～與薄同。《別雅》卷五"厚～，厚薄也"吳玉搢注："論衡率性篇：稟氣有厚～。～與薄同。"

⓰～與薄古字通。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"曲汜薄停旅"李善注。

⓱～，一作薄。《史通·論贊》"子長淡～無味"浦起龍通釋。

⓲～與怕通。《廣雅·釋詁四》"怕，靜也"王念孫疏證："老子云：我獨～兮其未兆。司馬相如子虛賦云：怕乎無爲。～與怕通。"

⓳怕與～同。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"怕乎無爲"李善注。

⓴～栢，小波也。《文選·木華〈海賦〉》"澗～栢而迆颺"李善注。

㉑～然，安靖之貌。《列子·說符》"～然"殷敬順釋文。

㉒～然，無營欲貌。《文選·嵇康〈養生論〉》"～然無感"張銑注。

(二)pō《集韻》匹陌切，入陌滂。

㉓洦、～古今字。《說文·水部》"洦，淺水也"段玉裁注："說文作洦，隸作～，亦古今字也。"

㉔～與岶同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"密漠～以𧴚𤞞"李善注："嵲岶，竹密貌。漠與嵲同，～與岶同。"

泝　sù《廣韻》桑故切，去暮心。魚部。

❶逆流而上曰～。《國語·吳語》"率師沿海～淮以絶吳路"韋昭注|《楚辭·九章·抽思》"～江潭兮"王逸注|《玄應音義》卷十九"～水"注引《三蒼》。

❷～，逆流而上也。《漢書·李廣利傳》"從～河山"顏師古注|《吳越春秋·夫差內傳》"遂緣江～淮"徐天祜注|《玉篇·水部》|李白《自金陵泝流達天門寄句容王主簿》"滄江～流歸"王琦輯注引《廣韻》|《玉篇·水部》|《廣韻·暮韻》。

❸～，逆流上也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～洄順流"李周翰注。

❹逆流曰～。《左傳·文公十年》"沿漢～江"陸德明釋文；《哀公四年》"吳將～江入郢"杜預注|《後漢書·班固傳》"～測其源"李賢注|《資治通鑑·晉紀十六》"～流而去"胡三省注。

❺～，逆流。《左傳·文公十年》"沿漢～江"杜預注。

❻逆流行水曰～。《小學鉤沉·三倉下》。

❼～，向也。《楚辭·九章·抽思》"～江潭兮"蔣驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～洛背河"薛综注；《潘岳〈閑居賦〉》"陪京～伊"李善注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"流民～荆徐"李善注引《詩傳》。

❽～，向也，水欲下，向之而上也。《楚辭·九章·抽思》"～江潭兮"洪興祖補注。

❾～，上也。《後漢書·馬融傳》"～恢方"李賢注|《文選·班固〈典引〉》"～測其源"呂向注。

❿～，流也。《史記·司馬相如列傳》"下～八埏"裴駰集解引《漢書音義》。

⓫～，度也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～秦川而舉旗"李周翰注。

⓬～與遡同。《廣雅·釋詁一》"遡，行也"王念孫疏證。

⓭～作遡。《爾雅·釋水》"逆流而上曰～洄"陸德明釋文："詩作遡。"|《玉篇·水部》："～或作遡。"

⓮～斗，舟中抒水斗。《廣韻·暮韻》引《廣雅》。

⓯逆流而上曰～洄。《爾雅·釋水》。

⓰逆水上行曰～流也。《文選·王粲〈贈蔡子篤一首〉》"以～大江"呂延濟注。

⓱順流而下曰～游。《爾雅·釋水》。

⓲～然，惡寒也。《素問·皮部論》"邪之始入皮也，～然起毫毛"王冰注。

⓳～然，寒慄逆起之貌。《素問·皮部論》"～然起毫毛"張志聰集注。

⓴～～然者，氣上逆而寒慄也。《素問·刺要論》"～～然寒慄"張志聰集注。

泒　《說文·水部》："～，水。起鴈門葰人戍夫山，東北入海。从水，瓜聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，水。起鴈門葰人戍夫山，東北入海。《說文·水部》。

❷～，水。出鴈門。《玉篇·水部》。

❸～水，在中山新市縣。《資治通鑑·晉紀三十一》"麟追至～水"胡三省注。

❹～，字亦作滹。即虖池水之上源也，出今山西代州繁峙縣。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

沴　《說文·水部》："～，水不利也。从水，㐱聲。五行傳曰：若其～作。"

(一)lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

❶～，水不利也。《說文·水部》|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"凶水無九嬰之～"陳熙晉箋注引《說文》。

❷～，水不和也。《說文句讀·水部》。

❸～，渚也。《漢書·揚雄傳上》"跖魂負～"顏師古注引晉灼曰。

❹～，河岸之坻也。《漢書·揚雄傳上》"跖魂負～"顏師古注引服虔曰。

❺坻礙水，令水不行，故謂之～。《說文·水部》段玉裁注。

❻坻與～同。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"跖魂負～"王念孫按："秦風蒹葭篇：宛在水中坻。坻與～同。"

❼气不利乃爲～。《說文·水部》徐鍇繫傳。

❽～，陵亂陰陽之氣也。江淹《蕭驃騎解嚴輸黄鉞表》"逆～電孅"胡之驥彙注。

❾氣相傷謂之～。～猶臨莅，不和意也。《漢書·五行志中之上》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"袤文則表～於陰德"李善注引《漢書》；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"眡祲告～"李善注引《漢書》。

❿氣之相傷謂之～。《後漢書·五行志一》|徐陵《陳文帝哀策文》"～氣雲昏"吳兆宜箋注引《後漢五行志》|柳宗元《柳州賀破東平表》"德消六～"蔣之翹輯注。

⓫～，謂皇極五行之氣相沴戾不和。《漢書·孔光傳》"六～之作"《漢書音義》引韋昭云。

⓬～，陰陽氣相亂也。柳宗元《終南山祠堂碑并序》"易～爲和"蔣之翹輯注。

⓭相傷謂之～。《玉篇·水部》|柳宗元《斬曲几文》"陰～遷魄"蔣之翹輯注。

⓮～，災氣也。《漢書·谷永傳》"六～作見"顏師古注。

⓯～，惡氣也。《漢書·孔光傳》"又曰六～之作"顏師古注。

⓰～，不和之氣。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"袤文則表～於陰德"呂向注。

⓱～，妖氣。《廣韻·霽韻》。

⓲～，祅气。《集韻·至韻》。

⓳～，妖也。柳宗元《祭門文》"能收水～"蔣之翹輯注引《說文》。

⓴～，陵亂也。《莊子·大宗師》"陰陽之氣有～"郭象注|《集韻·銑韻》；《屑韻》。

㉑～者，相違之義也。《學林》卷四。

㉒～，害也。《漢書·五行志中之上》"唯金～木"顏師古注引服虔曰。

㉓～，殄也。《尚書大傳》卷二"維金～木"鄭玄注|《後漢書·五行志一》"惟金～木"劉昭注引鄭玄注。

㉔～與殄同。柳宗元《天對》"兵躬～祀"蔣之翹輯注。

㉕～，叚借爲紾。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，俗作沵。柳宗元《柳州賀破東平表》"德消六～"蔣之翹輯注。

㉗～作㵟。《莊子·大宗師》"陰陽之氣有～"陸德明釋文："崔本作㵟。云：滿也。"

㉘五行之氣相克勝則爲～氣。《資治通鑑·晉紀二十六》"且東南卑濕，～氣易構"胡三省注。

(二)zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

㉙～，沴涊，溼相著。《集韻·軫韻》。

㉚～涊，與澳涊同。～涊，溼相箸也，亦垢濁也。《說文·水部》"涊"字段玉裁注。

泠　《說文·水部》："～，水。出丹陽宛陵，西北入江。从水，令聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，水。出丹陽宛陵，西北入江。《說文·水部》。

❷～，水名。出丹陽。《廣韻·青韻》。

❸～，清也。《玉篇·水部》。

❹～，清冷水也。《廣韻·青韻》。

❺～，水澄也，極清净也。《慧琳音義》卷十二"清～"注引《文字音義》。

❻～者，水清澄皃也。《慧琳音義》卷五十三"清～"注引《蒼頡篇》。

❼～，寒也。《說文通訓定聲·坤部》。

❽～，小風也。《莊子·齊物論》"～風則小和"成玄英疏。

❾～，毛長總結也。《集韻·先韻》。

❿～，結毛如氈也。《禮記·內則》"羊～毛而毳"陸德明釋文。

⑪～，謂毛本稀泠。《禮記·内則》"羊～毛而毳"孔穎達疏。

⑫～與零同，謂毛零落而又毳結。《周禮·天官·内饔》"羊～毛而毳"孫詒讓正義引洪頤煊云。

⑬～，官也。《漢書·五行志下之上》"～州鳩曰"顏師古注引應劭曰："～，官也。州鳩，名也。"

⑭樂官曰～，後遂以爲氏。《漢書·五行志下之上》"～州鳩曰"顏師古注。

⑮～，曉也。《莊子·山木》"舜之將死，真～禹曰"陸德明釋文引司馬云。

⑯～，猶了也。《淮南子·脩務》"精神曉～"高誘注。

⑰清、～同也。《說文·水部》徐鍇繫傳："按，漢書丹陽宛陵有清水，至蕪湖入江也。此云～水出丹陽宛陵，然則清～同也。"

⑱～與蠯通，或作羚。《廣雅·釋獸》"羔皮～角"王念孫疏證。

⑲～，叚借爲舲。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，或爲命，又作令。《莊子·山木》"真～禹曰"陸德明釋文。

㉑～，叚借爲命。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借爲聆。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借爲鸏。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借爲零。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕古伶人字本作～。《說文·人部》"伶"字段玉裁注。

㉖～作伶。《左傳·成公九年》"～人也"陸德明釋文："依字作伶。"《昭公二十一年》"～州鳩"陸德明釋文："～字或作伶，樂官也。"李富孫異文釋："周語作伶。"

㉗～，或作笭。《集韻·先韻》。

㉘～，當爲冷。《山海經·中山經》"鹿蹄之山。其中多～石"郝懿行箋疏。

㉙～作冷。《戰國策·韓策一》"～向謂鄭彊曰"鮑彪注。

㉚～作離。《管子·小匡》"制～支"集校引董增齡云："管子亦作離字。"

㉛～，或作涂。《山海經·中山經》"鹿蹄之山。其中多～石"郭璞注。

㉜～人，伶人也。《別雅》卷二。

㉝～人，樂官。《左傳·成公九年》"對曰：～人也"杜預注。

㉞～人，掌樂之官也。《急就篇》卷一"～幼功"顏師古注。

㉟～毛，毛長總結也。《周禮·天官·内饔》"羊～毛而毳"鄭玄注。

㊱～毛，毳毛別聚於不解者也。《禮記·内則》"羊～毛而毳"鄭玄注。

㊲～毛，謂毛長也。《周禮·天官·内饔》"羊～毛而毳"賈公彥疏。

㊳～汰，猶聽放也。《莊子·天下》"～汰於物以爲道理"郭象注。

㊴～汰，猶揀鍊也。《莊子·天下》"～汰於物以爲道理"成玄英疏。

㊵～汰，猶沙汰也，謂沙汰使之泠然也。《莊子·天下》"～汰於物"陸德明釋文。

㊶～～，小風也。《莊子·齊物論》"～風則小和"陸德明釋文引李云。

㊷～～，清涼貌。《楚辭·七諫·初放》"下～～而來風"王逸注。

㊸～～，清涼之貌也。駱賓王《靈泉頌》"～～無極"陳熙晉箋注。

㊹～～，風聲也。《文選·陸機〈吳趨行〉》"～～祥風過"李周翰注｜《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"迴颷颮之～～"章樵注。

㊺～～，水聲。《文選·劉琨〈扶風歌〉》"～～澗水流"吕向注。

㊻～～，謂箏聲。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"～～纖指彈"李周翰注。

㊼～官，樂官也。字亦作伶。《詩·邶風·簡兮序》"衛之賢者仕於伶官"陸德明釋文。

㊽～風，和風，所以成穀也。《吕氏春秋·任地》"盍爲～風乎"高誘注｜《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"清畊～風"李善注。

㊾～然，涼貌也。《莊子·逍遥遊》"～然善也"郭慶藩集釋引司馬云｜《文選·江淹〈雜體詩〉》"～然空中賞"李善注引司馬彪曰。

㊿～然，輕妙之貌。《莊子·逍遥遊》"～然善也"郭象注。

(51)～然，解悟之意也。《玄應音義》卷十四"～而"注引《淮南子》許叔重曰。

(52)～綸，伶倫也。《別雅》卷二。

泜　《說文·水部》："～，水。在常山。从水，氐聲。"

（一）chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

①～，水中丘。《玉篇·水部》。

②～，水。在常山。《說文·水部》。

③～，水名，在常山。《廣韻·脂韻》｜《集韻·脂韻》；《齊韻》。

④～，水。出常山中丘縣。《史記·張耳陳餘列傳》"斬陳餘～水上"司馬貞索隱引郭景純注《山海經》。

⑤今～水出中丘縣西窮泉谷。東注於堂陽縣，入於滂水。《山海經·北山經》"～水出于其陰"郭璞注。

（二）zhì《集韻》直几切，上旨澄。脂部。

⑥～，水。出魯陽縣東，經襄城定陵入汝。《左傳·僖三十三年》"與晉師夾～而軍"杜預注。

⑦～水，湔水也，在蜀。《大戴禮記·帝繫》"青陽降居～水"孔廣森補注。

⑧～，借字，當爲滍。《札樸·溫經·泜水》："僖三十三年傳：與晉師夾～而軍。～，借字，當爲滍。說文：滍水出南陽魯陽堯山，東北入汝。"

沿　《說文·水部》："～，緣水而下也。从水，㕣聲。春秋傳曰：王～夏。"

yán《廣韻》與專切，平仙以。元部。

①～，緣水而下也。《說文·水部》。

②～，從流而下也。《玉篇·水部》｜《廣韻·仙韻》。

③～，順流而下也。《慧琳音義》卷十二"～流"注引《說文》。

④順流而下曰～。《書·禹貢》"～于江海"蔡沈集傳｜《慧琳音義》卷三十一"～泝"注引孔注《尚書》。

⑤～，順水而下也。李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》"虛舟信洄～"王琦輯注。

⑥～，謂順水而下也。李白《送別》"～洄直入巫山裏"王琦輯注。

⑦～，順水行也。《書·禹貢》"～江海達于淮泗"江聲集注音疏。

⑧從水而下曰～，順流也。《玄應音義》卷二十二"～流"注引《字林》。

⑨從流而下曰～。《慧琳音義》卷八十三"～江"注引孔注《尚書》。

⑩～，順也。《國語·吳語》"率師～海泝淮"韋昭注。

⑪～，緣也。《左傳·定公四年》"～漢而與之上下"杜預注。

⑫～，循也。《諸子平議·淮南内篇四》"然後水潦得谷行"俞樾按引《荀子》楊倞注。

⑬～，因也。《逸周書·周月》"一文一質，示不相～"朱右曾集訓校釋。

⑭～，猶因述也。《史記·樂書》"禮樂之情同，故明王以相～也"裴駰集解引鄭玄曰。

⑮～、緣音義同。《說文·水部》王筠句讀。

⑯～，亦作沿。《玉篇·水部》。

⑰～即谷。《管子·輕重乙》"汶泗洙～滿三之於"集校引張佩綸云。

⑱～作均。《書·禹貢中》"～于江海"孫星衍今古文注疏："史遷～作均。"

泈　《說文·水部》："汷，水也。从水，夂聲。夂，古文終。"

zhōng《集韻》之戎切，平東章。東部。

①～，水名。《玉篇·水部》。

②～，水名，在襄陽。《廣韻·東韻》。

③汷，《廣韻》作～。《說文·水部》桂馥義證。

④汷，亦作～。《集韻·東韻》。

泡　《說文·水部》："～，水。出山陽平樂，東北入泗。从水，包聲。"

（一）pāo《廣韻》匹交切，平肴滂。幽部。

①～，水。出山陽平樂，東北入泗。《說文·水部》。

②～，亦與脬同。《廣雅·釋親》"膀胱謂之脬"王念孫疏證："桓四年公羊傳注云：自左髀射之，達于右𩩲，中腸胃污～。～亦與脬同。"

③～，叚借爲葆。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（二）páo《集韻》蒲交切，平肴並。幽部。

④～，盛也。江淮之間曰～。《方言》卷二。

⑤～，盛也。《廣雅·釋詁二》｜《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～溲汎溓"李善注引《方言》｜《集韻·爻韻》。

⑥～，泡肥洪張貌。《方言》卷二"～，盛也。江淮之間曰～"郭璞注。

⑦～，流皃。《玉篇·水部》。

⑧～，叚借爲雹。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～，𣾰泡，盛也。《集韻·爻韻》。

⑩～，泡泡，流也。《集韻·爻韻》。

⑪～～，流也。《廣雅·釋訓》。

⑫～溲，盛多貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～溲汎溓"李善注。

⑬～溲，波急聲。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～溲汎溓"李周翰注。

⑭渾渾～～，水濆湧之聲也。《山海經·西山經》"不周之山。其原渾渾～～"郭璞注。

（三）pào《廣韻》匹交切，平肴滂。幽部。

⑮～，水上浮漚也。《漢書·藝文志》"雜山陵水～雲氣雨旱賦十六篇"顏師古注｜《慧琳音義》卷四"浮～"注引《考聲》；卷七十八"～起"注引《文字典說》｜《廣韻·肴韻》。

⑯～，則水上泡沫之類也，亦隨雨滴而生者也。遇風則滅，俗謂之浮漚。《慧琳音義》卷二十"～炎"注。

⑰～，或曰浮漚。《集韻·爻韻》。

⑱～，水泉。《集韻·效韻》。

注　《說文·水部》："～，灌也。从水，主聲。"

（一）zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

①～，灌也。《說文·水部》｜《文選·木華〈海賦〉》"莫不來～"李善注引《說文》｜《玉篇·水部》。

②～，灌注也。《廣韻·遇韻》。

③～，寫也。《玉篇·水部》。

④～，猶寫也。《儀禮·有司徹》"以挹湆～于疏匕"鄭玄注。

⑤～者，流也，流通而靡絕。《史通·補注》。

⑥～，猶聚也。《周禮·天官·獸人》"令禽～于虞中"賈公彥疏。

⑦～，合也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"各有攸～"吕延濟注。

⑧～，猶市也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"高廊四～"吕延濟注。

⑨～，連也。《文選·枚乘〈七發〉》"連廊四～"劉良注。

⑩～，屬也。《周禮·春官·司服》"凡兵事，韋弁服"孔穎達疏："左氏傳成十六年：韎韋之跗～，君子也。賈、服等說：～，屬也，袴而屬於跗。"｜《逸周書·太子晉》"～琴師曠"朱右曾集訓校釋｜《戰國策·秦策四》"一舉衆而～地於楚"高誘注｜《集韻·遇韻》。

⑪～，猶屬也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"上崎嶬而重～"李善注。

⑫～，猶屬望。《資治通鑑·漢紀六十》"羣生～望"胡三省注。

⑬耳目所屬曰～。《釋名·釋州國》"州，～也，郡國所～仰也"王先謙疏證補引王先慎曰。

⑭～，屬矢於弦也。《左傳·襄公二十三年》"樂射之，不中，又～"杜預注。

⑮～，傅矢。《左傳·昭公二十一年》"將～豹"杜預注。

⑯～，射也。《莊子·達生》"以瓦～者巧"成玄英疏。

⑰～，擊也。《莊子·達生》"以瓦～者巧"陸德明釋文引李云。

⑱～，謂以兵裁之也。《史記·春申君列傳》"而關内兩萬乘之主～地於齊"司馬貞索隱。

⑲～，用也。《老子》四十九章"百姓皆～其耳目"河上公注。

⑳～，謂衝也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～𪘏竦讋"張銑注。

㉑～，引也。《漢書·溝洫志》"渠成而用～填閼之水"顏師古注。

㉒～，猶引導也，亦猶疏通也，亦猶置寫也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～者，不深不淺，行如水注。《周禮·考工記·輈人》"輈～則利準"孫詒讓正義引江永云。

㉔～，注記也。《廣韻·遇韻》。

㉕～，述也，解也。《類篇·水部》。

㉖～者，即解書之名。《禮記·曲禮上》"曲禮上第一"孔穎達疏。

㉗～者，著也。約文敷暢，使經義著明則謂之～。《孝經·序》"且傳以通經爲義"邢昺疏。

㉘～，著也，解釋經指使義理著明也。《孝經·序》"御製序並～"邢昺疏。

㉙言～者，注義於經下，若水之注物。《儀禮·士冠禮》"鄭氏～"賈公彥疏。

㉚～者，於經之下自注己意，使經義可申，故云～也。《周禮·天官》"天官冢宰第一"賈公彥疏。

㉛記物曰～。《小學鉤沉·通俗文上》。

㉜～，雨水也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"豐～溢脩霤"張銑注。

㉝～者，注易之病，一人死，一人復得，氣相灌注也。《急就篇》卷四"寒氣泄～腹臚脹"顔師古注。

㉞～，謂附著藥。《周禮·天官·瘍醫》"掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥"鄭玄注："祝當爲～。～，謂附著藥。"

㉟～，謂注藥於中。《周禮·天官·瘍醫》"折瘍之祝藥"鄭玄注"祝當爲～"賈公彦疏。

㊱～，叚借爲屬。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借爲投。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～、錯二字同義。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"則君子～錯之當，而小人～錯之過也"王念孫按："～、錯二字同義。廣雅：措、鉒，置也。措鉒即～錯。"

㊴～與鉒通。《廣雅·釋詁四》"鉒，置也"王念孫疏證："韓詩外傳：於此有絺綌五兩，敢置之水浦。列女傳作願～之水旁。是～爲置也。～與鉒通。"

㊵～作鉒。《廣雅·釋詁四》"鉒，置也"王念孫疏證："莊子達生篇：以瓦～者巧。淮南子説林訓作鉒。"

㊶～與詿通。《廣雅·釋詁二》"詿，識也"王念孫疏證："昭十一年穀梁傳：一事～乎志。范甯注云：一事輒～而志之也。～與詿通。"

㊷～，字或作註。《春秋序》"諸所記～，多違舊章"陸德明釋文。

㊸～與疰通。《廣雅·釋詁一》"疰，病也"王念孫疏證："鄭注周官瘍醫云：～讀如～病之注。～與疰通。"

㊹～作疰。《釋名·釋疾病》"～病"畢沅疏證："～，御覽引作疰。"

㊺～，或作屬、主。《集韻·遇韻》。

㊻～作徑。《吕氏春秋·有始》"陸～三千"畢沅新校正："淮南～作徑。"

㊼～下，謂水利也。《素問·氣交變大論》"血溢血泄～下"王冰注。

㊽所以～斛，陳魏宋楚之間謂之篙。自關而西謂之～箕，陳魏宋楚之間謂之籮。《方言》卷五。

㊾～病，一人死，一人復得，氣相灌注也。《釋名·釋疾病》。

㊿～錯，謂所注意錯履也。亦與措置義同也。《荀子·榮辱》"則君子～錯之當而小人～錯之過也"楊倞注。

(51)～錯，猶措置也。《荀子·儒效》"～錯習俗"楊倞注。

(52)～續即屬續也。《荀子·禮論》"紸纊聽息之時"楊倞注："紸讀爲～。～纊即屬纊也。"

(53)～乎志者，謂識之於史策也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"一事～乎志"俞樾按。

(54)高山冠，齊冠也，一曰側～，高九寸。《獨斷》卷下。

（二）zhòu《集韻》陟救切，去宥知。侯部。

(55)～，咮也。《史記·律書》"西至于～"司馬貞索隱。

(56)～，喙也。《類篇·水部》。

(57)～，口也。《類篇·水部》。

(58)～，柳星也。《史記·律書》"西至于～"司馬貞索隱。

(59)～與咮同，朱鳥口星也。《公羊傳·莊公七年》"何以書，記異也"何休注"狼～之宿"陸德明釋文。

(60)～即咮之叚字。《周禮·考工記·梓人》"以～鳴者"孫詒讓正義。

(61)咮、～並與噣同。《廣雅·釋親》"噣，口也"王念孫疏證："曹風候人篇云：維鵜在梁，不濡其咮。考工記梓人云：以～鳴者。咮、～並與噣同。"

(62)～、啄古字通。《讀書雜志·漢書第五·天文志》"柳爲鳥喙"王念孫按："喙當爲啄。天官書作柳爲鳥～。～、啄古字通。"

(63)～作喙。《廣雅·釋親》"噣喙，口也"王念孫疏證："史記天官書：柳爲鳥～。漢書天文志作喙。"

(64)～鳴，精列屬。《周禮·考工記·梓人》"以～鳴者"鄭玄注。

泣　《説文·水部》："～，無聲出涕曰～。从水，立聲。"

（一）qì《廣韻》去急切，入緝溪。緝部。

❶無聲出涕曰～。《説文·水部》|《希麟音義》卷三"號～"注引《考聲》；卷七"涕～"注引《集訓》。

❷無聲出涕者～。《説文繫傳·水部》。

❸無聲出涕者曰～。《説文解字注·水部》。

❹～，無聲出涕也。《玉篇·水部》|徐陵《爲貞陽侯與太尉王僧辯書》"卧～行號"吴兆宜箋注|《廣韻·緝韻》。

❺～，無聲出淚也。《詩·小雅·雨無正》"鼠思～血"孔穎達疏引《説文》。

❻～，無聲淚出也。《慧琳音義》卷二十五"涕～"注。

❼無聲謂之～矣。《詩·小雅·雨無正》"鼠思～血"孔穎達疏。

❽哭無聲曰～。《急就篇》卷四"哭～祭醊墳墓冢"王應麟補注。

❾無聲而淚曰～。《玄應音義》卷二"涕～"注引《字林》。

❿～，哭之細也。《國語·晉語一》"優施教驪姬夜半而～"董增齡正義引徐鉉曰。

⓫～，哭也。《小學蒐佚·切韻》。

⓬～，垂淚也。《資治通鑑·漢紀五十三》"垂～相對"胡三省注。

⓭～，淚也。《廣雅·釋言》|《資治通鑑·宋紀十五》"使臣妾飲～而不敢葬乎"胡三省注引吕向曰。

⓮～，謂淚也。《漢書·高祖吕皇后傳》"哭而～不下"顔師古注。

⓯～，亦淚也。《資治通鑑·漢紀九》"不知涕～之横集也"胡三省注。

⓰～，目中淚也。《漢書·高帝紀下》"～數行下"顔師古注。

⓱～，憂也。《太玄·裝》"～于之道"范望注。

⓲～作淚。《韓非子·和氏》"～盡而繼之以血"王先慎集解："今本作淚。"|温庭筠《塞寒行》"空使青樓～成血"曾益注："才調集作淚。"

⓳～作泪。《韓非子·和氏》"～盡而繼之以血"王先慎集解："乾道本～作泪。"

⓴～作波。《詩·衛風·氓》"不見復關，～涕漣漣"王先謙三家義集疏："魯～作波。"

㉑無聲曰～血。《詩·小雅·雨無正》"鼠思～血"毛傳。

㉒～血，言泣無聲如出血。《禮記·檀弓上》"～血三年"鄭玄注。

㉓通言之，泣之甚者爲～血。《詩·小雅·雨無正》"鼠思～血"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）lì《集韻》力入切，入緝來。緝部。

㉔～，猋風疾貌也。《漢書·揚雄傳上》"猋～雷厲"顔師古注。

㉕～，猋泣，疾皃。《集韻·緝韻》。

㉖～，猶立也。《易·中孚》"或～或歌"焦循章句。

㉗～，叚借爲立。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（三）sè

㉘～，澀也。《素問·調經論》"寒則～不能留"張志聰集注。

㉙凝正而不行爲～。《易·屯》"～血漣如"焦循章句。

㉚凝於脈者爲～。《素問·五藏生成論》。

㉛～，謂血行不利。《素問·五藏生成論》"凝於脈者爲～"王冰注。

㉜～，謂如雲在水中，凝住而不行去也。《素問·調經論》"血氣者，喜温而惡寒，寒則～不能流"王冰注。

㉝～，謂如水中居雪也。《素問·八正神明論》"天寒日陰，則人血凝～而衛氣沈"王冰注。

㉞～同澀。《素問·經絡篇》"寒多則凝～，凝～則青黑"張志聰集注。

㉟～與澀同。《素問·八正神明論》"人血凝～而衛氣沈"張志聰集注。

㊱～，叚借爲颯。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

泫　《説文·水部》："～，湝流也。从水，玄聲。上黨有～氏縣。"

xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。真部。

❶～，湝流也。《説文·水部》。

❷～，泫湝流水。《説文繫傳·水部》。

❸～，泫流也。《玉篇·水部》。

❹～，流貌。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"莫不～泣隕涕"張銑注。

❺～，流涕貌。《楚辭·九懷·昭世》"横垂涕兮～流"洪興祖補注。

❻～，流下貌也。《慧琳音義》卷四十七"～露"注引《考聲》。

❼～、沄，並水流皃也。《後漢書·張衡傳》"水～沄而涌濤"李賢注。

❽～，言流多也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"泣血～流"李周翰注。

❾～，泫然，涕流皃。《廣韻·銑韻》。

❿～，混流。《集韻·先韻》。

⓫～，泣皃也；又露光也。《慧琳音義》卷三十七"～然"注引《韻詮》。

⓬～，露光也。《慧琳音義》卷七十八"～然"注引《韻詮》|《廣韻·銑韻》。

⓭～，謂露光。《慧琳音義》卷九十九"～露"注引《文字典説》。

⓮～，草露水光也。《慧琳音義》卷一"～其"注引《韻詮》。

⓯～，露垂貌。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"花上露猶～"李周翰注。

⓰～，泫潾，混合也。《集韻·霰韻》。

⓱～，通作眩。《集韻·霰韻》。

⓲～作泣。《吕氏春秋·知士》"静郭君～而曰"畢沅新校正："案，國策作泣。"

⓳～沄，沸貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"水～沄而涌濤"舊注。

⓴～～，垂貌。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～～露盈條"李善注。

㉑～～，淚流貌。《吴越春秋·勾踐入臣外傳》"淚～～兮雙懸"徐天祜注。

㉒～～，露光盈滿也。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～～露盈條"李周翰注。

㉓～然，淚流貌。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"～然不知涕之無從也"劉良注。

泮　《説文·水部》："～，諸侯鄉射之宫，西南爲水，東北爲牆。从水，从半，半亦聲。"

pàn《廣韻》普半切，去换滂。元部。

❶～，諸侯鄉射之宫，西南爲水，東北爲牆。《説文·水部》。

❷～，諸侯饗射之宫也。《説文繫傳·水部》。

❸～，泮宫。《廣韻·换韻》。

❹～，亦泮宫。《玉篇·水部》。

❺～之言半也。《詩·魯頌·泮水》"思樂～水"鄭玄箋|《漢書·郊祀志上》"諸侯曰～宫"顔師古注|《通典》卷五十三引《五經通義》。

❻～，半也。半有水半無水也。《詩·魯頌·泮水序》"頌僖公能脩頖宫也"陸德明釋文。

❼～，散也。《詩·邶風·匏有苦葉》"迨冰未～"毛傳|《孔子家語·本命解》"冰～而農桑起"王肅注|《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"我來冰未～"劉良注|《玉篇·水部》。

❽～，解散也。《大戴禮記·誥志》"於時冰～"王聘珍解詁。

❾～，釋也。《淮南子·俶真》"冰迎春則～而爲水"高誘注。

❿～，釋反水也。《淮南子·説山》"冰之～"高誘注。

⓫～，破也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"則七國之軍，瓦解冰～"張銑注|《玉篇·水部》。

⓬～，坡也。《詩·衛風·氓》"隰則有～"毛傳。

⓭冰解曰～。《春秋繁露·循天之道》"冰～而殺内"凌曙注引《風俗通》。

⓮～，涯也，高下之判也。《詩·衛風·氓》"隰則有～"朱熹集傳。

⓯頖、～一字而異形。陳啓源《稽古編·魯頌·泮水》："頖、～一字而異形，王制、明堂位、禮器皆作頖，魯頌作～。"

⓰～，讀爲畔。畔，涯也。《詩·衛風·氓》"隰則有～"鄭玄箋。

⓱～，叚借爲畔。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～與頖通。《廣雅·釋宫》"頖宫，宫也"王念孫疏證。

⓳古～與判義通。段玉裁《詩經小學》卷一。

⓴～，叚借爲判。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～即判之叚借。《詩·邶風·匏有苦葉》"迨冰未～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～作頖。《周禮·春官·大司樂》"祭於瞽宗"鄭玄注引鄭司農云"～宫，周學也"陸德明釋文："本亦作頖。"|《經籍籑詁·翰韻》："詩泮水：在～獻馘。禮記王制作在頖獻馘。"

㉓～，或作頖，通作沜。《集韻·换韻》。

㉔～作郊。《公羊傳·成公十七年》"或曰用然後郊"何休注"魯人將有事於天必先有事於～宫"陸德明釋文："～音判，本又作郊。"

㉕～水，泮宫之水也。《詩·魯頌·泮水》"思樂～水"毛傳。

㉖～水，泮宫之水也。諸侯之學，鄉射之宫，謂之泮宫。其東西南有水，形如半璧；以其半於辟廱，故曰～水，而宫亦以名也。《詩·魯頌·泮水》"思樂～水"朱熹集傳。

㉗～宫，學名。《詩·魯頌·泮水序》"頌僖公能脩～宫也"孔穎達疏。

㉘～宫，周學也。《周禮·春官·大

司樂》“祭於瞽宗”鄭玄注引鄭司農云。

㉙～宮，諸侯之學。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》“陳俎豆於～宮”章樵注。

㉚～宮，郊學也。《資治通鑑·齊紀六》“必先有事于～宮”胡三省注引《禮器》鄭玄注。

㉛～宮，郊之學也。《公羊傳·成公十七年》“或曰用然後郊”何休注“必先有事於～宮”徐彥疏。

㉜諸侯曰～宮者，半於天子宮也，明尊卑有差，所化少也。《白虎通義·辟雍》。

㉝～宮，水壅其半，蓋東西門以南通水，北無水也。《古經解鉤沉》卷七引《毛詩·魯頌》注引《五經通義》。

㉞天子辟廱水周之，諸侯～宮水繞其半。《說文·水部》徐鍇繫傳。

㉟諸侯不得觀四方，故缺東以南半天子之學曰～宮。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲引《五經異義》。

㊱～凍，解凍。《史記·封禪書》“因～凍”裴駰集解引服虔曰|《漢書·郊祀志上》“因～凍”顔師古注引服虔曰。

沱

《說文·水部》：“～，江別流也，出嶓山東，別爲～。从水，它聲。”

（一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

①～，江別流也，出嶓山東，別爲～。《說文·水部》。

②～，江之別者。《詩·召南·江有汜》“江有～”毛傳|庾信《將命使北始渡瓜步江》“旌節映江～”倪璠注引《詩》毛傳。

③～，江之別也。《易·離》“出涕～若”焦循章句。

④～，江水之別也。《詩·召南·江有汜序》“江～之間”陸德明釋文。

⑤江別爲～也。《儀禮·士喪禮》“西領南上不綪”鄭玄注“江沔之間謂縈”陸德明釋文：“江沔，一本作～，江別爲～。”|《楚辭·九歎·離世》“淩黄～而下低兮”王逸注。

⑥～，即江別出者也。《漢書·地理志上》“南郡，枝江”顔師古注。

⑦江別流出嶓山東，別爲～。《楚辭·九歎·離世》“淩黄～而下低兮”洪興祖補注。

⑧～水自蜀郡都水縣揃山與江別而更流。《書·禹貢》“～潛既道”孔穎達疏引郭璞《爾雅音義》。

⑨自江出爲～。《漢書·地理志上》“～灊既道”顔師古注。

⑩江溢出流爲～。《爾雅·釋水》“江爲～”郝懿行義疏引李巡云。

⑪江有～。《詩·召南·江有汜》|《爾雅·釋水》。

⑫江爲～。《爾雅·釋水》。

⑬～，江別名。《書·禹貢》“～潛既道”孔安國傳|《史記·夏本紀》“～涔已道”裴駰集解引孔安國曰。

⑭～，江水名也。《慧琳音義》卷八十五“江～”注。

⑮～，湖也。《書·禹貢》“～潛既道”陸德明釋文引馬云。

⑯～，滂沱。《玉篇·水部》。

⑰～，滂沱，水多皃也。《慧琳音義》卷九十九“滂～”注引《考聲》。

⑱～，滂沱，大雨也。《廣韻·歌韻》|《集韻·戈韻》。

⑲～，音橐駝之駝。《穆天子傳》卷一“北循虖～之陽”郭璞注。

⑳～作池、沲。《易·離》“出涕～若”陸德明釋文：“～，荀作池，一本作沲。”|《詩經異文釋》卷十一：“俾滂～矣。史記仲尼弟子傳引作滂池，論衡說日引作沲。”

㉑～作沲。《爾雅·釋水》“漢爲潛”郭璞注“書曰：～潛既道”陸德明釋文：“字亦作沲。”|《楚辭·九歎·離世》“淩黄～而下低兮”舊校：“～，釋文作沲。”|《集韻·戈韻》：“～或作沲。”

㉒～作汜。《爾雅·釋水》“灉，反入”郭璞注“猶江之有～”陸德明釋文：“～，或作汜。”

（二）chí《集韻》陳知切，平支澄。

㉓～，穿地鍾水。《集韻·支韻》。

㉔～與池同。《廣雅·釋地》“陂，池也”王念孫疏證：“說文：陂，～也。～與池同。”

㉕～，亦作池。《集韻·支韻》。

泬

《說文·水部》：“～，水从孔穴疾出也。从水，从穴，穴亦聲。”

（一）xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。質部。

①～，水从孔穴疾出也。《說文·水部》|庾信《和潁川公秋夜》“～寥空色遠”倪璠注引《說文》。

②～，水從孔疾出也。《說文繫傳·水部》。

③～，水从孔穴出也。《集韻·屑韻》引《說文》。

④～，泬寥，空皃。《玉篇·水部》|《廣韻·屑韻》。

⑤～，泬寥，天氣清。《玉篇·水部》。

⑥～寥，曠蕩空虛也。《楚辭·九辯》“～寥兮天高而氣清”王逸注。

⑦～寥，空虛也。江淹《學梁王兔園賦》“仰望～寥兮數千尺”胡之驥彙注。

⑧～寥，猶蕭條。蕭條，無雲貌。《楚辭·九辯》“～寥兮天高而氣清”王逸注引或曰。

⑨～寥，闃寂也。江淹《丹砂可學賦》“聽～寥而有餘”胡之驥彙注。

⑩～寥，曠蕩空虛靜也。庾信《和潁川公秋夜》“～寥空色遠”倪璠注引《楚辭》王逸曰。

（二）jué《集韻》古穴切，入屑見。質部。

⑪～，叚借爲潏。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，叚借爲遹。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～水又北流注渭，亦謂是水爲潏水也。《水經注·渭水注》。

泌

《說文·水部》：“～，俠流也。从水，必聲。”

bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

①～，俠流也。《說文·水部》。

②～，狹流也。《玉篇·水部》。

③～，水浹流。《廣韻·質韻》。

④～，泌瀄，水流。《廣韻·質韻》。

⑤～，水駃流也。《文選·左思〈魏都賦〉》“溫泉毖涌而自浪”李善注引《說文》。

⑥～，輕快之皃。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，泉水也。《詩·陳風·衡門》“～之洋洋”毛傳|《古文苑·班固〈終南山賦〉》“清水～流注其前”章樵注|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》“樓～遺才”陳熙晉箋注引《詩傳》。

⑧～，泉水皃。《集韻·質韻》。

⑨～，泉皃。《廣韻·至韻》。

⑩～，水皃。《集韻·質韻》。

⑪～，本泉水疾流之皃，因名其泉爲～矣。《詩·陳風·衡門》“～之洋洋”馬瑞辰傳箋通釋。

⑫～與毖同。《文選·左思〈魏都賦〉》“溫泉毖涌而自浪”李善注。

⑬～、祕，並與秘通。《廣雅·釋丘》“邱上有木爲祕邱”王念孫疏證：“蔡邕郭林宗碑云：棲遲～邱。束皙元居釋云：夫何爲乎祕邱。～、祕並與秘通。”

⑭～瀄，相楔也。《史記·司馬相如列傳》“涖𣽷～瀄”司馬貞索隱引司馬彪云。

泳

《說文·水部》：“～，潛行水中也。从水，永聲。”

yǒng《廣韻》爲命切，去映云。陽部。

①～，潛行水中也。《列子·黃帝》“彼中有寶珠，～可得也”張湛注|《說文·水部》|《廣韻·映韻》。

②浮行水上曰遊，潛行水中曰～。《曾子·大孝》“舟而不遊”阮元注引孔廣森云。

③潛行水中爲～。《慧琳音義》卷四十一“遊～”注引《毛詩》。

④潛行爲～。《詩·周南·漢廣》“不可～思”毛傳；《邶風·谷風》“～之遊之”鄭玄箋|《爾雅·釋水》|《禮記·緇衣》“水近於人而溺人”鄭玄注“或～之遊之”陸德明釋文|《文選·左思〈魏都賦〉》“或浮～而卒歲”劉逵注；《潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》“～之彌廣”李善注|《玉篇·水部》。

⑤～，潛行也。《文選·左思〈吳都賦〉》“涵～乎其中”劉逵注。

⑥～，潛行遊水底。《爾雅·釋言》“～，遊也”郭璞注。

⑦～，水底行也。《爾雅·釋水》“潛行爲～”郭璞注。

⑧水底潛行曰～。《列子·黃帝》“商丘開復從而～之”張湛注。

⑨～，游也。《爾雅·釋言》|《文選·郭璞〈江賦〉》“萍實時出而漂～”李善注引《爾雅》；《潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》“～之彌廣”張銑注。

⑩～，浮也。《史記·司馬相如列傳》“迴闊～沫”裴駰集解引《漢書音義》|《慧琳音義》卷八十二“潛～”注引《玉篇》。

⑪～者，涉水而行。《詩·周南·漢廣》“不可～思”陳奂傳疏。

泥

《說文·水部》：“～，水。出北地郁郅北蠻中。从水，尼聲。”

（一）ní《廣韻》奴低切，平齊泥。脂部。

①～，水。出北地郁郅北蠻中。《說文·水部》。

②～，水。出北地郁郅蠻夷中。《晉書音義中·列傳第十七》。

③～，水和土也。《廣韻·齊韻》。

④坤土得雨爲～。《易·震》“震遂～”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑤～，涂也，土得水而爛者也。《慧琳音義》卷四十五“淤～”注引顧野王云。

⑥～，邇也；邇，近也。以水沃土，使相黏近也。《釋名·釋宮室》。

⑦～，近乎外者也。《易·需·象傳》“需于～，災在外也”李鼎祚集解引崔憬曰。

⑧～者，水傍之地，泥溺之處。《易·需》“九三，需于～”孔穎達疏。

⑨～，少才力。《爾雅·釋獸》“威夷，長脊而～”郭璞注。

⑩～，弱也。《爾雅·釋獸》“威夷，長脊而～”邢昺疏。

⑪～即畫也。李賀《感諷》“舞席～金蛇”王琦注。

⑫～，叚借爲䦵。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，又與尼通。《釋名·釋宮室》“～，邇也”王先謙疏證補引葉德炯曰：“～又與尼通。漢夏堪碑仲～何佗，即仲尼也。”

⑭～作尼、坭。《爾雅·釋丘》“水潦所止～丘”陸德明釋文：“～，依字作尼，又作坭。”

⑮～作坭、檷。《詩·邶風·式微》“胡爲乎～中”馬瑞辰傳箋通釋：“～，通作坭。廣韻：～，地名。又通作檷。詩：出宿于檷。韓詩作坭。”

⑯～作埿。《楚辭·九思·逢尤》“委玉質兮於～塗”舊校：“～，一作埿。”|《廿二史考異·北史一·魏本紀一》“登國元年，劉顯遣弟亢～”錢大昕按：“后妃傳作亢埿。”

⑰～，叚借爲屔。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～作屔。《爾雅·釋丘》“水潦所止～丘”郝懿行義疏：“～者，廣韻引作屔。”

⑲～作濢。《尸子》卷下“～行乘蕝”汪繼培輯注：“釋文～作濢。”

⑳～作寘。《爾雅·釋丘》“水潦所止～丘”邵晉涵正義：“淮南又謂之寘丘。～寘聲相近。”

㉑～人，祈雨之物也。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》“～人鶴立於闕里”吕延濟注。

㉒～中，衛邑也。《詩·邶風·式微》“胡爲乎～中”毛傳。

㉓～中，猶中路也，亦寓賤辱義。《詩·邶風·式微》“胡爲乎～中”王先謙三家義集疏。

㉔～中，言有陷溺之難而不見拯救也。《詩·邶風·式微》“胡爲乎～中”朱熹集傳。

㉕水潦所止曰～丘。其止汙水留不去成泥也。《釋名·釋丘》。

㉖水潦所止，～丘。《爾雅·釋丘》。

㉗～丘，頂上污下者。《爾雅·釋丘》“水潦所止，～丘”郭璞注。

㉘丘形頂上污下，潦水停止而成泥濘者名～丘。《爾雅·釋丘》“水潦所止，～丘”邢昺疏。

㉙～丘，當作屔丘。《釋名·釋丘》“水潦所止曰～丘”畢沅疏證。

㉚～塗謂之垐墣。《左傳·襄公三十年》“使吾于辱在～塗久矣”洪亮吉詁引《通俗文》。

（二）nì《廣韻》奴計切，去霽泥。脂部。

㉛～，謂泥難也。《論語·子張》“致遠恐～”皇侃疏。

㉜～，泥難不通。《論語·子張》“致遠恐～”何晏集解引包曰。

㉝～，滯陷不通。《廣韻·霽韻》。

㉞～，謂滯陷不通。《論語·子張》“致遠恐～”劉寶楠正義引鄭注|《後漢書·蔡邕傳》“孔子以爲致遠則～”李賢注引《論語》鄭玄注。

㉟～，謂陷滯不通也。《漢書·東平思王劉宇傳》“致遠恐～”顔師古注。

㊱～，滯也。《漢書·藝文志》“～於小數”顔師古注，“孔子曰：致遠恐～”顔師古注|杜甫《冬至》“忽忽窮愁～殺人”楊倫鏡銓引顔曰|《集韻·霽韻》。

㊲～，溺也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“～滯苟且”劉良注。

㊳～，猶溺也。《中說·周公》“中國則～軒車不可以適越”阮逸注。

㊴～者，泥溺於水，不能自拔，道未光也。《漢書·五行志中之上》"震遂～"顏師古注引李奇曰。

㊵～，涂也。《大戴禮記·武王踐阼》"擾阻以～之"王聘珍解詁。

㊶柔言索物曰～。杜甫《遭田父～飲美嚴中丞》詩題下仇兆鰲詳注。

㊷～即昵字。《札逐·列女傳·辯通傳齊威虞姬》："～附王著。梁端引陳奐云：～即昵字。"

㊸～作滯。《穀梁傳·莊公元年》"王使榮叔來錫桓公命"范甯注"致遠則～"陸德明釋文："～，一本作滯。"

㊹～飲，謂强之飲。杜甫《遭田父～飲美嚴中丞》詩題下楊倫鏡銓。

（三）nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

㊺～～，霑濡也。《詩·小雅·蓼蕭》"零露～～"毛傳。

㊻～～，露濡貌。《詩·小雅·蓼蕭》"零露～～"朱熹集傳。

㊼～～，沾濡也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"凝露方～～"李善注引《詩》毛萇曰。

㊽～～，露也。《廣雅·釋訓》。

㊾～，濃露皃。《玉篇·水部》。

㊿～，露濃也。《類篇·水部》。

(51)～～，柔澤貌。《詩·大雅·行葦》"維葉～～"朱熹集傳。

(52)～～，盛茂貌也。《詩·大雅·行葦》"維葉～～"陳奐傳疏引左思《蜀都賦》劉逵注。

(53)～即苨之叚借。《詩·大雅·生民》"維葉～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)～作苨。《詩·大雅·行葦》"維葉～～"陸德明釋文："～～，張揖作苨苨，云：草盛也。"

(55)～作柅，作苨。《詩·大雅·行葦》"維葉～～"王先謙三家義集疏："魯～作柅，韓作苨。"

(56)～～、柅柅並與苨苨同。《廣雅·釋訓》"苨苨，茂也"王念孫疏證："大雅行葦篇：維葉～～。潛夫論德化篇引詩作柅柅。並與苨苨同。"

（四）niè

(57)～，涂泥。《曾子·制言上》"白沙在～，與之皆黑"阮元注。

(58)～，讀爲涅。涅謂黑色。《經義述聞·大戴禮上》"白沙在～，與之皆黑"王引之按。

(59)～爲涅之借字。《經義述聞·大戴禮上·白沙》王引之按："史記屈原傳：～而不滓。即論語之涅而不緇。故知～爲涅之借字也。"

(60)～作涅。《曾子·制言上》"白沙在～"阮元注："洪範正義引荀子～作涅。"

泯

《說文新附·水部》："～，滅也。从水，民聲。"

mǐn《廣韻》武盡切，上軫明。真部。

❶～，滅也。《詩·大雅·桑柔》"靡國不～"毛傳｜《左傳·成公十六年》"是大～曹也"杜預注；《昭公二十九年》"若～棄之"杜預注｜《國語·周語中》"今將大～其宗祊"韋昭注；《周語下》"靡國不～"韋昭注；《魯語上》"必不～其社稷"韋昭注｜《孝經·序》"況～絶於秦"邢昺疏｜《漢書·叙傳上》"巨滔天而～夏兮"顏師古注｜《說文新附·水部》｜《後漢書·班固傳》"隳亡迴而不～"李賢注；《張衡傳》"～規矩之圜方"李賢注｜《廣雅·釋詁四》｜《文選·張衡〈東京賦〉》"昔常恨三墳五典既～"薛綜注；《班固〈幽通賦〉》"巨滔天而～夏兮"李善注；《張衡〈思玄賦〉》"～規矩之員方"舊注；《陸機〈文賦〉》"宣風聲於不～"李善注引《詩》毛傳；《陸機〈答賈長淵〉》"靡邦不～"李善注引《詩》毛傳；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"夫盛德不～"李善注引《詩》毛傳；《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"信陵尚或不～"吕延濟注；《任昉〈宣德皇后令〉》"衣冠～絶"吕延濟注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"不～於身後"劉良注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"而阮略既～"張銑注；《任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》"壺餘烈不～"劉良注｜《玉篇·水部》｜《慧琳音義》卷七十七"未～"注引《古今正字》；卷八十五"迹～"注引《韻英》｜《廣韻·軫韻》。

❷～，猶滅也。《左傳·宣公十二年》"不～其社稷"杜預注。

❸～，絶滅也。《玄應音義》卷八"～然"注引《廣雅》。

❹～，取泯滅之義。《周禮·春官·小宗伯》"大肆以秬鬯渳"鄭玄注"杜子春讀渳爲～"孫詒讓正義引段玉裁云。

❺～，盡也。《爾雅·釋詁下》｜《文選·班固〈東都賦〉》"鬼神～絶"李周翰注；《陸機〈挽歌詩〉》"妍姿永夷～"李善注引《爾雅》；《鍾會〈檄蜀文〉》"生民之命，幾於～滅"張銑注｜《廣韻·軫韻》｜《集韻·準韻》。

❻～者，滅盡也。《爾雅·釋詁下》"～，盡也"邢昺疏。

❼～，没之盡。《詩·小雅·漸漸之石》"曷其没矣"孔穎達疏引《釋詁》李巡云。

❽～，絶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"昔常恨三墳五典既～"張銑注；《殷仲文〈南州桓公九井作〉》"感袪吝亦～"吕延濟注。

❾～，没也。《廣韻·真韻》。

❿～者，與没同義。《爾雅·釋詁上》"～，盡也"郝懿行義疏。

⓫～，没也、滅也。《資治通鑑·周紀一》"社稷無不～絶"胡三省注引毛晃曰。

⓬～，平泯也。《文選·孫綽〈游天台山賦〉》"～色空以合跡"李善注引郭象《莊子注》。

⓭～，平也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"靡邦不～"吕向注。

⓮～爲滅，亦爲亂。《孟子·盡心下》"無禮義則上下亂"趙岐注"則上下之叙～亂"焦循正義。

⓯～，亂也。《經義述聞·詩》"靡國不～"王引之按。

⓰～，亦亂也。《廣雅·釋詁三》"愍，亂也"王念孫疏證："康誥云：天惟與我民彝大～亂。～亦亂也。"

⓱～，泯泯，亂也。《玉篇·水部》。

⓲～，合也。《莊子·在宥》"當我緡乎"陸德明釋文："郭音～。～，合也。"

⓳今俗語猶謂嘗酒爲～。《廣雅·釋詁四》"湣，飲也"王念孫疏證："杜子春注小宗伯讀渳爲～，今俗語猶謂嘗酒爲～矣。"

⓴～，水皃。《廣韻·軫韻》｜《集韻·準韻》。

㉑～者，怋之叚借。又通作愍。《詩·大雅·桑柔》"靡國不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，正作怋。《札樸》卷一："～～棼棼。～，正作怋。"

㉓～，或作渳。《書·吕刑上》"～～棼棼"孫星衍今古文注疏："～，或作渳。周禮小宗伯注杜子春讀渳爲～。"

㉔～，又作泜。范甯《春秋穀梁序》"二子～没"陸德明釋文。

㉕～作湎。《書·吕刑》"～～棼棼"劉逢禄今古文集解："論衡、漢書叙傳作湎湎紛紛。"

㉖～芬，亂也。《逸周書·祭公》"汝無～～芬芬"孔晁注。

㉗～～，昏也。《書·吕刑》"～～棼棼"蔡沈集傳。

㉘～～，相似之意。《書·吕刑》"～～棼棼"孔穎達疏。

㉙～然，盡也。《玄應音義》卷八"～然"注引《字林》。

㉚～然，滅絶意。《漢書·孝武李夫人傳》"～不歸乎故鄉"顏師古注。

㉛～棄，猶蔑棄也。《經義述聞·書》："昭二十九年左傳曰：若～棄之。～棄猶蔑棄也。"

㉜～靡，美姿態也。江淹《丹砂可學賦》"秀青色之～靡"胡之驥彙注。

沸

《說文·水部》："～，滭沸，濫泉。从水，弗聲。"

（一）fèi《廣韻》方味切，去未非。微部。

❶～，滭沸，濫泉。《說文·水部》。

❷～，滭沸，檻泉也。《說文繫傳·水部》。

❸～，泉涌出皃。《玉篇·水部》。

❹～，出。《詩·小雅·十月之交》"百川～騰"毛傳｜駱賓王《蕩子從軍賦》"樓船一舉争～騰"陳熙晋箋注引《詩傳》。

❺～，涌出也。《漢書·劉向傳》"水泉～騰"顏師古注｜庾信《哀江南賦并序》"江湖潛～"倪璠注引《漢書》師古曰。

❻～者，波涌也，若湯之沸也。《慧琳音義》卷六十三"涌～"注引顧野王云。

❼～，涫也。《集韻·未韻》。

❽～，猶亂飛也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"波鴻～"吕延濟注。

❾～者，鬻之溶借。《詩·大雅·蕩》"如～如羹"馬瑞辰傳箋通釋。

❿經典通叚～爲鬻。《周禮·夏官·挈壺氏》"則以火爨鼎水而～之"孫詒讓正義。

⓫今俗以～爲鬻字。《說文·水部》段玉裁注。

⓬～作鬻。《說文·水部》徐鍇繫傳："滭～檻泉，毛詩也。～涌字作鬻。"

⓭～，字亦作濆。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，一作怫。《楚辭·七諫·自悲》"心～熱其若湯"舊校。

⓯～，或爲濆。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"佚豫以～愲"李善注。

⓰～～，流也。《廣雅·釋訓》。

⓱～脣，戎狄之語也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"左帶～脣"張銑注。

⓲～渭，不安貌。李白《大鵬賦》"溟漲～渭"王琦輯注引《埤蒼》。

⓳～渭，聲勇躍不定貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"佚豫以～渭"劉良注｜李白《大鵬賦》"溟漲～渭"王琦輯注引《洞簫賦》劉良注。

⓴～騰，交亂起貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"聲勢～騰"李周翰注。

㉑波浪涌起爲～騰也。《文選·左思〈吳都賦〉》"濆薄～騰"李周翰注。

㉒～鬱，怫鬱也。《別雅》卷五。

㉓觱～，泉出貌。《詩·小雅·采菽》"觱～檻泉"毛傳。

㉔～卉砰訇，鳥奮迅聲。《文選·張衡〈西京賦〉》"～卉軿訇"吕延濟注。

㉕～～湯湯，玉膏涌出之貌也。《山海經·西山經》"其源～～湯湯"郭璞注。

（二）fú《集韻》敷勿切，入物敷。術部。

㉖～，灑也。《類篇·水部》。

㉗～，水聲也。《漢書·司馬相如傳上》"～乎暴怒"顏師古注引郭璞曰。

泓

《說文·水部》："～，下深皃。从水，弘聲。"

hóng《廣韻》烏宏切，平耕影。蒸部。

❶～，下深皃。《說文·水部》｜《集韻·登韻》。

❷～，下深大也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～澄奫潫"李善注引《說文》｜《玄應音義》卷十七"～然"注引《說文》。

❸～，下深也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～宏融裔"李善注引《說文》。

❹～，深大也。《慧琳音義》卷九十七"～澄"注引《說文》。

❺～，深大皃。《慧琳音義》卷五十五"～然"注引《說文》。

❻～，水深也。《玉篇·水部》｜李白《明堂賦》"夫其背～黄河"王琦輯注引《廣韻》｜《廣韻·耕韻》。

❼～，下深貌。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池亭序》"則～然爲池"蔣之翹輯注｜《說文解字注·水部》。

❽～，深也。《文選·郭璞〈江賦〉》"極～量而海運"張銑注。

❾～，水深處。杜甫《劉九法曹鄭瑕丘石門宴集》"～下亦龍吟"仇兆鰲詳注引《說文》。

❿～，猶水深澄也。《慧琳音義》卷五十七"淵～"注引《廣雅》。

⓫～，水皃。《集韻·耕韻》。

⓬～，澤也。《元包經傳·少陰》"晦晦～竭"李江注；《少陽》"～之潛"李江注。

⓭～，澄。《元包經傳·仲陽》"水～于澤"李江注。

⓮～，水名。《公羊傳·僖公二十二年》"戰于～之陽"何休注。

⓯～，聲寬長貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～宏融裔"吕向注。

⓰～，字亦作泫。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～宏，聲大貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～宏融裔"李善注。

⓲～～，深也。《廣雅·釋訓》。

⓳～汯洞潫，皆水勢回旋之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～汯洞潫"李善注。

泏

《說文·水部》："～，水皃。从水，出聲。讀若窋。"

（一）zhú《廣韻》竹律切，入術知。術部。

❶～，水皃。《墨子·明鬼下》"於是～衁"孫詒讓閒詁引畢云引《說文》｜《說文·水部》。

❷～，水出皃。《玉篇·水部》｜《廣韻·術韻》。

❸～，水流皃。《集韻·術韻》。

❹～，水通皃。《說文·水部》桂馥義證引《倉頡篇》。

❺～，一作陟。《古文苑·張衡〈髑髏賦〉》"北～幽鄉"章樵注。

❻～作涉。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"身～項營"章樵注。

（二）kū《廣韻》苦骨切，入没溪。

❼～，水定也。《集韻·没韻》引《字林》。

❽～，漚池。《廣韻·没韻》｜《集韻·没韻》。

沼

《説文·水部》：“~，池水。从水，召聲。”

zhǎo《廣韻》之少切，上小章。宵部。

❶~，池水。《説文·水部》。

❷~，小池也。《玄應音義》卷二十二“池~”注引《説文》|《説文句讀·水部》。

❸~，池也。《詩·召南·采蘩》“于~于沚”毛傳；《小雅·正月》“魚在于~”毛傳；《大雅·靈臺》“王在靈~”毛傳|《左傳·隱公三年》“澗谿~沚之毛”杜預注；《哀公元年》“吴其爲~乎”陸德明釋文|《孟子·梁惠王上》“王立於~上”趙岐注|《楚辭·招魂》“倚~畦瀛兮”王逸注；《九歎·思古》“~水深兮”王逸注|《穆天子傳》卷五“浮于大~”郭璞注|《禮記·禮運》“龜龍在宫~”鄭玄注|《漢書·公孫弘傳》“龜龍游於~”顔師古注|《廣雅·釋地》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“日暮集華~”吕向注；《曹植〈七啓〉》“素水盈~”張銑注；《張協〈七命〉》“盈於孔甲之~”劉良注|庾信《邛竹杖賦》“摘芳林~”倪璠注引《説文》|《玄應音義》卷十八“池~”注引《蒼頡解詁》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》“璧~浮槐市”陳熙晉箋注引《説文》|《説文繫傳·水部》|《集韻·笑韻》|《説文解字注·水部》。

❹~，沱也。《淮南子·原道》“射~濱之高鳥”高誘注。

❺~，亦池也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“長楊映~”劉良注。

❻~，池沼也。《玉篇·水部》|《廣韻·小韻》。

❼~者，池之别名。《左傳·隱公三年》“澗谿~沚之毛”孔穎達疏。

❽~，即池之異名也。《慧琳音義》卷十八“池~”注引《説文》。

❾~，池名。《禮記·禮運》“龜龍在宫~”陸德明釋文。

❿陂池曰~。《慧琳音義》卷六“池~”注引《字書》。

⓫~，水之通稱也。《文選·左思〈魏都賦〉》“北臨漳滏，則冬夏異~”張銑注。

⓬~即辟廱。《詩·大雅·靈臺》“王在靈~”陳奂傳疏。

波

《説文·水部》：“~，水涌流也。从水，皮聲。”

（一）bō《廣韻》博禾切，平戈幫。歌部。

❶~，水涌流也。《説文·水部》。

❷~，水涌也。《文選·謝莊〈月賦〉》“淪池滅~”李善注引《説文》；《王褒〈洞簫賦〉》“揚素~而揮連珠”李善注引吕忱曰。

❸流而且涌，涌而仍流，是之謂~。《説文·水部》王筠句讀。

❹~，波浪。《廣韻·戈韻》。

❺~，水波也。《希麟音義》卷二“~濤”注引《切韻》。

❻~，水波濤也。《希麟音義》卷四“~濤”注引《切韻》。

❼~者涌起，還者爲濤。《淮南子·人間》“起~濤”高誘注。

❽~者，水之動也。《資治通鑑·晉紀九》“遂相~扇”胡三省注。

❾~，流也。《國語·晉語四》“其~及晉國者”韋昭注。

❿~，高下貌。《莊子·外物》“觀今之世，孰能不~”陸德明釋文。

⓫~，水。《書·禹貢》“滎~既豬”孔安國傳|駱賓王《餞李八騎曹序》“既而滎~東注”陳熙晉箋注引《書·禹貢》孔安國傳。

⓬水自河出爲灉，濟爲濋，汶爲瀾，洛爲~，漢爲潛。《爾雅·釋水》。

⓭~，華也。《楚辭·招魂》“目曾~些”王逸注。

⓮~爲播之叚字。《管子·君臣下》“夫水~而上盡其摇而復下”戴望校正。

⓯~，讀爲播。《周禮·夏官·職方氏》“其浸~溠”鄭玄注|《經義述聞·左傳上》“其~及晉國者”王引之按。

⓰~，當讀爲播。《莊子·人間世》“言者，風~也”郭慶藩集解。

⓱~作播。《書·禹貢》“滎~既豬”陸德明釋文：“馬本作播。”|《經籍籑詁補遺·歌韻》：“書：滎~既豬。周禮注引禹貢、索隱引今文皆作滎播既都。書疏，馬、鄭、王本皆作滎播。”

⓲~作播、潘。《書·禹貢中》“滎~既豬”孫星衍今古文注疏：“史遷~作播，一作潘。”

⓳~即皤之叚字。《札迻·新序》“揚微~”孫詒讓按。

⓴~，讀曰陂。《漢書·灌夫傳》“~池田園”顔師古注；《貨殖傳》“水居千石魚~”顔師古注。

㉑~作陂。《周禮·夏官·職方氏》“其浸~溠”孫詒讓正義：“~，周書職方作陂，同聲叚借字。”|《古文苑·楚相孫叔敖碑》“~障源湶”章樵注：“~，古字通作陂。”

㉒~臣，謂波蕩之臣。《莊子·外物》“我東海之~臣也”陸德明釋文引司馬云。

㉓~黎，玻璃也。《别雅》卷一。

㉔~蕩，動散也。《文選·劉琨〈勸進表〉》“齊人~蕩”劉良注。

㉕~駭者，蓋喻以物擊水，一波動，萬波隨而駭動。《資治通鑑·漢紀四十九》“羣盗~駭破散”胡三省注。

㉖~鴻，水鳥也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“~鴻沸”吕延濟注。

㉗~盪，播動也。《文選·張衡〈西京賦〉》“河渭之~盪”薛綜注。

㉘~盪，猶播蕩耳。《經義述聞·左傳上·波及晉國》王引之按：“司馬相如上林賦：山陵爲之震動，川谷爲之蕩~。蕩~即~盪。~盪猶播蕩耳。”

㉙~瀾即淵源也。《義府·波瀾》卷下：“杜甫贈鄭諫議詩：~瀾獨老成。按，~瀾即淵源也。謂鄭詩獨有前輩淵源。”

㉚~籞，池籞也。《後漢書·馬融傳》“降集~籞”李賢注。

㉛~斯國，即條支之故地，大月氏之别種，其先有波斯匿王，因以爲號。《資治通鑑·唐紀十五》“大食發兵擊~斯”胡三省注。

㉜~羅蜜，此言到彼岸也。《世説新語·文學》“疑般若~羅蜜太多”劉孝標注。

（二）bì《集韻》彼義切，去寘幫。

㉝~，傍也。《後漢書·班超傳》“遂雄張南道”李賢注：“從鄯善傍南山北~河西行。~，傍也。”

㉞~，亦傍也。《經義述聞·通説上·披》王引之按：“漢書諸侯王表：~漢之陽，至九嶷。謂傍漢水之陽。西域傳：從鄯善傍南山，北~河，西行至莎車。~，亦傍也。”

㉟~，循水行也。《集韻·寘韻》。

治

《説文·水部》：“~，水。出東萊曲城陽丘山，南入海。从水，台聲。”

（一）chí《廣韻》直之切，平之澄。之部。

❶~，水。出東萊曲城陽丘山，南入海。《説文·水部》。

❷~，水。出曲城縣陽曲山。《玉篇·水部》。

❸~，水名。出東萊。《廣韻·之部》。

（二）zhì《廣韻》直利切，去至澄。之部。

❹~，理也。《左傳·文公六年》“~舊洿”杜預注|《國語·齊語》“教不善則政不~”韋昭注|《莊子·人間世》“始乎~，常卒乎亂”成玄英疏|《漢書·河間獻王劉德傳》“王身端行~”顔師古注|《慧琳音義》卷四十一“能~”注引《考聲》；卷三“裝~”注引《字書》；卷二十九“~擯”注引《韻詮》|《廣韻·之韻》；《至韻》；《志韻》|《類篇·水部》|《資治通鑑·漢紀十》“王身端行~”胡三省注。

❺~，謂理也。《莊子·逍遥遊》“子~天下”成玄英疏。

❻~，猶理也。《周禮·天官·宰夫》“帥執事而~之”孫詒讓正義引《喪服傳注》|《儀禮·喪服傳》“故名者，人~之大者也”鄭玄注|《孟子·梁惠王上》“奚暇~禮義哉”焦循正義|《淮南子·繆稱》“心~則百節皆安”葉德輝閒詁|《大戴禮記·保傅》“彼其所以習導非其~故也”王聘珍解詁引《喪服傳》鄭注。

❼~，謂理而織之也。《詩·邶風·緑衣》“女所~兮”朱熹集傳。

❽~，言緝理。《莊子·逍遥遊》“堯~天下之民”成玄英疏。

❾少而理曰~。《孟子·滕文公上》“勞心者~人”焦循正義引《荀子》|《荀子·修身》。

❿~，整也。《孟子·萬章上》“二嫂使~朕棲”焦循正義引《吕氏春秋》高誘注|《吕氏春秋·振亂》“欲民之~也”高誘注。

⓫~，飭也。《吕氏春秋·貴當》“~物者不於物，於人”高誘注。

⓬~，脩也。《文選·曹植〈求自試表〉》“昔漢武爲霍去病~第”李周翰注。

⓭~，修治也。《玉篇·水部》。

⓮~，謂脩治也。《禮記·禮運》“以~政也”孔穎達疏。

⓯~，修改也。《資治通鑑·陳紀八》“文意百端，不加~點”胡三省注。

⓰~，謂修理也。《慧琳音義》卷三十“鍊~”注引顧野王云。

⓱~，修故也。《慧琳音義》卷八“~賣”注引《考聲》；卷十二“打~”注引《桂苑珠叢》；卷四十四“拷~”注引顧野王云。

⓲~，主也。《素問·水熱穴論》“春者木始~，肝氣始生”張志聰集注；《太陰陽明論》“土者~萬物而法天地”王冰注；《六微旨大論》“相火~之”張志聰集注。

⓳~，統馭也。《莊子·在宥》“不聞~天下也”成玄英疏。

⓴~，所以紀綱天下。《周禮·天官·大宰》“一曰~典”賈公彦疏。

㉑~，謂監督其事。《周禮·地官·小司徒》“大喪用役，則帥其民而至，遂~之”鄭玄注。

㉒~，主治也。《素問·五常政大論》“其~苦酸”張志聰集注。

㉓~，平治也。《素問·陰陽應象大論》“陽病~陰，陰病~陽”張志聰集注；《五常政大論》“~上下者逆之”張志聰集注。

㉔~，謂治身。《禮記·燕義》“與其教~”孔穎達疏。

㉕~，理數也。《素問·著至教論》“臣~踈愈”張志聰集注。

㉖~者，理其相抵冒上下之差也。《周禮·秋官·司約》“~神之約爲上”鄭玄注。

㉗~，正也。《莊子·逍遥遊》“夫子立而天下~”成玄英疏|《淮南子·説山》“良醫者常~無病之病”高誘注|《禮記·大傳》“異姓主名~際會”孔穎達疏。

㉘~，猶正也。《禮記·大傳》“上~祖禰”鄭玄注。

㉙~，謂正道也。《荀子·解蔽》“是以與~雖走”楊倞注。

㉚~，謂政治。《周禮·夏官·司士》“掌國中之士~”孫詒讓正義；《諸子》“掌其戒令與其教~”孫詒讓正義。

㉛~，謂政教。《書·周官》“制~于未亂”孔穎達疏。

㉜~，謂所事皆治。《荀子·子道》“又樂其~”王先謙集解。

㉝~，治職也。《大戴禮記·曾子立孝》“未有~而能仕可知者”王聘珍解詁。

㉞~，不亂也。《大戴禮記·虞戴德》“居大則~”王聘珍解詁。

㉟~者，亂之先也。《説苑·説叢》。

㊱~者，亂之萌。《易·繫辭下》“~而不忘亂”惠棟述。

㊲~，功狀也。《周禮·天官·小宰》“二曰以叙進其~”鄭玄注。

㊳~即復逆之事。《周禮·秋官·掌訝》“凡賓客之~”孫詒讓正義。

㊴凡復逆通謂之~。《周禮·夏官·射人》“掌其~達”孫詒讓正義。

㊵~爲治處也。《漢書·陳餘傳》“乃分趙立耳爲常山王，~信都”顔師古注。

㊶~，謂治所也。《資治通鑑·梁紀八》“河東~在蒲反”胡三省注。

㊷~，理事之所。《資治通鑑·梁紀十五》“凡京師，~、署、邸、肆及國容戎備”胡三省注。

㊸古者謂州郡所駐曰~。《廣雅·釋宫》“~，甂也”王念孫疏證：“古者謂州郡所駐曰~。若漢書地理志：左馮翊高陵，左輔都尉~。是也。”

㊹~，謂都之也。《漢書·高帝紀下》“又~秦中”顔師古注；《田儋傳》“~即墨”顔師古注；《江都易王劉非傳》“~故吴國”顔師古注。

㊺閲習大禮所以理董之，故謂之~。《周禮·春官·大宗伯》“~其大禮”孫詒讓正義。

㊻~，謂如今每事者更奏白王禮也。《周禮·春官·肆師》“凡國之大事，~其禮儀”鄭玄注。

㊼~，求得也。《墨子·經上》。

㊽~，謂有所求乞也。《周禮·地官·旅師》“凡新甿之~皆聽之”鄭玄注。

㊾~，謂陳請。《周禮·春官·樂師》“聽其~訟”孫詒讓正義。

㊿~，謂以事咨辯陳請。《周禮·地官·司市》“而聽大~大訟”孫詒讓正義。

(51)~，蓋謂以事來咨辯，及有所陳訴請求。《周禮·天官·小宰》“聽其~訟”孫詒讓正義。

(52)~，謂共辦。《周禮·天官·宰夫》“帥執事而~之”鄭玄注。

(53)~，謂求請辭訟。《周禮·地官·司關》“掌其~禁與其征廛”孫詒讓正義。

(54)~，謂聽訟也。凡~訟對文則

异,散文亦通。《周禮·秋官·朝士》“凡士之～有期日”孫詒讓正義。

(55)～,亦訟也。《諸子平議·管子一》“孤寡無隱～”俞樾按。

(56)～與訟義相近。《經義述聞·周禮》“與有地～者,聽而斷之”王引之按引王念孫曰。

(57)～、聽義同。《周禮·秋官·掌訝》“令訝,訝～之”孫詒讓正義:“聘禮注引此經作令訝聽之。～、聽義同。”

(58)古人多謂討爲～。《經義述聞·穀梁傳·所以治桓也》:“古人多謂討爲～。哀六年左傳:晋伐鮮虞,～范氏之亂也。謂討范氏之亂也。”

(59)～,謂當敵也,今人猶云對～。《漢書·韓安國傳》“公等足與～乎”顔師古注。

(60)～,猶校。《戰國策·趙策四》“皆且無敢與趙～”鮑彪注。

(61)～,值也,物皆值其所也。《釋名·釋言語》。

(62)～者,值之故也。《爾雅·釋詁下》“～,故也”郝懿行義疏。

(63)～有當義。《釋名·釋言語》“～,值也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(64)～,王也。《素問·徵四失論》“～數之道,從容之葆”王冰注。

(65)～,猶相也。《戰國策·秦策一》“前者穰侯之～秦也”高誘注。

(66)～,爲也。《淮南子·原道》“～在道不在聖”高誘注。

(67)～,猶爲也。《易·巽·象傳》“利武人之貞,志～也”焦循章句。

(68)～,猶作也。《淮南子·主術》“能多者無不～也”高誘注。

(69)～,執作也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“灌園～産”吕延濟注。

(70)～,猶簡習也。《周禮·春官·大宗伯》“～其大禮”鄭玄注。

(71)～者,正其井牧,定其賦税。《詩·大雅·崧高》“徹申伯土田”毛傳“徹,～也”鄭玄箋。

(72)～者,去瑕穢養菁華也。《禮記·禮運》“以～人情”鄭玄注。

(73)～,謂焫治死犬。《漢書·蒯通傳》“請火～之”顔師古注。

(74)剖魚曰～。《札樸》卷九。

(75)～,謂執駒攻特之屬。《周禮·夏官·趣馬》“辨四時之居～”鄭玄注。

(76)～,謂改字。《札樸》卷三:“史傳又言:文不～點。～謂改字。”

(77)～,故也。《爾雅·釋詁下》。

(78)～,化也。《逸周書·酆保》“美好怪奇以～之”朱右曾集訓校釋|《素問·五常政大論》“～而善下,五化咸整”王冰注。

(79)～,甂也。《廣雅·釋宫》。

(80)～者,甂也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》“景公令兵搏～”王念孫按。

(81)禮義之謂～,非禮義之謂亂也。《荀子·不苟》。

(82)人之大倫曰～。《太玄·玄文》。

(83)動无非我之謂～。《莊子·庚桑楚》。

(84)君師者,～之本也。《大戴禮記·禮三本》。

(85)～,讀治絲之治。《管子·地員》“大者不類小者則～”集校引王紹蘭云。

(86)～與事辭義近。《爾雅·釋詁下》“～,故也”郝懿行義疏。

(87)～,通作始。《爾雅·釋詁下》“～,故也”郝懿行義疏:“～,通作始。孟子云:始條理也。孫奭音義云:本亦作～條理也。”

(88)～,讀爲始。《經義述聞·爾雅上》:“～,肆、古,故也。～讀爲始。始古爲久故之故,肆爲語詞之故。”

(89)～,叚借爲始。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(90)～作始。《戰國策·齊策六》“民人之～”姚宏注:“曾作始字。”|《經籍籑詁補遺·支韻》:“書盤庚序:將～亳殷。正義引束晳説孔子壁中尚書作將始宅殷。”

(91)～,讀爲殆。殆,危也。《讀書雜志·荀子第五·議兵》“小齊則～鄰敵”王念孫按。

(92)～,通作殆。《爾雅·釋詁下》“乂,～也”郝懿行義疏。

(93)～,叚借爲佁。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(94)～,讀爲祠。《管子·五行》“～祀之下以觀地位”集校引丁士涵云。

(95)～作祠。《經義述聞·書·嗣》:“左氏春秋莊八年:甲午～兵。公羊作祠兵。”

(96)～,叚借爲理。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～作理。《易·繫辭下》“百官以～”李富孫異文釋:“白虎通五經引作百官以理。”|《論語·季氏》“患不均”何晏集解“患政～之不均平”陸德明釋文:“本今作理。”|《文選·諸葛亮〈出師表〉》“以昭陛下平明之～”舊校:“～,善作理。”

(98)～,叚借爲值。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～作法。《札迻·商子·靳令第十三》“行～曲斷”孫詒讓按:“～,韓子作法。”

(100)～作活。《老子》十一章“愛民～國”陸德明釋文:“河上本又作活。”

(101)～作治。《穆天子傳》卷三“和～諸夏”洪頤煊校:“～,太平御覽五百七十二引作治。”

(102)～作制。《尹文子·大道上》“以簡～煩惑”錢熙祚校:“藏本～作制,與治要合。”

(103)～作持。《左傳·哀公七年》“以～周禮”李富孫異文釋:“後漢書蔡邕傳注～作持。”

(104)～作台。《漢書·地理志下》“～水所出”顔師古注:“燕剌王傳作台字。”

(105)～作以。《書·無逸》“～民祗懼”劉逢禄今古文集解:“漢石經～作以。”

(106)～,古作乿。《集韻·至韻》。

(107)～,一作爲。《吕氏春秋·別類》“我固能～偏枯”畢沅新校正引舊校。

(108)～作政。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》“輔人主之～”舊校:“善本～作政字。”

(109)～,一作取。《吕氏春秋·先己》“必先～身”畢沅新校正引舊校。

(110)～作乂。《易·繫辭下》“百官以～”李富孫異文釋:“説文叙作百工以乂。”

(111)～凡,若月計也。《周禮·天官·宰夫》“掌官成以～凡”鄭玄注。

(112)～凡,當月計日要之處也。《周禮·天官·宰夫》“掌官成以～凡”賈公彦疏。

(113)～之,亦謂共辨之。《周禮·天官·宰夫》“帥官有司而～之”賈公彦疏。

(114)～中,謂其治職簿書之要。《周禮·春官·天府》“凡官府鄉州及都鄙之～中”鄭玄注引鄭司農云。

(115)～古,古之治世也。《荀子·正論》“～古無肉刑而有象刑”楊倞注。

(116)～平,言其政治和平也。《漢書·賈誼傳》“聞河南守吴公～平爲天下第一”顔師古注。

(117)～目,若今日計也。《周禮·天官·宰夫》“掌官灋以～目”鄭玄注。

(118)～田,田畯也。《荀子·王制》“～田之事也”楊倞注。

(119)～民,宰割也。《莊子·則陽》“～民焉勿滅裂”成玄英疏。

(120)～成,治事之計。《周禮·地官·小司徒》“攷其屬官之～成而誅賞”鄭玄注。

(121)～行,謂莊嚴。《漢書·鄭當時傳》“自請～行五日”顔師古注引如淳曰。

(122)～行,謂脩治行裝也。《漢書·曹參傳》“告舍人趣～行”顔師古注。

(123)～安,言治理而且安寧也。《漢書·文帝紀》“～安皆且千歲”顔師古注。

(124)～兵,謂征伐。《國語·晋語四》“晋楚～兵”韋昭注。

(125)出曰～兵。《左傳·隱公五年》“三年而～兵”杜預注。

(126)出曰～兵,習戰也。《穀梁傳·莊公八年》。

(127)凡師出曰～兵。《周禮·夏官·大司馬》“中春,教振旅”鄭玄注。

(128)～具,謂辦具酒食。黄庭堅《寄裴仲謀》“騷騷家～具”任淵注引《漢書·灌夫傳注》。

(129)～要,若歲計也。《周禮·天官·宰夫》“掌官灋以～要”鄭玄注。

(130)～敘,次序官中,如今侍曹伍伯傳吏朝也。《周禮·天官·宰夫》“掌官敘以～敘”鄭玄注。

(131)古謂訟理爲～訟。《經義述聞·公羊·往殆乎晋》王引之按:“古謂訟理爲～訟,或曰辭訟。周官小宰曰:聽其～訟。小司徒曰:聽其辭訟。司市曰:聽大治大訟,小治小訟。皆是也。”

(132)～朝,在路門之外。《周禮·天官·宰夫》“掌～朝之灋”鄭玄注。

(133)～朝,在路門外羣臣治事之朝。《周禮·天官·大宰》“王眡～朝”鄭玄注。

(134)～葺,謂脩治也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“將加～葺”李周翰注。

(135)～亂,整其亂行。《史記·樂書》“～亂以相”裴駰集解引孫炎曰。

(136)～數,每事多少異也。《周禮·天官·宰夫》“掌官常以～數”鄭玄注。

(137)營豆,一名～豋。《古今注·草木》。

(138)～藏,藏文書及器物。《周禮·天官·宰夫》“掌官契以～藏”鄭玄注。

(139)～禮,贊禮儀者也。《急就篇》卷四“～禮掌故砥厲身”顔師古注。

(140)～澼,浣衣也。《莊子·人閒世》“挫鍼～澼”陸德明釋文引司馬云。

(141)～鄰敵,言鄰敵受其治化耳。《荀子·議兵》“小齊則～鄰敵”楊倞注。

泑

《説文·水部》:“～,澤。在昆侖下。从水,幼聲。讀與蚴同。”

yōu《廣韻》於虯切,平幽影。幽部。

❶～,澤。在昆侖下。《説文·水部》。

❷～,崑崙山下澤也。《廣韻·黝韻》。

❸～,澤。在崐崘山下。《廣韻·幽韻》。

❹～,泑澤,在崑崙下。一名蒲昌海,去玉門關三百里。《集韻·幽韻》。

❺～,即今西域之星宿海也。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,山名。《玉篇·水部》。

❼～,水色黑也。《山海經·西山經》“長沙之山,泚水出焉,北流注于～水”郭璞注。

❽～,讀如杳。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“～沈漭以坱圠”章樵注。

❾～,叚借爲黝。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作鹽。《山海經·西山經》“不周之山,東望～澤”郝懿行箋疏:“～澤,漢書西域傳作鹽澤。～鹽聲之轉也。”

⓫～作岰。《山海經·西山經》“又西二百九十里曰～山”郝懿行箋疏:“北堂書鈔一百四十九卷引～作岰。”

⓬窑器上色曰～子。《札樸》卷九。

⓭～澤,即蒲澤,一名蒲昌海。《山海經·西山經》“不周之山,東望～澤,河水所潛也”郭璞注。

⓮～澤,即經所謂蒲昌海也。《水經注·河水注》。

洭

《説文·水部》:“～,水。出桂陽縣盧聚,山洭浦關爲桂水。从水,匡聲。”

kuāng《廣韻》去王切,平陽溪。陽部。

❶～,水。出桂陽縣盧聚,山洭浦關爲桂水。《説文·水部》。

❷～,水名。出桂陽含洭縣。《廣韻·陽韻》。

❸溱水又西南,～水入焉。《山海經》所謂湟水。出桂陽西北山,東南注肄,入敦浦西者也。《水經注·溱水注》。

洼

《説文·水部》:“～,深池也。从水,圭聲。”

wā《廣韻》於佳切,平佳影。支部。

❶～,深池也。《説文·水部》。

❷～,洿也。自關而東或曰～。《方言》卷三。

❸～,污也。《廣雅·釋詁三》。

❹～,汙也。《玉篇·水部》。

❺～爲污下之污。《廣雅·釋詁三》“～,污也”王念孫疏證。

❻～,深也。《廣韻·麻韻》|《集韻·齊韻》;《佳韻》。

❼～,曲也。《集韻·齊韻》;《佳韻》;《皆韻》;《麻韻》。

❽～,水名。《廣韻·佳韻》。

❾～,渥洼,水名。《廣韻·麻韻》。

❿～義與窪同。《廣雅·釋詁一》“窪,下也”王念孫疏證:“莊子齊物論篇云:似～者,似汙者。説文:～,深池也。義並與窪同。”

⓫～、窪、窊、窳,字異聲義並同。《方言》卷三“～,洿也”錢繹箋疏。

⓬～,音窐曲之窐。《漢書·武帝紀》“馬生渥～水中”顔師古注引蘇林曰。

⓭～,或作窪、窐。《集韻·佳韻》。

⓮～水,洿水。《淮南子·覽冥》“澤無～水”高誘注。

洔

《説文·水部》:“～,水暫益且止,未減也。从水,寺聲。”

zhǐ《廣韻》諸市切,上止章。之部。

❶～,水暫益且止,未減也。《説文·水部》。

❷水暫益未減曰～。《集韻·止韻》。

❸～,蓋與待、偫、峙字義相近。

《說文·水部》段玉裁注。

❹～，小渚也。《穆天子傳》卷一“以飲于枝～之中”郭璞注。

❺～，水中高土。《廣韻·止韻》。

❻～，水中小陼也。《集韻·止韻》。

❼～，叚借爲沚。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

洪 《說文·水部》：“～，洚水也。从水，共聲。”

hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶～，洚水也。《說文·水部》。

❷～，大水兒。《慧琳音義》卷二十九“～光”注。

❸～者，水之大也。《爾雅·釋詁上》“～，大也”郝懿行義疏。

❹～，大也。《書·堯典》“滔滔～水方割”孔安國傳；《泰誓下》“～惟作威”蔡沈集傳；《洪範》“～範”孔安國傳；《康誥》“乃～大誥治”孔穎達疏|《詩·商頌·長發》“～水芒芒”毛傳|《孟子·滕文公上》“～水橫流”朱熹集注；《滕文公下》“～水也”趙岐注|《爾雅·釋詁上》|郭璞《爾雅序》“～筆麗藻之客”邢昺疏|《素問·六元正紀大論》“～水迺從”王冰注|《大戴禮記·五帝德》“～淵以有謀”王聘珍解詁|《漢書·武帝紀》“章先帝之～業休德”顏師古注；《成帝紀》“夫～範八政”顏師古注；《郊祀志下》“獻淮南枕中～寶苑秘之方”顏師古注；《董仲舒傳》“章～業”顏師古注；《翟方進傳》“～惟我幼沖孺子”顏師古注，“俾我成就～烈也”顏師古注；《揚雄傳上》“圖累承彼～族兮”顏師古注，“上～紛而相錯”顏師古注；《敘傳下》“略序～烈”顏師古注|《後漢書·質帝紀》“鴻範九疇”李賢注引《尚書》孔安國注；《班固傳》“帶以～河涇渭之川”李賢注；《蔡邕傳》“有羲皇之～寧”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“～化唯神”張銑注；《張衡〈西京賦〉》“～鐘萬鈞”薛綜注，“～德施”吕向注；《張衡〈東京賦〉》“～恩素蓄”薛綜注；《左思〈吳都賦〉》“曾覽八紘之～緒”劉良注，“～桃屈盤”李周翰注；《左思〈魏都賦〉》“斟～範”李周翰注，“～化以爲隆”吕延濟注；《揚雄〈甘泉賦〉》“～臺崛其獨出兮”張銑注；《潘岳〈藉田賦〉》“～鐘越乎區外”吕延濟注；《揚雄〈羽獵賦〉》“於是醇～鬯之德”劉良注；《木華〈海賦〉》“～濤瀾汗”李周翰注，“～連踧蹜”李周翰注；《郭璞〈江賦〉》“鼓～濤於赤岸”吕向注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“實先景之～胤”吕延濟注；《陸機〈歎逝賦〉》“遺聖人之～寶”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“～纖有宜”吕延濟注；《潘岳〈笙賦〉》“審～纖”張銑注；《成公綏〈嘯賦〉》“濟～災於炎旱”李周翰注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“～聖啓運”劉良注；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“永錫～筭”劉良注；《阮籍〈詠懷詩〉》“綠水揚～波”吕延濟注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“浩浩～流”李周翰注；《張協〈雜詩〉》“～潦浩方割”吕向注；《張協〈七命〉》“殁則勒～伐於金册”李周翰注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》“濟師～河”吕延濟注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“朕獲纂～基”李周翰注；《孔融〈薦禰衡表〉》“臣聞～水橫流”張銑注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“遂廓～基”吕延濟注；《鍾會〈檄蜀文〉》“恢拓～業”李周翰注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“昔者～水沸出”吕向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～飇扇海”張銑注；《班固〈典引〉》“鋪觀二代～纖之度”蔡邕注，“揚～輝”李周翰注；《揚雄〈劇秦美新〉》“制成六經，～業也”李周翰注；《王褒〈四子講德論〉》“德澤～茂”吕延濟注；《陸機〈演連珠〉》“～細入韻”李周翰注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“～殺殊等”劉良注；《曹植〈王仲宣誄〉》“繼此～基”吕延濟注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“韜此～族”李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“惟齊纘五帝～名”吕延濟注，“戒揚～烈”吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“實啓～祚”吕向注|《玉篇·水部》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》|《資治通鑑·宋紀十五》“翦落～枝”胡三省注。

❺宏、～，並大也。《後漢書·班固傳》“宏亮～業”李賢注。

❻厖、～，皆大也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》“湛恩厖～”王念孫按。

❼～，長也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“攄盛德而化～”劉良注。

❽～，猶增也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～殺衰序”吕向注。

❾秀穎德行之謂～。《法言·孝至》。

❿～，代。《書·康誥》“乃～大誥治”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

⓫～，亦爲代也。《書·多方》“～惟圖天之命”孫星衍今古文注疏。

⓬～，池名也，在洛陽東三十里。《文選·張衡〈東京賦〉》“於東則～池清籞”薛綜注。

⓭～，發聲也。《經傳釋詞》卷三：“～，發聲也。大誥曰：～惟我幼沖人。多方曰：～惟圖天之命。皆是也。解者皆訓爲大，失之。”

⓮～與鴻通。《孟子·滕文公上》“～水橫流”焦循正義。

⓯～，叚借爲鴻。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作鴻。《禮記·緇衣》“夫水近於人而溺人”鄭玄注“至於深淵～波”陸德明釋文：“本又作鴻。”|《經籍籑詁·東韻》：“書益稷：～水滔天。史記夏本紀作鴻水滔天。洪範：鯀陻～水。宋微子世家作鯀陻鴻水。洪範：天乃錫禹～範九疇。宋微子世家作天乃錫禹鴻範九等。洪範：不畀～範九疇。宋微子世家作不從鴻範九等，後漢書質帝紀作鴻範九疇。”

⓱～，當爲共。《札迻·春秋繁露·天道施第八十二》“～名也”孫詒讓按。

⓲～河，大河也。《文選·班固〈西都賦〉》“帶以～河涇渭之川”劉良注|李白《鳴皋歌送岑徵君》“～河凌兢不可以徑度”王琦輯注引《西都賦注》。

⓳～河，黄河也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“登城望～河”李周翰注|李白《爲宋中丞請都金陵表》“決～河”王琦輯注|杜甫《三川觀水漲二十韻》“交洛赴～河”仇兆鰲詳注。

⓴黄河，一名～河。江淹《效阮公詩》“西南望～河”胡之驥彙注引《一統志》。

㉑～洞，相通也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“～洞朗天”李周翰注。

㉒～流，黄河也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“～流何浩蕩”張銑注。

㉓～流，大水也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》“～流華域”吕延濟注。

㉔～崖，古仙人也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“～崖頷其頤”劉良注。

㉕浮丘、～崖，並仙人。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“左挹浮丘袖，右拍～崖肩”劉良注。

㉖～渚，大江也。《文選·王粲〈贈文叔良〉》“臨此～渚”李周翰注。

㉗～蚶，似蛤，大者四五丈。《文選·郭璞〈江賦〉》“～蚶專車”吕向注。

㉘～惟，詞也。《書·大誥》“～惟我幼沖人”江聲集注音疏；《多方》“～惟圖天之命”江聲集注音疏。

㉙～鈞，造化也。《文選·張華〈答何劭〉》“～鈞陶萬類”李周翰注。

㉚～鈞，大鈞，謂天也。《文選·張華〈答何劭〉》“～鈞陶萬類”李善注。

㉛～頤，旗名也。《漢書·揚雄傳上》“皋～頤”顏師古注引服虔曰。

㉜～頤，旌旆布也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“皋～頤”李善注引應劭曰。

㉝～鍾，大鍾也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～鍾頓於毁廟”吕延濟注。

㉞～覆，天也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“迴迴～覆”李周翰注。

㉟～纖，猶大小也。《後漢書·班固傳》“鋪觀二代～纖之度”李賢注。

洹 《說文·水部》：“～，水。在齊魯閒。从水，亘聲。”

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，水。在齊魯閒。《說文·水部》。

❷～，水。出晉魯之間。《水經注·洹水注》引《字林》。

❸～，水名。在鄴。《廣韻·桓韻》。

❹～，水。出汲郡隆慮縣。《玉篇·水部》。

❺～，水。出汲郡林慮縣。東北至魏郡長樂縣入清水。《左傳·成公十七年》“聲伯夢涉～”杜預注。

❻渙、～、灌，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“～～，流也”王念孫疏證：“鄭風溱洧篇：溱與洧方渙渙兮。釋文：渙渙，韓詩作～～。漢書地理志引詩作灌灌。並字異而義同。”

❼～，或爲園。《文選·左思〈魏都賦〉》“淇～之筍”張載注。

❽～～，流也。《廣韻·釋訓》。

❾～～，盛貌。《御覽》卷三十引《韓詩注》。

涄 《說文·水部》：“～，雷震涄涄也。从水，再聲。”

zǎi《廣韻》子罪切，上賄精。之部。

❶～，雷震涄涄也。《說文·水部》。

❷～，謂雷聲震屋霤水聲散也。《說文·水部》徐鍇繫傳。

❸～，雷聲震。《玉篇·水部》。

❹雷震謂之～。《集韻·賄韻》。

涑 《說文·水部》：“～，小雨零兒。从水，束聲。”

（一）sè《集韻》色責切，入麥生。錫部。

❶～，小雨零兒。《說文·水部》。

❷～，小雨零也。《說文繫傳·水部》。

❸～，小雨霝兒。《說文解字注·水部》。

❹～，或作霡、溹。《集韻·麥韻》。

❺～～，亦雨聲。《說文·水部》段玉裁注。

（二）qì《廣韻》七迹切，入昔清。

❻～，水名，在北地。《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❼～，縣名，在清河。《集韻·昔韻》。

洒 《說文·水部》：“～，滌也。从水，西聲。古文爲灑埽字。”

（一）xǐ《廣韻》先禮切，上薺心。脂部。

❶～，滌也。《管子·水地》“夫水淖弱以清而好～人之惡仁也”集校引張佩綸引《說文》|《說文·水部》|《漢書·平帝紀》“～心自新之意也”顏師古注|《文選·謝脁〈始出尚書省〉》“輕生諒昭～”李善注引《說文》|《玉篇·水部》。

❷～，濯也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》“以湔～大王”顏師古注；《宣曲任氏傳》“質氏以～削而鼎食”顏師古注|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷八“湔～”注引《字林》|《類篇·水部》。

❸～，浴也。《慧琳音義》卷七十九“～歃”注引《韻英》。

❹～、洗古通。《孟子·梁惠王上》“願比死者壹～之”焦循正義。

❺～，讀曰洗。《資治通鑑·隋紀二》“王若～心易行”胡三省注。

❻～，本亦作洗。《莊子·山木》“～心去欲”陸德明釋文。

❼～，今爲洗。《玉篇·水部》。

❽～與洗同，～亦有潔静之意。《學林》卷一。

❾～削，謂摩刀以水洒之。《史記·貨殖列傳》“～削，薄技也”司馬貞索隱。

❿～削，治刀劍者也。《漢書·貨殖傳》“質氏以～削而鼎食”顏師古注引服虔曰。

⓫～削，作刀劍削者。《漢書·貨殖傳》“質氏以～削而鼎食”顏師古注引如淳曰。

⓬～削，謂人有刀劍削故惡者，主爲洒刷之，去其垢穢，更飾令新也。《漢書·貨殖傳》“質氏以～削而鼎食”顏師古注。

（二）sǎ《集韻》所賣切，去卦生。支部。

⓭～，灑也。《詩·唐·山有樞》“弗～弗埽”毛傳；《豳風·東山》“～埽穹窒”鄭玄箋；《大雅·抑》“～埽庭內”毛傳|《周禮·夏官·隸僕》“掌五寢之埽除糞～之事”鄭玄注；《秋官·赤犮氏》“以灰～毒之”鄭玄注|《國語·晉語二》“父生不得供備～埽之臣”韋昭注|《漢書·禮樂志》“～路陂”顏師古注。

⓮～，謂以水濕地而埽之。～是散水之名也。《詩·唐風·山有樞》“弗～弗埽”孔穎達疏。

⓯～，洒埽。《廣韻·卦韻》。

⓰～，即謂分流也。《墨子·兼愛中》“～爲底柱”孫詒讓閒詁。

⓱～，與灑同。《晉書音義中·列傳第二十五》。

⓲～，古文爲灑埽字。《說文·水部》。

⓳～，灑之借字。《周禮·秋官·赤犮氏》“以灰～毒之”孫詒讓正義。

⓴～與灑通。《後漢書·趙孝傳》“掃～待之”李賢注。

㉑～，叚借爲灑，實爲汛。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，當爲灑。《周禮·夏官·隸僕》“掌五寢之埽除糞～之事”鄭玄注引鄭司農云。

㉓～作灑。《詩·大雅·抑》“～埽庭內”李富孫異文釋：“韓詩外傳～作灑。”|《論語·子張》“～掃應對”陸德明釋文：“～，正作灑。”

㉔～，當爲漏。《荀子·正名》“香臭芬鬱腥臊～酸奇臭以鼻異”楊倞注引或曰。

㉕～酸，猶辛酸，辣氣之觸鼻者。《荀子·正名》“腥臊～酸奇臭以鼻異”

PDG

王先謙集解引盧文弨曰。

（三）xiǎn《集韻》蘇典切，上銑心。真部。

㉖～，齊也。《廣雅·釋詁四》。

㉗～，肅恭皃。《集韻·銑韻》。

㉘～，痒之叚借。《說文·疒部》"痒，寒病也"段玉裁注："凡素問、靈樞、本草言～～、洗洗者，其訓皆寒，皆痒之叚借。"

㉙～作察。《禮記·玉藻》"色～如也"陸德明釋文：王肅作察，云：明貌也。"

㉚～，或爲察。《禮記·玉藻》"色～如也"鄭玄注。

㉛～如，肅敬貌。《禮記·玉藻》"受一爵而色～如也"鄭玄注。

㉜～～，寒貌。《素問·診要經終論》"令人～～時寒"王冰注；《疏五過論》"～～然時驚"王冰注。

㉝～然，寒貌。《素問·風論》"腠理開則～然寒"王冰注。

㉞～淅，寒貌也。《素問·調經論》"～淅起於毫毛"王冰注。

（四）sěn《集韻》蘇很切，上很心。真部。

㉟～，微驚貌也。《莊子·庚桑楚》"吾～然異之"成玄英疏。

㊱～，驚皃。《集韻·很韻》。

㊲～然，驚貌。《莊子·庚桑楚》"吾～然異之"陸德明釋文引崔、李云。

（五）cuǐ《集韻》取猥切，上賄清。微部。

㊳～，高峻也。《詩·邶風·新臺》"新臺有～"毛傳。

㊴～，高峻皃。《集韻·賄韻》。

㊵～，深也。《玉篇·水部》。

㊶～，謂深也。《爾雅·釋丘》"望崖～而高，岸"郭璞注。

㊷～者，峭也。《經義述聞·爾雅中·望厓洒而高岸》王引之按。

㊸～，即陖之假借。《詩·邶風·新臺》"新臺有～"陳奐傳疏｜《說文·屵部》"岸，水厓～而高者"段玉裁注。

㊹～，叚借爲陖。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～作漼。《詩·邶風·新臺》"新臺有～"陸德明釋文："韓詩作漼，云：鮮貌。"

㊻～下，陗下。《爾雅·釋丘》"夷上～下不漘"邢昺疏引李巡云。

（六）xùn《集韻》思晉切，去震心。真部。

㊼～，汛也。《漢書·叙傳上》"方今大漢～埽群穢"顏師古注｜《類篇·水部》。

㊽～與汛同。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"況盡汛掃前聖數千載功業"李善注。

洧　《說文·水部》："～，水。出潁川陽城山，東南入潁。从水，有聲。"

wěi《廣韻》榮美切，上旨云。之部。

❶～，水。出潁川陽城山，東南入潁。《說文·水部》。

❷～，水名。在鄭。《廣韻·旨韻》。

❸～，水名也。《詩·鄭風·褰裳》"褰裳涉～"毛傳。

❹溱、～，鄭兩水名。《詩·鄭風·溱洧》"溱與～"毛傳。

❺～，水。出密縣，東南至長平入潁。《左傳·襄公六年》"敗其徒兵於～上"杜預注。

❻～盤，水名。出崦嵫山。《楚辭·離騷》"朝濯髮於～盤"蔣驥注。

洦　《說文·水部》："～，淺水也。从水，百聲。"

pò《廣韻》普伯切，入陌滂。鐸部。

❶～，淺水也。《說文·水部》｜《廣韻·陌韻》｜《集韻·陌韻》。

❷～，淺水皃。《廣韻·陌韻》｜《集韻·陌韻》。

❸～，古魄字也。《顏氏家訓·勉學》。

❹～，叚借爲怕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借爲泊。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

洊　jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。諄部。

❶～，仍也。《易·坎·象傳》"水～至"陸德明釋文引劉云｜《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"參差～密"李善注引《字書》；《謝靈運〈富春渚〉》"～至宜便習"吕向注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"中産闕～歲之貲"李善注引《字書》｜《玉篇·水部》。

❷～，再也。《易·坎·象傳》"水～至，習坎"李鼎祚集解引陸注｜《廣韻·霰韻》｜《集韻·混韻》。

❸～，再至也。《類篇·水部》。

❹～，重也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"參差～密"李周翰注。

❺～者，重也，因仍也。《易·震·象傳》"～雷震"孔穎達疏。

❻～、習，皆重也。《易·坎·象傳》"水～至，習坎"焦循章句。

❼～，重襲也。《文心雕龍·詔策》"則聲有雷～之威"黄叔琳注。

❽水荒曰～。《廣韻·霰韻》。

❾～，猶薦也。《易·震·象傳》"～雷震"焦循章句。

❿～者，瀳之異文。《說文·水部》"瀳"字段玉裁注。

⓫～與荐同。《小爾雅·廣言》"荐，重也"胡承珙義證。

⓬～作臻、荐。《易·坎·象傳》"水～至"陸德明釋文："京作臻，干作荐。"

⓭～作荐。《易·坎·象傳》"水～至"李富孫異文釋："釋言郭注引作荐。"

洏　《說文·水部》："～，洝也。一曰煑孰也。从水，而聲。"

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶～，洝也。《說文·水部》。

❷～，涕流皃。《玉篇·水部》。

❸～，漣洏，涕流皃。《廣韻·之韻》。

❹～，漣洏，流涕皃。《集韻·之韻》。

❺～，亦淚流也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"涕淚漣～"吕延濟注。

❻～，一曰煑孰也。《說文·水部》。

❼～，不熟而煑。《玉篇·水部》。

❽～與胹同也。《說文·水部》段玉裁注。

❾～，叚借爲胹。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

洿　《說文·水部》："～，濁水不流也。一曰窳下也。从水，夸聲。"

（一）wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶～，穢。《左傳·文公六年》"治舊～"杜預注｜《類篇·水部》。

❷～者，穢之别名，不絜之稱也。《左傳·文公六年》"治舊～"孔穎達疏。

❸～，濁也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"跡～必僞"劉良注。

❹～，濁水也。《玄應音義》卷十七"潢水"注。

❺～，濁滲也。《戰國策·楚策四》"沈～鄙俗之日久矣"鮑彪注。

❻～，濁不流也。《文選·班固〈答賓戲〉》"振拔～塗"李善注引《說文》。

❼～，濁水不流也。《說文·水部》｜《文選·張衡〈南都賦〉》"貯水渟～"李善注引《說文》。

❽濁水不流曰～。《玄應音義》卷十二"著～"注引《字林》。

❾～，池也。《玄應音義》卷十二"著～"注。

❿～，停水也。《漢書·叙傳上》"振拔～塗"顏師古注。

⓫停水曰～。《玄應音義》卷八"～田"注引《三蒼》。

⓬小曰～，大曰潢。《玄應音義》卷十一"潢池"注。

⓭大曰潢，小者曰～。《慧琳音義》卷四十四"～池"注引賈逵注。

⓮～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

⓯～者，水所聚也。《廣雅·釋詁三》"～，聚也"王念孫疏證。

⓰～，窊下之地，水所聚也。《孟子·梁惠王上》"數罟不入～池"朱熹集注。

⓱～，一曰窊下也。《說文·水部》。

⓲～，下也。《漢書·李夫人傳》"～沬悵兮"顏師古注。

⓳～，行潦也。《玉篇·水部》。

⓴～，謂行潦之水也。《玄應音義》卷十二"著～"注。

㉑～，漫也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"大而不～"李善注。

㉒～，染涴也。《資治通鑑·漢紀三》"何～王爲"胡三省注。

㉓～，誼也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"大而不～"吕向注。

㉔～與汚同。《漢書·貢禹傳》"所謂素餐尸禄～朝之臣也"顏師古注｜《廣雅·釋詁三》"氾，汚也"王念孫疏證｜《讀書雜志·漢隸拾遺·博陵太守》"方言云：氾，～也"王念孫按。

㉕～與汙同。《漢書·孝成許皇后傳》"～穢不修"顏師古注。

㉖～、汙古通用。《方言》卷三"氾，～也"戴震疏證。

㉗～，本又作汙。《左傳·文公六年》"治舊～"陸德明釋文。

㉘～，一作汙。《楚辭·九歎·愍思》"漸藁本於～瀆"舊校。

㉙～，假借爲窊。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，假借爲洼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，假借爲淤。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，假借爲兮。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～水，猶澮水也。《淮南子·精神》"～水弗樂也"高誘注。

㉞～邪，濁水不流之地。《大戴禮記·勸學》"譬之如～邪"王聘珍解詁。

㉟～邪，地之窊者也。《大戴禮記·勸學》"譬之如～邪"孔廣森補注。

㊱～沬，涕洟也。《漢書·李夫人傳》"～沬悵兮"顏師古注引孟康曰。

㊲～瀆，小溝也。《楚辭·九歎·愍思》"漸藁本於～瀆"王逸注。

（二）hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

㊳～，深也。《楚辭·天問》"川谷何～"王逸注｜《廣雅·釋詁三》。

㊴～，深皃。《廣韻·姥韻》。

㊵水深謂之～。《集韻·姥韻》。

㊶～，抒水也。《集韻·莫韻》。

洌　《說文·水部》："～，水清也。从水，列聲。易曰：井～寒泉，食。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來，月部。

❶～，水清也。《說文·水部》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·薛韻》；《祭韻》｜《集韻·祭韻》。

❷～，清也。《廣雅·釋詁一》｜柳宗元《井銘并序》"未晦果寒食～而多泉"蔣之翹輯注。

❸～，清澄貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"玄泉～清"薛綜注。

❹～，清絜也。《易·井》"井～寒泉"李鼎祚集解引崔注。

❺～，潔也。《廣韻·薛韻》。

❻～，絜也。《易·井》"井～寒泉"王弼注。

❼～，盛也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～瞭眺而清昶"張銑注。

❽～，寒也。《詩·曹風·下泉》"～彼下泉"毛傳。

❾～，寒意也。《詩·小雅·大東》"有～氿泉"毛傳。

❿～、列，古亦通用。《方言》卷十二"燕代朝鮮～水之間曰盱"戴震疏證。

⓫～，一作烈。《楚辭·九思·哀歲》"北風兮潦～"舊校。

洟　《說文·水部》："～，鼻液也。从水，夷聲。"

tì《廣韻》他計切，去霽透。脂部。

❶～，鼻液也。《說文·水部》｜《文選·馬融〈長笛賦〉》"涕～流漫"李善注引《說文》｜《玉篇·水部》｜《玄應音義》卷二"～唾"注引《三蒼》｜《慧琳音義》卷十五"中～"注引《韻英》｜《集韻·脂韻》；《霽韻》。

❷鼻液曰～。《資治通鑑·陳紀一》"帝有時～出"胡三省注。

❸～，鼻洟。《希麟音義》卷九"～唾"注引《切韻》｜《廣韻·霽韻》。

❹自目曰涕，自鼻曰～。《易·萃》"齎咨涕～"鄭玄注｜《禮記·檀弓上》"垂涕～"陸德明釋文。

❺自鼻出曰～。《易·萃》"齎咨涕～"孔穎達疏。

❻自鼻稱～。《易·萃》"齎資涕～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❼～，古爲鮷。《玉篇·水部》。

❽～，古文鮷，同。《玄應音義》卷二"～唾"注。

泚　《說文·水部》："～，清也。从水，此聲。"

cǐ《廣韻》千禮切，上薺清。支部。

❶～，清也。《說文·水部》｜《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"寒流自清～"李善注引《說文》｜《玉篇·水部》｜李白《安州應城玉女湯作》"濯纓掬清～"王琦輯注引《說文》。

❷～，水清也。《廣韻·紙韻》；《薺韻》｜《集韻·紙韻》。

❸～，鮮明貌。《詩·邶風·新臺》"新臺有～"毛傳。

❹～，測也。《廣雅·釋言》。

❺～，度也。《廣雅·釋詁一》。

❻～之言訾也。《廣雅·釋詁一》"～，度也"王念孫疏證："～之言訾也。列子說符篇釋文引賈逵國語注云：訾，量也。"

❼～，汗出泚泚然也。《孟子·滕文公上》"其顙有～"趙岐注。

❽～者,玼之假借。《詩·邶風·新臺》“新臺有～”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～作玼。《詩·邶風·新臺》“新臺有～”陸德明釋文:“說文作玼,云:新色鮮也。”王先謙三家義集疏:“三家～作玼。”

❿～作漼。《詩·邶風·新臺》“新臺有～”陳奐傳疏:“詩小學云:韓詩:新臺有漼。”

⓫～作疵。《經籍籑詁·紙韻》:“孟子滕文公上:其顙有～。考工記車人司農注作其顙有疵。”

⓬～,叚借爲沓。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

洸

《說文·水部》:“～,水涌光也。从水,从光,光亦聲。詩曰:有～有潰。”

(一)guāng《廣韻》古黃切,平唐見。陽部。

❶～,水涌光也。《說文·水部》丨黃庭堅《竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深》“原田水～～”任淵注引《韻書》。

❷～,水涌也。《集韻·唐韻》。

❸～,水皃。《玉篇·水部》。

❹～,水名。《廣韻·唐韻》。

❺～,武也。《詩·邶風·谷風》“有～有潰”陸德明釋文。

❻～之言橫也。橫有武義。《爾雅·釋訓》“～～,武也”郝懿行義疏。

❼～作僙。《爾雅·釋訓》“～～,武也”陸德明釋文:“舍人本作僙。”

❽～,或作潢。《集韻·唐韻》。

❾～作潢、僙。《詩·大雅·江漢》“武夫～～”李富孫異文釋:“鹽鐵論繇役引作潢潢。古文苑注引作僙僙。”

❿～作僙、潢、趪。《詩·大雅·江漢》“武夫～～”王先謙三家義集疏:“魯～作潢。齊作潢。韓作趪。”丨《爾雅·釋訓》“～～,武也”郝懿行義疏:“～者,聲借之字,古無正體。釋文云:～,舍人本作僙。鹽鐵論繇役篇引詩作武夫潢潢。玉篇作趪。”

⓫～作浩。《荀子·宥坐》“其～～乎不淈盡”楊倞注:“家語作浩浩無屈盡之期。”《讀書雜志·荀子第八·宥坐》:“初學記引荀子正作浩浩。”

⓬～洋與潢洋同。《廣雅·釋訓》“潢漾,浩盪也”王念孫疏證:“枚乘七發云:浩瀇瀁兮。司馬相如上林賦云:灝溔潢漾。史記莊子傳云:其言～洋自恣以適己。論衡案書篇云:潢洋無涯。并與潢洋同。”

⓭～～,當爲僙僙之同音叚借。《詩·大雅·江漢》“武夫～～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮所謂～水者,洙水也。《水經注·泗水注》。

⓯～水,出東平陽,上承汶水于剛縣西闡亭東。《水經注·洙水注》引呂忱曰。

⓰～～,武也。《詩·邶風·谷風》“有～有潰”毛傳丨《爾雅·釋訓》。

⓱～～,武貌。《詩·大雅·江漢》“武夫～～”毛傳。

⓲～～、赳赳,皆果毅之貌。《爾雅·釋訓》“～～、赳赳,武也”郭璞注。

⓳～～,水涌光也。《慧琳音義》卷九十七“～～”注引《文字典說》。

(二)huàng《集韻》户廣切,上蕩匣。陽部。

⓴～,水深廣皃。《類篇·水部》。

㉑～,讀爲滉。滉,水至之貌。《荀子·宥坐》“其～～乎不淈盡”楊倞注。

㉒～,字亦作滉。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～～,洸瀁也。《別雅》卷三。

㉔～忽,恍惚也。《別雅》卷三。

洩

(一)yì《廣韻》餘制切,去祭以。月部。

❶～,散也。《管子·山至數》“而天下不吾～矣”尹知章注。

❷～,舒散也。《集韻·祭韻》。

❸憲憲、～～,制法則也。《爾雅·釋訓》。

❹～～,舒散也。《左傳·隱公元年》“其樂也～～”杜預注丨《文選·張衡〈思玄賦〉》“展～～以彤彤”李善注引杜預曰。

❺～～,彤彤,皆樂貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“展～～以彤彤”舊注。

❻～～、淫淫,沈浮皃。《文選·木華〈海賦〉》“～～淫淫”張銑注。

❼～～、淫淫,飛翔之貌。《文選·木華〈海賦〉》“～～淫淫”李善注。

(二)xiè《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❽～,溢也。《玄應音義》卷二十五“漏～”注引《廣雅》。

❾～,出也。《慧琳音義》卷四十三“漏～”注引鄭箋《詩》。

❿～,發也。《玄應音義》卷二十五“漏～”注丨《慧琳音義》卷八十七“發～”注引《毛詩傳》。

⓫～,亦漏也。《玄應音義》卷二十五“漏～”注。

⓬～,洩漏也。《慧琳音義》卷八十七“發～”注引《廣雅》。

⓭～,洩泆也。《慧琳音義》卷四十三“漏～”注引《廣雅》。

⓮～,歇也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“畜怒未～”李善注引《方言》。

⓯～,猶盡也。《文選·曹植〈七啓〉》“於是爲歡未渫”張銑注。

⓰～,減也。《左傳·昭公二十年》“江～其過”杜預注。

⓱泄、渫、～,并與泄同。《方言》卷十“戲泄,歇也”錢繹箋疏。

⓲～作泄。《春秋左傳異文釋》卷一:“桓十六年傳:左公子～。古今人表～作泄。”“僖廿四年傳:士～堵俞彌。周語注引作泄。宣九年傳:～冶。公穀作泄,大戴保傅、家語、古今人表、陳世家正義、詡士疏、說苑尊賢並作泄。”

⓳～與渫同。《爾雅·釋獸》“闕～多狃”郝懿行義疏引《爾雅考證》。

⓴～作渫。《春秋左傳異文釋》卷六:“襄十四年傳:蓋言語漏～。文選注引作漏渫。”

㉑～作詍、呭。《爾雅·釋訓》“～～,制法則也”郝懿行義疏:“～,說文作詍,又作呭,云:多言也。引詩亦作詍、呭二體。”

㉒～作泄、曳、渫。《春秋左傳異文釋》卷十:“哀二年傳:吴～庸如蔡。漢董仲舒傳作泄庸,吴越春秋作曳,文選四子講德論作渫。”

㉓～作后、舌。《經籍籑詁·屑韻》:“左氏哀二年傳～庸,哀廿六年傳作后庸,國語吴語作舌庸。”

洞

《說文·水部》:“～,疾流也。从水,同聲。”

(一)dòng《廣韻》徒弄切,去送定。東部。

❶～,疾流也。《說文·水部》丨《文選·班固〈西都賦〉》“濆渭～河”李善注引《說文》。

❷～,疾流皃。《玉篇·水部》。

❸～,疾貌也。《文選·陸機〈演連珠〉》“震風～發”李善注。

❹～,通也。《漢書·司馬相如傳下》“～出鬼谷之堀礨崴魁”顏師古注引張揖曰;《揚雄傳上》“入～穴,出蒼梧”顏師古注丨《後漢書·梁統傳》“～精矙昒”李賢注丨《文選·左思〈蜀都賦〉》“重門～開”張銑注;《左思〈吴都賦〉》“～門方軌”吕向注;《左思〈魏都賦〉》“重閣～出”劉良注;《司馬相如〈上林賦〉》“巖窔～房”李周翰注,“～心駭耳”李周翰注;《潘岳〈西征賦〉》“～胸腋以流矢”李周翰注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～房叫窱而幽邃”張銑注;《王褒〈洞簫賦〉》“～條暢而罕節兮”吕向注,“條暢～達”吕向注;《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“觀象～玄”吕向注;《陸機〈君子有所思行〉》“～房結阿閣”李周翰注;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“旌門～立”張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“胡馬～開”吕延濟注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》“靈鑒～照”吕向注;《陸倕〈新刻漏銘〉》“通幽～靈”張銑注丨柳宗元《天對》“夫何鴻～”蔣之翹輯注丨《集韻·送韻》。

❺～,通也;謂相當也。《後漢書·梁統傳》“連房～户”李賢注。

❻濆、～,皆通也。《文選·班固〈西都賦〉》“濆渭～河”李周翰注。

❼～,猶通也。《急就篇》卷二“乘風縣鐘華～樂”顏師古注。

❽～者,通也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～簫賦”李善注引如淳曰。

❾～,引伸爲洞達,爲洞壑。《說文·水部》段玉裁注。

❿～,達也。《淮南子·原道》“遂兮～兮”高誘注丨《文選·左思〈魏都賦〉》“重閣～出”張載注。

⓫～,貫也。《資治通鑑·晉紀七》“射而～之”胡三省注。

⓬～,徹也。《漢書·司馬相如傳上》“～心駭耳”顏師古注丨《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～然”注引《韻圃》。

⓭～,猶通過也,亦深邃之皃。《玄應音義》卷五“～清”注。

⓮～,深也。《楚辭·招魂》“紅～房些”朱熹集注丨《素問·刺法論》“可申～微”王冰注丨《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～杳冥兮”吕延濟注;《郭璞〈江賦〉》“豁之以～壑”劉良注;《司馬相如〈長門賦〉》“徂清夜於～房”吕向注;《顏延之〈五君詠〉》“識密鑒亦～”李善注;《沈約〈應王中丞思遠詠月〉》“～房殊未曉”劉良注;《曹植〈七啓〉》“背～溪”吕向注。

⓯～,亦深也。《諸子平議·淮南内篇一》“遂兮～兮”俞樾按。

⓰～,深遠也。《玉篇·水部》。

⓱～,謂深邃之皃也。《慧琳音義》卷三十“該～”注引顧野王云。

⓲～,幽也。《文選·班固〈幽通賦〉》“～參差其紛錯兮”張銑注。

⓳～,空也。《廣韻·送韻》。

⓴～,謂中空也。《素問·四氣調神大論》“心氣内～”王冰注。

㉑～,亦不定也。《後漢書·馮衍傳》“終悇憛而～疑”李賢注。

㉒～,洞洞,孝敬心至也。《集韻·董韻》。

㉓～,讀挺挏之挏。《淮南子·天文》“～～灟灟”高誘注。

㉔～,讀爲恫。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》“大臣～疑”王念孫按:“～讀爲恫。恫疑,恐懼也。”

㉕～,當作迵。《說文·琴部》“琴,禁也。神農所作,～越,練朱五弦”段玉裁注:“～當作迵。迵者,通達也。”

㉖～,叚借爲迵。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,字或作銅。《山海經·中山經》“又東南一百二十里曰～庭之山”郝懿行箋疏。

㉘～作彤。《文選·曹植〈七啓〉》“臨～庭”舊校:“五臣作彤。”

㉙～作廓。柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》“～開真源”蔣之翹輯注:“真源碑本作廓開貞源。”

㉚～,古文衕、迵二形同。《玄應音義》卷五“～清”注。

㉛凡道家言～天者,謂無不通達。《說文·宀部》“宕,一曰～屋”段玉裁注。

㉜～穴,禹穴也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“入～穴,出蒼梧”李善注引晉灼曰。

㉝～穴,深穴也。《文選·張衡〈西京賦〉》“赴～穴”吕延濟注;《揚雄〈羽獵賦〉》“入～穴”劉良注。

㉞～穴,深且通也。《文選·張衡〈西京賦〉》“赴～穴”薛綜注。

㉟～門,謂門門相當也。《漢書·董賢傳》“重殿～門”顏師古注。

㊱～泄,陰病也。《素問·生氣通天論》“邪氣留連,乃爲～泄”張志聰集注。

㊲～胡,從頭至臆也。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～胡無壽”舊注。

㊳～庭,地穴也,在長沙巴陵。《山海經·海内東經》“入～庭下”郭璞注。

㊴～庭,太湖也。《楚辭·九歌·湘君》“邅吾道兮～庭”王逸注。

㊵吴中太湖一名～庭。而巴陵之～庭亦謂之太湖。逸云太湖,蓋指巴陵～庭耳。《楚辭·九歌·湘君》“邅吾道兮～庭”洪興祖補注。

㊶～庭,澤名。《文選·左思〈吴都賦〉》“集～庭而淹留”劉逵注引班固曰。

㊷～庭,吴境也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～庭睠滸”李善注。

㊸～庭,波名也。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》“～庭空波瀾”張銑注。

㊹～庭,廣庭也。《文選·曹植〈七啓〉》“臨～庭”李善注。

㊺～～,敬也。《廣雅·釋訓》。

㊻～～,驚肅也。《漢書·谷永傳》“～～屬屬,小心畏忌”顏師古注。

㊼～～、屬屬,是嚴敬之貌。《禮記·祭義》“～～乎屬屬乎”孔穎達疏。

㊽～～,質慤之貌。《禮記·禮器》“～～乎其敬也”孔穎達疏。

㊾～～、屬屬,婉順貌也。《淮南子·氾論》“～～屬屬而將不能恐失之”高誘注。

㊿～屋,謂通迥之屋,四圍無障蔽也。《說文·宀部》“宕,一曰～屋”段玉裁注。

(51)～然,恭敬之貌。《荀子·非十二子》“訾然～然”楊倞注。

(52)～開,言相當也。《文選·班固〈西都賦〉》“門闥～開”吕延濟注。

(53)上通下達,故曰～歷。《論衡·超奇》。

(54)～壑,深壑。《文選·班固〈西都賦〉》“超～壑”李周翰注。

(55)～疑,洞是洞達爲義,言所共疑也。《史記·太史公自序》“大臣～疑”司馬貞索隱。

(56)～簫,簫之無底者。《漢書·元帝紀贊》“吹～簫”顏師古注引如淳曰。

(57)～簫,長簫無底也。《文選·左思

〈蜀都賦〉》"吹～籥"劉逵注。

(58)無底者謂之～籥。《初學記》卷十六引《三禮圖》。

(59)～者，通也。言其無底，上下相通，故曰～籥。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～籥賦"呂延濟注。

(60)～濛，無形之貌。《淮南子·天文》"～～灟灟"高誘注。

(61)港～，相通也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"港～坑谷"李善注。

（二）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

(62)～，讀同異之同。《淮南子·原道》"與天地鴻～"高誘注。

(63)～，讀同游之同也。《淮南子·精神》"澒濛鴻～"高誘注。

(64)～，洚洞，水無厓皃。《集韻·東韻》。

(65)～，洪洞，縣名，在晉州北。《廣韻·東韻》。

(66)～，叚借爲筒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

洄　《說文·水部》："～，溯洄也。从水，从回。"

huí《廣韻》户恢切，平灰匣。微部。

①～，溯洄也。《說文·水部》。

②逆流而上曰～。柳宗元《晉問》"～水之容與"蔣之翹輯注引《釋文》。

③～，逆流也。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"環山～江"蔣之翹輯注|《廣韻·灰韻》。

④～，逆水而上也。李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》"虛舟信～沿"王琦輯注。

⑤～，謂逆水而上也。李白《送別》"沿～直入巫山裏"王琦輯注。

⑥～，大水洄流也。《慧琳音義》卷十二"～洑"注引《文字音義》。

⑦～，回水也。柳宗元《柳州山水近治可遊者記》"有～在石澗"蔣之翹輯注。

⑧～，水轉也。《玄應音義》卷二"～洑"注引《三蒼》。

⑨水轉爲～。《玄應音義》卷二十三"湍～"注。

⑩旋流曰～。《資治通鑑·宋紀十三》"下臨～洑"胡三省注。

⑪～，旋也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～洑"注。

⑫～，猶回也。《爾雅·釋水》"逆流而上曰泝～"郝懿行義疏。

⑬～與回同也。《文選·枚乘〈七發〉》"～闇悽愴焉"李善注。

⑭～作佪。《爾雅·釋訓》"～～，惽也"郝懿行義疏："玉篇作佪，云：佪佪，惽也。"

⑮～，本或作𢤱。《爾雅·釋訓》"～～，惽也"陸德明釋文引《音義》。

⑯～沿，謂逆順也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"水涉盡～沿"李周翰注。

⑰～泬，邪僻也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"事～泬而好還"劉良注。

⑱～～，惽也。《爾雅·釋訓》。

⑲～～，迷亂惽惑也。《爾雅·釋訓》"～～，惽也"邢昺疏。

⑳～洑，水旋流皃也。《慧琳音義》卷十三"～洑"注引《字書》。

㉑～闇，深不明也。《文選·枚乘〈七發〉》"～闇悽愴焉"劉良注。

㉒逆流而上曰泝～。《爾雅·釋水》|《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"水涉盡～沿"李善注引《爾雅》。

㉓～，逆流曰泝～。《玉篇·水部》。

洇　《說文·水部》："～，水也。从水，因聲。"

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

①～，水也。《說文·水部》。

②～，洇水也。《說文解字注·水部》。

③～，水名。《玉篇·水部》|《廣韻·真韻》。

④～，湮沈於地下。《小學蒐佚·文字集略》。

洙　《說文·水部》："～，水。出泰山蓋臨樂山，北入泗。从水，朱聲。"

zhū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

①～，水。出泰山蓋臨樂山，北入泗。《說文·水部》。

②～，洙水。出泰山。《玉篇·水部》。

③～，水名。在魯。《廣韻·虞韻》。

④～，水。在魯城北，下合泗。《春秋·莊公九年》"冬，浚～"杜預注。

⑤～、泗，魯水名。《禮記·檀弓上》"事夫子於～泗之間"鄭玄注。

洗　《說文·水部》："～，洒足也。从水，先聲。"

（一）xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。諄部。

①～，洒足也。《說文·水部》。

②～，灑足也。《說文解字義證·水部》。

③～，洗足也。《漢書·酈食其傳》"沛公方踞牀令兩女子～"顏師古注。

④～，濯足也。《漢書·黥布傳》"漢王方踞床～"顏師古注|《古文苑·黄香〈九宮賦〉》"浣彭蠡而～北海"章樵注。

⑤～，去足垢。《論衡·譏日》。

⑥～，濯也。《書·酒誥》"自～腆"孫星衍今古文注疏引《國語注》|《國語·周語下》"三曰姑～"韋昭注。

⑦～，滌也。《書·酒誥》"自～腆致用酒"劉逢禄今古文集解|《慧琳音義》卷六十二"埽～"注引《字書》。

⑧～，絜也。《漢書·律曆志上》。

⑨～，潔也。《集韻·銑韻》。

⑩～，謂蕩滌也。《後漢書·獻帝紀》"遣使者～囚徒"李賢注。

⑪～，盪也，刷也。《希麟音義》卷七"～滌"注引《字書》。

⑫～，盡也。《易·繫辭上》"聖人以此～心"陸德明釋文引劉瓛云|《書·酒誥》"自～腆"陸德明釋文引馬云|《希麟音義》卷三"～滌"注引《切韻》。

⑬～，庭洗。《儀禮·士冠禮》"～有篚"鄭玄注。

⑭～，新也。《呂氏春秋·季春》"律中姑～"高誘注|《淮南子·天文》"音比姑～"高誘注；《時則》"律中姑～"高誘注。

⑮～者，鮮也。《史記·律書》"律中姑～"張守節正義引《白虎通》|《白虎通義·五行》。

⑯～，前驅也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"余昔爲太子～馬"李善注引如淳曰。

⑰～，大棗。《爾雅·釋木》。

⑱～，最大之棗名也。《爾雅·釋木》"～，大棗"邢昺疏。

⑱～，姑洗，律名。《廣韻·銑韻》。

⑳今人假～爲洒，非古字。《說文·水部》"洒"字段玉裁注。

㉑～，今以爲洒字。《玉篇·水部》。

㉒～與洒同。《廣雅·釋詁二》"洑，洒也"王念孫疏證："後漢書陳元傳：洮汱學者之累惑。李賢注云：洮汱，猶～濯也。～與洒同。"

㉓～，叚借爲洒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，通作洒。《集韻·銑韻》。

㉕～，讀爲先。《易·繫辭上》"聖人以此～心"焦循章句。

㉖～，叚借爲先。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作先。《易·繫辭上》"聖人以此～心"陸德明釋文："～，京、荀、虞、董、張、蜀才作先，石經同。"|《資治通鑑·晉紀一》"徵犍爲李密爲太子～馬"胡三省注："～，漢書作先。"

㉘凡《素問》、《靈樞》、《本艸》言洒洒、～～者，其訓皆寒，皆痒之叚借。《說文·疒部》"痒，寒病也"段玉裁注。

㉙～馬者，馬前引導之人也。亦有稱馬～者。《國語·越語上》"其身親爲夫差前馬"董增齡正義引《日知録》。

㉚～馬，洗、先古通，謂前馬而走。《韓非子·喻老》"爲吴王～馬"王先慎集解。

㉛～然，肅敬之皃。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"吾子～然"張銑注。

㉜～然，退情貌。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"子乃～然"呂延濟注。

㉝姑～，三月之律，辰之氣也。姑，故也；～，鮮也。言萬物皆去故就新，莫不鮮明也。《續釋名·釋律吕》。

㉞三月謂之姑～何？姑者故也，～者鮮也，言萬物皆去故就其新，莫不鮮明也。《白虎通義·五行》。

（二）xǐ《廣韻》先禮切，上薺心。諄部。

㉟～，洗浴。《廣韻·薺韻》。

㊱盥槃謂之～。《大戴禮記·諸侯遷廟》"設～當東榮"孔廣森補注。

㊲～，承盥洗者棄水器也。《儀禮·士冠禮》"設～直于東榮"鄭玄注。

㊳～，所以承盥洗之器，棄水者。《儀禮·士昏禮》"設～于阼階東南"鄭玄注。

㊴棄水之器曰～。《儀禮·少牢饋食禮》"司宫設罍水于～東"胡培翬正義引《禮經釋例》。

㊵～之所用，士用鐵，大夫用銅，諸侯用白銀，天子用黄金也。《儀禮·士冠禮》"設～直于東榮"賈公彦疏。

㊶～，高三尺，口徑一尺五寸，足徑三尺，中身小疏。中士以鐵爲之，大夫以上銅爲之，諸侯白金飾，天子黄金飾。《古經解鉤沉》卷九引《儀禮·士冠禮》"設～"《聶圖》十三引《三禮舊圖》。

㊷～作淬。《儀禮·既夕禮》"湯沐之饌如他日"鄭玄注"湯沐所以～去汙垢"陸德明釋文："劉本作淬。"

㊸～石，澡洗可以禗體，去垢圿。《山海經·西山經》"其下多～石"郭璞注。

涏　tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。耕部。

①～，涇寒。《廣韻·迥韻》。

②～，美好皃。《廣韻·霰韻》。

③～，波直皃。《集韻·迥韻》。

④～，涏涏，好皃。《玉篇·水部》。

⑤～，波流直皃。《集韻·徑韻》。

⑥～，洴涏。《玉篇·水部》。

⑦～，洴涏，小水。《集韻·迥韻》。

⑧～，涏涏，光澤皃。《集韻·霰韻》。

⑨～～，光澤貌也。《漢書·五行志中之上》"燕燕尾～～"顏師古注。

⑩～～，光澤之貌也。《漢書·孝成趙皇后傳》"尾～～"顏師古注。

⑪水滴謂之～。《義府·涏》卷下。

活（湉）　《說文·水部》："～，水流聲。从水，𠯑聲。𣹰，～或从聒。"

（一）guō《廣韻》古活切，入末見。月部。

①～，水流聲。《說文·水部》|《廣韻·末韻》。

②～，流聲也。《說文繫傳·水部》。

③～，水流皃。《集韻·末韻》。

④～～，流也。《詩·衛風·碩人》"北流～～"毛傳。

⑤～～，水聲。《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》"～～夕流駛"呂延濟注。

⑥～～，水流聲。李白《江上寄元六林宗》"流小鳴～～"王琦輯注引《廣韻》。

⑦～～，泥水深多，行有聲也。杜甫《九日寄岑參》"所向泥～～"仇兆鰲詳注引趙曰。

（二）huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

⑧～，生也。《詩·邶風·擊鼓》"不我～兮"朱熹集傳；《周頌·載芟》"實函斯～"鄭玄箋|《孟子·公孫丑上》"自作孽，不可～"朱熹集注|《楚辭·天問》"化爲黄熊，巫何～焉"王逸注|《集韻·末韻》。

⑨～，引伸爲凡不死之稱。《說文·水部》段玉裁注。

⑩～，不死也。《廣韻·末韻》。

⑪～，當讀爲曷其有佸之佸。《詩·邶風·擊鼓》"不我～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⑫～作逭。《孟子·公孫丑上》"自作孽，不可～"朱熹集注："～，書作逭，逭猶緩也。"

⑬～，或爲逭。《書·太甲》"自作孽，不可～"江聲集注音疏："～或爲逭。鄭康成曰：逭，逃也。"

⑭～作䶎。《爾雅·釋魚》："科斗，～東"陸德明釋文："～，舍人本作䶎東。"

⑮越人謂淖沙爲茫河，北人謂之～沙。《夢溪筆談·辯證一》。

⑯科斗，～東。《爾雅·釋魚》。

⑰魁陸一名～東。《爾雅·釋魚》"魁陸"陸德明釋文："案本草，海蛤一名魁蛤，又有魁蛤，一名魁陸，一名～東。"

⑱～師，科斗也。《爾雅》謂之～東。《山海經·東山經》"其中多～師"郭璞注。

洑　fú《廣韻》房六切，入屋奉。

①～，水洄也。李白《牛渚磯》"亂石流～間"王琦輯注引《韻會》。

②～，洄流也。杜甫《崔駙馬山亭宴集》"～流何處入"楊倫鏡銓|《廣韻·屋韻》。

③洄流曰～。《資治通鑑·後唐紀五》"至劉郎～"胡三省注。

④～，伏流也。柳宗元《序飲》"能不洄于～"蔣之翹輯注|《類篇·水部》。

⑤旋流曰洄，伏流曰～。《資治通鑑·宋紀十三》"下臨洄～"胡三省注。

涎 xián《廣韻》夕連切，平仙邪。元部。

❶～，口液也。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷二“～涙”注引《説文》|《希麟音義》卷六“～液”注引《切韻》。

❷～，慕欲口液也。《慧琳音義》卷七十一“～涙”注引《字林》。

❸～，口津也。《慧琳音義》卷十一“～唾”注引《考聲》。

❹～，小兒唾也。《玄應音義》卷二“生～”注引《三蒼》。

❺～，小兒口液也，唾也。《慧琳音義》卷二十六“生～”注引《三蒼》。

❻～，口涎。柳宗元《起廢答》曾不若躄足～顙之猶有遭也”蔣之翹輯注。

❼～，諸書作次、㳄、㴠三形，同。《玄應音義》卷二“生～”注。

❽～，諸書作次、㳄、唌、㳂四形，同。《玄應音義》卷二十五“～洟”注。

❾～，《説文》作次。《慧琳音義》卷十三“～流”注。

❿～，當作蜒。柳宗元《愬螭文》“～泳重淵物莫威兮”蔣之翹輯注。

洎 《説文·水部》：“～，灌釜也。从水，自聲。”

jì《廣韻》其冀切，去至羣。脂部。

❶～，灌釜也。《左傳·襄公二十八年》“則去其肉而以其～饋”洪亮吉詁引《説文》|《説文·水部》|《玉篇·水部》|《集韻·至韻》。

❷灌水於釜中曰～。《史記·封禪書》“水而～之”裴駰集解引徐廣曰。

❸～，謂增其沃汁。《周禮·秋官·士師》“及王盥～鑊水”鄭玄注。

❹～，肉汁也。《左傳·襄公二十八年》“而以其～饋”陸德明釋文|《史記·孝武本紀》“水而～之”裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·水部》|《廣韻·至韻》。

❺肉汁曰～。《吕氏春秋·應言》“多～之則淡而不可食”高誘注。

❻～，汁也。《後漢書·邊讓傳》“多汁則淡而不可食”李賢注：“吕氏春秋曰：多～之則淡不可食。～，汁也。”

❼～者，添釜之名。添水以爲肉汁，遂名肉汁爲～。《左傳·襄公二十八年》“而以其～饋”孔穎達疏。

❽～，浸也。《管子·水地》“越之水，濁重而～”尹知章注。

❾～，潤也。《廣韻·至韻》。

❿～與溉同，潤也。江淹《傷友人賦》“～十葉而克茂”胡之驥彙注。

⓫～，至也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“西～臨洮狄道”吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“披榛來～”張銑注。

⓬～，及也。《莊子·寓言》“三千鍾而不～”郭象注|《漢書·韋賢傳》“懸車之義，以～小臣”顔師古注，“百金～館”顔師古注；《王莽傳下》“及北狄胡虜逆輿～南僰虜若豆、孟遷”顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“于斯胥～”薛綜注，“澤～幽荒”薛綜注|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

⓭～，亦臮字也。臮，及也。《漢書·王莽傳中》“左～前七部”顔師古注。

⓮～，叚借爲臮。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，一作自。《史通·叙事》“～秦漢已下”浦起龍通釋。

洫 《説文·水部》：“～，十里爲成，成間廣八尺深八尺謂之～。从水，血聲。論語：盡力于溝～。”

（一）xù《廣韻》況逼切，入職曉。質部。

❶～，十里爲成，成間廣八尺深八尺謂之～。《説文·水部》。

❷十里爲成，成間有～，～廣深八尺。《論語·泰伯》“卑宫室，而盡力乎溝～”何晏集解引包曰。

❸成間廣八尺深八尺謂之～。《周禮·考工記·匠人》。

❹廣八尺深八尺謂之～。《文選·張衡〈西京賦〉》“經城～”李善注引《周禮》。

❺溝廣四尺，深四尺；～廣深倍於溝。《漢書·溝洫志》“溝～志第九”顔師古注引應劭曰。

❻廣深四尺爲溝，倍溝爲～。《文選·左思〈蜀都賦〉》“溝～脉散”劉逵注。

❼～，廣八尺曰～。《玉篇·水部》。

❽遂、溝、～、澮，皆所以通水于川也。遂廣深各二尺，溝倍之，～倍溝，澮廣二尋，深二仞。《周禮·地官·遂人》“百夫有～”鄭玄注。

❾～，溝也。《左傳·襄公三十年》“田有封～”杜預注|《吕氏春秋·樂成》“使田有封～”高誘注|《淮南子·兵略》“潁汝以爲～”高誘注。

❿～，溝洫也。柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“版圖田～”蔣之翹輯注|《廣韻·職韻》。

⓫～，城溝也。《文選·左思〈魏都賦〉》“於是崇墉浚～”張載注。

⓬～，田畔溝也。《左傳·襄公十年》“子駟爲田～”杜預注。

⓭～，渠也。以石爲之，猶今之水門也。《後漢書·鮑昱傳》“昱乃上作方梁石～”李賢注。

⓮～，田間水道也。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，所以明田界也。《太玄·達》“大達無畛，不要止～”司馬光集注。

⓰～，水之通川者也。《玄應音義》卷十三“阿～”注。

⓱～，池也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“刳濬～”李善注。

⓲～，小水也。《太玄·達》“不要止～”范望注。

⓳～，域池也。《文選·張衡〈西京賦〉》“經城～”薛綜注。

⓴～，城池也。《文選·張衡〈西京賦〉》“横西～而絶金墉”薛綜注。

㉑～，城下池。《文選·張衡〈東京賦〉》“邪阻城～”薛綜注。

㉒～，坑也。《廣雅·釋水》。

㉓～，虚也。《管子·小稱》“滿者～之”尹知章注。

㉔～，亦虚也。《廣雅·釋水》“～，坑也”王念孫疏證。

㉕～，濫也。《莊子·則陽》“所行之備而不～”陸德明釋文引李云。

㉖～，壞敗也。《莊子·則陽》“所行之備而不～”陸德明釋文引王云。

㉗～，叚借爲渫。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借爲侐。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉙老～者，枯静之意。《説文·人部》“侐，静也”段玉裁注：“莊子書云：以言其老～也。老～者，枯静之意。”

㉚～，水名，在漁陽。《集韻·錫韻》。

（二）yì《集韻》弋質切，入質以。錫部。

㉛～，深也。《詩·大雅·文王有聲》“築城伊淢”陸德明釋文：“淢，字又作～。韓詩云：～，深也。”

㉜～，深意。《集韻·質韻》；《錫韻》。

㉝～作溢。《莊子·齊物論》“以言其老～也”陸德明釋文：“本亦作溢，同。”

㉞～，或作淢。《集韻·職韻》。

洵 《説文·水部》：“～，水。出汝南新郪，入潁。从水，囟聲。”

xì《廣韻》蘇計切，去霽心。脂部。

❶～，水。出汝南新郪，入潁。《説文·水部》|《廣韻·霽韻》。

❷～，水。出新郪縣。《玉篇·水部》。

洐 《説文·水部》：“～，溝水行也。从水，从行。”

xíng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶～，溝水行也。《説文·水部》。

❷～，溝行水也。《説文繫傳·水部》。

❸～，溝水也。《玉篇·水部》|《廣韻·庚韻》。

派 《説文·水部》：“～，别水也。从水，从𠂢，𠂢亦聲。”

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

❶～，别水也。《説文·水部》。

❷～，别水名。《玉篇·水部》。

❸～，别流也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“～流則異”劉良注。

❹～，水别流也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“淳源上～”李善注引《説文》。

❺水别流爲～。《文選·左思〈吴都賦〉》“百川～别”劉逵注引《字説》；《郭璞〈江賦〉》“流九～乎潯陽”李善注。

❻～，分流也。《希麟音義》卷十“源～”注引《考聲》|《廣韻·卦韻》。

❼～，水之邪流别也。《玄應音義》卷十六“～瀆”注引《説文》。

❽水自汾出爲～。《廣雅·釋水》。

洀 pán

❶～，古盤字。《管子·小問》“意者君乘駮馬而～桓”尹知章注。

❷～桓，盤桓也。《别雅》卷一。

洽 《説文·水部》：“～，霑也。从水，合聲。”

（一）qià《廣韻》侯夾切，入洽匣。緝部。

❶～，霑也。《管子·輕重丁》“此何以～”集校引張佩綸引《説文》|《漢書·禮樂志》“於是教化浹～”顔師古注；《王陵傳》“汗出～背”顔師古注|《説文·水部》|《文選·張衡〈東京賦〉》“仁～道豐”李善注|《玉篇·水部》|《廣韻·洽韻》。

❷～，霑及也。《説文句讀·水部》。

❸～，漬也。《廣雅·釋詁二》“瀧涿露霑濡，漬也”王念孫疏證引《華嚴經》卷四十二音義引《廣雅》。

❹～，謂沾漬優渥。《書·大禹謨》“～于民心”孔穎達疏。

❺～，濡也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“霑～”注引《玉篇》。

❻～，潤。《淮南子·要略》“以内～五藏”高誘注。

❼～，澤也。《楚辭·九辯》“嘗被君之渥～”朱熹集注。

❽～，溥也。《漢書·終軍傳》“是澤南～而威北暢也”顔師古注。

❾～，浹也。《大戴禮記·禮察》“而德澤～禽獸草木”王聘珍解詁|《後漢書·班固傳》“重熙而累～”李賢注。

❿～，浹洽也。《後漢書·宋弘傳》“才學～聞”李賢注。

⓫～，漸浹也，周徧也。《資治通鑑·漢紀二十三》“虚譽隆～”胡三省注。

⓬～，徧也。《後漢書·杜林傳》“咸推其博～”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“殫見～聞”張銑注；《司馬相如〈封禪文〉》“休列浹～”劉良注；《曹植〈王仲宣誄〉》“彊記～聞”吕延濟注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“彊記～聞”劉良注，“惠～百姓”吕延濟注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“而施～莫有”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“仁聲先～”張銑注|《集韻·洽韻》|《資治通鑑·魏紀五》“記覽博～”胡三省注。

⓭～，遍徹也。《玄應音義》卷六“普～”注引《蒼頡篇》。

⓮～，徧徹也。《玄應音義》卷二十二“潤～”注引《三蒼》。

⓯～，備。《詩·周頌·豐年》“以～百禮”朱熹集傳。

⓰～，猶多也。《文選·張協〈七命〉》“愁～百年”李周翰注。

⓱～，猶足也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“借日未～”李周翰注。

⓲～，會。《文選·王褒〈四子講德論〉》“是以此狄賓～”吕延濟注。

⓳～，合也。《詩·小雅·正月》“～比其鄰”毛傳；《賓之初筵》“以～百禮”鄭玄箋；《大雅·板》“民之～矣”毛傳；《周頌·載芟》“以～百禮”鄭玄箋|《淮南子·天文》“協～之歲”高誘注|《史記·天官書》“叶～歲”司馬貞索隱引李巡云|《禮記·仲尼燕居》“如此則無以祖～於衆也”鄭玄注|《孔子家語·論禮》“如此則無以祖～四海”王肅注|《文選·班固〈東都賦〉》“重熙而累～”張銑注；《張衡〈東京賦〉》“仁～道豐”薛綜注；《顔延之〈三月三日侍遊曲阿後湖詩〉》“德禮既普～”李善注引鄭玄曰；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“歡～日斜”張銑注；《劉峻〈辯命論〉》“未～斯義”李善注引《詩》毛傳；《顔延之〈陶徵士誄〉》“伊好之～”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“六幽允～”李周翰注|《玉篇·水部》|駱賓王《靈泉頌》“道～斯親”陳熙晋箋注引《詩傳》|《廣韻·洽韻》。

⓴～，通也。《管子·國蓄》“故民愛可～於上也”尹知章注；《輕重丁》“此何以～”尹知章注|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“何道不～”李周翰注。

㉑～，和也。《大戴禮記·禮三本》“四時以～”孔廣森補注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“大化隆～”張銑注|《慧琳音義》卷十一“潤～”注引《考聲》|《廣韻·洽韻》|《集韻·洽韻》。

㉒～者，和柔之意。《周禮·考工記·弓人》“春液角則合”孫詒讓正義引鄭注“合讀爲～”又引段玉裁云。

㉓北人以～爲狎。《顔氏家訓·音辭》。

㉔～、給通借。《管子·輕重丁》“此何以給”集校引張佩綸云。

㉕～，當爲給。《讀書雜志·管子第十二·輕重丁》“此何以～”王念孫按。

㉖～作汁、給。《經籍籑詁·洽韻》：“爾雅釋天：太歲在未曰協～。史記厤書作協汁。漢童子逢盛碑作協給。”

㉗～即協字之雙聲叚借。《詩·大雅·江漢》“～此四國”馬瑞辰傳箋通釋：“禮記孔子閒居引詩作協此四國。毛詩作～，即協字之雙聲叚借。”

㉘～作協。《詩·大雅·江漢》“～此

PDG

四國"王先謙三家義集疏:"齊～作協。"|《經籍篡詁·洽韻》:"詩正月:～比其鄰。左氏僖二十二年傳、襄二十九年傳作協比其鄰。詩江漢:～此四國。禮記孔子閒居作協此四國。"

㉙～作袷。《詩·小雅·賓之初筵》"以～百禮"李富孫異文釋:"釋文作袷。"

㉚傳訓～爲合者,謂～爲佮之叚借。《詩·大雅·板》"民之～矣"馬瑞辰傳箋通釋。

(二)hé《集韻》葛合切,入合見。緝部。

㉛～,水也。《詩·大雅·大明》"在～之陽"毛傳。

㉜～,水名。《集韻·合韻》。

㉝～即郃之叚借。《詩·大雅·大明》"在～之陽"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～作郃。《經籍篡詁·洽韻》:"詩大明:在～之陽。説文邑部作在郃之陽。"

㉟～,叚借爲合。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,本作合。《列子·仲尼》"道～"殷敬順釋文。

㊲～作合。《周易略例·卦略》"～乃"陸德明釋文:"～,本又作合。"

㊳～,叚借爲欱。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,叚借爲詥。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

洮　《説文·水部》:"～,水。出隴西臨洮,東北入河。从水,兆聲。"

(一)táo《廣韻》土刀切,平豪透。宵部。

❶～,水。出隴西臨洮,東北入河。《説文·水部》。

❷汾、～,二水名。《史記·鄭世家》"宣汾～"裴駰集解引賈逵曰。

❸～,水名,出西羌。《廣韻·豪韻》。

❹～,曹地。《春秋·僖公八年》"盟于～"杜預注。

❺～,魯地。《春秋·莊公二十七年》"公會杞伯姬于～"杜預注。

❻～,盥也。《集韻·豪韻》。

❼～,盥手也。《漢書·律曆志下》"王乃～沫水"顔師古注。

❽～爲盥手。《書·顧命》"王乃～頮水"孔穎達疏。

❾～,洮髮也。《書·顧命》"王乃～頮水"陸德明釋文引馬云。

❿有假～爲濯者,如鄭注《顧命》之～爲澣衣成事是也。《説文·水部》"濯"字段玉裁注。

⓫～,猶汏也。《玄應音義》卷十五"～米"注。

⓬～,清汏也。《廣韻·豪韻》。

⓭～,猶清汏也。《玄應音義》卷九"～沙"注。

⓮～,淅也。《集韻·豪韻》。

⓯～,猶淅也。《爾雅·釋訓》"溞溞,淅也"郭璞注"～米聲"陸德明釋文。

⓰～,叚借爲桃。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作桃。《公羊春秋·襄公十七年》"齊侯伐我北鄙,圍～"陸德明釋文:"左氏作桃。"|《穀梁春秋·莊公二十七年》"公會杞伯姬于～"陸德明釋文:"本或作桃。"

⓲～,叚借爲澆,爲渫。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～汰,猶洗濯也。《後漢書·陳元傳》"～汰學者之累惑"李賢注。

⓴淅米謂之～汰。《玄應音義》卷七"～汰"注引《通俗文》。

㉑～汰,潤也。《淮南子·要略》"所以～汰滌蕩至意"高誘注。

㉒～陽,洮水之陽也。《資治通鑑·魏紀十》"冬十月,維入寇～陽"胡三省注:"～陽,洮水之陽也。沙洲記曰:湿城東北三百里有曾城,臨洮水,曰～陽城。"

(二)yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。

㉓～,五湖名。《風土記》云:陽羡縣西有～湖,別名長塘湖。《義興記》曰:太湖、射湖、貴湖、陽湖、～湖,是爲五湖。《廣韻·宵韻》。

㉔～,湖名,在陽羡西。《集韻·宵韻》。

(三)dào《集韻》杜晧切,上晧定。

㉕～,水名,在江淮閒。《集韻·晧韻》。

㉖～,水名,在淮南。《集韻·小韻》。

溯　sù《廣韻》先篤切,入沃心。

❶～～,雨也。《廣雅·釋訓》。

❷～,溯溯,雨聲。《玉篇·水部》。

❸～,雨聲。《廣韻·沃韻》。

洈　《説文·水部》:"～,水。出南郡高城洈山,東入繇。从水,危聲。"

wéi《廣韻》魚爲切,平支疑。歌部。

❶～,水。出南郡高城洈山,東入繇。《説文·水部》。

❷～水,出南郡東洈山,至華容縣入江也。《山海經·中山經》"～水出焉"郭璞注。

❸～,洈水,出高城縣。《玉篇·水部》引《漢書》。

❹～,水名,在南郡。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》;《紙韻》。

洵　《説文·水部》:"～,過水中也。从水,旬聲。"

xún《廣韻》相倫切,平諄心。真部。

❶～,過水中也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,過水出也。《説文解字注·水部》。

❸水自河出爲灉。濄爲～。《爾雅·釋水》。

❹～,濄水也。《水經注·陰溝水》"東南至沛爲濄水"注引吕忱曰。

❺～,水名,在晉陽。《廣韻·諄韻》。

❻～,均也。《詩·鄭風·羔裘》"～直且侯"毛傳|《爾雅·釋言》|《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

❼～,徧之均也。《爾雅·釋言》"～,均也"邢昺疏引李巡曰。

❽～,信也。《詩·邶風·静女》"～美且異"鄭玄箋;《擊鼓》"于嗟～兮"朱熹集傳;《鄭風·叔于田》"～美且仁"鄭玄箋;《羔裘》"～直且侯"朱熹集傳;《有女同車》"～美且都"鄭玄箋;《溱洧》"～訏且樂"鄭玄箋;《陳風·宛丘》"～有情兮"毛傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"～美之所不渝"李善注引鄭玄曰|《集韻·諄韻》。

❾～,遠。《詩·邶風·擊鼓》"于嗟～兮"毛傳。

❿～,龕也。《爾雅·釋言》|《廣韻·諄韻》。

⓫～又訓龕者,借～爲恂。恂,信也。借龕爲堪,堪,任也,言信可堪任也。《爾雅·釋言》"～,龕也"郝懿行義疏。

⓬～,揮涕也。《集韻·諄韻》。

⓭～、旬音義同。《爾雅·釋言》"～,均也"邢昺疏。

⓮～者,旬之叚借也。《爾雅·釋言》"～,均也"郝懿行義疏。

⓯～,一作旬。《山海經·南山經》"又東四百里曰～山"郭璞注。

⓰～者,恂之叚借。《詩·鄭風·羔裘》"～直且侯"王先謙三家義集疏。

⓱恂爲本字,～假借字。《詩·鄭風·溱洧》"～訏且樂"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～作恂。《詩·鄭風·溱洧》"～訏且樂"陸德明釋文:"韓詩作恂。"|《經籍篡詁·真韻》:"詩羔裘:～直且侯。韓詩外傳作恂直且侯。""漢書地理志下引詩～訏且樂作恂盱且樂。"

⓳～,又通作詢。《爾雅·釋言》"～,均也"郝懿行義疏。

⓴～作詢。《詩·邶風·擊鼓》"于嗟～兮"陸德明釋文:"本或作詢,誤也。"《静女》"～美且異"陸德明釋文:"本亦作詢,信也。"

㉑～作敻。《詩·邶風·擊鼓》"于嗟～兮"陸德明釋文:"韓詩作敻,敻亦遠也。"

㉒經有假借～爲均者,如～直且侯是也;有假爲恂者,如～美且都、～訏且樂是也;有假爲敻者,如于嗟～兮,即韓詩之于嗟敻兮是也;有假爲泫者,國語無～涕是也。《説文·水部》段玉裁注。

㉓～,叚借爲戩。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔無聲涕出爲～涕也。《國語·魯語下》"無～涕"韋昭注。

洶　《説文·水部》:"～,涌也。从水,匈聲。"

xiōng《廣韻》許拱切,上腫曉。東部。

❶～,涌也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,洶洶涌也。《説文解字注·水部》。

❸～,洶溶,水皃。《類篇·水部》。

❹～,洶溶,水皃。《廣韻·腫韻》。

❺～,洶涌,水聲。《集韻·腫韻》。

❻～,水勢。《楚辭·九章·悲回風》"聽波聲之～～"洪興祖補注;《九歎·逢紛》"飄風來之～～"洪興祖補注|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❼～,謂波騰之皃也。《慧琳音義》卷九十七"～水"注引顧野王云。

❽～義與訩同。《廣雅·釋詁二》"訩,鳴也"王念孫疏證:"楚辭九章云:聽波聲之～～。揚雄羽獵賦:～～旭旭。義并與訩同。"

❾～,或作汹。《集韻·鍾韻》。

❿～,一作匈。《楚辭·九歎·逢紛》"飄風來之～～"舊校。

⓫～～,讙聲也。《楚辭·九歎·逢紛》"飄風來之～～"王逸注。

⓬～～,風水聲。《楚辭·九章·悲回風》"聽波聲之～～"朱熹集注。

⓭～～,水聲也。《文選·左思〈吴都賦〉》"濞焉～～"李善注。

⓮～～,疾流長貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"濞焉～～"吕向注。

⓯～～,謂水波騰貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"濞～～其無聲兮"李善注。

⓰～涌,水聲。《楚辭·九歎·逢紛》"波逢～涌"洪興祖補注。

⓱～涌,躍貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～涌騰薄"張銑注。

⓲～涌,跳起貌。《史記·司馬相如列傳》"～涌滂潰"司馬貞索隱引司馬彪云。

⓳～涌,跳起也。《漢書·司馬相如傳上》"～涌彭湃"顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～涌彭湃"李善注引司馬彪曰。

⓴～～旭旭,鼓動之聲也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～～旭旭,天動天岋"李善注。

㉑～涌滂湃,水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～涌滂湃"張銑注。

洚　《説文·水部》"～,水不遵道。一曰下也。从水,夅聲。"

jiàng(又讀 hóng)《廣韻》户公切,平東匣。又古巷切。冬部。

❶～,水不遵道。《説文·水部》|《集韻·冬韻》;《絳韻》。

❷～,水不遵其道也。《説文繫傳·水部》|《玉篇·水部》。

❸～,水流不遵道。《廣韻·絳韻》。

❹～,洪水也。《集韻·送韻》。

❺～,大水。《集韻·東韻》。

❻～,下也。《説文·水部》。

❼～,潰也。《玉篇·水部》。

❽～,古文作降。《書·大禹謨》"～水儆予"蔡沈集傳。

❾～與夅、降音義同。《説文·水部》"～,一曰下也"段玉裁注。

❿～、降通用。《蛾術編·説字十五》"導河北過降水"迮鶴壽注。

⓫～,叚借爲降。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～水者,洪水也。《孟子·滕文公下》。

⓭水逆行謂之～水。～水者,洪水也。《孟子·告子下》。

⓮逆行洚洞無涯,故曰～水。《孟子·滕文公下》"～水警余"趙岐注。

洛　《説文·水部》:"～,水。出左馮翊歸德北夷界中,東南入渭。从水,各聲。"

luò《廣韻》盧各切,入鐸來。鐸部。

❶～,水。出左馮翊歸德北夷界中,東南入渭。《説文·水部》。

❷～水出洛西山,東北注河,入成皋之西。《山海經·海内東經》。

❸～,宗周溉浸水也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"瞻彼～矣"毛傳。

❹～,出懷德。《周禮·夏官·職方氏》"其浸渭～"鄭玄注。

❺穀、～,二水名。～在王城之南。《國語·周語下》"穀～鬬"韋昭注。

❻此～之～,即漆沮水也,出白於山。《山海經·西山經》"陰水出焉,西流注于～"郝懿行箋疏。

❼～,漆沮水也。《史記·河渠書》"穿～以溉重泉以東"張守節正義。

❽～水則漆沮是也,與東都伊洛別矣。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"瞻波～矣"孔穎達疏。

❾～,水名,在東都,會諸侯之處也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"瞻彼～矣"朱熹集傳。

❿～出獵山,東南流入渭。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"瞻彼～矣"王先謙三家義集疏引魯説。

⓫～水源出慶州洛源縣白於山,南流入渭。《史記·封禪書》"汧～二淵"張守節正義引《括地志》。

⓬～水,商州洛南縣西冢嶺山,東北流入河。《史記·封禪書》"汧～二淵"張守節正義引《括地志》。

⓭～,水名,非伊、洛之洛也。《資治通鑑·周紀二》"魏築長城,自鄭濱～以北有上郡"胡三省注。

⓮～爲波。《爾雅·釋水》。

⓯~,洛陽也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“自函~不守”吕延濟注丨李白《南都行》“遨遊盛宛~”王琦輯注引《古詩》李周翰注。

⓰~即成周也。《穆天子傳》卷四“自宗周瀍水以西”郭璞注:“瀍水,今在洛西。~即成周也。”

⓱~,繹也。《廣雅·釋水》。

⓲~之爲言繹也,言水繹繹光燿也。《廣雅·釋水》“~,繹也”王念孫疏證引《初學記》引《春秋説題辭》。

⓳~,竭也。《楚辭·九思·憫上》“冰凍兮~澤”舊注。

⓴~與落同義。《夢溪筆談·辯證一》:“水以濼名~名者最多。~與落同義,謂水自上而下有投流處。”

㉑雒與~通。《文選·郭璞〈江賦〉》“聿經始於~沫”李善注。

㉒~,叚借爲雒。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉓自魏黄初以前,伊雒字皆作此,與雍州渭~字迥判。《説文·隹部》“雒,忌欺也”段玉裁注。

㉔~作雒。《易·繫辭上》“~出書”陸德明釋文:“王肅作雒。”丨《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“青雲浮~”舊校:“善本作雒字。”丨《集韻·鐸韻》:“~,通作雒。”丨《經籍籑詁·藥韻》:“書禹貢:浮于~。史記夏本紀作浮于雒。逾于~,作逾于雒;東過~汭,作東過雒汭。書召誥:大保朝至于~。周禮天官序官注作大保朝至于雒。攻位于~汭,作攻位于雒汭。書多士:今朕作大邑于兹~。漢石經~作雒。爾雅釋鳥:伊~而南。釋文:雒本作~。周禮内司服注作伊雒而南。”

㉕~作落。《山海經·西山經》“爰有淫水,其清~~”郝懿行箋疏:“陶潛讀山海經詩云:落落清瑶流。是~~本作落落。”丨《廿二史考異·魏書三·地形志下》“~叢郡”錢大昕按:“隋志作落叢。”

㉖~作路。《穀梁傳·閔公元年》“盟于~姑”陸德明釋文:“一本作路姑。”

㉗~,叚借爲垎。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘八方之廣,周洛爲中,謂之~邑。《水經注·洛水注》引《孝經援神契》。

㉙~邑,在洛州河南縣北九里苑中東北隅。《史記·劉敬叔孫通列傳》“迺營成周~邑”張守節正義引《括地志》。

㉚~汭,洛入河處。《史記·夏本紀》“東過雒汭”裴駰集解引孔安國曰。

㉛~汭,東都也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“次~汭而大漸”李周翰注。

㉜~~,水留下之貌也。《山海經·西山經》“槐江之山。爰有淫水,其清~~”郭璞注。

㉝~度,落魄也。《别雅》卷五。

㉞禹之時得~書,書從洛水中出,《洪範》、《九章》是也。《論衡·正説》。

㉟~陽,周公所營洛邑也。《春秋繁露·三代改制質文》“作宫邑於~陽”凌曙注引《水經注》。

㊱背文謂之~誦。《莊子·大宗師》“聞諸~誦之孫”成玄英疏。

洺 《説文新附·水部》:“~,水名。从水,名聲。”

míng《廣韻》武并切,平清明。耕部。

❶~,水名。《説文新附·水部》丨《集韻·清韻》。

❷~,水名,在新陽。《玉篇·水部》。

❸~,水名,在易陽。《廣韻·清韻》。

浄 《説文·水部》:“~,魯北城門池也。从水,爭聲。”

(一)chéng《廣韻》士耕切,平耕崇。耕部。

❶~,魯北城門池也。《説文·水部》丨《玉篇·水部》丨《集韻·臻韻》;《勁韻》。

❷埩,魯北城門池也。《説文》作~。《廣韻·耕韻》。

(二)jìng《廣韻》疾政切,去勁從。耕部。

❸~,潔也。《國語·周語中》“~其巾冪”韋昭注。

❹~,無垢也。《廣韻·勁韻》。

❺~,冷也。《小學鉤沉·字書上》。

❻淟、~,皆冷貌也。《方言》卷十三“淟,~也”郭璞注。

❼~,水名。《集韻·勁韻》。

❽~,今俗用爲瀞字。釋爲無垢薉。今字非古字也。《説文·水部》段玉裁注。

❾~作瀞。《方言》卷十三“淟,~也”錢繹箋疏:“~,説文作瀞。”

❿~,叚借爲瀞。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫佛土名~土,常清静自然,無一切雜穢。柳宗元《巽公院五詠·浄土堂》“~土堂”蔣之翹輯注。

⓬~住子,謂佛教也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“乃撰四部要略~住子”吕向注。

洨 《説文·水部》:“~,水。出常山石邑井陘,東南入于泜。从水,交聲。郙國有~縣。”

xiáo《廣韻》胡茅切,平肴匣。宵部。

❶~,水。出常山石邑井陘,東南入于泜。《説文·水部》。

❷~,水。出常山石邑縣井陘山東。《玉篇·水部》。

❸~,水名。出井陘山東南至廮陶入泜。《集韻·效韻》。

❹~,縣名,在沛。《史記·平津侯主父列傳》“唯獨~孔車收葬之”司馬貞索隱。

洋 《説文·水部》:“~,水。出齊臨朐高山,東北入鉅定。从水,羊聲。”

(一)xiáng《廣韻》似羊切,平陽邪。陽部。

❶~,水。出齊臨朐高山,東北入鉅定。《説文·水部》。

❷~,水。出齊臨朐石膏山,東北入鉅定。《説文繫傳·水部》。

❸~,水名。出齊郡臨朐縣北。《廣韻·陽韻》。

❹~水,出昆侖山西北隅而東流。《穆天子傳》卷二“庚辰,濟于~水”郭璞注。

❺~,水。出崑崙山北。《玉篇·水部》。

❻~,海名。《廣韻·陽韻》。

❼~,州名,本漢成固縣,秦爲漢中郡,魏置洋州。《廣韻·陽韻》。

(二)yáng《廣韻》與章切,平陽以。陽部。

❽~,大水皃也。《玄應音義》卷九“~銅”注引《三蒼》。

❾~,水流皃也。《慧琳音義》卷十四“~沸”注引《集訓》丨《廣韻·陽韻》。

❿~,溢也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“德~恩普”劉良注丨《玄應音義》卷九“~銅”注引《尔雅》。

⓫~,若今海之有洋也。《鶡冠子·泰鴻》“開原流~”陸佃注。

⓬~,洋洋,盛大也。《集韻·陽韻》。

⓭~,洋洋,水盛皃。《集韻·陽韻》。

⓮~,洸瀁,水貌。《楚辭·九辯》“然潢~而不可帶”洪興祖補注。

⓯~,大。《書·伊訓》“聖謨~~”蔡沈集傳。

⓰~,多也。《爾雅·釋詁上》丨《漢書·司馬相如傳下》“德~恩普”顔師古注。

⓱今山東俗謂衆爲~。《爾雅·釋詁上》“~,多也”郝懿行義疏引《匡謬正俗》。

⓲~、養音義同。《爾雅·釋訓》“~~,思也”邢昺疏:“鄭風子衿云:悠悠我思;邶風二子乘舟云:中心養養,此皆想念憂思也。~、養音義同。”

⓳~,聲轉爲蠅蠅。《爾雅·釋詁上》“~,多也”郝懿行義疏:“聲轉爲蠅蠅。尚書大傳云:禾黍蠅蠅。蠅蠅亦~~也。”

⓴~,又轉爲繩繩。《爾雅·釋詁上》“~,多也”郝懿行義疏。

㉑~,又轉爲油油。《爾雅·釋詁上》“~,多也”郝懿行義疏:“又轉爲油油。詩:河水~~。楚辭九歎注引作河水油油。”

㉒~~作油油。《詩·衛風·碩人》“河水~~”王先謙三家義集疏:“魯,~~亦作洋油。”

㉓~,或爲詳。《爾雅·釋詁上》“~,多也”陸德明釋文:“或爲詳,非也。”

㉔~,叚借爲詳。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~作佯。《經籍籑詁·陽韻》:“書伊訓:聖謨~~。墨子非樂上作嗚呼舞佯佯。”

㉖~作養。《淮南子·墬形》“~水出其西北陬”高誘注:“~水,或作養水也。”

㉗~作漾,作養。《山海經·西山經》“~水出焉”郝懿行箋疏:“水經注引此經作漾水。高誘注淮南子或作養水。竝~字之異文也。”

㉘~,通作穰。《爾雅·釋詁上》“~,多也”郝懿行義疏。

㉙~作溔。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》“水浩~而不息”王念孫按:“御覽地部二十四引此作浩溔,皇王部三引此作皓溔。”

㉚~作煬。《玄應音義》卷十六“~銅”注:“字略作煬。”

㉛~,叚借爲泱。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~~,廣也。《詩·大雅·大明》“牧野~~”毛傳。

㉝~~,廣大也。《詩·陳風·衡門》“泌之~~”毛傳。

㉞~~,平曠貌。《古文苑·揚雄〈冀州牧箴〉》“~~冀州”章樵注。

㉟~~,無涯貌也。《楚辭·大招》“漭~~只”王逸注。

㊱~~,盛貌。《文選·王褒〈四子講德論〉》“深乎~~”張銑注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》“~~搢紳”劉良注。

㊲~~,盛大也。《詩·衛風·碩人》“河水~~”毛傳丨《漢書·地理志下》“河水~~”顔師古注丨《文選·揚雄〈思玄賦〉》“臨縈河之~~”李善注引《詩傳》。

㊳~~,水盛貌。《楚辭·九章·哀郢》“焉~~而爲客”洪興祖補注丨《漢書·溝洫志》“浩浩~~”顔師古注。

㊴~~,聲盛也。《論語·泰伯》“~~乎盈耳哉”皇侃疏。

㊵~~,衆多也。《詩·魯頌·閟宫》“萬舞~~”毛傳。

㊶~~,美也。《韓非子·難言》“~~纚纚然”王先慎集解丨《後漢書·馮衍傳》“長吾佩之~~”李賢注;《曹褒傳》“~~乎盛德之事焉”李賢注;《班固傳》“~~乎若德”李賢注;《延篤傳》“~~乎其盈耳也”李賢注。

㊷~~,美盛也。《漢書·韋賢傳》“~~仲尼”顔師古注。

㊸~~,美盛貌。《史記·禮書》“~~美德乎”司馬貞索隱。

㊹~~,美盛之貌也。《漢書·郊祀志下》“~~滿耳”顔師古注。

㊺~~,美盛意。《論語·泰伯》“~~乎盈耳哉”朱熹集注。

㊻~~,美譽也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“~~之風”劉良注。

㊼~~,美善也。《書·伊訓》“聖謨~~”孔安國傳丨《小學蒐佚·字書下》。

㊽~~,流也。《廣雅·釋訓》。

㊾~~,流皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》“臨縈河之~~”張銑注。

㊿~~,水流貌。《詩·陳風·衡門》“泌之~~”朱熹集傳。

(51)~~,大水之貌也。《太玄·唫》“源泉~~”范望注。

(52)~~,流聲。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“傾岸~~”張銑注。

(53)~~,流動充滿之意。《中庸》“~~乎,如在其上”朱熹章句。

(54)~~,無所歸貌也。《楚辭·九章·哀郢》“焉~~以爲客”王逸注丨《後漢書·班彪傳》“似無依而~~”李賢注引《楚辭注》。

(55)~~,謂道德充滿之貌。《禮記·中庸》“~~乎發育萬物”孔穎達疏。

(56)~~,人想思其髣髴之貌。《禮記·中庸》“~~乎如在其上”鄭玄注。

(57)~~,舒緩搖尾之貌。《孟子·萬章上》“少則~~焉”趙岐注。

(58)~~,得意貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》“~~丞相”章樵注。

(59)~~,莊敬貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“~~習習”李善注引鄭玄《詩注》。

(60)~~、習習,清雅貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“~~習習”李周翰注。

(61)~~,思也。《爾雅·釋訓》。

(62)~~,憂思。《爾雅·釋訓》“悠悠~~,思也”郭璞注:“皆憂思。”

(63)~溢,言多。《後漢書·和熹鄧皇后紀》“弘德~溢”李賢注。

(64)~溢,亦多貌。《爾雅·釋詁上》“~,多也”郭璞注。

(65)~溢,言盛多也。《漢書·燕剌王劉旦傳》“威武~溢”顔師古注。

(66)~溢,猶盈溢也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“~溢八區”吕向注。

(67)~溢,流出貌。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“~溢乎方外”張銑注。

洴 píng《廣韻》薄經切,平青並。耕部。

❶~,浮。《莊子·逍遥遊》“世世以~澼絖爲事”成玄英疏。

❷~,造絮者也。《廣韻·青韻》。

❸疑~澼是繫絮之聲。《莊子·逍遥遊》“世世以~澼絖爲事”郭慶藩集釋引盧文弨曰。

❹～澼絖者，漂絮於水上。《莊子·逍遥遊》“世世以～澼絖爲事”陸德明釋文引李云。

洲　zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶水中可居者曰～。《書·舜典》“流共工于幽～”孔安國傳｜《詩·周南·關雎》“在河之～”毛傳｜《左傳·文公十年》“王在渚宫”陸德明釋文｜《國語·楚語下》“又有藪曰雲連徒～”韋昭注｜《楚辭·離騷》“夕攬～之宿莽”王逸注；《九歌·湘君》“蹇誰留兮中～”王逸注｜《爾雅·釋水》｜《漢書·賈捐之傳》“皆在南方海中～居”顔師古注｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》“行乎～淤之浦”李善注引《方言》。

❷水中可居者曰～。～，聚也，人及鳥獸所聚息之處也。《釋名·釋水》。

❸水中可居曰～。《左傳·哀公二十二年》“請使吴王居甬東”杜預注“海中～也”陸德明釋文｜《淮南子·墬形》“在昆侖弱水之～”高誘注｜《文選·左思〈吴都賦〉》“～渚馮隆”劉逵注｜《玄應音義》卷二十三“～渚”注引《爾雅》｜柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》“坻島渚～交其中”蔣之翹輯注。

❹水中可居爲～。《方言》卷十二。

❺～，水中可居者。《山海經·海外北經》“～環其下”郭璞注。

❻～，水中可居也。《玉篇·水部》。

❼～，謂水中有平地可居也。《玄應音義》卷二十四“～渚”注。

❽水中自然可居者爲～。《爾雅·釋水》“人所爲爲潏”陸德明釋文引郭圖。

❾～，謂在河之中。《慧琳音義》卷三十“～島”注引《古今正字》。

❿～，水灘也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“河～多沙塵”李周翰注。

⓫～，渚也。《集韻·尤韻》。

⓬～，洲渚也。《廣韻·尤韻》。

⓭～與州同。《廣雅·釋水》“州，居也”王念孫疏證。

⓮～，俗州字。《毛詩故訓傳定本小箋》卷一。

⓯～，當作州。《詩·周南·關雎》“在河之～”陳奂傳疏。

⓰～作州。《書·堯典下》“流共工于幽～”孫星衍今古文注疏：“～，俗字。孟子作州。”｜《爾雅·釋水》“水中可居者曰～”郝懿行義疏：“説文作州，引詩：在河之州。”

洝　《説文·水部》：“～，渜水也。从水，安聲。”

àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

❶～，渜水也。《説文·水部》｜《玉篇·水部》。

❷～，與渜略同，猶言安燸，蘇俗謂之温暾也。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

津　《説文·水部》：“～，水渡也。从水，𦘔聲。䑼，古文～从舟，从淮。”

jīn《廣韻》將鄰切，平真精。真部。

❶～，水渡也。《墨子·節用中》“～人不飾”孫詒讓閒詁引《説文》｜《説文·水部》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·真韻》。

❷～，渡處也。《文選·枚乘〈七發〉》“蹈壁衝～”吕向注。

❸孟是地名，～是渡處。《書·禹貢》“又東至于孟～”孔穎達疏。

❹～，濟渡處也。《書·微子》“其無～涯”孫星衍今古文注疏引鄭注《論語》｜《論語·微子》“使子路問～焉”何晏集解引鄭曰｜《史記·曹相國世家》“絶河～”張守節正義｜《文選·顔延之〈北使洛〉》“伊穀絶～濟”李善注引《論語注》。

❺～，濟度處。《後漢書·張衡傳》“號馮夷俾清～兮”李賢注｜《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“臨～不得濟”李周翰注。

❻～，渡水處也。《論語·微子》“使子路問～焉”皇侃疏。

❼～，濟渡水之處。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“用啓息言之～”李善注引鄭玄《論語注》。

❽～者，濟渡江河所必由之處。《資治通鑑·晉紀七》“穎先敕關～”胡三省注。

❾～，濟度必由之要處。《資治通鑑·後梁紀一》“關～輒執之送所屬”胡三省注。

❿凡江河濟渡之處皆曰～。《資治通鑑·梁紀十四》“命諸州濱河及～梁皆置倉積穀”胡三省注。

⓫～，渡口。《文選·江淹〈雜體詩〉》“銜怨别西～”吕延濟注。

⓬自黄河泛舟而渡者，皆爲～也。《水經注·河水注》。

⓭～，梁也。《玉篇·水部》。

⓮～，岸。《文選·郭璞〈江賦〉》“躋江～而起漲”吕延濟注。

⓯～，橫岸也。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》“脩楊夾廣～”吕向注。

⓰～，崖也。《吕氏春秋·求人》“日出九～青羌之野”高誘注。

⓱～，濟也。《希麟音義》卷十“～涯”注引《説文》。

⓲～，涉也。謂涉渡也。《希麟音義》卷十“～涯”注引郭璞曰。

⓳～者，會合之所。《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》“要子同歸～”李周翰注。

⓴～，西海也。《楚辭·離騷》“麾蛟龍使梁～兮”王逸注。

㉑～，峽名也，在鄴西四十里。《水經注·濁漳水注》引孟康曰。

㉒～，水也。《國語·晉語二》“亦爲君之東游～梁之上”韋昭注。

㉓～，液也。《文選·沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑游好〉》“清濟潤無～”李善注引《字書》｜駱賓王《靈泉頌》“岡阜無～”陳熙晉箋注引《文選》李善注｜《希麟音義》卷十“～涯”注引《切韻》。

㉔～，汁也。《玄應音義》卷五“～瀋”注引《蒼頡篇》。

㉕～，液汁也。《慧琳音義》卷七十一“～液”注引《三蒼》。

㉖物有津液則潤澤，故人之潤澤者亦謂之～。《周禮·地官·大司徒》“其民黑而～”孫詒讓正義。

㉗腠理發泄，汗出溱溱，是謂～。《素問·調經論》“人有精氣～液”王冰注引《鍼經》。

㉘～，進也，汁進出也。《釋名·釋形體》。

㉙～，潤也。《周禮·地官·大司徒》“其民黑而～”鄭玄注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“雨無微～”李周翰注；《郭璞〈江賦〉》“岸無不～”李善注引《周禮注》｜《玉篇·水部》｜《希麟音義》卷十“～涯”注。

㉚～，明潤貌。《管子·侈靡》“～若出於一明”尹知章注。

㉛～，溢也，謂溢生之時。《逸周書·程典》“～不行火”朱右曾集訓校釋。

㉜～，湊也。《史記·天官書》“曰潢”司馬貞索隱引宋均云：“天潢，天津也。～，湊也，故主計度也。”

㉝～，志也。《小學蒐佚·埤倉》。

㉞析木謂之～。《爾雅·釋天》｜黄庭堅《豐城》“寒光射漢～”任淵注引《爾雅》。

㉟～，天漢也。《國語·周語下》“日在析木之～”韋昭注。

㊱～，當作盡。《釋名·釋形體》“～，進也”畢沅疏證。

㊲～作濜。《周禮·地官·大司徒》“其民黑而～”陸德明釋文：“一本作濜，音同，潤也。”

㊳～作律。《莊子·庚桑楚》“然而其中～～乎猶有惡也”陸德明釋文：“崔本作律律，云：惡貌。”

㊴～人，謂津濟之人也。《莊子·達生》“～人操舟若神”成玄英疏。

㊵～人，蓋掌渡之吏士。《墨子·節用中》“～人不飾”孫詒讓閒詁。

㊶～姑，螻姑也。《廣雅·釋蟲》。

㊷～涉者，濟渡之處名。郭璞《爾雅序》“誠九流之～涉”邢昺疏。

㊸～液者，水也。《素問·湯液醪醴論》“～液充郭”王冰注。

㊹～潤，棃中含水也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“紫棃～潤”劉良注。

㊺箕、斗之間，漢～也。《爾雅·釋天》。

洳　rù《廣韻》人恕切，去御日。魚部。

❶～，漸洳也。《詩·魏風·汾沮洳》“汾沮～”陸德明釋文。

❷～，溼也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，水浸下濕之處。柳宗元《閔生賦》“壤汙潦以墳～兮”蔣之翹輯注。

❹～作洳。《廣韻·御韻》：“～，説文作洳，漸濕也。”

浾　《説文·赤部》：“～，䞓，棠棗之汁。或从水。泟，～或从正。”

zhā《廣韻》側加切，平麻莊。耕部。

❶～，棠棗之汁也。《説文解字注·赤部》。

❷～，棠汁。《廣韻·麻韻》。

❸～，棠木汁。《玉篇·水部》｜《集韻·麻韻》。

❹～，棠棗木汁，可以染。《集韻·真韻》。

❺～，浾滓也。《玉篇·水部》。

浙　《説文·水部》：“～，江水東至會稽山陰爲～江。从水，折聲。”

zhè《廣韻》旨熱切，入薛章。月部。

❶～，江水東至會稽山陰爲～江。《説文·水部》。

❷其流東至會稽山陰而西折，故稱～。《史記·秦始皇本紀》“臨～江，水波惡”裴駰集解引晉灼曰。

❸～，發源東陽，至錢塘入海。《玉篇·水部》。

❹～，折也，言水屈折於羣山之間也。《資治通鑑·周紀二》“東至于～江”胡三省注。

❺～者，折也。蓋取其潮出海，屈折而倒流也。李白《送王屋山人魏萬》“飄颻～江汜”王琦輯注引《錢塘縣志》引盧肇曰。

❻～，江名，在東陽。《廣韻·薛韻》。

❼～，江名也。《慧琳音義》卷九十二“～東”注引《考聲》。

❽～，一曰汰也。《集韻·薛韻》。

❾～江出新安黟縣南蠻中，東入海，今錢塘浙江是也。《山海經·海内東經》“～江出三天子都”郭璞注。

❿～江在今錢塘。《史記·項羽本紀》“渡～江”司馬貞索隱引韋昭云。

⓫江水東至會稽山陰爲～右。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“馳妙譽於～右”李善注引《字書》。

𣵀　hán《集韻》胡甘切，平談匣。談部。

❶～，或也。沅澧之間凡言或如此者曰～如是。《方言》卷十。

❷江湘間謂如是曰～。《集韻·翰韻》。

❸～，此亦憨聲之轉耳。《方言》卷十“～，或也”郭璞注。

❹～，或也，聲轉也。《玉篇·水部》。

❺～，𣵀湖，不定也。《集韻·談韻》。

渎　《説文·水部》：“～，溉灌也。从水，芺聲。”

wò《集韻》烏酷切，入沃影。藥部。

❶～，溉灌也。《説文·水部》｜《玉篇·水部》。

❷～，溉也。《集韻·號韻》。

❸～，柔也。《玉篇·水部》。

❹～，漬也。《玉篇·水部》。

❺～，隸作沃。《説文·水部》段玉裁注。

❻～，又作沃。《玄應音義》卷五“～若”注。

❼～，經典作沃。《説文·水部》桂馥義證。

❽～即鋈之假借字。《説文·金部》“鋈”段玉裁注：“車部軜下詩曰：～以觼軜，引詩正作～，不作鋈。知古本毛詩祇作～，～即鋈之假借字。”

❾～作鋈。《説文·金部》“鐓”字：“詩曰：厹矛～鐓”段玉裁注：“～，今詩作鋈。”《車部》“軜”字：“詩曰：～目觼軜”段玉裁注：“今小戎～作鋈。”

❿～焦，今取無窮無極義也。《慧琳音義》卷六十六引《玄應音義》“～焦”注。

洍　《説文·水部》“～，水也。从水，𦣝聲。詩曰：江有～。”

sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶～，水名。《玉篇·水部》｜《廣韻·之韻》。

❷～，江水決復入爲～。《集韻·之韻》。

❸～，假借爲汜。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，又汜字。《玉篇·水部》。

❺～作汜。《廣韻·之韻》：“～，水名。詩云：江有～。毛詩作汜。”

浡　bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶～，作也。《爾雅·釋詁下》。

❷～，浡然興作貌。《爾雅·釋詁下》“～，作也”郭璞注。

❸～，浡然興作皃。《集韻·没韻》。

❹～，浡然興作。《廣韻·没韻》。

❺～，盛也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，洇也。《淮南子·原道》“原流泉～”高誘注。

❼～，渾也。《玉篇·水部》。

❽～，海别名也。《玉篇·水部》。

❾～，亦勃字。《玄應音義》卷四“～～”注引《聲類》。

❿～者,勃之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～,作也"郝懿行義疏。

⓫～、教,並與勃同。《廣雅·釋訓》"勃勃,盛也"王念孫疏證:"淮南時則訓云:教教陽陽,唯德是行。卷二云:～,盛也。～、教,并與勃同。"

⓬～,通作悖。《爾雅·釋詁下》"～,作也"郝懿行義疏。

⓭～,又通作佛。《爾雅·釋詁下》"～,作也"郝懿行義疏:"～又通作佛。荀子非十二子篇云:佛言平世之俗起焉。"

⓮～與餑通。《廣雅·釋詁四》"餑,長也"王念孫疏證:"孟子告子篇云:～然而生。是～爲生長之貌也。～與餑通。"

⓯～,又作郣同。《玄應音義》卷十七"大～"注。

⓰～然,興起貌。《孟子·梁惠王上》"則苗～然興之矣"朱熹集注。

⓱～滃,盛也。《漢書·揚雄傳下》"則不能～滃雲而散歊烝"顔師古注。

⓲～澥,海名也。《慧琳音義》卷八十三"～澥"注引《文字典説》。

⓳～潏,沸涌貌。《文選·木華〈海賦〉》"天綱～潏"李善注。

⓴～潏,急流兒。《文選·木華〈海賦〉》"天綱～潏"李周翰注。

浦　《説文·水部》:"～,瀕也。从水,甫聲。"

pǔ《廣韻》滂古切,上姥滂。魚部。

❶～,瀕也。《説文·水部》|庾信《入彭城館》"蓮～落紅衣"倪璠注引《説文》;《周大將軍崔説神道碑》"山浮海～"倪璠注引《説文》。

❷～,水瀕也。《説文解字注·水部》。

❸～,濆也。《吕氏春秋·本味》"江～之橘"高誘注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"揚鴻名兮振海～"王琦輯注引《説文》。

❹～,水濆也。《戰國策·秦策四》"還爲越王禽於三江之～"鮑彪注|《説文繫傳·水部》|李白《江上寄元六林宗》"～沙凈如洗"王琦輯注引《韻會》;《送殷淑》"俄然～嶼闊"王琦輯注引《韻會》。

❺水瀕曰～。《資治通鑑·周紀四》"還爲越王禽於三江之～"胡三省注。

❻～,涯也。《詩·大雅·常武》"率彼淮～"毛傳|《淮南子·天文》"曙于蒙谷之～"高誘注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"召洛～之宓妃"舊注。

❼～,厓也。《廣雅·釋丘》。

❽～,一曰崖也。《吕氏春秋·召類》"堯戰於丹水之～"高誘注。

❾～,水崖也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"行乎洲淤之～"郭璞注引張揖曰。

❿～,水涯也。《楚辭·九歌·湘君》"望涔陽兮極～"王逸注;《九章·哀郢》"背夏～而西思兮"蔣驥注|《漢書·司馬相如傳上》"行乎州淤之～"顔師古注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"儲與乎大～"李善注引服虔曰|李賀《蜀國絃》"涼月生秋～"王琦注引《漢書注》。

⓫～,岸也。《吕氏春秋·召類》"堯戰於丹水之～"高誘注|《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》"丹～非樂戰"李善注。

⓬～,滙也。庾信《哀江南賦》"去涔陽兮極～"倪璠注引《楚辭》王逸曰。

⓭大水有小口别通曰～。《國語·楚語上》"巴～之犀犛兕象"董增齡正義引《風土記》|《楚辭·九歌·湘君》"望涔陽兮極～"洪興祖補注引《風土記》|李白《江上寄元六林宗》"～沙凈如洗"王琦輯注引《風土記》|李賀《江南弄》"水風～雲生老竹"王琦注|《廣韻·姥韻》。

⓮湘水入湖之口曰～。《資治通鑑·梁紀二十》"僧祐至湘～"胡三省注。

⓯～,水源枝注江海邊曰～。《玉篇·水部》。

⓰～者,旁之轉聲,猶言水旁耳。《廣雅·釋丘》"～,厓也"王念孫疏證。

⓱～者,蒲之省文也。《周禮·夏官·職方氏》"其澤藪曰弦蒲"鄭玄注引鄭司農云"蒲或爲～"孫詒讓正義。

⓲隩限,今江東呼爲～隩。《爾雅·釋丘》"隩隈"郭璞注。

涑　《説文·水部》:"～,滫也。从水,束聲。河東有涑水。"

(一)sōu《廣韻》速侯切,平侯心。屋部。

❶～,滫也。《説文·水部》。

❷～,滓也。《廣雅·釋言》|《廣韻·侯韻》。

❸～,浣也。《集韻·燭韻》。

❹～,濯生練也。《玉篇·水部》。

❺濯生練曰～。《玄應音義》卷一"婆～"注。

❻以手曰～,以足曰浣也。《玄應音義》卷一"婆～"注|《集韻·侯韻》。

❼～,盪口也。《類篇·水部》。

❽～與漱同。《玉篇·水部》。

❾～,字或作漱。《廣雅·釋言》"～,滓也"王念孫疏證。

(二)sù《廣韻》桑谷切,入屋心。屋部。

❿～,水名也。《國語·晋語二》"而汾河～澮以爲渠"韋昭注。

⓫～水,出河東聞喜縣西南,至蒲坂縣入河。《左傳·成公十三年》"伐我～川"杜預注。

⓬～,水名,在河東。《廣韻·屋韻》;《燭韻》|《集韻·屋韻》;《燭韻》;《侯韻》。

浯　《説文·水部》:"～,水。出琅邪靈門壺山,東北入濰。从水,吾聲。"

wú《廣韻》五乎切,平模疑。魚部。

❶～,水。出琅邪靈門壺山,東北入濰。《説文·水部》。

❷～,水,出琅邪縣。《玉篇·水部》。

❸～,水名。《廣韻·模韻》。

❹～,蒼梧。《淮南子·本經》"曲拂邅迴,以像湡～"高誘注。

浹　《説文新附·水部》:"～,洽也,从也。从水,夾聲。"

(一)jiā《廣韻》子協切,入帖精。盍部。

❶～,洽也。《説文新附·水部》|《後漢書·和帝紀》"餘雖頗登,而多不均～"李賢注;《班固傳》"懷保鰥寡之惠～"李賢注|《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"温渥～輿隸"李善注引《字書》|《玉篇·水部》|《廣韻·帖韻》|《資治通鑑·漢紀十六》"人事～,王道備"胡三省注。

❷～,周也。《荀子·解蔽》"雖億萬已不足以～萬物之變"楊倞注|《文選·顔延之〈贈王太常〉》"静惟～睪化"李善注引《漢書》蘇林注|《資治通鑑·魏紀八》"不可經日～長"胡三省注。

❸～,周洽也。《荀子·儒效》"曰盡善挾治之爲神"楊倞注:"挾讀爲～。～,周洽也。"《楚辭·大招》"冥凌～行,魂無逃只"朱熹集注。

❹～,徧也。《荀子·君道》"古者先王審禮以方皇周～於天下"王先謙集解|《楚辭·大招》"冥凌～行"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"饗饘乎家陪"薛綜注。

❺～,匝也。《小爾雅·廣言》。

❻～,帀也。《國語·越語下》"～日而令大夫朝之"韋昭注|《後漢書·袁紹傳》"曾不～辰"李賢注;《段熲傳》"曾未～日"李賢注。

❼～爲周匝也。《左傳·成公九年》"～辰之間"孔穎達疏。

❽～,徹也。《爾雅·釋言》|《漢書·禮樂志》"於是教化～洽"顔師古注;《司馬相如傳下》"聲稱～乎于兹"顔師古注;《昌邑哀王劉髆傳》"人事～"顔師古注|《後漢書·獻帝伏皇后紀》"汗流～背"李賢注|《玉篇·水部》|《廣韻·帖韻》|《集韻·帖韻》;《洽韻》。

❾～,通也。《淮南子·原道》"不～於骨髓"高誘注|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷八十三"～辰"注引《韓詩》|《廣韻·帖韻》。

❿～,達也。《慧琳音義》卷八十八"～減"注引《毛詩傳》。

⓫～,霑也。《文選·班固〈東都賦〉》"皇歡～"張銑注。

⓬～,沾徹也,遍也。《慧琳音義》卷八十八"～減"注引《韓詩》。

⓭～,潤也。《慧琳音義》卷九十三"～旬"注引《韻詮》。

⓮～,謂融浹。《釋名·釋飲食》"餌,兗豫曰溏～"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓯～,及也。《文選·顔延之〈贈王太常〉》"静惟～睪化"劉良注;《劉琨〈勸進表〉》"曠之～辰"吕延濟注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"聲稱～乎于兹"李周翰注;《司馬相如〈封禪文〉》"休列～洽"劉良注;《王僧達〈祭顔光禄文〉》"磬～龜沙"吕延濟注。

⓰～者,從甲至癸謂之～,～,達也。《慧琳音義》卷八十二"～辰"注引鄭衆注《周禮》。

⓱自甲至癸凡十日爲～。《玉函山房輯佚書·國語音》"挾日"注。

⓲從甲至甲曰～。《國語·越語下》"～日而令大夫朝之"韋昭注。

⓳～即今之匝。《詩·大雅·大明》"使不挾四方"毛傳"挾,達也"孔穎達疏:"周禮所謂～日,即今之匝,義同也。"

⓴～與帀同。《廿二史考異·史記二》"人事～"錢大昕按。

㉑～,一本作帀。《公羊傳·哀公十四年》"曰備矣"何休注"人道～"陸德明釋文。

㉒～與挾通。《小爾雅·廣言》"～,匝也"胡承珙義證。

㉓～,通作挾。《集韻·帖韻》。

㉔～,與《周禮》挾日而斂之挾同。《資治通鑑·唐紀四十九》"～辰而畢"胡三省注。

㉕～作挾。《爾雅·釋言》"～,徹也"郝懿行義疏:"荀子書～俱作挾。"

㉖～,即俗挾字。《周禮·天官·大宰》"挾日而斂之"孫詒讓正義。

㉗～,或當爲接。《荀子·解蔽》"雖億萬已不足以～萬物之變"楊倞注。

㉘～日,十日也。《國語·楚語下》"近不過～日"韋昭注。

㉙～辰,十二日也。《左傳·成公九年》"～辰之間而楚克其三都"杜預注|《文選·劉琨〈勸進表〉》"曠之～辰"李善注引《左傳》杜預注;《陸機〈辯亡論〉》"軍未～辰"李周翰注|《廣韻·帖韻》|《集韻·合韻》。

㉚～辰,從子至子也。《資治通鑑·唐紀四十九》"～辰而畢"胡三省注。

(二)xiá《集韻》轄夾切,入洽匣。

㉛～,流連波兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"長波～渫"張銑注。

㉜～渫,水滂溏也。《文選·郭璞〈江賦〉》"長波～渫"李善注引《埤蒼》。

㉝～渫,謂冰凍相著也。《慧琳音義》卷四十六"～渫"注引《字林》。

㉞～渫,水兒。《集韻·洽韻》。

浝　《説文·水部》:"～,水也。从水,尨聲。"

máng《廣韻》莫江切,平江明。東部。

❶～,水也。《説文·水部》。

❷～,水名。《玉篇·水部》|《廣韻·江韻》。

❸～,或作瀧,水在梁鄒縣。《水經注》謂即古之袁水。《説文·水部》桂馥義證。

涇　《説文·水部》:"～,水。出安定涇陽幵頭山,東南入渭,雝州之川也。从水,巠聲。"

jīng《廣韻》古靈切,平青見。耕部。

❶～,水。出安定涇陽幵頭山,東南入渭,雝州之川也。《説文·水部》。

❷～水出安定東南,經新平、扶風,至京兆高陸縣入渭。《左傳·成公十三年》"師遂濟～"杜預注。

❸～,出涇陽。《周禮·夏官·職方氏》"其川～汭"鄭玄注。

❹～,水名。《詩·大雅·棫樸》"淠彼～舟"朱熹集傳;《鳧鷖》"鳧鷖在～"鄭玄箋|《國語·周語上》"恭王遊於～上"韋昭注;《魯語下》"及～莫濟"韋昭注。

❺～,涇水也。《法言·重黎》"北鹵～垠"李軌注。

❻～、渭,二水名,涇濁渭清。《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"伊人有～渭"張銑注。

❼～,濁水也。《詩·邶風·谷風》"～以渭濁"陸德明釋文。

❽水直波曰～。～,俓也,言如道俓也。《釋名·釋水》。

❾～,徑也。《廣雅·釋水》。

❿～,涇涏,直流也。《集韻·徑韻》。

⓫～,通也。《莊子·秋水》"～流之大"陸德明釋文引司馬云。

⓬～,猶經也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"都江漂其～"章樵注。

⓭～,寒也。《廣韻·静韻》引《玉篇》。

⓮～,大便。《素問·調經論》"形有餘則腹脹～溲不利"王冰注。

⓯～,叚借爲徑。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作徑。《莊子·秋水》"～流之大"陸德明釋文:"崔本作徑,云:直度曰徑。"

⓱～作俓。《釋名·釋水》"水直波曰～"王先謙疏證補引蘇輿引《釋文》。

⓲～,叚借爲徑,爲逕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～渭,猶分别也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～渭斯明"李周翰注。

涉

《說文·林部》："𣶒，徒行厲水也。从林、从步。~，篆文从水。"

（一）shè《廣韻》時攝切，入葉禪。盍部。

❶𣶒，徒行厲水也。《說文·林部》。

❷𣶒，徒行濿水也。《說文解字注·林部》。

❸~，徒行渡水也。《玉篇·水部》|《廣韻·葉韻》。

❹~，涂行水也。《慧琳音義》卷七"~暗"注引《說文》。

❺行渡水曰~。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟有深~"朱熹集傳。

❻~，行渡水也。《玉篇·林部》。

❼~，渡水也。《慧琳音義》卷七"~暗"注引《考聲》。

❽~，謂涉水也。《漢書·霍去病傳》"~獲單于章渠"顏師古注。

❾~，若涉水。《漢書·賈山傳》"所言~獵書記"顏師古注|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"讀書頗存~獵"陳熙晉箋注引《賈山傳》師古注|《資治通鑑·漢紀五十八》"但當~獵"胡三省注引師古曰。

❿~，謂人馬涉度也。《漢書·霍去病傳》"票騎將軍~鈞耆"顏師古注。

⓫水行曰~。《詩·鄘風·載馳》"大夫跋~"毛傳|《左傳·昭公十二年》"跋~山林以事天子"洪亮吉詁引《史記集解》服虔曰|《周禮·夏官·大馭》"犯軷遂驅之"鄭玄注"跋~山川"賈公彥疏|《史記·楚世家》"跋~山川以事天子"裴駰集解引服虔曰|《後漢書·章帝紀》"跋~懸度"李賢注。

⓬草行爲跋，水行爲~。《左傳·襄公二十八年》"跋~山川"陸德明釋文。

⓭~者，水行之稱。《儀禮·聘禮》"出祖釋軷"鄭玄注"春秋傳曰：軷~山川"賈公彥疏。

⓮~，謂無舟楫而渡也。《漢書·黥布傳》"使布先~河"顏師古注。

⓯~，渡也。《書·盤庚》"惟~河以民遷"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《詩·邶風·匏有苦葉》"濟有深~"王先謙三家義集疏引韓說|《楚辭·離騷》"詔西皇使~予"王逸注|《呂氏春秋·異寶》"欲~"高誘注；《忠廉》"俱~於江"高誘注；《察今》"楚人有~江者"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《文選·李康〈運命論〉》"褰裳而~汶陽之丘"張銑注|《慧琳音義》卷二"~壙"注引《韓詩》。

⓰繇膝以上爲~。《爾雅·釋水》。

⓱由膝以上爲~。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟有深~"毛傳。

⓲由膝以上曰~。《資治通鑑·周紀二》"~渤海"胡三省注。

⓳淺曰~，深曰濟。《漢書·霍去病傳》"~鈞耆"顏師古注引張晏曰。

⓴~者，渡水之名，非深淺之限。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟有深~"孔穎達疏。

㉑~者，厲、揭之總名。《羣經平議·爾雅二》"濟有深~"俞樾按："~者，厲、揭之總名。詩云：濟有深~。~字之中即包深厲淺揭二義。"

㉒~，度也。《國語·吳語》"越王乃令其中軍銜枚潛~"韋昭注|《呂氏春秋·知分》"還反~江"高誘注|《史記·蘇秦列傳》"絕清河，~勃海"張守節正義|《文選·陸機〈門有車馬客行〉》"濡跡~江湘"呂向注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"路難~矣"呂延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"青州~濟漯"劉良注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"偏將~隴"劉良注。

㉓~，行也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~蘭圃"李周翰注。

㉔~，歷也。《文選·陸機〈赴洛詩〉》"北邁~長林"呂延濟注；《江淹〈雜體詩〉》"道喪~千載"張銑注；《孔融〈薦禰衡表〉》"初~藝文"呂延濟注；《江淹〈詣建平王上書〉》"加以~旬月"呂向注；《陸機〈五等諸侯論〉》"公旦曰~商人之戒"劉良注|《慧琳音義》卷六"~壙"注引《韻英》|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

㉕~，猶歷也。《穀梁傳·襄公二十七年》"與之~公事矣"楊士勛疏引徐邈云|《大戴禮記·文王官人》"~物而不終"王聘珍解詁。

㉖~，經也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"~青林以游覽兮"劉良注。

㉗~，猶入也。《漢書·高帝紀下》"~魏而東"顏師古注引晉灼曰|《讀書雜志·漢書第十·衛青霍去病傳》"~獲單于章渠"王念孫按。

㉘~，亦漳水別名。《廣韻·葉韻》。

㉙~作陟。《文選·棗道彥〈雜詩〉》"僕夫罷遠~"舊校："五臣作陟。"

㉚~作渡。《呂氏春秋·察傳》"晉師三豕~河"畢沅新校正："意林作渡河。"

㉛~江，楚歌曲名。《文選·招魂》"~江採菱"張銑注。

㉜~然，深入之貌。《荀子·正名》"~然而精"楊倞注。

㉝~階，猶歷階也。《九經古義·禮記上》。

㉞水中行爲~歷也。《慧琳音義》卷七"交~"注引《蒼頡篇》。

㉟過度謂之~濟。《方言》卷七。

㊱~濟，猶今云濟度。《方言》卷七"過度謂之~濟"郭璞注。

㊲~公事，國家之事危若涉海，以水行爲喻也。《穀梁傳·襄公二十七年》"嘗爲大夫，與之~公事矣"楊士勛疏引舊解。

（二）dié《廣韻》丁愜切，入帖端。

㊳~，血流兒。《廣韻·帖韻》|《類篇·林部》。

㊴殺人流血曰~。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"朱鮪~血於友于"張銑注。

㊵~與喋同。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"朱鮪~血於友于"李善注。

消

《說文·水部》："~，盡也。从水，肖聲。"

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶~，盡也。《孟子·告子上》"無物不~"焦循正義引《說文》|《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·宵韻》。

❷~，未盡而將盡也。《說文·水部》段玉裁注。

❸~，削也，言減削也。《釋名·釋言語》。

❹~，衰滅也。《資治通鑑·宋紀十二》"與時~息"胡三省注。

❺~，弱也，如見割削，筋力弱也。《釋名·釋疾病》。

❻~，毀損也。《莊子·則陽》"相助~也"成玄英疏。

❼~，散也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~雰埃於中宸"薛綜注。

❽~，謂消散。《素問·脈要精微論》"其耎而散者，當~環自己"王冰注。

❾~者，浸微侵滅之意。《資治通鑑·漢紀六十》"~息數通"胡三省注。

❿~，亦磨也。《廣雅·釋詁三》"鑠，磨也"王念孫疏證："史記鄒陽傳索隱引賈逵注：鑠，~也。~亦磨也。"

⓫~，釋也。《小學蒐佚·考聲二》。

⓬~，滅也。《莊子·則陽》"其聲銷"成玄英疏|《廣雅·釋詁四》|《文選·枚乘〈七發〉》"~息陽陰"李善注|《慧琳音義》卷五十一"~滅"注引《蒼頡篇》|《廣韻·宵韻》。

⓭~，亡。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"~淪山谷"呂延濟注。

⓮~，絕也。《小學蒐佚·聲類》。

⓯~，息也。《廣韻·宵韻》。

⓰~，爍也。《素問·皮部論》"熱多則筋弛骨~"王冰注。

⓱~，不見也。《文選·張衡〈東京賦〉》"以須~啓明"薛綜注。

⓲~爲不足月而生之類。《管子·五行》"羸婦不銷弃"集校引張佩綸云："銷當作~。~爲不足月而生之類。"

⓳陰用事爲~。《易·升·象傳》"~不富也"李鼎祚集解引荀曰。

⓴~，消息也。《玉篇·水部》。

㉑~者，消息其道之微。《素問·靈蘭神典論》"窘乎哉，~者瞿瞿"張志聰集注。

㉒闕爲~，博爲息也。《太玄·玄文》"月闕其博，以覲~息"范望注。

㉓乾者陽，生爲息；坤者陰，死爲~也。《史記·曆書》"建立五行，起~息"張守節正義引皇侃云。

㉔~，消渴也。《素問·陰陽別論》"二陽結，謂之~"張志聰集注。

㉕~，消中之疾也。《後漢書·李通傳》"素有~疾"李賢注。

㉖~，謂内消。《素問·通評虛實論》"凡治~癉仆擊"王冰注。

㉗二陽結謂之~。《素問·陰陽別論》。

㉘~，河上地也。《詩·鄭風·清人》"清人在~"毛傳。

㉙~與銷同。《潛夫論·愛日》"然則盜賊何從~"汪繼培箋；《斷訟》"辭訟自~矣"汪繼培箋。

㉚~，叚借爲銷。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~作銷。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"金石終~毀"舊校："五臣作銷。"

㉜~、削同。《釋名·釋言語》"~，削也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉝~，蓋捎之借字。《管子·侈靡》"收其春秋之時而~之"集校引張文虎云。

㉞~，古文痟同。《玄應音義》卷十四"乾~"注。

㉟~作逍。《禮記·檀弓上》"~搖於門"陸德明釋文："本又作逍遙。"

㊱定本~~作翛翛。《詩·豳風·鴟鴞》"予尾翛翛"毛傳"翛翛，敝也"孔穎達疏。

㊲~中，謂氣虛血脱。《素問·腹中論》"熱中~中"張志聰集注。

㊳多食數溲，謂之~中。《素問·腹中論》"熱中~中"王冰注。

㊴消渴有上中下三症，故曰~中。杜甫《西閣二首》"~中得自由"仇兆鰲詳注。

㊵~息，翻覆也。《文選·枚乘〈七發〉》"~息陽陰"呂延濟注。

㊶~散，謂疏理也。《文選·劉楨〈雜詩〉》"文墨紛~散"張銑注。

㊷~湅，即銷鍊之借字。《周禮·考工記·㮚氏》"改煎金錫則不耗"鄭玄注"~湅之精不復減也"孫詒讓正義。

㊸~渴，病也。《小學蒐佚·切韻》。

㊹~渴与痟瘍同。《廣雅·釋詁一》"痟，病也"王念孫疏證。

㊺~歒，歒，渴也。腎氣不周於胷胃中，津潤消渴，故欲得水也。《釋名·釋疾病》。

㊻~搖，猶翱望也。《後漢書·馮衍傳下》"陟雍畤而~搖兮"李賢注。

㊼~搖，逍遥也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~搖乎襄羊"郭璞注引司馬彪曰|《別雅》卷二。

㊽~癉者，五藏之精氣皆虛，轉而爲熱，熱則消肌肉，故爲~癉也。《素問·通評虛實論》"~癉實何如"張志聰集注。

涆

hàn《集韻》侯旰切，去翰匣。

❶~，乾也。《玉篇·水部》。

❷~，涆涆，水迅流兒。《集韻·翰韻》。

❸~~，水流行聲勢也。《文選·左思〈吳都賦〉》"滮滮~~"劉逵注。

❹滮滮、~~，皆水流兒。《文選·左思〈吳都賦〉》"滮滮~~"劉良注。

❺澔溔、~~、流離、爛漫，皆光色貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"澔溔~~，流離爛漫"呂延濟注。

涅（湼）

《說文·水部》："~，黑土在水中也。从水，从土，日聲。"

niè《廣韻》奴結切，入屑泥。質部。

❶~，黑土在水中也。《說文·水部》。

❷~，黑土在水中者也。《說文解字注·水部》。

❸~，水中黑土。《玉篇·水部》|《廣韻·屑韻》。

❹~，水中黑土，可以染皁。《論語·陽貨》"~而不緇"邢昺疏。

❺~，黑泥也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"~而無滓"李周翰注；《崔瑗〈座右銘〉》"在~貴不淄"呂向注。

❻~，泥也。《廣雅·釋詁三》。

❼~，汙泥也。可以染皂。《漢書·叙傳下》"~而不緇"顏師古注。

❽~，可以染皁。《論語·陽貨》"~而不緇"何晏集解引孔安國曰。

❾~，染皁物。《論語·陽貨》"~而不緇"朱熹集注。

❿~，染也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"~而不渝"張銑注|《玉篇·水部》。

⓫~，礬石也。《淮南子·俶真》"今以~染緇則黑於~"高誘注。

⓬~，黑也。《淮南子·説山》"譬猶以~拭素也"高誘注|《廣雅·釋器》。

⓭~即黑色也。《周禮·考工記·鍾氏》"七入爲緇"賈公彥疏。

⓮~，塞也。《儀禮·既夕禮記》"隸人~厠"鄭玄注。

⓯~，没也。《廣雅·釋詁一》。

⓰~，休也。《方言》卷十三。

⓱~，匕也。《廣雅·釋詁三》。

⓲~，化也。《集韻·屑韻》。

⓳~，化也。燕、朝鮮洌水之間曰~。雞伏卵而未孚始化之時謂之~。《方言》卷三。

⓴北燕、朝鮮洌水之間，其卵伏而未孚始化謂之~。《方言》卷八。

㉑爵子及雞雛皆謂之鷇，其卵伏而未孚化謂之~。《方言》卷八。

㉒～，水名，出東郡。《廣韻·屑韻》。

㉓～、埕古今字。《方言》卷六“埕，下也”錢繹箋疏。

㉔～，叚借爲休。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲窒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～、敜通。《儀禮·既夕禮記》“隸人～厠”胡培翬正義引盛氏云。

㉗～，通作泥。《方言》卷三“～，化也”錢繹箋疏：“大戴記曾子制言篇：白沙在～，與之俱黑。洪範正義引荀子作白沙在泥，與之俱黑。”

㉘～石，即礬石也。《山海經·北山經》“賁聞之山。其下多黄堊，多～石”郝懿行箋疏。

㉙～槃，寂滅也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“其～槃之蘊也”吕延濟注。

㉚～槃，圓寂也。《慧琳音義》卷二十五“～槃”注。

㉛～槃，亦名無生，亦名彼岸。王維《讚佛文》“～槃至功”趙殿成箋注引《湼槃經》。

㉜～槃，釋云滅度，或言常樂我净，明無遷謝及諸苦累也。王維《讚佛文》“～槃至功”趙殿成箋注引《魏書·釋老志》。

浧

yǐng《廣韻》以整切，上静以。耕部。

❶～，泥也。《玉篇·水部》|《廣韻·静韻》。

❷～，澱也。《玉篇·水部》|《集韻·勁韻》。

❸～當爲逞。逞與盈同。《讀書雜志·管子第二·宙合》“此言聖人之動静開闔詘信～儒取與之必因於時也”王念孫疏證。

❹～與侱同。《管子·宙合》“此言聖人之動静開闔詘信～儒取與之必因於時也”集校引江瀚云：“～，集韻音侱，云與侱同。”

❺～濡，猶言滑滯。《經籍籑詁·梗韻》引《管子·宙合》“詘信～濡”注。

❻～儒即硬軟字。《管子·宙合》“此言聖人之動静開闔詘信～儒取與之必因於時也”集校引牟庭云。

浿

《說文·水部》：“～，水。出樂浪鏤方，東入海。从水，貝聲。一曰出浿水縣。”

pèi《廣韻》普蓋切，去泰滂。月部。

❶～，水。出樂浪鏤方，東入海。《說文·水部》。

❷～，水。出樂浪。《玉篇·水部》。

❸～，水名。在樂浪。《廣韻·怪韻》。

❹～水，在樂浪縣。《漢書·朝鮮傳》“至～水爲界”顏師古注。

❺～丘，丘名也。在青州臨淄縣西北二十五里也。《史記·楚世家》“夕發～丘”張守節正義引《括地志》。

浞

《說文·水部》：“～，濡也。从水，足聲。”

zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。屋部。

❶～，濡也。《說文·水部》。

❷～，小濡兒也。《說文繫傳·水部》|《說文解字注·水部》。

❸～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，浞漬也。《玉篇·水部》。

❺～，水濕。《廣韻·覺韻》。

❻～，羿相也。《楚辭·天問》“～娶純狐”王逸注。

❼～，寒浞，羿相也。《楚辭·離騷》“～又貪夫厥家”王逸注。

❽～，轉注爲饒益之意。經傳皆以足爲之。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

涓

《說文·水部》：“～，小流也。从水，肙聲。爾雅曰：汝爲～。”

juān《廣韻》古玄切，平先見。元部。

❶～，小流也。《說文·水部》|李白《雪讒詩贈友人》“滄波蕩日，起於微～”王琦輯注引《說文》|《慧琳音義》卷九十五“～埃”注引顧野王云。

❷～，小流兒。《玉篇·水部》。

❸～，水小流涓涓然也。《玄應音義》卷十二“～流”注引《字林》。

❹～，絜也。《漢書·外戚傳上》“無～”顏師古注。

❺～，潔也。《漢書·陳勝傳》“勝故～人將軍吕臣爲蒼頭軍”顏師古注|《古文苑·張衡〈綬笥銘〉》“周公惟事，七～有鄰”章樵注。

❻～，亦潔也。《逸周書·大匡》“爲窮非～”朱右曾集訓校釋。

❼～，潔也，主居中掃潔也。《漢書·高惠高后文功臣表》“以中～從起沛”顏師古注。

❽～，潔也，言其在内主知絜清灑埽之事，蓋親近左右也。《漢書·曹參傳》“參以中～從”顏師古注。

❾～，除也。《漢書·禮樂志》“～選休成”顏師古注引臣瓚曰。

❿～，擇也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～吉日”李善注。

⓫～與蠲音義亦同。《小爾雅·廣詁》“蠲，潔也”胡承珙義證。

⓬～，叚借爲捐。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借爲圳。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作銷。《墨子·號令》“中～”孫詒讓閒詁：“國語吴語：～人疇。韋注云：～人，今中涓也。史記楚世家作銷人。”

⓯～人，今中涓也。《國語·吴語》“三日乃見其～人疇”韋昭注。

⓰～人，如謁者。《史記·陳涉世家》“陳王故～人將軍吕臣爲倉頭軍”裴駰集解引應劭曰。

⓱～人，給涓通也，如今謁者。《史記·陳涉世家》“陳王故～人將軍吕臣爲倉頭軍”司馬貞索隱引服虔曰。

⓲～人，主潔除之人。《漢書·陳勝傳》“勝故～人將軍吕臣爲蒼頭軍”顏師古注。

⓳～人，言其在中主知潔清灑掃之事，蓋王之親舊左右也。《資治通鑑·周紀三》“古之人君有以千金使～人求千里馬者”胡三省注。

⓴～～，流也。《廣雅·釋訓》。

㉑～～，泉流貌。庾信《徵調曲》“～～不止江河生”倪璠注。

㉒～～，泉流兒。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“澡秋水之～～兮”劉良注；《陶潛〈歸去來〉》“泉～～而始流”吕向注。

㉓～～，水流聲。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“泉～～而吐溜”李周翰注。

㉔凡言～～者，皆謂細小之流。《說文·水部》段玉裁注。

㉕～～，清新之色。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“泉～～而吐溜”徐爰注。

㉖～流，小流也。《文選·木華〈海賦〉》“～流泱瀼”李善注。

㉗～流，亦小水。《文選·木華〈海賦〉》“～流泱瀼”李周翰注。

㉘～滴，水細流兒也。《慧琳音義》卷八十四“～滴”注引《考聲》。

㉙～澮，小流也。《文選·郭璞〈江賦〉》“商搉～澮”李善注。

浥

《說文·水部》：“～，溼也。从水，邑聲。”

（一）yì《廣韻》於汲切，入緝影。緝部。

❶～，溼也。《說文·水部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口〉》“～露馥芳蓀”李善注引《說文》。

❷～，潤也。《廣韻·業韻》|《集韻·業韻》。

❸～，溼潤也。《玉篇·水部》|《廣韻·緝韻》。

❹～，濕兒。《廣韻·洽韻》。

❺～，本又作挹。《詩·召南·行露》“厭～行露”陸德明釋文。

（二）yà《廣韻》烏洽切，入洽影。

❻～，下也。《文選·郭璞〈江賦〉》“乍～乍堆”張銑注。

❼～，窊陷也。《漢書·司馬相如傳上》“踰波趨～”顏師古注引郭璞曰|《集韻·帖韻》。

❽～，水窊陷也。《集韻·洽韻》。

❾～，水流下兒。《集韻·狎韻》。

❿～，波下。《廣韻·洽韻》。

⓫～，叚借爲墊。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

涔

《說文·水部》：“～，潰也。一曰～陽渚，在郢中。从水，岑聲。”

（一）cén《廣韻》鋤針切，平侵崇。侵部。

❶～，漬也。《說文·水部》|《集韻·侵韻》。

❷～，多水也。《淮南子·說林》“宫池～則溢”高誘注。

❸～，潦水也。《淮南子·俶真》“夫牛蹏之～”高誘注|駱賓王《上郭贊府啓》“敢不媿於牛～”陳熙晋箋注引《淮南子》高誘注。

❹～，久而水潦也。《淮南子·主術》“時有～旱災害之患”高誘注。

❺～，人涔水也。《淮南子·覽冥》“～雲波水”高誘注。

❻～，雨水也。《淮南子·氾論》“夫牛蹏之～”高誘注。

❼～，蹏跡水也。《集韻·銜韻》。

❽～，蹄涔，不容尺鯉。蹄，牛馬跡。《廣韻·侵韻》。

❾～，壅績之意。《廣雅·釋器》“濅、～，栫也”王念孫疏證：“濅、～皆壅積之意。雨水漸漬謂之濅，亦謂之～。柴木壅積謂之～，亦謂之濅。其義一也。”

❿～，水名。《史記·夏本紀》“沱～已道”裴駰集解引孔安國曰。

⓫～與霠同。《廣雅·釋言》“霠，霖也”王念孫疏證：“淮南子主術訓：時有～旱災害之患。高誘注云：～，久雨水潦也。～與霠同。”

⓬～，叚借爲浣。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～陽，地名。《玉篇·水部》|《廣韻·侵韻》。

⓮～陽，江碕名，近附郢。《楚辭·九歌·湘君》“望～陽兮極浦”王逸注。

（二）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。侵部。

⓯槮謂之～。《爾雅·釋器》。

⓰今以木投水中養魚曰～。《爾雅·釋器》“槮謂之～”邢昺疏引李巡曰。

⓱以米投水養魚爲～也。《爾雅·釋器》“槮謂之～”邵晋涵正義引《太平御覽》引舍人云。

⓲以鐵施行頭取魚爲～。《玉函山房輯佚書·纂文》引《太平御覽》卷八百三十四。

⓳今沇州人積柴水中捕魚爲㰛，幽州名之爲～也。《淮南子·說林》“㰛者扣舟”高誘注。

⓴～，猶取積柴之義。《爾雅·釋器》“槮謂之～”陸德明釋文。

㉑～，罧也。《集韻·侵韻》。

㉒～，栫也。《廣雅·釋器》。

㉓栫澱爲～。《文選·郭璞〈江賦〉》。

㉔～，魚池。《詩·周頌·潛序》“潛，季冬薦魚”陸德明釋文引《韓詩》。

㉕～，漁池也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“渟～障潰”李善注引薛君《韓詩章句》。

㉖～，魚寒入水。《玉篇·水部》。

㉗～，涉水也。《類篇·水部》。

㉘～作潛，作槮。《爾雅·釋器》“槮謂之～”陸德明釋文：“～，詩作潛字，小爾雅作槮字。”

㉙～與潛、槮同。《廣雅·釋器》“～，栫也”王念孫疏證。

㉚～，或作槮，通作潛。《集韻·鹽韻》。

㉛～、潛古今字。《詩·周頌·潛》“潛有多魚”毛傳“潛，槮也”孔穎達疏。

㉜～與潛通。《方言》卷十“潛，沈也”錢繹箋疏。

㉝～，叚借爲潛。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，亦作潛。《史記·夏本紀》“沱～已道”司馬貞索隱。

㉟～，叚借爲罧。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

浩

《說文·水部》：“～，澆也。从水，告聲。虞書曰：洪水～～。”

（一）hào《廣韻》胡老切，上晧匣。幽部。

❶～，澆也。《書·堯典上》“～～滔天”孫星衍今古文注疏引《說文》|《說文·水部》。

❷～，饒也。《類篇·水部》引《說文》。

❸～，猶饒也。《墨子·非儒下》“夫儒～居而自順者也”孫詒讓閒詁引《王制》鄭注|《禮記·王制》“有餘曰～”鄭玄注。

❹喪祭，有餘曰～。《禮記·王制》。

❺～，大也。《楚辭·九歌·東皇太一》“陳竽瑟兮～倡”王逸注|《漢書·張敞傳》“長安中～穰”顏師古注|《文選·屈原〈九歌〉》“臨風怳兮～歌”劉良注；《枚乘〈七發〉》“純馳～蜺”吕向注|《玉篇·水部》|李白《山人勸酒》“～歌望嵩岳”王琦輯注引《楚辭》劉良注。

❻～，猶大也。《文選·張協〈七命〉》“此蓋宴居之～麗”李善注。

❼～，亦大也。《孟子·公孫丑上》“我善養吾～然之氣”焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·墬形》“南方曰大夢，曰～澤”高誘注|《後漢書·隗囂傳》“有～大之福矣”李賢注。

❽～，澆也，亦水大也。《玄應音義》卷七“～晧”注引《字林》。

❾～，浩浩，水盛也。《玉篇·水部》。

❿～，浩汗，大水兒。《廣韻·晧韻》。

⓫～，猶浩浩。《楚辭·離騷》“怨靈脩之～蕩兮”王逸注。

⓬～，水名，在金城郡。《集韻·號韻》。

⓭~,叚借爲傲。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~作臯。《公羊傳·定公四年》"公及諸侯盟于~油"陸德明釋文:"二傳作臯鼬。"

⓯~作誥。《經籍籑詁·皓韻》:"春秋公羊傳:~鼬。鹽鐵論和親作誥鼬。"

⓰~汗,廣大貌。《文選·木華〈海賦〉》"膠淚~汗"李周翰注;《潘岳〈哀永逝文〉》"臨水兮~汗"張銑注。

⓱~劫,無窮之劫,猶言累世也。杜甫《玉臺觀》"~劫因王造"仇兆鰲詳注引朱注。

⓲~居,同傲倨。《墨子·非儒下》"立命緩貧而高~居"孫詒讓閒詁引畢云。

⓳~倨,簡略不恭。《孔子家語·三恕》"~倨者則不親"王肅注。

⓴~倉,昊蒼也。《別雅》卷三。

㉑~涆、皓溔,并水大流貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"河汾~涆而皓溔"劉良注。

㉒~~,流也。《廣雅·釋訓》。

㉓~~,流兒。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"~~陰陽移"李周翰注。

㉔~~,水流兒。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"~~洪流"李周翰注。

㉕~~,泉流兒。《文選·左思〈魏都賦〉》"醴泉涌流而~~"張銑注。

㉖~~是多大之義。《禮記·王制》"有餘曰~"孔穎達疏。

㉗~~,大貌。《書·堯典》"~~滔天"蔡沈集傳。

㉘~~,廣大貌也。《楚辭·九章·懷沙》"~~沅湘"王逸注|《中庸》"~~其天"朱熹章句。

㉙~~,廣大也。《詩·小雅·雨無正》"~~昊天"朱熹集傳。

㉚~~,深廣之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"~~溰溰"李善注。

㉛~~,盛大若漫天。《書·堯典》"~~滔天"孔安國傳。

㉜~~、洋洋,皆水盛貌。《漢書·溝洫志》"~~洋洋,慮殫爲河"顏師古注。

㉝~然,純壹之氣也。《漢書·敘傳上》"孟軻養~然之氣"顏師古注。

㉞~然,大道之氣也。《文選·張協〈七命〉》"游心於~然"張銑注。

㉟~然,天氣也。《後漢書·傅燮傳》"世亂不能養~然之志"李賢注引《孟子》趙岐注。

㊱~然,心浩浩然有遠志也。《孟子·公孫丑下》"予然後~然有歸志"趙岐注。

㊲~然,盛大流行之貌。《孟子·公孫丑上》"我善養吾~然之氣"朱熹集注。

㊳~然,如水之流不可止也。《孟子·公孫丑下》"予然後~然有歸志"朱熹集注。

㊴~然,浩浩然無所阻閡也。《逸周書·官人》"質~然固以安"朱右曾集訓校釋。

㊵~溔,大也。《文選·左思〈魏都賦〉》"河汾浩涆而皓溔"李善注引《廣雅》。

㊶~歌,大歌也。李白《春日醉起言志》"~歌待明月"王琦輯注|李賀《浩歌》"~歌"王琦注。

㊷~蜺,即素蜺也。《文選·枚乘〈七發〉》"純馳~蜺"李善注。

㊸~蕩,廣也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"洪流何~蕩"張銑注。

㊹~蕩,廣大也。《後漢書·張衡傳》"志~蕩而不嘉"李賢注。

㊺~蕩,曠遠也。杜甫《贈虞十王司馬》"~蕩問詞源"仇兆鰲詳注。

㊻~蕩,猶言渺茫。杜甫《病柏》"~蕩難倚賴"仇兆鰲詳注。

㊼~蕩,志放貌。《楚辭·九歌·河伯》"心飛揚兮~蕩"王逸注。

㊽~蕩,無思慮貌。《楚辭·離騷》"怨靈修之~蕩兮"蔣驥注。

㊾~蕩,不得志也。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"~蕩別親知"呂延濟注。

㊿~蕩,法度壞貌。《文選·屈原〈離騷〉》"怨靈脩之~蕩兮"張銑注。

(51)~盪,無厭也。《文選·枚乘〈七發〉》"淹沈之樂~盪之心"李周翰注。

(52)~穰,言人衆之多也。《漢書·張敞傳》"長安中~穰"顏師古注。

(53)~~瀚瀚,廣大貌也。《淮南子·俶真》"~~瀚瀚"高誘注。

(二)gǎo《集韻》古老切,上晧見。

(54)~,以水沸酒曰~。《集韻·晧韻》。

(55)~酒,蓋以水澆和酒之稱,與沸酒事相類。《周禮·春官·司尊彝》"凡酒脩酌"鄭玄注"脩讀如滌濯之滌。今齊人命~酒曰滌"孫詒讓正義。

涐　《說文·水部》:"~,水。出蜀汶江徼外,東南入江。从水,我聲。"

é《廣韻》五何切,平歌疑。歌部。

❶~,水。出蜀汶江徼外,東南入江。《說文·水部》。

❷~,水名。《玉篇·水部》。

❸~,水名,在汶江。《廣韻·歌韻》。

❹~,水名,在蜀。《集韻·帑韻》。

淀　《說文·水部》:"~,回泉也。从水,旋省聲。"

xuán《廣韻》似宣切,平仙邪。元部。

❶~,回泉也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·線韻》。

❷~,回淵也。《說文句讀·水部》。

❸~,迴淵也。《慧琳音義》卷七十三引《玄應音義》"~澓"注引《說文》。

❹~,回淀。《廣韻·仙韻》。

❺~,回也。《集韻·綫韻》。

海　《說文·水部》:"~,天池也,以納百川者。从水,每聲。"

hǎi《廣韻》呼改切,上海曉。之部。

❶~,天池也,以納百川者。《說文·水部》。

❷~,大水也。受萬川之泄。《慧琳音義》卷三"泛大~"注引顧野王曰。

❸~,大也,受百川萬谷流入。《玉篇·水部》。

❹~,水之委也。《禮記·鄉飲酒義》"祖天地之左~也"鄭玄注。

❺~,謂渤海南至揚、蘇、台等州之東海也。《史記·秦始皇本紀》"地東至~暨朝鮮"張守節正義。

❻凡地大物博者,皆得謂之~。《說文·水部》段玉裁注。

❼~爲澤宗。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"賈公彥疏。

❽凡塞外大澤通謂之~。《讀書雜志·漢書第十·李廣蘇建傳》"言武等在某澤中"王念孫按。

❾~,晦也。《廣雅·釋水》。

❿~者,晦也。《詩·小雅·蓼蕭序》"澤及四~也"毛傳"外薄四~"陸德明釋文。

⓫~,晦也,主承穢濁,其色黑而晦也。《釋名·釋水》。

⓬~之言晦,晦漫禮儀也。《周禮·秋官·布憲》"達于四~"賈公彥疏。

⓭~之言晦,晦闇於禮義也。《爾雅·釋地》"九夷八狄七戎六蠻謂之四~"邢昺疏引孫炎云|《禮記·王制》"凡四~之内九州"孔穎達疏引孫炎云|李賀《上之回》"地無驚煙~千里"王琦注引《爾雅》孫炎注。

⓮~之言昏晦無所睹也。《釋名·釋水》"~,晦也"王先謙疏證補引王啓原引《博物志》。

⓯~之言晦也,西夷晦昧無知,故言~也。《史記·張儀列傳》"利盡西~而天下不以爲貪"張守節正義。

⓰~者,晦也。言其晦暗無知。《禮記·曲禮下》"其在東夷"孔穎達疏引《爾雅》李巡注。

⓱~,謂荒晦絕遠之地,不必至海水也。《荀子·王制》"北~則有走馬吠犬焉"楊倞注。

⓲~者,富有如海。《文選·班固〈西都賦〉》"陸~珍藏"呂延濟注。

⓳~是水之大神。《左傳·昭公二十年》"祈望守之"孔穎達疏。

⓴~,州。《禹貢》徐州之域七國時屬楚,秦爲薛郡,漢爲東海郡,後魏爲~州。《廣韻·海韻》。

㉑~作晦。《老子》二十章"澹兮其若~"陸德明釋文:"嚴遵作忽兮若晦。"

㉒~上、隴陰,皆邊鄙也。《文選·江淹〈恨賦〉》"遷客~上,流戍隴陰"劉良注。

㉓~内,天下也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"常恐~内多以相責"呂延濟注。

㉔~内,國内也。《文選·班固〈兩都賦序〉》"~内清平"呂向注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"~内寒心"劉良注。

㉕~牛,犀也。黄庭堅《二月二日曉夢會於廬陵西齋作》"~牛壓風簾"任淵注。

㉖~月,大如鏡,白色,正圓,常死海邊,其柱如搔頭大,中食。《文選·郭璞〈江賦〉》"王珧~月"李善注引《臨海水土物志》。

㉗~外,四海之外。《呂氏春秋·審分》"德耀乎~外"高誘注。

㉘~邦,近海之國也。《詩·魯頌·閟宮》"至于~邦"鄭玄箋。

㉙~色,曉色也。李白《古詩五十九首》"雞鳴~色動"王琦輯注引楊齊賢曰;《遊泰山六首》"~色動遠山"王琦注。

㉚~表,四裔也。《書·立政》"至于~表"蔡沈集傳。

㉛~表,蠻夷戎狄。《書·立政》"至于~表"孔安國傳。

㉜~物,海魚也。《史記·夏本紀》"~物維錯"裴駰集解引鄭玄曰。

㉝海神曰~若。李白《大鵬賦》"~若爲之躨跜"王琦輯注引《初學記》。

㉞~若,海神名也。《楚辭·遠遊》"令~若舞馮夷"王逸注|柳宗元《招海賈文》"~若畚貨號風雷"蔣之翹輯注。

㉟~若,海神。《文選·張衡〈西京賦〉》"~若遊於玄渚"薛綜注|李白《贈僧行融》"~若不隱珠"王琦輯注引《西京賦》薛綜注。

㊱~苔,海萊也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~苔之類"呂向注。

㊲~苔,生海水中,正青,狀如亂髮。《文選·左思〈吴都賦〉》"~苔之類"劉逵注。

㊳~岳,蓬萊山也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"~岳黄金"呂延濟注。

㊴~風,謂嚴厲之風自瀚海而至者。李賀《平城下》"~風斷鬢髮"王琦注。

㊵~陘,魯隘道。《左傳·襄公十六年》"速遂塞~陘而還"杜預注。

㊶~素,海中鮫人所織之素,即鮫綃也。李賀《榮華樂》"~素籠窗空下隔"王琦注。

㊷~狶,豕頭,身長九尺。《文選·郭璞〈江賦〉》"魚則江豚~狶"李善注引《臨海水土記》。

㊸~浦,四瀆之口。《文選·張衡〈西京賦〉》"翬聲振~浦"薛綜注。

㊹~陰,海西畔。《文選·王僧達〈答顏延年〉》"仲連擅~陰"呂向注。

㊺~鳥,爰居也。《莊子·至樂》"昔者~鳥止於魯郊"陸德明釋文引司馬引《國語》。

㊻~隅,東平。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"公幹振藻於~隅"呂向注。

㊼~隅,藪也。《淮南子·墬形》"申池在~隅"高誘注。

㊽~隅,海濱廣斥。《爾雅·釋地》"齊有~隅"郭璞注。

㊾~嵎,海隅也。《別雅》卷一。

㊿久爛者爲~蛤,未爛有文理者爲文蛤也。《說文·虫部》"盒"字段玉裁注引《圖經》。

(51)~童,海神也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~童於是宴語"呂向注;《郭璞〈江賦〉》"~童之所巡遊"李周翰注。

(52)馬銜、~童,並海中神怪。《文選·木華〈海賦〉》"則有~童邀路,馬銜當蹊"呂向注。

(53)~湄,海濱也。李白《公無渡河》"公果溺死流~湄"王琦輯注。

(54)~湄,海畔也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"俯闞~湄"呂向注|李白《大鵬賦》"然後六月一息,至于~湄"王琦輯注引《琴賦注》。

(55)~綃,海中鮫人所織之綃。李賀《秦王飲酒》"~綃紅文香淺清"王琦注。

(56)~閭,浮草之先也。《淮南子·墬形》"~閭生屈龍"高誘注。

(57)~漘,海畔也。《文選·班固〈東都賦〉》"東澹~漘"呂向注。

(58)~壖,江海邊地。柳宗元《南省轉牒欲具江國圖令盡通風俗故事》"聖代提封盡~壖"蔣之翹輯注。

(59)~濱,海水涯也。《國語·齊語》"~濱諸侯莫敢不來服"韋昭注。

(60)~藻,一名海苔,或曰海羅。《廣雅·釋草》"海蘿,~藻也"王念孫疏證引《初學記》引沈懷遠《南越志》。

(61)~瀕,謂近海之地。《漢書·外戚恩澤侯表》"公孫弘自~瀕而登宰相"顏師古注。

(62)~鷗,鳥名。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"~鷗戲春岸"李周翰注。

(63)~蘿,海藻也。《廣雅·釋草》。

(64)~鱗,大魚也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~鱗變而成龍"薛綜注。

浟　yóu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶~,水流兒。《玉篇·水部》|《廣韻·尤韻》。

❷~~,流貌也。《楚辭·大招》"溺水~~只"王逸注。

❸~~,欲利之貌也。《漢書·敘傳下》"其欲~~"顏師古注。

❹～泆，流行之貌。《文選·木華〈海賦〉》"則乃～泆激𧮼"李善注。

❺～作悠。《漢書·敘傳下》"其欲～～"蕭該音義："晉灼音義及今漢書本作悠悠。"|柳宗元《憎王孫文》"湘水之～～"蔣之翹輯注："～，一作悠。"

❻～作逐，作攸。《廿二史考異·漢書三·敘傳下》"六世耽耽，其欲～～"錢大昕按："易：其欲逐逐。子夏傳作攸攸。"

涖 lì《廣韻》力至切，去至來。脂部。

❶～，視也。《爾雅·釋詁下》|《周禮·地官·司市》"市師～焉"鄭玄注引鄭司農云；《春官·大宗伯》"～玉鬯"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·文王世子》"不能～阼"鄭玄注。

❷～，謂臨視也。《周禮·地官·鄉師》"及窆，執斧以～匠師"鄭玄注引鄭司農云。

❸～、視，皆謂察視也。《爾雅·釋詁下》"～，視也"郭璞注。

❹～，臨也。《詩·小雅·采芑》"方叔～止"毛傳|《左傳·隱公四年》"而請～于衛"陸德明釋文；《隱公七年》"陳五父如鄭～盟"杜預注；《春秋·僖公三年》"公子友如齊～盟"杜預注；《左傳·昭公十五年》"其在～事乎"杜預注；《昭公二十四年》"晉侯使士景伯～問周故"杜預注；《定公元年》"魏子～政"杜預注|《周禮·地官·州長》"皆～其事"鄭玄注；《黨正》"以歲時～校比"鄭玄注；《春官·小宗伯》"及執事～"鄭玄注；《大司樂》"～廞樂器"鄭玄注；《夏官·大司馬》"～大卜，帥執事"鄭玄注；《秋官·大司寇》"～其盟書"鄭玄注|《儀禮·士喪禮》"族長～卜"鄭玄注；《特牲饋食禮》"吾子將～之"鄭玄注|《國語·晉語二》"死又不敢～喪以重其罪"韋昭注|《論語·衛靈公》"不莊以～之"邢昺疏|《禮記·曲禮上》"～官行法"鄭玄注；《曲禮下》"～牲曰盟"鄭玄注；《檀弓下》"以～之"鄭玄注；《祭統》"必身親～之"鄭玄注；《坊記》"故君子信讓以～百姓"鄭玄注；《緇衣》"恭以～之"鄭玄注|《漢書·杜欽傳》"～官不敬"顏師古注|《文選·班固〈典引〉》"尚不～其誅"呂向注；《陸機〈辯亡論〉》"幼主～朝"張銑注；《班固〈封燕然山銘〉》"～以威神"呂向注；《潘岳〈楊荊州誄〉》"君～其任"李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"登庸～事之年"張銑注。

❺～者，臨也。《周禮·天官·世婦》"～陳女宮之具"鄭玄注。

❻施之於事爲～。《左傳·昭公六年》"～之以彊"杜預注。

❼～，謂有所施爲，臨撫其事。《左傳·昭公六年》"～之以彊"孔穎達疏。

❽～者，位也。《穀梁傳·僖公三年》。

❾～，盡也。《廣雅·釋詁一》。

❿～，沱也。《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》；《至韻》。

⓫～，涖涖，水聲也。《玉篇·水部》|《廣韻·至韻》|《集韻·霽韻》。

⓬～，涖涖，下瀨水聲。《集韻·至韻》。

⓭～、莅，並竦之俗體。《周禮·天官·世婦》"～陳女宮之具"孫詒讓正義。

⓮～爲竦之叚借。《詩·小雅·采芑》"方叔～止"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～作竦。《爾雅·釋詁下》"～，視也"郝懿行義疏："～者，說文作竦。"

⓰～作莅。《爾雅·釋詁下》"～，視也"郝懿行義疏："又通作莅。士冠禮及文王世子～皆作莅。"

⓱～，通作位。《爾雅·釋詁下》"～，視也"郝懿行義疏："周禮肆師注：故書位爲～。杜子春云：～當爲位。"

⓲故書～作立。《周禮·地官·鄉師》"及窆，執斧以～匠師"鄭玄注；《司市》"市師～焉"鄭玄注；《春官·大宗伯》"～玉鬯"鄭玄注。

⓳～卜，族長也。《儀禮·士喪禮》"～卜即位于門東"鄭玄注。

⓴～～，聲也。《漢書·司馬相如傳上》"～～下瀨"顏師古注引郭璞曰。

㉑～～，水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～～下瀨"郭璞注。

涂 《說文·水部》："～，水。出益州牧靡南山，西北入澠。从水，余聲。"

（一）tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，水。出益州牧靡南山，西北入澠。《說文·水部》。

❷～，涂水，出益州。《玉篇·水部》。

❸～，水名，在益州。《廣韻·模韻》。

❹～，度也。人所由得通度也。《釋名·釋道》。

❺～，道路也。《漢書·禮樂志》"大朱～廣"顏師古注。

❻徑、畛、～、道、路，皆所以通車徒於國都也。徑容牛馬，畛容大車，～容乘車一軌，道容二軌，路容三軌。《周禮·地官·遂人》"遂上有徑，十夫有溝，溝上有畛，百夫有洫，洫上有～，千夫有澮，澮上有道，萬夫有川，川上有路"鄭玄注。

❼涂泥可以附物者也，故引申之，用以附物亦曰～。《說文·土部》"垷，～也"段玉裁注。

❽～，涂涂也。《玉篇·水部》。

❾～，亦涂也，古字通用。《後漢書·班固傳》"脩～飛閣"李賢注。

❿～、涂同。《墨子·迎敵祠》"皆爲之～菌"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓫～涂、泥塗皆古今字。《說文·土部》"塗，～也"段玉裁注。

⓬～、涂古今字。～者，飾牆也。《說文·木部》"杇，所以～也"段玉裁注。

⓭古道涂、涂塈字皆作～。《說文·水部》段玉裁注。

⓮～，《周禮》書涂路字如此。古無涂字；途，彌俗也。《說文·水部》徐鍇繫傳。

⓯～作涂。《周禮·夏官·量人》"量其市朝州～軍社之所里"陸德明釋文："本又作涂。"|《禮記·王制》"士遇之～"陸德明釋文："本又作涂。"|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"～中罕千金之費"舊校："善本作涂字。"

⓰～與途同。《荀子·儒效》"鄉也混然～之人也"楊倞注。

⓱～作途。《爾雅·釋丘》"當～梧丘"陸德明釋文："字又作途。"|《文選·應瑒〈與從弟君苗君胄書〉》"風伯埽～"舊校："善本～作途字。"

⓲～，叚借爲涂，爲途，實爲徐。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，猶術。《墨子·非命上》"心～之辟"孫詒讓閒詁引畢云。

⓴～，害也。《廣雅·釋詁三》。

㉑十二月爲～。《爾雅·釋天》。

㉒～，涂涂，露厚皃。《玉篇·水部》。

㉓～作荼。《爾雅·釋天》"十二月爲～"郝懿行義疏："古本作荼，荼亦舒也。"

㉔～，叚借爲荼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲汙。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借爲杇。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～菌，所以避矢。《墨子·迎敵祠》"皆爲之～菌"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉘～路，涂路也。《別雅》卷一。

㉙除～，治其道涂也。《荀子·議兵》"故辟門除～以迎吾入"楊倞注。

㉚脩～，謂脩自宮至廟之道涂也。《荀子·禮論》"齋戒脩～"楊倞注。

（二）chú《廣韻》直魚切，平魚澄。

㉛～，水名，在堂邑。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

㉜～與滁同。《資治通鑑·晉紀三十四》"尚之衆潰，逃于～中"胡三省注。

㉝～，讀曰滁。《資治通鑑·晉紀二》"遣鎮軍將軍瑯邪王伷出～中"胡三省注。

㉞～，讀曰除。《資治通鑑·晉紀二十六》"謝石帥舟師屯～中"胡三省注。

㉟～之言除也。《群經平議·爾雅二》"十二月爲～"俞樾按。

㊱《廣韻》～與除同音，除謂歲將除也。《爾雅·釋天》"十二月爲～"郝懿行義疏引馬瑞辰曰。

㊲～，沮洳也。《類篇·水部》。

浠 xī《集韻》香依切，平微曉。

❶～，水名。《集韻·微韻》。

❷～作希。《廿二史考異·隋書一》："蘄春郡～水縣"錢大昕案："（～水），宋志作希水。"

浴 《說文·水部》："～，洒身也。从水，谷聲。"

yù《廣韻》余蜀切，入燭以。屋部。

❶～，洒身也。《說文·水部》。

❷澡身曰～。《急就篇》卷三"沐～揃搣寡合同"顏師古注。

❸洗身曰～。《玄應音義》卷二十四"沐～"注引《說文》。

❹沐者，去首垢也；洗，去足垢；盥，去手垢；～，去身垢。皆去一形之垢，其實等也。《論衡·譏日》。

❺～，洗浴也。《玉篇·水部》|《廣韻·燭韻》。

❻～者，用湯液浸漬也。《素問·至真要大論》"摩之～之"張志聰集注。

❼～，盥濯也，今上巳祓除是也。《論語·先進》"～乎沂"朱熹集注。

❽～者，謂以香熏草藥沐浴之。《管子·小匡》"鮑叔祓而～之三"戴望校正。

❾～，洒也。《廣雅·釋詁二》。

❿～，灑也。《莊子·天運》"夫鵠不日～而白"成玄英疏。

⓫～，洗也。《慧琳音義》卷三十四"～像"注引《考聲》。

⓬～也者，飛乍高乍下也。《大戴禮記·夏小正》。

⓭～者，言鳥乘暄飛上下若浴然。《大戴禮記·夏小正》"黑鳥～者何也"孔廣森補注。

⓮～者，養也。《老子》六章"谷神不死"陸德明釋文："河上本作～。～者，養也。"

⓯～，即黑水也。《山海經·北山經》"～水出焉"郭璞注。

⓰鞠、穀、～聲義並同。《方言》卷一"鞠，養也"錢繹箋疏。

⓱～，讀曰谷。《大戴禮記·誥志》"川～不處"王聘珍解詁。

⓲～，叚借爲谷。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作谷。《山海經·西山經》"濁～之水出焉"郝懿行箋疏："太平御覽八百八卷、九百十三卷並引此經～作谷。"

⓴～衣，已浴所衣之衣，以布爲之，其制如今通裁。《儀禮·士喪禮》"～衣於篋"鄭玄注。

㉑～沂，言祓濯於沂水。《論語·先進》"～乎沂，風乎舞雩"劉寶楠正義引宋翔鳳發微。

㉒～沂，蓋即三月祓除也。《陔餘叢考》卷四。

浖 liè《廣韻》力輟切，入薛來。

❶～，埒也。《廣雅·釋丘》。

❷～之言界埒也。《廣雅·釋丘》"～，埒也"王念孫疏證。

❸～，限隔也。《廣韻·薛韻》。

❹～，山上水。《玉篇·水部》。

❺～，山上有水曰～。《集韻·薛韻》。

❻～，通作埒。《集韻·薛韻》。

浮 《說文·水部》："～，氾也。从水，孚聲。"

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶～，氾也。《說文·水部》。

❷～，汎也。《說文解字注·水部》|《文選·木華〈海賦〉》"～天無岸"李善注引《說文》；《吴質〈在元城與魏太子牋〉》"受贈千金，～觴旬日"呂延濟注|《廣韻·尤韻》。

❸～，泛也。《慧琳音義》卷六"～囊"注引《韻英》、《說文》。

❹～，漂也。《廣雅·釋言》|《集韻·侯韻》。

❺水上曰～。《玉篇·水部》。

❻在上曰～。《禮記·坊記》"寧使人～於食"鄭玄注；《表記》"恥名之～於行也"鄭玄注|柳宗元《遊南亭夜還敘志》"食～固云叨"蔣之翹輯注。

❼舟行水曰～。《書·禹貢》"～于濟漯"蔡沈集傳。

❽船獨流爲～也。《楚辭·九章·哀郢》"過夏首而西～兮"王逸注。

❾～，以舟渡也。《漢書·地理志上》"～于泲漯"顏師古注。

❿順流曰～。《書·禹貢》"～于濟漯"孔安國傳|《文選·陸機〈辯亡論〉》"～鄧塞之舟"李善注引孔傳。

⓫～，不進之而自流也。《楚辭·九章·哀郢》"過夏首而西～兮"朱熹集注。

⓬～，游也。《廣雅·釋言》|《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"西～七澤"呂向注。

⓭～，亦遊也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～渤澥"呂向注。

⓮～，行也。《書·盤庚中》"鮮以不～于天時"孔安國傳|《文選·班固〈西都賦〉》"～遊近縣"劉良注；《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"～騁無緩轍"李善注引《尚書》孔安國傳；《張載〈七哀詩〉》"～景忽西沈"李善注引孔安國曰；《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"眷眷～客心"李善注引孔安國曰。

PDG

⑮～，輕也。《國語·楚語上》"以疏其纖而鎮其～"韋昭注|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"～榮甘夙殞"李善注引賈逵曰。

⑯～，高也。《素問·至真要大論》"少陽之至大而～"王冰注。

⑰～，高貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～蠛蠓而撇天"李善注引服虔曰。

⑱～，孚也。《大戴禮記·曾子立事》"故目者，心之～也"王聘珍解詁。

⑲～，孚也，孚甲在上稱也。《釋名·釋言語》。

⑳～，虚也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"崇飾～辭"張銑注。

㉑～，謂浮見也。《素問·皮部論》"視其部中有～絡者"王冰注。

㉒～，謂浮起，按之處見也。《素問·六元正紀大論》"寒甚則～"王冰注。

㉓脈來輕虚，故名～也。《素問·玉機真藏論》"來急去散，故曰～"王冰注。

㉔～，過。《書·泰誓中》"惟受罪～于桀"孔安國傳|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"豈徒欲淫覽～觀"李善注引孔曰；《揚雄〈甘泉賦〉》"～蠛蠓而撇天"吕向注；《劉琨〈重贈盧諶〉》"去乎若雲～"李周翰注；《謝靈運〈初去郡〉》"拙訥謝～名"張銑注。

㉕物在水上謂之～。～者，高之意，故爲過也。《書·泰誓中》"惟受罪～于桀"孔穎達疏。

㉖古謂過爲～。～之言勝也。《書·盤庚中》"鮮以不～于天時"蔡沈集傳引蘇氏曰。

㉗～，足也。柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"兵精食～"蔣之翹輯注。

㉘～，猶清也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"視汙若～"張銑注。

㉙～，罰也。《小爾雅·廣言》|《淮南子·道應》"請～君"高誘注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～杯樂飲"李善注引《廣雅》|李賀《送秦光禄北征》"紫膩卷～杯"王琦注引《廣雅》。

㉚～，亦罰也。《禮記·投壺》"若是者～"孔穎達疏。

㉛～，猶罰也。《書·盤庚》"以不～于天時"孫星衍今古文注疏引江氏説|《晏子春秋·内篇雜下》"請～晏子"孫星衍音義引高誘注《淮南子》。

㉜常爵，常所以罰人之爵也。～，亦謂是也。《禮記·投壺》"若是者～"鄭玄注。

㉝得報曰～。《管子·侈靡》"沈～，示輕財也"尹知章注。

㉞～，吉。《文選·司馬相如〈報任少卿書〉》"故且從俗～沈"吕延濟注。

㉟～者，在外之名。《禮記·聘義》"孚尹旁達，信也"鄭玄注"孚讀爲～"孔穎達疏。

㊱～，瓠也。《淮南子·說山》"百人抗～"高誘注。

㊲～，讀爲佛。《羣經平議·尚書二》"鮮以不～于天時"俞樾按。

㊳～作蜉。《經籍籑詁補遺·尤韻》："詩曹風：～游之羽。後漢書王充王符仲長統傳論注作蜉蝣之羽。"

㊴～作烰。《詩·大雅·生民》"烝之～～"陸德明釋文："爾雅、說文並作烰，云：烝也。"王先謙三家義集疏："魯～作烰。"

㊵～作苞。《讀書雜志·管子第三·八觀》王念孫按："漢書楚元王傳：～邱伯者，孫卿門人也。鹽鐵論毀學篇作苞邱子。"

㊶～作包。《經義述聞·穀梁·苞人民》王引之按："凡從孚從包之字，古聲相近，故字亦相通。左氏春秋隱八年：公及莒人盟于～來。公羊穀梁並作包來。"

㊷～作陶。《詩·大雅·江漢》"江漢～～"王先謙三家義集疏："魯～作陶。"《經籍籑詁補遺·尤韻》："風俗通山澤作江漢陶陶。"

㊸～，當讀爲孚。《書·盤庚》"以不～于天時"孫星衍今古文注疏。

㊹～，叚借爲孚。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～思，本或作罘罳，同。《周禮·考工記·匠人》"宫隅之制七雉，城隅之制九雉"鄭玄注"宫隅城隅謂角～思也"陸德明釋文。

㊻～，或作匏，或作符。《禮記·投壺》"若是者～"鄭玄注："晏子春秋曰：酌者奉觴而進曰：君令～。晏子時以罰梁丘據。～或作匏，或作符。"

㊼～，叚借爲匏。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借爲傅。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借爲罘。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～人，流人也。李白《贈徐安宜》"～人若雲歸"王琦輯注引楊齊賢注。

(51)～石，體虚輕浮，在海中，南海有之。《文選·左思〈吴都賦〉》"～石若桴"劉逵注。

(52)～石，石之輕者。《文選·左思〈吴都賦〉》"～石若桴"吕延濟注。

(53)～利，榮華也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》"鄙智巧以逐～利"劉良注。

(54)祭川曰～沈。《爾雅·釋天》。

(55)～沈，投祭水中，或浮或沈。《爾雅·釋天》"祭川曰～沈"郭璞注。

(56)～沈，猶盛衰也。《文選·王僧達〈答顔延年〉》"篤顧棄～沈"李善注引高誘曰。

(57)～杯，流杯也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～杯樂飲"吕向注。

(58)～炭，桴炭也。《别雅》卷一。

(59)～炭者，謂投之水中而浮，今人謂之桴炭。《别雅》卷一"～炭"吴玉搢注引《老學菴筆記》。

(60)～思者，小樓也。《周禮·考工記·匠人》"宫隅之制七雉"鄭玄注"謂角～思也"賈公彦疏。

(61)～脈者，浮於手下也。《素問·陰陽應象大論》"觀～沈滑濇而知病所生以治"王冰注。

(62)～～，行也。《廣雅·釋訓》。

(63)～～，行貌。《楚辭·九章·抽思》"何回極之～～"王逸注。

(64)～～，動貌。《楚辭·九章·抽思》"何回極之～～"蔣驥注。

(65)～～，水流貌。《楚辭·九章·抽思》"何回極之～～"洪興祖補注。

(66)～～，水盛貌。《詩·大雅·江漢》"江漢～～"朱熹集傳。

(67)～～，衆强貌。《詩·大雅·江漢》"江漢～～"毛傳。

(68)～～，猶瀌瀌也。《詩·小雅·角弓》"雨雪～～"毛傳。

(69)～～，氣也。《詩·大雅·生民》"烝之～～"毛傳。

(70)～柱，梁上柱也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"抗～柱之飛榱兮"吕向注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～柱岧嵽以星懸"李周翰注。

(71)～著，水也。《廣雅·釋水》。

(72)艁舟謂之～梁。《方言》卷九|《廣雅·釋水》。

(73)～梁，即今浮橋。《方言》卷九"艁舟謂之～梁"郭璞注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～梁黝以徑度"李善注引郭璞曰。

(74)～屠，佛也。《後漢書·楚王英傳》"學爲～屠齋戒祭祀"李賢注引袁宏《漢紀》；《陶謙傳》"大起～屠寺"李賢注。

(75)～屠，即佛陁，但聲轉耳，並謂佛也。《後漢書·襄楷傳》"聞宫中立黄老～屠之祠"李賢注。

(76)～陽，日光也。《文選·張協〈雜詩〉》"～陽映翠林"吕向注|李白《夕霽杜陵登樓寄韋繇》"～陽滅霽景"王琦輯注引張協詩注。

(77)～陽，謂此魚好浮於水上就陽也。《荀子·榮辱》"儵鉢者，～陽之魚也"楊倞注。

(78)～堦，飛陛也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～堦乘虚"李善注。

(79)～磬，若泗水中石，可以爲磬也。《後漢書·馬融傳》"怪石～磬"李賢注。

(80)～磬，石也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～磬肆乎陰濱"張銑注。

(81)～揚，猶遨翔也。《淮南子·俶真》"～揚乎無畛崖之際"高誘注。

(82)～雲，薄雲也。《文選·劉鑠〈擬明月何皎皎〉》"～雲藹層闕"吕向注。

(83)～景，流景也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"騰清霄而軼～景兮"李善注。

(84)～景，倒景也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"騰清霄而軼～景兮"李周翰注。

(85)～惰，浮名惰懈也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》"～惰及西崐"李善注。

(86)～煙，燥氣也。《素問·六元正紀大論》"草樹～煙，燥氣以行"王冰注。

(87)～媚，猶嫵媚也。李賀《昌谷詩》"涼曠吹～媚"王琦注。

(88)～游，蜉蝣也。《别雅》卷二。

(89)～游者，渠略也，朝生而莫死。《大戴禮記·夏小正》。

(90)～游，渠略也，生三日死。《淮南子·詮言》"～游不過三日"高誘注。

(91)～游與蜉蝣同。《方言》卷十一"蜉蝣，秦晋之間謂之蟆蠪"錢繹箋疏："蜉蝣之言～游也。～游與蜉蝣同。"

(92)～游，似蛣蜣，身狹而長，有角，黄黑色，叢生糞土中。《大戴禮記·夏小正》"～游有殷"孔廣森補注引郭璞曰。

(93)～遊，謂周流也。《後漢書·班固傳》"～遊近縣"李賢注。

(94)～游，猶徘徊。《文選·枚乘〈七發〉》"～游覽觀"吕延濟注。

(95)～筠，謂玉采色也。《禮記·聘義》"孚尹旁達，信也"鄭玄注："孚讀爲～，尹讀如竹箭之筠。～筠，謂玉采色也。"

(96)～圖，塔也。黄庭堅《次韻周法曹游青原寺》"～圖涌金碧"任淵注。

(97)～圖，僧也。柳宗元《起廢答》"東祠躄～圖"蔣之翹輯注。

(98)～圖，即佛也。《後漢書·天竺》"脩～圖道"李賢注。

(99)～圖，今佛也。《後漢書·桓帝紀》"設華蓋以祠～圖"李賢注。

(100)～賤，浮名微賤也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"沿牒懵～賤"李善注。

(101)～蝣，渠略，朝生夕死蟲也。《荀子·大略》"不飲不食者，～蝣也"楊倞注。

(102)～箭，謂漏刻也。《文選·張協〈七命〉》"～箭未移"李善注。

(103)～箭，謂水漏刻。《文選·張協〈七命〉》"～箭未移"李周翰注。

(104)～瀬，桴筏之類。《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》"小者可以爲舟輿～瀬"章樵注。

(105)～翮，飛鳥也。《文選·張協〈七命〉》"斷～翮以爲工"李周翰注。

(106)～翮，鴻鵰也。《文選·張協〈七命〉》"斷～翮以爲工"李善注。

(107)～縣，言無定也。《鶡冠子·世兵》"得失～縣"陸佃解。

(108)～麋，遊麋也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"蹶～麋"李善注。

(109)南中竹篘篘酒，常帶米殼，故謂之～蟻。李賀《箜篌引》"瓦甒濁醪蟻～～"王琦注引郝天挺曰。

(110)流星、～蟻，皆酒也。庾信《正旦蒙趙王賚酒》"流星向椀落，～蟻對春開"倪璠注。

(111)～騰，跳躍也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～騰累跪"李善注。

(112)～騰，輕舉也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～騰累跪"李周翰注。

浛

hàn《廣韻》胡紺切，去勘匣。

❶～，水和泥。《玉篇·水部》。

❷～，水和物。《廣韻·勘韻》。

❸～，泥兒。《集韻·勘韻》。

❹～，言濕衫袖若水和物也。庾信《贈别》"誰言畜衫袖，長代手中～"倪璠注。

涣

《說文·水部》："～，流散也。从水，奂聲。"

huàn《廣韻》火貫切，去换曉。元部。

❶～，流散也。《說文·水部》。

❷～，散流也。《說文解字注·水部》

❸～，水散。《廣韻·换韻》。

❹～，水盛兒。《玉篇·水部》。

❺～，散也。《易·涣》"初六，用拯馬壯吉"王弼注；《涣》"～，亨，王假有廟"陸德明釋文；《繫辭下》"蓋取諸～"孔穎達疏|《詩·周頌·訪落》"繼猶判～"毛傳|《文選·劉峻〈辯命論〉》"～汗於後葉"李善注。

❻～者，散也。《京氏易傳》卷中"～，水上見木，～然而合"陸績注。

❼風行水上曰～。～，散也。《說文·水部》徐鍇繫傳引《周易》並按。

❽～，離也。《易·雜卦》|《廣雅·釋詁三》。

❾～者，離也。《易·序卦》|《荀子·議兵》"則～焉離耳"楊倞注引《易·說卦》。

❿～是離散之號也。《易·涣》"～，亨，王假有廟"孔穎達疏。

⓫～者，解散。《老子》十五章"～兮若冰之將釋"河上公注。

⓬～者，散釋之名。《易·涣》"～，亨，王假有廟"孔穎達疏。

⓭～者，發暢而无所壅滯。《易·序卦》"～者，離也"韓康伯注。

⓮～者，乘理以散通也。《易·繫辭下》"蓋取諸～"韓康伯注。

⓯～之爲義，内險而外安者也。《易·涣》"～其躬"王弼注。

⓰～，明也。《文選·枚乘〈七發〉》"～乎若一聽聖人辯士之言"吕延濟注。

⓱～，亦清也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"風泉相～"吕延濟注。

⓲～者，賢也。《吕氏春秋·召類》|《說苑·奉使》。

⓳判、～，疊韻字，皆大也。《詩·周

頌·訪落》"繼猶判～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑳～，讀人謂貴家爲腴主之腴也。《淮南子·説山》"～乎其有似也"高誘注。

㉑～、洹、汍、灌，古音並相近，故通用。《詩·鄭風·溱洧》"方～～兮"馬瑞辰傳箋通釋："太平御覽引韓詩傳曰：洹洹，盛貌。説文蓋作汍汍。漢書地理志引詩作灌灌。蓋～、洹、汍、灌，古音並相近，故通用。洹、汍爲正字，～、灌皆假借字也。"

㉒～作洹、灌、汍。《詩·鄭風·溱洧》"方～～兮"王先謙三家義集疏："韓～作洹，齊作灌，魯作汍。"

㉓～，字亦作焕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～通焕。《經籍籑詁·翰韻》："劉熊碑：～乎成功。戚伯著碑：功德～彰。焕作～。"

㉕～，字又作唤。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～乎，焕乎也。《别雅》卷四。

㉗～汗，流布貌。《文選·劉峻〈辯命論〉》"～汗於後葉"張銑注。

㉘～衍，多貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"奂衍於其側"劉良注。

㉙～～，春水盛也。《詩·鄭風·溱洧》"方～～兮"毛傳。

㉚～～，春水盛貌。蓋冰解水散之時也。《詩·鄭風·溱洧》"方～～兮"朱熹集傳。

㉛～～，水流貌。柳宗元《道州文宣王廟碑》"～～其流"蔣之翹輯注。

㉜～～作洹洹、汎汎。《詩·鄭風·溱洧》"方～～兮"陸德明釋文："～～，韓詩作洹洹，説文作汎汎。"

㉝～～作灌灌。《詩經異文釋》卷四："方～～兮，漢地理志引作灌灌。"

㉞～然，散貌。《漢書·刑法志》"則～然離矣"顔師古注。

㉟～然，即有文章也。《文選》卷十三《物色》篇題下云："易曰：風行水上，～。～然，即有文章也。"

㊱～爛，文章貌也。《後漢書·延篤傳》"～爛兮其溢目也"李賢注。

浼　《説文·水部》："～，汙也。从水，免聲。詩曰：河水～～。孟子曰：汝安能～我。"

měi《廣韻》武罪切，上賄明。微部。

①～，汙也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

②～，污也。《孟子·公孫丑上》"若將～焉"趙岐注|《淮南子·人間》"所～者多矣"高誘注|《集韻·桓韻》；《緩韻》。

③～，洿也。東齊海岱之間或曰～。《方言》卷三。

④～，洿池。《集韻·换韻》。

⑤～，水流兒。《玉篇·水部》。

⑥～，水流平兒。《廣韻·賄韻》。

⑦～，浼浼，水兒。《集韻·獮韻》。

⑧漫、～並與䜱通。《廣雅·釋詁三》"䜱，污也"王念孫疏證："孟子公孫丑篇：若將～焉。吕氏春秋離俗覽：不漫於利。漫、～並與䜱通。"

⑨～、䜱古通用。《方言》卷三"～，洿也"戴震疏證。

⑩～作污。《經籍籑詁補遺·賄韻》："孟子公孫丑上：爾焉能～我哉。列女傳作安能污我。"

⑪～作浘。《詩·邶風·新臺》"河水～～"陸德明釋文："韓詩作浘浘。云：盛貌。"

⑫～，或作潣。《集韻·賄韻》。

⑬～，當作潣。《説文·水部》"潣，水流～～兒"段玉裁注："～～當作潣潣。一説潣～古今字。邶風之～～，即潣潣之假借。"

⑭～～，平地也。《詩·邶風·新臺》"河水～～"毛傳。

⑮～～，平也。《詩·邶風·新臺》"河水～～"朱熹集傳。

⑯～～與僶僶同。《説文·水部》段玉裁注。

⑰～～，通作浘浘，猶黽勉通作僶僶，皆一聲之轉也。《詩·邶風·新臺》"河水～～"馬瑞辰傳箋通釋。

流　《説文·沝部》："～，水行也。从沝、㐬。㐬，突忽也。～，篆文从水。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

①～，水行也。《説文·沝部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"顛淡滂～"李善注引《字林》|《玉篇·沝部》|《資治通鑑·晋紀二十四》"貨賂上～"胡三省注。

②水行曰～。唐玄宗《孝經序》"源～益别"邢昺疏。

③～，流而去也。《詩·小雅·角弓》"見晛曰～"毛傳。

④～，謂河。《資治通鑑·漢紀四十六》"視山河之分～"胡三省注。

⑤～，水也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"飛～吐納之規"李周翰注。

⑥～，行也。《荀子·議兵》"是故刑罰省而威～"楊倞注|《韓非子·飾邪》"民好上交，則貨財上～"王先慎集解|《吕氏春秋·審分》"譬～乎無止"高誘注|《淮南子·原道》"凝結而不～"高誘注；《時則》"～而不滯"高誘注；《説山》"地平則水不～"高誘注|《史記·周本紀》"有火自上復于下，至于王屋，～爲烏"裴駰集解引馬融曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"傾雲結～藹"李周翰注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"隨～而攘"吕向注；《王褒〈四子講德論〉》"觀大化之淳～"劉良注|《讀書雜志·餘編上·後漢書》"章帝紀：聖跡滂～"王念孫按。

⑦～，猶行也。《禮記·郊特牲》"而～示之禽"鄭玄注|《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"轉粟～輸"李善注引《禮記》鄭玄注。

⑧～，謂合行不敬也。《禮記·樂記》"樂勝則～"鄭玄注。

⑨～，灌也。《戰國策·秦策一》"以～魏氏"高誘注。

⑩～，下也。《書·泰誓》"～爲烏"孫星衍今古文注疏引《詩傳》|《詩·豳風·七月》"七月～火"毛傳|《左傳·哀公十二年》"今火猶西～"孔穎達疏引《詩》毛傳|《素問·氣交變大論》"復則炎暑～火"張志聰集注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"若乃大火～"李善注引《詩傳》；《潘岳〈秋興賦〉》"望～火之餘景"李善注引《詩傳》|駱賓王《螢火賦》"大火西～"陳熙晋箋注引《詩》毛傳。

⑪從流下而忘反謂之～。《孟子·梁惠王下》|《大戴禮記·哀公問五義》"從物而～，不知所歸"王聘珍解詁引《孟子》。

⑫或浮水而下，樂而忘反，謂之～。《孟子·梁惠王下》"從流下而忘反謂之～"趙岐注。

⑬～，流遁不能自還。《史記·樂書》"樂勝則～"裴駰集解引王肅曰。

⑭～，傳。《文選·曹植〈求自試表〉》"～聞東軍失備"吕延濟注。

⑮～，猶傳也。《後漢書·馬援傳》"問以東方～言及京師得失"李賢注。

⑯～，布也。《韓非子·十過》"～漆墨其上"王先慎集解引舊注|《文選·班固〈西都賦〉》"～大漢之愷悌"吕延濟注。

⑰～，移也。《書·禹貢》"二百里～"孔安國傳|《管子·侈靡》"則民不～矣"尹知章注|《漢書·禮樂志》"美其歡心而不～其聲音"顔師古注|《希麟音義》卷十"～遁"注引《字苑》。

⑱～，猶移也。《周禮·考工記·弓人》"寒奠體則張不～"鄭玄注|《禮記·中庸》"故君子和而不～"鄭玄注。

⑲～者，移其居處，若水流然。《書·舜典》"～共工于幽州"孔穎達疏。

⑳～，謂恣其行移，若水之流。《漢書·食貨志下》"令飢民得～就食江淮間"顔師古注。

㉑～，遷也。《希麟音義》卷十"～遁"注引《切韻》。

㉒～，覃也。《爾雅·釋言》|《廣韻·尤韻》。

㉓～，徙也。《孟子·萬章上》"舜～共工于幽州"朱熹集注。

㉔～，謂徙之遠方。《書·舜典》"～宥五刑"孔穎達疏。

㉕殛、竄、放、～，皆誅也。《書·舜典》"～共工于幽州"孔安國傳。

㉖～，流放之罪人。《史記·越王句踐世家》"乃發習～二千人"司馬貞索隱。

㉗～，流放罪人之地。《書·禹貢》"二百里～"蔡沈集傳。

㉘～，謂流亡。《禮記·樂記》"其政散，其民～"孔穎達疏。

㉙～，遣之遠去，如水之流也。《書·舜典》"～共工于幽州"蔡沈集傳。

㉚～，謂流離以就食也。《後漢書·來歙傳》"～者相望"李賢注。

㉛～者，流行無城郭常居。《史記·夏本紀》"二百里～"裴駰集解引馬融曰。

㉜餓死於中野者曰殍，散而之他方者曰～。《資治通鑑·晋紀十一》"民～殍者什五六"胡三省注。

㉝～，放也。《書·堯典下》"～宥五刑"孫星衍今古文注疏引馬融曰|《國語·周語上》"乃～王於彘"韋昭注；《周語中》"余一人其～辟旅於裔土"韋昭注；《周語下》"～之若何"韋昭注；《晋語一》"～志而行"韋昭注；《晋語七》"有直質而無～心"韋昭注|《莊子·盜跖》"舜～母弟"陸德明釋文|《吕氏春秋·離謂》"范蠡子胥以此～"高誘注；《適威》"故～于彘"高誘注；《達鬱》"國人～王於彘"高誘注|《淮南子·本經》"皆在～遁"高誘注；《説山》"～言雪汙"高誘注|《史記·五帝本紀》"～宥五刑"裴駰集解引馬融曰|《禮記·王制》"不從者君～"鄭玄注|《漢書·昭帝紀》"而有管蔡四國～言之變"顔師古注|《文選·曹丕〈典論論文〉》"富貴則～於安逸"李善注引賈逵曰|《希麟音義》卷十"～遁"注引《考聲》|《廣韻·尤韻》。

㉞～，猶放也。《禮記·射義》"夫君臣習禮樂而以～亡者，未之有也"鄭玄注。

㉟～、極，皆放也。《後漢書·蔡邕傳》"～極之運"李賢注。

㊱～即放也。《書·金縢》"乃～言于國"孔穎達疏。

㊲～，謂淫放也。《禮記·樂記》"使其聲足樂而不～"鄭玄注。

㊳～，邪淫也。《荀子·彊國》"其聲樂不～汙"楊倞注。

㊴～，謂蕩散。《管子·宙合》"君失音則風律必～"尹知章注。

㊵～者，放而不能自收也。《資治通鑑·魏紀八》"士卒傷病，～曳道路"胡三省注。

㊶～，動也。《莊子·天運》"～之於无止"成玄英疏。

㊷～，猶飛也。《文選·張協〈七命〉》"越奔沙，輾～霜"張銑注。

㊸～，風也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"鱗集仰～"李周翰注。

㊹～，從也。《楚辭·九章·悲回風》"凌大波而～風兮"蔣驥注。

㊺～，猶隨也。《楚辭·九章·悲回風》"凌大波而～風兮"朱熹集注。

㊻～，順也。《太玄·玄棿》"知陽者～"范望注。

㊼～，派也。《資治通鑑·唐紀四十七》"卿宜審細條～以聞"胡三省注。

㊽～，謂流别。《爾雅·釋詁上》"～，擇也"郝懿行義疏："漢書食貨志云：朱提銀重八兩爲一～。～謂流别，蓋亦選擇之名。"

㊾～，九流。駱賓王《上兖州刺史啓》"兼～包略之夫"陳熙晋箋注。

㊿～，謂部分。《大戴禮記·曾子立事》"觀説之～"盧辯注。

(51)～，猶枝也。《文選·班固〈西都賦〉》"蓋以强幹弱枝隆上都而觀萬國也"李善注引《春秋漢含孳》"强幹弱～天之道"宋均注。

(52)～，末也。《廣雅·釋詁一》|《羣經平議·尚書一》"二百里～"俞樾按引《廣雅》。

(53)～，末流也。《漢書·東方朔傳》"欲聞～議者三年于兹矣"顔師古注。

(54)水本曰原，末曰～。《廣雅·釋詁一》"～，末也"王念孫疏證。

(55)～，謂末流。柳宗元《貞符》"厥～以訛"蔣之翹輯注。

(56)～者，其末流也。《漢書·叙傳上》"莫不同原共～"顔師古注。

(57)～，謂流風餘福。《漢書·韋賢傳》"德薄者～卑"顔師古注。

(58)～，光迹相連也。《漢書·天文志》"慧孛飛～"顔師古注引孟康曰。

(59)～，謂等列也。《漢書·孝成班倢伃傳》"託長信之末～"顔師古注。

(60)～，輩也。《資治通鑑·魏紀一》"願不以下～之愛"胡三省注。

(61)～者，無根源之謂。《曾子·立事》"～言滅之"阮元注|《荀子·致士》"凡～言～説"楊倞注。

(62)～，謂言流於口。《曾子·立事》"觀説之～"阮元注。

(63)～，通也。《莊子·刻意》"精神四達並～"成玄英疏。

(64)～，亦通也。《易·乾·彖傳》"品物～形"焦循章句。

(65)～，謂走。《戰國策·楚策四》"襄王～揜於城陽"鮑彪注。

(66)～，歸。《逸周書·文傳》"四方～之"孔晁注。

(67)～，至也。《穀梁傳·昭公八年》"～旁握"楊士勛疏引徐邈云。

(68)～，遊。《文選·劉鑠〈擬行行重行行〉》"堂上～塵生"李周翰注。

(69)～，過也。《大戴禮記·朝事》"則德行脩而不～也"孔廣森補注。

(70)～，猶過也，失也。《孔子家語·觀周》"夫説者～於辯"王肅注。

(71)～，徧也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"章皇周～"李周翰注。

(72)～，猶徧也。《後漢書·班固傳》"以～其占"李賢注。

(73)～，演也。《廣雅·釋言》|《文選·

班固〈典引〉》"以～其占"蔡邕注|《廣韻·尤韻》。

(74)～，七也。《廣雅·釋詁三》。

(75)～爲化也。《廣雅·釋詁三》"～，七也"王念孫疏證補正："漢書董仲舒傳曰：有火復于王屋～爲烏。是～爲化也。"

(76)～，化之義也。《廣雅·釋詁三》"～，七也"王念孫疏證："莊子逍遥遊篇云：大旱金石～。楚辭招魂篇云：十日代出，～金鑠石。皆化之義也。"

(77)～，釋也。《淮南子·原道》"金火相守而～"高誘注。

(78)～，求也。《詩·周南·關雎》"左右～之"毛傳|《爾雅·釋言》|《廣韻·尤韻》。

(79)～，擇也。《詩·周南·關雎》"左右～之"王先謙三家義集疏引魯説|《爾雅·釋詁上》|《文選·枚乘〈七發〉》"～聲悦耳"李善注引《爾雅》。

(80)～，順水之流而取之也。《詩·周南·關雎》"左右～之"朱熹集傳。

(81)～，邪移也。《荀子·君子》"則令行而不～"楊倞注。

(82)～，猶失禮也。《禮記·鄉飲酒義》"知其能和樂而不～也"鄭玄注。

(83)～，沈溺也。《逸周書·酆保》"則以～其身"朱右曾集訓校釋。

(84)齊顏色，均衆寡，謂之～。《文選·張協〈七命〉》"可以～湎千日"李善注引薛君《韓詩章句》。

(85)均衆謂之～，閉門不出容謂之湎。《文選·左思〈魏都賦〉》"～湎千日"李善注引薛君《韓詩章句》。

(86)鼓瑟同飲曰～，同醉曰湎。《文選·左思〈魏都賦〉》"～湎千日"張銑注。

(87)～，匜口也。《儀禮·既夕禮》"匜實于槃中，南～"鄭玄注。

(88)～，匜吐水口也。《儀禮·士虞禮》"匜水錯于槃中，南～"鄭玄注。

(89)暴腫爲～。《札樸》卷九。

(90)千里之外曰采，曰～。《禮記·王制》。

(91)～，謂九州之外，或貢或否，流移不定。《禮記·王制》"千里之外曰采曰～"孔穎達疏。

(92)～與留同。《讀書雜志·漢隸拾遺·博陵太守孔彪碑》"□疾羸～"王念孫按。

(93)～，讀爲留。《讀書雜志·荀子第七·君子》"則令行而不～"王念孫按："～讀爲留。羣書治要正作令行而不留。作留者，借字耳。"

(94)～，叚借爲留。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～作留。《易·繫辭上》"旁行而不～"陸德明釋文："京作留。"|《詩·邶風·旄丘》"～離之子"王先謙三家義集疏："魯，～作留。"《經籍籑詁·尤韻》："爾雅釋鳥注作留離之子。"|《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"建永世之業，～金石之功"舊校："善本～作留字。"

(96)～與鶹同。《爾雅·釋鳥》"鳥之少美長醜爲鶹鷅"邢昺疏："案，詩邶風云：瑣兮尾兮，～離之子。～與鶹同。"

(97)～與鶹蓋古今之字。《詩·邶風·旄丘》"～離之子"孔穎達疏。

(98)～作鶹。《詩·邶風·旄丘》"～離之子"陸德明釋文："本又作鶹。"

(99)～作旒。《公羊傳·襄公十四年》"會吴于向"何休注："君若綴～然"陸德明釋文："一本作贅旒。"|《禮記·樂記》"龍旂九～"陸德明釋文："本又作旒。"|《説文·㫃部》"游，旌旗之～也"段玉裁注："集韻、類篇乃作旒，俗字耳。"

(100)～作浮。《經籍籑詁·尤韻》："孟子盡心下：何其血之～杵也。論衡語增作何其血之浮杵也。"

(101)～，叚借爲浮。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(102)～，或作嘶。《後漢書·張酺傳》"音聲～喝"李賢注。

(103)～作沫。《莊子·德充符》"人莫鑑於～水"陸德明釋文："崔本作沫水，云：沫或作～。"

(104)～作隨。《莊子·應帝王》"因以爲波～"陸德明釋文："崔本作波隨，云：常隨從之。"

(105)～作沈。《荀子·君子》"則士大夫無～淫之行"王先謙集解："羣書治要～作沈，二字通用。"

(106)～與摎通。《廣雅·釋言》"摎，捋也"王念孫疏證："周南關雎篇：參差荇菜，左右～之。～與摎通，謂捋取之也。"

(107)～與消同義。《詩·小雅·角弓》"見晛曰～"馬瑞辰傳箋通釋。

(108)～，叚借爲游。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(109)～人，有罪見流徙者也。《莊子·徐无鬼》"子不聞乎越之～人乎"陸德明釋文引司馬云。

(110)～人，有罪自流徙者也。李白《見京兆韋參軍量移東陽》"～人却到吴"王琦輯注引《莊子》陸德明注。

(111)～人，謂遷謫貶降者。柳宗元《貞符》"臣所貶州～人吴武陵"蔣之翹輯注。

(112)～亡，謂流遁亡去也。《後漢書·張衡傳》"想依韓以～亡"李賢注。

(113)～水，車也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～水接軫"吕向注。

(114)～水，曲名。李賀《河南府試十二月樂詞·二月》"津頭送别唱～水"王琦注。

(115)～火，心星也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"望～火之餘景"李周翰注。

(116)飛矢曰～矢。《後漢書·竇武傳》"爲～矢所中死"李賢注。

(117)～光，日也。《文選·傅玄〈雜詩〉》"一絶如～光"吕延濟注。

(118)～光，日月之光也。李白《前有樽酒行》"～光欺人忽蹉跎"王琦輯注。

(119)～光，謂月光流下也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"對～光之照灼"吕向注。

(120)～求，琉球也。《别雅》卷二。

(121)～求，東夷。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"由～求訶陵西抵大夏康居"蔣之翹輯注。

(122)～言，浮浪不根之言也。《詩·大雅·蕩》"～言以對"朱熹集傳。

(123)～，謂水流。造作虚語使人傳之如水之流然，故謂之～言。《詩·豳風·七月序》"周公遭變故"鄭玄箋"管蔡～言"孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀二十》"～言飛文譁於民間"胡三省注引孔穎達曰。

(124)放言於外以誣人曰～言。《資治通鑑·漢紀二十》"～言飛文譁於民間"胡三省注。

(125)～言者，宣布其言使人聞之，若水流然。《書·金縢》"乃～言于國"孔穎達疏。

(126)～言，無根之言，如水之流自彼而至此也。《書·金縢》"乃～言于國"蔡沈集傳。

(127)～言，謂流轉之言，不定者也。《荀子·大略》"～言滅之"楊倞注。

(128)～言即譌言也。譌言以譌傳譌，流變無窮，故稱～言。《詩·大雅·蕩》"～言以對"馬瑞辰傳箋通釋。

(129)～沙，沙自流行，故曰～沙。《吕氏春秋·本味》"～沙之西"高誘注。

(130)～沙，沙流而行也。《楚辭·招魂》"～沙千里些"王逸注|《山海經·西山經》"西流注于～沙"郝懿行箋疏引《招魂注》;《海内西經》"～沙出鍾山"郝懿行箋疏。

(131)～沙，沙流如水也。《楚辭·離騷》"忽吾行此～沙兮"王逸注。

(132)～沙，沙與水流行也。《楚辭·離騷》"忽吾行此～沙兮"洪興祖補注引張揖云。

(133)～沙，但有沙流，本無水也。《楚辭·離騷》"忽吾行此～沙兮"洪興祖補注引顏師古曰。

(134)沙隨風流，謂之～沙。《夢溪筆談·辯證一》。

(135)～沙、西吴，雍州之地。《國語·齊語》"西服～沙西吴"韋昭注。

(136)～沙，在沙州以北，連延數千里。李白《幽州胡馬客歌》"～沙爲之丹"王琦輯注引《唐六典注》。

(137)～沙，在張掖居延縣。《史記·五帝本紀》"西至于～沙"裴駰集解引《地理志》。

(138)～沙，今西海居延澤。《楚辭·離騷》"忽吾行此～沙兮"蔣驥注。

(139)～沙，遠國名。《文選·應貞〈晋武帝華林園集詩〉》"西漸～沙"李周翰注。

(140)～波，言恩寵不絶也。《漢書·孝武李夫人傳》"思若～波"顏師古注。

(141)～波，目視貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》"若～波之將瀾"李善注。

(142)～泫，涙下貌。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"涕泫～而霑巾"李周翰注。

(143)～宕，謂遠游。《文選·張協〈七命〉》"～宕百罹之疇"吕向注。

(144)～荒，窮遠之地。《文選·張協〈七命〉》"～荒之貊"張銑注。

(145)～星，星轉行如流水也。《釋名·釋天》|李白《古詩》"飄然若～星"王琦輯注引《釋名》。

(146)～星，光跡相連也。《後漢書·天文志上》"～星如月"劉昭注引孟康曰。

(147)～星，矢名。《古文苑·王粲〈羽獵賦〉》"拊～星"章樵注。

(148)～星，神駿也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"譬猶飛兔～星"李周翰注。

(149)～星、浮蟻，皆酒也。庾信《正旦蒙趙王賚酒》"～星向椀落，浮蟻對春開"倪璠注。

(150)～品，百姓百官也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"外康～品"李周翰注。

(151)～俗，失俗也。《禮記·射義》"不從～俗"鄭玄注|《文選·張協〈雜詩〉》"～俗多昏迷"李善注引《禮記》鄭玄曰;《司馬遷〈報任少卿書〉》"而用～俗人之言"李善注引《禮記》鄭玄曰。

(152)～俗者，風俗頹靡，如水之下流，衆莫不然也。《孟子·盡心下》"同乎～俗"朱熹集注。

(153)～泉，水泉灌溉之利也。《詩·大雅·公劉》"觀其～泉"朱熹集傳。

(154)～衍，積多也。《文選·左思〈魏都賦〉》"京庾～衍"李周翰注。

(155)～衍，謂多而廣也。《文選·左思〈吴都賦〉》"紅粟～衍"李周翰注。

(156)～風，歌曲名。《文選·張協〈七命〉》"激楚迴，流～結"李周翰注。

(157)～連，涙流皃。《文選·顏延之〈五君詠〉》"～連河裹游"劉良注。

(158)～連，猶瀾漫，失其職業也。《淮南子·本經》"皆有～連之心"高誘注。

(159)～眄，轉眼貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"眳藐～眄"薛綜注。

(160)～貤，旁及之義。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"武紀：無所～貤"王念孫按："此言～貤，亦取旁及之義。"

(161)～黄，硫黄也。《别雅》卷二。

(162)～黄，土精也。《文選·左思〈吴都賦〉》"紫貝～黄"劉逵注。

(163)～黄，土之精也。《淮南子·天文》"日夏至而～黄澤"高誘注。

(164)雄黄似石，～黄。《文選·張衡〈南都賦〉》"赭堊～黄"李善注引《博物志》。

(165)～黄，玉也。《淮南子·本經》"～黄出"高誘注。

(166)～黄，素名。《文選·江淹〈别賦〉》"晦高臺之～黄"李周翰注|黄庭堅《奉和茂衡惠紙長句》"明於機上之～黄"任淵注引《文選注》。

(167)～黄，間色素也。《古文苑·羊勝〈屏風賦〉》"飾以文錦，映以～黄"章樵注。

(168)～唱，挽歌流轉也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"霜夜～唱"吕延濟注。

(169)～從，謂前者流，後者從，並趣於下也。《楚辭·離騷》"因時俗之～從兮"蔣驥注。

(170)～魚，中流之魚也。《荀子·勸學》"昔者瓠巴鼓瑟而～魚出聽"楊倞注。

(171)～庸，謂去其本鄉而行，爲人庸作。《漢書·昭帝紀》"～庸未盡還"顏師古注。

(172)～落者，飄流零落也。《學林》卷四。

(173)～雲，行雲也。《文選·顏延之〈直東宫答鄭尚書〉》"～雲藹青闕"劉良注。

(174)～景，日也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"羽衛藹～景"張銑注。

(175)～眺，睛盻也。《淮南子·脩務》"目～眺"高誘注。

(176)～睇，邪視也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"目～睇而横波"李周翰注。

(177)～僊，流遷也。《别雅》卷二。

(178)～遁，披散也。《淮南子·要略》"樽～遁之觀"高誘注。

(179)～湎，醉也。《文選·張協〈七命〉》"可以～湎千日"劉良注。

(180)～湎，猶沈湎。《荀子·非十二子》"多少無法而～湎然"王先謙集解。

(181)～腫者，謂毒氣下流，足爲之腫，古人謂之重腿，今人謂之脚氣。《資治通鑑·魏紀四》"善生～腫，轉相洿染"胡三省注。

(182)～漫，采色相參和也。《淮南子·本經》"～漫陸離"高誘注。

(183)～辟，謂君志流移不静。《禮記·樂記》"～辟、邪散、狄成、滌濫之音作"孔穎達疏。

(184)～説，浸潤之説。《逸周書·酆保》"淫言～説以服之"朱右曾集訓校釋。

(185)邪説謂之～説。《吕氏春秋·知度》"不好淫學～説"高誘注。

(186)～舉，猶《荀子》所謂流事，言無根源也。《逸周書·武紀》"～舉而不幾其成"朱右曾集訓校釋。

(187)～澌，解冰也。《楚辭·九歌·河

伯》"～澌紛兮將來下"王逸注。

㊳～澌，解散。《楚辭·九歌·河伯》"～澌紛兮將來下"王逸注引或曰。

㊴～漈，水之薄者也。《詩·大雅·泂酌》"泂酌彼行潦"毛傳"行潦，～潦也"鄭玄箋｜《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"～潦浩縱横"李善注引《詩傳》。

㊵～矰，箭鏃也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"～矰平皋"李周翰注。

㊶～霞，酒名。李白《九日》"攜壺酌～霞"王琦輯注。

㊷～轉，謂回旋也。《周禮·考工記·匠人》"欲，爲淵則句於矩"鄭玄注"大曲則～轉"孫詒讓正義。

㊸～蘇，五色羽飾帷而垂之。《文選·左思〈吴都賦〉》"構～蘇"吕向注。

㊹～蘇，五采毛雜之，以爲馬飾而垂之。《文選·張衡〈東京賦〉》"飛～蘇之騷殺"李善注。

㊺～蘇者，乃盤線繪繡之毬，五色錯爲之，同心而下垂者是也。王維《扶南曲歌詞》"翠羽～蘇帳"趙殿成箋注引《海録碎事》。

㊻盤綫繪繡之毬，五綵錯爲之，同心而下垂者曰～蘇。杜牧《長安雜題長句》"輪撼～蘇下北宫"馮集梧注引《海録碎事》。

㊼～蘇，謂翡繒綵垂於彫文之樓也。《文選·左思〈吴都賦〉》"張組幃，構～蘇"劉逵注。

㊽～蘇，帳上鬚帶。李賀《夜來樂》"紅羅複帳金～蘇"王琦注。

㊾～藻，周流藻盡也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～藻周施"李善注。

㊿～離，放散也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～離輕禽"郭璞注引張揖曰。

(51)～離，行散也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～離大海之南"吕向注。

(52)～離，漂散也。《詩·邶風·旄丘》"～離之子"朱熹集傳。

(53)～離，謂亡其居處也。《漢書·劉向傳》"物故～離以十萬數"顔師古注。

(54)～離，崩喪也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"神器～離"李周翰注。

(55)～離，困苦之也。《漢書·司馬相如傳上》"～離輕禽"顔師古注。

(56)～離，青色如玉。《漢書·罽賓國傳》"璧～離"顔師古注引孟康曰。

(57)～離，此蓋自然之物，采澤光潤，踰於衆玉，其色不恒。《漢書·罽賓國傳》"璧～離"顔師古注。

(58)～離，又爲寶玉名。《學林》卷五。

(59)夜光、～離，皆玉名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"方椎夜光之～離"吕延濟注。

(60)～離，亦珠也。《廣雅·釋地》"瑠璃，珠"王念孫疏證："楊雄羽獵賦云：椎夜光之～離。～離，亦珠也。"

(61)～離，琉璃也。《别雅》卷一。

(62)～離，猶陸離也。《廣雅·釋訓》"陸離，參差也"王念孫疏證："甘泉賦云：曳紅采之～離兮。～離，猶陸離也。"

(63)～離，圓轉貌。杜甫《西閣曝日》"～離木杪猿"仇兆鰲詳注。

(64)～離，光色貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～離爛漫"吕延濟注。

(65)～離，光彩皃也。《後漢書·蔡邕傳》"合從者駢組～離"李賢注。

(66)～離，涕流皃。《文選·石崇〈王明君辭〉》"僕御涕～離"劉良注。

(67)～離，涕垂貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"涕～離而從横"李善注。

(68)～離，淚散皃。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"揮涕涕～離"吕向注。

(69)～離，汗流貌。《文選·嵇康〈養生論〉》"涣然～離"劉良注。

(70)～離，津液流貌。《文選·陸機〈文賦〉》"終～離於濡翰"李善注。

(71)～離，水墨染於紙貌。《文選·陸機〈文賦〉》"終～離於濡翰"李周翰注。

(72)～離，鳥也。少好長醜。《詩·邶風·旄丘》"～離之子"毛傳。

(73)～離者，梟也，所以喻惡人。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》"鬩～離，抑不詳"王念孫按。

(74)～離，梟也。自關而西謂梟爲～離。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

(75)梟鳥關西謂之～離，借以爲漂散之義也。《鹽鐵論·地廣》"百姓寒苦～離於路"張之象注。

(76)～歠，長歠也。《孟子·盡心上》"放飯～歠"趙岐注。

(77)～覽，謂周流觀覽也。《後漢書·馬融傳》"於是～覽徧照"李賢注。

(78)～議，猶餘論也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"欲聞～議者"李善注。

(79)～爛，布散也。《漢書·司馬相如傳下》"衍曼～爛"顔師古注。

(80)～旁握，謂車兩轄頭各去門邊空握。《穀梁傳·昭公八年》"～旁握"范甯注。

(81)～俗人，猶言世俗人。《讀書雜志·漢書第十一·司馬遷傳》"而～俗人之言"王念孫按。

(82)～離爛漫，分散遠貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～離爛漫"李善注。

(83)儸嚚～漫，亂急長遠聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"紛儸嚚以～漫"李周翰注。

(84)優游～離，和緩分散聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"優游～離"劉良注。

涚

《説文·水部》："～，財温水也。从水，兑聲。周禮曰：以～漚其絲。"

shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。月部。

❶～，財温水也。《説文·水部》。

❷～，財昷水也。《説文解字注·水部》。

❸～，温水也。《玉篇·水部》｜《廣韻·祭韻》｜《集韻·祭韻》。

❹～，清也。《周禮·天官·酒正》"辨五齊之名"賈公彦疏引《司尊彝》鄭注｜《廣韻·祭韻》。

❺～，猶清也。《禮記·郊特牲》"明水～齊"鄭玄注。

❻～，泲也。《禮記·郊特牲》"醆酒～于清"孔穎達疏。

❼～，謂泲也。《禮記·郊特牲》"汁獻～于醆酒"孔穎達疏。

❽～，泲和也，盎齊謂之～酌。《集韻·祭韻》。

❾～，盎齊也，《禮記·祭統》"鷹～水"鄭玄注。

❿凡～，新之也。《禮記·郊特牲》。

⓫～，謂新，亦謂泲之也。《周禮·春官·司尊彝》"盎齊～酌"鄭玄注"醆酒～于清"賈公彦疏。

⓬～，泲和。《集韻·薛韻》。

⓭～，拭勺以酌酒。《集韻·薛韻》。

⓮故書～作湄。《周禮·考工記·㡛氏》"涑絲以～水"鄭玄注。

⓯～、挩字通。《周禮·春官·司尊彝》"盎齊～酌"孫詒讓正義。

⓰～，叚借爲帨，即帥。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～水，以灰所泲水也。《周禮·考工記·㡛氏》"涑絲以～水"鄭玄注。

⓲～水是明水。《禮記·祭統》"鷹～水"孔穎達疏。

⓳～酌者，挩拭勺而酌也。《周禮·春官·司尊彝》"盎齊～酌"鄭玄注引鄭司農云。

⓴～齊，或爲汎齊。《禮記·郊特牲》"明水～齊，貴新也"鄭玄注。

涕

《説文·水部》："～，泣也。从水，弟聲。"

tì《廣韻》他計切，去霽透。脂部。

❶～，泣也。《説文·水部》｜《集韻·薺韻》；《霽韻》。

❷～，泣也；無聲而淚曰泣。《玄應音義》卷二"～泣"注引《字林》。

❸～，泣也，目出涕淚也。《慧琳音義》卷二"～唾"注引《考聲》。

❹～，泣淚也。《小學蒐佚·韻詮》。

❺～，淚也。《廣雅·釋言》｜《文選·班彪〈北征賦〉》"攬余～以於邑兮"劉良注；《馬融〈長笛賦〉》"～洟流漫"吕向注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"躬自流～"吕向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"～霑于巾"吕延濟注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"迸～交揮"李周翰注。

❻～，涕淚。《廣韻·霽韻》。

❼～，目汁也。《列子·湯問》"悲愁垂～相對"殷敬順釋文｜《慧琳音義》卷七"～泣"注引《韻集》｜《廣韻·薺韻》｜《集韻·止韻》。

❽在目曰～。《文選·張載〈擬四愁詩〉》"登崖遠望～泗流"張銑注。

❾自目出曰～。《易·萃》"齎咨～洟"孔穎達疏｜《玄應音義》卷十一"～泗"注。

❿自眼出曰～。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"～流離而從横"李善注。

⓫白目曰～。《易·離》"出～沱若"惠棟述引鄭氏云；《萃》"齎咨～洟"鄭玄注｜《詩·陳風·澤陂》"～泗滂沱"毛傳｜《禮記·檀弓上》"垂～洟"陸德明釋文｜《玄應音義》卷三"淚洟"注｜李白《玉壺吟》"忽然高詠～泗漣"王琦輯注引《詩》毛傳。

⓬目汁出曰～。《玉篇·水部》。

⓭～，目淚也。《慧琳音義》卷二十五"～泣"注引《玉篇》。

⓮自鼻出曰泗也，自目曰～也。《玄應音義》卷十三"～泗"注引《詩傳》。

⓯～，洟也。《玄應音義》卷十六"緊膿"注引《廣雅》。

⓰自鼻曰～。目出曰淚也。《玄應音義》卷二十四"～淚"引《詩傳》。

⓱～，鼻液也。《慧琳音義》卷五"～唾"注引《説文》。

⓲在鼻曰～。杜甫《醉歌行》"吞聲躑躅～淚零"仇兆鰲詳注引何氏曰。

⓳鼻出曰～。杜甫《登岳陽樓》"憑軒～泗流"仇兆鰲詳注。

⓴古書弟、夷二字多相亂，於是謂自鼻出者曰～，而自目出者别製淚字。《説文·水部》"洟，鼻液也"段玉裁注。

㉑自口而出曰～。《慧琳音義》卷十三"～唾"注引《説文》。

㉒腦滲爲～。《素問·解精微論》。

㉓腎之水液，入肺爲～，自入爲唾。《素問·評熱病論》"唾出若～"張志聰集注。

㉔～，猶弟也。《易·離》"出～沱若"焦循章句。

㉕～血，猶泣血也。李賀《出城别張又新酬李漢》"～血不敢論"王琦注。

㉖～泠，涕零也。《别雅》卷二。

㉗掩～者，掩面而泣也。《資治通鑑·漢紀四十四》"路人掩～"胡三省注。

㉘～，叚借爲洟。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，本又作洟，同。《禮記·内則》"不敢唾～"陸德明釋文。

㉚～作淚。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》"～下與衿連"舊校："五臣作淚字。"

㉛～作圂。《史記·宋微子世家》"曰雨曰濟曰～"司馬貞索隱："～音亦，尚書作圂。"

浺

chōng《廣韻》敕中切，平東徹。

❶～，浺瀜，水平遠之皃。《廣韻·東韻》。

❷～，浺瀜，水深廣皃。《集韻·東韻》。

❸～瀜沆瀁，深廣之貌。《文選·木華〈海賦〉》"～瀜沆瀁"李善注。

浣

《説文·水部》："瀚，濯衣垢也。从水，榦聲。～，瀚或从完。"

huàn《廣韻》胡管切，上緩匣。元部。

❶～，濯也。《春秋繁露·玉英》"以自湔～也"凌曙注引《一切經音義》｜《玄應音義》卷十七"湔～"注｜《慧琳音義》卷十五"火～布"注引《考聲》；卷七十八"～染"注引鄭箋《毛詩》｜《資治通鑑·晉紀七》"左右欲～帝衣"胡三省注。

❷～，洗也。《玄應音義》卷十八"湔～"注引《三蒼》。

❸～，洗浣也。《希麟音義》卷九"～濯"注引《字書》。

❹～，滌也。《集韻·緩韻》。

❺～，謂洗滌也。《希麟音義》卷三"～染"注引鄭箋《毛詩》。

❻去垢曰～，齊人語也。《公羊傳·莊公三十一年》"臨民之所漱～也"何休注。

❼去舊垢曰～。《玄應音義》卷一"婆涑"注｜《慧琳音義》卷十五"火～布"注引劉兆注《公羊傳》｜《希麟音義》卷三"～染"注引《公羊傳注》。

❽用足曰～。《公羊傳·莊公三十一年》"臨民之所漱～也"徐彦疏引舊説。

❾以手曰涑，以足曰～也。《玄應音義》卷一"婆涑"注。

❿～，猶洽也。《莊子·秋水》"與道大蹇"陸德明釋文："崔本蹇作～，云：猶洽也。"

⓫～，水名，在江夏。《集韻·潸韻》。

⓬～，亦作澣。《慧琳音義》卷七十八"～染"注。

⓭～，古文澣，同。《玄應音義》卷十七"湔～"注。

⓮垸或假～爲之。《説文·土部》"垸"段玉裁注。

⓯管、～音近，假借字。《札迻·淮南許慎高誘注·齊俗訓》"而求之手～準"孫詒讓按。

⓰～、管、關字並通。《墨子·備城門》"沈機長二丈"孫詒讓閒詁："沈疑當作～，淮南子齊俗訓：～準，泰族訓作管準，～管關字并通。"

⓱～作起。《經籍籑詁·旱韻》："史

記趙世家:代成君子～,索隱引世本作起。"

⑱～衣,濯冠也。《希麟音義》卷九"～染"注引《禮記》。

⑲～洒,盥洗也。《別雅》卷三。

⑳～洒即滓洗也。《別雅》卷三"～洒,盥洗也"吴玉搢注:"漢書萬石君傳:石建取親中帬廁牏身自～洒。即滓洗也。"

㉑～準,水望之平。《淮南子·齊俗》"而求之乎～準"高誘注。

㉒～機即《左傳疏》所謂關機也。《墨子·備城門》"沈機長二丈"孫詒讓閒詁。

㉓～斷與輐斷、鯇斷、刓斷並聲近字通。《釋名·釋言語》"則動摇～斷"王先謙疏證補引孫詒讓曰。

浨 lǎn《廣韻》盧感切,上感來。

①～,梨汁也。《玉篇·水部》。

②～,藏梨汁也。《廣韻·感韻》引《字林》|《集韻·感韻》引《字林》。

浤 hóng《廣韻》户萌切,平耕匣。

①～,浤浤汩汩,海水騰涌貌。《玉篇·水部》。

②～～汩汩,騰沥急激皃。《文選·木華〈海賦〉》"～～汩汩"劉良注。

③～～汩汩,波浪之聲也。《文選·木華〈海賦〉》"～～汩汩"李善注。

④～,浤浤汩汩,水波之勢。《廣韻·耕韻》。

浶 láo《集韻》郎刀切,平豪來。幽部。

①～,騷也。《漢書·揚雄傳上》"名曰畔牢愁"蕭該音義:"按,～字,旁著水,晋直作牢。韋昭曰:～,騷也。"

②～,浶浪,驚擾皃。《集韻·豪韻》。

③摎蓼～浪,謂徧搜索也。《文選·張衡〈西京賦〉》"摎蓼～浪"張銑注。

浪 《説文·水部》:"～,滄浪水也。南入江。从水,良聲。"

（一）láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

①～,滄浪水也,南入江。《説文·水部》。

②～,滄浪水也。《玉篇·水部》。

③～,滄浪,水名。《廣韻·唐韻》。

④～,浪浪,流皃。《集韻·唐韻》。

⑤～～,流也。《廣雅·釋訓》。

⑥～～,流貌也。《楚辭·離騷》"霑余襟之～～"王逸注|柳宗元《閔生賦》"涕～～而瞀流"蔣之翹輯注引《楚辭注》。

⑦～～,淚下貌。《文選·曹植〈洛神賦〉》"淚流襟之～～"李善注。

⑧滄～,水色也。《文選·陸機〈塘上行〉》"垂影滄～泉"李善注。

（二）làng《廣韻》來宕切,去宕來。陽部。

⑨～,波浪也。《玉篇·水部》|《廣韻·宕韻》。

⑩～,亦波也。《希麟音義》卷二"湧～"注引《切韻》。

⑪～,起也。《詩·邶風·終風》"謔～笑敖"陸德明釋文引《韓詩》。

⑫～,意萌也。《詩·邶風·終風》"謔～笑敖"王先謙三家義集疏引魯説。

⑬～,意明也。《爾雅·釋詁上》"～,戲謔也"邢昺疏引舍人曰。

⑭～,猶鼓也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"～拽上京"李善注。

⑮～,猶放也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"～迹無蚩妍"李善注。

⑯～,戲謔也。《爾雅·釋詁上》。

⑰～,謔浪。《廣韻·宕韻》。

⑱～,謂調戲也。《爾雅·釋詁上》"～,戲謔也"郭璞注。

⑲～,游浪。《廣韻·宕韻》。

⑳～,放蕩也。《詩·邶風·終風》"謔～笑敖"朱熹集傳。

㉑～,猶漫也。《助字辨略》卷四:"～,猶漫也。杜子美詩:將詩莫～傳。又云:附書元～語。李義山詩:～笑榴花不及春。～笑,～傳,輕脱之辭也。～語,虚枉之辭也。"

㉒～,孟浪,較略之言。《集韻·蕩韻》。

㉓～,叚借爲愓。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作狼,作莨。《説文·水部》"濄,濄水,受淮陽扶溝～湯渠,東入淮"段玉裁注:"前志作狼湯。水經注作莨蕩渠,集韻作莨蕩渠,皆音同字異耳。"

㉕～孟,失志之貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"罔～孟以惆悵"李善注。

㉖～孟,大聲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"罔～孟以惆悵"張銑注。

涒 《説文·水部》:"～,食已而復吐之。从水,君聲。爾雅曰:太歲在申曰～灘。"

（一）tūn《廣韻》他昆切,平魂透。諄部。

①～,食已而復吐之。《説文·水部》。

②～,歲在申曰～灘。《玉篇·水部》。

③～,涒灘,歲在申也。《廣韻·魂韻》。

④～,史作汭。《集韻·魂韻》。

⑤～漢,涒灘也。《別雅》卷一。

⑥太歲在申曰～灘。《爾雅·釋天》。

⑦太陰在申,歲名曰～灘。《淮南子·天文》。

⑧歲在申名～灘。～,大也;灘,循也。萬物皆大循其情性也。《吕氏春秋·序意》"歲在～灘"高誘注。

⑨～灘,萬物吐秀傾垂之貌也。《史記·曆書》"横艾～灘始元元年"張守節正義引孫炎注《爾雅》。

⑩～灘,物吐秀傾垂之貌也。《史記·天官書》"～灘歲"司馬貞索隱引李巡曰。

⑪言萬物皆循精氣,故曰～灘,灘,單盡也。《玄應音義》卷十七"～灘"注引李巡曰。

⑫～,大;灘,脩也。言萬物皆脩其精氣也。《淮南子·天文》"～灘之歲"高誘注。

⑬～灘,誇人短舌不能言爲～灘也。《吕氏春秋·序意》"歲在～灘"高誘注。

（二）yūn《集韻》紆倫切,平諄影。

⑭～,涒鄰,水皃。《集韻·文韻》。

⑮～,涒粼,水旋流。《集韻·諄韻》。

⑯～,涒粼,水流曲折皃。《集韻·諄韻》。

⑰～鄰圌潾,皆水勢回旋之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～鄰圌潾"李善注。

浸 《説文·水部》:"～,水。出魏郡武安,東北入呼沱水。从水,㝲聲。㝲,籀文寖字。"

（一）jìn《廣韻》子鴆切,去沁精。侵部。

①濅,水。出魏郡武安,東北入呼沱水。《説文·水部》。

②～,潤也。《淮南子·原道》"不～於肌膚"高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"澤～昆蟲"薛綜注;《司馬相如〈封禪文〉》"以～黎元"吕延濟注。

③～,灌也。《莊子·天地》"一日～百畦"陸德明釋文引司馬云。

④～,漬也。《廣韻·沁韻》|《集韻·沁韻》。

⑤～,漬也,又漸也。《莊子·逍遥遊》"時雨降矣而猶～灌"郭慶藩集釋引《正韻》。

⑥～,漬也,没於水也。《小學蒐佚·韻英》。

⑦～,積也。《淮南子·原道》"潤～北房"高誘注。

⑧～,濯也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～石菌於重涯"薛綜注。

⑨～即没義。《小爾雅·廣詁》"淫,没也"宋翔鳳訓纂:"説文:淫,～淫隨理也。～即没義。"

⑩～,可以爲陂灌溉者。《周禮·夏官·職方氏》"其～五湖"鄭玄注|《逸周書·職方》"其～五湖"朱右曾集訓校釋|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～決鄭白之渠"李善注引鄭玄《周禮注》。

⑪～者,可以爲陂灌溉田者也。《大戴禮記·千乘》"畜水行衰濯～"王聘珍解詁。

⑫～則豬蓄一方,利資灌溉,小於川者也。《周禮·夏官·職方氏》"其～五湖"孫詒讓正義。

⑬～,謂引水之所灌也。《慧琳音義》卷七十二"～潤"注引《文字典説》。

⑭～,川澤所仰以灌溉者也。《説文·水部》"湖"字段玉裁注。

⑮～,水所豬也。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"湲～疾東"章樵注。

⑯～,微視也。《淮南子·要略》"～想宵類"高誘注。

⑰～,近也。《漢書·薛宣傳》"上～之源不可長也"顔師古注。

⑱～,稍也。《楚辭·七諫·初放》"上～以惑"王逸注。

⑲～,漸也。《易·臨·彖傳》"剛～而長"惠棟述|《莊子·大宗師》"～假而化予之左臂以爲雞"郭象注|《漢書·嚴安傳》"故鼓軌～長"顔師古注;《劉屈氂傳》"丞相附兵～多"顔師古注;《梅福傳》"王氏～盛"顔師古注;《師丹傳》"丹由是～不合上意"顔師古注|《後漢書·東海恭王彊傳》"日夜～困"李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"庶～遠而哀降兮"吕向注;《陸倕〈石闕銘〉》"晋氏～弱"吕向注;《顔延之〈陶徵士誄〉》"而緜世～遠"劉良注|《廣韻·沁韻》。

⑳～者,漸進之名。《易·遯·彖傳》"～而長也"孔穎達疏。

㉑寖,古～字。～,漸也。《漢書·禮樂志》"恩愛寖薄"顔師古注。

㉒～與濅同。《廣雅·釋詁一》"濅,積也"王念孫疏證。

㉓～、寖同。《釋名·釋疾病》"～,侵也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉔～作寖。《詩·小雅·白華》"～彼稻田"陸德明釋文:"字亦作寖。"|《周禮·夏官·職方氏》"其～五湖"陸德明釋文:"本又作寖。"

㉕～即濅之省。《論語·顔淵》"～潤之譖"劉寶楠正義:"説文濅本水名,此作～,即濅之省。"

㉖～,或作湛。《集韻·沁韻》。

㉗～作没、湛。《讀書雜志·史記第三·趙世家》"城不～者三版"王念孫按:"～當爲没,字之誤也。文選辯亡論注、太平御覽治道部引此並作没。魏世家作湛,湛亦没也。"

㉘～沃,若今人之浸麵。《韓非子·喻老》"漆其首以爲浸器"王先慎集解:"説文:浸,～沃也。～沃,若今人之浸麵。"

㉙～深,極深也。《文選·班固〈典引〉》"受恩～深"李周翰注。

㉚～淵,深淵也。《吕氏春秋·本味》"～淵之草,名曰土英"高誘注。

㉛～潭,浮貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"緑芰泛濤而～潭"張銑注。

㉜～潭,流貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"玉液～潭而承其根"吕延濟注。

㉝～潭,漸漬也,隨波之貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"緑芰泛濤而～潭"李善注。

㉞～潭,浸淫也。《別雅》卷二。

㉟～潭,猶漸荐也。《史記·司馬相如列傳》"然後～潭促節"司馬貞索隱。

㊱～潭,廣衍也。《淮南子·本經》"呼吸～潭"高誘注。

㊲～潭,謂滋液浸潤,能生萬物也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"景曜～潭之瑞潛"李善注。

（二）qīn《廣韻》七林切,平侵清。侵部。

㊳目生膚入眸子曰～。～,侵也,言侵明也,亦言浸淫轉大也。《釋名·釋疾病》。

㊴～,浸淫也。《廣韻·侵韻》。

㊵～,浸淫,漸漬。《集韻·侵韻》。

㊶～,冷也。《集韻·侵韻》。

㊷～,或作滲、濅。《集韻·侵韻》。

㊸～作侵。《列子·湯問》"～減龍伯之國"殷敬順釋文:"一本作侵。"|《楚辭·七諫·沈江》"日～淫而合同"舊校:"～一作侵。"|《漢書·薛宣傳》"上～之源不可長也"顔師古注:"～字或作侵。侵,犯也。"

㊹～淫,猶漸浸。《史記·司馬相如列傳》"～潯衍溢"司馬貞索隱。

㊺～淫,漸漬。《楚辭·七諫·沈江》"日～淫其合同"洪興祖補注。

㊻～淫,猶漸染也。《漢書·食貨志下》"～淫日廣"顔師古注。

㊼～淫,猶漸廾,相親附之意也。《墨子·大取》"故～淫之辭"孫詒讓閒詁引《文選·洞簫賦》李注|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～淫叔子遠其類"李善注。

㊽～淫者,以漸而入也。《説文·水部》"淫,～淫隨理也"段玉裁注。

㊾～淫者,轉大之言也。《玄應音義》卷二十二"～淫"注。

㊿～淫,多貌也。《楚辭·七諫·沈江》"日～淫而合同"王逸注。

(51)～淫,火熱瘡也。《素問·氣交變大論》"兩臂内痛,身熱骨痛,而爲～淫"張志聰集注。

(52)～淫,膚受之瘡,火熱盛也。《素問·玉機真藏論》"太過則令人身熱而膚痛,爲～淫"張志聰集注。

(53)～尋,浸潯也。《別雅》卷二。

(54)～潤,漸漬也。《論語·先進》"～潤之譖"皇侃疏。

(55)～潤,言積漸也。《漢書·五行志上》"～潤之譖"顔師古注。

(56)～潤,猶漸染也。《漢書·王尊傳》"～潤加誣"顔師古注。

浘 wěi《廣韻》無匪切,上尾微。

①～,浘浘,水流皃。《玉篇·水部》。

❷～，水流皃。《廣韻·尾韻》|《集韻·尾韻》。

❸～，泥潤，海水洩處。《廣韻·尾韻》。

❹～，泥潤，海洩。《集韻·尾韻》。

❺～，泉底。《集韻·尾韻》。

❻～與浼通。《十駕齋養新録·古無輕脣音》。

❼～～，盛貌。《詩·邶風·新臺》"河水浼浼"陸德明釋文："韓詩作～～，云：盛貌。"

❽～潤，尾閭也。《别雅》卷一。

涊　（一）niǎn《廣韻》乃殄切，上銑泥。

❶～，濁也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，澳涊，濁也。《集韻·混韻》。

❸～，澳涊，垢濁。《集韻·銑韻》。

❹～，澳涊，惡醉皃。《玉篇·水部》。

❺～，澳涊。《廣韻·銑韻》。

❻～，汗貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"～然汗出"李善注。

（二）rěn《廣韻》而軫切，上軫日。

❼～，水名，在上黨。《廣韻·軫韻》。

涌　《説文·水部》："～，滕也。从水，甬聲。一曰涌水，在楚國。"

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

❶～，滕也。《説文·水部》。

❷～，騰也。《慧琳音義》卷十九"～出"注引劉兆注《公羊傳》；卷二十七"從地～出品"注引《玉篇》。

❸～，水滕波。《玉篇·水部》。

❹～，水波騰起也。《慧琳音義》卷二十"～沸"注引顧野王云。

❺～，水騰上也。《慧琳音義》卷四十"～沸"注引《説文》。

❻～，上涌也。《説文·水部》"沖，～繇也"段玉裁注。

❼～，出也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，起。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"溢氣坌～"李周翰注。

❾～，溢也。《素問·五常政大論》"其動漂泄沃～"王冰注。

❿～有濆溢之意。《爾雅·釋水》"濫泉正出，正出，～出也"郝懿行義疏。

⓫泉暴出者曰～。《論衡·狀留》。

⓬～，涌泉。《廣韻·腫韻》。

⓭～，吐也。《素問·至真要大論》"酸苦～泄爲陰"王冰注。

⓮～，嘔吐也。《素問·五常政大論》"其動瘍～分潰癰腫"王冰注。

⓯腹滿謂之～。《廣韻·釋詁一》"悀，滿也"王念孫疏證引《玉篇》。

⓰～，謂溢食不下也。《素問·六元正紀大論》"少陽所至爲喉痹耳鳴嘔～"王冰注。

⓱山旁隴間曰～。～猶桶，桶狹而長也。《釋名·釋山》。

⓲～，水名。《左傳·莊公十八年》"游～而逸"陸德明釋文。

⓳～，字亦作湧，作悀。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，或作湧。《集韻·腫韻》。

㉑～，當爲甬。《釋名·釋山》"山旁隴間曰～"王先謙疏證補引王先慎曰。

㉒～作浮。《文選·郭璞〈遊仙〉》"吞舟～海底"舊校："五臣作浮字。"

㉓～川，細水。《文選·左思〈吴都賦〉》"或～川而開瀆"李周翰注。

㉔～水，在南郡華容縣。《左傳·莊公十八年》"閻敖游～而逸"杜預注。

㉕水上出曰～泉。《釋名·釋水》。

㉖水泉從下上出曰～泉。《爾雅·釋水》"濫泉正出，正出，～出也"邢昺疏引李巡曰。

㉗～泉，穴名，在足心下蜷指宛宛中。《素問·陰陽離合論》"少陰根起於～泉"王冰注。

㉘～湍，危阻也。《楚辭·九章·悲回風》"憚～湍之磕磕兮"王逸注。

㉙～裔，行貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"軋盤～裔"李善注。

㉚～裔，沸騰也。《文選·枚乘〈七發〉》"軋盤～裔"劉良注。

㉛～趯，踊躍也。《别雅》卷三、卷五。

涘　《説文·水部》："～，水厓也。从水，矣聲。周書曰：王出～。"

sì《廣韻》牀史切，上止崇。之部。

❶～，水厓也。《書·泰誓》"出～以燎"孫星衍今古文注疏引《説文》|《説文·水部》。

❷～，水崖也。《説文繫傳·水部》。

❸～，水涯也。《公羊傳·僖公元年》"自南～"何休注|《説文解字義證·水部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"嬰堞帶～"張銑注；《束晳〈補亡詩〉》"在河之～"張銑注；《陸機〈辯亡論〉》"北裂淮漢之～"張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》"周營洛～"劉良注|《玉篇·水部》|柳宗元《晋問》"委泊涯～"蔣之翹輯注|李賀《昌谷詩》"紫蒲交狹～"王琦注。

❹～爲厓。《爾雅·釋丘》。

❺～，涯也。《詩·王風·葛藟》"在河之～"陸德明釋文；《大雅·大明》"在渭之～"陸德明釋文|《莊子·秋水》"兩～渚崖之間"陸德明釋文|《文選·張衡〈西京賦〉》"漢氏初都，在渭之～"薛綜注；《枚乘〈七發〉》"極慮乎崖～"李善注引《詩傳》。

❻～，猶涯也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"退而閑居于洛之～"李善注引《詩傳》。

❼～，厓也。《詩·王風·葛藟》"在河之～"毛傳；《秦風·蒹葭》"在水之～"毛傳；《大雅·大明》"在渭之～"毛傳|《廣雅·釋丘》|《文選·左思〈魏都賦〉》"嬰堞帶～"張載注。

❽～，一名厓，謂水邊也。《爾雅·釋水》"～爲厓"邢昺疏引李巡曰。

❾～，謂水邊。《爾雅·釋丘》"～爲厓"郭璞注。

❿～，岸也。《莊子·秋水》"兩～渚崖之間"成玄英疏|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"退而閑居于洛之～"吕延濟注；《謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"灞～望長安"劉良注。

⓫～，水岸涯也。《廣韻·止韻》。

⓬～之言則也。《爾雅·釋丘》"～爲厓"郝懿行義疏。

浚　《説文·水部》："～，杼也。从水，夋聲。"

jùn《廣韻》私閏切，去稕心。諄部。

❶～，杼也。《説文·水部》。

❷～，抒也。《説文解字注·水部》。

❸～，抒治之也。《春秋繁露·求雨》"無舉土功，更大～井"凌曙注引師古曰|《漢書·王莽傳上》"～井得白石"顔師古注。

❹～，治也。《書·皋陶謨》"夙夜～明有家"蔡沈集傳。

❺～，深治也。《漢書·趙充國傳》"～溝渠"顔師古注。

❻～，深也。《易·恒》"～恒，貞凶"孔穎達疏，"象曰：～恒之凶"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·小雅·小弁》"莫～匪泉"毛傳|《春秋·莊公九年》"冬，～洙"陸德明釋文|《大戴禮記·文王官人》"～窮而能達"盧辯注|《漢書·禮樂志》"～則師德"顔師古注|《後漢書·寇榮傳》"大舜不避塗廩～井之難"李賢注|《文選·班固〈兩都賦序〉》"～城隍"吕向注；《陸機〈招隱詩〉》"幽人在～谷"吕延濟注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"子命穴～壍"張銑注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"遥源～波"張銑注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"將覆簣於～谷"張銑注|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷四"～流"注|《集韻·稕韻》。

❼～，深之。《春秋·莊公九年》"～洙"杜預注。

❽～之者何？深之也。《公羊傳·莊公九年》。

❾～者，疏瀹也，淘也，深也。《資治通鑑·周紀一》"～民之膏澤以實之"胡三省注。

❿～，謂治道之，令其深也。《漢書·溝洫志》"其處易～"顔師古注。

⓫～，濬也。《易·恒》"初六，～恒"焦循章句。

⓬～，盪也。《廣雅·釋詁二》。

⓭～、湑、縮一聲之轉，皆謂漉取之也。《廣雅·釋詁二》"湑～盪也"王念孫疏證。

⓮～，須也。《書·皋陶謨》"夙夜～明有家"孔安國傳。

⓯～，大也。《書·皋陶謨》"夙夜～明"陸德明釋文引馬云|《詩·周頌·噫嘻》"～發爾私"陸德明釋文引毛云|《文選·顔延年〈皇太子釋奠會〉》"～明爽曙"李善注引馬融曰。

⓰～，敬也。《書·皋陶謨上》"夙夜～明有家"孫星衍今古文注疏引《方言》|《廣雅·釋詁一》|《集韻·稕韻》。

⓱～，敬也。齊曰～。《方言》卷六。

⓲～，取也。《左傳·襄公二十四年》"而謂子～我以生乎"杜預注|《文選·干寶〈晋紀總論〉》"而不謂～己以生也"李周翰注。

⓳～，煎也。《國語·晋語九》"～民之膏澤以實之"韋昭注。

⓴～，溢也，入也。《慧琳音義》卷十九"～流"注引《廣雅》。

㉑～，水急流也。《慧琳音義》卷十九"～流"注引《集訓》。

㉒～，水名，在衛。《廣韻·稕韻》。

㉓～，水名，在今京都。《集韻·稕韻》。

㉔～，衛邑。《詩·邶風·凱風》"在～之下"毛傳；《鄘風·干旄》"在～之郊"毛傳。

㉕～與竣同，伏也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"鳥膙翼之～～"章樵注。

㉖～作濬。《易·恒》"～恒"陸德明釋文："鄭作濬。"

㉗～，本亦作駿。《詩·周頌·噫嘻》"～發爾私"陸德明釋文。

㉘～作俊。《廿二史考異·後漢書二·耿弇傳》"至～靡而還"錢大昕按："前志、續志俱作俊靡。"

㉙～作翊。《方言》卷六"～，敬也"錢繹箋疏："皋陶謨：夙夜～明有家。史記夏本紀作蚤夜翊明有家。"

㉚～，當爲翼。《書·皋陶謨》"夙夜～明"江聲集注音疏："～或爲翊；翊，叚借字也。當爲翼，翼，敬也。"

㉛～洙者，深洙也。《穀梁傳·莊公九年》。

㉜～源，謂濬池也。庾信《奉和濬池初成清晨臨泛》"百頃～源開"倪璠注。

㉝～儀縣，縣北有～水，像而儀之，故曰～儀。《水經注·渠水注》"又東至～儀縣"注引《陳留風俗傳》。

淼　《説文新附·水部》："～，大水也。从三水。或作渺。"

miǎo《廣韻》亡沼切，上小明。宵部。

❶～，水也。《元包經傳·仲陰》"蟲谿～罙"李江注。

❷～，水皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"漠弥～漫"李善注。

❸～，水闊大皃也。從三水，不見彼岸也。《慧琳音義》卷六十"涯際～難知"注引《考聲》。

❹～，水廣大皃也。《慧琳音義》卷九十"～漫"注引《考聲》。

❺～，大水也。《説文新附·水部》|李白《奔亡道中》"～～望湖水"王琦輯注引《廣韻》|《慧琳音義》卷九十"～漫"注引《韻英》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

❻～，大水也，字同渺。庾信《邛竹杖賦》"～～幽潭"倪璠注引《説文》。

❼～，淼漾，大水。《玉篇·水部》。

❽～，浣，彌望無際極也。《楚辭·九章·哀郢》"～南渡之焉如"王逸注。

❾～，滾，彌望無棲集也。《楚辭·九章·哀郢》"～南渡之焉如"王逸注。

❿～，浣漾無涯也。《楚辭·九章·哀郢》"～南渡之焉如"朱熹集注。

⓫～茫，闊流皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"狀滔天以～茫"張銑注。

⓬～茫，水大貌。杜甫《多病執熱奉懷李尚書》"大水～茫炎海接"仇兆鰲評注。

⓭～～，大水皃。《慧琳音義》卷一百"～～"注。

清　《説文·水部》："～，朖也，澂水之皃。从水，青聲。"

（一）qīng《廣韻》七情切，平清清。耕部。

❶～，朖也，澂水之皃。《説文·水部》。

❷～，絜也。《文選·張衡〈東京賦〉》"京室密～"薛綜注。

❸～，謂絜也。《書·微子》"自靖，人自獻于先王"陸德明釋文："馬本作～，謂絜也。"

❹～，潔也。《玉篇·水部》|《廣韻·清韻》|《集韻·静韻》。

❺～，純絜也。《史記·孔子世家》"行中～"裴駰集解引馬融曰。

❻～，純潔也。《論語·微子》"身中～"何晏集解引馬注。

❼～，清潔也。《論語·公冶長》"子曰～矣"皇侃疏。

❽～，静絜也。《書·舜典》"直哉維～"江聲集注音疏。

❾～，無垢穢也。《楚辭·九辯》"天高而氣～"朱熹集注|《類篇·水部》。

❿～，青也，去濁遠穢，色如青也。《釋名·釋言語》。

⓫～者，志之不雜。《楚辭·招魂》"朕幼～以廉潔兮"蔣驥注。

⓬～，淨也。《淮南子·本經》"太～之始也"高誘注|《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"杜門～三徑"李周翰注。

⓭～，清净。《史記·萬石張叔列傳》"期爲不絜～"張守節正義。

⓮～，和净也。《淮南子·原道》"是故聖人守～道"高誘注。

⓯凡潔曰～，凡人潔之亦曰～。《説文·水部》段玉裁注。

⓰～，静也。《後漢書·張衡傳》"號

馮夷俾～津兮"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"憖泱漭而爲～"舊注|《廣韻·清韻》。

⑰～、肅,皆静也。《文選·謝莊〈月賦〉》"乃～蘭路,肅桂苑"吕向注。

⑱～,又静也,淨也。《爾雅·釋詁下》"挋,～也"郝懿行義疏。

⑲～,清静也。《詩·周頌·清廟》"於穆～廟"朱熹集傳;《維清》"維～緝熙"陳奂傳疏。

⑳～,謂清静。《禮記·孔子閒居》"～明在躬"孔穎達疏。

㉑～,澄也。《周禮·考工記·㡆氏》"～其灰而盝之"鄭玄注|《玉篇·水部》|《廣韻·清韻》。

㉒～,明也。《楚辭·九歎·愍命》"若～激其無所通"王逸注|《淮南子·精神》"～目而不以視"高誘注|《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》"禮以仁～"李善注。

㉓～,猶明也。《易·豫·彖傳》"則刑罰～而民服"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉔～,清明也。《詩·周頌·維清》"維～緝熙"朱熹集傳。

㉕～,視清明也。《詩·鄘風·君子偕老》"子之～揚"毛傳|黄庭堅《再次韻奉答子由》"何日～揚能觀面"任淵注引《詩注》。

㉖～,目清明也。《詩·齊風·猗嗟》"美目～兮"朱熹集傳。

㉗目下爲～。《詩·齊風·猗嗟》"美目～兮"毛傳。

㉘目之上目之下皆曰～。《詩·鄘風·君子偕老》"子之～揚"孔穎達疏。

㉙眉之上下皆曰揚,目之上下皆曰～。黄庭堅《戲贈曹子方家鳳兒》"目如點漆射～揚"任淵注。

㉚～,目之美也。《詩·齊風·猗嗟》"～揚婉兮"朱熹集傳。

㉛～,美聲也。《學林》卷五:"嵇叔夜賦曰:論其體勢,詳其風聲,氣和故響逸,張急故聲～,閒遼故音庳,絃長故徽鳴。此四句曰逸,曰～,曰庳,曰鳴,皆美聲也。"

㉜～,謂華而且清也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"踐宣平之～閾"李善注。

㉝水治曰～。《詩·小雅·黍苗》"泉流既～"毛傳。

㉞～,天也。《莊子·天運》"一～一濁"成玄英疏。

㉟～,謂虚白。《荀子·解蔽》"～明内景"楊倞注。

㊱～,言光鮮也。《山海經·西山經》"五色乃～"郭璞注。

㊲～,輕也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"牀空委～塵"吕向注。

㊳～,平。《吕氏春秋·序意》"蓋聞古之～世"高誘注。

㊴～,謂沖和之氣。《荀子·解蔽》"養之以～"楊倞注。

㊵～,勝氣也。《素問·六元正紀大論》"其運風～熱"張志聰集注。

㊶言～者,尊貴之意也。《資治通鑑·漢紀九》"犯屬車之～塵"胡三省注。

㊷～,商。《吕氏春秋·執一》"而聞～濁之聲"高誘注|《淮南子·本經》"異～濁"高誘注;《脩務》"～濁之於耳聽"高誘注。

㊸～,角也。《逸周書·太子晋》"汝聲～汗"孔晁注。

㊹～,謂蕤賓至應鐘也。《禮記·樂記》"倡和～濁"鄭玄注。

㊺～,訊也。《書·吕刑》"皇帝～問下民"陸德明釋文引馬云|《資治通鑑·漢紀二十四》"選上德通理之吏更審考～問"胡三省注引馬曰。

㊻～,汛掃也。《戰國策·秦策一》"～宫除道"鮑彪注。

㊼～,急也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

㊽～,明察於事也。《書·吕刑上》"皇帝～問下民"孫星衍今古文注疏引鄭注《玉藻》。

㊾～,明審也。《荀子·解蔽》"中心不定則外物不～"楊倞注。

㊿～,亦訓爲察。《經義述聞·爾雅中·漢察清也》王引之按。

(51)行善決衷謂之～。《新書·道術》。

(52)不求曰～。《楚辭·招魂》"朕幼～以廉潔兮"王逸注|《春秋繁露·盟會要》"然後～廉之化流"凌曙注引王逸注。

(53)～,謂玄酒也。《詩·小雅·信南山》"祭以～酒"鄭玄箋。

(54)～,漉也。《廣雅·釋詁二》。

(55)～者,漉酒而清出其汁也。《廣雅·釋詁二》"～,漉也"王念孫疏證。

(56)～,泲也。《禮記·内則》"～糟"鄭玄注。

(57)～,醴之泲者。《周禮·天官·漿人》"水漿醴涼醫酏"鄭玄注"醴,～也"賈公彦疏。

(58)～,謂醴之泲者。《周禮·天官·酒正》"辨四飲之物,一曰～"鄭玄注。

(59)泲曰～,不泲曰糟。《周禮·天官·酒正》"醫酏糟"鄭玄注。

(60)凡泲者爲～,不泲者其滓即爲糟也。《周禮·天官·漿人》"～醴醫酏糟而奉之"孫詒讓正義。

(61)泲者曰～,不泲者曰糟。《禮記·少儀》"其以乘壺酒"鄭玄注"酒謂～也糟也"孔穎達疏。

(62)明謂事酒,～謂清酒。《周禮·春官·司尊彝》"盎齊涚酌"鄭玄注"猶明～與醆酒于舊澤之酒也"賈公彦疏。

(63)～,謂清酒。《禮記·郊特牲》"猶明～與醆酒"孔穎達疏;《内則》"酒～白"孔穎達疏。

(64)～,金令也。《素問·五常政大論》"肝其畏～"王冰注。

(65)～,邑也。《詩·鄭風·清人》"～人在彭"毛傳。

(66)人厠或曰闬,俗作圂;或曰～,俗作圊。《説文·囗部》"闬,豕厠也"段玉裁注。

(67)～,讀緊清之清。《釋名·釋姿容》"徸,作～徸也"畢沅疏證。

(68)～、青古通。《釋名·釋言語》"～,青也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(69)～,當爲青。《讀書雜志·淮南内篇第四·地形》"御乎～天"王念孫按:"～天,當爲青天,謂東方天也。下～泉同。太平御覽地部引此正作青天、青泉。"

(70)～,叚借爲青。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～作青。《詩·齊風·猗嗟》"～揚婉兮"李富孫異文釋:"韓詩外傳作青陽宛兮。"|《管子·地員》"其下～商不可得泉"戴望校正:"宋本、朱本～作青。"

(72)～,古本作瀞。《楚辭·九辯》"泬寥兮天高而氣～"洪興祖補注。

(73)～即瀞之借字。《周禮·天官·宫人》"共王之沐浴"鄭玄注"沐浴所以自絜～"孫詒讓正義。

(74)～,叚借爲瀞。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～,通作凊。《爾雅·釋詁下》"挋,～也"郝懿行義疏。

(76)～,叚借爲凊,爲瀾。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(77)瀾、～、凊並通。《廣雅·釋詁四》"瀾,寒也"王念孫疏證:"曲禮云:冬温夏凊。莊子人間世篇云:爨無欲～之人。瀞、～、凊並通。"

(78)～,精假字。《管子·輕重己》"～神生心"集校引丁士涵云。

(79)～,一作精。《楚辭·九歌·大司命》"乘～氣兮御陰陽"舊校。

(80)～,通作静。《爾雅·釋詁下》"挋,～也"郝懿行義疏。

(81)～,讀爲動静之静。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》"并陰者脈順～而愈"王念孫按。

(82)～,叚借爲静。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～作静。《經籍籑詁·庚韻》:"書舜典:直哉惟～。史記五帝紀作直哉維静潔。"

(84)～與圊通。《廣雅·釋宫》"圊,廁也"王念孫疏證:"説文:廁,～也。～與圊通。"

(85)～、圊古今字。《説文·广部》"廁,～也"段玉裁注。

(86)～作圊。《風俗通·怪神》"二三日乃於～中糞下啼"校注:"搜神記作圊。"

(87)～,通作靖。《爾雅·釋詁下》"挋,～也"郝懿行義疏。

(88)～作請。《史記·袁盎鼂錯列傳》"徵繫～室"裴駰集解:"漢書作請室。"

(89)～作澄。《尸子》卷下"憂河水濁而以泣～之也"汪繼培輯注:"任本～作澄。"

(90)～,或作濟。《山海經·中山經》"其上有水焉,甚寒而～"郭璞注。

(91)～川,江也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"濯纓～川"劉良注。

(92)～切,悽傷也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"～切藩房"吕延濟注。

(93)～切,猶嚴切也。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》"拘限～切禁"劉良注。

(94)～切,清要切近也。杜甫《贈獻納使起居田舍人澄》"地分～切任才賢"仇兆鰲詳注。

(95)～升,澄上貌。《文選·枚乘〈七發〉》"～升踰跇"李周翰注。

(96)～水,冷水也。《素問·五藏生成篇》"得之沐浴～水而卧"張志聰集注。

(97)～白,謂貞正也。《後漢書·安帝紀》"～白愛利"李賢注。

(98)～臣,臣子之志潔行廉者。李賀《聽穎師彈琴歌》"暗佩～臣敲水玉"王琦注。

(99)～光,鏡也。柳宗元《獻弘農公五十韻》"臺上掛～光"蔣之翹輯注。

(100)～曲,妙音也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"酌桂酒兮揚～曲"李周翰注。

(101)～卮,酒盃也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"～卮阻獻酬"吕延濟注。

(102)～角,弦急,其聲清也。《淮南子·俶真》"耳聽白雪～角之聲"葉德輝閒詁。

(103)～角,弦急也,其聲清。江淹《水上神女賦》"觀～角而無疋"胡之驥彙注引許慎《淮南子注》。

(104)～角,商聲也。《淮南子·俶真》"耳聽白雪～角之聲"高誘注。

(105)～角,木音也。《論衡·感虚》。

(106)～防,謂屏風也。《文選·顔延之〈直東宫答鄭尚書〉》"跗蹰～防密"劉良注|温庭筠《太液池歌》"腥鮮龍氣連～防"曾益箋注引顔延之詩注。

(107)～防,一云防扞水者。温庭筠《太液池歌》"腥鮮龍氣連～防"曾益箋注。

(108)～英,酒也。《廣雅·釋器》。

(109)～英,喻善也。《文選·蕭統〈文選序〉》"集其～英"吕延濟注。

(110)～狂,如今白癡也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》"～狂不惠"顔師古注引蘇林曰:"今此人不狂似狂者,故言～狂也。或曰,色理清徐而心不慧曰～狂。～狂,如今白癡也。"

(111)無疾而迷曰～狂。《文選·左思〈魏都賦〉》"僕黨～狂"劉良注。

(112)～泠,晴色。《文選·張協〈七命〉》"天～泠而無霞"吕延濟注。

(113)～泠,露貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"朝露～泠而隕其側兮"吕延濟注。

(114)～泠者,瑩淨也。《慧琳音義》卷十一"～泠"注。

(115)～林,清淨之林。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"涉～林以游覽兮"劉良注。

(116)～昊,天也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"餘哇徹～昊"吕向注。

(117)～明,察於事也。《禮記·玉藻》"視容～明"鄭玄注。

(118)～明,謂物生清淨明潔。《逸周書·周月》"驚蟄春分～明"朱右曾集訓校釋引孔穎達云。

(119)金神謂之～明。《廣雅·釋天》。

(120)～明,謂人聲也。《禮記·樂記》"是故～明象天"鄭玄注。

(121)～明者,青芒也。《白虎通義·八風》。

(122)～明者,精芒也。《廣雅·釋天》"東南,～明風"王念孫疏證引《北堂書鈔》引《春秋考異郵》。

(123)～明者,精芒挫收也。《白虎通義·八風》"～明者,青芒也"陳立疏證引《考異郵》。

(124)～府,猶清廟也。《楚辭·九歎·思古》"躝𧽤登於～府兮"王逸注。

(125)夏曰嘉平,殷曰～祀,周曰大蜡,漢改爲臘。《風俗通·祀典·臘》引《禮傳》。

(126)夏曰嘉平,殷曰～祀,周曰大蜡,漢曰臘。《獨斷》卷上。

(127)夏曰～祀,殷曰嘉平,周曰大褞,秦曰臘。《廣雅·釋天》。

(128)三代名臘:夏曰嘉平,殷曰～祀,周曰大蜡。總謂之臘。《世説新語·德行》"歆蜡日嘗集子姪燕飲"劉孝標注引《五經要義》。

(129)～酌,酒也。《廣雅·釋器》。

(130)酒曰～酌。《獨斷》卷上。

(131)～哇,淫聲也。《文選·張協〈七命〉》"若曰追～哇"張銑注。

(132)～風,清微之風,化養萬物者也。《詩·大雅·烝民》"穆如～風"朱熹集傳。

(133)～泚,秋水流皃也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"寒流自～泚"吕向注。

(134)～室,囚人所也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"因於～室"吕向注。

(135)～都,上帝所都。李白《贈丹陽橫山周處士惟長》"相攜上～都"王琦輯注。

(136)～埃,猶清塵也。《文選·謝瞻

〈張子房詩〉》"～埃播無疆"李善注。

(127)～氣，微風也。《文選·何劭〈雜詩〉》"閑房來～氣"李周翰注。

(128)～候，戒道也。《文選·張衡〈西京賦〉》"迾卒～候"張銑注。

(129)～候，清道候望也。《文選·張衡〈西京賦〉》"迾卒～候"李善注。

(130)～酒，清潔之酒，鬱鬯之屬也。《詩·小雅·信南山》"祭以～酒"朱熹集傳。

(131)～酒，祭祀之酒。《周禮·天官·酒正》"三曰～酒"鄭玄注引鄭司農云。

(132)～酒，今中山冬釀接夏而成。《周禮·天官·酒正》"三曰～酒"鄭玄注。

(133)～酒，酋繹之尤久者也。《周禮·天官·酒正》"三曰～酒"孫詒讓正義。

(134)～浮，鴻也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"陵厲～浮"吕向注。

(135)～陰，日也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"～陰往來遠"張銑注。

(136)～晨，日未出時。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"～晨發皇邑"吕向注。

(137)～問，虛心而問也。《書·吕刑》"皇帝～問下民"蔡沈集傳。

(138)～問，詳問也。《資治通鑑·漢紀二十四》"選上德通理之吏更審考～問"胡三省注引《書·吕刑》孔安國曰。

(139)～液，清水也，亦謂清涕。《素問·腹中論》"病至則先聞腥臊臭，出～液"王冰注。

(140)～陽，眉目之間。《文選·傅毅〈舞賦〉》"紆～陽"李善注引毛萇曰；《曹植〈洛神賦〉》"迴～陽"李周翰注；《曹攄〈思友人〉》"～陽未可俟"李善注引毛萇曰。

(141)～朝，猶清晨也。李白《醉後贈王歷陽》"更奏遠～朝"王琦輯注。

(142)～酤，酒也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"對～酤而不酌"劉良注。

(143)～酤，美酒也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～酤𨢬"薛綜注。

(144)～酤、濁醪，並酒也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～酤如濟，濁醪如河"劉良注。

(145)～酥、紫膩，皆酒。李賀《送秦光禄北征》"～酥和碎蟻，紫膩卷浮杯"王琦注引曾益曰。

(146)～揚，眉目之間也。《詩·鄭風·野有蔓草》"～揚婉兮"毛傳|《孔子家語·致思》"～揚宛兮"王肅注|李白《寄弄月溪吴山人》"～揚杳莫覯"王琦輯注引《詩》毛傳。

(147)～閑，清閒也。《別雅》卷一。

(148)～商，神怪之名。《管子·地員》"其下～商"尹知章注。

(149)～商，歌曲也。《楚辭·惜誓》"余因稱乎～商"王逸注。

(150)～商，鄭音。《文選·張衡〈西京賦〉》"嚼～商而却轉"薛綜注。

(151)～商，秋聲也。《文選·曹丕〈燕歌行〉》"援琴鳴絃發～商"李周翰注；《古詩十九首》"～商隨風發"李周翰注。

(152)～商，歌秋聲也。《文選·曹植〈七啓〉》"發～商"吕延濟注。

(153)～商，凉風也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～商應秋至"吕向注。

(154)～道，謂蹕止行者。《文選·張衡〈東京賦〉》"～道案列"薛綜注。

(155)～道，謂天子當出，或有齊祠，先令道路清淨。《漢書·丙吉傳》"逢～道羣鬬者"顔師古注。

(156)～道，以旄頭爲前驅也。《後漢書·儒林傳上》"盛～道之儀"李賢注引《漢官儀》。

(157)～暉，儀形也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"哀～暉之眇默"張銑注。

(158)～暉，喻日，喻帝也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～暉在天"李善注。

(159)～微者，言其不暴疾也。《詩·大雅·烝民》"穆如～風"毛傳"～微之風化養萬物者也"孔穎達疏。

(160)～滌，水也。《廣雅·釋水》。

(161)水曰～滌。《獨斷》卷上。

(162)～源，水源也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～源無增瀾"李周翰注。

(163)～源，水源，謂北海也。《楚辭·遠遊》"軼迅風於～源兮"蔣驥注。

(164)～源，水初出清淺處也。李白《送裴十八圖南歸嵩山二首》"穎水有～源"王琦輯注引吴均詩劉履注。

(165)～塵，猶清風，皆美言之也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"承戴侯之～塵"吕向注。

(166)屋宇深静而無濁塵，故曰～塵。《文選·左思〈魏都賦〉》"～塵彯彯"李周翰注。

(167)～漢，天河也。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》"昭昭～漢暉"劉良注。

(168)～靚，清静也。《別雅》卷四。

(169)～霄，天也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"騰～霄而軼浮景兮"李周翰注。

(170)～霄，天邊微雲也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"涉～霄而升遐兮"吕向注。

(171)～廟，文王廟也。《後漢書·和帝紀》"於穆～廟"李賢注。

(172)～廟，太廟也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"坐～廟"郭璞注。

(173)～廟者，宗廟之大稱。《左傳·桓公二年》"是以～廟茅屋"孔穎達疏|李白《明堂賦》"俯對～廟"王琦輯注引《左傳正義》。

(174)～廟，祖廟也。《文選·左思〈魏都賦〉》"作～廟"劉良注。

(175)～廟，祖考廟也。《文選·班固〈典引〉》"豈蔑～廟"李周翰注。

(176)～廟，天子祖廟也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"所以陳～廟"吕向注。

(177)～廟，皆祠祭處也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～廟虛歸"吕向注。

(178)～廟者，祭有清明之德者之宫也。《詩·周頌·清廟序》"～廟，祀文王也"鄭玄箋。

(179)肅然清静謂之～廟。《詩·周頌·清廟序》"～廟，祀文王也"孔穎達疏引賈逵《左傳注》。

(180)～廟，肅然清静之稱也。《左傳·桓公二年》"是以～廟茅屋"杜預注|李白《明堂賦》"俯對～廟"王琦輯注引《左傳注》。

(181)～廟，周頌也。《禮記·明堂位》"升歌～廟"鄭玄注。

(182)～廟，樂章名。《尚書大傳》卷一"古者帝王升歌～廟之樂"鄭玄注。

(183)～澂，猶省察也。《楚辭·九章·惜往日》"不～澂其然否"蔣驥注。

(184)～静者，德之至也。《淮南子·原道》。

(185)蓋漢時名廁爲～，故謂受糞之器爲～器。《周禮·天官·玉府》"凡褻器"鄭玄注引鄭司農云"褻器，～器"孫詒讓正義。

(186)～濁，猶善惡也。《後漢書·班固傳》"罕能精古今之～濁"李賢注。

(187)～濁者，色之陰陽也。《素問·陰陽應象大論》"善診者，察色按脈，先別陰陽，審～濁而知部分"張志聰集注。

(188)～濁，謂陰陽也。《大戴禮記·少閒》"先～而後濁者天地也"盧辯注。

(189)～濁，宫羽也。《國語·楚語上》"而以察～濁爲聰"韋昭注。

(190)～濁，律吕之變；黄鍾爲宫則濁，大吕爲角則～也。《國語·周語下》"在～濁之閒"韋昭注。

(191)凡絃以緩急爲～濁。琴緊其絃則～，緩其絃則濁。～濁者，言琴之聲也。《春秋繁露·保位權》"自令～濁昭然殊體"凌曙注。

(192)～渝，清儉也。《別雅》卷三。

(193)凡樂，中聲之上，則有半律，是爲～聲。《管子·天員》"截十二管，以宗八音之上下～濁，謂之律也"阮元注。

(194)～謐，猶清静也。李白《望黄鶴山》"玉潭秘～謐"王琦輯注。

(195)東南曰～明風。《左傳·昭公二十年》"八風"陸德明釋文引《易緯通卦驗》。

(196)東南，～明風。《廣雅·釋天》。

(197)～明風，巽卦之風。《淮南子·天文》"～明風至"高誘注。

(198)巽爲～明風。《淮南子·墬形》"～明風之所生也"高誘注|《太玄·玄棿》"棿，擬之八風"范望注。

(199)～涼宫，指月也。柳宗元《自衡陽移桂十餘本植零陵精舍》"路遠～涼宫"蔣之翹輯注。

(200)～～泠泠，清涼之貌也。《文選·宋玉〈風賦〉》"～～泠泠，愈病析酲"李善注。

(201)～且漣漪者，水極麗也。《文選·左思〈吴都賦〉》"濯明月於漣漪"劉逵注。

（二）qìng《集韻》七正切，去勁清。耕部。

❶～，涼也。《莊子·人間世》"爨无欲～之人"陸德明釋文："～，字宜从冫，從氵者，假借也。～，涼也。"

❷～，冷。《素問·氣交變大論》"民病腹痛，～厥意不樂"張志聰集注。

❸～，亦冷也。《素問·五藏生成篇》"腰痛足～頭痛"王冰注。

❹～，寒也。《吕氏春秋·有度》"～有餘也"高誘注|《太玄·成》"陰氣方～"司馬光集注引陸曰|《類篇·水部》。

❺～，薄寒也。《素問·至真要大論》"則霿霧～瞑"王冰注。

❻～，大涼也。《素問·五常政大論》"其候～切"王冰注。

❼～，謂氣清冷。《素問·藏氣法時論》"虛則胸中痛，大腹小腹痛，～厥意不樂"王冰注。

❽～厥，手足冷也。《素問·至真要大論》"筋骨掉眩～厥"王冰注。

❾～厥，謂足逆冷也。《素問·氣交變大論》"～厥意不樂"王冰注。

❿～厥，冷之輕者。《素問·藏氣法時論》"～厥意不樂"張志聰集注。

⓫～厥者，風淫于上，陰氣下逆也。《素問·至真要大論》"筋骨掉眩～厥"張志聰集注。

渚

《說文·水部》："～，水。在常山中丘逢山，東入湡。从水，者聲。爾雅曰：小洲曰～。"

zhǔ《廣韻》章與切，上語章。魚部。

❶～，沚也。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在～"毛傳|《楚辭·九歌·湘君》"夕弭節兮北～"洪興祖補注。

❷～、沚，皆水中之地，大小異也。《詩·秦風·蒹葭》"宛在水中坻"毛傳"坻，小～也"孔穎達疏。

❸～，小洲也。《詩·豳風·九罭》"鴻飛遵～"朱熹集傳|《淮南子·覽冥》"道回蒙汜之～"高誘注|《玉篇·水部》|駱賓王《至分陝》"平～下睢鳩"陳熙晉箋注|《慧琳音義》卷三十六"～島"注引《考聲》。

❹～，小洲也。水岐成～。《詩·召南·江有汜》"江有～"毛傳。

❺小洲曰～。《左傳·文公十年》"王在～宫"杜預注|《荀子·成相》"通十二～疏三江"王先謙集解引郝懿行曰|《禮記·禮運》"不使～者居中原"鄭玄注|《文選·左思〈吴都賦〉》"洲～馮隆"劉逵注|《玄應音義》卷十四"寶～"注引《爾雅》。

❻小洲曰～。～，遮也，體高能遮水使從旁回也。《釋名·釋水》。

❼小洲爲～。《楚辭·九懷·陶壅》"淹低佪兮京浞"王逸注|《希麟音義》卷二"河～"注引《爾雅》。

❽～，水中洲也。《資治通鑑·魏紀八》"出住江～一月"胡三省注引師古曰。

❾～，洲也。《莊子·秋水》"兩涘～崖之間"成玄英疏|《楚辭·九歌·河伯》"與女遊兮河之～"洪興祖補注|《資治通鑑·魏紀二》"夏侯尚欲乘船將步騎入～中安屯"胡三省注。

❿～者，即洲也。《慧琳音義》卷五十一"諸～"注。

⓫水中小洲曰～。《山海經·中山經》"南望墠～"郭璞注。

⓬水中可居曰～。《莊子·秋水》"兩涘～崖之間"陸德明釋文引司馬云。

⓭水中可居者曰～。《國語·齊語》"渠弭於有～"韋昭注引賈逵注|《淮南子·墬形》"東方曰大～"高誘注。

⓮四方有水，獨高可處，故曰～。《玄應音義》卷十四"寶～"注引李巡曰。

⓯四方有水，中央獨高可居者曰～。《玄應音義》卷二十二"或～"注。

⓰～，亦高土可居者也。《古文苑·揚雄〈徐州牧箴〉》"東海是～"章樵注。

⓱水中高地謂之～。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在～"孔穎達疏。

⓲～，水外之高者也。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在～"鄭玄箋。

⓳洲中有草木曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"洲～馮隆"李周翰注。

⓴～，島。《山海經·大荒東經》"東海之～中有神人"郭璞注。

㉑～，水渚也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～戲躍魚"薛綜注。

㉒～，水涯也。《楚辭·九歌·湘君》"夕弭節兮北～"王逸注；《哀時命》"下被衣於水～"王逸注|《慧琳音義》卷五"洲～"注。

㉓水涯曰～。～，亦小州也。《慧琳音義》卷五十一"諸～"注。

㉔水邊亦曰～。《國語·越語下》"而鼃黽之與同～"韋昭注。

㉕～，水曲也。《文選·任昉〈贈郭桐廬出谿口見候〉》"朝發富春～"吕向注；《謝靈運〈拟魏太子鄴中集〉》"違寒長沙～"李周翰注。

㉖池決復入爲～。《淮南子·覽冥》"道回蒙汜之～"高誘注。

㉗停水曰～。《文選·郭璞〈江賦〉》"因岐成～"張銑注。

㉘水一溢而爲～。《楚辭·九歌·湘君》"夕弭節兮北～"洪興祖補注引

《韓詩章句》｜《文選·張衡〈西京賦〉》“海若游於玄～”李善注引薛君《韓詩章句》。

㉙一溢一否曰～。《詩·召南·江有汜》“江有～”陸德明釋文引《韓詩》。

㉚水枝成～。《詩·召南·江有汜》“江有～”陸德明釋文。

㉛～有有水無水兩義。《詩·召南·江有汜》“江有～”陳奂傳疏。

㉜～，假借爲陼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉝陼、～古字同。《左傳·文公十年》“王在～宮”洪亮吉詁：“鄭玄禮記注～作陼。陼～古字同。”

㉞《說文》～爲小州之專字，陼爲陼丘之專字，經典多通用。《說文·水部》王筠句讀。

㉟～作陼。《釋名·釋水》“小洲曰～”王先謙疏證補：“蘇輿曰：爾雅～作陼。”｜《慧琳音義》卷三十六“～島”注：“～亦作陼。”｜《希麟音義》卷二“洲～”注：“～或作陼字。”

㊱～作奢。《呂氏春秋·高義》“有士爲臼石～”畢沅新校正：“韓詩外傳二、新序節士篇、史記循史傳，皆作石奢，渚宫舊事與此同。”

㊲～，一作濆。《楚辭·九思·疾世》“周徘徊兮漢～”舊校。

㊳海～，海中州也。《資治通鑑·晉紀三十》“高陽太守崔宏奔海～”胡三省注。

淩　《說文·水部》：“～，水。在臨淮。从水，夌聲。”

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶～，水。在臨淮。《說文·水部》。

❷～，出臨淮。《玉篇·水部》。

❸～，水名。出臨淮。《廣韻·蒸韻》。

❹～，乘也。《楚辭·九章·哀郢》“～陽侯之氾濫兮”王逸注。

❺～，馳也。《廣雅·釋言》｜《文選·郭璞〈江賦〉》“～濤山頹”李善注引《廣雅》。

❻～，猶馳也。《楚辭·大招》“冥～浹行”王逸注。

❼～，歷也。《廣韻·蒸韻》。

❽～，越也。《呂氏春秋·論威》“雖有江河之險則～之”高誘注。

❾～，犯。《慧琳音義》卷四十七引《玄應音義》“～侮”注引《廣雅》。

❿～，侵也。《慧琳音義》卷四十七引《玄應音義》“～侮”注引《三蒼》。

⓫～，侵淩也。《小學蒐佚·三倉》。

⓬～，謂相淩轢。《莊子·徐无鬼》“察士无～誶之事”陸德明釋文引李云。

⓭～，慄也。《爾雅·釋言》。

⓮～，㬥也。《廣雅·釋言》。

⓯～、㥄音義同。《爾雅·釋言》“～，慄也”邢昺疏。

⓰～者，凌之叚借也。《爾雅·釋言》“～，慄也”郝懿行義疏。

⓱～作凌。《管子·權修》“上下～節”戴望校正：“宋本～作凌。”｜《爾雅·釋言》“～，慄也”陸德明釋文：“樊注作凌，冰凜也。”

⓲～，叚借爲夌。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借爲馮。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作陵。《韓非子·初見秦》“中以～三晉”王先慎集解引盧文弨曰：“張本～作陵。”｜《文選·石崇〈思歸引序〉》“傲然有～雲之操”舊注：“五臣本～作陵。”

㉑～誶，謂好陵辱責罵人也。《列子·力命》“～誶”殷敬順釋文。

㉒～雜，交亂也。《史記·天官書贊》“故其占驗～雜米鹽”張守節正義。

涬　xìng《廣韻》胡頂切，上迥匣。蒸部。

❶～，引也。《後漢書·張衡傳》“毋緜攣以～己兮”李賢注引《衡集注》。

❷～，溟涬，大水皃。《廣韻·迥韻》。

❸～溟，自然之氣也。《莊子·在宥》“大同乎～溟”陸德明釋文引司馬云。

❹～，溟涬，自然氣也。《集韻·迥韻》。

淇　《說文·水部》：“～，水。出河内共北山，東入河。或曰出隆慮西山。从水，其聲。”

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，水。出河内共北山，東入河。或曰出隆慮西山。《說文·水部》。

❷～，淇水。出林慮山。《玉篇·水部》。

❸～，水名。出沮洳之山。《廣韻·之韻》。

❹～，水名也。《詩·邶風·泉水》“亦流于～”毛傳；《鄘風·桑中》“送我乎～之上矣”毛傳；《衛風·淇奥》“瞻彼～奥”陸德明釋文｜《孟子·告子下》“昔者王豹處於～”趙岐注。

❺～，衛水也。《詩·鄘風·桑中》“送我乎～之上矣”陸德明釋文。

❻～，衛地也。《詩·衛風·竹竿》“以釣于～”朱熹集傳。

❼～與綦同。《廣雅·釋草》“衛，箭也”王念孫疏證：“淮南原道訓云：射者扜烏號之弓，彎綦衛之箭。兵略訓云：括～衛箘簵。～與綦同。～衛箘簵對文，皆箭竹之名也。”

❽～與棊同。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道·淇衛箘簵》王念孫按：“兵略篇曰：栝～衛箘簵。～與棊同。～衛箘簵對文，皆箭竹之名。”

❾～水，大水也。《詩·衛風·竹竿》“～水在右”毛傳。

❿～隩，淇澳也。《別雅》卷五。

㴨　《說文·水部》：“～，所以攤水也。从水，昔聲。漢律曰：及其門首洒～。”

zé《廣韻》側伯切，入陌莊。鐸部。

❶～，所以攤水也。《說文·水部》。

❷～，所以灘水也。《說文繫傳·水部》。

❸～，所以𩏑水也。《說文句讀·水部》。

❹～，所以擁水也。《說文通訓定聲·澤部》。

❺～，所以壅水。《玉篇·水部》｜《集韻·莫韻》。

❻～，壅水。《廣韻·暮韻》。

❼～，遮水。《廣韻·陌韻》。

❽～，隁也。《廣雅·釋宮》｜《集韻·莫韻》。

❾～之言迫迮也。《廣雅·釋宮》“～，隁也”王念孫疏證。

淖　《說文·水部》：“～，水朝宗于海。从水，朝省。”

cháo《廣韻》直遥切，平宵澄。

❶～，水朝宗於海。《說文·水部》。

❷～，今俗作潮。《說文·水部》徐鍇繫傳。

❸～，隸作潮。《類篇·水部》。

❹～作朝。《說文·水部》桂馥義證：“～，御覽引作朝。”

❺濤即～之異體，蓋～者古文，濤者秦字。《說文·水部》段玉裁注。

淔　《說文·水部》：“～，水也。从水，直聲。”

zhí《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

❶～，水也。《說文·水部》。

❷～，水名也。《說文繫傳·水部》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·職韻》｜《集韻·職韻》。

❸～，出潁川。《集韻·職韻》。

❹～，州名。《類篇·水部》。

❺～，叚借爲茲。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻～灌，茵芝也。《爾雅·釋草》“～灌，茵芝”陸德明釋文引《聲類》。

淋　《說文·水部》：“～，以水沃也。从水，林聲。一曰淋淋，山下水皃。”

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

❶～，以水沃也。《說文·水部》。

❷～，以水沃也。《爾雅·釋草》“蘱，牛蘈”郭璞注“可～以爲飲”陸德明釋文引《字林》｜柳宗元《晉問》“～～滌滌”蔣之翹輯注｜《廣韻·侵韻》｜《集韻·沁韻》。

❸～，以水沃地也。《慧琳音義》卷九十四“～落”注引《字統》。

❹～，山下水也。《文選·枚乘〈七發〉》“其始起也，洪～～焉”李善注引《說文》。

❺～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，灌之漬也。《廣雅·釋詁二》“～，漬也”王念孫疏證：“澆灌淳沃淙～瀿，皆灌之漬也。”

❼～，瀝也。《玄應音義》卷十“～下”注。

❽～，小便數也。《經籍籑詁·侵韻》：“～，小便數也。一切經音義二十引聲類。”

❾～，古文瀶，同。《玄應音義》卷十二“～甚”注。

❿～與霖同。《廣雅·釋訓》“霖霖，雨也”王念孫疏證：“曹植愁霖賦云：聽長霤之～～。～與霖同。”

⓫～～，波之聲。《文選·枚乘〈七發〉》“洪～～焉”李周翰注。

⓬～溧，寒貌。《文選·宋玉〈風賦〉》“直憯悽～溧”張銑注。

⓭～滲，毛羽初生皃。《文選·木華〈海賦〉》“鷇子～滲”張銑注。

⓮～漉，水下也。《玄應音義》卷二“～漏”注引《三蒼》。

⓯～漉與霖漉同。《讀書雜志·漢隸拾遺》：“一切經音義二引三倉云：～漉，水下也。～漉與霖漉同。”

⓰～瀝，小便難澀病也。《慧琳音義》卷十三“～瀝”注。

⓱～離，長貌也。《楚辭·哀時命》“劍～離而從橫”王逸注。

⓲～灕，淋灕也。《別雅》卷一。

⓳～灑，不絶貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“被～灑其靡靡兮”李善注。

⓴～灑，水流聲。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“被～灑其靡靡兮”張銑注。

淅　《說文·水部》：“～，汏米也。从水，析聲。”

xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶～，汏米也。《說文·水部》。

❷汏米曰～。《玄應音義》卷十二“～米”注引《通俗文》。

❸～，淅米。《廣韻·錫韻》。

❹～，漬米也。《孟子·萬章下》“接～而行”趙岐注｜黃庭堅《十二月十九日夜中發鄂渚》“接～報官府”任淵注引《孟子注》。

❺～，汏也。《詩·大雅·生民》“釋之叟叟”毛傳“釋，～米也”陸德明釋文引《說文》｜《儀禮·士喪禮》“祝～米于堂”鄭玄注。

❻～，洗也。《玉篇·水部》。

❼～，漬也。《淮南子·兵略》“～米而儲之”高誘注。

❽～，洒也。《廣雅·釋詁二》。

❾凡釋米、～米、漬米、汏米、瀾米、淘米、洮米、漉米，異稱而同事。《說文·水部》段玉裁注。

❿～～，風細聲。杜甫《雨》“蜩風鳴～～”仇兆鰲詳注。

⓫～～，風聲細也。杜甫《薄遊》“～～風生砌”仇兆鰲詳注。

⓬～瀝，細下貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“霰～瀝而先集”劉良注｜李白《古風五十九首》“飛霜早～瀝”王琦輯注引《雪賦注》。

⓭匼，江東呼～籤。《方言》卷五“炊䉂或謂之匼”郭璞注。

⓮～籤，即淅籔之轉，雙聲之相近者也。《方言》卷五“炊䉂或謂之匼”郭璞注“江東呼～籤”錢繹箋疏。

⓯䉂，～箕也。一曰籔。魯人謂之～籔。《方言》卷五“炊䉂謂之縮”錢繹箋疏引《太平御覽》引《纂文》。

淶　《說文·水部》：“～，水。起北地廣昌，東入河。从水，來聲。并州浸。”

lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，水。起北地廣昌，東入河。《說文·水部》。

❷～，出廣昌。《周禮·夏官·職方氏》“其浸～易”鄭玄注。

❸～，水。出代郡，東南入河。《玉篇·水部》。

❹～，水名。出涿郡。《廣韻·咍韻》。

涷　《說文·水部》：“～，水。出發鳩山，入於河。从水，東聲。”

dōng《廣韻》德紅切，平東端。東部。

❶～，水。出發鳩山，入於河。《說文·水部》。

❷～，水名。山發鳩山。《廣韻·送韻》。

❸～，水名。《玉篇·水部》。

❹暴雨謂之～。《爾雅·釋天》｜《後漢書·張衡傳》“～雨沛其灑塗”李賢注引《爾雅》｜《集韻·送韻》。

❺～，瀑雨。《廣韻·送韻》。

❻～，露兒。《玉篇·水部》。

❼～，瀧涷，沾漬。《廣韻·東韻》｜《集韻·東韻》。

❽～，叚借爲凍。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❾暴雨爲～雨。《楚辭·九歌·大司命》“使～雨兮灑塵”王逸注。

❿今江東人呼夏月暴雨爲～雨。《爾雅·釋天》“暴雨謂之～”郭璞注。

⓫巴郡謂暴雨爲～雨。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～雨沛其灑塗”舊注。

⓬～餒，凍餒也。《別雅》卷四。

⓭東籠與～瀧同，沾溼貌。《荀子·議兵》“隴種東籠而退耳”楊倞注。

淢　《說文·水部》：“～，疾流也。从水，或聲。”

（一）yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶～，疾流也。《說文·水部》｜《文選·張衡〈南都賦〉》“漻淚～汩”李善注引《說文》｜《廣韻·職韻》。

❷～，疾流兒。《玉篇·水部》。

❸～,疾皃也。《史記·司馬相如列傳》"汩～噏習以永逝兮"司馬貞索隱。

❹～,怒水也。《淮南子·本經》"抑～怒瀨"高誘注。

❺～者,逆也。《諸子平議·淮南内篇二》"抑～怒瀨"俞樾按。

❻～,洇淢,波勢。《廣韻·職韻》。

❼～,讀郁乎文哉之郁。《淮南·本經》"淌游瀷～"高誘注。

❽～與惐同。《文選·潘岳〈笙賦〉》"愀愴惻～"李善注。

❾～即洫。《說文·川部》"洫"字段玉裁注:"江賦:洇～濜涓。李云:參差相次也。～即洫。"

❿漻淚～汩,疾流貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"漻淚～汩"張銑注。

⓫淌游瀷～,皆文畫,擬象水勢之貌。《淮南子·本經》"淌游瀷～"高誘注。

(二) xù《廣韻》況逼切,入職曉。職部。

⓬～,成溝也。《詩·大雅·文王有聲》"築城伊～"毛傳。

⓭方十里曰成,～其溝也,廣深各八尺。《詩·大雅·文王有聲》"築城伊～"鄭玄箋。

⓮～,溝也,成間有淢,廣深八尺。《詩·大雅·文王有聲》"築城伊～"陸德明釋文。

⓯十里有成,成間有～,～廣深八尺。《史記·夏本紀》"致費於溝～"裴駰集解引包氏曰。

⓰～與洫同。《廣雅·釋水》"洫,坑也"王念孫疏證:"大雅文王有聲篇:築城伊～。～與洫同。"

⓱～,蓋洫之段借。《詩·大雅·文王有聲》"築城伊～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～作洫。《詩·大雅·文王有聲》"築城伊～"陸德明釋文:"又作洫,韓詩云:洫,深也。"王先謙三家義集疏:"魯、韓～作洫。魯云城池。韓云深池。"

⓳～,段借爲洫。《說文:水部》朱駿聲通訓定聲。

涯 《說文新附·水部》:"～,水邊也。从水,从厓,厓亦聲。"

yá《廣韻》五佳切,平佳疑。支部。

❶～,水邊也。《說文新附·水部》|庾信《哀江南賦》"江淮無～岸之阻"倪璠注|《慧琳音義》卷十二"～際"注引《韻詮》|《類篇·水部》。

❷～,水畔也。《慧琳音義》卷十二"～際"注引《考聲》|《廣韻·支韻》|《集韻·佳韻》。

❸～,水際也。《玉篇·水部》|《希麟音義》卷十"津～"注引《切韻》|《廣韻·佳韻》。

❹～,水濱也。《後漢書·馬融傳》"戢翩其～"李賢注。

❺～,岸也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～灌芊萰"李周翰注;《劉楨〈贈從弟〉》"蘋藻生其～"吕向注。

❻水岸曰～。《慧琳音義》卷九十一"巖～"注。

❼～,畔也。《漢書·司馬相如傳上》"藐之無～"顏師古注|《文選·郭璞〈江賦〉》"或焆曜～鄰"吕向注;《古詩十九首》"各在天一～"李周翰注。

❽～,涘也。《玄應音義》卷十六"無崖"注|《集韻·麻韻》。

❾～,分也。《莊子·養生主》"吾生也有～"成玄英疏|《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"顧己循～"吕向注。

❿～,方也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"各在天一～"李善注引《廣雅》。

⓫～與厓通。《廣雅·釋詁一》"厓,方也"王念孫疏證。

⓬～、厓字通也。《孟子·梁惠王下》"率西水滸"趙岐注"滸,水～也"焦循正義。

⓭～,當爲厓。《書·微子》"其無津～"孫星衍今古文注疏。

⓮～作厓。《詩·召南·采蘩》"南澗之濱"毛傳"濱,～也"陸德明釋文:"本亦作厓。"《王風·葛藟》"在河之滸"毛傳"水～曰滸"陸德明釋文:"本亦作厓。"《大雅·公劉》"芮鞫之即"毛傳"芮,水～也"陸德明釋文:"字亦作厓。"

⓯～作崖。《詩·小雅·北山》"率土之濱"毛傳"濱,～也"陸德明釋文:"字又作崖。"|《左傳·成公十五年》"則決睢澨"杜預注"澨,水～"陸德明釋文:"本又作崖。"|《莊子·養生主》"吾生也有～"陸德明釋文:"本又作崖。"

⓰～,或作漄。《集韻·佳韻》。

⓱～垠,重安之貌也。《淮南子·天文》"氣有～垠"高誘注。

淠 bèn《後漢書·馬融傳》李賢注:蒲艮反。

～、橈,並入水貌也。《後漢書·馬融傳》"～薄汾橈"李賢注。

淹 《說文·水部》:"～,水。出越嶲徼外,東入若水。从水,奄聲。"

yān《廣韻》央炎切,平鹽影。談部。

❶～,水。出越嶲徼外,東入若水。《說文·水部》。

❷～,水。出越嶲徼外,東南入若水。《玉篇·水部》。

❸～,漬也。《楚辭·九歎·怨思》"～芳芷於腐井兮"王逸注|《玉篇·水部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》;《葉韻》;《業韻》。

❹～,復漬也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"無所不～"李善注引鄭玄《禮記注》。

❺～,謂浸漬之。《大戴禮記·文王官人》"～之以利"王聘珍解詁|《禮記·儒行》"～之以樂好"鄭玄注。

❻今俗語猶謂水漬物爲～。《廣雅·釋詁三》"～,敗也"王念孫疏證。

❼漫、～,皆謂水潦浸澇壞物也。《方言》卷十三"漫～,敗也"郭璞注。

❽～,漬也,敗也。《小學蒐佚·考聲二》。

❾～,敗也。水敝爲～。《方言》卷十三。

❿～,敗也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·鹽韻》。

⓫～,没也。《廣韻·梵韻》|《集韻·榼韻》。

⓬～,滯也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"感此還期～"張銑注|《廣韻·鹽韻》。

⓭～,留也。《左傳·宣公十二年》"二三子無～久"杜預注|《孟子·萬章下》"是以未嘗有所終三年～也"焦循正義引《左傳注》|《楚辭·離騷》"日月忽其不～兮"蔣驥注|《文選·屈平〈九章·涉江〉》"～回水而凝滯"張銑注|《集韻·鹽韻》|《資治通鑑·魏紀六》"糧不～月"胡三省注。

⓮～,亦留。《戰國策·楚策四》"～留以觀之"鮑彪注。

⓯～,滯也,久留也。《資治通鑑·晉紀二十六》"但師已～時,不可虚返"胡三省注。

⓰～,久留也。《廣韻·鹽韻》。

⓱～,久留也,滯也,久也。李白《題東溪公幽居》"東溪卜築歲將～"王琦輯注引《韻會》。

⓲～,久也。《左傳·僖公三十三年》"敝邑爲從者之～"杜預注;《成公二年》"無令輿師～於君地"杜預注;《襄公二十六年》"君～恤在外十二年矣"杜預注|《公羊傳·宣公十二年》"王師～病矣"何休注|《國語·晋語七》"振廢～"韋昭注|《楚辭·離騷》"日月忽其不～兮"王逸注;《招魂》"時不可以～"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·脩務》"～浸漬漸靡使然也"高誘注|《禮記·儒行》"～之以樂好"朱彬訓纂引《釋詁》|《後漢書·張衡傳》"～棲遲以姿欲兮"李賢注|《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》"水宿～晨暮"吕延濟注;《屈平〈離騷〉》"又何可以～留"吕延濟注;《枚乘〈七發〉》"～滯永久而不廢"李善注引《楚辭注》;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"則～寂而無聞"劉良注|《玉篇·水部》|《集韻·嚴韻》。

⓳～,遲也。《漢書·賈誼傳》"～速之度,語余其期"顏師古注|《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"～引時月"劉良注。

⓴～,段借爲渰。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑腌、～并與醃通。《廣雅·釋器》"醃,葅也"王念孫疏證:"玉篇引蒼頡篇云:腌,酢淹也。鹽鐵論散不足篇云:煎魚切肝,羊～雞寒。腌、～并與醃通。"

㉒～作奄。《釋名·釋飲食》"鮑魚,鮑,腐也,埋藏～使腐臭也"王先謙疏證補:"吴校～作奄。"

㉓～作浩。《文選·曹攄〈思友人詩〉》"霖潦～庭除"舊注:"五臣作浩。"

㉔～,當作腌。《說文·肉部》"腌,漬肉也"段玉裁注:"今～漬字當作此,～行而腌廢矣。"

㉕～水,一曰復水也。《水經注·淹水注》引吕忱曰。

㉖～沈,耽好也。《文選·枚乘〈七發〉》"～沈之樂"李周翰注。

㉗～茂,戊也。《史記·曆書》"横艾～茂太始元年"司馬貞索隱。

㉘～留,囚繫而留也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"遘兹～留"李善注。

㉙～滯,有才德而未敘者。《左傳·昭公十四年》"舉～滯"杜預注。

㉚～遲,遊息也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～棲遲以恣欲兮"李周翰注。

㉛鄉語以病久爲～纏。《札樸》卷九。

涿 《說文·水部》:"～,流下滴也。从水,豖聲。上谷有～縣。𣲅,奇字～。从日、乙。"

zhuō《廣韻》竹角切,入覺知。屋部。

❶～,流下滴也。《說文·水部》|《集韻·屋韻》。

❷～,漬也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,涿鹿,縣名。《玉篇·水部》。

❹～,郡名。《廣韻·覺韻》|《集韻·屋韻》。

❺～,涿鹿,地名。《集韻·屋韻》。

❻～,擊之也。《周禮·秋官·序官》"壺～氏下士一人"鄭玄注。

❼～,亦州,豚同音字也。《說文·馬部》"驨,馬白州也"段玉裁注:"蜀書周羣傳:諸毛繞～居。署曰潞～君。語相戲謔。～亦州,豚同音字也。"

❽～,段借爲豗。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,椓之借字。《墨子·備城門》"～弋,弋長七寸"孫詒讓閒詁。

❿～與斀、椓、㪔音義並相近。《周禮·秋官·序官》"壺～氏"孫詒讓正義。

⓫～通琢。《經籍籑詁·覺韻》:"張公神碑:刊鑿～摩。琢作～。"

⓬～,段借爲琢。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭故書～爲獨。《周禮·秋官·序官》"壺～氏"鄭玄注。

⓮～作豖。《吕氏春秋·知士》"過頤～視"畢沅新校正:"國策作過頤豖視。"

⓯～作濁。《莊子·盜跖》"與蚩尤戰於～鹿之野"陸德明釋文:"本又作濁。"|《史記·五帝本紀》"與蚩尤戰於～鹿之野"司馬貞索隱:"或作濁鹿,古今字異耳。"|《廿二史考異·史記二》"趙成侯六年,敗魏～澤"錢大昕按:"齊、魏世家並作濁澤。古文濁～通。"

⓰～作燭、啄、濁。《左傳·哀公二十七年》"召顔～聚之子晋"李富孫異文釋:"古今人表作顔燭鄒,說苑正諫主鳥作燭雛,正諫游海又作燭趨,晏子春秋作燭鄒,淮南氾論作啄聚,集韻類篇作濁雛。"

⓱～,亦作𣲅。《玉篇·水部》。

⓲～鹿者,古之黄帝與蚩尤戰所也。《慧琳音義》卷九十七"～鹿"注。

⓳黑刑在面謂之黥,在額謂之～鹿。《經義述聞·書·臏宫劓割頭庶剠》王引之按。

⓴～鹿者,竿人頭也。《經籍籑詁·屋韻》"鹿"字引《古微書》引《尚書刑德放》。

㉑～摩,琢磨也。《别雅》卷五。

㉒～鹿山,在嬀州東南五十里,山側有涿鹿城,即黄帝、堯、舜之都也。《史記·五帝本紀》"北過～鹿"張守節正義。

浹 jié《廣韻》即葉切,入葉精。

❶～,裁有水也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"泡溲汎～"李善注引《埤蒼》|《集韻·葉韻》。

❷～,洍浹也。《玉篇·水部》。

❸～,浹洍,纔有水皃。《廣韻·葉韻》。

❹～,浹洍,水出皃。《集韻·葉韻》。

淒 《說文·水部》:"～,雲雨起也。从水,妻聲。詩曰:有渰～～。"

(一) qī《廣韻》七稽切,平齊清。脂部。

❶～,雲雨起也。《說文·水部》。

❷～,雨雲起也。《說文解字注·水部》。

❸～,雲雨起皃。《集韻·齊韻》。

❹～,雲皃。《廣韻·齊韻》。

❺～,雲興皃。《集韻·脂韻》。

❻～,寒風雨極也。《玉篇·水部》。

❼～,寒風也。《詩·邶風·緑衣》"～其以風"毛傳|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"故冬不～寒"李善注引《詩傳》。

❽～,寒涼之名也。《詩·邶風·緑衣》"～其以風"孔穎達疏。

❾～,寒也。《左傳·昭公四年》"春

無～風"陸德明釋文。

⑩風寒曰～，冰寒爲滄。《素問·瘧論》"因遇夏氣～滄之水寒"張志聰集注。

⑪～，寒涼也。《集韻·齊韻》。

⑫～，急也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"清風～已寒"吕向注。

⑬～作湝。《詩·鄭風·風雨》"風雨～～，雞鳴喈喈"王先謙三家義集疏："三家～作湝。"|《經籍籑詁·齊韻》："詩風雨：風雨～～。説文水部作風雨湝湝。"

⑭～作淒。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"洎洎～～"章樵注："～，石本作淒。"

⑮～，本亦作棲，涼風也。《詩·小雅·四月》"秋日～～"陸德明釋文。

⑯～作萋。《詩·小雅·大田》"有渰～～"馮登府三家詩異文疏證："毛作萋。"

⑰～作涼。《吕氏春秋·有始》"西南曰～風"畢沅新校正："淮南作涼風。"

⑱～，或作浽。《山海經·西山經》"～水出焉"郭璞注。

⑲～～，雲起貌也。《漢書·食貨志上》"有渰～～"顔師古注。

⑳～～，雲行兒。段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十一。

㉑～～，雲興貌。《後漢書·左雄傳》"有渰～～"李賢注。

㉒～～，寒風也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"～～節序高"張銑注。

㉓～～，涼風也。《詩·小雅·四月》"秋日～～"毛傳。

㉔～～，寒涼之意。《詩·鄭風·風雨》"風雨～～"孔穎達疏。

㉕～～，寒涼之氣。《詩·鄭風·風雨》"風雨～～"朱熹集傳。

㉖西南曰～風。《吕氏春秋·有始》。

㉗～風，坤氣所生，一曰涼風。《吕氏春秋·有始》"西南曰～風"高誘注。

㉘～風，悲風也。《文選·潘尼〈迎大駕〉》"～風尋帷人"劉良注。

㉙秋風曰～風。柳宗元《龍鷹詞》"～風淅瀝飛嚴霜"蔣之翹輯注。

㉚～淚，寒涼之意也。《漢書·孝武李夫人傳》"秋氣憯以～淚兮"顔師古注。

（二）qiàn《集韻》倉甸切，去霰清。脂部。

㉛～，通作倩。《集韻·霰韻》。

㉜～，淒浰，疾兒。《集韻·霰韻》。

㉝～浰，皆疾貌。《史記·司馬相如列傳》"儵胂～浰"裴駰集解引《漢書音義》。

渠　《説文·水部》："～，水所居。从水，渠省聲。"

（一）qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

①～，水所居。《管子·地數》"夫水激而流～"集校引張佩綸云|《説文·水部》。

②～者，水所居也。《風俗通·山澤》|杜牧《東都送鄭處誨校書歸上都》"悠悠～水清"馮集梧注引《風俗通》。

③河者，天生之；～者，人鑿之。《説文·水部》王筠句讀。

④～，溝也。《吕氏春秋·上農》"不敢～地而耕"高誘注。

⑤～，亦溝也。《禮記·曲禮上》"門閭溝～必步"孔穎達疏。

⑥～，溝渠。《玉篇·水部》|李白《大獵賦》"拖西冥而流～"王琦輯注|《廣韻·魚韻》。

⑦～，塹也。《墨子·備城門》"城上之備～譫"孫詒讓閒詁引高誘注|《淮南子·氾論》"～幨以守"高誘注。

⑧～，塹也，所以防踰越者。《墨子·備城門》"左右～之"孫詒讓閒詁引蘇云。

⑨～，坑也。《廣雅·釋水》。

⑩～，池也。《國語·晉語二》"而汾河涑澮以爲～"韋昭注。

⑪～，罔也。《尚書大傳》卷一"取大貝如車～"鄭玄注|《文選·郭璞〈江賦〉》"紫蚢如～"李善注引鄭玄曰。

⑫～，二丈七尺，謂罔也。《周禮·考工記·車人》"～三柯者三"鄭玄注。

⑬～，輪之大圜也。《周禮·考工記·車人》"～三柯者三"孫詒讓正義引王宗涑云。

⑭大車之牙謂之～。《周禮·考工記·車人》"～三柯者三"孫詒讓正義引阮元云。

⑮～，謂車輮，所謂牙。《周禮·考工記·車人》"～三柯者三"鄭玄注引鄭司農云。

⑯～，車輞，言跰脚也。《山海經·海内經》"鱗身～股"郭璞注。

⑰～，守城械名。《墨子·備城門》"～長丈六尺"孫詒讓閒詁。

⑱此～乃守械，以金木爲之。《墨子·備城門》"城上二步一～"孫詒讓閒詁。

⑲～，謂籬落也。《經義述聞·周禮·樹渠》："～，謂籬落也。～，字或作欅，又作椐。廣雅曰：欅，杝也。杝與籬同。釋名曰：青徐謂籬曰椐。～、欅、椐，古今字耳。"

⑳～，與欅同，謂籬落也。《廣雅·釋宫》"欅，杝也"王念孫疏證補正："引之云：周官掌固：掌修城郭溝池樹～之固。～與欅同，謂籬落也。因樹木以爲籬落，故曰樹～。"

㉑～者，杷之别名也。《管子·輕重己》"穫～繉緤"集校引何如璋云。

㉒～，一曰甲名。《淮南子·氾論》"～幨以守"高誘注。

㉓～，大也。《書·胤征》"殲厥～魁"孔安國傳|《左傳·襄公四年》"金奏肆夏之三"杜預注"一名～"孔穎達疏|《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注引吕叔玉云|《荀子·彊國》"是～衝入穴而求利也"楊倞注|《漢書·吴王劉濞傳》"膠西王膠東王爲～率"顔師古注；《田叔傳》"叔取其～率二十人笞"顔師古注；《司馬相如傳下》"用軍興法誅其～率"顔師古注；《孫寶傳》"～率皆得悔過自出"顔師古注；《薛宣傳》"斬其～帥鄭躬"顔師古注；《咸宣傳》"乃頗得其～率"顔師古注|《後漢書·光武帝紀上》"封其～帥爲列侯"李賢注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"而殲～必翦"李善注引《尚書》孔安國傳|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"儋耳椎髻之～"陳熙晉箋注引《書傳》|《資治通鑑·漢紀三十》"遂推爲～帥"胡三省注引孔安國曰；《魏紀二》"亮即其～率而用之～"胡三省注；《晉紀四十》"詔羣臣及附國～帥皆會葬"胡三省注；《宋紀十六》"凶～逆黨"胡三省注引孔安國曰。

㉔酋、～，皆長也。《文選·左思〈吴都賦〉》"儋耳黑齒之酋，金鄰象郡之～"吕向注。

㉕酋、～，皆豪帥也。《文選·左思〈吴都賦〉》"儋耳黑齒之酋，金鄰象郡之～"劉逵注。

㉖～，耳渠也。《玄應音義》卷四"瑠～"注引《埤蒼》。

㉗～，渠渠，勤也。《集韻·魚韻》。

㉘肆夏、繁遏、～，皆周頌也。《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注引吕叔玉云。

㉙肆夏、繁遏、～，所謂三夏矣。《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注引杜子春曰。

㉚～，思文。《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注引吕叔玉云。

㉛～，猶言伊。杜甫《遠懷舍弟穎觀等》"吟詩正憶～"仇兆鰲詳注引鶴注。

㉜～，猶昔人言伊，蓋梁陳以來言語。杜牧《春末題池州弄水亭》"賢豪莫笑～"馮集梧注引任淵《黄山谷詩注》。

㉝～，發聲也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"～懷之其幾何"吕向注。

㉞～，與巨通。《周禮·考工記·車人》"～三柯者三"孫詒讓正義引錢坫云。

㉟～作巨。《春秋左傳異文釋》卷九："書：～搜，列子作巨蒐。"

㊱～，假借爲鉅。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，與轅通。《廣雅·釋器》"轅，輞也"王念孫疏證。

㊳～，字亦作轅。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，假借爲牙。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，假借爲枒。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，與欅同。《管子·輕重己》"穫～繉緤"集校引丁士涵云。

㊷～，字亦作椐。《周禮·夏官·掌固》"掌固掌脩城郭溝池樹～之固"孫詒讓正義。

㊸～，亦當爲欅。《周禮·夏官·量人》"量市朝道巷門～"孫詒讓正義。

㊹～，當讀爲遽。遽，急也。《管子·地數》"夫水激而流～"集校引王壽同云。

㊺～，讀爲遽。古字～、遽通。《荀子·修身》"則～～然"楊倞注。

㊻～，與遽同。《荀子·王制》"豈～得免夫累乎"王先謙集解引盧文弨曰。

㊼～作蘧。《春秋左傳異文釋》卷十："定十五年經：齊侯衛侯次于～蒢。傳作蘧挐，公羊作蘧篨。案：詩夏屋渠渠，文選靈光殿賦注引作蘧蘧。～與蘧籧，蒢與挐篨皆同音通用。"

㊽～，與蕖同。《廣雅·釋草》："蕖，芋也"王念孫疏證："後漢書馬融傳云：襄荷芋～。李賢注云：芋～，芋魁也。～，與蕖同。"

㊾～作蘧、蕖。《經籍籑詁·魚韻》"左氏定十五年：齊侯衛侯次于～蒢，公羊作蘧蒢，穀梁作蕖蒢。"

㊿～作蕖。《詩·陳風·澤陂》"有蒲與荷"毛傳"荷，芙蕖也"陸德明釋文："（～），本亦作蕖"|《爾雅·釋草》"荷芙～"陸德明釋文："本又作蕖。"

(51)～，本或作螶。《詩·曹風·蜉蝣》"蜉蝣之羽"毛傳"蜉蝣，～略也"陸德明釋文。

(52)～，字或作鶏。《爾雅·釋鳥》"鸒鴗，鶌～"陸德明釋文。

(53)～，假借爲蟝。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，假借爲舉。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，字亦作緳。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～作疽、鉏、雎。《經籍籑詁·魚韻》："史記孔子世家：雍～，孟子作癰疽，韓子作雍鉏，説苑作雍雎。"

(57)～水，行宫外御溝之水。李賀《三月過行宫》"～水紅繁擁御牆"王琦注。

(58)～禾，即秬秠矣。《管子·地員》"白莖青秀以蔓"集校引張佩綸云："廣志：～禾蔓生。秬秠異名同實，～禾即秬秠矣。"

(59)～門，鄭城門。《左傳·桓公十四年》"焚～門"杜預注。

(60)～門，兩旗所建，以爲軍門，若今牙門也。《國語·齊語》"～門赤旂"韋昭注。

(61)赤旂爲旐，置旐於門，謂之牙門，即～門也。《管子·小匡》"～門赤旂"集校引董增齡云。

(62)～門，旗名。《管子·小匡》"～門赤旂"尹知章注。

(63)～匽，所以制水。《荀子·非相》"府然若～匽檃括之於己也"楊倞注。

(64)～眉，玉飾之溝瑑也。《周禮·春官·典瑞》"駔圭璋璧琮琥璜之～眉"鄭玄注。

(65)刻玉爲容突界畫，容者如地之溝渠，突者如地之堳埒，故謂之～眉。《周禮·春官·典瑞》"駔圭璋璧琮琥璜之～眉"孫詒讓正義。

(66)～眉與渠弭，音義亦相近。《周禮·春官·典瑞》"駔圭璋璧琮琥璜之～眉"孫詒讓正義。

(67)～弭，裨海也。《國語·齊語》"～弭於有渚"韋昭注引賈逵注|《管子·小匡》"～彌於有陼"集校引黄模引賈侍中曰。

(68)蓋～弭即朐瀰。《管子·小匡》"～彌於有陼"集校引黄模云："考齊地有巨洋水，亦曰朐瀰，蓋～弭即朐瀰。"

(69)～叟，西戎之别名也。《逸周書·王會》"～叟以鼩犬"孔晁注。

(70)～展，即勃海之别名。《管子·地數》"齊有～展之鹽"集校引張佩綸云。

(71)～展，齊地，泲水所流入海之處，可煑鹽之所也。《管子·輕重甲》"今齊有～展之鹽"尹知章注。

(72)杷謂之～挐。《玄應音義》卷十八"鐵杷"注引《方言》。

(73)杷，宋、魏之間謂之～挐，或謂之～疏。《方言》卷五。

(74)～挐、～疏，皆杷之合聲。《釋名·釋用器》"杷，播也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(75)～略，《説文》作螶蜋，一曰蜉蝣。《爾雅·釋虫》"蜉蝣，～略"郝懿行義疏。

(76)蜉蝣，一名～略，梁宋之間曰～略。《續方言》卷下引舍人注。

(77)～署，與蟝蠦亦同。《方言》卷十一"蜉蚍，秦晉之間謂之蟝蠦"錢繹箋疏。

(78)～～，猶勤勤也。《詩·秦風·權輿》"夏屋～～"鄭玄箋。

(79)～～，爲大兒。《詩·秦風·權輿》"夏屋～～"陳奂傳疏。

(80)～～，深廣貌。《詩·秦風·權輿》"夏屋～～"朱熹集傳。

(81)～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

(82)～～爲盛貌也。《廣雅·釋訓》"～～，盛也"王念孫疏證："秦風權輿篇云：夏屋～～。是～～爲盛貌也。"

(83)～～，不寬泰之貌。《荀子·修身》"有法而無志其義則～～然"楊倞

注。

(84)～～，猶瞿瞿。《荀子·修身》"則～～然"王先謙集解引陳奐曰。

(85)～～，亦作蘧蘧。《詩·秦風·權輿》"夏屋～～"王先謙三家義集疏；段玉裁詩經小學："魯靈光殿賦注引崔駰七依：夏屋蘧蘧。"

(86)～搜，遠夷之國也。《漢書·公孫弘傳》"北發～搜"顏師古注。

(87)～答，鐵疾藜也。《漢書·鼂錯傳》"布～答"顏師古注引蘇林曰。

(88)吳俗謂他人爲～儂。《資治通鑑·晉紀二十五》"～等不爲汝所處分"胡三省注。

(89)～衝，攻城之大車也。《荀子·彊國》"是～衝入穴而求利也"楊倞注。

(90)～彌，裨海之名。《管子·小匡》"～彌於有渚"集校引趙用賢云。

(91)石～，閣名。范甯《春秋穀梁傳序》"石～分爭之說"陸德明釋文。

(92)耳～，耳璫之類也。《玄應音義》卷十二"耳～"注。

(93)牙～門，即轅門。《管子·小匡》"～門赤旂"集校引宋翔鳳云："考工記車人鄭司農注：～謂車輮。所謂牙～門，即轅門。"

（二）jù《集韻》臼許切，上語羣。魚部。

(94)～，讀曰詎。詎，豈也。《漢書·孫寶傳》"椽部～有其人乎"顏師古注。

(95)～音詎，古字少，假借耳。《史記·張儀列傳》"且蘇君在，儀寧～能乎"司馬貞索隱。

(96)～，俗作詎。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～通詎。《經籍籑詁·語韻》："張平子碑：庸～限其所至哉。詎作～"。

(98)～能，詎能也。《別雅》卷三。

淺

《說文·水部》："～，不深也。从水，戔聲。"

（一）qiǎn《廣韻》七演切，上獮清。元部。

❶～，不深也。《管子·地員》"其山之～有蘢與斥"集校引張佩綸引《說文》|《說文·水部》|《廣韻·獮韻》。

❷不廣亦曰～。《說文·水部》段玉裁注："不深曰～，不廣亦曰～。故考工記曰：以博爲帴。帴者，～之假借。"

❸～，水淺也。《玉篇·水部》。

❹～，謂新進日淺。《大戴禮記·四代》"～無測深"王聘珍解詁。

❺～，薄也。《淮南子·齊俗》"煩挐澆～"高誘注。

❻～，褊。《墨子·經下》"其沈～也"孫詒讓閒詁引《吕氏春秋》高注|《吕氏春秋·先己》"吾地不～"高誘注。

❼～，少也。《逸周書·文酌》"商之～資"朱右曾集訓校釋。

❽少聞曰～。《荀子·修身》。

❾～，滅也。《集韻·獮韻》。

❿～，虎皮淺毛也。《詩·大雅·韓奕》"鞹鞃～幭"毛傳。

⓫～，虎皮也。《詩·大雅·韓奕》"鞹鞃～幭"朱熹集傳。

⓬～，又聲轉爲孱。《爾雅·釋言》"俴，淺也"郝懿行義疏。

⓭～，通作餞。《集韻·獮韻》。

⓮～作諓。《方言》卷一"虔、儇，慧也。宋楚之間謂之倢"錢繹箋疏："潛夫論救邊篇云：～～善靖言。文十二年公羊傳引作諓諓善竫言。"

⓯～作淡。《荀子·哀公》"百姓～然不識其鄰"王先謙集解引盧文弨曰："～然，大戴作淡然。"

⓰～作波。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"清～時陵亂"舊注："五臣作波。"

⓱～，或作淺。《集韻·獮韻》。

⓲～帶，縫帶使淺狹。《莊子·盜跖》"縫衣～帶"陸德明釋文。

⓳～帶，博帶也。《荀子·儒效》"逢衣～帶"楊倞注："～帶，博帶也。韓詩外傳作逢衣博帶。言帶博則約束衣服者淺，故曰～帶。"

（二）jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

⓴～，水流也。《玉篇·水部》。

㉑～，淺淺，流疾皃。《廣韻·先韻》。

㉒～，水疾流皃。《類篇·水部》。

㉓～～，流疾貌。《楚辭·九歌·湘君》"石瀨兮～～"王逸注|《文選·沈約〈早發定山〉》"出浦水～～"李善注引王逸曰。

㉔～～，流貌。《文選·屈平〈湘君〉》"石瀨兮～～"吕延濟注。

淑

《說文·水部》："～，清湛也。从水，叔聲。"

shū《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶～，清湛也。《大戴禮記·四代》"淵淵然，～～然"王聘珍解詁引《說文》|《說文·水部》。

❷～，清也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，善也。《書·畢命》"旌别～慝"孔穎達疏|《詩·周南·關雎》"窈窕～女"毛傳；《邶風·燕燕》"～慎其身"鄭玄箋；《鄘風·君子偕老》"子之不～"朱熹集傳；《王風·中谷有蓷》"遇人之不～矣"鄭玄箋；《曹風·鳲鳩》"～人君子"鄭玄箋；《小雅·鼓鍾》"～人君子"鄭玄箋；《大雅·抑》"～慎爾止"陳奐傳疏；《桑柔》"其何能～"鄭玄箋；《韓奕》"～旂綏章"毛傳；《魯頌·泮水》"～問如臯陶"鄭玄箋，"孔～不逆"陳奐傳疏|《公羊傳·莊公十二年》"魯侯之～"何休注|《儀禮·士冠禮》"～慎爾德"胡培翬正義引敖氏云|《逸周書·度邑》"不～允天對遂命"朱右曾集訓校釋|《國語·楚語下》"周言棄德，不～也"韋昭注|《孟子·離婁上》"其何能～"趙岐注；《離婁下》"予私～諸人也"趙岐注；《盡心上》"有私～艾者"趙岐注|《孝經·聖治章》"～人君子"唐玄宗注|《楚辭·九章·橘頌》"～離不淫"王逸注；《遠遊》"絶氛埃而～尤兮"王逸注；《招魂》"九侯～女"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·曾子問》"父喪稱父"鄭玄注"某子使某如何不～"孔穎達疏；《雜記上》"如何不～"鄭玄注；《緇衣》"～慎爾止"鄭玄注|《太玄·從》"從其～"范望注|《漢書·劉向傳》"資質～茂"顏師古注；《司馬相如傳下》"闇若～而不昌"顏師古注引應劭曰；《杜欽傳》"故詠～女"顏師古注；《匡衡傳》"～問揚乎疆外"顏師古注；《揚雄傳上》"～周楚之豐烈兮"顏師古注引應劭曰；《叙傳下》"～慎其身"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"悲～人之稀合"李賢注，"如何～明"李賢注；《曹世叔妻傳》"若～媛謙順之人"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"終然允～"薛綜注；《顏延之〈赭白馬賦〉》"既剛且～"吕延濟注；《陸機〈文賦〉》"識前脩之所～"李善注；《嵇康〈幽憤詩〉》"咨予不～"李周翰注；《顏延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》"炯介在明～"李周翰注；《王僧達〈答顏延年〉》"～貺非所臨"劉良注；《陸機〈日出東南隅行〉》"～貌耀皎日"吕延濟注；《陸機〈吳趨行〉》"～美難窮紀"劉良注；《謝朓〈和王著作八公山詩〉》"吁嗟命不～"吕向注；《孔融〈薦禰衡表〉》"～質貞亮"吕向注；《諸葛亮〈出師表〉》"性行～均"劉良注；《孫楚〈爲石仲容與孫晧書〉》"世載～美"李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"詳求～哲"李周翰注；《王褒〈四子講德論〉》"～人君子"吕延濟注；《張華〈女史箴〉》"婉嫕～慎"劉良注；《曹植〈王仲宣誄〉》"君以～懿"吕延濟注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"誕茂～姿"李周翰注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"嗚呼～貞"劉良注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"國軫喪～之傷"張銑注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"進思才～"吕向注|李白《春日獨酌》"東風扇～氣"王琦輯注引陸機詩張銑注|《廣韻·屋韻》|《資治通鑑·魏紀五》"可妙簡～媛以備内官之數"胡三省注；《晉紀十二》"幽閑令～"胡三省注引《詩注》；《梁紀四》"伏願～慎威儀"胡三省注。

❹～者，有德之善也。《爾雅·釋詁上》"～，善也"邢昺疏。

❺嘉、～，皆訓爲善。《左傳·宣公十四年》"於是有容貌采章嘉～"孔穎達疏。

❻～，美也。《楚辭·九章·橘頌》"～離不淫"蔣驥注|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"蓋乘風之～類"吕延濟注；《陸機〈文賦〉》"識前脩之所～"李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》"～穆玄真"吕向注；《潘岳〈悼亡詩〉》"奈何悼～儷"吕向注；《陸機〈贈賈長淵〉》"～問峩峩"劉良注；《陸機〈吳趨行〉》"～美難窮紀"李善注引何休曰；《陸機〈君子有所思行〉》"～貌色斯升"劉良注；《陸機〈塘上行〉》"～氣與時殞"張銑注；《陸機〈悲哉行〉》"蕙草饒～氣"張銑注；《曹植〈與楊德祖書〉》"乃可以論於～媛"吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～人君子"李周翰注；《揚雄〈劇秦美新〉》"親九族～賢以穆之"李周翰注；《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"肇允才～"李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"傍思才～"李周翰注。

❼～，順也。《小學蒐佚·字書下》。

❽～，水涯也。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"重疊間浦～"蔣之翹輯注。

❾～，亦浦類也。《文選·屈平〈九章·涉江〉》"入～浦余儃佪兮"吕延濟注。

❿～，蓋假借之字，其正字則俶也。《說文·人部》"俶，善也"段玉裁注。

⓫～者，俶之叚音也。《爾雅·釋詁上》"～，善也"郝懿行義疏。

⓬～，叚借爲俶。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～與叔通。《孟子·盡心上》"有私～艾者"焦循正義："毛詩豳風七月：九月叔苴。傳云：～，拾也。是也。～與叔通。"

⓮～，本亦作叔。《詩·陳風·東門之池》"彼美～姬"陸德明釋文。

⓯～，叚借爲宋，爲啾。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，當讀爲踧。《諸子平議·荀子四》"涽涽～～"俞樾按。

⓱～，讀爲寂。《管子·水地》"寮於～湫"集校引張佩綸云。

⓲～，當讀爲弔。《諸子平議·莊子一》"彼且蘄以～詭幻怪之名聞"俞樾按："～詭當讀爲弔詭。弔作～者，古字通用。"

⓳弔、～通用。《說文·人部》"弔，問終也"段玉裁注："左傳哀公誄孔子：旻天不弔。先鄭注周禮大祝引作旻天不～。此弔、～通用之徵。"

⓴～與弔義通。《春秋左傳異文釋》卷十："漢張表碑：旻天不～兮。～與弔義通。"

㉑～作喜、寘。《經籍籑詁·屋韻》："穀梁：名～。漢書藝文志注作名喜。論衡作名寘。"

㉒～旂，善旂，旂之善色者也。《詩·大雅·韓奕》"～旂綏章"鄭玄箋。

㉓～～，美也。《荀子·賦》"涽涽～～"楊倞注|《大戴禮記·四代》"～～然"孔廣森補注。

㉔～問，猶清問也。《詩·魯頌·泮水》"～問如臯陶"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～媛，婦人也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"夷叔斃～媛之言"李周翰注。

㉖神仙往來，皆洞府名勝之地，故曰～郵。《楚辭·遠遊》"超氛埃而～郵兮"蔣驥注。

㉗～湫，寂寥也。《別雅》卷二。

㉘(春)節曰～節。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

淖

《說文·水部》："～，泥也。从水，卓聲。"

（一）nào《廣韻》奴教切，去效娘。宵部。

❶～，泥也。《左傳·成公十六年》"有～於前"杜預注|《楚辭·七諫·怨世》"世沈～而難論兮"洪興祖補注|《漢書·韋賢傳》"天雨～"顏師古注|《說文·水部》|《玉篇·水部》|《資治通鑑·梁紀十八》"馬陷于～"胡三省注。

❷～，亦泥也。柳宗元《愚溪對》"掎汩泥～"蔣之翹輯注。

❸～，深泥也。《玄應音義》卷十二"泥～"注引《蒼頡篇》。

❹～，泥淖。《廣韻·效韻》。

❺～，濡甚也。《爾雅·釋言》"䴥，糜也"郭璞注"～糜"陸德明釋文引《字林》|《漢書·郊祀志下》"堅冰～溺"顏師古注|《集韻·覺韻》。

❻濡甚曰～。《玄應音義》卷十二"泥～"注引《字林》。

❼～者，濡且濁之稱。《經義述聞·儀禮》"敢用絜牲剛鬣香合嘉薦普～明齊溲酒"王引之按。

❽～，濁也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，溼也。《廣雅·釋詁一》。

❿～，濕也。《素問·經絡論》"熱多則～澤，～澤則黄赤"王冰注。

⓫～，汋潤也。《管子·内業》"～乎如在於海"尹知章注。

⓬～，溺也。《楚辭·七諫·怨世》"世沈～而難論兮"王逸注|《玉篇·水部》。

⓭～，猶溺也。《慧琳音義》卷八十一"～泥"注引《聲類》。

⓮～，弱也。《漢書·文帝紀》"今聞吏稟當受鬻者"顏師古注："鬻，淖糜也。～，弱也。"

⓯濯、～、汙、泥，四字同義。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》"濯～汙泥之中"王念孫按。

⓰～與嬈同。《廣雅·釋詁一》"嬈，弱也"王念孫疏證："管子水地篇云：夫水，～弱以清。義並與嬈同。"

⓱～作悼，作卓，作踔。《經籍籑詁·效韻》："國策秦策：～齒。史記田單傳作悼。吕覽作卓齒。潛夫論作踔。"

⓲～淵，水之深處也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"汧殹沔沔，烝㲃～淵"章樵注。

（二）zhào《集韻》直教切，去效澄。

宵部。

⓳～，和也。《儀禮·士虞禮記》“嘉薦普～”鄭玄注；《少牢饋食禮》“嘉薦普～”鄭玄注|《管子·水地》“夫水～弱以清”尹知章注|《素問·陰陽別論》“～則剛柔不和”張志聰集注；《八正神明論》“是故天温日明，則人血～液而衛氣浮”張志聰集注|《太玄·樂》“舒疊得以和～”司馬光集注|《集韻·效韻》。

⓴和溏曰～。《玄應音義》卷十一“～蜜”注引《通俗文》。

㉑泥淖以土與水合和爲之，故～引伸之義訓和。《說文·水部》段玉裁注。

（三）zhuō《集韻》竹角切，入覺知。

㉒卓、～同字。《韓非子·姦劫弒臣》“卓齒之用齊也”王先慎集解引顧廣圻曰。

㉓《史記》多假～爲卓。《說文·匕部》“卓，高也”段玉裁注。

㉔～，字或作卓。《漢書·古今人表》“～齒”顏師古注。

㉕～～，衆也。《廣雅·釋訓》。

㉖～～，與罩罩同。《廣雅·釋訓》“～～，衆也”王念孫疏證。

（四）chuò《集韻》尺約切，入藥昌。藥部。

㉗～，㲉也。《類篇·水部》。

㉘～，當爲綽。《荀子·宥坐》“～約微達”楊倞注。

㉙～，讀爲綽。《管子·内業篇》“～乎如在於海”集校引丁士涵云。

㉚～，叚借爲綽。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作綽。《荀子·宥坐》“～約微達”楊倞注：“說苑作綽弱微達。”

㉜～約，好貌。《莊子·逍遥遊》“～約若處子”陸德明釋文引司馬云。

㉝～約，綽約也。《別雅》卷五。

㉞～約，善容止也。《漢書·揚雄傳上》“閨中容競～約兮”顏師古注。

㉟～約，柔弱也。《莊子·在宥》“～約柔乎剛彊”成玄英疏。

㊱～約，柔弱貌。《莊子·逍遥遊》“～約若處子”陸德明釋文引李云。

滮　《說文·水部》：“～，水流皃。从水，彪省聲。詩曰：～沱北流。”

biāo《廣韻》皮彪切，平幽並。幽部。

❶～，水流皃。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·幽韻》。

❷～，浮。《元包經傳·仲陰》“舟～于瀆”李江注。

❸～作滮。《說文·水部》“～，水流皃。詩曰：～沱北流”王筠句讀：“小雅白華作滮池北流。”|《廣韻·幽韻》：“～，亦作滮。”

淌　chǎng

～，讀平敞之敞。《淮南子·本經》“～游瀷淢”高誘注：“～游瀷淢，皆文畫擬象水勢之貌。～讀平敞之敞。”

淉　guǒ《集韻》古火切，上果見。歌部。

《說文·水部》：“～，水也。从水，果聲。”

混　《說文·水部》：“～，豐流也。从水，昆聲。”

（一）hùn《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶～，豐流也。《說文·水部》。

❷～，盛滿之流也。《說文·水部》段玉裁注。

❸～，混流。《廣韻·混韻》。

❹～，雜流。《集韻·混韻》。

❺～，大也。《淮南子·本經》“猶在于～冥之中”高誘注|《文選·曹植〈求自試表〉》“誠欲～同宇内”李周翰注|《玉篇·水部》。

❻～，合也。《老子》十四章“故～而爲一”河上公注。

❼～，同也。《國語·周語下》“以～厚民人者”韋昭注|《管子·侈靡》“～吾之美在下”尹知章注|《莊子·天運》“故若～逐叢生”成玄英疏|《淮南子·覽冥》“天下～而爲一”高誘注|《鬼谷子·内揵》“先取詩書～說”陶弘景注|《太玄·玄圖》：“六合既～”范望注|《漢書·陳湯傳》“當～爲一”顏師古注|《後漢書·班固傳》“～建章而外屬”李賢注|《文選·左思〈吳都賦〉》“～品物而同廛”劉逵注；《司馬相如〈上林賦〉》“汩乎～流”吕延濟注；《干寶〈晋紀總論〉》“内外～淆”吕向注。

❽～，亦同也。《漢書·翟方進傳》“～壹風俗”顏師古注。

❾～，猶同也。《後漢書·班固傳》“庶類～成”李賢注。

❿～，通也。《文選·班固〈西都賦〉》“～建章而連外屬”張銑注。

⓫～，并也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“汩乎～流”郭璞注。

⓬～，雜也。《法言·修身》“人之性也善惡～”李軌注。

⓭～，亂也。《玄應音義》卷五“五渾”注。

⓮～，轉也。《文選·郭璞〈江賦〉》“或～淪乎泥沙”李善注引《廣雅》。

⓯～，猶自然也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“紛蒙籠以～成”劉良注。

⓰～，混濁也。《楚辭·九思·傷時》“時～～兮澆饡”舊注|《玉篇·水部》。

⓱～，猶溷濁。《文選·班固〈典引〉》“玄～之中”蔡邕注。

⓲～，亦穢濁。《慧琳音義》卷二十六“～濁”注引顧野王云。

⓳～，亦厚也。～，當讀爲俾。《羣經平議·春秋外傳國語一》“若能類善物以～厚民人者”俞樾按。

⓴～與渾同。《廣雅·釋訓》“渾渾，大也”王念孫疏證：“史記太史公自序云：乃合大道，～～冥冥。～與渾同。”

㉑～，或作渾。《集韻·混韻》。

㉒～與掍通。《廣雅·釋詁四》“掍，同也”王念孫疏證：“周語：～厚民人。韋昭注云：～，同也。～與掍通。”

㉓～，本作棍。《史記·張儀列傳》“～一諸侯”司馬貞索隱。

㉔～，叚借爲圂。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲梱。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借爲運。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～元，天地之總名也。李白《送烟子元演隱仙城山序》“延我數子，高談～元”王琦輯注引《後漢書》章懷太子注。

㉘～生，俱生也。《淮南子·精神》“有二神～生”高誘注。

㉙～并，雜亂貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“冠帶～并”李周翰注。

㉚～庉，猶渾沌耳。《廣雅·釋訓》“～～沌沌，轉也”王念孫疏證。

㉛～沌，氣象未分也。《慧琳音義》卷三十一“～假名”注引《集訓》。

㉜～沌，陰陽未分。《廣韻·混韻》。

㉝～流，豐流也。《漢書·司馬相如傳上》“汩乎～流”顏師古注。

㉞～冥，大冥之中，謂道也。《淮南子·俶真》“大通～冥”高誘注。

㉟～冥，人心中也。《淮南子·繆稱》“在～冥之中”高誘注。

㊱～～，轉也。《廣雅·釋訓》。

㊲～～，流也。《廣雅·釋訓》。

㊳～～，湧出之貌。《孟子·離婁下》“原泉～～”朱熹集注。

㊴～～者，元氣神著之貌也。《史記·太史公自序》“乃合大道，～～冥冥”張守節正義。

㊵～～，難察之事也。《太玄·玄瑩》“散天下之～～者”范望注。

㊶～～，或作渾渾。《廣雅·釋訓》“～～，轉也”王念孫疏證。

㊷～淪，輪轉貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“或～淪乎泥沙”李善注。

㊸～淆，濁水也。《小學蒐佚·字書下》。

㊹～敦，混沌也。《別雅》卷三。

㊺～然，無所知之貌。《荀子·儒效》“鄉也～然涂之人也”楊倞注。

㊻～然，無分別之貌。《荀子·非十二子》“使天下～然不知是非治亂之所存者有人矣”楊倞注。

㊼言～車書者，天下轍迹共同，文字無別，同一王化，四海爲家也。《慧琳音義》卷十一“～車書”注。

㊽～～芒芒，未分時也。《莊子·繕性》“古之人在～芒之中”陸德明釋文引崔云。

㊾～～沌沌，波浪之聲也。《文選·枚乘〈七發〉》“～～庉庉”李善注。

㊿～～冥冥，元氣之貌也。《漢書·司馬遷傳》“～～冥冥”顏師古注。

（二）gǔn《集韻》古本切，上混見。諄部。

(51)～，古音讀如衮，俗字作滚。《說文·水部》段玉裁注。

(52)～，古音讀如衮，俗字作滚。《孟子·離婁下》“源泉～～”焦循正義。

(53)～，水流大皃。《慧琳音義》卷十三“～亂”注引《考聲》。

(54)～，大水流皃。《類篇·水部》。

（三）kūn《集韻》公渾切，平魂見。諄部。

(55)～，本又作崑。《周禮·春官·大宗伯》“以黄琮禮地”鄭玄注“禮地以夏至，謂神在崐崘者也”陸德明釋文。

(56)～，或作緄，通作昆。《集韻·魂韻》。

(57)～，叚借爲昆。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借爲犬。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～夷，西戎名。《集韻·魂韻》。

(60)～夷，夷狄國也。《詩·大雅·緜》“～夷駾矣”鄭玄箋。

(61)～夷作昆夷、犬夷、畎夷。《詩·大雅·緜》“～夷駾矣”李富孫異文釋：“說文馬部引作昆夷，口部又引作犬夷呬矣。詩考引左傳注作畎夷喙矣。”

(62)～淪，崐崘也。《別雅》卷一。

淠　《說文·水部》：“～，水。出汝南弋陽垂山，東入淮。从水，畀聲。”

（一）pì《廣韻》匹備切，去至滂。質部。

❶～，水。出汝南弋陽垂山，東入淮。《說文·水部》。

❷～，水名，在弋陽。《集韻·支韻》；《至韻》。

❸～，水名，在汝南。《廣韻·至韻》；《霽韻》。

❹～，水名。《廣韻·支韻》。

❺～，水聲也。《玉篇·水部》。

❻～，舟行貌。《詩·大雅·棫樸》“～彼涇舟”毛傳|《集韻·霽韻》。

❼～～，衆也。《詩·小雅·小弁》“萑葦～～”毛傳。

❽～～，茂也。《詩·小雅·小弁》“萑葦～～”王先謙三家義集疏引魯說|《廣雅·釋訓》。

❾～～，猶茷茷也。《詩·小雅·小弁》“萑葦～～”馬瑞辰傳箋通釋。

❿～～者，米米之假借也。《說文·米部》“米，艸木盛米米然”段玉裁注。

（二）pèi《集韻》普蓋切，去泰滂。月部。

⓫～，動也。《集韻·夳韻》。

⓬～～，動也。《詩·小雅·采菽》“其旂～～”毛傳。

⓭～～爲動之貌。《詩·大雅·棫樸》“～彼涇舟”孔穎達疏。

淟　tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

❶～，濁也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，垢濁也。《文選·枚乘〈七發〉》“輸寫～濁”李善注引《楚辭注》|《玄應音義》卷七“～池”注引《字林》。

❸～，淟涊，垢濁也。《玉篇·水部》。

❹～，淟涊，水濁。《集韻·混韻》。

❺～，淟涊，熱風。《廣韻·銑韻》。

❻～，涊也。《慧琳音義》卷十九“～池”注引《集訓》。

❼～涊，垢濁也。《楚辭·九歎·惜賢》“切～涊之流俗”王逸注|《後漢書·張衡傳》“激～涊而爲清”李賢注引《楚辭注》|《廣雅·釋訓》|《文選·陸機〈文賦〉》“故～涊而不鮮”李善注引《楚辭注》|柳宗元《寄許京兆孟容書》“今以恇怯～涊”蔣之翹輯注。

❽～涊，穢濁也。《漢書·揚雄傳上》“紛纍以其～涊兮”顏師古注引應劭曰。

❾～涊，混濁也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“澄～涊而爲清”劉良注。

❿～涊，不鮮明也。《文選·陸機〈文賦〉》“故～涊而不鮮”劉良注。

⓫俗謂水欒不寒而温爲～涊。《漢書·揚雄傳上》“～涊”蕭該音義引晋灼云。

⓬～濁，垢穢也。《文選·枚乘〈七發〉》“輸寫～濁”張銑注。

涸　《說文·水部》：“～，渴也。从水，固聲。讀若狐貈之貈。𣸈，～亦从水、鹵、舟。”

hé《廣韻》下各切，入鐸匣。鐸部。

❶～，渴也。《說文·水部》。

❷～，謂渴也。《方言》卷十二“謠歇～也”郭璞注。

❸～，竭也。《國語·周語中》“天根見而水～”韋昭注；《晋語五》“故川～山崩”韋昭注|《管子·牧民》“積於不～之倉”尹知章注|《莊子·大宗師》“泉～，魚相與處於陸”陸德明釋文引《爾雅》|《孟子·離婁下》“其～也”焦循正義引《爾雅》|《吕氏春秋·仲秋》“水始～”高誘注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·俶真》“三川～”高誘注|《史記·封禪書》“秋～凍”司馬貞索隱引《字林》|《禮記·月令》“水始～”鄭玄注|《文選·木華〈海賦〉》“竭～九州”李善注引賈逵曰；《成公綏〈嘯賦〉》“横鬱嗚而滔～”李善注引《爾雅》；《沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑遊好〉》“清濟～無津”李善注引《國語注》|李白《長歌行》“～水吐清泉”

王琦輯注引《説文》|柳宗元《解祟賦》"九泉焦枯而四海滲~兮"蔣之翹輯注;《吏商》"~海以爲鹽"蔣之翹輯注|《小學蒐佚·倉頡篇下》;《古今正字》。

❹~,猶竭也。《大戴禮記·誥志》"深淵不~"王聘珍解詁。

❺~,水竭也。《楚辭·七諫·謬諫》"孰江河之可~"洪興祖補注|《爾雅·釋詁下》"~,竭也"邢昺疏|《漢書·公孫弘傳》"澤不~"顏師古注|《玉篇·水部》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·莫韻》;《陌韻》。

❻~,水盡也。《文選·陸機〈文賦〉》"豁若~流"李善注。

❼~,盡也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·水部》。

❽~,乾也。《孟子·離婁下》"其~也"朱熹集注|《文選·木華〈海賦〉》"竭~九州"李周翰注|《慧琳音義》卷九十二"泉~"注引《字書》。

❾~,枯也。《吕氏春秋·慎大》"商~旱"高誘注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"故魚以泉~而煦沫"吕向注。

❿~,水凍也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"焦溪~,湯谷疑"張銑注。

⓫~,凝竭。《淮南子·時則》"陽氣日衰,水始~"高誘注。

⓬~,塞也。《楚辭·七諫·謬諫》"孰江河之可~"王逸注。

⓭~,堅。《文選·張衡〈西京賦〉》"~陰沍寒"劉良注。

⓮~與沍同。柳宗元《解祟賦》"九泉焦枯而四海滲~兮"蔣之翹輯注。

⓯~,讀與沍同。沍,凝也。《漢書·郊祀志上》"秋~凍"顏師古注;《五行志上》"金鐵冰滑~堅"顏師古注。

⓰~,或作沍。《集韻·釋韻》。

⓱~作盡。《管子·牧民》"積於不~之倉"集校引孫星衍云:"文子精誠篇作積於不盡之倉。"

⓲~作凋。《管子·牧民》"積於不~之倉"戴望校正:"治要引~作凋。"

⓳~,或作盛。《淮南子·時則》"水始~"高誘注。

⓴~澤,漉池也。《淮南子·主術》"不~澤而漁"高誘注。

涾 《説文·水部》:"~,涫溢也。今河朔方言謂沸溢爲~。从水,沓聲。"

tà《廣韻》徒合切,入合定。緝部。

❶~,涫溢也。今河朔方言謂沸溢爲~。《説文·水部》|李白《化城寺大鐘銘》"金精轉~以融熠"王琦輯注引《説文》。

❷~,沸溢也。《玉篇·水部》|《廣韻·合韻》。

❸~,釜沸出也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹~,沓沓然沸也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❺~灕,相重之貌。《文選·木華〈海賦〉》"長波~灕"李善注。

❻~灕,延長貌。《文選·木華〈海賦〉》"長波~灕"李周翰注。

淍 mǎng《集韻》母朗切,上蕩明。陽部。

❶~,水大兒。《類篇·水部》。

❷~瀁,水盛貌。《楚辭·遠遊》"沛~瀁而自浮"朱熹集注。

❸~瀁,一作罔象。《楚辭·遠遊》"沛~瀁而自浮"朱熹集注。

渦 （一）wō《廣韻》烏禾切,平戈影。歌部。

❶~,水旋流也。《文選·郭璞〈江賦〉》"盤~谷轉"李善注。

❷~,水回也。王維《白黿渦》"翻~跳沫兮蒼苔濕"趙殿成箋注引《韻會》。

❸~,水流貌。《慧琳音義》卷九十四"深~"注。

❹~,水坳。《廣韻·戈韻》。

❺~作滑。《吕氏春秋·開春》"昔王季歷葬於~山之尾"畢沅新校正:"論衡死僞篇作滑山之尾。"

（二）guō《廣韻》古禾切,平戈見。

❻~,渦水也。《玉篇·水部》。

❼~,水名。《慧琳音義》卷九十八"~水"注引《考聲》|《廣韻·戈韻》|《集韻·麻韻》。

❽~水受淮陽浮溝浪蕩渠,東入淮。《晋書音義上·帝紀第三》。

淛 zhè《廣韻》征例切,去祭章。

❶~,水也。《玉篇·水部》。

❷~,水名。《廣韻·祭韻》。

❸~,江名。《集韻·祭韻》。

❹~,浙江也。《莊子·外物》"自制河以東"成玄英疏。

涶 《説文·水部》:"~,河津也,在西河西。从水,垂聲。"

（一）tuō《廣韻》土禾切,平戈透。歌部。

❶~,河津也,在西河西。《説文·水部》。

❷~,水,在西河。《玉篇·水部》|《廣韻·戈韻》。

（二）tuò《廣韻》湯卧切,去過透。歌部。

❸~,口液也。《類篇·水部》。

❹唾,口液也。~,唾或从水。《説文·口部》"唾"字。

❺~即唾也。《漢書·揚雄傳》"涕~"蕭該音義。

❻~與唾同。《玉篇·水部》。

涹 wō《廣韻》烏禾切,平戈影。歌部。

❶~,濁也。《楚辭·九歎·惜賢》"盪溭~之姦咎兮"洪興祖補注引《博雅》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》。

❷~,溾涹,濁也。《玉篇·水部》。

❸~,漚也。楚人曰漚,齊人曰~。《集韻·戈韻》。

❹漚,漸也。楚人曰漚,齊人曰~。《周禮·考工記·㡛氏》"湅絲以涚水漚其絲七日"鄭玄注。

❺~,水所聚也。《集韻·寘韻》。

❻~,漚也。《集韻·寘韻》。

❼~,山名。《山海經·中山經》"又東十五里曰~山"郝懿行箋疏引《玉篇》|《玉篇·水部》。

淮 《説文·水部》:"~,水。出南陽平氏桐柏大復山,東南入海。从水,隹聲。"

huái《廣韻》户乖切,平皆匣。微部。

❶~,水。出南陽平氏桐柏大復山,東南入海。《説文·水部》。

❷~,水。出桐柏山。《玉篇·水部》。

❸~,水名。出桐柏。《廣韻·皆韻》。

❹~,水名。《左傳·昭公十二年》"有酒如~"杜預注。

❺~,水名。在荆地。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"大啓~濆"吕延濟注。

❻~,四瀆水也。《左傳·昭公十二年》"有酒如~"陸德明釋文。

❼大水,~也。《淮南子·時則》"雉入大水爲蜃"高誘注。

❽~、沂,二水。《書·禹貢》"~沂其乂"孔安國傳。

❾~、夷,二水名。《書·禹貢》"~夷蠙珠暨魚"陸德明釋文引馬云。

❿~,圍也,圍繞揚州北界,東至海也。《釋名·釋水》。

⓫~,韋也。《釋名·釋水》"~,圍也"畢沅疏證:"水經注又作~,韋也。"

⓬~,均也。《廣雅·釋水》。

⓭~者,均,均其務也。《風俗通·山澤·四瀆》引《尚書大傳》。

⓮~者,均其勢也。《水經注·淮水注》引《春秋説題辭》。

⓯~者,均其務也。《廣雅·釋水》"~,均也"王念孫疏證引《淮水注》引《春秋説題辭》。

⓰~,往也。《漢書·揚雄傳上》"因江潭而~記兮"顏師古注引鄭展曰。

⓱~,暴雨之名也。《尚書大傳》卷二"久矣天之無别風~雨"鄭玄注。

⓲~,或爲睢。《周禮·夏官·職方氏》"其川~泗"鄭玄注引鄭司農云。

⓳~,當爲潍。《左傳·昭公十二年》"有酒如~"陸德明釋文。

⓴~,叚借爲潍。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,讀曰匯。今彭蠡湖也。本屬荆州。《史記·五帝本紀》"三苗在江~荆州數爲亂"張守節正義。

㉒~作匯。《史記·南越列傳》"令罪人及江~以南樓船十萬師往討之"裴駰集解引徐廣曰:"~,一作匯也。"|《經籍籑詁·佳韻》:"唐扶頌:匯夷來降。~作匯。"

㉓~水,出南陽平氏縣胎簪山,東北過桐柏山。《水經注·淮水》。

㉔~夷,東國,在淮浦而夷行也。《詩·大雅·江漢》"~夷來求"毛傳。

㉕~夷,夷之在淮上者也。《詩·大雅·江漢》"~夷來求"朱熹集傳。

㉖~夷,淮水之夷民也。《書·禹貢》"~夷蠙珠暨魚"陸德明釋文引鄭云。

㉗~南,曲名。《文選·張協〈七命〉》"淵客唱~南之曲,榜人奏采菱之歌"劉良注:"~南、采菱,並曲名。"

㉘~極,地名。《山海經·海内東經》"入~極西北"郭璞注。

㳹 wǎng《集韻》羽兩切,上養云。陽部。

❶~,往也。《漢書·揚雄傳上》"横江湘以南~兮"顏師古注,"因江潭而~記兮"顏師古注引鄭展曰|《玉篇·水部》|黄庭堅《和文潛舟中所題》"長波空~記"史容注。

❷~,去也。《集韻·養韻》。

❸~,去水中也。《集韻·漾韻》。

涻 《説文·水部》:"~,水。出北囂山,入邙澤。从水,舍聲。"

shè《廣韻》始夜切,去禡書。魚部。

❶~,水。出北囂山,入邙澤。《説文·水部》。

❷~,涻水。出北囂山,入印澤。《説文解字注·水部》。

❸~,水。出北囂山也。《玉篇·水部》|《廣韻·禡韻》引《文字音義》。

淦 《説文·水部》:"~,水入船中也。一曰泥也。从水,金聲。汵,~或从今。"

（一）gàn《廣韻》古暗切,去勘見。侵部。

❶~,水入船中也。《説文·水部》|《廣韻·覃韻》。

❷水入舟隙謂之~。《集韻·覃韻》。

❸~者,浸淫隨理之意。《説文·水部》段玉裁注。

❹~,水名。《集韻·覃韻》。

❺~,泥也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❻~,謂塗泥。《説文·水部》段玉裁注。

❼~,一曰氿也。《説文繫傳·水部》。

❽~,最也。《廣韻·覃韻》。

❾~,泥也。《廣韻·覃韻》。

❿~,汲也。《廣韻·覃韻》。

⓫~,淺也。《玉篇·水部》。

⓬~,新淦縣,在豫章。《廣韻·勘韻》。

⓭~,或作汵。《廣韻·覃韻》。

（二）hán《集韻》胡南切,平覃匣。

⓮~,或通作涵。《説文·水部》桂馥義證。

⓯~,沈也。柳宗元《晋問》"激泉源之~潛"蔣之翹輯注|《類篇·水部》引《方言》。

淪 《説文·水部》:"~,小波爲~。从水,侖聲。詩曰:河水清且~漪。一曰没也。"

lún《廣韻》力迍切,平諄來。諄部。

❶~,小波爲~。《爾雅·釋水》|《説文·水部》|《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"金壺啓夕~"李善注引《爾雅》|柳宗元《晋問》"振拔漣~"蔣之翹輯注。

❷水小波曰~。~,倫也,水文相次有倫理也。《釋名·釋水》。

❸~,小風水成文,轉如輪也。《詩·魏風·伐檀》"河水清且~猗"毛傳。

❹順流而風曰~。~,文貌。《詩·魏風·伐檀》"河水清且~猗"陸德明釋文引《韓詩》。

❺從流而風曰~。~,文貌。《文選·謝莊〈月賦〉》"~池滅波"李善注引《韓詩章句》。

❻~,文貌。《詩·魏風·伐檀》"河水清且~漪"馬瑞辰傳箋通釋。

❼~,文也。《文選·謝莊〈月賦〉》"~池滅波"吕延濟注。

❽~,有倫理也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❾水平伏曰~。柳宗元《懲咎賦》"響洄汨乎~漣"蔣之翹輯注。

❿~,率也。《詩·小雅·雨無正》"~胥以鋪"毛傳;《小旻》"無~胥以敗"鄭玄箋;《大雅·抑》"無~胥以亡"毛傳|《爾雅·釋言》。

⓫~爲率之假借也。《説文·水部》段玉裁注:"小雅:~胥以鋪。此以~爲率之假借也。"

⓬~,没也。《書·微子》"今殷其~喪"孔安國傳|《詩·小雅·正月》"謂地蓋厚,不敢不蹐"鄭玄箋"地厚而有陷~也"孔穎達疏|《楚辭·九歌·東君》"操余弧兮反~降"洪興祖補注;《九歎·愍命》"或沈~其無所達兮"王逸注|《淮南子·覽冥》"純温以~"高誘注|《説文·水部》|《後漢書·質帝紀》"終~嬖習"李賢注|《廣雅·釋詁一》|《文選·郭璞〈江賦〉》"~餘波乎柴桑"李善注引《廣雅》;《顏延之〈五君詠〉》

“阮公雖～跡”李善注引《廣雅》;《鮑照〈行藥至城東橋〉》“孤賤長隱～”吕向注;《鮑照〈白頭吟〉》“周王日～惑”李善注引《尚書傳》;《謝朓〈和王著作八公山詩〉》“素景～伊穀”劉良注;《謝朓〈始出尚書省〉》“昏風～纖體”李善注引《廣雅》;《殷仲文〈解尚書表〉》“名義以之俱～”李周翰注;《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“墳塋幽～”吕延濟注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“消～山谷”吕延濟注|《玉篇·水部》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》“驕餌去易～”陳熙晉箋注引《廣雅》|《慧琳音義》卷八十二“～滑”注引《韻詮》|《廣韻·諄韻》|《集韻·準韻》;《恨韻》。

⑬～,亦没也。《希麟音義》卷六“沈～”注引《切韻》。

⑭～,沈也。《楚辭·遠遊》“微霜降而下～兮”洪興祖補注|《文選·顔延之〈五君詠〉》“阮公雖～跡”吕延濟注;《任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》“孤裔～塞”張銑注;《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～徂音乎珩珮”吕延濟注|《玄應音義》卷二十四“～没”注引《廣雅》。

⑮～,沈也,没也。《希麟音義》卷三“～溺”注引《字書》。

⑯～,沉没也。《玄應音義》卷二十二“～墜”注引《廣雅》。

⑰～,入也。《淮南子·原道》“～天門”高誘注;《本經》“～於不測”高誘注,“則與道～”高誘注|《漢書·鄒陽傳》“德～於骨髓”顔師古注;《叙傳上》“～神域兮”顔師古注引應劭曰。

⑱～,溺也。《慧琳音義》卷六“沈～”注引《考聲》。

⑲～,潰也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷十一“沈～”注引《考聲》。

⑳～,陷。《詩·小雅·雨無正》“～胥以鋪”朱熹集傳;《小旻》“無～胥以敗”朱熹集傳;《大雅·抑》“無～胥以亡”朱熹集傳。

㉑～,混也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“姻婭～雜”吕延濟注。

㉒～,猶會也。《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“三湘～洞庭”張銑注。

㉓～,猶盡也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》“金壺啓夕～”劉良注。

㉔～,深水也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》“沈禜深～”張銑注。

㉕～者,諭上用法之深刻也。《楚辭·遠遊》“微霜降而下～兮”王逸注。

㉖～,語之助也。《列子·天瑞》“渾～者,言萬物相渾～而未相離也”張湛注。

㉗～,叚借爲倫。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作倫。《書·微子》“今殷其～喪”劉逢禄今古文集解引莊云:“今文～作倫。”|《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》“已同～化萌”舊校:“五臣作倫。”

㉙～,本又作崙。《周禮·春官·大宗伯》“以黄琮禮地”鄭玄注“禮地以夏至,謂神在混～者也”陸德明釋文。

㉚～作勳、作薰。《詩·小雅·雨無正》“～胥以鋪”王先謙三家義集疏:“韓～作勳。魯齊～作薰。”|《經義述聞·爾雅上·倫敉愉庸勞也》王引之按:“小雅雨無正篇:～胥以鋪。漢書叙傳晉灼注引齊、韓、魯詩並作薰。後漢書蔡邕傳注引韓詩作勳。”

㉛薰、勳、～音近通用。《詩·小雅·雨無正》“～胥以鋪”馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～作典。《經籍籑詁·真韻》:“書微子:今殷其～喪。史記宋微子世家作今殷其典喪。”

㉝～亡,滅也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“～亡神寶”張銑注。

㉞～忽,暮也。李白《古風五十九首》“大運有～忽”王琦輯注。

㉟～降,日西沉也。《楚辭·九歌·東君》“操余弧兮反～降”蔣驥注。

㊱～陰,常氣。《廣雅·釋天》。

㊲～滅,謂没於水中也。《後漢書·馬融傳》“～滅潭淵”李賢注。

淆　xiáo《廣韻》胡茅切,平肴匣。

❶～,混也。《後漢書·黄憲傳》“～之不濁”李賢注。

❷～,渾也。《玉篇·水部》。

❸～,亂。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“内外混～”吕向注。

❹～,亦亂也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“官方～亂”張銑注。

❺～,雜也。《慧琳音義》卷九十七“～亂”注引《考聲》。

❻～,雜亂也。《爾雅·釋水》“所渠并千七百一川色黄”郭璞注“衆水溷～”邢昺疏。

❼～,混淆,濁水。《廣韻·肴韻》|《集韻·爻韻》。

❽～,或作殽。《慧琳音義》卷九十七“～亂”注。

❾～,亦作濁。《爾雅·釋水》“所渠并千七百一川色黄”郭璞注“衆水溷～”陸德明釋文。

淫　《説文·水部》:“～,侵淫隨理也。从水,㸒聲。一曰久雨爲～”

(一) yín《廣韻》餘針切,平侵以。侵部。

❶～,侵淫隨理也。《説文·水部》。

❷～,隨其脈理而浸漬也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❸～者,浸淫。《爾雅·釋詁上》“～,大也”郝懿行義疏。

❹～,浸淫,潤也。《玉篇·水部》。

❺～者,侵淫不止。《書·無逸》“則其無～于觀于逸”孔穎達疏。

❻～,浸也,浸淫旁入之言也。《釋名·釋言語》。

❼～,猶侵也。《文選·陸機〈演連珠〉》“時累不能～”李善注。

❽～,潤也。《楚辭·七諫·自悲》“施玉色而外～”王逸注。

❾～,進貌也。《管子·内業》“則～然而自至”尹知章注。

❿～,過也。《書·大禹謨》“罔～于樂”孔安國傳;《召誥》“其惟王勿以小民～用非彝”孫星衍今古文注疏引高誘注《吕氏春秋》;《無逸》“則其無～于觀于逸”蔡沈集傳;《多方》“乃惟爾辟以爾多方大～圖天之命”孫星衍今古文注疏引高誘云|《詩·小雅·鼓鍾》“鼓鍾將將”毛傳“鼓其～樂”陳奐傳疏|《左傳·昭公元年》“～生六疾”杜預注;《哀公七年》“則有～者矣”杜預注|《穀梁傳·襄公二十五年》“莊公失言,～于崔氏”范甯注引邵曰|《管子·山國軌》“振其不贍未～失也”集校引張佩綸云引《吕覽》高注;《七臣七主》“而上不調～”尹知章注|《吕氏春秋·古樂》“諸侯去殷三～”高誘注|《淮南子·原道》“久～而不還”高誘注|《小爾雅·補遺》|《禮記·曲禮下》“～祀無福”朱彬訓纂;《樂記》“世亂則禮慝而樂～”孔穎達疏|《漢書·揚雄傳上》“創～輪夷”顔師古注|《後漢書·襄楷傳》“～厲疾疫”李賢注;《荀悦傳》“～人懼焉”李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“所以禁～也”李善注引《小雅》;《揚雄〈羽獵賦〉》“創～輪夷”李善注引張晏曰;《揚雄〈長楊賦〉》“金鏃～夷者”李善注引《尚書》孔傳;《劉琨〈答盧諶〉》“禍～莫驗”吕向注;《干寶〈晉紀總論〉》“風俗～僻”吕延濟注|《資治通鑑·漢紀二十四》“～於聲色”胡三省注。

⓫～者,過也;過其度量謂之爲～。《詩·周南·關雎序》“不～其色”孔穎達疏。

⓬～訓過也。《書·畢命》“驕～矜侉”孔穎達疏。

⓭～,過也,過而無度也。《書·伊訓》“時謂～風”蔡沈集傳。

⓮～者,過度之意,故謂過也。《書·大禹謨》“罔～于樂”孔穎達疏。

⓯凡作樂而非所則謂之～,～,過也。《詩·小雅·鼓鍾》“鼓鍾將將”毛傳“鼓其～樂”孔穎達疏引王肅云。

⓰～者,樂之過而失其正者也。《論語·八佾》“樂而不～”朱熹集注。

⓱～,謂奢欲過度。《左傳·隱公三年》“驕奢～泆”孔穎達疏。

⓲～,謂色欲過度。《詩·邶風·雄雉序》“～亂不恤國事”孔穎達疏。

⓳～,謂過奢侈。《禮記·王制》“齊八政以防～”孔穎達疏。

⓴～,過蕩。《左傳·襄公二十九年》“遷而不～”杜預注。

㉑～,放也。《左傳·襄公四年》“不脩民事而～于原獸”杜預注;《昭公六年》“以威其～”杜預注|《國語·晉語四》“使～觀狀”韋昭注|《孟子·滕文公下》“放～辭”趙岐注|《大戴禮記·哀公問於孔子》“～德不倦”王聘珍解詁引鄭云|《禮記·哀公問》“～德不倦”鄭玄注|《漢書·刑法志》“嚴斷刑罰以威其～”顔師古注|《資治通鑑·漢紀二十四》“～於聲色”胡三省注。

㉒～,放恣也。《書·無逸》“則其無～于觀于逸”孔穎達疏引鄭玄云。

㉓～,縱也。《楚辭·遠遊》“神要眇以～放”朱熹集注。

㉔～,放濫也。《周禮·天官·宫正》“去其～怠與其奇衺之民”鄭玄注。

㉕～,放蕩也。《孟子·公孫丑上》“～辭知其所陷”朱熹集注。

㉖～,亂其心也。《孟子·滕文公下》“富貴不能～”趙岐注。

㉗～,見淫略也。《國語·齊語》“男女不～”韋昭注。

㉘～,貪也。《禮記·樂記》“聲～及商”孔穎達疏。

㉙～,猶貪也。《禮記·坊記》“示不～也”鄭玄注,“夫禮,坊民所～”鄭玄注。

㉚～,貪侈也。《禮記·緇衣》“慎惡以御民之～”鄭玄注。

㉛～,侈也。《戰國策·韓策三》“不如止～用”鮑彪注。

㉜～,謂女功奢僞怪好物也。《禮記·月令》“毋得～”鄭玄注。

㉝貪色爲～。《左傳·成公二年》|《大戴禮記·千乘》“不～於色”王聘珍解詁引《左傳》;《本命》“～去”王聘珍解詁。

㉞好樂聲色者,～也。《説苑·反質》。

㉟男女不以禮交謂之～。《小爾雅·廣義》。

㊱～,僭也。《國語·吴語》“以～名聞於天子”韋昭注。

㊲～,不次也。《素問·四時刺逆從論》“反之,則生亂氣相～病焉”王冰注。

㊳～,謂行所不勝己者也。《素問·至真要大論》“上～於下,所勝平之”王冰注。

㊴～,逆也。《孔子家語·刑政》“作～聲,造異服”王肅注。

㊵～,濫也。《國語·周語下》“聽～”韋昭注|《後漢書·桓帝紀》“刑～三獄”李賢注。

㊶～,傷也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“哓鋋瘢耆金鏃～夷者數十萬人”吕延濟注。

㊷～,久也。《國語·晉語四》“底著滯～”韋昭注|《漢書·禮樂志》“～渌澤”顔師古注|《文選·潘岳〈關中詩〉》“疫癘～行”吕向注;《王粲〈七哀詩〉》“何爲久滯～”李善注引賈逵曰;《陸厥〈奉答内兄希叔〉》“渤海方～滯”李善注引賈逵曰;《屈平〈離騷〉》“日康娱以～遊”李周翰注。

㊸久雨爲～。《説文·水部》。

㊹久雨曰～。《説文繫傳·水部》|《玉篇·水部》|駱賓王《從軍中行路難》“駱谷多～雨”陳熙晉箋注引《説文》。

㊺～,久雨也。《素問·五運行大論》“其眚～潰”王冰注。

㊻久雨謂之～。《左傳·隱公九年》“大雨霖以震”陸德明釋文引《爾雅》|《爾雅·釋天》|駱賓王《螢火賦》“逢～雨而逾焕”陳熙晉箋注引《爾雅》。

㊼～,過也,久雨過多,害於五稼,故謂之～。《爾雅·釋天》“久雨謂之～”邢昺疏。

㊽～,水溢也。《易·繫辭上》“冶容誨～”焦循章句。

㊾～,没也。《小爾雅·廣詁》。

㊿～,淹也。《楚辭·招魂》“不可以久～些”朱熹集注。

(51)～,滯也。《莊子·駢拇》“是同爲～僻也”成玄英疏。

(52)～,耽滯也。《莊子·在宥》“是～於色也”成玄英疏。

(53)～者,耽滯。《莊子·駢拇》“～僻於仁義之行”成玄英疏。

(54)～,猶留也。《文選·王粲〈七哀詩〉》“何爲久滯～”吕向注。

(55)～,謂流移也。《禮記·曲禮上》“毋～視”孔穎達疏。

(56)～,延生也。《吕氏春秋·任地》“子能使萑夷毋～乎”高誘注。

(57)～訓大也。《書·費誓》“今惟～舍牿牛馬”孔穎達疏。

(58)～,大。《書·吕刑》“爰始～爲劓刵椓黥”孔穎達疏引《釋詁》|《詩·周頌·有客》“既有～威”毛傳|《大戴禮記·曾子立事》“居上位而不～”盧辯注|《爾雅·釋詁上》。

(59)～,遊也。《書·皋陶謨下》“朋～于家”孫星衍今古文注疏引王逸注《楚辭》;《西伯戡黎》“惟王～戲用自絶”孫星衍今古文注疏引王逸云;《洪範下》“無有～朋”孫星衍今古文注疏引王逸云;《酒誥》“～泆于非彝”孫星衍今古文注疏引王逸云;《多士》“大～泆”孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《管子·明法》“不～意於法之外”尹知章注|《楚辭·遠遊》“神要眇以～放”洪興祖補注引《廣雅》;《招魂》“不可以久～些”王逸注|《廣雅·釋言》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“神怳怳而外～”李善注引《廣雅》。

(60)～,淫于遊樂。《穆天子傳》卷五“余一人則～”郭璞注。

(61)~,邪也。《國語·晉語七》“知程鄭端而不~”韋昭注|《楚辭·離騷》“謠諑謂余以善~”王逸注|《吕氏春秋·音初》“禮煩而樂~”高誘注|《漢書·五行志中之上》“聽~”顔師古注。

(62)~,謂傾邪也。《禮記·儒行》“其居處不~”鄭玄注,“幽居而不~”孔穎達疏。

(63)~,惑也。《吕氏春秋·直諫》“~荐年不聽朝”高誘注。

(64)~,亂也。《韓非子·内儲說下》“在~察而就靡”王先慎集解|《吕氏春秋·古樂》“有正有~”高誘注。

(65)~,亂雜也。《管子·小匡》“男女不~”尹知章注。

(66)~,淫辭也。《韓非子·亡徵》“喜~刑而不周於法”王先慎集解引顧廣圻云。

(67)~爲淫祀也。《太玄·聚》“狂作昧~,亡”范望注。

(68)~,散也。《韓非子·愛臣》“赦死宥刑,是謂威~”王先慎集解引舊注。

(69)~,陳也。《周禮·春官·大師》“帥瞽而廞”鄭玄注“故書廞爲~”并引鄭司農云;《夏官·司兵》“大喪廞五兵”鄭玄注“故書廞爲~”并引鄭司農云。

(70)~之言樛也。《周禮·考工記·㡛氏》“~之以蜃”孫詒讓正義引段玉裁云。

(71)~,薄粉之,令帛白。《周禮·考工記·㡛氏》“~之以蜃”鄭玄注。

(72)~,又名霖。《爾雅·釋天》“久雨謂之~”郝懿行義疏。

(73)~,讀爲淫液之淫。《周禮·考工記·匠人》“善防者水~之”鄭玄注。

(74)~、婬古通用。《方言》卷十二“烝,婬也”戴震疏證。

(75)婬正字,~借字。《小爾雅·廣義》“男女不以禮交謂之~”胡承珙義證。

(76)~、婬同。《方言》卷十“遥、~也”戴震疏證。

(77)~作婬。《易·繫辭上》“冶容誨~”李富孫異文釋:“太平廣記引作蠱容誨婬。”

(78)~,叚借爲婬。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(79)~,讀爲廞。《周禮·春官·典命》“廞衣服”鄭玄注引鄭司農云:“~讀爲廞。廞,陳也。”《夏官·司兵》“大喪廞五兵”鄭玄注引鄭司農云。

(80)~,讀爲廞,謂水淤泥土留着助之爲厚。《周禮·考工記·匠人》“善防者水~之”鄭玄注引鄭司農云。

(81)~,叚借爲廞。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(82)~,叚借爲冘。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(83)湛,字或作沈,並與~通用。《經義述聞·周禮·湛或爲淮》:“湛字或作沈,並與~通用。爾雅曰:久雨謂之~。論衡明雩篇曰:久雨爲湛。微子:我用沈酗于酒。史記宋世家作紂沈湎于酒。太史公自序曰:帝辛湛湎。沈酗即~酗。湛湎即~湎。”

(84)~,叚借爲湛。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(85)沈與~古同聲而通用。《經義述聞·書·沈酗于酒》:“成二年左傳曰:~湎毁常。~湎即沈湎。沈與~古同聲而通用。”

(86)~作沈。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》:“齊語:擇其~亂者而先征之。管子小匡篇~作沈。”

(87)~,叚借爲沉,爲霖。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(88)~雨,即霪雨之叚借。《說文·雨部》“霪,霖雨也”段玉裁注。

(89)~,古通作㸒。《集韻·侵韻》。

(90)~作遊。《管子·明法篇》“不~意於法之外”集校引孫星衍云:“韓非子有度篇~作遊。”

(91)~,叚借爲甚。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(92)~作涇。《經籍籑詁·侵韻》:“書洪範:無有~朋。漢石經~作涇。”

(93)~,當作深。《列子·黄帝》“朕之過~矣”張湛注。

(94)~,當爲涅,書亦或爲湛。《周禮·考工記·㡛氏》“~之以蜃”鄭玄注引杜子春云。

(95)~中,傲惰也。《逸周書·大開武》“~中破禮”朱右曾集訓校釋。

(96)平地出水爲~水。《淮南子·覽冥》“積蘆灰以止~水”高誘注|《後漢書·和帝紀》“今兹~水爲害”李賢注引《淮南子注》。

(97)~巧,非常之巧也。《淮南子·時則》“作爲~巧”高誘注。

(98)~巧,謂過度工巧。《書·泰誓中》“作奇技~巧”孔穎達疏。

(99)~巧,奇技也。《逸周書·武稱》“~巧破時”朱右曾集訓校釋。

(100)~巧,非常詭怪。《吕氏春秋·季春》“無或作爲~巧”高誘注。

(101)~巧,謂奢僞怪好也。《禮記·月令》“毋或作爲~巧”鄭玄注。

(102)~巧,謂僞飾不如法也。《禮記·月令》“毋或作爲~巧”鄭玄注。

(103)~夷,過傷也。《漢書·揚雄傳下》“金鏃~夷者數十萬人”顔師古注。

(104)~泆,淫佚泆侈。《逸周書·時訓》“諸侯~泆”朱右曾集訓校釋。

(105)~好,聲色犬馬之屬。《逸周書·大開武》“~好破義”朱右曾集訓校釋。

(106)~佚,放蕩。《國語·越語下》“~佚之事”韋昭注。

(107)~言,巧言也。《逸周書·武稱》“~言破義”朱右曾集訓校釋;《酆保》“~言流說以服之”朱右曾集訓校釋。

(108)非其所祭而祭之,名曰~祀。《禮記·曲禮下》|柳宗元《道州毁鼻亭神記》“又曰~祀無福”蔣之翹輯注引《禮記》。

(109)~物,奢侈之物。《韓非子·解老》“而民不以馬遠通~物”王先慎集解。

(110)~采,間色不衷之服。《逸周書·大開武》“~采破服”朱右曾集訓校釋。

(111)~朋,邪黨也。《書·洪範》“無有~朋”蔡沈集傳。

(112)~哇,樂聲也。《文選·嵇康〈養生論〉》“耳務~哇”吕向注。

(113)~狡,猶狡亂也。《文選·班彪〈北征賦〉》“忿戎王之~狡”劉良注。

(114)~氣,陰氣淫佚。《素問·痺論》“~氣喘息”張志聰集注。

(115)~氣,謂氣之妄行者,各隨藏之所主而入爲痺也。《素問·痺論》“~氣喘息,痺聚在肺”王冰注。

(116)繡文刻鏤,~務。《管子·君臣下》“禁~務”尹知章注。

(117)~魚,長頭,身相半,長丈餘,鼻正白,身正黑,口在頷下,似鬲獄魚,而身無鱗,出江中。《淮南子·說山》“~魚出聽”高誘注。

(118)~~,增進貌。《管子·内業》“~~乎與我俱生”尹知章注。

(119)~~,流貌也。《楚辭·九章·哀郢》“涕~~其若霰”王逸注;《大招》“霧雨~~”王逸注;《九歎·離世》“河水~~”王逸注。

(120)洩洩~~,沈浮兒。《文選·木華〈海賦〉》“洩洩~~”張銑注。

(121)~~,歌聲洋溢貌。李賀《相勸酒》“歌~~,管愔愔”王琦注。

(122)~~,草行貌。《漢書·司馬相如傳上》“纚乎~~”顔師古注引郭璞曰。

(123)~~,行貌也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“纚乎~~”郭璞注引司馬彪曰;《揚雄〈羽獵賦〉》“~~與與”李善注。

(124)~~,去遠貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“洪波~~之溶㶑”李善注。

(125)~~、裔裔,部伍分列之貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“纚乎~~,般乎裔裔”李周翰注。

(126)~液,歌遲之也。《史記·樂書》“永歎之,~液之”裴駰集解引鄭玄曰。

(127)~液者,飲酒時情態也。《詩·小雅·賓之初筵序》“沈湎~液”鄭玄箋。

(128)~液,歆淫滋味。《孔子家語·辯樂解》“詠歎之,~液之,何也”王肅注。

(129)~視,睇眄也。《禮記·曲禮上》“毋~視”鄭玄注。

(130)邪視曰~視。《易·觀》“闚觀,利女貞”惠棟述:“曲禮曰:毋~視。邪視曰~視。”

(131)~湎即湛湎。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》:“揚雄光禄勳箴:桀紂~湎。~湎即湛湎。”

(132)~裘,陳裘也。《周禮·天官·司裘》“大喪廞裘飾皮車”鄭玄注引鄭司農云。

(133)~裔,電兒也。《後漢書·張衡傳》“弄狂電之~裔”李賢注。

(134)~溢,積漸也。《楚辭·九辯》“顔~溢而將罷兮”朱熹集注。

(135)~慝,謂擄掠百姓取囚俘也。《左傳·成公二年》“禁~慝也”杜預注。

(136)~樂,樂之深也。《楚辭·遠遊》“聊媮娛以~樂”朱熹集注。

(137)~曀,闇昧也。《楚辭·九歎·逢紛》“徑~曀而道廱”王逸注。

(138)不學正道爲~學。《吕氏春秋·知度》“不好~學流說”高誘注。

(139)~聲,若鄭、衛也。《周禮·春官·大司樂》“禁其~聲”鄭玄注。

(140)~聲,鄭衛之音也。《荀子·王制》“禁~聲”楊倞注引《周禮·大司樂》鄭云。

(141)~濯,謂過度而且大也。《文選·枚乘〈七發〉》“血脈~濯”李善注。

(142)~鼃,邪音也。《文選·班固〈答賓戲〉》“~鼃而不可聽者”吕向注。

(143)~獵,謂自放恣遺失徒衆。《穀梁傳·桓公六年》“~獵于蔡”范甯注。

(144)~濼,謂似酸痛而無力也。《素問·骨空論》“~濼脛痠”王冰注。

(145)沈溶~鬻,山川繁鬱兒。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“沈溶~鬻”吕向注。

(146)沈溶~鬻,游激淖衍兒。《史記·司馬相如列傳》“沈溶~鬻”司馬貞索隱引郭璞云。

(147)~~與與,往來貌。《漢書·揚雄傳上》“~~與與”顔師古注。

(148)浸~,多貌也。《楚辭·七諫·沈江》“日浸~而合同”王逸注。

（二）yàn《集韻》以贍切,去豔以。

(149)~,通作豔。《集韻·豔韻》。

(150)~預,灩澦也。《別雅》卷四。

(151)~預即灩澦也。《廿二史考異·南史三·庾子輿傳》“巴東有~預石”錢大昕按。

湂

《說文·水部》:“~,水也。从水,乳聲。”

（一）nǒu《廣韻》乃后切,上厚泥。侯部。

❶~,水也。《說文·水部》。

❷~,水名。《玉篇·水部》。

（二）rǔ《集韻》蘂主切,上麌日。

❸~,酒也。《廣雅·釋器》。

❹~,猶乳也。《廣雅·釋器》“~,酒也”王念孫疏證。

❺~,酒厚也。《類篇·水部》。

❻~,或以爲酒醴維醹之醹。《說文·水部》段玉裁注。

淰

《說文·水部》:“~,濁也。从水,念聲。”

（一）niǎn《廣韻》乃玷切,上忝泥。侵部。

❶~,濁也。《說文·水部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·水部》|《集韻·寑韻》。

❷~,濁水。《集韻·咸韻》。

❸江南謂水不流爲~。《玄應音義》卷十六“~水”注。

❹~,水無波也。《玉篇·水部》|《玄應音義》卷十六“~水”注引《埤蒼》|《廣韻·琰韻》|《集韻·琰韻》;《檻韻》。

❺~,水流兒。《廣韻·忝韻》。

（二）shěn《廣韻》式荏切,上寑書。侵部。

❻~之言閃也。《禮記·禮運》“魚鮪不~”鄭玄注。

❼~,水中驚走也。《禮記·禮運》“魚鮪不~”孔穎達疏。

❽~是水中之形狀。《禮記·禮運》“魚鮪不~”孔穎達疏。

❾~,魚駭兒。《集韻·寑韻》。

❿~,淰潤,水動也。《廣韻·寑韻》。

⓫~,淰躍,踊逸也。《集韻·琰韻》。

⓬趁即魚鮪不~之本字。《羣經平議·禮記二》“故魚鮪不~”俞樾按。

⓭~,叚借爲趁。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,叚借爲閃。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,或作澰。《集韻·琰韻》。

⓰~~者,狀雲物散而不定。杜甫《放船》“山雲~~寒”仇兆鰲詳注引董斯張曰。

⓱~~,大約言蔽掩日光,合散不定之狀。杜甫《放船》“山雲~~寒”楊倫鏡銓。

⓲~~,言其凝滯。《說文·水部》段玉裁注:“杜詩:山霧戎戎溼,溪雲~~寒。戎戎言其流動,~~言其凝滯。”

淜

《說文·水部》:“~,無舟渡河也。从水,朋聲。”

píng《廣韻》扶冰切,平蒸並。蒸部。

❶~,無舟渡河也。《說文·水部》。

❷~,無舟渡也。《集韻·蒸韻》。

❸~,無舟渡曰~。《集韻·東韻》。

❹~,徒涉曰~。《玉篇·水部》。

❺~,徒涉也。《集韻·銜韻》。

❻~,正字;馮,假借字。《說文·水部》段玉裁注。

❼馮與朋古字通,猶~河之~通作馮也。《經義述聞·國語下·奮其朋勢》。

❽～,今漽字。《玉篇·水部》。

❾～,潮滂,水聲。《集韻·蒸韻》。

❿～滂,風擊物聲。《文選·宋玉〈風賦〉》“飄忽～滂”李善注。

淘　táo《集韻》徒刀切,平豪定。

❶～,淘淘,水流也。《集韻·豪韻》。

❷《通俗文》謂淅米謂～汏。《玄應音義》卷十五“洮米”注。

❸鵜,俗呼之爲～河。《爾雅·釋鳥》“鵜,鴮鸅”郭璞注。

❹～河即鵜鶘之聲轉。《爾雅·釋鳥》“鵜”郭注“俗呼之爲～河”郝懿行義疏。

❺鵜,洿澤鳥也,亦曰～河。《詩·曹風·候人》“維鵜在梁”陸德明釋文。

❻鵜鶘,水鳥也,一名～河。《莊子·外物》“魚不畏網,而畏鵜鶘”陸德明釋文。

❼洿澤,俗呼爲～河。杜甫《赤霄行》“江中～河嚇江燕”楊倫鏡銓。

❽～～,流也。《廣雅·釋訓》。

❾～～,與滔滔同。《廣雅·釋訓》“～～,流也”王念孫疏證。

❿去惡留好曰～漉。《札樸·鄉里舊聞》。

淊　《說文·水部》:“～,泥水淊淊也。一曰繅絲湯也。从水,臽聲。”

(一)hàn《廣韻》胡感切,上感匣。談部。

❶～,泥水淊淊也。《說文·水部》。

❷～,淊泥也。《玉篇·水部》。

❸～,水和泥,或作涵。《廣韻·感韻》。

❹～,淊淊,水淖。《集韻·陷韻》。

❺～,繅絲湯也。《說文·水部》。

❻繅絲必用鬻湯,名曰～。《說文·水部》段玉裁注。

(二)yān《廣韻》乙咸切,平咸影。

❼～,漫也。《文選·班固〈幽通賦〉》“巨～天而泯夏兮”李善注引曹大家曰。

❽～,淊没。《廣韻·咸韻》。

❾～,水没。《廣韻·陷韻》。

❿～,没也。《集韻·咸韻》。

溜　《說文·水部》:“～,青黑色。从水,留聲。”

(一)hū《廣韻》荒内切,去隊曉。術部。

❶～,青黑色。《說文·水部》。

❷～,青黑皃也。《說文繫傳·水部》|《玉篇·水部》。

❸～,大清也。《玉篇·水部》|《廣韻·隊韻》。

(二)tuì《集韻》吐内切,去隊透。

❹～,潰也。《小學蒐佚·考聲四》。

❺潰去色曰～。《類篇·水部》。

淴　hū《廣韻》烏没切,入没影。

❶～,汲也。《玉篇·水部》。

❷～,水出聲。《廣韻·没韻》。

❸～,水皃。《集韻·没韻》。

❹～,泱水皃。《慧琳音義》卷八十二“汩～”注引《考聲》。

❺～,淴泱,水流疾皃。《集韻·没韻》。

❻～滑,大水混流皃也。《慧琳音義》卷八十七“～滑”注引《考聲》。

涼　《說文·水部》:“～,薄也。从水,京聲。”

(一)liáng《廣韻》吕張切,平陽來。陽部。

❶～,薄也。《詩·大雅·桑柔》“職～善背”毛傳|《左傳·莊公三十二年》“虢多～德”杜預注;《昭公四年》“君子作法於～”杜預注|《孟子·盡心下》“行何爲踽踽～～”焦循正義引《說文》|《小爾雅·廣言》|《漢書·五行志中之上》“尨～冬殺”顔師古注|《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·陽韻》;《漾韻》。

❷～者,薄之别名。《詩·大雅·桑柔》“職～善背”孔穎達疏。

❸～,引申之爲凡薄之稱。《說文·水部》段玉裁注。

❹～,寒也。《慧琳音義》卷九十一“～燠”注引《考聲》。

❺～,寒也。陰氣行也。《白虎通義·八風》。

❻～,寒氣也。《詩·邶風·北風》“北風其～”朱熹集傳。

❼～者,寒也,陰氣行也。《廣雅·釋天》“西南,～風”王念孫疏證引《北堂書鈔》引《春秋考異郵》。

❽～,寒貌也。《詩·邶風·北風》“北風其～”王先謙三家義集疏引韓說。

❾～,薄寒貌。《玉篇·水部》。

❿～,薄寒也。《慧琳音義》卷六十一“～燠”注引《韻英》。

⓫～,微寒也。《列子·湯問》“日初出滄滄～～”殷敬順釋文引《字林》|《慧琳音義》卷六十一“～燠”注引《考聲》。

⓬～,寒涼也。《廣韻·陽韻》。

⓭～,冷也。《集韻·漾韻》。

⓮～是冷之始。《書·洪範》“曰燠曰寒”孔穎達疏。

⓯～,引伸爲寒。《說文·水部》段玉裁注。

⓰～,愁也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“原隰多悲～”李善注引宋均《春秋緯注》;《謝靈運〈廬陵王墓下作〉》“運開申悲～”李善注引《春秋說題辭》宋均曰。

⓱～,悲涼也。《文選·江淹〈别賦〉》“撫錦幕而虚～”李善注。

⓲～,以水和酒也。《周禮·天官·漿人》“水漿醴～醫酏”鄭玄注引鄭司農云。

⓳～,今寒粥,若糗飯雜水也。《周禮·天官·漿人》“水漿醴～醫酏”鄭玄注。

⓴～,清也,肺之性也。《素問·五運行大論》“其性爲～”王冰注。

㉑～,金化也。《素問·五常政大論》“～雨時降”王冰注。

㉒或借～爲椋。《左傳·閔公二年》“尨～冬殺”洪亮吉詁引惠棟曰。

㉓～作椋。《左傳·閔公二年》“尨～冬殺”李富孫異文釋:“說文牛部引作犍椋。”

㉔～,假借爲䣼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,與𥚃同。《廣雅·釋詁一》“𥚃,薄也”王念孫疏證:“說文:～,薄也。又云:𥚃,事有不善言𥚃也。引爾雅:𥚃,薄也。～與𥚃同。”

㉖椋、䣼與～同義。《經義述聞·左傳上·尨涼》:“家大人曰:閔二年傳:尨～,冬殺,金寒,玦離。上字與下字,義並相因。尨既爲雜,則～亦爲雜也。說文:犍,白黑雜毛牛也。椋,犍牛也。春秋傳曰:犍椋。又曰:䣼,雜味也。犍與尨同義,椋䣼與～同義,是尨～皆雜也。”

㉗～,假借爲䣼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作飆。《詩·邶風·北風》“北風其～”馬瑞辰傳箋通釋:“～,或作飆,又作颹。”|《爾雅·釋天》“北風謂之～風”陸德明釋文:“本或作古飆字。”

㉙～,與輬通。《廣雅·釋器》“轀輬,車也”王念孫疏證:“史記秦始皇紀:棺載轀～車中。～,與輬通。”

㉚～作閬。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲:“史記周本紀惠王名毋～,杜世族譜作閬。”

㉛～州,西方所在寒涼也。《釋名·釋州國》。

㉜近歲京師士人朝服乘馬,以黲衣蒙之,謂之～衫。《夢溪筆談》卷二。

㉝～思,淒涼之思。李賀《昌谷詩》“羈臣發～思”王琦注。

㉞北風謂之～風。《爾雅·釋天》。

㉟～風,《說文》以爲廣莫風,廣莫亦荒寒之義也。《爾雅·釋天》“北風謂之～風”郝懿行義疏。

㊱西南,～風。《廣雅·釋天》。

㊲西南曰～風。《左傳·昭公二十年》“八風”陸德明釋文引《易緯通卦驗》|《淮南子·墬形》。

㊳～風者,寒以閉也。《白虎通義·八風》“～風至”陳立疏證引《考異郵》。

㊴坤爲～風。《周禮·春官·保章氏》“以十有二風”鄭玄注“十有二辰”賈公彦疏引《考異郵》|《淮南子·墬形》“～風之所生也”高誘注|《太玄·棿》“擬之八風”范望注。

㊵～風,坤卦之風也。《淮南子·天文》“景風至四十五日～風至”高誘注。

㊶～～,薄也,不見親厚於人也。《孟子·盡心下》“行何爲踽踽～～”朱熹集注。

㊷～溫,冷熱也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》“朝夕異～溫”吕向注。

㊸～節,指秋時。李賀《秋涼時寄正字十二兄》“花光變～節”王琦注。

(二)liàng《廣韻》力讓切,去漾來。陽部。

㊹～,佐也。《詩·大雅·大明》“～彼武王”毛傳|《小爾雅·廣詁》|《集韻·漾韻》。

㊺～,信也。《詩·大雅·桑柔》“職～善背”陸德明釋文引鄭云|《漢書·五行志中之下》“盡～陰之哀”顔師古注。

㊻～,洽也。《類篇·水部》。

㊼～,鄭讀作諒,信也。《詩·大雅·桑柔》“職～善背”朱熹集傳。

㊽～,讀曰諒。《漢書·五行志中之下》“盡～陰之哀”顔師古注。

㊾～,假借爲諒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,即亮之假借。《詩·大雅·大明》“～彼武王”段玉裁故訓傳。

(51)～字與亮同,古字通用。《孟子·盡心上》“居移氣”趙岐注“聲氣高～”焦循正義引阮元《校勘記》。

(52)～,通作亮。《小爾雅·廣詁》“～,佐也”胡承珙義證。

(53)～,與亮通。《爾雅·釋詁上》“左右,亮也”邵晋涵正義。

(54)亮,正字,～、諒,皆假借字。《詩·大雅·大明》“～彼武王”馬瑞辰傳箋通釋:“韓詩作亮,爲正字,毛詩作～,釋文引本亦作諒者,皆假借字。”

(55)～、亮、諒皆一字。《詩經異文釋》卷十四:“～曰不可。唐石經作諒。案:箋訓諒爲信,此石經從鄭義。～、亮、諒皆一字。”

(56)《毛詩》作～,爲古文借字;諒,通用字;亮,隸變字。《詩·大雅·大明》“～彼武王”李富孫異文釋。

(57)～作亮。《詩·大雅·大明》“～彼武王”陸德明釋文:“韓詩作亮,云:相也。”朱熹集傳:“～,漢書作亮,佐助也。”王先謙三家義集疏:“韓～作亮。魯～作亮。”

(58)～,假借爲倞。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～陰,謂居喪之廬也。《漢書·五行志中之下》“盡～陰之哀”顔師古注。

淳(𣽊)　《說文·水部》:“～,渌也。从水,𦎫聲。”

(一)zhūn《集韻》朱倫切,平諄章。諄部。

❶～,渌也。《說文·水部》。

❷～,猶盪也。《慧琳音義》卷九十一“澆～”注引《古今正字》。

❸～,沃也。《儀禮·士虞禮》“～尸盥”鄭玄注|《周禮·考工記·鍾氏》“～而漬之”鄭玄注|《國語·周語上》“王乃～濯饗醴”韋昭注|《禮記·内則》“～熬煎醢加于陸稻上”鄭玄注。

❹～,即沃也。《周禮·秋官·赤犮氏》“赤犮氏”鄭玄注“則走～之”賈公彦疏。

❺～、沃,並以水澆物之稱。《周禮·考工記·鍾氏》“～而漬之”鄭玄注“～,沃也”孫詒讓正義。

❻～,漬也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·諄韻》。

❼～,灌之漬也。《廣雅·釋詁二》“～,漬也”王念孫疏證:“澆灌～沃淙淋槃,皆灌之漬也。”

(二)chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

❽不雜爲～。《漢書·黄霸傳》“澆～散樸”顔師古注。

❾不澆曰～。《後漢書·張衡傳》“何道真之～粹兮”李賢注。

❿～,謂專一不雜也。《玄應音義》卷八“～淑”注。

⓫～、精,言不雜。《文選·班固〈東都賦〉》“容絜朗兮於～精”吕延濟注。

⓬～,亦專一也。《玄應音義》卷八“純淑”注。

⓭～,清也。《慧琳音義》卷三“～熟”注引《考聲》|《廣韻·諄韻》。

⓮～,水清也。《希麟音義》卷十“～源”注引《說文》。

⓯～,善也。《玄應音義》卷二十“～調”注。

⓰～,美也。《玄應音義》卷二十“～調”注。

⓱～,好也。《慧琳音義》卷十二“～備”注引《方言》。

⓲～,質也。《集韻·諄韻》。

⓳～,朴也。《慧琳音義》卷五“～熟”注|《廣韻·諄韻》。

⓴～,和也。《素問·五常政大論》“化～則鹹守”王冰注|《大戴禮記·五帝德》“故教化～鳥獸昆虫”王聘珍解詁;《四代》“百草咸～”孔廣森補注。

㉑～,大也。《國語·鄭語》“以～耀敦大”韋昭注|《文選·班固〈幽通賦〉》“黎～耀于高辛兮”李善注引韋昭曰;《干寶〈晋紀總論〉》“～耀之烈未渝”李善注引韋昭曰。

㉒～,厚也。《墨子·親士》“王者～澤”孫詒讓閒詁引高云|《淮南子·齊俗》“澆天下之～”高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～化通於自然”薛綜注;《陸機〈吴趨行〉》“文德熙～懿”李周翰注;《張協〈七命〉》“時聖道～”張銑注;《王褒〈四子講德論〉》“觀大化之～流”劉良注。

㉓～，濃也。《玄應音義》卷七“～化”注引《三蒼》。

㉔～，深也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“進～仁”張銑注。

㉕～，耦也。《左傳·襄公十一年》“廣車軘車～十五乘”杜預注。

㉖～，偶也。《國語·晋語七》“輅車十五乘”韋昭注。

㉗～，盡也。《漢書·食貨志上》“若山林藪澤原陵～鹵之地”顏師古注引晋灼曰。

㉘～，鹹也。《左傳·襄公二十五年》“表～鹵”孔穎達疏引賈逵云。

㉙～，謂漏地。《説文·水部》桂馥義證：“襄二十五年左傳：表～鹵。鹵謂鹹地，～謂漏地。”

㉚～，讀如淳尸盥之～。《周禮·地官·質人》“壹其～制”鄭玄注。

㉛～，假借爲醇。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作醇。《文選·陸機〈招隱詩〉》“安事澆～樸”舊校：“善本作醇字。”

㉝～，假借爲焞。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作焞。《經義述聞·國語下·淳耀》：“夫黎爲高辛氏火正，以～耀敦大天明地德。家大人曰：～，字本作焞，焞，明也。今本作～者，借字耳。”

㉟～，本亦作厚。《詩·秦風·終南》“顏如渥丹”鄭玄箋“渥，厚積也”陸德明釋文。

㊱今文～作激。《儀禮·特牲饋食禮記》“～沃執巾者在匜北”鄭玄注。

㊲～，假借爲惇。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，假借爲瀕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，假借爲對。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～于作錞于。《説文·金部》“鐏，大鐘，～于之屬”段玉裁注：“～于，國語周禮注作錞于，周禮作錞，乃矛戟之鐏也。”

㊶～鹵，堉薄之地。《左傳·襄公二十五年》“表～鹵”杜預注。

㊷～～，流行反覆。《莊子·則陽》“禍福～～”郭象注。

㊸～～，流行貌。《莊子·則陽》“禍福～～”成玄英疏。

㊹～～，流動貌。《莊子·則陽》“禍福～～”陸德明釋文引王云。

㊺～鈎，古大鋭劍也。《淮南子·覽冥》“區冶生而～鈎之劍成”高誘注。

（三）zhǔn《集韻》主尹切，上準章。諄部。

㊻～，布帛幅廣也。《集韻·準韻》。

㊼～，當爲純，純謂幅廣。《周禮·地官·質人》“壹其～制”鄭玄注引杜子春云。

㊽～、純古通。《左傳·襄公十一年》“～十五乘”洪亮吉詁：“按：儀禮鄉射禮：二算爲純。～純古通。”

㊾準、～，義並與埻同。《廣雅·釋詁一》“埻，灋也”王念孫疏證：“吕氏春秋君守篇注云：準，法也。周官内宰：出其度量～制。杜子春云：～，謂幅廣，制，謂匹長。義並與埻同。”

㊿綧、～字同。《周禮·地官·質人》“壹其～制”孫詒讓正義：“～制，管子君臣篇作綧制。綧～字同。”

(51)故書～爲敎。《周禮·天官·内宰》“出其度量～制”鄭玄注。

(52)～，假借或爲耑。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

液

《説文·水部》：“～，盡也。从水，夜聲。”

（一）yè《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，盡也。《説文·水部》。

❷～，津也。《説文繫傳·水部》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“玉～浸潤而承其根”李善注引《説文》|《玉篇·水部》|柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》“雖爲奇～瀉”蔣之翹輯注引《莊子注》|《慧琳音義》卷四十一“流～”注引《説文》。

❸～，津液也。《莊子·人間世》“以爲門户則～樠”陸德明釋文引司馬云|柳宗元《晋問》“滀～不行”蔣之翹輯注|《廣韻·昔韻》。

❹～，津潤也。《玄應音義》卷二“和～”注引《説文》。

❺～，津潤也，謂二月仲春暄和滋液也。《慧琳音義》卷二十六“和～”注引《説文》。

❻～，滋液也。《玄應音義》卷二十五“津～”注引《廣雅》。

❼～，謂清液。《素問·湯液醪醴論》“爲五穀湯～及醪醴奈何”王冰注。

❽～，汁也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“漱飛泉之瀝～兮”李善注引《字林》。

❾津、～，汁也。《玄應音義》卷二十五“津～”注引《三蒼》。

❿～，汗也。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》“頹肌柔～”章樵注。

⓫～，鼻液也。《希麟音義》卷六“涎～”注引《説文》。

⓬～，池水也。《古文苑·王融〈棲玄寺聽講畢遊邸園〉》“高軒臨廣～”章樵注。

⓭液之滲於空竅，留而不行者，爲～也。《素問·調經論》“人有精氣津～”王冰注引《鍼經》。

⓮～，與掖同音通用。《漢書·王莽傳上》“～廷媵未充”顏師古注。

⓯～，假借爲掖。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作郝。《史記·穰侯列傳》“乃使仇～之秦”司馬貞索隱：“戰國策作仇郝。”

⓱～庭，掖庭也。《別雅》卷五。

（二）shì《集韻》施隻切，入昔書。鐸部。

⓲～，漬也。《集韻·昔韻》。

⓳～，讀爲醳。《周禮·考工記·弓人》“冬析幹而春～角”鄭玄注引鄭司農云。

淬

《説文·水部》：“～，滅火器也。从水，卒聲。”

cuì《廣韻》七内切，去隊清。微部。

❶～，滅火器也。《説文·水部》。

❷若～，則滅火器爾。《戰國策·燕策三》“使工以藥～之”鮑彪注。

❸以器盛水濡火使滅，其器謂之～。《説文·水部》段玉裁注。

❹～，謂以器盛水，滅刀之火，以堅其刃也。《説文·水部》王筠句讀。

❺～，鋤燒而入水也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❻～，謂刀刃燒而納之水中以堅之也。柳宗元《晋問》“火化水～”蔣之翹輯注。

❼火與水合爲～。《漢書·天文志》。

❽火入水，故曰～也。《漢書·天文志》“火與水合爲～”顏師古注。

❾～，當從火，堅刀刃也。《戰國策·燕策三》“使工以藥～之”鮑彪注。

❿～，染也。《史記·司馬相如列傳》“脟割輪～”裴駰集解引郭璞曰|李賀《春坊正字劍子歌》“鸊鵜～花白鷴尾”王琦注|《玉篇·水部》|《廣韻·隊韻》。

⓫～，汲也，與啐同。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“～五湖而漱華池”章樵注。

⓬～，寒也。《方言》卷十三|《玉篇·水部》|《廣韻·隊韻》。

⓭～，猶淨也。《方言》卷十三“～，寒也”郭璞注。

⓮～，浴。《淮南子·脩務》“～霜露”高誘注。

⓯～，深也。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷九十八“沽～”注引郭璞注《上林賦》|《廣韻·隊韻》。

⓰～，與淬通。《廣雅·釋詁四》“淬，寒也”王念孫疏證。

⓱～、焠通。《戰國策·燕策三》“使工以藥～之”吴師道注。

⓲～，與焠通。《廣雅·釋言》“焠，堅也”王念孫疏證。

⓳～、焠字通。柳宗元《晋問》“火化水～”蔣之翹輯注。

⓴～，字與焠同。《説文·水部》王筠句讀。

㉑～，與火部之焠義略相近，故焠通作～。《説文·水部》段玉裁注。

㉒～，本或作染。《儀禮·士昏禮》“舅辭易醬”鄭玄注“辭易醬者，嫌～汙”陸德明釋文。

涪

《説文·水部》：“～，水。出廣漢剛邑道徼外，南入漢。从水，咅聲。”

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。之部。

❶～，水。出徼外，南入漢。《玉篇·水部》。

❷～，水名，在巴西。《廣韻·尤韻》。

❸～，涪陵，地名。《集韻·虞韻》。

❹～水，謂之内水，今之涪江也。《説文·水部》段玉裁注。

❺～水，一曰湔。《水經注·江水注一》引吕忱曰。

淁

《説文·水部》：“～，水也。从水，妾聲。”

qiè《廣韻》七接切，入葉精。盍部。

❶～，水也。《説文·水部》。

❷～，水名也。《説文繫傳·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

淤

《説文·水部》：“～，澱滓濁泥。从水，於聲。”

yū《廣韻》央居切，平魚影。魚部。

❶～，澱滓濁泥。《説文·水部》。

❷～，澱滓也。今謂水中泥爲～是也。《玄應音義》卷二“～埿”注引《字林》。

❸～，澱滓也。《後漢書·杜篤傳》“畎瀆潤～”李賢注|《慧琳音義》卷十“～泥”注引《韻英》。

❹～，滓也。《慧琳音義》卷八“～泥”注引《説文》。

❺水中草爲～，澱滓也。《慧琳音義》卷四十五“～泥”注引顧野王云。

❻～，濁水中泥也。《希麟音義》卷五“～埿”注引《韻英》|《廣韻·御韻》。

❼～，水中青泥也。《慧琳音義》卷八“～泥”注引《字書》；卷四十七“～泥”注引顧野王云。

❽水中泥草爲～。～，臭泥也。《慧琳音義》卷八“～泥”注引《玉篇》。

❾～，水中泥草。《玉篇·水部》。

❿～，污池有不流水中青臭泥也。久泥曰～泥。《慧琳音義》卷七十八“～泥”注引《字書》。

⓫～，泥汙也，水底臭泥也，青黑臭爛滓穢者也。《慧琳音義》卷九十“～泥”注。

⓬～，淤泥。《廣韻·魚韻》。

⓭～，泥澱。《集韻·魚部》。

⓮～，泥滓也。《玄應音義》卷十八“瘀壞”注。

⓯～，濁也。《玉篇·水部》。

⓰～，漫也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“行乎洲～之浦”李善注引張揖曰。

⓱～，與飫同。《後漢書·馬融傳》“～賜犒功”李賢注。

⓲水中可居爲洲，三輔謂之～。《方言》卷十二|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“行乎洲～之浦”李善注引《方言》。

⓳～，亦洲類。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“行乎洲～之浦”吕向注。

⓴～，亦洲名。《史記·司馬相如列傳》“行乎洲～之浦”裴駰集解引郭璞曰。

㉑～，通作閼。《集韻·御韻》。

㉒～泥，池水中殘青泥。《慧琳音義》卷十二“～泥”注。

渫

xiè《類篇》私列切。入薛心。月部。

❶～，散也。《文選·班固〈東都賦〉》“士怒未～”李周翰注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“畜怒未～”李周翰注。

❷～，除也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“而發～幽情矣”李周翰注。

❸～，漏也。《類篇·水部》。

❹～，烝蔥也。《禮記·曲禮上》“蔥～處末”鄭玄注。

❺～，舉其指也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～之反謳”劉良注。

❻～、渫、洩並與泄同。《方言》卷十“戲泄，歇也”錢繹箋疏。

淯

《説文·水部》：“～，水。出弘農盧氏山，東南入海。从水，育聲。或曰出酈山西。”

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶～，水。出弘農盧氏山，東南入沔。《説文繫傳·水部》。

❷～，水名。出攻離山。《廣韻·屋韻》。

❸～，水名也。《玉篇·水部》。

❹～，古育字。《管子·宙合》“天～陽”尹知章注。

❺～作育。《説文·水部》段玉裁注：“～，漢志作育。”

湴

bàn《廣韻》蒲鑑切，去鑑並。

❶～，涉渡水也。《玄應音義》卷十八“～泥”注引《説文》。

❷～，無舟渡河也。《玄應音義》卷十八“～泥”注。

❸～，行淖中也。《集韻·銜韻》。

❹～同埿。《廣韻·鑑韻》。

❺～，字書亦作埿。《夢溪筆談·辨證一》：“唐六典述五行，有禄命，驛馬，～河之目。～，字書亦作埿。按古文，埿，深泥也。術書有～河者，蓋謂陷運，如今之空亡也。”

淡

《説文·水部》：“～，薄味也。从水，炎聲。”

（一）dàn《廣韻》徒敢切，上敢定。談部。

❶～，薄味也。《説文·水部》|《文選·顏延之〈五君咏〉》“向秀甘～薄”

李善注｜《玉篇·水部》｜《廣韻·闞韻》｜《集韻·闞韻》。

❷～，味薄也。《慧琳音義》卷八十四“～薄”注引鄭注《禮記》。

❸～，其味似薄也。《禮記·中庸》“～而不厭”鄭玄注。

❹～，水味。《廣韻·闞韻》。

❺～也者，五味之中也。《管子·水地》。

❻無味謂之～。《管子·水地》“～也者，五味之中也”尹知章注。

❼～，謂無味之食也。《漢書·叔孫通傳》“攻苦食啖”顏師古注。

❽～，謂無至味也。《漢書·揚雄傳下》“大味必～”顏師古注。

❾～，無酸酢少味也。《禮記·表記》“君子～以成”鄭玄注。

❿大酸謂之酢，平薄謂之～。《急就篇》卷三“酸鹹酢～辨濁清”顏師古注。

⓫～，安也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“時恬～以綏肆”李善注引《說文》；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“恬～自逸”李善注｜《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》“恬～”注引《廣雅》。

⓬～，亦安也。静也。《玄應音義》卷三“恬然”注。

⓭澹、～，皆安也。《玄應音義》卷十一“澹～”注引《廣雅》。

⓮～，或借爲啖字。《說文·水部》王筠句讀。

⓯～，通作啖。《說文·水部》桂馥義證。

⓰～作惔。《文選·曹丕〈與吴質書〉》“恬～寡欲”舊校：“善本～作惔。”

⓱～，假借爲澹。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓲澹與～同。《文選·潘岳〈金谷集詩〉》“綠池汎～～”李善注：“東京賦曰：淥水澹澹。澹與～同。”

⓳～作澹。《老子》二十三章“希言自然”王弼注“道之出言～兮”陸德明釋文：“～，一作澹。”｜《莊子·天下》“天下多得一察焉以自好”郭象注“故與一世而得～漠焉”陸德明釋文：“本又作澹。”｜《集韻·談韻》：“～，或作澹。”

⓴～竹，對苦竹爲文，除苦竹外，悉謂之～竹。《夢溪筆談》卷二十六。

㉑～泊者，無味也，寂滅也，無爲也。《慧琳音義》卷十“～泊”注。

㉒～菜，海中介蟲，蚌蛤類。李賀《畫角東城》“～菜生寒日”王琦注。

㉓～然，定静貌。《大戴禮記·哀公問五義》“百姓～然不知其善”王聘珍解詁。

㉔～蛾，月也。李賀《昌谷詩》“～蛾流平碧”王琦注。

㉕～黔，天化也。《素問·五常政大論》“其治淡咸，其穀黔秬”王冰注。

㉖～薄，清静也。《文選·顏延之〈五君咏〉》“向秀甘～薄”李周翰注。

㉗～靄，輕雲也。李賀《河南府試十二月樂詞·正月》“薄薄～靄弄野姿”王琦注。

（二）yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。

㉘～，澹淡，水貌。《廣韻·琰韻》。

㉙～，水搖也。《類篇·水部》。

㉚～，贍也。《類篇·水部》。

㉛～爲贍之假借。《說文·水部》段玉裁注：“揚雄賦：秬鬯泔～。應劭曰：泔～，滿也。按泔～訓滿，謂～爲贍之假借。”

㉜～～，安流平滿貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“潰～～而並入”李善注。

（三）tán《廣韻》徒甘切，平談定。

㉝～，水貌。《廣韻·談韻》；《集韻·談韻》；《豔韻》。

㉞～，謂胃中液也。《華嚴經音義下》“風黄～熱”注引《文字集略》。

㉟～，古淡液之淡。《字詁·干》：“晉人帖云：～悶干嘔。楊升庵曰：～，古淡液之淡。”

㊱～，字又作痰也。《華嚴經音義下》“風黄～熱”注引《方言》禽師注。

㊲～通痰。《經籍籑詁·覃韻》：“衡方碑：～界繆動。痰作～。”

㊳～淹，當是潭陁。《能改齋漫録》卷六：“杜子美醉歌行云：春光～淹秦東亭。～淹，當是潭陁。”

㊴～悶，痰悶也。《别雅》卷二。

㊵～飲，謂胃上液也。《玄應音義》卷三“～飲”注。

淙 《說文·水部》：“～，水聲也。从水，宗聲。”

（一）cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。冬部。

❶～，水聲也。《說文·水部》｜《文選·郭璞〈江賦〉》“～大壑與沃焦”李善注引《說文》；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“仰聆大壑～”劉良注｜《廣韻·冬韻》｜《集韻·江韻》；《絳韻》。

❷～，水流貌。《廣韻·江韻》。

❸～，集也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～大壑與沃焦”劉良注。

❹～，假借爲淀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（二）shuàng《廣韻》色絳切，去絳生。

❺～，水出貌。《廣韻·絳韻》｜《集韻·絳韻》。

❻～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

❼～者，灌也。《廣雅·釋詁二》“～，漬也”王念孫疏證：“郭璞江賦云：～大壑與沃焦。～者，灌也。”

❽～，或作潨。《集韻·絳韻》。

淀 diàn《廣韻》堂練切，去霰定。

❶～，淺水也。《玉篇·水部》。

❷淺水曰～。《資治通鑑·後周紀一》“行至新州之火神～”胡三省注。

❸～者，如淵而淺也。《文選·左思〈魏都賦〉》“掘鯉之～”張載注。

❹～，大池也。山東名濼。幽州名～。《玄應音義》卷十五“～澤”注。

❺～，池。幽州名～。《玄應音義》卷十四“～池”注。

❻～，泉而淺者。《文選·左思〈魏都賦〉》“掘鯉之～”吕延濟注。

❼～，淺泉。《集韻·霰韻》。

❽～，陂淀，泊屬。《廣韻·霰韻》。

❾～，亦水名。《慧琳音義》卷九十四“潏～”注引左太沖《魏都賦》吕延濟注。

涫 《說文·水部》：“～，鬻也。从水，官聲。酒泉有樂涫縣。”

guàn《廣韻》古玩切，去换見。元部。

❶～，沸也。《楚辭·哀時命》“氣～鬻其若波”洪興祖補注｜《史記·龜策列傳》“腸如～湯”司馬貞索隱｜《玉篇·水部》｜《廣韻·换韻》｜《集韻·换韻》。

❷～、鬻一也。《說文·水部》段玉裁注：“春秋繁露：燔以～湯。韓詩外傳作沸湯。然則～鬻一也。”

❸觀，即～。《說文·水部》段玉裁注：“周禮注曰：今燕俗名湯熱爲觀。觀，即～。”

❹滚水即～。《說文·水部》段玉裁注：“今江蘇語鬻水曰滚水。滚水即～。”

❺～，俗字作滚。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，假借爲盥。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，《莊子》作盥。《列子·黄帝》“進～漱巾櫛”殷敬順釋文。

❽～～，沸貌。《荀子·解蔽》“～～紛紛”楊倞注。

❾～漱，盥漱也。《别雅》卷三。

涳 《說文·水部》：“～，直流也。从水，空聲。”

kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。東部。

❶～，直流也。《說文·水部》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·江韻》｜《集韻·江韻》。

❷～，水直流貌。《集韻·江韻》；《送韻》。

❸～，涳濛，小雨。《廣韻·東韻》。

❹～，涳濛，細雨。《集韻·東韻》。

涴 （一）wò《廣韻》烏卧切，去過影。

❶～，泥著物也。《廣韻·過韻》。

❷～，污也。《集韻·過韻》。

❸～，與污同。杜甫《虢國夫人》“卻嫌脂粉～顏色”楊倫鏡銓。

❹～，亦作污。《廣韻·過韻》。

（二）wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

❺～演，迴曲貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“洪瀾～演而雲迴”李善注。

❻～，涴演，水貌。《集韻·阮韻》。

（三）yuān《集韻》於袁切，平元影。元部。

❼～，山名。《集韻·願韻》。

❽～，或作涴。《山海經·西山經》“英鞮之山，～水出焉”郭璞注。

渠 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

❶～，渠挐。《廣韻·魚韻》。

❷宋魏之間謂杷爲～挐。《集韻·魚韻》。

❸～與渠同。《方言》卷五“杷，宋魏之間謂之渠挐”錢繹箋疏：“玉篇：～櫡，杷也。廣韻引方言亦作渠，又云：渠櫡，杷也。～與渠，櫡與挐同。”

❹～，通作渠。《集韻·魚韻》。

❺杷，宋魏之間謂之～挐。《廣韻·魚韻》引《方言》。

❻渠挐亦作～櫡。《方言》卷五“杷，宋魏之間謂之渠挐”戴震疏證。

淚 （一）lèi《廣韻》力遂切，去至來。脂部。

❶～，涕也。《慧琳音義》卷二“涎～”注引《說文》。

❷～，涕淚也。《玉篇·水部》｜《廣韻·至韻》。

❸關中謂目汁曰～。《集韻·術韻》。

❹～，目液也。《集韻·至韻》。

❺自目曰～。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》“涕～”注。

❻在眼曰～。杜甫《醉歌行》“吞聲躑躅涕～零”仇兆鰲詳注引何氏曰。

❼自鼻曰涕，目出曰～。《玄應音義》卷二十四“涕～”注引《詩傳》。

❽涕、泣，～也。《慧琳音義》卷五“涎～”注引《廣雅》；卷八“抆～”注引《韻詮》。

❾～作泣。《韓非子·和氏》“泣盡而繼之以血”王先慎集解引盧文弨云：“～，藏本作泣。”

❿流俗語訛呼～爲律。《漢書·西域傳上》“多葭葦、檉柳、胡桐、白草”顏師古注：“胡桐亦似桐，不類桑也。蟲食其樹而沫出下流者，俗名爲胡桐～，言似眼～也。流俗語訛呼～爲律。”

（二）lì《集韻》郎計切，去霽來。脂部。

⓫～，水。《淮南子·道應》“～注而鳶肩”高誘注。

⓬～，疾流貌。《集韻·霽韻》“～，疾流貌，淮南子：水～破舟。”

⓭～，漻淚，水貌。《集韻·屑韻》。

⓮漻～、淢汩，疾流貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“漻～淢汩”張銑注。

滬 hù《集韻》後五切，上姥匣。

❶～，舟中渫水器。《集韻·姥韻》。

❷～，抒水器。《集韻·姥韻》。

❸～與戽同。《廣雅·釋詁二》“戽，抒也”王念孫疏證。

❹～，或作戽。《集韻·姥韻》。

❺～斗，抒水斗也。《廣雅·釋詁二》“戽，抒也”王念孫疏證引《太平御覽》引《纂文》。

❻～斗謂之柜。《廣雅·釋器》。

深 《說文·水部》：“～，水。出桂陽南平，西入營道。从水，罙聲。”

shēn《廣韻》式針切，平侵書。侵部。

❶～者，高也。《左傳·文公十二年》“請～壘固軍以待之”孔穎達疏。

❷～，謂高也，從上曰～。《儀禮·覲禮》“～四尺”鄭玄注。

❸～，不淺也。《廣韻·沁韻》。

❹～，入境深也。《國語·晉語三》“秦寇～矣”韋昭注。

❺～，謂日景長短之深也。《周禮·地官·大司徒》“以土圭之灋測土～”賈公彦疏。

❻幽遠謂之～。《禮記·禮運》“～而道”朱彬訓纂引新安王氏曰。

❼～，謂幽贊神明。《易·繫辭上》“唯～也”李鼎祚集解引虞翻曰。

❽～，邃也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“則盤紆隱～”李善注｜《玉篇·水部》｜《集韻·侵韻》。

❾～，遠也。《玉篇·水部》｜《廣韻·侵韻》。

❿～爲九州之外也。《禮記·禮運》“～而通”孔穎達疏。

⓫～，謂故舊年深。《大戴禮記·四代》“淺無測～”王聘珍解詁。

⓬～，甚也。《孟子·滕文公上》“面～墨”趙岐注。

⓭～、甚，音近相通。《孟子·滕文公上》“面～墨”趙岐注“～，甚也”焦循正義。

⓮～，極也，甚也。《助字辨略》卷二：“～，極也，甚也。世說：子猷言語殊不遜，～不可容。宇文逌庾子山集序：～爲梁主所賞。”

⓯～，猶盛也。《戰國策·秦策四》“三國之兵～矣”高誘注。

⓰～，重也。《吕氏春秋·禁塞》“害莫～焉”高誘注｜《戰國策·秦策一》“然刻～寡恩”高誘注；《秦策二》“秦之～讎也”高誘注｜《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“大易～規”劉良注。

⓱～，猶重也。《國語·晉語三》“秦寇～矣”韋昭注｜《史記·晉世家》“秦師～矣”裴駰集解引韋昭曰。

⓲～，猶藏也。《周禮·考工記·梓人》“必～其爪”鄭玄注。

⓳～，藏伏不顯也。《易·繫辭上》

"聖人之所以極~而研幾也"韓康伯注。

⑳極未形之理則曰~。《易·繫辭上》"唯~也"韓康伯注。

㉑言~者，既能以教又防其失。《禮記·經解》"~於詩者也"鄭玄注。

㉒~，謂滯在中央，兩邊無也。《周禮·考工記·弓人》"皆有滯而~"鄭玄注。

㉓~，謂君殺賊奔。《穀梁傳·莊公三十二年》"諱莫如~"范甯注。

㉔~，浚治也。《漢書·溝洫志》"有決河~川"顏師古注。

㉕~，謂窐之也。《周禮·考工記·鳧氏》"六分其厚以其一爲之~而圜之"鄭玄注。

㉖~，謂陽。《易·繫辭上》"无有遠近幽~"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉗~，不可測也。《慧琳音義》卷六"~奥"注引《考聲》。

㉘~，邃也，測也。《慧琳音義》卷九十六"鉤~"注引《字書》。

㉙~，測也。《爾雅·釋言》|《慧琳音義》卷十四"~邃"注引《字書》。

㉚~，亦爲測也。《經義述聞·爾雅中·潛深測也》："家大人曰：商子禁使篇曰：~淵者，知千仞之深，縣繩之數也。~淵，測淵也。列子黄帝篇曰：彼將處乎不~之度，而藏乎無端之紀。不~，不測也。是~亦爲測也。"

㉛度深曰~。《集韻·沁韻》。

㉜度淺深曰~。《周禮·天官·凌人》"大喪共夷槃冰"鄭玄注"廣八尺，長丈二尺，~三尺"陸德明釋文。

㉝凡度淺深曰~。《儀禮·士冠禮》"南北以堂~"陸德明釋文。

㉞~，度之廣深也。《資治通鑑·漢紀五十六》"廣~二丈"胡三省注。

㉟古~淺字作罙。《説文·穴部》"突，~也"段玉裁注："突、滨古今字。古深淺字作罙，深行而罙廢矣。"

㊱~，即潨之假借字。《周禮·天官·醢人》"~蒲醓醢"孫詒讓正義。

㊲湲蓄~也。《大戴禮記·文王官人》"志殷而湲"盧辯注。

㊳~，當作淫。《列子·黄帝》"彼將處乎不~之度"張湛注。

㊴正南印州曰~土。《後漢書·張衡傳》"越印州而愉敖"李賢注引《河圖》。

㊵覆之而筋至謂之~弓。《周禮·考工記·弓人》。

㊶~井，即今庭中天井是。李白《中山孺子妾歌》"桃李出~井"王琦輯注。

㊷~水，一名邃水。《水經注·深水注》引吕忱曰。

㊸~玄，言高遠而黯黑也。《素問·六元正紀大論》"太虚~玄"王冰注。

㊹~衣者，聖賢之服。《禮記·玉藻》"~衣三袪"朱彬訓纂引江永曰。

㊺名曰~衣者，謂連衣裳而純之以采也。《禮記·深衣》"~衣"陸德明釋文引鄭云。

㊻~衣，謂衣裳相連前後深邃，故曰~衣。《禮記·曾子問》"布~衣"孔穎達疏。

㊼襌衣有褱者，趙魏之間謂之袏衣，無褱者，謂之裎衣，古謂之~衣。《方言》卷四。

㊽~厚，山川也。《禮記·樂記》"窮高極遠而測~厚"鄭玄注。

㊾~厚，謂地之山川。《禮記·樂記》"窮高極遠而測~厚"孔穎達疏。

㊿~拱，猶高拱。《漢書·蒯通傳》"~拱揖讓"顏師古注。

(51)~計，謂令自死。《後漢書·王允傳》"幸爲~計"李賢注。

(52)~室，别爲囚室。《左傳·僖公二十八年》"寘諸~室"杜預注。

(53)~探，探窮其根源。《漢書·劉安傳》"~探其獄"顏師古注引張晏曰。

(54)~淺，猶善惡也。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"未知~淺"李善注。

(55)~~，内息之貌。《莊子·大宗師》"其息~~"陸德明釋文引李云。

(56)~蒲，蒲始生水中子。《周禮·天官·醢人》"~蒲"鄭玄注。

(57)~蒲，桑耳。《周禮·天官·醢人》"~蒲"鄭玄注引或曰。

(58)~蒲，蒲蒻入水深，故曰~蒲。《周禮·天官·醢人》"~蒲"鄭玄注引鄭司農云。

(59)~亂，亂深也。《國語·晋語一》"必敗國且~亂"韋昭注。

(60)~潭，回流饒魚之處。《淮南子·原道》"以曲隈~潭相予"高誘注。

(61)~澤，謂流水中石也。《文選·劉楨〈贈從弟三首〉》"懿此出~澤"李周翰注。

(62)~谿，大壑。《淮南子·脩務》"赴~谿"高誘注。

(63)~叢，竹木叢生處。杜甫《杜鵑行》"短翮惟願巢~叢"仇兆鰲詳注。

(64)~矉、蹙頞，憂愁之貌也。《莊子·至樂》"髑髏~矉蹙頞"成玄英疏。

(65)~巖，窊曲處也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"潛處乎~巖"張銑注。

淥 《説文·水部》："漉，浚也。~，漉或从录。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶~，水也。《玉篇·水部》。

❷~，淥水名，在湘東。《廣韻·燭韻》|《集韻·燭韻》。

❸~，水色也。《慧琳音義》卷九十八"~海"注引《考聲》。

❹~，水清也。李白《擬恨賦》"永埋骨于~水"王琦輯注引《韻會》|《集韻·燭韻》。

❺水清爲~，所謂~酒，即清酒之義也。李白《前有樽酒行二首》"金樽~酒生微波"王琦輯注。

❻~，浚也。《類篇·水部》。

❼~，《説文》與漉同。《玉篇·水部》。

❽~作緑。《文選·謝朓〈鼓吹曲〉》"逶迤帶~水"舊校："五臣作緑。"

❾~水，舞曲。駱賓王《揚州看競渡序》"便娟舞袖，向~水以頻低"陳熙晋箋注引《淮南子·俶真訓》高誘注。

❿~水，古曲名。《文選·左思〈吴都賦〉》"或踰~水而採菱"張銑注。

⓫白雪、~水，雅曲名。《文選·馬融〈長笛賦〉》"中取度於白雪~水"李周翰注。

⓬~澤，澤名。《漢書·禮樂志》"淫~澤"顏師古注。

涺 《説文·水部》："~，水也。从水，居聲。"

jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶~，水也。《説文·水部》。

❷~，水名也。《説文繫傳·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·魚韻》。

涮 shuàn《廣韻》生患切，去諫生。

❶~，涮洗也。《廣韻·諫韻》。

❷~，洗也。《集韻·綫韻》。

❸~，滌也。《集韻·諫韻》。

❹洗器曰~。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

淈 《説文·水部》："~，濁也。从水，屈聲。一曰滒泥。一曰水出皃。"

gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❶~，濁也。《楚辭·漁父》"何不~其泥而揚其波"洪興祖補注|《説文·水部》|《廣雅·釋詁三》|《集韻·没韻》。

❷~，攪令濁也。《慧琳音義》卷九十四"掐~"注引《字書》。

❸~，滒泥。《説文·水部》。

❹~，淈泥。《廣韻·没韻》。

❺~，亂也。《後漢書·張衡傳》"涉冬則~泥而潛蟠"李賢注引賈逵注《國語》。

❻~，治也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·没韻》。

❼~，水皃。《類篇·水部》。

❽~，水出皃。《説文·水部》。

❾~，水出貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"潏潏~~"李善注。

❿~，水通貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"濟演之所汩~"李善注引《蒼頡篇》。

⓫~，水流皃。《慧琳音義》卷八十八"~泥"注引《考聲》。

⓬潏、~、湁、潗，皆水微轉細涌貌。《史記·司馬相如列傳》"潏潏~~，湁潗鼎沸"司馬貞索隱引郭璞云。

⓭~，溺也，水流聲也。《慧琳音義》卷八十五"~泥"注。

⓮~，穿也。《類篇·水部》。

⓯~，讀爲屈，竭也。《逸周書·五權》"極賞則~"朱右曾集訓校釋|《荀子·宥坐》"其洸洸乎不~盡"楊倞注。

⓰~、汩、滑三字俱音義同。《爾雅·釋詁下》"~，治也"郝懿行義疏："小爾雅及周語、晋語注並云：滑，亂也。齊物論釋文：滑，向本作汩。史記樗里子甘茂傳正義云：滑讀爲~。是~、汩、滑三字俱音義同。"

⓱~，亦汩字。《玉篇·水部》。

⓲~者，汩之叚音也。《爾雅·釋詁下》"~，治也"郝懿行義疏。

⓳~作汩。《爾雅·釋詁下》"~，治也"郭璞注"~，書叙作汩，音同耳。"

⓴~，叚借爲汩。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~，叚借爲屈。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~作屈。《荀子·宥坐》"其洸洸乎不~盡"楊倞注："家語作浩浩無屈盡之期。"

㉓~~，決流也。《史記·司馬相如列傳》"潏潏~~"司馬貞索隱引《廣雅》云。

㉔~~，流也。《集韻·没韻》引《博雅》。

㉕~~，一國竝亂也。《楚辭·九思·怨上》"哀哉兮~~"舊注。

涵 《説文·水部》："~，水澤多也。从水，函聲。詩曰：僭始既~。"

hán《廣韻》胡南切，平覃匣。侵部。

❶~，水澤多也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《集韻·感韻》。

❷~，水澤多皃。《廣韻·覃韻》。

❸~，濡也。江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"~蕘龔恩"胡之驥彙注。

❹~，容也。《詩·小雅·巧言》"僭始既~"毛傳。

❺~，容受也。《詩·小雅·巧言》"僭始既~"朱熹集傳。

❻~，沈也。楚郢以南曰~。《方言》卷十。

❼~，沉也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~泳乎其中"劉逵注。

❽~，没也。《玉篇·水部》。

❾~，泳。《元包經傳·少陰》"陰之~"李江注。

❿~，涵泳。《廣韻·覃韻》。

⓫~，同也。《詩·小雅·巧言》"僭始既~"鄭玄箋|《集韻·咸韻》。

⓬~、咸古同聲通用。《詩·小雅·巧言》"僭始既~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭~，寒也。《集韻·覃韻》引《説文》。

⓮~作減。《詩·小雅·巧言》"僭始既~"陸德明釋文："韓詩作減。減，少也。"

⓯~，一作含。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"~龍宫"蔣之翹輯注。

⓰~，字亦作滅。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~，通作浛。《説文·水部》桂馥義證。

淄 zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶~，水名。《玉篇·水部》|《廣韻·之韻》。

❷~，水名，出泰山梁父縣。《集韻·之韻》。

❸~，亦州名。春秋時屬齊，漢爲濟南郡，宋文帝改清河郡，隋置~州，因水以爲名焉。《廣韻·之韻》。

❹~，淄州也，九州分在青州之地也。《慧琳音義》卷九十"臨~"注。

❺~，黑也。《太玄·更》"化白于泥~"司馬光集注|《後漢書·皇后紀上》"遂忘~蠹"李賢注。

❻~，黑色。《文選·崔瑗〈座右銘〉》"在涅貴不~"吕向注。

❼~作甾，作菑。《書·禹貢上》"濰~其道"孫星衍今古文注疏："~，俗字。漢志作甾，周禮作菑。"

湊 《説文·水部》："~，水上人所會也。从水，奏聲。"

còu《廣韻》倉奏切，去候清。侯部。

❶~，水上人所會也。《韓非子·有度》"直~單微"王先慎集解引《説文》|《説文·水部》|《玄應音義》卷十一"~集"注引《字林》|駱賓王《在江南贈宋五之問》"川陸疲臻~"陳熙晋箋注引《説文》。

❷~，水會也。《希麟音義》卷八"~聚"注引《説文》|《廣韻·候韻》。

❸~，水交會也。《慧琳音義》卷十二"所~"注引《考聲》。

❹~，會也。《逸周書·作雒》"以爲天下之大~"孔晁注|《淮南子·主術》"而四海之雲~"高誘注|《文選·袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"八方~才賢"吕向注。

❺~，會處也。《文選·左思〈吴都賦〉》"果布輻~而常然"劉逵注。

❻~，引伸爲凡聚集之偁。《説文·水部》段玉裁注。

❼~，聚也。《周禮·夏官·合方氏》"掌達天下之道路"鄭玄注"津梁相~"孫詒讓正義引《廣雅·釋詁》|《楚辭·九歎·逢紛》"順波~而下降"王逸注|《禮記·檀弓上》"以端"鄭玄注"以端，題~也"陸德明釋文|江淹《齊太祖高皇帝誄》"景福咸~"胡之

驥彙注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“結~冀通”李善注引王逸曰；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“揭蓬蓬而騰~”李善注；《郭璞〈江賦〉》“川流之所歸~”李善注；《袁淑〈效曹子建樂府白馬篇〉》“八方~才賢”李善注引賈逵曰｜《玉篇·水部》｜《希麟音義》卷八“~聚”注引《考聲》｜《廣韻·候韻》。

❽~，聚也，水上人所會也。《慧琳音義》卷三十“至~”注引《說文》。

❾~，所合也。《淮南子·原道》“然而趣舍指~”高誘注。

❿~，湣也。《禮記·檀弓上》“以端”鄭玄注“以端，題~也”孔穎達疏。

⓫~，鄉也。《禮記·喪服大記》“欑至于上”鄭玄注“欑木題~”孔穎達疏。

⓬~，趣也。《淮南子·精神》“衰世~學”高誘注。

⓭~，趨也。《漢書·揚雄傳上》“~淤陰”顏師古注。

⓮~，歸也。《慧琳音義》卷十二“所~”注。

⓯~，至也。《太玄·玄棿》“臚~群辟”范望注｜《文選·陸倕〈石闕銘〉》“南~五方”呂向注。

⓰~，衆也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“周親咸奔~”李善注引王逸《楚辭注》。

⓱~，逮也。《廣雅·釋詁一》。

⓲~，競進也。《淮南子·精神》“衰世~學者不知原心反本”高誘注｜《玉篇·水部》｜《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“至~”注。

⓳~，謂臻湊。《周禮·夏官·量人》“邦國之地”鄭玄注“書涂謂支~之遠近”賈公彥疏。

⓴~，咸也。《方言》卷十二。

㉑~，或作蔟，蔟，升也。《淮南子·主術》“而四海之雲~”高誘注。

㉒~與奏同。《小爾雅·廣詁》“奏，進也”胡承珙義證：“公羊昭三十一年傳云：賊至~公寢而殺之。~與奏同。”

㉓~、奏字通。《周禮·夏官·合方氏》“掌達天下之道路”鄭玄注“津梁相~”孫詒讓正義。

㉔~，亦作輳。《慧琳音義》卷十二“所~”注。

㉕~，字亦作輳。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~，字亦作腠。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~作趣。《廣雅·釋詁一》“~，逮也”王念孫疏證：“燕策：士爭~燕。史記燕世家~作趣。”

㉘~，假借爲走。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

溨

zāi《廣韻》祖才切，平咍精。

❶~，溨水，出蜀郡。《玉篇·水部》。

❷~，水名，出蜀。《廣韻·咍韻》。

❸~，水名。《集韻·咍韻》。

❹~水，出蜀。《水經注·江水注一》引呂忱曰。

湁

《說文·水部》：“~，湁湒，鬻也。从水，拾聲。”

chì《廣韻》丑入切，入緝徹。緝部。

❶~，湁湒，鬻也。《說文·水部》。

❷潏、淈、~、潗，皆水微轉細涌貌。《史記·司馬相如列傳》“潏潏淈淈，~潗鼎沸”司馬貞索隱引郭璞曰。

❸~，水之深盛相激湧沸奔流之貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~潗鼎沸”呂向注。

❹~，湁潗，沸貌。《廣韻·緝韻》。

❺~潗，水沸之貌也。《史記·司馬相如列傳》“~潗鼎沸”司馬貞索隱引周成《褋字》。

❻~湒，則謂水細涌也。《說文·水部》王筠句讀。

湛

《說文·水部》：“~，没也。从水，甚聲。一曰湛水，豫章浸。”

（一）chén《廣韻》直深切，平侵澄。侵部。

❶~，没也。《漢書·鄒陽傳》“然則荆軻~七族”顏師古注引應劭曰｜《說文·水部》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·豏韻》。

❷~，亦没也。《史記·趙世家》“城不浸者三版”王念孫疏證：“（浸），魏世家作~，~亦没也。”

❸~，自殺也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“誓殉荆卿~七族”呂延濟注。

❹~，讀曰沈。《管子·輕重戊》“夏人之王外鑿二十虻韘十七~”集校引張佩綸云｜《楚辭·楚辭後語·反離騷》“何必~身哉”朱熹集注｜《春秋繁露·玉杯》“使人~思而自省”凌曙注引師古曰｜《漢書·禮樂志》“豪富吏民~沔自若”顏師古注；《郊祀志上》“~祠而去”顏師古注；《五行志中之上》“王子鼂以成周之寶圭~于河”顏師古注；《五行志中之下》“而~於寒泉”顏師古注；《五行志下之下》“~湎于酒”顏師古注；《溝洫志》“~白馬玉璧”顏師古注，“搴長茭兮~美玉”顏師古注，“~溺自其宜也”顏師古注；《藝文志》“非~密者弗能由也”顏師古注；《項籍傳》“皆~舡”顏師古注；《劉歆傳》“歆亦~靖有謀”顏師古注；《鄒陽傳》“而不能止幽王之~患”顏師古注，“然則荆軻~七族”顏師古注；《司馬相如傳下》“~恩汪濊”顏師古注，“~恩厖洪”顏師古注；《司馬遷傳》“何至自~溺累紲之辱哉”顏師古注；《霍光傳》“~沔於酒”顏師古注；《霍光金日磾傳贊》“~溺盈溢之欲”顏師古注；《王貢兩龔鮑傳序》“蜀嚴~冥”顏師古注；《李尋傳》“~溺太陽”顏師古注；《匡衡傳》“~静安舒者戒於後時”顏師古注；《翟方進傳》“輔~没”顏師古注；《谷永傳》“抗~溺之意”顏師古注，“意豈將軍忘~漸之意”顏師古注，“~湎荒淫”顏師古注；《揚雄傳上》“默而好深~之思”顏師古注，“何必~身哉”顏師古注，“反~身於江皋”顏師古注；《陳遵傳》“而~湎溷肴”顏師古注，“浮~俗間”顏師古注；《叙傳上》“~道德”顏師古注。

❺~，讀爲沈。《楚辭·楚辭後語·瓠子之歌》“搴長茭兮~美玉”朱熹集注。

❻~，讀爲沈，泥滓也。《荀子·解蔽》“則~濁在下而清明在上”楊倞注。

❼~，讀與沈同。《漢書·元帝紀》“正氣~掩”顏師古注。

❽~、沈通。《墨子·非樂上》“~濁于酒”孫詒讓閒詁。

❾~、沈字通。《墨子·魯問》“國家憙音~湎”孫詒讓閒詁：“吴鈔本~作沈，~沈字通。”

❿~，與沈同。《經義述聞·書·沈酗于酒》：“史記太史公自序：帝辛~湎。易林賁之乾：帝辛沈湎。~與沈同。”

⓫~，古沈字。《楚辭·弔屈原》“自~汨羅”朱熹集注。

⓬~，古沈字。字或爲耽，於義雖同，非古文也。《文選·班固〈答賓戲〉》“~道德”李善注。

⓭~，今沈字也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“不能止幽王之~患”李善注。

⓮~作沈。《詩·小雅·常棣》“和樂且~”王先謙三家義集疏：“魯~作沈。”｜《墨子·非命下》“内~於酒樂”孫詒讓閒詁引畢云：“中篇：~作沈。”｜《經籍籑詁補遺·侵韻》：“詩抑：荒~于酒，漢書五行志下之下作荒沈于酒。”

⓯古書浮沈字多作~。~、沈古今字。沉又沈之俗也。《說文·水部》段玉裁注。

⓰~作沈、煁。《詩·大雅·抑》“荒~于酒”王先謙三家義集疏：“魯齊~作沈，韓作煁。”

⓱~，讀曰沉。《漢書·賈誼傳》“自~汨羅”顏師古注；《爰盎傳》“與閭里浮~”顏師古注；《司馬遷傳》“故且從俗浮~”顏師古注｜李白《秋日於太原南柵餞陽曲王贊公賈少公石艾尹少公應舉赴上都序》“~恩八埏”王琦輯注引《漢書》顏師古注。

⓲沉、~古通用也。李白《桓公井》“寒泉~孤月”王琦輯注。

⓳~、沉同。《戰國策·楚策四》“尾~胕潰”鮑彪注。

⓴酒湛，清酒也。米物下湛，故曰~。《淮南子·覽冥》“故東風至而酒~溢”高誘注。

㉑~即諶。《漢書·古今人表》“鄭卑~”錢大昕廿二史考異：“即裨諶。”

㉒~作諶。《左傳·襄公二十九年》“裨~曰”陸德明釋文：“本亦作諶。”｜《廿二史考異·金史二》：“左將軍耶律~。繫年録~作諶。”

㉓~，假借爲煁。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~，假借爲䨢。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~，湛潭，水貌。《集韻·寑韻》。

㉖~沔，與沈湎同。《别雅》卷三“~沔，沈湎也”吴玉搢注：“漢書禮樂志：~沔自若。又霍光傳：~沔於酒。~沔與沈湎同。”

㉗~沔者，乃荒迷之義也。《資治通鑑·漢紀十六》“~沔於酒”胡三省注。

㉘~漸，沈潛也。《别雅》卷二。

㉙~濁，沈湎也。《墨子·非樂上》“~濁于酒”孫詒讓閒詁引江云。

（二）zhàn《廣韻》徒減切，上豏澄。侵部。

㉚~，厚也。《楚辭·九章·悲回風》“吸~露之浮源兮”王逸注｜《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“~恩汪濊”張銑注。

㉛~，深也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“私~憂而深懷兮”舊注；《司馬相如〈封禪文〉》“~恩厖鴻”李善注。

㉜~，謂其謀之深。《戰國策·魏策一》“物之~者”鮑彪注。

㉝~，安也。《大戴禮記·四代》“~然”王聘珍解詁引《廣雅》｜《方言》卷十三｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·豏韻》。

㉞~，湛然安貌。《方言》卷十三“~，安也”郭璞注。

㉟~，猶清也。《慧琳音義》卷八十八“圓~”注。

㊱~，澄。《文選·謝混〈游西池詩〉》“水木~清華”李周翰注；《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“夜景~虛明”李周翰注｜李白《地藏菩薩讚》“~本心於虛空”王琦輯注引《韻會》。

㊲~，水澄貌也。《慧琳音義》卷八十八“圓~”注引《考聲》。

㊳~，水不流也。《文選·謝混〈游西池詩〉》“水木~清華”李善注引《蒼頡篇》。

㊴~，水不流貌。《慧琳音義》卷五十引《玄應音義》“~然”注引《蒼頡篇》。

㊵~，水貌。《玉篇·水部》｜《廣韻·豏韻》。

㊶~，水動貌。《類篇·水部》。

㊷~，有滋潤之義。《管子·地員》“~而不澤”集校引王紹蘭云。

㊸~、恬，皆静。《中說·周公》“其上~然”阮逸注。

㊹~，謂潭。潭，徐遲之貌。《太玄·玄告》“月遡而日~”范望注。

㊺沈、~、潯、潭，古通字。《管子·輕重戊》“夏人之王外鑿二十虻韘十七~”集校引郯漢勛云。

㊻~，湛湛，露也。《類篇·水部》。

㊼~，即黕之假借字。《說文·黑部》“黕，滓垢也”段玉裁注：“荀卿曰：人心譬如槃水，正錯而勿動，則~濁在下，而清明在上。~即黕之假借字。”

㊽~，假借爲黕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~，假借爲澂。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~，假借爲冘。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~，讀當爲人名湛之湛。《周禮·夏官·職方氏》“其浸潁~”鄭玄注引杜子春曰。

(52)~淡，迅疾貌也。《文選·左思〈吴都賦〉》“~淡羽儀”劉逵注。

(53)~然，静也。《大戴禮記·四代》“~然”孔廣森補注。

(54)~~，重厚貌。《楚辭·九章·哀郢》“忠~~而願進兮”王逸注。

(55)~~，厚集貌。《楚辭·九辯》“驚諸神之~~”朱熹集注。

(56)~~，積厚之貌。《漢書·司馬相如傳》“紛~~其差錯兮”顏師古注。

(57)~~，深貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“薄~~而弗止”李善注。

(58)~~，露茂盛貌。《詩·小雅·湛露》“~~露斯”毛傳。

(59)~~，露盛貌。《慧琳音義》卷九十二“~露”注引《毛詩傳》。

(60)~~，露也。《廣雅·釋訓》。

(61)~~，露多貌也。《廣雅·釋訓》“~~，露也”王念孫疏證。

(62)~~，水貌。《楚辭·招魂》“~~江水兮上有楓”王逸注。

(63)~~，水平貌。《文選·阮籍〈咏懷〉》“~~長江水”劉良注；《陸機〈君子有所思行〉》“曲池何~~”呂延濟注。

(64)~盧，劍名也。《文選·左思〈吴都賦〉》“純鈞~盧”劉逵注｜庾信《哀江南賦》“~盧去國”倪璠注。

(65)純鈞、~盧，二劍名也。《文選·左思〈吴都賦〉》“純鈞~盧”劉良注。

(66)~盧，言湛然如水而黑也。《荀子·性惡》“闔閭之干將莫邪鉅闕辟閭”楊倞注。

（三）dān《廣韻》丁含切，平覃端。侵部。

(67)~，樂也。《詩·小雅·賓之初筵》“子孫其~”鄭玄箋。

(68)~，亦樂也。《詩·小雅·北山》

“或～樂飲酒”陳奂傳疏。

(69)～，樂之久。《詩·小雅·鹿鳴》“和樂且～”毛傳｜《莊子·則陽》“飲酒～樂”陸德明釋文。

(70)～者，樂之久也。《書·無逸》“惟～樂是從”江聲集注音疏。

(71)～，猶久也。《大戴禮記·少閒》“優繼以～”盧辯注。

(72)～，甚也。《素問·方盛衰論》“守學不～”張志聰集注。

(73)～，樂之甚也。《詩·小雅·常棣》“和樂且～”陸德明釋文引《韓詩》。

(74)～，湛樂。《廣韻·覃韻》。

(75)～，讀曰耽。《漢書·成帝紀贊》“然～于酒色”顔師古注；《禮樂志》“豪富吏民～沔自若”顔師古注；《五行志下之下》“～湎于酒”顔師古注；《叙傳上》“矧～躬於道真”顔師古注。

(76)～，與耽同。《墨子·非樂上》“～濁于酒”孫詒讓閒詁引惠云。

(77)～作耽。《詩·小雅·鹿鳴》“和樂且～”陸德明釋文：“字又作耽。”《小雅·常棣》“和樂且～”陸德明釋文：“又作耽。”｜《經籍籑詁·覃韻》：“詩常棣，和樂且～，禮記中庸作和樂且耽。”

(78)～、沈，皆耽之借字。《詩經異文釋》卷十三：“荒～于酒。韓詩外傳作荒愖，漢五行志引作荒沈。漢元帝紀師古注：～讀與沈同。禮樂志注云：～，讀曰沈，又讀曰耽。文選答賓戲注云：～，古沈字。說文：～，没也。耽，樂酒也。是～、沈皆耽之借字。”

(79)～，又讀曰躭。《漢書·霍光傳》“～沔於酒”顔師古注。

(80)～，假借爲酖。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～，酖字之假借。《詩·小雅·北山》“或～樂飲酒”馬瑞辰傳箋通釋：“說文：酖，樂酒也。又媅，樂也。二字音義並同。此詩～樂，及抑詩：荒～于酒，皆酖字之假借。”

(82)～、愖，皆酖字之假借。《詩·大雅·抑》“荒～于酒”馬瑞辰傳箋通釋：“韓詩外傳引作荒愖。～、愖皆酖之假借。”

(83)假耽及～以爲酖。《說文·酉部》“酖，樂酒也”段玉裁注。

(84)～作酖。《漢書·叙傳》“～躬”蕭該音義：“～，文選作酖。”

(85)～，與媅通。《書·堯典序》“～濁于酒”孫星衍今古文注疏｜《墨子·非樂上》“～濁于酒”孫詒讓閒詁引孫云。

(86)～，讀爲媅。《詩·小雅·鹿鳴》“和樂且～”陳奂傳疏：“～，讀爲媅，此假借字也。說文：媅，樂也。今字皆作～，通作耽。”

(87)～，假借爲媅。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(88)耽、～皆假借字，媅，其真字也。《說文·女部》“媅”段玉裁注：“衛風：無與士耽。傳曰：耽，樂也。小雅：和樂且～。傳曰：～，樂之久也。耽、～皆假借字，媅，其真字也。假借行而真字廢矣。”

(89)～、耽並通借字，妉，又媅之别體。《詩經異文釋》卷七：“和樂且～。釋文云：～，又作耽。韓詩云：耽，樂之甚也。案：氓：無與士耽，毛傳：耽，樂也。此傳云：～，樂之久，義同。釋詁曰：妉，樂也。說文作媅。～耽並通借字，妉，又媅之别體。”

(90)～及耽、妉，皆媅之假借。《詩·小雅·鹿鳴》“和樂且～”馬瑞辰傳箋通釋。

(91)～，假借爲甚。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（四）jiān《集韻》將廉切，平鹽清。侵部。

(92)～，漬也。《周禮·考工記·鍾氏》“染羽以朱～丹秫”鄭玄注引鄭司農曰｜《吕氏春秋·仲冬》“～饎必潔”高誘注｜《淮南子·時則》“～熺必潔”高誘注｜《禮記·月令》“～熾必絜”鄭玄注｜《集韻·鹽韻》。

(93)～，亦漬也。《禮記·内則》“～諸美酒”鄭玄注。

(94)～，猶漬也。《墨子·魯問》“身～於病”孫詒讓閒詁引《内則》鄭注。

(95)～，讀如漸車帷裳之漸。《周禮·考工記·鍾氏》“以朱～丹秫”鄭玄注。

(96)～，漬也。～讀瀋釜之瀋。《晏子春秋》卷下“～之苦酒”孫星衍音義引高誘注《吕氏春秋》。

(97)～，讀瀋釜之瀋。《吕氏春秋·仲冬》“～饎必潔”高誘注。

(98)～，讀審釜之審。《淮南子·時則》“～熺必潔”高誘注。

(99)～，水異也。《論衡·感虚》。

(100)～，或爲淮。《周禮·夏官·職方氏》“其浸潁～”鄭玄注引杜子春曰。

（五）yín《集韻》夷針切，平侵以。侵部。

(101)～，淫也。《國語·周語下》“虞于～樂”韋昭注｜《大戴禮記·保傅》“樂而～”王聘珍解詁。

(102)～，即淫也。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》：“論衡明雩篇：久雨爲～。～即淫也。”

(103)～與淫同。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》“故東風至而酒～溢”王念孫按。

(104)～，字或作沈，並與淫通。《經義述聞·周禮·湛或爲淮》：“～，字或作沈，並與淫通。爾雅曰：久雨謂之淫。論衡明雩篇曰：久雨爲～。微子，我用沈酗于酒。史記宋世家作紂沈湎于酒。太史公自序曰：帝辛～湎。沈酗，即淫酗。～湎，即淫湎。淮南覽冥篇曰：東風至而酒～溢。～溢，即淫溢。”

(105)以久雨爲～。《論衡·明雩》。

(106)瘊、～通。《廣雅·釋言》“瘊，㾕也”王念孫疏證：“方言：瘊，病也。東齊海岱之閒曰瘊，秦曰～。玉篇：㾕，復病也。瘊、復；㾕、～，並通。”

(107)～，或作其。《莊子·漁父》“～於禮義有閒矣”陸德明釋文。

(108)～旱，水旱也。《讀書雜志·墨子第六·雜守》：“以備～旱歲不爲”王念孫按。

港

《說文新附·水部》：“～，水派也。从水，巷聲。”

（一）gǎng《廣韻》古項切，上講見。

①～，水派也。《玉篇·水部》｜《廣韻·講韻》。

②～，水分流也。《玄應音義》卷三“溝～”注引《字略》｜《集韻·講韻》。

③～，水别流也。《慧琳音義》卷五十七“溝～”注引《文字集略》。

④～，水派流而不通也。《慧琳音義》卷五十七“溝～”注引《考聲》。

（二）hòng《廣韻》胡貢切，去送匣。

⑤～，港洞。開通。《廣韻·送韻》。

⑥～，港洞，水貌。《集韻·送韻》。

⑦～，水貌。《集韻·絳韻》。

⑧～洞，相通也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～洞坑谷”李善注。

渫

《說文·水部》：“～，除去也。从水，枼聲。”

（一）xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

①～，除去也。《說文·水部》｜《文選·木華〈海賦〉》“百川潛～”李善注引《說文》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·狎韻》。

②～，去除也。《文選·張衡〈南都賦〉》“決～則暵”李善注引《說文》。

③～，去穢濁，清絜之意也。《易·井》“井～不食”李鼎祚集解引荀注。

④～，治去穢污之名也。《易·井》“井～不食”孔穎達疏。

⑤～，不渟污之謂也。《易·井》“井～不食”王弼注。

⑥～，治也。《易·井》“井～不食”陸德明釋文引黄云｜《集韻·薛韻》。

⑦～者，治也。《讀書雜志·漢書第十五·王莽傳》“憒眊不～”王念孫按。

⑧～，治井。《廣韻·薛韻》。

⑨～，發也。《文選·枚乘〈七發〉》“精神越～”李善注引鄭玄曰。

⑩～，出。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“高唐～雨”李周翰注。

⑪～，出水也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～之以尾閭”李周翰注。

⑫～，散也。《漢書·食貨志上》“粟有所～”顔師古注。

⑬～，散也，徹也。《漢書·王莽傳中》“潰眊不～”顔師古注。

⑭～，清也。《資治通鑑·漢紀三十》“憒眊不～”胡三省注。

⑮～，狎也，汙也。《漢書·王褒傳》“去卑辱奥～而升本朝”顔師古注引張晏曰。

⑯～，漏也。《集韻·薛韻》。

⑰～同泄，即漏也。《易·井》“井～不食”李鼎祚集解。

⑱渫、～，並與泄同。《方言》卷十“戲、泄，歇也”錢繹箋疏：“班固東京賦：士怒未渫。曹植七啓云：於是爲歡未～。李善注引方言作～。渫～並與泄同。”

⑲渫即～。《說文·水部》王筠句讀：“東都賦：士怒未渫。渫即～。唐人避諱改之。”

⑳～，或作渫、泄、洩。《集韻·薛韻》。

㉑～作泄。《易經異文釋》卷四：“井～不食，可用汲。史記屈原列傳引作井泄。案：說文云：～，除去也。泄本水名，是省借字。”｜《文選·謝朓〈敬亭山〉》“～雲已漫漫”舊校：“五臣作泄。”

㉒～作洩。《文選·曹植〈七啓〉》“於是爲歡未～”舊校：“五臣作洩。”

㉓厂、～並與怈通。《廣雅·釋詁》“怈，明也”王念孫疏證：“漢書王莽傳云：憒眊不～。說文：厂，明也。厂、～並與怈通。”

㉔～作世。《文選·王褒〈四子講德論〉》“句踐有種蠡～庸”舊校：“五臣本～作世。”

㉕～，假借爲媟。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖媟，亦通用～。《方言》卷十三“媟，狎也”戴震疏證。

㉗～，字或作緤。《漢書·高惠高后文功臣表》“成敬侯董～”顔師古注。

（二）yì《集韻》以制切，去祭以。月部。

㉘～，烝葱也。《禮記·曲禮上》“葱渫處末”陸德明釋文｜《類篇·水部》。

㉙重過爲～過。《吕氏春秋·觀表》“今候～過而弗辭”高誘注。

湖

《說文·水部》：“～，大陂也。从水，胡聲。揚州浸有五湖。浸，川澤所仰以灌溉也。”

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

①～，大陂也。《說文·水部》｜《玉篇·水部》。

②大陂曰～。《慧琳音義》卷十二“陂～”注引《說文》。

③～，大池也。《楚辭·九歎·遠遊》“就申胥於五～”王逸注。

④～，池也。《廣雅·釋地》。

⑤大澤畜水，南方名之曰～。《書·禹貢》“震澤厎定”孔安國傳“震澤，吴南大～名”孔穎達疏。

⑥廣停水曰～。《文選·郭璞〈江賦〉》“區别作～”吕向注。

⑦池以鍾水，～特鍾水亡大者。《說文·水部》段玉裁注。

⑧～則渟蓄淵深，四時不改。《說文·水部》王筠句讀。

⑨～，深水。《漢書·元帝紀》“江海陂～園池屬少府者以假貧民”顔師古注。

⑩～者，言流瀆四面所猥也，川澤所仰以溉灌也。《風俗通·山澤》。

⑪～，水曲也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“分袂澄～陰”吕延濟注。

⑫～，江湖，廣曰湖也。《廣韻·模韻》。

⑬～，謂洞庭湖。《後漢書·梁竦傳》“歷江～”李賢注。

⑭～，猶都也。《說文·水部》徐鍇繫傳。

⑮～作胡。《吴越春秋·闔閭内傳》“乃召風～子而問曰”徐天祜注：“越絶～皆作胡。”｜柳宗元《故嶺南鹽鐵院李侍御墓誌》“又守～南鹽鐵轉運院”蔣之翹輯注：“～，一作胡。”｜《廿二史考異·宋史十一》：“自澶州商～河穿六漯渠。河渠志～作胡。”

⑯～、壺，義並與胡同。《廣雅·釋詁一》“胡，大也”王念孫疏證：“胡者，周書謚法解云：胡，大也，說文：～，大陂也。爾雅：壺棗，郭璞注：今江東呼棗大而鋭上者爲壺。義並與胡同。賈子容經篇云：祜，大福也。祜與胡亦聲近義同。”

⑰～作都、作渚。《韓非子·初見秦》“取洞庭五～江南”王先慎集解引盧文弨曰：“～，策作都。一作渚。”

湳

《說文·水部》：“～，西河美稷保東北水。从水，南聲。”

nǎn《廣韻》奴感切，上感泥。侵部。

①～，水名，在西河。《廣韻·感韻》。

②～，水出西河。《玉篇·水部》。

③～、甲，二羌號也。《文選·潘岳〈關中詩〉》“虛皛～德，謬彰甲吉”李善注。

渿

《說文·水部》：“～，沛之也。从水，柰聲。”

nài《廣韻》奴帶切，去泰泥。月部。

①～，沛之也。《說文·水部》。

②～，水波貌。《集韻·泰韻》。

③～，渿沛，水波貌。《玉篇·水部》。

④～，水聲。《玉篇·水部》。

⑤～，流清貌。《說文·水部》徐鍇繫傳。

湘

《說文·水部》：“～，水。出零陵陽海山，北入江。从水，相聲。”

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

①沅、～，水名。《楚辭·離騷》“濟沅～而南征兮”王逸注。

②～、沅，二江名。《文選·陳琳〈檄

吴將校部曲文》》"横截~沅"劉良注。

❸~、汨,皆水名。《楚辭·九思遭厄》"沈玉躬兮~汨"王逸注。

❹沅、~在洞庭南,皆謂之江。《楚辭·九歌·湘君》"令沅~兮無波"蔣驥注。

❺~,水出零陵。《玉篇·水部》。

❻~,水名,在零陵。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❼~,亨也。《詩·召南·采蘋》"于以~之"毛傳。

❽~,烹也。蓋粗熟而淹以爲菹也。《詩·召南·采蘋》"于以~之"朱熹集傳。

❾~,讀爲鬺,假借字也。《詩·召南·采蘋》"于以~之"陳奐傳疏。

❿~字,當爲鬺之假借。《詩·召南·采蘋》"于以~之"段玉裁詩經小學:"傳:~,亨也。按:以~爲亨,同部假借。郊祀志云:鬺亨上帝鬼神者,謂烹而獻之也。亨讀如饗,史記作亨鬺,文倒。當從漢書師古注引韓詩于以鬺之。鬺即説文之鬺,烹也。毛詩~字,當爲鬺之假借。"

⓫~作鬺。《經義述聞·爾雅上·寫𢡃憂也》:"召南采蘋篇:于以~之,漢書郊祀志注引韓詩~作鬺。"

⓬~即鬺之假借。《詩·召南·采蘋》"于以~之"毛傳"~,烹也"段玉裁故訓傳定本小箋:"此謂~即鬺之假借。"

⓭~,當爲緗。黄庭堅《喜知命弟自青厚歸》"夜紉~縷穿"史容注。

⓮~水,出舜葬東南陬,西環之,入洞庭下。一曰東南西澤。《山海經·海内東經》。

⓯~妃,舜之妃也。杜甫《漢陂行》"~妃漢女出歌舞"楊倫鏡銓。

⓰二妃死於江、湘之間,俗謂之~君。李白《陪族叔刑部侍郎曄及中書賈舍人至遊洞庭》"不知何處弔~君"王琦輯注引《列女傳》。

⓱~帙,謂以淺黄色之帛爲書衣。李賀《自昌谷到洛後門》"湘縹兩行字"王琦注。

⓲~神,湘水之神,九歌所謂湘君湘夫人也。李賀《帝子歌》"~神彈琴迎帝子"王琦注。

⓳屈原赴湘死,故曰~纍。黄庭堅《送王郎》"泛君以~纍秋菊之英"史容注引《漢書注》。

⓴舜死,二妃淚下,染竹成斑,妃死爲湘水神,故曰~妃竹。李賀《河南府試十二月樂詞·六月》"伐~竹"王琦注引《筍譜》。

渤 bó《廣韻》蒲没切,入没並。術部。

❶~,渤海也。《玉篇·水部》。

❷~,渤澥,海名。《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❸瀛、~,並海名也。《慧琳音義》卷四十二"瀛~"注。

❹~,亦海也。《慧琳音義》卷八十"溟~"注引《古今正字》。

❺~,東海之别名也。《慧琳音義》卷九十三"溟~"注。

❻海旁曰~。李賀《惱公》"古時填~澥"王琦注引司馬貞曰。

❼~,水貌。《廣韻·没韻》。

❽~,海水渤渤然也。《希麟音義》卷三"溟~"注引《字書》。

❾~、郣、教、勃並通。《山海經·南山經》"而南流注于~海"郝懿行箋疏:"~,俗字也。説文云:郣,海地;一曰:地之起者曰郣。史記封禪書作~海,漢書武帝紀作教海,揚雄傳作勃解。並通。"

❿~作勃。《山海經·海内東經》"注~海"郝懿行箋疏:"水經注引此經與今本同,惟~作勃字耳。"

⓫~海,大海也。《淮南子·墬形》"貫~海"高誘注。

⓬~海,海岸曲崎頭也。《山海經·南山經》"而南流注于~海"郭璞注。

⓭~潏,鼓潮也。《文選·木華〈海賦〉》"~蕩成汜"李周翰注。

⓮~澥,海名。《文選·謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"~澥方春"李周翰注。

⓯~澥、姑餘,皆海也。《文選·左思〈魏都賦〉》"若咆~澥與姑餘"吕延濟注。

⓰~澥,海别名也。《漢書·揚雄傳》"勃解"蕭該音義引《字林》。

⓱~澥,海之别名。柳宗元《設海者對智伯》"逐肥魚於~澥之尾"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷二十四"~澥"注引臣瓚注《漢書》;卷八十"溟~"注引《漢書音義》;卷八十四"~澥"注引《説文》。

⓲~澥,東海名也。《慧琳音義》卷九十七"~澥"注引《説文》。

⓳~澥,海别枝也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"浮~澥"李善注引應劭曰|李白《大鵬賦》"刷~澥之春流"王琦輯注引顔師古曰|李賀《惱公》"古時填~澥"王琦注引顔師古曰。

⓴~澥,大海噴潏也。《慧琳音義》卷一百"~澥"注。

㉑~潏,沸涌貌。李白《萬憤詞投魏郎中》"海水~潏"王琦輯注引李善注。

㉒~潏,水沸涌貌。李白《爲宋中丞祭九江女》"洪濤~潏"王琦輯注。

湢 bì《廣韻》彼側切,入職幫。職部。

❶~,浴室也。《禮記·内則》"不共~浴"鄭玄注|黄庭堅《同王稚川晏叔原飯寂照房》"寒浴得~"史容注。

❷~,本又作偪。《禮記·内則》"不共~浴"陸德明釋文。

❸~,湢汄,水驚涌貌。《玉篇·水部》|《集韻·職韻》。

❹~,湢汄,水驚起勢也。《廣韻·職韻》。

❺~測,相迫也。《史記·司馬相如列傳》"~測泌瀄"司馬貞索隱引司馬彪云。

湮《説文·水部》:"~,没也。从水,垔聲。"

yīn《廣韻》於真切,平真影。真部。

❶~,没也。《國語·周語下》"~替隸圉"韋昭注|《莊子·天下》"昔禹之~洪水"陸德明釋文|趙岐《孟子題辭》"將遂~微"焦循正義引《説文》|《説文·水部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·水部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"彼吴蜀之~滅"張銑注;《江淹〈恨賦〉》"銷落~沈"李善注引《廣雅》;《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"沈稼~梁潁"李善注;《司馬相如〈封禪文〉》"~滅而不稱者"李善注|《慧琳音義》卷八十"~山"注引《考聲》;卷九十一"~没"注引郭注《爾雅》。

❷~,没水中也。《集韻·諄韻》。

❸~,没入水中也。《慧琳音義》卷四十"~没"注引《考聲》。

❹~,沈也。《廣韻·真韻》。

❺~,沈落也。《爾雅·釋詁上》"~,落也"郭璞注。

❻~,沈於地下。《慧琳音義》卷八十二"~滅"注引《文字集略》。

❼~,下也。《慧琳音義》卷五十一"壳~"注引賈逵注《國語》。

❽~,落也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷八十二"~滅"注引《桂苑珠叢》|《廣韻·真韻》。

❾~,墜也。《列女傳·辨通·齊威虞姬傳》"~於百重之下"王照圓補注。

❿~,塞也。《左傳·昭公二十九年》"鬱~不育"杜預注|《莊子·天運》"唯循大變无所~者"陸德明釋文引李云;《天下》"昔禹之~洪水"陸德明釋文|《集韻·先韻》|《讀書雜志·餘編下·文選》"乃~洪塞源"王念孫按。

⓫~,與堙同,填塞也。《逸周書·大明武》"~之以土"朱右曾集訓校釋。

⓬~,亦滯也。《莊子·天運》"唯循大變无所~者"陸德明釋文引李云。

⓭~,滅也。《慧琳音義》卷八十二"~滅"注引《考聲》。

⓮~,同垔。《墨子·雜守》"凡待~衝雲梯臨之法"孫詒讓閒詁引畢云。

⓯~塞之字當爲垔。《墨子·非攻下》"以~其溝池"孫詒讓閒詁引畢云。

⓰~,假借爲垔。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~作歅。《莊子·天運》"唯循大變无所~者"陸德明釋文:"~,司馬本作歅,疑也。"

⓲~作甄。《莊子·天運》"唯循大變无所~者"陸德明釋文:"~,簡文本作甄,云:隔也。"

⓳~作鬱。《廿二史考異·史記五》:"首惡~没。漢書~作鬱,鬱~聲相近。"

⓴~作壹。《爾雅·釋詁上》"~,落也"郝懿行義疏:"史記屈原賈生傳云:獨~鬱兮其誰語。漢書賈誼傳作壹鬱。"

㉑~沈,謂死也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"背世~沈"張銑注。

㉒~没,謂喪亡也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"妻孥~没"劉良注。

㉓~微者,湮,沉也,微,小也。趙岐《孟子題辭》"將逐~微"孫奭疏。

湅《説文·水部》:"~,𤅄也。从水,柬聲。"

liàn《廣韻》郎甸切,去霰來。元部。

❶~,𤅄也。《説文·水部》。

❷凡治絲治帛,通謂之~。《周禮·考工記·㡛氏》"㡛氏~絲"孫詒讓正義。

❸~,煑絲絹熟也。《玉篇·水部》。

❹~,熟絲也。《廣韻·霰韻》。

❺~,或通作練。《説文·水部》桂馥義證。

❻練當作~。《説文·水部》段玉裁注:"周禮染人:凡染春暴練。注云:暴練,練其素而暴之。按此練當作~。"

❼~通鍊。《經籍籑詁·霰韻》:"冀州從事郭君碑:服職鍛~。鍊作~。"

❽簡練者,𤅄~之假借也。《説文·水部》段玉裁注:"戰國策:蘇秦得大公陰符之謀,伏而誦之,簡練以爲揣磨。簡練者,𤅄~之假借也。"

減《説文·水部》:"~,損也。从水,咸聲。"

jiǎn《廣韻》古斬切,上豏見。侵部。

❶~,損也。《左傳·文公十七年》"克~侯宣多"杜預注|《説文·水部》|《慧琳音義》卷四十四"缺~"注引《古今正字》|《廣韻·豏韻》。

❷~,謂損其數。《漢書·元帝紀》"太僕~穀食馬"顔師古注。

❸損之令少曰~。《慧琳音義》卷二"不~"注引《考聲》。

❹~,損去也。《集韻·陷韻》。

❺~,日損。《太玄·玄錯》。

❻~,有損。《太玄·玄錯》。

❼~者,省也。《急就篇》卷二"~罷軍"顔師古注。

❽~,少也。《詩·小雅·巧言》"僭始既涵"陸德明釋文|《淮南子·天文》"是以月虚而魚腦~"高誘注;《精神》"則身飽而敖倉不爲之~也"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷一"有~"注引《韓詩》。

❾~,見少也。《慧琳音義》卷七"缺~"注引《字書》。

❿~,謂偏少也。《素問·三部九候論》"中部之候相~者死"王冰注。

⓫~,欠陷也。《慧琳音義》卷十一"缺~"注引《字書》。

⓬~,耗也。《慧琳音義》卷四"若~"注引杜注《左傳》;卷五"缺~"注引《集訓》;卷三十二"漸~"注引《考聲》|《集韻·豏韻》。

⓭~,減耗。《廣韻·豏韻》。

⓮自耗見下曰~。《慧琳音義》卷五"缺~"注引《字典》。

⓯~,輕也。《左傳·昭公十四年》"不爲末~"杜預注|《玉篇·水部》。

⓰~,盡也。《管子·宙合》。

⓱~,謂滅絶也。《經義述聞·左傳上·克減侯宣多》:"(文)十七年傳:克~侯宣多,而隨蔡侯以朝于執事。引之謹案:~,謂滅絶也。史記趙世家曰:當道者謂簡子曰:帝令主君射熊與羆,皆死。簡子曰:是且何也。當道者曰:晋國且有大難,帝令主君~二卿。是~爲滅絶也。"

⓲~與竭,皆消滅也。《經義述聞·左傳上·克減侯宣多》:"月令:水泉咸竭。吕氏春秋仲冬紀咸作~。~與竭皆消滅也。"

⓳~者,脈細也。《素問·離合真邪論》"察其左右上下相失及相~者"張志聰集注引朱衛公曰。

⓴~,日損其棄。《太玄·玄衡》。

㉑~,猶倦也。《禮記·祭義》"禮主其~"鄭玄注。

㉒~;猶涵也。《九經古義·周禮下》:"毛詩巧言曰:僭始既涵。韓詩作既~,~猶涵也。"

㉓~,讀爲減省之減。《漢書·昭帝紀》"户口~半"顔師古注。

㉔~、咸古字通。《左傳·昭公十四年》"不爲末~"洪亮吉詁。

㉕~、咸古通用。《吕氏春秋·仲冬》"水泉~竭"畢沅新校正:"月令~作咸,古通用。"

㉖古書多假咸爲~。《説文·水部》段玉裁注。

㉗~作咸。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭十四年傳:不爲末~。家語正論作不爲末咸曰義。"

㉘~,假借爲戕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~作謙。《經籍籑詁·豏韻》:"史記樂書引禮記樂記禮主其~作禮主其謙。"

㉚~,本或作駭。《爾雅·釋畜》"在肘後,~陽"陸德明釋文。

㉛回毛在膺,宜乘,在肘後,~陽。

《爾雅·釋畜》。

㉜～毁，謂缺也。《楚辭·九辯》“明月銷鑠而～毁”朱熹集注。

㉝～溜，盡發。《管子·宙合》“故曰～溜大成”尹知章注。

㉞～溜云者，即損益盈虛之義也。《管子·宙合》“～溜大成”集校引何如璋云。

㉟衰殺即～溜。《管子·宙合》“～溜大成”集校引張佩綸云。

㊱～溜即咸劉、虔劉。《管子·宙合》“～溜大成”集校引張佩綸云：“～溜即君奭之咸劉，成十三年左氏傳之虔劉。”

湎　《說文·水部》：“～，沈於酒也。从水，面聲。周書曰：罔敢～于酒。”

miǎn《廣韻》彌兗切，上獮明。元部。

❶～，沈於酒也。《書·酒誥》“罔敢～于酒”孫星衍今古文注疏引《說文》｜《晏子春秋》卷上“公～而不聽”孫星衍音義引《說文》｜《墨子·魯問》“國家憙音湛～”孫詒讓閒詁引《說文》｜《說文·水部》。

❷～，湛於酒也。《說文解字注·水部》。

❸～，沈也。《荀子·非十二子》“多少無法而流～然”楊倞注。

❹～，沈湎也。《玉篇·水部》｜《廣韻·獮韻》。

❺渾言沈、～同義。《詩·大雅·蕩》“天不～爾以酒”陳奂傳疏。

❻～，猶醺也。《詩·大雅·蕩》“天不～爾以酒”馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，耽酒也。《慧琳音義》卷十八“耽～”注引《考聲》。

❽～，耽於酒，謂酒樂也。《玄應音義》卷十二“耽～”注。

❾～，亦嗜著亂。《慧琳音義》卷二十七“耽～”注引《切韻》。

❿數聚同飲曰流，同醉曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“流～千日”張銑注。

⓫飲酒齊色曰～。《書·酒誥》“罔敢～于酒”江聲集注音疏引鄭康成曰｜《詩·大雅·蕩》“天不～爾以酒”陸德明釋文｜《資治通鑑·唐紀六十六》“紹鼎沈～無度”胡三省注。

⓬飲酒齊其色曰～。《詩·小雅·賓之初筵序》“沈～淫液”陸德明釋文。

⓭～，飲酒變色也。《詩·大雅·蕩》“天不～爾以酒”朱熹集傳。

⓮～者，顏色湎然齊一之辭，亦謂～爲同色也。《詩·大雅·蕩》“天不～爾以酒”孔穎達疏。

⓯閉門不出者謂之～。《詩·大雅·蕩》“天不～爾以酒”王先謙三家義集疏引《初學記》廿六引《韓詩》。

⓰飲酒閉門不出容曰～。《詩·大雅·蕩》“天不～爾以酒”陸德明釋文引《韓詩》｜《潛夫論·斷訟》“咸以崇驕奢而作淫～爾”汪繼培箋引《韓詩》｜《資治通鑑·陳紀七》“游宴沈～”胡三省注引《韓詩》。

⓱閉門不出容謂之～。《文選·左思〈魏都賦〉》“流～千日”李善注引薛君《韓詩章句》；《張協〈七命〉》“可以流～千日”李善注引薛君《韓詩章句》。

⓲～，流也。《漢書·五行志中之下》“君～于酒”顏師古注。

⓳緜猶～，湎柔而無文也。《釋名·釋采帛》。

⓴～，古文䤄。《玄應音義》卷二“耽～”注。

㉑～，字亦作䤄。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，通作沔。《說文·水部》桂馥義證。

㉓～泣，沈溺也。江淹《丹砂可學賦》“出～泣而遐騖”胡之驥彙注。

㉔～～，流移也。《漢書·叙傳下》“～～紛紛”顏師古注。

㉕～～即泯泯也。《十駕齋養新録·泯泯棼棼》：“吕刑：泯泯棼棼。泯、～聲相近。漢書叙傳：風流民化，～～紛紛。論衡寒温篇：蚩尤之民，～～紛紛。～～即泯泯也。”

渜　《說文·水部》：“～，湯也。从水，耎聲。”

nuǎn《廣韻》乃管切，上緩泥。元部。

❶～，湯也。《說文·水部》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·緩韻》。

❷～，濡湯也。《集韻·魂韻》。

❸～，湯渜也。《希麟音義》卷八“温～”注引《說文》。

❹潘水既經温煮，名之爲～。《儀禮·士喪禮》“～濯棄于坎”賈公彥疏。

❺～，浴餘汁也。《廣韻·換韻》。

❻～，沐浴餘潘。《集韻·換韻》。

❼～，水也。《集韻·混韻》。

❽～，濯也。《集韻·獮韻》。

❾古文～作湪，荆沔之間語。《儀禮·士喪禮》“～濯棄于坎”鄭玄注。

❿～，字亦作湪。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫以～爲儒。《別雅》卷一“儇宗～術，儒宗儒術也”吴玉搢注：“衡方碑：少以～術，以～爲儒。”

⓬～與濡音義俱別。《儀禮·士喪禮》“～濯棄于坎”胡培翬正義：“說文：～，湯也。从水，耎聲。釋文：～，奴亂反。與濡音義俱別。今喪大記作濡濯棄于坎，孔疏引皇氏云：濡謂煩潤其髮，竟作濡字解，則自六朝時已誤。”

⓭～，又作暖、煖、㬉三形，皆暄暖也。《希麟音義》卷八“温～”注。

湝　《說文·水部》：“～，水流湝湝也。从水，皆聲。一曰～～，寒也。詩曰：風雨～～。”

（一）jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

❶～，水流湝湝也。《說文·水部》。

❷～，水流皃。《廣韻·皆韻》｜《集韻·皆韻》。

❸～，衆流之皃。《說文·水部》徐鍇繫傳。

❹～～，流也。《廣雅·釋訓》。

❺～～，猶湯湯。《詩·小雅·鼓鍾》“淮水～～”毛傳。

（二）xié《廣韻》户皆切，平皆匣。

❻～，風雨不止。《廣韻·皆韻》。

❼～～，寒也。《說文·水部》。

❽～～作淒淒。《說文·水部》桂馥義證：“詩曰風雨～～者，鄭風風雨文，彼作淒淒。”

湞　《說文·水部》：“～，水。出南海龍川，西入溱。从水，貞聲。”

zhēn《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

❶～，水名。《玉篇·水部》｜《集韻·庚韻》；《清韻》。

❷～，水名，出南海。《廣韻·耕韻》。

❸～，湞水出南海龍川。《晉書音義中·列傳第七》引應劭曰。

❹～水逕桂陽郡之湞陽縣南，而右注溱水。《資治通鑑·漢紀十二》“下～水”胡三省注引《水經》。

渻　《說文·水部》：“～，少減也。一曰水門。又水出丘前謂之渻丘。从水，省聲。”

shěng《廣韻》所景切，上梗生。耕部。

❶～，少減也。《說文·水部》｜《集韻·梗韻》。

❷～，減也。《玉篇·水部》。

❸～，一曰水門。《說文·水部》。

❹～，水門名。《玉篇·水部》。

❺～，水名。《廣韻·梗韻》｜《集韻·梗韻》；《静韻》。

❻今減省之字當作～，古今字也。《說文·水部》段玉裁注。

❼～作省。《左傳·襄公三十一年》“～竈”陸德明釋文：“～，徐本作省。”

❽～，與媘同。《說文·水部》王筠句讀：“～，與女部媘同。”

❾～，假借爲媘。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作浩。《爾雅·釋丘》“～丘”陸德明釋文：“～，本或作浩。”｜《集韻·梗韻》：“～，或作消。”

⓫～，一本作消。《莊子·達生》“紀～子爲王養鬬雞”陸德明釋文。

⓬～作阯。《爾雅·釋丘》“水出其前，～丘”郝懿行義疏：“釋名作阯丘。”

⓭水出其前，～丘。《爾雅·釋丘》。

⓮水出丘前謂之～丘。《說文·水部》。

⓯～丘，亦爲栺丘。《說文·水部》段玉裁注：“（～丘），釋名作阯丘。阯，基阯也。按：阯丘疑本作杫丘。古栺杫字同。故～丘亦爲栺丘。”

㴐　miàn《廣韻》莫甸切，去霰明。

❶～，滇㴐，大水兒。《玉篇·水部》。

❷～，滇㴐，水大兒。《廣韻·霰韻》。

❸～，滇㴐，大水。《類篇·水部》。

❹滇～、淼漫，山水闊遠無崖之狀。《文選·左思〈吴都賦〉》“滇～淼漫”劉逵注。

湨　jú《廣韻》古闃切，入錫見。錫部。

❶～，水名，在河内軹縣東南，至温入河。《後漢書·馮衍傳下》“執趙武於～梁”李賢注。

❷～，水名。《玉篇·水部》。

❸～，水名，在温縣。《廣韻·錫韻》。

❹～，水名，在河内。《集韻·錫韻》。

❺～，水名。梁，隄也。《爾雅·釋地》“梁莫大於～梁”郭璞注。

❻～水，出河内軹縣東南，至温入河。《春秋·襄公十六年》“公會晉侯宋公衛侯鄭伯曹伯莒子邾子薛伯杞伯小邾子于～梁”杜預注｜《春秋繁露·竹林》“～梁之盟”凌曙注引《爾雅音義》｜《資治通鑑·晉紀六》“大戰于～水”胡三省注。

❼～梁，地名。《穀梁傳·襄公十六年》“于～梁”陸德明釋文。

湜　《說文·水部》：“～，水清底見也。从水，是聲。詩曰：～～其止。”

shí《廣韻》常職切，入職禪。職部。

❶～，水清底見也。《說文·水部》。

❷～，水清見底。《詩·邶風·谷風》“～～其沚”陸德明釋文引《說文》。

❸～，水清也。《玉篇·水部》｜《廣韻·職韻》。

❹～，清也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，借爲是也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻～～，持正貌。《詩·邶風·谷風》“～～其沚”鄭玄箋。

❼～～，清貌。《詩·邶風·谷風》“～～其沚”朱熹集傳。

❽～～，水清也。柳宗元《邕州刺史李公墓誌并序》“～～左丞”蔣之翹輯注。

❾～～，水清兒。《詩·邶風·谷風》“～～其沚”陳奂傳疏。

❿～～，即狀水止之兒。《詩·邶風·谷風》“～～其沚”馬瑞辰傳箋通釋。

渺　miǎo《廣韻》亡沼切，上小明。宵部。

❶～，水長也。《玉篇·水部》。

❷～，渺淼，水兒。《廣韻·小韻》。

❸～，渺漾，水兒。《集韻·小韻》。

❹～，漫也。《慧琳音義》卷一百“～漭”注引《文字典說》。

❺～，與眇同。《廣雅·釋訓》“眇眇，遠也”王念孫疏證：“管子内業篇云：渺渺乎如窮無極。～與眇同。”

❻～～，微遠貌。《管子·内業》“～～乎如窮無極”尹知章注。

❼～漭，大兒也。《慧琳音義》卷一百“～漭”注引《古今正字》。

❽～瀰、湠漫，曠遠之貌。《文選·木華〈海賦〉》“～瀰湠漫”李善注。

測　《說文·水部》：“～，深所至也。从水，則聲。”

cè《廣韻》初力切，入職初。職部。

❶～，深所至也。《說文·水部》。

❷深所至謂之～，度其深所至亦謂之～。《說文·水部》段玉裁注。

❸～，度也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“莫～其裏”劉良注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“惟深必～”張銑注｜《慧琳音義》卷二十引《慧苑音義》“罕～”注｜《廣韻·職韻》。

❹～，猶度也。《國語·晉語一》“抑欲～吾心也”韋昭注。

❺～，猶度也。不知廣深，故曰～。《周禮·地官·大司徒》“以土圭之灋～土深”鄭玄注。

❻～，度也，廣深曰～。《玉篇·水部》。

❼～，意度也。《大戴禮記·四代》“淺無～深”王聘珍解詁｜《禮記·少儀》“毋～未至”鄭玄注。

❽～，揆度也。《慧琳音義》卷二“～度”注引鄭玄曰。

❾度深曰～，一曰盡也。《淮南子·原道》“深不可～”高誘注。

❿～，量也。《文選·東方朔〈答客難〉》“以蠡～海”張銑注。

⓫～，猶卜也。《戰國策·魏策二》“將～交也”鮑彪注。

⓬～，察色。《集韻·職韻》。

⓭～，深也。《淮南子·本經》“淪於不～”高誘注｜《文選·江淹〈雜體詩〉》“～恩躋踰逸”李善注引《爾雅》。

⓮～，當訓深。《周禮·考工記·弓人》“漆欲～”孫詒讓正義引孔廣森謂｜《爾雅·釋言》“深，～也”郝懿行義疏。

⓯～，亦當訓深。《爾雅·釋言》“深，～也”郝懿行義疏：“淮南說林篇云：以篙測水，篙終而以水爲～。～亦當訓深。高誘訓～爲盡，鄭注訓～

PDG

爲清，似失之。”

⓰～兼度深及深所至之名。《爾雅·釋名》“濬、深，～也”郝懿行義疏：“説文云：～，深所至也。淮南原道篇注：度深曰～。是～兼度及深所至之名。”

⓱～，亦水深之别名。《爾雅·釋言》“濬、深，～也”郭璞注。

⓲～，猶清也。《周禮·考工記·弓人》“漆欲～”鄭玄注。

⓳度深淺曰～，漆清如可度然，故曰～。《周禮·考工記·弓人》“漆欲～”孫詒讓正義引段玉裁云。

⓴～，知也。《禮記·樂記》“窮高極遠而～深厚”孔穎達疏|《太玄·玄首》“夜則～陰”范望注。

㉑～，猶知也。《吕氏春秋·觀表》“淵深難～”高誘注。

㉒～，所以知其情。《太玄·玄棿》。

㉓～，所以解贊也。《太玄·説玄》。

㉔～，盡也。《吕氏春秋·下賢》“昏乎其深而不～也”高誘注|《淮南子·原道》“深不可～”高誘注；《主術》“深不可～”高誘注|《大戴禮記·哀公問五義》“能～萬物之情性者也”王聘珍解詁|《禮記·樂記》“而～深厚”朱彬訓纂引王念孫曰。

㉕～，盡極也。《莊子·在宥》“彼其无～”郭慶藩集釋引高注|《吕氏春秋·論人》“不可～也”高誘注。

㉖窮、極、～，皆盡也。《經義述聞·禮記中·測深厚》：“窮高極遠而～深厚。家大人曰：～，盡也。謂盡其深厚，非謂測知其深厚也。窮，極，～。皆盡也。”

㉗～，讀爲惻隱之惻。《周禮·考工記·弓人》“漆欲～”鄭玄注引鄭司農曰。

㉘～，當爲側之假借。《詩·大雅·常武》“不～不克”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙無～，亦無窮也。《經義述聞·禮記中·測深厚》：“中庸曰：其爲物不貳，則其生物不～。言天地之生物無窮也。莊子在宥篇：彼其物無窮，而人皆以爲終。彼其物無～，而人皆以爲極。無～，亦無窮也。”

湯

《説文·水部》：“～，熱水也。从水，昜聲。”

（一）tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

❶～，熱水也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·唐韻》。

❷～，熱湯也。《廣韻·宕韻》。

❸～，熱湯湯也。《釋名·釋飲食》。

❹金以喻堅，～喻沸熱不可近。《漢書·蒯通傳》“皆爲金城～池”顔師古注。

❺～，廣大也。《莊子·逍遥游》“～之問棘也是已”陸德明釋文引簡文云。

❻除虐去殘曰～。《書·堯典序》“讓于虞舜”孔穎達疏引《謚法》|《史記·殷本紀》“是爲成～”裴駰集解引《謚法》。

❼除殘去虐曰～。《資治通鑑·周紀一》“是故以微子而代紂則成～配天矣”胡三省注引《謚法》。

❽雲行雨施曰～。《書·堯典序》“讓于虞舜”孔穎達疏引《謚法》。

❾～者，攘也，昌也，言其攘除不軌，改亳爲商，成就王道，天下熾盛。《風俗通·皇霸》。

❿～井，温湯也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～井温谷”李善注。

⓫～谷，谷中水熱也。《山海經·海外東經》“下有～谷”郭璞注。

⓬～沐，所以洗去汙垢。《儀禮·既夕禮記》“～沐之饌”鄭玄注。

⓭～沐者，取其賦税以供～沐之具也。《後漢書·和熹鄧皇后傳》“萬户供～沐邑”李賢注。

⓮蒸餅、～餅、蝎餅、髓餅、金餅、索餅之屬，皆隨形而名之也。《釋名·釋飲食》。

⓯煮餅謂之～餅。《能改齋漫録》卷十五引黄朝英《緗素雜記》。

⓰煮麵之爲～餅，無可疑者。《能改齋漫録》卷十五：“束皙湯餅賦云：充虚解戰，～餅爲最。弱似春綿，白若秋練，云云，乃知煮麵之爲～餅，無可疑者。”

⓱六月伏日，並作～餅，名爲辟惡。王維《贈吴官》“秦人～餅那堪許”趙殿成箋注引《荆楚歲時記》。

⓲當沐浴絜齊，以致其敬，故謂之～沐邑也。《公羊傳·隱公八年》“諸侯皆有～沐之邑焉”何休注。

（二）tàng《廣韻》他浪切，去宕透。陽部。

⓳～，爚也。《廣雅·釋詁二》。

⓴沈肉於～謂之爚，故又謂爚爲～。《廣雅·釋詁二》“～，爚也”王念孫疏證。

㉑～，熱水灼也。《集韻·宕韻》。

㉒熱水沃曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㉓～，或作溫，溫酒令熱。《山海經·西山經》“～其酒百樽”郭璞注。

㉔～，蕩也。《詩·陳風·宛丘》“子之～兮”毛傳|《集韻·宕韻》。

㉕～，謂湯突也。《玄應音義》卷十一“排～”注。

㉖～，出閣也。《玄應音義》卷十一“排～”注。

㉗～，猶盪滌也。《漢書·天文志》“是謂大～”顔師古注引晋灼曰。

㉘～，讀爲蕩。《管子·宙合》“以琅～凌轢人”集校引丁士涵云|《讀書雜志·管子第十二·輕重丁》：“～之以高下，～，讀爲蕩。”

㉙～，讀如蕩，～爲假借字。《詩經異文釋》卷六：“子之～兮，楚辭離騷注引作蕩兮，云：蕩，猶蕩蕩，無思慮貌也。案：毛傳云：～，蕩也。音隨義轉，即讀如蕩，～爲假借字。”

㉚～爲蕩之假借字也。《説文·土部》“坦”段玉裁注：“論語曰：君子坦蕩蕩。按：魯讀爲坦～～，此如陳風：子之～兮，傳曰：～，蕩。謂～爲蕩之假借字也。”

㉛～，本古蕩字。《九經古義·毛詩上》：“宛丘云：子之～兮。～本古蕩字。”

㉜～作蕩。《詩·陳風·宛丘》“子之～兮”王先謙三家義集疏：“魯～作蕩。”|《莊子·天地》“數如泆～”陸德明釋文：“司馬本作佚蕩。”|《楚辭·七諫·自悲》“疾風過之～～”舊注：“～，一作蕩。”

㉝～，假借爲盪。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，假借爲愓。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～、蕩古通用，皆當爲愓之假借。《詩·陳風·宛丘》“子之～兮”馬瑞辰傳箋通釋：“子之～兮。瑞辰按：～蕩古通用。皆當爲愓之假借。游愓本字，又通作愓。説文：愓，放也。華嚴經音義以愓爲～古字。”

㊱～，假借爲宕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，讀爲盪，以水滌器也。《義府·冥通記》。

㊳～，讀去聲。今人呼溫酒爲～酒，本此。《山海經·西山經》“～其酒百樽”郝懿行箋疏。

㊴～陰，蕩陰也。《别雅》卷二。

（三）shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

㊵～，觴也。《札樸·金石文字·韓勑碑》：“碑又云：雷洗～觚。～，觴也。”

㊶～，湯湯，流皃。《廣韻·陽韻》。

㊷～，湯湯，水流皃。《集韻·陽韻》。

㊸～，湯湯，水盛。《説文·水部》段玉裁注|《玉篇·水部》。

㊹～～，流貌。《書·堯典》“～～洪水方割”孔安國傳|《楚辭·七諫·初放》“水流～～”王逸注|《吴越春秋·夫差内傳》“流水～～越吾宫堂”徐天祜注|《後漢書·班彪傳上》“攬滄海之～～”李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“流漢～～”吕向注；《曹丕〈善哉行〉》“～～川流”吕向注。

㊺～～，波動之狀，故爲流貌。《書·堯典》“～～洪水方割”孔安國傳“～～，流貌”孔穎達疏。

㊻～～，水盛貌。《書·堯典》“～～洪水方割”蔡沈集傳|《詩·衛風·氓》“淇水～～”毛傳；《齊風·載驅》“汶水～～”朱熹集傳|李白《明堂賦》“像環海之～～”王琦輯注。

㊼～～，流盛也。《詩·小雅·鼓鍾》“其流～～”陸德明釋文。

㊽～～，波流盛貌。《詩·小雅·沔水》“其流～～”鄭玄箋。

㊾～～，流也。《廣雅·釋訓》。

㊿～～，水流也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“浮雲漢之～～”舊注。

(51)～～，水流貌。《後漢書·班固傳》“辟雍～～”李賢注。

(52)～～，急流貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“石瀨～～”劉良注。

(53)～～，沸騰之貌。《詩·小雅·鼓鍾》“淮水～～”朱熹集傳。

(54)～～，疾貌也。《漢書·溝洫志》“河～～兮激潺湲”顔師古注。

(55)～～，衆多貌。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“徒騣～～”章樵注。

(56)沸沸、～～，玉膏湧出之貌也。《山海經·西山經》“是有玉膏，其原沸沸～～”郭璞注。

(57)～～，大貌。《詩·齊風·載驅》“汶水～～”毛傳。

(58)～～，即蕩蕩之假借。《詩·小雅·沔水》“其流～～”陳奂傳疏。

（四）yáng《集韻》余章切，平陽以。陽部。

(59)～，或作陽。《山海經·西山經》“北流注于～水”郭璞注。

(60)～，一作暘。柳宗元《天對》“出自～谷”蔣之翹輯注。

(61)～，假借爲暘。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～谷，水也。《論衡·説日》。

(63)～谷，日所出也。《史記·司馬相如列傳》“右以～谷爲界”張守節正義引張揖曰|《漢書·司馬相如傳》“右以～谷爲界”顔師古注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“汩若～谷之揚濤”劉逵注；《司馬相如〈子虚賦〉》“右以～谷爲界”李善注引司馬彪曰。

(64)～谷，暘谷也。《别雅》卷二。

(65)暘谷，即～谷也。《楚辭·天問》“出自～谷”洪興祖補注：“書云：宅嵎夷，曰暘谷。即～谷也。”

(66)～谷作暘谷。《山海經·海外東經》“下有～谷”郝懿行箋疏：“虞書及史記五帝紀作暘谷。”|《别雅》卷二“～谷，暘谷也”吴玉搢注：“楚辭天問：出自～谷，淮南子天文訓作暘谷。”

(67)～谷作崵谷。《山海經·海外東經》“下有～谷”郝懿行箋疏：“説文作崵谷。”

(68)～風，温風也。《古文苑·賈誼〈旱雲賦〉》“～風至而含熱兮”章樵注。

湒

《説文·水部》：“～，雨下也。从水，咠聲。一曰沸涌皃。”

jí《廣韻》子入切，入緝精。緝部。

❶～，雨下也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～，雨皃。《廣韻·緝韻》。

❸～，沸涌皃。《説文·水部》。

❹～，沸也。《玉篇·水部》。

❺～，沸鬲也。《玄應音義》卷十二“～～”注引《字林》。

❻（～）假借爲角皃。《説文·水部》段玉裁注。

❼～，或作渫。《説文·水部》桂馥義證。

❽～，字亦作渫、作霵、作䨾。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❾～～，雨也。《廣雅·釋訓》。

❿雨聲曰～～也。《玄應音義》卷十二“～～”注。

湡

《説文·水部》：“～，水。出趙國襄國之西山，東北入湊。从水，禺聲。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶～，水，出襄國縣東。今作虞。《玉篇·水部》。

❷～，水名，在襄國。《廣韻·虞韻》|《集韻·莔韻》；《厚韻》。

❸～，齊藪名，亦作隅。《廣韻·虞韻》。

❹～，讀愚戇之愚也。《淮南子·本經》“以像～湣”高誘注。

温

《説文·水部》：“～，水。出犍爲涪，南入黔水。从水，𥁕聲。”

（一）wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

❶～，水。出犍爲涪，南入黔水。《説文·水部》。

❷～，和。《詩·邶風·燕燕》“終～且惠”朱熹集傳|《淮南子·覽冥》“純～以淪”高誘注|《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“～敏肅良”吕延濟注|《古文苑·李陵〈録别詩八首〉》“～聲何穆穆”章樵注|《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

❸～，和厚也。《論語·學而》“夫子～良恭儉讓以得之”朱熹集注。

❹～，和粹也。《書·舜典》“～恭允塞”蔡沈集傳。

❺～者，色之和。《論語·子張》“即之也～”朱熹集注。

❻～，顔色和也。《玉篇·水部》。

❼～，謂顔色和也。《詩·邶風·燕燕》“終～且惠”鄭玄箋。

❽～，潤也。《論語·子張》“即之也～”皇侃疏。

❾～，和潤也。《論語·述而》“子～而厲”皇侃疏；《子張》“即之也～”皇侃疏引袁氏注。

❿～，謂温潤。《儀禮·喪服》“爲庶母何以小功也，以慈已加也”鄭玄注“必求其寬裕慈惠～良恭敬慎而寡言者”賈公彦疏。

⓫～，謂顔色温潤。《禮記·經解》

"~柔敦厚"孔穎達。

⑫敦美潤澤謂之~。《論語·學而》"夫子~良恭儉讓以得之"皇侃疏。

⑬敦柔潤澤謂之~。《論語·學而》"夫子~良恭儉讓以得之"邢昺疏。

⑭~,柔也。《詩·小雅·小宛》"飲酒~克"陸德明釋文引王肅說|《曾子·立孝》"居處~愉"阮元注|《廣韻·魂韻》。

⑮~,柔和也。《資治通鑑·唐紀七十三》"君可選一~信大將"胡三省注。

⑯~,謂和柔也。《慧琳音義》卷七十六"~適"注引鄭注《爾雅》。

⑰~者,和柔貌。《書·堯典下》"直而~"孫星衍今古文注疏引《詩傳》。

⑱柔暢謂之~也。《論語·季氏》"色思~"皇侃疏引李充曰。

⑲~者,不威暴之謂。《太玄·衆》"鱗或賓之,~"司馬光集注。

⑳~,善也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·水部》|《廣韻·魂韻》。

㉑~、良、恭、儉、讓,尊行也。《論衡·知實》。

㉒~,良也。《廣韻·魂韻》。

㉓~,煗也。《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷二十四"~誦"注。

㉔~,暖也。《廣韻·魂韻》。

㉕~者,不寒不熱之謂也。《說文·食部》"饂"段玉裁注。

㉖~,漸熱也。《玉篇·水部》。

㉗~,今以爲溫煗字。《說文·水部》段玉裁注。

㉘~,燖也。《集韻·魂韻》。

㉙~,尋也。《論語·爲政》"~故而知新"何晏集解。

㉚~,尋繹也。《論語·爲政》"~故而知新"朱熹集注。

㉛~,溫燖也。~是尋繹之義,亦是燖煖之義也。《論語·爲政》"~故而知新"皇侃疏。

㉜~,讀如燖溫之溫,謂故學之孰矣,後時習之,謂之~。《禮記·中庸》"~故而知新"鄭玄注。

㉝~,猶燖溫之溫,謂故學之矣,復時習之也。《中庸》"~故而知新"朱熹集注。

㉞~,習也。《慧琳音義》卷二十六"~故"注。

㉟~,厚也。《漢書·成帝紀》"~故知新"顏師古注;《史丹傳》"~故知新"顏師古注。

㊱~,猶厚也。《漢書·百官公卿表上》"備~故知新之義云"顏師古注。

㊲~,猶足也。《荀子·榮辱》"其~厚矣"楊倞注。

㊳~者,補也。《素問·至真要大論》"勞者~之"張志聰集注。

㊴凡云溫和、溫柔、溫暖者,皆當作此(昷)字,溫行而昷廢矣。《說文·皿部》"昷"段玉裁注。

㊵經典悉假~爲昷。《論語·學而》"夫子~良恭儉讓以得之"劉寶楠正義。

㊶凡經傳言溫和、溫柔者,皆昷字之假借。《詩·秦風·小戎》"~其如玉"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷~,假借爲昷。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~,假借爲煴。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~與煴同義。《廣雅·釋詁四》"熅,煴也"王念孫疏證:"說文:鎤,~器也。鎤與熅,~與煴,並同義。"

㊺~作煖。《墨子·辭過》"冬則不輕而~"孫詒讓閒詁:"長短經作煖。"

㊻~,與轀通。《廣雅·釋器》"轀,車也"王念孫疏證補正:"史記齊世家:桓公載~車中馳行。~,與轀通。"

㊼~即縕之假借字也。《說文·糸部》"縕"段玉裁注:"玉藻之~韍即韎韐也。~即縕之假借字也。"

㊽~屯,與膃瓠同。《廣雅·釋草》"膃瓠,瓜屬也"王念孫疏證:"張載瓜賦云:羊骹虎掌,桂支蜜筩,累錯[illegible]子,~屯蘆江。~屯,與膃瓠同。"

㊾~水,一曰煖水。《水經注·延江水注》。

㊿~谷,即溫泉也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"湯井~谷"李善注。

(51)~谷,言冬暖也。《穆天子傳》卷一"爰有~谷樂都"郭璞注。

(52)~汾,轉之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"所~汾者"李善注。

(53)~汾,結聚也。《文選·枚乘〈七發〉》"所~汾者"呂向注。

(54)~直,溫厚易直也。《逸周書·寶典》"八,~直"朱右曾集訓校釋。

(55)~明、秘器,皆凶器也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"詔給~明秘器"呂向注。

(56)~故,厚蓄故事也。《漢書·史丹傳》"~故知新"顏師古注。

(57)~厚,言富足也。《漢書·張敞傳》"居皆~厚"顏師古注。

(58)~風,炎風也。《後漢書·張衡傳》"~風翕其增熱兮"李賢注。

(59)~泉,溫湯也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"~泉冰"張銑注。

(60)~病者,冬傷于寒,先夏至日發者,爲病溫也。《素問·評熱病論》"有病溫者"張志聰集注。

(61)~氣,謂陽氣也。《素問·調經論》"不寫則~氣去"王冰注。

(62)~淳,謂凡味之厚也。《文選·枚乘〈七發〉》"飲食則~淳甘膬"李善注。

(63)~~,柔也。《爾雅·釋訓》。

(64)~~,寬柔也。《詩·大雅·抑》"~~恭人"毛傳。

(65)~~,和柔貌。《詩·小雅·小宛》"~~恭人"毛傳。

(66)~~,寬柔貌。《荀子·不苟》"~~恭人"楊倞注|《文選·盧諶〈贈劉琨並書〉》"~~恭人"張銑注。

(67)~~,柔貌也。《漢書·王莽傳上》"~~恭人"顏師古注。

(68)~~,柔和也。《詩·小雅·賓之初筵》"~~其恭"鄭玄箋。

(69)~~,有潤澤之貌。《荀子·修身》"然後~~然"楊倞注。

(70)晏晏、~~,皆寬緩和柔也。《爾雅·釋訓》"晏晏,~~,柔也"邢昺疏:"衛風氓篇云:言笑晏晏。大雅抑篇云:~~恭人。此皆寬緩和柔也。"

(71)先傷於風,而後傷於寒,故先熱而後寒也,亦以時作,名曰~瘧。《素問·瘧論》。

(72)~潔,溫潤而清潔也。《慧琳音義》卷九十五"~潔"注。

(73)~燠,煖也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"敘~燠則寒谷成暄"劉良注。

(74)~濡即燥濕。《管子·宙合》"此言聖人之動靜開闔詘信浧儒取與之必因於時也"集校引洪頤煊云:"浧儒,當作~濡。~濡即燥濕。"

(75)~蠖,猶惛憒。《史記·屈原賈生列傳》"又安能以皓皓之白而蒙世俗之~蠖乎"司馬貞索隱。

(76)~炙衣,烘焙之熱衣也。《素問·藏氣法時論》"禁犯焠㶼熱食,~炙衣"張志聰集注。

(77)病~者,病寒熱也。《素問·陰陽別論》"其病~"張志聰集注。

(78)寒~猶熱冷也。《論衡·譴告》。

(二)yùn《集韻》紆問切,去問影。諄部。

(79)~,藉也。《大戴禮記·曾子立孝》"居處~愉"王聘珍解詁引鄭注;《禮記·內則》"柔色以~之"鄭玄注。

(80)~,蘊藉也。《詩·小雅·小宛》"飲酒~克"陸德明釋文引鄭云。

(81)~,謂烝藉。《禮記·禮器》"~之至也"孔穎達疏引皇氏云。

(82)~,與蘊通,謂藏也。《管子·四時》"其德滔越~怒周密"集校引何如璋云。

(83)~訓爲聚,亦與蘊通。《方言》卷十三"蘊,饒也"錢繹箋疏。

(84)~,定本作蘊。《詩·大雅·雲漢》"蘊隆蟲蟲"毛傳"蘊蘊而暑"孔穎達疏。

(85)蘊作~者,蓋古字通用。《詩·小雅·小宛》"飲酒~克"孔穎達疏:"蘊藉者,定本及箋作~字。舒瑗云:苞裹曰蘊,謂蘊藉自持,含容之義。經中作~者,蓋古字通用。"

(86)~通蘊。《經籍籑詁·吻韻》:"祝睦後碑:~化以禮。蘊作~。"

(87)~,讀爲薀。《詩·大雅·雲漢》"~隆蟲蟲"段玉裁故訓傳小箋:"~,讀爲薀,鬱積也。"|《讀書雜志·荀子第一·榮辱》:"其~厚矣。~,讀爲薀。薀,積也。"

(88)~,當讀爲薀。《諸子平議·春秋繁露一》:"視其~辭。樾謹按:~當讀爲薀,古字通也。"|《札迻·荀子楊倞注·榮辱篇》"其~厚矣"孫詒讓按。

(89)古薀藉字皆作~。《詩·小雅·小宛》"飲酒~克"馬瑞辰傳箋通釋。

(90)~,與薀同。《荀子·榮辱》"其~厚矣"王先謙集解:"郝懿行曰:~,與薀同。薀者,積也,左傳:薀利生孽。經典通作薀,此作~,皆假借耳。如禮器云:~之至也。~讀爲薀,亦其例。楊注非。"

(91)~,假借爲薀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(92)~,本又作薀。《禮記·內則》"柔色以~之"陸德明釋文。

(93)~,不當改讀爲薀也。《匡謬正俗》卷三:"內則云:柔色以~之。鄭康成注云:~,藉也。案:直云柔和顏色以~悅尊者之心,不當改讀爲薀也。"

(94)~,讀爲縕。《諸子平議·呂氏春秋二》:"不衣芮~"俞樾按。

(95)~,讀爲慍。《讀書雜志·管子第七·四時》:"~怒周密。引之曰:~,讀爲慍,慍亦怒也。"

(96)~,本又作慍。《禮記·內則》"柔色以~之"陸德明釋文。

(97)~,假借爲醞。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(98)~,假借爲梱。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(99)~藉,蘊藉也。《別雅》卷四。

(100)~藉者,含蓄有餘之意。《讀書雜志·漢書第十六·連語》:"薛廣德傳:爲人溫雅有醞藉。匡張孔馬傳贊:其醞藉可也。酷吏傳:義縱治敢往,少~藉。念孫案:~藉者,含蓄有餘之意。或作醞藉,又作薀藉。不必分醞爲醞釀,藉爲薦藉也。含蓄謂之~藉,故和柔亦謂之~藉。內則:柔色以溫之。鄭注曰:~藉也。轉之則爲慰藉矣。"

(101)古人用字多假借,甚至於蘊藉字又或用~藉。《學林》卷十。

渴 《說文·水部》:"~,盡也。从水,曷聲。"

(一)jié《廣韻》渠列切,入薛羣。月部。

❶~,盡也。《呂氏春秋·任地》"~時而止"集釋引王念孫曰|《說文·水部》|《廣雅·釋詁一》。

❷~,水盡也。《楚辭·惜誓》"水背流而源竭兮"洪興祖補注|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❸其物自盡曰~。《蛾術編》卷二十九。

❹~,涸也。《慧琳音義》卷六十六"憙~"注引《蒼頡篇》。

❺~、竭古今字,古水竭字多用~,今則用~爲㵣字矣。《說文·水部》段玉裁注。

❻今以竭代~,以~代㵣。《說文·水部》王筠句讀。

❼今經典多以竭爲~。《墨子·大取》"體~興利"孫詒讓閒詁引畢云。

❽~,通作竭。《說文·水部》桂馥義證。

❾~,今通作竭。《廣雅·釋詁一》"~,盡也"王念孫疏證。

❿~,今通作竭字,與訓欲飲之㵣別。《周禮·地官·草人》"~澤用鹿"孫詒讓正義。

⓫~,本或作竭。《爾雅·釋詁下》"涸,~也"陸德明釋文。

⓬~,通作歇。《說文·水部》桂馥義證。

⓭歇,通作~,亦作竭。《方言》卷十二"歇,涸也"錢繹箋疏。

⓮~澤,故水處也。《周禮·地官·草人》"~澤用鹿"鄭玄注。

(二)kě《廣韻》苦曷切,入曷溪。月部。

⓯~,須飲也。《玉篇·水部》。

⓰~,饑渴。《廣韻·曷韻》。

⓱~,謂須飲也。《慧琳音義》卷六十六"憙~"注引顧野王云。

⓲~,喻急也。《公羊傳·隱公三年》"~葬也"何休注。

⓳日月未滿而葬曰~,言謂欲速葬無恩也。《釋名·釋喪制》。

⓴~,假借爲㵣。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,亦作㵣。《玉篇·水部》。

㉒㵣爲饑㵣正字,今經典作~,皆假借。《詩·王風·君子于役》"苟無饑~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓~,當作饑㵣字,今通用~。《釋名·釋喪制》"日月未滿而葬曰~"畢沅疏證。

㉔~作㵣。《楚辭·九思·疾世》"吮玉液兮止~"舊校:"~,釋文作㵣。"

㉕~日,猶渴虹之~。杜甫《望岳》"~日絕壁出"楊倫鏡銓。

㉖~旦,盍旦也。《別雅》卷五。

㉗鶡鴠作~旦。《方言》卷八"自關而西秦隴之內謂之鶡鴠"戴震疏證:"鶡鴠,說文作~旦。"

㉘~烏,爲曲筒以氣引水上也。《後漢書·張讓傳》"又作翻車~烏"李賢注。

㉙問曰:太原俗謂事不妥帖,有可驚嗟爲~罩,何也?答曰:彼處士俗謂羣雀聚噪爲雀啁,音竹孝反,此亦古之遺言,故呼可驚之事爲罩爾。《匡謬正俗》卷七。

㉚~睡,瞌睡也。《別雅》卷五。

㉛~賞,謂貪賞也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~賞之士"呂

延濟注。

㊲消～，與痟瘍同。《廣雅·釋詁一》“瘍，病也”王念孫疏證：“奇病論云：肥者令人内熱，甘者令人中滿，故其氣上溢，轉爲消～。史記司馬相如傳：常有消～疾。並與痟瘍同。”

渨　《説文·水部》：“～，没也。从水，畏聲。”

wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。微部。

❶～，没也。《説文·水部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·水部》。

❷～，渨没。《廣韻·灰韻》。

❸～，水澳曲也。《玉篇·水部》。

❹此字當訓水曲澳也，山曲曰隈，水曲曰～。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，穢也。《楚辭·九歎·惜賢》“鬱～涹之姦咎兮”洪興祖補注引《博雅》|《類篇·水部》引《博雅》。

❻～，與溾同。《廣雅·釋詁三》“溾涹，濁也”王念孫疏證：“楚辭九歎云：鬱～涹之姦咎兮，平蠢蠢之溷濁。王逸注：～涹，污薉也。～，與溾同。”

❼～，或作隈。《玉篇·水部》。

❽～，渨灅，水波涌起皃。《集韻·尾韻》。

❾～涹，汙薉也。《楚辭·九歎·惜賢》“鬱～涹之姦咎兮”王逸注。

渭　《説文·水部》：“～，水。出隴西首陽渭首亭南谷，東入河。从水，胃聲。杜林説，夏書以爲出鳥鼠山。雝州浸也。”

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，水也。《詩·大雅·大明》“在～之涘”毛傳。

❷～，水名也。《詩·秦風·渭陽》“曰至～陽”鄭玄箋|《左傳·僖公二十四年》“以田～濱”陸德明釋文|《慧琳音義》卷八十七“汧～”注|《廣韻·未韻》。

❸涇、～，二水名。《詩·邶風·谷風》“涇以～濁”朱熹集傳。

❹汧、～，二水名。《漢書·郊祀志上》“東獵汧～之間”顔師古注。

❺～，清水也。《詩·邶風·谷風》“涇以～濁”陸德明釋文。

❻～，亦州名。《廣韻·未韻》。

❼～，謂也。《廣雅·釋水》。

❽～之爲言布也，～～，流行皃也。《春秋緯》卷十三引《古微書》引《春秋説題辭》。

❾～之爲言渭也。～～，流行貌。《廣雅·釋水》“～，謂也”王念孫疏證：“初學記引春秋説題辭：～之爲言渭也。注云：～～，流行貌。～也之～，～～之～，疑皆謂字之譌。玉篇廣韻並云：謂，行也，正合流行之義。”

❿一本～作謂。《詩·邶風·谷風》“故見～濁”陸德明釋文。

⓫～作惠。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖廿四年傳：以田～濱，韓非子作惠竇。案：惠～音同。”

⓬～水，秦大川也。《水經注·渭水注下》。

⓭～水，出鳥鼠同穴山，東注河，入華陰北。《山海經·海内東經》。

⓮～水，出首陽縣鳥鼠同穴山。《史記·夏本紀》“涇屬～汭”司馬貞索隱。

⓯～水，源出渭州渭原縣西七十六里鳥鼠山，今名青雀山。《史記·夏本紀》“涇屬～汭”張守節正義引《括地志》。

⓰～水，出隴西，東入河。《左傳·閔公二年》“虢公敗犬戎于～汭”杜預注。

⓱～城，故咸陽也。《史記·魏其武安侯列傳》“論棄市～城”張守節正義。

⓲～城，太史公曰：長安故咸陽也。漢高帝更名新城。武帝元鼎三年，别爲渭城，在長安西北渭水之陽，王莽之京城也。王維《觀獵》“將軍獵～城”趙殿成箋注引《水經注》。

湍　《説文·水部》：“～，疾瀨也。从水，耑聲。”

tuān《廣韻》他端切，平桓透。元部。

❶～，疾瀨也。《説文·水部》|《希麟音義》卷三“～馳”注引《字書》|《集韻·換韻》。

❷～，急瀨也。《玉篇·水部》|《廣韻·桓韻》。

❸～，疾流也。《文選·枚乘〈七發〉》“～流遡波”李周翰注。

❹～，急流也。《楚辭·九章·抽思》“長瀨～流”朱熹集注|《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“驚～激巖阿”劉良注；《謝靈運〈七里瀨〉》“孤客傷逝～”吕向注|李白《古風五十九首》“青春流驚～”王琦輯注。

❺急流曰～。《漢書·溝洫志》“水～悍”顔師古注。

❻～，急流悍水也。《淮南子·墬形》“～水人輕”高誘注。

❼～，急水也。《淮南子·説山》“而不能生於～瀨之流”高誘注。

❽～，疾水也。《淮南子·原道》“期年而漁者争處～瀨”高誘注|《玄應音義》卷十六“上～”注|《慧琳音義》卷八十五“河～”注引許叔重注《淮南子》。

❾激水爲～。《玄應音義》卷二十三“～洄”注。

❿～，水疾也。《淮南子·本經》“抑減怒～”高誘注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“争～萃縈”李善注引許慎曰；《陸機〈日出東南隅〉》“浮景映清～”李善注引《説文》。

⓫～，水行疾也。《淮南子·俶真》“～瀨旋淵吕梁之深”高誘注|《文選·張衡〈南都賦〉》“流～投濈”李善注引許慎《淮南子注》。

⓬～，浘水至疾。《淮南子·覽冥》“飲砥柱之～瀨”高誘注。

⓭～，流水急也。《慧琳音義》卷二十四“～激”注引《淮南子注》。

⓮～，瀨也。《廣雅·釋水》。

⓯～，亦瀨也。《楚辭·九章·抽思》“長瀨～流”王逸注。

⓰～，衝也。《文選·李康〈運命論〉》“流必～之”吕延濟注。

⓱～，疾。《史記·河渠書》“水～悍”裴駰集解引韋昭曰|《釋名·釋疾病》。

⓲～，波流也。《經籍籑詁·寒韻》引《孟子·告子上》“性猶～水也”《音義》引陸注。

⓳～，流。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“泉涌～於石間兮”李周翰注。

⓴～，波流瀠回之貌也。《孟子·告子上》“性猶～水也”朱熹集注。

㉑～者，圜也。謂～～瀠水也。《孟子·告子上》“性猶～水也”趙岐注。

㉒～之言遄也。《廣雅·釋水》“～瀨也”王念孫疏證。

㉓～與圜亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》“圜，圓也”王念孫疏證。

㉔～瀨，急流。《淮南子·俶真》“～瀨旋淵吕梁之深”高誘注。

㉕～瀨，水淺流急少魚之處也。《淮南子·原道》“期年而漁者争處～瀨”高誘注。

湠　tàn《廣韻》他旦切，去翰透。

❶～，大水也。《玉篇·水部》。

❷～，湠漫，水廣皃。《廣韻·翰韻》引《字林》。

❸渺瀰～漫，曠遠之貌。《文選·木華〈海賦〉》“渺瀰～漫”李善注。

滑　《説文·水部》：“～，利也。从水，骨聲。”

（一）huá《廣韻》户八切，入黠匣。術部。

❶～，利也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《希麟音義》卷二“蹓～”注引《切韻》|《廣韻·黠韻》。

❷～，乘利也。《慧琳音義》卷四“潤～”注引《考聲》。

❸～者，往來流利。《素問·五藏生成論》“夫脈之小大～濇浮沈”王冰注。

❹～者，通利往來，亦所以調和四味。《周禮·天官·食醫》“調以～甘”賈公彦疏。

❺凡諸～物，通利往來，似竅。《周禮·天官·瘍醫》“以～養竅”鄭玄注。

❻～，言其旋轉不滯。《周禮·冬官·輈人》“三者以爲利也”鄭玄注“～密”孫詒讓正義。

❼～，不濇也。《慧琳音義》卷一“納～”注引《玉篇》。

❽～，不澀。《慧琳音義》卷一百“峻～”注。

❾～，澤也。《廣雅·釋言》。

❿齊人～曰瀡也。《禮記·内則》“滫瀡，以～之”鄭玄注。

⓫没、～、瀎、潏，疾流之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“没～瀎潏”劉良注。

⓬～，滑石也。《周禮·天官·瘍醫》“以～養竅”鄭玄注。

⓭～者，陰陽經氣，外内出入之相搏也。《素問·陰陽内論》“不鼓鉤而～”張志聰集注。

⓮～者，陽氣盛，微有熱。《素問·四時刺逆從論》“～則病狐疝風”張志聰集注。

⓯～，堇荁之屬。《儀禮·公食大夫禮記》“鉶芼牛、藿羊、苦豕、薇皆有～”鄭玄注。

⓰～，美也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十二“納～”注引《考聲》。

⓱～，美貌也。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩〉》“清醑滿金樽”李善注引《埤蒼》。

⓲～，嫩也。《慧琳音義》卷一“納～”注引《廣雅》。

⓳～，姬姓小國也。《國語·周語中》“鄭人伐～”韋昭注。

⓴～，栝口木也。《莊子·齊物論》“置其～涽”陸德明釋文引崔云。

㉑～作郎。《春秋·莊公三年》“公次于～”洪亮吉詁：“公、穀～皆作郎。”

㉒～，本亦作喝。《莊子·天地》“～心使性飛揚”陸德明釋文。

（二）gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

㉓～，亂也。《國語·周語下》“而～夫二川之神”韋昭注|《莊子·齊物論》“～疑之耀”陸德明釋文引司馬云，“置其～涽”陸德明釋文；《德充符》“故不足以～和”成玄英疏；《天地》“五曰趣舍～心”成玄英疏；《繕性》“～欲於俗”陸德明釋文；《庚桑楚》“不足以～成”成玄英疏|《荀子·議兵》“～然有離德者也”楊倞注；《解蔽》“案直將治怪説玩奇辭以相撓～也”楊倞注|《楚辭·遠游》“無～而魂兮”洪興祖補注|《淮南子·精神》“趣舍～心”高誘注；《精神》“不以～心”高誘注，“何足以～和”高誘注，“而便性者不以～和”高誘注|《史記·樗里子甘茂列傳》“樗里子～稽多智”司馬貞索隱引鄒誕云；《滑稽列傳》“～稽列傳”司馬貞索隱|《漢書·五行志中之下》“而～夫二川之神”顔師古注|《後漢書·周磐傳》“不以榮利～其生術”李賢注|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》“太史公書有～稽列傳”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷一“淴～”注引《考聲》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》|《資治通鑑·秦紀一》“君臣上下之間～然有離德者也”胡三省注|《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》“物莫不足～其調”王念孫按。

㉔～，謂亂也。《資治通鑑·陳紀二》“以～稽便辟有寵於顯祖”胡三省注引《史記索隱》；《唐紀六十六》“～稽敏給”胡三省注。

㉕～之言亂也。《書·舜典》“蠻夷～夏”江聲集注音疏。

㉖～，猾亂。《淮南子·俶真》“不足以～其和”高誘注。

㉗～，壞亂之名。《荀子·正名》“疾養滄熱～鈹輕重”楊倞注。

㉘～，治也。《莊子·繕性》“～欲於俗”陸德明釋文引崔云。

㉙～，混也。《後漢書·周燮傳》“斯固以～泥揚波”李賢注；《袁紹傳》“若使苟欲～泥揚波”李賢注。

㉚～，滑稽也。《玉篇·水部》|《廣韻·黠韻》。

㉛～，滑稽，謂俳諧也。《廣韻·没韻》。

㉜～，與猾通。《廣雅·釋詁三》“猾，亂也”王念孫疏證。

㉝～，蓋與猾同，謂擾亂也。《荀子·成相》“吏謹將之無鈹～”王先謙集解引郝懿行曰。

㉞～，字亦作猾。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作猾。《左傳·昭公二十六年》“無助狡～”陸德明釋文：“～，又作猾。”|《潛夫論·志氏姓》“蠻夷～夏”汪繼培箋：“書堯典：～，今作猾。”

㊱～，猶汩也。《諸子平議·莊子二》“～欲於俗”俞樾按。

㊲～與汩同。《荀子·正名》“疾養滄熱～鈹輕重”楊倞注；《成相》“吏謹將之無鈹～”楊倞注。

㊳～，亦通汩。《小爾雅·廣言》“猾，亂也”宋翔鳳訓纂。

㊴～，古多借爲汩亂之汩。《説文·水部》段玉裁注。

㊵～，假借爲汩。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作汩。《莊子·齊物論》“置其～涽”陸德明釋文：“～，向本作汩。”

㊷～，與扣通。《廣雅·釋詁二》“扣，裂也”王念孫疏證補正。

㊸～，讀曰骨也。《淮南子·原道》“混混～～”高誘注。

㊹～作骨。《墨子·公輸》“然臣之弟子禽～釐等三百人”孫詒讓閒詁：“列子楊朱篇作禽骨釐。”

㊺～作屈。《墨子·公輸》“然臣之弟子禽～釐等三百人”孫詒讓閒詁：“殷敬順釋文作禽屈釐。”|《經籍籑

詁·月韻》:"墨子公輸:禽～釐,漢書古今人表作禽屈釐。"

㊻～字,各書或作骨,或作屈。《呂氏春秋·尊師》"學於禽～黎"集釋引畢沅曰。

㊼～、骨、屈,並聲近字通。《墨子·公輸》"然臣之弟子禽～釐等三百人"孫詒讓閒詁。

㊽～,讀爲淈,水流自出。《史記·樗里子甘茂列傳》"樗里子～稽多智"張守節正義。

㊾～,一作淈。《楚辭·遠遊》"無～而魂兮"舊校。

㊿～,崔本作潏。《莊子·至樂》"支離叔與～介叔"陸德明釋文。

(51)～作堀。《經籍籑詁·月韻》:"國語周語中:鄭武公名～突,史記鄭世家作堀突。"

(52)～大者,足少陰之生氣盛也。《素問·通評虛實論》"～大則生"張志聰集注。

(53)～介,猶骨稽也,謂骨稽挺特,以遺忘智也。《莊子·至樂》"支離叔與～介叔"成玄英疏。

(54)～脈者,往來易。《素問·陰陽應象大論》"觀之浮沈～濇"王冰注。

(55)～魚,其狀如鯽赤背,其音如梧,食之已疣。《山海經·北山經》。

(56)～～、汩汩、淈淈,並字異而義同。《廣雅·釋訓》"瀌瀌,流也"王念孫疏證:"司馬相如上林賦:潏潏淈淈,湁集鼎沸。淮南子原道訓云:混混汩汩。易林同人之既濟云:涌泉～～。並字異而義同。"

(57)～稽,圓轉貌。《楚辭·卜居》"將突梯～稽"朱熹集注。

(58)～稽,圜轉縱捨無窮之狀。《漢書·陳遵傳》"鴟夷～稽"顏師古注。

(59)～稽,轉利之稱也。《史記·樗里子甘茂列傳》"樗里子～稽多智"張守節正義引顏師古注。

(60)～稽,轉利之稱也。滑,亂也。稽,礙也。言其變亂無留礙也。一說,稽,考也。言可滑亂不可考校也。《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》"～稽則東方朔"顏師古注。

(61)～稽,猶俳諧也。言諧語滑利,其知計疾出,故云～稽。《史記·滑稽列傳》"復作故事～稽"司馬貞索隱引姚察云。

(62)～稽,猶俳諧也,～取滑利之義也。以其諧語滑利,智計疾出者也。《玄應音義》卷十九"～稽"注。

(63)～稽,流酒器也。《史記·滑稽列傳》"復作故事～稽之語六章"司馬貞索隱引崔浩云。

(64)～稽,酒器,可轉注吐酒不已。以言俳優之人出口成章,詞不窮竭,如滑稽之吐酒不已也。《史記·樗里子甘茂列傳》"樗里子～稽多智"司馬貞索隱。

(65)～稽,酒器也。轉注吐酒,終日不已,出口成章,不窮竭,若滑稽之吐酒。《楚辭·卜居》"將突梯～稽"洪興祖補注。

(66)泥行曰～漣。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

湃 pài《廣韻》普拜切,去怪滂。月部。

❶～,滂湃。《廣韻·怪韻》。

❷～,滂湃,水勢也。《玉篇·水部》。

❸～,彭湃,水聲。《集韻·怪韻》。

❹彭～,相戾也。《漢書·司馬相如傳上》"洶涌彭～"顏師古注。

❺彭～,波相戾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"洶涌彭～"郭璞注引司馬彪曰。

湫 《說文·水部》:"～,隘下也。一曰有湫水,在周地。春秋傳曰:晏子之宅秋隘。安定朝那有泉。从水,秋聲。"

(一)jiǎo《廣韻》子了切,上篠精。幽部。

❶～,下。《左傳·昭公三年》"～隘囂塵"杜預注|《文選·左思〈吳都賦〉》"邦有～阨而踡跼"劉逵注|《庾信《答移市教》"未志湞～"倪璠注引《左傳》杜注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"喧囂～隘"王琦輯注|《資治通鑑·唐紀三十七》"皇帝以興慶宮～溢"胡三省注。

❷～,隘下也。《說文·水部》|《集韻·小韻》。

❸～,地下而隘也。《慧琳音義》卷九十七"～隘"注引《考聲》。

❹～,地下而兼隘。《慧琳音義》卷八十六"～隘"注引《考聲》。

❺～,湫隘也。《玉篇·水部》|《廣韻·篠韻》。

❻～,隘也。《資治通鑑·齊紀四》"喧～不得進"胡三省注。

❼～,著也。《左傳·昭公元年》"勿使有所壅閉～底"陸德明釋文引服虔云。

(二)jiū《廣韻》即由切,平尤精。幽部。

❽～,愁隘。《左傳·昭公十二年》"～乎攸乎"杜預注。

❾～與愁同義。《羣經平議·春秋左傳三》"～乎攸乎"俞樾按。

❿～、淒,皆涼也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～兮如風,淒兮如雨。"呂延濟注。

⓫～,盡也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～,讀爲遒。《廣雅·釋詁一》"～,盡也"王念孫疏證:"～,讀爲遒。大雅卷阿篇:似先公酋矣。毛傳云:酋,終也。正義作遒。楚辭九辯云:歲忽忽而遒盡兮。淮南子俶真訓云:精有～盡而神無窮極。並字異而義同。"

⓭～與愀同。《經義述聞·爾雅上·寫繇憂也》:"昭十三年左傳,湫湫乎,～乎攸乎。愐、～、攸,皆憂也。～,與愀同。"

⓮～,假借爲愁。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,假借爲進。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,假借爲瀌。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～兮,涼貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～兮如風"李善注。

⓲～戾,猶卷戾也。《楚辭·九歎·思古》"雲吸吸以～戾"王逸注。

⓳～湄,小水也。《文選·左思《魏都賦〉》"與江介之～湄"呂向注。

⓴～～者,憂悲之狀也。《春秋繁露·王道通》。

㉑～漻,清靜也。《淮南子·原道》"～漻寂寞"高誘注。

(三)qiū《廣韻》七由切,平尤清。幽部。

㉒～,潭也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"火井龍～"章樵注。

㉓～,泉也。《元包經傳·仲陽》"龍躋于～"李江注。

㉔～,聚也,謂不流水也。《希麟音義》卷五"龍～"注引《考聲》。

㉕～,謂氣聚。《左傳·昭公元年》"勿使有所壅閉～底"孔穎達疏。

㉖～,集也。《左傳·昭公元年》"勿使有所壅閉～底"杜預注|《集韻·尤韻》引《春秋傳》徐邈說。

㉗～,水神名也。《希麟音義》卷五"龍～"注引《切韻》。

㉘～者,即有龍池水也。或在深谷摧山,壅水以爲龍池。或在平原川澤,但有龍池水,即號爲～。可就祈禱。《慧琳音義》卷四十"～水"注。

㉙～者,大龍池也。多在山林丘壑,摧崖堰谷,作大深池,龍神所居,深水淵也。《慧琳音義》卷三十八"～所"注。

(四)jiāo《集韻》茲消切,平宵精。幽部。

㉚～作椒。《左傳·昭公十三年》"子服～從"陸德明釋文:"子服～,又作子服椒。"

㉛～舉,即椒舉。《漢書·古今人表》"楚～舉"顏師古注。

湩 《說文·水部》:"～,乳汁也。从水,重聲。"

(一)dòng《廣韻》多貢切,去送端。東部。

❶～,乳汁也。《列子·力命》"乳～有餘"殷敬順釋文|《史記·匈奴列傳》"以示不如～酪之便美也"裴駰集解|《說文·水部》|《後漢書·李善傳》"乳爲生～"李賢注|《晉書音義下·載記第一》|柳宗元《祭井文》"功齊乳～"蔣之翹輯注|《廣韻·用韻》;《送韻》|《集韻·腫韻》;《宋韻》;《用韻》|《資治通鑑·晉紀三十九》"～酪將出"胡三省注;《唐紀五》"閱婦人乳有～者"胡三省注。

❷～,乳也。《列子·周穆王》"具牛馬之～以洗王之足"張湛注。

❸～,乳也。今江南人亦呼乳爲～。《穆天子傳》卷四"因具牛羊之～"郭璞注。

❹～謂之乳。《廣雅·釋器》。

❺乳汁曰～。今江南人亦呼乳爲～也。《玄應音義》卷四"淳～"注;卷八"牛～"注引《通俗文》。

❻吳音呼乳汁爲～,今江南見行此音。《慧琳音義》卷七十九"牛～"注。

❼江南見今呼乳汁爲～。《慧琳音義》卷十二"淳～"注。

❽江南人呼乳爲～。《玉篇·水部》。

❾重,乳汁也。字本作～,其音則同。《漢書·匈奴傳上》"以視不如重酪之便美也"顏師古注。

❿～,或借重字爲之。《說文·水部》段玉裁注。

⓫～作重。《廣雅·釋器》"～謂之乳"王念孫疏證:"史記匈奴傳:不如～酪之便美。漢書～作重。"

⓬～,乃鼜之轉。《管子·輕重甲》"～然擊鼓"集校引張佩綸云。

⓭借～爲鼜也。《說文·水部》段玉裁注:"管子:～然擊鼓士忿怒。借～爲鼜也。"

⓮～與鏜一聲之轉。《管子·輕重甲》"～然擊鼓"集校引陳奐云。

(二)dǒng《廣韻》都鵝切,上腫端。

⓯～,濁多也。《廣韻·腫韻》。

⓰～,水濁。《集韻·董韻》;《腫韻》。

⓱～者,重濁之意。《廣雅·釋器》"～謂之乳"王念孫疏證。

(三)tóng《集韻》徒東切,平東定。

⓲～,湩容,車幨帷也。《集韻·東韻》。

⓳～容,猶童容,車帷也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

溲(溞) 《說文·水部》:"～,浸渎也。从水,叟聲。"

(一)sǒu《廣韻》疎有切,上有生。幽部。

❶～,浸渎也。《說文·水部》。

❷～,浸沃也。《韓非子·喻老》"漆其首以爲～器"王先慎集解引《說文》。

❸～,渎汏也。《說文解字注·水部》。

❹～,和也。《慧琳音義》卷三十八"麪～"注引《考聲》。

❺～,溲麪也。《玉篇·水部》|《廣韻·有韻》。

(二)sōu《廣韻》所鳩切,平尤生。幽部。

❻～,使也。《國語·晉語四》"少～於豕牢"韋昭注|《集韻·豪韻》。

❼～,即便也。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》"太宰嚭奉～惡以出"徐天祜注。

❽～,小便也。《素問·奇病論》"有癃者一日數十～"王冰注;《調經論》"涇～不利"王冰注|《後漢書·張湛傳》"遺失～便"李賢注|《玉篇·水部》|《廣韻·尤韻》|《資治通鑑·宋紀七》"衛士數十人～其上"胡三省注。

❾～,少溲,謂小便尾也。《慧琳音義》卷九十七"行～"注引顧野王云。

❿～即溺也。《史記·酈生陸賈列傳》"～溺其中"司馬貞索隱。

⓫～,謂溺也。《素問·痿論》"發則心下崩數～血也"王冰注。

⓬溺謂之～。柳宗元《天說》"而又穴爲偃～"蔣之翹輯注|《集韻·尤韻》。

⓭～,澡也。《集韻·虞韻》引《博雅》。

⓮糔、～,亦博異語也。《禮記·內則》"糔～之以爲酏"鄭玄注。

⓯～,本或作廋。《莊子·則陽》"內熱～膏是也"陸德明釋文。

⓰今文～爲醙。《儀禮·士虞禮記》"明齊～酒"鄭玄注;《士虞禮記》"普薦～酒"鄭玄注。

⓱叟,字又作～,淅米聲也。《詩·大雅·生民》"釋之叟叟"陸德明釋文。

⓲～,假借爲滫。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,字亦作滒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～膏,溺精也。《莊子·則陽》"內熱～膏是也"成玄英疏。

㉑～器,即釀酒之器。《韓非子·喻老》"漆其首以爲～器"王先慎集解。

㉒～器作飲器。《韓非子·喻老》"漆其首以爲～器"王先慎集解:"淮南道應訓作飲器。"

㉓～器作酒器。《韓非子·喻老》"漆其首以爲～器"王先慎集解:"說苑建本篇作酒器。"

淵 《說文·水部》:"～,回水也。从水,象形,左右,岸也,中象水皃。淵,～或省水。囦,古文从囗水。"

yuān《廣韻》烏玄切,平先影。真部。

❶～,回水也。《說文·水部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"回～漼,積水深"張載注引《說文》。

❷～,深泉也。《慧琳音義》卷九十九"湫～"注引《考聲》。

❸～,亦深泉也。《慧琳音義》卷五十九"～泓"注引《說文》。

❹～即泉也。《易·乾》"或躍在～"焦循章句。

⑤～，深潭也。《小學蒐佚·孔注論語》。

⑥水出而不流曰～。《廣韻·先韻》引《管子》。

⑦水出地而不流者，命之曰～。《春秋繁露·求雨》"開山～積薪而燔之"凌曙注引《管子》。

⑧水積則成～也。《山海經·大荒東經》"有甘山者，甘水出焉，生甘～"郭璞注。

⑨～，水停。《玉篇·水部》。

⑩鯢桓之審爲～；止水之審爲～；流水之審爲～。《莊子·應帝王》。

⑪～，深水也。《孟子·離婁上》"故爲～毆魚者"朱熹集注｜《大戴禮記·武王踐阼》"寧溺於～"王聘珍解詁。

⑫水深曰～。《文選·班固〈典引〉》"與之斟酌道德之～源"蔡邕注。

⑬～，水深之貌也。《禮記·中庸》"～～其～"孔穎達疏。

⑭水深謂之～。《書·武成》"爲天下逋逃主，萃～藪"孔穎達疏。

⑮深水謂之～，故～爲深也。《左傳·文公十八年》"齊聖廣～"孔穎達疏。

⑯～者，水之停積。《韓非子·揚權》"填其洶～"王先愼集解。

⑰～，水之府奥也。《山海經·中山經》"恒遊于睢漳之～"郭璞注。

⑱～，水也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"況乃～角殊祥"李善注引《論語撰考讖》。

⑲𡿺，谷也。《廣雅·釋山》。

⑳～，深也。《詩·邶風·燕燕》"其心塞～"毛傳；《鄘風·定之方中》"秉心塞～"鄭玄箋｜《左傳·文公十八年》"齊聖廣～"杜預注；《襄公二十九年》"美哉，～乎"杜預注｜《逸周書·謚法》"質～受諫曰釐"朱右曾集訓校釋；《官人》"志殷以～"朱右曾集訓校釋｜《爾雅·釋天》"太歲在亥曰大～獻"郝懿行義疏引孫炎云｜《小爾雅·廣詁》｜《史記·天官書》"大～獻歲"司馬貞索隱引孫炎云；《吳太伯世家》"美哉，～乎"裴駰集解引賈逵曰｜《大戴禮記·衛將軍文子》"其爲人之～泉也"王聘珍解詁；《五帝德》"洪～以有謀"王聘珍解詁｜《太玄·閑》"中心～也"范望注｜《漢書·叙傳下》"塞～其德"顔師古注｜《廣雅·釋詁三》｜江淹《齊太祖高皇帝誄》"～規邃構"胡之驥彙注；《齊故司徒右長史檀超墓誌文》"君實～哉"胡之驥彙注｜《文選·王襃〈洞簫賦〉》"聲礚礚而澍～"呂向注；《傅毅〈舞賦〉》"～塞沈蕩"呂向注；《嵇康〈琴賦〉》"非夫～靜者"呂向注；《漢武帝〈賢良詔〉》"若涉～水"劉良注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"若涉～水"呂延濟注；《任昉〈宣德皇后令〉》"齊聖廣～"呂向注；《任昉《王文憲集序〉》"無以模～旨"李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"秉心～塞"呂向注；《班固〈典引〉》"有于德不台～穆之讓"李周翰注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"國虛～令"呂延濟注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"神監～邈"李周翰注；《王僧達〈祭顔光禄文〉》"志度～英"呂向注｜《玉篇·水部》｜《慧琳音義》卷一百"～賾"注引《韻詮》｜《廣韻·先韻》｜《集韻·先韻》｜《資治通鑑·漢紀二十五》"臨朝～嘿"胡三省注。

㉑～，言深也。《文選·曹植〈七啓〉》"援九～之靈龜"李周翰注。

㉒～，言其深也。《書·微子之命》"克齊聖廣～"蔡沈集傳。

㉓～，深皃。《集韻·諄韻》。

㉔～者，深也，知能周備，思慮深遠也。《左傳·文公十八年》"齊聖廣～"孔穎達疏。

㉕～，讀爲深。《列子·黃帝》"心如～泉"張湛注。

㉖～，室也。《楚辭·招魂》"旋入雷～"王逸注。

㉗～，府。《書·武成》"爲天下逋逃主，萃～藪"孔安國傳。

㉘～，靜默之謂耳。《莊子·應帝王》"流水之審爲～"郭象注。

㉙～者，靜默之謂也。黃庭堅《聽崇德君鼓琴》"禪心默默三～靜"任淵注。

㉚～，沈。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"爰～爰嘿"呂延濟注。

㉛～，藏也。《爾雅·釋天》"太歲在亥曰大～獻"郝懿行義疏引李巡云｜《淮南子·天文》"大～獻之歲"高誘注｜《大戴禮記·勸學》"深～不測"王聘珍解詁引李注《爾雅》。

㉜～者，衆物之所生也。《管子·形勢》。

㉝～者，險難之象。《太玄·進》"進于～，君子用船"司馬光集注。

㉞簫弰之間曰～。～，宛也。言宛曲也。《釋名·釋兵》。

㉟～，鼓聲。《集韻·先韻》。

㊱～，叚借爲鼘。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作鼘。《詩·小雅·采芑》"伐鼓～～"李富孫異文釋："董氏引崔集注作鼘鼘。五經文字同。"｜《經籍籑詁·先韻》："詩那：鞉鼓～～。說文水部作鼗鼓鼘鼘。"

㊳～作鼝。《詩·魯頌·那》"鞉鼓～～"王先謙三家義集疏："三家～作鼝。"

㊴～作深。《禮記·月令》"～澤井泉"鄭玄注："今月令～爲深。"

㊵～作泉。《楚辭·招魂》"旋入雷～"舊校："～，文選作泉。"｜《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"有龍～之利"舊校："善本～作泉字。"

㊶～作川。《山海經·海内北經》"從極之～深三百仞"郝懿行箋疏："李善注江賦引此經～作川。"

㊷～，一作瀾。柳宗元《懲咎文》"涎泳重～物莫威兮"蔣之翹輯注。

㊸～作潛。《文選·班固〈答賓戲〉》"顔～樂於簞瓢"舊校："五臣本～作潛。"

㊹(水)出地而不流者，命曰～水。《管子·度地》。

㊺～泉，深靜也。《大戴禮記·衛將軍文子》"其爲人之～泉也"孔廣森補注。

㊻～泉，靜深而有本也。《中庸》"溥博～泉"朱熹章句。

㊼～客，習水者也。《文選·張協〈七命〉》"～客唱淮南之曲"李善注。

㊽～客、榜人，並行舟人也。《文選·張協〈七命〉》"～客唱淮南之曲，榜人奏采菱之歌"劉良注。

㊾～流，本源也。《文源·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"雖～流遂往"張銑注。

㊿～倬，深大也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"處智勇之～倬"劉良注。

(51)～～，深也。《大戴禮記·四代》"～～然"孔廣森補注｜《廣雅·釋訓》。

(52)～～，深貌。《楚辭·九思·憫上》"川谷兮～～"舊注。

(53)～～，深水貌。《大戴禮記·四代》"～～然"王聘珍解詁。

(54)～～，深遠也。《詩·商頌·那》"鞉鼓～～"朱熹集傳。

(55)～～，靜深貌。《中庸》"～～其～"朱熹章句。

(56)～～，鼓聲也。《詩·小雅·采芑》"伐鼓～～"毛傳。

(57)～～，鼓聲，平和不暴怒也。《詩·小雅·采芑》"伐鼓～～"朱熹集傳。

(58)所謂～奥，亦含蓄之異稱也。《學林》卷十。

(59)～源、林藪，諭深邃也。《後漢書·班固傳》"與之乎斟酌道德之～源，肴覈仁義之林藪"李賢注。

(60)～穆，深美之辭也。《文選·班固〈典引〉》"有于德不台～穆之讓"蔡邕注。

(61)～默，謂沈靜也。《文選·左思〈魏都賦〉》"迥時世而～默"呂向注。

(62)～藪，大澤也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～藪胥萃"劉良注。

湟　《說文·水部》："～，水。出金城臨羌塞外，東入河。从水，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

①～，水名，在今鄯州湟水縣。《後漢書·桓帝紀》"段熲擊當煎羌於～中"李賢注。

②～，水，出金城臨羌縣。《玉篇·水部》。

③～，水名，在安定。《晉書音義上》。

④～，水名，出金城。《廣韻·唐韻》。

⑤～，下處也。《大戴禮記·夏小正》"～潦生苹"傳。

⑥～，隍也。有水曰池，無水曰隍。《大戴禮記·夏小正》"～潦生苹"孔廣森補注。

⑦黃當爲～；～，城池也。《文選·枚乘〈七發〉》"黃池紆曲"李善注。

⑧堭、～是別體字。《易經異文釋》卷一："城復于隍。釋文云：隍，子夏作堭，姚信作～。案廣雅：堭，壂也。文選七發注云：～，城池也。堭～是別體字。"

⑨～，假借爲隍。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，假借爲潢。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

湶　quán

①～即泉字。《古文苑·佚名〈楚相孫叔敖碑〉》"波障源～"章樵注。

②～通泉。《經籍籑詁·先韻》："孫叔敖碑：波障源～，楊君石門頌：平阿～泥。泉皆作～。"

溾　āi《廣韻》乙皆切，平皆影。

①～，濁也。《廣雅·釋詁三》。

②～，穢也。《集韻·賄韻》引《博雅》。

③～，溾涹，濁也。《集韻·灰韻》引《博雅》。

④～，溾涹，穢濁也。《廣韻·皆韻》；《賄韻》｜《集韻·皆韻》；《賄韻》。

⑤～，没也。《玉篇·水部》。

⑥～，回淵。《集韻·灰韻》。

⑦～，或作浘。《集韻·賄韻》。

⑧～涹，污濊也。《廣雅·釋訓》。

溆（漵）　《說文新附·水部》："～，水浦也。从水，敘聲。"

xù《廣韻》徐呂切，上語邪。魚部。

①～，水浦也。《說文新附·水部》｜柳宗元《設漁者對智伯》"環坻～而不能出"蔣之翹輯注｜《廣韻·語韻》。

②～，浦也。《玉篇·水部》｜駱賓王《稱心寺》"穿～不厭曲"陳熙晉箋注引《玉篇》｜《慧琳音義》卷九十九"淮～"注引《考聲》。

③～，水名。《集韻·語韻》。

④～浦，水名。《楚辭·九章·涉江》"入～浦余儃佪兮"王逸注。

渝　《說文·水部》："～，變汙也。从水，俞聲。一曰渝水，在遼西臨俞，東出塞。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

①～，變汙也。《說文·水部》。

②～，變也，汙也。《玉篇·水部》。

③～，變也。《易·訟》"復即命～"李鼎祚集解引虞翻曰；《豫》"有～无咎"李鼎祚集解引虞注；《隨》"官有～"李鼎祚集解引九家易注｜《詩·鄭風·羔裘》"舍命不～"毛傳；《大雅·板》"敬天之～"鄭玄箋｜《左傳·隱公六年》"鄭人來～平"杜預注；《桓公元年》"～盟無享國"杜預注；《僖公四年》"專之～"杜預注；《僖公二十四年》"於是乎又～周召"陸德明釋文；《僖公二十八年》"有～此盟"杜預注；《昭公三十二年》"敬天之～"杜預注｜《穀梁傳·隱公元年》"其盟～也"陸德明釋文；《穀梁春秋·定公十一年》"及鄭平"范甯注"～盟"陸德明釋文｜《国语·周语上》"弗震弗～"韦昭注｜《管子·小问》"语曰泽命不～信也"集校引张佩纶引《诗传》｜《晏子春秋》卷下"舍命不～"孙星衍音义引《诗传》｜《墨子·非命上》"民未～"孙诒让䦨诂引《尔雅》｜《吕氏春秋·下贤》"桀乎其必不～移也"高诱注｜《战国策·楚策一》"华落而爱～"鲍彪注｜《尔雅·释言》｜《淮南子·原道》"久而不～"高诱注｜《太玄·周》"其戒～"范望注；《童》"修其玄鉴～"范望注｜《潛夫論·潛歎》"紂於是～而以爲惡"汪繼培箋引毛傳｜《後漢書·班固傳》"光藻朗而不～耳"李賢注；《楊震傳》"～我淳則"李賢注；《蔡邕傳》"不斁不～"李賢注；《酷吏傳論》"叔世偷薄"李賢注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"洵美之所不～"李善注引毛萇曰；《禰衡〈鸚鵡賦〉》"庶彌久而不～"李善注；《班固〈幽通賦〉》"曷～色兮"李善注引曹大家曰；《張衡〈思玄賦〉》"俗遷～而事化兮"舊注；《束皙〈補亡詩〉》"涅而不～"李善注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂〉》"黃暉既～"李善注引《爾雅》；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"在涅則～"李善注引《爾雅》；《任昉〈到大司馬記室牋〉》"斯言不～"李善注引毛萇曰；《嵇康〈與山巨源絕交書〉》"所謂達能兼善而不～"呂延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》"淳耀之烈未～"劉良注；《劉峻〈廣絕交論〉》"霜雪零而不～其色"張銑注｜柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"煬之～"蔣之翹輯注；《箕子碑》"顯晦不～"蔣之翹輯注｜《廣韻·虞韻》｜《資治通鑑·後晉紀一》"吾非有～前約也"胡三省注。

④～，變也，薄也。《莊子·天運》"是以道不～"成玄英疏。

⑤～，易也。《文選·張衡〈西京賦〉》"漢載安而不～"薛綜注，"疇敢以～"薛綜注。

⑥～，異也。《文選·左思〈魏都賦〉》"洵美之所不～"呂向注。

⑦～，解也。《淮南子·道應》"至長不～"葉德輝閒詁引莊逵吉引《太平御覽注》｜《太玄·格》"裳格鞶鉤～"范望注。

❽～,亦溢也。《文選·木華〈海賦〉》"沸潰～溢"李善注。

❾～,色染也。《集韻·遇韻》。

❿～,然也。《易·訟》"復即命～"陸德明釋文引鄭云。

⓫～、輸古字通也。《經義述聞·國語上·弗震弗渝》:"左氏春秋隱六年:鄭人來～平。公羊、穀梁並作輸平。是～輸古字通也。"

⓬輸、～,古通用。《左氏春秋·隱公六年》"鄭人來～平"洪亮吉詁。

⓭～,通作輸。《爾雅·釋言》"～變也"郝懿行義疏。

⓮～,讀爲輸。《左氏春秋·隱公六年》"鄭人來～平"阮元校勘記引惠棟云|《經義述聞·國語上·弗震弗渝》:"弗震弗～。引之謹案:～,讀爲輸。輸,寫也,謂輸寫其氣,使達于外也。"

⓯～,讀當爲輸。《書·五子之歌》"～食于野"江聲集注音疏|《墨子·非樂上》"～食于野"孫詒讓閒詁引江云。

⓰～,當讀爲輸。《廣雅·釋言》"輸,寫也"王念孫疏證引王引之云。

⓱～,假借爲輸。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,當讀爲偷,同聲假借字。《墨子·非樂上》"～食于野"孫詒讓閒詁。

⓳～古音如偷,偷即～之假借。《詩·鄭風·羔裘》"舍命不～"馬瑞辰傳箋通釋:"韓詩外傳引此詩作舍命不偷。～古音如偷,偷即～之假借。榆又～之或體,又通作輸。"

⓴～作偷。《詩·鄭風·羔裘》"舍命不～"王先謙三家義集疏:"韓～作偷。"|《廣雅·釋詁四》"揄,脫也"王念孫疏證補正:"淮南子道應訓:敖幼而好游,至長不～。蜀志郤正傳引作不喻解,論衡道虛篇作不偷解。"|《史通·稱謂》"杜～濫之源者乎"浦起龍通釋:"一作偷。"

㉑偷作～。《詩·鄭風·羔裘》"舍命不～"陳奐傳疏:"晏子襍上、新序義勇偷作～。"

㉒～,當讀爲偷。《詩·大雅·板》"敬天之～"馬瑞辰傳箋通釋:"～與怒對文,當讀爲偷。敬天之～,猶云敬天之喜。作～者,假借字也。"

㉓～,今多讀如榆。《資治通鑑·隋紀六》"據臨～之險"胡三省注引顏師古曰。

㉔～,今讀如榆。《資治通鑑·唐紀八十》"將萬騎寇～關"胡三省注引《漢書音義》。

㉕～作榆。《公羊傳·襄公二十三年》"次于雍～"陸德明釋文:"左氏作榆。"

㉖～,發聲之詞。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作繻。《爾雅·釋言》"～,變也"陸德明釋文:"舍人作繻。"

㉘～作威。《詩經異文釋》卷十三:"敬天之～,後漢楊秉傳引作敬天之威。案:～威聲相近,或是三家本。"

渰　《說文·水部》:"～,雲雨皃。从水,弇聲。"

yǎn《廣韻》衣儉切,上琰影。談部。

❶～,雲雨皃。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·琰韻》。

❷雨雲曰～。《初學記》卷二引《纂要》。

❸～,雲興貌。《詩·小雅·大田》"有～萋萋"毛傳|《文選·張協〈雜詩〉》"有～興南岑"李善注引毛萇曰|柳宗元《舜廟祈晴文》"有～淒淒"蔣之翹輯注。

❹～,陰雲皃。《顏氏家訓·書證》引毛傳|《慧琳音義》卷八十七"有～"注引《毛詩傳》。

❺～,陰雲也。《漢書·食貨志上》"有～淒淒"顏師古注|《後漢書·左雄傳》"有～淒淒"李賢注。

❻雲擢爲～。《慧琳音義》卷九十一"～雲"注引《古今正字》。

❼～,没也。《玄應音義》卷十二"～水"注。

❽～,與弇同。《文選·張協〈雜詩〉》"有～興南岑"李善注。

❾～作弇、黤。《詩·小雅·大田》"有～萋萋"陸德明釋文:"～,本又作弇,漢書作黤。"

❿黤、晻,皆(～)音近假借字。《詩·小雅·大田》"有～萋萋"馬瑞辰傳箋通釋:"毛詩作～者,正字,漢書作黤,吕氏春秋引作晻,皆音近假借字。"

⓫～作黤、𢃢、弇。《詩·小雅·大田》"有～萋萋"王先謙三家義集疏:"齊～作黤,魯作晻,韓作弇。"

⓬～作晻、黤。《三家詩異文疏證》卷一:"有～淒淒。～,吕覽作晻,太平御覽八百七十二作黤。"

湲　《說文新附·水部》:"～,潺湲,水聲。从水,爰聲。"

yuán《廣韻》王權切,平仙云。元部。

❶～,流水也。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"～浸疾東"章樵注。

❷～,水流皃。《廣韻·山韻》。

❸～,潺湲。《玉篇·水部》|《廣韻·仙韻》。

❹～,潺湲,水流。《集韻·元韻》。

❺～,潺湲,水流皃。《集韻·山韻》;《仙韻》。

❻沈沈、～～,皆聲也。《文選·枚乘〈七發〉》"沈沈～～"吕延濟注。

湌　《說文·食部》:"餐,吞也。～,餐或从水。"

cān《廣韻》七安切,平寒清。元部。

❶～,食也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,與餐同。《廣雅·釋詁二》"～,食也"王念孫疏證。

❸～,俗作飡。《廣韻·寒韻》。

湓　(一)pén《廣韻》蒲奔切,平魂並。

❶～,水名,在尋陽。《廣韻·魂韻》。

❷～口,水名。見《潯陽記》。《晉書音義上·帝紀第十》。

(二)pèn《廣韻》普悶切,去慁滂。

❸～,潰也。《廣雅·釋詁二》。

❹～,踊也。《漢書·溝洫志》"勃海、清河、信都河水～溢"顏師古注。

❺～,水涌也。《廣韻·魂韻》。

❻～,大波上湧也。《慧琳音義》卷一佰"～穹蒼"注。

❼～,溢也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"氾濫衍溢"李善注引張揖曰。

❽～,水溢也。《集韻·魂韻》。

❾～,水聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～流雷呴而電激"李善注引《蒼頡篇》;《司馬相如〈難蜀父老〉》"氾濫衍溢"李善注引郭璞《三蒼解詁》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷九十九"～涌"引《蒼頡篇》|《廣韻·慁韻》|《集韻·恨韻》。

❿～,濆也。《玉篇·水部》。

⓫～,含水濆也。《廣韻·問韻》。

⓬含水濆曰～。《玄應音義》卷四"噴灑"注引《通俗文》。

⓭噴作～。《玄應音義》卷四"噴灑"注:"通俗文作～。"

⓮～,即歕字。《說文通訓定聲·屯部附録》:"通俗文:含水濆曰～。按:此即歕字。"

⓯～,即濆字。《說文通訓定聲·屯部附録》。

⓰波浪分散曰～涌。《文選·郭璞〈江賦〉》"乃～涌而駕隈"劉良注。

渢　(一)fán《集韻》符咸切,平凡奉。侵部。

❶～,渢渢,中庸之聲。《集韻·凡韻》。

❷(～)即汎之異文。《廿二史考異·史記四》:"美哉～～乎。說文無～字,蓋即汎之異文。"

❸～,又作汎。《左傳·襄公二十九年》"美哉～～乎"洪亮吉詁。

❹～～,中庸之聲。《左傳·襄二十九年》"美哉～～乎"杜預注。

(二)féng《廣韻》房戎切。平東奉。侵部。

❺～,水聲。《玉篇·水部》。

❻～,弘大聲也。《廣韻·東韻》。

❼～,大聲。《集韻·東韻》。

❽～～,大聲也。柳宗元《吕侍御恭墓誌》"～～之風乎不可追"蔣之翹輯注。

❾～～,浮貌也。《漢書·地理志下》"美哉～～乎"顏師古注。

渹　(一)hōng《廣韻》呼宏切,平耕曉。

❶～,水浪渹渹聲。《玉篇·水部》。

❷～,水石聲。《廣韻·耕韻》。

❸～,水相激聲。《集韻·耕韻》。

❹～,大也。《廣韻·耕韻》。

(二)qìng《集韻》楚慶切,去映初。

❺吳人以冷爲～。《世說新語·排調》"丞相以腹熨彈棊局曰:何乃～"劉孝標注。

❻～,冷也,吳人謂之瀙,瀙亦作～。《類篇·水部》。

❼～作瀙。《說文·水部》"瀙"段玉裁注:"世說新語曰:丞相以腹熨彈棋局曰:何乃～。太平御覽引此事～作瀙。"

湻　chún

❶～,厚也。《淮南子·齊俗》"澆天下之～"高誘注。

❷～,粹也。《太玄·瞓》"五色～光"司馬光集注引陸績曰。

❸～沃,稍注之。《儀禮·特牲饋食禮記》"執匜者西面～沃"鄭玄注。

❹盛水于匜,稍下其流注于手,謂之～沃。《儀禮·特牲饋食禮記》"執匜者西面～沃"鄭玄注"～沃,稍注之"胡培翬正義引官氏云。

❺～沃,澆灌曰沃,細瀉曰～。《儀禮·特牲饋食禮記》"執匜者西面～沃"胡培翬正義引敖氏云。

❻～圂,仙人也。《淮南子·俶真》"騎飛廉從～圂"高誘注。

渟　tíng《廣韻》特丁切,平青定。

❶～,止也。《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈南都賦〉》"貯水～洿"李善注引《廣雅》。

❷～,水止也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～涔障潰"李善注引《埤蒼》|柳宗元《游黃溪記》"黛蓄膏～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷四十"澄～"注引《埤蒼》|《廣韻·青韻》。

❸水止曰～也。《玄應音義》卷七"～流"注引《埤蒼》|《集韻·青韻》。

❹～,水滯也。《玄應音義》卷二十"泫～"注引《字書》。

❺～,水所渚也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～臯彌望"章樵注。

❻～,深也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"崇嶽～海通瀆之神"張銑注。

❼～,通作停。《廣雅·釋詁三》"～,止也"王念孫疏證。

❽～,亦作停,同。《爾雅·釋山》"山上有水埒"郭璞注"有～泉"陸德明釋文。

❾～車,停車也。《別雅》卷二。

❿～涔,池也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～涔障潰"吕延濟注。

渡　《說文·水部》:"～,濟也。从水,度聲。"

dù《廣韻》徒故切,去暮定。魚部。

❶～,濟也。《說文·水部》|《廣韻·暮韻》。

❷～,過也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·暮韻》。

❸～,去也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·暮韻》。

❹～,謂濟渡也。《史記·秦始皇本紀》"從江乘～"張守節正義。

❺凡過其處皆曰～,假借多作度。《說文·水部》段玉裁注。

❻～與度通。《方言》卷七"過度謂之涉濟"錢繹箋疏。

❼～,子、史皆以度爲之。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,亦省作度。《說文·水部》王筠句讀。

❾～,當作度。《書·泰誓序》"師～孟津"劉逢祿今古文集解引莊云。

❿～作度。《楚辭·九章·哀郢》"淼南～之焉如"舊校:"～,一作度。"《九歎·遠逝》"桀隆波而南～兮"舊校:"～,一作度。"|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉"北～黎陽津"舊校:"五臣作度。"

⓫借度爲～。《爾雅·釋言》"濟,～也"郝懿行義疏:"省作度。方言云:過度謂之涉濟。郭注:猶今言濟度。楚辭惜賢篇云:年忽忽而日度。皆借度爲～,～以過去爲義也。"

㴑　《說文·水部》:"～,逆流而上曰～洄。～,向也,水欲下違之而上也。从水,㡿聲。遡,～或从朔。"

sù《集韻》蘇故切,去莫心。魚部。

❶～,逆流而上也。《慧琳音義》卷九十三"～流"注引《韻詮》。

❷～,逆水而上也。《慧琳音義》卷九十一"～流"注。

❸逆流而上曰～也。《慧琳音義》卷六十三"～流"注引《詩傳》。

❹逆流而上曰～。～,向也,亦行也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"～水"注引《三蒼》。

❺沿江而上曰～也。《慧琳音義》卷六十三"～流"注引孔注《尚書》。

❻～,向也。《慧琳音義》卷六十三"～流"注引《詩傳》。

❼～作泝。《經籍籑詁·遇韻》引《五經文字》:"字林～作泝。"

❽～,或作遡、溯。《集韻·莫韻》。

❾～,字亦作泝、作溯、作傃。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❿逆流而上曰～洄。《慧琳音義》卷三十一"沿～"注引《毛詩傳》。

湆　《說文·水部》:"～,幽溼也。从水,音聲。"

qì《廣韻》去急切,入緝溪。緝部。

❶～,溼也。《廣雅·釋詁一》。

②～，幽溼也。《說文·水部》|《說文·水部》桂馥義證引《佩觿集》。

③～，幽深也。《說文·水部》段玉裁注引《五經文字》。

④～，今人多言浥湆也。《說文·水部》徐鍇繫傳。

⑤～，汁也。《詩·召南·采蘋》"于以湘之，維錡及釜"鄭玄箋"於魚～之中"陸德明釋文|《爾雅·釋器》"肉謂之羹"郭璞注"廣雅曰～"陸德明釋文|《禮記·少儀》"凡羞有～者不以齊"孔穎達疏引庾云|《釋名·釋飲食》"羹，汪也，汁汪郎也"畢沅疏證。

⑥～，羹汁也。《儀禮·士昏禮》"大羹～在爨"陸德明釋文引《字林》|《廣韻·緝韻》。

⑦～，肉汁也。《儀禮·士虞禮》"泰羹～自門入"鄭玄注；《少牢饋食禮》"又進二豆～于兩下"鄭玄注。

⑧～，煑肉汁。《玉篇·水部》。

⑨鑊中煮肉汁，一名～。《周禮·天官·亨人》"共大羹鉶羹"鄭玄注"大羹肉～"賈公彥疏。

⑩～與汁，一也。《儀禮·士昏禮》"大羹～在爨"賈公彥疏。

⑪凡～皆謂大羹。《禮記·少儀》"凡羞有～者不以齊"孔穎達疏引賀瑒云。

⑫～之爲肉汁者，古文假借字，音入聲，讀若液。說文：液，汁也。古文借爲液，故～可訓汁。《儀禮·士昏禮》"大羹～在爨"鄭玄注"大羹～，煑肉汁也"胡培翬正義引顧有高云。

⑬今文～爲汁。《儀禮·公食大夫禮》"大羹～不和"鄭玄注；《有司徹》"羊肉～"鄭玄注。

⑭今文～皆爲汁。《儀禮·特牲饋食禮》"設大羹～于醢北"鄭玄注。

⑮今文～皆作汁。《儀禮·士昏禮》"大羹～在爨"鄭玄注。

⑯～魚，魚在湆中者也。《儀禮·有司徹》"司士羞～魚"胡培翬正義。

渧　（一）dì《廣韻》都計切，去霽端。

①～，水下也。《玄應音義》卷六"一～"注。

②～，水滴也。《慧琳音義》卷四十五"法～"注引《考聲》。

③～，滴漉也。《廣韻·霽韻》引《埤蒼》。

④～，滴水。《集韻·霽韻》。

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

⑤～，泣皃。《集韻·霽韻》。

⑥～，涕淚也。《慧琳音義》卷十三"～泣"注引《韻詮》。

（三）dī

⑦～，即滴字也。《說文·水部》"滴"段玉裁注："埤蒼有～字，讀去聲，即滴字也。"

⑧～，此猶滴字耳。《玄應音義》卷二"水～"注。

⑨零滴謂之凝～。《玄應音義》卷六"一～"注引《通俗文》。

游　《說文·㫃部》："～，旌旗之流也。从㫃，汓聲。"

（一）liú《集韻》力求切，平尤來。幽部。

①～，旌旗之流也。《說文·㫃部》。

②～，旌旗之旒也。《晏子春秋》卷上"望～而馳"孫星衍音義引《說文》。

③～，旌旗之游。《左傳·桓公二年》"鞶厲～纓"杜預注|《玉篇·水部》。

④～是旗之垂者，旒之別名。《左傳·桓公二年》"鞶厲～纓"孔穎達疏。

⑤～，旌旗邊所綴也。《說文·㫃部》徐鍇繫傳。

⑥凡旗，連綴兩旁者曰～。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，亦曰旒。《說文·㫃部》段玉裁注。

⑧～，引伸爲凡垂流之稱。《說文·㫃部》段玉裁注。

⑨～，假借爲瑬。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，字亦作斿、作旒、作旈。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～、旒，字並與斿同。《廣雅·釋天》"天子十二斿"王念孫疏證："說文：～，旌旗之游也。又云：旒，旌旗之游也。字並與斿同。"

⑫～作斿。《春秋左傳異文釋》卷一："桓二年傳：鞶厲～纓。司几筵疏、東京賦注、匡謬正俗並引作斿纓。論語子～，漢石經作斿。"卷四："宣十二年傳：帥～闕四十乘。車僕職注引作斿闕。案：史記天官書：三曰九～。漢天文志作斿。"

⑬斿即～省。《論語·爲政》"子～問孝"劉寶楠正義："漢石經於子張篇作子斿。斿即～省。"

⑭斿，本亦作～。《周禮·天官·序官》"囿～亦如之"陸德明釋文|《禮記·學記》"～其志也"陸德明釋文。

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

⑮浮水曰～。《書·君奭》"若～大川"蔡沈集傳|《詩·邶風·谷風》"泳之～之"朱熹集傳|《列子·黄帝》"能～者"殷敬順釋文|《大戴禮記·曾子大孝》"舟而不～"王聘珍解詁；《武王踐阼》"溺於淵猶可～也"王聘珍解詁。

⑯浮水而行曰～。《資治通鑑·梁紀十八》"豐生～上"胡三省注。

⑰浮行水上曰～，潛行水中曰泳。《大戴禮記·曾子大孝》"舟而不～"孔廣森補注。

⑱～，謂浮游。《易·繫辭下》"誣善之人其辭～"孔穎達疏。

⑲～，謂浮游，不乘橋、船。《周禮·秋官·萍氏》"禁川～者"賈公彥疏。

⑳～，浮於水上也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～褔德海"注引《說文》。

㉑～，浮於水上而進也。《慧琳音義》卷四十一"～泳"注引顧野王云。

㉒～，浮而不定也。《易·繫辭下》"誣善之人其辭～"焦循章句。

㉓～，浮也。《後漢書·馬援傳》"男兒溺死何傷而拘～哉"李賢注|《文選·陸機〈吴趨行〉》"重欒承～極"張銑注|《廣韻·尤韻》。

㉔～，猶浮也。《禮記·緇衣》"故大人不倡～言"鄭玄注|《潛夫論·邊議》"浮～之說"汪繼培箋引《禮記》鄭注。

㉕～，游水上也。《晉書音義下·載記第十三》引《說文》。

㉖～，俑沉溺也。《慧琳音義》卷四十一"～泳"注引鄭注《周禮》。

㉗～，行水也。柳宗元《哀溺文並序》"永之氓咸善～"蔣之翹輯注引《說文》。

㉘～者，泅水也。《韓非子·初見秦》"於是乃潛行而出"王先慎集解引張文虎云。

㉙～者，入水浮渡之名。《書·君奭》"若～大川"孔穎達疏。

㉚～，渡。《淮南子·脩務》"～川水"高誘注。

㉛～，流也。庾信《哀江南賦》"飄長風於上～"倪璠注引師古曰。

㉜～，亦流也。《漢書·韋賢傳》"德盛而～廣"顏師古注引如淳曰。

㉝～，猶流也。《詩·秦風·小戎》"～環脅驅"陳奂傳疏|《大戴禮記·千乘》"於茲民～"王聘珍解詁|《漢書·匈奴傳下》"或言匈奴從上～來厭人"顏師古注引服虔曰。

㉞～即流也。《漢書·項籍傳》"必居上～"顏師古注。

㉟～，隨水流皃。《慧琳音義》卷十五"～泳"注引《考聲》。

㊱滈、～、瀷、淢，皆文畫，擬象水勢之貌。《淮南子·本經》"滈～瀷淢"高誘注。

㊲～，本旗游字，假借爲出游字。《說文·出部》"敖，～也"段玉裁注。

㊳～，又引伸爲出游、嬉游。俗作遊。《說文·水部》段玉裁注。

㊴～，行。《詩·大雅·板》"及爾～衍"毛傳|《淮南子·原道》"～微霧"高誘注，"與道～者也"高誘注；《俶真》"此聖人之～也"高誘注；《精神》"是故真人之所～"高誘注。

㊵～，謂游行。《素問·陰陽類論》"一陽爲～部"王冰注。

㊶～，從也，行也。《史記集解序》"序～俠則退處士"司馬貞索隱。

㊷～，從也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"策馬～近關"劉良注。

㊸～者，履歷之辭也。《論語·述而》"～於藝"皇侃疏。

㊹～，優游也。《詩·大雅·卷阿》"來～來歌"陳奂傳疏。

㊺～，謂宴游。《資治通鑑·漢紀二十一》"與太子～學相長大"胡三省注。

㊻～者，玩物適情之謂。《論語·述而》"～於藝"朱熹集注。

㊼～、豫，謂天子巡幸。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"爰～爰豫"李周翰注。

㊽先王之游也，春出原農事之不本者，謂之～。《管子·戒》。

㊾故春省耕而補不足者謂之～。《晏子春秋》卷下。

㊿～，獵也。《文選·張協〈七命〉》"田～馳蕩"呂向注。

(51)～，樂也。《呂氏春秋·貴直》"在人之～"高誘注。

(52)～，豫之屬也。《易·繫辭下》"誣善之人其辭～"李鼎祚集解引荀爽曰。

(53)～，出也。《淮南子·原道》"鱗以之～"高誘注。

(54)～，謂化而出也。《荀子·賦》"冬伏而夏～"楊倞注。

(55)～，作也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"厥壤可～"呂延濟注。

(56)～，放也。《廣韻·尤韻》。

(57)～，謂交游也。《讀書雜誌·晏子春秋第一·內篇問下》"外不顧其身～"王念孫按。

(58)～，謂從游。《大戴禮記·勸學》"～必就士"王聘珍解詁。

(59)～，謂與諸賢游於聖人之門。《大戴禮記·衛將軍文子》"吾子親～焉"王聘珍解詁。

(60)～，猶友也。《戰國策·齊策四》"而上未有爲君盡～者也"鮑彪注。

(61)不足依據，故曰～也。《論語·述而》"～於藝"何晏集解。

(62)～，游說。《逸周書·酆保》"～言"朱右曾集訓校釋。

(63)～，偏謁也。《楚辭·卜居》"將～大人"朱熹集注。

(64)～，謂游揚也。《呂氏春秋·贊能》"吾將爲子～"畢沅新校正。

(65)～，揄揚之。《戰國策·魏策二》"因使蘇脩～天下之語"鮑彪注。

(66)～，枝葉放縱也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"隰有～龍"朱熹集傳。

(67)～者，不迫遽之意。《論語·述而》"～於藝"劉寶楠正義。

(68)～，游車。《史記·司馬相如列傳》"後道～"裴駰集解。

(69)道、～，車名。皆天子儀飾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"後道～"呂向注。

(70)～，即游財。《管子·輕重甲》"足其所不賂其～者"集校引張佩綸云。

(71)～，離宮也。《周禮·天官·序官》"囿～亦如之"鄭玄注。

(72)或以爲～亦謂城郭中與公所爲者也。《周禮·天官·序官》"囿～亦如之"賈公彥疏。

(73)以其可以游觀，故謂之～。《周禮·天官·序官》"囿～亦如之"孫詒讓正義。

(74)～，讀如囿游之游。《周禮·天官·大宰》"八曰斿貢"鄭玄注。

(75)～，雉媒名。江淮間謂之～。～者，言可與游也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"恐吾～之晏起"徐爰注。

(76)～，即圝之借字。《廣雅·釋言》"囮，圝也"王念孫疏證："潘岳射雉賦：恐吾～之晏起。～即圝之借字。"

(77)～，假借爲圝。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～與由，皆即圝字也。《說文·口部》"囮"段玉裁注："潘岳射雉賦：恐吾～之晏起。又：良～呃喔，引之規裹。唐呂温有由鹿賦，～與由，皆即圝字也。"

(79)～，即汓之借字。《周禮·秋官·萍氏》"禁川～者"孫詒讓正義。

(80)～者，汓之假音也。《爾雅·釋言》"泳，～也"郝懿行義疏。

(81)～，假借爲汓。《說文·㫃部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～，古作汓。《集韻·尤韻》。

(83)～作汓。《爾雅·釋水》"順流而下曰泝～"郝懿行義疏："說文～作汓。"

(84)遊作～。《詩·周南·漢廣》"漢有～女"孔穎達疏："定本遊女作～。"

(85)～，讀由。《曾子·本孝》"孝子～之"阮元注引王念孫云。

(86)～，與由同。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"則將軍蘇～"李善注："魏志曰：留蘇由守鄴。～與由同。"

(87)鄒、～字通。《管子·八觀》"鄉毋長～"集校引宋翔鳳云："饗農及郵表畷。郵、～字通。"

(88)～作柔。《詩經異文釋》卷十一："優哉～哉。韓詩外傳～作柔。"

(89)～，或作流。《史記·項羽本紀》"必居上～"裴駰集解引文穎曰。

(90)～與流古字通。《羣經平議·毛詩二》"遡～從之"俞樾按。

(91)～人，游士也。《管子·山國軌》"上且脩～人出若干幣"集校引丁士涵云。

(92)～女，漢神也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～女飄焉而來萃"李善注引《韓詩》薛君章句。

(93)～女，漢水神也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"擠漢濱之～女"張銑注。

(94)～女，仙女。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～女飄焉而來萃"李周翰注。

(95)～子，行客也。《漢書·高帝紀下》"～子悲故鄉"顏師古注。

(96)～子，謂行役者。《文選·曹植〈情詩〉》"～子歎黍離"李周翰注。

(97)烏媒，雲南人謂之～子。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

(98)～夫，即游士。《管子·參患》"～夫具而天下無聚衆"集校引張佩綸云。

(99)～夫，才辨游説之人也。《管子·參患》"～夫具而天下無聚衆"集校引趙用賢云。

(100)～冬，苦菜也。《廣雅·釋草》。

(101)荼，一名～冬，生山陵道旁，冬不死。《爾雅·釋草》"荼，苦菜"陸德明釋文引《名醫别録》。

(102)～民，惰游不治生業者。《大戴禮記·千乘》"太古無～民"孔廣森補注。

(103)～民，閑民，無職事者。柳宗元《送方及師序》"代之～民"蔣之翹輯注。

(104)火神謂之～光。《廣雅·釋天》。

(105)～光，神也，兄弟八也。《後漢書·馬融傳》"拂～光"李賢注。

(106)夔魖、罔象、野仲、～光，皆鬼名。《文選·張衡〈東京賦〉》"殘夔魖與罔象，殪野仲而殲～光"李周翰注。

(107)～兆，景也。《史記·暦書》"～兆執徐三年"司馬貞索隱。

(108)～兆，柔兆也。《别雅》卷二。

(109)柔兆作～兆。《别雅》卷二"～兆，柔兆也"吴玉搢注："爾雅：歲陽丙曰柔兆，史記作～兆。"

(110)～車，天子從車也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"接～車之轔轔"李周翰注。

(111)～抏，游玩也。《别雅》卷四。

(112)～言，謂浮游虚漫之言。《禮記·緇衣》"故大人不倡～言"孔穎達疏。

(113)～言，謂不當言也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"無成～言"李周翰注。

(114)～卒，未仕者也。《禮記·燕義》"國子存～卒"鄭玄注。

(115)～泳，魚龍也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～泳之所攢萃"李周翰注。

(116)～居，游手閑居者。《逸周書·大匡》"勤勸～居"朱右曾集訓校釋。

(117)立氣齊，作威福，結私交，以立彊於世者，謂之～俠。《史記·游俠列傳》篇題下裴駰集解引荀悦曰。

(118)～食，謂不勤於事，素飡游手也。《荀子·成相》"莫～食"楊倞注。

(119)～食，謂浮食者。《後漢書·明帝紀》"～食者衆"李賢注。

(120)～揚，揄揚也。蕭統《文選序》"頌者所以～揚德業"吕向注。

(121)～睇，流眄也。《漢書·叙傳上》"養～睇而猨號兮"顔師古注。

(122)～馳，謂游戲馳馬也。《管子·五行》"君子修～馳以發地氣"尹知章注。

(123)～溶，言水緩動。李賀《谿晚涼》"輕漣不語細～溶"王琦注。

(124)～儀，亦表也。《周髀算經》卷下"即以一～儀希望牽牛中央星"李淳風注。

(125)～樹，邪柱也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"羅丰茸之～樹兮"劉良注。

(126)～徼，職主捕盗賊。《漢書·朱博傳》"～徼王卿力有餘"顔師古注。

(127)～徼，掌徼循，禁司姦盗。《後漢書·百官志》"鄉置有秩三老～徼"本注。

(128)邏卒曰～徼。《蜕術編·説字六》。

(129)～環，靷環也。游在背上，所以禦出也。《詩·秦風·小戎》"～環脅驅"毛傳。

(130)～環者，以環貫靷游在背上，故謂之靷環也。《詩·秦風·小戎》"～環脅驅"毛傳"～環，靷環也"孔穎達疏。

(131)～環，靷環也。以皮爲環當兩服馬之背上，游移前却無定處。《詩·秦風·小戎》"～環脅驅"朱熹集傳。

(132)～環，以其游動於服馬胸背之間而能制驂馬之外出也。～環所以貫轡，非以貫靷。《詩·秦風·小戎》"～環脅驅"馬瑞辰傳箋通釋。

(133)～環，在服馬背上，驂馬之外轡貫之，游移前卻無定處也。《釋名·釋車》。

(134)～騏，天上獸。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"射～騏"吕延濟注。

(135)～鯈，小魚也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"玩游鯈之潎潎"劉良注。

(136)～龍，猶放縱也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"隰有～龍"鄭玄箋。

(137)～龍，鴻也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"隰有～蘢"王先謙三家義集疏引魯説。

(138)～龍，一名馬蓼，葉麤大而赤白色，生水澤中，高丈餘。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(139)～闕，游車補闕者。《左傳·宣公十二年》"使潘黨率～闕四十乘"杜預注。

(140)～觀，可游衍觀望者。《逸周書·小明武》"～觀崇臺"朱右曾集訓校釋。

(141)惰～，罷人也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"游惰寔繁"李善注引鄭玄曰。

溠 《説文·水部》："～，水。在漢南。从水，差聲。荆州浸也。春秋傳曰：脩涂梁～。"

zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。歌部。

❶～，水名。《左傳·莊公四年》"除道梁～"陸德明釋文|《玉篇·水部》|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"師役罷梁～"蔣之翹輯注|《集韻·戈韻》;《麻韻》。

❷～，水名，荆州浸。《集韻·支韻》。

❸～，水名，出義陽。《廣韻·麻韻》。

❹～，水名，在義陽。《廣韻·歌韻》。

❺～，水名，在北地。《集韻·麻韻》。

❻～，溠㴼也。《玉篇·水部》。

❼～水，在義陽厥縣西，東南入鄖水。《左傳·莊公四年》"除道梁～"杜預注。

湔 《説文·水部》："～，水。出蜀郡緜虒玉壘山，東南入江。从水，前聲。一曰手瀚之。"

（一）jiān《廣韻》子仙切，平仙精。元部。

❶～，水。出蜀郡緜虒玉壘山，東南入江。《説文·水部》。

❷～，洗也。《春秋繁露·玉英》"以自～浣也"凌曙注引《一切經音義》|《玄應音義》卷十七"～浣"注|《廣韻·仙韻》。

❸～，亦洗。《慧琳音義》卷五十七"～洗"注引《廣雅》。

❹～，滌也，亦洗也。《資治通鑑·唐紀七十一》"尚書欲拯救～洗汝曹"胡三省注。

❺～，澣也。《漢書·武五子傳》"以～洒大王"顔師古注。

❻～，手澣也。《集韻·仙韻》。

❼～，濯也。《玄應音義》卷十八"～浣"注引《三蒼》。

❽～，洒也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·仙韻》。

❾～，洗污衣也。《慧琳音義》卷九十二"～濯"注引《文字集略》。

❿～，浣也。《玉篇·水部》|《玄應音義》卷八"～洒"注引《字林》|《慧琳音義》卷五十七"～洗"注引《説文》。

⓫～，手浣也。《戰國策·楚策四》"君獨無意～拔僕也"鮑彪注|《玄應音義》卷十六"汙～"注。

⓬～，手瀚之。《説文·水部》。

⓭～，半瀚也。《説文解字注·水部》。

⓮澣衣不全濯之，僅濯其垢處曰～。《説文·水部》段玉裁注。

⓯～水，一曰半浣水也。下注江。《水經注·江水注一》引吕忱云。

⓰～水，出綿道玉壘山。《後漢書·任文公傳》"～水涌起十餘丈"李賢注引《水經注》。

⓱～祓、剪拂，音義同也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"剪拂使其長鳴"李善注。

⓲剪佛與～祓同。黄庭堅《寄晁元忠》"其誰～拂汝"史容注："文選廣絶交論：剪拂使其長鳴。註云：與～祓同。"

（二）zàn《集韻》則旰切，去翰精。

⓳傍沾曰～也。《玄應音義》卷十四"澆濽"注引《通俗文》。

⓴水傍沾曰～。《玄應音義》卷十八"水～"注引《通俗文》。

㉑～，傍沾也。《集韻·仙韻》。

㉒江南言濽，山東言～。《玄應音義》卷十四"澆濽"注引《説文》；卷十八"腦濺"注引《三蒼》。

㉓～，假借爲濽。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（三）jiàn《集韻》子賤切，去線精。元部。

㉔～，汙也，湔灑。《戰國策·齊策三》"臣請以臣之血～其衽"高誘注。

㉕～、濺同。《戰國策·齊策三》"臣請以臣之血～其衽"鮑彪注。

㉖～，水湔也。《玉篇·水部》。

湭 qiú《集韻》字秋切，平尤從。

❶～，湭液也。《玉篇·水部》。

❷～，酒液也。《集韻·尤韻》引《博雅》。

❸～，滋，液也。《廣雅·釋言》。

滖 suì

❶～，坑也。《廣雅·釋水》。

❷～，通作遂、隧，又作術。《廣雅·釋水》"～，坑也"王念孫疏證。

滋 《説文·水部》："～，益也。从水，兹聲。一曰滋水，出牛飲山白陘谷，東入呼沱。"

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶～，益也。《左傳·隱公元年》"無使～蔓"洪亮吉詁引《衆經音義》引服虔曰；《襄公八年》"事～無成"杜預注；《昭公元年》"其虐～甚"杜預注；《昭公三年》"宫室～侈"杜預注；《昭公十六年》"爲罪～大"杜預注；《昭公二十六年》"吾～不從也"杜預注|《國語·周語上》"故能保世以～大"韋昭注；《周語中》"其抑下～甚"韋昭注；《魯語下》"其讎不～大乎"韋昭注；《晋語一》"我罪～厚"韋昭注；《晋語六》"從欒伯之言，可以～"韋昭注；《鄭語》"其殺也～速"韋昭注；《越語下》"民乃蕃～"韋昭注|《孟子·公孫丑上》"則弟子之惑～甚"朱熹集注；《告子下》"魯之削也～甚"焦循正義引《説文》|《吕氏春秋·懷寵》"行地～遠"高誘注|《戰國策·秦策三》"樹德莫如～"鮑彪注|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·子張問入官》"務高而畏下者～甚"王聘珍解詁|《列女傳·楚處莊姪傳》"～日以甚"王照圓補注|《漢書·高后紀》"衣食～殖"顔師古注；《禮樂志》"百姓蕃～"顔師古注；《刑法志》"亂獄～豐"顔師古注；《吴王濞傳》"所謀～甚"顔師古注；《田蚡傳》"是以竇太后～不説"顔師古注，"由此～驕"顔師古注；《膠西于王端傳》"而端所爲～甚"顔師古注；《吾丘壽王傳》"犯法～衆"顔師古注；《儒林傳贊》"支葉蕃～"顔師古注；《循吏傳序》"衣食～殖"顔師古注；《朝鮮王傳》"所誘漢亡人～多"顔師古注；《外戚傳下》"閔蕃華之不～"顔師古注|《説文·水部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"鳥獸阜～"薛綜注；《蘇武〈詩四首〉》"淚爲生别～"李周翰注；《屈原〈離騷〉》"余既～蘭之九畹兮"吕延濟注|庾信《邛竹杖賦》"璘斌色～"倪璠注引《説文》|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷二"～蔓"注引《左傳》服虔注|《慧琳音義》卷十五"～蔓"注引孔注《尚書》|《資治通鑑·陳紀五》"日月～甚"胡三省注|《助字辨略》卷一。

❷～，猶益也。《公羊傳·宣公六年》"～欲殺之甚"何休注。

❸～，亦益也。《漢書·吴王濞傳》"徵求～多"顔師古注；《咸宣傳》"盗賊～起"顔師古注。

❹孳讀與～同，～，益也。《漢書·律暦志上》"孳萌萬物"顔師古注。

❺～，益也，蕃也。李白《爲竇氏小師祭璿和尚文》"道芽榮～"王琦輯注引《韻會》。

❻～，多也。《莊子·徐无鬼》"禍之長也兹萃"成玄英疏|《文選·江淹〈别賦〉》"覩貴兮淚～"吕向注；《江淹〈雜體詩〉》"日暮浮雲～"劉良注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"弛法令～彰"張銑注|《玄應音義》卷四"蕃息"注|《慧琳音義》卷十五"～蔓"注引《考聲》|《廣韻·之韻》。

❼～，言多也。《説文·口部》"味，～味也"段玉裁注。

❽～，潤也。《文選·張協〈雜詩〉》"秋草含緑～"李周翰注；《謝惠連〈擣衣〉》"白露～園菊"吕延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"草露之～方渥"吕延濟注|《玄應音義》卷三"～味"注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～榮"注引《韻圃》。

❾～，亦潤也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"潤靈液之～"吕向注。

❿～，潤澤也。《玄應音義》卷二十五"津液"注引《廣雅》。

⓫～，旨也。《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

⓬～，茂也。《後漢書·張衡傳》"～令德於正中兮"李賢注|《文選·劉鑠〈擬古詩〉》"庭中緑草～"李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"壓草～"李周翰注。

⓭～，盛。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～令德於正中兮"吕延濟注。

⓮～，繁也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～令德於正中兮"舊注；《曹植〈王仲宣誄〉》"世～芳烈"吕向注。

PDG

⑮~,蕃也。《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

⑯~,蕃長也。《玄應音義》卷十三"不~"注。

⑰~,長也。《國語·齊語》"遂~民"韋昭注|《後漢書·史弼傳》"恐遂~蔓"李賢注|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷三十二"~茂"注引孔注《尚書》。

⑱~,亦長。《吕氏春秋·明理》"草木庳小不~"高誘注。

⑲~,蒔也。《楚辭·離騷》"余既~蘭之九畹兮"王逸注;《九章·惜誦》"播江離與~蘭兮"王逸注|《廣韻·之韻》。

⑳~,亦種也。《管子·侈靡》"慈種而民富"集校引丁士涵云。

㉑~,液也。《玉篇·水部》|《玄應音義》卷二十五"津液"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷二"~潤"注引《蒼頡篇》;卷五十三"~濃"注引《字書》|《廣韻·之韻》。

㉒~,沥也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"下決醴泉之~"張銑注。

㉓~者,言萬物滋於下也。《史記·律書》。

㉔~,濁也。《左傳·哀公八年》"何故使吾水~"杜預注。

㉕~,黑也。《左傳·哀公八年》"何故使吾水~"陸德明釋文引《字林》。

㉖~,亦承上起下之詞。《經傳釋詞》卷八:"茲者,承上起下之詞。茲或作~。昭五年傳曰:君若驩焉好逆使臣,~敝邑休怠而忘其死,亡無日矣。~亦承上起下之詞。"

㉗~,凡經傳增益之義多用此字,亦有用茲者。《説文·水部》段玉裁注。

㉘~與茲同。《廿二史考異·史記五》"不獲世之~垢"錢大昕按。

㉙~,假借爲茲。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,今作茲,時俗字也。《慧琳音義》卷二十九"~繁"注。

㉛~作茲。《左傳·哀公八年》"何故使吾水~"陸德明釋文:"~,本亦作茲。"|《管子·小匡》"行地~遠"戴望校正:"宋本~作茲。"|《吕氏春秋·謹聽》"太公釣於~泉"畢沅新校正:"梁仲子云:水經渭水上注引作太公釣茲泉。孫云:御覽七十,又八百三十四並作茲泉。"|《春秋左傳異文釋》卷十:"哀八年傳:何故使吾水~。説文玄部~引作茲。"

㉜~與孳通。《釋名·釋天》"子,孳也"畢沅疏證|《廣雅·釋言》"子,孳也"王念孫疏證。

㉝~,又作孳。《玄應音義》卷八"~味"注。

㉞~,當讀爲慈。《經義述聞·國語上》:"遂~民與無財。引之謹案:~,當讀爲慈,慈者,愛也,卹也。作~者,假借字耳。"

㉟~,即慈之借。《管子·小匡》"慈於民"戴望校正引王氏《經義述聞》。

㊱~,古文孖、稵二形。《玄應音義》卷三"~味"注。

㊲~作孖。《玄應音義》卷十三"不~"注:"~,聲類作孖。"

㊳~,假借爲孜。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~作[illegible]。《楚辭·離騷》"余既~蘭之九畹兮"舊校:"釋文作[illegible]。"

㊵~,一作[illegible],與栽同。《楚辭·離騷》"余既~蘭之九畹兮"朱熹集注。

㊶~,假借爲蒔。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~味,美味也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"去~味"吕向注。

㊸~味,血肉之食也。《文選·嵇康〈養生論〉》"~味煎其府藏"李周翰注。

㊹~液,津潤。《文選·王褒〈四子講德論〉》"甘露~液"劉良注。

㊺~~,孳孳也。《别雅》卷一。

㊻孳孳通作~~。《經籍籑詁·支韻》:"堯廟碑:~~汲汲。孳孳通作~~。"

㊼~熙,潤悦貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"吸至精之~熙兮"李善注。

㊽~熙,有光色也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"吸至精之~熙兮"吕延濟注。

㊾~繁,言多也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"萌俗~繁"劉良注。

渾　《説文·水部》:"~,混流聲也。从水,軍聲。一曰洿下皃。"

(一) hún《廣韻》户昆切,平魂匣。諄部。

①~,混流聲也。《説文·水部》。

②~,流聲也。《文選·張協〈七命〉》"溟海~濩涌其後"李善注引《説文》。

③~,流水聲。《玄應音義》卷五"五~"注。

④~,水流聲也。《玄應音義》卷九"~濁"注。

⑤~,水濆涌之聲也。《玉篇·水部》。

⑥~,豐流也。《類篇·水部》。

⑦~,雜流。《類篇·水部》。

⑧~,洿下兒。《説文·水部》。

⑨~,濁也。《玄應音義》卷二十"椈吞"注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"~濁"注引《切韻》。

⑩~,渾濁。《廣韻·魂韻》。

⑪今人謂水濁爲~。《説文·水部》段玉裁注。

⑫~,運也。《太玄·玄瑩》"周~曆"范望注。

⑬~,轉行貌。《淮南子·精神》"~然而往"高誘注。

⑭~,不散之貌。《淮南子·精神》"契大~之樸"高誘注。

⑮~,皆也。杜甫《江上值水如海勢聊短述》"老去詩篇~漫與"仇兆鰲詳注。

⑯~,全也。《助字辨略》卷一:"~,全也。杜子美詩:~欲不勝簪。"

⑰~,與混同。《廣雅·釋訓》"混混,流也"王念孫疏證:"荀子富國篇云:財貨~~如泉源。~,與混同。"

⑱~,假借爲溷。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑲~,讀大珠揮揮之揮。《淮南子·精神》"~然而往"高誘注。

⑳~,讀揮章之揮。《淮南子·精神》"契大~之樸"高誘注。

㉑~天,天象也。《漢書·揚雄傳下》"而大潭思~天"顔師古注。

㉒~元,天地也。《文選·班固〈幽通賦〉》"~元運物"李周翰注。

㉓~元,天地之氣也。《漢書·叙傳上》"~元運物"顔師古注。

㉔~屯、倱伅、䐁肫,並字異義同。《方言》卷十三"餅或謂之餛餛"錢繹箋疏。

㉕~沌,合雜也。《孫子兵法·勢》"渾渾沌沌"李筌注。

㉖~沌,爲一氣也。《文選·曹植〈七啓〉》"~沌未分"李周翰注。

㉗~沌,未分也。《文選·曹植〈七啓〉》"~沌未分"李善注引《春秋説題辭》宋均注。

㉘夫~沌者,無分别之謂也。《莊子·天地》"彼假脩~沌氏之術者也"成玄英疏。

㉙~沌,無所分别,不可爲名也。《慧琳音義》卷八十一"~沌"注引王弼説。

㉚~沌,清濁未分也。《慧琳音義》卷八十一"~沌"注。

㉛~沌者,言萬物相渾沌而未相離也。《周易正義·論易之三名》。

㉜氣、形、質具而未相離謂之~沌。《周易正義·論易之三名》。

㉝~沌,無孔竅也。《山海經·西山經》"六足四翼~敦"郝懿行箋疏引崔譔云。

㉞~沌,無知之兒也。《慧琳音義》卷八十一"~沌"注。

㉟~沌,不開通之貌。《史記·五帝本紀》"好行凶慝,天下謂之~沌"張守節正義引杜預云。

㊱中央之帝爲~沌。《莊子·應帝王》。

㊲~沌,倱伅也。《别雅》卷一。

㊳~脱,唐時舞名。李白《草書歌行》"何必要公孫大娘~脱舞"王琦輯注。

㊴~敦,不開通之貌。《左傳·文公十八年》"謂之~敦"杜預注。

㊵~敦,亦爲獸名。《左傳·文公十八年》"謂之~敦"孔穎達疏引服虔説。

㊶~敦,混沌也。《别雅》卷三。

㊷混沌與~敦,字之異耳。《左傳·文公十八年》"謂之~敦"孔穎達疏。

㊸~敦作渾沌、倱伅。《春秋左傳異文釋》卷四:"文十八年傳:謂之~敦。莊子天地、五帝本紀作渾沌,玉篇人部引作倱伅。"

㊹氣形質具而未相離,故曰~淪。~淪者,言萬物相渾淪而未相離也。《列子·天瑞》。

㊺~~,大也。《廣雅·釋訓》。

㊻~~,深大。《法言·問神》"虞夏之書~~爾"李軌注。

㊼~~,重言,訓義猶云清净耳。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"~濁"注。

㊽~~,言無端緒也。《素問·徵四失論》"無刺~~之脈"王冰注。

㊾~~,亂也。《素問·三部九候論》"其應疾中手~~然者病"王冰注。

㊿~~,言氣脈濁亂也。《素問·脈要精微論》"~~革至如涌泉"王冰注。

(51)~~,邪盛而脈亂也。《素問·徵四失論》"無刺~~之脈"張志聰集注。

(52)~~、混混,雞卵未分也。《文選·郭璞〈江賦〉》"類胚渾之未凝"李善注引《春秋命曆序》宋均注。

(53)二水合流爲~濤。《説文·水部》段玉裁注引酈善長説。

(二) hùn《廣韻》胡本切,上混匣。諄部。

(54)~,亂也。《玄應音義》卷二十三"是~"注引《説文》。

(55)~,雜兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"~萬艘而既同"李周翰注。

(56)~,無分别兒也。《慧琳音義》卷一百"~而"注引《文字典説》。

(57)~,大也。《文選·班固〈幽通賦〉》"~元運物"李善注引曹大家曰。

(58)~,渾元。《廣韻·混韻》。

(59)~,盛也。《方言》卷二|《廣雅·釋詁二》。

(60)~,們渾,肥滿也。《方言》卷二"~,盛也"郭璞注。

(61)今俗謂合同曰~。其實當用昆、用棞。《説文·日部》"昆,同也"段玉裁注。

(62)~者,胎也。《能改齋漫録》卷五:"黄帝八五經五行十二變篇云:十一變而~,十二變而育。~者,胎也。"

(63)~,假借爲棞。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(64)~,與混略同。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~,與混通。《廣雅·釋詁二》"~,盛也"王念孫疏證。

(66)假借~爲混也。《説文·水部》"混"段玉裁注:"山海經曰:其源~~泡泡。郭云:水濆涌也。衮咆二音。~~者,假借~爲混也。"

(67)~,字或作昆。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"平曲侯公孫~邪"顔師古注。

(68)~,又作混。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"平曲侯公孫~邪"顔師古注。

(69)~、混、焜、昆,古字並通。《方言》卷二"~,盛也"錢繹箋疏:"説文:渾,流聲也。通作混。淮南本經訓:猶在於混冥之中。高注:混,大也。卷十二云:焜,晠也。廣雅:昆,盛也。~、混、焜、昆,古字並通。

(70)~殽,雜也。《漢書·董仲舒傳》"賢不肖~殽"顔師古注。

(71)~殽,混淆也。《别雅》卷二。

(三) gǔn《集韻》古本切,上混見。諄部。

(72)~,墜也。《爾雅·釋詁下》。

(73)~者,水流之墜也。《爾雅·釋詁下》"~,墜也"郝懿行義疏。

(74)汱、~,皆水落貌。《爾雅·釋詁下》"~,墜也"郭璞注。

(75)~,大水流兒。《類篇·水部》。

(76)~,讀如衮冕之衮。《吕氏春秋·大樂》"~~沌沌"高誘注。

(77)~,假借爲隕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(78)~,假借爲磒。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(79)~~,洪流也。《法言·問神》"~~若川"李軌注。

(80)~~,水流貌。《荀子·富國》"則財貨~~如泉源"楊倞注。

(81)~~,濁亂疾流之貌。《素問·脈要精微論》"~~革至如涌泉"張志聰集注。

(82)~~、泡泡,水濆涌之聲也。《山海經·西山經》"其原~~泡泡"郭璞注。

(83)凡狀水之轉,亦曰~~、沌沌。《廣雅·釋訓》"混混,沌沌,轉也"王念孫疏證:"凡狀水之轉,亦曰~~沌沌。枚乘七發説曲江之濤云:沌沌~~,狀如奔馬。混混庉庉,聲如雷鼓。"

(84)~濩,水涌聲。《文選·張協〈七命〉》"溟海~~涌其後"吕向注。

漑　《説文·水部》:"~,水。出東海桑瀆覆甑山,東北入海。一曰灌注也。从水,既聲。"

(一) gài《廣韻》古代切,去代見。微部。

①~,灌注也。《戰國策·齊策六》"逃太史之家爲~園"鮑彪注|《説文·

水部》|《玉篇·水部》。

❷~，灌也。《淮南子·詮言》“日月廋而無~於志”高誘注|《漢書·溝洫志》“有餘則用~”顔師古注|《文選·張衡〈南都賦〉》“爲~爲陸”李善注引《説文》;《嵇康〈養生論〉》“然則一~之益”李善注引《説文》，“是猶不識一~之益”吕延濟注|《玄應音義》卷二十二“~灌”注引《説文》|《廣韻·代韻》|《集韻·未韻》。

❸~，猶灌也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“迴江流川而~其山”李善注引《説文》|《慧琳音義》卷七十七“~灌”注引顧野王云。

❹~，灌也，謂灌注也。《玄應音義》卷二“~灌”注引《説文》。

❺~，猶灌注也。《慧琳音義》卷七“~灌”注引顧野王云|《希麟音義》卷三“~灌”注引顧野王云。

❻~，謂灌注也。《慧琳音義》卷六十六“~灌”注引顧野王云。

❼~，注也。《慧琳音義》卷五“~灌”注引《玉篇》。

❽~，溉灌。《廣韻·未韻》。

❾~，澆灌也。《慧琳音義》卷七“~灌”注引《韻英》。

❿~，亦澆灌也。《希麟音義》卷三“~灌”注引《切韻》。

⓫~，澆也。《慧琳音義》卷四“~灌”注引《韻英》;卷三十六“~灌”注引《考聲》。

⓬~，漬也。《慧琳音義》卷四“~灌”注引《考聲》|《希麟音義》卷三“~灌”注引《切韻》。

⓭~，滌也。《詩·檜風·匪風》“~之釜鬵”毛傳|《禮記·曲禮上》“器之~者不寫”孔穎達疏|《文選·馬融〈長笛賦〉》“~盥汙濊”李善注引毛萇《詩傳》。

⓮~，亦滌也。《詩·大雅·泂酌》“可以濯~”朱熹集傳。

⓯~、澡、雪，皆洗滌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“~盥汙濊，澡雪垢滓矣”李周翰注。

⓰~，亦是洗名。《詩·大雅·泂酌》“可以濯罍”毛傳“濯，滌也”孔穎達疏。

⓱~、滌，皆洗器之名。《詩·檜風·匪風》“~之釜鬵”毛傳“~，滌也”孔穎達疏。

⓲水入爲~，水出爲陸。《文選·張衡〈南都賦〉》“爲~爲陸”張銑注。

⓳~，清也。《詩·大雅·泂酌》“可以濯~”毛傳。

⓴~，拭也。《儀禮·士昏禮記》“某之子未得濯~于祭祀”胡培翬正義引敖氏曰。

㉑~謂陶梓之器，不溉謂萑竹之器也。《禮記·曲禮上》“器之~者不寫”鄭玄注。

㉒~、濟，即既、濟。損、益、既、濟，皆《易》卦名。《諸子平議·春秋繁露二》“以出入相損益，以多少相~濟也”俞樾按。

㉓~，多借爲濯摡字。《説文·水部》段玉裁注。

㉔~，假借爲摡。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~，今通借爲摡。《詩經異文釋》卷六：“~之釜鬵。説文手部引作摡之，云：滌也。案：周禮世婦女官而濯摡爲齍盛，皆作摡。説文：~，水名，一曰灌注也。今通借爲摡。楚辭哀時命注：摡，滌也，一作~。”

㉖~，當從手作摡。《儀禮·士喪禮》“皆濯”鄭玄注“濯，滌~也”胡培翬正義：“~，當從手作摡。士昏禮曰：某之子未得濯摡于祭祀。説文：摡，滌也。”

㉗~，本作摡。《周禮·天官·大宰》“眡滌濯”鄭玄注“謂~祭器及甑甗之屬”孫詒讓正義引阮元云。

㉘~，本又作摡。《詩·檜風·匪風》“~之釜鬵”陸德明釋文。

㉙~，亦與概同。《經義述聞·詩·可以濯溉》：“淮南詮言篇：日月廋而無~於志。~，亦與概同。”

㉚~，當讀爲概。《經義述聞·詩·可以濯溉》：“泂酌篇：可以濯~。家大人曰：上章可以濯罍。罍爲祭器。此章之~，義亦當然。~，當讀爲概。罍與~皆尊名，故二章言濯罍，三章言濯~也。”

㉛~，本或作概。《周禮·春官·大宗伯》“眡滌濯”鄭玄注“滌濯，~祭器也”陸德明釋文。

㉜~，或借槩字。《説文·水部》桂馥義證。

㉝~，本或爲槩，音義同。《文選·馬融〈長笛賦〉》“~盥汙濊”李善注。

㉞~，讀爲既。《諸子平議·春秋繁露二》“生~其樂以養，死~其哀以藏”俞樾按。

㉟~作槩。《經籍籑詁補遺·隊韻》：“詩匪風：~之釜鬵。陳明府修孔子廟碑作：槩之釜鬵。”

㊱~，本作灌。《儀禮·少牢饋食禮》“滌~濯祭器”陸德明釋文。

（二）xiè《集韻》户代切，去代匣。

㊲~，亦作瀣。《史記·司馬相如列傳》“澎濞沆瀣”司馬貞索隱：“澎濞沆~。~，亦作瀣。”

㊳瀣，或作~。《類篇·水部》。

渥

《説文·水部》：“~，霑也。从水，屋聲。”

（一）wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶~，霑也。《詩·小雅·信南山》“既優既~”馬瑞辰傳箋通釋引《説文》|《説文·水部》。

❷~，霑濡也。《史記·老子韓非列傳》“周澤未~也而語極知”張守節正義|《廣韻·覺韻》。

❸~，沾濡皃。《玉篇·水部》。

❹~，沾濡之貌也。《易·鼎》“其形~”王弼注。

❺謂沾濡曰~也。《玄應音義》卷十六“~地”注。

❻~，沾也。《易·鼎》“其形~”陸德明釋文。

❼~，潤也。《文選·班固〈西都賦〉》“發五色之~彩”劉良注。

❽~者，浸潤之名。《詩·邶風·簡兮》“赫如~赭”孔穎達疏。

❾~，光潤也。《後漢書·班固傳》“發五色之~采”李賢注。

❿~，美也。《太玄·視》“雨其~須”范望注。

⓫~，澤也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“蒙聖王之~恩”李周翰注;《揚雄〈劇秦美新〉》“數蒙~恩”吕延濟注|《慧琳音義》卷九十一“隆~”注。

⓬~，濃也。《文選·傅玄〈雜詩〉》“~露霑我裳”張銑注。

⓭~，流也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“朱光以~”吕向注。

⓮優、~、霑、足，皆饒洽之意也。《詩·小雅·信南山》“既優既~，既霑既足”朱熹集傳。

⓯~，猶滿也。《易·鼎》“其形~”焦循章句。

⓰~，厚也。《詩·邶風·簡兮》“赫如~赭”陸德明釋文|《楚辭·九辯》“嘗被君之~洽”朱熹集注;《九歎·惜賢》“芳鬱~而純美”王逸注|《漢書·賈誼傳》“恩至~也”顔師古注;《王商傳》“有鼎折足之凶”顔師古注;《外戚傳下》“蒙聖皇之~惠兮”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·班彪〈北征賦〉》“彼何生之優~”吕向注;《潘岳〈西征賦〉》“流春澤之~恩”張銑注;《顔延之〈赭白馬賦〉》“恩隱周~”李善注引毛萇《詩傳》;《潘岳〈寡婦賦〉》“荷君子之惠~”李善注引《詩傳》;《顔延之〈應詔觀北湖田收〉》“温~浹輿隸”李善注引毛萇《詩傳》;《陸機〈塘上行〉》“沾潤既已~”李善注引毛萇曰;《宋玉〈九辯〉》“常被君之~洽”張銑注;《李密〈陳情表〉》“寵命優~”吕向注;《任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》“但加等之~”劉良注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“草露之滋方~”吕延濟注|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷九“豐~”注引《詩傳》。

⓱~，厚漬也。《詩·邶風·簡兮》“赫如~赭”毛傳;《秦風·終南》“顔如~丹”鄭玄箋|《文選·班固〈西都賦〉》“發五色之~彩”李善注引鄭玄曰|《資治通鑑·漢紀四十》“恩遇尤~”胡三省注。

⓲~，淳漬也。《詩·秦風·終南》“顔如~丹”陸德明釋文|《慧琳音義》卷十一“汚~”注引《詩箋》。

⓳~之言厚也，濡之深厚也。《説文·水部》段玉裁注。

⓴~之言厚也，久也。《周禮·考工記·㡃氏》“~淳其帛”孫詒讓正義。

㉑~者，厚大，言辠重也。《易·鼎》“其刑~”李鼎祚集解引九家易注。

㉒~，大刑也。《易·鼎》“其刑~”李鼎祚集解引虞注。

㉓古文~字或省文。《詩經異文釋》卷二：“赫如~赭，案：~，司烜氏引作屋，鄭注亦爲屋，惟易義各異。此作屋，當從省，蓋古文~字，或省文，或屋字，反從水旁，故諸儒訓詁各異也。”

㉔~作屋。《易經異文釋》卷四：“詩：赫如~赭，孟郁脩堯廟碑作屋赭。”卷四：“其形~，周禮司烜氏疏引作刑屋。”|《詩·邶風·簡兮》“赫如~赭”王先謙三家義集疏：“三家~亦作屋。”

㉕剭，古文作~。《易經異文釋》卷四：“其形~，晁氏易云：京房，九家，一行，陸希聲作剭。薛云：古文作~。”

㉖~作剭。《易·鼎》“其形~”陸德明釋文：“鄭作剭。”《鼎》“其形~”李富孫異文釋：“周禮司烜氏注引作其刑剭。漢上易引虞作剭。”

㉗~作握。《易經異文釋》卷四：“鼎，其形~。漢上易引子夏傳作握。”

㉘厚赤曰~赭。《詩·邶風·簡兮》“赫如~赭”陳奐傳疏。

（二）òu《集韻》於候切，去候影。侯部。

㉙~，漬也。《墨子·雜守》“~水中”孫詒讓閒詁引蘇云|《廣雅·釋詁二》|《類篇·水部》。

㉚~，讀如繒人渥菅之渥，以欄木之灰漸釋其帛也。《周禮·考工記·㡃氏》“~淳其帛”鄭玄注。

㉛~，與漚同。《周禮·考工記·㡃氏》“~淳其帛”陸德明釋文。

㉜~，假借爲漚。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉝漚，或作~。《類篇·水部》。

㉞~淳者，以欄木之灰，取潘厚沃之也。《周禮·考工記·㡃氏》“~淳其帛”孫詒讓正義引戴震云。

渳

《説文·水部》：“~，飲也。从水，弭聲。”

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。支部。

❶~，飲也。《説文·水部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·水部》。

❷~，飲歃也。《説文繫傳·水部》。

❸~，浴也。《周禮·春官·大祝》“~尸”賈公彦疏。

❹~，浴尸也。《集韻·準韻》;《獮韻》。

❺~，謂浴尸。《周禮·春官·小祝》“大喪贊~”鄭玄注引杜子春曰。

❻杜子春讀~爲泯，以秬鬯浴尸。《周禮·春官·小宗伯》“以秬鬯~”鄭玄注。

❼故書~爲攝，杜子春云當爲~。《周禮·春官·小祝》“大喪贊~”鄭玄注。

❽~，去汁也。《玉篇·水部》。

❾~，水皃。《廣韻·紙韻》。

❿~尸，以鬯浴尸。《周禮·春官·大祝》“~尸”鄭玄注引鄭司農曰。

湣（涽）

（一）mǐn《集韻》美隕切，上準明。諄部。

❶~，謚也。《集韻·真韻》;《準韻》。

❷~，讀汶水之汶。《淮南子·氾論》“~王專田淖齒”高誘注。

❸~，疑即汶字之異文。《山海經·東山經》“西望~澤”郝懿行箋疏。

❹~與閔同。《荀子·王霸》“齊~宋獻是也”楊倞注|《資治通鑑·秦紀一》“魏景~王薨”胡三省注|《十駕齋養新録·古無輕脣音》：“史記魯世家：平公子文公，世本作~公，~與閔同。”

❺~，讀曰閔。《資治通鑑·周紀三》“子~王地立”胡三省注。

❻~，讀與閔同。《資治通鑑·周紀一》“燕~公薨”胡三省注。

❼~作閔。《韓非子·姦劫弑臣》“擢~王之筋”王先慎集解：“~，策、外傳作閔，御覽引亦作閔。”|《戰國策·趙策三》“前與齊~王爭強爲帝”黄丕烈按：“齊策作閔。”

❽~、閔古字俱通用。《潛夫論·明闇》“踔齒懸~王”汪繼培箋。

（二）hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❾~，闇也。《莊子·齊物論》“置其滑~”成玄英疏。

❿~，滑涽，未定皃。《集韻·魂韻》。

⓫~作緡。《莊子·齊物論》“置其滑~”陸德明釋文：“~，崔本作緡。”

⓬~~，思慮昏亂也。《荀子·賦》“~~淑淑”楊倞注。

湋

《説文·水部》：“~，回也。从水，韋聲。”

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶~，回也。《説文·水部》。

❷~，淵也。《廣雅·釋水》。

❸~，水名。《説文繫傳·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

湄

《説文·水部》：“~，水艸交爲~。从水，眉聲。”

méi《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

❶水草交爲～。《爾雅·釋水》|《說文·水部》|《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》“夕次金谷～”李善注引《爾雅》。

❷水草交曰～。庾信《三月三日華林園馬射賦並序》“河～薤草”倪璠注引《爾雅》;《周上柱國宿國公河州都督普屯威神道碑》“河～瑞氣”倪璠注引《爾雅》|《文選·左思〈魏都賦〉》“與江介之湫～”李善注引毛萇《詩傳》;《江淹〈別賦〉》“去復去兮長河～”李善注引《爾雅》;《嵇康〈琴賦〉》“俯闞海～”李善注引《詩傳》。

❸水草交曰～。～,眉也,臨水如眉臨目也。水經川歸之處也。《釋名·釋水》。

❹水草之交曰～。《資治通鑑·後漢紀四》“止于江～”胡三省注。

❺～,水草之交也。《詩·秦風·蒹葭》“在水之～”朱熹集傳。

❻水中有草木交會曰～。《爾雅·釋水》“水草交爲～”邢昺疏引李巡曰。

❼～,水中有水草交合也。《爾雅·釋水》“水草交爲～”郝懿行義疏引《水經·濟水注》引舍人云。

❽～,謂水草交際之處,水之岸也。《詩·秦風·蒹葭》“在水之～”孔穎達疏。

❾～,水隒也。《詩·秦風·蒹葭》“在水之～”毛傳。

❿～,水次也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“求涼弱水～”李周翰注;《陸機〈擬東城一何高〉》“雙游豐水～”劉良注。

⓫～,水岸也。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》“夕次金谷～”呂向注;《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“今宿浙江～”劉良注。

⓬～,岸也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“在漳之～”呂延濟注;《鮑照〈擬古〉》“伐木清江～”呂向注。

⓭～,水涯。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“近振旅河～”呂向注。

⓮～,厓也。《廣雅·釋邱》。

⓯～,際也。《文選·江淹〈別賦〉》“去復去兮長河～”呂延濟注。

⓰～,小雨也。《類篇·水部》。

⓱～、麋古字通。《爾雅·釋水》“水草交爲～”郭璞注“詩曰:居河之～”邵晉涵正義:“小雅巧言文,今本～作麋,古字通。”郝懿行義疏:“詩作麋,左傳:余賜女孟諸之麋。並古字通。”

⓲～、麋音義同。《爾雅·釋水》“水草交爲～”邢昺疏:“今詩作麋,音義同。”

⓳～,又借麋字,鍾鼎文多借麋爲眉,則～作麋者,猶之省形存聲也。《說文·水部》王筠句讀。

⓴～,字或作堳。《說文·水部》王筠句讀。

㉑～,又通作薇。《詩·秦風·蒹葭》“在水之～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～,與湑同。《詩·秦風·蒹葭》“在水之～”陳啓源稽古編。

㉓～,假借爲涚。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～水,溫水也。《周禮·考工記·㡛氏》“㡛氏涷絲以涚水”鄭玄注引鄭司農曰。

湑　《說文·水部》:“～,莤酒也。一曰浚也。一曰露皃。从水,胥聲。詩曰:有酒～我。又曰:零露～兮。”

xǔ《廣韻》私呂切,上語心。魚部。

❶～,莤酒也。《詩·小雅·伐木》“有酒～我”馬瑞辰傳箋通釋引《說文》|《說文·水部》。

❷～,莤也。《文選·左思〈魏都賦〉》“醑～無譁”李善注引毛萇曰。

❸～,莤之也。《詩·小雅·伐木》“有酒～我”毛傳;《大雅·鳧鷖》“爾酒既～”陳奐傳疏引《伐木傳》。

❹～,泲莤之也。《文選·左思〈魏都賦〉》“醑～無譁”李善注引鄭玄曰。

❺～,泲酒之稱。《儀禮·士冠禮》“旨酒既～”賈公彥疏。

❻～,酒之泲者也。《詩·大雅·鳧鷖》“爾酒既～”鄭玄箋。

❼有汁滓者謂之醅,滲去其汁滓者謂之～。《詩·小雅·伐木》“有酒～我,無酒酤我。”陳奐傳疏。

❽以藪曰～。《詩·小雅·伐木》“釃酒有藇”毛傳。

❾～,亦釃也。《詩·小雅·伐木》“有酒～我”朱熹集傳。

❿～,䈪也。《廣雅·釋詁二》。

⓫既莤之酒,因亦謂之～。《說文·水部》王筠句讀。

⓬～,清也。《儀禮·士冠禮》“旨酒既～”鄭玄注|《玉篇·水部》。

⓭～,浚也。《說文·水部》。

⓮浚、～、縮一聲之轉,皆謂漉取之也。《廣雅·釋詁二》“～、浚,䈪也”王念孫疏證。

⓯～,盛貌。《詩·小雅·裳裳者華》“其葉～兮”毛傳。

⓰～,盛貌,露在物之狀。《詩·小雅·蓼蕭》“零露～兮”王先謙三家義集疏。

⓱～,茂盛也。《詩·小雅·車舝》“其葉～兮”陸德明釋文。

⓲～,湑湑然蕭上露貌。《詩·小雅·蓼蕭》“零露～兮”毛傳。

⓳～,露貌。《說文·水部》|柳宗元《湘沅二妃廟碑》“南風～～”蔣之翹輯注引《說文》|《慧琳音義》卷八十八“淪～”注引《韻詮》|《廣韻·魚韻》;《語韻》|《集韻·魚韻》。

⓴～,零露兒。《玉篇·水部》。

㉑～,樂也。《文選·左思〈吳都賦〉》“酣～半”劉逵注;《左思〈魏都賦〉》“醑～無譁”李善注;《傅毅〈舞賦〉》“天王燕胥”呂向注。

㉒～,美也。《文選·左思〈吳都賦〉》“樂～衎其方域”呂延濟注。

㉓～,美兒。《玉篇·水部》。

㉔～,沈也。《慧琳音義》卷八十八“淪～”注引《韻略》;卷八十九“淪～”注引《考聲》。

㉕～,浴也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“苦海淪～”注引《毛詩傳》。

㉖～,流也。《慧琳音義》卷八十九“淪～”注引《廣雅》;卷九十五“淪～”注引《埤蒼》。

㉗～,溢也。《玉篇·水部》。

㉘～,本又作醑。《詩·小雅·伐木》“有酒～我”陸德明釋文。

㉙～,字亦作醑。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,假借爲揟。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～～,盛貌。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”朱熹集傳。

㉜～～,茂盛之貌。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”孔穎達疏。

㉝～～,當爲葉盛兒。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”馬瑞辰傳箋通釋:“～～當爲葉盛兒。胥疏古同聲通用,傳讀～如疏,以～～爲稀疏之兒,與下章菁菁不相類,非詩義也。”

㉞～～,枝葉不相比也。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”毛傳。

㉟～～,不相比次也。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”陸德明釋文。

滁　《說文新附·水部》:“～,水名。从水,除聲。”

chú《廣韻》直魚切,平魚澄。魚部。

❶～,水名。《玉篇·水部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❷～,州名。《集韻·魚韻》。

湧　yǒng《集韻》尹竦切,上腫以。

❶～,亦騰也。《慧琳音義》卷八十三“洶～”注引《說文》。

❷～,亦騰起也。《希麟音義》卷二“～浪”注引《說文》。

❸～,亦作涌。《希麟音義》卷二“～浪”注。

湀　《說文·水部》:“～,湀辟,深水處也。从水,癸聲。”

guǐ《廣韻》居誄切,上旨見。脂部。

❶～,湀辟,深水處也。《說文·水部》。

❷～,湀辟,流水處也。《說文繫傳·水部》。

❸～,湀闢流泉。《玉篇·水部》。

❹～,泉出也。《廣韻·旨韻》。

❺～,通流。《廣韻·旨韻》。

❻～,水通流。《集韻·旨韻》。

❼～,水通川。《集韻·齊韻》。

❽～,泉水通川。《廣韻·齊韻》。

❾～,湀闢,流川也。《集韻·齊韻》;《屑韻》引孫炎說。

❿～闢,流川。《爾雅·釋水》。

⓫～闢,通流。《爾雅·釋水》“～闢,流川”郭璞注。

⓬～闢者,則通流大川之別名也。《爾雅·釋水》“～闢、流川”邢昺疏。

溞　sāo《廣韻》蘇遭切,平豪心。宵部。

❶～,淅米。《廣韻·豪韻》。

❷～,溞溞,淅米聲。《玉篇·水部》。

❸～,洒也。《廣雅·釋詁二》。

❹～、叟,音異義同。《爾雅·釋訓》“～～,淅也”邢昺疏:“大雅生民云:釋之叟叟。～、叟音異義同。”

❺叟,～聲之轉。《爾雅·釋訓》“～～,淅也”邵晉涵正義。

❻～作叟。《爾雅·釋訓》“～～,淅也”郝懿行義疏:“～者,詩作叟。毛傳:叟叟,聲也。釋文:叟,字又作溲,濤米聲也。然則詩及爾雅正文當作溲,毛詩古文省作叟,爾雅今又變作～耳。”

❼～作妥。《廣雅·釋詁二》“～,洒也”王念孫疏證:“爾雅:～～,淅也。樊光注引大雅生民篇:釋之～～,今本～作妥。”

❽～～,淅也。《爾雅·釋訓》。

❾～～,淅米聲。《爾雅·釋訓》“～～,淅也”邵晉涵正義引孫炎云。

❿～～,洮米聲。《爾雅·釋訓》“～～,淅也”郭璞注。

溰　jì

❶～,渡也。《玄應音義》卷七“免～”注。

❷～,亦渡也。《楚辭·九歎·離世》“～湘流而南極”王逸注。

❸～,益也。《玄應音義》卷七“免～”注。

❹～,古濟字也。《慧琳音義》卷八十“法～”注。

❺～,又作濟。《玄應音義》卷七“免～”注。

❻～,一作濟。《楚辭·九歎·離世》“～湘流而南極”舊校;《遠逝》“橫舟航而～湘兮”舊校;《遠游》“～楊舟於會稽兮”舊校。

❼～作浛。《楚辭·九歎·離世》“～湘流而南極”洪興祖補注:“～,集韻作浛。”

滕　《說文·水部》:“～,水超涌也。从水,朕聲。”

téng《廣韻》徒登切,平登定。蒸部。

❶～,水超涌也。《說文·水部》。

❷～,水上涌也。《玉篇·水部》。

❸～,水沸涌也。《小學蒐佚·文字典說》。

❹～之言涌也。《方言》卷六“悀,滿也”錢繹箋疏。

❺～,達也。《易·咸·象傳》“～口說也”陸德明釋文。

❻～,競與也。《易·咸·象傳》“～口說也”孔穎達疏。

❼～,虛也。《爾雅·釋詁下》。

❽縢、搻、賸、～、媵,字異聲義並同。《方言》卷七“縢,儋也”錢繹箋疏。

❾騰者,～之假借。《說文·水部》段玉裁注:“小雅:百川沸騰。騰者,～之假借。玉篇引百川沸～。”

❿～,或通作騰。《說文·水部》桂馥義證。

⓫～與騰同。《方言》卷六“悀,滿也”錢繹箋疏。

⓬～,字亦作滕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,假借爲塍。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作乘。《易·咸·象傳》“～口說也”陸德明釋文:“～,九家作乘。”

⓯～作媵。《易·咸·象傳》“～口說也”陸德明釋文:“～,虞作媵。”

⓰縢又作～。《爾雅·釋地》“中陵朱～”陸德明釋文。

滎　《說文·水部》:“～,絕小水也。从水,熒省聲。”

xíng《廣韻》户扃切,平青匣。耕部。

❶～,絕小水也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,小水也。《玄應音義》卷二十“～水”注|《廣韻·青韻》。

❸～,亦流也。《玄應音義》卷二十“～水”注。

❹～,兗水也。出東垣入于河,泆爲～。～,在滎陽。《周禮·夏官·職方氏》“其川～雒”鄭玄注。

❺～,沇水泆出所爲也,即今滎澤是也。《漢書·地理志上》“～波既豬”顏師古注。

❻～,即沇水所溢者也。《漢書·地理志上》“川曰～雒”顏師古注|庾信《周兗州刺史廣饒公宇文公神道碑》“～澤東流”倪璠注引師古曰。

❼～,亦水名,濟水所溢作也,即今所謂滎澤是也。《漢書·貨殖傳》“淮北～南河濟之間千樹萩”顏師古注。

❽～,水名。《集韻·清韻》。

❾～、波,當是二水名。《九經古義·尚書上》。

❿～,澤也。《書·禹貢》“～波既豬”陸德明釋文|駱賓王《餞李八騎曹序》“既而～波東注”陳熙晉箋注引孔安國傳。

⓫～,澤名。《史記·夏本紀》“～播既都”裴駰集解引孔安國曰。

⓬～，假借爲熒。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，假借爲營。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作營。《春秋左傳異文釋》卷二：“閔二年傳：及狄人戰于～澤。呂覽忠廉引作營澤。”

⓯～，字亦作濙、作濴、作濎、作瀠。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰熒澤、熒陽，古皆作熒，不作～，唐碑、宋槧尚多不誤。今乃皆作～。《説文·水部》段玉裁注。

⓱～作熒。《經籍籑詁·青韻》：“韓勑後碑：河南熒陽，～作熒。”

⓲熒，本或作～。《左氏春秋·隱公元年》“鄭伯克段于鄢”杜預注“鄭在熒陽宛陵縣西南”陸德明釋文。

⓳～水，小水也。《讀書雜志·淮南内篇第二十·泰族》“～水不能生魚鼈者”王念孫按。

⓴～水，今滎陽滎澤是。《穆天子傳》卷五“浮于～水”郭璞注。

㉑～陽，郡名。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“甫下～陽”張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“～陽楊史君薨”李周翰注。

㉒～播，澤名。《書·禹貢》“～波既豬”孫星衍今古文注疏引馬融曰|《水經注·濟水注》引闞駰曰。

㉓～澤，在敖倉東南。《史記·夏本紀》“泆爲滎”裴駰集解引孔安國曰。

溱　《説文·水部》：“～，水。出桂陽臨武，入匯。从水，秦聲。”

zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

❶～，水名也。《詩·鄭風·褰裳》“褰裳涉～”毛傳。

❷～、洧，水名。《孟子·離婁下》“濟人於～洧”趙岐注。

❸～、洧，鄭兩水名。《詩·鄭風·溱洧》“～與洧”毛傳。

❹～、洧，鄭二水名。《後漢書·馮衍傳下》“觀鄭僑於～洧兮”李賢注。

❺～洧之～，本當作潧。《十駕齋養新録》卷一：“～洧之～，本當作潧。説文：潧水出鄭國，引詩：潧與洧方涣涣兮是也。～即潧之轉音。”

❻～，字以作潧爲正。《詩·鄭風·褰裳》“褰裳涉～”馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，今人以此字爲潧洧之潧。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❽～，經典鄭國溱洧字皆如此作，《鄭風》～與人韵，則不當作潧也。《説文·水部》段玉裁注。

❾～作潧。《詩·鄭風·溱洧》“～與洧”陸德明釋文：“説文～作潧。”

❿～，同臻。《墨子·尚同上》“～～而至者”孫詒讓閒詁引畢云。

⓫～，與臻同。臻，至也。《漢書·谷永傳》“甲己之間暴風三～”顔師古注。

⓬～字與臻同。《漢書·王褒傳》“萬祥畢～”顔師古注。

⓭～，亦與臻同。《漢書·王莽傳上》“聖瑞畢～”顔師古注。

⓮～，假借爲臻。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作臻。《墨子·尚同上》“～～而至者”孫詒讓閒詁引畢云：“太平御覽作臻。”

⓰～、蓁，聲同字通。《墨子·尚同上》“～～而至者”孫詒讓閒詁。

⓱～作蓁。《詩·小雅·無羊》“室家～～”王先謙三家義集疏：“魯～作蓁。”

⓲～～，衆也。《詩·小雅·無羊》“室家～～”毛傳。

⓳～～，子孫衆多也。《詩·小雅·無羊》“室家～～”鄭箋。

⓴～～，盛貌。《後漢書·班固傳》“百穀～～”李賢注。

㉑～～，言風雨之盛也。《墨子·尚同上》“～～而至者”孫詒讓閒詁。

㉒～～作蓁蓁。《經籍籑詁補遺·真韻》：“詩無羊：室家～～，潛夫論夢列作室家蓁蓁。”

㉓～～作薦臻。《墨子·尚同上》“～～而至者”孫詒讓閒詁“中篇作薦臻。”

㉔～～然，盛也。《太玄·進》“物出～～”司馬光集注引宋衷曰。

滶　《説文·水部》：“～，水。出南陽魯陽，入城父。从水，敖聲。”

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶～，水。出南陽。《玉篇·水部》。

❷～，水名，出南陽魯陽縣。《廣韻·豪韻》。

❸～水，吕忱《字林》亦言在魯陽。《水經注·汝水注》。

溝　《説文·水部》：“～，水瀆，廣四尺，深四尺。从水，冓聲。”

（一）gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶井間廣四尺，深四尺，謂之～。《周禮·考工記·匠人》。

❷方里爲井，井間有～，～廣深四尺。《史記·夏本紀》“致費於～淢”裴駰集解引包氏曰。

❸～，廣深四尺者。《禮記·曲禮上》“門閭～渠必步”孔穎達疏。

❹～，廣四尺，深四尺。《漢書·溝洫志》“～洫志”顔師古注引應劭曰。

❺廣深四尺爲～。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～洫脉散”劉逵注。

❻廣四尺、深四尺曰～。《玉篇·水部》。

❼遂，廣深各二尺，～倍之。《文選·班固〈西都賦〉》“～塍刻鏤”李善注引鄭玄曰。

❽倍遂曰～。《蛾術編·説字十五》。

❾遂、～、洫、澮，皆所以通水于川也。遂廣深各二尺，～倍之，洫倍～，澮廣二尋，深二仞。《周禮·地官·遂人》“凡治野”鄭玄注。

❿～，渠也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“玄醴騰涌於陰～”張銑注。

⓫～，小渠。《文選·班固〈西都賦〉》“～塍刻鏤”吕延濟注。

⓬～，小渠水也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“山川無～阜之勢”張銑注。

⓭～，水溝也。《慧琳音義》卷七十八“～港”注。

⓮～，溝洫也。江淹《蕭驃騎築新亭壘埋枯骨教》“崇～峻壍”胡之驥彙注。

⓯～、澮，皆所以通水。《荀子·王制》“通～澮”楊倞注。

⓰～，所以通水於川者也。廣四尺深四尺曰～。《慧琳音義》卷十八“～壑”注引鄭注《周禮》。

⓱通水曰～。《慧琳音義》卷三“～坑”注引《周禮》。

⓲～，邑中之瀆，通水也。《慧琳音義》卷三“～坑”注引《桂苑珠叢》。

⓳～，街衢之旁通水者也。《漢書·劉屈氂傳》“血流入～中”顔師古注。

⓴～、瀆、澮，田間通水者也。《周禮·秋官·雍氏》“掌～瀆澮池之禁”鄭玄注。

㉑流水深則成壑，壑亦～、池也。《玄應音義》卷六“～壑”注引《爾雅》。

㉒～，謂造溝。《周禮·考工記·匠人》“凡～逆地阞”鄭玄注。

㉓～，穿地爲阻固也。《周禮·地官·大司徒》“制其畿疆而～封之”鄭玄注。

㉔～，壍也。《左傳·僖公十九年》“乃～公宫”杜預注|《史記·晉世家》“治城～”裴駰集解引賈逵曰。

㉕～，坑也。《廣雅·釋水》。

㉖水注谷曰～。《逸周書·大聚》“陂～道路”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋水》|《資治通鑑·晉紀二十一》“皆潛伏～瀆中耳”胡三省注引《爾雅》。

㉗水注谷曰～，田間之水亦曰～。～，搆也，縱横相交搆也。《釋名·釋水》。

㉘～，凡水相灌注之名。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，猶犢也。《易·説卦》“坎爲水，爲～瀆”焦循章句。

㉚皇帝爲法，數有十等：謂億、兆、京、垓、壤、秭、～、澗、正、載。《玄應音義》卷六“億載”注引《算經》。

㉛～作茾。《廿二史考異·漢書二》：“邯～侯國。王子侯表作邯茾。”

㉜～池，城之壍。《禮記·禮運》“城郭～池以爲固”孔穎達疏。

㉝～池，謂五溝及城郭外之池。《周禮·夏官·掌固》“掌固掌脩城郭～池樹渠之固”孫詒讓正義。

㉞～洫，田上通水之用也。《論語·泰伯》“卑宫室而盡力乎～洫”皇侃疏。

㉟～洫，田間通水之道也。《論語·泰伯》“卑宫室而盡力乎～洫”邢昺疏。

㊱～洫，田間水道，以正疆界、備旱潦者也。《論語·泰伯》“而盡力乎～洫”朱熹集注。

㊲～洫者，所以通水於川也。溝廣四尺，深四尺。洫廣八尺，深八尺也。《慧琳音義》卷八十六“～洫”注引《周禮》鄭注。

㊳言～港者，取其流處也。《玄應音義》卷十二“～港”注。

㊴～涂，即五溝五涂。《周禮·春官·大宗伯》“大封之禮”鄭玄注“正封疆～涂之固”孫詒讓正義。

㊵～瑑，謂玉之瑑刻容突文。《周禮·春官·典瑞》“駔圭璋璧琮琥璜之渠眉”鄭玄注“渠眉，玉飾之～瑑也”孫詒讓正義。

㊶～壑，坑也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“令轉於～壑也”劉良注。

㊷～瀆即是川也。《左傳·宣公十二年》“川壅爲澤”孔穎達疏。

㊸此以～瀆爲田間水道。《論語·憲問》“自經於～瀆”邢昺疏。

㊹～壠，謂溪澗山岡之地。李賀《馬詩》“一朝～壠出”王琦注。

（二）kòu《字彙》丘候切。

㊺～音寇，愚也。《荀子·儒效》“其愚陋～瞀”楊倞注。

㊺～，讀爲怐。《荀子·非十二子》“世俗之～猶瞀儒”楊倞注。

㊼～瞀，無知也。《荀子·儒效》“其愚陋～瞀”楊倞注。

㊽～瞀訓愚闇。《荀子·非十二子》“世俗之～猶瞀儒”王先謙集解。

㊾～猶、瞀儒四字疊韻，其義則皆謂愚蒙也。《荀子·非十二子》“世俗之～猶瞀儒”王先謙集解引郝懿行曰。

㊿～瞀作𩯭瞀、嫯瞀。《荀子·非十二子》“世俗之～猶瞀儒”王先謙集解引郝懿行曰：“廣韻又作𩯭瞀，又作嫯瞀。此等皆以聲爲義，不以字爲義也。”

(51)～瞀作怐愗、傋瞀、彀瞀、婁務。《荀子·非十二子》“世俗之～猶瞀儒”王先謙集解：“盧文弨曰：案：怐愗，愚貌。楚辭九辯：直怐愗以自苦。五行志又作傋瞀，與此書儒效篇同。許慎作彀瞀，又作婁務，皆一物也。”

⿰氵耆　chí《集韻》陳尼切，平脂澄。脂部。

❶坻，小渚也。～，坻或从水、从耆。《説文·土部》。

❷～，至也。《廣雅·釋水》。

⿰氵盇（溘）　《説文新附·水部》：“～，奄忽也。从水，盇聲。”

kè《廣韻》口答切，入合溪。盇部。

❶～，奄也。《楚辭·離騷》“～吾游此春宫兮”王逸注|江淹《雜三言》“若～死於汀潭”胡之驥彙注；《與交友論隱書》“以～至之命”胡之驥彙注|《文選·江淹〈恨賦〉》“朝露～至”李善注引王逸曰|《玉篇·水部》|《廣韻·合韻》|《資治通鑑·宋紀十》“質常恐～先朝露”胡三省注；《唐紀四十一》“～死無日”胡三省注。

❷～，猶奄也。《楚辭·離騷》“寧～死以流亡兮”王逸注|駱賓王《與博昌父老書》“張學士～從朝露”陳熙晉箋注引王逸《離騷注》。

❸～，淹也。江淹《恨賦》“朝露～至”胡之驥彙注引《楚辭》王逸注。

❹～，猶掩也。《楚辭·離騷》“～埃風余上征”王逸注。

❺～，奄忽也。《楚辭·離騷》“寧～死以流亡兮”洪興祖補注，“～埃風余上征”朱熹集注|《説文新附·水部》|柳宗元《哭連州凌員外司馬》“～死委炎荒”蔣之翹輯注引《説文》。

❻～，奄忽而至。《慧琳音義》卷九十一“～然”注引王逸注《楚辭》。

❼～，依也。《廣雅·釋詁四》|李賀《馬詩》“蹭蹬～風塵”王琦注；《七月一日曉入太行山》“香露～蒙菉”王琦注|《廣韻·合韻》。

❽～，至也。《慧琳音義》卷三十四“～然”注|《廣韻·合韻》。

❾～，水也。《玉篇·水部》。

❿～，大水忽至。《慧琳音義》卷九十三“～爾”注引《考聲》。

⓫～，一作壒。《楚辭·離騷》“～吾游此春宫兮”舊校。

⓬～，一作溘。《楚辭·離騷》“～埃風余上征”朱熹集注。

⓭～，一作逝。《楚辭·九章》“寧～死而流亡兮”朱熹集注。

漭　mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。陽部。

❶～，水大貌。《楚辭·大招》“～洋洋只”洪興祖補注。

❷～，大水貌。《爾雅·釋言》“沄，沆也”郭璞注“水流～沆”陸德明釋文。

❸～，水廣大貌。江淹《水上神女賦》“洪～蛟鼉”胡之驥彙注。

❹～，漭沆，水大。《廣韻·蕩韻》。

❺～，漭沆，水大皃。《集韻·蕩韻》。

❻～，漭浪，水大皃。《集韻·宕韻》。

❼瀇、瀁、沆、～，並水皃也。《後漢書·馬融傳》“瀇瀁沆～”李賢注。

❽～，泱漭也。《慧琳音義》卷一百

"渺～"注引《文字典說》。

❾～,平也。《慧琳音義》卷一百"渺～"注引王注《楚辭》|《玉篇·水部》。

❿～,廣也。《玉篇·水部》。

⓫～,野也。《玉篇·水部》。

⓬～,漭浪,大野。《廣韻·宕韻》。

⓭～沆,水大貌。《爾雅·釋言》"沄,沆也"郭璞注"水流～沆"邢昺疏。

⓮～沆,深大貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"滄池～沆"劉良注。

⓯水廣大謂之～沆也。《玄應音義》卷七"～沆"注引《通俗文》。

⓰～沆,猶洸瀁,亦寬大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"滄池～沆"薛綜注。

⓱～然,平正也。《慧琳音義》卷八十六"眇～"注引王逸云。

⓲～～,水廣遠貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"涉～～"李善注。

⓳～潒,廣大之貌。《孔子家語·致思》"賜願使齊楚合戰於～潒之野"王肅注。

⓴～瀰,水大貌。柳宗元《天對》"～瀰非垠"蔣之翹輯注。

漠

《說文·水部》:"～,北方流沙也。一曰清也。从水,莫聲。"

mò《廣韻》慕各切,入鐸明。鐸部。

❶～,北方流沙也。《說文·水部》|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"羣鳴號乎沙～"李善注引《說文》;《盧諶〈贈崔溫〉》"北眺沙～垂"李善注;《曹植〈白馬篇〉》"揚聲沙～垂"李善注|駱賓王《蕩子從軍賦》"征旆凌沙～"陳熙晉箋注引《說文》。

❷～,謂北方幽冥沙漠也。《慧琳音義》卷八十九"恬～"注引《說文》。

❸～,沙漠也。《楚辭·九思·疾世》"踰隴堆兮渡～"舊注|《後漢書·杜篤傳》"席卷～北"李賢注|《玉篇·水部》|《廣韻·鐸韻》。

❹～,謂沙漠。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"越～"注。

❺沙土曰～。《後漢書·竇憲傳》"絕大～"李賢注;《西域傳》"浮河絕～"李賢注|《文選·班固〈封燕然山銘〉》"絕大～"李善注引臣瓚曰。

❻～者,沙磧廣莫,望之漠漠然也。杜牧《早春寄岳州李使君》"朔～暖鴻去"馮集梧注引《北邊備對》。

❼～,大也。《資治通鑑·晉紀三十九》"以國家居廣～之地"胡三省注。

❽～,茂也。《廣韻·鐸韻》。

❾～,靜也。《墨子·非儒下》"恬～待問而後對"孫詒讓閒詁引《漢書》顏注|《漢書·賈誼傳》"真人恬～"顏師古注。

❿～,安靜也。《慧琳音義》卷七十八"靖～"注引顧野王云。

⓫～,猶安靜也。《慧琳音義》卷九十五"杳～"注引顧野王云。

⓬～,清靜而敬至也。《慧琳音義》卷七十八"靖～"注引郭注《爾雅》。

⓭～,謂靜察也。《慧琳音義》卷八十九"恬～"注引郭注《爾雅》。

⓮～,謂靜定也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"寂～無言"注引郭璞注《爾雅》。

⓯～,察也。《慧琳音義》卷七十八"靖～"注引郭注《爾雅》。

⓰～,清也。《墨子·非儒下》"恬～待問而後對"孫詒讓閒詁引《爾雅》|《爾雅·釋言》|《說文·水部》。

⓱～,漠然清貌。《爾雅·釋言》"～,清也"陸德明釋文引樊光云。

⓲～爲清也。《經義述聞·爾雅中·漠察清也》:"家大人曰:莊子知北遊篇曰:澹而靜乎,～而清乎。是～爲清也。"

⓳～,無聲也。《漢書·馮奉世傳》"玄成等～然莫有對者"顏師古注。

⓴～,寂也。《文選·張華〈勵志詩〉》"大猷玄～"李善注引《說文》|《玉篇·水部》。

㉑～,泊也。《文選·張華〈勵志詩〉》"大猷玄～"李善注引《廣雅》;《盧諶〈時興〉》"恬然存玄～"李善注引《廣雅》。

㉒～,怕也。《廣雅·釋言》。

㉓～,無爲也。《文選·張華〈勵志詩〉》"大猷玄～"李善注引《說文》。

㉔～,謀也。《爾雅·釋詁上》。

㉕～,心之謨也。《爾雅·釋詁上》"～,謀也"陸德明釋文引舍人云。

㉖～,治也。《慧琳音義》卷七十八"靖～"注。

㉗～,施也。《廣韻·鐸韻》。

㉘～,定也。《淮南子·俶真》"時既者其神～"高誘注。

㉙～,病也。《史記·扁鵲倉公列傳》"揲荒爪幕"司馬貞索隱:"幕音～。～,病也。"

㉚～,嵮岶,密兒。《類篇·水部》。

㉛～,或借莫字。《說文·水部》桂馥義證。

㉜～者,莫之假音也。《爾雅·釋詁上》"～,謀也"郝懿行義疏。

㉝～、莫音義同。《爾雅·釋詁上》"～,謀也"邢昺疏:"小雅小弁云:聖人莫之。～、莫音義同。"

㉞～、慔、莫並通。《墨子·非儒下》"恬～待問而後對"孫詒讓閒詁。

㉟～作寞。《楚辭·遠游》"野寂～其無人"舊校:"～,一作寞。"《九辯》"欲寂～而絕端兮"舊校:"～,一作寞。"|《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"寂～市朝變"舊校:"五臣作寞。"

㊱～,一作嗼。《楚辭·九辯》"欲寂～而絕端兮"舊校。

㊲～,或借幕字。《說文·水部》王筠句讀:"或借幕字。漢書武帝紀:衛青將六將軍絕幕。"

㊳《漢書》亦假幕爲～。《說文·水部》段玉裁注。

㊴～與䁼同。《列女傳·宋鮑女宗傳》"～酒醴"王照圓補注。

㊵～,假借爲怕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～與嵮同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"密～泊以獑猢"李善注。

㊷～,假借爲瘼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,假借爲謨。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～,假借爲嗼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,假借爲慕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～～,無聲也。《荀子·解蔽》"聽～～而以爲啕啕"楊倞注。

㊼～～,布散也。《文選·謝朓〈遊東田〉》"生煙紛～～"呂向注。

㊽～～,布列兒。《文選·陸機〈君子有所思行〉》"街巷紛～～"呂向注。

㊾～～,雲密貌。杜甫《喜雨》"入空纔～～"仇兆鰲詳注。

㊿油油、～～,茂盛貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"黍稷油油,秔稻莫莫"張銑注。

(51)～～,言其彌漫多生之貌。李賀《湖中曲》"桂葉水蒸春～～"王琦注。

(52)～～,一作莫莫。柳宗元《送蔡秀才下第歸覲序》"彼～～者"蔣之翹輯注。

(53)～腤,猶鈍腤,不知足類。《淮南子·原道》"～腤於勢利"高誘注。

(54)驢,一曰～驪。《初學記》卷二十九引《纂文》。

(55)宗～,一作寂寞。《楚辭·九辯》"蟬宗～而無聲"朱熹集注。

滇

《說文·水部》:"～,益州池名。从水,真聲。"

(一) diān《廣韻》都年切,平先端。真部。

❶～,益州池名。《說文·水部》。

❷～,滇池。《玉篇·水部》。

❸～,滇池,在建寧。《廣韻·先韻》。

❹顛與～同也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"文成顛歌"李善注引文穎曰。

❺～,或借顛字。《說文·水部》桂馥義證。

❻～作顛。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"夜郎～池"舊校:"五臣本作顛。"

❼～池,池名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"第如～池"呂向注。

❽夜郎、～池,皆南夷國名。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"夜郎～池"劉良注。

❾澤下流淺狹,狀如倒池,故曰～池。溫庭筠《昆明治水戰詞》"～池海浦俱喧豗"曾益箋注引顧予咸補注引《華陽國志》。

❿盾,隆者曰～盾,本出於蜀,蜀滇所持也。或曰羌盾,言出於羌也。《釋名·釋兵》。

(二) tián《廣韻》徒年切,平先定。真部。

⓫～,大水兒。《集韻·霰韻》。

⓬～,滇污,大水兒。《廣韻·先韻》。

⓭～,滇污,大水。《集韻·先韻》。

⓮～,滇濺,大水。《集韻·霰韻》。

⓯～,滇淛,大水。《廣韻·霰韻》。

⓰～淛、淼漫,山水闊遠無崖之狀。《文選·左思〈吳都賦〉》"～淛淼漫"劉逵注。

⓱～零,羌名。《後漢書·安帝紀》"先零羌、～零稱天子於北地"李賢注。

⓲～～,盛貌也。《漢書·禮樂志》"泛泛～～從高斿"顏師古注引應劭曰。

溥

《說文·水部》:"～,大也。从水,尃聲。"

(一) pǔ《廣韻》滂古切,上姥滂。魚部。

❶～,大。《詩·小雅·北山》"～天之下"毛傳;《大雅·公劉》"瞻彼～原"毛傳;《韓奕》"～彼韓城"鄭玄箋;《召旻》"～斯害矣"陳奐傳疏|《左傳·昭公七年》"～天之下"陸德明釋文引毛傳|《逸周書·祭公》"予多時～愆"孔晁注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·中庸》"～博如天"孔穎達疏|《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·姥韻》|《類篇·水部》。

❷～、將,皆大也。《詩·商頌·烈祖》"我受命～將"陳奐傳疏。

❸～,本義爲水之大,轉注爲凡大之稱。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,廣也。《詩·大雅·公劉》"瞻彼～原"鄭玄箋;《公劉》"既～既長"朱熹集傳;《召旻》"～斯害矣"朱熹集傳;《商頌·烈祖》"我受命～將"朱熹集傳|《漢書·韋賢傳》"受命～將"顏師古注|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"上帝～臨"呂延濟注|《廣韻·姥韻》。

❺～,徧也。《漢書·董仲舒傳》"亦～愛而亡私"顏師古注|《文選·宋玉〈風賦〉》"～暢而至"呂延濟注|《玉篇·水部》。

❻～,猶徧也。《詩·大雅·召旻》"～斯害矣"鄭玄箋。

❼～,遍也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～蔭萬方"注引《珠叢》。

❽～,亦遍也。《玄應音義》卷七"～演"注引《詩傳》。

❾～,謂無不周徧。《禮記·中庸》"～博淵泉"孔穎達疏。

❿～,博。《文選·張衡〈西京賦〉》"皇恩～"呂向注。

⓫～,博施也。《文選·張衡〈西京賦〉》"皇恩～"李善注。

⓬～,普也。《玉篇·水部》。

⓭～,亦普也。《後漢書·班固傳》"普天率土"李賢注。

⓮～,水厓也。《漢書·揚雄傳上》"儲與虖大～"顏師古注引服虔曰。

⓯～,露多貌。《詩·鄭風·野有蔓草》"零露～兮"朱熹集傳。

⓰～、普音同,義亦相近。《詩經異文釋》卷十:"～天之下,春秋昭七年左氏傳引作普天,～普音同,義亦相近。"

⓱～者,經典與普通。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郝懿行義疏。

⓲～與普同。《漢書·魏相傳》"平原、勃海、太山、東郡～被灾害"顏師古注;《朱博傳》"漢家至德～大"顏師古注;《王莽傳下》"雖～開諸倉以賑贍之"顏師古注|《晉書音義下·列傳第五十二》。

⓳普、～同字也。《韓非子·解老》"其德乃普"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓴～,通作普。《集韻·姥韻》。

㉑～,古文普字。《玄應音義》卷七"～演"注。

㉒～作普。《詩·小雅·北山》"～天之下"王先謙三家義集疏:"三家～作普。"|《左傳·昭公七年》"～天之下"陸德明釋文:"今之左氏傳本或作普。"|《爾雅·釋詁上》"～,大也"郝懿行義疏:"詩～天之下,左氏昭七年傳及孟子並作普天之下。"|《文選·劉琨〈勸進表〉》"下以釋～天傾首之望"舊校:"五臣作普。"|《經籍籑詁補遺·麌韻》:"詩北山:～天之下,韓詩外傳、國策東周策、史記司馬相如列傳、漢書司馬相如傳、白虎通喪服、荀子君子、韓子忠孝、呂覽慎人、賈子匈奴、皆作普天之下。""詩韓奕:～彼韓城,潛夫論志氏姓作普彼韓城。"

㉓～,一作遠。柳宗元《賀分淄青諸州爲三通節度狀》"和風～暢"蔣之翹輯注。

㉔～,假借爲浦。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～、旁聲轉。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郝懿行義疏:"～旁聲轉。說文云:旁,溥也,聲轉爲旁薄,又爲旁魄,又爲彭魄,又爲旁勃,又爲盤礴,並以聲爲義矣。"

㉖䱁,一曰～浮。《廣雅·釋魚》"鯆鮃,䱁也"王念孫疏證:"說文:䱁,魚也。一曰～浮。～浮,與鯆鮃同。"

㉗～博,周徧而廣闊也。《中庸》

"～博淵泉"朱熹章句。

㉘～覽，徧覽也。《文選·班固〈西都賦〉》"浮遊～覽"李周翰注。

（二）fū《集韻》芳無切，平虞敷。魚部。

㉙～，布也。《禮記·祭義》"～之而橫乎四海"孔穎達疏。

㉚～，本作敷，或作傅。《禮記·祭義》"～之而橫乎四海"朱彬訓纂引王引之曰。

㉛～字，而定本作傅；傅，～古字。《禮記·祭義》"～之而橫乎四海"孔穎達疏。

㉜～，一作傅，皆讀爲敷。《楚辭·楚辭後語·成相》"禹～土"朱熹集注。

㉝～，又通鋪與敷。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏："～，又通鋪與敷。詩：鋪敦淮濆，釋文引韓詩鋪作敷，云：大也。"

㉞～作敷。《禮記·祭義》"～之而橫乎四海"陸德明釋文："本亦作敷。"|《經義述聞·禮記下》："～之而橫乎四海。～，本作敷。敷，布也。羣書治要及初學記人部上、太平御覽人事部五十三並引祭義：敷之而橫乎四海。"

（三）bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

㉟～，水名。《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

㊱～作博。《春秋左傳異文釋》卷八："昭三年傳：其利～哉。後漢第鍾宗寒傳論引作博哉，注同。文選王文憲集序注引同。"

（四）pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

㊲～，溥漠，水兒。《集韻·鐸韻》。

㊳～漠，以翩撫水之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"氾濫～漠"李善注。

㊴～漠，拂水飛聲。《文選·馬融〈長笛賦〉》"氾濫～漠"吕向注。

漣

《說文·水部》："瀾，大波爲瀾。～，瀾或从連。"

（一）lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

❶風行水成文曰～。《詩·魏風·伐檀》"河水清且～猗"毛傳|《集韻·仙韻》。

❷風行水上成文曰～。黄庭堅《次韻曾子開舍人游籍田載荷花歸》"披襟詠風～"任淵注引《詩注》。

❸風吹水成文曰～。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"及爾汎～漪"吕延濟注。

❹～，謂風吹水成文也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"緑篠媚清～"劉良注。

❺水成紋曰～。柳宗元《晋問》"振拔～淪"蔣之翹輯注。

❻～，小波也。《小學蒐佚·考聲》。

❼～，水動也。柳宗元《懲咎賦》"鑒洄汨乎淪～"蔣之翹輯注。

❽～，漣漪，風動水兒。《廣韻·仙韻》。

❾～，泣下也。《易·屯》"泣血～如"陸德明釋文引《說文》。

❿～，泣下貌。《資治通鑑·宋紀六》"暐悲涕流～"胡三省注。

⓫～，淚下兒。《玉篇·水部》。

⓬～即往蹇來連之連。《易·屯》"泣血～如"焦循章句。

⓭～作連。《易經異文釋》卷一："泣血～如。淮南繆稱～引作連。"

⓮～作瀍。《易經異文釋》卷一："泣血～如。說文心部引作泣涕瀍如。"

⓯～洏，流淚貌。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"縱鍾～洏"吕延濟注。

⓰～～，泣貌。《詩·衛風·氓》"泣涕～～"陸德明釋文。

⓱～～，淚下貌。《詩·衛風·氓》"泣涕～～"王先謙三家義集疏引韓說。

⓲～～，淚下之兒也。《慧琳音義》卷九十六"流～"注引顧野王云。

⓳～～，泣下貌。《漢書·韋賢傳》"泣涕其～"顔師古注。

⓴～～，汓垂之貌。汓，古流字。《太玄·減》"瀏～～"范望注。

㉑～～，流貌也。《詩·衛風·氓》"泣涕～～"王先謙三家義集疏引魯說|《楚辭·九歎·憂苦》"泣下～～"王逸注。

㉒～漪，細波也。《文選·左思〈吴都賦〉》"濯明月於～漪"吕向注。

㉓風行水成文曰～漪。《文選·左思〈吴都賦〉》"濯明月於～漪"劉逵注|王維《納涼》"～漪涵百沙"趙殿成箋注引《吴都賦》劉淵林注。

（二）lán《集韻》郎干切，平寒來。元部。

㉔～，瀾或从連。《說文·水部》。

㉕瀾、～本一字。《詩·魏風·伐檀》"河水清且～猗"馬瑞辰傳箋通釋："據說文，大波爲瀾，瀾或从連作～。是瀾、～本一字。古連讀若瀾。"

㉖古闌、連同音，故瀾、～同字。後人乃别爲異字異義異音。《說文·水部》"瀾"段玉裁注。

㉗～作瀾。《詩·魏風·伐檀》"河水清且～猗"王先謙三家義集疏："魯～作瀾。"《小雅·漸漸之石》"烝涉波矣"鄭玄箋"涉入水之波～矣"陸德明釋文："一本作瀾。"|《廣雅·釋訓》"嘱咩，謰謱也"王念孫疏證："魏風伐檀篇：河水清且～猗。爾雅～作瀾。"

㉘～作瀾。《經籍籑詁·先韻》："詩伐檀：河水清且～猗，爾雅釋水注作河水清且瀾漪。"

渮

《說文·水部》："～，多汁也。从水，哥聲。讀若哥。"

gē《廣韻》古俄切，平歌見。歌部。

❶～，多汁也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·歌韻》。

❷～，淖也。《廣雅·釋言》。

❸～，亦淖也。夫饘粥多瀋者謂～。～讀歌謳之歌。《淮南子·原道》"甚淖而～"高誘注。

❹～，今江蘇俗語謂之稠也。《說文·水部》段玉裁注。

溧

《說文·水部》："～，水。出丹陽溧陽縣。从水，栗聲。"

lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶～，水名。《玉篇·水部》。

❷～例，寒風也。《春秋繁露·陰陽義》"故清～之於歲也"凌曙注引《廣韻》。

溽

《說文·水部》："～，溼暑也。从水，辱聲。"

rù《廣韻》而蜀切，入燭日。屋部。

❶～，溼也。《逸周書·時訓》"土潤不～"朱右曾集訓校釋|《素問·氣交變大論》"其德～蒸"王冰注；《五常政大論》"其候～蒸"王冰注|《禮記·月令》"土潤～暑"陸德明釋文|《廣雅·釋詁一》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"感乎～暑之伊鬱"吕向注；《郭璞〈江賦〉》"林無不～"李善注引《廣雅》；《潘岳〈悼亡詩〉》"～暑隨節闌"吕向注。

❷～，溼暑也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❸～，溽暑，溼暑也。《說文解字注·水部》。

❹～，溽暑，濕熱。《廣韻·燭韻》。

❺～之言濡溼也。《廣雅·釋詁一》"～，溼也"王念孫疏證。

❻～、津，皆潤也。《文選·郭璞〈江賦〉》"林無不～"劉良注。

❼恣滋味爲～，～之言欲也。《禮記·儒行》"其飲食不～"鄭玄注。

❽～之言欲也，即濃厚也。《禮記·儒行》"其飲食不～"孔穎達疏。

❾謂之～者，濃也，厚也。《說文·水部》段玉裁注。

❿～與蓐通。《羣經平議·禮記四》："其飲食不～。樾謹按：方言：蓐，厚也，～與蓐通。"

⓫～作辱。《穆天子傳》卷三"天子飲于～水之上"洪頤煊校："太平御覽八十五引作辱水。"|《禮記·月令》"土潤～暑"陸德明釋文："本或作辱。"

⓬～，假借爲縟。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～暑，濕暑也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"～暑隨節闌"李善注引《說文》。

滅

《說文·水部》："～，盡也。从水，威聲。"

miè《廣韻》亡列切，入薛明。月部。

❶～，盡也。《詩·大雅·桑柔》"～我立王"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《說文·水部》|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷一"殞～"注引《聲類》|《廣韻·薛韻》。

❷～，絶盡也。《爾雅·釋詁下》"～，盡也"邢昺疏。

❸～，絶也。《管子·勢》"戰而懼水此謂膽～"集校引張佩綸引《爾雅》|《莊子·人間世》"且爲顛爲～"成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·曾子立事》"流言～之"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷七"殄～"注引《集訓》|《廣韻·薛韻》。

❹～者，絶也。《禮記·樂記》"如此則國之～亡無日矣"孔穎達疏。

❺～，亦絶也。《荀子·大略》"流言～之"楊倞注。

❻～，亡也。《吕氏春秋·慎勢》"以小畜大～"高誘注|《慧琳音義》卷六"殄～"注引《考聲》。

❼～，破亡也。《吕氏春秋·壹行》"小弱行之～"高誘注。

❽～，猶亡。亡，猶～。《穀梁傳·襄公六年》"家有既亡，國有既～"范甯注。

❾～，没也。《莊子·秋水》"泥則没足～跗"陸德明釋文引司馬云|《吕氏春秋·愛類》"盡皆～之"高誘注|《戰國策·西周策》"前功盡～"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·原道》"～而無形"高誘注|《禮記·内則》"膏必～之"孔穎達疏|《太玄·割》"～頂于血"范望注|《後漢書·趙典傳》"～其頂"李賢注|《慧琳音義》卷一"摧～"注引《玉篇》；卷七"殄～"注引《韻英》；卷五十一"撣～"注引孔注《尚書》。

❿～，没也，言疾也。《淮南子·覽冥》"馳騖若～"高誘注。

⓫～，猶没也。《書·堯典》"寅餞納日"陸德明釋文引馬云|《戰國策·燕策三》"水皆至～表"鮑彪注。

⓬～者，没也。《經義述聞·詩·濟盈不濡軌》："晏子春秋諫篇：景公爲西曲潢，其深～軌。～者，没也。"

⓭～，猶没也，如水淹物湮没其中而不見也。《周易稗疏》卷一。

⓮～，掩没也。《荀子·臣道》"闇主妬賢畏能而～其功"楊倞注。

⓯～，漫也。《易·大過·象傳》"澤～木"李鼎祚集解。

⓰～，消也。《楚辭·七諫·初放》"賢者～息"王逸注；《怨世》"清泠泠而殲～兮"王逸注|《慧琳音義》卷六"殄～"注引《韻詮》。

⓱～，消絶也。《玄應音義》卷一"殞～"注引《聲類》。

⓲～，猶衰也。《淮南子·原道》"而天理～矣"高誘注。

⓳～，除也。《國語·晋語五》"～其前惡"韋昭注。

⓴～，殄也，盡也。《莊子·庚桑楚》"～而有實"陸德明釋文引《廣雅》。

㉑～，棄也。《書·君奭》"天～威"劉逢禄今古文集解引孫云。

㉒～，不見也。《莊子·應帝王》"已～矣"陸德明釋文引崔云。

㉓～者，亡國之善辭也。《公羊傳·僖公五年》。

㉔取其國曰～。《公羊傳·莊公十年》"～不言入"何休注。

㉕據國言～，邑言取。《公羊傳·隱公十年》"其言伐取之何"何休注。

㉖夫國有四亡，令求不出，謂之～。《管子·明法》。

㉗故請入而不出，謂之～。《管子·法法》。

㉘用大師焉曰～。《春秋·昭公十三年》"吴～州來"杜預注|《左傳·襄公十三年》。

㉙君死位曰～。《淮南子·精神》"虞君利垂棘之璧而禽其身"高誘注。

㉚君死於位曰～。《詩·鄘風·載馳序》"衛懿公爲狄人所～"鄭玄箋。

㉛君死于位曰～，生得曰獲。《公羊傳·昭公二十三年》。

㉜君死于位曰～。《公羊傳·莊公二十六年》。

㉝欲殊别君臣，故於君曰～，於臣曰獲。《春秋·莊公十年》"以蔡侯獻舞歸"孔穎達疏引《釋例》。

㉞國雖存，君死曰～。《春秋·昭公二十三年》"胡子髡，沈子逞，～"杜預注。

㉟～有二義，若國被兵寇，敵人入而有之，其君雖存而出奔，國家多喪滅，則謂之～。若本國雖存，君與敵戰而死，亦謂之～。《詩·鄘風·載馳序》"衛懿公爲狄人所～"孔穎達疏。

㊱～者，上下之同力者也。《公羊傳·僖公五年》。

㊲言～者，臣子與君戮力一心共死之辭。《公羊傳·僖公五年》"～者，上下之同力者也"何休注。

㊳有者異姓，～也。《管子·八觀》。

㊴～，猶蔑也。《易·剝·象傳》"以～下也"焦循章句。

㊵～作蔑。《春秋左傳異文釋》卷八："昭九年傳：而暴～宗周。唐石經～作蔑，淳化本同。"|《經義述聞·書·威侮五行》："逸周書克殷篇：侮～神祇不祀。史記周本紀～作蔑。"

㊶～與搣同。《晏子春秋》卷上"左右～葭而席"孫星衍音義："滅葭，說文：搣，批也。批，捽也。～與搣同。"

㊷～，亦即搣之借字。《墨子·備梯》"昧茅坐之"孫詒讓閒詁："昧茅讀爲～茅，～亦即搣之借字。"

㊸～作搣。《春秋左傳異文釋》卷五："成二年傳：余姑翦～此。說文繫傳引作揃搣。"

㊹～者，威之衆增字。《說文·水

PDG

部》王筠句讀。

㊺威、～，今古文耳。《詩·小雅·正月》“褒姒威之”毛傳“威，～也”馮登府三家詩異文疏證補遺。

㊻～作威。《左傳·昭公元年》“褒姒～之”陸德明釋文：“詩作威。”|《讀書雜志·逸周書第三》：“史記周本紀：不顯亦不賓～。逸周書～作威。”|《經籍籑詁補遺·屑韻》：“靈臺碑：輿威繼絶。～作威。”

㊼威作～。《詩·小雅·正月》“寧或～之”王先謙三家義集疏：“魯威作～。”

㊽～，或作戕。《左傳·哀公二年》“欲擅晋國而～其君”陸德明釋文。

㊾～即烕之借字。《經義述聞·名字解詁·滅字子蒲》引王氏南陔曰。

㊿～，假借爲筤。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，假借爲翩。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，一作激。柳宗元《晋問》“明～相射”蔣之翹輯注。

(53)凡勝國曰～之。《左傳·文公十五年》。

(54)～裂，猶短草也。《莊子·則陽》“治民焉勿～裂”陸德明釋文。

(55)～裂，斷其草也。《莊子·則陽》“治民焉勿～裂”陸德明釋文引司馬云。

(56)～裂，輕薄也。《莊子·則陽》“治民焉勿～裂”成玄英疏。

(57)鹵莽、～裂，輕脱末略，不盡其分也。《莊子·則陽》“治民焉勿～裂”郭象注。

源　yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，泉所出也。《禮記·學記》“或～也”鄭玄注。

❷～，水泉之本。《漢書·禮樂志》“猶濁其～”顔師古注。

❸～，水泉本也。《集韻·元韻》引《説文》。

❹水泉曰～。《希麟音義》卷十“淳～”注引《説文》。

❺水原曰～。《廣韻·元韻》。

❻～，泉源也。《孔子家語·致思》“孰知其～乎”王肅注。

❼～，水本也。《文選·陸機〈文賦〉》“或沿波而討～”李善注|《玉篇·水部》|《希麟音義》卷十“～派”注引《字書》。

❽水本曰～。《文選·班固〈典引〉》“輿之斟酌道德之淵～”蔡邕注。

❾水本爲～也。《慧琳音義》卷十一“淳～”注。

❿～，水之本也。《玄應音義》卷三“窮～”注。

⓫百川之本曰～。《孝經序》“～流益别”邢昺疏。

⓬～，本也。《文選·班固〈西都賦〉》“衣食之～”張銑注；《沈約〈奏彈王源〉》“此風弗翦，其～遂開”李周翰注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“導清～於前”張銑注；《劉峻〈辨命論〉》“仲任蔽其～”李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》“然則利交同～”劉良注|《慧琳音義》卷五“～底”注引《禮記》鄭注。

⓭萬物之本曰～。《慧琳音義》卷五“～底”注引《廣雅》。

⓮～，流也。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》“方塘含清～”吕延濟注。

⓯～，徑路。《文選·謝朓〈敬亭山〉》“緣～殊未極”劉良注。

⓰～，俗字，《説文》作𠫐，經典或作原。《書·禹貢下》“九川滌～”孫星衍今古文注疏。

⓱～，古作原，今通作～。《詩·衛風·竹竿》“泉～在左”陳奂傳疏。

⓲～，古作原。《孟子·萬章上》“故～～而來”焦循正義引段玉裁《説文解字注》。

⓳～作原。《説文·灥部》“𠫐”桂馥義證：“禹貢：九川滌～，史記作原。”|《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“～其飈流所始”舊校：“五臣本～作原字。”

⓴～水，水之泉源也。《荀子·法行》“涓涓～水”楊倞注。

㉑守物之終始身不竭，此謂～究。《管子·輕重丁》。

㉒～～，若水之相繼也。《孟子·萬章上》“故～～而來”朱熹集注。

溼　《説文·水部》：“～，幽溼也。从水。一，所以覆也，覆而有土，故溼也。㬎省聲。”

shī《廣韻》失入切，入緝書。緝部。

❶～，幽溼也。《説文·水部》|《慧琳音義》卷七十二“～煩”注引《古今正字》。

❷～，浥也。《釋名·釋言語》。

❸～，濡也。《慧琳音義》卷十“～生”注引《考聲》。

❹～，猶濡也。《詩·王風·中谷有蓷》“暵其～矣”陳奂傳疏。

❺～者，多汗而濡溼也。《素問·痺論》“或燥或～”張志聰集注。

❻～，潤也。《慧琳音義》卷七十二“～煩”注引顧野王云。

❼～，霑潤也。《慧琳音義》卷一百“鑽～木”注引顧野王云。

❽～，猶霑潤也。《慧琳音義》卷五十五“居～”注引顧野王云。

❾～，水霑也。《希麟音義》卷二“燥～”注引《切韻》|《廣韻·緝韻》。

❿～，浸也。《慧琳音義》卷四十一“～生”注引《周易》。

⓫下者曰～。《爾雅·釋地》。

⓬～，謂雨露。《吕氏春秋·重己》“足以辟燥～而已矣”高誘注。

⓭～，謂地溼氣也。《素問·生氣通天論》“秋傷於～”王冰注。

⓮～，亦謂自卑下，如地之下溼然也。《荀子·修身》“卑～重遲”楊倞注。

⓯～，水流就溼也。《玉篇·水部》。

⓰～，憂也。《廣雅·釋詁一》。

⓱～，憂也。陳、楚或曰～，或曰濟。自關而西，秦、晋之間或曰惄，或曰～。自關而西，秦、晋之間，凡志而不得，欲而不獲，高而有墜，得而中亡，謂之～，或謂之惄。《方言》卷一。

⓲～者，失意潛沮之名。《方言》卷一“～，憂也”郭璞注。

⓳～訓爲幽溼，故聲之卑小者謂之～，情性之鄙陋者謂之～，行誼之污下者，意念之潛沮者，皆謂之～，其義一也。《方言》卷一“～，憂也”錢繹箋疏。

⓴～，猶遲久之也。《吕氏春秋·貴卒》“勝之同則～爲下”高誘注。

㉑～、濕，古字通。《方言》卷一“～，憂也”錢繹箋疏。

㉒今以濕爲～。《説文·水部》王筠句讀。

㉓～，俗作濕。《爾雅·釋地》“下者曰～”陸德明釋文。

㉔～，假借爲㬎。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，假借爲慹。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，字亦變作㵎。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，當作隰。《爾雅·釋地》“下者曰～”郝懿行義疏。

㉘～重，脾病也。《素問·六元正紀大論》“其病～下重”張志聰集注。

湏　《説文·水部》：“～，水也。从水，貨聲。讀若瑣。”

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶～，水名。《玉篇·水部》|《廣韻·果韻》。

❷～，或作溑。《集韻·果韻》。

滭　bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶～，泉水出兒。《玉篇·水部》。

❷～，滭沸，泉出兒。《廣韻·質韻》。

❸～，泉沸也。《集韻·質韻》。

❹～，亦作觱，見《詩》。《廣韻·質韻》。

❺～弗，盛貌也。《漢書·司馬相如傳上》“～弗宓汩”顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～弗宓汩”郭璞注引司馬彪曰。

❻～浡，水蹙鰯纍聚之貌也。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》“大浡”注引《漢書音義》。

❼～潰，盛貌。《史記·司馬相如列傳》“～浡滵汩”司馬貞索隱引司馬彪云。

滉　huàng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。

❶～，滉瀁，波也。《玉篇·水部》。

❷～，滉瀁，水兒。《廣韻·蕩韻》。

❸～，水深廣兒。《集韻·蕩韻》。

❹～，水至之貌。《荀子·宥坐》“其洸洸乎不淈盡”楊倞注。

❺洸，讀爲～。《荀子·宥坐》“其洸洸乎不淈盡”楊倞注。

❻潢與～同，大水貌也。《荀子·王霸》“潢然兼覆之”楊倞注。

❼潢與～同。潢然，水大至之貌。《荀子·富國》“潢然兼覆之”楊倞注。

❽～，或作潢、㶉、洸。《集韻·蕩韻》。

❾～瀁，水深廣貌。《資治通鑑·魏紀四》“加又洪流～瀁”胡三省注。

❿～瀁，深廣貌。柳宗元《夢歸賦》“俄～瀁之無依”蔣之翹輯注。

⓫～瀁，水貌。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》“墟嶮臨～瀁”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十四“～瀁”注。

潣　shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。

❶～，疾貌。《文選·木華〈海賦〉》“～泊柏而迆颺”李善注。

❷～，流兒。《玉篇·水部》|《集韻·琰韻》。

❸～，水動兒。《廣韻·琰韻》。

溭　zé《廣韻》士力切，入職崇。

❶～，波。《玉篇·水部》。

❷～，溭減，水勢。《廣韻·職韻》。

❸～，溭減，水兒。《集韻·職韻》。

❹～，溭減，奔湍。《集韻·職韻》。

❺～減濜溳，參差相次也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～減濜溳”李善注。

𣾰　qiào《集韻》七肖切，去笑清。

❶～潮，峻波也。《文選·木華〈海賦〉》“～潮潗而爲魁”李善注。

❷～、潮、潗，皆浪卒起兒。《文選·木華〈海賦〉》“～潮潗而爲魁”李周翰注。

溳　《説文·水部》：“～，水。出南陽蔡陽，東入夏水。从水，員聲。”

（一）yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，水，出蔡陽縣。《玉篇·水部》。

❷～，水名，出南陽，入夏水。《集韻·諄韻》。

❸～，水名，在南陽。一云在美陽。《廣韻·文韻》。

❹～，本亦作鄖。《左傳·桓公十一年》“～人軍於蒲騷”杜預注“～城在江夏雲杜縣”陸德明釋文。

（二）yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。

❺～，濜溳，波相次也。《廣韻·軫韻》。

❻～，溳濜，水波兒。《集韻·準韻》。

❼溭減濜～，參差相次也。《文選·郭璞〈江賦〉》“溭減濜～”李善注。

溷　《説文·水部》：“～，亂也。一曰水濁兒。从水，圂聲。”

（一）hùn《廣韻》胡困切，去慁匣。諄部。

❶～，亂也。《易·噬嗑》“剛柔分動而明”王弼注“不～乃明”陸德明釋文|《楚辭·離騷》“世～濁而不分兮”王逸注；《九章·涉江》“世～濁而莫余知兮”王逸注|《漢書·王褒傳》“而不～者”顔師古注；《陸賈傳》“毋久～女爲也”顔師古注|《説文·水部》|《後漢書·傅毅傳》“則～於音”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“風流～淆”李善注引《説文》；《宋玉〈風賦〉》“直憞～鬱邑”李善注引《字林》；《成公綏〈嘯賦〉》“蕩埃藹之～濁”李善注引《説文》；《屈原〈離騷〉》“時～濁而嫉賢兮”李周翰注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“而不～者”李善注引王逸曰|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷九十六“～漫”注引《古今正字》|《集韻·混韻》。

❷～，雜也。《易·噬嗑》“剛柔分動而明”王弼注“不～乃明”陸德明釋文。

❸～，謂雜亂。《爾雅·釋水》“所渠並千七百，一川色黄”郭璞注“衆水～淆”陸德明釋文。

❹～，濁也。《易·噬嗑》“剛柔分動而明”王弼注“不～乃明”陸德明釋文|《爾雅·釋水》“所渠並千七百，一川色黄”郭璞注“衆水～淆”邢昺疏|《急就篇》卷四“依～汙染貪者辱”王應麟補注|《漢書·賈誼傳》“謂隨夷～兮”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》“世謂隨夷爲～兮”李善注引韋昭曰|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷九“著圂”注|《慧琳音義》卷七十八“彼～”注|《廣韻·慁韻》|《集韻·混韻》|《資治通鑑·周紀五》“是天以寡人～先生而存先王之宗廟也”胡三省注引毛晃曰。

❺～，亦濁也。《漢書·諸葛豐傳》“邪穢濁～之氣”顔師古注。

❻～，水濁兒。《説文·水部》。

❼～，不清也。《慧琳音義》卷七十八“彼～”注。

❽～，不潔也。《資治通鑑·陳紀一》“以～沃其頭”胡三省注。

❾～，汙也。《漢書·翼奉傳》“天氣～濁”顔師古注。

❿～者，目其穢濁也。《急就篇》卷三“屏廁清～糞土壤”顔師古注。

⓫～，謂溷瀆之也。《資治通鑑·周

紀五》“是天以寡人～先生而存先王之宗廟也”胡三省注。

⑫廁,或曰～,言溷濁也。《釋名·釋宮室》。

⑬～,廁也。《急就篇》卷四“依～汙染貪者辱”顔師古注。

⑭～,亦廁也。《慧琳音義》卷七十九“廁～”注;卷八十三“～中”注引《説文》。

⑮～,圊也,廁也。《資治通鑑·漢紀五十二》“起至～”胡三省注。

⑯～,或言清,言至穢處宜修治使潔清也。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》“廁～”注。

⑰～,辱也。《漢書·陸賈傳》“毋久～女爲也”顔師古注引服虔曰|《慧琳音義》卷四十九“～殺”注引鄭注《禮記》。

⑱～,汙辱也。《易·噬嗑》“剛柔分動而明”王弼注“不～乃明”陸德明釋文引韋昭云|《資治通鑑·周紀五》“是天以寡人～先生而存先王之宗廟也”胡三省注引毛晃曰。

⑲～,通作渾。《説文·水部》桂馥義證。

⑳～,字或作渾。《爾雅·釋水》“所渠並千七百,一川色黄”郭璞注“衆水～淆”陸德明釋文。

㉑～,或爲渾。《文選·潘岳〈西征賦〉》“風流～淆”李善注。

㉒～,與慁通。《廣雅·釋詁三》“慁,亂也”王念孫疏證。

㉓慁、～同,濁貌。《春秋繁露·竹林》“況其～然方獲而虜耶”凌曙注引《國策注》。

㉔～與圂同。《資治通鑑·晉紀十七》“～牢之物”胡三省注。

㉕～與圂通。《廣雅·釋宮》“圂,廁也”王念孫疏證。

㉖～,假借爲圂。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作圂。《釋名·釋宮室》“廁,或曰～”畢沅疏證:“一切經音義引作圂。”

㉘～,當讀爲焜。《經義述聞·名字解詁·宋樂溷字子明》:“～當讀爲焜,～與焜同聲,故借～爲焜。昭三年左傳:焜燿寡人之望。服虔注曰:焜,明也。故名焜字明。”

㉙～肴,謂雜亂也。《漢書·五行志中之上》“～肴亡別”顔師古注。

㉚～軒,廁屋。《後漢書·李膺傳》“郡舍～軒有奇巧”李賢注。

㉛～章,鳥名。《文選·枚乘〈七發〉》“～章白鷺”李善注。

㉜渾殽與～淆同。《潛夫論·敘録》“忠佞～淆”汪繼培箋:“漢書董仲舒傳云:賢不肖渾淆。顔師古注:渾淆,雜也。渾殽與～淆同。五行志又作～肴。”

（二）hún《集韻》胡昆切,平魂匣。

㉝～,燉溷,鬱熱兒。《集韻·魂韻》。

㉞慖～,煩濁之貌。《文選·宋玉〈風賦〉》“直慖～鬱邑”李善注。

溠

《説文·水部》:“～,水。出南陽魯陽堯山,東北入汝。从水,蚩聲。”

zhì《廣韻》直几切,上旨澄。之部。

①～,水。出魯陽縣。《玉篇·水部》。

②～,水名,在魯陽。《廣韻·旨韻》。

③～,水名,出魯山。《集韻·止韻》。

④～,水名。《集韻·至韻》。

⑤泜即～也。《説文·水部》段玉裁注:“左傳僖三十三年:楚人與晉師夾泜水而軍。杜云:泜水出魯陽縣,東經襄城定陵入汝。杜謂泜即～也。”

澧

ái《廣韻》魚衣切,平微疑。

①～,澧澧,霜兒。《廣韻·微韻》。

②～～,高白之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》“浩浩～～”李善注。

③磑磑、～～、皚皚,並字異而義同。《廣雅·釋器》“皚,白也”王念孫疏證:“枚乘七發云:白刃磑磑。又云:浩浩～～,如素車白馬帷蓋之張。劉歆遂初賦云:漂積雪之皚皚兮,並字異而義同。”

溦

《説文·水部》:“～,小雨也。从水,微省聲。”

（一）wēi《集韻》無非切,平微微。微部。

①～,小雨也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

②～,今人概作微。《説文·水部》段玉裁注。

（二）méi《集韻》旻悲切,平脂明。微部。

③谷者,～。《爾雅·釋丘》。

④～,通於谷。《爾雅·釋丘》“谷者,～”郭璞注。

⑤若能通於谷者,則别名～也。《爾雅·釋丘》“谷者,～”郭璞注“通於谷”邢昺疏。

⑥～,谷與瀆通也。《集韻·脂韻》。

⑦其通谷者名～。《爾雅·釋丘》“谷者～”邵晉涵正義。

⑧其窮瀆之厓,則謂之汜,通谷者之厓,則謂之～。～、汜皆厓岸之名,非溝瀆之名也。《廣雅·釋丘》“湄,厓也”王念孫疏證。

⑨物傷濕曰～。《玄應音義》卷十五“青～”注引《通俗文》|《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⑩凡物傷濕曰～。《玄應音義》卷十五“生～”注引《通俗文》。

⑪～,本又作湄。《爾雅·釋丘》“谷者,～”陸德明釋文。

⑫～,假借爲湄。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑬微、～同。《爾雅·釋丘》“谷者,～”郝懿行義疏。

⑭～與黴亦同義。《廣雅·釋詁三》“黴,敗也”王念孫疏證。

⑮～,假借爲黴。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

滊

xiē《集韻》許竭切,入月曉。

①～,鹽池。《集韻·月韻》引《字林》。

②以甘水和鹹水爲鹽曰～。《集韻·月韻》。

滌

《説文·水部》:“～,洒也。从水,條聲。”

dí《廣韻》徒歷切,入錫定。沃部。

①～,洒也。《墨子·非儒下》“探～器”孫詒讓閒詁引《説文》|《漢書·司馬相如傳上》“～器於市中”顔師古注|《説文·水部》|《廣雅·釋詁二》。

②～,灑也。柳宗元《晋問》“淋淋～～”蔣之翹輯注。

③～,洗也。《文選·曹植〈七啓〉》“將敬～耳”吕向注|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～除”注引《説文》|《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·魏紀六》“宜～荆揚之地”胡三省注。

④～,洗滌也。《希麟音義》卷四“～垢”注引《考聲》。

⑤～,濯也。《慧琳音義》卷四十五“～除”注引鄭注《周禮》。

⑥～,濯溉也。《慧琳音義》卷四十九“～沈菣”注引鄭注《周禮》。

⑦～,埽也。《詩·豳風·七月》“十月～場”陸德明釋文。

⑧～,掃除之也。《慧琳音義》卷四十九“～沈菣”注引《毛詩傳》。

⑨～,除也。《周禮·秋官·序官》“條狼氏”鄭玄注|《後漢書·班固傳》“因造化之盪～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“乾池～藪”李善注引孔安國曰;《潘岳〈西征賦〉》“卓滔天以大～”李善注引《尚書傳》;《趙至〈與嵇茂齊書〉》“平～九區”張銑注|《慧琳音義》卷三十六“洒～”注引孔注《尚書》|《希麟音義》卷四“～垢”注引《玉篇》|《廣韻·錫韻》。

⑩～,亦除也。《玄應音義》卷一“～穢”注|《希麟音義》卷六“盪～”注。

⑪～,猶除也。《慧琳音義》卷八十“～穢”注引孔注《尚書》。

⑫～之義爲除。《羣經平議·大戴禮記一》“寒日～”俞樾按。

⑬～,除穢也。《希麟音義》卷七“洗～”注。

⑭～,蕩除也。《大戴禮記·夏小正》“寒日～凍塗”王聘珍解詁。

⑮～,蕩也。蕩地無遺類也。《潛夫論·勸將》“掃～並涼”汪繼培箋引《後漢書注》|《後漢書·隗囂傳》“～地無類”李賢注。

⑯～,蕩去也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～饕餮之貪慾”薛綜注。

⑰～,盪滌也。《希麟音義》卷七“洗～”注。

⑱滫謂滫瀡,～謂蕩滌,俱謂釋米者也。《周禮·秋官·司烜氏》“共明水”鄭玄注引鄭司農曰:“明盎,謂以明水滫～粢盛黍稷”賈公彦疏。

⑲～,謂盪洒除去垢穢也。《玄應音義》卷三“～除”注。

⑳～,謂盪滌洒除去垢穢也。《玄應音義》卷一“～穢”注。

㉑～,放盪。《史記·樂書》“流辟邪散狄成～濫之音作”裴駰集解引王肅曰。

㉒～,净也。《希麟音義》卷四“～垢”注引《切韻》|《廣韻·錫韻》。

㉓～,潔净也。《慧琳音義》卷三十六“洒～”注引何注《公羊傳》。

㉔～,引伸爲凡清瀞之詞。《説文·水部》段玉裁注。

㉕～,牢中所搜除處也。《禮記·郊特牲》“帝牛必在～三月”鄭玄注|《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》“有牷在～”李善注引《禮記》鄭玄曰。

㉖～,宫名,養帝牲二牢之處也。《公羊傳·宣公三年》“帝牲在于～三月”何休注。

㉗統言之,～亦是牢也。《周禮·地官·充人》“則繫于牢”孫詒讓正義。

㉘～,養牲宫名。《公羊傳·宣公三年》“帝牲在于～三月”陸德明釋文。

㉙～,養牲宫也。《禮記·曲禮下》“養於～也”陸德明釋文。

㉚～者,養牲之宫名也。《古文苑·董仲舒〈郊祀對〉》“帝牲在～三月”章樵注。

㉛～,宫名,謂之～者,取其蕩滌絜清。《公羊傳·宣公三年》“帝牲在于～三月”何休注。

㉜～,所以養生具。《孔子家語·郊問》“必在～三月”王肅注。

㉝～,養牲室。《集韻·嘯韻》。

㉞洗器謂之～。《詩·豳風·七月》“十月～場”孔穎達疏。

㉟～,溉祭器也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～濯静嘉”李善注引《周禮》鄭玄注。

㊱～,溉濯祭器,埽除宗廟。《儀禮·少牢饋食禮》“乃官戒宗人,命～”鄭玄注|《周禮·天官·大宰》“眡～濯”孫詒讓正義引《少牢饋食禮注》。

㊲～,謂溉器,埽除射宫。《儀禮·大射》“射人宿視～”鄭玄注。

㊳今齊人命浩酒曰～。《周禮·春官·司尊彝》“凡酒脩酌”鄭玄注。

㊴～,溲也。《集韻·宥韻》。

㊵～也者,變也,變而煖也。《大戴禮記·夏小正》。

㊶狄、～,往來疾貌也。《禮記·樂記》“狄成～濫之音作”鄭玄注。

㊷狄、～,皆往來疾速也。《史記·樂書》“流辟邪散狄成～濫之音作”張守節正義。

㊸以～爲條。《易經異文釋》卷二:“蔡湛頌:蕭～而雲消。此又以～爲條。”

㊹～同條。《書·禹貢下》“九川～源”孫星衍今古文注疏。

㊺條,當爲～器之～。《周禮·秋官·序官》“條狼氏”鄭玄注引杜子春云。

㊻假條爲～。《説文·水部》段玉裁注:“周禮:條狼氏。樂記:條蕩其聲。皆假條爲～。”

㊼假脩爲～也。《説文·水部》段玉裁注:“周禮:凡酒脩酌。假脩爲～也。”

㊽～,古亦作滺。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～作俶。《詩·大雅·雲漢》“～～山川”王先謙三家義集疏:“三家～作俶。”

㊿蓧亦～之孳乳字。《詩經異文釋》卷十四。

(51)～,假借爲盪。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～,借爲惕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,借爲宕。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～,假借爲慆。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～地,猶言塗地。《漢書·王莽傳上》“應聲～地”顔師古注。

(56)～汔,洗蕩也。《文選·枚乘〈七發〉》“所～汔者”吕向注。

(57)～場,功畢入也。《詩·豳風·七月》“十月～場”毛傳。

(58)～場者,農事畢而掃場地也。《詩·豳風·七月》“十月～場”朱熹集傳。

(59)～源者,謂疏遠其水原也。《書·禹貢下》“九川～源”孫星衍今古文注疏。

(60)～～,旱氣也。《詩·大雅·雲漢》“～～山川”毛傳。

(61)～～,言山無木,川無水,如滌而除之也。《詩·大雅·雲漢》“～～山川”朱熹集傳。

(62)俶俶作～～者,同部假借字也。《詩·大雅·雲漢》“～～山川”馬瑞辰傳箋通釋:“説文:俶,艸旱盡也。引詩:俶俶山川。毛詩作～～者,同部假借字也。”

(63)～～作悠悠。《詩經異文釋》卷十四:“～～山川,説文艸部引作俶俶,御覽作悠悠。”

(64)～蕩,猶摇動也。《禮記·郊特牲》“～蕩其聲”鄭玄注。

PDG

(65)夷漫、~蕩,平滅皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"皆夷漫~~"吕向注。

(66)~蕩,謂滌静也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"區宇既~蕩"李周翰注。

(67)~蕩與滌暢同。《讀書雜志·淮南内篇第二十》:"拊循其所有而~蕩之。~蕩與滌暢同。文子作滌暢。"

(68)~器,洒濯之器,若槃匜之屬。《墨子·非儒下》"探~器"孫詒讓閒詁。

(69)~濯,謂洗滌也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~濯静嘉"薛綜注。

(70)~濯,溉祭器也。《周禮·春官·大宗伯》"眡~濯"鄭玄注。

(71)~濯,謂溉祭器及甑甗之屬。《周禮·天官·大宰》"眡~濯"鄭玄注。

(72)滌器曰滫~。《玄應音義》卷十五"~食"注引《通俗文》。

滫　《説文·水部》:"~,久泔也。从水,脩聲。"

xiǔ《廣韻》息有切,上有心。幽部。

❶~,久泔也。《荀子·勸學》"其漸之~"王先謙集解引盧文弨曰|《大戴禮記·勸學》"漸之~中"王聘珍解詁引《説文》|《説文·水部》。

❷~,米泔也。《玉篇·水部》。

❸~,淅米汁也。《史記·三王世家》"漸之~中"裴駰集解引徐廣曰|《集韻·尤韻》。

❹~,謂滫瀡,滌謂蕩滌,俱謂釋米者也。《周禮·秋官·司烜氏》"以共祭祀之明齍明燭共明水"鄭玄注引鄭司農云"明齍謂以明水~滌粢盛黍稷"賈公彦疏。

❺~,臭汁也。《淮南子·人間》"及漸之於~"高誘注。

❻~,溺也。《荀子·勸學》"其漸之~"楊倞注|《大戴禮記·勸學》"漸之~中"孔廣森補注引楊倞曰。

❼~,溲也。《禮記·内則》"~瀡以滑之"陸德明釋文|《集韻·有韻》。

❽秦人溲曰~。《禮記·内則》"~瀡以滑之"鄭玄注|柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮並序》"然而闕~瀡之養"蔣之翹輯注;《賀進士王參元失火書》"而脂膏~瀡之具"蔣之翹輯注。

❾~,溲麵。《廣韻·有韻》。

❿~,讀如《禮》~溲之~,謂洗也。《史記·三王世家》"漸之~中"司馬貞索隱。

⓫洮汰亦謂之~。《説文·水部》王筠句讀。

⓬~,假借爲溲。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,或作糔。《説文·水部》桂馥義證。

⓮~米,猶淅米,淅之以得其泔也。《説文·鬲部》"𩰲,一曰~米器也"段玉裁注。

⓯~瀡,謂米泔也。柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮並序》"然而闕~瀡之養"蔣之翹輯注。

準　《説文·水部》:"~,平也。从水,隼聲。"

（一）zhǔn《廣韻》之尹切,上準章。諄部。

❶~,平也。《周禮·考工記·輈人》"輈注則利~"賈公彦疏|《管子·水地》"~也者,五量之宗也"集校引郭嵩燾引《説文》|《吕氏春秋·自知》"則必~繩"高誘注|《大戴禮記·千乘》"~揆山林"王聘珍解詁|《説文·水部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"理化各有~"李善注引《字書》|《玉篇·水部》|《廣韻·準韻》|《集韻·準韻》。

❷~訓平也。《書·立政》"~人"孔穎達疏。

❸~,猶平也。《大戴禮記·曾子大孝》"推而放諸東海而~"盧辯注|《禮記·祭義》"推而放諸東海而~"鄭玄注。

❹~,猶定也,平也。《周禮·考工記·輈人》"輈注則利~"孫詒讓正義引戴震云。

❺~,中也,平也。《易·繫辭上》"易與天地~"陸德明釋文引鄭云。

❻~,水平。《漢書·律曆志》"~繩嘉量"顔師古注引張晏曰。

❼~,度也,平準也。《希麟音義》卷七"~繩"注引《切韻》。

❽~,擊平正之。《周禮·考工記·㮚氏》"權之然後~之"鄭玄注。

❾~,謂輕重平均。《禮記·月令》"先定~直"孔穎達疏。

❿凡平均皆謂之~。《説文·水部》段玉裁注。

⓫~,均也。《慧琳音義》卷十六"~繩"注引《廣雅》|《廣韻·準韻》。

⓬~,等也。《易·繫辭上》"易與天地~"陸德明釋文引京云。

⓭~,同也。《易·繫辭上》"易與天地~"李鼎祚集解引虞注。

⓮水平謂之~,因之製平物之器亦謂之~。《説文·水部》段玉裁注。

⓯~也者,五量之宗也。《管子·水地》。

⓰~者,輕重之準。《管子·乘馬》"百利得"集校引何如璋云。

⓱~,所以爲平。《孟子·離婁上》"繼之以規矩~繩"朱熹集注。

⓲~者,所以揆平取正也。《漢書·律曆志上》。

⓳~者,所以準萬物也。《淮南子·時則》。

⓴~,揆平之物。《資治通鑑·齊紀三》"應相~望"胡三省注。

㉑~,平法也。《漢書·東方朔傳》"以仁義爲~"顔師古注。

㉒~,法也。《淮南子·本經》"謹於權衡~繩"高誘注。

㉓~,繩也。《後漢書·崔駰傳》"協~矱之貞度兮"李賢注。

㉔~,望。《淮南子·覽冥》"羣臣~上意而懷當"高誘注|《大戴禮記·少閒》"~民之邑"王聘珍解詁。

㉕~,猶定也。《助字辨略》卷三:"~,猶定也。劉德仁詩:曾緣玉貌君王寵,~擬人看似舊時。"

㉖~,擬也,做也。《資治通鑑·齊紀三》"應相~望"胡三省注。

㉗木工一目窡視謂之~。《札樸》卷四。

㉘~,樂器名,狀如瑟,長丈而十三弦,隱九尺,以應黄鍾之律。《廣韻·準韻》。

㉙~,車轅脊不停水。《集韻·旨韻》。

㉚水與~古同聲而通用。《廣雅·釋言》"水,~也"王念孫疏證。

㉛(~)當爲水。《周禮·考工記·㮚氏》"權之然後~之"鄭玄注引杜子春曰。

㉜故書~作水。《周禮·考工記·輈人》"輈注則利~"鄭玄注。

㉝~,故書或作水。《周禮·考工記·㮚氏》"權之然後~之"鄭玄注。

㉞~,或作准。《後漢書·樊準傳》"~字幼陵"李賢注。

㉟~作准。《吕氏春秋·自知》"則必~繩"集釋引畢沅曰:"李本~皆作准。"|《説文·水部》桂馥義證:"宋順帝名~,沈約宋書省作准。"

㊱~,俗作准。《玉篇·水部》。

㊲~,古書多用准,蓋魏晉時恐與淮字相亂而别之耳。《説文·水部》段玉裁注。

㊳今文~爲辟。《書·立政》"~人"江聲集注音疏。

㊴~作辟。《書·立政》"~人"劉逢禄今古文集解引段云:"~漢石經作辟。"

㊵~,與埻通,亦作墊、臬。《廣雅·釋言》"埻,的也"王念孫疏證:"説文:埻,射臬也。臬,射~的也。~,與埻通,亦作墊、臬。"

㊶臬,本亦作~。《周禮·天官·司裘》"皆設其鵠"鄭玄注"又方制之以爲臬"陸德明釋文。

㊷~人,平法,謂士官。《書·立政》"~人"孔安國傳。

㊸~人,平法之人,謂獄官也。《書·立政》"~人"孔穎達疏。

㊹有守法之有司曰~人。《書·立政》"~人"蔡沈集傳。

㊺~夫,準人也。《書·立政》"~夫"蔡沈集傳。

㊻~斥,凡事也。《論語緯·論語摘輔象》"力墨受~斥"宋均注。

㊼~直,謂封疆徑遂也。《禮記·月令》"先定~直"鄭玄注。

㊽~揆,度其形勢也。《大戴禮記·千乘》"~揆山林"孔廣森補注。

㊾~程,法令。柳宗元《祭李中丞文》"以奉~程"蔣之翹輯注。

（二）zhuó《廣韻》職悦切,入薛章。術部。

㊿~,鼻也。《史記·秦始皇本紀》"秦王爲人,蜂~"張守節正義引文穎曰;《高祖本紀》"隆~而龍顔"裴駰集解引文穎曰|《漢書·高帝紀上》"隆~而龍顔"顔師古注引李斐曰|李白《梁甫吟》"長揖山東隆~公"王琦輯注引《漢書》李斐注|《廣韻·薛韻》引李斐云|《集韻·薛韻》。

(51)鼻謂之~。《説文·頁部》"頞"字段玉裁注。

(52)鼻頭爲~。《後漢書·光武帝紀上》"隆~,日角"李賢注引許負云。

(53)~訓鼻。《説文·肉部》"肫"字段玉裁注:"戰國策~,頞,權,衡並言,則~訓鼻矣。"

(54)鼻中直莖謂之~,言高平中直也。《説文·頁部》"頞"字朱駿聲通訓定聲。

(55)~,頰權準也。《史記·高祖本紀》"隆~而龍顔"裴駰集解引應劭曰|李白《梁甫吟》"長揖山東隆~公"王琦輯注引《漢書》應劭注|《廣韻·薛韻》引應劭云。

(56)~音拙。《漢書·高帝紀上》"隆~而龍顔"顔師古注引服虔曰。

(57)頰權頯字,豈當借~爲之?服音、應説皆失之。《漢書·高帝紀上》"隆~而龍顔"顔師古注。

(58)~者假借字,肫其正字。《説文·肉部》"肫"字段玉裁注:"肫,史漢作~,高祖隆~。按:~者假借字,肫其正字。"

㴲　《説文·水部》:"~,水。出趙國襄國,東入湡。从水,虒聲。"

sī《廣韻》息移切,平支心。支部。

❶~,水名。《廣韻·支韻》。

❷~,涯也。《廣韻·支韻》。

❸~,水厓。《集韻·支韻》。

溵　yīn《廣韻》於斤切,平欣影。

❶~,水。《玉篇·水部》。

❷~,水名。柳宗元《平淮夷雅二篇並序》"于~于淮"蔣之翹輯注。

❸~與濦同。柳宗元《平淮夷雅二篇並序》"于~于淮"蔣之翹輯注|《資治通鑑·唐紀五十一》"諸軍自潰於小~水"胡三省注。

❹~同濦。《廣韻·欣韻》:"濦,水名,在潁川。~,上同。"

滏　fǔ《廣韻》扶雨切,上麌奉。魚部。

❶~,水名。《玉篇·水部》。

❷~,水名,在鄴。《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

❸~作釜。《戰國策·趙策三》"前漳~"黄丕烈按:"今本~作釜。"

❹~水熱,若出於釜,因名焉。《文選·左思〈魏都賦〉》"北臨漳~"張銑注。

❺~水,今出臨水縣西釜口山,經鄴西北至列人縣,入於漳,其水熱。《山海經·北山經》"~水出焉"郭璞注。

❻~水,出臨水縣西滏口山,經邯鄲入漳水,其水熱如釜湯。《慧琳音義》卷八十五"漳~"注引郭注《山海經》。

❼~水,出神囷山,至臨水縣西滏口,經邯鄲北入漳,其水常熱,故名~水。《慧琳音義》卷九十二"漳~"注引《山海經注》。

滔　《説文·水部》:"~,水漫漫大皃。从水,舀聲。"

tāo《廣韻》土刀切,平豪透。幽部。

❶~者,水漫漫大貌。《書·堯典上》"浩浩~天"孫星衍今古文注疏引《説文》|《説文·水部》。

❷~,水漫天皃。《説文繫傳·水部》。

❸~,言水盛大若漫天也。《玄應音義》卷八"~天"注。

❹~,漫也。《書·堯典》"象恭~天"孔安國傳;《堯典》"浩浩~天"蔡沈集傳|《詩·大雅·蕩》"天降~德"陸德明釋文|《山海經·海内經》"洪水~天"郭璞注|《漢書·萬石君傳》"河水~陸"顔師古注引晉灼曰;《王尊傳》"象龔~天"顔師古注;《王莽傳贊》"~天虐民"顔師古注;《叙傳上》"巨~天而泯夏兮"顔師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·董卓傳》"董卓~天"李賢注|《文選·郭璞〈江賦〉》"狀~天以淼茫"張銑注;《班固〈幽通賦〉》"巨~天而滑夏兮"曹大家注|《廣韻·豪韻》。

❺~者,漫浸之名。《書·堯典》"象恭~天"孔穎達疏。

❻~,慢也。《詩·大雅·蕩》"天降~德"毛傳|《左傳·昭公二十六年》"官不~"杜預注。

❼水漫曰~,人慢曰~,其義一也。《廣雅·釋言》"~,漫也"王念孫疏證。

❽~,水流貌。《楚辭·九歌·河伯》"波~~兮來迎"洪興祖補注|《廣韻·豪韻》。

❾~,蕩也。《淮南子·本經》"共工振~洪水"高誘注。

❿~,大也。《淮南子·墬形》"西南戎州曰~土"高誘注。

⓫~,大貌。《淮南子·精神》"~乎莫知其所止息"高誘注。

⓬~,聚也。《楚辭·九章·懷沙》

"~~孟夏兮"洪興祖補注丨《集韻·豪韻》。

⑬~,曼長也。《淮南子·詮言》"自死而天下無窮爾~矣"高誘注。

⑭~,潤充也。《管子·君臣下》"而刑道~赶"尹知章注。

⑮~,謂進趣。《管子·君臣下》"心道進退而刑道~赶"集校引王紹蘭云。

⑯~作漫。《經籍籑詁·豪韻》:"書堯典:象恭~天。史記五帝紀作似恭漫天。"

⑰~,與蹈通。《管子·君臣下》"而刑道~赶"集校引洪頤煊云。

⑱~,與謟音義同。《文選·張衡〈西京賦〉》"天命不~"李善注。

⑲韜、縚、~並通。《廣雅·釋詁三》"韜,寬也"王念孫疏證:"南宮縚字容,是韜爲寬也。淮南本經訓云:小而行大,則~窕而不親,大而行小,則陿隘而不容。韜縚~,並通。"

⑳~,叚借爲慆,實爲忒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,即夲之假借。《管子·君臣下》"心道進退而刑道~趕"集校引王紹蘭云。

㉒~,假借爲夲。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉓西南戎州曰~土。《淮南子·墬形》丨《後漢書·張衡傳》"越卬州而愉敖"李賢注引《河圖》。

㉔東方曰~風。《呂氏春秋·有始》。

㉕~風,震氣所生,一曰明庶風。《呂氏春秋·有始》"東方曰~風"高誘注。

㉖~風作條風。《呂氏春秋·有始》"東方曰~風"集釋引畢沅曰:"淮南作條風。"

㉗~濶,如水之滔漫或竭涸也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"橫鬱鳴而~濶"李善注。

㉘~窕,不滿密也。《淮南子·本經》"則~窕而不親"高誘注。

㉙~~,大水貌。《詩·小雅·四月》"~~江漢"毛傳。

㉚~~,水大貌。《楚辭·九章·懷沙》"~~孟夏兮"朱熹集注。

㉛~~,流貌。《詩·齊風·載驅》"汶水~~"毛傳丨李白《明堂賦》"流辟雍之~~"王琦輯注引毛萇《詩傳》丨《文選·王粲〈贈文叔良〉》"~~其流"李周翰注。

㉜~~,水流皃。《文選·陸機〈歎逝〉》"水~~而日度"吕延濟注。

㉝~~,順流貌。《詩·大雅·江漢》"武夫~~"朱熹集傳。

㉞~~,周流之貌。《論語·微子》"~~者天下皆是也"何晏集解引孔曰丨黄庭堅《次韻楊明叔見餞》"事隨世~~"史容注引《魯論注》。

㉟~~者,猶周流也。《論語·微子》"~~者天下皆是也"皇侃疏。

㊱~~,流而不反之意。《論語·微子》"~~者天下皆是也"朱熹集注。

㊲~~,廣大貌。《詩·大雅·江漢》"武夫~~"毛傳。

㊳~~,廣遠貌。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"~~江漢"吕向注。

㊴~~,往來貌。《太玄·常》"~~往來"范望注。

㊵~~,行貌。《楚辭·七諫·謬諫》"年~~而自遠兮"王逸注。

㊶~~,盛陽貌也。《楚辭·九章·懷沙》"~~孟夏兮"王逸注。

㊷~~,武夫之貌。《詩·大雅·江漢》"武夫~~"孔穎達疏。

㊸~~,猶云滔赶矣。《管子·君臣下》"心道進退而刑道~赶"集校引王紹蘭云:"大雅江漢篇:武夫~~,謂武夫疾趨而進,猶此云~赶矣。"

㊹~~作陶陶。《楚辭·九章·懷沙》"~~孟夏兮"舊校:"史記作陶陶。"

㊺~~作悠悠。《論語·微子》"~~者天下皆是也"陸德明釋文:"鄭本作悠悠。"

㊻~蕩,大皃。《文選·曹植〈贈丁翼〉》"~蕩固大節"李周翰注。

㊼~蕩,廣大貌也。《楚辭·九歎·遠逝》"鴻溶溢而~蕩"王逸注。

溪 xī《廣韻》苦奚切,平齊溪。支部。

①~,池也。《文選·張協〈七命〉》"出自九~"吕延濟注。

②水注川曰~。《公羊傳·僖公三年》"無障谷"何休注丨《史記·司馬相如列傳》"振谿通谷"司馬貞索隱引張揖云。

③~,溪澗。《玉篇·水部》。

④~,當爲谿。《晏子春秋·内篇問下》"~盎而不苛"孫星衍音義。

⑤~,本又作谿。《左傳·文公十六年》"子越自石~"陸德明釋文。

⑥~作谿。《韓非子·初見秦》"左飲於淇~"王先慎集解:"趙本~作谿。"丨《玄應音義》卷二十三"~沼"注:"~,又作谿,同。"

⑦~同谿。《廣韻·齊韻》:"谿,爾雅曰:水注川曰谿。嵠、~、磎並上同。"

⑧~作磎。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》"迴~石瀨"舊校:"五臣作磎。"《謝朓〈郡内登望〉》"~流春穀泉"舊校:"五臣作磎。"

⑨~作塈。《文選·曹植〈七啓〉》"背洞~"舊校:"五臣作塈。"

滄 《說文·水部》:"~,寒也。从水,倉聲。"

cāng《廣韻》七岡切,平唐清。陽部。

①~,寒也。《說文·水部》丨《廣雅·釋詁四》丨《後漢書·董卓傳》"莫若去薪"李賢注丨《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》"欲湯之~"李善注引《漢書音義》丨《玉篇·水部》丨《廣韻·漾韻》丨《集韻·陽韻》。

②~,冷也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》"欲湯之~"吕延濟注。

③~,初涼。《列子·湯問》"日初出~~涼涼"殷敬順釋文。

④水寒曰~。《素問·瘧論》"因遇夏氣淒~之水寒"張志聰集注。

⑤~,海也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"乘桴~流"吕延濟注。

⑥~,滄海也。《玉篇·水部》。

⑦~,東海之别名也。《慧琳音義》卷一百"~溟"注。

⑧~作蒼。《書·禹貢》"又東爲~浪之水"劉逢禄今古文集解:"~,本紀作蒼。"

⑨蒼、倉、~,三字並通用。《孟子·離婁上》"~浪之水清兮"焦循正義。

⑩~,與滄略同。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑪~,當作飱。《札迻·抱朴子·外篇》:"有魚~、濯裘之儉"孫詒讓按。

⑫太液池色蒼,故曰~池。《文選·張衡〈西京賦〉》"~池漭沆"劉良注。

⑬~洲,神仙境也。杜甫《江漲》"吾道付~洲"仇兆鰲詳注。

⑭~海,海名也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"浮~海以游志"吕向注。

⑮~浪,水名。《文選·張衡〈南都賦〉》"流~浪而爲隍"李周翰注。

⑯~浪,水色也。《文選·陸機〈塘上行〉》"垂影~浪泉"李善注。

⑰~浪,猶滄涼,寒冷之意。李白《答王十二寒夜獨酌有懷》"孤月~浪河漢清"王琦輯注。

⑱蒼狼,青色也。在竹曰蒼筤,在天曰倉狼,在水曰~浪,字異而義皆同。《吕氏春秋·審時》"後時者弱苗而穗蒼狼"畢沅新校正。

⑲~冥,海也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"不寤~冥未運"吕向注。

⑳~瀛,謂東方海隅之地。李白《東海有勇婦》"流芳播~瀛"王琦輯注。

滃 《說文·水部》:"~,雲气起也。从水,翁聲。"

wěng《廣韻》烏孔切,上董影。東部。

①~,雲氣起也。《說文·水部》丨《楚辭·九懷·昭世》"覽舊邦兮~鬱"洪興祖補注。

②~,雲氣貌。《漢書·揚雄傳下》"則不能滸~雲而散歊烝"顔師古注。

③~,滃鬱,川谷吐氣皃。《玉篇·水部》。

④~,大水皃。《廣韻·董韻》。

⑤~,亦省作翁。《說文·水部》王筠句讀:"~,亦省作翁,天官酒正:盎齊。注云:盎猶翁也,成而翁翁然葱白色。"

⑥~渤,霧出貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"氣~渤以霧杳"李善注。

⑦~滸,霧繁多皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"氣~滸以霧杳"李周翰注。

漨 (一)féng《廣韻》符容切,平鍾奉。東部。

①~,水名。《廣韻·鍾韻》丨《集韻·鍾韻》。

②~,池也。《玉篇·水部》。

③~,澤也。《玉篇·水部》。

(二)péng《集韻》蒲蒙切,平東並。

④~滸,煩鬱之狀。《文選·左思〈吴都賦〉》"歊氣~滸"劉良注。

⑤~,漨滸,煩鬱也。《集韻·東韻》。

滐 jié《廣韻》渠列切,入薛羣。

①~,水激迴。《廣韻·薛韻》。

②~,水激回旋也。《集韻·薛韻》。

③~,與傑同。《文選·木華〈海賦〉》"濤沸~而爲魁"李善注。

④濤、沸、~,皆浪卒起皃。《文選·木華〈海賦〉》"濤沸~而爲魁"李周翰注。

溜 《說文·水部》:"~,水。出鬱林郡。从水,留聲。"

(一)liù《廣韻》力救切,去宥來。幽部。

①~,水。出鬱林郡。《說文·水部》。

②~,今俗訓爲水急流。《說文·水部》段玉裁注。

③~,謂水垂下也。《玄應音義》卷十八"~墮"注引《蒼頡解詁》。

④~,水流也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"據神淵而吐~"李善注。

⑤~,小流也。《小學蒐佚·字書下》。

⑥~,水流貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"泉涓涓而吐~"李善注丨《慧琳音義》卷九十九"~寫"注引《考聲》。

⑦~,亦流也。庾信《道士步虚詞》"春泉下玉~"倪璠注引李善曰。

⑧~,水溜。《廣韻·宥韻》。

⑨~,屋霤也。《左傳·宣公二年》"三進及~"陸德明釋文。

⑩~,謂簷下水溜之處。《左傳·宣公二年》"三進及~"孔穎達疏。

⑪~,發也。《管子·宙合》。

⑫~,滑也。《素問·陰陽别論》"陰陽相過曰~"張志聰集注。

⑬陰陽相過曰~。《素問·陰陽别論》。

⑭吴人以物入釜微煑之曰~,聲如餾。《方言》卷五"甑或謂之酢餾"錢繹箋疏。

⑮霤、~通。《晏子春秋》卷下"則臣請輓尸車而寄之于國門外宇~之下"孫星衍音義:"說文:霤,屋水流也。~通。"

⑯~,假借爲霤。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑰~同霤。《晏子春秋》卷下"蚤歲~水至"孫星衍音義:"~,說文:霤,屋水流也。~同霤。"

⑱~,與霤同。《左傳·宣公二年》"三進及~"洪亮吉詁。

⑲霤,本又作~。《爾雅·釋水》"縣出,下出也"郭璞注"從上~下"陸德明釋文。

⑳甂,通作~。《方言》卷十三"甂謂之甂"錢繹箋疏。

㉑~脈者,脈之支别,浮見于皮膚之間者也。《素問·刺禁論》"刺面中~脈"張志聰集注。

(二)liú《集韻》力求切,平尤來。幽部。

㉒~,言多山石,水所溜也。《戰國策·韓策一》"石~之地也"吴師道注。

㉓~,言其無積潤。《戰國策·韓策一》"石~之地也"鮑彪注。

滖 suī《集韻》宣佳切,平脂心。微部。

①浽,微小雨,或作~。《集韻·脂韻》。

②~,讀維繩之維。《淮南子·原道》"雪霜~瀌"高誘注。

③~瀌,雪霜之貌也。《淮南子·原道》"雪霜~瀌"高誘注。

滈 《說文·水部》:"~,久雨也。从水,高聲。"

(一)hào《廣韻》胡老切,上晧匣。宵部。

①~,久雨也。《說文·水部》丨《集韻·筷韻》;《鐸韻》。

②~與鎬同。《荀子·議兵》"武王以~"楊倞注丨《資治通鑑·晉紀十三》"起陵霄臺於~池"胡三省注。

③~,借爲京兆鎬水字。《說文·水部》段玉裁注。

④~~,水白光皃。《史記·司馬相如列傳》"翯乎~~"司馬貞索隱引郭璞曰。

(二)xuè《廣韻》許角切,入覺曉。

⑤~,水皃。《廣韻·覺韻》。

⑥~,引伸爲水皃。《說文·水部》段玉裁注。

⑦~,滈瀑,水沸涌皃。《集韻·覺韻》。

⑧~,或作滆、漷。《集韻·覺韻》。

⑨~汗,長流皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"~汗六州之域"李周翰注。

漷 《說文·水部》:"~,水。在魯。从水,郭聲。"

kuò《廣韻》苦郭切,入鐸溪。鐸部。

①~,水名。《穀梁傳·襄公十九年》"自~水"陸德明釋文。

❷～、沂,皆水名。《公羊傳·哀公二年》"取～東田"何休注|《穀梁傳·哀公二年》"取～東田"范甯注。

❸～,水,出合鄉縣。《玉篇·水部》。

❹～,水名,在東海。《廣韻·陌韻》。

❺～,水名,在魯。《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》;《陌韻》。

❻～作虢、郭。《公羊傳·昭公元年》"叔孫豹會晉趙武楚公子圍齊國酌宋向戌衛石惡陳公子招蔡公孫歸生鄭軒虎許人曹人于～"陸德明釋文:"～,左氏作虢。穀梁作郭。"

❼～水,出東海合鄉縣西南,經魯國至高平湖陸縣入泗。《春秋·襄公十九年》"取邾田自～水"杜預注。

漓

lí《廣韻》吕支切,平支來。

❶～,水滲入地。《廣韻·支韻》。

❷～,一作灕。柳宗元《晋問》"狂山太白之淋～"蔣之翹輯注。

滚

gǔn《集韻》古本切,上混見。

❶～,大水流皃。《集韻·混韻》。

❷～,滚滚,水流皃。《集韻·圂韻》。

❸～,或作混、渾。《集韻·混韻》。

❹今江蘇俗語灊水曰～水,～水即涫,語之轉也。《説文·水部》"涫"字段玉裁注。

溏

táng《廣韻》徒郎切,平唐定。

❶～,池也。《玉篇·水部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

❷～,淖也。《廣雅·釋言》|《集韻·唐韻》。

❸餌,兖豫曰～浹,就形名之也。《釋名·釋飲食》。

❹(～浹),此當是《齊民要術》之餳糖,一名窠絲糖者,故云就形名之。《釋名·釋飲食》"兖豫曰～浹"王先謙疏證補引葉德炯曰。

滂

《説文·水部》:"～,沛也。从水,旁聲。"

(一) pāng《廣韻》普郎切,平唐滂。陽部。

❶～,滂沱也。《玉篇·水部》|《玄應音義》卷十八"～沛"注引《三蒼》|《廣韻·唐韻》。

❷～,滂沱也,水多流兒也。《玄應音義》卷十二"～流"注引《三蒼》。

❸～,水廣及兒。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❹～,廣流也。《慧琳音義》卷十五"～流"注引王逸注《楚辭》。

❺～,水流聲。《集韻·唐韻》引《漢書》郭璞讀。

❻磅、～義同。《廣雅·釋詁四》"磅,聲也"王念孫疏證:"宋玉風賦云:飄忽淜～。西京賦云:磅磕象乎天威。磅～義同。"

❼～,亦與雱同。《廣雅·釋訓》"雱雱,雪也"王念孫疏證:"文選謝朓新亭渚别范零陵詩注引蔡邕初平詩云:天陰雨雪～～。～亦與雱同。"

❽～,亦作雱。《慧琳音義》卷六十八"～溢"注。

❾～,或作霶、滂、雱。《集韻·唐韻》。

❿～,假借爲紡。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～人,掌池澤官也。《淮南子·時則》"令～人入材葦"高誘注。

⓬～沛,大水流溢也。《慧琳音義》卷七十八"～沛"注。

⓭～沛,水多貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"包暘谷之～沛"李周翰注。

⓮～沛,大也。《文選·陸機〈文賦〉》"吐～沛乎寸心"劉良注。

⓯～沱,充溢兒。《文選·陸機〈吴趨行〉》"流化自～沱"吕延濟注。

⓰～沱,淚多兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"淚横流兮～沱"李周翰注。

⓱～沱,淚下如雨也。《資治通鑑·晋紀六》"流涕～沱"胡三省注。

⓲～沱,即陂陀也。《經義述聞·通説上·披》:"周髀曰:～沱四隤而下。～沱,即陂陀也。"

⓳～沱作霶霈。《經籍籑詁補遺·陽韻》:"詩漸漸之石:俾～沱矣。白帖一作俾霶霈矣。"

⓴～洋,饒廣也。《漢書·禮樂志》"福～洋"顔師古注|李白《明堂賦》"鴻恩～洋"王琦輯注引顔師古注。

㉑～浩,廣大也。《楚辭·大招》"姱脩～浩"王逸注。

㉒～～,流也。《廣雅·釋訓》。

㉓～～,流兒。《慧琳音義》卷八十"～渀"注引《廣雅》。

㉔滴滴,或作～～,流蕩貌。《晏子春秋》卷上"若何～～去此而死乎"孫星衍音義引《列子》殷敬順《釋文》|《列子·力命》"若何滴滴去此國而死乎"殷敬順《釋文》。

(二) pēng《集韻》披庚切,平庚滂。陽部。

㉕～,水聲。《類篇·水部》。

㉖～渤、佛鬱,怒激貌。《文選·枚乘〈七發〉》"則～渤佛鬱"張銑注。

㉗洶涌、～湃,水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"洶涌彭湃"張銑注。

㉘～濞,澎湃也。《别雅》卷四。

㉙澎湃作～濞。《别雅》卷四"～濞,澎湃也"吴玉搢注:"文選司馬相如上林賦:洶涌澎湃。史記作洶涌～濞。"

㉚～濞作彭湃。《廿二史考異·史記五》:"洶涌～濞。漢書作彭湃。滂與彭,濞與湃,聲皆相近。"

㉛～濞,水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～濞沆溉"李善注引司馬彪曰。

㉜～濞,水流聲也。《史記·司馬相如列傳》"滂濞沆溉"司馬貞索隱引司馬彪云。

㉝～濞、沆溉,緩流兒。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～濞沆溉"張銑注。

㉞～濞,衆盛貌。《漢書·司馬相如傳》"～濞泱軋麗以林離"顔師古注引張揖曰。

㉟～濞,雨水多也。《漢書·司馬相如傳下》"涉豐隆之～濞"顔師古注。

滀

chù《廣韻》丑六切,入屋徹。沃部。

❶～,滯也。《玉篇·水部》|《集韻·屋韻》。

❷～,水聚。《廣韻·屋韻》。

❸～,聚也。《莊子·大宗師》"～乎進我色也"陸德明釋文引簡文云。

❹～,結聚也。《莊子·達生》"忿～之氣"陸德明釋文引李云。

❺～,富有德充。《莊子·大宗師》"～乎進我色也"陸德明釋文引王云。

❻～,色憤起貌。《莊子·大宗師》"～乎進我色也"陸德明釋文引司馬云。

❼～,喻急也。《後漢書·公孫瓚傳》"～水陵高"李賢注。

❽～,本又作傗。《莊子·大宗師》"～乎進我色也"陸德明釋文。

❾～,《釋名》作謫,諸書作蓄、稸二形,同。《玄應音義》卷十六"～在"注。

❿～潔,攢聚貌。《文選·木華〈海賦〉》"澌濆淪而～潔"李善注。

溢

《説文·水部》:"～,器滿也。从水,益聲。"

yì《廣韻》夷質切,入質以。錫部。

❶～,器滿也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,盈也。《詩·周頌·維天之命》"假以～我"陸德明釋文引鄭云|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·水部》。

❸～,盈溢之言也。《詩·周頌·維天之命》"假以～我"鄭玄箋。

❹～,謂盈多也。《爾雅·釋詁下》"～,盈也"邢昺疏。

❺盈、～,言多也。蕭統《文選序》"則名～於縹囊"吕向注。

❻～,滿溢。《廣韻·質韻》。

❼～,滿也。《書·禹貢》"～爲滎"蔡沈集傳|《孟子·離婁上》"故沛然德教～乎四海"焦循正義引《廣雅》|《荀子·不苟》"則倨傲僻違以驕～人"楊倞注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"既防～而静志兮"李賢注|《文選·劉楨〈公讌詩〉》"菡萏～金塘"吕延濟注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"中坐～朱組"吕延濟注;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"～于民聽"吕向注|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷十六"漏～"注引《字林》|《慧琳音義》卷二十七"盈～"注|《讀書雜志·荀子第三·王制》"夫是之謂上～而下漏"王念孫按。

❽～,充滿也。《孟子·離婁上》"故沛然德教～乎四海"朱熹集注。

❾已滿爲～。《鶡冠子·近迭》"其君不賢而行驕～也"陸佃解。

❿～,流出也。《史記·封禪書》"銀自山～"裴駰集解引蘇林曰。

⓫～,出也。《廣雅·釋詁一》|《後漢書·陳寵傳》"～於甫刑者除之"李賢注。

⓬～者,溢滿而出也。《慧琳音義》卷六十四"～鉢"注引顧野王云。

⓭或曰:加于内曰益,出于外曰～。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,餘也。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷一"充～"注引賈注《國語》。

⓯～者,言其有餘也。《漢書·東方朔傳》"～于文辭"顔師古注。

⓰～,盛也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～,過也。《莊子·人間世》"夫兩喜必多～美之言"郭象注|《文選·張衡〈東京賦〉》"規摹踰～"薛綜注。

⓲～,深也。《莊子·外物》"德～乎名"成玄英疏。

⓳～,没也。《小爾雅·廣詁》。

⓴～,謂奢侈。《孝經·諸侯章》"滿而不～"邢昺疏。

㉑奢泰爲～。《孝經·天子章》"滿而不～"唐玄宗注。

㉒～與佚通,言淫蕩也。《書·書序上》"啓乃淫～康樂"孫星衍今古文注疏。

㉓～,静也。《爾雅·釋詁上》。

㉔～,慎也。《詩·周頌·維天之命》"假以～我"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《集韻·至韻》引《詩》徐邈讀。

㉕～,行之慎也。《爾雅·釋詁下》"～,慎也"邢昺疏引舍人曰。

㉖滿手曰～。《儀禮·喪服傳》"朝一～米"陸德明釋文引王肅、劉逵、袁準、孔倫、葛洪云。

㉗滿手爲～。《集韻·質韻》引劉昌宗説。

㉘一手之盛謂之～。《小爾雅·廣量》。

㉙～,滿一手也。《小爾雅·廣量》"一手之盛謂之～"宋咸注。

㉚滿一手曰～,滿兩手曰匊。《爾雅·釋詁下》"～,盈也"郝懿行義疏。

㉛～,二十兩也。《禮記·閒傳》"朝一～米"陸德明釋文。

㉜二十兩曰～。《漢書·張良傳》"賜良金百～"顔師古注引服虔曰。

㉝二十兩爲～。《史記·平準書》"黄金以～名"裴駰集解引孟康曰。

㉞二十兩曰～,爲米一升二十四分升之一。《儀禮·喪服傳》"朝一～米"鄭玄注;《既夕禮記》"朝一～米"鄭玄注。

㉟二十兩曰～,於粟米之法,一～爲米一升二十四分升之一。《禮記·喪大記》"朝一～米"鄭玄注。

㊱～,米二十四分升之一也。《集韻·質韻》。

㊲二十四兩曰～,爲米一升二十四分升之一。《儀禮·喪服傳》"朝一～米"陸德明釋文引鄭云。

㊳二十四兩爲～。《資治通鑑·周紀一》"以黄金百～爲政母壽"胡三省注。

㊴秦以～名金,若漢之論斤也。《漢書·張良傳》"賜良金百～"顔師古注。

㊵過于一斤十六兩,故曰～。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊶謂二十兩～者,謂滿於一斤十六兩之外也。後人因製鎰字。《説文·水部》段玉裁注。

㊷二十兩曰～者,與鎰同。滿手曰～者,～與搤同。《儀禮·喪服傳》"朝一～米"胡培翬正義引吴紱云。

㊸～,讀爲泆。《書·五子之歌》"啟乃淫～康樂"江聲集注音疏。

㊹～,通作泆。《爾雅·釋詁下》"～,盈也"郝懿行義疏:"通作泆。書:～爲滎,史記夏紀作:泆爲滎。"

㊺～與泆同。《墨子·非樂上》"啓乃淫～康樂"孫詒讓閒詁引惠云。

㊻～,古文泆同。《玄應音義》卷十六"漏～"注。

㊼～,或曰泆之俗。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～作泆。《書·禹貢》"～爲滎"劉逢禄今古文集解:"夏本紀作泆。～爲滎,職方氏注引作泆爲熒。"

㊾逸、泆、失、～,音同義通。《孟子·梁惠王上》"放辟邪侈"趙岐注"放～辟邪"焦循正義。

㊿～,亦作軼。《慧琳音義》卷二十七"盈～"注。

(51)～作軼。《書·禹貢》"～爲滎"劉逢禄今古文集解:"地志作軼。"

(52)～與佾同。《春秋繁露·三代改制質文》"僎～員"凌曙注|《漢書·禮樂志》"千童羅舞成八～"顔師古注。

(53)～,假借爲佾。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～,又通作恤。《爾雅·釋詁上》"～,静也"郝懿行義疏:"又通作恤。詩:假以～我,左氏襄廿七年傳作何以恤我。"

(55)恤之爲～,字之訛也。《詩·周頌·維天之命》"假以～我"朱熹集傳。

(56)此詩或作謐,或作～,或作恤,皆

靜慎之意也。段玉裁《詩經小學》卷四。

(57)～,通作恤。《爾雅·釋詁上》"～,靜也"邵晋涵正義:"～通作恤。說文云:恤,靜也。"

(58)卹、謐、～古聲相近而字亦相通。《經義述聞·書·惟刑之卹哉》:"周頌維天之命篇:假以～我。襄二十七年左傳引作何以恤我。恤與卹通。說文作誐以謐我。卹、謐、～古聲相近而字亦相通。"

(59)～,通作謐。《爾雅·釋詁下》"～,慎也"郝懿行義疏:"～,通作謐。假以～我,說文引作誐以謐我。"

(60)古～、謐字通。《左傳·襄公二十七年》"何以恤我"洪亮吉詁引惠棟曰。

(61)謐與～,字異而音義同。《詩·周頌·維天之命》"假以～我"馬瑞辰傳箋通釋。

(62)謚、～、謐,古字通用,俱訓爲慎。《爾雅·釋詁上》"～,靜也"邵晋涵正義引郭說。

(63)～,假借爲謐。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～作謐。《詩·周頌·維天之命》"假以～我"王先謙三家義集疏:"韓～作謐。"

(65)～,今作鎰。《荀子·儒效》"府然藏千～之寶"王先謙集解引郝懿行曰。

(66)～作鎰。《韓非子·說林下》"得千～焉"王先慎集解:"御覽引作:得十鎰焉。"《五蠹》"鑠金百～"王先慎集解:"論衡～作鎰。"

(67)名金當用鎰字,而《史記》、《漢書》用～字者,假借用之耳。《學林》卷七。

(68)～,字亦作鎰。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～,字又作隘。《書·禹貢》"以殺其～"陸德明釋文。

(70)～,或曰借爲搤。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(71)流衍、～目,謂多而廣也。《文選·左思〈吴都賦〉》"窺東山之府,則瓌寶～目,觀海陵之倉,則紅粟流衍"李周翰注。

(72)～湯,疾速如湯沸溢也。《莊子·天地》"數如泆湯"陸德明釋文引李云。

(73)一～,二十四兩。《文選·阮籍〈詠懷〉》"黄金百～盡"李善注引賈逵《國語注》。

(74)二十兩爲一～也。《戰國策·秦策一》"黄金萬～"高誘注。

(75)二十兩爲一～,於粟米之法,爲米一升二十四分升之一。《資治通鑑·齊紀三》"伏闻所御三食不滿半～"胡三省注引《禮·喪大記注》。

(76)一～爲一金,則二十兩曰一～,爲米二升。《史記·蘇秦列傳》"乃飾車百乘,黄金千～"司馬貞索隱。

溓

《說文·水部》:"～,薄水也。一曰中絶小水。从水,兼聲。"

(一) lián《廣韻》勒兼切,平添來。談部。

❶～,薄水也。一曰中絶小水。《說文·水部》。

❷～,薄也,大水中絶,小水出也。《玉篇·水部》。

❸～,大水中絶,小水出也。《廣韻·添韻》。

❹所謂～,則水之淺薄者也。《說文·水部》桂馥義證。

❺～,小水。《集韻·忝韻》。

❻～,味薄也。《集韻·琰韻》。

❼～,清也。《廣雅·釋詁一》"～,清也"王念孫疏證:"各本脱去～字。王風葛藟釋文引廣雅:～,清也。今據以訂正。"

❽～,水靜也。《素問·陰陽類論》"期在～水"新校正引楊上善云。

❾～,恬靜兒。《集韻·忝韻》。

❿～,漬也。《廣雅·釋詁二》|《類篇·水部》。

⓫～,淹也。《慧琳音義》卷八十九"天～"注引《蒼頡篇》。

⓬～,辨也。《易·坤·文言》"爲其嫌於无陽也"鄭玄注。

⓭～之言廉也。《經義述聞·爾雅中·廩廯也》:"文十三年公羊傳:羣公廩。鄭注易坤卦引公羊傳作羣公～。～之言廉也,廉亦約少之名。大元有少以象謙卦,其詞曰:物～然能自戢。～然者,約少之貌。"

⓮～,與濂同。《說文·水部》桂馥義證引顧野王云。

⓯～,假借爲兼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,假借爲濊。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～然,栝靜兒。《慧琳音義》卷八十九"天～"注引宋忠注《太玄經》。

(二) liǎn《廣韻》良冉切,上琰來。

⓲～,薄冰。《廣韻·琰韻》;《忝韻》。

⓳～,冰其薄者,～。《集韻·琰韻》。

⓴～～,薄冰也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"水～～以微凝"李善注引《說文》。

㉑～～,薄冰兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"冰～～以微凝"劉良注。

(三) nián《集韻》尼占切,平鹽娘。談部。

㉒～,讀爲黏,謂泥不黏著輻也。《周禮·考工記·輪人》"雖有深泥,亦弗之～也"鄭玄注引鄭司農曰。

㉓～、黏,聲近假借字。《周禮·考工記·輪人》"亦弗之～也"孫詒讓正義。

㉔～,相著也。《類篇·水部》。

溯

sù《集韻》蘇故切,去暮心。

❶～,逆流而上也。《小學蒐佚·韻詮》。

❷兩～字皆從下而上之意。《羣經平議·毛詩二》"～洄從之,道阻且長,～游從之,宛在水中央"俞樾按。

❸～,㴑或从朔。《說文·水部》。

❹～,或體;泝,㴑之變俗體。《詩經異文釋》卷五。

❺～作泝。《文選·王粲〈七哀詩〉》"方舟～大江"舊校:"五臣作泝字。"

❻逆流而上曰～洄。《文選·郭璞〈江賦〉》"泝洄沿流"李善注引毛萇曰。

❼逆流而上曰～流。《文選·王粲〈七哀詩〉》"方舟～大江"李善注引《爾雅》。

溶

《說文·水部》:"～,水盛也。从水,容聲。"

róng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶～,水盛也。《楚辭·九章·遠遊》"紛～與而並馳"洪興祖補注|《說文·水部》。

❷～,水盛貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"氛旄～以天旋兮"李善注引《字林》。

❸～,水兒。《玉篇·水部》|《廣韻·鍾韻》;《腫韻》。

❹～,安流也。《集韻·鍾韻》。

❺～,盛貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～方皇於西清"李善注。

❻～,廣大兒也。《後漢書·張衡傳》"氛旄～以天旋兮"李賢注引王逸注《楚辭》。

❼～,閒漫之貌。《韓非子·揚權》"聽言之道,～若甚醉"王先慎集解引舊注。

❽～,宛轉貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"氛旄～以天旋兮"劉良注。

❾～、搈、容並通。《廣雅·釋詁一》"搈,動也"王念孫疏證:"楚辭九章云:悲秋風之動容兮。韓子揚搉篇云:動之～之。～,搈,容,並通。"

❿～然,閒暇貌也。《漢書·揚雄傳上》"～方皇於西清"顔師古注。

⓫～～,流貌。《素問·離合真邪論》"～～未有定處也"張志聰集注。

⓬～～,波貌也。《楚辭·九歎·逢紛》"體～～而東回"王逸注。

⓭今人謂水盛曰～～。《說文·水部》段玉裁注。

⓮～～,廣大貌。《楚辭·九歎·愍命》"心～～而不可量兮"王逸注。

⓯沇沇、～～,禽獸奔走兒。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"沇沇～～"吕向注。

⓰～滴,猶蕩動也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"洪波淫淫之～滴"李善注。

㳶

wā《集韻》烏瓜切,平麻影。

❶～,渦也。《玉篇·水部》。

❷～,污衺下也。《類篇·水部》。

❸～瀤,不平之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"峾淪～瀤"李善注。

滓

《說文·水部》:"～,澱也。从水,宰聲。"

zǐ《廣韻》阻史切,上止莊。之部。

❶～,澱也。《急就篇》卷三"糟糠汁～槀莝芻"顔師古注|《說文·水部》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"舊迅泥～"李善注引《說文》;《馬融〈長笛賦〉》"澡雪垢～矣"李善注;《江淹〈雜體詩〉》"瑩情無餘～"李善注|《玉篇·水部》|《廣韻·止韻》。

❷澱謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～者,澱也。因以爲凡物渣滓之稱。《說文·糸部》"紙"段玉裁注。

❹～,穢也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"瑩情無餘～"張銑注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"涅而無～"李周翰注|《慧琳音義》卷十一"～濁"注引《考聲》。

❺泥之黑者曰～。《釋名·釋采帛》。

❻～,羹菜也。《小學蒐佚·聲類》。

❼～,《埤蒼》作莘。《慧琳音義》卷十六"～穢"注。

❽～之言緇也。《廣雅·釋器》"澱謂之～"王念孫疏證。

❾古亦假～爲緇。《說文·水部》段玉裁注。

❿～即緇。《經義述聞·大戴禮上·白沙》:"史記屈原傳:泥而不～,即論語之涅而不緇。"

溟

《說文·水部》:"～,小雨溟溟也。从水,冥聲。"

(一) míng《廣韻》莫經切,平青明。耕部。

❶～,小雨溟溟也。《說文·水部》。

❷～,溟濛,小雨。《玉篇·水部》|《廣韻·青韻》。

❸～者,天也。《玉篇·水部》引《莊子》。

❹～,昧也。《慧琳音義》卷十八"～渤"注引《集訓》。

❺～,暗也。《慧琳音義》卷十八"～渤"注引《集訓》。

❻～,深也。《希麟音義》卷三"～渤"注引《考聲》。

❼～,海。《文選·孫綽〈游天台山賦〉》"或倒景於重～"李周翰注;《顔延之〈車駕幸京口三月三日侍游曲阿後湖作〉》"簫鼓震～洲"張銑注|《元包經傳·太陰》"～之漬"李江注;《仲陽》"～之濆"李江注|《廣韻·青韻》。

❽～、漲,皆海也。《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》"～漲無端倪"李周翰注|李白《大鵬賦》"～漲沸渭"王琦輯注引李周翰注。

❾～,渤海也。李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》"誰道～渤深"王琦輯注。

❿北海謂之～。《希麟音義》卷三"～渤"注引《山海經》。

⓫～即北海之名也。《希麟音義》卷一百"滄～"注。

⓬廣大窈冥,故以～爲名。《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海詩〉》"～漲無端倪"李善注引李弘範曰。

⓭～,取其溟漠無涯也。《莊子·逍遥遊》"北冥有魚"陸德明釋文引嵇康云。

⓮～,謂南北極也,去日月遠,故以～爲名也。《慧琳音義》卷三十一"～壑"注引司馬彪注《莊子》。

⓯～,南北極也,去日月遠,故以～爲名也。《慧琳音義》卷六十七"巨～"注引《莊子》司馬彪注。

⓰北溟者,極北邊,去日月遠,故謂之～。《慧琳音義》卷六十"南～"注引莊生云。

⓱～,天池也。《慧琳音義》卷六十七"巨～"注引《莊子》。

⓲～,假借爲冥。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～涬,大海魚龍興雲雨,震雷霆,大怒兒也。《慧琳音義》卷八十一"～涬"注。

⓴水黑色謂～海。《列子·湯問》"有～海"殷敬順釋文引《十洲記》。

㉑蓬萊山,對大海之東北岸,山周迴五千里。山外别有圓海繞山,圓海水色正黑,謂之～海。《慧琳音義》卷十八"～海"注引《十洲記》。

㉒～涬、渺瀰,皆廣大無際之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～涬渺瀰"李善注。

㉓～渤,海也。李白《與南陵常贊府遊五松山》"安石泛～渤"王琦輯注。

㉔～渤者,大海之别名也。《慧琳音義》卷十八"～渤"注。

㉕玄～,北海名也。《慧琳音義》卷八十六"～涬"注。

㉖四～,四海也。《文選·張協〈雜詩〉》"雨足灑四～"李善注。

㉗重～,謂海也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"或倒影於重～"李善注。

㉘溟～,猶絶遠杳冥也。《文選·木華〈海賦〉》"經途溟～"李善注。

(二) mǐng《廣韻》莫迥切,上迥明。耕部。

㉙～涬,甚貴之謂也。《莊子·天地》"～涬然弟之哉"郭象注。

㉚～涬,亦平等之義。《札迻·莊子郭象注·天地第十二》。

㉛～,溟涬,水兒。《集韻·迥韻》。

㉜～涬,水盛兒也。《慧琳音義》卷

九十七“～涬”注引《埤蒼》。

㉝～涬，無岸畔也。江淹《遂古篇》“水亦～涬”胡之驥彙注。

㉞～涬、濛澒，氣未分之類也。《論衡·談天》引《儒書》。

（三）mì《集韻》莫狄切，入錫明。錫部。

㉟～，溟溟，雨小兒。《集韻·錫韻》。

㊱雨之細者稱～沐。《太玄·少》“密雨～沐”范望注。

㊲～沐，犹霡沐也。《太玄·少》“密雨～沐”司馬光集注引宋惟幹曰。

潅

《說文·水部》：“～，灌也。从水，隺聲。”

què《集韻》克角切，入覺溪。藥部。

❶～，灌也。《說文·水部》|《集韻·鐸韻》。

❷～，漬也。《玉篇·水部》|《集韻·覺韻》。

❸～，[illegible]也。《玉篇·水部》。

❹～，與𣴫義同。《說文·水部》段玉裁注。

❺～，與漼同。《廣雅·釋詁二》“漼，漬也”王念孫疏證。

渷

yuān《廣韻》於袁切，平元影。

❶～，水名。《廣韻·元韻》。

❷～，水，出莫靬山。《玉篇·水部》。

❸涴，或作～。《山海經·西山經》“涴水出焉”郭璞注。

浸

qīn

❶～，漸也。《漢書·劉向傳》“災異～甚”顏師古注。

❷～，猶稍稍也。《慧琳音義》卷十八“～遠”注引王逸注《楚辭》。

溺

《說文·水部》：“～，水。自張掖删丹西至酒泉合黎，餘波入于流沙。从水，弱聲。桑欽所說。”

（一）ruò《廣韻》而灼切，入藥日。藥部。

❶～，水名，出龍道山，其水不勝鴻毛。《廣韻·藥韻》。

❷～與弱同。《楚辭·九懷·陶壅》“浮～水兮舒光”舊注。

❸～，古文弱字。《玉函山房輯佚書·費氏易》：“本末～也”馬國翰注引晁氏曰。

❹弱本作～。《易經異文釋》：“書：導弱水，說文引作～水。是弱本作～。俗沉～字古作⿰亻水。”

❺～作弱。《左傳·文公五年》“沈漸剛克”杜預注“沈漸，猶滯～也”陸德明釋文：“一本作滯弱。”|《春秋左傳異文釋》卷八：“昭八年經：陳侯～卒。十二諸侯年表，陳世家～作弱。”

（二）nì《廣韻》奴歷切，入錫泥。藥部。

❻～，没也。《禮記·樂記》“宋音燕女～志”孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》|《文選·謝靈運〈述祖德〉》“拯～由道情”李善注|《集韻·覺韻》。

❼～，覆没也。《大戴禮記·武王踐阼》“寧～於淵”王聘珍解詁|《禮記·緇衣》“小人～於水，君子～於口”孔穎達疏。

❽没水謂之～。《左傳·昭公元年》“淫～惑亂之所生也”孔穎達疏。

❾～，没水也。《慧琳音義》卷四十“能～”注引《說文》。

❿～，没水中。《慧琳音義》卷二“沈～”注引《說文》；卷八十九“拯～”注引《文字典說》。

⓫～，没水也，不浮曰～。《慧琳音義》卷七“他～”注引《字書》。

⓬～，人没水也。《希麟音義》卷三“沈～”注引《說文》。

⓭～，亦没也。《希麟音義》卷六“沈～”注引《說文》。

⓮～，沉也。《慧琳音義》卷五“漂～”注引《說文》；卷七“他～”注引《考聲》。

⓯死於水者曰～。～，弱也，不能自勝之言也。《釋名·釋喪制》。

⓰～，謂不乘橋、船而入水死者。《禮記·檀弓上》“死而不弔者三”孔穎達疏。

⓱～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

⓲～，謂覆没不能自理出也。《禮記·緇衣》“小人～於水，君子～於口”鄭玄注。

⓳～，謂沈溺也。《慧琳音義》卷八十九“拯～”注引《廣雅》。

⓴～，沈没于嗜欲。《左傳·昭公元年》“淫～惑亂之所生也”杜預注。

㉑～，謂沉滯而不舉也。《漢書·酷吏傳》“～於職矣”顏師古注。

㉒～，惑也。《慧琳音義》卷二十九“漂～”注引《考聲》。

㉓～、苦，皆勞也。《戰國策·趙策一》“勿令～苦於學”鮑彪注。

㉔～，今人用爲⿰亻水没字，～行而⿰亻水廢矣。《說文·水部》段玉裁注。

㉕～者，⿰亻水之假借，～之本義則水名也。《詩·大雅·桑柔》“載胥及～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～，古作⿰亻水。《廣韻·錫韻》。

㉗正從人作⿰亻水，今通作～。《慧琳音義》卷二“沈～”注。

㉘～，與⿰亻水通。《方言》卷十三“涅，⿰亻水也”錢繹箋疏。

㉙⿰亻水、～古通用。《方言》卷十三“出⿰亻水爲抐”戴震疏證。

㉚⿰亻水、～，經典通用～字。《釋名·釋喪制》“死於水者曰～”畢沅疏證。

㉛～～，没也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“巨石～～之瀺灂兮”李善注。

㉜沈～，濕疾也。《左傳·成公六年》“于是乎有沈～腫膇之疾”陸德明釋文。

（三）niào《集韻》奴弔切，去嘯泥。宵部。

㉝～，即溲也。《史記·范雎蔡澤列傳》“賓客飲者醉，更～雎”司馬貞索隱。

㉞～，古尿字。《史記·范雎蔡澤列傳》“更～雎”張守節正義。

㉟～，小便也。《玄應音義》卷十一“～者”注引《說文》|《類篇·水部》。

㊱～，讀曰尿。《漢書·酈食其傳》“沛公輒解其冠，～其中”顏師古注；《周仁傳》“常衣弊補衣～袴”顏師古注；《韓安國傳》“然即～之”顏師古注。

㊲～，假借爲尿。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，又用爲人小便之𡱁字。《說文·水部》段玉裁注。

⿰氵挐

《說文·水部》：“～，漸溼也。从水，挐聲。”

rù《廣韻》人恕切，去御日。魚部。

❶～，漸溼也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❷洳、～同字。《說文·水部》段玉裁注。

❸～與洳同。《廣雅·釋詁一》“洳，溼也”王念孫疏證。

漦

《說文·水部》：“～，順流也。一曰水名。从水，𠩺聲。”

chí《廣韻》俟甾切，平之崇。之部。

❶～，順流也。《說文·水部》|《廣韻·之韻》。

❷～，一曰水名。《說文·水部》。

❸～，水。《元包經傳·少陰》“～困困”李江注。

❹～，沫也。《詩·小雅·白華》“天步艱難”鄭玄箋“卜藏其～”陸德明釋文|《漢書·五行志下之上》；《五行志下之上》“卜請其～而藏之”顏師古注引應劭曰；《敘傳上》“震鱗～于夏庭兮”顏師古注|《文選·班固〈幽通賦〉》“震鱗～于夏庭兮”李善注|《集韻·之韻》。

❺～，涎也。柳宗元《天對》“膠鬲比～”蔣之翹輯注。

❻～，龍所吐沫。《史記·周本紀》“卜請其～而藏之”裴駰集解引韋昭曰|《列女傳·周幽褒姒傳》“卜請其～藏之而吉”王照圓補注|柳宗元《褒神》“夏后卜請其～而藏之”蔣之翹輯注。

❼～，龍所吐沫，龍之精氣也。《國語·鄭語》“卜請其～而藏之”韋昭注。

❽～，吐沫漦也。《爾雅·釋言》“～，盝也”陸德明釋文引李云。

❾～，龍吐沫。《集韻·之韻》。

❿～，吐沫也。柳宗元《天對》“孰鱗～以徵”蔣之翹輯注。

⓫～，涎沫也。《玉篇·水部》|《廣韻·之韻》。

⓬～，流涎也。《集韻·之韻》。

⓭龍沫必徐徐漉下，故亦謂之～。《說文·水部》段玉裁注。

⓮～，龍身濡滑者。或說：蛟將齧人，先以漦被之，齧死者，漦著身厚尺許，以鐵刮之乃散。夏后所藏龍漦是也。《集韻·山韻》。

⓯～，㳄流出兒。《集韻·之韻》。

⓰～，血也。《列女傳·周幽褒姒傳》“卜請其～藏之而吉”王照圓補注|《漢書·五行志下之上》。

⓱～，盝也。《詩·小雅·白華》“天步艱難，之子不猶”鄭玄箋“卜藏其～”陸德明釋文引《爾雅》|《爾雅·釋言》|《集韻·之韻》。

⓲～，[illegible]也。《廣雅·釋詁二》。

⓳～，本或作釐。《左傳·昭公九年》“魏駘芮岐畢”杜預注“所治～城”陸德明釋文。

⿱殸水

《說文·水部》：“～，側出泉也。从水，殸聲。殸，籒文磬字。”

（一）qǐng《集韻》棄挺切，上迥溪。耕部。

❶～，側出泉也。《說文·水部》。

❷～者，厬之一名也。《說文·水部》段玉裁注：“毛傳：側出曰氿泉。許厂部曰：厬，仄出泉也。厬與氿音同字異。～者，厬之一名也。”

（二）qīng《集韻》苦丁切，平青溪。

❸～，其字與瀌、湑爲類。《說文·水部》段玉裁注。

❹～，出酒也。《玉篇·水部》。

❺～，側器傾酒漿也。《集韻·清韻》；《青韻》。

❻～之爲言罄也，側出之，所以罄之也。《說文·水部》王筠句讀。

潁

《說文·水部》：“～，水。出潁川陽城乾山，東入淮。从水，頃聲。豫州浸。”

yǐng《廣韻》餘頃切，上靜以。耕部。

❶～爲沙。《爾雅·釋水》。

❷～，水名，在汝南。《爾雅·釋水》“～爲沙”陸德明釋文|《廣韻·靜韻》。

❸～，水名。《史記·管晏列傳》“～上人也”司馬貞索隱。

❹～，水。出陽城縣。《玉篇·水部》。

❺～，出陽城，宜屬豫州。《周禮·夏官·職方氏》“其浸～湛”鄭玄注。

❻～，水。出陽城乾山。《爾雅·釋水》“～爲沙”陸德明釋文引呂伯雍云。

❼～川，因潁水以爲名也。《釋名·釋州國》。

❽～水，出少室。《山海經·海內東經》。

❾～水，出河南陽城至下蔡入淮。《左傳·宣公十年》“逐楚師于～北”杜預注。

❿～水，出城陽至下蔡入淮。《左傳·襄公十年》“與楚師夾～而軍”杜預注。

漿

《說文·水部》：“𤖆，酢𤖆也。从水，將省聲。𤖅，古文𤖆省。”

jiāng《廣韻》即良切，平陽精。陽部。

❶～，酢酨。《禮記·內則》“～水醷濫”鄭玄注。

❷～，今之酨漿也。《周禮·天官·酒正》“三曰～”鄭玄注。

❸～，水也，酢漿也。《資治通鑑·周紀三》“簞食壺～以迎王師”胡三省注。

❹～，水也，飲也。《孟子·梁惠王下》“簞食壺～”孫奭疏引《釋名》。

❺～，酒也。《孟子·梁惠王下》“簞食壺～”孫奭疏引或云。

❻～，亦是酒類。《周禮·天官·酒正》“三曰～”賈公彥疏。

❼～者，酢酨寄米水爲之。《禮記·玉藻》“五飲上水～酒醴酏”朱彬訓纂引江永曰。

❽～，漿水。《廣韻·陽韻》。

❾～，飲也。《玉篇·水部》。

❿～者，《周禮》四飲之一，此又以椒漬其中也。《楚辭·九歌·東皇太一》“奠桂酒兮椒～”朱熹集注。

⓫～，將也，飲之寒温多少，與體相將順也。《釋名·釋飲食》。

⓬酒、～，酒人、～人也。《周禮·天官·漿人》“凡酒～之酒醴亦如之”鄭玄注。

⓭～，賣漿家。《莊子·則陽》“舍於蟻丘之～”陸德明釋文引李云。

⓮～，賣漿水之家也。《莊子·則陽》“舍於蟻丘之～”成玄英疏。

⓯～，謂逆旅舍以菰蔣草覆之也。《莊子·則陽》“舍於蟻丘之～”陸德明釋文引司馬云。

⓰～、酨二字互訓。《說文·水部》段玉裁注。

⓱～，本亦作𤖆。《禮記·間傳》“水～不入口三日”陸德明釋文。

⓲酢𤖆者，通用～字。《說文·水部》桂馥義證。

⓳𤖆，今隸作～。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，字又作𩟄。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑𩟄，本亦作～。《莊子·列禦寇》“吾嘗食於十𩟄”陸德明釋文。

㉒𩟄，讀曰～。《莊子·列禦寇》“吾嘗食於十𩟄”陸德明釋文引司馬云。

㉓～，字亦作將。《禮記·曲禮上》“酒～處右”陸德明釋文。

㉔～飯，粥也。《韓非子·外儲説右上》"子路以其私秩粟爲～飯"王先慎集解。

㉕～飲，祓禊也。《儀禮·公食大夫禮》"飲酒、～飲俟于東房"鄭玄注。

漬 《説文·水部》："～，漚也。从水，責聲。"
zì《廣韻》疾智切，去寘從。支部。

❶～，漚也。《説文·水部》｜《廣韻·寘韻》。

❷～，漚物也。柳宗元《囚山賦》"沓雲雨而～厚土兮"蔣之翹輯注。

❸～，淹也。《詩·小雅·信南山》"是剝是菹"鄭玄箋"剝削淹～以爲菹"陸德明釋文｜《墨子·非攻下》"予既沈～殷紂于酒德矣"孫詒讓閒詁引《釋文》。

❹～，浸。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"漸～荒沈"劉良注｜《玉篇·水部》。

❺～，亦浸也。《慧琳音義》卷九十三"淹～"注。

❻～，猶浸也。《慧琳音義》卷三十二"潤～"注引顧野王云。

❼水浸曰～。《玄應音義》卷十四"淹～"注引《通俗文》。

❽～，謂水浸潤物也。《玄應音義》卷二"潤～"注。

❾～，浸也。古者用湯液浸漬，取汗以去其邪。《素問·陰陽應象大論》"～形以爲汗"張志聰集注。

❿～者，上古用湯液浸漬以取汗。《素問·六元正紀大論》"～之發之"張志聰集注。

⓫～，謂浸漬也。《説文·水部》段玉裁注。

⓬～，浸潤。《廣韻·寘韻》。

⓭～，潤濕也。《玄應音義》卷二十一"雨～"注。

⓮～，猶染也。《周禮·考工記·鍾氏》"淳而～之"鄭玄注。

⓯～，亦病也。《吕氏春秋·貴公》"～甚"高誘注；《順民》"以視孤寡老弱之～病"高誘注。

⓰～，謂死人骨也。《周禮·秋官·蜡氏》"掌除骴"鄭玄注引鄭司農曰。

⓱庶人曰死，四足曰～。《禮記·曲禮下》。

⓲～，謂相瀸汙而死也。《禮記·曲禮下》"四足曰～"鄭玄注。

⓳～，謂釁國寶漬軍器也。《周禮·夏官·羊人》"凡沈辜侯禳釁積，共其羊牲"鄭玄注引鄭司農曰。

⓴～，古作涑。《集韻·寘韻》。

㉑～，多假借爲骴字。按：骴、～、脊、瘠四字，古同音通用。《説文·水部》段玉裁注。

㉒～，假借爲胔。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉓積與～同。《管子·五輔》"纖嗇省用以備飢饉"集校引孫蜀丞云。

㉔～米，浙米也。～者，初湛諸水，浙則淘汰之。《説文·米部》"釋"段玉裁注。

潙 《説文·水部》："～，水。出西河中陽北沙，南入河。从水，焉聲。"
yān《廣韻》有乾切，平仙云。元部。

❶～，水，出西河。《玉篇·水部》。

❷～，水名，出西河也。《廣韻·仙韻》。

❸～，水名。《集韻·山韻》；《仙韻》。

❹～，水名，在襄陽宜城，入漢江也。《廣韻·願韻》。

❺～，水名，在襄陽。《集韻·願韻》。

❻～水，俗亦曰慮水，慮～聲相近。《水經注·汾水注》。

頂 dǐng《集韻》都挺切，上迥端。

❶～濘，沸貌。《文選·木華〈海賦〉》"～濘潒濇"李善注。

❷踧沑、～濘、潒濇，並鶩聚沸騰之皃。《文選·木華〈海賦〉》"葩華踧沑，～濘潒濇"張銑注。

漢 《説文·水部》："～，漾也，東爲滄浪水。从水，難省聲。"
hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。元部。

❶嶓冢導漾，東流爲～。《書·禹貢》。

❷～，漾也，東爲滄浪水。《説文·水部》｜《水經注·漾水注》引闞駰云。

❸～，水名也。《詩·周南·漢廣序》"～廣，德廣所及也"陸德明釋文｜《國語·魯語下》"及～"韋昭注｜《楚辭·九歎·思古》"容與～渚"王逸注｜《文選·左思〈吳都賦〉》"矜巴～之阻"李周翰注；《陸機〈辨亡論〉》"下～陰之衆"張銑注｜《廣韻·翰韻》。

❹江、～，二水名。《詩·小雅·四月》"滔滔江～"朱熹集傳。

❺～，江也。《史記·楚世家》"望不過江～"張守節正義。

❻～、淮，二水名。《左傳·桓公八年》"軍於～淮之間"孔穎達疏。

❼《尚書》、《周官》、《春秋傳》曰～，漢時曰沮水，曰沔水，是爲古今異名。《説文·水部》"沔"字段玉裁注。

❽沔即～也。《山海經·西山經》"南流注于～水"郝懿行箋疏。

❾江、～、雎、漳，楚之望也。《説苑·君道》。

❿～，楚之川也。《禮記·祭統》"隨難于～陽"鄭玄注。

⓫～爲潛。《爾雅·釋水》。

⓬～，天。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》"結念屬霄～"張銑注。

⓭～，天河也。《詩·小雅·大東》"維天有～"毛傳｜《史記·天官書》"後六星絶～抵營室"張守節正義；《龜策列傳》"～正南北"張守節正義｜《文選·顏延之〈直東宫答鄭尚書〉》"起觀辰～中"李善注；《鮑照〈翫月城西門廨中〉》"夜移衡～落"李周翰注｜《玉篇·水部》。

⓮～也者，河也。《大戴禮記·夏小正》。

⓯～，河漢也。《史記·天官書》"～，星多"裴駰集解引孟康曰｜《漢書·天文志》"～者，亦金散氣"顏師古注引孟康曰。

⓰～，天漢也。《文選·謝莊〈月賦〉》"于時斜～左界"李善注；《鮑照〈翫月城西門廨中〉》"夜移衡～落"李善注。

⓱～，水祥也。《左傳·昭公十七年》｜《漢書·五行志下之下》。

⓲～，水之精也。《詩·小雅·大東》"維天有～"孔穎達疏引楊泉《物理論》。

⓳～，土德也。《論衡·驗符》。

⓴～，火行也。《三國志·魏文帝紀》"戊午幸洛陽"裴松之注引《魏略》。

㉑～，達也。《廣雅·釋水》。

㉒～，怒也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁二》。

㉓～之言嘆也。《方言》卷十二"～，怒也"錢繹箋疏。

㉔～，假借爲悍。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕《輟耕録》云：今人謂賤丈夫曰～子。引《北史》：魏該遷青州刺史，固辭，文宣帝大怒曰：何物～子，與官不就。據此傳，則晉時已有～之稱，亦非賤詞也。《廿二史考異·南史二·王懿傳》"見仲德，驚曰：～已食未"錢大昕按。

㉖元時有～人、南人之別。～人謂中原之人向屬金者。《廿二史考異·元史十四·程鉅夫傳》"臺臣言鉅夫南人"錢大昕按。

㉗今～水出陝西寧羌州，經沔縣，至漢陽府城東北，合於大江。《説文·水部》"沔"字段玉裁注。

㉘～女，漢水之神女也。《文選·左思〈吳都賦〉》"載～女於後舟"李周翰注。

㉙～女，漢水神也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～女水潛"吕向注。

㉚巴姬、～女，蜀之美女也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"巴姬彈弦，～女擊節"李周翰注。

㉛～中，今梁州是也。《漢書·郊祀志上》"祠～中"顏師古注。

㉜～中，謂蜀也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～中地形"吕向注。

㉝～中，蜀地名。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"南取～中"張銑注。

㉞其地在秦南山之南，楚之西北，漢水之北，名曰～中。《史記·張儀列傳》"戰於～中"司馬貞索隱。

㉟自兩漢以後，長城以外之人，稱長城以内地總曰～地，相沿不改。李賀《平城下》"遥見～旗紅"王琦注。

㊱～江，其水因地而名，曰漾，曰沔，曰漢，曰滄浪。蓋總名爲～，别言之則有四耳。王維《漢江臨汎》趙殿成箋注。

㊲～京，長安也。《文選·班固〈西都賦〉》"弘我以～京"李周翰注。

㊳～南，漢水之南。《吕氏春秋·異用》"～南之國聞之曰"高誘注。

㊴～南，荆州也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"昔仲宣獨步於～南"李周翰注。

㊵～津，天漢之津梁。《爾雅·釋天》"析木之津，箕斗之間，～津也"郭璞注。

㊶河漢分南北二道，北指危室，南横箕斗，《爾雅》獨言箕斗者，以箕爲木宿，斗爲水宿，二宿相交於漢，有津梁之義，故曰～津。《爾雅·釋天》"析木之津，箕斗之閒～津也"郝懿行義疏。

㊷～漫，懣也。《廣雅·釋詁二》。

㊸～漫，懣也。朝鮮洌水之間煩懣謂之～漫。《方言》卷七。

㊹胡泥爲窠，聲多稍小者，謂之～燕。越燕小而多聲，頷下紫，巢于門楣上，謂之紫燕，亦謂之～燕。李賀《惱公》"弄珠驚～燕"王琦注。

㊺～轉，天河轉而西流也。夜深之候。李賀《夜來樂》"雨軒～轉簾影疎"王琦注。

㊻河精爲天～也。《史記·天官書》"～者，亦金之散氣"司馬貞索隱引《河圖括地象》。

潢 《説文·水部》："～，積水池。从水，黄聲。"
（一）huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，積水池。《晏子春秋》卷上"景公爲西曲～"孫星衍音義引《説文》｜《説文·水部》｜《文選·張衡〈南都賦〉》"而～潦獨臻"李善注引《説文》；《木華〈海賦〉》"決陂～而相沷"李善注引《説文》。

❷積水曰～。《漢書·龔遂傳》"故使陛下赤子盜弄陛下之兵於～池中耳"顏師古注｜《玄應音義》卷十一"～池"注。

❸～，亦積水也。《慧琳音義》卷九十三"无～"注。

❹～，久積水池也。大曰～，小曰洿。《玄應音義》卷十七"～水"注引《説文》。

❺～，停水處也。《慧琳音義》卷九十三"天～"注。

❻畜小水謂之～。《左傳·隱公三年》"～汙行潦之水"孔穎達疏引服虔云｜庾信《代人乞致仕表》"自竭者～污"倪璠注引服虔曰。

❼～，池也。《玄應音義》卷十一"～池"注。

❽～者，池也。《孫子兵法·行軍》"軍旁有險阻蔣～井"曹操注。

❾～，潢汙也。《玉篇·水部》。

❿洿，荆州呼～也。《方言》卷三"洼，洿也"郭璞注。

⓫大曰～，小曰汙。《國語·周語下》"猶塞川原而爲～汙也"韋昭注｜《玄應音義》卷八"洿田"注。

⓬大曰～，小曰洿，濁水也。《玄應音義》卷十五"～池"注。

⓭～，水也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隨王牋〉》"朓聞～汙之水"劉良注。

⓮～，雨潦也。《文選·木華〈海賦〉》"決陂～而相沷"劉良注。

⓯～，潦也。《慧琳音義》卷九十三"天～"注。

⓰～，染潢也。《玉篇·水部》。

⓱～，染黄色也。《慧琳音義》卷八十六"裝～"注引《考聲》。

⓲～，染書也。《廣韻·宕韻》引《釋名》。

⓳～，今修飾經書置縹軸也。《慧琳音義》卷八十六"裝～"注。

⓴～，五帝車舍。《史記·天官書》"觀成～"裴駰集解引晉灼曰。

㉑～，五潢，五帝車舍也。《漢書·天文志》"觀成～"顏師古注引晉灼曰。

㉒～，字或作湟。《説文·水部》桂馥義證。

㉓横、～，並與潢通。《廣雅·釋水》"潢，筏也"王念孫疏證："六韜軍用篇云：天橫，一名天船。張衡思元賦云：乘天～之汎汎兮，浮雲漢之湯湯。橫、～，並與潢通。"

㉔～，假借爲潢。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～汙，停水也。《左傳·隱公三年》"～汙行潦之水"杜預注｜《漢書·敘傳上》"應龍潛於～汙"顏師古注｜《後漢書·杜篤傳》"彼埳井之～汙"李賢注。

㉖～汙，小水也。柳宗元《柳州謝上表》"臣聞～汙易竭"蔣之翹輯注。

㉗～水，即洭水也。亦曰桂水。《山海經·海内東經》"～水出桂陽西北山"郝懿行箋疏。

㉘～水，出桂陽西北山，東南注肄水，入敦浦西。《山海經·海内東經》。

㉙～井，下也。《孫子兵法·行軍》"有險阻蔣～井生葭葦"梅堯臣注。

㉚～洋，水深貌。《楚辭·九歎·遠

逝》“赴陽侯之～洋兮”洪興祖補注。

㉛～洋，滉瀁也。《別雅》卷三。

㉜～洋，猶浩蕩，不著人貌也。《楚辭·九辯》“然～洋而不可帶”王逸注。

㉝～洿，停水也。《國語·周語下》“猶塞川原而爲～汙也”董增齡正義|《漢書·食貨志下》“猶塞川原爲～洿也”顏師古注。

㉞～～，大貌。《楚辭·九歎·逢紛》“揚流波之～～兮”王逸注。

㉟～潦，雨水也。《文選·張衡〈南都賦〉》“而～潦獨臻”吕延濟注。

㊱～潦，雨水流於地者。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》“～潦浸階除”張銑注。

㊲～潒，浩瀁也。《廣雅·釋訓》。

㊳～潒，讀爲潢洋。《廣雅·釋訓》“～潒，浩瀁也”王念孫疏證。

㊴～漾，水無涯際也。《史記·司馬相如列傳》“灝溔～漾”張守節正義引郭云。

㊵灝溔、～漾，皆水无崖際貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“然後灝溔～漾”郭璞注。

㊶～漾，滉瀁也。《別雅》卷三。

㊷潢瀁、～漾、洸洋、潢洋，並與～洋同。《廣雅·釋訓》“潢潒，浩瀁也”王念孫疏證：“枚乘七發云：浩瀇瀁兮。司馬相如上林賦云：灝溔～漾。史記莊子傳云：其言洸洋自恣以適己。論衡案書篇云：潢洋無涯。並與～洋同。”

㊸～瀁，猶浩蕩也。《玄應音義》卷二十“～瀁”注引王逸曰。

㊹～瀁，經文作滉漾，亦通也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“～瀁”注。

㊺井～洋，水多之皃也。《太玄·法》“井～洋”司馬光集注引王曰。

（二）huàng《集韻》户廣切，上蕩匣。陽部。

㊻～與滉同，大水貌也。《荀子·王霸》“～然兼覆之”楊倞注。

㊼～與滉同。～然，水大至之貌也。《荀子·富國》“～然兼覆之”楊倞注。

㊽～，水深廣貌。《楚辭·九辯》“然～洋而不可滯”洪興祖補注；《九歎·逢紛》“揚流波之～～兮”洪興祖補注|《類篇·水部》。

（三）guāng《集韻》姑黄切，平唐見。

㊾～即洸借字。《荀子·富國》“～然兼覆之”王先謙集解：“詩：武夫洸洸，鹽鐵論繇役篇引作武夫～～。是～即洸借字。”

㊿～，假借爲洸。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

滿　《說文·水部》：“～，盈溢也。从水，㒼聲。”

（一）mǎn《廣韻》莫旱切，上緩明。元部。

①～，盈溢也。《大戴禮記·用兵》“霜雪大～”王聘珍解詁|《說文·水部》。

②～，盈也。《玉篇·水部》|《廣韻·緩韻》。

③～，溢也。《玉篇·水部》。

④～，謂盈實。《書·大禹謨》“不自～假”孔安國傳。

⑤～，實也。《玉篇·水部》。

⑥～，充也。《大戴禮記·衛將軍文子》“～而不滿”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·緩韻》。

⑦～，謂充實。《孝經·諸侯章》“～而不溢”邢昺疏。

⑧～，謂藏氣充滿也。《素問·大奇論》“肝～腎～肺～皆實”張志聰集注。

⑨～，謂脈氣滿實也。《素問·大奇論》“肝～腎～肺～皆實”王冰注。

⑩～，成也。《吕氏春秋·審時》“多粃而不～”高誘注|《淮南子·本經》“竹實～”高誘注。

⑪～，猶成。《吕氏春秋·貴信》“則百事不～也”高誘注。

⑫～，平也。《慧琳音義》卷十五“掬～”注引《說文》。

⑬～者，虚也。《管子·法法》。

⑭～，土化也。《素問·五常政大論》“其物濡～”王冰注。

⑮～，備物也。《逸周書·糴匡》“於是日～”朱右曾集訓校釋。

⑯～與恣義相通也。《方言》卷二“馮，恣也”錢繹箋疏：“楚辭離騷：馮不厭乎求索。王逸注：馮，～也。楚人名～曰馮。是～與恣義相通也。”

⑰～、意義同。《墨子·節葬下》“～意”孫詒讓閒詁。

⑱數從一至萬爲～。《古經解鉤沉·左傳·閔公元年》“萬盈數也”引服虔注。

⑲引弓盡箭鏑爲～。《漢書·司馬相如傳上》“～白羽”顏師古注引文穎曰。

⑳辰爲～。《淮南子·天文》。

㉑驕爲～，恭爲謙。《國語·魯語下》“其～之甚也”韋昭注。

㉒～作盈。《墨子·公輸》“犀兕麋鹿～之”孫詒讓閒詁：“畢云：太平御覽～作盈。”|黄庭堅《戲詠臘梅》“披拂不～襟”任淵注：“不～襟，一本作不盈懷。”

㉓～，假借爲曼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作曼。《經籍籑詁·旱韻》：“晉厲公名州～，見左氏成十八年經，史記諸侯表作壽曼。”

㉕～，字亦作漫。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，假借爲謾。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，假借爲蟃，～、蟃雙聲。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，假借爲菡。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，字又作僈。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，當爲兩。《荀子·解蔽》“心未嘗不～也”楊倞注。

㉛～作漏。《文選·曹植〈七啓〉》“下無～跡”舊校：“五臣作漏。”

㉜～月，彎弓圓滿之狀。李白《行行且遊獵篇》“弓彎～月不虛發”王琦輯注引蕭士贇曰。

㉝～衍是蕃盛之義。《管子·山國軌》“梁渭殞陽之牛馬～齊衍”集校引丁士涵云。

㉞～讕，謂欺罔也。《漢書·谷永傳》“～讕誣天”顏師古注。

㉟～籯者，言其多耳，非器名也。《漢書·韋賢傳》“遺子黄金～籯”顏師古注引蔡謨曰。

㊱未～，未饜足也。《資治通鑑·漢紀二十九》“其心意未～”胡三省注。

（二）mèn《集韻》莫困切，去慁明。元部。

㊲～，煩也。《類篇·水部》。

㊳～，讀曰懣。《漢書·石顯傳》“憂～不食”顏師古注。

㊴懣，古亦假～爲之。《說文·心部》“懣”字段玉裁注。

㊵～，假借爲懣。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作懣。《文選·班固〈典引〉》“猶啓發憤～”舊校：“五臣本～作懣。”

漧　gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

①～，與乾同。《楚辭·九辯》“后土何時而得～”洪興祖補注。

②～，古乾字，猶燥也。《玉篇·水部》。

③～，（乾）古文。《廣韻·寒韻》。

④～，燥也。《集韻·寒韻》。

⑤～，一作乾。《楚辭·九辯》“后土何時而得～”舊校。

漆　《說文·水部》：“～，水。出右扶風杜陵岐山，東入渭。一曰入洛。从水，桼聲。”

（一）qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

①～，水也。《詩·大雅·緜》“自土沮～”毛傳。

②～、沮，二水名，亦曰洛水，出馮翊北。《書·禹貢》“又東過～沮”孔安國傳。

③～、沮，水名。在西都畿内涇渭之北，所謂洛水。《詩·小雅·吉日》“～沮之從”朱熹集傳。

④～、沮，岐周之二水也。《詩·周頌·潛》“猗與～沮”毛傳。

⑤～，木名。《詩·唐風·山有樞》“山有～”陸德明釋文。

⑥～，樹，似樗也。《山海經·西山經》“其木多～椶”郭璞注。

⑦～，木有汁，可以髹物，其木似樗。《逸周書·職方》“其利林～絲枲”朱右曾集訓校釋。

⑧～，木有液黏黑，可飾器物。《詩·鄘風·定之方中》“椅桐梓～”朱熹集傳。

⑨～，以漆涂器。《類篇·水部》。

⑩～，甚於膠。《法言·先知》“如獨守仲尼之道，是～也”李軌注。

⑪～也者，以爲受霜露也。《周禮·考工記·弓人》。

⑫～作七。《墨子·貴義》“夕見～十士”孫詒讓閒詁引畢云：“藝文類聚引作七。”

⑬～，七字假音，今俗作柒。《墨子·貴義》“夕見～十士”孫詒讓閒詁引畢云。

⑭俗書～字作桼。《韓非子·十過》“墨～其外”王先慎集解引王念孫云。

⑮～，或作桼。《集韻·質韻》。

⑯～作染。《韓非子·十過》“墨～其外”王先慎集解：“各本～作染。”

⑰～，桼之借字。《周禮·春官·司几筵》“右～几”孫詒讓正義。

⑱桼，正字，～，假字。《周禮·地官·載師》“唯其～林之征二十而五”孫詒讓正義。

⑲桼多借～。《書·禹貢》“厥貢～絲”劉逢禄今古文集解：“～，依說文當作桼，經典多借～。”

⑳～，借用水名～字也。《書·顧命》“～仍几”孫星衍今古文注疏：“～，說文作桼，此借用水名～字也。”

㉑今字作～，而桼廢矣。詩書梓桼桼絲皆作～，俗以今字易之也。《說文·桼部》“桼”字段玉裁注。

㉒～，原作桼，今通用～。《詩·鄘風·定之方中》“椅桐梓～”陳啓源稽古編。

㉓～，本或作涞。《左氏春秋·襄公二十一年》“邾庶其以～閭邱來奔”陸德明釋文。

㉔～作涞，隸省體。《春秋左傳異文釋》卷七。

㉕～作篕。《國語·魯語下》“爲～姓”董增齡正義：“～，孔子世家作篕。”

㉖～十，七十也。《別雅》卷五。

㉗故書～林爲桼林。杜子春云：當爲桼林。《周禮·地官·載師》“唯其～林之征”鄭玄注引鄭司農曰。

㉘～車，黑車也。《周禮·春官·巾車》“～車”鄭玄注。

㉙～炬，鬼燈也。李賀《感諷五首》“～炬迎新人”王琦注。

㉚～赭作浹赬、沫赭。《吕氏春秋·遇合》“色如～赭”畢沅新校正：“今～赭舊本作浹赬，校云：一作沫赭。”

（二）qiè《集韻》千結切，入屑清。質部。

㉛～，漆漆，祭祀之容。《集韻·屑韻》。

㉜～～者，容也，自文也。《禮記·祭義》。

㉝～～，讀如朋友切切。《禮記·祭義》“濟濟～～然”鄭玄注。

漸　《說文·水部》：“～，水。出丹陽黟南蠻中，東入海。从水，斬聲。”

（一）jiàn《廣韻》慈染切，上琰從。談部。

①～，水也。《淮南子·泰族》“雖有腐髊流～”高誘注|《說文·水部》。

②～，進也。《易·漸》“鴻～于干”李鼎祚集解引虞翻注|《荀子·修身》“知慮～深”楊倞注；《不苟》“知則攫盜而～”楊倞注；《王制》“然後～慶賞以先之”楊倞注；《富國》“～慶賞”楊倞注；《富國》“慶賞不～則兵弱”楊倞注；《議兵》“是～之也”楊倞注；《正論》“則下～詐矣”楊倞注|《史記·孝武本紀》“鴻～于般”裴駰集解引《漢書音義》；《平津侯主父列傳》“公孫弘卜式兒寬皆以鴻～之翼困於燕雀”裴駰集解引李奇曰|《漢書·郊祀志上》“鴻～于般”顏師古注引孟康曰|《廣雅·釋詁二》|《文選·班固〈幽通賦〉》“皇十紀而鴻～兮”李善注引應劭曰；《張衡〈思玄賦〉》“恐～冉而無成兮”舊注；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“乃～上京”吕向注；《謝瞻〈於安城答靈運〉》“鴻～隨事變”李周翰注；《揚雄〈劇秦美新〉》“鴻鸞之黨～階”張銑注|《玉篇·水部》|《廣韻·琰韻》。

③～者，進也。《易·序卦》。

④～，進長。《書·禹貢》“草木～包”孔安國傳|《文選·左思〈蜀都賦〉》“柯葉～苞”張銑注；《謝靈運〈酬從弟惠連〉》“野蕨～紫苞”李善注引孔安國曰。

⑤～，長進。《史記·夏本紀》“草木～包”裴駰集解引孔安國曰。

⑥趣字，訓進也。今則皆用～字而趣廢矣。《說文·水部》段玉裁注。

⑦～，假借爲趣。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，積也。《易·文言》“其所由來者～矣”惠棟述|《書·鴻範》“沈～剛克”江聲集注音疏。

⑨稍積爲～。《楚辭·七諫·沈江》“日～染而不自知兮”王逸注。

⑩～，稍也。《文選·謝靈運〈遊南亭詩〉》“澤蘭～被逕”李善注引《廣雅》|《廣韻·琰韻》。

⑪～，謂革物當以漸也。《管子·七法》“～也”尹知章注。

⑫～，所以別於晉之進也，晉與漸雖並有進義，然漸則以漸而進；其義微有不同。《羣經平議·周易三》。

⑬～者，不速之名也。凡物有變

移，徐而不速謂之～也。《易·漸》“～，女歸吉”孔穎達疏。

⓮～是徐動之名。《易·漸·彖傳》“～之進也”孔穎達疏。

⓯～者，亦引進通導之意也。《史記·越王句踐世家》“～九川”裴駰集解引徐廣曰。

⓰～者，物事之端先見之辭。《公羊傳·隱公元年》“～進也”何休注。

⓱～，事之端先覩之始也。《廣韻·琰韻》。

⓲～者，漸進之卦也。《易·漸》“～，女歸吉”王弼注。

⓳～，次也。《廣韻·琰韻》。

⓴～，及也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“素～河潤”呂向注。

㉑～，劇也。《書·顧命上》“疾大～”孫星衍今古文注疏引殷敬順釋文|《列子·力命》“十日大～”張湛注。

㉒此～即蹔之借字。《札迻·六韜·犬韜·戰車五十八》“北下～澤”孫詒讓按。

㉓～，假借爲螹。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，假借爲蔪。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作蔪。《書·禹貢》“草木～苞”陸德明釋文：“本又作蔪。”劉逢祿今古文集解：“說文引書曰：艸木蔪包。”

㉖～苞，相苞裹而同長也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“柯葉～苞”劉逵注。

㉗～～，猶稍稍。《玄應音義》卷三“～～”注。

㉘～臺，天臺之名。《文選·謝莊〈月賦〉》“引玄兔於帝臺”李善注引張泉《觀象賦》自注。

㉙～臺，星名。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～臺臨池”呂向注。

㉚～離，魚名也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“鮔鰽～離”司馬彪注。

（二）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

㉛～，漬也。《書·禹貢》“東～于海”蔡沈集傳|《詩·衛風·氓》“～車帷裳”陸德明釋文|《墨子·尚賢下》“雨露之所～”孫詒讓閒詁引《廣雅》|《孟子·告子下》“無變今之俗”趙岐注“今之世俗～惡久矣”焦循正義引《廣雅》|《荀子·勸學》“其～之滫”楊倞注|《史記·三王世家》“～之滫中”司馬貞索隱|《大戴禮記·勸學》“～之滫中”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“水～軔以凝沍”李善注引《廣雅》；《曹植〈七啓〉》“水不～刃”李善注|《慧琳音義》卷八十“車～”注引《考聲》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·琰韻》。

㉜～者，漬也。《資治通鑑·漢紀三十一》“羣臣扶掖莽自前殿之～臺”胡三省注引程大昌曰。

㉝～，讀漸漬之漸。《讀書雜志·漢書第九·淮南衡山濟北王傳》：“臣下～靡使然也。又枚乘傳：～靡使之然也。念孫案：～，讀漸漬之漸。”

㉞～，浸漬也。《荀子·議兵》“是～之也”楊倞注|《資治通鑑·秦紀一》“是～之也”胡三省注。

㉟～，讀若漸民以仁之漸，其訓漬也，浸也，深染入也。楊注凡漸皆訓進，故多失之。《荀子·王制》“然後～慶賞以先之”楊倞注“～，進也”王先謙集解引郝懿行曰。

㊱～，浸也。《荀子·大略》“～於蜜醴”楊倞注|《楚辭·九歎·怨思》“～藁本於洿瀆”洪興祖補注|《漢書·諸侯王表》“～于海”顏師古注；《郊祀志下》“～臺高二十餘丈”顏師古注；《地理志上》“東～于海”顏師古注；《賈捐之傳》“東～于海”顏師古注；《揚雄傳上》“～臺、泰掖”顏師古注|《水經注·渭水注下》|《資治通鑑·漢紀二十八》“乃爲太后置酒未央宮～臺”胡三省注引《黃圖》。

㊲～，浸潤也。《漢書·董仲舒傳贊》“然考其師友淵源所～”顏師古注。

㊳～，謂浸潤之。《漢書·董仲舒傳》“～民以仁”顏師古注。

㊴～，潤。《文選·潘岳〈西征賦〉》“澤靡不～”李周翰注。

㊵～，淫也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷八十“車～”注引王注《楚辭》。

㊶～，濕也。《詩·衛風·氓》“～車帷裳”陸德明釋文|《文選·曹植〈七啓〉》“水不～刃”李周翰注。

㊷～，讀曰沾。《資治通鑑·漢紀二十五》“然百姓～漬日久”胡三省注。

㊸～，洳也。《史記·夏本紀》“其土塗泥”裴駰集解引馬融曰。

㊹～，漸洳，溼兒。《集韻·豔韻》。

㊺～，没也。《韓非子·問辯》“人主顧～其法令”王先慎集解引趙用賢曰|《楚辭·招魂》“皋蘭被徑兮斯路～”王逸注|《文選·韋孟〈諷諫〉》“享國～世”李善注。

㊻～，浸也。《漢書·溝洫志》“九河之地已爲海所～矣”顏師古注。

㊼～，漬也，染也。《荀子·勸學》“其～之滫”楊倞注。

㊽～，習也。《淮南子·繆稱》“良工～手矩鑿之中”高誘注。

㊾～，入也。《書·禹貢》“東～于海”孔安國傳|《漢書·諸侯王表》“～于海”顏師古注；《地理志上》“東～于海”顏師古注；《賈捐之傳》“東～于海”顏師古注|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“水～軔以凝沍”李周翰注；《應貞〈華林園集詩〉》“西～流沙”李善注引孔安國曰；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“澤無不～”劉良注|《玉篇·水部》|《廣韻·鹽韻》|《資治通鑑·漢紀二十》“東～于海”胡三省注；《漢紀二十九》“～于海”胡三省注。

㊿～，流入也。《楚辭·招魂》“皋蘭被徑兮斯路～”洪興祖補注；《九歎·憂苦》“心～～其煩錯”洪興祖補注|《集韻·鹽韻》。

(51)～是沾濕，故爲入，謂入海也。《書·禹貢》“東～于海”孔穎達疏。

(52)～，流兒。《集韻·銜韻》。

(53)～，詐也。《莊子·胠篋》“知詐～毒頡滑堅白解垢同異之變多”郭慶藩集釋。

(54)～，猶詐也。《書·呂刑上》“民興胥～”孫星衍今古文注疏。

(55)～，詐欺也。《經義述聞·書·暫遇姦宄》：“引之謹案：～，詐欺也。莊子胠篋篇：知詐～毒。荀子不苟篇：小人知則攫盜而～。議兵篇：招近募選，隆埶詐，尚功利，是～之也。正論篇：上幽險，則下～詐矣。是詐謂之～。呂刑曰：民興胥～。～，亦詐也。”

(56)～，假借爲瀸。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，讀曰瀸，謂浸也。《漢書·晁錯傳》“～車之水”顏師古注。

(58)～，讀當爲瀸。《書·呂刑》“民興胥～”江聲集注音疏。

(59)此經之～，誼當爲瀸染，是亦借爲瀸。《書·呂刑》“民興胥～”江聲集注音疏。

(60)～，《三輔黃圖》或爲瀸字，瀸亦浸耳。《漢書·郊祀志下》“～臺高二十餘丈”顏師古注。

(61)～，或作瀸。《玄應音義》卷十六“～染”注。

(62)～作浸。《詩·大雅·敬之》“日就月將”鄭玄箋“言當習之以積～也”孔穎達疏：“定本集注～作浸。”

(63)～，一作憯。《楚辭·招魂》“皋蘭被徑兮斯路～”朱熹集注。

(64)～洳，浸溼也。《漢書·東方朔傳》“～洳徑也”顏師古注。

(65)～毒，猶深害。《莊子·胠篋》“知詐～毒”陸德明釋文。

(66)～漬，浸也。《文選·吳質〈在元城與魏太子牋〉》“～漬疆宇”呂延濟注。

(67)～漬，猶浸潤也。《文選·韋昭〈博弈論〉》“～漬德義之淵”呂延濟注。

(68)～～，麥芒之狀。《史記·宋微子世家》“麥秀～～兮”司馬貞索隱。

(69)～～，麥芒兒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“麥～～以擢芒”劉良注。

(70)～～，含秀之貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“麥～～以擢芒”徐爰注|王維《送李睢陽》“麥～～”趙殿成箋注引徐爰注。

(71)～～，泣流貌也。《楚辭·九歎·遠逝》“涕～～其若屑”王逸注。

(72)～釋者，猶今俗云浸透也。《周禮·考工記·㡛氏》“渥淳其帛”鄭玄注“～釋其帛也”孫詒讓正義引段玉裁云。

（三）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。談部。

(73)～與潛同。《荀子·不苟》“知則攫盜而～”王先謙集解引郝懿行曰|《讀書雜志·荀子第一·修身》：“念孫案：漢書谷永傳：忘湛～之義。漢山陽太守祝睦後碑：～心於道。太尉劉寬碑：演策沈～。～並與潛同。”

(74)～，讀曰潛。《漢書·谷永傳》“意豈將軍忘湛～之義”顏師古注。

(75)～，讀爲潛。潛與～古音同，字通。《荀子·正論》“則下～詐矣”王先謙集解引郝懿行曰。

(76)～，讀爲潛。《讀書雜志·荀子第一·修身》：“知慮～深。念孫案：～讀爲潛，韓詩外傳正作潛。”

(77)～與潛古字通。《荀子·修身》“知慮～深”王先謙集解引郝懿行曰。

(78)～，涉水也。《類篇·水部》。

(79)～，假借爲潛。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～作潛。《左傳·文公五年》“沈～剛克”洪亮吉詁：“～，尚書作潛，史記及劉寬碑並作～。”

（四）chán《集韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

(81)～，亦與嶄同。《廣雅·釋訓》“嶄嶄，高也”王念孫疏證：“漸漸之石篇云：～～之石，維其高矣。～亦與嶄同。”

(82)～，蹔之假借字也。《說文·石部》“蹔”段玉裁注：“小雅，～～之石，此蹔之假借字也。”

(83)～，假借爲嶄。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～作嶃、蹔。《詩經異文釋》卷一：“～～之石。釋文云：～，亦作嶃嶃。說文槧傳作蹔蹔。考文古本作漸。案：毛傳云：～～，山石高峻。廣韻：嶃，山高峻貌。字當从山，今从水，假字。漸蹔皆俗體。”

(85)～～，山石高峻。《詩·小雅·漸漸之石》“～～之石”毛傳。

(86)～～，高峻之貌。《詩·小雅·漸漸之石》“～～之石”朱熹集傳。

(87)～～即嶄嶄之假借。《詩·小雅·漸漸之石》“～～之石”馬瑞辰傳箋通釋。

(88)～～，亦作嶃嶃。《詩·小雅·漸漸之石》“～～之石”陸德明釋文。

(89)～～，通作巉巉。《詩·小雅·漸漸之石》“～～之石”王先謙三家義集疏。

溥　《說文新附·水部》：“～，露兒。从水，專聲。”

tuán《廣韻》度官切，平桓定。元部。

❶～，露兒。《說文新附·水部》|《集韻·狸韻》。

❷～，本亦作團。《詩·鄭風·野有蔓草》“零露～兮”陸德明釋文。

❸～、團同音通用。《詩經異文釋》卷四。

❹～，或作蓴。《集韻·桓韻》。

❺蓴，露兒，古本有水旁作專者，亦有單作專者，後人輒改爲之。《詩經異文釋》卷四引《匡謬正俗》引《字林》。

❻～～，露多兒。《集韻·桓韻》。

❼～～然，盛多也。《詩·鄭風·野有蔓草》“零露～兮”毛傳。

漕　《說文·水部》：“～，水轉轂（穀）也。一曰人之所乘及船也。从水，曹聲。”

cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。幽部。

❶～，水轉穀也。《說文·水部》|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“柂以～渠”李善注引《說文》。

❷～，水運穀也。《晉書音義上·帝紀》|《廣韻·号韻》。

❸引水轉穀曰～。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“柂以～渠”呂延濟注。

❹車運穀曰轉，水運穀曰～。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❺車運曰轉，水運曰～也。《史記·平準書》“轉～甚遼遠”司馬貞索隱。

❻水運曰～。《後漢書·鄧訓傳》“欲令通～”李賢注|《廣韻·豪韻》|《資治通鑑·陳紀九》“～關東及汾晉之粟以給長安”胡三省注。

❼～，水運也。《戰國策·魏策一》“粟糧～庾”鮑彪注|《史記·蕭相國世家》“關中事計户口轉～給事”司馬貞索隱|《漢書·食貨志上》“歲～關東穀四百萬斛以給京師”顏師古注|《後漢書·章帝紀》“罷常山呼沲石臼河～”李賢注；《班固傳》“東郊則有通溝大～”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“～引淮海之粟”李周翰注|李白《登黃山凌歊臺送族弟溧陽尉濟充汎舟赴華陰》“～引救關輔”王琦輯注|《集韻·侯韻》|《資治通鑑·秦紀三》“皆以戍～轉作事苦”胡三省注；《後唐紀三》“～輦艱澀”胡三省注。

❽～，水轉運也。《玉篇·水部》。

❾水轉曰～。《文選·班固〈西都賦〉》“東郊則有通溝大～”李善注引如淳曰。

❿水轉運曰～。《漢書·武帝紀》“穿～渠通渭”顏師古注引如淳注。

⓫以水通輸曰～。《後漢書·百官志三》“餘均輸等皆省”劉昭注引胡廣注。

⓬～，轉。《逸周書·文傳》“是故士多發政以～”孔晁注。

⓭車亦得稱～。《說文·水部》段玉裁注。

⑭～,一曰人之所乘及船也。《説文·水部》。

⑮～,衛邑。《詩·邶風·擊鼓》"土國城～"毛傳|《廣韻·豪韻》。

⑯須、～,衛邑也。《詩·邶風·泉水》"思須與～"毛傳。

⑰～,衛邑名。《集韻·豪韻》。

⑱～,衛東邑。《詩·鄘風·載馳》"言至于～"毛傳。

⑲～,通作曹。《詩·邶風·泉水》"思須與～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑳～作曹。《詩經異文釋》卷二:"思須與～。水經濟水注引作曹。案:左氏閔二年傳:戴公盧于～,通典作曹,是並从省。"

㉑～下,以水運木而下也。《漢書·趙充國傳》"水解～下"顔師古注。

漱(潄)

《説文·水部》:"～,盪口也。从水,軟聲。"

shù《廣韻》所祐切,去宥生。侯部。

①～,盪口也。《説文·水部》。

②～,蕩口也。《楚辭·九章·悲回風》"～凝霜之雰雰"朱熹集注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～飛泉之瀝液兮"李善注引《説文》;《成公綏〈嘯賦〉》"～清泉"李善注引《説文》|《慧琳音義》卷二十六引《玄應音義》"澡～"注|《集韻·候韻》。

③盪口曰～。《慧琳音義》卷二十五"～口澡手"注引《玉篇》。

④以水盪口曰～。《慧琳音義》卷三十一"澡～"注引《考聲》。

⑤～,以水盪口也。《慧琳音義》卷三十六"～口"注引顧野王云。

⑥～,以水盥盪口也。《慧琳音義》卷四十二"～口"注引《考聲》。

⑦～,以水洗蕩口也。《慧琳音義》卷十五"～口"注引《韻英》。

⑧～,滌口。《管子·弟子職》"既拚盥～"尹知章注|《楚辭·九章·悲回風》"～凝霜之雰雰"蔣驥注。

⑨～,洗滌口也。《慧琳音義》卷三十五"～口"注引《韻英》。

⑩～,净口也。《慧琳音義》卷九十九"盥～"注引《文字典説》。

⑪～,净口,盪口也。《慧琳音義》卷六十"澡～"注引《文字典説》。

⑫～,含水搜洗牙齒間也。《慧琳音義》卷八十九"～流"注引《韻詮》。

⑬～,漱口也。《禮記·内則》"咸盥～"陸德明釋文|《慧琳音義》卷八十一"～玉泉"注引《韻英》|《希麟音義》卷九"澡～"注引《切韻》|《廣韻·宥韻》;《候韻》。

⑭～,謂漱口。《禮記·内則》"盥～"孔穎達疏。

⑮以水曰～。《禮記·曲禮上》"客人不虛口"鄭玄注"虛口謂酳也"陸德明釋文。

⑯用漿曰～,令口以絜清爲義。《禮記·曲禮上》"客不虛口"孔穎達疏。

⑰～,本爲盪口,引申爲凡水盪物之稱。《周禮·考工記·匠人》"善溝者水～之"孫詒讓正義。

⑱～,蕩也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～壑生浦"吕向注;《張協〈雜詩〉》"沈夜～陳根"李善注|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷四十"洒～"注引《考聲》;卷一百"～掌"注引《集訓》。

⑲～,猶蕩也。《文選·左思〈招隱詩〉》"石泉～瓊瑶"李善注。

⑳～,盥盪也。《慧琳音義》卷六十九"澡～"注引顧野王云。

㉑～,激盪也。《慧琳音義》卷三十四"～口"注引《考聲》;卷八十九"～水"注引《字書》。

㉒～,澣也。《禮記·曲禮上》"諸母不～裳"鄭玄注|《太玄·陽》"灈～其詢"司馬光集注。

㉓～,浣也。《禮記·曲禮上》"諸母不～裳"孔穎達疏。

㉔～,洒也。《慧琳音義》卷七十八"澡～"注引《廣雅》。

㉕～,潔也。《慧琳音義》卷二十九"～口"注引鄭玄注《考工記》。

㉖手曰～。《禮記·内則》"和灰請～"鄭玄注。

㉗～,欬也。《周禮·天官·疾醫》"冬時有～上氣疾"鄭玄注。

㉘～,上氣逆喘也。《周禮·天官·疾醫》"冬時有～上氣疾"鄭玄注。

㉙～,齧也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～壑生浦"李善注引鄭玄曰;《馬融〈長笛賦〉》"秋潦～其下趾兮"李善注引鄭玄《周禮注》。

㉚～,猶齧也。《周禮·考工記·匠人》"善溝者水～之"鄭玄注。

㉛～,漱瀸。《玉篇·水部》。

㉜無垢加功曰～,齊人語也。《公羊傳·莊公三十一年》"臨民之所～浣也"何休注。

㉝假～爲涑也。《説文·水部》段玉裁注:"曲禮:諸母不～裳。假～爲涑也。"

㉞～,亦作涑。《玉篇·水部》。

㉟～,經文作嗽,俗字也。《慧琳音義》卷四十"洒～"注。

㊱～字當讀爲敕。《讀書雜志·餘編下·文選》:"思元賦:～飛之瀝液兮。引之曰:此～字當讀爲敕。説文:敕,吮也。"

漚

《説文·水部》:"～,久漬也。从水,區聲。"

(一)òu《廣韻》烏候切,去候影。侯部。

①～,久漬也。《左傳·哀公八年》"拘鄫人之～菅者"洪亮吉詁引《説文》|《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·候韻》|《資治通鑑·晋紀十三》"數争～麻池相毆"胡三省注;《唐紀七十五》"百姓未入山時多～藏者"胡三省注。

②～,漬也。《廣雅·釋詁二》。

③～,漬也,今漚麻也。《漢書·揚雄傳上》"赴江湖而～之"顔師古注。

④～,漬也。治麻者必先以水漬之。《詩·陳風·東門之池》"可以～麻"朱熹集傳。

⑤～,漚麻也。《玉篇·水部》。

⑥～是漸漬之名。《詩·陳風·東門之池》"可以～麻"孔穎達疏。

⑦～,漸也,楚人曰～,齊人曰涹。《周禮·考工記·㡛氏》"～其絲七日"鄭玄注|《資治通鑑·晋紀十三》"數争～麻池相毆"胡三省注引《考工記注》。

⑧～,柔也。《詩·陳風·東門之池》"可以～麻"毛傳;《小雅·白華》"白華菅兮"毛傳"已～爲菅"陸德明釋文|《資治通鑑·晋紀十三》"數争～麻池相毆"胡三省注引《詩》毛氏曰。

⑨謂～其麻而使之柔。柔非～之正訓。《説文·水部》王筠句讀。

⑩渜之爲柔,猶～之爲柔,皆一聲之轉。《詩·陳風·東門之池》"可以～菅"陳奂傳疏。

⑪渥爲古文～也。《左傳·哀公八年》"拘鄫人之～菅者"洪亮吉詁引惠棟曰。

⑫渥、～音相近,讀亦同。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀八年傳:拘鄫人之～菅者。考工記㡛氏注:渥讀曰鄫人渥菅之渥。案:渥、～音相近,讀亦同。"

⑬～,或假渥字爲之。《説文·水部》段玉裁注。

(二)ōu《廣韻》烏侯切,平侯影。

⑭～,水泡也。《集韻·侯韻》。

⑮～、沫,皆水中細泡。李賀《楊生青花紫石硯歌》"輕～漂沫松麝薰"王琦注。

⑯～,浮漚。《廣韻·侯韻》。

⑰～,假借爲鷗。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～,與鷗同。《經義述聞·禮記上·載青旌》:"吕氏春秋精喻篇:海上之人有好蜻者,每朝居海上從蜻游,蜻之至者數百。列子黄帝篇載此事,蜻作～。～與鷗同,亦水鳥也。"

⑲～鳥,水鴞也,今江湖畔形色似白鴿而羣飛者是也。《列子·黄帝》"海上之人有好～鳥者"殷敬順釋文。

⑳～鳥,鷗鳥也。《别雅》卷二。

漂

《説文·水部》:"～,浮也。从水,票聲。"

(一)piāo《廣韻》撫招切,平宵滂。宵部。

①～,浮也。《楚辭·九章·悲回風》"～翻翻其上下兮"洪興祖補注|《漢書·陳勝項籍傳贊》"流血～鹵"顔師古注;《叙傳上》"亡命～説"顔師古注|《説文·水部》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～龍淵而還九垠"李善注引《説文》;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～嶢峴而枝柱"李周翰注;《郭璞〈江賦〉》"𣶃濆時出而～泳"李善注;《張衡〈思玄賦〉》"～通川之磷磷"舊注;《王褒〈洞簫賦〉》"～乍棄而爲他"李善注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"流血～櫓"劉良注;《陸機〈演連珠〉》"～鹵之威"李善注|《玉篇·水部》|李賀《昌谷詩》"～旋弄天影"王琦注|《慧琳音義》卷十"～没"注引《考聲》|《廣韻·宵韻》|《集韻·小韻》;《笑韻》。

②～,浮也,動也,流也。李賀《天上謡》"天河夜轉～迴星"王琦注。

③～,流也。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷十"業～"注引顧野王云;卷四十"焚～"注引《説文》;卷七十八"～舟"注引《玉篇》。

④～,猶流也。《文選·陸機〈文賦〉》"辭浮～而不歸"李善注|《玄應音義》卷六"～墮"注|《慧琳音義》卷十九"～將"注引顧野王云。

⑤～,猶急流也。《玄應音義》卷二"～疾"注。

⑥～,水漂也。《慧琳音義》卷十五"～没"注。

⑦～,泛也。《慧琳音義》卷十八"皆～"注引《廣雅》。

⑧～,蕩也。《文選·陸機〈演連珠〉》"則龍舟不能以～"李周翰注。

⑨～,摇蕩之也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～昆侖"李善注|李白《擬恨賦》"西～崑崙"王琦輯注。

⑩～,動也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"夫衆煦～山"顔師古注。

⑪～,猶吹也。《詩·鄭風·蘀兮》"風其～女"毛傳。

⑫～與吹不同義,而～因吹致,故曰猶。《詩·鄭風·蘀兮》"風其～女"毛傳"～猶吹也"段玉裁故訓傳定本小箋。

⑬摽謂已落,～謂未落,故云:～,猶吹也。《詩·鄭風·蘀兮》"風其～女"毛傳"～猶吹也"陳奂傳疏。

⑭浮吹曰～。《玄應音義》卷二十四"～激"注。

⑮～,輕貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～嶢峴而枝柱"李善注。

⑯土白曰～,漂輕飛散也。《釋名·釋地》。

⑰～本白土。《管子·地員》"華然如芬以脹"集校引張佩綸云。

⑱～,假借爲飄。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～與飄義同。《詩經異文釋》卷四:"風其～女,案:毛傳云:～猶吹也。漢楊惲傳:～然有節槩。～與飄義同。"

⑳～、飄同。《詩·鄭風·蘀兮》"風其～女"朱熹集傳|《戰國策·齊策三》"傷此若髮～"鮑彪注。

㉑～作飄。《詩·鄭風·蘀兮》"風其～女"陸德明釋文:"～,本亦作飄。"|《楚辭·九章·悲回風》"～翻翻其上下兮"舊校:"～,一作飄。"

㉒～、縹、飄,並字異而義同。《廣雅·釋訓》"翲翲,飛也"王念孫疏證:"史記賈生傳:鳳～～其高逝兮。漢書作縹縹。潘岳秋興賦云:鴈飄飄而南飛。並字異而義同。"

㉓～與翲通。《廣雅·釋訓》"翲翲,飛也"王念孫疏證:"九章:～翻翻其上下兮。～與翲通。"

㉔～,亦作瀏。《廣韻·宵韻》|《慧琳音義》卷四十三"～没"注:"～,經作瀏,通俗字也。"

㉕～作浮。《經籍籑詁·蕭韻》:"書牧野:血流～杵。論衡語增作血流浮杵。"

㉖～沫,謂行急馬口中沫出也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"揚鑣～沫"張銑注。

㉗～凌,謂漂蕩凌駕也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～凌絲簧"李善注。

㉘～凌,謂過之。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～凌絲簧"吕向注。

㉙～然,高遠意。《漢書·楊惲傳》"～然皆有節槩"顔師古注。

㉚～摇,飄颻也。《别雅》卷二。

㉛～～,高飛貌。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"鳳～～其高逝兮"李周翰注。

㉜～～,飄飄也。《别雅》卷二。

㉝～漾,摇蕩也。《玄應音義》卷二十二"～漾"注。

(二)piǎo《廣韻》匹妙切,去笑滂。宵部。

㉞以水擊絮爲～。《莊子·逍遥遊》"宋人有善爲不龜手之藥者"郭象注"故常～絮於水中也"陸德明釋文引韋昭云|《春秋繁露·循天之道》"衣欲常～"凌曙注引韋昭曰|《史記·淮陰侯列傳》"諸母～"裴駰集解引韋昭曰。

㉟以水擊絮曰～。《漢書·韓信傳》"有一～母哀之"顔師古注引韋昭曰|庾信《哀江南賦並序》"過～渚而寄食"倪璠注引韋昭曰。

㊱～,水中打絮。《廣韻·笑韻》。

㊲～,擊絮水中也。《集韻·宵韻》。

㊳～、澈,水中擊絮也。《説文·水部》段玉裁注。

㊴～,澈也。《廣雅·釋言》。

㊵～之言摽。《廣雅·釋言》"～,澈也"王念孫疏證:"莊子逍遥遊篇:世世以洴澼絖爲事。～澈洴澼,一聲之轉。～之言摽,澈之言擊,洴之言拼,澼之言擗,皆謂擊也。"

㊶～,當作摽,擊也。李白《大獵賦》"～鶺鴒"王琦輯注。

㊷～擻,餘響少騰相擊之貌。《文

選·王褒〈洞簫賦〉》"聯縣～撇"李善注。

(三)piào

㊸～,疾也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～峴蝓"吕延濟注;《王褒〈洞簫賦〉》"迅～巧兮"李善注。

㊹～,激也。《文選·陸機〈演連珠〉》"則龍舟不能以～"李善注引《廣雅》|《慧琳音義》卷六十三"～衣"注引《廣雅》。

㊺～,假借爲票。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～疾,急流貌。《文選·枚乘〈七發〉》"衍溢～疾"吕向注。

(四)biāo《集韻》卑遥切,平宵幫。宵部。

㊼～,字又作瀌。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,本亦作瀌。《莊子·則陽》"～疽疥癰"陸德明釋文。

㊾～,讀爲秒。《讀書雜志·戰國策第一》:"傷此若髮～。引之曰:今案:～,讀爲秒。髮秒皆言其微細也。"

㊿字或作㮽,通作～。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》:"引之曰:説文:秒,禾芒也。字或作㮽,通作～。齊策曰:傷此若髮～。"

(51)～,假借爲𢆶。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～疽,熱毒腫也。《莊子·則陽》"～疽疥癰"成玄英疏。

漘　《説文·水部》:"～,水厓也。从水,脣聲。詩曰:寘河之～。"

chún《廣韻》食倫切,平諄船。諄部。

❶～,厓也。《詩·魏風·伐檀》"寘之河之～兮"毛傳|《廣雅·釋丘》|《文選·班固·〈東都賦〉》"東瀌海～"李善注引毛萇曰。

❷～,水厓也。《説文·水部》。

❸～,水涯。《後漢書·班固傳》"東瀌海～"李賢注。

❹～,河涯也。《玉篇·水部》。

❺～,水涯際也。《慧琳音義》卷九十三"江～"注引《韻英》。

❻～,水際。《廣韻·淳韻》。

❼～,水滣也。《詩·王風·葛藟》"在河之～"毛傳。

❽～是水岸。《詩·王風·葛藟》"在河之～"孔穎達疏。

❾隒與～,皆得爲厓也。《詩·王風·葛藟》"在河之～"陳奂傳疏。

❿～,水厓也。上平坦而下水深曰～。《資治通鑑·梁紀八》"西逼河～"胡三省注。

⓫厓上平坦而下水深者爲～。《爾雅·釋丘》"夷上洒下,不～"郭璞注。

⓬涯上平坦而下水深者爲～。《後漢書·班固傳》"東瀌海～"李賢注引郭璞注《爾雅》|李賀《出城别張又新酬李漢》"霞卷清地～"王琦注郭璞云。

⓭平上附下故名曰～。《爾雅·釋丘》"夷上洒下,不～"邢昺疏引孫炎曰。

⓮夷上洒下曰～。《詩·王風·葛藟》"在河之～"陸德明釋文引《爾雅》。

⓯夷上洒下曰～。～之爲言脣也。《詩·王風·葛藟》"在河之～"朱熹集傳。

⓰～、脣,同音借字,義亦通。《詩經異文釋》卷五。

⓱～,本亦作脣。《詩·魏風·伐檀》"寘之河之～兮"陸德明釋文。

滯　《説文·水部》:"～,凝也。从水,帶聲。"

(一)zhì《廣韻》直例切,去祭澄。月部。

❶～,凝也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·祭韻》。

❷～,積也。《國語·周語下》"氣不沈～"韋昭注,"於是乎氣無～陰"韋昭注|《集韻·祭韻》|《資治通鑑·宋紀三》"老之所～"胡三省注。

❸～,積久也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"粟帛～積"李善注引韋昭《漢書注》。

❹～,委積也。《逸周書·文酌》"發～以振民"朱右曾集訓校釋。

❺～,留也。《楚辭·九章·涉江》"淹回水而疑～"王逸注;《懷沙》"陷～而不濟"朱熹集注。

❻～,謂留滯不決也。《資治通鑑·漢紀四十一》"連～無已"胡三省注。

❼～,止也。《淮南子·原道》"是故能天運地～"高誘注;《時則》"流而不～"高誘注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若翔若～"吕向注|《慧琳音義》卷十八"疑～"注引《考聲》|《廣韻·祭韻》。

❽底、～、凝、竭,皆止也。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》:"非謂其底～而不發,凝竭而不流"王念孫按。

❾～,謂陷滯也。《易·繫辭下》"知者觀其彖辭,則思過半矣"韓康伯注"其事彌繁則愈～乎形"孔穎達疏。

❿～,沉也。《慧琳音義》卷十八"疑～"注引《考聲》。

⓫～,讀如沉滯之滯。《周禮·地官·廛人》"凡珍異之有～者"鄭玄注。

⓬～,久也。《國語·魯語上》"敢告～積"韋昭注|《孟子·公孫丑下》"是何濡～也"焦循正義引《國語注》|《慧琳音義》卷七"～礙"注引賈逵注《國語》|《廣韻·祭韻》。

⓭～,淹也。《玉篇·水部》。

⓮～,廢也。《國語·晋語四》"底著～淫"韋昭注;《楚語下》"底則～"韋昭注|《文選·陸機〈文賦〉》"及其六情底～"李善注|《廣韻·祭韻》。

⓯～,亦遺棄之意也。《詩·小雅·大田》"此有～穗"朱熹集傳。

⓰～,疑也。《資治通鑑·宋紀三》"志之所～"胡三省注。

⓱～,猶隱也。《詩·小雅·鶴鳴》"它山之石,可以爲錯"毛傳"舉賢用～"孔穎達疏。

⓲～,蟄蟲也。《國語·周語上》"震雷出～"韋昭注。

⓳～,貨不售者。《周禮·地官·廛人》"凡珍異之有～者"鄭玄注引鄭司農云。

⓴故書～爲癉。《周禮·地官·泉府》"貨之～於民用者"鄭玄注。

㉑故書～或作廛。《周禮·地官·廛人》"凡珍異之有～者"鄭玄注。

㉒廛、癉與～,古蓋通用。《周禮·地官·廛人》"凡珍異之有～者"鄭玄注"故書～或作廛"孫詒讓正義引徐養原云。

㉓～固,猶固執也。《後漢書·鄭玄傳論》"～固所稟"李賢注。

㉔～隅,謂偏執一隅也。《後漢書·王充王符仲長統傳贊》"～隅則失"李賢注。

(二)chì《集韻》丑例切,去祭徹。月部。

㉕～,水灑散兒。《集韻·祭韻》。

㉖～,心不和。《集韻·祭韻》。

㉗～沛,水洒散兒。《史記·司馬相如列傳》"犇揚～沛"司馬貞索隱引郭璞云。

㉘～沛,揚波之貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"奔揚～沛"李善注。

㉙奔揚、～沛,皆泐流貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"奔揚～沛"李周翰注。

漺　shuǎng《廣韻》疎兩切,上養生。陽部。

❶～,净也。《方言》卷十三|《玉篇·水部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❷～,冷貌也。《方言》卷十三"～,净也"郭璞注。

❸～,冷也。《玉篇·水部》。

❹～,錯也。《文選·木華〈海賦〉》"飛澇相～"李善注引郭璞《方言注》。

❺《方言》曰:～,净也。二字當从冫,漺即滄字,净即凊字。《説文·仌部》"滄"字段玉裁注。

❻～與磢同。《文選·木華〈海賦〉》"飛澇相～"李善注引郭璞《方言注》。

❼～、瓾、磢聲義並同。《方言》卷十三"～,净也"錢繹箋疏。

❽潔清曰～瀞。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

滷　lǔ《廣韻》郎古切,上姥來。魚部。

❶～,苦也。《爾雅·釋言》。

❷～,苦地也。《爾雅·釋言》"～,苦也"郭璞注|《玉篇·鹵部》|《集韻·昔韻》。

❸～,謂斥滷可煮鹽者。《爾雅·釋言》"～,苦也"邢昺疏。

❹～,西方鹹地。《希麟音義》卷五"鹹～"注引《説文》。

❺～,沙漠鹹滷之地也。《希麟音義》卷四"沙～"注。

❻～,沙滷也。《希麟音義》卷五"～土"注引《説文》。

❼～,鹹水。《玉篇·水部》。

❽～,鹹也。《廣韻·錫韻》。

❾～,鹹滷。《廣韻·姥韻》。

❿～,鹵滷。《廣韻·昔韻》。

⓫～,《説文》作鹵。《爾雅·釋言》"～,苦也"邵晋涵正義。

⓬～作潟。《慧琳音義》卷五十三"鹹～"注:"爾雅云:～,苦也。周禮作潟。"

⓭～,本亦作斥。《玉篇·鹵部》。

滬　《説文·水部》:"～,水。出北地直路西,東入洛。从水,虘聲。"

jū《廣韻》七余切,平魚清。魚部。

❶～,水。出直路縣。《玉篇·水部》。

❷～,經典借沮字。《説文·水部》桂馥義證。

❸～,與出漢中房陵之沮各字。《漢書》、《水經》不别。《説文·水部》段玉裁注。

滸　hū《廣韻》荒烏切,平模曉。

❶～,水進也。《玉篇·水部》。

❷～,本或作汙。《晋書音義下·載記》。

❸～,滸池,水名。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❹～,通作虖。《集韻·模韻》。

❺～池,《周禮》作虖池。《廣韻·模韻》。

滮　biāo《廣韻》皮彪切,平幽並。幽部。

❶～,流貌。《詩·小雅·白華》"～池北流"毛傳|《文選·左思〈蜀都賦〉》"灑～池而爲陸澤"劉逵注;《謝靈運〈會吟行〉》"～池溉粳稻"李善注引毛萇曰。

❷～,水流貌。《詩·小雅·白華》"～池北流"陸德明釋文|庾信《奉和永豐殿下言志詩》"～池侵黍稷"倪璠注引《説文》。

❸～,水流也。《集韻·幽韻》。

❹淲,水流貌,亦作～。《廣韻·幽部》。

❺～,同淲。《詩經異文釋》卷十一:"～池北流。説文水部引作淲沱。案:玉篇～,同淲。"

❻～作淲。《詩·小雅·白華》"～池北流"王先謙三家義集疏:"三家～作淲。"|《廣雅·釋訓》"～～,流也"王念孫疏證:"小雅白華篇:～池北流。説文作淲。"

❼～池,蓄水池也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"灑～池而爲陸澤"張銑注。

❽～池,謂停水以灌稻也。《文選·左思〈魏都賦〉》"時梗穊於～池"吕延濟注。

❾～～,流也。《廣雅·釋訓》。

❿～～、漸漸,皆水流兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"～～漸漸"劉良注。

漊　《説文·水部》:"～,雨漊漊也。从水,婁聲。一曰汝南謂飲酒習之不醉爲～。"

(一)lǚ《廣韻》力主切,上麌來。侯部。

❶～,雨漊漊也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,漊漊,雨兒。《集韻·麌韻》。

❸～,雨兒。《類篇·水部》。

❹～,謂密雨縷縷不絶也。《説文·水部》王筠句讀。

❺～,一曰汝南謂飲酒習之不醉曰～。《説文·水部》。

❻～,不絶之兒。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,飲酒不醉。《玉篇·水部》|《集韻·麌韻》。

❽不善飲者,每日飲少許,久久習之,漸不能醉,其方言曰～。《説文·水部》段玉裁注。

❾～～,小雨不絶之兒。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❿～～,猶縷縷也,不絶之兒。《説文·水部》段玉裁注。

(二)lǒu《廣韻》郎斗切,上厚來。

⓫～,溝也。《集韻·厚韻》。

⓬～,溝,通水漊也。《廣韻·厚韻》。

(三)lóu《集韻》郎侯切,平侯來。

⓭～,水名。源出今澧州崇義縣西北山。《後漢書·章帝紀》"武陵～中蠻叛"李賢注。

⓮～,水名,出武陵蠻中。《集韻·侯韻》。

漫　màn《廣韻》莫半切,去换明。元部。

❶～,污也。《楚辭·九歎·逢紛》"讒夫藹藹而～著兮"王逸注。

❷～,亦汙也。《讀書雜志·荀子第二》:"行不免於汙～。念孫案:～亦汙也。"

❸僈當爲～,～亦汙也。《荀子·榮辱》"汙僈突盜"楊倞注。

❹汙、～,皆穢行也。《荀子·富國》"百姓曉然皆知其汙～暴亂而將大危亡也"楊倞注。

❺～,汙也。《莊子·徐无鬼》"郢人堊～"成玄英疏;《讓王》"而无道之人再來～我以其辱行"成玄英疏|《吕氏春秋·誠廉》"與其竝乎周以～吾身

也”高誘注；《離俗》“又欲以其辱行～我”高誘注，“不～於利”高誘注｜《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～之羶腥”李善注引高誘曰。

❻～、浼，並與醆通。《廣雅·釋詁三》“醆，污也”王念孫疏證：“孟子公孫丑篇：若將浼焉。趙岐注云：浼，污也。吕氏春秋離俗覽：不～於利。高誘注云：～，污也。～浼並與醆通。”

❼～，敗也，淫敝爲～。《方言》卷十三。

❽～，敗也。《廣雅·釋詁三》。

❾～、淹，皆謂水潦漫澇壞物。《方言》卷十三“～，敗也”郭璞注。

❿～，水敗物也。《集韻·换韻》。

⓫～，欺詐也。《荀子·儒效》“行不免於汙～”楊倞注。

⓬～，謂欺詐也。《荀子·彊國》“汙～争奪貪利是也”楊倞注引或曰。

⓭～，誕漫，欺詐也。《荀子·性惡》“所見者汙～淫邪貪利之行也”楊倞注。

⓮～，猶不實也，不分别善惡也。《玄應音義》卷十六“～讀”注。

⓯～者，加陵之辭。《書·堯典》“浩浩滔天”孔安國傳“若～天”孔穎達疏。

⓰～，塗也。《資治通鑑·唐紀四十六》“豈可復以己之腥臊汙～賢者乎”胡三省注。

⓱～，散也。《列子·黄帝》“～言曰”殷敬順釋文｜《玉篇·水部》。

⓲～，放也。《漢書·藝文志》“敗～羨而無所歸心”顔師古注。

⓳～，水廣大皃。《集韻·桓韻》。

⓴～，大水皃。《集韻·换韻》。

㉑～，大水。《廣韻·换韻》。

㉒～，廣大貌。李賀《梁臺古意》“寥落野湟秋～白”王琦注。

㉓～，水淫衍也。《助字辨略》卷四。

㉔～，謂水潦浩漫也。《慧琳音義》卷五十一“流～”注引郭注《方言》。

㉕～，多。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～既醉其樂康”吕延濟注。

㉖～，言多。《文選·馬融〈長笛賦〉》“㳅潠流～”吕向注。

㉗～，徧也。《慧琳音義》卷九十“森～”注引何注《公羊傳》｜《集韻·换韻》。

㉘～，猶徧也。《公羊傳·定公十五年》“曷爲不言其所食，～也”陸德明釋文。

㉙～者，徧食其身。《公羊傳·定公十五年》“曷爲不言其所食，～也”何休注。

㉚～，～～，長也。《慧琳音義》卷五十一“流～”注引王逸注《楚辭》。

㉛～，謂漫漫，長夜貌。《荀子·正名》“長夜～兮”楊倞注。

㉜～，漫漫，平遠皃。《玉篇·水部》。

㉝～，唐人詩多用爲語助，取其因任放浪，無所拘檢，如水之漫。《助字辨略》卷四。

㉞～，徒也。杜甫《江上值水如海勢聊短述》“老去詩篇渾～與”仇兆鰲詳注；《寄題杜二錦江野亭》（嚴武詩）“～向江頭把釣竿”仇兆鰲詳注。

㉟～，徒然也。杜甫《江頭五咏·麗春》“多～枝條賸”仇兆鰲詳注；《警急》“公主～無歸”仇兆鰲詳注。

㊱～，即曼字。《羣經平議·春秋公羊傳》：“曷爲不言其所食～也。樾謹按：～即曼字，曼有延及之義。”

㊲～與曼古字通。《文選·班彪〈北征賦〉》“遵長城之～～”李善注。

㊳～與曼同。《釋名·釋形體》“面，～也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊴《說文》無～字，當借用曼。《釋名·釋言語》“慢，～也”畢沅疏證。

㊵～，當作曼。曼者，引也。《說文·水部》“潰，水～也”段玉裁注。

㊶～字當從《說文》作曼，今加水旁，俗。《釋名·釋床帳》“幔，～也”畢沅疏證。

㊷～作曼。《莊子·馬蹄》“澶～爲樂”陸德明釋文：“～，向、崔本作曼。”｜《楚辭·遠遊》“斑～衍而方行”舊校：“～，一作曼。”《九歎·逢紛》“違故鄉之～～”舊校：“～，一作曼。”

㊸～字，與謾通。《助字辨略》卷四：“李義山詩：一名我～居先甲，千騎君翻在上頭。此～字與謾通。猶云虚也，枉也，徒也。”

㊹～字，亦通謾。《助字辨略》卷四：“杜子美詩：～勞車馬駐江干。此～字亦通謾。猶云輕易也。”

㊺～，本亦作慢。《詩·大雅·蕩》“天降滔德”毛傳“滔，～也”陸德明釋文。

㊻～，又作嫚。《詩·大雅·蕩》“天降滔德”毛傳“滔，～也”陸德明釋文。

㊼慢、僈、～，並字異義同。《方言》卷十“謾，欺漫之語也”錢繹箋疏。

㊽慢、～、謾、嫚義並與僈相通。《方言》卷十二“嫣，僈也”錢繹箋疏。

㊾～，與槾同。《廣雅·釋地》“槾，種也”王念孫疏證：“齊民要術説種胡麻法云：～種者，先以耬耩，然後散子。～，與槾同。”

㊿～與慢通。《廣雅·釋詁二》“慢，貪也”王念孫疏證：“吕氏春秋離俗覽云：不～於利。～與慢通。”

(51)～與曼、鬗音義同。《吕氏春秋·孟冬》“其蟲介”高誘注“皮～胡也”畢沅新校正。

(52)～與蔄音義同。《吕氏春秋·孟冬》“其蟲介”高誘注“皮～胡也”集釋引盧文弨曰。

(53)～光，謂春光徧漫也。李賀《章和二年中》“遊春～光塢花白”王琦注。

(54)～汗，不可知也。柳宗元《天對》“胡紛華～汗而僭謂不死”蔣之翹輯注引《淮南子注》。

(55)～沍，即鍽鍸之轉聲也。《釋名·釋飲食》“胡餅，作之大～沍也”王先謙疏證補引集德炯曰。

(56)～衍，無極貌。《楚辭·遠遊》“斑～衍而方行”洪興祖補注。

(57)～衍，流溢貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“或～衍而駱驛兮”李善注。

(58)～勞，徒勞也。杜甫《賓至》“～勞車馬駐江干”仇兆鰲詳注。

(59)～～，長也。《漢書·揚雄傳上》“指東西之～～”顔師古注。

(60)～～，長皃。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》“～～長路迫”張銑注。

(61)～～、悠悠，長皃。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“夜～～以悠悠兮”吕延濟注。

(62)～～，長遠貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“廓廣庭之～～”劉逵注。

(63)～～，遠貌。《文選·屈原〈離騷〉》“路～～其脩遠兮”吕延濟注。

(64)～～，廣遠皃。《文選·班彪〈北征賦〉》“遵長城之～～”劉良注。

(65)～～，曠遠貌。《管子·四時》“五～～”尹知章注。

(66)～～，闊遠無有窮極之意。李白《大鵬賦》“下覆～～”王琦輯注。

(67)～～，無厓際之貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“指東西之～～”李善注。

(68)～～，大貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》“～～方輿”李周翰注。

(69)～～，寬大皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“廓廣庭之～～”吕向注。

(70)～～，雲布貌。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》“渫雲已～～”吕向注。

(71)～～，平也。《廣雅·釋訓》。

(72)～～，平流皃。《文選·沈約〈早發定山〉》“歸海流～～”吕向注。

(73)～～，當作曼曼。《說文·水部》“滔，水～～大皃”段玉裁注。

(74)～漭，寬皃。《文選·郭璞〈江賦〉》“注五湖以～漭”李周翰注。

(75)興之所到，率然而成，故曰～興。杜甫《絶句漫興九首》楊倫鏡銓引《杜臆》。

(76)～瀆，澗水石。《文選·潘岳〈西征賦〉》“行乎～瀆之口”吕延濟注。

(77)汙～，謂穢汙不脩潔也。《荀子·彊國》“汙～争奪貪利是也”楊倞注。

(78)忽～，猶云率爾。《助字辨略》卷四：“杜詩：忽～相逢是别筵。忽～，猶云率爾，亦謾之轉也。”

(79)澶～，牽引也。《莊子·馬蹄》“澶～爲樂”陸德明釋文。

(80)澶～，猶縱逸也。《莊子·馬蹄》“澶～爲樂”陸德明釋文引李云。

潩　《說文·水部》：“～，水。出河南密縣大隗山，南入潁。从水，異聲。”

yì《廣韻》羊吏切，去志以。之部。

❶～，出河南至密縣。《玉篇·水部》。

❷～，水名。出密縣大隗山。《廣韻·職韻》。

❸～，水名，在河南密縣。《廣韻·志韻》。

❹～水，俗名敕水。《說文·水部》段玉裁注引李吉甫曰。

❺～，一名魯固河，又名清流河。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

澔　gǎo《集韻》古老切，上晧見。

❶～，澔㵆，大水皃。《集韻·晧韻》。

❷～～、㵆㵆，光明盛貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～～㵆㵆”李善注。

濇　zī《集韻》莊持切，平之莊。

❶～，穢。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“遂忘～蠹”張銑注。

❷～作淄。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“遂忘～蠹”，《後漢書·皇后紀》作“淄”。

❸淄，俗作～。《集韻·之韻》。

漯　（一）tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶～，水名，在平原。《廣韻·合韻》。

❷濟、～，兩水名。《書·禹貢》“浮于濟～”孔安國傳。

❸漢隸以濕爲燥溼字，乃以～爲㶛濕字。《說文·水部》“濕”字段玉裁注。

❹～，《說文》作濕。《玉篇·水部》。

❺～即燥溼之溼也。《讀書雜志·漢隸拾遺·李翕析里橋郙閣頌》“醳散關之嶃～”王念孫按。

❻～，當爲濕。濕作～者，假音字。《書·禹貢上》“浮于濟～”孫星衍今古文注疏。

❼以～爲溼，猶經傳之以濕爲溼也。《諸子平議·春秋繁露》：“冬避重～。樾謹按：説文本作濕，而今經傳相承皆以濕爲燥溼之溼。然則此言重～，即重溼也。以～爲溼，猶經傳之以濕爲溼也。”

❽㶟，古～字。《穆天子傳》卷六“天子飲于～水之上”洪頤煊校：“北堂書鈔八十二引作㶟水。㶟，即古～字。”

❾～作㵘。《廿二史考異·宋史十一》“自澶州商湖河穿六～渠”錢大昕按：“河渠志：～作㵘，㵘～同音。”

❿～水，今濟陰漯陰縣。音沓。《穆天子傳》卷六“天子飲于～水之上”郭璞注。

（二）lěi《集韻》魯水切，上旨來。

⓫～，水名，出鴈門。《集韻·旨韻》。

⓬～水，亦或武水也。《水經注·河水注五》引應劭曰。

⓭～，或作㶟、濼。《集韻·旨韻》。

漼　《說文·水部》：“～，深也。从水，崔聲。詩曰：有～者淵。”

（一）cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。微部。

❶～，深貌。《詩·小雅·小弁》“有～者淵”毛傳｜《玉篇·水部》。

❷～，深也。《說文·水部》。

❸～，水深皃。《廣韻·賄韻》。

❹～，水流皃。《文選·班彪〈北征賦〉》“谷水～以揚波”劉良注。

❺～，泣涕垂貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“指季豹而～焉”李善注。

❻～，深悲貌。《文選·陸機〈弔魏武文〉》“指季豹而～焉”吕延濟注。

❼～，澄也。《文選·左思〈魏都賦〉》“回淵～”吕向注。

❽～，鮮貌。《詩·邶風·新臺》“新臺有洒”陸德明釋文：“韓詩作～，云：鮮貌。”

❾洒作～。《詩·邶風·新臺》“新臺有洒”陸德明釋文：“韓詩作～。”

❿～，字亦作璀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～水，即桂水也。《水經注·鍾水注》。

（二）cuī《集韻》昨回切，平灰從。

⓬～，毁。《文選·潘岳〈西征賦〉》“名節～以隳落”李周翰注。

⓭～，折貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～似摧折”李善注。

⓮～，亦壞貌。《文選·潘岳〈西征賦〉》“名節～以隳落”李善注。

⓯～，猶摧落也。《後漢書·崔駰傳》“王綱～以陵遲”李賢注。

⓰～，迴也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～似摧折”吕向注。

⓱～，假借爲摧。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，漼溰，雪霜積聚皃。《集韻·灰韻》。

漰　pēng《廣韻》普朋切，平登滂。

❶～，水激有聲也。《集韻·登韻》。

❷～，漰浡，水聲。《集韻·耕韻》。

❸～，漰㴴，水擊聲。《廣韻·登韻》。

❹～、渀、澩、灂，皆大波相激之聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～渀澩灂”李善注。

❺～，當作堋。杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》“～口江如練”楊倫鏡銓。

❻～沛，流聲。《文選·郭璞〈江賦〉》“灌三江而～沛”李周翰注。

❼～泙，水激有聲也。柳宗元《晋

問》“~泙洞踏者”蔣之翹輯注。

❽~渤,水聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》“鼓㕲窟以~渤”李善注。

漴　zhuàng《廣韻》士絳切,去絳崇。

❶水所衝曰~。《資治通鑑·梁紀十九》“敗仲禮於~頭”胡三省注引杜佑曰。

❷~,水所衝也。《廣韻·絳韻》|《集韻·絳韻》。

渦　《說文·水部》:“~,水。受淮陽扶溝浪湯渠,東入淮。从水,過聲。”

(一)guō《廣韻》古禾切,平戈見。歌部。

❶~爲洵。《爾雅·釋水》。

❷~謂之洵。《慧琳音義》卷八十六“~水”注引《爾雅》。

❸~,水名。《集韻·戈韻》。

❹~,水。出扶溝縣。《玉篇·水部》。

❺~作渦。《爾雅·釋水》“~爲洵”陸德明釋文:“~,又作渦。”邵晉涵正義:“~,漢地理志作渦。”

❻~,本或作過。《爾雅·釋水》“~爲洵”陸德明釋文。

(二)wō《廣韻》烏禾切,平戈影。

❼~,水回。《廣韻·戈韻》。

❽~,水迴流處也。《希麟音義》卷八“漩~”注引《字林》。

❾~,水旋流也。《慧琳音義》卷九十四“旋~”注引《考聲》。

❿~,水迴邊漩渦也。《慧琳音義》卷八十一“~水”注引李善注《江賦》。

⓫~,假借爲蝸。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

滏　fú《廣韻》防無切,平虞奉。

❶~,筏也。《玄應音義》卷十四“若簰”注引《廣雅》。

❷泭,亦作~。《小爾雅·廣器》“艇之小者曰艀”胡承珙義證引《爾雅音義》。

❸泭,或作~。《廣韻·虞韻》:“泭,水上泭。說文曰:編木以渡也。或作~。”

滺　yōu《集韻》夷周切,平尤以。幽部。

❶~,流兒。《集韻·尤韻》。

❷攸、~聲同義近。《詩·衛風·竹竿》“淇水~~”陳奐傳疏。

❸滫,本亦作~。《詩·衛風·竹竿》“淇水~~”陸德明釋文。

❹~作油。《詩·衛風·竹竿》“淇水~~”王先謙三家義集疏:“魯~作油。”

❺~~,流貌。《詩·衛風·竹竿》“淇水~~”毛傳。

❻~~,古本作攸攸。《詩·衛風·竹竿》“淇水~~”馬瑞辰傳箋通釋。

❼~~作悠悠、攸攸。《詩經異文釋》卷三:“淇水~~,文選江淹雜詩注引作悠悠;五經文字:~作攸攸。”

潐　jiāo《集韻》堅堯切,平蕭見。宵部。

❶~,或澆字也。《小學蒐佚》引卷子本《玉篇·水部》引《字書》。

❷~,本亦作澆。《莊子·繕性》“~淳散朴”陸德明釋文。

❸澆與~同。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“自萌俗澆弛”李善注。

❹以~爲澆,音義同。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“澆風下黷”李善注:“淮南子以~爲澆,音義同。”

漇　xǐ《集韻》所綺切,上紙生。支部。

❶~,潤也。《楚辭·招隱士》“淒淒兮~~”洪興祖補注|《集韻·紙韻》。

❷~,一作縰。《楚辭·招隱士》“淒淒兮~~”朱熹集注。

潨　(一)cóng《集韻》徂聰切,平東從。

❶~,上。《文選·左思〈吳都賦〉》“雜沓~萃”劉良注。

❷《說文》:小水入大水曰潨。詩傳:水會也。或作~。《集韻·東韻》。

(二)sǒng《玉篇》所蒲切。

❸~~,疾兒也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“風~~而扶轄兮”李善注。

漁　《說文·𩺰部》:“瀫,捕魚也。~,篆文瀫从魚。”

yú《廣韻》語居切,平魚疑。魚部。

❶~,捕魚也。《漢書·地理志下》“舜~靁澤”顏師古注;《彭越傳》“常~鉅野澤中”顏師古注|《文選·揚雄〈解嘲〉》“或橫江潭而~”李周翰注|《玉篇·水部》|《廣韻·魚韻》引《說文》。

❷~,謂捕魚也。《漢書·王莽傳下》“以~采爲業”顏師古注|《希麟音義》卷二“~捕”注引《說文》。

❸~,取魚也。《詩·小雅·魚麗》“魚麗于罶”毛傳“然後~鷹隼擊”陸德明釋文。

❹取獸曰佃,取魚曰~。《易·繫辭下》“以田以~”陸德明釋文引馬云。

❺~,捕魚之字也。《資治通鑑·漢紀十八》“欲無侵~百姓”胡三省注引晉灼引許慎云。

❻~,侵漁也。《逸周書·文政》“偷其身不路而助無~”朱右曾集訓校釋。

❼~,奪也。《漢書·宣帝紀》“欲其毋侵~百姓”顏師古注引如淳曰。

❽~者,謂侵奪取之,若漁獵之爲也。《漢書·何並傳》“以氣力~食閭里”顏師古注。

❾~者,若言漁獵也。《漢書·宣帝紀》“欲其毋侵~百姓”顏師古注|《潛夫論·班禄》“侵~不止”汪繼培箋引顏師古注。

❿~,言若漁獵之爲也。《漢書·景帝紀》“~奪百姓”顏師古注引李奇曰。

⓫~,讀《論語》之語。《淮南子·時則》“命~師始漁”高誘注;《說林》“~者走淵”高誘注。

⓬~,讀如《論語》之語。《吕氏春秋·季冬》“命~師始漁”高誘注。

⓭~,讀相語之語也。《淮南子·時則》“乃命~人伐蛟取鼉”高誘注。

⓮~,讀若相語之語。《吕氏春秋·季夏》“令~師”高誘注。

⓯~,讀告語。《淮南子·原道》“朞年而~者爭處湍瀨”高誘注。

⓰~,本亦作魚。《易·繫辭下》“以田以~”陸德明釋文。

⓱~作魚。《易經異文釋》卷六:“以佃以~。釋文云:佃~,本亦作田魚。公羊桓四年注引作田魚。”

⓲~,古文𢿄。《玄應音義》卷六“~捕”注。

⓳~,一本作𢿄,同。《詩·小雅·魚麗》“魚麗于罶”毛傳“然後~鷹隼擊”陸德明釋文。

⓴~,或作𩵋,同。《玄應音義》卷六“~捕”注。

㉑~人,掌漁官。《淮南子·時則》“乃命~人伐蛟取鼉”高誘注。

㉒~子,取漁人。《文選·木華〈海賦〉》“於是舟人~子”李周翰注。

㉓~色,謂漁人取魚,中網者皆取之。譬如取美色,中意者皆取之,若漁人求魚,故云~色。《禮記·坊記》“諸侯不下~色”鄭玄注“内取國中爲下~色”孔穎達疏。

㉔飾詐以釣君利,謂之~利。《管子·法禁》“~利蘇功”尹知章注。

㉕~征,漁者之租稅。《周禮·天官·𩺰人》“凡𩺰征入于玉府”鄭玄注引鄭司農云。

㉖~師,掌魚官也。《吕氏春秋·季夏》“令~師”高誘注。

㉗今《月令》~師爲榜人。《禮記·月令》“命~師伐蛟”鄭玄注。

潒　《說文·水部》:“~,水潒瀁也。从水,象聲。讀若蕩。”

dàng《廣韻》徒朗切,上蕩定。陽部。

❶~,水潒瀁也。《說文·水部》|《文選·張衡〈西京賦〉》“彌望廣~”李善注引《字林》。

❷~,水潒漾也。《玉篇·水部》。

❸~,洗潒也。《廣韻·蕩韻》。

❹~,水大之兒。《廣韻·蕩韻》。

❺~,洒也。《廣雅·釋詁二》。

❻~,與蕩通,字亦作盪。《廣雅·釋詁二》“~,洒也”王念孫疏證。

❼~,假借爲盪。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,今作蕩。《玉篇·水部》。

❾~~,流也。《廣雅·釋訓》。

❿蕩蕩與~~同。《廣雅·釋訓》“~~,流也”王念孫疏證。

⓫~瀁,疊韻字,搖動之流也。今字作蕩漾。《說文·水部》段玉裁注。

⓬~瀁,疊韻連語作象羊、蕩漾,皆同。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭瀇瀁、漭瀁、沆瀁、滉瀁,皆與~瀁同意。《說文·水部》王筠句讀:“淮南覽冥訓作瀇瀁,漢明帝詔作漭瀁,吳都賦海賦作沆瀁,吳志薛綜傳作滉瀁,皆與~瀁同意。”

漪　yī《廣韻》於離切,平支影。歌部。

❶~,水文也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》“及爾汎漣~”吕延濟注|李賀《河南府試十二月樂詞》“金塘閒水搖碧~”王琦注引《廣韻》|《廣韻·支韻》。

❷~,細波也。《慧琳音義》卷三十二“塵~”注引《考聲》。

❸~者,細波也。水之異名也。《慧琳音義》卷八十二“漣~”注引《考聲》。

❹~,重波也。《慧琳音義》卷八十一“玄~”注引《毛詩傳》。

❺水波如錦文曰~。駱賓王《秋日與羣公宴序》“泛清~而散錦”陳熙晉箋注引《初學記·地部》。

❻~,波動兒。《玉篇·水部》。

❼~,辭也。《爾雅·釋水》“河水清且瀾~”邢昺疏。

❽~,蓋語辭也。《文選·左思〈吳都賦〉》“刷盪~瀾”李善注。

❾~即兮也。《詩·魏風·伐檀》“河水清且漣~”馬瑞辰傳箋通釋:“~,漢石經作兮,~即兮也。”

❿~,本又作猗。《爾雅·釋水》“河水清且瀾~”陸德明釋文。

⓫~作碕。《義府·蘆之碕》:“吳越春秋:漁父歌:日月昭昭乎寖已馳,與子期乎蘆之~。按:越絶書~作碕。”

⓬~瀾,水波也。《文選·左思〈吳都賦〉》“刷盪~瀾”劉逵注。

滸　hǔ《廣韻》呼古切,上姥曉。魚部。

❶~,水厓也。《詩·大雅·緜》“率西水~”毛傳|《爾雅·釋水》|《類篇·水部》。

❷~,水邊地,名厓也。《爾雅·釋水》“~,水厓”邢昺疏引李巡曰。

❸~,水涯也。《詩·王風·葛藟》“在河之~”陸德明釋文;《大雅·江漢》“江漢之~”鄭玄箋|《孟子·梁惠王下》“率西水~”趙岐注|《後漢書·馮衍傳》“秣吾馬於潁~”李賢注引《字林》|柳宗元《伯祖妣趙郡李夫人墓誌銘》“夫子從子而返于淮~”蔣之翹輯注;《送薛存義之任序》“追而送之江之~”蔣之翹輯注;《哭連州凌員外司馬》“出守烏江~”蔣之翹輯注|《集韻·語韻》。

❹~,亦水涯也。柳宗元《湘源二妃廟碑》“神位湘~”蔣之翹輯注。

❺水厓曰~。《詩·王風·葛藟》“在河之~”毛傳|《文選·曹植〈應詔詩〉》“遵彼河~”李善注引毛萇曰。

❻水涯曰~。《文選·陸機〈辨亡論〉》“喟然有吞江~之志”李善注引毛萇《詩傳》。

❼~,涯也。《文選·曹植〈應詔詩〉》“遵彼河~”吕向注|柳宗元《先侍御史府君神道表》“孄于河~”蔣之翹輯注。

❽~,浦也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“喟然有吞江~之志”李周翰注。

❾~,水岸。《廣韻·姥韻》。

❿~,水際也。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》“溝防漢~”蔣之翹輯注。

⓫~,水邊地。《爾雅·釋水》“~,水厓”郭璞注。

⓬~、濆、涯、浦,皆水畔之地,同物而異名也。《詩·小雅·北山》“率土之濆”毛傳“濆,涯也”孔穎達疏。

⓭岸上,~。《爾雅·釋丘》。

⓮~,岸上地。《爾雅·釋丘》“岸上,~”郭璞注。

⓯岸上平地去水稍遠者名~。《爾雅·釋丘》“岸上,~”邢昺疏。

⓰岸上曰~。《詩·王風·葛藟》“在河之~”朱熹集傳|《文選·曹植〈洛神賦〉》“攘皓腕於神~兮”李善注引《爾雅》。

⓱岸上之地曰~。《爾雅·釋丘》“岸上,~”邵晉涵正義。

⓲~,厓上地也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“攘皓腕於神~兮”李善注引郭璞曰。

⓳~,猶許也。許與所通,所謂處所。《爾雅·釋丘》“岸上,~”郝懿行義疏。

⓴淮爲~。《爾雅·釋水》。

㉑~作汻。《詩·王風·葛藟》“在河之~”馬瑞辰傳箋通釋:“~,說文作汻。”

㉒許許作~~。《經籍籑詁·麌韻》:“詩伐木:伐木許許,顏氏家訓書證作伐木~~。”

漮　《說文·水部》:“~,水虛也。从水,康聲。”

kāng《廣韻》苦岡切,平唐溪。陽部。

❶~,虛也。《爾雅·釋詁下》。

❷~,水虛也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❸~,空也。《方言》卷十三。

❹~之言空也。《爾雅·釋詁下》“~,虛也”郭璞注引《方言》。

❺～者,亦丘墟之空無。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"邢昺疏。

❻～,省作康。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"郝懿行義疏。

❼～,通作康。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"邵晉涵正義。

❽～、康音義同。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"邢昺疏。

❾～、康二字音義同。《易經異文釋》:"包荒。釋文云:荒,鄭讀爲康,云:虛也。案:釋詁:～,虛也。釋文:郭云:本或作荒。荒亦邱墟之空無。郭注引方言:～之言空也。詩:酌彼康爵。箋云:康,空也。～康二字音義同,而荒與康亦通。"

❿～,又通作㡉。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"郝懿行義疏。

⓫㡉,通作～。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"邵晉涵正義:"方言云:㡉,空也。郭氏彼注云:㡉㝗,空貌。㡉或作歑,虛也。案:㡉,通作～。說文云:㡉,屋㡉㝗也。歑,饑虛也。皆與～義同。"

⓬～,《方言》作㡉。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"陸德明釋文。

⓭㡉、康古通用。別作～,亦作歑,俗又作㝩。《方言》卷十三"㡉,空也"戴震疏證。

⓮～,字又作歑。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"陸德明釋文。

⓯～,又通作歑。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"郝懿行義疏。

⓰～,或作歑,虛字也。《方言》卷十三"～,空也"錢繹箋疏。

⓱～,通作㯩。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"郝懿行義疏。

⓲～,又通作㯩。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"郝懿行義疏。

⓳～,从康之字皆訓爲虛。歑下曰:饑虛也。㡉下曰:屋㡉㝗也。詩:酌彼康爵。箋云:康,虛也。方言曰:㡉,空也。長門賦:㯩梁,虛梁也。急就篇顏注曰:㯩,謂輿中空處,所用載物也。《說文·水部》段玉裁注。

⓴～,本或作荒。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"陸德明釋文引郭云。

㉑～,又通作荒。《爾雅·釋詁下》"～,虛也"郝懿行義疏。

㉒～,水名。在伊闕。《集韻·唐韻》。

漉　《說文·水部》:"～,浚也。从水,鹿聲。渌,～或从录。"

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶～,浚也。《說文·水部》｜《玄應音義》卷十六"～著"注。

❷～,一曰水下皃也。《說文繫傳·水部》。

❸～,水下貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"滋液滲～"李善注引《說文》｜《玄應音義》卷二十五"～諸"注｜《慧琳音義》卷八十"漉～"注引《字林》｜《廣韻·屋韻》。

❹～,滲也。《廣雅·釋言》｜《希麟音義》卷五"漉～"注引《說文》｜《集韻·屋韻》。

❺～,滲漉也。《玉篇·水部》｜《廣韻·屋韻》。

❻～,謂滲漉潛行。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～集成川"章樵注。

❼～,瀝也。《希麟音義》卷二"～諸"注引《切韻》｜《廣韻·屋韻》。

❽～,猶瀝也。《慧琳音義》卷三十"～水篇"注引顧野王云。

❾～,瀝去水也。《慧琳音義》卷三十六"浸～"注引顧野王云。

❿～,去水也。《希麟音義》卷二"～諸"注引《韻英》。

⓫～,漉漉。《慧琳音義》卷四十一"～出"注。

⓬～,清其水而漉之。《慧琳音義》卷八十"漉～"注引《考工記》。

⓭～,極也。《方言》卷十三。

⓮～,竭也。《禮記·月令》"毋～陂池"陸德明釋文｜《玉篇·水部》。

⓯～,竭去水也。《慧琳音義》卷九十二"不～"注引《爾雅》。

⓰～,涸也。《玉篇·水部》｜《慧琳音義》卷三十六"浸～"注引《方言》;卷六十三"滌～"注引《文字典說》。

⓱～,盡也。《慧琳音義》卷三十六"浸～"注引《廣雅》。

⓲～,字書亦作漉。《慧琳音義》卷六十二"漉～"注。

⓳～,字亦作盝。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓴盝、～,並與漉同。《方言》卷十二"漉,涸也"錢繹箋疏。

㉑漉、盝、～並通。《廣雅·釋詁一》"漉,盡也"王念孫疏證:"考工記㡛氏云:清其灰而盝之。月令云:毋竭川澤,毋～陂池。漉盝～並通。"

㉒～與漉同,亦作盝。《廣雅·釋器》"籭,𥳑也"王念孫疏證:"玉篇:籭𥳑,～米竹器也。～與漉同,亦作盝。"

㉓淥、鹿、～,古者通用。李白《獨漉篇》"獨～篇"王琦輯注:"樂府諸書亦有引古詞作獨鹿者,亦有作獨～者,是淥鹿～,古者通用,非始於太白也。"

㉔～水者,今之沙門以羅漉水以護生去穢故也。《慧琳音義》卷八十九"～水"注。

㉕～～,月光瑩潤狀。李白《月漉漉篇》"月～～"王琦輯注。

㉖～～,言汗大出也。《素問·瘧論》"無刺～～之汗"王冰注。

漳　《說文·水部》:"～,濁漳出上黨長子鹿谷山,東入清漳。清漳出沾山大要谷,北入河。南漳出南郡臨沮。从水,章聲。"

zhāng《廣韻》諸良切,平陽章。陽部。

❶～,水名。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"復有～渠之會"呂延濟注｜《集韻·陽韻》。

❷沮、～,二水名,在當陽。《慧琳音義》卷八十八"沮～"注。

❸～,水。出南郡臨沮縣。《玉篇·水部》。

❹江、漢、睢、～,楚之望也。《說苑·君道》。

❺～、滏,二水名。《文選·左思〈魏都賦〉》"北臨～滏"李善注。

❻～,濁漳。《山海經·北山經》"～水出焉"郭璞注。

❼～,出長子。《周禮·夏官·職方氏》"其川～"鄭玄注。

❽清濁相𫏋者曰～。《資治通鑑·陳紀八》"與毅戰於～口"胡三省注引沈括《筆談》。

❾水以～名、洛名者最多。予考其義,乃清濁相蹂者爲～。章者,文也,別也。～,謂兩物相合有文章,且可別也。《夢溪筆談》卷三。

❿～,隄也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"渟涔～潰"呂延濟注。

⓫～作章。《書·禹貢》"至于衡～"劉逢祿今古文集解:"～,漢志作章。"

⓬～水,出荆山,至南郡當陽縣,入沮水。《山海經·中山經》"～水出焉"郭璞注。

⓭～水,出新城沶鄉縣南。《左傳·宣公四年》"師于～澨"杜預注"～澨,漳水邊"孔穎達疏引《釋例》。

⓮～水,今在鄴縣。《穆天子傳》卷一"乃絶～水"郭璞注。

⓯～水,出上黨沾縣大要谷,東北至安平阜城入河,行千六百八十里。《書·禹貢》"至于衡～"鄭玄注引《地理志》。

⓰～水,源出上黨長子縣西發鳩山,東北至昌亭,與虖沱河合。《後漢書·吳漢傳》"共擊檀鄉賊於鄴東～水上"李賢注引《水經》。

⓱～水,一名濁漳水,源出潞州長子縣西力黄山。《史記·河渠書》"西門豹引～水溉鄴"張守節正義引《括地志》。

⓲～水,出山陽東,東注渤海,入章武南。《山海經·海內東經》。

⓳～澨,漳水邊。《左傳·宣公四年》"師于～澨"杜預注。

滰　《說文·水部》:"～,浚乾漬米也。从水,竟聲。孟子曰:夫子去齊,～淅而行。"

jiàng《廣韻》其兩切,上養羣。陽部。

❶～,浚乾漬米也。《說文·水部》。

❷～,乾漬米也。《玉篇·水部》。

❸～者,漉淅米使乾。《說文·水部》桂馥義證。

❹自其方漚未淘言之曰漬,不及淘抒而起之曰～。《說文·水部》段玉裁注。

❺～,米已漬,抒而起之也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,乾米之皃。《廣韻·養韻》。

❼～,漉也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·水部》｜《集韻·映韻》。

❽～之言竟,謂漉乾之也。今俗語猶謂漉乾漬米爲～乾矣。《廣雅·釋詁二》"～,漉也"王念孫疏證。

❾～作接。《廣雅·釋詁二》"～,漉也"王念孫疏證:"說文:～,浚乾漬米也。引孟子:孔子去齊,～淅而行。今本～作接。所見本異也。"

滻　《說文·水部》:"～,水。出京兆藍田谷,入霸。从水,產聲。"

chǎn《廣韻》所簡切,上產生。元部。

❶～,水。出京兆。《玉篇·水部》。

❷～,水名。在京兆。《廣韻·產韻》。

❸～,秦中水名也。《慧琳音義》卷八十五"灞～"注。

❹～,出涕皃。《玉篇·水部》｜《集韻·產韻》。

❺～作產。《說文·水部》段玉裁注:"～,史漢作產。"

❻～～,衆也。《廣雅·釋訓》。

❼～～,與汕汕同。《廣雅·釋訓》"～～,衆也"王念孫疏證。

滴　《說文·水部》:"～,水注也。从水,啻聲。"

dī《廣韻》都歷切,入錫端。錫部。

❶～,水注也。《說文·水部》。

❷～,水滴也。《玉篇·水部》｜《慧琳音義》卷七十八"一～"注引《說文》｜《希麟音義》卷三"～霤"注引《切韻》｜《廣韻·錫韻》。

❸～,水滴注也。《慧琳音義》卷四十一"～如"注引《說文》。

❹～,水瀝滴也。《慧琳音義》卷八十四"涓～"注引顧野王云。

❺～,滴瀝也。《慧琳音義》卷二十"一～"注引顧野王云。

❻～,水欒注。《慧琳音義》卷十三"凝～"注引《說文》。

❼～,滴瀝,水欒注也。《慧琳音義》卷二十九"～數"注引《集訓》。

❽～,水落也。《慧琳音義》卷十"一～"注引《考聲》。

❾～,水落霑著物也。《慧琳音義》卷五十四"乳～～"注引《說文》。

❿《埤倉》有渧字,讀去聲,即～字也。《說文·水部》段玉裁注。

⓫～,經作渧,俗字。《慧琳音義》卷八"水～"注。

⓬～,亦作滴。《廣韻·錫韻》。

⓭礴與～同。《方言》卷七"瀧涿謂之霑漬"錢繹箋疏。

⓮～,《切韻》作適。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

⓯～～,或作滂滂,流蕩貌。《列子·力命》"若河～～"殷敬順釋文。

⓰～瀝,水下滴瀝也。《文選·江淹〈謝臨川靈運遊山詩〉》"乳竇既～瀝"李善注引《說文》。

⓱～瀝,水下滴瀝之也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"動～瀝以成響"李善注引《說文》。

⓲～瀝,乳垂貌。《文選·江淹〈謝臨川靈運遊山詩〉》"乳竇既～瀝"呂向注。

漩　xuán《集韻》旬宣切,平仙邪。

❶～,洄也。《小學蒐佚·切韻》;《考聲》。

❷～,洄淵也。《玄應音義》卷十八"～澓"注引《說文》。

❸～,水回淵也。《希麟音義》卷八"～澴"注引《說文》。

❹～,夔州土人讀去聲,謂峽中回流大者。《說文·水部》"淀"字段玉裁注。

漾　《說文·水部》:"～,水。出隴西相道,東至武都爲漢。从水,羕聲。～,古文从養。"

yàng《廣韻》餘亮切,去漾以。陽部。

❶～,水名,在隴西。《廣韻·漾韻》。

❷～,長也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"川既～而濟深"李善引《韓詩》薛君曰。

❸～,浮行也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～輕舟"呂向注。

❹～者,水波也。《慧琳音義》卷四"泛～"注。

❺～,大水也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"川既～而濟深"李周翰注。

❻～,水皃。《集韻·漾韻》。

❼漢,上流曰～。《說文·水部》"漢"字朱駿聲通訓定聲。

❽～者,小篆;瀁者,壁中古文如是。今《尚書》作～者,漢人以篆文改古文也。《漢書》作養者,今文《尚書》用假借字也。《史記》作瀁,蓋亦本作養而或加之水旁,因合乎古文。《淮南》書作洋,高誘曰:洋,或作養。《說文·水部》段玉裁注。

❾《韓詩》:江之～矣。以爲羕之假借。《說文·水部》段玉裁注。

❿～,假借爲羕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫羕,本字,～,譌字也。《韓詩·漢廣》"江之～矣"馮登府三家詩異文疏證。

⓬～水,出隴西豲道,東至武都爲

漢水。《水經注·溹水注》引許慎吕忱說。

⑬～舟，泛舟也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“～舟陶嘉月”李周翰注。

⑭汎～，舟在波上也。《慧琳音義》卷七十八“汎～”注。

⑮汎～者，浮遊自在之義。《慧琳音義》卷四“泛～”注。

潎 《說文·水部》：“～，於水中擊絮也。从水，敝聲。”

(一)pì《廣韻》匹蔽切，去祭滂。月部。

①～，於水中擊絮也。《說文·水部》。

②～，以水激物。《集韻·旨韻》。

③漂、～、洴、澼一聲之轉。漂之言摽，～之言擊，洴之言拼，澼之言擗，皆謂擊也。《廣雅·釋言》“漂，～也”王念孫疏證。

④擎、～，其義同也。《廣雅·釋詁三》“擎，擊也”王念孫疏證。

⑤～，漂潎也。《玉篇·水部》|《廣韻·薛韻》。

⑥～，今蘇俗語謂之漂。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑦漂與～雙聲爲轉注。《說文·水部》段玉裁注。

⑧澼即～之異文。《說文·水部》桂馥義證。

⑨～，字亦作澼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，清也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《集韻·祭韻》。

⑪～、洌，皆清也。《方言》卷十二“～，清也”錢繹箋疏：“司馬相如上林賦云：轉騰～洌。按：～洌皆清也。”

⑫～，魚游水也。《廣韻·祭韻》。

⑬～，魚游兒。《集韻·祭韻》。

⑭～～，魚游水兒，引伸之義也。《說文·水部》段玉裁注：“秋興賦：游儵～～。魚游水兒。引伸之義也。”

⑮～～，遊貌也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“玩游儵之～～”李善注。

⑯～～，遊行貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“玩游儵之～～”劉良注。

(二)piē《廣韻》芳滅切，入薛滂。月部。

⑰～，潎洌，流輕疾兒。《集韻·薛韻》。

⑱～洌，流輕疾也。《史記·司馬相如列傳》“轉騰～洌”司馬貞索隱引蘇林曰。

⑲～洌，水波浪貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“縹繚～洌”李善注。

⑳～洌，相撇也。《漢書·司馬相如傳》“轉騰～洌”顔師古注引孟康曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“轉騰～洌”李善注引孟康。

㉑～洌，猶言澄列。《方言》卷十二“～，清也”錢繹箋疏：“司馬相如上林賦云：轉騰～洌。按：～洌猶言澄列。李善注以～洌爲相撇，失其義矣。”

滱 《說文·水部》：“～，水。起北地靈丘，東入河。从水，寇聲。～水即漚夷水，並州川也。”

kòu《廣韻》苦候切，去候溪。侯部。

①～，水，出靈丘縣。《玉篇·水部》。

②～，水名，在代郡。《廣韻·候韻》。

③～，水名，在北地。《廣韻·候韻》。

④～，水名，在常山。《集韻·候韻》。

⑤～水，即嘔夷之水也。《水經注·滱水注》。

演 《說文·水部》：“～，長流也。一曰水名。从水，寅聲。”

yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。元部。

①～，長流也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|李白《代佳人寄翁參樞先輩》“西陵～浪過江難”王琦輯注引《說文》；《愁陽春賦》“～漾兮夤緣”王琦輯注引《說文》。

②～之言引也，故爲長遠之流。《說文·水部》段玉裁注。

③～，水長流貌。李白《送黄鍾之鄱陽謁張使君序》“湖水～沔”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·獮韻》。

④～，長也。《文選·木華〈海賦〉》“東～析木”李善注引《說文》|《玉篇·水部》。

⑤～，引也。《漢書·五行志下之上》“土～而民用也”顔師古注引應劭曰|《文選·班固〈西都賦〉》“留侯～成”李善注引《蒼頡篇》；《馬融〈長笛賦〉》“搖～其山”李善注引賈逵曰，“有所搖～”李善注|《慧琳音義》卷七十二“派～”注引賈逵云。

⑥～，引之也。《文選·司馬遷〈報任安書〉》“蓋文王拘而～周易”李善注引《蒼頡篇》。

⑦～者，引也。《後漢書·班固傳》“留侯～成”李賢注引《蒼頡篇》。

⑧～，延也。《玉篇·水部》。

⑨～，延也，言蔓延而廣也。《釋名·釋言語》。

⑩～，遠也。《小爾雅·廣言》。

⑪～，廣也。《漢書·五行志上》“文王～周易”顔師古注；《孝成趙皇后傳》“又不知推～聖德”顔師古注|《文選·曹植〈七啓〉》“～聲色之妖靡”李善注引《小雅》；《司馬遷〈報任少卿書〉》“蓋文王拘而～周易”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～勿照之明”吕延濟注|《廣韻·獮韻》。

⑫～，猶廣也。《慧琳音義》卷五十五“敷～”注引《考聲》。

⑬～，廣遠也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“晉～義以獻說”李善注引《小雅》。

⑭～，溢也。柳宗元《祭井文》“～爲人用”蔣之翹輯注。

⑮～，及也。《文選·木華〈海賦〉》“東～析木”劉良注。

⑯～，水脉行地中。《文選·郭璞〈江賦〉》“潛～之所汩淈”李善注引《說文》。

⑰水土氣通爲～，～猶潤也。《國語·周語上》“夫水土～而民用也”韋昭注。

⑱～，謂爲其辭以演說之。《左傳·昭公二年》“吾乃今知周公之德”杜預注“易象春秋”孔穎達疏。

⑲～，計也。《玉篇·水部》。

⑳～，水也。《集韻·準韻》。

㉑～，水名。《說文·水部》|《集韻·獮韻》。

㉒～，讀如胤子之胤。《吕氏春秋·忠廉》“衛懿公有臣曰弘～”高誘注。

㉓～，假借爲引。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～、螾、引，古竝同聲。《廣雅·釋言》“寅，～也”王念孫疏證：“律書云：寅者，言萬物始生螾然也。律歷志云：引達於寅。釋名云：寅，～也，～生物也。～、螾、引，古竝同聲。”

㉕(～)亦有作寅者，隨字讀之。《莊子·外物》“～門有親死者”成玄英疏。

㉖～，假借爲濱。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作戭。《潛夫論·五德志》“蒼舒隤凱擣～”汪繼培箋：“文十八年左傳，擣～作擣戭。”

㉘～門，東門也。《莊子·外物》“～門有親死者”成玄英疏。

㉙～漾，水流而動貌。李白《愁陽春賦》“～漾兮夤緣”王琦輯注。

漃 jì《集韻》前歷切，入錫從。

①～，無人聲。《集韻·錫韻》。

②～與寂音義同也。《文選·枚乘〈七發〉》“～漻薵蓼”李善注。

③～漻，草在水中貌。《文選·枚乘〈七發〉》“～漻薵蓼”劉良注。

漥 《說文·水部》：“～，清水也。一曰窊也。从水，窐聲。”

wā《廣韻》烏瓜切，平麻影。魚部。

①～，清水也。《說文·水部》|柳宗元《永州龍興寺東丘記》“凡坳～坻岸之狀”蔣之翹輯注。

②～，小水也。《玄應音義》卷七“～曲”注引《說文》。

③～，亦小水兒也。《慧琳音義》卷八十九“有～隆”注。

④～，水汙也。柳宗元《始得西山宴游記》“岈然～然”蔣之翹輯注。

⑤～，窊也。《說文·水部》。

⑥～，下也。《廣雅·釋詁一》。

⑦～，下溼地。《慧琳音義》卷十二“～曲”注引《韻詮》。

⑧～，深也。《廣韻·麻韻》。

⑨～，深兒。《玉篇·穴部》。

⑩～，深池也。《類篇·水部》。

⑪～，洿。《老子》二十二章“～則盈”陸德明釋文引顧云。

⑫～，又水名。《廣韻·麻韻》。

⑬牛蹄之～，不生鱣鮪。《慧琳音義》卷三十五“牛～”注引《淮南子》。

⑭～，牛蹄跡水也。亦窊字，同。《玉篇·水部》。

⑮～，或作窊，同。《玄應音義》卷六“窊曲”注引《字林音隱》。

⑯～，或作窊、洼，三體同。《慧琳音義》卷十二“～曲”注。

⑰～與洼亦同義。《廣雅·釋詁三》“洼，污也”王念孫疏證。

⑱～，或作凹，俗字也。《慧琳音義》卷十二“～曲”注。

⑲～，假借爲窐。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

滵 mì《廣韻》美筆切，入質明。質部。

①～，流兒。《玉篇·水部》。

②～，潏汩，水流兒。《廣韻·質韻》。

③～，水流疾兒。《集韻·質韻》。

④～汩，去疾也。《史記·司馬相如列傳》“滭浡～汩”司馬貞索隱引司馬彪云。

⑤～溢，流貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“玉膏～溢流其隅”李善注。

滬 hù《廣韻》侯古切，上姥匣。

①列竹於海澨曰～。《資治通鑑·晉紀三十三》“築～瀆壘以備恩”胡三省注引陸龜蒙云。

②～，水名。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷八十五“～瀆”注引《考聲》。

③～，玄滬，水名。《集韻·姥韻》。

澉 hàn《集韻》胡敢切，上敢匣。

①～澹，猶洗滌也。《文選·枚乘〈七發〉》“澹～手足”李善注。

②～，澹澉，洒滌也。《集韻·敢韻》。

漏 《說文·水部》：“～，以銅受水刻節，晝夜百刻。从水，屚聲。”

(一)lòu《廣韻》盧候切，去候來。侯部。

①～，以銅受水刻節，晝夜百刻。《說文·水部》|《潛夫論·愛日》“又非能增分度而益～刻也”汪繼培箋引《說文》|庾信《奉和夏日應令詩》“三時刻～長”倪璠注引《說文》。

②～，刻漏，以銅盤盛水，滴漏百刻，以定晝夜也。《希麟音義》卷三“滲～”注。

③～者，晝夜百刻。《左傳·莊公七年》“夜中，星隕爲雨”杜預注“以水～知之”孔穎達疏。

④孔壺爲～，浮箭爲刻。庾信《三月三日華林園馬射賦》“行～抱刻”倪璠注引《續漢書》。

⑤舊～，晝夜共百刻，今增其二十。《資治通鑑·漢紀二十六》“～刻以百二十爲度”胡三省注引師古曰。

⑥～，刻漏也。江淹《蕭驃騎讓封第三表》“側守圭～”胡之驥彙注|《文選·顔延年〈直東宮答鄭尚書〉》“徙倚恒～窮”劉良注。

⑦～，漏刻。《廣韻·候韻》。

⑧～，屋穿水入也。《慧琳音義》卷四十九“缺～”注引《說文》。

⑨～，猶滲也。《文選·左思〈魏都賦〉》“隰壤瀸～而沮洳”李善注。

⑩～，下滲也。《易·井》“甕敝～”焦循章句。

⑪～，言潤澤下霑如屋之漏。《漢書·吾丘壽王傳》“天下～泉”顔師古注。

⑫～，漏泄也。《玉篇·水部》。

⑬～，泄也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·候韻》。

⑭～，猶泄也。《慧琳音義》卷五十三“知～”注引顧野王云。

⑮～，亦泄也。《慧琳音義》卷六十六“～泄”注引顧野王云。

⑯自上言泄，下曰～。《公羊傳·文公六年》“君～言也”何休注。

⑰～，浸去也。《慧琳音義》卷六十六“～泄”注引《蒼頡篇》。

⑱～，溢也。《後漢書·陳忠傳》“青冀之域淫雨～河”李賢注。

⑲～，血膿出。《素問·著至教論》“下爲～病”王冰注。

⑳淚流不止爲～。《素問·刺禁論》“爲～爲盲”張志聰集注。

㉑～，漏病也。《希麟音義》卷六“痔～”注引《切韻》。

㉒～，後分病也。《希麟音義》卷六“痔～”注引顧野王云。

㉓～，失也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“～於未折”吕延濟注。

㉔～，落也。《慧琳音義》卷六十六“～泄”注引《考聲》|《希麟音義》卷三“滲～”注引《字書》。

㉕～，猶缺落也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》“必能裨補闕～”吕延濟注。

㉖～，遺。《文選·曹植〈七啓〉》“下無～跡”吕延濟注。

㉗易忘曰～。《荀子·修身》。

㉘釋氏謂道心如完器，妙理猶净水，一切煩惱，破壞道心，迷失妙理，

猶如破器,不能停净水,譏其過失,名之曰～。王維《能禪師碑》“得無～不盡～”趙殿成箋注。

㉙～,穴也。《淮南子·脩務》“禹耳參～”高誘注。

㉚～,穿。《淮南子·泰族》“朱弦～越”高誘注。

㉛～,穿也,孔也,失也。《淮南子·本經》“鴻水～”葉德輝閒詁。

㉜～,補空也。《淮南子·道應》“則不能～理其形也”高誘注。

㉝～,隱也。《詩·大雅·抑》“尚不愧于屋～”鄭玄箋。

㉞～,神名。《莊子·達生》“有沈有履”陸德明釋文引司馬云。

㉟～,讀爲陋巷之陋。《讀書雜志·荀子第二·儒效》:“雖隱於窮閻～屋。念孫案:～讀爲陋巷之陋。羣書治要引作窮閻陋屋。”

㊱～,假借爲陋。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,假借爲酉。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～之言瀌也,字或作盝、漉。《讀書雜志·荀子第三·王制》“夫是之謂上溢而下～”王引之按。

㊴漏與～同。《漢書·地理志下》“荀漏”顔師古注。

㊵～與漏同。《荀子·修身》“易忘曰～”王先謙集解引郝懿行曰。

㊶～,假借爲漏。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～作漏。《墨子·非命上》“無廖排～”孫詒讓閒詁:“道藏本作漏。”

㊸～,假借爲霤。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～,假借爲屢。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～巵,酒器也。《文選·曹丕〈典論論文〉》“斡之玄猿～巵圓扇橘賦”呂延濟注。

㊻～刻,謂以筒受水刻節,晝夜百刻。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“晷～延促”注引《文字集略》。

㊼～屋,弊屋漏雨者也。《荀子·儒效》“雖隱於窮閻～屋”楊倞注。

㊽～師者,泄漏師之密謀也。《左傳·僖公二年》“齊寺人貂始～師于多魚”孔穎達疏。

㊾～病,謂膀胱漏泄,大小便數,不禁守也。《素問·著至教論》“下爲～病”新校正引楊上善云。

㊿～越,音聲散。《淮南子·脩務》“閻解～越”高誘注。

(51)此云～越,亦猶疏越矣。《札迻·淮南子許慎高誘注·脩務訓》“閻解～越”孫詒讓按。

(52)～發,謂精氣散泄,上潰下漏,不擇所出也。《莊子·則陽》“並潰～發”陸德明釋文引李云。

(53)凡候夜漏,以爲更點之節,每夜分爲五更,每更分爲五點,更以擊鼓爲節,點以擊鐘爲節,後人謂之～鼓,亦謂之～聲。王維《冬夜書懷》“夜漏宫中發”趙殿成箋注。

(54)～盡者,謂若夏至,晝則日見之,漏六十刻,夜則四十刻。冬至,晝則日見,漏四十刻,夜則六十刻。《周禮·天官·閽人》“以時啓閉”鄭玄注“時～盡”賈公彦疏。

(55)～遲,謂日漸長也。李賀《河南府試十二月樂詞·正月》“暗黄著柳宫～遲”王琦注。

(56)今方家所用～蘆,乃飛廉也。《夢溪筆談》卷二十六。

(57)自上言泄,下曰崩～。《春秋繁露·王道》“～陽處父之諫”凌曙注引何休注。

（二）lóu

(58)～,當爲螻。《禮記·内則》“馬黑脊而般臂,～”鄭玄注。

(59)～,謂螻蛄臭。《禮記·内則》“馬黑脊而般臂,～”孔穎達疏。

(60)～,假借爲螻。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(61)螻作～。《周禮·天官·内饔》“馬黑脊而般臂,螻”孫詒讓正義:“内則螻作～。”

漲　zhǎng《廣韻》知亮切,去漾知。

❶～,水大之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“躋江津而起～”李善注;《江淹〈望荆山詩〉》“雲霞肅川～”李善注。

❷～,大水也。《希麟音義》卷一“汎～”注引《江賦注》|《廣韻·漾韻》。

❸～,水大皃也。《慧琳音義》卷四十一“汎～”注引《江賦注》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》;《漾韻》。

❹～,大水滿也。《希麟音義》卷四“瀑～”注引《切韻》;卷八“汎～”注引《考聲》。

❺～,猪滿也。《慧琳音義》卷八十一“煙～”注引《考聲》。

❻～,水盛也。《希麟音義》卷四“瀑～”注引《説文》。

❼～,水洪大也。《慧琳音義》卷六十二“汎～”注引《韻詮》。

❽～,水增大也。《慧琳音義》卷七十六“暴～”注引《考聲》。

❾～,水增大也,沙岸延入水也。《慧琳音義》卷八十四“泛～”注引《考聲》。

❿～,水增大,砂岸崩摧延入水曰～。《慧琳音義》卷十“泛～”注引《考聲》|《希麟音義》卷五“泛～”注引《考聲》。

⓫～,河水漲急也。《慧琳音義》卷七十六“暴～”注引《文字集略》。

⓬～、泂,皆深廣之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“㴔～截泂”李善注。

⓭～,水也。《文選·江淹〈望荆山〉》“雲霞肅川～”李周翰注。

⓮～,浪也。《文選·郭璞〈江賦〉》“躋江津而起～”呂延濟注。

⓯～,起也。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》“析析寒沙～”張銑注。

⓰～者,沙始起,將成嶼也。《文選·丘遲〈旦發魚浦潭〉》“析析寒沙～”李善注引《山居賦注》。

⓱～,闊也。《文選·郭璞〈江賦〉》“㴔～截泂”劉良注。

⓲溟、～,皆海也。《文選·謝靈運〈游赤石進帆海〉》“溟～無端倪”李周翰注。

⓳～,亦用張字,爲去聲,義同。《慧琳音義》卷八十一“煙～”注。

漻　《説文·水部》:“～,清深也。从水,翏聲。”

liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。幽部。

❶～,清深也。《説文·水部》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“寂～無聲”李善注引《説文》曰。

❷～,謂清而深也。《説文·水部》段玉裁注。

❸～,水清深也。柳宗元《貞符》“人皆～然休然”蔣之翹輯注。

❹～,清也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,清貌。《莊子·天地》“～乎其清也”陸德明釋文引《廣雅》|《文選·張衡〈南都賦〉》“～淚減汩”李善注引《韓詩外傳》曰。

❻～,水清。《玉篇·水部》|《廣韻·蕭韻》。

❼～,漻冽,水清。《類篇·水部》。

❽～,流。《吕氏春秋·古樂》“降通～水”高誘注。

❾～、淚、減、汩,疾流貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“～淚減汩”張銑注。

❿～作瀏。《三家詩異文疏證補遺·韓詩·溱洧》“～其清矣。毛作瀏。～,清皃也。”

⓫～,字亦作瀏。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～讀爲寥,正字作廫。《韓非子·主道》“～乎莫得其所”王先慎集解引顧廣圻曰。

⓭～,與寥通。《廣雅·釋詁四》“寥,藏也”王念孫疏證:“莊子知北遊篇云:油然～然,莫不入焉。～與寥通。”

⓮～～,謂水清深。李賀《南山田中行》“塘水～～蟲嘖嘖”王琦注。

⓯～～即寥寥,曠遠之貌也。《讀書雜志·晏子春秋第二》“然而～～不知六翮之所在”王念孫按。

⓰～漷,小水别名。《文選·張衡〈西京賦〉》“擿～漷”薛綜注。

滲　《説文·水部》:“～,下漉也。从水,參聲。”

shèn《廣韻》所禁切,去沁生。侵部。

❶～,下漉也。《説文·水部》|《文選·司馬相如〈封禪文〉》“滋液～漉”李善注引《説文》。

❷～,漉也。柳宗元《解祟賦並序》“九泉焦枯而四海～涸兮”蔣之翹輯注|《集韻·侵韻》。

❸水下漉爲～。《資治通鑑·宋紀三》“水～,日行纔十里”胡三省注引《説文》。

❹～,謂滲漉,喻祉福也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“六祈縠～”李善注。

❺～,滲漉也。《玉篇·水部》|《廣韻·沁韻》。

❻下漏曰～。《玄應音義》卷四“～漏”注。

❼～,水潛没也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～漏”注|《希麟音義》卷三“～漏”注。

❽～,盡也。《廣雅·釋詁一》|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“六祈縠～”吕向注|《玄應音義》卷四“～漏”注。

❾～,竭也。《玄應音義》卷十二“～入”注。

❿～,亦竭也。《玄應音義》卷四“～漏”注。

⓫～泄,小便也。《素問·至真要大論》“淡味～泄爲陽”王冰注。

⓬～淫,小水津液也。《文選·木華〈海賦〉》“瀝滴～淫”李善注。

⓭瀝滴、～淫,小水也。《文選·木華〈海賦〉》“瀝滴～淫”李周翰注。

⓮～漉,水下流之貌也。庾信《郊廟歌辭·角調曲》“滋焉～漉”倪璠注。

⓯～漉,謂潤澤下究。《漢書·司馬相如傳下》“滋液～漉”顔師古注|柳宗元《禮部賀册尊號表》“～漉普周於八裔”蔣之翹輯注。

⓰～漉,今俗云～漏。《説文·水部》段玉裁注。

⓱漉、漏聲相近,故滲漉或謂之～漏。《廣雅·釋詁一》“漉,盡也”王念孫疏證。

⓲～灑,流貌也。《漢書·揚雄傳上》“澤～灑而下降”顔師古注。

漅　cháo《廣韻》子小切,上小精。

❶～,水名。《廣韻·小韻》。

❷～,水名,在廬江。《集韻·筱韻》。

❸～,湖名。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“貴欲觀湖～之形”吕延濟注|《集韻·爻韻》;《小韻》。

❹～湖,在居巢。《文選·郭璞〈江賦〉》“朱滻丹～”李善注。

滕　téng

❶～,水沸涌也。《慧琳音義》卷六十七“波～”注引《文字典説》。

❷～,水上涌也。《慧琳音義》卷六十七“波～”注引《考聲》及顧野王云。

❸～,又作滕,同。《爾雅·釋地》“中陵朱～”陸德明釋文。

❹～,字或作騰也。《慧琳音義》卷六十七“波～”注。

潔　《説文新附·水部》:“～,瀞也。从水,絜聲。”

jié《廣韻》古屑切,入屑見。月部。

❶～,瀞也。《説文新附·水部》。

❷～,清也。《大戴禮記·勸學》“鮮～以出”王聘珍解詁|《文選·張協〈七命〉》“冰刃露～”吕延濟注|《慧琳音義》卷三十五“傳～”注引鄭注《禮記》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❸～,亦清也。《慧琳音義》卷二十七“清～”注。

❹～,謂潔清也。《方言》卷三“屑,～也”郭璞注。

❺～,清也,静也。《慧琳音義》卷八“皎～”注引《考聲》。

❻～,静也。《慧琳音義》卷三十五“嚴～”注引《禮記》。

❼～,明也。《大戴禮記·千乘》“静斯～信在中”王聘珍解詁。

❽～,確也,確然不羣貌也。《釋名·釋言語》。

❾～,精微也。《慧琳音義》卷三十五“嚴～”注引《禮記》。

❿～,脩治也。《論語·述而》“人～己以進”朱熹集注。

⓫厚志隱行謂之～。《新書·道術》。

⓬身完全者謂之～。《論衡·累害》。

⓭不行不義曰～。《慧琳音義》卷三十五“嚴～”注引《謚法》。

⓮～,不污。《大戴禮記·文王官人》“觀其絜廉務行而勝其私也”王聘珍解詁。

⓯不汙曰～。《楚辭·招魂》“朕幼清以廉～兮”王逸注。

⓰～者,身不汙。《楚辭·招魂》“朕幼清以廉～兮”蔣驥注。

⓱鮮而不垢,～也。《管子·水地》。

⓲～,白也。《廣雅·釋器》。

⓳～,白,金之氣也。《素問·五常政大論》“其氣～”張志聰集注。

⓴～,麻一耑也。《字林考逸·水部》。

㉑～,經典通用絜。《廣韻·屑韻》。

㉒～,經傳通作絜。《廣雅·釋器》“～,白也”王念孫疏證。

㉓《説文》無～字,作絜爲正。《管子·心術上》“掃除不～”戴望校正。

㉔～、絜字通用。《韓非子·孤憤》“其修士且以精絜固身”王先慎集解。

㉕～、絜古通用。《方言》卷三“屑,～也”戴震疏證。

㉖絜、～，古今字。《方言》卷三“屑，～也”錢繹箋疏。

㉗～，當爲絜。《晏子春秋》卷上“身服足以行～”孫星衍音義，“爲器甚～清”孫星衍音義|《墨子·備城門》“二闉長四尺半必有～”孫詒讓閒詁引畢云。

㉘～，通絜。《孟子四考》“粢盛不絜”周廣業引《韻會》。

㉙～，一作絜。《楚辭·卜居》“寧廉～正直以自清乎”舊校；《招魂》“朕幼清以廉～兮”朱熹集注。

㉚～作絜。《論語·述而》“人～己以進，與其～也”劉寶楠正義：“～，唐宋石經並作絜。”《微子》“欲～其身”劉寶楠正義：“～，阮據宋本作絜。”|《墨子·天志中》“則內有以～爲酒醴粢盛”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作絜。”|《經籍籑詁·屑韻》：“國語周語：姑洗所以修～百物。儀禮大射禮注作姑洗所以修絜百物。左氏桓六年傳：絜粢豐盛，儀禮少牢饋食禮注作～粢豐盛。校官碑：蹈公儀絜。桐柏碑：濟絜沈祭。夏承碑：忠絜清肅。白石神君碑：絜其粢盛。～皆作絜。”

澆　《說文·水部》：“～，沃也。从水，堯聲。”

（一）jiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。宵部。

❶～，沃也。《說文·水部》。

❷～，沃也。《說文繫傳·水部》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷六十一“～草”注引《考聲》|《廣韻·蕭韻》。

❸沃爲～之大，～爲沃之細。《說文·水部》段玉裁注。

❹～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，灌漬也。《慧琳音義》卷九引《玄應音義》“～灒”注引《說文》。

❻～、灌、淳、沃、淙、淋、渫，皆灌之漬也。《廣雅·釋詁二》“～，漬也”王念孫疏證。

❼～，薄也。《淮南子·齊俗》“～天下之淳”高誘注|《後漢書·蔡邕傳》“名～身毀”李賢注|《文選·陸機〈招隱詩〉》“安事～醇樸”李善注引許慎曰；《王融〈永明九年策秀才文〉》“自萌俗～弛”李善注引許慎曰；《劉峻〈廣絕交論〉》“～薄之倫”李善注引許慎曰|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷十一“～俗”注引《考聲》；卷八十七“醇～”注引《考聲》|《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》|《資治通鑑·梁紀十一》“庶改～競之俗”胡三省注。

❽～，猶薄也。《慧琳音義》卷九十七“～淳”注引許叔重注《淮南子》。

❾～，浮薄也。《慧琳音義》卷八十三“～風”注引《文字典說》。

❿澆與～同。《文選·陸機〈招隱詩〉》“安事～醇樸”李善注。

⓫～與澆同。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“自萌俗～弛”李善注。

⓬《淮南子》以澆爲～。音義同。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“～風下黷”李善注。

⓭～，字亦作澆。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮澆，本亦作～。《莊子·繕性》“澆淳散朴”陸德明釋文。

⓯～，又作澆。《玄應音義》卷三“～灒”注。

⓰～，假借爲磽。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～季，謂末世也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“百王～季”李周翰注。

（二）ào《廣韻》五弔切，去嘯疑。宵部。

⓲～，古之多力者也。《楚辭·天問》“惟～在户”王逸注。

⓳～，寒浞子也。《玉篇·水部》。

⓴～，韓浞子名。《廣韻·嘯韻》。

㉑～即奡也。《論語·憲問》“奡盪舟”邢昺疏。

㉒～，一作奡。《楚辭·離騷》“～身被服强圉兮”王逸注。

㉓～作敖。《春秋左傳異文釋》卷六：“襄四年傳：生～及豷。說文豕部引作生敖，論語及介部作奡，古今人表同。案：～與敖聲相近。”

（三）nào《集韻》女教切，去效娘。宵部。

㉔～，湍也。《楚辭·九歎·離世》“波澧澧而揚～兮”洪興祖補注|《集韻·效韻》。

㉕～，謂急波疾澌也。《文選·郭璞〈江賦〉》“迅澓增～”李周翰注。

㉖大波爲～。《文選·張衡〈南都賦〉》“陽侯～兮掩鳧鷖”吕向注。

㉗回波爲～也。《楚辭·九歎·離世》“波澧澧而揚～兮”王逸注|《文選·張衡〈南都賦〉》“陽侯～兮掩鳧鷖”李善注引王逸《楚辭注》。

㉘洄波爲～。《文選·郭璞〈江賦〉》“迅澓增～”李善注引王逸《楚辭注》。

㉙～，水回波。《楚辭·九歎·離世》“波澧澧而揚～兮”洪興祖補注|《集韻·效韻》。

㉚水洄洑曰～。《資治通鑑·晉紀三十二》“飢單騎奔～河”胡三省注。

㉛～，水洄洑皃。《類篇·水部》。

澒　《說文·水部》：“～，丹沙所化爲水銀也。从水，項聲。”

hòng《廣韻》胡孔切，上董匣。東部。

❶～，丹砂所化爲水銀也。《說文·水部》。

❷～，水銀也。《淮南子·墬形》“黄～五百歲生黄金”高誘注|《說文·水部》徐鍇繫傳|《集韻·講韻》；《送韻》。

❸水銀謂之～。《廣雅·釋器》|《玉篇·水部》。

❹～，音汞，義同，即水銀也。丹砂所化爲水銀。江淹《丹砂可學賦》“驗青～與丹砂”胡之驥彙注。

❺～，字一作汞。《說文·水部》段玉裁注。

❻～，或作汞。《集韻·董韻》；《講韻》。

❼～，各本皆作汞，蓋字亦通用耳。《廣雅·釋器》“水銀謂之～”王念孫疏證：“～，各本皆作汞。案太平御覽及嘉祐補注本草，圖經本草引廣雅並作～。圖經云：按廣雅水銀謂之～，丹竈家乃名汞，蓋字亦通用耳。”

❽～，讀項羽之項。《淮南子·精神》“～濛鴻洞”高誘注。

❾～，濛澒，大水。《廣韻·董韻》。

❿～，大水濛澒也。柳宗元《晉問》“～入重淵”蔣之翹輯注。

⓫～，一作鴻。《楚辭·九歎·遠遊》“貫～濛以東竭兮”舊校。

⓬～池，以水銀爲池。《史記·吴太伯世家》“吴王病傷而死”裴駰集解“～池六尺”司馬貞索隱。

⓭～洞，洶涌貌。《古文苑·賈誼〈旱雲賦〉》“運混濁之～洞兮”章樵注。

⓮～溶，水盛貌。江淹《江上之山賦》“潺湲～溶兮”胡之驥彙注。

⓯～溶，水大皃。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～涌奔馳”注引《楚辭注》。

⓰～溶，竦溶也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～涌奔馳”注引《漢書注》。

⓱～～者，醉甚，酩酊無所覺知，體如哭沉。《慧琳音義》卷八十五“～～”注。

⓲～濛，氣也。《楚辭·九歎·遠遊》“貫～濛以東竭兮”王逸注。

⓳～滓，水皃也。《小學蒐佚·考聲》。

濆　《說文·水部》：“～，水厓也。从水，賁聲。詩曰：敦彼淮～。”

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，涯。《詩·大雅·常武》“鋪敦淮～”毛傳|《元包經傳·太陰》“溟之～”李江注。

❷～，水厓也。《說文·水部》|李白《贈僧崖公》“觀化遊江～”王琦輯注引《說文》。

❸～，水涯也。《慧琳音義》卷九十一“江～”注引《字林》。

❹水涯曰～。《後漢書·馮琨傳》“敷敦淮～”李賢注；《楊李翟應霍爰徐傳論》“亦表汝～”李賢注引鄭玄注《周禮》。

❺～，水濱也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“大啓淮～”吕延濟注。

❻～，水際也。《廣韻·文韻》。

❼～，大防也。《詩·大雅·常武》“鋪敦淮～”陸德明釋文引鄭云。

❽汝爲～。《爾雅·釋水》。

❾汝有～。《爾雅·釋水》。

❿～者，汝別也。《水經注·汝水注》。

⓫汝、～，皆大水溢出別爲小水之名。《爾雅·釋水》“汝爲～”郭璞注。

⓬～、潰，皆疾流皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》“龍池瀥瀑～其隈，漏江伏流潰其阿”李周翰注。

⓭～與墳通。《詩·大雅·常武》“鋪敦淮～”陳奂傳疏。

⓮～與墳，字別而義同。《說文·水部》桂馥義證。

⓯～，與墳略同，自然成者～，人爲之者墳。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，古作涓。《爾雅·釋水》“汝爲～”郝懿行義疏：“說文引爾雅作汝爲涓。是～古作涓。”

⓱～作涓。《爾雅·釋水》“汝有～”陸德明釋文：“字林作涓。衆爾雅本亦作涓。”

⓲～，水名。《廣韻·文韻》。

⓳～水，世亦謂之大濦水，是或～、濦之聲相近矣。《水經注·汝水注》。

（二）pēn《廣韻》普魂切，平魂滂。諄部。

⓴～，涌也。《楚辭·九歎·逢紛》“～滂沛兮”洪興祖補注|柳宗元《晉問》“～濁麋沸”蔣之翹輯注|《集韻·吻韻》。

㉑～，湧泉也。《玉篇·水部》。

㉒～，潠也。《廣韻·魂韻》。

㉓～，潠水也。《集韻·魂韻》。

㉔潠曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㉕～，動亂也。《管子·勢》“以待天下之～作也”尹知章注。

㉖～，讀如潠。《說文·水部》“淀”字段玉裁注：“杜詩：撇漩捎～無險阻。～，土人讀如潠。”

㉗～，假借爲瀵。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作蚡、作賁，皆古字通用。《廣雅·釋水》“～泉，直泉也”王念孫疏證：“公羊春秋昭五年：叔弓帥師敗莒師于～泉。左氏作蚡泉，穀梁作賁泉，皆古字通用。”

㉙～，當作噴。《說文·水部》“瀑”字段玉裁注：“蜀都賦亦曰：龍池瀥瀑～其隈。～，當作噴。”

㉚～，讀爲僨。《管子·勢》“以待天下之～作也”集校引張佩綸云。

㉛～，假借爲奮。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～泉，直泉也。《廣雅·釋水》。

㉝～泉者何，直泉也。《公羊傳·昭公五年》。

㉞～泉，涌泉也。《公羊傳·昭公五年》“～泉，直泉也”陸德明釋文。

㉟～淪，相糾貌。《文選·木華〈海賦〉》“㴔～淪而滀漯”李善注。

㊱～薄，氣亂皃。《文選·郭璞〈江賦〉》“～薄相陶”劉良注。

㊲水相激盪曰～薄。《文選·左思〈吴都賦〉》“～薄沸騰”李周翰注。

澍　《說文·水部》：“～，時雨，澍生萬物。从水，尌聲。”

（一）shù《廣韻》殊遇切，去遇常。侯部。

❶～，時雨，澍生萬物。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《集韻·遇韻》。

❷～，時雨，所以澍生萬物者也。《文選·左思〈魏都賦〉》“水～秔稌”李善注。

❸～，時雨，所灌澍潤生万物也。《慧琳音義》卷十“降～”注引《集訓》。

❹～，時雨也，謂潤生百穀者也。《玄應音義》卷一“～法”注。

❺～，時雨也，百卉霑洽也。《玄應音義》卷六“等～”注引《三蒼》。

❻～，時雨。《廣韻·遇韻》|《資治通鑑·漢紀四十一》“～雨大降”胡三省注；《漢紀四十八》“連獲甘～”胡三省注。

❼雨所以澍生萬物，故曰～。《春秋繁露·求雨》“雨幸大～”凌曙注引《說文》|《後漢書·鍾離意傳》“遂應時～雨焉”李賢注引《說文》。

❽時雨降注曰～。《慧琳音義》卷十二“興～”注引《考聲》。

❾雨潤萬物名曰～。《論衡·雷虛》。

❿～雨，暴雨也。《尚書大傳》卷二“天之無烈風～雨”鄭玄注。

（二）zhù《廣韻》之戍切，去遇章。

⓫～者，注也，灌注之也。《說文·水部》王筠句讀。

⓬～與注古字通。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“聲磕磕而～淵”李善注。

⓭～，假借爲注。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

澎　（一）pēng《廣韻》撫庚切，平庚滂。

❶～，澎湃，滂沛也。《玉篇·水部》。

❷～，澎濞，水皃。《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❸～，或作滂。《史記·司馬相如列傳》“洶涌滂濞”司馬貞索隱。

❹～作滂。《廿二史考異·史記五》：“～濞沆瀣”錢大昕按：“漢書～作滂，滂～聲相近。”

❺～湃，相戾也。《史記·司馬相如列傳》“洶涌滂濞”司馬貞索隱引司馬彪曰。

❻～湃，相戾之形也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“瀄汩～湃”李善注。

❼瀄汩、～湃，水聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“瀄汩～湃”張銑注。

❽～濞，水聲。《文選·木華〈海

PDG

賦〉》"～濞灪渨"李善注。

❾～濞,水瀑至聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"汩活～濞"李善注引《字林》。

❿～濞,沆瀣,勇烈聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～濞慷慨"張銑注。

⓫～濞,波浪相激之聲。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～濞慷慨"李善注。

（二）péng《廣韻》薄庚切,平庚並。

⓬～,水名。《玉篇·水部》。

⓭～,地名。《廣韻·庚韻》。

⓮～,縣名,在東海。《集韻·庚韻》。

澾　tà《廣韻》他達切,入曷透。

❶～,滑也。《玉篇·水部》|《集韻·曷韻》引《字林》。

❷～,泥滑。《廣韻·曷韻》。

❸～,亦澾滑跌過也。《慧琳音義》卷六十三"流～"注引《說文》。

澌　《說文·水部》:"～,水索也。从水,斯聲。"

sī《廣韻》斯義切,去寘心。支部。

❶～,水索也。《說文·水部》|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"灑沈澹災"李善注引《字書》|《玄應音義》卷十二"都～"注引《字林》。

❷水索曰～。《集韻·支韻》。

❸～,索也。《方言》卷十三。

❹～,盡也。《禮記·曲禮下》"庶人曰死"鄭玄注"死之言～也"陸德明釋文|《方言》卷三;卷十三"～,索也"郭璞注|《說文·水部》桂馥義證引《五經文字》|《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～沈澹災"吕延濟注|《廣韻·寘韻》。

❺～,亦盡也。《玄應音義》卷十二"都～"注|《慧琳音義》卷二十四"盡～"注引《方言》。

❻死之言～也。《禮記·曲禮下》"庶人曰死"鄭玄注。

❼死之言～,～猶消盡也。《荀子·大略》"惡言死焉"楊倞注引鄭康成曰。

❽～,水盡。《玉篇·水部》。

❾～,流水也。《文選·左思〈魏都賦〉》"凍醴流～"李善注引《說文》|《晉書音義下·載記第五》引《字林》|《慧琳音義》卷九十四"淩～"注引《說文》。

❿～,流冰也。《楚辭·七諫·沈江》"赴湘沅之流～兮"洪興祖補注|《集韻·支韻》引《說文》。

⓫～,薄冰也。《古文苑·江革〈阻雪連句遥贈和〉》"冰池結文～"章樵注。

⓬～,冰澌也。《資治通鑑·漢紀三十一》"河水流～"胡三省注。

⓭～,水名。《玉篇·水部》。

⓮～、嘶、㽄、斯,聲義並相近。《周禮·天官·内饔》"烏皫色而沙鳴"鄭玄注"沙,～也"孫詒讓正義:"沙～一聲之轉。方言云:㽄,散也。東齊聲散曰嘶,秦晉聲變曰㽄。内則注云:沙猶嘶也。彼釋文云:嘶本作斯。～、嘶、㽄、斯,聲義並相近。"

⓯斯與～通。《方言》卷三"～,盡也"錢繹箋疏:"金縢篇:大木斯拔。史記魯世家作大木盡拔。鄉飲酒禮:尊兩壺于房户間斯禁。疏云:斯,盡也。斯與～通。"

⓰～,本又作斯。《禮記·檀弓上》"小人曰死"鄭玄注"死之言～也"陸德明釋文。

⓱賜者,～之假借。《說文·水部》段玉裁注:"方言曰:鋌,賜也。賜者,～之假借。亦作儩。"

⓲～,俗字作儩。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,本又作㽄。《禮記·曲禮下》"庶人曰死"鄭玄注"死之言～也"陸德明釋文。

⿰氵葛　（一）gé《廣韻》古達切,入曷見。

❶～,水名。《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

❷～,漻⿰氵葛,波勢也。《廣韻·曷韻》。

❸～,漻⿰氵葛,水廣也。《集韻·曷韻》。

（二）yì《集韻》於例切,去祭影。

❹～,清也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·水部》。

❺～,蓋也。《集韻·祭韻》。

潮　cháo《廣韻》直遥切,平宵澄。宵部。

❶～,海水以月加子午之時,一日而再至者也,朝曰～,夕曰汐。《楚辭·九章·悲回風》"聽～水之相擊"朱熹集注。

❷～,潮水。《廣韻·宵韻》。

❸～,江潮也。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"解纜及流～"張銑注。

❹～,字亦作淖。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❺牛女爲江～,江～者,所以開神潤化,故其氣遒急。《春秋緯·春秋元命苞》。

潸　《說文·水部》:"～,涕流兒。从水,㪔省聲。詩曰:～焉出涕。"

shān《廣韻》所姦切,平删生。元部。

❶～,涕流貌。《說文·水部》|《資治通鑑·晉紀二十七》"～然流涕"胡三省注。

❷～,涕下貌。《詩·小雅·大東》"～焉出涕"毛傳|《後漢書·劉陶傳》"～焉出涕者也"李賢注|《晉書音義下·載記第十》引《毛詩》。

❸～,垂涕貌。《漢書·中山靖王劉勝傳》"～然出涕"顔師古注。

❹～,出涕兒。《玉篇·水部》|《廣韻·删韻》。

❺～,淚流貌。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻並序》"思賢淚自～"蔣之翹輯注。

❻～,涕淚下兒也。《玄應音義》卷十九"～然"注引《字林》。

❼～,淚下兒。《廣韻·潸韻》|《集韻·潸韻》。

❽～,淚兒。《集韻·綫韻》。

❾～然,涕淚下也。《希麟音義》卷十"～然"注引《毛詩》。

❿長～,謂長垂淚也。《史記·扁鵲倉公列傳》"流涕長～"司馬貞索隱。

潓　《說文·水部》:"～,水。出廬江,入淮。从水,惠聲。"

huì《廣韻》胡桂切,去霽匣。脂部。

❶水名。《廣韻·霽韻》。

❷《漢志》廬江之決水疑即《說文》之～水,以音近而淆。《說文·水部》桂馥義證引洪亮吉曰。

渪　rú《集韻》汝朱切,平虞日。侯部。

❶～,溼溼也。《類篇·水部》。

❷～,本又作濡。《莊子·大宗師》"相～以沫"陸德明釋文。

❸～,本亦作濡。《禮記·祭義》"春雨露既～"陸德明釋文。

❹～,字亦作濡。《禮記·曲禮上》"～肉齒決"陸德明釋文。

❺～通儒。《經籍籑詁·虞韻》:"漢修堯廟碑:～術之宗。儒作～。"

潭　《說文·水部》:"～,水。出武陵鐔成玉山,東入鬱林。从水,覃聲。"

（一）tán《廣韻》徒含切,平覃定。侵部。

❶～,水名,出武陵。《方言》卷十"湘～之原"郭璞注。

❷～,水,出武陵。《玉篇·水部》。

❸～,水名,出武陵郡潭成縣,東入鬱林。《廣韻·覃韻》。

❹～,水名,在武陵。《集韻·侵韻》。

❺～,深也。《管子·侈靡》"～根之毋伐"尹知章注|《漢書·揚雄傳下》"而大～思渾天"顔師古注|《玄應音義》卷七"惔怕"注|《慧琳音義》卷三十六"渾～"注。

❻～,深水也。《文選·郭璞〈江賦〉》"隆～隩"李周翰注。

❼～,深水兒。《廣韻·覃韻》。

❽～,水之深。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"金～恒澄澈"吕延濟注。

❾深水曰～。《玄應音義》卷五"～然"注。

❿～,水㳄深處也。《慧琳音義》卷十二"澄～"注引《考聲》。

⓫～,亭水也,楚人名深爲～。《玄應音義》卷十八"～水"注。

⓬～,深也。楚人名深曰～。《玄應音義》卷五"憺然"注。

⓭楚人名深曰～。《楚辭·九章·抽思》"泝江～兮"洪興祖補注。

⓮楚人謂深水爲～。《文選·謝靈運〈述祖德〉》"隨山疏濬～"李善注。

⓯～,閑也,南楚之人謂深水曰～。《慧琳音義》卷三十六"渾～"注引王逸注《楚辭》。

⓰～,淵也。《爾雅·郭璞序》"學覽者之～奥"邢昺疏|《廣雅·釋水》|《文選·左思〈魏都賦〉》"巖崗～淵"劉逵注。

⓱～,淵也。楚人名淵曰～。《楚辭·九章·抽思》"泝江～兮"王逸注。

⓲～,深淵也。《楚辭·九章·抽思》"泝江～兮"朱熹集注;《漁父》"遊於江～"蔣驥注;《楚辭後語·反離騷》"因江～而𣵀記兮"朱熹集注。

⓳～,今義訓爲深,取從覃之意也。《說文·水部》段玉裁注。

⓴～,江之渡也。《文選·陸機〈赴洛詩〉》"假檝越江～"吕延濟注。

㉑～,猶安静也。《慧琳音義》卷三十八引《玄應音義》"～然"注。

㉒～,讀葛覃之覃。《淮南子·原道》"以曲限深～相予"高誘注。

㉓～與覃通。《管子·侈靡》"～根之毋伐"集校引丁士涵云。

㉔～,讀譚國之譚。《淮南子·墬形》"介～生先龍"高誘注。

㉕～,假借爲沈、爲深。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,當作譚。《資治通鑑·晉紀三十一》"以新平公可足渾～爲車騎大將軍、尚書令"胡三省注。

㉗～作濞。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》"俯濯石下～"舊校:"五臣作濞。"

㉘～瓶,隨波之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"與波～瓶"李善注。

㉙～瓶,逐波動兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"與波～瓶"張銑注。

㉚～沱,即淡蕩也。杜甫《醉歌行》"春光～沱秦東亭"仇兆鰲詳注引何氏曰。

㉛楚人名淵曰～府。《文選·郭璞〈江賦〉》"若乃曾～之府"李善注引王逸《楚辭注》。

㉜～思,覃思也。《别雅》卷二。

㉝～淵,江湖也。《文選·左思〈魏都賦〉》"巖岡～淵"吕向注。

㉞～～即沈沈也。《十駕齋養新録》卷五:"韓退之詩:～～府中居。～～即沈沈也。"

㉟～淪,動摇之貌。《文選·木華〈海賦〉》"爾其枝岐～淪"李善注。

（二）xún《集韻》徐心切,平侵邪。侵部。

㊱～,水邊也。《漢書·揚雄傳上》"因江～而𣵀記兮"顔師古注引蘇林曰。

㊲～,或訓水側,與潯同也。《說文·水部》段玉裁注。

㊳～與潯通。《廣雅·釋丘》"潯,厓也"王念孫疏證:"楚辭漁父篇:遊於江～。～與潯通。古者～潯同聲。"

㊴沈、湛、潯、～,古通字。《管子·輕重戊》"夏人之王外鑿二十宝䲆十七湛"集校引鄭漢助云。

㊵～,假借爲潯。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

潦　《說文·水部》:"～,雨水大兒。从水,尞聲。"

（一）lǎo《廣韻》盧皓切,上晧來。宵部。

❶～,雨水大貌。《爾雅·釋丘》"水～所止泥丘"邵晉涵正義|《大戴禮記·夏小正》"湟～生苹"王聘珍解詁引《說文》|《說文·水部》|《資治通鑑》"復值秋～"胡三省注。

❷～,雨水盛也。《孟子·公孫丑上》"河海之於行～"孫奭疏|《玉篇·水部》。

❸雨水之大曰～。《詩·召南·采蘋》"于彼行～"馬瑞辰傳箋通釋。

❹～,雨水也。《詩·召南·采蘋》"于彼行～"孔穎達疏引《說文》|《爾雅·釋山》"夏有水,冬無水,㶂"郭璞注"有停～"邢昺疏|《文選·張衡〈南都賦〉》"而潰～獨臻"李善注;《馬融〈長笛賦〉》"秋～漱其下趾兮"李善注引《說文》;《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"黄～浸階除"李善注;《曹攄〈思友人〉》"霖～淹庭除"李善注;《張協〈雜詩〉》"洪～浩方割"吕向注;《宋玉〈九辯〉》"寂漻兮收～而水清"劉良注|《廣韻·晧韻》。

❺～者,雨水也。《詩·大雅·泂酌》"泂酌彼行～"孔穎達疏。

❻雨水曰～。《初學記》卷二引《纂要》。

❼雨水謂之～。《左傳·隱公三年》"潢汙行～之水"孔穎達疏|《禮記·曲禮上》"水～降"陸德明釋文。

❽～,謂聚雨水爲汙潦水也。《玄應音義》卷十四"～水"注。

❾～,謂聚雨水爲洿;洿,潦也。《玄應音義》卷一"泥～"注。

❿～,謂因天雨稸積也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"泥～"注。

⓫～,雨落所停水也。《慧琳音義》卷十九"～溢"注引《考聲》。

⓬～,積水。《集韻·号韻》。

⓭～,流也。《史記·司馬相如列傳》"酆鄗～潏"司馬貞索隱引應劭云。

⑭～，行潦也。《大戴禮記·夏小正》“有～而後有苹草也”孔廣森補注|《漢書·五行志上》“畜水～”顏師古注；《司馬相如傳》“酆鎬～潏”顏師古注引張揖曰。

⑮《禮》所謂～車，謂蓋車輿。《周禮·考工記·輪人》“上尊而宇卑，則吐水疾而霤遠”鄭玄注。

⑯～～與明瞭同。《墨子·親士》“大水不～～”孫詒讓閒詁：“畢云：說文云：潦，雨大皃。然此義與明瞭同。”

⑰行～，流潦也。《詩·大雅·泂酌》“泂酌彼行～”陸德明釋文|《左傳·隱公三年》“潢汙行～之水”陸德明釋文。

（二）lào《廣韻》郎到切，去号來。宵部。

⑱澇，淹也，或作～。《廣韻·号韻》。

⑲～，亦作澇。《玉篇·水部》。

⑳～，俗借澇水字爲之。《說文·水部》段玉裁注。

（三）láo《集韻》郎刀切，平豪來。

㉑～，即澇水也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“酆鎬～潏”李善注。

㉒～，亦水名也。《漢書·司馬相如傳》“酆鎬～潏”顏師古注引應劭曰。

㉓～水作遼水。《山海經·海內東經》“～水出衛皋”郝懿行箋疏。

澐 《說文·水部》：“～，江水大波謂之～。从水，雲聲。”

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

①～，江水大波謂之～。《說文·水部》。

②～，江水大波。《廣韻·文韻》。

③～，專謂江水也。《說文·水部》段玉裁注。

④～，通作沄。《說文·水部》桂馥義證。

⑤～，實與沄同字。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

潛 《說文·水部》：“～，涉水也。一曰藏也。一曰漢水爲～。从水，朁聲。”

qián《廣韻》昨鹽切，平鹽從。侵部。

①～，涉水也。《說文·水部》。

②～者，自其都以下沒於水言之，所謂泳也。《說文·水部》段玉裁注。

③沒水以涉曰～。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

④～，水中行也。《玉篇·水部》。

⑤～，游也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～魚擇淵”李周翰注。

⑥水居曰～。《文選·曹植〈洛神賦〉》“指～川而爲期”呂向注。

⑦～，沒也。《廣雅·釋詁一》。

⑧～，沈也。《慧琳音義》卷一“～寒暑”注引《爾雅》；卷八十二“～泳”注引《玉篇》。

⑨～，沈也。楚郢以南或曰～。《方言》卷十。

⑩～，隱也。《易·乾》“～龍勿用”李鼎祚集解引崔憬曰|《廣雅·釋詁四》|《文選·曹植〈求自試表〉》“～潤德教”張銑注|《中說·魏相》“夫子遂得～乎”阮逸注。

⑪～之爲言隱而未見，行而未成。《慧琳音義》卷二十九“～身”注引《易》。

⑫～，藏也。《左傳·昭公二十九年》“～醢以食夏后”杜預注|《漢書·賈誼傳》“沕淵～以自珍”顏師古注引張晏曰|《說文·水部》|《文選·班固〈東都賦〉》“發蘋藻以～魚”李善注引《說文》；《木華〈海賦〉》“若乃霾曀～銷”李善注；《郭璞〈江賦〉》“～演之所汨淈”李善注；《揚雄〈劇秦美新〉》“景曜浸潭之瑞～”李善注|《玉篇·水部》|《廣韻·鹽韻》；《豔韻》|《集韻·鹽韻》；《豔韻》。

⑬～，藏之深也。《詩·周頌·潛》“～有多魚”朱熹集傳引或曰。

⑭～，伏也。《書·洪範》“沈～剛克”孫星衍今古文注疏引馬融曰|《史記·宋微子世家》“沈漸剛克”裴駰集解引馬融曰。

⑮～，伏流。《集韻·豔韻》。

⑯～，水伏流。《廣韻·鹽韻》。

⑰～者，隱伏之名。《易·乾》“～龍勿用”孔穎達疏。

⑱～，密。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“妙略～授”劉良注|《資治通鑑·晉紀十六》“朝廷得以～嚴”胡三省注。

⑲～，深也。《爾雅·釋言》|《後漢書·班固傳》“竝蹈～穢”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“竝蹈～穢”李善注引《爾雅》；《木華〈海賦〉》“百川～渫”李善注；《曹植〈七啓〉》“出山岫之～穴”李周翰注；《孔融〈薦禰衡表〉》“弘羊～計”李周翰注；《諸子平議·荀子四》“雨小漢故～”俞樾按引《爾雅》。

⑳～，默也。《國語·吳語》“越王乃令其中軍銜枚～涉”韋昭注。

㉑～，嘿也。《文選·張衡〈西京賦〉》“內外～通”薛綜注。

㉒～，亡也。《方言》卷十三。

㉓～，滅也。《元包經傳·仲陽》“陽明～”李江注。

㉔～，又遊也。《方言》卷十。

㉕～，動也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“仁風～扇”張銑注。

㉖～，測也。《爾雅·釋言》。

㉗～爲測也。《經義述聞·爾雅中·潛深測也》：“家大人曰：莊子田子方篇曰：上闚青天，下～黃泉。是～爲測也。”

㉘～，上也。《廣雅·釋詁一》。

㉙～，槮也。《詩·周頌·潛》“～有多魚”毛傳。

㉚～，槮也。《詩·周頌·潛》“～有多魚”朱熹集傳。

㉛魚之所息謂之～。～，槮也，積柴水中而魚舍焉。《小爾雅·廣獸》。

㉜涔、～與橬，皆同音假借字也。《詩·周頌·潛》“～有多魚”馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～作橬。《詩·周頌·潛序》“～”陸德明釋文：“小雅作橬。”

㉞～、涔字通。《墨子·雜守》“勿積魚鱗簪”孫詒讓閒詁。

㉟～與涔古音同，通用。《詩·周頌·潛》“～有多魚”馬瑞辰傳箋通釋。

㊱槮、罧，～、涔，古今字。《爾雅·釋器》“槮謂之涔”邢昺疏。

㊲～，通作涔。《集韻·鹽韻》。

㊳～，亦作涔。《詩·周頌·潛》“～有多魚”陳啓源稽古編。

㊴～作涔。《書·禹貢》“浮于江沱～漢”劉逢祿今古文集解：“～，漢本紀作涔于漢。”|《詩·周頌·潛序》“～”陸德明釋文：“爾雅作涔。”王先謙三家義集疏：“韓、魯～作涔。”|《詩經異文釋》卷十五：“書禹貢沱～字，史記皆作涔。正義云：涔、～古今字。”

㊵涔，亦作～。《史記·夏本紀》“沱涔已道”司馬貞索隱。

㊶～，或爲灊，或爲涔。《書·禹貢》“沱～既道”江聲集注音疏。

㊷～作涔、灊，古通用。《書·禹貢》“沱～既道”劉逢祿今古文集解：“～，本紀作涔，地志作灊，段云：古通用。”

㊸～作灊。《左傳·昭公三十一年》“侵～、六”洪亮吉詁：“地理志作灊。”|《吳越春秋·闔閭內傳》“吳拔六與～二邑”徐天祜注：“史記～作灊。”|《春秋左傳異文釋》卷九：“昭廿七年傳：帥師圍～，水經泚水注引作灊。”|《經籍籑詁·鹽韻》：“書禹貢：浮于江沱～漢，漢書地理志作浮于江沱灊漢，禹貢浮于～，地理志作浮于灊。”

㊹今人所用～火字，如～火軍兵，～火器具，其義爲防。然以書傳考之，乃當爲熸。《容齋三筆》卷五。

㊺～，或作漸。《列子·黃帝》“至人～行不空”殷敬順釋文|《集韻·鹽韻》。

㊻～作漸。《讀書雜志·荀子第一·修身》：“念孫案：洪範：沈～剛克。文五年左傳及史記宋世家～竝作漸。”

㊼～、淫聲近而義同也。《小爾雅·廣詁》“淫，沒也”胡承珙義證。

㊽～，水名。《書·禹貢》“沱～既道”孔安國傳|《玉篇·水部》|《廣韻·鹽韻》。

㊾沱、～，皆大水分出別爲小水之名也。《爾雅·釋水》“漢爲～”郭璞注“書曰：沱～既道”邢昺疏。

㊿～，蓋漢。《書·禹貢》“沱～既道”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

(51)漢爲～。《爾雅·釋水》。

(52)漢水溢流爲～。《爾雅·釋水》“漢爲～”郝懿行義疏引李巡曰。

(53)～，大禹自導漢疏通，即爲西漢水也。《書·禹貢》“沱～既道”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

(54)沱，湖也。其中泉出而不流者謂之～。《書·禹貢》“沱～既道”陸德明釋文引馬云。

(55)～水，蓋漢水枝分潛出，故受其稱耳。《水經注·潛水注》。

(56)晉有～丘。《爾雅·釋丘》。

(57)～行，私行。《戰國策·秦策一》“於是～行而出”高誘注。

(58)～行，伏行也。《淮南子·人間》“臣請試～行”高誘注。

(59)～行，水底行也。《晏子春秋》卷上“～行逆流百步”孫星衍音義引《爾雅·釋水》郭璞注。

(60)～服，若衷甲者。《周禮·天官·閽人》“～服賊器不入宮”鄭玄注。

(61)此～服，亦謂姦人隱密而襲戎服者。《周禮·天官·閽人》“～服賊器不入宮”孫詒讓正義。

(62)～底，幽隱處也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“而～底震動”呂向注。

(63)～侵，流貌。《文選·陸機〈文賦〉》“濯下泉而～侵”呂向注。

(64)～虯，無角龍也。杜甫《十七夜對月》“光射～虯動”仇兆鰲詳注引邵注。

(65)～師，密發也。《左傳·哀公六年》“謀～師閉塗”杜預注。

(66)～瑉，亦水玉也。《文選·郭璞〈江賦〉》“水碧～瑉”李善注。

(67)～演，岸沙下流而沸出者。《文選·郭璞〈江賦〉》“～演之所汨淈”張銑注。

(68)～龍、伏螭，皆水蟲名。《文選·張衡〈南都賦〉》“～龍伏螭”呂延濟注。

(69)～隧，埏道也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“嗟～隧兮既敞”李周翰注。

(70)～謀，潛密之謀也。《逸周書·文政》“同惡～謀”孔晁注。

(71)～穎，在幽潛而結穎也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“～穎怨青陽”李善注。

(72)～鵠，似鵠而大。《文選·郭璞〈江賦〉》“則有～鵠魚牛”李善注引舊說。

(73)～嚴，密敕諸軍嚴裝也。《資治通鑑·晉紀十六》“朝廷得以～嚴”胡三省注。

澁 sè《廣韻》色立切，入緝生。緝部。

①～，字又作濇，又作澀。《爾雅·釋木》“㯏梨曰鑽之”郭璞注“㯏似梨而酢～”陸德明釋文。

②～同澀。《玉篇·水部》|《廣韻·緝韻》。

③～通歰。《經籍籑詁·緝韻》：“石門頌：道路～難，歰作～。”

④澀、～，竝與歰同。《方言》卷七“杜蹻，歰也”錢繹箋疏。

濈 《說文·水部》：“～，和也。从水，戢聲。”

jí《廣韻》阻立切，入緝莊。緝部。

①～，和也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·緝韻》。

②～，汗出也。《玉篇·水部》。

③～，水行出也。《文選·張衡〈南都賦〉》“流湍投～”李善注引《埤蒼》。

④～，疾貌也。《文選·曹植〈七啓〉》“～然鳧沒”李善注。

⑤～，本又作䚯，亦作戢。《詩·小雅·無羊》“其角～～”陸德明釋文。

⑥《毛詩》以戢爲正字。䚯、𧤴皆後作之專字，～則借字。《說文·水部》王筠句讀。

⑦～，經傳多以輯爲之。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～然，沉貌。《文選·曹植〈七啓〉》“～然鳧沒”李周翰注。

⑨～～，聚其角而息濈濈然。《詩·小雅·無羊》“其角～～”毛傳。

⑩～～，和也。《詩·小雅·無羊》“其角～～”朱熹集傳引王氏曰。

⑪洱洱即～～之假借。《詩·小雅·無羊》“其角～～”馬瑞辰傳箋通釋。

潤 《說文·水部》：“～，水曰潤下。从水，閏聲。”

rùn《廣韻》如順切，去稕日。真部。

①～，溼也。《管子·地員》“地～數毀難以立邑置棗”集校引張佩綸引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

②～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

③～者，漸漬也。《易·繫辭上》“～之以風雨”焦循章句。

④～，水浸潤物也。《慧琳音義》卷二十六“～漬”注。

⑤～，水潤下也。《玉篇·水部》。

⑥～，澤也。《易·繫辭上》“～之以風雨”李鼎祚集解引虞注|《淮南子·俶真》“辭～玉石”高誘注|《希麟音義》卷六“沃～”注引《切韻》|《廣韻·稕韻》。

⑦～，膩也。《文選·左思〈吳都賦〉》“林木爲之～黷”李善注。

⑧～，飾也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷二“滋～”注引《玉篇》。

⑨～，益也。《廣雅·釋詁一》|《希麟音義》卷六“沃～”注引《切韻》|《廣韻·稕韻》。

⑩～爲益也。《廣雅·釋詁一》“～，益也”王念孫疏證：“大學云：富～屋，德～身。是～爲益也。”

⑪～，謂筩中細布也。《急就篇》卷二“青綺綾穀靡～鮮”王應麟補注。

⑫～,後因閏月義專,溫閏字遂借～下之～,而本義亡矣。《字詁·閏》。

⑬～,或爲濡。《禮記·聘義》"溫～而澤"鄭玄注。

⑭～色,謂加以文采也。《論語·憲問》"東里子產～色之"朱熹集注。

⑮～色,謂光飾之。《漢書·終軍傳》"必待明聖～色"顏師古注。

⑯脩飾、～色,皆謂增脩使華美也。《論語·憲問》"行人子羽脩飾之,東里子產～色之"邢昺疏。

⑰～色,謂增美其辭,使有文采可觀也。《論語·憲問》"東里子產～色之"劉寶楠正義。

⑱～澤,有光也。《淮南子·俶真》"珠玉～澤"高誘注。

⑲～澤,溼之化也。《素問·六元正紀大論》"其化柔～重澤"張志聰集注。

⑳～溽,謂塗溼也。《禮記·月令》"土～溽暑"鄭玄注。

㉑～黷,色盛也。《文選·左思〈吳都賦〉》"林木爲之～黷"李周翰注。

澖 xián

～,讀閑放之閑,言無垠虛之貌。《淮南子·俶真》"甘瞑于溷～之域"高誘注。

澗 《說文·水部》:"～,山夾水也。从水,閒聲。一曰～水,出弘農新安,東南入洛。"

jiàn《廣韻》古晏切,去諫見。元部。

①～,山夾水也。《詩·衛風·考槃》"考槃在～"陸德明釋文|《說文·水部》|庾信《遊山詩》"～底百重花"倪璠注引《說文》。

②山夾水,～。《左傳·隱公三年》"～谿沼沚之毛"洪亮吉詁|《爾雅·釋山》。

③山夾水曰～。《詩·召南·采蘩》"于～之中"毛傳;《衛風·淇奧》"考槃在～"毛傳|《左傳·隱公三年》"～谿沼沚之毛"陸德明釋文引《爾雅》|《禮記·射義》"南～之濱"陸德明釋文|《文選·左思〈吳都賦〉》"嶰～閴"李善注|《玉篇·水部》|《集韻·山韻》。

④山夾水曰～。～,間也,言在兩山之間也。《釋名·釋水》。

⑤～,山間有水。《左傳·隱公三年》"～谿沼沚之毛"孔穎達疏引李巡曰。

⑥謂山間有水者名～。《爾雅·釋山》"山夾水,～"邢昺疏|庾信《同顏大夫初晴》"香泉酌冷～"倪璠注引《爾雅疏》。

⑦有水曰～。《呂氏春秋·察微》"若高山之與深谿"高誘注;《慎行》"不孰如赴深谿"高誘注。

⑧所在山陝之水皆名爲～。《慧琳音義》卷十一"谿～"注。

⑨～,間也。《廣雅·釋水》。

⑩～,猶限也。《說文·水部》徐鍇繫傳。

⑪～,亦作礀、⿰山間。《廣韻·諫韻》。

⑫～,字亦作⿰山間、作㵎。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～,又作⿰山間,亦作㵎,皆通用也。《希麟音義》卷一"谿～"注。

⑭～,《說文》亦作⿰山間,又作㵎。《慧琳音義》卷四十一"谿～"注。

⑮㵎與～同。《文選·郭璞〈江賦〉》"幽㵎積岨"李善注。

⑯～作礀。《文選·陸機〈苦寒行〉》"凝冰結重～"舊校:"五臣作礀。"

⑰～與干雙聲,古即讀～如干,故通用。《詩·衛風·考槃》"考槃在～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑱～、干聲相近,干,假借字。《詩經異文釋》卷三:"考槃在～。釋文云:韓詩～作干,云:墝埆之處也。案:大雅:秩秩斯干,毛傳云:干,～也。易:鴻漸于干。荀爽王肅並云:干,⿰山間澗水。～干聲相近。干,假借字,毛韓義各通。"

⑲～,《韓詩》作干。《詩·衛風·考槃》"考槃在～"陸德明釋文。

⑳《詩》假借干爲～也。《說文·水部》段玉裁注:"小雅:秩秩斯干。毛云:干,～也。此謂詩假借干爲～也。"

㉑皇帝爲法,數有十等,謂億、兆、京、垓、壤、秭、溝、～、正、載。《玄應音義》卷六"億載"注引《筭經》。

㉒～礫,澗中小石。李賀《昌谷詩》"苔絮縈～礫"王琦注。

潣 《說文·水部》:"～,水流浼浼兒。从手,閔聲。"

mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

①～,水流浼浼兒。《說文·水部》|《廣韻·軫韻》。

②～,水兒。《類篇·水部》。

③～、浼古今字。《說文·水部》段玉裁注。

④～,字亦作泯、作湣、作涽。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～,假借爲殙。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～,假借爲怋。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑦《邶風》浼浼即～～之假借。《說文·水部》段玉裁注。

潰 《說文·水部》:"～,漏也。从水,貴聲。"

kuì《廣韻》胡對切,去隊匣。微部。

①～,漏也。《素問·生氣通天論》"～～乎若壞都"張志聰集注|《說文·水部》。

②～,扁也。《說文·米部》"糙,～米也"段玉裁注。

③～,溢也。《集韻·灰韻》。

④～,決溢也。《集韻·賄韻》。

⑤～,決也。《漢書·廣川惠王劉越傳》"燒刀灼～兩目"顏師古注|《說文繫傳·水部》|《集韻·沒韻》。

⑥～,川決也。《慧琳音義》卷七十六"當～"注引《蒼頡篇》。

⑦～,旁決也。《文選·班固〈西都賦〉》"～渭洞河"李善注引《蒼頡篇》;《馬融〈長笛賦〉》"渟涔障～"李善注引《字林》。

⑧～,傍決也。《後漢書·班固傳上》"～渭洞河"李賢注引《蒼頡篇》。

⑨～,水旁決也。《資治通鑑·漢紀五》"天下已～而莫之告也"胡三省注引師古曰。

⑩旁決曰～,上涌曰出。《漢書·文帝紀》"大水～出"顏師古注。

⑪旁決曰～也。《玄應音義》卷十二"腹～"注。

⑫水旁決曰～。《漢書·賈山傳》"天下已～而莫之告也"顏師古注。

⑬～,橫決也。《漢書·溝洫志》"東～金隄"顏師古注。

⑭不遵其道曰降,亦曰～。《水經注·河水注五》。

⑮～,土崩潰也。《素問·五運行大論》"其眚淫～"王冰注。

⑯～,水相交過也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～淡淡而並入"李善注。

⑰～,亂流也。《文選·木華〈海賦〉》"沸～渝溢"李善注。

⑱濆、～,皆疾流兒。《文選·左思〈蜀都賦〉》"龍池瀥瀑濆其隈,漏江伏流～其阿"李周翰注。

⑲～、洞,皆通也。《文選·班固〈西都賦〉》"～渭洞河"李周翰注。

⑳～,穴也。《慧琳音義》卷七十八"～～"注引《考聲》。

㉑民逃其上曰～。《春秋·僖公四年》"蔡～"杜預注;《文公三年》"沈～"杜預注;《成公九年》"莒～"杜預注|《荀子·彊國》"下比周賁～以離上矣"楊倞注|《史記·齊太公世家》"蔡～"裴駰集解引服虔曰;《晉世家》"屈～"張守節正義|《文選·潘勗〈冊魏公九錫文〉》"術以殞～"李善注引《左氏傳》。

㉒凡民逃其上曰～。《左傳·文公三年》|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"相望屠～"李善注引《左傳》。

㉓人逃其上曰～。《文選·曹冏〈六代論〉》"衆庶～叛"李善注引《左氏傳》。

㉔下逃其上曰～。《漢書·食貨志上》"遂用～畔"顏師古注。

㉕下叛其上曰～。《逸周書·作雒》"殷大震～"孔晁注。

㉖～者,衆散流遁之辭也。《左傳·文公三年》"沈～"孔穎達疏。

㉗～,衆散流移,若積水之潰,自壞之象也。《左傳·文公三年》"凡民逃其上曰～"杜預注|《國語·越語下》"吳師自～"董增齡正義引杜注。

㉘在衆爲～,在君爲逃,以別上下之名。《左傳·文公三年》"凡民逃其上曰～"孔穎達疏。

㉙～之爲言上下不相得也。《穀梁傳·僖公四年》;《文公三年》"沈～"范甯注;《昭公二十九年》。

㉚國亂曰～。《詩·大雅·召旻》"無不～止"鄭玄箋引《春秋傳》。

㉛據國曰～,邑曰叛。《公羊傳·昭公二十八年》"邑不言～,此其言～何"何休注。

㉜～者何,下叛上也。國曰～,邑曰叛。《公羊傳·僖公四年》。

㉝舉國曰～,一邑曰叛。《左傳·文公三年》"沈～"孔穎達疏引賈逵。

㉞侵若淺辭,～者深辭。《公羊傳·僖公四年》"國曰～,邑曰叛"徐彥疏。

㉟～,逃散。《廣韻·隊韻》。

㊱～,亂也。《詩·大雅·召旻》"無不～止"鄭玄箋,"～～迴遹"陸德明釋文|《孟子·盡心下》"今以其昏昏"趙岐注"亂～之政也"焦循正義引《詩傳》|《呂氏春秋·首時》"猘狗～之"高誘注|《文選·潘勗〈冊魏公九錫文〉》"術以殞～"李周翰注;《皇甫謐〈三都賦序〉》"曩者漢室內～"張銑注;《曹冏〈六代論〉》"衆庶～叛"李周翰注;《顏延之〈陽給事誄〉》"相望屠～"呂延濟注|《玉篇·水部》|《廣韻·隊韻》。

㊲～,煩亂也。《慧琳音義》卷二十四"～亂"注引《蒼頡篇》。

㊳～,敗亂也。《爾雅·釋言》"虹,～也"邢昺疏。

㊴～,壞也。《戰國策·趙策四》"則足下擊～而決天下矣"吳師道注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"渟涔障～"呂延濟注。

㊵～,散也。柳宗元《晉問》"混～后土"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五"～爛"注引《韻英》;卷二十四"～亂"注引《考聲》;卷七十八"～～"注引《考聲》|《集韻·灰韻》;《隊韻》。

㊶～,壞散也。《荀子·議兵》"當之者～"楊倞注。

㊷～,潰散也。《資治通鑑·周紀四》"及城～"胡三省注。

㊸～,怒也。《詩·邶風·谷風》"有洸有～"陸德明釋文。

㊹～,怒色也。《詩·邶風·谷風》"有洸有～"朱熹集傳。

㊺～,爛也。《素問·五常政大論》"其動瘍涌分～癰腫"王冰注|《慧琳音義》卷七十六"當～"注。

㊻～,潰癰也。《戰國策·趙策四》"則足下擊～而決天下矣"鮑彪注。

㊼～,爛泥也。《素問·氣交變大論》"其災霖～"王冰注。

㊽～,遂也。《詩·小雅·小旻》"是用不～于成"毛傳;《大雅·召旻》"草不～茂"毛傳|《管子·輕重丁》"～之以辭"集校引《詩傳》。

㊾～即遂之假借,～、遂古聲近通用。《詩·小雅·小旻》"是用不～于成"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～者,當是遺之假借字。遺與遂同義。《詩·小雅·小旻》"是用不～于成"毛傳"～,遂也"陳奐傳疏。

(51)假～爲遂。《說文·水部》段玉裁注:"小雅大雅毛傳皆曰:～,遂也。此皆謂假～爲遂。"

(52)～,假借爲遂,爲穨。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,古文殨同。《玄應音義》卷九"自～"注。

(54)～,假借爲殨。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,此《說文》之殨。《釋名·釋言語》"敗,～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(56)今殨爛字作～,而殨廢矣。《說文·歺部》"殨,爛也"段玉裁注。

(57)～者,讃之假借。《詩·大雅·召旻》"無不～止"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～,假借爲憒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～與饋同。《詩·大雅·抑》"實虹小子"毛傳"虹,～也"馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～茂之～當作彙。彙,茂貌。《詩·大雅·召旻》"草不～茂"鄭玄箋。

(61)～作彙。《詩·大雅·召旻》"草不～茂"王先謙三家義集疏:"齊～作彙。"|《管子·輕重丁》"君動言搖操辭"集校引張佩綸云:"此本動言～辭,一本作彙。"

(62)～淹,進退兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"碧沙瀢淹而往來"呂向注。

(63)～瘍,癕而含膿血者。《周禮·天官·瘍醫》"瘍醫掌腫瘍～瘍金瘍折瘍之祝藥"鄭玄注。

(64)～漏,人冷瘡也。《莊子·則陽》"並～漏發"成玄英疏。

(65)～～,亂也。《詩·大雅·召旻》"～～回遹"毛傳。

(66)～～,橫亂四出也。柳宗元《晉問》"～～焉"蔣之翹輯注。

(67)～～,怒也。《詩·邶風·谷風》"有洸有～"毛傳。

(68)～～,不善之貌。《詩·邶風·谷風》"有洸有～"陸德明釋文引《韓詩》。

(69)～～,煩悶不止也。《素問·生氣通天論》"～～乎若壞都"張志聰集注引林億注。

(70)～～與憒憒同。《方言》卷十"愁恚憒憒而不發謂之氐惆"錢繹箋疏:"大雅召旻篇:～～回遹。～～與憒憒同。"

(71)~~即憒憒之假借。《詩·大雅·召旻》"~~回遹"馬瑞辰傳箋通釋。

(72)~泬泮汗,謂直望無崖也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~泬泮汗"劉逵注。

渭 wèi

~,亂貌。《文選·木華〈海賦〉》"~濆淪而滀潔"李善注。

潬 tān《廣韻》徒旱切,上旱定。元部。

❶~,沙出。《爾雅·釋水》|《資治通鑑·唐紀三十七》"時光弼自將屯中~"胡三省注引《爾雅·釋水》。

❷今江東呼水中沙堆爲~。《爾雅·釋水》"~,沙出"郭璞注。

❸江南人呼水中沙堆爲~。《玉篇·水部》。

❹水中有積沙上出者曰~。《爾雅·釋水》"~,沙出"邵晋涵正義。

❺水中沙堆出曰~。《慧琳音義》卷六十一"砂~"注引《韻詮》。

❻水中沙出曰~。《慧琳音義》卷三十五"沙~"注引《考聲》。

❼~,水中沙出也。《慧琳音義》卷六十九"沙~"注引《考聲》|《集韻·寒韻》。

❽水中沙曰~。《資治通鑑·陳紀六》"自永橋夜入中~城"胡三省注。

❾水中沙爲~。《廣韻·旱韻》。

❿~,水中沙渚也。李賀《河陽歌》"花燒中~城"王琦注。

⓫水中沙處曰~。《慧琳音義》卷三十五"河~"注引《古今正字》。

⓬沙水出曰~。《慧琳音義》卷三十六"~潭"注引《爾雅》。

⓭~,謂水内沙堆也。《玄應音義》卷一"洲~"注。

⓮~,謂水中央地也。《玄應音義》卷十一"洲~"注。

⓯~,通作灘。《集韻·寒韻》。

⓰~,疑即灘字也。《羣經平議·爾雅一》"~,沙出"俞樾按。

澂 《説文·水部》:"~,清也。从水,徵省聲。"

chéng《廣韻》直陵切,平蒸澄。蒸部。

❶~,清也。《方言》卷十二|《説文·水部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"~潰溷而爲清"李賢注|《廣韻·蒸韻》。

❷~,水清澂也。《小學蒐佚·考聲二》。

❸~之言持也,持之而清。《説文·水部》段玉裁注。

❹~,定也。《小學蒐佚·考聲二》。

❺~,俗作澄。《説文·水部》桂馥義證。

❻澄者,~之俗字。《説文·水部》王筠句讀。

❼~,古澄字。温庭筠《開成五年秋》"~波似五湖"曾益箋注。

❽~、澄古今字。《説文·水部》段玉裁注。

❾~與澄同。柳宗元《湘口館瀟湘二水所會》"兹辰始~霽"蔣之翹輯注。

❿~、澄字同。《周禮·考工記·㡆氏》"清其灰而盝之"鄭玄注"清,~也"孫詒讓正義。

⓫~,亦作澄。《方言》卷十二"~,清也"戴震疏證。

⓬~,字或作澄,同。《廣雅·釋詁一》"~,清也"王念孫疏證。

⓭~,本或作澄。《方言》卷十二"~,清也"錢繹箋疏:"後漢書儒林傳贊云:千載不作,淵源誰~。本或作澄。"

⓮~,或作瀓。《集韻·蒸韻》。

⓯~,字亦作澂。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰徵者,~之假借字。《説文·水部》段玉裁注:"周易:君子以徵忿。徵者,~之假借字。"

⓱懲作~。《易經異文釋》卷三:"君子以懲忿窒欲。釋文懲作徵,鄭云:徵猶清也。劉作~,蜀才作澄。"

𣿅 《説文·水部》:"~,水。出豫章艾縣,西入湘。从水,買聲。"

mì《廣韻》莫狄切,入錫明。錫部。

❶~,水名。《廣韻·蟹韻》。

❷~,字亦作汨。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❸《水經》言~不言汨,諸書多言汨不言~。汨、~、溟三形同。《説文·水部》段玉裁注:"依廣韻廿三錫,汨、~、溟三形同。"

❹~,水。出豫章。《玉篇·水部》引《漢書》。

潿 《説文·水部》:"~,不流濁也。从水,圍聲。"

wéi《廣韻》雨非切,平微云。微部。

❶~,濁不流兒。《玉篇·水部》。

❷~,水不流濁兒。《廣韻·微韻》。

❸~,止水圍守,少所宣洩之謂。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

潕 《説文·水部》:"~,水。出南陽舞陽,東入潁。从水,無聲。"

wǔ《廣韻》文甫切,上麌微。魚部。

❶~,水,出南陽。《玉篇·水部》。

❷~,水名,在南陽。《廣韻·麌韻》。

❸~水,今在南陽舞陽縣。《山海經·中山經》"~水出焉"郭璞注。

❹舞水即~水矣。《山海經·中山經》"~水出焉"郝懿行箋疏:"地理志云:潁川郡舞陽。應劭注云:舞水出南。蓋舞水即~水矣。"

潲 shào《廣韻》所教切,去效生。

❶~,潃也。《廣雅·釋器》。

❷~,臭汁也。《玉篇·水部》。

❸~,潘也。《玉篇·水部》。

❹~,豕食。《廣韻·效韻》。

❺~,雨濺也。《廣韻·效韻》。

❻~,水激也。《集韻·效韻》。

潷 bì《廣韻》鄙密切,入質幫。

❶~,盪也。《廣雅·釋詁二》。

❷~之言逼,謂逼取其汁也。《廣雅·釋詁二》"~,盪也"王念孫疏證。

❸~,笮去汁也。《玉篇·水部》。

❹去汁曰~。《玄應音義》卷五"~飯"注引《通俗文》|《慧琳音義》卷四十四"~飯"注引《埤蒼》。

❺~,亦去飯汁也。《慧琳音義》卷四十四"~飯"注。

❻~,去滓。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❼去滓曰~。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❽~,江南言逼,訛耳。《玄應音義》卷五"~飯"注。

潟 xì《廣韻》思積切,入昔心。鐸部。

❶~,鹵也。《周禮·地官·草人》"鹹~用貆"鄭玄注|《集韻·藥韻》。

❷~,鹵鹹之地。《漢書·地理志上》"海瀕廣~"顔師古注。

❸~,鹹土。《廣韻·昔韻》。

❹~,鹵地。《集韻·昔韻》。

❺~,鹹地。《集韻·錫韻》。

❻~,苦地也。《慧琳音義》卷七十七"~鹵"注引郭璞云。

❼~,苦也。《慧琳音義》卷七十七"~鹵"注引《爾雅》。

❽~,或滷字。《玉篇·水部》。

❾~,或作瀉。《集韻·錫韻》。

❿~即斥字也。《讀書雜志·史記第一·夏本紀》"海濱廣~"王念孫按。

⓫~,一作澤,又作斥。《史記·夏本紀》"海濱廣~"裴駰集解引徐廣曰。

⓬~即㡿之俗。《周禮·地官·草人》"鹹~用貆"孫詒讓正義:"説文鹵部云:鹵,西方鹹地也。安定有鹵縣,東方謂之㡿。此~即㡿之俗。"

⓭地無毛則爲~土。《論衡·書解》。

⓮~鹵,鹹地也。《史記·貨殖列傳》"地~鹵"裴駰集解引徐廣曰。

⓯~鹵,薄地也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"舄鹵可腴"吕延濟注。

潗 jí《廣韻》子入切,入緝精。

❶~,湁潗,水轉兒。《玉篇·水部》。

❷~,湁潗,水沸兒。《集韻·緝韻》。

❸~,湁潗,水微轉細通兒。《集韻·緝韻》。

❹~,泉出。《廣韻·緝韻》。

❺~與湒同。《説文·水部》"湁"字段玉裁注:"上林賦:潏潏淈淈,湁~鼎沸。~與湒同。"

❻~,或作湒。《集韻·緝韻》。

❼~,或作湶。《集韻·緝韻》。

❽~湁,水貌。柳宗元《答問》"培塿~湁"蔣之翹輯注引《説文》。

❾~溍,沸聲。《文選·木華〈海賦〉》"頹濘~溍"李善注。

❿踧沑、頹濘、~溍,並鼇聚沸騰之兒。《文選·木華〈海賦〉》"葩華踧沑,頹濘~溍"張銑注。

潐 《説文·水部》:"~,盡也。从水,焦聲。"

jiào《廣韻》子肖切,去笑精。宵部。

❶~,盡也。《荀子·不苟》"其誰能以己之~~受人之掝掝者哉"楊倞注|《説文·水部》|《廣韻·笑韻》。

❷~,水盡也。《玉篇·水部》。

❸~,通作潐。《説文·水部》桂馥義證。

❹~~,明察之貌。《荀子·不苟》"其誰能以己之~~受人之掝掝者哉"楊倞注。

❺~~,猶《楚辭》之察察。《説文·水部》段玉裁注:"荀卿書:其誰能以己之~~受人之掝掝者哉。~~,謂窮盡明於事。猶楚辭之察察。"

❻~~作嶕嶕。《荀子·不苟》"其誰能以己之~~受人之掝掝者哉"王先謙集解引郝懿行曰:"韓詩外傳一作莫能以己之嶕嶕容人之混污。假借字耳。"

❼嶕嶕亦爲~~也。《荀子·不苟》"其誰能以己之~~受人之掝掝者哉"王先謙集解。

湶 《説文·水部》:"~,水也。从水,泉聲。"

jì《廣韻》其冀切,去至羣。脂部。

~,水名。《玉篇·水部》|《廣韻·至韻》。

澔 hào

~~,溔溔、流離、爛漫,皆光色貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~~溔溔,流離爛漫"吕延濟注。

潨 《説文·水部》:"~,小水入大水曰~。从水,从衆。詩曰:鳧鷖在~。"

(一)cóng《廣韻》藏宗切,平冬從。冬部。

❶~,水會也。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"毛傳|《文選·左思〈吴都賦〉》"效獲衆"劉逵注|《玉篇·水部》|李白《玉真公主別館苦雨》"~~奔溜閒"王琦輯注引《韻會》;《望廬山瀑布》"空中亂~射"王琦輯注引《詩經集傳》;《求崔山人百丈崖瀑布圖》"如~雲漢來"王琦輯注|《廣韻·東韻》|《集韻·冬韻》。

❷~,小水入大水曰~。《説文·水部》。

❸~,小水入大水也。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"陸德明釋文引《説文》|《文選·郭璞〈江賦〉》"夾~羅筌"李善注引《説文》|柳宗元《鈷鉧潭記》"有聲~然"蔣之翹輯注引《説文》|《廣韻·東韻》;《冬韻》|《集韻·東韻》。

❹~,水聲。《類篇·水部》。

❺灇與~同。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"仰聆大壑灇"李善注。

❻~,字亦作灇。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,假借爲衆。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽衆,一作~。《文選·左思〈吴都賦〉》"效獲衆"劉逵注。

❾~,或作灇、潀、漎。《集韻·東韻》。

(二)zōng《集韻》將容切,平鍾精。冬部。

❿~,厓也。《廣雅·釋丘》|《集韻·東韻》。

⓫~,水外之高者也。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"鄭玄箋|《集韻·鍾韻》。

⓬~者,地高之貌。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧鷖在~"孔穎達疏。

澳 《説文·水部》:"~,隈厓也。其内曰~,其外曰隈。从水,奥聲。"

(一)yù《廣韻》於六切,入屋影。沃部。

❶~,隈崖也。《禮記·大學》"詩云:瞻彼淇~"鄭玄注。

❷~,隈厓也。《説文·水部》。

❸海之隈厓曰~。《資治通鑑·後梁紀一》"將水軍拒之於青~"胡三省注。

❹~,厓也。《廣雅·釋丘》。

❺~,隈也。《禮記·大學》"詩云:瞻彼淇~"孔穎達疏|《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓〉》"曾暉薄瀾~"李善注引《爾雅》;《謝朓〈和王著作八公山〉》"雙峭望河~"李善注引《爾雅》|《玉篇·水部》|《廣韻·屋韻》。

❻~,曲也。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"雙峭望河~"張銑注。

❼~,水曲也。《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓〉》"曾

PDG

暉薄瀾～"吕向注。

❽～,水内曰～。《廣韻·屋韻》。

❾～,厓内近水之舟登於陸。《申鑒·時事》"若亂之壁於～也"吴道傳校引朱子曰。

❿～之言奥也。《廣雅·釋丘》"～,厓也"王念孫疏證。

⓫～,或借奥字。《説文·水部》桂馥義證。

⓬～,今毛詩瞻彼淇奥,字作奥,古文假借也。《説文·水部》段玉裁注。

⓭～,本亦作奥。《禮記·大學》"瞻彼淇～"陸德明釋文。

⓮～,又作奥。《廣雅·釋丘》"～,厓也"王念孫疏證。

⓯～,字或作隩。《詩·大雅·公劉》"芮鞫之即"鄭玄箋"水之内曰～"陸德明釋文|《廣雅·釋丘》"～,厓也"王念孫疏證。

⓰～,本又作隩。《禮記·大學》"瞻彼淇～"陸德明釋文。

⓱隩與～字異而音義同。《説文·水部》段玉裁注。

⓲奥作～,《經籍籑詁·屋韻》:"詩淇奥:瞻彼淇奥,禮記大學作瞻彼淇～。"

⓳～,濁也。《廣雅·釋詁三》。

⓴～,假借爲濁。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(二)ào《廣韻》烏到切,去号影。

㉑～,深也。《集韻·号韻》。

㉒～,澳深。《廣韻·号韻》。

㉓～,水名。《廣韻·号韻》|《集韻·号韻》。

㉔今台、明謂以水沃釜爲～鑊。《資治通鑑·晋紀三》"愷以粭～釜"胡三省注。

澓　fú《廣韻》房六切,入屋奉。

❶～,澓流。《文選·郭璞〈江賦〉》"迅～增澆"李善注|《玉篇·水部》|《廣韻·屋韻》。

❷～,伏流。《集韻·屋韻》。

❸～,迴。《文選·郭璞〈江賦〉》"迅～增澆"李周翰注。

❹～,亦洄水也。《玄應音義》卷十八"漩～"注。

❺～,洄水轉也。《玄應音義》卷二"洄～"注引《三蒼》。

❻～,亦洄水深也。《玄應音義》卷二十五"洄～"注。

❼～,水旋流也。《慧琳音義》卷十二"洄～"注引《考聲》;卷七十九"迴～"注引《韻略》。

❽大水迴流而旋曰～。《慧琳音義》卷七十九"迴～"注引《説文》。

❾～,深也。謂河海中深淵之處水旋轉也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"洄～"注。

❿～,謂流水下有深穴則令水洄也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"深入法旋～"注。

⓫～,或作洑,亦水之回旋也。《慧琳音義》卷四十一"洄～"注。

潝　《説文·水部》:"～,水疾聲。从水,翕聲。"

xì《廣韻》許及切,入緝曉。緝部。

❶～,水疾聲。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,水流兒。《廣韻·緝韻》。

❸～,字亦作滊。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❹滊即～字也。《説文·水部》段玉裁注:"上林賦:汩滊漂疾。滊,郭音許立反,然則即～字也。"

❺～、歙通用。《詩經異文釋》卷九:"～～訿訿,荀子脩身引作噏噏呰呰,釋訓作翕,漢劉向傳引作歙歙,後漢翟輔傳作翕翕訾訾,注引詩同。漢辛慶忌傳師古注:歙即翕字。翕,本字,～翕通用。噏,俗字。"

❻～作翕。《詩·小雅·小旻》"～～訿訿"王先謙三家義集疏:"韓～作翕,魯作翕,又作歙。"

❼～～,不善之貌。《詩·小雅·小旻》"～～訿訿"陸德明釋文引《韓詩》。

❽～～,相和也。《詩·小雅·小旻》"～～訿訿"朱熹集傳。

❾～～爲小人之勢,是作威福也。《詩·小雅·小旻》"～～訿訿"毛傳"～～然患其上"孔穎達疏。

❿～～有强禦之義。《詩·小雅·小旻》"～～訿訿"陳奂傳疏。

⓫～～、訿訿,莫供職也。《詩·小雅·小旻》"～～訿訿"陸德明釋文引《爾雅》。

潘　《説文·水部》:"～,淅米汁也。一曰水名,在河南滎陽。从水,番聲。"

(一)pān《廣韻》普官切,平桓滂。元部。

❶～,淅米汁也。《儀禮·士喪禮》"受～煑于垼"陸德明釋文|《禮記·内則》"燂～請靧"陸德明釋文|《説文·水部》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷六十四"～中"注引《文字典説》|《廣韻·桓韻》。

❷～,淅米汁也,江北名泔,江南名～。《玄應音義》卷十六"～中"注引《説文》。

❸～,淅米汁也,江南名～,關中名泔也。《玄應音義》卷十五"米～"注引《字林》。

❹～,米汁也。《左傳·哀公十四年》"使疾而遺之～"陸德明釋文|《禮記·王制》"皆有湯沐之邑"鄭玄注"沐用～"陸德明釋文;《喪大記》"御者差沐于堂上"鄭玄注"取其～以爲汁"陸德明釋文。

❺～,米汁,可以沐頭。《左傳·哀公十四年》"而遺之～沐"杜預注。

❻～,甘汁也。《玄應音義》卷十三"米～"注引《蒼頡篇》。

❼～,瀾也。《廣雅·釋器》。

❽～,米瀾也。《禮記·内則》"燂～請靧"鄭玄注|《集韻·元韻》。

❾～,或作瀋。《集韻·元韻》。

❿～,字或作瀋。《説文·水部》桂馥義證。

⓫～,假借爲潏。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,本或作蕃,音同。《周禮·地官·槁人》"掌豢祭祀之犬"鄭玄注"雖其～瀾戔餘不可褻也"陸德明釋文。

⓭～作藩。《春秋左傳異文釋》卷十:"定六年傳:獲～子臣小惟子。吕覽察微引作潘子臣小帷子。"

⓮～作瀋。《吕氏春秋·驕恣》"輕物則無備"高誘注"傳曰:猶拾～也"畢沅新校正:"～,傳作瀋。"

(二)bō《集韻》逋禾切,平戈幫。

⓯～,水名也,在滎陽。《急就篇》卷二"耿～扈"顔師古注。

⓰～,潘汵,縣名,在臨淮。《集韻·戈韻》。

(三)pán

⓱～,溢也。《管子·五輔》"決～渚"尹知章注。

⓲～,洄流也。《管子·五輔》"決～渚"集校引丁士涵引《釋文》|《列子·黄帝》"鯢桓之～爲淵"殷敬順釋文。

⓳～,回流所鍾之域也。《莊子·應帝王》"鯢桓之審爲淵"陸德明釋文引崔云。

⓴～作審。《管子·五輔》"決～渚"集校引丁士涵云:"莊子～皆作審"|《列子·黄帝》"鯢桓之～爲淵"殷敬順釋文:"南華真經作審。"

㉑～,本作蟠。《列子·黄帝》"鯢旋之～爲淵"張湛注。

潼　《説文·水部》:"～,水。出廣漢梓潼北界,南入墊江。从水,童聲。"

(一)tóng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

❶～,水。出廣漢梓潼北界,南入墊江。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,水名。《集韻·東韻》。

❸～,水名,出廣漢郡。《廣韻·東韻》。

❹～,亦關名。《廣韻·東韻》。

❺～作童。《周禮·春官·巾車》"皆有容蓋"鄭玄注"或曰～容"孫詒讓正義:"段玉裁云:～,詩注作童。"

❻～作幢,俗字也。《周禮·春官·巾車》"皆有容蓋"鄭玄注"或曰～容"孫詒讓正義:"段玉裁云:通志堂本～作幢,俗字也。"

❼～～,高貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"沫～～而高厲"李善注。

❽～關,本名衝關,言河流所衝也。温庭筠《過潼關》"過～關"曾益箋注引顧予咸《補注》引杜氏《通典》。

(二)chōng《廣韻》尺容切,平鍾昌。

❾～,河潼。《廣韻·鍾韻》。

❿～,水壞道。《類篇·水部》。

⓫～,益也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～,假借爲緟。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

滴　dí

❶～,水滴也。《慧琳音義》卷四十五"霹～"注引《考聲》。

❷～,水注也。《慧琳音義》卷六十八"一～"注引《説文》。

❸～,水欒注也。《慧琳音義》卷八十"涓～"注引《説文》。

❹～,謂灑適也。《慧琳音義》卷八十"涓～"注引顧野王云。

❺～作渧,俗字也。《慧琳音義》卷六十八"一～"注:"論作渧,俗字也。"

澈　chè《廣韻》直列切,入薛澄。月部。

❶～,水澄也。《玉篇·水部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❷～,亦澄清也。《希麟音義》卷四"澄～"注引《説文》。

❸～,水清澈也。《慧琳音義》卷十五"暎～"注引《考聲》。

❹～,清也。《中説·魏相》"～而不瞬"阮逸注。

❺～,潔清也。《列女傳·賢明·宋鮑女宗傳》"以事夫室～"王照圓補注。

❻～,波澈也。《希麟音義》卷四"澄～"注引《爾雅》。

❼～,或作徹。《詩·唐風·揚之水》"白石粼粼"毛傳"粼粼,清～也"陸德明釋文。

❽～,一作澂。《楚辭·九章·惜往日》"不清～其然否"舊校。

潧　《説文·水部》:"～,水。出鄭國。从水,曾聲。詩曰:～與洧,方涣涣兮。"

zhēn《廣韻》側詵切,平臻莊。諄部。

❶～,水。出鄭國。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～,水名,在鄭國。《廣韻·臻韻》。

❸～,亦作溱。《玉篇·水部》。

❹～,通作溱、浄。《集韻·臻韻》。

❺～,以溱爲之。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲:"～,詩溱洧字,皆以溱爲之。"

❻～作溱者,猶蜻首作螓首也。《説文·水部》桂馥義證。

澇　《説文·水部》:"～,水。出扶風鄠,北入渭。从水,勞聲。"

(一)láo《廣韻》魯刀切,平豪來。宵部。

❶～,水名,在鄠縣界。《史記·封禪書》"～"裴駰集解引《漢書音義》。

❷～,水名。《玉篇·水部》|《廣韻·晧韻》。

❸～,水名,在京兆。《廣韻·豪韻》。

❹～,水名,在扶風。《集韻·晧韻》。

❺～,大波也。《文選·木華〈海賦〉》"飛～相礧"李善注。

❻～,高浪也。《文選·木華〈海賦〉》"吹～則百川倒流"李周翰注。

❼～,洒也。《廣雅·釋詁二》。

❽～,洗也。《玉篇·水部》引《廣雅》。

(二)lào《廣韻》郎到切,去号來。

❾～,淹也。《慧琳音義》卷二十"水～"注引《埤蒼》|《希麟音義》卷七"旱～"注引《切韻》|《廣韻·号韻》。

❿水淹曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⓫～,水澇也。《希麟音義》卷七"旱～"注引《玉篇》。

⓬～,謂水泛澇也。《玄應音義》卷九"～水"注。

⓭～,水浸苗也。《慧琳音義》卷二十"水～"注引《考聲》。

⓮～,水澇侵苗也。《慧琳音義》卷三十一"水～"注引《考聲》。

⓯～,今用作旱澇字。《説文·水部》段玉裁注。

⓰～,假借爲潦。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,或作潦。《廣韻·號韻》。

⓲～,或作潦字,亦同。《希麟音義》卷四"旱～"注。

⓳～作潦。《説文·水部》段玉裁注:"史漢文選皆作潦,惟封禪書正作～。"

⓴多雨水損田苗曰淹～也。《慧琳音義》卷三十一"水～"注引《字書》。

潯　《説文·水部》:"～,旁深也。从水,尋聲。"

xún《廣韻》徐林切,平侵邪。侵部。

❶～,厓也。《淮南子·原道》"故雖游於江～海裔"高誘注|《廣雅·釋丘》。

❷～,涯也。《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》"弔民伊水～"李善注引許慎《淮南子注》;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"散靈魄於天～"李善注引許慎《淮南子注》。

❸～,水涯也。《淮南子·原道》"南遊江～"高誘注|《文選·郭璞〈江賦〉》"橉杞稹薄於～涘"李善注引《淮南子》許慎注;《枚乘〈七發〉》"弭節乎江～"李善注引《字林》|《廣韻·侵韻》。

❹～,畔也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"散靈魄於天～"吕向注。

❺～，水畔也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"秋藥冒水～"吕延濟注。

❻～，旁深也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❼～，傍深也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"秋藥冒水～"李善注引《說文》|《廣韻·侵韻》|《集韻·覃韻》。

❽～，今人用此字，取義於旁而已。《說文·水部》段玉裁注。

❾～，讀葛覃之覃也。《淮南子·原道》"故雖游於江～海裔"高誘注。

❿沈、湛、～、潭，古通字。《管子·輕重戊》"夏人之王外鑿二十亩韘十七湛"集校引鄒濬助云。

⓫～，假借爲潭。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作潯、潭。《集韻·侵韻》。

⓭～江，即古潭水，古二字同音，因改其字耳。《說文·水部》"潭"段玉裁注。

潺　《說文新附·水部》："～，水聲。从水，孱聲。"

chán《廣韻》士山切，平山崇。元部。

❶～，水聲。《說文新附·水部》。

❷～，水流皃。《玄應音義》卷七"～横"注|《集韻·仙韻》。

❸～，潺湲，流皃。《玉篇·水部》。

❹～，潺湲，水流皃。《廣韻·仙韻》。

❺～，潺湲，流水皃。《集韻·山韻》。

❻～，潺湲，水流。《廣韻·山韻》。

❼～，字亦作[illegible]。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽～湲，激流也。《漢書·溝洫志》"河湯湯兮激～湲"顔師古注|李白《秋登巴陵望洞庭》"東流自～湲"王琦輯注引《漢書》顔師古注。

❾～湲，流貌。《楚辭·九歌·湘君》"横流涕兮～湲"王逸注|《後漢書·張衡傳》"亂弱水之～湲兮"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"亂弱水之～湲兮"李善注引《字林》；《宋玉〈招魂〉》"流～湲些"李周翰注；《枚乘〈七發〉》"瀄汩～湲"李善注引《字書》|李白《江上秋懷》"～湲淚難收"王琦輯注引《楚辭》王逸注|《玄應音義》卷七"～横"注引《字書》；卷十三"～湲"注引《字林》|陳師道《寄豫章公》"自携雲月瀉～湲"任淵注。

❿～湲，水流貌。江淹《江上之山賦》"～湲頹溶兮"胡之驥彙注|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"或渾沌而～湲兮"李善注引《雜字》；《謝靈運〈七里瀨〉》"石淺水～湲"李善注引《雜字》；《沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑遊好〉》"願以～湲水"李善注引《雜字》|李白《悲清秋賦》"見三湘之～湲"王琦輯注引《廣韻》；《觀元丹丘坐巫山屏風》"水石～湲萬壑分"王琦輯注引《廣韻》；《溧陽瀨水貞義女碑銘》"縈彼～湲"王琦輯注引《廣韻》|王維《魚山神女祠歌》"山青青兮水～湲"趙殿成箋注|《晉書音義中·列傳第十九》|柳宗元《祭從兄文》"縻舟～湲"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十四"～湲"注引《字統》。

⓫～湲，石中水流貌。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～湲徑復"劉良注。

⓬～湲，涕流貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"涕～湲兮霑軾"張銑注。

⓭～湲，急疾清静之貌。《楚辭·招魂》"流～湲些"蔣驥注。

⓮～湲，水聲。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》"石淺水～湲"吕延濟注；《謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"乘月弄～湲"劉良注|李白《幽澗泉》"～湲成音"王琦輯注引《說文》|《集韻·仙韻》。

⓯～湲，水作之聲也。《慧琳音義》卷九十四"～湲"注引《文字典說》。

⓰～～，水流皃也。《玄應音義》卷十七"～～"注引《字書》|《慧琳音義》卷四十五"～湲"注引王注《楚辭》。

濷　fèi《集韻》方未切，去未非。微部。

❶～，泉涌出皃。《集韻·未韻》。

❷～，濷潰，水溢皃。《集韻·未韻》。

❸～，古沸字。《漢書·律曆志下》"及微公弗立，～"顔師古注。

❹～與費同。《逸周書·文酌》"頻祿貨～"朱右曾集訓校釋。

❺弗、費、～，字異而義同也。《讀書雜志·史記第二·十二諸侯年表》："穆侯弗生元年。念孫案：生上本無弗字，此後人依晉世家加之也。穆侯本名生，或作弗生者，弗，發聲耳。或作費、～，字異而義同也。"

❻～作沸、弗、費。《史記·鄭世家》"子悼公～立"司馬貞索隱："鄒本一作沸，一作弗。左傳作費。"

❼～作茀。《春秋左傳異文釋》卷二："竹書紀年：晉魏公～，漢律曆志作弗。"

潠　《說文新附·水部》："～，含水噴也。从水，巽聲。"

sùn《廣韻》蘇困切，去慁心。諄部。

❶～，噴也。《後漢書·郭憲傳》"含酒三～"李賢注引《埤蒼》|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷二十"～之"注引《三蒼》|《集韻·綫韻》。

❷～，歕也。《玄應音義》卷二十"～毒"注引《埤蒼》。

❸～，噴水也。李賀《畫角東城》"鮞魚～白濤"王琦注|《集韻·恨韻》。

❹～，含水噴也。《說文新附·水部》。

❺～，以口含水噴也。《慧琳音義》卷六十五"吹～"注引顧野王云。

❻～，以口含水噴之也。《慧琳音義》卷三十七"呪～"注引顧野王云。

❼～，噴也，乃灑物也。《慧琳音義》卷三十七"呪～"注引《埤蒼》。

❽～，濆灑物也。《慧琳音義》卷四十三"～之"注引《埤蒼》。

❾～，潠水。《廣韻·慁韻》。

❿水溢曰～。《玄應音義》卷五"～之"注引《通俗文》。

⓫含水溢曰～。《玄應音義》卷二十"～之"注引《通俗文》。

⓬～，經文作噀，俗字也。《玄應音義》卷二十"～之"注。

⓭～，或作噀。《集韻·恨韻》。

澄　(一)chéng《廣韻》直陵切，平蒸澄。蒸部。

❶～，清也。《淮南子·泰族》"乃～列金木水火土之性"高誘注；《要略》"～徹神明之精"高誘注|《文選·左思〈詠史〉》"左眄～江湘"李善注引《方言》；《謝靈運〈游南亭〉》"時竟夕～霽"吕延濟注|《資治通鑑·漢紀四十八》"惟陛下留神～省"胡三省注。

❷～，猶清也。《後漢書·馮衍傳下》"～德化之陵遲兮"李賢注。

❸～即清。《墨子·備梯》"乃管酒塊脯"孫詒讓閒詁："此疑當作～酒搏脯。春秋繁露求雨篇云：清酒膞脯。～即清，搏即膞也。"

❹～，水清也。《希麟音義》卷二"～垽"注引《考聲》；卷四"～澈"注引《字書》；卷七"～睟"注引《切韻》。

❺～，水清定。《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❻～，水清不流。《集韻·拯韻》。

❼～，清皃。《集韻·澄韻》。

❽～，清净也。《慧琳音義》卷十二"～潭"注。

❾～，净也。《文選·陸機〈演連珠〉》"～風觀水"李周翰注。

❿～，湛也。《文選·左思〈吴都賦〉》"泓～奫潫"李善注；《劉楨〈公讌詩〉》"明月～清景"李善注引《字書》|《慧琳音義》卷十六"～睟"注引《說文》；卷二十九"～潔"注引《韻英》。

⓫～，止水也。《淮南子·說山》"而鑑於～水"高誘注。

⓬～，定。《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》"三河未～"李周翰注|《希麟音義》卷七"～睟"注引《考聲》。

⓭～，清漏其酒也。《孔子家語·問禮》"～酒在下"王肅注。

⓮～，謂沈。《周禮·天官·酒正》"濼共五齊三酒"鄭玄注"～酒，是三酒也"賈公彥疏。

⓯～，謂沈齊也。《禮記·禮運》"～酒在下"孔穎達疏。

⓰澂、～古今字。《易經異文釋》卷三引段氏曰。

⓱澂，本或作～。《方言》卷十二"澂，清也"錢繹箋疏："後漢書儒林傳贊云：千載不作，淵源誰澂。本或作～。"

⓲～，亦作徵字。《希麟音義》卷七"～睟"注。

⓳～酒，清酒也。《禮記·坊記》"～酒在下"鄭玄注。

⓴秋景曰～景。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

㉑～澈，清也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"金潭恒～澈"吕延濟注。

㉒(～澹、汪洸)，皆水深廣之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～澹汪洸"注。

㉓～觴，清酒也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"～觴滿金樽"張銑注。

(二)dèng《集韻》唐亘切，去嶝定。

㉔～，清濁分也。《集韻·嶝韻》。

㉕～，凝也。《希麟音義》卷七"～睟"注引《說文》。

潑　(一)pō《集韻》普活切，入末滂。

❶～，弃水也。《集韻·末韻》|《小學蒐佚·集訓》。

❷棄水曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❸～，以水散地也。《小學蒐佚·考聲》。

❹～，水漏也。《玉篇·水部》。

(二)bō

❺～剌，亦拂戾之轉。《字詁·丿乀潑剌》："杜詩：船尾跳魚～剌鳴。此狀魚尾左右擲掉之意，則～剌亦拂戾之轉。"

❻～～作發發。《吕氏春秋·季春》"薦鮪于寢廟"高誘注"詩曰：鱣鮪～～"畢沅新校正："注～～，詩作發發。"

潏　《說文·水部》："～，涌出也。一曰水中坻，人所爲爲～。一曰～，水名。在京兆杜陵。从水，矞聲。"

(一)jué《廣韻》古穴切，入屑見。質部。

❶～，涌出也。《楚辭·九章·悲回風》"氾～～其前後兮"洪興祖補注|《說文·水部》。

❷～，水湧出也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～～淈淈"李善注引《說文》；《木華〈海賦〉》"天綱浡～"李善注引《說文》。

❸～，涌出聲也。《史記·司馬相如列傳》"酆鄗潦～"裴駰集解引應劭云。

❹～，水涌出聲也。《漢書·司馬相如傳上》"酆鎬潦～"顔師古注引晉灼曰。

❺～，泉貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"汋～曼羨"李善注引服虔曰。

❻～，泉出皃。《廣韻·屑韻》。

❼～，水流皃。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷九十八"～露"注引顧野王云|《廣韻·術韻》|《集韻·術韻》。

❽～，疾流之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"没滑瀎～"劉良注。

❾～，爲字或作水旁穴。《漢書·司馬相如傳上》"酆鎬潦～"顔師古注。

❿～與矞，亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"矞，出也"王念孫疏證。

⓫～湟，水涌貌。江淹《學梁兔園賦》"～湟吐吸"胡之驥彙注。

⓬～～，水流貌。《楚辭·九章·悲回風》"氾～～其前後兮"蔣驥注。

⓭～～、淈淈，皆水微轉細涌貌。《史記·司馬相如列傳》"～～淈淈"司馬貞索隱引郭璞云。

⓮～～、淈淈，皆水之深盛相激湧沸奔流之皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～～淈淈"吕向注。

(二)shù《廣韻》食聿切，入術船。質部。

⓯人所爲爲～。《爾雅·釋水》。

⓰一曰水中坻，人所爲爲～。《說文·水部》。

⓱水中自然可居者爲洲，人亦於水中作洲而小不可止住者名～，水中地也。《爾雅·釋水》"人所爲爲～"陸德明釋文引郭圖云。

⓲小沚曰坻，人所爲之曰～，～，術也，偃水使鬱術也，魚梁水碓之謂也。《釋名·釋水》。

⓳～，人力水爲居止。《爾雅·釋水》"人所爲爲～"郝懿行義疏引舍人云。

⓴～水即巢山之水也。《水經注·汾水注》。

㉑～水，出杜陵縣。《水經注·渭水注》引吕忱曰。

𨤲　tà《廣韻》他合切，入合透。

❶～，積厚。《廣韻·合韻》|《集韻·合韻》。

❷相傳俗間又有～～語，蓋無所不見，無所不容之意也。《顔氏家訓·書證》。

澩　《說文·水部》："～，夏有水，冬無水曰～。从水，學省聲。讀若學。灐，～或不省。"

(一)xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。沃部。

❶夏有水，冬無水，～。《爾雅·釋山》。

❷夏有水，冬無水曰～。《說文·水部》|《文選·郭璞〈江賦〉》"淵涝～灂"李善注引《爾雅》|《集韻·沃韻》。

❸～，山夏有水，冬無水。《廣韻·覺韻》。

❹～，山夏有水，冬無水曰～。《集韻·覺韻》。

❺言山上汚下，夏有停泉，至冬竭涸者名～。《爾雅·釋山》"夏有水，冬無水，～"郭璞注"有停潦"邢昺疏。

❻～,涸泉。《廣韻·覺韻》。

❼水自潤出爲～。《廣雅·釋水》|《集韻·洨韻》;《覺韻》。

❽～,或作淨。《集韻·洨韻》,《巧韻》。

(二)xiào《廣韻》下巧切,上巧匣。

❾～,動水聲。《廣韻·巧韻》。

❿～,水聲。《集韻·巧韻》。

⓫～漻,衆相交錯之貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"儡嵒～漻"李善注。

⓬～漻,錯亂兒。《文選·左思〈吳都賦〉》"儡嵒～漻"吕向注。

⓭淵涛、～灂,皆大波相激之聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》"淵涛～灂"李善注。

澼 pì《廣韻》匹賜切,去寘滂。錫部。

❶水中可居爲洲,三輔謂之淤,蜀漢謂之～。《方言》卷十二。

❷蜀漢人呼水洲曰～。《廣韻·寘韻》。

❸～,水洲也。《玉篇·水部》。

❹～,水中洲也。《集韻·寘韻》。

濩 《說文·水部》:"～,雨流霤下。从水,蒦聲。"

(一)huò《廣韻》胡郭切,入鐸匣。鐸部。

❶～,雨流霤下。《說文·水部》。

❷～,雨流霤下貌也。《說文繫傳·水部》|《廣韻·鐸韻》引《說文》。

❸～,霤下貌也。《文選·張協〈七命〉》"溟海渾～涌其後"李善注引《說文》。

❹～,煮也。《詩·周南·葛覃》"是刈是～"陸德明釋文|《玉篇·水部》。

❺～,煮之也。《詩·周南·葛覃》"是刈是～"毛傳|《爾雅·釋訓》。

❻～,瀹也。《詩·周南·葛覃》"是刈是～"陸德明釋文引《韓詩》。

❼～爲浸漬淋灕之狀,與瀹字意同。《詩·周南·葛覃》"是刈是～"王先謙三家義集疏引李黼平曰。

❽～,污也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·鐸韻》。

❾～,困迫失志兒也。《慧琳音義》卷八十四"～落"注引鄭注《禮記》。

❿～即鑊之假借。《詩·周南·葛覃》"是刈是～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫或假～爲鑊。《說文·水部》段玉裁注。

⓬是即從鑊解,～亦假借字。《詩經異文釋》卷一:"是刈是～。釋訓釋文～作鑊,云:又作～,同。唐石經作鑊。案:釋訓曰:～,煮之也。疏云:以煮之於～,故曰～煮,非訓～爲煮。是即从鑊解,則～亦假借字。"

⓭～與獲古亦同聲。《廣雅·釋詁三》"獲,辱也"王念孫疏證:"上文云:～、辱,污也。～與獲古亦同聲。"

⓮～渃,大水也。《楚辭·九思·疾世》"望江漢兮～渃"洪興祖補注|《集韻·鐸韻》。

⓯～渃,大貌也。《楚辭·九思·疾世》"望江漢兮～渃"舊注。

⓰以煑之於～,故曰～煑。《爾雅·釋訓》"～,煑之也"邢昺疏。

⓱～落,廓落也。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》"居然成～落"仇兆鰲詳注。

⓲～落,大貌。柳宗元《處士段弘古墓誌並序》"尤～落"蔣之翹輯注。

⓳～落者,水大貌也。《慧琳音義》卷九十一"～落"注引《考聲》。

⓴～落,寬廣無涯際也。《希麟音義》卷十"～落"注引《廣雅》。

㉑瓠落意與～落同。柳宗元《處士段弘古墓誌並序》"尤～落"蔣之翹輯注:"莊子作瓠落,意與～落同。"

㉒～澤,今平陽～澤縣是也。《穆天子傳》卷五"天子四日休于～澤"郭璞注。

㉓今俗語呼簷水溜下曰滴～,乃古語也。《說文·水部》段玉裁注。

(二)hù《廣韻》胡誤切,去暮匣。魚部。

㉔～,散也。《文選·張衡〈東京賦〉》"聲教布～"李周翰注。

㉕～,布濩。《廣韻·暮韻》。

㉖～,布濩,散也。《集韻·莫韻》。

㉗～者,布遍也。《慧琳音義》卷八十六"布～"注引《博雅》。

㉘～,草多兒。《慧琳音義》卷八十六"布～"注。

㉙～,湯樂也。《史記·禮書》"騶中韶～"裴駰集解引鄭玄曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"韶～武象之樂"李善注引文穎曰。

㉚～,言救民也。《漢書·禮樂志》。

㉛以其防～下民,故稱～也。《左傳·襄公二十九年》"見舞韶～者"孔穎達疏。

㉜～、護字通。《周禮·春官·大司樂》"大～大武"孫詒讓正義:"吕氏春秋古樂篇云:湯命伊尹作爲大護。～、護字通。"

㉝～,或假爲護。《說文·水部》段玉裁注。

㉞～作護。《周禮·地官·大司徒》"以六樂防萬民之情"鄭玄注"鄭司農云:六樂謂雲門、咸池、大韶、大夏、大～、大武"陸德明釋文:"本亦作護。"《春官·大司樂》"大～大武"孫詒讓正義:"風俗通聲音篇～作護。"|《春秋左傳異文釋》卷七:"襄二十九年傳:見舞韶～者。吳世家作韶護。"

㉟～,字亦作頀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊱殷湯樂曰大～。《詩·商頌·那》"置我鞉鼓"鄭玄箋"定天下而作～樂"陸德明釋文。

㊲布～,猶言布露,謂於鈌露之處,皆遍布也。《希麟音義》卷二"布～"注引顏注《漢書》。

濛 《說文·水部》:"～,微雨也。从水,蒙聲。"

méng《廣韻》莫紅切,平東明。東部。

❶～,微雨也。《說文·水部》|李白《送王屋山人魏萬還王屋》"空～生晝寒"王琦輯注引《說文》|《集韻·董韻》。

❷～,微雨兒。《玉篇·水部》。

❸～,雨貌。《詩·豳風·東山》"零雨其～"毛傳。

❹～,涳濛,細雨。《廣韻·東韻》。

❺～,濛澒,大水。《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

❻～,小溝。《集韻·董韻》。

❼～作蒙。《詩·豳風·東山》"零雨其～"王先謙三家義集疏:"魯～作蒙。"|《爾雅·釋地》"西至日所入爲大蒙"郭璞注"即蒙汜也"陸德明釋文:"～,本今作蒙。"

❽～與霥同。《廣雅·釋訓》"霥霥,雨也"王念孫疏證:"蔡邕述行賦云:雨～～而漸唐。～與霥同。"

❾～,字或作霥。《說文·水部》桂馥義證。

❿～水,出漢陽西,入江聶陽西。《山海經·海内東經》。

⓫～汜,日入處。《文選·張衡〈西京賦〉》"象扶桑與～汜"吕向注;《成公綏〈嘯賦〉》"流光～汜"劉良注;《曹植〈與吳季重書〉》"閉～汜之谷"劉良注。

⓬～汜,日入之處。《文選·江淹〈遊仙詩〉》"豈愁～汜迫"吕延濟注|柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"～汜已極"蔣之翹輯注。

⓭～汜,日所入也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"沛若～汜之涌波"劉逵注。

⓮～澒,常氣。《廣雅·釋天》。

⓯～澒,未分之象也。《後漢書·張衡傳》"踰庬澒於宕冥兮"李賢注引宋均注《孝經援神契》。

⓰～澒,字或作厖鴻。《廣雅·釋天》"～澒,常氣"王念孫疏證。

⓱微雨曰～～。《初學記》卷二引《說文》。

⓲～～,雨貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～甘霤"李善注引毛萇《詩傳》。

⓳～～,樹蔭濛密垂陰。《慧琳音義》卷九十"～～"注。

⓴～～,一作朦朦。《楚辭·哀時命》"霧露～～其晨降兮"舊校。

㉑～翳,道家天名也。《慧琳音義》卷八十九"～翳"注。

㉒～鴻,元氣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"踰庬鴻於宕冥兮"劉良注。

㉓氣～鴻,山形如蒙雲霧也。杜甫《奉同郭給事湯東靈湫作》"東山氣～鴻"仇兆鰲詳注引趙注。

澣 huàn《廣韻》胡管切,上緩匣。元部。

❶～,謂濯之耳。《詩·周南·葛覃》"薄～我衣"鄭玄箋。

❷～,濯也。《玉篇·水部》|《廣韻·緩韻》。

❸～,亦濯也。《慧琳音義》卷七十四"～濯"注引《毛詩傳》。

❹～,洗浣也。《小學蒐佚·字書下》。

❺～,濯垢也。柳宗元《貞符》"爞炎以～"蔣之翹輯注。

❻去舊垢曰～。《慧琳音義》卷五十四"～衣"注引劉注《公羊傳》。

❼足曰～。《禮記·内則》"和灰請～"鄭玄注。

❽～,謂洗濯神思也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"休～自公日"吕延濟注。

❾～,或作浣也。《慧琳音義》卷五十四"～衣"注。

❿浣,古文～,同。《經籍籑詁·旱韻》引《一切經音義》十七。

⓫～作浣。《詩·周南·葛覃》"薄～我衣"陸德明釋文"～,本又作浣。"|《禮記·禮器》"～衣濯冠以朝"陸德明釋文"～,又作浣。"《内則》"和灰請～"陸德明釋文"～,本又作浣。"

⓬～即澣之俗。《周禮·地官·掌炭》"掌灰物炭物之徵令"鄭玄注"灰給～練"孫詒讓正義;《考工記·鮑人》"革欲其荼白而疾～之"孫詒讓正義。

⓭～作澣。《廣雅·釋言》"湅,～也"王念孫疏證:"～,本作澣。"

⓮～帛,練染以爲祭服。《禮記·禮運》"衣其～帛"鄭玄注。

濋 chǔ《廣韻》創舉切,上語初。魚部。

❶濟爲～。《爾雅·釋水》。

❷～,水名。《玉篇·水部》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❸灉、～,皆大水分出別爲小水之名也。《爾雅·釋水》"水自河出爲灉,濟爲～"邢昺疏。

濇 《說文·水部》:"～,不滑也。从水,嗇聲。"

sè《廣韻》所力切,入職生。職部。

❶～,不滑也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·職韻》;《緝韻》|《集韻·職韻》。

❷往來不利是謂～也。《素問·至真要大論》"短而～"王冰注。

❸～者,多血少氣,微有寒。《素問·四時刺逆從論》"～則病少腹積氣"張志聰集注。

❹～,古文歰,今作澀。《說文·水部》桂馥義證引《一切經音義》七。

❺～、歰,二字雙聲同義。《說文·水部》段玉裁注。

❻～,字亦作澀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

漱 《說文·攴部》:"～,辟漱鐵也。从攴,从湅。"

liàn《廣韻》郎甸切,去霰來。元部。

❶～,辟漱鐵也。《說文·攴部》。

❷～,熟漱。《廣韻·霰韻》。

❸～者,段也。簡取精鐵,不計數,褶疊段之。《說文·攴部》段玉裁注。

❹～,謂取精鐵疊段之,愈段愈善。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

濊 《說文·水部》:"～,水多兒。从水,歲聲。"

(一)huì《廣韻》呼會切,去泰曉。月部。

❶～,水多兒。《說文·水部》|《集韻·夬韻》。

❷～,多水兒。《玉篇·水部》。

❸～,水多也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"澋盤汙～"李善注引《說文》。

❹～,深也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"湛恩汪～"張銑注。

❺～,濁也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·廢韻》。

❻～,汪濊。《廣韻·廢韻》。

❼～,汪濊,深廣。《廣韻·泰韻》|《集韻·泰韻》。

❽～與穢同也。《漢書·李尋傳》"以遏滁濁～"顏師古注;《蕭望之傳》"以行汙～不進"顏師古注;《揚雄傳上》"～南巢之坎坷兮"顏師古注;《匈奴傳》"是時漢東拔～貉朝鮮以爲郡"顏師古注|《晉書音義上·志第十二》。

❾～作穢。《淮南子·齊俗》"沙石～之"莊逵吉按:"太平御覽作沙壤穢之。"|《禮記·少儀》"君子不食圂腴"鄭玄注"腴有似人～"陸德明釋文:"本又作穢。"

❿～通穢。《經籍籑詁·隊韻》:"脩華嶽碑:荒淫腠～,穢作～。"

⓫～,假借爲薉。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,亦或作薉。《漢書·匈奴傳》"是時漢東拔～貉朝鮮以爲郡"顏師古注。

⓭～,字或作薉。《漢書·地理志下》"皆朝鮮～貉句驪蠻夷"顏師古注。

(二)huò《廣韻》呼括切,入末曉。月部。

⓮～,施之水中。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"毛傳。

⓯～,水聲。《玉篇·水部》|柳宗元《晉問》"瀴瀛霈～"蔣之翹輯注|《廣韻·末韻》。

⓰～,水浸流也。《慧琳音義》卷九十三"汪～"注引《韓詩》。

⓱～,凝流也。柳宗元《晉問》"瀴瀛霈～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷

九十三"汪～"注引《說文》|《類篇·水部》|《說文解字注·水部》。

⓲～，假借爲瀸。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作瀸。《釋名·釋形體》"血，～也，出於肉，流而～～也"王先謙疏證補："葉德炯曰：說文作瀸。"

⓴～～，礙流也。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"陸德明釋文引《說文》。

㉑～～，蓋施罛水中有礙水流之貌。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～～，流貌。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"陸德明釋文引《韓詩》。

㉓～～，罟入水聲也。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"朱熹集傳。

㉔～～，大魚罔目大豁豁也。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"陸德明釋文引馬云。

㉕～～作濊濊。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"王先謙三家義集疏："～～，齊作濊濊。"|《經籍籑詁·曷韻》："詩碩人：施罛～～，說文水部作施罟濊濊。"

㉖～～，通作泧泧。《詩·衛風·碩人》"施罛～～"馬瑞辰傳箋通釋。

澽　jù《廣韻》居御切，去御見。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·御韻》。

❷～之言枯也。《廣雅·釋詁二》"～，乾也"王念孫疏證。

❸～，曝也。《集韻·語韻》。

❹～，乾澽也。《玉篇·水部》|《廣韻·御韻》。

❺～，乾水。《廣韻·御韻》。

澞　yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。魚部。

❶陵夾水，～。《爾雅·釋山》。

❷陵夾水曰～。《玉篇·水部》。

❸其陵間有水者名～。《爾雅·釋山》"陵夾水，～"邢昺疏。

❹陵間夾水者名～。《爾雅·釋山》"陵夾水，～"邵晉涵正義。

❺～，本又作虞。《爾雅·釋山》"陵夾山，～"陸德明釋文。

濉　suī《廣韻》息遺切，平脂心。

❶～與睢同。《吳越春秋·闔閭內傳》"出河～之間"徐天祜注。

❷～，本今作睢。《爾雅·釋地》"宋有孟諸"郭璞注"今在梁國睢陽縣東北"陸德明釋文。

❸～同睢。《廣韻·脂韻》。

⿰氵賊　zé《廣韻》昨則切，入德從。

～，測也。《廣雅·釋言》|《玉篇·水部》|《廣韻·代韻》。

濎　（一）dǐng《廣韻》都挺切，上迥端。

❶～，濎濘，水兒。《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

❷～，水名。《玉篇·水部》。

（二）tìng《集韻》他定切，去徑透。耕部。

❸～，濎濙，小水兒。《集韻·徑韻》。

❹～，濎濚，水兒。《集韻·迥韻》。

❺～濙，小水之貌。《漢書·揚雄傳上》"梁弱水之～濙兮"顏師古注。

❻～濙，小水貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"梁弱水之～濙兮"李善注。

❼～濙，不流兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"梁弱水之～濙兮"呂向注。

❽～瀅，小水也。《慧琳音義》卷八十"～瀅"注引《考聲》。

❾～濘，小貌也。《後漢書·杜篤傳》"且洛邑之渟濘"李賢注。

澠　（一）miǎn《廣韻》彌兗切，上獮明。元部。

❶～，澠池，水名。《集韻·準韻》。

❷～，澠池，縣名。《集韻·獮韻》。

❸～，澠池也。《資治通鑑·晉紀二十三》"恪略地至崤～"胡三省注。

❹～作黽。《戰國策·韓策一》"今秦欲踰兵於～隘之塞"黄丕烈按："史記作黽。"|《晉書音義上·帝紀》："～，本或作黽，同。"

❺～即鄳。《戰國策·韓策一》"今秦欲踰兵於～隘之塞"吳師道注。

❻～，或作黽，通作沔。《集韻·獮韻》。

❼～池，河南府縣是也。《史記·陳勝世家》"復走次～池十餘日"張守節正義。

（二）shéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❽～，水名。《玉篇·水部》|《集韻·蒸韻》。

❾～，水名，在齊。《廣韻·蒸韻》。

❿～，亦是齊國水也。《左傳·昭公十二年》"有酒如淮"陸德明釋文。

⓫～，水。出齊國臨淄縣北，入時水。《左傳·昭公十二年》"有酒如～"杜預注。

⓬～、繩音同字變耳。《春秋左傳異文釋》卷八："昭十二年傳：有酒如～。水經淄水注引作如繩。～、繩音同字變耳。"

⿰氵歇　《說文·欠部》："～，欲歠歠。从欠，渴聲。"

kě《廣韻》苦曷切，入曷溪。月部。

❶～，欲歠歠。《說文解字注·欠部》。

❷～，欲飲。《說文繫傳·欠部》|《慧琳音義》卷六十八"～愛"引《說文》。

❸～，欲飲也。今作渴。《玉篇·欠部》。

❹～，思水也。《慧琳音義》卷六十八"～愛"注引《考聲》。

❺～，渴也。《釋名·釋疾病》。

❻～，遲也。《國語·晉語八》"今忨日而～歲"韋昭注。

❼～，與渴同。《楚辭·九思·疾世》"擢羌華兮止渴"洪興祖補注。

❽～，通作渴。《說文·欠部》桂馥義證|《集韻·曷韻》。

❾～，今俗用渴字。《說文·欠部》徐鍇繫傳。

❿今字以渴代～。《說文·欠部》王筠句讀。

⓫～，經傳多以渴爲之。《說文·欠部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，今俗用多略，略作渴。《慧琳音義》卷六十八"～愛"注。

⓭～，古文(渴)。《廣韻·曷韻》。

⓮愒、～通。《廣雅·釋言》"愮，愒也"王念孫疏證："昭元年左傳：翫歲而愒日。杜預注云：翫，愒，皆貪也。晉語作忨日而～歲。忨翫，愒～並通。"

潞　《說文·水部》："～，冀州浸也，上黨有潞縣。从水，路聲。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。鐸部。

❶～，水名。《廣韻·暮韻》。

❷～，水。出上黨。《玉篇·水部》。

❸～，出歸德。《周禮·夏官·職方氏》"其浸汾～"鄭玄注。

❹～，羸也。《呂氏春秋·不屈》"士民罷～"高誘注。

❺～，羸於內。《戰國策·秦策一》"士民～病於內"高誘注。

❻～，赤狄之別種。《春秋·宣公十五年》"晉師滅赤狄～氏"杜預注|《春秋繁露·王道》"～子欲合中國之禮義"凌曙注。

❼～與露同。《呂氏春秋·不屈》"士民罷～"畢沅新校正。

❽～，即露耳。《戰國策·秦策一》"士民～病於內"鮑彪注。

❾～、露，亦聲同字通。《周禮·夏官·職方氏》"其浸汾～"孫詒讓正義："～，周書作露，亦聲同字通。"

❿露、～、路並通。《廣雅·釋詁三》"露，敗也"王念孫疏證："逸周書皇門解云：自露厥家。管子四時篇云：國家乃路。呂氏春秋不屈篇云：士民罷～。露、～、路並通。"

⓫～，假借爲髂。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作路。《春秋·宣公十五年》"以～子嬰兒歸"洪亮吉詁："漢書作路，劉寬碑陰同。"|《春秋左傳異文釋》卷四："文十一年傳：晉之滅～也。魯語魯世家～作路，漢地理志劉寬碑陰同。"

⓭疲作～。《韓非子·初見秦》"士民疲病於內"王先慎集解："策，疲作～。"

⓮～子作路子。《春秋左傳異文釋》卷四："宣十五年傳：～子嬰兒，潛夫論引作路子。"

⓯笥溝，～水之別名也。《水經注·㶟水注》。

⓰有～水爲冀州浸，即漳水也。《水經注·濁漳水注》引闞駰曰。

⓱罷潞與～病義同。《韓非子·初見秦》"士民疲病於內"王先慎集解。

澧　《說文·水部》："～，水。出南陽雉衡山，東入汝。从水，豊聲。"

lǐ《廣韻》盧啓切，上薺來。脂部。

❶～，水名。《書·禹貢》"又東至于～"孔安國傳|《慧琳音義》卷九十三"～鄂"注。

❷～，水。出衡山。《玉篇·水部》。

❸～，水名。出衡山。《廣韻·薺韻》。

❹～，水名。在武陵。《廣韻·薺韻》。

❺～，州名。《集韻·薺韻》。

❻～，假借爲醴。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，通作醴。《山海經·中山經》"～水出焉"郝懿行箋疏。

❽～，當作醴。《資治通鑑·唐紀七十五》"劉建鋒馬殷引兵至～陵"胡三省注。

❾～作醴。《書·禹貢》"又東至于～"劉逢祿今古文集解："～，紀志皆作醴。裴駰引鄭亦作醴。"|《楚辭·九歌》"遺余佩兮～浦"朱熹集注："～，一作醴。"|《禮記·禮運》"地出～泉"陸德明釋文："～，本又作醴。"

❿今～水出南陽。《山海經·中山經》"～水出焉"郭璞注。

⓫～水，出澧州慈利縣西，至岳州華容縣入洞庭。《楚辭·九歌·湘君》"遺余佩兮～浦"蔣驥注。

⓬～水作醴水。《山海經·中山經》"～水出焉"郝懿行箋疏："呂氏春秋本味篇作醴水。"

⓭～～，波聲也。《楚辭·九歎·離世》"波～～而揚澆兮"王逸注。

濃　《說文·水部》："～，露多也。从水，農聲。詩曰：零露～～。"

nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。冬部。

❶～，露多也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷十三"淳～"注引《考聲》；卷三十九"～塗"注引《古今正字》。

❷～，厚也。《慧琳音義》卷五十三"滋～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·鍾韻》。

❸～，汁厚也。《慧琳音義》卷五十三"滋～"注引《考聲》。

❹～，凡農聲字皆訓厚。《說文·水部》段玉裁注。

❺～，亦作⿱農水。《玉篇·水部》。

❻～，字或作⿱農水。《說文·水部》桂馥義證。

❼～，俗字作⿱農水。《說文·水部》王筠句讀。

❽～與⿱農水同。《廣雅·釋訓》"⿱農水⿱農水，露也"王念孫疏證。

❾～～，厚貌。《詩·小雅·蓼蕭》"零露～～"毛傳。

澡　《說文·水部》："～，洒手也。从水，喿聲。"

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❶～，洒手也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❷～，洗手也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～雪垢滓矣"李善注|《慧琳音義》卷六十"～漱"注引《說文》。

❸漱口曰漱，在手曰～，在頭曰沐。《慧琳音義》卷二十五"漱口～手"注引《玉篇》。

❹凡洒手曰～，曰盥。《說文·皿部》"盥"字段玉裁注。

❺～，盥也。《慧琳音義》卷八"～浴"注引《蒼頡篇》；卷十"嘗～"注引《字指》。

❻～，洒也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，洗也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"～身滄浪"劉良注|《慧琳音義》卷十"嘗～"注引《字指》；卷十五"～罐"注引《韻英》|《希麟音義》卷九"～漱"注引《說文》。

❽～，澡洗。《廣韻·晧韻》。

❾溉、～、雪，皆洗滌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"溉盥汙穢，～雪垢滓矣"李周翰注。

❿～，浴也。《詩·召南·采蘋》"于以采藻"鄭玄箋"藻之言～也"孔穎達疏|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～秋水之涓涓兮"劉良注；《盧諶〈贈劉琨並書〉》"俯～綠水"劉良注|《慧琳音義》卷六十"～漱"注引《廣雅》。

⓫～，洒身也。《慧琳音義》卷二十七"～浴"注引《說文》。

⓬～，潔身也。《慧琳音義》卷四十五"～漱"注引鄭注《禮記》。

⓭～，猶洗潔也。《慧琳音義》卷二十九"～浴"注引顧野王云。

⓮～，猶洗令潔也。《慧琳音義》卷八"～浴"注引顧野王云。

⓯～，洗去垢也。《慧琳音義》卷六十"～漱"注引鄭注《禮記》。

⓰～，治也。《儀禮·士虞禮》"～葛絰帶"鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·水部》。

⓱～者，治去莩垢，不絕其本也。《儀禮·喪服傳》"～麻帶絰五月者"鄭玄注。

⓲或假繅爲～。《說文·水部》段玉裁注："或假繅爲～。如禮記總冠繅

纓,是。"

⓳~,本又作藻。《禮記·喪服小記》"帶~麻"陸德明釋文。

⓴~身,謂能操絜其身不染濁也。《禮記·儒行》"儒有~身而浴德"孔穎達疏。

㉑~雪,猶精潔也。《莊子·知北遊》"~雪而精神"成玄英疏。

㉒~麻者,以牡麻澡戛之,小功以下皆然。《儀禮·喪服傳》"~麻絰五月者"胡培翬正義引李氏云。

㉓~溉,盥滌也。《文選·枚乘〈七發〉》"於是~溉胷中"張銑注。

㉔~澤即滲澤,古字通用。《穆天子傳》"休于~澤之上"洪頤煊校。

㉕~嬰,謂澡濯其布爲纓。《荀子·正論》"慅嬰"楊倞注。

㉖~纓作草纓。《荀子·正論》"慅嬰"楊倞注:"澡或讀爲草。慎子作草纓也。"

㉗~鑵即銅鉼也。《希麟音義》卷五"~鑵"注。

澤《說文·水部》:"~,光潤也。从水,睪聲。"

(一)zé《廣韻》場伯切,入陌澄。鐸部。

❶~,光潤也。《管子·地員》"無高下葆~以處"集校引張佩綸引《說文》|《素問·氣交變大論》"有~有燥"張志聰集注|《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❷~,潤也。《文選·屈原〈離騷〉》"芳與~其雜糅兮"李周翰注|《玄應音義》卷十五"陂~"注。

❸~,猶潤也。《管子·小稱》"~之身則榮"集校引何如璋云。

❹~,質之潤也。《楚辭·離騷》"芳與~其雜糅"王逸注。

❺~,潤澤也。《詩·秦風·無衣》"與子同~"毛傳|柳宗元《雷塘禱雨文》"能~地產"蔣之翹輯注|《廣韻·陌韻》。

❻~,有潤澤也。《荀子·宥坐》"順非而~"楊倞注。

❼~,顏色潤澤也。《荀子·禮論》"故說豫娩~"楊倞注。

❽~,讀潤澤之澤。《管子·地員》"捍然如米以葆~"集校引丁士涵云。

❾~,謂光澤也。《禮記·曲禮上》"共飯不~手"孔穎達疏;《少儀》"~劍首"孔穎達疏。

❿~,洪潤也。《素問·氣交變大論》"有~有燥"王冰注。

⓫~,潤液也。《大戴禮記·夏小正》"凍下而~上多也"王聘珍解詁。

⓬~,潤液也。謂微濕潤也。《素問·經絡論》"熱多則淖~"王冰注。

⓭~者,液也。《素問·疏五過論》"令~不息"王冰注。

⓮下而有水曰~,言潤澤也。《釋名·釋地》。

⓯~,雨之潤澤也。《漢書·食貨志上》"亡以趨~"顏師古注。

⓰~者,雨澤也。非謂顏色潤澤也。《諸子平議·呂氏春秋》"人肥必以~"俞樾按。

⓱~,雨露也。《漢書·揚雄傳上》"~滲灕而下降"顏師古注。

⓲~則雨也。《文選·謝莊〈月賦〉》"從星~風"李善注。

⓳漸洳曰~。《公羊傳·僖公四年》"大陷于沛~之中"何休注。

⓴~,水所鍾也。《左傳·昭公二十年》"~之萑蒲"孔穎達疏|《周禮·地官·序官》"~虞"鄭玄注|《孟子·滕文公下》"沛~多而禽獸至"朱熹集注。

㉑~,水之鍾也。《國語·周語下》。

㉒水鍾曰~。《書·禹貢》"九~既陂"江聲集注音疏|《周禮·天官·大宰》"一曰三農"鄭玄注引鄭司農云"三農,平地山~"賈公彥疏;《地官·大司徒》"辨其山林川~邱陵墳衍原隰之名物"鄭玄注;《稻人》"~草所生"賈公彥疏;《川衡》"川衡掌巡川~之禁令"賈公彥疏;《春官·大司樂》"於~中之方丘奏之"賈公彥疏|《管子·地員》"宜縣~"集校引張佩綸云引《周禮》鄭注|《禮記·王制》"林麓川~以時入而不禁"孔穎達疏引鄭注;《月令》"山林藪~"孔穎達疏引鄭注《周禮》。

㉓以水鍾曰~。《周禮·地官·草人》"渴~用鹿"鄭玄注"渴~,故水處也"賈公彥疏。

㉔水所鍾曰~。《周禮·地官·序官》"~虞"賈公彥疏。

㉕水鍾謂之~。《書·武成》"萃淵藪"孔穎達疏。

㉖~者,水之所鍾也。《書·禹貢》"雷夏既~"蔡沈集傳。

㉗水聚曰~。《玄應音義》卷十五"陂~"注。

㉘~,水停曰~。《玉篇·水部》。

㉙川壅爲~。《左傳·宣公十二年》。

㉚~之言宅也,水所宅也。《廣雅·釋地》"~,池也"王念孫疏證。

㉛澤無水曰藪,水鍾曰~。《逸周書·大聚》"山林藪~以因其利"朱右曾集訓校釋。

㉜~爲大壑,衆流所歸。《國語·周語中》"藪有圃草"董增齡正義引邵晉涵曰。

㉝衆水所歸而不流者爲~。《孫子兵法·軍爭》"不知山林險阻沮~之形者"曹操注。

㉞兗州人謂~爲掌,言水亭處如掌中也。《玄應音義》卷十五"陂~"注引《釋名》。

㉟~者,卑下流潦歸之,萬物生焉。《易·萃·象傳》"~上於地萃"李鼎祚集解引荀爽曰。

㊱~,謂瀦水。《孟子·梁惠王下》"~梁無禁"朱熹集注。

㊲~,居水也。《國語·周語下》"不竇~"韋昭注。

㊳~是委水。《左傳·宣公十五年》"川~納汙"孔穎達疏。

㊴水地者,~也。《管子·輕重丁》。

㊵~,池也。《廣雅·釋地》。

㊶~,水也。《孟子·滕文公下》"沛~多而禽獸至"趙岐注。

㊷~者,水也。《易·鼎·彖傳》"鼎,象也"李鼎祚集解引《九家易》。

㊸下有水曰~。《廣韻·陌韻》引《釋名》。

㊹有水曰~。《呂氏春秋·仲冬》"山林藪~"高誘注;《有始》"~有九藪"高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》"林麓藪~"劉良注;《左思〈吳都賦〉》"布護臯~"李周翰注。

㊺有水則爲~。《周禮·地官·序官》"~虞"賈公彥疏。

㊻以有水之處謂之~。《禮記·月令》"山林藪~"孔穎達疏。

㊼有水曰~,無水曰藪。《呂氏春秋·有始》"何謂九藪"高誘注。

㊽~爲有水之稱,無水者曰藪。《詩·小雅·鴻鴈》"集于中~"陳奐傳疏。

㊾~,亦藪也。《詩·陳風·澤陂》"彼~之陂"陳奐傳疏。

㊿水艸交厝曰~。《說文·水部》段玉裁注。

(51)水草交厝名之爲~。~者,言其潤澤萬物以阜用也。《周禮·地官·序官》"每大~大藪"孫詒讓正義引《風俗通義》|《國語·周語下》"~,水之鍾也"董增齡正義引《風俗通義》|《管子·地員》"無高下葆~以處"集校引王紹蘭引《風俗通》|《風俗通·山澤》。

(52)~,亦陂澤。《廣韻·陌韻》。

(53)~,河邊溢漫處。《山海經·海內北經》"處河大~"郭璞注。

(54)~者,蓋即靈沼也。《周禮·夏官·司弓矢》"~,共射椹質之弓矢"孫詒讓正義。

(55)~者,鑑也,監以道之神。《新書·道德說》。

(56)~,膏脂也。《楚辭·大招》"施芳~只"蔣驥注。

(57)~,恩澤也。《孟子·公孫丑下》"則是干~也"朱熹集注。

(58)~,恩也。《慧琳音義》卷十"藪~"注引《蒼頡篇》|《廣韻·陌韻》。

(59)~,謂德澤。柳宗元《弘農公五十韻》"麗~周羣品"蔣之翹輯注。

(60)~,謂流澤。《大戴禮記·禮察》"而德~洽禽獸草木"王聘珍解詁。

(61)~者,滋潤之澤。《孟子·離婁下》"君子之~"趙岐注。

(62)~,猶言流風餘韻也。《孟子·離婁下》"君子之~五世而斬"朱熹集注。

(63)~,祿也。《孟子·公孫丑下》"則是干~也"趙岐注。

(64)~作祿。《經籍籑詁補遺·陌韻》:"孟子公孫丑下:則是干~也,風俗通作則是干祿也。"

(65)汗衣,《詩》謂之~,受汗澤也。《釋名·釋衣服》。

(66)~,褻衣也。《詩·秦風·無衣》"與子同~"陸德明釋文引鄭云。

(67)~,褻衣也。以其親膚,近於垢澤,故謂之~。《詩·秦風·無衣》"與子同~"朱熹集傳。

(68)~,澤廟也。《儀禮·既夕禮記》"實綏~焉"鄭玄注。

(69)~,烏蕵。《爾雅·釋草》。

(70)~,蔑生於水澤者。《爾雅·釋草》"~,烏蕵"邢昺疏。

(71)~,射宮也。《尚書大傳》卷三"已祭取餘獲陳于~"鄭玄注。

(72)天子將祭,必先習射於~,~者,所以擇士也。《禮記·射義》。

(73)~,澤宮也,所以習射於澤。~者,所以擇士也。《周禮·夏官·司弓矢》"~,共射椹質之弓矢"鄭玄注引鄭司農云。

(74)~,澤宮也。所以擇賢之宮也。《禮記·郊特牲》"王立于~"鄭玄注。

(75)~,宮名也。《禮記·射義》"~者,所以擇士也"鄭玄注|柳宗元《送蕭鍊登第後南歸序》"遇兄於~宮之中"蔣之翹輯注引《禮記注》。

(76)~,習禮之處。《禮記·郊特牲》"王立于~"孔穎達疏引《尚書傳》。

(77)~,謂挼莎也。《禮記·曲禮上》"共飯不~手"鄭玄注。

(78)運、~,謂玩弄也。《禮記·少儀》"運笏,~劍首"鄭玄注。

(79)兑爲悦,故曰~。《元包經傳·太陰》"敷渥~"李江注。

(80)兑爲~,妻象也。《後漢書·荀爽傳》"卑~象妻"李賢注。

(81)~,假借爲宅。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(82)~,本亦作宅。《莊子·則陽》"比于大~"陸德明釋文。

(83)~,一作宅。柳宗元《雷塘禱雨文》"能~地產"蔣之翹輯注。

(84)~作斥。《史記·河渠書》"溉~鹵之地四萬餘頃"司馬貞索隱:"~,本或作斥。"《平津侯主父列傳》"地固~鹵"裴駰集解:"~,一作斥。"

(85)~,一作舄。《史記·河渠書》"溉~鹵之地四萬餘頃"司馬貞索隱。

(86)~,讀爲擇,謂擇守也。《韓非子·八經》"易視以改其~"王先慎集解。

(87)~,當爲擇。《墨子·迎敵祠》"~急而奏之"孫詒讓閒詁引畢云。

(88)~,假借爲擇。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(89)~,或爲擇。《禮記·曲禮上》"共飯不~手"鄭玄注。

(90)~作擇。《史記·太史公自序》"昌生無~"裴駰集解:"漢書作毋擇。並音亦也。"

(91)~,字亦作襗。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(92)~作襗。《詩·秦風·無衣》"與子同~"陸德明釋文:"說文作襗,云:袴也。"王先謙三家義集疏:"齊~作襗。"|《經籍籑詁補遺·陌韻》:"詩無衣:與子同~。周禮玉府疏作與子同襗。"

(93)~作臯。《春秋左傳異文釋》卷六:"襄十七年傳:~門之皙,詩緜疏引作臯門。"

(94)~作滜。《墨子·兼愛中》"以泄渠孫皇之水"孫詒讓閒詁:"史記天官書~字作滜。"

(95)栝樓,一名地樓,一名天瓜,一名~姑。《爾雅·釋草》"果臝之實,栝樓"陸德明釋文。

(96)~狗,蓋即水狗,一名魚狗。《經義述聞·爾雅下·鴗天狗》王引之引王念孫曰。

(97)~宮,宮也。《孔子家語·郊問》"王親立于~宮"王肅注。

(98)~宮者,擇士可與祭者之宮。《周禮·秋官·條狼氏》鄭玄注"王立于~"賈公彥疏。

(99)澤上爲宮,則謂之~宮,省文亦通謂之~。~宮通言之亦得稱射宮。《周禮·夏官·司弓矢》"澤,共射椹質之弓矢"孫詒讓正義。

(100)~宮即辟雍。《周禮·春官·小宗伯》"遂頒禽"鄭玄注"以習射於~宮而分之"孫詒讓正義。

(101)~馬,瑞馬也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"~馬來"呂向注。

(102)~鹵即斥鹵。《讀書雜誌·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》"地固~鹵"王念孫按。

(103)~葵,莓苔也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"~葵依井"呂延濟注。

(104)~虞,主水澤官。《文選·張衡〈西京賦〉》"~虞是濫"薛綜注。

(105)~虞,掌國澤之政。《文選·張衡〈西京賦〉》"~虞濫"李善注引《周禮》。

(106)~虞,戴勝也。《廣雅·釋鳥》。

(107)~虞作鸅鸆。《爾雅·釋鳥》"鶭,~虞"陸德明釋文:"字林作鸅鸆,音同。"

(108)~器,謂滑澤之器。《周禮·考工記·㡛氏》"實諸~器"鄭玄注引鄭司農云。

(109)~瀉,惡草也。《楚辭·九歎·怨思》"筐~瀉以豹鞹兮"王逸注。

(110)~瀉,味甘寒平,主治風濕,益氣。《素問·病能論》"以~瀉、朮各十分"王冰注。

[illegible]~瀉，一名水舄，一名及瀉，一名芒芋，一名鵲瀉。《爾雅·釋草》"蕍，蕮"邢昺疏引《本草》。

[illegible]~蘭，一名水香。《廣雅·釋草》"虎蘭，~蘭也"王念孫疏證引吳普《本草》。

[illegible]~蘭，一名虎蘭，一名龍棗。《廣雅·釋草》"虎蘭，~蘭也"王念孫疏證引《神農本草》。

[illegible]~蘭，一名虎蒲。《廣雅·釋草》"虎蘭，~蘭也"王念孫疏證引《名醫別錄》。

（二）shì《集韻》施隻切，入昔書。鐸部。

[illegible]~、釋古通用。《詩·周頌·載芟》"其耕~~"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]~，讀爲釋；釋，舍也。《管子·内業》"逐淫~薄"集校引陳奂云；《小問》"~命不渝"集校引何如璋云。

[illegible]~、釋通。《管子·地員》"捍然如米以葆~"集校引張佩綸云。

[illegible]~、釋聲類同，古通用。《周禮·考工記序》"水有時以凝，有時以~"孫詒讓正義。

[illegible]~，當爲釋之借字。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》："湛而不~。~當爲釋之借字，言湛溼而不解釋也。"

[illegible]~，讀爲釋，假字也。《管子·五行》"黄帝~參"集校引陳奂云。

[illegible]~，當讀爲釋。《札迻·吕氏春秋·高誘注·辯土》"~其靹而後之"孫詒讓按。

[illegible]~，亦當讀爲釋。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》："芬然若~。案：~亦當讀爲釋"；"甚~以疏。案：~亦當讀爲釋。"

[illegible]以~爲釋，同聲假借也。《説文·釆部》"釋"字段玉裁注："考工記以~爲釋，史記以醳爲釋，皆同聲假借也。"

[illegible]鄰、~、釋三字音義同。《管子·地員》"湛而不~"集校引王紹蘭云。

[illegible]~，又借爲釋字。《説文·水部》段玉裁注。

[illegible]~與釋同。《讀書雜志·史記第二·封禪書》："夏小正：農及雪~。考工記：水有時以凝，有時以~。管子形勢篇：莫知其~之。並與釋同。"

[illegible]~，古釋字。《讀書雜志·管子第五·戒》："小問篇：語曰，~命不渝。即鄭風羔裘之舍命不渝。困學紀聞諸子類引張嵲讀管子曰：~命不渝。~，古釋字。"

[illegible]古釋字作~。《史記·孝武本紀》"古者先振兵~旅"裴駰集解引徐廣曰；《封禪書》"古者先振兵~旅"裴駰集解引徐廣曰。

[illegible]~作釋。《讀書雜志·史記第二·封禪書》："惠景間侯者表，襄成侯韓~之，漢表作釋之。"《管子第五·戒》："夏小正：農及雪~。管子乘馬篇作農耕及雪釋。"

[illegible]~，讀《周頌·載芟篇》其耕澤澤之澤。《管子·地員》"湛而不~"集校引王紹蘭云。

[illegible]~，讀若其耕澤澤之澤澤。《大戴禮記·夏小正》"凍下而~上多也"孔廣森補注。

[illegible]~，古舍字也。《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇重而異者》："國~是特爲歸"王念孫按。

[illegible]舍、~通。《管子·小問》"~命不渝，信也"集校引張佩綸云："詩羔裘：彼其之子，舍命不渝。舍~通。"

[illegible]~，讀爲舍其路而弗由之舍。《讀書雜志·管子第五·戒》："~其四經而誦學者"王念孫按。

[illegible]~作舍。《讀書雜志·管子第五·戒》："管子形勢篇：莫知其~之。形勢解~作舍。"

[illegible]~作郝。《詩·周頌·載芟》"其耕~~"陸德明釋文："爾雅作郝，音同。云：耕也。"王先謙三家義集疏："魯~作郝。云：耕也。"

[illegible]~~，解散也。《詩·周頌·載芟》"其耕~~"朱熹集傳。

[illegible]~~，和柔也。《周禮·春官·肆師》"嘗之日"鄭玄注"其耕~~"賈公彦疏。

[illegible]~~作釋釋。《讀書雜志·管子第五·戒》："周頌載芟篇：其耕~~，正義引爾雅作釋釋。"

（三）yì《集韻》夷益切，入昔以。鐸部。

[illegible]闓、~，皆樂也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"昆蟲闓~"李善注引文穎曰。

[illegible]~作懌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"昆蟲闓~"舊校："五臣本~作懌。"

[illegible]~，當爲斁。《書·多士》"罔不配天其~"劉逢祿今古文集解引莊云。

[illegible]~，讀爲醳。《禮記·郊特牲》"于醆~之酒也"鄭玄注。

[illegible]~，讀如醳。《周禮·春官·司尊彝》"醴齊縮酒"鄭玄注。

[illegible]~，假借爲醳。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]~，苦酒，一曰醇酒。《類篇·水部》。

[illegible]~，亦醳義也。《釋名·釋飲食》"酒，酉也，釀之米麴酉~，久而味美也"畢沅疏證。

[illegible]~旅，釋旅也。《列雅》卷五。

（四）duó《集韻》達各切，入鐸定。鐸部。

[illegible]~，格澤，星名。一曰妖氣。《集韻·鐸部》。

[illegible]~、鐸同字耳。《戰國策·趙策一》"而尹~循之"黄丕烈按。

[illegible]~作鐸。《戰國策·趙策一》"而尹~循之"吴師道補注："韓子、國語作尹鐸。"

濁　《説文·水部》："~，水。出齊郡厲嬀山，東北入鉅定。从水，蜀聲。"

zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。屋部。

❶~，瀆也，汁滓演瀆也。《釋名·釋言語》。

❷~，水名。《資治通鑑·周紀一》"齊田和會魏文侯、楚人、衛人于~澤"胡三省注引康曰。

❸~，滓也。《慧琳音義》卷六十六"穢~"注引《蒼頡篇》。

❹~，猶汙也。《後漢書·齊武王劉縯傳》"~乎大倫"李賢注。

❺~者，不清潔之稱也。《慧琳音義》卷六十六"穢~"注引顧野王云。

❻~者，不浄潔之稱也。《慧琳音義》卷五十一"塵~"注引顧野王云。

❼~，滓穢也。《慧琳音義》卷二十七"~"注。

❽~，不清也。《玉篇·水部》|《廣韻·覺韻》。

❾~者，清之反也。《説文·水部》段玉裁注。

❿反清爲~。《新書·道術》。

⓫~，亂也。《吕氏春秋·振亂》"當今之世~甚矣"高誘注|《戰國策·秦策一》"書策稠~"高誘注。

⓬~，貪也。《楚辭·離騷》"世溷~而不分兮"王逸注；《九章·涉江》"世溷~而莫余知兮"王逸注。

⓭没於利祿曰~。《楚辭·漁父》"舉世皆~我獨清"蔣驥注。

⓮清、~，善、惡也。《文選·班固〈東都賦〉》"罕能精古今之清~"吕延濟注。

⓯~，謂混迹。《荀子·解蔽》"故~明外景"楊倞注。

⓰~，謂潤厚。《山海經·西山經》"~澤而有光"郭璞注。

⓱~，地也。《莊子·天運》"一清一~"成玄英疏。

⓲~，宫。《吕氏春秋·執一》"而聞清~之聲"高誘注|《淮南子·本經》"異清~"高誘注；《脩務》"清~之於耳聽"高誘注。

⓳~，謂黄鍾至仲吕也。《史記·樂書》"倡和清~"裴駰集解引鄭玄曰。

⓴~，謂黄鐘至中吕。《禮記·樂記》"倡和清~"鄭玄注。

㉑~者，觸也，言萬物皆觸死也，故曰~。《史記·律書》。

㉒~謂之畢。《爾雅·釋天》。

㉓掩兔之畢或呼爲~，因星形以名。《爾雅·釋天》"~謂之畢"郭璞注。

㉔~，本或作鐲。《爾雅·釋天》"~謂之畢"邵晉涵正義。

㉕~，或作噣，又作躅，皆象形兼取聲也。《爾雅·釋天》"~謂之畢"郝懿行義疏。

㉖~，本又作噣。《莊子·天地》"~口使口厲爽"陸德明釋文。

㉗~，假借爲噣。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~，字亦作濁。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~，本作潤。《讀書雜志·淮南内篇第四·地形》"河水中~而宜菽"王念孫按。

㉚~水，一名溷水。《水經注·淄水注》引吕忱曰。

㉛~水即白水之異名也。《水經注·漾水注》。

㉜~水，謂黄潦水也。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》"譬彼~水瀾"李周翰注。

㉝~色，埃土昏鬱也。《素問·六元正紀大論》"或氣~色"張志聰集注。

㉞~河，黄河也。柳宗元《賀誅淄青逆賊李師道狀》"~河清濟"蔣之翹輯注。

㉟孟津號黄河，故曰~河。《史記·高祖本紀》"西有~河之限"裴駰集解引晉灼曰。

㊱~氣，穀氣也。《素問·經脈別論》"~氣歸心"王冰注。

㊲~澤作潤濁。《山海經·西山經》"~澤而有光"郝懿行箋疏："~澤，類聚引作潤濁。"

㊳凡樂，中聲之下，則有倍律，是爲~聲。《曾子·天員》"以宗八音之上下清~"阮元注。

㊴~濊，濁穢也。《別雅》卷四。

㊵~醪，濁酒。《文選·江淹〈恨賦〉》"~醪夕引"吕延濟注。

㊶清酤、~醪，並酒也。《文選·左思〈魏都賦〉》"清酤如濟，~醪如河"劉良注。

濍　《説文·水部》："~，腹中有水氣也。从水，从愁，愁亦聲。"

chóu《廣韻》士尤切，平尤崇。幽部。

❶~，腹中有水氣也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷~，腹中水氣。《集韻·小韻》。

澨　《説文·水部》："~，埤增水邊土，人所止者。从水，筮聲。夏書曰：過三~。"

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶~，水涯。《左傳·成公十五年》"則決睢~"杜預注|《楚辭·九歌·湘夫人》"夕濟兮西~"王逸注|江淹《齊太祖高皇帝誄》"泛舟河~"胡之驥彙注|《文選·江淹〈雜體詩〉》"流念辭南~"李善注引杜預《左氏傳注》|柳宗元《永州刺史崔公權厝誌》"葬湘~"蔣之翹輯注引《説文》；《東海若》"必泊之西~"蔣之翹輯注|《集韻·祭韻》。

❷~，亦水崖也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"菊揚芳乎崖~"李周翰注。

❸~，涯也。《玉篇·水部》。

❹海涯曰~。《文選·江淹〈雜體詩〉》"映月游海~"張銑注。

❺水際曰~。《資治通鑑·唐紀六十六》"浙西將王克容將水軍巡海~"胡三省注。

❻~，埤增水邊土，人所止者。《説文·水部》。

❼水邊高地。《古文苑·王粲〈浮淮賦〉》"望馬丘之高~"章樵注。

❽~，水邊地也。《玉篇·水部》。

❾~是水邊可止之地。《書·禹貢》"過三~"江聲集注音疏。

❿~，水際及邊地名也。《水經注·斤水注》引京相璠引杜預云。

⓫~是水邊也。《左傳·宣公四年》"師于漳~"孔穎達疏。

⓬~，水名。《玉篇·水部》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

澵　zhì《廣韻》阻瑟切，入櫛莊。

❶~，澵汩，水聲。《廣韻·櫛韻》。

❷~，澵汩，水流皃。《集韻·櫛韻》。

❸~，泌澵，波相摸也。《文選·枚乘〈七發〉》"~汩潺湲"李善注。

❹~汩，去疾貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~汩澎湃"李善注。

❺~汩、澎湃，水聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~汩澎湃"張銑注。

❻~汩，水流貌。柳宗元《夢歸賦》"靈幽漠以~汩兮"蔣之翹輯注；《寄韋珩》"蒼白~汩盈顛毛"蔣之翹輯注。

瀪　fàn

~即鬗字。《説文·泉部》"鬗"字段玉裁注："淮南書云：莫鑑於流~，而鑑於澄水。許注云：楚人謂水暴溢爲~。~即鬗字，泉水暴溢爲鬗也。"

漼　《説文·水部》："~，新也。从水，皋聲。"

cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。微部。

❶~，新也。《説文·水部》|《玉篇·水部》。

❷~，新水狀也。《廣韻·賄韻》。

❸~，水之蟲也。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❹~，字亦作滜。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

激　《説文·水部》："~，水礙衺疾波也。从水，敫聲。一曰半遮也。"

（一）jī《廣韻》古歷切，入錫見。藥部。

❶~，水礙衺疾波也。《説文·水部》。

②～，水礙邪疾波也。《慧琳音義》卷七十八“吹～”注引《古今正字》。

③～，水礙也，疾波也。《説文繫傳·水部》。

④水文礙斜疾急曰～也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“湍馳奔～”注。

⑤～者，聚石於隄旁衝要之處，所以激去其水也。《漢書·溝洫志》“～使東抵東郡平剛”顔師古注。

⑥～者，如水激也。《莊子·齊物論》“～者，謞者”陸德明釋文。

⑦～，水奔射也。《慧琳音義》卷八“～磨”注引《考聲》。

⑧～，水奔射，湍波急也。《慧琳音義》卷八十二“～流”注引《桂苑珠叢》。

⑨～，急流也。《玄應音義》卷十五“礷～”注。

⑩～，水急流也。《慧琳音義》卷七十五“四～”注引《字書》。

⑪～，謂流急也。《玄應音義》卷十一“～流”注。

⑫流急曰～也。《莊子·齊物論》“～者，謞者”郭慶藩集釋引《一切經音義》引司馬云｜《文選·盧諶〈時興〉》“下泉～洌清”李善注引司馬彪《莊子注》｜《玄應音義》卷十四“～發”注引司馬彪曰。

⑬～，邪流急也。《玄應音義》卷二十二“～湍”注。

⑭～，邪流急者也。《玄應音義》卷二十一“～輪”注引《説文》。

⑮水疾急曰～也。《玄應音義》卷四“～切”注引《説文》。

⑯～，疾波也。《慧琳音義》卷二十九“～水”注引《説文》｜《廣韻·錫韻》。

⑰～，即疾波也。《慧琳音義》卷三十六“摇～”注。

⑱～，水疾波也。《慧琳音義》卷六十六“～揄”注引《説文》。

⑲～，急也。《文選·宋玉〈風賦〉》“翺翔於～水之上”吕向注；《傅毅〈舞賦〉》“～楚結風”劉良注；《陸機〈答張士然〉》“通波～枉渚”李周翰注；《盧諶〈時興〉》“下泉～洌清”吕向注；《曹植〈七啓〉》“左～水”吕向注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》“～情風烈”劉良注。

⑳～，疾也。《慧琳音義》卷五十三“相～”注引《説文》。

㉑疾急曰～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“湍～洄澓”注引《爾雅》｜《希麟音義》卷二“湍～”注。

㉒～，急動也。《漢書·王莽傳上》“敢爲～發之行”顔師古注。

㉓～，動也。《玄應音義》卷四“～切”注。

㉔～，亦動也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“埙蕭～於華屋”吕延濟注。

㉕～，衝也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“驚湍～巖阿”劉良注。

㉖～，衝激，急風也。《史記·司馬相如列傳》“～楚結風”司馬貞索隱引文穎曰｜《文選·枚乘〈七發〉》“於是乃發～楚之結風”李善注引文穎《上林賦注》。

㉗～，揚。《淮南子·原道》“耳聽滔朗奇麗～抮之音”高誘注｜《後漢書·班固傳》“不～詭”李賢注。

㉘～，發也。《吕氏春秋·恃君》“所以～君人者之行”高誘注｜《玄應音義》卷十五“～列”注。

㉙徼字或作～。～，發也。《漢書·揚雄傳上》“不修廉隅以徼名當世”顔師古注；《叙傳上》“據徼乘邪以求一日之富貴”顔師古注。

㉚～，震也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先詩〉》“迅雷中霄～”李周翰注。

㉛～，重也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》“義渠哀～”吕延濟注。

㉜～，飄也。《文選·曹植〈七啓〉》“飛聲～塵”劉良注。

㉝～，感也。《楚辭·招魂》“～楚之結”王逸注；《九歎·惜賢》“竢時風之清～兮”王逸注；《愍命》“或清～其無所通”王逸注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“諠方～而遐鶩”薛綜注；《左思〈詠史〉》“長嘯～清風”李善注引王逸曰。

㉞～，亦感也。《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》“鄧生何感～”張銑注。

㉟～，感發也。《漢書·高五王傳贊》“～秦孤立亡藩輔”顔師古注。

㊱～，感激也。《玉篇·水部》｜《玄應音義》卷十五“～列”注。

㊲～，亦感激也。《玄應音義》卷十六“～動”注。

㊳～，字又作礉。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，一本作浮。《儀禮·特牲饋食禮記》“淳沃執巾者在匜北”鄭玄注“今文淳作～”陸德明釋文。

㊵今文淳作～。《儀禮·特牲饋食禮記》“淳沃執巾者在匜北”鄭玄注。

㊶～日，謂日影激入於殿内也。《後漢書·班固傳》“～日景而納光”李賢注。

㊷～卬，怒也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“～卬萬乘之主”李善注。

㊸～卬，激厲抗揚之意也。《漢書·王章傳》“不自～卬”顔師古注引如淳曰｜《文選·傅毅〈舞賦〉》“䠞息～昂”李善注引如淳曰。

㊹～水，謂其波激揚也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～水推移”吕延濟注。

㊺～烈，聲高也。《文選·蘇武〈詩〉》“長歌正～烈”吕延濟注。

㊻～揚，謂水急激而飛揚，波流疾之意也。《詩·王風·揚之水》“揚之水”毛傳“揚，～揚也”孔穎達疏。

㊼～揚，喜躍之意。杜甫《承沈八丈東美除膳部員外郎奉寄此詩》“含情空～揚”仇兆鰲詳注。

㊽(秋)風曰～風。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

㊾～楚，清聲也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“收～楚之哀荒”李善注引王逸曰；《虞羲〈詠霍將軍北伐〉》“未窮～楚樂”李善注引王逸曰；《孔融〈薦禰衡表〉》“～楚揚阿”李善注引王逸曰。

㊿～楚，歌曲也。《漢書·司馬相如傳上》“～楚結風”顔師古注引郭璞曰｜《文選·成公綏〈舞賦〉》“～楚結風”李善注引張晏曰｜李白《白紵辭》“～楚結風醉忘歸”王琦輯注引《上林賦》郭璞注。

(51)～楚，曲名也。《後漢書·邊讓傳》“揚～楚之清宫兮”李賢注。

(52)～楚、陽阿，皆曲名。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》“～楚陽阿”吕向注。

(53)～楚、流風，歌曲名。《文選·張協〈七命〉》“～楚迴，流風結”李周翰注。

(54)～楚，琴操曲名也。《慧琳音義》卷九十“～楚”注。

(55)～楚，歌舞也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐詩〉》“未窮～楚樂”劉良注。

(56)～楚，楚歌舞之名。《楚辭·招魂》“發～楚些”蔣驥注。

(57)～楚，急風也。李白《白紵辭》“～楚結風醉忘歸”王琦輯注引《史記索隱》。

(58)～電，謂電光急速如波迅速。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～電”注。

(59)～嚁，清疾貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“聲～嚁而清厲”李善注。

(60)～嚁，聲速也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“聲～嚁而清厲”張銑注。

（二）jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

(61)～，一曰半遮也。《説文·水部》。

(62)～，遮也。《説文·水部》王筠句讀引《字書》。

(63)～者，如水湍激聲也。《莊子·齊物論》“～者，謞者”成玄英疏。

(64)～者，聲若激喚也。《莊子·齊物論》“～者，謞者”陸德明釋文引馬云。

(65)～，清也。《方言》卷十二｜《慧琳音義》卷三十六“摇～”注引顧野王云。

(66)～，清聲也。《楚辭·招魂》“發～楚些”王逸注｜駱賓王《傷祝阿王明府》“流襟動～楚之悲”陳熙晉箋注引王逸注。

(67)～，謂清聲也。《慧琳音義》卷六十六“～揄”注引顧野王云。

(68)～，聲清也。《慧琳音義》卷八十四“～切”注引《方言》。

(69)～，風聲。《集韻·嘯韻》。

(70)～，明也。《莊子·盜跖》“脣如～丹”陸德明釋文引司馬云｜李賀《榮華樂》“唇～朱”王琦注引《莊子》司馬彪注。

(71)～，潔也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》“或疵物以～其清”吕延濟注。

(72)～，水急。《廣韻·嘯韻》。

(73)～，湍流也。《集韻·嘯韻》。

(74)～，或通作徼。《説文·水部》桂馥義證。

(75)～與徼、邀音義略同。《説文·水部》“～，一曰半遮也”段玉裁注。

(76)～作徼。《儀禮·特牲饋食禮記》“淳沃執巾者在匜北”鄭玄注“今文淳作～”陸德明釋文：“劉本作徼。”

(77)～，讀作噭。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～呦喝啾”章樵注。

(78)～，假借爲敫。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～，假借爲警。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～，字亦作礉。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～，假借爲皦。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～，假借爲擊。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(83)矛長八尺又曰～矛。～，徼也，可以激徼敵陳之矛也。《釋名·釋兵》。

澰 liàn《集韻》盧感切，上感來。

①～，清也。《廣雅·釋詁一》｜《集韻·感韻》｜《小學蒐佚·古今正字》。

②～，亦清也。《玉篇·水部》。

③～，漬也。《廣雅·釋詁二》｜《文選·木華〈海賦〉》“則南～朱崖”李善注引《廣雅》｜《集韻·感韻》。

④～，浸也。《文選·木華〈海賦〉》“則南～朱崖”劉良注。

⑤～同瀲。《玉篇·水部》。

澮 《説文·水部》：“～，水。出霍山，西南入汾。从水，會聲。”

（一）kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

①水注溝曰～。《爾雅·釋水》｜《文選·張衡〈南都賦〉》“溝～脉連”李善注引《爾雅》。

②注溝曰～也。《文選·郭璞〈江賦〉》“商榷涓～”李善注引《爾雅》。

③～，謂注溝水入之者名～。《爾雅·釋水》“水注溝曰～”邢昺疏。

④注溝曰～。～，會也，小溝之所聚會也。《釋名·釋水》。

⑤～，田尾去水大溝。《周禮·地官·稻人》“以～寫水”鄭玄注。

⑥～，小溝也。《荀子·解蔽》“以爲蹞步之～也”楊倞注。

⑦～，溝之類。《文選·張衡〈南都賦〉》“溝～脉連”李周翰注。

⑧～，所以通水於川也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“嶰壑～帨”李善注引鄭玄曰。

⑨溝、～，皆所以通水。《荀子·王制》“通溝～”楊倞注。

⑩畎、遂、溝、洫、～，皆通水之道也。《書·益稷》“濬畎～”孔穎達疏。

⑪溝、瀆、～，田間通水者也。《周禮·秋官·雍氏》“掌溝瀆～池之禁”鄭玄注。

⑫～，田閒水道也。《孟子·離婁下》“溝～皆盈”朱熹集注。

⑬方百里之間，廣二尋深二仞曰～。《書·益稷》“濬畎～”孔安國傳。

⑭同間廣二尋深二仞謂之～。《周禮·考工記·匠人》。

⑮一同之間，廣二尋深二仞曰～。《書·益稷》“濬畎～”蔡沈集解。

⑯～，山水土溝，廣二尋深二仞也。《玄應音義》卷十二“涓～”注。

⑰一畝之間，廣尺深尺曰畎，廣二尋深二仞曰～。《文選·嵇康〈養生論〉》“或益之以畎～”李善注引孔安國曰。

⑱～，水流澮澮也。《慧琳音義》卷九十四“畎～”注引《説文》。

⑲～，假借爲巜。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，即巜之借字。《周禮·地官·遂人》“千夫有～，～上有道”孫詒讓正義。

㉑～即巜之假字。《周禮·考工記·匠人》“同閒廣二尋深二仞謂之～”孫詒讓正義：“～，説文巜部作巜，～即巜之假字。”

㉒今文《尚書》以畎～爲〈巜。《説文·水部》段玉裁注。

㉓～帨，嶰壑深平之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“嶰壑～帨”李善注。

㉔～～，當作涽涽。《説文·巜部》“巜，水流～～也”段玉裁注。

㉕～～即活活。《説文·水部》段玉裁注。

（二）huì《廣韻》古外切，去泰見。月部。

㉖～，水名。《左傳·成公六年》“有汾～以流其惡”陸德明釋文｜《國語·晉語二》“而汾河涑～以爲渠”韋昭注。

㉗～，水名。在平陽。《廣韻·泰韻》。

㉘～，澮水，出平陽絳縣西。《玉篇·水部》。

（三）huá《集韻》户八切，入黠匣。

㉙～，兩水合也。《集韻·黠韻》。

㉚～，會也，小溝之所聚會也。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

澹

《說文·水部》:"~,水搖也。从水,詹聲。"

(一)dàn《廣韻》徒敢切,上敢定。談部。

❶~,水搖也。《說文·水部》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"~乎洋洋"李善注引《說文》;《司馬相如〈難蜀父老〉》"灑沈~災"李善注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"東川~而不流"李善注|李白《夢遊天姥吟留別》"水~~兮生烟"王琦輯注引《說文》。

❷~,水搖動兒。《廣韻·闞韻》。

❸~,水動兒。《玉篇·水部》。

❹~,澹淡,水兒。《廣韻·敢韻》。

❺~,水兒。《集韻·敢韻》。

❻~,搖也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"~偃蹇而待曙兮"李善注引《說文》。

❼~,動也。《漢書·禮樂志》"震~心"顏師古注。

❽~,猶動也。《後漢書·班固傳》"東~海漘"李賢注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"~偃蹇而待曙兮"李善注引李奇曰。

❾~,隨風之貌也。《後漢書·班固傳》"~淡浮"李賢注。

❿~,之也。《呂氏春秋·上德》"~乎四海"高誘注。

⓫~,水止貌。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"東川~而不流"呂延濟注。

⓬~,定也。《後漢書·馮衍傳》"意斟愖而不~兮"李賢注。

⓭~,定,不動之貌。《淮南子·原道》"~兮其若深淵"高誘注。

⓮~,安也。《漢書·禮樂志》"~容與"顏師古注;《賈誼傳》"~乎若深淵之靚"顏師古注;《司馬相如傳下》"灑沈~災"顏師古注;《揚雄傳下》"使海內~然"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|李白《明堂賦》"於是元元~然"王琦輯注引《長楊賦》李善注|《玄應音義》卷十八"潭水"注。

⓯~,澹然,安意也。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"游子~忘歸"呂向注。

⓰~,或是安也,與憺義同。《呂氏春秋·上德》"~乎四海"畢沅新校正。

⓱泊、~,皆安靜意也。《漢書·司馬相如傳上》"泊乎無爲,~乎自持"顏師古注。

⓲~,靜貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》"~清靜其愔嫕兮"李善注。

⓳~,恬靜也。《莊子·逍遙遊》"吾以是狂而不信也"郭象注"雖淡然而不待"陸德明釋文|《廣韻·敢韻》。

⓴~,飾也。《慧琳音義》卷四十"暉~"注引《考聲》;卷七十四"~潤"注引《廣雅》。

㉑~與淡同。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》"緑池汎淡淡"李善注。

㉒~,俗借爲淡泊字。《說文·水部》段玉裁注。

㉓~,一作淡。《楚辭·惜誓》"~然而自樂兮"朱熹集注|柳宗元《興州江運記》"~爲安流"蔣之翹輯注。

㉔~則憺之假借,亦作淡。《潛夫論·勸將》"恬~無爲"汪繼培箋。

㉕憺與~同。《文選·盧諶〈時興〉》"~乎至人心"李善注。

㉖~,假借爲憺。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~作憺。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"游子~忘歸"舊校:"善本作憺。"

㉘~作惔。《老子》三十一章"恬淡爲上"陸德明釋文:"本亦作惔。"

㉙~作恢。《老子》三十一章"恬淡爲上"陸德明釋文:"河上本作恢。"

㉚~作忽。《老子》二十章"~兮其若海"陸德明釋文:"古本河上作忽兮若海,嚴遵作忽兮若晦。"

㉛~泊,安靜也。《漢書·揚雄傳下》"~泊爲德"顏師古注;《叙傳上》"清虛~泊"顏師古注。

㉜~泊,清净也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"~泊爲德"李周翰注。

㉝~泊與憺怕同。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"~泊爲德"李善注。

㉞~泞,澄深也。《文選·木華〈海賦〉》"泱漭~泞"李善注。

㉟泱漭、~泞,通流貌。《文選·木華〈海賦〉》"泱漭~泞"張銑注。

㊱~淡,水波小文也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"徙靡~淡"李善注。

㊲~淡,搖蕩之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"又~淡之"李善注。

㊳~淡,洗濯之貌。《文選·枚乘〈七發〉》"又~淡之"李周翰注。

㊴~淡,蓋隨風之貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"~淡浮"李善注。

㊵~淡,自恣兒。《文選·張衡〈南都賦〉》"~淡隨波"劉良注。

㊶~淡,浮兒。《文選·班固〈西都賦〉》"~淡浮"呂向注;《潘岳〈西征賦〉》"隨流~淡"張銑注。

㊷~然,不動也。《太玄·少》"陽氣~然施於淵"司馬光集注引宋衷曰。

㊸戰而懼水,此謂~滅。《管子·勢》。

㊹~~,不動貌也。《楚辭·九歎·愍命》"情~~其若淵"王逸注。

㊺~~,水搖也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"水~~而盤紆兮"李善注引《說文》。

㊻~~,水搖貌也。《文選·張衡〈東京賦〉》"淥水~~"李善注引《說文》。

㊼~~,爲似欲不定也。《素問·刺熱論》"其逆則項痛員員~~然"王冰注。

㊽員員、~~,痛之微也。《素問·刺熱論》"其逆則項痛員員~~然"張志聰集注。

㊾~蕩,猶放蕩也。李白《古詩》"吾亦~蕩人"王琦輯注引楊齊賢曰。

㊿~漱,猶洗滌也。《文選·枚乘〈七發〉》"~漱手足"李善注。

(51)~漱,盥滌也。《文選·枚乘〈七發〉》"~漱手足"張銑注。

(52)~灩,水搖動也。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"~灩里潤"蔣之翹輯注。

(53)~容與,徐步也。《文選·宋玉〈九辯〉》"~容與而獨倚兮"呂向注。

(二)shàn《集韻》時豔切,去豔禪。談部。

(54)~,足也。《淮南子·齊俗》"智伯有三晉而欲不~"高誘注|《漢書·食貨志下》"財賂衰耗而不~"顏師古注。

(55)~,猶足也。《淮南子·原道》"~然無慮"高誘注|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"慮~物自輕"李善注引《淮南子》許慎曰。

(56)~,給。《淮南子·主術》"求寡而易~"高誘注。

(57)~,贍也。《別雅》卷四。

(58)~,讀爲贍。《荀子·王制》"物不能~"楊倞注。

(59)~,即贍。《戰國策·魏策三》"未~下兵也"吴師道注。

(60)~,古贍字。《鹽鐵論·本議》"將何以~之"張之象注,"哀元元之未~"張之象注,"是以先帝建鐵宫以~農用"張之象注,"山海不能~溪壑"張之象注;《力耕》"猶不能~也"張之象注;《園池》"有四海之富而意不~"張之象注;《未通》"先原其業而後求其~"張之象注|《漢書·食貨志上》"猶未足以~其欲也"顏師古注;《司馬遷傳》"~足萬物"顏師古注;《東方朔傳》"朔之進對~辭"顏師古注;《趙充國傳》"傾我不虞之用以~一隅"顏師古注|《廿二史考異·史記三》:"水~澤竭"錢大昕按|《讀書雜志·荀子第三·王制》:"念孫案:下文曰:物不能~。古贍字。"

(61)古書每以~爲贍足之贍。《呂氏春秋·上德》"~乎四海"集釋引俞樾曰。

(62)以~爲贍。《讀書雜志·管子第十一·山權數》:"漢巴郡太守張納功德叙:郎~凍餒。隸釋曰:以~爲贍。"

(63)~,假借爲贍。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(64)(贍)用~字者,假借也。《學林》卷九:"史記平準書曰:無以盡贍。而漢書食貨志曰:印以給~。用~字者,假借也。"

(65)~通贍。《經籍籑詁·感韻》:"張納碑:郎~凍餒。贍作~。"

澥

《說文·水部》"~,郣澥,海之別也。从水,解聲。一說~即澥谷也。"

xiè《廣韻》胡買切,上蟹匣。支部。

❶~,郣澥,海之別也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

❷~,渤澥。《廣韻·蟹韻》。

❸~,澥谷。《玉篇·水部》。

❹斷水曰~也。《史記·司馬相如列傳》"浮勃~"司馬貞索隱引《齊都賦》|李白《大鵬賦》"刷渤~之春流"王琦輯注引司馬貞引《齊都賦》。

❺~,假借爲嶰。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,亦以解爲之。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❼~、嶰並字異而義同。《廣雅·釋山》"嶰,谷也"王念孫疏證:"張衡西京賦云:擿漻~,搜川瀆。馬融廣成頌云:窮浚谷,底幽嶰。並字異而義同。"

❽解作~、作嶰。《說文·水部》段玉裁注:"漢書解谷,說文作~,廣韻作嶰。"

❾《列子》諸書多謂海爲渤~。《說文·水部》徐鍇繫傳。

澶

《說文·水部》:"~,澶淵,水。在宋。从水,亶聲。"

(一)chán《廣韻》市連切,平仙禪。元部。

❶~,澶淵,在頓丘縣南。《玉篇·水部》。

❷~,水。在宋。《左氏春秋·襄公三十年》"會于~淵"陸德明釋文。

❸~,水名,在衛。《集韻·仙韻》。

❹~湲,猶潺湲。《古文苑·蔡邕〈漢津賦〉》"澹~湲以安流"章樵注。

❺~淵,衛地。《穀梁傳·襄公二十年》"盟于~淵"范寧注。

❻~淵,在頓丘縣南,今名繁汙。《春秋·襄公二十年》"盟于~淵"杜預注。

❼~淵,即繁淵也,亦謂之浮水焉。《水經注·河水注》。

(二)dàn《廣韻》徒案切,去翰定。元部。

❽~,水沙漬也。《莊子·至樂》"遊之壇陸"陸德明釋文引司馬云。

❾~,漫也。《集韻·換韻》。

❿~,澶漫。《廣韻·翰韻》。

⓫~,水靜兒。《集韻·仙韻》。

⓬~,蓋即今灘字。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,假借爲嘽。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,本又作儃。《莊子·馬蹄》"~漫爲樂"陸德明釋文。

⓯~作但。《莊子·馬蹄》"~漫爲樂"陸德明釋文:"向、崔本作但。"

⓰壇作~。《莊子·至樂》"遊之壇陸"陸德明釋文:"壇,司馬本作~。"

⓱~湉,安流貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"~湉漠而無涯"李善注。

⓲~漫,淫衍也。《荀子·榮辱》"汙漫突盜"楊倞注引崔云。

⓳~漫,牽引也。《莊子·馬蹄》"~漫爲樂"陸德明釋文。

⓴~漫是縱逸之心。《莊子·馬蹄》"~漫爲樂"成玄英疏。

㉑~漫,猶縱逸也。《莊子·馬蹄》"~漫爲樂"陸德明釋文引李注|《後漢書·仲長統傳》"~漫彌流"李賢注。

㉒~漫,大水貌。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇並序》"~漫萬里"蔣之翹輯注。

㉓~漫、靡迤,寬長貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"~漫靡迤"劉良注。

㉔~漫,廣遠貌。杜甫《承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句》"~漫山東一百州"仇兆鰲詳注。

㉕~漫,謂散遠也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇並序》"~漫萬里"蔣之翹輯注:"杜詩:~漫山東一百州。謂散遠也。"

㉖~漫、靡迤,陵原之形。《文選·張衡〈西京賦〉》"~漫靡迤"薛綜注。

澬

《說文·水部》:"~,久雨涔資也。一曰水名。从水,資聲。"

zī《廣韻》即夷切,平脂精。脂部。

❶~,久雨涔資也。《說文·水部》。

❷~,涔澬,久雨。《玉篇·水部》|《廣韻·脂韻》。

❸~,久雨。《集韻·脂韻》。

❹~,字亦作賫。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

澺

《說文·水部》:"~,水。出汝南上蔡黑閭澗,入汝。从水,意聲。"

yì《廣韻》於力切,入職影。職部。

❶~,水,出汝南。《玉篇·水部》。

❷~,水名,在上蔡。《廣韻·職韻》。

㵪

xián《集韻》徐連切,平仙邪。

❶慕欲口~。《玄應音義》卷十一"胎~"注引《字林》。

❷~同涎。杜甫《飲中八仙歌》"道逢麴車口流涎"仇兆鰲詳注:"魏文帝與吳質書:道之已流~咽唾。~同涎。"

❸~,本作涎。《玄應音義》卷十四"涎沫"注:"江賦:濆浪飛~。時有本作涎。"

❹~作次。《玄應音義》卷十一"脂~"注:"~,三蒼作次,唾也。"

濅

jìn《廣韻》子鴆切,去沁精。侵部。

~,漸也。《漢書·地理志下》"~以彊大"顏師古注;《王莽傳下》"吏氣~傷"顏師古注。

潚 《說文·水部》：“～，深清也。从水，肅聲。”

sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶～，深清也。《說文·水部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“迅猋～其媵我兮”李善注引《字林》|《廣韻·屋韻》。

❷～，清也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，水深清也。《玉篇·水部》。

❹～，疾也。《後漢書·張衡傳》“迅飈～其媵我兮”李賢注。

❺～，疾貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“迅猋～其媵我兮”舊注。

❻迅、～，疾貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“迅猋～其媵我兮”吕延濟注。

❼～，水名。《廣韻·蕭韻》。

❽～，潚潚，水兒。《集韻·屋韻》。

❾～、肅，並與飀通。《廣雅·釋詁四》“飀，風也”王念孫疏證：“楚辭七諫：商風肅而害生兮。王逸注云：肅，急貌。思元賦云：迅猋～其媵我兮。～、肅並與飀通。”

❿～，假借爲速。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，其字讀如肅，亦讀如瀟。《說文·水部》段玉裁注：“湘中記云：湘川清照五六丈，下見底石，如樗蒱矢，五色鮮明。是納～湘之名矣。據善長說，則～湘者猶云清湘，其字讀如肅，亦讀如瀟。”

⓬～，字亦作瀟。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～率，聚斂也。《漢書·揚雄傳上》“吸嚊～率”顏師古注。

⓮～率，吸嚊之貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“吸嚊～率”李善注。

⓯吸嚊、～率，神動作貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“吸嚊～率”張銑注。

⓰鷫鷞作～湘。《讀書雜志·漢隸拾遺·魯相韓勑造孔廟禮器碑》：“淮南原道篇：鈞射鷫鷞。中山經注引作弋鈞～湘。太平御覽地部三十引作射鈞～湘。”

⓱～箾，罕形也。《文選·張衡〈西京賦〉》“飛罕～箾”薛綜注。

⿰氵盝 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，盡也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，竭也。《類篇·水部》引《爾雅》。

❸～，亦漉字也。《小學蒐佚·字書》。

❹～，與漉同。《廣雅·釋言》“漉，滲也”王念孫疏證。

❺盝、～並與漉同。《方言》卷十三“漉，極也”錢繹箋疏。

❻～同盝。《廣韻·屋韻》：“盝，去水也，灑也，竭也；或作漉。～，上同。”

澱 《說文·水部》：“～，滓滋也。从水，殿聲。”

diàn《廣韻》堂練切，去霰定。諄部。

❶～，滓滋也。《說文·水部》。

❷～，滓垽也。《說文繫傳·水部》。

❸～謂之垽。《爾雅·釋器》。

❹～謂之滓。《廣雅·釋器》。

❺～，垽也。《玉篇·水部》。

❻～，滓澱也，今江東呼垽。《爾雅·釋器》“～謂之垽”郭璞注。

❼～，滓泥也，一名垽。《爾雅·釋器》“～謂之垽”邢昺疏。

❽～，今之滓泥是也。《爾雅·釋器》“～謂之垽”郝懿行義疏。

❾～，澱滓。《廣韻·霰韻》。

❿～，滓穢也。《慧琳音義》卷七十九“甘～”注引《韻英》。

⓫～，藍澱也。《廣韻·霰韻》。

⓬～，陂水之異者也。《說文·水部》王筠句讀引《水經注》。

⓭多泥之湖亦曰～。《說文·水部》王筠句讀。

⓮～之言定也，其滓定在下也。《廣雅·釋器》“～謂之滓”王念孫疏證。

⓯定、淀皆～也。《說文·水部》桂馥義證。

⓰～，字又作淀，亦省作定。《說文·水部》王筠句讀。

⓱～與淀古字通。《文選·郭璞〈江賦〉》“栫～爲涔”李善注。

⓲～，字亦作淀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，古文黰。《玄應音義》卷九“潘～”注。

⓴～，或作黰。《慧琳音義》卷七十九“甘～”注。

㉑黰與～，異字而音義同。實則一字也。《說文·水部》段玉裁注。

㉒～作黰。《爾雅·釋器》“～謂之垽”郝懿行義疏：“～者，說文作黰。”

㉓～，或作⿰黑殿。《玉篇·水部》。

澼 pì《廣韻》普擊切，入錫滂。錫部。

❶～，漂也。《莊子·逍遥遊》“世世以洴～絖爲事”成玄英疏|《集韻·錫韻》。

❷～，擗也。《莊子·逍遥遊》“世世以洴～絖爲事”成玄英疏。

❸～之言擗，謂擊也。《廣雅·釋言》“漂，潎也”王念孫疏證：“莊子逍遥遊篇：世世以洴～絖爲事。漂潎洴～，一聲之轉。漂之言摽，潎之言擊，洴之言拼，～之言擗，皆謂擊也。”

❹～，腸閒水。《集韻·昔韻》。

濤 《說文新附·水部》：“～，大波也。从水，壽聲。”

（一）tāo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶～，大波也。《漢書·揚雄傳上》“何必湘淵與～瀨”顏師古注|《說文新附·水部》|《後漢書·班固傳》“揚波～於碣石”李賢注引《蒼頡篇》|《文選·左思〈吳都賦〉》“混～並瀨”劉逵注；《木華〈海賦〉》“飛沫起～”李善注引《蒼頡篇》|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷二十三“奔～”注引《蒼頡篇》|李賀《畫角東城》“鱸魚潠白～”王琦注|《慧琳音義》卷六十八“～波”注引《文字典說》。

❷大波曰～。《漢書·敘傳上》“雖馳辯如～波”顏師古注|《慧琳音義》卷十二“波～”注引《蒼頡篇》。

❸大波爲～也。《玄應音義》卷二十五“波～”注引《三蒼》。

❹海大波曰～。《慧琳音義》卷十九“海～”注。

❺～，波也。《廣雅·釋水》|《文選·左思〈蜀都賦〉》“躍～戲瀨”劉良注；《木華〈海賦〉》“洪～瀾汗”李周翰注。

❻～，亦波也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“奮沫揚～”張銑注。

❼～、瀨，皆波也。《文選·左思〈吳都賦〉》“直衝～而上瀨”吕向注。

❽～，水波也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“水泫沄而涌～”舊注。

❾～，波濤。《廣韻·豪韻》。

❿三波曰～。《希麟音義》卷四“波～”注引《說文》。

⓫～，潮水也。《文選·郭璞〈江賦〉》“鼓洪～於赤岸”吕向注。

⓬～，潮水涌起也。《慧琳音義》卷八十三“洪～”注引《說文》。

⓭～，謂潮水洶起也。《希麟音義》卷二“波～”注引《說文》。

⓮海潮曰～。《慧琳音義》卷五十一“～波”注。

⓯波者涌起，還者爲～。《淮南子·人間》“起波～”高誘注。

⓰～，汰也。《慧琳音義》卷三十七“～秔米”注引《集訓》；卷五十七“～米”注引《纂韻》。

⓱潮水之激者爲～波。《文選·班固〈答賓戲〉》“雖馳辯如～波”李善注引如淳曰。

⓲白～，大波也。《文選·左思〈魏都賦〉》“緑芰泛～而浸潭”李善注引《說文》。

（二）cháo《集韻》陳留切，平尤澄。

⓳～，潮也。《集韻·尤韻》。

⓴～，即淖之異體。《說文·水部》“淖”段玉裁注：“～，即淖之異體。蓋淖者古文，～者秦字，枚乘七發觀～，即爲觀淖。”

濝 qí《集韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，水名。《集韻·之韻》。

❷～即淇字。《山海經·沮洳山》“～水出焉”郝懿行箋疏。

瀎 《說文·水部》：“～，拭滅皃。从水，蔑聲。”

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

❶～，拭滅皃。《說文·水部》。

❷～，滅瀎，拭滅皃。《說文繫傳·水部》。

❸～，滅也。《玉篇·水部》。

❹～，塗也。《集韻·末韻》。

❺～，塗拭。《廣韻·末韻》。

❻～泧，猶抹摋。《札樸·溫經·末滅》。

❼末殺，《字林》作抹摋，即～泧也。異字而同音義。《說文·水部》段玉裁注。

❽没滑、～潏，疾流之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“没滑～潏”劉良注。

濫 《說文·水部》：“～，氾也。从水，監聲。一曰濡上及下也。詩曰：觱沸～泉。一曰清也。”

（一）làn《廣韻》盧瞰切，去闞來。談部。

❶～，溢也。《左傳·哀公五年》“不僭不～”杜預注|《論語·衛靈公》“小人窮斯～矣”何晏集解。

❷～，濫益也。《資治通鑑·唐紀十》“施刑罰則恩因怒而～”胡三省注。

❸～，氾。《逸周書·官人》“～之以樂以觀其不荒”朱右曾集訓校釋|《漢書·谷永傳》“中尚書宦官檻塞大異”蕭該音義引蘇林曰|《說文·水部》。

❹～，氾濫也。《漢書·谷永傳》“中尚書宦官檻塞大異”蕭該音義引《字林》。

❺～，汎濫。《廣韻·闞韻》。

❻～，亦汎濫也。《慧琳音義》卷七十二“無～”注引顧野王云。

❼～，謂汎濫，小流貌。唐玄宗《孝經序》“～觴於漢”邢昺疏引《文選》臣翰注。

❽～，泛也。《後漢書·班固傳》“～瀛洲與方壺”李賢注引《說文》。

❾～，漬也。《國語·魯語上》“宣公夏～於泗淵”韋昭注|《慧琳音義》卷六十三“僞～”注引《說文》。

❿～，濡上及下也。《說文·水部》。

⓫～，僭也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“～巾北岳”吕向注。

⓬～，僭差也。《史記·樂書》“流辟邪散狄成滌～之音作”裴駰集解引王肅曰|《禮記·樂記》“滌～之音作”鄭玄注。

⓭僭、～二字同義。《詩·商頌·殷武》“不僭不～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～，失也。《左傳·昭公八年》“民聽～也”杜預注|《慧琳音義》卷七十二“無～”注。

⓯～，過也。《逸周書·程典》“不～其度”孔晁注。

⓰～，刑之過也。《詩·商頌·殷武》“不僭不～”朱熹集傳。

⓱～者，氾而無節之謂。《日知録》卷二十七。

⓲～，淫刑也。《資治通鑑·唐紀五十二》“有冤～者以聞”胡三省注。

⓳～，謂濫佚。《左傳·襄公二十六年》“賞不僭而刑不～”孔穎達疏。

⓴～，假也。《慧琳音義》卷七十二“無～”注引《考聲》。

㉑～，不謹也。《慧琳音義》卷七十二“無～”注引《考聲》。

㉒～，覦也。《淮南子·俶真》“美者不能～也”高誘注。

㉓～，貪。《吕氏春秋·權勳》“虞公～於寶與馬”高誘注。

㉔～，盜也。《慧琳音義》卷七十二“無～”注引《考聲》。

㉕～，竊也。《論語·衛靈公》“小人窮斯～矣”陸德明釋文引鄭云|《禮記·樂記》“鄭音好～淫志”孔穎達疏。

㉖～，謂盜竊。《禮記·雜記下》“而雖爲上也”孔穎達疏。

㉗～，亦盜竊也。《禮記·禮器》“君子以爲～矣”鄭玄注。

㉘～，濫竊也。《禮記·樂記》“姦聲以～”鄭玄注。

㉙～，濫竊，姦聲也。《禮記·樂記》“鄭音好～淫志”鄭玄注。

㉚～，惡也。《資治通鑑·唐紀二十二》“金銀器皆行～，非真物”胡三省注。

㉛～，施罛罔也。《文選·張衡〈西京賦〉》“澤虞是～”薛綜注。

㉜反禮爲～。《新書·道術》。

㉝～，謂泛冰於水以求寒，所謂～漿。《管子·禁藏》“夫冬日之不～”尹知章注。

㉞以冰置水漿於其中爲～，取其冷也。《吕氏春秋·節喪》“鍾鼎壺～”高誘注。

㉟～，沈物水中使冷也。《類篇·水部》。

㊱～即涼也。《管子·禁藏》“夫冬日之不～”戴望校正：“内則有～，以周官六飲校之，～即涼也。吕覽節喪篇：鍾鼎壺～。注云：以冰置水漿於其中爲～。則～近小招所謂凍飲者。”

㊲～即濫觴。《史記·孟子荀卿列傳》“始也～耳”司馬貞索隱。

㊳㜮，今字多以～爲之。《說文·女部》“㜮，過差也”段玉裁注：“今字多以～爲之。商頌：不僭不～。傳曰：賞不僭，刑不～也。左氏曰：賞僭則懼及淫人，刑～則懼及善人。其字皆可作㜮。～行而㜮廢矣。”

㊴㜮、～字異義同。《論語·衛靈公》“小人窮斯～矣”劉寶楠正義：“說文：㜮，過差也。引此文作㜮。㜮、～字異義同。”

㊵～者，㜮之假借。《詩·商頌·殷

武》"不僭不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～，假借爲尷。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～即《方言》之艦。《經義述聞·周禮·飾行》："唐律雜律曰：諸造器用之物及絹布之屬有行～短狹而賣者，杖六十。注曰：不真謂之～。～即方言之艦。"

㊸～，讀收斂之斂。《淮南子·氾論》"至刑不～"高誘注。

㊹～，假借爲斂。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～與淋聲近，淋訓以水漢，則～訓略同。《說文·水部》段玉裁注。

㊻～，假借爲欿。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～作爁。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》："火～炎而不滅。念孫案：太平御覽皇王部三引此作爁焱。"

㊽～，一作瀆。《楚辭·九章·哀郢》"凌陽侯之氾～兮"舊校。

㊾～作盥。《管子·禁藏》"夫冬日之不～"集校引孫星衍云："意林、太平御覽二十二，又三百九十五，引～作盥。"

㊿～吹，即南郭吹竽事。庾信《謹贈司寇淮南公》"明歇實～"倪璠注。

(51)～觴，謂原本也。《李白全集·附録·序》"文章～觴者六經"王琦輯注。

（二）jiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。談部。

(52)～，水涌出也。《列子·黄帝》"～水之潘爲淵"殷敬順釋文引《爾雅》。

(53)～，泉正出也。《廣韻·檻韻》。

(54)～，浴器也。《莊子·則陽》"同～而浴"陸德明釋文。

(55)～，陶器，如甀，大口，以盛水。《類篇·水部》。

(56)～，猶浴也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，蓋亦盆盎之屬。《廣雅·釋器》"瓬，甓也"王念孫疏證："吕氏春秋節喪篇云：玩好貨寶鍾鼎壺～轝馬衣被戈劍，不可勝數。～與壺並稱，蓋亦盆盎之屬。"

(58)鑑，或从水，亦作𨡔、甓。《吕氏春秋·節喪》"鍾鼎壺～"畢沅新校正。

(59)～、檻音義同。《爾雅·釋水》"～泉正出"邢昺疏："詩大雅瞻卬云：觱沸檻泉。～、檻音義同。"

(60)～，假借爲檻。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～作檻。《管子·地員》"五悉之狀厥焉如塪"集校引張佩綸云："說文之～泉，詩采菽，瞻卬皆作檻。"|《爾雅·釋水》"～泉正出"郝懿行義疏："今詩采菽，瞻卬俱借作檻。"|《漢書·叙傳》"氿～"蕭該音義："舊作汎檻。"

(62)～，假借爲鑑。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，假借爲鏡。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，或作監。《淮南子·俶真》"美者不能～也"高誘注。

(65)～，當讀作漸。《管子·地圖》"～車之水"集校引陳奂云。

(66)～泉，正出。《爾雅·釋水》。

(67)水正出曰～泉。濫，銜也，如人口有所銜，口闓則見也。《釋名·釋水》。

(68)水側出曰氿泉，湧出曰～泉。《漢書·叙傳》"氿～"蕭該音義引韋昭曰。

(69)～泉作檻泉。《爾雅·釋水》"～泉正出"邵晋涵正義："說文：詩曰：畢沸～泉。今大雅桑柔篇作觱沸檻泉。"

(70)～泉，今作檻泉者，字之假借也。《說文·水部》段玉裁注。

（三）lǎn《集韻》魯敢切，上敢來。談部。

(71)～之意猶擥聚也。《禮記·樂記》"竹聲～"鄭玄注。

(72)～，猶擥也。《禮記·樂記》"竹聲～"孔穎達疏。

(73)～，會諸音。《史記·樂書》"竹聲～"裴駰集解引王肅曰。

(74)～，竹聲。《集韻·敢韻》。

(75)～，一曰染也。《類篇·水部》。

(76)紀、莒之間名諸爲～。《周禮·天官·漿人》"漿人掌王之六飲：水漿醴涼醫酏"孔穎達疏。

(77)～，以諸和水也。《禮記·内則》"～"鄭玄注。

(78)～，漬果也。《類篇·水部》。

(79)～者，以桃梅和水。《說文·酉部》"醶"字朱駿聲通訓定聲："（醶）即周禮漿人之涼，禮記内則之～也。涼者，以糗飯雜水；～者，以桃梅和水，其事相類。"

(80)～，假借爲鑑。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～，假借爲濫。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（四）lán《集韻》盧甘切，平談來。談部。

(82)～，邑名，在邾。《集韻·談韻》。

(83)～與藍古字通。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》："而不期於～脇、號鍾。念孫案：～與藍古字通。廣雅：藍脅、號鍾，琴名也。"

(84)～作藍。《春秋·昭公三十一年》"黑肱以～來奔"洪亮吉詁："郡國志～作藍。"

(85)～脇，音不和。《淮南子·脩務》"而不期於～脇號鍾"高誘注。

濿 lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶～，渡也，由帶以上爲～。《楚辭·九歎·離世》"櫂舟杭以横～兮"王逸注。

❷由膝以上爲～。《楚辭·九歎·離世》"櫂舟杭以横～兮"舊注。

❸以衣渡水，由膝已上爲～。《廣韻·祭韻》。

❹～，履石渡水。《楚辭·九歎·離世》"櫂舟杭以横～兮"洪興祖補注。

❺～，與厲同。《楚辭·九思·疾世》"～滄海兮東遊"洪興祖補注。

❻～，通作厲。《楚辭·九歎·離世》"櫂舟杭以横～兮"洪興祖補注。

❼～，一作厲。《楚辭·九歎·離世》"櫂舟杭以横～兮"舊校；《九歎·遠逝》"横汨羅而下～"舊校；《九思·疾世》"～滄海兮東遊"舊校。

❽～，砅或从厲。《說文·水部》。

❾厲，本或作～。《爾雅·釋水》"深則厲"陸德明釋文。

❿～、戾字通。《墨子·非命中》"是故國爲虚厲"孫詒讓閒詁："～，公孟、魯問二篇並作戾，字通。"

瀰 《說文·水部》："～，滿也。从水，爾聲。"

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。脂部。

❶～，滿也。《說文·水部》|《慧琳音義》卷八十五"～～"注引《毛詩傳》。

❷～，水滿也。《說文解字注·水部》。

❸～，深也。《慧琳音義》卷八十五"～～"注引《毛詩傳》。

❹～，盛也。《慧琳音義》卷八十五"～～"注引《毛詩傳》。

❺～，水盛皃。《類篇·水部》。

❻～，水流皃。《玉篇·水部》|《廣韻·紙韻》。

❼～，瀰瀰，水流皃。《集韻·薺韻》。

❽～，相連漸平之貌也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～迤平原"李善注。

❾凡盈益之誼，經傳皆以～爲之。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，字亦作𤄷、作瀰、作渳。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～迤，相連皃。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～迤平原"李周翰注。

⓬～迤，猶迤靡也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～，衆也。《詩·齊風·載驅》"垂轡～～"毛傳。

⓮～～，流長貌。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"長瀾～～"張銑注。

濡 《說文·水部》："～，水。出涿郡故安，東入漆涑。从水，需聲。"

（一）rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶～，潤澤也。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘如～"陳奂傳疏|《慧琳音義》卷五十引《玄應音義》"～滑"注引《毛詩傳》。

❷～，潤也。《素問·五運行大論》"其德爲～"張志聰集注|《史記·刺客列傳》"鄉使政誠知其姊無～忍之志"司馬貞索隱|《文選·王褒〈四子講德論〉》"莫不霑～"劉良注。

❸～，濡潤也。《玉篇·水部》。

❹～，澤也。柳宗元《沛國漢原廟銘並序》"區宇懷～"蔣之翹輯注。

❺～，鮮澤也。《詩·小雅·皇皇者華》"六轡如～"陸德明釋文。

❻～，謂煩潤其髮。《禮記·喪大記》"～濯弃于坎"孔穎達疏引皇氏云。

❼～，沾。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"叙意於～翰"吕向注。

❽～，霑濕也。柳宗元《唐相國房公德銘之陰》"州～其德"蔣之翹輯注引《說文》。

❾～，霑溼也。《集韻·虞韻》。

❿～，沾溼也。《集韻·遇韻》。

⓫～，霑濡。《廣韻·虞韻》

⓬今字以～爲霑濡，經典皆然。《說文·水部》段玉裁注。

⓭～，染也。《文選·陸機〈文賦〉》"終流離於～翰"李周翰注。

⓮～，濡溼，氣力未盡。《淮南子·俶真》"割之猶～"高誘注。

⓯～，溼也。《莊子·大宗師》"入水不～"成玄英疏|《荀子·禮論》"不沐則～櫛三律而止"楊倞注|《素問·五常政大論》"其發～滯"王冰注|《禮記·少儀》"羞～魚者進尾"孔穎達疏|《慧琳音義》卷三十一"能～"注引《考聲》。

⓰～，濕。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘如～"孔穎達疏|《禮記·曲禮上》"～肉齒決"孔穎達疏|《漢書·谷永傳》"易曰：～其首"顔師古注|《文選·李康〈運命論〉》"不過～身"吕延濟注|《玄應音義》卷三"沾～"注引《廣雅》。

⓱～，漬也。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟盈不～軌"毛傳|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈文賦〉》"終流離於～翰"李善注引毛萇《詩傳》；《陸機〈門有車馬客行〉》"～迹涉江湘"李善注引毛萇《詩傳》。

⓲～，亦淹也，義並相通也。《方言》卷十三"淹，敗也"錢繹箋疏。

⓳～，溺也。《易·既濟》"～其尾"江藩述補|《史記·扁鵲倉公列傳》"病方今客腎～"張守節正義。

⓴～，亦沈滯需意也。《慧琳音義》卷四十三"善～"注引劉熙註《孟子》。

㉑～，安也。《莊子·徐无鬼》"有～需者"陸德明釋文|《集韻·魚韻》。

㉒柔、～，俱訓安也。《詩·周頌·時邁》"懷柔百神"陸德明釋文："本亦作～，兩通，俱訓安也。"

㉓～，水。《素問·五常政大論》"其實～肉"王冰注，"其物～滿"王冰注。

㉔～，水物。《素問·五常政大論》"其物脈～"王冰注。

㉕～，有汁也。《素問·五常政大論》"其實絡～"王冰注。

㉖～，中有汁者。《素問·五常政大論》"其實～核"王冰注。

㉗～者，實中之有津液者也。《素問·五常政大論》"其實～"張志聰集注。

㉘～，謂水利也。《素問·至真要大論》"傳爲～寫"王冰注。

㉙儒、～古字通用。《管子·宙合》"詘信涅儒"集校引洪頤煊云。

㉚～通儒。《經籍籑詁·虞韻》："衡云碑：少以～術。儒作濡、～。"

㉛～作儒。《管子·幼官》"藏温～"戴望校正："宋本～作儒。"

㉜～即需也。《易·賁》"賁如～如"焦循章句。

㉝～，假借爲需溼之需。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，假借爲渜。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，假借爲媆。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊱渪，本亦作～。《禮記·祭義》"春雨露既～"陸德明釋文。

㊲～水，出高陽縣東北，至河間鄚縣入易水。《左傳·昭公七年》"盟于～上"杜預注。

㊳～如，潤澤之理。《易·賁》"賁如～如"孔穎達疏。

㊴～泄，水利也。《素問·六元正紀大論》"濕勝則～泄"王冰注。

㊵習氣曰～染。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㊶～須，水也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"績以～須之寇"劉良注。

㊷～須，水名也。《後漢書·荀彧傳》"至～須"李賢注。

㊸～滯，淹久也。《孟子·公孫丑下》"是何～滯也"趙岐注。

㊹～滯，遲留也。《孟子·公孫丑下》"是何～滯也"朱熹集注。

㊺～跡，漬足也。《文選·陸機〈門有車馬客行〉》"～跡涉江湘"吕向注。

㊻～需者，豕蝨是也。《莊子·徐无鬼》。

㊼～需者，豕虱也。黄庭堅《戲贈彦深》"～需終與豕俱焦"史容注。

㊽～需者，謂偷安須臾之頃。《莊子·徐无鬼》"有～需者"陸德明釋文。

㊾～需，矜誇之貌也。《莊子·徐无鬼》"～需者"成玄英疏。

（二）ruǎn《集韻》乳兖切，上獮日。元部。

㊿～與偄同。《周禮·地官·山虞》"仲冬斬陽木，仲夏斬陰木"鄭玄注"堅～調"孫詒讓正義。

(51)～，柔也。《類篇·水部》。

(52)～，柔忍也。《集韻·尤韻》。

(53)～，沐浴餘瀋。《類篇·水部》。

(54)～弱，耎弱也。《別雅》卷三。

⓯～，假借又爲嬬、爲偄、爲媆、爲懦。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（三）ér《集韻》人之切，平之日。之部。

⓰凡～，謂亨之以汁和也。《禮記·内則》"～豚"鄭玄注。

⓱～，謂亨煮以其汁調和。《禮記·内則》"～豚"孔穎達疏。

⓲～，亨肉和涪。《集韻·之韻》。

⓳（～與胹）字異義同。《方言》卷七"胹，熟也"錢繹箋疏。

濬　《說文·谷部》："～，古文睿。"

jùn《廣韻》私閏切，去稕心。諄部。

❶～，深也。《易·恒》"～恒"惠棟述｜《書·舜典》"～哲文明"孔安國傳；《益稷》"～畎澮"蔡沈集傳｜《詩·大雅·韓奕》"實墉實壑"鄭玄箋"～脩是壑"陸德明釋文；《商頌·長發》"～哲維商"毛傳｜《史記·五帝本紀》"幼而徇齊"司馬貞索隱｜《爾雅·釋言》｜《文選·左思〈吴都賦〉》"帶朝文之～池"呂延濟注；《左思〈魏都賦〉》"於是崇墉～洫"劉逵注，"洞庭雖～"李善注引毛萇《詩傳》；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"祖宗～哲欽明"張載注；《謝莊〈月賦〉》"臨～壑而怨遙"李周翰注；《陸機〈文賦〉》"雖～發於巧心"呂向注；《謝靈運〈述祖德〉》"隨山疏～潭"李善注；《盧諶〈贈劉琨並書〉》"～哲惟皇"呂向注；《謝瞻〈於安城答靈運〉》"波清源逾～"張銑注；《陸機〈日出東南隅行〉》"～房出清顏"呂延濟注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～決河洛"呂延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"清猷～發"呂向注｜駱賓王《靈泉頌》"～井皆爲湯谷"陳熙晉箋注引《爾雅·釋言》｜《慧琳音義》卷十二"～流"注引《韻英》｜《廣韻·稕韻》。

❷～，亦深也。《爾雅·釋言》"～幽，深也"郭璞注。

❸～，下之深也。《爾雅·釋言》"～，深也"邢昺疏引舍人曰。

❹～，深之也。《玄應音義》卷九"深～"注。

❺～與浚通。《易·恒》"～恒"惠棟述。

❻～，通作浚。《爾雅·釋言》"～，深也"郝懿行義疏。

❼～，今作浚。《玄應音義》卷九"深～"注。

❽～作浚。《書·皋陶謨》"～畎澮距川"劉逢祿今古文集解："～，本紀作浚。"｜《易經異文釋》卷三："書：～川。太史公自序作浚川。"

❾～作㕡。《書·皋陶謨》"～畎澮距川"劉逢祿今古文集解引段云："（說文）谷部引作㕡畎澮距川。"

❿～作決。《書·堯典下》"～川"孫星衍今古文注疏："史遷～作決。"

⓫～，當即睿之假借。《詩·商頌·長發》"～哲維商"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～哲，猶言宣哲、明哲。《詩·商頌·長發》"～哲維商"馬瑞辰傳箋通釋。

濧　duì《廣韻》徒對切，去隊定。

❶～，瀆也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·水部》｜《廣韻·隊韻》。

❷～，濡也。《玉篇·水部》｜《廣韻·隊韻》。

㶁　xuè《集韻》黑角切，入覺曉。

❶～瀑，水沸之聲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"龍池～瀑濆其隈"李善注。

❷～瀑，沸涌貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～瀑噴沫"李善注。

濕　《說文·水部》："～，水。出東郡東武陽，入海。从水，㬎聲。桑欽云：出平原高唐。"

（一）tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶～，水名。《集韻·合韻》。

❷～，或作漯。《集韻·合韻》。

❸～作漯。《廿二史考異·後漢書二》："平原隰陰人也。隰當作濕。郡國志，平原郡有～陰縣，班志作漯陰。"

❹～，當作[illegible]。《墨子·經說上》"不必成～"孫詒讓閒詁："此書之～當作[illegible]。"

❺～，經典相承以爲燥溼之溼，別以漯爲此字。《說文·水部》桂馥義證。

❻～，漢隸以～爲燥溼字，乃以漯爲沛～字。《說文·水部》段玉裁注。

（二）shī《廣韻》失入切，入緝書。緝部。

❼～，土氣也。《素問·五常化大論》"其畏～"王冰注。

❽～，謂地濕氣也。《素問·生氣通天論》"秋傷於～"王冰注。

❾～，亦且乾也。《經義述聞·詩·暵其濕矣》："～，亦且乾也。廣雅有䐑字，云：曝也。衆經音義引通俗文曰：欲燥曰䐑。玉篇：䐑，欲乾也。古字假借，但以～爲之耳。"

❿～，猶生也。《周禮·考工記·弓人》"必因角幹之～以爲之柔"鄭玄注。

⓫～，當讀爲䐑。《廣雅·釋詁二》"䐑，曝也"王念孫疏證："引之云：王風中谷有蓷篇：中谷有蓷，暵其～矣。案：～，當讀爲䐑；䐑，亦且乾也。䐑與～聲近，故通。暵其乾矣，暵其脩矣，暵其～矣，三章同義。草乾謂之脩，亦謂之～，猶肉乾謂之脩，亦謂之䐑。"

⓬漢以後經典通借～爲隰。《周禮·地官·大司徒》"辨其山林川澤丘陵墳衍原～之名物"鄭玄注"下～曰隰"孫詒讓正義。

⓭～，當作溼，後人多混用。《莊子·馬蹄》"編之以皁棧"陸德明釋文"以禦～也"郭慶藩集釋引盧文弨曰。

⓮溼，經典通假～爲之。《周禮·考工記·弓人》"必因角幹之～以爲之柔"孫詒讓正義。

⓯～，假借爲溼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～與溼通。《方言》卷一"溼，憂也"戴震疏證。

⓱～作溼。《晏子春秋》卷上"以避溼也"孫星衍音義："～，淮南作溼。"

⓲以～爲溼字。《說文·水部》桂馥義證："孫叔敖碑：下～墝确。皆以～爲溼字。"

⓳溼作～。《墨子·經說上》"不必成～"孫詒讓閒詁："盧云：方言：得而中亡謂之溼。楊倞注荀子引作～。"

⓴𡒄、～古字通。《讀書雜志·荀子第一·修身》："卑～重遲貪利。念孫案：卑～，謂志意卑下也。說文：𡒄，下入也。𡒄～古字通。"

㉑～，讀爲𡒄。《諸子平議·呂氏春秋二》"其室培～"俞樾按。

㉒～，義與墊同。《廣雅·釋詁一》"墊，下也"王念孫疏證："論衡氣壽篇云：兒生號啼之聲，鴻朗高暢者壽，嘶喝～下者夭，義與墊同。"

㉓～，本又作隰。《左傳·哀公二十二年》"戰于犂丘"杜預注"犂丘，～也"陸德明釋文｜《穀梁傳·襄公八年》"獲蔡公子～"陸德明釋文。

㉔～，濕濕，牛呞動耳皃。《集韻·緝韻》。

㉕姑，螻蛄也，穴土而居，下濕糞壤之中尤多，故曰～姑。李賀《昌谷詩》"嘹嘹～姑聲"王琦注。

㉖～絲，謂汲水繩。李賀《夜飲朝眠曲》"玉轉～絲牽曉水"王琦注。

㉗～～，呞而動其耳濕濕然。《詩·小雅·無羊》"其耳～～"毛傳。

㉘～～，潤澤也。《詩·小雅·無羊》"其耳～～"朱熹集傳。

㉙濈濈、～～，開合皃。《文選·木華〈海賦〉》"濈濈～～"張銑注。

㉚螢本腐草所化，多生下濕之地，故曰～螢。李賀《還自會稽歌》"～螢滿梁殿"王琦注。

⿰氵算　《說文·水部》："～，飲歃也。一曰吮也。从水，算聲。"

suō《集韻》先活切，入末心。月部。

❶～，飲歃也。《說文·水部》。

❷～，飲也。《集韻·綫韻》。

❸～，吮也。《說文·水部》｜《集韻·綫韻》；《末韻》。

❹～，字亦作[illegible]、作[illegible]。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⿰氵箄　《說文·水部》："～，水。在丹陽。从水，箄聲。"

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

❶～，穜也。《廣雅·釋地》。

❷～、㳪，筏也。今編竹木以水運爲～。秦人筏，江南名～。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"若～"注。

❸～，亦㰒也。《慧琳音義》卷七十八"～㰒"注引《考聲》。

❹～，字或省作渒。《說文·水部》王筠句讀。

❺～，字亦作樺。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，字又作簰。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

濮　《說文·水部》："～，水。出東郡濮陽，南入鉅野。从水，僕聲。"

pú《廣韻》博木切，入屋幫。屋部。

❶～，水名也。《左傳·昭公九年》"然丹遷城父人于陳，以夷～西田益之"洪亮吉詁引服虔云｜《禮記·樂記》"～上之音"陸德明釋文。

❷～，陳地水也。《莊子·秋水》"莊子釣于～水"陸德明釋文。

❸～，陳地水名。《春秋·隱公四年》"衛人殺州吁于～"杜預注。

❹～，水。出東郡。《玉篇·水部》。

❺～，水名。出陳留郡，入鉅野。《廣韻·屋韻》。

❻～，陳地。《史記·衛康叔世家》"因殺州吁于～"裴駰集解引服虔曰。

❼～，在曹、衛之閒。《史記·衛康叔世家》"因殺州吁于～"司馬貞索隱。

❽～，蠻邑。《國語·鄭語》"叔熊逃難於～而蠻"韋昭注。

❾～，南蠻之國。《國語·鄭語》"楚蚡冒於是乎始啓～"韋昭注。

❿～，夷也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"百～所充"劉逵注。

⓫～，南夷也。《左傳·昭公十九年》"楚子爲舟師以伐～"杜預注。

⓬建寧郡南有～，夷地。《左傳·昭公九年》"巴～楚鄧，吾南土也"孔穎達疏。

⓭～，在楚西南。《史記·周本紀》"及庸蜀羌髳微纑彭～人"張守節正義引《括地志》。

⓮～作僕。《經籍籑詁·屋韻》："大戴記帝繫：昌～，漢書古今人表作昌僕。"

⓯建寧郡南有～夷。《史記·楚世家》"避難於～"裴駰集解引杜預曰。

⓰～陽，古昆吾國，春秋時曰～。《後漢書·郡國志三》。

濞　《說文·水部》："～，水暴至聲。从水，鼻聲。"

pì《廣韻》匹備切，去至滂。脂部。

❶～，水暴至聲。《說文·水部》｜《文選·左思〈吴都賦〉》"～爲洶洶"呂向注；《宋玉〈高唐賦〉》"～洶洶其無聲兮"李善注引《字林》｜《玉篇·水部》｜《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"反波逆～礫石"章樵注。

❷～，水聲。《廣韻·至韻》｜《集韻·至韻》。

❸～，榆莢之濞。《淮南子·俶真》"遂巢彭～而爲雨"高誘注。

❹～，水名。《廣韻·霽韻》。

❺～作摯、䐔、鼻、嚊、偋、埶。《經籍籑詁·霽韻》："史記魯世家：真公～。索隱引世本作摯，或作䐔，別本作鼻。鄒誕本作嚊。詩正義引史記作偋。漢書律曆志作埶。"

❻彭～作彭薄。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》："彭～而爲雨。念孫案：彭～，本作彭薄。"

濦　《說文·水部》："～，水。出潁川陽城少室山，東入潁。从水，㥯聲。"

yīn《集韻》於斤切，平欣影。諄部。

❶～，其字一變爲㶏，再變爲溵。《說文·水部》段玉裁注。

❷～，字亦作㶏、作溵。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

濥　《說文·水部》："～，水脈行地中濥濥也。从水，夤聲。"

yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。真部。

❶～，水脈行地中濥濥也。《說文·水部》。

❷～，濥濥，水脈行地中。《集韻·準韻》。

❸水潛行曰～。《說文·水部》段玉裁注："蜀都賦曰：～以潛沫。劉注：水潛行曰～，此二水伏流，故曰～。按：今文選作演，誤。"

❹～，引水也。《廣韻·軫韻》。

❺～，水門。《廣韻·軫韻》。

❻～，洪水濥天。《玉篇·水部》。

❼～，或通作演。《說文·水部》桂馥義證。

❽～～，動貌。《說文·水部》段玉裁注。

濠　háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶～，水名也。《莊子·秋水》"莊子與惠子遊於～梁之上"陸德明釋文引司馬云｜《玉篇·水部》｜《慧琳音義》卷二十九"～梁"注｜《廣韻·豪韻》。

❷～，水名，在鍾離。《集韻·豪韻》。

❸～，梁也。《慧琳音義》卷八十八"～上"注引《韻略》。

❹～，城池。《文選·江淹〈傷亂〉》"飲馬出城～"呂延濟注。

⑤～，一作豪。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"阿城連故～"蔣之翹輯注。

瀇 wǎng《廣韻》烏晃切，上蕩影。

①～，水深廣皃。《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

②～，停水臭，一曰水皃。《類篇·水部》。

③瀇滉、～瀁、瀇漾、洸洋、～洋，並與瀇洋同。《廣雅·釋訓》"瀇滉，浩瀚也"王念孫疏證："枚乘七發云：浩～瀁兮。司馬相如上林賦云：灝溔潢漾。史記莊子傳云：其言洸洋自恣以適己。論衡案書篇云：～洋無涯。並與瀇洋同。"

④～滉、㴔泫，皆水深廣之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～滉㴔泫"李善注。

⑤澄瀹、汪洸、～滉、㴔泫，平漫不流廣深之皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"澄瀹汪洸，～滉㴔泫"李周翰注。

⑥～瀁、沆漭，並水皃也。《後漢書·馬融傳》"～瀁沆漭"李賢注。

⑦～瀁，滉瀁也。《別雅》卷三。

濟 《説文·水部》："～，水。出常山房子贊皇山，東入泜。从水，齊聲。"

（一）jǐ《廣韻》子禮切，上薺精。脂部。

①～，濟也，言源出河北濟河而南也。《釋名·釋水》。

②～，濟也。《廣雅·釋水》。

③泉源爲沱，流去爲～。《水經注·濟水注》引孔安國曰。

④～，水名。《春秋·隱公二年》"公會戎于潛"杜預注"陳留～陽縣東南有戎城"陸德明釋文|《穀梁傳·莊公三十年》"公及齊侯遇于魯～"范甯注|《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"～岱江行"張銑注。

⑤～、漯，兩水名。《書·禹貢》"浮于～漯"孔安國傳。

⑥～、漯，二水也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"青州涉～漯"劉良注。

⑦～，水，歷齊魯界。《春秋·莊公三十年》"公及齊侯遇于魯～"杜預注。

⑧～，宋水。《國語·吴語》"西屬之～"韋昭注。

⑨～者，四瀆之別名，江、河、淮、～爲四瀆。《公羊傳·隱公七年》"～上之邑也"何休注。

⑩～爲濋。《爾雅·釋水》。

⑪～，假借爲泲。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑫(泲)作～，假音字。《書·禹貢》"～河惟兖州"孫星衍今古文注疏："～，本字作泲，説文：泲，沇也。經作～，假音字。"

⑬～，古文作泲。《書·禹貢》"～河惟兖州"蔡沈集傳引林氏曰。

⑭泲本～水字。《漢書·地理志上》"滎陽"漢書自注"首受泲"顔師古注。

⑮泲，本～水之字。《漢書·地理志上》"泲河惟兖州"顔師古注。

⑯泲，亦～水字也。《漢書·地理志上》"臨邑"漢書自注"有泲廟"顔師古注。

⑰泲，此本～水之字。《漢書·郊祀志上》"水曰泲"顔師古注。

⑱～，此非四瀆之濟，四瀆古皆作泲字，今人多亂之。《説文·水部》徐鍇繫傳。

⑲泲，今經典多通用～字。《釋名·釋水》"～，濟也，言源出河北濟河而南也"畢沅疏證。

⑳～，當爲泲。《釋名·釋水》"天下大水四，謂之四瀆，江河淮～是也"畢沅疏證。

㉑～，當爲泲，古字通用。《山海經·海内東經》"～水出共山南東丘"郝懿行箋疏。

㉒～字，當爲泲。《書·禹貢》"浮于～漯"孫星衍今古文注疏。

㉓～，當作泲。《周禮·考工記序》"鸜鵒不踰～"孫詒讓正義："～當依職方氏作泲。"|《爾雅·釋地》"～河間曰兖州"邵晋涵正義。

㉔～作泲。《書·禹貢》"達于～"孫星衍今古文注疏："～，一作泲。"《禹貢》"東流爲～"劉逢禄今古文集解引段云："～，漢志作泲。"|《經籍籑詁補遺·薺韻》："詩泉水：出宿于泲，儀禮士虞禮注作出宿于～。"

㉕～，本又作涾。《爾雅·釋地》"～河間曰兖州"陸德明釋文；《釋水》"～爲濋"陸德明釋文。

㉖～，假借爲擠。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，當爲擠。《國語·晋語四》"二帝用師以相～也"韋昭注。

㉘～水，自滎陽東過魯之西，至樂安入海。《左傳·僖公三十一年》"東傅于～"杜預注。

㉙～水，歷齊、魯界，在齊界爲齊濟，在魯界爲魯濟。《春秋·莊公三十年》"公及齊侯遇于魯～"杜預注。

㉚～水，四瀆之一，至河南溢爲滎澤，故爲滎陽祠焉。《後漢書·順帝紀》"持節分詣岱山東海滎陽河洛"李賢注。

㉛～北，濟水在其北也，義亦如南海也。《釋名·釋州國》。

㉜～南，濟水在其南也。《釋名·釋州國》。

㉝～陰，在濟水之陰也。《釋名·釋州國》。

㉞～，亦濟濟多威儀皃。《廣韻·薺韻》。

㉟～～，多威儀也。《詩·大雅·文王》"～～多士"毛傳|《漢書·賈山傳》"～～多士"顔師古注|《後漢書·班固傳》"翼翼～～也"李賢注引毛萇云|《文選·左思〈詠史〉》"～～京城内"李善注引毛萇曰；《陸機〈吴趨行〉》"禮讓何～～"李善注引毛萇曰；《張協〈七命〉》"搢紳～～"李善注引毛萇《詩傳》。

㊱～～，有威儀也。《禮記·玉藻》"～～翔翔"陸德明釋文。

㊲翼翼、～～，威儀也。《文選·班固〈東都賦〉》"翼翼～～"吕延濟注。

㊳蹌蹌、～～，士大夫之威儀也。《詩·大雅·公劉》"蹌蹌～～"鄭玄箋。

㊴～～，有威儀矜莊也。《禮記·玉藻》"朝廷～～翔翔"孔穎達疏。

㊵～～，威儀容止之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"～～焉"薛綜注引鄭玄曰。

㊶～～、蹌蹌，言有容也。《詩·小雅·楚茨》"～～蹌蹌"毛傳。

㊷～～，大夫之容也。《詩·小雅·楚茨》"～～蹌蹌"陸德明釋文。

㊸～～，多士之容止也。《詩·大雅·文王》"～～多士"孔穎達疏引孫炎曰。

㊹～～、切切，皆容貌。柳宗元《與楊誨之第二書》"～～切切"蔣之翹輯注。

㊺～～者，容也、遠也。《禮記·祭義》。

㊻～～，止也。《爾雅·釋訓》。

㊼～～，敬也。《廣雅·釋訓》。

㊽～～，莊敬貌也。《禮記·玉藻》"朝廷～～翔翔"鄭玄注。

㊾～～者，誠莊事斷也。《管子·形勢解》。

㊿～～、翔翔者，謂威儀厚重寬舒之貌。《儀禮·少儀》"～～翔翔"賈公彦疏。

(51)言～～者，是容貌自疏遠。《禮記·祭義》"～～者，容也，遠也"孔穎達疏。

(52)～～，容貌之美也。《詩·大雅·棫樸》"～～辟王"朱熹集傳。

(53)～～，徐行有節。《禮記·曲禮下》"大夫～～"孔穎達疏。

(54)～～，盛貌也。《國語·周語下》"榛楛～～"韋昭注|《漢書·王褒傳》"～～多士"顔師古注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"～～乎多士"劉良注|《資治通鑑·漢紀二十三》"～～多士"胡三省注。

(55)～～，衆盛之貌。《書·大禹謨》"～～有衆"孔安國傳。

(56)～～，衆盛皃。《文選·陸機〈吴趨行〉》"禮讓何～～"吕延濟注。

(57)～～，和整衆盛之貌。《書·大禹謨》"～～有衆"蔡沈集傳。

(58)藹藹、～～，皆賢士盛多之容止。《爾雅·釋訓》"藹藹～～，止也"郭璞注。

(59)鏘鏘、～～，衣冠盛皃。《文選·左思〈魏都賦〉》"鏘鏘～～"劉良注。

(60)～～，盛也。《漢書·劉向傳》"～～多士"顔師古注。

(61)～～，盛多。《文選·曹攄〈感舊詩〉》"～～蔭光儀"吕向注。

(62)～～，衆也。《詩·周頌·清廟》"～～多士"朱熹集傳。

(63)～～，衆多也。《詩·大雅·旱麓》"榛楛～～"毛傳。

(64)～～，多貌。《詩·大雅·文王》"～～多士"朱熹集傳。

(65)～～，多士貌。《荀子·大略》"～～鎗鎗"楊倞注。

(66)～～，人衆貌。《詩·周頌·載芟》"載穫～～"朱熹集傳。

(67)穆穆、皇皇、～～、將將，皆盛美之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"穆穆焉，皇皇焉，～～焉，將將焉"李周翰注。

(68)～～，美貌。《詩·齊風·載驅》"四驪～～"毛傳|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～～屬車士"張銑注。

(69)～～、赫赫，美盛皃。《文選·左思〈詠史詩〉》"～～京城内，赫赫王侯居"張銑注。

(70)～～、藹藹，美盛皃。《文選·張協〈七命〉》"搢紳～～，軒冕藹藹"劉良注。

(71)～～，難也。《詩·周頌·載芟》"載穫～～"毛傳。

（二）jì《廣韻》子計切，去霽精。脂部。

(72)～，渡也。《易·未濟》"小狐汔～"江藩述補|《詩·邶風·匏有苦葉》"～有深涉"毛傳；《鄘風·載馳》"不能旋～"朱熹集傳|《公羊傳·僖公二十二年》"楚人～泓而來"何休注|《國語·齊語》"～汝"韋昭注，"乘桴～河"韋昭注；《晋語一》"雖～其罪"韋昭注；《楚語下》"～於成臼"韋昭注|《孟子·離婁下》"～人於溱洧"焦循正義引《爾雅》|《楚辭·離騷》"～沅湘以南征兮"王逸注，"朝吾將～於白水兮"王逸注；《九歌·湘夫人》"夕～兮西澨"王逸注；《九章·涉江》"旦余～乎江湘"王逸注|《爾雅·釋言》；《釋水》"～有深涉"郝懿行義疏引《左氏正義》引李巡曰|《淮南子·精神》"禹南省方～于江"高誘注|《史記·五帝本紀》"西至于流沙"張守節正義；《樂書》"～河而西"張守節正義|《大戴禮記·曾子制言》"相～達也"王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》"西討～於河"鄭玄注|《文選·王粲〈登樓賦〉》"川既漾而～深"李善注引《爾雅》；《陸雲〈答兄機〉》"南津有絶～"李善注；《謝靈運〈富春渚〉》"宵～漁浦潭"李周翰注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"登芒～河"張銑注|《玉篇·水部》|《玄應音義》卷七"免㴾"注|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

(73)～，度也。《易·既濟》"既～"鄭玄注|《國語·魯語下》"及涇莫～"韋昭注|《楚辭·九章·懷沙》"陷滯而不～"朱熹集注|《法言·寡見》"灝灝之海～"李軌注|《文選·木華〈海賦〉》"不終朝而～所屆"李善注引《爾雅》；《曹植〈洛神賦〉》"還～洛川"李善注。

(74)～，謂度也。《文選·張衡〈東京賦〉》"臣～奓以陵君"薛綜注。

(75)～，猶渡也。《慧琳音義》卷三十"拯～"注引孔注《尚書》。

(76)以～爲渡也。《左傳·昭公二十九年》"遂～窮桑"孔穎達疏："賈(逵)以～爲渡也。"

(77)～，濟渡。《易·未濟》"小狐汔～"李鼎祚集解引虞注。

(78)～者，濟渡之名。《易·既濟》"既～"孔穎達疏。

(79)～，渡河。《左傳·宣公十二年》"以中軍佐～"杜預注。

(80)～，渡處也。《詩·邶風·匏有苦葉》"～有深涉"朱熹集傳。

(81)～，救渡也。《慧琳音義》卷五十七"拯～"注引孔注《尚書》。

(82)淺曰涉，深曰～。《漢書·霍去病傳》"～居延"顔師古注引張晏曰。

(83)～，涉也。《大戴禮記·五帝德》"西～于流沙"孔廣森補注。

(84)～，謂以舟舩。《漢書·霍去病傳》"～居延"顔師古注。

(85)～，成也。《易·未濟》"未～"李鼎祚集解引虞注|《左傳·文公十八年》"世～其美"杜預注；《成公二年》"樹德而～同欲焉"杜預注；《襄公二十七年》"而以僭～之"杜預注；《昭公二十年》"先王之～五味"杜預注；《哀公十四年》"彼不臣而～其言"杜預注|《逸周書·小明武》"～用金鼓"孔晁注；《糴武》"姦吏～貸"朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》"若能有～也"韋昭注，"肅所以～時也"韋昭注；《晋語四》"君國可以～百姓"韋昭注，"施而不～"韋昭注，"小事不～"韋昭注；《晋語五》"今陽子之貌～"韋昭注，"以～蓋也"韋昭注；《晋語六》"事君必～"韋昭注；《楚語上》"若是而不～"韋昭注；《楚語下》"是故得民以～其志"韋昭注；《吴語》"焉可以～事"韋昭注|《晏子春秋》卷下"知其能足以安國～功"孫星衍音義引《爾雅》|《曾子·立事》"鮮不～矣"阮元注|《孟子·公孫丑上》"未有能～者也"焦循正義引《爾雅》|《楚辭·九章·懷沙》"陷滯而不～"王逸注|《爾雅·釋言》|《史記·五帝本紀》"世～其美"司馬貞索隱|《大戴禮記·曾子立事》"鮮不～矣"王聘珍解詁；《曾子立孝》"～其志也"王聘珍解詁；《曾子制言》"是故人非人不～"王聘珍解詁；《五帝德》"敏給克～"孔廣森補注；《小辨》"如此猶

恐不～"王聘珍解詁引《爾雅》|《禮記·樂記》"事蚤～也"鄭玄注;《祭統》"所以～志也"鄭玄注|《後漢書·鄭興傳》"以～羣臣讓善之功"李賢注;《荀悦傳》"世～其軌"李賢注|《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"～必封之俗"李善注引孔安國《尚書傳》;《陸機〈弔魏武帝文〉》"～元功於九有"李周翰注|庾信《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》"世～其美"倪璠注引杜預曰|《慧琳音義》卷一"拯～"注引賈注《國語》。

(86)～,遂也。《逸周書·皇門》"乃而予于～"孔晁注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"以～嗜欲"吕向注。

(87)～,定也。《廣韻·薺韻》;《霽韻》。

(88)～,惠也,定也。《希麟音義》卷四"～拔"注引《切韻》。

(89)～,止也。《詩·鄘風·載馳》"不能旋～"毛傳|《墨子·魯問》"將以～驕而正嬖也"孫詒讓閒詁引畢云|《莊子·齊物論》"厲風～則衆竅爲虚"郭象注|趙岐《孟子題辭》"廊所～集"焦循正義引《詩傳》|《爾雅·釋天》|《淮南子·天文》"大風～"高誘注;《時則》"三月春風不～"高誘注|《廣韻·薺韻》;《霽韻》|《讀書雜志·管子第五·君臣下》"故施舍優猶以～亂"王念孫按。

(90)以～爲止。《詩·鄘風·載馳》"不能旋～"馬瑞辰傳箋通釋:"爾雅釋天:～謂之霽,是～本止雨之稱,因通以～爲止。"|《爾雅·釋天》"～謂之霽"郝懿行義疏:"淮南時則篇云:九月失正,三月春風不～。覽冥篇云:風～而波罷。並以～爲止也。"

(91)～謂之霽。《爾雅·釋天》。

(92)～者,如雨止之雲氣在上也。《書·洪範》"曰雨曰～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

(93)～,益也。《左傳·桓公十一年》"盍請～師於王"杜預注;《昭公二十七年》"以～師"杜預注|《老子》五十二章"～其事"河上公注|《晏子春秋》卷上"事未大～者"孫星衍音義引《爾雅》|《爾雅·釋言》|《漢書·禮樂志》"未嘗以亂～亂"顏師古注;《董仲舒傳》"未嘗有以亂～亂"顏師古注|《後漢書·陳寵傳》"必宜～之以寬"李賢注|《文選·曹植〈求自試表〉》"皆以功勳～國"李善注引《爾雅》|《玄應音義》卷七"免濟"注|《資治通鑑·梁紀一》"何必起疾可以～師"胡三省注。

(94)～,朝也。《淮南子·覽冥》"殺黑龍以～冀州"高誘注。

(95)～,通也。《淮南子·原道》"强～天下"高誘注|《資治通鑑·晉紀四》"辭不獲～"胡三省注。

(96)～,入也。《吕氏春秋·離俗》"君子～人於患"高誘注。

(97)～,滅也。《方言》卷十三。

(98)知人曰～。《管子·白心》。

(99)～,齊也。《廣韻·薺韻》|《集韻·薺韻》。

(100)～之爲言齊也,齊者度也,度者員也。《釋名·釋水》"～,濟也"王先謙疏證補引蘇輿引《春秋説題辭》。

(101)～者,齊,齊其度量也。《風俗通·山澤》。

(102)～,假借爲齊。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～,本又作齊。《莊子·逍遥遊》"水淺而舟大也"郭象注"其～一也"陸德明釋文。

(104)～,憂也。《廣雅·釋詁一》。

(105)～,憂也。陳、楚或曰溼,或曰～。《方言》卷一。

(106)～者,憂其不濟也。古人語每有相反者。《方言》卷一"～,憂也"錢繹箋疏引盧氏曰。

(107)憍與～聲近義同。《廣雅·釋詁一》"～,憂也"王念孫疏證。

(108)～、憍、齌,聲義並同。《方言》卷一"～,憂也"錢繹箋疏。

(109)～,假借爲悽。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(110)𢦊又通作～。《方言》卷十"凡物生而不長大又曰𢦊"錢繹箋疏。

(111)𢦊亦通作～。《廣雅·釋詁二》"𢦊,短也"王念孫疏證。

(112)～與霽音義同。《爾雅·釋天》"～謂之霽"郝懿行義疏。

(113)～,假借爲霽。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(114)用～爲霽也。《説文·雨部》"霽"段玉裁注:"洪範:曰雨曰～。今古文皆如此。是尚書用～爲霽也。"

(115)～作霽。《周禮·春官·大卜》"其經兆之體"鄭玄注"洪範所謂曰雨曰～"孫詒讓正義:"～,僞孔本作霽。"

(116)霽作～。《經籍籑詁·霽韻》:"書洪範:曰霽。周禮大卜注,史記宋微子世家,皆作曰～。"

(117)～,一本作載。《周易略例·明爻通變》"同舟而～"陸德明釋文。

(118)～貸,成其貸也。《逸周書·柔武》"姦吏～貸"孔晁注。

(119)～澤,小澤也。《廣雅·釋詁二》"𢦊,短也"王念孫疏證。

(120)未～者,未成也。《易·未濟》"未～征凶"李鼎祚集解引荀注。

(三)qí《集韻》前西切,平齊從。

(121)～,濟濟,祭祀容。《集韻·齊韻》。

(122)～,當讀爲齊,是齊有莊敬之義。《羣經平議·春秋外傳國語》"今陽子之貌～"俞樾按。

(123)祁祁、～～,禮義得中貌。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"祁祁生徒,～～儒術"吕向注。

瀁　《説文·水部》:"漾,～,古文从養。"

yàng《廣韻》餘亮切,去漾以。陽部。

❶～,瀁瀁,無涯際也。《玉篇·水部》。

❷～,水無厓際皃也。《慧琳音義》卷八十三"溢～"注。

❸～,水溢蕩皃。《廣韻·漾韻》。

❹～,猶浩蕩也。《玄應音義》卷八"潢～"注引《楚辭》。

❺～,滉瀁,水皃。《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❻～,漭潒,水急皃。《類篇·水部》。

❼～,古文漾字。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"墟嶮臨滉～"蔣之翹輯注。

❽～,字本作漾。《説文·水部》桂馥義證。

❾～者,古文爲漾水字,隸爲潒～字,是亦古今字也。《説文·水部》"潒"段玉裁注。

❿～作養。《説文·水部》桂馥義證:"禹貢鄭本,史記夏本紀並作瀁,地理志作養。"

⓫～作洋。《玄應音義》卷二十"潢～"注:"經文作洋。"

⓬潢～、沆漭,並水皃也。《後漢書·馬融傳》"潢～沆漭"李賢注。

濙　yíng《廣韻》烏迥切,上迥影。

❶～,絶小水也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"梁弱水之濎～"李善注引《字林》。

❷～,水迴旋貌。杜甫《有事於南郊賦》"拂勿侹～"仇兆鰲詳注引朱注。

❸～,泍濙。《廣韻·迥韻》。

❹～,濎濙,小水皃。《集韻·青韻》;《徑韻》。

❺～,或作濴、瀯。《集韻·迥韻》。

❻濎～,小水貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"梁弱水之～濙"李善注。

濱　bīn《集韻》卑民切,平真幫。真部。

❶～,涯也。《書·禹貢》"海～廣斥"孔安國傳|《詩·召南·采蘋》"南澗之～"毛傳;《小雅·北山》"率土之～"毛傳|《左傳·昭公七年》"率土之～"杜預注|《公羊傳·僖公四年》"何不還師～海而東"杜預注|《國語·晉語四》"又爲惠公從余於渭～"韋昭注;《吴語》"其民必移就蒲嬴於東海之～"韋昭注|《莊子·天地》"適遇苑風於東海之～"成玄英疏|《荀子·君子》"率土之～"楊倞注|《楚辭·九歎·逢紛》"吟澤畔之江～"王逸注|《史記·司馬相如列傳》"率土之～"裴駰集解引《毛詩傳》|《禮記·射義》"采蘋者"鄭玄注"南澗之～"陸德明釋文|《漢書·婁敬傳》"吕望、伯夷自海～來歸之"顏師古注;《董仲舒傳》"太公起海～而即三公也"顏師古注;《司馬相如傳上》"田於海～"顏師古注|《文選·班固〈西都賦〉》"鄠杜～其足"李善注引孔安國《尚書傳》;《司馬相如〈子虛賦〉》"畋於海～"郭璞注;《揚雄〈羽獵賦〉》"～渭而東"李善注;《曹植〈責躬詩〉》"奄有海～"李善注引孔安國曰;《曹植〈應詔詩〉》"涉澗之～"李善注引孔安國《尚書傳》;《江淹〈遊仙〉》"海～饒奇石"劉良注;《江淹〈贈别〉》"銜思至海～"吕延濟注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"率土之～"李善注|《玉篇·水部》|《元包經傳·仲陽》"溟之～"李江注。

❷～,厓也。《釋名·釋形體》|《廣雅·釋丘》。

❸～,崖也。《玄應音義》卷二十二"河～"注引《廣雅》。

❹～,水涯也。《楚辭·九歎·遠遊》"朝西靈於九～"王逸注|《漢書·禮樂志》"犍爲郡於水～得古磬十六枚"顏師古注|《慧琳音義》卷八十"憩漳山"注引孔注《尚書》|《字林考逸·水部》引《一切經音義》。

❺～,水厓也。《管子·小匡》"荆州諸侯莫不來服"集校引宋翔鳳云|《淮南子·原道》"射沼～之高鳥"高誘注|《集韻·真韻》。

❻～,水崖也。《玄應音義》卷七"海～"注引《字林》。

❼～,水際也。《素問·異法方宜論》"海～傍水"王冰注|庾信《哀江南賦並序》"楷模盛於漳～"倪璠注;《和王少保遥傷周處士》"投弔往江～"倪璠注引《説文》|《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》"昔在渭～叟"吕向注|《慧琳音義》卷十二"河～"注引《集訓》|《廣韻·真韻》。

❽～,水旁也。《書·禹貢》"泗～浮磬"蔡沈集傳。

❾～,水邊也。《方言》卷十"江～謂之思"郭璞注。

❿～,水湄也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"翩繽處彼湘～"李善注。

⓫～,水畔也。《文選·左思〈魏都賦〉》"疏通溝以～路"吕向注。

⓬～,畔也。《史記·夏本紀》"淮夷蠙珠臮魚"司馬貞索隱|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"竄身清漳～"李周翰注;《曹植〈七啓〉》"河～無洗耳之士"吕延濟注。

⓭～是四畔近水之處。《詩·小雅·北山》"率土之～"孔穎達疏。

⓮～,近也。《國語·齊語》"是以～於死"韋昭注;《越語下》"故～於東海之陂"韋昭注|《後漢書·明帝紀》"～渠下田"李賢注;《杜篤傳》"～據南山"李賢注|《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"營宅～洛"吕延濟注。

⓯～,猶近也。《後漢書·班固傳》"杜～其足"李賢注。

⓰～,邊也。《後漢書·袁安傳》"議者欲置之～塞"李賢注。

⓱～與邊聲相近,水～猶言水邊,故地之四邊,亦謂之～。《廣雅·釋丘》"～,厓也"王念孫疏證。

⓲～,通作瀕,近也。《鹽鐵論·復古》"地～山海以屬長城"張之象注。

⓳瀕是古～字者。《詩·大雅·召旻》"不云自頻"陸德明釋文:"張揖字詁云:瀕,今～。則瀕是古～字者。"

⓴～,隸作瀕,省作頻。《詩·召南·采蘋》"南澗之～"段玉裁詩經小學。

㉑～,俗字,當爲瀕。《書·禹貢》"海～廣斥"孫星衍今古文注疏:"～,俗字,當爲瀕,漢書地理志作瀕。"|《釋名·釋形體》"～,厓也"畢沅疏證:"～,俗字也,則當爲瀕。詩采蘋:南澗之瀕,今亦通作～字。"

㉒～、瀕、頻,並字異而義同。《廣雅·釋丘》"～,厓也"王念孫疏證:"～,説文作瀕。禹貢:海～廣斥。漢書地理志作瀕。大雅召旻篇:池之竭矣,不云自頻。傳云:頻,厓也。並字異而義同。"

㉓～作瀕。《書·禹貢》"泗～浮磬"劉逢禄今古文集解:"～,地志作瀕。"《禹貢》"泗～浮磬"孫星衍今古文注疏:"～,一作瀕。"|《詩·召南·采蘋》"南澗之～"陳奐傳疏:"沈約宋書何尚之傳引毛詩:南澗之瀕。"

㉔今～,又别作濵,或省作浜,要皆瀕之或字也。《左傳·僖公四年》"君其問諸水～"洪亮吉詁。

㉕～,本或作賓。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"率土之～"李善注。

㉖～,作賓。《詩·小雅·北山》"率土之～"馬瑞辰傳箋通釋:"司馬相如難蜀父老文引詩作率土之賓。"|《詩經異文釋》卷十:"率土之～,漢王莽傳、白虎通並引作賓。"

㉗～海者,循海涯而行也。《漢書·萬石君傳》"歷山～海"顏師古注。

㉘～洛之歲,蓋言十五歲也。庾信《哀江南賦並序》"王子～洛之歲"倪璠注。

濘　《説文·水部》:"～,滎濘也。从水,寧聲。"

(一)nìng《廣韻》乃定切,去徑泥。耕部。

❶～,滎濘也。《説文·水部》。

❷～,泥也。《左傳·僖公十五年》"晉戎馬還～而止"杜預注|《管子·地員》"不～車輪"尹知章注|《廣雅·釋詁三》;《釋言》|《文選·左思〈吴都賦〉》"而中逵泥～"李善注引杜預曰|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"馬驚旋～"倪璠注引杜元凱云|《玉篇·水部》|《廣韻·迥韻》。

❸～，深泥也。《國語·晉語三》“戎馬～而止”韋昭注。

❹～，淖也。《集韻·迴韻》|《資治通鑑·晉紀十六》“道路泥～”胡三省注。

❺～，泥淖也。《慧琳音義》卷六十九“膠～”注引《考聲》。

❻～，泥滓也。《說文·水部》徐鍇繫傳|《廣韻·徑韻》。

❼～，清也。《廣雅·釋詁一》；《釋言》|《集韻·徑韻》。

❽～，水兒，㵫謂之濎～。《集韻·迴韻》。

❾榮～，疊韻連語，小水之兒。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(二)níng《集韻》囊丁切，平青泥。

❿～，絶小水也。《文選·張協〈七命〉》“何異促鱗之游汀～”李善注引《說文》|駱賓王《答員半千書》“資汀～涓流之水”陳熙晉箋注引《說文》。

⓫～，汀濘，小水。《集韻·青韻》。

瀡 suǐ《廣韻》思累切，去寘心。歌部。

❶～，滑也。《玉篇·水部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·支韻》；《寘韻》。

❷齊人滑曰～也。《禮記·内則》“滫～以滑之”鄭玄注|柳宗元《送從兄偁罢選歸江淮詩序》“然而閼滫～之養”蔣之翹輯注；《賀進士王參元失火書》“而脂膏滫～之具”蔣之翹輯注。

❸齊人謂滑曰～。《集韻·紙韻》。

❹～，滑澀也。《玉篇·水部》。

澀 sè《廣韻》色立切，入緝生。緝部。

❶～，不滑也。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷八“拙～”注引《考聲》；卷四十一“鹹澀”注引《說文》。

❷～，謂不滑也。《慧琳音義》卷七十二引《玄應音義》“～滑”注。

❸～，不滑順也。《資治通鑑·陳紀六》“齊主言語～吶”胡三省注。

❹～，不通滑也。《資治通鑑·唐紀四十七》“道路阻～”胡三省注。

❺～，塞不通也。《希麟音義》卷八“跛～”注引《字書》。

❻～，水塞不通也。《希麟音義》卷四“蹇～”注引《說文》。

❼往來不利，是謂～也。《素問·至真要大論》“陽明之至短而～”王冰注。

❽～，謂刀鈍。李賀《羅浮山人與葛篇》“吴娥莫道吴刀～”王琦注。

❾～，難也。駱賓王《從軍中行路難》“路～青泥坂”陳熙晉箋注引《廣雅》|《慧琳音義》卷七十二“滑～”注引王逸注《楚辭》。

❿～與𧺼同。《方言》卷十“忸怩，惡𧺼也”錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》“𧺼，吃也”王念孫疏證；《釋詁三》“𧺼，難也”王念孫疏證。

⓫～、澁並與𧺼同。《方言》卷七“杜蹻，𧺼也”錢繹箋疏。

⓬～，又作澁。《希麟音義》卷八“皴～”注。

濯 《說文·水部》：“～，澣也。从水，翟聲。”

(一)zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。

❶～，澣也。《周禮·天官·大宰》“眡滌～”孫詒讓正義|《說文·水部》。

❷～，澣濯。《玉篇·水部》|《廣韻·覺韻》。

❸～，濯滌也。假借字也。《慧琳音義》卷八十二“～衣”注引《考聲》。

❹～，滌也。《詩·大雅·泂酌》“可以～罍”毛傳|《文選·潘岳〈西征賦〉》“澡孝水而～纓”李善注引毛萇《詩傳》；《沈約〈遊沈道士館〉》“開衿～寒水”吕向注。

❺～，浣也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“是以伍員～溉於宰嚭”李善注引《說文》|《慧琳音義》卷十三“洗～”注引《說文》。

❻～，洗也。《儀禮·士昏禮記》“某之子未得～溉于祭祀”胡培翬正義引敖氏曰|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“過靈溪而一～”李善注引《廣雅》；《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹〉》“俯～石下潭”劉良注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“臨世～足”劉良注|《慧琳音義》卷十二“～流”注引《廣雅》。

❼～，亦洗也。《希麟音義》卷九“浣～”注引《切韻》。

❽～，洗衣也。《慧琳音義》卷八十二“～衣”注引《考聲》。

❾～、滌俱是洗浣之名。《詩·大雅·泂酌》“可以～罍”孔穎達疏。

❿～，浣衣。《廣韻·效韻》。

⓫～，溉也。《儀禮·特牲饋食禮》“告～具”鄭玄注|《國語·周語上》“王乃淳～饗醴”韋昭注。

⓬～，滌溉也。《儀禮·士喪禮》“皆～”鄭玄注。

⓭～者，滌溉也。《大戴禮記·千乘》“畜水行衰～浸”王聘珍解詁。

⓮～，謂溉祭器也。《禮記·喪服小記》“視～皆要絰杖繩屨”鄭玄注。

⓯～，洒也。《廣雅·釋詁二》。

⓰～，浴也。《慧琳音義》卷五十五“洗～”注引顧野王云。

⓱～與澡、沐、浴同訓。《詩·大雅·桑柔》“逝不以～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，以水濯手。《左傳·襄公三十一年》“逝不以～”杜預注。

⓳以水净物曰～也。《玄應音義》卷二十五“水～”注。

⓴～，所以救熱也。《詩·大雅·桑柔》“逝不以～”毛傳。

㉑洮頮爲～。《三國志·吴書·虞翻傳》“又爲老子論語國語訓注”裴松之注引《虞翻別傳》。

㉒～，滫也。《廣雅·釋器》。

㉓～，謂不净之汁也。《禮記·喪大記》“濡～棄于坎”孔穎達疏引皇氏云。

㉔潘水既經温煮，名之爲渜，已將沐浴，謂之爲～。《儀禮·士喪禮》“渜～弃于坎”賈公彦疏。

㉕～、淖，皆汙濁之名。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》：“～淖汙泥之中。念孫案：～字當讀直教反。～、淖、汙、泥四字同義。是～、淖皆汙濁之名。”

㉖～，大也。《詩·大雅·文王有聲》“王公伊～”毛傳；《常武》“～征徐國”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《文選·枚乘〈七發〉》“血脉瑶～”李善注引《爾雅》。

㉗～，大也。荆吴揚甌之郊曰～。《方言》卷一。

㉘～，美也。《詩·大雅·文王有聲》“王公伊～”陸德明釋文引《韓詩》。

㉙～，著明也。《詩·大雅·文王有聲》“王公伊～”朱熹集傳。

㉚～，明也。《集韻·覺韻》。

㉛～，假借爲耀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉜讀～爲桃。《周禮·春官·守祧》“掌先王先公之廟祧”鄭玄注“故書祧作～。鄭司農讀～爲祧。”

㉝《周禮》故書以～爲祧，古文假借。《說文·水部》段玉裁注。

㉞～，假借爲祧。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～即古洮字。《廿二史考異·三國志三·虞翻傳》。

㊱濯與～通。《方言》卷一“～，大也”錢繹箋疏。

㊲～衣，浣衣也。《後漢書·周磐傳》“～衣幅巾”李賢注。

㊳～摡即滌濯也。《周禮·天官·世婦》“帥女宫而～摡”孫詒讓正義。

㊴～溉，洗濯也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“是以伍員～溉於宰嚭”李周翰注。

㊵～龍，廐名。《文選·張衡〈東京賦〉》“～龍芳林”劉良注。

㊶～龍，内廐名。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“處以～龍之奥”張銑注。

㊷～龍，池名。《文選·張衡〈東京賦〉》“～龍芳林”薛綜注引《洛陽圖經》。

㊸～龍，園名也，近北宫。《後漢書·馬皇后傳》“帝幸～龍中”李賢注。

㊹～～，光明也。《詩·大雅·崧高》“鉤膺～～”毛傳。

㊺～～，光潔之貌。《孟子·告子上》“是以若彼～～也”朱熹集注。

㊻～～，鮮潔貌。杜甫《椶拂子》“～～朱絲繩”仇兆鰲詳注。

㊼～～，無草木之貌。《孟子·告子上》“是以若彼～～也”趙岐注。

㊽～～，肥也。《詩·大雅·靈臺》“麀鹿～～”王先謙三家義集疏引三家說|《漢書·司馬相如傳下》“～～之麟”顔師古注引文穎曰|《廣雅·釋訓》。

㊾～～，肥澤貌。《詩·大雅·靈臺》“麀鹿～～”朱熹集傳|《孟子·梁惠王上》“麀鹿～～”朱熹集注。

㊿～～，游貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～～之麟”劉良注。

(51)～～，嬉遊兒。《史記·司馬相如列傳》“～～之麟”司馬貞索隱引《詩注》。

(52)～～，娱遊也。《詩·大雅·靈臺》“麀鹿～～”毛傳。

(53)～～當即嬥嬥之假借。《詩·大雅·靈臺》“麀鹿～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(54)～纓，入仕也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“弱冠～纓”吕延濟注。

(55)～錦江即蜀江，江水至此濯錦，錦彩鮮潤于他水，故曰～錦江。李賀《蜀國絃》“錦水南山影”王琦注引《太平寰宇記》。

(二)zhào《廣韻》直教切，入效澄。藥部。

(56)～者，所以刺船也。《漢書·司馬相如傳上》“～鷁牛首”顔師古注。

(57)楫、～，皆所以行船也。《漢書·百官公卿表》“楫～”顔師古注。

(58)長曰～。～字本亦作櫂。《漢書·劉屈氂傳》“又發輯～士”顔師古注。

(59)～與櫂同，皆所以行船也。《漢書·孝元皇后傳》“輯～越歌”顔師古注。

(60)～與櫂通。《方言》卷九“楫或謂之櫂”錢繹箋疏：“漢書佞幸傳：鄧通以～船爲黄頭郎。～與櫂通。”

(61)～，假借爲櫂。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(62)《史》、《漢》以輯～爲楫櫂，古文假借。《說文·水部》段玉裁注。

(63)～，讀曰擢。《漢書·鄧通傳》“以～舩爲黄頭郎”顔師古注。

(64)擢又作～，假借字也。《小爾雅·廣器》“楫謂之橈”宋翔鳳訓纂：“列女傳：趙津女娟歌曰：呼來擢兮行勿疑。此擢从手之證。蓋人手持以刺船，故字並从手，史記擢又作～，假借字也。”

(65)～鷁，船也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～鷁牛首”張銑注。

(66)～舩，能持濯行舩也。《漢書·鄧通傳》“以～舩爲黄頭郎”顔師古注。

(67)～船，櫂船也。《別雅》卷四。

濢 《說文·水部》：“～，小溼也。从水，翠聲。”

cuì《廣韻》七醉切，去至清。微部。

❶～，小溼也。《說文·水部》。

❷～，下溼也。《玉篇·水部》|《集韻·至韻》。

❸～，下濕。《廣韻·至韻》。

❹～，物之小𥟿溼。《集韻·至韻》。

濰 《說文·水部》：“～，水。出琅邪箕屋山，東入海，徐州浸。夏書曰：～淄其道。从水，維聲。”

wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶～，水名。《左傳·襄公十八年》“東侵及～”陸德明釋文|《玉篇·水部》。

❷～、淄，兩水名。《書·禹貢》“～淄其道”鄭玄注。

❸～，水。出琅邪箕屋山，東入海，徐州浸。《說文·水部》。

❹～，水，在琅邪。《廣韻·脂韻》。

❺淮當爲～，～，齊地水名。《左傳·昭公十二年》“有酒如淮”陸德明釋文。

❻～作維。《書·禹貢》“～淄其道”陸德明釋文：“～，本又作維。”劉逢禄今古文集解：“～，本紀作維。”|《左傳·襄公十八年》“東侵及～”陸德明釋文：“～，本又作維。”|《春秋左傳異文釋》卷四：“書：～淄其道。周書職方解作維淄。漢地理志琅邪郡下作維，竝從省。”

❼～，本亦作惟。《書·禹貢》“～淄其道”陸德明釋文。

❽～水其字或省水作維，或省糸作淮，又或从心作惟，總是一字。《說文·水部》桂馥義證引顧炎武曰。

❾～，《漢志》作維者，省借也。作淮者，猶之作維也。其作惟者，聲借也。均不可謂之誤。《說文·水部》王筠句讀。

❿～水，出琅邪。《史記·夏本紀》“～淄其道”裴駰集解引鄭玄引《地理志》。

⓫～水，在東莞東北，至北海都昌縣入海。《左傳·襄公十八年》“東侵及～”杜預注。

⓬～水，出箕屋山。《水經注·濰水注》引許慎、吕忱云。

⿰氵靚 《說文·水部》：“～，冷寒也。从水，靚聲。”

qìng《廣韻》楚敬切，去映初。耕部。

❶～，冷寒也。《說文·水部》。

❷～，寒冷也。《玉篇·水部》。

❸～，寒也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，冷也。《廣韻·映韻》。

❺楚人謂冷曰～。《集韻·梗韻》。

❻～，冷也，吴人謂之～。《集韻·映韻》。

❼今吴俗謂冷物附他物，其語如鄭

國之鄭，即～字也。《說文·水部》段玉裁注。

❽～與淸字通。《廣雅·釋詁四》"～，寒也"王念孫疏證。

❾～，通作淨。《說文·水部》桂馥義證。

❿洵作～。《說文·水部》段玉裁注："世說新語曰：何乃洵。太平御覽引此事，洵作～。"

濽　zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

❶～，相汙灑也。《玉篇·水部》|《玄應音義》卷三"澆～"注引《說文》。

❷～，汙灑也。《玄應音義》卷十四"澆～"注引《說文》；卷十八"腦灑"注引《三蒼》。

❸江南言～，山東言湔。《玄應音義》卷十四"澆～"注。

❹傍沾曰湔，山東名也。江南曰～。《玄應音義》卷十五"水湔"注引《通俗文》。

❺～，水濺。《廣韻·翰韻》。

❻～，又作濺，同。《玄應音義》卷十六"澆～"注。

瀸　jiān

❶～，漬也。《玄應音義》卷十二"～壞"注引《字林》。

❷淹漬謂之～洳。《玄應音義》卷十二"～壞"注引《通俗文》。

瀆　《說文·水部》："～，溝也。从水，賣聲。一曰邑中溝。"

（一）dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶～，溝也。《春秋繁露·止雨》"令縣邑以土日塞水～"凌曙注引《說文》|《說文·水部》。

❷～，一曰邑中溝。《春秋繁露·止雨》"令縣邑以土日塞水～"凌曙注引《說文》|《說文·水部》。

❸邑中溝曰～也。《玄應音義》卷二十二"河～"注。

❹溝、～、澮，田間通水者也。《周禮·秋官·雍氏》"掌溝～澮池之禁"鄭玄注。

❺～，小渠也。《史記·屈原賈生列傳》"彼尋常之汙～兮"司馬貞索隱。

❻～，水道也。《素問·靈蘭祕典論》"決～之官"張志聰集注。

❼～，川。《元包經傳·仲陰》"舟泷于～"李江注。

❽～，大水之通稱也。《文選·左思〈吳都賦〉》"或涌川而開～"李周翰注。

❾～，亦水也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"融而爲川～"李周翰注。

❿水注澮曰～。《爾雅·釋水》|《資治通鑑·晉紀二十一》"皆濳伏溝～中耳"胡三省注引《爾雅》；《隋紀一》"置於～內"胡三省注引《爾雅》。

⓫注澮水入之者名～。《爾雅·釋水》"水注澮曰～"邢昺疏。

⓬～者，發源而注海者也。《漢書·郊祀志上》"四～視諸侯"顏師古注。

⓭獨入海不因乎他水，故謂之～。《說文·水部》"江"字朱駿聲通訓定聲。

⓮～之言獨也。不因餘水，獨能赴海者也。《學林》卷四引《唐書·許敬宗傳》。

⓯～之爲言續也，相續不絕之意。《爾雅·釋水》"水注澮曰～"郝懿行義疏。

⓰～者，通也，所以通中國垢濁，民陵居，殖五穀也。《風俗通·山澤》。

⓱水流不絕曰～。《爾雅·釋水》"水注澮曰～"邵晉涵正義引《太平御覽》引舊注。

⓲天下大水四，謂之四～，江河淮濟是也。～，獨也，各獨出其所而入海也。《釋名·釋水》。

⓳～，四瀆也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"山～效靈"李善注。

⓴～，慢也。《左傳·昭公元年》"～齊盟"杜預注。

㉑～，慢也。《左傳·昭公二十六年》"國有外援，不可～也"杜預注。

㉒～，輕也。《國語·晉語五》"～其信也"韋昭注。

㉓～，易也。《左傳·昭公十三年》"其可～乎"杜預注；《昭公二十六年》"貫～鬼神"杜預注。

㉔～，慢也，傷也，謂相輕傷也。《玄應音義》卷十六"媟～"注。

㉕～，褻也。《易·蒙》"再三～"陸德明釋文引鄭云。

㉖～之言褻也。《禮記·表記》"～則不告"鄭玄注。

㉗～，謂褻瀆。《禮記·表記》"夏道未～辭"孔穎達疏。

㉘～，濁也。《春秋繁露·考功名》"若川～之寫於海也"凌曙注。

㉙～者，濁也。中國垢濁發源東注海，其功著大，故稱～也。《白虎通義·巡狩》。

㉚～，濫也。《禮記·緇衣》"則爵不～而民作愿"孔穎達疏。

㉛～，數也。《左傳·昭公十三年》"～貨無厭"杜預注|《周禮·春官·大宗伯》"時見曰聘"賈公彥疏|《集韻·覺韻》。

㉜～，謂數而不敬。《禮記·少儀》"毋～神"鄭玄注。

㉝～，煩汙也。《漢書·韋賢傳》"～則不敬"顏師古注。

㉞～，猶數近也。《論語·雍也》"敬鬼神而遠之"皇侃疏。

㉟～，亂也。《易·蒙》"再三～"陸德明釋文。

㊱～，敗亂也。《逸周書·文酌》"援拔～謀"朱右曾集訓校釋。

㊲～，瀢剌，水流皃。《集韻·準韻》。

㊳～，假借爲隫。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，字與隫同。《說文·水部》王筠句讀。

㊵～，當作隫。《爾雅·釋丘》"窮～，汜"郝懿行義疏："說文：汜，窮𧮯。𧮯，古文隫字；隫，通溝也。～，溝也。是～當作隫。"

㊶～，假借爲嬻。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～、嬻古字通。《左傳·昭公元年》"～齊盟"洪亮吉詁。

㊸～、嬻、黷，今俗並通用。《易經異文釋》卷一："再三～。集解引崔憬曰：～，古黷字。案：說文云：～，溝也。經典通借爲～褻字。據說文，～褻當作嬻媟。嬻與黷義亦別，今俗並通用。"

㊹～，古黷字也。《易·蒙》"～則不告"李鼎祚集解引崔憬曰|《左傳·成公十六年》"～齊盟而食話言"洪亮吉詁引崔憬《易注》。

㊺～與黷同。《列女傳·賢明·柳下惠妻傳》"無乃～乎"王照圓補注。

㊻～，亦黷字之別。《釋名·釋言語》"濁，～也"畢沅疏證。

㊼～，假借爲黷。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～作黷。《國語·楚語下》"敬而不～"董增齡正義："漢郊祀志～作黷。"|《論語·雍也》"敬鬼神而遠之"何晏集解"包曰：敬鬼神而不黷"陸德明釋文："～，本今作黷。"|《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"愛不～下"舊校："五臣本～作黷字。"|《易經異文釋》卷一："再三～。說文黑部～引作黷。""繫辭：下交不～。後漢朱穆、韓稜、延篤傳並引作不黷。"

㊾褻～之～當爲嬻。或作黷，或作～，皆假借字也。《蛾術編·說字十四》"黑部黷字"迮鶴壽注。

㊿～，假借爲殰。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，當作犢。《說文·水部》"溉，溉水，出東海桑～覆甑山"段玉裁注。

(52)～山，蜀之岷山也。《漢書·郊祀志上》。

(53)～山謂之嶓山。《爾雅·釋山》。

(54)～山，蜀之汶山。《史記·封禪書》。

(55)～田，謂穿溝而溉田。《管子·地員》"～田悉徙"尹知章注。

（二）dòu《集韻》大透切，去候定。侯部。

(56)～，坑也。《廣雅·釋水》。

(57)～，水竇也。《荀子·脩身》"開其～"楊倞注。

(58)～之言竇也。《廣雅·釋水》"～，坑也"王念孫疏證。

(59)～之言竇也。凡水所行之孔曰～。小大皆得稱～。《說文·水部》段玉裁注。

(60)竇，古亦借～爲之。《說文·穴部》"竇"字段玉裁注。

(61)～即竇。《札樸·金石文字·史晨後碑》："後碑言：孔～顏母井。～即竇。"

(62)～，或作竇。《集韻·屋韻》。

(63)～作竇。《春秋左傳異文釋》卷二："襄十九年傳：執公子牙於句～之邱。齊世家作句竇。"

⿰氵橫　《說文·水部》："～，小津也。从水，橫聲。一曰以船渡也。"

héng《廣韻》户盲切，平庚匣。陽部。

❶～，小津也。《說文·水部》。

❷方舟謂之～。《方言》卷九|《玉篇·水部》。

❸～，方舟也。《廣韻·庚韻》。

❹揚州人呼渡津舫爲杭，荆州人呼～。《方言》卷九。

❺荆州人呼渡津舫爲～。《廣韻·庚韻》。

❻～，筏也。《廣雅·釋水》。

❼～，以船渡也。《說文·水部》。

❽～之言橫也，橫流而渡也。《廣雅·釋水》"～，筏也"王念孫疏證。

❾～，航也。《玉篇·水部》。

❿～，義借爲航。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲："廣雅釋水：～，筏也。或曰：此義借爲航。"

⓫～，或借杭字。《說文·水部》桂馥義證。

⓬～，又借橫字。《說文·水部》桂馥義證。

⓭～，亦省作橫。《說文·水部》王筠句讀。

⓮～，或借潢字。《說文·水部》桂馥義證。

⓯～，又借桄字。《說文·水部》桂馥義證。

瀀　《說文·水部》："～，澤多也。从水，憂聲。詩曰：既～既渥。"

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶～，澤多也。《說文·水部》。

❷～，渥也。《玉篇·水部》|《廣韻·尤韻》。

❸～，漬也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·水部》。

❹雨水漸漬謂之～。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，饒也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，袴也。《廣雅·釋器》。

❼～、洿，皆壅積之意。《廣雅·釋器》"～、洿，袴也"王念孫疏證："～、洿皆壅積之意。雨水漸漬謂之～，亦謂之洿，柴木壅積謂之洿，亦謂之～。其義一也。"

❽～，寬也。《玉篇·水部》。

❾～與優義近。《說文·水部》段玉裁注。

❿～，通作優。《說文·水部》桂馥義證。

⓫～，經典借優字。《說文·水部》王筠句讀。

⓬優即～之假借矣。《說文·水部》段玉裁注："瞻卬傳曰：優，渥也。優即～之假借矣。"

⓭～，以優爲之。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲："詩信南山：既～既渥。毛本以優爲之。"

⓮～作優。《廣雅·釋詁二》"～，漬也"王念孫疏證："說文：～，澤多也。引詩小雅信南山篇：既～既渥。今本作優。"|《蛾術編·說字十五》："（說文）～字注引詩：既～既渥。石經作優。"

⓯～通優。《經籍纂詁·憂韻》："度尚碑：持重～於營平。優作～。"

⓰～渥，優渥也。《別雅》卷二。

瀦　《說文新附·水部》："～，水所亭也。从水，豬聲。"

zhū《廣韻》陟魚切，平魚知。魚部。

❶～，水所亭也。《說文新附·水部》。

❷～，水所停也。《玉篇·水部》|《廣韻·魚韻》。

❸水所停曰～。《集韻·魚韻》。

❹～，停水。《集韻·模韻》。

❺～，都也。南方人謂都爲～，釋停水曰～。《資治通鑑·宋紀九》"汙～劭所居齋"胡三省注引鄭玄曰。

❻水澤所聚謂之都，亦曰～。《經義述聞·春秋名字解詁下·鄭公孫闕字子都》引《水經文水注》。

❼豬作～。《經籍纂詁·魚韻》："周禮稻人：以～畜水。司農注引左傳襄廿五年規偃豬作規偃～。"

濾　lǜ《集韻》良據切，去御來。

❶～，濾水也。《玉篇·水部》。

❷～，漉水也。《慧琳音義》卷六十"～水"注。

❸～者，蓋沙門護生，以絹爲羅，疏理水中蟲蟻，取其潔也。《慧琳音義》卷八十"～漉"注。

❹漉去物滓曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❺～，洗也。《集韻·御韻》。

❻～，猶洗也。《慧琳音義》卷八十"～漉"注引《韻詮》。

❼～，澄也。《集韻·御韻》。

瀐 jié《廣韻》子結切，入屑精。

❶～，水出也。《玉篇·水部》。

❷～，小水出也。《集韻·曷韻》。

❸～，小水。《廣韻·昔韻》。

❹～，灑也。《慧琳音義》卷三十九"～散"注引《古今正字》｜《集韻·曷韻》；《薛韻》。

❺～，小灑。《廣韻·屑韻》。

❻～，水湍頭起。《廣韻·末韻》。

❼～，濺也。《慧琳音義》卷四十"直～"注引《切韻》。

瀑《說文·水部》："～，疾雨也。一曰沫也。一曰～，賨也。从水，暴聲。詩曰：終風且～。"

（一）bào《廣韻》薄報切，去号並。宵部。

❶～，疾雨也。《說文·水部》。

❷～，瀑雨也。《希麟音義》卷六"～流"注引《切韻》｜《廣韻·号韻》。

❸～，甚雨也。《希麟音義》卷四"～流"注引《廣韻》。

❹～，猝雨也。《慧琳音義》卷二十"～流"注引《考聲》。

❺～者，猝雨水流也。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》"～流鞔"注引《考聲》。

❻～，猝疾雨兒也。《慧琳音義》卷十九"～流"注引《說文》。

❼～，疾風也。《玉篇·水部》。

❽～，疾風雨也。《慧琳音義》卷六十七"～流"注引《詩傳》。

❾～，謂天澍猝疾大雨，山川洪流忽爾而至者也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～流"注。

❿～，江河水漲急也。《慧琳音義》卷二十"～流"注引《文字典說》。

⓫～，江河水汎漲急流也。《慧琳音義》卷六十"～流"注引《文字典說》。

⓬～，生死大河也。《慧琳音義》卷八十一"四～"注。

⓭～，濆也。《慧琳音義》卷六十六"～流"注引《蒼頡篇》。

⓮～，水濆起也。《玄應音義》卷二十五"～流"注引《蒼頡解詁》。

⓯水濆起曰～也。《玄應音義》卷十"～水"注引《蒼頡篇解詁》；卷十八"～長"注引《蒼頡篇》。

⓰～，水飛也。《文選·郭璞〈江賦〉》"拊拂～沫"李周翰注。

⓱～，沫也。《說文·水部》｜《玉篇·水部》。

⓲～，賨也。《文選·郭璞〈江賦〉》"拊拂～沫"李善注引《說文》｜《說文繫傳·水部》。

⓳謂暴雷曰～。《說文·水部》"一曰：～，賨也"朱駿聲通訓定聲。

⓴～作暴。《說文·水部》"～，疾雨也。詩曰：終風且～"徐鍇繫傳："今詩作暴。"

（二）pù《廣韻》蒲木切，入屋並。

㉑～，瀑布，水流下也。《廣韻·屋韻》。

㉒～，縣水。《集韻·屋韻》。

㉓～，懸流水也。《慧琳音義》卷一百"～布"注。

㉔～，飛泉懸水也。李白《求崔山人百丈崖瀑布圖》"但見～泉落"王琦輯注引《韻會》。

㉕～，水自崖而落也。《慧琳音義》卷八十二"～布"注引《韻詮》。

㉖水懸流曰～布也。《慧琳音義》卷八十九"～布"注引《考聲》。

㉗～布者，山泉飛流於絕壁之上，似瀑布之狀也。《慧琳音義》卷八十九"～布"注。

㉘猝雨水聚合流名爲～流也。《慧琳音義》卷十一"～流"注引《桂苑珠叢》。

㉙降雨水聚合名爲～流。《慧琳音義》卷十九"～流"注引《桂苑珠叢》。

㉚水懸流曰～布水也。《慧琳音義》卷八十二"～布"注引《考聲》。

濺（一）jiàn《廣韻》子賤切，去線精。

❶～，濺水也。《玉篇·水部》｜《廣韻·線韻》。

❷～，激也。《集韻·綫韻》。

❸～，水激也。《集韻·綫韻》。

❹～，通作湔。《集韻·綫韻》。

❺～，汙灑也。《資治通鑑·周紀四》"臣請得以頸血～大王矣"胡三省注。

❻水汙灑曰～也。《玄應音義》卷七"唾～"注引《說文》。

❼～，散水也。《慧琳音義》卷三十八"～灑"注引《考聲》。

❽～，濆也。《慧琳音義》卷六十四"污～"注引《文字典說》。

❾～，不淨也。《慧琳音義》卷七十八"～圊"注引《考聲》。

❿～，謂不淨也。《慧琳音義》卷六十四"污～"注引《考聲》。

⓫～，污，不淨也。《慧琳音義》卷七十六"～石"注引《文字集略》。

⓬～，又作濆。《玄應音義》卷十八"醫～"注。

（二）jiān《廣韻》則前切，平先精。

⓭～，疾流兒。《廣韻·先韻》。

⓮～，濺濺，水疾流兒。《集韻·先韻》。

⓯～，或作淺、𣿣，通作濺。《集韻·先韻》。

⓰淺、～同。溫庭筠《西陵道士茶歌》"乳竇～～通石脈"曾益箋注："顧予咸補注：屈原九歌：石瀨兮淺淺。淺～同。"

⓱～～，水疾流兒。黃庭堅《游愚溪》"古木陰～～"史容注。

⓲～～，淺流急兒。《文選·沈約〈早發定山〉》"出浦水～～"呂向注。

⓳～～作淺淺。《文選·沈約〈早發定山〉》"出浦水～～"舊校："善作淺淺。"

瀢（一）wěi《廣韻》以水切，上旨以。

❶～，瀢瀢，魚行相隨。《玉篇·水部》。

❷～，瀢瀢，魚行相隨兒。《集韻·旨韻》。

❸～，魚盛兒。《廣韻·旨韻》。

❹魚盛謂之～。《集韻·旨韻》。

❺～，水流兒。《玉篇·水部》｜《集韻·旨韻》。

（二）duì《廣韻》徒猥切，上賄定。

❻～，瀢沱，水汎沙動兒。《廣韻·賄韻》｜《集韻·賄韻》。

❼～，瀢㴾，汎沙也。《集韻·泰韻》。

❽～㴾，沙石隨水之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"碧沙～㴾而往來"李善注。

⿰氵晳《說文·水部》："～，土得水沮也。从水，晳聲。讀若麊。"

dí《廣韻》場伯切，入陌澄。又《類篇》亭歷切。錫部。

❶～，土得水沮也。《說文·水部》。

❷～，土得水也。《廣韻·陌韻》｜《集韻·麥韻》。

❸土得水謂之～。《集韻·昔韻》。

❹～，土水和也。《類篇·水部》。

❺今俗謂水稍稍侵物入其内曰～，當作此字。《說文·水部》段玉裁注。

❻～，同上（⿰氵晳）。《玉篇·水部》。

濼《說文·水部》："～，齊魯閒水也。从水，樂聲。春秋傳曰：公會齊侯于～。"

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。藥部。

❶～，齊、魯間水也。《山海經·東山經》"～水出焉"郝懿行箋疏引《說文》｜《說文·水部》。

❷～，齊、魯間水名。《廣韻·屋韻》。

❸～，水名，在齊、魯間。《集韻·覺韻》。

❹～，水，在濟南。《玉篇·水部》。

❺～，水名。《廣韻·屋韻》。

❻～，水名，在濟南。《廣韻·沃韻》；《鐸韻》｜《集韻·莈韻》；《鐸韻》。

❼～水，在濟南歷城西北入濟。《左傳·桓公十七年》"公會齊侯于～"杜預注。

❽～，假借爲嚛。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

（二）pō《廣韻》匹各切，入鐸滂。

❾～、泊古今字。《說文·水部》段玉裁注。

❿～，陂濼也。《玉篇·水部》｜《廣韻·鐸韻》。

⓫～，陂澤。《集韻·鐸韻》。

⓬陂，池也，山東名爲～。《玄應音義》卷十二"陂～"注。

⓭陂，山東名爲～，亦名阬。《玄應音義》卷十"陂池"注。

⓮陂，池也。山東名～，今關中亦名～。《玄應音義》卷十四"陂池"注。

⓯陂，大池也，山東名～，幽州名淀。《玄應音義》卷一"陂～"注。

⓰自淮以北，率以積水處爲～。《資治通鑑·唐紀十二》"將其衆自赤柯～北走"胡三省注。

（三）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

⓱～，貫衆。《爾雅·釋草》。

⓲～，貫衆，艸名。《集韻·錫韻》。

⓳～，藥艸，貫衆也。一名貫節。《集韻·藥韻》。

⓴～，一名貫衆。葉圓，鋭莖，毛黑，布地生，冬不死，一名貫渠。《廣韻·錫韻》。

㉑～，葉圓，鋭莖，毛黑，布地，冬不死，一名貫渠，《廣雅》云貫節。《爾雅·釋草》"～，貫衆"郭璞注。

㉒～，藥草名也，一名～，一名貫衆。《爾雅·釋草》"～，貫衆"邢昺疏。

㉓～，艸名。《集韻·藥韻》。

㶁《說文·水部》："～，水裂去也。从水，虢聲。"

guó《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶～，水裂去也。《說文·水部》。

❷～，水裂也。《玉篇·水部》｜《廣韻·陌韻》。

❸～，激水也。《說文·水部》桂馥義證引《方言》。

漻 jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。

❶～，水名。《玉篇·水部》。

❷～，漻漷，水兒。《廣韻·肴韻》。

❸～，漻漷，水廣兒。《集韻·爻韻》。

❹～漷，廣深之貌。《文選·木華〈海賦〉》"～漷浩汗"李善注。

❺～漷、浩汗，廣大兒。《文選·木華〈海賦〉》"～漷浩汗"李周翰注。

❻～漷，膠葛也。《別雅》卷五。

瀏《說文·水部》："～，流清兒。从水，劉聲。詩曰：～其清矣。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，流清兒。《說文·水部》。

❷～，流清也。《詩·鄭風·溱洧》"～其清矣"陸德明釋文引《說文》。

❸～，水清也。《楚辭·九辯》"櫱騏驥之～～兮"洪興祖補注｜《廣韻·尤韻》。

❹聲清曰劉，水清曰～，其義一也。《詩·鄭風·溱洧》"～其清矣"馬瑞辰傳箋通釋。

❺～，水清兒。《集韻·尤韻》。

❻～，清也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"正～濫以弘惝兮"李善注引孟康曰；《馬融〈長笛賦〉》"～凓以風冽"李善注引孟康曰。

❼～之義爲清。《羣經平議·毛詩二》"佼人懰兮"俞樾按。

❽～，深貌。《詩·鄭風·溱洧》"～其清矣"毛傳｜《玉篇·水部》。

❾～，沶也。《太玄·滅》"～漣漣"司馬光集注引范曰。

❿涼風曰～。《初學記》卷一引《風俗通》。

⓫～，清風貌。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"～若清風"張銑注。

⓬～，風疾貌也。《楚辭·九歎·逢紛》"秋風～目蕭蕭"王逸注｜《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"風～～而夙興"李善注引王逸曰；《謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～～出谷飆"李善注引王逸《楚辭注》。

⓭漻、～聲義亦同。《廣雅·釋詁一》"漻，清也"王念孫疏證："鄭風溱洧篇：～其清矣。文選南都賦注引韓詩作漻。漻～聲義亦同。"

⓮～作漻。《詩·鄭風·溱洧》"～其清矣"王先謙三家義集疏："韓詩～作漻。"

⓯～、漻、溜聲相近。《詩經異文釋》卷四。

⓰～作溜。《經籍籑詁補遺·尤韻》："詩溱洧：～其清兮，後漢書馮衍傳下作溜其清兮。"

⓱～，假借爲留。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，假借爲飀。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～與劉皆懰之假借。《詩·陳風·月出》"佼人～兮"馬瑞辰傳箋通釋："羣經音辨引詩，正作劉，～與劉皆懰之假借。"

⓴～亮，清明之稱。《文選·陸機〈文賦〉》"賦體物而～亮"李善注。

㉑～莅、峃吸，皆林木鼓動之聲。《史記·司馬相如列傳》"～莅峃吸"司馬貞索隱引郭璞曰。

㉒～莅、卉歙，風吹衆木之聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～莅卉歙"張銑注。

㉓～睨，目清貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～睨檻以抗憤"李善注。

㉔～睨，目怒兒。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～睨檻以抗憤"張銑注。

㉕～凓，清涼貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"正～凓以風冽"李善注。

㉖～凓，隨風貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"正～凓以風冽"李周翰注。

㉗～濫，清淨也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"正～濫以弘惝兮"張銑注。

㉘～濫，猶汎濫。《漢書·揚雄傳

上》"正～濫以弘惝兮"顔師古注。

㉙～濫，猶言清浄而汎濫也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"正～濫以弘惝兮"李善注。

㉚～～，風也。《廣雅·釋訓》。

㉛～～，風聲。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"風～～而夙興"吕延濟注；《謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～～出谷飈"吕向注。

㉜～～，言如水之流也。《楚辭·九辯》"乘騏驥之～～兮"朱熹集注。

㉝～～，猶飂飂也。《廣雅·釋訓》"～～，風也"王念孫疏證。

㉞～～作飀飀。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"～～出谷飈"舊校："五臣作飀飀字。"

㉟颼～颼飀，風聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"颼～颼飀"張銑注。

瀍 chán《廣韻》直連切，平仙澄。元部。

❶～，瀍水。《文選·張衡〈東京賦〉》"左伊右～"薛綜注。

❷～、洛，二水名。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"～洛蕩萊"張銑注。

❸～，水名，在河南。《廣韻·仙韻》。

❹～，出河南北山。《文選·張衡〈東京賦〉》"左伊右～"李善注引孔安國曰。

❺～，水名。出河南北山，入于河。《集韻·仙韻》。

❻～，理也。《廣雅·釋水》。

❼～，俗字，當爲廛。《書·洛誥》"我又卜～水東"孫星衍今古文注疏。

❽～，字當作廛。《書·禹貢》"伊洛～澗既入于河"孫星衍今古文注疏。

❾～作廛。《書·禹貢》"伊洛～澗"劉逢祿今古文集解："～，江氏叔澐曰：此字淮南本經訓作廛。"

❿～水，今在洛西，洛即成周也。《穆天子傳》卷四"自宗周～水以西"郭璞注。

瀌 《說文·水部》："～，雨雪瀌瀌。从水，麃聲。"

biāo《廣韻》甫嬌切，平宵幫。宵部。

❶～，雨雪瀌瀌。《說文·水部》。

❷～，雨雪也。《玉篇·水部》。

❸～，雨雪兒。《廣韻·幽韻》|《集韻·笑韻》。

❹～，雨雪盛兒。《集韻·幽韻》。

❺～，雪兒。《廣韻·宵韻》。

❻～，瀌瀌，雨雪兒。《集韻·幽韻》；《笑韻》|《說文解字注·水部》。

❼～，瀌瀌，雨雪盛兒。《集韻·宵韻》。

❽～，猶浮也。《說文·水部》徐鍇繫傳。

❾～～，雪盛貌。《詩·小雅·角弓》"雨雪～～"陸德明釋文|《廣雅·釋訓》"～～，雪也"王念孫疏證。

❿～～，盛貌。《詩·小雅·角弓》"雨雪～～"朱熹集傳。

⓫～～，雪也。《廣雅·釋訓》。

⓬鑣鑣、儦儦、～～，義皆合而又不同字也。《說文·水部》王筠句讀："朱幩鑣鑣，傳云：盛兒。行人儦儦，傳云：衆兒。義皆合而又不同字也。"

⓭～作麃。《詩·小雅·角弓》"雨雪～～"王先謙三家義集疏："魯、韓～作麃。"|《廣雅·釋訓》"～～，雪也"王念孫疏證："角弓篇云：雨雪～～。漢書劉向傳作麃麃。"

瀅 yíng《廣韻》烏定切，去徑影。

❶～，小水也。《慧琳音義》卷八十"～澄"注引《說文》|《廣韻·徑韻》。

❷～，絶小水也。《集韻·清韻》。

❸～，汀瀅，小水。《集韻·徑韻》。

❹～，小水兒。《慧琳音義》卷八十三"汀～"注引《考聲》。

❺～，水澄湛之兒也。《慧琳音義》卷九十三"有～"注。

❻～，水渟澄清也。《慧琳音義》卷八十"～澄"注引鄭注《周禮》。

❼～，水不流也。《慧琳音義》卷八十"～澄"注引《考聲》。

❽～瀞，水小不流兒也。《慧琳音義》卷七十六"如～瀞水"注引《考聲》。

❾～，或作濴。《集韻·徑韻》。

❿～濴，水回旋貌。杜甫《橋陵詩三十韻因呈縣内諸官》"洪河左～濴"楊倫鏡銓。

⓫～濴，迴旋貌。杜甫《橋陵詩三十韻因呈縣内諸官》"洪河左～濴"仇兆鰲詳注。

瀉 xiè《廣韻》司夜切，去禡心。

❶～，傾也。《玉篇·水部》。

❷～，傾注也。江淹《建平王讓鎮南徐州刺史啓》"頻～四折"胡之驥彙注。

❸～，瀉水。《廣韻·馬韻》。

❹～，吐瀉。《廣韻·禡韻》。

❺～，泄也。《集韻·禡韻》。

❻～，去水也。《集韻·馬韻》。

❼～，水行貌也。《慧琳音義》卷九十四"如～"注引《文字集略》。

❽～，鑑形。《集韻·馬韻》。

❾～，鹵也。《集韻·禡韻》。

❿～，與寫通。《廣雅·釋言》"吐，～也"王念孫疏證："說文云：吐，寫也。～與寫通。"

⓫～與寫同。《方言》卷五"所以注斛"郭璞注"盛米穀寫斛中者也"錢繹箋疏。

⓬～，寫之俗字。《說文·宀部》"寫，置物也"段玉裁注："凡傾吐曰寫。俗作～者，寫之俗字。"

瀋 《說文·水部》："～，汁也。从水，審聲。春秋傳：猶拾～。"

shěn《廣韻》昌枕切，上寢昌。侵部。

❶～，汁也。《左傳·哀公三年》"猶拾～也"杜預注|《說文·水部》|《玉篇·水部》|柳宗元《晋問》"～液不行"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·寢韻》。

❷北土呼汁爲～。《左傳·哀公三年》"猶拾～也"陸德明釋文。

❸宋魯人皆呼汁爲～。《釋名·釋飲食》。

❹假沈爲～。《說文·水部》段玉裁注："禮記檀弓：爲榆沈。假沈爲～。"

❺～作潘。《左傳·哀公三年》"猶拾～也"洪亮吉詁："高誘淮南王書注引此，～作潘。"

❻斟、協，或曰～汁。《方言》卷三"斟、協，汁也"郭璞注："謂和協也，或曰～汁。"

瀮 lì《廣韻》郎計切，去霽來。

❶～，滴也。《玉篇·水部》。

❷～，漉也。《集韻·霽韻》。

❸～，渧瀮，漉也。《廣韻·霽韻》引《埤蒼》。

❹～，渧瀮，泣也。《集韻·霽韻》。

❺～，涸竭之意也。《廣雅·釋詁一》"涖，盡也"王念孫疏證："～與涖同聲，皆涸竭之意也。"

❻霤滴謂之～渧。《玄應音義》卷二"水渧"注引《通俗文》。

濊 《說文·水部》："～，礙流也。从水，薉聲。詩云：施罟～～。"

huò《廣韻》呼括切，入末曉。月部。

❶～，礙流也。《說文·水部》。

❷泧即～。《說文·水部》桂馥義證："韓詩：～～，流貌。廣雅：泧泧，流也。馥謂泧即～。"

❸～、薉、泧、濊，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"泧泧，流也"王念孫疏證："說文：～，礙流也。引衛風碩人篇：施罟～～。又薉字注云：讀若詩施罟泧泧。今本作施罛濊濊。釋文引韓詩云：濊濊，流貌。並字異而義同。"

瀳 《說文·水部》："～，水至也。从水，薦聲。讀若尊。"

jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。諄部。

❶～，水至也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《集韻·魂韻》；《先韻》。

❷～，義亦與薦同。《廣雅·釋詁一》"薦，至也"王念孫疏證。

❸～，字亦作洊。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❹～作洊。《說文·水部》桂馥義證："易坎卦：水～至，唐石經作洊。"

❺～，水名。《廣韻·先韻》；《霰韻》|《集韻·先韻》。

瀚 hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。

❶～，海名。《玉篇·水部》。

❷～，北海名。《集韻·翰韻》。

❸～，瀚海，北海。《廣韻·翰韻》。

❹～，混瀚，水兒。《集韻·翰韻》。

❺～海，北海名也。庾信《周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘》"沙窮～海"倪璠注引如淳曰|李白《塞上曲》"～海寂無波"王琦輯注引《漢書》如淳注。

❻～海，小海名也。《慧琳音義》卷二十"～海"注引《括地志》。

❼浩浩、～～，廣大貌也。《淮南子·俶真》"浩浩～～"高誘注。

瀟 《說文新附·水部》："～，水名。从水，蕭聲。"

xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。幽部。

❶～，水名。《說文新附·水部》|《集韻·蕭韻》。

❷～者，水清深之名。杜甫《奉先劉少府新畫山水障歌》"無乃～湘翻"仇兆鰲詳注。

❸～者，水清深也。《水經注·湘水注》|駱賓王《在江南贈宋五之問》"～湘一超忽"陳熙晋箋注|李白《遠別離》"～湘之浦"王琦輯注。

❹～，蓋訓清之意。駱賓王《聖泉詩序》"～～乎人間之難遇也"陳熙晋箋注。

❺～，瀟瀟，風雨暴疾兒。《集韻·蕭韻》。

❻～，或作潚。《集韻·蕭韻》。

❼湘水自陽海發源，至零陵北而營水會之，二水合流，謂之～湘。溫庭筠《瑤瑟怨》"雁聲還過～湘去"曾益箋注引《圖經》。

❽～～，暴疾也。《詩·鄭風·風雨》"風雨～～"毛傳。

❾～～，風雨之聲。《詩·鄭風·風雨》"風雨～～"朱熹集傳。

❿～～皆即潚潚之假借。《詩·鄭風·風雨》"風雨～～"馬瑞辰傳箋通釋："潚字入聲音肅，平聲同羞，轉音宵，其字或作～～，～～皆即潚潚之假借。"

⓫～～作蕭蕭。《詩經異文釋》卷四："風雨～～，御覽、事類賦引作蕭蕭。"

瀨 《說文·水部》："～，水流沙上也。从水，賴聲。"

lài《廣韻》落蓋切，去泰來。月部。

❶～，水流沙上也。《史記·南越列傳》"下厲將軍"裴駰集解引應劭曰；《司馬相如列傳》"北揭石～"司馬貞索隱引《說文》|《說文·水部》|《文選·謝莊〈月賦〉》"鴈流哀於江～"李善注；《曹植〈洛神賦〉》"采湍～之玄芝"李善注引應劭曰；《謝靈運〈七里瀨〉》"七里～"吕延濟注|《玄應音義》卷十二"～悉"注引《字林》|駱賓王《傷祝阿王明府》"層源～玉輪之坂"陳熙晋箋注引《說文》|李白《明堂賦》"垠～清洛"王琦輯注|《慧琳音義》卷七十二"槎～"注引《古今正字》。

❷水流沙上曰～。～，淺水也。《玄應音義》卷四"湍浪"注。

❸～之言瀨也，水在沙上渧瀨而下滲也。《說文·水部》段玉裁注。

❹～，水流石上也。柳宗元《巽上人以竹間自採新茶見贈酬之以詩》"蒸烟俯石～"蔣之翹輯注。

❺石而淺水曰～。《漢書·司馬相如傳下》"北揭石～"顔師古注。

❻～，淺水也。《淮南子·原道》"期年而漁者爭處湍～"高誘注|《玄應音義》卷二十"水～"注|《慧琳音義》卷八十五"河湍"注引許叔重注《淮南子》。

❼～，水淺處。《楚辭·九章·抽思》"長～湍流"朱熹集注。

❽水淺流曰～也。《玄應音義》卷十二"～悉"注。

❾～，水石之急也。《文選·謝莊〈月賦〉》"鴈流哀於江～"劉良注。

❿～，湍也。《楚辭·九歌·湘君》"石～兮淺淺"王逸注|庾信《周兗州刺史廣饒公宇文公神道碑》"進下～之兵"倪璠注引《漢書》臣瓚注|李白《明堂賦》"垠～清洛"王琦輯注引師古曰。

⓫～，湍也。吳越謂之～。《漢書·武帝紀》"甲爲下～將軍"顔師古注引臣瓚曰|柳宗元《代裴中丞謝討黃少卿賊表》"乘下～之故事"蔣之翹輯注引《漢書注》；《愚溪對》"藏石走～"蔣之翹輯注。

⓬～，湍瀨。《廣韻·泰韻》。

⓭～，亦湍瀨也。《慧琳音義》卷七十二"槎～"注引王逸注《楚辭》。

⓮～，疾流也。《漢書·司馬相如傳上》"涖涖下～"顔師古注|李白《明堂賦》"垠～清洛"王琦輯注引師古曰。

⓯～，急流也。《淮南子·本經》"抑減怒～"高誘注|《漢書·揚雄傳上》"何必湘淵與濤～"顔師古注。

⓰～，急湍也。《文選·左思〈吳都賦〉》"混濤並～"劉逵注。

⓱～，湍水也。《文選·屈原〈湘君〉》"石～兮淺淺"吕延濟注。

⓲～，急灘也。杜甫《十二月一日三首》"百丈誰家上～船"仇兆鰲詳注。

⓳～，波也。《文選·何晏〈景福殿

賦〉》"～戲鰕鮋"吕向注;《郭璞〈江賦〉》"或中～而横旋"劉良注;《潘岳〈哀永逝文〉》"魚仰沫兮失～"李周翰注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"緹帙與素～交輝"張銑注。

⓴濤、～，皆波也。《文選·左思〈吴都賦〉》"直衝濤而上～"吕向注。

㉑～，水大波。《文選·左思〈吴都賦〉》"直衝濤而上～"劉逵注。

㉒～，湍。《淮南子·覽冥》"飲砥柱之湍～"高誘注。

㉓～之言厲也。《廣雅·釋水》"湍，～也"王念孫疏證："～之言厲也。厲，疾也。石上疾流謂之～，故無石而流疾者，亦謂之～。"

㉔～作厲。《廣雅·釋水》"湍，～也"王念孫疏證："漢書武帝紀：遣歸義越侯甲爲下～將軍。史記南越傳～作厲。"

㉕厲，一作～。《史記·南越列傳》"下厲將軍"裴駰集解引徐廣曰。

瀝 《說文·水部》："～，浚也。从水，歷聲。一曰水下滴瀝。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶～，浚也。《說文·水部》。

❷～，清酒也。《楚辭·大招》"和楚～只"王逸注。

❸～，酒也。《廣雅·釋器》。

❹～，流也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"漱飛泉之～液兮"李善注。

❺～，滴瀝。《廣韻·錫韻》。

❻～，水下滴瀝也。《說文·水部》|《慧琳音義》卷三十四"～取"注引《蒼頡篇》。

❼～，即滴也。《說文·水部》王筠句讀。

❽～，與漉略同。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，通作歷。《說文·水部》桂馥義證。

❿～液，涓滴也。《文選·陸機〈文賦〉》"傾羣言之～液"李周翰注。

⓫～液，微流也。《後漢書·張衡傳》"漱飛泉之～液兮"李賢注。

⓬～液，津潤也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"漱飛泉之～液兮"劉良注。

⓭～滴，水下滴瀝也。《文選·木華〈海賦〉》"～滴滲淫"李善注引《說文》。

⓮～滴、滲淫，小水也。《文選·木華〈海賦〉》"～滴滲淫"李周翰注。

瀖 huò《廣韻》虚郭切，入鐸曉。

❶～，漬也。《廣雅·釋詁二》。

❷澆、～、淳、沃、淙、淋、灓，皆灌之漬也。《廣雅·釋詁二》"～，漬也"王念孫疏證。

❸～，瀖濩，水皃。《集韻·鐸韻》。

❹～，瀖泋，衆波聲。《廣韻·鐸韻》。

❺～泋、濩渭，衆波之聲。《文選·木華〈海賦〉》"～泋濩渭"李善注。

❻～濩、熚亂、熚熚、煌煌，皆光色亂動目眩曜而不定也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～濩熚亂，熚熚煌煌"吕延濟注。

瀕 《說文·瀕部》："～，水厓，人所賓附，頻蹙不前而止。从頁，从涉。凡～之屬皆从～。"

bīn《集韻》卑民切，平真幫。真部。

❶～，水厓也。《漢書·成帝紀》"遣光禄大夫博士嘉等十一人行舉～河之郡水所毁傷困乏不能自存者"顔師古注|《說文·頻部》|《資治通鑑·漢紀二十九》"北界淮～"胡三省注引師古曰。

❷～，水涯也。《漢書·諸侯王表》"北界淮～"顔師古注;《地理志上》"海～廣潟"顔師古注;《賈山傳》"～海之觀畢至"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"翩儐處彼湘～"李賢注。

❸～，厓也。《漢書·雋不疑傳》"竊伏海～"顔師古注|《資治通鑑·漢紀三十》"出於蓬萊東南五城西北昭如海～"胡三省注引師古曰。

❹～，涯也。《漢書·伍被傳》"轉海瀕之粟"顔師古注;《鮑宣傳》"欲使海～仄陋自通"顔師古注;《淮陽憲王劉欽傳》"又聞北海之～有賢人焉"顔師古注;《龔遂傳》"海～遐遠"顔師古注;《王莽傳下》"五城西北昭如海～"顔師古注;《叙傳下》"條支之～"顔師古注|《後漢書·隗囂傳》"江海之～"李賢注。

❺～，猶邊。《漢書·地理志下》"～南山"顔師古注。

❻～，今字作濱。《說文·水部》段玉裁注。

❼～，今濱。《詩·大雅·召旻》"不云自頻"陸德明釋文引張揖《字詁》。

❽～，古濱字。《墨子·尚賢中》"陶河～"孫詒讓閒詁引畢云："此古濱字，見說文。"

❾(濱)通作～。《方言》卷十"江濱謂之思"錢繹箋疏："(濱)通作～。禹貢：海濱廣斥，漢書地理志作海～廣潟。"

❿～，字或作濱。《漢書·賈山傳》"～海之觀畢至"顔師古注。

⓫～，亦作濱。《墨子·尚賢中》"陶河～"孫詒讓閒詁："吕氏春秋慎人篇云：陶於河濱，史記五帝本紀，～亦作濱。"

⓬濱作～。《經籍籑詁·真韻》："詩采蘋：南澗之濱，宋書何尚之傳作南澗之～。"

⓭頻，或作～。《說文·水部》徐鍇繫傳："詩曰：率土之頻。或借賓字，或作～，同。"

⓮～，假借爲顰。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，亦作嚬。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，借爲比。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，或曰借爲並，亦通。～、並、比，皆雙聲。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，借爲櫇。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～山，猶言以山爲邊界也。《漢書·溝洫志》"趙魏～山"顔師古注。

⓴～河，言傍河也。《漢書·成帝紀》"遣光禄大夫博士嘉等十一人行舉～河之郡水所毁傷困乏不能自存者"顔師古注。

㉑～海，謂緣海之邊也。《漢書·賈山傳》"～海之觀畢至"顔師古注。

瀣 《說文新附·水部》："～，沆瀣，气也。从水，䪥省聲。"

xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。月部。

❶～，沆瀣，气也。《說文新附·水部》。

❷～，沆瀣，氣也。《玉篇·水部》|《廣韻·代韻》。

❸～，沆瀣，露氣。《集韻·隊韻》;《代韻》。

❹～，沆瀣，海氣。《集韻·怪韻》。

❺～，沆瀣，北方夜半之氣。《廣韻·怪韻》。

❻～，沆瀣，北方夜半氣。《集韻·隊韻》。

❼～，水皃。《集韻·代韻》。

瀘 《說文新附·水部》："～，水名。从水，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，水名。《玉篇·水部》|《說文新附·水部》|《廣韻·模韻》。

❷～，水名，出牂牁。《集韻·模韻》。

❸～，州名。《集韻·模韻》。

❹～，亦州名，在蜀。《廣韻·模韻》。

瀩 《說文·水部》："～，海岱之間謂相汙曰～。从水，閻聲。"

yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶～，汙也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，相汙也。《玉篇·水部》。

❸～，海岱之間謂相汙曰～。《說文·水部》。

❹～，洿也。東齊海岱之間或曰～。《方言》卷三。

❺氾、浼、～、洼，皆洿池也。《方言》卷三"氾、浼、～、洼，洿也"郭璞注。

❻氾、醜、染、～諸字爲汙穢之汙。《廣雅·釋詁三》"～，汙也"王念孫疏證。

❼～字實即湛之别體。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，水進。《集韻·鹽韻》。

瀤 《說文·水部》："～，北方水也。从水，褱聲。"

huái《廣韻》户乖切，平皆匣。微部。

❶～，北方水也。《山海經·北山經》"～澤之水出焉"郝懿行箋疏引《說文》|《說文·水部》。

❷～，北方水名。《廣韻·皆韻》。

瀙 《說文·水部》："～，水。出南陽舞陽中陽山，入潁。从水，親聲。"

qìn《廣韻》初覲切，去震初。真部。

❶～，水。出南陽舞陽中陽山，入潁。《說文·水部》。

❷～，水，出南陽舞陰。《玉篇·水部》。

❸～，水名，在豫州。《廣韻·臻韻》引《字林》|《集韻·臻韻》引《字林》。

❹～，水名，在南陽。《集韻·真韻》。

❺～，水名，在灈陽。《集韻·稕韻》。

❻～，水名。《廣韻·震韻》|《集韻·臻韻》。

❼～水，《山海經》謂之視水也。《水經注·瀙水注》。

瀧 《說文·水部》："～，雨瀧瀧皃。从水，龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶～，雨瀧瀧皃。《說文·水部》。

❷～，雨瀧瀧也。《廣韻·東韻》引《說文》。

❸～，猶言濛瀧也。《說文·水部》徐鍇繫傳。

❹～，南人名湍。《廣韻·江韻》。

❺～，奔湍也。柳宗元《遊黄溪記》"南至於～泉"蔣之翹輯注|《集韻·江韻》。

❻～，瀧涷，沾漬。《廣韻·東韻》。

❼～，瀧涷，溼也。《集韻·送韻》。

❽～涷、東瀧，並與瀧涿同。《方言》卷七"～涿謂之霑漬"錢繹箋疏。

❾～涷即瀧涿也。《說文·水部》段玉裁注。

❿～涿謂之霑漬。《方言》卷七。

⓫～涿謂之沾漬。《玉篇·水部》引《方言》。

⓬～涿，漬也。《廣雅·釋詁二》。

⓭～涿，猶瀨滯也。《方言》卷七"～涿謂之霑漬"郭璞注。

⓮～涿，亦曰瀧涷。《說文·水部》"涷"字段玉裁注。

⓯～涿即龍種也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲："～涿即荀子議兵所謂龍種也。"

⓰～～，雨滴皃也。《說文·水部》段玉裁注。

瀛 《說文新附·水部》："～，水名。从水，嬴聲。"

yíng《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶～，水名。《說文新附·水部》。

❷～，池中也。楚人名池澤中曰～。《楚辭·招魂》"倚沼畦～兮"王逸注。

❸楚人名池澤曰～。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"日落泛澄～"李善注引王逸曰。

❹楚人名澤中曰～。《集韻·清韻》。

❺澤中曰～。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"日落泛澄～"李周翰注。

❻～，澤中也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其沃～則有攢蔣叢蒲"劉逵注引王逸云。

❼～，即澤也，楚人名澤中曰～。江淹《自序》"右帶～澤"胡之驥集注。

❽～，海。《文選·謝靈運〈游赤石進帆海〉》"周覽倦～壖"劉良注|《慧琳音義》卷八十七"四～"注引《考聲》|《集韻·清韻》。

❾～，瀛海也。《玉篇·水部》。

❿～，大海。《廣韻·清韻》。

⓫～、渤，並海名也。《慧琳音義》卷四十二"～渤"注。

⓬～，海島仙州，在東海也。《慧琳音義》卷九十一"九～"注。

⓭～，亦州名。《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

⓮～作瀛，俗字。《慧琳音義》卷九十七"～博"注。

⓯～，以爲畦。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其沃～則有攢蔣叢蒲"劉逵注："(～)，班固以爲畦。"

⓰～洲，海中仙山也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"浚扶摇兮憩～洲"吕向注。

⓱～洲，海中三山之一。李白《贈瑕丘王少府》"目送～洲雲"王琦輯注。

⓲四～，四海也。《古文苑·王融〈侍游方山應詔〉》"四～良在目"章樵注。

瀯 yíng《集韻》維傾切，平清以。

❶～，水洄。《玉篇·水部》。

❷～，水回也。柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》"～～之聲與耳謀"蔣之翹輯注引《說文》。

❸～，水回貌。柳宗元《晋問》"激泉源之淦～"蔣之翹輯注。

❹～，濴瀯，水回皃。《集韻·清韻》。

PDG

瀠 yíng《集韻》縈傾切，平清以。

①大水也。《玉篇·水部》。

②縈作～，波勢回貌。《孟子·告子上》“性，猶湍水也”趙岐注“謂湍湍～水也”焦循正義引《孟子音義》：“縈，字書作～，波勢回貌。”

⿰氵隱 yīn《廣韻》於斤切，平欣影。

①～水，出潁川陽城少室山，東入潁。《晉書音義上·帝紀第二》。

②～，水，出少室山。《玉篇·水部》。

③～，水名，在潁川。《廣韻·欣韻》。

④～，水名。《廣韻·隱韻》；《焮韻》|《集韻·焮韻》。

⿱臨水 lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

①～～，雨也。《廣雅·釋訓》。

②瀶，又書作～。《類篇·水部》。

⿰氵聯 lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

①～，水，出王屋山。《玉篇·水部》。

②～，水名，出王屋山。《廣韻·仙韻》。

③～，水名。即濟水。《集韻·獮韻》。

④～、沇聲相近，殆一水耳。《山海經·北山經》“王屋之山，～水出焉”郭璞注。

濫 lán《廣韻》魯甘切，平談來。

①～，菹也。《廣雅·釋器》。

②～，葅也。《玉篇·水部》。

③～，瓜葅。《廣韻·談韻》|《集韻·闞韻》。

④～之言濫也。《廣雅·釋器》“～，菹也”王念孫疏證。

⑤～，水清。《玉篇·水部》|《集韻·談韻》。

灌 《說文·水部》：“～，水。出廬江雩婁，北入淮。从水，雚聲。”

(一)guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

①木族生爲～。《爾雅·釋木》。

②～，叢生也。《詩·大雅·皇矣》“其～其栵”毛傳。

③～，木叢生。《詩·大雅·皇矣》“其～其栵”陸德明釋文|柳宗元《永州龍興寺東丘記》“伏～莽”蔣之翹輯注|《古文苑·應瑒〈靈河賦〉》“扶疏～列”章樵注|《資治通鑑·唐紀十》“～莽極目”胡三省注。

④木叢生曰～。《顏氏家訓·書證》引《爾雅》李巡注|《文選·張衡〈西京賦〉》“嘉卉～叢”李周翰注；《左思〈吳都賦〉》“丹桂～叢”劉逵注；《左思〈招隱詩〉》“～木自悲吟”呂延濟注。

⑤木叢生者爲～。《爾雅·釋木》“木族生爲～”邢昺疏。

⑥～，叢生者也。《詩·大雅·皇矣》“其～其栵”朱熹集傳。

⑦～，謂叢生也。《大戴禮記·夏小正》“啓～藍蓼”孔廣森補注引熊安生曰。

⑧草木雜生曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“碩果～叢”劉良注。

⑨水木雜生曰～。《文選·郭璞〈江賦〉》“涯～芊萰”李周翰注。

⑩～，叢也。《小爾雅·廣詁》|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～莽杳而無際”李善注引《廣雅》；《左思〈招隱詩〉》“～木自悲吟”李善注引毛萇《詩傳》。

⑪～，聚也。《莊子·逍遙遊》“時雨降矣而猶浸～”郭慶藩集釋引《博雅》|《大戴禮記·夏小正傳》；《千乘》“循其～廟”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·換韻》。

⑫～也者，聚生者也。《大戴禮記·夏小正傳》。

⑬～若集于灌木之灌。《大戴禮記·夏小正傳》“～者，聚生者也”孔廣森補注。

⑭～，獻也。《禮記·禮器》“～用鬱鬯”鄭玄注。

⑮～，猶獻也。《禮記·郊特牲》“～用鬱鬯”孔穎達疏。

⑯～是獻尸。《論語·八佾》“禘自既～而往者”皇侃疏引鄭注《尚書大傳》。

⑰～，酌鬱尊以獻也。《禮記·明堂位》“～用玉瓚大圭”鄭玄注。

⑱～，謂酌鬱鬯獻尸求神也。《禮記·明堂位》“～用玉瓚大圭”孔穎達疏。

⑲～，謂以圭瓚酌鬯始獻神也。《禮記·郊特牲》“～用鬯臭”鄭玄注。

⑳～者，方祭之始，用鬱鬯之酒灌地，以降神也。《論語·八佾》“禘自既～而往者”朱熹集注。

㉑～者，酌鬱鬯灌於太祖以降神也。《論語·八佾》“禘自既～而往者”何晏集解引孔曰。

㉒～者，獻也，酌鬱鬯酒獻尸灌地以求神也。《論語·八佾》“禘自既～而往者”皇侃疏。

㉓～者，祭禮之始。《論語·八佾》“禘自既～而往者”劉寶楠正義。

㉔～是最在先之事。《周禮·春官·大宗伯》“以肆獻祼享先王”鄭玄注“祼之言～”賈公彥疏。

㉕～，社壇也。社有灌木，因以爲名。《大戴禮記·千乘》“脩其～廟”孔廣森補注。

㉖～，飲也。《慧琳音義》卷三十一“～口”注引鄭注《禮記》。

㉗～，猶飲也。《大戴禮記·投壺》“賜～”孔廣森補注引鄭君曰|《禮記·少儀》“勝則洗而以請”孔穎達疏；《投壺》“賜～”鄭玄注。

㉘生人飲酒爵行亦曰～也。《周禮·春官·典瑞》“以祼賓客”鄭玄注“爵行曰祼”賈公彥疏。

㉙～，注也。《玄應音義》卷十“溉～”注；卷二十二“溉～”注引《說文》|《慧琳音義》卷四“溉～”注引《廣雅》。

㉚～，溉也。《莊子·逍遙遊》“時雨降矣而猶浸～”郭慶藩集釋|《集韻·換韻》。

㉛～，亦溉也。《慧琳音義》卷六十一“溉～”注引《韻詮》。

㉜～，澆也。《廣韻·換韻》。

㉝～，亦澆灌也。《希麟音義》卷三“溉～”注引《切韻》。

㉞～，今用爲灌溉、灌注字，亦盥之轉注。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～者，欲其灌溉于四旁也。《素問·繆刺論》“不能飲者～之”張志聰集注。

㊱～，沃也。《慧琳音義》卷四“溉～”注引《韻英》；卷三十四“汲～”注引晏嬰云。

㊲～，沃澍也。《慧琳音義》卷六十八“溉～”注引顧野王云。

㊳～，漬也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷五十七“澆～”注引《考聲》|《希麟音義》卷三“溉～”注引《切韻》|《廣韻·換韻》。

㊴～，洗。《文選·郭璞〈江賦〉》“濯翮疏風”呂向注。

㊵～，謂灌洗，洗濯其心以去惡也。《大戴禮記·主言》“而民棄惡也如～”王聘珍解詁。

㊶～，謂灌洗。《素問·脈要精微論》“當病～汗”王冰注。

㊷～，澡手也。《類篇·水部》。

㊸～者，脾土灌溉之汗。《素問·脈要精微論》“當病～汗”張志聰集注。

㊹～，謂鑄之。《文選·張協〈七命〉》“萬辟千～”李善注。

㊺～，習也。《後漢書·雷義傳》“義遂爲守～謁者”李賢注引馬云。

㊻～，水。出廬江雩婁，北入淮。《說文·水部》。

㊼～，灌水，出廬江。《玉篇·水部》。

㊽～，字亦作樌，木叢生也。《古文苑·王融〈寒晚敬和何徵君點〉》“煙～共深陰”章樵注。

㊾～，亦作樌。《詩·周南·葛覃》“集于～木”王先謙三家義集疏：“魯～亦作樌。”

㊿樌，或作～。《爾雅·釋木》“木族生爲～”陸德明釋文。

(51)樌，字又作～。《爾雅·釋木》“～木，叢木”陸德明釋文。

(52)樌與～音同而義亦近。《詩·周南·葛覃》“集于～木”馬瑞辰傳箋通釋。

(53)～、祼字同。《周禮·春官·司尊彝》“祼用雞彝黃彝”鄭玄注“～用鬯臭”孫詒讓正義。

(54)～，古文作祼。《易·觀》“觀盥而不觀薦”惠棟述。

(55)～，本又作祼。《禮記·郊特牲》“～用鬱鬯”陸德明釋文。

(56)～，假借爲祼。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，假借爲盥。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，假借爲選。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，假借爲攢。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，假借爲爟。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，假借爲貫。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，實假借爲宦。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～作戈。《春秋左傳異文釋》卷六：“襄四年傳：使澆用師滅斟～及斟鄩氏。夏本紀～作戈。戈～二字音相近。”

(64)～爲懽之借。《詩·大雅·板》“老夫～～”馬瑞辰傳箋通釋引胡承珙曰。

(65)～，本或作懽。《爾雅·釋訓》“懽懽、愮愮，憂無告也”陸德明釋文。

(66)～作觀。《廿二史考異·魏書二》：“～津。漢書～作觀。”

(67)～與涫聲近義同。《札迻·易林·大畜之觀》。

(68)～作水。《讀書雜志·餘編下·文選》：“鄒陽上書吳王：～章邯。念孫案：～章邯，本作水章邯。漢書鄒陽傳正作水章邯。”

(69)～木，叢木也。《詩·周南·葛覃》“集于～木”陸德明釋文|《爾雅·釋木》|《顏氏家訓·書證》引《詩傳》。

(70)～木，棸木也。《詩·周南·葛覃》“集于～木”毛傳。

(71)～佛，鑄金像佛也。《札樸·覽古》：“宋書劉敬宣傳：四月八日見衆人～佛，～佛，鑄金像佛也。”

(72)～揄即藋蒢。《札樸·匡謬·藋蒢》。

(73)水草雜生曰～莽也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～莽杳而無際”呂向注。

(74)～～猶欵欵也。《詩·大雅·板》“老夫～～”毛傳。

(75)～～，叢皃。《呂氏春秋·知接》“執之～～也”集釋引王念孫曰：“藝文類聚布帛部引此壞壞作～～，又引注云：～～，叢皃。”

(76)青丘之山有鳥焉，其狀如鳩，其音若呵，名曰～～。佩之不惑。《山海經·南山經》。

(77)悹悹、懽懽、～～，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》“悹，憂也”王念孫疏證：“悹者，說文：悹，憂也。玉篇云：悹悹，憂無告也。說文懽字注引爾雅：懽懽、愮愮，憂無告也。今本作～～。並字異而義同。”

(78)～～或作濩濩。《山南經·南山經》“名曰～～”郭璞注。

(79)～叢、蔚若，皆盛貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》“嘉卉～叢，蔚若鄧林”薛綜注。

(80)～瀆，溉灌之瀆。《莊子·外物》“趣～瀆”陸德明釋文引司馬云。

(81)～犢，淬鍊之名也。《古文苑·王粲〈刀銘〉》“～犢以數”章樵注。

(二)huàn《集韻》胡玩切，去換匣。元部。

(82)～，水流盛皃。《集韻·換韻》。

(83)～～，水流盛也。《漢書·地理志下》“溱與洧方～～兮”顏師古注。

⿰氵榦 《說文·水部》：“～，濯衣垢也。从水，榦聲。浣，～或从完。”

huàn《廣韻》胡管切，上緩匣。元部。

①～，濯衣垢也。《說文·水部》|《集韻·緩韻》。

②～，浣。《玉篇·水部》。

③～，俗作澣。《說文·水部》桂馥義證。

④(～)作澣者，今俗字也。《說文·水部》段玉裁注。

⑤～，或作澣、浣。《集韻·緩韻》。

⑥～，假借爲幹。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，通作澣。《說文·水部》桂馥義證。

瀶 《說文·水部》：“～，谷也。从水，臨聲。讀若林。一曰寒也。”

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

①～，谷也。《說文·水部》。

②泉出通川爲谷，谷亦稱～也。《說文·水部》段玉裁注。

③～，水出皃。《廣韻·侵韻》。

④～，瀶瀶，雨也。《集韻·侵韻》。

⑤～，寒也。《說文·水部》|《玉篇·水部》。

⑥～與凜音義略同。《說文·水部》王筠句讀。

⑦～，假借爲凜。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

瀴 yīng《集韻》伊盈切，平清影。

①～，水絕遠貌。柳宗元《柳州東亭記》“嶚閜～灣”蔣之翹輯注。

②～，瀴溟，水絕遠皃。《集韻·清

韻》。

❸～溟，水絶遠貌。柳宗元《晋問》“～瀛霈濊”蔣之翹輯注。

❹～溟，猶絶遠杳冥也。《文選·木華〈海賦〉》“經途～溟”李善注。

❺～溟，亦闊兒。《文選·木華〈海賦〉》“經途～溟”劉良注。

瀾　《説文·水部》：“～，大波爲～。从水，闌聲。漣，～或从連。”

lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

❶大波爲～。《爾雅·釋水》|《説文·水部》|《文選·左思〈吴都賦〉》“劇濿潏～”李善注引《爾雅》；《馬融〈長笛賦〉》“波～鱗淪”李善注引《爾雅》。

❷大波曰～。《文選·陸機〈文賦〉》“或龍見而鳥～”李善注|庾信《哀江南賦並序》“潤河洛之波～”倪璠注引《爾雅》。

❸～，水中大波也。《孟子·盡心上》“必觀其～”趙岐注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》“觀海莫際其～”李善注引趙岐曰。

❹～，大波也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“清源無增～”李周翰注；《陸機〈君子行〉》“翻覆若波～”吕向注|《廣韻·寒韻》。

❺～，水波也。《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》“曾暉薄～澳”吕向注；《王褒〈四子講德論〉》“天下安～”李善注|李賀《綠沙苑》“野水汎長～”王琦注。

❻～，波也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“濯足洛水～”張銑注；《王褒〈四子講德論〉》“天下安～”劉良注|《廣韻·翰韻》|《集韻·换韻》。

❼風行水波成文曰～，～，連也，波體轉流相及連也。《釋名·釋水》。

❽～，水之湍急處也。《孟子·盡心上》“必觀其～”朱熹集注。

❾～、漣一字也。《孟子·盡心上》“必觀其～”焦循正義。

❿～、漣古同聲通用。《釋名·釋水》“～，連也”王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

⓫～、漣雖異而義同。《爾雅·釋水》“大波爲～”邢昺疏。

⓬～、漣同字。後人乃别爲異字、異義、異音。《説文·水部》段玉裁注。

⓭～，或作漣。《爾雅·釋水》“大波爲～”郝懿行義疏|《釋名·釋水》“風行水波成文曰～”畢沅疏證。

⓮～者，瀾之省。《説文·水部》“瀋”字段玉裁注。

⓯～，一作爛。《楚辭·七諫·自悲》“何青雲之流～兮”舊校。

⓰～汗，長貌。《文選·木華〈海賦〉》“洪濤～汗”李善注。

⓱～汗，大貌。《文選·木華〈海賦〉》“洪濤～汗”李周翰注。

⓲～漫，分散也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“悼悇～漫”李善注。

灁　《説文·水部》：“～，水大至也。从水，闇聲。”

ǎn《廣韻》烏感切，上感影。侵部。

❶～，水大至也。《説文·水部》|《集韻·寑韻》；《勘韻》。

❷～，大水至。《玉篇·水部》|《廣韻·寑韻》；《感韻》。

瀱　《説文·水部》：“～，井一有水一無水謂之～汋。从水，罽聲。”

jì《廣韻》居例切，去祭見。月部。

❶～，井水也。《玉篇·水部》。

❷～，泉出兒。《廣韻·祭韻》。

❸井一有水一無水爲～汋。《爾雅·釋水》。

❹～，井一有水一無水謂之～汋。《説文·水部》。

❺井一有水一無水曰～汋。～，竭也。汋，有水聲汋汋也。《釋名·釋宫室》。

❻～，夏有水冬無水也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❼井以養人而不窮，其時見時否者，别釋其名焉爲～汋。《爾雅·釋水》“井一有水一無水爲～汋”邵晋涵正義。

潐　《説文·水部》：“～，釃酒也。一曰浚也。从网，从水，焦聲。讀若夏書天用勦絶。”

jiǎo《廣韻》子小切，上小精。宵部。

❶～，漉也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·筱韻》；《小韻》。

❷～，釃酒也。《説文·水部》。

❸～，醲酒也。《玉篇·水部》。

❹～，漉酒。《廣韻·小韻》。

❺～，一曰浚也。《説文·水部》。

❻～，盡也。《集韻·小韻》。

❼～，假借爲潐。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

瀿　fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶楚人謂水暴溢曰～。《淮南子·俶真》“莫鑒于流～而鑒于澄水”高誘注。

❷楚人謂水暴溢爲～。《文選·郭璞〈江賦〉》“磴之以～瀷”李善注引許慎曰|《集韻·元韻》。

❸～，水暴溢也。《玉篇·水部》。

❹～瀷，暴溢滿之水也。《文選·郭璞〈江賦〉》“磴之以～瀷”李周翰注。

瀹　《説文·水部》：“～，漬也。从水，龠聲。”

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，漬也。《儀禮·既夕禮記》“其實皆～”胡培翬正義引《説文》|《説文·水部》|《慧琳音義》卷九十四“疏～”注引《文字典説》|《廣韻·藥韻》。

❷～，煮也。《爾雅·釋草》“蒡，隱荵”郭璞注“亦可～食”陸德明釋文引《字林》|《齊民要術·菹緑》“白～豚法”注。

❸以湯煮物曰～。《玄應音義》卷二十五“所～”注引《通俗文》。

❹～，謂内肉菜湯中出之也。《慧琳音義》卷九十九“～繭”注引《説文》。

❺～，煮也，内菜湯中而出也。《玉篇·水部》。

❻～，湯也，謂湯内出之也。《玄應音義》卷二十五“所～”注引《廣雅》。

❼～，物暫内湯兩出也。《慧琳音義》卷九十四“疏～”注引《聲類》。

❽～，治也。《孟子·滕文公上》“～濟漯”趙岐注。

❾～，亦疏通之意。《孟子·滕文公上》“～濟漯”朱熹集注。

❿～，水源通利也。《慧琳音義》卷九十四“疏～”注引《孟子》。

⓫～，或曰借爲擢，引也，亦猶排也，皆可通。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，水兒。《集韻·藥韻》。

⓭～祭，謂瀹煮新菜以祭。《漢書·郊祀志下》“不如西鄰之～祭”顔師古注。

⓮～，本亦作汋。《爾雅·釋草》“蒡，隱荵”郭璞注“亦可～食”陸德明釋文。

⓯～，亦作汋。《説文·水部》段玉裁注。

⓰～與鬻同音而義近，故皆假～爲鬻。今人曰煠，古人曰～。《説文·水部》段玉裁注。

⓱～，又作爚、鬻、汋三形，同。《玄應音義》卷二十五“所～”注。

⓲～，假借爲鬻。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓳瀹即～之異文。《諸子平議·吕氏春秋三》。

瀲　liàn《廣韻》力驗切，去豔來。

❶～，水波兒。《玉篇·水部》。

❷～，水波也。《廣韻·豔韻》。

❸～，波際也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“青蕃蔚乎翠～”李善注。

❹～，水際。《文選·潘岳〈西征賦〉》“青蕃蔚乎翠～”吕延濟注。

❺～，水淺際也。《慧琳音義》卷八十一“定～”注引《考聲》。

❻～，泛也。水波上及也。《文選·郭璞〈江賦〉》“或泛～於潮波”李善注引《字書》|駱賓王《上兖州刺史啓》“纖玉～以韜霞”陳熙晋箋注引李善注引《字書》。

❼～，泛也。《慧琳音義》卷八十一“定～”注引《考聲》。

❽水淺而且清曰～。《慧琳音義》卷八十一“定～”注引《考聲》。

❾～，瀲灩，水溢兒。《玉篇·水部》|《廣韻·琰韻》|《集韻·琰韻》。

❿～，泛瀲。《廣韻·豔韻》。

⓫～，泛瀲，波也。《集韻·驗韻》。

⓬～，亦作瀲。《玉篇·水部》|《廣韻·豔韻》。

⓭～，或作瀲。《廣韻·琰韻》。

⓮～～，清也。《慧琳音義》卷四十七“在～”注引《考聲》。

⓯～～，水淺次也。《慧琳音義》卷四十七“在～”注引《考聲》。

⓰～～，淡水貌也。《慧琳音義》卷四十七“在～”注引《考聲》。

⓱～～，泛也。《慧琳音義》卷四十七“在～”注引《考聲》。

⓲～灩，相連之貌。《文選·木華〈海賦〉》“則乃潋湙～灩”李善注。

瀸　《説文·水部》：“～，漬也。从水，韱聲。爾雅曰：泉一見一否爲～。”

jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶～，漬也。《説文·水部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“～壞”注引《字林》|《廣韻·鹽韻》。

❷～者何，漬也。《文選·左思〈魏都賦〉》“隰壤～漏而沮洳”李善注引《公羊傳》。

❸～，亦浸耳。《漢書·郊祀志下》“漸臺高二十餘丈”顔師古注。

❹～，沾濡之言也。《慧琳音義》卷七十五“～漏”注引劉兆注《公羊傳》。

❺～，没也。《慧琳音義》卷七十五“～漏”注引王注《楚辭》|《廣韻·鹽韻》。

❻泉一見一否爲～。《爾雅·釋水》。

❼～，泉一見一否。《楚辭·七諫·怨世》“清泠泠而殲滅兮”洪興祖補注。

❽原泉時出而不舍，其有時出有時涸者謂之～。《爾雅·釋水》“泉一見一否爲～”邵晋涵正義。

❾其水有時出見，有時不出而竭涸者名～，謂瀸微也。《爾雅·釋水》“泉一見一否爲～”邢昺疏。

❿～，泉水出微兒。《廣韻·鹽韻》。

⓫～，纔有貌。《爾雅·釋水》“泉一見一否爲～”郭璞注|柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》“～没淪溢”蔣之翹輯注引郭璞曰。

⓬～，洽。《吕氏春秋·圜道》“～於民心”高誘注|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

⓭～與纖同意，謂纖微也。《説文·水部》王筠句讀。

⓮以～爲纖。《爾雅·釋水》“泉一見一否爲～”郭璞注“～，纔有貌”郝懿行義疏：“郭義則以～爲纖。”

⓯～，字亦作瀸。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，或借漸字。《説文·水部》桂馥義證。

⓱漸，或爲～字。《漢書·郊祀志下》“漸臺高二十餘丈”顔師古注：“三輔黄圖或爲～字。”

⓲～者何，～，積也。《公羊傳·莊公十七年》。

⓳～者，死文。～之爲死，積死非一之辭，故曰：～，積。《公羊傳·莊公十七年》“～者何，～，積也”何休注。

⓴～，假借爲殲。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作殲。《公羊春秋·莊公十七年》“齊人～于遂”陸德明釋文：“二傳作殲。”

㉒殲，一作～。《楚辭·七諫·怨世》“清泠泠而殲滅兮”舊注。

㉓淹漬謂之～洳。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“～壞”注引《通俗文》。

㉔～淄，漸漬也。《别雅》卷二。

灂　《説文·水部》：“～，水小聲。从水，爵聲。”

（一）zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。藥部。

❶～，水小聲也。《史記·司馬相如列傳》“瀺～賈墜”司馬貞索隱引《説文》|《説文·水部》。

❷～，水滴下小聲也。《慧琳音義》卷八十八“瀺～”注引《説文》。

❸～，小水瀺灂聲也。《説文·水部》徐鍇繫傳。

❹～，瀺灂。《玉篇·水部》|《廣韻·覺韻》。

❺～，謂大波相激之聲。《説文·水部》段玉裁注：“單用～字者，江賦：溯渚聚～。謂大波相激之聲。”

❻～，或作瞷。《山海經·北山經》“食之不～”郭璞注|《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❼不～，不瞧目也。《山海經·北山經》“食之不～”郭璞注。

（二）jiào《集韻》子肖切，去笑精。宵部。

❽～，謂漆。《周禮·考工記·輈人》“良輈環～”賈公彦疏。

❾～，車轅漆也。《集韻·笑韻》。

❿～，謂紋理。《周禮·考工記·輈人》“帆中有～”孫詒讓正義引程瑶田云。

⓫～，讀爲灂酒之灂。《周禮·考工記·輈人》“良舟環～”鄭玄注引鄭司農云。

瀺　chán《廣韻》士減切，上豏崇。

❶～，水注聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“碓投～穴”李善注。

❷～，流水行也。《文選·馬融〈長

笛賦〉》“碓投～穴”李善注引《字林》。

❸～，瀺灂，水聲。《玉篇·水部》|《集韻·蟭韻》。

❹～，瀺灂。《廣韻·蟭韻》。

❺～，瀺灂，水落兒。《類篇·水部》。

❻～，瀺灂，魚鳥沈浮兒。《集韻·琰韻》。

❼～穴，瀺注隙穴也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“碓投～穴”李善注。

❽～灂，波兒。《文選·張衡〈南都賦〉》“汰～灂兮船容裔”吕向注。

❾～灂，小水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～灂霣墜”李善注引《字林》。

❿～灂，水流聲貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“巨石溺溺之～灂兮”李善注引《埤蒼》。

⓫～灂，水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～灂霣墜”李周翰注。

⓬～灂，魚龍游水聲。《文選·嵇康〈贈秀才入軍詩〉》“魚龍～灂”吕向注。

⓭～灂，出没兒。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“游鱗～灂”李善注。

⓮～灂，出没之兒。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～灂驚波”李善注。

⓯～灂，石在水中出没之貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“巨石溺溺之～灂兮”李善注。

瀼　《說文新附·水部》:“～，露濃兒。从水，襄聲。”

rǒng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶～，露濃兒。《說文新附·水部》|《廣韻·陽韻》。

❷～，露盛兒。《玉篇·水部》|《集韻·唐韻》。

❸～，瀼瀼，露也。《集韻·陽韻》。

❹～，水兒。《集韻·陽韻》。

❺～，水流兒。《集韻·蕩韻》。

❻～，水淤也。《集韻·養韻》。

❼～與囊同。《廣雅·釋訓》“囊囊，露也”王念孫疏證。

❽囊即～，蓋後作字。《詩·鄭風·野有蔓草》“零露～～”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，或作囊。《集韻·陽韻》。

❿～，通作囊。《集韻·陽韻》。

⓫～～，盛貌。《詩·鄭風·野有蔓草》“零露～～”毛傳。

⓬～～，露蕃貌。《詩·小雅·蓼蕭》“零露～～”毛傳。

⓭～～，亦露多貌。《詩·鄭風·野有蔓草》“零露～～”朱熹集傳。

⓮穰穰、～～，皆盛多之意。《廣雅·釋詁二》“膿，盛也”王念孫疏證:“凡詩言降福穰穰，豐年穰穰，零露～～，皆盛多之意。”

⓯～～、濕濕，開合之貌。《文選·木華〈海賦〉》“～～濕濕”李善注。

瀵　《說文·水部》:“～，水浸也。从水，糞聲。爾雅曰:～，大出尾下。”

fèn《廣韻》方問切，去問非。諄部。

❶～，大出尾下。《爾雅·釋水》。

❷言源深大出於底下者名～，～猶灑散也。《爾雅·釋水》“～，大出尾下”邢昺疏。

❸水之出流盛大而底原深下者謂之～。《爾雅·釋水》“～，大出尾下”邵晉涵正義。

❹趵突即～之類，凡～必數處潛通。《爾雅·釋水》“～，大出尾下”郝懿行義疏。

❺～，水本同而出異。《爾雅·釋水》“～，大出尾下”陸德明釋文。

❻～，湊漏之源也。《淮南子·覽冥》“受～而無源也”高誘注。

❼今河東汾陰有水，中如車輪許大，濆沸涌出，其深無底，名曰～。《列子·湯問》“名曰神～”殷敬順釋文。

❽汾陰有水口，如車輪，濆沸涌出，其深無限，名～。《玉篇·水部》。

❾～，水名。《廣韻·問韻》|《集韻·問韻》。

❿山頂之泉曰～。《列子·湯問》“名曰神～”張湛注。

⓫～，水浸也。《說文·水部》|《文選·郭璞〈江賦〉》“翹莖～蕊”李善注引《說文》|《廣韻·問韻》。

⓬～，水漫也。《說文解字注·水部》。

⓭～者，水之引而愈出也。《說文·水部》段玉裁注。

⓮異出同流爲～水。《水經注·河水注》引吕忱引《爾雅》。

瀰　mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。脂部。

❶～，深水也。《詩·邶風·匏有苦葉》“有～濟盈”毛傳。

❷～，深也。《玉篇·水部》。

❸～，水滿也。《詩·邶風·新臺》“河水～～”陸德明釋文引《說文》。

❹～，水滿貌。《詩·邶風·匏有苦葉》“有～濟盈”朱熹集傳。

❺～，水盛也。《詩·邶風·新臺》“河水～～”陸德明釋文。

❻～，水盛兒也。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❼～，盛也。《玉篇·水部》。

❽～，水盈貌。柳宗元《平淮夷雅二篇並序》“既清而～”蔣之翹輯注。

❾～，水流也。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❿～，渺瀰，大水兒。《廣韻·支韻》。

⓫～，渺瀰，水兒。《集韻·支韻》。

⓬～，俗字。當作濔。《詩經異文釋》卷二:“河水～～。今詩作～，俗字。此當從李善注作濔。”

⓭～與彌亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》“彌，深也”王念孫疏證。

⓮～作洋。《詩·邶風·新臺》“河水～～”王先謙三家義集疏:“齊～作洋。”

⓯～，或作濔、洋、沔。《集韻·紙韻》。

⓰～漫，大水貌。柳宗元《夢歸賦》“洞然于以～漫兮”蔣之翹輯注。

⓱～～，盛貌。《詩·邶風·新臺》“河水～～”毛傳。

⓲～～，後人增益字也。《詩·邶風·新臺》“河水～～”馬瑞辰傳箋通釋:“古本原作濔濔，今本作～～者，後人增益字也。”

⓳～～作洋洋、濔濔、彌彌。《詩經異文釋》卷二:“河水～～。漢地理志引邶詩作河水洋洋，文選齊安陸昭王碑文注引作濔濔，白帖作彌彌。”

瀷　《說文·水部》:“～，水。出河南密縣，東入潁。从水，翼聲。”

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶～，水，出河南密縣，東入潁。《說文·水部》。

❷～，水，出河南密縣。《玉篇·水部》。

❸～，水，出大騩山，南入潁。《集韻·職韻》。

❹～，湊漏之流也。《管子·宙合》“泉踰～而不盡”尹知章注|《文選·郭璞〈江賦〉》“磴之以瀿～”李善注引許慎《淮南子注》。

❺淌、游、～、淢，皆文畫擬象水勢之貌。《淮南子·本經》“淌游～淢”高誘注。

❻～，雨濆疾流者。《淮南子·覽冥》“澤受～而無源者”高誘注。

❼～，水湊急也。《集韻·職韻》。

❽～，水聚。《廣韻·職韻》。

❾～，水潦積聚。《廣韻·職韻》。

❿～，水潦。《集韻·職韻》。

⓫～，讀燕人強春言敕之敕。《淮南子·本經》“淌游～淢”高誘注。

⓬～，讀燕人強春言敕同也。《淮南子·覽冥》“澤受～而無源者”高誘注。

⓭～，潩字之異體，後人收入，如潩、汩之實一字也。《說文·水部》段玉裁注。

⓮～與潩字同。《說文·水部》桂馥義證。

瀪　《說文·泉部》:“～，泉水也。从泉，緐聲。讀若飯。”

fàn《廣韻》符万切，去願奉。元部。

❶～，泉水也。《說文·泉部》|《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》。

❷泉水暴溢曰～也。《說文·泉部》段玉裁注。

❸瀪即～字。《說文·泉部》段玉裁注:“淮南書云:莫鑒於流瀪，而鑒於澄水。許注云:楚人謂水暴溢爲瀪。瀪即～字。”

❹～，字亦作瀪。《說文·泉部》朱駿聲通訓定聲。

灃　fēng《廣韻》敷戎切，平東敷。冬部。

❶～水，出右扶風鄠縣東南，北過上林苑。《史記·夏本紀》“～水所同”司馬貞索隱。

❷～、鎬，二水名也。《文選·張衡〈西京賦〉》“飲～吐鎬”李善注。

❸～，水名，在咸陽。《集韻·東韻》。

❹～作酆。《經籍纂詁·東韻》:“書禹貢:～水攸同。漢書地理志作酆水逌同。東會于～作東會于酆。書禹貢正義引地理志:～水出扶風鄠縣東南，漢書地理志右扶風鄠縣作酆水出東南。”

濼　yào《廣韻》以灼切，入藥以。

❶～，水名。《玉篇·水部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❷～，水動兒。《集韻·藥韻》。

❸～水，在泚陽。《水經注·泚水注》引《字林》、《難字》、《爾雅》。

❹～水，出泚陽。《文選·張衡〈南都賦〉》“爾其川瀆則滍澧～濜”李善注引《字書》。

灊　《說文·水部》:“～，水。出巴郡宕渠，西南入江。从水，鬵聲。”

qián《廣韻》昨鹽切，平鹽從。侵部。

❶～者，山、水名也。《水經注·沘水注》。

❷沱、～，二水名。自漢出爲～。《漢書·地理志上》“沱～既道”顏師古注。

❸～，水名，出巴郡。《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❹～，水名，在巴郡宕渠。《廣韻·鹽韻》。

❺～，水。出巴郡宕渠。《玉篇·水部》|《集韻·侵韻》。

❻～，水。出巴郡宕渠，西南入江。《說文·水部》。

❼～，廬江縣也。《漢書·郊祀志下》“登禮～之天柱山”顏師古注。

❽～與潛同也。《漢書·郊祀志下》“南嶽～山於～”顏師古注。

❾～，經典借潛字。《說文·水部》桂馥義證。

❿～，假借爲潛。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，經典或借涔字。《說文·水部》桂馥義證。

潟　xì《廣韻》許激切，入錫曉。錫部。

❶～，潟沭，遑遽也。《玉篇·水部》|《集韻·陌韻》。

❷～，潟沭，遽也。《廣韻·錫韻》。

❸～，潟沭，怖懅也。《集韻·錫韻》。

❹～與闃通。《方言》卷十“～沭，遑遽也”錢繹箋疏。

❺～，亦作憪。《方言》卷十“～怵，遑遽也”戴震疏證。

❻～怵，怖懅也。《廣雅·釋訓》。

❼～沭，遑遽也。江湘之間凡窘猝怖遽謂之～沭。《方言》卷十。

❽～怵，喘咯貌也。《方言》卷十“江湘之間凡窘猝怖遽謂之～沭”郭璞注。

❾脅闃猶～沭也。《方言》卷一“宋衛之間凡怒而噎噫謂之脅闃”郭璞注。

灇　cóng《集韻》徂聰切，平東從。

❶～與潨同。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“仰聆大壑～”李善注。

❷潨，或作～。《集韻·東韻》。

灈　《說文·水部》:“～，水。出汝南吳房，入瀙。从水，瞿聲。”

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

❶～，水。出汝南吳房，入瀙。《說文·水部》。

❷～，水。出汝南吳房。《玉篇·水部》。

❸～，水名，在汝南。《廣韻·虞韻》。

灅　《說文·水部》:“～，水。出右北平浚靡，東南入庚。从水，壘聲。”

lěi《集韻》魯猥切，上賄來。微部。

❶～，水。出右北平浚靡，東南入庚。《說文·水部》。

❷～，水。出俊靡縣南。《玉篇·水部》。

❸～，水名。《集韻·賄韻》。

❹～，又作漯。《資治通鑑·晉紀十八》“議都～源川”胡三省注。

澗　《說文·水部》:“～，淅也。从水，簡聲。”

jiǎn《廣韻》古限切，上產見。元部。

❶～，淅也。《說文·水部》。

❷～，澗淅也。《玉篇·水部》。

❸～，洗米。《廣韻·產韻》。

❹～，洒也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，通作簡。《說文·水部》桂馥義證。

❻～，亦省作簡。《說文·水部》王筠句讀。

灋　《說文·廌部》:“～，刑也。平之如水，从水。廌，所以觸不直者，去之，从去。法，今文省。”

fǎ《廣韻》方乏切，入乏非。盍部。

❶～，刑也。《説文·廌部》。

❷～，則也。《玉篇·廌部》|《集韻·乏韻》。

❸～，常也。《慧琳音義》卷三十四"澍～雨"注引顧野王云|《希麟音義》卷七"妙～"注引《切韻》。

❹～，常所守以爲灋式也。《周禮·天官·大宰》"一曰治典"鄭玄注"典，常也，經也，～也"賈公彥疏。

❺～，數也。《希麟音義》卷七"妙～"注。

❻～，尊卑之差。《周禮·天官·酒正》"皆有～以行之"鄭玄注。

❼人生之宜謂之～。《司馬法·定爵》。

❽～者，通舉其禮典。《周禮·夏官·大僕》"詔～儀"孫詒讓正義。

❾～，合也。《廣雅·釋詁二》。

❿～，放效模範也。《慧琳音義》卷三十四"澍～雨"注引顧野王云。

⓫木曰模，水曰～。《説文·金部》"鎔"字朱駿聲通訓定聲。

⓬水曰準，曰～，木曰模。《説文·土部》"型"字朱駿聲通訓定聲。

⓭～，引伸爲凡模範之偁。《説文·水部》段玉裁注。

⓮～，古法字。《周禮·天官·大宰》"以八～治官府"陸德明釋文|《方言》卷七"肖，法也"戴震疏證|《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"求蔑～皇天上帝及丕顯大神巫咸之𨛫"章樵注|《資治通鑑·周紀一》"起明～審令"胡三省注;《秦紀一》"善刑名～術之學"胡三省注。

⓯～，古文法字也。《希麟音義》卷七"妙～"注。

⓰～，正法字。《慧琳音義》卷三十四"澍～雨"注。

⓱～作法，古今字。《周禮·夏官·諸子》"以軍～治之"孫詒讓正義："燕義～作法，古今字。"

⓲～，今作法。《玉篇·廌部》。

⓳～與法同。《方言》卷七"肖、類，法也"錢繹箋疏。

⓴凡經皆作～，注皆作法。經例用古字，注例用今字也。《周禮·天官·大宰》"以八～治官府"孫詒讓正義。

㉑以～爲廢。《墨子·天志下》"立爲天子以法也"孫詒讓閒詁："鐘鼎款識皆以～爲廢。"

㉒～則，謂官之制度。《周禮·天官·大宰》"二曰～則"賈公彥疏。

㉓邦國官府謂之禮～。《周禮·天官·大宰》"以佑王治邦國"鄭玄注。

灕 lí《廣韻》呂支切，平支來。支部。

❶～，水滲入地也。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷四十"淋～"注引《埤蒼》|《集韻·支韻》。

❷～，滲灕，流皃。《集韻·支韻》。

❸～，淋灕，秋雨也。《廣韻·支韻》。

❹～作離字。柳宗元《送元十八山人南遊序》"下～水"蔣之翹輯注："～，漢書作離字。"

❺～虖襂纚，龍翰下垂之貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～虖襂纚"李善注。

瀿 《説文·水部》："～，大波也。从水，緐聲。"

fān《集韻》孚袁切，平元敷。元部。

❶～，大波也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《廣韻·元韻》。

❷～，泔也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❸～，甘汁也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❹～，注也。《小學鉤沉·倉頡篇》。

❺～，字亦作灤。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

灉 《説文·水部》："～，河灉水，在宋。从水，雝聲。"

yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶～，河灉水，在宋。《説文·水部》。

❷河有～。《爾雅·釋水》。

❸水自河出爲～。《爾雅·釋水》。

❹～、沮，皆大水分出別爲小水之名也。《爾雅·釋水》"水自河出爲～"郭璞注"書曰：～沮會同"邢昺疏。

❺河之別爲～，如江之別爲沱。凡首受河之水皆可名之矣。《説文·水部》段玉裁注。

❻水之自河別者，俱得名～矣。《爾雅·釋水》"水自河出爲～"邵晉涵正義。

❼～，反入。《爾雅·釋水》。

❽～即河水決出復還入者。河之有～，猶江之有沱。《爾雅·釋水》"～，反入"郭璞注。

❾水之反入者名～。《爾雅·釋水》"～，反入"邵晉涵正義。

❿河水決出還入爲～。《廣韻·用韻》。

⓫～作雍。《經籍籑詁·冬韻》："書禹貢：～沮會同，史記夏本紀作雍沮會同。"

⓬～，字又作灘。《爾雅·釋水》"水自河出爲～"陸德明釋文。

⓭～作雝、雍;雍、雝古今字，皆假借也。《爾雅·釋水》"水自河出爲～"郝懿行義疏："水經瓠子河注引作水自河出爲雝。釋名作水從河出曰雍沛。雍雝古今字，皆假借也。"

灓 《説文·水部》："～，漏流也。从水，䜌聲。"

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶～，漏流也。《説文·水部》。

❷～，漏水也。《集韻·綫韻》。

❸～，漬也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》。

❹澆、濡、淳、沃、淙、淋、～，皆灌之漬也。《廣雅·釋詁二》"～，漬也"王念孫疏證。

❺～，沃也。《玉篇·水部》。

❻～，水沃也。《廣韻·桓韻》。

❼～，清也。《玉篇·水部》。

❽～，字亦作灤。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❾～水作蠻水。《戰國策·魏策二》"～水齧其墓"姚宏注："後語作蠻水。"

灘 《説文·水部》："～，俗灘从佳。"

（一）hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。

❶～，水濡而乾也。《慧琳音義》卷六十九"～磧"注引《説文》|《廣韻·旱韻》|《集韻·旱韻》。

（二）tān《廣韻》他干切，平寒透。元部。

❷江東呼水中沙堆爲潬，河北呼～。《希麟音義》卷八"～渚"注引《方言》。

❸水中沙出曰～。《慧琳音義》卷六十一"～磧"注。

❹～，河灘也。《希麟音義》卷三注引《玉篇》。

❺～，水灘。《廣韻·寒韻》。

❻～，循也。《吕氏春秋·序意》"歲在涒～"高誘注。

❼～，修也。《淮南子·天文》"涒～之歲"高誘注。

❽～，單盡也。《玄應音義》卷十七"涒～"注引《爾雅》李巡曰。

❾～，本或作攤。《爾雅·釋天》"太歲在申曰涒～"陸德明釋文。

❿～作歎。《經籍籑詁·寒韻》："爾雅釋天：太歲在申曰涒～，漢孔廟禮器碑作涒歎。"

灑 《説文·水部》："～，汛也。从水，麗聲。"

（一）sǎ《廣韻》砂下切，上馬生。支部。

❶～，汛也。《説文·水部》|《玉篇·水部》|《集韻·紙韻》;《卦韻》;《馬韻》。

❷～，猶汛也。《淮南子·俶真》"猶絛風之時～也"高誘注|《文選·陸機〈演連珠〉》"時風夕～"李善注引許慎曰。

❸～，汛水也。《慧琳音義》卷七十七"～火"注引《説文》。

❹～，散水也。《慧琳音義》卷十一"灌～"注引《考聲》。

❺～，散水如雨也。《慧琳音義》卷六十"～換"注引《考聲》。

❻～，以水散地也。《希麟音義》卷五"淨～"注引《字書》。

❼～，如水之灑地。《慧琳音義》卷四"～地"注引王逸注《楚辭》。

❽以水掩塵曰～也。《玄應音義》卷六"～地"注引《通俗文》。

❾～，灑水也。《廣韻·蟹韻》;《馬韻》。

❿～，濺水也。《慧琳音義》卷六十一"潛～"注引《韻英》。

⓫～，灑地也。《慧琳音義》卷十一"灌～"注引《韻詮》。

⓬～，水灑也。《希麟音義》卷五"淨～"注引《切韻》。

⓭～，水之灑地也。《玄應音義》卷十五"～散"注。

⓮～者，以物霑水散灑也。《慧琳音義》卷三十五"濺～"注。

⓯～，散也。《文選·郭璞〈江賦〉》"駭浪暴～"李善注。

⓰～，猶散也。《文選·陸機〈演連珠〉》"時風夕～"李周翰注。

⓱～，引伸爲凡散之稱。《説文·水部》段玉裁注。

⓲～，搿也。《慧琳音義》卷十一"降～"注。

⓳～，埽也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"供洒埽以彌載"李善注引毛萇《詩傳》。

⓴～，灑埽也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《切韻》。

㉑～，灑埽。《廣韻·紙韻》;《寘韻》。

㉒～，洗也。《慧琳音義》卷六十四"埽～"注引《説文》。

㉓～，洒也。《集韻·薺韻》;《蟹韻》。

㉔～即移意。《墨子·經説上》"～謂狗犬命也"孫詒讓閒詁引張云。

㉕～，落也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《切韻》|《集韻·紙韻》;《馬韻》。

㉖～，亦投也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～鈞投網"李善注。

㉗筩、～，皆釣名也。《文選·郭璞〈江賦〉》"筩～連鋒"李善注引舊説。

㉘～，瑟也。《玉篇·水部》。

㉙大瑟謂之～。《爾雅·釋樂》|《白虎通義·禮樂》。

㉚～，長八尺一寸，廣一尺八寸，二十七絃。《爾雅·釋樂》"大瑟謂之～"郭璞注。

㉛～，音多變，布出如灑也。《爾雅·釋樂》"大瑟謂之～"陸德明釋文引孫云。

㉜～，寒也。《國語·晉語一》"而玦之以金銑者"韋昭注："銑猶～;～，寒也。"

㉝洒與～通。《後漢書·趙孝傳》"埽洒待之"李賢注。

㉞洒與～同。《晉書音義中·列傳第二十五》。

㉟洒、～同。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"供洒埽以彌載"李善注引毛萇《詩傳》。

㊱～，或作洒。《集韻·寘韻》。

㊲～，經傳多以洒爲之。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～作洒。《管子·白心》"～乎天下滿"戴望校正："宋本～作洒。"《水地》"而好～人之惡"戴望校正："宋本～作洒。"《五行》"三曰黄鍾～光"戴望校正："宋本、朱本～作洒。"|《晏子春秋》卷下"其清無不～除"孫星衍音義："～，白帖作洒。"|《墨子·經説上》"～謂狗犬命也"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作洒。"|《禮記·內則》"～埽室堂及庭"陸德明釋文："～，本又作洒。"|《楚辭·九歌》"使湅雨兮～塵"朱熹集注："～一作洒。"

㊴～，讀爲釃。《管子·五行》"三曰黄鍾洒光"集校引何如璋云。

㊵～作灑。《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"舉聲泣已～"舊校："五臣作灑。"

㊶～、釃字通。《墨子·兼愛中》"～爲九澮"孫詒讓閒詁。

㊷～泣，揮淚也。《資治通鑑·齊紀三》"子響唯～泣"胡三省注。

㊸～零，淚落也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～零玉墀"吕向注。

㊹～練，盥滌也。《文選·枚乘〈七發〉》"～練五藏"張銑注。

（二）xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。支部。

㊺～，分也。《墨子·兼愛中》"～爲九澮"孫詒讓閒詁引《漢書》顏注|《史記·司馬相如列傳》"漉沈贍菑"裴駰集解引徐廣曰"漉，一作～"司馬貞索隱|《漢書·司馬相如傳下》"～沈澹災"顏師古注;《揚雄傳上》"～沈菑於豁瀆兮"顏師古注|《文選·張衡〈南都賦〉》"其水則開竇～流"李善注引《漢書音義》;《司馬相如〈難蜀父老〉》"～沈澹災"李善注引張揖曰。

㊻～，分散也。《慧琳音義》卷七十七"～火"注引《漢書音義》。

㊼～，或作澌。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～沈澹災"李善注。

㊽～作澌。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～沈澹災"舊校："五臣本～作澌。"

㊾（～）一作蓰，五倍曰蓰。《史記·周本紀》"其罰倍～"裴駰集解引徐廣曰。

灒 《説文·水部》："～，汙灑也。一曰水中人。从水，贊聲。"

zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

❶～，汙灑也。《説文·水部》。

❷～，謂相汙灑也。《慧琳音義》卷五十一"迸～"注引《説文》。

❸～，汙灑也，江南言～，山東言湔。《玄應音義》卷十五"水～"注引《説文》。

❹～，一曰水中人。《說文·水部》。

❺～，一云水濺人也。《慧琳音義》卷六十二"不～"注引《說文》。

❻～，謂用污水揮灑也。《說文·水部》段玉裁注。

❼～，灑洒之義。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，通作淺。《說文·水部》王筠句讀。

❾～，又通作湔。《說文·水部》王筠句讀。

❿～，又作淺、濺二形，同。《玄應音義》卷十五"澆～"注。

⓫～，或作淺、湔、濺。《集韻·換韻》。

灖 mǐ《集韻》母被切，上紙明。歌部。

❶～，流也。《玉篇·水部》。

❷～，水流皃。《集韻·紙韻》。

❸～，讀抆滅之抆。《淮南子·原道》"雪霜滾～"高誘注。

瀩 《說文·水部》："～，水也。从水，旟聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，水也。《說文·水部》。

❷～，水名也。《說文繫傳·水部》|《廣韻·魚韻》。

灡 《說文·水部》："～，潘也。从水，蘭聲。"

lán《集韻》郎干切，平寒來。元部。

❶～，潘也。《說文·水部》|《玉篇·水部》|《集韻·緩韻》；《換韻》。

❷～與瀾同。《方言》卷三"斟，汁也"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"潘，瀾也"王念孫疏證。

❸～，通作瀾。《說文·水部》桂馥義證。

❹瀾與～通。《周禮·地官·槁人》"掌豢祭祀之犬"鄭玄注"雖潘～戔餘"孫詒讓正義。

❺～，此字以從蘭，與大波之瀾別，而古書通用。《說文·水部》段玉裁注。

❻～通瀾。《經籍籑詁·寒韻》："周景功勳銘：威怒定兮混～～，瀾作～。"

❼～作漣。《爾雅·釋水》"河水清且～漪"陸德明釋文："李依詩作漣。"

𤅊 《說文·水部》："～，議辠也。从水、獻。與法同意。"

yàn《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶～，讞也。《玉篇·水部》。

❷～，議辠也。《說文·水部》。

❸～，疑也。《廣雅·釋言》。

❹～，字又作讞。《說文·水部》桂馥義證。

❺～，字或作讞。《說文·水部》王筠句讀。

❻～，通作獻。《說文·水部》桂馥義證。

❼～，字亦省作獻。《說文·水部》王筠句讀。

灛 chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。元部。

❶汶爲～。《爾雅·釋水》。

❷汶水爲～。《廣韻·獮韻》。

❸～，水名。《集韻·獮韻》。

❹～，大水分出别爲小水之名也。《爾雅·釋水》"汶爲～"邢昺疏。

❺～，溢也。《爾雅·釋水》"汶爲～"陸德明釋文引李云。

❻～，水文。《玉篇·水部》。

❼～，字或作隭。《爾雅·釋水》"汶爲～"陸德明釋文。

❽～，當作闡。《爾雅·釋水》"汶爲～"邵晉涵正義。

灞 bà《廣韻》必駕切，去禡幫。

❶～，水名。《玉篇·水部》|《慧琳音義》卷九十七"～上"注引《考聲》|《廣韻·禡韻》|《集韻·禡韻》。

❷～，秦中水名也，在長安城東。《慧琳音義》卷八十一"～上"注。

❸～上，亦謂之霸上。王維《送熊九赴任安陽》"送車盈～上"趙殿成箋注引《元和郡縣志》。

❹～川，水名也，在皇城東。《慧琳音義》卷八十五"～川"注。

❺～陵，秦襄王所築芷陽也，漢文帝更名霸陵。王維《同詠》"不遠～陵邊"趙殿成箋注引《十三州志》曰。

灝 《說文·水部》："～，豆汁也。从水，顥聲。"

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

❶～，豆汁也。《說文·水部》|《廣韻·感韻》。

❷～，黄豆汁。《玉篇·水部》|《集韻·晧韻》。

❸～，灝溔，水勢遠也。《廣韻·晧韻》。

❹～，灝灝，夷曠也。《集韻·晧韻》。

❺～溔、潢漾，皆水無涯際也。《史記·司馬相如列傳》"然後～溔潢漾"張守節正義引郭云。

❻～溔、潢漾，皆水無崖際貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"然後～溔潢漾"郭璞注。

❼～～，夷曠。《法言·問神》"商書～～爾"李軌注|柳宗元《南嶽大明寺律和尚碑》"～～焉無以加也"蔣之翹輯注引《說文》。

灅 《說文·水部》："～，水。出鴈門陰館絫頭山，東入海。或曰治水也。从水，壘聲。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶～，水。出鴈門陰館絫頭山，東入海。或曰治水也。《說文·水部》。

❷～，水。出鴈門。《玉篇·水部》|《廣韻·旨韻》。

❸～，水名，在鴈門。《廣韻·脂韻》。

❹治水、～水異名同實。《說文·水部》段玉裁注。

灟 zhú《集韻》朱欲切，入燭章。屋部。

❶～，目汁。《集韻·燭韻》。

❷～，讀曰屬。《大戴禮記·勸學》"水潦～焉"王聘珍解詁。

❸～，當作屬。《經義述聞·大戴禮中》："譬之如洿邪，水潦～焉，莞蒲生焉。家大人曰：～，當作屬。"

❹～，讀以钃頭斫地之钃也。《淮南子·天文》"洞洞～～"高誘注。

❺～～，恭也。《集韻·燭韻》引《博雅》。

𤅩 《說文·水部》："～，水濡而乾也。从水，鷬聲。詩曰：～其乾矣。灘，俗～从隹。"

（一）hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。元部。

❶～，水濡而乾也。《說文·水部》|《集韻·翰韻》。

❷～，水濡乾也。《廣韻·翰韻》。

（二）tān《集韻》他干切，平寒透。

❸～，水灘也。《玉篇·水部》。

❹～，後人用爲沙灘，此之謂古今字也。《說文·水部》段玉裁注。

❺～，假借爲暵。按：後世用爲沙灘字，蓋隙地之意。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作灘。《說文·水部》桂馥義證。

❼～，字亦作潬。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

灣 wān《廣韻》烏關切，平刪影。

❶～，水曲也。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"～然爲溪"蔣之翹輯注；《酬韶州裴使君寄道州呂八大使二十韻並序》"湞水想澄～"蔣之翹輯注|《廣韻·刪韻》|《集韻·刪韻》。

❷～，水曲流處也。《小學蒐佚·考聲》。

灥 《說文·灥部》："～，三泉也。闕。凡～之屬皆从～。"

xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

❶～，三泉也。《說文·灥部》|《玉篇·灥部》|《廣韻·仙韻》。

❷～，三泉相通。《廣韻·諄韻》。

❸～，衆流也。《集韻·仙韻》。

灧 yàn《廣韻》以贍切，去豔以。

❶～，瀲灧也。《玉篇·水部》。

❷～，瀲灧，水波動皃。《廣韻·豔韻》。

❸～，瀲灧，水動皃。《集韻·豔韻》。

❹～，瀲灧，水滿皃。《集韻·琰韻》。

❺～溢，謂器盛物盈滿也。《玄應音義》卷二十二"～溢"注。

灪 yù《廣韻》紆物切，入物影。

❶～，灪滃，大水。《廣韻·物韻》。

❷～，灪滃，大水皃。《集韻·迄韻》。

❸～磈，高峻貌。《文選·木華〈海賦〉》"澎濞～磈"李善注。

火　　部

火 《說文·火部》："～，燬也。南方之行，炎而上，象形。凡～之屬皆从～。"

huǒ《廣韻》呼果切，上果曉。微部。

❶～，燬也。《說文·火部》。

❷～，焜也。《玉篇·火部》。

❸～，化也，消化物也。《釋名·釋天》。

❹～之爲言化也，陽氣用事，萬物變化也。《書·洪範》"二曰～"江聲集注音疏|《白虎通義·五行》。

❺～之爲言委隨也，言萬物布施。《白虎通義·五行》。

❻～者，化也，隨也，陽氣用事，萬物變隨也。《玉篇·火部》。

❼～之爲言委隨也，故其立字，人散二者爲～也。《古微書·春秋元命苞》。

❽～，亦言燬也，物入中皆毀壞也。《釋名·釋天》。

❾～，離也。《左傳·昭公九年》"～，水妃也"洪亮吉詁引服虔曰。

❿～，木之子。《後漢書·荀爽傳》"～生於木"李賢注。

⓫～乃木之子。《公羊傳·哀公十四年》"麟者，仁獸也"徐彥疏。

⓬～，水妃也。《左傳·昭公九年》。

⓭～，水配也。《漢書·司馬遷傳》"～正黎司地"顏師古注引張晏曰。

⓮～者，陽也。《白虎通義·五行》。

⓯～，太陽也。《風俗通義·皇霸》引《尚書大傳》說。

⓰～，陽氣也。《大戴禮記·曾子天圓》"～日外景"盧辯注。

⓱～者，陽之精也。《後漢書·五行志二》"則～不炎上"李賢注引《春秋考異郵》曰|《古微書·春秋感精符》。

⓲～爲陽。《素問·陰陽應象大論》。

⓳～，太陽精微，人君之象。《白虎通義·五行》。

⓴～者，盛陽。《白虎通義·五行》。

㉑～者，盛陽之化也。《素問·五運行大論》"熱生～"王冰注。

㉒～，所以爲溫也。《漢書·食貨志上》"所以省費燎～"顏師古注。

㉓～，赤。《禮記·玉藻》"衣正色"孔穎達疏。

㉔～，赤色。《周禮·春官·司服》"祀四望山川，則毳冕"鄭玄注"藻～粉米"孔穎達疏。

㉕～，取其明也。《禮記·明堂位》“殷～”鄭玄注。

㉖～曰升明。《素問·五常政大論》。

㉗～，南方，揚光輝爲明者也。《漢書·五行志上》。

㉘～，南方，揚光輝，出炎爓爲明者也。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》。

㉙少陰爲～。《素問·天元紀大論》“寒暑燥濕風～”王冰注。

㉚丙丁爲～。《素問·平人氣象論》“肺見丙丁死”王冰注；《藏氣法時論》“其日丙丁”王冰注；《刺熱篇》“丙丁大汗”王冰注。

㉛丙丁巳午，～也。《淮南子·天文》。

㉜～，心星也。《左傳·昭公三年》“譬如～焉”杜預注；《昭公六年》“～見”杜預注；《昭公九年》“今～出而火陳”杜預注；《昭公十八年》“～始昏見”杜預注；《哀公十二年》“～伏而後蟄者畢”杜預注｜《國語·周語中》“～朝覿矣”韋昭注｜《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》“～旻團朝露”劉良注｜李白《送黄鍾之鄱陽謁張使君序》“～西飛而獻秋”王琦輯注。

㉝～，大火也。《詩·豳風·七月》“七月流～”毛傳｜《素問·氣交變大論》“復則炎暑流～”張志聰集注｜《文選·左思〈蜀都賦〉》“若乃大～流”李善注引《詩傳》曰；《謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》“～旻團朝露”李善注｜庾信《奉和初秋》“落星初伏～”倪璠注引《毛傳》曰。

㉞～，謂大火。《太玄·去》“～幾縣”司馬光集注。

㉟～，謂大火，夏至昏之中星也。《書·堯典》“日永星～”蔡沈集傳。

㊱～，大火也，心也。庾信《奉和初秋》“落星初伏～”倪璠注引《左傳》服虔注。

㊲～，大火星也。《左傳·昭公三年》“譬如～焉”洪亮吉詁引服虔曰。

㊳～，大火，心星也。《詩·豳風·七月》“七月流～”朱熹集傳｜《孔子家語·辯物》“～伏而後蟄者畢”王肅注。

㊴～，蒼龍之中星。《書·堯典》“日永星～”孔安國傳｜江淹《麗色賦》“離明～中”胡之驥注引《尚書注》。

㊵～，東方蒼龍之宿。《齊民要術·黍穄》“夏～星昏中”舊注。

㊶～，東方心星，亦曰大火。《詩·豳風·七月》“七月流～”陳奂傳疏。

㊷東方之宿三星中一星色赤而大，故命之曰～。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，熒惑也。《史記·天官書》“～犯守角”司馬貞索隱引韋昭曰。

㊹～，鶉火也。《國語·晉語二》“～中成軍”韋昭注。

㊺～，日氣也。《論衡·說日》；《詰術》。

㊻～，月之變也。《論衡·言毒》。

㊼～，風之氣也。《素問·六元正紀大論》“炎～乃流”張志聰集注。

㊽～，電照也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“吐～施鞭”李善注引應劭曰。

㊾～，火之體。《素問·五常政大論》“而～且明”張志聰集注。

㊿～曰炎上。《書·洪範》。

(51)～，人火也。《禮記·檀弓下》“新宫～”鄭玄注。

(52)人火曰～，天火曰災。《左傳·宣公十六年》。

(53)天曰災，人曰～。《國語·周語下》“～無災燀”韋昭注。

(54)國曰災，邑曰～。《穀梁傳·昭公九年》。

(55)大者曰災，小者曰～。《公羊傳·襄公九年》。

(56)～者，皆是天害也，但害於大物則言災，害於小物則言～。《公羊傳·襄公九年》“大者曰災，小者曰～”徐彦疏。

(57)此～，謂陶冶鑄銅之火。《周禮·天官·宫正》“以木鐸脩～禁”賈公彦疏。

(58)～，焚也。李白《大獵賦》“～網罟”王琦注引蕭士贇曰。

(59)～，焚而射也。《詩·鄭風·大叔于田》“～烈具舉”朱熹集傳。

(60)～，山野禁放也。《史記·五帝本紀》“節用水～材物”張守節正義。

(61)～，爲火字。《書·益稷》“藻、～、粉、米”孔安國傳。

(62)～，畫火也。《左傳·桓公二年》“～、龍、黼、黻”杜預注；《昭公二十五年》“爲九文”杜預注。

(63)～，謂刺繡爲火字也。《書·益稷》“藻、～、粉、米”孔穎達疏。

(64)～者，司馬也。《春秋繁露·五行相勝》。

(65)五人爲列，二列爲～。《孫子兵法·埶》“凡治衆如治寡”張預注。

(66)～，謂徵也。《白虎通義·禮樂》。

(67)徵爲～。《漢書·律厤志上》。

(68)～爲禮。《漢書·魏相傳》“乘離執衡司夏”顔師古注引張晏曰。

(69)～，所以祓除不祥也。《吕氏春秋·贊能》“祓以爟～”高誘注。

(70)～爲口舌之象。《論衡·言毒》。

(71)～，當爲北。《詩·檜風》“檜譜”孔穎達疏引鄭志答趙商云｜《國語·楚語下》“命～正黎”韋昭注引唐尚書云。

(72)古文～字與北相似。《漢書·律厤志上》“～正黎司地”顔師古注引臣瓚曰。

(73)～作災。《春秋·宣公十六年》“成周宣榭～”李富孫異文釋：“公羊作宣謝災，穀梁作宣榭災。”｜《公羊春秋·襄公九年》“宋～”陸德明釋文：“～，二傳作災。”《昭公九年》“陳～”陸德明釋文：“～，左氏作災。”｜《穀梁春秋·昭公九年》“陳～”陸德明釋文：“～，左氏作災。”｜《讀書雜志·漢書第五·五行志》：“宣紀云：太上皇廟～。甲辰，孝文廟～。漢紀～作災。”

(74)～口，同類也。《論衡·言毒》。

(75)～井，鹽井也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～井沈熒於幽泉”劉淵林注。

(76)～正，火王也。《淮南子·天文》“故五月～正而水漏”高誘注。

(77)～辰，心星也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》“～辰匿暉”吕延濟注。

(78)（～赤），謂純赤如火也。《周禮·考工記·弓人》“牛膠～赤”孫詒讓正義。

(79)漢制：兵吏五人一户竈，置一伯，故户伯亦曰～伯。《古今注·輿服》。

(80)飛蛾，善拂燈，一名～花。《古今注·魚虫》。

(81)今人謂兵爲户長，亦曰～長。《日知録·火長》。

(82)～星，則心星也，《公羊》謂之大辰。《周禮·天官·宫正》“春秋，以木鐸脩火禁”鄭玄注“～星以春出以秋入”賈公彦疏。

(83)～星，一名熒惑，南方火之精，一名罰星。《希麟音義》卷六“～星”注。

(84)～星，火之精也，色赤，其性禮，執法之像也。《希麟音義》卷五“～星”注。

(85)元日冬至，宰相列燭多至數百炬，謂之～城。陳師道《和元夜》“車輿避～城”任淵注引《國史補》。

(86)冬至元日，百官已集，宰相列燭多至數百炬，謂之～城。温庭筠《臺城曉朝曲》“司馬門前～千炬”曾益箋注引李肇《國史補》。

(87)漢苑有人柳，日三眠三起，宰相騎以樺燭百炬繞之，謂之～城。李賀《沙路曲》“燭騎啼鳴上天去”姚文燮注。

(88)～耕，即畬田也。柳宗元《自衡陽移桂十餘木植零陵所住精舍》“～耕困烟燼”蔣之翹輯注。

(89)～師，司火。《國語·周語中》“～師監燎”注。

(90)新調國有火洲，有木及鼠，取其皮毛爲布，名曰～浣。《列子·湯問》“～浣之布”殷敬順釋文引《異物志》云。

(91)青州小麥有一種早熟者，俗呼～麥。《札樸》卷九。

(92)～雲，夏雲也。杜甫《多病執熱奉懷李尚書》“奇峰硉兀～雲升”仇兆鰲詳注。

(93)～雲，朝霞也。杜甫《貽華陽柳少府》“～雲洗月露”仇兆鰲詳注。

(94)～馳、星流，言急也。《文選·張衡〈東京賦〉》“煌～馳而星流”李周翰注。

(95)～毳，即火浣布也。《後漢書·南蠻西南夷傳》“又其賨𧶬～毳馴禽封獸之賦”李賢注。

(96)～陽，君之象也。《白虎通義·五行》。

(97)明俗愚民，有火化其先人之骨者，謂之～葬。《陔餘叢考》卷三十二。

(98)～弊，火止也。《周禮·夏官·大司馬》“～弊”鄭玄注。

(99)～旗，朱旗也。杜甫《奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵》“～旗還錦纜”楊倫鏡銓引趙曰。

(100)～旗，旗之紅者。李賀《吕將軍歌》“傅粉女郎～旗下”王琦注。

(101)～旗，謂旗之赤似火。李白《送程劉二侍御兼獨孤判官赴安西幕府》“～旗雲馬生光彩”王琦輯注。

(102)～齊，寶名。《文選·左思〈吴都賦〉》“～齊之寶”李周翰注。

(103)～齊，珠也。《後漢書·班固傳》“翡翠～齊”李賢注引《韻集》曰｜《文選·張衡〈西京賦〉》“翡翠～齊”李周翰注。

(104)～齊，玫瑰珠也。《文選·張衡〈西京賦〉》“翡翠～齊”李善注。

(105)～齊如雲母，重沓而可開，色黄赤，似金，出日南。《文選·左思〈吴都賦〉》“～齊之寶”劉淵林注引《異物志》曰。

(106)～齊，腥孰之調也。《禮記·月令》“～齊必得”鄭玄注。

(107)十曰～龜。《爾雅·釋魚》。

(108)南中有火鼠，其毛作布爲服，故則火燒，名～浣布也。《慧琳音義》卷二十六“～蟲樂～”注。

(109)燒草，下水種稻，草與稻並生，高七八寸，因悉芟去，復下水灌之，草死，獨稻長，所謂～耕水耨也。《史記·平準書》“江南～耕水耨”裴駰集解引應劭曰。

(110)東方心星，亦曰大～。《詩·豳風·七月》“七月流～”王先謙三家義集疏。

(111)炎帝以～名官，春官爲大～，夏官爲鶉～，秋官爲西～，冬官爲北～，中官爲中～。《左傳·昭公十七年》“故爲～師而火名”洪亮吉詁引服虔曰。

灰　《說文·火部》：“～，死火餘㶳也。从火，从又。又，手也。火既滅，可以執持。”

huī《廣韻》呼恢切，平灰曉。之部。

❶～，死火餘㶳也。《說文·火部》。

❷～，死火也。《玉篇·火部》｜《慧琳音義》卷八“～燼”注引《說文》云｜《廣韻·灰韻》引《說文》曰。

❸火死爲～。《釋名·釋天》。

❹火之滅者爲～。《禮記·月令》“毋燒～”鄭玄注。

❺～，即欄灰也。《周禮·考工記·㡛氏》“以涚水，漚其絲七日”鄭玄注“涚水，以～所泲水也”孫詒讓正義。

❻～，猶糜碎也。《太玄·童》“～其首”司馬光集注。

❼～，或作全。《列子·黄帝》“～然有生矣”張湛注。

❽酒初熟時，下石灰水少許，易于澄清，所謂～酒。李賀《奉和二兄罷使遣馬歸延州》“酒甕瀝春～”王琦注。

❾～蝶，紙灰飛舞似蝶者。李賀《感諷六首》“～蝶生陰松”王琦注。

灱　xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·火部》｜《廣韻·肴韻》。

❷～，暴也。《玉篇·火部》｜《集韻·爻韻》。

❸～，熱也。《玉篇·火部》｜《廣韻·肴韻》｜《集韻·爻韻》。

❹～之言槁也。《廣雅·釋詁二》“～，乾也”王念孫疏證。

❺～，或从高（作熇）。《集韻·爻韻》。

灵　《說文·火部》：“～，小熱也。从火，干聲。詩曰：憂心～～。”

（一）chán《廣韻》直廉切，平鹽澄。談部。

❶～，小熱也。《說文·火部》｜《玉篇·火部》｜《廣韻·鹽韻》引《字林》云｜《集韻·談韻》。

❷～，小爇也。《說文解字注·火部》。

❸～，小熱皃。《小學鉤沉·字類》。

❹～，爇也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，燎也。《玉篇·火部》。

（二）yín《集韻》夷針切，平侵以。侵部。

❻～，明也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁四》。

❼～，光也。《方言》卷十二“～，明也”郭璞注。

❽～之言灵灵也。《廣雅·釋詁四》“～，明也”王念孫疏證。

❾～作惔、作炎。《廣雅·釋詁四》“～，明也”王念孫疏證：“說文引小雅節南山篇：憂心～～，今本作憂心如惔，韓詩作如炎。”

灸　《說文·火部》：“～，灼也。从火，久聲。”

jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。之部。

❶～，灼也。《說文·火部》｜《玉篇·火部》｜《玄應音義》卷十二“剜～”注｜《廣韻·有韻》。

❷～，灸灼也。《廣韻·有韻》。

❸～，爇也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·火部》。

❹～，灼艾也。《資治通鑑·唐紀五

十四》"～灼滿身"胡三省注。

⑤～，以火艾灼病也。《急就篇》卷四"～刺和藥逐去邪"顔師古注。

⑥今以艾灼體曰～。《說文·火部》段玉裁注。

⑦久、～，皆取附箸相拒之意。凡附箸相拒曰久，用火則曰～。《說文·火部》段玉裁注。

⑧久，當爲～。～，謂以蓋案塞其口。《儀禮·既夕禮》"皆木桁久之"鄭玄注。

⑨～，古文作久。《說文·火部》段玉裁注。

⑩～，叚借爲久。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，猶柱也。《周禮·考工記·廬人》"～諸牆以眡其橈之均也"鄭玄注。

⑫凡柱穽曰～。《說文·火部》段玉裁注。

⑬火艾燒灼，謂之～焫。《素問·異法方宜論》"其治宜～焫"王冰注。

灼　《說文·火部》："～，炙也。从火，勺聲。"

zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

①～，炙也。《漢書·江充傳》"燒鐵鉗～"顔師古注|《說文·火部》|《慧琳音義》卷六十六"焦～"注引《文字典說》云|《廣韻·藥韻》。

②～，燒也。《素問·五常政大論》"其用燔～"王冰注|《慧琳音義》卷六十六"焦～"注引《考聲》云|《廣韻·藥韻》。

③～，炙燒也。《詩·小雅·節南山》"憂心如惔"鄭玄箋"憂心如火～爛之矣"孔穎達疏。

④～，謂被燒炙者也。《漢書·霍光傳》"～爛者在於上行"顔師古注。

⑤～，爇也。《書·洛誥》"厥攸～叙"江聲集注音疏|《廣雅·釋詁二》。

⑥～，熱也。《玉篇·火部》|《玄應音義》卷二十"～熱"注引《廣雅》云|《廣韻·藥韻》|《資治通鑑·齊紀三》"羣下惶～"胡三省注。

⑦～，燃也。《淮南子·氾論》"不可～也"高誘注。

⑧～，謂燔也。《史記·龜策列傳》"徵絲～之"司馬貞索隱。

⑨～，爆也。《慧琳音義》卷十一"熒～"注引《蒼頡篇》。

⑩～，灸也。《楚辭·七諫·怨世》"唐虞點～而毁議"王逸注|《說文解字注·火部》|《慧琳音義》卷十一"熒～"注引《說文》。

⑪～，灼龜也。《慧琳音義》卷六十六"焦～"注引《文字典說》云。

⑫～，謂凡物以火附箸之，如以楚焞柱龜曰灼龜。《說文·火部》段玉裁注。

⑬～，光也。《元包經傳·太陽》"晶～于天"李江注。

⑭～，明也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～繡頸而衮背"吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》"華容～爚"李善注引《說文》曰；《李康〈運命論〉》"吉凶～乎鬼神"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·火部》。

⑮～，光明也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～若明月之流光"李周翰注。

⑯～，乃昭明之象，君火也。《素問·方盛衰論》"則夢燔～"張志聰集注引倪仲玉曰。

⑰～，盛貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～繡頸而衮背"徐爰注。

⑱凡訓灼爲明者，皆由經傳叚～爲焯。《說文·火部》段玉裁注。

⑲此～訓明，字當作焯，經傳多叚～爲焯，而二字遂通用無别矣。《釋名·釋首飾》"旳，～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⑳～爲焯之假借。《詩·周南·桃夭》"～～其華"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～，《說文》作焯。《書·立政》"～見三有俊心"孫星衍今古文注疏。

㉒～，驚也。《方言》卷十三。

㉓～，痛也。《玄應音義》卷五"憂～"注。

㉔～，憂懼也。《玄應音義》卷十二"～惕"注。

㉕～，與灼通。《廣雅·釋詁一》"灼，驚也"王念孫疏證："風俗通義十反篇云：人數恐～。～，與灼通。"《釋詁二》"灼，痛也"王念孫疏證："後漢書楚王英傳云：懷用悼～。～，與灼通。"

㉖～，亦作灼。《方言》卷十三"～，驚也"戴震疏證。

㉗～，或作爑。《集韻·藥韻》。

㉘～，又發聲之詞。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～～，明也。《詩·周南·桃夭》"～～其華"王先謙三家義集疏引魯韓說曰|《廣雅·釋訓》|《文選·陸機〈吴趨行〉》"～～光諸華"李善注引《廣雅》曰；《陶淵明〈擬古詩〉》"～～葉中花"李周翰注。

㉚～～，明皃。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"～～有輝光"劉良注。

㉛～～，光貌。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"其容～～"吕延濟注。

㉜～～，明白貌也。《漢書·孝成許皇后傳》"咎敗～～若此"顔師古注。

㉝～～，中心明憶之貌。《文選·陸機〈擬蘭若生朝陽〉》"～～在雲霄"吕延濟注。

㉞～～，盛貌。《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"～～懷春粲"吕向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～～其儁"吕向注。

㉟～～，盛烈貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～～淮陰"李周翰注。

㊱～～，華之盛也。《詩·周南·桃夭》"～～其華"毛傳|李白《送客歸吴》"島花開～～"王琦輯注引《詩毛傳》曰。

㊲～～，花盛兒。《玉篇·火部》。

㊳～～，蟬玉之色也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"蟬冕熲以～～兮"吕向注。

㊴～爍，光彩貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"暉麗～爍"劉良注|李白《擬古十二首》"～爍瑶臺春"王琦輯注引《蜀都賦》劉良注。

㊵～爍，光色貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"華容～～"劉良注。

㊶～爍，艷色也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"暉麗～爍"劉淵林注|李白《擬古十二首》"～爍瑶臺春"王琦輯注引《蜀都賦》劉淵林注。

㊷～爍，鮮明貌。《古文苑·宋玉〈舞賦〉》"珠翠～爍而照曜兮"章樵注。

灺　《說文·火部》："～，燭妻也。从火，也聲。"

xiè《廣韻》徐野切，上馬邪。歌部。

①～，燭妻也。《說文·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·馬韻》。

②～，燭燼也。李白《清平樂令》"時落銀燈香～"王琦輯注引《說文》。

③～，燭炭也。《慧琳音義》卷九十六"～垂"注引《說文》。

災　《說文·火部》："烖，天火曰烖。……～，籀文从巛。"

zāi《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

①天火曰～。《春秋·桓公十四年》"御廩～"杜預注；《莊公二十年》"齊大～"杜預注；《僖公二十年》"西宫～"杜預注；《襄公九年》"宋～"杜預注；《襄公三十年》"宋～"杜預注；《昭公九年》"陳～"孔穎達疏；《定公二年》"雉門及兩觀～"杜預注；《哀公三年》"桓宫、僖宫～"杜預注|柳宗元《湘源二妃廟碑》"湘源二妃廟～"蔣之翹輯注。

②天火爲～。《春秋·桓公十四年》"御廩～"洪亮吉詁引《春秋考異郵》|《古微書·春秋考異郵》。

③凡火，人火曰火，天火曰～。《左傳·宣公十六年》。

④～，天火也。《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷六"～横"注引《字書》云。

⑤天曰～。《國語·周語下》"火無～燀"韋昭注。

⑥火自出燒之曰～。《公羊傳·桓公十四年》"記～也"何休注。

⑦大者曰～，小者曰火。《公羊傳·襄公九年》。

⑧國曰～，邑曰火。《穀梁春秋·莊公二十年》"齊大～"楊士勛疏；《宣公十六年》"成周宣榭～"陸德明釋文引《傳例》云；《穀梁傳·昭公九年》。

⑨～，水火也。《禮記·曲禮下》"君無故玉不去身"鄭玄注"故謂～患喪病"孔穎達疏。

⑩～，謂水火。《周禮·夏官·司險》"國有故"鄭玄注"有故，喪～及兵也"賈公彦疏。

⑪天火曰～，引申之，凡失意自天而至曰～。《說文·人部》"咎，～也"段玉裁注。

⑫天反時爲～。《左傳·宣公十五年》|《大戴禮記·千乘》"理天之～祥"王聘珍解詁|《新唐書·五行志二》引《洪範五行傳》。

⑬天反時曰～。《慧琳音義》卷六"～横"注引《集訓》云。

⑭天反時爲～，謂風雨不節。《孝經·孝治》"～害不生"邢昺疏引皇侃云。

⑮天反德者爲～。《潛夫論·釋難》。

⑯～者，天之譴也。《春秋繁露·必仁且智》。

⑰天地之物有不常之變者謂之異，小者謂之～。《春秋繁露·必仁且智》。

⑱～、異對則别，散則通。《詩·小雅·正月》"癙憂以痒"孔穎達疏。

⑲～，害也。《書·舜典》"眚～肆赦"孔安國傳|《吕氏春秋·大樂》"免於～"高誘注|《楚辭·招魂》"恐自遺～些"王逸注|《大戴禮記·誥志》"非以爲～"王聘珍解詁|《後漢書·陳寵傳》"眚～肆赦"李賢注|《玉篇·火部》。

⑳～，禍也。《大戴禮記·千乘》"共任其～"王聘珍解詁|《文選·張衡〈東京賦〉》"祈褫禳～"李善注。

㉑～，傷也。《玄應音義》卷二十四"三～"注。

㉒～之言傷也。《白虎通義·災變》引《春秋潛潭巴》曰。

㉓～，傷害也。《大戴禮記·曾子大孝》"～及乎身"王聘珍解詁。

㉔傷害曰～。《易·復》"有～眚"陸德明釋文引《子夏傳》云。

㉕凡害傷人者皆曰～。《玄應音義》卷二十四"三～"注。

㉖～者，有害於人，物隨事而至者。《公羊傳·隱公五年》"記～也"何休注。

㉗害物曰～。《易·復》"有～眚"鄭玄注|《詩·小雅·正月》"癙憂以痒"孔穎達疏引《洪範五行傳》。

㉘害物爲～。《春秋·莊公七年》"夜中，星隕爲雨"杜預注"皆記異也"孔穎達疏|《公羊傳·襄公九年》"大者曰～"徐彦疏引《五行傳》云；《定公元年》"異大乎～也"徐彦疏引《五行傳》云。

㉙～者，害物之名。《公羊傳·襄公九年》"大者曰～"徐彦疏。

㉚害於大物則言～。《公羊傳·襄公九年》"大者曰～"徐彦疏。

㉛據其害物謂之～。《左傳·宣公十五年》"天反時爲～"孔穎達疏。

㉜～，謂水旱、蝗螟之屬。《國語·周語下》"天～降戾"韋昭注。

㉝～，謂水旱癘疫之害。《大戴禮記·誥志》"其可以省怨遠～乎"王聘珍解詁。

㉞～，謂水旱蟲螟之類。《大戴禮記·盛德》"五穀不～"王聘珍解詁。

㉟～者，獄訟疾病之謂也。《素問·氣交變大論》"其～應何如"王冰注。

㊱大～者何，大瘠也。《公羊傳·莊公二十年》。

㊲蟲食他草，平事不怪，食五穀葉，乃謂之～。《論衡·商蟲》。

㊳春一物枯即爲～。《後漢書·張敏傳》。

㊴春一草枯則爲～。《後漢書·應劭傳》。

㊵～，饑、兵也。《國語·周語中》"所以禦～也"韋昭注。

㊶～，饑饉、疾疫、刀兵也。《慧琳音義》卷六"～横"注引《俱舍論》。

㊷～，謂不幸。《書·舜典》"眚～肆赦"蔡沈集傳。

㊸～，謂罪惡。《穀梁傳·莊公二十二年》"～紀也"范寧注。

㊹～，猶罪惡。《穀梁傳·莊公二十二年》"眚，～也"楊士勛疏。

㊺～，亦稱禬也。《周禮·秋官·大行人》"致禬以補諸侯之烖"賈公彦疏。

㊻～，烖也，火所燒滅之餘曰烖，言其於物如是也。《釋名·釋天》。

㊼～，灺也。《廣雅·釋詁四》。

㊽～，《說文》作巛。《慧琳音義》卷十八"～横"注。

㊾烖，危也。烖同～。《書·盤庚》"以自～于厥身"孫星衍今古文注疏。

㊿～，籀文烖。《廣韻·咍韻》。

(51)～作烖。《書·堯典下》"眚～肆赦"孫星衍今古文注疏："史遷～作烖。"|《左傳·僖公元年》"救患分～"李富孫異文釋："大宗伯職疏引作分烖。"《左氏春秋·哀公四年》"亳社～"李富孫異文釋："媒氏職疏～引作烖。"|《曾子·大孝》"～及乎身"阮元注："小戴記作烖及於親。"|《大戴禮記·朝事》"致會以補諸侯之～"王聘珍解詁："周禮～作烖。"

(52)～，籀文灾。《玉篇·火部》。

(53)～作灾。《詩·魯頌·閟宫》"無～無害"陸德明釋文："～，字又作灾。"|《孝經·孝治》"～害不生"陸德明釋文："～，本或作灾。"

(54)灾，本又作～，鄭作烖。案：《說

文》䓛,正字也;灾,或字也;~,籀文也。《易·復》"有~眚"陸德明釋文。

(55)~,甾也。《廣雅·釋言》。

(56)經傳~字多借作甾。《廣雅·釋言》"~,甾也"王念孫疏證。

(57)~作甾。《書·微子》"天毒降~荒殷邦"劉逢禄今古文集解:"世家~作甾。"|《詩·魯頌·閟宫》"無~無害"陸德明釋文:"~,本亦作甾。"|《左傳·僖公十三年》"天~流行"李富孫異文釋:"晋世家~作甾。"|《楚辭·招魂》"恐自遺~些"舊校:"~,釋文作甾。"

(58)~作哉。《書·康誥》"乃惟眚~"劉逢禄今古文集解:"潛夫論述赦篇引此節眚~作省哉。"

(59)~作火。《公羊春秋·宣公十六年》"成周宣謝~"陸德明釋文:"左氏作宣榭火。"

(60)~異,即咎徵之類也。《後漢書·朱浮傳》"鴻範别~異之文"李賢注。

(61)~然,災害在身之貌。《荀子·脩身》"菑然必以自惡也"楊倞注。

炬

jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

❶~,火炬也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"速燭龍令執~兮"吕向注|《玉篇·火部》|《廣韻·語韻》。

❷~,燭火也。杜甫《杜位宅守歲》"列~散林雅"仇兆鰲詳注。

❸束火曰~。《玄應音義》卷二十五"~鍼"注。

❹~者,舉火之名。《廣韻·釋器》"爇,~也"王念孫疏證。

❺~,可以照明。《後漢書·張衡傳》"速燭龍令執~兮"李賢注。

❻~,束竹爇火照明。《慧琳音義》卷一"~熾"注引《桂苑珠叢》。

❼束竹葦以燒之曰~。《慧琳音義》卷七"秉法~"注引《説文》云。

❽~,謂束薪而灼之,謂大燭也。《華嚴經音義上》"法~"注引《説文》曰。

❾~,即《説文》苣字。《周禮·春官·菙氏》"菙氏掌共燋契"鄭玄注"燋謂~"孫詒讓正義引段玉裁云。

❿~,《説文》作苣。《儀禮·士喪禮》"楚焞置于燋"鄭玄注:"燋,~也"胡培翬正義。

⓫~,即苣之俗。《墨子·備城門》"人擅苣長五節"孫詒讓閒詁。

⓬~,亦作苣。《玉篇·火部》。

炖

tún《集韻》徒渾切,平魂定。諄部。

❶~,赫也。《方言》卷十三。

❷~,火盛熾之貌。《方言》卷十三"~,赫也"郭璞注。

❸~,火盛皃。《集韻·魂韻》;《混韻》。

❹~,風與火也。《玉篇·火部》。

❺~,風火盛貌。柳宗元《解祟賦并序》"~堪輿爲甗鑊兮"蔣之翹輯注。

❻~,風而火盛貌。柳宗元《湘源二妃廟碑》"~于融風"蔣之翹輯注引《説文》|《集韻·魂韻》。

❼~,赤色也。《玉篇·火部》。

炒

chǎo《廣韻》初爪切,上巧初。宵部。

❶~,熬也。《玄應音義》卷十四"自~"注引《説文》。

❷今俗語猶呼乾煎曰~矣。《廣雅·釋詁二》"𤆍,乾也"王念孫疏證。

❸~,同𤎟。《廣韻·巧韻》。

❹~,即𤍽。《説文通訓定聲·小部》。

❺~,同㷅。《玉篇·火部》。

炅

《説文·火部》:"~,見也。从火、日。"

(一)jiǒng《廣韻》古迥切,上迥見。耕部。

❶~,見也。《説文·火部》|《廣雅·釋詁三》。

❷~,光也。李白《明堂賦》"~乎瓊華之室"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·迥韻》|《集韻·梗韻》。

❸~,熱也。《素問·舉痛論》"得~則痛立止"王冰注;《長刺節論》"盡~病已"王冰注;《調經論》"乃爲~中"王冰注;《陰陽類論》"~至以病皆死"王冰注。

❹~,謂熱也。《素問·疏五過論》"臟積寒~"王冰注。

❺~者,日中之火氣也。《素問·陰陽類論》"~至以病皆死"張志聰集注。

❻~、炯同。《素問·長刺節論》"盡~病已"張志聰集注。

❼~,或作耿。《集韻·梗韻》。

❽~氣,太陽之氣也。《素問·舉痛論》"得~則痛立止"張志聰集注。

(二)guì《廣韻》古惠切,去霽見。

❾~,同炔。《玉篇·火部》。

❿~,古又借爲桂。《説文·火部》徐鍇繫傳。

炳

nèn《廣韻》乃本切,上混泥。

❶~,煖也。《廣雅·釋詁三》。

❷~,熱也。《玉篇·火部》|《集韻·恨韻》。

❸~,炳熱也。《廣韻·混韻》。

炘

xīn《廣韻》許斤切,平欣曉。諄部。

❶~,爇也。《廣雅·釋詁二》。

❷~,炙也。《類篇·火部》。

❸~,猶薰也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"~鴻校而昭仁"章樵注。

❹~,熱也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"垂景炎之~~"李善注引《廣雅》|《玉篇·火部》|《集韻·欣韻》。

❺~,熱皃。《廣韻·欣韻》。

❻~~,熱氣皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"垂景炎之~~"吕延濟注。

❼~~,光盛貌也。《漢書·揚雄傳上》"乘景炎之~~"顔師古注。

❽~,同焮。《玉篇·火部》。

炊

《説文·火部》:"~,爨也。从火,吹省聲。"

chuī《廣韻》昌垂切,平支昌。歌部。

❶~,爨也。《墨子·耕柱》"不~而自烹"孫詒讓閒詁引《説文》|《漢書·五行志下之下》"析骸而~之"顔師古注|《説文·火部》|《玉篇·火部》。

❷~,炊爨。《廣韻·支韻》。

❸~,謂爨火也。《漢書·枚乘傳》"一人~之"顔師古注。

❹~,謂餴爨也。《漢書·郊祀志上》"族人~之屬"顔師古注。

❺~,爇也。《慧琳音義》卷六十五"~作"注引《韻詮》云。

❻~,與吹同。《荀子·仲尼》"可~而僨也"楊倞注。

❼~,本或作吹。《莊子·在宥》"從容無爲而萬物~累焉"陸德明釋文。

❽~,叚借爲吹。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❾~累,動升也。《集韻·寘韻》。

❿~累,猶動升也。《莊子·在宥》"從容無爲而萬物~累焉"陸德明釋文引司馬云。

⓫~累,若游塵之自動。《莊子·在宥》"從容無爲而萬物~累焉"郭象注。

⓬~累,如埃塵之自動也。《莊子·在宥》"從容無爲而萬物~累焉"陸德明釋文引向、郭云。

⓭~器,釜鬲之屬。《漢書·淮南王傳》"給薪菜鹽~食器席蓐"顔師古注。

⓮~奠,漉米奠也。《方言》卷五"~奠謂之縮"郭璞注。

⓯~熟生者,謂蒸煮生物使之爛孰也。《急就篇》卷三"薪炭萑葦~孰生"顔師古注。

炙

《説文·炙部》:"~,炮肉也。从肉在火上。凡~之屬皆从~。"

zhì《廣韻》之石切,入昔章。鐸部。

❶~,炮肉也。《説文·炙部》。

❷~,炙肉也。《詩·小雅·楚茨》"或燔或~"毛傳|《孟子·盡心下》"膾~與羊棗孰美"朱熹集注|《説文繫傳·火部》|《玉篇·肉部》。

❸~,燔肉也。《楚辭·大招》"~鴰烝鳧"洪興祖補注|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"燔炮胾~"蔣之翹輯注|《集韻·禡韻》|《資治通鑑·漢紀十九》"爭奏酒~"胡三省注;《晋紀十六》"食~不知口處"胡三省注;《後唐紀六》"得觭~"胡三省注。

❹~,肝炙也。《詩·小雅·楚茨》"或燔或~"鄭玄箋|《禮記·禮運》"薦其燔~"孔穎達疏引鄭云。

❺~,炙肝也。《詩·小雅·楚茨》"或燔或~"朱熹集傳。

❻~,用肝。《詩·大雅·行葦》"或燔或~"鄭玄箋。

❼炮之曰~。《孔子家語·問禮》"以烹以~"王肅注。

❽火灼曰~。《禮記·曲禮上》"毋嘬~"孔穎達疏。

❾炕火曰~。《詩·小雅·瓠葉》"燔之~之"毛傳|《墨子·辭過》"以爲美食芻豢蒸~魚鼈"孫詒讓閒詁引《毛傳》|《孟子·盡心下》"膾~與羊棗孰美"焦循正義引《瓠葉傳》。

❿炕火曰~,謂以物貫之而舉於火上以炙之。《詩·小雅·瓠葉》"燔之~之"朱熹集傳。

⓫~,貫之火上。《禮記·禮運》"以亨以~"鄭玄注。

⓬~,謂炙之於火上也。《急就篇》卷三"膹膾~胾各有形"顔師古注。

⓭~,炙也,炙於火上也。《釋名·釋飲食》。

⓮近火曰~。《戰國策·魏策二》"易牙乃煎敖燔~"吴師道注。

⓯~者,遠火之稱。《詩·小雅·楚茨》"或燔或~"孔穎達疏。

⓰燔,與火相著,~,與火相離。《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十二。

⓱凡傅于火曰燔,毌之而加于火曰~。《説文·炙部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,爇也。《廣雅·釋詁二》。

⓳~,燒也。《漢書·戾太子傳》"~胡巫上林中"顔師古注服虔曰。

⓴焚、~,俱燒也。《書·泰誓上》"焚~忠良"孔穎達疏。

㉑~,熱也。《玉篇·炙部》|《慧琳音義》卷十四"火~"注引《廣雅》。

㉒~,亦肉也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"東方朔割~於細君"劉良注。

㉓~,火熟之肉也。《釋名·釋飲食》"~,炙也"畢沅疏證。

㉔~,讀爲雞跖之跖。《吕氏春秋·本味》"雒雛之~"集釋引王念孫曰。

㉕~,一作炮。《史記·刺客列傳》"使專諸置匕首魚~之腹中而進之"裴駰集解引徐廣曰。

㉖~作庖。《墨子·辭過》"以爲美食芻豢蒸~魚鼈"孫詒讓閒詁引畢云:"太平御覽引此~作庖。"

㉗~字,一作石,一作鼫。《廣雅·釋蟲》"~鼠,螻蛄也"王念孫疏證。

㉘~鼠,螻蛄也。《廣雅·釋蟲》。

㉙今江北謂炙手足爲~𤏸。《玄應音義》卷七"~𤏸"注。

炕

《説文·火部》:"~,乾也。从火,亢聲。"

kàng《廣韻》苦浪切,去宕溪。陽部。

❶~,乾也。《説文·火部》|《廣雅·釋詁二》。

❷~,乾極也。《玉篇·火部》|《玄應音義》卷三"~陽"注引《蒼頡篇》。

❸~,謂以火乾之也。《説文·火部》段玉裁注。

❹炙物令乾曰~。《札樸》卷九。

❺今俗語猶呼火乾曰~矣。《廣雅·釋詁二》"~,乾也"王念孫疏證。

❻~,暴也。《廣雅·釋詁二》。

❼~,炙也。《玉篇·火部》。

❽~,灼也。《集韻·唐韻》。

❾~,火炕。《廣韻·宕韻》。

❿上榻安火曰~。《慧琳音義》卷十八"~旱"注引《考聲》云。

⓫北人以土爲牀,而空其下以發火,謂之~。《日知録·土炕》(卷二十八)。

⓬~,絶也。《漢書·揚雄傳下》"~其氣"顔師古注。

⓭~,布也。《爾雅·釋木》"棊藟蠢宵~"郝懿行義疏引郭注。

⓮~,張也。《爾雅·釋木》"棊藟蠢宵~"陸德明釋文引顧云|《集韻·唐韻》。

⓯~,舉也。謂以物貫之而舉於火上以炙之。《詩·小雅·瓠葉》"燔之炙之"毛傳"~火曰炙"孔穎達疏。

⓰~,舉也。~與抗古字同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~浮柱之飛榱兮"李善注。

⓱~,與抗同。《漢書·揚雄傳上》"~浮柱之飛榱兮"顔師古注。

⓲~,與抗通。《廣雅·釋詁一》"抗,張也"王念孫疏證:"爾雅:守宫槐,棊藟蠢宵~。齊民要術引孫炎注云:~,張也。~,與抗通。"

⓳~,樊本作抗。《爾雅·釋木》"棊藟蠢宵~"陸德明釋文。

⓴~,亦與亢通。李富孫《易經異文釋》卷一。

㉑~,叚借爲亢。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,或作亢。《慧琳音義》卷十八"~旱"注。

㉓~,叚借爲揚。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉔凡言~陽者,枯涸之意,謂無惠澤於下也。《漢書·五行志中之上》"君~陽而暴虐"顔師古注。

炎

《説文·炎部》:"~,火光上也。从重火。凡~之屬皆从~。"

(一)yán《廣韻》于廉切,平鹽云。談部。

❶~,火光上也。《書·洪範上》"火曰~上"孫星衍今古文注疏引《説文》|《説文·炎部》|《集韻·凡韻》。

❷～，火也。《文選·范曄〈後漢書光武紀贊〉》“～政中微”吕延濟注｜《元包經傳·仲陰》“～炵炵”李江注，“～燎其薪”李江注，“～烈烈”李江注。

❸～，火也，謂光照也。《文選·班固〈答賓戲〉》“～之如日”李善注引《說文》曰。

❹～，照。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“使獲燿日月之末光絕～”張銑注。

❺～，火行也。《慧琳音義》卷九十二“～蓐”注引《說文》云。

❻～，謂火德。《後漢書·班固傳》“膺景～”李賢注。

❼漢火德，故稱～。蕭統《文選序》“自～漢中葉”李周翰注。

❽～，炎帝也。《吕氏春秋·蕩兵》“黄～故用水火矣”高誘注。

❾～，焚也。《玉篇·炎部》。

❿～，亦燒也。《玄應音義》卷二十三“～燎”注。

⓫～，燎也。《詩·大雅·雲漢》“如惔如焚”陸德明釋文引《說文》。

⓬～，旱氣熏灼人也。《華嚴經音義上》“霈澤清～暑”注引郭璞注《爾雅》曰。

⓭～，熱也。《玉篇·炎部》｜《玄應音義》卷二十四“～石”注引《詩傳》｜《廣韻·鹽韻》。

⓮～，熱氣也。《文選·阮籍〈詠懷〉》“～暑惟兹夏”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《班婕妤〈怨歌行〉》“涼風奪～熱”李善注。

⓯～、焚，言熱氣甚。《後漢書·孝章帝紀》“如～如焚”李賢注。

⓰～，盛。《文選·班固〈典引〉》“膺景～”李周翰注。

⓱～，火盛貌也。《楚辭·大招》“南有～火千里”王逸注。

⓲～，盛大之貌也。《太玄·狩》“卉～于狩”范望注。

⓳～、惔二字通。《詩·大雅·雲漢》“赫赫～～”李富孫異文釋：“節南山憂心如惔，韓詩作如～，二字通。”

⓴～作惔。《詩·大雅·雲漢》“赫赫～～”陸德明釋文：“～，本或作惔。”｜《三家詩異文疏證·韓詩·雲漢》“如～如焚”馮登府疏證：“～，毛作惔。”

㉑天、惔、～並聲近義同。《廣雅·釋詁二》“天，爇也”王念孫疏證。

㉒天、～、惔，聲近義同之字。《三家詩異文疏證·韓詩·節南山》“憂心如～”馮登府疏證。

㉓火曰～上。《書·洪範》。

㉔～上，謂火德。《後漢書·班固傳》“蓄～上之烈精”李賢注。

㉕南方曰～天。《吕氏春秋·有始》｜《淮南子·天文》｜《文選·顔延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》“～天方埃鬱”李善注引《淮南子》曰。

㉖～火，盛陽也。《詩·小雅·大田》“秉畀～火”毛傳。

㉗漢以火德王，故曰～正。《後漢書·光武帝紀》“～正中微”李賢注。

㉘～穴，南方也。江淹《山中楚辭》“～穴一光”胡之驥彙注。

㉙～光，日景也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～光飛響”李善注。

㉚～～，熱也。《詩·大雅·雲漢》“赫赫～～”陸德明釋文。

㉛～～，熱氣也。《詩·大雅·雲漢》“赫赫～～”毛傳。

㉜～～，爲熱氣之盛也。《詩·大雅·雲漢》“赫赫～～”陳奂傳疏。

㉝～～，熏也。《爾雅·釋訓》。

㉞～～，旱熱熏炙人。《爾雅·釋訓》“～～，熏也”郭璞注。

㉟～～，旱熱之氣熏炙人也。《爾雅·釋訓》“～～，熏也”邢昺疏。

㊱～～，盛皃。《文選·揚雄〈解嘲〉》“～～者滅”張銑注。

㊲～～，猛烈也。《莊子·齊物論》“大言～～”成玄英疏。

㊳～～，進貌。《國語·吴語》“日長～～”韋昭注。

㊴～～，與扜扜聲相近也。《廣雅·釋訓》“扜扜，進也”王念孫疏證。

㊵～洲，謂海南之地，在漢爲朱崖、儋耳二郡，唐爲崖、儋、振三州，今爲瓊州。其地居大海之中，廣袤數千里，四時常燠，故曰～洲。李白《野田黄雀行》“遊莫逐～洲翠”王琦輯注。

㊶～帝，神農也。《山海經·北山經》“是～帝之少女名曰女娃”郭璞注；《大荒西經》“～帝之孫名曰靈恝”郭璞注。

㊷～帝，神農氏，姜姓之祖也。《左傳·昭公十七年》“～帝氏以火紀”杜預注。

㊸～帝者，太陽也。《白虎通義·五行》。

㊹東北曰～風。《吕氏春秋·有始》｜《淮南子·墬形》。

㊺（～風），一曰融風。《淮南子·墬形》“東北曰～風”高誘注。

㊻～風，艮氣所生，一曰融風。《吕氏春秋·有始》“東北曰～風”高誘注。

㊼～氣，火氣也。《楚辭·九章·悲回風》“觀～氣之相仍兮”朱熹集注。

㊽～氣，南方火也。《楚辭·九章·悲回風》“觀～氣之相仍兮”王逸注。

㊾～海，南海也。杜甫《多病執熱奉懷李尚書》“大水淼茫～海接”仇兆鰲詳注。

㊿夏曰朱明，亦曰辰羸、朱夏、～夏。《小學蒐佚·纂要》。

(51)南方火，故曰～景。《文選·郭璞〈江賦〉》“經營～景之外”李善注。

(52)～蓐，即自夏徂秋之謂也。《慧琳音義》卷九十二“～蓐”注。

(53)～劉者，漢以火德王，故號爲～劉，劉，高祖之姓氏也。趙岐《孟子題辭》“值～劉之未奮”孫奭疏。

（二）yàn《集韻》以贍切，去豔以。談部。

(54)～，火光。《文選·班固〈東都賦〉》“焱焱～～”李善注引《字林》。

(55)～，謂火之光始皏皏也。《漢書·藝文志》“其氣～以取之”顔師古注。

(56)～，正字作焰，又作燄，光焰也。《玄應音義》卷八“洪～”注。

(57)～當爲焱，字之誤也。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》“火濫～而不滅”王念孫按。

(58)～作焱。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》“～感黄龍兮”王念孫按：“文選李善本～作焱。”

(59)～，讀曰燄。《漢書·五行志上》“及濫～妄起”顔師古注｜《資治通鑑·晋紀二十》“煙～際天”胡三省注；《晋紀三十五》“煙～熛天”胡三省注；《晋紀三十七》“煙～漲天”胡三省注；《唐紀十七》“煙～灼天”胡三省注。

(60)～，讀與燄同。《漢書·藝文志》“其氣～以取之”顔師古注。

(61)～，與燄同。《資治通鑑·漢紀五十七》“煙～張天”胡三省注。

(62)～，叚借爲燄。《說文·炎部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～作燄。《潛夫論·巫列》“其氣～以取之”汪繼培箋：“莊十四年左傳～，正義本作燄。”

(64)～～，火光也。《漢書·揚雄傳下》“～～者滅”顔師古注。

(65)焱焱、～～，並戈矛車馬之光也。《後漢書·班固傳》“焱焱～～”李賢注。

(66)焱焱、～～，旌旗皃。《文選·班固〈東都賦〉》“焱焱～～”吕延濟注。

(67)～～，通作倓倓。《爾雅·釋訓》“～～，熏也”邵晋涵正義。

(68)燄燄與～～音義同。《爾雅·釋訓》“～～，熏也”郝懿行義疏。

（三）tán《集韻》徒甘切，平談定。談部。

(69)～，美辯也。《集韻·談韻》。

(70)～作淡。《莊子·齊物論》“大言～～”陸德明釋文：“～，李作淡。”

(71)～作啖。《墨子·節葬下》“有～人國者”孫詒讓閒詁引顧云。

(72)～～，美盛貌。《莊子·齊物論》“大言～～”陸德明釋文引簡文云。

(73)～～，同是非也。《莊子·齊物論》“大言～～”陸德明釋文引李頤云。

炔　guì《廣韻》古惠切，去霽見。月部。

❶～，煙皃。《集韻·屑韻》。

❷～，煙出皃。《玉篇·火部》｜《集韻·霽韻》。

❸～，或作焆。《集韻·屑韻》。

❹～，今炅姓也。《漢書·周堪傳》“～欽”蕭該音義引《字詁》曰。

❺～，字亦作炅。《說文通訓定聲·泰部》。

❻～，字或作快。《漢書·王子侯表下》“徐鄉侯～”顔師古注。

炁　qì《廣韻》去既切，去未溪。

❶～，雲气也。《類篇·火部》。

❷～，同氣。《廣韻·未韻》引《道書》。

❸～，古氣字。《玉篇·火部》。

❹～，本亦作氣。《周禮·春官·眡祲》“掌十煇之灋”鄭玄注引鄭司農云“煇，謂日光～也”陸德明釋文。

炳　《說文·火部》：“～，明也。从火，丙聲。”

bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

❶～，明也。《易·革·象傳》“其文～也”惠棟述引《說文》｜《後漢書·班固傳》“儀～乎世宗”李賢注，“而～諸典謨”李賢注｜《說文·火部》｜《文選·班固〈兩都賦序〉》“～焉與三代同風”吕向注；《左思〈蜀都賦〉》“近則江漢～靈”吕向注；《顔延之〈宋郊祀歌二首〉》“～海表岱”劉良注；《謝靈運〈會吟行〉》“列宿～天文”吕向注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“文條～於鄒說”劉良注；《皇甫謐〈三都賦序〉》“遺文～然”劉良注｜《慧琳音義》卷十二“～著”注引《蒼頡篇》；卷三十四“～意”注引《廣雅》｜《希麟音義》卷四“～曜”注引《考聲》｜《集韻·梗韻》。

❷焕、～，明也。《文選·班固〈東都賦〉》“焕其～兮被龍文”吕延濟注。

❸～，亦明也。《太玄·玄測》“～明離章”司馬光集注引陸績曰。

❹～，大明也。《慧琳音義》卷八十“～然”注引《廣雅》。

❺～，火明也。《慧琳音義》卷十二“～著”注引《考聲》｜《集韻·映韻》。

❻～，光照明也。《慧琳音義》卷三十六“～現”注。

❼～，焕明也。《希麟音義》卷四“～曜”注引《說文》。

❽～，光也。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》“宅道～星緯”李周翰注；《班固〈荅賓戲〉》“烈～乎後人”李周翰注。

❾～，猶著也。《易·革·象傳》“其文～也”焦循章句。

❿～，明著也。《玉篇·火部》｜《華嚴經音義》卷上“～然”注引《蒼頡篇》曰。

⓫～，著明也。《文選·班固〈兩都賦序〉》“～焉與三代同風”李善注引《蒼頡篇》。

⓬～，丹青色也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“睿圖～睟”李善注。

⓭～，與昞同。《廣雅·釋詁四》“昞，明也”王念孫疏證。

⓮～，字或作昞。《說文·火部》桂馥義證。

⓯～，亦作昺。《玉篇·火部》。

⓰舊本～作丙。《太玄·玄測》“～明離章”司馬光集注。

⓱～，又通作邴。《說文·火部》桂馥義證。

⓲秉或作～。《文選·曹丕〈與吴質書〉》“古人思～燭夜遊”李善注。

⓳～，叚借爲秉。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～～，明也。《廣雅·釋訓》。

㉑～著，謂明白顯示也。《慧琳音義》卷二十六“其相～著”注。

㉒～焕，光貌。《文選·張協〈七命〉》“赮素～焕”張銑注。

㉓～焕，明也。《廣韻·梗韻》。

㉔～靈，炳明也。《文選·班固〈幽通賦〉》“氏中葉之～靈”劉良注。

㉕～～煒煒，盛明也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～～煒煒，豈不懿哉”李周翰注。

炦　《說文·火部》：“～，火气也。从火，犮聲。”

bó《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶～，火气也。《說文·火部》｜《廣韻·末韻》｜《集韻·屑韻》。

❷～，氣上也。《玉篇·火部》。

炟　《說文·火部》：“～，上諱。”

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶～，爆也。《玉篇·火部》｜《元包經傳·仲陽》“電～～”李江注。

❷～，火起也。《廣韻·曷韻》｜《集韻·曷韻》。

❸～，火盛也。《說文·火部》徐鍇繫傳。

❹～之字曰著。《後漢書·章帝紀》“肅宗孝章皇帝諱～”李賢注引伏侯《古今注》曰。

炭　《說文·火部》：“～，燒木餘也。从火，岸省聲。”

tàn《廣韻》他旦切，去翰透。元部。

❶～，燒木餘也。《說文·火部》。

❷～，燒木未灰也。《說文繫傳·火部》。

❸木已燒者曰～。《急就篇》卷三“薪～萑葦炊孰生”顔師古注。

❹火所燒餘木曰～。～，亦焚也。《玄應音義》卷二十二“災～”注引《釋名》云。

❺～爲燒木已焚之名，但未成死灰，而已無火矣。《孟子·公孫丑上》“坐於塗～”焦循正義。

❻～，燒木也。《玉篇·火部》。

❼～，火炭。《廣韻·翰韻》。

❽～，墨也。《孟子·公孫丑上》"坐於塗～"趙岐注。

❾～，炮也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·火部》。

❿～，火也。《書·仲虺之誥》"民墜塗～"蔡沈集傳|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"濟厥塗～"吕延濟注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"生人陷荼～之艱"吕延濟注；《陸倕〈石闕銘〉》"拯茲塗～"吕延濟注|《玉篇·火部》。

烔　《説文·火部》："～，光也。从火，冋聲。"

jiǒng《廣韻》户頂切，上迥匣。耕部。

❶～，光也。《楚辭·哀時命》"夜～～而不寐兮"洪興祖補注|《説文·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

❷～，明也。《文選·顔延之〈始安郡还都與張湘登巴陵城樓作〉》"～介在明淑"李周翰注|李白《酬王補闕惠翼莊廟宋丞泚贈别》"酬贈非～誠"王琦輯注|《慧琳音義》卷七十七"～徹"注引《蒼頡篇》|《廣韻·迥韻》。

❸～，朗也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"眸子～其精朗兮"張銑注。

❹～，火明皃。《廣韻·迥韻》。

❺～，一作烱。《楚辭·哀時命》"夜～～而不寐兮"朱熹集注。

❻～，或作耿。《集韻·迥韻》。

❼～，叚借爲頲。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❽～～，光也。《廣雅·釋訓》。

❾～～，明察也。《玉篇·火部》。

❿～～，猶耿耿耳。《經義述聞·詩·如有隱憂》："楚辭哀時命：夜～～而不寐兮。～～，猶耿耿耳。"

⓫～晃，光明皃。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"皦日～晃於綺疏"吕向注。

炸　zhá

今人以火乾煮物曰～。《方言》卷五"甑或謂之酢餾"錢繹箋疏。

炵　tōng《廣韻》他冬切，平冬透。

❶～，烈也。《元包經傳·仲陰》"炎～～"李江注。

❷～，火威皃。《廣韻·冬韻》。

❸～，火盛皃。《集韻·冬韻》。

❹～，火色。《廣韻·冬韻》。

❺～，火㷋也。《玉篇·火部》。

炮　《説文·火部》："～，毛炙肉也。从火，包聲。"

páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶～，毛炙肉也。《説文·火部》。

❷毛曰～。《詩·小雅·瓠葉》"～之燔之"毛傳|《孔子家語·問禮》"以～以燔"王肅注|《玄應音義》卷七"燔燒"注。

❸～，合毛炙物也。《楚辭·招魂》"胹鱉～羔"洪興祖補注|《廣韻·肴韻》。

❹～，合毛裹物而燒之也。《楚辭·招魂》"胹鱉～羔"朱熹集注。

❺～，亦裹燒也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"自～"注。

❻～，裹燒之也。《禮記·禮運》"以～以燔"鄭玄注。

❼～，一曰裹物燒。《楚辭·招魂》"胹鱉～羔"洪興祖補注|《廣韻·肴韻》。

❽～者，以塗燒之爲名也。《禮記·内則》"～取豚若將"鄭玄注。

❾裹燒曰～，燥炙亦曰～。《説文·火部》段玉裁注。

❿～，燔也。《左傳·昭公二十七年》"令尹～之"陸德明釋文。

⓫～，燒也。《文選·曹植〈名都篇〉》"～鼈炙熊蹯"劉良注。

⓬燔、～、爇，皆是燒也。《左傳·昭公二十七年》"令尹～之"孔穎達疏。

⓭～，灼也。《集韻·效韻》。

⓮～，灼皃。《廣韻·效韻》。

⓯～，炙肉也。《玉篇·火部》。

⓰～，火熟物也。《小學蒐佚·韻英》。

⓱～，烝煮之也。《詩·大雅·韓奕》"～鼈鮮魚"陳啟源稽古編。

⓲凡肉置火中曰～，近火曰炙。李白《秋獵孟諸夜歸置酒單文東樓觀妓》"～炙宜霜天"王琦輯注引《韻會》。

⓳～，兼也。《周禮·春官·大祝》"三曰～祭"陸德明釋文。

⓴～字當爲包，聲之誤也。《周禮·春官·大祝》"三曰～祭"鄭玄注。

㉑故書～作泡。《周禮·秋官·壺涿氏》"以～土之鼓敺之"鄭玄注。

㉒杜子春讀～爲苞有苦葉之苞。《周禮·秋官·壺涿氏》"以～土之鼓敺之"鄭玄注。

㉓～，泡、苞同。《周禮·秋官·壺涿氏》"以～土之鼓敺之"陸德明釋文。

㉔～，與炰同。柳宗元《盩厔縣新食堂記》"燔～烹飪"蔣之翹輯注。

㉕～作炰。《詩·小雅·瓠葉》"～之燔之"陸德明釋文："～，本作炰。"|《玄應音義》卷十五"自～"注："～，字書作炰。"|《集韻·爻韻》："～，或作炰。"

㉖～，與庖同也。《漢書·律曆志下》"～犧、神農、黄帝相繼之世可知"顔師古注。

㉗～，字亦作炰。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，或作炰、炰。《儀禮·大射儀》"羞庶羞"鄭玄注"或有～鼈"陸德明釋文。

㉙～格，謂爲銅格，布火其下，置人於上也。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》"～格乎熱升"王念孫按。

㉚～烙，當作炮格。《吕氏春秋·順民》"願爲民請～烙之刑"畢沅新校正。

㉛～烙，紂所作刑也。膏塗銅柱，加之火上，令罪人行其上。《資治通鑑·漢紀二十三》"榜箠瘠於～烙"胡三省注引師古曰。

㉜～祭，燔柴也。《周禮·春官·大祝》"三曰～祭"鄭玄注引鄭司農云。

㉝～犧，伏犧也。《别雅》卷一。

㉞～土之鼓，瓦鼓也。《周禮·秋官·壺涿氏》"以～土之鼓敺之"鄭玄注。

炷　zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

❶～，鐙中火主也。《類篇·火部》引《説文》。

❷～，燈心也。《慧琳音義》卷四十五"鐙～"注引《考聲》。

❸～，即今之燈心也。《慧琳音義》卷六十"燈～"注。

❹～，燈炷也。《玉篇·火部》|《廣韻·遇韻》。

❺～，燈焰炷也。引油之處名之曰～也。《慧琳音義》卷十二"其～"注。

❻～者，引油爇火爲明者曰燈炷。《慧琳音義》卷六十"燈～"注。

❼～，燈也。《集韻·遇韻》。

❽～，燈也，燼所著者。《資治通鑑·漢紀五十二》"守尸吏爲大～"胡三省注。

❾主、～亦古今字。《説文·丶部》"主，鐙中火主也"段玉裁注。

❿～，《集訓》作主。《慧琳音義》卷五十七"膏～"注。

⓫～，古作澍，或作注。《慧琳音義》卷三"焦～"注。

炫　《説文·火部》："～，爓燿也。从火，玄聲。"

xuàn《廣韻》黄練切，去霰匣。真部。

❶～，爓燿也。《説文·火部》。

❷～，爛燿也。《説文繫傳·火部》|駱賓王《螢火賦》"與庭燎而相～"陳熙晉箋注引《説文》。

❸～，爛燿也。《集韻·銑韻》引《説文》。

❹～，耀也。《玄應音義》卷三"～煌"注引《説文》。

❺～，燿光也。《玉篇·火部》。

❻～，火光也。《廣韻·霰韻》。

❼～，光也。《慧琳音義》卷九十"～燿"注引《埤蒼》。

❽～，光貌也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"五色～以相曜兮"李善注引《埤蒼》。

❾～，明也。《楚辭·遠遊》"五色雜而～燿"洪興祖補注|《廣韻·霰韻》|《集韻·霰韻》。

❿～，火明也。《慧琳音義》卷三十"～燿"注引《考聲》云。

⓫～，《封禪文》叚玄爲之。《説文·火部》段玉裁注。

⓬～，字亦變作袪。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～金，今之銷金是也。《資治通鑑·宋紀九》"一體～金"胡三省注。

⓮～～，明也。《廣雅·釋訓》。

⓯～～，火明也。《慧琳音義》卷十四"～燿"注引《廣雅》。

⓰～～，光耀之貌。《漢書·叙傳下》"～～上天"顔師古注。

⓱～煌，光明盛皃也。《玄應音義》卷三"～煌"注。

⓲～熿，猶焜光也。《戰國策·秦策一》"～熿於道"高誘注。

⓳～耀，謂光焰熒煌不定。《慧琳音義》卷八十二"～耀"注。

⓴～燿，惑亂也。江淹《丹砂可學賦》"覘～燿而可見"胡之驥注。

㉑～燿、眩曜、眩耀並同。《潛夫論·潛嘆》"猶～燿君目"汪繼培箋。

㉒萑扈～煌，采色貌也。《淮南子·俶真》"萑扈～煌"高誘注。

炥　《説文·火部》："～，火皃。从火，弗聲。"

fú《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶～，火皃。《説文·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·物韻》|《集韻·勿韻》。

❷～，一曰熱氣。《集韻·未韻》。

❸～，又作㶼。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，字亦作㶼。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，當是燓之或體。《説文·火部》段玉裁注。

炪　《説文·火部》："～，火光也。从火，出聲。商書曰：予亦～謀。讀若巧拙之拙。"

zhuó《廣韻》職悦切，入薛章。月部。

❶～，火光也。《説文·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·術韻》。

❷～，火不光也。《書·盤庚》"予亦～謀作乃逸"江聲集注音疏|《類篇·火部》引《説文》。

❸～，讀若巧拙之拙。《説文·火部》。

❹壁中古文叚～爲拙也。《説文·火部》"商書曰：予亦～謀"段玉裁注："壁中古文叚～爲拙也。今尚書作拙者，蓋孔安國以今字讀之也。"

❺～作拙。《書·盤庚》"予亦～謀作乃逸"江聲集注音疏："～，唐本改作拙。"|《説文·火部》"商書曰：予亦～謀"徐鍇繫傳："～，今尚書作拙。"

炤　（一）zhào《廣韻》之少切，去笑章。宵部。

❶～，明也。《春秋繁露·身之養重于義》"聖人事明義以～燿其所～"淩曙注引《説文》曰|《廣雅·釋詁四》|江淹《始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》"絢服騰～"胡之驥注|《文選·班固〈西都賦〉》"登降～爛"李善注引《廣雅》曰|《集韻·藥韻》。

❷～，明，易見也。《詩·小雅·正月》"亦孔之～"朱熹集傳。

❸～，燭也。《慧琳音義》卷九十六"～～"注引《蒼頡篇》。

❹螢火即～。《爾雅·釋蟲》。

❺～，與照同。《荀子·脩身》"則～之以禍災"楊倞注；《儒效》"～～兮其用知之明也"楊倞注；《天論》"四時遞～"楊倞注|《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證|《資治通鑑·晉紀十一》"漢嘉夷王冲歸、朱提審～、建寧爨量皆歸之"胡三省注；《齊紀一》"～曰"胡三省注。

❻～，亦作照，義同。《慧琳音義》卷四十五"～燿"注引《古今正字》。

❼～，同照。《玉篇·火部》|《廣韻·笑韻》。

❽～，亦照字。《晉書音義上》。

❾～，本亦作照。《禮記·禮器》"金次之"鄭玄注"金～物"陸德明釋文；《樂記》"其德克明"鄭玄注"照臨四方曰明"陸德明釋文；《哀公問》"已成而明"鄭玄注"照察有功"陸德明釋文；《孔子閒居》"日月無私照"陸德明釋文。

❿～，本或作灼。《詩·大雅·大明》"赫赫在上"鄭玄箋"其徵應～"陸德明釋文。

⓫～，通作灼。《集韻·藥韻》。

⓬～～，明也。《廣雅·釋訓》。

⓭～～，明見之貌。《荀子·儒效》"～～兮其用知之明也"楊倞注。

⓮～爚，火豔也。江淹《空青賦》"夫赤瓊以～爚爲光"胡之驥注。

⓯～爛，與照耀同。《晉書音義下》。

（二）zhāo《集韻》之遥切，平宵章。宵部。

⓰～，日明也。《類篇·火部》。

⓱～作昭。《詩·小雅·正月》"亦孔之～"王先謙三家義集疏："禮中庸引詩作亦孔之昭。"|《禮記·祭法》"瘞埋於泰折"鄭玄注"折，～晢也"陸德明釋文："～，本又作昭，同。"|江淹《始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》"絢服騰～"胡之驥注："～，或作昭。"

⓲～明，昭明也。《别雅》卷二。

⓳～～，猶昭昭也。《廣雅·釋訓》"～～，明也"王念孫疏證。

炱（炲）　《説文·火部》："～，灰，炱煤也。从火，台聲。"

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶～，灰，炱煤也。《説文·火部》。

❷～，炱煤。《廣韻·咍韻》。

❸～，謂炱煤也。《素問·五藏生成

PDG

篇》"黑如～者死"王冰注。

❹～，煤塵。《集韻·咍韻》。

❺～，火煙所生也。《説文·火部》徐鍇繫傳。

❻～，炱煤，煙塵也。《玉篇·火部》。

❼～，今蘇俗謂之烟塵。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，黑色也。《素問·風論》"其色～"王冰注。

❾～，烟塵也，黑而帶黃。《素問·五藏生成篇》"黑如～者死"張志聰集注。

❿～，與台古字通。《文選·傅毅〈舞賦〉》"舒恢～之廣度兮"李善注。

⓫～，字或作台，亦同。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，字亦作炱。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，或書作炲。《集韻·咍韻》。

⓮～煤，煙塵也。《玄應音義》卷十五"～煤"注。

⓯～煤，煙塵也。～讀作臺。《文選·陸機〈樂府十七首〉》"拾塵惑孔顔"李善注引《吕氏春秋·任數》"嚮者～煤入甑中"高誘注。

⓰積烟以爲～煤。《玄應音義》卷十五"～煤"注引《通俗文》。

⓱～煤，作炱墨。《吕氏春秋·任數》"嚮者煤～入甑中"集釋引王引之曰："家語在厄篇～煤作炱墨。"

炰　（一）páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶～，毛燒肉也。《詩·大雅·韓奕》"～鼈鮮魚"孔穎達疏引《字書》。

❷～，毛炙肉也。李白《秋獵孟諸夜歸置酒單父東樓觀妓》"～炙宜霜天"王琦輯注引《説文》。

❸～，毛炙肉也，即今所謂爊也。《漢書·楊惲傳》"亨羊～羔"顔師古注。

❹～，炙肉。《文選·班固〈西都賦〉》"陳輕騎以行～"張銑注。

❺～，炙也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"烹羊～羔"劉良注。

❻以毛曰～。《文選·班固〈西都賦〉》"陳輕騎以行～"李善注引《詩》毛萇曰。

❼～，合毛燒者也。《文選·枚乘〈七發〉》"搴～膾炙"張銑注。

❽～，同炮。《玉篇·火部》|《廣韻·肴韻》。

❾～，當作炮。《詩·魯頌·閟宫》"毛～胾羹"陳奂傳疏。

❿～烋，猶彭亨也。《詩·大雅·蕩》"女～烋于中國"毛傳。

⓫～烋之言狍鴞也。《詩·大雅·蕩》"女～烋于中國"段玉裁詩經小學。

⓬～烋，當即咆哮之叚借，又通作咆虓。《詩·大雅·蕩》"女～烋于中國"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～烋，自矜氣健之貌。《詩·大雅·蕩》"女～烋于中國"鄭玄箋。

⓮～烋，氣健貌。《詩·大雅·蕩》"女～烋于中國"朱熹集傳。

⓯～烋，《説文繫傳》作咆哮。《詩·大雅·蕩》"女～烋于中國"陳奂傳疏。

⓰～烋作咆烋。《經籍籑詁·肴韻補遺》："詩蕩：女～烋于中國，文選注六作咆烋于中國。"

（二）fǒu《集韻》俯九切，上有非。幽部。

⓱～，火熟之。《文選·枚乘〈七發〉》"搴～膾炙"李善注引《毛詩》鄭玄曰。

⓲～者，缹之叚借。《詩·小雅·六月》"～鼈膾鯉"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～與缹同。《廣雅·釋器》"焷謂之缹"王念孫疏證："小雅六月篇：～鼈膾鯉。～與缹同。"

⓴～、缹古今字。《詩·小雅·六月》"～鼈膾鯉"李富孫異文釋。

㉑～與缹，皆炮之或體也。《説文·火部》"炮，毛炙肉也"段玉裁注。

㉒～鼈，以火熟之也。《詩·大雅·韓奕》"～鼈鮮魚"鄭玄箋。

㉓～鼈，《大射儀注》作缹鼈。《詩·小雅·六月》"～鼈膾鯉"李富孫異文釋。

烓　《説文·火部》："～，行竈也。从火，圭聲，讀若同。"

wēi《廣韻》烏攜切，平齊影。支部。

❶～，行竈也。《詩·小雅·白華》"卬烘于煁"毛傳"煁，～竈也"陸德明釋文引《説文》|《爾雅·釋言》"煁，～也"陸德明釋文引《説文》云|《説文·火部》|《廣韻·迥韻》|《集韻·紙韻》；《寘韻》。

❷～，煁也。《玉篇·火部》。

❸～，小竈。《集韻·静韻》；《徑韻》。

❹～者，無釜之竈。《詩·小雅·白華》"卬烘于煁"毛傳"煁，～竈也"孔穎達疏|《爾雅·釋言》"煁，～也"邢昺疏。

❺行竈非爲飲食之竈，若今之火爐，僅可炤物，自古名之曰～，亦名之曰煁。《説文·火部》"煁，～也"段玉裁注。

❻～，三隅竈也。《詩·小雅·白華》"卬烘于煁"陸德明釋文引郭云。

❼三隅竈謂之～。《廣雅·釋器》"鬵，釜也"王念孫疏證。

❽（～），郭云三隅竈者，葢如今之風爐，形如筆筒，缺其上口，爲三角以受風，謂之風竈。《爾雅·釋言》"煁，～也"郝懿行義疏。

❾～，明也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》|《集韻·齊韻》。

❿～、炯、熲，聲近義同。《方言》卷十二"～，明也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

烖　《説文·火部》："～，天火曰～。从火，𢦏聲。灾，或从宀、火。扗，古文从才。災，籀文从巛。"

zāi《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

❶～，天火曰～。《周禮·天官·膳夫》"天地有～則不舉"孫詒讓正義引《説文》云|《説文·火部》|《廣韻·咍韻》。

❷火所燒滅之餘曰～。《釋名·釋天》。

❸～，危也。《爾雅·釋詁下》。

❹～，害。《書·舜典》"眚～肆赦"江聲集注音疏。

❺～，引申爲凡害之偁。《説文·火部》段玉裁注。

❻通言之，天地變異皆謂之～。《周禮·天官·膳夫》"天地有～則不舉"孫詒讓正義。

❼～，水火也。《周禮·春官·大司樂》"大～"鄭玄注。

❽～，謂水火也。《周禮·春官·大宗伯》"國有大故"鄭玄注"故謂凶～"賈公彦疏。

❾～，同灾。《玉篇·火部》。

❿～作灾。《周禮·地官·司救》"凡歲時有天患民病"鄭玄注"天患，謂～害也"孫詒讓正義："～，羣書治要引作灾。"

⓫～，古災字。《中庸》"～及其身者也"朱熹章句。

⓬災、～字同。《周禮·春官·大祝》"天～"孫詒讓正義。

⓭～，與災同。《廣雅·釋詁四》"災，灺也"王念孫疏證。

⓮～、災異文同字。《釋名·釋天》"災，～也"畢沅疏證。

⓯《大戴記》～作災，古今字。《周禮·秋官·大行人》"致襘以補諸侯之～"孫詒讓正義。

⓰～者，與灾、災同。《爾雅·釋詁下》"～，危也"郝懿行義疏。

⓱～，經典多通作菑。《爾雅·釋詁下》"～，危也"郝懿行義疏。

⓲～，今惟《周禮》作～，經傳多借菑爲之。《説文·火部》段玉裁注。

⓳～，亦作菑。《集韻·咍韻》。

⓴～，叚借爲巛。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

烘　《説文·火部》："～，尞也。从火，共聲。詩曰：卬～于煁。"

hōng《廣韻》呼東切，平東曉。東部。

❶～，尞也。《説文·火部》。

❷～，燎也。《詩·小雅·白華》"卬～于煁"毛傳|《爾雅·釋言》|《廣韻·東韻》引《字林》云|《集韻·東韻》引《字林》|黄庭堅《乞姚花二首》"宫衣黄帶御爐～"任淵注引《説文》。

❸～，以火燎也。《爾雅·釋言》"～，燎也"邢昺疏引舍人曰。

❹～，燒燎也。《爾雅·釋言》"～，燎也"郭璞注|《玉篇·火部》。

❺烓者，無釜之竈，其上燃火謂之～。《詩·小雅·白華》"卬～于煁"孔穎達疏。

❻～，熾。《元包經傳·仲陰》"炎～～"李江注。

❼～，火乾也。《廣韻·送韻》。

❽～，火乾物。《集韻·送韻》。

❾～，火皃。《廣韻·東韻》；《送韻》|《集韻·送韻》。

烜　（一）xuǎn《廣韻》况晚切，上阮曉。元部。

❶～，乾也。《易·説卦》"日以～之"孔穎達疏|《書·洪範》"曰雨、曰暘"孔穎達疏。

❷～，火盛皃。《玉篇·火部》。

❸～，明也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，光明也。李白《俠客行》"～赫大梁城"王琦輯注引《韻會》|《廣韻·阮韻》|《集韻·阮韻》。

❺～者，光明宣著。《爾雅·釋訓》"赫兮～兮"陸德明釋文|李白《明堂賦》"武義～赫于有截"王琦輯注引陸德明《音義》。

❻～之言宣明也。《廣雅·釋詁四》"～，明也"王念孫疏證。

❼～，宣著貌。李白《俠客行》"～赫大梁城"王琦輯注引《詩注》。

❽～，一曰有威儀貌。李白《俠客行》"～赫大梁城"王琦輯注。

❾～，今並作咺字。《爾雅·釋訓》"赫兮～兮"陸德明釋文。

❿～，通作咺。李白《俠客行》"～赫大梁城"王琦輯注。

⓫～赫，明照貌。李白《俠客行》"～赫大梁城"王琦輯注引《韻會》。

（二）huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

⓬～，取火官名。《類篇·火部》。

⓭～，火也，讀如衛侯燬之燬也。《周禮·秋官·序官》"司～氏"鄭玄注。

⓮～，燬同。《周禮·秋官·序官》"司～氏"陸德明釋文。

⓯～，或與爟同。《説文繫傳·火部》。

⓰～即爟字。《説文·火部》"爟"字段玉裁注。

⓱《説文》以～爲爟之或體。《周禮·秋官·敘官》"司～氏"孫詒讓正義。

烕　《説文·火部》："～，滅也。从火、戌。火死於戌，陽氣至戌而盡。詩曰：赫赫宗周，褒似～之。"

miè《廣韻》許劣切，入薛曉。月部。

❶～，滅也。《詩·小雅·正月》"褒姒～之"毛傳|《逸周書·度邑》"亦不賓～"朱右曾集訓校釋|《漢書·五行志下之上》"褒姒～之"顔師古注；《谷永傳》"褒姒～之"蕭該音義引《説文》曰|《説文·火部》|《廣雅·釋詁四》|《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"伐～我百姓"章樵注|《玉篇·火部》|《廣韻·薛韻》。

❷～，亦滅也。《漢書·谷永傳》"褒姒～之"顔師古注。

❸～，火滅也。《集韻·薛韻》。

❹～，古滅字。《詩·小雅·正月》"褒姒～之"陳奂傳疏。

❺以～爲滅。《九經古義·毛詩上》："正月云：褒姒～之。靈臺碑云：興～繼絶。騶氏竟銘云：胡虜殄～。詛楚文：伐～我百姓。皆以～爲滅。"

❻～作滅。《詩·小雅·正月》"褒姒～之"陸德明釋文："～，本或作滅。"|《逸周書·度邑》"亦不賓～"朱右曾集訓校釋："史記～作滅。"|《讀書雜志·逸周書第三·是烕厥邑》："小雅正月篇：褒氏～之。昭元年左傳～作滅。"

❼～，與殘通。《廣雅·釋詁一》"殘，盡也"王念孫疏證。

烔　tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶～，爇也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，熱也。《玄應音義》卷十二"烔然"注。

❸～，熱皃。《玉篇·火部》|《玄應音義》卷三"烔然"注。

❹～，旱熱也。《慧琳音義》卷六"～然"注引《韓詩》。

❺～，亦旱皃。《玄應音義》卷三"烔然"注。

❻～，熱氣烔烔。《廣韻·東韻》引《字林》。

❼～，謂燒草傳火焰盛也。《華嚴經音義》卷下"烔然"注引《韓詩傳》。

❽～，或作爞。《集韻·東韻》。

❾爞、～，皆烛之或體。《札樸》卷一。

❿～～，旱皃。《慧琳音義》卷五十四"～然"注引《韓詩》云。

⓫～～，熱皃也。《慧琳音義》卷六"～然"注引《埤蒼》云。

⓬蟲蟲、～～，皆旱熱人不安之皃也。《説文·疒部》"痋，動病也"段玉裁注。

⓭～～然，熱也。《慧琳音義》卷四十二"～然"注引《古今正字》。

⓮～～然，熱皃也。《玄應音義》卷四"～～"注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷三十一"～～"注引《韓詩》。

烟　《説文·火部》："煙，火气也。……～，或从因。"

（一）yān《廣韻》烏前切，

平先影。真部。

❶～,雲也。李賀《巫山高》"大江翻瀾神曳～"王琦注。

❷～,即雲也。李賀《馬詩二十三首》"銀蹄白踏烟"王琦注。

❸～～,謂雨之極細,搖颺空中似烟者。李賀《花遊曲》"～濕愁車重"王琦注。

❹～,火氣也。《類篇·火部》。

❺～,同煙。《玉篇·火部》|《廣韻·先韻》。

❻～,俗煙字。《資治通鑑·梁紀七》"殺太守裴～"胡三省注。

❼～濛濛,緑葉初生,望之有若濛濛烟靄之狀。李賀《野歌》"條條看即～濛濛"王琦注。

（二）yīn《廣韻》於真切,平真影。真部。

❽～～,元氣也。《廣雅·釋訓》。

❾～煴,氣也。《後漢書·張衡傳》"天地～煴"李賢注。

❿～煴,元氣也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"二儀～煴"張銑注。

⓫～煴,即元氣也。《文選·班固〈東都賦〉》"降～煴"張銑注。

⓬～煴,元氣之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"含元氣之～煴"張銑注。

⓭～煴,絪縕,元氣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"天地～煴"李善注引《廣雅》曰。

⓮～煴,天地氣。《廣韻·真韻》。

⓯～煴,天地之氣。《慧琳音義》卷八十六"～煴"注引《博雅》云。

⓰～煴,香氣也。《文選·江淹〈别賦〉》"馥青氣之～煴"李周翰注。

⓱～煴,美氣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"天地～煴"吕向注。

⓲～煴,和氣也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"～煴吐芳訊"李周翰注;《張協〈七命〉》"萬物～煴"劉良注。

⓳～煴,和貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"天地～煴"舊注。

⓴～煴,天地之蒸氣也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"含元氣之～煴"張載注。

㉑～煴,雲氣皃也。《慧琳音義》卷八十六"～煴"注引《考聲》。

㉒～煴,《易》作絪縕。《廣韻·真韻》。

㉓～煴,絪縕也。《别雅》卷一。

㉔～煴,絪縕之異文。李富孫《易經異文釋》卷六:"魏受禪表:和氣～煴,修孔子廟碑云:神氣～煴,潘岳詩:二儀～煴,皆絪縕之異文。"

㉕～煴,論文作氤氳。《慧琳音義》卷八十六"～煴"注。

㉖～噎,即烟煴也。《管子·度地》"～噎下百草"集校引張佩綸云。

㉗～～煴煴,陰陽和一,相扶貌也。《文選·班固〈典引〉》"兩儀始分,～～煴煴"蔡邕注。

烻 yàn《集韻》延面切,去綫以。

❶～,起貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"流景外～"李善注。

❷～,光盛起。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"丹桂歙絶而電～"李善注。

❸～,火光焰。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"坎～援以消煬"章樵注。

❹～,光動也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"流景外～"張銑注。

❺～,光熾也。《集韻·綫韻》。

❻～,光也。《集韻·僊韻》。

烑 yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

❶～,光也。《淮南子·要略》"挾日月而不～"高誘注|《玉篇·火部》|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❷～者,窕之借字。《札迻·淮南子許慎高誘注·要略》"挾日月而不～"孫詒讓按。

烙 《説文新附·火部》:"～,灼也。从火,各聲。"

lào《廣韻》盧各切,入鐸來。鐸部。

❶～,灼也。《説文新附·火部》。

❷～,燒也。《集韻·鐸韻》。

❸～,燒烙。《廣韻·鐸韻》。

❹～,熨烙也。《慧琳音義》卷九十四"又～"注引《考聲》云。

❺～,謂燒鐵著物也。《玄應音義》卷十六"鐵～"注。

❻～,謂燒炙物著之也。《玄應音義》卷九"燒～"注。

❼燒炙物著人曰～。《玄應音義》卷一"～口"注。

❽～作格。《荀子·議兵》"爲炮～刑"王先謙集解:"盧文弨曰:炮～之刑,古書亦作炮格之刑。"|《晉書音義下》:"～,一作格。"|《讀書雜志·史記第一·殷本紀》:"有炮～之法。段氏若膺曰:炮～,本作炮格。"《漢書第十三·谷永杜鄴傳》"榜箠瘩於炮～"王念孫按:"炮～,本作炮格。"

❾～作爍。《玄應音義》卷一"～口"注:"～,經文作爍,消爍也。"卷九"燒～"注:"～,論文作爍,銷也。"

❿～作鉻。《慧琳音義》卷九十四"又～"注:"～,字書正從金作鉻,云:燒也。"

炵 《説文·火部》:"～,盛火也。从火,从多。"

chǐ《廣韻》尺氏切,上紙昌。歌部。

❶～,盛火也。《説文·火部》。

❷～,盛也。《玉篇·火部》|《廣韻·紙韻》。

❸～,字亦作烞。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

烄 《説文·火部》:"～,交木然也。从火,交聲。"

jiǎo《廣韻》古巧切,上巧見。宵部。

❶～,交木然也。《説文·火部》|《廣韻·号韻》|《集韻·号韻》。

❷～,架而燒之也。《説文·火部》徐鍇繫傳。

❸～,交木然之,以燎柴天也。《玉篇·火部》。

烾 《説文·火部》:"～,炮肉,以微火温肉也。从火,衣聲。"

ēn《廣韻》烏痕切,平痕影。諄部。

❶～,炮肉,以微火温肉也。《説文·火部》。

❷～,炮炙也,以微火温肉。《玉篇·火部》|《廣韻·痕韻》引《説文》。

❸～者古語,炮炙者今語,以微火温肉乃其事實也。《説文·火部》王筠句讀。

❹～,煴也。《廣雅·釋詁二》。

❺～之言温也。《廣雅·釋詁二》"～,煴也"王念孫疏證。

❻～,埋物灰中,令其熱也。《説文·火部》王筠句讀引《五音集韻》。

❼～,煨也。《類篇·火部》;《衣部》。

❽～,與煾同。《廣雅·釋詁四》"煾,煴也"王念孫疏證。

❾～,或作煾。《集韻·痕韻》。

❿～,今俗語或曰烏,或曰煨,或曰焖,皆此字之雙聲疊韻耳。《説文·火部》段玉裁注。

烗 kài《廣韻》苦戒切,去怪溪。

❶～,熾也。《玉篇·火部》|《玄應音義》卷七"～熱"注引《廣雅》|《廣韻·怪韻》|《集韻·咍韻》|《小學蒐佚·古今正字》。

❷～,盛也。《廣韻·怪韻》。

烓 《説文·火部》:"～,束炭也。从火,差省聲。讀若鹺。"

zhǎ《集韻》側下切,上馬莊。歌部。

❶～,束炭也。《説文·火部》|《玉篇·火部》|《集韻·支韻》;《馬韻》。

❷～,乾也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,曝也。《集韻·支韻》引《博雅》;《真韻》引《博雅》。

烬 《説文·火部》:"～,火餘也。从火,聿聲。一曰薪也。"

jìn《廣韻》徐刃切,去震邪。真部。

❶～,火餘也。《説文·火部》|《慧琳音義》卷九十七"煨～"注引杜注《左傳》云。

❷火餘曰～。《慧琳音義》卷十九"燼～"注引鄭箋《毛詩》云。

❸～,薪也。《説文·火部》|《玉篇·火部》。

❹～,火餘木也。《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷九十八"煨～"注引杜注《左傳》云。

❺～,火燒餘木也。《慧琳音義》卷三十六"火～"注引《考聲》。

❻～,火之餘木也。《説文解字注·火部》。

❼～,謂爲火之餘木也。《慧琳音義》卷十三"灰～"注引《説文》。

❽～,烬之餘木也。《慧琳音義》卷八十四"灰～"注引《方言》云。

❾～,炧也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·火部》。

❿～,引申爲凡餘之偁。《説文·火部》段玉裁注。

⓫～,同燼。《廣韻·震韻》。

⓬～,今俗作燼。《説文·火部》徐鍇繫傳。

⓭～,經典作燼。《説文·火部》桂馥義證。

⓮～,字亦作燼,又作盡。《廣雅·釋詁四》"～,炧也"王念孫疏證。

⓯～,字亦作燼、作㶳。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

烈 《説文·火部》:"～,火猛也。从火,𠛱聲。"

liè《廣韻》良薛切,入薛來。月部。

❶～,火猛也。《説文·火部》|駱賓王《螢火賦》"值衝飆而不～"陳熙晋箋注引《説文》。

❷～,是火猛之意。《詩·大雅·生民》"載燔載～"孔穎達疏。

❸猛火曰～。《漢書·鼂錯傳》"天下明知禍～及己也"顔師古注。

❹～者,火猛也,猛之威也。《爾雅·釋訓》"～～,威也"郝懿行義疏。

❺～,猛也。《論語·鄉黨》"迅雷風～"朱熹集注|《漢書·五行志下之上》"用兵彌～"顔師古注;《敘傳下》"粱、籍扇～"顔師古注|《文選·陸機〈赴洛詩〉》"營道無～心"吕向注;《陸機〈長安有狹邪行〉》"～必厲劲秋"張銑注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"激情風～"劉良注|《玉篇·火部》|《廣韻·薛韻》。

❻～,迅。《書·舜典》"～風雷雨弗迷"蔡沈集傳。

❼～,威也。《書·洛誥》"越乃光～考武王"鄭玄注|《國語·周語中》"觀武無～"韋昭注;《周語下》"能定武～者也"韋昭注|《玉篇·火部》。

❽～,猛威也。《漢書·刑法志》"其使民也酷～"顔師古注。

❾～,嚴猛之皃也。《慧琳音義》卷六十一"獷～"注引郭注《爾雅》。

❿～,猛盛也。《玄應音義》卷二十二"慘～"注。

⓫～,盛也。江淹《蕭太尉子姪爲領軍江州兗州豫州淮南黄門謝啟》"～榮振古"胡之驥注|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"武～文昭"張銑注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"五霸殊風而並～"劉良注;《鍾會〈檄蜀文〉》"～祖明皇帝"李周翰注;《司馬相如〈封禪文〉》"休～浹洽"劉良注;《干寶〈晉紀總論〉》"功～於百王"吕向注;《王儉〈褚淵碑文〉》"鏘洋遺～"劉良注|《玄應音義》卷十四"震～"注引《廣雅》。

⓬～,香盛也。《文選·曹植〈七啓〉》"遺芳～而靖步"張銑注。

⓭～,酷烈,香氣盛也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"吐芳揚～"李善注。

⓮～,酷烈之氣也。《漢書·司馬相如傳上》"吐芳揚～"顔師古注。

⓯～,大也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"導揚弘～"吕向注。

⓰～,華也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"吐芳揚～"吕延濟注。

⓱～,火也。《廣韻·薛韻》。

⓲貫之加于火曰～。《詩·大雅·生民》"載燔載～"毛傳。

⓳～,暴也。《方言》卷十三。

⓴～,曝也。《廣雅·釋詁二》。

㉑～,爇也。《廣雅·釋詁二》。

㉒～,熱也。《玉篇·火部》|《玄應音義》卷七"猛～"注引《廣雅》|《廣韻·薛韻》。

㉓～,熾也。《孟子·滕文公上》"益～山澤而焚之"趙岐注|《元包經傳·仲陰》"炎～～"李江注。

㉔～,熾盛貌。《詩·鄭風·大叔于田》"火～具舉"朱熹集傳。

㉕～,爛也。《玄應音義》卷七"猛～"注引《廣雅》。

㉖～之言爛也。《詩·大雅·生民》"載燔載～"鄭玄箋。

㉗爛熟謂之～。《詩·鄭風·大叔于田》"火～具舉"孔穎達疏。

㉘～,光也。《詩·大雅·思齊》"～假不瑕"朱熹集傳;《周頌·烈文》"～文辟公"毛傳;《雝》"既右～考"鄭玄箋|《孟子·滕文公下》"武王～"趙岐注|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·薛韻》。

㉙～,猶光也。《孟子·公孫丑下》"功～,如彼其卑也"朱熹集注。

㉚～,明也。《國語·晉語九》"君有～名"韋昭注;《楚語下》"而後使先聖之後之有光～"韋昭注|《孟子·萬章下》"於今爲～"焦循正義引《國語注》云|高誘《淮南子叙》。

㉛輝、～、光、燭,皆明也。《文選·張衡〈東京賦〉》"輝～光燭"李周翰注。

㉜～,顯也。《左傳·哀公二年》"～祖康叔"杜預注|《國語·晉語九》"～祖康叔"韋昭注。

㉝～,美也。《詩·小雅·賓之初筵》"烝衎～祖"鄭玄箋|《史記·秦始皇本紀》"從臣誦～"張守節正義,"臣誦之

勞不～於此矣”張守節正義|《文選·陸機〈文賦〉》“詠世德之駿～”張銑注；《嵇康〈琴賦〉》“聲～遐布”李周翰注；《顏延之〈贈王太常〉》“敷言遠朝～”張銑注；《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“遺芳餘～”李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“餘～千古”劉良注。

㉞～，忠烈。《廣韻·薛韻》。

㉟～，功也。《書·伊訓》“乃明言～祖之成德”蔡沈集傳；《君牙》“武王～”蔡沈集傳|《國語·晋語六》“君驕泰而有～”韋昭注|《淮南子·脩務》“～藏廟堂”高誘注；《要略》“此鴻～之泰族也”高誘注。

㊱～，業也。《書·盤庚》“矧曰其克從先王之～”孫星衍今古文注疏；《洛誥》“以予小子揚文武～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·小雅·賓之初筵》“烝衎～祖”朱熹集傳；《大雅·思齊》“～假不遐”毛傳；《周頌·執競》“無競維～”毛傳；《武》“無競維～”毛傳|《左傳·宣公十二年》“無競惟～”杜預注|《國語·晋語六》“唯無德而功～多”韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《尚書大傳》卷一“歌先人之功～德澤也”鄭玄注|《淮南子·脩務》“功～不成”高誘注|《禮記·祭法》“此皆有功～於民者也”鄭玄注；《祭統》“功～、勳勞、慶賞、聲名，列於天下”孔穎達疏；《表記》“后稷天下之爲～也”鄭玄注|《漢書·宣帝紀》“朕未能章先帝休～”顏師古注；《元帝紀》“朕承先帝之休～”顏師古注；《地理志下》“士有申子、韓非刻害餘～”顏師古注；《陳勝項籍傳贊》“奮六世之餘～”顏師古注；《魏豹田儋韓信傳贊》“而上古遺～埽地盡矣”顏師古注；《司馬相如傳下》“休～顯乎無窮”顏師古注；《韋賢傳》“視我遺～”顏師古注；《韋玄成傳》“思育休～”顏師古注，“纘～以下”顏師古注；《匡衡傳》“休～盛美皆歸之二后”顏師古注；《翟義傳》“俾我成就洪～也”顏師古注，“功～比齊於殷周”顏師古注；《揚雄傳下》“則不足以揚鴻～而章緝熙”顏師古注；《王莽傳上》“修文武之～”顏師古注；《叙傳下》“丕顯祖～”顏師古注，“略序洪～”顏師古注|《後漢書·袁安傳論》“可謂王臣之～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“而馨～彌茂”劉良注；《張衡〈南都賦〉》“風～昭宣”李周翰注；《揚雄〈長楊賦〉》“亦所以奉太尊之～”李善注引《爾雅》曰；《顏延之〈赭白馬賦〉》“盛～光乎重葉”李善注；《韋孟〈勸勵諷諫詩〉》“垂～於後”呂向注；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》“存不刊之～”李周翰注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“没著徽～”呂向注；《傅亮〈爲宋公文加贈劉前軍表〉》“俾忠貞之～”劉良注；《任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》“壹餘～不泯”劉良注；《沈約〈奏彈王源〉》“垂稱往～”劉良注；《班固〈荅賓戲〉》“～炳乎後人”李善注引項岱曰；《班固〈典引〉》“播芳～”劉良注；《干寶〈晋紀總論〉》“淳耀之～未渝”劉良注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“耿賈之鴻～”劉良注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“遺風餘～”李周翰注；《賈誼〈過秦論〉》“奮六世之餘～”李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》“庶羊左之徽～”李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》“鴻規盛～”呂向注；《曹植〈王仲宣誄〉》“世滋芳～”呂向注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“藉閟宮之遠～兮”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“戒揚洪～”呂向注|《玉篇·火部》|柳宗元《送南涪州量移澧州序》“邁古人之～”蔣之翹輯注|《廣韻·薛韻》。

㊲～者，業也。《書·立政》“以揚武王之大～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《詩·衛風·淇奧》“瞻彼淇奧”毛傳“有康叔之餘～”孔穎達疏。

㊳～，訓業也。《書·伊訓》“伊尹乃明言～祖之成德”孔穎達疏。

㊴～，謂功業也。《爾雅·釋詁下》“～，業也”郭璞注。

㊵～，業也，光也。《逸周書·謚法》“有功安民曰～”朱右曾集訓校釋，“秉德遵業曰～”朱右曾集訓校釋。

㊶～，酷也。《淮南子·齊俗》“若事嚴主～君”高誘注|《史記·秦始皇本紀》“臣虜之勞不～於此矣”張守節正義|《漢書·叙傳上》“戎女～而喪孝兮”顏師古注|《文選·班固〈幽通賦〉》“戎女～而喪孝兮”李善注引曹大家曰。

㊷～，猶酷也。《呂氏春秋·盡數》“無以～味重酒”高誘注。

㊸～，慘也。《後漢書·馮衍傳》“～刑罰之峭峻”李賢注。

㊹有功安民曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》“威～王”胡三省注引《謚法》，“是爲～侯”胡三省注引《謚法》；《漢紀三十五》“牟平～侯耿況”胡三省注引《謚法》；《梁紀六》“夷陵～侯裴邃卒”胡三省注引《謚法》。

㊺秉德遵業曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》“是爲～侯”胡三省注引《謚法》；《梁紀六》“夷陵～侯裴邃卒”胡三省注引《謚法》。

㊻執德遵業曰～。《後漢書·皇后紀上》“光～陰皇后諱麗華”李賢注引《謚法》曰；《皇后紀下》“順～梁皇后諱妠”李賢注引《謚法》曰|《資治通鑑·漢紀二十七》“葬光～皇后”胡三省注引《謚法》。

㊼～，餘也。《詩·大雅·雲漢序》“承厲王之～”鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·火部》。

㊽～，餘也。晋鄭之閒曰～。《方言》卷一。

㊾～，餘業也。《漢書·王莽傳中》“以著黄虞之～焉”顏師古注。

㊿～，謂遺餘也。《爾雅·釋詁下》“～，餘也”邢昺疏。

(51)～，謂餘烈也。《漢書·異姓諸侯王表》“皆承聖王之～”顏師古注。

(52)鄭讀～、假爲厲瘕，故云皆病也。《詩·大雅·思齊》“～假不遐”鄭玄箋“厲、假皆病也”孔穎達疏。

(53)（～）訓病，則字當作癘。《詩·大雅·思齊》“～假不遐”阮元校勘記。

(54)～，即癘之叚借。《詩·大雅·思齊》“～假不遐”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～，通作厲。《詩·大雅·雲漢序》“宣王承厲王之～”馬瑞辰傳箋通釋|《爾雅·釋詁下》“～，餘也”郝懿行義疏|《羣經平議·孟子一》“益～山澤而焚之”俞樾按。

(56)～與厲古同聲通用。《方言》卷十二“厲，熟也”錢繹箋疏。

(57)～作厲。《詩·大雅·思齊》“～假不遐”陸德明釋文：“～，鄭作厲。”|《左傳·昭公二十九年》“有～山氏之子曰柱”陸德明釋文：“～山，禮記作厲山。”|《方言》卷一“～、枿，餘也”錢繹箋疏：“大雅思齊篇：～假不瑕，唐公房碑作：厲蠱不遐。”|《經籍籑詁·屑韻》：“詩思齊：～假不瑕，集韻作厲假不瑕。”

(58)～，列。《詩·鄭風·大叔于田》“火～具舉”毛傳。

(59)～，讀曰列。《大戴禮記·主言》“三井而句～”王聘珍解詁。

(60)～，當作列。列之言遮列也。《羣經平議·孟子一》“益～山澤而焚之”俞樾按。

(61)～，爲列之借字。《詩·鄭風·大叔于田》“火～具舉”李富孫異文釋。

(62)～，叚借爲列。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～作列。《詩·鄭風·大叔于田》“火～具舉”王先謙三家義集疏：“～，張衡東京賦引詩作列。陳喬樅云：毛作～，訓爲列，古文借字。三家今文本字。澤虞疏、文選李注三引詩并作列。”|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“～～夕風厲”舊校：“～，五臣作列。”《陸機〈赴洛詩〉》“營道無～心”舊校：“～，五臣作列。”《班固〈荅賓戲〉》“前～之餘事耳”舊校：“善本～作列。”

(64)～，叚借爲裂。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～者，裂之叚借。《詩·大雅·雲漢序》“宣王承厲王之～”馬瑞辰傳箋通釋。

(66)～者，裂之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～、枿，餘也”郝懿行義疏。

(67)～，通作𠛱。《爾雅·釋詁下》“～、枿，餘也”邵晋涵正義|《方言》卷一“～、枿，餘也”錢繹箋疏。

(68)～，與裂、𠛱音義同。《方言》卷一“～、枿，餘也”戴震疏證。

(69)～，叚借爲冽。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～作冽。《詩·豳風·七月》“二之日栗～”阮元校勘記：“下泉、大東正義皆引作二之日栗冽。”|《文選·劉琨〈扶風歌〉》“～～悲風起”舊校：“～～，五臣作冽冽。”

(71)～，叚借爲颲。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，即颲字之叚借。《詩·小雅·蓼莪》“南山～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(73)～，與㤠同。《廣雅·釋訓》“㤠㤠，憂也”王念孫疏證：“小雅采薇篇云：憂心～～。～，與㤠同。”

(74)～，與裂通。《廣雅·釋詁一》“裂，美也”王念孫疏證。

(75)～、熮，字異義同。《說文·火部》“熮，火皃”段玉裁注：“呂覽本味篇曰：辛而不～。周書作不熮。字異義同。”

(76)～，當讀爲剌。《札迻·吳越春秋·闔閭内傳第四》“何乘～”孫詒讓按。

(77)～與辢聲近義同。《廣雅·釋詁二》“瘌，痛也”王念孫疏證：“呂氏春秋本味篇：辛而不～。～與辢聲近義同。”

(78)～、炙聲轉而義同。《詩·大雅·生民》“載燔載～”陳奐傳疏。

(79)～作栗。《詩·小雅·四月》“冬日～～”王先謙三家義集疏：“魯～～作栗栗。”

(80)～作暴。《經籍籑詁·屑韻》：“書舜典：～風雷雨，史記五帝紀作暴風雷雨。”

(81)～考，武王也。《詩·周頌·雝》“既右～考”毛傳。

(82)～考，猶皇考也。《詩·周頌·雝》“既右～考”朱熹集傳。

(83)～風是猛疾之風，非善風也。《書·舜典》“～風雷雨弗迷”孔穎達疏。

(84)～祖，有功烈之祖。《詩·商頌·烈祖序》“～祖，祀中宗也”陸德明釋文。

(85)～祖，湯有功烈之祖也。《詩·商頌·那》“衎我～祖”毛傳。

(86)～祖，猶言顯祖。《詩·商頌·那》“衎我～祖”馬瑞辰傳箋通釋。

(87)～祖，湯也。《詩·商頌·那》“衎我～祖”鄭玄箋。

(88)～祖，周公魯公也。《詩·魯頌·泮水》“昭假～祖”朱熹集傳。

(89)～～，猛也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～～黥布”呂向注。

(90)～～，威也。《詩·商頌·長發》“相土～～”毛傳|《爾雅·釋訓》|《漢書·宣帝紀》“相土～～”顏師古注引文穎曰；《蕭望之傳》“相土～～”顏師古注。

(91)～～，威武貌。《詩·小雅·黍苗》“～～征師”鄭玄箋。

(92)～～，威武嚴猛之貌。《爾雅·釋訓》“～～，威也”邢昺疏。

(93)～～，盛也。《太玄·將》“日失～～”范望注|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“～～陽子”呂延濟注。

(94)～～，盛貌。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“～～楊侯”呂延濟注。

(95)～～，聲多兒。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“～～寒螿啼”李周翰注。

(96)～～，高大貌。《詩·小雅·蓼莪》“南山～～”朱熹集傳。

(97)～～，爲山之高峻。《詩·小雅·蓼莪》“南山～～”陳奐傳疏。

(98)～～，憂貌。《詩·小雅·采薇》“憂心～～”鄭玄箋。

(99)～～然，至難也。《詩·小雅·蓼莪》“南山～～”毛傳。

(100)～～，寒甚也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～～冬日”呂向注。

(101)～～，猶栗栗也。《詩·小雅·四月》“冬日～～”朱熹集傳。

(102)～～，猶栗烈也。《詩·小雅·四月》“冬日～～”鄭玄箋。

(103)～缺，閃隙也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“霹靂～缺”李善注引應劭曰。

烏　《說文·烏部》：“～，孝烏也。象形。孔子曰：～，盱呼也。取其助氣，故以爲烏呼。凡～之屬皆从～。”

wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶～，孝烏也。《說文·烏部》|《廣雅·釋鳥》“慈烏，～也”王念孫疏證引《春秋元命包》云|《後漢書·趙典傳》“且烏～反哺報德”李賢注引《春秋元命包》曰|《玉篇·烏部》。

❷～者，孝烏。《論衡·指瑞》。

❸～，一名孝烏，一名玄烏。《古今注·鳥獸》。

❹～，孝烏，陽精，天意烏在日中，從天以昭孝也。《古微書·春秋元命苞》。

❺～是孝烏。《史記·周本紀》“流爲～”司馬貞索隱引鄭玄云。

❻～，反哺也。《說文·烏部》徐鍇繫傳。

❼～，反哺之烏，至孝之應也。《文選·班固〈典引〉》“三足軒翥於茂樹”蔡邕注。

❽純黑而反哺者，～也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“嗷嗷林～”李善注引《小雅》曰|黄庭堅《欸乃歌二章戲王稚川》“看盡林～反哺兒”任淵注引《文選》李善注。

❾純黑而反哺者謂之～。《小爾雅·廣鳥》|《大戴禮記·夏小正》“黑～浴者何也”孔廣森補注引《小爾雅》曰|《後漢書·趙典傳》“且烏～反哺報

德"李賢注引《小爾雅》曰。

⑩～，烏烏也。《鶡冠子·王鈇》"～蒼從上"陸佃解。

⑪～，燕烏也。白項而羣飛者也。《鹽鐵論·未通》"周師若～"張之象注。

⑫～，日中烏。《文選·左思〈吳都賦〉》"龜～兔於日月"吕向注。

⑬陽成於三，故日中有三足～，～者，陽精。《文選·左思〈蜀都賦〉》"陽～迴翼乎高標"劉淵林注引《春秋元命包》曰。

⑭～，鵶，黑色。皆不祥之物，人所惡見者也。《詩·邶風·北風》"莫黑匪～"朱熹集傳。

⑮～，謂卑居鵲之屬。《周禮·夏官·羅氏》"掌羅～鳥"鄭玄注。

⑯～，何也。《漢書·匡衡傳贊》"～能勝其任乎"顔師古注|《文選·左思〈吳都賦〉》"～聞梁岷有陟方之館"張銑注|《中說·禮樂》"～乎而不可也"阮逸注。

⑰～，猶何也。《漢書·賈誼傳》"～識其時"顔師古注。

⑱～，猶焉也。《漢書·司馬相如傳下》"又～能已"顔師古注。

⑲～，安也。《吕氏春秋·明理》"～聞至樂"高誘注|《文選·左思〈吳都賦〉》"～聞梁岷有陟方之館"劉淵林注|《廣韻·模韻》。

⑳～者，安也。《史記·司馬相如列傳》"余尚惡聞若說"司馬貞索隱。

㉑～，猶安也。《淮南子·時則》"天子～始乘舟"高誘注。

㉒～，於也。《淮南·原道》"扜～號之弓"高誘注。

㉓～，亦通於。《孟子·公孫丑上》"～，是何言也"周廣業古注考。

㉔～、於本一字，其借爲歎辭者，"於乎"，古用於，後用烏。《字詁·烏於》。

㉕古者短言於，長言～呼，於、～一字也。《說文·烏部》段玉裁注。

㉖～，古作於。《集韻·模韻》。

㉗～，於何也。《史記·大宛列傳》"惡睹本紀所謂崑崙者乎"司馬貞索隱|《漢書·司馬相如傳上》"～有此事也"顔師古注，"～足道乎"顔師古注；《司馬相如傳下》"～謂此乎"顔師古注；《酷吏傳序》"惡能勝其任而媮快乎"顔師古注；《楊僕傳》"～足以驕人哉"顔師古注。

㉘～，盱呼也。《說文·烏部》引孔子曰。

㉙～，假借以爲烏呼也。《說文·烏部》徐鍇繫傳。

㉚～，本嗚呼字。《九經古義·毛詩下》。

㉛～爲舒氣之聲也。《釋名·釋言語》"嗚，舒也"畢沅疏證。

㉜～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

㉝～，語辭也。《玉篇·烏部》|《廣韻·模韻》。

㉞～，歎辭也。《漢書·韋賢傳》"於赫有漢"顔師古注。

㉟～，蓋齊魯發語，不然之辭。《孟子·公孫丑上》"～，是何言也"周廣業古注考引葉夢得《避暑録話》云。

㊱～，否也，俗用惡。《孟子·公孫丑上》"～，是何言也"周廣業古注考引吳元滿《六書正義》。

㊲～，又通惡。《助字辨略》卷一。

㊳～，叚借爲曷。《說文·烏部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～作安。《廿二史考異·漢書三·段會宗傳》"小昆彌～犂靡者"錢大昕按："西域傳作安犂靡，～、安聲相近。"

㊵～，一作焉。《吕氏春秋·明理》"～聞至樂"舊校|《史通·鑒識》"～足以辯其利害"浦起龍通釋；《點煩》"先生又～能使秦王烹醢梁王"浦起龍通釋。

㊶～，當作烏。《楚辭·天問》"～焉解羽"蔣驥注。

㊷～乎，吁嗟也。《小爾雅·廣訓》。

㊸～乎，猶於何也。《公羊傳·桓公六年》"惡乎淫"陸德明釋文。

㊹～乎作於戲。《書·康誥》"王曰：～乎"劉逢禄今古文集解："潛夫論述赦篇引此節～乎作於戲。"《無逸》"周公曰：～乎"劉逢禄今古文集解："漢石經～乎作於戲。"

㊺～乎作嗚呼。《左傳·昭公二十七年》"～乎"洪亮吉詁："諸本作嗚呼。"李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："襄三十年傳：～乎，必有此夫。釋文作嗚呼，云：本又作～乎。唐石經作～呼。"

㊻～乎，《書》作嗚呼，《詩》作於乎，《記》作於戲，《漢書·王貢傳》以爲惡虖，《五行志》以爲～嘑。《小爾雅·廣訓》"～乎，吁嗟也"胡承珙義證。

㊼～合，如烏鳥之聚合也。《後漢書·劉玄傳論》"驅輕黠～合之衆"李賢注。

㊽萬連，一名～羽。《古今注·草木》。

㊾廣德軍祠山廣德王，都人以王故，呼豬而曰～羊。《能改齋漫録》卷十八。

㊿陵舄得鬱栖則爲～足。《莊子·至樂》。

(51)～足，草名也。《莊子·至樂》"陵舄得鬱栖則爲～足"陸德明釋文引司馬云|《列子·天瑞》"～足之根"殷敬順釋文。

(52)～芋，一名藉姑，一名水萍。《廣雅·釋草》"葃菇，～芋也"王念孫疏證引《名醫别録》云。

(53)～匼，烏巾也。杜甫《戲呈元二十一曹長》"晚風爽～匼"楊倫鏡銓引薛夢符曰。

(54)～呼，歎辭也。《匡謬正俗》卷二。

(55)～呼，古文《尚書》悉爲於戲字，今文《尚書》悉爲嗚呼字，而《詩》皆云於乎字，中古以來文籍皆爲嗚呼字。《匡謬正俗》卷二。

(56)～韭，在屋者曰昔邪，在牆者曰垣衣。《山海經·西山經》"狀如～韭而生于石上"郭璞注。

(57)（～韭），此物即石衣也，亦曰石荅，又曰石髮。《廣雅·釋草》"石髮，石衣也"王念孫疏證引《神農本草》唐本注云。

(58)～～，嘆其氣至。《素問·寶命全形論》"見其～～"王冰注。

(59)～～，言氣至如烏之集也。《素問·寶命全形論》"見其～～"張志聰集注引張介賓曰。

(60)～翅，蓋漢時涼州所出乾肉。《周禮·天官·腊人》"掌乾肉"鄭玄注"若今涼州～翅矣"孫詒讓正義。

(61)（～鬼），今江蘇人謂之水老鴉。《爾雅·釋鳥》"鶿，鷧"郝懿行義疏。

(62)射干，一名～扇。《荀子·勸學》"名曰射干"楊倞注。

(63)～虖，歎美之辭也。《文選·漢武帝〈賢良詔〉》"～虖，何施而臻此乎"吕延濟注。

(64)～眼，蔽也。《廣雅·釋草》。

(65)扼上者謂之～啄。《小爾雅·廣器》。

(66)～啄，謂衡也。《釋名·釋車》"馬曰～啄"畢沅疏證。

(67)～啄，亦謂烏噣，古啄噣通用。《釋名·釋車》"馬曰～啄"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(68)槅，扼也，所以扼牛頸也。馬曰～啄，下向叉馬頸，似烏開口向下啄物時也。《釋名·釋車》。

(69)～萐，射干也。《廣雅·釋草》。

(70)～程、竹葉，酒名。《文選·張協〈七命〉》"乃有荆南～程，豫北竹葉"劉良注。

(71)～鳶，善鈔盜便行人。《周禮·夏官·射鳥氏》"以弓矢敺～鳶"鄭玄注。

(72)～殟，欲死也。《玄應音義》卷七"～殟"注引《聲類》。

(73)～賊，魚，腹中有藥。《文選·左思〈吳都賦〉》"～賊擁劍"劉淵林注。

(74)～賊，以其懷板含墨，故號小史魚也。《玄應音義》卷十七"～賊"注引《臨海記》云。

(75)～號，柘桑也。《淮南子·俶真》"～號之弓"高誘注。

(76)～號，柘名，以爲弓。《文選·左思〈吳都賦〉》"擶～號"劉淵林注。

(77)～號，弓名也。《漢書·王褒傳》"逢門子彎～號"顔師古注|《文選·左思〈吳都賦〉》"擶～號"李周翰注。

(78)黄帝乘龍上天，小臣不得上，挽持龍髯，髯拔，墮黄帝弓，臣下抱弓而號，名～號也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"左～號之雕弓"郭璞注引張揖曰。

(79)～喙，烏頭别名。《墨子·雜守》"豫種畜芫芸～喙袾葉"孫詒讓閒詁引蘇云。

(80)～喙，形似烏之觜也。《急就篇》卷四"～喙附子椒芫華"顔師古注。

(81)烏頭，一名奚毒，一名～喙，一名毒公。《急就篇》卷四"～喙附子椒芫華"王應麟補注引《本草》。

(82)奚毒，附子也，一歲爲萴子，二歲爲～喙。《廣雅·釋草》。

(83)～滸，南方夷號也。《後漢書·靈帝紀》"鬱林～滸民相率内屬"李賢注。

(84)～滸，南夷别名也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～滸狼䐪"劉淵林注引《異物志》曰。

(85)菼，似葦而小，實中，江東呼爲～蓲。《爾雅·釋草》"菼，薍"郭璞注。

(86)～蓲，草也。《爾雅·釋草》"菼，薍"郭璞注"江東呼爲～蓲"陸德明釋文引《說文》云。

(87)未秀曰～蓲。《爾雅·釋草》"菼，薍"郭璞注"江東呼爲～蓲"陸德明釋文引張揖云。

(88)～鮎，葍也。《廣雅·釋草》。

(89)～噣，即《小爾雅》、《釋名》之烏啄。《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十五。

(90)～頭，後足外節。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～頭欲高"舊注。

(91)～頭，一名烏喙，一名即子。《廣雅·釋草》"奚毒，四歲爲～頭"王念孫疏證引《神農本草》云。

(92)奚毒，附子也，一歲爲萴子，四歲爲～頭。《廣雅·釋草》。

(93)莜、欠，離頭也。南楚江湘之間或謂之～頭。《方言》卷三。

(94)～頭，形如烏之頭，有兩岐相合，似烏之喙。《國語·晉語二》"寘堇於肉"韋昭注"堇，～頭也"董增齡正義引吳普《本艸》。

(95)鶌鳩，小黑鳥，鳴自呼，江東名爲～鴡。《續方言》卷下。

(96)～獲，秦之力人，舉千鈞者。《荀子·富國》"譬之是猶～獲與焦僥搏也"楊倞注。

(97)～獲，古之有力人也，能移舉千鈞。李白《大獵賦》"～獲、中黄之黨"王琦注引趙岐《孟子註》。

(98)翳木，亦謂之～文木也。《古今注·草木》。

(99)～賊魚，一名河伯度事小吏。《古今注·魚虫》。

(100)今吳中～蓲草，乃荻屬也。《夢溪補筆談》卷三。

烝　《說文·火部》："～，火气上行也。从火，丞聲。"

zhēng《廣韻》煮仍切，平蒸章。蒸部。

①～，火气上行也。《說文·火部》。

②～，火氣上行也。《楚辭·招魂》"懸火延起兮玄顔～"蔣驥注|《玉篇·火部》。

③～，火气也。《說文繫傳·火部》。

④～，氣之上達也。《集韻·證韻》。

⑤～，謂氣烝出也。《慧琳音義》卷三十一"～涌"注引顧野王云。

⑥～，謂熱氣烝上昇也。《玄應音義》卷二十"鬱～"注。

⑦～，熱也，火迫水氣令上達也。《慧琳音義》卷三十五"～炙"注引《考聲》云。

⑧～，熱。《廣韻·證韻》。

⑨～，謂烝之使柔。《荀子·性惡》"故枸木必將待檃括～矯然後直"楊倞注。

⑩～，衆也。《書·益稷》"～民乃粒"蔡沈集傳；《咸有一德》"永底～民之生"蔡沈集傳|《詩·豳風·東山》"～在栗薪"毛傳；《小雅·南有嘉魚》"～然罩罩"陸德明釋文引王注；《小雅·漸漸之石》"～涉波矣"鄭玄箋；《大雅·棫樸》"～徒楫之"鄭玄箋；《大雅·蕩》"天生～民"鄭玄箋；《大雅·烝民》"天生～民"毛傳；《周頌·思文》"立我～民"鄭玄箋|《左傳·桓公五年》"閉蟄而～"孔穎達疏引《爾雅》云；《成公十六年》"立我～民"杜預注|《爾雅·釋詁上》；《釋詁下》|《禮記·禮器》"必順天時"鄭玄注"閉蟄而～"孔穎達疏|庾信《角調曲》"擾擾～人"倪璠注引《毛傳》|柳宗元《興州江運記》"～徒謳歌"蔣之翹輯注|《集韻·蒸韻》|《資治通鑑·漢紀二十》"朕惟～庶之饑寒"胡三省注。

⑪～，訓衆也。《書·立政》"夷、微、盧～"孔穎達疏。

⑫～者，衆也。《禮記·王制》"冬曰～"孔穎達疏。

⑬訓～爲衆，於義爲順。《詩·魯頌·閟宫》"～徒增增"馬瑞辰傳箋通釋。

⑭冬曰～者，～之爲言衆也，冬之物成者衆。《白虎通義·宗廟》。

⑮畢熟故曰～，～言衆也。《春秋繁露·祭義》。

⑯～者，气之衆也。《爾雅·釋詁上》"～，衆也"郝懿行義疏。

⑰～，衆也。氣盛貌，冬萬物畢成，所薦衆多，芬芳備具，故曰～。《公羊傳·桓公八年》"冬曰～"何休注。

⑱～，芳氣之遠聞也。《楚辭·九章》"紛郁郁其遠～兮"朱熹集注。

⑲～，盛也。《字詁·蒸烝》。

⑳～，又厚也。《說文·火部》段玉裁注。

㉑～，寘也。《詩·豳風·東山》"～在桑野"毛傳。

PDG

㉒～，塡。《詩·小雅·常棣》“～也無戎”毛傳。

㉓～謂之塡，塡謂之久。《詩·小雅·常棣》“～也無戎”陳奐傳疏。

㉔～，塵也。《詩·豳風·東山》“～在栗薪”鄭玄箋|《爾雅·釋言》。

㉕～，塵也。塵然，猶言久如也。《詩·小雅·南有嘉魚》“～然罩罩”鄭玄箋。

㉖～，物久之塵。《爾雅·釋言》“～，塵也”邢昺疏引孫炎曰。

㉗～，叚借爲仍，因陳積久之意。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉘以～爲塵，訓之爲久。《詩·豳風·東山》“～在栗薪”孔穎達疏。

㉙～，引申之則久也，衆也。《說文·火部》段玉裁注。

㉚～，進也。《書·堯典》“～～乂”孔安國傳；《多方》“不蠲～”蔡沈集傳|《詩·小雅·信南山》“是～是享”毛傳；《甫田》“～我髦士”毛傳；《賓之初筵》“～衎烈祖”鄭玄箋；《漸漸之石》“～涉波矣”孔穎達疏引《釋詁》云；《周頌·豐年》“～畀祖妣”鄭玄箋；《載芟》“～畀祖妣”鄭玄箋；《魯頌·閟宮》“～徒增增”鄭玄箋|《左傳·襄公二年》“～畀祖妣”杜預注|《楚辭·九懷·危俊》“將去～兮遠遊”王逸注引《爾雅》曰|《爾雅·釋詁下》|《史記·五帝本紀》“～～治”張守節正義|《禮記·王制》“冬曰～”孔穎達疏引孫炎云|《玉篇·火部》|駱賓王《靈泉頌》～～不匱”陳熙晉箋注引孔安國傳|《集韻·蒸韻》|《資治通鑑·漢紀三十九》“陛下至孝～～”胡三省注。

㉛～，進品物也。《爾雅·釋天》“冬祭曰～”郭璞注。

㉜～，升也。《書·多方》“不蠲～”陸德明釋文引馬云|《左傳·宣公十六年》“殽～”杜預注|《國語·周語上》“獨于既～”韋昭注，“陰迫而不能～”韋昭注；《周語中》“定王享之餚～”韋昭注，“故立成禮～而已”韋昭注|《禮記·月令》“大飲～”孔穎達疏；《雜記下》“一日之澤”鄭玄注“大飲～”孔穎達疏。

㉝～，昇也，進也。《慧琳音義》卷六十四“酒～”注引《左傳》“定王享之肴～”杜預注。

㉞～，蓋升之進也。《爾雅·釋詁上》“～，進也”郝懿行義疏。

㉟～有進、衆、久三義。《詩·豳風·東山》“～在桑野”陳啓源稽古編。

㊱升殽于俎皆謂之～。《左傳·宣公十六年》“殽～”孔穎達疏。

㊲～，謂有牲體爲俎也。《禮記·月令》“大飲～”鄭玄注。

㊳～，美也。《書·多方》“不蠲～”孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《詩·大雅·文王有聲》“文王～哉”陸德明釋文引《韓詩》云。

㊴～，君也。《書·立政》“夷微盧～”劉逢祿今古文集解|《詩·大雅·文王有聲》“文王～哉”毛傳|《楚辭·九懷·危俊》“將去～兮遠遊”王逸注引《爾雅》曰|《爾雅·釋詁上》|《禮記·表記》“武王～哉”鄭玄注|《集韻·蒸韻》。

㊵～者，衆也，又訓君者，衆之所歸，斯謂之君。《爾雅·釋詁上》“～，君也”郝懿行義疏。

㊶冬曰～。《詩·小雅·天保》“禴祠～嘗”毛傳|《公羊傳·桓公八年》|《春秋繁露·深察名號》|《禮記·王制》。

㊷～，冬祭也。《左傳·襄公十六年》“～于曲沃”杜預注；《昭公元年》“晉既～”杜預注|《公羊傳·桓公八年》“～者何，冬祭也”陸德明釋文|《玉篇·火部》。

㊸～者何，冬祭也。《公羊傳·桓公八年》。

㊹冬祭曰～。《書·洛誥》“王在新邑，～”孫星衍今古文注疏引《釋天》云|《詩·小雅·楚茨》“以往～嘗”鄭玄箋|《左傳·僖公三十三年》“～嘗禘於廟”杜預注|《穀梁春秋·桓公八年》“己卯，～”范寧注|《禮記·祭統》|《說苑·脩文》。

㊺～，冬祭名。《詩·小雅·天保》“禴祠～嘗”陸德明釋文；《信南山》“是～是享”朱熹集傳|《左傳·昭公元年》“晉既～”陸德明釋文|《穀梁春秋·桓公八年》“己卯，～”陸德明釋文|《管子·八觀》“喪～不聚”尹知章注。

㊻～，冬事也。《穀梁傳·桓公八年》。

㊼～，謂烝祭。《禮記·祭統》“施于～彝鼎”孔穎達疏。

㊽～，祭宗廟。《左傳·桓公五年》“凡祀”孔穎達疏。

㊾～，婬也。《方言》卷十二|《玉篇·火部》。

㊿上婬爲～。《方言》卷十二“～，婬也”郭璞注。

(51)～，淫上也。《集韻·蒸韻》。

(52)上淫曰～。《左傳·桓公十六年》“衛宣公～於夷姜”杜預注|《小爾雅·廣義》。

(53)下淫上曰～。《資治通鑑·晉紀九》“聰～焉”胡三省注；《宋紀三》“秦王暮末之弟軻殊羅～於文昭王左夫人禿髮氏”胡三省注。

(54)《左傳》凡下婬上謂之～。《說文·火部》段玉裁注。

(55)～、通、報，皆對文則異，散文則通。《方言》卷十二“～，婬也”錢繹箋疏。

(56)～，當爲曾之借字。曾，乃也。《詩·豳風·東山》“～在桑野”馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～，發語聲。《詩·豳風·東山》“～在桑野”朱熹集傳；《小雅·常棣》“～也無戎”朱熹集傳。

(58)麤曰薪，細曰～。《逸周書·大聚》“冬發薪～”朱右曾集訓校釋。

(59)～、蒸通。《書·洛誥》“～祭歲”劉逢祿今古文集解引莊云。

(60)～，與蒸通。《廣雅·釋詁一》“蒸，美也”王念孫疏證：“大雅文王有聲篇：文王～哉。韓傳云：～，美也。～，與蒸通。”“蒸，婬也”王念孫疏證：“方言：夸、～，婬也。～，與蒸通。”

(61)～，通作蒸。《逸周書·大聚》“冬發薪～”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》“～，衆也”郝懿行義疏。

(62)～，《禮經》作蒸，字通。《周禮·考工記·玉人》“棗栗十有二列”鄭玄注“聘禮曰：其實棗～栗擇”孫詒讓正義。

(63)蒸、～古字通。《爾雅·釋詁上》“～，君也”郝懿行義疏。

(64)蒸、～字亦通用。《小爾雅·廣義》“上淫曰～”宋翔鳳訓纂：“文選辨命論注引爾雅曰：上淫曰蒸。蒸、～字亦通用。”

(65)～，經典多叚蒸爲之。《說文·火部》段玉裁注。

(66)蒸，正字，～，借字。《詩·小雅·天保》“禴祠～嘗”王先謙三家義集疏。

(67)～作蒸。《詩·豳風·東山》“～在桑野”李富孫異文釋：“文選江淹雜體詩注～引作蒸。南有嘉魚：～然汕汕，說文水部引作蒸。甫田：～我髦士，文選江淹雜體詩注引作蒸。棫樸：～徒揖之，春秋繁露四祭、郊禮並引作蒸。文王有聲：文王～哉，文選齊安陸王碑文注引作蒸。烝民：天生～民，孟子、韓詩外傳六、史記、潛夫論德化、白虎通姓名、後漢楊賜傳、呂強傳、漢書叙傳注、衆經音義七、文選宋元皇后哀策注並引作蒸。思文：立我～民，列子仲尼、周語、周本紀、干寶晉紀論、文選東京賦、思元賦、七命注並引作蒸。豐年：～畀祖妣，韓詩外傳、東都賦注引作蒸。”《小雅·天保》“禴祠～嘗”李富孫異文釋：“虞翻易萃卦注、北堂書鈔八十八、白帖六十七、文選東京賦、南都賦注、釋天疏～並引作蒸。”|《周禮·春官·大宗伯》“以～冬享先王”孫詒讓正義：“～，國語魯語、大戴禮記千乘篇並作蒸。”|《爾雅·釋詁上》“～，君也”陸德明釋文：“～，本又作蒸。”《釋草》“櫬，木槿”郭璞注“亦曰王蒸”陸德明釋文：“～，本今作蒸。”

(68)～，又通作媵。《爾雅·釋詁上》“～，衆也”郝懿行義疏。

(69)～，叚借爲登。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～，叚借爲[illegible]。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～作承。《經義述聞·詩·不顯不承》：“魯語：收攟而～。衆經音義十三引賈逵本～作承。”

(72)～作衆。《經義述聞·書·烝民乃粒》“～民乃粒”王引之按：“史記夏本紀作：衆民乃定。”

(73)～人，本作烝民，避唐諱也。柳宗元《獻平淮夷雅表》“則嵩高韓奕～人”蔣之翹輯注。

(74)～哉，即君哉，美嘆之詞。《詩·大雅·文王有聲》“文王～哉”陳奐傳疏。

(75)～栗，黃色，若烝孰之栗也。《急就篇》卷二“～栗絹紺縉紅繎”顏師古注。

(76)～～，厚也。《詩·魯頌·泮水》“～～皇皇”毛傳。

(77)～～，言孝德之厚美也。《書·堯典》“以孝～～”劉逢祿今古文集解引王伯申云。

(78)～～，孝也。《書·堯典》“以孝～～”孫星衍今古文注疏引《廣雅》。

(79)～～，孝貌。柳宗元《祭李中明文》“實～～兮”蔣之翹輯注。

(80)～～，即是孝德之形容，故漢魏人多以～～爲孝者。《廣雅·釋訓》“蒸蒸，孝也”王念孫疏證。

(81)～～，進進也。《資治通鑑·漢紀三十九》“陛下至孝～～”胡三省注；《晉紀二十三》“～～之思”胡三省注。

(82)～～，猶進進也。《詩·魯頌·泮水》“～～皇皇”鄭玄注|《後漢書·皇后紀》“以崇陛下～～之孝”李賢注引孔安國注《尚書》曰。

(83)～～，猶仍也。《後漢書·史弼傳》“發言～～”李賢注。

(84)～～，亦當爲美。《詩·魯頌·泮水》“～～皇皇”馬瑞辰傳箋通釋。

(85)～～，作也。《爾雅·釋訓》。

(86)～～、遂遂皆物盛興作之貌。《爾雅·釋訓》“～～、遂遂，作也”郭璞注。

(87)～庶，謂衆人也。《漢書·景十三王傳》“此乃～庶之成風”顏師古注。

(88)～然，發語聲也。《詩·小雅·南有嘉魚》“～然罩罩”朱熹集傳。

(89)～嘗，時祭也。《詩·商頌·那》“顧予～嘗”陳奐傳疏。

(90)～黎，與黎烝同。《潛夫論·班祿》“～黎初載”汪繼培箋。

焃 hè《廣韻》呼麥切，入麥曉。鐸部。

❶～，赫也。《方言》卷十三|《集韻·錫韻》。

❷～，赤也。《廣雅·釋器》|《廣韻·麥韻》|《集韻·錫韻》。

❸～，光也。《玉篇·火部》。

❹～，火盛熾之貌。《方言》卷十三“～，赫也”郭璞注。

焫 ruò（又讀 rè）《廣韻》如劣切，入薛日。月部。

❶～，燒也。《禮記·郊特牲》“然后～蕭合羶薌”陸德明釋文|《文選·陳琳《爲袁紹檄豫州》“若舉炎火以～飛蓬”李善注引《聲類》曰。

❷～，亦燒也。《戰國策·秦策二》“則秦且燒～獲君之國”鮑彪注|《玄應音義》卷十一“火～”注。

❸燃火曰～。《玄應音義》卷十一“火～”注引《通俗文》。

❹～，爇也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，即爇。《戰國策·秦策二》“則秦且燒～獲君之國”吳師道注。

❻～，同爇。《管子·霸形》“楚人攻宋鄭燒～熯焚鄭地”集校引張佩綸云|《玉篇·火部》|《廣韻·薛韻》。

❼～，與爇同。《古文苑·揚雄〈大玄賦〉》“膏含肥而見～”章樵注。

❽～，即爇字也。《廣雅·釋詁二》“～，爇也”王念孫疏證。

❾火艾燒灼謂之灸～。《素問·異方法宜論》“其治宜灸～”王冰注。

❿燒～，猶滅壞。《國策·秦策二》“則秦且燒～獲君之國”姚宏注。

烼 xù《廣韻》許勿切，入物曉。術部。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，曝也。《集韻·迄韻》引《博雅》。

❸～，煴也。《玉篇·火部》。

❹～，煨也。《集韻·迄韻》。

❺～，炢火煨也。《玉篇·火部》。

❻～，火煨起皃。《廣韻·物韻》。

❼～，與燧同。《廣雅·釋詁四》“燧，煴也”王念孫疏證。

焇 xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·火部》|《集韻·爻韻》。

❷～，曝也。《集韻·宵韻》。

❸～，爍也。《集韻·宵韻》。

❹～，同銷。《廣韻·宵韻》。

❺～，亦作銷。《玉篇·火部》。

焆《說文·火部》：“～，焆焆，煙皃。从火，肙聲。”

（一）yuè《廣韻》於決切，入屑影。

❶～，焆焆，煙皃。《說文》。

❷～，煙氣。《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❸～，火始然也。《類篇·火部》。

❹～，火光也。《玉篇·火部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

（二）juān《廣韻》古玄切，平先見。

❺～，明也。《文選·郭璞〈江賦〉》“流映揚～”李善注引《蒼頡篇》曰，“或～曜涯鄰”呂向注|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

烱 jiǒng《集韻》俱永切，上梗見。耕部。

❶～，明也。《漢書·敘傳

上》"又申之以～戒"顏師古注丨《文選·班固〈幽通賦〉》"又申之以～戒"李善注引曹大家曰;《顏延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓〉》"～介在明淑"李善注引《蒼頡篇》曰;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"申～戒於茲日"吕向注。

❷～,光也。《文選·木華〈海賦〉》"吹～九泉"李善注引《說文》曰。

❸～,炎蒸也。《集韻·梗韻》。

❹耿與～同。《文選·顏延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓〉》"～介在明淑"李善注。

❺～,一作耿。柳宗元《懲咎賦》"謂～然而不惑"蔣之翹輯注。

❻～晃,光明也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"皦日～晃於綺疏"李善注。

❼～～,光也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"珥金貂之～～"李善注引《廣雅》曰。

❽～～,目不閉而光也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"目～～而不寢"李周翰注。

焅　《說文·火部》:"～,旱气也。从火,告聲。"

kù《廣韻》苦沃切,入沃溪。沃部。

❶～,旱气也。《說文·火部》丨《玉篇·火部》。

❷～,熱氣。《廣韻·沃韻》。

❸～,今俗用酷。《說文·火部》王筠句讀。

❹～,或作酷。《說文·火部》桂馥義證。

❺～,熇也。《類篇·火部》。

焳　《說文·火部》:"～,望火皃也。从火,皀聲。讀若馰顙之馰。"

dí《廣韻》他歷切,入錫透。藥部。

❶～,望火皃。《說文·火部》丨《集韻·錫韻》。

❷～,望見火皃。《廣韻·錫韻》。

❸～,望見火。《玉篇·火部》。

❹～然,猶旳然也。《說文·火部》段玉裁注。

烯　xī《集韻》香依切,平微曉。微部。

❶～,乾也。《小爾雅·廣言》。

❷～,亦晞字。《玉篇·火部》。

❸～字俗,當與晞同。《小爾雅·廣言》"～,乾也"宋翔鳳訓纂。

❹～,火色。《集韻·微韻》。

烰　《說文·火部》:"～,烝也。从火,孚聲。詩曰:烝之～～。"

fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。幽部。

❶～,烝也。《說文·火部》。

❷～,火氣也。《廣韻·尤韻》丨《集韻·幽韻》。

❸～、浮音義同。《爾雅·釋訓》"～～,烝也"邢昺疏。

❹～,聲借作浮。《爾雅·釋訓》"～～,烝也"郝懿行義疏。

❺～,《詩》作浮。《爾雅·釋訓》"～～,烝也"陸德明釋文。

❻～,猶庖也。《吕氏春秋·本味》"其君令～人養之"高誘注。

❼～,叚借爲庖。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❽～人,庖人也。《說文·火部》徐鍇繫傳。

❾～～,烝也。《爾雅·釋訓》。

❿～～,氣出盛。《爾雅·釋訓》"～～,烝也"郭璞注。

⓫～～,火氣盛也。《玉篇·火部》。

⓬～～,炊之氣。《詩·大雅·生民》"烝之浮浮"孔穎達疏引《釋訓》"～～,烝也"孫炎注。

⓭～～,烝皃。謂火氣上行之皃也。《說文·火部》段玉裁注。

⓮～～,今《詩》作浮浮。《說文·火部》"詩曰:烝之～～"段玉裁注。

焕　《說文新附·火部》:"～,火光也。从火,奐聲。"

huàn《廣韻》火貫切,去換曉。元部。

❶～,火光也。《說文新附·火部》丨《希麟音義》卷五"～爛"注引《說文》丨《廣韻·換韻》。

❷～,光。《文選·張衡〈思玄賦〉》"文章～以粲爛兮"李周翰注。

❸～,明也。《論語·泰伯》"～乎其有文章"何晏集解丨《漢書·儒林傳》"～乎其有文章"顏師古注丨《後漢書·班固傳》"～若列星"李賢注丨《文選·曹植〈七啓〉》"～繽紛"張銑注丨《玉篇·火部》丨駱賓王《螢火賦》"逢淫雨而逾～"陳熙晋箋注引何晏《論語集解》丨《集韻·換韻》。

❹～、炳,明也。《文選·班固〈東都賦〉》"～其炳兮被龍文"吕延濟注。

❺～,光明也。《慧琳音義》卷四十五"明～"注引《古今正字》;卷九十一"～乎"注引《考聲》云。

❻～,光明之貌。《論語·泰伯》"～乎其有文章"朱熹集注。

❼～,盛也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～其盈門"吕向注。

❽～,文章貌。《後漢書·馮衍傳》"堯舜～其蕩蕩兮"李賢注丨《慧琳音義》卷九十一"～乎"注引《蒼頡篇》。

❾～,美也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～大塊之流形"吕向注。

❿～,與奐同。《論語·泰伯》"～乎其有文章"劉寶楠正義。

⓫～,亦奐字。《玄應音義》卷一"～明"注引《字書》。

⓬～,亦作奐。《玉篇·火部》。

⓭～,通作奐。《集韻·換韻》。

⓮今本～作渙。《釋名·釋采帛》"紈,～也"畢沅疏證。

⓯～衍,多溢貌。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～衍都内者矣"劉良注。

⓰～炳,明也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～炳可觀"張銑注。

⓱～炳,明皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"較面朝之～炳"吕向注。

⓲～炳,言文辭光明也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"猋絶～炳"吕向注。

⓳～爛,猶暉赫之盛也。《慧琳音義》卷十七"～爛"注。

⓴～爛,焕爛也。《别雅》卷四。

烽(**㷭**、**熢**)　《說文·火部》:"㷭,燧,候表也。邊有警則舉火。从火,逢聲。"

fēng《廣韻》敷容切,平鍾敷。東部。

❶～,燧,候表也。邊有警則舉火。《說文·火部》丨《文選·張協〈雜詩〉》"～火列邊亭"李善注引《說文》。

❷～,烽燧,候表,邊有警急則舉之。《玉篇·火部》。

❸～,土魯也。《史記·周本紀》"幽王爲～㷭大鼓"張守節正義。

❹作高木櫓,櫓上作桔槔,桔槔頭兜零,以薪置其中,謂之～。常低之,有寇即火然舉之以相告。《史記·魏公子列傳》"而北境傳舉～"裴駰集解引文穎曰。

❺邊方備胡寇,作高土櫓,櫓上作桔皋,桔皋頭兜零,以薪草置其中,常低之,有寇即火然舉之以相告,曰～。《漢書·賈誼傳》"斥候望～燧不得卧"顏師古注引文穎曰。

❻邊方備警急,作高土臺,臺上作桔皋,桔皋頭有兜零,以薪草置其中,常低之,有寇即燃火舉之,以相告,曰～。《後漢書·光武帝紀》"修～燧"李賢注引《前書音義》曰丨庾信《傷王司徒褒》"閑～直起烟"倪璠注引《前書音義》曰。

❼～,如覆米籅,縣著契皋頭,有寇則舉之。《漢書·司馬相如傳下》"聞～舉燧燔"顏師古注引孟康曰。

❽～,望也。《方言》卷十二丨《廣雅·釋詁一》丨庾信《同廬記室從軍》"連～對嶺度"倪璠注引《方言》曰。

❾～,候望火也。《希麟音義》卷十"～燧"注引《字書》云。

❿～,火也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～涌原泉"吕向注。

⓫～,燧火也。《文選·班固〈西都賦〉》"舉～命釂"張銑注。

⓬～,今云烽火是也。《方言》卷十二"～,望也"郭璞注丨《文選·班固〈西都賦〉》"舉～命釂"李善注引《方言》郭璞注。

⓭～,烽火,夜曰～,晝曰燧。《列女傳·孽嬖傳》"幽王爲～燧大鼓"王照圓補注丨《廣韻·鍾韻》。

⓮夜曰～,晝曰燧。《集韻·鍾韻》引顏師古說。

⓯冠首曰～。《漢書·五行志上》"後章坐走馬上林下～馳逐"顏師古注引晋灼曰。

⓰～,同㷭。《廣韻·鍾韻》。

⓱～作㷭。《漢書·五行志上》"後章坐走馬上林下～馳逐"顏師古注引孟康曰:"～,或作㷭。"丨庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》"～柝是警"倪璠注:"～,說文作㷭。"

⓲～燧者,舉火以警候。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"聞～舉燧燔"吕延濟注。

焍　dì《集韻》大計切,去霽定。

❶～,灼龜木也。《史記·龜策列傳》"謹以梁卵～黄祓去玉靈之不祥"司馬貞索隱丨《集韻·齊韻》;《霽韻》。

❷～,焦也。《史記·龜策列傳》"謹以梁卵～黄祓去玉靈之不祥"張守節正義。

焜　《說文·火部》:"～,火也。从火,尾聲。詩曰:王室如～。"

huǐ《廣韻》許偉切,上尾曉。微部。

❶～,火也。《說文·火部》丨《玉篇·火部》。

❷齊言～,火也。《方言》卷十。

❸～,齊人云火。《廣韻·尾韻》。

❹楚人名火曰燥,齊人曰燬,吴人曰～。《詩·周南·汝墳》"王室如燬"陸德明釋文。

❺～,烈火也。《玉篇·火部》。

❻燬、～實一字。《說文·火部》段玉裁注。

❼～,今《詩》作燬。《說文·火部》"詩曰:王室如～"段玉裁注。

❽～,或作燬。《集韻·尾韻》。

烸　āi《廣韻》烏開切,平哈影。之部。

❶～,熱也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,熱也。《玉篇·火部》丨《慧琳音義》卷九十"～爐"注引《廣雅》。

❸～,熱甚。《廣韻·咍韻》丨《集韻·咍韻》。

❹～,炫也。《玉篇·火部》。

❺～,烗也。《廣雅·釋言》。

❻～,爔也。《廣雅·釋詁三》。

❼～,火盛也。《廣韻·之韻》。

❽～,火盛皃。《集韻·之韻》。

焌　《說文·火部》:"～,然火也。从火,夋聲。周禮曰:遂籥其～。～火在前,以焞焯龜。"

jùn《廣韻》子峻切,去稕精。諄部。

❶～,然火也。《說文·火部》丨《玉篇·火部》丨《廣韻·稕韻》;《慁韻》丨《集韻·稕韻》。

❷～,然也。《說文繫傳·火部》。

❸～者,謂吹而然之也。《說文·火部》段玉裁注。

❹～,讀如戈鐏之鐏,謂以契柱爐火而吹之也。《周禮·春官·菙氏》"遂歠其～契"鄭玄注。

❺燋爲炬,～爲焌契。《周禮·春官·菙氏》"菙氏掌共燋契"孫詒讓正義。

❻～,灼龜也。《類篇·火部》。

❼～,然火以灼龜。《集韻·慁韻》。

❽～,讀爲英俊之俊,書亦或爲俊。《周禮·春官·菙氏》"遂歠其～契"鄭玄注引杜子春云。

❾～,或作焞。《集韻·慁韻》。

❿～,字亦作晙。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

焉　《說文·烏部》:"～,焉鳥,黄色,出於江淮。象形。凡字,朋者羽蟲之屬,烏者日中之禽,舄者知太歲之所在,燕者請子之候,作巢避戊己,所貴者故皆象形,～亦是也。"

yān《廣韻》於乾切,平仙影。元部。

❶～,焉鳥,黄色,出於江淮。《說文·烏部》。

❷～,焉鳥,黄色,出江淮,烏之類也。《慧琳音義》卷四十九"撰～"注。

❸黄鳳謂之～。《說文·烏部》桂馥義證引《禽經》。

❹～,鳥名也。《玉篇·烏部》。

❺～者,鳥名。《顏氏家訓·音辭》引《字書》。

❻～,鳥雜毛。《廣韻·仙韻》。

❼～,安也。《論語·爲政》"人～廋哉"皇侃疏;《公冶長》"魯無君子者,斯～取斯"皇侃疏;《子罕》"～知來者之不如今也"皇侃疏;《子路》"～知賢才而舉之"皇侃疏丨《法言·問道》"吾～開明哉"李軌注丨《廣雅·釋詁一》丨《玉篇·烏部》丨《廣韻·元韻》丨《集韻·元韻》。

❽～,猶安也。《論語·八佾》"～得儉"邢昺疏;《里仁》"～得知"邢昺疏;《公冶長》"如丘者～"邢昺疏引衛瓘注;《子張》"夫子～不學"邢昺疏丨《文選·張衡〈思玄賦〉》"匪仁里其～宅兮"舊注。

❾～,言安也。《文選·張衡〈東京賦〉》"獨微行其～如"薛綜注。

❿～,安也,曲也。《急就篇》卷二"代～于"顏師古注。

⓫安、～聲相近義同。《詩·衛風·伯兮》"～得諼草"李富孫異文釋。

⓬～,又與安、然通。《助字辨略》卷二。

⓭此～字,寧也,豈也。《助字辨略》卷二:"師古云:～說三河之地哉。

此～字，寧也，豈也。"

⑭～作安。《左傳·昭公十五年》"舉典將～用之"洪亮吉詁："五行志～作安。"｜《經籍纂詁·寒韻》："論語公冶長：斯～取斯。新序雜事作二斯安取斯。"《先韻補遺》："論語子罕：～知來者之不如今也。新序雜事五作安知來者之不如今。又孟子萬章下：爾～能浼我哉。韓詩外傳作彼安能浼我哉。"

⑮～，叚借爲㫃，與安同。《說文·烏部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～作㫃。《經籍纂詁·先韻補遺》："孟子離婁上：其子～往。聖賢羣輔録引書大傳作其子㫃往。"

⑰～，疑也。《玉篇·烏部》。

⑱～，何也。《論語·爲政》"人～廋哉"朱熹集注；《季氏》"則～用彼相矣"邢昺疏；《微子》"～往而不三黜"邢昺疏｜《莊子·列禦寇》"而～用之感豫出異也"成玄英疏｜《大戴禮記·禮三本》"無天地～生"王聘珍解詁；《小辨》"非吾子問之而～也"王聘珍解詁｜《急就篇》卷二"代～于"王應麟補注｜《吳越春秋·勾踐入臣外傳》"～能知其忠信者乎"徐天祜注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"獨微行其～如"吕向注；《木華〈海賦〉》"～審其名"張銑注；《宋玉〈九辯〉》"超逍遥兮今～薄"張銑注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"若今者～"劉良注；《陶潛〈歸去來〉》"復駕言兮～求"張銑注；《劉伶〈酒德頌〉》"～如蜾蠃之與螟蛉"吕向注｜《廣韻·仙韻》｜《集韻·僊韻》｜《資治通鑑·梁紀二十二》"事歸～有"胡三省注。

⑲～，亦何也。《文選·陸機〈長歌行〉》"慷慨亦～訴"吕向注。

⑳～，猶何也。《左傳·昭公九年》"則戎～取之"孔穎達疏｜《論語·子路》"～用稼"皇侃疏｜《墨子·尚賢下》"～故必知哉"孫詒讓閒詁引《論語》皇侃疏云。

㉑～訓何。《詩·小雅·白駒》"於～逍遥"陳啟源稽古編。

㉒～亦訓爲何。《詩·邶風·北門》"已～哉"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，若訓何、訓安，當音於愆反，於～逍遥，於～嘉客，～用佞，～得仁之類是也；若送句及助詞，當音矣愆反，故稱龍～，故稱血～，有民人～，有社稷～，託始～爾，晉鄭～依之類是也。《顔氏家訓·音辭》引葛洪《字苑》。

㉔～，於也。《戰國策·燕策一》"汙武王之義而不臣～"黄丕烈案｜《九經古義·禮記下》"三年問：故先王～爲之立中制節"惠棟按。

㉕～者，於也。《公羊傳·宣公六年》"則無人閨～者"何休注。

㉖～，猶於也。《墨子·非命下》"何書～存"孫詒讓閒詁引王云｜《禮記·三年問》"～使倍之"朱彬訓纂｜《讀書雜志·史記第一·秦始皇本紀》"～以志報讎之意"王念孫按｜《經傳釋詞》卷二："～，猶於也。孟子盡心篇曰：人莫大～無親戚君臣上下。言莫大於無親戚君臣上下也。"

㉗～，與於同義。《墨子·天志上》"～而晏日焉而得罪"孫詒讓閒詁。

㉘～、於古字通用。《管子·幼官》"流之～莠命"集校引孫星衍云。

㉙～，是也。《詩·小雅·白駒》"於～逍遥"陳奂傳疏引《玉篇》｜《玉篇·烏部》。

㉚～，猶是也。《經傳釋詞》卷二："～，猶是也。詩防有鵲巢曰：心～切切。言心是切切也。"｜《經詞衍釋》卷二："～，猶是也。韓子難三篇：～以及於死。～以，是以也。"

㉛～，於是也。《莊子·胠篋》"諸侯之門而仁義存～"郭慶藩集釋引王引之曰｜《讀書雜志·餘編上·老子》"～有不信"王念孫按。

㉜～，猶於是也。《讀書雜志·史記第一·秦始皇本紀》"～作信宫渭南"王念孫按；《墨子第二·非攻下》"～磨爲山川"王念孫按；《墨子第四·魯問》"～始爲舟戰之器"王念孫按。

㉝～之爲言於是也。《墨子·非攻下》"湯～敢奉率其衆"孫詒讓閒詁引王紹蘭云。

㉞～，猶於此也。《莊子·胠篋》"諸侯之門而仁義存～"郭慶藩集釋｜《吕氏春秋·季春》"天子～始乘舟"高誘注。

㉟～，猶於是也，乃也，則也。《經傳釋詞》卷二｜《經詞衍釋》卷二。

㊱～，於何也。《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》"～能致此位乎"顔師古注。

㊲於是作～。《讀書雜志·史記第一·秦始皇本紀》："僖十五年左傳：晉於是乎作爰田、晉於是乎作州兵。晉語作：～作轅田、～作州兵。"

㊳～訓乃。《墨子·兼愛上》"～能治之"孫詒讓閒詁。

㊴～，猶乃也。《管子·幼官》"～可以爲大勝"戴望校正｜《墨子·非攻下》"～率天下之百姓"孫詒讓閒詁引戴云，"湯～敢奉率其衆"孫詒讓閒詁引王引之云；《大取》"～智某也"孫詒讓閒詁｜《讀書雜志·墨子第一·親士》"～可以長生保國"王念孫按。

㊵～，猶然也。《詩·衛風·氓》"亦已～哉"陳奂傳疏；《唐風·采苓》"胡得～"陳奂傳疏；《小雅·小弁》"惄～如擣"陳奂傳疏｜《荀子·議兵》"霍～離耳"王先謙集解｜《禮記·三年問》"～使倍之"鄭玄注。

㊶～，亦然也。《禮記·三年問》"～使弗及也"孔穎達疏。

㊷～，由然也。《禮記·三年問》"～使倍之"陸德明釋文。

㊸～作然。《詩·鄘風·定之方中》"終～允臧"王先謙三家義集疏："～，唐石經作然。蔡邕崔夫人誄：終然允臧。邕用魯詩。宋本釋詁疏、晉書樂志、文選魏都賦劉注、東京賦、謝朓和伏武昌詩李注、御覽七百二十五引並作然。"｜《經籍纂詁·先韻補遺》："孟子離婁上：則眸子瞭～、則眸子眊～，白帖作則童子瞭然、則童子眊然。"

㊹～，猶乎也。《經傳釋詞》卷二｜《諸子平議·淮南内篇三》"其人在～"俞樾按。

㊺～，猶則也。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"入～焦没耳"王念孫按；《淮南内篇第十四·詮言》"～可以託天下也"王念孫按。

㊻～作則。《讀書雜志·餘編上·老子》："荀子禮論篇：～無安人。史記禮書～作則。"

㊼～，猶而也。《經詞衍釋》卷二："～，猶而也。史記屈原賦：覽德輝～下之。漢書作覽德輝而下之。是～義之同而也。"

㊽～，猶也耳。《經傳釋詞》卷二："禮記檀弓曰：先王制禮，不敢不至～。～，猶也耳。"

㊾～作也。《詩·周南·樛木序》"言能逮下而無嫉妒之心～"孔穎達疏："定本～作也。"《小雅·菀柳》"無自瘵～"王先謙三家義集疏："魯～作也。"｜柳宗元《駁復讎議》"旌與誅莫得而並～"蔣之翹輯注："一本作不得並也。"

㊿～，即也字之同聲叚借。《詩·邶風·北門》"已～哉"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～，辭也。《楚辭·遠遊》"～乃逝以徘徊"洪興祖補注。

(52)～、耳、乎，皆辭。《論語·雍也》"女得人～耳乎"何晏集解引孔曰。

(53)～是語辭。《禮記·三年問》"故先王～"孔穎達疏。

(54)～，語詞也。《楚辭·遠遊》"～乃逝以徘徊"朱熹集注｜《讀書雜志·荀子第五·議兵》"～慮率用慶賞刑罰埶詐除阸其下"王念孫按。

(55)～，或云語詞。《顔氏家訓·音辭》引《字書》。

(56)～，語辭，猶於是也。《禮記·鄉飲酒義》"～知其能和樂而不流也"朱彬訓纂引劉氏台拱曰。

(57)此～字，於辭。《助字辨略》卷二："孟子：人莫大～亡親戚君臣上下。此～字，於辭。"

(58)此～字，之辭也。《助字辨略》卷二："左傳襄公二十一年：若大盜，禮～以君之姑姊與其大邑。此～字，之辭也。"

(59)～，一云發聲也。《禮記·三年問》"～使倍之"陸德明釋文。

(60)～，發語詞。《管子·兵法》"～無不可以化也"戴望校正引《經傳釋詞》｜《助字辨略》卷二："禮記三年問：～使倍之。淮南子：天子～始乘舟。愚案：此二～字，並發語辭。"

(61)～，又發聲之詞。《說文·烏部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～字，古多以爲發聲。荀書或用～或用案或用安，字異語同，皆以爲發聲。《荀子·非相》"～廣三寸"王先謙集解引盧文弨曰。

(63)古多用～爲發聲，訓爲於，亦訓爲於是。《說文·烏部》段玉裁注。

(64)～，狀事之詞也，與然同義。《經傳釋詞》卷二。

(65)～，比事之詞也，亦與然同義。《經傳釋詞》卷二。

(66)～，語助。《楚辭·離騷》"馳椒丘且～止息"洪興祖補注，"覽民德～錯輔"洪興祖補注｜《廣韻·仙韻》｜《集韻·僊韻》。

(67)～、耳、乎皆語助辭。《論語·雍也》"女得人～耳乎"邢昺疏。

(68)～、耳、矣者，助句之辭。《禮記·檀弓上》"勿之有悔～耳矣"孔穎達疏。

(69)～，助語之辭。《論語·學而》"就有道而正～"劉寶楠正義。

(70)～，借爲詞助也。《說文·烏部》徐鍇繫傳。

(71)但言～，絕語辭。《公羊傳·宣公六年》"則無人～"何休注。

(72)～，語已之詞。《玉篇·烏部》。

(73)～，語之餘聲也。《慧琳音義》卷四十九"撰～"注。

(74)～、哉、矣、兮，斷句之助也。《史通·浮詞》。

(75)～、耳、乎、哉，皆是送句之辭也。《論語·雍也》"女得人～耳乎哉"皇侃疏。

(76)～，不言也。《廣韻·元韻》。

(77)～，一作言。柳宗元《同吳武陵贈李睦州詩序》"且久聞吳之先～者"蔣之翹輯注。

(78)～作爲。《禮記·三年問》"加隆～爾"陸德明釋文："～，一本作加隆爲爾。"

(79)～，本又作惡。《公羊傳·襄公二十九年》"僚～得爲君乎"陸德明釋文。

(80)故書～爲馬。《周禮·天官·縫人》"喪縫棺飾～"鄭玄注。

(81)～乃，猶言於是。《楚辭·遠遊》"～乃逝以徘徊"蔣驥注。

(82)～乃者，語詞，猶言巫陽於是下招耳。《讀書雜志·餘編下·楚辭》"巫陽～乃下招曰"王念孫按。

(83)～支，胭脂也。《別雅》卷一。

(84)～耳者，懇至之辭。《孟子·梁惠王上》"盡心～耳矣"趙岐注。

(85)～逢，甲也。《史記·曆書》"～逢困敦三年"司馬貞索隱。

(86)～逢，閼逢也。《別雅》卷五。

(87)～提，即閼氏也。《十駕齋養新録》卷四："論衡亂龍篇：休屠王～提。～提，即閼氏也。"

(88)～爾，猶於是也。《公羊傳·隱公二年》"託始～爾"何休注；《定公元年》"則未知己之有罪～爾"徐彦疏。

(89)～爾，猶於是也，於此也。《經詞衍釋》卷二。

(90)～酸，一本作烏酸。《山海經·中山經》"有草焉，其名曰～酸"郝懿行箋疏。

(91)～慮，無慮，猶言大凡也。《荀子·議兵》"～慮率用賞慶刑罰埶詐"楊倞注。

𤉡　《說文·𤉡部》："～，如野牛而青，象形。與禽、离頭同。凡～之屬皆从～。兕，古文从儿。"

sì《集韻》序姊切，上旨邪。脂部。

①～，如野牛而青。《說文·𤉡部》。

②～，一說雌犀也。《集韻·旨韻》。

③～，獸名。《集韻·旨韻》。

④～，古作兕。《集韻·旨韻》。

⑤～，或作雉。《集韻·旨韻》。

烹　pēng《集韻》披庚切，平庚滂。陽部。

①～，煮也。《國語·晉語四》"晉人將～之"韋昭注｜《莊子·山木》"命豎子殺雁而～之"陸德明釋文｜《史記·孝武本紀》"皆嘗鬺～上帝鬼神"裴駰集解引徐廣曰｜《禮記·曲禮上》"主人辭不能～"陸德明釋文｜《文選·曹植〈箜篌引〉》"～羊宰肥牛"劉良注；《嵇康〈雜詩〉》"神鼎～魚"張銑注；《楊惲〈報孫會宗書〉》"～羊炰羔"劉良注｜《集韻·庚韻》。

②～，煮，謂死。《戰國策·齊策一》"臣請～"高誘注。

③煮之曰～。《孔子家語·問禮》"以～以炙"王肅注。

④煮之於鑊曰～，若～禽獸之肉也。《釋名·釋喪制》。

⑤凡煮於鑊中曰～。《玄應音義》卷九"～肉"注引《儀禮》。

⑥～，猶殺。《淮南子·說林》"狡兔得而獵犬～"高誘注。

⑦～，熟也。《玄應音義》卷九"～肉"注引《方言》。

⑧～，煎水熟食也。《慧琳音義》卷八十三"～鮮"注引《文字集略》。

⑨～，此享字俗寫。《墨子·耕柱》"不炊而自～"孫詒讓閒詁引畢云。

⑩～，或作亨，古作亯。《集韻·庚韻》。

⑪～作亨。《左傳·昭公二十年》"以～魚肉"李富孫異文釋："釋文作亨，唐石經同。"《哀公十六年》"不言將～"李富孫異文釋："釋文、唐石經作亨。"｜《墨子·耕柱》"不炊而自～"

孫詒讓閒詁引畢云：“玉海引作亨。”

⓬～字，《說文》作亯。《釋名·釋喪制》“煮之於鑊曰～”畢沅疏證。

⓭經傳用亯、用～，乃鬺之假借字耳。《說文·䰜部》“鬺，亯也”段玉裁注。

焄　xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，謂香臭也。《禮記·祭義》“～蒿悽愴”鄭玄注。

❷～，香臭之氣耳。《禮記·祭義》“～蒿悽愴”陸德明釋文。

❸～，香氣。柳宗元《神降于莘》“以～蒿悽愴”蔣之翹輯注引《說文》。

❹～，火上出也。《玉篇·火部》。

❺～，辛菜也。《孔子家語·五儀解》“則志不在於食～”王肅注。

❻～，本今作薰。《論語·鄉黨》“不撤薑食”何晏集解“齊禁～物”陸德明釋文。

❼～，亦作熏。《玉篇·火部》。

❽～，本或作葷。《論語·鄉黨》“不撤薑食”何晏集解“齊禁～物”陸德明釋文。

❾～蒿，香臭之氣。柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“毀～蒿淫昏者千餘室”蔣之翹輯注。

焣　chǎo《集韻》楚絞切，上巧初。宵部。

❶～，火乾也。凡以火而乾五穀之類，秦晉之間或謂之～。《方言》卷七。

❷～，火乾也。《玉篇·火部》|《廣韻·洽韻》。

❸～，即𤐫字也。《方言》卷七“～，火乾也”郭璞注。

❹～，亦作鬻，又作熬。《方言》卷七“～，火乾也”戴震疏證。

❺～，與炒同。《廣雅·釋器》“糗，糒也”王念孫疏證。

❻～，或作炒，亦作𤐫。《慧琳音義》卷三十五“～稻穀”注。

焟　xī《廣韻》思積切，入昔心。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·火部》。

❷～，火乾。《廣韻·昔韻》。

❸～，曝也。《集韻·昔韻》引《博雅》。

❹～，亦晞同。《玉篇·火部》。

❺昔、腊、～並同。《廣雅·釋詁二》“～，乾也”王念孫疏證。

焚　fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，燒也。《左傳·成公十三年》“遂從而盡～之”杜預注|《周禮·秋官·掌戮》“凡殺其親者～之”鄭玄注|《論語·鄉黨》“廄～”皇侃疏|《莊子·外物》“衆人～和”成玄英疏|《呂氏春秋·義賞》“而憂其不～也”高誘注|《廣雅·釋言》|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“～首金城”李周翰注；《班固〈封燕然山銘〉》“～老上之龍庭”張銑注|《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷五十“～滅”注引孔注《尚書》云|《希麟音義》卷三“～爇”注引《切韻》。

❷～，是燒也。《左傳·襄公二十四年》“象有齒以～其身”孔穎達疏。

❸～、炙，俱燒也。《書·泰誓上》“～炙忠良”孔穎達疏。

❹～，謂火燒也。《慧琳音義》卷四十四“～蕩”注引《考聲》。

❺～，焚燒。《廣韻·文韻》。

❻～，燒田也。《說文解字注·火部》|《玄應音義》卷六“～燒”注引《說文》。

❼～，火田也。《春秋·桓公七年》“～咸丘”杜預注。

❽～，火灼物也。《集韻·文韻》。

❾～之者何，樵之也。《公羊傳·桓公七年》。

❿～，謂霹靂時燒大樹也。《莊子·外物》“乃～大槐”陸德明釋文引司馬云。

⓫～，乾也。《逸周書·器服》“二丸弁～菜膾五昔”朱右曾集訓校釋引《廣雅》云|《廣雅·釋詁二》。

⓬炎、～，言熱氣甚。《後漢書·章帝紀》“如炎如～”李賢注。

⓭其炎始盛故曰～。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“三界～如苦無量”注引《周易注》云。

⓮～，斃也。《左傳·襄公二十四年》“象有齒以～其身”杜預注。

⓯～，讀曰僨。《左傳·襄公二十四年》“象有齒以～其身”陸德明釋文引服虔云。

⓰假～爲僨。《說文·人部》“僨，僵也”段玉裁注：“左傳：象有齒以～其身。假～爲僨。”

⓱～、棼古通用。《羣經平議·爾雅二》“～輪謂之穨”俞樾按。

⓲～作棼。《左傳·文公十一年》“獲僑如之弟～如”洪亮吉詁：“史記～如作棼如。”

⓳～，或作燓。《集韻·文韻》。

⓴～，本又作燓。《詩·大雅·雲漢》“如惔如～”陸德明釋文。

㉑～，與賁通。《易·離》“～如、死如、棄如”焦循章句。

㉒～，或作燌。《集韻·文韻》。

㉓～，同燌。《廣韻·文韻》。

㉔～，古作燔。《集韻·文韻》。

㉕～如，殺其親之刑。《周禮·秋官·掌戮》“凡殺其親者～之”鄭玄注“易曰：～如死如”賈公彥疏。

㉖～杅，焚採而牽制也。《史記·張儀列傳》“秦得燒掇～杅”司馬貞索隱。

㉗～杅，讀爲煩汙。《廣雅·釋詁三》“獲，辱也”王念孫疏證補正：“史記張儀傳：中國無事，秦得燒掇～杅君之國。秦策作：秦且燒焫獲君之國。～杅，讀爲煩汙。”

㉘～炙，炮烙刑之類。《書·泰誓上》“～炙忠良”蔡沈集傳。

㉙～萊，謂放火焚野草。《周禮·夏官·司爟》“野～萊”孫詒讓正義。

㉚～萊，除草也。《後漢·馬融傳》“～萊柞木”李賢注。

㉛～輪，猶紛綸，風之自上下者也。《詩·小雅·谷風》“維風及穨”毛傳“穨，風之～輪者也”段玉裁故訓傳。

㉜～燎，皆火燒之名。《詩·大雅·雲漢》“如惔如～”鄭箋“草木燋枯如見～燎”孔穎達疏。

㉝～燎，火也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“～燎堅林”呂延濟注。

焯　《說文·火部》：“～，明也。从火，卓聲。周書曰：～見三有俊心。”

zhuō《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶～，明也。《說文·火部》|《玉篇·火部》|柳宗元《時令論下》“～乎列于其前”蔣之翹輯注引《說文》|《集韻·筷韻》|《資治通鑑·魏紀五》“則羣下之能否～然形於目中”胡三省注。

❷～，爇也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，熱也。《玄應音義》卷十二“～熱”注引《廣雅》|《集韻·藥韻》。

❹～，火氣。《廣韻·藥韻》。

❺～，古灼字也。《漢書·揚雄傳上》“～爍其陂”顏師古注。

❻～，與灼同。《太玄·童》“～于龜資”司馬光集注。

❼～，今《立政》作灼，借字也。《說文·火部》“周書曰：～見三有俊心”王筠句讀。

❽～，與灼亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》“～，爇也”王念孫疏證。

❾～，通作灼。《集韻·藥韻》。

❿～，字亦作晫。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，通作綽。《集韻·藥韻》。

⓬～爍，光貌。《漢書·揚雄傳上》“～爍其陂”顏師古注。

⿰火果　huǐ《廣韻》呼罪切，上賄曉。

❶～，火也。楚轉語也。《方言》卷十。

❷～，楚人云火。《廣韻·換韻》。

❸楚人呼火爲～也。《玉篇·火部》。

❹楚人謂火曰～。《集韻·換韻》。

❺～，南人呼火也。《廣韻·賄韻》。

焜　《說文·火部》：“～，煌也。从火，昆聲。”

kūn《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶～，煌也。《說文·火部》|《玉篇·火部》|《集韻·魂韻》。

❷～，明也。《左傳·昭公三年》“～燿寡人之望”陸德明釋文引服虔云|《集韻·魂韻》引服虔曰。

❸～，光也。《玉篇·火部》。

❹～，火光。《廣韻·混韻》。

❺～，火貌也。《漢書·揚雄傳》“～上”蕭該音義。

❻～，燿也。《急就篇》卷三“靳靷鞊鞋色～煌”王應麟補注引《左傳》云。

❼～，猶燿也。《慧琳音義》卷五十五“～煌”注引杜預注《左傳》云。

❽～，曜也。《慧琳音義》卷八十五“～煌”注引《方言》。

❾～，喊也。《方言》卷十二|《急就篇》卷三“靳靷鞊鞋色～煌”王應麟補注引《方言》。

❿～，盛也。《玄應音義》卷十二“～煌”注引《方言》。

⓫～，同也。《漢書·揚雄傳上》“樵蒸～上”顏師古注。

⓬～，亦作昆。《方言》卷十二“～，喊也”戴震疏證。

⓭～，或作焨。《集韻·混韻》。

⓮～黃，色衰貌也。《文選·古辭·長歌行》“～黃華蘂衰”李善注。

⓯～煌，火貌。《文選·楊雄〈甘泉賦〉》“樵蒸昆上”李善注引《字書》曰。

⓰～煌，光暉也。《玄應音義》卷五“～煌”注。

⓱～煌，光暉明盛兒。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“～煌”注引《說文》。

⓲～煌，盛兒也。《玄應音義》卷十二“～煌”注引《方言》郭璞注。

⓳～燿，盛貌也。《方言》卷十二“～，喊也”郭璞注。

⿰⿱爻火攵　《說文·火部》：“～，交灼木也。从火，教省聲。讀若狡。”

jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。宵部。

❶～，交灼木也。《說文·火部》。

❷～，交炊木。《集韻·效韻》。

❸～，同烄。《玉篇·火部》。

❹～，當爲烄之古文。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

焮　xìn《廣韻》香靳切，去焮曉。諄部。

❶～，炙也。《左傳·昭公十八年》“行火所～”杜預注|《玉篇·火部》|杜甫《火》“光彌～洲渚”楊倫鏡銓|陳師道《寄荅王直方》“吻頰煙火～”任淵注引《左傳注》|《集韻·焮韻》。

❷～，晞也。《小爾雅·廣言》。

❸～，火氣。《廣韻·焮韻》。

❹～，火氣所炙。杜甫《火》“光彌～洲渚”仇兆鰲詳注。

❺～，一曰爇也。《集韻·焮韻》。

❻～，或省作炘。《集韻·焮韻》。

焰　yàn《廣韻》以贍切，去豔以。

❶～，光也。《玉篇·火部》。

❷～，火光也。《慧琳音義》卷八“煙～”注。

❸～，火微行也。《慧琳音義》卷八“煙～”注引《說文》。

❹～，同爓。《廣韻·豔韻》。

❺～，即爓之省。《說文·火部》“爓，火爓也”段玉裁注。

❻～者，俗爓字也。《說文·炎部》“燄，火行微燄燄也”段玉裁注。

❼～，與燄同。《晉書音義下》。

❽《字詁》古文燄，今作爓，《三蒼》作～。《玄應音義》卷七“～明”注。

❾～，正體作爓，或作燄。《慧琳音義》卷八“煙～”注。

❿～，《漢書》作炎，假借也。《慧琳音義》卷八“煙～”注。

⿰多灰　huī《廣韻》苦回切，平灰溪。

❶～，大也。《廣雅·釋詁一》。

❷恢與～通。《廣雅·釋詁一》“～，大也”王念孫疏證。

❸～，多也。《廣韻·灰韻》。

焞　《說文·火部》：“～，明也。从火，享聲。春秋傳曰：～燿天地。”

（一）tūn《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

❶～，明也。《說文·火部》|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·諄韻》。

❷～，今本《國語》作淳。《說文·火部》“春秋傳曰：～燿天地”段玉裁注。

❸～，字亦作燉。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❹～～，無光耀也。《左傳·僖公五年》“天策～～”杜預注。

❺～～，無光曜也。《玉篇·火部》。

❻～～，近日月之貌也。《國語·晉語二》“天策～～”韋昭注。

（二）tuī《集韻》通回切，平灰透。微部。

❼～，盛也。《類篇·火部》。

❽～、推一聲之轉，故通用。《詩·小雅·采芑》“嘽嘽～焞”馬瑞辰傳箋通釋：“漢書韋元成傳引詩：嘽嘽推推。～、推一聲之轉，故通用。”

❾～，本又作啍。《詩·小雅·采芑》“嘽嘽～～”陸德明釋文。

❿～，通作啍。《集韻·灰韻》。

⓫～～，盛也。《詩·小雅·采芑》“嘽嘽～～”毛傳|《漢書·陳湯傳》“嘽嘽～～”顏師古注|《集韻·灰韻》。

⓬～～，盛兒。《玉篇·火部》。

（三）jùn《集韻》祖寸切，去慁精。諄部。

⓭～，灼龜也。《集韻·綴韻》。

⓮～，灼龜火也。《集韻·魂韻》。

⓯～，灼龜炬。《集韻·諄韻》。

⓰～，然火也。《類篇·火部》。

⓱～，或作焌。《集韻·綏韻》。

⓲楚～，即契，所用灼龜也。《周禮·春官·菙氏》"掌共燋契"鄭玄注。

焠　《説文·火部》："～，堅刀刃也。从火，卒聲。"

cuì《廣韻》七内切，去隊清。微部。

❶～，堅刀刃也。《説文·火部》|《玉篇·火部》。

❷～，竪也。《廣雅·釋言》。

❸～，作刀鋻也。《文選·王褒〈聖主得臣頌〉》"清水淬其鋒"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰|《廣韻·隊韻》。

❹～，灼也。《荀子·解蔽》"有子惡卧而～掌"楊倞注。

❺～，謂燒而内水中以堅之也。《漢書·王褒傳》"清水～其鋒"顔師古注。

❻火而堅之曰～。《説文·火部》段玉裁注。

❼～，火入水也。《玉篇·火部》。

❽火與水合爲～。《史記·天官書》。

❾水與火合爲～。《資治通鑑·秦紀一》"使工以藥～之"胡三省注。

❿～，謂割鮮焠輪也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"脟割輪～"李善注引韋昭曰。

⓫～，染也。《史記·刺客列傳》"使工以藥～之"司馬貞索隱|《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"脟割輪～"郭璞注|李白《大獵賦》"豈割鮮以～輪"王琦注引《子虚賦》郭璞注。

⓬～，亦揾染之義耳。《漢書·司馬相如傳上》"脟割輪～"顔師古注。

⓭～，烟也。《玉篇·火部》。

⓮～、淬同字。《説文·水部》"淬，滅火器也"朱駿聲通訓定聲。

⓯～，字或作淬。《説文·火部》桂馥義證。

⓰～焌，爆潰之熱食也。《素問·藏氣法時論》"禁犯～焌熱食"張志聰集注。

⓱～鍼，火鍼也。《素問·調經論》"～鍼藥熨"王冰注。

焴　yù《廣韻》余六切，入屋以。

❶～，曜也。《玄應音義》卷五"晃～"注引《説文》。

❷～，光曜皃也。《慧琳音義》卷八十八"～爚"注引《埤蒼》云。

❸～，熾也。《慧琳音義》卷八十八"～爚"注引《廣雅》。

❹～，又作煜。《玄應音義》卷五"晃～"注。

焱　《説文·焱部》："～，火華也。从三火。凡～之屬皆从～。"

（一）yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

❶～，火華也。《國語·周語下》"火無災燀"韋昭注"燀，～起貌"董增齡正義引《説文》|《楚辭·九歎·遠遊》"陽～～而復顧"洪興祖補注|《説文·焱部》|《後漢書·班固傳》"～～炎炎"李賢注引《説文》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～～回回其揚靈"李善注;《曹植〈七啓〉》"風厲～舉"李善注引《説文》;《陳琳〈答東阿王牋〉》"～絶焕炳"李善注引《説文》|《廣韻·豔韻》|《集韻·琰韻》。

❷～，火花也。《爾雅·釋草》"猋，藨，芀"陸德明釋文引《字林》云|《文選·張衡〈東京賦〉》"紛～悠以容裔"薛綜注|《慧琳音義》卷三十八"～王"注引《考聲》云。

❸火華謂之～。《集韻·錫韻》。

❹～，火光也。《國語·周語下》"火無災燀"韋昭注"燀，～起貌"董增齡正義引《字林》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～感黄龍兮"李善注引《字林》曰。

❺～，火也。《文選·曹植〈七啓〉》"風厲～舉"張銑注。

❻～，火焰也。《廣韻·錫韻》。

❼～，火皃。《集韻·昔韻》。

❽～，火焋所生也。《説文·焱部》徐鍇繫傳。

❾～，則與炎同義。《説文·焱部》王筠句讀。

❿～作炎。《莊子·天運》"故有～氏爲之頌"陸德明釋文："～，本亦作炎。"|《楚辭·九歎·遠遊》"陽～～而復顧"舊注："～，一作炎。"

⓫～氏，神農也。《莊子·天運》"故有～氏爲之頌"成玄英疏。

⓬～～，火盛皃。《集韻·豔韻》。

⓭～～、炎炎，旌旗皃。《文選·班固〈東都賦〉》"～～炎炎"吕延濟注。

⓮～～、炎炎，並戈矛車馬之光也。《後漢書·班固傳》"～～炎炎"李賢注。

⓯～絶焕炳，言文辭光明也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉"～絶焕炳"吕向注。

（二）biāo

⓰扶搖謂之～。《詩·小雅·谷風》"維風及頽"孔穎達疏引《釋天》云。

⓱扶搖，暴風從下升上，故曰～。～，上也。《詩·小雅·谷風》"維風及頽"孔穎達疏引李巡曰。

⓲迴風從下上曰～。《詩·小雅·谷風》"維風及頽"孔穎達疏引孫炎曰。

⓳風飆謂之～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"迅～潚其媵我兮"李善注引《爾雅》曰。

⓴～，風也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"乘～忽兮馳虚無"李善注引服虔曰。

㉑～，疾風也。《楚辭後語·絶命詞》"增若浮～"朱熹集注|《漢書·五行志下之上》"厥風大～發屋"顔師古注;《司馬相如傳》"雷動～至"顔師古注|《古文苑·宋玉〈舞賦〉》"續～若絶"章樵注。

㉒～，疾也。《楚辭·九歌·雲中君》"～遠舉兮雲中"蔣驥注。

㉓～，去疾貌。《楚辭·九歌》"～遠舉兮雲中"朱熹集注|《文選·曹植〈七啓〉》"風厲～舉"李善注引《楚辭》王逸注。

㉔古書～與猋二字多互譌，如班固《東都賦》"～～炎炎"，當作"猋猋炎炎"。《説文·焱部》段玉裁注。

㉕～當爲猋，字之誤也。《讀書雜志·漢書第三·古今人表》"衛殤公～"王念孫按。

㉖《春秋》～作剽。《漢書·古今人表》"衛殤公～"顔師古注。

㉗～，本又作飆。《禮記·月令》"～風暴雨"陸德明釋文。

焪　qióng《廣韻》去仲切，去送溪。

❶～，盡也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·火部》。

❷～之言窮也。《廣雅·釋詁一》"～，盡也"王念孫疏證。

❸～，爐也。《集韻·東韻》。

❹～，乾也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·火部》|《廣韻·東韻》。

❺～，火乾物也。《廣韻·送韻》|《集韻·送韻》。

❻～，爆也。《集韻·東韻》。

❼～，與鞏亦聲近義同。《方言》卷七"鞏，火乾也"錢繹箋疏。

閃　《説文·火部》："～，火皃。从火，㒼省聲。讀若粦。"

lìn《集韻》良刃切，去稕來。之部。

～，火皃。《説文·火部》。

尉　《説文·火部》："～，从上案下也。从𡰥，又持火，以尉申繒也。"

yùn

❶～，从上案下也。《説文·火部》。

❷～，按也。《玉篇·火部》。

❸～，申帛也。《玉篇·火部》。

❹火斗曰～。《説文·火部》王筠句讀引《通俗文》。

❺～，今俗别作熨。《説文·火部》徐鉉按。

煮　《説文·䰜部》："鬻，亯也。～，鬻或从火。"

zhǔ《廣韻》章與切，上語章。魚部。

❶火熟曰～。《玄應音義》卷十七"炰～"注引《字書》。

❷凡煮於鑊中曰烹，於鼎曰～。《玄應音義》卷十六"烹臑"注引《方言》。

❸～，亨也。《類篇·火部》。

❹～，烹也。《慧琳音義》卷三十五"烝～"注引顧野王云。

❺～，猶烹也，瀹也。《慧琳音義》卷三十三"烝～"注引《説文》。

❻～，同鬻。《廣韻·語韻》。

❼～，填棗。《爾雅·釋木》。

❽～食，薄膳也。《説苑·反質》。

❾～餅，今湯餅也。《資治通鑑·漢紀四十五》"冀使左右置毒於～餅而進之"胡三省注。

煦　xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。侯部。

❶～，吹煦也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"夫衆～漂山"顔師古注引應劭曰。

❷～，謂吹噓之也。《玄應音義》卷二十"～沫"注。

❸～，吹也。柳宗元《與李翰林建書》"足下言已白常州～僕"蔣之翹輯注;《送楊凝郎中使還汴宋詩後序》"是宜慰薦～諭"蔣之翹輯注引《説文》。

❹以氣曰～。柳宗元《賀踐祚表》"～嫗生成"蔣之翹輯注。

❺體曰嫗，氣曰～。《資治通鑑·晉紀十九》"以嫗～豪强"胡三省注引鄭玄曰。

❻以氣曰～，以體曰嫗也。《玄應音義》卷二十"～沫"注引《禮記》"～嫗覆育"鄭玄注。

❼～，一曰笑貌。柳宗元《送楊凝郎中使還汴宋詩後序》"是宜慰薦～諭"蔣之翹輯注。

❽～，色也。《廣雅·釋詁二》。

❾～，呈示。《廣韻·麌韻》。

❿～，與嘔同。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"愉愉～～"李善注。

⓫～、煦、姁、欨古通用。《廣雅·釋詁二》"～，色也"王念孫疏證。

⓬～作煦。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"故魚以泉涸而～沫"舊校："五臣本～作煦。"

無　《説文·亾部》："～，亡也。从亡，無聲。无，奇字无。通於元者。王育説，天屈西北爲无。"

wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶～，亡也。《説文·亡部》。

❷燕俗謂亡爲～。《續方言》卷上。

❸～，又通作亡，古有～字俱作亡。《爾雅·釋言》"靡，～也"郝懿行義疏。

❹～，班書多用亡字。《詩·鄘風·相鼠》"人而～儀"李富孫異文釋。

❺～，當讀如何有何亡之亡。《詩·大雅·雲漢》"～不能止"馬瑞辰傳箋通釋。

❻亡與～古通用。《爾雅·釋言》"靡，～也"邵晉涵正義。

❼亡與～古字通，漢世多以亡爲～。《詩·大雅·蕩》"時～背～側"李富孫異文釋。

❽～之字，《論語》借亡及毋爲之。《説文·亡部》王筠句讀。

❾～，或作忘。《經詞衍釋》卷十。

❿～，字或作亡，或作忘，或作妄。《經傳釋詞》卷十。

⓫～作亡。《書·洪範》"～虐煢獨"陸德明釋文："～虐，馬本作亡侮。""一極～凶"劉逢禄今古文集解："～，史記作亡，古通。"|《詩·大雅·蕩》"時～背～側"李富孫異文釋："漢五行志引作亡背亡仄。"《鄘風·相鼠》"人而～儀"李富孫異文釋："漢五行志引作亡儀。"|《左氏春秋·隱公二年》"～駭帥師入極"李富孫異文釋："古今人表～作亡。"《左傳·襄公二十九年》"國～主"洪亮吉詁："地理志～作亡。"《哀公二年》"郵～恤御簡子"李富孫異文釋："古今人表作郵亡郵。"|《吕氏春秋·離俗》"舜又讓其友北人～擇"集釋引俞樾曰："古今人表作北人亡擇。"|《方言》卷十"央亡，獪也。江湘之間或謂之～賴"錢繹箋疏："史記高帝本紀云：始大人常以臣～賴。漢書作亡賴。"|《廣雅·釋訓》"～慮，都凡也"王念孫疏證："～慮，或作亡慮。"|《集韻·虞韻》："～，或作亡。"|《經籍籑詁·虞韻》："書臯陶謨：～教逸欲有邦，漢書王嘉傳作咎繇曰亡敖佚欲有國。書洛誥：咸秩～文，漢書翟方進傳作咸秩亡文。管子封禪：～懷氏，古今人表作亡懷氏。左傳昭十三年：賓須～，古今人表作賓須亡。左傳昭十五年：費～極，古今人表作費亡極。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："莊二年經：～麥苗，漢五行志～作亡。八年經：齊～知殺其君，古今人表作亡。廿八年經：大～麥禾，五行志作亡。成十八年傳：韓～忌，人表作亡。襄七年傳：孫子～辭、亦～悛容，九年傳：國亂～象，昭十一年傳：君～慼容，五行志並作亡。"

⓬～，有無也。《廣韻·虞韻》。

⓭～，不有也。《爾雅·釋言》"靡，～也"邢昺疏|《玉篇·亡部》。

⓮～，謂非有也。《玄應音義》卷六"～復"注。

⓯～，有之反也。《助字辨略》卷一。

⓰～者，對有之稱。《説文·亡部》徐鍇繫傳。

⓱～，謂貧。《文選·何劭〈贈張華〉》"處有能存～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

⓲～，虚也。《管子·心術下》"至不至～"尹知章注。

⓳～，虚無也。《玄應音義》卷六"～復"注引《聲類》云。

⓴物言形爲有，形之外爲～。《莊子·天下》"无厚不可積也其大千里"

陸德明釋文引司馬云。

㉑～，無形也。《太玄·玄攡》"資陶虛～而生乎規"范望注。

㉒～，閒也。《爾雅·釋詁下》。

㉓虛、～者，空無所有也，是皆有間隙也。《爾雅·釋詁下》"～，間也"邢昺疏。

㉔～爲間隙。《爾雅·釋詁下》"～，間也"邵晉涵正義。

㉕～者，有之閒也。《爾雅·釋詁下》"～，閒也"郝懿行義疏。

㉖有而無益於治曰～。《公羊傳·莊公四年》"上～天子"何休注。

㉗～，通作无。《爾雅·釋言》"靡，～也"郝懿行義疏。

㉘～，又與无、亡通。《助字辨略》卷一。

㉙～，古文奇字作无。《慧琳音義》卷二十七"～後"注引《說文》。

㉚～作无。《左傳·莊公八年》"生公孫～知"洪亮吉詁："古今人表作公子无知。"|《墨子·經說上》"或～久，始當～久"孫詒讓閒詁："列子釋文引～並作无。"

㉛～，未也。《經傳釋詞》卷十。

㉜～，猶莫也。《經義述聞·穀梁·無幸焉》"鼓險而擊之勝，～幸焉"王引之按引王念孫曰。

㉝～，非也。《經傳釋詞》卷十。

㉞～作非。《管子·形勢》"而民～其民也"戴望校正："元本～作非。"|《文選·謝靈運〈擬鄴中詩〉》"噂誻～慙沮"舊校："～，五臣作非。"

㉟～，勿也。《詩·小雅·小弁》"～逝我梁"陳奐傳疏|《經傳釋詞》卷十。

㊱～，否也。《經傳釋詞》卷十。

㊲～，不也。《老子·順化》"其～正"河上公注|《禮記·三年問》"～易之道也"孔穎達疏|《經傳釋詞》卷十。

㊳～，猶不也。《詩·檜風·隰有萇楚》"樂子之～知"陳奐傳疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"宜～嫌於往初"薛綜注|《羣經平議·周書》"賞罰～位"俞樾按。

㊴～，亦不也。《讀書雜志·荀子第四·君道》"敵至而求～危削不滅亡"王念孫按。

㊵～，即不也。《詩·大雅·板》"～敢戲豫"陳奐傳疏。

㊶～作不。《逸周書·謚法》"殺戮～辜曰厲"朱右曾集訓校釋："～辜，杜預引作不辜。"|《老子》三十七章"夫亦將～欲"陸德明釋文："～，簡文作不。"|《墨子·兼愛下》"不黨不偏"孫詒讓閒詁："洪範云：～偏～黨，王道蕩蕩，～黨～偏，王道平平。史記張釋之馮唐傳、說苑至公篇引書～並作不。"|《韓非子·初見秦》"一戰不剋而～齊"王先慎集解："～字張榜本、趙本作不。"|《戰國策·魏策四》"夜行者能～爲姦"姚宏注："～，劉作不。"|《文選·曹植〈送應氏詩〉》"側足～行徑"舊校："～，五臣作不。"《陸倕〈新漏刻銘〉》"日～藏往"舊校："五臣本～作不字。"|《經籍籑詁·虞韻》："漢書東方朔傳引書洪範～偏～黨，作不偏不黨；谷永傳引論語食～求飽，居～求安，作居不求安，食不求飽。"《虞韻補遺》："書洪範：～偏～黨，王道蕩蕩，～黨～偏，王道平平。墨子兼愛下作王道蕩蕩，不偏不黨，王道平平，不黨不偏。書呂刑：鰥寡～葢，墨子尚賢中作鰥寡不葢。"

㊷～作弗。《周禮·天官·醫師》"聚毒藥以共醫事"鄭玄注"孟子曰：厥疾～瘳"孫詒讓正義："阮元校宋本作厥疾弗瘳，賈疏作厥疾不瘳。"

㊸～作不、作毋。《經籍籑詁·虞韻》："書洪範：～偏～黨，漢書東方朔傳作不偏不黨，車千秋傳作毋偏毋黨。"

㊹～，猶毋也。～、勿、毋三字並與不可同義。《詩·豳風·鴟鴞》"～毀我室"陳奐傳疏。

㊺～、毋通。《書·太甲下》"～輕民事"蔡沈集傳。

㊻～與毋通。《書·皋陶謨》"～教逸欲有邦"蔡沈集傳|《管子·大匡》"～國勞毋專予祿"集校引洪頤煊曰。

㊼～，禁辭也。《荀子·法行》"～內人之疏而外人之親"楊倞注。

㊽～、毋通，禁止辭也。《論語·學而》"～友不如己者"朱熹集注。

㊾此～字，與毋通，禁止辭也。《助字辨略》卷一"虞書：剛而～虐，簡而～傲。論語：～友不如己者"劉淇按。

㊿～通毋，歎聲也。《經詞衍釋》卷十："魯語：～，予欺君謂予能也。～通毋，歎聲也。"

(51)～、毋同。《書·咸有一德》"～自廣以狹人"蔡沈集傳；《盤庚下》"～總于貨寶"蔡沈集傳；《酒誥》"～彝酒"蔡沈集傳；《蔡仲之命》"～作聰明亂舊章"蔡沈集傳。

(52)～，與毋同。《書·舜典》"剛而～虐"蔡沈集傳；《盤庚上》"～傲從康"蔡沈集傳；《無逸》"～皇曰"蔡沈集傳。

(53)毋、～亦今古文異。《論語·學而》"～友不如己者"劉寶楠正義。

(54)毋，本亦作～。《詩·鄭風·大叔于田》"將叔～狃"陸德明釋文。

(55)～、毋、侮古通。《墨子·非命中》"毋僇其務"孫詒讓閒詁。

(56)疑～、毋皆侮之叚字。《札迻·荀子楊倞注·彊國篇第十六》"～僇乎族黨"孫詒讓按。

(57)～，當讀爲侮。《墨子·天志中》"～廖僔務天下"孫詒讓閒詁。

(58)～作毋。《書·湯誓》"爾～不信"劉逢祿今古文集解："史記～作毋。"《洪範》"～偏～黨"劉逢祿今古文集解："～，漢石經作毋。"《無逸》"～若殷王受之迷亂"劉逢祿今古文集解："段云：今文～作毋。"|《詩·小雅·小明》"～恆安息"王先謙三家義集疏："齊～恒，一作毋常。"《大雅·文王》"～念爾祖"王先謙三家義集疏："魯～作毋。"|《左傳·昭公二十年》"毋從詭隨"陸德明釋文："～，本又作毋。"《哀公二十年》"寡君之老～恤"李富孫異文釋："趙世家作毋邮。"|《周禮·春官·女巫》"旱暵則舞雩"鄭玄注"檀弓曰：～乃已疏乎"孫詒讓正義："禮記～作毋。"|《管子·心術下》"～以物亂官"戴望校正："宋本～作毋。"《立政九敗》"人君唯～好全生"戴望校正："宋本～作毋。"|《論語·爲政》"子曰：～違"劉寶楠正義："漢石經作毋違，論衡問孔篇亦作毋違。"《顏淵》"～攻人之惡"劉寶楠正義："皇本～作毋。"《子路》"～倦"朱熹集注："～，古本作毋。"《堯曰》"～以萬方"劉寶楠正義："漢石經～作毋。"|《墨子·耕柱》"衛君～乃以石爲狂乎"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作毋。"《號令》"慎～令民知吾粟米多少"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作毋。""客射以書～得譽"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作毋。"|《荀子·性惡》"雖能旁魄而～用"王先謙集解："盧文弨曰：～用，宋本、元刻俱作毋用。"|《呂氏春秋·先識》"～幸必亡"畢沅新校正："說苑亦作毋幸。"|《韓非子·說難》"則～以其讁怒之"王先慎集解："盧文弨云：～，藏本作毋。"|《楚辭·遠遊》"～滑而魂兮彼將自然"舊校："～，一作毋。"|《戰國策·秦策三》"而～他慮也"姚宏注："～，一作毋。"|《爾雅·釋地》"東方之美者，有醫～閭之珣玗琪焉"邵晉涵正義："淮南地形訓～作毋。"|柳宗元《時令論上》"～聚大衆"蔣之翹輯注："～，禮記作毋。"|《讀書雜志·逸周書第四·祭公篇》"女～以嬖御固莊后"王念孫按："緇衣引此作毋以嬖御人疾莊后。"|《經籍籑詁·虞韻》："書益稷：～若丹朱傲，漢書劉向傳作毋若丹朱敖。儀禮覲禮注引左傳僖九年～下拜，作毋下拜。又春秋繁露祭義引詩小明～恒安息，作毋恒安息。又史記宋微子世家引書洪範～有淫朋，人～有比德，～虐煢獨，于其～好德，～偏～頗，～有作好，～有作惡，～偏～黨，～黨～偏，～反～側，一極～凶，～字十五見，皆作毋。高祖功臣侯年表：量侯須毋。索隱曰：漢書作須～。魯周公世家引書～逸，作毋逸。"《虞韻補遺》："論衡儒增引書～逸作毋佚；君子所其～逸，作君子所其毋佚。論語：～違，論衡問孔作毋違。"

(59)毋、牟、～三字聲同。《儀禮·士冠禮記》"毋追，夏后氏之道也"胡培翬正義："釋名作牟追，廣雅作～追，毋、牟、～三字聲同。"

(60)～母，《爾雅》作鴾母，《說文》作牟母。～、鴾、牟三字古讀音近通借。《儀禮·公食大夫禮》"加于下大夫以雉兔鶉鴽"鄭玄注"鴽，～母"胡培翬正義。

(61)～作牟。李富孫《春秋左傳異文釋》："宣十五年經：仲孫蔑會齊高固于～婁，公羊作牟婁，葢古讀～如牟，故公羊作牟。"

(62)～與母同。《廣雅·釋樂》"母句氏磬十六枚"王念孫疏證："明堂位鄭注引世本作篇云：垂作鍾，～句作磬。～與母同。"

(63)～讀爲舞。《周禮·地官·鄉大夫》"五曰興舞"鄭玄注："故書舞爲～。杜子春～讀爲舞。"

(64)～，讀爲幠。《荀子·禮論》"～帾絲歶縷翣"楊倞注。

(65)～，膴之叚字。《管子·形勢》"～廣者疑神"戴望校正引張文虎云。

(66)～公之～，當讀膴。《經義述聞·穀梁·此皆無公也》"此皆～公也"王引之按。

(67)古～與微通。《管子·地員》"其種大葦～細葦～"集校引王紹蘭云。

(68)～、罔音義同。《墨子·天志中》"～廖僔務天下"孫詒讓閒詁。

(69)～作罔。《禮記·表記》"～能胥以寧"陸德明釋文："～，尚書作罔克胥匡以生。"

(70)～，猶何也。《經詞衍釋》卷十。

(71)～作何。《詩·小雅·谷風》"～草不死"李富孫異文釋："中論修本引作何木不死，何草不萎。"

(72)～，與唯無辭義同。《墨子·非攻下》"夫～兼國覆軍"孫詒讓閒詁。

(73)～，猶得無也。《韓非子·內儲說上》"則大臣～重"王先慎集解|《經傳釋詞》卷十|《經詞衍釋》卷十。

(74)此云～，猶云不啻也。《助字辨略》卷一"漢書成帝紀：有青蠅～萬數"劉淇按。

(75)～，語詞也。《讀書雜志·墨子第六·錯簡六條》"非樂上篇：雖～造爲樂器"王念孫按|《經義述聞·書·今爾無指告》"今爾～指告"王引之按。

(76)～爲語詞。《詩·大雅·思齊》"～射亦保"馬瑞辰傳箋通釋。

(77)～競之～，語詞，發聲。《詩·周頌·執競》"～競維烈"陳奐傳疏。

(78)～，發聲也。《詩·齊風·甫田》"～田甫田"陳奐傳疏；《大雅·抑》"～淪胥以亡"陳奐傳疏引《釋詞》云|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

(79)～，亦發聲。《詩·小雅·小旻》"～淪胥以敗"陳奐傳疏。

(80)～爲發聲也。《經傳釋詞》卷十："成二年左傳曰：～亦唯是一矢以相加遺。襄二十四年曰：～亦是務乎。是～爲發聲也。"

(81)～，發聲助也。《漢書·貨殖傳》"寧爵～刀"顏師古注引孟康曰|《經詞衍釋》卷十。

(82)～，發聲語助。《詩·大雅·抑》"～競維人"馬瑞辰傳箋通釋。

(83)～爲助詞，無意義。《詩·小雅·斯干》"～相猶矣"陳奐傳疏。

(84)～，轉語詞也。《經傳釋詞》卷十。

(85)此～字，亦是抑辭，蓋語之轉而不定，故孟康云發助聲也。《助字辨略》卷一"漢書貨殖傳：寧爵～刀"劉淇按。

(86)～，轉訓爲末。《十駕齋養新錄·古無輕唇音》(卷五)。

(87)～，又轉訓爲靡。《十駕齋養新錄·古無輕唇音》(卷五)。

(88)～，或作武。《集韻·虞韻》。

(89)～，本又作巫。《公羊傳·莊公三十二年》"飲之～傫氏"陸德明釋文。

(90)～，亦作損。《周易畧例·辯位》"～六爻"陸德明釋文。

(91)～，一本作空。《老子》六章"谷神不死"王弼注"谷神，谷中央～谷也"陸德明釋文。

(92)～作於。《經籍籑詁·虞韻》："爾雅釋地醫～閭，楚辭遠遊作微於閭。"

(93)～作是。《經籍籑詁·虞韻補遺》："詩民勞：以謹～良，潛夫論述赦作以謹是良。"

(94)～二，專一也。《後漢書·儒林列傳論》"夫書理～二"李賢注。

(95)～卜，不須卜也。《國語·晉語二》"～卜焉"韋昭注。

(96)～乃，乃也。《論語·季氏》"～乃爾是過與"邢昺疏。

(97)～乃，猶得無也。《公羊傳·宣公十二年》"～乃失民臣之力乎"何休注|《經傳釋詞》卷十。

(98)～乃，疑辭也。《助字辨略》卷一"左傳宣公十二年：獸人～乃不給于鮮。～乃，疑辭也。"

(99)勿已，即～已。《孟子·梁惠王下》"非吾所能及也，～已"焦循正義。

(100)～不，皆辭也。《助字辨略》卷一："漢書項羽傳：楚戰士～不一當十。～不，皆辭也。"

(101)～日，無日數也。《國語·周語下》"其竭也～日矣"韋昭注。

(102)～乏，節也。《太玄·衡》"童寡有而度～乏"許翰注。

(103)～心，鼠耳也。《廣雅·釋草》。

(104)～方，無常也。《荀子·臣道》"以待～方"楊倞注。

(105)～方，無常方也。《太玄·務》"始務～方"范望注。

(106)～方，猶無筭也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"羽觴行～方"呂向注。

(107)～用，謂末作也。《管子·五輔》“在於强本事，去～用”尹知章注。

(108)～央者，言其無盡數也。《慧琳音義》卷三十八“～央”注。

(109)～夷，馮夷也，《山海經》云冰夷。《穆天子傳》卷一“河伯～夷之所都居”郭璞注。

(110)《本草》～夷，一名無姑也。《爾雅·釋木》“無姑，其實夷”郭璞注“所謂～夷”邢昺疏。

(111)～有，無形也。《吕氏春秋·審分》“命之曰～有”高誘注。

(112)～有，謂以有爲無也。《荀子·解蔽》“此人之所以～有而有無之時也”楊倞注。

(113)今人言～有曰没有，或曰末有，亦曰靡有，皆一義也。《爾雅·釋言》“靡，～也”郝懿行義疏。

(114)～此，猶言無如此。《吕氏春秋·恃君》“大亂君臣之義者～此”畢沅新校正。

(115)～年，饑年也。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》“通急戒～年”吕向注。

(116)～年，謂凶荒穀不孰也。《周禮·秋官·掌客》“凶荒殺禮”鄭玄注“凶荒，～年也”孫詒讓正義。

(117)～伍，無與爲伍也。《國語·齊語》“罷士～伍”韋昭注。

(118)小於度謂之～任。《周禮·考工記·輈人》。

(119)～任，言其不勝任。《周禮·考工記·輈人》“小於度謂之～任”鄭玄注。

(120)～任，謂折壞不任用也。《周禮·考工記·輈人》“小於度謂之～任”賈公彦疏。

(121)～似，猶言不肖。《禮記·哀公問》“寡人雖～似也”鄭玄注|《資治通鑑·晋紀二十五》“況臣猛之～似”胡三省注。

(122)～合，猶不遇也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“彼～合而何傷兮”舊注。

(123)～亦，亦也。《國語·魯語下》“彼～亦置其同類以服東夷”韋昭注|《經傳釋詞》卷十：“周語曰：～亦擇其柔嘉。晋語曰：公子～亦晋之柔嘉。～亦，亦也。”

(124)～亦，不亦也。《國語·周語中》“～亦擇其柔嘉”韋昭注；《晋語四》“公子～亦晋之柔嘉”韋昭注。

(125)～亦，疑辭也。《助字辨略》卷一“左傳成公十二年：～亦唯是一矢以相加遺”劉淇按。

(126)凡言～亦者，皆辭之不定，猶孟康云無將也。《助字辨略》卷一。

(127)～妄，言不苟譽。《大戴禮記·衛將軍文子》“賢人～妄”孔廣森補注。

(128)～追，謂革不韗。《周禮·考工記·鮑人》“欲其～追也”鄭玄注引鄭司農云。

(129)～形者，氣也。《素問·示從容論》“譬如天之～形”張志聰集注。

(130)所謂～形者，一之謂也。《淮南子·原道》。

(131)～形者，物之大祖也。《淮南子·原道》。

(132)～足，謂刖者也。《諸子平議·荀子三》“其與～足無以異”俞樾按。

(133)～别，亂同也。《逸周書·成開》“七荒樂～别”孔晁注。

(134)～告者，所謂頑民也。《莊子·大道》“吾不敖～告”郭象注。

(135)～告，謂頑愚之甚，無堪告示也。《莊子·天道》“吾不敖～告”成玄英疏。

(136)～私，無所愛憎也。《淮南子·脩務》“而公正～私”高誘注。

(137)～何，猶言無幾時。《漢書·陳平傳》“居～何”顔師古注。

(138)～何，謂未多時也。《漢書·李廣傳》“居～何”顔師古注。

(139)～何，猶言無故也。《漢書·金日磾傳》“何羅亡何從外入”顔師古注。

(140)～良，無功善也。《禮記·坊記》“惟予小子～良”鄭玄注。

(141)此～事，猶云不必。《助字辨略》卷一：“魏志臧洪傳：念諸君～事空與此禍。此～事，猶云不必。”

(142)～事者，謂不鍛濯灰治。《周禮·春官·司服》“王爲三公六卿錫衰”鄭玄注“有事其布，～事其縷”孫詒讓正義。

(143)～非，猶云皆是。《助字辨略》卷一：“孟子：～非事者。～非，猶云皆是。”

(144)～易，猶不易也。《禮記·三年問》“～易之道也”鄭玄注。

(145)～朋，平均不朋黨。《詩·唐風·椒聊》“碩大～朋”鄭玄箋。

(146)～征，無税也。《周禮·地官·載師》“國宅～征”鄭玄注引鄭司農云。

(147)～念，念也。《詩·大雅·文王》“～念爾祖”毛傳|《左傳·昭公二十三年》“～念爾祖”杜預注|《孝經·開宗明義章》“～念爾祖”唐玄宗注|《小爾雅·廣訓》。

(148)～念，猶言豈得無念也。《詩·大雅·文王》“～念爾祖”朱熹集傳。

(149)～所，無所容也。《詩·大雅·雲漢》“云我～所”朱熹集傳。

(150)～狀，猶言不肖。《漢書·杜欽傳》“隨～狀子出關”顔師古注。

(151)～狀，無善狀也。《漢書·楚元王傳》“德數責以公主起居～狀”顔師古注。

(152)～狀，猶言無顔面以見人也。《漢書·東方朔傳》“妾～狀”顔師古注。

(153)～狀，一曰自言所行醜惡無善狀。《漢書·東方朔傳》“妾～狀”顔師古注。

(154)～狀，謂禍大不可名言其狀也。《後漢書·李通傳》“守閭子～狀”李賢注。

(155)～狀，謂其罪惡尤大，其狀無可寄言，故云～狀。《後漢書·肅宗孝章帝紀》“刺史明加督察尤～狀者”李賢注。

(156)～姑，姑榆也。《爾雅·釋木》“～姑，其實夷”郭璞注。

(157)母姑即～姑。《爾雅·釋木》“～姑，其實夷”郝懿行義疏：“廣雅云：山榆，母姑也。母姑即～姑。”

(158)牡橭即～姑。《爾雅·釋木》“～姑，其實夷”郝懿行義疏：“秋官壺涿氏：以牡橭午貫象齒。杜子春注：橭讀爲枯，枯，榆木名。是牡橭即～姑。”

(159)～始，無過去。《莊子·則陽》“與物无終无始”成玄英疏。

(160)～底，猶無邊也。《慧琳音義》卷九引《玄應音義》“～底”注。

(161)～故，即物故。《釋名·釋典藝》“～故建於道陌之頭”畢沅疏證。

(162)～故，謂無喪禍之變也。《周禮·地官·媒氏》“若～故而不用令者”鄭玄注。

(163)～垠，無形狀之貌。《淮南子·原道》“下出於～垠之門”高誘注|李白《送岑徵君歸鳴皋山》“觀化遊～垠”王琦輯注引《淮南子注》。

(164)～垠，謂無畔岸也。李白《古風五十九首》“閑流蕩～垠”王琦輯注。

(165)～思，思也。《逸周書·嘗麥》“～思民因”朱右曾集訓校釋。

(166)～俚，無賴也。《别雅》卷四。

(167)～俚，即今所謂無賴，亦語之轉。《説文·人部》“俚，賴也”段玉裁注。

(168)～後，猶言未晚。《資治通鑑·周紀四》“王乃稱之，～後也”胡三省注。

(169)（～後），無後嗣也。《國語·晋語三》“罹天之禍～後”韋昭注。

(170)～後，子孫無在顯位者。《國語·晋語七》“以定晋國而～後”韋昭注。

(171)～度，謂不可量也。《文選·謝朓〈郡内高齋閑坐答吕法曹〉》“非君美～度”劉良注。

(172)～度，言不可以尺寸量也。《詩·魏風·汾沮洳》“美～度”朱熹集傳。

(173)～度者，謂無復時節度量。《詩·陳風·宛丘序》“游蕩～度焉”孔穎達疏。

(174)～室，猶無家也。《詩·檜風·隰有萇楚》“樂子之～室”朱熹集傳。

(175)～前，肥從前起也。《淮南子·墬形》“無角者膏而～前”高誘注。

(176)～限，言多也。《史記·河渠書》“山東從沔～限”張守節正義。

(177)～矜，不自大也。《淮南子·原道》“恬愉～矜而得於和”高誘注。

(178)～爲，無事也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“以～爲爲貴”吕向注。

(179)～爲者，守清净也。《史記·太史公自序》“道家～爲”張守節正義。

(180)～爲，猶云莫如此。《助字辨略》卷一：“漢書高帝紀：父子俱屠，～爲也。～爲，猶云莫如此。”

(181)施氣不欲爲物而物自爲，此則～爲也。《論衡·自然》。

(182)～骨，無折骨。《國語·晋語九》“夷請～筋～骨”韋昭注。

(183)～骨，言柔弱之甚也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“若四體之～骨”吕延濟注。

(184)～追，冠也。《廣雅·釋器》。

(185)～追，字亦作毋追，又作牟追。《廣雅·釋器》“～追，冠也”王念孫疏證。

(186)～恥，不知臧否。《穀梁傳·襄公二十九年》“君不使～恥”范寧注。

(187)～射，戌之氣也。《周禮·春官·大師》“～射”鄭玄注。

(188)～射，九月之律，戌之氣也。《續釋名·釋律吕》。

(189)～射者，無聲也。《白虎通義·五行》。

(190)～射，陽聲之細者也。《國語·周語下》“若～射有林”韋昭注。

(191)～射，陽聲之下也，夾鍾爲之合。《周禮·春官·大司樂》“乃奏～射”鄭玄注。

(192)～射，九月。《吕氏春秋·音律》“～射之月”高誘注。

(193)九月謂之～射。《白虎通義·五行》。

(194)～射，九月律。《吕氏春秋·音律》“夾鍾生～射”高誘注。

(195)～射，鍾名。律中無射。《左傳·昭公二十一年》“天王將鑄～射”杜預注。

(196)～射，鍾名，其聲於律應無射之管，故以律名名鐘。《左傳·昭公二十一年》“天王將鑄～射”孔穎達疏。

(197)～射，入無厭也。《淮南子·天文》。

(198)～射，所以宣布哲人令德，示民軌儀也。《國語·周語下》。

(199)～倫，細之至也。《鶡冠子·王鈇》“久絶～倫”陸佃注。

(200)～師，謂不以師爲師。《荀子·脩身》“是～師也”楊倞注。

(201)～害者，如言無比，陳留閒語也。《史記·蕭相國世家》“以文～害”裴駰集解引《漢書音義》曰。

(202)～害，言其最勝也。《漢書·張湯傳》“以湯爲～害”顔師古注。

(203)～害，言無人能勝之者。《漢書·趙禹傳》“極知禹～害”顔師古注。

(204)～家，言無累也。《詩·檜風·隰有萇楚》“樂子之～家”朱熹集傳。

(205)今人云～恙謂無憂也。《爾雅·釋詁下》“恙，憂也”郭璞注。

(206)凡言～恙，謂無憂耳。《匡謬正俗》卷八。

(207)北方人得無憂無疾，謂之～恙。《楚辭·九辯》“還及君之～恙”洪興祖補注。

(208)有草焉，員葉而無莖，赤華而不實，名曰～條。《山海經·中山經》。

(209)有草焉，其狀如槀茇，其葉如葵而赤背，名曰～條，可以毒鼠。《山海經·西山經》。

(210)～患，木名，實可以去垢，核黑如堅。《小學鉤沉·纂文》。

(211)拾櫨木一名～患者，世人相傳以此木爲衆鬼所畏，競取爲器用，以御厭邪鬼，故號曰～患也。《古今注·問答釋義》。

(212)～崖，廣遠也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“西暢～崖”李善注。

(213)趣舍無定，謂之～常。《荀子·脩身》。

(214)～庶，即庶無之倒文，合言之則～庶即無也。《詩·齊風·雞鳴》“～庶予子憎”馬瑞辰傳箋通釋。

(215)～望，無界畔也。《吕氏春秋·下賢》“神覆宇宙而～望”高誘注。

(216)～終，無未來也。《莊子·則陽》“與物无終无始”成玄英疏。

(217)～敢，猶言敢也。《經詞衍釋》卷十：“周書職方篇：～敢不敬戒，國有大刑。～敢，猶言敢也。”

(218)～期，猶無疆也。《詩·魯頌·駉》“思～期”朱熹集傳。

(219)～慮，即《左傳》所謂無慮。《湛園札記》卷三。

(220)～極，行不止也。《大戴禮記·勸學》“駑馬～極”孔廣森補注。

(221)都致、錯履、～極，皆布名。《後漢書·馬援傳》“更爲援制都布單衣、交讓冠”李賢注引何承天《纂文》曰。

(222)～量，猶無窮也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“猶未若兹都之～量也”吕延濟注。

(223)～筋，無絶筋。《國語·晋語九》“夷請～筋無骨”韋昭注。

(224)～然，猶言不可如此也。《詩·大雅·皇矣》“～然歆羡”朱熹集傳。

(225)～寐，无耆寐也。《詩·魏風·陟岵》“夙夜～寐”毛傳。

(226)～寐，亦言其勞之甚也。《詩·魏風·陟岵》“夙夜～寐”朱熹集傳。

(227)～幾，言不多也。《漢書·梅福傳》“亦亡幾人”顔師古注|《資治通鑑·漢紀六》“不同禽獸者～幾耳”胡三省注。

(228)～幾，未多時也。《漢書·韓安國傳》“居～幾”顔師古注。

(229)～幾，言無多時也。《漢書·原涉傳》“涉至官～幾”顔師古注。

(230)～瑕，謂無異色。《周禮·考工記·矢人》“欲生而摶”鄭玄注“生謂～瑕蠹也”賈公彦疏。

●～橅，榆也。《爾雅·釋木》"榆，無疵"陸德明釋文引《字書》云。

●～道，謂不修養身之道。《素問·天元紀大論》"～道行私"張志聰集注。

●惡中之逆者，謂之～道；惡中之巧者，謂之佞人。《論衡·答佞》。

●～違，謂不背於理。《論語·爲政》"子曰：～違"朱熹集注。

●人食二鬴爲～歲，歲無贏儲也。《周禮·地官·均人》"～年則公旬用一日焉"鄭玄注。

●～貲，無價也。《管子·山權數》"之龜爲～貲"尹知章注。

●～與，勿用也。《詩·唐風·采苓》"苟亦～與"毛傳。

●～傷，狀如小兒，赤黑色，赤爪，大耳，長臂。一云水神名。《尸子》卷下"名曰～傷"汪繼培輯注引《莊子》釋文云|《莊子·達生》"水有罔象"陸德明釋文。

●～滅，謂不生不滅也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"今則～滅"吕延濟注。

●～祿，死也。《爾雅·釋詁下》。

●～祿，猶言無福，亦謂遭死喪也。《爾雅·釋詁下》"～祿，死也"郝懿行義疏。

●～祿，猶言不幸爾。《詩·小雅·正月》"念我～祿"朱熹集傳。

●此云～祿者，即彼之不祿也。《爾雅·釋詁下》"～祿，死也"邢昺疏。

●《論語》所謂～聞者，不以善聞也。《能改齋漫録》卷十。

●～種，謂非王馬所生，臨用時向民閒買之。《周禮·夏官·馬質》"馬量三物"鄭玄注"此三馬，買以給官府之使，～種也"孫詒讓正義。

●～算，謙辭也，言不足數。《文選·謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"脁實庸流，行能～算"吕延濟注。

●～裹，無形。《淮南子·俶真》"又況乎以～裹之者邪"高誘注。

●～遮，即無㝵。遮、㝵皆遏止義。《札樸》卷八。

●～寧，寧也。《左傳·隱公十一年》"～寧茲許公"杜預注；《襄公二十九年》"～寧夫人而焉用老臣"洪亮吉詁引服虔曰；《襄公三十一年》"～寧菑患"杜預注；《昭公六年》"～寧以善人爲則"杜預注；《昭公二十二年》"～寧以爲宗羞"杜預注|《論語·子罕》"～寧死於二三子之手乎"何晏集解引馬融曰|《小爾雅·廣訓》。

●凡言～寧、～念、～競，皆言寧也，念也，競也。《經詞衍釋》卷十。

●～寧，猶無乃也。《經傳釋詞》卷十。

●～繅，綵也。《廣雅·釋器》。

●鞮，履也。其緣謂之～繅。《廣雅·釋器》。

●～慮，都凡也。《廣雅·釋訓》|《後漢書·光武帝紀》"～慮所用"李賢注引《廣雅》曰；《郭躬傳》"今死罪亡命～慮萬人"李賢注引《廣雅》曰；《段熲傳》"～慮用費爲錢五十四億"李賢注。

●～慮，猶都凡也。《後漢書·西羌傳》"～慮順帝時勝兵合可二十萬人"李賢注。

●～慮，爲都凡之名，非無小計慮之謂也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"天下大氐～慮皆鑄金錢矣"王念孫按。

●總計物數，謂之～慮，總度事情，亦謂之～慮，皆都凡之意也。《廣雅·釋訓》"～慮，都凡也"王念孫疏證。

●揚搉、～慮，大數名也。《淮南子·俶真》"物豈可謂無大揚搉乎"高誘注。

●～慮，亦大數之名。《廣雅·釋訓》"～慮，都凡也"王念孫疏證。

●～慮，猶云無算，言多也。《日知録·漢書注》(卷二十七)："食貨志：天下大氐～慮皆鑄金錢矣。～慮，猶云無算，言多也。"

●總計曰～慮，猶言多少如是無疑也。《資治通鑑·漢紀四十八》"～慮用費爲錢五十四億"胡三省注引毛晃曰。

●～慮者，粗計也。《周髀算經》卷下"～慮後天十三度十九分度之七"趙君卿注。

●～慮，舉凡之言也，無小思慮而大計也。《漢書·馮奉世傳》"今反虜～慮三萬人"顔師古注。

●～慮，亦謂大率無小計慮耳。《漢書·食貨志下》"天下大氐～慮皆鑄金錢矣"顔師古注。

●～慮，與大氐同，古人自有複語耳，亦或止言慮。《羣經平議·論語二》"慮以下人"俞樾按。

●～慮，都凡之辭，亦有衆義。《釋名·釋言語》"慮，旅也"王先謙疏證補引王啓原曰。

●凡古書言大略計算者，重言之曰揚搉、嫴榷、～慮，單言之則曰榷、曰慮。《墨子·經下》"擢慮不疑"孫詒讓閒詁。

●～徵，猶無可信驗也。《素問·方盛衰論》"五部隔～徵"王冰注。

●～窮，言大也。《文選·班固〈答賓戲〉》"展～窮之勳也"劉良曰。

●～窮，無形也。《淮南子·道應》"太清問於～窮"高誘注。

●～窮，環轉不定之意。《楚辭·卜居》"將送往勞來斯～窮乎"蔣驥注。

●（～賴），才無可恃。《史記·張釋之馮唐列傳》"尉～賴"裴駰集解引張晏曰。

●～賴，言其狼籍。杜甫《送路六侍御入朝》"劍南春色還～賴"仇兆鰲詳注。

●央亡、嚜杘、姡，獪也。江湘之間或謂之～賴。《方言》卷十。

●江淮之閒謂小兒多詐狡猾爲～賴。《史記·高祖本紀》"始大人常以臣～賴"裴駰集解引晋灼曰。

●江湖之間，謂小兒多狡猾爲～賴。庾信《哀江南賦》"用～賴之子弟"倪璠注引晋灼曰。

●～賴，無所倚賴而爲不肖也。杜甫《聞斛斯六官未歸》"老罷休～賴"仇兆鰲詳注。

●～寫，憐也。沅澧之原凡言相憐哀謂之嘳，或謂之～寫。《方言》卷十。

●～親，無私親。《國語·晉語一》"故長民者～親"韋昭注。

●～親，無恩親。《國語·晉語七》"戎、狄～親而好得"韋昭注。

●～斁，言競勸也。《詩·魯頌·泮水》"徒御～斁"朱熹集傳。

●～謝，猶言不讓。杜甫《進艇》"瓷甖～謝玉爲缸"楊倫鏡銓。

●～類，首尾乖戾。《荀子·性惡》"齊給便敏而～類"楊倞注。

●～藝，無常所也。《國語·越語下》"用人～藝"韋昭注。

●～識，不知天命也。《荀子·法行》"怨天者～識"楊倞注。

●～疆，無限也。《穆天子傳》卷三"得獲～疆"郭璞注。

●～競，競也。《詩·大雅·抑》"～競維人"毛傳；《周頌·執競》"～競維烈"毛傳。

●～競，言莫有與之競也。《助字辨略》卷一："詩周頌：～競維烈。～競，言莫有與之競也。"

●～驗，謂無罪狀可案驗也。《後漢書·寇恂傳》"～驗之罪"李賢注。

●～變，不易也。《荀子·天論》"百王之～變"楊倞注。

●～鹽，醜婦。李白《效古二首》"寄語～鹽子"王琦輯注。

●～顛，顛也。《小爾雅·廣訓》。

●～夫家，謂男女之鰥寡者。《周禮·地官·媒氏》"司男女之～夫家者而會之"鄭玄注。

●～不爲者，生育萬物也。《史記·太史公自序》"道家無爲，又曰～不爲"張守節正義。

●～中事者，謂中間無他事也。《穀梁傳·僖公五年》"～中事而復舉諸侯"楊士勛疏。

●～以爲，即《高紀》無爲之義，言不得如此也。《助字辨略》卷一"論語：～以爲也，仲尼不可毀也"劉淇按。

●此～以爲，謂且不必以此爲事也。《助字辨略》卷一"漢書賈捐之傳：臣愚以爲非冠帶之國，禹貢所及，春秋所治，皆可且～以爲"劉淇按。

●～名指，手之第四指也。《孟子·告子上》"今有～名之指"朱熹集注。

●大指曰巨指，曰巨擘；次曰食指，曰嗁鹽指；中曰將指；次曰～名指。《說文·手部》"指，手指也"段玉裁注。

●七歲以下爲～服殤。《吕氏春秋·爲欲》"與爲殤子同"高誘注。

●～垠咢，無形兆端之皃也。《淮南子·原道》"出于～垠咢之門"高誘注。

●諺謂物多爲～萬數。《湛園札記》卷三引趙與時《賓退録》曰。

●～噍類，無復有活而噍食者也。青州俗呼無孑遺爲～噍類。《漢書·高帝紀上》"襄城～噍類"顔師古注引如淳曰。

●～餘緂，瓜屬也。《廣雅·釋草》。

●（～懷氏），古之王者，在伏羲前。《管子·封禪》"昔～懷氏"尹知章注|《史記·封禪書》"昔～懷氏封泰山"裴駰集解引服虔曰。

●～名之指，手之第四指也。《孟子·告子上》"今有～名之指"趙岐注。

●能～，猶云豈能不。《助字辨略》卷一："論語：能～說乎。能～，猶云豈能不，省文也。"

●得～，能無也。《助字辨略》卷一："論語：言之得～訒乎。得～，能無也。"

●此得～，猶云無乃。《助字辨略》卷一："史記叔孫通傳：高帝曰：得～難乎。此得～，猶云無乃。"

●將～，猶云無乃。《助字辨略》卷一："世說：將～以德掩其言。將～，猶云無乃。"

焦

《說文·火部》："𤉹，火所傷也。……～，或省。"

（一）jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶～，火所燒也。《慧琳音義》卷五十一"～炷"注引《說文》。

❷～，燒也。《玄應音義》卷一"～悴"注。

❸～，傷火也。《廣韻·宵韻》。

❹～，極乾也，傷火也。《慧琳音義》卷三十"～然"注引《考聲》云。

❺～，燥。《吕氏春秋·應言》"少泊之則～而不熟"高誘注。

❻～，烈也。《太玄·玄數》"臭～"范望注。

❼～，黑也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"爨陳～之麥"劉良注|《慧琳音義》卷五"～炷"注引《廣雅》。

❽～，臭也。《廣雅·釋器》。

❾～，火之臭也。《慧琳音義》卷六十六"～灼"注引鄭注《禮記》云。

❿～，謂火殘也。《慧琳音義》卷三十"～然"注引鄭注《禮記》云。

⓫～，黑殘也。《慧琳音義》卷五十一"～炷"注引《韻詮》云。

⓬～、煙之訓爲臭，謂聲臭之臭也。《廣雅·釋器》"～、煙，臭也"王念孫疏證。

⓭凡氣因火變則爲～。《素問·金匱真言論》"其臭～"王冰注。

⓮～，煙於火中也。《慧琳音義》卷六十六"～灼"注引鄭注《禮記》。

⓯灼龜不兆爲～。《資治通鑑·齊紀五》"黄帝卜而龜～"胡三省注引《字書》。

⓰～，卷也。《戰國策·魏策四》"衣～不申"吴師道注。

⓱～，猶孑也。《中說·魏相》"父兄～然若無所據"阮逸注。

⓲～，石名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"跕～原而跟趾"舊注。

⓳～，釜屬。《集韻·尤韻》。

⓴鐎，通作～。駱賓王《蕩子從軍賦》"銅～夜不鳴"陳熙晋箋注。

㉑～，本又作鐎。《周禮·春官·鬱人》"和鬱鬯以實彝而陳之"鄭玄注"以煮之鐎中"陸德明釋文。

㉒～，叚借爲鐎。《說文通訓定聲·孚部》。

㉓～，同𤉹。《玉篇·火部》。

㉔𤉹，或省作～。《潛夫論·救邊》"日月～盡"汪繼培箋引《說文》。

㉕～，讀爲癄。《讀書雜志·戰國策第三·魏》"季梁衣～不申"王念孫按。

㉖～，謂上焦也。《素問·四氣調神大論》"肺氣～滿"王冰注。

㉗～，字亦作膲。《說文通訓定聲·孚部》。

㉘～，與僬通。《廣雅·釋訓》"覗侻、籧篨、侏儒、僬僥、痤瘄、僮昏、聾聵、矇瞍、八疾也"王念孫疏證："海外南經云：周饒國，其爲人短小冠帶，一曰～僥國。～，與僬通。"

㉙～，字亦作僬。《說文通訓定聲·孚部》。

㉚～，與嶕同。《方言》卷六"嶢，高也"郭璞注"嶕，高峻之貌也"錢繹箋疏："說文：～嶢，山高貌。～，與嶕同。"

㉛～，字變作嶕。《說文通訓定聲·孚部》。

㉜～作燋。《禮記·內則》"舉燋其骨"陸德明釋文："～，字又作燋。"|《釋名·釋言語》"燥，～也"畢沅疏證："～，本皆作燋。"

㉝～作爝。《吕氏春秋·求人》"十日出而～火不息"畢沅新校正："梁仲子云：莊子逍遥游～火作爝火。"

㉞～，讀爲樵。《諸子平議·荀子二》"若以～熬投石焉"俞樾按。

㉟～作𤍠。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："定九年傳：龜～，說文火部引作：龜𤍠不兆。"

㊱～，或作巢。《淮南子·主術》"禽之～門"高誘注。

㊲～，與鷦同。《廣雅·釋鳥》"鷦

明，鳳皇屬也"王念孫疏證："說文：五方神鳥，東方發明，南方～明。～，與鷫同。"

㊳～，字亦作燋。《說文通訓定聲·孚部》。

㊴～尾，琴名。《廣雅·釋樂》。

㊵～明，水鳥也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"捎～明"李善注引宋衷曰|《太平御覽》卷十一引《樂動聲儀》"～明至爲雨備"舊注。

㊶～明，即朱雀。《札樸》卷五。

㊷～明似鳳，西方之鳥也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"捎～明"郭璞注引張揖曰。

㊸～僥，短人長三尺者。《荀子·富國》"譬之是猶烏獲與～僥搏也"楊倞注；《正論》"以～僥而戴太山也"楊倞注。

㊹～僥，短人之國也，長不滿三尺。《淮南子·墬形》"西南方曰～僥"高誘注。

㊺龜～，兆不成也。《資治通鑑·齊紀五》"黄帝卜而龜～"胡三省注引杜預曰。

（二）qiáo《集韻》慈焦切，平宵從。宵部。

㊻～，叚借又爲譙。《說文通訓定聲·孚部》。

㊼～作譙。《左傳·僖公二十三年》"遂取～夷"李富孫異文釋："水經陰溝水注引作遂取譙。"

㊽～作醮。《左傳·僖公二十三年》"遂取～、夷"洪亮吉詁："水經注～引作醮。"

㊾～瘁，憔悴也。《別雅》卷四。

然　《說文·火部》："～，燒也。从火，肰聲。"

rán《廣韻》如延切，平仙日。元部。

①～，燒也。《管子·弟子職》"～者處下"集校引洪亮吉曰|《孟子·公孫丑上》"若火之始～"焦循正義引《說文》云|《大戴禮記·武王踐阼》"其禍將～"王聘珍解詁|《說文·火部》|庾信《傷王司徒褒》"山火即時～"倪璠注引《說文》云|《玉篇·火部》|《資治通鑑·後唐紀六》"～鑊於前"胡三省注。

②以火燒物曰～。《說文·火部》"熯，～火也"段玉裁注。

③～，與燃同。《資治通鑑·齊紀七》"則亦～之"胡三省注；《唐紀六十八》"火不能～"胡三省注。

④～，即燃正文。《墨子·備穴》"～炭杜之"孫詒讓閒詁引畢云。

⑤～，俗作燃。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

⑥～，今俗別作燃。《說文·火部》徐鉉注。

⑦～作燃。《墨子·備蛾傅》"鼓音而～"孫詒讓閒詁："～，舊本作燃，俗字。"

⑧～作熯。《讀書雜志·管子第九·禁藏》："淮南天文篇：陽燧見日，則～而爲火。華嚴經十三音義引～作熯。"

⑨～，古作䕼。《集韻·仙韻》。

⑩～，通作蘸。《集韻·仙韻》。

⑪～，猶宜也。《淮南子·原道》"不易自～也"高誘注。

⑫～，成也。《廣雅·釋詁三》|《讀書雜志·淮南内篇第二十·泰族》"非有道而物自～"王念孫按。

⑬～，謂中也。《周禮·春官·眡祲》"歲終則弊其事"鄭玄注"弊，斷也，謂計其吉凶～否多少"賈公彦疏。

⑭～，可也。《莊子·養生主》"曰：～"成玄英疏|《韓非子·解老》"道者，萬物之所～也"王先慎集解。

⑮～，猶可也。《孟子·告子上》"獨無所同～乎"朱熹集注。

⑯～，許也。《玉篇·火部》。

⑰～，不疑也。《楚辭·九歌·山鬼》"君思我兮～疑作"洪興祖補注。

⑱～，信也。《楚辭·九歌》"君思我兮～疑作"朱熹集注。

⑲～，猶順。《墨子·經上》"佴，所～也"孫詒讓閒詁引畢云。

⑳～，知也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"子～其命"吕延濟注。

㉑～，猶明也。《淮南子·覽冥》"雖有明智，弗能～也"高誘注。

㉒～，膺也。《廣雅·釋詁一》。

㉓～，膺言也。《玉篇·火部》。

㉔～，即嘫，應聲也。《說文·口部》"嘫，語聲也"段玉裁注。

㉕～，叚借爲嘫。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，即嘫之消借。《詩·小雅·角弓》"民胥～矣"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～者，嘫之消借。《詩·大雅·板》"出話不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～之言焉也。《禮記·檀弓下》"穆公召縣子而問～"鄭玄注。

㉙～，猶焉也。《詩·大雅·常武序》"因以爲戒～"馬瑞辰傳箋通釋|《論語·先進》"不得其死～"邢昺疏；《憲問》"俱不得其死～"邢昺疏|《羣經平議·禮記四》"國人稱願～"俞樾按。

㉚古～、焉通用。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶"毛傳"鳥獸魚鼈皆得其所～"毛詩故訓傳定本小箋。

㉛～作焉。《墨子·貴義》"譬若藥～"孫詒讓閒詁引畢云："～，蓺文類聚引作焉。"|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"忽～一旦"舊校："五臣本作焉字。"|《經傳釋詞》卷七："祭義：國人稱願～。大戴記曾子大孝篇～作焉。"

㉜～，而也。《希麟音義》卷二"欻～"注引《字書》云。

㉝～，猶而也。《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七。

㉞古而、～字通。《釋名·釋樂器》"其聲肅肅～清也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉟此～字，亦而辭也。《助字辨略》卷二"漢書張良傳：～卒破楚者，此三人力也"劉淇按。

㊱～作而。《墨子·兼愛中》"脇息～後帶，扶牆～後起"孫詒讓閒詁："兩～字，戰國策校注引並作而。"

㊲～，果然也。《周禮·春官·巾車》"～褑"鄭玄注。

㊳～，猶爾也。《史記·張耳陳餘列傳贊》"相～信以死"司馬貞索隱引葛洪《要用字苑》云。

㊴～，猶若也。《詩·邶風·終風》"惠～肯來"陳奂傳疏|《經詞衍釋》卷七。

㊵～，如也。《廣韻·仙韻》|《集韻·僊韻》。

㊶～，猶如也。《公羊傳·定公八年》"皆說～息"何休注|《禮記·祭義》"國人稱願～曰"鄭玄注。

㊷如與～義同。《詩·魏風·葛屨》"宛～左辟"李富孫異文釋。

㊸～，如也，是也，語決辭。《資治通鑑·周紀三》"～。幾能令臧三耳矣"胡三省注引毛晃曰。

㊹～作如。《詩·魏風·葛屨》"宛～左辟"李富孫異文釋："說文人部引作宛如。"

㊺～，如是也。《論語·八佾》"子曰：不～"劉寶楠正義引《禮記注》；《雍也》"何爲其～也"邢昺疏|《莊子·德充符》"莊子曰：～"成玄英疏；《駢拇》"何以知其～邪"成玄英疏|《孟子·公孫丑下》"吾何爲獨不～"趙岐注|《吕氏春秋·應言》"墨者師曰：～"高誘注|《淮南子·主術》"治國則不～"高誘注；《說林》"有所劫以～也"高誘注，"有～之者也"高誘注；《脩務》"衆人則不～"高誘注|《禮記·玉藻》"席上亦～"孔穎達疏；《大傳》"其義～也"鄭玄注|《玉篇·火部》|《讀書雜志·荀子第四·王霸》"～而兵勁"王念孫按|《經傳釋詞》卷七："禮記大傳注曰：～，如是也。凡經稱～則、雖～、不～、無～、胡～、夫～者，皆是也。"

㊻～，猶如是也。《周禮·地官·大司徒》"～則百物阜安"賈公彦疏|《莊子·人間世》"若～者"成玄英疏；《德充符》"若～者"成玄英疏；《至樂》"不～"成玄英疏；《山木》"曰：～"成玄英疏|《禮記·檀弓上》"曰：～"孔穎達疏，"我死則亦～"孔穎達疏；《檀弓下》"禮道則不～"孔穎達疏，"而曰：～"孔穎達疏；《文王世子》"雖～"孔穎達疏；《雜記上》"雖王父母在亦～"孔穎達疏；《仲尼燕居》"子曰：～"孔穎達疏；《孔子閒居》"何爲其～也"孔穎達疏。

㊼～，猶言如是也。《資治通鑑·周紀五》"非敢～也"胡三省注。

㊽～，如此也。《論語·憲問》"子曰：其～"皇侃疏；《衛靈公》"對曰：～"皇侃疏；《陽貨》"子曰：～"皇侃疏|《莊子·逍遥遊》"奚以知其～也"成玄英疏；《人間世》"若～者"成玄英疏；《盜跖》"孔子仰天而歎曰：～"成玄英疏|《禮記·學記》"夫～故"孔穎達疏|《資治通鑑·陳紀五》"～始渡淮"胡三省注。

㊾～，猶如此也。《莊子·齊物論》"其心與之～"成玄英疏；《馬蹄》"吾意善治天下者不～"成玄英疏；《天道》"孔子曰：～"成玄英疏；《則陽》"君曰：～"成玄英疏；《天下》"～惠施之口談"成玄英疏|《禮記·少儀》"爲人從事者，亦～"孔穎達疏|《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"皆不其～"李周翰注。

㊿～，是也。《詩·大雅·板》"無～憲憲"陳奂傳疏|《文選·左思〈魏都賦〉》"飾華離以矜～"李善注引《詩傳》曰|《廣韻·仙韻》。

(51)～，猶是也。《詩·鄘風·定之方中》"終～允臧"陳奂傳疏；《陳風·墓門》"誰昔～矣"陳奂傳疏；《小雅·常棣》"亶其～乎"陳奂傳疏；《正月》"胡～厲矣"陳奂傳疏；《大雅·生民》"居～生子"陳奂傳疏；《板》"出話不～"陳奂傳疏|《論語·雍也》"雍之言～"邢昺疏；《微子》"對曰：～"邢昺疏|《莊子·養生主》"曰：～"成玄英疏；《秋水》"因其所～而～之"成玄英疏；《徐无鬼》"曰：～"成玄英疏|《禮記·曲禮上》"生與來日，死與往日"鄭玄注"其～明矣"孔穎達疏|《太玄·務》"厥道～也"范望注|《讀書雜志·史記第二·曆書》"～蓋尚矣"王念孫按。

(52)～，與是同義。《詩·大雅·皇矣》"無～畔援"陳奂傳疏。

(53)～，是也，決辭也。《資治通鑑·漢紀五十四》"重～諾"胡三省注。

(54)～作是。《墨子·大取》"一曰乃是而～"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作是。"

(55)～，猶抑也。《經詞衍釋》卷七："～，猶抑也。左傳昭二十四年：吾小國懼矣，～大國之憂也。～義同抑。"

(56)～，猶則也。《墨子·尚同下》"～胡不審稽古之治爲政之說乎"孫詒讓閒詁引王云|《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七。

(57)～，與則義同。《墨子·非命中》"～胡不嘗考之百姓之情"孫詒讓閒詁。

(58)～作則。《文選·嵇康〈養生論〉》"～記籍所載"舊校："五臣本～作則字。"

(59)～，猶乃也。《管子·戒篇》"静～定生聖也"集校引張文虎云|《讀書雜志·漢書第十三·魏相丙吉傳》"～無所懲艾"王念孫按|《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七。

(60)～，猶則也，猶乃也，則與乃，皆訓於是也。《經詞衍釋》卷七。

(61)～，猶顧也，但也。《經詞衍釋》卷七。

(62)此～字，猶云然後，省文也。《助字辨略》卷二："後漢書朱穆傳：～知薄者之不足，厚者之有餘也。此～字，猶云然後，省文也。"

(63)～，辭也。唐玄宗《孝經序》"義則昭～"邢昺疏|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"若綴旒～"張銑注。

(64)～，詞也。《詩·邶風·終風》"惠～肯來"王先謙三家義集疏。

(65)～，通叚爲語詞，訓爲如此，爾之轉語也。《說文·火部》段玉裁注。

(66)～，狀事之詞也。若《論語》斐～、喟～、儼～之屬是也。《經傳釋詞》卷七。

(67)～，比事之詞也。若《大學》"如見其肺肝～"是也。《經傳釋詞》卷七。

(68)此～字，發語辭也。今陳蔡閒發語，猶云～完也。《助字辨略》卷二"宋玉九辨：被荷裯之晏晏兮，～潢洋而不可帶"劉淇按。

(69)～，然上議，猶豫留住之頃也。《公羊傳·僖公三十三年》"～而晉人與姜戎要之殽而擊之"何休注。

(70)～者，然上語，則者，則下事，因前起後之勢也。《詩·周南·關雎序》"～則關雎、麟趾之化"孔穎達疏。

(71)～者，然上語，則者，陳下事，乘前起後之勢。杜預《左氏春秋序》"～則春秋何始於魯隱公"孔穎達疏。

(72)～，轉語辭。《楚辭·九歌·山鬼》"君思我兮～疑作"蔣驥注。

(73)此兩然後之～，轉語之辭，與他文然後之義不同。《資治通鑑·魏紀三》"～後先帝東連吳、越。……～後吳更違盟"胡三省注。

(74)～，詞之轉也。《經傳釋詞》卷七。

(75)諸～字，並轉語也。《助字辨略》卷二"漢書高帝紀：王陵可，～少戇，陳平可助之。陳平知有餘，～難獨任。周勃重厚少文，～安劉氏者，必勃也"劉淇按。

(76)胡、～，皆間詞也。《詩·鄘風·君子偕老》"胡～而天也"陳奂傳疏。

(77)凡稱～，皆形容之辭。《論語·爲政》"學而不思則罔"何晏集解"包曰：學不尋思其義，則罔～無所得"劉寶楠正義。

(78)～，助句也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"迺萃～登南山"張銑注。

(79)～，助語之詞。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～，語助。《廣韻·仙韻》。

(81)～者，語助。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶"毛傳"皆得其所～"孔穎達疏。

(82)諸～字，並語助辭，不爲義者也。《助字辨略》卷二"大雅：無～畔援，無～歆羨。荀子正名篇：則人莫不～謂之不知"劉淇按。

(83)～，當讀作甗。《羣經平議·周官二》"～禩"俞樾按。

(84)今順天人謂～爲唉。《爾雅·釋言》"俞，～也"郝懿行義疏。

(85)～，獸名也。《周禮·春官·巾車》"～禩"賈公彥疏引賈氏云。

(86)～作撚。《墨子·備梯》"皆立而待鼓而～火"孫詒讓閒詁："舊本～作撚。"

(87)～，作諾、作歒。《廣雅·釋詁一》"欸，膺也"王念孫疏證："管子小問篇：管仲曰：國必有聖人。桓公曰：～。吕氏春秋重言篇～作諾，說苑權謀篇作歒。"

(88)倪、研及～，聲皆相近。《漢書·貨殖傳》"乃用范蠡、計～"顏師古注。

(89)～作研，作倪，作硯，作鈃。《經籍籑詁·先韻》："史記貨殖傳計～，漢書叙傳作計研，越絶書作計倪，吳越春秋作計硯，徐靈府文子作計鈃。"

(90)～乃，猶然且也。《經詞衍釋》卷七。

(91)～且，而且也。《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七："～且，而且也。孟子：～且不可。蘇秦傳：～且行之者。莊子馬蹄篇：～且世世稱之。皆言而且也。"

(92)～且又訓而又。《經詞衍釋》卷七："～且又訓而又，如孟子：識其不可，～且至是也。"

(93)～且，猶是尚也。《經詞衍釋》卷七："～且，猶是尚也。～，是也；且，尚也。孟子：～且仁者不爲。"

(94)～耳，謂如此也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"此蓋新哀之情～耳"張銑注。

(95)～而，當爲然後。《荀子·王霸》"～而兵勁"楊倞注。

(96)～而，猶然乃也。《經詞衍釋》卷七。

(97)～而，猶然則也。《經詞衍釋》卷七。

(98)～而者，亦詞之轉也。《孟子·梁惠王上》"～而不王者"焦循正義|《經傳釋詞》卷七。

(99)～而者，詞之承上而轉者也，猶言如是而也。《經傳釋詞》卷七。

(100)～而者，承上轉進一層之詞，猶云然且也。《經詞衍釋》卷七。

(101)～而者，承上轉而言他之詞，猶云然其也。《經詞衍釋》卷七。

(102)～而有不爲轉詞，而但爲承上者，猶言於是而也。《經詞衍釋》卷七。

(103)～故，即然則也。《韓非子·難三》"～故忠臣盡忠於公"王先慎集解。

(104)～故，猶是故也。《讀書雜志·荀子第八·大略》"～故民不困財"王念孫按。

(105)～則，猶然而也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"～則從人之欲"王念孫按|《經詞衍釋》卷七："～則，猶然而也。孟子：～則非自殺也。此～則義同然而，猶謂如是而也。"

(106)～則，作然而用。《史通·叙事》"～則人之著述"浦起龍通釋，"～則文約而事豐"浦起龍通釋；《惑經》"～則尺有所短"浦起龍通釋；《五行志雜駁》"～則公羊所記"浦起龍通釋。

(107)凡言～則，皆承上語以發下意。然者，如是也。既如是，則當云何，故云～則也。《助字辨略》卷二。

(108)此～則，猶云然後。《助字辨略》卷二"周語：作無不濟，求無不獲，～則能樂此"劉淇按。

(109)～後，乃也，繼事之辭也。《助字辨略》卷二"孟子：予～後浩然有歸志"劉淇按。

(110)～後，而後也，乃也。《經傳釋詞》卷七。

(111)～後，猶是後也。《經詞衍釋》卷七。

(112)～乎哉，謂不如此也。《莊子·齊物論》"猨猴～乎哉"成玄英疏。

(113)不～，不許然，猶必亦如是也。《慧琳音義》卷二十七"～舍利弗"注引《玉篇》。

(114)不～者，否也，猶云不如此，此辭之决也。《助字辨略》卷二。

(115)此不～，反設之辭，辭之頓挫者也。《助字辨略》卷二"史記吳世家：其有陶唐氏之遺風乎，不～，何憂之遠也"劉淇按。

(116)公～者，明明如此，無所顧忌也。《助字辨略》卷二。

(117)夫～，猶云夫如是，承上之辭也。《助字辨略》卷二。

(118)自～者，無所勉强之辭也。《助字辨略》卷二。

(119)敢～，猶言敢如此也。《資治通鑑·漢紀五十一》"豎子敢～"胡三省注。

(120)所以～者，推本之辭也。《助字辨略》卷二。

煤 méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

❶～，炱煤。《玉篇·火部》。

❷～，炱煤，灰集屋也。《廣韻·灰韻》。

❸～，炱灰集屋者。《集韻·灰韻》。

❹～乃梁上煙煤之名。《日知録·石炭》(卷三十二)："唐張祜詩：古牆丹雘盡，深棟墨～生。李商隱詩：前朝神廟鎖煙～。温庭筠詩：煙～朝奠處。是～乃梁上煙煤之名。"

❺北人凡入聲字皆轉爲平，故呼墨爲～，而俗竟作～字。《日知録·石炭》(卷三十二)。

❻～炱，煙塵也。《吕氏春秋·任數》"嚮者～炱入甑中"高誘注。

❼炱～，煙塵也。《玄應音義》卷十五"炱～"注。

❽積烟以爲炱～。《玄應音義》卷十五"炱～"注引《通俗文》。

煁 《説文·火部》："～，烓也。从火，甚聲。"

chén《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。

❶～，烓也。《詩·小雅·白華》"卬烘于～"陸德明釋文|《爾雅·釋言》|《說文·火部》。

❷～，竈也。《玉篇·火部》。

❸～，烓竈也。《詩·小雅·白華》"卬烘于～"毛傳|《爾雅·釋言》"～，烓也"邢昺疏引舍人曰。

❹～，今之三隅竈。《爾雅·釋言》"～，烓也"郭璞注。

❺～，煁烓，行竈。《廣韻·侵韻》。

❻行竈，自古名之曰烓，亦名之曰～。《說文·火部》段玉裁注。

❼～，行竈之名，如今之風鑪，無釜竈也。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，無釜之竈，可燎而不可烹飪者也。《詩·小雅·白華》"卬烘于～"朱熹集傳。

❾～，或叚諶爲之。《說文·火部》段玉裁注。

煠 （一）yè《廣韻》與涉切，入葉以。

❶～，爚也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·火部》|《集韻·葉韻》。

❷～，煠爚。《廣韻·葉韻》。

（二）zhá《廣韻》士洽切，入洽崇。

❸～，湯煠。《廣韻·洽韻》。

❹～，瀹也。《集韻·葉韻》引《博雅》；《洽韻》引《博雅》。

❺江東受瀹爲～。《玄應音義》卷二十五"所瀹"注。

❻菜入湯曰～。《札樸》卷九。

煙 《説文·火部》："～，火气也。从火，垔聲。烟，或从因。窒，古文。㜝，籒文从宀。"

yān《廣韻》烏前切，平先影。諄部。

❶～，火气也。《說文·火部》。

❷～，火氣也。《玉篇·火部》|《廣韻·先韻》。

❸～，火煙也。《慧琳音義》卷八"～焰"注引《考聲》。

❹～，火之煙也，薰氣也。《慧琳音義》卷八十一"～霞"注引《考聲》。

❺～，火鬱氣。《說文·火部》桂馥義證引《增韻》。

❻～，煴也。《慧琳音義》卷六十三"歙～"注引《蒼頡篇》。

❼～，元氣也。《慧琳音義》卷一"撥～霞"注引《考聲》云。

❽～、靄，皆山氣也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"晨～暮靄"李周翰注。

❾～，雲也。李賀《湘妃》"離鸞别鳳～梧中"王琦注；《巫山高》"大江翻瀾神曳～"王琦注。

❿～，臭也。《廣雅·釋器》。

⓫～，氣之臭聞者。《周禮·春官·大宗伯》"以禋祀祀昊天上帝"鄭玄注。

⓬焦、～之訓爲臭，謂聲臭之臭也。《廣雅·釋器》"焦、～，臭也"王念孫疏證。

⓭～，祭也。《尚書大傳》卷一"故書曰：～于六宗"鄭玄注。

⓮～通禋。《經籍籑詁·真韻》："史晨奏銘：以供～祀。魏受禪表：～于六宗。禋作～。"

⓯～，當爲堙。堙，塞也。《讀書雜志·墨子第五·備梯》"～資吾池"王念孫按。

⓰～，當依《備城門篇》作堙。《墨子·雜守》"凡待～衝雲梯臨之法"孫詒讓閒詁。

⓱～、闉同聲，叚借字。《札迻·淮南子許慎高誘注·兵略訓》"審～斥"孫詒讓按。

⓲～，當爲熛。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》"操寸之～"王念孫按引引之曰；《淮南内篇第六·覽冥》"早雲～火"王念孫按引引之曰。

⓳～當作熛。《札迻·論衡·量知篇》"～熱究浹"孫詒讓按；《新論袁孝政注·慎隙》"寸～泄突"孫詒讓按；《孫子曹操注·火攻篇》"～火必素具"孫詒讓按。

⓴～，古作窒。《集韻·先韻》。

㉑～，籒作㜝。《集韻·先韻》。

㉒～，字亦作䵌。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～火，燒具也。《孫子兵法·火攻》"～火必素具"曹操注。

㉔～炎，煙火之微細者。《後漢書·蔡邕傳下》"懼～炎之毁熸"李賢注。

㉕～炎，煙皴也。《别雅》卷四。

㉖～祀，禋祀也。《别雅》卷一。

㉗～客，仙人也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"矯掌望～客"吕延濟注。

㉘～埃，土氣也。《素問·五常政大論》"～埃朦鬱"王冰注。

㉙～梧，謂蒼梧之雲氣也。李賀《湘妃》"離鸞别鳳～梧中"王琦注。

㉚～液者，火氣鬱而爲煙，煙所著又凝而爲液也。《楚辭·九章·悲回風》"窺～液之所積"朱熹集注。

㉛～視，即燕睇。《吕氏春秋·不屈》"宜安矜～視媚行"集釋引凌曙注。

㉜～煴，美氣也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"玄丘～煴"李周翰注。

煉 《説文·火部》："～，鑠治金也。从火，柬聲。"

（一）liàn《集韻》郎甸切，去霰來。元部。

❶～，鑠治金也。《說文·火部》。

❷～，鑠，冶金也。《說文句讀·火部》。

❸～，冶金也。《玉篇·火部》。

❹～，爍金也。《慧琳音義》卷八"燒～"注引《韻英》云。

❺～，亦作鍊。《玉篇·火部》。

（二）làn《集韻》郎旰切，去換來。

❻～，爇也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，讀爲爛。《廣雅·釋詁二》"～，爇也"王念孫疏證。

❽～，叚借爲爛。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

煩 《説文·頁部》："～，熱頭痛也。从頁，从火。一曰焚省聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，熱頭痛也。《說文·頁部》。

❷～，熱頭痛也，引申爲煩亂。《說文·攴部》"敵，～也"段玉裁注。

❸～，憒悶，煩亂也。《玉篇·頁部》。

❹～，干煩也。《玉篇·火部》。

❺引申之，凡心悶皆爲～。《說文·心部》"懣，～也"段玉裁注。

❻～，謂煩燥。《素問·生氣通天論》"～則喘喝"王冰注。

❼～，旱熱也。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲："淮南子精神：～氣爲蟲。按旱熱也。"

❽～，勞也。《孫子·九變》"愛民，可～也"王晳注|《戰國策·秦策一》"政教不順者不可以～大臣"高誘注|《史記·樂書》"衛音趨數～志"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"衛音趨數～志"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈招隱詩〉》"躊躇足力～"李周翰注；《顏延之〈北使洛〉》"威遲良馬～"吕向注|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》|《資治通鑑·後梁紀》"不足相～"胡三省注。

❾罷、券、～、㑊諸字爲勞苦之勞。《廣雅·釋詁一》"～，勞也"王念孫疏證。

❿～，疲也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"車殆馬～"劉良注。

⓫～，猶劇也。《周禮·秋官·司隸》"則役其～辱之事"鄭玄注。

⓬～，擾也。《廣雅·釋詁三》|《文

選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"重～百姓"吕向注。

⓭～，擾也，亂也。《禮記·緇衣》"口費而～"朱彬訓纂引王引之曰。

⓮～，亂也。《周禮·考工記·弓人》"夏治筋則不～"鄭玄注|《國語·楚語上》"若民～，可教訓"韋昭注|《吕氏春秋·音初》"禮～而樂淫"高誘注|《淮南子·精神》"～氣爲蟲"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"～以不聽矣"王聘珍解詁；《千乘》"有～而不治"王聘珍解詁；《文王官人》"～之，以觀其治"王聘珍解詁。

⓯～，雜碎也。《資治通鑑·唐紀四十七》"軍中～言"胡三省注。

⓰～，猶數攪動也。《史記·樂書》"水～則魚鼈不大"張守節正義。

⓱～，衆也。《大戴禮記·少閒》"～～如繁諸乎"王聘珍解詁引盧注云。

⓲～，多也。《淮南子·俶真》"是故其德～而不能一"高誘注；《主術》"法省而不～"高誘注。

⓳～，繁也。《釋名·釋言語》|《大戴禮記·曾子立事》"好道～言"王聘珍解詁。

⓴～、繁義相因。《釋名·釋言語》"～，繁也，物繁則相雜撓也"王先謙疏證補引王先慎曰。

㉑～作繁。《韓非子·外儲説左上》"趨駕～且之乘"王先慎集解："王渭曰：晏子春秋～且作繁駔。"|《史通·點煩》"點～"浦起龍通釋："～，或作繁。"《雜説中》"芟～撮要"浦起龍通釋："～，一作繁。"

㉒～，賦也。杜甫《上白帝城》"不是～形勝"楊倫鏡銓。

㉓～，浼也。《戰國策·燕策一》"何爲～大王之廷耶"鮑彪注。

㉔～，辱也。《淮南子·俶真》"以物～其性命乎"高誘注|《大戴禮記·曾子本孝》"～言不及於己"王聘珍解詁。

㉕～作瀆。《經籍籑詁·元韻》："禮記祭義：數則～，～則不敬。漢書卑玄成傳作數則瀆，瀆則不敬。"

㉖德無常兹謂～。《漢書·五行志下之上》引《京房易傳》曰。

㉗無益者謂之～。《春秋繁露·考功名》。

㉘～，讀爲忿。《曾子·立事》"好道～言亂也"阮元注；《本孝》"～言不及於己"阮元注。

㉙～，讀如憤。《白虎通義·禮樂》"鼓，震音，～氣也"陳立疏證。

㉚～，叚借又爲蕃。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲頑。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借爲券。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～言，忿争之言。《曾子·立事》"好道～言亂也"阮元注；《本孝》"～言不及於己"阮元注。

㉞～拏，擾亂也。《文選·宋玉〈九辯〉》"枝～拏而交横"劉良注。

㉟～促，急迫也。《文選·張華〈答何劭〉》"～促每有餘"張銑注。

㊱～紆，思亂也。《文選·張衡〈四愁詩〉》"何爲懷憂心～～"李周翰注|李白《古詩五十九首》"寸心增～紆"王琦輯注引張衡《詩》李周翰注。

㊲～辱，勞苦之意。《詩·周南·葛覃》"葛之覃兮"毛傳"葛所以爲絺綌女功之事～辱者"陳疏傳疏。

㊳～挐，擾亂也。《楚辭·九辯》"枝～挐而交横"朱熹集注。

㊴～～，衆也。《大戴禮記·少閒》"～～如繁諸乎"盧辯注。

㊵～撋，猶挼抄也。《詩·周南·葛覃》"薄汙我私"鄭玄箋"～撋之用功深"陸德明釋文引阮孝緒《字略》。

㊶～撋，挼抄，並用兩手上下摩揉之謂。《周禮·考工記·鮑人》"進而握之，欲其柔而滑也"鄭玄注"謂親手～撋之"孫詒讓正義。

㊷～撋，亦反覆滸潤之意。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～鶩，凫也。《史記·司馬相如列傳》"～鶩鷛𪇰"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㊹～鶩，鴨屬也。《史記·司馬相如列傳》"～鶩鷛𪇰"司馬貞索隱引郭璞云|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～鶩鷛渠"郭璞注。

㊺～躁，火煩而陰躁也。《素問·至真要大論》"～躁鼽嚏"張志聰集注。

㊻言汙～者，謂滸垢衣者用功煩多，亦以～爲滸名。《詩·周南·葛覃》"薄汙我私"毛傳"汙，～也"孔穎達疏。

煖　《説文·火部》："～，温也。从火，耎聲。"

nuǎn《廣韻》乃管切，上緩泥。元部。

❶～，温也。《漢書·叙傳下》"不～"蕭該音義引吕静曰|《説文·火部》|《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷四"冷～"注引《草書字要》云；卷十"～性"注引賈逵注《國語》云；卷十四"～蘇"注引《韻詮》云；卷四十二"～煙光"注引《考聲》注；卷六十一"冷～"注引《古今正字》；卷六十六"～身"注引《廣雅》云。

❷～，燠也。《慧琳音義》卷六十六"～身"注引《爾雅》。

❸～，溼也。《慧琳音義》卷七十二"溼～"注引《説文》。

❹～，俗作暖。《慧琳音義》卷四十"煙～光"注。

❺～，今通用煖。《説文·火部》段玉裁注。

❻～作煖。《墨子·辭過》"冬則輕～"孫詒讓閒詁："～，治要作煖。"|《慧琳音義》卷六十六"～身"注："～，説文作煖。"

❼～，字亦作暝。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作煖、暖、暝。《集韻·緩韻》。

尞　liào《廣韻》力照切，去笑來。宵部。

❶～，柴祭天也。《廣韻·笑韻》引《説文》曰。

❷～，燔柴祭天也。《集韻·蕭韻》。

❸～，柴尞祭天也。《玉篇·火部》。

❹～，放火也。《類篇·火部》引《説文》。

❺～，本亦作燎。《孝經·孝治章》"夜設庭～"陸德明釋文。

❻～，通作尞。《集韻·蕭韻》。

莧　《説文·苜部》："～，火不明也。从苜，从火，苜亦聲。周書曰：布重～席。纖蒻席也。讀與蔑同。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，火不明也。《説文·苜部》|《集韻·末韻》。

❷～，火不明皃。《廣韻·屑韻》。

❸～者，蔑之假借字也。《説文·苜部》段玉裁注。

❹～，今《尚書》作蔑。《説文·苜部》"周書曰：布重～席"徐鍇繫傳。

❺蔑字是漢時通用，古文蓋作～。《經義述聞·春秋名字解詁下·滅字子蒲》。

❻～，俗字作篾。《説文·苜部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借爲筤。《説文·苜部》朱駿聲通訓定聲。

❽～席，纖蒻席也。《説文解字注·苜部》。

❾～席，纖蒻席也。《書·顧命》"布重～席"江聲集注音疏。

煬　《説文·火部》："～，炙燥也。从火，昜聲。"

（一）yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

❶～，炙燥也。《戰國策·趙策三》"前之人～"鮑彪注|《楚辭·七諫·自悲》"觀天火之炎～兮"洪興祖補注|《説文·火部》。

❷～，言炙之令燥也。《説文·火部》王筠句讀。

❸～，炙也。《莊子·徐无鬼》"抱德～和以順天下"陸德明釋文引李云|《淮南子·俶真》"抱德～和"高誘注；《精神》"抱德～和"高誘注；《齊俗》"而～竈口"高誘注|《方言》卷十三|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"南～丹厓"李善注引《方言》曰|《玉篇·火部》|《玄應音義》卷二十"火～"注|《廣韻·漾韻》。

❹～，燥也。《集韻·漾韻》。

❺～，暴也。《方言》卷十三|《廣韻·漾韻》。

❻～，曝也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，暘也。《説文·火部》徐鍇繫傳。

❽～，火之熾也。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"坎熚援以消～"章樵注。

❾～，一曰火熾猛也。《逸周書·謚法》"去禮遠衆曰～"朱右曾集訓校釋。

❿火熾猛爲～。《文選·張衡〈東京賦〉》"颾槱燎之炎～"李善注引《方言注》曰。

⓫今江東呼火熾猛爲～。《方言》卷十三"～，炙也"郭璞注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"詩書～而爲煙"李善注引郭璞《方言注》曰。

⓬～，煙也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"高燎～晨"吕延濟注。

⓭～，温也。《莊子·徐无鬼》"抱德～和以順天下"成玄英疏。

⓮～，爇也。《漢書·揚雄傳上》"南～丹厓"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·火部》。

⓯～，炊也。《莊子·寓言》"～者避竈"陸德明釋文。

⓰～，然火也。《莊子·寓言》"～者避竈"成玄英疏。

⓱～，對火也。《玉篇·火部》。

⓲對火曰～。《列子·黄帝》"～者避竈"殷敬順釋文引司馬云。

⓳～，向也。《廣韻·漾韻》。

⓴爥、燿、爌、～，皆光照也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"東爥滄海，西燿流沙，北爌幽都，南～丹厓"劉良注。

㉑～之言揚也。《廣雅·釋詁二》"～，爇也"王念孫疏證。

㉒～，讀供養之養。《淮南子·俶真》"抱德～和"高誘注；《精神》"抱德～和"高誘注。

㉓～，音供養之養。《漢書·元帝紀》"立長沙～王弟宗爲王"顔師古注引鄭氏曰。

㉔～，讀高尚之尚也。《淮南子·齊俗》"而～竈口"莊逵吉按引《太平御覽》引注云。

（二）yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

㉕～，釋金也。《玄應音義》卷十六"洋銅"注引《字略》|《廣韻·陽韻》。

㉖～，爍金也。《集韻·陽韻》。

㉗～，謚也。《集韻·陽韻》。

㉘去禮遠衆曰～。《逸周書·謚法》|《獨斷》卷下|《資治通鑑·漢紀二十》"立長沙～王弟宗爲王"胡三省注引《謚法》。

㉙好内遠禮曰～。《逸周書·謚法》|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"～之渝"蔣之翹輯注引《謚法》|《資治通鑑·漢紀二十》"立長沙～王弟宗爲王"胡三省注引《謚法》；《陳紀七》"帝以齊～王憲屬尊望重"胡三省注引《謚法》。

㉚好内息政曰～。《春秋·定公元年》"立～宫"孔穎達疏引《謚法》|《逸周書·謚法》。

㉛肆行勞神曰～。《春秋·定公元年》"立～宫"楊士勛疏引《謚法》|《逸周書·謚法》。

㉜逆天虐民曰～。《慧琳音義》卷八十七"～帝"注引《謚法》云。

㉝～，或作烊。《集韻·陽韻》。

㉞～宫，伯禽子廟。《春秋·定公元年》"立～宫"范寧注。

㉟～宫者何，煬公之宫也。《公羊傳·定公元年》。

㊱～宫，煬公之廟也。《春秋·定公元年》"立～宫"陸德明釋文。

煴　《説文·火部》："～，鬱煙也。从火，昷聲。"

（一）yūn《廣韻》於云切，平文影。諄部。

❶～，鬱煙也。《説文·火部》。

❷～，謂聚火無焱者也。《漢書·蘇武傳》"置～火"顔師古注。

❸～，煙皃。《集韻·没韻》。

❹～，烟煴也。《玉篇·火部》。

❺～，烟煴，天地氣也。《廣韻·文韻》。

❻～，氣也。《玉篇·火部》。

❼～，煖也。《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷五十五"煖～"注引《廣雅》。

❽～，熱皃。《集韻·没韻》。

❾～，焞煴，火微。《集韻·魂韻》。

❿欣熅可安謂之～。《新書·道術》。

⓫鬱與～聲義皆同。《説文·火部》段玉裁注。

⓬媪、～并與緼通。《方言》卷十三"緼，饒也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁四》"緼，饒也"王念孫疏證。

⓭～，叚借爲壹。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～～，元氣也。《廣雅·釋訓》。

⓯烟～，《易》作絪緼。《廣韻·文韻》。

⓰烟～，猶壹壹也。《説文·火部》段玉裁注。

⓱烟烟～～，陰陽和一，相扶貌也。《文選·班固〈典引〉》"烟烟～～"蔡邕注。

（二）yùn《集韻》紆問切，去問影。

⓲～，以火伸物。《集韻·問韻》。

煜　《説文·火部》："～，熠也。从火，昱聲。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。職部。

❶～，熠也。《説文·火部》。

❷～，燿也。《説文繫傳·火部》|《玄應音義》卷三"晃～"注引《説文》|

《廣韻·屋韻》|《集韻·緝韻》。

❸～，熠燿也。《慧琳音義》卷三十二“晃～”注引《説文》。

❹～，耀也。《玄應音義》卷八“～爚”注引《説文》。

❺～，光耀也。《玄應音義》卷九“～爚”注引《説文》。

❻～，曜也。《玄應音義》卷四“晃～”注引《説文》。

❼～，熾也。《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈笙賦〉》“磃磾～熠”李善注引《廣雅》曰。

❽～，火焰也。《玉篇·火部》。

❾～，火光。《廣韻·屋韻》。

❿～，火皃。《廣韻·緝韻》。

⓫～，盛也。《玄應音義》卷四“晃～”注。

⓬～，盛皃也。《玉篇·火部》|《玄應音義》卷九“～爚”注引《埤蒼》。

⓭～，光明盛皃也。《玄應音義》卷七“～爚”注。

⓮～，義與昱同。《廣雅·釋詁四》“昱，明也”王念孫疏證。

⓯～，論文作昱。《玄應音義》卷九“～爚”注。

⓰～，又作焴。《玄應音義》卷三“晃～”注。

⓱～霅，光貌也。《漢書·叙傳上》“～霅其間者”顔師古注。

⓲～爚，火光熾也。《慧琳音義》卷三十九“～爚”注引《廣雅》云。

煨　《説文·火部》：“～，盆中火。从火，畏聲。”

wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。微部。

❶～，盆中火。《戰國策·秦策一》“蹈～炭”鮑彪注|《説文·火部》。

❷～，盆火也。唐玄宗《孝經序》“得之者皆～燼之末”邢昺疏引《説文》云。

❸～，火也。《廣雅·釋言》。

❹～，煻火。《類篇·火部》。

❺～，煻煨火。《廣韻·灰韻》。

❻煻火曰～。《集韻·灰韻》。

❼～，熱灰火也。《慧琳音義》卷十五“煻～”注。

❽～，盆中火爊也　。《玉篇·火部》。

❾～，亦爊也。《説文·火部》桂馥義證|《玄應音義》卷十三“煻～”注。

❿～，㶳也。《慧琳音義》卷八十六“息～”注引司馬彪注《莊子》云。

⓫～，燼也。《文選·左思〈魏都賦〉》“變爲～燼”李善注引《廣雅》曰|李白《上崔相百憂章》“灑寶炎～”王琦輯注引《韻會》。

⓬～，煴也。《廣雅·釋詁四》。

⓭～，猶煨煴也。《慧琳音義》卷九十六“～㶿”注引《廣雅》。

⓮～，煙也。《文選·左思〈魏都賦〉》“變爲～燼”李善注引《廣雅》。

煟　wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，火光貌。《詩·小雅·斯干》“噦噦其冥”鄭玄箋“噦噦，猶～～也”陸德明釋文引吕忱云。

❷～，光皃。《玉篇·火部》。

❸～，火光。《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

❹～～，光也。《廣雅·釋訓》。

❺～煌，疾皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“轂騎～煌”李周翰注。

煓　tuān《廣韻》他端切，平桓透。元部。

❶～，赫也。《方言》卷十三。

❷～，火熾也。《玉篇·火部》。

❸～，火盛。《廣韻·桓韻》。

❹～，火盛熾之貌。《方言》卷十三“～，赫也”郭璞注。

❺～，一曰火熾盛皃。《集韻·桓韻》。

煌　《説文·火部》：“～，煌煇也。从火，皇聲。”

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，煌煇也。《説文·火部》。

❷～，～～，煇也。《説文繫傳·火部》。

❸～，焜也。《玄應音義》卷十二“焜～”注引《説文》。

❹～，光也。《玄應音義》卷三“炫～”注引《廣雅》；卷十二“焜～”注引《蒼頡篇》。

❺～，光暉也。《慧琳音義》卷二十四引《玄應音義》“焜～”注引《蒼頡篇》。

❻～，火光也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～火馳而星流”薛綜注|《集韻·庚韻》。

❼～，火狀。《廣韻·唐韻》。

❽～，明也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“卓哉～～”吕延濟注。

❾～，光明也。《玉篇·火部》。

❿～，盛也。《急就篇》卷四“酒泉彊弩與敦～”顔師古注|《漢書·地理志下》“敦～郡”顔師古注引應劭曰。

⓫～，光明盛皃也。《玄應音義》卷三“炫～”注。

⓬～，耀也。《集韻·宕韻》。

⓭～作韹。《莊子·駢拇》“青黄黼黻之～～非乎”陸德明釋文：“～，向、崔本作韹。”|《集韻·唐韻》：“～，亦作韹。”

⓮～，字或作熿。《説文·火部》桂馥義證。

⓯～～，光也。《莊子·駢拇》“青黄黼黻之～～非乎”陸德明釋文引《廣雅》|《廣雅·釋訓》|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“～～靈芝”吕延濟注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》“～～發令姿”吕向注|李白《明堂賦》“赫～～以輝煇”王琦注引《博雅》|《慧琳音義》卷四十五“焜～”注引《蒼頡篇》。

⓰～～，明也。《詩·大雅·大明》“檀車～～”毛傳|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“～～文后”李周翰注|李白《大獵賦》“轂騎～～而奮發”王琦輯注引《毛詩傳》。

⓱～～，光明也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～～乎”李善注引《蒼頡篇》曰。

⓲～～，大明貌。《詩·陳風·東門之楊》“明星～～”朱熹集傳。

⓳～～，鮮明貌。《詩·大雅·大明》“檀木～～”朱熹集傳|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～～扈扈”李周翰注。

⓴～～，華色明也。《詩·小雅·皇皇者華》“皇皇者華”毛傳“皇皇，猶～～也”陳奂傳疏。

㉑～～，盛也。《後漢書·鍾離意傳》“諸侯～～”李賢注。

㉒～～，盛貌也。《漢書·揚雄傳下》“明哲～～”顔師古注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～～乎”劉良注。

㉓旰旰、～～，皆盛貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“皓皓旰旰，丹彩～～”李善注。

㉔穆穆、～～，和盛貌。《文選·班固〈東都賦·明堂詩〉》“穆穆～～”張銑注。

㉕～～，明盛貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》“～～將軍”章樵注。

㉖～～，熾貌。《漢書·叙傳下》“成都～～”顔師古注。

㉗～～，眩目貌也。《莊子·駢拇》“青黄黼黻之～～非乎”成玄英疏。

㉘～～，猶美也。《後漢書·班固傳》“穆穆～～”李賢注。

㉙～～熒熒，草木花光也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～～熒熒”李善注。

㉚～～，《韓詩外傳》引作皇皇。《詩·大雅·大明》“檀車～煌”李富孫異文釋。

煖　《説文·火部》：“～，温也。从火，爰聲。”

nuǎn《廣韻》乃管切，上緩泥。元部。

❶～，温也。《爾雅·釋言》“燠，～也”邢昺疏|《淮南子·人間》“寒不能～”高誘注|《禮記·王制》“七十非帛不～”鄭玄注|《漢書·文帝紀》“老者非帛不～”顔師古注|《説文·火部》|《慧琳音義》卷三十一“～觸”注引賈注《國語》|《玉篇·火部》|《集韻·阮韻》。

❷～，同暖。《廣韻·緩韻》。

❸～，煗也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，同煗。《説文·火部》段玉裁注|《玉篇·火部》。

❺～，與煗同。《廣雅·釋詁三》“～，煗也”王念孫疏證。

❻～，一作暝，古作㬉。《楚辭·九思·傷時》“風習習兮龢～”舊注。

❼～，又讀爲暄。《廣雅·釋詁三》“～，煗也”王念孫疏證。

❽～，同暄。《廣韻·元韻》。

❾～，或作暄。《集韻·元韻》。

❿～，字亦作暄、作暖。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作煊。《集韻·元韻》。

⓬～，燠也。《慧琳音義》卷三十一“～觸”注引《爾雅》云。

⓭～，今江東通言燠。《爾雅·釋言》“燠，～也”郭璞注。

⓮～，火氣。《廣韻·緩韻》。

⓯～，一讀暵，當風乾燥之貌也。《淮南子·墬形》“～濕生容”高誘注。

⓰～作援。《經籍籑詁·早韻》：“踢冠子䏰～，韓子飾邪作援。”

煔　《説文·炎部》：“～，火行也。从炎，占聲。”

（一）shǎn《廣韻》舒贍切，去豔書。談部。

❶～，火行也。《説文·炎部》|《集韻·豔韻》。

❷～，火行皃。《廣韻·豔韻》。

❸～，火上行。《集韻·談韻》。

❹～，火上行皃。《廣韻·談韻》。

❺～，火光也。《玉篇·炎部》|《廣韻·㮇韻》。

（二）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。談部。

❻～，爚也。《楚辭·大招》“～鶉鶵只”王逸注。

❼～，沈肉於湯也。《楚辭·大招》“～鶉鶵只”洪興祖補注。

❽～，於湯中爚肉。《類篇·炎部》。

（三）shān《集韻》思廉切，平鹽心。談部。

❾～，木名，似松，可爲船及作柱，埋之不腐。《集韻·鹽韻》引郭璞説。

❿～，字或作杉。《爾雅·釋木》“被，～”陸德明釋文。

煢　《説文·卂部》：“～，回疾也。从卂，營省聲。”

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶～，回疾也。《説文·卂部》。

❷～，回飛疾也。《説文繫傳·卂部》。

❸～，一曰迴飛也。《廣韻·清韻》。

❹烏回轉疾飛曰～。《説文·卂部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，引申爲煢獨，取裵回無所依之意。《説文·卂部》段玉裁注。

❻～，清也。《方言》卷十二。

❼～，孤也。《楚辭·離騷》“夫何～獨而不予聽”王逸注|《文選·張協〈雜詩〉》“佳人守～獨”吕延濟注|《慧琳音義》卷一百“～～”注引《考聲》。

❽～，單也。《文選·魏文帝〈燕歌行〉》“賤妾～～守空房”李善注；《李密〈陳情表〉》“～～獨立”吕延濟注|《玉篇·卂部》|《玄應音義》卷一“孤～”注。

❾～，獨也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“哀～靡識”張銑注|《廣韻·清韻》。

❿～，單獨也。《玉篇·几部》。

⓫～，單，無兄弟也。《書·洪範》“無虐～獨”孔安國傳。

⓬～，無兄弟也。《玉篇·卂部》。

⓭無兄弟曰～。《玄應音義》卷一“孤～”注|《慧琳音義》卷八十七“～嫠”注引鄭注《周禮》。

⓮寡夫曰～。《小爾雅·廣義》。

⓯經傳～字皆指男子之孤特者。《小爾雅·廣義》“寡夫曰～”宋翔鳳訓纂。

⓰～，無所依也。《玉篇·卂部》|《慧琳音義》卷八十七“～嫠”注引《毛詩傳》。

⓱～，單也，謂無所依也。《玄應音義》卷十九“～獨”注引孔安國曰。

⓲～，煢煢然無所依也。《玄應音義》卷五“～悸”注|《慧琳音義》卷四十四“～悸”注引《詩傳》云。

⓳～，困悴貌。《孟子·梁惠王下》“哀此～獨”朱熹集注。

⓴～，憂思也。《玉篇·卂部》。

㉑～，憂思貌也。《慧琳音義》卷四十四“～悸”注。

㉒～，憂也，與惸字同。柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》“～～相祖”蔣之翹輯注。

㉓～，蓋惸假借字。《書·洪範》“無虐～獨”孫星衍今古文注疏。

㉔～，或作嬛。《後漢書·和帝紀》“～～在疚”李賢注|《玉篇·卂部》。

㉕～、嬛通字。《三家詩異文疏證·齊詩·閔予小子》“～～在疚”馮登府疏證。

㉖～，《詩》借爲嬛字。《説文·卂部》徐鍇繫傳。

㉗～作嬛。《左傳·哀公十六年》“～～余在疚”洪亮吉詁：“鄭司農周禮注引作嬛嬛予在疚。蓋古字通。”

㉘～者，字與嬛、惸同。《小爾雅·廣義》“寡夫曰～”胡承珙義證。

㉙～，或作惸。《玉篇·卂部》。

㉚～，叚借爲惸，實爲㝿。《説文·卂部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作惸。《楚辭·九思·憫上》“貞良兮～獨”舊校：“～，一作惸。”|《方言》卷六“倯，特也”錢繹箋疏：“洪範云：無虐～獨。孟子梁惠王篇作惸獨。”

㉜～，或作㷀、作睘、作嬛。《説文·卂部》段玉裁注。

㉝～、惸、倯、睘、嬛、儇、赹古字並通。《方言》卷六“倯，特也”錢繹箋疏。

㉞～，字亦作倯。《説文·卂部》朱

駿聲通訓定聲。

㉟~，一作營。《楚辭·遠遊》"魂~~而至曙"舊校。

㊱~，字亦作煢。《說文·卂部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~~，獨也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"何孤行之~~兮"舊注；《曹植〈責躬詩〉》"~~僕夫"呂延濟注。

㊳~~，獨貌也。《楚辭·九歎·憂苦》"獨~~而南行"王逸注。

㊴~~，猶單獨也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"~~飄寄"呂向注。

㊵~~，孤也。《文選·陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》"~~妾獨止"呂延濟注。

㊶~~，孤貌。《文選·班固〈幽通賦〉"魂~~與神交兮"劉良注；《潘岳〈悼亡詩〉》"魂獨~~"呂向注。

㊷~~者，孤獨兒。《文選·魏文帝〈燕歌行〉》"賤妾~~守空房"呂向注。

㊸~~，孤特也。《後漢書·清河孝王慶傳》"憂心~~"李賢注。

㊹~~，孤特之貌也。《後漢書·皇后紀》"孤心~~"李賢注。

㊺~~，獨行貌。《楚辭·九思·哀歲》"特處兮~~"舊注。

㊻~~，無所依也。《慧琳音義》卷九十一"~~"注引《毛詩傳》云。

㊼~~，憂貌也。《漢書·匡衡傳》"詩云：~~在疚"顏師古注。

㊽~~，憂追之貌也。《慧琳音義》卷九十四"~~"注引《毛詩傳》。

㊾~嫠，孤獨人也。《文選·張協〈七命〉》"~嫠爲之擗摽"呂向注。

煇　《說文·火部》："~，光也。从火，軍聲。"

（一）huī《廣韻》許歸切，平微曉。諄部。

①~，光也。《詩·小雅·庭燎》"庭燎有~"毛傳|《說文·火部》|《廣韻·微韻》|《集韻·元韻》。

②~之言光也。《羣經平議·禮記二》"揖私朝~如也"俞樾按。

③~者，火之光。《說文·火部》段玉裁注|《集韻·微韻》。

④~，燿光也。《玉篇·火部》。

⑤~，光兒也。《後漢書·張衡傳》"佩綝纚以~煌"李賢注。

⑥朝旦爲~，日中爲光也。《易·大畜·彖傳》"~光日新"惠棟述引管輅曰。

⑦~，光儀也。《禮記·玉藻》"~如也"孔穎達疏。

⑧~，火氣。《詩·小雅·庭燎》"庭燎有~"朱熹集傳。

⑨~，煌也。《類篇·火部》。

⑩~，煇煌，光。《廣韻·混韻》。

⑪~，著也。《逸周書·文儆》"非微非~"朱右曾集訓校釋。

⑫~，與輝同。《晉書音義中》。

⑬~作輝。《經籍籑詁·微韻補遺》："詩庭燎：庭燎有~，文選注二十作庭燎有輝。"

⑭~，字亦作輝、作爗。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~、暉音義皆同。《說文·火部》段玉裁注。

⑯~作暉。《文選·曹植〈七啓〉》"流景揚~"舊校："~，五臣作暉。"

⑰~，或作焯。《集韻·微韻》。

⑱昆、~並與焜通。《方言》卷十二"焜，晠也"錢繹箋疏："鄭注王制云：昆，明也。司馬相如封禪文云：焕炳~煌。昆、~並與焜通。"

⑲~如，謂昧爽之際晨光猶熹微也。《禮記·玉藻》"揖私朝，~如也"朱彬訓纂引吳幼清曰。

⑳~羝者，羊也。《逸周書·王會》。

㉑~煌，光貌。《漢書·司馬相如傳下》"炳炳~煌"顏師古注。

㉒~煌，光耀也。《文選·張衡〈西京賦〉》"叛赫戲以~煌"薛綜注。

㉓~煌，珮光貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"珮綝纚以~煌"舊注。

（二）hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

㉔~，赤也。《集韻·魂韻》。

㉕~，赤色。《廣韻·魂韻》。

㉖~~，赤色貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"彤庭~~"薛綜注。

（三）yùn《集韻》王問切，去問云。諄部。

㉗~，日光炁也。《集韻·焮韻》。

㉘~，謂日光炁也。《周禮·春官·眡祲》"掌十~之灋"鄭玄注引鄭司農云。

㉙此~謂繞日之氣也。《周禮·春官·眡祲》"三曰鑴"鄭玄注"鑴，謂日旁氣四面反鄉，如~狀也"孫詒讓正義。

㉚~、暉爲日月光氣之通名，秦漢以後，天官家以爲氣圍繞日月之專名。《周禮·春官·眡祲》"掌十~之灋"孫詒讓正義。

㉛~，《釋文》作暈。《周禮·春官·眡祲》"三曰鑴"鄭玄注"鑴，謂日旁氣四面反鄉，如~狀也"孫詒讓正義。

㉜《周禮》暈作~，古文叚借字。《說文·日部》"暈，光也"段玉裁注。

㉝~，甲吏也。《禮記·祭統》"~者，甲吏之賤者也"陸德明釋文。

㉞~者，甲吏之賤者也。《詩·邶風·簡兮》"赫如渥赭"毛傳"祭有畀~胞翟閽寺者"陸德明釋文|《禮記·祭統》。

㉟~也、胞也、翟也、閽也，此四者皆是賤官。《禮記·祭統》"夫祭有畀~胞翟閽者"孔穎達疏。

㊱~，《周禮》作韗，謂韗磔皮革之官也。《禮記·祭統》"~者，甲吏之賤者也"鄭玄注。

㊲~，治鼓工也。《類篇·火部》。

㊳~，字亦作韗。《詩·邶風·簡兮》"赫如渥赭"毛傳"祭有畀~胞翟閽寺者"陸德明釋文。

㊴~，叚借又爲韗。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

（四）xūn《集韻》許云切，平文曉。諄部。

㊵~，灼也。《集韻·文韻》。

㊶叚~爲熏。《說文·火部》段玉裁注："史記：斷戚夫人手足，去眼~耳。此叚~爲熏也。"

㊷~，當讀爲熏。《墨子·備梯》"爲爵穴~傴"孫詒讓閒詁。

㊸~，亦讀爲熏。《墨子·備梯》"~火燒門"孫詒讓閒詁。

煆　xiā《廣韻》許加切，平麻曉。

①~，爇也。《廣雅·釋詁二》。

②~，熱也。《玉篇·火部》|《廣韻·禡韻》|《集韻·馬韻》引《方言》。

③~，火氣。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"訛火亟生~"蔣之翹輯注|《集韻·麻韻》。

④~，火氣猛也。《廣韻·麻韻》。

⑤~，乾也。《玉篇·火部》|《廣韻·禡韻》。

⑥~，赫也。《廣韻·禡韻》。

煒　《說文·火部》："~，盛赤也。从火，韋聲。詩曰：彤管有~。"

（一）wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

①~，盛赤也。《說文·火部》。

②~，赤色盛也。《慧琳音義》卷五十五"~爗"注引《古今正字》云。

③~，亦赤也。《玄應音義》卷十八"暐暐"注引《說文》云。

④~，赤貌也。《詩·邶風·静女》"彤管有~"毛傳。

⑤~，明也。《玉篇·火部》。

⑥~，盛也。《文選·張協〈七命〉》"觀聽之所~曄也"李善注引《方言》曰。

⑦~，亦盛兒。《玉篇·火部》。

⑧~，盛明兒也。《玄應音義》卷十三"~燁"注引《說文》。

⑨~，火光盛也。《慧琳音義》卷五十五"~~"注引《古今正字》云。

⑩~，光色盛兒也。《慧琳音義》卷三十二"~喋"注引《考聲》云。

⑪~，光華也。《玄應音義》卷二"~爗"注引《三蒼》云。

⑫~，光煒。《廣韻·尾韻》。

⑬~，與韡同義。《廣雅·釋訓》"~~，盛也"王念孫疏證。

⑭~，字亦作暐。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~~，盛也。《廣雅·釋訓》。

⑯~~，明盛之兒。《慧琳音義》卷六十"~~"注引《說文》。

⑰~~、煌煌，皆光色亂動目眩曜而不定也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~~煌煌"呂延濟注。

⑱~曄，光彩盛也。《慧琳音義》卷七十九"~曄"注引《考聲》云。

⑲~曄，日赤光盛兒也。《慧琳音義》卷九十"~曄"注引王逸《楚辭》云。

⑳~曅，盛兒。《玄應音義》卷二"~爗"注引《方言》。

（二）huī《集韻》吁韋切，平微曉。微部。

㉑~，叚借爲煇。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉒青~，青氣之光煇也。《漢書·王莽傳中》"青~登平"顏師古注引如淳。

煟　mèi《廣韻》明祕切。去至明。

①焅謂之~。《廣雅·釋器》。

②~，焅熱。《廣韻·至韻》。

③~，一曰旱熱。《集韻·至韻》。

④~，旱气。《集韻·至韻》。

⑤~，烼也。《玉篇·火部》。

煣　《說文·火部》："~，屈申木也。从火、柔，柔亦聲。"

róu《廣韻》人九切，上有日。幽部。

①~，屈申木也。《晏子春秋·内篇雜上第五》"良匠~之"孫星衍音義引《說文》|《說文·火部》。

②~，以火屈木曲。《玉篇·火部》。

③~，火揉木也。《集韻·宥韻》。

④~，蒸木使曲也。《廣韻·宥韻》。

⑤~，屈也。《漢書·食貨志上》"~木爲耒"顏師古注。

⑥~，今本作揉。《晏子春秋·内篇雜上第五》"良匠~之"孫星衍音義。

⑦~，今《穀辭傳》、《考工記》皆作揉。《說文·火部》段玉裁注。

⑧~，或作揉、楺。《集韻·有韻》。

⑨~，同楺。《廣韻·有韻》。

煫　xù《集韻》許勿切，入迄曉。

①~，熅也。《廣雅·釋詁四》。

②烼與~同。《廣雅·釋詁四》"~，熅也"王念孫疏證。

煦　《說文·火部》："~，烝也。一曰赤兒。一曰温潤也。从火，昫聲。"

xù《廣韻》香句切，去遇曉。侯部。

①~，烝也。《說文·火部》|《玉篇·火部》|《集韻·噳韻》。

②~，蒸也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞春風朝~"劉良注。

③~，爇也。《廣雅·釋詁二》。

④~，熱也。《玉篇·火部》。

⑤~，熱也，乾也。駱賓王《途中有懷》"涸鱗驚~轍"陳熙晉箋注引揚雄《方言》。

⑥~，温也。《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷八十七"之~"注引《廣雅》|《廣韻·麌韻》。

⑦日温曰~。《初學記·天部上·日》引《纂要》云|《札樸》卷九。

⑧~，暖也。《太玄·釋》"圜~"范望注|《文選·陸機〈演連珠〉》"春風朝~"李善注引《韓詩章句》。

⑨~，潤也。《玉篇·火部》。

⑩~，一曰温潤也。《說文·火部》|《集韻·噳韻》。

⑪~，赤色也。《玉篇·火部》。

⑫~，一曰赤兒。《說文·火部》。

⑬昫、~古通用。~蓋日出之赤色。《說文·火部》"~，一曰赤兒"段玉裁注。

⑭~，陽氣也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"春~秋陰"李周翰注。

⑮~、旭義同。《三家詩異文疏證補遺·韓詩·匏有苦葉》"~日始旦"馮登府疏證。

⑯氣曰~，體曰嫗。《史記·樂書》"~嫗覆育萬物"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"~嫗覆育萬物"鄭玄注。

⑰以氣曰~，以體曰嫗。《詩·小雅·小宛》"蜾蠃負之"鄭箋"~嫗養之"陸德明釋文引鄭注《禮記》云。

⑱~，吐也。《慧琳音義》卷三十八"~沫"注引《廣雅》。

⑲~，恩也。《玉篇·火部》。

⑳~，睛轉也。《孔子家語·本命》"及生三月而微~"王肅注。

㉑~、眗通。《墨子·經說下》"景光之人~若射"孫詒讓閒詁引楊曰。

㉒~，同眗。《廣韻·遇韻》。

㉓~，亦作眗。《玉篇·火部》。

㉔~，叚借爲眗。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~，亦作煦。《方言》卷十三"嫗，色也"戴震疏證。

㉖~，叚借又爲欨。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，叚借又爲昍。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~、姁、敂字亦通。《方言》卷十三"嫗，色也"錢繹箋疏。

㉙~煆，熱也，乾也。吳越曰~煆。《方言》卷七。

㉚~嫗，噢咻也。《別雅》卷三。

㉛賣~，蓋謂賣傭。用~爲傭賃字，疑晉宋時俗語也。《札迻·抱樸子·外篇》"故姜牙賣~無所售"孫詒讓按。

照　《說文·火部》："~，明也。从火，昭聲。"

zhào《廣韻》之少切，去笑章。宵部。

①~，明也。《說文·火部》|《文選·曹植〈責躬詩〉》"皇肯~微"張銑注；

《袁宏〈三國名臣序贊〉》"靈鑒洞～"呂向注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～殊策而去城闕"呂延濟注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～隣幾庶"呂向注|《玉篇·火部》|駱賓王《螢火賦》"居～斯晦"陳熙晋箋注引《說文》|《廣韻·笑韻》。

❷～,光也。《文選·顏延之〈五君詠五首〉》"沈醉似埋～"劉良注。

❸～,月光也。《詩·陳風·月出》"月出～兮"陳奐傳疏。

❹～,見也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"之子～清襟"呂向注;《陸機〈五等諸侯論〉》"昔者成湯親～夏后之璽"劉良注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"稱闡～言"李周翰注。

❺～,知也。《逸周書·武稱》"佩敵以分而～其儲"朱右曾集訓校釋|《楚辭·九歎·離世》"指日月以延～兮"王逸注。

❻～,曉。《淮南子·繆稱》"～惑者以東爲西"高誘注。

❼～,與昭音義同。《說文·火部》段玉裁注。

❽～,與昭通。《讀書雜志·管子第八·内業》"～乎知萬物"王念孫按引洪云。

❾～通昭。《經籍籑詁·蕭韻》:"郯令景君闕銘:遠近～聞。劉熊碑:誕生～明。孫叔敖碑:處幽暗而～明。嚴訢碑:去斯～～。富春丞張君碑:刊～厥勳。昭皆作～。"

❿～作昭。《楚辭·九章·悲回風》:"～彰咸之所聞"舊校:"～,一作昭。"《大招》"～四海只"舊校:"～,一作昭。"|《山海經·海外南經》"～之以日月"郝懿行箋疏:"～,淮南墬形訓作昭。"|《潛夫論·愛日》"公府不能～察真僞"汪繼培箋:"～,舊作昭。"|《文選·范曄〈樂游應詔詩〉》"文囿降～臨"舊校:"～,五臣本作昭。"《張協〈七命〉》"晻闇黑～"舊校:"～,五臣作昭。"《袁宏〈三國名臣序贊〉》"所～未異"舊校:"五臣本～作昭。"《陸機〈演連珠〉》"身或難～"舊校:"五臣本～作昭字。"

⓫～,字亦作炤。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,叚借爲詔。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,又作烑。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作燭。《文選·張華〈情詩〉》"晨月～幽房"舊校:"～,五臣作燭。"

⓯～灼,盛熱勢也。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》"尊賢永～灼"呂向注。

⓰～明,昭明也。《別雅》卷二。

⓱～烈,光明也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"皇塗～烈"呂向注。

⓲～記,與昭謞同。《廣雅·釋詁三》"謞,告也"王念孫疏證:"鹽鐵論相刺篇云:天設三光以～記。～記,與昭謞同。"

⓳～曠,與昭曠同。《廣雅·釋詁四》"曠,明也"王念孫疏證:"莊子天地篇云:上神乘光,與形滅亡,此之謂～曠。～曠,與昭曠同。"

⓴炤燿,與～耀同。駱賓王《望月有所思》"離居分～耀"陳熙晋箋注。

㉑～爛,明貌。《文選·江淹〈別賦〉》"鏡朱塵之～爛"李周翰注。

㉒～爛,光明也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"華實～爛"劉良注。

㉓～爛,明盛也。《文選·曹植〈七啓〉》"符采～爛"劉良注。

煞　shā《廣韻》所八切,入黠生。月部。

❶～,殺。《古文苑·失名氏〈楚相孫叔敖碑〉》"吾～"章樵注。

❷～,同殺。《春秋繁露·三代改制質文》"無有生～者"凌曙注。

❸～,與殺同。《資治通鑑·唐紀五十二》"則令杖～之"胡三省注。

❹～,極也,太甚之辭。《助字辨略》卷五。

❺～傷,殺傷也。《別雅》卷五。

煎　《說文·火部》:"～,熬也。从火,前聲。"

jiān《廣韻》子仙切,平仙精。元部。

❶～,熬也。《周禮·考工記·㮚氏》"改～金錫則不秏"孫詒讓正義引《說文》|《墨子·非樂上》"非以犓豢～炙之味"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·火部》|《集韻·綫韻》。

❷～,乾也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,火乾也。《玉篇·火部》。

❹～,火去汁也。《玉篇·火部》。

❺有汁而乾曰～。《戰國策·魏策二》"易牙乃～敖燔炙"吳師道注。

❻～,火乾也。凡有汁而乾謂之～。《周禮·天官·内饔》"割亨～和之事"孫詒讓正義引《方言》|《墨子·非樂上》"非以犓豢～炙之味"孫詒讓閒詁引《方言》|《方言》卷七。

❼～,熟煑。《廣韻·仙韻》。

❽～,甲煎。《廣韻·線韻》。

❾～,盡也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

❿～,滅也。《集韻·獮韻》。

⓫～,與湔同。《古文苑·王褒〈僮約〉》"以事到～上"章樵注。

⓬～,讀爲翦。《漢書·趙充國傳》"先零豪封～等通使匈奴"顏師古注。

⓭～和,齊以五味。《周禮·天官·内饔》"割亨～和之事"鄭玄注。

⓮～和,蓋謂煎熬而以五味調和之。《周禮·天官·内饔》"割亨～和之事"孫詒讓正義。

⓯～厥者,焦煩顛倒也。《素問·脉解篇》"善怒者,名曰～厥"張志聰集注。

⓰～靡,漸靡也。《別雅》卷二。

熚　yè《廣韻》筠輒切,入葉云。

❶～,盛也。《玄應音義》卷十三"煒～"注引《方言》|《類篇·火部》。

❷～,煒熚,盛皃也。《玄應音義》卷十三"煒～"注引《方言》郭璞曰。

❸～,煒熚,火盛。《廣韻·葉韻》。

❹～,火盛皃。《集韻·緝韻》。

❺爗,與～同。《晉書音義中》。

❻～煜,聲盛。《文選·班固〈東都賦〉》"管絃～煜"李善注。

熚　《說文·火部》:"～,熚䰗,火皃。从火,畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶～,熚䰗,火皃。《說文·火部》。

❷～,熚炥,火皃。《玉篇·火部》。

❸～,火皃。《廣韻·質韻》。

❹～,火聲也。《玉篇·火部》。

❺～䰗,一曰火盛貌。《集韻·勿韻》。

❻～䰗,火不時出而滅。《集韻·勿韻》。

❼～䰗,一曰鬼火。《集韻·勿韻》。

熉　yún《集韻》于分切,平文云。諄部。

～,黄貌也。《漢書·禮樂志》"珠～黄"顏師古注引如淳曰|《集韻·文韻》。

熅　ēn《廣韻》烏痕切,平痕影。

❶～,煴也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,同衮。《玉篇·火部》|《廣韻·痕韻》。

熂　xì《廣韻》許既切,去未曉。

❶芟草燒之曰～。《詩·大雅·旱麓》"民所燎矣"鄭玄箋"乃人～燎"陸德明釋文。

❷薙艸燒之曰～。《集韻·未韻》。

❸～,燎除旁草也。《玉篇·火部》。

❹～,火焚山艸也。《集韻·月韻》。

❺～,燹火。《廣韻·未韻》。

熄　《說文·火部》:"～,畜火也。从火,息聲。亦曰滅火。"

xī《廣韻》相即切,入職心。職部。

❶～,畜火也。《說文·火部》|《玉篇·火部》。

❷～,蓄火。《廣韻·職韻》。

❸～,取滋息之意。《說文·火部》段玉裁注。

❹～,謂火種也。《說文·火部》桂馥義證。

❺～,滅也。《呂氏春秋·本味》"則名號必廢～"高誘注|《玉篇·火部》。

❻～,滅火。《說文·火部》。

❼～,滅也,火滅爲～。《資治通鑑·周紀三》"安居而天下～"胡三省注。

❽～,猶寂也。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲:"孟子:安居而天下～。按:猶寂也。"

❾～,猶已也。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲:"孟子:王者之迹～。按:猶已也。"

❿～,史多用爲息字。《說文·火部》徐鍇繫傳。

⓫～作息。李富孫《易經異文釋》卷四:"孟子:安居而天下～,意林作息。王者之迹～,左氏傳序疏、文選兩都賦序注並引作息。"

煼　chǎo《廣韻》初爪切,上巧初。

❶～,熬也。《爾雅·釋草》"莿蘱,豕首"郭璞注"今江東呼豨首,可以～蠶蛹"陸德明釋文引《三蒼》云|《廣韻·巧韻》。

❷～,火乾也。《慧琳音義》卷四十"～之"注引《方言》。

❸～,火乾物也。《爾雅·釋草》"莿蘱,豕首"郭璞"今江東呼豨首,可以～蠶蛹"陸德明釋文引《說文》。

❹今人通呼乾煎爲～。《說文·麥部》"麵,鬻麥也"段玉裁注。

❺～,《說文》作鬻。《慧琳音義》卷四十"～之"注。

❻～,亦作炒,又作㷅、燙。《慧琳音義》卷四十"～之"注。

❼～,字或作炂、炒、炒、鬻、㷅、㷅七字。《爾雅·釋草》"莿蘱,豕首"郭璞注"今江東呼豨首,可以～蠶蛹"陸德明釋文。

❽鬻、燙、～、炒、炅、鬻、樵字並與㷅同。《方言》卷七"㷅,火乾也"錢繹箋疏。

熇　《說文·火部》:"～,火熱也。从火,高聲。詩曰:多將～～。"

hè《廣韻》呵各切,入鐸曉。藥部。

❶～,火熱也。《詩·大雅·板》"多將～～"陸德明釋文引《說文》|《說文·火部》。

❷～,火爇也。柳宗元《先太夫人河東太君祔誌》"炎暑～蒸"蔣之翹輯注。

❸～,熱也。《廣韻·沃韻》。

❹～,熱貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"宅土～暑"李善注引《埤蒼》|《廣韻·屋韻》;《鐸韻》。

❺～,熾也。《玉篇·火部》|《集韻·鐸韻》。

❻～,亦熾盛。《玄應音義》卷二十"～即"注。

❼～,燒也。《玉篇·火部》。

❽～,炎氣也。《集韻·宵韻》。

❾～,焃也。《集韻·号韻》。

❿～,暴也。《類篇·火部》。

⓫～,字或作嗃。《說文·火部》王筠句讀。

⓬～～,熾盛也。《詩·大雅·板》"多將～～"陸德明釋文。

⓭～～然,熾盛也。《詩·大雅·板》"多將～～"毛傳。

⓮～～,是氣熱之氣,故爲熾盛也。《詩·大雅·板》"多將～～"孔穎達疏。

⓯～～,如火之熾。《素問·刺瘧篇》"～～暍暍然"張志聰集注。

⓰～～,盛烈也。《易·家人》"家人～～"惠棟述。

⓱～～,酷烈也。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～～,盛熱也。《素問·瘧論》"無刺～～之熱"王冰注。

⓳～～,熱甚貌。《素問·瘧論》"無刺～～之熱"張志聰集注。

⓴～～,甚熱狀。《素問·刺瘧篇》"～～暍暍然"王冰注。

㉑《釋訓》～～作謞謞。《詩·大雅·板》"多將～～"王先謙三家義集疏。

㉒～～,《說文繫傳·口部》引作嗃嗃。《詩·大雅·板》"多將～～"李富孫異文釋。

煻　táng《廣韻》徒郎切,平唐定。

❶～,煻煨,火。《廣韻·唐韻》。

❷～,灰兼細火也。《慧琳音義》卷六十九"～煨"注引《考聲》云。

❸～煨,燒餘煨燼也。《慧琳音義》卷七十二"～煨"注引《文字典說》云。

❹熱煨謂之～煨。《玄應音義》卷四"～煨"注引《通俗文》。

❺熱灰謂之～煨。《玄應音義》卷十三"～煨"注引《通俗文》|《集韻·唐韻》。

❻～煨者,熱灰火也。《慧琳音義》卷七十"～煨"注。

烒　xīng《集韻》思營切,平清心。

❶～,赤也。《廣雅·釋器》。

❷～,與騂、垶同義。《廣雅·釋器》"～,赤也"王念孫疏證。

❸垶、～,并與牸同。《小爾雅·廣詁》"牸,赤也"胡承珙義證。

熑　《說文·火部》:"～,火煣車網絶也。从火,兼聲。周禮曰:煣牙外不～。"

lián《廣韻》勒兼切,平添來。談部。

❶～,火煣車網絶也。《說文·火部》。

❷～,火煣車網紋絶也。《說文通訓定聲·謙部》。

③~，烪軔。《廣韻·添韻》。

④~，爍輣也。《集韻·沾韻》。

⑤~，絶也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"心~移而不省故兮"李周翰注|《玉篇·火部》。

⑥~，火不絶也。《集韻·沾韻》。

粦　《説文·炎部》："~，兵死及牛馬之血爲~。~，鬼火也。从炎、舛。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

①兵死及牛馬之血爲~。《説文·炎部》。

②~，鬼火也。《説文·炎部》。

③~，或作燐。《類篇·炎部》。

④~，俗作燐、作蟒。《説文·炎部》朱駿聲通訓定聲。

⑤~，今作粦。《廣韻·真韻》。

𤇾　《説文·井部》："~，深池也。从井，熒省聲。"

yǐng《集韻》烏迥切，上迥影。耕部。

①~，深池也。《説文·井部》|《集韻·静韻》。

②~，澤地也。《玉篇·井部》。

熒　《説文·焱部》："~，屋下鐙燭之光。从焱、冂。"

（一）yíng《廣韻》户扃切，平青匣。耕部。

①~，屋下鐙燭之光。《説文·焱部》。

②~，燈之光也。《玉篇·焱部》。

③~，火光也。《集韻·耕韻》。

④~，火光也，猶眩。《戰國策·趙策二》"~惑諸侯"鮑彪注。

⑤~，小光也。《太玄·瞢》"不宜~且𤈦"司馬光集注引王曰|《文選·班固〈荅賓戲〉》"守突奥之~燭"李善注引《字林》曰。

⑥~者，光明小見之皃。《太玄·狩》"~狩狧狧"范望注。

⑦~者，光不定之皃。《周禮·夏官·職方氏》"其川~雒"孫詒讓正義引段玉裁云。

⑧~者，火光不定之皃。《説文·目部》"瞢，瞢惑也。从目，~省聲"段玉裁注。

⑨~，光也。《後漢書·馬融傳》"蓷扈蘿~"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"火井沈~於幽泉"李善注引《廣雅》曰|駱賓王《螢火賦》"狀火井之沈~"陳熙晉箋注引《蜀都賦》李善注|《廣韻·青韻》。

⑩~，明也。柳宗元《天對》"碁布萬~"蔣之翹輯注|《廣韻·青韻》。

⑪~，光明貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"眩燿青~"李善注。

⑫~，暫明兒。《集韻·徑韻》。

⑬~，眩也。《莊子·人間世》"而目將~之"成玄英疏。

⑭~，使人眼眩也。《莊子·人間世》"而目將~之"郭象注。

⑮~，瞗熒，疑惑也。《集韻·迥韻》。

⑯~、營並與瞢通。《潛夫論·浮侈》"~惑百姓"汪繼培箋。

⑰營、~字，古通用，皆瞢之借字也。《莊子·人間世》"而目將~之"郭慶藩集釋。

⑱~，叚借爲瞢。《説文·焱部》朱駿聲通訓定聲。

⑲~作瞢。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："天官書~惑，説文作瞢惑。"

⑳~，叚借又爲營。《説文·焱部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~作營。《莊子·人間世》"而目將~之"陸德明釋文："~，向、崔本作營。"|《讀書雜志·管子第九·九守》："史記吳王濞傳：御史大夫鼂錯~惑天子，漢書作營或。淮南厲王傳：~惑百姓，漢書作營惑。"

㉒螢與~同。《爾雅·釋蟲》"~火，即炤"郝懿行義疏。

㉓~，本又作螢。《禮記·月令》"腐草爲螢"陸德明釋文。

㉔~，本亦作瑩。《莊子·齊物》"是黄帝之所聽~也"陸德明釋文。

㉕~作榮。《莊子·齊物》"是黄帝之所聽~也"陸德明釋文："聽~，向、崔本作聽榮。"

㉖~火，即炤。《爾雅·釋蟲》。

㉗~火，又名丹良。《爾雅·釋蟲》"~火，即炤"郝懿行義疏。

㉘~火，螢火也。《別雅》卷二。

㉙~火，夜飛有火蟲也。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋蟲》"~火，即炤"舍人注。

㉚~火，夜飛腹下有火。《爾雅·釋蟲》"~火，即炤"郭璞注。

㉛~火，夜飛腹下如火，故曰即照。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋蟲》"~火，即照"李注。

㉜~火，一名即炤，夜飛腹下有火蟲也。《爾雅·釋蟲》"~火，即炤"邢昺疏。

㉝~火，《本草》又名夜光。《爾雅·釋蟲》"~火，即炤"邢昺疏。

㉞~火，一名熠燿。《爾雅·釋蟲》"~火，即炤"邢昺疏。

㉟~的，明也。柳宗元《晋問》"~~的的"蔣之翹輯注。

㊱~惑，火也。《後漢書·襄楷傳》"而金火罰星揚光其中"李賢注。

㊲~惑，星名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~惑司命"吕向注。

㊳~惑，火星也。《素問·氣交變大論》"上應~惑星"張志聰集注|《論衡·訂鬼》|《後漢書·順帝紀》"~惑犯南斗"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"~惑次於他辰"舊注。

㊴~惑，火精。《吕氏春秋·明理》"其星有~惑"高誘注|《潛夫論·卜列》"承~惑而王"汪繼培箋引《尚書考靈耀》云。

㊵~惑，火之精也。《素問·金匱真言論》"上爲~惑星"張志聰集注。

㊶~惑，五星之一，火之精也。《吕氏春秋·制樂》"~惑在心"高誘注。

㊷~惑，南方火之精也。《希麟音義》卷七"~惑日"注引《五星傍通祕訣》云。

㊸~惑，南方火，盛陽之精也。《後漢書·郎顗傳》"故遣~惑入軒轅"李賢注。

㊹~惑者，至陽之精也，天之使也。《後漢書·郎顗傳》。

㊺~惑，南方，主夏。《後漢書·郎顗傳》"則~惑失行"李賢注。

㊻~惑，天罰也。《淮南子·道應》|《新序·雜事四》。

㊼~惑者，天罰也。《吕氏春秋·制樂》。

㊽~惑，一名罰星。《希麟音義》卷七"~惑"注。

㊾火曰~惑星，~惑，天子理也。《資治通鑑·漢紀二十五》"時~惑守心"胡三省注。

㊿~惑，五緯之一，在第五重天，離地二千七百餘萬里，二歲一周天，其體大于地半倍，色赤。《説文·焱部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~惑，猶眩惑也。《讀書雜志·管子第九·九守》"四曰上下左右前後~惑其處安在"王念孫按。

(52)~惑，謂經營而惑亂也。《史記·孔子世家》"匹夫而~惑諸侯者罪當誅"司馬貞索隱。

(53)~衆，惑衆也。《荀子·宥坐》"言談足以飾邪營衆"楊倞注。

(54)~，明也。~魂，司目之用者也。《法言·修身》"~魂曠枯"音義引柳宗元曰。

(55)~~，光也。《廣雅·釋訓》|李白《明堂賦》"目瑤井之~~"王琦輯注引《博雅》。

(56)~~，火光。杜甫《有事於南郊賦》"軼萬户之~~"仇兆鰲詳注。

(57)~~，小火也。《楚辭·九思·哀歲》"鬼火兮~~"舊注。

(58)~~，光明貌。杜甫《棕拂子》"~~金錯刀"仇兆鰲詳注。

(59)~~，猶灼灼也。《玉篇·焱部》。

(60)~曄，光明貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"紫菜~曄以叢被"李善注。

(61)~燼，天之法星。《鬼谷子·符言》"~燼之處安在"陶宏景注。

(62)~燭，小光也。《文選·班固〈荅賓戲〉》"守突奥之~燭"張銑注。

(63)~燭，熒熒小光之燭也。《漢書·叙傳上》"守突奥之~燭"顔師古注。

(64)火之精氣上爲~惑星。《素問·金匱真言論》"上爲~惑星"王冰注。

（二）xíng《類篇》翾營切，平清曉。耕部。

(65)~，水名。《類篇·焱部》。

(66)~，本或作滎。《春秋·隱公元年》"鄭伯克段于鄢"杜預注"~陽，宛陵縣西南"陸德明釋文。

(67)~陽，滎陽也。《別雅》卷二。

（三）jiǒng《集韻》户茗切，上迥匣。耕部。

(68)~，委萎。《爾雅·釋草》。

(69)~，藥草也。《爾雅·釋草》"~，委萎"郭璞注。

(70)~，今之萎蕤，即玉竹也。《爾雅·釋草》"~，委萎"郝懿行義疏。

(71)委萎，一名葳蕤，一名玉馬，一名地節，一名蟲蟬，一名烏萎，一名~，一名玉竹。《太平御覽》卷九百九十一引吳普《本草》。

(72)~，《玉篇》作熒。《爾雅·釋草》"莿，芀~"邵晋涵正義。

(73)~，《玉篇》作葵。《爾雅·釋草》"~，委萎"郝懿行義疏。

煽　《説文新附·火部》："~，熾盛也。从火，扇聲。"

shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

①~，熾盛也。《説文新附·火部》。

②~，熾也。《詩·小雅·十月之交》"豔妻~方處"毛傳|《爾雅·釋言》|《漢書·五行志下之下》"於詩十月之交"顔師古注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"高熌飛~於天垂"劉淵林注|《玉篇·火部》|柳宗元《貞符》"~以虐焰"蔣之翹輯注；《解祟賦并序》"回禄~怒而喊呀"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷三十六"爆~"注引《埤蒼》。

③~，火盛也。《慧琳音義》卷三十六"爆~"注引《考聲》云|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

④~，火盛兒。《廣韻·線韻》。

⑤火方熾而鼓其氣燄曰~。《資治通鑑·宋紀五》"及晚節驅~義康"胡三省注。

⑥~者，傓之或體也。《爾雅·釋言》"~，熾也"郝懿行義疏。

⑦~，《説文》作傓。《詩·小雅·十月之交》"豔妻~方處"陸德明釋文。

⑧~，通作扇。《爾雅·釋言》"~，熾也"郝懿行義疏。

⑨~作扇。《經籍籑詁·霰韻》："詩十月之交：豔妻~方處。魯詩作閻妻扇方處。"

⑩傓爲本字，扇爲省字，~或體字也。《爾雅·釋言》"~，熾也"邵晋涵正義。

⑪~熾，盛貌也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"種落~熾"李周翰注。

熐　mì《集韻》莫狄切，入錫明。

①夷人聚落謂之~。《集韻·錫韻》。

②~，熐蠡，匈奴聚落也。《集韻·青韻》。

③~蠡，乾酪母。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"燒~蠡"李善注引張晏曰。

④~蠡，山名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"燒~蠡"李善注引張揖曰。

⑤~蠡，聚落也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"燒~蠡"吕向注。

熩　《説文·火部》："~，灼也。从火，隺聲。"

hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。藥部。

~，灼也。《説文·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·沃韻》|《集韻·沃韻》；《鐸韻》。

熬　《説文·火部》："~，乾煎也。从火，敖聲。𪎊，~或从麥。"

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

①~，乾煎也。《説文·火部》|駱賓王《挑燈杖》"焦心豈憚~"陳熙晉箋注引《説文》。

②~，乾煎也，今謂之㸔。《荀子·富國》"若撥麷"王先謙集解。

③~，煎也。《玉篇·火部》|《廣韻·豪韻》。

④~，亦煎也。《楚辭·九思·怨上》"我心兮煎~"舊注|《禮記·内則》"淳~煎醢加于陸稻上"鄭玄注。

⑤~，乾也。《廣雅·釋詁二》。

⑥~，火乾也。駱賓王《挑燈杖》"焦心豈憚~"陳熙晉箋注引《方言》。

⑦~，火乾也。凡以火而乾五穀之類，自山而東齊楚以往謂之~。《方言》卷七。

⑧~，謂熬穀。《周禮·春官·小祝》"設~置銘"賈公彦疏。

⑨~者，煎穀也。《禮記·喪服大記》"~，君四種八筐"鄭玄注。

⑩古所謂~，即今所謂炒也。《周禮·天官·籩人》"其實麷、蕡、白、黑、形鹽、膴、鮑魚、鱐"孫詒讓正義。

⑪~，於火上爲之也。今之火脯似矣。《禮記·内則》"爲~"鄭玄注。

⑫~者，棺既蓋，設於其旁所以惑蚍蜉也。《周禮·春官·小祝》"設~置銘"鄭玄注。

⑬~，所以惑蚍蜉，令不至棺旁也。《儀禮·士喪禮》"~黍稷各二筐"鄭玄注。

⑭~，謂重也。《周禮·春官·小祝》"設~置銘"鄭玄注引杜子春云。

⑮~，叚借爲嗷。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⑯~~，嗸嗸也。《別雅》卷二。

⑰~~，衆愁聲。《漢書·陳湯傳》"~~苦之"顔師古注。

⑱~穀者，錯于棺旁所以惑蚍蜉也。《周禮·地官·舍人》"喪紀共飯米~穀"鄭玄注。

熙　《說文·火部》："～，燥也。从火，𦣞聲。"

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

①～，燥也。《說文·火部》|《玉篇·火部》。

②～，謂暴燥也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"仰～丹崖"李善注。

③～，言曬之使燥，以别于熹字炙之使燥也。二字同音，蓋通用而有别。《說文·火部》王筠句讀。

④～，熾也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～春寒往"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"積陽～自南"吕向注。

⑤～，光也。《詩·周頌·酌》"時純～矣"朱熹集傳|《國語·周語下》"於緝～"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·班固傳》"重～而累洽"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"～天曜日"李善注|《玉篇·火部》。

⑥～者，火之光矣。《羣經平議·爾雅一》"緝、～，光也"俞樾按。

⑦～字同火，與烈同義，烈者，火之光也。《爾雅·釋詁上》"～，光也"郝懿行義疏。

⑧～，照也。《文選·曹植〈七啓〉》"～天曜日"劉良注。

⑨～，猶煦也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"如～春陽"張銑注。

⑩～，亦火明也。《慧琳音義》卷八十五"鴻～"注。

⑪～，光明也。《大學》"詩云：於緝～敬止"朱熹章句|《文選·班固〈東都賦〉》"重～而累洽"張銑注；《陶潛〈歸去來〉》"恨晨光之熹微"李善注|《慧琳音義》卷二十"～怡"注引《毛詩傳》。

⑫～，明也。《詩·大雅·文王》"於緝～敬止"朱熹集傳|《周頌·維清》"維清緝～"朱熹集傳；《文選·何晏〈景福殿賦〉》"遂重～而累盛"張銑注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"養在緝～"吕延濟注。

⑬緝、～，皆明也。《禮記·緇衣》"於緝～敬止"鄭玄注。

⑭～，盛也。《後漢書·竇武傳》"是以君臣並～"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"上下共其雍～"劉良注。

⑮～，謂盛多也。《文選·陸機〈樂府十七首〉》"文德～淳懿"李善注。

⑯～，興也。《書·堯典》"庶績咸～"陸德明釋文|《詩·周頌·酌》"時純～矣"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《漢書·禮樂志》"爰～紫壇"顏師古注；《叙傳下》"疇咨～載"顏師古注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"如～春陽"李善注引《爾雅》曰；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"積陽～自南"李善注引《爾雅》曰；《盧諶〈贈劉琨〉》"紹～有晉"李善注引《爾雅》曰；《陸機〈樂府十七首〉》"文德～淳懿"李善注引《爾雅》曰；《潘岳〈楊仲武誄〉》"奕葉～隆"吕延濟注|李白《金陵與諸賢送權十一序》"～乎玄風"王琦輯注引《韻會》。

⑰喜也、起也、～也，皆興也。《經義述聞·書·股肱喜哉》"股肱喜哉，元首起哉，百工～哉"王引之按引王念孫曰。

⑱～，謂興作。《爾雅·釋詁下》"～，興也"邢昺疏。

⑲燥者，～之本義。又訓興、訓光者，引申之義也。《說文·火部》段玉裁注。

⑳～作興。《書·堯典上》"庶績咸～"孫星衍今古文注疏："史遷作衆功皆興。"《堯典下》"幽明庶績咸～"孫星衍今古文注疏："史遷～作興。"

㉑～，廣也，是廣之興也。《爾雅·釋詁下》"～，興也"郝懿行義疏。

㉒～，廣也。《書·堯典》"庶績咸～"孔安國傳；《舜典》"有能奮庸～帝之載"蔡沈集傳|《詩·周頌·昊天有成命》"於緝～"毛傳；《酌》"時純～矣"陳奂傳疏|《逸周書·武穆》"～帝之載"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》|《後漢書·皇后紀上》"而無咸～假天之美"李賢注；《竇憲傳》"～帝載兮振萬世"李賢注；《班固傳》"稷契～載"李賢注引孔安國注云；《爰延傳》"使積善日～"李賢注；《楊震傳》"以致雍～"李賢注；《禰衡傳》"疇咨～載"李賢注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"殷五代之純～"李善注引孔安國曰；《何晏〈景福殿賦〉》"九有雍～"李周翰注；《陸機〈樂府詩十七首〉》"文德～淳懿"李周翰注；《曹植〈七啓〉》"而雍～之盛際"李周翰注；《張協〈七命〉》"帝載緝～"吕向注；《孔融〈薦禰衡表〉》"疇咨～載"吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"而群才緝～"張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》"庶績咸～"張銑注；《班固〈典引〉》"稷契～載"李周翰注；《陸機〈辯亡論〉》"大司馬陸公以文武～朝"李善注引孔安國曰；《班固〈封燕然山銘〉》"～帝載兮振萬世"吕向注；《陸倕〈新漏刻銘〉》"是惟～載"吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》"致聲化於雍～"張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"緝～中教"吕向注，"永翼雍～"張銑注|《玉篇·火部》|李白《金陵與諸賢送權十一序》"～乎玄風"王琦輯注引《韻會》；《溧陽瀨水貞義女碑銘》"幽明咸～"王琦輯注引《堯典》孔安國傳|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》|《資治通鑑·晉紀二十六》"緝～政事"胡三省注。

㉓～，謂壯大也。《方言》卷十二"～，長也"郭璞注。

㉔～，長也。《方言》卷十二|《廣韻·之韻》。

㉕～，養也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"鄒攸之緝～氓庶"李周翰注。

㉖～，敬也。《慧琳音義》卷二十"～怡"注引《韓詩》；卷二十九"～怡"注引《爾雅》云。

㉗～，亦福也。《漢書·禮樂志》"大矣孝～"顏師古注。

㉘～，美也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"發徵則隆冬～蒸"李周翰注|《慧琳音義》卷一"～怡"注引《考聲》；卷二十"～怡"注引孔注《尚書》。

㉙～作美。《書·堯典》"有能奮庸～帝之載"孫星衍今古文注疏："史遷～作美。"|《經籍籑詁·支韻》："書堯典庶績咸～，漢書律厤志作衆功皆美。"

㉚～，和也。《慧琳音義》卷一"～怡"注引《字統》云；卷八十五"鴻～"注引《考聲》云|《希麟音義》卷六"～怡"注引《切韻》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》|《資治通鑑·漢紀四十二》"以致雍～"胡三省注。

㉛～，悦也。《希麟音義》卷五"帝～"注。

㉜～，歡笑也。《列子·力命》"在家～然有棄朕之心"張湛注引《字林》。

㉝～，戲也。《韓非子·佚文》"則搏矢而～"王先慎集解|《淮南子·俶真》"鼓腹而～"高誘注；《墬形》"鼓其腹而～"高誘注；《說山》"則搏矢而～"高誘注；《人間》"臣不敢以死爲～"高誘注；《脩務》"木～者"高誘注|《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"～邯鄲"李善注。

㉞～，猶嬉游也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"～邯鄲"吕延濟注。

㉟～，嘆辭。《漢書·翟義傳》"～，我念孺子"顏師古注。

㊱～，亦發聲之詞。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㊲《大誥》～作已，已蓋～之省文。《廿二史考異·漢書三·翟義傳》"～，我念孺子"錢大昕按。

㊳～，與嫛通。《札迻·論衡·自紀篇》(卷九)"林～"孫詒讓按。

㊴～，即嫛之借字。《札迻·賈子新書·春秋》(卷七)"無驕～之行"孫詒讓按。

㊵～者，嫛之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～，興也"郝懿行義疏。

㊶～，乃𦣞之叚借字也。《說文·𦣝部》"𦣞，廣頤也"段玉裁注。

㊷～，又通作𦣞。《爾雅·釋詁下》"～，興也"郝懿行義疏。

㊸𦣞、嫛、～，並字異義同。《方言》卷十"紛怡，喜也。湘潭之間曰紛怡或曰𦣞已"錢繹箋疏。

㊹～，與禧同。《漢書·禮樂志》"～事備成"顏師古注。

㊺～，叚借又爲禧。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㊻喜，～字。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"發徵則隆冬～蒸"李善注引《聲類》曰。

㊼～作喜。《讀書雜志·戰國策第二·楚》："堯典：庶績咸～，楊雄劇秦美新及膠東令王君碑並作庶績咸喜。"

㊽～，又通作嬉。《爾雅·釋詁下》"～，興也"郝懿行義疏。

㊾～，叚借又爲嬉，即娭。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㊿古～、熹二字多互借。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，又通作嘻。《爾雅·釋詁下》"～，興也"郝懿行義疏。

(52)～，叚借又爲譆。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借爲起。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，一作怡。《史記·魯周公世家》"立弟～，是謂煬公"司馬貞索隱。

(55)～怡，和悦也。《玄應音義》卷三"～怡"注引《說文》。

(56)湘潭之間謂喜曰～怡，或曰紛怡。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～怡微笑"注引《方言》曰。

(57)～～，和樂聲。《左傳·襄公二十九年》"廣哉，～～乎"杜預注。

(58)～～，和樂貌也。《漢書·禮樂志》"衆庶～～"顏師古注；《匈奴傳上》"萬民～～"顏師古注。

(59)～～，和樂之貌。《荀子·儒效》"～～兮其樂人之臧也"楊倞注。

(60)～～，縱情欲也。《列子·楊朱》"～～然以俟死"殷敬順釋文。

(61)～～，放淫多情欲也。《老子》二十章"衆人～～"河上公注。

(62)～～，盛也。《逸周書·逸文》"容容～～"朱右曾集訓校釋。

(63)～～，和盛。《逸周書·太子晉》"萬物～～"孔晁注。

(64)～～，即廣也。《經義述聞·左傳中》"廣哉～～乎"王引之按引王念孫曰。

(65)～～，字皆當爲嫛嫛。《說文·女部》"嫛，說樂也"段玉裁注："按老子、史記天下～～，字皆當爲嫛嫛，今～行而嫛廢矣。"

熍　yín

①～，形也。《淮南子·俶真》"重九～"高誘注。

②～，當爲㸙，字之誤也。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》"重九～"王念孫按。

熏　《說文·屮部》："～，火煙上出也。从屮，从黑。屮黑，熏黑也。"

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

①～，火煙上出也。《說文·屮部》|《小學鉤沉·字書上》。

②～，煙上也。《慧琳音義》卷五十"～習"注引《集訓》。

③～，灼也。《詩·大雅·雲漢》"憂心如～"毛傳|《集韻·焮韻》。

④～，言熏灼之。《漢書·杜欽傳》"欲以～轑天下"顏師古注。

⑤～，猶熏炙之。《史記·酷吏列傳》"以焄大豪"司馬貞索隱。

⑥～、灼，俱焚炙之義。《詩·大雅·雲漢》"憂心如～"毛傳"～，灼也"孔穎達疏。

⑦～，火氣也。《慧琳音義》卷二十五"～修"注引《切韻》；卷四十七"性～"注引《考聲》；卷五十"～習"注引《說文》。

⑧～，火氣盛皃。《廣韻·文韻》。

⑨～，氣烝也。《漢書·路溫舒傳》"虚美～心"顏師古注。

⑩～，熱也。《慧琳音義》卷四十七"性～"注引《考聲》。

⑪～，風至之皃也。《小學蒐佚·考聲一》。

⑫～，感動也。《吕氏春秋·離謂》"衆口～天"高誘注。

⑬～，帥也。《古經解鉤沉》卷七《毛詩·小雅》"～胥以痡"李注引《韓詩》。

⑭玄、～者，天地之色也。《穀梁傳·僖公三十一年》"免牲者，爲之緇衣～裳，有司玄端奉送"范寧注。

⑮～爲勞苦之勞也。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》"淮南精神篇：人之耳目，曷能久～勞而不息乎"王引之按。

⑯～當爲勳。勳勞二字連文，古人常語。主乎勳而言之，則勞亦勳也；主乎勞而言之，則勳亦勞也。《諸子平議·淮南内篇二》"人之耳目，曷能久～勞而不息乎"俞樾按。

⑰荀氏以～爲勳，讀作動。《易·艮》"厲閽心"李鼎祚集解引虞翻注。

⑱～，俗作燻。《集韻·文韻》。

⑲～作燻。《詩·大雅·雲漢》"憂心如～"陸德明釋文："～，本又作燻。"|《爾雅·釋訓》"炎炎，～也"陸德明釋文："～，本亦作燻。"

⑳～，古通勳。～，即勳之省。《三家詩異文疏證·韓詩·雨無正》"～胥以痡"馮登府按。

㉑～、薰、醺三字古通。《詩·大雅·鳧鷖》"公尸來止～～"王先謙三家義集疏。

㉒～、醺音義同。《詩·大雅·鳧鷖》"公尸來止～～"李富孫異文釋："說文酉部引作來燕醺醺，云：醉也。按：毛傳云：～～，和說也。玉篇云：醺，醉也，醺醺，和悦貌也，二字音義同。"

㉓～，《說文》作醺。《詩·大雅·鳧鷖》“公尸來止～～”陸德明釋文。

㉔作～者叚字，《說文》作醺者正字。《古書疑義舉例·古人引書每有增減》“詩鳧鷖篇云：公尸來止～～”俞樾按。

㉕～，或作焄。《慧琳音義》卷五十“～習”注。

㉖～，字亦作焄。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，字又作纁。《禮記·禮器》“玄衣纁裳”陸德明釋文；《明堂位》“夏后氏之綢練”鄭玄注“纁白縿素”陸德明釋文。

㉘～，叚借爲纁。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲[illegible]。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，當爲黧。《札迻·釋名·釋姿容第九》“其處皮～黑”孫詒讓按。

㉛古閽作～者，古今字也。《易·艮》“厲～心”江藩述補。

㉜～，叚借又爲葷。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，當作勤。《札迻·淮南子許慎高誘注·精神訓》“人之耳目曷能久～勞而無息乎”孫詒讓按。

㉞東南曰～風。《呂氏春秋·有始》。

㉟～風，一曰清明風。《呂氏春秋·有始》“東南曰～風”高誘注。

㊱～風，《淮南》作景風。《呂氏春秋·有始》“東南曰～風”畢沅新校正。

㊲～～，和說也。《詩·大雅·鳧鷖》“公尸來止～～”毛傳。

㊳～～，和說貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“俱醉～～”薛綜注。

㊴～～，坐不安之意。《詩·大雅·鳧鷖》“公尸來止～～”鄭玄箋。

㊵～～，衆多之皃。《太玄·交》“往來～～”司馬光集注。

㊶～鬻，匈奴也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“其後～鬻作虐”吕延濟注。

㊷～鬻，堯時匈奴也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“其後～鬻作虐”李善注引服虔曰。

㊸～鬻，匈奴本號也。《漢書·禮樂志》“～鬻殛”顔師古注引應劭曰。

熊　《說文·熊部》：“～，獸，似豕，山居，冬蟄。从能，炎省聲。凡～之屬皆从～。”

xióng《廣韻》羽弓切，平東云。蒸部。

❶～，獸，似豕，山居，冬蟄。《書·禹貢中》“～、羆、狐、貍”孫星衍今古文注疏引《說文》；《牧誓》“如～如羆”孫星衍今古文注疏引《說文》|《左傳·昭公七年》“今夢黃～入于寢門”孔穎達疏引《說文》|《說文·熊部》|《文選·班固〈西都賦〉》“拖～螭”李善注。

❷～，似豕，山居，冬蟄。《逸周書·世俘》“～百五十有一”朱右曾集訓校釋|《楚辭·天問》“負～以遊”蔣驥注引《說文》|《資治通鑑·漢紀九》“上又好自擊～、豕”胡三省注引《說文》。

❸～，似豕而大，黑色。《資治通鑑·漢紀二十四》“捕～羆禽獸”胡三省注。

❹～，似豕之獸。《左傳·昭公七年》“今夢黃～入于寢門”孔穎達疏引《爾雅·釋獸》孫炎注。

❺～，形類大豕而性輕捷，好攀援上高木，見人則顛倒自投地而下。《楚辭·天問》“負～以遊”洪興祖補注|《資治通鑑·齊紀五》“邵陵王子貞嘗求～白”胡三省注引《本草圖經》曰。

❻～，犬身人足，黑色。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“手～羆”張揖注。

❼～，獸也。《左傳·昭公七年》“今夢黃～入于寢門”孔穎達疏引賈逵云。

❽～，獸名。《左傳·昭公七年》“今夢黃～入于寢門”陸德明釋文|《楚辭·天問》“化爲黃～”朱熹集注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“寒～振頷”吕延濟注；《張協〈七命〉》“封～之蹯”吕延濟注|《集韻·蒸韻》。

❾～，獸名，似豕。《廣韻·東韻》。

❿～，山野之獸。《漢書·五行志中之上》。

⓫～，猛獸也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“～據虎跱”劉良注；《張華〈女史箴〉》“玄～攀檻”吕延濟注。

⓬～爲獸猛巧者。《白虎通義·鄉射》。

⓭～、羆，皆猛獸勇鬬者也。《列子·黃帝》“帥～、羆、狼、豹、貙、虎爲前驅”張湛注。

⓮～，神獸入水，陸居曰～，水居曰能，蓋一物也。《楚辭·天問》“化爲黃～”蔣驥注引《述異記》。

⓯鼈三足曰～。《史記·夏本紀》“乃殛鯀於羽山以死”張守節正義引束皙《發蒙紀》云。

⓰～，虎醜。《爾雅·釋獸》。

⓱～，即男子也。李賀《惱公》“移燈想夢～”姚文燮注。

⓲～，通作能。《爾雅·釋獸》“～，虎醜”郝懿行義疏。

⓳古文能、～二字，互相爲用。柳宗元《天對》“嫣夫玄～”蔣之翹注。

⓴～作能。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭七年傳：今夢黃～。晋語作：黃能，王制注引同。”|《楚辭·天問》“化爲黃～”洪興祖補注：“國語作黃能。”|駱賓王《螢火賦》“羽泉忽兮生～”陳熙晋箋注：“～，亦作能。”|《集韻·東韻》：“～，或作能。”

㉑～作雄。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四：“文十八年傳：仲～，潛夫論五德志作仲雄。”

㉒～作貆。《周禮·天官·庖人》“庖人掌共六畜六獸六禽”鄭玄注“六獸當有狼，而～不屬”陸德明釋文引干注。

㉓～氏，《左氏》作嬴氏。《穀梁傳·宣公八年》“夫人～氏薨”陸德明釋文。

㉔熊，能攀緣上高樹，見人則顛倒自投地而下，冬多入穴而蟄，始春而出，脂謂～白。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㉕熊，似豕當心有白脂如玉，味甚美，俗呼～白。李賀《苦晝短》“食～則肥”王琦注引《埤雅》。

㉖～武，雄武也。《別雅》卷一。

㉗～侯者，以熊皮飾其側，七十步之侯，諸侯射之也。《周禮·天官·司裘》“王大射，則共虎侯、～侯、豹侯”賈公彥疏。

㉘～掌，熊蹯也。《孟子·告子上》“～掌亦我所欲也”趙岐注。

㉙大白，即～旗也。《周禮·考工記·輈人》“～旗六斿”孫詒讓正義。

㉚～～，猶雄雄也。《山海經·西山經》“其光～～”郝懿行箋疏。

㉛～～、魂魂，皆光氣炎盛相焜燿之貌。《山海經·西山經》“其光～～，其氣魂魂”郭璞注。

㉜～蹯，熊掌也。《文選·曹植〈名都篇〉》“炮鼈炙～蹯”劉良注；《枚乘〈七發〉》“～蹯之臑”劉良注。

㉝～羆，言猛烈也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“公乃揔～羆之士”吕向注。

㉞～羆、豪豬，皆獸名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“搤～羆，拖豪豬”張銑注。

熭　《說文·火部》：“～，暴乾火也。从火，彗聲。”

wèi《廣韻》于歲切，去祭云。月部。

❶～，暴乾火也。《說文·火部》。

❷～，暴乾也。《說文繫傳·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·月韻》。

❸～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，曬乾。《廣韻·祭韻》。

❺～，暴也。《顔氏家訓·書證》引《賈誼傳注》|《集韻·月韻》。

❻～，曝晒也。《古文苑·王褒〈僮約〉》“日中早～”章樵注。

❼～，乾暴也。《集韻·霽韻》。

❽～，謂曬之使燥也。《說文·火部》王筠句讀。

❾～，字或作熭。《集韻·祭韻》。

熿　（一）huáng《集韻》胡光切。平唐匣。

❶爓、燿、～、煬，皆光照也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“東爓滄海、西燿流沙、北～幽都、南煬丹厓”劉良注。

❷～，火光。《類篇·火部》。

❸～，同煌。《玉篇·火部》。

❹～，與煌同。《太玄·玄文》“～～出於無垠”許翰注。

（二）huǎng《集韻》户廣切，上蕩匣。

❺～，明也。《類篇·火部》。

❻～，與晃音義同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“北～幽都”李善注。

熯　《說文·火部》：“～，乾皃。从火，漢省聲。詩曰：我孔～矣。”

（一）hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。元部。

❶～，乾皃。《說文·火部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，乾也。《廣雅·釋詁二》|《類篇·火部》。

❸～，亦燥也。《易·說卦》“燥萬物者莫～乎火”李鼎祚集解引崔憬曰。

❹～，火盛乾。《玉篇·火部》。

❺～，火乾也。《慧琳音義》卷九十六“～晟”注引《蒼頡篇》云|《廣韻·翰韻》。

❻～，謂以火乾也。《管子·禁藏》“萩室～造”尹知章注。

❼～，蒸火也。《初學記·器物部·火》引《說文》曰。

❽～，火氣也。《易·說卦》“燥萬物者莫～乎火”陸德明釋文引王肅云。

❾～，猶炟也。《易·說卦》“燥萬物者莫～乎火”焦循章句。

❿～，竭也。《詩·小雅·楚茨》“我孔～矣”朱熹集傳。

⓫～與暵字通。《廣雅·釋詁二》“～，乾也”王念孫疏證。

⓬～，與日部暵同音同義。《說文·火部》段玉裁注。

⓭～作暵。《易·說卦》“燥萬物者莫～乎火”陸德明釋文：“～，徐本作暵，云：熱暵也。”李富孫異文釋：“莫～乎火，說文日部引作莫暵于離。案：說文暵、～皆云乾也，音義並同。”

⓮～，古然字也。《讀書雜志·管子第九·禁藏》“萩室～造”王念孫按：“～，古然字也。霸形篇：楚人燒焫～焚鄭地。論衡感虛篇：～一炬火。～並與然同。”

⓯～作然。《讀書雜志·管子第九·禁藏》“萩室～造”王念孫按：“淮南說林篇：一膊炭～，文子上德篇～作然。”

⓰～，同焊。《廣韻·旱韻》。

⓱～，或作焊。《類篇·火部》。

（二）rǎn《廣韻》人善切，上獮日。元部。

⓲～，敬也。《詩·小雅·楚茨》“我孔～矣”毛傳|《爾雅·釋詁下》。

⓳～之本義爲乾皃，訓敬者戁字之叚借。《詩·小雅·楚茨》“我孔～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～與戁同。《經義述聞·名字解詁·鄭駟歂字子然》：“說文：戁，敬也。爾雅：～，敬也。～與戁同。”

㉑～，又通作難。《爾雅·釋詁下》“～，敬也”郝懿行義疏。

⿰火曹　《說文·火部》：“～，焦也。从火，曹聲。”

zāo《廣韻》作曹切，平豪精。幽部。

❶～，焦也。《說文·火部》|《玉篇·火部》。

❷～，炧也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，燒也。《玉篇·火部》。

❹～，燒木焦也。《玄應音義》卷十一“火～”注引《字林》云。

❺～，火燒木也。《慧琳音義》卷八“火～”注引《蒼頡》。

❻～，火餘木也。《廣韻·豪韻》。

❼～，燒木餘也。《玄應音義》卷九“火～”注引《蒼頡篇》。

❽～，燒餘柴也。《慧琳音義》卷六十四“～晝”注引《考聲》云。

❾～，炮也。《慧琳音義》卷八“火～”注引《廣雅》。

❿今俗語謂燒壞曰～。凡物壞亦曰～。《說文·火部》段玉裁注。

⓫今北人凡言事物壞曰～。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

熰　ōu《集韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶～，炮也。《集韻·侯韻》。

❷～，炮熰也。《玉篇·火部》。

❸～，煨也。《集韻·候韻》。

❹～，熱甚也，早熱甚而祭。《管子·侈靡》“有時而～”尹知章注。

❺～，亦作蓲。《集韻·候韻》。

熛　《說文·火部》：“熛，火飛也。从火，𤐫聲。讀若摽。”

biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶～，火飛也。《說文·火部》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～訛碩麟”李善注引《說文》曰；《宋玉〈風賦〉》“激颺～怒”李善注引《說文》曰；《張衡〈思玄賦〉》“揚芒～而絳天兮”李善注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“覆滄海以沃～炭”吕向注|《玉篇·火部》|柳宗元《晉問》“～結迅詭”蔣之翹輯注引《說文》。

❷～，火飛貌，風熱如火飛也。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》“墓中生～風”徐天祜注。

❸～，飛火也。《後漢書·張衡傳》“揚芒～而絳天兮”李賢注引《字林》曰|《文選·成公綏〈嘯賦〉》“氣衝鬱而～起”李善注引《字林》曰|《玄應音義》卷二十二“焰飈”注引《說文》|《廣韻·宵韻》。

❹飛火曰～。《漢書·叙傳下》“勝、廣～起”顔師古注。

❺～，火焖也。《文選·左思〈吴都

賦〉》“火烈～林”劉淵林注。

❻～，火焰也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“氣衝鬱而～起”呂向注。

❼～，迸火也。《玄應音義》卷十四“飈火”注引《三蒼》。

❽～，風熾也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“揚芒～而絳天兮”舊注。

❾～，飛也。《文選·班固〈典引〉》“雷動電～”劉良注。

❿～，光也。《後漢書·班固傳》“雷動電～”李賢注。

⓫～，赤色。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“前～闕而後應門”李周翰注。

⓬～，與焱同。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“暴～激”章樵注。

⓭猋，與～古字通。《文選·班固〈答賓戲〉》“其餘猋飛景附”李善注。

⓮～，即票之或體。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓯票、～二字同音同義，故《集韻》、《類篇》、《韻會》皆合二爲一。《說文·火部》段玉裁注。

⓰～風，疾也。《史記·禮書》“卒如～風”張守節正義。

⓱～怒，如熛之聲。《文選·宋玉〈風賦〉》“激颺～怒”李善注。

⓲～起，言疾。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“氣衝鬱而～起”李善注。

⓳～闕，赤色之闕。《漢書·揚雄傳上》“前～闕後應門”顏師古注引晉灼曰。

熜 《說文·火部》：“～，然麻蒸也。从火，悤聲。”

zǒng《廣韻》作孔切，上董精。東部。

❶～，然麻蒸也。《說文·火部》|《玉篇·火部》。

❷～之言總也。《廣雅·釋器》“熜，炬也”王念孫疏證。

❸～，熅也。《玉篇·火部》|《廣韻·董韻》|《集韻·東韻》。

❹～，字亦作爄。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㸅 xián《廣韻》徐鹽切，平鹽邪。

❶～，爓也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，湯爓肉。《玉篇·炙部》。

❸～，《說文》同燅。《廣韻·鹽韻》。

❹～、燅、𤊠、燖並通。《廣雅·釋詁二》“～，爓也”王念孫疏證。

熨 （一）yùn《廣韻》紆物切，入物影。

❶～，以火熨也。柳宗元《報崔黯秀才書》“日思砭鍼攻～”蔣之翹輯注。

❷～，從上案下也，所以熨伸繒也。《玄應音義》卷十四“～治”注引《說文》云。

❸～，火展帛也。《廣韻·物韻》。

❹～，持火展繒也。《集韻·迄韻》。

❺～，一曰火斗。《集韻·迄韻》。

❻火斗曰～。《太平御覽》卷七百十二引《通俗文》。

❼～，或作尉。《玄應音義》卷十四“～治”注。

❽～，《說文》本作尉。《廣韻·物韻》。

（二）wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❾～，謂藥熨。《素問·血氣形志篇》“治之以～引”王冰注。

❿毒～，謂毒病之處以藥物熨帖也。《史記·扁鵲倉公列傳》“案杌毒～”司馬貞索隱。

熲 《說文·火部》：“～，火光也。从火，頃聲。”

jiǒng《廣韻》古迥切，上迥見。耕部。

❶～，火光也。《爾雅·釋詁下》“～，光也”邢昺疏|《說文·火部》|《玉篇·火部》。

❷～，光也。《詩·小雅·無將大車》“不出于～”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·迥韻》|《集韻·青韻》。

❸～，光色也。《文選·郭璞〈江賦〉》“或～彩輕漣”呂向注。

❹～，輝也。《廣韻·迥韻》。

❺～，充也。《爾雅·釋言》。

❻此經～字，即《方言》㯳字。《羣經平議·爾雅一》“～，充也”俞樾按。

❼（桄、～），皆充盛也。《爾雅·釋言》“桄、～，充也”郭璞注。

❽～，警枕也。《禮記·少儀》“席、枕、几、～、杖”鄭玄注。

❾木枕，謂以圜木爲枕，《少儀》所謂～也。謂之～者，圜轉易醒，令人憬然，故鄭注曰警枕。《說文·木部》“檈，木枕也”段玉裁注。

❿～蓋與炯同。～之言耿耿也，故爲警枕。《禮記·少儀》“席、枕、几、～、杖”鄭玄注“～，警枕也”阮元校勘記引段玉裁云。

⓫～，通作耿。《爾雅·釋詁上》“～，光也”郝懿行義疏；《釋言》“～，充也”邵晉涵正義。

⓬～，與耿同，小明也。《詩·小雅·無將大車》“不出于～”朱熹集傳。

⓭～，或作耿。《玉篇·火部》。

⓮～，又通作炯。《爾雅·釋詁上》“～，光也”郝懿行義疏。

⓯扃、炯、～，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“炯炯，光也”王念孫疏證：“襄五年左傳：我心扃扃。杜預注：扃扃，明察也。楚辭哀時命云：夜炯炯而不寐兮。九思云：神光兮～～。並字異而義同。”

⓰烓、炯、～，聲近義同。《方言》卷十二“烓，明也”錢繹箋疏。

⓱～，本作熲。《晉書音義》上卷。

⓲～～，光明皃。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“珥金貂之～～”李周翰注。

熠 《說文·火部》：“～，盛光也。从火，習聲。詩曰：～～宵行。”

yì《廣韻》羊入切，入緝以。緝部。

❶～，盛光也。《說文·火部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“光明～爚”李善注引《說文》曰；《潘岳〈笙賦〉》“颮𤒎～”李善注引《說文》曰|《玉篇·火部》|李白《明堂賦》“～乎光碧之堂”王琦輯注引《韻會》；《化城寺大鐘銘》“金精轉濟以融～”王琦輯注引《說文》。

❷～，光盛也。《玄應音義》卷七“～燿”注引《字林》。

❸～，光盛皃。《集韻·緝韻》。

❹～，閃鑠貌。李白《化城寺大鐘銘》“金精轉濟以融～”王琦注。

❺～，燐也，螢火也。黄庭堅《演雅》“～燿宵行矜照火”任淵注引《詩注》云。

❻～～，燐也；燐，螢火也。陳師道《次韻螢火》“～～孤光動”任淵注引《東山詩注》曰。

❼～燿，鮮明也。《詩·豳風·東山》“～燿其羽”朱熹集傳|《文選·曹植〈七啓〉》“戴金搖之～燿”李善注引毛萇《詩傳》曰。

❽～燿，鮮明貌。李白《明堂賦》“若乃～燿五色”王琦輯注引《韻會》。

❾～燿，盛光也。《慧琳音義》卷九十九“～燿”注引《說文》。

❿～燿，盛光照也。《玄應音義》卷十“～燿”注引《字林》。

⓫～燿，光色盛也。《文選·陸機〈擬青青河畔草〉》“～燿生河側”劉良注。

⓬～燿者，火光盛皃也。《慧琳音義》卷八十五“～燿”注引《考聲》。

⓭～燿，明不定貌。《詩·豳風·東山》“～燿宵行”朱熹集傳。

⓮～燿，螢也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～燿粲於階闥兮”劉良注；《張華〈勵志詩〉》“～燿宵流”呂向注。

⓯～燿，螢火也。《廣韻·緝韻》。

⓰～燿者，螢火之蟲飛而有光之貌。《詩·豳風·東山》“～燿宵行”毛傳“～燿，燐也”孔穎達疏。

⓱～燿，燐也；燐，螢火也。《詩·豳風·東山》“～燿宵行”毛傳|黄庭堅《丙辰仍宿清泉寺》“書怜行～燿”史容注引《詩注》。

⓲～燿，螒也；螒，螢火也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～燿粲於階闥兮”李善注引毛萇曰。

⓳螢火，一名～燿。《詩·豳風·東山》“～燿宵行”孔穎達疏引《本草》|《古今注·魚蟲》。

⓴～燿，螒也，一曰燿夜。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～燿粲於階闥兮”李善注引崔豹《古今注》曰。

㉑～燿，飛有光也。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～燿，如電如熒，光彩玄黄也。《慧琳音義》卷三十一“～燿”注引《埤蒼》云。

㉓～燿，亦作熤耀，音義並同。《慧琳音義》卷九十六“～燿”注。

㉔～燿，通作熠熠。《詩·豳風·東山》“～燿宵行”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～爍，光色也。《文選·曹植〈七啓〉》“戴金搖之～爍”劉良注。

㉖～爚，光明貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“爛～爚以放艷”李善注。

㉗～爚、璘瑞，光明文彩貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“光明～爚，文彩璘瑞”呂延濟注。

㉘～燿其羽，羽鮮明也。《詩·豳風·東山》“～燿其羽”鄭玄箋。

熮 《說文·火部》：“～，火皃。从火，翏聲。逸周書曰：味辛而不～。”

liǔ《廣韻》力久切，上有來。幽部。

❶～，火皃。《說文·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·笑韻》|《集韻·有韻》。

❷～，爛也。《玉篇·火部》。

❸～，火爛。《廣韻·有韻》。

❹～，灼爛。《集韻·有韻》。

❺～，燒也。《玉篇·火部》。

❻～，叚借爲噤。噤、～、烈、㸂、痢，皆一聲之轉。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❼烈、～，聲之轉也。《逸周書·逸文》“味辛而不～”朱右曾集訓校釋：“呂覽本味云：味辛而不烈。烈、～，聲之轉。”

❽吾鄉謂辛之不正者曰蓼辣，或即此～。《說文·火部》王筠句讀。

熱 《說文·火部》：“～，溫也。从火，埶聲。”

rè《廣韻》如列切，入薛日。月部。

❶～，溫也。《說文·火部》|《玉篇·火部》。

❷積溫爲～。《素問·至真要大論》“佐以苦甘”王冰注。

❸～，爇也，如火所燒爇也。《春秋繁露·循天之道》“爲～則焦沙爛石”凌曙注引《釋名》|《釋名·釋天》。

❹～，暑也。《慧琳音義》卷六“～痰”注引《考聲》云。

❺溫暑曰～。《慧琳音義》卷七“歐～血”注引《桂苑珠叢》云。

❻陽爲火氣故爲～。《素問·脈要精微論》“皆在陽則爲～”王冰注。

❼～，陽病也。《素問·生氣通天論》“乃生寒～”張志聰集注。

❽～，火令也。《素問·五常政大論》“肺其畏～”王冰注。

❾～，復氣也。《素問·六元正紀大論》“其運風清～”王冰注。

❿～者，生之源。《老子》四十五章“靜勝～”河上公注。

⓫爇、～、焫並通。《廣雅·釋詁二》“焫，爇也”王念孫疏證。

⓬～中，心熱恐懼也。《孟子·萬章上》“不得於君則～中”趙岐注。

⓭～中，躁急心熱也。《孟子·萬章上》“不得於君則～中”朱熹集注。

⓮脈洪爲熱，故曰～中。《素問·脈要精微論》“麤大者，陰不足陽有餘，爲～中也”王冰注。

⓯多飲數溲，謂之～中。《素問·腹中論》“夫子數言～中消中”王冰注。

⓰～中，謂臟血風邪留中而爲熱也。《素問·腹中論》“夫子數言～中消中”張志聰集注。

⓱～斗，熨斗也。《淮南子·齊俗》“炮格始乎～斗”高誘注。

熟 shú《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶～，謂飲食。《莊子·天道》“生～不盡於前”成玄英疏。

❷～，食飪也。《慧琳音義》卷三“淳～”注引《說文》。

❸～，合食也。《慧琳音義》卷六“淳～”注引《文字集略》云。

❹～，爛也。《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷三“淳～”注引《方言》；卷六“淳～”注引《考聲》。

❺～，成也。《孟子·告子上》“苟爲不～”趙岐注|《慧琳音義》卷三“淳～”注引《考聲》；卷三十九“成～”注引《古今正字》|《廣韻·屋韻》。

❻～，猶知也。《呂氏春秋·重己》“此論不可不～”高誘注；《適威》“有無之論不可不～”高誘注。

❼～，審也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》“自惟至～”李周翰注。

❽～，猶深也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“願大王～察之”張銑注。

❾～，猶善也。《周髀算經》卷上“思之未～”趙君卿注。

❿～，爇也。《素問·大奇論》“五藏菀～”王冰注；《疏五過論》“五藏菀～”王冰注。

⓫荆豫人謂長婦曰～。～，祝也。《續方言》卷上。

⓬～，當作孰。孰，誰也。《素問·徵四失論》“～知其道”王冰注。

⓭孰、～古今字。《方言》卷七“胹，～也”錢繹箋疏。

⓮～，即孰之俗。《周禮·天官·大宰》“聚斂疏材”鄭玄注“疏不～曰饉”孫詒讓正義。

⓯～作孰。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭元年傳：而年穀和～，漢五行志～引作孰。”|《管子·山至數》“～穀之人亡”集校引宋翔鳳云：“宋

本～作孰。"

⓰秦人以冷食爲～食。《湛園札記》卷四。

⓱～能，孰能也。《別雅》卷五。

⓲～食日，即寒食節也。齊人呼爲冷節，又曰禁烟節。杜甫《熟食日示宗文宗武》篇題下仇兆鰲詳注引洙注。

燒　《說文·火部》："～，爇也。从火，堯聲。"

（一）shāo《廣韻》式招反，平宵書。宵部。

❶～，爇也。《說文·火部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·火部》|《集韻·笑韻》。

❷～，燋也。《釋名·釋喪制》。

❸～，燔也。《玉篇·火部》。

❹～，然也。《玄應音義》卷七"～焫"注引《蒼頡篇》|《廣韻·宵韻》。

❺～，火也。《廣韻·宵韻》。

❻～，猶熬也。《說文·木部》"椴，一曰～麥柃椴也"段玉裁注。

❼～，謂燒鐵以爍之。《莊子·馬蹄》"～之，剔之，刻之，雒之"陸德明釋文引司馬云。

❽～，鐵炙之也。《莊子·馬蹄》"燒之，剔之，刻之，雒之"成玄英疏。

❾～，旱也。《楚辭·瓠子之歌》"時東郡～薪柴少"朱熹集注。

❿死於火者曰～。《釋名·釋喪制》。

⓫～桂，焚香也。李賀《昌谷詩》"～桂祀天几"王琦注。

⓬～棘，謂芟草除地也。庾信《歸田》"～棘起山田"倪璠注。

⓭～焫，猶滅壞。《戰國策·秦策二》"則秦且～焫獲君之國"高誘注。

⓮～虜，即燒羌也。《後漢書·馬援傳》"～虜何敢復犯我"李賢注。

（二）shào《廣韻》失照切，去笑書。宵部。

⓯～，放火。《廣韻·笑韻》。

⓰～，埜火。柳宗元《郊居歲暮》"庭空～燼落"蔣之翹輯注。

⓱獵而行火曰～。《管子·輕重甲》"齊之北澤～火光照堂下"尹知章注。

⓲～，煙於火中也。《禮記·內則》"雛～"鄭玄注。

燅　《說文·炎部》："～，於湯中爚肉。从炎，从熱省。"

xún《集韻》徐心切，平侵邪。侵部。

❶～，於湯中爚肉。《說文·炎部》。

❷～，湯中爚肉也。《廣韻·鹽韻》引《說文》曰。

❸～，湯中瀹肉也。《玉篇·炎部》。

❹～，熱湯瀹肉也。《玄應音義》卷四"生～"注引《說文》。

❺～，沈肉於湯也。《慧琳音義》卷六十六"～顄"注引鄭注《禮記》。

❻～，溫也。《儀禮·有司徹》"乃～尸俎"鄭玄注|《玉篇·炎部》。

❼～，爽也。《小學蒐佚·考聲二》。

❽～，熟也。《小學蒐佚·考聲二》。

❾以湯去毛曰～。《玄應音義》卷一"燂身"注引《通俗文》。

❿～，以湯沃毛令脫也。《小學蒐佚·考聲二》。

⓫古文～皆作尋，《記》或作燖。《儀禮·有司徹》"乃～尸俎"鄭玄注。

⓬～、燖同。《儀禮·有司徹》"乃～尸俎"陸德明釋文。

⓭～，《博雅》從尋作燖，古文～字也。《慧琳音義》卷六十六"～顄"注。

⓮～，《說文》從覃作燂，俗用字也。《慧琳音義》卷六十六"～顄"注。

⓯～、尋、燖、燗，義並與燂同。《廣雅·釋詁三》"燂，爇也"王念孫疏證。

⓰～者正字，尋者同音叚借字，燗亦叚借字也。《說文·炎部》段玉裁注。

⓱古文燅，今作～。《玄應音義》卷四"生～"注引《字詁》。

⓲～，亦作燅。《玉篇·炎部》。

⓳～，或作𨫼、鋟、燗、膶、燖、燂、鉆。《集韻·鹽韻》。

燓　《說文·火部》："～，燒田也。从火、棥，棥亦聲。"

fén《集韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，燒田也。《說文·火部》。

❷～，謂燒宿艸以田獵也。《說文·火部》王筠句讀。

❸～，今作焚。《說文·火部》徐鍇繫傳。

❹～，字亦作炃、作燌。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

燂　《說文·火部》："～，火熱也。从火，覃聲。"

xún《廣韻》昨鹽切，平鹽從。侵部。

❶～，火熱也。《說文·火部》|《文選·枚乘〈七發〉》"～爍熱暑"李善注引《說文》曰|《玉篇·火部》|《廣韻·覃韻》。

❷～，溫也。《禮記·內則》"五日則～湯請浴"陸德明釋文。

❸～，煗也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，爽也。《慧琳音義》卷四十一"燖去"注引《考聲》。

❺～，火熟物。《集韻·侵韻》。

❻～，炙爛也。《周禮·考工記·弓人》"撟角欲孰於火而無～"鄭玄注|《廣韻·鹽韻》引《周禮注》云|《類篇·火部》。

❼炙去毛爲～。《小學鉤沉·證俗音》。

❽～，以湯沃毛令脫也。《慧琳音義》卷四十一"燖去"注引《考聲》。

❾～，或作燅。《集韻·侵韻》。

❿～，或作燖。《集韻·侵韻》。

⓫～，《聲類》作～、燖二形。《玄應音義》卷一"～身"注。

⓬故書～或作朕。《周禮·考工記·弓人》"撟角欲孰於火而無～"鄭玄注。

⿱雁火　《說文·火部》："～，火色也。从火，雁聲。讀若鴈。"

yàn《廣韻》五旰切，去翰疑。元部。

❶～，火色也。《說文·火部》|《集韻·翰韻》。

❷～，火也。《玉篇·火部》。

❸～，讀若鴈。《說文·火部》。

❹～，俗作贗。《說文·火部》段玉裁注。

燎　《說文·火部》："～，放火也。从火，尞聲。"

（一）liǎo《廣韻》力小切，上小來。宵部。

❶～，放火也。《書·盤庚》"若火之～于原"江聲集注音疏|《詩·大雅·旱麓》"民所～矣"陸德明釋文引《字林》云|《說文·火部》|《廣韻·笑韻》。

❷～，焚也。《史記·孝武本紀》"時加一牛以～"張守節正義|《文選·謝靈運〈拟魏太子鄴中集八首〉》"伊洛既～煙"呂向注。

❸～，縱火焚也。《集韻·蕭韻》。

❹～，燒也。《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～京薪"呂延濟注；《謝惠連〈雪賦〉》"～薰鑪兮炳明燭"李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》"～火于原"呂向注。

❺～，謂燒之。《文選·張衡〈西京賦〉》"～京薪"薛綜注。

❻～，輕燒也。《慧琳音義》卷一"如～"注引《考聲》。

❼～，炙也。《後漢書·馮異傳》"光武對竈～衣"李賢注。

❽～，火炙燎也。《慧琳音義》卷十二"炙～"注。

❾～，謂炙令脹也。《漢書·王莽傳下》"疑以火自～"顏師古注。

❿～，爨也。《詩·大雅·旱麓》"民所～矣"朱熹集傳。

⓫～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

⓬～，燒田也。《玄應音義》卷二十四"焚～"注引《說文》。

⓭火田爲～。《詩·小雅·正月》"～之方揚"鄭玄箋。

⓮田火爲～。《玄應音義》卷八"燔～"注。

⓯獠，或作～，宵田也。《爾雅·釋天》"宵田爲獠"陸德明釋文。

⓰～，一曰宵田。《廣韻·笑韻》。

⓱～，與獠通。《潛夫論·賢難》"～獵中野"汪繼培箋。

⓲～，《釋文》作憭。《楚辭·九懷·陶壅》"意曉陽兮～寤"舊注。

⓳～，叚借又爲憭。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲鐐。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，古文橑同。《玄應音義》卷二十一"庭～"注。

㉒～，或作轑。《集韻·筱韻》。

（二）liáo《廣韻》力昭切，平宵來。宵部。

㉓～，地燭也。《周禮·天官·閽人》"設門～"鄭玄注。

㉔燭在地曰～。《周禮·天官·閽人》"設門～"賈公彥疏。

㉕在地曰～，執之曰燭。《詩·小雅·庭燎序》"庭～"陸德明釋文引鄭云|《資治通鑑·晉紀十七》"上盤置～"胡三省注引鄭氏云。

㉖火在地曰～，執之曰燭。《儀禮·士喪禮》"燭俟于饌東"鄭玄注。

㉗火在地曰～。《集韻·宵韻》。

㉘～，謂樹地之大燭，非人所執者也。《周禮·天官·閽人》"設門～"孫詒讓正義。

㉙～，大燭。《詩·小雅·庭燎序》"庭～"陸德明釋文|《儀禮·既夕禮》"宵爲～于門内之右"賈公彥疏。

㉚～，火燋。《儀禮·士喪禮》"宵爲～于中庭"鄭玄注。

㉛～，火炬也。《慧琳音義》卷一"如～"注引《說文》。

㉜～，庭火也。《廣韻·宵韻》。

㉝～，庭燎也。《國語·周語中》"火師監～"韋昭注；《晉語八》"與鮮卑守～"韋昭注。

㉞庭燭曰～。《慧琳音義》卷一"如～"注引《字書》；卷四"如燎"注引《禮記》。

㉟～，明也。《詩·陳風·月出》"佼人～兮"朱熹集傳。

㊱～，所以爲明。《漢書·食貨志上》"所以省費～火"顏師古注。

㊲～，照也。柳宗元《天對》"修龍口～"蔣之翹輯注|《希麟音義》卷一"焚～"注引鄭注《禮記》云|《廣韻·笑韻》。

㊳～，照暗爲明也。《慧琳音義》卷三十六"普～"注。

（三）liào《廣韻》力照切，去笑來。宵部。

㊴～，祭天也。《漢書·司馬相如傳下》"休之以～"顏師古注。

㊵～，柴祭天也。《詩·大雅·旱麓》"民所～矣"陸德明釋文。

㊶～，燔柴祭天也。《慧琳音義》卷四"如～"注引《集訓》云。

㊷～，焚柴煬煙也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌二首〉》"高～煬晨"呂延濟注。

㊸～者，積聚柴薪置璧與牲於上而燎之，升其煙氣。《呂氏春秋·季冬》"及百祀之薪～"高誘注。

㊹～者，取俎上七體與其珪寶在辨中置於柴上燒之。《公羊傳·僖公三十一年》"天子秩而祭之"何休注。

㊺～，即是掫之事。《左傳·襄公二十五年》"陪臣干掫有淫者"孔穎達疏。

㊻～，燔世照也。《慧琳音義》卷十四"焚～"注引《韻英》云。

㊼經典通叚～爲尞。《周禮·春官·大宗伯》"以槱～祀司中、司命"孫詒讓正義。

㊽～，《說文》作尞。《書·泰誓》"出涘以～"孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·旱麓》"民所～矣"陸德明釋文。

㊾～，當從《說文》作尞。《爾雅·釋言》"烘，～也"邵晉涵正義。

㊿～，叚借爲尞。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～祭天，報之義也。《白虎通義·封禪》。

熸　jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。侵部。

❶～，滅也。《左傳·襄公二十六年》"王夷師～"洪亮吉詁引《小爾雅》|《小爾雅·廣詁》。

❷～，火滅也。《玉篇·火部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❸火滅爲～。《左傳·襄公二十六年》"王夷師～"陸德明釋文。

❹吳楚謂火滅爲～。《集韻·鹽韻》。

❺吳楚之間謂火滅爲～。《左傳·襄公二十六年》"王夷師～"杜預注；《昭公二十三年》"楚師～"杜預注。

燀　《說文·火部》："～，炊也。从火，單聲。春秋傳曰：～之以薪。"

（一）chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。元部。

❶～，炊也。《左傳·昭公二十年》"～之以薪"杜預注|《晏子春秋·外篇第七》"～之以薪"孫星衍音義引《說文》|《小爾雅·廣言》|《說文·火部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·火部》|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"威武～耀"蔣之翹輯注|《集韻·獮韻》。

❷～，炊之也。《文選·張協〈七命〉》"～以秋橙"李善注引《左傳》杜預曰。

❸～，然也。《左傳·昭公二十年》"～之以薪"陸德明釋文|《逸周書·周祝》"火之～也固定上"孔晁注|《廣韻·獮韻》。

❹～，灼也。《後漢書·泗水王歙傳》"封小子～爲堂谿侯"李賢注引《字林》云。

❺～，熾也。《漢書·敘傳下》"～耀威靈"顏師古注。

❻～，煮。《文選·張協〈七命〉》"～以秋橙"呂向注。

❼～，熱氣。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"夏無炎～"張銑注。

❽~,火起兒。《廣韻·仙韻》。

❾~,焱起貌也。《國語·周語下》"火無災~"韋昭注。

❿~,炎起貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"夏無炎~"李善注引《國語》韋昭注。

(二) dǎn《集韻》黨旱切,上旱端。元部。

⓫~,厚煖也。《集韻·緩韻》。

⓬~,讀曰亶。《吕氏春秋·重己》"衣不~熱"高誘注。

⓭~,叚借爲亶。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓮寋、展,難也。齊魯曰~。《方言》卷六。

⓯~,叚借又爲蹇。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

燋

《說文·火部》:"~,所以然持火也。从火,焦聲。周禮曰:以明火爇~也。"

(一) jiāo《廣韻》即消切,平宵精。宵部。

❶~,所以然持火也。《說文·火部》。

❷~,所以然持火者。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而爝火不息"陸德明釋文引《字林》。

❸~,所以然火也。《玉篇·火部》。

❹~爲炬,焌爲焌契。《周禮·春官·敘官》"菙氏"鄭玄注"~焌用荊菙之類"孫詒讓正義。

❺~,炬火也。《玉篇·火部》。

❻~謂炬,其存火。《周禮·春官·菙氏》"菙氏掌共~契以待卜事"鄭玄注。

❼~,炬也,所以然火者也。《儀禮·士喪禮》"楚焞置于~"鄭玄注。

❽炬謂之~,如今之火把,以葦爲之。《說文·火部》"焌,然火也"朱駿聲通訓定聲。

❾~,火未然也。《廣韻·藥韻》。

❿未爇曰~。《禮記·少儀》"執燭抱~"鄭玄注。

⓫~,謂未爇之炬。《禮記·少儀》"執燭抱~"孔穎達疏。

⓬未爇曰~。~,即燭也。《說文·火部》段玉裁注。

⓭~即未爇之燭,燭即已爇之~,二者同物異名。《周禮·春官·菙氏》"菙氏掌共~契"孫詒讓正義。

⓮~,即《少儀》執燭抱~之~,已然曰燭,未然曰~也。《說文·火部》"周禮曰:以明火爇~也"王筠句讀。

⓯~,即蒸。《儀禮·既夕禮》"二燭俟于殯門外"鄭玄注"燭用蒸"賈公彥疏。

⓰~,灼也。江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"滅慮~衷"胡之驥注。

⓱~,灼龜也。《集韻·覺韻》。

⓲~,灼龜炬也。《集韻·笑韻》。

⓳~,灼龜木。《集韻·宵韻》。

⓴~,讀爲細目~之~,或曰如薪樵之樵,謂所爇灼龜之木也。《周禮·春官·菙氏》"菙氏掌共~契"鄭玄注引杜子春云。

㉑~,持荊然火以灼龜。《集韻·錫韻》。

㉒~,乾也。《慧琳音義》卷七十四"炕~"注引《韻略》。

㉓~,燥也。江淹《建平王讓右將軍荊州刺史表》"是以~薄魂色"胡之驥注。

㉔~,火傷也。江淹《建平王讓鎮南徐州刺史啓》"~鞭在躬"胡之驥注。

㉕~,傷火也。《慧琳音義》卷七十四"炕~"注引《廣雅》|《廣韻·宵韻》。

㉖~、闟,義並與焦同。《廣雅·釋器》"焦,黑也"王念孫疏證:"列子黃帝篇云:~然肌色皯黣。逸周書王會篇:用闟木。孔晁注云:闟木生水中,色黑而光,其堅若鐵。義並與焦同。"

㉗~,當爲爟,書亦或爲爟。《周禮·夏官·序官》"司爟"鄭玄注引杜子春云。

㉘~,本作爝。《儀禮·士喪禮》"宵爲燎于中庭"鄭玄注"燎,火~"陸德明釋文。

㉙~火,謂小火也。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而爝火不息"陸德明釋文引向云。

㉚~齒,黑齒也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"~齒梟瞯"李周翰注。

(二) qiáo《集韻》慈焦切,平宵從。宵部。

㉛~,悴也。《淮南子·氾論》"清之則~而不謳"高誘注。

㉜~,叚借爲顦。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~卒,憂也。《玄應音義》卷六"~悴"注引《廣雅》。

㉞~悴,亦病也。《玄應音義》卷六"~悴"注。

㉟~悴,《三蒼》作顦顇。《玄應音義》卷六"~悴"注引《三蒼》。

㊱~然,憔悴貌。《莊子·天地》"其色~然"成玄英疏。

燠

《說文·火部》:"~,熱在中也。从火,奥聲。"

yù《廣韻》於六切,入屋影。沃部。

❶~,熱在中也。《說文·火部》。

❷~,熱氣在中也。《慧琳音義》卷六十一"涼~"注引《說文》。

❸~,熱也。《楚辭·天問》"烏何~之"洪興祖補注|《玉篇·火部》|柳宗元《天對》"凊溫~寒"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十一"涼~"注引《爾雅》;卷九十一"涼~"注引《考聲》;卷九十六"涼~"注引《說文》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❹~,甚熱。《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❺~,是熱之始。《書·洪範》"曰~曰寒"孔穎達疏。

❻~,煖也。《詩·唐風·無衣》"安且~兮"朱熹集傳|《公羊春秋·成公元年》"無冰"何休注"尚書曰:舒恒~若"陸德明釋文|《穀梁春秋·桓公十四年》"無冰"范甯注"厥罰常~"陸德明釋文|《爾雅·釋言》|《文選·袁淑〈傚古詩〉》"寒~豈如節"李善注引《毛詩傳》曰;《王巾〈頭陁寺碑文〉》"桂深冬~"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·火部》。

❼煖,江東通言~。《續方言》卷上。

❽~,溫煖也。《書·洪範》"曰~曰寒"孔穎達疏引《釋言》"~,煖也"舍人注。

❾~,暖也。《詩·唐風·無衣》"安且~兮"毛傳|《禮記·內則》"問衣~寒"陸德明釋文|《後漢書·明帝紀》"春不~沐"李賢注|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"桂深冬~"張銑注。

❿~,煗也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷九十一"炎~"注引《說文》。

⓫~,噢也。《漢書·五行志中之下》"厥罰恒奧"顏師古注。

⓬~,溫也。《楚辭·天問》烏何~之"王逸注|《論衡·寒溫》|《漢書·五行志中之上》"悊,時奧若"顏師古注;《王褒傳》"不苦盛暑之鬱~"顏師古注。

⓭~,暑也。《漢書·王莽傳中》"南嶽太傅典致時奧"顏師古注引應劭曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"齊急舒於寒~"吕延濟注。

⓮火爲~。《禮記·禮器》"饗帝於郊"鄭玄注。

⓯~,火氣也。《書·洪範》"曰~曰寒"孔穎達疏引鄭云。

⓰~,熱氣也。柳宗元《鶻說》"以~其爪掌"蔣之翹輯注。

⓱~,厚也。《左傳·昭公三年》"而或~休之"陸德明釋文引賈逵云。

⓲~,燠釜,以水添釜。《廣韻·号韻》。

⓳~,古多叚奧爲之。《說文·火部》段玉裁注。

⓴~,或作奧。《集韻·尤韻》。

㉑~作奧。《書·洪範》"曰~曰寒"劉逢祿今古文集解:"~,史記、漢志、王莽傳、公羊何注皆作奧。"|《禮記·內則》"問衣~寒"陸德明釋文:"~,本又作奧。"

㉒~,或借隩字。《說文·火部》桂馥義證。

㉓~,一作懊。《楚辭·天問》"烏何~之"舊校。

㉔~,叚借爲敂。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,或作噢。《集韻·遇韻》。

㉖~休,噢咻也。《別雅》卷三。

㉗~休,痛念之聲。《左傳·昭公三年》"而或~休之"杜預注。

㉘~休,痛其痛而念之,若今時小兒痛父母,以口就之曰~休,代其痛也。《左傳·昭公三年》"而或~休之"孔穎達疏。

㉙~熱,鬱熱也。《素問·至真要大論》"~熱內作"張志聰集注。

熻

xī《廣韻》許及切,入緝曉。

❶~,爇也。《廣雅·釋詁二》。

❷~,熱也。《玉篇·火部》。

❸~,熻熱。《廣韻·緝韻》。

❹~,與翕通。《方言》卷十二"翕,熾也"錢繹箋疏;卷十三"翕,炙也"錢繹箋疏。

燔

《說文·火部》:"~,爇也。从火,番聲。"

fán《廣韻》符袁切,平元奉。元部。

❶~,爇也。《說文·火部》|《資治通鑑·秦紀二》"~其石"胡三省注。

❷~,火爇物。《戰國策·魏策二》"易牙乃煎敖~炙"鮑彪注。

❸肉爇之曰~。《戰國策·魏策二》"易牙乃煎敖~炙"吳師道注。

❹~,炙也。《儀禮·有司徹》"次賓羞羊~"鄭玄注|《禮記·少儀》"~亦如之"鄭玄注|《廣韻·元韻》。

❺~,用肉。《詩·大雅·行葦》"或~或炙"鄭玄箋。

❻~,炙肉也。《儀禮·特牲饋食禮》"兄弟長以~從"鄭玄注。

❼~,燒肉也。《詩·小雅·楚茨》"或~或炙"朱熹集傳。

❽~,燔肉也。《詩·小雅·楚茨》"或~或炙"鄭玄箋|《禮記·禮運》"薦其~炙"孔穎達疏引鄭云。

❾~,謂燔肉。《禮記·少儀》"~亦如之"孔穎達疏。

❿~,從於獻酒之肉炙也。《周禮·夏官·量人》"制其從獻脯~之數量"鄭玄注。

⓫~,亦爕而貫炙之。《詩·小雅·楚茨》"或~或炙"孔穎達疏。

⓬~,焚也。《漢書·宣帝紀》"相~燒以求食"顏師古注;《儒林傳》"~詩書"顏師古注。

⓭~,猶焚也。《爾雅·釋天》"祭天曰~柴"陸德明釋文。

⓮~,燒也。《列子·黃帝》"藉芿~林"殷敬順釋文|《莊子·盜跖》"抱木而~死"陸德明釋文|《史記·平津侯主父列傳》"~其龍城"司馬貞索隱|《漢書·藝文志》"乃~滅文章"顏師古注;《嚴安傳》"~其龍城"顏師古注|《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"聞烽舉燧~"吕延濟注|《玉篇·火部》|《玄應音義》卷十三"~身"注引《說文》云|《慧琳音義》卷五十七"火~"注引《考聲》。

⓯~,亦燒之。《玄應音義》卷十六"~燒"注引《字林》。

⓰~者,火燒之名。《詩·小雅·楚茨》"或~或炙"孔穎達疏|《春秋繁露·求雨》"開山淵積薪而~之"凌曙注引《詩疏》。

⓱~,焚燒也。《漢書·東方朔傳》"推甲乙之帳~之於四通之衢"顏師古注。

⓲燒炙曰~,在地之火也。《素問·方盛衰論》"則夢~灼"張志聰集注引倪仲玉曰。

⓳傅火曰~。《詩·大雅·生民》"載~載烈"毛傳|《周禮·天官·內饔》"辨體名肉物"鄭玄注"肉物,胾~之屬"孔穎達疏。

⓴~,傅諸火也。《詩·大雅·生民》"載~載烈"朱熹集傳。

㉑~,加於火上。《禮記·禮運》"以炮以~"鄭玄注。

㉒加火曰~。《詩·小雅·瓠葉》"~之炮之"毛傳|《孔子家語·問禮》"以炮以~"王肅注|《玄應音義》卷七"~燒"注。

㉓~與捭一聲之轉,皆謂加于火上也。《禮記·禮運》"始諸飲食其~黍、捭豚"朱彬訓纂引王念孫曰。

㉔大火曰~也。《慧琳音義》卷九十五"~燎"注引《毛詩傳》云。

㉕膊炙者爲~。《孟子·告子下》"~肉不至"趙岐注。

㉖腥曰脤,熟曰~。《公羊傳·定公十四年》。

㉗~,取膟膋。《詩·小雅·楚茨》"或~或炙"毛傳。

㉘~,乾也。《廣雅·釋詁二》|《玄應音義》卷十二"~之"注。

㉙~者,燎之乾也。《廣雅·釋詁二》"~,乾也"王念孫疏證。

㉚~,祭天也。《漢書·終軍傳》"奉~瘞於郊宮"顏師古注。

㉛~,祭肉也。《左傳·襄公二十二年》"與執~焉"陸德明釋文。

㉜䊩,正字,~,叚借字。《周禮·夏官·量人》"制其從獻脯~之數量"孫詒讓正義。

㉝《說文》~肉之~作䊩。《儀禮·特牲饋食禮》"兄弟長以~從"胡培翬正義。

㉞《說文》云:䊩,宗廟火孰肉。~,省通字,膰,俗字。《公羊傳·定公十四年》"熟曰~"李富孫異文釋。

㉟~,叚借爲䊩。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~,與膰同。《孟子·告子下》"~肉不至"焦循正義。

㊲~作膰。《左傳·襄公二十二年》"與執~焉"陸德明釋文:"~,本又作膰。"|《周禮·天官·內饔》"辨體名肉物"鄭玄注"肉物,胾~之屬"孫詒讓正義:"釋文~作膰,宋本亦作膰。"

㊳~,本亦作膰,又作鐇。《公羊傳·定公十四年》"腥曰脤,熟曰~"陸德明釋文。

㊴~炙,謂炙肉也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~炙芬芬"薛綜注。

㊵祭天曰~柴。《書·舜典》"至于岱宗,柴"孔安國傳"~柴祭天告至"陸德明釋文引《爾雅》|《周禮·秋官·小司寇》"凡禋祀五帝"賈公彥疏|《爾雅·釋天》|《禮記·祭法》"~柴於泰壇"陸德明釋文引《爾雅》云|《後漢書·光武帝紀上》"~燎告天"李賢注引《爾雅》云|庾信《周祀圜丘歌·皇夏》"~柴在焉"倪璠注引《爾雅》曰。

㊶祭山曰~柴,積柴加牲於其上而燔之也。《後漢書·祭祀志上》"欲及二月封"劉昭注引范甯曰。

㊷~燎,炎之甚。《素問·六元正紀大論》"~燎霜凝"張志聰集注。

㊸~黍者,以水桃釋黍米加於燒石之上以燔之,故云~黍。《禮記·禮運》"其~黍捭豚"孔穎達疏。

㊹重~,猶重然也。《文選·木華〈海賦〉》"熇炭重~"李善注。

燄　《說文·炎部》:"~,火行微燄燄也。从炎,臽聲。"

yàn《廣韻》以冉切,上琰以。談部。

❶~,火行微燄燄也。《書·洛誥》"無若火始~~"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·炎部》。

❷~,火行微也。《集韻·琰韻》。

❸~,火行皃。《玉篇·炎部》。

❹~,火行微貌也。《慧琳音義》卷三十三"時~"注引《考聲》。

❺~,燄燄,火初著也。《廣韻·琰韻》。

❻~,陽焰也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲高明~爲曛"王冰注,"~爲睡"王冰注。

❼~,火焰也。《慧琳音義》卷六十六"煙~"注引《字書》云。

❽~,光也。《慧琳音義》卷七十八"~光"注。

❾~,火光也。《慧琳音義》卷十二"毒~"注引《韻英》。

❿~,《考聲》或作爓。《慧琳音義》卷九十八"長~"注。

⓫古文~,今作爓。《玄應音義》卷七"焰明"注引《字詁》。

⓬~,又作焰。《希麟音義》卷三"尔~"注。

⓭~,段借爲爓、爲炎。《說文·炎部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~作炎。《書·洛誥》"無若火始~~"劉逢祿今古文集解引段云:"~~,左氏傳杜注及唐石經作炎炎。"|《左傳·莊公十四年》"其氣~以取之"阮元校勘記:"~,釋文亦作炎。漢書五行志、藝文志引傳文並作其氣炎以取之。"李富孫異文釋:"~,潛夫論正列、風俗通過譽並引作炎。"

⓯~作庸。《書·洛誥》"無若火始~~"劉逢祿今古文集解:"~~,梅福傳引作庸庸。"

⓰~~,火行尚微也。《書·洛誥》"毋若火始~~"江聲集注音疏。

⓱~~,當爲炎炎。《札樸·燄燄庸庸》(卷一):"洛誥:無若火始~~。~~當爲炎炎。"

燃　rán《廣韻》如延切,平仙日。

❶~,俗爲燒然字。《玉篇·火部》。

❷~,《說文》作然。《儀禮·士喪禮》"楚焞置于燋"鄭玄注"燋,炬也,所以~火者也"胡培翬正義。

❸然,俗作~。《廣韻·仙韻》。

熾　《說文·火部》:"~,盛也。从火,戠聲。"

chì《廣韻》昌志切,去志昌。之部。

❶~,盛也。《詩·小雅·六月》"玁狁孔~"毛傳;《十月之交》"豔妻煽方處"毛傳"煽,~也"陸德明釋文;《周頌·載芟》"俶載南畝"鄭玄箋"俶載,當作~菑"陸德明釋文|《爾雅·釋言》|《太玄·應》"~承于天"范望注|《說文·火部》|《潛夫論·實邊》"郡縣皆大~"汪繼培箋引《詩》毛傳|《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"時暑忽隆~"劉良注|《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷八十五"實~"注引《考聲》|《廣韻·志韻》。

❷~,火盛也。《慧琳音義》卷一"炬~"注引《說文》。

❸~,猛火也。《慧琳音義》卷三十一"~然"注引顧野王云|《希麟音義》卷六"~盛"注引《說文》。

❹~,陽之盛也。《太玄·應》"~承于天"司馬光集注。

❺~,炊也。《周禮·考工記·鍾氏》"三月而~之"鄭玄注|《禮記·月令》"湛~必絜"鄭玄注。

❻~,赤也。《書·禹貢》"厥土赤埴墳"鄭玄注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"丹砂艴~出其坂"李善注引鄭玄《尚書注》曰。

❼~,赤色也。《慧琳音義》卷五十一"光~"注引《考聲》云。

❽~,明光也。《希麟音義》卷六"~盛"注引《字書》。

❾~,即饎之借字。《周禮·考工記·鍾氏》"以朱湛丹秫三月而~之"孫詒讓正義。

❿~,段借爲饎。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~作饎。《經籍籑詁·寘韻》:"禮記月令:湛~必潔,周禮酒正注作湛饎必潔。"

⓬~,段借又爲植。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

燐　lín《廣韻》力珍切,平真來。真部。

❶久血爲~。《左傳·昭公七年》"今夢黃熊入於寢門"孔穎達疏引張叔皮云|《淮南子·氾論》。

❷人之兵死也,世言其血爲~。《論衡·論死》。

❸~,死人之血也。《論衡·論死》。

❹血精在地,暴露百日,則爲~,遥望炯炯若燃火也。《淮南子·氾論》"久血爲~"高誘注。

❺~,血精,似野火,招之應聲而至,血灑污人以簪招之則不至。《淮南子·說林》"抽簪招~"高誘注。

❻~,鬼火也。《玉篇·火部》|《集韻·準韻》。

❼鄰,《說文》作粦,又作~,皆鬼火也。《列子·天瑞》"馬血之爲轉鄰也"殷敬順釋文。

❽~者,鬼火之名,非螢火也。《詩·豳風·東山》"熠燿宵行"毛傳"熠燿,~也"孔穎達疏。

❾~,螢火也。《詩·豳風·東山》"熠燿宵行"毛傳。

❿螢火,一名~。《古今注·魚蟲》。

⓫蟒,一作~。~之爲言燐燐然也。《廣雅·釋蟲》"螢火,蟒也"王念孫疏證。

⓬~,字又作蟒。《詩·豳風·東山》"熠燿宵行"毛傳"熠燿,~也"陸德明釋文。

⓭~,同粦。《廣韻·真韻》。

⓮~,亦作粦。《玉篇·火部》。

⓯瀖濩、~亂、煒煒、煌煌,皆光色亂動目眩曜而不定也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"瀖濩~亂,煒煒煌煌"呂延濟注。

燧　《說文·𨺅部》:"~,塞上亭,守烽火者。从𨺅,从火,遂聲。燧,篆文~省。"

suì《廣韻》徐醉切,去至邪。微部。

❶~,塞上亭,守烽火者。《說文·𨺅部》。

❷~,火也。《文選·張衡〈西京賦〉》"升觴舉~"薛綜注;《曹植〈應詔詩〉》"前驅舉~"李善注引《西京賦》薛綜注;《張協〈雜詩十首〉》"鑽~忽改木"呂向注。

❸~,烽也。《後漢書·西羌傳》"邊海亭~相望焉"李賢注。

❹~,烽火也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"烈~千城"李周翰注。

❺~,烽燧也。江淹《蕭驃騎解嚴輸黃鉞表》"驚~山甸"胡之驥注。

❻~,火燧也。《左傳·定公四年》"王使執~象以奔吳師"孔穎達疏引賈逵云。

❼~,炬火也。《史記·周本紀》"幽王爲熢~大鼓"張守節正義。

❽夜曰熢,晝曰~。《列女傳·周幽褒姒》"幽王爲熢~大鼓"王照圓補注|《希麟音義》卷十"烽~"注引《釋名》云。

❾~,積薪,有寇則燔然之也。《漢書·司馬相如傳下》"聞熢舉~燔"顏師古注引孟康曰。

❿又多積薪,寇至即燃之,以望其煙,曰~。《漢書·賈誼傳》"斥候望烽~不得臥"顏師古注引文穎曰。

⓫又多積薪,寇至即燔之,望其烟,曰~。《後漢書·光武帝紀下》"修烽~"李賢注。

⓬夫~,鑒也。《戰國策·齊策三》"而取火於~也"鮑彪注。

⓭~,火鏡。《禮記·內則》"金~"陸德明釋文。

⓮~者,今之火鏡也。《慧琳音義》卷三十三"從~"注引《考聲》。

⓯~,取火也。《集韻·至韻》。

⓰~,取火者也。《左傳·文公十年》"命夙駕載~"杜預注|《玄應音義》卷五"陽~"注引《聲類》。

⓱~,取火具。《左傳·文公十年》"命夙駕載~"陸德明釋文|《慧琳音義》卷四十四"陽~"注引《古今正字》。

⓲~,以取火於日。《玉篇·火部》。

⓳~,謂取火於日者也。《慧琳音義》卷四十四"陽~"注引《聲類》。

⓴~,鑽火木也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞鑽~吐火"呂延濟注。

㉑鑽木出火謂之~。《論語·陽貨》"鑽~改火"邢昺疏|駱賓王《螢火賦》"若改~而環周"陳熙晉箋注引《論語》邢昺疏。

㉒~,火母也。《玄應音義》卷二"因~"注。

㉓~,取火之木也。《資治通鑑·隋紀三》"時衛士皆佩火~"胡三省注。

㉔~,五石之銅精,圓以仰日則得火。《慧琳音義》卷三十三"從~"注引許叔重注《淮南子》曰。

㉕~,古文作鐆、𤏰二形。鐆,五石之銅精也,圓以仰日即得火也。《玄應音義》卷五"陽~"注。

㉖喪事有賵者,蓋以乘馬束帛,輿馬曰賵,貨財曰賻,衣被曰~。《說苑·修文》。

㉗𤏰,古~字。《漢書·韓安國傳》"匿燧𤏰然後敢牧馬"顏師古注。

㉘~,與鐩同。《潛夫論·思賢》"鑽~不得火"汪繼培箋。

㉙~,段借爲鐩。《說文·𨺅部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,亦作鐆。《玉篇·火部》。

㉛~,俗𤏰字。《周禮·考工記·築氏》"謂之鑒~之齊"孫詒讓正義。

㉜~,本又作𤏰。《左傳·文公十年》"命夙駕載~"陸德明釋文。

㉝~,或書作𤏰。《集韻·至韻》。

㉞~,古文作鐆、𤏰二形。《玄應音義》卷五"陽~"注。

㉟~,又作隧。《玄應音義》卷十七"火~"注。

㊱鑒~正字當作鐩,古或段遂、隧爲之。《周禮·考工記·築氏》"謂之鑒~之齊"孫詒讓正義。

㊲~,《考聲》或從車作䡵。《慧琳音義》卷三十三"從~"注。

㊳~人,太皞前帝王,始作火化者。《荀子·正論》"自太皞~人莫不有也"楊倞注。

㊴~人始鑽木取火,炮生爲熟,令人無復腹疾,有異於禽獸,遂天之意,故曰~人也。《風俗通義·皇霸》引《含文嘉》。

㊵鑽木燧取火,教民熟食,養人利性,避臭去毒,謂之~人。《白虎通義·號》。

㊶上古質樸,茹毛飲血,生噉蟲魚及諸果實,多有腹疾之患,是故聖人鑽燧求火,變生作熟,因名爲~人氏也。《慧琳音義》卷十一"巢~"注引《抱樸子》曰。

燣　《說文·炎部》:"~,侵火也。从炎,㐭聲。讀若桑葚之葚。"

lǐn《廣韻》力稔切,上寑來。侵部。

❶~,侵火也。《說文·炎部》|《集韻·寑韻》。

❷~,侵也。《說文繫傳·炎部》。

❸~,火皃。《玉篇·炎部》。

❹~,火舒。《廣韻·寑韻》。

❺~,火盛也。《集韻·寑韻》。

燊　《說文·焱部》:"~,盛皃。从焱在木上。讀若《詩》:莘莘征夫。一曰役也。"

shēn《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

❶~,盛皃。《說文·焱部》。

❷~,盛也。《集韻·隊韻》。

❸~,炎盛和皃。《玉篇·焱部》。

❹~,熾也。《廣韻·臻韻》|《集韻·麻韻》。

❺~,一曰火熾皃。《集韻·臻韻》。

❻~,一曰嬈。《說文繫傳·焱部》。

❼~,一曰役也。《說文·焱部》。

營　《說文·宮部》:"~,市居也。从宮,熒省聲。"

yíng《廣韻》余傾切,平清以。耕部。

❶~,市居也。《說文·宮部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"結徒~"李善注引《說文》|《玉篇·宮部》。

②～，市居也。《管子·霸言》“重宮門之～而輕四境之守”集校引張文虎云|《孟子·滕文公下》“上者爲～窟”焦循正義引《説文》云|《説文繫傳·宮部》|《集韻·清韻》引《説文》。

③～，匝居也。《類篇·宮部》。

④～，居也。《素問·玉機真藏論》“故其氣來沉以搏，故曰～”張志聰集注。

⑤～，布居也。《文選·陸機〈五等論〉》“譬猶衆目～方”李善注。

⑥～，經營也。《楚辭·天問》“孰～度之”洪興祖補注。

⑦～，謂經營。《易·繫辭上》“是故四～而成易”孔穎達疏。

⑧～，引伸之爲經營、營治。《説文·宮部》段玉裁注。

⑨～，謂營生也。《文選·曹植〈又贈丁儀王粲〉》“王子歡自～”張銑注。

⑩～，構。《文選·左思〈魏都賦〉》“～客館以周坊”張銑注。

⑪～，造也。《廣韻·清韻》。

⑫～，作也。《文選·張協〈七命〉》“歐冶所～”李周翰注。

⑬～，謂造作也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“禁禦所～”李善注。

⑭～，求也。《易·繫辭上》“四～而成易”焦循章句|《楚辭·天問》“何往～班祿”蔣驥注。

⑮～，猶求。《戰國策·楚策一》“可～也”鮑彪注。

⑯此營求之～。《資治通鑑·魏紀五》“有司徒～目前之利”胡三省注。

⑰～，度也。《吕氏春秋·孟冬》“～丘壟之大小”高誘注|《楚辭·天問》“何往～班祿”洪興祖補注|《淮南子·時則》“～邱壠之大小高痺”高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》“廓地不～”李善注引《新序》曰|《玉篇·宮部》|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

⑱～，猶度也。《儀禮·士喪禮》“冢人～之”鄭玄注。

⑲～，度地也。《資治通鑑·漢紀二十四》“按行長安城南～表”胡三省注引師古曰。

⑳～，謂丈尺其大小。《周禮·考工記·匠人》“匠人～國”鄭玄注。

㉑凡有所規度皆謂之～。《説文·宮部》段玉裁注。

㉒～，治也。《詩·小雅·黍苗》“召伯～之”鄭玄箋|《小爾雅·廣詁》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～建章鳳闕”李善注引《毛詩箋》曰。

㉓～，典。《淮南子·主術》“執正～事”高誘注。

㉔～，謀爲也。《孟子·梁惠王上》“經之～之”朱熹集注。

㉕～、勞，文異義同。《管子·霸言》“重宮門之～而輕四境之守”集校引張佩綸云。

㉖～，得也。《楚辭·天問》“何往～班祿”王逸注|《廣雅·釋詁三》。

㉗～，謂繞也。《漢書·李尋傳》“爲妻妾役使所～”顔師古注。

㉘～，猶回繞也。《漢書·禮樂志》“以～亂富貴之耳目”顔師古注。

㉙～，謂回繞之也。《漢書·吴王濞傳》“御史大夫朝錯～或天子”顔師古注；《劉向傳》“所以～或耳目”顔師古注；《淮南王傳》“～惑百姓”顔師古注。

㉚～，圍繞也。《説文·宮部》朱駿聲通訓定聲：“公羊莊二十五傳：朱絲～社。按：圍繞也。”

㉛～者，環也。《經義述聞·爾雅中·水出其左營邱》王引之按引王念孫曰。

㉜南北爲經，東西爲～。《楚辭·九嘆·怨思》“經～原野”王逸注。

㉝徑直爲經，周迴爲～。《義府·經營》。

㉞周行爲～。《文選·左思〈魏都賦〉》“延閣胤宇以經～”張載注。

㉟凡市闠軍壘周币相連，皆曰～。《孟子·滕文公下》“上者爲～窟”焦循正義。

㊱～，謂周垣。《説文·宮部》桂馥義證。

㊲此營壘之～。《資治通鑑·魏紀五》“有司命以～成而罷”胡三省注。

㊳～，謂圍守也。《漢書·揚雄傳上》“然至羽獵田車戎馬器械儲偫禁禦所～”顔師古注。

㊴～，域也。《文選·張衡〈東京賦〉》“結徒～”薛綜注。

㊵～，營域也。《太玄·玄圖》“日月畛～”范望注。

㊶～，謂營域。《書·召誥》“則達觀于新邑～”孫星衍今古文注疏。

㊷～，域所極也。《太玄·玄圖》“時監地～”范望注。

㊸～，謂祠之兆域也。《漢書·郊祀志上》“爲民祠魏脽后土～旁”顔師古注。

㊹～，即壝也。《後漢書·祭祀志上》。

㊺～，猶虛也。《太玄·玄圖》“極爲九～”范望注。

㊻～，衛也。《玄應音義》卷四“～衛”注引《蒼頡篇》。

㊼～，部也。《玄應音義》卷四“～衛”注引《蒼頡篇》。

㊽～，亦部伍也。《慧琳音義》卷二十七“～從”注。

㊾～，亦部從也。《玄應音義》卷九“～從”注引《蒼頡篇》。

㊿～，一曰亂。《淮南子·精神》“而物無能～”高誘注。

(51)～，猶亂也。《大戴禮記·文王官人》“煩亂之而志不～”盧辯注。

(52)～，惑亂也。《逸周書·官人》“煩亂以事而志不～”朱右曾集訓校釋。

(53)～，惑也，亂也。《札迻·楚辭王逸注·天問第三》“鮌何所～”孫詒讓按。

(54)～，惑也。《晏子春秋·外篇第八》“繁飾邪術以～世君”孫星衍音義引高誘注《淮南》|《墨子·非儒下》“以～世君”孫詒讓閒詁引高誘曰|《吕氏春秋·尊師》“心則無～”高誘注|《淮南子·原道》“精神亂～”高誘注，“不足以～其精神”高誘注；《俶真》“思慮不～”高誘注；《精神》“而物無能～”高誘注；《本經》“則目不～於色”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“居約而觀其不～也”王聘珍解詁；《文王官人》“煩亂之而志不～”王聘珍解詁|《漢書·敘傳下》“～信巫史”顔師古注引鄧展曰，“～損高明”顔師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“誰能不～”李善注引《説文》曰。

(55)～者，惑也。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》“以～亂富貴之耳目”王念孫按；《漢書第十五·敘傳》“皓顧志而弗～”王引之按。

(56)～，心府間也。《文選·陸機〈贈從兄車騎詩〉》“～魄懷兹土”張銑注|庾信《擬連珠》“蓋聞～魂不反”倪璠注引陸士衡《贈從兄車騎》張銑注。

(57)～，謂心府中也。《文選·陸機〈文賦〉》“攬～魂以探賾”吕延濟注。

(58)～，謂腹間之肉穴。《素問·骨空論》“甚者在齊下～”張志聰集注。

(59)～，表。《詩·大雅·靈臺》“經之～之”朱熹集傳。

(60)～，讀營正急之營也。《淮南子·脩務》“雖鳴廉脩～”高誘注。

(61)經護爲～。《墨子·天志中》“欲人之有力相～”孫詒讓閒詁引鍾會《老子注》云|《文選·陸機〈贈從兄車騎詩〉》“～魄懷兹土”李善注引《老子》鍾會注；《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩〉》“得以慰～魂”李善注引鍾會《老子注》曰。

(62)齊，其氣清舒，受性平均，故曰～。～，平也。《公羊傳·莊公十年》“荆者何，州名也”徐彦疏引李巡曰。

(63)～，上也。《廣雅·釋詁一》。

(64)～，耕也。《孟子·滕文公上》“出入相友”趙岐注“各相～勞也”焦循正義引《廣雅》|《楚辭·天問》“蕭蒩是～”王逸注|《廣雅·釋地》。

(65)～，魂也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“迨～魄之未離”劉良注。

(66)～，辯解也。《集韻·青韻》。

(67)～與青同。《爾雅·釋地》“齊曰～州”陸德明釋文引《博物志》云。

(68)是～即青矣。《爾雅·釋地》“齊曰～州”郝懿行義疏：“説苑辨物篇本爾雅作齊曰青州。是～即青矣。”

(69)～，亦州名。《廣韻·清韻》。

(70)～、環通也。《詩·齊風·還》“子之～兮”馮登府三家詩異文疏證。

(71)古書～與環通。《廿二史考異·漢書二·地理志下》“子之～兮”錢大昕按。

(72)～、環字通也。《釋名·釋言語》“私，恤也”畢沅疏證：“説文引韓非子曰：自～爲厶。韓子則作：自環爲厶。～、環字通也。”

(73)《毛詩》作還，《齊詩》作～。《漢書·地理志下》“故齊詩曰：子之～兮”顔師古注。

(74)～，本作嫙，作還、作～者借字耳。《經義述聞·詩·子之還兮》王引之按引王念孫曰。

(75)～，本亦作縈。《公羊傳·莊公二十五年》“以朱絲～社”陸德明釋文。

(76)～，讀爲熒。《荀子·宥坐》“言談足以飾邪～衆”楊倞注。

(77)～，猶熒熒也。《楚辭·遠遊》“載～魄而登霞兮”朱熹集注。

(78)～、熒同。《楚辭·遠遊》“載～魄而登霞兮”蔣驥注。

(79)～與熒通。《廿二史考異·漢書二·禮樂志》“以～亂富貴之耳目”錢大昕按；《漢書三·荆燕吴傳》“御史大夫鼂錯～或天子”錢大昕按。

(80)～，或作熒。《廣雅·釋天》“～惑謂之罰星”王念孫疏證。

(81)～，同瞀。《墨子·非儒下》“以～世君”孫詒讓閒詁引畢云。

(82)～，字本作䁝。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》“以～亂富貴之耳目”王念孫按。

(83)《淮南鴻烈》、《漢書》皆假～爲瞀。～行而瞀廢。《説文·目部》“䁝，䁝惑也”段玉裁注。

(84)字本作瞀，或作熒，通作～，又通作縈。《讀書雜志·漢書第十六·連語》“吴王濞傳：御史大夫朝錯～或天子”王念孫按。

(85)～，或作榮。《易·否·象傳》“不可～以祿”李鼎祚集解引虞翻曰。

(86)～，又作營、瞀、懵三形。《玄應音義》卷四“～衛”注。

(87)～，《説文》作瞀，云：小聲也。《詩·小雅·青蠅》“～～青蠅”陸德明釋文。

(88)～，一作煢。《楚辭·九章·抽思》“魂識路之～～”舊校；《遠遊》“魂～～而至曙”朱熹集注。

(89)～，叚借又爲煢。《説文·宮部》朱駿聲通訓定聲。

(90)～，或爲嶸。《説文·宮部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～字一作脘。柳宗元《愈膏肓疾賦》“膚腠～胃”蔣之翹輯注。

(92)～士，謂五校營士。《後漢書·安帝紀》“緹騎、～士各有差”李賢注。

(93)水出其左，～丘。《爾雅·釋丘》。

(94)水出其左曰～丘。《釋名·釋丘》。

(95)水出其前而左曰～丘。《史記·周本紀》“封尚父於～丘”裴駰集解引《爾雅》曰。

(96)水所營繞，故曰～丘。《詩·齊風·齊譜》“都～丘”孔穎達疏。

(97)～丘者，山名也。《水經注·淄水注》。

(98)～主，謂營惑其主也。《韓非子·愛臣》“將相之管主而隆國家”王先慎集解引孫詒讓曰。

(99)～匠，匠人也。《文選·張協〈七命〉》“～匠斷其樸”張銑注。

(100)齊曰～州。《爾雅·釋地》。

(101)古有～州，齊衛之地，於天文屬營室，取其名也。《釋名·釋州國》。

(102)《爾雅》～州爲《禹貢》之青州矣。～者，蓋取營丘以爲號。《爾雅·釋地》“齊曰～州”陸德明釋文。

(103)～州即遼東也。《書·禹貢》“海岱惟青州”孔穎達疏。

(104)～表，謂正行列也。《文選·班固〈西都賦〉》“修其～表”張銑注。

(105)～室，天子之常宮。《後漢書·天文志上》。

(106)～室，衛分野。《吕氏春秋·有始》“其星婺女虛危～室”高誘注。

(107)～室，北方宿，衛之分野。《吕氏春秋·孟春》“日在～室”高誘注。

(108)娵觜之口，～室、東壁也。《爾雅·釋天》。

(109)～室、東壁，北方宿名。《左傳·襄公三十年》“歲在娵訾之口”孔穎達疏引《釋天》李巡注。

(110)～室，玄武宿，與東壁連體而四星。《周禮·考工記·輈人》“以象～室也”鄭玄注。

(111)～室謂之定。《爾雅·釋天》。

(112)定，謂之～室也。《國語·周語中》“～室之中”韋昭注。

(113)～室，定星也。定中而可以作室，故曰～室。《史記·律書》“至於～室”司馬貞索隱。

(114)～室，又謂之天廟。《爾雅·釋天》“～室謂之定”邵晋涵正義。

(115)～室、東壁，一名承委。《淮南子·天文》“北方曰玄天，其星須女虛危～室”高誘注。

(116)～室是北方七宿。此星一名室壁，一名～室，一名水，一名定。《周禮·考工記·輈人》“以象～室也”賈公彦疏。

(117)～域，獵場也。《文選·張衡〈西京賦〉》“爲之～域”張銑注。

(118)所規畫之處爲～域也。《書·召

誥》“則達觀于新邑～”江聲集注音疏。

⑨～惑謂之罰星。《廣雅·釋天》。

⑩～惑，火星也。《説文·宮部》王筠句讀。

⑪～惑，謂經營而惑亂也。《史記·孔子世家》“匹夫而～惑諸侯者罪當誅”司馬貞索隱。

⑫掘地而居謂之～窟。《孔子家語·問禮》“冬則居～窟”王肅注。

⑬～亂，猶惑亂也。《廿二史考異·漢書二·禮樂志》“以～亂富貴之耳目”錢大昕按。

⑭～慧，求索名利者也。《淮南子·俶真》“～慧然而有求於外”高誘注。

⑮～魄，魂魄也。《老子》十章“載～魄抱一”河上公注。

⑯～魄，人之常居處也。《老子》十章“載～魄抱一”王弼注。

⑰～衛，謂營壘之守衛者。《漢書·樊噲傳》“～衛止噲”顏師古注。

⑱～衛者，氣之主。《素問·湯液醪醴論》“～衛不可復收”王冰注。

⑲～轔，營葺也。《別雅》卷五。

⑳～～，往來也。《廣雅·釋訓》。

㉑～～，往來貌。《詩·小雅·青蠅》“～～青蠅”毛傳|《楚辭·九章·抽思》“魂識路之～～”洪興祖補注引《詩注》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“羽騎～～”李善注引《詩傳》曰。

㉒～～，往來之貌也。《漢書·戾太子劉據傳》“～～青蠅”顏師古注。

㉓～～，頻往來貌。《楚辭·九章·抽思》“魂識路之～～”蔣驥注。

㉔～～，周旋貌也。《漢書·揚雄傳上》“羽騎～～”顏師古注。

㉕擭擭、～～，皆馳逐皃。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》“擭擭遊宦子，～～市井人”呂延濟注。

㉖～～，往來飛聲，亂人聽也。《詩·小雅·青蠅》“～～青蠅”朱熹集傳。

㉗～～，猶曰熒熒，亦耿耿之意也。《楚辭·遠遊》“魂～～而至曙”朱熹集注。

㉘～牆，壝宮之牆也。《逸周書·王會》“其守～牆者”朱右曾集訓校釋引王曰。

㉙燭，陰華也；～，其竅也。燭～，讀曰括撮也。《淮南子·精神》“燭～指天”高誘注。

燖　xún《集韻》徐心切，平侵邪。

①～，沈肉於湯也。《集韻·鹽韻》。

②湯瀹去其毛曰～。《資治通鑑·晉紀二十二》“～雞、豚、鵝、鴨”胡三省注。

③～，以湯沃毛令脱也。《慧琳音義》卷六十二“令～”注引《考聲》。

④～，煮也。《慧琳音義》卷六十二“令～”注引《考聲》云。

⑤～，熟也。《慧琳音義》卷六十二“令～”注引《考聲》云。

⑥～，或作爓。《集韻·鹽韻》。

⑦～，一本作爓。《儀禮·聘禮》“膚鮮魚鮮”鄭玄注“唯～者有膚”陸德明釋文。

⑧～，同燂。《玉篇·火部》。

⑨～，或作燂。《慧琳音義》卷六十二“令～”注。

⑩燅、尋、～、爓，義並與燂同。《廣雅·釋詁三》“燂，爓也”王念孫疏證。

⑪～，亦作鐔。《慧琳音義》卷六十二“令～”注。

⑫～，同燅。《廣韻·鹽韻》。

⑬～，或作鮎。《集韻·鹽韻》。

燈　dēng《廣韻》都滕切，平登端。

①～，錠也。《慧琳音義》卷七十五“如～滅”注引《説文》。

②～，燈火也。《玉篇·火部》|《廣韻·登韻》。

③～，明也。《慧琳音義》卷七十九“～炷”注引《文字典説》。

④鐙，與～音義同。《文選·劉楨〈贈五官中郎將詩〉》“明鐙熺炎光”李善注。

[illegible]　dào

①～，幬也。《廣雅·釋言》。

②～，或作幬、幬，又作燾。《廣雅·釋言》“～，幬也”王念孫疏證。

③～，銷金也。《類篇·火部》。

熹　《説文·火部》：“～，炙也。从火，喜聲。”

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

①～，炙也。《説文·火部》|《玉篇·火部》。

②炙者，抗火炙肉也，此～之本義。《説文·火部》段玉裁注。

③～，熱也。《玉篇·火部》|《廣韻·之韻》。

④～，引申爲熱也。《説文·火部》段玉裁注。

⑤～，熾也。《玉篇·火部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

⑥～，盛也。《廣韻·之韻》。

⑦～，熾盛也。《匡謬正俗》卷五。

⑧訢讀爲～。～，烝也。《禮記·樂記》“天地訢合”鄭玄注。

⑨～，天地氣。《禮記·樂記》“天地訢合”鄭玄注“訢讀爲～”孔穎達疏。

⑩～，美也。《廣雅·釋詁一》。

⑪～，博也。《廣韻·之韻》。

⑫有功安人曰～。《後漢書·和熹鄧皇后紀》“和～鄧皇后諱綏”李賢注引《謚法》。

⑬～，亦熙字也。《文選·陶潛〈歸去來辭〉》“恨晨光之～微”李善注引《聲類》曰。

⑭～，亦作熙。《玉篇·火部》。

⑮～通熙。《經籍籑詁·支韻》：“唐扶頌：治致雍～。熙通作～。”

⑯～，又與熙相叚借。《説文·火部》段玉裁注。

⑰～通喜。《經籍籑詁·紙韻》：“劉寬碑陰：河東聞～。喜作～。”

⑱～，叚借又爲僖。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～通嬉。《經籍籑詁·支韻》：“漢靈臺碑：神龍所～。嬉通作～。”

⑳～，或作熺。《廣韻·之韻》。

㉑～，亦書作熺。《集韻·之韻》。

㉒～，叚借爲饎。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲娭。《説文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉔娭、～、譆並通。《廣雅·釋詁二》“娭，熹也”王念孫疏證：“易林噬嗑之兑云：火起我後，～炙吾廬。娭、～、譆並通。”

燕　《説文·燕部》：“～，玄鳥也。籋口，布翄，枝尾，象形。凡～之屬皆从～。”

（一）yàn《廣韻》於甸切，去霰影。元部。

①～，玄鳥也。《淮南子·墬形》“～雁代飛”高誘注|《説文·燕部》|庾信《詠園花》“～送歸菱井”倪璠注。

②玄鳥者，～也。《大戴禮記·夏小正傳》。

③～，鳥也。《文選·張協〈七命〉》“鶤鵯猩屑”劉良注。

④或單呼爲～，或重名～～，異方語也。《左傳·昭公十七年》“玄鳥氏司分者也”杜預注“玄鳥，～也”孔穎達疏。

⑤～，乙也。《大戴禮記·夏小正傳》|《玉篇·燕部》。

⑥～，鳦也。《詩·邶風·燕燕》“～～于飛”朱熹集傳。

⑦齊曰～，梁曰鳦。《爾雅·釋鳥》“～～，鳦”郝懿行義疏引《御覽》九百二十三引《爾雅》舊注云。

⑧齊人呼～爲鳦。《慧琳音義》卷五十三“～雀”注引郭注《爾雅》。

⑨～，白脰烏。《爾雅·釋鳥》。

⑩～，白脰鴉。《玉篇·燕部》。

⑪古者謂白色爲～也。《經義述聞·爾雅下·白州驠》。

⑫～，安也。《易·中孚》“有它不～”孔穎達疏|《書·酒誥》“用～喪威儀”蔡沈集傳|《詩·邶風·新臺》“～婉之求”毛傳；《小雅·鹿鳴》“以～樂嘉賓之心”毛傳；《蓼蕭》“孔～豈弟”鄭玄箋，“～笑語兮”陳奐傳疏；《車舝》“式～且喜”陳奐傳疏；《大雅·文王有聲》“以～翼子”毛傳；《假樂》“～及朋友”朱熹集傳；《韓奕》“～師所完”鄭玄箋；“韓姞～譽”陸德明釋文；《周頌·雝》“～及皇天”毛傳|《左傳·文公三年》“以～翼子”杜預注|《儀禮·士喪禮》“綴足用～几”賈公彥疏|《素問·陰陽類論》“黃帝～坐”王冰注|《禮記·王制》“有虞氏以～禮”孔穎達疏引《詩》毛傳云；《樂記》“宋音～女溺志”鄭玄注；《表記》“以～翼子”鄭玄注；《射義》“則～則譽”孔穎達疏|《史記·萬石張叔列傳》“雖～居必冠”司馬貞索隱|《孔子家語·正論》“大雅所謂詒厥孫謀以～翼子”王肅注|《後漢書·班固傳》“貽～後昆”李賢注|《文選·顏延之〈秋胡詩〉》“～居未及好”劉良注；《曹植〈七啓〉》“～婉絶兮我心愁”李善注引《詩》毛萇曰|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“貽～我則”章樵注。

⑬～者，安也。《詩·檜風·羔裘》“羔裘逍遥”毛傳“羔裘以遊～”陳奐傳疏。

⑭～訓安。《詩·小雅·吉日》“以～天子”陳奐傳疏。

⑮～，謂安居之地也。《大戴禮記·夏小正》“囿也者，園之～者也”王聘珍解詁。

⑯～，安息也。《漢書·蔡義傳》“願賜清閒之～”顏師古注。

⑰～，燕寢也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“靈圄～於閒館”呂向注。

⑱～，閒也。《大戴禮記·諸侯遷廟》“請就～”孔廣森補注。

⑲～，謂安閒之居也。《漢書·周昌傳》“昌嘗～入奏事”顏師古注。

⑳～，謂閒燕之時。《史記·萬石張叔列傳》“雖～居必冠”司馬貞索隱。

㉑～，燕禮也。《左傳·僖公二十九年》“禮之，加～好”杜預注。

㉒～，燕飲也。《詩·魯頌·閟宮》“魯侯～喜”鄭玄箋|《大戴禮記·投壺》“以～以射”孔廣森補注|《資治通鑑·梁紀十五》“今之～喜”胡三省注引鄭氏箋云。

㉓～，謂燕飲。《詩·小雅·蓼蕭》“～笑語兮”朱熹集傳。

㉔～，燕飲酒也。《詩·魯頌·有駜》“在公載～”陳奐傳疏。

㉕～，即《大宗伯》饗燕之燕。飲酒即～也。《周禮·天官·膳夫》“王～飲酒”孫詒讓正義。

㉖～，謂與之燕飲酒也。《詩·小雅·湛露序》“天子～諸侯也”鄭玄注。

㉗～，謂勞使臣若對羣臣閒暇飲酒而射。《周禮·考工記·梓人》“則王以息～”鄭玄注。

㉘～，謂既祭而燕也。《禮記·中庸》“～毛，所以序齒也”鄭玄注。

㉙～，樂也。《詩·小雅·吉日》“以～天子”朱熹集傳|《大戴禮記·投壺》“則～則譽”孔廣森補注|《後漢書·鄭興傳》“～翼宜王”李賢注。

㉚～，歡悦。《史記·樂書》“宋音～女溺志”裴駰集解引王肅注。

㉛～者，可燕樂之處也。《大戴禮記·夏小正傳》“囿也者，園之～者也”孔廣森補注。

㉜～，猶褻也。《禮記·學記》“～朋逆其師”鄭玄注。

㉝～，猶宴也。《易·中孚》“有他不～”焦循章句。

㉞～，與宴同。《漢書·五行志中之上》“既除喪而～”顏師古注。

㉟～，與宴通。《經義述聞·大戴禮上·宴瞻其學》。

㊱～，宴之叚字。《周禮·天官·膳夫》“王～食”孫詒讓正義。

㊲～飲正字當作宴，經通借～爲之。《周禮·春官·大宗伯》“以饗～之禮”孫詒讓正義。

㊳宴，本字。～，假借字。《詩·邶風·新臺》“～婉之求”陳奐傳疏。

㊴宴，本字。～，鳥名，蓋叚借也。《論語·述而》“子之～居”劉寶楠正義。

㊵古多叚～爲宴安、宴享。《説文·燕部》段玉裁注。

㊶～，即宴字，古通用。李賀《馬詩二十三首》“君王若～去”王琦注。

㊷～作宴。《詩·王風·君子陽陽》“君子陶陶”鄭玄注“欲使我從之於～舞之位”陸德明釋文：“～，本又作宴。”《小雅·南有嘉魚》“嘉賓式～以衎”王先謙三家義集疏：“韓～作宴。”《北山》“或～～居息”王先謙三家義集疏：“魯～～作宴宴。”《頍弁序》“不能～樂同姓”陸德明釋文：“～，又作宴。”《大雅·文王有聲》“以～翼子”王先謙三家義集疏：“齊～一作宴。”|《左傳·昭公七年》“或～～居息”洪亮吉詁：“五行志引此或作宴宴居息。”|《論語·述而》“子之～居”陸德明釋文：“～，鄭本作宴。”|《爾雅·釋訓》“宴宴粲粲”陸德明釋文：“～，字又作宴。”|《禮記·曲禮上》“酒漿處右”鄭玄注“左酒右漿，此大夫士與賓客～食之禮”陸德明釋文：“～，本亦作宴。”|《文選·班固〈典引〉》“貽～後昆”舊校：“五臣本～作宴。”《經籍籑詁·霰韻》：“詩六月：吉甫～喜，漢書陳湯傳作吉甫宴喜。”

㊸～，叚借爲妟。《説文·燕部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～作讌。《詩·小雅·南有嘉魚》“嘉賓式～以樂”王先謙三家義集疏：“魯～作讌。”|《經籍籑詁·霰韻》：“詩鹿鳴：嘉賓式～以敖，列女傳母儀作嘉賓式讌以樂。”《霰韻補遺》：“詩谷風：～爾新昏，列女傳作讌爾新昏。”

㊺～作鷰。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七：“襄二十九年傳：猶～之巢與幕上。文選注（西征賦·華林園集詩）～引作鷰，初學記（十六）引同。”|《文選·謝靈運〈會吟行〉》“飛～躍廣

途"舊校:"~,五臣作鷰。"《棗據〈雜詩〉》"文~翼假鳳"舊校:"~,五臣作鷰。"

㊻~,或作雀。《列子·天瑞》"鷰之爲蛤"殷敬順釋文。

㊼故書~爲舞。《周禮·春官·樂師》"~射,帥射夫以弓矢舞"鄭玄注。

㊽~几,燕居常用之几也。《儀禮·士喪禮》"綴足用~几"胡培翬正義。

㊾~毛,祭畢而燕,則以毛髮之色別長幼,爲坐次也。《中庸》"~毛,所以序齒也"朱熹章句。

㊿~出,謂微行也。《資治通鑑·漢紀二十七》"諫臣多言~出之害"胡三省注引師古曰。

(51)~衣,黑衣也。《禮記·王制》"~衣而養老"孔穎達疏。

(52)~居者,退朝而居也。《論語·述而》"子之~居"皇侃疏。

(53)退朝而處曰~居。《禮記·仲尼燕居》"仲尼~居"陸德明釋文引鄭云。

(54)~居,閒暇無事之時。《論語·述而》"子之~居"朱熹集注。

(55)白項而羣飛者謂之~烏,白脰烏也。《小爾雅·廣鳥》。

(56)~烏,白脰烏是也。《爾雅·釋鳥》"~,白脰烏"邢昺疏。

(57)~食,謂日中與夕食。《周禮·天官·膳夫》"王~食"鄭玄注。

(58)日中與夕食饌具減殺,別於禮食及朝食盛饌,故謂之~食。《周禮·天官·膳夫》"王~食"孫詒讓正義。

(59)~射者,王與諸侯諸臣因燕而射。《周禮·春官·樂師》"~射,帥射夫以弓矢舞"孫詒讓正義。

(60)~麥,野麥也,燕雀所食,故名。李白《春日獨坐寄鄭明府》"~麥青青遊子悲"王琦輯注引《本草綱目》。

(61)~處,后妃所居也。《老子》二十六章"~處超然"河上公注。

(62)~釵,釵上作燕子形。李賀《湖中曲》"~釵玉股照青渠"王琦注。

(63)~婉,《說文·目部》引作䁙婉。《詩·邶風·新臺》"~婉之求"李富孫異文釋。

(64)~婉,《玉篇·女部》引作嬿婉。《詩·邶風·新臺》"~婉之求"李富孫異文釋。

(65)宴婉,即~婉本字。《詩·邶風·新臺》"~婉之求"馬瑞辰傳箋通釋。

(66)內朝主燕謂之~朝。《周禮·夏官·大僕》"王眡~朝"孫詒讓正義。

(67)內朝之在路門內者或謂之~朝。《周禮·秋官·朝士》"掌建邦外朝之灋"鄭玄注。

(68)~朝,朝於路寢之庭。《周禮·夏官·大僕》"王眡~朝"鄭玄注。

(69)~義者,以其記君與臣燕飲之禮,上下相報之義也。《禮記·燕義》"~義第四十七"陸德明釋文引鄭云。

(70)~寢,夫人常居之處。《詩·周南·采蘩》"薄言還歸"鄭玄箋"自廟反其~寢"孔穎達疏。

(71)~樂,燕私之樂也。《漢書·成帝紀》"樂~樂"顏師古注。

(72)~樂,房中之樂,所謂陰聲也。《周禮·春官·磬師》"教縵樂~樂之鐘磬"鄭玄注。

(73)~養,平常所用供養也。《儀禮·既夕禮記》"~養饋羞"鄭玄注。

(74)~~,鳦也。《詩·邶風·燕燕》"~~于飛"毛傳|《爾雅·釋鳥》。

(75)~~,即今之燕也,古人重言之。《詩·邶風·燕燕》"~~于飛"孔穎達疏|《爾雅·釋鳥》"~~,鳦"邢昺疏。

(76)~~,一名玄鳥,齊人呼鳦。《爾雅·釋鳥》"~~,鳦"郭璞注。

(77)孫炎、舍人以巂周、~~、鳦爲一物三名。《爾雅·釋鳥》"~~,鳦"邢昺疏。

(78)~~之聲轉爲鳦鳦,曼聲言之爲鷾鴯。《爾雅·釋鳥》"~~,鳦"郝懿行義疏。

(79)~~,安息貌。《詩·小雅·北山》"或~~居息"毛傳。

(80)~~,尼居息也。《爾雅·釋訓》。

(81)~~,本或作晏晏。《爾雅·釋訓》"~~,尼居息也"邵晉涵正義。

(82)莔,一名蕾,幽州人謂之~蕾。《詩·小雅·我行其野》"言采其莔"孔穎達疏引陸璣疏云。

(83)~薁,蘡舌也。《廣雅·釋草》。

(84)~薁,即蘡薁。蘡、~聲之轉。《廣雅·釋草》"~薁,蘡舌也"王念孫疏證。

(85)~薁,實如龍眼,黑色,似蓲而非蓲也。《札樸》卷五。

(86)盤盂之屬爲~器。《禮記·坊記》"敬則用祭器"鄭玄注。

(87)~戲,如今之絶倒投狹者。《列子·說符》"又有蘭子又能~戲者"張湛注。

(88)~爵,與鷰雀同。《荀子·禮論》"小者是~爵"楊倞注。

(89)~禮者,諸侯燕臣之禮也。《左傳·襄公二十七年》"趙孟爲客"杜預注"客一坐所尊"孔穎達疏。

(90)~禮者,諸侯燕聘問之賓與己之羣臣。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"雜佩以贈之"鄭玄箋"與異國賓客~時"孔穎達疏。

(91)~禮,諸侯無事,若卿大夫有勳勞之功,與羣臣燕飲以樂之禮也。《儀禮·燕禮》"~禮第六"陸德明釋文引鄭云。

(92)~禮於五禮屬嘉禮。《儀禮·燕禮》"~禮第六"賈公彥疏引鄭云。

(93)~衣服者,巾絮、寢衣、袍襗之屬。《周禮·天官·玉府》"掌王之~衣服"鄭玄注。

（二）yān《廣韻》烏前切,平先影。真部。

(94)~,宛也。北方沙漠平廣,此地在涿鹿山南,宛宛然以爲國都也。《釋名·釋州國》。

(95)~,國名。《左傳·隱公五年》"衛人以~師伐鄭"陸德明釋文|《穀梁春秋·桓公十二年》"公會宋公、~人"陸德明釋文;《襄公二十九年》"齊高止出奔北~"陸德明釋文|《文選·賈誼〈過秦論〉》"兼韓魏~趙宋衛中山之衆"呂向注|《玉篇·燕部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

(96)~,國名,在周禮幽州之域,今涿郡薊縣是也。《詩·召南·甘棠》"召伯之教"毛傳"后封于~"陸德明釋文。

(97)~,北燕國。《詩·大雅·韓奕》"~師所完"陸德明釋文引王肅、孫毓云。

(98)~,召公之國也。《詩·大雅·韓奕》"~師所完"朱熹集傳。

(99)~,今廣陽薊也。《國語·齊語》"以~爲主"韋昭注。

(100)~,南燕國也。《史記·高祖本紀》"與彭越復擊破楚軍~郭西"司馬貞索隱。

(101)~,地名,猶楚、宛之類。李白《對雪奉餞任城六父秩滿歸京》"~歌落胡雁"王琦輯注引李善《文選注》。

(102)~,周之分子也。《穀梁傳·莊公三十年》。

(103)~,亦州。《廣韻·先韻》。

(104)~曰幽州。《爾雅·釋地》。

(105)北方爲幽州,~也。《呂氏春秋·有始》。

(106)衛,康叔之封;~,邵公之封,皆姬姓也。《國語·鄭語》"北有衛、~、狄、鮮虞、潞、洛、泉、徐、蒲"韋昭注。

(107)~,《說文》作郾。《爾雅·釋地》"~曰幽州"郝懿行義疏。

(108)~支,劍也。《廣雅·釋器》。

(109)~支,胭脂也。《別雅》卷一。

(110)~支,即焉支也。李白《秋思》"~支黃葉落"王琦注。

(111)今人以重絳爲~支,非燕支花所染也。《古今注·草木》。

(112)~支,葉似薊,花似蒲公,出西方。土人以染,名爲~支,中國人謂之紅藍。以染粉爲面色,謂之~支粉。《古今注·草木》。

(113)~胡,匈奴也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"擁帶~胡"呂向注。

(114)~脂,胭脂也。《別雅》卷一。

(115)~脂,蓋起自紂。以紅藍花汁凝作~脂。以燕國所生,故曰~脂。《中華古今注·燕脂》。

(116)~國,今薊縣。《左傳·莊公三十年》"以其病~故也"杜預注;《襄公二十八年》"~伯"杜預注。

爑 bì《集韻》弼力切,入職並。職部。

❶~,火乾也。凡以火而乾五穀之類,關西隴冀以往謂之~。《方言》卷七。

❷火乾曰~。《札樸》卷九。

❸趙、魏謂熬曰~。《集韻·德韻》。

❹~,《初學記》引作熙。《方言》卷七"~,火乾也"錢繹箋疏。

熷 《說文·火部》:"~,置魚筩中炙也。从火,曾聲。"

zēng《廣韻》作滕切,平登清。蒸部。

❶~,置魚筩中炙也。《說文·火部》|《集韻·蒸韻》。

❷~,置魚筒中炙。《玉篇·火部》。

❸~,蜀人取生肉於竹中炙。《廣韻·登韻》。

燦 《說文新附·火部》:"~,燦爤,明瀞皃。从火,粲聲。"

càn《廣韻》蒼案切,去翰清。元部。

❶~,燦爤,明瀞皃。《說文新附·火部》。

❷~,明淨皃。《廣韻·翰韻》。

❸~,明皃。《集韻·換韻》。

❹~,明也。《類篇·火部》。

❺~,通作粲。《集韻·換韻》。

❻~爤,盛明也。《後漢書·班固傳》"備哉~爤"李賢注。

❼~爤炳煥,絜白鮮明之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"~爤炳煥"薛綜注。

燥 《說文·火部》:"~,乾也。从火,喿聲。"

zào《廣韻》蘇老切,上皓心。宵部。

❶~,乾也。《淮南子·脩務》"宜~溼肥墝高下"高誘注|《素問·氣交變大論》"其令~"王冰注;《五常政大論》"其令~"王冰注|《說文·火部》|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈文賦〉》"始躑躅於~吻"李周翰注|《晉書音義上》|《慧琳音義》卷十四"乾~"注引《考聲》|《希麟音義》卷二"~溼"注引《切韻》|《集韻·皓韻》。

❷~,乾之也。《玄應音義》卷六"乾~"注引《說文》。

❸~,火乾也。《希麟音義》卷二"~溼"注引《說文》云;卷七"乾~"注引《玉篇》。

❹~,乾枯也。《素問·氣交變大論》"有澤有~"王冰注。

❺~,乾燥也。《玉篇·火部》|《廣韻·皓韻》。

❻~,焦也。《釋名·釋言語》。

❼~者,旱也。《孫子兵法·火攻》"天之~也"曹操注。

❽~,猶爍。《戰國策·趙策四》"國~於秦"鮑彪注。

❾楚人名火曰~。《詩·周南·汝墳》"王室如燬"陸德明釋文|《韓非子·說林下》"若亦不患臘之至而茅之~耳"王先慎集解引《汝墳》釋文。

❿~,高敞也。《漢書·丙吉傳》"置閒~處"顏師古注。

⓫~,謂陽炎。《呂氏春秋·重己》"足以辟~溼而已矣"高誘注。

⓬陽明爲~。《素問·天元紀大論》"寒暑~溼風火"王冰注。

⓭~,金氣也。《素問·氣交變大論》"~乃大行"王冰注。

⓮~爲金氣。《素問·陰陽應象大論》"~勝風"王冰注。

⓯~者,謂無汗。《素問·痹論》"或~或溼"張志聰集注。

⓰~,火之動象也。《素問·五運行大論》"其用爲~"張志聰集注。

⓱~,字亦作鐰。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,字亦作灱。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~,又誤作㷮。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~凶,凶旱也。《鶡冠子·天權》"其咎~凶"陸佃注。

㉑~煩,陰陽寒熱之徵也。《素問·至真要大論》"嘔逆~煩"張志聰集注。

㉒~濕,猶寒暄。《義府·燥濕》:"三國志龐統傳:人人別進,問其~濕。~濕,猶寒暄。"

燡 yì《廣韻》羊益切,入昔以。鐸部。

❶~,明也。《小爾雅·廣詁》。

❷~,光明貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"赫~~而燭坤"李善注。

❸~,火甚之皃。《廣韻·昔韻》。

燭 《說文·火部》:"~,庭燎,火燭也。从火,蜀聲。"

zhú《廣韻》之欲切,入燭章。屋部。

❶~,庭燎,火燭也。《山海經·西山經》"祠之用~"郝懿行箋疏引《說文》云|《說文·火部》。

❷~,燈也。《文選·張協〈雜詩十首〉》"飛蛾拂明~"張銑注。

❸~,燈燭也。《廣韻·燭韻》。

❹在地曰燎,執之曰~。《詩·小雅·庭燎》"庭燎"陸德明釋文引鄭云|《儀禮·燕禮》"宵則庶子執~於阼階上"賈公彥疏;《士喪禮》"~俟于饌東"鄭玄注|《孝經·孝治章》"夜設庭寮"陸德明釋文引鄭注。

❺古者未有蠟燭,唯呼炬爲~也。《禮記·曲禮上》"~不見跋"孔穎達疏。

❻~,爇也。《儀禮·燕禮》"宵則庶子執~於阼階上"鄭玄注;《大射》"宵則庶子執~於阼階上"鄭玄注;《士喪禮》"~俟于饌東"鄭玄注|《周禮·天官·宮正》"則執~"孫詒讓正義引《燕

禮》鄭注云。

❼～，照也。《呂氏春秋·知度》“若何而爲及日月之所～”高誘注；《士容》“故火～一隅”高誘注|《太玄·增》“朱車～分”范望注|《漢書·武帝紀》“日月所～”顔師古注，“將何以佐朕～幽隱”顔師古注；《宣帝紀》“未～厥理”顔師古注；《元帝紀》“不～變異”顔師古注；《鼂錯傳》“～以光明”顔師古注；《董仲舒傳》“未～厥理”顔師古注；《嚴助傳》“明不能～”顔師古注；《翼奉傳》“～臨萬方”顔師古注；《匡衡傳》“是章朕之未～也”顔師古注；《師丹傳》“～知至德”顔師古注；《揚雄傳上》“以相～兮”顔師古注；《揚雄傳下》“而離婁～千里之隅”顔師古注，“則不能～六合，燿八紘”顔師古注，“旁～亡疆”顔師古注|《後漢書·班固傳》“精曜華～”李賢注，“散皇明以～幽”李賢注，“神靈日～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“光炎～天庭”薛綜注；《謝瞻〈張子房詩〉》“明兩～河陰”吕向注；《古樂府四首·傷歌行》“暉光～我牀”李周翰注；《蘇武〈詩四首〉》“～～晨明月”李善注引《蒼頡篇》曰；《江淹〈雜體詩〉》“聲教～冰天”李善注引《蒼頡篇》曰；《漢武帝〈賢良詔〉》“日月所～”劉良注；《劉琨〈勸進表〉》“無幽不～”吕延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～代輝梁”劉良注|《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷七十六“～幽夜”注引《考聲》。

❽～，亦照也。《漢書·宣帝紀》“～燿齊宮”顔師古注。

❾～，謂照也。《漢書·武帝紀》“一夜三～”顔師古注。

❿輝、烈、光、～，皆明也。《文選·張衡〈東京賦〉》“輝烈光～”李周翰注。

⓫～，猶明也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“明兩～河陰”李善注。

⓬～，所以照饌也。《禮記·喪大記》“君堂上二～”鄭玄注。

⓭～、總、蒸者，一物也。以其既然而取明言之，謂之～；以其成束而未然言之，謂之總。《管子·弟子職》“錯總之法”集校引王筠云。

⓮～者，百草之未灰。《山海經·西山經》。

⓯～，陰華也。《淮南子·精神》“～營指天”高誘注。

⓰～作屬。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九：“昭公二十七年傳：公子～庸，刺客傳作屬庸。”

⓱～，一作爥。《楚辭·招魂》“蘭膏明～”舊校。

⓲～作涿。《經籍纂詁·沃韻》：“漢書古今人表：顔～雛，左氏哀二十七年傳作顔涿聚。”

⓳～，五臣作蜀。《文選·張協〈七命〉》“形震薛～”舊校。

⓴～，或作煬。《山海經·西山經》“祠之用～”郭璞注。

㉑雞，一名～夜。《古今注·鳥獸》。

㉒～星，星上有三彗上出，亦填星之精。《史記·天官書》“～星，狀如太白”裴駰集解引孟康曰。

㉓～紅，燭光也。杜甫《酬孟雲卿》“更長愛～紅”仇兆鰲詳注。

㉔鍾山之神名曰～陰。《山海經·海外北經》。

㉕～陰，燭龍也。是燭九陰，因名云。《山海經·海外北經》“鍾山之神名曰～陰”郭璞注。

㉖～睆，目中疾。《太平御覽·鱗介部·螺》（卷九百四十一）引《淮南子》“蠃蠬愈～睆”舊注。

㉗～睆，目內白翳病也。《淮南子·俶真》“蠃蠬瘉～睆”高誘注。

㉘～銀，銀有精光如燭。《穆天子傳》卷一“～銀”郭璞注。

㉙～館，即燭睆也。《廣雅·釋魚》“蠃，蝸蝓也”王念孫疏證：“名醫别録云：蝸籬味甘無毒，主～館，明目，生江夏。～館，即燭睆也。”

㉚～營，讀曰括撮也。《淮南子·精神》“～營指天”高誘注。

㉛～騎，以燭炬擁衛相臣之騎也。李賀《沙路曲》“～騎啼鳴上天去”王琦注。

㉜～～，月光也。《文選·蘇武〈詩四首〉》“～～晨明月”吕向注。

㉝～龍，北方之神也。《後漢書·張衡傳》“速～龍令執炬兮”李賢注。

㉞～龍，駕日之神，言仙者。《古文苑·王融〈遊仙詩〉》“～龍導輕驑”章樵注。

㉟～龍，鍾山神也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“速～龍令執炬兮”吕向注。

㊱樹於門外曰大～，於門內曰庭燎。《周禮·秋官·司烜氏》“共墳～庭燎”鄭玄注。

㊲執之曰～，在地曰燎。廣設之則曰大～、曰庭燎。《説文·火部》段玉裁注。

㊳在地曰燎，執之曰～；於地廣設之則曰大～，其燎亦名大～。《儀禮·燕禮》“宵則庶子執～於阼階上”賈公彦疏。

燪　（一）jié《廣韻》子結切，入屑精。

❶～，炧也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·火部》。

❷～，燭燼。《集韻·職韻》。

❸燼謂之～。《集韻·屑韻》。

❹～，燭餘。《廣韻·屑韻》。

（二）jí《集韻》子悉切，入質精。

❺～，煨也。《集韻·質韻》引《廣雅》。

❻～，火熟也。《玉篇·火部》。

❼～，燒土周棺也。《類篇·火部》。

❽～，通作堲。《集韻·質韻》。

燬　《説文·火部》：“～，火也。从火，毁聲。春秋傳曰：衛侯～。”

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶～，火也。《詩·周南·汝墳》“王室如～”毛傳|《春秋·僖公二十五年》“衛侯～滅邢”洪亮吉詁引《説文》|《爾雅·釋言》|《説文·火部》|《集韻·紙韻》。

❷～，一名火。《爾雅·釋言》“～，火也”邢昺疏引李巡云。

❸～，亦火之别名。《周禮·秋官·序官》“司烜氏”賈公彦疏。

❹～，齊人語。《爾雅·釋言》“～，火也”郭璞注。

❺齊人謂火曰～。《詩·周南·汝墳》“王室如～”陸德明釋文。

❻方言有輕重，故謂火爲～。《爾雅·釋言》“～，火也”陸德明釋文引孫炎云。

❼或云：楚人名火曰燥，齊人曰～，吴人曰焜，此方俗訛語也。《詩·周南·汝墳》“王室如～”陸德明釋文。

❽～、焜皆謂火烈。《詩·周南·汝墳》“王室如～”王先謙三家義集疏。

❾～，火盛。《廣韻·紙韻》。

❿～，焚也。《詩·周南·汝墳》“王室如～”朱熹集傳。

⓫～、焜實一字。《詩·周南·汝墳》“王室如～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓬焜、～音義同。《爾雅·釋言》“～，火也”邵晉涵正義。

⓭～，同焜。《玉篇·火部》。

⓮焜、～，皆即火字之異。《詩·周南·汝墳》“王室如～”段玉裁詩經小學。

⓯～，《字書》作焜，音毁。《説文》同。《詩·周南·汝墳》“王室如～”陸德明釋文。

⓰～，《説文》引作焜，字異音同。《爾雅·釋言》“～，火也”郭璞注“詩曰：王室如～”郝懿行義疏。

⓱～，或作焜、㷄。《集韻·紙韻》。

⓲～作毁。《經籍纂詁·紙韻》：“詩汝墳：王室如～，列女傳二作王室如毁。”

⓳故書～爲垣，鄭司農云：當爲烜。《周禮·秋官·序官》“司烜氏”鄭玄注。

⓴～、烜同。《爾雅·釋言》“～，火也”郝懿行義疏。

㉑～，本作烜。《爾雅·釋言》“～，火也”邵晉涵正義。

㉒～炎，謂日。柳宗元《天對》“～炎莫儷”蔣之翹輯注。

燩　qì《廣韻》苦擊切，入錫溪。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，暵也。《集韻·覺韻》引《博雅》。

❸～，乾燥也。《廣韻·錫韻》。

❹～，火乾物。《玉篇·火部》|《廣韻·覺韻》引《廣雅》云。

㷿　xiān《集韻》虚嚴切，平嚴曉。

❶～，火皃。《玉篇·火部》。

❷～，焇熱也。《集韻·嚴韻》引《字林》。

❸～，味辛也。《玄應音義》卷七“焰明”注引《埤蒼》。

❹～，秋也。《玄應音義》卷七“焰明”注引《字苑》。

燮　《説文·又部》：“～，和也。从言，从又、炎。籀文燮从羊，讀若溼。”

xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。盍部。

❶～，和也。《書·洪範》“～友柔克”孔安國傳|《詩·大雅·大明》“～伐大商”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《史記·五帝本紀》“以變北狄”司馬貞索隱；《宋微子世家》“內友柔克”司馬貞索隱|《漢書·敘傳下》“～定東西”顔師古注引晉灼曰|《説文·又部》|江淹《何詹事爲吏部尚書詔》“～兹流序”胡之驥注|《玉篇·又部》|李白《獄中上崔相涣》“贊相～元氣”王琦輯注引《説文》|《廣韻·帖韻》。

❷～者，和也。《書·顧命下》“～和天下”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

❸～、諧，皆和也。《文選·張衡〈東京賦〉》“北～丁令，南諧越裳”薛綜注。

❹～，理也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～和台曜”劉良注。

❺～，熟也。《玄應音義》卷二十“捻～”注。

❻～，大熟也。《玉篇·又部》。

❼史遷～作內。《書·洪範下》“～友柔克”孫星衍今古文注疏。

❽～作濕。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六：“襄八年經：獲蔡公子～。穀梁作公子濕。”

❾～伐即襲伐之叚借。《詩·大雅·大明》“～伐大商”馬瑞辰傳箋通釋。

❿～理者，和調之也。《書·周官》蔡沈集傳。

⓫～～，猶漸也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～～涼葉奪”吕延濟注。

爊　āo《廣韻》於刀切，平豪影。

❶～，煴也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，煨也。《類篇·火部》。

❸～，埋物灰中令熟。《廣韻·豪韻》。

爕　《説文·炎部》：“～，大熟也。从又持炎辛。辛者，物熟味也。”

xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。盍部。

❶～，大熟也。《説文·炎部》。

❷～，熟也。《廣韻·帖韻》引《文字指歸》。

❸～，字亦作煠。《説文·炎部》朱駿聲通訓定聲。

爜　cōng《集韻》麤叢切，平東清。

❶～，炬也。《廣雅·釋器》。

❷～，一曰煴也。《集韻·東韻》。

❸～，字本作熜，或作總。《廣雅·釋器》“～，炬也”王念孫疏證。

燹　《説文·火部》：“～，火也。从火，豩聲。”

xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。諄部。

❶～，火也。《説文·火部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❷～，野火也。《玉篇·火部》|《廣韻·銑韻》引《字統》|《集韻·銑韻》。

❸～，逆野火。《小學蒐佚·字統》。

❹～，逆燒。《廣韻·獮韻》引《字林》云。

爗　《説文·火部》：“～，盛也。从火，曅聲。詩曰：～～震電。”

yè《廣韻》筠輒切，入葉云。盍部。

❶～，盛也。《説文·火部》|《玉篇·火部》|《玄應音義》卷一“煒～”注引《方言》。

❷凡光之盛曰～。《説文·火部》段玉裁注。

❸～，繁盛貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～然復揚”李周翰注。

❹～，暐燁，光也。《類篇·火部》。

❺～，赤光也。《慧琳音義》卷五十七“煒～”注引《廣雅》云。

❻～，亦光明也。《慧琳音義》卷五十五“煒～”注引《廣雅》云。

❼～，經從華作曄。《慧琳音義》卷四十“煒～”注。

❽～，或作曅。《玉篇·火部》。

❾～，或作燁。《集韻·葉韻》。

❿～，或作熠。《類篇·火部》。

⓫～捷，聲復起也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“嚌譶～捷”李周翰注。

⓬～～，光貌。《漢書·李尋傳》“此詩所謂～～震電”顔師古注。

⓭～～，光盛。《漢書·揚雄傳上》“颺～～之芳苓”顔師古注。

⓮～～，熾盛兒。《慧琳音義》卷五十七“煒～”注引《方言》。

⓯～～，電光貌。《詩·小雅·十月之交》“～～震電”朱熹集傳。

⓰～～，震電貌。《詩·小雅·十月之交》“～～震電”毛傳。

爅　《説文·火部》：“～，以火乾肉。从火，稫聲。”

bì《廣韻》符逼切，入職

业。職部。

❶～，以火乾肉。《說文·火部》。

❷～，以火焙肉。《說文繫傳·火部》。

❸～，火乾肉也。《廣韻·職韻》。

❹～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，《方言》作煏。《說文·火部》段玉裁注。

❻～，或作煏。《集韻·職韻》。

❼～，《玉篇》作煏。《說文·火部》段玉裁注。

❽～，或作煏。《集韻·職韻》。

❾～，或作焙。《說文·火部》段玉裁注。

❿～，今蘇俗或言逼，或言焙。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作稫。《集韻·職韻》。

⓬～、稫，业與煏同。《廣雅·釋詁二》“～，乾也”王念孫疏證。

⓭以火乾肉謂之𤎌，因而其室謂之～室。《說文·火部》王筠句讀。

燻 xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，烟氣上蒸也。江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》“衮成～之厚”胡之驥注。

❷～，即熏字俗寫。《墨子·節葬下》“～上謂之登遐”孫詒讓閒詁引畢云。

❸～，同熏。《廣韻·文韻》。

❹～作熏。《周禮·秋官·庶氏》“以嘉草攻之”鄭玄注“攻之，謂～之”孫詒讓正義：“～，俗字。蜀石經作熏。”｜《墨子·節葬下》“～上謂之登遐”孫詒讓閒詁引畢云：“太平廣記引作：熏其煙上謂之登煙霞。”

❺～灼，威也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》“四海疊其～灼”張銑注。

爂 《說文·火部》：“～，火飛也。从火、𠦒，與䙴同意。”

piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

❶～，火飛也。《說文·火部》｜《玉篇·火部》｜《集韻·宵韻》。

❷～，與熛音義皆同。《說文·火部》段玉裁注。

❸～，引申爲輕銳之偁。《說文·火部》段玉裁注。

❹～，輕爂，土地之輕脆也。《廣韻·宵韻》引《周禮》注云。

❺～，或作熛。《集韻·宵韻》。

❻～，今作票，同。《廣韻·宵韻》。

爌 kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶～，光明。《玉篇·火部》。

❷～，明皃。《集韻·蕩韻》。

❸～，寬明也。《類篇·火部》。

❹～，寬明皃。《集韻·蕩韻》。

❺～，爌朗，寬明也。《廣韻·蕩韻》。

❻～，古晃字。《漢書·揚雄傳上》“北～幽都”顏師古注。

❼～，亦作曠。《玉篇·火部》。

❽～，同曠。《廣韻·宕韻》。

❾～炾、爌朗，皆寬明也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“鴻～炾以爌閬”張載注。

㸏 mì《集韻》莫狄切，入錫明。錫部。

～㸏，乾酪也。《漢書·揚雄傳下》“燒～㸏”顏師古注引張晏曰｜《集韻·錫韻》。

燼 jìn《廣韻》徐刃切，去震邪。真部。

❶～，餘也。《左傳·襄公四年》“收二國之～”洪亮吉詁引《小爾雅》｜《國語·吳語》“安受其～”韋昭注｜《小爾雅·廣詁》｜《廣雅·釋詁三》｜《慧琳音義》卷五十“灰～”注引《方言》。

❷～，燭餘也。《慧琳音義》卷二“遺～”注引《說文》｜《廣韻·震韻》。

❸災餘曰～。《詩·大雅·桑柔》“具禍以～”鄭玄箋。

❹～，火餘也。唐玄宗《孝經序》“得之者皆煨～之末”邢昺疏｜江淹《北伐詔》“醜羯妖～”胡之驥注｜《玄應音義》卷七“熸～”注｜《慧琳音義》卷八“灰～”注引《說文》；卷十八“灰～”注引《字林》；卷四十三“灰～”注引《方言》。

❺火餘曰～。《資治通鑑·晉紀十九》“收其餘～”胡三省注。

❻火燒之餘曰～。《慧琳音義》卷六十“煨～”注引鄭箋《毛詩》云。

❼～，火餘木也。《左傳·成公二年》“請收合餘～”杜預注｜《後漢書·段熲傳》“而餘寇殘～”李賢注引杜預曰｜《文選·曹冏〈六代論〉》“宗廟焚爲灰～”李善注引《左氏傳注》｜柳宗元《郊居歲暮》“庭空燒～落”蔣之翹輯注。

❽～，火餘之木也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“超侵弱之餘～”李善注引《左傳》杜預注。

❾～，火之餘木也。《文選·左思〈魏都賦〉》“變爲煨～”李善注引《左氏傳注》；《鮑照〈蕪城賦〉》“皆薰歇～滅”李善注引杜預曰｜《玄應音義》卷二“遺～”注引《說文》。

❿樵燭既燒之餘，名之曰～。《左傳·襄公四年》“收二國之～”孔穎達疏。

⓫自關而西秦晉之間炊薪不盡曰～也。《玄應音義》卷二十一“灰～”注引《方言》。

⓬～，燒不盡薪也。《慧琳音義》卷八十“煨～”注。

⓭～，薪也。《文選·張協〈雜詩十首〉》“尺～重尋桂”李善注引《說文》｜《慧琳音義》卷三十一“灰～”注。

⓮～，火地也。《慧琳音義》卷四十一“餘～”注引《考聲》。

⓯～，灰燼也。《詩·大雅·桑柔》“具禍以～”朱熹集傳。

⓰～，遺民。《左傳·襄公四年》“收二國之～”杜預注。

⓱～，同㶳。《玉篇·火部》。

⓲～，《說文》作㶳。《慧琳音義》卷四十三“灰～”注。

⓳～，一作盡。《史通·雜說中》“遂令玉石同～”浦起龍通釋。

⓴～，當依《釋文》作蓋。《詩·大雅·桑柔》“具禍以～”陳奐傳疏。

燿 《說文·火部》：“～，照也。从火，翟聲。”

（一）yào《廣韻》弋照切，去笑以。藥部。

❶～，照也。《左傳·昭公三年》“焜～寡人之望”陸德明釋文引服虔云｜《楚辭·遠遊》“五色雜而炫～”洪興祖補注｜《說文·火部》｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·曹植〈七啓〉》“～飛文”張銑注。

❷～，昭也。《集韻·宵韻》。

❸～，熠燿。《廣韻·笑韻》。

❹～，明也。《國語·鄭語》“以淳～敦大”韋昭注｜《淮南子·原道》“化育玄～”高誘注；《說山》“所以～而致之也”高誘注｜《廣雅·釋詁四》｜《後漢書·蓋勳傳》“先王～德不觀兵”李賢注引《國語》韋昭注。

❺～，光明也。《慧琳音義》卷四“晃～”注引《韻英》曰。

❻～，鮮明也。《玄應音義》卷七“熠～”注。

❼～，示也，明也。《慧琳音義》卷十四“炫～”注引賈注《國語》云。

❽～，光也。《玉篇·火部》｜《經義述聞·國語下·淳燿》“以淳～敦大天明地德”王引之按引王念孫曰。

❾～，日光也。《小學蒐佚·韻英》。

❿～，火光照也。《慧琳音義》卷十四“炫～”注引《考聲》云。

⓫～，眩也。《淮南子·脩務》“不可～以名”高誘注。

⓬～，眩燿也。《後漢書·班固傳》“顧～後嗣之末造”李賢注。

⓭～，有。《淮南子·覽冥》“星～而玄運”高誘注。

⓮～，字或作耀。《說文·火部》桂馥義證。

⓯～，與曜同。《玉篇·火部》。

⓰～，古文曜。《玄應音義》卷四“光～”注。

⓱～，五臣作曜。《文選·曹植〈七啓〉》“散～垂文”薔校，“周旋馳～”薔校；《曹植〈求自試表〉》“此二臣豈好爲夸主而～世俗哉”薔校。

⓲～焜，光也。《後漢書·馬融傳》“～焜于其陂”李賢注。

⓳～靈，日也。《後漢書·張衡傳》“～靈忽其西藏”李賢注。

⓴炤～，與照耀同。《晉書音義下》。

㉑～～，燐也。《詩·豳風·東山》“～～宵行”毛傳。

㉒熠～，螢火也。《詩·豳風·東山》“熠～，螢火也”陸德明釋文｜《古文苑·李陵〈録別詩八首〉》“熠～東南飛”章樵注。

（二）shuò《集韻》式灼切，入藥書。藥部。

㉓～，爚也。《廣雅·釋詁二》。

㉔～，銷金也。《類篇·火部》。

㉕～，讀與鑠同，謂銷也。《漢書·藝文志》“後世～金爲刃”顏師古注。

㉖～，叚借又爲鑠。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，五臣作爍。《文選·曹植〈七啓〉》“戴金搖之熠～”薔校。

㉘～金，鑠金也。《別雅》卷五。

（三）shào《集韻》所教切，去效生。宵部。

㉙～，讀爲哨，頎小也。《周禮·考工記·梓人》“大胷～後”鄭玄注。

㉚～，叚借爲哨。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作哨。《廣雅·釋詁二》“哨，衺也”王念孫疏證：“考工記梓人：大胷～後，馬融廣成頌作大匈哨後。”

㉜～，本又作臞。《周禮·考工記·梓人》“大胷～後”孫詒讓正義引聶氏《三禮圖》云。

燾 《說文·火部》：“～，溥覆照也。从火，壽聲。”

dào（又讀 tāo）《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶～，溥覆照也。《說文·火部》｜柳宗元《天對》“圜～廓大”蔣之翹輯注｜《集韻·豪韻》。

❷～，覆照也。《玉篇·火部》。

❸～，溥。《元包經傳·太陽》“介～軨纂”李江注。

❹～者，言其溥。《元包經傳·太陽》。

❺～，覆也。《書·禹貢》“厥貢惟土五色”孔安國傳“使立社～以黃土”陸德明釋文｜《左傳·襄公二十九年》“如天之無不幬也”洪亮吉詁引賈逵云｜《周禮·春官·司几筵》“每敦一几”鄭玄注｜《逸周書·作雒》“～以黃土”朱右曾集訓校釋｜《列子·天瑞》“萬物之宜”張湛注“～育羣生”殷敬順釋文｜《小爾雅·廣詁》｜《史記·吳太伯世家》“如天之無不～也”裴駰集解引賈逵曰｜《廣雅·釋詁二》｜《慧琳音義》卷八十二“覆～”注引《左傳》杜預注｜《廣韻·号韻》。

❻～，覆燾也。《廣韻·豪韻》。

❼～者，冒也。《公羊傳·文公十三年》“魯公～”何休注。

❽～者，冒也，覆也。《羣經平議·春秋公羊傳》“魯公～”俞樾按。

❾～，載也。《慧琳音義》卷八十二“覆～”注引《方言》。

❿～，宇。《元包經傳·太陽》“～宀宀”李江注。

⓫～，或通作幬。《說文·火部》桂馥義證。

⓬～，經典通爲幬。《小爾雅·廣詁》“～，覆也”宋翔鳳訓纂。

⓭～作幬。《經籍籑詁·號韻》：“史記吳太伯世家：如天之無不～也，左氏襄二十九年傳～作幬。”

⓮～、𢄼、幬，业字異而義同。《廣雅·釋詁二》“～，覆也”王念孫疏證。

⓯～，與𢄼通。《方言》卷十二“𢄼，覆也”錢繹箋疏。

⓰～作燽。《公羊傳·文公十三年》“魯公～”陸德明釋文：“～，一本作燽。”｜《集韻·号韻》：“～，或作燽。”

⓱～𣽡、桔桀，皆形皃。《文選·張衡〈西京賦〉》“～𣽡桔桀”薛綜注。

爇 《說文·火部》：“～，燒也。从火，𦼫聲。春秋傳曰：～僖負羈。”

ruò《廣韻》如劣切，入薛日。月部。

❶～，燒也。《詩·大雅·生民》“取蕭祭脂”毛傳“先奠而後～”孔穎達疏｜《左傳·僖公二十八年》“～僖負羈氏”杜預注；《昭公二十七年》“且～之”杜預注｜《淮南子·兵略》“毋～五穀”高誘注｜《說文·火部》｜《玉篇·火部》｜《慧琳音義》卷八十六“坑～”注引《古今正字》云｜《廣韻·薛韻》｜《資治通鑑·唐紀七十一》“歸禮潛遣人～其室”胡三省注｜《小學鉤沉·蒼頡篇上》。

❷～，亦燒也。《希麟音義》卷三“焚～”注引《韻英》。

❸～，焚也。柳宗元《解祟賦并序》“～雲漢而成霞”蔣之翹輯注。

❹～，然也。《玄應音義》卷七“燒焫”注引《蒼頡篇》。

❺～，灼也。《史記·張耳陳餘列傳》“剌劉”司馬貞索隱引張晏云。

❻～，放火也。《希麟音義》卷三“焚～”注引《韻英》。

❼～，與炙義亦通也。《方言》卷十三“煬，炙也”錢繹箋疏。

❽～，或通作熱。《說文·火部》桂馥義證。

❾～，今作焫。《玄應音義》卷十九“燒～”注。

❿～，或作焫。《集韻·薛韻》。

爆 《說文·火部》：“～，灼也。从火，暴聲。”

（一）bào《廣韻》北教切，去效幫。藥部。

❶～，灼也。《說文·火部》｜《文選·郭璞〈江賦〉》“或～采以晃淵”李善注

引《說文》曰|《玉篇·火部》。

❷～，熱也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·覺韻》。

❸～，熱也。《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷一"極～"注引《廣雅》|《集韻·鐸韻》。

❹～，謂火飛所灸也。《說文·火部》段玉裁注。

❺～，火燒也。《慧琳音義》卷七十九"～破"注引《文字集略》云。

❻～，火乾也。《慧琳音義》卷六十"熟～"注引《考聲》云|《集韻·鐸韻》。

❼～，火裂。《廣韻·效韻》|《集韻·效韻》。

❽～，迫近火也。《慧琳音義》卷六十"熟～"注引《韻英》云。

❾～，迫於火也。《廣韻·鐸韻》。

❿～，火烈也。《慧琳音義》卷三十六"～煽"注引《集訓》云|《廣韻·覺韻》。

⓫～，火烢也。《慧琳音義》卷五"極～"注引《韻英》；卷三十六"～煽"注引《文字集略》。

⓬火烢也，有聲曰～。《慧琳音義》卷九十三"～裂"注。

⓭～，一曰火聲。《集韻·覺韻》。

⓮～，火烈聲也。《慧琳音義》卷五"極～"注引《韻詮》。

⓯～，火爆聲也。《慧琳音義》卷七十六"～熾"注。

⓰～，燒柴竹作聲也。《慧琳音義》卷十七"～裂"注引《考聲》云。

⓱～，火烢也，燒柴竹火烢聲也。《慧琳音義》卷七十八"～裂"注引《文字集略》。

⓲～，熂起也。《玄應音義》卷二"振～"注引《聲類》。

⓳～，謂皮散起。《玄應音義》卷二"振～"注引《聲類》；卷十"～火"注引郭璞注《山海經》云。

⓴今俗謂火迸散爲～，與皮散起之說相似。《說文·火部》王筠句讀。

㉑～，今以爲曝曬也。《文選·郭璞〈江賦〉》"或～采以晃淵"李善注。

㉒暴、～古今字。《方言》卷十三"爆，暴也"錢繹箋疏。

㉓～，或作曝，灸爆令乾也。《慧琳音義》卷六十"熟～"注。

㉔～，或作㶿。《集韻·鐸韻》。

（二）bó《玉篇》步角切。

㉕～，落也。《慧琳音義》卷四"極～"注引《爾雅》。

㉖～，爆落也。《玉篇·火部》。

㉗～，本又作暴。《詩·大雅·桑柔》"捋采其劉"毛傳"劉，～爍而希也"陸德明釋文。

㉘木枝葉稀疏不均爲～爍。《詩·大雅·桑柔》"捋采其劉"孔穎達疏引《釋詁》"毗劉，～爍也"舍人注|《爾雅·釋詁下》"毗劉，暴樂也"邢昺疏引舍人曰。

㉙～爍，剝落也。《別雅》卷五。

爍　《說文新附·火部》："～，灼爍，光也。从火，樂聲。"

（一）shuò《廣韻》書藥切，入藥書。藥部。

❶～，灼爍，光也。《說文新附·火部》|《集韻·藥韻》引《說文》。

❷～，灼爍。《玉篇·火部》|《廣韻·藥韻》。

❸～，亦熱也。《文選·枚乘〈七發〉》"煇～熱暑"李善注。

❹～，銷也。《莊子·胠篋》"下～山川之精"成玄英疏|《慧琳音義》卷四十一"～身"注引賈注《國語》；卷九十六"～～"注引顧野王云。

❺～，消也。《莊子·胠篋》"下～山川之精"陸德明釋文引崔云。

❻～，言消也。《素問·逆調論》"是人當肉～也"王冰注。

❼～，消爍也。《玄應音義》卷一"烙口"注。

❽～，崩竭也。《莊子·胠篋》"下～山川之精"陸德明釋文引司馬云。

❾～，光也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"舒虹～電"呂延濟注。

❿～，明。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"圓精初～"呂延濟注。

⓫～，美也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"恢崇祗庸～德懿和之風"李善注引《爾雅》曰。

⓬～，盛。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"恢崇祗庸～德懿和之風"李周翰注。

⓭～，亦飾也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～以琅玕"呂延濟注。

⓮～，義當作鑠。《周禮·考工記序》"～金以爲刃"陸德明釋文。

⓯～與鑠通。《廣雅·釋詁三》"鑠，磨也"王念孫疏證："考工記云：～金以爲刃。～與鑠通。"

⓰～，字與鑠同，銷鑠也。《玄應音義》卷九"煜爚"注。

⓱～，即鑠之俗。《周禮·考工記序》"～金以爲刃"孫詒讓正義。

⓲～，崔、向本作櫟。《莊子·胠篋》"下～山川之精"陸德明釋文。

⓳～金，鑠金也。《別雅》卷五。

⓴～爚，光明也。江淹《金燈草賦》"映霞光而～爚"胡之驥注。

（二）luò《集韻》力角切，入覺來。

㉑～，爆爍，葉踈皃。《集韻·覺韻》。

㉒～，暴爍，木枝葉缺落皃。《集韻·鐸韻》。

㉓～，本又作樂。《詩·大雅·桑柔》"捋采其劉"毛傳"劉，暴～而希也"陸德明釋文。

㉔～，或作樂。《集韻·鐸韻》。

㉕～，或作落。《詩·大雅·桑柔》"捋采其劉"毛傳"劉，暴～而希也"陸德明釋文。

⿱𡿭火　《說文·火部》："～，焞～也。从火，𡿭聲。𡿭，籀文悖字。"

fú《集韻》敷勿切，入勿敷。術部。

❶～，焞～也。《說文·火部》。

❷～，焞～，火皃。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，焞～，火不時出而滅。《集韻·勿韻》。

❹～，一曰火盛皃。《集韻·勿韻》。

❺～，一曰鬼火。《集韻·勿韻》。

❻～，《說文》㦽。《玉篇·火部》。

❼～，葢與㶿、沸同意，隨所施而異其偏旁耳。《說文·火部》王筠句讀。

㸌　huò《慧琳音義》荒郭反。～，灼也。杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》"～如羿射九日落"仇兆鰲詳注|《玄應音義》卷五"轉霍"注引《說文》。

爐　lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，火爐也。《玉篇·火部》。

❷～，火牀。《廣韻·模韻》引《玉篇》。

❸～，一曰火函。《類篇·火部》。

❹～，盛火器也。《慧琳音義》卷二十五"燈～"注。

❺～，火所居也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"鑪捶萬物"李善注引《聲類》。

❻～，方鑪也。《類篇·火部》。

❼～，薰爐也。黃庭堅《次韻荅王眘中》"趺坐對～芬"任淵注引《文選·江淹〈擬古詩〉》注云；《題太和南塔寺壁》"熏～茶鼎暫來同"史季温注引《文選注》。

❽～，經或有作鑪。《慧琳音義》卷二十五"燈～"注。

❾～作盧。《釋名·釋地》"地不生物曰鹵。鹵，～也，如～火處也"畢沅疏證："～，水經注引作盧，今加火旁，俗。"

爒　《說文·炙部》："～，炙也。从炙，尞聲。讀若燎。"

liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。宵部。

❶～，炙也。《說文·炙部》|《玉篇·炙部》|《玄應音義》卷十二"～身"注引《字林》云|《集韻·筱韻》。

❷～，火炙之也。《玄應音義》卷十三"火～"注引《說文》云。

❸～，火炙。《廣韻·篠韻》。

❹～，爒炙也。《廣韻·小韻》。

❺～，火逼也。《希麟音義》卷九"火～"注引《考聲》云。

❻～，今人作燎。《說文·炙部》徐鍇繫傳。

❼～與燎同。《廣雅·釋詁二》"燎，乾也"王念孫疏證。

❽～，或以膫爲之。《說文·炙部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作膫。《集韻·笑韻》。

爓　《說文·火部》："～，火門也。从火，閻聲。"

（一）yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

❶～，火門也。《說文·火部》。

❷～，火爓也。《說文解字注·火部》|《慧琳音義》卷三十三"如～"注引《說文》。

❸唐本《說文》作～，火爓爓也。《說文·火部》桂馥義證引戴侗曰。

❹～，火焰也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"高～飛煽於天垂"李善注引《說文》曰|《玉篇·火部》。

❺～，炎爓也。《慧琳音義》卷七十六"陽～"注引《說文》。

❻～，火貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"光～朗以景彰"李善注引《字林》曰。

❼～，光也。《文選·班固〈東都賦〉》"吐～生風"呂延濟注|《廣韻·豔韻》。

❽～，火光也。《慧琳音義》卷三十九"光～"注引《說文》|《集韻·豔韻》。

❾～，火光貌也。《慧琳音義》卷三十三"如～"注引《考聲》曰。

❿～，火微行也。《慧琳音義》卷六十八"烟～"注引《字書》。

⓫～，爛也。《玄應音義》卷一"焞身"注。

⓬～，氣皃也。《慧琳音義》卷七十六"陽～"注引《考聲》云。

⓭～，叚借爲爕。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，《三蒼》作焰。《玄應音義》卷七"焰明"注。

⓯～，古多叚炎爲之。《說文·火部》段玉裁注。

⓰～，或作焰、炎、㷔、爓。《集韻·豔韻》。

（二）xún《廣韻》徐鹽切，平鹽邪。談部。

⓱湯肉曰～。《禮記·祭義》"～祭，祭腥"鄭玄注。

⓲～，沈肉於湯也。《禮記·禮器》"三獻～"鄭玄注。

⓳～，沈湯肉。《禮記·禮器》"三獻～"孔穎達疏。

⓴～，謂沈肉於湯。《禮記·郊特牲》"血、腥、～，祭"孔穎達疏。

㉑～，於湯中爚肉。《類篇·火部》。

㉒～，謂爓肉。《禮記·祭義》"～祭，祭腥"孔穎達疏。

㉓～是半生半孰之肉。《周禮·天官·腊人》"薦脯、膴、胖"鄭玄注"禮固有腥、脍、～"孫詒讓正義。

㉔～，本亦作膶。《禮記·郊特牲》"三獻～"陸德明釋文。

㉕～，或爲腤。《禮記·郊特牲》"血、腥、～，祭"鄭玄注，"腥、肆、～、脍，祭"鄭玄注。

㉖～，同㸐。《廣韻·鹽韻》。

㉗㸐、尋、焊、～，義並與燂同。《廣雅·釋詁三》"燂，𤎆也"王念孫疏證。

⿰炙番　《說文·炙部》："～，宗廟火孰肉。从炙，番聲。春秋傳曰：天子有事～焉，以饋同姓諸侯。"

fán《集韻》符袁切，平元奉。元部。

❶～，宗廟火孰肉。《說文·炙部》。

❷～，熟肉。《玉篇·炙部》。

❸～，肉也。《廣雅·釋器》。

❹～，《量人》作燔，叚借字。《周禮·春官·鬱人》"與量人受舉斝之卒爵而飲之"鄭玄注"量人制從獻之脯～"孫詒讓正義。

❺～，或作膰。《玉篇·炙部》。

❻～作膰。《說文·炙部》徐鍇繫傳："詩曰：～炙芬芬。今春秋左傳作膰。"

❼～，今世經傳多作燔、作膰。《說文·炙部》段玉裁注。

❽～作膰、作燔。《廣雅·釋器》"～，肉也"王念孫疏證："說文：～，宗廟火孰肉。引僖二十四年左傳：天子有事～焉。今本～作膰。襄二十二年傳作燔。"

爟　《說文·火部》："～，取火於日官名。舉火曰～。周禮曰：司～掌行火之政令。从火，雚聲。烜，或从亘。"

guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶～，取火於日官名。《說文·火部》。

❷～，取火於日官也。《慧琳音義》卷八十五"燧～"注引《考聲》、《切韻》云。

❸舉火曰～。《周禮·夏官·敘官》"司～"孫詒讓正義引《說文》|《說文·火部》。

❹～，舉火也。《玉篇·火部》。

❺～，爇也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，讀如予若觀火之觀，今燕俗名湯熱爲觀，則爟火謂熱火與。《周禮·夏官·序官》"司～"鄭玄注。

❼故書～爲燋。杜子春：燋當爲～，書亦或爲～，～爲私火。《周禮·夏官·序官》"司～"鄭玄注。

❽～，炬也。《廣雅·釋器》。

❾～，烽火。《廣韻·換韻》|《集韻·換韻》。

❿～，亦烽類也。《慧琳音義》卷八十五"燧～"注引《考聲》、《切韻》。

⓫軒轅西四星曰～，～者，烽火之神也。徐陵《廣州刺史歐陽頠德政碑》"朝披羽檄，夜照～烽"吳兆宜箋注引《晉天文志》。

⑫軒轅西四星曰～，～者，烽火之爟也，邊亭之警候。《晉書·天文志上》。

⑬～，火官。《史記·封禪書》"通權火"司馬貞索隱。

⑭～有二義：其云取火於日者，秋官之司烜也；云舉火曰～，并引《司爟》經文，即此行火之司～也。《周禮·夏官·敘官》"司～"孫詒讓正義引陳壽祺、呂飛鵬二氏云。

⑮～，讀如權衡。《呂氏春秋·贊能》"祓以～火"高誘注。

⑯～，讀曰權衡之權。《呂氏春秋·本味》"爝以～火"高誘注。

⑰～、權，一也。《說文·火部》"舉火曰～"段玉裁注。

⑱～與權通也。《說文·火部》"舉火曰～"王筠句讀。

⑲～、爟、權並通。《廣雅·釋詁二》"～，爇也"王念孫疏證。

⑳～，乃烜之正字。《羣經平議·周官二》"司～"俞樾按。

㉑～火，取火於日之官也。《淮南子·氾論》"祓之以～火"高誘注。

㉒～火，烽火也，狀若井挈皋矣。庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"～火通於灞上"倪璠注引張晏曰；《周柱國大將軍紇干弘神道碑》"～火飛狐"倪璠注引張晏曰。

㉓～火，《史記》作權火。庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"～火通於灞上"倪璠注。

㉔～火，通權火。《呂氏春秋·本味》"爝以～火"集釋引段玉裁曰。

㉕爟火、爟火，與～火並同。《方言》卷十二"爟，始也"錢繹箋疏。

㉖祭～，謂祭先出火之人也。《周禮·夏官·司爟》"凡祭祀，則祭～"賈公彥疏。

爛 lán《廣韻》郎旰切，去翰來。元部。

❶～，火熟也。《詩·小雅·節南山》"憂心如惔"鄭玄箋"憂心如火，灼～之矣"孔穎達疏；《大雅·生民》"載燔載烈"鄭玄箋"烈之言～也"孔穎達疏引《說文》|《慧琳音義》卷一"膿～"注引《方言》|《希麟音義》卷四"腐～"注引《切韻》|《廣韻·翰韻》。

❷～，熟也。自河以北趙魏之間火熟曰～。《方言》卷七。

❸～，烝煮生物使之爛熟也。《說文·火部》"爛，孰也"桂馥義證引顏注《急就篇》。

❹火燒過熟曰～。《慧琳音義》卷十八"脹～"注引《集訓》云。

❺～，失飪也。《呂氏春秋·本味》"熟而不～"高誘注。

❻～，引伸之，凡淹久不堅皆曰～。《說文·火部》"爛，火熟也"段玉裁注。

❼～，腐。《淮南子·說山》"～灰生蠅"高誘注。

❽～，明也。《太玄·睟》"中獨～也"范望注|《文選·陸機〈擬古詩〉》"蔚若朝霞～"呂向注|《廣韻·翰韻》。

❾～，亦明也。《文選·班固〈西都賦〉》"登降炤～"李善注。

❿～，光貌也。《楚辭·九歌·雲中君》"～昭昭兮未央"王逸注|《漢書·禮樂志》"～揚光"顏師古注|《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"奕奕河宿～"李周翰注。

⓫～，光也，明也。《希麟音義》卷五"煥～"注引《考聲》。

⓬～，亦盛也。《慧琳音義》卷四十"煥～"注。

⓭～，文貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"照灼～霄漢"張銑注。

⓮～，謂燦爛。杜甫《園》"朱果～枝繁"仇兆鰲詳注。

⓯～，又引伸爲粲爛。《說文·火部》"爛，火熟也"段玉裁注。

⓰～，猶爛爛也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"明星有～"陳奐傳疏。

⓱～，本作爤，借爲燦爤字。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"明星有～"李富孫異文釋引陳氏曰。

⓲～，與彰通。《廣雅·釋詁四》"彰，明也"王念孫疏證："鄭風女曰雞鳴篇云：明星有～。～，與彰通。"

⓳～，亦作爤。《方言》卷七"～，熟也"錢繹箋疏。

⓴～，字亦作爤。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借爲然。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲連。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，一作瀾。《楚辭·哀時命》"忽～漫而無成"舊校。

㉔～，五臣作闌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"夜聽極星～"舊校。

㉕～汗，文色貌。《文選·張協〈七命〉》"雲屏～汗"李周翰注。

㉖關中以鵪爲～堆。《小學鉤沉·纂文》。

㉗～然，分明之貌也。《漢書·梅福傳》"～然可睹矣"顏師古注。

㉘～然，章明之貌。《漢書·王莽傳上》"功德～然"顏師古注。

㉙～漫，醉貌。杜甫《寄高適》"～漫倒芳樽"仇兆鰲詳注。

㉚～漫，分散貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～漫麗靡"李善注。

㉛～漫，散亂也。《莊子·在宥》"而性命～漫矣"成玄英疏。

㉜～漫，猶消散也。《楚辭·哀時命》"忽～漫而無成"王逸注。

㉝流離、～漫，皆光色貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"流離～漫"呂延濟注。

㉞～漫，言其聲之流浪靡曼也。《列女傳·夏桀末喜》"造～漫之樂"王照圓補注。

㉟～熳，熟睡貌。杜甫《彭衙行》"衆雛～熳睡"仇兆鰲詳注。

㊱～曼、～漫、～熳，皆形容莽獸健狡之辭。《方言》卷十二"娗，僈也"錢繹箋疏："史記司馬相如上林賦云：～曼遠從。漢書作～漫，文選作～熳，皆形容莽獸健狡之辭。"

㊲～～，粲然鮮明且衆多之貌。《詩·大雅·韓奕》"～其盈門"鄭玄箋。

爚 《說文·火部》："～，火飛也。从火，龠聲。一曰蒸也。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，火飛也。《說文·火部》。

❷～，光也。《史記·屈原賈生列傳》"彌融～以隱處兮"張守節正義引顧野王云|《玉篇·火部》。

❸～，亦光也。《慧琳音義》卷九十九"光～"注引《說文》。

❹～，火光也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"光明熠～"李善注；《嵇康〈琴賦〉》"華容灼～"李善注引《說文》。

❺～，爚爚，光皃也。《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❻～，光采貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～般闕"章樵注。

❼～，電光也。《玉篇·火部》。

❽～，電光皃也。《慧琳音義》卷九十九"光～"注引《字指》云。

❾～，火光銷也。《莊子·胠篋》"皆外立其德而以～亂天下者也"陸德明釋文引《三蒼》云。

❿～，散也。《莊子·胠篋》"皆外立其德而以～亂天下者也"陸德明釋文引司馬、崔云。

⓫～，溫也。柳宗元《鞭賈》"余乃召僮～湯以濯之"蔣之翹輯注。

⓬～，一曰蒸也。《說文·火部》。

⓭～、瀹通。《說文·火部》"～，一曰蒸也"王筠句讀。

⓮～、瀹、鬻並通。《廣雅·釋詁二》"湯，～也"王念孫疏證。

⓯～，或通作灼。《說文·火部》"～，一曰蒸也"桂馥義證。

⓰～，或借爲爍字。《說文·火部》段玉裁注。

⓱～，或借爲鑠字。《說文·火部》段玉裁注。

⓲～，或作爍。《集韻·藥韻》。

⓳～，或作爍字，俗體也。《說文·火部》段玉裁注。

⓴爚～，電光也。《文選·班固〈西都賦〉》"震震～～"李善注引《字指》曰。

㉑震震～～，光明貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"震震～～"李善注。

爝 《說文·火部》："～，苣火祓也。从火，爵聲。呂不韋曰：湯得伊尹，～以爟火，釁以犧豭。"

jué《廣韻》即略切，入藥精。藥部。

❶～，苣火祓也。《莊子·逍遥游》"日月出矣而～火不息"郭慶藩集釋引《說文》|《說文·火部》。

❷～，火祓也。《慧琳音義》卷八十六"～火"注引《說文》。

❸～，苣火也。《慧琳音義》卷八十八"磬～"注引《字書》。

❹～，炬火也。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而～火不息"陸德明釋文引《字林》云|《淮南子·道應》"～火甚盛"高誘注|《玉篇·火部》|駱賓王《螢火賦》"共～火而齊息"陳熙晉箋注引《字林》云|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❺～，火炬也。《慧琳音義》卷八十八"～火"注引《字書》|《集韻·藥韻》。

❻～，一云燋火，謂小火也。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而～火不息"陸德明釋文。

❼～，火。《廣韻·笑韻》。

❽～，然也。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而～火不息"陸德明釋文引司馬云。

❾～，人所然火也。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而～火不息"陸德明釋文引向云。

❿～，以火拂除祆也。《慧琳音義》卷八十八"磬～"注引《說文》。

⓫～，本亦作燋。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而～火不息"陸德明釋文。

⓬～，或作爑。《集韻·藥韻》。

⓭～火，猶炬火也。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而～火不息"成玄英疏。

⓮～火，小火也。《後漢書·周紆傳》"～火雖微"李賢注。

⓯～火，亦小火也。《莊子·逍遥遊》"日月出矣而～火不息"成玄英疏。

⓰～火，小炬火也。《慧琳音義》卷八十六"～火"注引《字書》。

⓱～火，猶如熒火。《慧琳音義》卷九十一"～火"注。

爡 niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶～，烦也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·火部》|《集韻·葉韻》。

❷～，同囁。《廣韻·葉韻》。

❸～，或作囁。《玉篇·火部》。

爞 《說文新附·火部》："～，旱气也。从火，蟲聲。"

chóng《廣韻》直弓切，平東澄。冬部。

❶～，旱气也。《說文新附·火部》。

❷～，熱也。《玉篇·火部》。

❸～，旱熱。《廣韻·冬韻》。

❹～，旱灼也。《集韻·東韻》。

❺～，熏也。《玉篇·火部》。

❻～，謂旱熱熏炙人。《集韻·冬韻》。

❼～，通作蟲。《集韻·東韻》。

❽～、蟲，音義同。《爾雅·釋訓》"～～，薰也"邢昺疏。

❾烔、～、蟲並聲近義同。《廣雅·釋詁二》"烔，爇也"王念孫疏證："爾雅：～～，熏也。大雅雲漢篇：蘊隆蟲蟲。釋文：蟲，韓詩作烔。烔、～、蟲並聲近義同。"

❿～者，亦俗體也，《詩》作蟲而讀若同，《釋文》引《韓詩》作烔，是烔爲本字。《爾雅·釋訓》"～～，薰也"郝懿行義疏。

⓫～、烔皆䖵之或體。《札樸》卷一。

⓬～～，薰也。《爾雅·釋訓》。

⓭～～、炎炎，皆旱熱薰炙人。《爾雅·釋訓》"～～、炎炎，薰也"郭璞注。

[illegible] rán《廣韻》如延切，平仙日。元部。

❶～，燒也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～除仲尼之篇籍"李周翰注。

❷～，與然同。《讀書雜志·淮南內篇第十七·說林》"弗鑽不～"王念孫按。

❸～，古然字。《漢書·五行志中之下》"見巢～"顏師古注；《陳湯傳》"至～脂火夜作"顏師古注；《召信臣傳》"晝夜～蘊火"顏師古注；《西域傳下》"晨火～"顏師古注|《後漢書·侯瑾傳》"暮還輒～柴以讀書"李賢注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～除仲尼之篇籍"李善注。

❹～，古然火字。《漢書·地理志下》"可～"顏師古注。

❺～，《說文》作然字，義同。《慧琳音義》卷九十六"之～"注。

❻然、蘸、～並同。《廣雅·釋詁二》"蘸，爇也"王念孫疏證。

爢 《說文·火部》："～，爛也。从火，靡聲。"

mí《廣韻》靡爲切，平支明。歌部。

❶～，爛也。《說文·火部》。

❷～，熟也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，爛熟也。《玉篇·火部》。

❹～，爢爛。《廣韻·支韻》。

❺～，壞也。《廣韻·釋詁一》。

❻～，爛也，壞也。《楚辭·招魂》"～散而不可止些"洪興祖補注。

❼～，碎也。《楚辭·招魂》"～散而不可止些"王逸注。

❽～，屑也。《楚辭·離騷》"精瓊～以爲粻"王逸注。

❾～，通作糜。《廣雅·釋詁三》"～，熟也"王念孫疏證。

❿～，古多叚糜爲之。《說文·火部》段玉裁注。

⓫～，《釋文》作糜。《楚辭·招魂》

"～散而不可止些"舊校。

⓬～,叚借爲爤。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,又借廧字。《說文·火部》桂馥義證。

⓮～,一作廧。《楚辭·招魂》"～散而不可止些"舊校。

爤　《說文·火部》:"～,孰也。从火,蘭聲。燗,或从閒。"

làn《廣韻》郎旰切,去翰來。元部。

❶～,孰也。《說文·火部》。

❷～,熟也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·火部》|《慧琳音義》卷二十"臭～"注引《說文》。

❸火熟曰～。《慧琳音義》卷二十"臭～"注引《方言》云。

❹～,同爛。《廣韻·翰韻》。

❺～,隸作爛。《說文·火部》段玉裁注。

❻～,亦作爛。《廣雅·釋詁三》"～,熟也"王念孫疏證。

爣　tǎng《廣韻》他朗切,上蕩透。

❶～,爣朗,火光寬明。《廣韻·蕩韻》。

❷～,爣烺,火皃。《集韻·蕩韻》。

❸爣炾、～朗,皆寬明也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"鴻爣炾以～閬"張載注。

爥　zhú

❶～,照也。《文選·班固〈東都賦〉》"散皇明以～幽"李周翰注;《張衡〈西京賦〉》"光炎～天庭"張銑注;《揚雄〈甘泉賦〉》"迣迣離宮般以相～兮"呂延濟注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"赫燡燡而～坤"李周翰注|《慧琳音義》卷八十二"時～"注。

❷～、耀、熉、煬,皆光照也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"東～滄海,西耀流沙,北熉幽都,南煬丹厓"劉良注。

❸～,或作燭。《慧琳音義》卷八十二"時～"注。

❹～坤,光照下土。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"赫燡燡而～坤"李善注。

❺～龍,崑山神也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"爛兮若～龍"李周翰注。

𤓉　《說文·火部》:"～,火所傷也。从火,雥聲。焦,或省。"

jiāo《集韻》兹消切,平宵精。宵部。

❶～,火所傷也。《說文·火部》。

❷～,火燒黑也。《玉篇·火部》。

❸～,黑也。《慧琳音義》卷七十七"～炭"注引《廣雅》云。

❹～,所燒也。《慧琳音義》卷七十七"～炭"注引《說文》云。

❺～,又炙也。《玉篇·火部》。

❻～,或作焦。《慧琳音義》卷七十七"～炭"注。

❼～,或借爑字。《說文·火部》桂馥義證。

爨　《說文·爨部》:"～,齊謂之炊爨。臼,象持甑;冂,爲竈口;廾,推林内火。凡～之屬皆从～。"

cuàn《廣韻》七亂切,去換清。元部。

❶～,齊謂之炊爨。《春秋繁露·竹林》"驚人相～"凌曙注引《說文》|《說文·爨部》。

❷～,齊謂之炊。《玉篇·爨部》。

❸～,炊也。《左傳·宣公十五年》"析骸以～"杜預注|《莊子·天運》"蘇者取而～之而已"成玄英疏|《孟子·滕文公上》"許子以釜甑～"趙岐注|《廣雅·釋言》|《文選·應璩〈與侍郎曹長思書〉》"樵蘇不～"劉良注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～鑊之魚"李周翰注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"～陳焦之麥"劉良注|庾信《擬詠懷二十七首》"登～已懸巢"倪璠注引《左傳》杜預注|李白《南奔書懷》"城上骸爭～"王琦注引《左傳》杜預注|柳宗元《貞符》"～以毒燎"蔣之翹輯注|《玄應音義》卷十七"～之"注引《三蒼》|《集韻·桓韻》;《綫韻》。

❹～,炊爨。《廣韻·換韻》。

❺取其進火謂之～,取其气上謂之炊。《說文·爨部》徐鍇繫傳。

❻～,然也。《管子·侈靡》"雕橑然後～之"集校引段玉裁云|《禮記·喪大記》"薪用～之"孔穎達疏|《文選·張協〈七命〉》"伊公～鼎"李周翰注。

❼～,然火也。《孟子·滕文公上》"許子以釜甑～"朱熹集注。

❽～,火。《元包經傳·仲陰》"爇～于𠂆"李江注。

❾～,火上。《儀禮·士昏禮》"大羹湆在～"鄭玄注。

❿～,灼也。《文選·張協〈七命〉》"伊公～鼎"李善注引韋昭《漢書注》曰|《慧琳音義》卷九十"執～"注引《左傳》云。

⓫～,竈也。《詩·小雅·楚茨》"執～踖踖"朱熹集傳|《墨子·備城門》"二舍共一井～"孫詒讓閒詁引《儀禮》鄭注|《儀禮·士虞禮》"魚腊～亞之"鄭玄注;《特牲饋食禮》"主婦視饎～于西堂下"鄭玄注;《少牢饋食禮》"雍人摡鼎匕俎于雍～"鄭玄注|《玉篇·爨部》。

⓬～,今之竈。《詩·小雅·楚茨》"執～踖踖"陳奐傳疏。

⓭～,今之竈,主於其竈煮物。《周禮·天官·亨人》"職外内饔之～亨煮"鄭玄注。

⓮～,炊竈。《楚辭·九歎·憂苦》"～土鬵於中宇"王逸注。

⓯《周禮》、《儀禮》皆言～,《論語》王孫賈云:寧媚於竈。《禮記·祭法》天子七祀之中亦言竈。若然,自孔子已後皆言竈,故鄭云:～,今之竈。《周禮·天官·亨人》"職外内饔之～亨煮"鄭注"～,今之竈"賈公彥疏。

⓰～,銓也,銓度甘辛,調和之處也。《釋名·釋宮室》。

⓱～,饔爨,廩爨也。《詩·小雅·楚茨》"執～踖踖"毛傳。

⓲～者,宗廟祭祀。《禮記·禮器》"燔柴於奥"鄭玄注"奥,當爲～,字之誤也"孔穎達疏。

⓳～者,是老婦之祭。《禮記·禮器》"夫奥者,老婦之祭也"孔穎達疏。

⓴～作炊。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:"宣十五年傳:析骸以～,宋、楚世家作析骨而炊,公羊作炊。"

㉑辰星謂之～星。《廣雅·釋天》。

爪　部

爪　《說文·爪部》:"～,丮也。覆手曰～。象形。凡～之屬皆从～。"

zhǎo《廣韻》側絞切,上巧莊。宵部。

❶～,丮也。《說文·爪部》。

❷～,扟也。《集韻·效韻》。

❸覆手曰～。《說文·爪部》。

❹～爲覆手。《逸周書·周祝》"貇有～而不敢以～"朱右曾集訓校釋引盧云。

❺～,覆手取物。《集韻·效韻》。

❻～,指甲也。《急就篇》卷三"捲捥節～拇指手"顔師古注|《慧琳音義》卷三十八"指～"注。

❼～,手甲也。《慧琳音義》卷七十六"長抓"注。

❽～,手足甲也。《慧琳音義》卷二"～齒"注引《說文》;卷十五"～齒"注引《韻詮》云。

❾～,距也,又手爪也。《希麟音義》卷八"紫～"注引《切韻》。

❿～,鳥爪也,獸亦有爪。戴侗《六書故·動物三》。

⓫人之指叉或亦通作～。戴侗《六書故·動物三》。

⓬～,手也。《元包經傳·少陰》"～之墜"李江注;《仲陰》"～之攜"李江注;《孟陰》"～卂臼"李江注。

⓭～者,手也。《說文·冓部》"爯,并舉也。从～,冓省"段玉裁注。

⓮～,謂輻入牙中者也。《周禮·考工記·輪人》"欲其蚤之正也"鄭玄注。

⓯車蓋之爪以玉飾之,亦曰～。戴侗《六書故·動物三》。

⓰～,紹也,筋極爲～,紹續指端也。《釋名·釋形體》。

⓱～者,筋之餘。《素問·六節藏象論》"其華在～"王冰注;《五藏生成論》"其榮～也"王冰注。

⓲～,鼬也。《廣雅·釋魚》。

⓳叉、～古今字,古作叉,今用～。《說文·又部》"叉,手足甲也"段玉裁注。

⓴～,叉之叚字。《周禮·考工記·梓人》"必深其～"孫詒讓正義。

㉑～,叚借爲叉。《說文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,經从手作抓,俗字也。《慧琳音義》卷三十八"指～"注。

㉓～,俗加手作抓。《說文·爪部》桂馥義證。

㉔～與瑵同。《說文·玉部》"瑵,車蓋玉瑵"段玉裁注|《文選·張衡〈東京賦〉》"葩瑵曲莖"薛綜注。

㉕瑵、蚤、～三字一也,皆謂蓋橑末。《說文·玉部》"瑵,車蓋玉瑵"段玉裁注。

㉖～,叚借爲搔。《說文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～士,爪牙之士也。《詩·小雅·祈父》"予王之～士"朱熹集傳。

㉘～士,猶言虎士。《詩·小雅·祈父》"予王之～士"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～牙,鳥獸所用以爲威者也。《詩·小雅·祈父》"予王之～牙"朱熹集傳。

㉚～牙,武士。《逸周書·時訓》"～牙不良"朱右曾集訓校釋。

㉛～牙,猶英雄人也。《文選·張協〈七命〉》"～牙景附"吕向注。

㉜～足,斷足爪也。《禮記·喪大記》"小臣～足"鄭玄注。

㉝今人織竹如勺以漉米,謂之～籬。戴侗《六書故·植物三》"籬,織竹爲藩也"附注。

㉞～牙之士,勇力之臣也。《荀子·臣道》"～牙之士施,則仇讎不作"楊倞注。

爫　《說文·爪部》:"～,亦丮也。从反爪。闕。"

zhǎng《廣韻》諸兩切,上養章。陽部。

❶～,亦丮也。《說文·爪部》。

❷～,執掌之掌。《說文·爪部》王筠句讀。

❸～,古掌字。《漢書·揚雄傳上》"河靈矍踢,～華蹈衰"顔師古注。

❹～,子雲用爲指掌。《說文·爪部》王筠句讀:"揚雄河東賦:河靈矍踢,～華蹈衰。蘇林曰:掌據之,足蹈之。顔注:～,古掌字。案:許說則執掌之掌,子雲用爲指掌。"

❺手心爲掌,仰手丮物爲～。《說文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作掌。《說文·爪部》段玉裁注:"揚雄河東賦:河靈矍踢,～華蹈衰。酈注水經河水篇、李注西京賦皆引賦作掌。"

争(爭)　《說文·𠬪部》:"～,引也。从𠬪厂。"

(一) zhēng《廣韻》側莖切,平耕莊。耕部。

❶～,引也。《說文·𠬪部》|《玉篇·𠬪部》|《廣韻·耕韻》。

❷凡言～者,皆謂引之使歸於己。《說文·𠬪部》段玉裁注。

❸～,引也,謂彼此競引物也。《說文句讀·𠬪部》。

❹～,鬬也。《書·堯典》"吁,嚚訟可乎"孔安國傳"又好～訟"陸德明釋文。

❺～,爭鬬。《老子》八十一章"聖人之道,爲而不～"陸德明釋文。

❻～,爭鬬之爭。《易·坤·象傳》

"柔順利貞"王弼注"夫用雄必～"陸德明釋文;《訟·象傳》"訟,君子以作事謀始"王弼注"～何由興"陸德明釋文;《同人》"同人于郊"王弼注"而遠於內～"陸德明釋文;《謙·象傳》"可用行師,征邑國也"王弼注"處不競之地而爲～者所奪"陸德明釋文;《蠱·象傳》"巽而止,蠱"王弼注"不競～也"陸德明釋文;《大畜》"六四,童牛之牿,元吉"王弼注"抑銳之始以息强～"陸德明釋文;《姤》"姤其角"王弼注"不與物～"陸德明釋文;《豐·象傳》"過旬災也"王弼注"過均則～"陸德明釋文;《渙·象傳》"初六之吉,順也"王弼注"不與險～"陸德明釋文;《中孚·象傳》"乃化邦也"王弼注"則乖～不作"陸德明釋文;《繫辭下》"蓋取諸睽"王弼注"物乖則～"陸德明釋文;《序卦》"飲食必有訟"王弼注"有資則～興也"陸德明釋文|《書·泰誓上》"吾有民有命,罔懲其侮"孔安國傳"故羣臣畏罪不～"陸德明釋文|《詩·鄭風·出其東門序》"公子五～"陸德明釋文;《小雅·節南山》"降此大戾"鄭玄箋"乃下此乖～之化"陸德明釋文;《角弓》"受爵不讓,至于己斯亡"毛傳"鄙～而名愈辱"陸德明釋文;《大雅·思齊》"不諫亦入"鄭玄箋"有孝悌之行而不能諫～者亦得入"陸德明釋文;《民勞》"以謹惽怓"鄭玄箋"謂好～訟者也"陸德明釋文;《桑柔》"秉心無競"鄭玄箋"而好以力～"陸德明釋文;《江漢》"時靡有～"陸德明釋文;《召旻》"蟊賊內訌"鄭玄箋"訌,～訟相陷入之言也"陸德明釋文;《魯頌·泮水》"不告于訩"鄭玄箋"又無以～訟之事告於治訟之官者"陸德明釋文;《商頌·烈祖》"時靡有～"陸德明釋文|《左氏春秋·襄公二十三年》"入于曲沃"杜預注"據曲沃衆,還與君～"陸德明釋文;《昭公二十年》"宋華亥、向寧、華定出奔陳"杜預注"與君～而出"陸德明釋文|《左傳·僖公二十四年》"兄弟鬩於牆"杜預注"鬩,訟～貌"陸德明釋文;《文公十二年》"乃皆出戰,交綏"杜預注"短兵未致～而兩退"陸德明釋文;《宣公十一年》"晉楚不務德而兵～"陸德明釋文;《成公二年》"是以伏死而～"陸德明釋文;《襄公三年》"密邇仇讎"杜預注"仇讎,謂齊、楚與晉～"陸德明釋文;《襄公九年》"不可以～"陸德明釋文;《襄公十年》"師競已甚"杜預注"競,～競也"陸德明釋文;《襄公十三年》"而讒慝黜遠,由不～也"陸德明釋文;《襄公二十六年》"臣不心競而力～"陸德明釋文;《襄公二十九年》"辯而不德"杜預注"辯,猶～也"陸德明釋文;《襄公三十年》"駟良方～"陸德明釋文;"或主彊直,難乃不生"杜預注"今三家未能,伯有方～"陸德明釋文;《昭公四年》"吾又誰與～"陸德明釋文;《昭公六年》"懼民之有～心也"陸德明釋文;《昭公十年》"凡有血氣,皆有～心"陸德明釋文;《昭公十三年》"國不競亦陵"杜預注"不競～則爲人所侵陵"陸德明釋文;《昭公二十年》"使華寅肉袒"杜預注"肉袒,示不敢與齊氏～競"陸德明釋文;"民無～心"陸德明釋文;《昭公三十二年》"始用師於越也"杜預注"小～,未嘗用大兵"陸德明釋文;《定公四年》"嘖有煩言"杜預注"煩言忿～"陸德明釋文;《定公九年》"吾從子如驂之靳"杜預注"猛不敢與書～"陸德明釋文;《哀公十六年》"與不仁人～"陸德明釋文|《公羊傳·隱公元年》"立適以長,不以賢;立子以貴,不以長"何休注"皆所以防愛～"陸德明釋文;《隱公三年》"莊公馮弑與夷"何休注"不能不～也"陸德明釋文;《隱公五年》"僭天子,不可言也"何休注"觀其色而民不敢～"陸德明釋文;《莊公二十四年》"三諫不從,遂去之"何休注"四曰～諫"陸德明釋文;《僖公二十八年》"爲叔武～也"陸德明釋文;《文公十四年》"何以書? 記異也"何休注"齊晉並～"陸德明釋文|范寧《穀梁傳序》"石渠分～之說"陸德明釋文;《穀梁傳·僖公三十年》"衛侯鄭歸于衛"范寧注引徐邈曰"必有戰～禍害"陸德明釋文;《昭公八年》"是以知古之貴仁義"范寧注"射以不～爲仁"陸德明釋文|《儀禮·聘禮》"授如～承"陸德明釋文|《周禮·天官·小宰》"六曰以敘聽其情"鄭玄注"情,～訟之辭"陸德明釋文;《地官·大司徒》"則民不～"陸德明釋文;《春官·大史》"凡辨灋者攷焉"鄭玄注"謂邦國官府都鄙以法～訟來正之者"陸德明釋文|《論語·八佾》"君子無所～"陸德明釋文|《莊子·齊物論》"有競有～"陸德明釋文;《胠篋》"天下平而无故矣"郭象注"～尚之迹故都去矣"陸德明釋文;《至樂》"蹲循勿～"陸德明釋文|《孝經·三才》"而民不～"陸德明釋文;《紀孝行》"在醜不～"陸德明釋文|《禮記·曲禮》"很毋求勝"鄭玄注"很,鬩也,謂～訟也"陸德明釋文;《檀弓下》"貫義者爾心或開予"鄭玄注"開,謂諫～有所發起"陸德明釋文;《月令》"陰陽～,死生分"陸德明釋文;"陰陽～,諸生蕩"陸德明釋文;《禮運》"～奪相殺"陸德明釋文;《少儀》"不旁狎"鄭玄注"終或～訟"陸德明釋文;《樂記》"禮至則不～"陸德明釋文;"則民瞻其顏色而弗與～也"陸德明釋文;《祭義》"致讓,以去～也"陸德明釋文;"則民瞻其顏色而不與～也"陸德明釋文;《經解》"春秋之失亂"鄭玄注"春秋習戰～之事,近亂"陸德明釋文;《坊記》"則民不～"陸德明釋文;"示民不～也"陸德明釋文;《中庸》"時靡有～"陸德明釋文;《緇衣》"毋以內圖外"鄭玄注"或時交～,轉相陷害"陸德明釋文;《大學》"～民施奪"陸德明釋文;《鄉飲酒義》"君子尊讓則不～"陸德明釋文;《射義》"君子無所～"陸德明釋文。

❼～,霸也。《呂氏春秋·慎行》"故不能與～"高誘注。

❽～者,陽方盛,陰欲起也。《禮記·月令》"日長至,陰陽～"鄭玄注。

❾～者,陰方盛,陽欲起也。《禮記·月令》"日短至,陰陽～"鄭玄注。

❿～,訟也。《玉篇·𠬪部》。

⓫～,爭訟之爭。《論語·衛靈公》"君子矜而不～"陸德明釋文。

⓬～,辨也。《大戴禮記·曾子立事》"雖不說亦不彊～也"王聘珍解詁。

⓭對辯曰～。《莊子·齊物論》"有競有～"郭象注。

⓮對辨爲～。《大戴禮記·曾子事父母》"達善而不敢～辨"王聘珍解詁。

⓯～,轉注爲爭辯。《說文·𠬪部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,決。《呂氏春秋·順民》"以與吳王～一旦之死"高誘注。

⓱～,競也。《逸周書·程典》"攜乃～"朱右曾集訓校釋|《孝經·紀孝行》"在醜不～"唐玄宗注|《大戴禮記·子張問入官》"亂至則～"王聘珍解詁|《廣韻·耕韻》|《集韻·諍韻》。

⓲～者,競勝之意。《論語·八佾》"君子無所～"劉寶楠正義。

⓳～,交也。《文選·郭璞〈江賦〉》"繂組～映"劉良注。

⓴～者,人之所本也。《淮南子·道應》。

㉑～,有趣。《太玄·玄錯》。

㉒～,士齊也。《太玄·玄衡》。

㉓～者,逆德也。《說苑·指武》。

㉔～者,事之末也。《國語·越語下》。

㉕～者,末節也。《史記·平津侯主父列傳》。

㉖～,俗云怎,方言如何也。《助字辨略》卷二:"～,俗云怎,方言如何也。李義山詩:君懷一匹胡威絹,～拭酬恩淚得乾。"

㉗～,讀爲綪。《諸子平議·淮南內篇一》"直而不～"俞樾按。

㉘我得則利,彼得亦利者,爲～地。《孫子·九地》。

㉙～地,便利之地,先居者勝。《孫子·九地》"我得則利,彼得亦利者,爲～地"何延錫注。

㉚～財,謂以財貨取與相抵冒而告之官者。《周禮·地官·大司徒》"凡萬民之不服教而有獄訟者"鄭玄注"～財曰訟"孫詒讓正義。

㉛～湍,急浪也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～湍苹縈"張銑注。

㉜～盟,即清明,聲近叚借。《札迻·楚辭王逸注·天問第三》"會鼂～盟"孫詒讓按。

㉝～辨者,作亂之所由興也。《大戴禮記·曾子事父母》。

㉞～衡,謂角其輕重也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"而與天下～衡矣"李善注。

㉟～瀯,波濤迴旋互激之謂。李賀《北中寒》"～瀯海水飛凌喧"王琦注。

(二) zhèng《集韻》側迸切,去諍莊。耕部。

㊱～,諫也。《呂氏春秋·功名》"～其上之過"高誘注|《玉篇·𠬪部》。

㊲～,謂諫也。《孝經·諫諍》"昔者天子有～臣七人"唐玄宗注。

㊳～,諫爭之爭。《書·伊訓》"臣下不匡,其刑墨"孔傳"邦君卿士則以～臣自匡正"陸德明釋文|《穀梁傳·桓公九年》"曹伯失正,世子可以已矣"范寧注"父有～子,則身不陷於不義"陸德明釋文。

㊴極諫爲～也。《孝經·諫諍》"昔者天子有～臣七人"邢昺疏。

㊵～,讀曰諍。《資治通鑑·漢紀十》"不肯面折廷～"胡三省注;《漢紀十六》"內諫～於王"胡三省注;《漢紀二十二》"塞～引之原"胡三省注;《漢紀二十三》"而行慘急之誅於諫～之臣"胡三省注;"不敢諫～"胡三省注;"敢面引廷～"胡三省注;《漢紀三十六》"唯鍾離意獨敢諫～"胡三省注;《後漢紀一》"諫～者逐"胡三省注。

㊶～與諍同。《資治通鑑·漢紀十五》"知父謀反而不諫～"胡三省注。

㊷～,叚借爲諍。《說文·𠬪部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,謂爭取其言也。《詩·小雅·小旻》"維邇言是～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊹治言亦得謂之～矣。《詩·小雅·小旻》"維邇言是～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～,本又作諍。《左傳·僖公二十四年》"兄弟鬩于牆"杜預注"鬩,訟～貌"陸德明釋文。

㊻～,或作諍。《玉篇·𠬪部》。

㊼～作諍。《管子·牧民》"使民於不～之官"戴望校正:"趙蕤長短經八引民作士,～作諍。"|《墨子·非攻下》"以～諸侯之斃"孫詒讓閒詁:"～,舊本作諍。"

㊽～或竫字之省。《詩·小雅·小旻》"維邇言是～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～引,謂引事類以諫爭之也。《資治通鑑·漢紀二十二》"塞～引之原"胡三省注引師古曰。

㊿～引,一曰下有諫爭之言,上引而納之也。《資治通鑑·漢紀二十二》"塞～引之原"胡三省注。

㸒　《說文·壬部》:"～,近求也。从爪、壬。壬,徼幸也。"

yín《廣韻》餘針切,平侵以。侵部。

❶～,近求也。《說文·壬部》。

❷～,謂浸淫而求之,由近及遠也。《說文·壬部》王筠句讀。

❸～,求也。《說文繫傳·壬部》。

❹～,濫貪也。《玉篇·壬部》。

❺～,貪也。《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❻～求,過求也。《說文·壬部》徐鍇繫傳。

爬　pá《廣韻》蒲巴切,平麻並。

❶～,搔也。《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❷～,搔爬也。《希麟音義》卷九"～摑"注引《切韻》。

❸～,以手指爬散也,搔也。《慧琳音義》卷六十一"～散"注。

❹握物謂之把,指爪微屈焉謂之～。《廣雅·釋器》"渠挐謂之杷"王念孫疏證引《通藝錄》云。

❺～,《考聲》或作把。《慧琳音義》卷五十四"～地"注。

爰　《說文·𠬪部》:"～,引也。从𠬪从于。籀文以爲車轅字。"

yuán《廣韻》雨元切,平元云。元部。

❶～,引也。《說文·𠬪部》|《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"～逝靡期"張銑注|《玄應音義》卷二十三"～發"注|《慧琳音義》卷六十"～暨"注引《廣雅》|《廣韻·元韻》。

❷～者,引也。《書·顧命上》"太保命仲桓、南宮毛俾～齊侯呂伋"孫星衍今古文注疏引《釋文》云。

❸～,牽引也。《楚辭·九章·懷沙》"曾傷～哀"蔣驥注。

❹～,援也。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州呂八大使二十韻并序》"～書降罰鍰"蔣之翹注。

❺～與援音義皆同。《說文·𠬪部》段玉裁注。

❻～即援之古文也。《說文·𠬪部》朱駿聲通訓定聲。

❼～與援通。《書·顧命》"太保命仲桓、南宮毛俾～齊侯呂伋"劉逢祿今古文集解。

❽～作援。《經籍纂詁·元韻》:"漢書古今人表狐～,呂氏春秋作狐援。"

❾～,爲也。《玉篇·𠬪部》|《廣韻·元韻》|《經詞衍釋》卷二。

❿～,爲也。凡爲於事皆謂之～也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～"注引《毛詩傳》曰。

⓫～作爲。《書·無逸》"～暨小人"

PDG

孫星衍今古文注疏:“史遷～暨作爲與。”

⑫～,行也。《廣韻·元韻》。

⑬～,易也。《左傳·僖公十五年》“晉於是乎作～田”孔穎達疏引服虔、孔晁云|《小爾雅·廣詁》|《史記·酷吏列傳》“傳～書”裴駰集解引蘇林曰|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“若～井開制”李善注引賈逵《國語注》|柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》“作～田”蔣之翹輯注|《廿二史考異·三國志三·鍾離牧傳》“少～居永興”錢大昕按。

⑭～之言易也。《羣經平議·尚書二》“既～宅于茲”俞樾按。

⑮～,換也。《史記·酷吏列傳》“傳～書”司馬貞索隱引韋昭曰。

⑯～者,換也。《孟子·滕文公上》“死徙無出鄉”趙岐注“徙,謂～土易居”焦循正義。

⑰～,換也,以文書代換其口辭也。《漢書·張湯傳》“傳～書”顏師古注。

⑱～,叚借爲趄、爲換。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～、轅、趄、換四字音義同也。《孟子·滕文公上》“死徙無出鄉”趙岐注“謂～土易居”焦循正義。

⑳～,籀文以爲車轅字。《説文·受部》。

㉑轅所以引車,故籀文車轅字祇用～。《説文·受部》段玉裁注。

㉒～,叚借爲轅。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、轅、趄,字並通。《周禮·地官·大司徒》“一易之地家二百畮”鄭玄注“歲更耕之,自～其處”孫詒讓正義。

㉔～、袁同字也。《韓非子·内儲説下》“司馬喜殺～騫而季辛誅”王先慎集解引顧廣圻云。

㉕～,叚借爲袁。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

㉖轅、袁、～三字古並通。《方言》卷九“轅,楚、衛之間謂之輈”錢繹箋疏。

㉗古轅、袁、～三字通,轅固或作袁,而袁盎亦作～。《釋名·釋車》“轅,援也”王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

㉘～,哀也。《方言》卷十二|《廣韻·元韻》。

㉙～,愁也。《廣雅·釋詁二》。

㉚～,恚也。楚曰～,秦、晉曰喛。皆不欲膺而强畣之意也。《方言》卷六。

㉛～又爲歎詞。《爾雅·釋詁上》“～,於也”邵晋涵正義:“～又爲歎詞,故方言云:～,哀也。”

㉜咺、喧與～、喛聲義並同。《方言》卷十二“～,哀也”錢繹箋疏。

㉝～,叚借爲咺。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,發蹤之皃也。《玄應音義》卷二十三“～發”注引《韓詩》。

㉟～,於也。《書·洪範》“土～稼穡”蔡沈集傳;《咸有一德》“～革夏正”孔安國傳;《盤庚上》“既～宅于茲”孔安國傳|《詩·邶風·擊鼓》“～居～處,～喪其馬”鄭玄箋;《鄘風·桑中》“～采唐矣”毛傳;《定之方中》“～伐琴瑟”朱熹集傳;《魏風·碩鼠》“～得我所”朱熹集傳;《小雅·皇皇者華》“周～咨諏”鄭玄箋;《采芑》“亦集～止”鄭玄箋;《斯干》“～居～處,～笑～語”鄭玄箋;《正月》“瞻烏～止”陳奐傳疏;《四月》“～其適歸”陳奐傳疏;《大雅·緜》“～及姜女”鄭玄箋;“周～執事”毛傳;《公劉》“～方啓行”陳奐傳疏;《商頌譜》孔穎達疏引《書·無逸》“～暨小人”鄭玄注|《左傳·文公四年》“～究～度”杜預注;《宣公十二年》“～其適歸”杜預注;《哀公二年》“～始～謀,～契我龜”孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》“～字孔嘉”鄭玄注|《孟子·梁惠王下》“～整其旅”朱熹集注;“～方啟行”朱熹集注|《荀子·賦》“～有大物”楊倞注|《楚辭·天問》“眩妻～謀”王逸注;“陽離～死”王逸注;“而館同～止”王逸注;“有莘～極”王逸注;“南土～底”王逸注;“厥嚴不奉,～何云”王逸注;《九章·懷沙》“曾傷～哀”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·食貨志上》“自～其處”顏師古注引孟康曰;《五行志上》“土～稼穡”顏師古注引一説;《司馬遷傳》“～及公劉”顏師古注引一曰|《後漢書·梁統傳》“～制百姓于刑之衷”李賢注|《三國志·魏書·武帝紀》“綏～九域”裴松之注引《盤庚》“綏～有衆”鄭玄注|《文選·班固〈東都賦·靈臺詩〉》“～考休徵”張銑注;《左思〈魏都賦〉》“師尹～止”李周翰注;“～遊～豫”張銑注;《揚雄〈長楊賦〉》“～整其旅”張銑注;《嵇康〈幽憤詩〉》“～及冠帶”劉良注;《陸機〈荅賈長淵〉》“～茲有魏”吕向注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》“綏～九域”吕向注;“～契余龜”吕向注;“～發四方”李周翰注;《王融〈永明九年策秀才文〉》“～創前古”吕向注;《庾亮〈讓中書令表〉》“～客逃難”張銑注;《任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》“是知孝治所被,～至無心”吕向注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～淵～嘿”吕延濟注;《夏侯湛〈東方朔畫贊并序〉》“～想遐蹤”劉良注;《司馬相如〈封禪文〉》“～周郅隆”李周翰注;《班固〈典引〉》“乃降庚～茲”吕向注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“～逮戰國”吕延濟注;《張華〈女史箴〉》“～始夫婦”張銑注;《班固〈封燕然山銘〉》“～該六師”吕延濟注;《潘岳〈楊荆州誄〉》“～作斯誄”劉良注;《王粲〈褚淵碑文〉》“～逮兩漢”李周翰注|《玉篇·受部》|《慧琳音義》卷十八“～及”注引《考聲》;卷八十一“援緬”注引《韻英》云|《廣韻·元韻》。

㊱～,於、及也。《史記·司馬相如列傳》“～周郅隆”司馬貞索隱。

㊲此～字當訓作及。《助字辨略》卷一:“史記司馬相如傳:～周郅隆。索隱云:～,於、及也。愚案:～,於、及也者,言～是於辭、及辭也。此～字當訓作及。”

㊳～,於也;於,於是也。《詩·邶風·擊鼓》“～居～處,～喪其馬”陳奐傳疏;《大雅·緜》“～始～謀,～契我龜”陳奐傳疏。

㊴～,於是也。《詩·小雅·斯干》“～居～處,～笑～語”陳奐傳疏|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～整駕而亟行”舊注。

㊵～,即于時也;于時,即於是也。《經傳釋詞》卷二。

㊶～,或訓爲于,或訓爲於,或訓爲曰,或訓爲於是,其義一也。《經傳釋詞》卷二。

㊷～,猶於是也,乃也。《經詞衍釋》卷二。

㊸～,乃也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～集通仙”李周翰注。

㊹～,猶與也。《經傳釋詞》卷二。

㊺～,與也,及也。《經傳衍釋》卷二。

㊻～,曰也。《詩·邶風·凱風》“～有寒泉”鄭玄箋;《鄘風·定之方中》“～伐琴瑟”鄭玄箋;《魏風·碩鼠》“～得我所”鄭玄箋;《小雅·鴻鴈》“～及矜人”鄭玄箋;《鶴鳴》“～有樹檀”鄭玄箋;《四月》“～其適歸”鄭玄箋;《大雅·公劉》“～方啓行”鄭玄箋;“～衆～有”鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《太玄·玄數》“～質所疑”范望注|《玉篇·受部》。

㊼～亦曰也。《書·洪範》“土～稼穡”孔穎達疏|《漢書·五行志上》“土～稼穡”顏師古注。

㊽～即曰字也,古～、曰通用。《諸子平議·吕氏春秋一》“～有大圜在上”俞樾按。

㊾～,曰也,發語辭也。《漢書·禮樂志》“～五止”顏師古注;《司馬遷傳》“～及公劉”顏師古注。

㊿～作曰。《爾雅·釋詁上》“～,曰也”郭璞注“書曰:土～稼穡”郝懿行義疏:“史記宋世家作土曰稼穡。”

(51)～,于也。《詩·大雅·卷阿》“亦集～止”鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《漢書·孝成許皇后傳》“～何不臧”顏師古注|《慧琳音義》卷一“～自”注引《考聲》|《集韻·元韻》。

(52)～與聿亦互文。《經傳釋詞》卷二:“緜之詩曰:～及姜女,聿來胥宇。～與聿亦互文。”

(53)～、粤、于三者又爲於乎。《爾雅·釋詁上》“:～、粤、于、那、都、繇,於也”邢昺疏。

(54)～、于、粤一聲之轉,故三字皆可訓爲於,亦皆可訓爲與。《經傳釋詞》卷二。

(55)～,語詞。《詩·小雅·鴻鴈》“～及矜人”陳奐傳疏。

(56)～、于、曰、於四字皆語詞。《詩·鄘風·桑中》“～采唐矣”陳奐傳疏。

(57)《爾雅》～、曰、於、于皆語辭也。《玄應音義》卷二十三“～發”注。

(58)～,謂引詞也。《集韻·元韻》。

(59)～、粤、于、那、都、繇、於、曰八字,皆引詞也,皆由上引下之詞也。《説文·受部》段玉裁注。

(60)～爲引起下文之辭。《爾雅·釋詁上》“～,曰也”郝懿行義疏:“詩～有寒泉、～得我所、～及矜人之類,皆以～爲引起下文之辭。”

(61)～,引起其語之詞。《説文·受部》王筠句讀:“釋詁:粤、于、～,曰也。～、粤、于、那、都、繇,於也。皆引起其語之詞。”

(62)～字爲發語辭也。《助字辨略》卷一:“詩國風:～有寒泉。鄭箋云:～,曰也。愚案:曰有寒泉,則～字爲發語辭也。”

(63)～者,援引之古文,而借爲發語詞。《説文·受部》王筠句讀。

(64)～,發語辭之端也。《慧琳音義》卷十八“～及”注引《考聲》云。

(65)～、粤、于、曰皆謂語辭發端,轉互相訓也。《爾雅·釋詁上》“粤、于、～,曰也。～、粤,于也”邢昺疏。

(66)～,叚借爲于、爲粤、爲曰,皆發聲之詞。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～、粤、于、那、都、繇、於,皆語之韻絶。《爾雅·釋詁上》“～、粤、于、那、都、繇,於也”郭璞注。

(68)～、粤、于、那、都、繇、於,皆語之韻絶歎辭也。《爾雅·釋詁上》“～、粤、于、那、都、繇,於也”邢昺疏。

(69)～字爲語助。《助字辨略》卷一:“書洪範:土～稼穡。漢書師古注云:～,亦曰也。愚案:土曰穡稼,則～字爲語助。”

(70)《釋詁》～兼曰、于、於三義,皆引聲之緩也。《爾雅·釋訓》“～～,緩也”郝懿行義疏。

(71)～,本亦作鶢。《爾雅·釋鳥》“～居,雜縣”陸德明釋文。

(72)～,字亦變作鶢。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～,叚借爲媛。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～,叚借爲桓。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～,叚借爲愃。《説文·受部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作言。《山海經·大荒西經》“～有百樂歌儛之風”郝懿行箋疏:“～字,明藏本作言。”

(77)～田,《晉語》作轅田。《左傳·僖公十五年》“晋於是乎作～田”李富孫異文釋。

(78)海鳥曰～居。《左傳·文公二年》“祀～居”杜預注|《國語·魯語上》。

(79)～居,海鳥也。《左傳·文公二年》“祀～居”陸德明釋文|《爾雅·釋鳥》“～居,雜縣”陸德明釋文引李云|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“咸池饗～居”張銑注。

(80)～居,雜縣也。《國語·魯語上》“海鳥曰～居”韋昭注|《爾雅·釋鳥》。

(81)漢元帝時琅邪有大鳥如馬駒,時人謂之～居。《爾雅·釋鳥》“～居,雜縣”郭璞注。

(82)～居,海鳥也,大如馬駒,一名雜縣。《爾雅·釋鳥》“～居,雜縣”邢昺疏。

(83)～居,似鳳皇。《左傳·文公二年》“祀～居”陸德明釋文引樊光云|《爾雅·釋鳥》“～居,雜縣”陸德明釋文引樊云。

(84)～居,《廣雅》作延居。《爾雅·釋鳥》“～居,雜縣”郝懿行義疏。

(85)～哀,謂哀而不止也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“曾傷～哀”王念孫按。

(86)～～,緩也。《爾雅·釋訓》。

(87)～～,緩意也。《詩·王風·兔爰》“有兔～～”毛傳|《漢書·李廣傳》“爲人長,～臂”顏師古注。

(88)綽綽、～～,皆寬緩也。《爾雅·釋訓》“綽綽、～～,緩也”邢昺疏。

(89)～～,發蹤之貌也。《詩·王風·兔爰》“有兔～～”王先謙三家義集疏引韓説曰。

(90)～～,行也,治也。《玉篇·受部》。

(91)～臂,臂如猨臂通肩也。《漢書·李廣傳》“爲人長,～臂”顏師古注引如淳曰。

(92)～臂,猨臂也。《别雅》卷一。

(93)狐～,即狐咺也。《漢書·古今人表》“狐～”顏師古注。

爯 《説文·冓部》:“～,并舉也。从爪,冓省。”

chēng《廣韻》處陵切,平蒸昌。蒸部。

❶～,并舉也。《説文·冓部》|《廣韻·蒸韻》。

❷～,舉也。《書·牧誓》“稱爾戈,比爾干”江聲集注音疏|《玉篇·冓部》|《集韻·證韻》。

❸～,又通作偁。《説文·冓部》桂馥義證。

❹凡手舉字當作～,凡偁揚當作偁,凡銓衡當作稱。今字通用稱。

《説文·冓部》段玉裁注。

❺稱、偁二字,古蓋竝用～。《説文·冓部》王筠句讀。

❻～與稱同。《玉篇·冓部》|《讀書雜志·管子第七·五行》:“大戴禮文王官人篇:亟～其説。～與稱同。”

❼稱字竝作～。《經義述聞·大戴禮上·再爲義王》:“漢綏民校尉熊君碑:君長子～孝。仲秋下旬碑:嘉～卓然。稱字竝作～。”

❽～,大也。《集韻·證韻》|《類篇·冓部》。

𤔫 《説文·𠬪部》:“～,撮也。从𠬪从己。”

liè《集韻》龍輟切,入薛來。月部。

❶～,撮也。《説文·𠬪部》|《玉篇·𠬪部》。

❷～,俗作擹。《説文·𠬪部》桂馥義證。

𢀩 《説文·𠬪部》:“～,所依據也。从𠬪、工。讀與隱同。”

yìn《廣韻》於靳切,去焮影。諄部。

❶～,所依據也。《説文·𠬪部》|《玉篇·𠬪部》|《廣韻·焮韻》|《集韻·焮韻》。

❷～,有所據也。《玄應音義》卷九“隱須”注引《説文》。

❸凡諸書言安隱者當作此。今俗作安穩。《説文·𠬪部》段玉裁注。

❹～與隱通。《方言》卷六“隱,定也”錢繹箋疏。

❺～,讀與隱同。《説文·𠬪部》。

❻～,今作隱。《玉篇·𠬪部》。

❼～,俗作穩。《説文·𠬪部》桂馥義證。

爲(為) 《説文·爪部》:“～,母猴也,其爲禽好爪。爪,母猴象也;下腹爲母猴形。王育曰:爪,象形也。”

(一) wéi《廣韻》薳支切,平支云。歌部。

❶～,作也。《儀禮·燕禮》“閽人～大燭於門外”鄭玄注;《大射儀》“閽人～大燭於門外”鄭玄注|《周禮·春官·典同》“以～樂器”鄭玄注|《國語·魯語下》“季武子～三軍”韋昭注;《楚語上》“其～不匱財用”韋昭注|《論語·述而》“不圖～樂之至於斯也”何晏集解引王曰;《先進》“魯人～長府”皇侃疏;《憲問》“～命”皇侃疏|《列子·周穆王》“二曰～”張湛注|《孟子·公孫丑下》“故將大有～之君”焦循正義|《荀子·禮論》“非順孰脩～之君子莫之能知也”楊倞注|《吕氏春秋·貴生》“不得擅～”高誘注;“與其所以～”高誘注;《知接》“何以～之莽莽也”高誘注|《史記·樂書》“夫豢豕～酒”裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·曾子立事》“忿怒而～惡”王聘珍解詁;“身勿～能也”王聘珍解詁|《禮記·樂記》“夫豢豕～酒”鄭玄注;《祭法》“七代之所更立者”鄭玄注“～記者之微意也”孔穎達疏|《漢書·禮樂志》“此非天之所～”顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～無爲,事無事”薛綜注|《玄應音義》卷八“～護”注引《爾雅》|《慧琳音義》卷十二引《考聲》云。

❷～,亦作也。《史記·夏本紀》“大陸既～”司馬貞索隱。

❸～,猶作也。《公羊傳·桓公四年》“二曰賓客”何休注“故以～賓客”徐彦疏;《莊公八年》“何言乎祠兵?～久也”何休注“～久稽留之辭”徐彦疏|《周禮·天官·酒人》“酒人掌～五齊三酒”賈公彦疏|《孟子·公孫丑下》“故～兵餽之”焦循正義。

❹～,蓋改作之。《論語·先進》“魯人～長府”朱熹集注。

❺～,猶撰。《戰國策·魏策二》“因弛期而更～日”鮑彪注。

❻～,謂爲造國家器物也。《禮記·王制》“量入以爲出”鄭注“出謂所當給～”孔穎達疏。

❼～,假借爲作爲之字。《説文·爪部》段玉裁注。

❽～作作。《易·繫辭上》“～易者,其知盜乎”陸德明釋文:“～易者,本又云作易者。”

❾～,治也。《左傳·文公六年》“何以～民”陸德明釋文;《昭公元年》“弗可～也已”杜預注;《昭公六年》“弗可～也”杜預注;《昭公十八年》“大～社”杜預注|《逸周書·大子晋》“汝不～夫詩”朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》“是故～川者決之使導”韋昭注;《齊語》“敢問～此若何”韋昭注;《晋語六》“則晋可～也”韋昭注;《晋語八》“不可～也”韋昭注;《晋語九》“趙簡子使尹鐸～晋陽”韋昭注;《鄭語》“其又何可～乎”韋昭注|《孟子·梁惠王上》“文王以民力～臺～沼”焦循正義;《公孫丑下》“王之～都者”焦循正義|《吕氏春秋·去私》“其誰可而～之”高誘注;《先己》“可以～天下”高誘注;《至忠》“請以死～王”高誘注;《察今》“以此故法～其國與此同”高誘注;《執一》“以家～國”高誘注;《離謂》“此～國之禁也”高誘注;《上德》“～天下及國”高誘注;《舉難》“説桓公以～天下”高誘注;《壹行》“以勸則必～”高誘注;《似順》“尹鐸～晋陽”高誘注;《審時》“夫稼～之者人也”高誘注|《山海經·中山經》“其名曰焉酸,可以～毒”郭璞注;“可以～腹病”郭璞注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·原道》“是故天下之事不可～也”高誘注;“與造化者～人”高誘注;“故天下神器不可～也”高誘注;《俶真》“與造化者～人”高誘注;《精神》“猶未足～也”高誘注|《漢書·律曆志》“何以～民”顏師古注;《刑法志》“弗可～矣”顏師古注;《蕭何傳》“所與～天下也”顏師古注;《賈誼傳》“後雖有扁鵲,不能～已”顏師古注;《杜欽傳》“誠不可以佚豫～”顏師古注。

❿～者,治也。《論語·子路》“善人～邦百年”皇侃疏|《羣經平議·春秋穀梁傳》“不使夷狄～中國也”俞樾按。

⓫～,亦治。《史記·扁鵲倉公列傳》“及所能治病者”裴駰集解引徐廣曰。

⓬～,猶治也。《易·履》“武人～于大君”焦循章句|《左傳·成公十年》“秦伯使醫緩～之”杜預注;《襄公三十年》“不可～也”杜預注|《論語·里仁》“能以禮讓～國乎何有”皇侃疏;《先進》“由也～之”皇侃疏|《孟子·告子下》“固哉,高叟之～詩也”朱熹集注|《楚辭·大招》“國家～只”蔣驥注|《山海經·南山經》“可以～底”郭璞注|《戰國策·秦策五》“未嘗～兵”鮑彪注。

⓭～,訓治也。《吕氏春秋·執一》“何聞～身”畢沅新校正。

⓮～,當訓治。《羣經平議·春秋穀梁傳》“夫無逆出妻之喪而～之也”俞樾按。

⓯～,猶之治。《論語·衛靈公》“顏淵問～邦”邢昺疏。

⓰～,治國也。《國語·越語下》“令大夫種～之”韋昭注。

⓱～,理。《戰國策·齊策二》“值所以～國者不同耳”高誘注。

⓲～,言治護之也。《山海經·海内經》“大皞爰過,黄帝所～”郭璞注。

⓳～,瘉也。《廣雅·釋詁一》。

⓴～有瘉義。《諸子平議·荀子四》“不知選賢人善士託其身焉,以～己憂”俞樾按。

㉑～、已皆愈也。《廣雅·釋詁一》“～、已,瘉也”王念孫疏證。

㉒～,一作已。《山海經·中山經》“可以～腹病”郭璞注。

㉓～,化也。《史記·五帝本紀》“便程南～”裴駰集解引孔安國曰。

㉔凡有所變化曰～。《説文·爪部》段玉裁注。

㉕～者,化之借字。《經義述聞·書·厥亂爲民》。

㉖～作化。《經義述聞·書·厥亂爲民》:“梓材:厥亂～民。論衡效力篇引作厥率化民。”

㉗～即動也。《易·繫辭下》“是故變化云～”焦循章句。

㉘性之動,謂之～。《莊子·庚桑楚》。

㉙～,成也。《國語·晋語四》“黍不～黍”韋昭注|《春秋繁露·五行順逆》“恩及鱗蟲,則魚大～”凌曙注引盧注|《史記·天官書》“西北,戎菽～”裴駰集解引孟康曰|《漢書·天文志》“戎叔～”顏師古注引孟康曰|《廣雅·釋詁三》|《讀書雜志·史記第四·老子韓非列傳》“迺自以～也”王念孫按;《漢書第四·食貨志》“五穀不～多”王念孫按。

㉚～,猶成也。《羣經平議·毛詩四》“福禄來～”俞樾按。

㉛～,猶合。《戰國策·魏策二》“惠施～韓、魏交”鮑彪注。

㉜～,行也。《國語·晋語七》“諸侯之～”韋昭注|《大戴禮記·保傅》“乃得～之”王聘珍解詁。

㉝～,猶行也。《論語·衛靈公》“子貢問～仁”劉寶楠正義|《孟子·公孫丑下》“王由足用～善”焦循正義|《大戴禮記·子張問入官》“行之善者,在所能～”王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》“不仁而不可～也”鄭玄注。

㉞～、用皆訓行。《孟子·公孫丑下》“不得不可以～悦”焦循正義。

㉟～作行。《韓非子·飾邪》“害國而利臣,君不～也”王先慎集解:“乾道本～作行。”

㊱～,猶效也。《論語·八佾》“～力不同科”劉寶楠正義。

㊲～,猶學也。《論語·述而》“抑～之不厭”皇侃疏;《陽貨》“女～周南、召南矣乎”皇侃疏;《子張》“是以君子不～也”皇侃疏。

㊳～,脩爲也,謂脩其教也。《大戴禮記·千乘》“以～無命,則民不偷”王聘珍解詁。

㊴～,用也。《經詞衍釋》卷二:“(史記)范睢傳:以臣之言爲不可,久留臣無～也。～,用也。”

㊵～,猶用也。《禮記·郊特牲》“以～稷牛”孔穎達疏|《漢書·賈捐之傳》“皆可且無以～”顏師古注|《經傳釋詞》卷二。

㊶～訓用。《經詞衍釋》卷二:“孟子:仁不可～衆也。左傳宣二年:棄人用犬,雖猛何～?十二年:師無成命,多備何～?昭元年:楚不～患。七年:敢以～請。二十一年:魯人恐,加四牢焉,～十一牢。儀禮士相見禮:君無～興。禮記:敝帷不棄,～埋馬也。～並訓用。”

㊷用與～義得相通。《羣經平議·爾雅一》“載、謨、食、詐,～也”俞樾按:“荀子富國篇:仁人之用國。楊倞注曰:用,～也。是用與～義得相通。”

㊸～,施也。《吕氏春秋·長利》“弗～也”高誘注|《廣雅·釋詁三》。

㊹～,猶敷也。《禮記·曲禮上》“則主人請入～席”鄭玄注。

㊺～,敷施也。《慧琳音義》卷二十“我當～”注引《玉篇》。

㊻～,猶差擇。《周禮·天官·世婦》“～齍盛”鄭玄注。

㊼～,取也。《逸周書·周祝》“欲彼天下是生～”朱右曾集訓校釋。

㊽～,亦猶取也。《諸子平議·莊子一》“指窮於～薪”俞樾按:“廣雅釋詁:取,～也。然則～亦猶取也。”

㊾～,猶謀也。《戰國策·東周策》“徐～之東”鮑彪注。

㊿～,猶事也。《論語·顏淵》“克己復禮～仁”劉寶楠正義。

(51)～亦摩也。《詩·大雅·抑》“不可～也”馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～,謂種之。《戰國策·東周策》“東周欲～稻”鮑彪注。

(53)～,猶置也。《後漢書·袁譚傳》“～營州刺史”李賢注。

(54)～,猶屬也。《戰國策·秦策一》“上黨不戰而已～秦矣”高誘注。

(55)～,猶解説也。《孟子·告子下》“固哉,高叟之～詩也”焦循正義引丁云。

(56)～,猶作奏也。《論語·述而》“不圖～樂之至於斯也”皇侃疏。

(57)～,猶葬也。《穀梁傳·成公九年》“夫無逆出妻之喪而～之也”楊士勛疏引徐邈云。

(58)言～者,攝酌獻耳。《周禮·春官·大宗伯》“大賓客,則攝而載果”鄭玄注:“載,～也。言～者,攝酌獻耳。”

(59)～,謂福祐爲己之報。《禮記·祭統》“不求其～”鄭玄注。

(60)～,凡事所可爲者也。《莊子·則陽》“以衆～”陸德明釋文引王云。

(61)～,窮知而儇於欲也。《墨子·經上》。

(62)～,猶前也。《莊子·養生主》“指窮於～薪”陸德明釋文。

(63)～,猶相也。《韓非子·内儲説下》“犀首與張壽～怨”王先慎集解。

(64)～,母猴也。《説文·爪部》。

(65)～,有也。《孟子·滕文公上》“將～君子焉,將～野人焉”趙岐注|《羣經平議·論語二》“求～後於魯”俞樾按。

(66)～,亦有也。《讀書雜志·管子第四·小匡》“又游士八千人”王引之案:“又,讀爲有,古字又與有通。齊語作～,～,亦有也。”

(67)～,猶有也。《經傳釋詞》卷二引王念孫曰|《經詞衍釋》卷二。

(68)～可訓有。《羣經平議·周易一》“往不勝～咎”俞樾按:“～咎,猶有咎也。孟子滕文公篇:將～君子焉,將～野人焉。趙注曰:～,有也。又盡心篇:～閒不用。注曰:～閒,有閒也。然則～可訓有。”

(69)～義並訓有。《經詞衍釋》卷二:“燕策:荊軻和而歌,～變徵之聲。又曰:復～羽聲忼慨。漢書袁盎傳:絳

侯就國，人上書告以～反徵。淮南氾論篇：以刀相戲，必～過失。此類～義並訓有。”

(70)～作有。《經義述聞·通說上·爲》：“孟子梁惠王篇：善推其所～而已矣。說苑貴德篇引孟子～作有。燕策：故不敢～辭說。新序雜事篇～作有。史記田儋傳：後恐～亂。漢書～作有。”

(71)～，猶謂也。《讀書雜志·史記第四·范睢蔡澤列傳》“范睢繆～曰”王念孫案；《管子第三·法法》“～令之有所不行也”王念孫案；《淮南內篇第十七·說林》“～其不出户而堁之也”王念孫按引王引之曰|《經傳釋詞》卷二|《經詞衍釋》卷二。

(72)～，猶謂也。古謂、～二字義通。《莊子·讓王》“其何窮之～”郭慶藩集釋。

(73)～、謂同字。《韓非子·難一》“此～兩過”王先慎集解。

(74)～與謂同義。《讀書雜志·餘編上·呂氏春秋》“所～善，而從邪辟”王念孫按。

(75)～，古與謂同義。《讀書雜志·戰國策第一·秦》“蘇代僞～齊王曰”王念孫按。

(76)～字並與謂同義。《經義述聞·春秋穀梁傳·執爲》王引之引王念孫曰：“秦策：秦令周取～楚王曰。齊策：淳于髡～齊王曰。墨子魯問篇：墨子～魯陽君曰。韓子內儲說篇：嗣公～關吏曰。商臣～其傅潘崇曰。～字並與謂同義。”

(77)～實謂義。《經詞衍釋》卷二：“禮記：何～人情？何謂人義？～、謂對文，～實謂義。”

(78)～、謂通借。《戰國策·西周策》“臣恐齊王之～君實立果而讓之於最”吳師道注。

(79)～、謂字通。《墨子·經說下》“其～仁內也，義外也”孫詒讓閒詁|《韓非子·內儲說下》“乃～其傅潘崇曰”王先慎集解。

(80)～、謂古通。《韓非子·孤憤》“此所～重人也”王先慎集解；《內儲說上》“嗣公～關吏曰”王先慎集解。

(81)～與謂古本通。《韓非子·內儲說下》“因～新人曰”王先慎集解。

(82)～與謂通。《墨子·天志下》“因以～文義”孫詒讓閒詁。

(83)～，當作謂。《墨子·小取》“則～之馬盼”孫詒讓閒詁引畢云|《韓非子·孤憤》“此所～重人也”王先慎集解引王渭云|《戰國策·楚策三》“而天下～勇”吳師道注。

(84)～作謂，語之轉耳。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》：“莊子讓王篇曰：其何窮之～！呂氏春秋慎人篇～作謂。呂氏春秋精諭篇：胡～不可？淮南道應篇～作謂。漢書高帝紀：酈食其～里監門。史記～作謂。皆語之轉耳。”

(85)～作謂。《左傳·僖公四年》“一之～甚”李富孫異文釋：“唐石經作謂。”|《墨子·非命下》“夫豈～矯哉”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作謂。”《魯問》“子墨子～魯陽文君曰”孫詒讓閒詁：“吳鈔本作謂。”|《韓非子·內儲說上》“嗣公～關吏曰”王先慎集解：“御覽八百二十七引～作謂。”《內儲說下》“因～新人曰”王先慎集解：“趙本及御覽三百六十七引作謂。”《難一》“此～兩過”王先慎集解引顧廣圻曰：“今本～作謂。”|《潛夫論·潛歎》“必察彼己之～而度之以義”汪繼培箋：“治要作謂。”|《文選·劉鑠〈擬古詩〉》“誰～客行久”舊校：“五臣作謂。”《庾亮〈讓中書令表〉》“可～寒心者也”舊校：“善作謂。”|《讀書雜志·戰國策第一·秦》：“大戴禮文王官人篇：此之～考志也。逸周書官人篇～作謂。墨子公輸篇：宋所～無雉兔鮒魚者也。宋策～作謂。莊子讓王篇：其何窮之～！呂氏春秋慎人篇～作謂。”

(86)～，曰也。《經傳釋詞》卷二|《經詞衍釋》卷二。

(87)～作曰。《論語·八佾》“管氏有三歸”何晏集解“婦人謂嫁～歸”陸德明釋文：“今本作曰歸。”|《經傳釋詞》卷二：“桓四年穀梁傳：一～乾豆，二～賓客，三～充君之庖。公羊傳～作曰。”|《經詞衍釋》卷二：“爾雅：父～考；母～妣。禮記作曰考、曰妣。”

(88)～，使也。《逸周書·武紀》“～之以其時”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語八》“～後世之見之也”韋昭注|《經詞衍釋》卷二。

(89)～，猶使也。《易·井》“～我心惻”王弼注|《國語·魯語上》“其～後世昭前之令聞也”韋昭注|《經義述聞·禮記上·子皐爲之衰》“兄則死而子皐～之衰”王引之按。

(90)～，猶使也，亦假設之詞也。《經傳釋詞》卷二。

(91)～訓假使之使，亦訓致使之使。《經詞衍釋》卷二。

(92)～，猶于也。《羣經平議·春秋左傳一》“築王姬之館于外。～外，禮也”俞樾按。

(93)～即于也。《讀書雜志·戰國策第一·秦》“朝爲天子”王念孫按：“晉語：稱～前世。韋注曰：言見稱譽于前世。是～即于也。”

(94)古于、～義通。《古書疑義舉例·上下文異字同義例》。

(95)～，讀曰于。《讀書雜志·荀子第三·富國》“無宜而有用～人數也”王念孫按。

(96)～，猶於也。《經傳釋詞》卷二|《經詞衍釋》卷二。

(97)～訓於。《經詞衍釋》卷二：“周策：且秦～齊奴也。封禪書：秦襄公攻戎救周，始列～諸侯。太公世家：且子以義伐而以暴～後，其可乎？主父偃傳：禽獸畜之不屬～人。法言修身篇：其～中也宏深，其～外也肅括。～並訓於。”

(98)～與於同義。《讀書雜志·淮南內篇第十三·氾論》：“僖二十年穀梁傳曰：謂之新宮，則近～禰宮。言近於禰宮也。秦策曰：魏爲逢澤之遇，朝～天子。言朝於天子也。是～與於同義。”

(99)～即於也。《經傳釋詞》卷二：“晉語：稱～前世。韋注曰：言見稱譽於前世。是～即於也。”

(100)古者或謂於曰～。《讀書雜志·晏子春秋第二·內篇雜下》“～其來也”王念孫按。

(101)～作於。《讀書雜志·淮南內篇第十三·氾論》：“張儀傳：韓梁稱～東藩之臣。趙策～作於。”|《經傳釋詞》卷二：“西周策曰：君不如令敝邑陰合～秦。史記孟嘗君傳～作於。”|《經詞衍釋》卷二：“魏策：此其～親戚兄弟若此。史記作此於。”

(102)～，猶與也。《管子·戒》“自妾之身之不～人持接也”尹知章注|《經傳釋詞》卷二|《經詞衍釋》卷二|《羣經平議·春秋左傳二》“乃宦卿之適子而～之田，以爲公族”俞樾按。

(103)～訓與。《經詞衍釋》卷二：“漢書梅福傳：箕子非疏其家而畔親也，不可～言也。戴良傳：子自視天下孰可～比？淮南修務訓：惠施死而莊子寢說，言見世莫可～語者也。～並訓與。”

(104)～謂之與；與亦謂之～。《讀書雜志·戰國策第一·西周》。

(105)與、～一聲之轉，故謂與曰～。《讀書雜志·史記第四·孟子荀卿列傳》“豈寡人不足～言邪”王念孫按。

(106)～作與。《文選·陸機〈短歌行〉》“憂～子忘”舊校：“五臣作與。”|《經詞衍釋》卷二：“論語：道不同不相～謀。鹽鐵論憂邊篇作不相與謀。”

(107)～字猶云被也。《助字辨略》卷一：“漢書高帝紀：趙王武臣～其將所殺。此～字，猶云被也。”

(108)～，猶是也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》“則～不斷”注|《助字辨略》卷一：“論語：知之～知之，不知～不知。又云：子～誰？～仲由。孟子：不～不多矣。～，猶是也。”

(109)～，乃也。《經詞衍義》卷二：“左傳襄十四年：射爲背師，不射爲戮。射～禮乎？上兩爲字，則也；下～字，乃也。”

(110)～，則也。《經詞衍釋》卷二：“左傳襄十四年：射～背師，不射～戮。射爲禮乎？上兩～字，則也。”

(111)～，猶則也。《經傳釋詞》卷二|《經詞衍釋》卷二。

(112)～並則義。《經詞衍釋》卷二：“晉語：賢者寵至而益戒，不足者～寵驕。賈誼新書過秦篇：忠言未卒於口，而身～麋没矣。說苑辨物篇：惟以政與德順乎神，～可以益壽。～並則義。”

(113)～實訓則。《經詞衍釋》卷二：“管子君臣篇：夫民，別而聽之～愚，合而聽之則聖。～、則相對成文，～實訓則。”

(114)～作則。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“退～觸藩羝”舊校：“五臣作～字。”

(115)～字古與若同義。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》。

(116)～，當作若。《韓非子·內儲說下》“～近王，必掩口”王先慎集解。

(117)～，《御覽》作若。《呂氏春秋·長見》“～不能聽”畢沅新校正。

(118)～，如也。《經傳釋詞》卷二：“（秦策）又曰：～我葬，必以魏子爲殉。上～字，如也。”

(119)～，猶如也。《讀書雜志·史記第三·宋微子世家》“～死終不得治”王念孫按；《餘編上·呂氏春秋》“～我死，王則封女”王念孫按|《經詞衍釋》卷二。

(120)～，猶如也；假設之詞也。《經傳釋詞》卷二。

(121)～字與如字同義。《讀書雜志·戰國策第三·韓》：“縱韓～不能聽我。～能聽我。兩～字並與如字同義。”

(122)～字，訓假如之如。《經詞衍釋》卷二：“史記商君傳：～私鬭者，各以輕重被刑。范睢傳：使以臣之言～可，願行而利其道；以臣之言～不可，久留臣無爲也。說苑君道篇：齊桓公曰：筦子今年老矣，～棄寡人而就世，吾恐法令不行。以上～字，並訓假如之如。”

(123)～，又訓如似之如。《經詞衍釋》卷二。

(124)～，如此也。《經詞衍釋》卷二：“論語：子貢曰：無以～也。～，如此也。”

(125)～訓曰如，如之義同比，故～亦得作比訓。《經詞衍釋》卷二。

(126)～訓曰如，如與而通，故～亦可作而訓。《經詞衍釋》卷二。

(127)～，當作而。《孟子·公孫丑下》“得之～有財”朱熹集注引或曰。

(128)～皆惟義，祇詞也，任詞也。《經詞衍釋》卷二：“（左傳襄）四年：～執事朝夕之命敝邑。史記王翦傳：始皇曰：～聽將軍計。～皆惟義，祇詞也，任詞也。”

(129)唯與～互用，是～、唯之相通也。《經詞衍釋》卷二：“莊子知北遊篇：其易也，其～大人乎？注云：其唯無爲之大人。春秋繁露順命篇：專誅絶者，其～天乎？可畏者，其唯天命大人乎？唯與～互用，是～、唯之相通也。”

(130)兩～字並同唯。《經詞衍釋》卷二：“孟子：周公之封於魯，～方百里也；太公之封於齊也，亦～方百里也。兩～字並同唯也。”

(131)～，又訓思惟之惟。《經詞衍釋》卷二。

(132)～通惟，猶是也。《經詞衍釋》卷二。

(133)～通惟，乃也。《經詞衍釋》卷二。

(134)～通惟，猶其也。《經詞衍釋》卷二。

(135)～，當作惟。《韓非子·八說》“～智者之不可信也”王先慎集解。

(136)～作惟。柳宗元《井銘并序》“恆～咨嗟”蔣之翹注：“～，一作惟。”|《經籍籑詁·支韻》：“詩天保：吉蠲～饎，周禮蜡氏注作吉圭惟饎。”

(137)～作維。柳宗元《天對》“胡～嗜慾不同味”蔣之翹輯注：“一本～作維。”

(138)～作其。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“～古文舊書，皆有徵驗”舊校：“五臣本作其字。”

(139)～，猶之也。《經詞衍釋》卷二。

(140)二～字並是抑辭。《助字辨略》卷一：“晉書謝道韞傳：嘗譏謝玄學植不進，曰：～塵務經心，～天分有限耶？二～字竝是抑辭。”

(141)諸～字並語辭也。《助字辨略》卷一：“楚辭漁父：何故懷瑾握瑜，而令見放～？史記越世家：獨以德～可以除之。漢書趙后傳：今故告之，反怒～！世說：向客齷齪～來逼人。諸～字，竝語辭也。”

(142)～字乃語詞。《羣經平議·論語一》“孝弟也者，其～仁之本與”俞樾按。

(143)～是助語。《禮記·曾子問》“祭必有尸乎”鄭玄注“言無益無用～”孔穎達疏。

(144)～，語助耳。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》“皆可且無以～”王念孫按。

(145)～，語助也。《經傳釋詞》卷二|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

(146)～，語助辭。《論語·顏淵》“何以文～”劉寶楠正義。

(147)～，助語之詞。《說文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

(148)～，當爲語助詞。《詩·大雅·抑》“辟爾～德”馬瑞辰傳箋通釋。

(149)而、～皆語助也。《荀子·王霸》“則身有何勞而～”楊倞注。

(150)～與然同一義。《經詞衍釋》卷二：“詩：今茲之政，胡～厲矣。舊本

作胡～,後人改作胡然。蓋不知～與然同一義。"

(151)～作然。《吕氏春秋·先識》"是何能～"畢沅新校正:"説苑作是何能然。"

(152)～字無義,乃語聲也。《助字辨略》卷一:"論語:奚其～爲政!上～字無義,乃語聲也。"

(153)～,語餘聲也。《助字辨略》卷一:"荀子王霸篇:則身有所獎而～"劉淇案。

(154)～,或爲違。《荀子·臣道》"故君子不～也"楊倞注。

(155)～,本或作嬀。《論語·述而》"不圖～樂之至於斯也"陸德明釋文。

(156)《説文》～作嬀。《廿二史考異·漢書二·地理志上》"廣～山濁水所出"錢大昕按。

(157)～,叚借爲嬀。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

(158)～人,欲見知於人也。《論語·憲問》"今之學者～人"朱熹集注。

(159)～力,力役之事。《論語·八佾》"～力不同科"何晏集解引馬曰。

(160)～己,欲得之於己也。《論語·憲問》"古之學者～己"朱熹集注。

(161)～仁,猶言行仁。《論語·學而》"其～仁之本與"劉寶楠正義。

(162)～仁,即用力於仁也。《論語·里仁》"其～仁矣"劉寶楠正義。

(163)～主,主辨護之也。《周禮·地官·山虞》"則～主而脩除"鄭玄注。

(164)～主者,謂主當祭事也。《周禮·地官·山虞》"則～主而脩除"賈公彦疏。

(165)～禾,猶種禾也。《莊子·則陽》"昔予～禾"成玄英疏。

(166)～邦,謂爲諸侯也。《論語·子路》"善人～邦百年"皇侃義疏。

(167)～命,即謂聘會往來使命之辭。《周禮·春官·大祝》"二曰命"鄭玄注"命,論語所謂:～命裨諶草創之"孫詒讓正義。

(168)～咎,猶有咎也。《羣經平議·周易一》"往不勝～咎"俞樾按。

(169)～政,行化也。《莊子·則陽》"君～政焉勿鹵莽"成玄英疏。

(170)～政,謂司馬也。司馬政官,主射禮。《儀禮·大射儀》"～政請射"鄭玄注。

(171)～政,爲射政者也。《儀禮·大射儀》"～政請射"胡培翬正義引敖氏曰。

(172)～後,立後也。《論語·憲問》"臧武仲以防求～後於魯"何晏集解引孔曰。

(173)～都,治都也。《孟子·公孫丑下》"王之～都者"趙岐注。

(174)～都,治邑也。《孟子·公孫丑下》"王之～都者"朱熹集注。

(175)～閒,有閒也。《孟子·盡心下》"～閒不用"趙岐注。

(176)～閒,亦有閒也。《經傳釋詞》卷二:"晏子外篇曰:孔子之不逮舜～閒矣。～閒,亦有閒也。"

(177)～閒者,有傾之閒也。《孟子·滕文公上》"夷子憮然～閒曰"趙岐注。

(178)～閒,少頃也。《孟子·盡心下》"～閒不用"朱熹集注。

(179)～期,肅諸官而皆至,定祭早晏之期。～期亦夕時也。《儀禮·少牢饋食禮》"反～期于廟門之外"鄭玄注。

(180)凡言～壽,謂進爵於尊者,而獻無疆之壽。《漢書·高帝紀上》"莊入～壽"顔師古注。

(181)～謀,造謀也。《韓非子·初見秦》"以～王謀不忠者也"王先慎集解引顧廣圻云。

(182)～學,謂素有學術。《漢書·叔孫通傳》"及上左右～學者"顔師古注。

(183)～薪,猶前薪也。《莊子·養生主》"指窮於～薪"郭象注。

(184)不～,不成也。《淮南子·本經》"五穀不～"高誘注。

(185)不～,不修也。《大戴禮記·曾子制言上》"苟是之不～"王聘珍解詁。

(186)以～,疑辭,猶云意謂也。《助字辨略》卷一:"禮記檀弓:以～寢桂之謂也。"劉淇按。

(187)何～,猶云豈然。《助字辨略》卷一:"左傳昭公元年:何～?一世無道,國未艾也。何～,猶云豈然。"

(188)其～,猶其唯也。《經詞衍釋》卷二:"左傳襄二十三年:欒氏所得,其～魏氏乎?其～,猶其唯也。"

(189)孰～即孰謂。《讀書雜志·戰國策第一·秦》:"宣二年穀梁傳:孰～盾而忍弑其君者乎!孰～即孰謂。"

(190)無～,猶不惟也。《經詞衍釋》卷二。

(191)衆～,所謂鹵莽也。《莊子·則陽》"亡其神,以衆～"陸德明釋文引王云。

(192)僞～,即爲謂也。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"蘇代僞～齊王曰"王念孫按。

(193)不可～數,猶言不可勝數。《諸子平議·管子五》"不可～數"俞樾按。

(二)wèi《廣韻》于僞切,去寘云。歌部。

(194)～,助也。《詩·大雅·鳧鷖》"福禄來～"陸德明釋文|《戰國策·魏策二》"臣請問文之～魏"姚宏注|《玄應音義》卷八"～護"注引《爾雅》|《慧琳音義》卷十二"～一切"注引《韻英》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》|《經義述聞·書·女爲》。

(195)～,猶助也。《書·臯陶謨》"四方女～"劉逢禄今古文集解引王引之曰|《詩·大雅·鳧鷖》"福禄來～"鄭玄箋|《論語·述而》"夫子～衛君乎"何晏集解引鄭曰|《戰國策·東周策》"公若欲～太子"鮑彪注|《大戴禮記·夏小正》"善羔之～生也而記之"王聘珍解詁。

(196)～,謂助爲也。《禮記·少儀》"謂之社稷之役"鄭玄注"役,～也"孔穎達疏。

(197)～,謂相爲之爲。《吕氏春秋·審爲》"則不知所～矣"高誘注。

(198)～字,猶與也;凡心嚮其人曰～。《助字辨略》卷四:"論語:～人謀而不忠乎?此～字,猶與也;凡心嚮其人曰～。"

(199)～,猶將也。《讀書雜志·漢書第十四·匈奴傳》"吾～遣其大子"王念孫按|《經傳釋詞》卷二|《經詞衍釋》卷二。

(200)將、欲、～三字轉注互訓。《孟子·梁惠王下》"君～來見也"焦循正義。

(201)～,因也。《慧琳音義》卷二十"我當～"注。

(202)～,猶因也。《助字辨略》卷四。

(203)～,以也。《經詞衍釋》卷二。

(204)～,猶以也。《經傳釋詞》卷二。

(205)～,即以也。《讀書雜志·荀子補遺·正名篇》"驗之所以～有名"王念孫按。

(206)～並以義。《經詞衍釋》卷二:"孟子:則何～不行?君奚～不見孟某也?左傳:衛人所～賦碩人也。秦策:王若能～此尾。史記孟嘗君傳:能與息者與～期。～並以義。"

(207)～,故也。《淮南子·時則》"堅致～上"高誘注。

(208)～作以。《文選·東方朔〈答客難〉》"君子不～小人之匈匈而易其行"舊校:"五臣本～作以。"|《經傳釋詞》卷二:"故史記楚世家曰:秦之所～重王者。魯仲連傳曰:秦所～急圍趙者。秦策、趙策竝作所以。"

(209)～,詐僞。《禮記·月令》"毋或作～淫巧"鄭玄注。

(210)～與僞古通用。凡非天性而人所造作者皆僞也,僞即～矣。《爾雅·釋言》"造,～也"郝懿行義疏。

(211)～,古僞字。《管子·幼官》"不可數則～詐不敢鄉"集校引張佩綸云。

(212)～與僞同。《荀子·正名》"其罪猶～符節度量之罪也"王先謙集解。

(213)古～、僞同字。《羣經平議·爾雅一》"載、謨、食、詐,～也"俞樾按引錢大昕曰。

(214)～即是僞。《論語·子罕》"無臣而～有臣"劉寶楠正義。

(215)～即僞字也。《讀書雜志·管子第六·小稱》"務～不久"王念孫按。

(216)～即僞也;凡成於人爲謂之僞。《詩·王風·兔爰》"我生之初,尚無～"陳奂傳疏。

(217)～,讀曰僞。《大戴禮記·曾子制言上》"使之～夫人則否"王聘珍解詁。

(218)～,讀爲僞。《逸周書·大匡》"昭潔非～"朱右曾集訓校釋|《管子·小稱》"多怨、争利、相～、不遜,則不得其身矣"集校引張佩綸云|《韓非子·八經》"設諫以綱獨～"王先慎集解引王先謙曰。

(219)～,讀作僞也。《詩·唐風·采苓》"人之～言"陳奂傳疏|《管子·幼官》"不可數則～詐不敢鄉"集校引孫星衍云;《侈靡》"若相～有兆怨"集校引孫星衍云。

(220)～,當讀作僞,古字通用。《諸子平議·吕氏春秋三》"則以～纖矣"俞樾按。

(221)經傳多假～爲僞。《説文·人部》"僞,詐也"段玉裁注。

(222)～與僞通。《諸子平議·荀子一》"～詐而巧"俞樾按。

(223)～、僞通。《逸周書·芮良夫》"無曰予～"朱右曾集訓校釋。

(224)～字古通作僞。《讀書雜志·漢書第八·魏豹田儋韓王信傳》:"儋陽～縛其奴"王念孫按。

(225)古～、僞字通。《詩·唐風·采苓》"人之～言"李富孫異文釋|《諸子平議·管子四》"變化則～生,～生則亂矣"俞樾按;《晏子春秋》"不～行以揚聲"俞樾按。

(226)～,本或作僞。《詩·唐風·采苓》"人之～言"陸德明釋文|《左傳·成公九年》"～將改立新君者"陸德明釋文。

(227)～作僞。《詩·唐風·采苓》"人之～言"孔穎達疏:"～言,定本作僞言。"|《左傳·定公十二年》"子～不知"陸德明釋文:"一本～作僞。"《昭公二十五年》"～讒於臧氏"李富孫異文釋:"魯世家作僞。"|《逸周書·芮良夫》"無曰予～"朱右曾集訓校釋:"詩:人之～言。白帖引作僞言。"|《管子·幼官》"不可數則～詐不敢鄉"戴望校正引丁云:"兵法篇正作僞。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷五:"漢郊祀志:問之,果～書。封禪書作僞。"|《讀書雜志·史記第六·淮南衡山列傳》:"楚策:孫子～書謝。韓詩外傳作僞書。"

(228)～,當讀爲譌。《羣經平議·春秋公羊傳》"君之不令臣交易～言"俞樾按。

(229)～,叚借爲譌。《説文·爪部》朱駿聲通訓定聲。

(230)～、僞、譌、訛四字古人通用。《羣經平議·春秋公羊傳》"君之不令臣交易～言"俞樾按。

(231)爲與化古皆讀若譌,故～、訛、化古竝通用。《詩·小雅·天保》"徧～爾德"馬瑞辰傳箋通釋。

(232)～言,即譌言。《詩·唐風·采苓》"人之～言"陳奂傳疏。

(233)～我,爲己也,拔己一毛以利天下之民不肯爲也。《孟子·盡心上》"楊子取～我"趙岐注。

(234)～詐即僞詐也。《諸子平議·荀子一》"～詐而巧"俞樾按。

(235)女～與女翼同義。《經義述聞·書·女爲》"予欲左右有民,女翼;予欲宣力四方,女～"王引之按。

(236)何～,猶云何以。《助字辨略》卷一:"論語:何～則民服?此何～,猶云何以。"

(237)所～,猶云所以。《助字辨略》卷一:"公羊春秋隱公三年傳:先君之所～不以臣國而納國於君者。所～,猶云所以。"

(238)胡～、曷～、何～、奚～,皆言何以也。《經傳釋詞》卷二。

(239)不～之,猶云不以爲也。《助字辨略》卷一:"漢書揚雄傳:乘雁集不～之多,雙鳧飛不～之少。不～之,猶云不以爲也。"

(240)人之～言,即民之譌言也。《經義述聞·毛詩》"人之～言"王引之案。

𤔔 《説文·𠬪部》:"～,治也。幺子相亂,𠬪治之也。讀若亂,同。一曰:理也。"

luàn《廣韻》郎段切,去換來。元部。

①～,治也。《説文·𠬪部》。

②～,理也。《説文·𠬪部》|《玉篇·𠬪部》|《廣韻·换韻》。

③～,讀曰亂,同。《説文·𠬪部》。

④～,亦作亂,兵寇也。《玉篇·𠬪部》。

⑤亂必當理,故～爲亂,亦訓理。《説文·𠬪部》徐鍇繫傳。

⑥～與亂音義皆同。《説文·𠬪部》段玉裁注。

⑦～字實即亂之古文。《説文·𠬪部》朱駿聲通訓定聲。

𤮻 《説文·曲部》:"～,古器也。从曲,舀聲。"

tāo《集韻》他刀切。幽部。

①～,古器也。《説文·曲部》。

②～,或作滔。《説文·曲部》桂馥義證。

爵 《説文·鬯部》:"～,禮器也。象爵之形,中有鬯酒,又持之也,所以飲。器象爵者,取其鳴節節足足也。"

jué《廣韻》即略切,入藥精。藥部。

①～,禮器也。《説文·鬯部》|《廣韻·藥韻》。

②～,禮器也,取其鳴節足,所以戒荒淫之飲。《説文·鬯部》桂馥義證引《九經字樣》。

③～,君所進於尸也。《禮記·明堂位》"～用玉琖仍雕"鄭玄注。

④～，君酌酒獻尸杯也。《禮記·明堂位》“～用玉琖仍雕”孔穎達疏。

⑤～，所以獻齊酒。《周禮·天官·大宰》“贊玉、幣、～之事”鄭玄注。

⑥～，所以行獻酬者。《易·中孚》“我有好～”王夫之稗疏。

⑦～，射爵也。《詩·小雅·賓之初筵》“以祈爾～”鄭玄箋。

⑧～，射不中者飲豐上之觶也。《詩·小雅·賓之初筵》“以祈爾～”朱熹集傳。

⑨～，酒器也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“舍～兩楹位”李周翰注。

⑩～，酒器之大名。《詩·大雅·行葦》“洗～奠斝”孔穎達疏。

⑪凡酒器皆曰～。《說文·鬯部》“觵，～之次弟也”段玉裁注。

⑫～，酒爵也。《禮記·祭統》“凡賜～”孔穎達疏。

⑬～，酒盞也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“禮殺三～之制”張銑注。

⑭～，酒盃。《文選·何劭〈贈張華〉》“舉～茂陰下”吕延濟注。

⑮～，酒杯也。《文選·曹植〈箜篌引〉》“樂飲過三～”李周翰注。

⑯～，飲爵。《吕氏春秋·孟春紀》“反，執～于太寢”高誘注。

⑰～，飲器。《急就篇》卷四“鳳～鴻鵠鴈鶩雉”王應麟補注。

⑱～者，飲器。《論語·八佾》“邦君爲兩君之好，有反坫”何晏集解引鄭曰“酌畢則各反～於坫上”劉寶楠正義。

⑲～，飲酒器也。《左傳·桓公二年》“舍～策勳焉”杜預注；《莊公二十一年》“王予之～”杜預注｜《史記·周本紀》“不與厲公～”張守節正義引杜預云。

⑳～，竹器，所以酌酒也。《玉篇·鬯部》。

㉑～，飲酒之器，其名有五，而總稱爲～。《左傳·桓二年》“舍～策勳焉”孔穎達疏。

㉒～，夏后氏以琖，殷以斝，周以～。《禮記·明堂位》。

㉓斝，～也。夏曰醆，殷曰斝，周曰～。《詩·大雅·行葦》“洗～奠斝”毛傳。

㉔～者，觚、觶之通稱。《儀禮·大射儀》“賓～獻工”胡培翬正義引韋氏曰。

㉕～是飲器之大名，對文～與觚、觶、角、散有異，散文亦得通稱～。《儀禮·士冠禮》“有篚，實勺觶角柶”鄭玄注“～三升曰觶”胡培翬正義。

㉖凡酌酒而飲之器曰～，～爲統名，其別曰～、曰觚、曰觶、曰角、曰散，相對有異，散文則通，皆曰～也。《儀禮·特牲饋食禮記》“實二～、二觚、四觶、一角、一散”胡培翬正義引《禮經釋例》云。

㉗一升曰～，二升曰觚。散文即通，觚亦稱～。《儀禮·燕禮》“坐奠觚”鄭玄注“上既言～矣，復言觶者，嫌易之也”賈公彥疏。

㉘通言之，則觚亦稱～。《儀禮·燕禮》“筵前受～”胡培翬正義引李如圭云。

㉙爵、觚、觶、角、散，總名曰～，其實曰觴。《說文·鬯部》段玉裁注引《韓詩》說。

㉚一升曰～，二升曰觚，三升曰觶，四升曰角，五升曰散，總名曰～。《曾子·事父母》“執觴觚杯豆而不醉”阮元注引洪震煊云。

㉛～，受一升，尾長六寸，博二寸，傅翼、鋭下、方足，漆赤雲氣。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

㉜～亦酒器，受一升。《莊子·徐无鬼》“孫叔敖執～而立”成玄英疏。

㉝～，一升。《周禮·考工記·梓人》。

㉞～，一升；觚，二升；觶，三升；角，四升；散，五升。《儀禮·特牲饋食禮記》“實二～、二觚、四觶、一角、一散”鄭玄注引舊說云。

㉟一升曰～。《儀禮·士昏禮》“實四～合巹”鄭玄注｜《論語·雍也》“觚不觚”何晏集解引馬曰｜《廣雅·釋器》。

㊱一升曰～，二升曰觚，三升曰觶，四升曰角，五升曰散。《周禮·考工記·梓人》“～，一升”賈公彥疏引《韓詩》說｜《禮記·禮器》“貴者獻以～”鄭玄注。

㊲～，飲酒器，玉爵也，一升曰～。《左傳·莊公二十一年》“王予之～”孔穎達疏引服虔云。

㊳一升曰～。～，盡也，足也。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕觥”毛傳“兕觥，角～也”孔穎達疏引《異義》引《韓詩》說｜《資治通鑑·晉紀三》“帝執～流涕曰”胡三省注引《韓詩》。

㊴～者，盡也。《禮記·王制》“王者之制祿～”孔穎達疏。

㊵～者，盡也，各量其職、盡其才也。《白虎通義·爵》。

㊶～者，盡也，所以盡人才也。《資治通鑑·周紀二》“明尊卑～秩等級”胡三省注引《白虎通》曰。

㊷～，量也，量其職、盡其才也。《廣韻·藥韻》引《文字音義》云。

㊸～者，醮也，所以醮盡其材也。《左傳·隱公元年》“未王命，故不書～”孔穎達疏引服虔云｜《春秋繁露·考功名》“合其～祿”凌曙注引服虔曰。

㊹言～者，醮也，所以醮盡其材。《公羊傳·成公八年》“其餘皆通矣”何休注“天子者，～稱也”徐彥疏引《辨名記》云。

㊺～與釂亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“釂，盡也”王念孫疏證。

㊻～，位也。《易·中孚》“我有好～”李鼎祚集解引虞注｜《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“～同下士”吕向注。

㊼～，爵位也。《集韻·藥韻》。

㊽～，祿也。《易·中孚》“我有好～”焦循章句。

㊾～者，祿位。《漢書·高帝紀上》“賜民～”顏師古注引臣瓚曰。

㊿～，秩次也。《禮記·王制》“王者之制祿～”鄭玄注。

(51)～，五等爵也。《文選·左思〈詠史詩〉》“功成不受～”張銑注。

(52)～者，位次高下之稱也。《儀禮·士冠禮記》“以官～人”賈公彥疏。

(53)～，引伸爲爵秩字。《說文·鬯部》段玉裁注。

(54)～，古人行爵有尊卑貴賤，故引申爲爵祿。《說文·鬯部》朱駿聲通訓定聲引舊說。

(55)～，王者制祿爵五等，謂公、侯、伯、子、男。《慧琳音義》卷二十五“～祿”注引《玉篇》曰。

(56)～者，尊號也。《白虎通義·考黜》。

(57)～，所以封賢也。《白虎通義·考黜》。

(58)～，謂公、侯、伯、子、男、卿、大夫、士也。《周禮·天官·大宰》“一曰～，以馭其貴”鄭玄注｜《大戴禮記·主言》“明主因天下之～以尊天下之士”王聘珍解詁。

(59)～，謂公、卿、大夫、士也。《禮記·中庸》“序～，所以辨貴賤也”鄭玄注。

(60)～，公、侯、卿、大夫也。《中庸》“序～，所以辨貴賤也”朱熹集注。

(61)～，謂天子、諸侯、卿、大夫、士也。《儀禮·喪服傳》“杖者何？～也”鄭玄注。

(62)～者四，孤、卿、大夫、士也。《周禮·秋官·大行人》“等諸臣之～”鄭玄注。

(63)～，卿也，大夫也，士也。《周禮·秋官·司儀》“以其國之～相爲客而相禮”鄭玄注。

(64)殷大夫以上爲～。《禮記·檀弓上》“士之有誄，自此始也”鄭玄注。

(65)～，謂若秦庶長、不更之屬。《荀子·彊國》“士大夫益～”楊倞注。

(66)～，謂夫命爲大夫，則妻爲命婦。《禮記·郊特牲》“從夫之～”鄭玄注。

(67)～，封也。《廣韻·藥韻》。

(68)～，謂正其秩次。《禮記·王制》“任事，然後～之”鄭玄注。

(69)受其位謂之～。《書·說命中》“～不及惡”孔穎達疏。

(70)～，主掌也。《荀子·王制》“宰～知賓客祭祀饗食犧牲之牢數”楊倞注。

(71)～，孔爵也。《急就篇》卷二“綿繡縵紝離雲～”顏師古注。

(72)～，謂神爵。《急就篇》卷四“鳳～鴻鵠鴈鶩雉”顏師古注。

(73)～，與雀同。《孟子·離婁上》“爲叢敺～者，鸇也”朱熹集注｜《釋名·釋首飾》“～釵，釵頭施～也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(74)～、雀字異音義同。《方言》卷八“桑飛，自關而東謂之工～”錢繹箋疏。

(75)～、雀通。《管子·幼官》“十二小卯薄百～”集校引張佩綸云。

(76)～、雀古通用。《方言》卷八“～子及雞雛皆謂之鷇”戴震疏證；卷十三“屋梠謂之欞”郭璞注“雀梠，即屋檐也”戴震疏證。

(77)～，假借爲雀字。《說文·鬯部》段玉裁注。

(78)～與雀同音，後人因書小鳥字爲～矣。《說文·隹部》“雀，依人小鳥也”段玉裁注。

(79)～字又作雀。《周禮·考工記·鍾氏》“五入爲緅”鄭玄注“緅，今禮俗文作～”孫詒讓正義。

(80)～作雀。《說文·鬯部》桂馥義證：“孟子爲叢敺～者，晉書段灼傳作爲藪驅雀。”｜《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“皆著銅～臺”舊校：“五臣本～作雀字”；“登～臺而群悲”舊校：“五臣本～作雀字。”

(81)～之，飲之酒也。《國語·魯語下》“仲尼～之”韋昭注。

(82)～穴，謂於城堞閒爲孔穴也。《墨子·備城門》“堞下爲～穴”孫詒讓閒詁。

(83)冕冠，周曰～弁，殷曰冔，夏曰收。《獨斷》卷下。

(84)～弁，文冠。《公羊傳·宣公元年》“已練可以弁冕”何休注。

(85)～弁者，何謂也？其色如爵頭，周人宗廟士之冠也。《白虎通義·紼冕》。

(86)～弁者，士服也。《禮記·雜記下》“皆～弁純衣”孔穎達疏。

(87)～弁，士助君祭之服。《初學記·器物部·弁第二》引《三禮圖》曰。

(88)～弁，士助君祭服之，色如爵頭，無旒，有纁。《隋書·禮儀志七》引《禮圖》云。

(89)～弁，一名冕。廣八寸，長尺二寸，如爵形，前小後大，繒其上似爵頭色，有收持笄，所謂夏收殷冔者也。《後漢書·輿服志下》。

(90)～弁者，制如冕，黑色，但無繅耳。《儀禮·士冠禮》“～弁、皮弁、緇布冠各一匴”鄭玄注。

(91)～弁者，冕之次。其色赤而微黑，如爵頭然。或謂之緅。其布三十升。《儀禮·士冠禮》“～弁，服纁裳、純衣、緇帶、韎韐”鄭玄注。

(92)弁，如兩手相合抃時也，以爵韋爲之，謂之～弁。《釋名·釋首飾》。

(93)卷耳，幽州人謂之～耳。《詩·周南·卷耳序》“卷耳，后妃之志也”陸德明釋文引《草木疏》云。

(94)～名，謂五等諸侯及三百六十官也。《荀子·正名》“～名從周”楊倞注。

(95)郁李，一名～李。《廣雅·釋木》“山李”王念孫疏證引《神農本草》云。

(96)舟中牀以薦物者曰笭，……其上重屋曰飛廬，又在其上曰～室，於中候望之，如鳥爵之警視也。《釋名·釋船》。

(97)～卿，禮秩如卿，不治事。《漢書·陳平傳》“賜～卿”顏師古注引張晏曰。

(98)～釵，釵頭施爵也。《釋名·釋首飾》｜《文選·曹植〈樂府四首〉》“頭上金～釵”李善注引《釋名》。

(99)～祿者，人臣之銜轡也。《廣韻·藥韻》引《淮南子》曰。

(100)～蔟，謂爵巢也。《周禮·秋官·敘官》“硩蔟氏”鄭玄注引鄭司農云“蔟讀爲～蔟之蔟”孫詒讓正義引段玉裁云。

(101)～踊，足不絶地。《禮記·問喪》“故發胷、擊心、～踊”鄭玄注。

(102)～踊，似爵之跳也，其足不離於地也。《禮記·問喪》“故發胷、擊心、～踊”孔穎達疏。

(103)梠，旅也，連旅旅也，或謂之櫓。櫓，縣也，縣連榱頭使齊平也。上入曰～頭，形似爵頭也。《釋名·釋宮室》。

(104)～韠者，齊服玄端。《禮記·玉藻》“齊則綪結佩而～韠”鄭玄注。

(105)～弁服，純衣纁裳也，禮以冠名服。《儀禮·士喪禮》“以～弁服簪裳于衣左”鄭玄注。

(106)～弁服、皮弁服，皆從君助祭之服。《儀禮·士喪禮》“商祝襲祭服褖衣次”鄭玄注。

(107)下官刺曰長刺，長書中央一行而下也，又曰～里刺，書其官爵及郡縣鄉里也。《釋名·釋書契》。

父　部

父　《説文·又部》：“～，矩也，家長率教者。从又舉杖。”

（一）fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶～，矩也，家長率教者。《説文·又部》。

❷～，榘也。《廣雅·釋親》。

❸～者，矩也，以法度教子也。《白虎通義·三綱六紀》。

❹～，甫也，始生己也。《釋名·釋親屬》。

❺～，古與甫通。《釋名·釋親屬》“～，甫也，始生己也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

❻生稱～，死稱考，入廟稱禰。《公羊傳·隱公元年》“惠公者何？隱之考也”何休注。

❼生曰～，死曰考。《禮記·曲禮下》。

❽古人曰～、曰考，一也。《日知録·考》（卷二十四）。

❾～，至尊也。《儀禮·喪服傳》。

❿～者，身所由生，家之至尊。《儀禮·喪服傳》“～，至尊也”胡培翬正義引蔡德晉云。

⓫～者，子之祖。《日知録·九族》（卷二）。

⓬～者，子之天也。《儀禮·喪服傳》|《春秋繁露·順命》|《禮記·曲禮上》“～之讎，弗與共戴天”鄭玄注。

⓭～母者，人之本也。《史記·屈原賈生列傳》。

⓮～者，家之隆也。《荀子·致士》。

⓯天子謂同姓諸侯，諸侯謂同姓大夫皆曰～，異姓則稱舅。《詩·小雅·伐木》“以速諸～”毛傳。

⓰～，謂諸父。《儀禮·士喪禮》“親者在室”鄭玄注“謂大功以上～兄姑姊妹子姓在此者”賈公彦疏|《孝經·感應》“言有～也”唐玄宗注。

⓱～，乃同姓重親之稱也。《禮記·曲禮下》“天子同姓謂之伯～”孔穎達疏。

⓲～爲同姓之臣。《管子·侈靡》“祭之時，上賢者也”集校引張佩綸云。

⓳～，君也。《莊子·天地》“可以爲衆～”成玄英疏。

⓴～者猶天。《漢書·戾太子傳》。

㉑乾天稱～。《易·繫辭下》“剛柔者，立本者也”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉒以叔姪爲～子。《湛園札記》卷三：“史記二疏傳云：～子相隨出關。後漢書蔡邕傳：邕自上書自陳，如臣～子欲相傷陷，云云。晉書：朝議欲以謝玄爲荆州刺史，謝安自以～子名位太重，云云。是皆以叔姪爲～子也。”

㉓～兄，諸父諸兄。《儀禮·士冠禮》“若孤子，則～兄戒宿”鄭玄注。

㉔～兄，謂側室公子。《韓非子·姦劫弑臣》“而恐～兄豪傑之士”王先慎集解。

㉕～兄，同姓羣臣。《左傳·隱公十一年》“寡人唯是一二～兄不能共億”杜預注|《史記·樂毅列傳》“不謀～兄”張守節正義引杜預曰。

㉖～兄，同姓老臣也。《孟子·滕文公上》“～兄百官皆不欲”朱熹集注。

㉗～兄，長老也。《國語·晉語五》“讓～兄也”韋昭注。

㉘～母者，子婦之所受教也。《管子·形勢解》。

㉙生之謂～母。《書·泰誓上》“惟天地萬物～母”孔安國傳。

㉚～母，謂萬物形之先也。《素問·天元紀大論》“變化之～母”王冰注。

㉛～母，天地。《淮南子·俶真》“此皆生一～母而閲一和也”高誘注。

㉜耆老有高德者，名曰～老。《公羊傳·宣公十五年》“什一行而頌聲作矣”何休注。

㉝妻之父謂之～姼。《廣雅·釋親》。

㉞南楚瀑洭之間母謂之媓，謂婦妣曰母姼，稱婦考曰～姼。《方言》卷六。

㉟～之姑，即祖父之姊妹也。《儀禮·喪服》“～之姑”胡培翬正義。

㊱古者，年七十而致仕，老於鄉里。大夫名曰～師，士名曰少師。《儀禮·鄉飲酒禮》“主人就先生而謀賓介”鄭玄注。

㊲～師，大師也。《經義述聞·禮記中·父師》。

㊳～師，即太師，殷之三公也。《漢書·五行志上》“箕子在～師位而典之”顔師古注。

㊴民間呼令爲～母官。《十駕齋養新録·父母官》（卷十六）引王禹偁謫居感事詩自注。

㊵傳家事、任子孫，是謂宗子之～。《禮記·曲禮上》“七十曰老，而傳”鄭玄注。

（二）fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

㊶～者，尊之辭。《書·酒誥》“矧惟若疇圻～”孔穎達疏。

㊷謂之～者，尊之也。《書·酒誥》“矧惟若疇圻～”蔡沈集傳。

㊸～者，尊之之詞。《逸周書·成開》“言～典祭”朱右曾集訓校釋引盧曰。

㊹傁、艾，長老也。東齊、魯、衛之間凡尊老謂之傁，或謂之艾。周、晉、秦隴謂之公，或謂之翁。南楚謂之～，或謂之～老。《方言》卷六。

㊺翁、公、叜、～，古或以爲長老之稱。《廣雅·釋親》“翁，～也”王念孫疏證。

㊻～，所以督濟羣小，言高尊也。《素問·陰陽類論》“三陽爲～”王冰注。

㊼～者，丈夫之稱。《詩·大雅·韓奕》“顯～餞之”孔穎達疏。

㊽～，丈夫之顯稱也。《史記·孔子世家》“尼～，毋自律”裴駰集解引王肅曰。

㊾～，且字甫，是丈夫之美稱。《禮記·檀弓上》“嗚呼哀哉，尼～”孔穎達疏。

㊿～，猶傅也，男子之美稱也。《公羊傳·隱公元年》。

(51)～，男子之美稱。《廣韻·麌韻》|《類篇·又部》。

(52)～，亦男子之美號也。《史記·齊太公世家》“師尚～左杖黄鉞”裴駰集解引劉向《别録》曰|駱賓王《釣磯應詰文》“再舉而登尚～”陳熙晉箋注。

(53)～、甫同。杜甫《登樓》“日暮聊爲梁～吟”仇兆鰲詳注；《諸葛廟》“欻憶吟梁～”仇兆鰲詳注。

(54)～與甫同，甫爲男子美稱。《詩·大雅·大明》“維師尚～”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～，讀曰甫也。《急就篇》卷一“周千秋”顔師古注|《漢書·武帝紀》“至於梁～”顔師古注；《古今人表》“柏夷亮～”顔師古注；《五行志中之下》“公孫歸～會齊伐莒”顔師古注；《五行志下之下》“吴敗之于雞～”顔師古注；《地理志下》“至周有造～”顔師古注；《藝文志》“吕望爲周師尚～”顔師古注；《賈誼傳》“章～薦屨”顔師古注；《鄒陽傳》“使東牟朱虚東褒義～之後”顔師古注；“魯公子慶～使僕人殺子般”顔師古注；《東方朔傳》“孔～爲詹事”顔師古注；《翟義傳》“而管、蔡挾禄～以畔”顔師古注；《谷永傳》“以遠皇～之類”顔師古注；《匈奴傳上》“戎狄攻太王亶～”顔師古注；《王莽傳》“封～之繁弱”顔師古注。

(56)～，讀曰甫。甫者，男子之美稱。《漢書·律曆志下》“燮～、禽～並事康王”顔師古注。

(57)～，讀曰甫。甫者，男子之通號。《漢書·五行志中之上》“裯～喪勞，宋～以驕”顔師古注。

(58)甫，本字；～，古通字。《左傳·桓公元年》“宋華父督殺孔～”李富孫異文釋。

(59)～、甫古字並通。《韓非子·外儲説左下》“臣不如公子成～”王先慎集解。

(60)～、甫古亦通。《詩·小雅·祈父》“祈～，予王之爪牙”李富孫異文釋。

(61)古字～與甫通。《經義述聞·禮記中·父師》。

(62)今文～爲甫。《儀禮·士相見禮》“若～則遊目”鄭玄注。

(63)～，本又作甫。《周禮·春官·鬯人》“凡王弔臨，共介鬯”鄭玄注“有天王某～”陸德明釋文。

(64)～，本亦作甫。《詩·大雅·緜》“古公亶～”陸德明釋文；《韓奕》“顯～餞之”陸德明釋文；《商頌·那序》“有正考～者”陸德明釋文|《公羊春秋·隱公元年》“公及邾儀～盟于眛”陸德明釋文|《禮記·禮器》“因名山，升中于天”鄭玄注“禪乎梁～”陸德明釋文。

(65)～作甫。《詩·小雅·祈父》“祈～，予王之爪牙”李富孫異文釋：“漢楊著碑作頎甫。”|《左傳·桓公元年》“宋華父督殺孔～”李富孫異文釋：“士冠禮注作孔甫。”《桓公十四年》“齊侯禄～卒”李富孫異文釋：“齊世家作禄甫。十五年：天王使家～來求車。士冠禮注作嘉甫，疏引同。僖八年傳：大子兹～。廿三年經：宋公兹～卒。宋世家作兹甫。文十一年傳：王子成～。晏子春秋、新序雜事作成甫。昭七年傳：其祖弗～何。世本作甫，詩那序箋同。正考～，後漢馬援傳贊注引作甫。廿三年經：于雞～。穀梁作甫。廿九年傳：董～。路史後紀作甫。定五年傳：公～文伯。韓詩外傳一作甫。哀十六年傳：尼～。士冠禮注作甫，士虞禮注同。”|《管子·小匡》“臣不如王子城～”集校引孫星衍云：“韓非子外儲説作王子成甫。”|《吕氏春秋·勿躬》“臣不若王子城～”畢沅新校正曰：“新序作成甫。”|《釋名·釋親屬》“～，甫也”王先謙疏證補引葉德炯曰：“詩亶～，王充論衡初稟引作亶甫。”|《經籍籑詁·麌韻》：“詩緜：古公亶～，書大傳、韓外傳作亶甫。”“詩烝民：仲山～。漢書古今人表作中山甫。”

(66)～，始也。《老子》四十二章“吾將以爲教～”河上公注。

(67)～，大也。《莊子·列禦寇》“正考～一命而傴”成玄英疏。

(68)～者，大也。《經義述聞·禮記中·父師》：“微子～師少師。～與少相對爲文。少者，小也；～者，大也。故史記宋世家作大師少師。”

(69)～，叚借爲阜。《説文·又部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～，《淮南子》作阜。《列子·湯問》“魁～之丘”殷敬順釋文。

(71)～，字或作蚥。《爾雅·釋蟲》“蠰輿～，守瓜”陸德明釋文。

(72)～，本或作馭，俗字。《爾雅·釋畜》“牡曰騭”郭璞注“今江東呼～馬爲騭”陸德明釋文。

爸　bà《廣韻》捕可切，上果幫。又《集韻》必駕切。

❶～，父也。《廣雅·釋親》|《玉篇·父部》|《廣韻·果韻》。

❷～、爹，父也。《集韻·果韻》。

❸吴人呼父曰爸。《集韻·禡韻》。

❹～者，父聲之轉。《廣雅·釋親》“～，父也”王念孫疏證。

爹　diē《廣韻》陟邪切，平麻知。又徒可切。

❶～，父也。《廣雅·釋親》|《玉篇·父部》。

❷～、奢，父也。《集韻·哿韻》引《説文》。

❸俗語呼父爲～。《廿二史考異·南史二·王藻傳》“姆妳争媚”錢大昕按：“南史多俗語，如呼父爲～。”

❹～，北方人呼父。《廣韻·哿韻》。

❺荆州方言謂父爲～。《學林》卷四：“南史：蕭澹爲荆州刺史，人甚安

之。召還朝，人歌曰：始興王，人之~，赴人急，如水火，何時復來哺乳我。荆州方言謂父爲~。”

❻荆土方言謂父爲~。《能改齋漫錄》卷一。

❼荆楚方言謂父爲~。《陔餘叢考》卷三十七引莊綽《雞肋编》云。

❽~，羌人呼父也。《廣韻·麻韻》。

❾今人呼父爲~。《陔餘叢考》卷三十七引莊綽《雞肋编》云。

𤕌　zhē《廣韻》正奢切，平麻章。

❶~，父也。《廣雅·釋親》|《玉篇·父部》|《字詁·爹》引《篇海》。

❷~，吴人呼父也。《廣韻·麻韻》|《學林》卷四。

爺　yé《玉篇》以遮切。

❶~，俗爲父爺字。《玉篇·父部》。

❷俗呼父爲~。《資治通鑑·唐紀三十二》“力士承恩歲久，中外畏之，太子亦呼之爲兄，諸王公呼之爲兄，駙馬輩直謂之~”胡三省注。

❸~本呼父之稱，今不特呼父，凡奴僕之稱主及僚屬之稱上官皆用之。《陔餘叢考》卷三十七。

爻　部

爻　《說文·爻部》：“~，交也，象易六爻頭交也。凡~之屬皆从~。”

（一）yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

❶~，交也，象易六爻頭交也。《說文·爻部》。

❷~，易卦爻也。《玉篇·爻部》。

❸~，易卦六爻。《廣韻·肴韻》。

❹六畫稱~。《易·繫辭》“~在其中矣”李鼎祚集解引虞翻曰。

❺~，謂爻下辭。《易·繫辭》：“~象以情言”李鼎祚集解引崔憬曰。

❻~者，言乎變者也。《易·繫辭上》。

❼道有變動，故曰~。《易·繫辭下》。

❽夫~者何也？言乎變者也。《周易略例·明爻通變》。

❾~者，適時之變者也。《周易略例·明卦適變通爻》。

❿諸侯稱~也。《逸周書·王會》“命之曰~閭”朱右曾集訓校釋。

⓫外臺之四隅，張赤帟，爲諸侯欲息者皆息焉，命之曰~閭。《逸周書·王會》。

⓬閭者，樂也。設于臺之四隅，如卦爻，故曰~閭。《逸周書·王會》“命之曰~閭”朱右曾集訓校釋。

（二）xiào《集韻》後教切，去效匣。宵部。

⓭~，效也。《廣雅·釋詁三》|《中説·述史》“~也者，傚天下之動也”阮逸注。

⓮~者，效也。《易·繫辭上》“是故謂之~”孔穎達疏|《京氏易傳》下|《周易略例·明爻通變》|孔穎達《周易正義序》。

⓯~，猶效也。《易·繫辭》“~法之謂坤”李鼎祚集解。

⓰~也者，效此者也。《易·繫辭下》。

⓱~也者，效天下之動者也。《易·繫辭下》。

⓲~也者，傚天下之動也。《中説·述史》。

⓳~者，守位分之任，應貴賤之序者也。《周易略例·辯位》。

⓴~，放也。《易·繫辭上》“~法之謂坤”陸德明釋文引馬、韓云。

㉑效法之字亦作~。《說文·攴部》“效，象也”段玉裁注。

㉒~，古文效字。《玉函山房輯佚書·費氏易》“~法之謂坤”馬國翰注引晁氏曰。

㉓~作效。《易·繫辭上》“~法之謂坤”陸德明釋文：“蜀才作效。”

㸚　《說文·㸚部》：“~，二爻也。凡~之屬皆从~。”

lǐ《廣韻》力紙切，上紙來。支部。

❶~，二爻也。《說文·㸚部》|《玉篇·㸚部》|《集韻·薺韻》。

❷~，若網交綴也。《說文·㸚部》徐鍇繫傳。

❸~，希明皃。《集韻·紙韻》。

❹~，~尒，布明白。《廣韻·紙韻》。

❺~，實即古文爾字。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

❻~尒，即麗爾。《說文·㸚部》“王筠句讀：“~尒，即爾下之麗爾。”

𤕟　《說文·疋部》：“~，通也。从爻、从疋，疋亦聲。”

shū《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

❶~，通也。《說文·疋部》|《廣韻·魚韻》。

❷~，通也，達也。《玉篇·疋部》。

❸~，遠也。《集韻·魚韻》。

❹凡稀疏之義，當借用~；疏通之義，當借用疏。今日但作疏。《字詁·疋》。

❺~與疏音義皆同。《說文·疋部》段玉裁注。

❻~，今作疏。《玉篇·疋部》：“月令云：其器~以達。今作疏。”

❼~，或作㸛、疏、疎。《集韻·魚韻》。

❽~作㸛。《說文·疋部》王筠句讀：“玉篇引月令：其器~以達。太玄作㸛。”

❾~，當爲𧱅之古文。《說文·疋部》朱駿聲通訓定聲。

㸛　shū

❶~，進也，大也。《太玄·㸛》“~”司馬光集注。

❷臨、~，皆進皃也。《太玄·㸛》“~”司馬光集注引陸績曰。

❸~，通也。《類篇·爻部》。

❹~、𤕟與疎音義同。《太玄·㸛》“~”司馬光集注。

❺~作𤕟。《太玄·㸛》“~”司馬光集注：“小宋本作𤕟。”

❻~作𤕝。《太玄·㸛》“~”司馬光集注：“王本~作𤕝。”

❼~作釪。《太玄·㸛》“~”司馬光集注引陳漸云：“一本作釪。”

爽　《說文·㸚部》：“~，明也。从㸚、从大。”

shuǎng《廣韻》疎兩切，上養生。陽部。

❶~，明也。《書·仲虺之誥》“用~厥師”孔安國傳；《太甲上》“先王昧~丕顯”蔡沈集傳；《牧誓》“時甲子昧~”孔安國傳；《大誥》“~邦由哲”孔穎達疏；《康誥》“~惟民”劉逢禄今古文集解引孫云|《左傳·昭公元年》“茲心不~”杜預注；《昭公三年》“請更諸~塏者”杜預注；“二惠競~猶可”杜預注；《昭公七年》“是以有精~”杜預注|《國語·楚語下》“民之精~不攜貳者”韋昭注|《荀子·哀公》“君昧~而櫛冠”楊倞注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·内則》“昧~而朝”朱彬訓纂引陳可大曰|《漢書·郊祀志上》“民之精~不貳”顔師古注|《說文·㸚部》|《孔子家語·五儀解》“昧~夙興”王肅注|《文選·張衡〈西京賦〉》“處甘泉之~塏”薛綜注；《南都賦》“體~塏以閑敞”張銑注；《左思〈魏都賦〉》“況河冀之~塏”吕向注；“昏情~曙”吕向注；《陸機〈齊謳行〉》“沃野~且平”吕向注|《玉篇·㸚部》|《古文苑·王粲〈爲劉表與袁尚書〉》“故曰二惠競~猶可”章樵注|《玄應音義》卷九“豪~”注引《廣雅》|《廣韻·養韻》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀十二》“昧~，天子始郊拜泰一”胡三省注；《魏紀七》“精~擾動”胡三省注引杜預曰；《宋紀一》“精~不衰”胡三省注引杜預曰。

❷~之義爲明。《羣經平議·春秋左傳三》“二惠競~”俞樾按。

❸訓~爲明。《書·盤庚中》“故有~德”孔穎達疏。

❹~、顯，皆明也。《書·太甲上》“先王昧~丕顯”孔安國傳。

❺~爲明，明亦勉也。《書·康誥》“~惟民迪吉康”孫星衍今古文注疏。

❻~，謂未大明也。《書·太甲上》“先王昧~丕顯”孔穎達疏：“昭七年左傳云：是以有精~，至於神明。從~以至於明，是~謂未大明也。”

❼~，清也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“~籟驚幽律”劉良注|《慧琳音義》卷八十五“~塏”注引《考聲》云。

❽~，貳也。《書·盤庚》“故有~德”江聲集注音疏|《國語·周語上》“實有~德”韋昭注；《周語下》“言~”韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》“今捨純懿而論~德”李善注引《國語》“實有~德”賈逵曰。

❾~之言貳，貳猶輔也。《書·大誥》“~邦繇哲”江聲集注音疏。

❿~，差也。《詩·衛風·氓》“女也不~”毛傳；《小雅·蓼蕭》“其德不~”毛傳|《左傳·成公八年》“女也不~”杜預注；《昭公十五年》“奉義不~”杜預注|《國語·周語下》“經緯不~”韋昭注|《逸周書·成開》“内外不~”朱右曾集訓校釋；《謚法》“絶行不~曰定”朱右曾集訓校釋；“思慮不~曰厚”朱右曾集訓校釋|《老子》十二章“五味令人口~”陸德明釋文|《列子·仲尼》“口將~者先辨淄澠”張湛注|《楚辭·大招》“逴~存只”王逸注|《爾雅·釋言》|《太玄·羨》“推包羨~”范望注；《法》“其用~也”司馬光集注；《永》“不替不~”范望注；《勤》“心~”范望注；《玄棿》“行中則無~”范望注|《漢書·五行志中之上》“言~，曰反其信”顔師古注；《揚雄傳下》“是以創業垂統者俱不見其~”顔師古注；《敘傳上》“抗~言以矯情兮”顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“今捨純懿而論~德”薛綜注；《揚雄〈羽獵賦〉》“俱不見其~”李善注引張晏曰；《任昉〈奏彈曹景宗〉》“錙銖無~”張銑注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“若使墨翟之言無~”吕延濟注；《任昉〈王文憲集序〉》“苟舉競~於胥世”李周翰注；《司馬相如〈封禪文〉》“何其~歟”李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“一德無~”李周翰注；“其任無~”李周翰注；“豚魚不~”李周翰注|《玉篇·㸚部》|柳宗元《送崔符序》“造次~宜”蔣之翹輯注；《柯陵之會》“晉侯~二”蔣之翹輯注|《廣韻·養韻》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·宋紀九》“使爲明詔既下而聲實乖~也”胡三省注；《唐紀五十》“恐~無私之德”胡三省注。

⓫~，猶差也。《史記·司馬相如列傳》“其何~與”司馬貞索隱。

⓬~，差異也。《史記·司馬相如列傳》“其何~與”裴駰集解引徐廣曰。

⓭~，謂不同也，不齊也。《玄應音義》卷四“無~”注。

⓮~，忒也。《爾雅·釋言》|《漢書·賈誼傳》“上數~其憂”顔師古注引如淳曰|《孔子家語·五帝德》“其德不~”王肅注。

⓯~，乖也。《資治通鑑·梁紀八》“茲計不~”胡三省注；《後梁紀一》“朝興則未~稱臣”胡三省注。

⓰~謂差錯，又爲忒變。《爾雅·釋言》“~，差也。~，忒也”邢昺疏。

⓱~本訓明，明之至而差生焉，故引伸訓差也。《說文·㸚部》段玉裁注。

⓲~，過也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

⓳~，謂過差也。《方言》卷十三“~，過也”郭璞注。

⓴~，失也。《書·盤庚中》“故有~德”蔡沈集傳|《莊子·天地》“使口厲

~"成玄英疏。

㉑~,差失也。失口之用,故謂之~。《老子》十二章"五味令人口~"王弼注。

㉒~,傷也。《逸周書·謚法》|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈南都賦〉》"其甘不~"李善注引《廣雅》曰;《張協〈七命〉》"耽口~之饌"李善注引《廣雅》曰。

㉓~,減也。《廣雅·釋詁二》。

㉔~者,差之減也。《廣雅·釋詁二》"~,減也"王念孫疏證。

㉕~,敗也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷九十一"~塏"注引毛詩。

㉖~,敗也。楚人名羹敗曰~。《楚辭·招魂》"厲而不~些"王逸注|《玄應音義》卷二"口~"注。

㉗~,味敗也。《楚辭·招魂》"厲而不~些"蔣驥注。

㉘~,病。病傷滋味也。《淮南子·精神》"使口~傷"高誘注。

㉙~者,口病之名。《諸子平議·老子》"五味令人口~"俞樾按。

㉚~,病。無所別也。《吕氏春秋·尊師》"其言不若~"高誘注。

㉛~,亡也。《老子》十二章"五味令人口~"河上公章句|《文選·劉琨〈勸進表〉》"精~飛越"劉良注|柳宗元《神降于莘》"實有~德"蔣之翹輯注。

㉜~,猛也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·養韻》。

㉝撊、梗、~,猛也。晋魏之間曰撊,韓趙之間曰梗,齊晋曰~。《方言》卷二。

㉞~,烈也。《廣韻·養韻》。

㉟~,武也。《慧琳音義》卷九十一"~塏"注引《爾雅》。

㊱~,貴也。《慧琳音義》卷八十九"偶~"注引郭注《方言》云;卷九十一"~滯"注引《廣雅》|《廣韻·養韻》。

㊲~,貴也。《廣雅·釋詁一》。

㊳~,猶言省也。《資治通鑑·唐紀六十八》"南詔督~屢牒中書"胡三省注。

㊴~也者,猶疏也。《大戴禮記·夏小正》。

㊵~,謂疏材也。《大戴禮記·夏小正》"~也者,猶疏也"王聘珍解詁。

㊶~,已。《文選·張協〈七命〉》"耽口~之饌"吕延濟注。

㊷~,發聲也。《經傳釋詞》卷九:"~,發聲也。書康誥曰:~惟民,迪吉康。又曰:~惟天其罰殛我。皆是也。"|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

㊸~,又叚借爲鷞。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~,本或作鷞。《爾雅·釋鳥》"鷹,來鳩"郭璞注"左傳作~鳩是也"陸德明釋文。

㊺~,俗亦作黃。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~,叚借爲喪。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~作喪。《墨子·非命下》"用~厥師"孫詒讓閒詁:"~,上篇作喪。"|《山海經·南山經》"又東五百里,曰發~之山"郭璞注:"一作喪。"|《經籍籑詁·養韻》:"書仲虺之誥:用~厥師。墨子非命上作龔喪厥師。"

㊽~,又叚借爲讓。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~作暗。《吕氏春秋·尊師》"其言不若~"畢沅新校正:"新序~作暗。"

㊿~二,視與步也。柳宗元《柯陵之會》"晋侯~二"蔣之翹輯注。

(51)~忒,差失也。《爾雅·釋訓》"晏晏、旦旦,悔~忒也"邢昺疏。

(52)~明,旦明也。《逸周書·嘗麥》"~明,僕告既駕"朱右曾集訓校釋。

(53)凡《書》言洪惟、~惟、丕惟、誕惟、迪惟、率惟,皆詞也。《經傳釋詞》卷九。

(54)~鳩,鷹也。《左傳·昭公十七年》"~鳩氏,司寇也"杜預注。

(55)~塏,高明也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"營新宫於~塏"劉逵注。

(56)~塏,高顯皃也。《慧琳音義》卷六十一"~塏"注引《考聲》云。

(57)~塏,地高燥皃也。《慧琳音義》卷九十八"~塏"注引《考聲》。

(58)口~,猶口暗。《諸子平議·老子》"五味令人口~"俞樾按:"新序雜事篇引吕子~作暗。可知口~猶口暗。"

爾 《說文·㸚部》:"~,麗爾,猶靡麗也。从冂、从㸚,其孔㸚,尒聲。此與爽同意。"

(一)ěr《廣韻》兒氏切,上紙日。脂部。

❶~,麗爾,猶靡麗也。《說文·㸚部》。

❷~,華盛貌。《詩·小雅·采薇》"彼~維何"毛傳。

❸~,華繁也。《說文·㸚部》桂馥義證引《三蒼解詁》。

❹~是華貌。《詩·小雅·采薇》"彼~維何"孔穎達疏。

❺~,華也。《義府·爾雅》。

❻~,與薾音義同,盛貌也。《詩·小雅·采薇》"彼~維何"馬瑞辰傳箋通釋。

❼~,本義爲窗牖之交文玲瓏可觀。華盛皃即本義之轉注。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,《說文》作薾。《詩·小雅·采薇》"彼~維何"陸德明釋文。

❾~,實即㸚字。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,近也。《書·盤庚》"予不畏戎毒于遠~"江聲集注音疏|《儀禮·特牲饋食禮》"祝命~敦"鄭玄注;《少牢饋食禮》"~上敦黍于筵上"鄭玄注|《管子·制言下》"儕~寇盜"阮元注|《孟子·離婁上》"所惡勿施~也"趙岐注|《荀子·天論》"其說甚~"楊倞注|《大戴禮記·小辨》"~雅以觀於古"盧辯注|《史記·三王世家》"文章~雅"司馬貞索隱|《漢書·藝文志》"~雅三卷二十篇"顏師古注引張晏曰;《梁孝王劉武傳》"莫遠具~"顏師古注。

⓫~,亦近也。《周禮·地官·肆長》"實相近者相~也"鄭玄注。

⓬~,移也。《儀禮·士昏禮》"贊~黍"鄭玄注;《少牢饋食禮》"~上敦黍于筵上"鄭玄注引或曰。

⓭~,近也,移也。《儀禮·燕禮》"卿西面北上,~大夫"鄭玄注。

⓮~訓爲近,謂移之使近人。《儀禮·士昏禮》"贊~黍"賈公彦疏。

⓯~,謂進之也。《詩·大雅·行葦》"莫遠具~"鄭玄箋。

⓰~,與邇同。《詩·大雅·行葦》"莫遠具~"朱熹集傳。

⓱~、邇同。《晏子春秋·外篇第七》"言發于~,不可止于遠也"孫星衍音義。

⓲~,亦與邇同。《經義述聞·春秋左傳下·儐介之關》:"(晏子)問篇云:佞人求君逼~而陰爲之與。~亦與邇同。"

⓳~、邇音誼同。《書·盤庚》"予不畏戎毒于遠~"江聲集注音疏。

⓴~,義與邇同。《資治通鑑·魏紀四》"退惟諸王常有戚戚具~之心"胡三省注。

㉑~,古邇字。《詩·大雅·行葦》"莫遠具~"陳奂傳疏。

㉒~通邇。《經籍籑詁·紙韻補遺》:"楊統碑:口民假~。邇作~。"

㉓古文~、邇通。《儀禮·燕禮》"~卿,卿西面北上,~大夫"胡培翬正義引敖氏云。

㉔~、邇古字通用。《孟子·離婁上》"道在~而求諸遠"朱熹集注。

㉕~即邇之借字。《周禮·地官·肆長》"實相近者相~也"孫詒讓正義。

㉖~作邇。郭璞《爾雅序》"夫~雅者"陸德明釋文:"字又作邇。"|《史通·六家》:"自~迄今"浦起龍通釋:"~一作邇。"

㉗~,如此也。《資治通鑑·漢紀五十》"~乃嘗飯"胡三省注;《齊紀四》"爲~寂寂"胡三省注|《經傳釋詞》卷七。

㉘~,猶如此也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"性~"注:"~,猶如此也。如此即印可之言。故珠叢曰:尒謂言相然也。"|《經詞衍釋》卷七。

㉙~,猶言如此也。《資治通鑑·漢紀三十二》"但~者,陛下忘我耶"胡三省注;《漢紀五十七》"若~,寧頭當代八函"胡三省注。

㉚~,猶云如此也。《資治通鑑·魏紀七》"於事可得~乎"胡三省注|《助字辨略》卷三:"又世說:名教中自有樂地,何爲乃~也。又云:正始之音,正當~耳。又云:君不得爲~。此~字,猶云如此也。"

㉛凡云如此者,急言之曰~。《說文·耳部》"耳,主聽者也"段玉裁注。

㉜凡訓如此、訓此者皆當作尒,乃皆用~,~行而尒廢矣。《說文·㸚部》段玉裁注。

㉝~,叚借爲尒,猶言如此也。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

㉞尒,正字;經典通叚~爲之。《周禮·考工記·輪人》"欲其摯~而纖也"孫詒讓正義。

㉟~,當作尒。《論語·述而》"則可謂云~已矣"劉寶楠正義引胡紹勳《拾義》。

㊱尔字通作~。《經傳釋詞》卷七:"說文:尔,詞之必然也。字通作~。"

㊲~作尒。《書·文侯之命》"其歸視~師"劉逢禄今古文集解:"~,說文引作尒。"|《周禮·考工記·輪人》"欲其摯~而纖也"孫詒讓正義:"摯~,徐鍇本說文手部引作摯尒。"|《楚辭·離騷》"~何懷乎故宇"舊校:"~一作尒。"

㊳~,女也。《詩·周南·螽斯》"宜~子孫"孔穎達疏;《邶風·雄雉》"百~君子"鄭玄箋;《鄘風·載馳》"視~不臧"鄭玄箋;"百~所思"鄭玄箋;《衛風·氓》"~卜~筮"鄭玄箋;《檜風·羔裘》"豈不~思"鄭玄箋;《豳風·七月》"晝~于茅,宵~索綯"鄭玄箋;《小雅·天保》"天保定~"鄭玄箋;《無羊》"誰謂~無羊"鄭玄箋;《車舝》"好~無射"鄭玄箋;《角弓》"~之遠矣,民胥然矣。~之教矣,民胥傚矣"鄭玄箋;《大雅·既醉》"~殽既將"鄭玄箋;《抑》"辟~爲德"陳奂傳疏|《公羊傳·隱公三年》"先君之不~逐"何休注;《莊公十二年》"~虜焉故"何休注|《儀禮·士冠禮》"棄~幼志,順~成德"鄭玄注;《士虞禮記》"適~皇祖某甫"鄭玄注|《國語·周語上》"莫匪~極"韋昭注|《論語·公冶長》"非~所及也"邢昺疏;"盍各言~志"邢昺疏;《季氏》"無乃~是過與"邢昺疏;《堯曰》"咨,~舜,天之厤數在~躬"邢昺疏|《孝經·三才》"民具~瞻"邢昺疏引孔安國曰|《禮記·檀弓上》"~毋從從爾"鄭玄注;《坊記》"~卜~筮"鄭玄注;《表記》"靖共~位"鄭玄注。

㊴~,亦女也。《詩·大雅·既醉》"釐~女士"陳奂傳疏。

㊵~,汝也。《論語·公冶長》"非~所及也"皇侃疏;《述而》"惟我與~有是夫"皇侃疏;"吾無隱乎~"皇侃疏;《先進》"以吾一日長乎~"皇侃疏;《季氏》"無乃~是過與"皇侃疏;"且~言過矣"邢昺疏;《陽貨》"予與~言"皇侃疏;《堯曰》"咨,~舜,天之厤數在~躬"皇侃疏|《楚辭·九章·橘頌》"嗟~幼志"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·曲禮上》"假~泰龜有常"孔穎達疏;《緇衣》"慎~出話,敬~威儀"孔穎達疏;《大學》"民具~瞻"孔穎達疏|《太玄·内》"~儀而悲"范望注|《漢書·董仲舒傳》"~好誼,則民鄉仁而俗善"顏師古注|《文選·嵇康〈雜詩〉》"與~剖符"張銑注;《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"沈吟爲~感"李善注引鄭玄《毛詩》箋曰;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"簡恤~衆,時亮庶功,用終~顯德"李周翰注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"登~於朝"劉良注;"~無面從"吕向注;《班固〈荅賓戲〉》"守~天符"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"祚~輝章"張銑注|《玉篇·㸚部》|《廣韻·紙韻》。

㊶~、乃,皆汝也。《周禮·地官·大司徒》"各供~職,脩乃事"賈公彦疏。

㊷~、我,對談之辭。《詩·大雅·皇矣》"帝謂文王"鄭玄箋"天語文王"孔穎達疏。

㊸~,後人以其與汝雙聲,假爲爾汝字。《說文·㸚部》段玉裁注。

㊹~,後人借爲爾汝之稱。《詩·小雅·采薇》"彼~維何"馬瑞辰傳箋通釋。

㊺而、乃、~、若四字不獨訓女,字亦皆通作女。蓋四字以聲轉而變,其實猶一字耳。《小爾雅·廣詁》"而、乃、~、若,汝也"胡承珙義證。

㊻~作女。《書·湯誓》"格~衆庶"孫星衍今古文注疏:"史遷~作女。""今~有衆"孫星衍今古文注疏:"史遷~作女。"《盤庚》"則惟~衆"劉逢禄今古文集解:"~衆,唐石經作女衆。"|《論語·八佾》"~愛其羊"劉寶楠正義:"唐石經~作女。"|《經籍籑詁·紙韻》:"書湯誓:~無不信。史記殷本紀作女無不信。~不從誓言,作女不從誓言。書君陳:~乃順之于外。禮記坊記作女乃順之於外。詩桑柔:告~憂恤、誨~序爵。墨子尚賢作告女憂卹、誨女序爵。"《紙韻補遺》:"書吕刑:告~祥刑。墨子尚賢下作告女訟刑。"

㊼~,本或作女。《論語·公冶長》"吾與~弗如也"陸德明釋文。

㊽~作汝。《論語·八佾》"~愛其羊"劉寶楠正義:"皇本作汝。"|《經籍籑詁·紙韻》:"(書)金縢:用能定~子孫于下地。魯周公世家作用能定汝子孫于下地。吕刑:告~祥刑。周本紀作告汝祥刑。"《紙韻補遺》:"孟子公孫丑上:~焉能浼我哉? 說文作汝

爲能浼我。”

㊾～，俗字作你。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作而。《經籍籑詁·紙韻補遺》：“又(書呂刑)在今～百姓。(墨子尚賢下)作在今而百姓。”

(51)～作人。《文選·班固〈典引〉》“僉～而進曰”舊校：“五臣本～作人。”

(52)～作彼。《經籍籑詁·紙韻補遺》：“孟子公孫丑上：～爲～。列女傳作彼爲彼。孟子萬章下：～焉能浼我哉？韓詩外傳作彼安能浼我哉。”

(53)～，猶此也。《詩·大雅·瞻卬》“舍～介狄”陳奐傳疏|《經傳釋詞》卷七|《經詞衍釋》卷七。

(54)～訓此。《孟子·盡心下》“然而無有乎～，則亦無有乎～”宋翔鳳趙注補正引臧曰。

(55)～與尒同，此也，是也。《助字辨略》。

(56)～字，猶云斯也，然後也。～既訓此，故得轉爲斯也。《助字辨略》卷三：“又應劭風俗通義序：揚雄好之，天下孝廉衛卒交會，周章質問，以次注續。二十七年，～乃治正，凡九千字。魏志楊阜傳：～乃上安下樂，九親熙熙。此～字，猶云斯也，然後也。～既訓此，故得轉爲斯也。”

(57)～，猶之也。《詩·大雅·大明》“保右命～”陳奐傳疏。

(58)～，詞也。《文選·謝朓〈和王主簿怨情〉》“故人心尚～”李善注引《字書》曰。

(59)～，辭也。《孟子·萬章上》“鬱陶思君～”趙岐注。

(60)～，語詞。《詩·周頌·噫嘻》“既昭假～”陳啓源稽古編引錢氏云。

(61)～是語辭。《論語·述而》“禱～于上下神祇”劉寶楠正義。

(62)～，語助。《禮記·檀弓上》“爾毋從從～”鄭玄注|《文選·王粲〈詠史詩〉》“惜哉空～爲”李善注引鄭玄《禮記注》。

(63)～，助語也。《文選·陶潛〈雜詩〉》“問君何能～”李善注引鄭玄《禮記注》曰。

(64)～也，語助之辭也。《禮記·三年問》“加隆焉～也”孔穎達疏。

(65)～，助句辭也。《周禮·考工記·輪人》“欲其幎～而下迆也”賈公彥疏。

(66)～，語助辭，不爲義也。《助字辨略》卷三：“又吳志劉繇傳：一～分離，款意不昭。世說：于時江左營建始～。此～字，語助辭，不爲義也。”

(67)云、～、而、已、哉，竝助辭也。《文選·張協〈七命〉》“云～而已哉”李周翰注。

(68)～，詞之終耳。《文選·古詩十九首》“故人心尚～”李善注引《字書》曰。

(69)～者，欵而不怨之辭也。《孟子·盡心下》“則亦無有乎～”趙岐注。

(70)～，發聲之詞。《說文·㸚部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，猶而已也。《經傳釋詞》卷七：“～，猶而已也。禮記檀弓曰：不以食道，用美焉～。言用美焉而已也。”

(72)～猶焉也。《經傳釋詞》卷七：“～猶焉也。隱元年公羊傳曰：然則何言～？二年傳曰：何譏～？三年傳曰：何危～？僖二年傳曰：則中國曷爲獨言齊、宋至～？～字竝與焉同義。”

(73)～與矣同義。《經傳釋詞》卷七：“～猶矣也。詩噫嘻曰：噫嘻成王，既昭假～。箋曰：噫嘻乎能成周王之功，其德已著至矣。是～與矣同義。”

(74)耳、～古字通。《讀書雜志·荀子第一·修身》“或不爲～”王念孫按。

(75)～作耳。《公羊傳·文公十五年》“然後歸～”李富孫異文釋：“唐石經～作耳。”|《文選·劉琨〈答盧諶〉》“不能不悵恨～”舊校：“善作耳。”

(76)～，猶乃者也。《經詞衍釋》卷七：“～猶乃也。後漢書彭寵傳：我功當爲王，但～者，陛下忘我邪！～者猶乃者也。”

(77)～，然也。《莊子·德充符》“形全猶足以爲～”成玄英疏。

(78)～，猶然也。《經傳釋詞》卷七：“～猶然也。若論語卓～、率～、鏗～、莞～之屬是也。”

(79)～字，猶云然也。《助字辨略》卷三：“又禮記檀弓：爾毋從從～，爾毋扈扈～。又云：居處言語，飲食衎～。漢書淮陽王傳：卓～非世俗之所知。諸～字，猶云然也。”

(80)凡賦之更端發語，多云～乃，或云～其。《助字辨略》卷三：“張平子西京賦：～乃廣衍沃野，厥田上上。又云：～乃廓開九市。凡賦之更端發語，多云～乃，或云～其。”

(81)～有，所有也。《國語·晉語三》“各聚～有”韋昭注。

(82)～其，賦更端語也。《助字辨略》卷一。

(83)～來，猶言如此以來也。《資治通鑑·晉紀三十四》“～來一朝一夕”胡三省注。

(84)～來，猶近來也。《助字辨略》卷三“溫飛卿詩：～來何處不恬然”劉淇按。

(85)～躬，謂妻之身也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“長寄心兮～躬”劉良注。

(86)～許，少辭也。《助字辨略》卷三。

(87)～爲，猶如此也。《資治通鑑·漢紀五十三》“空復～爲”胡三省注。

(88)～～，猶言如此如此也。《資治通鑑·晉紀八》“但言～～”胡三省注。

(89)～雅：～，昵也；昵，近也。雅，義也；義，正也。五方之言不同，皆以近正爲主也。《釋名·釋典藝》。

(90)～雅者，近古也。《釋名·釋典藝》“～雅”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(91)～雅，猶言近古也。《羣經平議·大戴禮記二》“～雅以觀於古”俞樾按。

(92)～雅，近正也。《漢書·儒林傳》“文章～雅”顏師古注。

(93)云～，猶言如此。《助字辨略》卷三：“又論語：則可謂云～已矣。此云～，猶言如此。”

(94)不～，猶言不如此也。《資治通鑑·晉紀十六》“明府心雖不～，無以自明”胡三省注。

(95)且～，猶言且如此也。《資治通鑑·漢紀五十一》“爲當且～”胡三省注。

(二)mǐ(舊讀 nǐ)《集韻》乃禮切，上薺泥。脂部。

(96)～，滿也。《類篇·㸚部》。

(97)～，本亦作濔。《詩·齊風·載驅》“垂轡～～”陸德明釋文。

(98)～～，衆也。《詩·齊風·載驅》“垂轡～～”陸德明釋文。

𤕦　《說文·吅部》：“～，亂也。从爻工交吅。一曰窒𤕦。讀若禳。”

níng《廣韻》乃庚切，平庚娘。陽部。

❶～，亂也。一曰窒𤕦。《說文·吅部》|《類篇·吅部》。

❷～，一曰窒𤕦。《說文義證·吅部》。

❸～，一曰窒穰。《玉篇·吅部》引《說文》云。

❹～，或借攘字。《說文·吅部》桂馥義證。

❺攘，即～之假借。《說文·吅部》段玉裁注。

❻～，即穰字。《小學蒐佚·古文官書》。

❼～、孃並與穰聲近義同。《廣雅·釋詁一》“穰，亂也”王念孫疏證：“說文：～，亂也。讀若穰。又云：孃，煩擾也。並與穰聲近義同。”

爿　　部

牀　《說文·木部》：“～，安身之坐者。从木，爿聲。”

chuáng《廣韻》士莊切，平陽崇。陽部。

❶～，安身之坐者。《說文·木部》。

❷～，安身之几坐也。《說文繫傳·木部》。

❸～，所以坐卧也。《急就篇》卷三“奴婢私隸枕～杠”顏師古注。

❹人所坐卧曰～。～，裝也，所以自裝載也。《釋名·釋牀帳》。

❺～、枯，皆坐卧具也。《慧琳音義》卷六十“～枯”注。

❻～，安身具也。《慧琳音義》卷十五“庵～”注引《說文》云。

❼～，人之棲息自安之具也。《慧琳音義》卷一“～榻”注引《博雅》云；卷五十四“～蓐”注引《古今正字》。

❽人之棲託謂之～。《慧琳音義》卷六十一“杙～”注引《廣雅》云。

❾～，所以安人。《易·剝》“剝～以足”李鼎祚集解引虞翻曰。

❿～者，人之所以安也。《易·剝》“剝～以足”王弼注。

⓫～者，人所安。《太玄·内》“迂彼黃～”司馬光集注引小宋曰。

⓬在下而安人者，～也。《易·剝》“剝～以膚”李鼎祚集解引王肅曰。

⓭～，身所安也。《玉篇·牀部》|《慧琳音義》卷六十一“杙～”注引《說文》；卷八十一“～榻”注引《毛詩》云。

⓮棲謂之～。《廣雅·釋器》。

⓯～，簀也。《廣韻·陽韻》。

⓰～，榻也。《慧琳音義》卷五十四“～蓐”注|《希麟音義》卷九“～膭”注引《考聲》云。

⓱～，三尺五曰榻板；獨坐曰枰；八尺曰～。《初學記》卷二十五引《通俗文》。

⓲～之制略同几而庳於几，可坐。《說文·木部》段玉裁注。

⓳古人稱～、榻，非特卧具也，多是坐物。《學林》卷四。

⓴～，謂所設牀笫當牖者也。《禮記·喪大記》“始死，遷尸于～”鄭玄注。

㉑～，靈座也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“進獨拜於～垂”劉良注。

㉒～，謂食牀。杜甫《驅豎子摘蒼耳》“登～半生熟”楊倫鏡銓。

㉓～，鼓欄也，若井欄。庾信《和趙王看伎》“圓花釘鼓～”倪璠注。

㉔～，井欄也。李白《答王十二寒夜獨酌有懷》“玉～金井冰峥嵘”王琦注；《洗脚亭》“下有五丈～”王琦注|李賀《牡丹種曲》“井上轆轤～上轉”王琦注。

㉕南朝呼筆管爲～。徐陵《玉臺新詠序》“翡翠筆～無時離手”吴兆宜箋注引《樹萱録》|杜甫《數陪李梓州泛江》“青霄近笛～”仇兆鰲詳注引《樹萱録》云。

㉖～，正體床字。《慧琳音義》卷四十二“廚～”注。

㉗～，有作床，俗字也。《慧琳音義》卷四“～榻”注。

㉘～，或作床。《集韻·陽韻》。

㉙～作床。《禮記·喪大記》“廢～”陸德明釋文：“本或作床字。”

㉚～，壯字假借也。《易·剝》“剝～以足”焦循章句。

㉛～爲壯之假借。《易·巽》“巽在～下”焦循章句。

㉜～笫者，謂燕寢中牀簀也。《周禮·天官·玉府》“掌王之燕衣服、衽席、～笫、凡褻器”賈公彥疏。

㉝～笫，帳之間也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“化充～笫”劉良注。

⿰爿兆　diào《廣韻》徒了切，上篠定。

❶～，杠也。《廣雅·釋器》。

❷～，版也。《廣雅·釋器》。

❸～，⿰爿兆牀子。《廣韻·篠韻》。

PDG

④～,牀版。《集韻·筱韻》。

⑤～,或作桃、兆。《集韻·小韻》。

牂 《說文·羊部》:"～,牡羊也。从羊,爿聲。"

zāng《廣韻》則郎切,平唐精。陽部。

①～,羊也。《莊子·徐无鬼》"吾未嘗爲牧而～生於奥"成玄英疏。

②～,牂羊也。《集韻·唐韻》引《說文》。

③～,牝羊也。《周禮·天官·膳夫》"珍用八物"鄭玄注"珍謂淳熬、淳毋、炮豚、炮～、擣珍、漬、熬、肝膋也"孫詒讓正義|《莊子·徐无鬼》"吾未嘗爲牧而～生於奥"陸德明釋文引《爾雅》云|《玄應音義》卷十四"～羝"注引《字林》|《說文解字注·羊部》。

④羊牝,～。《爾雅·釋畜》:"羊牡,羒;牝,～。"

⑤羊牝曰～。《後漢書·孔融傳》"是使跛～欲闚高岸"李賢注引《爾雅》曰。

⑥～止是牝羊。《爾雅翼·釋獸六·牂》。

⑦～,母羊。《說文·羊部》桂馥義證引《增韻》。

⑧～,吴羊也。《玄應音義》卷十四"～羝"注引《三蒼》。

⑨～,吴羊之牝也。《急就篇》卷三"～羖羯羠䍽羝羭"顔師古注。

⑩吴羊之牡者曰羒,牝者則曰～也。《詩·小雅·苕之華》"～羊墳首"陳奂傳疏。

⑪吴羊,其牝者名～。《爾雅·釋畜》"羊牡,羒;牝,～"邢昺疏。

⑫羊之白毛者,其牡名羒;其牝名～。《爾雅·釋畜》"羊牡,羒;牝,～"邵晋涵正義。

⑬吴羊,其牝一歲曰牸䍽,三歲曰～。《廣雅·釋獸》。

⑭三歲曰～。《爾雅·釋畜》"羊牡,羒;牝,～"陸德明釋文引《字林》云。

⑮羊三歲曰～,牂然盛貌也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"～羝"注。

⑯白羊曰吴羊,多無角;黑羊曰夏羊,多有角。白或通稱爲～;黑或通稱爲羖。《說文·羊部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～,牡羊也。《禮記·内則》"炮取豚若將"鄭玄注|《說文·羊部》|《玄應音義》卷十五"～羊"注引《字林》。

⑱羝、羒、～皆牡羊。《墨子·非儒下》"而羝羊視"孫詒讓閒詁引畢云。

⑲～,羝羊也。《玉篇·羊部》。

⑳～,壯也。《淮南子·天文》"敦～之歲"高誘注|《史記·天官書》"敦～歲"司馬貞索隱引孫炎云。

㉑～,猶牂牂,言肥盛也。《爾雅·釋畜》"羊牡,羒;牝,～"郝懿行義疏。

㉒～者,杙長大牂牂然也。《廣雅·釋宫》"牂㦸,杙也"王念孫疏證:"牂㦸,字本作～柯。～者,杙長大牂牂然也。"

㉓～,字或作牂。《說文·羊部》桂馥義證。

㉔～作牂。《經籍籑詁·陽韻補遺》:"詩苕之華:～羊墳首。古本作牂羊墳首,初學記廿九作牂羊賁首。"

㉕～,或作羘。《集韻·唐韻》。

㉖～作牄。《春秋·定公十四年》"以頓子～歸"李富孫異文釋:"公羊作頓子牄。"

㉗～作將。《詩·陳風·東門之楊》"其葉～～"王先謙三家義集疏:"齊～作將。"|《集韻·唐韻》:"～,或作將。"

㉘～羊,牝羊也。《詩·小雅·苕之華》"～羊墳首"毛傳。

㉙又或通稱白羊爲～羊,黑羊爲羖羊。《廣雅·釋畜》"其牝一歲曰牸䍽,三歲曰～"王念孫疏證。

㉚～柯,繫船杙也。《史記·西南夷列傳》"道西北～柯,～柯江廣數里"張守節正義引崔浩云|《後漢書·西南夷傳·夜郎》"以且蘭〔有〕椓船～柯處"李賢注引《異物志》曰。

㉛～柯,係船杙也。《漢書·地理志上》"～柯郡"顔師古注。

㉜～柯者,南楚之西南夷人種類,亦地名也。《慧琳音義》卷八十一"～柯"注。

㉝～～然,盛貌。《詩·陳風·東門之楊》"其葉～～"毛傳。

㉞～～,當爲將將之叚借。《詩·陳風·東門之楊》"其葉～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～～、將將,並與藏藏同。《廣雅·釋訓》"藏藏,茂也"王念孫疏證:"陳風東門之楊篇:東門之楊,其葉～～。傳云:～～然盛貌。易林革之大有云:南山之楊,其葉將將。並與藏藏同。"

漿 《說文·水部》:"～,酢漿也。从水,將省聲。"

jiāng《集韻》資良切,平陽精。陽部。

①～,酢漿也。《說文·水部》。

②～,通用漿字。《說文·水部》桂馥義證。

③～,古作牀,或作漿。《集韻·陽韻》。

牄 《說文·倉部》:"～,鳥獸來食聲也。从倉,爿聲。虞書曰:鳥獸～～。"

qiāng《廣韻》七羊切,平陽清。陽部。

①～,鳥獸來食聲也。《說文·倉部》。

②～,鳥獸來食穀聲。《玉篇·倉部》。

③～作蹌。《書·益稷》"鳥獸～～"江聲集注音疏:"～,正義本作蹌。"|《周禮·春官·大司樂》"以作動物"鄭玄注"鳥獸～～"陸德明釋文:"本又作蹌。"

④～作牂。《公羊傳·定公十四年》"以頓子～歸"陸德明釋文:"二傳作牂。"

⑤～,或作嗆。《說文·倉部》桂馥義證。

牆 《說文·嗇部》:"～,垣蔽也。从嗇,爿聲。"

qiáng《廣韻》在良切,平陽從。陽部。

①～,垣也。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"毛傳|《廣雅·釋宫》|《慧琳音義》卷十三"～塹"注引《考聲》。

②～,亦垣也。《慧琳音義》卷四"垣～"注引《聲類》云;卷三十三"～壁"注引顧野王曰。

③～,牆垣也。《玉篇·嗇部》|《希麟音義》卷六"～形"注引《聲類》云。

④～,垣蔽也。《說文·嗇部》。

⑤～,牆垣也,蔽也。《慧琳音義》卷四十一"～壁"注引《說文》云。

⑥～,垣牆。《廣韻·陽韻》。

⑦～,謂牆壁也。《論語·公冶長》"糞土之～不可圬也"皇侃義疏。

⑧～謂之墉。《爾雅·釋宫》。

⑨～者,室之防也。一名墉。《爾雅·釋宫》"～謂之墉"邢昺疏。

⑩築土曰～;編竹木、泥塗之曰壁。《慧琳音義》卷四"～壁"注引《字書》云。

⑪～,屏也。《論語·季氏》"而在蕭～之内也"皇侃疏。

⑫～,謂屏也。《論語·季氏》"而在蕭～之内也"何晏集解引鄭曰。

⑬～,猶今所謂照牆,在門之外,當門之中。《說文·嗇部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～,障也,所以自障蔽也。《釋名·釋宫室》。

⑮～,謂隄内一面障水者,以其在水之旁,故謂之～。《經義述聞·爾雅中·畢堂牆》。

⑯～,柳衣也。《禮記·檀弓上》"周人～置翣"鄭玄注;"飾棺～"鄭玄注。

⑰～,裳帷也。《禮記·雜記上》"不毁～"鄭玄注。

⑱帷,《檀弓》又謂之～。據柳象宫室,故别稱～也。《周禮·天官·縫人》"縫棺飾焉"鄭玄注"若存時居于帷幕而加文繡"孫詒讓正義。

⑲～,飾柩也。《儀禮·既夕禮記》"巾奠乃～"鄭玄注。

⑳～,載棺車箱也。《後漢書·趙咨傳》"後重以～翣之飾"李賢注引盧植曰。

㉑輿棺之車曰輀。其旁曰～,似屋牆也。《釋名·釋喪制》。

㉒～,颿柱也。《玄應音義》卷三"～者"注引《字林》。

㉓～,或作墻。《集韻·陽韻》。

㉔～,字亦作墻。《說文·嗇部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作廧。《詩·小雅·常棣》"兄弟鬩于～"陸德明釋文:"本或作廧。"|《左傳·昭公廿三年》"劉子取～人"李富孫異文釋:"路史國名紀作廧。"|《韓非子·十過》"皆以荻蒿楛楚～之"王先慎集解:"～,事類賦十三、御覽三百五十引並作廧,並注云:音～。"|《孝經·五刑》"垣～"陸德明釋文:"～本或作廧。"

㉖～,字亦作嗇。《說文·嗇部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～字籀文、隸文皆爲嗇,今或加土者也。《華嚴經音義》卷上"垣～繚繞"注。

㉘～,作蘠、作牆,皆假借也。《別雅》卷三"廧屋,～屋也"注:"石經論語:辟諸宫～。作蘠。堯廟、韓勅二碑～又作牆。皆假借也。"

㉙～作牆。《論語·季氏》"而在蕭～之内也"劉寶楠正義:"～,漢石經作牆。"

㉚～作廂。《爾雅·釋宫》"東西～謂之序"郝懿行義疏:"舍人本～蓋作廂,故書正義及文選、後漢書注、御覽竝引爾雅作東西廂,從舍人本也。"

㉛～,又作檣。《玄應音義》卷三"～者"注。

㉜～合,所謂宫縣也。《逸周書·大匡》"樂不～合"朱右曾集訓校釋引盧曰。

㉝箒,陳、楚、宋、魏之間謂之～居。《方言》卷五。

㉞熏篝謂之～居。《廣雅·釋器》。

㉟蛇牀子,一名～靡。《爾雅·釋草》"盱,虺牀"陸德明釋文引《本草》云。

㊱～有耳者,微謀外泄之謂也。《管子·君臣下》。

片 部

片 《說文·片部》:"～,判木也。从半木。凡～之屬皆从～。"

piàn《廣韻》普麵切,去霰滂。元部。

①～,判木也。《說文·片部》|《慧琳音義》卷三"板～"注引《蒼頡篇》云|《類篇·片部》。

②～,析木也。《廣韻·霰韻》。

③～,謂一分爲二之木。《說文·片部》段玉裁注。

④～,判也。《玉篇·片部》|《廣韻·霰韻》。

⑤～,開拆也。《玉篇·片部》。

⑥～,半也。《論語·顔淵》"～言可以折獄者"陸德明釋文引鄭云|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·片部》|《廣韻·霰韻》|《類篇·片部》。

⑦～即判字。《說文·片部》段玉裁注:"喪服傳曰:夫妻胖合也。胖當作～。～即媒氏判字。"

⑧～、判,義並與胖同。《廣雅·釋詁四》"胖,半也"王念孫疏證:"周官媒氏:掌萬民之判。鄭注云:判,半也。主合其半,成夫婦也。莊子則陽篇:雌雄～合。釋文:～,音判。義並與胖同。"

⑨～,猶偏也。《論語·顔淵》"～言可以折獄者"何晏集解引孔曰。

⑩～,隻也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～則王餘"劉良注。

⑪～,禪也。《廣雅·釋言》。

PDG

⓬~言即單辭也。《書·吕刑》“明清于單辭”孔穎達疏。

⓭~言，半言。《論語·顔淵》“~言可以折獄者”朱熹集注。

版　《説文·片部》：“~，判也。从片，反聲。”
bǎn《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

❶~，判也。《説文·片部》|《玉篇·片部》。

❷~，片也。《説文解字注·片部》。

❸判木爲片，名之爲~。《論語·鄉黨》“式負~者”劉寶楠正義。

❹凡施於宫室器用者，皆曰~。《説文·片部》段玉裁注。

❺~，謂車上障蔽者。《荀子·禮論》“其須象~蓋斯象拂也”楊倞注。

❻~，牆版也。《漢書·英布傳》“身負~築”顔師古注引李奇曰。

❼~，牘也。《管子·宙合》“修業不息~”尹知章注。

❽~、牘義亦同。《周禮·秋官·硩蔟氏》“以方書十日之號”鄭玄注“方，~也”孫詒讓正義。

❾~即牘之未甚刮削者也。《周禮·天官·宫伯》“凡在~者”孫詒讓正義。

❿~、方，皆牘也。《説文·片部》“牘，書~也”段玉裁注：“周禮之~、禮經之方，皆牘也。”

⓫判木以書之，故謂之~。《周禮·天官·宫伯》“凡在~者”孫詒讓正義。

⓬~又名方。《論語·鄉黨》“式負~者”劉寶楠正義。

⓭長者謂之~，短者謂之棇，又謂之檥，可以作字。《説文·片部》王筠句讀。

⓮~即策也。《周禮·夏官·司士》“司士掌羣臣之~”孫詒讓正義。

⓯~，籍也。《周禮·春官·大胥》“掌學士之~”鄭玄注引鄭司農云|《集韻·産韻》。

⓰~，户籍也。《周禮·天官·小宰》“三曰聽閭里以~圖”鄭玄注引鄭司農云；《司會》“凡在書契~圖者之貮”鄭玄注|《玉篇·片部》。

⓱~，今户籍也。《周禮·秋官·司民》“皆書於~”鄭玄注。

⓲~，名籍也。《周禮·天官·宫伯》“凡在~者”鄭玄注引鄭司農云；《夏官·司士》“司士掌羣臣之~”鄭玄注引鄭司農云|《後漢書·仲長統傳》“明~籍以相數閲”李賢注引《周禮注》|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“~圖田漁”蔣之翹輯注。

⓳~即名籍。《周禮·天官·宫正》“爲之~以待”賈公彦疏。

⓴~，其人之名籍。《周禮·天官·宫正》“爲之~以待”鄭玄注。

㉑~，今户籍書也。《慧琳音義》卷九十二“~蕩”注引鄭註《周禮》云。

㉒蓋凡户籍、名籍，並謂之~。《周禮·天官·内宰》“内宰掌書~圖之灋”孫詒讓正義。

㉓~，邦國之圖籍也。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》“碑~誰聞傳”李善注引孔安國《論語注》曰|柳宗元《游南亭夜還叙志七十韻》“登年徒負~”蔣之翹輯注。

㉔~，謂邦國籍也。《世説新語·文學》“裁爲負~絝”劉孝標注引《論語》鄭氏注曰。

㉕~，謂邦國圖籍也。《論語·鄉黨》“式負~者”皇侃疏。

㉖~爲官府次舍之版圖。《周禮·天官·宫正》“爲之~以待”賈公彦疏引先鄭。

㉗通言之，圖亦得爲~。《周禮·天官·宫正》“爲之~以待”孫詒讓正義：“圖亦畫版爲之，故通言之，圖亦得爲~。”

㉘~，謂宫中閽寺之屬及其子弟録籍也。《周禮·天官·内宰》“内宰掌書~圖之灋”鄭玄注。

㉙所謂~者，閽寺之屬之録籍。《羣經平議·周官一》“掌書~圖之灋”俞樾按。

㉚~爲宿衛人名籍。《周禮·天官·宫正》“爲之~以待”賈公彦疏。

㉛~，笏也。《後漢書·范滂傳》“投~棄官而去”李賢注。

㉜~，手版。《資治通鑑·宋紀八》“暢斂~白駿曰”胡三省注。

㉝一丈爲~，五~爲堵。《詩·小雅·鴻雁》“百堵皆作”毛傳。

㉞八尺曰~。《史記·趙世家》“城不浸者三~”張守節正義引何休云。

㉟高二尺爲一~。《資治通鑑·周紀一》“城不浸者三~”胡三省注。

㊱~廣二尺。《詩·小雅·鴻鴈》“百堵皆作”毛傳“一丈爲~，五~爲堵”孔穎達疏。

㊲~與專正同物。《管子·宙合》“故退身不舍端”戴望校正。

㊳鉼金謂之~。《周禮·秋官·職金》“則共其金~”鄭玄注。

㊴~，反也。《後漢書·董卓傳》“~蕩之篇”李賢注引《詩·大雅》“上帝~~”毛萇注|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“桓靈今板蕩”李善注引《毛詩》“上帝~~”鄭玄曰。

㊵~，邪僻也。《慧琳音義》卷八十三“~盪”注引《考聲》云。

㊶~、板音義同。《爾雅·釋訓》“~~、盪盪，僻也”邢昺疏：“~、板，盪、蕩音義同。”

㊷（~），今字作板，古叚爲反字。《説文·片部》段玉裁注。

㊸（~），字通作板。《廣雅·釋訓》“~~，反也”王念孫疏證。

㊹（~），俗作板。《説文·片部》王筠句讀。

㊺~作板。《詩·大雅·緜》“縮~以載”王先謙三家義集疏：“齊~作板。”|《周禮·秋官·大行人》“繅藉九寸”鄭玄注“以五采韋衣~”孫詒讓正義：“~，舊本並作板。”|《莊子·徐无鬼》“從説之則以金~、六弢”陸德明釋文：“本又作板。”|《爾雅·釋訓》“~~，盪盪，僻也”陸德明釋文：“詩作板。”|《禮記·文王世子》“掌學士之~”陸德明釋文：“本又作板。”《中庸》“布在方策”鄭玄注“方，~也”陸德明釋文：“本亦作板。”|《潛夫論·思賢》“必譏於~、蕩”汪繼培箋：“~，今作板。”

㊻班、~、胖、判古字互通也。《周禮·夏官·司士》“司士掌羣臣之~”孫詒讓正義：“徐養原云：腊人：膴胖。鄭大夫讀胖爲判，杜子春讀胖爲~。儀禮士虞禮：明日以其班祔。今文班爲胖。是班、~、胖、判古字互通也。”

㊼故書~爲班。《周禮·夏官·司士》“司士掌羣臣之~”鄭玄注。

㊽~者，車轓也。~與軬通。《荀子·禮論》“其須象~蓋斯象拂也”王先謙集解引俞樾曰。

㊾~，字亦作鈑。《説文·片部》朱駿聲通訓定聲。

㊿蝂、~聲轉。《爾雅·釋蟲》“傅，負~”郝懿行義疏：“玉篇云：蝜蝂虫，大如蜆，有毒。按，蝂、~聲轉。”

(51)蝜蝂即~之合聲。《爾雅·釋蟲》“傅，負~”郝懿行義疏：“玉篇又云：蝂，蝜蝂也。蝜蝂即~之合聲。”

(52)~，字亦作蝂。《爾雅·釋蟲》“傅，負~”陸德明釋文。

(53)~，或作阪。《慧琳音義》卷九十七“~泉”注。

(54)~、販同聲，古文通用也。《羣經平議·論語一》“式負~者”俞樾按：“負~疑負販之誤。或~、販同聲，古文通用也。”

(55)~瓦，大瓦也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》“以屋~瓦覆”顔師古注。

(56)~尹，掌户版者。柳宗元《梓人傳》“又其下皆有嗇夫~尹”蔣之翹輯注。

(57)~~，僻也。《爾雅·釋訓》。

(58)~~、盪盪，皆邪僻。《爾雅·釋訓》“~~、盪盪，僻也”郭璞注。

(59)~~者，失道之僻也。《爾雅·釋訓》“~~、盪盪，僻也”陸德明釋文引李云。

(60)~~，反也。《廣雅·釋訓》。

(61)~蓋者，棺椁所以象屋，旁爲~，上爲蓋，非車之版蓋也。《荀子·禮論》“其須象~蓋斯象拂也”王先謙集解引郝懿行曰。

(62)~築，謂牆版築杵也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“~築是司”張銑注。

(63)~築，以版夾土而築也。杜甫《臨邑舍弟書至苦雨》“~築不時操”仇兆鰲詳注引洙曰。

(64)~蕩，亂也。《文選·劉孝標〈辨命論〉》“天地~蕩”張銑注。

(65)~蕩者，謂梁籍除者也。《慧琳音義》卷九十二“~蕩”注。

(66)~輿，車名。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“太夫人乃御~輿”李善注。

(67)~輿，一名步輿。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“太夫人乃御~輿”李善注引傅暢《晉諸公贊》曰。

(68)~輿，以版爲輿。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“太夫人乃御~輿”劉良注|《晉書音義中》引周遷《輿服雜事》。

(69)~纆，猶牽引也。《文選·謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》“質弱易~纆”李善注。

⿰片禾　hé《廣韻》户戈切，平戈匣。

❶棺，棺也。其當謂之~。《廣雅·釋器》。

❷~，棺⿰片禾也。《玉篇·片部》。

❸棺當謂之~。《集韻·戈韻》引《博雅》。

❹~，棺頭。《廣韻·戈韻》。

❺~，通作和。《廣雅·釋器》“棺，棺也。其當謂之~”王念孫疏證|《集韻·戈韻》。

牉　pàn《廣韻》普半切，去换滂。元部。

❶~，半也。《楚辭·九章·惜誦》“背膺~以交痛兮”洪興祖補注引《字林》云|《玉篇·半部》|《集韻·换韻》。

❷~，分也。《楚辭·九章·惜誦》“背膺~以交痛兮”王逸注|《玉篇·片部》。

❸~，半分也。《楚辭·九章·惜誦》“背膺~以交痛兮”朱熹集注。

❹~與判通，半也。《儀禮·喪服傳》“夫妻，~合也”胡培翬正義引盛氏云。

❺~，~合，夫婦也。《廣韻·换韻》。

❻~，本亦作判。《廣韻·换韻》。

❼~，一作叛，一作析。《楚辭·九章·抽思》“~獨處此異域”舊校。

❽~合，合其半以成夫婦也。《集韻·换韻》引《字林》。

⿰片多　shì《廣韻》施智切，去寘書。

❶~，几也。《廣雅·釋器》|《玉篇·片部》|《廣韻·寘韻》。

❷~，俎几也。《集韻·宵韻》；《寘韻》引《博雅》。

❸~、栘並與榹通。《方言》卷五“俎，趙、魏之間謂之榹”錢繹箋疏。

❹~，即《方言》榹字。《廣雅·釋器》“~，几也”王念孫疏證。

牋　jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

❶~，表也。《後漢書·胡廣傳》“文吏試~奏”李賢注引周成《雜字》曰|《玉篇·片部》。

❷~，表也，識也，書也。《資治通鑑·漢紀四十六》“皆先到冀門~檄謝恩”胡三省注引《字書》。

❸~，表識書也。《類篇·片部》。

❹~，表飾也。蕭統《文選序》“表奏~記之列”吕向注。

❺用紙書者曰~，用木書者曰檄。《資治通鑑·漢紀四十六》“皆先到冀門~檄謝恩”胡三省注。

❻~，亦作箋。《玉篇·片部》。

❼~，同箋。《廣韻·先韻》。

❽~翰，書信也。李賀《秋凉詩寄贈正字十二兄》“~翰既通達”王琦注。

牌　pái《廣韻》薄佳切，平佳並。

❶~，牌牓也。《玉篇·片部》|《廣韻·佳韻》。

❷~，古謂之楯，晉、宋之間謂之彭排。南方以皮編竹爲之以捍敵，北人以木爲之。《資治通鑑·唐紀三十八》“奪賊兩~”胡三省注。

❸~，篁牌，籍也。《集韻·皆韻》。

❹簀~，籍也。《廣雅·釋器》。

⿰片咅　péi《廣韻》薄回切，平灰並。

❶~，版也。《廣雅·釋器》|《玉篇·片部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❷~，或作⿰片不。《集韻·灰韻》。

⿰片空　kòng《廣韻》苦貢切，去送溪。

❶~，穿垣。《廣韻·送韻》引《文字集略》。

❷穿垣謂之~。《營造法式·總釋上·牆》。

牒　《説文·片部》：“~，札也。从片，枼聲。”
dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

❶~，札也。《左傳·昭公二十五年》“受~而退”孔穎達疏引《説文》|《墨子·備蛾傅》“以~塞”孫詒讓閒詁引《説文》|《戰國策·齊策四》“孟嘗君乃取所怨五百~削去之”鮑彪注|《説文·片部》|庾信《陝西弘農郡五張寺經藏碑》“金~長存”倪璠注引《説文》|《文選·左思〈吴都賦〉》“玉~石記”劉淵林注引《説文》；《張協〈七命〉》“生必耀華名於玉~”李善注引《説文》。

❷~者，小木札也。《史記·孟子荀卿列傳》“善守禦”司馬貞索隱。

❸~，簡也。《説文·片部》徐鍇繫傳|《慧琳音義》卷八十五“~盈”注引《考聲》。

❹小簡曰~，編聯次之。《漢書·路

温舒傳》“截以爲～”顔師古注。

❺～，簡疏也，札之相連者也。《慧琳音義》卷八十五“家～”注引《考聲》云。

❻～，札相連者也，今簡疏也。《慧琳音義》卷八十五“銀～”注引《考聲》云。

❼～，版也。《廣雅·釋器》。

❽書版曰～。《廣韻·帖韻》。

❾～者，葉也。短簡編牒，如葉在枝。《文心雕龍·書記》。

❿厚者爲牘，薄者爲～。～之言枼也、葉也。《説文·片部》段玉裁注。

⓫小簡曰～，大簡曰册；薄者曰～，厚者曰牘。《説文·片部》朱駿聲通訓定聲。

⓬古者聯簡記事以爲～。《慧琳音義》卷四十九“圖～”注。

⓭～，籍也。《資治通鑑·漢紀四十八》“未有録～”胡三省注。

⓮～，譜也。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》“圖～復摩滅”李善注引蘇林《漢書注》曰丨《玉篇·片部》。

⓯～，譜名也。《慧琳音義》卷八十五“家～”注引《漢書》“披圖案～”蘇林云。

⓰～者，紀系謚之書也。《史記·三代世表》“余讀諜記”司馬貞索隱。

⓱～，謂譜第也。《慧琳音義》卷四十九“圖～”注引《漢書》“披圖案～”蘇林云。

⓲～，譜第之也。《資治通鑑·漢紀四十八》“披圖案～”胡三省注。

⓳～，亦書史之流。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“考方載於往～”李周翰注。

⓴～，文牒也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“～訴倥傯裝其懷”吕向注。

㉑九品以上公文皆曰～。王維《賀古樂器表》“中書門下敕～”趙殿成箋注引《唐六典》李林甫注。

㉒牀，陳、楚之間謂之第。其上版，衛之北郊、趙魏之間謂之～。《方言》卷五。

㉓～，大板也。《類篇·片部》。

㉔～即今疊布也。《後漢書·王符傳》“皆服文組綵～”李賢注。

㉕～，宂也。《廣雅·釋言》。

㉖～，累。《淮南子·本經》“積～旋石”高誘注。

㉗（～），叚借爲疊。《説文·片部》朱駿聲通訓定聲。

㉘《史記》叚諜爲～。《説文·片部》段玉裁注。

㉙～與諜同。《文選·左思〈吴都賦〉》“玉～石記”李善注。

㉚～作諜。《慧琳音義》卷八十五“～盈”注：“論文從言作諜。”

㉛～作鍱。《玄應音義》卷三“金～”注：“小品經作金鍱。”

㉜～當爲堞。《墨子·備蛾傅》“以～塞”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉝～書，謂書於簡牒也。《漢書·薛宣傳》“乃手自～書”顔師古注。

⿰片畐　《説文·片部》：“～，判也。从片，畐聲。”

bì《廣韻》符逼切，入職並。職部。

❶～，判也。《楚辭·天問》“何勤子屠母”王逸注“言禹～剥母背而生”洪興祖補注丨《漢書·揚雄傳下》“四分五剖”蕭該音義引《字林》丨《説文·片部》丨《玉篇·片部》。

❷～，片也。《説文解字注·片部》。

❸～則判木也。《説文·片部》段玉裁注。

❹～，牑版。《廣韻·職韻》引《通俗文》。

❺～，版也。《集韻·職韻》。

❻（～）與版同訓，即與版同物。《説文·片部》王筠句讀。

❼～，拆也。《廣韻·職韻》丨《集韻·職韻》。

❽吾鄉於版之薄削者謂之～片。《説文·片部》王筠句讀。

牏　《説文·片部》：“～，築牆短版也。从片，俞聲。讀若俞，一曰若紐。”

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，版也。《廣雅·釋器》丨《集韻·遇韻》。

❷～，築牆短版也。《説文·片部》丨《玉篇·片部》丨《集韻·虞韻》。

❸～，築牆短板。《集韻·遇韻》。

❹～，築垣短版。《廣韻·虞韻》。

❺～，築垣短板也。《史記·萬石張叔列傳》“取親中帬廁～”裴駰集解引徐廣曰丨《廣韻·遇韻》。

❻～，牆兩頭版也。《説文·片部》徐鍇繫傳。

❼～爲短版，築牆兩頭。《説文·片部》桂馥義證。

❽長版用於牆邊，短版用於牆耑，一縮一横也，此～之本義。《説文·片部》段玉裁注。

❾直謂之版，其短者别名以～，皆夾牆兩旁者也。《説文·片部》王筠句讀。

❿～，短板，以築廁牆。《史記·萬石張叔列傳》“取親中帬廁～”司馬貞索隱引徐廣云。

⓫東南人謂鑿木空中如曹謂之～。《漢書·萬石君傳》“取親中帬廁～”顔師古注引孟康曰。

⓬～，行清中受糞函也。《史記·萬石張叔列傳》“取親中帬廁～”司馬貞索隱引孟康曰。

⓭～，中受糞函者也。《漢書·萬石君傳》“取親中帬廁～”顔師古注引孟康曰。

⓮～，行清也。《漢書·萬石君傳》“取親中帬廁～”顔師古注引蘇林引賈逵解《周官》云。

⓯～，叚借爲竇。《説文·片部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，讀爲竇。《史記·萬石張叔列傳》“取親中帬廁～”裴駰集解引徐廣曰：“一讀～爲竇。”

牎（牕）　chuāng《廣韻》楚江切，平江初。

❶～，牕牖也。《玉篇·片部》。

❷～，通孔也。《類篇·片部》。

❸在牆曰牖，在屋曰～。《慧琳音義》卷三十二“軒～”注引《説文》云丨《類篇·片部》。

❹～，聰也，於内見外之聰明也。《資治通鑑·陳紀十》“其～、牖、壁帶、縣楣、欄、檻皆以沈、檀爲之”胡三省注。

❺～與窻同。《玉篇·片部》。

❻～與窗同。《晉書音義中》。

❼牕，經作～，或作窻，皆俗字。《希麟音義》卷二“牕牖”注。

牑　《説文·片部》：“～，牀版也。从片，扁聲。讀若邊。”

biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶～，版也。《廣雅·釋器》。

❷～，木版也。《説文繫傳·片部》。

❸～，牀版也。《説文·片部》丨《集韻·先韻》。

❹～，牀上版也。《玉篇·片部》丨《廣韻·先韻》。

❺～，牀簀。《集韻·銑韻》。

❻牀，陳楚之間或謂之第。其上版，衛之北郊、趙魏之間謂之牒，或曰～。《方言》卷五。

❼～，履屬。《方言》卷五“衛之北郊、趙魏之間謂之牒，或曰～”郭璞注。

❽～與楄可通借。《説文·片部》王筠句讀：“～與木部楄可通借。”

牓　bǎng《廣韻》北朗切，上蕩幫。

❶～，牌也。《玉篇·片部》丨《慧琳音義》卷八十四“標～”注引《説文》云。

❷～，題牓。《廣韻·蕩韻》。

❸～，即題額也。《慧琳音義》卷八十九“題～”注引《埤蒼》云。

❹～，標也。《慧琳音義》卷八十四“標～”注引《神異經》云。

❺～，摽識名也。《慧琳音義》卷八十九“題～”注引《古今正字》。

❻～，謂摽牓其善惡示人也。《玄應音義》卷四“如～”注。

❼～，謂物標記也。《玄應音義》卷十一“標～”注。

❽～，謂以木貫身，立以大標，上牓人善惡以視之也。《玄應音義》卷十五“木～”注。

❾～者，書取中進士姓名而揭示之。《資治通鑑·唐紀五十七》“及～出”胡三省注。

❿～，門扁也。杜甫《宣政殿退朝晚出左掖》“天門日射黄金～”仇兆鰲詳注引邵注。

⓫～，木片也。《類篇·片部》。

⓬～作榜。《玄應音義》卷四“如～”注：“經文從木作榜。”丨《慧琳音義》卷八十四“標～”注：“論文從木作榜。”

牖　《説文·片部》：“～，穿壁以木爲交窻也。从片、户、甫。譚長以爲甫上日也，非户也，～所以見日。”

yǒu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

❶～，穿壁以木爲交窻也。《説文·片部》。

❷～，穿壁以爲牕也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“閉户～以踟躕”李善注引《説文》曰。

❸交窗謂之～。《營造法式·總釋下·窗》。

❹室但穿明則爲窗；～者，翌以木爲交櫺。《説文·片部》徐鍇繫傳。

❺～蓋以版爲之，可開可闔者也。《羣經平議·考工記·世室重屋明堂考》“四旁兩夾窻”俞樾按。

❻～，户牖也。《太玄·守》“閑朋～”范望注。

❼～，牕牖也。《玉篇·片部》。

❽～，亦牕也。《資治通鑑·陳紀十》“其牕、～、壁帶、縣楣、欄、檻皆以沈、檀爲之”胡三省注。

❾～，窻也。《儀禮·士喪禮》“死于適室”鄭玄注“死而遷之，當～下”陸德明釋文丨《慧琳音義》卷三十五“户～”注引《廣雅》。

❿～，窗也。《漢書·龔舍傳》“爲牀室中户西南～下”顔師古注。

⓫～，謂窻也。《書·顧命》“～間南嚮”孔穎達疏。

⓬～，小窻也。《後漢書·梁冀傳》“窗～皆有綺疏青瑣”李賢注。

⓭～，南窗也。《論語·雍也》“自～執其手”皇侃疏。

⓮～，室之南窗也。《大戴禮記·武王踐阼》“於～爲銘焉”王聘珍解詁。

⓯～者，户西窻也。《爾雅·釋宫》“～户之間謂之扆”邢昺疏。

⓰～，旁窻也，所以助明者也。《玄應音義》卷三“窻向”注引《蒼頡解詁》云。

⓱旁窻曰～，以助明也。《玄應音義》卷十七“窻向”注。

⓲正曰窓，旁曰～。《慧琳音義》卷十二“户～”注引《韻詮》云。

⓳～，闢也。《廣雅·釋宫》。

⓴～，向也。《玄應音義》卷三“窻向”注引《廣雅》丨《慧琳音義》卷二十七“窻～”注引《玉篇》丨《廣韻·有韻》。

㉑古者～一名鄉，取鄉明之義，其制向上取明，與後世之窗稍異。《詩·召南·采蘋》“宗室～下”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒在牆曰～。王維《贈祖三詠》“蠨蛸挂虚～”趙殿成箋注。

㉓在牆曰～，在屋曰囪。《説文·囪部》。

㉔在牆曰～，在屋曰窻。《慧琳音義》卷十九“窻～”注引《考工記》云。

㉕～，巢之通氣處。《詩·豳風·鴟鴞》“綢繆～户”朱熹集傳。

㉖～，明也。《易·坎》“納約自～”焦循章句丨《慧琳音義》卷八“户～”注引《字書》。

㉗～，開明也。《詩·大雅·板》“天之～民”朱熹集傳。

㉘～者，所以窺外也。《太玄·守》“閑朋～”司馬光集注。

㉙～，道也。《詩·大雅·板》“天之～民”毛傳丨《廣雅·釋詁三》丨《慧琳音義》卷二十七“窻～”注引《玉篇》丨《廣韻·有韻》。

㉚道謂之～，故道引亦謂之～。《廣雅·釋詁三》“～，道也”王念孫疏證。

㉛～所以通明，故叚爲誘。《説文·片部》段玉裁注。

㉜～與誘古字通用，故以爲導也。《詩·大雅·板》“天之～民”孔穎達疏。

㉝～者，誘之假借。《詩·大雅·板》“天之～民”陳奂傳疏。

㉞誘、～通用。《詩·大雅·板》“天之～民”馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～、誘同字。《説文·厶部》“羑，相訹呼也。”段玉裁注：“大雅：天之～民。傳曰：～，道也。是則傳謂～、誘同字。大雅：～民。韓詩外傳、樂記作誘民，古二字多通用。”

㊱（～），叚借爲迪，或爲羑，即誘也。《説文·片部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作誘。《易·坎》“納約自～”陸德明釋文：“陸作誘。”丨《詩·大雅·板》“天之～民”李富孫異文釋：“風俗通聲音、北堂書鈔十、御覽八百七竝引作誘民。”丨李富孫《易經異文釋》卷二：“詩：～民孔易。樂記引作誘，韓詩外傳同。”

㊳～，或作羑。《後漢書·史弼傳》“昔文王～里”李賢注。

㊴～下，户牖閒之前。《詩·召南·采蘋》“宗室～下”鄭玄箋。

㊵～下，室西南隅，所謂奥也。《詩·召南·采蘋》“宗室～下”朱熹集傳。

㊶～下，乃通明之處。《詩·召南·采蘋》“宗室～下”陳啓源稽古編。

㊷～下指室中，不指堂上。《詩·召

南·采蘩》"宗室～下"陳奂傳疏。

㊸～民，誘民也。《别雅》卷三。

㊹～里，殷獄名。《後漢書·史弼傳》"昔文王～里"李賢注。

㊺～里，羑里也。《别雅》卷三。

辧　piàn《廣韻》普麵切，去霰滂。

①革中絶謂之～。《玉篇·片部》引《爾雅》云｜《廣韻·霰韻》引《爾雅》。

②～，革中絶也。《類篇·片部》。

③～，車轡勒也。《玉篇·片部》。

④～，革車轡勒也。《廣韻·霰韻》。

⑤～，本亦作辨。《廣韻·霰韻》。

牘　《説文·片部》："～，書版也。从片，賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

①～，版也。《史記·絳侯周勃世家》"獄吏乃書～背示之"裴駰集解引韋昭曰｜《廣雅·釋器》｜《慧琳音義》卷三十一"簡～"注引《説文》。

②～，書版也。《戰國策·齊策六》"取筆～受言"鮑彪注｜《説文·片部》｜《後漢書·北海靖王興傳》"帝驛馬令作草書尺～十首"李賢注引《説文》云｜《玉篇·片部》｜《文選·謝莊〈月賦〉》"抽毫進～"李善注引《説文》曰；《張協〈雜詩〉》"案無蕭氏～"李善注引《説文》曰｜柳宗元《送文郁師序》"懷筆～"蔣之翹輯注。

③～，書板也。《後漢書·蔡邕傳》"後諸爲尺～及工書鳥篆者"李賢注引《説文》曰｜《文選·楊休〈答臨淄侯牋〉》"握～持筆"劉良注。

④木版爲～。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"小事簡～而已"吕向注。

⑤～，簡牘。《廣韻·屋韻》。

⑥～，木簡也。《漢書·昌邑哀王髆傳》"簪筆持～趨謁"顔師古注；《原涉傳》"削～爲疏"顔師古注；《孝成趙皇后傳》"手書對～背"顔師古注。

⑦～，木簡也，以書辭也。《漢書·周勃傳》"獄吏乃書～背示之"顔師古注。

⑧～，木簡也，既可以書，又執之以進見於尊者，形若今之木笏，但不挫其角耳。《急就篇》卷三"簡札檢署槧～家"顔師古注。

⑨～，木簡也，以書獄辭。《資治通鑑·漢紀六》"吏乃書～背示之"胡三省注。

⑩～乃方版，版廣於簡，可以並容數行。杜預《春秋序》"小事簡～而已"孔穎達疏。

⑪方版爲～。大事書之於策，小事簡牘而已。《慧琳音義》卷三十一"簡～"注引《文字典説》云。

⑫漢時削版書通謂之～。《周禮·春官·内史》"以方出之"鄭玄注引杜子春云"方，直謂今時～也"孫詒讓正義。

⑬厚者爲～，薄者爲牒。《説文·片部》"牒，札也"段玉裁注。

⑭粗者爲槧，精者爲～。《説文·片部》段玉裁注："木部云：槧，檏也。然則粗者爲槧，精者爲～。"

⑮既書曰～，未書曰槧。《説文·片部》朱駿聲通訓定聲。

⑯（～），蓋長一尺，因取名焉。《春秋繁露·玉杯》"别～復見"凌曙注｜《後漢書·北海靖王興傳》"帝驛馬令作草書尺～十首"李賢注。

⑰～，專謂用於書者。《説文·片部》段玉裁注。

⑱～，睦也，手執之以進見，所以爲恭睦也。《釋名·釋書契》。

⑲～，執筆操牘也。《慧琳音義》卷三十一"簡～"注引《韓詩》云。

⑳～，書也。《文選·張協〈雜詩〉》"案無蕭氏～"劉良注。

㉑～，謂竹簡爲書，以相問遺、脩意氣也。《莊子·列禦寇》"不離苞苴竿～"陸德明釋文引司馬云。

㉒～，吏所執簿。《史記·絳侯周勃世家》"獄吏乃書～背示之"裴駰集解引李奇曰。

㉓～，謂案牘。黄庭堅《次韻子瞻送穆父二絶》"抱～人稀書卷開"史容注。

㉔～，匱也。《孔子家語·辯物》"公使人求得之金～如之"王肅注。

㉕～，築也。《釋名·釋樂器》。

㉖～，樂器，所以節行。《集韻·屋韻》。

㉗～，即柷。《義府·敔》。

㉘～之爲柷，古字多可通用。《義府·敔》："～之爲柷，亦如田之爲陳，休之爲屠，隊之爲墜。古字多可通用。"

牙　部

牙　《説文·牙部》："～，牡齒也。象上下相錯之形。凡～之屬皆从～。"

（一）yá《廣韻》五加切，平麻疑。魚部。

①～，牡齒也。《詩·召南·行露》"誰謂鼠無～"朱熹集傳｜《説文·牙部》｜《玉篇·牙部》。

②牡齒曰～。《急就篇》卷三"鼻口脣舌齗～齒"顔師古注。

③～，壯齒也。《慧琳音義》卷三十五"～頷"注引《説文》云｜《説文解字注·牙部》。

④頷上大齒謂之爲～。《左傳·隱公五年》"皮革齒～"孔穎達疏。

⑤～，齒也。《周禮·春官·典瑞》"～璋以起軍旅"鄭玄注引鄭司農云｜柳宗元《辯文子》"其意緒文辭叉～相抵而不合"蔣之翹輯注。

⑥～，牙齒。《廣韻·麻韻》。

⑦統言之，則皆偁齒、稱～；析言之，則前當脣者偁齒，後在輔車者偁～。～較大於齒。《説文·牙部》段玉裁注。

⑧齒當脣，～當車。《説文·牙部》桂馥義證引戴侗曰。

⑨機謂之～。《廣雅·釋器》。

⑩雜佩之璜曰～。《説文·木部》"枒，枒木也"段玉裁注。

⑪弩，鉤弦者曰～，似齒牙也。《釋名·釋兵》。

⑫～者，畜豕之杙。《易·大畜》"豶豕之～"惠棟述。

⑬～者，旗也。《能改齋漫録·辨誤·牙門》。

⑭～，大旗也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"高～乃建"李周翰注。

⑮～，牙旗也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"高～乃建"李善注｜《廣韻·麻韻》｜柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"幢～茸纛"蔣之翹輯注。

⑯～，謂牙旗也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"熊武負崇～"蔣之翹輯注。

⑰～，一曰旗名。《集韻·麻韻》。

⑱～者，旗名。執～者因以名之。《資治通鑑·後梁紀一》"左、右～指揮張顥、徐温泣諫"胡三省注引《蜀註》曰。

⑲～，牙參也。《資治通鑑·唐紀五十九》"尚書以下每月當～"胡三省注。

⑳～古音如吾，與渠音近，亦爲一物。《管子·小匡》"渠門赤旂"集校引宋翔鳳云。

㉑～之爲吾，古字多可通用。《義府·敔》："雅之爲敔，亦如迓之爲迎、爲逆，騶～之爲騶吾，允吾之爲鉛～，古字多可通用。"

㉒～，與衙同。《資治通鑑·唐紀五十二》"嘉王府諮議高弘本正～奏事"胡三省注。

㉓～，古與衙通。李賀《經沙苑》"宫～開小蒨"王琦注。

㉔～作衙。《玄應音義》卷十六"～旗"注："論文作衙。"

㉕～，猶芽也。芽，始也。《易·大畜》"豶，豕之～"焦循章句。

㉖～，與芽同。《資治通鑑·魏紀七》"防～遏萌"胡三省注。

㉗～同芽。《説文·米部》"糵，～米也"段玉裁注。

㉘～、芽古今字。《説文·竹部》"管，如篪六孔，十二月之音，物開地～，故謂之管"段玉裁注。

㉙謂之～者，如艸木萌芽句曲然。～、枒爲古今字。《説文·木部》"枒，枒木也"段玉裁注。

㉚～，樝牙也，隨形言之也。《釋名·釋形體》。

㉛今人謂駔儈爲～。《能改齋漫録·辨誤·牙郎》引劉貢父詩話謂。

㉜～，鄭讀爲互。《易·大畜》"豶豕之～"陸德明釋文。

㉝～作互。《山海經·海内西經》"挺木～交"郝懿行箋疏："明藏本～作互。"

㉞雅字以～爲聲，故叚借～字以爲雅。《書·君牙》"君～"江聲集注音疏。

㉟～作雅。《書·君牙序》"穆王命君～爲周大司徒"陸德明釋文："或作君雅。"｜《吕氏春秋·本味》"伯～破琴絶絃"高誘注："～，名，或作雅。"｜《經籍籑詁·麻韻》："周書君～，禮記緇衣作君雅。"

㊱～，讀爲圉。《經義述聞·名字解詁·齊東郭牙字垂》。

㊲～作垂。《吕氏春秋·重言》"東郭～至"畢沅新校正："説苑作東郭垂。"

㊳～有，互有也。《别雅》卷四。

㊴～車，頷車，牙下骨之名也。《左傳·僖公五年》"諺所謂輔車相依，脣亡齒寒者"杜預注"車，～車"孔穎達疏。

㊵頤，養也。或曰～車，牙所載也。《釋名·釋形體》。

㊶赤旂爲旟，置旟於門，謂之～門，即渠門也。《管子·小匡》"渠門赤旂"集校引董增齡云。

㊷近俗尚武，是以通呼府門爲～門。《封氏聞見記·公牙》。

㊸～門，將也。《資治通鑑·漢紀五十六》"擢高、嬰爲～門"胡三省注。

㊹～門，諸將之子弟也。《資治通鑑·魏紀九》"拜請以～門子弟爲質"胡三省注。

㊺今人謂駔儈曰～郎，其實乃互郎，主互市者也。《陔餘叢考》卷三十八引《輟耕録》云。

㊻～帳，主將所居之帳。建牙旗于帳前，故謂之～帳。李賀《貴主征行樂》"～帳未開分錦衣"王琦注。

㊼～旗者，將軍所建也。《初學記》卷二十二引《禮含文嘉》曰。

㊽～旗，將軍之旗。《文選·潘岳〈關中詩〉》"高～乃建"李善注引兵書曰。

㊾～旗者，將軍之旌，謂古者天子出，建大牙旗竿上，以象牙飾之，故云～旗。《文選·張衡〈東京賦〉》"～旗繽紛"薛綜注引兵書曰。

㊿大司馬掌武備，象猛獸，以爪牙爲衛，故軍前大旗爲～旗。《能改齋漫録·辨誤·牙門》。

(51)軍前大旗，謂之～旗。《封氏聞見記·公牙》。

(52)～旗，夏后尚牙，謂刻爲牙飾，因以名焉。《玄應音義》卷十五"～旗"注。

(53)～旗，熊虎爲旗，刻牙爲飾，因以名焉。《玄應音義》卷十六"～旗"注。

(54)～璋，瑑以爲牙。牙，齒，兵象，故以～璋發兵，若今時以銅虎符發兵。《周禮·春官·典瑞》"～璋以起軍旅"鄭玄注引鄭司農云。

(55)～璋，亦王使之瑞節。《周禮·春官·典瑞》"～璋以起軍旅"鄭玄注。

(56)～璋，判合之器也。當於合處爲牙，如今之合契。～璋，牡契也，以起軍旅，則其牝宜在軍中，即虎符之法也。《夢溪筆談·辨證一》。

（二）yà《集韻》魚駕切，去禡疑。魚部。

(57)～也者，以爲固抱也。《周禮·考

工記·輪人》。

(58)～,讀如跛者訝跛者之訝,謂輪輮也。世間或謂之罔,書或作輮。《周禮·考工記·輪人》"～也者"鄭玄注引鄭司農云。

(59)～,車罔。《集韻·馬韻》。

(60)～,車輮也。《集韻·禡韻》。

(61)～,本或作迓。《周禮·考工記·車人》"渠三柯者三"鄭玄注引鄭司農云"渠,謂車輮,所謂～"陸德明釋文。

(62)～材,分言之則曰～,或曰輮;總舉其大圜則曰輞,輞與～微異。《周禮·考工記·輪人》"～也者"孫詒讓正義。

㸦 hù《廣韻》胡誤切,去暮匣。魚部。

❶～,交也。《慧琳音義》卷五十一"～決"注引《考聲》云。

❷事之更遞亦名曰～也。《慧琳音義》卷五十一"～決"注引《周禮》云。

❸～,古互字。温庭筠《偶題林亭》"粉垣回～瓦參差"曾益箋注。

❹～,即互字。《潛夫論·交際》"心情乖～"汪繼培箋。

❺～,即俗互字。柳宗元《夢歸賦》"～參差之白黑"蔣之翹輯注。

㸧 《説文·牙部》:"～,武牙也。从牙、从奇,奇亦聲。"

qī《廣韻》去奇切,平支溪。歌部。

❶～,武牙也。《說文·牙部》。

❷～,虎牙也。《玉篇·牙部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》引《說文》|《說文解字注·牙部》。

❸～,或借奇字。《說文·牙部》桂馥義證:"～,或借奇字。楚詞大招:靨輔奇牙,宜笑嫣只。"

❹奇牙所謂～也。《說文·牙部》段玉裁注:"按奇牙所謂～也。可部曰:奇,異也。一曰不耦笑而露其齒獨好,故曰奇牙。"

牚 chèng《廣韻》他孟切,去映徹。陽部。

❶～,柱也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"枝～杈枒而斜據"李善注引《說文》曰。

❷～,支柱也。《集韻·映韻》。

❸～,謂支柱也。《漢書·匈奴傳下》"遵與相～距"顏師古注。

❹～,邪柱也。《廣韻·映韻》。

❺今謂邪柱爲～也。《玄應音義》卷一"～柱"注。

❻～,眉梁之上也,各長三尺。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"枝～杈枒而斜據"張載注。

❼～,凌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～距劫遌"劉良注。

❽～、樘、定、橕,並字異而義同。《廣雅·釋器》"樘,距也"王念孫疏證:"考工記弓人:維角定之。鄭衆注云:定,讀如～距之～、車～之～。司馬相如長門賦云:離樓梧而相橕。漢書匈奴傳云:陳遵與單于相～距。並字異而義同。"

❾～作棖。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"枝～杈枒而斜據"張載注:"～,或作棖字。"|《玄應音義》卷一"～柱"注:"經文作棖。"

㸩 《說文·牙部》:"～,齒蠹也。从牙,禹聲。齲,～或从齒。"

qǔ《集韻》顆羽切,上噳溪。魚部。

❶～,齒蠹也。《說文·牙部》|《玉篇·牙部》。

❷～,或从齒(作齲)。《集韻·噳韻》。

牛 部

牛 《說文·牛部》:"～,大牲也,牛件也。件,事理也。象角頭三封尾之形。凡～之屬皆从～。"

niú《廣韻》語求切,平尤疑。之部。

❶～,大牲也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《廣韻·尤韻》。

❷～,大畜,祭天尊物也。《漢書·五行志中之上》。

❸～,任耕理也者。《說文·牛部》段玉裁注。

❹～者,耕植種萬物也。《史記·律書》。

❺～者,所以資耕菑也。《易·无妄》"或繫之～"惠棟述。

❻～,畜之任重者也。《易·説卦》"坤爲～"惠棟述引鄭注云|《經籍籑詁·尤韻》引《洪範五行傳》"時則有～禍"注。

❼～者,稼穡之資也。《易·无妄》"或繫之～"王弼注;《旅》"喪～于易"王弼注。

❽～,所以駕車者。《古文苑·曹操〈與楊太尉書論刑楊修〉》"青牸～二頭"章樵注。

❾～,所以駕大車也。《詩·小雅·黍苗》"我車我～"朱熹集傳。

❿～,犂牛也。《淮南子·説山》"兕～之動以觝觸"高誘注。

⓫～曰一元大武。《禮記·曲禮下》。

⓬～者,中央之牲也。《新書·胎教》。

⓭～,土畜也。《禮記·月令》"食稷與～"鄭玄注|《太玄·礥》"或牽之～"范望注;《戾》"東南射兕"范望注。

⓮～,事也,理也。《説文解字注·牛部》。

⓯～者,土也。《易·離·彖傳》"是以畜牝～吉也"李鼎祚集解引荀注。

⓰～者,冒也。言地雖凍,能冒而生也。《史記·律書》。

⓱全曰牲,傷曰～,未牲曰～。其牛,一也,其所以爲牛者異。《穀梁傳·哀公元年》。

⓲全曰牲,傷曰～。《穀梁傳·僖公三十一年》"免～亦然"范寧注。

⓳傷者曰～。《公羊傳·僖公三十一年》。

⓴藻之大者曰～藻,凡艸類之大者多曰～、曰馬。《說文·艸部》"莙,～藻也"段玉裁注。

㉑～,星。越分野。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"蔭～宿以曜峯"吕向注。

㉒～,牛件也。《說文·牛部》|《類篇·牛部》。

㉓～者,丑之畜。《漢書·梁孝武傳》"有獻～,足上出背上"顏師古注引張晏曰。

㉔丑爲～。《禮記·月令》"出土～,以送寒氣"鄭玄注。

㉕～爲子母牛。《易·説卦》。

㉖離爲牛。《禮記·坊記》"東鄰殺～"鄭玄注。

㉗蝸蠃呼爲～～。《札樸》卷九。

㉘～田者,以養公家之牛。《周禮·地官·載歸》"以官田、～田"鄭玄注引鄭司農云。

㉙芣苢,幽州人謂之～舌。《詩·周南·芣苢序》"芣苢"陸德明釋文引《草木疏》曰。

㉚～衣,編亂麻爲之,即今俗呼爲龍具者。《漢書·王尊傳》"臥～衣中"顏師古注。

㉛～衣,龍具也。温庭筠《和友人題壁》"不應孤憤學～衣"曾益箋注引程大昌《演繁露》注。

㉜～衣者,編草使暖,以被牛體,蓋蓑衣之類也。温庭筠《和友人題壁》"不應孤憤學～衣"曾益箋注。

㉝今謂～芸草爲黄華。《爾雅·釋草》"權,黄華"郭璞注。

㉞～芸者,亦芸類也。《爾雅·釋草》"權,黄華"邢昺疏。

㉟～呴,牛吼也。《别雅》卷三。

㊱～炙,炙牛肉也。《儀禮·公食大夫禮》"膷以東臐膮～炙"胡培翬正義。

㊲凡郊丘五帝並用犢,餘神則用牛,通謂之～牲。《周禮·地官·大司徒》"奉～牲"孫詒讓正義。

㊳～莖,牛䣜也。《廣雅·釋草》。

㊴藚,水舄也。一名～脣。《詩·魏風·汾沮洳》"言采其藚"陸德明釋文。

㊵～棘即五棘。《爾雅·釋木》"終,～棘"郝懿行義疏。

㊶～黄,牛出入呻者有之。夜有光,走角中;牛死,入膽中。如雞子黄。《資治通鑑·漢紀四十五》"并貨～黄"胡三省注。

㊷杻,似棣材,中車輞,汲山下人或謂之～筋,或謂之檍。《續方言》卷下引陸璣《詩草木虫魚疏》。

㊸筥,籧也。淇衛之間謂之～筐。《方言》卷十三。

㊹～厀,一名百倍。《廣雅·釋草》"牛莖,～厀也"王念孫疏證引《神農本草》。

㊺～鼎蓋即所謂鼐矣。《周禮·考工記·匠人》"廟門容大扃七个"鄭注"大扃,～鼎之扃"孫詒讓正義。

㊻～棘,西方花樹名也。《慧琳音義》卷十六"～棘"注。

㊼～傷,猶言牛棘。《山海經·中山經》"其名曰～傷"郭璞注。

㊽大苦山有草焉,其狀,葉如榆,方莖而蒼傷,其名曰～傷。《山海經·中山經》。

㊾～腹,脅脹。《國語·晋語八》"譌肩而～腹"韋昭注。

㊿茹藘,一名地血,徐州人謂之～蔓。《續方言》卷下引陸璣《詩草木虫魚疏》。

(51)車前,一名～遺。《詩·周南·芣苢序》"芣苢"陸德明釋文引《本草》|《爾雅·釋草》"馬舄,車前"陸德明釋文引《本草》云。

(52)齧牛飛蟲曰～蝱。《札樸》卷九。

(53)～頭,犧尊也。李賀《河陽歌》"～頭高一尺,隔坐應相見"姚文燮注。

(54)～頭,酒卮。李賀《河陽歌》"～頭高一尺"王琦注。

(55)所謂～叢者,連山接寨約結黨與,於深林孤廟殺牛飲血,相爲盟誓。《札樸》卷十。

(56)今雲南人於神祠殺牛飲血,共相盟誓,謂之～叢。《札樸》卷五。

(57)薚,～蘈。《爾雅·釋草》。

(58)藻之大者曰～藻。《說文·艸部》"莙,～藻也"段玉裁注。

(59)芣苢,幽州人謂之～舌草。《續方言》卷下引陸璣《詩草木虫魚疏》。

(60)～馬走,即下走也。《十駕齋養新録·下走》。

牟 《說文·牛部》:"～,牛鳴也。从牛,象其气从口出。"

móu《廣韻》莫浮切,平尤明。幽部。

❶～,牛鳴也。《說文·牛部》|柳宗元《牛賦》"～然而鳴"蔣之翹輯注引《說文》。

❷～,牛聲也,《玄應音義》卷二"矛矟"注引《說文》|《小學蒐佚·字書》。

❸～,取也。《戰國策·楚策四》"下～百姓"鮑彪注|《史記·平準書》"富商大賈無所～大利"裴駰集解引如淳曰|《漢書·食貨志下》"富商大賈亡所～大利"顏師古注引如淳曰|《玉篇·牛部》|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"黠侵凌～漁者數百人"蔣之翹輯注|《集韻·侯韻》|《資治通鑑·漢紀八》"侵～萬民"胡三省注引杜佑曰。

❹～,奪也。《玉篇·牛部》。

❺～,侵牟也。柳宗元《嶺南經略副使御史馬君墓誌》"悍吏不～"蔣之翹輯注。

❻凡漢人言侵～,皆蛑之叚借。《說文·蟲部》"蟊"字段玉裁注。

❼～,食苗根蟲也。《漢書·景帝紀》"侵～萬民"顏師古注引李奇注。

❽～,進也。《楚辭·招魂》"成梟而～"洪興祖補注|《廣雅·釋言》"～,倍也"王念孫疏證述《太平御覽》引《淮南子·詮言》"善博者不欲～"注云|《玉篇·牛部》|《廣韻·尤韻》。

❾～,冒也,相裹冒也。《釋名·釋形體》。

❿～,大也。《詩·周頌·思文》"貽

PDG

我來～"馬瑞辰傳箋通釋|《楚辭·招魂》"成梟而～"洪興祖補注|《廣雅·釋言》"～,倍也"王念孫疏證述《太平御覽》引《淮南子》注|《玉篇·牛部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·侯韻》。

⓫～,猶大也。《吕氏春秋·謹聽》"～而難知"高誘注。

⓬～,多也。《韓非子·六反》"語曲～知"王先慎集解引《淮南子》高誘注|《淮南子·時則》"無或侵～"高誘注。

⓭～,過也。《楚辭·招魂》"成梟而～"洪興祖補注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·牛部》|《廣韻·尤韻》。

⓮～,倍也。《廣雅·釋言》|《玉篇·牛部》。

⓯～,陪也。《廣韻·尤韻》。

⓰倍勝爲～。《楚辭·招魂》"成梟而～"王逸注。

⓱古謂大爲～。大麥,故稱～。《廣雅·釋草》"大麥,麰也"王念孫疏證。

⓲～,大麥也。《詩·周頌·思文》"貽我來～"朱熹集傳。

⓳～,麥。《詩·周頌·思文》"貽我來～"毛傳。

⓴～,等也。《漢書·司馬相如傳下》"德～往初"顔師古注。

㉑～,兜牟也。《資治通鑑·隋紀六》"取帆布爲～、甲"胡三省注。

㉒～,愛也。宋魯之間曰～。《方言》卷一。

㉓～,愛也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·牛部》。

㉔敦、～,黍稷器也。《禮記·内則》"敦、～、卮、匜"鄭玄注。

㉕齊人呼土釜爲～。《禮記·内則》"敦、～、卮、匜"陸德明釋文。

㉖～,受一斗,如敦形,平下,漆赤中,飾口以白金,蓋亦龜形。《禮記·内則》"敦、～、卮、匜"朱彬訓纂引《三禮圖》云。

㉗～,首也。《玉篇·牛部》。

㉘～爲麰古文假借字。《詩·周頌·思文》"貽我來～"陳奂傳疏。

㉙麰、麥與～,古今字。《詩·周頌·思文》"貽我來～"李富孫異文釋。

㉚～作䴹。《詩·周頌·思文》"貽我來～"陸德明釋文:"字書作䴹。"又李富孫異文釋:"漢劉向傳引作:飴我釐䴹。説文來部作詒我來麰。"又王先謙三家義集疏:"魯作飴我釐䴹。齊作貽我來麰。"

㉛～作麰。《詩·周頌·思文》"貽我來～"陸德明釋文:"字或作麰。"又李富孫異文釋:"文選典引注引韓詩貽我嘉麰。"

㉜～,字通作恈。《方言》卷一"～,愛也"錢繹箋疏。

㉝～,字變作侔。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～、恈古通用。《方言》卷一"～,愛也"戴震疏證。

㉟～之言慔也。《方言》卷一"～,愛也"錢繹箋疏。

㊱～,亦慔也。語之轉耳。《廣雅·釋詁一》"～,愛也"王念孫疏證。

㊲～,叚借爲慔。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,與眸同。《荀子·非相》"堯舜參～子"楊倞注。

㊴～,俗作眸。《周禮·秋官·小司寇》"五曰目聽"鄭玄注"觀其～子"孫詒讓正義|《説文·目部》"盲,目無～子也"段玉裁注。

㊵～,當作瞀。《太玄·玄數》"爲～"司馬光集注引許翰注。

㊶～,叚借爲瞀。按今字作眸。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,叚借爲侔。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～通侔。《經籍籑詁·尤韻》:"楊淮碑:元弟功德～盛。曹景憲碑:威～諸夏。侔,皆作牟。"

㊹～字皆語辭也。～與毋通。《羣經平議·毛詩四》"蟊賊蟊疾"俞樾按。

㊺毋、～、無三字聲同。《儀禮·士冠禮記》"毋追,夏后氏之道也"胡培翬正義:"釋名作～追,廣雅作無追。毋、～、無三字聲同。"

㊻～作模。《廿二史考異·五代史六》"德光將高～翰亦詐以瀛州降"錢大昕按:"遼史作模翰。模、～聲相轉。"

㊼～,叚借爲蛑。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,叚借爲鍪。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,讀曰堥也。《禮記·内則》"敦、～、卮、匜"鄭玄注。

㊿～,與務同也。《荀子·成相》"身讓下隨舉～光"楊倞注。

(51)～,與蒙通。《太玄·玄數》"爲～"司馬光集注引許翰注。

(52)～,叚借爲冒。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～作髦。《左傳·昭公十二年》"王孫～"李富孫異文釋:"杜氏世譜作:王孫髦。"

(54)童子,或曰～子。～,冒也,相裹冒也。《釋名·釋形體》。

(55)～子,眸子也。《别雅》卷二。

(56)～尼,此云寂默也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～尼"注。

(57)～光,務光也。《别雅》卷四。

(58)～～,進也。《廣雅·釋訓》。

(59)～利,謀利也。《别雅》卷二。

(60)進謂之～,故進取利謂之～利。《廣雅·釋訓》"～～,進也"王念孫疏證。

(61)～首,屏面也。《漢書·霍光傳》"召内泰壹宗廟樂人輦道～首"顔師古注引如淳曰。

(62)～首,閣道有室者也。《文選·左思〈魏都賦〉》"長塗～首"張載注。

(63)～追,牟,冒也,言其形冒髮追追然也。《釋名·釋首飾》。

(64)～追,毋追也。《别雅》卷一。

(65)～追作毋追。《釋名·釋首飾》"～追"畢沅疏證:"～追,士冠記、郊特牲皆作毋追。"

(66)～壽,大壽也。《讀書雜志·漢隸拾遺·魯相韓勑造孔廟禮器碑》"永享～壽"王念孫按。

牝

《説文·牛部》:"～,畜母也。从牛,匕聲。易曰:畜～牛,吉。"

pìn《廣韻》毗忍切,上軫並。真部。

❶～,畜母也。《説文·牛部》|《集韻·旨韻》;《獮韻》。

❷～,牝牡也。畜母也。《玉篇·牛部》。

❸～,牝牡。《廣韻·軫韻》。

❹～,雌也。《老子》六十一章"～常以静勝牡"王弼注|《廣雅·釋獸》|《後漢書·楊震傳》"書誡～雞牡鳴"李賢注|《資治通鑑·漢紀五》"予牡,毋予～"胡三省注。

❺雌曰～也。《玄應音義》卷十九"～鹿"注。

❻獸雌者～。《集韻·旨韻》。

❼飛曰雌、雄,走曰～、牡。《詩·邶風·匏有苦葉》"雉鳴求其牡"毛傳。

❽飛亦曰～。《周禮·天官·庖人》"掌共六畜六獸六禽"賈公彦疏:"若爾雅:飛曰雄雌,走曰～牡。亦是對文。尚書云:～雞無晨。飛亦曰～。並是散文。"

❾飛鳥亦有～牡,不但走者也。《玄應音義》卷九"～牡"注。

❿在陰爲～,在陽爲牡。《國語·越語下》"設右以爲牝,益左以爲牡"韋昭注。

⓫～,陰也。《太玄·馴》"～貞常慈"范望注|《素問·金匱真言論》"陽中之陰,肺也"王冰注,"陰中之陰,腎也"王冰注,"陰中之至陰,脾也"王冰注;《水熱穴論》"腎者,～藏也"王冰注。

⓬～者,陰類也。《老子》六十一章"天下之～"河上公注。

⓭～者,陰性。《易·離·彖傳》"是以畜～牛,吉也"李鼎祚集解引荀爽注。

⓮陰爲～。《太玄·玄攡》"～牡羣貞"范望注。

⓯坤爲～。《易·坤》"利～馬之貞"李鼎祚集解引虞翻注

⓰～,地也。於人爲口。《老子》六章"是謂玄～"河上公注|李白《北上獨酌寄韋六》"兼得養玄～"王琦注引《老子》河上公注。

⓱～,谷也。《太玄·飾》"實以天～"司馬光集注。

⓲谿谷爲～。《淮南子·墬形》;《兵略》"左牡而右～"高誘注|《大戴禮記·易本命》|《孔子家語·執轡》|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"哀壑叩虚～"李善注引《大戴禮記》曰。

⓳凡鏁器,入者謂之牡;受者謂之～。《禮記·月令》"脩鍵閉"鄭玄注"鍵,牡;閉,～也"孔穎達疏。

⓴屋瓦下載者曰～,上覆者曰牡。《説文·广部》"戊,屋牡瓦也"段玉裁注。

㉑～,小羊也。《詩·小雅·苕之華》"牂羊墳首"毛傳"牂羊,～羊也"孔穎達疏。

㉒～,古作匕。《集韻·準韻》。

㉓～作比。《太玄·飾》"實以天～"司馬光集注:"王本,～作比。"

㉔～服,謂連箱。《周禮·考工記·車人》"～服二柯"鄭玄注引鄭司農云。

㉕言～服者,謂車轂,即今人謂之平鬲。《周禮·考工記·車人》"～服二柯"賈公彦疏。

㉖服謂～服,即車平較。皆有鑿孔,以軨子貫之,故謂之～服也。《周禮·地官·山虞》"凡服耜,斬季材"鄭玄注"服與耜,宜用椈材"賈公彦疏。

㉗～即牛;服者,負之假借字。大車重載牛負之,故謂之～服。《周禮·考工記·車人》"～服二柯有參分柯之二"孫詒讓正義引陳奂云。

㉘～騇,牸馬也。《慧琳音義》卷九"取～"注引《爾雅》"～騇"郭注云。

㉙天～,謂海也。《太玄·飾》"實以天～"司馬光集注。

牢

《説文·牛部》:"～,閑養牛馬圈也。从牛,冬省,取其四周帀也。"

(一) láo《廣韻》魯刀切,平豪來。幽部。

❶～,閑養牛馬圈也。《墨子·天志下》"與踰人之欄～"孫詒讓閒詁引《説文》云|《管子·國准篇》"立駢～"集校引《説文》|《説文·牛部》。

❷～,閑也,養牛馬圈也。《説文解字注·牛部》。

❸養牛羊豕之閑曰～。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,閑也。《周禮·地官·充人》"則繫于～"鄭玄注|《墨子·天志下》"與踰人之欄～"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注|《文選·曹植〈求自試表〉》"此徒圈～之養"李善注引鄭玄《周禮注》|《資治通鑑·晉紀十七》"涸～之物"胡三省注引鄭氏曰。

❺《校人》養馬謂之閑,此養牛羊謂之爲～。言閑,見其闌衛;言～,是其牢固。所從言之異,其實一物也。《周禮·地官·充人》"則繫于～"鄭玄注"～,閑也"賈公彦疏|《資治通鑑·晉紀十七》"涸～之物"胡三省注引《周禮疏》曰。

❻～,閑養之圈。《戰國策·楚策四》"亡羊而補～"鮑彪注。

❼～,閑也,養畜生之圈也。《慧琳音義》卷三十"～籠"注引《説文》。

❽養牲所曰～。《儀禮·少牢饋食禮》"少～饋食之禮"陸德明釋文|《大戴禮記·曾子天圓》"牛曰太～"王聘珍解詁引《儀禮釋文》。

❾牛羊豕爲牲,繫養者曰～。《詩·小雅·瓠葉序》"雖有牲～饔餼"鄭玄箋|柳宗元《嶺南節度饗軍堂》"且賓有牲～饔餼"蔣之翹輯注引《詩箋》。

❿～,養牛馬圈。《廣韻·豪韻》。

⓫～,豕室也。《列子·仲尼》"長幼羣聚而爲～藉"殷敬順釋文引李頤云|《莊子·達生》"玄端以臨～筴"陸德明釋文引李云。

⓬～,亦犬豕所居也。《資治通鑑·晉紀十七》"涸～之物"胡三省注。

⓭～,牲牢也,圈也。《列子·仲尼》"長幼羣聚而爲～藉"殷敬順釋文。

⓮～,圈也。《後漢書·東夷傳》"王令置於豕～"李賢注。

⓯今亦呼圈爲闌。闌、牢雙聲語轉也。《説文·牛部》王筠句讀。

⓰牲繫於～,故牲謂之～。《説文·牛部》段玉裁注。

⓱養牲所曰～,故牲即曰～。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～以繫牲,因謂牲爲～也。《儀禮·少牢饋食禮》"少～饋食之禮"胡培翬正義。

⓳～者,養牲之處,故因以爲名。《左傳·桓公六年》"接以大～"孔穎達疏。

⓴～,牛、羊、豕也。《國語·齊語》"環山於有～"韋昭注。

㉑～,羊豕也。《儀禮·少牢饋食禮》"升～"鄭玄注;"下佐食取～一切肺于俎"鄭玄注。

㉒～謂羊豕也。《儀禮·有司徹》"臂脊脅肺皆～"賈公彦疏。

㉓凡牲必繫養於～,故祭祀賓客之牲,並謂之～。對文則三牲具曰大牢,二牲曰少牢。散文則通稱爲～。《周禮·天官·宰夫》"以～禮之灋"孫詒讓正義。

㉔～,大牢也。《禮記·禮器》"諸侯七介七～"孔穎達疏。

㉕牛羊豕各一爲一～。《左傳·僖公十五年》"饋七～焉"杜預注。

㉖牛一羊一豕一稱～。《周禮·天官·宰夫》"以～禮之灋"賈公彦疏。

㉗牛一羊一豕一爲一～也。《史記·秦本紀》"而饋之七～"裴駰集解引賈逵曰。

㉘牛羊豕爲一～。《國語·周語上》"饋九～"韋昭注。

㉙三牲牛羊豕具爲一～。《周禮·天官·宰夫》"以～禮之灋"鄭玄注。

㉚三牲備爲一～。《周禮·秋官·大行人》"禮九～"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"禮九～"王聘珍解詁引《周禮》鄭注。

㉛～,大牢也;大牢者,牛羊豕各一也。《儀禮·聘禮》"餁一～在西"胡培翬正義引敖氏云。

㉜～,牲備也。《玉篇·牛部》。

㉝凡牲一爲特,二爲～。《國語·晉語二》"子爲我具特羊之饗"韋昭注。

㉞～,廪食也。古者名廪爲～也。《史記·平準書》"官與～盆"裴駰集解引如淳曰|《漢書·食貨志下》"官與～盆"顏師古注引如淳曰。

㉟～,稟食也。古者名稟爲～。《後漢書·董卓傳》"～直不畢"李賢注引《漢書音義》。

㊱～,稟食也。《後漢書·應劭傳》"多其～賞"李賢注。

㊲～,廪倉也。《玉篇·牛部》。

㊳～,獄也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"故士有畫地爲～"張銑注|《資治通鑑·唐紀四十八》"是乃狴～之類"胡三省注。

㊴獄,又謂之～,言所在堅牢也。《釋名·釋宮室》。

㊵～謂如獄牢。《孫子兵法·行軍》"天～"王皙注。

㊶～,繫重囚之處。《漢書·五行志上》"廣漢鉗子謀攻～"顏師古注。

㊷～讀屋霤,楚人謂～爲霤。《淮南子·本經》"～籠天地"高誘注。

㊸～,堅也。《漢書·師丹傳》"復曾不能～讓爵位"顏師古注;《高祖呂皇后傳》"欲連根固本～甚"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·牛部》|《廣韻·豪韻》。

㊹～,固也。《國語·齊語》"環山於有～"韋昭注引一曰|《慧琳音義》卷十五"～鞕"注引《字書》|《廣韻·豪韻》。

㊺～,堅牢也。《玄應音義》卷三"～敞"注。

㊻～與《漢書》丘嫂轑釜之轑義同,皆料理、斡運之意也。《荀子·王霸》"睪～天下而制之"楊倞注引或曰。

㊼～,價直也。《史記·平準書》"官與～盆"司馬貞索隱引蘇林云|《後漢書·西羌傳》"諸將多斷盗～稟"李賢注引《漢書音義》曰。

㊽～,賈直也。《後漢書·劉虞傳》"而～稟通懸"李賢注引《漢書音義》曰。

㊾～,聊也。《漢書·揚雄傳上》"名曰《畔～愁》"顏師古注引李奇曰。

㊿～讀爲懰。懰爲憂也。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"名曰畔～愁"王念孫按。

(51)～,叚借爲勞。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～,或作勞。《後漢書·應劭傳》"多其～賞"李賢注。

(53)疑～盆借爲簝耳。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲:"周禮牛人:與其盆簝。廣雅:簝,籠也。疑～盆借爲簝耳。"

(54)～肝,羊豕肝也。《儀禮·少牢饋食禮》"賓長羞～肝"胡培翬正義。

(55)～剌,牢落乖剌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～剌拂戾"李善注。

(56)～落,閑寂也。《文選·左思〈魏都賦〉》"臨菑～落"呂延濟注|李賀《京城》"～落長安心"王琦注。

(57)～落,心失次貌。《文選·陸機〈文賦〉》"心～落而無偶"呂向注|李賀《南園十三首》"長卿～落悲空舍"王琦注引呂向注。

(58)～落,寥落也。杜甫《自瀼西荆扉且移居東屯茅屋》"～落西江外"仇兆鰲詳注|《別雅》卷二。

(59)～落,猶遼落也。《文選·左思〈魏都賦〉》"臨菑～落"李善注;《司馬相如〈上林賦〉》"～落陸離"李善注;《陸機〈文賦〉》"心～落而無偶"李善注;《嵇康〈琴賦〉》"～落凌厲"李善注|李賀《南園十一首》"長卿～落悲空舍"王琦注引李善注。

(60)～落,稀疏也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～落翬散"李周翰注。

(61)～落、凌厲,希踈貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～落凌厲"張銑注。

(62)～落即無偶之意。《讀書雜志·漢書第十六·連語》:"留落者,～落也。陸機文賦:心～落而無偶。是～落即無偶之意。"

(63)～禮,飱饔也。《周禮·天官·宰夫》"以～禮之灋"孫詒讓正義引《牛人》注云;《地官·牛人》"共其～禮積膳之牛"鄭玄注。

(64)此～禮謂饔餼之禮。《周禮·天官·宰夫》"以～禮之灋"賈公彥疏。

(65)～禮謂饔餼之米。《周禮·地官·舂人》"賓客共其～禮之米"賈公彥疏。

（二）lóu《集韻》郎侯切,平侯來。侯部。

(66)～,讀爲樓。樓謂削約握之中央以安手也。《儀禮·士喪禮》"～中旁寸"鄭玄注。

(67)～,削約握之中央,以安手也。《集韻·侯韻》。

(68)～讀爲婁。說文:婁,空也。婁中者,空中也。《羣經平議·儀禮二》"～中旁寸"俞樾按。

(69)～,叚借爲縷,實爲宥。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

牡 《說文·牛部》:"～,畜父也。从牛,土聲。"

mǔ《廣韻》莫厚切,上厚明。幽部。

❶～,畜父也。《說文·牛部》。

❷～,雄也。《左傳·昭公十七年》"水,火之～也"杜預注|《論語·堯曰》"敢用元～"皇侃疏|《廣雅·釋獸》|《後漢書·楊震傳》"書誡牝雞～鳴"李賢注|《資治通鑑·漢紀五》"予～"胡三省注。

❸～,獸之牡者也。《詩·秦風·駟驖》"奉時辰～"朱熹集傳。

❹飛曰雌、雄,走曰牝、～。《詩·邶風·匏有苦葉》"雉鳴求其～"毛傳|《玉篇·牛部》|《玄應音義》卷十六"牝～"注。

❺獸曰牝、～。～是雄也。《左傳·昭公十七年》"水,火之～也"孔穎達疏。

❻～,牝牡。《廣韻·厚韻》。

❼飛鳥亦有牝、～。《慧琳音義》卷四十六"牝～"注:"至於雉鳴求其～,則飛鳥亦有牝～,不但走者也。"

❽禽雄曰～。《集韻·姥韻》。

❾在陰爲牝,在陽爲～。《國語·越語下》"設右以爲牝,益左以爲～"韋昭注。

❿～,陽也。《素問·金匱真言論》"陽中之陽"王冰注。

⓫陽爲～。《太玄·玄攡》"牝～羣貞"范望注。

⓬～,陽類也。《老子》五十二章"牝常以靜勝～"河上公注。

⓭陽奇爲～。《漢書·五行志上》。

⓮～,剛也。《史記·孝武本紀》"以～荆畫幡日月北斗登龍"張守節正義引韋昭云。

⓯水以天一爲～。《漢書·王莽傳上》"通子午道"顏師古注引張晏曰。

⓰～曰騭。《爾雅·釋畜》。

⓱～,門户籥牡也。《淮南子·說林》"可以鬻～"高誘注。

⓲凡鏁器,入者謂之～,受者謂之牝。《禮記·月令》"脩鍵閉"鄭玄注"鍵,～;閉,牝也"孔穎達疏。

⓳鍵與～同物,皆在鎖内,無管籥則不能啓鍵閉。《方言》卷五"户鑰,自關而東,陳楚之間謂之鍵"錢繹箋疏。

⓴～是出籥者。《漢書·五行志中之上》"長安章城門門～自亡"顏師古注引晋灼曰。

㉑～,謂出鑰者也,亦捶關下～也。《玄應音義》卷十六"鑰～"注。

㉒～,所以下閉者也,亦以鐵爲之。非出籥也。《漢書·五行志中之上》"長安章城門門～自亡"顏師古注。

㉓屋瓦下載者曰牝,上覆者曰～。《說文·广部》"戊,屋～瓦也"段玉裁注。

㉔丘陵爲～。《淮南子·墬形》;《兵略》"左～而右牝"高誘注|《大戴禮記·易本命》。

㉕～,馬也。《文選·枚乘〈七發〉》"客曰鍾岱之～"呂延濟注。

㉖～,當爲壯。《讀書雜志·餘編下·文選》"乘～駿之乘"王念孫按。

㉗～作牧。《詩·魯頌·駉》"駉駉～馬"陸德明釋文:"本或作牧。"|《顏氏家訓·書證》:"詩云:駉駉～馬。江南書皆作牝～之～。河北本悉爲放牧之牧。"|《經籍籑詁·有韻補遺》:"詩駉:駉駉～馬。太平御覽八百九十三作駉駉牧馬。"

㉘～丹,一名鹿韭,一名鼠姑。《廣雅·釋草》"白茶,～丹也"王念孫疏證引《神農本草》云。

㉙～丹,木芍藥也。《廣雅·釋草》"白茶,～丹也"王念孫疏證。

㉚～馬,騭馬也。《詩·魯頌·駉》"駉駉～馬"陸德明釋文引《草木疏》云。

㉛～馬,謂壯大之馬,猶四馬之稱四牡,不必讀爲牝牡之牡也。《詩·魯頌·駉》"駉駉～馬"陳奐傳疏。

㉜～荆,曼荆也。《廣雅·釋木》。

㉝～麻者,枲麻也。《儀禮·喪服傳》。

㉞吴羊牡一歲曰～⿰羊兆。《廣雅·釋獸》。

㉟～蒿,齊頭蒿也。《說文·艸部》"蔚,～蒿也"段玉裁注引《名醫別録》唐人注曰。

㊱～蒙,一名黄昏。《急就篇》卷四"～蒙甘草菀藜蘆"顏師古注。

㊲蛤,秦謂之～厲。《說文·虫部》。

㊳蠔之殼,即藥中之～蠣也。《能改齋漫録》卷十五引《番禺記》云。

㊴蛤,燕雀所化也。秦曰～蠣。《玄應音義》卷十六"一蛤"注引《字林》。

㊵～蘜,蘜不華者。《周禮·秋官·蟈氏》"焚～蘜"鄭玄注。

㊶～麻絰者,齊衰以下之絰也。《儀禮·士喪禮》"～麻絰右本在上"鄭玄注。

牣 《說文·牛部》:"～,牣滿也。从牛,刃聲。詩曰:於～魚躍。"

rèn《廣韻》而振切,去震日。諄部。

❶～,牣滿也。《說文·牛部》。

❷～,滿也。《詩·小雅·靈臺》"於～魚躍"毛傳|《孟子·梁惠王上》"於～魚躍"朱熹集注|《小爾雅·廣詁》|《說文句讀·牛部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·牛部》|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"充～其中"李善注引《廣雅》曰;《左思〈魏都賦〉》"琛幣充～"吕向注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"知函夏之充～"李善注引《漢書》如淳注;《范曄〈宦者傳論〉》"盈～珍藏"劉良注;《劉峻〈辨命論〉》"充～神州"劉良注|柳宗元《爲廣南鄭相公奏百姓產三男狀》"區夏充～"蔣之翹輯注|《廣韻·震韻》。

❸～,塞也。《小爾雅·廣詁》。

❹～,益也。《玉篇·牛部》。

❺～作仞。《詩·小雅·靈臺》"於～魚躍"李富孫異文釋:"賈子新書兩引竝作於仞。案:史記司馬相如傳:虛宮館而勿仞。正義曰:仞亦滿也。殷本紀:奇物充仞宮室。竝與～同。"|《孟子·梁惠王上》"於～魚躍"焦循正義:"音義云:～,丁公著本作仞。"|《文選·劉峻〈辨命論〉》"充～神州"舊校:"五臣本～作仞。"

❻～作紉。《吕氏春秋·別類》"黄所以爲～也"畢沅新校正:"李善注王文憲集序引作紉。"

❼～與韌、刃、忍,古皆通用。《吕氏春秋·仲冬》"則伐竹木,取竹箭"高誘注"是月也,竹木調～"畢沅新校正。

❽～與韌、忍、刃、紉,古皆通用。《吕氏春秋·別類》"黄所以爲～也"畢沅新校正。

⿱分牛 fèn《集韻》方問切,去問非。諄部。

❶～,跳躍自撲也。《山海經·中山經》"其名曰獜,善駚～"郭璞注。

❷～,跳躑也。《集韻·問韻》。

⿰牛巿(⿰牛弗) 《說文·牛部》:"～,二歲牛。从牛,巿聲。"

bèi《廣韻》博蓋切,去泰幫。月部。

❶～,二歲牛。《急就篇》卷三"㹀～特犗羔犢駒"顏師古注|《說文·牛部》|《玉篇·牛部》。

❷～,牛二歲也。《廣韻·泰韻》。

❸～,犢體長也。《說文·牛部》徐鍇繫傳引《爾雅》云。

❹～,牛體長。《玉篇·牛部》。

❺～,一曰長脊之牛也。《急就篇》卷三"㹀～特犗羔犢駒"顏師古注。

❻一曰牛足長大曰～。《集韻·夳韻》。

❼體長,～。《爾雅·釋畜》。

❽凡牛之身長名～。《爾雅·釋畜》"體長,～"邢昺疏。

❾蓋牛子初生爲犢,二歲,牛體漸長,名之爲～。《爾雅·釋畜》"體長,⿰牛弗"邵晉涵正義。

❿是犕與～,其義同。《爾雅·釋畜》"體長,～"郝懿行義疏:"(說文)犕,牛長脊也,是犕與～,其義同。"

牦 máo《集韻》謨袍切,平豪明。

～,牛名,今所謂偏牛者。《集韻·豪韻》引顏師古說。

牧 《說文·攴部》:"～,養牛人也。从攴,从牛。《詩》曰:～人乃夢。"

mù《廣韻》莫六切,入屋明。職

部。

❶養牛曰～，養馬曰圉。《左傳·僖公二十八年》“誰扞～圉”陸德明釋文。

❷養馬曰圉，養牛曰～。《左傳·昭公七年》“馬有圉，牛有～”杜預注。

❸牛曰～，馬曰圉。《左傳·僖公二十八年》“誰扞～圉”杜預注｜《淮南子·覽冥》“廝徒馬圉”高誘注｜柳宗元《爲文武百官請復尊號表第五表》“或從扞～圉”蔣之翹輯注。

❹～與圉對文則異，散文則通。《方言》卷十二“～，飤也”錢繹箋疏。

❺牧馬曰～。《莊子·徐无鬼》“適遇～馬童子”成玄英疏。

❻凡養六牲者通謂之～。《周禮·地官·序官》“～人”孫詒讓正義。

❼～，畜養也。《玉篇·攴部》。

❽～，畜養之總名也。《玄應音義》卷二十三“～牛”注｜《慧琳音義》卷二“放～”注引顧野王云；卷五十四“芻～”注引《漢書》。

❾～，養也。《易·謙·象傳》“卑以自～也”王弼注｜《周禮·天官·大宰》“而建其～”孫詒讓正義引《曲禮》孔疏云；《春官·大宗伯》“八命作～”賈公彥疏｜《逸周書·大匡》“以詔～其方”朱右曾集訓校釋｜《國語·魯語下》“師尹惟旅～相宣序民事”董增齡正義｜《管子·問》“其所～養者幾何人矣”集校引張佩綸云｜《莊子·天道》“使天下無失其～乎”陸德明釋文引司馬云；《駢拇》“二人相與～羊”成玄英疏｜《爾雅·釋地》“郊外謂之～”陸德明釋文｜《禮記·曲禮下》“九州之長入天子之國曰～”孔穎達疏｜《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·楊震傳》“故立君長使司～之”李賢注；《公孫瓚傳》“以忠厚自～”李賢注；《侯瑾傳》“常以禮自～”李賢注｜《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～羊酤酪”李善注引鄭玄《周易注》曰；《劉琨〈勸進表〉》“司～黎元”吕向注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“蓋聞天子之～夷狄也”劉良注；《班固〈典引〉》“以方伯統～”李周翰注；《劉峻〈辨命論〉》“～豕淄原”劉良注｜《元包經傳·少陰》“稚～于姥”李江注｜駱賓王《上齊州張司馬啓》“謙光自～”陳熙晉箋注引《易·謙》孔穎達正義｜《玄應音義》卷二“～牛”注引《三蒼》｜《廣韻·屋韻》。

❿～，牧養之牧。《書·舜典》“四岳羣～”陸德明釋文；《禹貢》“萊夷作～”陸德明釋文。

⓫～，一曰畜牧。《集韻·候韻》。

⓬～，養飤也。《慧琳音義》卷二十五“二～牛女”注引《玉篇》云。

⓭～，飤也。《方言》卷十二｜《小學蒐佚·三倉》。

⓮～，食也。《廣韻·屋韻》。

⓯～，謂牧飤牛馬也。《方言》卷十二“～，飤也”錢繹箋疏。

⓰～，放也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“代馬不敢南～”李周翰注｜《廣韻·屋韻》。

⓱～，放牧也。《資治通鑑·周紀二》“曾無所芻～”胡三省注。

⓲～，引伸爲牧民之～。《說文·攴部》段玉裁注。

⓳～，治。《荀子·成相》“請～基”楊倞注｜《羣經平議·周易二》“卑以自～也”俞樾按引《荀子》楊倞注曰。

⓴～者，言牧養下民。《書·立政》“宅乃～”孔穎達疏。

㉑～，臨也。《小爾雅·廣言》｜《文選·盧諶〈贈劉琨一首並書〉》“來～幽都”李善注引《小雅》曰。

㉒～有臨民之義，故釋爲～。《小爾雅·廣言》“～，臨也”宋翔鳳訓纂。

㉓～，察也。《方言》卷十二｜《廣韻·屋韻》。

㉔～，司也。《方言》卷十二｜《廣韻·屋韻》。

㉕～謂牧御天下之政教。《逸周書·職方》“王設其～”孔晁注。

㉖～謂法也。《逸周書·周祝》“爲天下者用～”孔晁注。

㉗～，驅制也。《鶡冠子·度萬》“苟精～神”陸佃注。

㉘～，牧馭。《逸周書·周祝》“跂動噦息而奚爲可～”朱右曾集訓校釋。

㉙～，臣也。《廣雅·釋詁一》。

㉚～，使也。《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·屋韻》。

㉛～，養牛人也。《戰國策·秦策四》“芻～薪采莫敢闚東門”鮑彪注｜《說文·攴部》。

㉜～，牧人也。《戰國策·秦策四》“芻～薪采莫敢闚東門”吴師道注。

㉝～，養禽獸之人也。《管子·山至數》“唐圉～食之人”集校引張佩綸云。

㉞～，養民之官。《書·舜典》“咨十有二～”蔡沈集傳。

㉟～，牧民，九州之伯。《書·立政》“宅乃～”孔安國傳。

㊱九州之長入天子之國曰～。《禮記·曲禮下》。

㊲～即九州長也。《周禮·秋官·掌交》“九～之維”孫詒讓正義。

㊳～，州長也。《周禮·天官·大宰》“一曰～”鄭玄注。

㊴～，州牧也。《周禮·夏官·大司馬》“建～立監”鄭玄注｜《國語·魯語下》“師尹維旅、～”韋昭注｜《漢書·百官公卿表》“十有二～”顔師古注引應劭曰；《孝成許皇后傳》“～相執持之也”顔師古注｜《資治通鑑·漢紀二十四》“外交諸侯～守”胡三省注。

㊵周之州長自名爲～。鄭玄《詩譜序》“下無方伯”孔穎達疏。

㊶以侯伯有功德者加命作州長，謂之～。《周禮·天官·大宰》“而建其～”鄭玄注。

㊷殷之州長曰伯，虞夏及周皆曰～。《禮記·王制》“州有伯”鄭玄注。

㊸殷之州～曰伯，虞夏及周曰～。《書·立政》“宅乃～”孔穎達疏引鄭玄云。

㊹有功德者並得爲～，周牧亦通稱伯。《周禮·地官·大司徒》“諸侯之地，封疆方四百里”鄭玄注“凡諸侯爲～正帥長及有德者”孫詒讓正義。

㊺侯爲～也。《詩·邶風·旄丘序》“衛不能脩方伯連率之職”鄭玄箋。

㊻～，常伯也。《書·立政》“準夫，～”蔡沈集傳。

㊼～，五屬大夫也。《國語·齊語》“～政聽縣”韋昭注｜《羣經平議·周官一》“一曰～”俞樾按引《國語》韋昭注。

㊽蓋自畿外九州牧伯、五等諸侯及附庸之君與公卿大夫食三等采地，凡世守其國邑者，通謂之～。《周禮·天官·大宰》“一曰～，以地得民”孫詒讓正義。

㊾～，長也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“馳聲九州～”李周翰注。

㊿～，田官也。《詩·邶風·靜女》“自～歸荑”毛傳。

(51)～，放牧之地也。《國語·周語中》“國有郊～”韋昭注。

(52)～者，放牧之地。《爾雅·釋地》“郊外謂之～”郝懿行義疏。

(53)～，此謂牧養之地。《爾雅·釋地》“郊外謂之～”陸德明釋文。

(54)～，牧地也。《孟子·公孫丑下》“則必爲之求～與芻矣”趙岐注。

(55)遠郊牧田謂之～也。《周禮·地官·載師》“以官田、牛田、賞田、～田任遠郊之地”孫詒讓正義。

(56)～，牧田在遠郊，畜牧之地。《周禮·天官·大宰》“四曰藪～”鄭玄注。

(57)～即藪牧。《周禮·地官·遂人》“以頒職作事”鄭玄注“分其農～衡虞之職”孔穎達疏。

(58)郊外謂之～。《左傳·隱公五年》“鄭人侵衛～”洪亮吉詁引《爾雅》｜《爾雅·釋地》｜《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》“爰履奠～”李善注引《爾雅》曰｜柳宗元《送表弟吕讓將仕進序》“不踐郊～坰禁”蔣之翹輯注引《爾雅》｜《羣經平議·尚書二》“王朝至于商郊～野”俞樾按引《爾雅》。

(59)～，郊外也。《詩·小雅·出車》“于彼～矣”朱熹集傳｜《文選·班固〈典引〉》“朝夕坰～”劉良注。

(60)郊外曰～。《文選·王粲〈登樓賦〉》“北彌陶～”李善注引《爾雅》曰；《顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“七澤藹荆～”李善注引《爾雅》曰。

(61)郊外爲甸，甸外爲～。《周禮·天官·序官》“甸師”孫詒讓正義述《素問·六節藏象論》王冰注引《爾雅》。

(62)～，郊也。《史記·周本紀》“麋鹿在～”裴駰集解。

(63)郊即～也。《詩·小雅·出車》“于彼～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

(64)～，外野也。《詩·邶風·靜女》“自～歸荑”朱熹集傳。

(65)隰皐之地，九夫爲～。二～而當一井。《詩·大雅·崧高》“徹申伯土田”鄭玄注“治者正其井～”孔穎達疏引舊說｜《周禮·地官·小司徒》“而井～其田野”鄭玄注。

(66)～，牧野。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“師營商～”吕延濟注。

(67)～，商郊牧野。《國語·周語上》“以致戎于商～”韋昭注，“夷羊在～”韋昭注。

(68)紂近郊三十里名～。《周禮·春官·肆師》“祭兵于山川”賈公彥疏引《牧誓序》鄭注云。

(69)～，叚借爲坶。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(70)坶與～通。《詩·大雅·大明》“矢于～野”陳奐傳疏。

(71)～作坶。孔安國《尚書序》“與受戰于～野”孔穎達疏：“～，說文作坶。”《書·牧誓》“王朝至于商郊～野乃誓”陸德明釋文：“～，說文作坶。”｜《詩·大雅·大明》“矢于～野”李富孫異文釋：“說文土部作：坶野。案：書大傳曰：武王與紂戰于坶之野。”｜《經籍纂詁·屋韻》：“詩大明：～野洋洋。水經注九作坶野洋洋。”

(72)～作坶。《詩·大雅·大明》“矢于～野”李富孫異文釋：“正義引鄭書序注、禮記及詩作坶野。云：古字。廣韻云：古文尚書作此坶。則坶爲坶之省。～、坶聲相近。”

(73)～，一作枚。《楚辭·天問》“中央共～”舊校。

(74)～，或作目。《爾雅·釋地》“郊外謂之～”陸德明釋文。

(75)～，又爲牡之誤字。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作牡。《詩·魯頌·駉》“駉駉～馬”孔穎達疏：“定本～馬作牡馬。”

(77)～作田。《爾雅·釋地》“郊外謂之～”陸德明釋文：“李本～作田字。”

(78)～，叚借爲敏。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～作乘。《管子·侈靡篇》“智者能～之”集校引張佩綸云：“大戴禮勸學篇～作乘。”

(80)～作跂。《莊子·齊物論》“君乎～乎固哉”陸德明釋文：“崔本作跂乎。”

(81)～，苜蓿也。《廿二史考異·後漢書三》“其土毛則搉～薦草”錢大昕按。

(82)～，草名也，有實。《楚辭·天問》“中央共～”王逸注。

(83)黑腹，～。《爾雅·釋畜》。

(84)～人，養牲於野田者。《周禮·地官·序官》“～人”鄭玄注。

(85)～之，養之也。《孟子·公孫丑下》“今有受人之牛羊而爲之～之者”朱熹集注。

(86)～夫，牧人也。《書·立政》“惟有司之～夫”蔡沈集傳。

(87)～正，養禽獸之官也。《列子·黃帝》“周宣王之～正”殷敬順釋文。

(88)～正，牧官之長也。《史記·吳太伯世家》“少康爲有仍～正”裴駰集解引王肅曰。

(89)～田，畜牧者之家所受田也。《周禮·地官·載師》“以官田、牛田、賞田、～田任遠郊之地”鄭玄注。

(90)～田者，牧六畜之田。《周禮·地官·載師》“賞田、～田”鄭玄注引鄭司農云。

(91)～伯，謂刺史。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“任止～伯”吕向注。

(92)～師，主牧放馬而養之。《周禮·夏官·牧師》“～師”鄭玄注。

(93)升麻，或謂之～麻。《廣雅·釋草》“周麻，升麻也”王念孫疏證。

(94)～豺，牧豎也。《別雅》卷三。

(95)～蓿，苜蓿也。《別雅》卷五。

⿰牜今

《說文·牛部》：“～，牛舌病也。从牛，今聲。”

jìn《廣韻》巨禁切，去沁羣。侵部。

❶～，牛舌病也。《說文·牛部》｜《玉篇·牛部》｜《玄應音義》卷二十一“舌～”注。

❷⿰舌今，牛舌下病。⿰齒今、～，並同上。《廣韻·沁韻》。

❸～，或作⿰舌今。《玉篇·牛部》。

❹～，亦作⿰舌今。《說文·牛部》段玉裁注。

❺～，又作⿰齒今。《玄應音義》卷四“舌～”注。

物

《說文·牛部》：“～，萬物也。牛爲大物，天地之數起於牽牛，故从牛，勿聲。”

wù《廣韻》文弗切，入物微。術部。

❶～，萬物也。《詩·小雅·魚麗》“～其多矣”陳奐傳疏｜《荀子·賦》“皇天隆～”楊倞注｜《急就篇》卷一“羅列諸～名姓字”王應麟補注引《說文》｜《史記·曆書》“建氣～分數”裴駰集解引孟康曰｜《禮記·禮器》“觀～弗之察矣”孔穎達疏；《中庸》“不誠無～”鄭玄注｜《漢書·律曆志》“建氣～分數”顔師古注引孟康曰｜《說文·牛部》｜《文選·班固〈幽通賦〉》“渾元運～”曹大家注｜《廣韻·物韻》。

❷～謂萬物。《大戴禮記·誥志》

“～乃歲俱生於東”王聘珍解詁。

❸～即万物也。《慧琳音義》卷十“什～”注引《字鏡》云。

❹～之言萬物也。《羣經平議·周易二》“～以羣分”俞樾按。

❺～謂坤任育體,萬物資生。《易·繫辭上》“坤化成～”李鼎祚集解引荀爽曰。

❻故萬物雖衆,有時而欲徧舉之,故謂之～。～也者,大共名也。《荀子·正名》。

❼～也者,洪名也。《春秋繁露·天地陰陽》。

❽凡生天地之間皆謂～也。《玉篇·牛部》。

❾～,謂地所有也。《周禮·地官·縣師》“辨其～”鄭玄注。

❿～謂殖生者。《史記·樂書》“～以羣分”裴駰集解引鄭玄曰丨《禮記·樂記》“～以羣分”鄭玄注。

⓫～,謂凡物可以養人者也。《孟子·盡心上》“君子之於～也”趙岐注。

⓬～者,謂資貨衣食、旦夕所須。《莊子·達生》“養形必先之以～”成玄英疏。

⓭～謂奉養之物,衣食所資之摠名也。《左傳·昭公七年》“用～精多”孔穎達疏。

⓮～謂殖生,若草木之屬。《禮記·樂記》“～以羣分”孔穎達疏。

⓯～謂禽獸草木。《孟子·盡心上》“草木之於～也”朱熹集注。

⓰～,謂禽獸也。《文選·張衡〈東京賦〉》“不憚～以昭仁”薛綜注。

⓱～,畜獸也。《周禮·天官·宰夫》“凡失財用～”鄭玄注。

⓲～謂鳥獸。《大戴禮記·盛德》“財～不蕃”王聘珍解詁。

⓳凡牲畜,以毛色別其種類,通謂之～。《周禮·春官·雞人》“辨其～”孫詒讓正義。

⓴～者,材也。《周禮·天官·酒正》“辨三酒之～”孔穎達疏。

㉑～,質也。《老子》十四章“復歸於無～”河上公注。

㉒～,器也。《呂氏春秋·孟冬》“～勒工名”高誘注。

㉓～即器也。《玄應音義》卷二“什～”注。

㉔～謂器用。《大戴禮記·盛德》“財～失量”王聘珍解詁。

㉕～,衣服兵器之屬。《周禮·秋官·司隸》“辨其～而掌其政令”鄭玄注。

㉖～,弓弩矢箙之屬。《周禮·夏官·司弓矢》“各以其～”鄭玄注。

㉗～謂臺榭車音所爲侈靡者。《管子·七臣七主》“此營於～而失其情者也”尹知章注。

㉘～,玉帛皮幣也。《左傳·宣公十四年》“聘而獻～”杜預注。

㉙～,幣也。《書·洛誥》“儀不及～”蔡沈集傳丨《孟子·告子下》“儀不及～曰不享”朱熹集注。

㉚～謂牢鼎之實。《周禮·天官·膳夫》“～皆有俎”鄭玄注。

㉛～,文物也。《書·微子之命》“修其禮～”蔡沈集傳。

㉜～者,衰絰之制。《禮記·檀弓下》“有以故興～者”鄭玄注。

㉝～謂衰絰也。《禮記·檀弓下》“有以故興～者”孔穎達疏。

㉞～謂升縷及法制長短幅數也。《禮記·檀弓上》“衰與其不當～也”孔穎達疏。

㉟～者,財也。《周禮·天官·酒正》“辨三酒之～”賈公彥疏。

㊱～,家中之財。《周禮·地官·小司徒》“辨其～”鄭玄注。

㊲～,猶人也。《孟子·離婁上》“是絕～也”朱熹集注。

㊳～,事物也。《孟子·離婁下》“舜明於庶～”朱熹集注。

㊴～謂事物。《左傳·隱公五年》“凡～不足以講大事”孔穎達疏丨《禮記·祭統》“夫祭之爲～大矣”孔穎達疏。

㊵～,事也。《易·家人·象傳》“君子以言有～”孔穎達疏;《繫辭上》“遂知來～”孔穎達疏;《繫辭下》“唯其時～也”王弼注丨《詩·大雅·烝民》“有～有則”毛傳丨《左傳·宣公十五年》“謂此～也夫”杜預注;《襄公三年》“建一官而三～成”杜預注;《昭公十一年》“～以無親”杜預注;《昭公十四年》“任良～官”杜預注;《昭公二十一年》“是何～也”杜預注;《昭公二十五年》“禮之善～也”杜預注;《昭公三十一年》“此二～者”杜預注;《哀公元年》“不失舊～”杜預注丨《周禮·地官·大司徒》“以鄉三～教萬民”賈公彥疏;《鄉大夫》“退而以鄉射之禮五～詢衆庶”賈公彥疏丨《逸周書·命訓》“凡此～攘之屬”孔晁注;《官人》“設之以～而數決”朱右曾集訓校釋丨《國語·周語上》“昭明～則以訓之”韋昭注;《周語中》“百官以～至”韋昭注,“若能類善～”韋昭注;《周語下》“～得其常曰樂極”韋昭注;《齊語》“不見異～而遷焉”韋昭注;《晉語四》“官方定～”韋昭注;《晉語六》“～備矣”韋昭注;《晉語七》“知右行辛之能以數宣～定功也”韋昭注;《晉語九》“夫君子能勤小～”韋昭注;《鄭語》“佐制～於前代者”韋昭注,“擇臣取諫工而講以多～”韋昭注;《楚語上》“使訪～官”韋昭注;《楚語下》“而～賜之姓”韋昭注,“以敍百～”韋昭注丨《管子·幼官》“若因處虛守靜任～則皇”集校引趙用賢云丨《晏子春秋·內篇雜上》“則依～而偶於政”孫星衍音義丨《莊子·應帝王》“～徹疏明”陸德明釋文引司馬云;《外物》“外～不可必”郭慶藩集釋丨《孟子·離婁上》“是絕～也”趙岐注;《離婁下》“此～奚宜至哉”趙岐注;《告子上》“而蔽於～”趙岐注,“有～有則”朱熹集注;《告子下》“儀不及～”趙岐注;《盡心上》“萬～皆備於我矣”趙岐注,“堯舜之知而不徧～”趙岐注丨《荀子·大略》“志卑者輕～”楊倞注;《堯問》“不聞即～少至”楊倞注,“士至而後見～”楊倞注丨《呂氏春秋·貴公》“其於～也”高誘注;《貴生》“天下重～也”高誘注;《不廣》“公子糾外～則固難必”高誘注;《先識》“去苛令三十九～”高誘注;《舉難》“～之情也”高誘注丨《小爾雅·廣詁》丨《戰國策·趙策二》“～不斷也”鮑彪注丨《淮南子·原道》“～至而神應”高誘注;《本經》“行快而便於～”高誘注;《脩務》“期於通道略～”高誘注丨《史記·五帝本紀》“節用水火材～”張守節正義;《樂書》“感於～而動”裴駰集解引王肅曰;《曆書》“民以～享”張守節正義引劉伯莊云;《吳太伯世家》“不失舊～”裴駰集解引杜預曰丨《大戴禮記·四代》“怪～恪命不改志”王聘珍解詁;《文王官人》“難投以～”盧辯注,“涉～而不終”王聘珍解詁;《少閒》“作～配天”王聘珍解詁;《子張問入官》“一～治而萬～不亂者”孔廣森補注丨《禮記·樂記》“～使之然也”朱彬訓纂引王注;《學記》“比～醜類”孔穎達疏丨《漢書·郊祀志上》“不可放～”顏師古注;《匡衡傳》“～有節文”顏師古注丨《孔子家語·問王》“有～將至”王肅注丨《後漢書·光武帝紀》“沈幾先～”李賢注丨《文選·陸機〈文賦〉》“雖茲～之在我”李善注;《五等諸侯論》“損益有～”呂延濟注丨《玉篇·牛部》丨《集韻·勿韻》。

㊶～亦事也。《墨子·兼愛上》“天下之亂～”孫詒讓閒詁丨《大戴禮記·文王官人》“營之以～而不虞”王聘珍解詁丨《禮記·中庸》“不誠無～”鄭玄注。

㊷～亦謂事。《小爾雅·廣詁》“～,事也”朱彬訓纂:“管子·問篇:人之所害於鄉里者何～也? ～亦謂事。”

㊸～猶事也。《周禮·地官·大司徒》“以鄉三～教萬民”鄭玄注丨《儀禮·鄉射禮記》“～長如笴”鄭玄注丨《逸周書·五權》“～以權官”朱右曾集訓校釋丨《管子·心術上》“簡～小未一道”集校引張佩綸云丨《論語·雍也》“賜也達”何晏集解“孔曰:達謂通於～理”劉寶楠正義丨《墨子·尚賢中》“皆以明小～,而不明大～也”孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云;《經下》“～盡同名”孫詒讓閒詁丨《戰國策·燕策二》“三～者”鮑彪注丨《大戴禮記·哀公問於孔子》“～恥足以振之”孔廣森補注,“仁人不過乎～”王聘珍解詁引鄭云;《衛將軍文子》“好學省～而不懃”盧辯注丨《禮記·月令》“兼用六～”鄭玄注;《文王世子》“行一～而三善皆得者”鄭玄注;《內則》“方～出謀發慮”鄭玄注;《大傳》“五者一～紕繆”鄭玄注;《祭義》“致～用”鄭玄注;《哀公問》“～恥足以振之”鄭玄注,“仁人不過乎～”鄭玄注;《中庸》“誠者,～之終始”孔穎達疏;《儒行》“遽數之不能終其～”鄭玄注;《大學》“致知在格～”鄭玄注丨《後漢書·周磐傳》“從～何爲”李賢注丨柳宗元《爲裴中丞伐黃賊轉牒》“清明格～”蔣之翹輯注。

㊹～,事也,謂國事也。《大戴禮記·虞戴德》“～必起”王聘珍解詁。

㊺～之爲事,常訓也。《經義述聞·通說上·物》王引之按。

㊻～者,質礙之麤事。《莊子·秋水》“～无貴賤”成玄英疏。

㊼～,謂名利之事。《管子·戒》“尊道而賤～”尹知章注。

㊽～,權勢。《左傳·昭公七年》“用～精多”杜預注。

㊾～,謂鬼神也。《漢書·郊祀志上》“有～曰:蛇,白帝子”顏師古注;《齊王將閭傳》“以爲～而司之”顏師古注丨《諸子平議·春秋繁露一》“乾谿有～女”俞樾按引《漢書·郊祀志》注曰。

㊿～即萬物之神。《周禮·春官·籥章》“以息老～”孫詒讓正義。

(51)～猶神也。《漢書·武帝紀》“蚪江淮～”顏師古注引如淳曰。

(52)古書多謂鬼魅爲～。《札迻·風俗通義·怪神第九》。

(53)～,鬼物也。《史記·武帝本紀》“能使～”裴駰集解引如淳曰。

(54)～謂鬼物也。《漢書·郊祀志上》“能使～”顏師古注引如淳曰。

(55)～,亦謂鬼物。《漢書·郊祀志上》“祠竈皆可致～”顏師古注。

(56)～亦鬼。《漢書·東平思王宇傳》“或明鬼神,信～怪”顏師古注。

(57)～,怪物。《史記·齊悼惠王世家》“相舍人怪之,以爲～”司馬貞索隱引姚氏云。

(58)～,謂氣色災變也。《後漢書·明帝紀》“覩～變”李賢注引《春秋傳》“必書雲～”杜預注云。

(59)精氣爲～。《易·繫辭上》。

(60)～謂精怪及藥物也。《史記·留侯世家贊》“學者多言無鬼神,然言有～”司馬貞索隱。

(61)～,藥物也。《史記·孝武本紀》“能使～,卻老”裴駰集解引瓚曰。

(62)～,毛物也。《詩·小雅·六月》“比～四驪”毛傳。

(63)～謂毛物。《周禮·地官·牧人》“而阜蕃其～”賈公彥疏。

(64)～,毛物,謂牲體也。《詩·大雅·雲漢》“上下奠瘞”毛傳“瘞其～”陳奐傳疏。

(65)～,色也。《左傳·僖公五年》“必書雲～”孔穎達疏引鄭玄《周禮注》丨《周禮·春官·小宗伯》“辨其名～”賈公彥疏;《龜人》“各有名～”賈公彥疏,“各以其～入于龜室”賈公彥疏;《保章氏》“以五雲之～”鄭玄注;《秋官·犬人》“用牷～”鄭玄注引鄭司農云丨《國語·楚語下》“毛以示～”韋昭注。

(66)～即是色。《周禮·夏官·校人》“～馬而頒之”賈公彥疏。

(67)～謂毛色也。《周禮·春官·雞人》“辨其～”鄭玄注丨《穆天子傳》卷三“收皮效～”郭璞注。

(68)～,毛也。《呂氏春秋·仲秋》“察～色”高誘注。

(69)～,文色之類。《文選·潘勗〈冊魏公九錫文〉》“備其禮～”張銑注。

(70)凡物各有形色,故天之雲色,地之土色,牲之毛色,通謂之～。《周禮·春官·保章氏》“以五雲之～”孫詒讓正義。

(71)疑～字本訓牛色,轉注爲凡色。凡有形者皆有色,又轉注爲形質,爲事類也。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～,旗名。《廣韻·物韻》。

(73)～,旌旗,物色徽幟之屬。《國語·吳語》“審～則可以戰乎”韋昭注。

(74)今名～爲旌者,散文通。《儀禮·鄉射禮記》“旌各以其～”鄭玄注“旌,總名也,雜帛爲～”賈公彥疏。

(75)雜帛爲～。《周禮·春官·司常》。

(76)雜帛爲～。大夫之所建也。《儀禮·士喪禮》“爲銘各以其～”鄭玄注。

(77)雜帛爲～。大夫、士之所建也。《儀禮·鄉射禮記》“旌各以其～”鄭玄注。

(78)九旗之名。雜帛爲～。以雜色綴其邊爲燕尾,將帥所建,象物雜色也。《釋名·釋兵》。

(79)～,獲旌也。《大戴禮記·虞戴德》“豎～”孔廣森補注。

(80)～,假借字。今當依《說文》作“勿”或“𣃦”爲正。《釋名·釋兵》“雜帛爲～”畢沅疏證。

(81)～,衆也。《周易略例·明象》“～无妄然”邢璹注。

(82)～,謂節物。杜甫《又示兩兒》“浮生看～變”楊倫鏡銓。

(83)～,外境也。《史記·樂書》“其本在人心感於～也”張守節正義,“～使之然也”張守節正義丨《禮記·樂記》“其本在人心之感於～也”孔穎達疏。

(84)～,職也。《左傳·哀公元年》“不失舊～”洪亮吉詁引《史記集解》賈逵云丨《史記·吳太伯世家》“不失舊～”裴駰集解引賈逵曰。

(85)~謂射時所立處也。謂之~者,~猶事也,君子所有事也。《儀禮·鄉射禮記》"~長如笴"鄭玄注。

(86)~,射者畫地所立處也。《大戴禮記·哀公問於孔子》"不過乎~"孔廣森補注。

(87)~,射者所立處也。《管子·侈靡》"而~正以視其中情"集校引張文虎云。

(88)~者,以丹若墨畫地作十字形,射者履之以射。《儀禮·鄉射禮》"當左~"胡培翬正義引張爾岐云。

(89)~,謂射者所立之處。~長三尺,闊一尺三寸。兩~東西相去容一弓。《禮記·投壺》"揖賓就筵"鄭玄注"間相去如射~"孔穎達疏。

(90)~,以丹若墨,度地午畫之,縱三尺,橫尺二寸。上射於右,下射於左。謂之~者,~猶事也,君子有所事也。《大戴禮記·虞戴德》"履~以射"孔廣森補注。

(91)古以射者畫地立處爲~。《詩·大雅·烝民》"有~有則"馬瑞辰傳箋通釋。

(92)天地陰陽木火土金水九、與人而十者,天之數畢也。畢之外謂之~。~者,投所貴之端而不在其中。《春秋繁露·天地陰陽》。

(93)~,類也。《易·繫辭下》"爻有等,故曰~"孔穎達疏|《左傳·桓公六年》"與吾同~"杜預注;《昭公元年》"言以知~"杜預注;《昭公九年》"事有其~"杜預注|《國語·晉語六》"各以其~"韋昭注|《漢書·五行志中之上》"言以知~"顏師古注|《玉篇·牛部》|《經義述聞·左傳中》"周書所謂庸庸祗祗者,謂此~也夫"王引之按。

(94)~,亦類也。《左傳·文公十八年》"醜類惡~"孔穎達疏。

(95)~,猶類也。《左傳·宣公十二年》"百官象~而動"杜預注;《昭公元年》"皆同~也"杜預注|《讀書雜志·漢書第十四·匈奴傳》"~土貢,制外內"王念孫按。

(96)~,又訓爲類。《經義述聞·通說上·物》。

(97)爻有等,故曰~。《易·繫辭下》。

(98)~,有等者也。《易·繫辭上》"象其~宜"焦循章句。

(99)~者,爻有等也。《易·繫辭上》"~以群分"焦循章句。

(100)~,爻有等也。《易·坤·象傳》"坤厚載~"焦循章句;《家人·象傳》"君子以言有~而行有恒"焦循章句。

(101)爻有等爲~。《易·未濟·象傳》"君子以慎辨~居方"焦循章句。

(102)爻有等謂之~。《易·乾·彖傳》"品~流形"焦循章句;《无妄·象傳》"~與无妄"焦循章句。

(103)~,象也。《經籍籑詁·物韻補遺》引《易略例》"~无妄"注。

(104)~,數也。《國語·周語上》"不過其~"韋昭注|柳宗元《神降于莘》"不過其~"蔣之翹輯注。

(105)~,謂事驗也。《禮記·緇衣》"言有~而行有格也"鄭玄注。

(106)~,謂事之徵驗。《禮記·緇衣》"言有~而行有格也"孔穎達疏。

(107)~,有也。《莊子·天下》"以~爲粗"成玄英疏。

(108)~又有法則之義。《經義述聞·通說上·物》:"~訓爲類,故又有法則之義。大雅烝民篇:天生烝民,有~有則。周語:昭明~則以訓之。又曰:比之地~,則非義也;類之民則,則非仁也。~也,則也,皆法也。"

(109)~,猶法也。《周禮·地官·司稽》"察其犯禁者與其不~者"孫詒讓正義。

(110)~者,猶物色之物。《儀禮·鄉射禮》"當左~"胡培翬正義引姜兆錫云。

(111)~,物色之。《周禮·地官·載師》"以~地事授地職"鄭玄注。

(112)~謂物色之也。《羣經平議·春秋左傳》"任良~官"俞樾按。

(113)~,品物也。《經義述聞·易·類族辨物》:"同人象傳:君子以類族辨~。引之謹案:各如其類以比類之,則謂之類族;各如其品以辨別之,則謂之辨~。~,品物也。"

(114)~,相也。《左傳·昭公三十二年》"~土方"杜預注。

(115)~,猶相也。《儀禮·既夕禮記》"冢人~主"鄭玄注。

(116)~,識也。《左傳·定公十年》"叔孫氏之甲有~"杜預注。

(117)~,名也。《國語·楚語下》"不可方~"韋昭注。

(118)取材以章物采謂之~。《左傳·隱公五年》。

(119)~,無也。《史記·匈奴列傳》"漢士卒~故亦數萬"司馬貞索隱引《魏臺訪議》高堂崇曰|《後漢書·馬廖傳》"考繫~故"李賢注。

(120)~讀爲勿。古字通用。《諸子平議·莊子一》"嚮疾彊梁~徹"俞樾按。

(121)~,當爲勿。古字本通也。《諸子平議·呂氏春秋三》"利而~利章"俞樾按;《春秋繁露一》"~襲所代"俞樾按。

(122)勿,經傳多作~。《說文·勿部》"勿,州里所建旗"段玉裁注。

(123)~,叚借爲勿。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(124)~與勿同。《小爾雅·廣詁》"勿,無也"胡承珙義證。

(125)~,本亦作勿。《莊子·天道》"中心~愷"陸德明釋文。

(126)~,叚借爲歾。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(127)~,與歾同。歾故,猶言死亡。《讀書雜志·漢書第十》"前以降及~故"王念孫按。

(128)~,叚借爲昒。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(129)~,或作朋。《易·同人》"伏戎于莽"王弼注"~黨相分"陸德明釋文。

(130)~之,謂相其土地可以居民立邑。《周禮·夏官·邍師》"~之可以封邑者"鄭玄注。

(131)~生即動植、人民之屬。《周禮·地官·大司徒》"以土會之灋辨五地之~生"孫詒讓正義。

(132)~地,占其形色知鹹淡也。《周禮·地官·卝人》"則~其地圖而授之"鄭玄注。

(133)~色,物之本色。杜甫《遣悶奉呈嚴公二十韻》"會希全~色"楊倫鏡銓引張溍注。

(134)~色,謂形狀也。《後漢書·寒朗傳》"誠以建等~色獨問忠、平"李賢注。

(135)~役,謂從王事也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"雖牽以~役"李周翰注。

(136)~故,死也。《漢書·司馬相如傳》"士卒多~故"顏師古注;《霍光傳》"卒有~故自裁"顏師古注。

(137)~故,謂死也。《鹽鐵論·西域傳》"兵不戰而~故過半"張之象注引顏師古曰|《漢書·劉向傳》"~故流離以十萬數"顏師古注;《李廣利傳》"以此~故者衆"顏師古注;《夏侯勝傳》"~故者半"顏師古注;《匈奴傳》"而漢士卒~故者亦萬數"顏師古注。

(138)~故,謂死也。言其同於鬼物而故也。《漢書·蘇武傳》"前以降及~故"顏師古注|《釋名·釋喪制》"漢以來謂死爲~故"畢沅新校正引顏師古注。

(139)漢以來謂死爲~故。言其諸物皆就朽故也。《釋名·釋喪制》。

(140)漢以來謂死爲~故。物就朽故也。《史記·匈奴列傳》"而漢士卒~故亦數萬"司馬貞索隱引《釋名》云。

(141)~故,一說,不欲斥言,但云其所服用之物皆已故耳。《漢書·蘇武傳》"前以降及~故"顏師古注。

(142)~故,猶言事故。《墨子·號令》"即有~故,鼓"孫詒讓閒詁。

(143)(~故),~,猶事也。不正言死,但諱云事故,猶《孟子》所謂大故耳。《義府·~故》。

(144)(~故),~,無也;故,事也。謂死也。《後漢書·馬援傳》"考擊~故"李賢注。

(145)~官者,亦謂物色之使各當其官也。《羣經平議·春秋左傳三》"任良~官"俞樾按。

(146)~牲,謂祭祀之牲物。《文選·張衡〈東京賦〉》"~牲辯省"薛綜注。

(147)~取,每物皆取也。《荀子·禮論》"~取而皆祭之"楊倞注。

(148)~貢,雜物魚鹽橘柚。《周禮·天官·大宰》"九曰~貢"鄭玄注。

(149)~貢,九州之外,各以其所貴爲摯,肅慎氏貢楛矢之屬是也。《周禮·天官·大宰》"九曰~貢"鄭玄注引鄭司農云。

(150)今人言家產器物猶云什~。~,即器也。《玄應音義》卷二"什~"注。

(151)此云狗~,猶狗魅也。《札迻·風俗通義·怪神第九》。

(152)象~,猶比類也。《經義述聞·通說上·物》。

(153)辯~,辯物類也。《易·繫辭》"辯~正言"李鼎祚集解引干寶注。

牥 fāng《廣韻》府良切,平陽非。陽部。

❶~,牛名。《廣韻·陽韻》。

❷~,良牛名,日行二百里。又云駞駝。《玉篇·牛部》。

❸~,牛名。日行三百里,能行流沙中。《集韻·陽韻》。

❹(~牛),此牛能行流沙中,如橐駝。《穆天子傳》卷四"~牛二百"郭璞注。

牯 gǔ《廣韻》公户切,上姥見。

❶~,牝牛。《玉篇·牛部》。

❷~,牯牛。《廣韻·姥韻》。

❸~,牛名。《集韻·姥韻》。

❹~,與羖同。《廣雅·釋獸》"羖,羯也"王念孫疏證:"廣韻:羖,~羊也。~與羖同。"

⿰牛平 《說文·牛部》:"~,牛駁如星。从牛,平聲。"

pēng《廣韻》普耕切,平耕滂。耕部。

❶~,牛駁如星。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》。

❷~,牛色駁如星也。《廣韻·耕韻》。

❸~,牛文駁如星也。《說文·牛部》桂馥義證引《御覽》引《說文》。

牰 yòu《廣韻》余救切,去宥以。宵部。

❶黑眥,~。《爾雅·釋畜》。

❷~,牛黑眥。《廣韻·宥韻》。

❸(~),眼眥黑。《爾雅·釋畜》"黑眥,~"郭璞注。

❹~,牛眼黑。《玉篇·牛部》。

❺~,牛眼黑眥也。《集韻·宥韻》引《字林》。

❻牛目眥黑曰~。《集韻·宥韻》。

❼~,本或作褏。《爾雅·釋畜》"黑眥,~"陸德明釋文。

牭 《說文·牛部》:"~,四歲牛。从牛、四,四亦聲。⿰牛貳,籀文~从貳。"

sì《廣韻》息利切,去至心。質部。

❶~,四歲牛。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》。

❷~,牛四歲。《廣韻·至韻》。

❸~,牛很也。《玉篇·牛部》。

❹~,很也。《廣雅·釋詁三》。

❺~,一曰佷也。《集韻·至韻》。

牲 《說文·牛部》:"~,牛完全。从牛,生聲。"

shēng《廣韻》所庚切,平庚生。耕部。

❶~,牛完全。《說文·牛部》。

❷全曰~,傷曰牛。《穀梁傳·僖公三十一年》"免~者,爲之緇衣纁裳"范寧注。

❸全曰~,傷曰牛,未牲曰牛。其牛一也,其所以爲牛者異。《穀梁傳·哀公元年》。

❹養之曰畜,用之曰~。《左傳·僖公十九年》"古者六畜不相爲用"孔穎達疏。

❺始養之曰畜,將用之曰~。《周禮·天官·庖人》"掌共六畜六獸六禽"鄭玄注|《春秋繁露·郊事對》"周公用白~"凌曙注引《周禮》鄭玄注。

❻始養之曰畜,將用之曰~。是畜、~一也。《左傳·昭公二十五年》"爲六畜、五~"孔穎達疏。

❼亦是將用之曰~也。《周禮·天官·膳夫》"膳用六~"賈公彥疏。

❽共用則爲~。《左傳·桓公六年》"不以畜~"孔穎達疏。

❾既卜而芻謂之~。《禮記·月令》"以養犧~"朱彬訓纂引馬彥醇曰。

❿牛卜日曰~。《左傳·僖公三十一年》。

⓫卜日曰~。《周禮·天官·庖人》"掌共六畜六獸六禽"鄭玄注引《春秋傳》曰。

⓬卜得吉曰~。《後漢書·魯恭傳》"唯正朔、服色、犧~、徽號、器械而已"李賢注。

⓭既得吉日,則牛改名曰~。《左傳·僖公三十一年》"牛卜日曰~"杜預注。

⓮必當先卜牲而後卜日。卜得吉日,則改牛爲~。然則牛雖卜吉,未得稱~。~是用成之名。《左傳·僖公三十一年》"牛卜日曰~"杜預注"既得吉日,則牛改名曰~"孔穎達疏。

⓯~,犧牲。《國語·魯語上》"不愛~玉於神"韋昭注|《廣韻·庚韻》。

⓰~,禱牲也。《詩·大雅·雲漢》"靡愛斯~"陳奐傳疏。

⓱~,牛也。《國語·楚語下》"必自射其~"韋昭注。

⓲~者,祭祀之牛也,而羊豕亦以類稱之。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，牛、羊、豕也。《左傳·桓公六年》“～牷肥腯”杜預注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“～牷肥腯”張銑注。

⓴～謂牛羊豕。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦禮”鄭玄注“國語曰：能知犧～之物”賈公彥疏引《國語》孔服注。

㉑牛羊豕曰～。《書·微子》“今殷民乃攘竊神祇之犧牷～”孔安國傳。

㉒牛羊豕爲～。《詩·小雅·瓠葉序》“雖有～牢饔餼”鄭玄箋｜柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“且賓有～牢饔餼”蔣之翹輯注引《詩注》。

㉓～，三牲牛羊豕。《玉篇·牛部》。

㉔～，謂三牲牛羊豕也。《左傳·莊公十年》“犧～玉帛”孔穎達疏。

㉕～，引伸爲凡畜之偁。《周禮·天官·膳夫》“膳用六～”孫詒讓正義｜《說文·牛部》段玉裁注。

㉖凡家物謂之～，野物謂之獸。《周禮·天官·庖人》“掌共六畜六獸六禽”孫詒讓正義。

㉗～亦訓爲生。《周禮·地官·大司徒》“辨五地之物生”鄭玄注“杜子春讀生爲～”賈公彥疏。

㉘～，叚借爲生。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～當爲腥，聲之誤也。《周禮·秋官·掌客》“～三十有六”鄭玄注。

㉚～亦當爲腥，聲之誤也。《周禮·秋官·掌客》“受～禮”鄭玄注。

㉛～當爲制，字之誤。《禮記·曾子問》“凡告用～幣”鄭玄注。

㉜～，叚借爲胜。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作牷。《管子·形勢解》“犧～珪璧”集校引孫星衍云：“形勢篇～作牷。”

㉞～事，殺割匕載之屬。《周禮·夏官·太僕》“贊王～事”鄭玄注。

㉟～魚，魚牲也。《周禮·夏官·大司馬》“羞～魚”鄭玄注。

㊱～體，俎實也。《禮記·燕義》“俎豆，～體”鄭玄注。

㊲牛羊之品曰生，體完曰全～。或曰全色純也。《穆天子傳》卷一“官人陳～令五□具”郭璞注。

⿰牜乍　zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶～，牛。肉重千斤，出華陰山。《玉篇·牛部》。

❷～，牛名。重千斤，出華陰山。《集韻·鐸韻》。

❸～，山牛。《集韻·鐸韻》。

❹（～牛），今華陰山多山牛、山羊，肉皆千斤。牛即此牛也。《山海經·西山經》“其獸多～牛”郭璞注。

牴　《說文·牛部》：“～，觸也。从牛，氐聲。”

dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶～，觸也。《說文·牛部》｜《玉篇·牛部》｜柳宗元《送元十八山人南遊序》“其迭相訾毀～牾而不合者”蔣之翹輯注。

❷～，角觸。《廣韻·薺韻》。

❸～，角牴，雜技樂也。《玉篇·牛部》。

❹～，會也。《慧琳音義》卷四十五“～傻”引《方言》。

❺～，略也。大～，言大略也。《玉篇·牛部》。

❻～，牡羊。《詩·大雅·生民》“取～以軷”陸德明釋文。

❼～，或作觝。《說文·牛部》王筠句讀｜《玉篇·牛部》。

❽～作抵。《易·夬》“牽羊悔亡”王弼注“羊者，～狠難移之物”陸德明釋文：“～，本又作抵。”｜《說文·牛部》段玉裁注：“～，亦作抵。”

❾觝、抵、～古字並通。《方言》卷十二“觝，刺也”錢繹箋疏。

❿～，或借邸字。《說文·牛部》桂馥義證。

⓫～，叚借爲羝。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作羝。《易·夬》“牽羊悔亡”王弼注“羊者，～狠難移之物”陸德明釋文：“～，或作羝。”｜《詩·大雅·生民》“取～以軷”陸德明釋文：“～，字亦作羝。”

⓭～作氐。《慧琳音義》卷九十七“大～”注：“文字典說或作氐。”

⿰牜句　hǒu《廣韻》呼后切，上厚曉。

❶今青州呼犢爲～。《爾雅·釋畜》“其子，犢”郭璞注。

❷青州呼犢子曰～。《集韻·厚韻》。

❸～之言呴也，亦言狗也。牛之子名爲～，亦猶熊虎之子名爲狗矣。《爾雅·釋畜》“其子，犢”郭璞注“今青州呼犢爲～”郝懿行義疏。

❹～，牛鳴也。《爾雅·釋畜》“其子，犢”郭璞注“今青州呼犢爲～”陸德明釋文引《字林》｜《玉篇·牛部》。

❺～，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，嗥也。《小學蒐佚·古今正字》。

❼～、呴、吼並同。《廣雅·釋詁二》“～，鳴也”王念孫疏證。

❽～，亦作呴。《玉篇·牛部》。

❾～，或从后（作⿰牜后）。《集韻·厚韻》。

❿～，通作㸴。《爾雅·釋畜》“其子，犢”郭璞注“今青州呼犢爲～”郝懿行義疏。

牠　tuó《廣韻》徒和切，平戈定。

❶～，牛無角也。《廣韻·戈韻》。

❷～，牛無角者。《集韻·戈韻》。

❸～，牛之無角者。《集韻·戈韻》。

❹牛羊無角謂之～。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》曰。

❺～，或作舵。《玉篇·牛部》。

⿰牜攴　《說文·牛部》：“～，牛徐行也。从牛，攴聲。讀若滔。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶～，牛徐行也。《說文·牛部》｜《玉篇·牛部》。

❷～，牛行遲兒。《廣韻·豪韻》。

❸～，義亦與韜同。《廣雅·釋詁二》“韜，緩也”王念孫疏證。

❹俗謂舒遲曰～～。《說文·牛部》段玉裁注。

❺牛徐行曰～～，馬徐行曰騊騊，今人俗語如是矣。《說文·馬部》“騊”字段玉裁注。

⿱㓞牛　shì《玉篇》示勢切，去祭船。

❶牛角皆踊曰～。《易·睽》“其牛掣”陸德明釋文：“鄭作～，云：牛角皆踊曰～。”

❷～，一角仰也。《玉篇·牛部》。

❸～，或作觢。《玉篇·牛部》。

特　《說文·牛部》：“～，朴特，牛父也。从牛，寺聲。”

tè《廣韻》徒得切，入德定。職部。

❶～，朴特，牛父也。《說文·牛部》。

❷～，特牛也。《禮記·王制》“歸假于祖禰，用～”鄭玄注｜《說文繫傳·牛部》｜《廣韻·德韻》。

❸～，牡牛也。《玉篇·牛部》。

❹～，雄也。《廣雅·釋獸》｜《慧琳音義》卷十二“挺～”注引《考聲》。

❺～本訓牡。陽數奇，引伸之爲凡單獨之偁。《說文·牛部》段玉裁注。

❻～，一也。《國語·晉語二》“子爲我具～羊之饗”韋昭注；《楚語下》“諸侯舉以～牛”韋昭注｜《禮記·禮器》“祭天～牲”孔穎達疏｜《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“牲以～豚”呂延濟注。

❼～，猶一也。《儀禮·士昏禮》“其實～豚”鄭玄注。

❽～，一牛。《書·舜典》“格于藝祖，用～”孔安國傳。

❾～，特牲也，謂一牛也。《書·舜典》“格于藝祖，用～”蔡沈集傳。

❿凡牲一爲～，二爲牢。《國語·晉語二》“子爲我具～羊之饗”韋昭注。

⓫～，一牲也。《史記·孝武本紀》“祭月以羊彘～”司馬貞索隱。

⓬一牲曰～。三牲爲一牢。《資治通鑑·漢紀二十二》“以～牛祠大父母”胡三省注。

⓭豕生一，～。《爾雅·釋獸》。

⓮牛羊若彘止一牲，故云～也。《史記·封禪書》“祭月以羊彘～”司馬貞索隱引小顏云。

⓯物無耦曰～。《方言》卷六。

⓰～，獨也。《莊子·逍遙遊》“而彭祖乃今以久～聞”成玄英疏；《齊物論》“何其无～操與”成玄英疏；《大宗師》“～犯人之形而猶喜之”成玄英疏；《天下》“～與天下之辯者爲怪”成玄英疏；《列禦寇》“夫饗人～爲食羹之貨”成玄英疏｜《呂氏春秋·論人》“懼之以驗其～”高誘注｜《戰國策·秦策四》“吾～以三城從之”高誘注｜《史記·司馬相如列傳》“蓋～其小小者耳”司馬貞索隱引郭璞云｜《漢書·高帝紀上》“毋～俱死”顏師古注引文穎注；《高帝紀下》“今天下賢者智能豈～古之人乎”顏師古注；《張良傳》“使韓信～將北擊之”顏師古注；《灌嬰傳》“卒斬敵及～將五人”顏師古注；《賈誼傳》“非～雷霆也”顏師古注｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·張衡傳》“感鸞鷖之～棲兮”李賢注｜《文選·班固〈西都賦〉》“昭陽～盛”呂向注，“神明鬱其～起”張銑注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“公子～先賞”李周翰注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“～以爲智窮罪極”李周翰注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“其餘鋒捍～起”李周翰注，“皆非詔書所～禽疾”張銑注；《班固〈答賓戲〉》“夫德不得後身而～盛”劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》“不～創見”劉良注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“潘陸～秀”呂向注；《王褒〈四子講德論〉》“夫～達而相知者”劉良注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“人固～立”呂延濟注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“豈～瞽史之異闕景”張銑注｜《玉篇·牛部》｜《慧琳音義》卷十二“挺～”注引《考聲》｜《廣韻·德韻》｜《集韻·德韻》｜《資治通鑑·漢紀四十二》“令公車～徵”胡三省注。

⓱～猶獨也。《儀禮·大射》“～升飲”鄭玄注｜《禮記·禮器》“大夫～”孔穎達疏；《喪大記》“～拜命婦”孔穎達疏。

⓲～者，獨也。《書·舜典》“格于藝祖，用～”孔穎達疏。

⓳介、～，皆獨也。《方言》卷六“介，～也”錢繹箋疏：“馬融廣成頌云：顏介～之實功。按：介、～皆獨也。”

⓴～，孤也。《文選·王粲〈雜詩〉》“上有～栖鳥”劉良注。

㉑～謂不用他物媵之也。《禮記·禮器》“圭璋～”孔穎達疏。

㉒～，不用牝也。《史記·封禪書》“祭月以羊彘～”司馬貞索隱引樂產云。

㉓～，特生之苗也。《詩·小雅·正月》“有菀其～”朱熹集傳。

㉔祭天用一牛，故以郊特牲名篇，而“實維我～”、“百夫之～”，皆緣此義借之，謂其無雙也。《說文·牛部》王筠句讀。

㉕～，百夫之中最雄俊也。《詩·秦風·黃鳥》“百夫之～”鄭玄箋。

㉖～，此人在百夫之中，乃孤特秀立。《詩·秦風·黃鳥》“百夫之～”孔穎達疏。

㉗～，傑出之稱。《詩·秦風·黃鳥》“百夫之～”朱熹集傳。

㉘～、介，皆大也。《詩·魏風·伐檀》“胡瞻爾庭有縣～兮”陳奐傳疏。

㉙～，壯也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～膺昏髟”呂延濟注。

㉚～，美也。《詩·小雅·正月》“有菀其～”陳奐傳疏。

㉛～猶儀也。《詩·鄘風·柏舟》“實維我～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～，匹也。《詩·鄘風·柏舟》“實維我～”毛傳；《小雅·我行其野》“求爾新～”朱熹集傳。

㉝此傳正訓～爲匹。匹之言敵也，當也。《詩·秦風·黃鳥》“百夫之～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉞獸三歲曰～。《詩·魏風·伐檀》“胡瞻爾庭有縣～兮”毛傳。

㉟三歲爲～。《周禮·夏官·大司馬》“大獸公之”鄭玄注引鄭司農云。

㊱～當爲三歲獸名。《羣經平議·毛詩三》“有菀其～”俞樾按。

㊲（獸）四歲爲～。《廣雅·釋獸》。

㊳～，徒也。《漢書·賈誼傳》“夫臣～以簿書不報”顏師古注。

㊴～，但也。《呂氏春秋·適音》“非～以歡耳目、極口腹之欲也”高誘注；《君守》“夫國豈～爲車哉”高誘注｜《漢書·高帝紀上》“毋～俱死”顏師古注引蘇林曰；《禮樂志》“而大臣～以簿書不報期會爲故”顏師古注；《韓信傳》“此～匹夫之勇也”顏師古注；《叔孫通傳》“吾～戲耳”顏師古注；《灌夫傳》“蚡～前戲許夫”顏師古注；《霍光傳》“～使禹官名與光俱大司馬者”顏師古注；《匈奴傳》“單于～空紿王烏”顏師古注｜《孔子家語·賢君》“豈～一身者哉”王肅注。

㊵～，猶直也。《荀子·正論》“豈～玄之耳哉”楊倞注｜《呂氏春秋·忠廉》“～王子慶忌爲之賜而不殺耳”高誘注；《分職》“豈～宮室哉”高誘注。

㊶～，猶言直也。《荀子·勸學》“安～將學雜識志順詩書而已耳”楊倞注。

㊷～，直也。猶言但也。《荀子·勸學》“安～將學雜識志順詩書而已耳”楊倞注“～，猶言直也”王先謙集解引郝懿行曰。

㊸直、～固得通用。《諸子平議·墨子二》“～注之汙壑而棄之也”俞樾按。

㊹～即直也。《韓非子·和氏》：“～帝王之璞未獻耳”王先慎集解。

㊺～，發聲之詞。諸書亦或以直爲之，或以地、以第、以但、以亶、以徒、以獨爲之，皆一聲之轉。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，辭也。《莊子·齊物論》"而～不得期矣"陸德明釋文引崔云，"何其无～操與"陸德明釋文引崔云。

㊼～作直。《詩·鄘風·柏舟》"實維我～"陸德明釋文："韓詩作直，云相當值也。"|《墨子·明鬼下》"非～注之汙壑而棄之也"孫詒讓閒詁引畢云："一本作：非直注之。"

㊽～，字亦有作將者。《莊子·天下》"～與天下之辯者爲怪"成玄英疏。

㊾古文～爲俎。《儀禮·既夕禮》"～鮮獸"鄭玄注。

㊿～，叚借爲飾。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～作待。《莊子·逍遥遊》"乃今以久～聞"陸德明釋文："崔本作待聞。"

(52)～，又爲持之誤字。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～作持。《易·大過》"枯楊生稊，老夫得其女妻"王弼注"心无～吝"陸德明釋文："～，或作持。"|《莊子·齊物論》"何其无～操與"陸德明釋文："本或作持。"|《韓非子·和氏》"～帝王之璞未獻耳"王先慎集解"乾道本～作持。"|《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》"庶～乘日用"舊校："五臣作持。"

(54)～字當作抵，謂以手據地如牛。《古文苑·揚雄〈光祿勳箴〉》"桀紂淫湎，～牛之飲"章樵注。

(55)～作德。《史記·宋微子世家》"宋公子～攻殺太子而自主"司馬貞索隱："左傳作德。"

(56)～作犆。《詩·鄘風·柏舟》"實維我～"馬瑞辰傳箋通釋："～字亦作犆。"|《墨子·明鬼下》"非～注之汙壑而棄之也"孫詒讓閒詁引畢云："～與直音近，故～亦作犆。"|《爾雅·釋水》"士～舟"陸德明釋文："本或作犆，同。"|《禮記·少儀》"不～弔"陸德明釋文："本又作犆。"|《集韻·德韻》："～，或作犆。"

(57)～，或作[illegible]。《集韻·德韻》。

(58)～地，方言，猶云故故也。《助字辨略》卷五。

(59)～舟，單舩。《爾雅·釋水》"士～舟"郭璞注。

(60)一舟曰～舟。《公羊傳·宣公十二年》"舟中之指可掬也"何休注"禮，士～舟"徐彦疏引《爾雅·釋水》李氏云。

(61)其不兼用二牲而專用一羊或一豕者，則曰～羊、～豕。《陔餘叢考》卷三。

(62)孤起曰～秀。《文選·嵇康〈琴賦〉》"崛嶷巍而～秀"張銑注。

(63)～峙，峻也。《文選·陸機〈文賦〉》"塊孤立而～峙"吕向注。

(64)～豕，一豕也。《儀禮·士虞禮》"～豕饋食"胡培翬正義；《特牲饋食禮》"～牲饋食禮第十五"胡培翬正義引李如圭云。

(65)士祭惟豕，故曰～牲。《曾子·天員》"士之祭～牲"阮元注。

(66)～牲，豕也。《國語·楚語下》"大夫舉以～牲"韋昭注。

(67)可汗者，猶古之單于。其子弟謂之～勤。《十駕齋養新録·特勤當從石刻》(卷六)。

(68)～豚，一豚也。《儀禮·士冠禮》"則～豚載合升"鄭玄注。

(69)～進，猶云特拜。《潛夫論·三式》"詔書横選，猶乃～進"汪繼培箋注。

(70)～達，謂以朝聘也。《禮記·聘義》"圭璋特達"鄭玄注。

(71)～達，美貌。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"珪璋雖～達"吕延濟注|李白《贈崔司户文昆季》"明月兩～達"王琦輯注引吕延濟注。

(72)～揖，一一揖之。《周禮·夏官·司士》"孤卿～揖大夫"鄭玄注。

(73)～意，謂人人殊意。《荀子·大略》"天下之人唯各～意哉"楊倞注。

(74)宫縣，四面縣；軒縣，去其一面；判縣，又去其一面；～縣，又去其一面。《周禮·春官·小胥》"士～縣"鄭注引鄭司農云。

(75)朴～，雙聲連語，如曰犃特也。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(76)朴～作犅特。《說文·牛部》"～，朴特"朱駿聲通訓定聲："太平御覽引說文作：犅特。"

(77)新～謂新婦。～當讀"實維我～"之～。新～猶新昏也。《詩·小雅·我行其野》"求爾新～"馬瑞辰傳箋通釋。

犼

hǒu《廣韻》呼后切，上厚曉。

❶～，夔牛之子也。～與㸸同。《文選·郭璞〈江賦〉》"夔～翹踛於夕陽"李善注。

❷～，夔牛子也。《廣韻·厚韻》。

❸今青州呼犢爲～。《文選·郭璞〈江賦〉》"夔～翹踛於夕陽"李善注引郭璞《爾雅注》曰。

牷

《說文·牛部》："～，牛純色。从牛，全聲。"

quán《廣韻》疾緣切，平仙從。元部。

❶～，牛純色。《說文·牛部》|柳宗元《湘源妃廟碑》"毛～既醲"蔣之翹輯注引《說文》。

❷～，牛全色。《廣韻·仙韻》。

❸～爲牛純色。引申之，凡牲純色並謂之～。《周禮·地官·牧人》"以共祭祀之牲～"孫詒讓正義。

❹～，純也。《周禮·地官·牧人》"以共祭祀之牲～"鄭玄注引鄭司農云；《秋官·犬人》"用～物"鄭玄注引鄭司農云|庾信《周祀方澤歌·登歌》"牲～蕩滌"倪璠注引《周禮》鄭司農云。

❺～猶純也。《禮記·表記》"牲～禮樂齊盛"鄭玄注。

❻～，純色也。《墨子·非攻下》"攘殺其牲～"孫詒讓閒詁|《禮記·表記》"牲～禮樂齊盛"陸德明釋文。

❼～亦謂純色也。《周禮·地官·充人》"掌繫祭祀之牲～"孫詒讓正義。

❽～謂純色之牲。《周禮·春官·肆師》"用玉帛牲～"孫詒讓正義。

❾～，純色完全也。《左禮·桓公六年》"牲～肥腯"杜預注|庾信《周祀圜丘歌·登歌》"奠牲～"倪璠注引杜預注。

❿凡時事之牲用～物，凡外祭毁事用尨。尨與～對舉，則～爲純色可知也。《說文·牛部》段玉裁注。

⓫～，猶言種類也。凡牲畜區别毛色，各爲種類，通謂之～。《周禮·地官·牧人》"掌牧六牲而阜蕃其～"孫詒讓閒詁。

⓬～，言毛體全具也。《左傳·桓公六年》"牲～肥腯"孔穎達疏。

⓭體完曰～。《書·微子》"乃攘竊神祇之犧～牲"孔安國傳|《大戴禮記·曾子天圓》"山川曰犧～"盧辯注|《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"有～在滌"吕向注|《廣韻·仙韻》。

⓮～，牲體完具。《書·微子》"乃攘竊神祇之犧～牲"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

⓯～，體完具。《周禮·地官·牧人》"以共祭祀之牲～"鄭玄注|《墨子·非攻下》"攘殺其牲～"孫詒讓閒詁引鄭玄注|庾信《周祀方澤歌·登歌》"牲～蕩滌"倪璠注引鄭玄注。

⓰～謂牲體全具也。《山海經·西山經》"其餘十七山之屬，皆毛～"郭璞注。

⓱～，體完也。《玉篇·牛部》。

⓲～，完也。《禮記·祭義》"犧～祭牲"孔穎達疏。

⓳～，當以體完爲本訓。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作純。《禮記·曲禮下》"天子以犧牛"鄭玄注"犧，～毛也"陸德明釋文："一本作純。"

㉑～作全。《周禮·秋官·犬人》"犬人用～物"陸德明釋文："本亦作全。"|《禮記·表記》"牲～禮樂齊盛"陸德明釋文："本亦作全。"

㉒～作牲。《墨子·天志下》"攘殺其犧～"孫詒讓閒詁："吴鈔本作牲。"

牸

zì《廣韻》疾置切，去志從。之部。

❶～，牝牛也。凡獸育子曰～。《鹽鐵論·未通》"～牝入陳"張之象注。

❷～，牝牛也。《慧琳音義》卷五十三"～牛"注引《字鏡》云|《廣韻·志韻》|《資治通鑑·晉紀二十二》"曾不若一羸～"胡三省注。

❸牛牝曰～。《希麟音義》卷五"犢～"注引《切韻》。

❹～，牛牝也。《集韻·志韻》|《希麟音義》卷七"～牛"注引顧野王。

❺～，母牛也。《玉篇·牛部》。

❻凡牛羊之雌者曰～。《慧琳音義》卷五十三"～牛"注引《文字釋要》。

❼～，雌也。《廣雅·釋獸》。

❽～，畜母也。《希麟音義》卷七"～牛"注引顧野王。

❾～之言字。生子之名。牛母謂之～，猶麻母謂之芓矣。《廣雅·釋獸》"～，雌也"王念孫疏證。

❿～，或通作字。《廣雅·釋獸》"～，雌也"王念孫疏證。

⓫吴羊其牝一歲曰～䍮。《廣雅·釋畜》。

牽

《說文·牛部》："～，引前也。从牛 ，象引牛之縻也，玄聲。"

qiān《廣韻》苦堅切，平先溪。真部。

❶～，引也。《楚辭·招魂》"～於俗而蕪穢"王逸注|《戰國策·齊策一》"鉤不能～"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"而慎周易～復之義"吕延濟注|《慧琳音義》卷十四"～[illegible]"注引《說文》|《希麟音義》卷九"～拋"注引《切韻》|《廣韻·先韻》。

❷～猶引也。《慧琳音義》卷八十"～𥝮"注引顧野王云。

❸～，引前也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》。

❹～，引而前也。《說文解字注·牛部》。

❺～，挽也。《廣雅·釋言》|《玉篇·牛部》|《希麟音義》卷九"～拋"注引《切韻》|《廣韻·先韻》|《類篇·牛部》。

❻鉤、～，皆拖曳也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"鉤赤豹，～象犀"張銑注。

❼～，進也。《希麟音義》卷九"～拋"注引《考聲》云。

❽～，速也。《玉篇·牛部》。

❾～，連也。《周禮·天官·大宰》"以八統詔王馭萬民"鄭玄注"統，所以合～以等物也"孫詒讓正義引《廣雅》云|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·牛部》|《慧琳音義》卷六"～引"注引《考聲》云|《廣韻·先韻》。

❿～謂牽連。《易·小畜》"～復吉"孔穎達疏。

⓫～，猶繫也。《文選·張衡〈西京賦〉》"此～乎天者也"薛綜注。

⓬～，猶係也。《易·小畜》"～復吉"焦循章句。

⓭～，羈絆也。《楚辭·招魂》"～於俗而蕪穢"蔣驥注。

⓮～，拘也。《吕氏春秋·離俗》"不～於埶"高誘注。

⓯～謂牽偪。《禮記·學記》"道而弗～"孔穎達疏。

⓰～、引疊韻，引伸之，輓牛之具曰～；牲，腥曰餼，生曰～；又凡聯貫之詞曰～。《說文·牛部》段玉裁注。

⓱人御之居其前曰～，居其旁曰徬。《周禮·地官·牛人》"與其～徬"鄭玄注。

⓲在前曰～，在旁曰徬。《周禮·秋官·罪隸》"牛助爲～徬"鄭玄注。

⓳轅外在前曰～，在旁曰徬。《周禮·地官·牛人》"與其～徬"賈公彦疏。

⓴～，牲牢可牽而行者。《左傳·僖公三十三年》"惟是脯資餼～竭矣"洪亮吉詁引《周禮注》鄭司農云|《周禮·天官·宰夫》"掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飧～"鄭玄注。

㉑以其可食則謂之餼，以其可牽而行則謂之～，其實一也。《周禮·天官·宰夫》"掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飧～"孫詒讓正義。

㉒～，生牢也。《周禮·秋官·掌客》"～四牢"鄭玄注。

㉓牲生曰～。《左傳·僖公三十三年》"惟是脯資餼～竭矣"陸德明釋文。

㉔生曰～。《詩·小雅·瓠葉序》"雖有牲牢饔餼"鄭玄箋。

㉕～謂牛羊豕。《左傳·僖公三十三年》"唯是脯資餼～竭矣"杜預注。

㉖令出而不行謂之～。《管子·法法》。

㉗～，弦也，使弦急也。《釋名·釋姿容》。

㉘～，字亦作縴。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作掔。《易·夬》"～羊于易"陸德明釋文："子夏作掔。"|《公羊傳·僖公二年》"～馬而至"陸德明釋文："本又作掔。"|李富孫《春秋公羊傳異文釋》卷六："左宣十二年傳：鄭伯肉袒～羊。鄭世家作：掔羊。"

㉚～，古作摼、撁。《集韻·先韻》。

㉛～作堅。《春秋·定公十四年》"公會齊侯、衛侯于～"李富孫異文釋："公羊作于堅。"

㉜河鼓謂之～牛。《詩·小雅·大東》"睆彼～牛"毛傳。

㉝何鼓謂之～牛。《爾雅·釋天》。

㉞今荆楚人呼～牛星爲擔鼓。擔者，荷也。《爾雅·釋天》"何鼓謂之～牛"郭璞注。

㉟～牛即何鼓，非牛星也。《爾雅·釋天》"星紀，斗，～牛也"郝懿行義疏。

㊱河鼓與牛星相連，古或通名～牛。《詩·小雅·大東》"睆彼～牛"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲牽牛，一名天鼓。《文選·曹植〈洛神賦〉》"詠～牛之獨處"李善注。

㊳～牛，北方宿，越之分野。《呂氏春秋·季春》"～牛中"高誘注；《仲秋》"昏～牛中"高誘注。

㊴～牛，星名。《詩·小雅·大東》"睆彼～牛"朱熹集傳|《文選·陸雲〈答兄機〉》"～牛非服箱"呂延濟注；《佚名〈古詩十九首〉》"～牛不負軛"劉良注。

㊵～牛，星名，在河之傍，其織女相隔。《文選·曹植〈洛神賦〉》"詠～牛之獨處"張銑注。

㊶何鼓、～牛，皆二十八宿名也。《爾雅·釋天》"何鼓謂之～牛"邢昺疏引李巡云。

㊷星紀，斗，～牛也。《爾雅·釋天》。

㊸何鼓之旗十二星在～牛北也。或名爲何鼓，亦名～牛。《爾雅·釋天》"何鼓謂之～牛"邢昺疏。

㊹～牛爲犧牲。《爾雅·釋天》"星紀，斗，～牛也"邵晉涵正義。

㊺～牛者，言陽氣牽引萬物出之也。《史記·律書》。

㊻～拙，牽率庸拙也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》"～拙謬東汜"李善注。

㊼～物，謂爲物所牽制。《後漢書·黨錮傳》"～物則其志流"李賢注。

㊽～挺，機躡。《列子·湯問》"以目承～挺"張湛注。

㊾～絲，初仕。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"～絲及元興"李善注。

㊿～徬，在轅外輓牛也。《周禮·地官·牛人》"與其～徬"鄭玄注。

(51)然則～徬者即輓車之牛，而實據人御之而爲名。《周禮·地官·牛人》"共其兵車之牛，與其～徬"孫詒讓正義。

(52)煮繭曰莫。或謂之～離，煮熟爛，牽引使離散如緜然也。《釋名·釋采帛》。

牾　wǔ　❶～，逢也。《史記·屈原賈生列傳》"重華不可～兮"裴駰集解引王逸曰。

❷～，逆也。柳宗元《送元十八山人南遊序》"其迭相訾毁牴～而不合者"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀三十七》"無敢～陛下言者"胡三省注。

❸～，相觸迕也。《方言》卷十三"適，～也"錢繹箋疏。

❹～作遻。《史記·屈原賈生列傳》"重華不可～兮"司馬貞索隱："楚詞～作遻。"

牻　《說文·牛部》："～，白黑雜毛牛。从牛，尨聲。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶～，白黑雜毛牛。《說文·牛部》。

❷～，牛白黑雜毛。《集韻·江韻》引《說文》。

❸～，牛白黑雜。《廣韻·江韻》。

❹～，雜色牛也。《玉篇·牛部》。

❺白黑雜毛牛羊皆曰～。《慧琳音義》卷六十"～色"注引《說文》曰。

❻～，雜色也。《玄應音義》卷十一"～色"注。

❼～，雜也。《玄應音義》卷十四"分～"注引《考工記》鄭玄曰。

❽～，亂也。《玉篇·牛部》。

❾古謂襍色不純爲尨，亦作駹，古文假借作龍，亦作蒙。～訓爲白黑襍毛，然則凡謂襍色不純亦可用～字。《說文·牛部》段玉裁注。

❿～，今多作尨，犬多毛也。《玄應音義》卷十四"分～"注。

⓫～作尨。《說文·牛部》"犉，春秋傳曰：～犉"段玉裁注："閔二年傳本作尨涼。"

牼　《說文·牛部》："～，牛厀下骨也。从牛，巠聲。春秋傳曰：宋司馬～，字牛。"

kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶～，牛厀下骨也。《說文·牛部》|《集韻·山韻》。

❷～，牛膝下骨。《玉篇·牛部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·耕韻》。

❸～，牛膝骨。《廣韻·耕韻》。

❹～，牛脛也。脛者，骹也。《說文·牛部》段玉裁注。

❺～，蓋與脛同。～爲牛厀骨專字。《說文·牛部》王筠句讀。

❻人曰脛，牛曰～。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借爲頫，爲䯊。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❽～讀爲䯊頭無髮之䯊。《周禮·考工記·梓人》"數目顅脰"鄭玄注引鄭司農云。

❾～與鈃同。《荀子·非十二子》"是墨翟宋鈃也"楊倞注："孟子作宋～。～與鈃同。"

❿～作䦧。《春秋·襄公十七年》"邾子～卒"李富孫異文釋："公、穀作朱子䦧。案：～與䦧形義竝異，亦方音之轉。"

牿　《說文·牛部》："～，牛馬牢也。从牛，告聲。周書曰：今惟～牛馬。"

gù《廣韻》古沃切，入沃見。沃部。

❶～，牛馬牢也。《書·費誓》"今惟淫舍～牛馬"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《史記·魯周公世家》"無敢傷～"張守節正義|《說文·牛部》|《廣韻·沃韻》。

❷～，牢也。《玉篇·牛部》。

❸～即閑牢之謂也。《書·費誓》"今惟淫舍～牛馬"孔穎達疏。

❹～，閑牧也。《書·費誓》"今惟淫舍～牛馬"蔡沈集傳。

❺～爲牛馬之名。《書·費誓》"無敢傷～"孔穎達疏。

❻書又云：無敢傷～。經以～字代牛馬字。《義府·牿》。

❼～，當訓牛角木也。牛觸人，角箸横木。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，楅也。以木爲之，横施於角，止其觝之威也。《易·大畜·象傳》"六四元吉"李鼎祚集解引侯注。

❾～者，施木于牛馬之脚，使不得走佚。《書·費誓》"今惟～牛馬"江聲集注音疏。

❿～，梏梏之。《經籍籑詁·沃韻》引《書·費誓》"今惟淫舍～牛馬"鄭注。

⓫鄭玄以～爲梏梏之～。施～於牛馬之脚，使不得走。《書·費誓》"無敢傷～"孔穎達疏。

⓬～，叚借爲梏。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作告。《易·大畜》"童牛之～"陸德明釋文："九家作告。說文同。云：牛觸角著横木，所以告人。"

⓮～之言角也。《易·大畜》"童牛之～"陸德明釋文引劉云。

⓯～，當作角。《易·大畜》"童牛之～"陸德明釋文引陸云。

⓰～作角。《易·大畜》"童牛之～"李富孫異文釋："晁氏易云：鄭作角。"

⓱梏與覺古通。捁、～、梏同。趙氏讀～爲攪，故訓爲亂。《孟子·告子上》"有～亡之矣"趙岐注"有牿亂之"焦循正義。

𤘻　《說文·牛部》："～，黄牛虎文。从牛，余聲。讀若塗。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

～，黄牛虎文。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《廣韻·模韻》。

𤛁　《說文·牛部》："～，牛白脊也。从牛，寽聲。"

liè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

～，牛白脊也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《廣韻·薛韻》引《字林》。

㸫　《說文·牛部》："～，牛很不從引也。从牛，从臤，臤亦聲。一曰大皃。讀若賢。"

qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。真部。

❶～，牛很不從引也。《說文·牛部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，牛很不从牽也。《集韻·銑韻》。

❸～，牛㸫很不從牽。《廣韻·産韻》。

❹～，牛很不從。《玉篇·牛部》。

❺牛不從牽謂之～。《集韻·産韻》。

❻～，牛很。《廣韻·屑韻》。

❼～，很也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，大皃。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《類篇·牛部》。

❾～，大皃。賢，大目也。義並與賢同。《廣雅·釋詁一》"賢，大也"王念孫疏證。

𤚓　《說文·牛部》："～，兩壁耕也。从牛，非聲。一曰覆耕種也。讀若匪。"

fèi《廣韻》方味切，去未非。微部。

❶～，兩壁耕也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《集韻·隊韻》。

❷（～，兩壁耕也。）兩辟耕謂一田中兩牛耕，一從東往，一從西來也。《說文·牛部》段玉裁注。

❸（～），兩牛同田，此往彼來，兩邊耕也。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，耕也。《廣雅·釋地》。

❺～，耦耕也。《類篇·牛部》引《博雅》。

❻～，覆耕種也。《說文·牛部》。

❼～，覆耕。《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

❽（～），蓋謂再耕之而後種植也。《說文·牛部》王筠句讀。

犇　bēn《廣韻》博昆切，平魂幫。真部。

❶～，牛驚。《玉篇·牛部》|《廣韻·魂韻》引《文字集略》。

❷～，驚也。《希麟音義》卷九"～馳"注引《文字集略》云。

❸～，牛羣走也。《慧琳音義》卷七十八"～而"注引《說文》；卷八十"雲～"注引《考聲》云。

❹～，衆牛走也。《慧琳音義》卷十二"～馳"注引《考聲》云。

❺～，奔走也。《玄應音義》卷四"～馳"注。

❻～，疾走也。《玄應音義》卷七"～走"注。

❼～，走也。《慧琳音義》卷七十八"～而"注引《考聲》|《類篇·牛部》。

❽～，一曰堂上謂之步，門外謂之趨，中庭謂之走，大路謂之～。《類篇·牛部》。

❾～，古奔字。《漢書·禮樂志》"樂官師瞽抱其器而～散"顔師古注；《刑法志》"或～走赴秦"顔師古注；《五行志中之上》"先是宋魚石～楚"顔師古注，"虢公其～"顔師古注；《韓王信傳》"成～懷王"顔師古注；《衛青傳》"～降单于"顔師古注；《張放傳》"宫中皆～走伏匿"顔師古注；《司馬遷傳》"晋中軍隨會～魏"顔師古注；《終軍傳》"單于～幕"顔師古注；《楊惲傳》"高昌侯車～入北掖門"顔師古注；《胡建傳》"～射追吏"顔師古注；《陳湯傳》"父死不～喪"顔師古注，"數～營"顔師古注；《丙吉傳》"習知邊塞發～命警備事"顔師古注；《匈奴傳》"老弱～走"顔師古注；《元后傳》"～齊"顔師古注；《王莽傳中》"博士李充爲～走"顔師古注；《王莽傳下》"馳～賊"顔師古注。

❿～，古奔字耳。《漢書·昭帝紀》"發犍爲、蜀郡～命擊益州"顔師古注。

⓫～，與奔同。《荀子·議兵》"～命不獲"楊倞注，"勞苦煩辱則必～"楊倞注；《彊國》"俄而天下倜然舉去桀而～湯武"楊倞注。

⓬～，古文驞，今作奔。《玄應音義》卷四"～馳"注。

⓭～，又作奔、驞二形，同。《玄應音義》卷十二"～急"注。

⓮～作奔。《晏子春秋·内篇雜上》"出～"孫星衍音義："～，藝文類聚作奔。"|《楚辭·九歎·離世》"駟馬驚而横～"舊校："～，一作奔。"《怨思》"背玉門以～驚兮"舊校："～，一作奔。"《惜賢》"驅子僑之～走兮"舊校："～，一作奔。"|《希麟音義》卷九"～馳"注："說文作奔。"

⓯～厲，惡鬼。李賀《漢唐姬飲酒歌》"～厲索人魄"王琦注。

⓰見～，見淫奔也。《晏子春秋·内篇問上》"何爲老而見～"孫星衍音義。

犂（犁）　lí《廣韻》郎奚切，平齊來。脂部。

❶～，耕具也。《玉篇·牛部》。

❷～，亦耕具也。～之言利，則發土而絶草根也。《急就篇》卷三"疆畔畷伯耒～鋤"顔師古注。

❸～，利也，利發土絶草根也。《釋名·釋用器》。

❹～，墾田器也。李白《贈從弟冽》"田家擁鋤～"王琦輯注引《廣韻》；《對雨》"盡日扶～叟"王琦輯注|《廣韻·齊韻》。

❺～，田器之名，而因以爲耕名。《廣雅·釋地》"～，耕也"王念孫疏證。

❻～，耕也。《漢書·匈奴傳下》"固已～其庭"顔師古注|《廣雅·釋地》|《慧琳音義》卷四十五"～鏵"注引《考聲》|《集韻·脂韻》。

❼～，亦耕也。《廣韻·齊韻》。

❽～謂耕犂也。《論語·雍也》。"～牛之子騂且角"皇侃疏。

❾人耕曰耕，牛耕曰～。《說文·耒部》"耕，～也"朱駿聲通訓定聲。

❿～，雜色。《漢書·樊酈滕灌傳靳周傳贊》"仲尼稱～牛之子騂且角"顔

師古注。

⑪～，雜文。《論語·雍也》"～牛之子騂且角"何晏集解。

⑫～，文也，雜文曰～。《經籍篹詁·齊韻》引《論語·雍也》皇疏。

⑬雜文曰～。《論語·雍也》"～牛之子騂且角"陸德明釋文。

⑭～，牛駁。《廣韻·脂韻》。

⑮～，牛駁文。《集韻·脂韻》。

⑯～，黑也。《史記·南越列傳》"～旦"司馬貞索隱。

⑰～、黧通，黑而黄也。《書·泰誓中》"播棄～老"蔡沈集傳。

⑱～，遲也，猶言待也。《廿二史考異·史記四》"～二十五年"錢大昕按。

⑲～，猶遲也。《史記·齊太公世家》"～明至國"司馬貞索隱。

⑳遲、～二字並與比同義。《廣雅·釋詁四》"遷，䟣也"王念孫疏證補正："史記南越傳：～旦，城中皆降伏波。～，一作比，漢書作遲。是遲、～二字並與比同義。"

㉑～猶比也。《史記·吕太后本紀》"～明，孝惠還"裴駰集解引徐廣曰；《齊太公世家》"～明至國"司馬貞索隱；《晉世家》"～二十五年"司馬貞索隱|《資治通鑑·漢紀四》"～明，帝還"胡三省注引徐廣曰。

㉒～即比義。《史記·南越列傳》"～旦"司馬貞索隱。

㉓～，比及之辭也。《助字辨略》卷一。

㉔～，結也。《史記·南越列傳》"～旦，城中皆降伏波"裴駰集解引吕静云|《資治通鑑·漢紀四》"～明，帝還"胡三省注引吕静曰。

㉕～，犂然，栗然也。《集韻·尤韻》。

㉖鍺于旋上之金曰～。《説文·木部》"枱"字朱駿聲通訓定聲。

㉗～即犂省。《論語·雍也》"～牛之子騂且角"劉寶楠正義。

㉘犂、～古今字。《方言》卷六"梁宋之間犂鼠之場謂之坻"錢繹箋疏。

㉙～作犂。《釋名·釋用器》"～，利也"畢沅疏證："～，説文作犂。"|《廣雅·釋地》"～，耕也"王念孫疏證："～，本作犂。"

㉚～，或作犦。《集韻·脂韻》。

㉛～、黎、棃三字古通。《左傳·定公十年傳》"～彌言於齊侯"李富孫異文釋："孔子世家作黎鉏，韓子内儲作黎且，意林引韓子作棃沮。案：～、黎、棃三字古通。"

㉜黎、～古字通。《左傳·昭公二十九年》"顓頊氏有子曰～"洪亮吉詁|《山海經·大荒經》"有山名曰凶～土丘"郝懿行箋疏|《資治通鑑·漢紀四》"～明，帝還"胡三省注。

㉝～與黎同。《廿二史考異·史記二·惠景間侯者年表》"～"錢大昕按。

㉞～作黎。《春秋·莊公五年》"郳～來來朝"李富孫異文釋："公羊作倪黎來，穀梁作郳黎來。"《左傳·成公十五年》"伯州～"李富孫異文釋："潛夫論作黎。襄卅一年傳：～比公。後漢楊震傳注引作黎。昭廿九年傳：～爲祝融。鄭語、楚語、太史公自序、漢郊祀志作黎。"《襄公三十一年》"莒～比公生去疾及展輿"洪亮吉詁："後漢書～作黎。"《定公十年》"～彌言於齊侯"李富孫異文釋："孔子世家作黎鉏。"|《廿二史考異·三國志三·吴主傳》"分歙爲始新、新定、～陽、休陽縣"錢大昕按："～陽，賀齊傳作黎陽。"

㉟古字黧、～通借。《戰國策·秦策一》"面目～黑"吴師道注。

㊱古～、黧字通用。李白《魯郡堯祠送竇明府薄華還西京》"朝策～眉騧"王琦輯注。

㊲～，本又作離。《禮記·少儀》"～而不提心"陸德明釋文。

㊳～作遲。《史記·南越列傳》"～旦，城中皆降伏波"司馬貞索隱："漢書亦作遲明。遲，待也，亦犂之義也。"

㊴～作比。《史記·南越列傳》"～旦，城中皆降伏波"司馬貞索隱引鄒氏云："～，一作比。"

㊵遷，又或假～爲之。《説文·走部》"遷，徐也"段玉裁注。

㊶～元，黎元。《别雅》卷一。

㊷～牛，耕犂之牛。《論語·雍也》"～牛之子騂且角"陸德明釋文。

㊸～牛，即是耕牛。《論語·雍也》"～牛之子騂且角"劉寶楠正義。

㊹～牛，不純色。《淮南子·説山》"髡屯～牛"高誘注。

㊺～牛，牛似虎文者。《山海經·東山經》"其狀如～牛"郭璞注。

㊻～牛，色如狸也。《論語·雍也》"～牛之子騂且角"陸德明釋文。

㊼～牛即留牛。《山海經·東山經》"其狀如～牛"郝懿行箋疏。

㊽～旦，謂待明也。《史記·南越列傳》"～旦，城中皆降伏波"裴駰集解。

㊾（～旦），～，黑也。天未明尚黑時也。《史記·南越列傳》"～旦"司馬貞索隱。

㊿～旦即黎明。《説文·走部》"遷，徐也"段玉裁注。

(51)～民，黎民也。《别雅》卷一。

(52)鮐背之耇稱～老。《書·泰誓中》"播棄～老"孔安國傳。

(53)～老，黎老。《别雅》卷一。

(54)～如，桔梗也。《廣雅·釋草》。

(55)～明，黎明也。《别雅》卷一。

(56)（～明），～猶比也。比至天明也。《資治通鑑·漢紀四》"～明，帝還"胡三省注引徐廣曰。

(57)～猶比也。諸言～明者，將明之時。《史記·吕太后本紀》"～明，孝惠還"裴駰集解引徐廣曰。

(58)凡史記言～明、漢書言遲明者，皆謂比明也。《讀書雜志·史記第一·吕后本紀》。

(59)～然，猶栗然。《莊子·山木》"～然有當于人之心"陸德明釋文引司馬云。

(60)～樓，耕田之具也。《慧琳音義》卷十六"～樓"注。

犀

《説文·牛部》："～，南徼外牛，一角在鼻，一角在頂，似豕。从牛，尾聲。"

xī《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

❶～，南徼外牛，一角在鼻，一角在頂，似豕。《説文·牛部》。

❷～，形似水牛，豬頭，大腹，庳脚，脚有三蹄。黑色。三角：一在頂上，一在額下，一在鼻上，鼻上者，即食角也。小而不橢，好食棘。亦有一角者。《左傳·宣公二年》"牛則有皮，～兕尚多"孔穎達疏引《釋獸》郭璞注|《爾雅·釋獸》"～，似豕"郭璞注。

❸～，黑色，似水牛而豬頭，大鼻庳脚，脚有三蹄。其頂額及鼻凡有三角。亦有一角者。善食棘刺。《急就篇》卷四"豹狐距虚豺～兕"顔師古注。

❹～，狀如水牛，頭似豬而四足，類象，黑色，一角當額前，鼻上又有小角。《漢書·平帝紀》"黄支國獻～牛"顔師古注|《資治通鑑·漢紀二十》"又非獨珠厓有珠、～、瑇瑁也"胡三省注引顔師古曰。

❺～，似牛，而豕頭庳脚，黑色，有三角，一在頂，一在額，一在鼻。《逸周書·世俘》"～十有二"朱右曾集訓校釋。

❻～似水牛，豬頭庳脚，脚似象，有三蹶，大腹，黑色，三角；一在頂上，一在額上，一在鼻上。《山海經·南山經》"其下多～兕"郭璞注。

❼～似牛而豬頭，黑色，有三角：一在頂上，一在額上，一在鼻上。《後漢書·班固傳》"頓～犛"李賢注。

❽～出九德，毛似豕，蹄有甲，頭似馬。《左傳·宣公二年》"～兕尚多"孔穎達疏引劉欣期《交州記》曰|《爾雅·釋獸》"～，似豕"邢昺疏引劉欣期《交州記》曰。

❾～，其毛如豕，蹶有三甲，頭如馬，有三角，鼻上角短，額上、頭上角長。《後漢書·章帝紀》"日南徼外蠻夷獻生～、白雉"李賢注引劉欣明《交州記》曰。

❿～，犀牛，似豕，角生鼻上。《廣韻·齊韻》。

⓫～似水牛，庳脚，脚有三蹄，黑色。《穆天子傳》卷一"千馬～□器千金"郭璞注。

⓬～，形似水牛，大腹卑脚，脚有三蹄，黑色。李白《大獵賦》"脱角～頂"王琦注引《埤雅》。

⓭～，獸似牛也。《玉篇·牛部》。

⓮～，頭似猨，一角在額。《史記·司馬相如列傳》"兕象野～"張守節正義。

⓯～，形似豕而大。今徼外所送，有山犀、水犀。水犀之皮有珠甲，山犀則無。《國語·越語上》"今夫差衣水～之甲者億有三千"韋昭注。

⓰～，似豕。《爾雅·釋獸》。

⓱～，獸名。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"陸剸～革"張銑注|《慧琳音義》卷八十六"～首"注引《考聲》|《集韻·齊韻》。

⓲～指伏犀。《國語·鄭語》"惡角～豐盈"董增齡正義。

⓳～，犀皮，可用爲甲也。《國語·齊語》"制重罪贖以～甲一戟"韋昭注。

⓴～，劍飾。《法言·孝至》"帶我金～"李軌注。

㉑～，銛利之兵刃。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》"釋軍旅之～革"章樵注。

㉒～，堅也。《韓非子·難三》"～楯～櫓立於矢石之所不及"王先慎集解|《漢書·馮奉世傳》"器不～利"顔師古注引晉灼曰|《玉篇·牛部》|《資治通鑑·唐紀七》"刀槊～利"胡三省注。

㉓～，堅也。古以～兕爲甲，故謂堅爲～。《資治通鑑·魏紀九》"五兵～利"胡三省注。

㉔今俗謂刀兵利爲～。～，堅也。《後漢書·張衡傳》"雖有～舟勁檝"李賢注引《前書音義》曰。

㉕今俗刀兵利爲～。《漢書·馮奉世傳》"器不～利"顔師古注引如淳曰。

㉖～，一曰兵器堅也。《集韻·齊韻》。

㉗～，緦也。《廣雅·釋言》。

㉘～，一曰瓠中。《集韻·齊韻》。

㉙～，瓜瓣也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"瓜表遺～"張銑注。

㉚～，遟也。《玄應音義》卷十四"而犕"注引《説文》。

㉛～，久晚也。《希麟音義》卷四"～緩"注引《切韻》。

㉜～，棲遲。《玉篇·牛部》。

㉝～，叚借爲棲。瓠瓣棲于瓠中者也。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作棲。《經籍篹詁·齊韻》："詩碩人：齒如瓠～。爾雅釋草注作：齒如瓠棲。"

㉟～作郪。《公羊春秋·文公十六年》"公子遂及齊侯盟于～丘"陸德明釋文："左氏作郪。"

㊱～作師。《公羊春秋·文公十六年》"公子遂及齊侯盟～丘"陸德明釋文："穀梁作師丘。"

㊲～作菑。《春秋·文公十六年》"公子遂及齊侯盟于～丘"徐彦疏："正本作菑丘。"

㊳狌狌西北有～牛，其狀如牛而黑。《山海經·海内經》。

㊴～牛，似水牛，豬頭，庳脚，三角。《山海經·海内經》"狌狌西北有～牛"郭璞注。

㊵此～比疑亦指金帶鉤言之。《札迻·楚辭王逸注·遠遊第五》"晉制～比"孫詒讓按。

㊶～兕，巨獸，其革最堅。《古文苑·王粲〈刀銘〉》"陸剸～兕"章樵注。

㊷盾，以犀皮作之曰～盾。《釋名·釋兵》。

㊸～首，官名。《史記·秦本紀》"陰晉人～首爲大良造"裴駰集解；《魏世家》"走～首岸門"司馬貞索隱。

㊹～首，官號也，如今虎賁之類。《莊子·則陽》"～首公孫衍聞而恥之"成玄英疏。

㊺～首，官名，若虎牙之類。《史記·秦本紀》"陰晉人～首爲大良造"司馬貞索隱。

㊻～首，若今虎牙將軍。《莊子·則陽》"～首公孫衍聞而恥之"陸德明釋文引司馬云。

㊼～首，魏官名，若今虎牙將軍。《史記·張儀列傳》"～首者，魏之陰晉人也"裴駰集解引司馬彪曰。

㊽～首作齒首。《莊子·則陽》"～首公孫衍聞而恥之"陸德明釋文："元嘉本作齒首。"

㊾～軒，卿車。《左傳·定公九年》"與之～軒與直蓋"杜預注。

㊿～軒，當以犀皮爲飾也。《左傳·定公九年》"與之～軒與直蓋"孔穎達疏。

(51)～脅，以犀革爲脅驅也。《管子·小匡》"制重罪入以甲兵～脅二戟"集校引張佩綸云。

(52)釐山有獸焉，其狀如牛，蒼身，其音如嬰兒，是食人，其名曰～渠。《山海經·中山經》。

(53)～渠，楯也。犀皮爲之。《文選·左思〈吴都賦〉》"户有～渠"劉逵注。

(54)鶴膝、～渠，皆楯名。《文選·左思〈吴都賦〉》"家有鶴膝，户有～渠"吕向注。

(55)～渠，盒犀牛之屬也。疑古用此獸皮蒙楯，故因名楯爲～渠矣。《山海經·中山經》"其名曰～渠"郝懿行箋疏。

(56)～渠，甲也。《文選·鮑照〈擬古〉》"解佩襲～渠"李周翰注。

(57)～象，二獸名。《文選·嵇康〈琴賦〉》"錯以～象"李善注。

(58)～象，犀牛皮角，象牙骨。《爾雅·釋地》"有梁山之～象焉"郭璞注。

犆 （一）zhí《廣韻》除力切，入職澄。職部。

❶～，犢犆牛也。《廣韻·職韻》。

❷～讀皆如直道而行之直，直謂緣也。《禮記·玉藻》“君羔幦虎～”鄭玄注。

❸～，緣也。《集韻·職韻》。

❹～，或从巾（作幀）。《集韻·職韻》。

（二）tè《集韻》敵得切，入德定。職部。

❺～，獨也。《穀梁傳·隱公十一年》“～言，同時也”陸德明釋文。

❻～猶一也。《禮記·王制》“天子～礿”鄭玄注。

❼～，特也。《別雅》卷五。

❽～，同特。《玉篇·牛部》。

❾～作特。《穀梁傳·隱公十一年》“～言，同時也”陸德明釋文：“本或作特。”|《周禮·春官·小胥》“士～縣”陸德明釋文：“本亦作特。”|《經籍籑詁·職韻》：“禮記少儀：～豕則以豕左肩五箇。周禮祭僕注作：特牲則以豕左肩五个。”

❿特，亦作～。《說文·牛部》“特，特牛也”段玉裁注。

⓫～言，謂別言也。《穀梁傳·隱公十一年》“～言，同時也”范寧注。

犅 《說文·牛部》：“～，特牛也。从牛，岡聲。”

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶～，特牛也。《說文·牛部》|《廣韻·唐韻》。

❷～，特牛赤色也。《玉篇·牛部》。

❸～，通作剛。《集韻·唐韻》。

❹～，或借剛字。《說文·牛部》桂馥義證。

❺～作剛。《公羊傳·文公十三年》“魯公用騂～”陸德明釋文：“詩作剛。”

❻騂～，猶言騂牡耳。《經義述聞·公羊·魯公用騂犅》。

❼魯頌“騂剛”是古字，公羊“騂～”是分別文。《說文·牛部》王筠句讀。

𤚵 shè《集韻》式夜切，去禡書。

❶～，雌也。《廣雅·釋獸》。

❷牝曰～。《類篇·牛部》引《爾雅》。

❸～，馬名。《玉篇·牛部》。

❹～，亦作騇。《玉篇·牛部》。

㹁 《說文·牛部》：“～，犥牛也。从牛，京聲。春秋傳曰：犥～。”

liáng《廣韻》呂張切，平陽來。陽部。

❶～，犥牛也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《類篇·牛部》。

❷～，犥牛駮色。《廣韻·陽韻》。

❸～，駮牛也。《集韻·漾韻》。

❹～，白黑雜毛牛也。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，牛色雜也。《廣韻·漾韻》。

❻～作涼。《說文·牛部》“～，春秋傳曰犥～”段玉裁注：“閔二年傳本作尨涼。”

犉 《說文·牛部》：“～，黃牛黑脣也。从牛，臺聲。《詩》曰：九十其～”。

chún《廣韻》如勻切，平諄日。諄部。

❶～，黃牛黑脣也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《廣韻·諄韻》|《類篇·牛部》。

❷黃牛黑脣曰～。《詩·小雅·無羊》“九十其～”毛傳；《周頌·良耜》“殺時～牡”毛傳|《周禮·地官·序官》“牛人”鄭玄注“詩云：九十其～”陸德明釋文|《集韻·諄韻》|《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋畜》“黑脣，～”某氏注。

❸黑脣，～。《爾雅·釋畜》。

❹～，此宜通謂黑脣牛。《爾雅·釋畜》“黑脣，～”郭璞注。

❺牛七尺爲～。《爾雅·釋畜》|《羣經平議·毛詩三·無羊》“九十其～”俞樾按引《爾雅》曰。

❻～，謂牛之大者。《詩·周頌·良耜》“殺時～牡”馬瑞辰傳箋通釋。

❼大牛爲～。《尸子》卷下。

❽～，本又作犨。《詩·小雅·無羊》“九十其～”陸德明釋文。

❾～牡，猶言廣牡。《詩·周頌·良耜》“殺時～牡”馬瑞辰傳箋通釋。

犃 pǒu《廣韻》蒲口切，上厚並。

❶～，雄也。《廣雅·釋獸》|《玉篇·牛部》。

❷～，短頭牛。《玉篇·牛部》。

❸～，牛頭短。《廣韻·厚韻》。

❹牛短首謂作～。《集韻·厚韻》。

❺～，犃犺，偏高。《廣韻·厚韻》。

犈 quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶（牛）黑脚，～。《爾雅·釋畜》。

❷牛脚黑，～。《廣韻·線韻》引《爾雅》云。

❸～，牛耳黑。《玉篇·牛部》。

❹～，牛黑耳。《廣韻·仙韻》。

犍 《說文新附·牛部》：“～，犗牛也。从牛，建聲。亦郡名。”

（一）jiān《廣韻》居言切，平元見。元部。

❶～，犗牛也。《說文·牛部》|《集韻·元韻》|《資治通鑑·晉紀九》“此家抎抎千斤～也”胡三省注。

❷～，犗牛名。《廣韻·元韻》。

❸～，犗也。《玉篇·牛部》。

❹～，割也。《玄應音義》卷十四“～黃”注引《字書》。

❺～，犗也；犗，騬牛也，以刀去陰也。《玄應音義》卷十三“喜～”注引《字書》。

❻以刀去陰曰～。《玄應音義》卷十四“～黃”注引《通俗文》。

❼牛曰犗，曰～。蘇俗語通謂之扇。《說文·羊部》“羠，騬羊也”朱駿聲通訓定聲。

❽牛曰～，曰犗，馬曰騬，皆去勢之謂。《說文·馬部》“騬”字朱駿聲通訓定聲。

❾～與犗同。《廣雅·釋獸》“犗，犗也”王念孫疏證：“莊子外物篇：五十犗以爲餌。郭象云：犗，～牛也。～與犗同。”

❿～，從牛也。《字林》。

⓫～，又作攑、劇二形。《玄應音義》卷十一“～割”注。

⓬～，或作犍、犗。《集韻·元韻》。

⓭～，《字書》作健。《玄應音義》卷十三“喜～”注。

（二）qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。元部。

⓮～，郡名。《說文新附·牛部》。

⓯～，犍爲郡。《廣韻·元韻》。

⓰～，犍爲縣，在嘉州。《廣韻·仙韻》。

犎 fēng《廣韻》府容切，平鍾非。

❶～，野牛也。《初學記》卷二十九引吕忱《字林》曰|《玉篇·牛部》|《慧琳音義》卷九十六“～牛”注引《埤蒼》|《廣韻·鍾韻》。

❷～，南方野牛也。《慧琳音義》卷四十一“～牛”注引《山海經》云。

❸～，野牛也。領有隆肉者也。出蜀中。《慧琳音義》卷九十六“～牛”注引《考聲》云。

❹～，領上犦朕起，高二尺許，如駝肉鞍。今俗謂之峰牛是也。《慧琳音義》卷四十一“～牛”注引郭注《爾雅》云。

❺脊上有肉鞌如駞駝者曰～。今有此牛，形小，髆上有犎是也。《玄應音義》卷二十四“～胡”注。

❻～，犎牛也。今有此牛，形小，髆上有犎是也。《玄應音義》卷十四“～牛”注引《雜字》。

❼～，牛名。領上肉犦朕起如橐駝。《集韻·鍾韻》。

❽～，今交趾所獻丞相牛是也。《慧琳音義》卷四十一“～牛”注引集注《爾雅》云。

❾～牛，脊上有肉案如橐駝。《玄應音義》卷十“～牛”注引《漢書·西域傳》鄧展曰。

犑 jú《廣韻》古闃切，入錫見。錫部。歌部。

❶～，牛。《爾雅·釋畜》。

❷～，牛名。《玉篇·牛部》。

❸～，牛屬。《集韻·錫韻》。

犐 kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。歌部。

❶～，無角；犞，無尾。《淮南子·說山》“既～以犞”高誘注。

❷～，無角牛。《玉篇·牛部》。

❸一曰牛無角也。《集韻·戈韻》。

❹～，同牠。《廣韻·戈韻》。

❺～，或作牠、犐、牸。《集韻·戈韻》。

❻郭～，牛屬。《集韻·戈韻》引《廣雅》。

犌 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

❶～，牛有力。《玉篇·牛部》。

❷～，牛絶有力。《廣韻·麻韻》。

❸～，牛有力者。《集韻·麻韻》。

❹（牛）絶有力，欣～。《爾雅·釋畜》。

犖 《說文·牛部》：“～，駁牛也。从牛，勞省聲。”

luò《廣韻》吕角切，入覺來。藥部。

❶～，駁牛也。《說文·牛部》|《玉篇·牛韻》。

❷～，牛駁色。《集韻·鐸韻》。

❸～，駁犖，牛雜色。《廣韻·覺韻》。

❹馬色不純曰駁。駁、～同部疊韻。《說文·牛部》段玉裁注。

❺～，卓犖也。《廣韻·覺韻》。

❻～，高皃也。《慧琳音義》卷七十六“卓～”注引《考聲》云。

❼～，奇異也。《玄應音義》卷五“卓～”注。

❽～，有力也。《資治通鑑·晉紀十九》“少卓～不羈”胡三省注。

❾～者，勞也。《玉函山房輯佚書·歸藏》“初～”李過注。

❿躒與～同。《文選·左思〈詠史〉》“卓～觀羣書”李善注。

⓫～作樂。《左傳·莊公三十二年》“圉人～”李富孫異文釋：“公羊作鄧扈樂。～、樂音同。”

⓬～，叚借爲憭。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～，大事分明也。《史記·天官書論贊》“此其～～大者”司馬貞索隱。

⓮卓～猶高皃。《慧琳音義》卷八十“卓～”注引《考聲》云。

犕（犕） 《說文·牛部》：“～，易曰：～牛乘馬。从牛，𤰈聲。”

bèi《廣韻》平祕切，至至並。之部。

❶～，服也。《說文句讀·牛部》。

❷～，服也，以鞍裝馬也。《玉篇·牛部》。

❸馬施鞍曰～。《札樸》卷九。

❹～，此葢與革部之鞁同義。鞁車，駕具也。《說文·牛部》段玉裁注。

❺～，用牛也。《集韻·屋韻》。

❻～，古服字。《易·繫辭下》“～牛乘馬”惠棟述。

❼～即古“服”字。今河朔人猶有此言。《後漢書·皇甫嵩傳》“義真～未乎”李賢注。

❽以車駕牛馬之字當作～，作服者假借耳。《說文·牛部》段玉裁注。

❾～，通作服。《集韻·屋韻》。

❿～與服同。《管子·侈靡》“教之始也身必備之”集校引丁士涵云。

⓫～作服。李富孫《易經異文釋》卷六：“後漢皇甫嵩傳：董卓謂嵩曰：義真～未乎。北史魏收嘲陽休之：義真服未。正作服字，此通用之證也。”|《說文·牛部》“～，易曰：～牛乘馬”桂馥義證：“繫辭文，彼作服。”

⓬～，牛具齒也。《初學記》卷二十九引吕忱《字林》曰|《廣韻·至韻》。

⓭～，又牛八歲也。《玉篇·牛部》。

⓮一曰，牛八歲謂之～。《集韻·至韻》。

㹅 jì《廣韻》子力切，入職精。

❶～，牛名。《廣韻·職韻》。

❷～，牛名，犤也。《集韻·職韻》。

❸～，本或作稷。《爾雅·釋畜》“犤，牛”郭璞注“今之～牛也”陸德明釋文。

𤛘 duǒ

❶犐，無角；～，無尾。《淮南子·說山》“既犐以～”高誘注。

❷犐、～，當爲科、犞。科與犞皆禿貌也。《讀書雜志·淮南內篇第十六·說山》“既犐以～”王念孫按。

犓 《說文·牛部》：“～，以芻莖養牛也。从牛、芻，芻亦聲。春秋國語曰：～豢幾何。”

chú《廣韻》測隅切，平虞初。侯部。

❶～，以芻莖養牛也。《墨子·法儀》“此以莫不～羊”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·牛部》。

❷～，以芻莖養國牛也。《文選·枚乘〈七發〉》“～牛之腴”李善注引《說文》曰。

❸～，以芻莖養圈牛也。《說文解字注·牛部》。

❹～，以芻莖養牛。《集韻·虞韻》。

❺～，養牛羊也。《玉篇·牛部》。

❻養牛曰～。《廣韻·虞韻》。

❼～，今作芻。按此字後出，當爲芻之俗字。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❽經傳～豢字，今皆作芻豢。《說

文解字注·牛部》。

❾～作芻。《墨子·非樂上》“非以爲～豢煎炙之味”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作芻。”《耕柱》“羊牛～豢”孫詒讓閒詁引畢云：“太平御覽引作芻豢。”|《玉篇·牛部》“～，今作芻。”

❿～作犓。《墨子·耕柱》“羊牛～豢”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作犓，道藏本同。”

犒 kào《廣韻》苦到切，去号溪。宵部。

❶～，勞也。《左傳·僖公二十六年》“公使展喜～師”陸德明釋文；《昭公五年》“吴子使其弟蹶由～師”杜預注|《春秋·莊公四年》“夫人姜氏饗齊侯于祝丘”何休注“牛酒曰～”陸德明釋文；《公羊傳·僖公三十三年》“矯以鄭伯之命而～師焉”何休注|《國語·魯語上》“展禽使乙喜以膏沐～師”韋昭注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馬融傳》“淤賜～功”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～勤賞功”李善注引杜預曰；《謝靈運〈述祖德〉》“弦高～晉師”李善注引《廣雅》曰；《張協〈七命〉》“論最～勤”李善注引杜預曰。

❷～爲慰勞之勞。《廣雅·釋詁一》“～，勞也”王念孫疏證。

❸～，餉也。《類篇·牛部》。

❹～，餉軍。《玉篇·牛部》。

❺餉軍曰～。柳宗元《鼓吹曲十二篇并序》“～樂窮休嘉”蔣之翹輯注引《説文》。

❻～者，以酒食餉饋軍師之名也。《左傳·僖公二十六年》“公使展喜～師”孔穎達疏。

❼牛酒曰～。《春秋·莊公四年》“夫人姜氏饗齊侯于祝丘”何休注。

❽酒肉曰享；牛羊曰～，共其枯槁也。《淮南子·氾論》“～以十二牛”高誘注。

❾～，乾也。《國語·魯語上》“稽魚髗以爲夏～”韋昭注。

❿～即槁之俗。《周禮·秋官·小行人》“則令槁禬之”孫詒讓正義。

⓫～非古字，古文作槀，或作槁。《左傳·僖公二十六年》“公使展喜～師”洪亮吉詁引惠棟云。

⓬～，與饎同。《玉篇·牛部》。

⓭～，同犒。《廣韻·号韻》。

⓮～師，以師枯槁，故饋之飲食。《左傳·僖公二十六年》“公使展喜～師”孔穎達疏引服虔云。

⓯士卒之勞於外，師衆枯槁，以酒食勞之，謂～師。《左傳·成公二年》“以～從者”孔穎達疏。

犗 《説文·牛部》：“～，騬牛也。从牛，害聲。”

jiè《廣韻》古喝切，去夬見。月部。

❶～，騬牛也。《説文·牛部》|《文選·左思〈吴都賦〉》“徽鯨輩中於羣～”李善注引《説文》曰。

❷～，騬牛也，以刀去陰也。《玄應音義》卷十三“喜犍”注。

❸～，犍牛也。《莊子·外物》“巨緇五十～以爲餌”陸德明釋文引郭云|駱賓王《釣磯應詰文》“蹲會稽而沈～者”陳熙晉箋注引陸德明釋文|《廣韻·夬韻》|《小學蒐佚·切韻》。

❹～，劇牛也。《急就篇》卷三“㹀犻特～羔犢駒”顔師古注。

❺～，犍也。《急就篇》卷三“㹀犻特～羔犢駒”王應麟補注|《説文·牛部》徐鍇繫傳。

❻羊曰羠，馬曰騬，牛曰～。《説文·豕部》“豶，羠豕也”朱駿聲通訓定聲。

❼牛曰～，曰犍。蘇俗語通謂之扇。《説文·羊部》“羠，騬羊也”朱駿聲通訓定聲。

❽牛曰犍，曰～，馬曰騬，羊曰羯，豕曰豶，犬曰猗，皆去勢之謂。《説文·馬部》“騬”字朱駿聲通訓定聲。

❾～，今謂之騸，以刀去其陰。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❿牛去勢曰～，即犍牛也。《希麟音義》卷三“～牛”注引《切韻》。

⓫～，犓也。《廣雅·釋獸》。

⓬～之言割也。割去其勢，故謂之～。《廣雅·釋獸》“～，犓也”王念孫疏證。

⓭～，犍也。《玉篇·牛部》。

⓮～，犗牛也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“緦～服于縹軛兮”吕向注。

⓯～，犍騬牛也。《初學記》卷二十九引《説文》。

⓰～，騬牛也。《玉篇·牛部》。

⓱～，犧牛也。《莊子·外物》“巨緇五十～以爲餌”陸德明釋文引司馬云。

犨 《説文·牛部》：“～，白牛也。从牛，隺聲。”

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。藥部。

❶～，白牛也。《説文·牛部》|《玉篇·牛部》|《集韻·覺韻》。

❷～，似當作：白領牛也。《説文·牛部》王筠句讀。

❸～，牛白色。《集韻·茯韻》。

❹～，牛白皃。《集韻·鐸韻》。

❺～，義亦與皠同。《廣雅·釋器》“皠，白也”王念孫疏證。

❻～，或作㹯。《集韻·覺韻》。

犛 《説文·犛部》：“～，西南夷長髦牛也。从牛，𠩺聲。凡～之屬皆从～。”

（一）máo《廣韻》莫交切，平肴明。之部。

❶～，西南夷長髦牛也。《説文·犛部》|《類篇·犛部》。

❷～，西南戎夷長毛牛也。《慧琳音義》卷八十二“～牛”注。

❸～，出西南夷及西戎，亦名長髦牛也。《慧琳音義》卷四十一“～牛”注。

❹～，西南夷長尾牛也。《玄應音義》卷十五“～牛”注。

❺～，獸如牛而尾長，名曰～牛。《玉篇·犛部》。

❻～，關西有長尾牛。《廣韻·咍韻》。

❼～，犛牛也。《國語·楚語上》“巴浦之犀、～、兕、象”韋昭注|《慧琳音義》卷二十七“～”注引《切韻》|《廣韻·之韻》。

❽～，黑色，出西南徼外。《文選·班固〈西都賦〉》“曳犀～”李善注引郭璞《山海經注》曰。

❾～，牛名，黑色，出西南徼外。《集韻·之韻》引張揖説。

❿～，牛黑色，《玉篇·犛部》。

⓫～，羌中牛名。《集韻·鍾韻》引李登説。

⓬～，野牛名也。《慧琳音義》卷六十四“～牛”注引《考聲》。

⓭～，牛名也。《慧琳音義》卷六十二“～牛”注引《考聲》云|《廣韻·肴韻》。

⓮～，犛牛尾也。《類篇·犛部》。

⓯旄、髦、～實一字耳。《山海經·中山經》“其中多～牛”郝懿行箋疏。

⓰～，或作㹘。《集韻·爻韻》。

⓱～，或作髳。《集韻·爻韻》。

⓲～，或從於作旄。《慧琳音義》卷六十四“～牛”注。

⓳～，或作犛。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲|《集韻·爻韻》。

⓴～作猫。《玄應音義》卷十七“～牛形”注：“論文云作猫。”|《慧琳音義》卷三十五“白～拂”注：“經文作猫。”

㉑～，經文作猫、貓二形。《玄應音義》卷六“～牛”注。

㉒～牛即今之貓牛者也。《漢書·司馬相如傳上》“其獸則㺍旄貘～”顔師古注。

㉓～牛，黑色，出西南徼外。《漢書·司馬相如傳上》“其獸則㺍旄貘～”顔師古注引張揖曰|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“獸則麢羊、野麋、罷～”章樵注引《上林賦注》。

㉔旄牛非～牛也。旄牛大，～牛小；～牛黑色，旄牛黑白二色，此其别也。《説文·牛部》桂馥義證。

㉕～牛，旄牛屬也。黑色，出西南徼外也。《山海經·中山經》“其中多～牛”郭璞注。

㉖～牛，黑色，出西南徼外。《後漢書·班固傳》“頓犀～”李賢注引郭璞注《山海經》曰。

（二）lí

㉗～㮚，分別。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～㮚銚悈”劉良注

㉘～靬，張掖縣名也。《漢書·張騫傳》“因益發使抵安息、奄蔡、～靬”顔師古注引服虔曰。

㉙～靬即大秦國也。張掖驪靬縣蓋取此國爲名耳。驪、～聲相近。《漢書·張騫傳》“因益發使抵安息、奄蔡、～靬”顔師古注。

𤛎 mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。之部。

❶黄山有獸焉，其狀如牛而蒼黑，大目，其名曰～。《山海經·西山經》。

❷～，獸，似牛，蒼黑。出黄山。《玉篇·牛部》。

❸～，獸如牛也。《廣韻·軫韻》。

❹～，獸似牛。《廣韻·旨韻》。

❺～，獸名，似牛。《集韻·旨韻》。

❻～，山牛。《集韻·準韻》。

犘 má《廣韻》莫霞切，平麻明。歌部。

❶～，牛。《爾雅·釋畜》。

❷～，牛名。《玉篇·牛部》。

❸～，出巴中，重千斤。《爾雅·釋畜》“～，牛”郭璞注。

❹～，㸳牛，重千斤，出巴中。《廣韻·麻韻》。

❺～，牛名，重千斤，出巴中。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“碟竹鬭狂～”蔣之翹輯注。

❻～，今西寧府西寧衛出此，俗名莽牛。《説文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，野牛也。～之爲言莽也。莽者，大也。今俗云莽牛，即此。《爾雅·釋畜》“～，牛”郝懿行義疏。

❽～牛，今之野牛也。《爾雅·釋畜》“～，牛”邵晉涵正義。

犚 wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶（牛）黑耳，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，牛名。《玉篇·牛部》|《集韻·未韻》。

❸～，牛也。《廣韻·未韻》。

㹀 jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。

❶～，善也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·牛部》。

❷～，柔也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·牛部》。

❸～，牛馴也。《廣韻·隱韻》。

❹～，謂牛柔馴。《集韻·隱韻》。

❺～、謹、㥶、擾並通。《廣雅·釋詁四》“～，柔也”王念孫疏證：“説文：㥶，牛柔謹也。周官大宰：以擾萬民。鄭注云：擾，猶馴也。～、謹、㥶、擾並通。”

犤 léi《集韻》倫追切，平脂來。微部。

❶～，求子牛。《玉篇·牛部》。

❷～牛，特牛也。～讀葛藟之藟。《淮南子·時則》“乃合～牛騰馬”高誘注。

犝 yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，犝牛。《史記·司馬相如列傳》“獸則～旄貘犛”司馬貞索隱引郭璞云。

❷～，今之㸺牛也。《史記·司馬相如列傳》“獸則～旄貘犛”司馬貞索隱。

❸～，牛朕領。《玉篇·牛部》。

❹～，牛名，領有隆肉。《集韻·鍾韻》。

❺～，獸類也。《史記·司馬相如列傳》“獸則～旄貘犛”裴駰集解引徐廣曰。

犣 《説文·牛部》：“～，畜牷也。从牛，産聲。”

chǎn《廣韻》所簡切，上産生。元部。

❶～，畜牷也。《説文·牛部》。

❷～，畜牲也。《説文繫傳·牛部》。

❸～，畜犣，畜牲也。《説文解字注·牛部》|《廣韻·産韻》。

❹～，畜牲犣。《玉篇·牛部》。

❺人及鳥生子曰乳，獸曰～。《説文·子部》“字，乳也”段玉裁注。

犤 dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

❶～，雄也。《廣雅·釋獸》。

❷～，特牛。《玉篇·牛部》|《廣韻·錫韻》。

㹀 《説文·牛部》：“～，三歲牛。从牛，參聲。”

sān《廣韻》蘇含切，平覃心。侵部。

❶～，三歲牛也。《急就篇》卷三“～犻特犗羔犢駒”顔師古注|《説文·牛部》|《玉篇·牛部》|《集韻·幽韻》。

❷～，牛三歲也。《廣韻·尤韻》；《幽韻》|《集韻·覃韻》。

❸～，牛也。《廣韻·覃韻》。

❹～，牛名。《集韻·覃韻》。

犝 《説文新附·牛部》：“～，無角牛也。从牛，童聲。古通用僮。”

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶～，無角牛也。《説文新附·牛部》|《玉篇·牛部》。

❷～，今無角牛。《爾雅·釋畜》“～，牛”郭璞注。

❸～，犝牛，無角。《廣韻·東韻》。

❹～，牛。《爾雅·釋畜》。

❺～，牛名。《爾雅·釋畜》“～，牛”陸德明釋文引《字林》云|《集韻·董韻》。

PDG

❻~爲(童)隸體增加字。《爾雅·釋畜》"~,牛"邵晋涵正義。

❼~作童。《玉篇·牛部》:"~,亦作童。"|《集韻·東韻》:"~,通作童。"

❽~,古通用僮。《說文新附·牛部》。

❾~,亦作犝。《玉篇·牛部》。

❿~牛者,無角牛名也。《爾雅·釋畜》"~,牛"邢昺疏。

⓫~牛,即旄牛之無角者。《爾雅·釋畜》"~,牛"郝懿行義疏。

㹔

《說文·牛部》:"~,牛長脊也。从牛,畺聲。"

jiāng《廣韻》居良切,平陽見。陽部。

❶~,牛長脊也。《說文·牛部》|《廣韻·陽韻》。

❷~,一曰白脊牛也。《廣韻·陽韻》。

❸~,白牛也。《玉篇·牛部》。

㹕

huàn《經典釋文》音患。

❶~,養也。《莊子·達生》"吾將三月~汝"陸德明釋文引司馬云。

❷~,此豢字俗寫。《墨子·耕柱》"羊牛犓~"孫詒讓閒詁引畢云。

❸~作豢。《墨子·耕柱》"羊牛犓~"孫詒讓閒詁引畢云:"太平御覽引作芻豢。"

❹~,本亦作犧。《莊子·達生》"吾將三月~汝"陸德明釋文。

㹗

《說文·牛部》:"~,牛羊無子也。从牛,𠷎聲。讀若糗糧之糗。"

tāo《廣韻》土刀切,平豪透。幽部。

❶~,牛羊無子也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《廣韻·咍韻》;《豪韻》|《集韻·咍韻》;《豪韻》。

❷~,牛羊不生子也。《集韻·宵韻》。

❸畜無子謂之~。《集韻·尤韻》。

犡

《說文·牛部》:"犡,牛白脊也,从牛,厲聲。"

lì《廣韻》力制切,去祭來。月部。

❶~,牛白脊也。《說文·牛部》。

❷~,牛名。《廣韻·泰韻》。

❸~,《玉篇》作犅。《說文·牛部》王筠句讀。

犢

《說文·牛部》:"~,牛子也。从牛,瀆省聲。"

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶(牛)其子,~。《爾雅·釋畜》。

❷~,牛子也。《周禮·天官·庖人》"秋行~麛"孫詒讓正義引《說文》云|《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|李賀《章和二年中》"健~春耕土膏黑"王琦注引《說文》。

❸牛子曰~。《急就篇》卷三"犙犻特犗羔~駒"顏師古注|《資治通鑑·宋紀三》"譬如以駒~鬭虎狼也"胡三省注。

❹牛子爲~。《太玄·玄數》"爲~"范望注。

❺小牛曰~。《資治通鑑·漢紀八》"是以羔~之弱而扞虎狼之敵也"胡三省注;《魏紀七》"豘~耳"胡三省注;《唐紀二十七》"羔~孳息"胡三省注。

❻~,牛犢。《廣韻·屋韻》。

❼今青州呼~爲㸬。《爾雅·釋畜》"其子,~"郭璞注。

❽命駒曰~。《潛夫論·卜列》。

❾~者,誠慤未有牝牡之情。《禮記·郊特牲》"諸侯膳用~"鄭玄注。

❿~,繭栗之犢也。《周禮·秋官·掌客》"則國君膳以牲~"鄭玄注。

⓫~作鐸。《史記·孔子世家》"至於河而聞竇鳴~、舜華之死也"裴駰集解引徐廣曰:"鳴~,或作鳴鐸。"

⓬~作澤。《經籍籑詁·屋韻》:"史記孔子世家:鳴~。說苑作:鳴澤。"

⓭~作特。《禮記·禮器》"諸侯膳以~"陸德明釋文:"本亦作特。"

⓮~車,牛車也。《資治通鑑·漢紀五十七》"乘~車"胡三省注引《晋志》曰。

⓯~車,古名羊車。《玄應音義》卷十五"~車"注。

⓰(褠),袴無踦者。即今~鼻褌。《方言》卷四"無裥袴謂之褠"郭璞注。

⓱~鼻褌,即今之衳也。形似犢鼻,故以名云。《漢書·司馬相如傳上》"相如身自著~鼻褌"顏師古注。

犦

bó《廣韻》蒲角切,入覺並。藥部。

❶~,牛。《爾雅·釋畜》。

❷~,即犎牛也,領上肉犦胅起,高二尺許,狀如橐駝,肉鞍一邊,健行者日三百餘里。今交州合浦徐聞縣出此牛。《爾雅·釋畜》"~,牛"郭璞注。

❸~,犎牛也。《玉篇·牛部》|《廣韻·覺韻》。

❹~,犎牛,出合浦郡。《廣韻·沃韻》。

❺~,牛名。即犎牛也。領上肉犦胅起,狀如橐駝。《集韻·覺韻》引郭璞說。

❻~,即今之腫領牛,出合浦郡。《爾雅·釋畜》"~,牛"陸德明釋文。

❼~,牛名。《集韻·效韻》、《燭韻》。

犤

pái《廣韻》薄佳切,平佳並。歌部。

❶~,牛。《爾雅·釋畜》|《廣韻·佳韻》。

❷~,牛名。《玉篇·牛部》|《廣韻·支韻》|《集韻·佳韻》。

❸~,㹃牛。《集韻·支韻》。

❹~,小牛也。《廣韻·支韻》。

❺~,牛短足。《集韻·蟹韻》。

❻~,義亦與𦩎同。《廣雅·釋詁二》"𦩎,短也"王念孫疏證。

❼𦩎、𡰝、𤝛、~義並與𦩎同。《方言》卷十"𦩎,短也"錢繹箋疏。

❽~牛庳小,今之㹃牛也。又呼果下牛,出廣州高涼郡。《爾雅·釋畜》"~牛"郭璞注。

❾~牛,即每牛也。犤、每聲之轉。《爾雅·釋畜》"~,牛"邵晋涵正義。

犥

《說文·牛部》:"~,牛黄白色。从牛,麃聲。"

piǎo《廣韻》撫招切,平宵滂。宵部。

❶~,牛黄白色。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》|《廣韻·宵韻》;《小韻》|《集韻·豪韻》。

❷~者,黄牛發白色也。《說文·牛部》段玉裁注。

❸~,牛白蒼色。《集韻·皓韻》。

❹牛白黄謂之~。《集韻·小韻》。

❺~,牛色不美澤。《玉篇·牛部》。

❻~,毛羽朱色不澤也。《類篇·牛部》。

❼~,本又作𤘵。《周禮·天官·内饔》"烏~色而沙鳴貍"陸德明釋文。

❽~作麃。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲:"周禮内饔:烏~色而沙鳴貍。釋文本作𤘵,内則作麃。"

犣

liè《廣韻》良涉切,入葉來。盍部。

❶~,牛。《爾雅·釋畜》。

❷~,牛名也。《爾雅·釋畜》"~,牛"陸德明釋文引《字林》云|《玉篇·牛部》|《集韻·葉韻》。

❸~,旄牛名。《廣韻·葉韻》。

❹~,旄牛也。髀膝尾皆有長毛。《爾雅·釋畜》"~,牛"郭璞注。

❺鬣、~義並與儠同。《廣雅·釋詁二》"儠,長也"王念孫疏證。

❻~作鬣。《爾雅·釋畜》"~,牛"陸德明釋文:"本或作鬣字,此牛多毛鬣。"

❼~,當作鬣。《爾雅·釋畜》"~,牛"郝懿行義疏。

❽~,牛牡也。《廣韻·葉韻》。

犨

《說文·牛部》:"~,牛息聲。从牛,雔聲。一曰牛名。"

chōu《廣韻》赤周切,平尤昌。幽部。

❶~,牛息聲。《說文·牛部》。

❷~,一曰牛名。《說文·牛部》。

❸~,一曰牛鳴。《說文句讀·牛部》。

❹~猶出。《吕氏春秋·召類》"~於前而不直"高誘注。

❺~,同犫。《玉篇·牛部》|《廣韻·尤韻》。

❻~作犫。《說文·牛部》桂馥義證:"春秋郄~,潛夫論氏姓篇作犫。"

❼~作州。《春秋·成公十一年》"晋侯使郤~來聘"李富孫異文釋:"公羊竝作郤州,左傳疏引世本同。"《成公十六年》"及晋郤~盟于扈"李富孫異文釋:"公羊作州。"

❽~作擁。《吕氏春秋·召類》"~於前而不直"畢沅新校正引王引之曰:"新序刺奢篇~作擁。"

❾~,叚借爲搯。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

犩

《說文·牛部》:"~,牛踶衛也。从牛,衛聲。"

wèi《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

❶~,牛踶衛也。《說文·牛部》。

❷~,踶衛,牛展足。《廣韻·祭韻》。

❸~,牛踶。《集韻·祭韻》。

❹~、衛一字,反足踶人也。《說文·牛部》王筠句讀。

❺踶~,猶踐蹋也。《說文·牛部》段玉裁注。

❻~,牛蹄也。《玉篇·牛部》|《廣韻·祭韻》。

犧

《說文·牛部》:"~,宗廟之牲也。从牛,羲聲。賈侍中說,此非古字。"

(一)xī《廣韻》許羈切,平支曉。歌部。

❶~,宗廟之牲也。《左傳·昭公二十二年》"自憚其~也"孔穎達疏引《說文》云|《說文·牛部》。

❷祭天、地、宗廟三者謂之~。《左傳·昭公二十五年》"爲六畜五牲三~"杜預注。

❸祭天、地、宗廟曰~。《後漢書·魯恭傳》"其變者唯正朔、服色、~牲、徽號、器械而已"李賢注。

❹~爲祭牲之專名。《周禮·地官·牧人》"共其~牲"孫詒讓正義。

❺~者,寵養祭牲之名。《左傳·昭公二十二年》"自憚其~也"孔穎達疏。

❻~者,繁養之名耳。《左傳·昭公二十二年》"自憚其~也"孔穎達疏。

❼~,養也。君王預前三月養牛祭宗廟曰~也。《莊子·列禦寇》"子見夫~牛乎"成玄英疏。

❽將殺而告謂之~。《禮記·月令》"以養~牲"朱彬訓纂引馬彦醇曰。

❾~,牲也。《吕氏春秋·行論》"宋公肉袒執~"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"~雙觡共抵之獸"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳下》"~雙觡共抵之獸"顏師古注引服虔曰。

❿~者,牲也。《淮南子·說山》"生子而~"高誘注。

⓫~,犧牲。《廣韻·支韻》。

⓬~者,牲之總名,而六畜之所公共。《廣雅·釋器》"~,犠也"王念孫疏證。

⓭~,純毛牲。《詩·魯頌·閟宫》"享以騂~"陸德明釋文。

⓮~,純毛。《書·微子》"今殷民乃攘竊神祇之~牷牲"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰|《左傳·昭公二十二年》"自憚其~也"孔穎達疏引《曲禮》鄭玄注|《禮記·曲禮下》"天下以~牛"鄭玄注。

⓯~謂純毛色。《周禮·春官·序官》"使帥其屬而掌邦禮"賈公彦疏引《國語》孔、服注|《國語·楚語下》"~牲之物"董增齡正義引服虔《國語注》。

⓰~者,牲之純色也。《左傳·莊公十年》"~牲玉帛"孔穎達疏。

⓱牲純色者爲~。《山海經·西山經》"齋百日以百~"郭璞注。

⓲~,純色。謂天子牲也。《禮記·祭義》"~牷祭牲"孔穎達疏。

⓳純色爲~。《國語·晋語九》"宗廟之~爲畎畝之勤"韋昭注。

⓴純色曰~。《國語·周語上》"奉~牲"韋昭注|《禮記·月令》"循行~牲"孔穎達疏引王肅云。

㉑~是純色之意也。《周禮·地官·牧人》"凡祭祀共其~牲"賈公彦疏。

㉒色純曰~。《書·微子》"乃攘竊神祇之~牷牲"孔安國傳|《大戴禮記·曾子天圓》"山川曰~牷"盧辯注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"進純~"李善注引孔安國曰;《枚乘〈七發〉》"純粹全~"吕延濟注。

㉓~,純也。《詩·魯頌·閟宫》"享以騂~"毛傳。

㉔純謂之~,完謂之牷。《鶡冠子·王鈇》"埤以全~"陸佃注。

㉕~,純黑色也。庾信《周祀圜丘歌·昭夏》"豐~上辰"倪璠注引鄭康成曰。

㉖純美爲~,祭祀所用也。《國語·周語下》"憚其~也"韋昭注。

㉗六牲取其純毛者别養之以奉祭祀。少,故名~。~,稀也。《說文·牛部》桂馥義證引韋昭《辨釋名》云。

㉘~之言希也,牲之純色者恒希少也。《詩·魯頌·閟宫》"享以騂~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙又~與好雙聲。凡宗廟祭祀之牲必取其完好者,故名~也。《詩·魯頌·閟宫》"享以騂~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚鳥獸全具曰~。《易·繫辭下》"古者包~氏之王天下也"鄭玄注。

㉛~,純色牛。《玉篇·牛部》。

㉜此言~謂牛。《禮記·曲禮下》"~賦爲次"孔穎達疏。

㉝~與牲、牷字皆从牛,蓋本專爲牛稱,後乃引伸凡牲之稱。《詩·小雅·甫田》"與我~羊"馬瑞辰傳箋通

釋。

㉞～牲、～尊蓋本祇假義爲之，漢人乃加牛旁。《說文·牛部》段玉裁注。

㉟～作羲。《易·繫辭下》"古者包～氏之王天下也"陸德明釋文："字又作羲。"|李富孫《易經異文釋》卷六："古者包～氏之王天下也。說文大部引作虙羲。漢百官公卿表作虙羲，風俗通義、白虎通義作伏羲。"|孔安國《尚書序》"古者伏～氏之王天下也"陸德明釋文："本又作羲。"

㊱～作戲。《易·繫辭下》"古者包～氏之王天下也"陸德明釋文："孟京作戲。"|孔安國《尚書序》"古者伏～氏之王天下也"陸德明釋文："本又作羲，亦作戲。張揖字詁云：羲，古字；戲，今字。"|《淮南子·主術》"椎移大～"莊逵吉按："太平御覽～作戲。"|《集韻·戈韻》："～，或作戲。"

㊲～羊，純色之羊也。《詩·小雅·甫田》"與我～羊"朱熹集傳。

㊳～牲，毛羽完具也。《周禮·地官·牧人》"凡祭祀共其～牲"鄭玄注。

㊴～牲，牛羊全體者也。《漢書·禮樂志》"河龍供鯉醇～牲"顔師古注。

㊵宗廟曰芻豢，山川曰～牲。《大戴禮記·曾子天圓》。

㊶凡鳥獸用於祭祀，皆謂之～牲，引申之義也。《論語·雍也》"犂牛之子騂且角"何晏集解"角周正，中～牲"劉寶楠正義。

㊷～賦，以稅出牲。《禮記·曲禮下》"～賦爲次"鄭玄注。

（二）suō《廣韻》素何切，平歌心。歌部。

㊸～，尊名也。《詩·魯頌·閟宮》"～尊將將"陸德明釋文。

㊹～，罇也。《廣雅·釋器》。

㊺～、象，皆罇名。《詩·小雅·鼓鍾》"憂心且傷"鄭玄箋"～象不出門"陸德明釋文。

㊻～、象，皆尊名。《左傳·定公十年》"～、象不出門"陸德明釋文。

㊼～，犧尊也。《禮記·明堂位》"尊用～象山罍"孔穎達疏。

㊽～，酒尊名，飾以翡翠。《集韻·戈韻》。

㊾～讀如沙。沙，鳳皇也。不解鳳皇何以爲沙？答曰：刻畫鳳皇之象於尊，其形婆娑然。或有作獻字者，齊人之聲誤耳。《禮記·明堂位》"尊用～象山罍"孔穎達疏引鄭志。

㊿～、沙聲同，沙讀爲娑，假借字也。～尊木質，而畫以沙羽爲飾。《詩·魯頌·閟宮》"～尊將將"陳奐傳疏。

(51)～與沙古音同部，又轉爲疏，故～尊即疏鏤之尊。《詩·魯頌·閟宮》"～尊將將"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～，犧樽，飾以犧牛。《國語·周語中》"奉其～象"韋昭注。

(53)～，經傳亦多以獻爲之。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～作獻。《詩·魯頌·閟宮》"～尊將將"馬瑞辰傳箋通釋："～尊，周禮作獻尊。"|《禮記·禮器》"～尊在西"鄭玄注："～，周禮作獻。"|《說文·酋部》"周禮六尊：～尊、象尊"段玉裁注："見周禮司尊彝職，～作獻。"|《集韻·戈韻》："～，或作獻。"

(55)～尊，有沙飾也。《詩·魯頌·閟宮》"～尊將將"毛傳。

(56)～尊，畫鳳皇羽飾尊，婆娑然也。《莊子·馬蹄》"破爲～尊"陸德明釋文引鄭玄云。

(57)～尊者，刻而畫之爲衆物之形，在六尊之中最爲華美。故古人言文飾之盛者，獨舉～尊。《莊子·天地》"破爲～尊"郭慶藩集釋。

(58)～尊，刻爲牛頭。《莊子·馬蹄》"破爲～尊"陸德明釋文引王肅云。

(59)～尊，畫犧牛象以飾樽也。《莊子·馬蹄》"破爲～尊"陸德明釋文引司馬云。

(60)刻作犧牛之形以爲祭器，名曰～尊也。《莊子·天地》"破爲～尊"成玄英疏。

(61)～尊，畫牛於尊腹也。或曰，尊作牛形，鑿其背以受酒也。《詩·魯頌·閟宮》"～尊將將"朱熹集傳。

(62)～象，酒器，犧尊、象尊也。《左傳·定公十年》"且～象不出門"杜預注。

犩　wéi《廣韻》語韋切，平微疑。微部。

❶～，牛。《爾雅·釋畜》。

❷～，即犪牛也，如牛而大，肉數千斤，出蜀中。《爾雅·釋畜》"～牛"郭璞注。

❸～，黑色而大，重三千斤。《爾雅·釋畜》"～牛"陸德明釋文引《字林》。

❹～，犪牛，肉數千斤。《廣韻·未韻》。

❺～，牛名，犪也，如牛而大，肉數千斤。《集韻·微韻》。

❻～，牛名。《玉篇·牛部》。

❼～，獸名，如牛而大，肉數千斤。《集韻·未韻》。

❽～爲獸之似牛者，因其大以爲名也。《爾雅·釋畜》"～牛"邵晉涵正義。

❾～亦巍也，高大之稱。《爾雅·釋畜》"～牛"郝懿行義疏。

犪　《說文·牛部》："～，牛柔謹也。从牛，夒聲。"

ráo《廣韻》如招切，平宵日。幽部。

❶～，牛柔謹也。《說文·牛部》|《玉篇·牛部》。

❷～，牛馴伏。《集韻·宵韻》。

❸～，馴也。《玉篇·牛部》。

❹～，從也。《玉篇·牛部》。

❺～，柔也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，善也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，安也。《玉篇·牛部》。

❽凡馴擾字當作此。隸作～。《說文·牛部》段玉裁注。

❾凡經典中馴擾字，皆～之借也。《說文·牛部》王筠句讀。

❿～，經傳皆以擾爲之。《說文·牛部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，通作擾。《廣雅·釋言》"馴，～也"王念孫疏證。

⓬～、擾並通。《廣雅·釋詁四》"～，柔也"王念孫疏證。

⿰牛夔　kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶～，牛柔謹也。《爾雅·釋畜》"～"陸德明釋文引《字林》云。

❷～，犪牛。出岷山，肉重數千斤。出《山海經》。《廣韻·脂韻》。

❸～，牛名。《集韻·脂韻》。

犬　部

犬　《說文·犬部》："～，狗之有縣蹏者也。象形。孔子曰：視犬之字如畫狗也。凡～之屬皆从～。"

quǎn《廣韻》苦泫切，上銑溪。元部。

❶～，狗之有縣蹏者也。《說文·犬部》。

❷～，狗之有懸蹄。《玉篇·犬部》。

❸～，狗有懸蹄者曰犬。《廣韻·銑韻》。

❹有縣蹏謂之犬，叩氣吠謂之狗，皆於音得義。《說文·犬部》段玉裁注。

❺通而言之，狗、～通名。若分而言之，則大者爲犬，小者爲狗。《禮記·曲禮上》"效犬者左牽之"孔穎達疏。

❻狗、～同實異名。《莊子·天下》"狗非～"陸德明釋文引司馬云。

❼～，畜之以口吠守者，屬言。《經籍籑詁·銑韻》引《洪範五行傳》"時則有～禍"注。

❽～，守禦者也。《隋書·五行志上》引《五行傳》曰。

❾～曰羹獻。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

❿～，陽畜，知擇人。《國語·越語上》"二壺酒，一～"韋昭注。

⓫～，金畜也。《呂氏春秋·孟秋》"食麻與～"高誘注；《仲秋》"以～嘗麻"高誘注|《禮記·月令》"食麻與～"鄭玄注。

⓬～者，金畜。《風俗通義·祀典》。

⓭～是金畜。《周禮·秋官·序官》"～人"賈公彥疏。

⓮～爲金畜。《禮記·月令》"食麥與羊"鄭玄注"麥實有孚甲"孔穎達疏。

⓯～屬金。《禮記·文王世子》"宗人授事，以爵以官"鄭玄注"官各有所掌也，若司徒奉牛"孔穎達疏引《五行傳》云。

⓰～屬司寇，金也。《周禮·天官·庖人》"凡用禽獻"鄭玄注。

⓱～屬西方金。《周禮·天官·庖人》"膳膏臊"賈公彥疏|《禮記·內則》"膳膏臊"孔穎達疏。

⓲～，兵革失衆之占。《漢書·五行志中之上》。

⓳～，一作畎。《史記·周本紀》"穆王將伐～戎"裴駰集解引徐廣曰。

⓴～牙，言地形如犬之牙交相入也。《漢書·文帝紀》"地～牙相制"顔師古注。

㉑～戎，西戎之別。《呂氏春秋·求人》"～戎之國"高誘注。

㉒～戎，西戎別在中國者。《左傳·閔公二年》"虢公敗～戎于渭汭"杜預注。

㉓～戎，西戎之別名也，在荒服之中。《國語·周語上》"穆王將征～戎"韋昭注。

㉔～戎，西戎之別名，在荒服。李白《送族弟綰從軍安西》"鼓行而西破～戎"王琦輯注引《文獻通考》。

㉕（～戎）即昆夷也。《國語·周語上》"穆王將征～戎"董增齡正義引《史記索隱》小顔云。

㉖～羊，謂賊也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"蠢蠢～羊"呂向注。

㉗天子有疾稱不豫，大夫稱～馬。《公羊傳·桓公十六年》"屬負茲舍"何休注。

㉘天子疾稱不豫，士稱～馬。謙也。《白虎通義·雜録》。

㉙～豹，犬之似豹者。杜甫《天狗賦》"呵～豹以相鼺"仇兆鰲詳注。

㉚～⿰衤冥，以犬皮爲覆笭。《周禮·春官·巾車》"～⿰衤冥尾櫜"鄭玄注引鄭司農云。

犮　《說文·犬部》："～，走犬皃。从犬而丿之。曳其足則剌犮也。"

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶～，走犬皃。《說文·犬部》。

❷～，犬走皃。《說文解字注·犬部》|《玉篇·犬部》|《廣韻·末韻》。

❸～，與跋同。《玉篇·犬部》。

❹～，叚借爲拔。《說文·土部》朱駿聲通訓定聲。

犰　qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶餘峩山有獸焉，其狀如菟，而鳥喙鴟目蛇尾，見人則眠，名曰～狳。其鳴自訆，見則螽蝗爲敗。《山海經·東山經》。

❷～，犰狳獸，似魚，蛇尾豕目。見人則佯死。《廣韻·尤韻》。

❸～，犰狳，獸名，鳥喙鴟目蛇尾。《集韻·尤韻》。

犯　《說文·犬部》："～，侵也。从犬，㔾聲。"

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。談部。

❶～，侵也。《國語·周語下》"晉郤錡見單子，其語～"董增齡正義引《漢書》顔注|《漢書·五行志中之上》"今郤伯之語～"顔師古注|《說文·犬部》|《廣雅·釋言》|《廣韻·范韻》。

❷～，干也。《大戴禮記·曾子制言上》"～其上"王聘珍解詁|《廣韻·范

韻》。

❸～者,干也。《經籍籑詁·諫韵》引翻譯名義九引《音義指歸》。

❹～猶干也。《禮記·文王世子》"雖親不以～有司"鄭玄注。

❺～,爲臣下所干犯也。《漢書·司馬遷傳》"夫君不君則～"顔師古注。

❻～,犯人也。《國語·晋語五》"不本而～"韋昭注。

❼～謂犯顔諫争。《論語·學而》"而好～上者鮮矣"邢昺疏引皇氏、熊氏;《憲問》"勿欺也,而～之"朱熹集注。

❽～謂諫争也。《論語·學而》"而好～上者鮮矣"皇侃疏。

❾～,突也。《小爾雅·廣言》。

❿～,觸。《淮南子·脩务》"～津關"高誘注。

⓫～,抵觸也。《玉篇·犬部》。

⓬自下觸之曰～。《孟子·離婁上》"君子～義"焦循正義引韋昭云|《史記·天官書》"其入守～太微"裴駰集解引韋昭曰。

⓭自下往觸之曰～。《漢書·天文志》"合散～守"顔師古注引韋昭曰。

⓮～,一曰違犯禮義也。《漢書·司馬遷傳》"夫君不君則～"顔師古注。

⓯～,躐也。《禮記·檀弓下》"～人之禾"鄭玄注。

⓰～,僭也。《廣韻·范韻》。

⓱～,猶僭也。《禮記·坊記》"民猶～齒"鄭玄注。

⓲～,按字本言犬犯人,轉注爲凡干陵違逆之偁。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,陵也。《國語·晋語八》"信不可～"韋昭注;《吴語》"以～獵吴國之師徒"韋昭注|《大戴禮記·子張問入官》"勝之無～民之言"王聘珍解詁。

⓴～,陵犯人也。《國語·周語下》"晋郤錡見其語～"韋昭注|柳宗元《柯陵之会》"其語～"蔣之翹輯注。

㉑～,勝也。《韓非子·解老》"不衣則不～寒"王先慎集解|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·范韻》。

㉒勝又訓爲陵,故～亦訓爲勝,取陵～之義也。《經義述聞·爾雅上》"～、剋、捷、功、肩、堪,勝也"王引之按。

㉓～,謂刑犯於物也。《素問·五常政大論》"殺而無～"王冰注。

㉔～,犯逆也。《國語·晋語三》"而使君瞢,是～也"韋昭注。

㉕～,敗也。《國語·楚語下》"瀆而所～必大矣"韋昭注。

㉖～,害也。《國語·周語下》"水火之所～"韋昭注。

㉗～,遇也。《莊子·大宗師》"特～人之形而猶喜之"成玄英疏,"今以～人之形"成玄英疏。

㉘～猶遭也。《淮南子·主術》"～患難之危"高誘注。

㉙～,七寸以内光芒相及也。《漢書·天文志》"合散～守"顔師古注引孟康曰|《後漢書·順帝紀》"熒惑～南斗"李賢注引《漢書音義》曰。

㉚～,七寸已内光芒相及也。《史記·天官書》"其入守～太微"裴駰集解引孟康曰。

㉛～,用也。《孫子兵法·九地》"～三軍之衆"曹操注;"～之以利"李筌注。

㉜～,叚借爲含。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲:"～,叚借爲含。列子湯問:周～三萬里。"

㉝～作犯。《玉篇·犬部》:"犯,古文～。"|《集韻·范韻》:"～,古作犯。"

㉞～讀爲範。《逸周書·文傳》"土可～"朱右曾集訓校釋。

㉟～作範。《列子·湯問》"周～三萬里"殷敬順釋文:"一本作範圍字。"

㊱～,叚借又爲笵。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～作恣。《吴越春秋·夫差内傳》"且夫上驕則～"徐天祜注:"子貢傳～作恣者,是。"

㊳～上,謂干犯在上之人。《論語·學而》"而好～上者鮮矣"朱熹集注。

㊴～令者,違命也。《周禮·夏官·大司馬》"～令陵政"鄭玄注引《王霸記》曰。

㊵～命,犯君教令也。《周禮·秋官·司盟》"盟萬民之～命者"鄭玄注。

㊶此～命,即謂犯禁令者。《周禮·秋官·鄉士》"則戮其～命者"孫詒讓正義。

㊷祖道者,道祭之通名,詳舉其禮則曰～軷。《周禮·夏官·大馭》"及～軷"孫詒讓正義。

㊸～違猶裁成也。《易·繫辭上》"範圍天地而不過"陸德明釋文:"馬、王肅、張作～違。張云:～違,猶裁成也。"

犴

àn《廣韻》五旰切,去翰疑。元部。

❶～,胡地野犬。《禮記·玉藻》"麛裘青～褎"陸德明釋文|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"蟃蜒貙～"郭璞注|《類篇·犬部》。

❷～,胡地野犬,亦善守,故獄謂之～也。《荀子·宥坐》"獄～不治"楊倞注。

❸～,野犬。犬,所以守,故謂獄爲～。《集韻·翰韻》。

❹～,野犬也。野犬所从守,故爲獄。又胡地謂犬爲～。《資治通鑑·晋紀二》"獄～盈溢"胡三省注。

❺～,獄也。《淮南子·説林》"亡～不可再"高誘注|《廣韻·翰韻》。

❻～,亦獄也。《荀子·宥坐》"獄～不治"楊倞注。

❼鄉亭之獄曰～。《後漢書·皇后紀》"家嬰縲绁於圄～之下"李賢注;《崔駰傳》"獄～填滿"李賢注引《漢書音義》曰|黄庭堅《和答子瞻和子由常父憶館中故事》"時平少～獄"任淵注引《韓詩外傳》曰|陳師道《送澶州録曹宋參軍》"～獄寄廉平"任淵注引《韓詩外傳》曰。

❽鄉亭之繫曰～。《詩·小雅·小宛》"宜岸宜獄"陸德明釋文:"岸,韓詩作～,云:鄉亭之繫曰～,朝廷曰獄。"

❾野獄曰～。《資治通鑑·晋紀五》"獄～不平"胡三省注。

❿～,司空也。《經籍籑詁·翰韻》引《御覽》六百四十三引《風俗通》。

⓫～,豻或从犬。《説文·豸部》"豻"字注。

⓬～,即豻之或體。《周禮·天官·司裘》"諸侯則共熊侯、豹侯"鄭玄注"大侯亦九十,參七十,干五十"孫詒讓正義:"釋文云:干,本又作犴。案:大射儀作'干',鄭讀爲豻。～即豻之或體。"

⓭～作豻。《廣雅·釋宫》"獄,～也"王念孫疏證:"説文引小雅小宛篇:宜～宜獄。周官射人注引作豻。"疏證補正:"荀子宥坐篇:獄～不平。漢書·刑法志作豻。"

⓮～作岸。馮登府《三家詩異文疏證》卷一:"韓詩小宛:宜～宜獄。毛作岸。"

犲

chái《類篇》牀皆切,平皆崇。之部。

❶～,即豺別字。《山海經·東山經》"南三百里曰～山"郝懿行義疏。

❷～,犲狼。《玉篇·犬部》。

❸～,狼屬,狗聲。《類篇·犬部》。

犳

zhuó《廣韻》之若切,入藥章。藥部。

❶～,豹文獸也。《山海經·中山經》"其獸多～"郝懿行義疏。

❷～,獸,豹文。《山海經·西山經》"其獸多犀、兕、虎、～、㸲牛"郝懿行義疏引《玉篇》云|《玉篇·犬部》。

❸～,獸名。《廣韻·藥韻》。

❹隄山有獸,狀如狗而文首,名曰～。《集韻·蕭韻》。

❺～,獸名。出隄山,狀如豹而無文。《集韻·藥韻》。

❻～,獸,如豹而無文。《類篇·犬部》。

狏

shì《廣韻》承紙切,上紙禪。歌部。

❶蛇山有獸焉,其狀如狐,而白尾長耳,名～狼。見則國内有兵。《山海經·中山經》。

❷～,獸如狐,白尾。《玉篇·犬部》。

❸～,獸名,似狐。出則有兵。《廣韻·紙韻》。

❹～,狼屬。似狐,白色,尾長。見則有兵。《集韻·紙韻》。

❺～,狏狼。《廣韻·紙韻》。

犾

《説文·犾部》:"～,兩犬相齧也。从二犬。凡～之屬皆从～。"

yín《廣韻》語斤切,平欣疑。真部。

❶～,兩犬相齧也。《説文·犾部》|《玉篇·犬部》。

❷～～,二犬争也。《慧琳音義》卷五十五"～～鬬諍"注引《考聲》云。

❸～,犬相吠也。《廣韻·欣韻》。

❹～～,犬聲也。《慧琳音義》卷五十五"～～"注引顧野王云。

❺～,與犷、狠略同。《説文·犾部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,或書作狋。《集韻·欣韻》。

❼～作狺。《慧琳音義》卷五十五"～～鬬諍"注:"或從言作狺。訓釋並通。"

❽～作犷。《慧琳音義》卷五十五"～～鬬諍"注:"有從斤作犷。訓釋並通。"

狀

《説文·犬部》:"～,犬形也。从犬,爿聲。"

zhuàng《廣韻》鋤亮切,去漾崇。陽部。

❶～,犬形也。《説文·犬部》。

❷～,形也。《玉篇·犬部》。

❸～,形狀也。《素問·欬論》"肺欬之～"張志聰集注|《廣韻·漾韻》。

❹～,謂形狀也。《方言》卷十二"侗、胴,～也"錢繹箋疏。

❺～,形象也。《素問·太陰陽明》"願聞其異～也"張志聰集注;《熱論》"願聞其～"張志聰集注。

❻～,形貌也。《孟子·滕文公下》"不授者殺之"趙岐注"殺之尤無～"焦循正義引《漢書》顔師古曰|《漢書·東方朔傳》"妾無～"顔師古注|《慧琳音義》卷四"～貌"注引《韻英》。

❼～,貌也。《淮南子·脩務》"不可遯以～"高誘注|《大戴禮記·少閒》"昔堯取人以～"王聘珍解詁。

❽～,皃。《戰國策·秦策五》"王后悦其～"高誘注。

❾～,迹也。《莊子·大宗師》"其～義而不朋"成玄英疏。

❿～,類也。《荀子·禮論》"～乎無形影"楊倞注|《集韻·漾韻》。

⓫～,事狀。《戰國策·楚策四》"春申君問～"鮑彪注。

⓬～,謂模狀也。《公羊傳·定公五年》"越者,能以其名通也"何休注"治國有～"徐彦疏。

⓭～,書狀。《玉篇·犬部》。

⓮～,摹其德行。《文選·蕭統〈文選序〉》"碑碣誌～"吕延濟注。

⓯～與壯通。壯與莊通。而藏字説文所無,古書多以臧爲之,臧、莊聲近,～通作壯,壯又通作莊,則亦可通作臧矣。《諸子平議·韓非子》"而士卒之逃事～匿"俞樾按。

⓰～作壯。《周禮·考工記·㮚氏》"凡鑄金之～"鄭玄注:"故書～作壯。"|柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》"爭爲奇～者"蔣之翹輯注:"～,一作壯。"

⓱進士第一人稱～元,起於唐,至今猶因之。《十駕齋養新録·狀元榜眼》。

⓲世稱進士廷試第一甲三人爲～元、榜眼、探花。《陔餘叢考》卷二十八。

⓳後世選舉有省元、殿元之分,殿元謂之～元,蓋始于唐天寶。此進士之寂貴者,疑借爲壯。壯者,士之大也。或曰借爲榜,實爲望。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～匿即藏匿也。《諸子平議·韓非子》"而士卒之逃事～匿"俞樾按。

㉑有～,言其罪大而有形狀。《史記·殷本紀》"有～"司馬貞索隱。

㉒(無～),言無功狀。《史記·夏本紀》"行視鯀之治水無～"司馬貞索隱。

狂

《説文·犬部》:"～,狾犬也。从犬,㞷聲。𢗰,古文从心。"

kuáng《廣韻》巨王切,平陽羣。陽部。

❶～,狾犬也。《説文·犬部》。

❷～,狾犬也,叚借之爲人病之稱。《説文·犬部》段玉裁注。

❸～,病也。《希麟音義》卷十"～瞽"注引《字書》云|《廣韻·陽韻》。

❹～,疾也。《後漢書·張衡傳》"弄～電之淫裔"李賢注。

❺～,癲癡也。《玉篇·犬部》。

❻～,癡也。《莊子·逍遥游》"以是～而不信也"陸德明釋文引李云|《廣雅·釋詁三》。

❼～,愚。《慧琳音義》卷三"～賊"注引《玉篇》云。

❽～者,下愚之稱。《書·多方》"惟聖罔念作～"孔穎達疏。

❾～者,狂愚之人。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見～且"孔穎達疏。

❿～,愚騃驚悖,性不倫理也。《慧琳音義》卷十七"～悖"注引顧野王云。

⓫心不能審得失之地,則謂之～。《韓非子·解老》|《資治通鑑·漢紀十七》"清～不惠"胡三省注引韓子曰。

⓬～,猖狂不倫理也。《慧琳音義》卷三"～賊"注引《考聲》云。

⓭～,有志者也。《孟子·盡心下》"～者又不可得"朱熹集注。

⓮～者,志願太高。《論語·陽貨》"古之～也肆"朱熹集注。

⓯～者,志極高而行不掩。《論語·

PDG

子路》"必也～狷乎"朱熹集注。

⓰～者,進取也。《論語·公冶長》"吾黨之小子～簡"邢昺疏。

⓱～者,直進無避者也。《論語·公冶長》"吾黨之小子～簡"皇侃疏。

⓲～,謂應直進而不退也。《論語·子路》"必也～狷乎"皇侃疏。

⓳～,謂抵觸於人無迴避者也。《論語·陽貨》"其蔽也～"皇侃疏。

⓴～,狂妄抵觸人。《論語·陽貨》"其蔽也～"何晏集解引孔曰。

㉑～,狂人也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見～且"毛傳。

㉒～爲倨慢。《書·洪範》"曰～"孔穎達疏引鄭玄。

㉓失威儀之制,怠慢驕恣謂之～。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》曰。

㉔人之矯恣自張大者,亦謂之～。《論語·公冶長》"吾黨之小子～簡"劉寶楠正義。

㉕～,一曰躁也。《集韻·陽韻》。

㉖～,躁率也。《論語·陽貨》"其蔽也～"朱熹集注。

㉗～,輒爲也。《廣韻·漾韻》。

㉘～,輒也。《集韻·漾韻》。

㉙～,猶遽也。《楚辭·九章·抽思》"～顧南行"王逸注|《文選·王粲〈登樓賦〉》"歎～顧以求羣兮"李善注引《楚辭》王逸曰;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"則～顧頓纓"李善注引王逸曰。

㉚～,猶猛也。《楚辭·招魂》"竽瑟～會"朱熹集注。

㉛～,猶並也。《楚辭·招魂》"竽瑟～會"王逸注。

㉜～,惑也。《詩·大雅·桑柔》"俾民卒～"朱熹集傳|《集韻·漾韻》。

㉝～,妄也。《書·洪範》"曰～,恒雨若"蔡沈集傳|《墨子·經下》"～舉不可以知異"孫詒讓閒詁引張云。

㉞～猶妄也。《論語·陽貨》"其蔽也～"邢昺疏。

㉟～猶亂也。《淮南子·主術》"則～而操利劍"高誘注。

㊱～,性無常。《左傳·昭公二十三年》"胡沈之君幼而～"杜預注。

㊲多怒曰～。《素問·腹中論》"芳草發～"王冰注。

㊳～,謂狂走或妄攀登也。《素問·生氣通天論》"陰不勝其陽,則脈流薄疾,并乃～"王冰注。

㊴～,悖亂也。《慧琳音義》卷十七"～悖"注引《廣雅》云。

㊵～,悖逆也。《慧琳音義》卷十七"～悖"注引鄭注《禮記》云。

㊶～是醜惡。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見～且"鄭箋"乃反往覩～醜之人"孔穎達疏。

㊷闇行妄發之謂～。《吕氏春秋·尊師》"其知不若～"高誘注。

㊸不正稱～。《太玄·聚》"～作昧淫,亡"范望注。

㊹知善而弗行謂之～。《新書·大政上》。

㊺於政也,知善不行者謂之～。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"以通其～惑"李善注引《鬻子》曰。

㊻辟過有德玆謂～。《漢書·五行志上》。

㊼怒不慮禍,故謂之～。《素問·病能篇》"陽何以使人～"王冰注。

㊽～,茅鴟。《爾雅·釋鳥》。

㊾～,今鵂鶹也,似鷹而白。《爾雅·釋鳥》"～,茅鴟"郭璞注。

㊿～,大目鵂鶹也。《玉函山房輯佚書·爾雅孫氏注》。

(51)～,一名茅鴟,喜食鼠,大目也。《爾雅·釋鳥》"～,茅鴟"郝懿行義疏引《一切經音義》七引舍人曰。

(52)～,瞗鳥。《爾雅·釋鳥》。

(53)～,即今之猫頭鷹。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(54)驚、～、硠磕、淫裔,皆雷電皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》"凌驚雷之硠磕兮,弄狂電之淫裔"吕延濟注。

(55)～是㞷之借字。《荀子·臣道》"迷亂～生"王先謙集解。

(56)～即㞷之叚字。《諸子平議·荀子二》"是～生者也"俞樾按。

(57)～,俗作鵟。《爾雅·釋鳥》"～,瞗鳥"郝懿行義疏。

(58)～,本或作鵟。《爾雅·釋鳥》"～,茅鴟"陸德明釋文。

(59)～,叚借爲往。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作往。《書·微子》"我其發出～"劉逢禄今古文集解:"～,世家作往。"|《太玄·進》"～章章"司馬光集注:"王本～作往。"

(61)～,與誑同。《韓非子·顯學》"則世必以爲～"王先慎集解引張榜曰。

(62)～當爲尪。《讀書雜志·淮南內篇第四·地形》"丘氣多～"王念孫按。

(63)～夫,愚妄之人。《逸周書·皇門》"乃維有奉～夫"朱右曾集訓校釋。

(64)～夫,方相氏之士也。《國語·晉語一》"～夫沮之之衣也"韋昭注。

(65)方相之士,蒙玄衣朱裳,主索室中毆疫,號之爲～夫。《左傳·閔公二年》"～夫阻之"孔穎達疏引服虔云。

(66)～～,失性也。《莊子·盜跖》"～～汲汲"成玄英疏。

(67)～易,謂狂而易性也。《後漢書·陳忠傳》"～易殺人"李賢注。

(68)～易者,狂而變易常性也。《漢書·孝元馮昭儀傳》"由素有～易病"顏師古注。

(69)～易,謂病狂而變易其常心。《資治通鑑·晉紀四十》"沈田子忽發～易"胡三省注。

(70)～屈,即僑狂也。《莊子·知北遊》"而睹～屈焉"郭慶藩集釋。

(71)～屈,侜張似人而非也。《莊子·知北遊》"而睹～屈焉"陸德明釋文引李云。

(72)～鳥,五色,有冠。《爾雅·釋鳥》"～,瞗鳥"郭璞注。

(73)有五采之鳥,有冠,名曰～鳥。《山海經·大荒西經》。

(74)～狷,佯狂也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"退慙～狷"吕向注。

(75)～狷,愚蒙也。《文選·張協〈七命〉》"守此～狷"吕延濟注。

(76)～惑,謂小人也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"以通其～惑"吕延濟注。

(77)～童,謂狂頑之童稚。《詩·鄭風·褰裳》"～童之狂也且"孔穎達疏。

(78)～簡,猶妄作也。《文選·班固〈東都賦〉》"小子～簡"吕向注。

(79)～簡,志大而略於事也。《論語·公冶長》"吾黨之小子～簡"朱熹集注。

(80)～簡,謂志大而略於事。《孟子·盡心下》"吾黨之士～簡"朱熹集注。

(81)～趭,走也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～趭獷猤"李周翰注。

(82)～勸,劻勷也。《別雅》卷二。

(83)～攘,亂貌。《楚辭·哀時命》"摡塵垢之～攘兮"朱熹集注。

(84)～攘,義與偟勷同。《廣雅·釋訓》"偟勷,惶劇也"王念孫疏證:"馬融圍棊賦云:～攘相救兮,先後并没。義與偟勷同。"

犴　《說文·犬部》:"～,胡犬也。从犬,幵聲。一曰逐虎犬也。"

yàn《廣韻》吾甸切,去霰疑。元部。

❶～,胡犬也。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》。

❷～,蕤犬也。《集韻·霰韻》引《說文》。

❸～、猇、狾、狂同意。《說文·犬部》王筠句讀。

❹～,胡犬也。《類篇·犬部》。

❺～,逐虎犬也。《說文·犬部》|《初學記》卷二十九引《字林》|《廣韻·裯韻》;《霰韻》|《集韻·裯韻》。

❻～,逐虎之犬也。《玉篇·犬部》。

❼～,逐獸犬。《廣韻·諫韻》。

❽～,犬名。《集韻·先韻》。

❾～,獸名。《文選·張協〈七命〉》"乃有圓文之～"張銑注|《集韻·霰韻》。

❿豕一歲曰～。《文選·張協〈七命〉》"乃有圓文之～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

犻　《說文·犬部》:"～,過弗取也。从犬,市聲。讀若孛。"

bó《集韻》薄没切,入没並。月部。

❶～,過弗取也。《說文·犬部》。

❷～,疑當云:犬過拂取。《說文·犬部》段玉裁注。

❸～,當云過也,拂取也。《說文·犬部》桂馥義證。

❹～,犬過也。《集韻·隊韻》。

❺～,一曰犬怒皃。《集韻·隊韻》。

❻～,或書作猷。《集韻·隊韻》。

狆　tún《廣韻》徒渾切,平魂定。文部。

❶小豕曰～。《資治通鑑·魏紀七》"生汝兄弟,～犢耳"胡三省注。

❷～,小豕也。《類篇·犬部》。

❸～,與豚同。《廣雅·釋草》"豚耳,馬莧也"王念孫疏證|柳宗元《祭從兄文》"豆有～肩"蔣之翹輯注|《資治通鑑·魏紀七》"～犢耳"胡三省注;《唐紀四十四》"如取孤～耳"胡三省注;《後周紀四》"～犬不足爲起"胡三省注。

❹～,亦豚字。《晉書音義·列傳第四十九》。

❺～作豚。《莊子·德充符》"適見～子食於其死母者"陸德明釋文:"～,本又作豚。"|《慧琳音義》卷六十一"沍～"注:"～,俗字也,正體從豕、從肉作豚。"|《希麟音義》卷八"江～"注:"～,俗字。正作豚。"

❻～、豘,並上同(豚)。《廣韻·魂韻》。

❼馬齒莧大葉者,俗呼爲～耳草。《廣雅·釋草》"豚耳,馬莧也"王念孫疏證引李時珍云。

狺　《說文·犬部》:"～,犬吠聲。从犬,斤聲。"

yín《廣韻》語巾切,平真疑。諄部。

❶～,犬吠聲。《說文·犬部》。

❷～,犬聲。《玉篇·犬部》|《廣韻·真韻》。

❸～,吠不止也。《說文·犬部》徐鍇繫傳。

❹～,犬欲齧。《類篇·犬部》。

❺～,與狺通。杜甫《大雲寺贊公房》"～～國多狗"楊倫鏡銓。

❻狺,同～。《玉篇·犬部》。

❼～作狺。《集韻·欣韻》:"～,或从言。"

❽狺即～字。《說文·犬部》段玉裁注。

❾～,按字亦作噺。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

犿　fān《集韻》方煩切,平元非。元部。

❶連、～,皆宛轉貌。《莊子·天下》"而連～无傷也"陸德明釋文引李云。

❷～,一云相從之貌。《莊子·天下》"而連～无傷也"陸德明釋文。

❸～,連犿,宛轉皃。《集韻·元韻》。

❹～,連犿,大宛轉皃。《集韻·元韻》。

❺～,連犿,相從皃。《集韻·桓韻》;《元韻》。

❻～作抃。《莊子·天下》"而連～无傷也"陸德明釋文:"～,本亦作抃。"|《集韻·元韻》:"～,或作抃。"

犺　《說文·犬部》:"～,健犬也。从犬,亢聲。"

kàng《廣韻》苦浪切,去宕溪。陽部。

❶～,健犬也。《說文·犬部》。

❷～,健也。《廣雅·釋詁》|《玉篇·犬部》。

❸～,猖也。《玉篇·犬部》。

❹～,㺬犺不順。《廣韻·宕韻》。

❺～,漢書以伉爲之。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲:"漢書宣帝紀:伉健習射。以伉爲之。"

狄　《說文·犬部》:"～,赤狄,本犬種。～之爲言淫辟也。从犬,亦省聲。"

(一) dí《廣韻》徒歷切,入錫定。錫部。

❶～,赤狄,本犬種。《說文·犬部》。

❷～,赤犬也。赤狄本犬種。《說文·犬部》王筠句讀。

❸～,犬種也。其類有五:月支、穢貊、匈奴、單于、白屋。江淹《北伐詔》"翦彼凶～"胡之驥注。

❹～者,北夷之號。《詩·邶風·旄丘序》"～人迫逐黎侯"孔穎達疏。

❺～,北胡。《戰國策·齊策六》"田單將攻～"鮑彪注。

❻北方曰～。《春秋·隱公二年》"公會戎于潛"何休注|《逸周書·職方》"五戎六～之人民"孔晁注|《禮記·王制》。

❼北辟之民曰～。《大戴禮記·千乘》。

❽～,於北方揔名。《公羊傳·定公四年》"越者,能以其名通也"何休注。

❾～,北狄。《詩·魯頌·閟宮》"戎～是膺"朱熹集傳|《玉篇·犬部》|《廣韻·錫韻》。

❿～,北狄,隗姓也。《國語·晉語二》"重耳逃于～"韋昭注。

⓫～,隗姓之國也。《國語·周語中》"將以～伐鄭"韋昭注。

⓬～,鮮虞也。《國語·晉語九》"中行穆子帥師伐～"韋昭注。

⓭～者何,長狄也。《公羊傳·文公十一年》。

⓮～之爲言淫辟也。《說文·犬部》。

⓯～,古或通以爲淫辟之稱。《詩·大雅·瞻卬》"舍爾介～"馬瑞辰傳箋

通釋。

⑯～，辟也。《廣雅·釋言》。

⑰～者，辟也，其行邪辟。《爾雅·釋地》"九夷、八～、七戎、六蠻。"邢昺疏引《風俗通》云|《禮記·王制》"北方曰～"孔穎達疏引《風俗通》云。

⑱～者，易也，辟易無别也。《論語·八佾》"夷～之有君"劉寶楠正義引《白虎通》|《春秋繁露·王道》"離乎夷～"凌曙注引《白虎通》|《白虎通義·禮樂》。

⑲～，遬也。《廣韻·釋詁三》。

⑳～，雉名也。《史記·夏本紀》"羽畎夏～"裴駰集解引孔安國曰。

㉑～，羽也。《禮記·樂記》"干戚旄～以舞之"孔穎達疏|《廣雅·釋器》。

㉒麋絶有力，～。《爾雅·釋獸》。

㉓～，臧槔。《爾雅·釋木》。

㉔～，驛也。《廣雅·釋詁四》。

㉕～即敵也，謂言語相敵，使之知也。《周禮·秋官·序官》"象胥每翟上士一人"鄭玄注"西方曰～鞮"賈公彦疏。

㉖～之言知也。黄庭堅《款塞來享》"降書付～鞮"任淵注。

㉗～，下士。《書·顧命》"～設黼扆綴衣"孔安國傳。

㉘～與翟通。《書·顧命》"～設黼扆綴衣"孫星衍今古文注疏。

㉙～，借爲翟。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～讀如翟。《禮記·玉藻》"夫人揄～"孔穎達疏。

㉛～亦翟也。《禮記·玉藻》"君命屈～"孔穎達疏。

㉜～，與翟同。《廣雅·釋器》"～，羽也"王念孫疏證："樂記：干戚旄～以舞之。～與翟同。"

㉝翟羽，經傳多假～爲之，～人字，傳多假翟爲之。《説文·羽部》"翟，山雉也"段玉裁注。

㉞～當爲翟。《周禮·天官·内司服》"揄～，闕～"鄭玄注。

㉟～作翟。《詩·鄘風·君子偕老》"象服是宜"鄭玄箋"謂揄～闕～也"陸德明釋文："～，本亦作翟。"|《春秋左傳異文釋》卷三："文十一年傳：獲長～僑如。魯世家作長翟。宣十五年傳：以略～土。論衡死僞引作翟。昭十五年傳：戎～之與鄰；卅二年傳：合諸侯之大夫于～泉。漢五行志竝作翟，續漢郡國志、水經穀水注引同。"

㊱～作易。《史記·殷本紀》"殷契，母曰簡～"司馬貞索隱："舊本作易，易、～音同。"

㊲～人，獫狁也。《莊子·讓王》"～人攻之"成玄英疏。

㊳～人，獫狁，今之匈奴也。《吕氏春秋·審爲》"～人攻之"高誘注。

㊴～人，樂吏之賤者。《禮記·喪大紀》"無林籠則～人設階"鄭玄注。

㊵～人，樂吏，主絜壺漏水之器。《禮記·喪大記》"～人出壺"孔穎達疏。

㊶～道，戎狄之道。《穀梁傳·隱公七年》"～道也"陸德明釋文。

㊷西方曰～鞮。《周禮·秋官·序官》"象胥每翟上士一人"鄭玄注|《吕氏春秋·慎勢》"不用象譯～鞮"高誘注|《後漢書·馬融傳》"南徼因九譯而致貢，朔狄屬象胥而來同"李賢注引《周禮》鄭注。

㊸五方之人，言語不通，嗜欲不同，達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰～鞮，北方曰譯。《禮記·王制》。

㊹～鞮，西方之民也。《鹽鐵論·崇禮》"非重譯～鞮來觀猛獸熊羆也"張之象注。

㊺～鞮，西戎樂名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～鞮之倡"郭璞注。

（二）tì《集韻》他歷切，入錫透。錫部。

㊻～，遠。《詩·大雅·瞻卬》"舍爾介～"毛傳|《類篇·犬部》。

㊼～與逖同，遠也。《荀子·非十二子》"～～然"王先謙集解引郝懿行曰。

㊽～讀爲逖。逖，遠也。《讀書雜志·荀子第八》"而雜汙之爲～者邪"王念孫按。

㊾～作逖。《詩·大雅·瞻卬》"舍爾介～"王先謙三家義集疏："三家～作逖。"《魯頌·泮水》"～彼東南"李富孫異文釋："文選王粲從軍詩注引作逖。"|《經籍籑詁·錫韻》："詩瞻卬：舍爾介～。説文辵部作舍爾介逖。"

㊿～，達也。《詩·魯頌·泮水》"～彼東南"陸德明釋文。

(51)～當作剔；剔，治也。《詩·魯頌·泮水》"～彼東南"鄭玄箋。

(52)～、易古同音，剔借作～。《詩·魯頌·泮水》"～彼東南"馬瑞辰傳箋通釋。

(53)～、剔古亦通用。《方言》卷十二"剃，～也"錢繹箋疏。

(54)～，讀爲誂。《經義述聞·禮記中》"流辟、邪散、～成、滌濫之音作而民淫亂"王引之按。

(55)～讀爲趯，跳躍之貌。《荀子·非十二子》"～～然"楊倞注。

(56)～，滌，往來疾貌也。《禮記·樂記》"流辟、邪散、～成、滌濫之音作"鄭玄注。

(57)～、滌，皆往來疾速也。《史記·樂書》"流辟、邪散、～成、滌濫之音作"張守節正義。

(58)詩云：踧踧周道，字雖異，與此～同。《禮記·樂記》"流辟邪散～成滌濫之音作"孔穎達疏。

(59)～當讀爲惕。《札迻·楚辭王逸注·天問第三》"有～不寧"孫詒讓按。

(60)～當作愁，即惕之或體。《羣經平議·毛詩四》"舍爾介～"俞樾按。

(61)～乃豴之省字也。《方言》卷十二"剃，～也"錢繹箋疏。

(62)～、剔、逖、遏古字並通。《方言》卷十二"剃，～也"錢繹箋疏。

(63)～，猶遏也。《詩·魯頌·泮水》"～彼東南"朱熹集傳。

(64)～，讀爲遏。《詩·大雅·瞻卬》"舍爾介～"陳奂傳疏。

(65)～，又作遏。《史記·殷本紀》"殷契，母曰簡～"司馬貞索隱。

(66)～作鬄。《詩·魯頌·泮水》"～彼東南"陸德明釋文："～，韓詩云鬄，鬄除也。"

(67)～成，言成而似夷狄之音也。《史記·樂書》"流辟、邪散、～成、滌濫之音作"裴駰集解引王肅曰。

(68)～～者，疏散之容也。《荀子·非十二子》"～～然"王先謙集解。

狭　kuài《集韻》古邁切，去夬見。

①～，本亦作獪。《詩·檜風·隰有萇楚序》"疾恣也"毛傳"恣謂狡～淫戲不以礼也"陸德明釋文。

②～，或作猧。《類篇·犬部》。

狃　《説文·犬部》："狃，犬性驕也。从犬，丑聲。"

niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

①～，犬性忕也。《説文繫傳·犬部》。

②～，本謂犬性之忕，引伸叚借爲凡忕習之稱。《説文·犬部》段玉裁注。

③～，忕也。《左傳·桓公十三年》"莫敖～於蒲騷之役"杜預注；《僖公十五年》"一夫不可～"杜預注|《國語·晉語三》"得國而～"韋昭注，"歸必～"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《漢書·匡衡傳》"鄭伯好勇，而國人暴虎"顔師古注。

④～，習也。《書·君陳》"～于姦宄"蔡沈集傳|《詩·鄭風·大叔于田》"將叔無～"毛傳|《韓非子·十過》"彼～"王先愼集解引舊注|《戰國策·趙策一》"與之彼～"吴師道注|《後漢書·陳忠傳》"臣司～恩"李賢注引《詩》"將叔無～"注云|《玉篇·犬部》|李白《大獵賦》"～於道德"王琦輯注|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

⑤古言狃忕是貫習之義，故以習解～。《書·君陳》"～于姦宄"孔安國傳"習於姦宄"孔穎達疏。

⑥～、忕皆貫習之義。《左傳·桓公十三年》"莫敖～於蒲騷之役"杜預注"～，忕也"孔穎達疏|《爾雅·釋言》"～，復也"邢昺疏。

⑦～，串習也。《漢書·刑法志》"～之以賞慶"顔師古注，"則～而寖廣"顔師古注。

⑧忸與～同，串習也。《荀子·議兵》"～之以慶賞"楊倞注。

⑨～，慣習也。《後漢書·西羌傳》"～忕邊利"李賢注。

⑩～，貫也。《左傳·桓公十三年》"莫敖～於蒲騷之役"孔穎達疏。

⑪～，復也。《書·君陳》"～于姦宄"孔穎達疏引《釋言》云|《詩·鄭風·大叔于田》"將叔無～"鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《玉篇·犬部》。

⑫（～），狃忕復爲。《爾雅·釋言》"～，復也"郭璞注。

⑬（～），狃忕，前事復爲也。《爾雅·釋言》"～，復也"邢昺疏引孫炎云。

⑭～，狎也。《左傳·桓公十三年》"莫敖～於蒲騷之役"孔穎達疏引《説文》云|《玉篇·犬部》|《資治通鑑·晉紀二十六》"使其臣～於爲逆"胡三省注。

⑮～，相狎也。柳宗元《天對》"夫胡～厥賊"蔣之翹輯注|《廣韻·有韻》|《資治通鑑·周紀一》"彼～於得地"胡三省注。

⑯～，驕忕也。《資治通鑑·周紀一》"彼～於得地"胡三省注。

⑰～，犬性驕也。《左傳·桓公十三年》"莫敖～於蒲騷之役"洪亮吉詁引《説文》|《戰國策·趙策一》"與之彼～"鮑彪注|《説文·犬部》。

⑱～，正也。《國語·晉語七》"使臣～中軍之司馬"韋昭注。

⑲～，就也。《玉篇·犬部》|《廣韻·有韻》。

⑳～，貪也。《國語·晉語一》"不足～也"韋昭注。

㉑～，指也。《爾雅·釋獸》"闕洩多～"邢昺疏。

㉒～，狐狸等獸跡也。《玉篇·犬部》。

㉓～，狐狸也。《廣韻·宥韻》。

㉔～，與忸同。杜預曰：忸，忕也。《資治通鑑·晉紀三十》"燕～於滑臺、長子之捷"胡三省注。

㉕忸與～同。《小爾雅·廣言》"～，忕也"胡承珙義證。

㉖～，字亦作忸。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～當讀爲杻。《廣雅·釋詁》曰：杻，𢊾也。蒼頡篇曰：𢊾，次也。是其義也。《羣經平議·國語二》"使臣～中軍之司馬"俞樾按。

㉘～爲（厹）借聲，謂脚指頭。《爾雅·釋獸》"猩猩小而好啼，闕洩多～"郝懿行義疏。

㉙～者，猱之叚借也。説文云：猱，復也。《爾雅·釋言》"～，復也"郝懿行義疏。

㉚～即㹹字之叚借異體，古㹹、～音近通用。《詩·鄭風·大叔于田》"將叔無～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～作蹂。《左傳·定公五年》"告公山不～"李富孫異文釋："孔子世家索隱～作蹂。"|《史記·孔子世家》"公孫不～止之"司馬貞索隱："鄒氏云：一作蹂。"

㉜～作擾。《左傳·定公五年》"告公山不～"李富孫異文釋："論語作：公山弗擾。"|《漢書·古今人表》"公山不～"顔師古注："即公山不擾也。"

狁　yǔn《廣韻》余準切，上準以。諄部。

①～，玁狁。《玉篇·犬部》。

②玁～，北狄也。《詩·小雅·采薇》"玁～之故"陸德明釋文。

③～，獫狁，匈奴别號。《集韻·準韻》。

④～，獫狁。《廣韻·準韻》。

⑤～，胡名也。《小學蒐佚·考聲》。

⑥唐虞謂之獯粥，周謂之獫～，漢謂之匈奴。《小學蒐佚·考聲》。

⑦～作允。《詩·小雅·采薇》"玁～之故"陸德明釋文："～，本亦作允。"|《經籍籑詁·軫韻補遺》："詩采薇：玁～之故。漢書匈奴傳作玁允之故。"

狊　《説文·犬部》："～，犬視皃。从犬、目。"

jú《廣韻》古闃切，入錫見。錫部。

①～，犬視皃。《説文·犬部》。

②～，犬視也。《玉篇·犬部》|《元包經傳·仲陰》"眎之～"李江注|《廣韻·錫韻》|《集韻·昔韻》；《錫韻》。

③～者，張目視之也。《爾雅·釋獸》"鳥曰～"郝懿行箋疏。

④～，顧。《元包經傳·仲陰》"眎之～"李江注。

⑤魚曰須，鳥曰～。《爾雅·釋獸》。

⑥（～），張兩翅。《爾雅·釋獸》"鳥曰～"郭璞注。

⑦鳥之張兩翅狊狊然摇動者名～。《爾雅·釋獸》"鳥曰～"邢昺疏。

⑧鳥曰～，張兩翅也。《集韻·錫韻》引《爾雅》。

⑨《爾雅》須屬：鳥曰～。此謂鳥振其毛羽如犬張目也。𩬊、憍、須、～皆謂須眉、髦鬣、之而、毛觜之鼓動也，故槩之曰須屬。《説文·狊部》段玉裁注。

⑩鳥曰～。～，闃也，謂亭安而静。《説文·頁部》"須"字朱駿聲通訓定聲。

⑪～，亦獸名，猨屬，脣厚而碧色。《廣韻·錫韻》。

⑫～，本又作狊。《公羊傳·襄公十六年》"十六年～梁"陸德明釋文。

⑬～，俗字作瞁。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

PDG

狋 《說文·犬部》："～，犬怒皃。从犬，示聲。一曰犬難得。代郡有～氏縣。讀又若銀。"

yí《廣韻》牛肌切，平脂疑。脂部。

❶～，犬怒皃。《說文·犬部》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"徒眽眽而～～"李善注引《說文》曰|《廣韻·脂韻》。

❷～，犬怒也。《玉篇·犬部》|《集韻·脂韻》。

❸～，兩犬争也。《玉篇·犬部》。

❹～，一曰犬難得。《說文·犬部》。

❺～，一曰犬難附。《集韻·脂韻》引《說文》。

❻～，與狺同字。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❼眽眽、～～，視貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"徒眽眽而～～"張揖注。

❽～吘牙者，兩犬争也。《漢書·東方朔傳》。

狤 《說文·犬部》："～，多畏也。从犬，去聲。怯，杜林說～从心。"

qiè《廣韻》去劫切，入業溪。盍部。

❶～，多畏也。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》。

❷～，本義謂犬畏人也。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，經典用怯字。《說文·犬部》桂馥義證。

❹～，今作怯。《玉篇·犬部》。

❺～，字亦作𢖕。今俗人云久久𢖕𢖕是也。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借爲劫。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，以愜爲之。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲："廉頗藺相如傳：然士或愜懦。以愜爲之。"

狉 pī《類篇》攀悲切，平脂滂。

❶～，狸子。《類篇·犬部》。

❷～，貔也。方言：北燕朝鮮謂之～。《類篇·犬部》。

❸～～，羣走貌。柳宗元《封建論》"鹿豕～～"蔣之翹輯注。

狘 xuè《廣韻》許月切，入月曉。月部。

❶～，獸走皃。《說文新附·犬部》|《玉篇·犬部》|《類篇·犬部》。

❷～，走兒。《廣韻·月韻》。

❸獝、～，飛走之貌也。《禮記·禮運》"鳳以爲畜，故鳥不獝；麟以爲畜，故獸不～"鄭玄注。

❹～，驚走也。《禮記·禮運》"故獸不～"孔穎達疏。

❺跋、～聲義並同。《禮記·禮運》"故獸不～"朱彬訓纂引王念孫曰。

❻～，獸名。《廣韻·月韻》。

❼～，大水兒。《集韻·月韻》。

狙 《說文·犬部》："～，玃屬。从犬，且聲。一曰狙犬也，暫齧人者。一曰犬不齧人也。"

jū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

❶～，玃屬。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》|《資治通鑑·秦紀二》"張良令力士操鐵椎～擊始皇"胡三省注。

❷～，玃屬而狡黠。《戰國策·趙策三》"兵固天下之～喜也"鮑彪注。

❸～，猕猴也。《廣雅·釋獸》。

❹～，獮猴。《莊子·齊物論》"～公賦芧"陸德明釋文引《廣雅》；《徐无鬼》"登乎～之山"成玄英疏|《後漢書·黨錮列傳》"～詐萌起"李賢注引《廣雅》曰。

❺～，獮猴類也。《慧琳音義》卷九十六"～玃"注引《廣雅》云。

❻～，猿屬。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌》"歲拾橡栗隨～公"仇兆鰲詳注|《集韻·魚韻》。

❼～，猿類。《集韻·御韻》。

❽～，猿也。杜甫《秋日斐然之作三十韻》"追攀絶衆～"楊倫鏡銓|《廣韻·魚韻》。

❾～，一名猵狙，似猨而狗頭，憙與雌猨交也。《莊子·齊物論》"猨猵～以爲雌"陸德明釋文引司馬云。

❿～，一曰犬也。《類篇·犬部》。

⓫～，犬不絜也。《玉篇·犬部》。

⓬～，一曰狙犬也，暫齧人者。《說文·犬部》。

⓭～，犬暫齧人也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～獷而不臻"李善注引《說文》曰|《玉篇·犬部》。

⓮～，一曰犬不齧人也。《說文·犬部》。

⓯～，伺也。《管子·七臣七主》"從～而好小察"尹知章注|《史記·留侯世家》"良與客～擊秦皇帝博浪沙中"裴駰集解引應劭曰|《方言》卷六"掩，索，取也。自關而西或曰～"郭璞注|《漢書·諸侯王表》"騁～詐之兵"顏師古注引應劭注|《玄應音義》卷十七"捕～"注引《三蒼》。

⓰(苴)或讀爲～，伺也。《荀子·大略》"藍苴路作"楊倞注。

⓱～，伺候也。《史記·留侯世家》"良與客～擊秦皇帝博浪沙中"裴駰集解引服虔曰|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～潛鉛以脱臏"李善注引《蒼頡篇》。

⓲～亦覰視也，謂相候視也。《玄應音義》卷十七"捕～"注。

⓳～，伺人之閒隙也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～詐飆起"李善注引《漢書音義》曰。

⓴～謂密伺之。《漢書·張良傳》"良與客～擊秦皇帝"顏師古注。

㉑～，此謂密伺之義。柳宗元《宥蝮蛇文並序》"陰始濟～"蔣之翹輯注。

㉒一曰～，伏伺也。謂～之伺物，必伏而候之，故今云～候是也。《史記·留侯世家》"良與客～擊秦皇帝博浪沙中"司馬貞索隱。

㉓伏伺曰～。《玄應音義》卷十七"捕～"注引《通俗文》。

㉔掩、索，取也。自關而西或曰～。《方言》卷六。

㉕～、詐疊韻字。～亦詐也。《讀書雜志·漢書第十六》"騁～詐之兵"王念孫按。

㉖～，與虘通。《廣雅·釋言》"猵，虘也"王念孫疏證："揚雄劇秦美新云：朱儀之鳥，肉角之獸，～獷而不臻。～獷亦驚散之貌也。～與虘通。"

㉗覷，古多假～爲之。～司即覷伺也。覷、～古今字。《說文·見部》"覷，𧢼覷也"段玉裁注。

㉘～，叚借爲覷。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，與覷同。《廣雅·釋詁》"覷，視也"王念孫疏證："管子七臣七主篇云：從～而好小察。史記留侯世家：～擊秦皇帝博浪沙中。並與覷同。"

㉚～作覷。《漢書·張良傳》"良與客～擊秦皇帝"顏師古注："字本作覷。"|柳宗元《宥蝮蛇文》"陰始濟～"蔣之翹輯注："～，字本作覷。"|《玄應音義》卷十七"捕～"注："又作覷。同。"

㉛～，字又作𤝔。《說文·犬部》王筠句讀。

㉜～公，典狙官也。《莊子·齊物論》"～公賦芧"陸德明釋文引司馬云。

㉝～公，養猨狙者也。《莊子·齊物論》"～公賦芧"陸德明釋文引崔云。

㉞～公，養狙公也。《列子·黄帝》"～公"殷敬順釋文。

㉟～公，畜狙之人也。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌》"歲拾橡栗隨～公"仇兆鰲詳注。

㊱～公，老狙也。《莊子·齊物論》"～公賦芧"陸德明釋文引李云。

㊲～司即覷司也。《周禮·秋官·敘官》"蜡氏"鄭玄注"蜡讀如～司之狙"孫詒讓正義引段玉裁云|《說文·虫部》"蜡"字段玉裁注。

㊳倚帝山有獸焉，其狀如鼣鼠，白耳白喙，名曰～如，見則其國有大兵。《山海經·中山經》。

㊴～猴，獮猴也。《莊子·人間世》"求～猴之杙者斬之"成玄英疏。

㊵～獷，犬齧人者也。《文選·楊雄〈劇秦美新〉》"～獷而不臻"張銑注。

㊶猵～，一名獦牂，其雄憙與猨雌爲牝牡。《莊子·齊物論》"猨猵～以爲雌"陸德明釋文引崔云。

㊷～，亦連呼之爲玃𤝔。玃𤝔即玃～。《說文·犬部》王筠句讀。

狚 dàn《廣韻》得按切，去翰端。

❶～，獦狚，獸名，似狼而赤。出《山海經》。《廣韻·曷韻》。

❷～，獦狚獸也，如狼，赤首。《玄應音義》卷十一"水獺"注。

❸獦狚。《玉篇·犬部》。

❹獦狚獸。《廣韻·旱韻》。

❺～，獦狚，獸名。巨狼也。《類篇·犬部》。

❻獵狚，獸名。似狼。《廣韻·翰韻》。

❼～，獸名，獵𤠣也。《集韻·緩韻》。

❽北號山有獸，如狼，赤首，鼠目，名曰獦～。《集韻·曷韻》。

狎 《說文·犬部》："～，犬可習也。从犬，甲聲。"

xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。盍部。

❶～，犬可習也。《說文·犬部》。

❷～，引伸爲凡相習之偁。《說文·犬部》段玉裁注。

❸～，習也。《書·太甲》"予弗～于弗順"蔡沈集傳|《左傳·襄公四年》"民～其野"杜預注|《國語·周語中》"未～君政"韋昭注；《晉語四》"陽人未～君德"韋昭注；《楚語下》"神～民則"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·表記》"～侮死焉"陸德明釋文|《漢書·燕剌王旦傳》"近～作亂"顏師古注|《文選·曹植〈贈丁翼〉》"我豈～異人"李善注引《爾雅》曰；《沈約〈恩倖傳論〉》"既而恩以～生"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·犬部》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"一瓢欣～道"陳熙晉箋注|《玄應音義》卷十九"不～"注引《字林》；卷二十五"～惡"注引《廣雅》|《廣韻·狎韻》。

❹～，近也。《書·太甲》"予弗～于弗順"孔安國傳|《墨子·號令》"～郭"孫詒讓閒詁引畢云|《玉篇·犬部》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"一瓢欣～道"陳晉熙箋注|《玄應音義》卷十九"不～"注引《字林》|《慧琳音義》卷七十五"～猊"注引孔注《論語》|《集韻·狎韻》。

❺～，習也，近也。謂附而近之，習其所行也。《禮記·曲禮上》"賢者～而敬之"鄭玄注。

❻～，習也，近也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"莫不締恩～"李善注引《禮記》鄭玄注。

❼～，親習也。《左傳·襄公六年》"宋華弱與樂轡少相～"杜預注。

❽～，謂習狎。《爾雅·釋言》"甲，～也"郭璞注。

❾～，安習也。《左傳·昭公二十三年》"民～其野"杜預注|《大戴禮記·四代》"習未之～"王聘珍解詁。

❿～宜訓習爲是。《左傳·昭公二十年》"民～而翫之"洪亮吉詁。

⓫～，謂近而狎之，習而行之也。《玄應音義》卷二十五"～惡"注。

⓬～，習見也。《孟子·盡心上》"予不～於不順"朱熹集注。

⓭～，相習知者。《禮記·檀弓下》"～則入哭"鄭玄注。

⓮～是相褻慢、相貫習之名也。《左傳·襄公六年》"少相～"孔穎達疏。

⓯～，相親狎也。《方言》卷十三"媟，～也"錢繹箋疏。

⓰～者，素親狎。《論語·鄉黨》"雖～必變"何晏集解引孔曰。

⓱～，慣忽也。《書·大禹謨》"侮慢自賢"孔穎達疏引《書·旅獒》"～侮君子"鄭玄云。

⓲～謂慣忽。《書·伊訓》"敢有侮聖言"孔安國傳"～侮聖人之言而行"孔穎達疏|《論語·季氏》"～大人"邢昺疏。

⓳～，慣忽之，言慣見而忽也。《書·泰誓下》"～侮五常"孔穎達疏引鄭玄《論語注》云。

⓴～者，素相輕狎也。《論語·鄉黨》"雖～必變"皇侃義疏引孔安國曰。

㉑～，輕也。《左傳·昭公二十年》"民～而翫之"杜預注|《廣雅·釋詁三》。

㉒～，猶輕也。《穀梁傳·莊公十七年》"此謂～敵也"范寧注。

㉓～，輕侮也。《荀子·臣道》"則是～虎也"楊倞注。

㉔～，輕侮之也。《韓非子·十過》"～徐君"王先慎集解引舊注。

㉕～，易也。《孔子家語·正論解》"民～而翫之"王肅注|《玉篇·犬部》。

㉖～，傷也。駱賓王《夏日遊德州贈高四》"一瓢欣～道"陳熙晉箋注引《字林》|《玄應音義》卷十九"不～"注引《字林》。

㉗～，戲也。《荀子·正論》"今俳優侏儒～徒詈侮而不鬭者"楊倞注。

㉘～，更也。《左傳·襄公二十七年》"且晉楚～主諸侯之盟也久矣"杜預注；《昭公二十一年》"不～鄙"杜預注|《國語·晉語八》"今將～主諸侯之盟"韋昭注|《潛夫論·救邊》"羽檄～至"汪繼培箋注引《左傳》杜預注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"軍書～至"李周翰注|《集韻·狎韻》。

㉙～，謂多而相排也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"車騎並～"李善注。

㉚～，古叚甲爲之。《說文·犬部》段玉裁注。

㉛～，通作甲。《爾雅·釋詁下》"～，習也"郝懿行箋疏："～，通作甲。詩：能不我甲。釋文：甲，韓詩作～。書：因甲于內亂。正義引鄭、王皆以甲爲～。"

㉜～作甲。馮登府《三家詩異文疏證》卷一："(韓詩·芄蘭)：能不我～。毛作甲。"

㉝～，古文㢦、狹二形，同。《玄應音義》卷十四"～習"注。

㉞～作狹。《玄應音義》卷三"～習"注："或作狹，同。"

㉟～作匣。《玄應音義》卷十九"不～"注："經文作匣。"

㊱～作洽。《玄應音義》卷十四"～習"注："律文作洽。"

㊲～當爲柙。《札迻》卷九："論衡齊世篇：檢～守持。詒讓案：～當爲柙。"

㊳～，叚借爲疊。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～法，猶舞文也。《中說·立命》"驟而語書則～法"阮逸注。

㊵～習是相近之義，故訓爲近。《書·太甲》"予弗～于弗順"孔穎達疏。

㊶～獵，重接貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"披紅葩之～獵"薛綜注。

㊷～獵，花葉參差貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"披紅葩之～獵"張銑注。

㊸～獵，飾之皃。《文選·張衡〈南都賦〉》"琢琱～獵"李善注。

㊹～獵，衆飾皃。《文選·張衡〈南都賦〉》"琢琱～獵"吕向注。

狌 （一）shēng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

❶～，狖也。《莊子·逍遥游》"子獨不見貍～乎"陸德明釋文引司馬云。

❷～，野貓也。《莊子·逍遥游》"子獨不見貍～乎"成玄英疏。

❸～，鼠屬。《集韻·勁韻》。

❹～作鼪。《集韻·勁韻》："～，或从鼠。"

❺～作鼬。《莊子·秋水》"捕鼠不如狸～"陸德明釋文："～，崔本作鼬。"

（二）xīng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

❻～～，獸，似人而能言。出交阯。《荀子·非相》"今夫～～形笑"楊倞注。

❼～～，能言獸也。《玄應音義》卷十五"～～"注引《字林》。

❽(招摇之山)有獸焉。其狀如禺而白耳，伏行人走，其名曰～～。《山海經·南山經》。

❾～～知人名。其爲獸如豕人面。在舜葬西。《山海經·海內南經》。

❿～～知人名，如豕，人面。又似黄狗。出交阯。聲如小兒啼也。《玄應音義》卷十三"～～"注。

⓫鄭郭～～者，狀如黄狗而人面，頭如雄雞。食之不眯。《山海經·海內南經》"～～知人名"郭璞注。

⓬～，同上(猩)。《玉篇·犬部》。

⓭～，上同(猩)。《廣韻·庚韻》。

⓮～作猩。《山海經·海內經》"在～～東"郭璞注："或作猩猩。"|《禮記·曲禮》"～～能言"陸德明釋文："本又作猩。"|《說文·㲋部》"㚟，似～～"段玉裁注："其字亦作猩猩。"|《玄應音義》卷十三"～～"注："又作猩。"

狛(䟺) 《說文·犬部》："～，如狼，善驅羊。从犬，白聲。讀若蘖，甯嚴讀之若淺泊。"

bó《集韻》匹各切，入鐸幫。鐸部。

❶～，如狼，善驅羊。《說文·犬部》。

❷～，似狼，有角。李白《大獵賦》"挖土～"王琦輯注引《古賦辨體》。

❸～，獸，如狼。《玉篇·犬部》。

❹～，獸名，似狼。《廣韻·禡韻》|《集韻·禡韻》；《鐸韻》；《陌韻》。

❺～，狩種也，蠻獠之類也。《慧琳音義》卷九十"戎～"注。

狐 《說文·犬部》："～，祆獸也，鬼所乘之。有三德，其色中和，小前大後，死則丘首。从犬，瓜聲。"

hú《廣韻》户吳切，平模匣。魚部。

❶～，祆獸也，鬼所乘之，有三德。其色中和，小前大後，死則丘首。《說文·犬部》。

❷～，妖獸也，能蠱媚人。《資治通鑑·晉紀十七》"～媚以取天下也"胡三省注。

❸～，野獸之妖者。《易·未濟·彖傳》"小～汔濟"李鼎祚集解引干注。

❹～，妖獸，說者以爲先古淫婦所化，善爲媚惑人，故稱狐媚。李賀《神絃曲》"青狸哭血寒～死"王琦注。

❺～，媚獸也。《玉篇·犬部》。

❻～，邪媚之獸。《詩·齊風·南山》"雄～綏綏"朱熹集傳。

❼～，妖媚之獸。《詩·衛風·有狐》"有～綏綏"朱熹集傳。

❽～，獸之長尾者也。《易·未濟》"小～汔濟"李鼎祚集解引虞注。

❾～，獸名，似犬，黄赤色。《詩·邶風·北風》"莫赤匪～"朱熹集傳。

❿～，狐狢。《廣韻·模韻》。

⓫～是獸，一名野干，多疑善聽。《經籍籑詁·虞韻》引翻譯名義五引《輔行記》。

⓬～者，隱伏之物也。《易·解》"田獲三～"王弼注。

⓭狼、～，主弓矢星。《史記·秦始皇本紀論贊》"據狼、～"張守節正義。

⓮～，叚借爲弧。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，一作弧。柳宗元《閔生賦》"短～伺景於深淵"蔣之翹輯注。

⓰～與壺古字通。《左傳·襄公四年》"敗于～駘"洪亮吉詁。

⓱～作壺。《吕氏春秋·當賞》"而陶～不與"畢沅新校正引梁仲子云："陶～，史記晉世家作壺叔。"|《經籍籑詁·虞韻》："古今人表：～黶。史記弟子傳作壺。"

⓲～作胡。《玄應音義》卷十二"訓～"注："經文作薰胡。"

⓳～白，裘。《文選·謝朓〈郡內登望〉》"寒要～白鮮"劉良注。

⓴～狢，裘也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"襲～狢之煖者"李周翰注。

㉑～狢，皮裘也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"御～狢之兼衣"吕延濟注。

㉒～掖，狐腋也。《別雅》卷五。

㉓虹蜺，或曰即蜻蛉也，江東呼～梨。《爾雅·釋蟲》"虹蜺，負勞"郭璞注。

㉔(蜻蛉)，六足四翼蟲也，江東名爲～黎。《方言》卷十一"蜻蛉謂之蝍蛉"郭璞注。

㉕～裘，朝廷之服。《詩·秦風·終南》"錦衣～裘"毛傳。

㉖～裘，謂狐白裘也。白狐皮以爲裘。《詩·秦風·終南》"錦衣～裘"孔穎達疏。

㉗古～裘有三：一，錦衣狐白裘，天子之朝，君臣同服之。一，狐青裘，大夫、士之服，非君服也。一，黄衣～裘，息民之祭服之，即此詩之～裘也。《詩·檜風·羔裘》"～裘以朝"陳啟源稽古編。

㉘～貉，輕裘也。《論語·子罕》"與衣～貉者立"皇侃疏。

㉙～貉，以狐貉之皮爲裘，衣之貴者。《論語·子罕》"與衣～貉者立"朱熹集注。

㉚狐性多疑，故曰～疑。《後漢書·馬援傳》"意更～疑"李賢注。

㉛狐之爲獸，其性多疑，每渡冰河，且聽且渡。故言疑者而稱～疑。《漢書·文帝紀》"朕～疑"顔師古注。

㉜狐之爲獸，其性多疑，每渡冰行，且聽且渡，故疑者稱～疑。《文選·曹植〈洛神賦〉》"悵猶豫而～疑"李善注。

㉝狐之爲獸，又多猜疑，故聽河冰無流水聲，然後敢渡。今俗云"～疑虎卜"則其義也。《顔氏家訓·書證》。

㉞～疑，不定也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"決～疑者"劉良注。

㉟～疑，猶豫也。《玉篇·犬部》。

㊱～貍，獸名。《文選·王粲〈七哀詩〉》"～貍馳赴穴"劉良注。

㊲短～，蜮也。《廣雅·釋魚》。

狗 《說文·犬部》："～，孔子曰：～，叩也，叩气吠以守。从犬，句聲。"

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶～，叩也。叩气吠以守。《說文·犬部》引孔子曰。

❷～，犬也。《墨子·經下》|《禮記·曲禮上》"毋投與～骨"孔穎達疏|《希麟音義》卷四"猪～"注引《切韻》。

❸～，狗犬。《廣韻·厚韻》。

❹～、犬同實異名。《莊子·天下》"～非犬"陸德明釋文引司馬云。

❺大者爲犬，小者爲～。《春秋繁露·五行相勝》"走～弄馬"凌曙注。

❻通而言之，～、犬通名。若分而言之，則大者爲犬，小者爲～。《禮記·曲禮上》"效犬者左牽之"孔穎達疏。

❼～、犬通名。若對文，則大者名犬，小者名～。《爾雅·釋畜》"未成豪，～"郝懿行義疏。

❽未成豪，～。《儀禮·既夕禮記》"白～幦"鄭玄注。

❾未成毫，～。《爾雅·釋畜》。

❿(～)，狗子未生𩍐毛者。《爾雅·釋畜》"未成毫，～"郭璞注。

⓫犬子生而長毛未成者爲～。《爾雅·釋畜》"未成毫，～"邵晉涵正義。

⓬～，家獸也。《爾雅·釋畜》"未成毫，～"陸德明釋文引《字林》云。

⓭～，家畜，以吠守。《玉篇·犬部》。

⓮～，陽畜也。《史記·秦本紀》"以～禦蠱"張守節正義。

⓯～者，南方之牲也。《新書·胎教》。

⓰～，熊虎子名。《類篇·犬部》。

⓱熊虎醜，其子，～。《爾雅·釋獸》。

⓲熊虎之類，其子名～。《經籍籑詁·有韻》引《爾雅·釋獸》李注。

⓳今東齊遼東人通呼熊虎之子爲羔，羔即～聲之轉。《爾雅·釋獸》"熊虎醜，其子，～"郝懿行箋疏。

⓴"未成毫，～"，與"馬二歲曰駒"、"熊虎之子曰豿"同義，皆謂稚也。《說文·犬部》段玉裁注。

㉑～，一名黄耳。《古今注·鳥獸》。

㉒～作犬。《左傳·襄公十七年》"瘈～入於華臣氏"李富孫異文釋："說文犬部引作：狾犬入華臣氏之門。"|《周禮·夏官·職方氏》"其畜宜雞～"孫詒讓正義："～，周書職方作犬。義同。"|《經籍籑詁·有韻補遺》："孟子公孫丑上：雞鳴～吠相聞。文選注作犬吠。"

㉓～作苟。《左傳·襄公二十九年》"見史～"李富孫異文釋："昭七年傳作史苟。"|《文選·班固〈述韓英彭盧吳傳〉》"越亦～盜"舊校："五臣本～作苟。"

㉔～作豿。《爾雅·釋獸》"熊虎醜，其子，～"陸德明釋文："～，本或作豿。"又邵晉涵正義："玉篇作豿，熊虎之子也。"

㉕二十人爲曹輩，去壘三百步，畜犬其中，或視前後，或視左右，謂之～附。《國語·晉語八》"候遮扞衛不行"韋昭注。

㉖～脊，一名狗青，一名草薢，一名赤節，一名强膂。《廣雅·釋草》"菝挈，～脊也"王念孫疏證引《御覽》引吳普《本草》云。

㉗～國，犬戎也。《逸周書·王會》"昆侖、～國"朱右曾集訓校釋引王曰。

㉘～椵，木名也。中作箭笴也。《玄應音義》卷十五"斫砍"注引《埤蒼》。

㉙～監，主獵犬也。《史記·司馬相如列傳》"蜀人楊得意爲～監"裴駰集解。

㉚～蝨，胡麻也。《廣雅·釋草》。

㉛胡麻一名～蝨。黄庭堅《今歲官茶極妙而難爲賞音戲作》"雞蘇～蝨難同味"史容注。

㉜～薺，葶藶也。《廣雅·釋草》。

狦 《說文·犬部》："～，惡健犬也。从犬，刪省聲。"

shān《廣韻》所姦切，平刪生。魚部。

❶～，惡健犬也。《漢書·王莽傳》"稽侯～"蕭該音義引韋昭曰|《說文·犬部》|《玉篇·犬部》|《集韻·刪韻》。

❷～，狼也。《廣雅·釋獸》。

❸～，獸名。似狼。《廣韻·諫韻》。

狍 páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶～，獸也。《玉篇·犬部》。

❷～，獸名，羊身，人面，目在腋下。《廣韻·肴韻》。

❸～，獸名，目在腋。《集韻·爻韻》。

❹鉤吾之山，有獸焉，其狀如羊身人面，其目在腋下，虎齒人爪，其音如嬰兒，名曰～鴞。是食人。《山海經·北山經》。

❺(～鴞)爲物貪惏，食人未盡，還害其身。像在夏鼎。《左傳》所謂饕餮是也。《山海經·北山經》"名曰～鴞"郭璞注。

㹥 《說文·犬部》："～，黄犬黑頭。从犬，主聲。讀若注。"

zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

❶～，黄犬黑頭。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》|《廣韻·遇韻》。

❷～，犬名，黄身黑首。《集韻·厚韻》。

狖 yòu《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

❶～，獸名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"猨～騰希而競捷"劉良注；《揚雄〈長楊賦〉》"盛～玃之收"張銑注|《廣韻·宥韻》。

❷～，禺屬。善遊。《玄應音義》卷二十一"山～"注引《說文》。

❸～，一曰禺屬。《類篇·犬部》。

❹～，亦猿之類。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鼯猓然"張銑注。

❺～，猿類。其声哀也。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"乘月聽哀～"呂延濟注。

❻～，猴類。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"猨～攀椽而相追"李周翰注。

❼～似猿，獼猴類也。《慧琳音義》卷十三"山～"注引《集訓》云。

❽～，黑猿也。《玉篇·犬部》。

❾～似猿，仰鼻長尾。《楚辭·九歌·山鬼》"猨啾啾兮～夜鳴"蔣驥注。

❿～似猿，而昂鼻、長尾。李賀《送秦光祿北征》"銀壺狒～啼"王琦注。

⓫～，猨屬，長尾而卬鼻。《淮南子·覽冥》"猨～顛蹶而失木枝"高誘注。

⓬～似獮猴，仰鼻而長尾。《漢書·揚雄傳下》"捕熊羆豪豬虎豹～玃狐菟麋鹿"顏師古注。

⓭～，猿類。露鼻，尾長四、五尺，居樹上，雨則以尾塞鼻。建安、臨海北有之。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鼯猓然"劉逵注引《異物志》曰|李白《擬恨賦》"閩嶺～之啾啾"王琦輯注引《異物志》曰。

⓮（～），似獼猴而大，蒼黑色，尾長四尺，似獺尾，頭有兩岐。天雨即倒懸於樹，以尾塞身。江東養之捕鼠，爲物捷健。《玄應音義》卷六"～狸"注引郭璞曰。

⓯～，似狸。《後漢書·班固傳》"猨～失木"李賢注引《蒼頡》。

⓰（～），似猫，搏鼠，出河西。似獼猴而大，蒼黑色，江東養之捕鼠，爲物捷健也。《玄應音義》卷二十一"山～"注引《蒼頡篇》云。

⓱～，鼠屬，善旋。《類篇·犬部》|《資治通鑑·魏紀四》"猿～之騰木也"胡三省注引《說文》曰。

⓲～，雌也。《廣雅·釋獸》|《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"乘月聽哀～"李善注。

⓳～，尔雅"蜼，仰鼻而長尾"是也。《玄應音義》卷六"～貍"注。

⓴～，即夷由也，夷由字之雙聲，合之則爲～矣。《爾雅·釋鳥》"鼯鼠夷由也"郝懿行義疏。

(21)～，一作貁。《楚辭·哀時命》"置猨～于櫺檻兮"朱熹集注|《希麟音義》卷三"猨～"注引《切韻》云："亦作貁。"

(22)～，虫名也。《希麟音義》卷三"猨～"注引《切韻》云。

狒 fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

❶～，似人形，被髮，迅走。《玉篇·犬部》。

❷～類人，而被髮長脣反踵。李賀《送秦光祿北征》"銀壺～狖啼"王琦注。

❸～作鬻。《爾雅·釋獸》"～～，如人"陸德明釋文："字又作鬻。"|《廣韻·未韻》："～、鬻（同）。"

❹～，或作嵎。《爾雅·釋獸》"～～，如人"陸德明釋文。

❺～～，如人，被髮，迅走，食人。《爾雅·釋獸》。

❻～～怪獸，被髮操竹。獲人則笑，脣蔽其目，終乃號咷，反爲我戮。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋獸》"～～，如人"郭璞贊。

❼（～～，）其狀如人，面長，脣黑，身有毛，反踵，見人則笑。《爾雅·釋獸》"～～，如人"郭璞注引《山海經》曰。

❽～～，梟羊也。《爾雅·釋獸》"～～，如人"郭璞注。

❾～～，俗呼之曰山都。《爾雅·釋獸》"～～，如人"郭璞注。

❿～～，獸名，狀如人，被髮，疾走，食人。山海經謂之梟羊，又謂之贛巨人；周書王會云：北方謂之吐嘍。《爾雅·釋獸》"～～，如人"邢昺疏。

⓫～～作費費。《爾雅·釋獸》"～～，如人"邵晉涵正義："王會篇云：州靡費費，其形人身。～～作費費，因聲近而轉也。"

狕 yǎo《廣韻》於絞切，上巧影。幽部。

❶隄山有獸焉，其狀如豹而文首，名曰～。《山海經·北山經》。

❷～，獸名。《玉篇·犬部》|《廣韻·巧韻》。

狨 róng《廣韻》如融切，平東日。

❶～，猿屬。杜甫《石龕》"我前～又啼"楊倫鏡銓引《埤雅》。

❷～，猿狖之屬，輕捷善緣木，生川峽深山中。杜甫《石龕》"我前～又啼"仇兆鰲詳注引《埤雅》。

❸～生山南山谷中，似猴而大，毛長，黃赤色。杜甫《石龕》"我前～又啼"仇兆鰲詳注引陳藏器《本草》。

❹～，獸名，禺屬。其毛柔長可藉。《集韻·東韻》。

❺～，細布。《廣韻·東韻》。

❻～，通作戎。《集韻·東韻》。

狟 《說文·犬部》："～，犬行也。从犬，亘聲。周書曰：尚～～。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，犬行也。《說文·犬部》。

❷～，大犬也。《廣韻·桓韻》。

❸～，武兒也，威也。《玉篇·犬部》。

❹～，狟豚也。《淮南子·齊俗》"～狢得埵防"高誘注。

❺～，叚借爲貛。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作貆。《山海經·西山經》"名曰豪彘"郭璞注。

❼～作桓。《說文·犬部》"～，犬行也。周書曰：尚～～"徐鍇繫傳："今尚書作桓。"|《玉篇·犬部》："～，今作桓。"

❽～～者，桓桓之叚借字。《說文·犬部》"～，周書曰：尚～～"段玉裁注："牧誓文，今作桓桓。魯頌傳曰：桓桓，威武兒。然則～～者，桓桓之叚借字。"

❾（豪彘，）～豬也，吳楚呼爲鸞豬。《山海經·西山經》"名曰豪彘"郭璞注。

狛 mò《廣韻》莫白切，入陌明。

❶～，似熊而黑白駮，亦食銅鐵也。《山海經·中山經》"又東北一百四十里曰崍山"郭璞注。

❷～，犯狛驢父牛母。亦作馲[illegible]。《廣韻·陌韻》。

❸～，獸名，馲[illegible]。《類篇·犬部》。

❹～即貊，白豹。《山海經·中山經》"又東北一百四十里曰崍山"郭注"～似熊而黑白駮"郝懿行箋疏。

狪 tóng《類篇》他東切，平東透。東部。

❶泰山有獸焉，其狀如豚而有珠，名曰～～。《山海經·東山經》。

❷～，野彘。《類篇·犬部》。

❸～作獞、狪。《山海經·東山經》"名曰～～"郝懿行箋疏："玉篇云：獞似豕，出泰山。又狪云：獸名。是知古本作獞或作狪。今本作～。"

㹶 tíng《廣韻》特丁切，平青定。

❶～，猨屬。《文選·張衡〈南都賦〉》"穀玃猱～戲其巔"李善注引張載《吳都賦注》曰。

❷～，猱㹶，猨屬。《廣韻·青韻》。

❸～，㹶猱，猨屬。《集韻·青韻》。

❹猱～，獸也。《文選·左思〈吳都賦〉》"射猱～"李周翰注。

狧 《說文·犬部》："～，犬食也。从犬，从舌。讀若比目魚鰈之鰈。"

tà《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

❶～，犬食也。《說文·犬部》|《廣韻·盍韻》。

❷～，犬以舌取物。《集韻·紙韻》。

❸～，以舌取物。《類篇·犬部》。

❹～，古䑛字。䑛，用舌食也。《漢書·吳王濞傳》"～糠及米"顏師古注。

❺～，古文舐字也。《慧琳音義》卷七十五"～鬢髮"注。

❻～作䑛。《說文·犬部》段玉裁注："漢書吳王濞傳曰：～糠及米。史記作䑛。䑛，以舌取食也，食爾反；～讀如答，異字異音而同義。顏注云：～，古䑛字。乃大誤。"

❼～，或作[illegible]。《集韻·合韻》。

❽～～，大食兒。《太玄·狩》"獒狩～～"司馬光集注引王（涯）曰。

❾～～，貪欲之意也。《太玄·狩》"獒狩～～"范望注。

❿蘇俗謂犬不吠而猝噬人曰冷～狗。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

狿 yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶～，獸名也。《漢書·揚雄傳上》"斮巨～"顏師古注|《玉篇·犬部》|《集韻·僊韻》。

❷～，獸名，麈也。《集韻·僊韻》。

❸～，狻狿，大獸名。《廣韻·仙韻》。

❹～，狻狿，大獸名，長八尺。《廣韻·線韻》。

❺～，狻狿，獸名，似貍而長。《集韻·線韻》。

❻～，或作蜒。《集韻·線韻》。

❼巨～，獸名也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"斮巨～"李善注引服虔曰。

❽巨～，麈也。怒走者爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》"圈巨～"薛綜注。

狣 zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶（犬）絕有力，～。《爾雅·釋畜》。

❷犬之絕有力者名～。～與獒聲相近，即獒也。《爾雅·釋畜》"絕有力，～"邵晉涵正義。

❸～，犬有力也。《廣韻·小韻》。

❹～，絕有力。《玉篇·犬部》。

❺～，犬絕有力者。《集韻·晧韻》。

❻～，狗也。《集韻·小韻》。

❼～，獸絕有力。《集韻·宵韻》。

❽～，獸名，絕有力。《類篇·犬部》。

狥 xùn《經典釋文》似俊反。

❶～，順也。《左傳·文公十一年》"國人弗～"陸德明釋文。

❷～作徇。《左傳·昭公元年》"斬以～"李富孫異文釋："說文彳部引司馬法作斬以徇。"

❸～、眴同。《素問·五藏生成》"～蒙招尤"張志聰集注。

狢 hé《廣韻》下各切，入鐸匣。鐸部。

❶～，狐狢。《玉篇·犬部》。

❷～，似狐，善睡獸。《類篇·犬部》。

❸貉，說文作貈，一作～。生山野間，狀如狸，頭銳鼻尖，班色，其毛深厚溫滑，可爲裘服。與獾同穴而異處。李賀《感諷六首》"～肉稱盤臊"王琦注引《本草》。

❹～，當爲貉。《晏子春秋·內篇諫下》"今夫胡～戎狄之蓄狗也"孫星衍音義。

❺～作貉。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"襲狐～之煖者"舊校："五臣本～作貉。"

狏 yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

❶～，獸名。《山海經·中山經》"名曰～即"郝懿行箋疏引《玉篇》云|《玉篇·犬部》。

❷～，獸名，似犬，尾白，目喙赤。出則大兵。《廣韻·支韻》。

❸～，獸名，似犬，赤喙，白首。見則荒。《集韻·支韻》。

❹～，或作[illegible]、[illegible]。《集韻·支韻》。

❺鮮山有獸焉，其狀如膜犬，赤喙，赤目，白尾。見則其邑有火。名曰～即。《山海經·中山經》。

狰 zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。耕部。

❶（章莪之山）有獸焉，其狀如赤豹，五尾一角，其音如擊石，其名曰～。《山海經·西山經》。

❷章莪山有獸，如赤豹，一角，音若擊石，名曰～。《集韻·静韻》。

❸～，獸名，似豹，一角五尾。《廣韻·耕韻》。

❹～，獸名，似豹，一角三尾。《集韻·耕韻》。

❺章莪山有獸，如赤豹，一角。《類篇·犬部》。

❻～，獸如狐，有翼。《廣韻·静韻》。

❼～，獸名。《玉篇·犬部》。

❽～，獸名，飛狐。《集韻·静韻》。

❾～，狰獰，犬毛。《類篇·犬部》。

狡 《說文·犬部》："～，少狗也。从犬，交聲。匈奴地有～犬，巨口而黑身。"

jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。宵部。

❶～，少狗也。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》。

❷～，少犬也。謂狗之有懸蹄者也。《急就篇》卷三"豭豶～犬野雞雛"顏師古注。

❸～，少也。《淮南子·俶真》"～狗之死也"高誘注。

❹～本少犬之名，引申爲狡好，又爲姣健。《詩·鄭風·狡童》"彼～童兮"馬瑞辰傳箋通釋。

❺此～，狡好之狡，謂有貌無實者也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見～

童"孔穎達疏引孫毓云。

❻～當作姣。姣,好也。《詩·鄭風·狡童》"彼～童兮"毛傳"～童,昭公有壯～之志也"段玉裁故訓傳。

❼～讀爲姣。姣,亦淫也。《讀書雜志·餘编下·文選》"北征賦:忿戎王之淫～"王念孫按。

❽～者,少壯之意。《說文·㲋部》"㲋,～兔也"段玉裁注。

❾～,健也。《墨子·節用中》"爲猛禽～獸暴人害民"孫詒讓閒詁引《廣雅》|《大戴禮記·千乘》"壯～用力"王聘珍解詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"簡力～獸"李善注引《廣雅》;《曹植〈白馬篇〉》"～捷過獑猨"吕向注|《玉篇·犬部》|《廣韻·巧韻》。

❿～,健也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"慓～鋒協"張銑注。

⓫～,勇也。《文選·左思〈吴都賦〉》"輕禽～獸"劉良注;《王褒〈洞簫賦〉》"時奏～弄"張銑注。

⓬～,狂也。《希麟音義》卷十"～猾"注引《說文》云|《廣韻·巧韻》|《資治通鑑·漢紀二十四》"～猾不道"胡三省注。

⓭～,急也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"時奏～弄"李善注。

⓮～,疾也。《後漢書·班固傳》"雖輕迅與僄～"李賢注引鄭玄注《禮記》曰|《玉篇·犬部》|《廣韻·巧韻》|《集韻·巧韻》。

⓯～,輕,皆捷疾也。《文選·枚乘〈七發〉》"逐～獸,集輕禽"吕向注。

⓰～,獪也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·犬部》|《集韻·巧韻》。

⓱～,猾。《吕氏春秋·尊師》"索盧參東方之鉅～也"高誘注|《史記·淮陰侯列傳》"～兔死,良狗亨"司馬貞索隱|《後漢書·寇恂傳》"故狂～乘閒相詿誤耳"李賢注|《文選·班彪〈北征賦〉》"忿戎王之淫～"李善注引杜預《左氏傳注》;《劉琨〈勸進表〉》"～寇窺窬"李善注引杜預曰|《玉篇·犬部》|《廣韻·巧韻》。

⓲～猶猾。《史記·淮陰侯列傳》"～兔死,良狗亨"裴駰集解引張晏曰。

⓳～猶猾也。《漢書·韓信傳》"～兔死,良狗亨"顔師古注引張晏曰。

⓴～,狡猾也。《山海經·東山經》"見則其國多～客"郭璞注|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"故使～虜憑陵"李善注引杜預《左氏傳注》。

㉑～謂狡詐。《大戴禮記·子張問入官》"量之無～民之辭"王聘珍解詁。

㉒～,謂姦僞狡猾也。《玄應音義》卷十一"姦～"注。

㉓～,奸也。《文選·曹植〈七啟〉》"掩～兔"張銑注。

㉔～,亂也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"～爲思肆"李周翰注;《任昉〈宣德皇后令〉》"惟彼～童"張銑注。

㉕～,戾也。《左傳·僖公十五年》"亂氣～憤"杜預注。

㉖～,害也。《大戴禮記·子張問入官》"量之無～民之辭"盧辯注。

㉗～,謂猜也。《管子·形勢》"烏鳥之～,雖善不親"尹知章注。

㉘～謂志不直也,言不危也。《中說·禮樂》"～乎逆上"阮逸注。

㉙～,當讀爲校。校之言校量也。《羣經平議·大戴禮記》"量之無～民之辭"俞樾按。

㉚～,交也,與物交錯也。《釋名·釋言語》。

㉛～,與佼同。《吕氏春秋·聽言》"天勝壯～"畢沅新校正。

㉜古本～當爲佼。《詩·鄭風·狡童》"彼～童兮"王先謙三家義集疏引錢大昕云。

㉝～,叚借爲佼。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～作佼。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲:"大戴子張問:量之無～民之辭。家語作佼。"

㉟交、～古字通。《左傳·僖公十五年》"亂氣～憤"洪亮吉詁。

㊱～,本又作交。《禮記·樂記》"血氣～憤"陸德明釋文。

㊲～者,字通作絞。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問下》"莊敬而不～"王念孫按。

㊳～,叚借爲獟。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,或曰借爲獿。亦通。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,犬吠。通作獿。《集韻·巧韻》。

㊶～,叚借爲撓。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～作郊。《史記·越王句踐世家》"～兔死"裴駰集解引徐廣曰:"～,一作郊。"|《廿二史考異·史記五》"～兔死"錢大昕按:"小司馬本～作郊,與吴越春秋同。"

㊸玉山有獸焉,其狀如犬而豹文,其角如牛,其名曰～。其音如吠犬。見則其國大穰。《山海經·西山經》。

㊹匈奴～犬。～犬者,巨身,四足果。《逸周書·王會》。

㊺～犬,匈奴中大犬也,鉅口赤身。《急就篇》卷三"豭豶～犬野雞雛"顔師古注。

㊻～童,有貌而無實。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見～童"鄭玄箋。

㊼～童,謂狡好之童。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見～童"孔穎達疏。

㊽～童,狡獪之小兒也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"乃見～童"朱熹集傳。

㊾～童猶狂童,謂其壯狡而僮昏也。《詩·鄭風·狡童》"彼～童兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿凡小兒多詐而獪謂之～猾也。《玄應音義》卷三"～戲"注引《方言》。

(51)～衆,賊徒也。柳宗元《平淮夷二篇並序》"～衆昏嚚"蔣之翹輯注。

(52)小兒戲謂之～獪。《玄應音義》卷十八"～獪"注引《通俗文》。

(53)恔即～。～戲,亦快事也。《方言》卷三"恔,快也"郭璞注。

(54)～蟲,蟲之狡害者。《吕氏春秋·恃君》"服～蟲"高誘注。

(55)～獸,狡從之獸也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"即陵～獸"李善注引司馬彪曰。

狩　《說文·犬部》:"～,犬田也。从犬,守聲。易曰:明夷于南～。"

shòu《廣韻》舒救切,去宥書。幽部。

❶～,犬田也。《說文·犬部》。

❷～,獵也。《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》"西～涕孔丘"張銑注|《希麟音義》卷二"巡～"注引《韻英》。

❸～,亦獵也。《詩·魏風·伐檀》"不～不獵"朱熹集傳。

❹蒐、～,皆獵也。《文選·張衡〈東京賦〉》"薄～于敖,既瑣瑣焉;岐陽之蒐,又何足數"呂延濟注。

❺～又爲田獵之通稱。《詩·鄭風·叔于田》"叔于～"馬瑞辰傳箋通釋。

❻～者何?田狩也。《公羊傳·桓公四年》。

❼取獸于田,故曰～。《公羊傳·桓公四年》"～者何"何休注。

❽～,冬獵也。《左傳·昭公十二年》"楚子～于州來"杜預注|《左氏春秋·哀公十四年》"西～獲麟"陸德明釋文|《公羊傳·桓公四年》"公～于郎"陸德明釋文|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

❾冬獵曰～。《易·明夷·象傳》"南～之志"李鼎祚集解|《詩·鄭風·叔于田》"叔于～"毛傳;《魏風·伐檀》"不～不獵"鄭玄箋;《秦風·駟驖》"從公于～"毛傳|《春秋·桓公四年》"公～于郎"杜預注;《哀公十四年》"西～獲麟"杜預注|《文選·左思〈吴都賦〉》"披重霄而高～"李周翰注;《魏都賦》"既苗既～"張揖注|《慧琳音義》卷八十七"蒐～"注引郭注爾雅云。

❿冬獵爲～。《爾雅·釋天》|《禮記·祭義》"而弟達乎獀～矣"鄭玄注。

⓫～,冬田也。《玉篇·犬部》。

⓬冬田曰～。柳宗元《料民》"～於畢時"蔣之翹輯注。

⓭冬田爲～,言守取之,無所擇也。《周禮·夏官·大司馬》"遂以～田"鄭玄注|《禮記·王制》"則歲三田"孔穎達疏。

⓮歲終田獵名曰～也。《易·明夷》"明夷于南～"李鼎祚集解引《九家易注》。

⓯冬曰～。《公羊傳·桓公四年》|《穀梁傳·桓公四年》。

⓰禮,冬獵曰～,言圍守而取之。《左傳·宣公十二年》"以歲之非時、獻禽之未至"孔穎達疏。

⓱冬田曰～,圍守而取之。《國語·周語上》"～於畢時"韋昭注。

⓲冬謂之～,何?守地而取之也。《白虎通義·田獵》。

⓳～者,言王之時田。冬獵爲～。《大戴禮記·夏小正》。

⓴～,圍狩也。冬物畢成,獲則取之,無所擇。《穀梁傳·桓公四年》"冬曰～"范寧注。

㉑～,圍守取之,無所擇。《經籍籑詁·有韻補遺》引《爾雅·釋天》李注。

㉒～,圍守而取之。《國語·周語上》"～於畢時"韋昭注。

㉓～,圍守而取禽也。《國語·齊語》"田～罼弋"韋昭注。

㉔～,圍守也。《左傳·隱公五年》"冬～"杜預注|庾信《和王内史從駕狩》"冬～出離宮"倪璠注引《左氏傳》杜預曰|《資治通鑑·梁紀十》"唯宜俗政養民,順時蒐～"胡三省注引杜預曰。

㉕～,守也。《漢書·刑法志》"冬大閱以～"顔師古注;《郊祀志上》"冬巡～"顔師古注。

㉖～者,守也。《風俗通義·山澤》。

㉗～,猶守也。《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注。

㉘～者,守留之。《說苑·脩文》。

㉙～者,收也。《資治通鑑·漢紀三》"古者天子有巡～"胡三省注。

㉚～,收也言盡收取之。《文選·左思〈魏都賦〉》"既苗既～"張銑注。

㉛火畋曰～。《列子·黄帝》"趙襄子率徒十萬～於中山"張湛注。

㉜火田爲～。《爾雅·釋天》。

㉝放火燒草獵亦爲～。《爾雅·釋天》"火田爲～"郭璞注。

㉞～,放火燒草,守其下風。《爾雅·釋天》"火田爲～"邢昺疏引李巡、孫炎云。

㉟～,火田也。《漢書·刑法志》"冬大閱以～"顔師古注|《說文解字注·犬部》。

㊱～,按其字从犬,與獮、獵、獲、獠同。犬譌爲火,因有火田之說。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊲天子諸侯乃言～。《公羊傳·哀公十四年》"曷爲以～言之"何休注。

㊳～者,上所以共承宗廟,下所以教習兵行義。《公羊傳·莊公四年》"莫重乎其與讎～也"何休注。

㊴～者,征伐之類。《易·明夷》"明夷于南～"孔穎達疏。

㊵～者,牧也。《白虎通義·巡狩》|《文選·班固〈東都賦〉》"省方巡～"李善注引《禮記》逸禮曰。

㊶守、～字通。《周禮·天官·大宰》"眡四方之聽朝"鄭玄注"謂王巡守在外時"孫詒讓正義。

㊷～,叚借爲守。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～作守。《易·明夷》"明夷于南～"陸德明釋文:"本亦作守,同。"|李富孫《易經異文釋》卷三:"春秋僖廿八年:天王～于河陽。穀梁作守。是守與狩古字通。"|《左氏春秋·僖公二十八年》"天王～于河陽"陸德明釋文:"～,本又作守。"

㊹～,猶獸也。《公羊傳·桓公四年》"冬曰～"何休注。

㊺～,得獸取之,無所擇。《爾雅·釋天》"冬獵爲～"郭璞注。

㊻～,本古獸字。《九經古義·毛詩上》。

㊼～與獸同。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"自穴之獸"王念孫按:"齊俗篇:土積則生自穴之獸。文子上禮篇正作:自肉之～。～與獸同。"《漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》"惡虫蔽～"王念孫按。

㊽～通獸。《經籍籑詁·宥韻》:"漢張遷碑:帝遊上林問禽～所有。石門頌:惡虫蔽～。獸皆作狩。"

狠　《說文·犬部》:"～,吠鬭聲。从犬,艮聲。"

(一)yán《廣韻》五閑切,平山疑。諄部。

❶～,吠鬭聲。《說文·犬部》。

❷～,犬鬥聲。《說文繫傳·犬部》。

❸～,犬鬭聲。《玉篇·犬部》|《集韻·諄韻》;《欣韻》。

❹～,獸名。《集韻·山韻》。

(二)hěn

❺～,慢也。《淮南子·氾論》"故～者類智而非智也"葉德輝閒詁。

❻～,戾也。柳宗元《天對》"胡若之～"蔣之翹輯注。

❼～,不聽從。一曰鬭也。柳宗元《文通先生陸給事墓表》"攻訐～怒"蔣之翹輯注。

❽今俗用～爲很。許書很、～義別。《說文·犬部》段玉裁注。

❾～,今用爲很戾字。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

奘　《說文·犬部》:"～,妄彊犬也。从犬,从壯,壯亦聲。"

zàng《廣韻》徂朗切,上蕩從。陽部。

❶～,妄彊犬也。《說文·犬部》。

❷～,妄强犬也。《說文繫傳·犬部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❸～,强犬。《玉篇·犬部》。

❹～,妄彊也。《集韻·漾韻》。

❺國策:韓盧者,天下之壯犬也。

即此～。《說文·犬部》桂馥義證。

狾 《說文·犬部》："～，狂犬也。从犬，折聲。春秋傳曰：～犬入華臣氏之門。"

zhì《廣韻》征例切，去祭章。月部。

❶～，狂犬也。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》|《玄應音義》卷二十"～狗"注|《慧琳音義》卷八十四"～狗齧王"注引《考聲》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❷～，狂也。《漢書·五行志中之上》"宋國人逐～狗"顔師古注|《廣雅·釋詁四》。

❸～、瘈、猘、狾、瘛並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"～，狂也"王念孫疏證："說文：～，狂犬也。引襄十七年左傳～犬入華臣氏之門。今本作瘈。吕氏春秋胥時篇云：鄭子陽之難，猘狗潰之。馬融廣成頌云：獄𤜵熊，抾封豨。北山經云：可以已瘛。並字異而義同。"

❹～作猘。《玄應音義》卷二十"～狗"注："纂文作猘。"|《慧琳音義》卷八十四"～狗齧王"注"左傳從制作猘。"|《集韻·祭韻》："～，或作猘。"

❺～，又作𤜵。《說文·犬部》桂馥義證。

❻～作㳰。《慧琳音義》卷八十"～狗"注："録文或作㳰狗。"

❼～，字亦作瘛。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作瘈。《集韻·祭韻》。

❾～作狛。《玄應音義》"～狗"注："字書作狾、狛二形。"

❿～，此字古文或作㹲。《慧琳音義》卷八十四"～狗齧王"注。

⓫～，或作𤞞。《集韻·祭韻》。

⓬～作𤟤。《說文·犬部》桂馥義證："～，又作𤟤。"|《集韻·祭韻》："～，或作𤟤。"

⓭～作㺜。《慧琳音義》卷八十"～狗"注："録文作㺜狗。"卷八十四"～狗齧王"注："今圖記中從樂作㺜。"

狹 xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。葉部。

❶～，陋也。《楚辭·九歎·遠逝》"卑隘～而幽險兮"王逸注。

❷～，謂陋也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～三王之趢趗"薛綜注。

❸～，小也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～三王之阸僻"張銑注。

❹～，聲急也。《史記·樂書》"～則思欲"張守節正義。

❺～謂聲急也。《禮記·樂記》"～則思欲"鄭玄注。

❻～謂聲急，節間迫促。《禮記·樂記》"～則思欲"孔穎達疏。

❼～，隘狹。《廣韻·洽韻》。

❽～，說文作陜，隘也。《小爾雅·廣言》"褊，～也"宋翔鳳訓纂。

❾～，當爲陜。《晏子春秋·内篇諫上》"昔者先君桓公之地～于今"孫星衍音義。

❿～，俗字。它篇並作陜。《墨子·備突》"使度門廣～"孫詒讓閒詁。

⓫陜與～同。《孟子·公孫丑上》"管仲，曾西之所不爲也"趙岐注"孟子心～曾西"焦循正義。

⓬～，與陿通。《廣雅·釋詁一》"傸，陿也"王念孫疏證。

⓭（～），字亦作陿。《小爾雅·廣言》"褊，～也"宋翔鳳訓纂。

⓮～，即狎字。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"有王孫之～獸"章樵注。

⓯～，同上（狎）。今爲闊狹。《玉篇·犬部》。

⓰～乃莢字。《管子·地員篇》"其種白稻長～"集校引何如璋云。

⓱～中，謂不能容人也。《文選·嵇康〈與山巨源绝交書〉》"吾直性～中"張銑注。

⓲～隘，阻也。《文選·張載〈劍閣銘〉》"矧兹～隘"吕向注。

⓳～路，非正道。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"捷徑從～路"吕向注。

狵 （一）máng《廣韻》莫江切，平江明。

❶～，犬也。柳宗元《答劉連州邦字》"鳴枹驚夜～"蔣之翹輯注。

❷～，犬多毛也。《玉篇·犬部》|《廣韻·江韻》。

❸～，亦作尨。《廣韻·江韻》。

（二）zhuó《類篇》竹角切，入覺知。

❹～，尾也。《文選·張衡〈東京賦〉》"日月會於龍～"薛綜注。

❺～，龍尾也。《文選·張衡〈東京賦〉》"日月會於龍～"李善注引《國語》賈逵注。

❻～，一曰東方星名。《類篇·犬部》。

狴 bì《廣韻》邊兮切，平齊幫。又《集韻》部禮切。脂部。

❶～，牢也。《太玄·竆》"踦于～獄"司馬光集注。

❷～，犴。《資治通鑑·唐紀四十八》"是乃～牢之類"胡三省注。

❸～，獄牢也。《孔子家語·始誅》"夫子同～執之"王肅注|李白《萬憤詞投魏郎中》"脱我牢～"王琦輯注引《家語》王肅注。

❹～，獄别名。柳宗元《囚山賦》"虎豹咆㘎代～牢之吠嗥"蔣之翹輯注引《博物志》。

❺～，狴犴，獄名。《集韻·齊韻》。

❻～，獸名。《玉篇·犬部》。

❼～，狴犴，獸也。《廣韻·齊韻》。

❽～犴，獄也。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘並序》"平其～犴"蔣之翹輯注。

❾～犴，狂犬也。亦謂之獄者，以其爲犬所守耳。柳宗元《乞巧文》"狂吠～犴"蔣之翹輯注。

❿～，上同（陛）。《廣韻·齊韻》。

⓫梐之言比密也，字本作陛，又作～。《廣雅·釋宮》"梐，牢也"王念孫疏證。

⓬陛牢謂之獄，或作～。《類篇·犬部》。

狸 lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶貔，關西謂之～。《方言》卷八。

❷～，似猫。《玉篇·犬部》。

❸～，貓也。《莊子·徐无鬼》"是～德也"郭慶藩集釋引俞樾引《廣雅·釋獸》。

❹～，伏獸也。猫類，野獸也。《慧琳音義》卷七十六"猫～"注。

❺～，伏獸，似貙。《類篇·犬部》。

❻～者，狐之類。狐口鋭而尾大，貍口方而身文，黄黑彬彬，蓋次于豹。李賀《神絃曲》"青～哭血寒狐死"王琦注引《爾雅翼》。

❼～作貍。《左傳·襄公十四年》"狐～所居"陸德明釋文："～，又作貍。"|《楚辭·九歌·山鬼》"乘赤豹兮從文～"舊校："～，一作貍。"|《潛夫論·五德志》"叔豹、季～"汪繼培箋："文十八年左傳～作貍。"

❽～，或作猍。《類篇·犬部》。

❾～，有本作貍者，竹鼠也。《莊子·天地》"執貍之狗成思"成玄英疏。

❿～狌，野猫也。《莊子·秋水》"捕鼠不如～狌"成玄英疏。

⓫～德，謂貪如狐狸也。《莊子·徐无鬼》"是～德也"陸德明釋文。

狽 bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。

❶～，狼屬也。《資治通鑑·晉紀二》"狼～失據"胡三省注。

❷～，狼屬也，生子欠一足。《資治通鑑·晉紀二十四》"卿何爲過懼而狼～如是乎"胡三省注。

❸～，獸名，狼屬也。生子或欠一足，二足相附而行，離則顛，故猝遽謂之狼～。《集韻·泰韻》。

❹～，狼狽也。《玉篇·犬部》|《廣韻·泰韻》。

❺～，狼狽，失次序也。《小學蒐佚·考聲》。

❻～狽，猶狼跋也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"亦～狽而可愍"李善注引《文字集略》曰。

浞 què《廣韻》七雀切，入藥清。

❶～，宋國良犬。《廣韻·藥韻》。

❷～，宋良犬也。《初學記》卷二十九引《字林》|《玉篇·犬部》|《廣韻·燭韻》|《集韻·燭韻》。

❸～，宋良犬名。《集韻·藥韻》。

❹～，鵲音同字異耳，故鄭亦爲鵲字。《禮記·少儀》"乃問犬名"鄭玄注"謂若韓盧、宋鵲之屬"孔穎達疏。

❺～，或作㹱、猎。《集韻·藥韻》。

狷 《說文新附·犬部》："～，褊急也。从犬，肙聲。"

juàn《廣韻》吉掾切，去線見。元部。

❶～，急也。《漢書·劉輔傳》"不罪狂～之言"顔師古注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"膽劣心～"李善注引《說文》曰|《廣韻·霰韻》。

❷～，疾也。《後漢書·陰興傳》"豐亦～急"李賢注。

❸～，介也。《漢書·楊胡朱梅云傳贊》"則思狂～"顔師古注。

❹～，狂狷也。《後漢書·第五倫傳》"不勝愚～"李賢注；《楊倫傳》"苟肆～志"李賢注。

❺～，褊急也。《說文新附·犬部》|《廣韻·線韻》。

❻～者，直己之志，不從人也。《國語·楚語下》"其心又～而不絜"韋昭注。

❼～者直申己意，不從無禮之爲。《禮記·檀弓下》"曾子聞之曰：微與"鄭玄注"止其狂～之辭"孔穎達疏。

❽～，褊急而守分也。《慧琳音義》卷八十二"～急"注引《考聲》。

❾～者，守分有所不爲也。《國語·晉語二》"小心～介"韋昭注。

❿～，有所不爲也。《集韻·先韻》；《銑韻》；《線韻》。

⓫～者，守節無爲也。《玄應音義》卷九"狂～"注。

⓬～謂應退而不進者也。《論語·子路》"必也狂～乎"皇侃疏。

⓭～者，知未及而守有餘。《論語·子路》"必也狂～乎"朱熹集注。

⓮～，怯也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"膽劣心～"李周翰注。

⓯～，疾跳也。《慧琳音義》卷八十四"狂～"注引《說文》。

⓰～，同上（獧）。《玉篇·犬部》。

⓱獧、～古今字，今論語作～，孟子作獧，是也。《說文·犬部》"獧，一曰急也"段玉裁注。

⓲～作獧。《墨子·經上》"諣，作嗛也"孫詒讓閒詁："論語云：～者有所不爲也。～，孟子作獧，同。"|《集韻·銑韻》："～，或作獧。"|《慧琳音義》卷八十二"～急"注："或作獧。"

⓳諣、睊、～並同聲叚借字。《墨子·經上》"諣，作嗛也"孫詒讓閒詁。

狳 yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，獸似兔。《玉篇·犬部》。

❷～，犰狳，獸名。《山海經》餘莪山有獸，狀如兔，而鳥喙鴟目蛇尾，見人則眠。《集韻·魚韻》。

❸餘莪之山有獸焉，其狀如菟而鳥喙鴟目蛇尾，見人則眠，名曰犰～。《山海經·東山經》。

狶 （一）xī《集韻》香依切，平微曉。微部。

❶～，猪也。《莊子·知北遊》"正獲之間於監市履～也"成玄英疏|《後漢書·馬融傳上》"抾封～"李賢注。

❷～，豬也。《類篇·犬部》。

❸南楚人謂猪爲～。《文選·左思〈吴都賦〉》"封～䝔"李善注引《方言》曰；《張協〈七命〉》"蹷封～"李善注引《方言》曰。

❹猪，江東呼爲～，《古今注·猪》。

❺～，豕也。柳宗元《招海賈》"蜿首～鬣虎豹皮"蔣之翹輯注|《集韻·之韻》。

❻～，豕，獸也。《文選·張協〈七命〉》"蹷封～"李周翰注。

❼～，東方名豕曰豨。《漢書·楊雄傳》"蒼～"蕭該音義引《字林》曰。

❽～，大豕也。《莊子·知北遊》"正獲之間於監市履～也"郭象注。

❾～，楚人呼豬聲。《玉篇·犬部》。

❿～，豕走聲也。《慧琳音義》卷六十一"海～"注。

⓫～，豕走。《類篇·犬部》。

⓬～，與豨同。《方言》卷九"豬，南楚謂之豨"錢繹箋疏|《潛夫論·賢難》"西方之衆有逐～者"汪繼培箋。

⓭～，俗字也。《說文》正體從豕作豨。《慧琳音義》卷六十一"海～"注。

⓮～首，草名也。《吕氏春秋·任地》"～首生而麥無葉"高誘注。

⓯～膏，豬脂也。《史記·田敬仲完世家》"～膏棘軸"司馬貞索隱。

⓰海～，海中魚，其形似豬，故名海豬，亦江豚之類也。《慧琳音義》卷六十一"海～"注。

（二）shǐ《集韻》賞是切，上紙書。微部。

⓱～，狶韋，太史官名。《集韻·之韻》引李軌說。

⓲～，狶韋。因氏名官也。《集韻·脂韻》。

⓳～韋氏，上古帝王名。《莊子·大宗師》"～韋氏得之"陸德明釋文引司馬云。

⓴～，狶韋氏，古帝王號。《集韻·紙韻》引李軌說。

㉑～，本亦作㹷。《莊子·則陽》"仲尼問於大史大弢伯常騫～韋"陸德明釋文。

㉒～，通作豕。《集韻·紙韻》。

狢 《說文·犬部》："～，獨狢，獸也。从犬，谷聲。"

yù《廣韻》余蜀切，入燭以。屋部。

❶～，獨狢，獸也。《說文·犬部》|

PDG

《廣韻·燭韻》。

❷～，獸名。《玉篇·犬部》|《集韻·屋韻》。

❸～，獸，如赤豹，五尾。《廣韻·屋韻》。

❹～，一曰豕毛，長尾。《集韻·燭韻》。

❺（北嚻之山）有獸焉，其狀如虎，而白首犬身，馬尾彘鬣，名曰獨～。《山海經·北山經》。

狺 yín《廣韻》語斤切，平欣疑。諄部。

❶～，吠聲。《楚辭·九辯》"猛犬～～而迎吠兮"洪興祖補注。

❷～，犬吠聲。《類篇·犬部》。

❸～，犬聲也。《玄應音義》卷十二"誾誾"注。

❹～，犬争吠聲。《楚辭·九辯》"猛犬～～而迎吠兮"朱熹集注。

❺～，犬争。《楚辭·九辯》"猛犬～～而迎吠兮"洪興祖補注|《廣韻·欣韻》|《類篇·犬部》。

❻～即犷字。《説文·犬部》"犷，犬吠聲"段玉裁注。

❼～作犷。《玉篇·犬部》："～，同上（犷）。"|柳宗元《劍門銘並序》"～～嘯呼"蔣之翹輯注："～，犷同。"《玄應音義》卷十二"誾誾"注："經文作～，字與犷同。"|《廣韻·真韻》："～，上同（犷）。"|《集韻·諄韻》："～，或从斤。"

❽～～，犬吠聲。柳宗元《劍門銘並序》"～～嘯呼"蔣之翹輯注|李賀《公無出門》"嗾犬唁唁相索索"王琦注。

❾～～，開口貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"猛犬～～而迎吠兮"吕向注。

狼 《説文·犬部》："～，似犬，鋭頭，白頰，高前廣後。从犬，良聲。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，似犬，鋭頭，白頰，高前廣後。《詩·齊風·還》"並驅從兩～兮"朱熹集傳|《國語·周語中》"豺～之德也"董增齡正義引《説文》|《説文·犬部》|《文選·班固〈西都賦〉》"豺～懾竄"李善注引《説文》|《資治通鑑·晉紀十四》"處仲～抗無上"胡三省注。

❷～，獸，似犬。《爾雅·釋獸》"～：牡，獾；牝，～"陸德明釋文|《玉篇·犬部》。

❸～，野獸也。北地沙漠多饒此獸。常居川澤，穴處。《慧琳音義》卷二十九"豺～"注。

❹～：牡，貛；牝，～。《爾雅·釋獸》。

❺～，牡名貛，牝名～。《詩·齊風·還》"並驅從兩～兮"孔穎達疏引《釋獸》舍人曰|《左傳·閔公元年》"戎狄豺～"孔穎達疏引《釋獸》舍人曰。

❻～似青狗，走則健顧。其牡者曰貛，牝者曰～。《急就篇》卷四"貍兔飛鼯～麋麏"顔師古注。

❼～，牡名貛，牝名狼，其子名獥，有力者名迅。其鳴能小能大，善爲小兒啼聲。以誘人，去數十步止。其猛捷者人不能制，雖善用兵者亦不能免也。其膏可煎和，其皮可爲裘。陸璣《毛詩草木鳥獸虫魚疏》卷下。

❽～，犲狼。《廣韻·唐韻》。

❾～，獸名。《詩·齊風·還》"並驅從兩～兮"毛傳；《豳風·狼跋》"～跋"陸德明釋文。

❿～，惡獸。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"鴟視～顧"李周翰注。

⓫～，貪暴之獸。《隋書·五行志上》引《洪範五行傳》。

⓬～，貪獸也。《吕氏春秋·士容》"似無勇而未可恐，～執固横敢而不可辱害"高誘注。

⓭～當爲狠，字之誤也。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"似無勇而未可恐～，執固横敢而不可辱害"王念孫按。

⓮～，一名獺。《爾雅·釋獸》"～：牡，貛；牝，～"郝懿行義疏。

⓯～，狼扈道上。《周禮·秋官·司寇》"條～氏"鄭玄注。

⓰～，很也。《廣雅·釋詁三》。

⓱～，貇也。《廣雅·釋詁四》。

⓲～，星名。《後漢書·張衡傳》"射嶓冢之封～"李賢注。

⓳～、弧，並星名也。《後漢書·杜篤傳》"覩發～、弧"李賢注。

⓴～，一星，在東井東南。《資治通鑑·漢紀四十九》"有星孛于～、弧"胡三省注。

㉑～、弧，主弓矢星。《史記·秦始皇本紀論贊》"據～、弧"張守節正義。

㉒～、注，主持衡平也。《公羊傳·莊公七年》"記異也"何休注。

㉓～者，言萬物可度量，斷萬物，故曰～。《史記·律書》。

㉔～，荒也。《淮南子·要略》"貪～强力"高誘注。

㉕～，叚借爲狠。或曰借爲朗，或曰借爲瀹。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～牙，一名牙子，一名狼齒，又名犬牙。《急就篇》卷四"款東貝母薑～牙"顔師古注。

㉗（～牙，）苗緑根黑，萌芽若獸之齒牙，故名之。《急就篇》卷四"款東貝母薑～牙"王應麟補注引《本草》云。

㉘莨尾即～尾。按：今～尾似茅而高，人以苫屋。俗名蘆桿莛。《爾雅·釋草》"孟，～尾"郝懿行義疏。

㉙～戾，乖背也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"乍跱蹠以～戾"李善注。

㉚～戾，猶交横也。《孟子·滕文公上》"樂歲粒米～戾"焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·覽冥》"流涕～戾不可止"高誘注。

㉛～戾，猶狼藉也。《孟子·滕文公上》"樂歲粒米～戾"趙岐注。

㉜狼性貪戾，凡言～戾者，謂貪而戾。《漢書·嚴助傳》"今閩越王～戾不仁"顔師古注。

㉝～戾，惡性也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～戾者聞之而不懟"吕向注。

㉞～戾，壯勇也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"乍跱蹠以～戾"吕向注。

㉟～亦戾也。～戾乃雙聲之字，不可分爲二義。《讀書雜志·漢書第十六·連語》。

㊱～毒，味辛平，一名續毒。《廣雅·釋草》"～毒也"王念孫疏證引《神農本草》云。

㊲～荒，荒遠之境。柳宗元《南省轉牒欲具江國圖令盡通風俗故事》"～荒猶得紀山川"蔣之翹輯注。

㊳～狽，猶狼跋也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"亦～狽而可憫"李善注引《文字集略》曰。

㊴～狽，失次序也，遽猝也。《慧琳音義》卷八十五"～狽"注引《考聲》云。

㊵～狽，披猖也，心亂失次也。《慧琳音義》卷九十一"～狽"注引《文字集略》云。

㊶～狽，猶悽惶也。《文選·李密〈陳情表〉》"臣之進退，實爲～狽"李周翰注。

㊷～狽，敗亂也。《慧琳音義》卷八十九"～狽"注引《文字集略》云。

㊸～狽，猝猖也。《慧琳音義》卷八十九"～狽"注引《桂苑珠叢》云。

㊹～狽，猖狂也。《小學蒐佚·文字集略》。

㊺～狽，二獸名，半其體相附，苟失其一，則無據矣。故倉皇失據者，謂之～狽。杜甫《溪漲》"蛟龍亦～狽"仇兆鰲詳注引趙曰。

㊻狽無前足，附狼而行。失狼，則不能動，故卒遽謂之～狽。江淹《蕭被尚書敦勸重讓表》"不勝燋憂～狽之至"胡之驥注。

㊼邊人謂舉燧爲～煙。～望，謂狼煙候望之地。《資治通鑑·漢紀二十六》"快心～望之北哉"胡三省注。

㊽～跋，狼狽也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～跋乎紭中"劉良注。

㊾～跋，又通作狼貝。《詩·豳風·狼跋》"～跋其胡"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿（～跋，）老狼項下有袋，求食滿腹，向前行乃觸之，退後又自踏踐，上疐其尾，进退有患，故詩以況跋前疐後。《説文·犬部》桂馥義證引《草蟲經》云。

(51)～跟，顛跟也。《玄應音義》卷十五"～跟"注引《聲類》。

(52)～藉，草縱横也。《慧琳音義》卷五十四"～藉"注引《玉篇》云。

(53)趙氏讀～疾爲～藉。～藉猶紛錯。《孟子·告子上》"則爲～疾人也"焦循正義。

(54)草編，～藉也。《文選·張協〈七命〉》"瀾漫～藉"李善注引《説文》曰。

(55)～，貪猛之獸，聚物而不整，故稱～藉。《資治通鑑·漢紀四十六》"先是安定太守孫嶲受取～藉"胡三省注引《爾雅翼》。

(56)（～顧，）狼性怯，走輒還顧。《漢書·食貨志》"失時不雨，民且～顧"顔師古注引李奇曰。

(57)～顧，反顧也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"鴟視～顧"吕延濟注。

狻 《説文·犬部》："～，狻麑，如虦貓，食虎豹者。从犬，夋聲。見《爾雅》。"

（一）suān《廣韻》素官切，平桓心。元部。

❶～，狻麑，如虦貓，食虎豹者。《説文·犬部》。

❷～，狻猊也。一曰師子。《文選·張衡〈西京賦〉》"批窳～"薛綜注。

❸～，狻猊，師子，一走五百里。《玉篇·犬部》。

❹～，狻猊，師子猛獸。《廣韻·桓韻》。

❺貐、～，皆猛獸名。《文選·張衡〈西京賦〉》"批貐～"李周翰注。

❻～，狼屬，似狸。《類篇·犬部》。

❼～，小狗也。《説文·犬部》桂馥義證引《御覽》。

❽～，一作狻。《玉篇·犬部》。

❾～猊，師子，亦食虎豹。《穆天子傳》"～猊□野馬走五百里"郭璞注。

❿～猊，即師子也，出西域。《玄應音義》卷二十五"～猊"注。

⓫～麑，如虦貓，食虎豹。《爾雅·釋獸》。

⓬～麑，即師子也。出西域。漢順帝時，疏勒王來獻犎牛及師子。《爾雅·釋獸》"～麑，如虦貓"郭璞注|李賀《公無出門》"～猊猰貐吐嚵涎"王琦注引《爾雅》郭璞注。

⓭～麑、狻猊同一物也。李賀《公無出門》"～麑猰貐吐嚵涎"王琦注。

⓮～麑合聲爲師，故郭云即師子矣。《爾雅·釋獸》"～麑，似虦貓"郝懿行義疏。

（二）jùn

⓯～有二義：一音酸，乃獅子之名，爾雅"～麑如虦貓，食虎豹"者是也；一借用，音俊，乃狡兔之名：戰國策"東郭逡者，海之狡兔也"。李白《大獵賦》"批～手猱"王琦輯注。

猌 《説文·犬部》："猌，犬張齗怒也。从犬，來聲。讀又若銀。"

yìn《廣韻》魚覲切，去震疑。諄部。

❶～，犬張齗怒也。《説文·犬部》。

❷～，犬張齗怒皃。《廣韻·震韻》。

❸～，犬怒。《玉篇·犬部》。

猋 《説文·犬部》："～，犬走皃。从三犬。"

biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶～，犬走貌。《楚辭·九辯》"～壅蔽此明月"洪興祖補注|《説文·犬部》|《潛夫論·救邊》"～并竊盗"汪繼培箋|《玉篇·犬部》。

❷～，犬羣走皃也。《慧琳音義》卷七十五"鹿～"注引《説文》云。

❸～，羣犬走貌。《楚辭·九歌·雲中君》"～遠舉兮雲中"洪興祖補注|《廣韻·宵韻》。

❹～，引伸爲凡走之偁。《説文·犬部》段玉裁注。

❺～，去疾貌也。《楚辭·九歌·雲中君》"～遠舉兮雲中"王逸注。

❻～，速疾貌。《楚辭·九辯》"～壅蔽此明月"朱熹集注。

❼扶摇謂之～。《爾雅·釋天》。

❽飆飄謂之～。《文選·陸機〈文賦〉》"粲風飛而～豎"李善注引《爾雅》曰。

❾～，風也。《文選·左思〈魏都賦〉》"丹墀臨～"李周翰注；《曹植〈贈徐幹〉》"流～激櫺軒"吕延濟注。

❿～，疾風也。《漢書·刑法志》"～起雲合"顔師古注；《息夫躬傳》"猶若浮～"顔師古注；《韓安國傳》"至如～風"顔師古注；《揚雄傳下》"～騰波流"顔師古注；《叙傳上》"其餘～飛景附"顔師古注|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"武節～逝"吕延濟注。

⓫～、忽皆謂疾風也。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》"追～歸忽"王念孫按。

⓬～謂疾風從下而上也。《漢書·司馬相如傳上》"壓駭～"顔師古注。

⓭～，暴風從下上。《爾雅·釋天》"扶摇謂之～"郭璞注。

⓮～謂暴風從下上也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～迅已甚"徐爰注。

⓯～，上也，風從下升也。《文選·左思〈魏都賦〉》"丹墀臨～"張揖注。

⓰扶摇暴風從下升上，故曰～。～，上也。《爾雅·釋天》"扶摇謂之～"邢昺疏引李巡曰。

⓱迴風從下上曰～。《爾雅·釋天》"扶摇謂之～"邢昺疏引孫炎曰。

⓲回風爲～。《禮記·月令》"～風暴雨總至"鄭玄注。

⓳～，光中有影者。《淮南子·覽冥》"追～歸忽"高誘注。

⓴～，藨，芀。《爾雅·釋草》。

㉑苕又一名～，又名藨，皆雀矛之屬。《爾雅·釋草》"～，藨，芀"邢昺

疏。

㉒貝,海介蟲也,居陸名～,在水名蜬。《說文·貝部》。

㉓～與飈古字通也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～騰波流"李善注。

㉔～,叚借爲飈。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～與飈同。《文選·馬融〈長笛賦〉》"感迴飈而將穨"李善注。

㉖～與飈同。古字通。《文選·曹植〈贈徐幹〉》"流～激櫺軒"李善注。

㉗～作飈。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"嵩此衡～"舊校:"五臣本～作飈。"

㉘～作飆。《爾雅·釋天》"扶搖謂之～"陸德明釋文:"～,字林作飆。"又邵晉涵正義:"說文作飆。"

㉙～作飄。《讀書雜志·淮南内篇第十五·兵略》"發如秋風"王念孫按:"月令:～風。淮南時則篇則作飄風。"

㉚熛,班固《答賓戲》借～爲之。《說文·火部》"熛,火飛也"段玉裁注。

㉛～與熛古字通。《文選·班固〈答賓戲〉》"其餘～飛景附"李善注。

㉜～作焱。《爾雅·釋草》"～,藨,芀"陸德明釋文:"字從三犬,俗從三火,非也。"

㉝～,又爲猋之誤字。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲:"～又爲猋之誤字。思玄賦:乘～忽兮馳虛無。按:猶儵忽也。"

㉞～忽、虛無,皆空也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"乘～忽兮馳虛無"李周翰注。

㉟～忽即飈飈之省文。《札樸》卷三。

㊱～逝,遠也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"武節～逝"李善注。

㊲～駭,言其速也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～駭雲迅"張銑注。

猒　《說文·甘部》:"～,飽也。从甘,从肰。猒,～或从日。"

yàn《廣韻》於豔切,去影豔。談部。

❶～,飽也。《說文·甘部》|《玉篇·甘部》|《慧琳音義》卷四十"無～"注引《考聲》云|《廣韻·鹽韻》;《豔韻》。

❷～,飽也,足也。《說文解字注·甘部》。

❸～,足也。《國語·周語中》"不可～也"韋昭注,"豈敢～縱其耳目心腹以亂百度"韋昭注|《荀子·儒效》"～～兮其能長久也"楊倞注|《大戴禮記·用兵》"蚩尤惛慾而無～者也"孔廣森補注|《玉篇·甘部》|《玄應音義》卷十"～惡"注|《慧琳音義》卷四十"無～"注引《考聲》云;卷九十四"～饫"注引郭璞注《方言》云。

❹～,犬甘肉也。《小學蒐佚·字書》。

❺～,如犬甘肉,食而不足,故從甘、從肉、從犬。《慧琳音義》卷十一"～足"注引《說文》。

❻～,安也。《方言》卷六|《文選·陸機〈辯亡論〉》"固不～夫區區者也"李善注引《方言》曰。

❼～,樂也。《慧琳音義》卷四十"無～"注引《考聲》云。

❽～,服也。《後漢書·桓榮傳》"每以禮讓相～"李賢注;《胡廣傳》"衆心不～"李賢注。

❾～,倦也。《慧琳音義》卷二十一"無～息"注。

❿飽足則人意倦矣,故(～)引伸爲猒倦、猒憎。《說文·甘部》段玉裁注。

⓫～有二種,有慊猒,有猒飫之猒。《周禮·地官·大司徒》"凡萬民之不服教"賈公彥疏。

⓬～,恔也。《玄應音義》卷十"～惡"注。

⓭～,厭也。《淮南子·主術》"是以君臣彌久而不相～"高誘注。

⓮～,塞也。《漢書·高帝紀上》"於是東游以～當之"顔師古注。

⓯～與厭音同而義異。《說文·甘部》段玉裁注。

⓰～、厭古通用。亦作懕。《方言》卷六"～,安也"戴震疏證。

⓱～,通作厭。《說文·甘部》桂馥義證。

⓲～、厭古今字;～、饜正俗字。《說文·甘部》段玉裁注。

⓳～作厭。《詩·周南·葛覃》"服之無斁"毛傳"斁,～也"陸德明釋文:"本亦作厭。"|《左傳·昭公二十六年》"侵欲無～"陸德明釋文:"本又作厭。"

⓴～,與懕通。《廣雅·釋詁一》"懕,安也"王念孫疏證。

㉑～、厭、懕古字並通。《方言》卷十三"抑,安也"錢繹箋疏。

㉒～,叚借又爲懕。《說文·甘部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作饜。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"天～漢德"舊校:"五臣本～作饜字。"|《集韻·鹽韻》:"～,亦作饜。"

㉔～,叚借爲堲。厭、堲雙聲。《說文·甘部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～寒猶愔愔、厭瘱也。《方言》卷六"～,塞,安也"錢繹箋疏。

㉖～～兮,猶安安然。《荀子·儒效》"～～兮其能長久也"王先謙集解。

奬　《說文·犬部》:"～,嗾犬厲之也。从犬,將省聲。"

jiǎng《廣韻》即兩切,上養精。陽部。

❶～,嗾犬厲之也。《說文·犬部》。

❷～,勸助之也。《說文·犬部》徐鍇繫傳。

❸～,引伸爲凡勸勉之偁。《說文·犬部》段玉裁注。

❹獎,上同(奬)。《說文》本作～。《廣韻·養韻》。

猜　《說文·犬部》:"～,恨賊也。从犬,青聲。"

cāi《廣韻》倉才切,平咍清。之部。

❶～,恨賊也。《說文·犬部》。

❷～,賊也。《慧琳音義》卷六十六"～疑"注引《說文》云。

❸～,恨也。《左傳·昭公七年》"雖吾子亦有～焉"洪亮吉詁引《方言》|《小爾雅·廣言》|《方言》卷十二|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～爾小利"李善注引《方言》曰|《玉篇·犬部》|《慧琳音義》卷六十二"～疑"注引《說文》|《廣韻·咍韻》。

❹～,言猜恨也。《慧琳音義》卷三十五"～疑"注。

❺～,疑也。《左傳·僖公九年》"耦俱無～"陸德明釋文;《昭公三年》"寡君～焉"杜預注|《漢書·王温舒傳》"徒請召～禍吏與從事"顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋言》|《文選·鮑照〈放歌行〉》"不受外嫌～"李善注引杜預曰;《白頭吟》"～恨坐相仍"李善注引《方言》曰;《劉峻〈廣絶交論〉》"蒙有～焉"張銑注|《玉篇·犬部》|《玄應音義》卷二十二"～度"注|《廣韻·咍韻》|《資治通鑑·陳紀八》"卿何～警如是"胡三省注。

❻～,意不能明也。《慧琳音義》卷九十三"～隱"注。

❼～,嫌也。《後漢書·張衡傳》"於心有～"李賢注。

❽～,忌也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"酋豪～貳"劉良注。

❾～,懼也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·犬部》|《慧琳音義》卷八十四"致～"注引杜注《左傳》云。

❿～者,疑之懼也。《廣雅·釋詁二》"～,懼也"王念孫疏證。

⓫～,妄也。《慧琳音義》卷四十一"～嫌"注引《字書》。

⓬～,惡也。《史記·酷吏列傳》"徙諸名禍猾吏"司馬貞索隱引服虔曰。

⓭～,古文䚢、猜二形。今作倸,同。《玄應音義》卷三"～焉"注。

⓮～、倸聲近而義同。《小爾雅·廣言》"～,恨也"胡承珙義證。

⓯～,或作倸。《集韻·咍韻》。

猪　zhū《廣韻》陟魚切,平魚知。

❶～,一名參軍,一名豕。亦曰彘,江東呼爲豨,皆通名也。《古今注·猪》。

❷～,豕而三毛叢居者。《類篇·犬部》。

❸南方謂～爲都。《希麟音義》卷四"～狗"注。

❹～,俗(豬)。《廣韻·魚韻》。

❺～,又作豬。《希麟音義》卷四"～狗"注。

猎　xī《廣韻》秦昔切,入昔從。鐸部。

❶～,獸名。《玉篇·犬部》。

❷～,獸名,似熊。《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❸～,黑獸,似熊。《集韻·昔韻》。

❹～或作猲。《山海經·大荒北經》"名曰～～"郭璞注。

❺～,或作獦。《玉篇·犬部》。

❻(叔歜國)有黑蟲,如熊狀,名曰～～。《山海經·大荒北經》。

猫　(一)māo《廣韻》武交切,平肴明。宵部。

❶～,今人家所畜以捕鼠者是也。《玄應音義》卷十六"犛牛"注。

❷～,似虎而小,人家畜養以捕鼠也。《慧琳音義》卷三十二"兔～"注引顧野王云。

❸～,如虎而小,食鼠者也。《慧琳音義》卷四十五"～貍"注引顧野王曰。

❹～,食鼠也。《玉篇·犬部》。

❺～,食鼠貍。《類篇·犬部》。

❻～,俗(貓)。《廣韻·肴韻》。

❼～,與貓同。《經義述聞·爾雅下·虎竊毛謂之虦貓》:"逸周書世俘篇曰:武王狩,禽虎二十有二,～二。～與貓同。"

❽～作貓。《禮記·郊特牲》"迎～,爲其食田鼠也"陸德明釋文:"字又作貓。"|《玉篇·犬部》:"～,或作貓。"

(二)miáo《玉篇》眉驕切。

❾～,狩名也。《慧琳音義》卷十一"～兔"注引《字統》。

❿～,夏田也。《玉篇·犬部》。

⓫江外吴音以爲苗字。《慧琳音義》卷十一"～兔"注。

猗　《說文·犬部》:"～,犗犬也。从犬,奇聲。"

(一)yī《廣韻》於離切,平支影。歌部。

❶～,犗犬也。《說文·犬部》|《廣韻·支韻》|《集韻·紙韻》。

❷～,犗狗也。《玉篇·犬部》。

❸犬曰～,如馬曰騬,牛曰犗,羊曰羠,言之不妨通互耳。《說文·犬部》段玉裁注。

❹羊曰羯,豕曰豶,犬曰～,皆去勢之謂。《說文·馬部》"騬"字朱駿聲通訓定聲。

❺～,犗,竝割勢異名。《說文·犬部》桂馥義證引趙宧光曰。

❻～,犅也。《廣雅·釋獸》。

❼～,美也。《漢書·武帝紀》"～與偉與"顔師古注|《後漢書·班固傳》"～與緝熙"李賢注|《文選·漢武帝〈賢良詔〉》"～歟偉歟"李善注引如淳曰;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～歟汝陰"劉良注|《慧琳音義》卷二十一"～覺"注引淹師《文選音義》云;卷二十四"～覺分"注引《字書》云;卷五十"～證"注引《考聲》。

❽～,獨美也。《慧琳音義》卷八"～適"注引《考聲》。

❾～者,美之之詞。《詩·齊風·猗嗟》"～嗟昌兮"馬瑞辰傳箋通釋。

❿～,借爲美也。《說文·犬部》徐鍇繫傳。

⓫～,假借爲美也。王維《暮春太師讌集序》"逎曰～哉"趙殿成箋注引《韻會》。

⓬～,長也。《詩·小雅·節南山》"有實其～"毛傳|《廣韻·支韻》。

⓭～,施也。《廣韻·支韻》。

⓮～,加也。《詩·小雅·巷伯》"～于畝丘"毛傳|《慧琳音義》卷八"～適"注引《考聲》;卷二十四"～覺分"注引《字書》云。

⓯～,古音如何;加,古音如歌,同韻叚借。《詩·小雅·巷伯》"～于畝丘"段玉裁毛詩故訓傳。

⓰～,歎也。《國語·晉語三》"～兮違兮"韋昭注。

⓱～,歎辭也。《詩·衛風·淇奥》"～重較兮"朱熹集傳;《商頌·那》"～與那與"毛傳|《文選·漢武帝〈賢良詔〉》"～歟偉歟"吕向注|《玉篇·犬部》|王維《暮春太師讌集序》"逎曰～哉"趙殿成箋注。

⓲～,亦歎辭也。《後漢書·班固傳》"然猶於穆～那"李賢注。

⓳～,歎詞也。《經傳釋詞》卷四。

⓴～猶噫也。單言～,絫言～嗟。《詩·齊風·猗嗟》"～嗟昌兮"陳奂傳疏。

㉑～,是心内不平。《詩·齊風·猗嗟》"～嗟昌兮"孔穎達疏。

㉒～,有假爲兮字者。《說文·犬部》段玉裁注:"～有假爲兮字者,魏風:清且漣～、清且直～、清且淪～。是也。"

㉓～,兮也。《經傳釋詞》卷四:"～,兮也。書秦誓曰:斷斷～。禮記大學～作兮。"

㉔～,與兮同,語詞也。《詩·魏風·伐檀》"河水清且漣～"朱熹集傳。

㉕～猶兮,語已辭也。《助字辨略》卷一:"書秦誓:斷斷～。詩國風:河水清且漣～。～猶兮,語已辭也。"

㉖～是兮之類。《書·秦誓》"斷斷～無他伎"孔穎達疏。

㉗～即兮字。《諸子平議·吕氏春秋一》"候人兮～"俞樾按。

㉘～作兮。《書·秦誓》"斷斷～無他伎"孔穎達疏:"禮記大學引此作:斷斷兮。"|《詩·魏風·伐檀》"河水清

且漣～"陳奐傳疏:"～,石經殘碑作兮。"

㉙～,辭也。《詩·魏風·伐檀》"河水清且漣～"孔穎達疏|《莊子·大宗師》"而我猶爲人～"陸德明釋文引崔云。

㉚～,語辭。《書·秦誓》"斷斷～無他技"蔡沈集傳。

㉛～者,足句之辭,不爲義也。《書·秦誓》"斷斷～無他伎"孔穎達疏。

㉜～,叚借爲助語之詞。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作漪。《詩·魏風·伐檀》"河水清且漣～"陸德明釋文:"～,本亦作漪,同。"|《經籍籑詁·支韻補遺》:"詩伐檀:河水清且漣～。爾雅釋水作:河水清且瀾漪。文選吳都賦注引作:河水清且漣漪。"

㉞～,字或作欹。《詩·齊風·猗嗟》"～嗟昌兮"陸德明釋文。

㉟～字亦作倚。《經詞衍釋》卷四:"～字亦作倚。楚詞九辯:不得見兮心悲～。"

㊱～,或作犄。《廣韻·支韻》。

㊲～～,美皃。《文選·班固〈西都賦〉》"曄曄～～"吕向注。

㊳～～,美盛貌。《詩·衛風·淇奧》"綠竹～～"毛傳。

㊴～～,美盛也。《詩·衛風·淇奧》"綠竹～～"陸德明釋文。

㊵～～,衆盛貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"靡靡～～"李善注。

㊶～～,始生柔弱而美盛也。《詩·衛風·淇奧》"綠竹～～"朱熹集傳。

㊷～～,茂盛貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"珍樹～～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

㊸～～、萋萋,草樹盛皃。《文選·左思〈魏都賦〉》"珍樹～～,珍卉萋萋"張銑注。

㊹曄曄、～～,皆光色貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"常曄曄而～～"吕向注。

㊺～嗟,歎辭。《詩·齊風·猗嗟》"～嗟昌兮"毛傳。

㊻～違,依違也。《別雅》卷一。

㊼～違,猶依違耳。《漢書·孔光傳》"～違者連歲"顏師古注。

㊽～違,不決事之言也。《漢書·孔光傳》"～違者連歲"顏師古注引如淳曰。

㊾～與,歎辭。《詩·周頌·潛》"～～漆沮"朱熹集傳。

㊿～與,歎美之言也。《詩·周頌·潛》"～與漆沮"鄭玄箋。

(51)～歟,歎辭。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"～歟侍中"劉良注。

(52)～歟,歎美也。《文選·班固〈東都賦〉》"～歟緝熙"吕延濟注。

（二）yǐ《廣韻》於綺切,上紙影。歌部。

(53)～,倚也。《詩·小雅·節南山》"有實其～"鄭玄箋|《廣韻·支韻》。

(54)～猶倚也。倚立於旁曰～。《慧琳音義》卷七十九"～炙"注。

(55)～,依也。《詩·衛風·淇奧》"～重較兮"陸德明釋文。

(56)～,偏倚不正也。《詩·小雅·車攻》"兩驂不～"朱熹集傳。

(57)角而束之曰～。《詩·豳風·七月》"～彼女桑"毛傳。

(58)取葉存條曰～。《詩·豳風·七月》"～彼女桑"朱熹集傳。

(59)～,取也。《慧琳音義》卷五十"～證"注引《考聲》。

(60)～,相附著也。《集韻·寘韻》。

(61)～,有叚爲倚字者。《說文·犬部》段玉裁注:"～有叚爲倚字者。小雅:有～其實。是也。"

(62)～爲倚之叚借。《詩·衛風·淇奧》"～重較兮"馬瑞辰傳箋通釋。

(63)～與倚義通。《詩·衛風·淇奧》"～重較兮"李富孫異文釋。

(64)～,當作倚。《詩·衛風·淇奧》"～重較兮"陳奐傳疏;《小雅·車攻》"兩驂不～"陳奐傳疏。

(65)～作倚。《詩·衛風·淇奧》"～重較兮"李富孫異文釋:"曲禮正義、荀子非相注～引作倚。"又王先謙三家義集疏:"三家～作倚。"|《經籍籑詁·支韻補遺》:"詩七月:～彼女桑。文選七發注作倚彼女桑。"

(66)～乃掎之假字。《羣經平議·毛詩二》"～彼女桑"俞樾按。

(67)～作掎。《詩·豳風·七月》"～彼女桑"李富孫異文釋:"董氏引齊詩～作掎。"

(68)～、掎古通用。《廣雅·釋言》:"掎,～也"王念孫疏證:"豳風七月篇:～彼女桑。～、掎古通用。"

(69)～,叚借爲掎。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～,與陭通。《廣雅·釋言》"陂,陭也"王念孫疏證:"小雅節南山篇:有實其～。～與陭通。"

(71)～,其字實當作輢。《羣經平議·毛詩一》"～重較兮"俞樾按。

（三）ē《集韻》倚可切,上哿影。歌部。

(72)～,柔皃。《集韻·哿韻》。

(73)～、那二字疊韻,皆美盛之皃,通作猗儺、阿難,草木之美盛曰～儺,樂之美盛曰～那,其義一也。《詩·商頌·那》"～與那與"馬瑞辰傳箋通釋。

(74)～、阿古音通用。《詩·小雅·節南山》"有實其～"馬瑞辰傳箋通釋。

(75)～,或作阿。《集韻·哿韻》。

(76)～抳,曲身貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"形～抳以順吹"張銑注。

(77)～狔,下垂貌。《漢書·司馬相如傳》"又～狔以招搖"顏師古注引張揖曰。

(78)～狔,柔弱下垂貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～狔豐沛"李善注。

(79)～狔,弱皃。《集韻·紙韻》。

(80)～狔,猶窈窕也。《廣韻·紙韻》。

(81)～狔,猶阿那也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～狔從風"郭璞注引張揖。

(82)～狔,旖旎也。《別雅》卷二。

(83)～柅,隨風貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～柅從風"張銑注。

(84)～柅猶阿那也。《漢書·司馬相如傳上》"～柅從風"顏師古注引郭璞曰。

(85)～柅,旖旎也。《別雅》卷二。

(86)～萎,隨風之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"隨風～萎"李善注。

(87)～萎,旖旎也。《別雅》卷二。

(88)～移,委移至順之貌。《列子·黃帝》"吾與之虛而～移"殷敬順釋文。

(89)～衡即阿衡也。《經義述聞·詩·有實其～》:"漢外黃令高彪碑:稽功～衡,即商頌之阿衡也。"

(90)～靡,美皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"次後庭之～靡"吕向注。

(91)～靡,隨風貌。《文選·枚乘〈七發〉》"從容～靡"吕延濟注。

(92)～靡,隨風之貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"藉皋蘭之～靡"李善注。

(93)～靡,相隨貌。李白《感遇四首》"～靡與情親"王琦輯注引《子虛賦》張銑注。

(94)今人猶呼相撫掩容養爲～靡。《漢書·司馬相如傳上》"扶輿～靡"顏師古注。

(95)～難,旖旎也。《別雅》卷二。

(96)～儺,柔順也。《詩·檜風·隰有萇楚》"～儺其枝"毛傳。

(97)～儺者,枝柔之狀。《詩·檜風·隰有萇楚》"～儺其枝"陳奐傳疏。

(98)～儺乃美盛之貌。《經義述聞·詩·隰有萇楚》"～儺其枝"王引之按。

(99)～儺,旖旎也。《別雅》卷二。

(100)～儺作旖旎。《詩·檜風·隰有萇楚》"～儺其華"王先謙三家義集疏:"魯～～作旖旎。"

(101)～儺作何難。《詩·檜風·隰有萇楚》"～儺其枝"李富孫異文釋:"事類賦～儺引作何難。"

(102)～儺作旖旎。《經籍籑詁·支韻》:"詩隰有萇楚:～儺其華。楚辭章句八作旖旎其華。"

(103)～儺即阿那。《說文·禾部》"移,禾相倚移也"段玉裁注:"毛傳曰:～儺,柔順也。～儺即阿那。"

⿰犭戔 《說文·犬部》:"～,齧也。从犬,戔聲。"

chǎn《廣韻》初板切,上潸初。元部。

①～,齧也。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》|《廣韻·潸韻》。

②～,犬齧也。《說文解字注·犬部》。

③～,犬食也。《玉篇·犬部》。

④犬食曰～。《集韻·產韻》。

猓 guǒ《廣韻》古火切,上果見。

①～,猓燃,獸。《玉篇·犬部》。

②～,猓然,獸名。《廣韻·果韻》。

③～,猓然,獸名,似猴。《集韻·果韻》。

④～,通作果。《集韻·果韻》。

⑤～然,猿狖之類。《文選·左思〈吳都賦〉》"狖鼯～然"劉逵注。

⑥～然,亦猿之類。《文選·左思〈吳都賦〉》"狖鼯～然"張銑注。

猑 kūn《廣韻》古渾切,平魂見。

①～,獸名。《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

②～,大犬也。《集韻·魂韻》。

③～蹏,野馬也。《後漢書·馬融傳》"絹～蹏"李賢注。

猖 chāng《廣韻》尺良切,平陽昌。陽部。

①～,狂。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"沈迷～蹶"李周翰注|《玄應音義》卷二十三"～蹶"注。

②～,狂駭也。《玉篇·犬部》。

③～,亦狂駭也。《玄應音義》卷一"～狂"注。

④～,猖狂。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

⑤～,披猖。《資治通鑑·漢紀五十七》"遂用～蹶"胡三省注。

⑥～,謂變易情性也。《玄應音義》卷一"～狂"注。

⑦～,一作昌。《楚辭·離騷》"何桀紂之～披兮"舊校。

⑧～作倡。《楚辭·離騷》"何桀紂之～披兮"舊校:"～,釋文作倡。"

⑨～狂,無心也。《莊子·山木》"～狂妄行"成玄英疏。

⑩～狂,不倫理也。《小學蒐佚·考聲二》。

⑪～狂,賊也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～狂是俟"劉良注。

⑫～言者,如猖狂之人揚言酒肆中,不足信也。《慧琳音義》卷八十八"～言"注。

⑬～披,衣不帶之貌。《楚辭·離騷》"何桀紂之～披兮"王逸注。

⑭～猾,狂狡貌。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～猾始亂"李周翰注。

⑮～蹶,即猖狂顛蹶也。《慧琳音義》卷八十二"～蹶"注。

⑯今人見人恣橫不可制者,輒曰～獗。《陔餘叢考》卷二十二。

⑰～獗,有傾覆之意。《陔餘叢考》卷二十二。

⿰犭易 《說文·犬部》:"～,犬張耳皃。从犬,易聲。"

zhé《廣韻》陟革切,入麥知。錫部。

①～,犬張耳皃。《說文·犬部》。

②～,犬開張耳皃。《說文繫傳·犬部》。

③～,犬張耳。《玉篇·犬部》。

④～,犬怒張耳。《廣韻·麥韻》。

猘 zhì《廣韻》居例切,去祭見。又《集韻》征例切。

①～,狂犬也。《玄應音義》卷十一"～狗"注引《纂文》|《廣韻·祭韻》|《集韻·舝韻》;《祭韻》|《資治通鑑·梁紀十三》"譬如～狗"胡三省注。

②犬强爲～。《資治通鑑·後唐紀五》"～子漸大"胡三省注。

③～,屈尾犬也。《玉函山房輯佚書·纂文》。

④～,或作狾。《慧琳音義》卷七十七"～狗"注|《集韻·舝韻》;《祭韻》。

⑤～,或作瘈。《集韻·祭韻》。

猊 ní《廣韻》五稽切,平齊疑。支部。

①～,狻猊。《玉篇·犬部》。

②～,師子也。《慧琳音義》卷八十八"～國"注。

③～,狻猊,師子屬。一走五百里。《廣韻·齊韻》。

④～,狻麑,獸也。《類篇·犬部》。

⑤～,或從鹿作麑。《慧琳音義》卷八十六"臨～"注。

⑥～,或作麑也。《慧琳音義》卷八十八"～國"注。

⑦狻～,師子。亦食虎豹。《穆天子傳》卷一"～猊"郭璞注。

⑧狻～,師子類也。《慧琳音義》卷八十六"臨～"注引《穆天子傳》云。

猚(⿰犬隹) 《說文·隹部》:"～,鳥也。从隹,犬聲。睢陽有～水。"

（一）yá《廣韻》五佳切,平佳疑。支部。

①～,鳥也。《說文·隹部》。

②～,鳥名也。《玉篇·隹部》|《集韻·之韻》。

③～,猚鳥也。《說文解字注·隹部》。

④～,水名。《玉篇·隹部》。

⑤～,水名,在睢陽。《廣韻·佳韻》。

⑥～作郶、䣓。《說文·隹部》"睢陽有～水"段玉裁注:"玉篇·邑部:郶,睢陽鄉名。郶即～字。有猚水而後有郶鄉也。集韻、類篇字作䣓。"

（二）yòu《廣韻》又音柚。

⑦～,似獮猴。《玉篇·犬部》。

❽～，獸名，似狖，印鼻長尾。《集韻·旨韻》。

❾～，獸名，如猴，印鼻長尾。《類篇·隹部》。

❿～作蜼。《廣韻·旨韻》："～，上同(蜼)。"|《集韻·旨韻》："～，或从虫。"

猈　《說文·犬部》："～，短脛狗。从犬，卑聲。"

bài《廣韻》薄蟹切，上蟹並。支部。

❶～，短脛狗。《說文·犬部》。

❷～，短頸狗。《說文·犬部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❸～，狗短脰。《玉篇·犬部》。

❹～，犬短頸。《廣韻·蟹韻》。

❺～，短頭狗也。《廣韻·皆韻》。

❻～即今之巴狗也。《說文·犬部》王筠句讀。

❼小犬曰～(聲如巴)。《札樸》卷九。

❽～，一曰案下狗也。《廣韻·蟹韻》。

❾～，狗屬。《集韻·皆韻》。

❿～之言卑也，言矲矮也。《說文·犬部》段玉裁注。

⓫～，義亦與矲同。《廣雅·釋詁二》"矲，短也"王念孫疏證。

⓬𦤠、𤜽、～、㯰，義並與矲同。《方言》卷十"矲，短也"錢繹箋疏。

⓭～，本或作𤟐。《左傳·昭公十三年》"與史～先入"陸德明釋文。

⓮～，或作𤟐。《集韻·支韻》；《佳韻》。

⿰犭㕣　(一)piǎo《廣韻》平表切，上小並。

❶～，獪也。《玉篇·犬部》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

(二)jiǎo《集韻》巨小切，上小羣。

❷～，健也。《廣雅·釋詁二》。

猝　《說文·犬部》："～，犬从艸暴出逐人也。从犬，卒聲。"

cù《廣韻》倉没切，入没清。術部。

❶～，犬从艸暴出逐人也。《說文·犬部》。

❷～，犬從艸中暴出逐人也。《玉篇·犬部》。

❸～，暴也。《史記·司馬相如列傳》"卒然遇軼材之獸"司馬貞索隱引《廣雅》云|《漢書·五行志中之下》"皇后曾祖父墓門梓柱卒生枝葉"顔師古注："卒讀曰～。～，暴也。"

❹～，倉猝暴疾也。《廣韻·没韻》|《慧琳音義》卷七"～暴"注引《聲類》云。

❺～，言倉猝暴疾也。《玉篇·犬部》。

❻～，倉猝暴疾皃也。《慧琳音義》卷九十七"～除"注引《考聲》。

❼～，忽也。《慧琳音義》卷六"～暴"注引《韻英》。

❽～，突也。《玉篇·犬部》。

❾～，暫也，突也。《慧琳音義》卷三十八"～暴"注引《廣雅》。

❿～，遽也。《慧琳音義》卷七"～暴"注引《考聲》云。

⓫～，疾也。《慧琳音義》卷三十八"～暴"注引《聲類》。

⓬～，謂急速也。《方言》卷十二"㦧、朴，～也"郭璞注。

⓭～，倉忙也。《慧琳音義》卷七"～暴"注引《考聲》云。

⓮～，叚借爲凡猝乍之偁，古多叚卒字爲之。《說文·犬部》段玉裁注。

⓯卒、～古通用。《方言》卷十"江湘之閒凡卒相見謂之棐"戴震疏證。

⓰～、踤並與卒通。《方言》卷十"棐，卒也"錢繹箋疏。

⓱～作卒。《玉篇·犬部》："～，今作卒。"|《慧琳音義》卷七"～暴"注："經文作卒，略也。"

⓲～作踤。《集韻·没韻》："～，或从足。"

⓳～，叚借爲咄。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓴叱嗟，～嗟，皆怒聲也。《經傳釋詞》卷八。

㉑～嗟猶咄嗟也。《漢書·韓信傳》"項王意烏～嗟"顔師古注引李奇曰。

㉒～嗟，形發動也。《漢書·韓信傳》"項王意烏～嗟"顔師古注引晉灼曰。

㉓～嗟，暴猝嗟歎也。《漢書·韓信傳》"項王意烏～嗟"顔師古注。

⿰犭炎　yǎn《集韻》以冉切，上琰以。談部。

❶女和月母之北有國曰～氏。《集韻·琰韻》引《山海經》。

❷(女和月母之國)來之風曰～。《山海經·大荒東經》。

⿰犭戾　lì《山海經》郭璞注音戾。(樂馬之山)有獸焉，其狀如彙，赤如丹火，其名曰～。見則其國大疫。《山海經·中山經》。

猛　《說文·犬部》："～，健犬也。从犬，孟聲。"

měng《廣韻》莫杏切，上梗明。陽部。

❶～，健犬也。《說文·犬部》。

❷～，健也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·犬部》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～銳長驅"李周翰注。

❸～，叚借爲凡健之偁。《說文·犬部》段玉裁注。

❹～，剛也。《史記·樂書》"粗厲、～起、奮末、廣賁之音作"張守節正義|《大戴禮記·文王官人》"取～毅而度斷者"王聘珍解詁。

❺～，引申爲剛烈之義。《論語·述而》"威而不～"劉寶楠正義。

❻～，勇猛。《廣韻·梗韻》。

❼～，嚴也。《玉篇·犬部》|《廣韻·梗韻》。

❽～，怒也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～虡趪趪"薛綜注。

❾～，惡也。《玉篇·犬部》|《廣韻·梗韻》。

❿～，大惡而健也。《慧琳音義》卷十一"～厲"注引《考聲》云。

⓫～，害也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·犬部》|《廣韻·梗韻》。

⓬～，謂獸也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～虡趪趪"劉良注。

⓭～，猛獸也。《太玄·眷》"婦人徽～"司馬光集注。

⓮發、～同義。《荀子·樂論》"莞籥發～"王先謙集解。

⓯～，或作獷。《後漢書·光武帝紀上》"又驅諸～獸"李賢注。

⓰～作孟。《左傳·莊公十二年傳》"～獲"李富孫異文釋："通志氏族略作：孟獲。昭廿二年傳：王與賓孟説之。古今人表作賓猛，師古注：即賓孟也。案：～、孟一聲之轉，字通。"

⓱～作黽。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿二年經：以王～居于皇。御覽五百六十作：王子黽。"

⓲今蜀中有獸，狀如熊而小，毛淺，有光澤，名～氏。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鋋～氏"郭璞注。

⓳～起，謂武猛發起。《禮記·樂記》"粗厲、～起、奮末、廣賁之音作"孔穎達疏。

⓴～起，發揚。《史記·樂書》"粗厲、～起、奮末、廣賁之音作"裴駰集解引王肅曰。

㉑～鳥，鷹隼之屬。《周禮·秋官·翨氏》"掌攻～鳥"鄭玄注。

㉒～豹，即貘豹也。《山海經·西山經》"獸多～豹"郝懿行箋疏。

㉓～豹，似熊而小，毛淺有光澤，能食蛇，食銅鐵。出蜀中。《山海經·西山經》"獸多～豹"郭璞注。

㉔～毅，猛獸也。《文選·張衡〈西京賦〉》"及其～毅髬髵"劉良注。

㉕輕誅殺人之謂～毅。《管子·參患》。

㉖～奮，發揚也。《漢書·禮樂志》"麤厲～奮之音作"顔師古注。

㉗～噬，猛虎之齧噬者。杜甫《故武衛將軍挽詞》"～噬蹻騰"仇兆鰲詳注引《西都賦》"扼～噬"參弼云。

㉘～獸，虎豹熊羆之屬。《周禮·夏官·服不氏》"掌養～獸而教擾之"鄭玄注。

㉙～鷙，鷹也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"徇臘膚於～鷙"李周翰注。

⿰虫犬　huǐ《集韻》詡鬼切，上尾曉。微部。

❶～，獸名。《集韻·尾韻》。

❷～作虺。《山海經·中山經》"有獸焉其狀如～鼠而文題"郭璞注："～音虺，字亦或作虺。"

㲋　chuò《集韻》敕略切，入藥徹。藥部。

❶～，似兔而鹿脚，青色。《山海經·中山經》"(綸山)其獸多閭麈麢～"郭璞注。

❷～，犬似兔。《玉篇·犬部》。

❸～，小兔也。獸名。《集韻·藥韻》。

❹～，亦作㚟。《玉篇·犬部》。

猷　yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，圖也。《爾雅·釋言》|《後漢書·班固傳》"孔～先命"李賢注|《玉篇·犬部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，謂圖畫。《爾雅·釋言》"～，圖也"郭璞注："周官曰：以～鬼神祇，謂圖畫。"

❸～，謀也。《爾雅·釋詁一》|《大戴禮記·虞戴德》"～德保"王聘珍解詁|江淹《齊太祖高皇帝誄》"芳～允塞"胡之驥注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"清～濬發"吕向注|《慧琳音義》卷八十三"嘉～"注引孔注《尚書》|《廣韻·尤韻》《集韻·尤韻》|《資治通鑑·魏紀四》"總一大～"胡三省注；《唐紀三十六》"遠乃～"胡三省注。

❹～訓爲謀。《書·君奭》"告君乃～裕"孔穎達疏。

❺～者，以道而謀也。《爾雅·釋詁一》"～，謀也"邢昺疏。

❻～，道也。《書·湯誥》"克綏厥～惟后"蔡沈集傳；《盤庚》"訓汝～"孫星衍今古文注疏；《大誥》"王若曰～"陸德明釋文；《微子之命》"王若曰～"孔穎達疏引鄭云；"惟爾踐修厥～"蔡沈集傳；《多方》"～告爾四國多方"孔穎達疏；《文侯之命》"越小大謀～"孫星衍今古文注疏|《詩·小雅·巧言》"秩秩大～"鄭玄箋；《角弓》"君子有徽～"鄭玄箋|《爾雅·釋宫》|《禮記·坊記》"爾有嘉謀嘉～"鄭玄箋|《後漢書·傅毅傳》"秩秩大～"李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》"謨先聖之大～兮"李善注引曹大家曰；《束晳〈補亡詩〉》"顯～翼翼"李善注；《張華〈勵志詩〉》"大～玄漠"張銑注；《盧楨〈贈劉琨並書〉》"宜其徽～"劉良注；《張協〈七命〉》"王～四塞"張銑注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"寤寐嘉～"李周翰注；《劉琨〈勸進表〉》"謳歌者無不吟咏徽～"張銑注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"内竭謀～"劉良注，"翼新大～"張銑注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"原夫存樹風～"吕向注；《沈約〈奏彈王源〉》"亦蠹大～"劉良注；《孔安國〈尚書序〉》"以闡大～"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"紹清和於帝～"李周翰注；《張華〈女史箴〉》"而王～有倫"吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"允迪大～"張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》"徽～弘遠"吕延濟注|李白《爲趙宣城與楊右相書》"開張徽～"王琦輯注引鄭箋曰；《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"王～如一"王琦輯注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|《資治通鑑·魏紀四》"總一大～"胡三省注。

❼～，道也。東齊或曰～。《方言》卷三。

❽東齊謂～曰道。《玄應音義》卷七"大～"注引《方言》。

❾～訓道也。《書·大誥》"～大告爾多邦"孔穎達疏；《多士》"～告爾多士"孔穎達疏。

❿言合於道謂之～。《書·君陳》"斯謀斯～"蔡沈集傳。

⓫～，言也。《爾雅·釋詁下》|《禮記·坊記》"此謀此～"朱彬訓纂引《釋詁》。

⓬～者，道，道亦言也。《爾雅·釋詁下》"～，言也"郭璞注。

⓭～，德也。《文選·陸機〈贈馮文羆〉》"夫子茂遠～"李周翰注。

⓮～，風。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"德～廊廟"張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"謀～弘遠矣"吕延濟注。

⓯～，詐也。《方言》卷十三。

⓰～，若也。《爾雅·釋言》|《玄應音義》卷七"大～"注|《廣韻·尤韻》。

⓱～，順也。《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷七"大～"注。

⓲～，可也。《爾雅·釋言》。

⓳～訓爲肯者。～，尚也。尚，庶幾也。猷有庶幾之義，故得爲肯也。凡云肯者，唯恐其不肯，故肯爲庶幾也。《助字辨略》卷二。

⓴～，已也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·尤韻》。

㉑～，於也。《經義述聞·爾雅上·爰粵于那都繇於也》："馬本大誥：大誥繇爾多邦。鄭王本繇作～。～，於也。"

㉒～，詞也。《書·盤庚》"暨予一人～同心"劉逢禄今古文集解引王云。

㉓～，發語辭也。《書·大誥》"～，大誥爾多邦"蔡沈集傳。

㉔隴西謂犬子爲～。《說文·犬部》"猶"下引一曰。

㉕隴西以犬爲～。《經籍籑詁·尤韻補遺》引太平御覽九百廿五引《纂文》。

㉖～，蟲名也。《莊子·至樂》"黄軦生乎九～"陸德明釋文|《列子·天瑞》"九～生乎瞀芮"殷敬順釋文。

㉗～，與繇通，道也。《書·多方》"～告爾四國多方"孫星衍今古文注疏。

㉘~、繇古通用。《方言》卷三"~,道也"戴震疏證。

㉙~,同繇。《書·多士》"~!告爾多士"孫星衍今古文注疏。

㉚~,與繇同。《書·多方》"~告爾有方多士"孫星衍今古文注疏。

㉛~,通作繇。《爾雅·釋宮》"~,道也"邵晉涵正義。

㉜~作繇。《詩·小雅·巧言》"秩秩大~"王先謙三家義集疏:"齊~作繇。"|《方言》卷三"~,道也"錢繹箋疏:"(小雅)巧言篇:秩秩大~。漢書·叙傳作繇。|《文選·班固〈幽通賦〉》"謨先聖之大~兮"李善注:"毛詩曰:匪大~是經。或作繇字。誤也。"|《玄應音義》卷八十三"嘉~"注:"說文或爲繇。"

㉝~者,說文作遜。《爾雅·釋宮》"~,道也"邵晉涵正義。

㉞~當作猶。猶,道也。《詩·小雅·角弓》"君子有徽~"陳奐傳疏。

㉟~與猶同。《詩·召南·小星》"寔命不~"陳奐傳疏|《爾雅·釋言》"~,圖也"郝懿行義疏|《廣雅·釋詁二》"猶,欺也"王念孫疏證。

㊱~,亦與猶同。《玉篇·犬部》。

㊲~、猶音義同。《爾雅·釋詁》"~,謀也"邢昺疏:"大雅文王云:厥猶翼翼。~、猶音義同。"

㊳~、猶古通用。《爾雅·釋詁上》"~,謀也"邵晉涵正義。

㊴~與猶古字通。《文選·張華〈女史箴〉》"王~有倫"李善注。

㊵~與猶通。《爾雅·釋言》"~,可也"郝懿行義疏。

㊶~通猶。《經籍籑詁·尤韻》:"袁良碑:其儉~稱。猶作~。"

㊷~,通作猶。《爾雅·釋詁上》"~,謀也"郝懿行義疏;《釋宮》"~,道也"郝懿行義疏|《集韻·尤韻》。

㊸~作猶。《書·秦誓》"尚~詢茲黃髮"劉逢祿今古文集解:"漢書韋賢傳注引~作猶。"|馮登府《三家詩異文疏證》卷一:"(韓詩小旻)謀~回泬。毛作猶。"|《爾雅·釋詁》"~,道也"陸德明釋文:"字亦從犭。"

㊹~即猶字也,猶通作由。由,用也;~亦用也。《羣經平議·尚書二》"予告女訓女~黜乃心"俞樾按。

㊺~,古通以爲由字。《大戴禮記·虞戴德》"~德"孔廣森補注。

㊻由,用也。亦作~。《經詞衍釋》卷一:"由,用也。亦作~。書:尚~詢茲黃髮。言且用詢此老成也。"

㊼~,通作由。《爾雅·釋言》"~,若也"邵晉涵正義。

㊽~、由古字通。《經義述聞·書·遠乃~裕》"遠乃~裕"王引之案。

㊾~,又通作由。《爾雅·釋詁上》"~,謀也"郝懿行義疏。

㊿~,通作蕕。《方言》卷三"~,道也"錢繹箋疏。

(51)~可,猶可也。《別雅》卷二。

猰　《說文新附·犬部》:"~,猰貐,獸名。从犬,契聲。"

yà《廣韻》烏黠切,入黠影。月部。

❶~,猰貐,獸名。《說文新附·犬部》|《玉篇·犬部》。

❷~,猰貐,獸名。似貙。《集韻·屑韻》。

❸~同猰。《廣韻·黠韻》|《集韻·屑韻》。

❹~貐,獸名也。狀若龍首。或曰似貍。善走而食人,在西方也。《淮南子·本經》"~貐,鑿齒"高誘注。

❺南海之外有~貐,狀如貙,龍首,食人。《文選·左思〈吳都賦〉》"~貐貙象"劉逵注引《山海經》曰。

猩　《說文·犬部》:"~,猩猩,犬吠聲。从犬,星聲。"

xīng《廣韻》桑經切,平青心。耕部。

❶~,猩猩,犬吠聲。《說文·犬部》。

❷~,犬吠聲。《玉篇·犬部》。

❸~,犬吠也。《玄應音義》卷三"~~"注。

❹~,遠聞犬吠聲猩猩然也。《說文·犬部》段玉裁注。

❺~,以今驗之,則負痛遠逃聲也。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,猩猩,能言,似猿,聲如小兒也。《廣韻·庚韻》。

❼~,能言獸。《晉書音義》卷二十五。

❽~,猩猩,獸名,能言者。《集韻·庚韻》。

❾~,猩猩,如狗,面似人也。《玉篇·犬部》。

❿~,獸也。《文選·張協〈七命〉》"鷃髀~脣髦殘象白"劉良注。

⓫~作狌。《說文·犬部》"~,猩猩"王筠句讀:"海內南經作狌狌。"|《玄應音義》卷三"~~"注:"又作狌,同。"|《集韻·庚韻》:"~,或从生。"

⓬~~,小而好啼。《爾雅·釋獸》。

⓭有青獸,人面,名曰~~。《山海經·海內經》。

⓮(~~),人面豕身,能言語。《爾雅·釋獸》"~~,小而好啼"郭璞注引《山海經》曰。

⓯(~~)人面豕身,能言語。狀如貛狆,聲似小兒啼。《爾雅·釋獸》"~~,小而好啼"陸德明釋文引郭云。

⓰~~,豕身人面。《文選·左思〈吳都賦〉》"~~啼而就禽"劉逵注引《山海經》曰。

⓱~~,獸名也。人而狗鬣而長尾。《呂氏春秋·本味》"肉之美者,~~之脣"高誘注。

⓲~~,北方獸名,人面獸身,黃色。《淮南子·氾論》"~~知往而不知來"高誘注。

⓳~~,能言獸也。《爾雅·釋獸》~~,小而好啼"邢昺疏。

⓴~~,生交趾封溪。似猨,人面,能言語,夜聞其聲,如小兒啼。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~~夜啼"劉逵注。

㉑(~~,)能言獸也,形如獼猴,面似女人,出交阯封溪。聲如小兒啼也。《慧琳音義》卷四十三引《玄應音義》"~~"注引《字林》。

㉒今交阯封谿縣出~~,狀如貛狆,聲似小兒啼。《爾雅·釋獸》"~~,小而好啼"郭璞注。

㉓封溪縣有獸曰~~,體似猪,面如人,音作小兒啼聲,既能語,又知人姓名。李賀《夜來樂》"春水滴酒~~沽"王琦注引《太平御覽》引《蜀志》曰。

㉔(~~),知人名,如豕,人面。又似黃狗,頭如雄雞,出交阯封溪。聲如小兒啼,知去不知來。《玄應音義》卷三"~~"注。

㉕~~,似謂沽酒之器刻畫猩猩之形於上。李賀《夜來樂》"春水滴酒~~沽"王琦注。

㉖~~,鳥名。《文選·江淹〈雜體詩〉》"夜聞~~啼"李周翰注。

㉗~~,能言鳥也。知人名也,形如豕,頭如黃雞。今交阯封溪有之,聲如小兒啼。《玄應音義》卷十一"~~"注引《字林》。

猲　《說文·犬部》:"~,短喙犬也。从犬,曷聲。詩曰:載獫~獢。爾雅曰:短喙犬謂之~獢。"

(一)xiē《廣韻》許竭切,入月曉。月部。

❶~,短喙犬也。《說文·犬部》|《廣韻·曷韻》|《集韻·乏韻》。

❷~,猲獢,短喙犬也。《說文解字注·犬部》|《廣韻·月部》。

❸~,《毛詩》作歇。《說文·犬部》段玉裁注。

❹~作獥。《說文·犬部》段玉裁注:"爾雅又作獥。"又桂馥義證:"玉篇作獥。"|《集韻·月韻》:"~,或从歇。"《乏韻》:"~,或从歇。"

❺(犬)短喙,~獢。《爾雅·釋畜》。

❻短喙犬謂之~獢。《說文·犬部》引《爾雅》曰。

❼~獢作歇驕。《爾雅·釋畜》"短喙,~獢"郭璞注"詩曰:載獫~獢"邵晉涵正義:"秦風駟鐵文。今本作歇驕。"

(二)hè《廣韻》許葛切,入曷曉。月部。

❽~,喘息懼貌。《戰國策·齊策一》"是故恫疑虛~"高誘注。

❾~,以威力脅之也。《漢書·王莽傳中》"恐~良民"顏師古注。

❿~謂以威力脅人也。《漢書·王子侯表》"坐縛家吏恐~受賕"顏師古注。

⓫~,虛作恐怯之詞。《史記·蘇秦列傳》"是故恫疑虛~"司馬貞索隱引劉氏云。

⓬~,相恐也。《晉書音義》卷二十。

⓭~,恐也。《廣韻·曷韻》。

⓮~,恐逼也。《集韻·乏韻》。

⓯~,恐受財。《廣韻·乏韻》。

⓰~,叚借爲喝。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~作喝。《戰國策·齊策一》"是故恫疑虛~"吴師道注:"~,史作喝。"

⓲~作愒。《戰國策·趙策二》"以秦權恐~諸侯"吴師古注:"~,此章史作愒,相恐脅也。"

(三)gé《集韻》居曷切,入曷見。月部。

⓳~,獦狚,巨狼。《集韻·曷韻》。

⓴~作獦。《集韻·曷韻》:"~,或从葛。"

㉑~,虜別號。《集韻·月韻》。

㉒(北號之山)有獸焉,其狀如狼,赤首鼠目,其音如豚,名曰~狚,是食人。《山海經·東山經》。

㉓~狚當爲獦狚。《玉篇》、《廣韻》並作獦狚。《山海經·東山經》"名曰~狚"郝懿行箋疏。

猥　《說文·犬部》:"~,犬吠聲。从犬,畏聲。"

wěi《廣韻》烏賄切,上賄影。微部。

❶~,犬吠聲。《說文·犬部》。

❷~,犬聲。《玉篇·犬部》|《廣韻·賄韻》。

❸~,衆犬吠也。《慧琳音義》卷二"~雜"注引《說文》。

❹~,犬衆吠也。《慧琳音義》卷十八"凡~"注引《考聲》云|《集韻·隊韻》。

❺~,犬生三子也。《玉篇·犬部》。

❻~,衆也。《管子·八觀》"以人~計其野"尹知章注|《後漢書·馮異傳》"虜兵~下"李賢注引《廣雅》|《文選·左思〈魏都賦〉》"輿騎朝~"李善注引《廣雅》;《馬融〈長笛賦〉》"於是山水~至"李善注引《廣雅》;《盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"不勝~蕰"李善注引《廣雅》;《諸葛亮〈出師表〉》"~自枉屈"吕向注|《玄應音義》卷三"憒丙"注引《韻集》;卷四"~多"注引《字林》。

❼~,多也。《漢書·溝洫志》"以爲水~"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"輿騎朝~"張銑注;《馬融〈長笛賦〉》"衆音~積"李周翰注|《慧琳音義》卷十八"凡~"注引《考聲》云。

❽~猶多也。《後漢書·仲長統傳》"所取者~"李賢注。

❾~,多也,厚也。《漢書·王莽傳中》"今~被以大罪"顏師古注。

❿~,盛多也。《急就篇》卷四"乏興~逮詷讂求"顏師古注。

⓫~,盛也。《漢書·賈山傳》"無不~大"顏師古注|柳宗元《不藉》"苗之~大也得其耘"蔣之翹輯注。

⓬~,猶濫也。《後漢書·隗囂傳》"而~託賓客之上"李賢注。

⓭不正而濫也。《慧琳音義》卷十八"凡~"注引《考聲》云。

⓮~,雜也。《急就篇》卷四"乏興~逮詷讂求"王應麟補注|《慧琳音義》卷二"~雜"注引《蒼頡篇》云|《資治通鑑·魏紀六》"公務煩~"胡三省注;《梁紀十一》"自是勳賞之官大致~濫"胡三省注;《後晉紀五》"必若虜衆~至"胡三省注。

⓯~亦雜也。《慧琳音義》卷五"~雜"注引《字書》。

⓰~,一曰并雜。《集韻·賄韻》。

⓱~,遝也。《資治通鑑·漢紀二十七》"流漸積~"胡三省注;《陳紀六》"~見推逼"胡三省注。

⓲~,煩也。《慧琳音義》卷十八"凡~"注引《蒼頡篇》。

⓳~,穢也。《慧琳音義》卷二"~雜"注引《字書》云。

⓴~,積也。《漢書·董仲舒傳》"勿~勿并"顏師古注|《資治通鑑·魏紀五》"方今軍旅或~或卒"胡三省注。

㉑~,積也,謂積敝也。《漢書·五行志上》"兼受其~"顏師古注。

㉒~,凡也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"~荷公叔舉"李善注引許慎《淮南子注》曰。

㉓~,猶凡也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"~首阿衡朝"李善注引許慎《淮南子注》曰。

㉔~,猶總也。《讀書雜志·管子第三·八觀》"以人~計其野"王念孫按引孫曰。

㉕~,揔凡也。《文選·盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"飾獎駑~"李善注引許慎《淮南子注》曰。

㉖~,鄙也。《廣韻·賄韻》|《資治通鑑·齊紀六》"其功衰之親仍居~任"胡三省注;《梁紀二十二》"自言~賤獨不見識"胡三省注。

㉗~,鄙也,頑也。《慧琳音義》卷八十二"~承"注。

㉘~,卑下也。《資治通鑑·齊紀六》"其功衰之親仍居~任"胡三省注。

㉙~,惡也。《玄應音義》卷二十二"雜~"注。

㉚~,曲也。《漢書·律曆志》"壽王~曰"顏師古注;《梁孝王武傳》"何故

～自發舒"顏師古注;《楊惲傳》"而～隨俗之毀譽也"顏師古注;《朱雲傳》"而嘉～稱雲"顏師古注;《匡衡傳》"～舉郡計"顏師古注|《後漢書·鄧隲傳》"而～推嘉美"李賢注;《孔融傳》"～惠書教"李賢注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～厠朝列"李周翰注;《曹冏〈六代論〉》"～用朝錯之計"李善注。

㉛～猶曲也。《漢書·元后傳》"今聞大將軍～歸日蝕之咎於定陶王"顏師古注|《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"～垂齒召"李善注;《諸葛亮〈出師表〉》"～自枉屈"李善注;《羊祜〈讓開府表〉》"而～超然降發中之詔"李善注;《楊惲〈報孫會宗書〉》"而～隨俗之毀譽也"李善注|駱賓王《螢火賦》"余～以明時"陳熙晉箋注引曹植《上責躬應詔詩表》李善注。

㉜～,積也,曲也。《資治通鑑·漢紀二十九》"今～被以大罪"胡三省注。

㉝～,多也,曲也。《漢書·王尊傳》"～歷奏大臣"顏師古注。

㉞～,苟也。《漢書·劉歆傳》"～以不誦絶之"顏師古注。

㉟～,猶云謬也。《助字辨略》卷三。

㊱～,猶猝也。《讀書雜志·漢書第九·文三王傳》"何故～自發舒"王念孫按。

㊲～,頓也。《廣雅·釋言》|《文選·李密〈陳情事表〉》"～以微賤"李善注引《廣雅》曰;《羊祜〈讓開府表〉》"而～超然降發中之詔"呂延濟注;《陸機〈謝平原内史表〉》"～辱大命"呂向注;《楊修〈答臨淄侯〉》"～受顧錫"呂向注;《阮籍〈奏記詣蔣公〉》"～煩大禮"劉良注;《劉歆〈移書讓太常博士〉》"～以不誦絶之"李周翰注;《曹冏〈六代論〉》"～用朝錯之計"張銑注|駱賓王《螢火賦》"余～以明時"陳熙晉箋注|《玄應音義》卷十五"詭～"注引《蒼頡篇》。

㊳～,猛獸名。《文選·張衡〈西京賦〉》"摣狒～"李周翰注。

㊴～,叚借爲痿。廣雅釋言:～,頓也。蘇俗言氣弱不任運動曰委頓。蓋痿鈍字,廣雅與甚、劇連文,正謂此也。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,叚借爲委。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,叚借爲限。實亦發聲之詞。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～計,猶總計也。《管子·八觀》"以人～計其野"集校引孫星衍云。

㊸～酒,謂凡猥所飲。《札樸》卷九。

㊹～～,揔凡也。《慧琳音義》卷九十"～來"注引許慎注《淮南子》。

㊺～～,狀吠。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～憊,猶煩惱也。《文選·盧植〈贈劉琨并書〉》"不勝～憊"張銑注。

⿰犭思 xǐ《廣韻》胥里切,上止心。

❶～,懼也。《文選·左思〈魏都賦〉》"雖勁捷而無～"李周翰注。

❷～,不安兒。《廣韻·止韻》。

❸～,不安也。《集韻·止韻》。

❹～,與葸同。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"心～～而發悸"李善注;《左思〈魏都賦〉》"雖勁捷而無～"李善注。

❺～作偲。《廣韻·止韻》:"～,又作偲。"|《集韻·止韻》:"～,或从人。"

❻～～,葸葸也。《别雅》卷三。

❼～～,恐懼也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"心～～而發悸"呂延濟注。

猾 huá《廣韻》户八切,入黠匣。術部。

❶～,亂也。《書·舜典》"蠻夷～夏"孔安國傳|《左傳·僖公二十一年》"蠻夷～夏"陸德明釋文|《國語·晉語二》"則不如置不仁以～其中"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《漢書·刑法志》"蠻夷～夏"顏師古注;《匈奴傳贊》"書戒蠻夷～夏"顏師古注;《敘傳下》"戎夷～夏"顏師古注|《後漢書·安帝紀》"夷狄～夏"李賢注;《馮緄傳》"蠻夷～夏"李賢注;《烏桓鮮卑傳》"書戒～夏"李賢注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·犬部》|《文選·班彪〈北征賦〉》"閔獯鬻之～夏兮"李周翰注;《張衡〈四愁詩并序〉》"奸～行巧劫"張銑注;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"蠻夷～夏"李周翰注;《劉峻〈廣絶交論〉》"東陵之巨～"劉良注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"～哉部司"呂延濟注,"西戎～夏"李善注引《尚書》孔安國注|《集韻·黠韻》|《資治通鑑·漢紀二十四》"狡～不道"胡三省注;《漢紀五十四》"方今羣凶～夏"胡三省注引孔安國曰;《晉紀五》"縱有～夏之心"胡三省注引孔安國曰。

❷～,亦亂也。柳宗元《送楊凝郎中使還汴宋詩後序》"亟就～亂"蔣之翹輯注。

❸～,擾也。《廣雅·釋詁四》。

❹～,狡猾相亂,故～爲亂也。《書·舜典》"蠻夷～夏"孔穎達疏。

❺～,弄也。《國語·晉語一》"齒牙爲～"韋昭注。

❻凡小兒多詐而獪,或謂之～。《方言》卷十。

❼～,小兒多詐也。《玉篇·犬部》。

❽姡,娗也,或謂之～。《方言》卷十。

❾～,狡也。《史記·叔孫通傳》"專言大～"司馬貞索隱引《類集》云|《漢書·武帝紀》"徙天下姦～吏民於邊"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"巨～閒釁"薛綜注;《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"亦有鬻繒屠狗輕～之徒"呂向注|《資治通鑑·秦紀三》"慓悍～賊"胡三省注。

❿～,狡猾。《廣韻·黠韻》。

⓫～,狡猾之人。《漢書·叔孫通傳》"剸言大～"顏師古注。

⓬～,黠也。《玉篇·犬部》|《慧琳音義》卷五十三"姦～"注引《字書》云。

⓭～,黠惡也。《玄應音義》卷一"狡～"注引《三蒼》|《潛夫論·忠貴》"禄賜盡於～奴"汪繼培箋引《玄應音義》卷一引《三蒼》云。

⓮～,惡黠也。《玄應音義》卷十二"狡～"注引《字書》。

⓯黠詐曰～。《札樸》卷九。

⓰～,又與滑通。《小爾雅·廣言》"～,亂也"胡承珙義證。

⓱說文無～字,當作滑。从犬作～者,俗字。《小爾雅·廣言》"～,亂也"宋翔鳳訓纂。

⓲～作滑。《書·堯典下》"蠻夷～夏"孫星衍今古文注疏:"～,人傳作滑。"|《潛夫論·敘録》"蠻夷～夏"汪繼培箋:"志氏姓篇～作滑。"

⓳～,或作獪。《集韻·黠韻》。

⓴～,一作狡。柳宗元《爲裴中丞奏邕管黄家賊事宜狀》"遂使姦～之謀先期而自露"蔣之翹輯注。

㉑～夏,侵亂中國也。《史記·五帝本紀》"蠻夷～夏"裴駰集解引《書》鄭玄注。

㉒(堯光之山)有獸焉,其狀如人而彘鬣,穴居而冬蟄,其名曰～褢。其音如斲木。《山海經·南山經》。

獀(⿰犭叜) 《說文·犬部》:"～,南越名犬獿獀。从犬,叜聲。"

sōu《廣韻》所鳩切,平尤生。幽部。

❶～,南越名犬獿獀。《說文·犬部》。

❷～,獿獀,南越人名犬。《廣韻·尤韻》。

❸～,南越謂犬爲獿獀。《集韻·侯韻》。

❹～,犬名。《玉篇·犬部》。

❺春獵爲～。《禮記·祭義》"而弟達乎～狩矣"鄭玄注。

❻春田曰～。《國語·齊語》"春以～振旅"韋昭注。

❼春曰畋,夏曰～,秋曰獮,冬曰狩。《太平御覽》卷八百三十一引《韓詩内傳》。

❽～,春獵名。《集韻·有韻》。

❾～,一曰春獵。《集韻·尤韻》。

❿～,秋獵也。《玉篇·犬部》。

⓫～,擇也。《呂氏春秋·季秋》"以習五戎～馬"高誘注。

⓬～,亦作蒐。《玉篇·犬部》。

⓭蒐即～也。《國語·齊語》"春以～振旅"董增齡正義。

⓮～通蒐。《經籍籑詁·尤韻》:"魏大饗碑:周成岐陽之～。蒐作～。"

⓯～,經傳多以蒐爲之。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,字亦作獀。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,以意求之,合作搜字,云求索也,於義爲得。《慧琳音義》卷九十五"～狩"注。

⓲～,叚借爲搜。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

猴(⿰犭矦) 《說文·犬部》:"～,夒也。从犬,矦聲。"

hóu《廣韻》户鉤切,平侯匣。侯部。

❶～,夒也。《說文·犬部》。

❷～,獼猴,猱也。《廣韻·侯韻》。

❸～,獼猴也。《玉篇·犬部》。

❹～者,猨猴,俗曰胡孫。《慧琳音義》卷一百"～玃"注。

❺～,母猴乃此獸名。非謂牝者。沐猴、獼猴皆語之轉,字之譌也。《說文·犬部》段玉裁注。

❻～,一名母猴,聲轉曰沐猴,曰獼猴。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,一名爲。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,一名王孫,一名胡孫。杜甫《從人覓小胡孫許寄》篇題下仇兆鰲詳注引《廣志》。

❾～,獸名。《集韻·矦韻》。

❿～,本亦作侯。《禮記·樂記》"獶雜子女"鄭玄注"獶,獼～也"陸德明釋文。

猨 yuán《廣韻》雨元切,平元云。元部。

❶～,似猴而大,臂長,便捷,色黑。《後漢書·班固傳》"～狖失木"李賢注引郭璞注《山海經》曰|《慧琳音義》卷九十七"猱～"注引郭注《尔疋》云。

❷～,似獼猴而大,臂長,其色有黑有黄,鳴聲甚哀也。《玄應音義》卷十一"～猴"注。

❸～,似獼猴而大,能嘯也。《玉篇·犬部》。

❹～,與沐猴相類,其性仁,不貪食,多羣,雌者黄,雄者善啼。柳宗元《憎王孫文》"～王孫居異山"蔣之翹輯注。

❺～,善援,禺屬。《類篇·犬部》。

❻～,狖之類。《文選·左思〈吳都賦〉》"其上則有猨父哀吟"李周翰注。

❼～、⿰犭畾,鼠名。《文選·張衡〈南都賦〉》"騰～飛⿰犭畾棲其間"張銑注。

❽～,申之屬也。《大戴禮記·易本命》"故～五月而生"孔廣森補注。

❾～作猿。《詩·小雅·角弓》"毋教猱升木"毛傳"猱,～屬"陸德明釋文:"～,或作猿。"|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"山人去兮曉～驚"舊校:"五臣本作猿字。"|《慧琳音義》卷七十六"～猴"注:"或作猿。"|《類篇·犬部》:"～,或作猿。"

❿～,上同(蝯)。《廣韻·元韻》。

⓫～作蝯。《爾雅·釋獸》"猱～善援"陸德明釋文:"本今作蝯。"|《楚辭·招隱士》"～狖羣嘯兮虎豹嗥"舊校:"～,一作蝯。"《哀時命》"置～狖於櫺檻兮"舊校:"～,一作蝯。"|《玉篇·犬部》:"～,亦作蝯。"|《玄應音義》卷十一"～猴"注:"亦作蝯,同。"

⓬～,或作⿰犭元。《類篇·犬部》。

⓭～狙,獼猴也。《莊子·應帝王》"～狙之便"成玄英疏。

⓮～狖,輕捷之獸。《文選·九章》"乃～狖之所居"劉良注。

⓯～狖,猿猴胡孫之類也。《慧琳音義》卷八十二"～狖"注。

⓰～蜼、鼯鼠,並輕捷之獸,皆晝夜栖游於竹上。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～蜼晝吟"張銑注。

猣(⿰犭㚇) zōng《廣韻》子紅切,平東精。東部。

❶犬生三,～。《爾雅·釋畜》。

❷～,犬生三子也。《玉篇·犬部》|《廣韻·東韻》;《董韻》|《集韻·董韻》。

❸～,同上(豵)。《玉篇·豕部》。

⿰犭音 《說文·犬部》:"～,竇中犬聲。从犬,从音,音亦聲。"

yān《廣韻》乙咸切,平咸影。侵部。

❶～,竇中犬聲。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》|《集韻·陷韻》。

❷～,犬吠聲。《廣韻·咸韻》。

❸～,犬鳴竇中,聲⿰犭音⿰犭音然也。《說文·犬部》段玉裁注。

❹～,犬吠。《廣韻·陷韻》。

猶 《說文·犬部》:"～,玃屬。从犬,酋聲。一曰隴西謂犬子爲猷。"

yóu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶～,玃屬。《說文·犬部》|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"獸則麙羊、野麋、～㝅"章樵注。

❷～,獸名,玃屬。《禮記·曲禮上》"定～與也"孔穎達疏引《說文》云。

❸～,蝯類也。卬鼻,長尾,性多疑。《史記·呂太后本紀》"～豫未決"司馬貞索隱引崔浩云。

❹～,猨屬也。《玉篇·犬部》。

❺～,如麂,善登木。《爾雅·釋獸》。

❻～,獸,似麂,善登木。《廣韻·宥韻》。

⑦~,獸名,似麂,善登木。《集韻·宥韻》。

⑧~,似麂。居山中,聞人聲,豫登木,無人乃下。世謂不決曰猶豫。《集韻·尤韻》。

⑨~,獸名,多疑。《史記·吕太后本紀》"~豫未決"司馬貞索隱引《説文》云。

⑩~,獸名也。《漢書·高帝紀》"計~豫未有所決"顔師古注|《集韻·尤韻》。

⑪一曰隴西謂犬子爲~。《説文·犬部》

⑫一曰隴西俗謂犬子爲~。《漢書·高后紀》"計~豫未有所決"顔師古注。

⑬一曰隴西人謂犬子也。《爾雅·釋獸》"~,如麂"陸德明釋文引《説文》云。

⑭~,犬子也。《楚辭·離騷》"心~豫而狐疑兮"朱熹集注。

⑮隴以西以犬爲~。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》曰。

⑯隴西謂犬曰~。《慧琳音義》卷三"~豫"注引《方言》曰。

⑰五尺大犬爲~。《尸子》卷下。

⑱~,五尺大犬也。《爾雅·釋獸》"~如麂"陸德明釋文引《尸子》云。

⑲~,尚也。《詩·大雅·常武》"王~允塞"鄭玄箋|《孟子·梁惠王下》"則~可及止也"朱熹集注|《吕氏春秋·士節》"以養其母~不足"高誘注;《務本》"而己~有患"高誘注;《下賢》"王~少"高誘注;《適威》"吴之亡~晚"高誘注;《愛類》"~攻之乎"高誘注|《戰國策·中山策》"~且識也"高誘注|《淮南子·精神》"~未足爲也"高誘注|《禮記·檀弓上》"期而~哭"鄭玄注;《檀弓下》"君之三臣~殺之"鄭玄注|《玉篇·犬部》|《廣韻·尤韻》|《助字辨略》卷二。

⑳~則尚之義,重言之耳。《左傳·僖公四年》"十年尚~有臭"孔穎達疏。

㉑~作尚。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二:"(魯詩《抑》)白圭之玷,~可磨也。毛作尚。"|《吕氏春秋·異實》"吾~不取"舊校:"~,一作尚。"|《文選·曹植〈七啓〉》"主上~以沉思之未廣"舊校:"五臣作尚。"

㉒~,仍也。《慧琳音義》卷九"~豫"注引《切韻》。

㉓~,守故之辭。《儀禮·大射》"司射~挾一个"鄭玄注。

㉔~,有故之辭。《儀禮·鄉射禮》"司射~挾乘矢"鄭玄注,"司射~挾一个"鄭玄注。

㉕~,可也。《詩·魏風·陟岵》"~來無止"毛傳;《小雅·白華》"之子不~"毛傳|《玉篇·犬部》。

㉖~,猶可也。《經詞衍釋》卷一:"~,猶可也。燕策:安~取哉? 言齊何可取也。"

㉗~,可止之言。《説文·犬部》徐鍇繫傳。

㉘~者,可止之辭。《春秋·僖公三十一年》"~三望"杜預注;《文公五年》"~朝于廟"杜預注;《宣公八年》"~繹"杜預注|《資治通鑑·漢紀四十一》"太后~臨朝"胡三省注引《公羊傳》曰。

㉙~,可止之辭也。《集韻·尤韻》。

㉚~,已也。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》"則亦~薄矣"王念孫按引《爾雅》|《經義述聞·詩·鼓鍾》"其德不~"王引之按引《爾雅》。

㉛可已而不已者曰~,即猶豫、夷猶之意也。《説文·犬部》段玉裁注。

㉜~之爲言可以已也。《穀梁傳·文公六年》。

㉝~者,可以已之辭也。《穀梁傳·僖公三十一年》;《宣公八年》。

㉞~者何? 通可以已也。《公羊傳·僖公三十一年》;《文公六年》;《宣公八年》。

㉟~,與由同。《詩·周頌·般》"允~翕河"朱熹集傳|《吕氏春秋·樂成》"亦~此也"畢沅新校正|《列女傳·續傳·王章妻女》"章~是爲鳳所陷"王照圓補注|《經義述聞·大戴禮上》"~此觀之,王左右不可不練也"王引之按。

㊱~,亦與由同。《經傳釋詞》卷一:"莊四年公羊傳:紀侯之不誅至今有紀者,~無明天子也。~亦與由同。"

㊲~、由古通用。《方言》卷一"自家而出謂之嫁,由女而出爲嫁也"戴震疏證。

㊳古者由、~二字,義得通用。《左傳·莊公十四年》"~有妖乎"孔穎達疏。

㊴古字由與~通。《羣經平議·毛詩四》"厥~翼翼"俞樾按。

㊵~,與由同。《經義述聞·左傳下·曰義也夫》:"大戴禮保傅篇:~此觀之。孟子公孫丑篇:文王~方百里起。~並與由同。"

㊶由、~通。《戰國策·齊策六》"~時攫公孫子之腓而噬之也"吴師道補注。

㊷~與由通。《墨子·經説下》"盡類~方也"孫詒讓閒詁,"謂言~石致也"孫詒讓閒詁|《經義述聞·書·茲~不常甯》:"盤庚:茲~不常甯。家大人曰:~與由通,由,用也。"

㊸~,古由通。《史通·煩省》"亦~古今不同"浦起龍通釋。

㊹~當爲由。《管子·戒篇》"我游~軸轉斛南至琅邪"集校引張佩綸云|《禮記·雜記下》"~是附於王父也"鄭玄注。

㊺~亦當爲由。《禮記·雜記下》"則~是與祭也"鄭玄注。

㊻~,叚借爲由。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~作由。《左傳·昭公十四年》"~義也夫"洪亮吉詁:"家語~作由,古字通。"|《荀子·王制》"~將無益也"王先謙集解:"盧文弨曰:~,元刻作由,與~同。先謙案:羣書治要作由。"

㊽~、繇古同聲,~當爲繇字之叚借。《詩·小雅·小旻》"不我告~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊾~即繇也,古今字耳。《爾雅·釋詁下》"繇,喜也"郭璞注:"禮記曰:人喜則斯陶,陶斯詠,詠斯~。~即繇也,古今字耳。"

㊿~、猷、繇古通用。《詩·大雅·桑柔》"秉心宣~"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)~,叚借爲繇,爲遥。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~,因也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~兼正列其義"李善注引孟康曰。

(53)由,因也,亦作~。《經詞衍釋》卷一:"由,因也。亦作~。左傳僖十九年:書曰:至自會,~有諸侯之事焉。文十七年:晉伐宋,曰何故弑君? ~立文公而還。言因有也、因立也。"

(54)~,有仍義,故得轉爲因也。《助字辨略》卷二"司馬相如封禪文:~兼正列其義,拔飾厥文,作春秋一藝"劉淇按。

(55)~,若也。《詩·召南·小星》"寔命不~"毛傳;《小雅·鼓鍾》"其德不~"毛傳|《國語·周語上》"~土之有山川也"韋昭注|《禮記·郊特牲》"~明清與醆酒"鄭玄注;《内則》"子弟~歸器"鄭玄注;《儒行》"~將不忘百姓之病也"朱彬訓纂引胡邦衡曰|《集韻·尤韻》|《經詞衍釋》卷一。

(56)此~字,是假設之辭。《助字辨略》卷二:"禮記内則:子弟~歸器衣服裘衾車馬,則必獻其上,而后敢服用其次也"劉淇按。

(57)~,若也,似也。《資治通鑑·宋紀十二》"雖曰天子,事~獨夫"胡三省注。

(58)~,似也。《詩·小雅·斯干》"無相~矣"朱熹集傳引張子曰|《廣韻·尤韻》。

(59)~爲若似之若,又爲若或之若。《經傳釋詞》卷一|《經義述聞·爾雅中》"~,若也"王引之按。

(60)~爲若如之若,又爲若順之若。《詩·周頌·般》"允~翕河"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)~,似也,如也。《助字辨略》卷二:"~,似也,如也。孟子:~緣木而求魚也。"

(62)~,叚借爲似。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(63)~,如也。《詩·小雅·白華》"之子不~"朱熹集傳引或曰|《吕氏春秋·慎行》"且自以爲~宋也"高誘注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"亦~姻媾之義"張銑注。

(64)~作如。《經籍籑詁·尤韻補遺》:"孟子盡心上:~棄敝蹝也。廣韻作:如脱敝屣。"

(65)~,猶均也。《經傳釋詞》卷一:"~,猶均也。襄十年左傳曰:從之將退,不從亦退;~將退也,不如從楚。~將退,均將退也。"|《經詞衍釋》卷一:"~,猶均也。左文公傳:夫人、太子~在而外求君,此必不行。言夫人太子均在國也。"

(66)~,亦同也。《詩·召南·小星》"寔命不~"朱熹集傳。

(67)比而同之,故曰~。《詩·召南·羔羊》"羔羊之革"毛傳"革~皮也"段玉裁故訓傳。

(68)凡言~者,並引申叚借之義。《周禮·地官·大司徒》"制其畿疆而溝封之"鄭玄注"疆~界也"孫詒讓正義。

(69)凡杜、鄭訓義之言~者,並本訓不同,而引申假借以通其義。《周禮·天官·叙官》"體國經野"鄭玄注"體~分也"孫詒讓正義。

(70)~,言也。《玉篇·犬部》。

(71)~,發聲之詞。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(72)~得爲發語者,猶有如、若之義。如、若亦是語助也。《助字辨略》卷二。

(73)~得爲或者,庶幾之轉也。《助字辨略》卷二:"莊子:子州支父曰:以我爲天子,~之可也。~之可,若云或可也。~得爲或者,庶幾之轉也。"

(74)~,圖也。《詩·小雅·小旻》"不我告~"鄭玄箋;《白華》"之子可~"鄭玄箋;《大雅·板》"~之未遠"毛傳;《抑》"遠~辰告"鄭玄箋;《周頌·訪落》"繼~判涣"鄭玄箋;《般》"允~翕河"鄭玄箋|《左傳·成公八年》"詩曰:~之未遠"杜預注|《周禮·春官·神仕》"以~鬼神示之居"鄭玄注;《秋官·小行人》"~犯令者爲一書"鄭玄注|《禮記·儒行》"~將不忘百姓之病也"鄭玄注。

(75)~,謀也。《詩·小雅·采芑》"克壯其~"鄭玄箋;《斯干》"無相~矣"朱熹集傳;《巧言》"爲~將多"鄭玄箋;《小旻》"謀~回遹"朱熹集傳;"哀哉爲~"陳奂傳疏;《大雅·文王》"厥~翼翼"鄭玄箋;《板》"爲~不遠"鄭玄箋;《桑柔》"秉心宣~"鄭玄箋;《常武》"王~允塞"毛傳;《魯頌·泮水》"式固爾~"鄭玄箋。

(76)~,謂謀猶。柳宗元《平淮夷雅二篇並序》"執圖厥~"蔣之翹輯注。

(77)~,道也。《詩·小雅·采芑》"克壯其~"毛傳;《斯干》"無相~矣"毛傳;《小旻》"謀~回遹"鄭玄箋;"不我告~"毛傳;"匪大~是經"毛傳;《大雅·文王》"厥~翼翼"陳奂傳疏;《板》"爲~不遠"毛傳;《抑》"遠~辰告"毛傳;《桑柔》"秉心宣~"陳奂傳疏;《常武》"王~允塞"朱熹集傳;《周頌·訪落》"繼~判涣"毛傳|《禮記·禮器》"詩云:匪革其~"鄭玄注;《緇衣》"不我告~"鄭玄注|《漢書·嚴助傳》"王~允塞"顔師古注。

(78)~讀曰猷,謀也。《大戴禮記·少閒》"大~已成"王聘珍解詁。

(79)猷、~古通用。~訓爲圖,即謀也。《詩·周頌·訪落》"繼~判涣"馬瑞辰傳箋通釋。

(80)猷、~一字。凡謀猷字,尚書作猷,毛詩作~。《説文·犬部》王筠句讀。

(81)~、猷古字通。《爾雅·釋詁下》"~,已也"郝懿行義疏|《文選·束晳〈補亡詩〉》"王猷允泰"李善注。

(82)~、猷古通用。《詩·小雅·斯干》"無相~矣"馬瑞辰傳箋通釋;《巧言》"爲~將多"馬瑞辰傳箋通釋;《大雅·常武》"王~允塞"馬瑞辰傳箋通釋。

(83)蓋~、猷古今字,後人但移犬旁於右爾,今經傳多分爲二義。《詩·召南·小星》"寔命不~"李富孫異文釋。

(84)~通猷。《經籍籑詁·尤韻》:"楊統碑:聿茲典~。猷作~。"

(85)~,與猷同。《方言》卷十三"猷,詐也"錢繹箋疏|《文選·張協〈七命〉》"王猷四塞"李善注|《經義述聞·爾雅上·猷假已也》:"小雅鐘鼓篇:其德不~。言其德不已也。~與猷同。"

(86)~、猷同。《大戴禮記·少閒》"大~已成"四庫全書編者按。

(87)~同猷。《廣韻·尤韻》。

(88)~作猷。《詩·召南·小星》"寔命不~"李富孫異文釋:"釋言注~引作猷。"《小雅·采芑》"克壯其~"王先謙三家義集疏:"韓~作猷,魯~亦作猷。"《小旻》"謀~回遹"李富孫異文釋:"董氏引崔集注作謨猷。"|馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二:"禮記禮器:匪革其~。足利本作猷。"|《周禮·春官·神仕》"以~鬼神示之居"孫詒讓正義:"爾雅郭注引此經亦作猷。"|《荀子·君道》"王~允塞"王先謙集解:"謝本從盧校~作猷。"《議兵》"王~允塞"王先謙集解:"謝本從盧校作王猷允塞。"|《説文·犬部》王筠句讀:"~,韻會引作猷。"|《經籍籑詁·尤韻》:"詩小星寔命不~。爾雅釋言注作:寔命不猷。詩陟岵:~來無棄。爾雅釋言注作猷來無弃。詩抑:遠~辰告。韓外傳作遠猷辰告。詩常武:王~允塞。韓外傳作王猷允

塞。"《尤韻補遺》:"詩常武:王～允塞。荀子君道作王猷允塞。"

(89)～,詐也。《玉篇·犬部》。

(90)～,欺也。《詩·小雅·斯干》"無相～矣"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》。

(91)～,當作尤。《詩·小雅·斯干》"無相～矣"朱熹集傳引或曰。

(92)～,叚借爲訧。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～,當讀爲斂。《羣經平議·毛詩三·斯干》"無相～矣"俞樾按。

(94)～當作瘉;瘉,病也。《詩·小雅·斯干》"無相～矣"鄭玄箋;《鼓鐘》"其德不～"鄭玄箋。

(95)鄭改～爲瘉,義勝於毛。瘉乃詬病之義。～、瘉古音本同。《詩·小雅·斯干》"無相～矣"陳啓源稽古編。

(96)～,叚借又爲欲。～、欲一聲之轉。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～,讀爲欲。《讀書雜志·管子第五·猶軸轉斛》"我游～軸轉斛"王引之按。

(98)～、欲相通。《孟子·梁惠王下》"吾欲觀於轉附朝儛"宋翔鳳趙注補正:"毛詩:匪棘其欲。禮器作匪棘其～。此～、欲相通。"

(99)由、～皆欲也。《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》"～謙釋之"王念孫按。

(100)～作欲。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二:"(韓詩文王有聲)匪革其～。毛作欲。"|《禮記·禮器》"匪革其～"孔穎達疏:"今詩～作欲。"|《讀書雜志·管子第五·猶軸轉斛》:"周官小行人:其悖逆暴亂作慝～犯令者爲一書。大戴禮朝事篇～作欲。"

(101)～當爲搖,聲之誤也。搖謂身動搖也。秦人～、搖聲相近。《禮記·檀弓下》"咏斯～"鄭玄注。

(102)～,叚借爲搖。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(103)～,猶則也。《經詞衍釋》卷一:"～,猶則也。文七年左氏傳:寇～及人,亂自及也。徐幹中論修本篇:爲善而不護福～多,爲惡而不得禍～少。～並則義。"

(104)～,猶而也。《經詞衍釋》卷一:"～,猶而也。左昭六年:懼民之有爭心也,～不可禁禦。言而不可禁也。"

(105)據讀爲遽,～讀爲輶。遽也,輶也,皆車之輕且速者也。《經義述聞·春秋名字解詁·齊梁丘據字子猶》。

(106)～,笑貌。《莊子·逍遥游》"宋榮子～然笑之"陸德明釋文引崔、李云。

(107)惑謂之～,亦謂之豫。《讀書雜志·荀子第二·儒效》:"惑謂之～,亦謂之豫。老子:與兮若冬涉川,～兮若畏四鄰。與與、豫同。"

(108)～,猶豫,不定也。《玉篇·犬部》。

(109)～,猶豫也,不定之貌。《荀子·非十二子篇》"世俗之溝～瞀儒"楊倞注。

(110)～,或曰借爲逌,亦通。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～,叚借爲槱。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(112)～,叚借爲誘,或爲詒。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(113)～,叚借爲儀,爲議。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(114)～,叚借爲宜。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(115)～,叚借爲以。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(116)～,叚借爲友。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(117)～,叚借爲搐。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(118)～作猶。《集韻·尤韻》:"～,或从豸。"

(119)～作鼬。《爾雅·釋獸》"～,如麂"陸德明釋文:"～,舍人本作鼬。"

(120)～子訓如,謂服如己子也。《儀禮·喪服傳》"何以期也? 報之也"鄭玄注"喪服:兄弟之子～子也"胡培翬正義引朱子云。

(121)～之,猶言均之也。《論語·堯曰》"～之與人也"朱熹集注。

(122)～若,舒和之貌。《荀子·子道》"蓋～若也"楊倞注。

(123)～若者,猶然也。《諸子平議·呂氏春秋》"～若立官必使之方"俞樾按。

(124)～是,言如故。《穀梁傳·僖公二年》"璧則～是也"范寧注。

(125)(～～),疾舒之中。《禮記·檀弓上》"君子蓋～～爾"鄭玄注。

(126)～～是曉達之貌。《禮記·檀弓上》"君子蓋～～爾"孔穎達疏。

(127)～猢即是爾雅之～。其謂之猢者,俗名猴爲猢猻。猢、猴聲轉。《爾雅·釋獸》"～如麂"郝懿行義疏。

(128)～然,舒和貌。《逸周書·官人》"喜色～然以出"朱右曾集訓校釋。

(129)～然,舒和之貌。《大戴禮記·哀公問五義》"君子～然如將可及也"王聘珍解詁。

(130)～然,舒遲貌。《荀子·非十二子》"～然而材劇志大"楊倞注。

(131)～然,舒遲之貌。《荀子·哀公》"故～然如將可及者"楊倞注|《大戴禮記·哀公問五義》"君子～然如將可及也"孔廣森補注引楊倞曰。

(132)～然,不進貌也。《荀子·哀公》"故～然如將可及者"楊倞注引王肅曰。

(133)～然即油然。《荀子·哀公》"故～然如將可及者"王先謙集解引郝懿行曰。

(134)～然作油然。《荀子·哀公》"故～然如將可及者"楊倞注:"～然,家語作油然。"

(135)～然,如是。《莊子·逍遥遊》"而宋榮子～然笑之"成玄英疏。

(136)猶性多預在人前,故凡不決者謂之～預也。《慧琳音義》卷四十六"～豫"注。

(137)～與,不決也。《漢書·霍光傳》"不忍,～與"顔師古注。

(138)～與,猶豫也。《別雅》卷四。

(139)～與豫皆未定之辭。《楚辭·離騷》"心～豫而狐疑兮"洪興祖補注。

(140)～豫,不定之辭也。《慧琳音義》卷三"～豫"注引《考聲》云;卷六"～豫"注引《字書》云。

(141)～豫,疑也。《易·豫》"由豫"陸德明釋文:"馬作～。云:～豫,疑也。"

(142)～豫,心疑惑也。《慧琳音義》卷三"～豫"注引《集訓》云。

(143)～豫者,心不能自決定之辭也。《學林》卷九。

(144)世謂不決曰～豫。《資治通鑑·周紀三》"～豫未能決"胡三省注。

(145)～豫者,不足之辭也。《小學蒐佚·字書》。

(146)～豫,雙聲字,猶楚辭之言夷猶耳。《讀書雜志·漢書第一·高后紀》:"計～豫未有所決"王念孫案。

(147)～豫,轉之則曰夷猶,曰容與。《廣雅·釋訓》"躊躇,～豫也"王念孫疏證。

(148)～豫,猶容與也。容與者,閒適之貌;～豫者,遲疑之情。字本無義,以聲取之爾。《義府·猶豫》。

(149)按古有以聲不以義者,如～豫雙聲,亦作猶與,亦作冘豫,皆遲疑之皃。《說文·犬部》段玉裁注。

(150)～豫,此雙聲連語,故亦作冘豫,作由與,作猶與。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(151)～豫,雙聲字也。字或作猶與。分言之,則曰～曰豫。《經義述聞·通說上·猶豫》引王念孫曰。

(152)～豫,獸名也。庾信《象戲賦》"～豫樞機"倪璠注引顔師古曰。

(153)吾以爲人將犬行,犬好豫在人前。待人不得,又來迎候,如此往還,至於終日,斯乃豫之所以爲未定也。故稱～豫。《顔氏家訓·書證》。

(154)或曰隴西時俗呼犬子爲～。犬隨人行,喜預在先行。人未至,却來迎候。因謂心所不決爲～豫也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"拔～預箭"注。

(155)隴西俗謂犬子隨人行,每豫前待人,不得,又來迎候,故言～豫也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"悵～豫而狐疑"李善注。

(156)一說,隴西謂犬子爲～,犬導人行,忽先忽後,故曰～豫。《資治通鑑·周紀三》"～豫未能決"胡三省注。

(157)或以爾雅曰:"～,如麂,善登木。"～,獸名也,既聞人聲,乃豫緣木。如此上下,故稱～豫。《顔氏家訓·書證》。

(158)～,獸名,聞人聲乃猶豫緣木,如此上下,故稱～豫。《文選·嵇康〈養生論〉》"内懷～豫"李善注。

(159)《尔雅》曰:"～如麂,善登木。"此獸性多疑慮,常居山中,忽聞有聲,則恐人來害之,每預上樹,久久無度,復下,須臾又上,如此非一,故不決者稱～焉。《文選·曹植〈洛神賦〉》"悵～豫而狐疑"李善注。

𤟤　《說文新附·犬部》:"～,獸名。从犬,軍聲。"

huī《廣韻》許歸切,平微曉。又户昆切。微部。

❶～,獸名。《說文新附·犬部》。

❷～,獸如犬,人面。見人即笑。《玉篇·犬部》。

❸～,似犬,人面。見人則笑,行疾如風。《廣韻·魂韻》。

❹～,山犬也。人面而毛。《集韻·魂韻》。

❺～,山㺐,獸名。似犬,見人則笑,行疾如風。《廣韻·微韻》。

❻～子,猿類。猿身人面。見人嘯。《文選·左思〈吳都賦〉》"～子長嘯"劉逵注。

❼(獄法之山)有獸焉,其狀如犬而人面,善投,見人則笑,其名山～,其行如風,見則天下大風。《山海經·北山經》。

猵　《說文·犬部》:"～,獺屬。从犬,扁聲。獱,或从賓。"

(一)biān《廣韻》布玄切,平先幫。又毗忍切。真部。

❶～,獺屬。《說文·犬部》|《玉篇·犬部》|《廣韻·先韻》;《軫韻》|《集韻·準韻》。

❷～,獺類是也。《淮南子·丘略》"養池魚者不畜獱～"集德輝閒詁引許慎注。

❸～,水居食魚,獺屬。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其深則有～獺"章樵注。

❹～乃獺之大者。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,頭如馬頭,腰已下似蝙蝠。毛嫩,大可五斤。《說文·犬部》徐鍇繫傳引《博物志》。

❻～,獸名。《集韻·先韻》。

❼～作獱。《說文·犬部》徐鍇繫傳:"～,俗作獱。"又段玉裁注:"羽獵賦、江賦作獱。"|《集韻·先韻》:"～,或从賓。"

(二)piàn《集韻》匹羨切,去線滂。元部。

❽～,猵狙,獸名,似猿,首如犬。《集韻·綫韻》。

❾～,猵狚,獸名。似猿,狗頭。《集韻·未韻》。

❿～,猵狙,猿類。《集韻·僊韻》。

⓫～,一曰異類牝牡也。《集韻·綫韻》。

⓬～,一曰非類爲牝牡也。《集韻·僊韻》。

⓭～狙,一名獦牂,其雄憙與猨雌爲牝牡。《莊子·齊物論》"猨～狙以爲雌"陸德明釋文引崔云。

⓮～狙,似猨而狗頭,食獼猴,好與雌狙接。《莊子·齊物論》"猨～狙以爲雌"郭慶藩集釋引《御覽》九百十引司馬云。

⓯～狙,以猨爲雌也。《莊子·齊物論》"猨～狙以爲雌"陸德明釋文引向云。

猳　jiā《廣韻》古牙切,平麻見。歌部。

❶～,牡豕也。《晉書音義·志第十九》。

❷～,豬也。《左傳·昭公四年》"深目而～喙"陸德明釋文。

❸～,玃也,似猴而大,色蒼黑也。《玄應音義》卷四"～玃"注引郭璞曰。

❹～,謂以木連狗。取聲爲義。《管子·戒》"旦暮欲罯我,～而不使也"尹知章注。

❺～爲枷字之誤。枷者,遮之叚字。《諸子平議·管子三·戒》"我～而不使也"俞樾按引王引之。

❻～,與豭同。《潛夫論·賢難》"乃知是家之艾～爾"汪繼培箋。

❼～,俗(豭)。《廣韻·麻韻》。

❽～作伽。《玄應音義》卷四"～玃"注:"～,又作伽。"

❾～作豭。《玄應音義》卷四"～玃"注:"字體作豭。"

猤　guì《廣韻》其季切,去至羣。

❶～,壯勇之貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"狂趭獷～"李善注。

❷～,壯勇兒。《廣韻·至韻》|《集韻·脂韻》。

❸～,武猛也。《集韻·至韻》。

❹～,獷悍也。《集韻·旨韻》。

猱　náo《廣韻》奴刀切,平豪泥。幽部。

❶～,蝯,善援。《爾雅·釋獸》。

❷～,母猴也。《爾雅·釋獸》"～,蝯,善援"邵晉涵正義引《初學記》引孫炎云|《廣雅·釋獸》"～,狝猴也"王念孫疏證引《初學記》引孫炎云。

❸～,母猴也,似人。李白《蜀道難》"猿～欲度愁攀援"王琦注引《韻會》。

❹～,獮猴也。《文選·張衡〈南都賦〉》"數玃～挺戲其巔"李善注引鄭玄《禮記注》曰|李賀《申胡子觱篥歌》"俊健如生～"王琦注。

❺～，獼猴也，楚人謂之沐猴。《初學記》卷二十九引《毛詩草蟲經》。

❻～，獼猴也。楚人謂之沐猴，老者爲玃，長臂者爲猨。陸璣《毛詩草木鳥獸虫魚疏》卷下|李白《大獵賦》"批狻手～"引陸璣《詩疏》。

❼～亦獼猴之類。《爾雅·釋獸》"蒙頌，～狀"郭璞注。

❽～，獼猴也，性善升木，不待教而能也。《詩·小雅·角弓》"毋教～升木"朱熹集傳。

❾～，猕猴也。《廣雅·釋獸》。

❿～，玃猱，獼猴類。《集韻·尤韻》。

⓫～，獼類。《集韻·宥韻》。

⓬～，猴也。《廣韻·豪韻》。

⓭猴之長尾者謂之～。《説文·虫部》"蝯"字朱駿聲通訓定聲。

⓮～，即王孫，杜詩胡孫是也。李白《蜀道難》"猿～欲度愁攀援"王琦輯注引嚴氏曰。

⓯～，猨屬。《詩·小雅·角弓》"毋教～升木"毛傳|《文選·曹植〈白馬篇〉》"仰手接飛～"李善注。

⓰～，猨類。《文選·曹植〈白馬篇〉》"仰手接飛～"張銑注|《集韻·侯韻》。

⓱～則猿之輩屬，非猨也。《詩·小雅·角弓》"毋教～升木"孔穎達疏。

⓲～，一名蝯，善攀援樹枝。《爾雅·釋獸》"～，蝯，善援"邢昺疏。

⓳～似猿。《文選·左思〈吳都賦〉》"射～挺"劉逵注。

⓴～，獸也。《文選·左思〈吳都賦〉》"射～挺"李周翰注|《玉篇·犬部》。

㉑～，通作蝚。《集韻·尤韻》。

㉒～作夒。《詩·小雅·角弓》"毋教～升木"陳啓源稽古編："～，説文作夒，云，貪獸也，一曰母猴。"|《爾雅·釋獸》"～，蝯，善援"郝懿行義疏："～，説文作夒。云：母猴，似人。"|《廣雅·釋獸》"～，猕猴也"王念孫疏證："～，或作夒。"|《集韻·尤韻》："～，或作夒。"

㉓～作獶。《爾雅·釋獸》"～，猨，善援"陸德明釋文："～，本或作獶。"|《廣雅·釋獸》"～，猕猴也"王念孫疏證："～，又作獶。"

猭 （一）chuān《廣韻》丑緣切，平仙徹。

❶～，貒猭。《玉篇·犬部》。

❷～，貒猭，兔走皃。《廣韻·仙韻》。

❸～，猭貒，兔奔。《集韻·僊韻》。

❹～，貒猭，獸走皃。《集韻·僊韻》。

❺～，獸走皃。《集韻·僊韻》。

❻～，獸名，似兔。《集韻·僊韻》。

（二）chuàn《廣韻》丑戀切，去線徹。

❼～，走也。《後漢書·馬融傳》"獸不得～"李賢注|《集韻·線韻》。

❽～，獸走草。《廣韻·線韻》。

獒 《説文·犬部》："～，犬如人心可使者。从犬，敖聲。春秋傳曰：公嗾夫～。"

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶～，犬如人心可使者。《説文·犬部》。

❷～，犬知人心可使者。《左傳·宣公二年》"公嗾夫～焉"陸德明釋文引《説文》云|《爾雅·釋畜》"狗四尺爲～"陸德明釋文引《説文》、《字林》|《説文解字注·犬部》。

❸～，良犬也。《爾雅·釋畜》"狗四尺爲～"陸德明釋文。

❹～，犬四尺也，如人心可使者。《玉篇·犬部》。

❺犬高四尺曰～。《書·旅獒》"西旅厎貢厥～"孔安國傳。

❻狗四尺爲～。《左傳·宣公二年》"公嗾夫～焉"陸德明釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋畜》。

❼犬四尺曰～。《公羊傳·宣公六年》"靈公有周狗，謂之～"何休注。

❽～，犬高四尺。《廣韻·豪韻》。

❾～，大犬也。《左傳·宣公二年》"公嗾夫～焉"陸德明釋文引《尚書傳》云|《爾雅·釋畜》"狗四尺爲～"陸德明釋文引《尚書》孔傳云。

❿～，是大犬之名。《左傳·宣公二年》"公嗾夫～焉"孔穎達疏。

⓫～者，大犬之名。《廣雅·釋畜》"晉～"王念孫疏證。

⓬～，猛犬也。《左傳·宣公二年》"公嗾夫～焉"杜預注。

⓭～，犬名。《經籍籑詁·豪韻補遺》引《左傳·宣公二年傳》"公嗾夫～焉"服虔注。

⓮～是犬名。《書·旅獒》"旅～"孔穎達疏。

⓯𩠐、贅、～、鼇，義並同。《廣雅·釋詁一》"𩠐，大也"王念孫疏證。

⓰～讀曰豪。西戎無君名，强大有政者爲遒豪。《書·旅獒》"旅～"孔穎達疏引鄭云。

⓱～作豪。酋豪也。《書·旅獒》"旅～"陸德明釋文引馬云。

⓲～，當爲敖，或爲勞。《書·書序下》"西旅獻～"孫星衍今古文注疏。

⓳～作敖。《左傳·宣公二年》"公嗾夫～焉"李富孫異文釋："晉世家～作敖。"

㺃 《説文·犬部》："～，犬屬。䐡已上黄，䐡以下黑，食母猴。从犬，𣪊聲，讀若構。或曰：～似牂羊，出蜀北嚻山口，犬首而馬尾。"

hù《集韻》呼木切，入屋曉。屋部。

❶～，犬屬。《説文·犬部》。

❷～，似犬，惡也。上黄下黑。《玉篇·犬部》。

❸～，獸名，似犬，食猴。《集韻·侯韻》。

❹～作豰。《説文·犬部》段玉裁注："史、漢、文選之上林賦，文選之南都，廣韻一屋説此物皆作豰，从豕。廣韻十八藥又引説文豰玃作豰玃。尋許書，豰爲小豚，非一物一字也，將由寫者亂之。"

獃 ái《廣韻》五來切，平咍疑。

❶～，獃𤡬。象犬小時未有分別。《廣韻·咍韻》。

❷～，癡也。《集韻·咍韻》。

❸～，一曰㑋獃，失志皃。《集韻·咍韻》。

❹騃、佁、㾞、～聲義並同。《方言》卷十"㾞，騃也"錢繹箋疏。

猿 yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶今～似獼猴而大，臂脚長，便捷，色有黑有黄。鳴，其聲哀。《山海經·南山經》。

❷～，猴屬，長臂，善嘯，便攀援。李白《蜀道難》"～猱欲度愁攀援"王琦輯注引《埤雅》。

❸～，一名參軍。《古今注·鳥獸》。

❹～，俗字也。《説文》云：蝯，善援，禺屬。《山海經·南山經》"多白～"郝懿行箋疏。

❺～，同上（猨）。俗。《玉篇·犬部》。

❻～作猨。《山海經·南山經》"多白～"郝懿行箋疏："類聚引～作猨。"|《希麟音義》卷四"～猴"注："爾雅作蝯。"

❼～，一作猴。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"逸戲看～鬬"蔣之翹輯注。

❽～公，一作狙翁。李賀《南園十三首》"明朝歸去事～公"王琦注。

❾～狙，獼猴也。《莊子·天地》"～狙之便自山林來"成玄英疏。

獏 mó《集韻》蒙晡切，平模明。魚部。

❶～似熊，庳脚鋭頭。《史記·司馬相如列傳》"獸則㺎旄～犛"裴駰集解引郭璞曰。

❷～，似熊，小頭庳脚，能舐食銅鐵竹骨。《逸周書·王會》"不令支玄～"朱右曾集訓校釋引《爾雅》"～，白豹"注云。

❸～，白豹也，似熊。《史記·司馬相如列傳》"獸則㺎旄～犛"司馬貞索隱引張揖云。

❹～，白豹。《文選·左思〈吳都賦〉》"俯蹴豺～"李善注引《爾雅》曰。

❺～，白狐。《逸周書·王會》"不令支玄～"孔晁注。

❻～，獸名。《集韻·模韻》。

猼 （一）bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶～，犬名。《廣韻·鐸韻》。

❷～，獸名，似人，有翼。《集韻·鐸韻》。

❸～作䝛。《集韻·鐸韻》："～，或从豸。"

❹（基山）有獸焉，其狀如羊，九尾四耳，其目在背，其名曰～訑。佩之不畏。《山海經·南山經》。

（二）pò《集韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

❺～且，蘘荷也。《史記·司馬相如列傳》"諸蔗～且"裴駰集解引《漢書音義》曰。

❻蒪且，草名，蘘荷也。或作～。《類篇·犬部》。

❼～且，《漢書》作巴且，即巴蕉也。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"諸蔗～且"錢大昕按。

獂 yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶（乾山）有獸焉，其狀如牛而三足，其名曰～。《山海經·北山經》。

❷～，豕屬。《玉篇·犬部》|《廣韻·元韻》。

❸～，當爲豲。《山海經·北山經》"其名曰～"郝懿行箋疏。

❹～，博雅：豲，豕屬。或从犬。《類篇·犬部》。

獋 háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。

❶～，犬呼也。《玉篇·犬部》。

❷～，鳴也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·犬部》。

❸～，咆也。《玉篇·犬部》。

❹～作嗥。《説文·口部》："嗥，咆也。～，譚長説，嗥从犬。"|《玉篇·犬部》："～，或作嗥。"

獅 shī《廣韻》疏夷切，平脂生。

❶～，猛獸也。《玉篇·犬部》。

❷～，犬生二子。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❸～，通作師。《集韻·脂韻》。

獊 cāng《莊子釋文》音倉。陽部。

❶～囊，怱遽之貌也。《莊子·在宥》"乃始臠卷～囊而亂天下也"成玄英疏。

❷～作戕。《莊子·在宥》"乃始臠卷～囊而亂天下也"陸德明釋文："崔本作戕。"

❸～作傖。《莊子·在宥》"乃始臠卷～囊而亂天下也"郭慶藩集釋引盧文弨："今本～作傖。"

𤢔 liú《集韻》力求切，平尤來。

❶～，竹鼠也。《莊子·天地》"執留之狗成思"陸德明釋文引司馬云。

❷～，執𤢔，狗名。言善執留禽獸。《集韻·尤韻》。

㺌 《説文·犬部》："～，犬吠不止也。从犬，兼聲。讀若檻。一曰兩犬争也。"

xiàn《廣韻》下斬切，上豏匣。談部。

❶～，犬吠不止也。《説文·犬部》|《廣韻·豏韻》|《集韻·陷韻》。

❷～，犬吠。《廣韻·忝韻》|《集韻·忝韻》。

❸～，犬吠不正也。《説文繫傳·犬部》。

❹～，謂小犬學吠，聲未正也。《説文·犬部》徐鍇繫傳。

❺～，犬吠不出也。《玉篇·犬部》。

❻～，一曰兩犬争也。《説文·犬部》|《玉篇·犬部》|《集韻·陷韻》。

㹫 nǎo《爾雅釋文》乃老反。

～，雌狢。《爾雅·釋獸》"狢子，狟"郭璞注"其雌者名～"陸德明釋文引《字林》云。

獘 《説文·犬部》："～，頓仆也。从犬，敝聲。春秋傳曰：與犬，犬～。斃，～或从死。"

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶～，頓仆也。《説文·犬部》|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"國爲之～"劉良注|《玉篇·犬部》。

❷～，仆也。《集韻·屑韻》。

❸～，仆也，踣也。《説文·犬部》桂馥義證述《一切經音義》四引《説文》。

❹～，踣。《爾雅·釋木》"木自～，神"郭璞注。

❺～與立死對言，亦踣也。《説文·犬部》桂馥義證。

❻～，困也。《廣韻·祭韻》。

❼～，謂久行而無益者。《管子·侈靡》"請問諸侯之化～"尹知章注。

❽～，竭也。《管子·侈靡》"澤不～而養足"尹知章注。

❾～，敗也。《史記·晉世家》"～於韓"裴駰集解引賈逵曰。

❿～，傷也。《大戴禮記·衛將軍文子》"其不～百姓者則仁也"孔廣森補注。

⓫～者，斷也。《史記·范雎蔡澤列傳》"國～御於諸侯"司馬貞索隱。

⓬～，猶凋敝也。《史記·平津侯主父列傳》"靡～中國"司馬貞索隱。

⓭～，亦餘也。《經義述聞·周禮·幣餘之賦》："管子小匡篇：戎車待游車之～，戎士待臣妾之餘。趙策：趙以七敗之餘，收破軍之～。～，亦餘也。"

⓮～，惡也。《廣韻·祭韻》。

⓯～，獸名也。《玉篇·犬部》。

⓰～，本因犬仆製字，叚借爲凡仆之偁，俗又引伸爲利弊字。遂改其字作弊，訓困也，惡也。《説文·犬部》段玉裁注。

⓱～，俗作弊。《玉篇·犬部》|《廣韻·祭韻》。

⓲～，字亦作弊。《爾雅·釋言》“～，踣也”陸德明釋文。

⓳～與幣同。《讀書雜志·管子第七·四時》“謹禱～梗”王引之按。

⓴～與憋聲義亦同。《廣雅·釋詁三》“憋，惡也”王念孫疏證。

㉑～，古文作獘、敝二形。《經籍籑詁·霽韻》引《一切經音義》四。

㉒～，叚借爲敝。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作敝。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“亦傷吻～策”舊校：“五臣本～策作敝策。”《陸機〈五等諸侯論〉》“夫盛衰隆～”舊校：“五臣本～作敝字。”“善制不能無～”舊校：“五臣本～作敝字。”

㉔～與蔽同。《讀書雜志·淮南內篇第九·主術》“聰明先而不～”王念孫案。

㉕～作斃。《爾雅·釋言》“～，踣也”陸德明釋文：“又作斃。”《釋木》“木自～，神”陸德明釋文：“字又作斃。”|《説文·犬部》“春秋傳曰：與犬，犬～”桂馥義證：“僖四年左傳文，彼作斃。”

㉖～，叚借爲擊，或爲制。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借爲疲。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借爲鞍。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借爲潎。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

𤡛　《説文·㹜部》：“～，司空也。从㹜，𢀈聲。復説，獄司空。”

sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

❶～，司空也。《説文·㹜部》。

❷～，獄官也。《集韻·志韻》。

❸～，辨獄官也。《玉篇·㹜部》。

❹～，辯獄相察。《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❺～，察也。《玉篇·㹜部》。

❻～，其字从㹜，葢謂兩犬吠守，伺察之意。《説文·㹜部》段玉裁注。

❼～，今作伺、覗。《玉篇·㹜部》。

❽～，叚借爲司。《説文·㹜部》朱駿聲通訓定聲。

獑　chán《廣韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

❶～，獑猢，獸名，似猨。《玉篇·犬部》。

❷～，獑猢。《廣韻·銜韻》。

❸～，獑猢，似猿而白。《廣韻·咸韻》。

❹～，獑猢，獸名，似猿。《集韻·咸韻》。

❺～，獸名。獑猢，類猿而白，腰以前黑。《集韻·銜韻》。

❻蝯之白腰者爲～。《説文·虫部》“蝯”字朱駿聲通訓定聲。

❼～，與𧓍同。《廣雅·釋獸》“𧓍𧑓”王念孫疏證。

❽～作螹。《集韻·咸韻》：“～，或从虫。”

❾～胡，似獼猴，頭上有髦，要以後黑。《漢書·司馬相如傳上》“～胡豰蛫”顏師古注引張揖曰。

❿～胡，似獼猴，上有髦，要以後黑。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～胡豰蛫”郭璞注引張揖曰。

⓫～狐，猨類。《文選·張衡〈西京賦〉》“摉～猢”吕延濟注。

⓬～猢，猨類而白，腰以前黑，在木表。《文選·張衡〈西京賦〉》“摉～猢”薛綜注。

⓭僰道有獸名～猢，似猴而四足短。爲獸奇捷，常在樹上，欻然騰躍，可一百五十步，若迅鳥之飛。李白《大獵賦》“抄～猢”王琦輯注引《太平御覽》引《蜀地志》曰。

𤢺　chū《文選》李善注敕珠切。

❶～，似貍。《文選·張衡〈西京賦〉》“如虎如～”李善注引《尔雅》曰；《曹植〈十啓〉》“分裂～肩”李善注引《尔雅》曰。

❷～，虎屬也。或曰，能化爲人也。《文選·左思〈吳都賦〉》“貙𤟠～象”劉逵注。

❸～，本亦作貙。《晋書音義上·志第十一》。

𤢷　piào

❶～，即僄字。言僄狡輕迅也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“性～𤟤以𤡾疾”章樵注。

❷～，劫。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～狡鋒協”張銑注。

獌　《説文·犬部》：“～，狼屬。从犬，曼聲。《爾雅》曰：貙～似貍。”

màn《廣韻》莫半切，去换明。元部。

❶～，狼屬。《爾雅·釋獸》“貙～似貍”陸德明釋文引《字林》云|《説文·犬部》|《玉篇·犬部》|《廣韻·删韻》；《换韻》|《集韻·换韻》。

❷～，狼屬，似貍。《集韻·删韻》。

❸～，狼屬，似貍。柳宗元《酬韶州裴吕八大使二十韻並序》“榛莽鬬豺～”蔣之翹輯注。

❹～，獸名，似貍。《集韻·桓韻》。

❺～，似貙而長，狼之屬。一曰貙。《爾雅·釋獸》“貙、～，似貍”邵晋涵正義引謝靈運《山居賦注》云。

❻～，一曰貙也。《爾雅·釋獸》“貙～似貍”陸德明釋文引《字林》云。

❼貙之大者曰～，貙之小者曰貍。《説文·豸部》“貍”字朱駿聲通訓定聲。

❽～，大獸也，長百尋。《玉篇·犬部》。

❾～，獌𧍘，獸長百尋。《廣韻·願韻》。

❿～之言曼，延長也。借作～蜒。《爾雅·釋獸》“貙～似貍”郝懿行義疏。

⓫～，或作㹮。《玉篇·犬部》|《集韻·删韻》。

⓬～作𧳘。《爾雅·釋獸》“貙～似貍”陸德明釋文：“本亦作𧳘。”|《集韻·桓韻》：“～，或作𧳘。”《删韻》：“～，或作𧳘。”《願韻》：“～，或作𧳘。”《换韻》：“～，亦作𧳘。”

⓭～，或作猫。《集韻·桓韻》。

⓮～，通作蟃。《集韻·願韻》。

⓯～，或以豻爲之。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

𤢲　zòng《玉篇》子宋切。

❶～，犬生一子。《玉篇·犬部》。

❷豕生三子曰～。《文選·張協〈七命〉》“班題之～”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

❸～，獸名。《文選·張協〈七命〉》“班題之～”張銑注。

獄　《説文·㹜部》：“～，确也。从㹜，从言。二犬，所以守也。”

yù《廣韻》魚欲切，入燭疑。屋部。

❶～，訟也。《左傳·襄公十年》“坐～於王庭”杜預注|《國語·周語中》“夫君臣無～”韋昭注，“及伯輿之～”韋昭注；《魯語上》“余聽～雖不能察”韋昭注；《晋語九》“梗陽人有～”韋昭注|《大戴禮記·子張問入官》“～之所由生也”王聘珍解詁。

❷～亦訟。《淮南子·氾論》“有～訟者搖鞀”高誘注。

❸～亦得訓訟也。《詩·小雅·小宛》“宜岸宜～”馬瑞辰傳箋通釋。

❹～、訟皆争罪之事也。《左傳·僖公二十八年》“衛侯與元咺訟。士榮爲大士”杜預注“命夫命婦不躬坐～訟”孔穎達疏。

❺争罪曰～。《周禮·地官·大司徒》“而有～訟者”鄭玄注|《吕氏春秋·孟秋》“決～訟”高誘注|《春秋繁露·精华》“聽訟折～可無審邪”凌曙注引《曲禮疏》|《慧琳音義》卷二十三“聽訟斷～”注引鄭玄注《公羊》。

❻～謂争罪。《周禮·秋官·鄉士》“辯其～訟”賈公彦疏。

❼～謂相告以罪名者。《周禮·秋官·大司寇》“以兩劑禁民～”鄭玄注|《大戴禮記·千乘》“以聽～訟”王聘珍解詁。

❽～，相與諍訟也。囚繫之所，因名爲～。《慧琳音義》卷十四“牢～”注引顧野王曰。

❾～，罪也。《國語·鄭語》“褒人有～而以爲入”韋昭注。

❿～，謂邦國都鄙官府之獄訟。《大戴禮記·盛德》“故季冬聽～論刑者”王聘珍解詁。

⓫～，确也。《説文·㹜部》。

⓬～，确也。言實确人情僞也。又謂之牢，又謂之圜土，又謂之囹圄。《釋名·釋宫室》。

⓭～，埆也。《詩·召南·行露》“何以速我～”毛傳。

⓮～之言埆也，取其堅牢也。字從二犬，所以守備也。《急就篇》卷四“皋陶造～法律存”顏師古注。

⓯～者，核實道理之名。《詩·召南·行露》“何以速我～”孔穎達疏。

⓰～，埆也，相質㲉争訟者也。《春秋繁露·精华》“聽訟折～”凌曙注引《小戴禮注》。

⓱～者，埆也。囚證於埆核之處。《周禮》謂之圜土。《詩·召南·行露》“何以速我～”孔穎達疏引鄭異義駮云。

⓲～者，核确也。《説文·㹜部》桂馥義證引《春秋元命苞》。

⓳四代～之别名：唐虞曰士官，夏曰均臺，周曰囹圄，漢曰～。《獨斷》卷上。

⓴～，夏曰均臺，殷曰羑里，周曰圜土，秦曰囹圄，漢曰若盧，魏曰司空。《説文·囗部》“圄”字朱駿聲通訓定聲。

㉑～，二王始有獄。殷曰羑里，周曰囹圄，又謂之牢，又謂之圜土也。《玉篇·㹜部》。

㉒三王爲～，夏曰夏臺，殷曰羑里，周曰囹圄；自秦漢已後，通名爲～。《希麟音義》卷二“地～”注引《風俗通》云。

㉓鄉亭之繫曰犴，朝廷曰～。《詩·小雅·小宛》“宜岸宜～”陸德明釋文引《韓詩》云。

㉔鄉亭之獄曰犴，朝廷之獄曰～。黄庭堅《和答子瞻和子由常父憶館中故事》“時平少犴～”任淵注引《韓詩外傳》曰。

㉕～，犴也。《廣雅·釋宫》。

㉖～者，中下四面高也。《孫子·九變篇》“圮地無舍”陳皞注。

㉗～，掖庭獄也。《資治通鑑·漢紀二十五》“武穿～樓垣下爲坎”胡三省注。

㉘～字從二犬，象所以守者。《荀子·宥坐》“～犴不治”楊倞注。

㉙～之言觸也。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～情，謂兩造之實也。《管子·大匡篇》“斷～情與義易”集校引丁士涵云。

𤢣　yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，猛獸也。《玉篇·犬部》|《類篇·犬部》。

❷～，似牛，領有肉堆也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“其獸則～旄貘犛”郭璞注。

❸～作𤠛。《玉篇·犬部》：“～，或作𤠛。”|《廣韻·鍾韻》：“～、𤠛，並上同（𤠛）。”

獐　zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶章讀爲～。～，山物也。《周禮·考工記·畫繢之事》“山以章”鄭玄注。

❷齊人謂麇爲～。《周禮·考工記·畫繢之事》“山以章”鄭玄注。

❸～，上同（麞）。《廣韻·陽韻》。

獍　jìng《廣韻》居慶切，去映見。

❶～，獸名。《玉篇·犬部》|《集韻·映韻》。

❷～，獸名。食人。《廣韻·映韻》。

❸～，惡獸，即破鏡。庾信《哀江南賦并序》“小則爲梟爲～”倪璠注。

❹～，破鏡。食父獸也。《小學蒐佚·考聲》。

❺～之爲獸，狀如虎豹而小。始生，還食其母，故曰梟～。駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊諾没弄楊虔柳露布》“梟～難馴”陳熙晋箋注引任昉《述異記》。

獙　bì《集韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶（姑逢山）有獸焉，其狀如狐而有翼，其音如鴻鴈，其名曰～～。見則天下大旱。《山海經·東山經》。

❷經文～即獘字異文。《玉篇》作獘，云獸名。《山海經·東山經》“其名曰～～”郝懿行箋疏。

𤢴　《説文·犬部》：“～，小犬吠。从犬，敢聲。南陽新亭有～鄉。”

hǎn《廣韻》荒檻切，上檻曉。談部。

❶～，小犬吠。《説文·犬部》|《廣韻·檻韻》|《集韻·琰韻》。

❷～，犬吠。《集韻·闞韻》。

❸～，犬吠聲。《廣韻·闞韻》|《集韻·豏韻》。

❹～，小犬。《玉篇·犬部》。

𤢖　《説文·犬部》：“～，犬獿獿咳吠也。从犬，翏聲。”

（一）xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。幽部。

❶～，犬獿獿咳吠也。《説文·犬部》。

❷～，犬擾駭也。《玉篇·犬部》。

❸～，獿⿰犭翏，駭犬吠聲。《集韻·爻韻》。

❹～，⿰犭翏獿，犬吠。《集韻·爻韻》。

❺～，⿰犭翏獿，犬亂吠。《集韻·爻韻》。

❻獿～，犬駭吠聲。《説文·犬部》桂馥義證引《五音集韻》。

❼～，或作狫、猗。《集韻·爻韻》。

（二）nǎo《廣韻》奴巧切，上巧娘。

❽～，擾也。《廣雅·釋詁三》；《釋詁四》。

❾～，擾也。《集韻·巧韻》。

❿～，擾亂。《廣韻·巧韻》。

⓫～，猨也。《文選·左思〈吳都賦〉》"儸譶翠～"李善注引《方言》曰｜《集韻·巧韻》引《方言》。

（三）qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。幽部。

⓬～，獪也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·犬部》｜《集韻·爻韻》。

⓭姡，獪也。江湘之間或謂之無賴，或謂之～。《方言》卷十。

⓮～，惡伢多智也。《方言》卷十"姡，獪也。江湘之間或謂之～"郭璞注。

⓯～，一曰獿蚜，多辞訥讇兒。《集韻·爻韻》。

⓰～，經傳多以狡爲之。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～伢，反辞訥讇辯給之貌。《列子·力命》"～伢、情露、謇極、凌辞四人相與游於世"殷敬順釋文。

⿰犭參 《説文·犬部》："～，犬容頭進也。从犬，參聲。一曰賊疾也。"

（一）shǎn《廣韻》所咸切，平咸生。侵部。

❶～，犬容頭進也。《説文·犬部》｜《玉篇·犬部》｜《廣韻·咸韻》｜《集韻·咸韻》；《銜韻》。

❷～，犬容頭進兒。《集韻·侵韻》。

❸（～），容頭過身。《説文·犬部》段玉裁注引《漢書》曰。

❹～，言犬進狭處。《説文·犬部》徐鍇繫傳。

❺～，賊也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·犬部》。

❻～，一曰賊疾也。《説文·犬部》。

❼～，叚借爲慘。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

（二）sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

❽西方深山有人，長尺餘，袒身捕蝦蟹以食，名曰山～。《集韻·豪韻》引《神異經》。

❾～，山鬼。《類篇·犬部》。

獟 《説文·犬部》："～，狃犬也。从犬，堯聲。"

（一）yào《廣韻》五弔切，去嘯疑。宵部。

❶～，狃犬也。《説文·犬部》。

❷～，狾狗也。《玉篇·犬部》。

❸～，狂狗也。《玉篇·犬部》。

❹～，狂犬。《廣韻·嘯韻》｜《集韻·效韻》。

❺～，屈尾犬也。《説文·犬部》桂馥義證引《纂文》。

❻～，獸名。《集韻·嘯韻》。

（二）xiāo《集韻》馨幺切，平蕭曉。宵部。

❼～，狂也。《廣雅·釋詁四》｜《集韻·嘯韻》。

❽～，獷也。《集韻·蕭韻》｜《集韻·宵韻》。

❾～，勇也。《集韻·笑韻》。

❿～，健行輕貌也。《漢書·霍去病傳》"誅～悍"顔師古注。

⓫～，行疾貌。《史記·衛將軍驃騎列傳》"誅～駻"司馬貞索隱。

⓬～，與趬同。《文選·張衡〈西京賦〉》"趬悍虓豁"李善注。

⓭～作趬。《史記·衛將軍驃騎列傳》"誅～駻"司馬貞索隱："説文作趬。"｜《漢書·霍去病傳》"誅～悍"顔師古注："～，字或作趬。"

⓮～，字亦作憢。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

獖 （一）bèn《廣韻》蒲本切，上混並。

❶守犬爲～。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》曰。

❷～，守犬。《廣韻·混韻》｜《集韻·混韻》。

❸狂～，犬屬。《廣雅·釋畜》。

（二）fén《集韻》符分切，平文奉。諄部。

❹～，説文：羠豕也。《玄應音義》卷十六"～者"注｜《類篇·犬部》。

❺～，虧勢也。《韓非子·十過》"豎刁自～"王先慎集解引舊注。

❻豶，字或作～。《廣雅·釋獸》"豶，犗也"王念孫疏證補正。

獦 gé《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶～，獦狚，獸名。《玉篇·犬部》。

❷～，獦狚，獸也。《廣韻·曷韻》。

❸～，獦狚，巨狼。《類篇·犬部》。

❹～狚，獸名，似狼，赤眉。《玄應音義》卷十四"水獺"注引《字林》。

❺～擸，不齊也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"駢田～擸"李善注。

⿰犭敕 chēn《集韻》癡鄰切，平真徹。

❶～，～⿰犭彔，連延兒。《集韻·真韻》。

❷～⿰犭彔，相連延貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"㴜漠泊以～⿰犭彔"李善注。

❸～⿰犭彔，獸逃走也。《小學鉤沉·字書》。

獠 《説文·犬部》："～，獵也。从犬，尞聲。"

（一）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，獵也。《史記·司馬相如列傳》"相與～於蕙圃"裴駰集解引郭璞曰｜《説文·犬部》｜《文選·左思〈蜀都賦〉》"將饗～者"劉逵注；《司馬相如〈子虛賦〉》"於是乃相與～於蕙圃"李善注引《説文》曰；《曹植〈七啓〉》"～徒雲布"李善注引《説文》曰。

❷今江東亦呼獵爲～。或曰：即今夜獵載鑪照也。《爾雅·釋天》"宵田爲～"郭璞注。

❸～爲獵之别名。《詩·魏風·伐檀》"不狩不獵"鄭玄箋"宵田曰獵"孔穎達疏。

❹～與獵義同。《爾雅·釋天》"宵田爲～"邵晋涵正義。

❺～，夜獵也。《爾雅·釋天》"宵田爲～"陸德明釋文｜《廣韻·蕭韻》。

❻～，宵田也。《玉篇·犬部》。

❼宵田爲～。《爾雅·釋天》。

❽宵獵爲～。《漢書·司馬相如傳》"飜相與～於蕙圃"顔師古注引文穎曰。

❾～或作燎，宵田也。《爾雅·釋天》"宵田曰～"陸德明釋文。

❿～，亦作獠。《集韻·蕭韻》。

（二）lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

⓫～，夷名。《玉篇·犬部》。

⓬～，西南夷名。柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"去之則夷～復亂"蔣之翹輯注｜《資治通鑑·晋紀十九》"蜀土先無～"胡三省注。

⓭～，牂柯有～夷也。《慧琳音義》卷七十七"蠻～"注引《字書》云。

⓮～，戎夷别名。《集韻·巧韻》。

⓯～作獠。柳宗元《武岡銘并序》"蠻～雜擾"蔣之翹輯注："～，亦作獠。"｜《慧琳音義》卷八十二"蠻～"注："正體從豸作獠。"

⓰～作獶。《慧琳音義》卷八十二"蠻～"注："或從巢作獶。"

⓱～夷，獸類也，嗜欲不節，以人爲肴，有過心煞，潜行水中，剌取魚鱉。死則豎埋棺，不臥。《慧琳音義》卷七十七"蠻～"注引《異物銘》。

⓲蠻～，南方海隅蠻夷也，閩越已南盡是也。本是蛇種。類人，無恩義，好行陰毒，强欺弱，互相食，殺害爲業。《慧琳音義》卷八十二"蠻～"注。

獢 《説文·犬部》："～，獢獢也。从犬，喬聲。"

xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶～，獢獢也。《説文·犬部》。

❷～，獗獢也。《玉篇·犬部》。

❸～，獢獢，短喙犬也。《廣韻·宵韻》。

❹～，一曰犬短喙者。《集韻·宵韻》。

❺～，短喙田犬。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，犬名。《集韻·宵韻》。

❼～，或作驕。《集韻·宵韻》。

❽～，《詩·駟鐵》以驕爲之。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

獡 《説文·犬部》："～，犬獡獡不附人也。从犬，舄聲。南楚謂相驚曰～，讀若愬。"

shuò《廣韻》書藥切，入藥書。鐸部。

❶～，犬獡獡不附人也。《説文·犬部》。

❷～，犬畏人也。《説文·犬部》徐鍇繫傳。

❸～，犬驚。《廣韻·藥韻》。

❹～，驚也。宋衛南楚凡相驚曰～。《方言》卷二。

❺南楚謂相驚曰～。《説文·犬部》。

❻～，驚也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·犬部》。

❼～，驚貌也。《方言》卷二"宋衛南楚凡相驚曰～"郭璞注。

❽～，虘也。《廣雅·釋言》。

❾（趞、～，虘）皆驚散之貌也。《廣雅·釋言》"趞、～，虘也"王念孫疏證。

❿～，良犬也。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，亦作猎、作狊。《説文·犬部》段玉裁注。

⓬～或从樂。《集韻·藥韻》。

⓭～，叚借爲踖。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～～，犬不附人而驚兒。《玉篇·犬部》。

⿰犭番 《説文·犬部》："～，犬鬭聲。从犬，番聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，犬鬭聲。《説文·犬部》｜《玉篇·犬部》｜《廣韻·線韻》。

❷～，犬鬭也。《廣韻·元韻》。

❸犬争謂之～。《集韻·線韻》。

❹～，言傈狡輕迅也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"性僄佊以～疾"章樵注。

❺～，或作狿。《集韻·線韻》。

⿰犭爲 （一）hài《廣韻》呼艾切，去泰曉。

❶～，獸名。《廣韻·泰韻》引《音譜》｜《小學鉤沉·字指》。

（二）huī《集韻》吁爲切，平支曉。

❷西荒有獸，長短如人，著百結敗衣，手足虎爪，名猈～。出舌丈餘，食人腦。《集韻·支韻》引東方朔説。

獜 《説文·犬部》："～，健也。从犬，粦聲。詩曰：盧～～。"

（一）lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，健也。《説文·犬部》｜《廣雅·釋詁二》。

❷～，犬健也。《集韻·青韻》｜《類篇·犬部》引《説文》。

❸～，獜獜，犬健也。《廣韻·真韻》引《説文》。

❹～，犬聲。《集韻·青韻》。

❺～，獜獜，犬聲。《廣韻·青韻》引《玉篇》云。

❻～，獜獜，聲也。《玉篇·犬部》。

❼～，亦作鏻。《玉篇·犬部》。

❽～作令。《廣雅·釋詁二》"～，健也"王念孫疏證："説文：～，健也。引齊風：盧～～。今詩作令。所見本異也。"

（二）lìn《集韻》良刃切，去震來。真部。

❾（依軲山）有獸焉，其狀如犬，虎爪，有甲，其名曰～。善駃坌。食者不風。《山海經·中山經》｜《集韻·稕韻》引《山海經》。

❿～，言體有鱗甲。《山海經·中山經》"（依軲山）有獸焉，其名曰～"郭璞注。

獝 xù《廣韻》況必切，入質曉。質部。

❶～、狘，飛走之貌也。《禮記·禮運》"故鳥不～"鄭玄注。

❷～，驚飛也。《禮記·禮運》"故鳥不～"孔穎達疏。

❸～，狂也。《玉篇·犬部》｜《廣韻·質韻》。

❹～，驚遽兒。《類篇·犬部》。

❺～，獸走兒。《集韻·術韻》。

❻～，當作趫。《説文·走部》"趫，狂走也"段玉裁注："東京賦：捎魑魅，斮～狂。按，～當作趫。"

❼～作矞。《經籍籑詁·質韻》："禮記禮運：故鳥不～。周禮大司樂注作故鳥不矞。"｜《羣經平議·禮記二》"鳳以爲畜，故鳥不～"俞樾按："錢氏大昕經史答問曰：～爲鳥飛，不應從犬旁，釋文～本作矞。"

❽～狂，亦惡鬼也。《漢書·揚雄傳上》"梢夔魖而抶～狂"顔師古注引孟康曰。

❾～狂，無頭鬼也。《漢書·揚雄傳上》"梢夔魖而抶～狂"蕭該音義引《字林》｜《後漢書·禮儀志中》"請逐疫"李賢注引《埤蒼》曰。

❿～狂，惡戾之鬼名。《文選·張衡〈東京賦〉》"捎魑魅、斮～狂"薛綜注。

⓫～狂，皆惡神鬼名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"梢夔魖而抶～狂"吕向注。

獲 《説文·犬部》："～，獵所獲也。从犬，蒦聲。"

huò《廣韻》胡麥切，入麥匣。鐸部。

❶～，獵所獲也。《墨子·大取》"意

~也”孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·犬部》。

②~,囚俘。《左傳·襄公十年》“尉止~”杜預注。

③俘而取之曰~。《周禮·秋官·朝士》“凡得~貨賄人民六畜者”鄭玄注。

④俘取曰~。《漢書·昭帝紀》“斬虜~生”顔師古注。

⑤戰伐得囚俘亦曰~。《儀禮·鄉射禮》“獲者坐而~”賈公彦疏。

⑥生得曰虜,斬首曰~。《玄應音義》“虜掠”注引《漢書》晋灼曰。

⑦~謂係虜之。《禮記·檀弓下》“不~二毛”鄭玄注。

⑧~,爲人所係得也。《墨子·小取》“~,人也”孫詒讓閒詁引王逸云|《楚辭·哀時命》“釋管晏而任臧~兮”王逸注。

⑨~,生禽者也。《楚辭·哀時命》“釋管晏而任臧~兮”王逸注引或曰。

⑩大夫生死皆曰~。《春秋·僖公元年》“~莒挐”杜預注;《宣公二年》“~宋華元”杜預注。

⑪大夫死生通曰~。《春秋·昭公二十三年》“~陳夏齧”杜預注。

⑫~,生死通名。《左傳·宣公二年》“~樂吕”杜預注。

⑬君死曰滅,臣得曰~。《穀梁傳·昭公二十三年》“上下之稱也”范寧注。

⑭君死于位曰滅,生得曰~,大夫生死皆曰~。《公羊傳·昭公二十三年》。

⑮敵國交兵亦有兵器之獲,欲殊别君臣,故於君曰滅,於臣曰~。《左傳·莊公十年》“以蔡侯獻舞歸”孔穎達疏引《釋例·得獲例》曰。

⑯~者,被殺之名。《左傳·宣公十二年》“皆重~在木下”孔穎達疏。

⑰此詩~字即爲馘之假借字。《詩·小雅·出車》“執訊~醜”陳奐傳疏。

⑱~,得也。《書·微子》“乃罔恒~”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰|《詩·邶風·緑衣》“實~我心”陳奐傳疏;《大雅·皇矣》“其政不~”鄭玄箋|《左傳·昭公二十三年》“~陳夏齧”杜預注|《公羊傳·莊公十年》“曷爲絶之,~也”何休注|《儀禮·鄉射禮》“獲者坐而~”鄭玄注|《周禮·夏官·大司馬》“~者取左耳”鄭玄注|《論語·雍也》“仁者先難而後~”皇侃疏|《墨子·兼愛中》“大事既~”孫詒讓閒詁引《小爾雅》云|《孟子·離婁上》“居下位而不~於上”焦循正義引《禮記》鄭氏注;《萬章下》“耕者之所~”趙岐注|《荀子·脩身》“笑語卒~”楊倞注|《吕氏春秋·至忠》“而身~死也”高誘注|《楚辭·天問》“吴~迄古”王逸注|《小爾雅·廣言》|《史記·宋微子世家》“乃無維~”裴駰集解引鄭玄曰;《春申君列傳》“遇犬~之”裴駰集解引韓嬰《章句》|《禮記·坊記》“笑語卒~”鄭玄注;《中庸》“在下位不~乎上”鄭玄注|《周易略例》“見情者~”邢璹注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·朱浮傳》“兆人~所”李賢注|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“卒~笑語”劉良注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》“願言不~”吕向注,《王粲〈從軍詩〉》“人誰~桓寧”吕延濟注;《漢武帝〈賢良詔〉》“今朕~奉宗廟”劉良注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》“朕無~焉”劉良注,“於是~乂”吕向注;《劉琨〈勸進表〉》“神人~安”吕向注;《司馬相如〈封禪文〉》“~周餘珍”吕向注|《玉篇·犬部》|《廣韻·麥韻》。

⑲~猶得也。《易·隨》“隨有~”惠棟述|《論語·八佾》“~罪於天”邢昺疏;《雍也》“仁者先難而後~”邢昺疏。

⑳~則得也。《儀禮·鄉射禮》“獲者坐而~”賈公彦疏。

㉑~,謂得也。《論語·雍也》“仁者先難而後~”朱熹集注。

㉒~,引伸爲凡得之偁。《説文·犬部》段玉裁注。

㉓~之言得也。經典~皆訓得。《爾雅·釋詁下》“馘,~也”郝懿行義疏。

㉔侵而言~者,適得之也。《公羊傳·襄公八年》。

㉕凡獲器用曰得,得用焉曰~。《左傳·定公九年》。

㉖得用曰~。《春秋·哀公十四年》“西狩~麟”杜預注。

㉗~,得時也。《詩·小雅·楚茨》“笑語卒~”毛傳。

㉘~,得其宜也。《詩·小雅·楚茨》“笑語卒~”朱熹集傳。

㉙~,得也,得其心也。《大戴禮記·五帝德》“執中而~天下”王聘珍解詁。

㉚~,唱獲也。《儀禮·鄉射禮》“~而未釋獲”胡培翬正義引韋協夢云。

㉛~,獲之算也。《儀禮·鄉射禮》“獲而未釋~”胡培翬正義引韋協夢云。

㉜以筭爲~,以其唱獲則釋筭,故名筭爲~。《儀禮·鄉射禮》“釋獲者遂進取賢~”鄭玄注“賢~,勝黨之筭也”賈公彦疏。

㉝獲則用此算,故因名此算曰~。《儀禮·鄉射禮》“則釋獲者坐而釋~”胡培翬正義引敖繼公云。

㉞~,算也,古文~作算。《大戴禮記·投壺》“中~既置”王聘珍解詁。

㉟~,言中禽也。《詩·秦風·駟驖》“舍拔則~”陳奐傳疏。

㊱謂射著禽獸爲~。《儀禮·鄉射禮》“獲者坐而~”賈公彦疏。

㊲射者中則大言~。~,得也。《儀禮·鄉射禮》“獲者坐而~”鄭玄注|《羣經平議·儀禮一》“無射~,無獵~”俞樾按引《鄉射禮注》曰。

㊳射講武田之類,是以中爲~也。《儀禮·鄉射禮》“獲者坐而~”鄭玄注。

㊴射著正鵠亦曰~。《儀禮·鄉射禮》“獲者坐而~”賈公彦疏。

㊵~猶射也。《諸子平議·淮南内篇四》“昀昀者~,提提者射”俞樾按。

㊶爭取曰~。《禮記·曲禮上》“毋固~”鄭玄注。

㊷~,爭取也。《集韻·莫韻》;《禡韻》。

㊸~亦克也。《詩·魯頌·泮水》“淮夷卒~”陳奐傳疏。

㊹臧、~,奴婢賤稱也。荆淮海岱雜齊之間駡奴曰臧,駡婢曰~。齊之北鄙、燕之北郊,凡民男而壻婢謂之臧,女而婦奴謂之~;亡奴謂之臧,亡婢謂之~,皆異方駡奴婢之醜稱也。《方言》卷三。

㊺荆淮海岱燕齊之間駡奴曰臧、駡婢曰~。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“臧~且羞與之同名矣”裴駰集解引《方言》曰。

㊻臧、~,皆異方駡奴婢之醜稱。《文選·司馬遷〈報任安書〉》“且夫臧~婢妾”李善注。

㊼壻婢之子謂之臧,婦奴之子謂之~。《莊子·駢拇》“問臧奚事”陸德明釋文引張揖云。

㊽羌人以婢爲妻,生子曰~。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“且夫臧~婢妾”李善注引韋昭曰。

㊾~,婢也。《廣雅·釋詁四》。

㊿~,婢之賤稱也。《玉篇·犬部》。

(51)~,臧獲。《廣韻·麥韻》。

(52)~者,不與之辭。《穀梁傳·僖公元年》“内不言~”范寧注;《穀梁傳·宣公二年》;《襄公八年》“~蔡公子濕”范寧注;《哀公十一年》“~齊國書”楊士勛疏引《宣公二年傳》曰。

(53)~者,非與之辭,上下之稱也。《穀梁傳·昭公二十三年》。

(54)~者,不與之辭,諸侯非可相獲。《春秋·僖公十五年》“~晋侯”范寧注。

(55)~,辱也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·犬部》。

(56)~者,辱也。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》“不~世之滋垢”王念孫按。

(57)濩、蠖聲並與~相近者,污辱之稱也。《方言》卷三“臧、~,奴婢賤稱也”錢繹箋疏。

(58)~,一曰獸名。《集韻·陌韻》。

(59)~,旌也。《玉篇·犬部》。

(60)~,盡也。《文選·王粲〈從軍詩〉》“所願~無違”吕延濟注。

(61)聲類曰:嚄,大喚也。嚄與~古字通。《文選·宋玉〈風賦〉》“啗齰嗽~”李善注。

(62)~,恢廓也。《莊子·庚桑楚》“夫外~者不可繁而捉”陸德明釋文引崔云|《集韻·鐸韻》。

(63)~,佩刀靶韋也。《莊子·庚桑楚》“夫外~者不可繁而捉”陸德明釋文引《三蒼》云。

(64)~,又音穫,縛也。《莊子·庚桑楚》“夫外~者不可繁而捉”陸德明釋文引李云。

(65)~,菖也。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《夏統别傳注》。

(66)~,誤也。《逸周書·寶典》“其謀乃~”朱右曾集訓校釋|《淮南子·兵略》“詘伸不~五度”高誘注。

(67)~,叚借爲誤。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(68)~讀爲穫。《荀子·富國》“一歲而再~之”楊倞注。

(69)俘獲之~,收穫之穫,俱通作~。《爾雅·釋詁下》“馘、穧,~也”邵晋涵正義。

(70)~與穫同。《易·隨》“隨有~”焦循章句。

(71)~,通作穫。《集韻·鐸韻》。

(72)~,叚借爲穫。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(73)~作穫。《易·无妄》“行人之得,邑人之災”王弼注“是有司之所以爲~,彼人之所以爲災也”陸德明釋文:“或作穫,非。”|《禮記·儒行》“不隕~於貧賤”陸德明釋文:“~,本又作穫。”

(74)~,本亦作韄。《莊子·庚桑楚》“夫外~者不可繁而捉”陸德明釋文。

(75)~作護。《左傳·哀公十五年》“召~駕乘車”李富孫異文釋:“(史記)衛世家作:召護。”|《儀禮·大射》“~者興”鄭玄注:“古文~皆作護,非也。”

(76)~,或作穫。《吕氏春秋·辯土》“營而無~者”高誘注。

(77)~車,載禽車。《文選·班固〈東都賦〉》“~車已實”李周翰注。

(78)~車,載獸車也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“~車已實”吕向注。

(79)~夷,能獲夷狄者也。《漢書·揚雄傳上》“及至~夷之徒”顔師古注引服虔曰。

(80)報中之人曰~者。《儀禮·鄉射禮》“司馬又命~者倚旌于侯中”胡培翬正義。

(81)此~者即服不也。《儀禮·大射》“~者適右个”胡培翬正義引敖氏曰。

(82)~者,即服不氏之徒。《周禮·夏官·射人》“王射,則令去侯”鄭玄注“司馬命~者執旌以負侯”孫詒讓正義。

(83)云“服不”、云“負侯”、云“~者”,異名同實。《儀禮·大射》“司宫尊侯于服不之東北”胡培翬正義引朱大韶曰。

(84)~戾作得罪。《經籍籑詁·陌韻補遺》:“書湯誥:兹朕未知~戾于上下。墨子兼愛下作:未知得罪于上下。”

(85)~旌,獲者所持旌。《周禮·春官·司常》“共~旌”鄭玄注。

(86)巨~,讀爲渠篗。《讀書雜志·管子第二·宙合》“必有巨~”王念孫按。

(87)隕~,困迫失志貌。《禮記·儒行》“不殞~於貧賤”陸德明釋文|《集韻·鐸韻》。

(88)餘~,餘筭也。《儀禮·大射儀》“釋獲者遂以所執餘~”鄭玄注。

𤢪　《説文·犬部》:“𤢪,犬惡毛也。从犬,農聲。”

nóng《廣韻》奴冬切,平冬泥。冬部。

①~,犬惡毛也。《説文·犬部》。

②~,犬多毛。《廣韻·肴韻》|《集韻·鍾韻》。

③~,多毛犬也。《爾雅·釋獸》“旄毛”郭璞注“旄,毛~長也”陸德明釋文引《字林》云|《玉篇·犬部》|《廣韻·冬韻》|《集韻·醲韻》。

④~,毦,皆多毛犬也。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》曰。

⑤~,長毛犬。《廣韻·豪韻》。

⑥~,犬名。《集韻·爻韻》。

獧　《説文·犬部》:“~,疾跳也。一曰急也。从犬,睘聲。”

juàn《廣韻》古縣切,去霰見。元部。

①~,疾跳也。《説文·犬部》。

②~,犬疾躍也。《集韻·先韻》。

③~,跳也。《玉篇·犬部》。

④~,躍也。《廣韻·霰韻》。

⑤~,疾也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·僊韻》。

⑥~,急也。《説文·犬部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·犬部》。

⑦~,有守者也。《孟子·盡心下》“欲得不屑不潔之士而與之,是~也”朱熹集注。

⑧~,有所不爲也。《類篇·犬部》。

⑨~、挑,方言作儇、佻,云:儇、佻,疾也。《廣雅·釋詁一》“~,挑,疾也”王念孫疏證。

⑩~、挑與儇、佻同義。《方言》卷十二“儇,疾也”錢繹箋疏。

⑪~亦與儇同。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》:“春秋繁露必仁且知篇曰:不知而辯慧~給。~亦與儇同。”

⑫~、懁、狷,並字異而義同。《廣雅·釋詁一》“~,急也”王念孫疏證。

⑬~,丁音絹,與狷同。《孟子·盡心下》“必也狂~乎”焦循正義引《音義》云。

⑭~作狷。《孟子·盡心下》“必也

狂～乎”朱熹集注：“論語～作狷。”

⓯～、狷古今字，今《論語》作狷、《孟子》作～是也。《説文·犬部》段玉裁注。

⓰～或从足。《集韻·霰韻》。

獨　《説文·犬部》：“～，犬相得而鬬也。从犬，蜀聲。羊爲羣，犬爲～也。一曰，北嚻山有～浴獸，如虎，白身，豕鬣，尾如馬。”

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶～，犬相得而鬬也。羊爲羣，犬爲～也。《説文·犬部》。

❷～，單獨。《廣韻·屋韻》。

❸～，單也。《詩·小雅·正月》“哀此惸～”毛傳。

❹～，衆之對，特辭也。《助字辨略》卷五。

❺一人曰～。《孫子兵法·執》“凡治衆如治寡”張預注。

❻無卿相輔佐足任者，謂之～。《荀子·君道》。

❼～，惸獨也。《詩·小雅·正月》“念我～兮”陳奂傳疏。

❽無子曰～。《書·洪範》“無虐煢～”孔安國傳｜《淮南子·時則》“存孤～”高誘注｜《禮記·王制》“恤孤～以逮不足”朱彬訓纂引方性夫曰｜《玄應音義》卷二十一“鰥寡”注引《釋名》。

❾老而無子曰～。《詩·小雅·白華》“俾我～兮”鄭玄箋｜《孟子·梁惠王下》｜《後漢書·光武帝紀》“給稟高年鰥寡孤～”李賢注引《禮記》曰｜《集韻·屋韻》。

❿老而無子者爲～。《管子·揆度》。

⓫老而無子者謂之～。《禮記·王制》｜《春秋繁露·治水五行》“矜寡～”凌曙注引《王制》。

⓬老而無子曰～。～，隻獨也，言無所依也。《釋名·釋親屬》。

⓭無子曰～。～，鹿也，鹿鹿無所依也。《禮記·王制》“老而無子謂之～”孔穎達疏引《釋名》云｜《春秋繁露·治水五行》“矜寡～”凌曙注引《釋名》｜《資治通鑑·齊紀二》“畿内鰥寡孤～貧癃”胡三省注引《釋名》曰。

⓮無子孫曰～。《周禮·秋官·司寇》“凡遠近惸～老幼之欲有復於上”鄭玄注。

⓯無夫曰～。《後漢書·劉翊傳》“嫠～則助營妻娶”李賢注。

⓰一足曰～。《莊子·養生主》“天之生是使～也”陸德明釋文引司馬云。

⓱偏刖曰～。《莊子·養生主》“天之生是使～也”郭象注。

⓲犬性獨，故爲寡單婷壹之辭。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓳犬好鬥，好鬥則獨而不羣，引伸叚借之爲專壹之偁。《説文·犬部》段玉裁注。

⓴蜀，一也。南楚謂之～。《方言》卷十二。

㉑～，猶專也。《易·晋·象傳》“～行正也”孔穎達疏。

㉒～，自專也。《莊子·人間世》“其行～”陸德明釋文引崔云。

㉓～，謂自任其智。《荀子·臣道》“而闇主好～”楊倞注。

㉔～，謂自用其計。《荀子·大略》“亡人好～”楊倞注。

㉕～者，不與民同也。《大戴禮記·衛將軍文子》“～貴～富”王聘珍解詁。

㉖～，不與人同欲。《莊子·人間世》“其行～”陸德明釋文引郭云。

㉗～，與人異也。《莊子·人間世》“其行～”陸德明釋文引向云。

㉘所謂～者，即無它事之謂。《諸子平議·荀子一》“不誠則不～”俞樾按。

㉙～，謂獨善其身。《大戴禮記·文王官人》“～而不克”王聘珍解詁。

㉚～者，人所不知而己所獨知之地也。《中庸》“故君子慎其～也”朱熹章句｜《大學》“故君子必慎其～也”朱熹章句。

㉛～者，人之所不見也。《荀子·不苟》“夫此順命以慎其～者也”王先謙集解引郝懿行曰。

㉜～，謂一經受病而無異氣相參也。《素問·标本病傳論》“甚者～行”王冰注。

㉝～，少也。《禮記·禮器》“君子慎其～也”孔穎達疏。

㉞～，唯也，但也。《助字辨略》卷五：“～，又唯也，但也。外戚世家：自古受命帝王及繼體守文之君，非～内德茂也，蓋亦有外戚之助焉。”

㉟特訓爲獨，則～自訓特也，但也。《經詞衍釋》卷六：“特訓爲獨，則～自訓特也，但也。孟子：非～賢者有此心也。禮記：故人不～親其親，不～子其子。皆言不特也。”

㊱～，猶將也。《經傳釋詞》卷六：“～，猶將也。宣四年左傳曰：棄君之命，～誰受之？”

㊲～，猶將也，且也。《經詞衍釋》卷六：“～，猶將也，且也。孟子：吾何爲～不然？詩：～寐寤歌。～並且義。”

㊳～，猶孰也。《吕氏春秋·必己》“～如嚮之人”高誘注。

㊴～，猶孰也，何也。《經傳釋詞》卷六｜《經詞衍釋》卷六：“～，猶孰也，何也。左傳隱元年：爾有母遺，繄我～無？言何無也。”

㊵～亦可訓爲乃。《經詞衍釋》卷六：“～與徒聲相近，義亦相通。徒訓爲乃，～亦可訓爲乃。孟子：而～於富貴之中，有私龍斷焉。書：奚～後予？荀子成相篇：嗟我何人，～不遇時？～並乃訓。”

㊶～，猶寧也；豈也。《經傳釋詞》卷六：“～，猶寧也，豈也。禮記樂記：且女獨未聞牧野之語乎？襄二十六年左傳：夫～無族姻乎？”

㊷此～字，語助辭。《助字辨略》卷五：“史記王翦傳：將軍雖病，～忍棄寡人乎？孟嘗君傳：君～不見夫朝趨市者乎！此～字，語助辭。～得爲語辭者，唯之轉也。”

㊸～蓋與櫝通。《讀書雜志·逸周書第四》“蒲簟席皆素斧～巾”王念孫按。

㊹～，當爲韣，韜矢之衣，以韋爲之。《逸周書·器物》“矢韋～食器”朱右曾集訓校釋。

㊺～讀爲濁其源之濁，音與涿相近，書亦或爲濁。《周禮·秋官·序官》“壺涿氏”鄭玄注引鄭司農云。

㊻～，叚借爲孰。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～作徒。《文選·李密〈陳情表〉》“非～蜀之人士”舊校：“五臣作徒。”

㊽～夫，猶言匹夫也。《漢書·楚元王傳》“不爲三～夫動”顔師古注。

㊾(～夫)，天下皆去，無助之者，若一夫然。《荀子·正論》“誅暴國之君若誅～夫”楊倞注。

㊿～旦，獨處至旦也。《詩·唐風·葛生》“誰與～旦”朱熹集傳。

(51)～立者，無匹雙。《老子》第二十五章“～立而不改”河上公注。

(52)～行，即獨出獨入。《管子·七法》“故蚤知敵則～行”集校引張文虎云。

(53)～行，謂逃亡者也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“然此非～行者之罪也”張銑注。

(54)～步，謂才藝出人。杜甫《上韋左相二十韻》“～步才超古”仇兆鰲詳注。

(55)～見，猶獨斷也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“朗心～見”劉良注。

(56)～坐，言驕貴無偶也。《後漢書·單超傳》“具～坐”李賢注。

(57)人所坐卧曰牀。小者曰～坐，主人無二，獨所坐也。《釋名·釋牀帳》。

(58)唐人好以它名標榜官稱。(御史)中丞爲～坐、爲中憲。《容齋四筆》卷十五。

(59)～往，任自然，不復顧世。《文選·江淹〈雜體詩〉》“資神任～往”李善注引《莊子》司馬彪注。

(60)～恭，一身之恭也。《國語·魯語上》“祀以～恭”韋昭注。

(61)～，一曰北嚻山有～浴獸，如虎，白身，豕鬣，尾如馬。《説文·犬部》。

(62)(北嚻之山)有獸焉，其狀如虎，而白身犬首，馬尾彘鬣，名曰～浴。《山海經·北山經》。

(63)鶡旦，周魏齊宋楚之間或謂之～舂。《方言》卷八。

(64)～舂，鶡鴠也。《廣雅·釋鳥》。

(65)～鹿，與屬鏤同，本亦或作屬鏤。吳王夫差賜子胥之劍名。《荀子·成相》“剄而～鹿棄之江”楊倞注。

(66)～鹿，屬鏤也。劍名，吳王以賜子胥使自剄者也。《楚辭後語·成相》“剄而～鹿棄之江”朱熹集注引一説。

(67)屬鏤、～鹿，並與屬鹿同。《廣雅·釋器》“屬鹿，劍也”王念孫疏證。

(68)～鹿，屬鏤也。《別雅》卷四。

(69)～鹿，一作屬鏤。《楚辭後語·成相》“剄而～鹿棄之江”朱熹集注。

(70)～鹿，罜麗，小罟也。《楚辭後語·成相》“剄而～鹿棄之江”朱熹集注。

(71)～鹿，即涿鹿也。《讀書雜志·逸周書第三·王會篇》“～鹿邛邛”王念孫按｜《經義述聞·書·臏宫劓割头庶剠》：“逸周書史記篇：昔阪泉氏徙居至于～鹿。～鹿即涿鹿也。”

(72)～鹿即涿鹿，直隸宣化府保安州地。《逸周書·王會》“～鹿邛邛”朱右曾集訓校釋。

(73)移楊，一名～搖。《古今注》卷下。

(74)～騎，猶言單騎也。《資治通鑑·隋紀八》“密尋～騎入其營”胡三省注。

(75)～繭，一繭絲也。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“垂～繭而服雕柱”章樵注。

(76)～繭，一繭之絲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“曳～繭之褕絏”郭璞注。

(77)其獨成繭者，謂之～繭。李賀《釣魚詩》“菱絲縈～繭”王琦注引《爾雅翼》。

(78)～鵏，鳥名。《慧琳音義》卷九十九“～鵏”注引《考聲》。

獥　jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。藥部。

❶狼，其子～。《爾雅·釋獸》。

❷～，狼子。《廣韻·嘯韻》；《錫韻》｜《集韻·蕭韻》；《錫韻》。

❸～，狼子獥。《玉篇·犬部》。

❹～，一曰牝狼。《集韻·嘯韻》。

❺～，獸名。《集韻·嘯韻》。

獫　《説文·犬部》：“～，長喙犬。一曰黑犬黄頭。从犬，僉聲。”

xiǎn《廣韻》虚檢切，上琰曉。談部。

❶～，長喙犬。《説文·犬部》。

❷～、歇驕，田犬也。長喙曰～，短喙曰歇驕。《詩·秦風·駟驖》“載～歇驕”毛傳。

❸～、歇驕，皆田犬名，長喙曰～。《詩·秦風·駟驖》“載～歇驕”朱熹集傳。

❹～、猲獢，皆田畎也。長喙曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“載～獶獢”李善注引《詩》毛萇曰。

❺～、獶獢，皆獵狗也。《文選·張衡〈西京賦〉》“載～猲獢”張銑注。

❻～，長喙田小犬也。《詩·秦風·駟驖》“載～歇驕”陸德明釋文。

❼長喙，～。《爾雅·釋畜》。

❽～，長喙犬名。《廣韻·豏韻》｜《類篇·犬部》。

❾～，犬長喙者。《集韻·琰韻》。

❿～，犬長喙也。《玉篇·犬部》｜《廣韻·儉韻》；《琰韻》。

⓫～，一曰黑犬黄頭。《説文·犬部》。

⓬～，黑犬黄頤也。《初學記》卷二十九引《説文》曰。

⓭～，一曰黑犬黄頤。《集韻·琰韻》引《説文》。

⓮～，獫狁也。《廣韻·儉韻》；《琰韻》。

⓯～作玁。《詩·大雅·韓奕》“其追其貊”鄭玄箋“爲～允所迫”陸德明釋文：“本亦作玁。”｜《慧琳音義》卷九十四“～狁”注：“字書正作玁狁。”

⓰～狁，北狄也。《文選·史岑〈出師頌〉》“薄伐～狁”吕向注。

⓱～狁，北狄名也。《小學蒐佚·文字典説》。

⓲～狁，匈奴也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“密邇～狁”吕延濟注；《陸機〈飲馬長城窟行〉》“～狁亮未夷”李善注。

⓳～狁，今匈奴也。《文選·潘岳〈關中詩〉》“北難～狁”李善注引鄭玄曰。

⓴～狁，北狄。周曰～狁，漢曰匈奴。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》“～狁率服”章樵注。

㉑堯時曰獯鬻，周曰～狁，秦曰匈奴。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

獪　《説文·犬部》：“～，狡獪也。从犬，會聲。”

（一）kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶～，狡獪也。《説文·犬部》｜《玉篇·犬部》｜《廣韻·夬韻》。

❷～，此篆盖本謂犬，叚借之言人。《説文·犬部》段玉裁注。

❸～，狡也。《集韻·夬韻》。

❹剿、蹶，～也。秦晋之間曰～。《方言》卷二。

❺～，古狡狯字。《方言》卷二“剿、蹶，～也”郭璞注。

❻～，狡獪，小兒戲。《廣韻·泰韻》。

❼～，狡獪，兒戲也。《集韻·夳韻》。

❽～，多所會合也。《説文·犬部》

徐鍇繫傳。

❾～，或作狭、狤。《集韻·夬韻》。

❿～，字亦作狭、作猾、作狘。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓫狭，本亦作～。《詩·檜風·隰有萇楚·序》"隰有萇楚，疾恣也"鄭玄箋"恣，謂狡狭淫戲"陸德明釋文。

（二）huá《集韻》户八切，入黠匣。

⓬～，擾也。《廣雅·釋詁三》；《釋詁四》。

⓭～，亂也。《類篇·犬部》。

獬 xiè《廣韻》胡買切，上蟹匣。

❶～，獬豸也。《玉篇·犬部》。

❷～，獬豸，獸名。《集韻·蟹韻》。

❸～作解。《文選·張協〈七命〉》"挫～廌"舊校："五臣作解。"

❹～，或作懈、觟。《集韻·蟹韻》。

❺～作解廌。《廣韻·蟹韻》："～，字林、字樣俱作解廌。"

❻～，《廣雅》作𧳋𤝟。《廣韻·蟹韻》。

❼～豸，似鹿而一角。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"弄～豸"張揖注。

❽～豸，獸名，以其觸邪。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"弄～豸"張銑注。

❾～豸，獸名。知人曲直而觸不直者。杜甫《送盧十四弟護韋尚書靈櫬歸上都》"臺迎～豸威"仇兆鰲詳注。

❿～豸，神羊，能別曲直。楚王嘗獲之，故以爲冠。《後漢書·輿服志下》。

⓫法冠，今御史廷尉監平服之，謂之～豸。～豸，獸名，蓋一角。今冠兩角，以～豸爲名，非也。《獨斷》卷下|王維《河南嚴尹弟賦十韻》"冠上方簪豸"趙殿成箋注引《獨斷》。

⓬～廌，似鹿而一角也。《文選·張協〈七命〉》"挫～廌"李善注引張揖《漢書注》曰。

⓭～豸冠，法冠也，一曰柱後。～豸冠，高五寸，秦制也。法官服之。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

⓮法冠一名～豸冠，以鐵爲柱，其上施珠兩枚，爲獬豸之形，左右御史臺服之。杜甫《送盧十四弟侍御護韋尚書靈櫬歸上都》"臺迎～豸威"楊倫鏡銓。

⓯法冠一名～豸冠，一角，爲獬豸之形，御史臺監察以上服之。李賀《酒罷張大徹初效潞幕》"豸角雞香早晚含"王琦注引杜氏《通典》。

𤢄 dǎn《字彙》多簡切。

貘、～，皆獸名。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"鴻貘～乳"章樵注。

獮 xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

❶秋獵爲～。《爾雅·釋天》。

❷秋獵曰～。《廣韻·獮韻》。

❸秋獵曰～，應殺氣也。《爾雅·釋詁一》"～，殺也"郭璞注。

❹～，秋獵也。《禮記·玉藻》"唯君有黼裘以誓省"鄭玄注"省當爲～"孔穎達疏。

❺～，秋獵名。《禮記·玉藻》"惟君有黼裘以誓省"鄭玄注"省當爲～"陸德明釋文。

❻秋田爲～。《周禮·春官·肆師》"～之日"鄭玄注；《夏官·大司馬》"遂以～田"鄭玄注。

❼秋田曰～。《國語·周語上》"～於既烝"韋昭注；《齊語》"秋以～治兵"韋昭注|柳宗元《料民》"～於既蒸"蔣之翹輯注。

❽省當爲～。～，秋田也。《禮記·玉藻》"唯君有黼裘以誓省"鄭玄注。

❾秋曰～。《説苑·脩文》引《傳》曰|《後漢書·馬融傳》"盛春秋之苗"李賢注引《爾雅》曰。

❿省讀曰～，～，秋田名也。《禮記·明堂位》"秋省"鄭玄注。

⓫～是仲秋田獵之名。《周禮·天官·司裘》"中秋獻良裘"鄭玄注"玉藻所謂黼裘與"賈公彥疏。

⓬田之散名，春苗、秋蒐、冬狩、夏～。《春秋繁露·深察名號》。

⓭秋以田，曰～，治兵。《管子·小匡》。

⓮～，殺也。《周禮·夏官·大司馬》"遂以～田"鄭玄注|《國語·周語上》"～於既烝"韋昭注|《爾雅·釋詁一》|《禮記·王制》"則歲三田"孔穎達疏|《文選·張衡〈西京賦〉》"已～其什七八"薛綜注|《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·唐紀七十九》"欲草薙而禽～之"胡三省注引杜預曰。

⓯～，殺也。以殺爲名，順秋氣也。《左傳·隱公五年》"秋～"杜預注。

⓰～，順殺氣也。《爾雅·釋天》"秋獵爲～"郭璞注。

⓱～，應殺氣也。《漢書·刑法志》"秋治兵以～"顏師古注；《主父偃傳》"春蒐秋～"顏師古注。

⓲～即𤣗之省。《周禮·夏官·大司馬》"遂以～田"孫詒讓正義。

⓳～作𤣗。《左傳·隱公五年》"秋～"陸德明釋文："説文作𤣗"|《爾雅·釋詁上》"～，殺也"陸德明釋文："説文或作𤣗。"

⓴～作𤣗。《爾雅·釋詁上》"～，殺也"郝懿行義疏："～者，説文作𤣗，云：秋田也。"《釋天》"秋獵爲～"郝懿行義疏："説文作𤣗。"

㉑～作禰。《爾雅·釋天》"秋獵爲～"陸德明釋文："説文從璽，或作禰，從示。"

㉒脉脉、～～，亦視貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"徒脉脉而～～"李周翰注。

獳 《説文·犬部》："～，怒犬皃。从犬，需聲。讀若槈。"

（一）nòu《廣韻》奴鉤切，平侯泥。侯部。

❶～，怒犬皃。《山海經·中山經》"其狀如～犬"郝懿行箋疏引《説文》云|《説文·犬部》|《集韻·侯韻》。

❷～，犬怒也。《玉篇·犬部》|《廣韻·侯韻》。

❸～，字亦作獿。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作獿者，譌字也。《説文·犬部》段玉裁注。

（二）rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❺～，朱獳，獸名，似狐而魚翼。出則國有恐。《廣韻·虞韻》。

❻～，朱獳，獸名，如狐，魚翼。《類篇·犬部》。

❼～作孺。《左傳·僖公二十八年》"曹伯之豎侯～"李富孫異文釋："廣韻十九侯作孺。"

❽～作據。《左氏春秋·成公十年》"晉侯～卒"李富孫異文釋："（史記）十二諸侯年表、晉世家作據。"

獯 xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，獯鬻。《玉篇·犬部》。

❷～，獯鬻，匈奴別號。《集韻·文韻》。

❸～，北方胡名。夏曰獯鬻，周曰獫狁，漢曰匈奴。《廣韻·文韻》。

❹～，胡名也。《慧琳音義》卷八十六"～胡"注引《考聲》云。

❺～、虜，皆遠蕃名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"一舉滅～虜"呂延濟注。

❻～，或作𤝞。《集韻·文韻》。

❼～，通作葷。《集韻·文韻》。

❽～狁，匈奴別名也。唐虞謂之～鬻，周謂之獫狁，漢謂之匈奴，今謂之突厥，皆北狄也。《慧琳音義》卷七十七"～狁"注引《考聲》云。

❾～狐，怪鳥也。《慧琳音義》卷八十四"～狐"注。

❿～粥，匈奴別名也。《慧琳音義》卷九十八"～粥"注引《考聲》。

⓫史記～粥作葷粥。～粥之號，本以其專食獵狢而名之。《陔餘叢考》卷二十一。

⓬～虜，即索虜嗣也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～虜間釁"呂向注。

⓭～獫，匈奴名也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"竊尋～獫侵軼"李周翰注。

⓮～鬻，匈奴名。《文選·班彪〈北征賦〉》"閔～粥之猾夏兮"李周翰注。

⓯～鬻，北狄彊者，今匈奴也。《孟子·梁惠王下》"故太王事～鬻"趙岐注。

獷 《説文·犬部》："～，犬獷獷不可附也。从犬，廣聲。漁陽有～平縣。"

（一）guǎng《廣韻》居往切，上養見。陽部。

❶～，犬獷獷不可附也。《説文·犬部》|《集韻·養韻》。

❷～，犬獷不可附也。《文選·左思〈吳都賦〉》"狂趭～猤"李善注引《説文》曰。

❸～，惡犬，不可附近也。《慧琳音義》卷八十二"～暴"注引《説文》。

❹～，犬不可附也。《玉篇·犬部》。

❺～，犬不可親附也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"狙～而不臻"李善注引《説文》曰。

❻～，不可附也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"延年殘～"李善注引《説文》曰。

❼～，獷獷不可附。《類篇·犬部》|《資治通鑑·晉紀三十二》"皆粗～"胡三省注。

❽～，犬獷惡不可附近也。《慧琳音義》卷十一"麁～"注引《集訓》云。

❾～，如犬惡不可附近也。《慧琳音義》卷六十一"～烈"注引《考聲》云。

❿～，引伸爲凡麤惡之偁。《説文·犬部》段玉裁注。

⓫～，粗惡貌。《資治通鑑·晉紀三》"戎狄强～"胡三省注。

⓬～，惡皃也。《後漢書·段熲傳》"招降～敵"李賢注|《集韻·梗韻》。

⓭～，惡也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"延年殘～"呂向注|《慧琳音義》卷三十四"麁～"注引《集訓》云|《希麟音義》卷八"～戾"注引《字書》。

⓮～，性獷。《慧琳音義》卷六十六"不～"注引《字書》云。

⓯～者，儜惡急躁也。《慧琳音義》卷三十"～戾"注。

⓰～，爲人大獰惡，同犬惡不可附近。《小學蒐佚·字書下》。

⓱～，謂犬悍戾也。《慧琳音義》卷三十二"麁～"注引《考聲》云。

⓲～，犬也。《希麟音義》卷三"麤～"注引《切韻》|《廣韻·梗韻》。

⓳～，猛也。《希麟音義》卷三"麤～"注引《字書》云。

⓴～，猛皃也。《後漢書·光武帝紀》"驅諸猛(獷)獸虎豹犀象之屬"李賢注："猛或作～。～，猛皃也。"

㉑～，强也。《玄應音義》卷二十二"～戾"注引《漢書》孟康注|《慧琳音義》卷四十一"麁～"注引《廣雅》。

㉒～，言傷人也。《慧琳音義》卷五十一"麁～"注。

㉓狙、～皆驚去之貌。《讀書雜志·餘編下·文選》"狙～而不臻"王念孫按。

㉔～，與礦通。《詩·魯頌·泮水》"～彼淮夷"馮登府三家詩異文疏證|《廣雅·釋詁四》"礦，强也"王念孫疏證："漢書敍傳云：～～亡秦，滅我聖文。～與礦通。"

㉕～作礦。《慧琳音義》卷三"麁～"注："經作礦。非也。"

㉖～作鑛。《慧琳音義》卷六十七"麁～"注："論文作鑛，非也。"

㉗～作𪍑。《慧琳音義》卷七十七"麁～"注："諸從麥作𪍑，是麁麥也。非兇獷之字。"

㉘～猤，勇也。《文選·左思〈吳都賦〉》"狂趭～猤"李周翰注。

㉙～厲，惡性也。《慧琳音義》卷九十三"～厲"注。

㉚～～，麤惡之貌。《漢書·敘傳下》"～～亡秦"顏師古注。

（二）jǐng《集韻》俱永切，上梗見。

㉛～，覺悟之貌。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"强民～俗"李善注引《韓詩》薛君曰。

㉜～，韓訓覺寤，蓋與憬字異而義同。～，毛作憬。《詩·魯頌·泮水》"～彼淮夷"馮登府三家詩異文疏證。

㉝～，叚借爲憬。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

獱 bīn《集韻》卑民切，平真幫。真部。

❶猵，獺屬。～，或从賓。《説文·犬部》。

❷～，獺屬。《玉篇·犬部》。

❸～，小獺也。《漢書·揚雄傳上》"蹈～獺"顏師古注。

❹～，獺也。《廣雅·釋獸》。

❺～，獺之別名。《廣韻·真韻》。

❻～，獺屬。似狐，青色，居水中，食魚。《集韻·真韻》。

❼～，似狐，青色，居水中，食魚。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"蹈～獺"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰。

❽～，似青狐，居水中，食魚。《文選·郭璞〈江賦〉》"～獺睒瞲乎厥空"李善注引《三蒼解詁》。

❾～，或作猵。《集韻·真韻》。

❿～獺，水獸。《文選·郭璞〈江賦〉》"～獺睒瞲乎厥空"呂向注。

獰 níng《廣韻》乃庚切，平庚娘。

❶～，惡也。李賀《猛虎行》"教得生～"王琦注|《希麟音義》卷九"～惡"注引《切韻》云|《廣韻·庚韻》|《集韻·耕韻》。

❷～，人不善情也。《希麟音義》卷九"～惡"注引《考聲》云。

❸～，狰獰，犬毛。《集韻·耕韻》。

❹～，當作儜。儜，弱也，困也。李賀《秦王飲酒》"花樓玉鳳聲嬌～"王琦注引吳正子注。

❺～，或作儜。《希麟音義》卷九"～惡"注。

獸 《說文·嘼部》:"~,守備者。从嘼,从犬。"

shòu《廣韻》舒救切,去宥書。幽部。

❶~,田獵搏獸也。《詩·小雅·車攻》"搏~于敖"鄭玄箋。

❷~,猶禽,謂搏取之也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"如虎~鹿"章樵注。

❸狩、~同義。《詩·小雅·車攻》"搏~于敖"馬瑞辰按。

❹狩,亦獸字。《玄應音義》卷十四"惡~"注引《尔雅音義》云。

❺~之言狩也。古文~與狩通。《說文·犬部》桂馥義證引錢大昭曰。

❻~作狩。《書·武成序》"往伐歸~"孫星衍今古文注疏:"史遷說:乃罷兵西歸,行狩,記政事。~作狩者,古字通用。"|《詩·小雅·車攻》"搏~于敖"李富孫異文釋:"文選東京賦云:薄狩于敖。水經濟水注引作薄狩。初學記引作搏狩。案:漢張遷碑云:帝遊上林,問禽狩所有。是狩與~古隸字通。"又王先謙三家義集疏:"魯~作狩。"|《慧琳音義》卷三十三"走~"注:"經文從犬作狩。"|《經籍籑詁·宥韻》:"詩車攻:搏~于敖。後漢書安帝紀注作薄狩於敖。"

❼~,守也。《廣雅·釋詁三》|《希麟音義》卷五"惡~"注引《切韻》。

❽~言守也。《爾雅·釋鳥》"四足而毛謂之~"郝懿行義疏。

❾~,守備者。《說文·嘼部》。

❿~,守備也。《說文繫傳·嘼部》。

⓫~,守山也。《說文·獸部》徐鍇繫傳。

⓬~者,守也。田獵取獸,必圍守戒備之也。《爾雅·釋獸》"釋~"郝懿行義疏。

⓭~爲鳥獸昆蟲之通稱。《廣雅·釋鳥》"鳩鳥,其雄謂之運日"王念孫疏證:"考工記云:天下之大~五:脂者、膏者、臝者、羽者、鱗者。則~爲鳥獸昆蟲之通稱。故曲禮朱鳥、元武、青龍、白虎,鄭注謂之四~。"

⓮~,野畜之摠名也。《慧琳音義》卷三十五"禽~"注引《桂苑珠叢》云。

⓯~是毛蟲摠號。《爾雅·釋畜》"釋畜第十九"陸德明釋文。

⓰一曰,兩足曰禽,四足曰~。《爾雅·釋獸》"釋~第十八"陸德明釋文引《說文》云|《集韻·宥韻》引《說文》。

⓱兩足曰禽,四足曰~。《希麟音義》卷五"惡~"注引《字林》。

⓲四足而毛謂之~,《爾雅·釋鳥》|《禮記·曲禮上》"不離禽~"孔穎達疏引《爾雅》云。

⓳四足有毛走者謂之~。《玉篇·嘼部》。

⓴走者爲~。《楚辭·七諫·自悲》"鳥~驚而失羣兮"王逸注。

㉑~,走者也。《慧琳音義》卷三十三"走~"注引《倉頡篇》。

㉒~,大戴記易本命篇謂之毛蟲,大司徒土會之法謂之動物。《爾雅·釋獸》"釋~第十八"郝懿行義疏。

㉓凡語有通別。別而言之,羽則曰禽,毛則曰~。所以然者,禽者,擒也,言鳥力小,可擒捉而取之;~者,守也,言其力多,不易可擒,先須圍守,然後乃獲,故曰~也。通而爲說,鳥不可曰~,~亦可曰禽。《禮記·曲禮上》"猩猩能言,不離禽~"孔穎達疏。

㉔~,狐狼之屬。《周禮·秋官·庭氏》"若不見其鳥~"鄭玄注。

㉕~,犀象之屬。《漢書·地理志上》"畜宜鳥~"顏師古注。

㉖在野曰~,在家曰畜。畜、~異矣。《周禮·天官·序官》"~醫"賈公彥疏引《爾雅》。

㉗凡野獸謂之~,與家畜爲牲別。爾雅釋獸、釋畜亦分二篇,是也。《周禮·天官·序官》"~人"孫詒讓正義。

㉘家養謂之畜,野生謂之~。《左傳·昭公二十五年》"爲六畜"杜預注"馬牛羊雞犬豕"孔穎達疏。

㉙畜、~形相類也。在野自生爲~,人家養之爲畜。《書·武成序》"往伐歸~"孔穎達疏。

㉚~,謂犬馬之屬。《孟子·盡心上》"愛而不敬,~畜之也"朱熹集注。

㉛~,牛馬之類。《周禮·天官·序官》"~醫"鄭玄注。

㉜此~爲牲畜之通稱。《周禮·天官·序官》"~醫"孫詒讓正義。

㉝已孕曰~。《周禮·天官·獸人》"及弊田,令禽注于虞中"鄭玄注"大~公之"賈公彥疏。

㉞~,腊也。《儀禮·特牲饋食禮》"實~于其上"鄭玄注。

㉟~,本或作嘼。《書·武成序》"往伐歸~"陸德明釋文。

㊱~,叚借爲嘼。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~作禽。《經籍籑詁·宥韻補遺》:"孟子離婁上:~之走壙也。晉書段灼傳作:禽之走曠野。"

㊳思廉避唐諱,凡虎字皆改爲~,或爲武。《廿二史考異·梁書·武帝紀上》"~跡其閒"錢大昕按。

㊴~作虎。《廿二史考異·晉書五·劉敬宣傳》"軍次黃~"錢大昕按:"宋書:次遂寧郡之黃虎,去成都五百里,此作黃~,避唐諱也。南史作黃武。"

㊵~人者,掌共野獸之官也。《周禮·天官·序官》"~人"孫詒讓正義。

㊶~人,國語魯語亦謂之獸虞。《周禮·天官·序官》"~人"孫詒讓正義。

㊷~子,褻器,所以溲便者也。《漢書·張騫傳》"以其頭爲飲器"顏師古注。

㊸~心,言貪暴而無仁義也。《漢書·武五子傳》"薰鬻氏虐老~心"顏師古注。

㊹~丘即虎丘,避諱改。《廿二史考異·梁書·何點傳》"亦隱居吳郡~丘山"錢大昕按。

㊺~臣,虞人。《左傳·襄公四年》"~臣司原"杜預注。

㊻~門即虎門,避唐諱改。《廿二史考異·舊唐書三·蘇世長傳》"令於~門館讀書"錢大昕按。

㊼~居,謂穴居。《後漢書·南蠻西南夷列傳》"~居鳥語之類"李賢注。

㊽~侯,畫獸之侯也。《周禮·考工記·梓人》"張~侯"鄭玄注。

㊾~虞,掌鳥獸之禁令。《國語·魯語上》"~虞於是乎禁罝羅"韋昭注。

⿰犭頡 xié《集韻》奚結切,入屑匣。質部。

❶(盩山)有獸焉,名曰~,其狀如獳犬,而有鱗,其毛如彘鬣。《山海經·中山經》。

❷盩山有獸,狀如犬,有鱗,名曰~。《類篇·犬部》。

❸~字,諸書所無。郭氏《江賦》有"猵獺",李善注引此經亦作"獺",又引郭注云:音蒼頡之頡。與獺同。《山海經·中山經》"名曰~"郝懿行箋疏。

獿 (一)náo《集韻》奴刀切,平豪泥。幽部。

❶~,獼猴也。《禮記·樂記》"~雜子女"鄭玄注。

❷~,獼猴也。《史記·樂書》"~雜子女"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"~雜子女"陸德明釋文。

❸~,獶猱,獼猴類。《類篇·犬部》。

❹~,貪獸也。《類篇·犬部》。

❺~作猱。《禮記·樂記》"~雜子女"陸德明釋文:"依字亦作猱。"|《類篇·犬部》:"~,或从柔。"

(二)yōu《廣韻》於求切,平尤影。幽部。

❻~,犬名。《集韻·尤韻》。

❼~,或爲優。《禮記·樂記》"~雜子女"鄭玄注。

❽~,獿獀,犬名。《廣韻·尤韻》。

❾~,南越謂犬爲~獀。《集韻·侯韻》。

⿰犭畾 lěi《廣韻》力軌切,上旨來。

❶~,飛⿰犭畾獸。《廣韻·旨韻》。

❷~,鼠形飛走且乳之鳥也。一曰以其髯飛。《類篇·犬部》。

❸猨、~,鼠名。《文選·張衡〈南都賦〉》"騰猨飛~棲其間"張銑注。

❹~,或作⿰犭累。《類篇·犬部》。

⿰犭窳 yòu《玉篇》羊就切。

❶~,黑猿也。《玉篇·犬部》。

❷~,猰貐也,類貙虎,亦食人。《文選·張衡〈西京賦〉》"批~狻"薛綜注。

❸~、狻,皆猛獸名。《文選·張衡〈西京賦〉》"批~狻"李周翰注。

獵 《說文·犬部》:"~,放獵,逐禽也。从犬,巤聲。"

liè《廣韻》良涉切,入葉來。盍部。

❶~,放獵,逐禽也。《說文·犬部》。

❷~,效獵,逐禽也。《慧琳音義》卷四十五"鼓~"注引《說文》|《集韻·葉韻》引《說文》。

❸~,校獵,逐禽也。《類篇·犬部》引《說文》。

❹~,逐禽獸也。《慧琳音義》卷七十四"遊~"注引《說文》。

❺在田逐禽謂之~。《詩·齊風·南山》"衡從其畝"毛傳"衡~之,從~之"孔穎達疏。

❻~,犬逐獸也。《慧琳音義》卷三十二"畋~"注引《考聲》。

❼~,犬取獸也。《玉篇·犬部》。

❽~,取獸。《廣韻·葉韻》。

❾取獸曰~。《玄應音義》卷十八"司~"注。

❿~,若獵獸。《資治通鑑·漢紀五十八》"但當涉~,見往事耳"胡三省注引師古曰;《晉紀三十八》"至于涉~傳記"胡三省注引師古曰。

⓫四時之田通謂之~。《爾雅·釋天》"春~爲蒐"郝懿行義疏。

⓬四時之田,總名爲~。《大戴禮記·主言》"畢弋田~之得"王聘珍解詁|《廣韻·葉韻》引《白虎通》曰。

⓭~,畋獵也,逐禽也。《說文繫傳·犬部》。

⓮今謂畋獸爲~也。《慧琳音義》卷三十二"畋~"注。

⓯宵田曰~。《詩·魏風·伐檀》"不狩不~"鄭玄箋。

⓰~,田也。蒐、狩、苗、獮是也。《孟子·梁惠王下》"今王田~於此"孫奭疏。

⓱~,引伸爲凌獵,爲捷獵。《說文·犬部》段玉裁注。

⓲~,虐也。《爾雅·釋言》。

⓳~謂從禽也,必暴害於物,故云虐。《爾雅·釋言》"~,虐也"邢昺疏。

⓴~,捕也。《太玄·毅》"吏所~也"范望注。

㉑~,捷也,言以捷取之。《初學記》卷二十二引蔡邕《月令章句》。

㉒~之言捷也。《儀禮·鄉射禮》"無~獲"胡培翬正義引胡肇昕云。

㉓~者,捷取之名也。《左傳·隱公五年》"故春蒐夏苗秋獮冬狩"孔穎達疏引蔡邕《月令章句》。

㉔~,取也。《管子·侈靡》"吾君長來~君長虎豹之皮"集校引丁士涵云|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"方將上~三靈之流"李善注引賈逵《國語注》。

㉕~之言捷獵也。捷獵正取耕治之義。田獵爲~,耕田亦得爲~。《詩·齊風·南山》"衡從其畝"毛傳"衡~之,從~之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉖~之言捷也,捷謂接續。《爾雅·釋魚》"後弇諸,~"郝懿行義疏。

㉗~者,接也。新故交接也。《慧琳音義》卷五十九"百臘"注引或曰。

㉘~,歷也。《文選·宋玉〈風賦〉》"~蕙草"李善注。

㉙~,經歷也。《文選·宋玉〈風賦〉》"~蕙草"呂向注。

㉚~,聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"~若枚折"李善注。

㉛~,猶攬也。《史記·日者列傳》"~纓正襟危坐"司馬貞索隱。

㉜~,震也。《國語·吳語》"以犯~吳國之師徒"韋昭注。

㉝~,折也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"~若枚折"李善注引《廣雅》。

㉞~是行步踐履之名。《詩·齊風·南山》"衡從其畝"毛傳"衡~之,從~之"孔穎達疏。

㉟~與躐同,踐也。《荀子·議兵》"不~禾稼"楊倞注。

㊱~,今之躐字,踐也。《說文·足部》"䟘,步行~跋也"段玉裁注。

㊲~,矢從傍。《儀禮·鄉射禮》"無~獲"鄭玄注。

㊳射獲,矢中乏也。從旁爲~。《儀禮·大射》"毋射獲,毋~獲"鄭玄注。

㊴猪毛曰~。《玄應音義》卷十九"豬獵"注引《通俗文》。

㊵龜,後弇諸,~。《爾雅·釋魚》。

㊶~,左倪。《周禮·春官·龜人》"南龜曰~屬"鄭玄注。

㊷~,謂甲後長弇覆者名~。《爾雅·釋魚》"(龜)後弇諸,~"邢昺疏。

㊸~,叚借爲歷。字亦變作躐。獵、歷雙聲。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~作躐。《廣雅·釋詁三》"擸,持也"王念孫疏證:"褚少孫續日者傳:~纓正襟危坐。後漢書崔駰傳作躐。"

㊺~,亦與擸通。《廣雅·釋詁一》"擸,折也"王念孫疏證:"太玄止次七云:車纍其俔,馬~其蹄。~亦與擸通。"

㊻~,又作躐、𤢚二形,同。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"豬~"注。

㊼擸、躐、~並通。《廣雅·釋詁三》"擸,持也"王念孫疏證。

㊽~,叚借爲擸。《說文·犬部》朱

駿聲通訓定聲。

㊾～，叚接爲校。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，或曰借爲拉，亦通。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～作獦。《慧琳音義》卷七十四"遊～"注："傳文作獦，俗字也。"|《集韻·葉韻》"～，通作獦。"

(52)～作擸。《廣雅·釋詁三》"擸，持也"王念孫疏證："褚少孫續日者傳：～纓正襟危坐。後漢書（崔駰傳）注引史記作擸纓整襟。"

(53)～作射。《禮記·月令》"執弓挾矢以～"鄭玄注："今月令～爲射。"

(54)～火，縱火焚草萊以驅禽獸也。李白《大獵賦》"～火燃兮千山紅"王琦注。

(55)～車，所乘以畋獵也。《釋名·釋車》。

(56)（～車），此《周禮》所謂田路。《釋名·釋車》"～車"畢沅疏證。

(57)～車，一曰闟豬車，親校獵乘之。《後漢書·輿服志上》。

(58)～車之形，今之鉤車是也。《禮記·曲禮上》"國君不乘奇車"鄭玄注"奇車，～車之屬"孔穎達疏引《隱義》曰。

(59)貍豆，一名～沙。《古今注·草木》。

(60)～徒，士卒也。《文選·張衡〈西京賦〉》"縱～徒"吕延濟注。

(61)～捷，相接之貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～捷相加"李善注。

(62)～較者，田獵相較奪禽獸，得之以祭，時俗所尚，以爲吉祥。《孟子·萬章下》"魯人～較"趙岐注。

(63)～～，風聲。《文選·鮑照〈還都道中作〉》"～～晚風遒"李周翰注。

(64)辭賦家用～～字，蓋當作儠儠。《說文·人部》"儠，長壯儠儠也"段玉裁注。

(65)（鬣鬣），辭賦家言"旌旗～～"，是其假借字也。《說文·髟部》"鬣，髮鬣鬣也"段玉裁注。

(66)南龜曰～屬。《周禮·春官·龜人》。

(67)田～，放獵，逐禽也。《大戴禮記·主言》"畢弋田～之得"王聘珍解詁。

獻

《說文·犬部》："～，宗廟犬名羹獻。犬肥者以獻之。从犬，鬳聲。"

（一）xiàn《廣韻》許建切，去願曉。元部。

①～，宗廟犬名羹獻。犬肥者以獻之。《說文·犬部》。

②～，獻醴，謂薦血腥也。《周禮·春官·大宗伯》"以肆～祼享先王"鄭玄注。

③禮，凡薦腥謂之～。～从鬳，則盉羹爲本義，薦腥爲轉注也。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

④～本祭祀奉犬牲之偁，引伸之爲凡薦進之偁。《說文·犬部》段玉裁注。

⑤～，進也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～賓"鄭玄注|《國語·吳語》"大夫種乃～謀"韋昭注|《吕氏春秋·慎人》"～諸繆公"高誘注|《楚辭·招魂》"～歲發春兮"王逸注；《大招》"發政～行"王逸注|《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈東京賦〉》"然後以～精誠"薛綜注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"入能～替"吕向注|《玉篇·犬部》|《玄應音義》卷十七"貢～"注|《廣韻·願韻》。

⑥～，猶進也。《周禮·地官·鄉大夫》"～賢能之書于王"鄭玄注|《禮記·坊記》"民猶有自～其身"鄭玄注；《表記》"拜自～其身"鄭玄注。

⑦凡進物曰～。《儀禮·鄉射禮》"西北面～賓"鄭玄注。

⑧進爵於前謂之～。《漢書·五行志上》"飲食有享～之禮"顔師古注。

⑨～，致也。《戰國策·秦策一》"果～西河之外"高誘注|《吕氏春秋·季冬》"無不咸～其力"高誘注。

⑩～猶致也，屬也。《周禮·夏官·大司馬》"～禽以祭社"鄭玄注。

⑪古者致物於人，尊之則曰～。《周禮·天官·玉府》"凡王之～金玉"鄭玄注。

⑫致物於尊者曰～。《爾雅·釋詁下》"珍，～也"邢昺疏。

⑬於尊者曰～。《禮記·少儀》"賜人，若～人"鄭玄注。

⑭古者奉物於君及尊長曰～。《慧琳音義》卷一百"天～吉祥草"注引鄭注《周禮》云。

⑮～者，臣奉於尊之辭；遺者，流傳致達之稱。《詩·豳風·鴟鴞序》"公乃爲詩以遺王"孔穎達疏。

⑯～，致饗也。《書·微子》"人自～于先王"孫星衍今古文注疏引《國語注》云|《國語·晉語五》"～之以得殞命之禮"韋昭注。

⑰～，亦爲享。《書·微子》"人自～于先王"孫星衍今古文注疏。

⑱凡～皆薦也。《儀禮·燕禮》"～庶子于阼階上，如～士之禮"鄭玄注。

⑲享與～皆聘君之所以遺主君也。《儀禮·聘禮》"不享，有～"胡培翬正義引盛氏云。

⑳古者君有賜於臣，亦謂之～。《禮記·曲禮上》"～田宅者操書致"朱彬訓纂引江永曰。

㉑君有饋焉曰～。《禮記·檀弓下》。

㉒臣取於君曰取，與於君曰～。《周禮·天官·玉府》"凡王之～金玉"賈公彦疏。

㉓～者，卑奏於尊之辭。《詩·大雅·公劉序》"而～是詩也"孔穎達疏。

㉔～者，下奉上之辭。《春秋·隱公五年》"初～六羽"何休注|《春秋·莊公三十一年》"齊侯～戎捷"范寧注。

㉕上於下曰饋，下於上曰～。《周禮·天官·玉府》"凡王之～金玉"賈公彦疏。

㉖～，奉上之辭。《春秋·莊公三十一年》"齊侯來～戎捷"杜預注。

㉗享訓～也，～是奉上之辭。《書·洛誥》"汝其敬識百辟享"孔安國傳"奉上謂之享"孔穎達疏。

㉘若尊敬前人，雖上於下，亦曰～。《周禮·天官·玉府》"凡王之～金玉"賈公彦疏。

㉙進酒於客曰～。《詩·大雅·行葦》"或～或酢"鄭玄箋。

㉚主人酌賓爲～。《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"蘭巵～時哲"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

㉛主人酌賓曰～。《詩·小雅·楚茨》"～酬交錯"朱熹集傳|《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉜始，主人酌賓爲～，賓既酌主人，主人又自飲酌賓曰醻。《詩·小雅·楚茨》"～醻交錯"鄭玄箋。

㉝飲酒之禮，主人酌酒于賓曰～。《爾雅·釋詁下》"酬，報也"邢昺疏。

㉞凡燕飲酒，主人進賓之酒，謂之～。《周禮·天官·酒正》"共其計"鄭玄注"～酬多少度當足也"孫詒讓正義。

㉟～謂舉奠洗爵酌入也。《禮記·文王世子》"其登餕～受爵"鄭玄注。

㊱～，奏也。《詩·小雅·瓠葉》"酌言～之"毛傳|《玉篇·犬部》。

㊲～，猶奏也。《詩·小雅·賓之初筵》"～爾發功"鄭玄箋。

㊳～者，奏也。奏進聲樂以娱神也。《春秋·隱公五年》"初～六羽"孔穎達疏。

㊴～，奉也，進也。《玉篇·犬部》|《慧琳音義》卷一百"天～吉祥草"注引鄭箋。

㊵～，上也。《吕氏春秋·異寶》"願～之大人"高誘注|《玉篇·犬部》。

㊶～，貢也。《國語·楚語下》"公貨足以賓～"韋昭注|《戰國策·秦策二》"臣請使秦王～商於之地"高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～琛執贄"薛綜注。

㊷～猶貢也。《詩·大雅·韓奕》"～其貔皮"陳奂傳疏。

㊸致其歲終之功於王謂之～也。《禮記·曲禮下》"五官致貢曰享"鄭玄注。

㊹～謂呈見旌表之也。《左傳·僖公三十年》"以～其功"孔穎達疏|《大戴禮記·夏小正》"獺祭非其類，故謂之～"王聘珍解詁引《左傳》孔氏疏云。

㊺～謂慶賀也。《禮記·檀弓下》"晉～文子成室"孔穎達疏。

㊻～猶言也。《禮記·内則》"其一～諸州史"鄭玄注。

㊼～，章也。《莊子·大宗師》"～笑不及排"陸德明釋文引王云。

㊽～，猶軒。軒，在物上之稱也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"騶虞承～"李善注引劉熙《孟子注》曰。

㊾～，迎也。《淮南子·天文》"大淵～之歲"高誘注。

㊿～，賢也。《書·益稷》"萬邦黎～"孔安國傳|《論語·八佾》"文～不足故也"朱熹集注|《漢書·藝文志》"文～不足故也"顔師古注|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"奄有黎～"李善注引《書》孔安國傳|《玉篇·犬部》。

(51)～猶賢也。《論語·八佾》"文～不足故也"何晏集解引鄭曰。

(52)～，叚借爲賢。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(53)（鄭玄）注以～爲儀之叚借。《論語·八佾》"文～不足故也"何晏集解"鄭曰，～猶賢也"劉寶楠正義。

(54)儀、～同訓爲賢，又同訓爲善也。古聲儀與～通。《經義述聞·書·民獻有十夫》王引之按。

(55)～，善也。《莊子·大宗師》"～笑不及排"陸德明釋文引向云。

(56)～，儀也。《集韻·支韻》引《周禮》"～酌"鄭司農讀。

(57)～讀爲儀。儀酌，有威儀多也。《周禮·春官·司尊彝》"鬱齊～酌"鄭玄注引鄭司農云。

(58)～得訓賢者，周禮注：～讀爲儀。是以伏生尚書"民儀有十夫"，古文尚書作：民～。漢孔宙碑、費鳳碑、斥彰長田君碑，皆用黎儀字，皆用伏生尚書也。班固北征頌亦用民儀字。《說文·犬部》段玉裁注。

(59)～，聖也。《書·皋陶謨》"萬邦黎～"孫星衍今古文注疏引《釋言》云；《大誥》"民～有十夫"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《酒誥》"汝劼毖殷～臣"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋言》|《玉篇·犬部》。

(60)知質有聖曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》"是爲～子"胡三省注引《謚法》。

(61)聰明叡哲曰～。《逸周書·謚法》。

(62)聰明睿知曰～。《漢書·河間獻王德傳》引《謚法》曰|《後漢書·皇后紀》"桓帝懿～梁皇后諱女瑩"李賢注引《謚法》曰。

(63)聰明睿智曰～。《爾雅·釋言》"～，聖也"郭璞注引《謚法》曰|《史記·五宗世家》"河間～王德"司馬貞索隱引《謚法》曰|《獨斷》卷下|《後漢書·獻帝紀》"孝～皇帝諱協"李賢注。

(64)博聞多能曰～。《左傳·宣公八年》"葬鄭～公"孔穎達疏引《謚法》。

(65)～，古文爲獸。杜子春云：當爲～。《周禮·天官·庖人》"賓客之禽～"鄭玄注。

(66)～，同讞。《廣韻·薛韻》。

(67)～作儀。《書·大誥》"民～有十夫"劉逢禄今古文集解："大傳～作儀。"

(68)～作憲。《廿二史考異·唐書十三·裴行儉傳》"謚曰～"錢大昕按："唐會要作憲。"|《經義述聞·名字解詁·魯原憲字子思》："博聞多能曰～。史記正義～作憲。"

(69)～作鮮。《逸周書逸文》"是月～羔"朱右曾集訓校釋："～，記作鮮。"

(70)～作贊。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"遂～宏謨"舊校："五臣本～作贊。"

(71)～一作輸。《史通·書志》"大宛～其善馬"浦起龍通釋。

(72)～主，皆是飲食之官，代君酌臣。《周禮·天官·膳夫》"王燕飲酒，則爲～主"賈公彦疏。

(73)～民，士大夫也。《逸周書·作雒》"俘殷～民"孔晁注。

(74)～丞，主貢獻物也。《漢書·張勃傳》"勃舉太官～丞陳湯"顔師古注引蘇林曰。

(75)正月孟春亦曰～春。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》曰。

(76)～酬之義，相酬也。《文選·班固〈東都賦〉》"～酬交錯"張銑注。

(77)～歲，言歲始來進也。《楚辭·招魂》"～歲發春兮"朱熹集注。

(78)～歲，始歲之日也。《古文苑·王融〈遊仙詩〉》"～歲和風起"章樵注。

(79)正月孟春亦曰～歲。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》曰。

(80)～疑，猶致難也。《列子·湯問》"其妻～疑曰"張湛注。

(81)～體，解衣。《左傳·昭公二十七年》"羞者～體改服於門外"杜預注。

（二）suō《廣韻》素何切，平歌心。歌部。

(82)～，疏刻之。《禮記·明堂位》"周～豆"鄭玄注。

(83)～音娑，娑是希疏之義。《禮記·明堂位》"周～豆"孔穎達疏。

(84)～謂摩莎。《禮記·郊特牲》"汁～涗于醆酒"孔穎達疏。

(85)～，讀爲沙。沙酒濁，特泲之，必摩沙者也。《儀禮·大射儀》"兩壺～酒"鄭玄注。

(86)～讀爲摩莎之莎。齊語聲之誤也。《周禮·春官·司尊彝》"鬱齊～酌"鄭玄注。

(87)～讀當爲莎。齊語聲之誤也。《禮記·郊特牲》"汁～涗于醆酒"鄭玄注。

(88)～讀爲犧。犧尊，飾以翡翠。《周禮·春官·司尊彝》"其朝踐用兩～

尊”鄭玄注引鄭司農云。

(89)～，酒罇名。《類篇·犬部》。

(90)～，獻罇。《廣韻·歌韻》。

(91)～，本或作戲，注作犧，同。《周禮·春官·司尊彝》“其朝踐用兩～尊”陸德明釋文。

(92)～，鄭讀爲犧。犧、戲聲近，故或本作戲，以别於諸～字也。《周禮·春官·司尊彝》“其朝踐用兩～尊”孫詒讓正義。

(93)～作犧。《周禮·春官·司尊彝》“其朝踐用兩～尊”孫詒讓正義：“據明堂位、禮器及詩魯頌、左傳並作犧也。”|《廣韻·歌韻》：“～，亦作犧。”

(94)～，又爲戲之誤字，實爲虘。按傳寫借戲爲虘。又誤戲爲獻也。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～作戲。《左傳·文公十八年》“叔～”李富孫異文釋：“路史後紀作叔戲。”|《禮記·禮器》“犧尊在西”鄭玄注“犧，周禮作～”陸德明釋文：“本又作戲。”|《廿二史考異·漢書一·古今人表》“孟～”錢大昕按：“秦本紀作孟戲。戲、～聲相近。”

(96)～，謂斗魁及杓末，如勺之形也。《漢書·王莽傳下》“立斗～”顏師古注。

(97)～與巇通。《方言》卷五“盬，陳楚宋魏之間或謂之巇”錢繹箋疏。

(98)～尊即犧尊是也。舉其事則謂之～尊，舉其名則謂之犧尊。一物而兩名耳。鄭氏即讀～爲犧，又以～、犧二字皆音莎；即謂犧尊飾以翡翠，又謂象尊以象鳳凰，皆誤矣。《學林》卷一。

𤢂 lián《廣韻》力延切，平仙來。

❶～，𤢂猭，兔走。《玉篇·犬部》。

❷～，𤢂猭，兔走皃。《廣韻·仙韻》。

❸～，𤢂猭，獸走皃。《集韻·山韻》；《僊韻》。

❹～，𤢂猭，獸走。《集韻·稕韻》。

❺～，獸走皃。《廣韻·山韻》。

❻～，𤢂猭，犬走皃。《集韻·僊韻》。

❼犬走謂之～。《類篇·犬部》。

❽～，犬走草狀。《廣韻·真韻》。

❾犬走艸謂之～。《集韻·真韻》。

❿～，𤢂猭，猿狖緣木皃。《集韻·真韻》。

⓫～猭，逃也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～猭杞柟”李善注引《埤蒼》云。

⓬～猭，奔走也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～猭杞柟”吕向注。

獺 《説文·犬部》：“～，如小狗也，水居，食魚。从犬，賴聲。”

tǎ《廣韻》他達切，入曷透。月部。

❶～，如小狗也，水居，食魚。《大戴禮記·夏小正》“～獻魚”王聘珍解詁引《説文》云|《説文·犬部》。

❷～，形如小犬，水居食魚者也。《玄應音義》卷十四“水～”注引《説文》。

❸～，形如狗，在水中食魚。《漢書·揚雄傳上》“蹈獱～”顏師古注。

❹～，似狗，水居捕魚之獸也。《慧琳音義》卷五十三“𧉮～”注引《説文》云。

❺～，小狗也，食魚。《説文繫傳·犬部》。

❻～，水狗也。食魚。《説文解字注·犬部》。

❼～，水狗。《廣韻·曷韻》。

❽～，如貓，居水食魚也。《玉篇·犬部》。

❾～，水獸。《文選·郭璞〈江賦〉》“獱～睒瞲乎厱空”吕向注；《束晳〈補亡詩六〉》“有～有～”張銑注。

❿～，水獸也，似貓皃。入水捕魚，以祭天。《慧琳音義》卷七十九“三水～”注。

⓫～，捕魚獸也。《集韻·𥠆韻》。

⓬～，四足俱短，頭與身尾皆褊。毛色若故紫帛。大者身與尾長三尺餘。食魚，居水中。出水亦不死，亦能休於大木上，世謂之水～。《説文·犬部》桂馥義證引《本草衍義》。

⓭～，水居而食魚。《漢書·郊祀志上》“豺～有祭”顏師古注。

⓮～，食魚者也。《孟子·離婁上》“故爲淵敺魚者，～也”朱熹集注。

⓯蟂、～，皆水蟲，害魚者。《楚辭·弔屈原》“偭蟂～以隱處兮”朱熹集注。

⓰～爲毛蟲。《大戴禮記·夏小正》“～獻魚”王聘珍解詁。

⓱～，獸名。《廣韻·鎋韻》|《集韻·曷韻》。

⓲～，猵也。《孟子·離婁上》“故爲淵敺魚者，～也”趙岐注|《淮南子·時則》“～祭魚”高誘注；《主術》“～未祭魚”高誘注。

⓳～，猵，水禽也。取鯉魚，置水邊，四面陳之，世謂之祭魚。《吕氏春秋·孟春》“～祭魚”高誘注。

⓴～作㺚。《集韻·曷韻》：“～，或从達。”

㉑～，律文多作狚、蝲、嚹三形，非也。《玄應音義》卷十六“犳～”注。

獹 lú《廣韻》落胡切，平模來。

❶～，韓獹，天下駿犬。《玉篇·犬部》。

❷～，韓獹，犬名。《廣韻·模韻》。

❸～，通作盧。《廣雅·釋畜》“韓～”王念孫疏證|《集韻·模韻》。

❹韓～，犬屬。《廣雅·釋畜》。

𤣊 yīng《山海經》郭璞注音嬰。

❶經文～當爲玃。《山海經·西山經》“名曰～如”郝懿行箋疏。

❷(皋塗之山)有獸焉，其狀如鹿而白尾，馬足人手而四角，名曰～如。《山海經·西山經》。

獼 mí《廣韻》武移切，平支明。脂部。

❶～，獼猴。《玉篇·犬部》|《廣韻·支韻》。

❷～，或作猕、狝。《集韻·支韻》。

❸～，本亦作獮。《禮記·樂記》“獶雜子女”鄭玄注“獶，～猴也”陸德明釋文。

❹～猴，漢書謂之沐猴也。説文云：玃也。《慧琳音義》卷二十“～猴”注。

❺～猴，或曰母猴，漢書謂之沐猴，今謂之猴孫，王延壽作賦謂之王孫，今俗呼謂之胡孫。《慧琳音義》卷十一“～猴手”注。

❻～猴，金也。《論衡·物勢》。

獮 《説文·犬部》：“～，秋田也。从犬，璽聲。禰，～或从豕。宗廟之田也，故从豕、示。”

xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

❶秋獵爲～。《慧琳音義》卷九十七“秋～”注引《爾雅》云。

❷～，秋田也。《説文·犬部》。

❸按經義，～，少也。取禽獸少也。《説文·犬部》徐鍇繫傳。

❹～、禰，並上同(獮)。《廣韻·獮韻》。

❺～，或作獮。《集韻·獮韻》。

❻～作獮。《説文·犬部》“～”王筠句讀：“左隱五年傳釋文引作獮。釋詁釋文云：説文或作獮，字竝從土。”

❼～作省。《説文·犬部》桂馥義證：“～，周禮大司馬、禮記玉藻、明堂位皆以省爲之。”|《集韻·獮韻》“～，或作省。”

𤢸 qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶犬生三，猣；二，師；一，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，犬生一子。《玉篇·犬部》|《廣韻·微韻》。

❸犬生一子，～，《集韻·微韻》引《爾雅》。

獿 《説文·犬部》：“～，獿㺒也。从犬、夒。”

(一) nǎo《廣韻》奴巧切，上巧娘。幽部。

❶～，獿㺒也。《説文·犬部》。

❷～，當云：獿㺒，犬駭吠也。《説文·犬部》王筠句讀。

❸～，謂犬吠。《集韻·爻韻》。

❹～，犬驚吠皃。《集韻·巧韻》。

❺～，犬驚。《廣韻·巧韻》|《集韻·小韻》。

❻～，㺒也。《説文解字注·犬部》。

❼～，猶也。《廣雅·釋詁四》。

❽～，擾也。《廣雅·釋詁四》。

❾～，雜也。《説文·犬部》徐鍇繫傳。

❿～與糅通。《廣雅·釋詁一》“糅，雜也”王念孫疏證。

⓫～，當爲擾，字之誤也。擾與揉古字通。《經義述聞·禮記中·獿雜子女》引王念孫曰。

⓬～，此字當爲夒之或體，沾犬旁耳。字亦作獶。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借爲擾。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓮南越名犬～獀。《説文·犬部》“獀”字注。

(二)náo《廣韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

⓯～，獸名。《廣韻·豪韻》。

⓰～，食獸也。《類篇·犬部》。

⓱～，古之善塗墍者。《集韻·灰韻》。

⓲～，抆拭也。《集韻·灰韻》。

⓳～，抆拭也。故謂塗者爲～人。《漢書·揚雄傳》“～人亡”顏師古注。

⓴～，同猱。《玉篇·犬部》。

㉑猱，正从夒作～。《小學蒐佚·字書》。

㉒～，通作𡣫。《集韻·灰韻》。

㉓～作𠐿。《集韻·灰韻》：“～，或从人。”

玁 xiǎn《廣韻》虛檢切，上琰曉。談部。

❶～，玁狁，北狄也。《玉篇·犬部》。

❷～，周謂北夷曰玁狁。《集韻·琰韻》。

❸～，通作獫。《集韻·琰韻》。

❹～，上同(獫)。《廣韻·琰韻》。

❺～作獫。《詩·小雅·采薇》“～狁之故”陸德明釋文：“本或作獫。”|《慧琳音義》卷八十“～狁”注：“考聲或作獫。”

❻～狁，北狄也。《詩·小雅·采薇》“～狁之故”毛傳。

❼～狁，即獫狁，北狄也。《詩·小雅·六月》“～狁孔熾”朱熹集傳。

❽～狁，北狄，今匈奴也。《詩·小雅·采薇》“～狁之故”鄭玄箋。

❾～狁，兇奴也。《慧琳音義》卷八十七“～狁”注引《文字典説》。

玃 《説文·犬部》：“～，母猴也。从犬，矍聲。爾雅云：～父善顧，攫持人也。”

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

❶～，母猴也。《説文·犬部》。

❷～，獸名，母猴也。《類篇·犬部》。

❸～，大母猴也。《廣韻·藥韻》引《説文》曰。

❹～，大母猴也，善攫持人，好顧眄也。《玄應音義》卷十“猳～”注引《説文》。

❺～，大母猴也。善攫持人，好顧盼。《説文解字注·犬部》。

❻～，色蒼黑，能攫搏人，故云～也。《史記·司馬相如傳》“蜼～飛鸓”司馬貞索隱引郭璞曰。

❼～，大猨也。《廣韻·藥韻》。

❽～，似獼猴而大。《史記·司馬相如列傳》“蜼～飛鸓”司馬貞索隱引張揖曰。

❾～，似獼猴而大，蒼黑色。《文選·張衡〈南都賦〉》“穀～猱挺戲其巔”李善注引《爾雅》“～父善顧”郭璞注。

❿猴，其大者曰～。《説文·犬部》“猴”字朱駿聲通訓定聲。

⓫猴之長尾者謂之猱，老而大者曰～。《説文·虫部》“蝯”字朱駿聲通訓定聲。

⓬～，似猴而手足長也。《慧琳音義》卷三十一“猳～”注引《考聲》云。

⓭～亦獼猴類也，長臂善搏。～身長，金色。《漢書·揚雄傳下》“狖～狐兔”顏師古注。

⓮～，似獼猴。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“虎豹狖～”李善注引郭璞《爾雅注》曰。

⓯～，似獼猴也。《文選·郭璞〈江賦〉》“孤～登危而雍容”李善注。

⓰～，狙也。《玉篇·犬部》。

⓱～，猳玃，獸名也。《吕氏春秋·察傳》“故狗似～”高誘注。

⓲狖、～，皆獸名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“盛狖～之收”張銑注。

⓳猨五百歲化爲～。～壽千歲。《玄應音義》卷十八“猨猴”注引《古今注》云。

⓴獼猴八百歲化爲～。～壽千歲。《玄應音義》卷九“猳～”注引《抱朴子》云。

㉑～，搏也。《集韻·麌韻》。

㉒～，叚借爲貜。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，亦省(作𤢷)。《集韻·藥韻》。

㉔～作蠼。《説文·犬部》桂馥義證：“～，字或作蠼。”|《集韻·藥韻》：“～，或从虫。”

㉕～，叚借爲矍。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉖西方有獸焉，如鹿白尾，馬足人首四角，其名曰～如。《廣雅·釋地》。

㉗～猱，猴屬。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“獸則麙羊、野麋、～猱”章樵注。

㉘～猱，獼猴也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“蛭蜩蠼猱”李善注引司馬彪曰。

㉙～蝚，獮猴也。《漢書·司馬相如傳》“蛭蜩～蝚”顏師古注引張揖曰。

玄 部

玄 《說文·玄部》:"～,幽遠也。黑而有赤色者爲～。象幽而入覆之也。凡～之屬皆从～。"

xuán《廣韻》胡涓切,平先匣。真部。

❶黑而有赤色者爲～。《說文·玄部》。

❷～,黑而有赤也。《書·禹貢》"厥篚～纖縞"孫星衍今古文注疏引《詩傳》|《詩·豳風·七月》"載～載黄"毛傳。

❸黑而有赤曰～。《大戴禮記·夏小正》"～校"孔廣森補注。

❹～,赤黑色也。《詩·小雅·何草不黄》"何草不～"鄭玄箋|《玄應音義》卷十三"～駯"注。

❺～,乃赤黑色。《夢溪筆談》卷三。

❻～,赤黑,象天之色。《夢溪筆談》卷一。

❼～,赤黑色幣也。《書·禹貢》"厥篚～纖縞"蔡沈集傳。

❽～,黑也。《論語·堯曰》"敢用～牡"皇侃疏|《楚辭·九章·懷沙》"～文處幽兮"蔣驥注;《招魂》"～玉梁些"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·覽冥》"若乃至於～雲之素朝"高誘注|《漢書·五行志下之上》"漦化爲～黿"顏師古注引韋昭曰;《地理志上》"厥棐～纖縞"顏師古注|《廣雅·釋器》|《文選·張衡〈東京賦〉》"六～虬之弈弈"薛綜注;《揚雄〈羽獵賦〉》"處於～宮"李善注引蔡邕《月令章句》;《潘岳〈閑居賦〉》"服振振以齊～"吕延濟注;《束皙〈補亡詩〉》"奕奕～霄"李善注;《鮑照〈苦熱行〉》"～蜂盈十圍"張銑注;《陸機〈園葵詩〉》"～景蔭素蕤"李周翰注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"禹錫～珪"吕延濟注|《元包經傳·仲陽》"魄～～"李江注|《廣韻·先韻》。

❾～也者,黑也。《大戴禮記·夏小正》。

❿～,黑色也。《漢書·地理志上》"厥棐～纁璣組"顏師古注;《揚雄傳上》"以～尚白"顏師古注|《文選·班固〈封燕然山銘〉》"～甲耀日"吕延濟注|《玉篇·玄部》|《資治通鑑·漢紀四十二》"帝以～纁羔幣聘之"胡三省注。

⓫～,黑色,北方水象也。江淹《蕭大傅東耕教》"今～司調氣"胡之驥彙注。

⓬～,黑色,水之氣也。《素問·五運行大論》"～天之氣"張志聰集注。

⓭～,冥嘿無有也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"忽即有而得～"李善注引《老子》王弼注。

⓮～,墨也。《楚辭·九章·懷沙》"～文處幽兮"王逸注。

⓯～,黑繒。《書·禹貢》"厥篚～纖縞"孔安國傳。

⓰～,纁也。《禮記·喪大記》"大夫以～赬"孔穎達疏。

⓱黑光曰～也。《楚辭·九歎·遠逝》"垂明月之～珠"王逸注。

⓲～,黑類也。《禮記·檀弓上》"牲用～"鄭玄注。

⓳～,陰色。《禮記·郊特牲》"齊之～也,以陰幽思也"孔穎達疏。

⓴～,即緇色之小别。《詩·檜風·羔裘》"羔裘逍遥"鄭玄箋"緇衣羔裘"孔穎達疏。

㉑凡～色者,在緅緇之間,其六入者與。《周禮·考工記·鍾氏》"三入爲纁,五入爲緅,七入爲緇"鄭玄注。

㉒六入爲～,在緅緇之間,天之色也。《逸周書·王會》"天～䮃宗馬十二"朱右曾集訓校釋。

㉓水色黑,故云～也。《文選·張衡〈西京賦〉》"黑水～沚"吕延濟注。

㉔～,水色。《史記·夏本紀》"錫禹～圭"張守節正義|《文選·潘岳〈西征賦〉》"南有～灞素滻"李善注;《班固〈幽通賦〉》"系高頊之～胄兮"吕延濟注。

㉕～者,玄衣玄裳也。《儀禮·士冠禮》"兄弟畢袗～"鄭玄注。

㉖～,玄冠也。《禮記·雜記上》"委武～縞而后蕤"鄭玄注。

㉗～,水也。《淮南子·脩務》"執～鑑於心"高誘注。

㉘～者,水也。《楚辭·九歎·離世》"～輿馳而並集兮"王逸注。

㉙～,水名。《莊子·知北遊》"知北遊於～水之上"陸德明釋文引李云。

㉚～、緑皆色也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～幘緑徽"李周翰注。

㉛～者,石之色也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"刊～石以表德"李周翰注。

㉜～者,北方之色。《莊子·大宗師》"以處～宮"成玄英疏。

㉝～,北方也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"處於～宮"李善注。

㉞～,北也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"至乃歷～闕"張銑注。

㉟～與黄同義。《詩·小雅·何草不黄》"何草不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱～,幽也。《後漢書·馬融傳》"則～林包竹"李賢注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"下輦降～宴"李周翰注|柳宗元《祭井文》"惟神蓄是～德"蔣之翹輯注。

㊲～,遠也。《莊子·天地》"～古之君天下"成玄英疏|《素問·天元紀大論》"在天爲～"王冰注|《文選·班固〈東都賦〉》"因相與嗟歎～德"吕向注;《張衡〈東京賦〉》"睿哲～覽"李善注引《廣雅》;《孫綽〈遊天台山賦〉》"皆～聖之所遊化"吕向注;《張衡〈思玄賦〉》"仰先哲之～訓"張銑注;《陸機〈文賦〉》"佇中區以～覽"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"齊衢～思清"吕延濟注;《陸機〈演連珠〉》"器淺而應～"李善注引《廣雅》|《元包經傳·太陰》"么么～～"李江注。

㊳～,幽遠也。《素問·陰陽應象大論》"其在天爲～"張志聰集注|《說文·玄部》|《文選·陸機〈文賦〉》"佇中區以～覽"李善注引《字書》;《張華〈勵志詩〉》"大猷～漠"李善注;《陸機〈答張士然〉》"祕閣峻且～"李善注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"枌邑道嚴～"李善注;《張協〈七命〉》"蕭瑟虛～"李善注|《玉篇·玄部》|《廣韻·先韻》。

㊴～,幽深也。《荀子·解蔽》"水埶～也"楊倞注。

㊵幽深謂之～。《中鑒·雜言下》。

㊶～,謂幽潛。《書·舜典》"～德升聞"孔安國傳。

㊷～,深隱也。《荀子·正名》"異物名實～紐"楊倞注。

㊸～,言高遠而黯黑也。《素問·六元正紀大論》"太虛深～"王冰注。

㊹～,深也。《文選·陸機〈答張士然〉》"祕閣峻且～"吕向注;《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"風雲～感"李周翰注。

㊺～,猶深也。《後漢書·張衡傳贊》"不有～慮"李賢注。

㊻～者,深微之稱。《詩·商頌·長發》"～王桓撥"朱熹集傳。

㊼～,亦幽深難測也。《荀子·解蔽》"疑～之時正之"楊倞注。

㊽～,謂幽深難知。《荀子·正論》"上周密則下疑～矣"楊倞注。

㊾～,則疏遠之目。《莊子·天地》"遺其～珠"成玄英疏。

㊿～者,深遠之名也。《莊子·大宗師》"於謳聞之～冥"成玄英疏。

(51)～者,幽寂之謂也。《後漢書·馮衍傳下》"大老聃之貴～"李賢注。

(52)～,寂也。《廣韻·先韻》。

(53)～,静也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"～晏先生曰"李善注。

(54)～,通也。《文選·張衡〈東京賦〉》"睿哲～覽"薛綜注。

(55)～,妙也。《玉篇·玄部》。

(56)～,取其幽微。《太玄·玄數》"神～冥"范望注。

(57)～者,言親屬微昧也。《爾雅·釋親》"曾孫之子爲～孫"郭璞注。

(58)～者,微妙之名。《書·舜典》"～德升聞"孔穎達疏。

(59)～,神也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～謀設而陰行"薛綜注;《班固〈封燕然山銘〉》"光祖宗之～靈"吕向注。

(60)～者,神之魁也。《太玄·玄告》。

(61)心藏神内爲～。《太玄·中》"神戰于～"范望注。

(62)～,聖。《文選·左思〈魏都賦〉》"～化所甄"張銑注。

(63)～,猶聖也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"下輦降～宴"李善注。

(64)～,物之極也。《老子》十章"滌除～覽"王弼注|駱賓王《上齊州張司馬啓》"～覽露凝"陳熙晋箋注引王弼注。

(65)～,道也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"忽即有而得～"吕向注;《曹植〈責躬詩〉》"～化滂流"李善注引《廣雅》;《沈約〈遊沈道士館〉》"爲念在～空"李善注;《盧諶〈贈劉琨〉》"處其～根"李善注;《時興詩》"恬然存～漠"李善注;《揚雄〈解嘲〉》"以～之尚白"李周翰注;《皇甫謐〈三都賦序〉》"～晏先生曰"吕延濟注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～風獨扇"張銑注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"明德通～"李善注|李白《大鵬賦》"參～根以比壽"王琦輯注。

(66)～,謂道也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"闢～闈以闡化"李善注。

(67)～,道也,德也。《後漢書·張衡傳》"乃作思～賦"李賢注。

(68)～,原也,道也。《莊子·胠篋》"而天下之德始～同矣"成玄英疏。

(69)～,謂莊老之道也。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》"亦～亦史"張銑注。

(70)～、幽,謂道之深邃也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～關幽鍵感而遂通"張銑注。

(71)～,天也。《老子》一章"同謂之～"河上公注;六章"是謂～牝"河上公注;十五章"微妙～通"河上公注;五十六章"是謂～同"河上公注;六十五章"是謂～德"河上公注|《楚辭·招魂》"懸火延起兮～顏烝"王逸注|《淮南子·原道》"執～德於心"高誘注,"萬物～同也"高誘注,"化育～燿"高誘注;《本經》"～元至碭而運照"高誘注;《說山》"是謂～同"高誘注|《太玄·玄首》"馴乎～"范望注;《玄數》"方贏則～"范望注;《玄圖》"夫～也者"范望注;《玄告》"～生神象"范望注|《漢書·禮樂志》"～氣之精"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"臣聞慶動至～"胡之驥彙注;《蕭重讓揚州表》"將贖～緯"胡之驥彙注|《文選·張衡〈東京賦〉》"清風協於～德"薛綜注,"祈福乎上～"薛綜注;《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"～暉峻朗"吕延濟注;《應貞〈晋武帝華林園集詩〉》"～澤滂流"張銑注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"仰挹～流"吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》"或～而萌"劉良注,"～符靈契"李周翰注|《元包經傳·太陰》"回浮于～"李江注;《仲陰》"～揭揭"李江注|李白《北山獨酌寄友人》"兼得養～牝"王琦輯注。

(72)天謂之～。《周禮·考工記·畫繢》。

(73)～,天色也。《書·禹貢》"禹錫～圭"孔安國傳|《漢書·地理志上》"禹錫～圭"顏師古注|《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"～暉峻朗"李善注。

(74)～是天色。《禮記·曾子問》"執束帛"孔穎達疏;《玉藻》"衣正色"鄭玄注"～上纁下"孔穎達疏,"大夫～華"鄭玄注"外以～,内以華"孔穎達疏。

(75)～，謂玄冥，言天色高遠，尚未盛明也。《素問·陰陽應象大論》“其在天爲～”王冰注。

(76)天又謂之～，～，縣也，如縣物在上也。《釋名·釋天》。

(77)～者，懸也。《爾雅·釋天》“九月爲～”郝懿行義疏。

(78)～者，天也，道也。《後漢書·張衡傳》“常耽好～經”李賢注引桓譚《新論》。

(79)～者，冥也。《老子》一章“同謂之～”王弼注。

(80)～，謂玄冥。《素問·五運行大論》“其在天爲～”王冰注。

(81)～，大也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“躡二老之～蹤”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“淑穆～真”吕向注；《成公綏〈嘯賦〉》“研道德之～奥”李周翰注。

(82)～，美。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“邁心～曠”張銑注。

(83)天以不見爲～。《太玄·玄告》。

(84)地以不形爲～。《太玄·玄告》。

(85)人以心腹爲～。《太玄·玄告》。

(86)～，陰之極也。《太玄·踦贊》“晏入～泉”司馬光集注。

(87)九月爲～。《爾雅·釋天》|《文選·郭璞〈江賦〉》“于以～月”李善注引《爾雅》。

(88)～、袗義同。《禮記·月令》“乘～路”孔穎達疏。

(89)～，或讀爲眩。《荀子·解蔽》“水埶～也”楊倞注。

(90)～，或讀爲眩，惑也。《荀子·正論》“上周密則下疑～矣”楊倞注。

(91)～，讀爲眩。《荀子·解蔽》“必以其感忽之閒疑～之時正之”王先謙集解引郝懿行曰。

(92)～即眩字。《荀子·正名》“異物名實～紐”王先謙集解引郝懿行曰。

(93)～與懸古字通。《文選·張衡〈東京賦〉》“右睨～圃”李善注。

(94)～與懸通。《後漢書·張衡傳》“懸圃”李賢注：“衡集作～圃，蓋～與懸通。”

(95)～，叚借爲遠，或爲原廟之原。《說文·玄部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，叚借又爲沅。《說文·玄部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～，《字林》作駭。《爾雅·釋畜》“～駒，褭驂”陸德明釋文。

(98)文，當作～。～，即蚿字之省。《墨子·大取》“其類在蛇文”孫詒讓閒詁引洪云。

(99)～弋，北斗第八星名。《文選·張衡〈西京賦〉》“建～弋”薛綜注。

(100)招搖、～弋、天狼，並星名也。《後漢書·馬融傳》“棲招搖與～弋，注枉矢於天狼”李賢注。

(101)～弋，玄默也。《別雅》卷五。

(102)北方曰～天。《吕氏春秋·有始》|《淮南子·天文》。

(103)北方，～天。《廣雅·釋天》。

(104)九月季秋亦曰～月。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

(105)～王，契也。《詩·商頌·長發》“～王桓撥”毛傳。

(106)～化，道化也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“～化未周”吕向注。

(107)～中，耳下近牙。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～中欲深”舊注。

(108)～～，謂玄之又玄也。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》“覈～～於道流”李周翰注。

(109)～功，天功也。柳宗元《酬賈鵬山人》“無心乃～功”蔣之翹輯注。

(110)～玉，神仙之所食也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“挹以～玉之膏”吕向注。

(111)冬亦曰～冬。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

(112)北方水色黑，故曰～冬。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“於是～冬季月”李善注。

(113)～甲，鐵甲也。《史記·衛將軍驃騎列傳》“發屬國～甲軍”張守節正義|《後漢書·竇憲傳》“～甲耀日”李賢注。

(114)～甲，謂甲之黑色也。《漢書·霍去病傳》“發屬國～甲”顔師古注|庾信《周大將軍崔說神道碑》“～甲黄腸”倪璠注引《漢書》師古注。

(115)～同，猶大同也。《文選·左思〈魏都賦〉》“世篤～同”吕延濟注。

(116)～伏，道也。《淮南子·原道》“無忘～伏”高誘注。

(117)～寺，道場也。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》“土龍矯首於～寺”李善注。

(118)～言，炎道也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“特善～言”李周翰注。

(119)～芝，神草也。《楚辭·七諫》“拔搴～芝兮”王逸注。

(120)黑芝，一名～芝。《文選·曹植〈洛神賦〉》“采湍瀨之～芝”李善注引《本草》。

(121)～牡，馬也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～牡二駟”劉良注。

(122)～牡，黑牲也。《論語·堯曰》“敢用～牡”邢昺疏。

(123)～貝，貽貝。《爾雅·釋魚》。

(124)～貝，班貽貝也。《逸周書·王會》“共人～貝”孔晁注。

(125)～貝，黑色貝也。《逸周書·王會》“共人～貝”朱右曾集訓校釋引《爾雅注》|《爾雅·釋魚》“～貝，貽貝”郭璞注。

(126)～明，大明也。《吕氏春秋·有始》“命曰～明”高誘注。

(127)～采，黑色也。《文選·張協〈七命〉》“～采紺發”李周翰注。

(128)～官，主禮天之官也。《管子·幼官》“共～官”尹知章注。

(129)～武，龜也。《周禮·考工記·輈人》“以象營室也”鄭玄注“營室，～武宿”賈公彦疏|《禮記·曲禮上》“前朱鳥而後～武”孔穎達疏|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～武伏川梁”吕延濟注。

(130)～武，謂龜蛇也。《後漢書·張衡傳》“～武縮於殼中兮”李賢注。

(131)～武，謂龜蛇。位在北方，故曰玄。《春秋繁露·服制象》“～武之象也”凌曙注引《漢書注》|《後漢書·馮衍傳》“～武濟於嬰冥”李賢注。

(132)～武，北方之神，龜蛇合體。《後漢書·王梁傳》“王梁主衛作～武”李賢注。

(133)龜與蛇交曰～武。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～武縮于殼中兮”舊注。

(134)二十八宿，北方爲～武。《楚辭·遠遊》“召～武而奔屬”洪興祖補注。

(135)～武，北方之宿。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“得～武之嘉兆兮”章樵注。

(136)～武，水神之名。《後漢書·王梁傳》。

(137)～武者，貌之最嚴有威者也。《春秋繁露·服制象》。

(138)～府，汗空也。《素問·生氣通天論》“勞汗當風”王冰注；《六元正紀大論》“汗濡～府”王冰注。

(139)～股，自髀以下如漆。《山海經·大荒東經》“有國曰～股”郭璞注。

(140)～股，髀以下盡黑。《山海經·海外東經》“～股之國”郭璞注。

(141)有仍氏生女，黰黑而甚美，光可以鑑，名曰～妻。《左傳·昭公二十八年》。

(142)髮美爲鬒。《詩》云：鬒髮如雲。其言美長而黑，以髮美，故名～妻。《詩·鄘風·君子偕老》“鬒髮如雲”毛傳“鬒，黑髮也”孔穎達疏引《左傳·昭公二十八年》“名曰～妻”服虔注。

(143)～宗，道也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“眇眇～宗”李周翰注。

(144)～服，法服也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“簡輿～服”吕延濟注。

(145)～兔，月也。《文選·謝莊〈月賦〉》“引～兔於帝臺”李周翰注。

(146)～郊，謂後周方丘在國陰六里之郊也。庾信《周祀方澤歌》“展禮～郊”倪璠注。

(147)～風，玄妙之風。李白《大獵賦》“軼～風於邃古”王琦輯注。

(148)～風，清静之風也。李白《金陵與諸賢送權十一序》“熙乎～風”王琦輯注。

(149)～冠，委貌也。《儀禮·士冠禮》“主人～冠”鄭玄注|《逸周書·器服》“～冠績緌”朱右曾集訓校釋|《禮記·玉藻》“～冠朱組纓”鄭玄注|《後漢書·輿服志下》“所謂皮弁素積者也”劉昭注引戴聖曰。

(150)～冠，委貌，諸侯視朝之服。《穀梁傳·僖公三年》“桓公委端搢笏而朝諸侯”楊士勛疏引《論語》“羔裘～冠不以弔”鄭注。

(151)～冠，玄端也。《禮記·文王世子》“則世子親齊～而養”鄭玄注。

(152)～宫，北方宫也。《莊子·大宗師》“以處～宫”陸德明釋文引李云|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“處於～宫”吕向注。

(153)北方之宫，故曰～宫。《漢書·揚雄傳上》“出庨～宫”顔師古注。

(154)～宫，深宫也。《說文·玄部》徐鍇繫傳：“班婕妤賦曰：潛～宫兮幽以清。～宫，深宫也。”

(155)～帝，北方之神。《管子·幼官》“非～帝之命”尹知章注。

(156)冬爲～英。《爾雅·釋天》。

(157)冬曰～英。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

(158)～英，純黑也。《楚辭·七諫·怨世》“偏與乎～英異色”王逸注。

(159)水黑色，故曰～泉。《文選·張衡〈東京賦〉》“～泉洌清”薛綜注。

(160)～空，道也。《文選·沈約〈遊沈道士館〉》“爲念在～空”李周翰注。

(161)～枵，虚也。《爾雅·釋天》。

(162)虚在正北，北方色玄，故曰～枵。《左傳·襄公二十八年》“而淫於～枵”孔穎達疏引《釋天》孫炎注。

(163)自須女八度至危十五度，于辰在子曰～枵也。玄者黑，北方之色；枵者，耗也。十一之時，陽氣在下，陰氣在上，萬物幽死，未有生者，天地空虚，故曰～枵也。《爾雅·釋天》“～枵，虚也”郝懿行義疏引《分野略例》。

(164)～枵，虚中也。《左傳·襄公二十八年》。

(165)子曰～枵。《書·堯典》“曆象日月星辰”孔安國傳“日月所會”陸德明釋文。

(166)～枵爲虚危之次也。《左傳·襄公二十八年》“而淫於～枵”孔穎達疏。

(167)～枵，齊也。《周禮·地官·大司徒》“辨十有二土之名物”鄭玄注“上繫十二次”賈公彦疏引《保章氏注》；《春官·保章氏》“封域皆有分星”鄭玄注。

(168)～枵，亦曰天黿。《爾雅·釋天》“～枵，虚也”郝懿行義疏。

(169)天黿，次名，一曰～枵。《國語·周語下》“星在天黿”韋昭注。

(170)顓頊之虚謂～枵。《左傳·昭公十年》“今茲歲在顓頊之虚”杜預注。

(171)～枵，星名也。《慧琳音義》卷九十八“～枵”注引《考聲》。

(172)釋網、～津，並佛法也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“釋網更維，～津重柦”張銑注。

(173)五帝廟黑曰～矩。《廣雅·釋宫》。

(174)～海，北方之海。《淮南子·墬形》“流水就通而合於～海”高誘注。

(175)～朔，北方也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“今將植橘柚於～朔”劉良注。

(176)～冥，官也。《吕氏春秋·孟冬》“其神～冥”高誘注。

(177)～冥，水官也。《左傳·昭公元年》“爲～冥師”杜預注|《史記·樂書》“冬歌～冥”張守節正義引《禮記·月令》；《鄭世家》“爲～冥師”裴駰集解引服虔曰|《禮記·月令》“其神～冥”陸德明釋文。

(178)水正曰～冥。《左傳·昭公二十九年》。

(179)～冥，水神也。《左傳·昭公十八年傳》“禳火于～冥回禄”杜預注|《後漢書·張衡傳》“委水衡乎～冥”李賢注。

(180)水神號曰～冥。柳宗元《祭井文》“發自～冥”蔣之翹輯注。

(181)～冥，水神，北方也。杜甫《又上後園山脚》“～冥蔚强梁”楊倫鏡銓。

(182)～冥，北方水神名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“左欃槍而右～冥兮”李周翰注。

(183)～冥，北方黑帝佐也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“左欃槍而右～冥兮”李善注引張揖曰。

(184)北方之神，其神～冥。《獨斷》卷上。

(185)～冥，北方之神也。《漢書·禮樂志》“～冥陵陰”顔師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“委水衡乎～冥”吕延濟注。

(186)顓頊、～冥，皆北方之神，主殺戮也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“以奉終始顓頊～冥之統”李善注引應劭曰。

(187)～冥，大陰之神。柳宗元《逐畢方文》“～冥行事”蔣之翹輯注。

(188)～冥，太陰之神，主刑殺也。《楚辭·九歎·遠游》“考～冥於空桑”王逸注。

(189)～冥，雨師也。《風俗通義·祀典》。

(190)顓頊爲～冥。《春秋繁露·求雨》“其神～冥”凌曙注引《五行記》。

(191)～冥，入冥也。《白虎通義·五行》。

(192)～冥，妙本也。《莊子·秋水》“始於～冥”成玄英疏。

(193)～圃，即崑崙。杜甫《岳麓山道林二寺行》“～圃尋河知有無”楊倫鏡銓。

(194)崑崙一曰～圃。杜甫《夔府書懷》“不必陪～圃”楊倫鏡銓。

(195)～圃即縣圃，崑崙山名也。庾信《遊山》“聊登～圃殿”倪璠注。

(196)崑崙之山三級，下曰樊桐，一名

板桐；二曰～圃，一名閬風；上曰層城，一名天庭。是爲大帝之居。《水經注·河水》引《崑崙説》。

(197)崑崙山三角，其一角正西，名曰～圃。庾信《道士步虛詞》"～圃御斑麟"倪璠注引《十洲記》。

(198)～圃，在崑崙山上。《文選·張衡〈東京賦〉》"右睨～圃"薛綜注|杜甫《赤霄行》"赤霄～圃須往來"仇兆鰲詳注。

(199)～酒，水也。《荀子·禮論》"大饗尚～尊"楊倞注|《史記·禮書》"大饗～酒"裴駰集解引鄭玄曰|《孔子家語·問禮》"故～酒在室"王肅注。

(200)～酒，謂水也。《禮記·郊特牲》"～酒明水之尚"孔穎達疏。

(201)～酒，謂水也，以其色黑，謂之玄，而大古無酒，此水當酒所用，故謂之～酒。《禮記·禮運》"故～酒在室"孔穎達疏。

(202)～酒，明水也。《儀禮·少牢饋食禮》"甒有～酒"胡培翬正義|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"大羹～酒"蔣之翹輯注。

(203)相對，～酒與明水別；通而言之，明水亦名～酒。《儀禮·士昏禮記》"酌～酒"賈公彥疏。

(204)～酒，新水也。《儀禮·士冠禮》"～酒在西"鄭玄注。

(205)～酒，涗水。《儀禮·士昏禮記》"酌～酒"鄭玄注。

(206)禮有～酒、涗水、明水三者，各逐事物生名，～酒據色而言，涗水據新取爲號，其實一也。《儀禮·士昏禮記》"酌～酒"鄭玄注"～酒，涗水"賈公彥疏。

(207)曾孫之子曰～孫。《爾雅·釋親》。

(208)己之孫，自己祖視之則爲～孫。《日知録·九族》(卷二)。

(209)～孫，玄，縣也，上縣於高祖，最在下也。《釋名·釋親屬》。

(210)玄者，纁緇之間色，色之微昧者也，親屬微昧，故曰～孫。《爾雅·釋親》"曾孫之子爲～孫"邢昺疏。

(211)～珠，道真也。《莊子·天地》"遺其～珠"陸德明釋文引司馬云。

(212)～珠，喻道也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"此朱生得～珠於赤水"李善注引《莊子》司馬彪注。

(213)～晏，禮教也。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以～晏之風恒存"呂延濟注。

(214)～訓，道德之訓也。《後漢書·張衡傳》"仰先哲之～訓兮"李賢注。

(215)～蚖，蜇蜴也。《史記·周本紀》"漦化爲～黿"司馬貞索隱。

(216)蝦蟆子曰蝌蚪，一曰～針，一曰玄魚。《古今注·魚蟲》。

(217)～袞，卷龍也。《詩·小雅·采菽》"～袞及黼"毛傳。

(218)～袞，玄衣而畫以卷龍。《詩·小雅·采菽》"～袞及黼"鄭玄箋。

(219)～袞者，冕服皆玄上纁下而畫以袞龍。《周禮·天官·屨人》"赤舄黑舄"鄭玄注"詩云：～袞赤舄"賈公彥疏。

(220)～紛，黑綬。《書·顧命》"～紛純"孔安國傳。

(221)～砥，黑石也。《淮南子·墬形》"玄天六百歲生～砥"高誘注。

(222)～豹，黑豹也，即今荆州山中出黑虎也。《山海經·中山經》"即谷之山多～豹"郭璞注。

(223)～秬，黑黍也。《後漢書·班固傳》"～秬"李賢注。

(224)～根，道之本也。李白《大鵬賦》"參～根以比壽"王琦輯注。

(225)～蚼，蚍也。《廣雅·釋蟲》。

(226)蚍蜉，西南梁益之間謂之～蚼。《方言》卷十一。

(227)～鳥，鳦也。《詩·商頌·玄鳥》"天命～鳥"毛傳|《楚辭·天問》"～鳥致貽"洪興祖補注。

(228)～鳥，乙也。《太玄·晦》"～鳥維愁"司馬光集注引小宋曰。

(229)～鳥，燕也，一名鳦。《詩·商頌·玄鳥》"天命～鳥"陸德明釋文。

(230)～鳥，燕也。《呂氏春秋·仲春》"～鳥至"高誘注；《仲秋》"～鳥歸"高誘注|《楚辭·天問》"～鳥致貽"王逸注|《禮記·月令》"～鳥至"鄭玄注，"～鳥歸"鄭玄注|《漢書·百官公卿表》"少昊鳥師鳥名"顏師古注|《廣雅·釋鳥》|《文選·佚名〈古詩〉》"～鳥逝安適"李善注引《禮記》鄭玄注|《初學記》卷三引蔡邕《月令章句》。

(231)～鳥也者，燕也。《大戴禮記·夏小正》。

(232)～鳥，燕也。以春分來，秋分去。《左傳·昭公十七年》"～鳥氏司分者也"杜預注。

(233)～鳥，燕也，亦名鳦。《古文苑·李陵〈録别詩〉》"～鳥夜過庭"章樵注。

(234)燕，～鳥也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"於時～鳥司曆"倪璠注引《説文》。

(235)～鳥，知時之鳥。《太玄·晦》"～鳥維愁"司馬光集注引王曰。

(236)～鳥，謂鶴也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"子有故於～鳥兮"李善注。

(237)鳥，一名～鳥。《古今注·鳥獸》。

(238)～符，天符。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～符靈契"李善注。

(239)～堂，北向堂也。《呂氏春秋·孟冬》"天子居～堂左个"高誘注；《季冬》"天子居～堂右个"高誘注。

(240)北出謂之～堂。《呂氏春秋·孟春》"天子居青陽左个"高誘注。

(241)～堂，謂墓中也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～堂啓扉"呂延濟注。

(242)～參，味苦，一名重臺。《廣雅·釋草》"鹿腸，～蔘也"王念孫疏證引《神農本草》。

(243)～參，一名鬼藏，一名正馬，一名重臺，一名鹿腸，一名端，一名玄臺。《太平御覽》卷九九一引《吴氏本草》。

(244)蝦蟆子曰蝌蚪，一曰玄針，一曰～魚。《古今注·魚蟲》。

(245)～渚，江中洲渚也。《文選·陸機〈赴洛〉》"南望泣～渚"呂延濟注。

(246)～渚，池之深也。《文選·張衡〈西京賦〉》"海若游於～渚"呂延濟注。

(247)～冕，祭服也。《禮記·郊特牲》"～冕齊戒"鄭玄注。

(248)～冕，公卿服。杜甫《喜聞官軍已臨賊境》"帳殿羅～冕"仇兆鰲詳注。

(249)～冕，或爲玄冠，或爲玄端。《禮記·雜記》"～冕一"鄭玄注。

(250)～冕，王祭羣小祀及視朝服，天子四旒，用玉三十二，諸侯服以祭其宗廟三旒，用玉十八。《古經解鉤沉》卷八引《周禮·春官·宗伯》"則～冕"注。

(251)太素、～虛，皆自然也。《文選·嵇康〈雜詩〉》"流詠太素，俯讚～虛"張銑注。

(252)～黃，天地之色。《書·武成》"篚厥～黃"蔡沈集傳。

(253)～黃者，天地之色也。《資治通鑑·漢紀四十六》"將使～黃改色"胡三省注。

(254)夫～黃者，天地之雜也。《易·坤·文言》。

(255)～黃，中央之帝也。《楚辭·九思·守志》"謁～黃兮納贄"舊注。

(256)～黃，幣也。《孟子·滕文公下》"匪厥～黃"朱熹集注。

(257)～黃，色幣也。《書·武成》"篚厥～黃"蔡沈集傳。

(258)～黃，謂繒綺也。《後漢書·張衡傳》"中厥好以～黃"李賢注。

(259)～黃，賤者之服。《古文苑·曹植〈元會詩〉》"黼黻～黃"章樵注。

(260)～黃，病也。《爾雅·釋詁下》。

(261)虺頹、～黃，皆人病之通名。《爾雅·釋詁下》"虺頹、～黃，病也"郭璞注。

(262)虺隤疊韻字，～黃雙聲字，皆謂病貌也。《經義述聞·詩·我馬玄黃》"我馬虺隤，我馬～黃"王引之按。

(263)馬病謂之～黃，草病亦謂之～黃，其義一也。《詩·小雅·何草不黃》"何草不～"馬瑞辰傳箋通釋。

(264)～黃者，病之變色。《詩·周南·卷耳》"我馬～黃"孔穎達疏|《爾雅·釋詁下》"～黃，病也"邢昺疏。

(265)～黃，馬更黃色之病。《爾雅·釋詁下》"～黃，病也"邢昺疏引孫炎曰。

(266)～黃，玄馬病則黃。《詩·周南·卷耳》"我馬～黃"毛傳。

(267)～黃，玄馬而黃，病極而變色也。《詩·周南·卷耳》"我馬～黃"朱熹集傳。

(268)～尊，明水也。《呂氏春秋·適音》"上～尊而俎生魚"高誘注|《大戴禮記·禮三本》"大饗尚～尊"王聘珍解詁。

(269)～策，猶妙策也。《後漢書·崔駰傳》"同斷金之～策"李賢注。

(270)～象，天象也。庾信《象戲賦》"既舒～象"倪璠注；《周祀圜丘歌》"～象斯格"倪璠注。

(271)～象，謂天象。李白《古風五十九首》"至人洞～象"王琦輯注。

(272)～聖，孔子也。《文選·班固〈典引〉》"故先命～聖"李善注。

(273)～微，幽玄精微也。《文選·曹植〈七啓〉》"～微子隱居大荒之庭"李善注。

(274)～輅，黑輅。《呂氏春秋·孟冬》"乘～輅"高誘注。

(275)～輅，車名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～輅既駕"呂延濟注。

(276)～鉞，黑斧。《逸周書·克殷》"斬之以～鉞"孔晁注。

(277)鐵斧，～鉞也。《古今注·輿服》。

(278)～鉞用鐵，不磨礪。《史記·周本紀》"斬以～鉞"裴駰集解引宋均曰。

(279)～猿，黑猿也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"幹之～猿漏卮圓扇橘賦"呂延濟注。

(280)～淵、道祕，皆道德深遠之處。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"澡身～淵，宅心道祕"劉良注。

(281)～厲，黑石，可用磨也。《漢書·司馬相如傳》"瑊功～厲"顏師古注引張揖曰。

(282)～漠，靜也。《文選·張華〈女史箴〉》"勿謂～漠"呂向注。

(283)～幕，軍幕也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"～幕雲起"劉良注。

(284)～獏，則黑狐。《逸周書·王會》"不令支～獏"孔晁注。

(285)～纁者，天地之色也。《穀梁傳·僖公三十一年》"免牲者，爲之緇衣纁裳"范寧注。

(286)～製，皁衣也。《文選·張衡〈東京賦〉》"丹首～製"薛綜注。

(287)～裳，齋服也。《孔子家語·五儀》"端衣～裳"王肅注。

(288)～裳者，齊服也。《大戴禮記·哀公問五義》"今夫端衣～裳冕而乘路者"王聘珍解詁。

(289)～端，諸侯之朝服。《大戴禮記·公冠》"公冠四加～冕"盧辯注。

(290)～端，即朝服之衣，易其裳耳。《儀禮·士冠禮》"～端玄裳黃裳雜裳可也"鄭玄注。

(291)～端，士莫夕之服，又服以事其廟。《儀禮·士昏禮》"使者～端至"鄭玄注。

(292)～端，士入廟之服也。《儀禮·士冠禮》"主人～端爵韠"鄭玄注。

(293)～端，緇布冠及玄冠之服也。《大戴禮記·公冠》"公～端與皮弁皆韠"盧辯注。

(294)～端，禮服。《儀禮·士昏禮》"使者～端至"胡培翬正義。

(295)～端，衣冠。《莊子·達生》"祝宗人～端以臨牢筴"成玄英疏。

(296)緇與玄通稱，故禮家謂緇布衣爲～端。《説文·玄部》段玉裁注。

(297)謂之～端者，其色玄，而制正幅無殺，故謂之～端。《穀梁傳·僖公三年》"桓公委端搢笏而朝諸侯"范寧注"端，～端之服"楊士勛疏。

(298)其衣正幅染之玄色，故曰～端。《論語·先進》"端章甫"何晏集解引鄭曰"端，～端也"邢昺疏。

(299)～端，其袖下正直端方，與要接也。《釋名·釋衣服》。

(300)～端，黑衣接神之道。《穀梁傳·僖公三十一年》"有司～端奉送"范寧注。

(301)～墀，以漆飾墀。《文選·班固〈西都賦〉》"於是～墀釦砌"張銑注。

(302)～髮，少年也。《文選·謝惠連〈秋懷〉》"各勉～髮歡"呂延濟注。

(303)太歲在壬曰～黓。《爾雅·釋天》。

(304)～黓，《史記·曆書》作橫艾。《爾雅·釋天》"太歲在壬曰～黓"郝懿行義疏。

(305)～墨，玄黓也。《別雅》卷五。

(306)～胥，和氣也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"奕奕～胥"李周翰注。

(307)生而不有，爲而不恃，長而不宰，是謂～德。《老子》十章。

(308)～稷，黑粟也。《漢書·宣帝紀》"嘉穀～稷降于郡國"顏師古注引服虔曰。

(309)～穀，黑黍也，所以釀酒。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"表～穀"章樵注。

(310)～駟，四馬也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"～駟騖飛蓋"劉良注。

(311)～駒，褭驂。《爾雅·釋畜》。

(312)～駒，小馬，別名褭驂耳。《爾雅·釋畜》"～駒，褭驂"郭璞注。

(313)～駒，指謂今馬駒也。《爾雅·釋畜》"～駒，褭驂"邢昺疏。

(314)～駒，或曰此即腰褭，古之良馬名。《爾雅·釋畜》"～駒，褭驂"郭璞注。

(315)～駒也者，蟻也。《大戴禮記·夏小正》。

(316)今人名蟻曰～駒也。《古今注·問答釋義》。

(317)～駒，蚍蜉子也。《法言·先知》"吾見～駒之步"李軌注。

[illegible]兗州人呼黑鯉爲～駒。《古今注·魚蟲》。

[illegible]～默，謂幽玄恬默也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“且人君以～默爲神”李善注。

[illegible]～默，無事也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“且人君以～默爲神”李周翰注。

[illegible]～澤，聖恩也。《文選·應貞〈華林園集詩〉》“～澤滂流”李善注。

[illegible]蝘蜓，大者長三尺。其色玄紺者，善螫人，一名～螈，一名綠螈也。《古今注·魚蟲》。

[illegible]～蹏，馬蹄也，素支，肢也，皆射帖名也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“經～蹏而雹散，歷素支而冰裂”李善注。

[illegible]～礵，黑砥石也。《山海經·北山經》“京山其陰有～礵”郭璞注；《中山經》“門水其中多～礵”郭璞注。

[illegible]～廬，謂墓也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“～廬寘其間”呂向注。

[illegible]～纁者，天地之色，以爲祭服。《周禮·天官·染人》“夏纁～”鄭玄注。

[illegible]～纁之率，玄居三，纁居二。《儀禮·聘禮》“釋幣制～纁”鄭玄注。

[illegible]～醴，醴泉。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～醴騰涌於陰溝”張銑注。

[illegible]～醴，黑黍酒也。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》“～醴染朱顏”張銑注。

[illegible]～鶴，瑞鳥。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“弋～鶴”呂向注。

[illegible]～鶴，俊鳥也。《楚辭·九歎·憂苦》“聽～鶴之晨鳴兮”王逸注。

[illegible]鶴千歲則變蒼，又二千歲變黑，所謂～鶴也。《古今注·鳥獸》。

[illegible]心居玄冥之處，覽知萬物，故謂～覽。《文選·張衡〈東京賦〉》“睿哲～覽”李善注引《老子》河上公注。

[illegible]～蠭，土蜂。《楚辭·招魂》“～蠭若壺些”蔣驥注。

[illegible]鼈名～衣督郵。《古今注·魚蟲》。

玅

《說文·弦部》：“～，急戾也。从弦省，少聲。”

yāo《〈說文〉徐鉉音》於霄切。宵部。

❶～，急戾也。《說文·弦部》。

❷～，小意。《集韻·宵韻》。

玆

《說文·玄部》：“～，黑也。从二玄。春秋傳曰：何故使吾水～。”

xuán《廣韻》胡涓切，平先匣。元部。

❶～，黑也。《左傳·哀公八年》“何故使吾水滋”陸德明釋文引《字林》|《說文·玄部》|《玉篇·玄部》|《集韻·先韻》。

❷～，濁也。《玉篇·玄部》。

❸～，借爲兹，此也。《說文·玄部》徐鍇繫傳。

❹～作滋。《說文·玄部》“春秋傳曰：何故使吾水～”桂馥義證：“哀八年左傳文，彼作滋。”

玈

《說文新附·玄部》：“～，黑色也。从玄，旅省聲。義當用黸。”

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，黑色也。《說文新附·玄部》。

❷～，黑也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～弓十”李善注|《玉篇·玄部》。

❸～，黑弓也。《左傳·僖公二十八年》“～弓矢千”杜預注|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❹～字從玄，故～，黑也。《書·文侯之命》“盧弓一，盧矢百”孔穎達疏。

❺～者，爲黑也。《詩·小雅·彤弓》“彤弓弨兮”孔穎達疏。

❻～與盧同，黑色也。《資治通鑑·漢紀五十八》“～弓十，～矢千”胡三省注。

❼～即盧，古～弓字亦然也。《史記·高祖功臣侯者年表》“圉侯盧卿元年”司馬貞索隱。

❽～，通作盧。《集韻·模韻》。

❾～，義當用黸。《說文新附·玄部》。

❿～，或作黸。《玉篇·玄部》。

⓫～字當爲黸之俗體。《說文通訓定聲·豫部》。

⓬～，本或作旅。《詩·小雅·彤弓序》“彤弓，天子錫有功諸侯也”鄭玄箋“～弓矢千”陸德明釋文|《左傳·僖公二十八年》“～弓矢千”陸德明釋文。

⓭～弓，黑也。《史記·晉世家》“～弓矢千”裴駰集解引賈逵曰。

⓮～弓，黑弓也。《詩·小雅·彤弓序》“彤弓，天子錫有功諸侯也”鄭玄箋“～弓矢千”陸德明釋文|《左傳·僖公二十八年》“～弓矢千”陸德明釋文。

率

《說文·率部》：“～，捕鳥畢也。象絲罔，上下其竿柄也。凡～之屬皆从～。”

（一）shuài《廣韻》所類切，去至生。微部。

❶～，捕鳥畢也。《說文·率部》|《集韻·至韻》。

❷畢，田网也，其小而僅可捕鳥者謂之～。《說文·率部》王筠句讀。

❸～，鳥網也。《廣韻·至韻》。

❹～，斂也。《文選·張衡〈東京賦〉》“悉～百禽”薛綜注。

❺～，總率也。《書·益稷》“～作興事”蔡沈集傳。

❻～，總率之也。《詩·小雅·采芑》“方叔～止”朱熹集傳。

❼～，帥也。《易·繫辭下》“初～其辭”焦循章句。

❽～，將也。《廣韻·質韻》。

❾～，將領也。《玉篇·率部》。

❿～，將帥也，字與帥同。柳宗元《邕州刺史李公墓誌》“其～皆范司空希朝”蔣之翹輯注。

⓫～，主也。《莊子·天地》“治，亂之～也”成玄英疏。

⓬～，猶長也。《戰國策·齊策五》“萬物之～也”鮑彪注。

⓭～，家長也。《漢書·石奮傳》“無罪而坐～”顏師古注引如淳曰。

⓮～，領也。《荀子·王霸》“若夫論一相以兼～之”楊倞注|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

⓯～，尊也。《玉篇·率部》。

⓰～，遵也。《左傳·宣公十二年》“今鄭不～”杜預注|《大戴禮記·虞戴德》“～天如祖地”王聘珍解詁。

⓱～，循也。《易·繫辭下》“初～其辭”孔穎達疏|《書·大禹謨》“惟時有苗弗～”孔安國傳；《皋陶謨》“～作興事”孫星衍今古文注疏；《伊訓》“于其子孫弗～”蔡沈集傳；《太甲上》“～乃祖攸行”蔡沈集傳；《盤庚中》“乃話民之弗～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《說命上》“俾～先王”蔡沈集傳；《大誥》“～寧人有指疆土”孫星衍今古文注疏；《康誥》“不～大戛”孫星衍今古文注疏；《君奭》“罔不～俾”鄭玄注；《蔡仲之命》“～自中”蔡沈集傳；《立政》“～惟敉功”蔡沈集傳；《文侯之命》“罔不～從”孫星衍今古文注疏|《詩·小雅·吉日》“悉～左右”鄭玄箋；《沔水》“～彼中陵”鄭玄箋；《北山》“～土之濱”毛傳；《采菽》“亦是～從”鄭玄箋；《何草不黃》“～彼曠野”朱熹集傳；《大雅·緜》“～西水滸”毛傳；《假樂》“～由舊章”鄭玄箋；《常武》“～彼淮浦”鄭玄箋；《周頌·思文》“帝命～育”鄭玄箋；《訪落》“～時昭考”毛傳；《商頌·長發》“～履不越”朱熹集傳|《左傳·僖公二十六年》“其～桓之功”杜預注|《逸周書·酆保》“不～不綏”朱右曾集訓校釋|《管子·心術上》“去知則奚～求矣”尹知章注|《孟子·梁惠王下》“～西水滸”趙岐注；《離婁上》“～由舊章”朱熹集注；《萬章上》“～土之濱”趙岐注；《告子上》“～天下之人”焦循正義引《釋詁》|《荀子·君子》“～土之濱”楊倞注；《哀公》“必有～也”楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷一“謂之不～正者”鄭玄注|《史記·孔子世家》“～彼曠野”裴駰集解引王肅曰；《司馬相如列傳》“～邇者踵武”裴駰集解引徐廣曰|《大戴禮記·保傅》“而天下之豪相～而趨之也”王聘珍解詁；《曾子本孝》“又能～朋友以助敬也”王聘珍解詁；《五帝德》“敬政～經”王聘珍解詁；《千乘》“以追國民之不～上教者”王聘珍解詁；《四代》“～禮朝廷”王聘珍解詁；《虞戴德》“～名教地實也”王聘珍解詁；《誥志》“政不～天”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“降于祖廟之謂仁義”鄭玄注“自禰～而上”孔穎達疏；《大傳》“自仁～親”鄭玄注；《樂記》“～神而從天”鄭玄注；《祭統》“作～慶士”鄭玄注；《中庸》“～性之謂道”鄭玄注；《表記》“～法而強之”孔穎達疏，“過行弗～”鄭玄注|《漢書·武帝紀》“莫不～俾”顏師古注；《郊祀志下》“～由舊章”顏師古注；《司馬相如傳下》“～邇者踵武”顏師古注引文穎曰；《蕭望之傳》“～禮不越”顏師古注|《孔子家語·在厄》“～彼曠野”王肅注；《正論》“～彼天常”王肅注|《三國志·魏書·武帝紀》“莫不～俾”裴松之注|《後漢書·章帝紀》“～由舊章”李賢注引鄭玄云；《東平憲王劉蒼傳》“～禮不越”李賢注；《朱穆傳》“故～性而行謂之道”李賢注；《張綱傳》“～由舊章”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“悉～百禽”李善注引《毛詩》鄭玄箋；《潘岳〈西征賦〉》“雖靡～於舊典”李善注引《爾雅》；《曹植〈責躬詩〉》“～由舊則”李善注；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～彼江流”張銑注；《贈士孫文始》“～由嘉則”呂延濟注；《贈文叔良》“～彼江濱”劉良注；《從軍行》“～彼東南路”張銑注；《陸機〈辨亡論〉》“敦～遺典”張銑注|《玉篇·率部》|柳宗元《遊南亭夜還敘志》“～性恣遊遨”蔣之翹輯注|《廣韻·質韻》|《資治通鑑·齊紀六》“不～妾禮”胡三省注；《唐紀四十八》“一夫不～”胡三省注|《古經解鉤沉》卷二十七引《孟子·盡心》“變其彀～”丁音釋。

⓲～者，循也。《荀子·禮論》“相～而致隆之”王先謙集解引郝懿行曰|《大戴禮記·夏小正》。

⓳～訓循也。《書·君奭》“～惟茲有陳”孔穎達疏。

⓴～，謂奉順也。《逸周書·大匡》“三州之侯咸～”孔晁注。

㉑～，導也。《文選·曹植〈責躬詩〉》“元兇是～”李善注。

㉒～即導也。《孟子·滕文公上》“是～天下而路也”焦循正義。

㉓～，猶導也。《太平御覽》卷十六引《春秋元命苞》“律之爲言～也，所以～氣令達也”宋均注。

㉔～，導引之也。《玄應音義》卷十四“相～”注引《儀禮》鄭玄注。

㉕～，將領行也。《玄應音義》卷十四“相～”注。

㉖～，謂在軍前引道，率領先行，非爲軍之將帥也。《左傳·哀公八年》“若使子～，子必辭”孔穎達疏。

㉗～，行也。《左傳·哀公十六年》“～義之謂勇”杜預注|《廣韻·質韻》。

㉘～，猶行也。《左傳·昭公十二年》“～事以信爲共”杜預注|《孔子家語·五儀》“必有～也”王肅注。

㉙～，勸也。《逸周書·酆保》“～諸侯以朝賢人”朱右曾集訓校釋|《孟子·公孫丑上》“～其子弟”焦循正義引《小爾雅》|《小爾雅·廣詁》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～民耕桑”呂向注。

㉚～，修也。《易·繫辭下》“初～其辭”李鼎祚集解引侯果曰。

㉛～，理也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“不以信誠～衆”李周翰注。

㉜～，徧。《詩·周頌·思文》“帝命～育”朱熹集傳。

㉝～，猶疾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～乎直指”呂向注。

㉞～，猶速也。《孫子兵法·九地》“～然者，常山之蛇也”張預注。

㉟～者，輕速之意。《論語·先進》“子路～爾而對”劉寶楠正義。

㊱～，從也。《戰國策·東周策》“～土之濱”鮑彪注|《廣韻·質韻》。

㊲～，猶從也。《戰國策·東周策》“又禁天下之～”鮑彪注。

㊳～，自也。《爾雅·釋詁上》|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～由斯至”劉良注|《經義述聞·詩·率西水滸》“～西水滸”王引之按引《爾雅》。

㊴～，使也。《呂氏春秋·孟春》“天子親～三公九卿”高誘注|《淮南子·時則》“天子親～三公九卿大夫”高誘注。

㊵～，用也。《詩·周頌·思文》“帝命～育”毛傳；《噫嘻》“～時農夫”陳奐傳疏；《商頌·長發》“～履不越”陳奐傳疏|《逸周書·祭公》“俾百僚乃心～輔弼予一人”朱右曾集訓校釋|《廣韻·質韻》。

㊶～者，用也。《羣經平議·尚書四》“予惟～肆矜爾”俞樾按。

㊷～，詞之用也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》：“～，詞之用也。堯典曰：蠻夷～服。言爲政如此，則蠻夷用服也。”

㊸毛訓～爲用者，猶云以也，乃辭之助，非作用之用。《助字辨略》卷五：“詩周頌：帝命～育。毛傳云：～，用也。愚案：毛訓～爲用者，猶云以也，乃辭之助，非作用之用也。”

㊹～，猶類也。《史記·老子韓非列傳》“大抵～寓言也”張守節正義。

㊺～，舊讀爲類。《助字辨略》卷五：“禮記祭義：古之獻繭者，其～用此與。陳氏集說云：～，舊讀爲類。”

㊻～，本又作類。《周禮·考工記·梓人》“上兩个與其身三”鄭玄注“是取象～焉”陸德明釋文。

㊼～，猶計也，類也。《漢書·孝成許皇后傳》“事～衆多”顏師古注。

㊽～者，總計之言也。《漢書·宣帝紀》“～常在下杜”顏師古注。

㊾言～者，非一之辭。《詩·小雅·賓之初筵》“其未醉止”鄭玄箋“所以敗亂天下～如此也”孔穎達疏。

㊿～，皆也，大略也。《經詞衍釋》卷九引《增韻》。

(51)～、大～、大抵，並都凡之辭。《助字辨略》卷五：“史記平準書：～十餘鍾至一石。又云：於是商賈中家以上大～破。老莊傳：故其著書十餘萬言，大抵～寓言也。～、大～、大抵，並都凡之辭。”

(52)舉其大，故謂之～。《匡謬正俗》卷六。

(53)此～字，猶云頗也。《助字辨略》卷五：“漢書成許后傳：事～衆多，不可勝以文陳。此～字，猶云頗也。”

(54)～爲刷巾。《左傳·桓公二年》“藻～鞞鞛”孔穎達疏引服虔。

(55)(～)即許書之帥也。《說文·率部》段玉裁注：“左傳：藻～。服虔曰：禮有～巾。即許書之帥也。”

(56)～，當爲帥。《周禮·春官·樂師》“燕射，帥射夫以弓矢舞”鄭玄注：“故書帥爲～。鄭司農云：～，當爲帥。”

(57)～，讀曰帥。《大戴禮記·千乘》“出可以爲～”王聘珍解詁。

(58)～，古帥字。《詩·小雅·采芑》“方叔～止”陳奐傳疏。

(59)～、帥古今字。《春秋繁露·王道》“～師重君之義也”凌曙注引師古曰。

(60)～，讀與帥同。《資治通鑑·漢紀二十九》“將～既至”胡三省注。

(61)～與帥同。《荀子·富國》“將～不能則兵弱”楊倞注；《議兵》“將～末事也”楊倞注|《戰國策·齊策五》“萬物之～也”鮑彪注|柳宗元《梓人傳》“有方伯連～”蔣之翹輯注；《東池戴氏堂記》“累爲連～所賓禮”蔣之翹輯注|《資治通鑑·魏紀二》“亮即其渠～而用之”胡三省注。

(62)～與帥通。《廣雅·釋言》“將，帥也”王念孫疏證：“史記田叔傳：取其渠～二十人。～與帥通。”

(63)帥、～古字通用，故《毛》作～，《韓》作帥。《詩·周頌·噫嘻》“～時農夫”王先謙三家義集疏。

(64)～同逹，先導也。《說文·又部》“父，巨也，家長～教者”段玉裁注。

(65)經典从省，以～爲逹，漢時又通用帥。《易·繫辭下》“初～其辭”李富孫異文釋：“集解引虞說～作帥。案：說文：逹，先道也；帥，佩巾也；～，捕鳥畢也。三字義迥別，經典从省，以～爲逹，漢時又通用帥。”

(66)～，若連率之率。《逸周書·嘗麥》“閭～里君”朱右曾集訓校釋。

(67)～，讀爲將率之率。《諸子平議·墨子一》“～不利和”俞樾按。

(68)古將帥之帥正作衛，《毛詩》多作～者，衛之消借。《詩·小雅·采芑》“方叔～止”馬瑞辰傳箋通釋。

(69)《儀禮》、《周禮》古文衛多作～，今文多作帥。《說文·寸部》“將，帥也”段玉裁注。

(70)衛，今之～字，～行而衛廢矣。《說文·行部》“衛，將衛也”段玉裁注。

(71)凡衛訓將衛也，逹訓先導也，皆不用本字而用～，又或用帥。《說文·率部》段玉裁注。

(72)《說文·辵部》：逹，先道也。此逹領正字。《行部》：衛，將衛也。此將衛正字。借～爲逹、爲衛，從省也，又因～而借帥，取音同也。《周禮·春官·樂師》“帥射夫以弓矢舞”鄭玄注“故書帥爲～”孫詒讓正義引徐養原云。

(73)～作帥。《書·堯典》“蠻夷～服”劉逢禄今古文集解：“～，漢書作帥。”|《詩·小雅·采薇》“亦是～從”李富孫異文釋：“左氏襄十一年傳引作亦是帥從。繇：～西水滸。文選干寶晋紀論引作帥。假樂：～由舊章。漢五行志引作帥，漢祝睦後碑、譙敏碑並作帥。噫嘻：～時農夫。文選東都賦靈臺詩注引韓詩作帥，秋興賦、曹植贈丁儀詩注引毛詩亦作帥。長發：～履不越。周憬功勳銘作帥。”|《春秋·莊公十年》“荆敗蔡師于莘”杜預注“故不稱將～”陸德明釋文：“～，又作帥。”《哀公十七年》“～賤，民慢之”陸德明釋文：“～，本又作帥。”|《公羊傳·隱公五年》“君將不言～師”何休注“責元～”陸德明釋文：“～，本又作帥。”|《經籍籑詁·質韻》：“大戴記朝事儀～諸侯而朝日東方，儀禮覲禮注作帥諸侯而朝日東方。”

(74)～，述也。|《廣雅·釋言》。

(75)～、遂、述古並通用。《墨子·小取》“～遂同”孫詒讓閒詁。

(76)～，叚借爲述。《說文·率部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～與術通。《廣雅·釋宮》“術，道也”王念孫疏證：“墨子明鬼篇：道路～徑。～與術通。”

(78)十邑爲～。《管子·小匡》。

(79)～，當依《齊語》作卒。《讀書雜志·管子第四·小匡》“十邑爲～”王念孫按。

(80)～、卒二字通用。《論語·先進》“子路～爾而對”劉寶楠正義。

(81)～，本或作卒。《莊子·人間世》“意有所至”郭象注“～然拊之”陸德明釋文。

(82)～，一作卒。柳宗元《與李睦州服氣書》“素爲將～胥吏者”蔣之翹輯注。

(83)～，叚借又爲猝。《說文·率部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～乃語詞。《羣經平議·尚書二》“～顲衆慼出矢言曰”俞樾按。

(85)～，語助也。《經傳釋詞》卷九：“家大人曰：～，語助也。書湯誓曰：夏王～遏衆力，～割夏邑，有衆～怠弗協。君奭曰：～惟茲有陳，保乂有殷。逸周書祭公篇曰：俾百僚乃心～輔弼予一人。以上諸～字，皆語助耳。”

(86)～者，同欥。《書·多士》“予惟～肆矜爾”孫星衍今古文注疏。

(87)～與欥同，語詞也。《書·吕刑》“～乂于民棐彝”孫星衍今古文注疏。

(88)～與欥通，語詞。《書·立政》“亦越武王～惟敉功”孫星衍今古文注疏。

(89)～同聿。《書·多士》“予惟～肆矜爾”劉逢禄今古文集解引王伯申云；《君奭》“～惟茲有陳”孫星衍今古文注疏。

(90)～、聿通，詞也。《書·立政》“～惟敉功”劉逢禄今古文集解引王伯申云。

(91)～，借爲聿。《書·湯誓》“夏王～遏衆力，～割夏邑。有衆～怠弗協”孫星衍今古文注疏。

(92)～者，借爲聿，辭也，本字作欥。《書·盤庚》“～顲衆慼出矢言”孫星衍今古文注疏。

(93)～，當爲恤，聲之誤也。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人間》“而不～吾衆也”王念孫按。

(94)舊本～亦作選。《史記·周本紀》“其罰百～”司馬貞索隱。

(95)～土，天下也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》“奄宅～土”吕向注。

(96)～土，謂天下也。《文選·左思〈吴都賦〉》“若～土而論都”劉良注。

(97)～土，猶天下也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“遠～土以靖寐”吕向注。

(98)～由者，有循從之也。《諸子平議·春秋繁露一》“～由舊章”俞樾按。

(99)～性之謂道。《禮記·中庸》|《文選·束晳〈補亡詩〉》“由儀～性”李善注引《禮記》。

(100)～徑，當讀爲術徑。《墨子·明鬼下》“退無罪人乎道路～徑”孫詒讓閒詁。

(101)掌知漏刻，故曰～更。《漢書·百官公卿表》“屬官有太子～更”顔師古注。

(102)～然，輕舉兒。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“今先生～然高舉”李善注。

(103)～然，猶颯然。《漢書·東方朔傳》“今先生～然高舉”顔師古注。

(104)～然，猶忽然也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“今先生～然高舉”吕向注。

(105)～然，輕遽之貌。《資治通鑑·漢紀三十二》“～然對曰”胡三省注。

(106)～然者，常山之長蛇也。《中華古今注·陣》。

(107)～爾，輕遽之貌。《論語·先進》“子路～爾而對曰”朱熹集注。

(108)～爾，猶云遽然。《助字辨略》卷五：“世說注：鎮西謝尚鎮牛渚，乘秋佳風月，～爾與左右微服泛江。～爾，猶云遽然。”

(109)～爾，率疾也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》篇名劉良注。

(110)～謀，言爲謀之帥。《逸周書·文酌》“大知～謀”孔晁注。

（二）lǜ《集韻》劣戌切，入術來。術部。

(111)～，法也。《書·西伯戡黎》“不迪～典”孫星衍今古文注疏引《孟子·盡心篇》陸注|《孟子·盡心上》“變其彀～”焦循正義引陸注|《禮記·祭義》“其～用此與”孔穎達疏。

(112)～，坐刑法也。《漢書·石奮傳》“孤兒幼年未滿十歲，無罪而坐～”顔師古注引服虔曰。

(113)律與～同。《孟子·盡心上》“變其彀～”焦循正義。

(114)～、律音義同。《爾雅·釋詁上》“～，自也”郝懿行義疏。

(115)～者，當讀如律。凡言相類，或云音律，或云一律，或云大～，是其聲義俱通矣。《爾雅·釋言》“淪，～也”郝懿行義疏。

(116)～，校也。《廣雅·釋言》。

(117)～，計也。《春秋繁露·官制象天》“是故以四選～之”凌曙注引師古曰|《漢書·高帝紀下》“及郡各以其口數～”顔師古注。

(118)凡計校數法，並謂之～。《周禮·夏官·職方氏》“凡邦國千里”鄭玄注“以此～徧知四海九州邦國多少之數也”孫詒讓正義。

(119)～，計數也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

(120)～，計數之名。《集韻·至韻》。

(121)～，當是口率出泉之率。《逸周書·允文》“～用十五”朱右曾集訓校釋。

(122)～，約數也。《集韻·術韻》|《資治通鑑·晋紀五》“～其少多”胡三省注。

(123)～，繂也。《禮記·玉藻》“士練帶，～下辟”鄭玄注；《雜記上》“～帶”鄭玄注。

(124)～與繂同。《左傳·桓公二年》“藻～鞞鞛”洪亮吉詁|《經義述聞·爾雅中·綍𦆀也》：“喪大記：君葬用輴，四綍二碑。注曰：綍或爲～。～與繂同。”

(125)～，即繂字之古文。《說文·率部》朱駿聲通訓定聲引周伯琦曰。

(126)～作繂。《左傳·桓公二年》“藻～鞞鞛”李富孫異文釋：“東京賦作藻繂，李善注引同，續漢輿服志引亦同。”|《禮記·王制》“以三十年之通”鄭玄注“通三十年之～”陸德明釋文：“～，本又作繂。”

(127)～，字又作𥻨。《詩·大雅·召旻》“彼疏斯粺”鄭玄箋“米之～”陸德明釋文。

（三）lüè《集韻》所劣切，入薛生。

(128)～，即鍰也。《史記·周本紀》“其罰百～”裴駰集解引徐廣曰。

(129)古以六兩爲～。《周禮·秋官·職金》“入于司兵”賈公彦疏引《書》夏侯、歐陽說。

(130)古之～，多作鍰。《周禮·秋官·職金》“入于司兵”賈公彦疏引《古尚書》鄭玄注。

(131)一～，十一銖二十五分銖之十三也。《周禮·秋官·職金》“入于司兵”賈公彦疏引《古尚書說》。

(132)～，叚借又爲鋝。《說文·率部》朱駿聲通訓定聲。

⿰玄曷 yì《說文》徐鉉音，於罽切。月部。

《說文·弦部》：“～，不成遂，急戾也。从弦省，曷聲。讀若瘞葬。”

PDG

玉　　部

玉《説文·玉部》："～，石之美。有五德：潤澤以温，仁之方也；䚡理自外，可以知中，義之方也；其聲舒揚，尃以遠聞，智之方也；不橈而折，勇之方也；鋭廉而不技，絜之方也。象三～之連，丨，其貫也。"

yù《廣韻》魚欲切，入燭疑。屋部。

①～，石之美。《説文·玉部》。

②～，石之美有五德者。《説文解字注·玉部》。

③～者，堅剛而有潤者也。《易·鼎》"鼎～鉉"孔穎達疏。

④～，圭也。《儀禮·聘禮》"君使卿皮弁還～于館"鄭玄注｜《淮南子·原道》"執～帛者萬國"高誘注。

⑤～，謂所執之圭也。《左傳·成公三年》"將授～"孔穎達疏。

⑥～，珪也，諸侯執之。《文選·左思〈吴都賦〉》"而執～帛者以萬國"吕向注。

⑦～，信圭，侯所執，長七寸。《國語·周語上》"晋侯執～卑"韋昭注。

⑧～，圭璧也。《國語·吴語》"執～之君皆入朝"韋昭注。

⑨～，珪璧。《國語·魯語上》"不愛牲～於神"韋昭注。

⑩～，圭璋之屬。《論語·陽貨》"～帛云乎哉"何晏集解引鄭玄曰。

⑪～，即圭璋璧琮之屬。《儀禮·聘禮》"擯者入告，出辭～"胡培翬正義。

⑫凡圭璋璧琮琥璜皆～爲之，故總稱～。《儀禮·覲禮》"遂執～，三揖至于階"胡培翬正義。

⑬凡所服～，謂冠飾及所珮者之衡璜也。《禮記·月令》"服倉～"鄭玄注。

⑭～，磬也。《孟子·萬章下》"金聲而～振之也"朱熹集注。

⑮～，謂玉磬。《文選·陸機〈文賦〉》"顧取笑乎鳴～"劉良注。

⑯～，珮也。皆以爲行步之節也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鳴～鑾"吕延濟注。

⑰～，佩玉也。《禮記·玉藻》"觀～聲"孔穎達疏。

⑱～，玉佩也。李賀《瑶華樂》"曳雲拖～下崑山"王琦注。

⑲～，謂佩也。《禮記·曲禮下》"君無故～不去身"孔穎達疏。

⑳～，佩玉，所以節行步也。《國語·周語中》"改～改行"韋昭注。

㉑～，馬珮也。《文選·屈原〈離騷〉》"鳴～鸞之啾啾"李周翰注。

㉒～，朝者之贄。《左傳·定公十五年》"邾子執～高"杜預注。

㉓～，謂朝者之贄。《漢書·五行志中之上》"公受～卑"顔師古注。

㉔公侯以～爲贄者，～取其燥不輕，溼不重，公之德全。《白虎通義·文質》。

㉕執之曰瑞，陳列曰～。《書·舜典》"修五禮五～"孔穎達疏引鄭玄云｜《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"何休注"脩五禮五～"徐彦疏｜《史記·五帝本紀》"五～三帛"裴駰集解引鄭玄曰。

㉖古者以貝爲貨，～爲幣。《書·盤庚》"具乃貝～"江聲集注音疏。

㉗～者，所以等神祇，别人事，其用自重焉。《大戴禮記·用兵》"～瑞不行"盧辯注。

㉘～者，德美之至也。《白虎通義·考黜》。

㉙～者，陽之陰也，故勝水。《大戴禮記·勸學》。

㉚～，陽中之陰也，故能潤澤草木。《淮南子·説山》"故～在山而草木潤"高誘注。

㉛～者，陰之陰也，故勝水。《管子·侈靡》。

㉜～是火精。《周禮·天官·玉府》"王齊，則共食～"賈公彦疏。

㉝～是陽精之純者，食之以禦水氣。《周禮·天官·玉府》"王齊，則共食～"鄭玄注。

㉞～曰嘉玉。《禮記·曲禮下》｜《獨斷》卷上。

㉟～，寶愛之意。《詩·大雅·民勞》"王欲～女"朱熹集傳。

㊱古人之詞，凡所甚美者，則以～言之。《羣經平議·爾雅二》"四時和謂之～燭"俞樾按。

㊲故書～爲王，杜子春讀爲～。《周禮·天官·九嬪》"凡祭祀，贊～齍"鄭玄注。

㊳今文～爲圭。《儀禮·覲禮》"以瑞～，有繅"鄭玄注。

㊴～作圭。李富孫《詩經異文釋》卷一："瑟彼～瓚。白帖引作圭瓚。圭與～，字異而義同。"

㊵～作王。《管子·形勢》"則沈～極矣"戴望校正："宋本～作王，古～字。"｜《讀書雜志·餘編下·文選》"吴都賦：宋～於是陋其結緑"王念孫按："宋～，當爲宋王。"

㊶～，一作主。柳宗元《湘源二妃廟碑》"奉其吉～"蔣之翹輯注。

㊷～作土。《文選·曹植〈責躬詩〉》"剖符授～"舊校："善本作土。"

㊸～，或作石。《山海經·中山經》"是常出美～"郭璞注。

㊹～，假借爲頊。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～人，能治玉者。《左傳·襄公十五年》"以示～人"杜預注。

㊻～人，玉工也。《孟子·梁惠王下》"必使～人彫琢之"朱熹集注。

㊼～几，謂以玉飾几。《周禮·春官·司几筵》"左右～几"孫詒讓正義。

㊽～几，所以依神，天子左右玉几。《周禮·天官·大宰》"贊～几～爵"鄭玄注。

㊾～女，美女也。《吕氏春秋·貴直》"身好～女"高誘注｜《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"屏～女而却宓妃"張銑注。

㊿～女，好女也。李白《飛龍引》"載～女"王琦輯注。

(51)～女，太華神女。《文選·張衡〈思玄賦〉》"戴太華之～女兮"劉良注。

(52)～女者，畜女也；畜女者，好女也。《詩·大雅·民勞》"王欲～女"陳奂傳疏引阮元《揅經室集》。

(53)～山，西王母之所居也。《山海經·西山經》。

(54)～山，此山多玉石，因以名。《山海經·西山經》"～山"郭璞注。

(55)～弓，謂下弦後殘月之狀，有似弓形。李賀《南園》"曉月當簾挂～弓"王琦注。

(56)～天，道家所謂玉清境之天，天寶君所治，即清微天也。李白《避地司空原言懷》"長年～天賓"王琦輯注。

(57)～斗者，渾儀。庾信《燕射歌辭》"～斗調元協"倪璠注引《孝經援神契注》。

(58)～户，玉飾户也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"排～户而颺金鋪兮"李周翰注。

(59)～石，玉之璞也。一曰石之似玉也。《漢書·西域傳》"多～石"顔師古注。

(60)地榆，一名～札。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《神仙服食經》。

(61)～目，玉之有光明者，形小也。《逸周書·王會》"權扶～目"孔晁注。

(62)～卮，鄉飲酒禮器也，受四升。《史記·高祖本紀》"高祖奉～卮"裴駰集解引應劭曰。

(63)白芝，一名～芝。《後漢書·張衡傳》"羞～芝以療饑"李賢注引《本草經》。

(64)～兆，帝顓頊之兆。《周禮·春官·大卜》"一曰～兆"鄭玄注引杜子春云。

(65)～色，色不變也。《禮記·玉藻》"～色"鄭玄注。

(66)～衣，猶云珍裘。《諸子平議·韓非子》"被～衣"俞樾按。

(67)～羊，狼星也。《初學記》卷一引《春秋説題辭》。

(68)～池，即瑶池也。江淹《雲山讚》"蕭瑟～池上"胡之驥彙注。

(69)～羽，白羽也。杜甫《鷗》"却思翻～羽"仇兆鰲詳注。

(70)～珂者，以玉飾馬勒之上，振動則有聲。李賀《馬詩》"隨鷺撼～珂"王琦注。

(71)～花，謂劍光明潔有同玉色。李賀《平城下》"别劍無～花"王琦注。

(72)～車，以玉飾車也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"方～車之千乘"李善注。

(73)自腰以下，以～爲札，長尺，廣一寸半，爲匣，下至尺，綴以黄金縷，謂之～匣也。《後漢書·劉盆子傳》"有～匣殮者"李賢注。

(74)～青，言新篁之色。李賀《昌谷北園新笋》"笛管新篁拔～青"王琦注。

(75)～英，玉有英華之色也。《楚辭·九章·涉江》"登崑崙兮食～英"洪興祖補注引《援神契》；《哀時命》"采鍾山之～英"洪興祖補注｜《文選·郭璞〈江賦〉》"金精～英瑱其裏"李善注引《孝經援神契》。

(76)～英，寶物之名。《春秋繁露·玉英》"～英第四"凌曙注引《尚書》鄭注。

(77)～英，玉苗也。《楚辭·九章·涉江》"登崑崙兮食～英"蔣驥注。

(78)～果，石似美玉，所謂如果者也。《穆天子傳》卷一"～果"郭璞注。

(79)～門，君門。《楚辭·九歎·怨思》"背～門以犇騖兮"王逸注。

(80)～佩者，指侑酒者。杜甫《陪李北海宴歷下亭》"～珮仍當歌"楊倫鏡銓。

(81)～帛，禮也。《文選·陸機〈演連珠〉》"非感～帛之惠"吕向注。

(82)～股，釵脚以玉爲之者。李賀《湖中曲》"燕釵～股照青渠"王琦注。

(83)～狗，守天門之獸。李賀《緑章封事》"鴻龍～狗開天門"王琦注。

(84)～府，内府也，掌王之金玉玩好，凡良貨賄。《周禮·秋官·職金》"入其玉石丹青于守藏之府"鄭玄注"守藏者，～府，内府也"賈公彦疏。

(85)～柱，玉徽琴也。《文選·江淹〈望荆山〉》"～柱空掩露"劉良注。

(86)～馬，喻賢人也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"是以～馬駿奔"張銑注。

(87)～食，美食。《史記·宋微子世家》"維辟～食"裴駰集解引馬融曰。

(88)～食，珍食也。《漢書·敘傳下》"侯服～食"顔師古注引張晏曰。

(89)～食，備珍美也。《史記·宋微子世家》"維辟～食"裴駰集解引鄭玄曰。

(90)～食，美食如玉也。《漢書·陳咸傳》"奢侈～食"顔師古注。

(91)～版，刻玉版書爲文字也。《漢書·司馬遷傳》"～版圖籍散亂"顔師古注引如淳曰。

(92)～弭，謂劍鐔也。《楚辭·九歌·東皇太一》"撫長劍兮～弭"王逸注。

(93)～除，階也。《文選·曹植〈贈丁儀〉》"凝霜依～除"李善注。

(94)～軑，玉飾車軒也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"肆～軑而下馳"吕延濟注。

(95)～戚，以玉爲戚柲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"帶干將而秉～戚兮"李善注引張晏曰。

(96)～戚，以玉飾斧也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"帶干將而秉～戚兮"吕延濟注。

(97)～真，猶云玉女也。李賀《昌谷詩》"紆緩～真路"王琦注。

(98)～堂，天子殿也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"歷金門上～堂有日矣"吕延濟注。

PDG

(99) ～堂,璧幸之舍也。《漢書·谷永傳》"抑損椒房～堂之盛寵"顔師古注。

(100) ～堂,美言之也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"升～堂"張銑注。

(101) ～階,以玉飾階。《文選·班固〈西都賦〉》"～階彤庭"張銑注。

(102) ～階、丹墀,皆天子之殿庭。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"攜手升～階,並坐侍丹帷"劉良注。

(103) ～乘,玉輅也。《文選·江淹〈恨賦〉》"喪金輿及～乘"李善注。

(104) ～鬯,鬯酒之圭,長尺一寸,有瓚,所以灌地降神之器也。《國語·周語上》"奉犧牲、～鬯往獻焉"韋昭注。

(105) ～鬯,圭瓚也。《經義述聞·周禮·涖玉鬯》"涖～鬯"王引之按。

(106) ～座,玉牀也。《文選·謝朓〈同謝諮議銅爵臺詩〉》"～座猶寂寞"劉良注。

(107) ～座,神牀也。杜甫《謁先主廟》"苔移～座春"仇兆鰲詳注。

(108) ～座,謂靈座也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"金釭曖兮～座寒"劉良注。

(109) ～液,玉膏也。李白《遊泰山》"於此鍊～液"王琦輯注。

(110) ～液,謂玉膏。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"方士練～液"張銑注。

(111) ～液,清泉也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～液浸潤而承其根"吕延濟注。

(112) ～液,瓊蘂之精氣。《楚辭·九思·疾世》"吮～液兮止渴"舊注|李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》"～液尚磷緇"王琦輯注。

(113) ～屑,謂米粉細白有如玉屑。李賀《題趙生壁》"中婦舂～屑"王琦注。

(114) ～琯,即玉管,以玉爲律管也。李賀《閏月》"天官～琯灰剩飛"王琦注。

(115) ～鈐,謂兵書也。黄庭堅《送高士敦赴成都鈐轄》"～鈐金印臨參井"史容注引王荆公詩注。

(116) ～舄,玉爲矴以承柱下。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～舄承跋"劉良注。

(117) ～敦,歃血玉器。《周禮·天官·玉府》"則共珠槃～敦"鄭玄注引鄭司農云。

(118) ～敦者,謂以玉飾敦。《周禮·天官·九嬪》"贊～盦"鄭玄注"～盦,～敦"賈公彦疏。

(119) ～瑞,玉器之美者。《周禮·春官·天府》"凡國之～瑞大寶器藏焉"鄭玄注。

(120) ～瑞,命圭也。《大戴禮記·用兵》"～瑞不行諸侯"王聘珍解詁。

(121) ～輅,以玉飾車也。《文選·左思〈吴都賦〉》"吴王乃巾～輅"劉逵注。

(122) ～輅,玉飾車也。《文選·班固〈東都賦〉》"登～輅"李周翰注。

(123) ～輅,謂玉飾之也。《文選·張衡〈東京賦〉》"天子乃撫～輅"薛綜注。

(124) ～輅,天子車也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"望～輅而縱鏑"吕向注。

(125) ～輅,王者所乘,有琬琰象牙之飾。《淮南子·俶真》"目觀～輅琬象之狀"高誘注。

(126) ～路,大路也。《白虎通義·車旂》。

(127) ～路,重較也。《後漢書·輿服志上》"天子～路"劉昭注引傅玄《乘輿馬賦注》。

(128) 金路、～路,以金玉飾車也。《釋名·釋車》。

(129) ～策,玉牒也。《文選·左思〈魏都賦〉》"沉～策於金縢"李善注。

(130) ～策,所以記帝王之跡。《文選·左思〈魏都賦〉》"闕～策於金縢"吕向注。

(131) ～筯,淚也。李白《代美人愁鏡》"～筯并墮菱花前"王琦輯注。

(132) ～淵,水深之處,美玉所出也。《文選·左思〈吴都賦〉》"沉其磧礫而不窺～淵者"劉逵注。

(133) ～綏,謂以玉裝綏。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"繆繞～綏"吕延濟注。

(134) ～塞,玉門關也。李賀《摩多樓子》"～塞去金人"王琦注。

(135) ～瑱,塞耳者。《周禮·夏官·弁師》"～瑱"鄭玄注。

(136) ～瑱,所以壓席者。《楚辭·九歌·東皇太一》"瑶席兮～瑱"蔣驥注。

(137) ～輓,猶玉輪。李賀《出城别張又新酬李漢》"～輓鳴轣轔"王琦注。

(138) ～臺,上帝之所居。《漢書·禮樂志》"觀～臺"顔師古注引應劭曰。

(139) ～幣,所以禮神,玉與幣,各如其方之色。《周禮·天官·大宰》"贊～幣爵之事"鄭玄注。

(140) ～幣,諸侯享幣也。《周禮·天官·大宰》"贊～幣,玉獻、玉几、玉爵"鄭玄注。

(141) ～牒、金册,皆國史也。《文選·張協〈七命〉》"生必耀華名於～牒,殁則勒洪伐於金册"李周翰注。

(142) ～牒、石記,皆典策類也。《文心雕龍·徵聖》"～牒金科"黄叔琳注引左思《吴都賦》注|《文選·左思〈吴都賦〉》"～牒石記"張銑注。

(143) ～牒者,梵夾經論也。《慧琳音義》卷八十八"殫～牒"注。

(144) ～餅,謂麵也。黄庭堅《送酒與周法曹》"清江温～餅"史容注。

(145) ～貌,白如玉也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～貌绛唇"張銑注。

(146) ～鳳,疑簫聲也。李賀《秦王飲酒》"花樓～鳳聲嬌獰"王琦注。

(147) ～膏,涌出之貌也。《山海經·西山經》"是有～膏"郭璞注。

(148) ～膏,玉之脂膏。《文選·張衡〈南都賦〉》"～膏滵溢流其隅"李周翰注。

(149) ～漏,謂宫禁中刻漏以玉爲飾者,此則借作更鼓之稱。李賀《憐公》"～漏三星曙"王琦注。

(150) ～榮,謂玉華也。《山海經·西山經》"黄帝乃取峚山之～榮"郭璞注。

(151) ～輦,大輦也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"天子乃御～輦"李善注|李白《侍從宜春苑》"天回～輦繞花行"王琦輯注。

(152) ～箱,猶玉房也。《文選·曹植〈七啓〉》"金墀～箱"李善注。

(153) 以玉爲渾儀,故曰～儀。《初學記》卷一引《尚書考靈曜》。

(154) ～鋒,言劍鋒之色,白净如玉也。李賀《李夫人》"～鋒堪截雲"王琦注。

(155) ～鋪,猶金鋪也。《管子·七臣七主》"瑶臺～鋪不足處"集校引何如璋云。

(156) ～餔,猶玉食。《管子·七臣七主》"瑶臺～餔不足處"尹知章注。

(157) 甘泉宫北岸有槐樹,今謂～樹。王維《送崔五太守》"～樹宫南五丈原"趙殿成箋注。

(158) ～樹,雪中樹也。李白《對雪獻從兄虞城宰》"庭前看～樹"王琦輯注。

(159) ～磬,鳴璆也。《國語·魯語上》"文仲以鬯圭與～磬如齊告糴"韋昭注。

(160) ～衡,北斗也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"是以～衡正而太階平也"李善注引韋昭曰。

(161) ～衡,北斗中星,主迴轉。《文選·張衡〈東京賦〉》"攝提運衡"薛綜注。

(162) ～衡,斗柄也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～衡指孟冬"李周翰注。

(163) ～衡,北斗七星,第五曰～衡。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"是以～衡正而太階平也"李善注引《春秋運斗樞》;《佚名〈古詩十九首〉》"～衡指孟冬"李善注引《春秋運斗樞》。

(164) 外規爲～衡。《史記·天官書》"～衡"司馬貞索隱引鄭玄注《大傳》。

(165) ～衡,天儀也。《漢書·揚雄傳》"是以～衡正而太階平也"顔師古注。

(166) ～衡,渾天儀也。庾信《燕射歌辭》"天文正～衡"倪璠注引《史記》鄭康成曰。

(167) ～瑤、璧瑛,皆玉也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"齊～瑤與璧英"李周翰注。

(168) ～輿,君之車輦也。《莊子·讓王》"乘以～輿"成玄英疏。

(169) ～爵,王禮諸侯之酢爵。《周禮·天官·大宰》"贊玉幣、玉獻、玉几、～爵"鄭玄注。

(170) ～龍,劍也。李賀《雁門太守行》"提攜～龍爲君死"王琦注。

(171) ～燭,猶言玉光,謂光之至美者也。《羣經平議·爾雅二》"四時和謂之～燭"俞樾按。

(172) 四時和,正光照,此之謂～燭。《尸子·治天下》。

(173) 四氣和謂之～燭。《爾雅·釋天》|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～燭陽明"李善注引《爾雅》;《王融〈永明九年策秀才文〉》"風雨～燭"李善注|柳宗元《與衛淮南石琴薦啓》"將成～燭之調"蔣之翹輯注|黄庭堅《以小團龍及半挺贈无咎》"先皇聖功調～燭"任淵注引《爾雅》;《次韻曾子開》"維王調～燭"任淵注;《次韻舍弟題牛氏園》"～燭傳盃未厭"史容注引《爾雅》。

(174) ～繩,星名。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"～繩低建章"劉良注;《張協〈七命〉》"望～繩而結極"吕延濟注。

(175) 玉衡北兩星爲～繩。《文選·張衡〈西京賦〉》"正睹瑶光與～繩"李善注引《春秋元命苞》;《謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"～繩低建章"李善注|王維《爲舜闍黎謝御題大通大昭和尚塔額表》"～繩綴于重緌"趙殿成箋注引《春秋元命苞》。

(176) ～緎,玉戚也。《别雅》卷五。

(177) ～題,以玉爲之。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～題相暉"劉逵注。

(178) ～甖,玉瓶也。李賀《染絲上春機》"～甖汲水桐花井"王琦注。

(179) ～轉,謂井上轆轤。李賀《夜飲朝眠曲》"～轉濕絲牽曉水"王琦注。

(180) ～錦,錦之文纖縟者也。《儀禮·聘禮》"士介四人皆奉～錦束請覿"鄭玄注。

(181) ～錦,猶言美錦矣。《羣經平議·儀禮二》"士介四人皆奉～錦束請覿"俞樾按。

(182) ～館,猶言璇室也。《管子·七臣七主》"瑶臺～館不足處"集校引宋翔鳳云。

(183) ～觴,玉爵也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"溢金罍而列～觴"李善注|李白《寄上吴王》"閑閣進～觴"王琦輯注。

(184) ～顔,謂美人顔如玉也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～顔掩姱"吕延濟注。

(185) ～璽,天子印也。《文選·張衡〈東京賦〉》"佩～璽"薛綜注。

(186) ～璽,謂天子傳國璽。《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"～璽戒誠信"劉良注。

(187) ～關,塞北關名也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～關靖柝"吕延濟注。

(188) ～鏡,謂清明之道。李白《送張秀才謁高中丞》"秦帝淪～鏡"王琦輯注引《尚書帝命驗》鄭康成注。

(189) ～盦,玉敦,受黍稷器。《周禮·天官·九嬪》"贊～盦"鄭玄注。

(190) ～獻,乃諸侯貢珍之禮。《周禮·天官·大宰》"贊玉幣,～獻"孫詒讓正義。

(191) ～醴,玉漿也,味如酒。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～醴涌其前"吕延濟注|李白《詠山樽》"中涵～醴虚"王琦輯注。

(192) ～醴,玉泉也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"飲青岑之～醴兮"吕向注|李白《詠山樽》"中涵～醴虚"王琦輯注。

(193) ～饌,言珍美而比於玉。《文選·左思〈吴都賦〉》"則珠服～饌"李周翰注。

(194) ～桮,玉杯也。李賀《送秦光禄北征》"當脣注～桮"王琦注。

(195) ～巒,崑崙山也。《楚辭·九思·守志》"陟～巒兮逍遥"王逸注。

(196) ～體,謂身也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"王其愛～體"張銑注。

(197) ～瓚,圭瓚也。《詩·大雅·旱麓》"瑟彼～瓚"毛傳。

(198) 瓚者,器名。以圭爲柄,圭以玉爲之,指其體謂之～瓚,據成器謂之圭瓚。《詩·大雅·旱麓》"瑟彼～瓚"孔穎達疏。

(199) ～瓚者,器名也,所以灌鬯之器也。《白虎通義·考黜》。

(200) ～鑾,天子法駕也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"摇～鑾"李周翰注。

(201) ～勒吏,謂控玉勒之人,即馭馬吏也。李賀《馬詩》"須鞭～勒吏"王琦注。

(202) 五～,五等諸侯之瑞,珪璧也。《後漢書·祭祀志上》"五～"劉昭注引范甯曰。

王

《説文·王部》:"～,天下所歸往也。董仲舒曰:古之造文者,三畫而連其中謂之～。三者,天、地、人也;而參通之者,王也。孔子曰:一貫三爲～。凡～之屬皆从～。"

(一)wáng《廣韻》雨方切,平陽云。陽部。

❶～,天下所歸往也。《春秋繁露·王道通》"非～者孰能當是"凌曙注|《大戴禮記·用兵》"猶威致～"王聘珍解詁|《説文·王部》。

❷～者,往也,爲天下所歸往也。《風俗通義·皇霸》。

❸～者,往也,天下所歸往。《爾雅·釋詁上》"～,君也"邢昺疏|《白虎通義·號》。

❹天下往之謂之～。《韓詩外傳》卷五。

❺～也者,天下之往也。《吕氏春秋·下賢》。

❻～,往也,民往歸之。《逸周書·謚法》"仁義所往曰～"朱右曾集訓校釋。

❼～者,往也,民所歸也。《大戴禮

記·盛德》"法政而德不衰,故曰～也"盧辯注。

❽其曰～者,民之所歸往也。《穀梁傳·莊公三年》。

❾～者,民之所往。《春秋繁露·滅國》。

❿天下歸之之謂～。《荀子·正論》。

⓫～,物歸往也。《易·師》"可以～矣"陸德明釋文。

⓬～,往也。《詩·大雅·板》"及爾出～"毛傳|《國語·吳語》"～總其百執事"賈逵注。

⓭～者,往也。《春秋繁露·深察名號》。

⓮～之言往也,往見於天子也。《經義述聞·左傳上·宋公不王》"隱九年傳:宋公不～"王引之按引王念孫曰。

⓯歸而往之,是爲～矣。《漢書·刑法志》。

⓰～者,黄也。《春秋繁露·深察名號》。

⓱～,君也。《詩·大雅·皇矣》"～此大邦"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《尚書大傳》卷二"～之不極"鄭玄注|《禮記·祭法》"～宫,祭日也"鄭玄注|《獨斷》卷上|《廣韻·陽韻》。

⓲～、公,皆君也。《易·坎·彖傳》"～公設險"焦循章句。

⓳凡事足以施天下則稱～,次天下之大者則稱公。《易·益》"告公用圭"王弼注。

⓴～,有天下者之通稱。《易·隨》"～用亨于西山"王夫之稗疏。

㉑～者,皇也。《春秋繁露·深察名號》。

㉒～、皇,皆君也。《禮記·祭法》"曰～考廟,曰皇考廟"鄭玄注。

㉓帝、～、皇,人君之尊稱。《戰國策·趙策三》"且～之先帝"鮑彪注。

㉔～者,天爵。《白虎通義·爵》。

㉕～,天子也。《詩·大雅·假樂》"宜君宜～"朱熹集傳|《國語·周語中》"～公立飫"韋昭注|《禮記·内則》"后～命冢宰"陸德明釋文引盧云;《喪服大記》"君言～事"孔穎達疏。

㉖～者,天子也。《新書·匈奴》。

㉗～,謂天子也。《禮記·喪服小記》"禮不～不禘"孔穎達疏。

㉘天子稱～。《春秋序》"所書之～"孔穎達疏。

㉙今之～,古之帝。《戰國策·秦策四》"先帝文～"高誘注。

㉚～,天子之號,三代所稱。《周禮·天官·序官》"惟～建國"陸德明釋文引干寶云。

㉛上古天子稱皇,其次稱帝,其次稱～。《資治通鑑·漢紀三》"～即皇帝位于氾水之陽"胡三省注引蔡邕曰。

㉜或言～,或言天～,或言天子,皆相通矣。～者,號也,仁義合者稱～。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通矣"何休注。

㉝～者,名之尊號也。《論衡·感類》。

㉞～,號也。《孟子·梁惠王上》"～曰"孫奭疏。

㉟～,尊稱也。《穀梁傳·哀公十一年》。

㊱～者,追尊之號。《詩·商頌·長發》"玄～桓撥"朱熹集傳。

㊲～也者,盡制者也。《荀子·解蔽》。

㊳～者,五行之稱也。《白虎通義·號》。

㊴三畫而連其中謂之～。三畫者,天、地與人也,而連其中者,通其道也。《春秋繁露·王道通》。

㊵一貫三爲～,天下所法。《廣韻·陽韻》引《字林》。

㊶仁義合者稱～。《白虎通義·號》。

㊷德合仁義者稱～。《初學記》卷九引《七經義綱》。

㊸仁義所生稱～。《白虎通義·號》引《禮記·謚法》。

㊹仁義所生爲～。《文選·班固〈兩都賦序〉》"～澤竭而詩不作"李善注引《樂稽耀嘉》。

㊺仁義所生曰～。《逸周書·謚法》。

㊻令行於諸夏之國謂之～。《荀子·正論》。

㊼夫擅國之謂～,能專利害之謂～,制生殺之威之謂～。《戰國策·秦策三》|《風俗通義·皇霸》。

㊽～,畿内之所稱,王有天下,故稱～。《獨斷》卷上。

㊾能用天下之謂～。《荀子·正論》。

㊿行合于仁義者謂之～。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通矣"何休注"仁義合者稱～"徐彦疏。

(51)～,王事也。《詩·曹風·下泉》"四國有～"陳奂傳疏。

(52)～,王事天子也。《國語·周語上》"荒服者～"韋昭注。

(53)世見曰～。《詩·商頌·殷武》"莫敢不來～"鄭玄箋。

(54)諸侯往朝於王亦曰～。《詩·商頌·殷武》"莫敢不來～"馬瑞辰傳箋通釋。

(55)凡諸侯見於天子,並謂之～。《周禮·秋官·小行人》"凡諸侯入～"孫詒讓正義。

(56)夏、殷、周稱～。《獨斷》卷上。

(57)～,美稱也。《禮記·曲禮下》"君天下曰天子"鄭玄注"於～侯稱皇帝"孔穎達疏引孟京説。

(58)～者,美行也。《白虎通義·爵》"天子者,爵稱也"陳立疏證引《周易乾鑿度》。

(59)～者,人之始也。《春秋繁露·王道》。

(60)～,止。《法言·先知》"四國是～"李軌注。

(61)～者,匡也。《春秋繁露·深察名號》。

(62)～者,方也。《春秋繁露·深察名號》。

(63)～,大也。《爾雅·釋魚》"蟒,～蛇"郝懿行義疏|《廣雅·釋詁一》|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"糾逖～慝"李周翰注|《廣韻·陽韻》。

(64)～,猶長也。《詩·大雅·桑柔》"滅我立～"馬瑞辰傳箋通釋。

(65)～,族也。《莊子·山木》"～子慶忌見而問焉"陸德明釋文引李云。

(66)～、弧、夾、庾、唐、大,六者弓異體之名。《周禮·夏官·司弓矢》"～弓、弧弓、夾弓、庾弓、唐弓、大弓"鄭玄注。

(67)～,蛈蝪。《爾雅·釋蟲》。

(68)～,即蛭蟷,似鼅鼄,在穴中,有蓋,今河北人呼蛈蝪。《爾雅·釋蟲》"～,蛈蝪"郭璞注。

(69)～,叚借爲往。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～作皇。《莊子·天運》"夫三～五帝之治天下不同"陸德明釋文:"本或作三皇。"|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"家～拯生民"舊校:"五臣作皇。"|柳宗元《迎長日賦》"實～心之所共"蔣之翹輯注:"～,一作皇。"

(71)～作帝。《詩經異文釋》卷十二:"～赫斯怒。文選陸倕石闕銘注引作帝赫。"

(72)～作君。《經籍籑詁·陽韻》:"孟子梁惠王下:吾～不遊,吾～不豫。易正義引～皆作君。"|《讀書雜志·史記第六·大宛列傳》:"無大～長。念孫案:～長,當依漢書、漢紀作君長。太平御覽四夷部引史記正作大君長。"

(73)～作主。《管子·輕重戊》"明～之所以賞有功"戴望校正:"宋本～作主。"|《戰國策·楚策一》"親～之所見也"舊校:"鮑本～作主。"《韓策三》"是何以爲公之～使乎"黄丕烈按:"～,史記作主。"|《吳越春秋·夫差内傳》:"此君上於～有遽"徐天祜注:"越絶及子貢傳皆～作主。"|《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"聖～嗟悼"舊校:"五臣本～作主字。"

(74)～,本亦作至。《莊子·逍遥遊》"至人无己"郭象注"順物而～矣"陸德明釋文,"有神人居焉"郭象注"今言～德之人而寄之此山"陸德明釋文。

(75)～,本或作壬。《左傳·定公四年》"宋～臣"陸德明釋文。

(76)～,當爲正。《讀書雜志·管子第二·宙合》"～施而無私"王念孫按。

(77)～,當爲一。《荀子·富國》"固以爲～天下"王先謙集解。

(78)～作匡。《讀書雜志·淮南内篇第十·繆稱》"故舜不降席而～天下者"王念孫按:"～當爲匡。文子精誠篇作不下席而匡天下;韓詩外傳及新序雜事篇並作不降席而匡天下。"

(79)～作代。《文選·張悛〈爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"故三～敦繼絶之德"舊校:"五臣作代。"

(80)～人,猶君人也。《書·君奭》"～人罔不秉德"孔穎達疏引王肅云。

(81)～人,王之微官也。《左氏春秋·莊公六年》"～人子突救衛"杜預注。

(82)～人,王之族人,同姓之臣也。《書·君奭》"～人罔不秉德"江聲集注音疏。

(83)俗罵人曰雜種、曰畜生、曰～八。《陔餘叢考》卷三十八。

(84)女蘿之大者謂之～女。《十駕齋養新録》卷三。

(85)往體寡,來體多,謂之～弓之屬。《周禮·考工記·弓人》。

(86)王者之後亦稱～子。《白虎通義·姓名》。

(87)～子,仙人也。《文選·張協〈七命〉》"～子拂纓而傾耳"張銑注。

(88)～～,録録之反。《鶡冠子·泰鴻》"至其成形端端～～"陸佃解。

(89)路門以内通爲～内。《周禮·天官·内宰》"以治～内之政令"孫詒讓正義。

(90)父之考爲～父,父之妣爲～母;～父之考爲曾祖～父,～父之妣爲曾祖～母;曾祖～父之考爲高祖～父,曾祖～父之妣爲高祖～母。《爾雅·釋親》。

(91)祖又謂之～父。～,暀也,家中所歸暀也。～母亦如之。《釋名·釋親屬》。

(92)～父,謂祖也。《漢書·孝元傅昭儀傳》"春秋不以父命廢～父命"顔師古注|《後漢書·安帝紀》"不以父命辭～父命"李賢注。

(93)～父,祖父也。《後漢書·鄭玄傳》"～父豫章君每考先儒經訓"李賢注。

(94)坐而論道謂之～公。《周禮·考工記·總目》。

(95)～白,苩也。《廣雅·釋草》。

(96)～瓜,萆挈也。《禮記·月令》"～瓜生"鄭玄注。

(97)～瓜,栝樓也。《淮南子·時則》"～瓜生"高誘注。

(98)～瓜,一名土瓜,四月生苗延蔓,五月開黄花,子如彈丸,生青,熟赤。《逸周書·時則》"～瓜生"朱右曾集訓校釋。

(99)～瓜,或以爲即瓠瓤也。《逸周書·時則》"～瓜生"朱右曾集訓校釋。

(100)～母,妣也。《易·晉》"受兹介福于其～母"焦循章句。

(101)～母,大母也。《易·晉》"受兹介福于其～母"王夫之稗疏。

(102)父之妣爲～母。《文選·潘岳〈西征賦〉》"隱～母之非命"李善注引《爾雅》。

(103)中外丈人之婦,猥俗呼爲丈母,士大夫謂之～母。《顔氏家訓·風操》。

(104)～母,鳥名。杜甫《玄都壇歌寄元逸人》"～母晝下雲旗翻"仇兆鰲詳注。

(105)～延,署預也。《廣雅·釋草》。

(106)～延,今之山藥也。《廣雅·釋草》"～延,署預也"王念孫疏證。

(107)～后,小君也。《周禮·春官·典命》"爲～后齊衰"鄭玄注。

(108)乃辨九服之國,方千里曰～圻。《逸周書·職方》。

(109)～父之姊妹爲～姑。《爾雅·釋親》。

(110)天駟旁一星曰～良。《後漢書·張衡傳》"命～良掌策駟兮"李賢注引《史記》|《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～良爲之御"章樵注。

(111)閣道,漢中四星,曰天駟;旁一星曰～良。《資治通鑑·漢紀十九》"有星孛于～良、閣道"胡三省注。

(112)天子之社曰～社,一曰帝社。《獨斷》卷上。

(113)～者二社:爲天下立社曰太社,自爲立社曰～社。諸侯爲百姓立社曰太社,曰國社,自立爲社曰侯社。太社爲天下報功,～社爲京師報功。《白虎通義·社稷》引《禮記三正記》。

(114)～長,猶自得也。《莊子·山木》"攬蔓其枝而～長其間"成玄英疏。

(115)～者,謂聖人受命而興也。《論語·子路》"如有～者"朱熹集注。

(116)凡交於大國、朝聘、會盟、征伐之事謂之～事。《日知録》卷三。

(117)～事,王命使爲之事也。《詩·邶風·北門》"～事適我"朱熹集傳。

(118)～門,謂王宫之門。《周禮·夏官·虎賁氏》"國有大故,則守～門"孫詒讓正義。

(119)～門,即王宫之皋門、庫門,虎賁氏所守者。《周禮·地官·大司徒》"則致萬民於～門"孫詒讓正義。

(120)～所者,猶漢時所謂行在所也,天子所在曰～所。《九經古義·穀梁》。

(121)～命,即王言也。《周禮·春官·内史》"内史掌書～命"孫詒讓正義。

(122)～虺,大蛇也。《楚辭·大招》"～虺騫只"王逸注。

(123)～國者,周室東都王城畿内之地,在豫州,今之洛陽是也。《詩·王風·黍離》"～黍離第六"陸德明釋文。

(124)～侯，爵之貴也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"蔑～侯"劉良注。

(125)～鈇，法制也。《鶡冠子·博選》"～鈇非一世之器者"陸佃解。

(126)～庭，即王宫也。《史記·晋世家》"王子虎盟諸侯於～庭"裴駰集解。

(127)～渠，官渠也，猶今之御溝矣。《水經注·渭水注》。

(128)～室，國家也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"劬勞～室"李周翰注。

(129)～宫，祭日也。《禮記·祭法》|《廣雅·釋天》。

(130)～宫，日壇。《禮記·祭法》"～宫，祭日也"鄭玄注。

(131)往體寡，來體多，曰～弧。《周禮·夏官·司弓矢》"～弓、弧弓"鄭玄注。

(132)～連，黄連也。《廣雅·釋草》。

(133)～夏，樂名也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～夏闋"薛綜注。

(134)～時，即良時之意。李賀《惱公》"～時應七夕"王琦注。

(135)～芻，即菉蓐草也。《詩·衛風·淇奥》"緑竹猗猗"毛傳"緑，～芻"陸德明釋文。

(136)～芻，今菉蓐也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～芻莔臺"李善注引《爾雅》郭璞曰。

(137)～芻，今呼白脚莎。《詩·衛風·淇奥》"緑竹猗猗"毛傳"緑，～芻"陸德明釋文引郭璞云。

(138)～旅，天子之衆也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"緝熙～旅"吕向注。

(139)～旅，王師也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"雖～旅致討"吕向注。

(140)～宰，宰相也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～宰宣哲於元輔"吕延濟注。

(141)～孫，王公子孫，貴者也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～孫列八珍"李周翰注。

(142)～孫、公子，皆相推敬之辭。《文選·左思〈蜀都賦〉》"言於東吴～孫"李善注引《博物志》。

(143)～孫，猴也。柳宗元《憎王孫文》"猨～孫居異山"蔣之翹輯注。

(144)蟋蟀，楚人謂之～孫。《續方言》卷下。

(145)～彗，王帚也，似藜，其樹可以爲掃彗，江東呼之曰落帚。《爾雅·釋草》"葥，～彗"郭璞注。

(146)木槿，齊魯之間謂之～蒸。《續方言》卷下。

(147)～睢，烏也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"～睢鼓翼"吕向注。

(148)～睢，金口鶚也。《史記·孔子世家》"關睢之亂以爲風始"張守節正義。

(149)～睢，鵰類；今江東通呼爲鶚。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～睢鸝黄"李善注引《爾雅》郭璞曰。

(150)～睢，睢鳩也。《漢書·揚雄傳上》"～睢關關"顔師古注。

(151)睢鳩，～睢也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～睢關關"李善注引毛萇曰。

(152)～餘魚，其身半也。俗云：越王鱠魚未盡，因以殘半棄水中爲魚，遂無其一面，故曰～餘也。《文選·左思〈吴都賦〉》"片則～餘"劉逵注。

(153)～塗，天子殿陛也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"若趣欲共登～塗"李周翰注。

(154)方千里曰～畿。《周禮·夏官·職方氏》|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"遠覽～畿"李善注引《周禮》。

(155)千里之内謂之～畿。《國語·周語上》"邦内甸服"韋昭注。

(156)～畿，近都城之地。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"遠覽～畿"劉良注。

(157)～爵，官柄也。《文選·范曄〈後漢書宦者傳論〉》"手握～爵"李周翰注。

(158)～禮，天子之禮也。《禮記·明堂位》"是故魯～禮也"鄭玄注。

(159)～鮪，魚之大者。《文選·張衡〈東京賦〉》"～鮪岫居"李善注引《周禮》鄭玄曰。

(160)～鮪，鮪之大者。《周禮·天官·𩟄人》"春獻～鮪"鄭玄注。

(161)～鮪，魚名。《文選·陸機〈擬古詩〉》"～鮪懷河岫"劉良注；《演連珠》"是以～鮪登俎"吕向注。

(162)鮪，益州人謂之鮥鮪 大者爲～鮪。《續方言》卷下。

(163)～鮪，魚名也，居山穴中。《文選·張衡〈東京賦〉》"～鮪岫居"薛綜注。

(164)善達於四荒曰天～。《逸周書·太子晋》。

（二）wàng《廣韻》于放切，去漾云。陽部。

(165)～，君長也。《莊子·德充符》"彼兀者也，而～先生"陸德明釋文。

(166)～，有天下也。《戰國策·秦策》"文王用之而～"高誘注。

(167)兼正之國之謂～。《管子·霸言》。

(168)～，謂王天下之道。《孟子·梁惠王上》"無以，則～乎"朱熹集注。

(169)擅破一國，彊在後世者～。《管子·霸言》。

(170)王者獨行謂之～。《韓非子·忠孝》。

(171)～，霸王。《廣韻·漾韻》。

(172)～，勝也。《莊子·德充符》"彼兀者也，而～先生"陸德明釋文引李云。

(173)～，盛也。《莊子·德充符》"彼兀者也，而～先生"成玄英疏|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～四天下"注引韓康伯注《易》|《廣韻·漾韻》。

(174)～，興也。《集韻·漾韻》。

(175)～，讀如王天下之王。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"唯～可也"王念孫按。

(176)～，讀王天下之王。《讀書雜志·逸周書第一·王始》"～始也"王念孫按。

(177)～、往通。《詩·大雅·板》"及爾出～"朱熹集傳。

(178)～，與往古同聲通用。《詩·周頌·臣工》"～釐爾成"馬瑞辰傳箋通釋。

(179)～作往。《莊子·山木》"而～長其間"陸德明釋文："司馬本作往。"

(180)～，假借爲旺。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

（三）yù《集韻》虞欲切，入燭疑。屋部。

(181)古文～爲玉。《儀禮·士喪禮》"决用正，～棘若擇棘"鄭玄注。

(182)故書玉爲～。《周禮·天官·九嬪》"贊玉齍"鄭玄注。

(183)～，古玉字。《管子·形勢》"則沈玉極矣"戴望校正："宋本玉作～，古玉字。"

(184)～，即古玉字。《韓非子·喻老》"文王見詈於～門"王先慎集解引盧文弨曰。

(185)～作玉。《莊子·讓王》"乘以～輿"陸德明釋文："一本作玉輿。"|《讀書雜志·荀子第四·王霸》"改～改行也"王念孫按："羣書治要正作改玉改行。"

玎　《説文·玉部》："～，玉聲也。从玉，丁聲。齊太公子伋謚曰～公。"

dīng《廣韻》當經切，平青端。耕部。

❶～，玉聲。《説文·玉部》|《廣韻·青韻》。

❷～玲，玉聲。《廣韻·耕韻》|《集韻·耕韻》。

❸義不克曰～。《玉篇·玉部》引《謚法》。

❹述義不勉曰～。《説文·玉部》徐鍇繫傳引《謚法》。

❺～，假借爲丁。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

玏　lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶瑊、～，皆次玉者。《史記·司馬相如列傳》"瑊～玄厲"裴駰集解引徐廣曰。

❷瑊、～，石之次玉者。《漢書·司馬相如傳上》"瑊～玄厲"顔師古注引張揖曰。

❸～同[illegible]。《玉篇·玉部》|《廣韻·德韻》。

❹塾、～，同字。《説文·玉部》"玪，玪塾，石之次玉者"段玉裁注。

玜　《説文·玉部》："～，石之似玉者。从玉，厶聲。讀與私同。"

sī《廣韻》息夷切，平脂心。脂部。

❶～，石之似玉者。《説文·玉部》。

❷～，石似玉。《玉篇·玉部》。

❸～，石似玉者。《廣韻·脂韻》。

玕　《説文·玉部》："～，琅玕也。从玉，干聲。禹貢：雝州球、琳、琅～。[illegible]，古文～。"

gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶～，琅玕也。《説文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～，玉之生而似珠者。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❸琅～，珠也。《詩·大雅·韓奕》"韓侯入覲"鄭玄箋"其貢璆琳琅～"陸德明釋文引鄭注《尚書》。

❹琅～，石而似玉。《書·禹貢》"厥貢惟球琳琅～"孔安國傳。

❺琅～，美玉也。《淮南子·墬形》"有昆侖之琳琳琅～焉"高誘注。

❻琅～，玉名。《文選·張衡〈南都賦〉》"珍羞琅～"李周翰注。

❼琅～，美石次玉。《廣韻·寒韻》。

玗　《説文·玉部》："～，石之似玉者。从玉，于聲。"

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶～，石之似玉者。《説文·玉部》。

❷～，玉屬。《玉篇·玉部》。

❸～，玉名。《廣韻·虞韻》。

❹～，字亦作瑀。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❺華，盍即～。《説文·玉部》段玉裁注："齊風：尚之以瓊華。傳曰：華，美石。華盍即～，二字同于聲也。"

❻～琪，玉屬。《穆天子傳》卷四"～琪"郭璞注。

❼～琪，赤玉屬也。《山海經·海内西經》"開明北有～琪樹"郭璞注。

玒　《説文·玉部》："～，玉也。从玉，工聲。"

hóng《廣韻》古紅切，平東見。東部。

❶～，玉也。《説文·玉部》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❸～同珙。《集韻·東韻》："～，或从共。"

❹～，字亦作珙。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

玖　《説文·玉部》："～，石之次玉黑色者。从玉，久聲。詩曰：貽我佩～。讀若芑。或曰若人句脊之句。"

jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。之部。

❶～，石之次玉黑色者。《説文·玉部》。

❷～，石次玉黑色者。《玉篇·玉部》。

❸～，石次玉者。《詩·王風·丘中有麻》"貽我佩～"毛傳|庾信《和李司録喜雨》"愧乏瓊將～"倪璠注引《詩》毛傳曰。

❹～，石之玉者。《集韻·有韻》。

❺～，玉黑色。《詩·衛風·木瓜》"報之以瓊～"陸德明釋文引《字書》。

❻～，玉名。《詩·衛風·木瓜》"報之以瓊～"毛傳|《廣韻·有韻》。

❼～，是佩玉之名。《詩·王風·丘中有麻》"貽我佩～"孔穎達疏。

玓　《説文·玉部》："～，玓瓅，明珠色。从玉，勺聲。"

dì《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

❶～瓅，明珠色也。《説文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～瓅，明珠光也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"的皪江靡"李善注引《説文》曰。

❸～瓅，與的皪音義同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"的皪江靡"李善注。

玘　《説文新附·玉部》："～，玉也。从玉，己聲。"

qǐ《廣韻》墟里切，上止溪。之部。

❶～，玉也。《説文新附·玉部》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》。

❸～，佩玉。《廣韻·止韻》。

玤　《説文·玉部》："～，石之次玉者，以爲系璧。从玉，丰聲。讀若詩曰瓜瓞菶菶。一曰若盒蚌。"

bàng《廣韻》步項切，上講並。東部。

❶～，石之次玉者，以爲系璧。《説文·玉部》。

❷～，爲小璧系帶閒，所以系左右佩物者也。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，珠次玉。《廣韻·講韻》。

玨　《説文·玨部》："～，二玉相合爲一玨。凡～之屬皆从～。瑴，～，或从㱿。"

jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

❶二玉相合爲一～。《説文·玨部》|《廣韻·覺韻》。

❷二玉爲一～。《玉篇·玨部》引《説文》。

❸雙玉曰～。《説文·玨部》徐鍇繫傳引《爾雅》。

玞　fū《廣韻》甫無切，平虞非。

❶～，武玞，石似玉。今長沙臨湖縣出之，青地白文，色蔥蘢不分了也。《玉篇·玉部》引《山海經》郭璞曰。

❷～，珷玞，美石次玉。《廣韻·虞韻》。

❸～，碔玞，石次玉。《集韻·虞韻》。

❹～，通作夫。《集韻·虞韻》。

玩 《說文·玉部》:"～,弄也。从玉,元聲。貦,～或从貝。"

wán《廣韻》五換切,去換疑。元部。

❶～,弄也。《國語·吴語》"將還～吴國於股掌之上"韋昭注|《吕氏春秋·精諭》"終日～之而不去"高誘注|《淮南子·精神》"～天地於掌握之中"高誘注|《說文·玉部》|《玉篇·玉部》|《玄應音義》卷六"珍～"注引《字林》|《廣韻·換韻》。

❷～,謂玩弄,言精熟也。《素問·寶命全形論》"可～往來"王冰注。

❸～,玩戲也。《玉篇·玉部》。

❹～,研玩也。《易·繫辭上》"所樂而～者"陸德明釋文。

❺～,好也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"豈～二王之禍"吕向注|《玄應音義》卷六"珍～"注引《廣雅》。

❻～,愛也。《漢書·五行志中之上》"主民～歲而愒日"顔師古注。

❼～,猶愛也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"～爾清藻"李善注。

❽～,猶愛弄也。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"執～反覆"李善注。

❾～,珍。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"讎韞櫝～耽"劉良注。

❿～,美也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"紈牛露犬之～"李周翰注。

⓫～,習也。《易·繫辭上》"所樂而～者"焦循章句|《列子·黄帝》"～其文也久矣"殷敬順釋文|《楚辭·哀時命》"誰可與～此遺芳"王逸注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～陰陽之變化兮"張銑注;《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"～爾清藻"吕向注;《張協〈七命〉》"～志乎衆妙"張銑注,"若乃目厭常～"吕延濟注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"執～周復"吕延濟注。

⓬～,貪也。《易·繫辭上》"所樂而～者"陸德明釋文引馬云|《左傳·昭公二十六年》"～求無度"孔穎達疏引服、王、孫注|《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"傾耳～餘聲"李善注引杜預《左氏傳注》。

⓭～,黷也。《國語·周語上》"觀則～"韋昭注;《周語中》"無乃～而頓乎"韋昭注。

⓮～,玩弄之物。《國語·楚語下》"先王之～也"韋昭注。

⓯～,戲弄物也。《慧琳音義》卷二"寶～"注引孔注《尚書》。

⓰～,與翫同。《荀子·非十二子》"而好治怪説～琦辭"楊倞注,"～姦而澤"楊倞注。

⓱～,與翫同。古字通。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"國～凱入"李善注。

⓲～,段借爲翫。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作翫。《易·繫辭上》"所樂而～者"陸德明釋文:"～,鄭作翫。"|《禮記·樂記》"何從出也"鄭玄注"～習之久"陸德明釋文:"～,又作翫。"|《文選·張協〈七命〉》"閑居～萬物"舊校:"五臣作翫。"

⓴～,古文貦,同。《玄應音義》卷六"珍～"注。

㉑～,或作貦也。《玉篇·玉部》。

㉒～,當作刓。《諸子平議·揚子法言二》"～而廉"俞樾按引光曰。

㉓～作刓。《漢書·酈食其傳》"～而不能授"顔師古注:"韓信傳作刓,此作～,其義各通。"

㉔～與忨同。《經義述聞·爾雅中》"愾,忨也"王引之按:"愛、愾、忨並一聲之轉,或言愾愛,或言愛～,其義一也。～與忨同。"

㉕～,段借又爲忨。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～好,人所玩弄而好也。《國語·齊語》"皮幣～好"韋昭注。

㉗～好,珍寶也。《國語·越語下》"～好女樂"韋昭注。

㉘～好,謂明器,琴瑟笙竽之屬。《荀子·大略》"～好曰贈"楊倞注。

㉙寶器謂之～好。《廣雅·釋詁一》"妧,好也"王念孫疏證。

玭 《說文·玉部》:"～,珠也。从玉,比聲。宋弘云:淮水中出～珠。～,珠之有聲。蠙,夏書～从虫、賓。"

pín《廣韻》步真切,平真並。真部。

❶～,珠也。《大戴禮記·保傅》"～珠以納其閒"王聘珍解詁|《說文·玉部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"垂環～之琳琅"李善注|《玉篇·玉部》|《廣韻·真韻》。

❷～,班珠。《廣韻·先韻》。

❸～,淮珠也。《集韻·齊韻》。

❹～,珠玉。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"垂環～之琳琅"張銑注。

❺～,珠名。柳宗元《邕州刺史李公墓誌》"大宗曰～"蔣之翹輯注|《集韻·先韻》。

❻～本是蚌名,以爲珠名。《說文·玉部》段玉裁注。

❼～,鮮色也。《資治通鑑·漢紀四十二》"去～吝"胡三省注。

❽～,亦作蠙。《大戴禮記·保傅》"～珠以納其閒"盧辯注。

❾～,或與蠙同。《廣韻·先韻》。

玫 《說文·玉部》:"～,火齊,玫瑰也。一曰石之美者。从玉,文聲。"

méi《廣韻》莫杯切,平灰明。微部。

❶～,火齊,玫瑰也。《說文·玉部》。

❷～,玫瑰。《廣韻·灰韻》。

❸～,石之美者。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❹石之好美曰～,圜好曰瑰。《玄應音義》卷二"～瑰"注引《字林》。

❺～瑰,火齊珠也。《左傳·成公十七年》"或與己瓊瑰食之"杜預注"瑰,珠也"孔穎達疏引《韻集》|《漢書·司馬相如傳上》"赤玉～瑰"顔師古注引晋灼曰|《文選·班固〈西都賦〉》"翡翠火齊"李善注引《韻集》|《玉篇·玉部》|《漢書音義中》引《字林》|《慧琳音義》卷八十六"～瑰"注引《蒼頡篇》。

❻～瑰,琅玕也,出崑崙關明山也。《玄應音義》卷六"～瑰"注引張揖曰。

❼～瑰,美玉名也。《急就篇》卷三"璧碧珠璣～瑰瓘"顔師古注。

❽珠之尤精者曰～瑰。《急就篇》卷三"璧碧珠璣～瑰瓘"顔師古注。

❾～瑰,石珠也。《史記·司馬相如列傳》"赤玉～瑰"裴駰集解引郭璞曰。

玠 《說文·玉部》:"～,大圭也。从玉,介聲。周書曰:稱奉介圭。"

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。月部。

❶～,大圭也。《說文·玉部》。

❷～,大珪,長尺二寸。《廣韻·怪韻》。

❸珪大尺二寸謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～,珪長尺二寸也。《玉篇·玉部》。

❺～,亦作介。《爾雅·釋器》"珪大尺二寸謂之～"邵晋涵正義。

❻～珪,諸侯執者。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"錫介珪以作瑞"劉良注。

❼鎮圭即～珪也。《爾雅·釋器》"珪大尺二寸謂之～"邵晋涵正義:"案考工記:玉人之事,鎮圭尺有二寸,天子守之。是鎮圭即～珪也。"

玪 《說文·玉部》:"～,玪塾,石之次玉者。从玉,今聲。"

(一)jiān《廣韻》古咸切,平咸見。侵部。

❶～,玪塾,石之次玉者。《說文·玉部》。

❷～塾,武夫也。《說文·玉部》徐鍇繫傳引司馬相如《上林賦》。

❸～、瑊同字。《說文·玉部》段玉裁注:"子虛賦:瑊功玄厲。張揖曰:瑊功,石之次玉者。中山經:葛山其下多瑊石。郭傳:瑊功,石似玉。廣雅:瑊功:石次玉也。按:～、瑊同字,塾、功同字。"

❹～,今字亦作瑊。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❺～或从咸(作瑊)。《集韻·咸韻》。

(二)qián《集韻》其淹切,平鹽羣。侵部。

❻～,玉名。《穆天子傳》卷四"～璁"郭璞注|《集韻·鹽韻》。

(三)lín《集韻》黎針切,平侵來。

❼～,美石。《詩·大雅·韓奕》"韓侯入覲"鄭玄箋"書曰:黑水西河其貢璆琳琅玕"陸德明釋文:"琳,字又作～,音林。孔安國云:璆～,美玉也。鄭注尚書云:璆,美玉;～,美石。"

❽～,段借爲琳。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

玢 bīn《廣韻》府巾切,平真幫。諄部。

❶～,玉名。《玉篇·玉部》。

❷～,文采狀也。《廣韻·真韻》。

❸～,玉文。《集韻·文韻》。

❹～,玉文理皃。《集韻·真韻》。

❺～豳,文理貌。《漢書·司馬相如傳上》"～豳文磷"顔師古注引郭璞曰。

❻～豳,玉文理也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～豳文鱗"吕延濟注。

❼～豳,玉文理皃。《集韻·文韻》。

❽～璘,文采貌。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～璘而要斑爛"章樵注。

玟 《說文·玉部》:"～,玉屬。从玉,㱐聲,讀若没。"

mò《廣韻》莫勃切,入没明。術部。

❶～,玉屬。《說文·玉部》。

❷～,玉名。《廣韻·没韻》。

❸～瑶,玉名。《穆天子傳》卷四"～瑶"郭璞注。

玦 《說文·玉部》:"～,玉佩也。从玉,夬聲。"

jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶～,玉佩也。《說文·玉部》。

❷～,玉佩也。先王所以命臣之瑞,故與環即還,與玦即去也。《楚辭·九歌·湘君》"捐余～兮江中"王逸注。

❸～,玉佩也,如環而缺不連。《玉篇·玉部》。

❹～,珮如環而有缺。逐臣賜玦,義取與之訣别也。《廣韻·屑韻》。

❺～,環之不周者。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❻～,如環而缺不連。《左傳·閔公二年》"金寒～離"杜預注|李賀《榮華樂》"尨裘金～雜花光"王琦注引《左傳》杜預注。

❼～,如環而缺。《荀子·大略》"絶人以～"楊倞注。

❽～,如環而有缺。《資治通鑑·漢紀一》"舉所佩玉～以示之者三"胡三省注。

❾～,玉玦。《左傳·閔公二年》"公與石祁子～"杜預注。

❿～,即玉佩之玦也。《漢書·雋不疑傳》"佩環～"顔師古注。

⓫半環曰～。《漢書·五行志中之上》"佩之金～"顔師古注|《後漢書·馮魴傳》"玉～各一"李賢注。

⓬半環謂之～。《急就篇》卷一"玉～環佩靡從容"顔師古注。

⓭～,半環也。《鶡冠子·天則》"使玉化爲環～者"陸佃解。

⓮～,如環而缺,以金爲之。《國語·晋語一》"佩之以金～"韋昭注。

⓯～,如環而決。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"水縈之若～焉"蔣之翹輯注。

⓰～,朝服之飾。《文選·屈原〈湘君〉》"捐余～兮江中"吕延濟注。

⓱～,帶飾,美玉爲之。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"稱君侯昔有美～"吕延濟注。

⓲～,即鉤類,繫於帶末以束衣者。江淹《尚書符》"斬袪射～"胡之驥彙注。

⓳～,决也。一名韘,以象骨爲之,著右手大指,所以鉤弦闓體。《逸周書·器服》"象～"朱右曾集訓校釋。

⓴～,决也。《莊子·田子方》"緩佩～者"成玄英疏|《後漢書·齊武王劉縯傳》"獻玉～"李賢注。

㉑～,猶决也。《國語·晋語一》"而～之以金銑者寒甚矣"韋昭注。

㉒～,示以當决斷。《左傳·閔公二年》"以此贊國"杜預注。

㉓～,本又作决。《詩·衛風·芄蘭》"童子佩韘"毛傳"韘,～也"陸德明釋文。

㉔～,與枖通。《方言》卷十三"椀謂之梋枖"錢繹箋疏。

㉕抉、～、鞅並與決同。《廣雅·釋器》"拾,韘也"王念孫疏證:"周官繕人:掌王之用弓弩矢服矰弋抉拾。韓非子説林篇云:羿執鞅持扞,操弓開機。賈子春秋篇云:丈夫釋～靬。抉、～、鞅並與决同。"

㉖～,段借爲抉,實爲夬。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,或作璚。《集韻·屑韻》。

珂 《說文新附·玉部》:"～,玉也。从玉,可聲。"

kē《廣韻》苦何切,平歌溪。歌部。

❶～,玉也。《說文新附·玉部》。

❷～,石之次玉。《廣雅·釋地》。

❸～,石次玉也。《玉篇·玉部》|《集韻·歌韻》。

❹～,白石也,次於玉也。《慧琳音義》卷二十九"～雪"注引《廣雅》。

❺～,碼碯,絜白如雪者。《玉篇·玉部》。

❻～,馬腦。《廣韻·歌韻》。

❼～,馬腦也,或云潔白如雪,所以用纓馬膺也。《慧琳音義》卷二"～貝"注引《埤蒼》云。

❽～,白馬瑙也。《慧琳音義》卷二十九"～雪"注引《埤蒼》。

PDG

❾～，白玉珮也。《慧琳音義》卷四“逾～雪”注引《韻詮》。

❿～，礦石類也，次於玉也。《慧琳音義》卷二“～貝”注。

⓫～，螺屬也，生海中。《玉篇·玉部》。

⓬～，螺屬，出海中，潔白如雪者也。《玄應音義》卷六“～貝”注。

⓭～，螺屬，生海中，潔白如雪色。《資治通鑑·隋紀四》“武官馬加～”胡三省注。

⓮～，貝類，可爲馬飾。杜甫《春宿左省》“因風想玉～”仇兆鰲詳注引《本草》。

⓯～，貝類，皮黄黑而骨白，可爲馬飾，生南海。徐陵《洛陽道》“飛蓋響鳴～”吴兆宜箋注。

⓰貝大者爲～，黄黑色，其骨白，可以飾馬。王維《寓言》“鳴～朝至尊”趙殿成箋注引《爾雅翼》|杜牧《除官赴闕商山道中》“水聲鳴～樹如帳”馮集梧注|《資治通鑑·隋紀四》“武官加馬～”胡三省注。

⓱老雕化西海爲珹，已裁割若馬勒者爲之～。《文選·左思〈吴都賦〉》“致遠流離與～珹”劉逵注。

⓲馬勒飾曰～。徐陵《洛陽道》“飛蓋響鳴～”吴兆宜箋注|《初學記》卷二十二引服虔《通俗文》。

⓳勒飾曰～。王維《寓言》“鳴～朝至尊”趙殿成箋注引服虔《通俗文》|李賀《馬詩》“隨鸞撼玉～”王琦注引服虔《通俗文》。

⓴～，馬飾也。杜甫《春宿左省》“因風想玉～”楊倫鏡詮。

玷

diàn《廣韻》多忝切，上忝端。談部。

❶玉缺曰～。《漢書·韋玄成傳》“自著復～缺之艱難”顔師古注。

❷～，玉病也。《集韻·栝韻》|《資治通鑑·唐紀四十六》“違義貫～於君恩”胡三省注。

❸～，玉瑕。《廣韻·忝韻》|《集韻·忝韻》。

❹～，缺也。《詩·大雅·抑》“白圭之～”毛傳；《召旻》“曾不知其～”鄭玄箋|《左傳·僖公九年》“白圭之～”陸德明釋文|《禮記·緇衣》“白圭之～”鄭玄注|《漢書·叙傳上》“庶斯言之不～”顔師古注|《孔子家語·弟子行》“白圭之～”王肅注|《後漢書·李王鄧來傳贊》“斯言無～”李賢注；《伏湛傳》“訖無毀～”李賢注|《慧琳音義》卷四十“瑕～”注引《字統》。

❺～，缺也，言之失也。《慧琳音義》卷八十六“言～”注引《文字典説》。

❻～，或作刮。《玉篇·玉部》。

❼～作刮。《詩·大雅·抑》“白圭之～”陸德明釋文：“説文作刮。”“斯言之～”王先謙三家義集疏：“韓～作刮。”

❽～，又通作點。《詩·大雅·抑》“白圭之～”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～作點。《文選·鮑照〈白頭吟〉》“～白信蒼蠅”舊校：“五臣作點。”

珇

《説文·玉部》：“～，琮玉之瑑。从玉，且聲。”

zǔ《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

❶～，琮玉之瑑。《説文·玉部》。

❷～，美也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

❸～，好也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

❹～，美好。《廣韻·姥韻》。

❺～，珪上起。《廣韻·姥韻》。

❻～，或借駔字。《説文·玉部》桂馥義證。

❼～作駔。《説文·玉部》王筠句讀：“～，春官典瑞、考工記玉人皆作駔。鄭注：駔讀爲組，以組繫之，因名焉。”

玳

dài《廣韻》徒耐切，去代定。

❶～，玳瑁也。《文選·范雲〈贈徐州謏〉》“儐從皆珠～”張銑注。

❷～，或作瑇。《慧琳音義》卷一百“～瑁”注。

❸～瑁，龜類，甲有文而鎣，或作金色，光浄無文理。《慧琳音義》卷一百“～瑁”注引《考聲》。

❹～瑁，狀如龜，腹背甲有烘點，其大者如盤盂。《資治通鑑·魏紀一》“～瑁”胡三省注。

珀

pò《廣韻》普伯切，入陌滂。

❶～，琥珀也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》“素縹丹～”張銑注|《玉篇·玉部》|《廣韻·陌韻》。

❷～，通作魄。《集韻·陌韻》。

❸虎～生地中，其上及旁不生草木，深者八九尺，大如斛，削去上皮，中是虎～。《經籍籑詁·陌韻》引《翻譯名義》六引《廣志》。

珍

《説文·玉部》：“～，寶也。从玉，㐱聲。”

zhēn《廣韻》陟鄰切，平真知。真部。

❶～，寶也。《説文·玉部》|《玉篇·玉部》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“方駕駿～”李善注引賈逵曰；《司馬相如〈封禪文〉》“獲周餘～”吕向注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～座”注引賈注《國語》|《廣韻·真韻》。

❷～，貴也。《左傳·文公八年》“公子遂～之也”杜預注|《玉篇·玉部》|《文選·班固〈東都賦〉》“賤奇麗而不～”吕延濟注；《張衡〈東京賦〉》“奇樹～果”薛綜注|《廣韻·真韻》。

❸～者，爲物所貴。《太玄·馴》“其德～黄”司馬光集注引王曰。

❹～，重也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·玉部》|《文選·沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑遊好〉》“兹川信可～”李善注引《廣雅》；《李康〈運命論〉》“榮與辱孰～也”吕向注|《廣韻·真韻》。

❺～，謂重也。《文選·張協〈七命〉》“名～巨闕”張銑注。

❻～，美也。《爾雅·釋詁下》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·玉部》|《文選·張衡〈南都賦〉》“～羞琅玕”李善注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“孰亦有云而不～”張載注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～玩”注引賈注《國語》。

❼～，善也。《禮記·儒行》“儒有席上之～以待聘”鄭玄注。

❽～，謂美善之道。《禮記·儒行》“儒有席上之～以待聘”孔穎達疏。

❾～，純也。《太玄·玄數》“參～睟精”范望注。

❿～，異。《吕氏春秋·順民》“味禁～”高誘注。

⓫金玉爲～。《楚辭·招魂》“多～怪些”王逸注|《淮南子·主術》“～怪奇物”高誘注。

⓬～，謂肴羞之屬。《後漢書·明帝紀》“公卿饌～”李賢注。

⓭～，八珍也。《後漢書·班固傳》“嘉～御”李賢注。

⓮～，謂淳熬、淳毋、炮豚、炮牂、擣珍、漬熬、肝膋也。《周禮·天官·膳夫》“～用八物”鄭玄注。

⓯～，味也。《文選·班固〈東都賦〉》“嘉～御”吕向注。

⓰～，獻也。《爾雅·釋詁下》|《列女傳·明德馬后》“郡國既～”王照圓補注。

⓱獻珍物曰～。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“移～來享”李善注引犍爲舍人《爾雅注》。

⓲獻食物稱～。《爾雅·釋詁下》“～，獻也”郝懿行義疏：“王制云：八十常～。又云：就其室以～從。是獻食物稱～也。”

⓳～，當爲鎮，書亦或爲鎮。《周禮·春官·典瑞》“～圭以徵守”鄭玄注引杜子春云。

⓴～，與畛通。《羣經平議·爾雅一》“～，獻也”俞樾按：“～與畛通。釋言曰：畛，致也。即此經～字。”

㉑～作軫。《廿二史考異·史記四》：“生熊～。春秋～作軫；伍子胥傳亦作軫。”

㉒～，一作珎。《楚辭·招魂》“多～怪些”舊校。

㉓～玉，玉英也。《文選·張衡〈西京賦〉》“爰有藍田～玉”吕向注。

㉔～圭，王使之瑞節。《周禮·春官·典瑞》“～圭以徵守”鄭玄注。

㉕～物，瑞應也。《漢書·宣帝紀》“震于～物”顔師古注引蘇林曰。

㉖～怪，寶玩也。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》“其～怪”吕向注。

㉗～怪，奇異之食也。《荀子·正論》“食飲則重大牢而備～怪”楊倞注。

㉘～怪，猶奇異也。《公羊傳·昭公三十一年》“有～怪之食”何休注|《墨子·節用下》“～怪異物”孫詒讓閒詁引《公羊傳》何注。

㉙～琦，珍奇也。《别雅》卷一。

㉚～瑰，珍寶也。《别雅》卷三。

㉛～異，謂貨賄。《周禮·考工記·序官》“通四方之～異以資之”孫詒讓正義。

㉜～異，謂非常美食。《左傳·文公十六年》“時加羞～異”孔穎達疏。

㉝～異，四時食物也。《周禮·地官·質人》“掌成市之貨賄、人民、牛馬、兵器、～異”鄭玄注；《廛人》“凡～異之有滯者”鄭玄注。

㉞～異，蒲桃、枇杷之屬。《周禮·地官·場人》“而樹之果蓏～異之物”鄭玄注。

㉟～御，謂食珍之供進者。《資治通鑑·漢紀三十五》“四時～御”胡三省注。

㊱～瑰，皆寶物也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“～瑰重跡而至”吕延濟注。

㊲～穀，謂草木之實可食而珍美者。《太玄·上》“思其～穀”司馬光集注引王涯曰。

㊳～穀，喻美道也。《太玄·上》“思其～穀”司馬光集注。

㊴～壤，謂地土珍貴。李賀《昌谷詩》“～壤割繡段”王琦注。

㊵～寶，美道也。《太玄·閑》“囿～寶”范望注。

㊶不～，即不腆。《經義述聞·爾雅中·畛殄也》：“説苑脩文篇曰：使某奉不～之琮，不～之屨。不～，即不腆。”

玲

《説文·玉部》：“～，玉聲。从玉，令聲。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，玉聲。《説文·玉部》。

❷～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❸～玎，玉聲。《集韻·耕韻》。

❹～瓏，聲也。《後漢書·班固傳》“和鸞～瓏”李賢注。

❺～瓏，玉聲也。《文選·班固〈東都賦〉》“鉌鑾～瓏”李善注引《埤蒼》|《廣韻·青韻》。

❻～瓏，明貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“珊瑚幽茂而～瓏”劉逵注；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“環州亦～瓏”李善注引晋灼曰|李白《玉階怨》“～瓏望秋月”王琦輯注引《韻會》。

❼～瓏，明見皃也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“和氏～瓏”李善注引晋灼曰；《孫綽〈遊天台山賦〉》“朱闕～瓏於林間”李善注引晋灼《漢書注》；《謝朓〈直中書省〉》“～瓏結綺錢”李善注。

❽～瓏，明暗貌。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“環州亦～瓏”李周翰注。

❾～瓏，枝葉皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“珊瑚幽茂而～瓏”吕延濟注。

❿～瓏，層出之狀。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“丹青～瓏”章樵注。

玽

《説文·玉部》：“～，石之次玉者。从玉，句聲。讀若苟。”

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶～，石之次玉者。《説文·玉部》。

❷～，石似玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·厚韻》。

❸～，玉名。《集韻·候韻》。

珊

《説文·玉部》：“～，珊瑚，色赤，生於海，或生於山。从玉，刪省聲。”

shān《廣韻》蘇干切，平寒心。元部。

❶～，珊瑚，色赤，生於海，或生於山。《説文·玉部》。

❷～，珊瑚，生海中。《集韻·曷韻》。

❸～瑚，寶名也。出外國，生大海中，赤色瑩徹，形如鹿角，有枝，距大者高尺餘，小者高數寸，名曰～瑚樹。《慧琳音義》卷十八“～瑚”注。

❹～瑚，寶樹也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～瑚叢生”吕向注。

❺～瑚樹，赤色，有枝無華。《文選·左思〈吴都賦〉》“～瑚幽茂而玲瓏”劉逵注。

❻～瑚，珠也。《廣雅·釋地》|《文選·曹植〈美女篇〉》“～瑚閒木難”李善注引《廣雅》。

❼～～，聲也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“拂墀聲之～～”李善注。

珌

《説文·玉部》：“～，佩刀下飾，天子以玉。从玉，必聲。”

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶～，佩刀下飾，天子以玉。《説文·玉部》。

❷～，佩刀下飾。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞琫有～”陸德明釋文|《説文·玉部》。

❸～，下飾也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞琫有～”毛傳。

❹～，佩刀之飾，上曰琫，下曰～。《漢書·王莽傳上》“瑒琫瑒～”顔師古注引孟康曰。

❺～，刀削飾。《類篇·玉部》。

❻削之上刀把其飾曰琫,削末之飾曰～。《詩·小雅·瞻其洛矣》"鞞琫有～"段玉裁故訓傳。

❼～之言畢也,刀室之末,其飾曰～,古文作㻶。《說文·玉部》"琫"字段玉裁注。

❽～,佩刀上飾。《玉篇·玉部》|《廣韻·質韻》。

❾～,鞞之飾也。《小爾雅·廣器》。

❿～爲文飾皃。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有～"馬瑞辰傳箋通釋引戴震。

⓫～之言毖也,深之也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

⓬～,字又作㻶。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有～"陸德明釋文。

⓭～,字亦作㻶、作琕。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作毖。《後漢書·董卓傳》"乃任吏部尚書周～"李賢注:"英雄記～作毖。"

珉

《說文·玉部》:"～,石之美者。从玉,民聲。"

mín《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切),平真明。諄部。

❶～,石之美者。《說文·玉部》|庾信《象戲賦》"數藍田之～石"倪璠注引《說文》;《秦州天水郡麥積崖佛龕銘》"嗽泉～谷"倪璠注|《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"有瑤有～"李善注引《說文》|李白《古風五十九首》"豈知玉與～"王琦輯注;《感興八首》"誰爲～玉分"王琦輯注。

❷～,石之似玉者。《荀子·法行》"君子之所以貴玉而賤～者何也"楊倞注|柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》"頤立貞～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十八"～玉"注引鄭注《禮記》。

❸～,石似玉。《孔子家語·問玉》"爲玉之寡而～之多歟"王肅注。

❹～,石之次玉者也。《漢書·司馬相如傳上》"琳～昆吾"顏師古注引張揖曰|《文選·班固〈西都賦〉》"琳～青熒"張銑注。

❺～,美石次玉。《廣韻·真韻》|《小學蒐佚·考聲》。

❻～,石次玉。《後漢書·班固傳》"琳～青熒"李賢注。

❼～,玉石。《文選·張衡〈西京賦〉》"瑤～璘彬"張銑注。

❽～,玉名也。《文選·班固〈西都賦〉》"琳～青熒"李善注引郭璞曰。

❾～,通作瑉,又作玟。《山海經·中山經》"岐山其陰多白～"郝懿行箋疏。

❿～,本亦作碈,或作玟也。《玉篇·玉部》。

⓫～,亦作玟、瑉、碈。《廣韻·真韻》。

⓬～,或作瑉、砇、碈、玟、敃。《集韻·真韻》。

⓭凡文聲、昏聲同部,瑉、碈字皆玟之或體,不與～同字。《說文·玉部》段玉裁注。

珈

《說文新附·玉部》:"～,婦人首飾。从玉,加聲。詩曰:副笄六～。"

jiā《廣韻》古牙切,平麻見。歌部。

❶～,婦人首飾。《說文新附·玉部》|《廣韻·麻韻》。

❷～,笄飾之最盛者,所以別尊卑。《詩·鄘風·君子偕老》"副笄六～"毛傳。

❸～,婦人首飾之盛者也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》"中閫盛六～"蔣之翹輯注。

❹～之言加也。《詩·鄘風·君子偕老》"副笄六～"鄭玄箋。

❺～之言加,由副此笄而加此飾,故謂之～,如漢之步搖之上飾也。《詩·鄘風·君子偕老》"副笄六～"孔穎達疏。

玻

bō《廣韻》滂禾切,平戈滂。

❶～,玻瓈玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·戈韻》。

❷～,玻瓈玉名。《集韻·戈韻》。

❸～璃,寶玉名。《本草》作頗黎。溫庭筠《春江花月夜歌》"～璃枕上聞天雞"顧予咸補注引《韻會》。

𤣶

《說文·曲部》:"～,㑋曲也。从曲,玉聲。"

qū《集韻》區玉切,入燭溪。屋部。

❶～,㑋曲也。《說文·曲部》。

❷～,隸亦作曲。《說文·曲部》王筠句讀。

珪

《說文·土部》:"～,古文圭,从玉。"

guī《廣韻》古攜切,平齊見。支部。

❶～,瑞玉也。《類篇·玉部》。

❷～,玉瑞也。《楚辭·哀時命》"璋～雜於甑室兮"朱熹集注。

❸銳上方下曰～。《莊子·馬蹄》"孰爲～璋"陸德明釋文引李云。

❹～者,兌上。《白虎通義·瑞贄》。

❺～,方玉。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"既因方而爲～"張銑注。

❻～,玉珽也,自天子降及五等諸侯各執以保其身也。《慧琳音義》卷八十九"～璋"注引《周禮》。

❼～,玉也。《後漢書·崔駰傳》"乃將鏤玄～"李賢注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～組賢君眄"呂向注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"析～而爵"李周翰注|《集韻·支韻》。

❽～,玉名。《文選·潘勗〈冊魏公九錫文〉》"是用錫君秬鬯一卣,～瓚副焉"呂延濟注。

❾～,信珪也。上圓下方,以玉爲之,諸侯所執搢符命也。江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"～冊停徽"胡之驥彙注。

❿～,諸侯所執,猶符信然,與天子各執一,故云分。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"受瑞析～"呂延濟注。

⓫～,諸侯所執也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"析人之～"張銑注;《任昉〈王文憲集序〉》"既襲～組"劉良注。

⓬～,諸侯執者。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"錫介～以作瑞"劉良注。

⓭士殷禮封諸侯有三等:公侯伯皆有重土,故執～;子男無重土,故無～。《慧琳音義》卷一"～璋"注引《字統》。

⓮～,守邑符信。《左傳·哀公十四年》"司馬牛致其邑與～焉而適齊"杜預注。

⓯～以朝。《公羊傳·定公八年》"璋判白"何休注。

⓰～之爲言潔也。《白虎通義·瑞贄》。

⓱弓以玉者謂之～。《爾雅·釋器》。

⓲～,古文圭。《玉篇·玉部》。

⓳～,今作圭。《潛夫論·五德志》"功成賜玄～"汪繼培箋。

⓴～作圭。《書·金縢》"植璧秉～"劉逢祿今古文集解:"史記～作圭。"|《戰國策·魏策四》"白～謂新城君曰"姚宏注:"劉作圭。"

㉑～符,謂刺史。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"頃深汰～符"呂延濟注。

㉒～璋,玉也。《後漢書·劉儒傳》"有～璋之質"李賢注|《文選·王僧達〈答顏延年〉》"～璋既文府"呂延濟注;《曹丕〈與鍾大理書〉》"～璋見美詩人"呂延濟注。

㉓～璋,玉名。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"莫不如～如璋"李周翰注;《班固〈漢書述成紀第十〉》"如～如璋"劉良注。

㉔～璋,美玉也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"含～璋而挺曜"呂向注。

㉕～璧,所用聘好之物。《荀子·富國》"～璧將甚碩"楊倞注。

㉖～璧,比有德也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"宗法師行絜～璧"張銑注。

㉗以圭爲杓,謂之～瓚。《文選·潘勗〈冊魏公九錫文〉》"～瓚副焉"李善注。

珥

《說文·玉部》:～,瑱也。从玉、耳,耳亦聲。"

ěr《廣韻》仍吏切,去志日。之部。

❶～,瑱也。《逸周書·王會》"星施者～旄"朱右曾集訓校釋|《列子·周穆王》"設笄～"張湛注|《淮南子·脩務》"設笄～"高誘注|《列女傳·賢明·周宣姜后傳》"姜后脫簪～"王照圓補注|《說文·玉部》。

❷～者,瑱也。《史記·李斯列傳》"傅璣之～"司馬貞索隱。

❸～,瑱也,以玉充耳。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"簪～光彩"李賢注。

❹～,瑱也,所以充耳。《戰國策·齊策三》"乃獻七～"鮑彪注。

❺～,瑱也,冕上垂玉以塞耳也。《列子·周穆王》"設笄～"殷敬順釋文。

❻～之狀,首直而末銳,以塞耳。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❼～,耳飾也。《楚辭·九歌·東皇太一》"撫長劍兮玉～"洪興祖補注|《廣韻·志韻》|《資治通鑑·漢紀十四》"夫人脫簪～"胡三省注。

❽～,珠在耳也。《文選·枚乘〈七發〉》"九寡之～以爲約"李善注引《蒼頡篇》|《玉篇·玉部》。

❾～,珠在耳也,耳璫垂珠曰～。《玄應音義》卷八"寶～"注引《蒼頡篇》。

❿～,珠玉飾耳者也。《漢書·東方朔傳》"去簪～"顏師古注。

⓫～,璫也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"傅璣之～"張銑注。

⓬～,耳當也。《資治通鑑·後唐紀八》"乃至太后太妃器服簪～皆出之"胡三省注。

⓭～,耳璫。《集韻·止韻》。

⓮～,耳璫垂珠也。《後漢書·輿服志下》。

⓯～是玉名。《周禮·秋官·士師》"凡刉～則奉犬牲"賈公彥疏。

⓰～,寶也。《文選·枚乘〈七發〉》"九寡之～以爲約"張銑注。

⓱～,插也。駱賓王《上齊州張司馬啓》"七葉～貂"陳熙晉箋注;《對策文》"且～漢庭之貂"陳熙晉箋注|《文選·左思〈詠史〉》"七葉～漢貂"李善注;《曹植〈求通親親表〉》"執鞭～筆"劉良注;《沈約〈恩倖傳論〉》"雖七葉～貂"張銑注;《曹植〈王仲宣誄〉》"戴蟬～貂"呂向注。

⓲～,猶插也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～蟬冕而襲紈綺之士"李善注。

⓳～,執也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～筆華軒"呂向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"書笏～彤"劉良注。

⓴～,猶服也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～瑤碧之華琚"張銑注。

㉑～,以蛇貫耳。《山海經·大荒東經》"有神人～兩黄蛇"郭璞注。

㉒～,以蛇貫耳也,音鉤餌之餌。《山海經·海外東經》"奢比之尸耳,～兩青蛇"郭璞注。

㉓～,言江水旁貫其市。貂蟬付耳曰～,虹蜺抱日亦曰～。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"兩江～其市"章樵注。

㉔～焉者,取左耳以致功,若斬首折馘。《周禮·天官·獸人》"及弊田,令禽注于虞中"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～者,取禽左耳以效功也。《周禮·地官·山虞》"致禽而～焉"鄭玄注引鄭司農云。

㉖～,當爲衈,謂輸禽者割取左耳以效功也。《周禮·地官·山虞》"致禽而～焉"賈公彥疏。

㉗～,讀曰衈,謂殺鷄取血釁其户。《周禮·秋官·司約》"則～而辟藏"鄭玄注。

㉘～,當爲衈,刉血耳者,釁禮之事。《周禮·秋官·犬人》"凡幾～沈辜"鄭玄注。

㉙～,割牲以釁也。《集韻·蒸韻》。

㉚～,氣在日兩旁之名也。～,耳也,言似人耳之在兩旁也。《釋名·釋天》。

㉛～,日旁五色氣,在兩邊內向爲～。《淮南子·覽冥》"則背譎見於天,神氣相應徵矣"高誘注。

㉜～,日旁之危氣也;兩旁內向爲～。《呂氏春秋·明理》"有暈～"高誘注。

㉝凡氣在日上爲冠爲戴,在旁直對爲～。《漢書·天文志》"抱～珏蜺"顏師古注引如淳曰。

㉞～,祆氣。《廣雅·釋天》。

㉟日兩旁有氣短小青赤,名爲～。《廣雅·釋天》"～,祆氣"王念孫疏證引《開元占經·日占篇》引石氏云。

㊱～,形點黑也。《漢書·天文志》"抱～珏蜺"顏師古注引孟康曰。

㊲～,即耳也,今人猶謂之日～。《周禮·春官·眡祲》"四曰監"鄭玄注"監,冠～也"賈公彥疏。

㊳～,劍鐔也。《楚辭·九歌·東皇太一》"撫長劍兮玉～"朱熹集注。

㊴劍者,其鼻謂之鐔,亦謂之～。《札樸》卷四。

㊵～,讀爲餌。《周禮·夏官·小子》"而掌～于社稷"鄭玄注。

㊶～,當爲餌。《周禮·春官·肆師》"及其祈～"鄭玄注引杜子春讀。

㊷～,引申又爲餌。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,讀爲衈。《周禮·秋官·士師》"凡刉～則奉犬牲"鄭玄注。

㊹～,當爲衈。《周禮·春官·肆師》"及其祈～"鄭玄注。

㊺～,叚借爲珋。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～筆,戴筆也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"執鞭～筆"李善注。

㊼～筆,插筆也。《資治通鑑·魏紀四》"執鞭～筆"胡三省注。

珙

《說文新附·玉部》:"～,玉也。从玉,共聲。"

gǒng《廣韻》居悚切,上

腫見。東部。

❶～，玉也。《說文新附·玉部》。

❷～，璧也。《廣韻·鍾韻》;《腫韻》|《集韻·腫韻》。

❸～，大璧也。《玉篇·玉部》|《集韻·鍾韻》。

❹～，通作拱。《集韻·腫韻》。

❺～，或作拱。《集韻·鍾韻》。

珬　xù《廣韻》辛聿切，入術心。

❶～者，珂之本璞也。《文選·左思〈吳都賦〉》"致遠流離與珂～"劉逵注。

❷～，珂珬也。《玉篇·玉部》。

❸珂謂之～。《集韻·術韻》。

❹～，珂屬。《廣韻·術韻》。

珛　《說文·玉部》："～，朽玉也。从玉，有聲。讀若畜牧之畜。"

xiù《廣韻》許救切，去宥曉。之部。

❶～，朽玉也。《說文·玉部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·燭韻》。

❷朽玉者，朽敗之玉也；今出土之玉有爲土所蝕者，俗呼楔眼，葢即～也。《說文·玉部》王筠句讀。

❸～，玉有瑕玷者。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

琊　yá

琅～，齊東南境上邑也。《孟子·梁惠王下》"放於琅～"趙岐注。

玼　《說文·玉部》："～，玉色鮮也。从玉，此聲。詩曰：新臺有～。"

（一）cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

❶～，玉色鮮也。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》|《廣韻·紙韻》。

❷～，玉色。《廣韻·薺韻》。

❸～，玉色鮮潔。《集韻·紙韻》。

❹～，引申爲凡新色。《說文·玉部》段玉裁注。

❺～，鮮盛貌。《詩·鄘風·君子偕老》"～兮～兮"毛傳。

❻～，鮮也。《詩·鄘風·君子偕老》"～兮～兮"陸德明釋文引《字林》。

❼～，顏色、衣服鮮明貌。《詩·鄘風·君子偕老》"～兮～兮"陸德明釋文引王肅云。

❽～，玉中石也。《集韻·支韻》。

❾～作瑳。《詩·鄘風·君子偕老》"～兮～兮"陸德明釋文："本或作瑳。"|《周禮·天官·內司服》"褕狄"鄭玄注"～兮～兮"陸德明釋文："本亦作瑳。"

❿～，今璀璨字，亦作璀。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或借疵字。《說文·玉部》桂馥義證。

（二）cī《廣韻》疾移切，平支從。

⓬～，玉病。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

⓭～，與疵同也。《後漢書·吕强傳》"明鏡無見～之尤"李賢注。

⓮～，當爲疵，作～者，古字通也。《後漢書·黃憲傳》"去～吝"李賢注。

⓯～吝，疵吝也。《別雅》卷一。

珋　《說文·玉部》："～，石之似玉者。从玉，曳聲。"

yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石之次玉也。《廣韻·祭韻》。

珠　《說文·玉部》："～，蚌之陰精。从玉，朱聲。春秋國語曰：～以禦火災。是也。"

zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶～，蚌之陰精。《說文·玉部》。

❷～，蚌中精也。《希麟音義》卷十"～瑠"注引《字書》。

❸～爲蚌精之名，亦爲美石之通稱。《廣雅·釋地》"璣，～"王念孫疏證。

❹～，陰精。《大戴禮記·易本命》"蚌蛤龜～"王聘珍解詁。

❺～，水精。《國語·楚語下》"～足以禦火災"韋昭注。

❻圜澤爲～。《楚辭·七諫·謬諫》"貫魚眼與～璣"王逸注。

❼圓者爲～。《淮南子·人間》"又利越之犀角、象齒、翡翠、～璣"高誘注。

❽圓者曰～，不圓曰璣，皆蚌之陰精也。《急就篇》卷三"璧碧～璣玫瑰甕"顏師古注。

❾～，珠玉。《廣韻·虞韻》。

❿～，榒竹實也。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"逸～盈椀"吕延濟注。

⓫～，陰中之陽。《淮南子·墬形》"水圓折者有～"高誘注。

⓬～者，陰之陽也。《管子·侈靡》|《大戴禮記·勸學》。

⓭～，陰中之陽也，有光明，故岸不枯。《淮南子·說山》"淵生～而岸不枯"高誘注。

⓮～，所以禦火災。《國語·楚語下》"龜、～、角、齒"韋昭注。

⓯～，寶也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"人人自謂握靈蛇之～"劉良注。

⓰～，乃珍貴之寶。《莊子·天地》"遺其玄～"成玄英疏。

⓱故書～爲夷。《周禮·天官·玉府》"則共～槃玉敦"鄭玄注。

⓲～，與朱同。《後漢書·袁安傳》"賜以～畫"李賢注。

⓳～作朱。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"彤～星流"舊校："五臣本～作朱字。"

⓴～作殊。《經籍籑詁·虞韻》："國策齊策：巖下有貫～者。元和姓纂作貫殊。"

㉑～子，水寶也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"明月～子"吕向注。

㉒～斗，謂斗星相貫如珠。王維《同崔員外秋宵寓直》"月迴藏～斗"趙殿成箋注。

㉓素質紅裏謂之～貝。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～貝氾浮"李善注引《相貝經》。

㉔～崖，言珠若崖也。《後漢書·杜篤傳》"漂槃朱崖"李賢注引《前書音義》。

㉕～服，珠襦之屬，以珠飾之。《文選·左思〈吳都賦〉》"則～服玉饌"劉逵注。

㉖～冕，天子所冠者。江淹《蕭拜太尉揚州牧表》"備塵～冕"胡之驥彙注。

㉗閣有珠簾，故曰～閣。杜甫《憶鄭南》"石影銜～閣"楊倫鏡銓。

㉘～翠，珠柱也。《文選·曹植〈七啓〉》"～翠之珍"李善注。

㉙～澤，此澤出珠，因名之也。云今越巂平澤出青珠，是。《穆天子傳》卷二"舍于～澤"郭璞注。

㉚～襦，以珠爲襦，如鎧狀，連縫之，以黃金爲縷；腰以下，玉爲柙，長尺，廣二寸半，爲甲至尺，亦縫以黃金縷。《資治通鑑·漢紀二十六》"～襦"胡三省注。

㉛～襦，貫珠以爲襦，形若今革襦矣。《漢書·霍光傳》"太后被～襦"顏師古注引晉灼曰。

㉜～襦，以珠飾襦也。《漢書·霍光傳》"太后被～襦"顏師古注引如淳曰。

㉝～櫳，以珠飾疏也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"蛾眉蔽～櫳"李善注。

珤　bǎo《廣韻》博抱切，上皓幫。幽部。

❶～，古寶字。《後漢書·光武帝紀》"珍～萬倍"李賢注|《札迻·穆天子傳郭璞注》（卷五）。"歸畢之～"孫詒讓按。

❷～，古文寶字。《玉篇·玉部》引《聲類》。

❸～，本作寶。《穆天子傳》卷一"示女舂山之～"洪頤煊校。

❹～，與寶同。柳宗元《魏府君墓誌》"涪城尉諱全～"蔣之翹輯注。

❺～，同寶。《廣韻·皓韻》。

珽　《說文·玉部》："～，大圭，長三尺。杼上，終葵首。从玉，廷聲。"

tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。耕部。

❶～，大圭，長三尺。杼上，終葵首。《說文·玉部》。

❷～，大珪，長三尺。杼上，終葵首，謂剡上至其首而方也。《荀子·大略》"天子御～"楊倞注。

❸～，大圭，長尺二寸。《集韻·青韻》。

❹～，一名大圭。《左傳·桓公二年》"衮冕黻～"孔穎達疏引徐廣《車服儀制》。

❺王所搢大圭也，或謂之～。《周禮·考工記·玉人》"大圭長三尺"鄭玄注。

❻～，天子玉笏，長三尺，抒上，終葵首。《詩·商頌·長發》"受小球大球"鄭玄箋"受大玉謂～也"陸德明釋文。

❼～，玉笏也，若今吏之持簿。《左傳·桓公二年》"衮冕黻～"杜預注。

❽～，笏也。《逸周書·王會》"朝服八十物搢～"孔晁注|《廣雅·釋器》。

❾～，此亦笏也，謂之～，～之言珽然無所屈也，或謂之大圭。《禮記·玉藻》"天子搢～"鄭玄注。

❿～，玉名。《廣韻·迥韻》。

⓫～，或作珵。《集韻·迥韻》。

⓬～，本又作珵。《禮記·玉藻》"天子搢～"陸德明釋文。

珦　《說文·玉部》："～，玉也。从玉，向聲。"

xiàng《廣韻》許亮切，去漾曉。陽部。

❶～，玉也。《說文·玉部》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·漾韻》|《集韻·漾韻》。

珩　《說文·玉部》："～，佩上玉也，所以節行止也。从玉，行聲。"

héng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶～，佩上玉也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"雜佩以贈之"毛傳"雜佩者，～、璜、琚、瑀、衝牙之類"陸德明釋文|《說文·玉部》|《廣韻·庚韻》。

❷～，佩玉也，所以節行止也。《鹽鐵論·論功》"提～爲敵國累世"張之象注。

❸～，珮玉，所以節行。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雜伎藝以爲～"李善注引《字林》。

❹～，佩玉也。《後漢書·張衡傳》"雜技藝以爲～"李賢注。

❺～，佩首横玉也。《詩·小雅·采芑》"有瑲葱～"朱熹集傳。

❻～，珮上之横者。《國語·楚語下》"楚之白～猶在乎"韋昭注。

❼～，佩玉之横者。柳宗元《左史倚相》"楚之白～猶在乎"蔣之翹輯注。

❽～，佩上飾也。～形似磬而小。《國語·晉語二》"白玉之～六雙"韋昭注。

❾～，爲佩玉最上之名。上有環，環三組，旁兩組各繫一珩。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"襍佩以贈之"毛傳"襍佩者，～、璜、琚、瑀、衝牙之類"陳奂傳疏。

❿～，維持冠者。《文選·張衡〈東京賦〉》"～紞紘綖"李善注引《左氏傳》杜預曰。

⓫瑲、～，聲也。《詩·小雅·采芑》"有瑲葱～"毛傳。

⓬～，謂玉珮上衡也。《慧琳音義》卷九十八"～珮"注引顧野王云。

⓭～，《禮記》通作衡。～之言衡也，衡施於佩上也。《廣雅·釋地》"白～，玉"王念孫疏證。

⓮～，與衡音義同。《文選·張衡〈東京賦〉》"雜伎藝以爲～"李善注。

⓯～作衡。《詩·小雅·采芑》"有瑲葱～"王先謙三家義集疏："韓、齊、魯～作衡。"|《春秋左傳異文釋》卷一："詩：有瑲葱～。玉府職注引作葱衡。"

珧　《說文·玉部》："～，蜃甲也，所以飾物也。从玉，兆聲。禮云：佩刀，天子玉琫而～珌。"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶蜃，小者～。《爾雅·釋魚》。

❷～，玉珧，即小蚌。《爾雅·釋魚》"蜃，小者～"郭璞注。

❸～，此即江瑤柱，亦名車螯，其殼紫色有斑文。《爾雅·釋魚》"蜃，小者～"郝懿行義疏。

❹～，蜃甲也，所以飾物也。《說文·玉部》。

❺～，玉珧，亦蚌屬。《山海經·東山經》"其中多蜃～"郭璞注。

❻～，玉珧，蜃甲。《廣韻·宵韻》。

❼～，蜯屬也，以蜯飾弓弭。《爾雅·釋器》"以蜃者謂之～"陸德明釋文。

❽蜃飾謂之～。《說文·玉部》段玉裁注。

❾弓以蜃者謂之～。《楚辭·天問》"馮～利決"朱熹集注引《爾雅》|《文選·左思〈魏都賦〉》"弓～解檠"李善注。

❿以蜃者謂之～。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有珌"毛傳"天子玉琫而～珌"陸德明釋文|《爾雅·釋器》。

⓫以蛤骨飾弓曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"弓～解檠"劉良注。

⓬～，弓名也。《楚辭·天問》"馮～利決"王逸注。

⓭～，𡰪，以𡰪爲銚也，即推輪也。《韓非子·八說》"故有～銚而推車者"王先慎集解引舊注。

⓮～作濯。《爾雅·釋魚》"蜃，小者～"陸德明釋文："～，衆家本皆作濯。"

珮　pèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。之部。

❶佩者，服用之稱；～者，玉器之名。稱其服用則字从人，名其器則字从玉。《初學記》卷二十六引

蔡讀《毛詩疑字議》。

❷～,玉珮也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"紳～之士"劉良注丨《玉篇·玉部》丨《希麟音義》卷七"綴～"注引《韻英》丨《廣韻·隊韻》。

❸～,佩玉也。庾信《邛竹杖賦》"而得與綺紳瑶～"倪璠注丨《集韻·隊韻》。

❹～,上有葱衡,下雙璜,衡牙瑸珠以納其間。天子～白玉,公侯玄玉,大夫水蒼玉,世子瑜玉,士瑶玫。《慧琳音義》卷九十六"韠佩"注引《大戴禮》。

❺～,朝服之飾。《文選·屈原〈離騷〉》"遺余～兮澧浦"吕延濟注。

❻～爲行容。《文選·張衡〈東京賦〉》"～以制容"薛綜注。

❼凡帶物於身謂之～。《慧琳音義》卷三十二"荷～"注引顧野王云。

❽～,本作佩。《玉篇·玉部》。

❾～,當爲佩,古無此字。《墨子·辭過》"珠玉以爲～"孫詒讓閒詁引畢云。

❿～,一作佩。《楚辭·九章·涉江》"被明月兮～寶璐"舊校。

⓫～作佩。《墨子·辭過》"珠玉以爲～"孫詒讓閒詁:"～,治要作佩。"丨《文選·謝朓〈直中書省〉》"鳴～多清響"舊校:"五臣作佩。"

⓬～馬,馬之羈絡上有鸞鈴玉珂之飾者。李賀《沙路曲》"～馬釘鈴踏沙路"王琦注。

珣 《說文·玉部》:"～,醫無閭珣玗琪,周書所謂夷玉也。从玉,旬聲。一曰器。讀若宣。"

xún《廣韻》相倫切,平諄心。真部。

❶～,醫無閭珣玗琪。《說文·玉部》。

❷～,《周書》所謂美玉。《爾雅·釋地》"東方之美者,有醫無閭之～玗琪焉"陸德明釋文引《說文》。

❸～,玉屬也。《玉篇·玉部》。

❹～,玉名。《廣韻·諄韻》丨《集韻·稕韻》。

❺～,一曰器。《說文·玉部》。

❻東方之美者,有醫無閭之～玗琪焉。《爾雅·釋地》。

❼～玗琪,玉屬。《爾雅·釋地》"東方之美者,有醫無閭之～玗琪焉"郭璞注。

❽～玗琪,玉名也。《淮南子·墬形》"有醫毋閭之～玗琪焉"高誘注。

琤 《說文·玉部》:"～,玉聲也。从玉,争聲。"

chēng《廣韻》楚庚切,平耕初。耕部。

❶～,玉聲也。《說文·玉部》丨《廣韻·庚韻》;《耕韻》。

❷～,或作錚。《玉篇·玉部》。

❸～,此字恐系瑲之俗。《說文·玉部》段玉裁注。

珫 chōng《廣韻》昌終切,平東昌。冬部。

❶～,珫耳也。《玉篇·玉部》。

❷～,珫耳,玉名。《廣韻·東韻》。

❸～,珥。玉名。《集韻·東韻》。

❹～,通作充。《集韻·東韻》。

❺～,即充俗字。《晏子春秋·外篇重而異者》"纊紘～耳"孫星衍音義。

班 《說文·玨部》:"～,分瑞玉。从玨,从刀。"

bān《廣韻》布還切,平刪幫。元部。

❶～,分瑞玉。《說文·玨部》。

❷～,分也。《國語·周語中》"而～先王之大物"韋昭注丨《楚辭·天問》"何往營～禄"洪興祖補注。

❸～,别也。《左傳·襄公十八年》"有～馬之聲"杜預注丨《潛夫論·志氏姓》"～族類之祖"汪繼培箋丨駱賓王《秋月餞麴録事使西州序》"遽驚～馬之嘶"陳熙晋箋注丨李白《送友人》"蕭蕭～馬鳴"王琦輯注丨《集韻·刪韻》。

❹～,猶别也。《潛夫論·志氏姓》"或諸孫之～也"汪繼培箋。

❺～,次也。《左傳·桓公六年》"使魯爲其～"杜預注丨《儀禮·既夕禮》"明日以其～祔"鄭玄注;《士虞禮記》"明日以其～祔"鄭玄注丨《國語·周語上》"～三之"韋昭注,"爲～爵,貴賤以列之"韋昭注;《周語中》"國有～事"韋昭注,"則以～加一等,益虔"韋昭注;《魯語上》"以正～爵之義"韋昭注,"～相恤也"韋昭注,"晋不以固～"韋昭注;《齊語》"～序顛毛"韋昭注丨《小爾雅·廣詁》丨《史記·晋世家》"～在九人下"裴駰集解引服虔曰丨《禮記·曲禮上》"～朝治軍"鄭玄注丨《廣雅·釋詁三》丨《文選·左思〈魏都賦〉》"～之以里閭"李善注引《小雅》;《何晏〈景福殿賦〉》"周侯衛之～"李善注;《陸機〈文賦〉》"考辭就～"李善注;《謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"空～趙氏璧"李善注引杜預曰;《陸機〈五等諸侯論〉》"師旅無先定之～"李周翰注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"從～列也"張銑注丨《玉篇·玨部》丨《集韻·刪韻》丨《資治通鑑·晋紀二十六》"有司可速～功受爵"胡三省注引杜預曰。

❻～,位也。《左傳·文公六年》"～在九人"杜預注。

❼～,位次也。《文選·張衡〈東京賦〉》"尊卑以～"薛綜注。

❽～,序也。《廣雅·釋言》。

❾～,列也。《左傳·昭公二年》"送從逆～"杜預注丨《孟子·萬章下》"周室～爵禄也"趙岐注丨《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》"空～趙氏璧"吕向注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"虎賁～劍百人"吕向注丨李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"～劍虎士"王琦輯注丨《古文苑·揚雄〈太常箴〉》"～于羣神"章樵注。

❿～,列也。北燕曰～。《方言》卷三。

⓫～,行列也。《楚辭·離騷》"～陸離其上下"蔣驥注。

⓬～,坐列也。《楚辭·招魂》"～其相紛些"蔣驥注。

⓭～,言上下之序。《禮記·檀弓下》"修其～制"朱彬訓纂引方性夫曰。

⓮～,齊也。《大戴禮記·虞戴德》"可以～乎"孔廣森補注。

⓯～,齊等之貌也。《孟子·公孫丑下》"若是～乎"趙岐注。

⓰～,賦也。《書·洪範》"～宗彝"孔穎達疏引《釋言》丨《國語·周語中》"其適來～貢"韋昭注丨《爾雅·釋言》丨庾信《商調曲》"輯瑞～瑞"倪璠注丨《玉篇·玨部》。

⓱～,告也。《吕氏春秋·仲夏》"～馬正"高誘注丨《淮南子·時則》"～馬政"高誘注。

⓲～,布也。《左傳·襄公二十六年》"～荆相與食"杜預注丨《周禮·天官·宫伯》"以時頒其衣裘"鄭玄注;《春官·大史》"頒告朔于邦國"鄭玄注引鄭司農云丨《逸周書·度邑》"庶乃來～朕大環"朱右曾集訓校釋丨《楚辭·天問》"何往營～禄"蔣驥注丨《太玄·衆》"尸將～于田"范望注;《積》"玉帛～而"司馬光集注丨《漢書·禮樂志》"般裔裔"顏師古注;《郊祀志上》"～瑞"顏師古注;《五行志下之下》"天子不～朔"顏師古注;《鄭吉傳》"漢之號令～西域矣"顏師古注;《王莽傳下》"以～授之"顏師古注丨《廣雅·釋詁三》丨《後漢書·光武帝紀下》"～勞策勳"李賢注;《明帝紀》"～時令"李賢注;《馬融傳》"然後擺牲～禽"李賢注;《陳留老父傳》"共～草而言"李賢注丨江淹《别賦》"可～荆兮增恨"胡之驥彙注丨《文選·左思〈魏都賦〉》"～列肆以兼羅"吕向注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～揚符賞"吕延濟注;《干寶〈晋紀總論〉》"～正朔於八荒"吕延濟注;《陸倕〈石闕銘〉》"～政方外"張銑注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"～荆蔭松者久之"吕向注丨《資治通鑑·陳紀七》"分遣大使以盟誓～下四方"胡三省注。

⓳～,謂布也。《周禮·春官·大宗伯》"乃頒祀于邦國"賈公彦疏。

⓴～,謂布行也。《漢書·翟義傳》"～度量"顏師古注。

㉑～,謂布與也。《書·舜典》"～瑞于羣后"孔穎達疏引孫炎曰。

㉒～,謂遍布也。《慧琳音義》卷二十五"～宜"注。

㉓～,徧也。《國語·晋語四》"車～外内"韋昭注丨《楚辭·天問》"何往營～禄"王逸注丨《大戴禮記·虞戴德》"可以～乎"王聘珍解詁。

㉔～者,布徧還之辭。《公羊傳·僖公三十一年》"～其所取侵地于諸侯也"何休注。

㉕～,還也。《書·堯典》"～瑞于羣后"孔安國傳;《大禹謨》"～師振旅"蔡沈集傳丨《左傳·襄公十年》"請～師"杜預注丨《漢書·趙充國傳》"而明主般師罷兵"顏師古注引鄧展曰丨《後漢書·鄧騭傳》"徵騭～師"李賢注丨《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"～師振旅"李善注引孔安國曰丨《資治通鑑·魏紀三》"詒曹真等～師"胡三省注。

㉖～,旋也。《易·屯》"乘馬～如"焦循章句。

㉗～,班旋不進也。《易·屯》"乘馬～如"孔穎達疏引馬季長云。

㉘～,躓也。《易·屯》"乘馬～如"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉙馬相别而鳴曰～。《易·屯》"乘馬～如"王夫之稗疏。

㉚楚人謂虎"～"。《漢書·叙傳上》。

㉛～,與辨通。《潛夫論·遏利》"禮義不～"汪繼培箋。

㉜～,讀曰辨。《荀子·君道》"善～治人者也"王先謙集解。

㉝～,舊作辨。《漢書·王莽傳中》"所～"蕭該音義。

㉞古文～或爲辨。今文為胖。《儀禮·士虞禮記》"明日以其～祔"鄭玄注。

㉟～,或作辨。《集韻·刪韻》。

㊱～,本又作般。《書·洪範》"～宗彝"陸德明釋文。

㊲～、般、還,古字通。《左傳·襄公十八年》"有～馬之聲"洪亮吉詁。

㊳～,與般古通。《說文·石部》"砓,古者公輸～作砓"段玉裁注:"～與般古通,是以檀弓作般,孟子注作～。"

㊴～,叚借又爲般。《說文·玨部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～作般。《易·屯》"乘馬～如"陸德明釋文:"～,鄭本作般。"丨《易經異文釋》卷一:"左氏襄十八年傳:有～馬之聲。哀廿四年傳:役將～矣。釋言注、釋文並引作般。"又"春秋僖七年:曹伯～,公羊作般。"

㊶～與斑通。《廣雅·釋詁一》"斑,分也"王念孫疏證。

㊷～,一作斑。《楚辭·招魂》"～其相紛些"舊校;《九歎·憂苦》"雜～駁與闒茸"舊校。

㊸～作斑。《釋名·釋長幼》"皮有～點"王先謙疏證補:"吴校～作斑。"

㊹《周禮》以頒爲～。《說文·玨部》段玉裁注。

㊺～,古書或作頒,同。《玄應音義》卷一"～下"注。

㊻～、頒同。《書·舜典》"～瑞于羣后"蔡沈集傳。

㊼～與頒同。《古文苑·揚雄〈司空箴〉》"～禄遺賢"章樵注。

㊽～,通作頒。《爾雅·釋言》"～,賦也"郝懿行義疏。

㊾～,書或爲版。《周禮·夏官·司士》"掌羣臣之版"鄭玄注引鄭司農云。

㊿～,又與朌同。《爾雅·釋言》"～,賦也"郝懿行義疏。

(51)今文～爲胖。《儀禮·既夕禮》"明日以其～祔"鄭玄注。

(52)～,叚借又爲分。《說文·玨部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,叚借又爲攽。《說文·玨部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～,叚借又爲彪。《說文·玨部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,俗亦作斑。《廣韻·刪韻》。

(56)～作團。《文選·謝朓〈和王主簿怨情〉》"辭寵悲～扇"舊校:"五臣作團字。"

(57)～白者,謂髮雜色也。《漢書·食貨志上》"～白不提挈"顏師古注。

(58)～如,盤桓不進也。《文選·陸機〈演連珠〉》"乘馬～如"劉峻注。

(59)～如,相牽不進貌。《易·屯》"乘馬～如"陸德明釋文引子夏傳。

(60)～制,謂尊卑之差。《禮記·檀弓下》"脩其～制"鄭玄注。

(61)～春,班布春令。《後漢書·崔駰傳》"篆乃强起～春"李賢注。

(62)～首,虎之類也。《漢書·揚雄傳上》"履般首"顏師古注引如淳曰。

(63)～～,明貌。《後漢書·趙壹傳》"不敢～～顯言"李賢注。

(64)出曰～師,入曰振旅。《書·大禹謨》"～師振旅"蔡沈集傳。

(65)～魚,即魵魚也。《說文·魚部》"魵,魵魚也"段玉裁注:"陳氏魏志、范氏後漢書東夷傳皆曰:濊國海出～魚皮。～魚即魵魚也。"

(66)鳩,自關而西秦漢之間其大者謂之～鳩。《方言》卷八。

(67)～駁,雜色也。《楚辭·九歎·憂苦》"雜～駁與闒茸"王逸注。

(68)～駮,色不純也。《玄應音義》卷十七"駮色"注引《字林》。

(69)～劍,木劍無刃,假作劍形,畫之以文,故曰～也。《資治通鑑·晋紀十四》"加敦黄鉞、～劍"胡三省注引李周翰曰。

(70)～劍者,以虎皮飾之。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"贈～劍六十人"李善注引《漢官儀》。

(71)～劍，謂執劍而從行者也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“結～劍二十人”劉良注|《資治通鑑·晉紀十四》“加敦黄鉞、～劍”胡三省注引劉良《文選注》曰。

(72)～題，班額也。《文選·張協〈七命〉》“～題之䍡”張銑注。

珢 《説文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，艮聲。”

yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

❶～，石之似玉者。《説文·玉部》|《集韻·痕韻》。

❷～，石次玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·痕韻》、《恨韻》。

珕 《説文·玉部》：“～，蜃屬。从玉，劦聲。禮：佩刀，士～琫而珧珌。”

lì《廣韻》郎計切，去霽來。支部。

❶～，蜃屬。《説文·玉部》|《文選·郭璞〈江賦〉》“～珋璚瑰”李善注引《説文》|《集韻·霽韻》。

❷～，蓋今牡蠣之屬。《説文·玉部》徐鍇繫傳。

❸～，佩刀飾，蜃屬也。《玉篇·玉部》。

❹～，刀飾也。《廣韻·霽韻》。

珝 《説文新附·玉部》：“～，玉也。从玉，羽聲。”

xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。

❶～，玉也。《説文新附·玉部》。

❷～，玉名。《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

⿰王𦣞 《説文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，𦣞聲。讀若貽。”

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶～，石之似玉者。《説文·玉部》。

❷～，石之次玉者。《玉篇·玉部》|《集韻·之韻》。

❸～，五色之石也。《玉篇·玉部》引《蒼頡》。

❹～，五色玉。《集韻·之韻》。

❺～，玉名。《廣韻·之韻》。

球 《説文·玉部》：“～，玉聲也。从玉，求聲。璆，～或从翏。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，玉也。《詩·商頌·長發》“受小～大～”毛傳|《荀子·臣道》“受小～大～”楊倞注|《説文繫傳·玉部》。

❷～，美玉也。《禮記·玉藻》“笏，天子以～玉”鄭玄注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❸～、琳，皆玉名。《書·禹貢》“～琳琅玕”孔安國傳|《漢書·地理志上》“～琳琅玕”顔師古注。

❹玉之美者曰～。李賀《春坊正字劍子歌》“神光欲截藍田玉”王琦注。

❺～、琳、琅玕，皆美玉也。《淮南子·墬形》“有昆侖之～、琳、琅玕焉”高誘注|李白《送楊少府赴選》“主司得～琳”王琦輯注。

❻～，玉聲也。《説文·玉部》。

❼～，玉磬也。《書·益稷》“戛擊鳴～”孔安國傳；《顧命》“天～”陸德明釋文引馬云|《後漢書·馬融傳上》“故戛擊鳴～”李賢注|《説文義證·玉部》。

❽～，樂器。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“戛擊鳴～”劉良注。

❾～，鳴球也。《書·顧命》“天～”蔡沈集傳。

❿～，雍州所貢。《書·顧命》“天～”孔安國傳。

⓫此之～字，則與璆同。《禮記·玉藻》“笏，天子以～玉”孔穎達疏。

⓬～作璆。《書·禹貢》“厥貢惟～、琳、琅玕”孫星衍今古文注疏：“史遷～作璆。”|《經籍籑詁·尤韻》：“禮記玉藻：天子以～玉。儀禮士喪禮注作天子以璆玉。”

⓭～，讀爲捄。《經義述聞·詩·受小球大球》：“受小～大～，受小共大共。引之謹案：～、共，皆法也。～讀爲捄；共讀爲拱。廣雅曰：拱、捄，法也。”

⓮～，當作捄。《詩·商頌·長發》“受小～大～”陳奂傳疏。

⓯～，假借爲鏐。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，假借又爲鏐。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，假借又爲軌。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～琳，美玉也。《書·禹貢》“厥貢惟～琳琅玕”蔡沈集傳。

珋 《説文·玉部》：“～，石之有光，璧珋也，出西胡中。从玉，丣聲。”

liǔ《廣韻》力久切，上有來。又《集韻》力求切。幽部。

❶～，石之有光，璧珋也。《説文·玉部》|《廣韻·有韻》。

❷～，即瑠璃，亦作琉璃。《説文·玉部》桂馥義證。

❸～，字亦作琉、作瑠。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

珵 chéng《廣韻》直貞切，平清澄。耕部。

❶～，美玉也。《楚辭·離騷》“豈～美之能當”王逸注|《玉篇·玉部》。

❷～，佩玉也。《集韻·清韻》。

❸～，珮珩也。《楚辭·離騷》“豈～美之能當”洪興祖補注。

❹珩謂之～。《集韻·清韻》。

❺～，玉名。《廣韻·清韻》。

❻～，一曰玉大六寸。《集韻·清韻》。

❼～，本又作珽。《儀禮·士喪禮》“行笏”鄭玄注“天子搢～”陸德明釋文。

現 xiàn《廣韻》胡甸切，去霰匣。

❶～，石之次玉者。《集韻·銑韻》。

❷～，玉光。《集韻·霰韻》。

❸～，山名。一曰山小而險，一曰嶺上平。或作峴。《集韻·銑韻》。

❹～，同見，俗。《廣韻·霰韻》。

理 《説文·玉部》：“～，治玉也。从玉，里聲。”

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，治玉也。《説文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～爲剖析也。《説文·玉部》段玉裁注：“戰國策：鄭人謂玉之未～者爲璞。是～爲剖析也。”

❸～，分也。《易·説卦》“和順於道德而～於義”焦循章句|《禮記·樂記》“樂者，通倫～者也”鄭玄注。

❹～，治也。《吕氏春秋·勸學》“則天下～矣”高誘注|《韓非子·安危》“先王寄～於竹帛”王先慎集解|《戰國策·秦策一》“不可勝～”高誘注；《秦策三》“成～萬物”鮑彪注|《淮南子·原道》“夫能～三苗”高誘注|《大戴禮記·哀公問五義》“所以～然不然取舍者也”王聘珍解詁；《千乘》“散布于小～”孔廣森補注；《盛德》“官屬不～”王聘珍解詁|《列女傳·辯通·楚江乙母》“無～人者也”王照圓補注|《廣雅·釋詁三》|杜甫《寄裴施州》“堯有四岳明至～”楊倫鏡銓|柳宗元《段太尉逸事狀》“天子以生人付公～”蔣之翹輯注。

❺～，猶治也。《管子·所染》“處官得其～矣”孫詒讓閒詁引畢云|《資治通鑑·唐紀十七》“與華人參～”胡三省注。

❻～，調治也。《資治通鑑·唐紀七十三》“不能區～”胡三省注。

❼玉得其治之方，謂之～；凡物得其治之方，皆謂之～。《説文·頁部》“順，～也”段玉裁注。

❽～，謂綜治有條理也。《大戴禮記·盛德》“能～德者爲有能”王聘珍解詁。

❾～，料理。《廣韻·止韻》。

❿～，正也。《左傳·成公二年》“先王疆～天下”杜預注|《後漢書·馮衍傳下》“疆～九野”李賢注；《史弼傳》“先王疆～天下”李賢注|《玉篇·玉部》|《廣韻·止韻》|《集韻·止韻》。

⓫～，分理也。《楚辭·離騷》“吾令蹇脩以爲～”王逸注。

⓬～，分地理也。《詩·小雅·信南山》“我疆我～”毛傳|柳宗元《佩韋賦》“畝中區之疆～”蔣之翹輯注。

⓭～，定其溝塗也。《詩·小雅·信南山》“我疆我～”朱熹集傳。

⓮疆謂定其大界，～則細分其地脈也。《詩·小雅·信南山》“我疆我～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～，地理也。《大戴禮記·易本命》“静必以～”王聘珍解詁。

⓰～，疆理也。《詩·大雅·公劉》“止基乃～”朱熹集傳。

⓱～，條理也。《管子·水地》“鄰以～者知也”集校引何如璋云|《大戴禮記》“皆循其～”王聘珍解詁；《盛德》“立事失～”王聘珍解詁|《中庸》“文～密察”朱熹章句。

⓲～，謂條理分別之。《大戴禮記·哀公問五義》“所以～然不然取舍者也”孔廣森補注。

⓳～，謂別其條理也。《詩·大雅·緜》“迺疆迺～”朱熹集傳。

⓴～，謂木之脈理。《周禮·考工記·輪人》“稹～而堅”孫詒讓正義。

㉑～，法也。《漢書·武帝紀》“使～正之”顔師古注。

㉒～，道也。《墨子·所染》“以其行～也”孫詒讓閒詁引《廣雅》|《吕氏春秋·長攻》“不備遵～”高誘注；《任數》“其～惟可”高誘注；《慎行》“則可與言～矣”高誘注|《淮南子·原道》“是故一之～”高誘注；《本經》“喜怒剛柔不離其～”高誘注；《主術》“而～無不通”高誘注；《氾論》“家之所以亡者，～塞也”高誘注；《説林》“不如循其～若其當”高誘注；《脩務》“殊體而合于～”高誘注|《漢書·司馬相如傳下》“垂統～順”顔師古注引張揖曰|《廣雅·釋詁三》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“妙尋通～”劉良注；《鮑照〈擬古〉》“服～辨昭昧”吕向注|《玉篇·玉部》。

㉓～，亦道也。《墨子·所染》“處官得其～矣”孫詒讓閒詁。

㉔～，爲道之精微。《荀子·正名》“志輕～而不重物者，無之有也”楊倞注。

㉕～，道理也。《吕氏春秋·察傳》“必驗之以～”高誘注|《文選·司馬遷〈報任安書〉》“其次不辱～色”李善注。

㉖～，謂道理。《禮記·仲尼燕居》“禮也者，～也”孔穎達疏。

㉗～者，得道之理。《孟子·告子上》“謂～也義也”趙岐注。

㉘～，謂不失其道。《荀子·仲尼》“福事至則和而～”楊倞注。

㉙～，猶性也。《禮記·樂記》“天～滅矣”鄭玄注。

㉚～，義也。《吕氏春秋·懷寵》“必中～然後説”高誘注；《士節》“當～不避其難”高誘注|《禮記·喪服四制》“知者可以觀其～焉”鄭玄注。

㉛～者，義也。《禮記·喪服四制》。

㉜～，義理也。《荀子·賦》“夫是之謂箴～”楊倞注|《文選·司馬遷〈報任安書〉》“其次不辱～色”劉良注|《廣韻·止韻》。

㉝～者，察之而幾微，必區以別之名也。《説文·玉部》段玉裁注引戴震《孟子字義疏證》。

㉞～也者，明分以諭義之意也。《管子·心術上》。

㉟～也者，是非之宗也。《吕氏春秋·離謂》。

㊱～也者，情之不爽失也。《説文·玉部》段玉裁注。

㊲別交正分之謂～。《管子·君臣上》。

㊳～，事也。《玉篇·玉部》。

㊴～，猶事也。《禮記·樂記》“禮也者，～之不可易者也”鄭玄注。

㊵～，人理也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“～無或異”劉良注。

㊶～，言物理。《禮記·樂記》“樂者，通倫～者也”朱彬訓纂引方性夫曰。

㊷～，謂情理也。《方言》卷十三“恍，～也”郭璞注。

㊸～，謂燮理。《大戴禮記·千乘》“～天之災祥”王聘珍解詁。

㊹～，謂意趣也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“～尚棲約”吕延濟注。

㊺～，離狀也。《新書·道德説》。

㊻～，言行也。《史記·樂書》“～發乎外而民莫不承順”裴駰集解引孫炎曰。

㊼～，謂言行也。《禮記·祭義》“～發乎外而衆莫不承順”鄭玄注。

㊽～，忠恕。《逸周書·謚法》“剛彊～直曰武”孔晁注。

㊾～，通也。《淮南子·時則》“～關市”高誘注|《希麟音義》卷二“～翮”注引《字書》。

㊿～，達。《淮南子·時則》“生氣乃～”高誘注。

(51)～，順也。《廣雅·釋詁一》。

(52)～，亦順也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》“垂統～順”王念孫按。

(53)～，謂合宜。《荀子·禮論》“親用之謂～”楊倞注。

(54)～，條貫也。《荀子·正名》“道也者，治之經～也”楊倞注。

(55)～，有條理也。《荀子·儒效》“井井兮其有～也”楊倞注；《王制》“～道之遠近而致貢”楊倞注。

(56)～，倫類也。《玄應音義》卷五“親～”注引鄭玄曰。

(57)～，文也。《廣韻·止韻》|《集韻·止韻》。

(58)～，文理也。《荀子·正名》“形體色～以目異”楊倞注。

(59)～，有文理也。《荀子·法行》“栗而～”楊倞注引鄭云。

(60)～者,成物之文也。《韓非子·解老》。

(61)～,容貌之進止也。《禮記·樂記》"～發諸外"鄭玄注。

(62)～,謂裝飾也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"今容乃～"李善注。

(63)～,美也。《文選·左思〈吴都賦〉》"藏～於終古"李周翰注。

(64)～,從也。《玉篇·玉部》。

(65)～,事理情欲也。《淮南子·詮言》"唯能勝～"高誘注。

(66)～,肌膚之文理。《荀子·解蔽》"則足以見鬚眉而察～矣"楊倞注。

(67)～者,皮膚肌肉之文理。《素問·刺要論》"各至其～"張志聰集注。

(68)～者,皮膚藏府之文理也。《素問·陰陽應象大論》"清陽發腠～"張志聰集注;《至真要大論》"開發腠～"張志聰集注;《示從容論》"地之無～"張志聰集注。

(69)～,謂文理逢會之中。《素問·舉痛論》"寒則腠～閉"王冰注。

(70)～,裏也。《素問·陰陽類論》"冬三月之病,在～已盡"王冰注。

(71)～,賴也。《孟子·盡心下》"稽大不～於口"趙岐注。

(72)～,媒也。《廣雅·釋言》。

(73)～,媒使也。《楚辭·離騷》"吾令蹇修以爲～"蔣驥注。

(74)～,吏也。《國語·周語中》"行～以節逆之"韋昭注。

(75)～,士官。《國語·晋語八》"生子輿爲～"韋昭注|《列女傳·仁智·晉羊叔姬傳》"爲國贊～"王照圓補注。

(76)～,獄官也。《管子·小匡》"弦子旗爲～"尹知章注|《吕氏春秋·孟秋》"命～瞻傷察創"高誘注|《史記·循吏列傳》"晉文公之～也"張守節正義。

(77)～,治獄之官。《文選·曹植〈責躬詩〉》"將寘于～"李善注引鄭玄《禮記注》;《司馬遷〈報任安書〉》"遂下於～"李善注。

(78)～,治獄官也。《玉篇·玉部》。

(79)～,治獄官也。有虞氏曰士,夏曰大～,周曰大司寇。《禮記·月令》"命～瞻傷"鄭玄注。

(80)～,獄官之名。《孔子家語·正論》"叔魚攝～"王肅注。

(81)治獄之官名～。《論語·憲問》"没齒無怨言"何晏集解"以其當～也"劉寶楠正義。

(82)～,法官也。《史記·天官書》"左角,李"司馬貞索隱:"李即～。～,法官也。"

(83)～,理官也,謂廷尉也。《資治通鑑·漢紀二十五》"未忍考于～"胡三省注。

(84)～,獄也。《資治通鑑·漢紀二十七》"將相不對～陳冤"胡三省注。

(85)凡言文～者,交錯曰文,條遂曰～。《字詁·理》。

(86)言義～者,處事爲義,論事爲～。《字詁·理》。

(87)言道～者,宏達曰道,旨奥曰～。《字詁·理》。

(88)天道爲文,地道爲～。《文選·左思〈吴都賦〉》"析於地～者也"李善注引《文子》。

(89)修詞爲文,知道爲～。《中説·王道》"終日言文而不及～"阮逸注。

(90)地有山川原隰,各有條～,故稱～也。《易·繫辭上》"俯以察於地～"孔穎達疏。

(91)凡～者,方圓短長麤靡堅脆之分也。《韓非子·解老》。

(92)短長大小方圓堅脆輕重白黑之謂～。《韓非子·解老》。

(93)親用之謂～。《荀子·禮論》|《大戴禮記·禮三本》。

(94)～者,所以紀名也。《鶡冠子·泰録》。

(95)～,本作治。柳宗元《邕州刺史李公墓誌》"告以文～"蔣之翹輯注。

(96)～,當作治。《管子·霸言》"天下皆～己獨亂"集校引張佩綸云。

(97)～,一作治。《楚辭·大招》"萬民～只"朱熹集注|柳宗元《貞符》"十聖濟厥～"蔣之翹輯注,"十聖嗣于～"蔣之翹輯注;《駁復讎議》"凡爲～者殺無赦"蔣之翹輯注;《安南都護張公墓誌》"～隨德成"蔣之翹輯注。

(98)～作治。《潛夫論·勸將》"～數也然"汪繼培箋:"舊作治。"《德化》"順其心而～"汪繼培箋:"意林作治。"|《文選·曹丕〈與朝歌令吴質書〉》"足下所～僻左"舊校:"善本作治字。"《東方朔〈非有先生論〉》"終無益於主上之～"舊校:"五臣本～作治。"

(99)～作琢。《尹文子·大道下》"鄭人謂玉未～者爲璞"錢熙祚校:"後漢書應劭傳注～作琢。"

(100)～,與李通。《廣雅·釋詁四》"李,驛也"王念孫疏證:"僖三十年左傳:行李之往來。杜預注云:行李,使人也。正義引周語:行～以節逆之。賈逵注云:～,吏也,小行人也。～與李通。"

(101)～作李。《春秋左傳異文釋》卷三:"春秋元命苞:皋陶爲大～。鶡冠子作大李。"|《國語·周語中》"行～以節逆之"董增齡正義:"前漢天文志:騎官左角曰～。史記天官書作李。"|《字詁·理》:"左氏昭十三年傳:行～之命。管子書字皆作李。"

(102)～作禮。《管子·明法解》"明～義以道其主"戴望校正:"元本～作禮。"|《春秋繁露·玉英》"春秋～百物"凌曙注:"～,他本作禮。"

(103)～,當作里。《韓非子·制分》"～不得相闚"王先慎集解引顧廣圻曰。

(104)～,與俚通。《廣雅·釋言》"俚,賴也"王念孫疏證:"孟子盡心篇:稽大不～於口。趙岐注云:～,賴也。～與俚通。"

(105)～作俚。《莊子·盜跖》"勝子不自～"陸德明釋文:"一本～作俚。"

(106)～,蓋棱假音。《晏子春秋·内篇諫上》"仁義之～也"孫星衍音義。

(107)～作賚。《史記·殷本紀》"予其大～女"裴駰集解:"尚書～字作賚。"

(108)～,一作章。柳宗元《柳宗直西漢文類序》"唐興用文～"蔣之翹輯注。

(109)～文,理政事文書也。《淮南子·本經》"足以周旋～文"高誘注。

(110)～功,治功也。《大戴禮記·盛德》"能～功"王聘珍解詁。

(111)出曰～兵,入曰振旅。《後漢書·隗囂傳》"還師振旅"李賢注引《周禮》。

(112)出曰～兵。《後漢書·竇融傳》"～兵於朔方"李賢注引《左傳》。

(113)～官,即法官也。《漢書·禮樂志》"臧於～官"顔師古注。

(114)～官,謂廷尉也。《資治通鑑·漢紀二十三》"宜暴治～官"胡三省注。

(115)～道,謂治道。《大戴禮記·保傅》"德智長而～道得矣"王聘珍解詁。

(116)～節,謂政教有條理節度也。《資治通鑑·晉紀十一》"～節則不亂"胡三省注。

(117)～塞,脈理閉結也。《吕氏春秋·重己》"燀熱則～塞"高誘注。

(118)膚～,皮膚文理也。《荀子·性惡》"骨體膚～好愉佚"楊倞注。

琡 chù《廣韻》初六切,入屋初。

❶～,齊也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·玉部》|《廣韻·屋韻》。

❷～,等齊也。《集韻·屋韻》。

❸～,齊之等也。《慧琳音義》卷三十五"～頭"注引《廣雅》。

❹～,寸也。《玉篇·玉部》。

琄 xuàn《廣韻》胡畎切,上銑匣。元部。

❶～,玉皃。《玉篇·玉部》|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

❷～,珮玉皃。《集韻·銑韻》。

❸～,通作鞙。《集韻·銑韻》。

❹臬臬、～～,刺素食也。《爾雅·釋訓》。

琇(璓) 《説文·玉部》:"～,石之次玉者。从玉,莠聲。詩曰:充耳～瑩。"

xiù《廣韻》息救切,去宥心。幽部。

❶～,石之次玉者。《説文·玉部》。

❷～,美石也。《詩·小雅·都人士》"充耳～實"毛傳。

❸～,玉名。《廣韻·有韻》、《宥韻》|《集韻·有韻》。

❹～,美也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,通作秀。《廣雅·釋詁一》"～,美也"王念孫疏證。

❻～瑩,美石也。《詩·衛風·淇奥》"充耳～瑩"毛傳。

琁 xuán《廣韻》似宣切,平仙邪。元部。

❶～,赤玉。《荀子·賦》"～玉瑤珠"楊倞注引《説文》。

❷～,美玉也。《後漢書·安帝紀》"～機玉衡"李賢注引孔安國《尚書注》;《李固傳》"～機不平"李賢注引《書》孔安國注。

❸～,玉也。《文選·鮑照〈擬古〉》"～題納行月"吕向注。

❹～,石之似玉。《淮南子·本經》"爲～室瑤臺、象廊玉牀"高誘注。

❺～,美石次玉。《廣韻·仙韻》。

❻～,或作旋。《淮南子·本經》"爲～室瑤臺、象廊玉牀"高誘注。

❼～,一作璇。《古文苑·揚雄〈將作大匠箴〉》"紂爲～室"章樵注。

❽～,同璇。《玉篇·玉部》。

❾～室,以玉飾室也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"檮～室"吕延濟注。

❿～室,以琁玉文飾其室也。《吕氏春秋·過理》"作爲～室"高誘注。

⓫～淵,玉池也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～淵碧樹"李善注。

⓬～題,以玉飾椽。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～題玉英"張銑注。

⓭～璣,北斗也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"攀～璣而下視兮"張銑注。

⓮北斗七星,所謂～璣玉衡。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"攀～璣而下視兮"李善注引《漢書》。

琈 fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。

❶～,玉别名。《禮記·聘禮》"孚尹旁達,信也"鄭玄注"孚,讀爲～"孔穎達疏引《字林》。

❷～,玉名。《廣韻·尤韻》。

❸～,美玉名。《集韻·尤韻》。

❹～筍,玉采色。《玉篇·玉部》。

琀 《説文·玉部》:"～,送死口中玉也。从玉,从含。含亦聲。"

hán《廣韻》胡紺切,去勘匣。談部。

❶～,送死口中玉也。《説文·玉部》|《廣韻·勘韻》。

❷～,送終口中玉也。《左氏春秋·文公五年》"王使榮叔歸含且賵"陸德明釋文|《玉篇·玉部》。

❸～,飯玉。《集韻·覃韻》。

❹～,亦作含。《廣韻·勘韻》。

❺～,通作哈。《集韻·勘韻》。

❻～,經傳多用含,或作哈。《説文·玉部》段玉裁注。

❼《周禮》、《禮記》、《春秋》、《吕覽》、《淮南》、《白虎通》諸書有作哈,無作～者;哈、～皆俗字。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

琂 《説文·玉部》:"～,石之似玉者。从玉,言聲。"

yán《廣韻》語軒切,平元疑。元部。

❶～,石之似玉者。《説文·玉部》。

❷～,石似玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·元韻》。

珶 dì《集韻》大計切。去霽定。

❶～,玉也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"抗瓊～以和予兮"李善注。

❷～,玉名。《集韻·霽韻》。

琅 《説文·玉部》:"～,琅玕,似珠者。从玉,良聲。"

láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

❶～,琅玕,似珠者。《説文·玉部》。

❷～,聲也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"法鼓～以振響"李周翰注。

❸～,讀爲浪;浪猶放也。《管子·宙合》"以～湯凌轢人"集校引丁士涵云。

❹～,俗作瑯。《楚辭·九歌·東皇太一》"璆鏘鳴兮琳～"舊注。

❺～,本或作郎。《春秋·昭公十八年》"邾人入鄅"杜預注"今～邪開陽"陸德明釋文。

❻～,假借爲鋃。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❼～邪,齊東境上邑也。《孟子·梁惠王下》"放於～邪"趙岐注。

❽～邪,山名也。越王句踐之故國也。《水經注·濰水》|王維《送祕書晁監還日本國》"～邪臺上"趙殿成箋注引《水經注》。

❾今～邪在海邊,有山嶕嶢特起,狀如高臺,此即～邪臺。《山海經·海内東經》"～邪臺在渤海間,～邪之東"郭璞注。

❿～玕,石似珠也。《穆天子傳》卷四"～玕"郭璞注。

⓫～玕,石似珠者。《山海經·西山經》"槐江之山其上多～玕"郭璞注|《漢書·地理志上》"貢球、琳、～玕"顔師古注。

⓬～玕,石之似珠者。《急就篇》卷三"係臂～玕虎魄龍"顔師古注。

⓭～玕,美石之似珠者。《素問·平人氣象論》"如循～玕"張志聰集注。

⓮～玕,石而似珠者。《書·禹貢》"球琳～玕"孔穎達疏|《史記·夏本紀》"貢璆、琳、～玕"裴駰集解引孔安國曰|柳宗元《終南山祠堂碑》"則璆琳～玕"蔣之翹輯注。

⓯～玕,狀似珠也。《爾雅·釋地》

“有崑崙虛之璆琳～玕焉”郭璞注。

⓰～玕，似珠，崑崙山有琅玕樹。《荀子·正論》“～玕龍茲華覲以爲實”楊倞注。

⓱～玕，珠也。《詩·大雅·韓奕》“韓侯入覲”鄭玄箋“其貢璆琳～玕”陸德明釋文引鄭注《尚書》。

⓲～玕，珠也，似玉。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“騈密石與～玕”張載注。

⓳～玕，子似珠。《山海經·海内西經》“其上有三頭人，伺～玕樹”郭璞注。

⓴～玕，火齊珠也。《急就篇》卷三“係臂～玕虎魄龍”顏師古注。

㉑～玕，珠之類也。《素問·平人氣象論》“如循～玕”王冰注。

㉒～玕，石似玉。《玉篇·玉部》。

㉓～玕，石而似玉。《書·禹貢》“厥貢惟球琳～玕”孔安國傳|《文選·曹植〈美女篇〉》“腰佩翠～玕”劉良注。

㉔～玕，石之美者。《素問·平人氣象論》“如循～玕”張志聰集注引莫子晋曰。

㉕～玕，玉名。《文選·張衡〈南都賦〉》“珍羞～玕”李周翰注|李白《擬古》“～玕不能飯”王琦輯注|《廣韻·唐韻》。

㉖～玕，玉也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“騈密石與～玕”李周翰注。

㉗～玕，美玉也。《淮南子·墬形》“有昆侖之球琳～玕”高誘注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“爍以～玕”吕延濟注；《張衡〈四愁詩〉》“美人贈我金～玕”劉良注。

㉘～玕，瓌寶也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“朝食～玕實”吕向注。

㉙～琊者，越王句踐入霸中國之所都。《山海經·海内東經》“～琊臺在渤海間，～琊之東”郭璞注。

㉚～～，珠玉貌。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～～先生”劉良注。

㉛～～，堅也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～～高致”李善注引《廣雅》。

㉜～當，長鎖也，若今之禁繫人鎖矣。《漢書·西域傳上》“陰末赴鎖～當德”顏師古注。

㉝～當，長鏁也。《漢書·王莽傳下》“以鐵鎖～當其頸”顏師古注。

㉞～瑲，甲冑聲。李賀《榮華樂》“軍裝武妓聲～瑲”王琦注。

㉟琳～，亦玉名。《文選·張衡〈南都賦〉》“金銀琳～”吕向注。

㊱琳～，皆珠玉。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“垂環玭之琳～”張銑注。

琜 《說文·玉部》：“～，琜瓄，玉也。从玉，來聲。”

lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，玉屬也。《玉篇·玉部》。

❷～，與琜同，亦通作來。《廣雅·釋地》“琜瓄，玉”王念孫疏證。

❸～，亦作琜。《廣韻·咍韻》。

❹～，或書作琜。《集韻·咍韻》。

❺～瓄，玉也。《說文·玉部》。

琫 《說文·玉部》：“～，佩刀上飾。天子以玉，諸侯以金。从玉，奉聲。”

běng《廣韻》邊孔切，上董幫。東部。

❶～，佩刀上飾。《說文·玉部》。

❷～，上飾。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞～有珌”毛傳|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》“禮容垂琕～”蔣之翹輯注。

❸～，刀上飾也。《詩·大雅·公劉》“鞞～容刀”朱熹集傳。

❹～，佩刀鞘上飾。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞～有珌”陸德明釋文。

❺～，刀削上飾也，～之言捧也，若捧持之也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❻佩刀之飾，上曰～，下曰珌。《漢書·王莽傳上》“瑒～瑒珌”顏師古注引孟康曰。

❼～者，刀鞘飾也，佩刀手所握處其飾曰～。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❽上曰～。《詩·大雅·公劉》“鞞～容刀”毛傳。

❾～者，鞘之上飾。《詩·大雅·公劉》“鞞～容刀”孔穎達疏。

❿～，佩刀飾也。《廣韻·董韻》。

⓫～，佩刀下飾也。《玉篇·玉部》。

⓬～，謂以玉飾琫。《詩·大雅·公劉》“鞞～容刀”馬瑞辰傳箋通釋。

⓭刀，室口之飾曰～。～，捧也，捧束口也。《釋名·釋兵》。

⓮～，玉也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》“禮容垂琕～”蔣之翹輯注。

⓯～，亦戎服也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞～有珌”朱熹集傳。

⓰～，字又作鞛。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞～有珌”陸德明釋文。

⓱～，或蚌字。《說文·玉部》“珠，～中陰精也”段玉裁注。

琵 《說文新附·珡部》：“～，琵琶，樂器。从珡，比聲。”

pí《廣韻》房脂切（《集韻》頻脂切），平脂並。脂部。

❶～，琵琶，樂器。《說文新附·珡部》。

❷～琶，近代樂家所制，不知所造。長三尺五寸，象三才五行；四弦，象四時。《玉篇·琴部》注引《風俗通》。

❸推手前曰～，引手却曰琶，所以呼爲～琶，本胡家馬上彈也。《玉篇·琴部》引《釋名》。

❹～琶，推手爲～，引手爲琶，取其鼓時以爲名也。《廣韻·脂韻》引《釋名》。

❺～琶，胡樂。胡人馬上所鼓，推手前曰枇，引手後曰杷。《集韻·脂韻》。

❻～琶，樂名。《文選·石崇〈王明君詞〉》“令～琶馬上作樂”李周翰注。

❼～琶，本出西戎，胡樂名也。《希麟音義》卷二“～琶”注。

❽～琶，胡中立馬上所鼓，推手前曰～，引手却曰琶。黄庭堅《夢李白》“～琶應道不如歸”任淵注引劉熙《釋名》。

❾～琶，烏孫公主造，推手前曰～，引手却曰琶。温庭筠《醉歌》“低抱～琶含怨思”曾益箋注引《樂府雜録》。

❿今之～琶，古當作批把。《說文·巴部》“祀，批擊也”段玉裁注。

⓫～琶魚，無鱗，其形似琵琶。《文選·左思〈吴都賦〉》“鮫鯔～琶”劉逵注。

珷 wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。

❶～，石似玉也。《玉篇·玉部》。

❷～，珷玞，石似玉。《類篇·玉部》。

❸～，珷玞，石次玉。《廣韻·麌韻》。

❹～，與碔同。《玉篇·玉部》。

❺～玞，石名。《文選·陸機〈演連珠〉》“則夜光與～玞匿耀”吕向注。

❻～玞作武夫。《文選·陸機〈演連珠〉》“則夜光與～玞匿耀”舊校：“善本作武夫。”

琴 《說文·珡部》：“～，禁也。神農所作。洞越，練朱五弦，周加二弦。象形。凡～之屬皆從～。”

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶～，禁也。神農所作。洞越，練朱五弦，周加二弦。《說文·珡部》。

❷～，樂器。神農作之。本五弦，周加文武二弦。《廣韻·侵韻》。

❸神農作～。《爾雅·釋樂》“大～謂之離”陸德明釋文引《字林》。

❹～，神農所作也。長三尺六寸六分。大～謂之離，二十七弦者也。《急就篇》卷三“竽瑟空侯～筑箏”顏師古注。

❺～，舜所彈五弦琴也。《孟子·萬章上》“～朕，弤朕”趙岐注。

❻～，禁也。《廣雅·釋詁四》|《資治通鑑·齊紀七》“上以蔡邕焦尾～借之”胡三省注引《白虎通義》。

❼～之爲言禁也。《風俗通·聲音》。

❽～之言禁也。君子守以自禁也。《玉篇·琴部》。

❾～者，禁也。所以禁止淫邪、正人心也。《白虎通義·禮樂》。

❿夫～所以象政也。《新序·雜事二》。

⓫～，和也。李白《廬山謠寄廬侍御虛舟》“～心三疊道初成”王琦輯注引《黄庭内景經》梁丘子注。

⓬楚人謂冢口～。《水經注·泚水注》。

⓭～，叚借爲冢。《說文·珡部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲稐。《說文·珡部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作瑟。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“雅善鼓～”舊校：“五臣本～作瑟字。”

⓰～高，鯉魚也。黄庭堅《送舅氏野夫之宣城》“春網薦～高”任淵注。

⓱～瑟，皆樂器。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“且心同～瑟”張銑注。

⓲～瑟，言聲相和也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“和如～瑟”劉良注。

⓳～暉，琴徽也。《別雅》卷一。

⓴～蟲，亦蛇類也。《山海經·大荒北經》“有蟲，獸首蛇身，名曰～蟲”郭璞注。

㉑雅～，～之言禁也，雅之言正也，君子守正以自禁也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“援雅～以變調兮”李善注引《七略》曰。

琶 《說文新附·珡部》：“～，琵琶也。从珡，巴聲。”

pá《廣韻》蒲巴切，平麻並。魚部。

❶～，琵琶也。《說文·珡部》|《玉篇·琴部》。

❷琵～，樂器。《廣韻·麻韻》。

❸琵～，樂器，胡中馬上所鼓。推手曰琵，却手曰～，因以爲名。《集韻·麻韻》引《釋名》。

❹推手前曰琵，引手却曰～。黄庭堅《雜吟》“琵～月下彈”史季温注引《釋名》。

琪 qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，玉也。《爾雅·釋地》“東方之美者，有醫無閭之珣玗～焉”邢昺疏|《廣韻·之韻》。

❷～，玉屬。江淹《建平王讓右將軍荊州刺史表》“停旒弛～”胡之驥彙注|《玉篇·玉部》|《慧琳音義》卷九十八“～璐”注引郭注《爾雅》|《集韻·之韻》。

❸～，與璂同。《逸周書·器服》“象～”朱右曾集訓校釋。

❹～，或書作基。《集韻·之韻》。

❺～，《說文》又作璂。《慧琳音義》卷九十“玗～”注。

❻～樹，玉樹。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～樹璀璨而垂珠”吕延濟注。

瑛 《說文·玉部》：“～，玉光也。从玉，英聲。”

yīng《廣韻》於驚切，平庚影。陽部。

❶～，玉光也。《說文·玉部》|《玄應音義》卷五“～吉祥”注|《廣韻·庚韻》。

❷～，美石似玉，水精謂之玉～也。《玉篇·玉部》。

❸～，經典多作英。《說文·玉部》桂馥義證。

❹～，此字後出，即英之轉注。古只用英。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❺～雄，英雄也。《別雅》卷二。

琳 《說文·玉部》：“～，美玉也。从玉，林聲。”

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

❶～，美玉也。《說文·玉部》。

❷球、～、琅玕，皆美玉也。《淮南子·墬形》“有昆侖之球、～、琅玕焉”高誘注|李白《送楊少府赴選》“主司得球～”王琦輯注。

❸～，玉也。《爾雅·釋器》|《漢書·司馬相如傳上》“～瑉昆吾”顏師古注引張揖曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“玫瑰碧～”吕向注。

❹球、～，皆玉名。《書·禹貢》“厥貢球、～、琅玕”孔安國傳。

❺～，玉名。《文選·班固〈西都賦〉》“～珉青熒”張銑注；《司馬相如〈子虛賦〉》“～瑉昆吾”郭璞注|《玉篇·玉部》|《廣韻·侵韻》。

❻～爲碧青玉。《爾雅·釋器》“～，玉也”郝懿行義疏。

❼～，美石也。《詩·大雅·韓奕》“韓侯入覲”鄭玄箋“其貢璆～琅玕”陸德明釋文引鄭注《尚書》。

❽～、碧，皆玉石。《文選·張衡〈西京賦〉》“珊瑚～碧”張銑注。

❾～、珉，並石次玉。《後漢書·班固傳》“～珉青熒”李賢注。

❿～，球也。《史記·司馬相如列傳》“～瑉琨珸”裴駰集解引《漢書音義》。

⓫～，珠也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～瑉昆吾”郭璞注引張揖曰。

⓬～，字又作玪。《詩·大雅·韓奕》“韓侯入覲”鄭玄箋“其貢璆～琅玕”陸德明釋文。

⓭～琲，美玉也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》“清越奪～琲”李周翰注。

⓮璆、～琅，皆美玉名也。《楚辭·九歌·東皇太一》“璆鏘鳴兮～琅”王逸注。

⓯～琅，亦玉名。《文選·張衡〈南都賦〉》“金銀～琅”吕向注。

⓰～琅，珠玉。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“垂環玭之～琅”張銑注。

⓱～琅，聲也。《楚辭·九歌·東皇太一》“璆鏘鳴兮～琅”王逸注。

⓲～鄉，佩玉之飾。杜甫《奉贈太

常張卿垍二十韻》"～鄉識介珪"仇兆鰲詳注。

琦 qí《廣韻》渠羈切，平之群。歌部。

❶～，玉名。《楚辭·招魂》"結～璜些"洪興祖補注|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❷～，亦石之次玉也。《慧琳音義》卷四十五"璝～"注。

❸～，瑋也。《後漢書·仲長統傳》"～賂寶貨"李賢注|《玉篇·玉部》引《埤蒼》。

❹～，美也。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"夫聖人瑰意～行"吕向注。

❺～，珍美也，亦瑋也。《慧琳音義》卷七十五"～瑋"注引《埤蒼》。

❻～，大也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"盛稱其本土險阻瑰～"劉良注。

❼～，大兒。《集韻·支韻》。

❽～，玩也。《集韻·支韻》。

❾～，讀爲奇異之奇。《荀子·非十二子》"玩～辭"楊倞注。

❿～，一作瑰。《楚辭·天問》"～瑋僪佹"舊校。

⓫傀～者，美兒也。《慧琳音義》卷十七"傀～"注。

琢 《說文·玉部》："～，治玉也。从玉，豖聲。"

zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶～，治玉也。《爾雅·釋訓》"如～如磨"陸德明釋文|《說文·玉部》|《玉篇·玉部》|《廣韻·覺韻》。

❷治玉曰～。《論語·學而》"如～如磨"陸德明釋文|《禮記·學記》"玉不～不成器"陸德明釋文|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"除彫～之巧"李善注引《爾雅》。

❸～，治玉名也。《爾雅·釋器》"雕謂之～"郭璞注。

❹理玉曰～。《文選·張衡〈南都賦〉》"～瑚狎獵"李善注引《爾雅》。

❺(治)玉曰～。《詩·衛風·淇奥》"如～如磨"毛傳；《大雅·棫樸》"追～其章"毛傳|《周禮·天官·大宰》"五曰百工，飭化八材"鄭玄注引鄭司農云|《淮南子·本經》"贏鏤雕～"高誘注|《論衡·量知》。

❻玉謂之～。《荀子·富國》"故爲之雕～刻鏤"楊倞注|《爾雅·釋器》。

❼雕謂之～。《墨子·尚賢下》"～之槃盂"孫詒讓閒詁引《爾雅·釋器》|《爾雅·釋器》。

❽玉謂之彫，石謂之～。《文選·馬融〈長笛賦〉》"丸挺彫～"李善注引《爾雅》。

❾～瑚字謂鐫鑿之事。《說文·玉部》段玉裁注。

❿卵生曰～。《尸子》卷下。

⓫～，叚借爲啄。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，字又作瑑。《禮記·禮器》"大圭不～"陸德明釋文。

⓭～與椓，古字通。《文選·班昭〈東征賦〉》"諒不登櫟而椓蠡兮"李善注。

⓮～，當爲篆字之誤也。《禮記·禮器》"大圭不～"鄭玄注；《郊特牲》"大圭不～"鄭玄注。

⓯～作錯。《詩·衛風·淇奥》"如～如磨"王先謙三家義集疏："韓～作錯。"

⓰～摩，琢磨也。《別雅》卷二。

琖 《說文新附·玉部》："～，玉爵也。夏曰～，殷曰斝，周曰爵。从玉，戔聲。或从皿。"

zhǎn《廣韻》阻限切，上産莊。元部。

❶～，玉爵也。夏曰～，殷曰斝，周曰爵。《說文新附·玉部》。

❷爵，夏后氏以～。《禮記·明堂位》。

❸～，夏后氏之爵名也。《禮記·明堂位》"爵用玉～仍雕"孔穎達疏。

❹～，夏爵名，用玉飾之。《禮記·明堂位》"爵用玉～仍雕"陸德明釋文。

❺～，玉琖，小杯。《廣韻·産韻》。

❻～作湔。《周禮·夏官·量人》"與鬱人受斝"鄭玄注引鄭司農云"爵，夏后氏以～"陸德明釋文："～，劉本作湔。"

❼～，亦作盞、醆。《玉篇·玉部》。

❽醆、～並與盞通。《方言》卷五"盞，桮也"錢繹箋疏。

❾～或从角、从皿，亦作湔、醆。《集韻·産韻》。

❿～，通爲戔字。《易經異文釋》卷二"漢膠東令王君廟門碑：束帛有～。此又通爲戔字。"

琲 《說文新附·玉部》："～，珠五百枚也。从玉，非聲。"

bèi《廣韻》蒲罪切，上賄並。微部。

❶～，珠五百枚也。《說文新附·玉部》|《玉篇·玉部》|《廣韻·賄韻》|《集韻·賄韻》。

❷～，謂貫珠之名也，百珠爲貫，五貫爲～。《慧琳音義》卷九十九"珠～"注引顧野王云。

❸～，貫也。珠十貫爲一～。《文選·左思〈吴都賦〉》"珠～闌干"劉逵注。

❹珠十貫爲一～。《集韻·隊韻》|黄庭堅《寄晁元忠》"一笑珠百～"史容注引《吴都賦》注。

❺貫珠曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"珠～闌干"李周翰注。

❻珠百枚曰～。《集韻·隊韻》。

❼～，亦作蜚。《玉篇·玉部》。

❽～，亦書作琫。《集韻·賄韻》。

琡 《說文新附·玉部》："～，玉也。从玉，叔聲。"

chù《廣韻》昌六切，入屋昌。沃部。

❶～，玉也。《說文新附·玉部》。

❷璋大八寸謂之～。《爾雅·釋器》。

❸璋大八寸曰～。《廣韻·屋韻》。

❹～，璋大八寸。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

琥 《說文·玉部》："～，發兵瑞玉，爲虎文。从玉，从虎，虎亦聲。春秋傳曰：賜子家雙～。"

hǔ《廣韻》呼古切，上姥曉。魚部。

❶～，發兵瑞玉，爲虎文。《說文·玉部》。

❷～，發兵符，有虎文。《廣韻·姥韻》。

❸～，瑞玉也。《玉篇·玉部》。

❹～，玉器。《左傳·昭公三十二年》"賜子家子雙～"杜預注。

❺～，當是半琮耳。《周禮·春官·大宗伯》"以白～禮西方"孫詒讓正義引孔廣森云。

❻～，猛，象秋嚴。《周禮·春官·大宗伯》"以白～禮西方"鄭玄注。

❼子男於諸侯則享用～、璜。《周禮·秋官·小行人》"～以繡，璜以黼"鄭玄注。

❽～，又作虎。《禮記·禮器》"～璜爵"陸德明釋文。

❾～珀，珠也。李白《白頭吟》"且留～珀枕"王琦輯注引《廣雅》。

❿～珀，生地中，其上及旁不生草。深者八九尺，大如斛，削去皮，成琥珀如斗。初時如桃膠，凝堅乃成。《資治通鑑·晋紀三十九》"寧州獻～珀枕"胡三省注引《廣雅》。

⓫松脂淪入地，千年化爲茯苓，茯苓千年化爲～珀。《資治通鑑·晋紀三十九》"獻～珀枕"胡三省注引《博物志》。

⓬～珀，酒也。李賀《殘絲曲》"縹粉壺中沉～珀"王琦注。

⓭～璜，是玉劣於圭璋者也。《禮記·禮器》"～璜爵"孔穎達疏。

⓮白～，以玉，長九寸，廣五寸，刻伏虎形，高三寸。《說文·玉部》桂馥義證引《三禮圖》。

琨 《說文·玉部》："～，石之美者。从玉，昆聲。虞書曰：楊州貢瑶～。瑻，～或从貫。"

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，石之美者。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～、瑶，皆美石也。《文選·左思〈吴都賦〉》"其琛賂則～瑶之阜"劉逵注。

❸～，美石也。《書·禹貢》"瑶～篠簜"陸德明釋文。

❹瑶、～，皆美玉。《書·禹貢》"瑶～篠簜"孔安國傳|《史記·夏本紀》"瑶、～、竹箭"裴駰集解引孔安國曰|庾信《羽調曲》"瑶～篠簜既從"倪璠注引孔曰。

❺～、瑶，玉名。《文選·左思〈吴都賦〉》"其琛賂則～瑶之阜"劉良注。

❻瑶、～，皆玉名。《古文苑·揚雄〈揚州牧箴〉》"瑶～篠簜"章樵注。

❼～，璧也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"獻環～與琛縭兮"舊注。

❽環、～，並玉佩也。《後漢書·張衡傳》"獻環～與璵縭兮"李賢注。

❾～作瑻。《書·禹貢》"瑶～篠簜"陸德明釋文："～，馬本作瑻。"|《經籍籑詁·元韻》："書禹貢：瑶～篠簜。漢書地理志作瑶瑻篠簜。"

❿名～自稱爲袞。《顏氏家訓·音辭》。

⓫～珸，石之次玉。《廣雅·釋地》。

⓬～珸，石之次玉者。《史記·司馬相如列傳》"琳瑉～珸"司馬貞索隱引司馬彪云。

⓭～瑔，玉名。《廣韻·魂韻》。

⓮～珸，通作昆吾。《廣雅·釋地》"～珸，石之次玉"王念孫疏證。

⓯～珸，字或作昆吾。《史記·司馬相如列傳》"琳瑉～珸"司馬貞索隱。

琠 《說文·玉部》："～，玉也。从玉，典聲。"

tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

❶～，玉也。《說文·玉部》|《晋書音義下·列傳第五十六》引《字林》|《集韻·銑韻》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·銑韻》。

❸～，以玉充耳也。《類篇·玉部》。

❹～，古文作瑱。《說文·玉部》段玉裁注。

❺～，或从真、从殿。《集韻·銑韻》。

珺 jùn《廣韻》渠殞切，上軫群。

❶～，齊也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，齊玉也。《玉篇·玉部》。

❸～，玉名。《廣韻·軫韻》|《集韻·準韻》。

❹～之言捆也。《廣雅·釋詁四》"～，齊也"王念孫疏證。

❺～硱，齊也。《集韻·準韻》、《隱韻》。

琟 《說文·玉部》："～，石之似玉者。从玉，隹聲。讀若維。"

wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉也。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

琕 bǐng《經典釋文》補頂反。

❶刀下末之飾曰～。～，卑也，在下之言也。《釋名·釋兵》。

❷～，佩刀上飾也。《藝文類聚》卷六十引《字林》。

❸～與鞞實一字。《釋名·釋兵》"刀下末之飾曰～"畢沅疏證。

❹鞞，字又作～。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有珌"陸德明釋文。

琱 《說文·玉部》："～，治玉也。一曰石似玉。从玉，周聲。"

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶～，治玉也。《說文·玉部》|庾信《傷王司徒褒》"～戈本舊傳"倪璠注引《說文》|《玉篇·玉部》。

❷～，治璞也。《說文·玉部》桂馥義證引《初學記》。

❸玉謂之～。《文選·張衡〈南都賦〉》"琢～狎獵"李善注引《爾雅》；《揚雄〈長楊賦〉》"除～琢之巧"李善注；《張衡〈思玄賦〉》"轙～輿而樹葩兮"李善注。

❹～，琱琢。《廣韻·蕭韻》。

❺～，謂刻鏤也。《漢書·酷吏傳》"斲～而爲樸"顏師古注。

❻～，以玉飾車也。《後漢書·張衡傳》"轙～輿而樹葩兮"李賢注。

❼～，石似玉。《說文·玉部》|庾信《傷王司徒褒》"～戈本舊傳"倪璠注引《說文》|《玉篇·玉部》。

❽～，與彫同，畫也。《漢書·東方朔傳》"陰奉～瑑刻鏤之好以納其心"顏師古注。

❾～，字與彫同。《漢書·貢禹傳》"牆塗而不～"顏師古注；《酷吏傳》"斲～而爲樸"顏師古注；《王莽傳下》"飾以金銀～文"顏師古注。

❿～，與彫古字通。《文選·張衡〈南都賦〉》"琢～狎獵"李善注。

⓫經傳以雕、彫爲～。《說文·玉部》段玉裁注。

⓬～，叚借爲彫。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～戈，刻鏤之戈也，～與凋同。《漢書·郊祀志下》"賜爾旂鸞黼黻～戈"顏師古注。

琗 （一）sè《集韻》色櫛切，入櫛生。

❶～，玉英華相帶如瑟弦。《類篇·玉部》。

❷～，同璱。《玉篇·玉部》引《廣倉》。

（二）cuì《集韻》取内切，去隊清。

❸～，玉光。《集韻·隊韻》。

❹～，珠玉光。《集韻·稕韻》。

❺～，與琗同。《文選·郭璞〈江賦〉》“瑶珠怪石～其表”李善注。

琰　《說文·玉部》：“～，璧上起美色也。从玉，炎聲。”

yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。談部。

❶～，璧上起美色也。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～，亦美色之玉也，～之言炎也，光炎起也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❸～，玉名。《楚辭·遠遊》“懷琬～之華英”洪興祖補注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“晁采琬～”吕延濟注|《廣韻·琰韻》|《集韻·凡韻》。

❹～，玉也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“垂琬～之文璫”李周翰注；《劉峻〈辨命論〉》“礫石與琬～俱焚”吕向注。

❺～，珪也，有鋒鋭。《逸周書·王會》“四方玄縹璧～十二”孔晁注。

❻～，圭之鋭上者。《集韻·琰韻》。

❼～，玉圭，長九寸，執以爲信，以征不義也。《慧琳音義》卷九十三“琬～”注引《説文》。

❽～，與剡同。《周禮·考工記·玉人》“～圭九寸”孫詒讓正義。

❾～，叚借爲剡。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❿～圭，亦王使之瑞節。《周禮·春官·典瑞》“～圭以易行，以除慝”鄭玄注。

⓫～圭，琰半以上，又半爲瑑飾。諸侯有爲不義，使者征之，執以爲瑞節也。《周禮·考工記·玉人》“～圭九寸，判規，以除慝，以易行”鄭玄注。

⓬～圭，有鋒芒、傷害、征伐、誅討之象。《周禮·春官·典瑞》“～圭以易行，以除慝”鄭玄注引鄭司農云。

琮　《說文·玉部》：“～，瑞玉，大八寸，似車釭。从玉，宗聲。”

cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。冬部。

❶～，瑞玉，大八寸，似車釭。《説文·玉部》。

❷～之爲言宗也，象萬物之宗聚也。《白虎通義·瑞贄》。

❸～之言宗也，八方所宗，故外八方，中虚圓，以應無窮，德象地，故以祭地也。《説文·玉部》徐鍇繫傳。

❹～，半璧也。《儀禮·聘禮》“束帛加～”陸德明釋文|《集韻·宋韻》。

❺圓中牙外曰～。《白虎通義·瑞贄》引《禮》。

❻～，八方象地。《周禮·春官·大宗伯》“以黄～禮地”鄭玄注。

❼～，琮玉，八角象地。《玉篇·玉部》。

❽五等諸侯享天子用璧，享后用～。《周禮·秋官·小行人》“璧以帛，～以錦”鄭玄注。

❾君享用璧，夫人用～，天地配合之象也。《儀禮·聘禮》“束帛加璧，束帛加～”鄭玄注。

❿聘于夫人用璋，享用～。《儀禮·聘禮》。

⓫～以發兵。《公羊傳·定公八年》“璋判白”何休注。

琯　《說文·竹部》：“管，如篪六孔。～，古者玉琯以玉。舜之時，西王母來獻白～。前零陵文學姓奚，於伶道舜祠下得笙玉～。夫以玉作音，故神人以和，鳳皇來儀也。从玉，官聲。”

guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶～，古者玉琯以玉。《説文·竹部》。

❷～，玉琯。《廣韻·緩韻》。

❸～，以玉爲琯也。《慧琳音義》卷九十八“鳳～”注引《古今正字》。

❹～，以玉爲之，凡十有六琯，舉律以該吕也。杜甫《小至》“吹葭六管動飛灰”楊倫鏡銓。

❺～，所以候氣。《大戴禮記·少閒》“西王母來獻其白～”盧辯注。

❻玉～，即玉管，以玉爲律管也。李賀《河南府試十二月樂詞》“天官玉～灰剩飛”王琦注。

琬　《說文·玉部》：“～，圭有琬者。从玉，宛聲。”

wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶～，圭有琬者。《説文·玉部》。

❷～，琬圭也。《玉篇·玉部》|《廣韻·换韻》。

❸～，王圭也。《慧琳音義》卷九十三“～琰”注引《玉篇》。

❹～，珪也。《廣韻·阮韻》。

❺～，圭名。《集韻·换韻》。

❻～，玉名。《楚辭·遠遊》“懷～琰之華英”洪興祖補注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“晁采～琰”吕延濟注。

❼曰～，謂宛然宛也；～之言婉也，宛然象柔婉也。《説文·玉部》徐鍇繫傳。

❽～，猶圜也。王使之瑞節也。《周禮·考工記·玉人》“～圭九寸而繅”鄭玄注。

❾～，當作婉。《吕氏春秋·慎大》“好彼～琰”高誘注。

❿～圭，無鋒芒。《周禮·春官·典瑞》“～圭以治德”鄭玄注引鄭司農云。

⓫～圭，亦王使之瑞節。《周禮·春官·典瑞》“～圭以治德”鄭玄注。

⓬～琰，圭名。《書·顧命》“弘璧、～琰”蔡沈集傳|柳宗元《弘農公》“火炎侵～琰”蔣之翹輯注。

⓭～琰，玉也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“垂～琰之文璫”李周翰注。

⓮～琰，美玉名。《漢書·司馬相如傳上》“鼂采～琰”顔師古注。

⓯～琰，美玉也。《吕氏春秋·慎大》“好彼～琰”高誘注|《淮南子·説山》“～琰之玉”高誘注|《後漢書·竇憲傳》“士有懷～琰以就煨塵者”李賢注。

琛　《說文新附·玉部》：“～，寶也。从玉，深省聲。”

chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。侵部。

❶～，寶也。《詩·魯頌·泮水》“來獻其～”毛傳|《爾雅·釋言》|《説文新附·玉部》|江淹《齊太祖高皇帝誄》“來獻其～”胡之驥彙注|《文選·張衡〈東京賦〉》“獻～執贄”薛綜注；《左思〈吴都賦〉》“其～賂則琨瑶之阜”劉逵注；《張衡〈思玄賦〉》“獻環琨與～縭兮”舊注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“航～越水”李善注引毛萇《詩傳》|庾信《哀江南賦》“南～没羽”倪璠注引《説文》|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》“候月歸～”陳熙晋箋注引《爾雅》|李白《明堂賦》“獻～帛”王琦輯注|柳宗元《安南都護張公墓誌》“奇～良貨”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十三“輸～”注引《字書》。

❷美寶曰～。《爾雅·釋言》“～，寶也”邢昺疏引舍人曰。

❸～，琛寶也。《玉篇·玉部》|《廣韻·侵韻》。

❹～，珍寶也。江淹《傷友人賦》“殫竹素之～奇”胡之驥彙注。

❺珠玉曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“～幣充牣”吕向注。

❻～，玉也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“獻環琨與～縭兮”劉良注。

❼～，或从貝（作賝）。《集韻·侵韻》。

琭　lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，玉名。《廣韻·屋韻》。

❷～，玉皃。《集韻·屋韻》。

❸～～，喻少。《老子》三十九章“不欲～～如玉”河上公注。

❹～～，碌碌也。《别雅》卷五。

琚　《說文·玉部》：“～，瓊琚。从玉，居聲。詩曰：報之以瓊～。”

jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶～，瓊琚。《説文·玉部》。

❷～，佩玉名。《詩·衛風·木瓜》“報之以瓊～”毛傳；《鄭風·女曰鷄鳴》“雜佩以贈之”毛傳“雜佩者，珩璜～瑀衝牙之類”陸德明釋文|《文選·曹植〈洛神賦〉》“珥瑶碧之華～”李善注|《集韻·魚韻》。

❸～，佩玉石也。《説文解字注·玉部》。

❹～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·魚韻》。

❺兩旁組半，各縣一玉，長博而方，曰～。《國語·晋語二》“白玉之珩六雙”董增齡正義。

❻～瑀，總曰玭珠，而赤者曰～。或曰：～，石次玉。《大戴禮記·保傅》“～瑀以雜之”盧辯注。

❼～瑀，所以納閒，在玉之閒，今白珠也。《後漢書·輿服志下》“衝牙雙瑀～”劉昭注引《纂要》。

瑿　《說文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，臤聲。”

wàn《集韻》烏貫切，去换影。元部。

❶～，石之似玉者。《説文·玉部》。

❷～，石似玉。《玉篇·玉部》|《集韻·翰韻》。

瑟　《說文·珡部》：“～，庖犧所作弦樂也。从珡，必聲。”

sè《廣韻》所櫛切，入櫛生。質部。

❶～，庖犧所作弦樂也。《説文·珡部》。

❷庖義作～。《爾雅·釋樂》“大～謂之灑”陸德明釋文引《字林》。

❸～，庖犧造也，弦多至五十，黄帝使素女鼓瑟，哀不自勝，破爲二十五弦也。《玉篇·琴部》。

❹～，庖羲造瑟也。其瑟長八尺二寸，四十五弦，黄帝使素女鼓之，悲不能止，改爲七尺二寸，二十五弦也。《慧琳音義》卷二十五“簫～”注。

❺～，庖犧氏所作也，長七尺二寸，二十七弦。今則二十四。大～謂之灑，長八尺一寸，廣尺八寸者也。《急就篇》“竽～空侯琴筑箏”顔師古注。

❻宓犧作～，長八尺一寸，四十五弦。《風俗通·聲音》引《世本》。

❼～，琴類，二十五弦。《楚辭·九歌·東皇太一》“陳竽～兮浩倡”洪興祖補注。

❽～，二十五弦，皆絲屬，樂之小者也。《詩·周南·關雎》“琴～友之”朱熹集傳。

❾～，樂器。《廣韻·櫛韻》|《集韻·志韻》。

❿～者，登歌所用之樂器也。《爾雅·釋樂》“大～謂之灑”邢昺疏。

⓫～、笙，燕禮所用之樂也。《詩·小雅·假樂》“鼓～吹笙”朱熹集傳。

⓬～，箏類。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“提攜弄秦～”吕延濟注。

⓭～，施弦張之瑟瑟然也。《釋名·釋樂器》。

⓮～，矜莊貌。《詩·衛風·淇奥》“～兮僩兮”毛傳。

⓯～，縝密貌。《詩·大雅·旱麓》“～彼玉瓚”朱熹集傳。

⓰～，茂密貌。《詩·大雅·旱麓》“～彼柞棫”朱熹集傳。

⓱～，嚴密之貌。《大學》“～兮僩兮”朱熹章句。

⓲～，絜鮮貌。《詩·大雅·旱麓》“～彼玉瓚”鄭玄箋。

⓳～，衆貌。《詩·大雅·旱麓》“～彼柞棫”毛傳。

⓴～之言肅也。《説文·珡部》段玉裁注。

㉑～者，嗇也，閑也，所以懲忿窒欲，正人之德也。《白虎通義·禮樂》。

㉒～，字又作璱。《詩·大雅·旱麓》“～彼玉瓚”陸德明釋文。

㉓～作璱。《詩經異文釋》卷十二：“～彼玉瓚。説文玉部引作璱。”

㉔～作邺。《詩·大雅·旱麓》“～彼玉瓚”李富孫異文釋：“周禮典禮鄭衆注引作邺。”又王先謙三家義集疏：“三家～作邺。”

㉕～，本亦作笙。《莊子·胠篋》“鑠絶竽～”陸德明釋文。

㉖～作琴。《文選·盧諶〈覽古〉》“東～不隻彈”舊校：“五臣作琴。”

㉗～、蝨同。《墨子·經説上》“户樞免～”孫詒讓閒詁引張云；《經説下》“蚵與～執瑟”孫詒讓閒詁引張云。

㉘～作攣。《吕氏春秋·古樂》“筋骨～縮不達”畢沅新校正：“七命注作筋骨攣縮。”

㉙～居，索居也。《别雅》卷五。

㉚～～，風聲。《文選·劉楨〈贈從弟〉》“～～谷中風”吕向注。

㉛～僩者，自矜持之事。《詩·衛風·淇奥》“～兮僩兮”孔穎達疏。

㉜～兮僩兮，恂慄也。《爾雅·釋訓》。

瑇　dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶～，瑇瑁。《玉篇·玉部》|《廣韻·沃韻》|《集韻·代韻》。

❷～，字又作蝳。《爾雅·釋魚》“二曰靈龜”郭璞注“似～瑁”陸德明釋文。

❸～，俗又作玳。《廣韻·代韻》。

❹～瑁，古文作蝳蝐，二形同。《玄應音義》卷十一“～瑁”注。

❺～瑁，珍名。《文選·張衡〈東京賦〉》“～瑁不蔟”薛綜注。

❻～瑁，文甲也。《漢書·賈捐之傳》“又非獨珠厓有珠、犀、～瑁也”顔師古注；《東方朔傳》“宫人簪～瑁”顔師古注。

❼～瑁，形似龜，出南海。《後漢書·杜篤傳》“甲～瑁”李賢注引郭義恭《廣志》。

❽～瑁，似龜而大，出南海。《後漢書·王符傳》“虎魄～瑁”李賢注引《吴録》。

❾～瑁，形似龜，出南海巨延州也。《後漢書·賈琮傳》“～瑁”李賢注引

《廣雅》。

❿～瑁,如龜,生南海中,大者如籧篨,背上有鱗,煮之則柔。《逸周書·王會》"珠璣～瑁"朱右曾集訓校釋引《異物志》。

⓫～瑁,如龜,生南海,大者如籧篨,背上有鱗,鱗大如扇,有文章,將作器,則煮其鱗如柔皮。柳宗元《送詩人廖有方序》"珠璣～瑁"蔣之翹輯注引《異物志》|《廣韻·代韻》引《異物志》。

⓬～瑁,如龜,生南海中,大者如籧篨,背上有鱗,將欲用,煮之,其皮則柔,隨意所作也。《玄應音義》卷十一"～瑁"注引《異物志》。

⓭～瑁,如龜,其甲相覆而生,若甲然,甲上有斑文。《資治通鑑·漢紀二十》"有珠、犀、～瑁也"胡三省注。

⓮～瑁,水蟲也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"網～瑁"張銑注。

⓯～瑁,介蟲。《集韻·沃韻》。

瑚　《説文·玉部》:"～,珊瑚也。从玉,胡聲。"

hú《廣韻》户吴切,平模匣。魚部。

❶～,珊瑚也。《説文·玉部》。

❷～,珊瑚,似玉而赤色,作樹形。《集韻·模韻》。

❸～,瑚璉。《廣韻·模韻》。

❹～,黍稷器。《禮記·明堂位》"殷之六～"鄭玄注。

❺夏曰～,商曰璉,周曰簠簋,皆宗廟盛黍稷之器而飾以玉,器之貴重而華美者也。《論語·公冶長》"～璉也"朱熹集注。

❻夏曰～,商曰璉,宗廟之器。柳宗元《與衛淮南石琴薦啟》"國器專～璉之重"蔣之翹輯注。

❼～,或作鍸。《玉篇·玉部》。

❽～,段借爲簠。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❾～璉者,宗廟寶器,可盛黍稷也。《論語·公冶長》"～璉也"皇侃疏。

❿～璉,黍稷之器,夏曰～,殷曰璉。《論語·公冶長》"～璉也"何晏集解引包曰|《世説新語·言語》"舉～璉"劉孝標注引《論語》鄭玄注。

⓫～璉,祭宗廟之器。柳宗元《代人進瓷器狀》"器慙～璉"蔣之翹輯注。

⓬～璉,黍稷器也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"～璉之茂器"李周翰注;《王文憲集序》"～璉之宏器"吕向注。

⓭～璉,黍稷之器。黄庭堅《奉和王世弼》"廟廊配～璉"史容注引《論語注》。

⓮古～璉字亦作胡輦。《釋名·釋車》"胡奴車"王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

⓯～璉,當爲胡連。《論語·公冶長》"～璉也"劉寶楠正義引惠棟《九經古義》。

⓰～簋,禮器名。夏曰～,周曰簋。《潛夫論·讚學》"夫～簋之器"汪繼培箋。

瑓　《説文·玉部》:"～,玉也。从玉,刺聲。"

là《廣韻》盧達切,入曷來。月部。

❶～,玉也。《説文·玉部》。

❷～,玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·曷韻》。

瑊　jiān《廣韻》古咸切,平咸見。侵部。

❶～、玏,皆次玉者。《史記·司馬相如列傳》"～玏玄厲"裴駰集解引徐廣曰。

❷～,美石次玉。《廣韻·咸韻》。

❸～,石次玉也。《廣韻·侵韻》引《廣雅》|《集韻·侵韻》。

❹～作玪。《廣雅·釋地》"～玏,石之次玉"王念孫疏證:"～玏,説文作玪塾。"

❺～石,勁石似玉也。《山海經·中山經》"葛山其下多～石"郭璞注。

❻～玏,石之次玉者。《漢書·司馬相如傳》"～玏玄厲"顔師古注引張揖曰。

❼～玏,石之次玉。《廣雅·釋地》。

❽～玏,石次玉者。《集韻·咸韻》。

❾～瑚,美石次玉也。《玉篇·玉部》。

瑌　ruǎn《廣韻》而兖切,上獮日。元部。

❶～,石似玉。《史記·司馬相如列傳》"～石武夫"裴駰集解引徐廣曰。

❷～,瑌珉也。《廣韻·仙韻》。

❸～,玉佩也。《廣韻·仙韻》。

❹～同碝。《廣韻·獮韻》。

❺～作礝、碝。《廣雅·釋地》"碝,石之次玉"王念孫疏證:"史記司馬相如傳子虛賦:～石武夫。漢書作礝,文選作碝。"

瑎　《説文·玉部》:"～,黑石似玉者。从玉,皆聲。讀若諧。"

xié《廣韻》户皆切,平皆匣。脂部。

❶～,黑石似玉者。《説文·玉部》|《集韻·皆韻》。

❷～,黑石。《廣韻·皆韻》。

❸～,黑玉也。《玉篇·玉部》|《慧琳音義》卷九十四"㼚～"注引《字書》。

瑒　《説文·玉部》:"～,圭尺二寸,有瓚,以祠宗廟者也。从玉,昜聲。"

(一)chàng《廣韻》徒杏切,上梗澄。又《集韻》丑亮切。陽部。

❶～,圭尺二寸,有瓚,以祠宗廟者也。《説文·玉部》。

❷～,祀宗廟圭名,長一尺二寸。《廣韻·梗韻》。

❸～,大圭,尺二寸。《集韻·蕩韻》。

❹祼圭謂之～圭。《説文·玉部》段玉裁注。

❺鬯圭即～圭。《説文·玉部》桂馥義證。

(二)dàng《集韻》待朗切,上蕩定。陽部。

❻～,玉名也。佩刀之飾。《漢書·王莽傳上》"～琫～珌"顔師古注引孟康曰。

❼～,即璗字。《説文·玉部》"璗,金之美者"段玉裁注:"王莽傳:～琫～珌。～即璗字。"

瑁　《説文·玉部》:"～,諸侯執圭朝天子,天子執玉以冒之,似犂冠。周禮曰:天子執～,四寸。从玉、冒,冒亦聲。玥,古文省。"

mào《廣韻》莫報切,去号明。幽部。

❶～,諸侯執圭朝天子,天子執玉以冒之,似犂冠。《説文·玉部》。

❷～,所以冒諸侯圭。《書·顧命》"上宗奉同～"孔安國傳。

❸～,方四寸,邪刻之以冒諸侯之圭璧,以齊瑞信也。《書·顧命》"太宗奉同～"蔡沈集傳。

❹～,珪長四寸,天子執之。《玉篇·玉部》。

❺～,圭名,天子所執。《廣韻·号韻》。

❻～,瑁圭,四寸。《集韻·代韻》。

❼～之爲言冒也。上有所覆,下有所冒也。《白虎通義·瑞贄》。

❽～,圭上有物冒之也。《説文·玉部》徐鍇繫傳。

❾～,瑇瑁也。《玉篇·玉部》|《廣韻·沃韻》|《集韻·沃韻》。

❿～,瑇瑁,龜屬。《集韻·隊韻》。

⓫瑇～,今作蝳蝐二形。古文作㻔䵋二形。《玄應音義》卷十一"瑇～"注。

瑞　《説文·玉部》:"～,以玉爲信也。从玉、耑。"

ruì《廣韻》是僞切,去寘禪。歌部。

❶～,以玉爲信也。《墨子·非攻下》"禹親把天之～令"孫詒讓正義引《説文》云|《説文·玉部》。

❷～,符也。《左傳·襄公九年》"信者,言之～也"杜預注|《廣雅·釋言》|《廣韻·寘韻》。

❸～,信也。《書·舜典》"輯五～"陸德明釋文|《周禮·秋官·小行人》"成六～"鄭玄注|《禮記·禮器》"以圭爲～"鄭玄注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"錫介珪以作～"張載注。

❹～,符信也。《周禮·春官·典瑞》"掌玉～玉器之藏"鄭玄注|《文心雕龍·書記》"三代玉～"黄叔琳注引《周禮注》|庾信《商調曲》"各分符～"倪璠注引《周禮》鄭注云。

❺～,猶符信也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"受～析珪"李善注。

❻～,節信也。《周禮·春官·序官》"典～"鄭玄注|《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》"傳～生光輝"李善注引《周禮》鄭玄云。

❼～,信節也。《玉篇·玉部》。

❽～,符節,以發兵。《左傳·哀公十四年》"司馬請～焉"杜預注。

❾人執曰～。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"受～析珪"李善注引《周禮》鄭玄曰。

❿人執以見曰～。《周禮·春官·典瑞》"掌玉～玉器之藏"鄭玄注。

⓫～,謂所執之玉。《詩·大雅·崧高》"以作爾寶"毛傳"寶,～也"孔穎達疏。

⓬天子、諸侯所執之玉爲～也。《書·舜典》"揖五～"江聲集注音疏。

⓭～,六瑞:王執鎮圭,尺二寸;公執桓圭,九寸;侯執信圭,七寸;伯執躬圭,亦七寸;子執穀璧,男執蒲璧,皆五寸。《國語·周語上》"～節以鎮之"韋昭注。

⓮諸侯命圭謂之～。～者,耑也,所以示耑信也。《大戴禮記·用兵》"玉～不行"孔廣森補注。

⓯以器言之謂之圭,執以行禮謂之～。《禮記·聘義》"以圭璋聘"鄭玄注"圭,～也"孔穎達疏。

⓰執之曰～,陳列曰玉也。《公羊傳·隱公八年》"天子有事於泰山"何休注"脩五禮五玉"徐彦疏。

⓱～,君所與臣爲信者,珪璧之屬也。《管子·君臣上》"～以稽之"尹知章注。

⓲～,諸侯之珪也。《玉篇·玉部》。

⓳禮神之器亦～也,～爲圭璧璋琮之總偁。《説文·玉部》段玉裁注。

⓴～,應也。《文選·張衡〈東京賦〉》"總集～命"薛綜注|《慧琳音義》卷六"～相"注引《蒼頡》|《廣韻·寘韻》。

㉑～,應也,信也。《玄應音義》卷二十五"嘉～"注引《蒼頡篇》。

㉒～,祥瑞也。《廣韻·寘韻》。

㉓～引申爲祥瑞者,謂感召若符節也。《説文·玉部》段玉裁注。

㉔見吉祥異物,見則謂之～。《論衡·指瑞》。

㉕風雨應時,是謂之～。《周禮·春官·大祝》"五曰～祝"孫詒讓正義。

㉖～,猶福也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"受～析珪"吕延濟注。

㉗～,寶。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"錫介珪以作～"劉良注。

㉘～也者,屬也。《尚書大傳》卷一。

㉙～玉,謂公桓圭,侯信圭,伯躬圭,子穀璧,男蒲璧。《儀禮·覲禮》"以～玉有繅"鄭玄注。

㉚～典,吐圖也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"並榮光於～典"李善注。

㉛～命,王者之美應。《文選·張衡〈東京賦〉》"總集～命"劉良注。

㉜～祝,逆時雨,寧風旱也。《周禮·春官·大祝》"五曰～祝"鄭玄注引鄭司農云|《獨斷》卷上。

㉝～雲,慶雲也。庾信《宗廟歌》"～雲纏心"倪璠注。

㉞～節,玉節之剡圭也。《周禮·地官·調人》"弗辟,則與之～節而以執之"鄭玄注。

㉟～獸,獬豸也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》"分行參～獸"蔣之翹輯注。

㊱夫～應,猶災變也。～以應善,災以應惡;善惡雖反,其應一也。《論衡·講瑞》。

㊲天以寶爲信,應人之瑞,故曰～應。温庭筠《感舊陳情李僕射》"玉籍標人～"曾益箋注引《西京雜記》陸賈曰。

瑝　《説文·玉部》:"～,玉聲也。从玉,皇聲。"

huáng《廣韻》户盲切,平庚匣。陽部。

～,玉聲也。《説文·玉部》|《玉篇·玉部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

瑰　《説文·玉部》:"～,玫瑰。从玉,鬼聲。一曰圜好。"

guī《廣韻》公回切,平灰見。微部。

❶～,玫瑰。《説文·玉部》。

❷～,珠也。《左傳·成公十七年》"或與己瓊～食之"杜預注。

❸～,火齊珠也。《玉篇·玉部》引《蒼頡》。

❹～,石珠也。《玄應音義》卷三"玫～"注引《字林》。

❺～,圜好。《説文·玉部》。

❻～,一曰珠圜好。《玉篇·玉部》引《説文》。

❼石之好美曰玫,圜好曰～。《玄應音義》卷三"玫～"注引《説文》。

❽瓊、～,石而次玉。《詩·秦風·渭陽》"瓊～玉佩"毛傳。

❾～,瓊瑰,石次玉。《廣韻·灰韻》|《類篇·玉部》。

❿～,石之美者,次于玉也。《慧琳音義》卷七十九"～瑋"注引《毛詩傳》。

⓫～是美石之名也。《詩·秦風·渭陽》"瓊～玉佩"孔穎達疏。

⓬～,美也。《文選·傅毅〈舞賦〉》

“～姿譎起”李善注。

⑬～，奇也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～巽日新”薛綜注，“紛～麗以麥靡”薛綜注，《東京賦》“～巽譎詭”薛綜注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“羌～譎而鴻紛”劉良注；《何晏〈景福殿賦〉》“嗟～瑋以壯麗”吕延濟注。

⑭～，奇貨也。《文選·張衡〈西京賦〉》“瓌貨方至”薛綜注。

⑮～，大也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》“豈足稱達生”李善注引《莊子》司馬彪曰；《司馬相如〈長門賦〉》“施～木之欂櫨兮”張銑注；《宋玉〈對楚王問〉》“夫聖人～意琦行”吕向注。

⑯～，與傀通。《廣雅·釋言》“傀，美也”王念孫疏證。

⑰～，或作瓌、瓚。《集韻·灰韻》。

⑱～琦者，美大之皃也。《慧琳音義》卷十二“瓌奇”注引《考聲》。

⑲～瑋，奇好也。《文選·張衡〈西京賦〉》“何工巧之～瑋”薛綜注。

⑳～瑋，珍琦也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“窮山海之瓌富”李善注引《埤蒼》。

㉑～瑋，琦玩也。《廣雅·釋訓》。

㉒～瑋，珠琦也。《漢書·揚雄傳》“～偉”蕭該音義引《埤蒼》。

㉓～瑋，珍奇金玉之物也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“瑰碨～瑋”劉良注。

瑀　《說文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，禹聲。”

yǔ《廣韻》玉矩切，上麌云。魚部。

①～，石之似玉者。《說文·玉部》。

②～，石似玉也。《廣韻·麌韻》。

③～，石次玉也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》“雜佩以贈之”毛傳“雜佩者，珩璜琚～衡牙之類”陸德明釋文。

④總曰玭珠，而白者曰～；或曰：～，美玉。《大戴禮記·保傅》“琚～以雜之”盧辯注。

⑤蓋佩之上横曰珩。下繫三組，貫以蠙珠，中組之半，貫一大珠曰～。《國語·晋語二》“白玉之珩六雙”董增齡正義。

瑜　《說文·玉部》：“～，瑾瑜，美玉也。从玉，俞聲。”

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

①～，瑾瑜，美玉也。《說文·玉部》。

②～，玉也。《淮南子·繆稱》“碧～糞土也”高誘注。

③～，美玉也。《楚辭·九章·懷沙》“懷瑾握～兮”王逸注|《禮記·聘義》“瑕不揜～”孔穎達疏引《字林》。

④～，亦美玉。《山海經·西山經》“羭山祠之，瘞用百～”郭璞注。

⑤～是玉之美者。《禮記·玉藻》“世子佩～玉而綦組綬”孔穎達疏。

⑥～，玉中美。《禮記·聘義》“瑕不揜～”陸德明釋文|《玉篇·玉部》。

⑦～，玉上美者。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“玉以～潤”劉良注。

⑧～，其中閒美者。《禮記·聘義》“瑕不揜～”鄭玄注|《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“玉以～潤”李善注引鄭玄曰。

⑨～，玉名。《廣韻·虞韻》。

⑩～，亦玉之光采也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

⑪～，美貌也。《漢書·禮樂志》“象載～”顏師古注。

⑫～，與愉亦通。《方言》卷十二“愉，悦也”錢繹箋疏。

⑬～石，似金，西域以銅鐵雜藥合爲之。《小學蒐佚·考聲》。

⑭孚～，言美色也。《玄應音義》卷十三“孚～”注引《纂文》。

瑗　《說文·玉部》：“～，大孔璧。人君上除陛以相引。从玉，爰聲。爾雅曰：好倍肉謂之～，肉倍好謂之璧。”

yuàn《廣韻》玉眷切，去線云。元部。

①好倍肉謂之～。《爾雅·釋器》。

②好倍肉曰～。《管子·輕重丁》“～中五百”尹知章注。

③～，璧之好倍肉者。《集韻·願韻》。

④～，大孔璧。人君上除陛以相引。《說文·玉部》。

⑤～者，大孔璧也。《荀子·大略》“召人以～”楊倞注引《說文》。

⑥～之言援也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

⑦～，玉佩名。《爾雅·釋器》“好倍肉謂之～”陸德明釋文引《蒼頡篇》。

⑧～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·線韻》|《集韻·願韻》。

⑨～作環。《公羊春秋·襄公十九年》“齊侯～卒”陸德明釋文：“～，二傳作環。”

⑩～作奂。《公羊春秋·襄公二十七年》“孔～”陸德明釋文：“二傳作孔奂。”

瑳　《說文·玉部》：“～，玉色鮮白。从玉，差聲。”

cuō《廣韻》七何切，平歌清。歌部。

①～，玉色鮮白也。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》|《廣韻·歌韻》、《哿韻》|《類篇·玉部》。

②～，玉色。《集韻·哿韻》。

③～，鮮白貌。《詩·衛風·竹竿》“巧笑之～”朱熹集傳。

④～，亦鮮盛貌。《詩·鄘風·君子偕老》“～兮～兮”朱熹集傳。

⑤～，巧笑貌。《詩·衛風·竹竿》“巧笑之～”毛傳。

⑥象曰～。《周禮·天官·大宰》“飭化八材”鄭玄注引鄭司農云|《禮記·大學》“如切如～者，道學也”陸德明釋文|《論衡·量知》。

⑦～，乃齹之假字。《羣經平議·毛詩一》“巧笑之～”俞樾按。

⑧～，當爲鹺之叚借。《詩·衛風·竹竿》“巧笑之～”馬瑞辰傳箋通釋。

⑨～，俗作磋。《說文·瓦部》“瓺，～垢瓦石也”段玉裁注。

⑩～，或作玼。《集韻·哿韻》。

⑪～，與玼冡同，字亦作磋。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～即差。《漢書·古今人表》“景～”顏師古注：“即景差也。”

瑄　《說文新附·玉部》：“～，璧六寸也。从玉，宣聲。”

xuān《廣韻》須緣切，平仙心。元部。

①～，璧六寸也。《說文新附·玉部》。

②璧大六寸謂之～。《史記·孝武本紀》“有司奉～玉”裴駰集解引孟康曰|《廣韻·仙韻》。

③～，璧大六寸也。《集韻·仙韻》。

④～，璧名。《晋書音義上·志第九》。

⑤～，通作宣。《集韻·仙韻》。

瑕　《說文·玉部》：“～，玉小赤也。从玉，叚聲。”

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

①～，玉小赤也。《禮記·聘義》“～不揜瑜”孔穎達疏引《字林》|《說文·玉部》|李白《雪讒詩贈友人》“包荒匿～”王琦輯注|《慧琳音義》卷四十“～玷”注。

②～，玉色小赤也。江淹《横吹賦》“則瓊～失綵”胡之驥彙注。

③～，玉之小赤者也。《文選·木華〈海賦〉》“～石詭暉”李善注引《說文》。

④～者，赤色之名。《廣雅·釋地》“赤～，玉”王念孫疏證：“～者，赤色之名。赤雲氣謂之霞，赤玉謂之～，馬赤白雜毛謂之騢，其義一也。”

⑤～，謂日旁赤氣也。《漢書·揚雄傳上》“喻清雲之流～兮”顏師古注。

⑥～，玉屬也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“江珠～英”劉逵注。

⑦～，玉之病也。《左傳·宣公十五年》“瑾瑜匿～”孔穎達疏引《聘義》鄭玄注|《荀子·法行》“～適並見情也”楊倞注|《春秋繁露·執贄》“内有～穢”凌曙注引鄭玄曰|《禮記·聘義》“～不揜瑜”鄭玄注|《文選·陸機〈文賦〉》“累良質而爲～”李善注引鄭玄曰|李白《雪讒詩贈友人》“包荒匿～”王琦輯注。

⑧～者，玉之病也。《詩·豳風·狼跋》“德音不～”孔穎達疏|《管子·水地》“～適皆見精也”集校引郝懿行云。

⑨～，玉病也。《廣韻·麻韻》。

⑩玉之病曰～。《資治通鑑·魏紀三》“不附者則爲作～釁”胡三省注。

⑪玉内有病曰～。《慧琳音義》卷二十七“～疵”注引《玉篇》。

⑫～，珠玉病也。《慧琳音義》卷三十六“～翳”注引《考聲》。

⑬～，疵病也。《詩·豳風·狼跋》“德音不～”朱熹集傳。

⑭～，玉翳也。《爾雅·序》“剟其～礫”陸德明釋文。

⑮～，翳也。《慧琳音義》卷六十“～隙”注引《廣雅》。

⑯～，蒙也。《廣雅·釋詁二》。

⑰～，穢也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“滯～難拂”李善注引《廣雅》。

⑱～、穢，惡也。《文選·班固〈東都賦〉》“百姓滌～盪穢”張銑注。

⑲～，裂也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷十二“～疵”注引《玉篇》。

⑳～，猶釁也。《淮南子·精神》“審乎無～”高誘注。

㉑～，亦隙也。《慧琳音義》卷六十“～隙”注引顧野王云。

㉒～者，痕也。《周禮·考工記·輈人》“良蓋～如積環”孫詒讓正義引林希逸云。

㉓～，過也。《詩·豳風·狼跋》“德音不～”毛傳；《大雅·思齊》“烈假不～”朱熹集傳|《太玄·衆》“内蹈之～”范望注|《古文苑·程曉〈嘲熱客〉》“亦是一疵～”章樵注|《玄應音義》卷六“～疵”注|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

㉔～，猶過也。《詩·邶風·泉水》“不～有害”鄭玄箋；《二子乘舟》“不～有害”鄭玄箋|《文選·班固〈東都賦〉》“百姓滌～盪穢”李善注引毛萇《詩傳》；《劉琨〈勸進表〉》“伺國～隙”李善注；《庾亮〈讓中書令表〉》“苟無大～”吕向注。

㉕～，亦過也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“窒隙蹈～”吕向注。

㉖～，疵過也。《老子》二十七章“善言無～讁”陸德明釋文。

㉗～，遠也。《書·康誥》“不汝～殄”孫星衍今古文注疏引《詩傳》|《詩·邶風·泉水》“不～有害”毛傳；《大雅·思齊》“烈假不～”陸德明釋文|《禮記·表記》“～不謂矣”孔穎達疏。

㉘～，已也。《詩·大雅·思齊》“烈假不～”鄭玄箋。

㉙～，謂虚脆也。《管子·制分》“乘～則神”尹知章注。

㉚～，蝦也。《别雅》卷二。

㉛令入而不至謂之～。《管子·法法》。

㉜～之言胡也。《禮記·表記》“～不謂矣”鄭玄注。

㉝～，霞也。《别雅》卷二。

㉞霞與～，古字通。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“吸清雲之流～兮”李善注。

㉟～、何古音相近通用。《詩·邶風·泉水》“不～有害”朱熹集傳。

㊱～，讀爲遐。《詩·邶風·泉水》“不～有害”陳奂傳疏；《二子乘舟》“不～有害”陳奂傳疏|《左傳·成公元年》“晋侯使～嘉平戎于王”洪亮吉詁引惠棟曰。

㊲～、遐古通用。《詩·邶風·二子乘舟》“不～有害”馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～作遐。《詩經異文釋》卷二：“不～有害。唐石經初刻～作遐。”|《詩·大雅·思齊》“烈假不～”王先謙三家義集疏：“漢碑作不遐。”

㊴～，與蝦古字通。《文選·張衡〈南都賦〉》“駮～委蛇”李善注。

㊵～，本又作緞。《禮記·檀弓上》“主人深衣練冠”鄭玄注“主人，文子之子簡子～也”陸德明釋文。

㊶～作假。《春秋左傳異文釋》卷二：“莊十四年傳：獲傅～。鄭世家索隱作甫假。”|《漢書·古今人表》“公肩～”顏師古注：“即公肩假也。”|《讀書雜志·史記第三·鄭世家》：“淮南精神篇：審乎無～。莊子德充符篇～作假。”

㊷～，本作假。《讀書雜志·史記第三·鄭世家》：“鄭大夫甫～。念孫案：～本作假，索隱本出甫假二字。”

㊸～作叚。《春秋左傳異文釋》卷五：“成元年傳：晋侯使～嘉平戎于王。典瑞職注引作叚嘉。”

㊹～作葭。《春秋左傳異文釋》卷十：“哀六年經：城邾～。公羊作婁葭。”|《公羊春秋·定公十三年》“次于垂～”陸德明釋文：“二傳作垂葭。”

㊺～作溉。《春秋左傳異文釋》卷四：“宣三年傳：生子～。鄭世家作溉。”

㊻～，當讀爲格。《諸子平議·管子二》“令入而不至謂之～”俞樾按。

㊼～作固。《經籍籑詁·麻韻》：“史記十二諸侯表：宋共公名～。春秋作固。”

㊽～作惡。《春秋左傳異文釋》卷四：“宣十五年傳：瑾瑜匿～。漢路温舒傳～引作惡。”

㊾～石，怪石也。《文選·木華〈海賦〉》“～石詭暉”張銑注。

㊿～英，珍寶也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“江珠～英”劉良注。

(51)～適，玉病也。《管子·水地》“～適皆見，精也”尹知章注。

(52)玉有疵謂之～適。《經義述聞·名字解詁·衛公子瑕字子適》“吕氏春秋舉難篇：寸之玉，必有～適”王引之按。

(53)～穢，猶過惡也。《後漢書·班固傳》"於是百姓滌～蠲穢而鏡至清"李賢注。

⿰王昬(琘) mín《廣韻》武巾切，平真明。真部。

❶～，石次玉者。《楚辭·九歎·愍命》"藏～石於金匱兮"王逸注｜《史記·司馬相如列傳》"琳～琨珸"裴駰集解引《漢書音義》｜《集韻·真韻》。

❷～者，石之次玉也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"琳～昆吾"李善注引張揖曰。

❸～，美石次玉也。《慧琳音義》卷九十六"～似"注引鄭注《禮記》。

❹～，石似玉。《禮記·聘義》"敢問君子貴玉而賤～者，何也"鄭玄注。

❺～，美石。《禮記·聘義》"敢問君子貴玉而賤～者，何也"孔穎達疏引《字林》。

❻～，本又作珉。《周禮·夏官·弁師》"～玉"陸德明釋文。

❼～，一作珉。《楚辭·九歎·愍命》"藏～石於金匱兮"舊校。

❽～，或作玟也。《禮記·聘義》"敢問君子貴玉而賤～者，何也"鄭玄注。

❾故書～作璑。《周禮·夏官·弁師》"～玉"鄭玄注。

❿～玉，玉名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～玉旁唐"呂延濟注。

⓫～石，石之次玉。《廣雅·釋地》。

瑋 wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶～，美也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～其區域"劉逵注；《魏都賦》"～豐樓之閈閎"張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》"嗟瓌～以壯麗"呂延濟注；《陸機〈辨亡論〉》"明珠～寶"劉良注。

❷～，猶美也。《後漢書·李膺傳》"梁惠王～其照乘之珠"李賢注。

❸～，奇也。《慧琳音義》卷八十五"瓌～"注。

❹～，重也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，玉名。《廣韻·尾韻》。

❻～，美玉。《集韻·尾韻》。

❼～，或作偉。《玉篇·玉部》。

❽瓌～，奇特也。《莊子·天地》"其書雖瓌～"陸德明釋文。

瑂 《說文·玉部》："～，石之似玉者。从玉，眉聲。讀若眉。"

méi《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉也。《玉篇·玉部》｜《廣韻·脂部》。

瑵 《說文·玉部》："～，車蓋玉瑵。从玉，蚤聲。"

zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。宵部。

❶～，車蓋玉瑵。《說文·玉部》。

❷～，謂車蓋橑椽之首以玉爲飾，若手爪也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❸～，蓋轑末所飾玉也。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，玉名。《廣韻·巧韻》。

❺～，讀曰爪。《漢書·王莽傳下》"金～羽葆"顏師古注。

❻爪，與～同。《文選·張衡〈東京賦〉》"葩～曲莖"薛綜注。

❼～、蚤、爪，三字一也，皆謂蓋橑末。《說文·玉部》段玉裁注。

❽～，假借爲爪。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或借蚤字。《說文·玉部》桂馥義證。

瑈 róu《廣韻》耳由切，平尤日。

❶～，玉名也。《廣韻·尤韻》引《聲類》。

❷～，玉也。《類篇·玉部》引《說文》。

瑑 《說文·玉部》："～，圭璧上起兆瑑也。从玉，篆省聲。周禮曰：～圭璧。"

zhuàn《廣韻》持兗切，上獮澄。元部。

❶～，圭璧上起兆瑑也。《說文·玉部》。

❷～，謂起爲壠，若篆文之形。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❸～，有折鄂瑑起。《周禮·春官·典瑞》"～圭璋璧琮"鄭玄注引鄭司農云。

❹～，珪有折鄂也。《玉篇·玉部》。

❺～，璧上文也。《廣韻·獮韻》。

❻璧上成文曰～。《集韻·準韻》。

❼～，圭璧上起兆。《集韻·獮韻》。

❽～，圭文。《集韻·脂韻》。

❾～，文飾也。《周禮·考工記·玉人》"～圭璋八寸"鄭玄注。

❿～，劍鼻也。《漢書·王莽傳上》"即解其～"顏師古注引蘇林曰。

⓫～，刻也。《漢書·司馬遷傳》"今雖欲自彫～"顏師古注。

⓬～，刻鏤也。《漢書·揚雄傳下》"除彫～之巧"顏師古注。

⓭～者，刻鏤爲文。《漢書·王吉傳》"古者工不造琱～"顏師古注。

⓮～，謂刻爲文也。《漢書·東方朔傳》"陰奉琱～刻鏤之好以納其心"顏師古注。

⓯～，謂彫刻爲文也。《漢書·董仲舒傳》"良玉不～"顏師古注。

⓰～，本作琢。《列子·黃帝》"雕～復朴"殷敬順釋文。

⿰王𢦏 zhì《穆天子傳》郭璞注音瓆。

玪～无瓆，皆玉名。字皆無聞。玪～，音鈐瓆。《穆天子傳》卷四"玪～无瓆"郭璞注。

瑩 《說文·玉部》："～，玉色。从玉，熒省聲。一曰石之次玉者。逸論語曰：如玉之～。"

yíng《廣韻》永兵切，平庚云。耕部。

❶～，玉色也。《說文·玉部》｜《文選·曹植〈神女賦〉》"溫乎如～"李善注引《說文》｜《玉篇·玉部》｜《廣韻·庚韻》。

❷～，石之次玉者。《說文·玉部》｜《玉篇·玉部》。

❸～，石似玉也。《文選·曹植〈神女賦〉》"溫乎如～"李善注引《詩注》｜《集韻·庚韻》；《清韻》。

❹琇、～，美石也。《詩·衛風·淇奧》"充耳琇～"毛傳。

❺～，明也。《太玄·玄攡》"性命～矣"范望注。

❻～，明之。《太玄·玄棿》。

❼～者，明也。《太玄·玄瑩》"玄～"范望注。

❽～，清也。《文選·左思〈招隱詩〉》"聊可～心神"張銑注。

❾～，光也。《希麟音義》卷四"～明"注引《考聲》。

❿～，發器物光也。《慧琳音義》卷三十"～拭"注引《考聲》。

⓫～，事也。《太玄·玄瑩》。

⓬～，飾也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"光～"注引《切韻》；卷三十四"磨～"注引《集訓》｜《希麟音義》卷四"～明"注引顧野王云。

⓭～，治也。《希麟音義》卷三"～徹"注引《蒼頡》｜《諸子平議·揚子法言一》"如玉如～"俞樾按。

⓮～，理也，修故也。《慧琳音義》卷八"～治"注引《考聲》。

⓯～，引申爲磨。《說文·玉部》段玉裁注。

⓰～，磨也。《文選·左思〈招隱詩〉》"聊可～心神"李善注引《廣雅》；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～情無餘滓"李善注，"開袠～所疑"李周翰注。

⓱細磨曰～。《慧琳音義》卷三"磨～"注引《字書》。

⓲～，磨瑩也。《爾雅·釋鳥》"鶝，須蠃"郭璞注"膏中～刀"陸德明釋文。

⓳～，摩拭也。《慧琳音義》卷五十六"修～"注引《韻英》。

⓴～，謂摩飾玉使光明也。《慧琳音義》卷五十三"善～"注引顧野王云。

㉑～，亦作鎣。《說文·玉部》段玉裁注。

㉒～，或作鎣。《慧琳音義》卷三十四"磨～"注。

㉓～，與鎣通。《廣雅·釋詁三》"鎣，磨也"王念孫疏證。

㉔～，假借爲鎣。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，今本多作濙。《莊子·則陽》"魏～怒"陸德明釋文。

㉖～角，謂馭車之牛也。庾信《蒲州刺史中山公許乞酒一車未送》"～角非難馭"倪璠注。

瑬 《說文·玉部》："～，垂玉也，冕飾。从玉，流聲。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，垂玉也，冕飾。《說文·玉部》。

❷～，美金也。《玉篇·玉部》｜《廣韻·尤韻》。

❸冕～當作此～字，今作旒，假借也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❹～，經典多借旒字。《說文·玉部》桂馥義證。

❺～，通作旒。《集韻·尤韻》。

❻～，亦作鏐。《玉篇·玉部》。

瑴 《說文·玨部》："～，玨或从㱿。"

jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

❶雙玉爲～。《左傳·莊公十八年》"皆賜玉五～"杜預注；《僖公三十年》"納玉於王與晉侯，皆十～"杜預注；《襄公十八年》"獻子以朱絲係玉二～"杜預注｜《穆天子傳》卷二"於是載玉萬～"郭璞注。

❷雙玉曰～。《國語·魯語上》"行玉二十～"韋昭注｜《爾雅·釋器》"玉十謂之區"郭璞注。

❸～，雙玉。《集韻·屋韻》。

❹～，玉名。《廣韻·屋韻》。

❺《蒼頡篇》～作玨，雙玉爲～，故字從兩玉。《左傳·莊公十八年》"皆賜玉五～"孔穎達疏。

❻～，本或作玨。《爾雅·釋器》"玉十謂之區"郭璞注"雙玉曰～"陸德明釋文。

❼～，字又作玨。《左傳·莊公十八年》"皆賜玉五～"陸德明釋文。

❽～，亦作玨。《玉篇·玉部》。

❾～玉，玉名。《文選·張衡〈南都賦〉》"中黃～玉"呂向注。

瑹 shū《廣韻》傷魚切，平魚書。

❶～，笏也。《廣雅·釋器》｜《廣韻·魚韻》引《禮記注》。

❷～，美玉。《玉篇·玉部》｜《集韻·魚韻》。

❸～，美玉名。《廣韻·魚韻》。

❹～，本亦作荼。《廣韻·魚韻》。

瑱 《說文·玉部》："～，以玉充耳也。从玉，真聲。詩曰：玉之～兮。䪴，～或从耳。"

(一)tiàn《廣韻》他甸切，去霰透。真部。

❶～，以玉充耳也。《說文·玉部》｜《玉篇·玉部》。

❷～，玉充耳。《廣韻·震韻》｜《集韻·稕韻》。

❸～，充耳也。《詩·鄘風·君子偕老》"玉之～也"陸德明釋文｜《左傳·昭公二十六年》"縛一如～"杜預注｜《儀禮·士喪禮》"～用白纊"鄭玄注｜《逸周書·器服》"纊～"朱右曾集訓校釋｜《荀子·禮論》"充耳而設～"楊倞注引《士喪禮》鄭云｜《禮記·檀弓上》"角～"鄭玄注｜庾信《夜聽擣衣》"小鬟宜粟～"倪璠注引《左氏傳》杜注｜《古文苑·謝朓〈後園賦〉》"陳象設兮以玉～"章樵注。

❹～，或曰充耳。《釋名·釋首飾》。

❺充耳謂之～。《詩·衛風·淇奧》"充耳琇瑩"毛傳。

❻～，塞耳也。《詩·鄘風·君子偕老》"玉之～也"毛傳；《小雅·都人士》"充耳琇實"鄭玄箋｜《國語·吳語》"莫如此以環～通相問也"韋昭注。

❼～，所以塞耳。《國語·楚語上》"其又以規爲～也"韋昭注｜《資治通鑑·唐紀五十九》"以規爲～，是謂塞聰"胡三省注引《左氏外傳》韋昭注。

❽～，鎮也。縣當耳傍，不欲使人妄聽，自鎮重也。《釋名·釋首飾》｜庾信《夜聽擣衣》"小鬟宜粟～"倪璠注引《釋名》。

❾垂玉石象於末謂之～。《大戴禮記·子張問入官》"統纊塞耳"王聘珍解詁。

❿～之制，縣之以紞，上係于笄。紞與～通謂之充耳。《周禮·夏官·弁師》"玉～，玉笄"孫詒讓正義。

⓫～，耳飾也。庾信《夜聽擣衣》"小鬟宜粟～"倪璠注。

⓬～用白纊。《儀禮·士喪禮》。

⓭～，璧也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"巡華過盈～"張銑注。

⓮～，玉也。《類篇·玉部》。

⓯～，玉名。《廣韻·霰韻》｜《集韻·霰韻》。

⓰～，柱下石也。《文選·班固〈西都賦〉》"雕玉～以居楹"劉良注。

⓱～，式也。《淮南子·詮言》"昆山之玉～"高誘注。

⓲～、琗，謂文采相雜。《文選·郭璞〈江賦〉》"金精玉英～其裏，瑤珠怪石琗其表"李善注。

⓳～，珠玉雜飾也。《慧琳音義》卷二十五"廁～"注。

⓴～，古文䪴。《玄應音義》卷十五"捉～"注。

㉑～作䪴。《詩·鄘風·君子偕老》"玉之～也"李富孫異文釋："玉篇耳部引作䪴也。"又王先謙三家義集疏："三家～作䪴。"

㉒～，本或作頙，音同。《周禮·考工記·鮑人》"卷而摶之"鄭玄注"摶，讀如縛一如～之縛"陸德明釋文。

㉓～，與碩通。《後漢書·班固傳》“雕玉～以居楹”李賢注。

㉔～，叚借又爲蹎、爲趄。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲填。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，亦作瑱、瑻。《集韻·霰韻》。

（二）zhèn《廣韻》陟刃切，去震知。真部。

㉗～，壓也。《楚辭·九歌·東皇太一》“瑤席兮玉～”洪興祖補注。

㉘～，讀爲鎮。《周禮·春官·天府》“凡國之王鎮大寶器藏焉”鄭玄注引鄭司農云；《典瑞》“執～圭”鄭玄注引鄭司農云。

㉙～，與鎮同。《楚辭·九歌·東皇太一》“瑤席兮玉～”朱熹集注。

㉚～，叚借爲鎮。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，一作鎮。《楚辭·九歌·東皇太一》“瑤席兮玉～”舊校。

璉

liǎn《廣韻》力展切，上獮來。元部。

❶瑚～，黍稷之器。夏曰瑚，殷曰～。《論語·公冶長》“瑚～也”何晏集解引包曰。

❷夏曰瑚，商曰～，周曰簠簋，皆宗廟盛黍稷之器而飾以玉，器之貴重而華美者也。《論語·公冶長》“瑚～也”朱熹集注。

❸～，夏曰瑚，商曰～，宗廟之器。柳宗元《與衛淮南石琴薦啓》“國器專瑚～之重”蔣之翹輯注。

❹～，瑚璉也。《玉篇·玉部》｜《廣韻·獮韻》｜《類篇·玉部》。

❺～，負連也。《類篇·玉部》。

❻～，美。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“又宏～以豐敞”李周翰注。

❼～，與連古字通。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“又宏～以豐敞”李善注。

❽～，或作槤也。《玉篇·玉部》。

瑮

《說文·玉部》：“～，玉英華羅列秩秩。从玉，㮚聲。逸論語曰：玉粲之瑟兮，其瑮猛也。”

lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶～，玉英華羅列秩秩。《說文·玉部》。

❷～，玉之英華羅列皃。《廣韻·質韻》。

瑣

《說文·玉部》：“～，玉聲也。从玉，貨聲。”

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶～，玉聲也。《急就篇》卷二“服～綸帶與繒連”王應麟補注引《說文》｜《說文·玉部》｜《玉篇·玉部》。

❷～，謂編貝相擊有聲，～亦連玉之聲。《說文·玉部》桂馥義證。

❸～，門鏤也，文如連瑣。《楚辭·離騷》“欲少留此靈～兮”王逸注。

❹～，一曰門有青瑣也。《楚辭·離騷》“欲少留此靈～兮”王逸注。

❺～，青瑣。《廣韻·果韻》。

❻～，户兩邊以青畫爲瑣文也。《文選·左思〈吴都賦〉》“青～丹楹”劉逵注。

❼天子門内有眉格再重，裹青畫曰～。王維《酬郭給事》“夕奉天書拜～闈”趙殿成箋注。

❽凡物刻鏤罥結交加爲連瑣文者，皆曰～。《札樸》卷六引《韻會》。

❾～，連也。《廣雅·釋詁四》。

❿～，連環也。《慧琳音義》卷四十“寶～”注引《字書》。

⓫～，録也。《漢書·丙吉傳》“～科條其人”顔師古注引張晏曰。

⓬～，碎也。《後漢書·劉梁傳》“庚桑～隸”李賢注。

⓭～，猶碎也。《文選·左思〈魏都賦〉》“弱卒～甲”張銑注。

⓮～，小也。《後漢書·班固傳》“微胡～而不頣”李賢注；《吕强傳》“陛下或其～才”李賢注｜《文選·陸機〈演連珠〉》“事有～而助洪”吕延濟注。

⓯～，小兒。《廣韻·果韻》。

⓰～者，小貌。《詩·邶風·旄丘》“～兮尾兮”孔穎達疏。

⓱～，細也。《詩·邶風·旄丘》“～兮尾兮”朱熹集傳｜《太玄·成》“成魁～”范望注｜《文選·班固〈典引〉》“微胡～而不頣”吕延濟注。

⓲～者，謂爲姦細之行者也。《荀子·非十二子》“禹行舜趨～”楊倞注。

⓳～、尾，少好之貌。《詩·邶風·旄丘》“～兮尾兮”毛傳。

⓴～，亦作璅。《爾雅·釋訓》“～～，小也”陸德明釋文。

㉑～，或作璅。《集韻·果韻》。

㉒～，一作璅。《管子·山國軌》“梁渭～陽之牛馬滿齊衍”集校引張佩綸云｜《楚辭·離騷》“欲少留此靈～兮”舊校。

㉓～，本或作璅。《詩·小雅·節南山》“～～姻亞”陸德明釋文。

㉔～作璅。《詩經異文釋》卷八：“～～姻亞。攷文古本～作璅。”

㉕～，與鎖同。《資治通鑑·晋紀一》“遂～德鈞”胡三省注。

㉖～，叚借爲員。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作沙。《春秋左傳異文釋》卷五：“成十二年經：公會晋侯、衛侯于～澤。公羊作沙澤。”

㉘～～，小貌。《詩·小雅·節南山》“～～姻亞”毛傳。

㉙～～，細小貌。《易·旅》“旅～～”陸德明釋文引王肅云。

㉚～～，細小也。《資治通鑑·宋紀三》“但恐諸將～～”胡三省注。

㉛～～，小也。《詩·小雅·節南山》“～～姻亞”王先謙三家義集疏引魯說｜《爾雅·釋訓》｜李白《送竇明府薄華還西京》“高陽小飲真～～”王琦輯注。

㉜～～，猶小小也。《易·旅》“旅～～”鄭玄注。

㉝～～，細小卑賤之貌也。《易·旅》“旅～～”孔穎達疏。

㉞～～，計謀褊淺之貌。《爾雅·釋訓》“～～，小也”邢昺疏引舍人曰。

㉟～～，最蔽之貌也。《易·旅》“旅～～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㊱～～，疲弊貌。《易·旅》“旅～～”陸德明釋文引馬云。

㊲～～，鄙陋也。《文選·張衡〈東京賦〉》“既～～焉”吕延濟注。

㊳～屑，細小貌。李白《化城寺大鐘銘》“聞鐘聲～屑”王琦輯注。

㊴～窗，窗爲瑣文也。《文選·鮑照〈翫月城西門解中〉》“玉鉤隔～窗”李善注。

瑦

《說文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，烏聲。”

wū《廣韻》安古切，上姥影。魚部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉者。《集韻·模韻》。

❸～，石似玉也。《玉篇·玉部》｜《廣韻·姥韻》。

❹～，美石。《廣韻·模韻》。

瑤

《說文·玉部》：“～，玉之美者。从玉，䍃聲。詩曰：報之以瓊～。”

yáo《廣韻》餘招切，平宵以。宵部。

❶～，玉之美者。《楚辭·離騷》“望～臺之偃蹇兮”朱熹集注｜《說文·玉部》｜江淹《齊故司徒右長史檀超墓誌文》“惟玉有～”胡之驥彙注｜《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“有～有珉”李善注引《說文》。

❷～，美玉也。《詩·衛風·木瓜》“報之以瓊～”毛傳｜《荀子·賦》“琁玉～珠”楊倞注引《說文》｜《楚辭·離騷》“雜～象以爲車”洪興祖補注；《九歌·東皇太一》“～席兮玉瑱”洪興祖補注｜庾信《邛竹杖賦》“而得與綺紳～珮”倪璠注引《詩》毛傳｜《廣韻·宵韻》。

❸～、琨，皆美玉。《書·禹貢》“～琨篠簜”孔安國傳｜庾信《羽調曲》“～琨篠簜既從”倪璠注引孔傳。

❹～、瑻，皆美玉名也。《漢書·地理志上》“～瑻篠簜”顔師古注。

❺瓊、～，皆美玉以爲飾也。《列女傳·孽嬖·夏桀末喜傳》“造瓊室～臺以臨雲雨”王照圓補注。

❻～，玉也。《左傳·昭公七年》“賂以～罋玉櫝斝耳”杜預注｜《楚辭·九章·涉江》“吾與重華遊兮～之圃”王逸注；《招魂》“～漿蜜勺”王逸注｜《文選·鮑照〈學劉公幹體〉》“集君～臺裏”張銑注｜李白《酬殷明佐見贈五雲裘歌》“～臺雪花數千點”王琦輯注。

❼～，玉名。《周禮·天官·内宰》“～爵亦如之”鄭玄注“～爵，謂尸卒食”賈公彦疏｜《文選·屈原〈離騷〉》“雜～象以爲車”劉良注。

❽～是玉名。《禮記·明堂位》“加以璧散璧角”孔穎達疏。

❾～是玉之别名。《詩·大雅·公劉》“維玉及～”孔穎達疏。

❿～、琨，皆玉名。《古文苑·揚雄〈揚州牧箴〉》“～琨篠簜”章樵注。

⓫～、碧，皆玉也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“珥～碧之華琚”張銑注。

⓬瓊、～，皆玉。《文選·左思〈招隱詩〉》“石泉漱瓊～”吕向注。

⓭瓊、～，玉名。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“庭列～階”劉良注。

⓮琨、～，玉名。《文選·左思〈吴都賦〉》“其琛賂則琨～之阜”劉良注。

⓯～，石之美者。《說文解字注·玉部》。

⓰～，美石也。庾信《邛竹杖賦》“而得與綺紳～珮”倪璠注引《說文》。

⓱～次于玉，當爲美石。《詩·衛風·木瓜》“報之以瓊～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲琨、～，皆美石也。《文選·左思〈吴都賦〉》“其琛賂則琨～之阜”劉逵注。

⓳～，石之似玉。《淮南子·本經》“爲琁室～臺”高誘注。

⓴～，石之次玉者。《楚辭·九歌·東皇太一》“～席兮玉瑱”王逸注。

㉑石次玉曰～。《楚辭·離騷》“望～臺之偃蹇兮”王逸注。

㉒～，石而似玉者也。《漢書·禮樂志》“眺～堂”顔師古注引應劭曰。

㉓～之爲物，在玉石之間，與玉小别，故或以爲石，或以爲玉。《左傳·昭公七年》“賂以～罋”孔穎達疏。

㉔～，瓊也。《後漢書·張衡傳》“屑～蘂以爲糇兮”李賢注。

㉕～，蘂也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“屑～蘂以爲糇兮”李善注。

㉖瑶，與～同。《文選·江淹〈别賦〉》“惜～草之徒芳”李善注。

㉗～，與摇通。《廣雅·釋詁三》“摣，擊也”王念孫疏證：“楚辭九歌：蕭鍾兮～簴。～與摇通，動也。”

㉘～，或作摇。《淮南子·本經》“紂爲旋室～臺”高誘注。

㉙～，一作摇。《楚辭·九懷·通路》“覽察兮～光”舊校。

㉚～作摇。《春秋左傳異文釋》卷十：“哀廿三年傳：晋荀～伐齊。墨子所染～作摇。”｜《山海經·中山經》“又東六十里曰～碧之山”郝懿行箋疏：“藝文類聚八十九卷引此經～作摇。”

㉛～作繇。《春秋左傳異文釋》卷十：“哀廿三年傳：晋荀～伐齊。淮南修務注作繇。”

㉜～，義與姚亦同。《方言》卷十三“姚，好也”錢繹箋疏。

㉝～水，瑶池也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“如舞～水之陰”劉良注｜李白《古風五十九首》“～水聞遺歌”王琦輯注。

㉞～光者，資糧萬物者也。《淮南子·本經》。

㉟～光，和氣之見者也。《淮南子·本經》“～光者，資糧萬物者也”高誘注。

㊱～光，北斗杓星也。《楚辭·九歎·遠遊》“騰羣鶴於～光”洪興祖補注。

㊲～光，北斗杓頭第一星。《史記·司馬相如列傳》“部乘衆神於～光”裴駰集解引《漢書音義》。

㊳～光，北斗柄端星也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～光正神縣”吕延濟注。

㊴～光，謂北斗杓第七星也。《淮南子·本經》“～光者，資糧萬物者也”高誘注。

㊵北斗第七星爲～光。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～光正神縣”李善注引《廣雅》。

㊶北斗七星，第七曰～光。《文選·張衡〈西京賦〉》“正睹～光與玉繩”李善注引《春秋運斗樞》。

㊷～花，玉花也。李白《代寄情楚辭體》“折芳洲之～花”王琦輯注。

㊸～草，玉芝也。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》“～草正翕絶”李善注｜黄庭堅《玉京軒》“下有萬歲不凋之～草”史容注引江淹《香爐峰》詩注。

㊹～草，仙家所植玉芝之類。李賀《天上謡》“呼龍耕煙種～草”王琦注。

㊺～草，香草，以自喻也。《文選·江淹〈别賦〉》“惜～草之徒芳”吕向注。

㊻～草，草之珍美者，故以美玉喻之。李白《惜餘春賦》“把～草兮思何堪”王琦輯注。

㊼～姬，喻姬妾之類。李賀《榮華樂》“～姬凝醉卧芳席”王琦注。

㊽～華，玉也。《文選·謝朓〈郡内高齋閑坐答吕法曹〉》“問以～華音”張銑注。

㊾～華，麻花也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》“～華未堪折”李周翰注。

㊿～華，玉華也。《楚辭·九歌·大司命》“折疏麻兮～華”王逸注｜李白《代别情人》“莫絶～華音”王琦輯注。

(51)～階，玉階也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“庭列～階”李善注。

(52)秦漢之間，所製琴品多飾以犀玉金彩，故有～琴緑綺之號。李賀《謝秀才有妾賀復繼》“～琴重撥弦”王琦

注。

(53)～琨，美石次玉者也。《書·禹貢》“～琨篠簜”孔穎達疏引王肅云。

(54)～琨，玉石名。《書·禹貢》“～琨篠簜”蔡沈集傳。

(55)～軫，玉輅也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“神御出～軫”李善注。

(56)～軫，玉車也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“神御出～軫”吕向注。

(57)琴下繫弦之柱謂之軫，或以玉之，故曰～軫。李白《北山獨酌寄韋六》“拂霜弄～軫”王琦輯注。

(58)～瑟，玉瑟也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～瑟詎能開”李周翰注。

(59)～碧，名玉也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“珥～碧之華琚”李善注引《山海經》郭璞曰。

(60)～臺，玉臺也。《文選·屈原〈離騷〉》“望～臺之偃蹇兮”劉良注。

(61)～臺，璿臺也。庾信《三月三日華林園馬射賦》“夏后～臺之上”倪璠注。

(62)～漿，玉漿也。《文選·宋玉〈招魂〉》“～漿蜜勺”劉良注。

(63)～漿，漿色如玉者。《楚辭·招魂》“～漿蜜勺”朱熹集注。

(64)～璠，寶名。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“瓊珮結～璠”吕延濟注。

(65)～爵，所以亞王酬賓也。《周禮·天官·内宰》“凡賓客之祼獻～爵皆贊”鄭玄注。

(66)～爵，謂尸卒食，王既酳，尸后亞獻之，其爵以瑶爲飾。《周禮·天官·内宰》“～爵亦如之”鄭玄注。

(67)～谿，瑶岸也。《後漢書·張衡傳》“瞰～谿之赤岸兮”李賢注。

(68)～簴，懸鍾之木，以玉飾之也。《楚辭·九歌·東君》“簫鍾兮～簴”蔣驥注。

(69)～纊，天子所冠者。江淹《蕭拜太尉揚州牧表》“須觸～纊”胡之驥彙注。

(70)瓌～，亦玉名。～音遥。《穆天子傳》卷四“瓌～”郭璞注。

琌 《説文·玉部》：“～，玉聲也。从玉，倉聲。詩曰：鞗革有～。”

qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

❶～，玉聲也。《詩·小雅·采芑》“有～葱珩”朱熹集傳|《説文·玉部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❷～，樂聲。《集韻·陽韻》。

❸～、珩，聲也。《詩·小雅·采芑》“有～葱珩”毛傳。

❹～，本亦作鎗。《詩·小雅·采芑》“八鸞～～”陸德明釋文。

❺～，或作鏘、鶬。《集韻·陽韻》。

❻～作將、鏘、鶬。《廣雅·釋訓》“鏘鏘，盛也”王念孫疏證：“小雅采芑篇：八鸞～～。庭燎篇作將將，大雅烝民篇作鏘鏘，商頌烈祖篇作鶬鶬。”

❼～作將。《荀子·富國》“管磬～～”王先謙集解引盧文弨曰：“元刻作磬筦將將。”

❽～作創。《詩經異文釋》卷七：“有～蔥珩。釋文～作創。”

❾～～，聲也。《詩·小雅·采芑》“八鸞～～”毛傳。

瑠 liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶～，瑠璃。《廣韻·尤韻》。

❷～，或作琉。《集韻·尤韻》。

❸～璃，珠也。《廣雅·釋地》|《集韻·尤韻》。

❹～璃，火齊珠也。《廣雅·釋地》“～璃，珠”王念孫疏證引《藝文類聚》引《韻集》|《晉書音義中·列傳第十五》引《字林》。

❺～璃，青色寶也。《慧琳音義》卷十八“～璃”注。

❻～璃，古通作流離。《廣雅·釋地》“～璃，珠”王念孫疏證。

璃 lí《廣韻》吕支切，平支來。

❶～，琉璃也。《玉篇·玉部》|《廣韻·支韻》。

❷～，流璃珠也。《集韻·支韻》引《博雅》。

塾（玏） 《説文·玉部》：“～，玪塾也。从玉，勒聲。”

lè《廣韻》盧德切，入德來。職部。

❶～，玪塾也。《説文·玉部》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》。

❸～，美石次玉。《廣韻·德韻》。

❹～，謂石之次玉者。《集韻·德韻》。

❺～，俗作功，或省作勒。《説文·玉部》桂馥義證。

❻～，亦書作玏。《集韻·德韻》。

瑾 《説文·玉部》：“～，瑾瑜，美玉也。从玉，堇聲。”

jǐn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶～，瑾瑜，美玉也。《説文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～，美玉也。《楚辭·九章·懷沙》“懷～握瑜兮”王逸注|《集韻·隱韻》。

❸～，美玉名。《廣韻·震韻》。

❹～，玉名。《文選·嵇康〈琴賦〉》“瑶～翕赩”李善注引《説文》。

❺～，玉之美者。江淹《金燈草賦》“詎瓊～之能方”胡之驥彙注。

❻～瑜，美玉名。《山海經·西山經》“～瑜之玉爲良”郝懿行箋疏。

❼～瑜，玉之美名。《左傳·宣公十五年》“～瑜匿瑕”孔穎達疏。

璜 《説文·玉部》：“～，半璧也。从玉，黄聲。”

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，半璧也。《墨子·大取》“是～也”孫詒讓正義引《説文》|《楚辭·招魂》“結琦～些”洪興祖補注|《説文·玉部》|《玉篇·玉部》|柳宗元《柳宗直西漢文類序》“指揮聯累圭璋琮～之狀”蔣之翹輯注；《送豆盧膺秀才南遊序》“琅乎璆～衡牙之響發焉”蔣之翹輯注。

❷半璧曰～。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》“雜佩以贈之”毛傳“珩～琚瑀衝牙之類”陸德明釋文|《山海經·海外西經》“夏后啓佩玉～”郭璞注|《尚書大傳》卷一“望釣得玉～”鄭玄注|《淮南子·精神》“夫有夏后氏之～者”高誘注；《氾論》“夫夏后氏之～”高誘注|《大戴禮記·保傅》“下有雙～”盧辯注|《白虎通義·瑞贄》引《禮》|《漢書·王莽傳上》“夏后之～”顔師古注|《後漢書·張衡傳》“～聲遠而彌長”李賢注引《爾雅》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～聲遠而彌長”舊注引《字林》|駱賓王《釣磯應詰文》“兆應滋水之～”陳熙晉箋注|柳宗元《弔屈原文》“沈～瘞珮兮”蔣之翹輯注。

❸半璧曰～，象冬閉藏。《周禮·春官·大宗伯》“以玄～禮北方”鄭玄注。

❹半璧曰～，～以發衆。《淮南子·説林》“然非夏后氏之～”高誘注。

❺～以發衆。《公羊傳·定公八年》“璋判白”何休注。

❻～者，半璧。《白虎通義·瑞贄》。

❼蓋佩之上横曰珩，其末各縣一玉，如半璧而内向曰～。《國語·晉語二》“白玉之珩六雙”董增齡正義。

❽～，美玉名。《左傳·定公四年》“夏后氏之～”杜預注。

❾～，美玉也。《楚辭·天問》“～臺十成”洪興祖補注|《文選·劉峻〈辨命論〉》“夏后之～”張銑注|柳宗元《天對》“紂臺于～”蔣之翹輯注。

❿～，佩玉也。《後漢書·張衡傳》“～聲遠而彌長”李賢注。

⓫～，玉名也。《楚辭·招魂》“結琦～些”王逸注。

⓬～，石次玉者也。《楚辭·天問》“～臺十成”王逸注。

⓭～之爲言光也。陽光所及莫不動也。《白虎通義·瑞贄》。

⓮～者，横也，質尊之命也。《白虎通義·瑞贄》。

⓯陽氣横於黄泉，故曰～。《白虎通義·瑞贄》。

⓰～，或亦以横爲之。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，亦以爲幣。《説文·玉部》徐鍇繫傳。

⓲～作黄。《吕氏春秋·舉難》“友曰翟～”畢沅新校正：“～，亦作黄。”|《韓非子·内儲説下》“翟～”王先慎集解引盧文弨曰：“～，藏本作黄。”|《經籍籑詁·陽韻》：“吕覽舉難：翟黄。古今人表作翟黄。”

⓳～，《新序》省作黄。《説文·玉部》王筠句讀。

⓴～，讀爲洸。《讀書雜志·餘編上·法言》“孝至篇：武義～～”王念孫按。

㉑～～，煌煌也。《别雅》卷二。

璊 《説文·玉部》：“～，玉䞓色也。从玉，㒼聲。禾之赤苗謂之虋，言璊玉色如之。玧，～或从允。”

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

❶～，玉䞓色也。《説文·玉部》。

❷～，䞓也。《詩·王風·大車》“毳衣如～”毛傳。

❸～，赤玉。《集韻·元韻》。

❹～，玉赤色也。《詩·王風·大車》“毳衣如～”朱熹集傳|《廣韻·魂韻》。

❺～，淺赤也。《詩·王風·大車》“毳衣如～”孔穎達疏引郭璞云。

❻～，赭色也。《夢溪筆談》卷三。

❼～作璊。《詩·王風·大車》“毳衣如～”李富孫異文釋：“説文毛部引作如璊。”又王先謙三家義集疏：“魯、齊作璊。”

瑦 tū《廣韻》他胡切，平模透。魚部。

❶～琈，玉名。《山海經·西山經》“小華之山，其陽多～琈之玉”郭璞注|《廣韻·模韻》。

❷～作𤩽。《山海經·中山經》“多～琈之玉”郝懿行箋疏：“水經注引此經作𤩽琈。”

璀 《説文新附·玉部》：“～，璀璨，玉光也。从玉，崔聲。”

cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。微部。

❶～，璀璨，玉光也。《説文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～，玉光也。李白《擬古》“安得長～錯”王琦輯注引《説文》。

❸～，玉名。《廣韻·賄韻》。

❹～粲，衣聲。《文選·曹植〈洛神賦〉》“披羅衣之～粲兮”李善注。

❺～粲，明净貌。《文選·曹植〈洛神賦〉》“披羅衣之～粲兮”張銑注。

❻～翠，璀璨也。《别雅》卷四。

❼～錯，衆盛貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“下弟蔚以～錯”李善注。

❽～璨，珠垂貌。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“琪樹～璨而垂珠”李善注。

❾～璨，光色也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“琪樹～璨而垂珠”吕延濟注。

❿～璨，衆材飾貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“汨磑磑以～璨”李善注。

⓫～璨，雜綵色也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“汨磑磑以～璨”李周翰注。

璡 《説文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，進聲。讀若津。”

jīn《廣韻》將鄰切，平真精。真部。

❶～，石之似玉者。《説文·玉部》。

❷～，石似玉也。《玉篇·玉部》。

❸～，美石次玉。《廣韻·真韻》。

❹～，與瑨同。《晉書音義中·列傳第三十四》。

❺～，同瑨。《廣韻·震韻》。

❻～，字亦作瑨。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

璁 《説文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，悤聲。讀若蔥。”

cōng《〈説文〉徐鉉等音》倉紅切。東部。

❶～，石之似玉者。《説文·玉部》。

❷～，美石。《類篇·玉部》。

❸～，石色斑駁葱蘢。《説文·玉部》徐鍇繫傳。

瑽 cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。

❶～，瑽瑢，佩玉行皃。《玉篇·玉部》|《廣韻·鍾韻》。

❷～，瑽瑢，佩玉聲。《集韻·鍾韻》。

❸～瑢，佩聲也。陳師道《觀兖文忠公家六一堂圖書》“酬獻鳴～瑢”任淵注。

璋 《説文·玉部》：“～，剡上爲圭，半圭爲～。从玉，章聲。禮六幣：圭以馬，～以皮，璧以帛，琮以錦，琥以繡，璜以黼。”

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶剡上爲圭，半圭爲～。《説文·玉部》。

❷半圭爲～。《山海經·南山經》“凡誰山之首，其祠之用一～玉瘞”郭璞注|《白虎通義·瑞贄》引《禮》|柳宗元《柳宗直西漢文類序》“指揮聯累圭～琮璜之狀”蔣之翹輯注。

❸半圭曰～。《書·顧命》“秉～以酢”孔安國傳|《詩·大雅·棫樸》“左右奉～”毛傳|《公羊傳·定公八年》“～判白”何休注|《周禮·考工記·玉人》“～邸射素功”賈公彦疏。

❹半珪曰～。《詩·大雅·斯干》“載弄之～”毛傳|《莊子·馬蹄》“孰爲珪～”陸德明釋文|《廣韻·陽韻》。

❺半圭曰～，象夏物半死。《周禮·春官·大宗伯》“以赤～禮南方”鄭玄注。

❻～，圭之半體也，合之則成圭。《夢溪筆談》卷三。

❼～，半圭。《儀禮·聘禮》“受夫人之聘～”陸德明釋文。

❽～，半珪也。《楚辭·哀時命》“～珪雜於甑窐兮”朱熹集注|《爾雅·釋器》“～大八寸謂之琡”郭璞注|《白虎通義·文質》|《玉篇·玉部》。

❾～，圭璧之類也。《禮記·王制》“有圭璧金～”孔穎達疏。

❿～，瓚也。《詩·大雅·棫樸》“左右奉～”鄭玄箋。

⓫～，玉名也。《楚辭·九思·疾世》“抱昭華兮寶～”舊注。

⓬～，古用以發兵。《詩·大雅·棫樸》“左右奉～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～之爲言明也。《白虎通義·瑞贄》。

⓮～，明也。《玉篇·玉部》。

⓯南方之時，萬物莫不章，故謂之～。《白虎通義·文質》。

⓰～，當爲章。《管子·牧民》“不～兩原，則刑乃繁”尹知章注。

⓱～作章。《周禮·天官·追師》“追衡、笄”鄭玄注“詩云：追琢其～”孫詒讓正義：“毛詩～作章。”

⓲～，叚借爲彰。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～珪，玉名也。《楚辭·哀時命》“～珪雜於甑窐兮”王逸注。

⓴圭瓚、～瓚，祼器也。《禮記·祭統》“君執圭瓚祼尸，大宗執～瓚亞祼”鄭玄注。

璇　xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶～，美玉也。《後漢書·安帝紀》“莫不據～機玉衡”李賢注引孔安國曰；《李固傳》“～機不平”李賢注引《書》孔安國注|柳宗元《乞巧文》“轇轕～璣”蔣之翹輯注|《資治通鑑·隋紀三》“～璣得其常”胡三省注引孔安國曰。

❷～，玉也。李白《明堂賦》“金娥納月于～題”王琦輯注。

❸～，美石次玉。《玉篇·玉部》。

❹～，亦作琁。《玉篇·玉部》。

❺～同淀。《廣韻·仙韻》。

❻～，當爲璿。《山海經·中山經》“（升山黃酸之水）其中多～玉”郝懿行箋疏。

❼～玉，石次玉者也。《山海經·中山經》“（升山黃酸之水）其中多～玉”郭璞注。

❽～室，以璇玉文飾其室也。《呂氏春秋·過理》“作爲～室”高誘注。

❾～瑰，亦玉名。《山海經·大荒西經》“～瑰，瑤碧”郭璞注。

❿北斗魁四星爲～璣。《楚辭·九思·怨上》“上察兮～璣”洪興祖補注。

⓫北斗第二星曰～，第三星曰璣。《古文苑·黃香〈九宮賦〉》“握～璣而布政”章樵注。

⓬～璣、玉衡，察天文之器。一云北斗星也。《古文苑·蔡邕〈九疑山碑〉》“～璣是承”章樵注。

⓭～璣，一作旋機。《楚辭·九思·怨上》“上察兮～璣”舊校。

璆　qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，玉也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞琫有珌”毛傳“諸侯璗琫而～珌”陸德明釋文|《爾雅·釋器》|《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》“本自荊山～”李善注引孔安國《尚書傳》。

❷～，玉名。《書·禹貢》“厥貢～鐵”孔安國傳|《廣韻·幽韻》|《集韻·尤韻》。

❸～，美玉也。《漢書·地理志上》“貢～、鐵、銀”顏師古注|《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》“本自荊山～”呂向注|《玉篇·玉部》|《集韻·尤韻》、《幽韻》。

❹～，美玉名。《漢書·禮樂志》“～磬金鼓”顏師古注|柳宗元《送豆盧膺秀才南遊序》“琅乎～璜衡牙之響發焉”蔣之翹輯注|《集韻·幽韻》。

❺～、琳，美玉名。《爾雅·釋器》“～、琳，玉也”郭璞注。

❻～、琳琅，皆美玉名也。《楚辭·九歌·東皇太一》“～鏘鳴兮琳琅”王逸注。

❼美玉曰～。《山海經·中山經》“祈～冕舞”郭璞注。

❽～，祭用玉。《山海經·中山經》“熊山祈～”郭璞注。

❾～，玉磬。《書·禹貢》“厥貢～鐵”蔡沈集傳|《國語·晉語四》“蘧篨蒙～”韋昭注|《類篇·玉部》引《說文》。

❿～、鏘，皆玉聲。《楚辭·九歌·東皇太一》“～鏘鳴兮琳琅”朱熹集注。

⓫～，紫磨金。《書·禹貢》“厥貢～鐵”陸德明釋文引韋昭、郭璞云。

⓬～作鏐。《書·禹貢》“厥貢～鐵”劉逢祿今古文集解引段云：“～，鄭本作鏐，韋昭漢書注同。”

⓭～，本或作球字。《爾雅·釋器》“～，玉也”陸德明釋文。

⓮～，與球同。柳宗元《終南山祠堂碑》“則～琳琅玕”蔣之翹輯注。

⓯～琳，美玉名。《爾雅·釋地》“西北之美者，有昆崙虛之～琳琅玕焉”郭璞注。

⓰～然，龍貌。《史記·禮書》“鮫韅彌龍”司馬貞索隱引劉氏云。

瑻　《說文·玉部》：“～，琨或从貫。”

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，美玉名也。《漢書·地理志上》“瑤、～、篠簜”顏師古注。

❷～，同琨。《廣韻·魂韻》。

璅　《說文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，巢聲。”

（一）zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石次玉。《玉篇·玉部》。

❸～，石次玉者。《廣韻·晧韻》。

（二）suǒ《集韻》損果切，上果心。

❹～，門閣也。《文選·屈原〈離騷〉》“欲少留此靈～兮”張銑注。

❺～，依字作瑣。《禮記·檀弓上》“縣子～曰”陸德明釋文。

❻～，叚借爲瑣。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

❼～作瑣。《墨子·備蛾傳》“以鐵～”孫詒讓閒詁：“吳鈔本作瑣。”|《文選·張衡〈東京賦〉》“既～～焉”舊校：“～，一作瑣。”

❽～～，小也。《文選·張衡〈東京賦〉》“既～～焉”薛綜注。

❾～～，小器也。《文選·楊修〈答臨淄侯牋〉》“季緒～～”張銑注。

璗　《說文·玉部》：“～，金之美者，與玉同色。从玉，湯聲。禮：佩刀，諸侯～琫而璆珌。”

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶黃金謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，金之美者，與玉同色。《說文·玉部》。

❸～，玉名。《廣韻·蕩韻》。

❹～，字又作瑒。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞琫有珌”毛傳“諸侯～琫而璆珌”陸德明釋文。

❺借瑒爲～。《說文·玉部》王筠句讀：“漢書王莽傳：瑒琫，瑒珌。借瑒爲～也。”

❻～，通作瑒。《集韻·蕩韻》。

璥　《說文·玉部》：“～，玉也。从玉，敬聲。”

jǐng《廣韻》居影切，上梗見。耕部。

❶～，玉也。《說文·玉部》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·梗韻》|《集韻·映韻》。

𤪌　jí《廣韻》紀力切，入職見。

❶～，垂棘，地名。出美玉。《玉篇·玉部》引《埤蒼》。

❷～，或謂玉曰垂～。《集韻·職韻》。

❸～，《春秋傳》作棘。《玉篇·玉部》。

璙　《說文·玉部》：“～，玉也。从玉，尞聲。”

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，玉也。《說文·玉部》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·蕭韻》、《嘯韻》|《集韻·筱韻》、《嘯韻》。

❸～，好兒。《廣韻·小韻》。

𤩽　《說文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，朁聲。”

zēn《廣韻》側吟切，平侵莊。侵部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

璞　pú《廣韻》匹角切，入覺滂。屋部。

❶鄭人謂玉未理者曰～。《莊子·天下》“犬可以爲羊”陸德明釋文引司馬云。

❷鄭人謂玉未理者爲～。《文選·陸機〈演連珠〉》“朗～蒙垢”李善注引《尸子》|《續方言》卷上。

❸鄭人呼玉之未治者謂之～也。《慧琳音義》卷八“金～”注引《尹文子》。

❹～，玉之在石中者。《孟子·梁惠王下》“今有～玉於此”朱熹集注。

❺～，玉之未理者。《文選·張衡〈南都賦〉》“則金彩玉～”李善注。

❻～，玉未治者。《玉篇·玉部》。

❼玉未治曰～。《大戴禮記·主言》“民教工～”孔廣森補注。

❽～，玉璞。《廣韻·覺韻》。

❾～，玉素也。《集韻·覺韻》。

❿～，玉也。《文選·陸機〈演連珠〉》“朗～蒙垢”呂向注。

⓫～，銅鐵璞也。《慧琳音義》卷六十“～玉”注引《韻詮》。

⓬周人謂鼠腊者亦曰～。《莊子·天下》“犬可以爲羊”陸德明釋文。

⓭昔鄭人以乾鼠爲～。《後漢書·應劭傳》。

⓮鼠未燥腊者號之爲～。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“鄭～踰於周寶”李善注引《戰國策》高誘曰。

⓯氣象未分曰～也。《慧琳音義》卷六十“～玉”注。

⓰～，真也。《玉篇·玉部》引《老子》王弼曰。

⓱～，愨愿貌。《孔子家語·王言》“民敦俗～”王肅注。

⓲～，字又作樸。《爾雅·釋器》“玉謂之琢”郭璞注“五者皆～之名”陸德明釋文|《大戴禮記·主言》“民教工～”王聘珍解詁引陸氏《爾雅音義》。

⓳～作樸。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“鑄干將之～”舊校：“五臣本～作樸”。

璟　jǐng《廣韻》俱永切，上梗見。

❶～，玉光彩。《廣韻·梗韻》引《埤蒼》。

❷～，玉光也。《廣韻·梗韻》|《集韻·梗韻》。

❸～作景。《廿二史考異·五代史一·晉本紀一》：“追尊高祖～。五代會要～作景。”

璑　《說文·玉部》：“～，三采玉也。从玉，無聲。”

wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶～，三采玉也。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》|《廣韻·虞韻》。

❷～，惡玉名。《周禮·夏官·弁師》“瑉玉三采”鄭玄注引鄭司農云。

❸反語武夫爲～，然則武夫即～也。《說文·玉部》桂馥義證。

璠　《說文·玉部》：“～，璵璠，魯之寶玉。从玉，番聲。孔子曰：美哉璵～！遠而望之，奐若也；近而視之，瑟若也。一則理勝，二則孚勝。”

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，璵璠，魯之寶玉。《說文·玉部》|《廣韻·元韻》。

❷～，璠與，魯之寶玉。《說文解字注·玉部》。

❸～，美玉兒。《玉篇·玉部》。

❹璵～，玉名。《集韻·元韻》。

璘　lín《廣韻》力珍切，平真來。

❶～，文也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，玉兒。《集韻·準韻》。

❸～彬。玉光色雜也。《文選·張衡〈西京賦〉》“瓀珉～彬”薛綜注。

❹～㻞，文貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“文彩～班”李善注引《埤蒼》|《玉篇·玉部》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

❺～㻞，玉色光彩。《玉篇·玉部》。

❻～㻞，寶物文彩也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“璧馬犀之～㻞”呂向注。

❼～㻞，光明文彩貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“文彩～㻞”呂延濟注。

❽～㻞，采色也。《漢書·揚雄傳上》“璧馬犀之瞵㻞”蕭該音義引《字書》。

璲　suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，瑞也。《詩·小雅·大東》“鞙鞙佩～”毛傳|《爾雅·釋器》。

❷～者，玉瑞。《爾雅·釋器》“～，瑞也”郭璞注。

❸～，玉也。《廣韻·至韻》。

❹～，佩玉也。《集韻·至韻》。

❺～，玉璲，以玉爲佩也。《玉篇·玉部》。

❻～，當讀爲繸綬之繸。《詩·小雅·大東》“鞙鞙佩～”馬瑞辰傳箋通釋。

❼今名～爲繸。《後漢書·輿服志下》“故詩曰：鞙鞙佩～”劉昭注引徐廣曰。

璒　《說文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，登聲。”

dēng《廣韻》都滕切，平登端。蒸部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·登韻》。

璏　《說文·玉部》："～，劍鼻玉也。从玉，彘聲。"

wèi（又讀 zhì）《廣韻》于歲切，去祭云。又直例切。月部。

❶～，劍鼻玉也。《說文·玉部》|《廣韻·祭韻》、《月韻》|《集韻·祭韻》、《月韻》。

❷（劍）鼻謂之～。《初學記》卷二十三引《字林》。

❸～，劍鼻，則鐔也，謂劍鼻之旁穿韋革之處。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❹～，劍鼻也。《玉篇·玉部》|《廣韻·祭韻》。

璣　《說文·玉部》："～，珠不圜也。从玉，幾聲。"

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶～，珠不圜也。《說文·玉部》。

❷～，珠不圓也。《楚辭·七諫·謬諫》"貫魚眼與珠～"洪興祖補注|李白《清平樂令》"只賭珠～滿斗"王琦輯注引《說文》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

❸～，珠不圓者。《戰國策·楚策三》"黃金珠～犀象出於楚"鮑彪注|《後漢書·安帝紀》"著珠～"李賢注|柳宗元《送詩人廖有方序》"交州多南金珠～"蔣之翹輯注|《集韻·至韻》。

❹～，珠之不圓者。《史記·李斯列傳》"傅～之珥"司馬貞索隱|《漢書·地理志上》"厥篚玄纁～組"顏師古注；《東方朔傳》"垂珠～"顏師古注|《後漢書·賈琮傳》"明～"李賢注引《說文》|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"～鏡山林"倪璠注引《說文》|《玄應音義》卷九"珠～"注引《說文》。

❺珠之不圜者曰～。《呂氏春秋·重己》"蒼璧小～"高誘注。

❻～，謂珠之不圜者也。《漢書·地理志下》"珠～"顏師古注；《江都易王劉非傳》"珠～"顏師古注。

❼圜者曰珠，不圓曰～，皆蚌之陰精也。《急就篇》卷三"璧碧珠～玫瑰罋"顏師古注。

❽圜者爲珠，額者爲～。《淮南子·人間》"又利越之犀角、象齒、翡翠、珠～"高誘注。

❾～，似珠而小。《逸周書·王會》"請令以珠～、瑇瑁、象齒、文犀、翠羽、菌鶴、短狗爲獻"孔晁注。

❿～，小珠也。《書·禹貢》"厥篚玄纁～組"陸德明釋文引《字書》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"賤瑇瑁而疏珠～"李善注|《玄應音義》卷九"珠～"注引《字林》。

⓫～，珠屬也。《文選·左思〈吳都賦〉》"頳丹明～"劉逵注。

⓬～，珠類。《書·禹貢》"厥篚玄纁～組"孔安國傳。

⓭靡隅爲～。《楚辭·七諫·謬諫》"貫魚眼與珠～"王逸注。

⓮齵嵎爲～。《楚辭·七諫·謬諫》"貫魚眼與珠～"舊注。

⓯粗瑀爲～。《資治通鑑·魏紀七》"帝使人以馬易珠～"胡三省注。

⓰～，凡經傳沂鄂謂之幾，門㮈謂之機，故珠不圜之字从幾。《說文·玉部》段玉裁注。

⓱～，機也。以璿飾璣，所以象天體之轉運也。《書·舜典》"在璿～玉衡"蔡沈集傳|柳宗元《夏夜苦熱登西樓》"仰訴璿與～"蔣之翹輯注。

⓲～，正天文器。柳宗元《乞巧文》"繆轕璇～"蔣之翹輯注。

⓳北斗星第二星曰璇，第三星曰～。《古文苑·黄香〈九宮賦〉》"握璇～而布政"章樵注。

⓴～，與機同。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"仰陟天～"李善注。

㉑～，本又作機，或作幾。《易·略例》"璇～"陸德明釋文。

㉒～，叚借爲機。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，讀爲車不雕幾之幾。《書·禹貢》"厥篚玄纁～組"劉逢禄今古文集解引孫云。

㉔～旋，王者正天文之器，可運轉者。《文選·李康〈運命論〉》"～旋輪轉"李善注引孔安國曰。

㉕～旋，渾天儀，可轉旋。《文選·李康〈運命論〉》"～旋輪轉"李善注。

㉖～衡，王者正天之器，可以運轉者。《書·舜典》"在璿～玉衡"孔安國傳。

㉗～衡者，～爲轉運，衡爲横簫，運璣使動於下，以衡望之，是王者正天文之器，漢世以來謂之渾天儀者是也。《書·舜典》"在璿～玉衡"孔穎達疏。

㉘～衡，北斗星也。《古文苑·傅毅〈車左銘〉》"取象～衡"章樵注；《崔駰〈襪銘〉》"～衡建子"章樵注。

㉙璇～，斗魁也。《太玄·玄攡》"以通璇～之統"范望注。

璧　《說文·玉部》："～，瑞玉，圜也。从玉，辟聲。"

bì《廣韻》必益切，入錫幫。錫部。

❶～，瑞玉，圜也。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～者，方中圓外。《白虎通義·瑞贄》。

❸方中圓外曰～。《白虎通義·瑞贄》引《禮》。

❹～，圜象天。《周禮·春官·大宗伯》"以蒼～禮天"鄭玄注。

❺～者，外圜象天，内方象地。《廣韻·昔韻》引《白虎通》。

❻～，玉環也，肉倍好曰～。《戰國策·秦策一》"白～百雙"吳師道補注；《宋衛策》"白～一"高誘注。

❼～，玉璧也，肉倍好謂之～。《急就篇》卷三"～碧珠璣玫瑰罋"顏師古注。

❽肉倍好謂之～。《左傳·昭公二十二年》"一～"孔穎達疏引《釋器》|《周禮·春官·典瑞》"～羡以起度"賈公彦疏引《爾雅》|《爾雅·釋器》|《大戴禮記·朝事》"諸子執穀～五寸"孔廣森補注|《後漢書·北海靖王劉興傳》"奉～朝賀"李賢注引《爾雅》|庾信《昭夏》"～氣含春"倪璠注|《資治通鑑·周紀四》"趙王得楚和氏～"胡三省注。

❾～，玉也。《後漢書·隗囂公孫述傳贊》"與夫泥首銜玉者異日談也"李賢注。

❿～，圜玉。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"亦遇圓而成～"張銑注。

⓫～，亦玉器，子男所執者也。《爾雅·釋器》"～大六寸謂之宣"邢昺疏。

⓬～，言其生質之温潤。《詩·衛風·淇奥》"如圭如～"朱熹集傳。

⓭圭其邸爲～。《周禮·春官·典瑞》"圭～以祀日月星辰"鄭玄注；《考工記·玉人》"圭～五寸"鄭玄注。

⓮～者，所以祀神也。《後漢書·隗囂傳》"史奉～而告"李賢注。

⓯～以聘。《公羊傳·定公八年》"璋判白"何休注。

⓰君享用～，夫人用琮，天地配合之象也。《儀禮·聘禮》"受享束帛加～，束帛加琮"鄭玄注。

⓱五等諸侯享天子用～，享后用琮。《周禮·秋官·小行人》"～以帛，琮以錦"鄭玄注。

⓲～，石璧也。《管子·輕重丁》"君請式～而聘之"尹知章注。

⓳～之爲言積也。《白虎通義·瑞贄》。

⓴～，文；襞，重言。用之煩數，皆鈍無復文理也。～，讀辟也。《淮南子·覽冥》"～襞無理"高誘注。

㉑～，一作玉。柳宗元《巽上人以新茶見贈》"圭～無纖瑕"蔣之翹輯注。

㉒～，疑當作璧。《札迻·穆天子傳郭璞注·卷二》"封丌～臣"孫詒讓按。

㉓～英，璧玉之英也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"齊玉璫與～英"李善注。

㉔～帶，壁中横木也。《後漢書·琅邪孝王劉京傳》"殿館～帶飾以金銀"李賢注。

㉕～雍者，環之以水，圜而如璧也。《後漢書·崔駰傳》"臨雍泮以恢儒"李賢注。

㉖～廱，辟雍也。《別雅》卷五。

㉗～踊，擗踊也。《別雅》卷五。

㉘～璫，以璧飾椽也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"華榱～璫"張銑注。

璱　《說文·玉部》："～，玉英華相帶如瑟弦。从玉，瑟聲。詩曰：瑟彼玉瓚。"

sè《廣韻》所櫛切，入櫛生。質部。

❶～，玉英華相帶如瑟弦。《說文·玉部》。

❷～，玉鮮絜皃。《廣韻·櫛韻》。

❸～，清净鮮絜也。《玉篇·玉部》。

❹～，或作卹、邲、瑋、琗，通作瑟。《集韻·櫛韻》。

❺～作瑟、卹。《說文·玉部》桂馥義證："詩曰～彼玉瓚者，大雅旱麓文；彼作瑟。周禮典瑞注鄭司農引詩作卹彼玉瓚。"

⿰王毄　《說文·玉部》："～，玉也。从玉，毄聲。讀若鬲。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶～，玉也。《說文·玉部》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》。

璨　《說文新附·玉部》："～，玉光也。从玉，粲聲。"

càn《廣韻》蒼案切，去翰清。元部。

❶～，玉光也。《說文新附·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～，美玉。《廣韻·翰韻》。

❸～，璀～。《廣韻·翰韻》。

❹～，玉光璀～。《集韻·换韻》引《說文》。

璩　《說文新附·玉部》："～，環屬。从玉，豦聲。見山海經。"

qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

❶～，環屬。《說文新附·玉部》。

❷～，環屬，戎夷貫耳。《集韻·魚韻》。

❸～，耳璩也。《玄應音義》卷二十二"～印"注引《字書》。

❹～，玉名。《玉篇·玉部》|《玄應音義》卷二十二"～印"注引《字書》。

❺～，玉也。《廣韻·魚韻》。

❻～，或作璖、渠，通作鐻。《集韻·魚韻》。

璫　《說文新附·玉部》："～，華飾也。从玉，當聲。"

dāng《廣韻》都郎切，平唐端。陽部。

❶～，華飾也。《說文新附·玉部》。

❷穿耳施珠曰～。此本出於蠻夷所爲也。蠻夷婦女輕浮好走，故以此璫錘之也，今中國人效之耳。《釋名·釋首飾》。

❸穿耳施珠曰～。李賀《大堤曲》"明月與作耳邊～"王琦注引《釋名》。

❹～，穿耳施珠也。《玉篇·玉部》。

❺～，耳珠也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"獻江南之明～"張銑注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》"金～綴惠文"吕向注|柳宗元《行路難》"美人四向迴明～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十三"耳～"注引《文字典說》|《廣韻·唐韻》。

❻耳珠曰～。《文心雕龍·雜文》"豈慕朱仲四寸之～乎"黄叔琳注引《風俗通》|《文選·曹植〈洛神賦〉》"獻江南之明～"李善注引服虔曰；《傅咸〈贈何劭王濟〉》"金～綴惠文"李善注引《通俗文》|黄庭堅《次韻晁元忠西歸》"耳著明月～"史容注引《文選·洛神賦》注。

❼珠曰～，充耳也。《玄應音義》卷四"～渠"注引《釋名》。

❽～，充耳也。《慧琳音義》卷四十三"耳～"注引《埤蒼》|《集韻·唐韻》。

❾～，耳飾珠璎也。《慧琳音義》卷三十七"耳～"注。

❿～，耳飾也。《希麟音義》卷一"耳～"注引《埤蒼》；卷三"寶～"注引《韻英》；卷六"耳～"注引《考聲》；卷十"珠～"注引《文字集略》。

⓫～，以金爲之，當冠前，附以金蟬也。《後漢書·朱穆傳》"假貂～之飾"李賢注。

⓬～，榱頭也。《後漢書·班固傳》"裁金璧以飾～"李賢注引韋昭注。

⓭～，椽頭也，以玉爲文於上。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"垂琬琰之文～"李周翰注。

⓮～，椽頭飾也。《文選·班固〈西都賦〉》"裁金璧以飾～"劉良注。

⓯璧～，以玉爲椽頭，當即所謂璇題者也。《資治通鑑·晉紀十七》"金～"胡三省注引司馬相如《羽獵賦》注。

⿰王號　《說文·玉部》："～，石之似玉者。从玉，號聲。讀若鎬。"

hào《廣韻》胡到切，去号匣。宵部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·号韻》|《集韻·晧韻》。

璐　《說文·玉部》："～，玉也。从玉，路聲。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。魚部。

❶～，玉也。《說文·玉部》。

❷～，玉名。《文選·屈原〈涉江〉》"被明月兮佩寶～"李周翰注|《廣韻·暮韻》。

❸～，美玉也。《淮南子·俶真》"目觀玉輅琬象之狀"高誘注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"逵似連～"李善注引許慎《淮南子注》|《玉篇·玉部》。

❹～，美玉名。《楚辭·九章·涉江》"被明月兮珮寶～"蔣驥注。

璪　《說文·玉部》："～，玉飾如水藻之文。从玉，喿聲。虞書曰：～火黺米。"

PDG

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❶～，玉飾如水藻之文。《說文·玉部》。

❷～，玉飾如水藻也。《玉篇·玉部》引《說文》。

❸～，玉名。《廣韻·晧韻》。

❹五采曰～。《慧琳音義》卷九十六"天～"注引鄭注《周禮》。

❺《虞書》～字，衣之文也，當从衣。而从玉者，假借也。衣文、玉文皆如水藻，聲義皆同，故相假借。《說文·玉部》段玉裁注。

❻～作藻。《說文·玉部》桂馥義證："虞書曰：～火黺米者，益稷文。彼作藻。"

❼《禮經》文采之訓，古文多用繅字，今文多用～、藻字，其實三字皆假借。《說文·玉部》段玉裁注。

環　《說文·玉部》："～，璧也。肉好若一謂之～。从玉，瞏聲。"

（一）huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶～，璧也。肉好若一謂之～。《說文·玉部》|庾信《東平郡夫人李氏墓誌銘》"玉～鏘兮"倪璠注引《說文》|柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使》"未賜大夫～"蔣之翹輯注。

❷肉好若一謂之～。《荀子·大略》"反絶以～"楊倞注|《爾雅·釋器》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"垂～玭之琳琅"李善注引《爾雅》。

❸肉好若一謂之～，言孔及質廣狹豐殺正相齊也。《急就篇》卷三"玉玦～佩靡從容"顔師古注。

❹空邊等爲～。《穆天子傳》卷二"黄金之～"郭璞注。

❺玉空邊等爲～。《山海經·海外西經》"夏后啓右手操～"郭璞注。

❻其孔及邊肉大小適等曰～。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋器》"肉好若一謂之～"李注。

❼～，中之空也。《莊子·則陽》"冉相氏得其～中以隨成"成玄英疏。

❽～，亦璧之類也。《左傳·昭公十六年》"宣子有～"孔穎達疏。

❾～，玉環。～，還也。《國語·晋語二》"驪姬使奄楚以～釋言"韋昭注。

❿～，玉環也。《漢書·雋不疑傳》"佩～玦"顔師古注|《玉篇·玉部》|《廣韻·删韻》。

⓫～，金玉之環。《國語·吳語》"莫如此以～瑱通相問也"韋昭注。

⓬～，環珮也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"鳴～京轂"胡之驥彙注。

⓭～、琨，並玉佩也。《後漢書·張衡傳》"獻～琨與璵縭兮"李賢注。

⓮～，珮也，即耳𤨏也，形如輪。《慧琳音義》"璫～"注引《韻英》。

⓯～，臂鐶也。《慧琳音義》卷十二"～釧"注引《韻英》。

⓰～，釧也。《文選·曹植〈美女篇〉》"皓腕約金～"李善注。

⓱～，臂釧也。《慧琳音義》卷十九"～釧"注。

⓲～、玭，皆珠玉。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"垂～玭之琳琅"張銑注。

⓳～，玉名。《類篇·玉部》。

⓴～，珠也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"獻～琨與璵縭兮"舊注。

㉑～，圍也。《莊子·庚桑楚》"吾聞至人尸居～堵之室"陸德明釋文引《廣雅》|《慧琳音義》卷四十一"循～"注引《廣雅》。

㉒～，繞也。《國語·齊語》"～山於有牢"韋昭注；《晉語二》"戎狄之民實～之"韋昭注；《吳語》"吳之於越三江～之"韋昭注；《越語上》"三江～之"韋昭注|《管子·地員》"～陵十一施"集校引張佩綸引《吕氏春秋注》|《莊子·大宗師》"其妻子～而泣之"陸德明釋文引李云；《說劍》"王三～之"陸德明釋文|《吕氏春秋·節喪》"以～其外"高誘注|《山海經·海外北經》"洲～其下"郭璞注；《海内東經》"湘水出，舜葬東南陬，西～之"郭璞注|《漢書·食貨志下》"列館～之"顔師古注；《溝洫志》"～之有隄"顔師古注；《常山憲王劉舜傳》"～城過市"顔師古注；《霍去病傳》"青令武剛車自～爲營"顔師古注；《陳湯傳》"四面～城"顔師古注；《翟義傳》"載～宛市乃送"顔師古注|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"衆星～北辰"吕向注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"閲水～階"劉良注|《玉篇·玉部》|柳宗元《安南都護張公墓誌》"～山以哲"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷四十"～珮"注引何休注《公羊傳》。

㉓～，猶繞也。《文選·張衡〈西京賦〉》"譬衆星之～極"薛綜注。

㉔～，遶也。《漢書·韋賢傳》"我徒我～"顔師古注。

㉕～，謂圍繞如環也。《素問·奇病論》"故～齊而痛也"王冰注。

㉖～，引伸爲圍繞無端之義，古祇用還。《說文·玉部》段玉裁注。

㉗～，圍也。《孟子·公孫丑下》"～而攻之而不勝"朱熹集注|《吕氏春秋·愛士》"晋人已～繆公之車矣"高誘注|《慧琳音義》卷四十"～珮"注引鄭注《周禮》。

㉘～，猶圍也。《周禮·秋官·序官》"～人"鄭玄注。

㉙～，旋也。《楚辭·天問》"～理天下"王逸注|《戰國策·齊策三》"～山者三"高誘注|《大戴禮記·保傅》"亟顧～面"盧辯注|《慧琳音義》卷九十八"聯～"注引鄭衆注《周易》。

㉚～，謂旋也。《周禮·春官·樂師》"～拜以鍾鼓爲節"鄭玄注引鄭司農云。

㉛～，謂循環也。《素問·診要經終論》"間者～也"王冰注。

㉜～，謂如環之遶，盤回而不去也。《素問·氣交變大論》"久留而～"王冰注。

㉝～，言轉旋也。《山海經·大荒北經》"相繇九首蛇身，自～"郭璞注。

㉞～，周也。《左傳·昭公十七年》"～而塹之及泉"杜預注|《國語·越語下》"～會稽三百里者以爲范蠡地"韋昭注|《管子·五行》"地竸～"集校引張佩綸云。

㉟～，謂環周。《素問·脈要精微論》"當消～自已"王冰注。

㊱～，謂周迴也。《禮記·儒行》"～堵之室"孔穎達疏。

㊲～者，一周時也。《素問·診要經終論》"中心者～死"張志聰集注。

㊳～，取可循而無窮。《禮記·玉藻》"孔子佩象～五寸"鄭玄注。

㊴是非反覆，相尋無窮，故謂之～。《莊子·齊物論》"樞始得其～中，以應無窮"郭象注。

㊵～，炙貫貌。《管子·五行》"地竸～"尹知章注。

㊶刀，其本曰～，形似環也。《釋名·釋兵》。

㊷刀本曰～，人所捧握也。《說文·玉部》"琫，佩刀上飾也"段玉裁注。

㊸今東萊稱或以大半兩爲鈞，十鈞爲～。～重六兩大半兩。《周禮·考工記·冶氏》"重三鋝"鄭玄注。

㊹～，謂筮可致師不也。《周禮·春官·簭人》"九曰巫～"鄭玄注。

㊺～者，漆之沂鄂。《周禮·考工記·弓人》"冰析灂則審～"孫詒讓正義引江永云。

㊻槌，宋魏陳楚江淮之間或謂之～。《方言》卷五。

㊼～之言還也。《管子·地員》"～陵十一施"集校引王紹蘭云。

㊽～，讀曰還。《大戴禮記·保傅》"步～中規"王聘珍解詁。

㊾古文～作還。《儀禮·士喪禮》"布巾～幅"鄭玄注。

㊿～，與還通。《札迻·素問王冰注·診要經終論篇第十六》"中心者～死"孫詒讓按。

(51)～，段借又爲還。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(52)今人還繞字用～，古經傳只用還字。《說文·辵部》"還，復也"段玉裁注。

(53)～之言營也。《讀書雜志·管子第五·君臣下》"兼上下以～其私"王念孫按。

(54)～，與營同義。《讀書雜志·管子第五·君臣下》："春秋文十四年穀梁傳曰：其曰入北斗，斗有～域也。～域即營域。～與營同義，故～繞即營繞，～衛即營衛。"

(55)～，讀爲營。《管子·君臣下》"兼上下以～其私"集校引丁士涵云；《五行》"地竸～"集校引洪頤煊云|《韓非子·人主》"得勢擅事以～其私"王先慎集解|《讀書雜志·荀子第五·臣道》"以～主圖私爲務"王念孫按。

(56)營、～本通用。《韓非子·五蠹》"自～者謂之私"王先慎集解："盧文弨曰：說文引作自營爲私，營～本通用。"

(57)～，段借爲旋、爲轉。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，本亦作轘。《周禮·秋官·野廬氏》"凡道路之舟車轚互者"鄭玄注"車有～轅坻閡"陸德明釋文。

(59)故書～或作轘。杜子春云：當爲～。《周禮·考工記·匠人》"～涂七軌"鄭玄注。

(60)～，當爲轘，聲同字通。《札迻·商子·境内第十九》"千人～"孫詒讓按。

(61)～作轘。《墨子·明鬼下》"折紂而繫之赤～"孫詒讓閒詁引畢云："太平御覽引作折紂而出，～作轘。"

(62)～作繯。《詩經異文釋》卷四："盧重～。白帖引作重繯。"

(63)～，當爲擐之借字。《札迻·吳越春秋·夫差内傳第五》"出大臣以～之"孫詒讓按。

(64)～，通作擐。《周禮·夏官·序官》"～人"孫詒讓正義引洪頤煊云。

(65)～，與闤同義。《廣雅·釋宫》"闤，道也"王念孫疏證："開元占經東方七宿占引石氏云：房四星爲四表，中有三道，中間爲天衢，南間曰陽～，北間曰陰～。～與闤同義。"

(66)～，與圜同。《廣雅·釋詁三》"圜，圓也"王念孫疏證："莊子庚桑楚篇釋文引廣雅：～，圓也。～，與圜同。"

(67)宋本～作𡐦。《管子·五行》"地竸～"戴望校正。

(68)～，與察同義。《羣經平議·周官二》"～人"俞樾按。

(69)～，即鐶也。杜甫《畫鷹》"絛鏇光堪擿"仇兆鰲詳注："鷹賦：結籙璣之金～。～，即鐶也。"

(70)～，字亦作寰。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，字又爲慣、爲趯。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，字又爲鍰。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～作蜎。《經籍纂詁·删韻》："國策楚策：范～。史記甘茂傳作范蜎。"

(74)～作瑗。《春秋左傳異文釋》卷六："襄十九年經：齊侯～卒。公羊作齊侯瑗。"

(75)～主，環繞其主，不使賢臣得用。《荀子·臣道》"～主圖私爲務"楊倞注。

(76)～主，謂營惑其主也。《讀書雜志·管子第五·君臣下》"荀子臣道篇：以～主圖私爲務"王念孫按。

(77)～佩，佩環佩玉也。《禮記·經解》"行步則有～佩之聲"鄭玄注。

(78)～狗，其爲人獸首人身，一曰蝟狀如狗，黄色。《山海經·海内北經》。

(79)～堵，面一堵也。《禮記·儒行》"～堵之室"鄭玄注|《後漢書·樊英傳》"～堵之中"李賢注。

(80)周環各一堵，謂之～堵，猶方丈之室也。《莊子·讓王》"～堵之室"成玄英疏。

(81)四面環各一堵，謂之～堵也，所謂方丈室也。《莊子·庚桑楚》"居～堵之室"成玄英疏。

(82)～堵，人之小室也。《文選·張協〈雜詩〉》"～堵自頹毀"劉良注。

(83)～幅，廣袤等也。《儀禮·士喪禮》"布衣～幅"鄭玄注。

(84)～幅者，周一幅也。《儀禮·士喪禮》"布衣～幅"胡培翬正義引胡承珙云。

(85)今人家窗户設鉸具，或鐵或銅，名曰～鈕。李賀《宫娃歌》"屈膝銅鋪鎖阿甄"王琦注引《輟耕録》。

(86)～絰，末無餘散麻圜如環也。《釋名·釋喪制》。

(87)～絰，弔服之絰。《禮記·檀弓下》"請繐衰而～絰"鄭玄注。

(88)～絰，即弁絰服。《周禮·春官·司服》"凡弔事弁絰服"鄭玄注引鄭司農云。

(89)～絰者，大如緦麻之絰，纏而不糾。《周禮·夏官·弁師》"弁而加～絰"鄭玄注。

(90)～灂，謂漆沂鄂如環。《周禮·考工記·輈人》"良輈～灂"鄭玄注。

（二）huàn《集韻》胡慣切，去諫匣。元部。

(91)～，猶卻也。《周禮·夏官·序官》"～人"鄭玄注。

(92)此則訓～爲卻。《周禮·夏官·環人》"～四方之故"賈公彦疏。

(93)～，卻也。《集韻·諫韻》。

(94)～，讀如宦。《資治通鑑·唐紀六十四》"乃以河中兵～毬場"胡三省注。

(95)～，音宦。《漢書·項籍傳》"故因～封之三縣"顔師古注。

璵　《說文·玉部》："～，璵璠也。从玉，與聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，璵璠也。《說文·玉部》。

❷～，本又作與。《左傳·定公五年》"陽虎將以～璠斂"陸德明釋文。

❸~璠,美玉,君所佩。《左傳·定公五年》“陽虎將以~璠斂”杜預注|《文選·曹植〈贈徐幹〉》“亮懷~璠美”李善注引杜預曰。

❹~璠,美玉也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》“豈無~璠”李善注;《沈約〈和謝宣城〉》“何以儷~璠”李善注引《左傳》杜預曰;《任昉〈到大司馬記室牋〉》“唐突~璠”張銑注;《李康〈運命論〉》“則夜光~璠之珍可觀矣”李善注引杜預曰。

❺~璠,君佩玉也。《呂氏春秋·安死》“主人以~璠收”高誘注。

❻~璠,魯之寶玉。《左傳·定公五年》“陽虎將以~璠斂”孔穎達疏引《說文》|李白《贈別從甥高五》“不如一~璠”王琦輯注|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❼~璠,良玉也。《文選·張協〈雜詩〉》“瓴甋夸~璠”張銑注。

❽~璠是一玉名。《左傳·定公五年》“陽虎將以~璠斂”孔穎達疏。

❾~璠,美玉名也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》“魯之~璠”劉良注。

❿~璠,美玉皃。《玉篇·玉部》。

⓫~璠者,寶物也。《論衡·薄葬》。

璬 《說文·玉部》:“~,玉佩。从玉,敫聲。”

jiǎo《廣韻》古了切,上篠見。宵部。

❶~,玉佩也。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷~,佩玉。《廣韻·篠韻》。

❸~之言皦也。《說文·玉部》段玉裁注。

𤩽 《說文·玉部》:“~,石之似玉者。从玉,桀聲。讀若曷。”

xiá《廣韻》胡瞎切,入鎋匣。月部。

❶~,石之似玉者。《說文·玉部》。

❷~,石似玉也。《玉篇·玉部》|《廣韻·鎋韻》|《集韻·曷韻》。

璽 《說文·土部》:“壐,王者印也,所以主土。从土,爾聲。~,籀文从玉。”

xǐ《廣韻》斯氏切,上紙心。脂部。

❶~,王者印也,所以主土。《說文·土部》。

❷天子印稱~。《史記·高祖本紀》“封皇帝~符節”司馬貞索隱引韋昭云。

❸天子印曰~。《文選·張衡〈西京賦〉》“懷~藏紱”薛綜注。

❹~,天子印,所以世傳。《文選·張衡〈西京賦〉》“懷~藏紱”呂延濟注。

❺~,天子、諸侯印也。《玉篇·玉部》。

❻~者,是王者之玉印,握之所以攝召天下也。《莊子·胠篋》“爲之符~以信之”成玄英疏。

❼周時稱印曰~。《禮記·王制》“有圭璧金璋”孔穎達疏。

❽~,印也,古者天子以至大夫印皆曰~。《逸周書·殷祝》“湯取天子之~”朱右曾集訓校釋。

❾~,印也。古者大夫之印亦稱~。《國語·魯語下》“追而予之~書”韋昭注。

❿自秦以來,唯天子之印獨稱~,又以玉,羣臣莫敢用也。《左傳·襄公二十九年》“~書追而與之”孔穎達疏引衛宏云。

⓫秦以來天子獨以印稱~,又獨以玉,羣臣莫敢用也。《獨斷》卷上。

⓬秦以前諸侯卿大夫皆曰~。《希麟音義》卷三“印~”注引《月令》。

⓭夏殷時已有~,但三代時爲尊卑印信之通稱。《周禮·地官·司市》“以~節出入之”孫詒讓正義。

⓮諸侯王黃金橐駝鈕,文曰~。《資治通鑑·漢紀二十九》“改漢印文,去~言章”胡三省注引《漢官儀》。

⓯~,即傳國璽。《資治通鑑·漢紀二十八》“~藏長樂宮”胡三省注。

⓰~,印也。《左傳·襄公二十九年》“~書追而與之”杜預注|《國語·魯語下》“追而予之~書”韋昭注|《戰國策·魏策二》“而欲丞相之~”鮑彪注;《韓策二》“其言日收~”吳師道注|《淮南子·齊俗》“若~之抑埴”高誘注|《文選·左思〈詠史〉》“連~燿前庭”李善注引《周禮注》|《元包經傳·太陰》“~之文”李江注|《資治通鑑·周紀四》“今王使欲地者制~,欲~者制地”胡三省注。

⓱~者,印也。《周禮·秋官·職金》“楬而~之”鄭玄注引鄭司農云|《獨斷》卷上。

⓲~者,印信也。《史記·秦始皇本紀》“矯王御~”裴駰集解引蔡邕曰。

⓳印曰~。《獨斷》卷上。

⓴~謂之印。《小爾雅·廣服》。

㉑~,印封也。《呂氏春秋·孟冬》“固封~”高誘注。

㉒~,信也。《漢書·高帝紀》“封皇帝~符節”顏師古注引應劭曰|《玄應音義》卷七“印~”注。

㉓~之言信也,古者印~通名,今則尊卑有別。《漢書·百官公卿表》“金~盭綬”顏師古注。

㉔~,軍符。《戰國策·韓策二》“其言日收~”鮑彪注。

㉕~,徙也,封物使可轉徙而不可發也。《釋名·釋書契》。

㉖~,讀曰移徙之徙。《呂氏春秋·孟冬》“固封~”高誘注。

㉗~書,印封書也。《國語·魯語下》“追而予之~書”韋昭注。

㉘~節者,今之印章也。《周禮·地官·掌節》“貨賄用~節”鄭玄注。

㉙~節,印章,如今斗檢封矣。《周禮·地官·司市》“以~節出入之”鄭玄注。

㉚封~,印封也。《淮南子·時則》“固封~”高誘注。

𤪠 《說文·玉部》:“~,遺玉也。从玉,歔聲。”

yǒu《廣韻》與久切,上有以。幽部。

❶~,遺玉也。《說文·玉部》|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

❷~,玉名。《集韻·尤韻》。

璹 《說文·玉部》:“~,玉器也。从玉,𠷎聲。讀若淑。”

shú《廣韻》殊六切,入屋禪。沃部。

❶~,玉器也。《說文·玉部》。

❷~,玉名。《廣韻·屋韻》,《有韻》|《集韻·有韻》,《号韻》。

❸《爾雅》璋大八寸謂之琡,《說文》有~無琡,宜同也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❹~,字亦作琡。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

璂(璂) 《說文·玉部》:“~,弁飾往往冒玉也。从玉,綦聲。璂,~或从基。”

qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶~,謂綴玉於武冠若棊子之列布也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❷~,弁飾往往冒玉也。《說文·玉部》。

❸~,弁飾。《廣韻·之韻》。

❹~,飾弁也。《玉篇·玉部》。

❺璂,讀如薄借綦之綦。《周禮·夏官·弁師》“會五采玉璂”鄭玄注。

❻璂,讀如綦車轂之綦。《周禮·夏官·弁師》“會五采玉璂”鄭玄注引鄭司農云。

❼璂,本亦作琪。《周禮·夏官·弁師》“會五采玉璂”陸德明釋文。

❽~,或借琪字。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

瓀 ruǎn《集韻》而宣切,平仙日。元部。

❶~,珉也。《集韻·仙韻》。

❷~,石次玉者。《類篇·玉部》。

❸~、珉,皆玉石。《文選·張衡〈西京賦〉》“~珉璘彬”張銑注。

❹~,徐又作瑌,同。《禮記·玉藻》“士佩~玟而緼組綬”陸德明釋文。

❺~,本或作碝。《爾雅·釋地》“有華山之金石焉”郭璞注“黃金~石之屬”陸德明釋文。

❻~,亦當爲碝。《山海經·中山經》“其中多~石”郝懿行箋疏。

❼~玟,石次玉者。《禮記·玉藻》“士佩~玟而緼組綬”孔穎達疏。

璿 《說文·玉部》:“~,美玉也。从玉,睿聲。春秋傳曰:~弁玉纓。㻏,古文~。叡,籀文~。”

xuán《廣韻》似宣切,平仙邪。元部。

❶~,美玉也。《書·舜典》“在~璣玉衡”孔安國傳|《漢書·郊祀志上》“舜在~璣玉衡”顏師古注|《說文·玉部》|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“夫~玉致美”呂向注|《集韻·祭韻》。

❷~,玉類也。《穆天子傳》“~珠”郭璞注。

❸~,玉名。《廣韻·仙韻》。

❹美珠謂之~。《書·舜典》“在~璣玉衡”蔡沈集傳|柳宗元《夏夜苦熱登西樓》“仰訴~與璣”蔣之翹輯注。

❺~,璣也。《周髀算經》卷下“欲知北極樞,~周四極”趙爽注。

❻古以~爲旋。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

❼~作旋、琁。《廣雅·釋地》“璇,玉”王念孫疏證:“堯典:在~機玉衡。天官書作旋,後漢書安帝紀作琁。”

❽~,又作璇。《爾雅·釋詁下》“在,察也”郭璞注“在~璣玉衡”陸德明釋文。

❾~,或作琁、璇、瓊、瓗。《集韻·仙韻》。

❿~瑰,玉名。《穆天子傳》卷四“枝斯~瑰”郭璞注。

⓫~璣,謂北辰句陳樞星也。《說苑·辨物》。

⓬~璣,正文天之器,運轉者也。《慧琳音義》卷九十六“~璣”注引《尚書》孔注。

⓭~璣、玉衡,渾天儀也。《史記·五帝本紀》“舜乃在~璣玉衡以齊七政”裴駰集解引鄭玄曰。

瓊 《說文·玉部》:“~,赤玉也。从玉,夐聲。璚,~或从矞。瓗,~或从巂。琁,~或从旋省。”

qióng《廣韻》渠營切,平清羣。耕部。

❶~,赤玉也。《詩·衛風·木瓜》“報之以~琚”陸德明釋文引《說文》|《左傳·僖公二十八年》“楚子玉自爲~弁玉纓”陸德明釋文|《說文·玉部》|江淹《麗色賦》“象奩~盤”胡之驥彙注|駱賓王《上兗州刺史啓》“~雕岳立”陳熙晉箋注|杜甫《冬到金華山》“垂光抱~臺”仇兆鰲詳注|柳宗元《新植海石榴》“莓苔插~英”蔣之翹輯注|《類篇·玉部》。

❷~,赤色玉。江淹《金燈草賦》“詎~瑾之能方”胡之驥彙注。

❸赤玉爲~。《楚辭·招魂》“有~漿些”蔣驥注。

❹~,玉之美者。《詩·衛風·木瓜》“報之以~琚”毛傳|《左傳·僖公二十八年》“楚子玉自爲~弁玉纓”孔穎達疏引《詩》毛傳|《楚辭·離騷》“折~枝以繼佩”洪興祖補注。

❺~是玉之美者。《左傳·成公十七年》“或與己~瑰食之”孔穎達疏。

❻~是玉之美名。《詩·齊風·著》“尚之以~華乎而”孔穎達疏|《左傳·昭公七年》“賂以瑤爵”孔穎達疏。

❼~者,玉之美名,非玉名也。《詩·秦風·渭陽》“~瑰玉佩”孔穎達疏。

❽~,美玉也。《詩·衛風·木瓜》“報之以~琚”陸德明釋文。

❾~、瑤,皆美玉以爲飾也。《列女傳·孽嬖·夏桀末喜傳》“造~室瑤臺以臨雲雨”王照圓補注。

❿~,玉也。《左傳·成公十七年》“或與己~瑰食之”杜預注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“援~枝”李周翰注;《陸機〈前緩聲歌〉》“羽旗棲~鑾”呂延濟注;《屈原〈離騷〉》“何~佩之偃蹇兮”張銑注。

⓫~,亦玉也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“振玉羽而臨霞”李善注|《說文解字注·玉部》。

⓬~、瑤,皆玉。《文選·左思〈招隱詩〉》“石泉漱~瑤”呂向注。

⓭~,玉名。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“林挺~樹”劉良注|《廣韻·清韻》。

⓮~,玉之別名。《左傳·僖公二十八年》“楚子玉自爲~弁玉纓”杜預注。

⓯~爲美。《詩·齊風·著》“尚之以~華乎而”毛傳“~華,美石”陳奐傳疏。

⓰引申凡玉石之美皆謂之~。《說文·玉部》段玉裁注。

⓱~,玉之華也。《漢書·揚雄傳上》“精~靡與秋菊兮”顏師古注引應劭曰。

⓲~,玉枝也。《楚辭·九歌·東皇太一》“盍將把兮~芳”王逸注。

⓳用十二棊,六棊白,六棊黑。所擲頭謂之~。《後漢書·梁冀傳》“六博”李賢注引鮑宏《博經》。

⓴~,今與璚同。《說文·玉部》徐鍇曰。

㉑~作璚。《春秋左傳異文釋》卷三:“僖廿八年傳:楚子玉自爲~弁玉纓。說文玉部引作璚弁。”又“成十七年傳:贈我以~瑰。山海經注,穆天子傳四注並引作璚瑰。”

㉒~木,木槿也。《楚辭·招魂》“~木籬些”蔣驥注。

㉓~田,玉田也。庾信《謝趙王賚絲布啓》“雪似~田”倪璠注。

㉔~弁,衣冠之飾也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“步櫩笸~弁”呂延濟注。

㉕~玖,玉名。《詩·衛風·木瓜》“報之以~玖”毛傳|庾信《和李司錄喜雨》“愧乏~將玖”倪璠注引《詩》毛傳。

㉖～芳，香草之可貴如玉者。《楚辭·九歌·東皇太一》“盍將把兮～芳”蔣驥注。

㉗～芳，雪花也。李賀《河南府試十二月樂詞》“白天碎碎墮～芳”王琦注。

㉘～英，美石似玉者。《詩·齊風·著》“尚之以～英乎而”毛傳。

㉙～英，玉英也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“槢似～英”李善注。

㉚～英，猶瓊華也。《詩·齊風·著》“尚之以～英乎而”鄭玄箋。

㉛～若，食也。《楚辭·九思·憫上》“懷蘭英兮把～若”舊注。

㉜～枝，玉也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“佩夜光與～枝”呂向注。

㉝～枝，玉樹。《後漢書·張衡傳》“佩夜光與～枝”李賢注。

㉞～枝，樹名。高百二十仞，以琳琅爲實。《楚辭·離騷》“折～枝以繼佩”蔣驥注。

㉟～茅，靈草也。《漢書·揚雄傳上》“又勤索彼～茅”顏師古注。

㊱～華，美石似玉者，即所以爲瑱也。《詩·齊風·著》“尚之以～華乎而”朱熹集傳。

㊲～華，美石，士之服也。《詩·齊風·著》“尚之以～華乎而”毛傳。

㊳～華，石色似瓊也。《詩·齊風·著》“尚之以～華乎而”鄭玄箋。

㊴～華，玉英。《史記·司馬相如列傳》“噍咀芝英兮嘰～華”裴駰集解引韋昭曰。

㊵～宮，天帝之宮也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“覿天皇于～宮”呂延濟注。

㊶～筵，天子宴羣臣之席。李白《金門答蘇秀才》“酌醴奉～筵”王琦輯注引謝朓詩張銑注。

㊷～鈒，以玉飾鋋也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～鈒入蘂”呂向注。

㊸～瑰，石而次玉。《詩·秦風·渭陽》“～瑰玉佩”毛傳。

㊹～鉤，月也。庾信《燈賦》“～鉤半上”倪璠注。

㊺～瑤，美玉也。《詩·衛風·木瓜》“報之以～瑤”毛傳|《文選·左思〈招隱詩〉》“石泉漱～瑤”李善注引毛萇《詩傳》。

㊻～瑤，謂玉音也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“末響寄～瑤”李善注。

㊼～瑤，謂書也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“末響寄～瑤”呂延濟注。

㊽～瑩，石似玉，卿大夫之服也。《詩·齊風·著》“尚之以～瑩乎而”毛傳。

㊾～瑩，亦美石似玉者。《詩·齊風·著》“尚之以～瑩乎而”朱熹集傳。

㊿～蕊，玉英也。李白《古風五十九首》“崑山採～蕊”王琦輯注。

(51)～蕤，玉花也。《文選·陸機〈擬古詩〉》“玉顏侔～蕤”張銑注|李白《書情寄從弟邠州長史昭》“意願重～蕤”王琦輯注。

(52)～樹，玉樹也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“不異～樹枝”李周翰注|杜甫《寄劉峽州伯華使君》“伏枕思～樹”仇兆鰲詳注。

(53)～蘂，玉英也。《文選·張衡〈西京賦〉》“屑～蘂以朝飧”李周翰注；《思玄賦》“屑～蘂以爲糇糧”呂延濟注；《陸機〈擬古詩〉》“上山采～蘂”呂延濟注。

(54)～蘂，仙者服之，以取長年。《文選·陸機〈歎逝賦〉》“慰～蘂之無徵”張銑注。

(55)～鍾，玉杯也。李賀《瑤華樂》“～鍾瑤席甘露文”王琦輯注。

(56)～巘，玉山也。《文選·張協〈七命〉》“既乃～巘巉嶮”李善注。

璶　《說文·玉部》：“～，石之似玉者。从玉，盡聲。”

jìn《集韻》徐刃切，去震邪。真部。

❶～，石之似玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉。《玉篇·玉部》。

瓃　《說文·玉部》：“～，玉器也。从玉，畾聲。”

léi《廣韻》魯回切，平灰來。微部。

❶～，玉器也。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》|《廣韻·脂韻》、《灰韻》、《至韻》|《集韻·脂韻》、《灰韻》、《旨韻》。

❷～爲天子酒尊。《說文·玉部》桂馥義證。

❸～，玉名。《集韻·旨韻》。

❹～，或作[illegible]。《集韻·灰韻》。

❺～，亦與櫑同字。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

璺　wèn《廣韻》亡運切，去問微。諄部。

❶～，玉之坼也。《周禮·春官·大卜》“大卜掌三兆之法”鄭玄注“其象似玉、瓦、原之～罅”陸德明釋文。

❷～，玉之坼也，龜兆文似之。《周禮·春官·大卜》“大卜掌三兆之法”鄭玄注“其象似玉、瓦、原之～罅”陸德明釋文引聶氏。

❸～，玉破不離。《集韻·稕韻》。

❹～，玉破。《集韻·問韻》。

❺器破而未離謂之～。《方言》卷六|黃庭堅《仰懷外舅謝師厚》“桴畱多裂～”史容注引《方言》。

❻～，器物破裂而不相離也。《慧琳音義》卷六十“～裂”注引《考聲》。

❼～，物將斷而未離之義也。李賀《長平箭頭歌》“折鋒赤～曾封肉”王琦注。

❽今人猶呼器破未離曰～。《廣雅·釋詁二》“～，裂也”王念孫疏證。

❾器裂曰～。《札樸》卷九。

❿～，微裂也。《素問·六元正紀大論》“爲～啓”王冰注。

⓫物裂曰～。《素問·氣交變大論》“物疎～”張志聰集注。

⓬～，裂也。《廣雅·釋詁二》|李賀《感諷》“山～泣清漏”王琦注。

⓭～，破也，裂也。《慧琳音義》卷六十“～裂”注引《文字典說》。

⓮～，撕也。《慧琳音義》卷六十“～裂”注引《埤蒼》。

⓯～，破璺，亦作[illegible]。《廣韻·問韻》。

⓰～之言舋也。《廣雅·釋詁二》“～，裂也”王念孫疏證。

⓱～，即舋之異文，亦作[illegible]。《方言》卷六“器破而未離謂之～”錢繹箋疏。

⓲～啓，鬩坼也。《素問·六元正紀大論》“爲～啓”張志聰集注。

瓅　《說文·玉部》：“～，玓瓅。从玉，樂聲。”

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

❶～，玓瓅。《說文·玉部》|《玉篇·玉部》。

❷～，珠瓅。《廣韻·錫韻》。

❸～，字或作礫。《說文·玉部》桂馥義證。

❹～，又借爍字。《說文·玉部》桂馥義證。

瓐　lú《廣韻》落胡切，平模來。

❶～，碧玉也。《玉篇·玉部》引《博雅》。

❷～，玉名。《廣韻·模韻》。

❸碧～，玉。《廣雅·釋地》。

❹碧～，蓋青黑色玉也。～之言黸也。《廣雅·釋地》“碧～，玉”王念孫疏證。

瓏　《說文·玉部》：“～，禱旱玉，龍文。从玉，从龍。龍亦聲。”

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶～，禱旱玉，龍文。《說文·玉部》。

❷～，禱旱之玉，爲龍文也。《玉篇·玉部》。

❸禱旱玉爲～。《漢書·揚雄傳上》“和氏～玲”蕭該音義引《字林》。

❹～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，風聲。《集韻·東韻》。

❻～玲，金玉之聲。《太玄·唐》“亡彼～玲”范望注。

❼～玲，玉聲也。《太玄·唐》“亡彼～玲”司馬光集注引王曰。

❽～玲，明見貌也。《漢書·揚雄傳上》“和氏～玲”顏師古注引晉灼曰。

❾～玲，光明皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“和氏～玲”劉良注。

瓘　《說文·玉部》：“～，玉也。从玉，雚聲。春秋傳曰：～斝。”

guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶～，玉也。《說文·玉部》。

❷～，珪也。《左傳·昭公十七年》“若我用～斝玉瓚”杜預注。

❸～，玉名。《玉篇·玉部》。

❹～是玉名。《左傳·昭公十七年》“若我用～斝玉瓚”孔穎達疏。

❺～，玉升。《廣韻·換韻》。

瓔　yīng《廣韻》於盈切，平清影。

❶～，石次玉。《集韻·耕韻》。

❷～，石似玉。《集韻·清韻》。

❸～，瓔珞。《廣韻·清韻》。

❹～珞，頸飾也。《慧琳音義》卷七十八“～珞”注引《考聲》。

❺～琅，石似玉也。《玉篇·玉部》引《埤蒼》。

❻～飾，婦人頸飾也。《慧琳音義》卷十七“～飾”注。

瓕　《說文·玉部》：“～，石之次玉者。从玉，燮聲。”

xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。盍部。

❶～，石之次玉者。《說文·玉部》。

❷～，石似玉。《玉篇·玉部》|《廣韻·帖韻》。

瓖　xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶～，馬帶。《國語·晉語二》“亡人之所懷挾嬰～”韋昭注。

❷～，馬帶以玉飾之。《後漢書·馬融傳》“揚金叜而拕玉～”李賢注。

❸～，馬帶飾。《廣韻·陽韻》。

❹～，馬帶玦。《文選·張衡〈東京賦〉》“鉤膺玉～”薛綜注|《集韻·陽韻》。

❺～，馬帶玦名也。《晉書音義上·志第十五》。

❻～，馬上飾。《玉篇·玉部》。

❼～，玉名。《集韻·陽韻》。

瓇　《說文·玉部》：“～，玉也。从玉，夒聲。讀若柔。”

náo《廣韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

❶～，玉也。《說文·玉部》|《集韻·豪韻》。

❷～，玉名。《玉篇·玉部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·宵韻》。

瓚　《說文·玉部》：“～，三玉二石也。从玉，贊聲。禮：天子用全，純玉也；上公用駹，四玉一石；侯用～；伯用埒，玉、石半相埒也。”

zàn《廣韻》藏旱切，上旱從。元部。

❶～，三玉二石也。《說文·玉部》|《集韻·緩韻》、《換韻》。

❷～，如盤，其柄用圭，有流前注。《周禮·考工記·玉人》“有～，以祀廟”鄭玄注。

❸於圭頭爲器，可以挹鬯祼祭謂之～。《周禮·春官·典瑞》“祼圭有～”鄭玄注引鄭司農云|《資治通鑑·陳紀七》“用樽、彝、珪、～以飲食”胡三省注引鄭衆曰。

❹～者，器名。以圭爲柄，圭以玉爲之。指其體謂之玉～；據成器謂之圭～。《詩·大雅·旱麓》“瑟彼玉～”孔穎達疏。

❺漢禮：～，槃大五升，口徑八寸，下有槃口，徑一尺。《周禮·春官·典瑞》“祼圭有～”鄭玄注。

❻～受五升，口徑八寸，以大圭爲柄，用灌鬯。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“玄～觩䚪”李善注引張晏曰。

❼～，盛鬯酒之器，以珪爲柄。《逸周書·王會》“珪～次之”朱右曾集訓校釋。

❽～，珪頭也，爲器可以挹鬯灌祭。《玉篇·玉部》。

❾～，所以斞鬯也。《禮記·郊特牲》“灌以圭～”孔穎達疏引王肅云。

❿～，亦圭也。圭之狀剡上邪銳之，於其首爲杓形，謂之～，於其柄中爲注水道，所以灌鬯酒；三玉二石，謂五分玉之中二分是石。～之言贊也；贊，進也，以進於神也。《說文·玉部》徐鍇繫傳。

⓫～，圭也。《集韻·換韻》。

⓬～，勺也。《左傳·昭公十七年》“若我用瓘斝玉～”杜預注。

⓭此～亦即勺也。《周禮·春官·典瑞》“祼圭有～以肆先王”孫詒讓正義。

⓮～，杓也，以珪爲柄。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“是用錫君秬鬯一卣，珪～副焉”呂延濟注。

⓯～，祼器。《集韻·換韻》。

⓰～，宗廟祼器。《集韻·緩韻》。

⓱～，酒器，以玄玉飾之。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“玄～觩䚪”呂延濟注。

⓲～，圭瓚。《廣韻·旱韻》。

⓳～則兼圭瓚、璋瓚也。《周禮·春官·鬱人》“鬱人掌祼器”鄭玄注“祼器，謂彝及舟與～”孔穎達疏。

⓴珪、～，皆玉名。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“是用錫君秬鬯一卣，珪～副焉”呂延濟注。

㉑～，雜名。《集韻·換韻》。

㉒龍、～、將，皆雜名也。《周禮·考工記·玉人》“上公用龍，侯用～，伯用

將”鄭玄注。

㉓～，讀爲餐饡之饡。《周禮·考工記·玉人》“侯用～”鄭玄注。

㉔～作琲。《後漢書·杜密傳》“膺子～”李賢注：“謝承書～作琲。”

㉕～，字或作贊。《詩·大雅·棫樸》“左右奉璋”鄭玄箋“璋，～也”陸德明釋文。

㉖～岏，山之峻大貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“盤岸～岏”張銑注。

㉗～，形如槃，容五升，以大圭爲柄，是謂圭～。《禮記·明堂位》“灌用玉～大圭”鄭玄注。

瓛 《說文·玉部》：“～，桓圭，公所執。从玉，獻聲。”

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，桓圭，公所執。《說文·玉部》。

❷～，桓圭也，圭之方者。《集韻·願韻》。

❸～，圭名。《廣韻·桓韻》。

❹疑～即桓之俗字。《說文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

瓜部

瓜 《說文·瓜部》：“～，蓏也。象形。凡～之屬皆从～。”

guā《廣韻》古華切，平麻見。魚部。

❶～，蓏也。《說文·瓜部》。

❷～，蓏也。《說文繫傳·瓜部》|《玉篇·瓜部》引《說文》曰。

❸～者，縢生布於地者也。《說文·瓜部》段玉裁注。

❹～，蓏屬也。《易·姤》“以杞包～”焦循章句。

❺瓜之族類本有二種：大者曰～，小者曰瓞。《詩·大雅·緜》“緜緜～瓞”孔穎達疏。

❻～，紹也。《詩·大雅·緜》“緜緜～瓞”毛傳。

❼～者，外延，離本而實，女子外屬之象也。《後漢書·五行志二》。

❽～也者，始食瓜也。《大戴禮記·夏小正》“乃～”傳。

❾～者，蓋弓頭爲瓜形也。《後漢書·董卓傳》“～畫兩轓”李賢注。

❿～，一名水芝。《廣雅·釋草》“水芝，～也”王念孫疏證引《神農本草》云。

⓫～，又通弧。《易·姤》“以杞包～”焦循章句。

⓬魯讀～爲必。《論語·鄉黨》“雖疏食菜羹～祭，必齊如也”劉寶楠正義引鄭注云。

⓭～，當作蝸。《三國志·魏書·管寧傳》“動見楷模焉”裴松之注：“魏略云：焦先及楊沛並作～牛廬，止其中。以爲～當作蝸。先等作圜舍，形如蝸牛蔽，故謂之蝸牛廬。”

⓮～分，言如剖瓜也。柳宗元《封建論》“裂土田而～分之”蔣之翹輯注。

⓯～苞，尋蔓於地。《太玄·達》“厥美可以達于～苞”范望注。

⓰～時，七月。《史記·齊太公世家》“～時而往，及瓜而代”裴駰集解引服虔曰。

⓱～瓞，瓜蔓也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“緜緜～瓞”李周翰注。

⓲～瓞，瓜紹也。《說文·瓜部》“瓞，瓝也”段玉裁注：“大雅：緜緜～瓞。傳云：～瓞，瓜紹也；瓞，瓝也。今本傳奪～瓞二字，乃不可讀矣。”

⓳～葛，疏親也。《世說新語·排調》“相與似有～葛”劉孝標注引蔡邕曰。

⓴～瓣，謂瓜中子與肉心也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“及梅李核～瓣”呂延濟注。

㉑廣西諸洞產生金，其碎粒如蚯蚓泥，大者如甜瓜子，故世名～子金。李賀《夜來樂》“赤金～子兼雜麩”王琦注引《癸辛雜識》。

瓝 bó《廣韻》蒲角切，入覺並。藥部。

❶～，小瓜也。《詩·大雅·緜》“緜緜瓜瓞”毛傳“瓞，～也”陸德明釋文|《集韻·覺韻》。

❷～，瓜瓝也。《廣韻·覺韻》。

❸～，九葉。《爾雅·釋草》。

❹～，九葉九枚共一莖。《爾雅·釋草》“～，九葉”陸德明釋文引舍人云。

❺～，此草九葉叢生一莖。《爾雅·釋草》“～，九葉”邢昺疏。

❻～，《字林》作瓟，云：小瓜也。《爾雅·釋草》“瓞～”陸德明釋文。

❼～，同瓟。《玉篇·瓜部》。

❽～，樊本字作駁。《爾雅·釋草》“～，九葉”陸德明釋文。

❾服音～。關西俗謂得杖呼及小兒啼呼爲呼～。《漢書·灌夫傳》“謼服謝罪”顏師古注引晉灼曰。

❿《隋書》～矟，今之金瓜椎也，宋人字作樸矟。《說文·瓜部》“瓟，小瓜也”段玉裁注。

瓞 《說文·瓜部》：“～，瓟也。从瓜，失聲。詩曰：緜緜瓜～。㼋，～或从弗。”

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶～，瓟也。《說文·瓜部》。

❷～，小瓜也。《詩·大雅·緜》“緜緜瓜～”陸德明釋文引《韓詩》|《文選·潘岳〈在懷縣作〉》“瓜～蔓長苞”李善注引《韓詩》薛君注|《玉篇·瓜部》。

❸漢中小瓜曰～。《爾雅·釋草》“～，瓝，其紹～”邢昺疏引舍人曰。

❹～名瓝，小瓜也。《爾雅·釋草》“～，瓝，其紹瓞”邢昺疏引舍人曰。

❺～，瓝也。《詩·大雅·緜》“緜緜瓜～”毛傳。

❻俗呼瓝瓜爲～。《爾雅·釋草》“～，瓝，其紹瓞”郭璞注。

❼～，瓝。其紹～。《爾雅·釋草》。

❽～，小瓜，子如瓝，其本子小，紹先歲之瓜曰～。《爾雅·釋草》“～，瓝，其紹～”邢昺疏引孫炎曰。

❾瓜之族類本有二種：大者曰瓜，小者曰～。此則其種別也。《詩·大雅·緜》“緜緜瓜～”孔穎達疏。

❿大曰瓜，小曰～。《詩·大雅·緜》“緜緜瓜～”朱熹集傳。

⓫瓜之本實繼先歲之瓜必小，狀似瓝，故謂之～。《詩·大雅·緜》“緜緜瓜～”鄭玄箋。

⓬瓜蔓近本之瓜，必小於先歲之大瓜，以其小如瓝，故謂之～。～是瓝之別名。《詩·大雅·緜》“緜緜瓜～”孔穎達疏。

⓭～者，繼本之瓜，其小如瓝，故以瓝釋～。《說文·瓜部》桂馥義證引戴震曰。

⓮《釋草》曰：～，瓝，其紹～。按：～瓝者，一種艸結小瓜名～，即瓝瓜也。云其紹～者，瓝瓜之近本繼先歲之實謂之～也。上云～瓝，渾言之；此析言之也。《說文·瓜部》段玉裁注。

⓯～，瓜瓞。《廣韻·屑韻》。

⓰～，蔓也。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“況瓜～之所興”李周翰注。

㼌 《說文·瓜部》：“～，本不勝末，微弱也。从二瓜，讀若庾。”

yǔ《廣韻》以主切，上麌以。魚部。

❶～，本不勝末，微弱也。《說文·瓜部》。

❷～，微弱，本不勝末。《廣韻·麌韻》。

❸～，勞病也。《玉篇·瓜部》。

❹～，或通作愉、窳二字。《說文·瓜部》桂馥義證。

㼒 gōu《廣韻》古侯切，平侯見。

❶～𤬪，王瓜也。《爾雅·釋草》“鉤，藈姑”郭璞注“～𤬪也”陸德明釋文引《字林》云|《廣雅·釋草》|《玉篇·瓜部》|《集韻·侯韻》引《字林》。

❷～𤬪，苦𤬪。《廣韻·侯韻》。

瓟 páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶～，匏也。《楚辭·九歎·愍命》“～蠡蠹於筐簏”王逸注|《類篇·瓜部》。

❷～與匏同。《楚辭·九歎·愍命》“～蠡蠹於筐簏”洪興祖補注。

❸～，似瓠，可爲飲器。《廣韻·肴韻》。

❹～，一作匏。《楚辭·九懷·九思》“援～瓜兮接糧”舊注。

❺～，瓟杓也。《玉篇·瓜部》。

❻～，同瓝。《廣韻·覺韻》。

❼～，以前脚包地，牛虎猫犬之怒也。《慧琳音義》卷七十九“～地”注。

❽～，或作抱，《韻英》云：引取也。《慧琳音義》卷七十九“～地”注云。

❾～，或作捊。《慧琳音義》卷七十九“～地”注。

瓠 《說文·瓠部》：“～，匏也。从瓜，夸聲。凡～之屬皆从～。”

（一）hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶～，匏也。《爾雅·釋樂》“大笙謂之巢”郭璞注“列管～中”邢昺疏|《說文·瓠部》|《玉篇·瓠部》|柳宗元《東海若》“得二～焉”蔣之翹輯注|《廣韻·暮韻》|《資治通鑑·齊紀三》“又以～貯火”胡三省注。

❷～、匏一也。《詩·邶風·匏有苦葉》“匏有苦葉”毛傳“匏謂之～”孔穎達疏。

❸～，匏之類也。《莊子·逍遙遊》“魏王貽我大～之種”成玄英疏。

❹～，瓜瓠也。《慧琳音義》卷十四“苦～”注引《考聲》云。

❺～，瓢也。《廣雅·釋器》。

❻～，壺也。《爾雅·釋器》“康～謂之甈”郭璞注|《古文苑·王褒〈僮約〉》“種瓜作～”章樵注。

❼～，布濩。《莊子·逍遙遊》“則～落無所容”陸德明釋文引司馬云|《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》“徒乖魏王～”李善注引《莊子》司馬彪注。

❽～，器也。《集韻·模韻》。

❾匏，～也；瓢，亦～也。～其摠，瓢其別也。《古今注·草木》。

❿匏也、瓢也、～也、～𤬫也，實一物也。《廣雅·釋草》“匏，～也”王念孫疏證。

⓫～曰瓠𤬫，或作壺盧，亦作瓠𤬪，有甘苦二種。《爾雅·釋草》“～棲，瓣”郝懿行義疏。

⓬～，今蘇俗謂之壺盧。～即壺盧之合音。《說文·瓠部》朱駿聲通訓定聲。

⓭今人以細長者爲～，圓而大者爲壺盧，古無此別也。《說文·瓠部》王筠句讀。

⓮～，叚借爲壺。《說文·瓠部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，又通作華。《爾雅·釋草》“～棲，瓣”郝懿行義疏。

⓰～，通作壺，又作華。《廣雅·釋草》“匏，～也”王念孫疏證。

⓱～，舍人本又作觚。《爾雅·釋草》“～棲，瓣也”陸德明釋文。

⓲～口，所謂瓠中也。《水經注·沮水》。

⓳～口即谷口。《史記·河渠書》“令鑿涇水自中山西邸～口爲渠”司馬貞索隱。

⓴～巴，古之善鼓瑟者。《荀子·勸學》“昔者～巴鼓瑟”楊倞注。

㉑～犀，瓠瓣。《詩·衛風·碩人》“齒如～犀”毛傳。

㉒～犀，瓠中之子方正潔白，而比次整齊也。《詩·衛風·碩人》“齒如～

犀”朱熹集傳。

㉓～犀，《釋草》注引作瓠棲。《詩·衛風·碩人》“齒如～犀”李富孫異文釋。

㉔～棲，瓣。《爾雅·釋草》。

㉕～棲，瓠中瓣也。《爾雅·釋草》“～棲，瓣”郭璞注。

㉖～棲，《文選·祭古冢文》注及《御覽》九百七十九引《爾雅》並作瓠犀。《爾雅·釋草》“～棲，瓣”郝懿行義疏。

㉗～蓄，皮瓠以爲脯，蓄積以待冬月時用之也。《釋名·釋飲食》。

㉘～瓢亦是瓠類，小者名瓢。《方言》卷五“蠡，陳楚宋衛之間或謂之瓢”錢繹箋疏引陶宏景《本草注》。

㉙～⿰盧瓜，瓢也。《廣韻·模韻》。

㉚瓢未解曰～⿰盧瓜。《札樸》卷九。

㉛～⿰盧瓜，匏而圓者。《集韻·模韻》。

㉜今江淮之閒則謂細腰者爲～⿰盧瓜，長柄短柄者皆爲瓢。《廣雅·釋草》“匏，～也”王念孫疏證。

㉝～⿰盧瓜，或作壺盧，或作瓠瓠。《廣雅·釋草》“匏，～也”王念孫疏證。

（二）huò《集韻》黄郭切，入鐸匣。鐸部。

㉞～落，廓落也。《集韻·鐸韻》。

㉟～落，猶廓落也。《莊子·逍遥遊》“則～落無所容”陸德明釋文引簡文云。

㊱～落，平淺也。《莊子·逍遥遊》“則～落無所容”成玄英疏。

㊲～落，大貌。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》“徒乖魏王～”李善注引《莊子》“則～落無所容”司馬彪注。

瓝　《說文·瓜部》：“～，小瓜也。从瓜，交聲。”

bó《廣韻》蒲角切，入覺並。藥部。

❶～，小瓜也。《爾雅·釋草》“瓞，瓝”陸德明釋文引《字林》|《說文·瓜部》|《玉篇·瓜部》。

❷～是野瓜，其徑寸許，其實甚多。《說文·瓜部》王筠句讀。

❸～，一名瓞。《說文·瓜部》段玉裁注。

❹～，同瓝。《廣韻·覺韻》。

❺～，《爾雅》、《毛傳》皆作瓝。《說文·瓜部》段玉裁注。

❻～，或作瓝、瓝。《集韻·覺韻》。

瓡　（一）zhí《廣韻》之入切，入緝章。緝部。

❶～，即執字。《漢書·地理志上》“～，侯國”顏師古注。

❷～，秩字之譌。《讀書雜志·漢書第二·王子侯表》“～節侯息”王念孫按。

（二）hú《字彙補》紅盧切。

❸～，即瓠字也。《漢書·王子侯表》“～節侯息”顏師古注。

❹～，讀與狐同。《漢書·景武昭宣元成功臣表》“～讘侯杆者”顏師古注。

❺～，即狐字。《史記·建元以來侯者年表》“～讘”司馬貞索隱。

❻《功臣表》之～讘，即《地理志》之狐讘，則～乃瓠之譌也。《讀書雜志·漢書第三·景武昭宣元成功臣表》“～讘侯扞者”王念孫按。

⿰扁瓜　pián《廣韻》部田切，平先並。

❶～，白⿰扁瓜瓜。《玉篇·瓜部》。

❷～，黄瓜名。《廣韻·先韻》。

❸白～，瓜屬也。《廣雅·釋草》|《資治通鑑·梁紀三》“黄～少師”胡三省注引《博雅》。

⿰兼瓜　liǎn《廣韻》力忝切，上忝來。

❶水芝，瓜也，其子謂之～。《廣雅·釋草》。

❷～，瓜子。《玉篇·瓜部》|《集韻·栝韻》。

❸～，瓜名。《廣韻·忝韻》。

⿱𤇾瓜　《說文·瓜部》：“～，小瓜也。从瓜，熒省聲。”

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

～，小瓜也。《說文·瓜部》|《玉篇·瓜部》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

瓢　《說文·瓠部》：“～，蠡也。从瓠省，票聲。”

piáo《廣韻》符霄切，平宵並。宵部。

❶～，蠡也。《漢書·叙傳》“簞～”蕭該音義引《字書》曰|《說文·瓠部》。

❷蠡，陳楚宋魏之間或謂之～。《方言》卷五。

❸以一瓠劃爲二曰～，亦曰蠡，亦曰𧉯。《說文·瓠部》段玉裁注。

❹～，半瓠也。《慧琳音義》卷九十五“～瓠”注引《考聲》云。

❺京師人以瓠⿰盧瓜之已剖者爲～。《廣雅·釋草》“匏，瓠也”王念孫疏證。

❻～，謂瓠蠡。《周禮·春官·鬯人》“禜門用～齎”鄭玄注引杜子春云。

❼～，瓠片也。《論語·雍也》“一～飲”皇侃疏。

❽～，勺也。《莊子·逍遥遊》“剖之以爲～”成玄英疏。

❾～，瓠勺也。《漢書·貨殖傳》“顏淵簞食～飲”顏師古注。

❿～，瓠勺也。江南曰～櫼，蜀人言櫼蠡。《玄應音義》卷十八“～杓”注引《三蒼》。

⓫～，本爲瓠之别名。剖有柄者以爲勺，即名勺爲～。《方言》卷五“蠡，陳楚宋魏之間或謂之～”錢繹箋疏。

⓬～，瓠也。《論語·雍也》“一～飲”何晏集解引孔安國曰|《廣韻·宵韻》。

⓭～，瓠瓜也。《玉篇·瓜部》。

⓮匏之轉聲爲～。《廣雅·釋草》“匏，瓠也”王念孫疏證。

⓯～，亦瓠也；瓠其揔，～其别也。《古今注·草木》。

⓰今江淮之閒則謂細腰者爲瓠⿰盧瓜，長柄短柄者皆爲～。《廣雅·釋草》“匏，瓠也”王念孫疏證。

⓱故書～作剽。《周禮·春官·鬯人》“禜門用～齎”鄭玄注。

⿰䍃瓜　《說文·瓜部》：“～，瓜也。从瓜，䌛省聲。”

yáo《廣韻》餘招切，平宵以。宵部。

❶～，瓜也。《說文·瓜部》|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❷～，瓜名。《玉篇·瓜部》|《廣韻·宵韻》。

❸～，北人音轉呼爲梢瓜，其形長，即拄杖瓜也。《說文·瓜部》桂馥義證。

⿰虛瓜　xī《集韻》虛宜切，平支曉。

❶～，瓢也。《玄應音義》卷十八“櫼者”注引《廣雅》。

❷～，瓠瓢也。《集韻·支韻》。

❸～與櫼通。《方言》卷五“蠡，陳楚宋魏之間或謂之櫼，或謂之瓢”錢繹箋疏。

瓣　《說文·瓜部》：“～，瓜中實。从瓜，辡聲。”

bàn《廣韻》蒲莧切，去襇並。元部。

❶～，瓜中實也。《詩·豳風·東山》“有敦瓜苦”鄭玄箋“瓜之～有苦者”陸德明釋文引《說文》|《爾雅·釋草》“瓠棲，～”陸德明釋文引《字林》云|《說文·瓜部》|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“及梅李核瓜～”李善注引《說文》曰|《集韻·山韻》。

❷～，瓠中瓣也。《爾雅·釋草》“瓠棲，～”郭璞注。

❸～，瓜瓠瓣也。《廣韻·襇韻》。

❹瓠中實謂之～。《爾雅·釋草》“瓠棲，～”郝懿行義疏。

❺瓜子一名～。《太平御覽》卷九百七十八引吴氏《本草》曰。

❻～，一名瓠棲。《爾雅·釋草》“瓠棲，～”邢昺疏。

❼～，一名瓠犀。《說文·瓜部》徐鍇繫傳。

❽～，與練字通。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“及梅李核瓜～”李善注。

❾～，一作辯字。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“及梅李核瓜～”李善注。

⿰鬳瓜　yàn《廣韻》語堰切，去願疑。

❶～，瓢也。《廣雅·釋器》|《玉篇·瓜部》|《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》。

❷～，即《方言》櫼字也。《廣雅·釋器》“～，瓢也”王念孫疏證。

❸～與櫼通。《方言》卷五“蠡，陳楚宋魏之間或謂之櫼”錢繹箋疏。

❹～，《衆經音義》卷十八引《廣雅》作甗。《廣雅·釋器》“～，瓢也”王念孫疏證。

瓤　ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。

❶～，瓜中子也。《爾雅·釋草》“離南，活莌”郭璞注“莖中有～”陸德明釋文引《三蒼》云。

❷～，瓜實也。《玉篇·瓜部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❸～，瓜内實也。《慧琳音義》卷三十九“蓮子～”注引《字書》云。

❹～，瓜瓠中瓤瓣也。《玄應音義》卷二十三“～生”注。

瓥　lì《集韻》郎計切，去霽來。支部。

❶～，陳楚宋魏之間或謂之簞，或謂之櫼，或謂之瓢。《方言》卷五。

❷～，瓠勺也。《方言》卷五“～，陳楚宋魏之間或謂之簞”郭璞注|《集韻·霽韻》。

❸以～爲勺，因而謂勺爲～；猶剖瓠爲勺，因而謂瓠爲勺也。《方言》卷五“～，陳楚宋魏之間或謂之簞”錢繹箋疏。

❹蠡、～古字通用。《方言》卷五“～，陳楚宋魏之間或謂之簞”戴震疏證。

瓦　部

瓦　《說文·瓦部》：“～，土器已燒之總名。象形。凡～之屬皆从～。”

wǎ《廣韻》五寡切，上馬疑。歌部。

❶～，土器已燒之總名。《說文·瓦部》。

❷～，土器也。《玉篇·瓦部》。

❸～，燒土爲之，以蓋屋。或爲瓶器。《慧琳音義》卷五“坏～”注。

❹～，謂已燒者也。凡土器未燒之素皆謂之坏，已燒皆謂之～。《說文·瓦部》段玉裁注。

❺離火燒土爲～。《易·井·象傳》“修井也”李鼎祚集解引虞翻曰。

❻～，紡塼也。《詩·小雅·斯干》“載弄之～”毛傳。

❼～，紡磚也。《詩·小雅·斯干》“載弄之～”朱熹集傳。

❽後世磚、～異物，古則～爲通偁。《詩·小雅·斯干》“載弄之～”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，屋甃也。《集韻·紙韻》。

❿～，牡瓦。《集韻·阮韻》。

⓫～，楯脊也。《左傳·昭公二十六年》“射之，中楯～”杜預注。

⓬（盾握），人所握處也，其背脊隆処曰～。《說文·盾部》“鞋，盾握也”段玉裁注。

⓭～，踝也。踝，确堅貌也。亦言踝也，在外踝見也。《釋名·釋宫室》。

⓮今兗州曰小武爲甀，幽州曰～。《淮南子·氾論》“抱甀而汲”高誘注。

⓯巫俗擊瓦，觀其文理分析定吉凶，曰～卜。温庭筠《燒歌》“敲～隔林鳴”曾益箋注引元稹詩注。

⓰～大，瓦尊。《儀禮·聘禮記》“～大一”鄭玄注。

⓱～大，有虞氏之尊也。《儀禮·燕禮》“公尊～大”鄭玄注。

⓲～大，即瓦甒也。《儀禮·燕禮》“公尊～大”胡培翬正義。

⓳～合，謂如破瓦之相合，雖曰聚合而不齊同。《漢書·酈食其傳》“足下起～合之卒”顔師古注。

⓴～合，謂碎瓦之雜居不齊同。《漢書·陳湯傳》“湯知烏孫～合”顔師古注。

㉑～兆，帝堯之兆。《周禮·春官·大卜》“二曰～兆”鄭玄注引杜子春云。

㉒～甗，陋器也。《説苑·反質》。

㉓～器，以瓦爲食器。《漢書·王莽傳下》“藉槀，～器”顔師古注。

㉔～甒，五斗。《禮記·禮器》“君尊～甒”鄭玄注。

㉕～獸，屋上鴟尾狻猊之類。李賀《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》“松乾～獸殘”王琦注。

㉖～當作丸。《莊子·駢拇》“纍～結繩”陸德明釋文。

瓩 tíng《廣韻》特丁切，平青定。

～，𤭛也。《廣雅·釋宮》|《玉篇·瓦部》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

瓨 《説文·瓦部》：“～，似罌，長頸，受十升。讀若洪。从瓦，工聲。”

xiáng《集韻》胡江切，平江匣。東部。

❶～，似罌，長頸，受十升。《説文·瓦部》。

❷～，似甇，長頸，受十升。《慧琳音義》卷五十三“鐵～”注引《説文》云。

❸～，長頸甖也，受十升。《漢書·巴寡婦清傳》“醯醬千～”顔師古注。

❹～，長頸罌。《史記·貨殖列傳》“醯醬千～”裴駰集解引徐廣曰。

❺～，長頸瓶。《玉篇·瓦部》。

❻～，罃長頸者。《集韻·冬韻》。

❼～，短頸長身之罃也。《急就篇》卷三“甀甓甂甌～甖盧”顔師古注。

❽～，罌也。《玄應音義》卷三“寶罌”注引《方言》。

❾～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❿～，瓶類也。《慧琳音義》卷三十“持～”注：“考聲云：～，瓶類也。大者受一斗。今無大小之制也。”

⓫～，即瓦瓶也。《慧琳音義》卷三十七“瓦～”注引《蒼頡篇》云。

⓬～，缶瓶也。《慧琳音義》卷五十七“瓶～”注引《蒼頡篇》。

⓭～作缸。《廣雅·釋器》“～，瓶也”王念孫疏證：“～，亦作缸。”|《慧琳音義》卷三十“持～”注：“～，或作缸。”

瓳 dù《廣韻》徒古切，上姥定。

❶～，甓也。《廣雅·釋器》。

❷～，瓶也。《玉篇·瓦部》|《慧琳音義》卷十六“符～”注引《博雅》|《廣韻·姥韻》。

❸～，瓶類也。《小學蒐佚·考聲三》。

❹～，大瓶也。《慧琳音義》卷六十二“～水”注引《文字典説》云。

❺～，大瓯也。《慧琳音義》卷十六“符～”注引《埤蒼》。

❻～，土瓶。《集韻·莫韻》。

瓪 《説文·瓦部》：“～，敗也。从瓦，反聲。”

bǎn《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

❶～，敗也。《説文·瓦部》。

❷～，敗瓦也。《説文繫傳·瓦部》。

❸～，謂破瓦。今蘇俗瓦爿字當作此。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，瓪瓦。《廣韻·潸韻》。

❺～，牝瓦也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》；《潸韻》。

❻牝瓦謂之～，～謂之㼧。《營造法式·總釋下·瓦》。

瓫 《説文·瓦部》：“～，治橐榦也。从瓦，今聲。”

hán《集韻》胡南切，平覃匣。侵部。

❶～，治橐榦也。《説文·瓦部》。

❷～，治橐輪也。《説文繫傳·瓦部》。

❸～，冶橐榦也。《説文解字注·瓦部》。

❹(橐)，其所執之柄曰～。《説文·瓦部》段玉裁注。

❺～，或作搇。《説文·瓦部》王筠句讀|《集韻·覃韻》。

❻～，或書作瓴。《集韻·覃韻》；《驗韻》。

瓮 pén《廣韻》蒲奔切，平魂並。

❶～，盎也。《類篇·瓦部》引《説文》。

❷～，與盆同。《晋書音義·志第十六》|《資治通鑑·晋紀二十九》“後秦主萇使其東門將軍任～詐遣使招秦主登”胡三省注。

瓮 《説文·瓦部》：“～，罌也。从瓦，公聲。”

wèng《廣韻》烏貢切，去送影。東部。

❶～，罌也。《説文·瓦部》|《慧琳音義》卷七十八“瓶～”注引《古今正字》。

❷～者，罌之大口者也。《説文·瓦部》段玉裁注。

❸～，大口，容一斛。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，甖也。自關而東，趙、魏之郊謂之～，或謂之甖。《方言》卷五。

❺～，大甖也。《玉篇·瓦部》。

❻～，甖類。《類篇·瓦部》。

❼～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❽～，叚借爲罋。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作甕。《墨子·備城門》“～亣端”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作甕，同。”

❿～，通作罋、甕。《廣雅·釋器》“～，瓶也”王念孫疏證。

⓫～，通作罋。《集韻·送韻》。

瓬 gāng《集韻》居郎切，平唐見。陽部。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，甖也，大瓮也。《玉篇·瓦部》。

❸～，甖屬。《集韻·蕩韻》。

❹～，甖也。靈桂之郊謂之～。《方言》卷五。

❺今江東通名大瓮爲～。《方言》卷五“～，甖也”郭璞注。

❻罌之大者爲～。《慧琳音義》卷五十五“盆～”注引《埤蒼》云。

❼大瓮曰～。《札樸》卷九。

❽～，大瓮爲～。《集韻·唐韻》。

❾～，或作甌、鋼。《集韻·唐韻》。

瓬 《説文·瓦部》：“～，周家搏埴之工也。从瓦，方聲。讀若抵破之抵。”

fǎng《廣韻》分网切，上養非。陽部。

❶～，周家搏埴之工也。《説文·瓦部》。

❷～，周家搏埴之工也。《説文繫傳·瓦部》。

❸～，瓶也。《廣雅·釋器》。

瓭 dǎn《廣韻》都感切，上感端。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷瓬、～，甖也。靈桂之郊謂之瓬，其小者謂之～。《方言》卷五。

❸～，罌，容一石。《類篇·瓦部》。

❹～，瓦屬。《玉篇·瓦部》|《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

瓳 hú《廣韻》户吴切，平模匣。

❶～，瓾瓳。《玉篇·瓦部》。

❷瓾～，甒㼜也。《廣雅·釋宮》。

❸瓾～，今大方甎是也。《玄應音義》卷四“瓾瓳”注。

瓮 àng《玉篇》於浪切。

❶～，盆也。《莊子·德充符》“甕～大癭説齊桓公”成玄英疏|《慧琳音義》卷七十六“瓨～”注|《集韻·養韻》。

❷～，盎或从瓦。《説文·皿部》。

❸～作盎。《玉篇·瓦部》：“～，亦作盎。”|《玄應音義》卷十二“金～”注：“又作盎同。”

瓴 《説文·瓦部》：“～，瓮似瓶也。从瓦，令聲。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，瓮似瓶也。《説文·瓦部》。

❷～，罋似瓶者也。《史記·高祖本紀》“譬猶高屋之上建～水也”裴駰集解引晋灼曰：“許慎曰：～，罋似瓶者。”|《説文句讀·瓦部》。

❸～，罋也，似絣者。《説文解字注·瓦部》。

❹～，甕也，似瓶。《説文繫傳·瓦部》。

❺～，似甖，有耳。《廣韻·青韻》。

❻～，盛水瓶也。《史記·高祖本紀》“譬猶居高屋之上建～水也”裴駰集解引如淳曰|柳宗元《上權德輿補闕温卷決進退啟》“言爲建～”蔣之翹輯注。

❼盆、～，器。《淮南子·精神》“叩盆拊～”高誘注。

❽～，牝瓦仰蓋者。《札樸》卷四引戴侗云。

❾～，瓴甋，甓也。《玉篇·瓦部》。

❿～，謂瓴甋也。《管子·度地》“故高其上領～之尺有十分之三”尹知章注。

⓫～，瓴甋。《廣韻·青韻》。

⓬～、罋同物。《墨子·三辯》“息於聆缶之樂”孫詒讓閒詁。

⓭～，與䍅同。《廣雅·釋器》“䍅，瓶也”王念孫疏證。

⓮～，讀口鈴。《漢書·高帝紀下》“譬猶居高屋之上建～水也”顔師古注引蘇林曰。

⓯～作令。《爾雅·釋宮》“～甋謂之甓”陸德明釋文：“～，詩傳作令。”又郝懿行義疏：“説文亦作令適。”

⓰～，或作甐、㼐。《集韻·青韻》。

⓱～甋，瓦也。《文選·張協〈雜詩〉》“～甋夸璵璠”張銑注。

⓲～甋謂之甓。《爾雅·釋宮》。

⓳～甋，甎㼜也，今江東呼瓴甓。《爾雅·釋宮》“～甋謂之甓”郭璞注。

⓴～甋，甎㼜也。《廣雅·釋宮》。

㉑～甓，㼜也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“緻錯石之～甓兮”李周翰注。

㼝 《説文·瓦部》：“～，小盂也。从瓦，夗聲。”

wǎn《集韻》鄔管切。

❶～，小盂也。《説文·瓦部》|《類篇·瓦部》。

❷～，器也。《玉篇·瓦部》。

❸盌、～、椀聲義並同。《方言》卷五“盂，宋楚魏之間或謂之盌”錢繹箋疏。

❹～，俗作椀。《説文·瓦部》段玉裁注。

❺～，亦作盌。《玉篇·瓦部》。

❻～，即盌之或體，俗亦作碗。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

瓵 《説文·瓦部》：“甌瓿謂之～。从瓦，台聲。”

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶甌瓿謂之～。《爾雅·釋器》|《説文·瓦部》。

❷瓿甊，小甖，長沙謂之～。《爾雅·釋器》“甌瓿謂之～”郭璞注。

❸～，小甖也。《玉篇·瓦部》。

❹～，瓦器，受斗六升。《史記·貨殖列傳》“蘖麴鹽豉千荅”裴駰集解引孫叔然云。

❺～，瓦器，受斗六合。《史記·貨殖列傳》“蘖麴鹽豉千荅”司馬貞索隱引孫炎云。

❻～與㼨同。《説文·瓦部》桂馥義證引《六書故》。

❼～，又作㼨。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

㼤 qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》|《集韻·薺韻》。

❷～，瓶，受一斗。《玉篇·瓦部》。

❸～，器，受一斗。北燕謂瓶爲～。《集韻·屑韻》。

❹～，受一㪷。北燕人謂瓶爲～，大瓶也。《慧琳音義》卷十一“寶～”注引《埤蒼》。

❺～，㼤瓶，受一升也。《廣韻·屑韻》。

㼣 bó《廣韻》傅陌切，入陌幫。

❶～，甓也。《廣雅·釋宮》。

❷～，㼟㼣，甓也。《集韻·陌韻》。

❸～，㼟㼣，井甓也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·陌韻》。

❹～，瓦屋不泥也。《集韻·陌韻》。

㼡 shū《廣韻》市朱切，平虞禪。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，小甖也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·虞韻》。

❸罃，陳魏宋楚之間或曰～。《方言》卷五。

瓷 《説文新附·瓦部》：“～，瓦器。从瓦，次聲。”

cí《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

❶～，瓷器。《玉篇·瓦部》。

❷～，瓦器也。《説文新附·瓦部》|《慧琳音義》卷三十五“～甖”注|《廣韻·脂韻》。

❸～，瓦類也，加以藥石而色光澤也。《慧琳音義》卷三十九“～器”注引《考聲》云。

❹～，匋器之緻堅者。《集韻·脂韻》。

❺～，白瓶長頸。《文選·潘岳〈笙賦〉》“傾縹～以酌䣼”李善注引《字林》曰。

❻～，亦作㼜。《玉篇·瓦部》|《慧琳音義》卷三十九“～器”注。

瓶 《說文·缶部》：“缾，𦉢也。从缶，并聲。～，缾或从瓦。”

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，器也。《文選·張衡〈東京賦〉》“且夫挈缾之智，守不假器”劉良注。

❷壺、錇、～、甂，並器名。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“以壺錇～甂以偵之”張銑注。

❸～，小缶也。《慧琳音義》卷七十八“～瓮”注引《字書》云。

❹缶謂之瓿甊，其小者謂之～。《方言》卷五。

❺似罌而口小曰～。《慧琳音義》卷三“坏～”注引《考聲》云。

❻～，𦉢也。《類篇·瓦部》。

❼～，汲器也。《玉篇·瓦部》。

❽～，汲水器也。《慧琳音義》卷八“瓦～”注引《說文》；卷七十八“～瓮”引《字書》云|《廣韻·青韻》。

❾～，以汲水也。《儀禮·士喪禮》“新盆槃～廢敦重鬲”鄭玄注。

❿～，汲水盛漿之器也。《慧琳音義》卷三“坏～”注引《集訓》云。

⓫～，酒器也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》“金～汎羽卮”李善注。

⓬～，本又作缾。《左傳·昭公二十四年》“～之罄矣”陸德明釋文。

⓭～，或作缾。《慧琳音義》卷三十二“～罐”注。

瓺 cháng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》|《玉篇·瓦部》|《廣韻·陽韻》；《漾韻》|《集韻·漾韻》。

❷罃，燕之東北、朝鮮洌水之間謂之～。《方言》卷五。

❸朝鮮謂罃曰～。《集韻·漾韻》。

瓵 yí《廣韻》與之切，平之以。

❶～，㼽也。《廣雅·釋宮》。

❷～，瓿瓵，㼽也。《廣韻·之韻》。

❸～，瓶也。《玉篇·瓦部》。

瓰 jié《廣韻》子協切，入帖精。

❶～，半瓦也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·帖韻》|《集韻·葉韻》。

❷半瓦謂之～。《集韻·帖韻》|《營造法式·總釋下·瓦》。

❸～，瓦相掩。《集韻·葉韻》；《帖韻》。

瓹 juàn《廣韻》古縣切，去霰見。

❶甕下孔曰～。《太平御覽·器物部三·甕》引《通俗文》曰。

❷～，瓮底孔，下取酒也。《玉篇·瓦部》。

❸～，盆底孔。《廣韻·霰韻》。

❹～，盎下竅。《集韻·霰韻》。

瓾 méng《廣韻》莫耕切，平耕明。蒸部。

❶～，即屋㮰也。今字作甍。《方言》卷十三“～謂之甑”郭璞注。

❷～作甍。《方言》卷十三“～謂之甑”戴震疏證：“廣雅作甍謂之甑。”

瓻 《說文新附·瓦部》：“～，酒器。从瓦，稀省聲。”

chī《廣韻》丑飢切，平脂徹。微部。

❶～，酒器。《說文新附·瓦部》|《玉篇·瓦部》。

❷～，酒器，大者一石，小者五斗，古之借書盛酒瓶。《廣韻·脂韻》。

❸～，盛酒器。《集韻·昔韻》。

❹～，盛酒器，古以借書。《集韻·脂韻》。

❺～，畜瓻瓶也。《集韻·脂韻》。

❻～，或作𤭛。《集韻·昔韻》。

瓸 diàn《廣韻》徒念切，去㮇定。

❶～，支也。《廣韻·㮇韻》引《通俗文》。

❷支高曰～。《札樸》卷九。

❸～，㮇也。《集韻·栝韻》。

❹～，通作㼭。《集韻·栝韻》。

𤭐 xìng《廣韻》胡耿切，上耿匣。

❶～瓨，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，𤭐瓨，缾有耳。《玉篇·瓦部》|《廣韻·耿韻》。

𤭛 dòng《廣韻》多貢切，去送端。

❶～，甒也。《廣雅·釋器》。

❷～，𤭛甒。《玉篇·瓦部》|《廣韻·送韻》。

𤮍 chāi《廣韻》楚佳切，平佳初。

❶～，𤮍瓬，屑瓦洗器。《廣韻·佳韻》。

❷～，瓬也。《集韻·皆韻》。

❸～，𤮍瓬，磢垢也。《集韻·麻韻》。

❹～，屑瓦滌器。《集韻·佳韻》。

❺～瓬，磨也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，與破同。《方言》卷五“㼜或謂之破”錢繹箋疏。

瓽 《說文·瓦部》：“～，大盆也。从瓦，尚聲。”

dàng《廣韻》丁浪切，去宕端。陽部。

❶～，大盆也。《急就篇》卷三“甑～甂甌瓨甖盧”顏師古注|《說文·瓦部》。

❷盆者，盎也。～，其大者也。《說文·瓦部》段玉裁注。

❸～，盆也。《玉篇·瓦部》。

❹～，甓也。《廣雅·釋器》。

❺～，大甕。《急就篇》卷三“甑～甂甌瓨甖盧”顏師古注引黄氏曰|《廣韻·宕韻》。

❻～，又井甃。《急就篇》卷三“甑～甂甌瓨甖盧”顏師古注引黄氏曰|《廣韻·宕韻》。

❼～，井以甎爲甃者也。《漢書·陳遵傳》“爲～所轠”顏師古注。

❽～，今俗作鐺。《廣雅·釋器》“鐺，鼎也”王念孫疏證。

❾～，或作党。《說文·瓦部》桂馥義證。

甀 zhuì《廣韻》馳僞切，去寘澄。歌部。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，甖也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·支韻》。

❸～，小口甖。《廣韻·寘韻》。

❹～者，小口甖。《周禮·天官·醢人》“其實韭菹醓醢”鄭玄注“涂置～中百日則成矣”孫詒讓正義。

❺～，小口罌也。《急就篇》卷三“～缶盆盎甕罃壺”顏師古注。

❻～，甖也。自關而西，晋之舊都河、汾之間，其大者謂之～，其中者謂之瓿甊。《方言》卷五。

❼罃，周、洛、韓、鄭之間謂之～，或謂之罃。《方言》卷五。

❽～，武。今兖州曰小武爲～，幽州曰瓦。《淮南子·氾論》“抱～而汲”高誘注。

❾～，即甈之别。《周禮·天官·凌人》“春始治鑑”鄭玄注“鑑，如～”孫詒讓正義。

❿～，亦作甈。《方言》卷五“～，甖也”戴震疏證。

⓫～，一作甀。《戰國策·東周策》“非效醯壺醬～耳”姚宏注。

㼰 《說文·瓦部》：“～，罌謂之～。从瓦，卑聲。”

pí《廣韻》部迷切，平齊並。支部。

❶罌謂之～。《說文·瓦部》。

❷罃謂之～。《方言》卷五。

❸～，瓶也。《廣雅·釋器》|《集韻·旨韻》。

❹～，瓦器。《廣韻·齊韻》。

𤭢 《說文·瓦部》：“～，破也。从瓦，卒聲。”

suì《廣韻》蘇内切，去隊心。微部。

❶～，破也。《說文·瓦部》。

❷～，碎也。《說文繫傳·瓦部》。

❸瓦破曰～；石䃺曰碎。《說文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

❹～與碎音同義异。碎者，䃺也。𤭢則破而已，不必䃺也。今則碎行而～廢矣。《說文·瓦部》段玉裁注。

❺～，亦作碎。《玉篇·瓦部》。

瓿 《說文·瓦部》：“～，甂也。从瓦，咅聲。”

bù《廣韻》蒲口切，上厚並。之部。

❶～，甂也。《說文·瓦部》。

❷～，缶也。《廣雅·釋器》。

❸～，小缶也。《類篇·瓦部》。

❹～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❺～，甌瓿，瓶也。《廣韻·虞韻》。

❻～，小甖也。《漢書·揚雄傳下》“吾恐後人用覆醬～也”顏師古注|《晋書音義下·列傳第四十八》引服虔曰。

❼～，瓿甊，小甖也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·厚韻》。

❽～，罌也。《類篇·瓦部》。

❾～，小罌。《集韻·虞韻》。

❿～，甂也。《說文·瓦部》桂馥義證引《增韻》。

⓫～、䍌同。《爾雅·釋器》“甌～謂之瓵”郝懿行義疏：“玉篇䍌亦作～，是～䍌同。”

⓬缶謂之～甊。《方言》卷五。

⓭～甊，即盆也。《方言》卷五“缶謂之～甊”郭璞注。

⓮～甊，急言之即爲缶矣。《方言》卷五“缶謂之～甊”錢繹箋疏。

⓯甀、～甊，甖也。自關而西，晋之舊都河、汾之間，其大者謂之甀，其中者謂之～甊。《方言》卷五。

⓰～甊，小甖。長沙謂之瓵。《爾雅·釋器》“甌～謂之瓵”郭璞注。

甄 《說文·瓦部》：“～，匋也。从瓦，垔聲。”

（一）zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。真部。

❶～，匋也。《說文·瓦部》。

❷～，陶也。《慧琳音義》卷八十“～著”注引《古今正字》云。

❸陶人作瓦器謂之～。《後漢書·班固傳》“～殷陶周”李賢注引《前書音義》曰|《玉篇·瓦部》。

❹～者，陶人旋轉之輪也。《後漢書·致惲傳》“～陶品類”李賢注。

❺～，作瓦之人也。《漢書·董仲舒傳》“唯～者之所爲”顏師古注。

❻～，甄化之也。《說文·瓦部》徐鍇繫傳。

❼～，窯也。《廣雅·釋宮》。

❽～，土也。《廣雅·釋地》|《玉篇·瓦部》。

❾～，㼽也。《廣雅·釋宮》。

❿～、陶，謂造成也。《後漢書·班固傳》“～殷陶周”李賢注。

⓫～，成也。《文選·左思〈魏都賦〉》“玄化所～”張銑注；《潘岳〈西征賦〉》“化一氣而～三才”李周翰注；《范曄〈後漢書光武紀贊〉》“靈眖自～”李周翰注。

⓬～，其引申之義爲察也、勉也。《說文·瓦部》段玉裁注。

⓭～，察也。柳宗元《爲裴中丞賀克東平赦表》“無不～録”蔣之翹輯注|《資治通鑑·唐紀四十一》“而無所～别”胡三省注。

⓮～，察也，别也。《資治通鑑·魏紀三》“於是考微勞，～壯烈”胡三省注。

⓯～，察别也。《資治通鑑·魏紀三》“究學～微”胡三省注。

⓰～，别也。《後漢書·魯丕傳》“無所～明”李賢注|《資治通鑑·魏紀七》“長寧之～文偉”胡三省注；《唐紀二十一》“尤～賞罰”胡三省注。

⓱～，識也，察也。《慧琳音義》卷四十二“～明”注引《考聲》云。

⓲～，察也。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

⓳～，免也。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

⓴～，勉也。《集韻·仙韻》。

㉑～，察也，免也。《資治通鑑·唐紀五十》“～恕以勉其自新”胡三省注。

㉒～，明也，察也。《慧琳音義》卷四十七“～説”注引《考聲》云。

㉓～，明也，察也，别也。《資治通鑑·晋紀二》“～拔人物”胡三省注。

㉔～，表明也。《慧琳音義》卷八十“～著”注引《桂苑珠叢》云。

㉕～，明也。《後漢書·光武帝紀下》“靈眖自～”李賢注；《安帝紀》“～表門閭”李賢注；《孔奮傳》“～善疾非”李賢注；《張法滕馮度楊傳論》“而景風之賞未～”李賢注；《爰延傳》“爵人必～其德”李賢注；《郭符許傳贊》“識深～藻”李賢注|《文選·木華〈海賦〉》“～有形於無欲”李周翰注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“才無可～”李周翰注；《顔延之〈陽給事誄〉》“義有必～”劉良注。

㉖～，表也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～大義以明責”李善注引宋均曰；《木華〈海賦〉》“～有形於無欲”李善注引鄭玄《尚書緯注》曰；《謝瞻〈張子房詩〉》“聖心豈徒～”吕延濟注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“追～土宇”吕延濟注。

㉗～，録也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“微物豫采～”劉良注。

㉘～，榮。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“追～墟墓”吕延濟注。

㉙～，隔也。《莊子·天運》“唯循大變無所湮者爲能用之”陸德明釋文：“簡文作～，云：隔也。”

㉚～，積也。《逸周書·謚法》“～心動懼曰頃”孔晁注。

㉛醜心動懼曰～。《逸周書·謚法》。

㉜～，(陳)左、右翼也。《資治通鑑·晉紀十二》"訪使將軍李恒督左～，許朝督右～"胡三省注引楊正衡曰。

㉝～，叚借爲準。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借爲焞。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～官，掌琢石、陶土之事。《資治通鑑·漢紀五十二》"得傳國璽於城南～官井中"胡三省注。

㊱～部，長陣也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"昭灼～部"劉良注。

㊲～陶，謂燒土爲器。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～陶國風"李周翰注。

㊳埏埴爲器曰～陶。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～陶國風"李善注引李聃曰。

㊴～～，小鳥飛貌。《楚辭·九思·悼亂》"鶉鴿兮～～"舊注。

㊵～～，猶奔奔、賁賁也。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

(二) zhèn《集韻》之刃切，去震章。真部。

㊶～，掉也，鍾病聲。《集韻·震韻》。

㊷～，猶掉也。《周禮·春官·典同》"薄聲～"鄭玄注。

㊸～，讀爲甄燿之甄。《周禮·春官·典同》"薄聲～"鄭玄注。

㊹～，《考工記》叚借爲震掉字。《説文·瓦部》段玉裁注。

㊺～，讀爲震，震動之意。《周禮·春官·典同》"薄聲～"孫詒讓正義引段玉裁云。

㊻～與振、震並聲近字通。《周禮·春官·典同》"薄聲～"孫詒讓正義。

㊼～，叚借爲震。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

𤮊 《説文·瓦部》："～，蹈瓦聲。从瓦，奊聲。"

liè《廣韻》盧協切，入帖來。元部。

❶～，蹈瓦聲。《説文·瓦部》|《廣韻·葉韻》；《帖韻》。

❷～，蹈瓦甄也。《説文繫傳·瓦部》。

❸～，蹈瓦聲甄甄也。《説文解字注·瓦部》。

❹～，甄甄，蹋瓦聲。《玉篇·瓦部》。

❺～，蹈瓦聲躐躐也。《玄應音義》卷十一"～～"注引《説文》。

❻瓦破聲曰～。《玄應音義》卷十一"～～"注引《通俗文》。

❼～，瓦薄也。《集韻·帖韻》。

❽～，字亦作瓻。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

𤮚 jiē《廣韻》古諧切，平皆見。

❶～，牡瓦也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·皆韻》。

❷牡瓦謂之～。《營造法式·總釋下·瓦》。

❸牡瓦謂之～。《集韻·皆韻》。

𤭢 《説文·𤭢部》："～，柔韋也。从北，从皮省，从夐省。凡～之屬皆从～。讀若耎，一曰若儁。"

ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

❶～，柔韋也。《説文·𤭢部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，柔皮也。《玉篇·𤭢部》|《廣韻·㦁韻》。

❸～，韋也。《玉篇·𤭢部》。

❹～，似柔皮之工之名。《説文·𤭢部》王筠句讀："考工記注説鮑曰：蒼頡篇有鞄～。則～似柔皮之工之名。"

❺～，亦作耎。《玉篇·𤭢部》。

❻～，或作甓、輭。《集韻·獮韻》。

㼳 shěng《廣韻》所景切，上梗生。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，瓻㼳也。《玉篇·瓦部》。

❸～，瓻㼳，有耳瓶。《廣韻·梗韻》。

㼵 dǐ《廣韻》徒禮切，上薺定。支部。

❶～，甂也。《廣雅·釋器》|《集韻·薺韻》。

❷小甂曰～。《太平御覽·器物部四·甂》引《通俗文》曰。

❸甂，陳魏宋楚之間謂之～。《方言》卷五。

❹～，小盆也。《玉篇·瓦部》。

❺～，小瓮。《廣韻·薺韻》。

❻今河北人呼小盆爲～子。《方言》卷五"甂，陳魏宋楚之間謂之～"郭璞注。

甌 ǒu《廣韻》五口切，上厚疑。

❶～，缶也。《廣雅·釋器》。

❷～，盎也。《玉篇·瓦部》。

❸～，盎名。《廣韻·厚韻》。

甃 《説文·瓦部》："～，井壁也。从瓦，秋聲。"

zhòu《廣韻》側救切，去宥莊。幽部。

❶～，井壁也。《易·井》"井～无咎"陸德明釋文引《字林》云|《説文·瓦部》。

❷～，井甓也。《玉篇·瓦部》|《慧琳音義》卷八十七"棲～"注引《説文》云|《廣韻·宥韻》。

❸～，井甓也。《慧琳音義》卷八十六"欄～"注引《説文》云。

❹～，甓也。《資治通鑑·唐紀七十》"～傷其面"胡三省注。

❺～，井塼也。《慧琳音義》卷九十八"闌～"注引《説文》。

❻～，井中累塼也。《莊子·秋水》"入休乎缺～之崖"成玄英疏。

❼以瓴壘井曰～。《易·井》"井～无咎"陸德明釋文引干云。

❽以瓦甓壘井稱～。《易·井》"井～无咎"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾～，作井壁也。《説文句讀·瓦部》。

❿～，聚塼脩井也。《廣雅·釋宮》"甄，～也"王念孫疏證引《太平御覽》引《風俗通義》云。

⓫～，爲瓦裏下達上也。《易·井》"井～无咎"陸德明釋文引馬云。

⓬以塼壘井，脩井之壞謂之爲～。《易·井》"井～无咎"孔穎達疏。

⓭～，如闌，以塼爲之，著井底闌也。《莊子·秋水》"入休乎缺～之崖"陸德明釋文引李云。

⓮～，脩治也。《易·井》"井～无咎"陸德明釋文引《子夏傳》云。

⓯～，亦治也。《易·井》"井～无咎"孔穎達疏引《子夏傳》曰。

⓰～之言聚也，脩也。《廣雅·釋宮》"甄，～也"王念孫疏證。

⓱～者，使之行水也。《管子·四時》"～屋行水"尹知章注。

⓲～，結也。李賀《出城別張又新酬李漢》"腰龜徒～銀"王琦注。

⓳～，縮小也。《慧琳音義》卷八十六"欄～"注引《埤蒼》云。

㼶 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》|《玉篇·瓦部》|《廣韻·虞韻》。

❷𤭛，陳、魏、宋、楚之間曰～。《方言》卷五。

❸～、臾古通用。《方言》卷五"𤭛，陳魏宋楚之間曰～"戴震疏證。

甂 《説文·瓦部》："～，似小瓿，大口而卑，用食。从瓦，扁聲。"

biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶～，似小瓿，大口而卑。用食。《説文·瓦部》。

❷～，小盆，大口而卑下。《玉篇·瓦部》。

❸～，小盆。《急就篇》卷三"甄甇～甌瓨甖盧"顔師古注引黄氏曰|《廣韻·先韻》。

❹～、甌，瓦杅也，其形大口而庳。《急就篇》卷三"甄甇～甌瓨甖盧"顔師古注。

❺～、甌，瓦器名也。《楚辭·七諫》"～甌登於明堂兮"王逸注。

❻～，似瓮而下。《慧琳音義》卷八十五"～甌"注引《考聲》云。

❼～，有蓋小瓮也。《慧琳音義》卷八十五"～甌"注。

❽～，陳魏宋楚之間謂之㼵，自關而西謂之～，其大者謂之甌。《方言》卷五。

❾自關而西，盆盎小者曰～。《楚辭·七諫》"～甌登於明堂兮"洪興祖補注引《方言》|《集韻·先韻》引《方言》。

❿～㼵，猶匾匾也。《廣雅·釋器》"㼵，～也"王念孫疏證。

⓫今俗呼廣薄爲匾匾，關中呼𤉷匾。器之大口而卑者與廣薄同義，故亦有～㼵之名。《廣雅·釋器》"㼵，～也"王念孫疏證。

甍 《説文·瓦部》："～，屋棟也。从瓦，夢省聲。"

méng《廣韻》莫耕切，平耕明。蒸部。

❶～，屋棟也。《左傳·襄公二十八年》"猶援廟桷動於～"杜預注|《説文·瓦部》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"始緣～而冒棟"李善注引杜預曰|《玉篇·瓦部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·清韻》。

❷～，所以承瓦也。《説文·瓦部》徐鍇繫傳。

❸～，棟也，所以承瓦。杜甫《法鏡寺》"朱～半光炯"仇兆鰲詳注引朱注。

❹～，棟也。《國語·晉語二》"既鎮其～矣"韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》"鳳騫翥於～標"薛綜注，"～宇齊平"薛綜注；《左思〈蜀都賦〉》"比屋連～"劉良注；《鮑照〈代君子有所思〉》"繡～結飛霞"吕向注|《集韻·隥韻》。

❺～，亦棟也。《後漢書·謝夷吾傳》"大漢之棟～"李賢注|《希麟音義》卷二"～棟"注引《切韻》。

❻屋棟謂之～。《營造法式·總釋下·棟》。

❼～，棟梁也。《左傳·襄公二十八年》"猶援廟桷動於～"孔穎達疏引《説文》云。

❽～，棟宇也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～宇齊平"吕延濟注。

❾～，屋棟，所以承瓦。《資治通鑑·齊紀五》"則清濁連～"胡三省注。

❿～，屋棟木也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"水鶴巢層～"張銑注。

⓫自屋中言之謂之棟，自屋表言之謂之～，俗曰屋脊。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，又名爲梁，此是屋上之長材，椽所馮依者也，今俗謂之屋脊。《左傳·襄公二十八年》"猶援廟桷動於～"孔穎達疏。

⓭屋脊曰～。～，蒙也，在上覆蒙屋也。《釋名·釋宮室》。

⓮～者，蒙也。凡屋通以瓦蒙之曰～。《方言》卷十三"瓴謂之甓"錢繹箋疏引程瑤田《易疇通藝録》云。

⓯～，簷。《文選·左思〈魏都賦〉》"雲雀踶～而矯首"吕向曰。

⓰～，屋簷也。《文選·鮑照〈詠史詩〉》"飛～各鱗次"李周翰注；《顔延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》"尋雲抗瑶～"吕向注；《謝脁〈晚登三山還望京邑〉》"白日麗飛～"張銑注。

⓱～，屋櫚也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若乃高～崔嵬"吕向注。

⓲～，叚借爲萌。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，字亦作橧，作甑。《説文·瓦部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～作甑。《廣雅·釋宮》"～謂之甑"王念孫疏證："～，或作甑。"|《集韻·耕韻》："～，亦作甑。"

㉑～作橧。《經籍纂詁·庚韻》："高彪碑：家失橧梁。～作橧。"

甈 《説文·瓦部》："～，康瓠，破罌。从瓦，臬聲。𡐦，～或从埶。"

qì《廣韻》去例切，去祭溪。月部。

❶～，康瓠，破罌。《説文·瓦部》。

❷～，康瓠謂之～。康瓠，破罌。《説文句讀·瓦部》。

❸康瓠謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～，破罌。《廣韻·霽韻》。

❺～，瓠壺也，破甖也。《玉篇·瓦部》。

❻～，大瓠瓢也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"寶康瓠兮"李善注引《爾雅》"康瓠謂之～"李巡曰。

❼～，甑也。《廣雅·釋器》|《集韻·薛韻》。

❽～，裂也。《廣雅·釋詁二》。

❾～爲破裂之名也。《爾雅·釋器》"康瓠謂之～"郝懿行義疏|《方言》卷五"㼜～謂之盎"錢繹箋疏。

❿～訓爲破，復有中正之義也。《方言》卷五"㼜～謂之盎"錢繹箋疏。

⓫～之言滯而無用也。《説文·瓦部》段玉裁注。

⓬～，燥也。《法言·先知》"剛則～"李軌注。

⓭～、臬、㔾、㮩字異，聲義並同。《方言》卷五"㼜～謂之盎"錢繹箋疏。

⓮～，當讀爲𢇁。《羣經平議·周官一》"凡外祭毁事用尨可也"注曰"故書毁爲～"俞樾按。

⓯～，或作𡐦。《集韻·祭韻》。

⓰～當爲毁。《周禮·地官·牧人》"凡外祭毁事用尨可也"鄭玄注引杜子春云。

㼸 《説文·瓦部》："～，器也。从瓦，容聲。"

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，器也。《説文·瓦部》。

❷～，瓶也。《廣雅·釋器》|《集韻·鍾韻》。

❸～，罌也。《説文·瓦部》桂馥義證引《五音集韻》|《玉篇·瓦部》|《廣韻·鍾韻》。

❹～，或作⿰龍瓦。《集韻·鍾韻》。

⿰黃瓦　héng《廣韻》户盲切，平庚匣。

❶～，瓦也。《廣韻·庚韻》。

❷小瓦謂之～。《集韻·庚韻》|《營造法式·總釋下·瓦》。

甎　zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。

❶～，甎瓦。《廣韻·仙韻》。

❷～，甗甎也。《玉篇·瓦部》|《慧琳音義》卷三十四"金～"注引《埤蒼》云；卷五十三"～土"注引《說文》。

❸～，甓也。《慧琳音義》卷五十五"～石"注引《考聲》云。

❹～，瓴甓也。《慧琳音義》卷六十二"～揩"注引《字書》云。

❺～，燒墼也。《集韻·仙韻》。

❻～，火燒土墼也。《慧琳音義》卷五十三"～壘"注引《古今字詁》。

❼～，即燒成土墼也。《慧琳音義》卷六十"～壍"注。

❽～，或作甎，古字也。《慧琳音義》卷五十三"～壘"注。

❾～作塼。《爾雅·釋宮》"瓴甋謂之甓"郭璞注"㼾～也"陸德明釋文："字林作塼，同。"

❿～作磚。《慧琳音義》卷三十四"金～"注："經從石作磚，俗字也。"

甌　《說文·瓦部》："～，小盆也。从瓦，區聲。"

（一）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶～，小盆也。《楚辭·七諫》"甂～登於明堂兮"洪興祖補注|《急就篇》卷三"甑瓽甂～瓨甖盧"顏師古注|《說文·瓦部》|《玄應音義》卷十一"說～"注引《字林》云。

❷～，小瓦盆也。《慧琳音義》卷五十一"瓶～"注引《考聲》云。

❸盆之小者謂之～。《玄應音義》卷十五"～別"注引《方言》。

❹～，或小瓮也。《慧琳音義》卷六十一"～器"注。

❺～，小罌也。《慧琳音義》卷五十一"瓶～"注引鄭注《周禮》云。

❻～，瓦盂也。《玄應音義》卷十一"說～"注引《三蒼》云。

❼江東名盂爲凱，亦曰～也。《方言》卷十三"盂謂之銚鋭"郭璞注。

❽～，甌器也。《玄應音義》卷十五"～別"注。

❾～，瓦器也。《慧琳音義》卷八十五"甂～"注引王注《楚辭》云|《廣韻·侯韻》。

❿～、臾，皆瓦器也。《荀子·大略》"流丸止於～臾"楊倞注。

⓫甂、～，瓦器名也。《楚辭·七諫》"甂～登於明堂兮"王逸注。

⓬～，甂也。《廣雅·釋器》。

⓭甂，陳魏宋楚之間謂之題；自關而西謂之甂，其大者謂之～。《方言》卷五。

⓮甂、～，瓦杅也，其形大口而庳。《急就篇》卷三"甑瓽甂～瓨甖盧"顏師古注。

⓯～，一名瓿甊，一名瓵。《爾雅·釋器》"～瓿謂之瓵"邢昺疏。

⓰～，瓦甆也。《慧琳音義》卷六十"瓦～"注引《聲類》云。

⓱～，椀小者。《玉篇·瓦部》。

⓲今江南謂瓷椀、瓦椀總名爲～。《慧琳音義》卷六十一"瓦～"注。

⓳～，小器也，所以盛酒。《資治通鑑·齊紀八》"以～擲其面"胡三省注。

⓴～之言區也。《廣雅·釋器》"～，甂也"王念孫疏證。

㉑～與漚、歐竝古字通。《山海經·海内南經》"～居海中"郝懿行箋疏。

㉒～臾，謂地之坳坎如甌臾者也。《荀子·大略》"流丸止於～臾"楊倞注。

㉓～臾，窳下之地。《荀子·大略》"流丸止於～臾"楊倞注引或曰。

㉔～脱，土穴也。《史記·匈奴列傳》"各居其邊爲～脱"司馬貞索隱引《纂文》曰。

㉕～脱，作土室以伺也。《漢書·匈奴傳上》"各居其邊爲～脱"顏師古注引服虔曰。

㉖～脱，界上屯守處。《史記·匈奴列傳》"各居其邊爲～脱"裴駰集解引韋昭曰。

㉗境上斥候之室爲～脱也。《史記·匈奴列傳》"各居其邊爲～脱"張守節正義。

㉘～脱，境上候望之處，若今之伏舍也。《漢書·匈奴傳上》"各居其邊爲～脱"顏師古注。

㉙～瓿，蓋盆盎之小者，其形微庳，其口甚大，其名亦謂之缶。《爾雅·釋器》"～瓿謂之瓵"郝懿行義疏。

㉚～窶，謂高地狹小之區。《史記·滑稽列傳》"～窶滿篝"張守節正義。

㉛～窶，猶杯樓也。《史記·滑稽列傳》"～窶滿篝"司馬貞索隱。

（二）ǒu《集韻》於口切，上厚影。侯部。

㉜～，即甌駱。《逸周書·王會》"正南～鄧桂國損子"朱右曾集訓校釋引王曰。

㉝～，西甌，駱越別種。《集韻·厚韻》。

㉞～，亦甌閩。《廣韻·侯韻》。

㉟～越，越之别名。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"相期憩～越"呂向曰。

㊱～閩，東南越也。《慧琳音義》卷八十"～閩"注引《說文》云。

⿰爽瓦　《說文·瓦部》："～，瑳垢瓦石。从瓦，爽聲。"

（一）chuǎng《廣韻》初兩切，上養初，陽部。

❶～，瑳垢瓦石。《說文·瓦部》。

❷～，以碎瓦石㼽去瓶内垢。《說文·瓦部》徐鍇繫傳。

❸用瓦石去垢曰～。《說文·瓦部》段玉裁注。

❹～，同磢。《廣韻·養韻》。

❺澳、～、磢聲義並同。《方言》卷十三"澳，净也"錢繹箋疏。

❻～，或作磢。《說文·瓦部》桂馥義證。

❼～，又作澳。《說文·瓦部》王筠句讀。

❽㼽～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

（二）shuǎng《廣韻》踈兩切，上養生。

❾～，半瓦也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❿半瓦謂瓪，瓪謂之～。《營造法式·總釋下·瓦》。

⓫～，或作⿱爽瓦。《集韻·養韻》。

甊　lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。

❶～，瓿甊。《玉篇·瓦部》。

❷～，瓿甊，罌。《廣韻·厚韻》。

❸～，瓿也。《爾雅·釋器》"甌瓿謂之瓵"郭璞注"瓿～，小罌"陸德明釋文引《方言》云。

❹瓿～，瓶也。《廣雅·釋器》。

⿱從瓦　cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。東部。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，罌屬。《廣韻·冬韻》|《集韻·冬韻》。

❸～，甖也。《玉篇·瓦部》。

❹～，罌也。江、湘之間謂之～。《方言》卷五。

❺長沙謂罌曰～。《集韻·江韻》。

⿸鹿瓦　lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

❶～，甓也。《玉篇·瓦部》。

❷～，甗甎。《廣韻·屋韻》。

❸狹長者謂之～甎。《玄應音義》卷十五"～甎"注引《通俗文》。

甋　dí《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶～，瓴甋。《玉篇·瓦部》。

❷～，瓴甋，塼也。《廣韻·錫韻》。

❸～作適。《爾雅·釋宮》"瓴～謂之甓"陸德明釋文："詩傳作適。"

❹瓴～，甎也。《廣雅·釋宮》。

⿱斯瓦　sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶甇謂之～。《方言》卷五。

❷～，瓶也。《廣雅·釋器》|《集韻·支韻》。

❸～，缾也。《玉篇·瓦部》。

❹凡病而嘶，嘶而聲散曰～。《玄應音義》卷十四"而～"注引《通俗文》。

❺～，瓦嘶聲也。《慧琳音義》卷二十五"破而聲～"注引《通俗文》。

❻～，聲散也。《玄應音義》卷二"聲～"注引《埤蒼》；卷七"～破"注引《聲類》；卷十四"而～"注引《方言》。

❼～，破聲也。《慧琳音義》卷十五"～破"注引《考聲》云；卷六十四"而～"注引《韻詮》云。

❽～，瓦破聲。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❾～，甓破。《廣韻·支韻》。

❿～，甖破也。《集韻·支韻》引《字林》。

⓫～，與⿰虒瓦同。《廣雅·釋器》"～，瓶也"王念孫疏證。

⓬～，義並與斯通。《廣雅·釋詁一》"斯，分也"王念孫疏證。

⓭～作⿰虒瓦。《方言》卷五"甇謂之～"戴震疏證："～亦作⿰虒瓦。"|《集韻·支韻》："～，亦書作⿰虒瓦。"

⓮～，又作嘶。《玄應音義》卷七"～破"注。

⓯～作嘶。《玄應音義》卷二"聲～"注："律文作嘶。"

甒　wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶～，盛五升小罌也。《玉篇·瓦部》|李賀《箜篌引》"瓦～濁醪蟻浮浮"王琦注引《玉篇》。

❷～，五斗。《禮記·喪服大記》"士容～"朱彬訓纂引方性夫曰。

❸～，酒器。中寬，下直，上鋭，平底。陶瓦爲之，容五斗。《逸周書·器服》"～迤"朱右曾集訓校釋。

❹～，盛酒之器。《禮記·喪服大記》"士容～"孔穎達疏。

❺～、大，皆樽名。《禮記·禮運》"合土"鄭玄注"瓦瓴甓及～大"陸德明釋文。

❻～，罌也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"寘壺鐳瓶～以偵之"李善注引《方言》曰。

❼～，罌甀。《廣韻·麌韻》。

❽壺、鐳、瓶、～，並器名。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"寘壺鐳瓶～以偵之"張銑注。

❾～，瓦器。《禮記·雜記》"甕～"陸德明釋文。

❿～，亦瓦器也。《儀禮·既夕禮》"～二"鄭玄注。

⓫～，大瓦棺是也。《周禮·考工記敘》"有虞氏上陶"鄭玄注。

⓬～與甗通。《方言》卷五"甗，罌也"錢繹箋疏。

⓭古文～作廡。《儀禮·士冠禮》"側尊一～"鄭玄注。

⓮古文～爲廡。《儀禮·士虞禮記》"尊兩～于廟門外之右"鄭玄注。

⓯古文～皆作廡。《儀禮·既夕禮》"～二"鄭玄注；《少牢饋食禮》"～有玄酒"鄭玄注。

⓰～，字亦作甗。《說文通訓定聲·豫部附》。

⿰番瓦　pān《廣韻》普官切，平桓滂。

❶～，⿰番瓦㼰，大甗甎也。《玉篇·瓦部》。

❷～，⿰番瓦㼰，大甎。《廣韻·桓韻》。

❸～，⿰番瓦㼰，甎也。《集韻·桓韻》。

❹～作墦。《玄應音義》卷四"～㼰"注："～，字又作墦，同。"

❺～㼰，甗甎也。《廣雅·釋宮》。

❻～㼰，大甎也。《玄應音義》卷十三"～㼰"注引《埤蒼》。

❼甎方大謂～㼰。《玄應音義》卷四"～㼰"注引《通俗文》。

❽～㼰，今大方甎是也。《玄應音義》卷四"～㼰"注。

❾大塼謂之～㼰。《營造法式·總釋下·塼》。

⿰童瓦　tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶～，甓也。《廣雅·釋宮》|《廣韻·東韻》。

❷～，井甓。《廣韻·東韻》。

❸井甓謂之～。《營造法式·總釋下·塼》。

甐　lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶～，器也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❷～，亦敝也。《周禮·考工記·輪人》"不～於鑿"鄭玄注。

❸～，與磷同誼。《周禮·考工記·輪人》"不～於鑿"孫詒讓正義引王宗涑云："～，與論語磨而不磷同誼。"

❹～，與磷同。《周禮·考工記·鮑人》"則雖敝不～"孫詒讓正義引段玉裁云。

❺～，故書或作鄰。《周禮·考工記·鮑人》"則雖敝不～"鄭玄注。

❻～作鄰。《周禮·考工記·輪人》"不～於鑿"陸德明釋文："本又作鄰。"《鮑人》"則雖敝不～"陸德明釋文："或作鄰。"

❼不～於鑿，謂不動於鑿中也。《周禮·考工記·輪人》"不～於鑿"鄭玄注引鄭司農云。

⿰奠瓦　zhèng《廣韻》直正切，去勁澄。耕部。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，瓶屬。《集韻·勁韻》。

❸～，罌也。秦之舊都謂之～。《方言》卷五。

❹～，罌也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·勁韻》。

甑 《説文·瓦部》："～，甗也。从瓦，曾聲。"

zèng《廣韻》子孕切，去證精。蒸部。

❶～，甗也。《墨子·迎敵祠》"覆之以～"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·瓦部》|《玉篇·瓦部》。

❷～，自關而東謂之甗，或謂之𤮨。《方言》卷五。

❸～，一名甗，亦謂之鬵，又呼爲鬻。《急就篇》卷三"～瓮甗甌㼽甖盧"顔師古注。

❹黄帝始作～子。《廣韻·證韻》引《古史考》曰。

❺～，炊器也。《玄應音義》卷十"鬵鬻"注引《字林》|《集韻·蒸韻》。

❻～，所以炊。《孟子·滕文公上》"許子以釜～爨"朱熹集注。

❼～，瓦器，所以炊者也。《楚辭·哀時命》"璋珪雜於～窐兮"朱熹集注。

❽～之言蒸也，蒸飯之器也。底有穿，必有竹席蔽之，米乃不漏。《方言》卷五"～，自關而東謂之甗"錢繹箋疏。

❾～，實二鬴，厚半寸，脣寸，七穿。《周禮·考工記·陶人》。

❿～者，蒸飯之器。《説文·竹部》"箅，蔽也，所以蔽～底"段玉裁注。

⓫～，所以炊烝米爲飯者。其底七穿，故必以箅蔽甑底，而加米於上，而餴之，而餾之。《説文·瓦部》段玉裁注。

⓬～，今以木爲之，其下亦以木爲檔，則七穿之遺制矣。或以竹爲之，俗呼蒸籠，亦～之類也。《孟子·滕文公上》"許子以釜～爨"焦循正義。

⓭～，字與鬵同。《説文·瓦部》王筠句讀。

⓮～，與鬵同。《廣雅·釋器》"鬵謂之鬵"王念孫疏證。

⓯鬵與～，聲義並同。《方言》卷五"～，自關而東謂之甗"錢繹箋疏。

⓰古文～爲烝。《儀禮·少牢饋食禮》"廩人摡～甗匕與敦于廩爨"鄭玄注。

⓱鬵，即～字。《資治通鑑·漢紀四十七》"荷～墮地"胡三省注。

𤮚 léi《集韻》倫追切，平脂來。

～，甗㼣也。《廣雅·釋宫》。

瓃 léi《廣韻》魯回切，平灰來。

❶～，屋棟瓦也。《廣韻·灰韻》。

❷～，屋櫺瓦也。《集韻·灰韻》。

❸牡瓦謂之㼛。㼛謂之～。《營造法式·總釋下·瓦》。

㲄 hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。

❶～，坯。《玉篇·瓦部》|《集韻·屋韻》。

❷～，瓦坏。《廣韻·屋韻》。

❸～，瓦器。《集韻·屋韻》。

❹瓦謂之～。《營造法式·總釋下·瓦》。

甔 dàn《廣韻》都濫切，去闞端。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，小甖也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·談韻》。

❸～，甔石，大甖。《廣韻·闞韻》。

❹～，大甖，可受一石。《廣韻·覃韻》。

❺～，大罌也。《後漢書·明帝紀》"生者無擔石之儲"李賢注引《埤蒼》曰。

❻～，大罌缶。《史記·貨殖列傳》"漿千～"裴駰集解引徐廣曰。

❼～，罌也。《集韻·闞韻》。

❽～，罌也，容一石。《集韻·覃韻》;《闞韻》。

❾齊人名小甕爲～，～受二石。《資治通鑑·齊紀五》"食無～石之儲"胡三省注引應劭曰。

❿齊人名小甕曰～，受二斛。《資治通鑑·晉紀一》"内無～石之儲"胡三省注引應劭曰。

⓫～，㼨也。《集韻·談韻》。

⓬～，㼨也。齊東北海岱之閒謂之～。《後漢書·明帝紀》"生者無擔石之儲"李賢注引《方言》云。

⓭～，或作儋。《集韻·闞韻》。

⓮～，通作儋。《集韻·談韻》。

⓯～，字通作儋，又作擔。《廣雅·釋器》"～，瓶也"王念孫疏證。

⓰～，又作檐。《廣雅·釋器》"～，瓶也"王念孫疏證補正。

⓱～甀，謂瓦瓶也。《列子·湯問》"狀若～甀"殷敬順釋文。

甕 wèng《廣韻》烏貢切，去送影。東部。

❶～，瓶也。《易·井》"～敝漏"焦循章句。

❷～，汲缾也。《史記·李斯列傳》"夫擊～叩缶，彈箏搏髀"司馬貞索隱引《説文》云。

❸～，汲水瓶也。《漢書·西域傳上》"卵如～"顔師古注。

❹～，停水器也。《易·井》"～敝漏"鄭玄注。

❺～，甖也。《集韻·用韻》。

❻自關而東，趙、魏之郊謂大者爲～，小者名甖。《慧琳音義》卷五十一"蘇～"注引《方言》云。

❼～，盛醯醢之器。《禮記·雜記上》"～甒筲衡"陸德明釋文。

❽～，謂盛酒漿米粟之甕也。《急就篇》卷三"甀缶盆盎～㼨壺"顔師古注。

❾～，瓮類。《集韻·腫韻》。

❿～，瓦器之大者，或瓷或瓦，深而且圓，口小而腹廣。《慧琳音義》卷六十"盎～"注。

⓫世以身不修飾者爲閉，鼻不清亮者爲～。《能改齋漫録》卷一。

⓬～同瓮。庾信《三月三日華林園馬射賦》"銀瓮金船"倪璠注："顧野王瑞應圖曰：王者宴不及醉，則銀～出。同瓮。"

⓭～，亦通於雍；雍之言壅也。《易·井》"～敝漏"焦循章句。

⓮～作瓮。《莊子·天地》"抱～而出灌"陸德明釋文："～，字亦作瓮。"|《慧琳音義》卷五十一"蘇～"注："～，或作瓮，俗字也。"

⓯～作雍。《讀書雜志·墨子第六·旗幟·鐵鏁》："漢紀孝成紀：申徒狄蹈～之河。漢書鄒陽傳～作雍。"

⓰～作罋。《易·井》"～敝漏"陸德明釋文："説文作罋，汲缾也。"|《禮記·禮運》"山出器車"鄭玄注"器，謂若銀～丹甑也"陸德明釋文："本亦作罋。"

⓱～、甒並罋之俗。《周禮·天官·膳夫》"醬用百有二十罋"孫詒讓正義。

⓲～㼜，大癭貌。《莊子·德充符》"～㼜大癭"陸德明釋文引李云。

⓳俗以鼻不清亮者爲～鼻。所謂～鼻者，乃謂其聲多鼻音如甕盎耳。《陔餘叢考》卷四十三。

⓴山東云釭面，猶河北稱～頭，謂初熟酒也。黄庭堅《明遠庵》"多方絜取～頭春"任淵注引《法書要録》曰。

㉑～牖，以甕爲牖。《禮記·儒行》"蓬户～牖"陸德明釋文。

㉒～牖，破甕爲牖。《莊子·讓王》"而～牖二室"陸德明釋文引司馬云。

㉓～牖，以破甕蔽牖。《吕氏春秋·下賢》"～牖之下者七十人"高誘注。

㉔～牖，以敗甕口爲牖。《禮記·儒行》"蓬户～牖"孔穎達疏。

㉕～牖者，謂牖牕圜如甕口也。《禮記·儒行》"蓬户～牖"孔穎達疏。

㉖～牖，貧賤之居也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"至於鶡冠～牖"吕向注。

甓 《説文·瓦部》："～，瓴甓也。从瓦，辟聲。詩曰：中唐有～。"

pì《廣韻》扶歷切，入錫並。錫部。

❶～，瓴甓也。《説文·瓦部》。

❷～，瓴甋也。《詩·陳風·防有鵲巢》"中唐有～"毛傳|《説文繫傳·瓦部》|《資治通鑑·晉紀十一》"輒朝運百～於齋外"胡三省注。

❸～，令適也。《詩·陳風·防有鵲巢》"中唐有～"陸德明釋文|《説文解字注·瓦部》。

❹瓴甋謂之～。《爾雅·釋宫》|柳宗元《永州龍興寺息壤記》"堂之地隆然負塼～而起者"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❺～，甗甎也，今江東呼瓴甓。《爾雅·釋宫》"瓴甋謂之～"郭璞注。

❻～，瓴甓，甗甎。《廣韻·錫韻》。

❼～，塼也。《説文·瓦部》徐鍇繫傳。

❽～，甎也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·瓦部》|《資治通鑑·唐紀六十八》"以～甃之"胡三省注。

❾～，今謂之塼。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"不用塼～"李善注。

❿～，摶埴而陶之，今謂之甎。《資治通鑑·後周紀二》"以～代之"胡三省注。

⓫～爲磚，亦得爲瓦稱。《詩·陳風·防有鵲巢》"中唐有～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～，瓦也。柳宗元《下殤女子墓塼記》"銘用塼～"蔣之翹輯注。

⓭古～字多作辟。《周禮·考工記·匠人》"堂涂十有二分"鄭玄注"若今令辟裓也"孫詒讓正義引阮元云。

⓮～，字又通作壁。《詩·陳風·防有鵲巢》"中唐有～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～，本又作甓。《莊子·知北遊》"在瓦～"陸德明釋文。

⓰～作甓。《爾雅·釋宫》"瓴甋謂之～"邵晋涵正義："説文作甓，瓴適也。"

⓱～、適、甓三字同韻，故通用。《詩·陳風·防有鵲巢》"中唐有～"馬瑞辰傳箋通釋。

𤮪 xiàn《廣韻》胡儳切，去鑑匣。

❶～，大盆也。《玉篇·瓦部》。

❷～，大瓮，似盆。《廣韻·鑑韻》。

❸～，大甕。《集韻·銜韻》。

❹～，大盎。《集韻·闞韻》。

❺～，可以盛水。《集韻·豏韻》。

❻～，陶器，如甑，大口，以盛冰。《類篇·瓦部》。

❼～、鑑、監、㼿、𤭛，並字異而義同。《廣雅·釋器》"瓨，～也"王念孫疏證。

甖 yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶㼪、㼨、甀、瓮、甄、㼜、甒、瓮、甌甊、甇，～也。自關而東，趙魏之郊謂之瓮，或謂之～。～，其通語也。《方言》卷五。

❷～，瓦器也。《廣韻·耕韻》|《資治通鑑·宋紀一》"帝以毒酒一～授前琅邪郎中令張偉"胡三省注。

❸～，瓨也。《玉篇·瓦部》。

❹～，缾也。《類篇·瓦部》引《博雅》。

❺～，瓶類，大腹小口。柳宗元《井銘序》"各以～甀負江水"蔣之翹輯注。

❻～，長頸瓶。杜甫《荆南兵馬使太常卿趙公大食刀歌》"鵜鵲碧～鸊鵜膏"仇兆鰲詳注。

❼～，甎之大腹者也。《急就篇》卷三"甑瓮甗甌瓨～盧"顔師古注。

❽～，缶也。《類篇·瓦部》。

❾～，即罌字。《説文·瓦部》"瓮，罌也"段玉裁注。

❿～，與罌同。《廣雅·釋器》"罌，瓶也"王念孫疏證。

⓫～，與㼨同。《方言》卷五"㼨，陳魏宋楚之間曰㼜"錢繹箋疏。

⓬～，字亦作㼨。《爾雅·釋器》"甌瓿謂之㼜"郭璞注"瓿甊，小～"陸德明釋文。

⓭～，亦作罃。《類篇·瓦部》。

㽈 yì《廣韻》魚記切，去志疑。之部。

❶～，甖也。東齊海岱之間謂之～。《方言》卷五。

❷～，大甖也。《玉篇·瓦部》|《廣韻·志韻》。

❸～，瓶也。《廣雅·釋器》。

甒 wǔ《集韻》罔甫切，上噳微。魚部。

❶～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❷～，甖也。周魏之間謂之～。《方言》卷五。

❸～，亦作甒。《方言》卷五"～，甖也"戴震疏證。

❹今江東亦呼甖爲～子。《方言》卷五"～，甖也"郭璞注。

𤮼 《説文·毳部》："～，羽獵韋絝。从毳，灷聲。䘔，或从衣，从朕。虞書曰：鳥獸䘔毛。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。又而隴切。諄部。

❶～，羽獵韋絝。《説文·毳部》|《集韻·獮韻》。

❷～，羽獵韋袴。《玉篇·毳部》。

❸～，韋絝。《集韻·準韻》。

❹～同毳。《廣韻·稕韻》。

❺～，或作䘔。《集韻·準韻》;《獮韻》。

甗 《説文·瓦部》："～，甑也，一曰穿也。从瓦，鬳聲。讀若言。"

yǎn《廣韻》魚蹇切，上獮疑。元部。

❶～，甑也，一曰穿也。《説文·瓦部》。

❷～，甑也，一穿。《説文解字注·瓦部》。

❸蓋甑七穿而小，～一穿而大。《説文·瓦部》段玉裁注。

❹～，甑也。《周禮·考工記·陶人》"陶人爲～"陸德明釋文|《爾雅·釋山》"重～，隒"郭璞注;《釋畜》"騉蹄，趼，善陞～"陸德明釋文引《字林》云|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"巖陁～

錡”李善注引司馬彪曰|《廣韻·線韻》|《集韻·阮韻》;《獮韻》;《綫韻》。

❺～，無底甑也。《周禮·考工記·陶人》“陶人爲～”鄭玄注引鄭司農云|《玉篇·瓦部》|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

❻～，鬲甗，無底甑也。柳宗元《解祟賦》“炖堪輿爲～鑪兮”蔣之翹輯注。

❼甑，自關而東謂之～，或謂之鬵，或謂之酢餾。《方言》卷五。

❽～，玉甑也。《左傳·成公二年》“齊侯使賓媚人賂以紀～玉磬與地”杜預注、陸德明釋文引《字林》|《公羊傳·成公二年》“與我紀侯之～”何休注引或説|《穀梁傳·成公二年》“以紀侯之～來”范寧注。

❾～，如甑，一孔。《儀禮·少牢饋食禮》“廪人摡甑～匕與敦于廪爨”鄭玄注。

❿～、甑皆炊飪之器。《周禮·考工記·陶人》“陶人爲～”孫詒讓正義。

⓫～，器也。《廣韻·獮韻》。

⓬～，即鬲也。《釋名·釋喪制》“投之～而縣之”畢沅疏證。

⓭陶人爲～，實二鬴，厚半寸，脣寸。《周禮·考工記·陶人》。

⓮山上大下小曰～。～，甑也，甑一孔者。甗形孤出處似之也。《釋名·釋山》。

⓯～，山形似甑，上大下小。《爾雅·釋畜》“騉蹄，趼，善陞～”郭璞注。

⓰山之似甗者曰～。《説文·瓦部》段玉裁注。

⓱山嶺曰～。《爾雅·釋畜》“騉蹄，趼，善陞～”陸德明釋文引顧云。

⓲～者，阪也。《爾雅·釋畜》“騉蹄，趼，善陞～”陸德明釋文引舍人云。

⓳～，山基有重岸者。《釋名·釋山》“山上大下小曰～”王先謙疏證補引王啟源引孫炎説。

⓴～者，厓之高而峻者也。《經義述聞·爾雅中·重甗隒》。

㉑～，亦巘也。《經義述聞·爾雅中·重甗隒》。

㉒巘與～聲義並同。《方言》卷五“甑，自關而東謂之～”錢繹箋疏。

㉓～、巘又本一義。《釋名·釋山》“山上大下小曰～”王先謙疏證補引王啟源曰：“玉篇及公劉正義引爾雅～作巘，是～巘又本一義。”

㉔～，蓋巘之叚借。《爾雅·釋畜》“騉蹄，趼，善陞～”郝懿行義疏。

㉕字作鮮者，～之叚借。《説文·瓦部》段玉裁注：“爾雅：小山别大山曰鮮。字作鮮者，～之叚借。”

㉖～，當讀爲屵。屵，正字也；～，借字也。《經義述聞·爾雅中·重甗隒》。

㉗～作巘。《詩·大雅·公劉》“陟則在～”陸德明釋文：“本又作巘。”|《爾雅·釋山》“重～，隒”郝懿行義疏：“玉篇引作重巘隒，文選晚出射堂詩注亦引作巘。”

㉘～，本又作甗。《周禮·天官·大宰》“及執事，眡滌濯”鄭玄注“滌濯，謂溉祭器及甑～之屬”陸德明釋文。

㉙～，字或作甗。《説文·瓦部》桂馥義證。

㉚～錡，隆屈⿱宀式折貌。《漢書·司馬相如傳上》“巗陁～錡”顔師古注引郭璞曰。

⿰霤瓦　liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶甋謂之～。《方言》卷十三。

❷甍謂之～。《廣雅·釋宫》。

❸～，⿰木霤也。《廣韻·宥韻》。

❹～，屋⿰木霤也。《玉篇·瓦部》。

❺～，即屋⿰木霤也。《方言》卷十三“甋謂之～”郭璞注。

❻～者，屋極分水之脊。《説文·瓦部》“甍，屋棟也”段玉裁注：“爾雅方言謂之～者，屋極分水之脊，雨水各從高霤瓦而下也。”

❼～之言霤也。《方言》卷十三“甋謂之～”錢繹箋疏|《廣雅·釋宫》“甍謂之～”王念孫疏證。

❽甍爲霤所從出，故又謂之～矣。《廣雅·釋宫》“甍謂之～”王念孫疏證。

甘部

甘　《説文·甘部》：“～，美也。从口含一。一，道也。凡～之屬皆从～。”

（一）gān《廣韻》古三切，平談見。談部。

❶～，美也。《楚辭·招魂》“此皆～人”王逸注|《説文·甘部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈七啓〉》“予～藜藿”劉良注。

❷～，亦美也。《羣經平議·周易一》“～臨”俞樾按。

❸～，美也，脊也。《希麟音義》卷七“～脆”注。

❹～，味道之腴，物之甘美也。《説文·甘部》徐鍇繫傳。

❺～爲五味之一，而五味之可口皆曰～。《説文·甘部》段玉裁注。

❻～者，五味之一；而五味之美皆曰～。《説文·羊部》“美，～也”段玉裁注。

❼～者，五味之美。《説文·甘部》朱駿聲通訓定聲。

❽～者，五味之本也。《春秋繁露·五行之義》。

❾～者，不苦之名也。《易·節》“～節吉”孔穎達疏。

❿～，土味。《周禮·天官·瘍醫》“以～養肉”鄭玄注|《素問·陰陽應象大論》“～勝鹹”王冰注。

⓫～，土之味。《集韻·勘韻》。

⓬～，中央味也。《淮南子·原道》“～立而五味亭矣”高誘注。

⓭～者，中央之味也。《春秋繁露·循天之道》。

⓮～與苦，古以相反爲義。《詩·衛風·伯兮》“～心首疾”馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～，謂飴蜜也。《楚辭·招魂》“辛～行些”王逸注。

⓰～，含也，人所含也。《釋名·釋言語》。

⓱～，厭也。《詩·衛風·伯兮》“～心首疾”毛傳|曹植《雜詩六首》“～心赴國憂”黄節注引毛傳曰。

⓲（毛）傳以厭詁～，憂思滿足之意也。《詩·衛風·伯兮》“～心首疾”陳奂傳疏。

⓳～，猶耆也。《淮南子·覽冥》“～之于芻豢”高誘注。

⓴～，無厭也。《書·五子之歌》“～酒嗜音”蔡沈集傳。

㉑～、嗜，無厭足。《書·五子之歌》“～酒嗜音”孔安國傳。

㉒～，嗜欲之意也。《玄應音義》卷二十三“～執”注。

㉓～，樂也。《詩·齊風·雞鳴》“～與子同夢”朱熹集傳|《玄應音義》卷二“～嗜”注引《廣雅》。

㉔～，甘心，快意也，樂也。《玉篇·甘部》。

㉕～，好也。《文選·顔延之〈五君詠·向常侍〉》“向秀～淡薄”李周翰注。

㉖～者，佞邪説媚不正之名也。《易·臨》“～臨”王弼注。

㉗～，緩也。《易·臨》“～臨”焦循章句：“～，即甘節之甘，緩也。”|《莊子·天道》“徐則～而不固”成玄英疏|《廣雅·釋詁二》。

㉘～者，緩也。《莊子·天道》“徐則～而不固”陸德明釋文引司馬云。

㉙～，緩意也。《淮南子·道應》“大徐則～而不固”高誘注。

㉚～，閒氣也，所以間止克伐也。《素問·五常政大論》“其治辛苦～”王冰注。

㉛口徹爲～，心徹爲知。《莊子·外物》。

㉜～，果木名。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“在南稱～”李周翰注。

㉝～，橘也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“披黄苞以授～”張銑注。

㉞～、柑通。杜甫《甘園》楊倫鏡銓。

㉟～，即今之柑。《資治通鑑·宋紀七》“魏主得黄～”胡三省注。

㊱～，有扈郊地名。《書·甘誓》“～誓”孔安國傳。

㊲～，（有扈）南郊地也。《書·甘誓序》“啓與有扈戰于～之野”陸德明釋文引馬（融）云。

㊳～、柑同。杜甫《阻雨不得歸瀼西甘林》楊倫鏡銓。

㊴～，古通作柑。杜甫《甘園》仇兆鰲詳注。

㊵～土，即黏土也。《慧琳音義》卷八十一“黏泥”注引《字書》云。

㊶～木，即不死樹。食之不老。《山海經·大荒南經》“～木是食”郭璞注。

㊷～水，即醴泉也。《山海經·海内西經》“又有離朱木禾柏樹～水”郭璞注。

㊸～心亦得訓爲苦心，猶言憂心、勞心、痛心也。《詩·衛風·伯兮》“～心首疾”馬瑞辰傳箋通釋。

㊹（～心），謂心甘羨也。《史記·封禪書》“世主莫不～心焉”司馬貞索隱。

㊺～雨，即時雨也。《爾雅·釋天》“～雨時降，萬物以嘉，謂之醴泉”邢昺疏。

㊻～草，一名蜜草，一名蕗，一名蘦，一名大苦。《急就篇》卷四“牡蒙～草菀藜蘆”顔師古注。

㊼～草，味甘，主長肌肉。一名蜜甘，一名美草。《廣雅·釋草》“美丹，～草也”王念孫疏證引《神農本草》云。

㊽（～草），一名蜜草，一名蕗草。《廣雅·釋草》“美丹，～草也”王念孫疏證引《名醫别録》云。

㊾（～柤），其樹枝榦皆赤，黄華，白黑實。《山海經·海外北經》“～柤”郭璞注。

㊿～泉，祭天所也，在邠地之郊。《後漢書·杜篤傳》“禮邠郊”李賢注。

(51)（～華），亦赤枝榦，黄華。《山海經·海外北經》“～華”郭璞注。

(52)～棠，杜也。《詩·召南·甘棠》“蔽芾～棠”毛傳、陸德明釋文|《左傳·定公九年》“蔽芾～棠”杜預注|《楚辭·九歎·思古》“～棠枯於豐草兮”王逸注。

(53)～棠，杜梨也。白者爲棠，赤者爲杜。《詩·召南·甘棠》“蔽芾～棠”朱熹集傳。

(54)～棠，即杜也，樹似梨而小，霜後可食。《詩·召南·甘棠》“蔽芾～棠”陳啟源稽古編。

(55)～棠，今棠梨。一名杜梨。赤棠也，與白棠同耳，但子有赤白美惡。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(56)～棠，野梨也。《詩·召南·甘棠》“蔽芾～棠”陳啟源稽古編：“召（南）之～棠、秦（風）之樹檖，皆野梨也。”

(57)今之海棠，有一種結實而小，味澀且酢，俗名海棠果，又名花紅者，即古之赤棠也；其實大而味甘，有似蘋婆果者，則～棠也。《詩·召南·甘棠》“蔽芾～棠”馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～棠，木名。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～棠勿翦”張銑注。

(59)～毳，甘脆也。《别雅》卷四。

(60)～焦，甘蕉也。《别雅》卷二。

(61)～遂，一名主田。《廣雅·釋草》“陵澤，～遂也”王念孫疏證引《神農本草》云。

(62)（～遂），一名甘藁，一名陵藁，一名陵澤，一名重澤。生中山川谷。《廣雅·釋草》“陵澤，～遂也”王念孫疏證引《名醫别録》云。

PDG

(63)（～遂），一名甘澤，一名鬼醜，一名苦澤。《廣雅·釋草》“陵澤，～遂也”王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》云。

(64)～嗜，無厭足也。《玄應音義》卷二“～嗜”注。

(65)～蔗，美草名也。汁可煎爲砂糖。《慧琳音義》卷六“～蔗”注引《文字釋訓》云。

(66)（～蔗），或爲芊蔗，或干蔗，或邯睹，或～蔗，或都蔗，所在不同。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》。

(67)～蔗，諸書或作竿蔗、藷、柘，或作～蔗，同一種也。《玄應音義》卷六“～蔗”注。

(68)～蔗，諸書有云芊蔗，或云籍柘，或作柘，皆同一物也。《慧琳音義》卷二十七“～蔗”注。

(69)～蕉，出廣州。子不堪食。生人間籬援上作藤用。薄擣傅腫，大驗也。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》“～蕉”注。

(70)芭蕉，或曰～蕉。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《廣志》曰。

(71)蘐，一名～蘐。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《夏統别傳》注。

(72)～鬾者，炙麥爲甘粥也。《急就篇》卷二“～鬾殊美奏諸君”顔師古注。

(73)～𦢊，甘脃也。《别雅》卷四。

(74)～蓭，美草也。《慧琳音義》卷八“～蓭”注。

(75)～臨，言以其臨爲美也。《羣經平議·周易一》“～臨”俞樾按。

(76)～霤，雨也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“濛濛～霤”李周翰注。

(77)～醴，美酒也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“金罍含～醴”吕向注。

(78)～露者，美露也，降則物無不盛者也。《白虎通義·封禪》。

(79)～露，一名膏露。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“故～露零其庭”李善注引《孝經援神契》曰。

(80)～露，瑞露也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～露被宇而下臻”張銑注；《王褒〈四子講德論〉》“～露滋液”劉良注。

(81)露色濃者爲～露。庾信《仰和何僕射還宅懷故》“顧憑～露入”倪璠注引《瑞應圖》曰。

（二）hān《集韻》胡甘切，平談匣。談部。

(82)～寢，與酣寢同字。柳宗元《寄許京兆孟容書》“如得～寢”蔣之翹輯注。

甙　dài《廣韻》徒耐切，去代定。

❶～，甘也。《廣雅·釋器》|《玉篇·甘部》|《廣韻·代韻》。

❷～，酤也。《集韻·代韻》。

❸～，或从酉（作䣿）；亦作酨。《集韻·代韻》。

甚　《説文·甘部》：“～，尤安樂也。从甘，从匹。耦也。”

shèn《廣韻》常枕切，上寑禪。侵部。

❶～，尤安樂也。《説文·甘部》。

❷～，安樂也。《玉篇·甘部》。

❸～，謂貪淫聲色。《老子》二十九章“是以聖人去～，去奢，去泰”河上公注。

❹～，尤甘也。引伸凡殊尤皆曰～。《説文·甘部》段玉裁注。

❺～，勮也。《廣雅·釋言》。

❻～，劇也。《玉篇·甘部》。

❼～，劇過也。《廣韻·寑韻》。

❽～，過也。《集韻·沁韻》。

❾～，太過。《廣韻·沁韻》。

❿～，猶深。《吕氏春秋·知士》“王之不説嬰也～”高誘注。

⓫～者，加甚之時也。《素問·藏氣法時論》“間～之時”張志聰集注。

⓬～，速。《素問遺篇·刺法論》“微～如見”注。

⓭～，即速也。《素問遺篇·刺法論》“～即～”注；《本病論》。

⓮～，猶勝也。《易·繫辭下》“其道～大”焦循章句|《論語·衛靈公》“民之於仁也～於水火”皇侃疏。

⓯～者，益盛之言也。《左傳·昭公十八年》“風～”孔穎達疏。

⓰～，厚也。《吕氏春秋·觀表》“郈者右宰穀臣之觴吾子，吾子也～歡”高誘注。

⓱～，重也。《淮南子·脩務》“則聖人之憂勞百姓～矣”高誘注。

⓲～，謂誠也。《戰國策·秦策四》“～然”高誘注。

⓳～，遇也。《集韻·寑韻》。

⓴～，謂政令大行也。《素問·氣交變大論》“其化～”王冰注。

㉑～，大也。《孟子·梁惠王下》“王之好樂～”趙岐注。

㉒～，謂少也。《素問·標本病傳論》“謹察間～”王冰注。

㉓～，孔也。《玉篇·甘部》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

㉔～，猶極也。《助字辨略》卷三“～”劉淇按：“～猶極也。史記文帝紀：今祕祝之官，移過于下，以彰吾之不德，朕～不取。”

㉕～，猶何也。《助字辨略》卷三“～”劉淇按：“姜夔探春慢詞：～日歸來，梅花零亂春夜。齊天樂詞：夜涼獨自～情緒。此～字，猶何也。”

㉖～，猶云如何，俗云爲甚也。《助字辨略》卷三“～”劉淇按：“周密一枝春詞：東風尚淺，～先有翠嬌紅嫵。此～字，猶云如何，俗云爲甚也。”

㉗～，與盛同。《詩·邶風·北風》“雨雪其霏”毛傳“霏，～貌”陳奂傳疏。

㉘～，讀作耽。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“淫失～亂”章樵注。

㉙古音～、憯同。《韓非子·解老》“咎莫憯於欲利”王先慎集解：“李約本憯作～。古音～憯同。”

㉚～作湛。《莊子·天下》“禹沐～雨”陸德明釋文：“崔本～作湛。”

㉛～即湛。《管子·地員》“五殖之狀～澤以疏”集校引丁士涵云：“～，即上文湛而不澤之湛。”

㉜～作是。《讀書雜志·荀子第一·不苟·獨甚》王念孫按：“漢書司馬相如傳：閑雅～都。史記～作是。”

㉝～作淫。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥·酒湛溢》王念孫按：“莊子天下篇：禹沐～雨。淮南脩務篇作禹沐淫雨。”

㉞～口者，謂大口也。《左傳·昭公二十六年》“～口”孔穎達疏。

㉟～佞，猶孔壬也。《九經古義·公羊上》。

㊱～忘，謂過去之速也。《莊子·田子方》“吾服女也～忘”郭象注。

㊲～俞，言無已。《大戴禮記·文王官人》“其入人～俞”盧辯注。

㊳～㮣者，言和調也。《詩·秦風·小戎》“俴駟孔羣”毛傳“孔，～也”鄭玄箋。

㊴～亂，耽亂也。《别雅》卷二。

甜（䣶）　《説文·甘部》：“～，美也。从甘，从舌。舌，知甘者。”

tián《廣韻》徒兼切，平添定。談部。

❶～，美也。《説文·甘部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·甘部》。

❷～，甘也。《廣雅·釋器》|《慧琳音義》卷十四“～美”注引《考聲》|《廣韻·添韻》。

❸～，美也，甘也。《希麟音義》卷五“三～”注引《切韻》。

❹～，甘美也。《慧琳音義》卷十五“有～”注。

❺～，與甘字聲義並同。《説文·甘部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，亦作餂，並通用也。《慧琳音義》卷七十五“嗜～”注。

❼～，或爲餂字。《小學蒐佚·字書上》。

❽～，或作餂，俗字也。《慧琳音義》卷五十三“甘～”注。

❾～，通作恬。《説文·甘部》桂馥義證|《廣雅·釋器》“～，甘也”王念孫疏證：“説文：～，美也。周官注通作恬。”

戡　tán《廣韻》徒含切，平覃定。

❶深謂之～。《營造法式·總釋上·宫》引義訓。

❷～～，盛也。《廣雅·釋訓》|《類篇·甘部》。

❸～～，宫室深邃皃。《玉篇·尢部》。

❹～～，室深皃。《廣韻·覃韻》。

❺～～，室宇深邃皃。《集韻·覃韻》。

甝　hán《廣韻》胡甘切，平談匣。談部。

❶～，白虎。《爾雅·釋獸》|《文選·張協〈七命〉》“拉～虪”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·虎部》|李白《大獵賦》“行～虢以䨘睨兮”王琦輯注引《爾雅》|《廣韻·談韻》。

❷～，白獸也。《晋書音義下·列傳第四十七》引《説文》。

❸～，獸名。《集韻·談韻》。

❹～虪、麇麖、六駮、飛生，皆獸名。《文選·左思〈吴都賦〉》“暴～虪，頹麇麖，覂六駮，追飛生”李周翰注。

❺～虪、解貔，猛獸名。《文選·張協〈七命〉》“拉～虪，挫解貔”張銑注。

磨（𤯍）　《説文·甘部》：“～，和也。从甘，从麻。麻，調也。甘亦聲。讀若函。”

gān《廣韻》古三切，平談見。談部。

～，和也。《説文·甘部》|《玉篇·甘部》|《廣韻·覃韻》；《談韻》|《集韻·覃韻》；《談韻》。

𤮺　tán《廣韻》徒含切，平覃定。

❶～，甘也。《廣雅·釋器》。

❷～，長味也。《玉篇·甘部》|《廣韻·覃韻》。

❸～，或作醰。《玉篇·甘部》。

生　　部

生　《説文·生部》：“～，進也。象艸木生出土上。凡～之屬皆从～。”

shēng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

❶～，進也。《小爾雅·廣詁》|《説文·生部》|《玉篇·生部》|《慧琳音義》卷二十七“産～”注引《玉篇》。

❷～，猶進。《戰國策·魏策二》“而～以殘秦”鮑彪注。

❸～，生長也。《廣韻·庚韻》。

❹～，謂生長也。《素問·陰陽應象大論》“酸～肝”王冰注。

❺～，謂滋長。《荀子·王制》“水火有氣而無～”楊倞注。

❻～，出也。《莊子·天運》“故若混逐叢～”成玄英疏|《大戴禮記·文王官人》“以名故不～焉”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·生部》。

❼～，猶出。《吕氏春秋·勸學》“～於不學”高誘注。

❽～，謂動出也。《素問·四氣調神大論》“則少陽不～”王冰注。

❾～，猶動出也。《易·觀》“觀其～”王弼注。

❿自無出有曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“～～之所常厚”李善注引劉瓛《周易義》曰。

⓫自無而有曰～。《大戴禮記·曾子立事》“太上不～惡”王聘珍解詁。

⓬本無而致有之之謂～。《韓非子·解老》“無功則～有德”王先慎集解。

⑬～，生意。《逸周書·大匡》“旁～忻通”朱右曾集訓校釋。

⑭～，始。《孟子·離婁下》“舜～於諸馮”趙岐注。

⑮～者，初始之辭。《詩·大雅·緜》“民之初～”孔穎達疏。

⑯～，初生也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～不覩天地之體勢”李善注。

⑰～，得性之始也。《文選·陶潛〈雜詩〉》“聊復得此～”李善注引劉瓛《易注》曰。

⑱～，人之始也。《荀子·禮論》。

⑲初禀其氣謂之始；成形謂之～。《易·坤·彖傳》“萬物資～”孔穎達疏。

⑳造化之所始者謂之～。杜牧《感懷詩》“爾～今有望”馮集梧注引《列子》。

㉑～，起也。《莊子·外物》“跈則衆害～”郭象注｜《玉篇·生部》。

㉒～，起也。謂興起在位也。《大戴禮記·衛將軍文子》“其言足以～”王聘珍解詁。

㉓～，猶起也。《詩·大雅·緜》“文王蹶厥～”朱熹集傳引或曰。

㉔～，謂動之所生。《素問·五運行大論》“願聞何以～之乎”張志聰集注。

㉕待隱謂之死；待顯謂之～。《莊子·田子方》“有待也而死，有待也而～”郭象注。

㉖～，造也。《慧琳音義》卷二十七“産～”注引《玉篇》。

㉗～，猶造也。專事之辭。《公羊傳·桓公八年》“～事也”何休注｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》“省～事之故”李善注引《公羊傳》何休注。

㉘因物造變謂之～。《慧琳音義》卷二十七“産～”注。

㉙～，成也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“湧醴汩以～川”張銑注。

㉚對則～、成有異；揔而言之，～亦成也。《禮記·樂記》“節故祀天祭地”孔穎達疏。

㉛訓～爲成，此引申之義。《論語·學而》“本立而道～”劉寶楠正義。

㉜～，産也。《玉篇·生部》｜《集韻·映韻》。

㉝～，育也。《集韻·梗韻》。

㉞～，養也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“而～生之理足矣”劉良注；《干寶〈晉紀總論〉》“百姓皆知上德之～己”李周翰注。

㉟～者，養也。《羣經平議·春秋左傳三》“～其六氣”俞樾按。

㊱～，猶養也。《周禮·天官·大宰》“以～萬民”鄭玄注，“五曰～”鄭玄注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“～～之所常厚”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㊲～，謂長養之也。《史記·孟嘗君列傳》“其母竊舉～之”司馬貞索隱。

㊳～，轉注又爲生養之生。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～者，教化生也。《易·觀·象傳》“觀我～進退”李鼎祚集解引荀爽曰。

㊵～，猶化也。《鶡冠子·兵政》“物有～”陸佃解。

㊶～，謂承化而生。《素問·五運行大論》“其於萬物何以～化”王冰注。

㊷氣之施化，故曰～。《素問·天元紀大論》“故物～謂之化”王冰注。

㊸化於陰陽，象形而發謂之～。《大戴禮記·本命》｜《春秋繁露·循天之道》“凡天地之物乘以其泰而～”凌曙注引《家語》。

㊹象形而發謂之～。《大戴禮記·投壺》。

㊺～者，本其氣也。《詩·小雅·蓼莪》“父兮～我”朱熹集傳。

㊻～者，治也。《漢書·律曆志上》“取竹之解谷～”顔師古注引應劭曰。

㊼～，業也。《大戴禮記·曾子制言下》“～耕稼以老十室之邑”王聘珍解詁｜《文選·陸機〈君子有所思行〉》“營～奥且博”李善注引韋昭《漢書注》曰。

㊽～，財也。《國語·周語下》“～何以殖”韋昭注。

㊾～，謂財業也。《詩·邶風·谷風》“既～既育”鄭玄箋。

㊿～，謂生業。《漢書·嚴助傳》“民～未復”顔師古注。

(51)～，謂粢盛。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦禮”鄭玄注引《國語》曰“能知四時之～”賈公彦疏：“孔、服皆以爲～謂粢盛。”

(52)～，謂粟帛。《莊子·天道》“～熟不盡於前”成玄英疏。

(53)～，轉注又爲生財之生。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，活也。《吕氏春秋·懷寵》“能～死一人”高誘注。

(55)～者，活也。《爾雅·釋言》“殺，～也”郝懿行義疏。

(56)～，生物也。《國語·楚語下》“～乃不殖”韋昭注。

(57)～，謂活物也。《論語·鄉黨》“君賜～，必畜之”皇侃疏。

(58)～，刑與知處也。《墨子·經上》。

(59)形體有知是～也。《墨子·經上》“～，刑與知處也”孫詒讓閒詁引張云。

(60)～，謂精魄也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“固出～而入死”劉良注。

(61)～，謂生民也。《易·觀》“觀我～”李鼎祚集解引虞翻曰｜《孟子·滕文公下》“天下之～久矣”朱熹集注。

(62)～，人物。柳宗元《祀》“～乃不殖”蔣之翹輯注。

(63)～，謂人物之生。《大戴禮記·用兵》“蜂蠆挾螫而～見害”王聘珍解詁。

(64)～者，百齡之命。《莊子·天地》“～非德不明”成玄英疏。

(65)～，轉注爲生民之生。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～，猶華也。《鶡冠子·能王》“因動静而結～”陸佃解。

(67)父死子繼曰～。《公羊傳·莊公三十二年》“魯一～一及”何休注。

(68)～，謂生取之也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～貔豹”李善注引韋昭曰。

(69)～，腍也。《莊子·天道》“～熟不盡於前”陸德明釋文引司馬云。

(70)～，謂幹新未乾也。《周禮·考工記·弓人》“必因角幹之濕以爲之柔”鄭玄注“濕猶～也”孫詒讓正義。

(71)～，謂材尚新，未乾腊也。《札迻·管子尹知章注·形勢第二》“～棟覆屋”孫詒讓按。

(72)～，謂鮮草未乾。《札樸》卷四。

(73)～，謂材生也。古謂初取之材爲～。《九經古義·周禮下》。

(74)～，謂無瑕蠹也。《周禮·考工記·矢人》“欲～而摶”鄭玄注。

(75)～，轉注又爲生孰之生。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～，先生也。《漢書·賈誼傳》“～之亡故兮”顔師古注。

(77)～，謂先生也。《漢書·貢禹傳》“朕以～有伯夷之廉、史魚之直”顔師古注。

(78)～，猶言先生。《漢書·高帝紀上》“以魏地萬户封～”顔師古注。

(79)～者，有德之稱也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“劉、杜二～”劉良注。

(80)～、儒，謂有德之稱。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“於兹乎鴻～鉅儒”張銑注。

(81)～，蓋古謂有德者也。何晏《論語序》“膠東庸～”邢昺疏。

(82)～，謂知學之士也。《管子·君臣上》“而官諸～之職者也”尹知章注。

(83)博士之官，故呼爲～也。《漢書·張湯傳》“吾使～居一郡”顔師古注。

(84)云～者，自漢已來儒者皆號～，亦先生省字呼之耳。《史記·儒林列傳》“言禮自魯高堂～”司馬貞索隱。

(85)～，謂諸生。《漢書·高帝紀上》“轅～說漢王曰”顔師古注引文穎曰。

(86)公、～，其處號也。《史記·儒林列傳》“言詩於魯則申培公，於齊則轅固～”張守節正義。

(87)先生，本古者父兄師長之通稱，然古人有單稱～或單稱先者。《陔餘叢考》卷三十七。

(88)～，轉注又爲先生之生。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～者，陽也。《孫子兵法·行軍》“視～處高”曹操注；“軍無百疾”杜牧注。

(90)向陽曰～。《孫子兵法·行軍》“視～處高”李筌注。

(91)居陽曰～。《孫子兵法·行軍》“視～處高”賈林注。

(92)～者，高也。《孫子兵法·行軍》“前死後～”杜牧注。

(93)高者爲～，下者爲死。《大戴禮記·易本命》。

(94)岡阜曰～。《孫子兵法·行軍》“前死後～”賈林注。

(95)～，性也。《易·繫辭上》“故知死～之說”惠棟述｜《吕氏春秋·本生》“以全～也”高誘注；《貴公》“～於公”高誘注；《侈樂》“以此駭心氣動耳目摇蕩～則可矣”高誘注。

(96)～，謂性也。《大戴禮記·子張問入官》“既知其已～有習”盧辯注。

(97)～，猶性也。《易·觀》“觀我～進退”惠棟述。

(98)～，指人物之所以知覺運動者而言。《孟子·告子上》“～之謂性”朱熹集注。

(99)～者，人之所得於天之氣也。《孟子·告子上》“～之謂性”朱熹集注。

(100)～，姓也。《書·舜典》“別～分類”孔安國傳｜《廣韻·庚韻》｜《集韻·庚韻》。

(101)～，語詞也。《詩·小雅·常棣》“不如友～”馬瑞辰傳箋通釋。

(102)～，語助也。《助字辨略》卷二“～，語助也。李太白詩：借問別來太瘦～。杜子美詩：～憎柳絮白於緜。”

(103)～爲語助詞。《詩·商頌·殷武》“以保我後～”馬瑞辰傳箋通釋。

(104)天地之大德曰～。《易·繫辭下》｜《申鑒·政體》。

(105)天政曰正；地政曰～；人政曰辨。《大戴禮記·少閒》。

(106)謙後不盈謂之～。《老子》七十二章“無厭其所～”王弼注。

(107)～，發見也。《孟子·盡心上》“其～色也”朱熹集注。

(108)～作出。《管子·輕重戊》“鑽鐩～火”戴望校正：“御覽火部二引～作出。”｜《吕氏春秋·本味》“此伊尹～空桑之故也”舊校：“～，一作出。”

(109)～，一作成。柳宗元《佩韋賦》“雖大素而～華兮”蔣之翹輯注。

(110)～，讀爲牲。《周禮·地官·大司徒》“辨五地之物～”鄭玄注：“杜子春讀～爲牲。”｜《論語·鄉黨》“君賜～”陸德明釋文：“魯讀～爲牲。”

(111)～作牲。《書·舜典》“三帛、二～、一死贄”劉逢禄今古文集解：“～，封禪書、漢郊祀志俱作牲。”｜《經義述聞·周禮·膳用六牲》王引之按：“堯典二～，太平御覽禮儀部十六、十八、羽族部四並引作二牲。”

(112)～，讀爲性。《管子·七臣七主》“斬～之斧也”集校引丁士涵云｜《讀書雜志·管子第一·乘馬·閉則類》“民之～也”王念孫按；《荀子第一·勸學·生》“君子～非異也”王念孫按；《荀子第三·富國·生也》“同欲而異知，～也”王念孫按。

(113)～，當讀爲性。《羣經平議·周易一》“觀其～”俞樾按。

(114)～、性古通用，此～字當讀爲性。《諸子平議·商子》“非～之常也”俞樾按。

(115)～，叚借又爲性。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

(116)～、性字通用。《荀子·榮辱》“人之～固小人”王先謙集解。

(117)～、性古通用。《詩·大雅·緜》“文王蹶厥～”馬瑞辰傳箋通釋。

(118)古～、性字通用。《諸子平議·晏子春秋》“地不同～”俞樾按。

(119)古字～與性通。《諸子平議·列子》“養正命”俞樾按：“正當爲～。古字～與性通，蓋叚～爲性，因誤爲正耳。”

(120)性與～古字通用。《羣經平議·孟子二》“～之謂性”俞樾按。

(121)～與性、精與情，古字並通。《諸子平議·吕氏春秋三》“弊～事精”俞樾按。

(122)～作性。《荀子·性惡》“然則～而已”王先謙集解引盧文弨曰：“～而已，元刻作性而已。”｜《吕氏春秋·察賢》“弊～事精”畢沅新校正：“說苑作弊性事情。”｜《讀書雜志·荀子第一·修身·以修身自名》“以治氣養～”王念孫引王引之曰：“韓詩外傳作以治氣養性。”｜《經義述聞·國語上·厚其性》王引之按：“荀子禮論篇：天地者，～之本也。大戴禮禮三本篇～作性。秦策：～命壽長。史記范雎傳～作性。”

(123)～作甥。《廿二史考異·漢書一·古今人表》“公子穀～”錢大昕按：“左氏傳作穀甥。”

(124)～，讀爲姓。《管子·大匡》“昏～無醜也”戴望校正。

(125)～，叚借爲姓。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

(126)～與姓古字通。《諸子平議·管子》“毋曰不同～”俞樾按。

(127)～，本又作姓。《左傳·定公四年》“蔡公孫～帥師滅沈”陸德明釋文。

(128)～，當讀爲笙。《諸子平議·管子一》“～棟覆屋”俞樾按。

(129)～作笙。《左傳·莊公九年》“乃殺子糾於～竇”李富孫異文釋：“齊世家作笙瀆。”

(130)～，叚借又爲婄，今人所用瘦生字。《說文·生部》朱駿聲通訓定聲。

(131)～，一作牙。《吕氏春秋·季春紀》“～者畢出”畢沅新校正引舊校云。

(132)～作胜。《經籍籑詁·庚韻》：“吕

PDG

覽當染:王～。墨子作王胜。"

(133)～作湦。《左氏春秋·桓公十年》"曹伯終～卒"李富孫異文釋:"曹世家集解作終湦。"

(134)～口,本軍前生擒之人。《陔餘叢考》卷四十三。

(135)今北方人乃謂驢馬之類爲～口。《陔餘叢考》卷四十三。

(136)～分,謂父母在而昆弟不同財産。《漢書·地理志下》"好～分"顔師古注。

(137)～分,乖戾之意,謂心曲有彼此分界也。《義府·生分》。

(138)～民,生活民,謂衣食也。《荀子·王霸》"～民則致寬"楊倞注。

(139)～民,謂以德教生養民也。《荀子·致士》"～民欲寬"楊倞注。

(140)～～,不絶之辭。《易·繫辭上》"～～之謂易"孔穎達疏。

(141)物之生長必漸進,故以～～爲進進。《書·盤庚中》"汝萬民乃不～～"孔穎達疏。

(142)常營其生爲～～。《莊子·大宗師》"～～者不生"陸德明釋文引崔云。

(143)～～,猶生息。謂貸泉于人以取息也。《書·盤庚》"敢龔～～"江聲集注音疏。

(144)～～,獸名。《逸周書·王會》"～～,若黄狗"孔晁注。

(145)～色即金也。言生便黄色,不可變改也。《玄應音義》卷二十二"～色可染"注。

(146)～材,養竹木者。《周禮·地官·大司徒》"九曰～材"鄭玄注。

(147)～材,謂閒民無常職,轉移執事。《周禮·地官·大司徒》"九曰～材"鄭玄注引鄭司農云。

(148)今人出本錢以規利入,俗語謂之放債,又名～放。《容齋五筆》卷六。

(149)勤力曰～佸。《札樸》卷九。

(150)～事,謂變也。《逸周書·周祝》"故忌而不得是～事"孔晁注。

(151)～活,謂來降者不殺之也。《漢書·王莽傳下》"明告以～活丹青之信"顔師古注。

(152)活計曰～活。《陔餘叢考》卷四十三引《梁書》。

(153)～氣,陰陽氣也。《禮記·樂記》"合～氣之和"鄭玄注。

(154)～氣,陰陽之氣也。《漢書·禮樂志》"合～氣之和"顔師古注。

(155)～氣,陰陽也。《史記·樂書》"合～氣之和"裴駰集解引鄭玄曰。

(156)～氣,木氣也。《素問·氣交變大論》"～氣獨治"張志聰集注。

(157)～芻,謂青藁也。《小爾雅·廣物》"秆謂之芻,生曰～芻"宋翔鳳訓纂引《衆經音義》云。

(158)～脡,以一分膾,二分細切,合和挺攪之也。《釋名·釋飲食》。

(159)人以禄生,故謂之～禄。《左傳·僖公二十三年》"保父兄之命而享其～禄"孔穎達疏。

(160)～資,治生之物也。杜甫《春陵行》"而又無～資"仇兆鰲詳注。

(161)～塵,不執玩也。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"絲竹～塵"吕向注。

(162)～榮,木之生化也。《素問·五常政大論》"其化～榮"張志聰集注。

(163)～魄,望也。《書·顧命》"惟四月哉～魄"孔穎達疏引《漢書·律曆志》云|《逸周書·世俘》"旁～魄"朱右曾集訓校釋。

(164)～魄,望後也。《書·武成》"既～魄"蔡沈集傳。

(165)～翠,謂其翠色鮮明。李賀《昌谷詩》"粉節塗～翠"王琦注。

(166)～熟,謂好惡也。《莊子·天道》"～熟不盡於前"陸德明釋文。

(167)～稻,米也。《荀子·禮論》"飯以～稻"楊倞注。

(168)～器,生人之器也。《儀禮·既夕禮》"陳明器于乘車之西"鄭玄注"異於～器"賈公彦疏。

(169)～器,用器也,弓矢盤盂之屬。《荀子·禮論》"具～器以適墓"楊倞注。

(170)～器,生時所用之器。《荀子·禮論》"故～器文而不功"楊倞注。

(171)～類,謂天下萬物之類也。《文選·張衡〈東京賦〉》"常畏～類之殄也"薛綜注。

(172)～霸,望也。《漢書·律曆志下》。

(173)～色畫,謂畫之鮮明,色像如生者。李賀《秦宫詩》"内屋深屏～色畫"王琦注。

甡

《説文·生部》:"～,衆生竝立之皃。从二生。詩曰:～～其鹿。"

shēn《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

❶～,衆生竝立之皃。《説文·生部》。

❷～,竝生而齊盛也。《説文·生部》徐鍇繫傳。

❸～,衆也。《元包經傳·少陰》"～㳟于岵"李江注;《孟陰》"姑娟～"李江注|《玉篇·生部》。

❹～,多也。《元包經傳·仲陽》"醜～～"李江注。

❺～,衆多皃。《廣韻·臻韻》。

❻～,或作莘。《玉篇·生部》。

❼～,即詵字。《詩·大雅·桑柔》"～～其鹿"孔穎達疏。

❽～～,衆多也。《詩·大雅·桑柔》"～～其鹿"毛傳。

❾～～,聚貌。《詩·大雅·桑柔》"～～其鹿"陸德明釋文引《聲類》云。

❿～～,衆多竝行之貌。《詩·大雅·桑柔》"～～其鹿"朱熹集傳。

⓫(～～),其字或作詵詵,或作駪駪,或作侁侁,或作莘莘,皆假借也。《説文·生部》段玉裁注。

⓬～～,與詵詵、侁侁、莘莘字竝通。《詩·大雅·桑柔》"～～其鹿"李富孫異文釋。

産

《説文·生部》:"～,生也。从生,彦省聲。"

chǎn《廣韻》所簡切,上産生。元部。

❶～,生也。《周禮·春官·大宗伯》"以天～作陰德"賈公彦疏|《國語·晋語六》"其～將害大"韋昭注|《孟子·梁惠王上》"無恒～而有恒心者"趙岐注;《滕文公上》"楚～也"朱熹集注|《吕氏春秋·當賞》"皆爲得其處而安其～"高誘注|《大戴禮記·帝繫》"少典～軒轅"孔廣森補注|《禮記·禮器》"德～之致也精微"孔穎達疏|《説文·生部》|《文選·木華〈海賦〉》"毛翼～毈"張銑注;《郭璞〈江賦〉》"珍怪之所化～"張銑注;《李斯〈上書秦始皇〉》"不～於秦"李周翰注|《玉篇·生部》|《廣韻·産韻》。

❷～,猶生也。《戰國策·東周策》"～以忿强秦"鮑彪注。

❸～,生育。《集韻·諫韻》。

❹～爲産生也。《公羊傳·僖公二年》"請以屈～之乘"徐彦疏引服氏謂。

❺能生非類曰化;生其種曰～。《周禮·春官·大宗伯》"以禮樂合天地之化,百物之～"鄭玄注。

❻生其種曰～。《玄應音義》卷二十五"孳～"注。

❼乳,人及鳥生子曰乳,獸曰～。《説文·乙部》。

❽僑與～,皆長大之意。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭公孫僑字子産》。

❾大籥謂之～。《爾雅·釋樂》。

❿籟,三孔籥也。大者謂之～。《風俗通義·聲音》引《禮·樂記》|《説文通訓定聲·泰部》。

⓫～,大籥,似笛,三孔而短。《廣韻·産韻》。

⓬～,貨也。《廣雅·釋詁四》。

⓭～,生業也。《孟子·梁惠王上》"無恒～而有恒心者"朱熹集注。

⓮～與生義同字通。《札迻·韓非子某氏注·外諸説右上第三十四》"此皆所以慎～也"孫詒讓按。

⓯～,通用爲罶犍字。《説文·生部》段玉裁注。

⓰～,叚借爲犍。《説文·生部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,字亦作簅。《説文·生部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,叚借又爲彦。《説文·生部》朱駿聲通訓定聲。

甤

《説文·生部》:"～,草木實甤甤也。从生,豨省聲。讀若綏。"

ruí《廣韻》儒佳切,平脂日。微部。

❶～,草木實甤甤也。《説文·生部》。

❷～之言垂也。《説文·生部》段玉裁注。

❸～,艸秀不實。《集韻·紙韻》。

❹～,甤甤,草不實。《玉篇·生部》。

❺～與蕤音義皆同。《説文·生部》段玉裁注。

❻～,今作蕤。《玉篇·生部》。

甥

《説文·男部》:"～,謂我舅者,吾謂之～也。从男,生聲。"

shēng《廣韻》所庚切,平庚生。耕部。

❶謂我舅者,吾謂之～也。《左傳·昭公二十五年》"姑姊～舅"孔穎達疏|《孟子·萬章下》"帝館～於貳室"趙岐注|《爾雅·釋親》|《説文·男部》。

❷謂吾舅者,吾謂之～也。《詩·小雅·頍弁》"兄弟～舅"鄭玄箋|《儀禮·喪服傳》|《國語·楚語上》"然蔡吾～也"韋昭注。

❸～,外甥。《廣韻·庚韻》。

❹(～),姊妹之子。《儀禮·喪服》"～"鄭玄注。

❺姊妹之子曰～。《詩·齊風·猗嗟》"展我～兮"鄭玄箋;《大雅·韓奕》"汾王之～"鄭玄箋|《左傳·莊公六年》"吾～也"杜預注|《國語·晋語四》"青陽,方雷氏之～也;夷鼓,彤魚氏之～也"韋昭注。

❻姊妹之子爲～。《左傳·哀公二十五年》"大叔疾之從孫～也"孔穎達疏。

❼舅謂姊妹之子曰～。～,亦生也,出配他男而生,故其制字,男傍作生也。《釋名·釋親屬》。

❽～者,生也。他姓子本生於外,不得如其女來在己内也。《釋名·釋親屬》。

❾男子謂姊妹之子爲出,又謂～者,～之言生,與出同義。《爾雅·釋親》"謂我舅者,吾謂之～也"郝懿行義疏。

❿謂我舅者,吾謂之～。然則亦宜呼壻爲～。《爾雅·釋親》"妻之父爲外舅"郭璞注。

⓫～,婿也。柳宗元《韋道安》"納女稱舅～"蔣之翹輯注。

⓬妻之父爲外舅,婿亦爲～。其服以緦,亦與舅爲～同。《爾雅·釋親》"謂我舅者,吾謂之～也"郝懿行義疏。

⓭若母之昆弟爲吾舅,則謂吾爲～矣。若妻之父爲吾外舅,則亦謂吾爲～矣。《説文·男部》段玉裁注。

⓮舅者,耆舊之偁;～者,後生之偁。故異姓尊卑異等者以此相偁。《説文·男部》段玉裁注。

⓯～者,後生之稱也。故女夫爲壻亦曰～。《説文·男部》朱駿聲通訓定聲。

⓰姑之子爲～;舅之子爲～;妻之昆弟爲～;姊妹之夫爲～。《爾雅·釋親》。

⓱(姑之子、舅之子、妻之昆弟、姊妹之夫),四人體敵,故更相爲～。～,猶生也。今人相呼皆依此。《爾雅·釋親》"姑之子爲～;舅之子爲～;妻之昆弟爲～;姊妹之夫爲～"郭璞注。

⓲～又爲敵體相呼之稱,謂我～者,不必謂之舅矣。《説文·男部》王筠句讀。

⓳外孫曰～。《詩·齊風·猗嗟》"展我～兮"毛傳。

⓴以上見下則云外孫曰～;以下見上則云姊妹之夫爲～,謂子之姊妹之夫爲吾甥也;云姑之子爲～,謂子之姑之子爲吾甥也;舅之子爲～;妻之昆弟爲～,皆如是解。段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷八。

(21)～作省。《左傳·僖公十年》"吕～"李富孫異文釋:"晋世家作吕省,秦本紀仍作吕～。"

(22)～於,一作生於。柳宗元《祭崔氏外甥女文》"～於我氏"蔣之翹輯注。

(23)～舅,謂母姑姊妹妻族也。《詩·小雅·頍弁》"兄弟～舅"朱熹集傳。

䑞

《説文·舜部》:"～,華榮也。从舜,生聲。讀若皇。爾雅曰:～,華也。葟,～或从艸皇。"

huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶～,華榮也。《説文·舜部》。

❷～,草木華榮也。《玉篇·舜部》。

❸～,華也。《説文·舜部》引《爾雅》曰。

❹～,榮也。《廣韻·唐韻》。

❺～,古作䑟。《集韻·唐韻》。

❻～,通作皇。《説文·舜部》桂馥義證。

❼～作皇。《説文·舜部》王筠句讀:"今釋言作皇。"

PDG

用　部

用　《説文·用部》:"～,可施行也。从卜,从中。衛宏説。凡～之屬皆从～。"

yòng《廣韻》余頌切,去用以。東部。

①～,可施行也。《説文·用部》。

②～者,施行也。《經義述聞·周易上·乾師頤坎既濟言勿用》"濟龍勿～"王引之按。

③～,行也。《方言》卷六。

④～,與行義同。《周禮·天官·庖人》"凡～禽獻"孫詒讓正義。

⑤～,爲也。《荀子·富國》"仁人之～國"楊倞注。

⑥～,又訓作爲之爲。《經詞衍釋》卷一:"～,又訓作爲之爲。史記齊世家:慶封令慶舍～政。"

⑦～,使也。《廣韻·用韻》。

⑧～,取也。《素問·調經論》"～形哉"張志聰集注引張兆璜曰。

⑨～,猶度也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"曲～無方"劉良注。

⑩～,通也。《廣韻·用韻》。

⑪～也者,通也。《莊子·齊物論》。

⑫～,用征伐。《國語·晉語四》"欲～其民"韋昭注。

⑬～,用武也。《戰國策·秦策一》"車騎之～"高誘注。

⑭～,謂用行刑罰也。《素問·五常政大論》"白起金～"王冰注。

⑮～,言可任者。《戰國策·趙策四》"夫國内無～臣"鮑彪注。

⑯～,役用之也。《漢書·賈誼傳》"彭越～梁"顔師古注引晉灼曰。

⑰～,謂役用之也。《大戴禮記·子張問入官》"故不～衆而譽至也"王聘珍解詁。

⑱～,謂使民事之。《周禮·地官·小司徒》"乃會萬民之卒伍而～之"鄭玄注。

⑲～,謂共祭及膳。《周禮·天官·庖人》"掌共六畜"鄭玄注"將～之曰牲"孫詒讓正義。

⑳～,謂將有朝祀之事而駕之。《周禮·春官·典路》"與其～説"鄭玄注。

㉑煎和謂之～。《周禮·天官·庖人》"凡～禽獻"賈公彥疏。

㉒殺牲謂之～。《周禮·天官·庖人》"凡～禽獻"賈公彥疏。

㉓～,謂所宜用。《周禮·春官·典路》"與其～説"鄭玄注引鄭司農云。

㉔～者,不宜用也。《公羊傳·莊公二十四年》;《僖公八年》;《成公十七年》|《穀梁傳·成公十七年》。

㉕～者,不宜用者也。《穀梁傳·莊公二十四年》;《僖公八年》;《哀公元年》。

㉖能行道而弗能言者謂之～。《新書·大政下》。

㉗～者,體之動。《素問·六微旨大論》"有～有變"張志聰集注。

㉘～者,動之體。《素問·五運行大論》"夫變化之～"張志聰集注引玉師曰。

㉙(～),即上經所謂利用。《墨子·經説上》"～五諾"孫詒讓閒詁。

㉚～,功用也。《素問·天元紀大論》"夫變化之爲～也"張志聰集注。

㉛～,庸也。《廣韻·用韻》。

㉜～,資也。《戰國策·魏策四》"吾～多"姚宏注|《文選·阮籍〈詠懷〉》"資～常苦多"李善注引《戰國策》高誘曰。

㉝～,資也。資以施行也。《逸周書·逸文》"上言者下～也,下言者上～也"朱右曾集訓校釋。

㉞～,備也。《國語·鄭語》"時至而求～"韋昭注。

㉟～,貨也。《廣韻·用韻》。

㊱～,貨賄也。《周禮·天官·宰夫》"乘其財～之出入"鄭玄注|《大戴禮記·主言》"～利不施而親"王聘珍解詁。

㊲～,財用也。《國語·周語中》"以備百姓兆民之～"韋昭注|《荀子·王制》"聖王之～也"楊倞注|《大戴禮記·主言》"～利不施而親"孔廣森補注。

㊳～,謂財用也 。《論語·學而》"節～而愛人"劉寶楠正義。

㊴～,財費也。《戰國策·趙策一》"吾請資先生厚～"吴師道注。

㊵～,謂財用豐足。《禮記·祭義》"致和～也"孔穎達疏。

㊶～,用器也。《逸周書·器物》"～器"朱右曾集訓校釋。

㊷～,謂田器也。《國語·周語上》"民～莫不震動"韋昭注。

㊸～,耒耜之屬也。《國語·周語上》"利其器～"韋昭注。

㊹～,毁廟具。《左傳·昭公十二年》"子大叔使其除徒執～以立"杜預注。

㊺～,食用也。《管子·輕重甲》"口滿～手滿錢"集校引張登雲云。

㊻器實曰～。《書·微子》"乃攘竊神祇之犧牷牲～以容"孔安國傳。

㊼～者,簠簋之實,謂黍稷稻粱。《書·微子》"乃攘竊神祇之犧牷牲～以容"孔穎達疏。

㊽～,謂可用食也。《荀子·禮論》"貴本而親～也"楊倞注。

㊾～,謂食足之外可用貿易。《荀子·王制》"百姓有餘～也"楊倞注。

㊿～,兵用也。《國語·晉語九》"無敗～"韋昭注。

(51)～者,車馬器械,三軍須用之物也。《孫子兵法·計》"曲制官道主～也"杜牧注。

(52)～者,計度費用之物。《孫子兵法·計》"曲制官道主～也"張預注。

(53)～,謂國用也。《論語·顔淵》"～不足"朱熹集注|《禮記·大學》"有財此有～"鄭玄注。

(54)～,謂制國之用。《禮記·王制》"冢宰制國～"孔穎達疏。

(55)言藏,亦～;言～,亦藏。是互文也。《周禮·天官·大府》"頒其貨于受藏之府,頒其賄于受～之府"賈公彥疏。

(56)～,四時祭祀所用亦不同也。《周禮·春官·司尊彝》"辨其～"鄭玄注。

(57)～,斂器也。《左傳·文公十八年》"賴斂之～"杜預注。

(58)～,謂語言。《荀子·大略》"文貌情～相爲内外表裹"楊倞注。

(59)～,以也。《書·召誥》"～祈天永命"孫星衍今古文注疏|《孟子·公孫丑下》"王由足～爲善"焦循正義|《素問·調經論》"～形哉"張志聰集注|《玄應音義》卷七"宜～"注引《蒼頡篇》云|《廣韻·用韻》|《經義述聞·尚書下·肆王惟德用和懌先後迷民》王引之引王念孫曰。

(60)～,亦以也。《讀書雜志·史記第六·貨殖列傳·用之富》王念孫按。

(61)～,亦以也,互文耳。《經傳釋詞》卷一:"書皋陶謨曰:侯以明之,撻以記之,書～識哉。～,亦以也,互文耳。"

(62)～者,以也。《儀禮·士虞禮》"班～席"胡培翬正義|《讀書雜志·墨子第四·經説下·用牛角》王念孫按引王引之曰。

(63)～,猶以也。《詩·小雅·巧言》"亂是～長"陳奂傳疏。

(64)～,詞之以也。《經傳釋詞》卷一。

(65)～,以詞也。《經詞衍釋》卷一:"～,以詞也。論語:怨是～希。易:其羽可～爲儀。"

(66)～,由也。《孟子·盡心下》"介然～之而成路"朱熹集注。

(67)～,亦由也。《方言》卷六"～,行也"戴震疏證。

(68)～,亦由也,互文耳。《經傳釋詞》卷一:"禮記禮運曰:故謀～是作,而兵由此起。～,亦由也,互文耳。"

(69)～,詞之由也。《經傳釋詞》卷一。

(70)～,詞之爲也。《經傳釋詞》卷一:"～,詞之爲也。詩雄雉曰:不忮不求,何～不臧? 言何爲不臧也。"|《經詞衍釋》卷一:"～,詞之爲也。左傳:焉～文之;焉～亡鄭以倍鄰;焉～效人之辟。皆言何爲也。"

(71)～字,猶云爰也。《助字辨略》卷四:"左傳僖公二十六年:我敝邑～不敢保聚。陸機辨亡論:大業未就,中世而隕,～集我大皇帝。諸～字,猶云爰也。"

(72)以、～義同,古通用。《易·井》"井渫不食,可～汲"李富孫異文釋。

(73)～,讀爲以。《經義述聞·周易下·終不可用也》王引之引王念孫曰。

(74)～,當讀爲以。《群經平議·禮記一》"～地小大視年之豐耗"俞樾按。

(75)古以、～二字通用。《群經平議·論語一》"禮之～和爲貴"俞樾按。

(76)～作以。《易·井》"井渫不食,可～汲"李富孫異文釋:"史記屈原列傳引作可以汲,索隱引京亦作以。"|《周禮·春官·司尊彝》"皆有罍"鄭玄注引《明堂位》曰"加～璧角、璧散"孫詒讓正義:"明堂位本作加以璧散、璧角。"|《墨子·尚賢中》"鮮不～濯"孫詒讓閒詁引蘇云:"詩大雅桑柔篇～作以。"|《太玄·中》"利～其辰作主"司馬光集注:"范、小宋本～作以。"|《釋名·釋用器》"始～斧伐木"王先謙疏證補引蘇輿曰:"御覽器物八引始～作始以。"|《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"何爲無～應哉"錢大昕按:"漢書～作以。"|《經義述聞·儀禮·用二鬲》王引之引王念孫曰:"夏祝鬻餘飯,～二鬲。周官舍人疏引此文云:鬻餘飯,盛以二鬲。"

(77)(～),通作庸。《爾雅·釋言》"試,～也"郝懿行義疏。

(78)～作庸。《書·皋陶謨》"五刑五～哉"劉逢禄今古文集解:"～,後漢梁統傳引作庸。"

(79)～作使。《管子·揆度》"毋曰用之～不得不用也"集校引宋翔鳳云:"用之～下～字,宋本作使。"

(80)～,讀爲由。《義府·易叶韻》:"易剥之上九:小人剥廬,終不可～也。與上文災、尤、載三韻不叶。又豐之九三:折其右肱,終不可～也。與上文災、志、事三韻不叶。予謂由字訓～,若讀～爲由,即可叶矣。"

(81)～作因。《韓非子·揚權》"皆～其能"王先慎集解:"御覽九百一十八引～作因。"

(82)～作爲。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"何～苦心魂"舊校:"五臣作爲。"

(83)古文～爲于。《儀禮·特牲饋食禮》"藉～萑"鄭玄注。

(84)～爲龔,聲相近。《墨子·非命上》"龔喪厥師"孫詒讓閒詁引孫星衍云。

(85)～人,猶治人也。《國語·周語下》"實～人也"韋昭注。

(86)～之,言若用畜産也。《左氏春秋·僖公十九年》"邾人執鄫子,～之"杜預注。

(87)～之者,叩其鼻以衈社也。《穀梁傳·僖公十九年》。

(88)～工,猶言從事也。《墨子·經下》"而不害～工"孫詒讓閒詁;《經説下》"且～工而後已者,必～工而後已"孫詒讓閒詁。

(89)～牛,以牛骨汁漬其種也。《周禮·地官·草人》"騂剛～牛"鄭玄注引鄭司農曰。

(90)～兵,謂治兵時。《詩·邶風·擊鼓》"踴躍～兵"鄭玄箋。

(91)～兵,謂出給衛守。《周禮·夏官·司兵》"及其～兵"鄭玄注。

(92)～事者,禱漢水神。《穀梁傳·定公四年》"歸乃～事乎漢"范寧注。

(93)～是,猶云因此也。《助字辨略》卷四:"又史記越世家:王前欲伐齊,員彊諫。已而有功 ,～是反怨。～是,猶云因此也。"

(94)~險，謂沈重固密。《國語·越語下》“後則~險”韋昭注。

(95)~陽，謂輕疾猛厲。《國語·越語下》“先則~陽”韋昭注。

(96)~等，牲器尊卑之差。《周禮·春官·小宗伯》“掌五禮之禁令與其~等”鄭玄注。

(97)~賦，猶言用財。《周禮·天官·大府》“凡邦之賦用”鄭玄注“賦用，~賦”孫詒讓正義。

(98)~禽獻，謂煎和之以獻王。《周禮·天官·庖人》“凡~禽獻”鄭玄注。

甫

《說文·用部》：“~，男子美稱也。从用、父，父亦聲。”

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

①~，男子美稱也。《說文·用部》。

②~是男子美稱也。《禮記·曲禮下》“有天王某~”孔穎達疏。

③~者，男子之美稱。《漢書·律曆志下》“夔父、禽父并事康王”顔師古注。

④~者，男子之美稱。古書多假借爲父字。《顔氏家訓·音辭》。

⑤~者，男子之通號。《漢書·五行志中之上》“裯父喪勞，宋父以驕”顔師古注。

⑥~是丈夫之美稱。《儀禮·士冠禮》“伯某~仲叔季”鄭玄注。

⑦~，丈夫也。《釋名·釋首飾》。

⑧~之言丈夫也。《詩·小雅·甫田》“倬彼~田”鄭玄箋。

⑨~之爲言夫也。夫之言丈夫。《爾雅·釋詁上》“~，我也”郝懿行義疏。

⑩~則非字，凡男子皆得偁之。《說文·用部》段玉裁注。

⑪~，美也。《太玄·法》“準繩不~”司馬光集注。

⑫~，大也。《詩·齊風·甫田》“無田~田”毛傳；《小雅·車攻》“東有~草”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·用部》|《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

⑬~爲大。《詩·小雅·甫田》“倬彼~田”陳奂傳疏。

⑭~有始誼。《釋名·釋親屬》“父，~也；始生已也”畢沅疏證。

⑮~，始也。《詩·周頌·時邁》“薄言震之”鄭玄箋|《儀禮·鄉射禮》“衆賓之席繼而西”鄭玄注“言繼者，~欲習衆庶，未有所殊别”賈公彦疏|《周禮·春官·小宗伯》“卜葬兆~竁”鄭玄注；《冢人》“請度~竁”鄭玄注|《老子》二十一章“以閱衆~”河上公注|《禮記·月令》“水始涸”鄭玄注“此~八月中”孔穎達疏；“行春令”鄭玄注“此月物~萌芽”孔穎達疏|《太玄·法》“準繩不~”范望注|《漢書·翼奉傳》“天下~二世耳”顔師古注；《翟方進傳》“~從博士爲刺史云”顔師古注；《匈奴傳上》“傷痍者~起”顔師古注；《孝昭上官皇后傳》“年~六歲”顔師古注；《孝成許皇后傳》“今吏~受詔讀記”顔師古注|《釋名·釋用器》|《後漢書·寇榮傳》“有司咎臣~力”李賢注；《傅燮傳》“~益深耳”李賢注|《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“~乃以情緯”吕延濟注|《玉篇·用部》|《玄應音義》卷九“~當”注引《爾雅》|《廣韻·麌韻》|《資治通鑑·漢紀十五》“年~五歲”胡三省注。

⑯~者，始也。《禮記·曲禮下》“倒筴側龜於君前，有誅”鄭玄注“皆謂~省視之”孔穎達疏。

⑰~，始也，纔也。《資治通鑑·唐紀五》“~過日中”胡三省注。

⑱(~)，始也，方也，纔也。《助字辨略》卷三“~”劉淇按。

⑲~，方也。《資治通鑑·梁紀十三》“所徵之兵~至”胡三省注。

⑳~，引伸爲始也，又引伸爲大也。《說文·用部》段玉裁注。

㉑~，衆也。《玄應音義》卷三“~尒”注引《廣雅》|《廣韻·麌韻》。

㉒~，我也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·用部》|《廣韻·麌韻》。

㉓~，博也。《古經解鉤沉·毛詩·小雅》“東有~草”薛君傳|《小學蒐佚·韓詩》。

㉔~，亦博也。《山海經·海外北經》“博父國在聶耳東”郝懿行箋疏。

㉕~，輔也。《白虎通義·封禪》。

㉖~，諸姜也。《詩·王風·揚之水》“不與我戍~”毛傳。

㉗~，甫侯也。《詩·大雅·崧高》“維申及~”鄭玄箋。

㉘~，或爲父。今文爲斧。《儀禮·士冠禮記》“章~”鄭玄注。

㉙父、~古通用。《詩·魯頌·閟宫》“新~之柏”王先謙三家義集疏|《潛夫論·志氏姓》“臣辰經氏、事父氏、皇~氏”汪繼培箋。

㉚~、父通。《吴越春秋·吴太伯傳》“其後八世而得古公亶~”徐天祜注。

㉛~，與父通。《諸子平議·老子》“以閱衆~”俞樾按。

㉜~，段借爲父。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~，本又作父。《詩·大雅·崧高序》“尹吉~美宣王也”陸德明釋文。

㉞~，字或作父。《詩·小雅·節南山》“家~作誦”李富孫異文釋|《儀禮·士冠禮》“伯某~仲叔季”鄭玄注。

㉟~，或作父。《詩·小雅·甫田》“倬彼~田”鄭玄箋“~之言丈夫也”孔穎達疏|《集韻·噳韻》。

㊱~作父。《穀梁春秋·昭公二十三年》“雞~”陸德明釋文：“左氏作雞父。”|《吴越春秋·吴太伯傳》“其後八世而得古公亶~”徐天祜注：“毛詩、史記~皆作父。”|《文選·司馬相如〈封禪文〉》“意泰山梁~”舊校：“五臣本~作父。”|《經籍籑詁·麌韻》：“禮記曲禮下：曰有天王某~。周禮鬯人注作曰有天王某父。”

㊲~，即圃之渻借也。《詩·小雅·車攻》“東有~草”馬瑞辰傳箋通釋。

㊳~、圃古通用，音亦相近。《詩·齊風·甫田》“無田~田”李富孫異文釋。

㊴~，本亦作圃，同。《左傳·定公四年》“及~田之北竟”陸德明釋文。

㊵~作圃。《詩·齊風·甫田》“無田~田”李富孫異文釋：“揚子修身作圃田。”《小雅·車攻》“東有~草”李富孫異文釋：“文選東都賦注引韓詩作圃草。”

㊶~，段借又爲輔。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~作傅。《史記·鄭世家》“使人誘劫鄭大夫~假”司馬貞索隱：“左傳作傅瑕。”

㊸~，當讀爲尃。《諸子平議·揚子太玄》“準繩不~”俞樾按。

㊹~，段借又爲粟。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~，段借又爲哷，實爲憮。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~，與夫音近字通。《札迻·越絶書·荆平王内傳第二》。

㊼~，段借又爲吕。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

㊽吕、~二字不同位，而古音同部通用。《詩·王風·揚之水》“不與我戍~”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾~作吕。《詩·王風·揚之水》“不與我戍~”王先謙三家義集疏：“詩、孝經、禮記皆作~，尚書、左傳、國語皆作吕。”|《孝經·天子》“~刑云”陸德明釋文：“尚書作吕刑。”

㊿~乃，方乃也。《助字辨略》卷三：“宋書謝靈運傳：~乃以情緯物，以文被質。~乃，方乃也。”

(51)~田，大田也。《漢書·禮樂志》“登成~田”顔師古注。

(52)~田，即大田。《詩·小雅·甫田》“倬彼~田”陳奂傳疏。

(53)~~，衆也。《廣雅·釋訓》。

(54)~~然，大也。《詩·大雅·韓奕》“魴鱮~~”毛傳。

(55)~~作翻翻。《詩·大雅·韓奕》“魴鱮~~”王先謙三家義集疏：“齊~作翻。”

(56)~欲者，方欲如何，而猶未如何也。《助字辨略》卷三：“蜀志秦宓傳：~欲鑿石索玉，刮蚌求珠。~欲者，方欲如何，而猶未如何也。”

(57)云~竁者，始於兆域穿地，就其所而卜之也。《周禮·春官·小宗伯》“~竁”孫詒讓正義。

(58)又筮宅，先掘四隅及中，即此所謂~竁。《周禮·春官·冢人》“請度~竁”孫詒讓正義。

甬

《說文·马部》：“~，艸木華甬甬然也。从马，用聲。”

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

①~，艸木華甬甬然也。《說文·马部》。

②~，草花欲發皃。《廣韻·腫韻》。

③~，謂草花未發也。《慧琳音義》卷三十二“~生”注引《考聲》云。

④~之言涌也，若水涌出也。《說文·马部》徐鍇繫傳。

⑤~，常也。《廣雅·釋詁一》。

⑥~，使也。《廣雅·釋詁一》。

⑦(鍾)，舞上謂之~。《周禮·考工記·鳧氏》。

⑧~，鍾柄也。《玉篇·马部》。

⑨~、衡者，鍾柄。《周禮·考工記·鳧氏》“舞上謂之~，~上謂之衡”鄭玄注：“此二名者，鍾柄。”

⑩~，謂鍾至肩處，有級而稍高也。《義府·甬》。

⑪~，斛也。《玉篇·马部》。

⑫~，今斛也。《禮記·月令》“角斗~”鄭玄注。

⑬~，即斛也。《爾雅·釋樂》“所以鼓柷謂之止”郭璞注“柷如漆桶”陸德明釋文。

⑭斗、~，皆量器也。《吕氏春秋·仲秋紀》“齊斗、~”高誘注。

⑮~，即桶。《說文·木部》“桶”字段玉裁注。

⑯~，亦甬道。《廣韻·腫韻》。

⑰~，奴婢賤稱也。自關而東，陳魏宋楚之間保庸謂之~。《方言》卷三。

⑱~，亦庸也。《廣雅·釋詁一》“~，使也”王念孫疏證。

⑲~之言庸也。《廣雅·釋詁一》“~，常也”王念孫疏證。

⑳~，段借又爲庸，實爲中。《說文·马部》朱駿聲通訓定聲。

㉑凡用~字，無爲斛之義，當以桶爲斗桶，~乃省文而已。《學林》卷五。

㉒~，段借爲桶。《說文·马部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~作桶。《廣雅·釋器》“方斛謂之桶”王念孫疏證：“月令：角斗~。鄭注云：~，今斛也。吕氏春秋、淮南子並作桶。”

㉔~，段借又爲傭。《說文·马部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~之言用也。《方言》卷三“~，奴婢賤稱也”錢繹箋疏。

㉖~，段借又爲用。《說文·马部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，讀踊躍之踊。《淮南子·本經》“~道相連”高誘注。

㉘~，段借又爲踊。《說文·马部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~作踊。《慧琳音義》卷三十二“~生”注：“經從足作踊。”

㉚(~道)，起土築牆，中閒爲道。《史記·高祖本紀》“築~道屬之河”張守節正義引韋昭云。

㉛(~道)，謂於馳道外築牆，天子於中行，外人不見。《史記·秦始皇本紀》“築~道”張守節正義引應劭云。

㉜(~道)，恐敵抄輜重，故築牆垣如街巷也。《史記·項羽本紀》“築~道而輸之粟”裴駰集解引應劭曰。

㉝~道，閣道也。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城詩〉》“~道入鶯鶯”李善注。

㉞~道，飛閣複道也。《淮南子·本經》“~道相連”高誘注。

㉟~道，長而狹之道也。《釋名·釋山》“山旁隴間曰涌”王先謙疏證補引王先慎曰。

㊱~道，唐夾城之類也。《資治通鑑·秦紀二》“築~道”胡三省注。

㊲~俞，踊躍也。《別雅》卷三。

𤰈

《說文·用部》：“~，具也。从用、苟省。”

bèi《廣韻》平祕切，去至並。職部。

①~，具也。《說文·用部》。

②~爲全備；備爲戒備。經典通用。《說文·用部》王筠句讀。

③~，以葡爲之。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

甯

《說文·用部》：“~，所願也。从用，寧省聲。”

nìng《廣韻》乃定切，去徑泥。耕部。

①~，所願也。《說文·用部》。

②~，願也。《漢書·禮樂志》“穰穰復正直往~”顔師古注|《集韻·青韻》。

③~，所欲也。《玉篇·用部》。

④~，猶乃也。《經義述聞·毛詩中·甯訓爲乃》王引之引王念孫曰。

⑤~作乃。《經義述聞·毛詩中·甯訓爲乃》：“賈子禮篇：不用命者，~丁我網。史記殷本紀作乃入吾網。”

⑥~，猶寧也。《說文·用部》徐鍇繫傳。

⑦~，與寧音義皆同。《說文·用部》段玉裁注：“此與丂部寧音義皆同。”

⑧寧、~兩字通也。《資治通鑑·漢紀三十六》“於是始復置校尉於上谷~城”胡三省注。

⑨~作寧。《左氏春秋·僖公七年》“盟于~毋”李富孫異文釋：“穀梁作寧。”|《公羊春秋·昭公二十年》“宋華亥、向~、華定出奔陳”陸德明釋文：“二傳作向寧。”《昭公二十八年》“鄭伯~卒”陸德明釋文：“左氏并下滕子名並作寧。”|《禮記·禮運》“是謂君臣

爲譏"鄭玄注"陳靈公與孔～、儀行父數如夏氏"陸德明釋文:"本又作寍。"|《經籍籑詁·徑韻》:"公羊宣十一年:納公孫～。左氏、穀梁作寧。"

⑩～,俗作甯。《說文·用部》王筠句讀。

⑪～,與愍略同。《說文·用部》朱駿聲通訓定聲。

田　　部

田　《說文·田部》:"～,陳也。樹穀曰～。象四口;十,阡陌之制也。"

tián《廣韻》徒年切,平先定。真部。

①～,獵也。《易·師》"～有禽"李鼎祚集解引荀爽曰;《解》"～獲三狐"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·召南·騶虞序》"蒐～以時"陸德明釋文|《左傳·莊公八年》"遂～于貝丘"杜預注;《僖公二十四年》"余從狄君以～渭濱"杜預注;《宣公二年》"宣子～於首山"杜預注;《襄公三十年》"請～焉"杜預注;《哀公十一年》"使其女僕而～"杜預注|《國語·齊語》"～狩罼弋"韋昭注;《晉語一》"獻公～"韋昭注|《莊子·應帝王》"虎豹之文來～"陸德明釋文引李云|《孟子·滕文公下》"昔齊景公～"朱熹集注|《吕氏春秋·音初》"～于東陽萯山"高誘注|《楚辭·離騷》"羿淫遊以佚～兮"王逸注|《淮南子·本經》"焚林而～"高誘注|《禮記·郊特牲》"唯爲社～"孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳上》"與使者出～"顏師古注|《孔子家語·正論》"齊侯出～"王肅注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"彼遊～之致獲"徐爰注。

②～,謂獵也。《周禮·地官·小司徒》"唯～與追胥竭作"鄭玄注引鄭司農云。

③～,田獵也。《周禮·夏官·田僕》"以～以鄙"鄭玄注。

④～者,田獵也。《易·恒》"～无禽"孔穎達疏。

⑤～,謂田獵。《書·無逸》"不敢盤于遊于～"孔穎達疏|《周禮·地官·州長》"而師～行役之事"賈公彦疏。

⑥～,四時田獵也。《周禮·春官·巾車》"以～"鄭玄注。

⑦～者,獵之别名。以取禽于田,因名曰～。《詩·鄭風·叔于田》"叔于～"孔穎達疏。

⑧～,取禽也。《詩·鄭風·叔于田》"叔于～"毛傳。

⑨以罟取獸曰～。《易·繫辭下》"以～以魚"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑩～者,蒐狩之總名也。古者肉食衣皮服捕禽者,故謂之～。《公羊傳·桓公四年》"狩者何?～狩也"何休注。

⑪四時之～總名爲～,何?爲田除害也。《白虎通義·田獵》。

⑫四時之～,皆爲宗廟之事也。春曰～,夏曰苗,秋曰蒐,冬曰狩。《穀梁傳·桓公四年》。

⑬春謂之～,何?春,歲之本,舉本名而言之也。《白虎通義·田獵》。

⑭～者,習兵之禮。《周禮·春官·甸祝》"掌四時之～"鄭玄注。

⑮～,陳也。《廣雅·釋詁二》。

⑯～,敶也,謂敶列種穀之處。《爾雅·釋地》"郊外謂之牧"陸德明釋文引李注。

⑰～,陳也,樹穀曰～。《書·禹貢上》"厥～惟中中"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·田部》。

⑱樹穀曰～。《集韻·諄韻》。

⑲穀田曰～。《禮記·月令》"以糞～疇"孔穎達疏引蔡云。

⑳穀地爲～。《國語·周語下》"～疇荒蕪"韋昭注|《春秋繁露·治水五行》"循～疇"凌曙注引《國語注》。

㉑穀地曰～。《國語·齊語》"～疇均則民不憾"韋昭注。

㉒治田曰～。《資治通鑑·漢紀十九》"～彼南山"胡三省注。

㉓～,言治田也。《爾雅·釋訓》"畇畇,～也"郝懿行義疏。

㉔～,謂耕治之也。《詩·齊風·甫田》"無～甫田"朱熹集傳。

㉕～,種禾稼也。《玄應音義》卷一"～疇"注引《蒼頡篇》。

㉖～者,擇種而種之。《說苑·雜言》。

㉗～,人所捊治也。《禮記·禮運》"人情以爲～"鄭玄注。

㉘據人功作力競得而～之則謂之～。《書·禹貢》"厥～惟中中"孔穎達疏引鄭玄云。

㉙～,謂耕作也。《漢書·高帝紀》"令民得～之"顏師古注。

㉚～,作也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"～彼南山"吕向注。

㉛已耕者曰～。～,填也,五稼填滿其中也。《釋名·釋地》。

㉜凡言～者,指墾土之處。《公羊傳·哀公十二年》"譏始用～賦也"何休注。

㉝～,種穀稼之所。《禮記·禮運》"以立～里"孔穎達疏。

㉞～,土也。《廣雅·釋地》。

㉟～,土也,地也。《玉篇·田部》。

㊱地中稱～。《易·巽》"～獲三品"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊲地上稱～。《易·恒》"～无禽"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊳地上即～。《易·乾》"見龍在～"鄭玄注。

㊴～,在地之表而有人功者也。《易·乾》"見龍在～"李鼎祚集解引干寶曰。

㊵土爲～之大名,～爲已耕之土,對文則别,散則通也。《爾雅·釋言》"土,～也"郝懿行義疏。

㊶田多邑少稱～。《公羊傳·桓公元年》。

㊷五制爲一～。《管子·乘馬》。

㊸～,以火田也。《國語·周語下》"遂～于大陸"韋昭注。

㊹～,野也。《楚辭·大招》"～邑千畛"王逸注。

㊺～者,大芟草以爲防,或舍其中。《詩·小雅·車攻》"～車既好"毛傳。

㊻～,即後人所謂墓田也。李白《嵩山采菖蒲者》"終歸茂陵～"王琦輯注。

㊼～,業也。《孟子·離婁下》"然後收其～里"趙岐注。

㊽～,一井也。《國語·魯語下》"季康子欲以～賦"賈逵注。

㊾～,謂一井之田。《公羊傳·哀公十二年》"譏始用～賦也"何休注。

㊿～,一夫之所佃。《周禮·考工記·匠人》"～首倍之"鄭玄注。

(51)～,謂田畯,主農之官也。《禮記·月令》"命～舍東郊"鄭玄注。

(52)～,謂農官也。《讀書雜志·管子第一·立政》"由～之事也"王念孫按。

(53)～,大鼓也。《詩·周頌·有瞽》"應～大鼓"毛傳。

(54)東方爲～。《淮南子·天文》。

(55)～,與畋同。《文選·張衡〈西京賦〉》"逞欲畋敂"薛綜注。

(56)～、畋古今字。《左傳·宣公二年》"宣子～於首山"李富孫異文釋:"文選朱浮與彭寵書注引作畋。～、畋古今字。"

(57)～,即畋之渻借。《詩·齊風·甫田》"無～甫田"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～,與佃通。《墨子·明鬼下》"而～於圃,～車數百乘"孫詒讓閒詁引畢云。

(59)～作佃。《經籍籑詁·先韻》:"史記趙世家～不禮。墨子作佃。"

(60)～、甸字通。《周禮·天官·序官》"甸師"孫詒讓正義:"爾雅釋地云:郊外謂之牧。陸德明釋文云:李本牧作～。案:～、甸字通。"

(61)上～字讀如甸。《詩·齊風·甫田》"無～甫田"陳奂傳疏。

(62)古～、陳聲同。《詩·豳風·東山》"烝在桑野"陸德明釋文。

(63)～作陳。《經籍籑詁·先韻》:"戰國策:～單。賈子胎教作陳單。"

(64)～作地。《左傳·哀公二年》"宋鄭之間有隙地焉"杜預注"隙地,閒～"陸德明釋文:"一本作閒地。"|《詩經異文釋》卷十六:"土～附庸。大司徒職注引作土地。"

(65)～作獵。《春秋左傳異文釋》卷二:"莊八年傳:遂～於貝丘。齊世家作遂獵沛邱。"

(66)～,當爲申。《禮記·緇衣》"周～觀文王之德"孔穎達疏。

(67)～,當作朄。朄,小鼓。《詩·周頌·有瞽》"應～縣鼓"鄭玄箋。

(68)～作朄。《詩經異文釋》卷十五:"應～縣鼓。周禮大師、明堂位注並引作應朄。釋樂注及釋文、廣雅音釋、宋書樂志引同。"

(69)～作岫。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"靡迤趨下～"舊校:"五臣作岫。"

(70)～力,謂耕墾也。《方言》卷六"僔,～力也"郭璞注。

(71)～夫,則野夫也。《禮記·郊特牲》"野夫黄冠"孔穎達疏。

(72)～犬,田獵所用也。《禮記·少儀》"～犬"孔穎達疏。

(73)～功,養民之功。《書·無逸》"即康功～功"蔡沈集傳。

(74)崩聲謂之～～。《廣雅·釋訓》"闐闐,聲也"王念孫疏證:"崩聲謂之～～。問喪云:殷殷～～,如壞牆然。是也。"

(75)～～,蓮葉貌。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"雖無～～葉"吕延濟注。

(76)取其敶列整齊謂之～。凡言～～者,即陳陳相因也。《說文·田部》段玉裁注。

(77)～矢,謂矰矢。《周禮·考工記·矢人》"兵矢～矢五分"鄭玄注。

(78)～主,田神;后土田正之所依也,詩人謂之田祖。《周禮·地官·大司徒》"而樹之～主"鄭玄注。

(79)～車,田獵之車。《詩·小雅·車攻》"～車既好"朱熹集傳。

(80)～車,木路也。《周禮·考工記·總目》"～車之輪"鄭玄注。

(81)～更,田叟也。《别雅》卷三。

(82)～祖,主田之官。《山海經·大荒北經》"叔均乃爲～祖"郭璞注。

(83)～祖,先嗇也。《詩·小雅·甫田》"以御～祖"毛傳。

(84)～祖,稷神也。《漢書·郊祀志下》"以御～祖"顏師古注。

(85)～祖,始耕田者,謂神農也。《周禮·春官·籥章》"凡國祈年于～祖"鄭玄注|李白《鄂州刺史韋公德政碑》"迎～祖"王琦輯注引《周禮》鄭康成注。

(86)唐人好以它名標榜官稱,屯田爲～曹。《容齋四筆》卷十五。

(87)～税,如今租矣。《周禮·地官·閭師》"凡無職者出夫布"賈公彦疏引鄭志云。

(88)～畯,田大夫也。《詩·豳風·七月》"～畯至喜"毛傳。

(89)～畯,古之先教田者。《周禮·春官·籥章》"以樂～畯"鄭玄注引鄭司農云。

(90)～畯,亦農民之長。《管子·八觀》"鄉毋長游"集校引宋翔鳳云。

(91)～畯,亦稱農正。《詩·豳風·七月》"～畯至喜"馬瑞辰傳箋通釋。

(92)～畯,司嗇,今之嗇夫也。《詩·小雅·甫田》"～畯至喜"鄭玄箋。

(93)選俊人入主田,謂之～畯。《詩·豳風·七月》"～畯至喜"毛傳"～畯,田大夫也"孔穎達疏。

(94)～路,木路也。《周禮·夏官·田僕》"掌馭～路"鄭玄注。

(95)～鼠,鼸鼠也。《吕氏春秋·季春》"～鼠化爲鴽"高誘注。

(96)～鼠者,嗛鼠也。《大戴禮記·夏小正》。

(97)～鼠,鼢鼶鼠也。《淮南子·時

則》“～鼠化爲鴽”高誘注。

(98)～賦,以田出賦也。《國語·魯語下》“季康子欲以～賦”韋昭注。

(99)言用～賦者,若今漢家斂民錢以田爲率矣。《公羊傳·哀公十二年》“譏始用～賦也”何休注。

(100)～儓,農夫之醜稱也。南楚凡罵庸賤謂之～儓。《方言》卷三。

(101)～獵,放獵逐禽也。《大戴禮記·主言》“畢弋～獵之得”王聘珍解詁。

由

yóu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶～,自也。《易·豫》“～豫”惠棟述;《頤》“～頤厲吉”惠棟述|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·曾子事父母》“行之如～己”王聘珍解詁;《勸學》“必有所～”王聘珍解詁;《少閒》“～君居之”王聘珍解詁|《禮記·內則》“～衣服飲食”鄭玄注,“～命士以下皆漱澣”鄭玄注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“不識蹊之所～”舊注。

❷～,從也。《易·豫》“～豫大有得”陸德明釋文|《詩·王風·君子陽陽》“右招我～房”鄭玄箋;《齊風·南山》“齊子～歸”朱熹集傳;《小雅·十月之交》“職競～人”陳奐傳疏;《賓之初筵》“匪～勿語”鄭玄箋|《國語·周語下》“～是第之”韋昭注;《魯語下》“其誰～己貳”韋昭注;《晉語四》“～是始之”韋昭注;《晉語八》“必長者之～”韋昭注|《論語·爲政》“觀其所～”朱熹集注;《泰伯》“民可使～之”鄭玄注|《莊子·天運》“～由出者”成玄英疏;《則陽》“～中出者”成玄英疏;《漁父》“萬物之所～也”成玄英疏;《天下》“～天地之道”成玄英疏|《孟子·公孫丑上》“～百世之後”焦循正義引《呂氏春秋》注云;《告子下》“～今之道”焦循正義引《國語》韋昭注|《荀子·禮論》“～九月以下何也”楊倞注;《解蔽》“故～用謂之道盡利矣”楊倞注;《哀公》“務審其所～”楊倞注|《呂氏春秋·貴公》“而莫知其所～始”高誘注|《素問·移精變氣論》“可祝～而已”張志聰集注|《大戴禮記·虞戴德》“雖可而弗～”王聘珍解詁;《誥志》“下不～人”王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》“～客之左”鄭玄注,“奮衣～右上”孔穎達疏;《樂記》“皆～順正”孔穎達疏;《喪大記》“～外來者在西方”孔穎達疏;《經解》“夫禮禁亂之所～生”孔穎達疏;《仲尼燕居》“皆～此塗出也”孔穎達疏;《三年問》“～九月以下”孔穎達疏|《漢書·律曆志》“物繇忽微始”顏師古注;《刑法志》“其道亡繇也”顏師古注,“自明習者不知所～”顏師古注;《韓信傳》“然則何～”顏師古注;《董仲舒傳》“所繇適於治之路也”顏師古注;《公孫弘傳》“使人～臣子之道”顏師古注;《卜式傳》“未有奮繇直道者也”顏師古注;《杜周傳》“～輦道”顏師古注;《昌邑哀王劉髆傳》“其天資喜～亂亡”顏師古注;《王吉傳》“未聞所繇”顏師古注;《薛宣傳》“所～來久”顏師古注;《谷永傳》“夫～疏賤納至忠”顏師古注;《杜鄴傳》“～後視前”顏師古注;《儒林傳》“繇內及外”顏師古注;《敘傳上》“繇凱風而蟬蛻兮”顏師古注|《後漢書·張敏傳》“民可使～之”李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》“～是文籍生焉”呂延濟注;《司馬相如〈上林賦〉》“則仁者不～也”張銑注;《束皙〈補亡詩〉》“～庚,萬物得～其道也”李善注;《曹植〈應詔詩〉》“平路是～”張銑注;《郭璞〈遊仙詩〉》“朱羲將～白”呂延濟注;《王粲〈從軍行〉》“蹊徑無所～”劉良注;《劉琨〈勸進表〉》“靡不～之”劉良注|《阮籍〈爲鄭沖勸晉王牋〉》“～斯征伐”張銑注|《廣韻·尤韻》|《資治通鑑·漢紀二》“然則何～”胡三省注;《漢紀二十二》“不知所～”胡三省注;《漢紀三十五》“帝詰吏～趣”胡三省注。

❸～,自從也。《易·豫》“～豫大有得”李鼎祚集解引虞翻曰;《頤》“～頤厲吉”李鼎祚集解引虞翻曰。

❹～,用也。《易·豫》“～豫大有得”陸德明釋文引鄭云|《書·盤庚下》“弔～靈”蔡沈集傳;《大誥》“爽邦～哲”孔穎達疏;《梓材》“合～以容”孫星衍今古文注疏引《詩》傳云;《立政》“克～繹之”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云,“式敬爾～獄”江聲集注音疏;《呂刑》“罔不～慰日勤”孔穎達疏|《詩·王風·君子陽陽》“右招我～房”毛傳;《小雅·小弁》“君子無易～言”鄭玄箋|《左傳·文公六年》“～質要”杜預注;《宣公十五年》“商紂～之”杜預注;《襄公三十年》“不能～吾子”杜預注;《昭公八年》“猶將復～”杜預注|《鬻子·撰吏五帝三王傳政乙》“則非道無～也”逢行珪注|《論語·學而》“小大～之”皇侃疏;《泰伯》“民可使～之”何晏集解|《孟子·公孫丑上》“雖～此”焦循正義引《毛詩傳》云,“君子不～也”焦循正義;《離婁下》“～君子觀之”趙岐注;《盡心上》“終身～之”趙岐注|《荀子·不苟》“見～則恭而止”楊倞注;《議兵》“～其道則行,不～其道則廢”楊倞注;《正論》“～此效之也”楊倞注|《呂氏春秋·情欲》“不得所～”高誘注;《務本》“君子不～”高誘注;《處方》“賢主不～也”高誘注|《楚辭·天問》“何～并投”王逸注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·說山》“不若得事之所～”高誘注|《大戴禮記·曾子事父母》“～己爲無咎則寧”王聘珍解詁,“大之～也”王聘珍解詁;《四代》“～德徑徑”王聘珍解詁;《小閒》“～君居之”盧辯注|《禮記·禮運》“～此其選也”鄭玄注,“如有不～此者”孔穎達疏,“故飲食有～也”鄭玄注;《禮器》“民共～之”鄭玄注;《郊特牲》“有～辟焉”鄭玄注;《學記》“使人不～其誠”鄭玄注;《雜記下》“～文矣哉”鄭玄注;《緇衣》“亦不克～聖”鄭玄注|《漢書·律曆志》“繇此之義”顏師古注,“百工繇焉”顏師古注;《郊祀志下》“率～舊章”顏師古注;《藝文志》“非湛密者弗能～也”顏師古注;《司馬相如傳上》“則仁者不繇也”顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·章帝紀》“率～舊章”李賢注引鄭玄云;《馬融傳》“～質要之故業”李賢注引《左傳》杜預注曰|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》“率～嘉則”呂延濟注;《陸機〈辨亡論〉》“參而～焉”李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“率～斯至”劉良注|《史通·疑古》“民可使～之”劉知幾注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|《經詞衍釋》卷一|《諸子平議·莊子一》“故忿設無～巧言偏辭”俞樾按。

❺～,用也,從也。《漢書·食貨志上》“繇此道也”顏師古注;《杜欽傳》“廢而不～”顏師古注。

❻～,從也,用也。《漢書·五行志上》“帥～舊章”顏師古注;《杜欽傳》“願將軍～周公之謙懼”顏師古注;《匈奴傳上》“朕與單于俱～此道”顏師古注。

❼～,從也,因也。《漢書·魏相傳》“未得所繇”顏師古注,“帥繇先帝盛德以撫海內”顏師古注。

❽～,因也。《集韻·尤韻》|《經詞衍釋》卷一。

❾～,經也。《論語·爲政》“觀其所～”何晏集解|《廣韻·尤韻》。

❿～者,經歷也。《論語·爲政》“觀其所～”皇侃疏。

⓫～者,所從來之意也。《逸周書·官人》“觀其所～”朱右曾集訓校釋。

⓬～,行也。《書·康誥》“別求聞～古先哲王”蔡沈集傳|《論語·爲政》“觀其所～”朱熹注|《孟子·離婁上》“舍正路而不～”朱熹集注|《禮記·經解》“是故隆禮～禮”孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈雜詩〉》“東路安足～”李善注引《廣雅》曰|《廣韻·尤韻》。

⓭～,在也。《禮記·雜記上》“客使自下～路西”孔穎達疏。

⓮～,正。《方言》卷六“～,輔也”郭璞注。

⓯～者,正也。《經義述聞·書·由乃在位》“～乃在位”王引之按。

⓰～,式也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

⓱～,助也。《廣雅·釋詁二》。

⓲～,輔也。燕之北鄙曰～。《方言》卷六。

⓳～,於也。《詩·大雅·抑》“無易～言”鄭玄箋|《經義述聞·書·別求》“別求聞～古先哲王”王引之按。

⓴～,若也。《周禮·考工記·梓人》“而～其虡鳴”鄭玄注引鄭司農云|《玉篇·用部》。

㉑～,猶也。《大戴禮記·小辨》“～不可既也”孔廣森補注。

㉒～,如也。《資治通鑑·晉紀十》“使後世視妾,～妾之視昔人也”胡三省注。

㉓～,欲也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“全身～直”劉良注|《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》“齊君～謙殺之”王念孫按。

㉔～,道也。《荀子·哀公》“務審其所～”王先謙集解引郝懿行曰。

㉕～之言道也。《廣雅·釋詁二》“～,助也”王念孫疏證。

㉖南北耕曰～。《詩·齊風·南山》“衡從其畝”陸德明釋文引《韓詩》云。

㉗～訓爲生。《書·盤庚》“若顛木之～蘖”劉逢祿今古文集解。

㉘～,讀曰猶。《大戴禮記·夏小正》“～魂魂也者”王聘珍解詁;《曾子立事》“是故君子爲小～爲大也”王聘珍解詁;《小辨》“～不可既也”王聘珍解詁。

㉙古者～、猶二字義得通用。《左傳·莊公十四年》“猶有妖乎”孔穎達疏。

㉚～、猶通。《孟子·公孫丑上》“～反手也”朱熹集注|《戰國策·齊策四》“猶未敢以有難也”吳師道注|《史通·疑古》“亦～晉之殺玄乎”浦起龍通釋。

㉛～,與猶通。《孟子·梁惠王下》“～古之樂也”焦循正義;《公孫丑上》“～弓人而恥爲弓”朱熹集注。

㉜～,古與猶通。杜甫《贈司空王思禮》“出入～咫尺”楊倫鏡銓。

㉝～、猶古通用。《方言》卷十“～女而出爲嫁也”戴震疏證。

㉞～,通作猶。《鹽鐵論·孝養》“雖有富貴～蹠蹻之養也”張之象注。

㉟～,與猶同。《墨子·明鬼下》“齊君～謙殺之”孫詒讓閒詁引畢云;《非命中》“亦～此也”孫詒讓閒詁引蘇云|《孟子·梁惠王上》“～水之就下”焦循正義引音義云;《離婁下》“其橫逆～是也”朱熹集注|《荀子·富國》“～將不足以免也”楊倞注|《資治通鑑·唐紀五十》“是～捨繩墨而意裁曲道”胡三省注|《讀書雜志·史記第五·李斯列傳》“～竈上騷除”王念孫按|《經義述聞·大戴禮上·勿慮》“是故君子爲小～爲大也”王引之按;《通說上·无慮》“居～仕也”王引之按。

㊱～同猶。《墨子·兼愛下》“爲彼者～爲己也”孫詒讓閒詁引畢云|《經詞衍釋》卷一。

㊲～,當爲猶。《容齋四筆》卷七“新唐書藩鎮傳序云:其人自視～羌狄然”。

㊳～,一作猶。《春秋繁露·天地陰陽》“～此觀之”原注。

㊴～作猶。《易·豫》“～豫大有得”陸德明釋文:“馬作猶。”|《韓非子·說林下》“知伯將伐仇～”王先慎集解引顧廣圻曰:“史記樗里子列傳作仇猶。”|《戰國策·西周策》“昔智伯欲伐厹～”鮑彪注:“漢志～作猶。”|《文選·嵇康〈養生論〉》“是～桓侯抱將死之疾”舊校:“五臣本～作猶。”

㊵～同猷。《書·康誥》“乃～裕民”孫星衍今古文注疏。

㊶～、繇通。《墨子·耕柱》“乙又言兆之～”孫詒讓閒詁。

㊷繇、～古通用。《詩·小雅·小弁》“無易～言”馬瑞辰傳箋通釋。

㊸～,與繇同。《助字辨略》卷二。

㊹～,與繇音義同。《詩·大雅·抑》“無易～言”鄭玄箋“～,於”孔穎達疏。

㊺～,一作繇。《楚辭·遠遊》“求正氣之所～”舊校。

㊻～作繇。《詩經異文釋》卷十三:“率～舊章。漢郊祀志引作率繇。”|《春秋左傳異文釋》卷三:“僖十五年傳:梁～靡御韓簡。晉世家～作繇。僖十六年傳:吉凶～人。漢五行志作繇。宣十二年傳:養～基。路史國名紀作繇。”|《墨子·耕柱》“乙又言兆之～”孫詒讓閒詁引畢云:“藝文類聚～作繇,玉海亦作繇。”|《韓非子·說林下》“知伯將伐仇～”王先慎集解引顧廣圻曰:“吳師道引此～作繇;呂氏春秋權勳篇作夙繇。”|《經籍籑詁·尤韻》:“戰國策:許～。古今人表作許繇。”

㊼～、遊古同聲通用。《詩·王風·君子陽陽》“右招我～房”馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～作游。《春秋左傳異文釋》卷四:“宣十二年傳:養～基爲右。後漢班固傳注作游基。”

㊾～同訧。《書·康誥》“乃其速～”孫星衍今古文注疏。

㊿～,字或作鴨。《爾雅·釋鳥》“鼯鼠,夷～”陸德明釋文。

(51)～,與油通。《孟子·公孫丑上》“故～～然與之偕”焦循正義。

(52)～,當爲油。《大戴禮記·文王官人》“喜色～然以生”盧辯注:“～當爲油。油然,新生好貌。”

(53)～作油。《經籍籑詁·尤韻》:“孟子公孫丑上:故～～然與之偕。列女傳作油油然與之處。”

(54)～,古文作㽕。《書·盤庚上》“若顛木之有～蘖”蔡沈集傳。

(55)～作用。《顏氏家訓·教子》“若～此業自致卿相”趙曦明注|《文選·班彪〈王命論〉》“用人如～己”舊校;

"五臣本～作用。"

(56)～、爲音義相近。《墨子·非命中》"凡出言談～文學之爲道也"孫詒讓閒詁。

(57)～作融。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭五年傳:吴子使其弟蹶～犒師。韓子説林作蹶融。"

(58)～作愉。《經籍籑詁·由韻》:"孟子萬章下:～～然不忍去也。韓詩外傳作愉愉然不去也。"

(59)～作鄒。《經籍籑詁·尤韻》:"孟子:顔讎～。史記孔子世家作顔濁鄒。"

(60)～,當爲曲。《讀書雜志·逸周書第一·由禱》"酆謀篇:～禱不德"王念孫按。

(61)～,即田字之誤。《讀書雜志·管子第一·立政》"～田之事也"王念孫按。

(62)～子,遊子也。《别雅》卷二。

(63)～～,悦也。《管子·小問》"～～乎兹免何其君子也"尹之章注。

(64)～～,浩浩之貌。《孟子·公孫丑上》"故～～然與之偕"趙岐注。

(65)～～,自得之貌。《孟子·公孫丑上》"故～～然與之偕"朱熹集注。

(66)～～,猶豫也。《楚辭·九歎·惜賢》"尚～～而進之"王逸注。

(67)～旬,今十六里也。庾信《奉和法筵應詔》"～旬紫紺園"倪璠注引《昆曇論》云。

(68)～旬,合得十六里。李白《西方净土變相讚》"身長六十萬億恒沙～旬"王琦輯注引《法苑珠林》、《毗曇論》云。

(69)～迪,正也。東齊青徐之間相正謂之～迪。《方言》卷六。

(70)～胡者,繁母也。《大戴禮記·夏小正》。

(71)～衍,行貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～衍識道"李善注。

(72)～與,猶豫也。《别雅》卷四。

(73)～歸,猶言于歸也。《詩·齊風·南山》"齊子～歸"馬瑞辰傳箋通釋。

甲　《説文·甲部》:"～,東方之孟,陽氣萌動。从木戴孚甲之象。一曰人頭宜爲～,～象人頭。㕅,古文～,始於十,見於千,成於木之象。"

jiǎ《廣韻》古狎切,入狎見。盍部。

❶～,東方之孟,陽氣萌動。《説文·甲部》。

❷～者,萬物孚甲也。《白虎通義·五行》。

❸～,孚甲也,萬物解孚甲而生也。《釋名·釋天》。

❹～是孚甲也。《禮記·月令》"其日～乙"鄭玄注"時萬物皆解孚～"孔穎達疏。

❺～,取孚甲而生。《太玄·玄數》"日～乙"范望注。

❻～,似物有孚甲以自禦也。亦曰介,亦曰函,亦曰鎧,皆堅重之名也。《釋名·釋兵》。

❼～者,言萬物剖符甲而出也。《史記·律書》。

❽介物之殼曰～。《説文·玉部》"珧,蜃～也"段玉裁注。

❾～,謂龜甲也。《文選·左思〈吴都賦〉》"葺鱗鏤～"劉逵注。

❿～者,龜鼈也。《文選·左思〈吴都賦〉》"鱗～之所集往"李周翰注。

⓫皮曰～,根曰宅。《易·解》"百果草木皆～宅"鄭玄注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"百果～宅"李善注引《周易》鄭玄曰。

⓬～者,以在米外,若鎧甲之在人表,其種於地則闢甲始生。《詩·小雅·大田》"既方既皁"鄭玄箋"方,房也,謂孚～始生而未合時也"孔穎達疏。

⓭～,鎧也。《書·説命中》"惟～胄起戎"孔安國傳|《詩·鄭風·叔于田序》"繕～治兵"鄭玄箋|《公羊春秋·成公元年》"作丘～"何休注;《哀公六年傳》"吾有所爲～"何休注|《儀禮·既夕禮》"～胄干笮"鄭玄注|《國語·齊語》"齊國寡～兵"韋昭注;《晋語八》"以爲大～"韋昭注;《吴語》"服兵擐～"韋昭注|《吕氏春秋·愛士》"投而紥繆公之～"高誘注;《慎大》"釁鼓旗～兵"高誘注;《順説》"～惡於此"高誘注;《慎行》"令尹好～兵"高誘注|《楚辭·九歌·國殤》"操吴戈兮被犀～"王逸注|《戰國策·秦策一》"不用一領～"高誘注|《淮南子·覽冥》"是故質壯輕足者爲～卒"高誘注;《人間》"一鼓民被～括矢"高誘注|《大戴禮記·四代》"無廢～胄之戒"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"獻～者執胄"鄭玄注;《少儀》"～若有以前之"鄭玄注;《樂記》"車～衅而藏之府庫"鄭玄注;《儒行》"儒有忠信以爲～胄"鄭玄注|《孔子家語·相魯》"家不藏～"王肅注|《廣雅·釋器》|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"豈臣等提戈擐～"陳熙晋箋注|《廣韻·狎韻》。

⓮～,今之鎧也。《周禮·夏官·序官》"司～"鄭玄注|《春秋繁露·五行變救》"東～械"凌曙注引《周禮注》。

⓯古用皮謂之～,今用金謂之鎧。《周禮·夏官·司甲》"司～"賈公彦疏。

⓰～,胄也。《慧琳音義》卷七十三"著～"注引《考聲》。

⓱～、革,皆鎧胄也。《公羊傳·閔公二年》"桓公使高子將南陽之～"何休注。

⓲～,介鎧也。《集韻·狎韻》。

⓳～,以革緣之。《戰國策·燕策一》"身自削～札"吴師道注。

⓴～者,所以制禦非常。《左傳·文公十二年》"裹糧坐～"孔穎達疏。

㉑～,兵象也。《漢書·五行志上》。

㉒～,兵服也。《禮記·表記》"～胄則有不可辱之色"朱彬訓纂引方性夫曰。

㉓～,兵。《戰國策·秦策五》"秦下～而攻趙"高誘注。

㉔～,闔也。《釋名·釋形體》。

㉕～者,會也。《諸子平議·墨子三》"狎郭,舉三垂;入,舉四垂;狎城,舉五垂"俞樾按:"兩狎字並當作～。～者,會也。"

㉖～,長也。《詩·衛風·芄蘭》"能不我～"朱熹集傳。

㉗～,言第一也。《文選·張衡〈西京賦〉》"北闕～第"薛綜注|駱賓王《失題》"～第驅車入"陳熙晋箋注。

㉘～者,令篇之次也。《漢書·韓彭英盧吴傳贊》"著于～令而稱忠也"顔師古注|李白《比干碑》"著於～令"王琦輯注引《漢書》顔注。

㉙～者,創制之令也。《易·蠱》"先～三日,後～三日"王弼注。

㉚～,日也。《楚辭·九章·哀郢》"～之鼂吾以行"王逸注。

㉛～,日辰也。《楚辭·九章·哀郢》"～之鼂吾以行"蔣驥注。

㉜～爲十日之首。《易·蠱》"先～三日,後～三日"李鼎祚集解引馬融曰。

㉝～者,日之始也。《經義述聞·易·先甲三日》。

㉞～者,一旬之始,已有之初也。《法言·先知》"先～一日易,後～一日難"李軌注。

㉟～是旬日之初始。《禮記·郊特牲》"日用～"孔穎達疏。

㊱～,十干支之名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"癸～"李善注。

㊲～者,日干紀日之名。《書·臯陶謨》"癸～"孫星衍今古文注疏。

㊳～,亦甲子。《廣韻·狎韻》。

㊴太歲在～曰閼逢。《爾雅·釋天》。

㊵月在～曰畢。《爾雅·釋天》。

㊶～者,首也。王維《與魏居士書》"雖高門～第"趙殿成箋注。

㊷～,始也。《易·蠱》"先～三日"焦循章句;《解·彖傳》"雷雨作而百果草木皆～坼"焦循章句|《書·多方》"因～于内亂"蔡沈集傳。

㊸～者,事之始。《易·蠱》"先～三日"王夫之稗疏。

㊹～,歲雄也。《史記·曆書》"歲名焉逢攝提格"司馬貞索隱。

㊺～,六甲也。《玉篇·甲部》。

㊻單呼曰肩,絫呼曰肩～。～之言嗌也,肩嗌乎衆體也。《説文·骨部》"髆,肩～也"段玉裁注。

㊼～,木也。《淮南子·天文》"七十歲而復至～子"高誘注。

㊽～、乙,皆木也。《淮南子·天文》"其日～乙"高誘注。

㊾～、乙、寅、卯,木也。《淮南子·天文》。

㊿～在東方。《易·蠱》"先～三日,後～三日"李鼎祚集解引馬融曰。

(51)～,仁也。《太玄·斷》"庚斷～"范望注。

(52)～,齊。《淮南子·天文》。

(53)不知其名,故謂之～。《日知録·漢書注》(卷二十七):"嚴助傳:臣聞道路言,閩越王弟～弑而殺之。不知其名,故謂之～,猶云某甲耳。"

(54)～,狎也。《書·多方》"因～于内亂"孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《詩·衛風·芄蘭》"能不我～"毛傳|《爾雅·釋言》|《廣韻·狎韻》|《集韻·狎韻》。

(55)鄭、王皆以～爲狎。《書·多方》"因～于内亂"孔穎達疏。

(56)～,讀爲狎。《書·多方》"因～于内亂"江聲集注音疏。

(57)～,又狎之叚借也。《詩·衛風·芄蘭》"能不我～"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～作狎。《詩·衛風·芄蘭》"能不我～"陸德明釋文:"～,韓詩作狎。"

(59)～,押也。《廣雅·釋言》。

(60)夾聲近～,古人～與夾通用。《書·多方》"因～于内亂"孔穎達疏。

(61)～乙者,曆之紀也。《春秋·桓公十七年》"十月,朔"杜預注|《春秋序》:"所以紀遠近,别同異也"孔穎達疏。

(62)～乙,謂相次也。《後漢書·馬融傳》"～乙相伍"李賢注。

(63)～乙,木日也。《吕氏春秋·孟春》"其日～乙"高誘注|《淮南子·時則》"其日～乙"高誘注。

(64)東方木爲～乙。《周禮·地官·媒氏》"無過五兩"鄭玄注"象五行十日相成也"賈公彦疏。

(65)～乙爲木,東方干也。《素問·藏氣法時論》"其日～乙"王冰注。

(66)～乙者,幹也。《白虎通義·姓名》。

(67)～子,謂歲序。杜甫《重簡王明府》"～子西南異"仇兆鰲詳注。

(68)～外,軍陣之外。杜甫《贈司空王公思禮》"～外控鳴鏑"仇兆鰲詳注引鮮于注。

(69)漢時謂令之重者謂之～令。《易·蠱》"先～三日,後～三日"孔穎達疏。

(70)～宅,甲坼也。《别雅》卷五。

(71)～兵,刑之大者。《逸周書·嘗麥》"以～兵釋怒"朱右曾集訓校釋。

(72)～坼,花開也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"百果～宅"劉良注。

(73)～舍,即甲第。《漢書·胡建傳》"射～舍門"顔師古注。

(74)～夜,初夜也。《資治通鑑·魏紀三》"自～夜至五鼓"胡三省注。

(75)～革,皆鎧胄也。《公羊傳·閔公二年》"桓公使高子將南陽之～"何休注。

(76)～首,被甲者首。《左傳·桓公六年》"～首三百"杜預注。

(77)俗於紙上畫神象,塗以彩色,祭賽既畢則焚化,謂之～馬。《陔餘叢考》卷三十。

(78)江南謂開膝坐爲趺跨,山東謂之～趺。《玄應音義》卷六"加趺"注引《俗典》。

(79)～第,第一宅也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"亦有～第"吕延濟注;《陸機〈君子有所思行〉》"～第崇高闥"李周翰注。

(80)～第,謂～乙之第,言第一等第宅也。杜甫《收京》"功臣～第高"仇兆鰲詳注。

(81)好宅謂之～第。李白《南都行》"～第連青山"王琦輯注引《釋常談》|王維《與魏居士書》"雖高門～第"趙殿成箋注引《釋常談》。

(82)今世謂進士爲～榜。《陔餘叢考》卷二十九。

(83)～蟲,若稻蟹之類。《逸周書·時則》"～蟲爲害"朱右曾集訓校釋。

(84)汗襦,自關而東謂之～襦。《方言》卷四。

申　《説文·申部》:"～,神也。七月陰气成,體自～束。从臼,自持也。吏以餔時聽事,～旦政也。"

shēn《廣韻》失人切,平真書。真部。

❶～,神也。七月陰氣成,體自～束。《説文·申部》。

❷～,身也。物皆成其身體,各申束之使備成也。《釋名·釋天》。

❸～者,身也。《白虎通義·五行》。

❹～,身也。《玉篇·申部》|《廣韻·真韻》。

❺～,伸也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·申部》|《廣韻·真韻》|《集韻·稕韻》。

❻～,伸也,明也。《資治通鑑·隋紀三》"頻請見上～冤"胡三省注。

❼～,明也。《資治通鑑·晋紀十四》"～款於丞"胡三省注。

❽～,明白也。《後漢書·鄧騭傳》"罪無～證"李賢注。

❾～,引也。《集韻·震韻》。

❿～,展也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～禮防以自持"李善注。

⓫～,猶展。《戰國策·楚策四》"蹄～膝折"鮑彪注。

⓬～,寬展也。《資治通鑑·晋記十二》"聽孝廉～至七年乃試"胡三省注。

⓭～,舒也。《戰國策·魏策四》"衣焦不～"吴師道注。

⓮緩爲之期曰～。《資治通鑑·宋

紀九》“更相～五十日”胡三省注。

⑮～，申廣土地也。《國語·晉語四》“其以戊～乎”韋昭注。

⑯～，容也。《廣韻·真韻》|《資治通鑑·宋紀九》“更相～五十日”胡三省注。

⑰～，束也。《逸周書·文酌》“～親考疏”朱右曾集訓校釋|《淮南子·道應》“約車～轅”高誘注|《漢書·宣帝紀》“數～詔公卿大夫”顏師古注；《薛宣傳》“宜明～敕”顏師古注。

⑱～，謂約束之。《漢書·文帝紀》“～教令”顏師古注；《淮南憲王劉欽傳》“～諭朕意”顏師古注。

⑲～，約束之耳。《漢書·元帝紀》“公卿其明察～敕之”顏師古注。

⑳～，言自約束也。《漢書·韋玄成傳》“畏忌是～”顏師古注。

㉑～乃約束之義。《羣經平議·孟子一》“～之以孝悌之義”俞樾按。

㉒～，重也。《書·堯典》“～命羲叔”孔安國傳；《大禹謨》“帝舜～之”孔安國傳；《君奭》“割～勸寧王之德”蔡沈集傳|《詩·小雅·采菽》“福禄～之”毛傳；《大雅·假樂》“自天～之”毛傳；《商頌·烈祖》“～錫無疆”毛傳|《左傳·成公十六年》“蓐食～禱”杜預注；《襄公二十六年》“～開守陴而納公”杜預注|《儀禮·士冠禮》“乃～爾服”鄭玄注；《士昏禮》“～之以父母之命”鄭玄注|《周禮·考工記·總目》“車謂之六等之數”鄭玄注“～言數也”賈公彥疏|《逸周書·祭公》“茲～予小子”朱右曾集訓校釋|《國語·魯語上》“～之以盟誓”韋昭注；《吳語》“今句踐～禍無良”韋昭注|《孟子·梁惠王上》“～之以孝悌之義”朱熹集注|《荀子·正名》“～之以命”楊倞注|《楚辭·離騷》“雜～椒與菌桂兮”王逸注，“又～之以攬茝”朱熹集注；《九章·惜誦》“～侘傺之煩惑兮”王逸注，“檕～椒以爲糧”王逸注；《涉江》“露～辛夷”王逸注；《思美人》“～旦以舒中情兮”朱熹集注；《九辯》“獨～旦而不寐兮”朱熹集注；《九歎·愍思》“～誠信而罔違兮”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·月令》“命有司～嚴百刑”鄭玄注，“～嚴號令”鄭玄注；《雜記上》“～加大帶於上”鄭玄注；《昏義》“又～之以著代”孔穎達疏|《漢書·元帝紀》“公卿其明察～敕之”顏師古注；《禮樂志》“發梁揚羽～以商”顏師古注；《谷永傳》“～以大水”顏師古注；《王莽傳中》“～以福應”顏師古注，“自天～之”顏師古注|《後漢書·朱穆傳》“～納諸儒”李賢注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》“姬滿～歌於黃竹”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《潘岳〈懷舊賦〉》“遂～之以婚姻”呂向注；《曹植〈贈徐幹〉》“～章復何言”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《宋玉〈九辯〉》“冬又～之以嚴霜”李周翰注；《庾亮〈讓中書令表〉》“又～之以婚姻”呂向注；《陸機〈辨亡論〉》“～之以節儉”張銑注|《玉篇·申部》|柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》“封叔～之”蔣之翹輯注|《廣韻·真韻》|《資治通鑑·漢紀四十七》“～令軍中恣聽射獵”胡三省注；《晉紀六》“諧羅尚求～期”胡三省注；《唐紀三十七》“卿且～一戰”胡三省注；《宋紀四》“下詔令守宰以禮～諭”胡三省注；《隋紀三》“～以厚禮”胡三省注。

㉓～者，重也。《詩·大雅·旱麓序》“～以百福干禄焉”孔穎達疏。

㉔～，亦重也。《荀子·富國》“爵服慶賞以～重之”楊倞注；《王霸》“案～重之以貴賤殺生”楊倞注|《資治通鑑·魏紀二》“宜遣大使重～吳好”胡三省注。

㉕～一訓重，即再宿義。《字詁·信》。

㉖再令曰～。《荀子·富國》“爵服慶賞以～重之”楊倞注。

㉗～，用也。《文選·屈原〈離騷經〉》“雜～椒與菌桂兮”李周翰注。

㉘～，猶用也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～之而有裕”張銑注。

㉙～，尋也。《國語·晉語九》“～盟而還”韋昭注。

㉚～，堅。《禮記·月令》“日在營室”鄭玄注“觀斗所建”孔穎達疏。

㉛～，復也。《淮南子·墬形》“正東陽州曰～土”高誘注。

㉜～，至。《文選·宋玉〈九辯〉》“獨～旦而不寐兮”李周翰注。

㉝～，洛也。《戰國策·秦策四》“王～息衆三年”高誘注。

㉞～，顯也。《素問·刺法論》“可～洞微”王冰注。

㉟～，猴也。《論衡·物勢》。

㊱～者，呻之也。《淮南子·天文》。

㊲～者，言陰用事，～賊萬物。《史記·律書》。

㊳～，取其爛熟。《太玄·玄數》“辰～酉”范望注。

㊴～爲破。《淮南子·天文》。

㊵古惟～字，後加立人以別之。《說文·人部》“伸，屈伸”段玉裁注引宋毛晃曰。

㊶～，讀爲身。《經義述聞·名字解詁·曹叔孫申字子我》：“～，讀爲身。爾雅：～，我也。”

㊷～，讀曰信。《讀書雜志·管子第九·七臣七主》“～主任勢守數以爲常”王念孫按引王引之曰。

㊸古信、～同義。《漢書·高惠高后文功臣表》“以韓～都下韓”顏師古注。

㊹～，當作信，而讀爲～。《荀子·解蔽》“形可劫而使詘～”王先謙集解引郝懿行曰。

㊺～作信。《戰國策·魏策四》“衣焦不～”吳師道注：“文選～作信。”

㊻～，與神同。《爾雅·釋詁》“～，重也”郝懿行義疏。

㊼～徒狄，崔本作司徒狄。《莊子·大宗師》“～徒狄”陸德明釋文。

㊽～作重。《經籍籑詁·真韻》：“書益稷：天其～命用休。史記夏本紀作天其重命用休。”

㊾正東陽州曰～土。《淮南子·墬形》。

㊿陰氣盡於北，陽氣復起東北，故曰～土。《淮南子·墬形》“正東陽州曰～土”高誘注。

(51)～旦，猶言旦旦。《楚辭·九章·思美人》“～旦以舒中情兮”蔣驥注。

(52)～旦，謂旦暮也。柳宗元《法華寺石門精舍》“～旦稽吾顙”蔣之翹輯注。

(53)～田，官名也。申與司古通用。～田即司田也。《諸子平議·晏子春秋》“則～田存焉”俞樾按。

(54)～～，重也。《楚辭·離騷》“～～其詈予”王逸注。

(55)～～，和舒之貌。《楚辭·離騷》“～～其詈予”洪興祖補注。

(56)～～，舒緩貌也。《楚辭·離騷》“～～其詈予”朱熹集注|柳宗元《送元暠師序》“～～其言”蔣之翹輯注引《離騷注》。

(57)～～，繁絮貌。《楚辭·離騷》“～～其詈予”蔣驥注。

(58)～～，容也。《廣雅·釋訓》。

(59)～～，容舒也。《玉篇·申部》。

(60)～～，整敕之貌。《漢書·石奮傳》“～～如也”顏師古注。

(61)～～，言其敬。《論語·述而》“～～如也”劉寶楠正義引胡紹煐《拾義》。

(62)～～者，心和也。《論語·述而》“～～如也”皇侃疏。

(63)～～、夭夭，和舒之貌也。《論語·述而》“～～如也，夭夭如也”何晏集解引馬融曰。

(64)～徒，司徒也。《別雅》卷一。

(65)～徒，即司徒耳，但語音訛轉，故字亦隨改。《史記·留侯世家》“以良爲韓～徒”裴駰集解引徐廣曰。

(66)信都者，司徒也。俗前音不正曰信都，或曰～徒。《潛夫論·志氏姓》。

(67)～重，猶再三也。《荀子·仲尼》“疾加以～重之”楊倞注。

(68)～孫，矢名。《國語·晉語四》“～孫之矢集于桓鉤”韋昭注。

(69)～菽，香草也。《淮南子·人間》“～菽杜茝”高誘注。

(70)～屠，司徒也。《別雅》卷一。

甶

《說文·甶部》：“～，鬼頭也。象形。”

fú《廣韻》分勿切，入物非。質部。

～，鬼頭也。《說文·甶部》|《玉篇·甶部》|《集韻·未韻》。

町

《說文·田部》：“～，田踐處曰～。从田，丁聲。”

（一）tǐng《廣韻》他丁切，平青透。耕部。

①田踐處曰～。《左傳·襄公二十五年》“～原防”孔穎達疏引《說文》云|《急就篇》卷三“頃～界畝畦埒封”王應麟補注引《說文》|《說文·田部》。

②～，田踐處也。《玉篇·田部》。

③～，田處。《廣韻·青韻》。

④～，田區也。《玄應音義》卷八“葦～”注引《蒼頡篇》。

⑤～，田壠。《廣韻·迥韻》。

⑥原防之地，九夫爲～，三～而當一井也。《古經解鉤沉》卷十九引《左傳·襄公二十五年》“～原防”賈注。

⑦～，謂畎畝。《文選·張衡〈西京賦〉》“編～成篁”薛綜注。

⑧～，田畝。《廣韻·迥韻》。

⑨田畝謂之～。《集韻·迥韻》。

⑩平地爲～。一曰～，治田處也。《急就篇》卷三“頃～界畝畦埒封”顏師古注。

⑪～，段借爲坪。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

（二）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

⑫～，畔也。《莊子·人間世》“彼且爲无～畦”成玄英疏。

⑬～，除地爲墠也。《類篇·田部》。

⑭～，或作圢、畻、壥。《集韻·銑韻》。

⑮～，字又作圢，同。《詩·豳風·東山》“～畽鹿場”陸德明釋文。

⑯～畦，畔埒也。《莊子·人間世》“彼且爲无～畦”陸德明釋文引李云。

⑰～畦，田畔之界也。杜甫《到村》“疏頑惑～畦”仇兆鰲詳注。

⑱～～，皆謂平坦。《說文·田部》段玉裁注：“釋名州國篇曰：鄭，～也，其地多平，～～然也。論衡：～～若荆軻之閭。詩毛傳曰：墠，除地～～者。皆謂平坦，於踐義不相受。”

⑲～～，義與逗逗同。《廣雅·釋訓》“逗逗，盡也”王念孫疏證：“論衡語增篇云：傳語曰：～～若荆軻之閭。言荆軻爲燕太子丹刺秦王，後誅軻九族，其後恚恨不已，復夷軻之一里。一里皆滅，故曰～～。～～，義與逗逗同。”

⑳～畽，鹿迹也。《詩·豳風·東山》“～畽鹿場”毛傳|《玉篇·田部》|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

㉑～畽，餉田人衆兒。《集韻·銑韻》。

㉒～疃，舍旁隙地也。《詩·豳風·東山》“～疃鹿場”朱熹集傳。

甹

《說文·丂部》：“～，亟詞也。从丂，从由。或曰：～，俠也。三輔謂輕財者爲～。”

pīng《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

①～，亟詞也。《說文·丂部》。

②～，俠也。三輔謂輕財者爲～。《說文·丂部》。

③～，與任同。《墨子·經上》“任，士損己而益所爲也”孫詒讓閒詁引畢云。

④～與俜音義同。《說文·丂部》段玉裁注。

⑤～丰，風驟貌也。《元包經傳·孟陰》“飄～丰”李江注。

⑥今人謂輕生曰～命，即此～字。《說文·丂部》段玉裁注。

⑦～夆，掣曳也。《爾雅·釋訓》。

⑧～夆，謂牽拕。《爾雅·釋訓》“～夆，掣曳也”郭璞注。

⑨～夆，謂相掣曳入於惡也。《爾雅·釋訓》“～夆，掣曳也”邢昺疏引孫炎曰。

⑩～夆者，蓋德徬之省。《爾雅·釋訓》“～夆，掣曳也”郝懿行義疏。

⑪～夆，聲借爲荓蜂。《爾雅·釋訓》“～夆，掣曳也”郝懿行義疏。

甸

《說文·田部》：“～，天子五百里地。从田，包省。”

（一）diàn《廣韻》堂練切，去霰定。真部。

①～，天子五百里地。《說文·田部》|庾信《哀江南賦》“馮陵畿～”倪璠注引《說文》曰。

②～，天子五百里内田。《說文繫傳·田部》。

③～，謂去王城五百里也。《文選·謝朓〈郡内登望〉》“威紆距遥～”呂向注。

④千里之内曰～。《禮記·王制》|柳宗元《武功縣丞廳壁記》“千里之内曰～服”蔣之翹輯注引《王制》|《古文苑·王融〈侍遊方山應詔〉》“雲旗落風～”章樵注引《王制》。

⑤～，去國二百。《周禮·天官·司會》“掌國之官府郊野縣都之百物財用”鄭玄注。

⑥二百里曰～。《周禮·地官·序官》“縣師”鄭玄注引鄭司農云“四百里曰縣”賈公彥疏。

⑦百里之外曰～。《大戴禮記·王言》“百里而有都邑”孔廣森補注。

⑧郊外爲～。《左傳·昭公九年》“入我郊～”杜預注。

⑨郊外曰～。《左傳·襄公二十一年》“罪重於郊～”杜預注|《周禮·天官·序官》“～師”鄭玄注；《大宰》“三曰邦～之賦”賈公彥疏；《夏官·大司馬》“郊野載旐”鄭玄注“野謂公邑大夫”賈公彥疏|李賀《畫角東城》“帆長摽越～”王琦注引杜預《左傳注》|《古經解鉤沉》卷十三引《禮記·文王世

子》"則磬于～人"盧植注。

❿郊外曰～，～在遠郊之外。《周禮·地官·載師》"以公邑之地任～地"賈公彦疏。

⓫～，在遠郊之外。《周禮·天官·甸師》"共野果蓏之薦"鄭玄注。

⓬五十里爲之郊，百里爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》"郊～之内"薛綜注。

⓭～，郊也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"驪曠盡都～"呂延濟注。

⓮～，郊甸。《廣韻·霰韻》。

⓯～，郊野之稱也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"皇帝親率羣后藉于千畝之～"張銑注。

⓰～，治也。《書·多士》"俊民～四方"蔡沈集傳；《立政》"奄～萬姓"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·小雅·信南山》"維禹～之"毛傳。

⓱～者，爲天子治田以出賦貢。《周禮·夏官·大司馬》"又其外方五百里曰～畿"賈公彦疏。

⓲以其治田則謂之～。《荀子·王制》"司馬知師旅甲兵乘白之數"楊倞注。

⓳～者，井牧其地，什伍其民也。《書·立政》"奄～萬姓"蔡沈集傳。

⓴～，甸師，掌田之官也。《穀梁傳·桓公十四年》"曰～粟，而内之三宫"范寧注。

㉑～，王田也。《國語·周語上》"邦内～服"韋昭注。

㉒～，謂田野之物。《禮記·少儀》"納～於有司"鄭玄注。

㉓～，田也。《書·禹貢》"五百里～服"蔡沈集傳|《禮記·少儀》"納～於有司"孔穎達疏。

㉔～者，田也。《詩·大雅·韓奕》"維禹～之"孔穎達疏。

㉕～，田也，治田入穀也。《逸周書·職方》"又其外方五百里爲～服"孔晁注。

㉖～之爲言田也，主爲王治田。《漢書·地理志上》"五百里～服"顏師古注。

㉗～之言田。《周禮·夏官·職方氏》"又其外方五百里爲～服"賈公彦疏。

㉘～，《說文》作佃。《左傳·哀公十七年》"良夫乘衷～"陸德明釋文。

㉙～與畋通。《諸子平議·揚子太玄》"天～其道"俞樾按。

㉚～作畋。《詩·小雅·信南山》"維禹～之"王先謙三家義集疏："韓～作畋。"《經籍籑詁·霰韻》："詩信南山：維禹～之。周禮稍人注作維禹畋之。"

㉛～作甸。《春秋穀梁傳異文釋》卷二："桓十四年傳：必有兼～之事。唐石經作甸。"

㉜～人，掌郊野之官。《禮記·文王世子》"磬于～人"鄭玄注。

㉝～人，有司主田野者。《儀禮·士喪禮》"～人掘坎于階閒"鄭玄注。

㉞～人，主爲公田者。《左傳·成公十年》"使～人獻麥"杜預注。

㉟～人，冢宰之屬兼亨人者。《儀禮·公食大夫禮》"～人陳鼎七"鄭玄注。

㊱～人，掌共薪蒸者。《儀禮·燕禮》"～人執大燭於庭"鄭玄注。

㊲～人，掌薪蒸之事也。《國語·周語中》"～人積薪"韋昭注。

㊳方千里曰王圻，其外方五百里爲侯服，又其外方五百里爲～服。《逸周書·職方》。

㊴方千里曰王畿，其外方五百里曰侯服，又其外方五百里曰～服。《周禮·夏官·職方氏》。

㊵邦畿方千里，其外方五百里謂之侯服，歲壹見，其貢祀物；又其外方五百里謂之～服，二歲壹見，其貢嬪物。《周禮·秋官·大行人》。

㊶規方千里之内謂之～服，爲天子服治田。《書·禹貢》"五百里～服"孔安國傳。

㊷規方千里之内，謂之～服。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"崇徽章而出寰～"李善注引《尚書》孔安國曰|庾信《傷王司徒褒》"擁旄栽～服"倪璠注引《禹貢》孔安國傳曰。

㊸規方千里，最近王城者爲～服。～服，則四面五百里也。《漢書·地理志上》"五百里～服"顏師古注。

㊹古者天子之制，規方千里，以爲～服。《資治通鑑·漢紀四十七》"侯～之國"胡三省注。

㊺～服，畿内之地也。《書·禹貢》"五百里～服"蔡沈集傳。

㊻～服，謂畿甸也。柳宗元《祭李中丞文》"端我～服"蔣之翹輯注。

㊼～服，謂天子畿内共職貢者。《左傳·昭公十三年》"卑而貢重者，～服也"杜預注。

㊽～服，主治王田以供祭祀也。《漢書·嚴助傳》"故古者封内～服"顏師古注。

㊾～師，主共野物官之長。《周禮·天官·序官》"～師"鄭玄注。

㊿方千里曰國畿，其外方五百里曰侯畿，又其外方五百里曰～畿。《周禮·夏官·大司馬》。

（二）tián《集韻》亭年切，平先定。真部。

(51)～，田獵也。《周禮·春官·典命》"凡～冠弁服"鄭玄注。

(52)～，謂四時田獵。《周禮·春官·肆師》"凡師～"賈公彦疏；《司常》"～亦如之"賈公彦疏。

(53)～之言田也。《周禮·春官·序官》"～祝"鄭玄注。

(54)～，讀曰田。《周禮·春官·小宗伯》"若大～"鄭玄注。

(55)～亦讀曰田。《周禮·春官·肆師》"凡四時之大～獵"孫詒讓正義。

(56)～作田。《管子·侈靡》"乘馬～之衆制之"戴望校正："宋本～作田"。

(57)～，鎮也。江淹《徐州刺史辭闕表》"今便奉官外～"胡之驥注。

(58)～之言挺也。《太玄·玄圖》"天～其道"范望注。

(59)～役，謂天子四時田獵。《周禮·春官·司几筵》"～役則設熊席"賈公彦疏。

（三）shèng《集韻》石證切，去證船。真部。

(60)四丘爲～。～，乘也，出兵車一乘。《釋名·釋州國》。

(61)四丘爲～。～，讀與維禹敶之之敶同。其訓曰乘。《周禮·地官·稍人》"掌令丘乘之政令"鄭玄注。

(62)～之言乘也。讀如衷～之～。《周禮·地官·小司徒》"四丘爲～"鄭玄注。

(63)～即乘也，四丘爲～，出車一乘，故以～爲名。《左傳·哀公十七年》"良夫乘衷～"杜預注"衷～，一轅卿車"孔穎達疏。

(64)～即乘也。六十四井出車一乘，是故以～爲名。《春秋·昭公元年》"作丘甲"杜預注"四丘爲～"孔穎達疏。

(65)四丘爲～。《周禮·地官·小司徒》|《管子·侈靡》"乘馬～之衆"尹知章注。

(66)四丘爲～，～，六十四井。《春秋·成公元年》"作丘甲"杜預注"四丘爲～"孔穎達疏引《司馬法》|《禮記·祭義》"五十不爲～徒"鄭玄注|《漢書·刑法志》。

(67)六十四井爲～。《詩·小雅·信南山》"維禹～之"鄭玄箋|《集韻·證韻》。

(68)～，或作乘。《集韻·霰韻》。

男　《說文·男部》："～，丈夫也。从田，从力，言～用力於田也。凡～之屬皆从～。"

nán《廣韻》那含切，平覃泥。侵部。

❶～，丈夫也。《說文·男部》。

❷～，男子也。《廣韻·覃韻》。

❸～者，兒也。不記其名，直言～耳。《漢書·天文志》"謝君～詐爲神人"顏師古注。

❹～，君也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，爵也。《穆天子傳》卷五"見許～于洧上"郭璞注。

❻～，所封爵也。《廣韻·覃韻》。

❼～者，以别女弟者，有兄之稱也。《急就篇》卷一"求～弟"顏師古注。

❽～，任也。《書·禹貢》"二百里～邦"孔安國傳|《孟子·萬章下》"子～同一位"孫奭疏|《廣雅·釋親》。

❾～者，任也。《周禮·夏官·大司馬》"又其外方五百里曰～畿"賈公彦疏|《孝經·序》"而況於公侯伯子～乎"邢昺疏|《大戴禮記·本命》。

❿～，亦任也。《漢書·王莽傳中》"其女皆爲任"顏師古注。

⓫～之言任也。《周禮·夏官·職方氏》"又其外方五百里曰～服"賈公彦疏|《漢書·地理志上》"二百里～國"顏師古注。

⓬～，任也，任王事。《逸周書·職方》"又其外方五百里爲～服"孔晁注。

⓭～者，任也，言任王之職事也。《孝經·孝治章》"而況于公侯伯子～乎"邢昺疏引舊解云。

⓮～，任也，典任事也。《釋名·釋長幼》。

⓯～者，任功立業。《禮記·王制》"公侯伯子～，凡五等"孔穎達疏。

⓰～者，任也，任功業也。《春秋繁露·循天之道》"～女之法"凌曙注引《白虎通》|《白虎通義·嫁娶》。

⓱～者，任也，立功業以化民，其地方五十里。《獨斷》卷上。

⓲～，任昭事，受王命爲君。《廣韻·覃韻》引《環濟要略》曰。

⓳～聲近任，故訓爲任。《書·禹貢》"二百里～邦"孔穎達疏。

⓴～，叚借爲任，實爲壬。《說文·男部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作任。《經籍籑詁·覃韻》："書禹貢：二百里～邦。史記夏本紀作二百里任國。書酒誥：侯甸～服衛邦伯。白虎通爵引作侯甸任衛作國。"|《說文·男部》段玉裁注："古～與任同音，故公侯伯子～，王莽～作任。"

㉒～，當作南，南面之君也。《左傳·昭公十三年》"鄭伯，～也"孔穎達疏引賈逵云。

㉓～，叚借爲南。《說文·男部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作南。《春秋左傳異文釋》卷八"昭十三年傳：鄭伯～也。國語作伯南。家語正論同。～與南古字通。"

㉕～女，猶陰陽也。《易·繫辭下》"～女搆精"李鼎祚集解引干寶曰。

㉖～子者，謂户内之長也。《後漢書·明帝紀》"其賜天下～子爵"李賢注引《前書音義》曰。

㉗～邦，男爵小國也。《書·禹貢》"二百里～邦"蔡沈集傳。

㉘妾謂夫之嫡妻曰女君，夫爲～君。《釋名·釋親屬》。

㉙方千里曰王圻，其外方五百里爲侯服，又其外方五百里爲甸服，又其外方五百里曰～服。《周禮·夏官·職方氏》|《逸周書·職方》。

㉚方千里曰國畿，其外方五百里曰侯畿，又其外方五百里曰甸畿，又其外方五百里爲～畿。《周禮·夏官·大司馬》。

甽　quǎn

❶一耦之伐，廣尺深尺謂之～。《周禮·考工記·匠人》。

❷～，畎也。《周禮·考工記·匠人》"廣尺深尺謂之～"鄭玄注。

❸其壟中曰～。《周禮·考工記·匠人》"廣尺深尺謂之～"鄭玄注。

❹～，《釋文》作畖。《周禮·天官·染人》"秋染夏"鄭玄注"羽～夏狄"孫詒讓正義。

甹　《說文·马部》："～，木生條也。从马，由聲。商書曰：若顛木之有～栌。古文言由栌。"

yóu《集韻》夷周切，平尤以。幽部。

❶～，木生條也。《說文·马部》。

❷～，草木更生條。《玉篇·马部》。

❸～，謂是已倒之木更生孫枝也。～者，猶可也，止之言也。《說文·马部》徐鍇繫傳。

❹～者，生也。《說文·马部》段玉裁注。

❺～，空也。《廣雅·釋詁三》。

❻～栌，今《書》作由櫱。《說文·马部》段玉裁注。

畀　《說文·丌部》："～，相付與之，約在閣上也。从丌，由聲。"

bì《廣韻》必至切，去至幫。脂部。

❶～，相付與之，約在閣上也。《說文·丌部》。

❷～，相付也。《玉篇·丌部》。

❸～，予也。《書·顧命》"付～四方"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·鄘風·干旄》"何以～之"毛傳；《小雅·信南山》"～我尸賓"鄭玄箋；《周頌·豐年》"烝～祖妣"鄭玄箋；《載芟》"烝～祖妣"鄭玄箋|《國語·周語下》"～離之子孫"韋昭注；《楚語上》"則又～之子反"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·陳湯傳》"諸鹵獲以～得者"顏師古注。

❹～，與也。《書·洪範》"不～洪範九疇"孔安國傳；《多士》"惟天不～"江聲集注音疏；《多方》"惟天不～純"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·邶風·簡兮》"赫如渥赭"毛傳"祭有～煇胞翟閽寺者"陸德明釋文；《小雅·大田》"秉～炎火"陸德明釋文|《左傳·隱公三年》"周人將～虢公政"陸德明釋文；《春秋·僖公二十八年》"執曹伯，～宋人"杜預注|《左傳·襄公二年》"烝～祖妣"杜預注；《襄公十七年》"～余區而大甓"杜預注；《昭公十三年》"是區者而不余～"陸德明釋文；《哀公四年》"以～楚師于三户"陸

德明釋文|《穀梁傳·僖公二十八年》|《周禮·夏官·大司馬》"小禽私之"鄭玄注引鄭司農云"以自～也"陸德明釋文|《國語·鄭語》"申人弗～"韋昭注|《禮記·雜記下》"有司陳器皿"鄭玄注"～所齎"陸德明釋文|《漢書·景帝紀》"～其所受臧"顏師古注;《食貨志下》"以其半～之"顏師古注;《五行志上》"弗～洪範九疇"顏師古注|《後漢書·馬援傳》"投～有昊"李賢注;《桓譚傳》"皆以臧～告者"李賢注;《楊秉傳》"投～豺虎"李賢注;《杜篤傳》"天～更始"李賢注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"投～朔土"吕向注|《玉篇·丌部》|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀四十七》"投～有虎"胡三省注。

❺～,上與下之辭。《穀梁傳·僖公二十八年》。

❻～,賜也。《爾雅·釋詁上》|《文選·張衡〈東京賦〉》"龜書～姒"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·丌部》。

❼～,償也。《禮記·雜記下》"有司陳器皿"鄭玄注"～所齎"陸德明釋文。

❽～,音畀予之畀也。《漢書·鄒陽傳》"封之於有～"顏師古注引服虔曰。

❾～,通作俾,又通作埤。《爾雅·釋詁上》"～,予也"郝懿行義疏。

❿～作從。《書·洪範》"不～洪範九疇"劉逢禄今古文集解:"史記～作從。"

⓫～,本或作鼻。《穀梁傳·昭公二十七年》"邾快來奔"范寧注"邾～我"陸德明釋文。

⓬～作鼻。《經籍籑詁·寘韻》:"左氏襄廿三年經:邾～我來奔。公羊、春秋繁露觀德皆作鼻我。"

畁　《説文·収部》:"～,舉也。从廾,甶聲。春秋傳曰:晉人或以廣隊,楚人～之。黄顥説,廣車陷,楚人爲舉之。杜林以爲麒麟字。"

qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶～,舉也。《説文·収部》|《玉篇·収部》|《廣韻·之韻》;《志韻》|《集韻·之韻》;《旨韻》。

❷～,舉出之。《集韻·之韻》。

❸～作惎。《説文·収部》徐鍇繫傳:"今春秋左傳楚人～之作惎。杜預注:惎,教也。"

甽　《説文·くく部》:"～,古文く。从田,从川。"

（一）quǎn《集韻》古泫切,上銑見。元部。

❶～,田中之溝。《後漢書·章帝紀》"或起～畝"李賢注引《説文》曰。

❷～者,田中之溝也。《漢書·劉向傳》"念忠臣雖～畝"顏師古注。

❸～是壟中小水之名,因此而山谷通水之處亦名爲～。《詩·小雅·節南山》"有實其猗"鄭玄箋"其旁倚之～谷"孔穎達疏。

❹～,溝也。《集韻·稕韻》。

❺～,壟也。《漢書·食貨志上》"一畮三～"顏師古注。

❻廣尺深尺曰～。《漢書·食貨志上》。

❼古者以耜耕,廣六尺爲畝,三尺爲～。《吕氏春秋·任地》"所以成～也"高誘注。

❽耒頭之刃,逐塊隨刃而起,其長竟畝,其起而空之處與刃同其闊,此之謂～。《吕氏春秋·任地》"所以成～也"畢沅新校正引黄東發云。

❾～,與畎同。《荀子·成相》"舉舜～畝"楊倞注。

❿～、畎古今字,～即今之畎字也。《説文·く部》"～,古文く"段玉裁注。

⓫～,字或作畎。《漢書·食貨志上》"一畮三～"顏師古注。

（二）zhùn《集韻》朱閏切,去稕章。

⓬山下根之受霤處曰～。～,吮也,吮得山之肥潤也。《釋名·釋山》。

⓭～,山下受霤處。《集韻·諄韻》。

甿　《説文·田部》:"～,田民也。从田,亡聲。"

méng《廣韻》莫耕切,平耕明。陽部。

❶～,田民也。《説文·田部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"長世字～者"李善注引《説文》曰|庾信《徵調曲》"君子之～知可化"倪璠注引《説文》曰|范傳正《唐左拾遺李公新墓碑》"皆编户～也"王琦輯注引《説文》曰|《集韻·蹬韻》。

❷田民曰～。《史記·陳涉世家贊》"～隸之人"裴駰集解引徐廣曰。

❸～,田人也。《文選·左思〈吴都賦〉》"富中之～"李善注引《説文》曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～謠響玉律"李周翰注。

❹～,田野人也。《慧琳音義》卷十一"之～"注引《蒼頡篇》云。

❺～,野民。《集韻·登韻》。

❻～,民也。《史記·秦始皇本紀贊》"～隸之人"裴駰集解引如淳曰;《三王世家》"加以姦巧邊萌"司馬貞索隱引韋昭云|《方言》卷三|《文選·左思〈魏都賦〉》"長世字～者"吕向注。

❼邊人曰～。《史記·三王世家》"加以姦巧邊萌"司馬貞索隱引《三倉》云。

❽～,庶人。《漢書·燕剌王劉旦傳》"以姦巧邊～"顏師古注。

❾～,癡也。《廣雅·釋詁三》。

❿變民言～,異外内也。～,猶懵懵無知貌。《周禮·地官·遂人》"致～以田里"鄭玄注。

⓫～,古氓字。《史記·秦始皇本紀贊》"～隸之人"裴駰集解引如淳曰。

⓬～,與氓同。《玉篇·田部》|柳宗元《壽州安豐縣孝門銘》"上所部编户～"蔣之翹輯注;《送表弟吕讓將仕進序》"天下之窮～"蔣之翹輯注;《零陵郡復乳穴記》"謡曰～之熙熙"蔣之翹輯注。

⓭～作氓。《文選·賈誼〈過秦論〉》"～隸之人"舊校:"五臣本～作氓。"

⓮～,唐人諱民,故氓之蚩蚩、周禮以下劃致氓,石經皆改爲～。古衹作萌。《説文·田部》段玉裁注。

⓯～,與氓同,亦通作萌。《廣雅·釋詁三》"～,癡也"王念孫疏證。

⓰～,古文萌字。《漢書·陳勝項籍傳贊》"～隸之人"顏師古注引如淳曰。

甾　《説文·甾部》:"～,東楚名缶曰～。象形。凡～之屬皆从～。"

zī《集韻》莊持切,平之莊。之部。

❶東齊名缶曰～。《説文·甾部》。

❷木立死,～。《爾雅·釋木》。

❸～,業也。《廣雅·釋詁四》。

❹凡言～者,皆始立基業之意。《廣雅·釋詁四》"～,業也"王念孫疏證。

❺～,孳也。《廣雅·釋草》。

❻～之言才生也。草木才生謂之～,猶田之才耕謂之～也。《廣雅·釋草》"～,孳也"王念孫疏證。

❼田一歲曰～。《集韻·志韻》。

❽～,或作菑。《廣雅·釋草》"～,孳也"王念孫疏證。

❾～字或作淄,古今通用也。《漢書·地理志上》"惟、～其道"顏師古注。

❿～,與菑同。《玉篇·田部》。

⓫～,今《爾雅》作鶅。《説文·隹部》"雉有十四種,東方曰～"段玉裁注。

畐　《説文·畐部》:"～,滿也。从高省,象高厚之形。讀若伏。"

（一）fú《廣韻》房六切,入屋奉。職部。

❶～,滿也。《説文·畐部》|《玄應音義》卷十二"～塞"注引《方言》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

（二）bì《廣韻》芳逼切,入職滂。

❷腹滿謂之涌,腸滿謂之～。《玉篇·畐部》。

❸～,道滿也。《廣韻·職韻》。

❹逼仄、逼迫字當作～。～、逼正俗字也。《説文·畐部》段玉裁注。

❺愊、～並通。《廣雅·釋詁一》"愊,滿也"王念孫疏證。

❻～,或作偪。《集韻·職韻》。

甽　quǎn《廣韻》姑泫切,上銑見。元部。

❶一畝之間,廣尺深尺曰～。《書·益稷》"濬～澮,距川"孔安國傳|《文選·班固〈西都賦〉》"農服先疇之～畝"李善注引《尚書》孔安國曰;《嵇康〈養生論〉》"或益之以～澮"李善注引《尚書》孔安國曰。

❷一耦之發,廣尺深尺爲～。《國語·周語下》"或在～畝"韋昭注引賈逵曰。

❸一尺深者謂之～。《周禮·考工記·匠人》"二耜爲耦"賈公彦疏。

❹～、澮,田間溝也。《古經解鉤沉》卷三引《尚書·益稷》"濬～澮,距川"鄭玄注。

❺～、澮,皆通水之道也。《書·益稷》"濬～澮,距川"孔穎達疏。

❻～,通水渠也。《書·梓材》"爲厥疆～"蔡沈集傳。

❼壟上曰畝,壟中曰～。《莊子·讓王》"居於～畝之中"陸德明釋文引司馬云。

❽壟上曰畝,下曰～。《莊子·讓王》"居於～畝之中"成玄英疏。

❾隴中曰～。《玉篇·田部》。

❿下曰～,高曰畝。《國語·周語下》"或在～畝"韋昭注。

⓫～,谷也。《書·禹貢》"岱～絲枲"孔安國傳|《廣雅·釋山》。

⓬～,小谷也。《漢書·地理志上》"岱～絲枲"顏師古注。

⓭～,坑也。《廣雅·釋水》。

⓮～之言穿也。《廣雅·釋山》"～,谷也"王念孫疏證。

⓯～之言穿也,穿地通水也。《廣雅·釋水》"～,坑也"王念孫疏證。

⓰～,田畝也。《集韻·迥韻》引《書》劉昌宗讀。

⓱～,古文く。六～爲一畝。《説文·く部》。

⓲～,同く。《廣韻·銑韻》。

⓳～作く。《經籍籑詁·銑韻》:"書益稷:濬～澮,距川。説文巜部作濬く巜距川。"

⓴～,《説文》又作甽。《玉篇·田部》。

㉑～,本亦作甽。《詩·小雅·節南山》"有實其猗"鄭玄箋"又以草木平滿其旁倚之～谷"陸德明釋文。

㉒～,字或作甽。《廣雅·釋山》"～,谷也"王念孫疏證。

㉓～,與甽同,古今字也。《周禮·考工記·匠人》"廣尺深尺謂之甽"鄭玄注"甽,～也"陸德明釋文。

㉔～作畎。《經籍籑詁·銑韻》:"書禹貢:羽～夏翟。周禮染人注作羽畎夏狄。"

㉕昆、緄、～聲相近耳。《漢書·匈奴傳上》"伐～夷"顏師古注。

㉖～、混聲相近,後世而作字畎耳。或作犬夷,犬即～字之省也。《詩·大雅·皇矣》"串夷載路"鄭玄箋"串夷即混夷"孔穎達疏。

㉗～戎,即犬戎,亦曰昆夷。《漢書·五行志下之上》"～戎共攻殺幽王"顏師古注。

㉘～畝,修理也。《文選·班固〈西都賦〉》"農服先疇之～畝"吕延濟注。

㉙～澮,小流也。《漢書·李尋傳》"今汝潁～澮皆川水漂踊"顏師古注。

㉚～澮,細流也。《文選·嵇康〈養生論〉》"或益之以～澮"李周翰注。

畏　《説文·甶部》:"～,惡也。从甶、虎省。鬼頭而虎爪,可畏也。"

（一）wèi《廣韻》於胃切,去未影。微部。

❶～,惡也。《詩·大雅·雲漢》"黽勉～去"馬瑞辰傳箋通釋|《説文·甶部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·甶部》。

❷～,猶惡也。《戰國策·西周策》"而聲～天下"吴師道注。

❸～,懼也。《孟子·盡心下》"無～"焦循正義引《廣雅》云|《史記·晉世家》"晉～"司馬貞索隱|《大戴禮記·衛將軍文子》"不～强禦"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"柴車～危轍"吕向注|《玉篇·甶部》。

❹～,畏懼。《廣韻·未韻》。

❺～,謂畏懼也。《素問·宣明五氣篇》"精氣并于脾則～"王冰注。

❻～,恐也。《孟子·盡心下》"無～"焦循正義引《廣雅》云|《廣雅·釋詁四》。

❼～,驚也。《玉篇·甶部》。

❽～,敬也。《大戴禮記·曾子立事》"祭祀而不～"王聘珍解詁;《曾子制言中》"～之見逐"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

❾～,亦敬也。《大戴禮記·衛將軍文子》"～天而敬人"王聘珍解詁。

❿～,言可敬畏。《法言·淵騫》"～人也"李軌注。

⓫～,忌也。《孟子·梁惠王下》"天下固～齊之彊也"朱熹集注|《玉篇·甶部》。

⓬～者,嚴憚之意也。《論語·季氏》"君子有三～"朱熹注。

⓭～者,畏威也。《大戴禮記·曾子立事》"弱者～"王聘珍解詁。

⓮～者,有戒心之謂。《論語·子罕》"子～於匡"朱熹注。

⓯～,心服也。《大戴禮記·五帝德》"死而民～其神百年"王聘珍解詁。

⓰心服曰～。《論語·子罕》"子～於匡"皇侃疏;《季氏》"君子有三～"皇侃疏|《禮記·曲禮上》"～而愛之"鄭玄注。

⓱～,心所伏也。《慧琳音義》卷七"怯～"注引《考聲》云。

⓲～,難也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·甶部》|《慧琳音義》卷七"怯～"注

引《字書》云。

⓳～,皋也。《廣雅·釋詁三》。

⓴～,姑也。《類篇·田部》。

㉑～,猶死也。《吕氏春秋·勸學》“無乃～邪”高誘注。

㉒～者,兵死也。《白虎通義·喪服》。

㉓～者,兵刃所殺。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·檀弓上》“～”盧植注。

㉔犯法獄死謂之～。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·檀弓上》“～”王肅注。

㉕～,讀曰根。舟上柱也。《經義述聞·名字解詁·楚文之無畏字子舟》。

㉖～,當作魏,魏,牟也。《韓非子·外儲說左上》“故～震膽車”王先慎集解引顧廣圻曰。

㉗～作辟。李富孫《詩經異文釋》卷十四:“不～彊禦。戰國策秦策高誘注引作不辟。”

㉘～作恐。《管子·牧民》“不足以～其意”戴望校正:“治要引～作恐。”

㉙～舟,慢也。《白虎通義·過譽》。

㉚～法,猶畏法也。《後漢書·祭彤傳》“～法之敝也”李賢注。

㉛～忌,敬憚也。《逸周書·謚法》“小心～忌日釐”朱右曾集訓校釋。

㉜～～,敬也。《廣雅·釋訓》。

㉝～塗,險阻道可畏懼者也。《莊子·達生》“夫～塗者”陸德明釋文引司馬云。

㉞山不平謂之～壘,氣不平亦謂之～壘。《廣雅·釋訓》“鍡鑸,不平也”王念孫疏證。

(二)wēi《集韻》烏回切,平灰影。微部。

㉟～,威也。《左傳·襄公三十一年》“有威而可～”洪亮吉詁引《廣雅》|《列子·黄帝》“不～不怒”張湛注|《廣雅·釋言》。

㊱弓之中曰～。《説文·角部》“觬,角曲中也。”段玉裁注:“考工記曰:夫角之中,恒當弓之～。弓之中曰～,角之中曰觬,皆其曲處。”

㊲～,弓淵也。《集韻·灰韻》。

㊳～、威古通用。《書·吕刑》“雖～勿～”蔡沈集傳。

㊴～,同威。《書·多士》“惟天明～”孫星衍今古文注疏。

㊵～,或作威。《集韻·未韻》。

㊶故書～作威,杜子春云當爲威。《周禮·考工記·弓人》“恒當弓之～”鄭玄注。

㊷～作威。《書·皋陶謨》“大明～”陸德明釋文:“～,馬本作威。”|《管子·版法解》“無以～衆”集校引孫星衍曰:“羣書治要引～作威。”|《經籍籑詁·未韻》:“書吕刑:德威惟～。墨子尚賢下作德威惟威。”

㊸～,讀如秦師入隈之隈。《周禮·考工記》“恒當弓之～”鄭玄注。

㊹～,讀爲隈。《周禮·冬官·弓人》“恒當弓之～”陸德明釋文。

㊺～作崼。《莊子·齊物論》“山林之～佳”陸德明釋文:“崔本作崼。”

㊻～,本或作崼,又作猥。《莊子·庚桑楚》“以北居～壘之山”陸德明釋文。

㊼～,叚借爲隈。《説文·甶部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～佳,扇動之貌。《莊子·齊物論》“山林之～佳”成玄英疏。

㊾～佳,即崼崔,猶崔巍。《莊子·齊物論》“山林之～佳”王先謙集解。

㊿～佳,山阜貌。《莊子·齊物論》“山林之～佳”陸德明釋文引李頤云。

畋

《説文·攴部》:“～,平田也。从攴、田。周書曰:～尓田。”

tián《廣韻》徒年切,平先定。真部。

❶～,平田也。《書·多方》“～爾田”孫星衍今古文注疏引《説文》云|《説文·攴部》|《玉篇·攴部》|《集韻·霰韻》。

❷治田謂之～。《書·多方》“～爾田”孔穎達疏。

❸～,治也。《大戴禮記·五帝德》“極～土石金玉”孔廣森補注。

❹～,獵也。《吕氏春秋·直諫》“以～於雲夢”高誘注|《楚辭·離騷》“羿淫遊以佚～兮”王逸注|《文選·張衡〈西京賦〉》“逞欲～魰”李善注引孔安國《尚書傳》曰;《司馬相如〈子虛賦〉》“與使者出～”郭璞注引司馬彪曰。

❺～,亦獵也。《慧琳音義》卷十一“～獵”注引《考聲》云。

❻取獸曰～。《文選》“～獵”題注李善引《禮記·王制》馬融曰。

❼～,取禽獸也。《慧琳音義》卷二十七“～獵”注|《廣韻·先韻》。

❽～,取也。《大戴禮記·五帝德》“極～土石金玉”王聘珍解詁|《慧琳音義》卷六十“～獵”注。

❾～者,狩狩之總名也。《慧琳音義》卷九十“～獵”注引何休《公羊傳》云。

❿～,亦習戰也。《慧琳音義》卷六十“～獵”注。

⓫～,平兒。《廣韻·霰韻》。

⓬～,或借佃字。《説文·攴部》王筠句讀。

⓭～,一作田。《楚辭·離騷》“羿淫遊以佚～兮”舊校。

⓮爲田除害,故曰～獵。《玄應音義》“～獵”注引《白虎通》曰。

界(畍)

《説文·田部》:“畍,境也。从田,介聲。”

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。月部。

❶～,境也。《戰國策·齊策三》“故三國欲與秦壤～”鮑彪注|《説文·田部》|《廣韻·怪韻》。

❷～,竟也。《廣雅·釋詁三》。

❸田邊謂之～。《急就篇》卷三“頃町～畝畦埒封”顔師古注。

❹～,田畔。《説文·田部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❺～,猶限也。《後漢書·馬融傳》“以禮爲～”李賢注。

❻～,垂也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·怪韻》。

❼～,比也。《戰國策·齊策三》“三國之與秦壤～而患急”高誘注。

❽～之言介也。介者,畫也。畫者介也。象田四界。聿所以畫之。介、～古今字。《説文·田部》段玉裁注。

❾～,讀爲介,保、介皆恃也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》“班固傳兩都賦:保～河山”王念孫按。

❿～,一作介。《楚辭·九歎·離世》“立江～而長吟兮”舊校。

⓫～作介。《詩·周頌·思文》“無此疆爾～”李富孫異文釋:“釋文～作介”;又王先謙三家義集疏:“韓～作介。”|《讀書雜志·餘編上·後漢書》:“漢書揚雄傳:～涇陽。文選～作介。”

⓬～道,謂爲道疆界也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“瀑布飛以～道”李善注。

⓭～絶,謂絶遠不相近。《文選·班固〈東都賦〉》“～絶而不鄰”吕延濟注。

畇

yún《廣韻》羊倫切,平諄以。

❶～,墾田也。《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

❷～,墾田兒。《集韻·諄韻》。

❸～,田平均也。《集韻·銑韻》。

❹～,本或作眴。《爾雅·釋訓》“～～,田也”陸德明釋文。

❺～,又作眴。《詩·小雅·信南山》“～～原隰”陸德明釋文。

❻～,或作眴、⿱谷田。《集韻·諄韻》。

❼～,或作⿱谷田。《集韻·銑韻》。

❽～作⿱谷田。《詩經異文釋》卷十:“～～原隰。周禮均人注作⿱谷田⿱谷田。”

❾～者,均之或體也。《爾雅·釋訓》“～～,田也”郝懿行義疏。

❿～～,田也。《爾雅·釋訓》。

⓫～～,墾田也。柳宗元《道州文宣王廟碑》“～～其原”蔣之翹輯注。

⓬～～,墾辟貌。《詩·小雅·信南山》“～～原隰”毛傳。

⓭～～言墾辟也。《爾雅·釋訓》“～～,田也”郭璞注。

⓮～～者,田已均治之兒。《詩·小雅·信南山》“～～原隰”馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～～,平坦貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“原隰～～”吕向注。

畖

《説文·田部》:“～,境也。一曰陌也。趙魏謂陌爲～。从田,亢聲。”

gǎng《廣韻》各朗切,上蕩見。陽部。

❶～,境也。《説文·田部》|《玉篇·田部》|《集韻·宕韻》。

❷～,竟也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,陌也。趙魏謂陌爲～。《説文·田部》。

❹～,池也。《廣雅·釋地》。

❺積水曰～。《札樸》卷九。

❻～,大澤也,其字本作沆,或作坑、阬,又作亢。《廣雅·釋地》“～,池也”王念孫疏證。

❼～,道也。《廣雅·釋宫》。

❽～,叚借爲漭。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,叚借又爲迒。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

⿰田夬

guì《廣韻》古惠切,去霽見。

❶～,籭也。《廣雅·釋器》。

❷～,⿰田夬畷。《廣韻·霽韻》。

畢

《説文·華部》:“～,田罔也。从華,象～形微也。或曰由聲。”

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶～,田罔也。《大戴禮記·主言》“～弋田獵之得”王聘珍解詁|《漢書·揚雄傳上》“其餘荷垂天之～”顔師古注|《説文·華部》。

❷～,罔也。《太玄·格》“～格,禽鳥之貞”范望注。

❸～,有柄网,所以掩兔。《説文·華部》徐鍇繫傳。

❹～,掩雉兔之網也。《國語·齊語》“田狩～弋”韋昭注|《墨子·非命中》“田獵～弋”孫詒讓閒詁引《國語》韋昭注。

❺兔網曰～。《莊子·胠篋》“夫弓弩～弋機變之知多”陸德明釋文引李云。

❻～,所以掩兔也。《詩·小雅·大東》“有捄天～”毛傳。

❼～,掩兔也。《玉篇·華部》。

❽～,掩網也。《吕氏春秋·季春》“田獵～弋”高誘注|《淮南子·時則》“止田獵～弋”高誘注。

❾～,皆謂田獵之网。《詩·小雅·大東》“有捄天～”馬瑞辰傳箋通釋。

❿～,鳥罟也。《淮南子·時則》“田獵～弋”高誘注。

⓫鳥罟亦謂之～。《莊子·胠篋》“夫弓弩弋～機變之知多”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⓬罔小而柄長謂之～。《禮記·月令》“羅罔～翳”鄭玄注。

⓭～,小罔長柄者也。《詩·小雅·鴛鴦》“～之羅之”朱熹集傳。

⓮～,長柄小網,所以掩獸。《大戴禮記·主言》“～弋田獵之得”孔廣森補注。

⓯網小而柄,形似畢星,故名曰～。《莊子·胠篋》“夫弓弩～弋機變之知多”成玄英疏。

⓰～,網也,象畢星也。《文選·張衡〈東京賦〉》“天～前驅”薛綜注。

⓱～爲天網。《後漢書·蘇竟傳》。

⓲～,大網也。《莊子·則陽》“田獵～弋”成玄英疏。

⓳～,弋也。《玉篇·華部》。

⓴～,竟也。《廣雅·釋詁一》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“言辭已～”李善注;《司馬相如〈難蜀父老〉》“辭～”劉良注|《廣韻·質韻》。

㉑～者,竟也。《左傳·莊公二十九年》“龍見而～務”孔穎達疏。

㉒～,盡也。《書·旅獒》“～獻方物”孔穎達疏引《釋詁》云;《康誥》“惟民其～棄咎”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《康王之誥》“～協賞罰”蔡沈集傳|《儀禮·士喪禮》“～塗屋”賈公彦疏|《周禮·春官·占夢》“遂令始難歐疫”鄭玄注“月令以～春氣”賈公彦疏|《荀子·成相》“春申道綴基～輸”楊倞注|《吕氏春秋·盡數》“～其數也”高誘注;《愛士》“～力爲繆公疾鬬於車下”高誘注;《審分》“～競勸騁騖矣”高誘注;《知度》“則賢者～力”高誘注;《貴信》“則天地之物～爲用矣”高誘注;《觀表》“而使我～能”高誘注;《貴直》“一鼓而士～乘之”高誘注;《自知》“臣聞忠臣～其忠”高誘注|《戰國策·秦策二》“羣臣聞見者～賀”高誘注|《爾雅·釋詁下》|《史記·周本紀》“師～渡盟津”張守節正義;《魏其武安侯列傳》“屬之”司馬貞索隱|《大戴禮記·誥志》“地賓～極”王聘珍解詁引《爾雅》曰;《小辨》“内思～必曰知中”王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》“～塗屋”孔穎達疏;《月令》“天子乃鮮羔開冰”鄭玄注“火出而～賦”孔穎達疏;《郊特牲》“國人～作”孔穎達疏;《玉藻》“笏,～用也”鄭玄注;《喪服大記》“大夫士～主人之祭服”孔穎達疏引盧云,“～塗屋”孔穎達疏|《漢書·淮南厲王劉長傳》“未～兄弟之歡”顔師古注;《賈山傳》“瀕海之觀～至”顔師古注;《嚴助傳》“愛身之死而不～其愚”顔師古注;《東方朔傳》“發憤～誠”顔師古注|《文選·班固〈東都賦〉》“泰古～”李周翰注;《張衡〈東京賦〉》“六變既～”薛綜注;《左思〈魏都賦〉》“距日中而～會”吕向注;《潘尼〈贈侍御史王元貺〉》“～力讚康哉”吕延濟注;《曹植〈求自試表〉》“～命之臣也”吕延濟注;《班固〈典引〉》“誠思～力竭情”李周翰注;《干寶〈晉紀總

論〉》“小大～力”吕向注。

㉓～，亦盡也。《周禮·地官·封人》“令社稷之職”鄭玄注“國人～作”賈公彦疏。

㉔～，猶盡也。《儀禮·士冠禮》“兄弟～袗玄”鄭玄注|《戰國策·魏策四》“故～日”鮑彪注|《漢書·賈誼傳》“～以爲王”顏師古注。

㉕～，由盡也。《吕氏春秋·長見》“西河～入秦”高誘注。

㉖～、單，皆盡。《吕氏春秋·禁塞》“道～説單而不行”高誘注。

㉗～，終也。《書·大誥》“攸受休～”孔穎達疏|《集韻·質韻》。

㉘～，止也。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋天》“濁謂之～”李注。

㉙～，了也。《資治通鑑·漢紀八》“吴必先歷齊，～濟北”胡三省注。

㉚～，猶已。《戰國策·齊策四》“然嫁過～矣”鮑彪注。

㉛～，皆也。《讀書雜志·逸周書第四·畢桓于黎民般》“祭公篇：～桓于黎民般”王念孫按。

㉜～，猶皆也。《儀禮·士昏禮》“從者～玄端”鄭玄注|《禮記·月令》“寢廟～備”鄭玄注。

㉝～，皆死也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“懷和長～”李周翰注。

㉞～，盡也，皆也。言皆，則盡不盡未可知也；言盡，則皆不皆未可知也。兼二義，謂之～。《助字辨略》卷五。

㉟～，至。《文選·左思〈吴都賦〉》“～天下之至異”張銑注。

㊱～，疾也。《墨子·兼愛中》“可謂～劫有力矣”孫詒讓閒詁引《淮南子》高注云；《非樂上》“股肱不～强”孫詒讓閒詁|《淮南子·覽冥》“體便輕～”高誘注。

㊲～之言蔽也。《説文·𠦒部》段玉裁注|《經義述聞·爾雅中·畢堂牆》“～堂牆”王引之按。

㊳簡謂之～。《管子·宙合》“言偏環～善莫不備得”集校引孫蜀丞引《爾雅》|《爾雅·釋器》|《禮記·學記》“呻其佔～”鄭玄注。

㊴～，竹簡，笏類，形如～星，即今如意，執以止物曰～。《儀禮·大射》“以弓爲～”胡培翬正義引郝氏云。

㊵～，狀如叉蓋，爲其似～星，取名焉。《儀禮·特牲饋食禮》“宗人執～先入”鄭玄注。

㊶～，貫牲體木。《集韻·質韻》。

㊷～用桑，長三尺。《禮記·雜記上》。

㊸～，所以助主人載者。《禮記·雜記上》“～用桑”鄭玄注。

㊹～，所以教助執事者。《儀禮·大射》“以弓爲～”鄭玄注。

㊺祭器有～者，所以助載鼎實，今天畢則施於行列而已。《詩·小雅·大東》“有捄天～”鄭玄箋。

㊻車下鉄，陳宋淮楚之間謂之～。《方言》卷九。

㊼～，堂牆。《爾雅·釋丘》。

㊽堂，牆名。厓似堂，牆曰～。《爾雅·釋丘》“～，堂牆”邢昺疏引李巡曰。

㊾今終南山道名～，其邊若堂之牆。《爾雅·釋丘》“～，堂牆”郭璞注。

㊿～，終南山之道名，邊如堂之牆然。《詩·秦風·終南》“有紀有堂”鄭玄箋。

(51)～，星名。《詩·小雅·漸漸之石》“月離于～”朱熹集傳|《玉篇·𠦒部》。

(52)～，西方宿也。《詩·小雅·漸漸之石》“月離于～”陳奂傳疏|《吕氏春秋·孟夏》“在～”高誘注；《孟秋》“旦～中”高誘注|《後漢書·蘇竟傳》“～爲天網”李賢注。

(53)～，西方白虎之宿。《淮南子·時則》“旦～中”高誘注。

(54)～，月雄也。《史記·曆書》“月名～聚”司馬貞索隱。

(55)月在甲曰～。《爾雅·釋天》。

(56)～，噣也。《詩·齊風·盧令序》“襄公好田獵～弋”鄭玄箋；《小雅·漸漸之石》“月離于～”毛傳。

(57)濁謂之～。《爾雅·釋天》|《史記·天官書》“～曰罕車”司馬貞索隱引《爾雅》曰|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～昴出於東方”李善注引《爾雅》曰。

(58)掩兔之～或呼爲濁，因星形以名。《爾雅·釋天》“濁謂之～”郭璞注。

(59)～者，八星彙貫兩叉出。《爾雅·釋天》“濁謂之～”郝懿行義疏。

(60)噣，陰氣濁起，陽氣必止，故曰～。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋天》“濁謂之～”李注。

(61)～，字或作罼。《説文·𠦒部》桂馥義證。

(62)～作罼。李富孫《詩經異文釋》卷十一：“～之羅之。吕覽季春注～引作罼。”

(63)～，與縪同，紱也。《荀子·正論》“共艾～”楊倞注。

(64)～，李本作箪，同。《爾雅·釋器》“簡謂之～”陸德明釋文。

(65)～，叚借又爲筴。《説文·𠦒部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～，叚借爲密。《説文·𠦒部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，一作必。《史通·申左》“用使善惡～彰”浦起龍通釋|柳宗元《送賈山人南遊序》“～貫統”蔣之翹輯注。

(68)～，字或作必。《廣雅·釋天》“木神謂之～方”王念孫疏證。

(69)～作必。《墨子·所染》“五入必”孫詒讓閒詁：“左隱元年傳：同軌～至。白虎通義崩薨篇引～作必。”|《讀書雜志·管子第一·版法解》：“漢書王褒傳：萬祥～臻。文選～作必。”

(70)～，本又作嶧。《爾雅·釋丘》“～，堂牆”陸德明釋文。

(71)～者，斁之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，盡也”郝懿行義疏。

(72)～與㧙同。《方言》卷十“㧙，椎也”錢繹箋疏：“西京賦云：竿殳之所箠～。～與㧙同。”

(73)～即彈也。《説文·弓部》“彈”字段玉裁注：“郭氏山海經傳引離騷：羿焉～日，烏焉落羽。按～即彈也。”

(74)～，一本从水作滭。《説文·水部》“沸，～沸濫泉也”段玉裁注。

(75)～作縪。《儀禮·喪服》“外～”胡培翬正義：“通典引作縪。既夕亦作外縪。縪是縫合冠武之名。”

(76)～作卑。《吴越春秋》卷一“高子句～立”徐天祜注：“史記～作卑。”

(77)～作里。《讀書雜志·逸周書第二·九畢》“作雒篇：遷於九～”王念孫按：“玉海十五引此作九里。”

(78)～作稷。《經籍籑詁·質韻》：“荀子哀公：東野～。莊子達生作東野稷。”

(79)～作罕。《經籍籑詁·質韻》：“國語晉語：陽～。漢書古今人表作陽罕。”

(80)～弋，謂施弋以張畢也。《莊子·胠篋》“夫弓弩～弋機變之智多”郭慶藩集釋。

(81)木神謂之～方。《廣雅·釋天》。

(82)～方，神名也。《韓非子·十過》“～方並鎋”王先慎集解引舊注。

(83)～方，老父神，如鳥，兩足一翼者，常銜火，在人家作怪害。《文選·張衡〈東京賦〉》“況魃蜮與～方”薛綜注。

(84)～方，老鬼。《文選·張衡〈東京賦〉》“況魃蜮與～方”吕延濟注。

(85)～心，盡心也。《大戴禮記·小辨》“内思～心曰知中”孔廣森補注。

(86)～門，路門也。《書·顧命》“立于～門之内”江聲集注音疏。

(87)路寢門一名～門。《書·顧命》“立于～門之内”孔安國傳。

(88)雨師神，～星也，其象在天，能興雨。《獨斷》卷上。

(89)～景，落日也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》“～景逐前儔”李周翰注。

(90)～時，時務畢也。《國語·周語上》“狩於～時”韋昭注。

(91)～裎，畢豐。《吕氏春秋·具備》“武王窮於～裎”高誘注。

(92)～發，咸發也。《别雅》卷五。

畕

《説文·畕部》：“～，比田也。从二田。凡～之屬皆从～。”

jiōng《廣韻》居良切，上陽見。陽部。

❶～，比田也。《説文·畕部》。

❷疑～是古文，畺、疆皆其彖增字。《説文·畕部》王筠句讀。

畛

《説文·田部》：“～，井田閒陌也。从田，㐱聲。”

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

❶～，井田間陌也。《左傳·定公四年》“封～土略”洪亮吉詁引《説文》|《戰國策·楚策一》“食田六百～”鮑彪注|《説文·田部》|《文選·謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作〉》“含酸赴修軫”李善注引《説文》曰|柳宗元《送辛生下第歸長沙序》“連～而起”蔣之翹輯注引《説文》。

❷～，田間道。《爾雅·釋言》“障，～也”陸德明釋文|《廣韻·軫韻》。

❸田間道曰～。《楚辭·九思·憫上》“率彼兮～陌”舊注。

❹～，田上道也。《楚辭·大招》“田邑千～”王逸注。

❺～，陌中也。《文選·左思〈吴都賦〉》“則～畷無數”吕向注。

❻～，謂地畔之徑路也。《詩·周頌·載芟》“徂隰徂～”孔穎達疏。

❼～是地畔道路之名。《詩·周頌·載芟》“徂隰徂～”孔穎達疏。

❽～，謂舊田有徑路者。《詩·周頌·載芟》“徂隰徂～”鄭玄箋|《文選·左思〈吴都賦〉》“則～畷無數”李善注引《毛詩箋》曰。

❾～，謂封域畛陌也。《莊子·齊物論》“爲是而有～”陸德明釋文。

❿～，塗所徑也。《左傳·定公四年》“封～土”杜預注。

⓫徑、～、涂、道、路皆所以通車徒於國都也。徑容牛馬，～容大車，涂容乘車一軌，道容二軌，路容三軌。《周禮·地官·遂人》“凡治野”鄭玄注。

⓬徑、～、涂、道、路，皆可謂之陌阡。《説文·田部》段玉裁注。

⓭畷、～，皆道也。《説文·田部》桂馥義證。

⓮～，田間之道可容大車者。李賀《新夏歌》“長～徘徊桑柘重”王琦注。

⓯～，十夫之道也。《玉篇·田部》。

⓰～，埸也。《詩·周頌·載芟》“徂隰徂～”毛傳。

⓱～，疆也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“封～之制”張銑注。

⓲～，界也。《小爾雅·廣詁》|《太玄·達》“大達無～”范望注；《玄攡》“而冥其～”范望注；《玄文》“天炫炫出於無～”范望注；《玄圖》“日月～營”范望注|《文選·張衡〈東京賦〉》“旆已反乎郊～”李善注引宋衷《太玄經注》曰；《阮籍〈詠懷〉》“連～距阡陌”劉良注。

⓳～，田界也。《太玄·達》“大達無～”司馬光集注|《文心雕龍·章句》“區～相異”黄叔琳注|《廣韻·真韻》。

⓴～，界畔也。《莊子·齊物論》“爲是而有～也”成玄英疏。

㉑～，溝上涂也，田界也。《集韻·真韻》。

㉒～，田畔也。《詩·周頌·載芟》“徂隰徂～”朱熹集傳。

㉓～，根也。《太玄·礥》“不見其～”范望注。

㉔～，告也。《爾雅·釋詁上》。

㉕～，致也。《周禮·春官·鬯人》“共介鬯”鄭玄注“～於鬼神”陸德明釋文|《禮記·曲禮下》“～於鬼神”鄭玄注。

㉖～，殄也。《爾雅·釋言》。

㉗～，或爲祇。《禮記·曲禮下》“～於鬼神”鄭玄注。

㉘～，叚借爲診。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲沴。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～、殄聲相近，蓋即殄之借字。《經義述聞·爾雅中·畛殄也》王引之引王念孫曰。

㉛～者，畛之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，告也”郝懿行義疏。

㉜～，叚借又爲根。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作軫。《太玄·瞢》“不覩其～”司馬光集注：“范本～作軫。”

㉞楚人謂澤濁爲～挈。《淮南子·要略》“棄其～挈”高誘注。

㉟～畷，謂地廣道多也。《文選·左思〈吴都賦〉》“其四野則～畷無數”劉逵注。

畟

《説文·夊部》：“～，治稼畟畟進也。从田、人，从夊。詩曰：～～良耜。”

cè《廣韻》初力切，入職初。職部。

❶～，治稼畟畟進也。《説文·夊部》。

❷～，陳設器物盛貌也。《慧琳音義》卷九十二“～塞”注引《韻略》云。

❸～，陳設器物整齊之皃也。《慧琳音義》卷四十“～方”注引《古今正字》。

❹～，字或作稷。《爾雅·釋訓》“～～，耜也”陸德明釋文。

❺～方，謂正方也。《玄應音義》卷十七“～方”注。

❻～方，四面齊等也。《慧琳音義》卷四十一“～方”注。

❼～～，耜也。《爾雅·釋訓》。

❽～～，耜入地之貌。《爾雅·釋訓》“～～，耜也”邢昺疏引舍人曰。

❾～～，耜利也。《集韻·職韻》。

❿～～，猶測測也。《詩·周頌·良耜》“～～良耜”毛傳。

⓫～～、測測，皆狀農人深耕之貌。《詩·周頌·良耜》“～～良耜”馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～～，言嚴利。《爾雅·釋訓》“～～，耜也”郭璞注。

⓭～～，陳器狀。《廣韻·職韻》。

⓮～塞，人稠也。《慧琳音義》卷九十二“～塞”注。

留　《説文·田部》：“～，止也。从田，丣聲。”

（一）liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，止也。《楚辭·九歌·雲中君》“蹇連蜷兮既～”王逸注；《湘君》“蹇誰～兮中洲”洪興祖補注；《山鬼》“～靈脩兮憺忘歸”洪興祖補注|《戰國策·秦策五》“令之～於酸棗”高誘注|《漢書·韓安國傳》“必不～行矣”顏師古注|《説文·田部》|《玉篇·田部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，止也，淹滯也。《管子·侈靡》“能不可～”集校引何如璋曰。

❸～，住也。《廣韻·尤韻》。

❹～，久也。《爾雅·釋詁下》|《禮記·儒行》“悉數之乃～更僕，未可終也”鄭玄注|《孔子家語·儒行》“悉數之則～僕”王肅注|《玉篇·田部》|《古文苑·揚雄〈元后誄〉》“恤民于～”章樵注引《爾雅》云|《慧琳音義》卷三“稽～”注引《考聲》。

❺～，遲。《逸周書·武順》“均佐和敬而無～”孔晁注。

❻～，滯。《吕氏春秋·圜道》“一不欲～，～運爲敗”高誘注。

❼～，遲滯也。《逸周書·武順》“均佐和敬而無～”朱右曾集訓校釋。

❽～，謂留止。《素問·瘧論》“風氣～其處，故常在”王冰注。

❾～，謂遲留。《漢書·霍去病傳》“常～落不耦”顏師古注。

❿～，静也。《莊子·天地》“～動而生物”成玄英疏。

⓫～，盡也。《逸周書·大匡》“哭不～日”孔晁注。

⓬～，猶思謀也。《淮南子·説林》“必～其謀”高誘注。

⓭～，不決也。《戰國策·秦策五》“不顧一子以～計”鮑彪注。

⓮～，不至也。《儀禮·大射儀》“下曰～”鄭玄注。

⓯～，謂守常不變。《管子·正世》“不慕古，不～今”尹知章注。

⓰～，留心也。《文選·左思〈魏都賦〉》“睎～重華而比蹤”吕延濟注。

⓱～，猶上也，使劍不伸曰～。《鶡冠子·兵政》“何物可以～其劍”陸佃注。

⓲～，治之也。《國語·楚語上》“舉國～之”韋昭注。

⓳以矢行告于公，下曰～，上曰揚，左右曰方。《儀禮·大射》。

⓴～，大夫氏。《詩·王風·丘中有麻》“彼～子嗟”毛傳。

㉑～，或作流。《莊子·天地》“～動而生物”陸德明釋文。

㉒～，叚借又爲流。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲瘤。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，本又作[illegible]，一本作貍。《莊子·天地》“執～之狗思”陸德明釋文。

㉕～，古劉字。《詩·大雅·常武》“不～不處”陳奂傳疏。

㉖～、劉古通用。《詩·王風·丘中有麻》“彼～子嗟”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～、鰡古同聲，故義皆爲熟。《經義述聞·爾雅中·饙餾稔也》“漢書律曆志曰：～孰於酉”王引之按。

㉘～牛，當爲犂牛。《山海經·南山經》“其音如～牛”郝懿行箋疏。

㉙～夷，香草也。《楚辭·離騷》“畦～夷與揭車兮”王逸注|《漢書·司馬相如傳》“雜以～夷”顏師古注|《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》“攀林結～荑”李善注引《楚辭》王逸曰。

㉚～夷，新夷也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“雜以～夷”李善注引張揖曰。

㉛～居，滯守之謂。《莊子·山木》“无～居”郭象注。

㉜～視，直視貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～眎瞭眙”吕延濟注。

㉝～黄，綵也。《廣雅·釋器》。

㉞～黄，辭賦家多作流黄，皇侃《禮記義疏》作騮黄。《説文·艸部》“莀，草也，可以染～黄”段玉裁注。

㉟～幕，冀州所名大褶，下至膝者也。～，牢也；幕，絡也。言牢絡在衣表也。《釋名·釋衣服》。

㊱～落，即不耦之意。《讀書雜志·漢書第十六·連語》“霍去病傳：諸宿將常～落不耦”王念孫按。

㊲～落，流落也。《别雅》卷二。

㊳～犂，飯匕也。《漢書·匈奴傳上》“單于以徑路刀金～犂撓酒”顏師古注引應劭曰|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》“撓～犂之酒”倪璠注引《漢書·匈奴傳》應劭曰。

㊴～感，謂多感也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“有識～感”吕延濟注。

㊵～牋，猶今遺表也。《資治通鑑·魏紀三》“授子～牋曰”胡三省注。

㊶～聯，相連聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“乍～聯而扶踈”吕延濟注。

㊷～聯，亦流連。《易經異文釋》卷五：“嵇康琴賦：乍～聯而扶疏。～聯，亦流連，字並同音通用。”

㊸自關而西謂梟爲～離。《續方言》卷下。

㊹～離，或作鶹離。《爾雅·釋鳥》“鳥少美長醜爲鶹鷅”郭璞注“鶹鷅，猶～離”陸德明釋文。

（二）liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

㊺～，待也。《楚辭·九歌·湘君》“蹇誰～兮中洲”王逸注。

㊻～，宿留，停待也。《廣韻·宥韻》。

㊼～，伺候也。《莊子·山木》“執彈而～之”成玄英疏。

㊽～，徐也。《國語·吴語》“一日惕，一日～”韋昭注。

㊾～之，謂宿留而視之也。《列子·黄帝》“怪而～之”殷敬順釋文。

㊿～，或作溜字。《文選·左思〈魏都賦〉》“林藪石～而蕪穢”張載注。

（三）liǔ《集韻》力九切，上有來。

(51)～即昴。《史記·律書》“北至於～”司馬貞索隱。

(52)～，昴星别名。《集韻·有韻》。

(53)～，星名。《類篇·田部》。

(54)～作柳。《春秋左傳異文釋》：“哀廿七年傳：及～舒。詩車攻箋作舍於柳舒之上。～、柳聲之轉。”

(55)～，叚借爲昴。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

畒（畮）　《説文·田部》：“畮，六尺爲步，步百爲～。从田，每聲。畝，畮或从田、十、久。”

mǔ《廣韻》莫厚切，上厚明。之部。

❶六尺爲步，步百爲～。《論語·學而》“導千乘之國”何晏集解引馬融引《司馬法》|《孟子·梁惠王上》“必千乘之家”孫奭疏引《司馬法》云；《萬章下》“一夫百～”孫奭疏|《楚辭·離騷》“又樹蕙之百～”洪興祖補注引《司馬法》|《説文·田部》。

❷廣一步，長百步爲一～。《穀梁傳·文公十一年》“身横九～”范寧注|《韓詩外傳》卷四。

❸步百爲～。《禮記·王制》“方一里者爲田九百～”孔穎達疏。

❹百步爲～。《國語·周語下》“或在畎～”賈逵注|《楚辭·離騷》“又樹蕙之百～”蔣驥注。

❺古者制田，百步爲～。《鹽鐵論·未通》。

❻廣六尺爲～。《吕氏春秋·任地》“所以成～也”高誘注。

❼二百四十步爲～。《楚辭·離騷》“又樹蕙之百～”王逸注；《九章·悲回風》“故荼薺不同～兮”王逸注。

❽周制百步爲～，自漢以來二百四十步爲～。《急就篇》卷三“頃町界～畦埒封”顏師古注。

❾古百步爲畮，漢時二百四十步爲畮。《漢書·食貨志上》“故畮五頃”顏師古注引鄧展曰。

❿古者百步爲～，秦漢以降，即二百四十步爲～。《資治通鑑·秦紀一》“收皆～一鍾”胡三省注引杜佑曰。

⓫制田二百四十步而一～。《鹽鐵論·未通》。

⓬～，壟也。《書·微子之命》附《歸禾序》“異～同穎”孔安國傳|《詩·小雅·信南山》“南東其～”朱熹集傳|《國語·周語下》“或在畎～”韋昭注。

⓭下曰畎，高曰～。《國語·周語下》“或在畎～”韋昭注。

⓮壟上曰～，下曰畎。《莊子·讓王》“居於畎～之中”成玄英疏。

⓯壟上曰～，壟中曰畎。《莊子·讓王》“居於畎～之中”陸德明釋文引司馬云。

⓰畎高曰～，～，壠也。《春秋繁露·五行相生》“親入南～之中”凌曙注。

⓱～，治其田疇也。《詩·大雅·緜》“迺宣迺～”朱熹集傳。

⓲～，母也，既長百步，可種苗稼，有母養之功也。《論語·學而》“導千乘之國”皇侃疏。

⓳～作畮。《詩經異文釋》卷五：“十～之閒兮。釋文云：～，古作畮。周官、禮、漢書多作畮。”|《春秋左傳異文釋》卷一：“宣十五年經：初税～。漢食貨志作畮。桓二年傳：其弟以千～之戰生。漢書五行志引作千畮。”|《楚辭·離騷》“又樹蕙之百～”舊校：“釋文～作畮。”|《經籍籑詁·有韻》“書大誥：予曷敢不終朕～。漢書翟方進傳作予害敢不終予畮。孟子梁惠王上：五～之宅。周禮載師注作五畮之宅。”

⓴～，古作畮，俗作畆，皆同。《詩·魏風·十畝之閒序》“十～之閒”陸德明釋文。

㉑～作畮、畆、畞。《説文·田部》段玉裁注：“今惟周禮作畮。五經文字曰：經典相承作畆。干禄字書曰：畆通，畞正。”

㉒畮，古～字。《楚辭·離騷》“又樹蕙之百畮”朱熹集注|《漢書·古今人表》“尾生畮”顏師古注；《食貨志上》“故必建步立畮”顏師古注；《郊祀志上》“禮記曰：天子藉田千畮以事天墬”顏師古注；《五行志中之上》“其弟以千畮之戰生”顏師古注；《五行志下之上》“身横九畮”顏師古注；《爰盎鼂錯傳》“而中國之所以離南畮也”顏師古注；《趙充國傳》“賦人二十畮”顏師古注|《資治通鑑·漢紀三》“羽起隴畮之中”胡三省注；《漢紀十八》“賦人三十畮”胡三省注；《漢紀四十九》“而令搢紳之徒委伏畎畮”胡三省注。

㉓畆作畞。《爾雅·釋丘》“如畆畆丘”陸德明釋文：“本或作畞。”

㉔～作母。《書·序》“異～同穎”劉逢禄今古文集解“～，魯世家作母。”

㉕～，與牧聲轉字通。《墨子·明鬼下》“而田於圃，田車數百乘”孫詒讓閒詁：“荀子王霸篇楊注引隋巢子云：杜伯射先王於～田。～與牧聲轉字通。”

㉖～丘，丘名。《詩·小雅·巷伯》“猗于～丘”毛傳。

㉗～丘，高地也。《詩·小雅·巷伯》“猗于～丘”朱熹集傳。

㉘如～，～丘。《爾雅·釋丘》。

㉙～丘，方百步。《爾雅·釋丘》“如～，～丘”邢昺疏引孫炎曰。

㉚丘如田畝曰～丘。《爾雅·釋丘》“如～，～丘”邢昺疏引李巡曰。

㉛～丘，丘體滿一畝之地也。《釋名·釋丘》。

畜　《説文·田部》：“～，田畜也。淮南子曰：玄田爲～。𤰞，魯郊禮～从田，从兹。兹，益也。”

（一）chù《廣韻》丑六切，入屋徹。沃部。

❶～，田畜也。《説文·田部》。

❷玄田爲～。《淮南子·主術》“教民養育六～”高誘注。

❸～，産也。《爾雅·釋畜》“釋～”陸德明釋文。

❹～，僆也。《集韻·宥韻》。

❺～是畜養之名。《爾雅·釋畜》“釋～”陸德明釋文。

❻～、六畜也。《國語·齊語》“其～散而無育”韋昭注|《廣韻·宥韻》。

❼～，謂六畜也。《集韻·宥韻》|《資治通鑑·漢紀三十二》“饒穀多～”胡三省注。

❽～，謂畜牲。《禮記·内則》“無私～”朱彬訓纂引吴幼清曰。

❾～，謂馬牛羊等也。《漢書·西域傳下》“發～食迎漢軍”顏師古注。

❿～，謂馬也。《逸周書·大匡》“～不食穀”孔晁注。

⓫～，謂鷄彘也。《孟子·盡心上》“教之樹～”朱熹集注。

⓬～，自比犬馬也。《戰國策·魏策二》“願臣～而朝”鮑彪注。

⓭～，本又作嘼，音同。《爾雅·釋畜》“釋～”陸德明釋文。

⓮《字林》～作嘼。《爾雅·釋畜》“釋～”邢昺疏。

⓯～，本或作獸。《易·中孚》“豚魚吉”王弼注“～之微賤者也”陸德明釋文。

⓰～，一作嘼。《楚辭·大招》“宜擾～只”舊校。

⓱六畜之字本自作嘼，後乃借～養字爲之。《楚辭·大招》“宜擾～只”洪興祖補注。

⓲～，或作嘼。《集韻·宥韻》。

⓳～長，謂畜産也。《管子·重令》“～長樹蓺”尹知章注。

⓴～食，畜之所食，即謂草也。《漢書·趙充國傳》“爭其～食”顏師古注。

㉑～豪，即豪豬。杜甫《過王倚飲贈歌》“兼求～豪且割鮮”仇兆鰲詳注。

㉒～穀，謂六畜五穀。《大戴禮記·千乘》“禱民命及～穀”王聘珍解詁。

（二）xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

㉓～，養也。《易·師·象傳》“君子

以容民～衆"陸德明釋文引王肅曰;《小畜》"小～,亨"鄭玄注;《離》"～牝牛,吉"李鼎祚集解引虞翻曰;《序卦》"比必有所～"惠棟述|《詩·邶風·日月》"～我不卒"鄭玄箋;《小雅·我行其野》"爾不我～"毛傳;《節南山》"以～萬邦"鄭玄箋;《蓼莪》"拊我～我"朱熹集傳|《左傳·宣公四年》"從其母～於邳"杜預注;《成公八年》"武從姬氏～于公宮"杜預注;《成公十七年》"我昔～於趙氏"杜預注;《哀公二十六年》"～諸公宮"杜預注|《逸周書·大聚》"民有欲～"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語六》"昔者吾～於趙氏"韋昭注|《孟子·梁惠王上》"鷄豚狗彘之～"朱熹集注;《盡心上》"愛而不敬,獸～之也"朱熹集注|《荀子·王制》"安職則～"楊倞注|《楚辭·大招》"～鷩皇只"王逸注|《戰國策·燕策二》"先王之所以～幸臣之理"鮑彪注|《大戴禮記·千乘》"不知國君～民之道"王聘珍解詁;《曾子立孝》"不敢言人父不能～其子者"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"～鳥者則勿佛也"鄭玄注|《太玄·斂》"～槃而衍"范望注|《釋名·釋言語》|《廣雅·釋詁一》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"若慈父之～子也"吕向注;《孔融〈薦禰衡表〉》"必～非常之寳"張銑注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～力待時"李周翰注;《干寳〈晋紀總論〉》"羣生重～也"張銑注|《玉篇·田部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》|《資治通鑑·周紀二》"以～其民"胡三省注;《漢紀五十七》"祖以凡人～之"胡三省注;《梁紀十四》"～狗求吠"胡三省注。

㉔～,直謂畜養之耳。《漢書·嚴助傳》"以爲～越"顔師古注。

㉕～,謂斂而養之。《周禮·夏官·序官》"掌～"鄭玄注。

㉖～,養也。家養謂之畜,野生謂之獸。《左傳·昭公二十五年》"爲六～"杜預注。

㉗人家養之爲～。《書·武成序》"往伐歸獸"孔穎達疏。

㉘始養之曰～,將用之曰牲。《左傳·昭公二十五年》"爲六～"孔穎達疏引《周禮》鄭玄云|《周禮·天官·庖人》"掌共六～六獸六禽,辨其名物"鄭玄注|《禮記·曲禮下》"數～以對"孔穎達疏引鄭注《周禮》云。

㉙養之則爲～,共用則爲牲。《左傳·桓公六年》"不以～牲"孔穎達疏。

㉚～,謂愛養也。《漢書·陳湯傳》"示棄捐不～"顔師古注。

㉛～,謂放牧也。《漢書·景帝紀》"無所農桑毄～"顔師古注。

㉜～,居也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"逐水隨～"吕向注。

㉝～,起也。《詩·小雅·蓼莪》"拊我～我"鄭玄箋|《後漢書·梁統傳》"撫我～我"李賢注引鄭玄注云。

㉞～,之爲言塞也。《元包經傳·孟陰》"小～"李江注。

㉟～、牲,一物。《左傳·桓公六年》"不以～牲"孔穎達疏。

㊱～,聚也。《易·師·象傳》"君子以容民～衆"陸德明釋文|《大戴禮記·主言》"乃爲～積衣裘焉"王聘珍解詁|《玄應音義》卷二十二"蓄積"注引《廣雅》。

㊲～,積也。《大戴禮記·文王官人》"喜氣内～"王聘珍解詁|《文選·陸機〈豪士賦序〉》"以崇不～之威"吕向注;《任昉〈王文憲集序〉》"～筆削之刑"張銑注;《演連珠》"鏡無～影"劉良注。

㊳～,積也,聚也。《易·小畜》"小～,亨"陸德明釋文。

㊴～,斂聚也。《易·小畜》"小～,亨"惠棟述。

㊵～,容也。《易·序卦》"有无妄然後可～,故受之以大～"惠棟述|《逸周書·武紀》"有三不～"朱右曾集訓校釋|《玉篇·田部》。

㊶～,猶容也。《易·序卦》"故受之以大～"焦循章句|《左傳·襄公二十六年》"天下誰～之"杜預注。

㊷～,好。《吕氏春秋·適威》"民善之則～也"高誘注。

㊸古～與好同聲,慉、婚、～義並相近。《詩·小雅·蓼莪》"拊我～我"馬瑞辰傳箋通釋。

㊹～,古叚爲好字。《説文·田部》段玉裁注:"～,古叚爲好字。如説苑尹逸對成王曰:民善之則～也,不善則讎也。晏子對景公曰:～君何尤。～君者,好君也。謂～即好之同音叚借也。"

㊺～,孝也。《禮記·孔子閒居》"以～萬邦"鄭玄注;《坊記》"以～寡人"鄭玄注|《列女傳·母儀·衛姑定姜》"以～寡人"王照圓補注。

㊻庶人行孝曰～。《孝經·庶人章》"庶人之孝也"邢昺疏引《援神契》云|《禮記·祭統》"孝者,～也"孔穎達疏引《援神契》。

㊼順於道,不逆於倫,是之謂～。《禮記·祭統》。

㊽順於道,不逆於倫爲～。《易·序卦》"物～然後可養"焦循章句。

㊾～,謂順於德教。《禮記·祭統》"孝者,～也"鄭玄注。

㊿～,謂順于教令。《書·盤庚》"女共作我～民"江聲集注音疏。

(51)～與婚通。《廣雅·釋詁一》"婚,好也"王念孫疏證。

(52)～字多有爲婚之叚借者。《説文·女部》"婚"字段玉裁注:"古經傳用～字多有爲婚之叚借者。蘇林曰:北方人謂眉好爲詡～。又如禮記:孝者,～也,順於道不逆於倫是謂之～。孟子曰:～君何尤,～君者,好君也。孔子曰:以道導之則吾～也,不以道導之則吾讎也。此等皆以好惡對言,～字皆取婚媚之義。"

(53)～,讀曰蓄。《漢書·景帝紀》"素有～積"顔師古注;《刑法志》"～積歲增"顔師古注;《食貨志上》"則餘一年之～"顔師古注;《食貨志下》"則～賈游于市"顔師古注,"故大賈～家不得豪奪吾民矣"顔師古注,"～積餘赢"顔師古注,"武帝因文、景之～"顔師古注,"貧者～積無有"顔師古注;《五行志上》"～水潦"顔師古注;《地理志下》"以致～藏"顔師古注;《溝洫志》"～陂澤"顔師古注;《藝文志》"是故日用少而～德多"顔師古注;《賈誼傳》"～亂宿戯"顔師古注;《李陵傳》"其素所～積也"顔師古注;《董仲舒傳》"怨惡～於上"顔師古注;《司馬遷傳》"其素所～積也"顔師古注;《東方朔傳》"～積有餘"顔師古注;《趙充國傳》"虜皆當～食"顔師古注,"益積～"顔師古注;《陳湯傳》"節儉富饒之～"顔師古注;《王吉傳》"不～積餘財"顔師古注;《魏相傳》"亡六年之～"顔師古注;《夏侯勝傳》"～積至今未復"顔師古注;《翼奉傳》"亡累年之～"顔師古注,"歲可餘一年之～"顔師古注;《匡衡傳》"而民～聚"顔師古注;《谷永傳》"公家無一年之～"顔師古注,"～衆多之災異"顔師古注;《龔遂傳》"郡中皆有～積"顔師古注;《召信臣傳》"～積有餘"顔師古注;《西域傳下》"就～積爲本業"顔師古注;《叙傳上》"儋石之～"顔師古注。

(54)～,本又作蓄。《易·小畜》"小～"陸德明釋文;《大畜》"大～"陸德明釋文|《詩·豳風·七月》"八月萑葦"毛傳"豫～萑葦"陸德明釋文|《左傳·文公四年》"爾不可使多～憾"陸德明釋文;《襄公九年》"～水潦"陸德明釋文;《昭公二十五年》"衆怒不可～也"陸德明釋文。

(55)～,本亦作蓄。《易·序卦》"比必有所～"陸德明釋文|《詩·豳風·鴟鴞》"予所～租"陸德明釋文|《左傳·昭公二十五年》"衆怒不可～也"陸德明釋文。

(56)～、蓄字通。《墨子·雜守》"令民家有三年～蔬食"孫詒讓閒詁。

(57)～即蓄之叚字。《周禮·地官·委人》"凡～聚之物"孫詒讓正義。

(58)～作蓄。《墨子·七患》"～種菽粟"孫詒讓閒詁:"～,治要作蓄。"

(59)～,叚借又爲慉。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,叚借爲育。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～,一作慉。《楚辭·大招》"～鷩皇只"朱熹集注。

(62)～,《釋文》作慉。《楚辭·大招》"～鷩皇只"舊校。

(63)～,一本作稸。《戰國策·魏策四》"稸積竭盡"吴師道注。

(64)～,本亦作滀。《莊子·知北遊》"萬物～而不知"陸德明釋文。

(65)～,《毛詩》作勖。《禮記·坊記》"以～寡人"陸德明釋文。

(66)～作連。《經籍籑詁·屋韻》:"莊子胠篋:驪～氏。漢書古今人表作驪連氏。"

(67)～君者,好君也。《孟子·梁惠王下》。

(68)～～,行仁貌。《莊子·徐无鬼》"夫堯～～然仁"陸德明釋文引李云。

(69)～～,邺愛勤勞之貌。《莊子·徐无鬼》"夫堯～～然仁"陸德明釋文引王云。

(70)～～,盛行貌也。《莊子·徐无鬼》"夫堯～～然仁"成玄英疏。

(71)田～,謂力田之蓄積也。《説文·田部》段玉裁注。

畔

《説文·田部》:"～,田界也。从田,半聲。"

pàn《廣韻》薄半切,去换並。元部。

①～,田界也。《説文·田部》|《廣韻·换韻》。

②～,界也。《國語·周語上》"修其疆～"韋昭注|《楚辭·九歎·逢紛》"吟澤～之江濱"王逸注;《愍命》"江河之～無隱夫"王逸注;《思古》"步周流於江～"王逸注|《廣雅·釋詁三》。

③～,疆界也。《後漢書·杜篤傳》"爰初開～"李賢注。

④～,引申爲凡界之偁,或叚泮爲之。《説文·田部》段玉裁注。

⑤泮讀爲～;～,涯也。《詩·衛風·氓》"隰則有泮"鄭玄箋。

⑥～者,水涯之名。《詩·衛風·氓》"隰則有泮"毛傳"泮,坡也"孔穎達疏。

⑦～,分半田之際也。《急就篇》卷三"疆～畷伯耒犂鋤"顔師古注。

⑧～,猶望也。《莊子·徐无鬼》"上忘而下～"成玄英疏。

⑨～,反也。《漢書·叙傳下》"項氏～换"顔師古注引孟康曰|《資治通鑑·周紀二》"莫如一韓、魏、齊、楚、燕、趙爲從親以～秦"胡三省注。

⑩～者,反也。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"名曰～牢愁"王念孫按。

⑪～,違也,背也。《論語·雍也》"亦可以弗～矣夫"皇侃疏。

⑫～猶背。《戰國策·秦策一》"楚必～天下而與王"鮑彪注。

⑬～,背叛也。《論語·陽貨》"公山不擾以費～"皇侃疏。

⑭～,違背也。《論語·先進》"亦可以弗～矣夫"皇侃疏。

⑮～者,倍之半也。《荀子·大略》"言而不稱師,謂之～"楊倞注。

⑯～,離也。《漢書·揚雄傳上》"名曰～牢愁"顔師古注引李奇曰|《廣雅·釋詁三》。

⑰～,離畔也。《詩·大雅·皇矣》"無然～援"朱熹集傳。

⑱～,亂貌也。《漢書·叙傳上》"～回宂其若兹兮"顔師古注。

⑲改制度衣服爲～。《白虎通義·巡狩》引《尚書大傳》曰。

⑳言而不稱師,謂之～。《荀子·大略》。

㉑吴語謂躲避曰～。《陔餘叢考》卷四十三。

㉒～者,言畔喭也。合言之曰～喭,分言之則或曰～,或曰喭矣。《羣經平議·論語一》"亦可以弗～矣夫"俞樾按。

㉓～,與叛同。《孟子·公孫丑下》"燕人～"焦循正義|《資治通鑑·周紀三》"管叔以商～也"胡三省注。

㉔～,本或作叛,俗字。《左傳·莊公十八年》"使闞緡尹之以～"陸德明釋文|《禮記·緇衣》"是以民有惡德"鄭玄注"起倍～也"陸德明釋文。

㉕～,經典多借爲叛字。《説文·田部》段玉裁注。

㉖～即叛字,唐石經初刻作叛,後磨改。《論語·雍也》"亦可以弗～矣夫"劉寳楠正義。

㉗～作叛。《墨子·明鬼下》"衆～百走"孫詒讓閒詁:"～,吴鈔本作叛。"|《文選·曹冏〈六代論〉》"而～逆於哀平之際也"舊校:"五臣本～作叛。"

㉘～作邊。《文選·佚名〈飲馬長城窟行〉》"青青河～草"舊校:"善作邊。"

㉙～,叚借又爲伴。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作伴。李富孫《詩經異文釋》卷十二:"無然～援。玉篇人部引作伴换,云:伴换,猶跋扈也。"

㉛～岸,自縱之貌也。《漢書·司馬相如傳下》"放散～岸"顔師古注。

㉜～宫,泮宫也。《别雅》卷四。

㉝～桓,盤桓也。《别雅》卷一。

㉞～援,猶拔扈也。《詩·大雅·皇矣》"無然～援"鄭玄箋。

㉟～援,武强也。《詩·大雅·皇矣》"無然～援"陸德明釋文引《韓詩》云。

㊱～援,通作～换,又作泮奂、叛换,又作絆换。《詩·大雅·皇矣》"無然～援"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～换,强恣之貌,猶言跋扈也。《漢書·叙傳下》"項氏～换"顔師古注。

㊳～换,反易也。《文選·班固〈漢書述高紀〉》"項氏～换"張銑注。

㊴～换,跋扈也。《文選·班固〈漢

書述高紀〉》"項氏～换"李善注引韋昭曰。

畚(畚)　《說文·甾部》:"畚,𤱶屬,蒲器也,所以盛穜。从甾,弁聲。"

bĕn《廣韻》布忖也,上混幫。諄部。

❶～,𤱶屬,蒲器也。所以盛穜。《說文·甾部》。

❷～,蒲器也,𤱶屬,所以盛糧。《說文解字注·甾部》。

❸～,所以盛糧之器。《左傳·宣公二年》"寘諸～"孔穎達疏引鄭衆《周禮注》|《周禮·夏官·挈壺氏》"挈～以令糧"鄭玄注引鄭司農云。

❹～,蒲器,可以盛糧盛米,以草索爲之。《左傳·宣公二年》"寘諸～"杜預注"～,以草索爲之"孔穎達疏引《說文》云。

❺～,以草索爲之,其器可以盛糧,又可以盛土也。《左傳·襄公九年》"陳～梮"杜預注"～,簣籠"孔穎達疏。

❻～,盛糧器也。《玉篇·由部》。

❼～,器,所以盛種。《儀禮·既夕禮》"筲三:黍稷麥"鄭玄注"筲,～,種類也"賈公彥疏。

❽～,田器,織蒲爲之,所以盛種者。《列女傳·賢明·楚老萊妻》"老萊方織～"王照圓補注。

❾～,以草索爲之,筥屬。《左傳·宣公二年》"寘諸～"杜預注。

❿～,草器也。《詩·周南·卷耳》"不盈頃筐"毛傳"頃筐,～屬"陸德明釋文引何休云|《左傳·宣公二年》"寘諸～"陸德明釋文;《襄公九年》"陳～梮"陸德明釋文|《中說·事君》"則具～鍤以往"阮逸注|《廣韻·混韻》。

⓫～,草器,若今市所量穀者是也,齊人謂之鍾。《公羊傳·宣公六年》"有人荷～"何休注。

⓬～,蒲器也。柳宗元《天對》"～鍤究勤"蔣之翹輯注。

⓭～,織竹爲器。《資治通鑑·唐紀三十八》"各具～鍤"胡三省注。

⓮～,籠也。《列子·湯問》"箕～運於勃海之尾"殷敬順釋文。

⓯～,器名,土籠也。《國語·周語中》"係而～梮"韋昭注。

⓰～,土籠也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"捨～倰傖"吕延濟注。

⓱～,草籠也。《漢書·五行志上》"陳～輂"顏師古注引應劭曰。

⓲～,簣籠也。《左傳·襄公九年》"陳～梮"杜預注|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"捨～倰傖"李善注引《左氏傳》杜預曰。

⓳～,簣籠也。《列子·黃帝》"因假糧荷～"殷敬順釋文。

⓴～,盛土器。《左傳·宣公十一年》"稱～築"杜預注。

㉑～,所以盛土。《資治通鑑·梁紀十七》"執～鍤"胡三省注。

㉒～,臿也。《廣雅·釋器》。

㉓臿,沅湘之間謂之～。《方言》卷五。

畦　《說文·田部》:"～,田五十畝曰～。从田,圭聲。"

qí《廣韻》户圭切,平齊匣。支部。

❶田五十畝曰～。《說文·田部》|《玄應音義》卷十七"一～"注引《蒼頡篇》|柳宗元《晉問》"則見溝塍～畹之交錯輪困"蔣之翹輯注引《說文》。

❷五十畝曰～。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"翦棘開舊～"張銑注。

❸五十畝爲～也。《楚辭·離騷》"～留夷與揭車兮"王逸注。

❹二十五畝爲小～,五十畝爲大～也。《慧琳音義》卷六十"田～"注引《釋名》云。

❺今俗以二十五畝爲小～,五十畝爲大～。《史記·貨殖列傳》"千～薑韭"司馬貞索隱引劉熙注《孟子》云。

❻今俗以二十五畝爲小～。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"翦棘開舊～"李善注引劉熙曰。

❼俗以五十畝爲大～也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"蔬芋紛廣～"李善注引劉熙《孟子注》曰。

❽～,圃。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"灌～鬻蔬"吕向注。

❾～,菜畦也。《孟子·滕文公下》"病于夏～"孫奭疏引《說文》云|柳宗元《柳州復大雲寺記》"闢百～"蔣之翹輯注|《廣韻·齊韻》。

❿～,猶壠。《史記·貨殖列傳》"千～薑韭"裴駰集解引韋昭曰。

⓫～,田壠也。《文選·任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"在冀之～"劉良注。

⓬～,隴種也。《楚辭·離騷》"～留夷與揭車兮"蔣驥注。

⓭～,共呼種之名。《楚辭·離騷》"～留夷與揭車兮"王逸注。

⓮～,區也。《漢書·食貨志上》"菜茹有～"顏師古注|李賀《新夏歌》"野家麥～上新壠"王琦注。

⓯～,猶區也。《楚辭·招魂》"倚沼～瀛兮遥望博"王逸注|《史記·貨殖列傳》"千～薑韭"司馬貞索隱引王逸云。

⓰田區謂之～。《急就篇》卷三"頃町界畝～埒封"顏師古注。

⓱～,埒也。《莊子·人間世》"彼且爲无町～"成玄英疏|《玄應音義》卷十七"一～"注引《蒼頡篇》。

⓲埒中曰～。《莊子·天地》"見一丈人方將爲圃～"陸德明釋文引李云。

⓳～,田有埒。《集韻·支韻》。

⓴～,土埒也。《集韻·支韻》。

㉑～,田起塍埒也。《集韻·齊韻》。

畤　《說文·田部》:"～,天地五帝所基址祭地。从田,寺聲。右扶風有五～。好～、鄜～皆黄帝時祭。或曰秦文公立也。"

zhì《廣韻》直里切,上止澄。之部。

❶～,天地五帝所基址祭地。《說文·田部》|柳宗元《迎長日賦》"秦伯尚矜其秦～"蔣之翹輯注引《說文》。

❷～,止也,言神靈之所依止也。《史記·秦本紀》"祠上帝西～"司馬貞索隱。

❸～,神靈之所止也。《史記·孝武本紀》"郊見五～"張守節正義引孟康云|《漢書·高帝紀上》"戰好～"顏師古注引孟康曰|《後漢書·馮衍傳下》"陟雍～而消搖兮"李賢注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"上方郊祀甘泉泰～"李善注。

❹～,神靈之居止者。《後漢書·章帝紀》"駿奔郊～"李賢注引前書音義曰。

❺～,謂爲壇以祭天也。《史記·秦本紀》"祠上帝西～"司馬貞索隱。

❻～者,止也。其制壇而不屋,但有基址,故謂之～。《說文·田部》王筠句讀。

❼～,祭處。《集韻·止韻》。

❽～,埒也。《史記·封禪書》"故作畦～櫟陽以祀白帝"司馬貞索隱引《三蒼》云。

❾～,田際也。《集韻·止韻》。

❿～,儲。《廣韻·止韻》。

⓫～不見於經,秦人因周制垗五帝於四郊,依附爲之。垗字音謌,遂制～字耳。《說文·田部》段玉裁注。

⓬～,叚借爲庤。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,本又作峙。《詩·大雅·崧高》"以～其糧"陸德明釋文。

⓮～,當作峙。柳宗元《登蒲州石磯》"孤山乃北～"蔣之翹輯注。

⓯～,本又作沚,小渚也。《左傳·隱公元年》"澗谿沼～之毛"陸德明釋文。

⓰～,叚借又爲沚。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作洔。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"歸鴈映蘭～"舊校:"五臣作洔。"

⓲～,本或作疇。《左傳·襄公三十年》"成愆奔平～"陸德明釋文。

⓳～,又爲疇之誤字。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,本或作平壽,誤。《左傳·昭公二十二年》"奔于平～"陸德明釋文。

異　《說文·異部》:"～,分也。从廾,从畀。畀,予也。凡～之屬皆从～。"

yì《廣韻》羊吏切,去志以。之部。

❶～,分也。《說文·異部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·異部》。

❷～,二。不體、不合、不類。《墨子·經上》。

❸～,猶貳也。《詩·小雅·我行其野》"亦祇以～"陳奂傳疏。

❹～,猶他也。《吕氏春秋·上農》"農賈不敢爲～事"高誘注|《戰國策·秦策一》"願以～日"鮑彪注;《魏策三》"～日者"鮑彪注。

❺～,出類。《戰國策·趙策二》"～敏技藝之所試也"鮑彪注。

❻～也者,同時兼知之。《荀子·解蔽》。

❼～者,異於常也。《管子·牧民》"毋～汝度"集校引張佩綸引《釋名·釋天》|《釋名·釋天》。

❽～,非常也。《論語·先進》"吾以子爲～之問"朱熹集注。

❾非常曰～。《詩·小雅·正月》"正月繁霜"孔穎達疏引《洪範五行傳》云。

❿非常爲～。《春秋·莊公七年》"夜中,星隕如雨"杜預注"皆記～也"孔穎達疏。

⓫反常謂之～。《詩·小雅·正月》"正月繁霜"鄭玄箋"急恒寒若之～"孔穎達疏。

⓬不常之變者謂之～。～者,天之威也。《春秋繁露·必仁且智》。

⓭～,殊也。《玉篇·異部》。

⓮～,奇也。《文選·張衡〈東京賦〉》"瑰～譎詭"張銑注|《玉篇·異部》|《廣韻·志韻》。

⓯～,怪也。《孟子·梁惠王上》"王無～於百姓之以王爲愛也"趙岐注|《戰國策·秦策一》"此無～故"高誘注;《秦策五》"燕秦所以不相欺者,無～故"高誘注|《玉篇·異部》。

⓰～,猶怪也。《左傳·昭公二十六年》"然據有～焉"杜預注|《史記·魯周公世家》"有～焉"裴駰集解引服虔曰。

⓱～之言怪也,先發感動之也。《白虎通義·災變》引《春秋潛潭巴》曰。

⓲～,猶言可怪也。《資治通鑑·晉紀二十一》"不亦～乎"胡三省注。

⓳～者,非常可怪先事而至者。《公羊傳·隱公三年》"記～也"何休注。

⓴對常之謂～。《書·畢命》"不爲好～"蔡沈集傳。

㉑～,變也。《資治通鑑·魏紀十》"必覺我～矣"胡三省注。

㉒物無類而妄生曰～。《論衡·自紀》。

㉓～,大乎災也。《公羊傳·定公元年》。

㉔～,災異也。《漢書·劉向傳》"往者衆臣見～"顏師古注。

㉕害物爲災,不害物曰～。《公羊傳·襄公九年》"大者曰災,小者曰火"徐彥疏引《五行書》曰。

㉖～,尤也。《玉篇·異部》。

㉗秋一物華即爲～。《後漢書·張敏傳》。

㉘秋一木華亦爲～。《後漢書·應劭傳》。

㉙～,謂别貴賤也。《禮記·樂記》"禮者爲～"鄭玄注。

㉚尊卑爲～也。《漢書·禮樂志》"禮以修外而爲～"顏師古注李奇曰。

㉛～有遠義。《孟子·滕文公上》"亦～於曾子"焦循正義。

㉜古文～作辭。《儀禮·大射》"不～侯"鄭玄注。

㉝～作殊。《文選·東方朔〈答客難〉》"故曰時異事～"舊校:"五臣本～作殊字。"

㉞～,一作夷。柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"～於賓僚"蔣之翹輯注。

㉟～同翼。《墨子·耕柱》"三棘六～"孫詒讓閒詁引宋翔鳳云。

㊱～作翼。《韓非子·難三》"～日"王先慎集解:"顧廣圻曰:論衡～日作翼日。"

㊲～、冀古字通。《管子·君臣下》"則下無～幸之心矣"戴望校正。

㊳～,一作遺。《史通·列傳》"死無～迹"浦起龍通釋。

㊴～作居。《吕氏春秋·觀表》"隔宅而～之"畢沅新校正:"孔叢～作居。"

㊵～作兼。《尹文子·大道上》"食不～肉"錢熙祚校:"藏本～作兼。"

㊶～作重。《尹文子·大道上》"食不～肉"錢熙祚校:"書鈔百四十三作重。"

㊷～者,戀之假借字。《詩·邶風·静女》"洵美且～"陳奂傳疏。

㊸～作戀。《詩·邶風·静女》"洵美且～"王先謙三家義集疏:"韓～作戀。云:戀,悦也。"

㊹～日,猶言往日也。《漢書·高帝紀下》"～日秦民爵公大夫以上"顏師古注。

㊺～日,猶它日也。《莊子·德充符》"哀公～日以告閔子曰"成玄英疏。

㊻～世,謂前代。《漢書·郊祀志下》"非因～世所立而繼之"顏師古注。

㊼～名,所施不可同也。《老子》一章"此兩者同出而～名"王弼注。

㊽～别,五方用器不同也。《禮記·王制》"事爲～别"鄭玄注。

㊾～事,非常之事。《禮記·曲禮下》"不有～事,必有異慮"孔穎達疏。

㊿～事,不同職也。《詩·大雅·板》

“我雖～事”朱熹集傳。

(51)～物，猶言別物也。《資治通鑑·晉紀二十七》“結士以心，不以～物”胡三省注。

(52)～姓，昏姻也。《周禮·秋官·司儀》“時揖～姓”鄭玄注。

(53)～姓，婦也。《儀禮·士虞禮》“必使～姓”鄭玄注。

(54)～姓，謂以兄之子妻之。《大戴禮記·衛將軍文子》“夫子信其仁，以爲～姓”王聘珍解詁。

(55)～時，猶昔時也。《史記·平準書》“～時算軺車”司馬貞索隱。

(56)～時，往時也。《漢書·溝洫志》“～時關東漕粟徙渭上”顏師古注。

(57)～時，言往時也。《漢書·食貨志下》“～時算軺車賈人之緡錢皆有差”顏師古注。

(58)～時，猶言往時也。《漢書·司馬相如傳》“～時嘗通爲郡縣矣”顏師古注。

(59)～時，猶言先時也。《漢書·項籍傳》“～時諸侯吏卒繇役屯戍過秦中”顏師古注。

(60)～等，越等軼羣，不與凡同也。《文選·劉徹〈詔〉》“吏民有茂才～等”李善注引應劭曰。

(61)～質，殊形。《文選·木華〈海賦〉》“鱗甲～質”李善注。

(62)～慮，非常之慮。《禮記·曲禮下》“不有～事，必有異慮”孔穎達疏。

(63)～端，謂奇技也。《後漢書·范升傳》“攻乎～端”李賢注。

(64)～端，謂雜書也。《論語·爲政》“攻乎～端”皇侃疏。

(65)～端，謂諸子百家之書也。《論語·爲政》“攻乎～端”邢昺疏。

(66)～端，非聖人之道而別爲一端，如楊墨是也。《論語·爲政》“攻乎～端”朱熹集注。

(67)～爵，卿大夫也。《儀禮·士喪禮》“他國之～爵者門西少進”鄭玄注。

(68)～爵，謂卿大夫也。《儀禮·士相見禮》“若先生～爵者請見之則辭”鄭玄注。

(69)～類，謂別姓。《周禮·地官·序官》“媒氏”賈公彥疏。

(70)～類，四方夷狄也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“但見～類”李善注引《家語》王肅曰。

(71)～類，不同類於己者。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“但見～類”李周翰注。

𤱪　gōng《廣韻》九容切，平鍾見。

①～，畮也。《玉篇·田部》丨《集韻·鍾韻》。

②～畮，韭畦也。《集韻·鍾韻》引《埤蒼》。

畣　dá《廣韻》都合切，入合端。緝部。

①～，然也。《爾雅·釋言》丨《玉篇·亼部》。

②～者，應也。《爾雅·釋言》“～，然也”郭璞注。

③～，對也。《玉篇·亼部》。

④～，當也。《玉篇·亼部》。

⑤～，古荅字，一本作荅。《爾雅·釋言》“～，然也”陸德明釋文。

⑥～，今作荅。《玉篇·亼部》。

⑦～，與答同。《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》“嘉瑞仍～”章樵注。

略　《説文·田部》：“～，經略土地也。从田，各聲。”

lüè《廣韻》離灼切，入藥來。鐸部。

①～，經略土地也。《説文·田部》。

②～，經略土地之界也。《逸周書·序》“侵我王～”朱右曾集訓校釋。

③～，經略之。《戰國策·燕策三》“進兵北～地”鮑彪注。

④引申之規取其地亦曰～。《説文·田部》段玉裁注。

⑤～，行也。《左傳·宣公十一年》“～基趾”杜預注；《昭公二十二年》“荀吳～東陽”杜預注；《昭公二十四年》“以～吳疆”杜預注丨《小爾雅·廣言》丨《廣雅·釋詁一》丨《文選·潘岳〈射雉賦〉》“巡丘陵以經～”李善注引《廣雅》曰丨《集韻·藥韻》。

⑥～，巡行也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“觀士大夫之勤～”司馬彪注。

⑦～者，巡行之名也。《左傳·隱公五年》“吾將～地焉”孔穎達疏。

⑧～，總攝巡行之名。《左傳·隱公五年》“吾將～地焉”杜預注丨《資治通鑑·周紀三》“北～中山之地”胡三省注引杜預曰。

⑨～，封略也。《資治通鑑·晉紀二十四》“闚我王～”胡三省注。

⑩～，界也。《左傳·莊公二十一年》“王與之武公之～”杜預注；《定公四年》“封畛土～”杜預注丨《小爾雅·廣詁》丨《文選·左思〈魏都賦〉》“故將語子以神州之～”李善注引《小雅》曰丨《資治通鑑·宋紀十四》“輕犯王～”胡三省注引杜預曰。

⑪～，亦爲界也。《左傳·昭公七年》“天子經～”孔穎達疏。

⑫～，分界也。一曰遠界爲經略也。《文選·左思〈吴都賦〉》“故其經～”劉逵注。

⑬～，法也。《廣雅·釋詁一》丨《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“至乃愚佻短～”張銑注；《范曄〈後漢書光武紀贊〉》“深～緯文”張銑注；《班彪〈王命論〉》“此高祖之大～”李善注引《廣雅》曰；《劉峻〈廣絶交論〉》“較言其～”劉良注；《顏延之〈陽給事誄〉》“王～未恢”李善注引《廣雅》曰丨《玉篇·田部》丨《廣韻·藥韻》。

⑭～，教。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“而後因雜搢紳先生之～術”張銑注。

⑮～，治也。《廣雅·釋詁三》。

⑯～，經略法度。《左傳·成公二年》“侵敗王～”杜預注。

⑰～，道也。《左傳·定公四年》“吾子欲復文武之～”杜預注丨《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“王～威夷”吕延濟注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“將宏王～”李周翰注；《顏延之〈陽給事誄〉》“王～未恢”李周翰注。

⑱～，猶道也。《淮南子·氾論》“然而功名不滅者，其～得也”高誘注。

⑲～，行道也。《淮南子·主術》“是故有大～者”高誘注。

⑳～，路也。《書·武威》“以遏亂～”孔安國傳。

㉑～，智也。《鹽鐵論·雜論》“辟～小辯”張之象注丨《文選·枚乘〈七發〉》“雖有心～辭給”李善注；《王褒〈四子講德論〉》“非一人之～也”劉良注丨《集韻·藥韻》。

㉒～，智略也。《漢書·司馬相如傳上》“觀士大夫之勤～”顏師古注丨《文選·枚乘〈七發〉》“將爲太子奏方術之士有資～者”張銑注。

㉓～，謀也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“～不世出”吕向注。

㉔～，謀略也。《書·武成》“以遏亂～”蔡沈集傳丨《廣韻·藥韻》。

㉕～，率也。總舉其疆理曰～，故得爲大率之辭也。《助字辨略》卷五。

㉖～，要也。《逸周書·周祝》“爲天下者用大～”朱右曾集訓校釋丨《孟子·滕文公上》“此其大～也”趙岐注《廣雅·釋言》丨《文選·江淹〈雜體詩〉》“領～歸一致”李善注引《廣雅》曰；《劉峻〈廣絶交論〉》“較言其～”劉良注丨《玉篇·田部》丨《廣韻·藥韻》。

㉗～，約要也。《墨子·小取》“焉摹～萬物之然”孫詒讓閒詁引《淮南子》高注云丨《淮南子·本經》“其言～而循理”高誘注。

㉘～，粗也。《荀子·儒效》“～法先王”楊倞注。

㉙～，麄也。《孟子·萬章下》“嘗聞其～也”趙岐注。

㉚～，粗略也。《文選·班彪〈王命論〉》“又可～聞也”李善注。

㉛～，野略。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“鴻荒朴～”張載注。

㉜～，簡也。《漢書·王莽傳上》“闊～思慮”顏師古注丨《文選·江淹〈恨賦〉》“脱～公卿”李善注引賈逵《國語注》曰；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“今可得～也”李善注引賈逵《國語注》曰。

㉝～，猶簡也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“余可得而～之也”李善注引賈逵《國語注》口。

㉞～，簡略。《文選·王僧達〈答顏延年〉》“結游～年義”劉良注丨《廣韻·藥韻》。

㉟～是簡易之義。《書·禹貢》“嵎夷既～”孔穎達疏。

㊱～，禮謂不繁也。《管子·侈靡》“～近臣合於其遠者，立”尹知章注。

㊲～，減少也。《荀子·天論》“養～而動罕”楊倞注。

㊳～，謂舉其大綱。《荀子·非相》“～則舉大”楊倞注。

㊴用功少曰～。《書·禹貢》“嵎夷既～”孔安國傳丨《文選·木華〈海賦〉》“莖山既～”李善注引《尚書》孔安國曰丨《玉篇·田部》。

㊵～，言用功少也。《漢書·地理志上》“嵎夷既～”顏師古注。

㊶凡舉其要而用功少皆曰～。～者，對詳而言。《説文·田部》段玉裁注。

㊷～，利也。《詩·周頌·載芟》“有～其耜”毛傳丨《玉篇·田部》丨《集韻·藥韻》。

㊸～，達。《淮南子·脩務》“誦詩書者期於通道～物”高誘注。

㊹～，求也。《小爾雅·廣言》丨《廣雅·釋詁三》丨《玉篇·田部》丨《廣韻·藥韻》。

㊺搜、～，求也。秦晉之間曰搜。就室曰搜，於道曰～。～，强取也。《方言》卷二。

㊻～，取也。《左傳·宣公十五年》“以～狄土”杜預注；《成公十二年》“～其武夫”杜預注丨《小爾雅·廣詁》丨《廣雅·釋詁一》丨《後漢書·杜篤傳》“～荒裔之地”李賢注丨《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“指八極以遠～”劉良注丨李白《發白馬》“轉戰～朝那”王琦輯注引《韻會》丨《集韻·藥韻》。

㊼行取曰～。《漢書·司馬相如傳下》“會唐蒙使～通夜郎、僰中”顏師古注。

㊽～，强取也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“小則俘民～畜”李善注引《方言》曰丨《玉篇·田部》。

㊾不以道取曰～。《左傳·襄公四年》“季孫曰～”杜預注丨《逸周書·作雒》“徐奄及熊盈以～”朱右曾集訓校釋丨《資治通鑑·漢紀四十五》“妻～婦女”胡三省注；《齊紀一》“封～山湖”胡三省注引杜預曰。

㊿～，獲得也。《淮南子·兵略》“貪金玉之～”高誘注。

(51)～，奪也。《國語·齊語》“犧牲不～”韋昭注。

(52)～，除也。《文選·蕭統〈序〉》“自非～其蕪穢”吕延濟注。

(53)～，犯也。《國語·晉語八》“～則行志”韋昭注。

(54)～，猶殺也。《公羊傳·哀公五年》“喪數～也”何休注。

(55)是謂征伐爲～也。《詩·魯頌譜》“謀東～”孔穎達疏。

(56)～，大也。《淮南子·氾論》“總其～行”高誘注。

(57)～，猶過也。《後漢書·吴漢傳》“述必不敢～尚而擊公也”李賢注。

(58)～，猶數也。《淮南子·脩務》“達～天地”高誘注。

(59)～，疏也。《孝經·序》“朕聞上古其風朴～”邢昺疏。

(60)～，輕也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“余可得而～之也”吕向注。

(61)～，乜略。駱賓王《上兖州刺史啟》“兼流包～之夫”陳熙晉箋注。

(62)～者，畧之叚借。《詩·周頌·載芟》“有～其士”馬瑞辰傳箋通釋。

(63)～，叚借爲畧，即㓹。《説文·田部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，古作畧。《匡謬正俗》卷六引張揖《古今字詁》云。

(65)～作畧。《詩·周頌·載芟》“有～其耜”陸德明釋文：“字書作畧，同。”又王先謙三家義集疏：“魯～作畧。”

(66)～，當爲垎。作～者，假借字。《羣經平議·尚書一》“嵎夷既～”俞樾按。

(67)～，本或作蟰。《詩·曹風·蜉蝣》“蜉蝣之羽”毛傳“蜉蝣，渠～也”陸德明釋文。

(68)～，或作蟲，音同。《爾雅·釋蟲》“蜉蝣，渠～”陸德明釋文。

(69)～，與睎通。《廣雅·釋詁一》“睎，視也”王念孫疏證：“宋玉神女賦：目～微眄。～與睎通。”

(70)～，即掠字意。杜甫《揚旗》“妙取～地平”楊倫鏡銓。

(71)～與掠音義同。《小爾雅·廣詁》“～，取也”胡承拱義證。

(72)～，本亦作畔。《逸周書·作雒》“三叔及殷東徐奄及熊盈以～”朱右曾集訓校釋。

(73)凡言～地者，皆謂行而取之，用功力少。《漢書·高帝紀上》“陳餘～趙地”顏師古注。

畬　《説文·田部》：“～，三歲治田也。易曰：不菑～田。从田，余聲。”

（一）yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

①～，三歲治田也。《説文·田部》丨庾信《奉和承豐殿下言志》“谷水播菑～”倪璠注引《説文》曰。

②田三歲曰～。《詩·小雅·采芑》“于彼新田”毛傳丨《玉篇·田部》。

③三歲曰～。《易·无妄》“不菑～”鄭玄注丨《詩·周頌·臣工》“如何新～”毛傳丨《爾雅·釋地》丨柳宗元《韋使君黄溪祈雨》“良收念菑～”蔣之翹輯注引《詩》注。

❹～，田三歲也。《易·无妄》“不菑～”陸德明釋文引馬曰|《廣韻·魚韻》。

❺～，二歲治田也。《說文解字注·田部》|《說文句讀·田部》。

❻二歲曰～。《易·无妄》“不菑～”李鼎祚集解引虞翻曰|黄庭堅《代書》“入嶺按新～”史容注引《周頌》注云。

❼田一歲曰菑，二歲曰～。《禮記·坊記》“不菑～”鄭玄注。

❽～，治田也。《集韻·御韻》。

❾悉耨曰～。《易·无妄》“不菑～”陸德明釋文引董云。

❿～，和也，田舒緩也。《爾雅·釋地》“三歲曰～”邢昺疏引孫炎曰。

⓫～者，田和柔也。蓋治田三歲，則陳根悉拔，土脈膏肥。～之言舒。《爾雅·釋地》“三歲曰～”郝懿行義疏。

⓬～，和柔之意。《詩·小雅·采芑》“于彼新田”孔穎達疏。

⓭～，本或作畭。《爾雅·釋地》“三歲曰～”陸德明釋文。

⓮～，或書作畭。《集韻·御韻》。

⓯～，或作畲，亦書作畭。《集韻·魚韻》。

（二）shē《廣韻》式車切，平麻書。魚部。

⓰～，火種也。《集韻·麻韻》。

⓱～，燒榛種田。《廣韻·麻韻》。

⓲楚俗燒榛種田曰～。杜甫《奉寄鄭監李賓客》“燒～度地偏”仇兆鰲詳注|温庭筠《燒歌》“燒～作旱田”曾益箋注引顧嗣立補注。

⓳其刀以木爲柄，刃向曲，謂之～刀。温庭筠《燒歌》“燒畬作旱田”曾益箋注引顧嗣立補注引杜田曰。

⓴～田，峽中刀耕火種之地也。杜甫《戲作俳體遣悶》“～田費火耕”楊倫鏡銓。

番　《說文·采部》：“獸足謂之～。从采，田象其掌，蹞，～或从足，从煩。”

（一）fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶獸足謂之～。《說文·采部》。

❷～，獸足也。《玉篇·采部》|《集韻·過韻》。

❸～，或作蹯。《玉篇·采部》。

❹～，讀爲藩。《荀子·禮論》“抗折，其貊以象槾茨～閼也”楊倞注。

❺～，本又作蕃。《左傳·襄公四年》“臧紇救鄫”杜預注“曾國～縣東南”陸德明釋文。

❻～作皮，作繁。《詩·小雅·十月之交》“～維司徒”王先謙三家義集疏：“齊～作皮，韓作繁。”

❼～，或作蹞、蹯。《集韻·元韻》。

❽～昌，蕃昌也。《别雅》卷一。

（二）fān《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

❾～，遞也。《廣韻·元韻》。

❿～，遞代之次也。《慧琳音義》卷八十九“爲～”注引《韻英》云。

⓫～，更代也。《列子·湯問》“迭爲三～”殷敬順釋文。

⓬～，更次也。《集韻·願韻》。

⓭～，數也。《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

⓮叚借爲反，或曰借爲嬗，亦通。《說文·采部》朱駿聲通訓定聲。

（三）bō《廣韻》博禾切，平戈幫。歌部。

⓯～～，勇也。《爾雅·釋訓》|《集韻·戈韻》。

⓰～～，勇武貌。《詩·大雅·崧高》“申伯～～”毛傳。

⓱～～，壯勇之貌。《爾雅·釋訓》“～～，勇也”郭璞注。

⓲～～，老貌。《書·秦誓》“～～良士”蔡沈集傳。

⓳～～，爲老人狀貌。《書·秦誓》“～～良士”孫星衍今古文注疏。

⓴～～，字當作皤。《史記·秦本紀》“黄髮～～”張守節正義。

㉑～，叚借爲播。《說文·采部》朱駿聲通訓定聲。

（四）pān《廣韻》普官切，平桓滂。元部。

㉒～，獸走。《廣韻·過韻》。

㉓～，氏。《詩·小雅·十月之交》“～維司徒”鄭玄箋。

㉔～，本或作潘。《詩·小雅·十月之交序》“大夫刺幽王也”鄭玄箋“非此篇之所云～也”陸德明釋文。

㉕～禺，《山海經》謂之賁禺者。《水經注·浪水》。

畫　《說文·畫部》：“～，界也。象田四界，聿所以～之。凡～之屬皆从～。”

huà《廣韻》胡卦切，去卦匣。錫部。

❶～，界也。《墨子·尚同上》“故～分萬國”孫詒讓閒詁述畢引《說文》云|《孟子·滕文公下》“毁瓦～墁”焦循正義引《說文》|《說文·畫部》|《玉篇·畫部》|《集韻·卦韻》。

❷～，謂爲之界也。《漢書·地理志上》“～壄分州”顔師古注。

❸～者，介也，今謂之畍～。《說文·系部》“繢，織餘也。一曰～也”段玉裁注。

❹～，分也。《左傳·襄公四年》“～爲九州”杜預注|《玉篇·畫部》|《廣韻·麥韻》。

❺～者，爲之區畫也。《資治通鑑·晋紀八》“興應機辨～”胡三省注。

❻～，計也。《漢書·鄒陽傳》“故願大王審～而已”顔師古注，“皆信必然之～”顔師古注；《東方朔傳》“圖～安危”顔師古注|《玉篇·畫部》。

❼～，策也。《玉篇·畫部》。

❽～，計策也。《左傳·哀公二十六年》“君請六子～”杜預注|《列子·天瑞》“～其終”殷敬順釋文|《楚辭·九章·思美人》“廣遂前～兮”洪興祖補注|《漢書·匈奴傳下》“石～之臣甚衆”顔師古注|《廣韻·麥韻》。

❾～，計畫也。《史記·屈原賈生列傳》“章～職墨兮”司馬貞索隱。

❿～，謂畫策。《漢書·趙堯傳》“怨堯前定趙王如意之～”顔師古注|《文選·鄒陽〈上吴王書〉》“故願大王審～而已”張銑注。

⓫～，規畫也。《楚辭·九章·懷沙》“章～志墨兮”蔣驥注。

⓬～，謂分别其所授事。《管子·君臣上》“是故主～之”尹知章注。

⓭～，猶設也。《公羊傳·襄公二十九年》“刑人也”何休注“五常～象世順機”徐彦疏。

⓮～，止也。《論語·雍也》“今汝～”何晏集解引孔安國曰|《法言·學行》“是故惡夫～也”李軌注|《玉篇·畫部》。

⓯～者，止也。《諸子平議·列子》“～其終”俞樾按。

⓰～，亡也。《列子·天瑞》“～其終”張湛注。

⓱～，言端直也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～方軌之廣涂”劉逵注。

⓲～者，所以均不均，服不服也。《列女傳·母儀》。

⓳～，形也。《爾雅·釋言》。

⓴～者，爲形象。《爾雅·釋言》“～，形也”郭璞注。

㉑～，繪也，以五色繪物象也。《釋名·釋書契》。

㉒～，挂也，以五色挂物象也。《急就篇》卷三“褖飾刻～無等雙”王應麟補注引《釋名》。

㉓～，形也，繪也，雜五色綵也。《玉篇·畫部》。

㉔彩色爲～。《書·顧命》“～純”孔穎達疏。

㉕～，所以飾容貌也。《莊子·庚桑楚》“介者拸～，外非譽也”郭象注。

㉖～，飾容之具。《莊子·庚桑楚》“介者拸～”陸德明釋文。

㉗～，裝也。《莊子·庚桑楚》“介者拸～，外非譽也”成玄英疏。

㉘～，謂雲氣也。《周禮·春官·司几筵》“加繅席～純”鄭玄注。

㉙～，當爲書。《周禮·春官·司常》“皆～其象焉”鄭玄注引杜子春云。

㉚～，當讀爲劃。《羣經平議·孟子一》“毁瓦～墁”俞樾按。

㉛～，一作盡。《列子·天瑞》“～其終”殷敬順釋文；《湯問》“～然”殷敬順釋文。

㉜～，一音計～之～，又音圖～之～，兩家義並通也。《史記·荆燕世家》“以～干營陵侯澤”司馬貞索隱。

㉝～一，言整齊也。《漢書·曹參傳》“講若～一”顔師古注。

㉞途出其右而還之，～丘。《爾雅·釋丘》。

㉟道出其右曰～丘。人尚右，凡有指～皆用右也。《釋名·釋丘》。

㊱～作，謂畫中作勢。杜甫《畫鷹》“蒼鷹～作殊”仇兆鰲詳注。

㊲～姓名於奏上曰～刺。作再拜起居字，皆達其體，使書盡邊徐引筆書之如畫者也。《釋名·釋書契》。

㊳～流，分流也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～流高陛”李善注。

㊴～純，似雲氣，畫之爲緣。《書·顧命》“～純”孔穎達疏引鄭玄云。

㊵～鹿，麋鹿也。庾信《三月三日華林園射馬賦》“變三驅而～鹿”倪璠注。

㊶～象者，其衣服象五刑也。《後漢書·酷吏傳論》“至於～衣冠”李賢注引《白虎通》曰。

㊷～戟，戟之彩畫有文飾者。李賀《難忘曲》“弱楊低～戟”王琦注。

畯　《說文·田部》：“～，農夫也。从田，夋聲。”

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

❶～，農夫也。《周禮·春官·籥章》“以樂田～”鄭玄注引《爾雅》曰|《爾雅·釋言》|《說文·田部》。

❷～，田官也。《詩·豳風·七月》“田～至喜”孔穎達疏引《釋言》孫炎曰。

❸～，田大夫也。《穀梁傳·宣公十五年》“則非吏”范寧注“吏，田～也”陸德明釋文。

❹～，主田官也。《文選·張衡〈東京賦〉》“嘉田～之匪懈”薛綜注。

❺～，主田大夫，嗇夫也。《爾雅·釋言》“～，農夫也”陸德明釋文。

❻～，今之嗇夫是也。《爾雅·釋言》“～，農夫也”郭璞注。

❼～，典田官。《集韻·稕韻》。

❽～，嘗有事農耕者也。《資治通鑑·唐紀三十二》“不若用寒～胡人”胡三省注。

❾～，一曰農神。《集韻·稕韻》。

❿～，長也。田～，農之長。《經義述聞·爾雅中·畯農夫也》“～，農夫也”王引之按。

⓫～，與俊同。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》“自古多俊民”李善注：“尚書曰：～民用康。～與俊同。”

⓬～，本又作俊。《詩·小雅·甫田》“田～至喜”陸德明釋文。

⓭～民，材千人也。《書·洪範》“～民用章”江聲集注音疏。

䟣　fú《廣韻》防無切，平虞奉。

❶～，畚也。《廣雅·釋器》。

❷～，小畚器也。《廣韻·虞韻》。

畺　《說文·畕部》：“～，界也。从畕，三，其界畫也。疆，～或从彊、土。”

（一）jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶～，界也。《說文·畕部》|《慧琳音義》卷八十三“無～”注引《考聲》。

❷～，竟也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，境也。《漢書·郊祀志上》“而諸侯祭其～内名山大川”顔師古注|《慧琳音義》卷八十三“無～”注引《考聲》。

❹～，五百里王畿界也。《周禮·地官·載師》“以大都之田任～地”鄭玄注。

❺～，五百里。《周禮·春官·肆師》“與祝侯禳于～及郊”鄭玄注。

❻～，即都鄙也。《周禮·地官·載師》“以大都之田任～地”鄭玄注“五百里爲都”賈公彦疏。

❼～，與疆同。《廣雅·釋詁三》“～，竟也”王念孫疏證|《資治通鑑·晋紀十一》“甕～皆歸之”胡三省注。

❽古文畺、～二形，今作疆。《玄應音義》“～埸”注。

❾～，亦壃字也。《漢書·王子侯表上》“～土過制”顔師古注。

（二）jiàng《集韻》居亮切，去漾見。

❿～，死不朽。《集韻·漾韻》。

⓫～，叚借又爲僵。《說文·畕部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借爲勥。《說文·畕部》朱駿聲通訓定聲。

畸　《說文·田部》：“～，殘田也。从田，奇聲。”

jī《廣韻》居宜切，平支見。歌部。

❶～，殘田也。《說文·田部》|《廣韻·支韻》。

❷～，田之殘也。《論語·學而》“道千乘之國”何晏集解“居地方三百一十六里有～”陸德明釋文。

❸～，謂田奇零也。《說文·田部》徐鍇繫傳。

❹～，謂不齊也。《荀子·天論》“無見於～”楊倞注。

❺～，異也。《莊子·大宗師》“南方有倚人焉”陸德明釋文引李云|《大戴禮記·文王官人》“～鬼者不仁”王聘珍解詁|《類篇·田部》。

❻～，奇異也。《莊子·大宗師》“敢問～人”陸德明釋文引李云。

❼～，不耦也。《莊子·大宗師》“敢問～人”陸德明釋文引司馬云。

❽～者，不耦之名也。《莊子·大宗師》“敢問～人”成玄英疏。

❾～者，不偶之名，謂偏也。《荀子·天論》“～則不可爲”楊倞注。

❿～，衺也。《廣雅·釋詁一》。

⑪~,倚也。《大戴禮記·文王官人》"~鬼者不仁"孔廣森補注。

⑫~,數畸,亦作奇。《玉篇·田部》。

⑬~,音踦隻之踦。《漢書·宣帝紀》"脩事~"顏師古注引蘇林曰。

⑭~,叚借爲奇。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~,通作奇。《集韻·支韻》。

⑯凡奇零字皆應於~引申用之,今則奇行而~廢矣。《說文·田部》段玉裁注。

當 《說文·田部》:"~,田相值也。从田,尚聲。"

(一)dāng《廣韻》都郎切,平唐端。陽部。

❶~,田相值也。《說文·田部》。

❷~,相值也。《戰國策·秦策一》"所~未嘗不破也"鮑彪注。

❸~,直也。《孟子·離婁下》"蔽賢者~之"趙岐注;《萬章下》"日會計~而已矣"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注|《吕氏春秋·孟夏》"必~其位"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·田部》|《廣韻·唐韻》。

❹~,值也。《儀禮·士喪禮》"死于適室"鄭玄注"~牖下"胡培翬正義|《國語·晉語一》"~之者戕焉"韋昭注;《晉語八》"朱也~御"韋昭注|《楚辭·離騷》"哀朕時之不~"蔣驥注;《天問》"八柱何~"蔣驥注;《九章·思美人》"羌宿高而難~"洪興祖補注|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

❺~,猶值也。《札迻·楚辭王逸注·九歌第二大司命》"固人命兮有~"孫詒讓按。

❻~,承也,值也。《素問·五藏生成篇》"色味~五藏"張志聰集注。

❼~者,報其值。《漢書·匈奴傳上》"匈奴終不敢取~"顏師古注。

❽引申之,凡相持相抵皆曰~。《說文·田部》段玉裁注。

❾~,敵也。《戰國策·秦策二》"所~未嘗不破也"高誘注;《齊策一》"天下不能~"高誘注;《齊策四》"晚食以~肉"吴師道補注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"所殺過~"吕向注,"且欲得其~而報於漢"劉良注|《玉篇·田部》|《廣韻·唐韻》。

❿~,猶敵也。《公羊傳·莊公十三年》"然則君請~其君,臣請~其臣"何休注|《孟子·公孫丑上》"文王何可~也"朱熹集傳。

⓫~,猶對也。《群經平議·春秋左傳一》"則天子~陽諸侯用命也"俞樾按。

⓬~,謂對偶之。《漢書·司馬相如傳上》"恐不得~也"顏師古注。

⓭~,謂正直之年也。《素問·六節藏象論》"~其時則甚也"王冰注。

⓮~,應也。《國語·晉語四》"何以~之"韋昭注|《吕氏春秋·無義》"魏使公子卬將而~之"高誘注。

⓯~,猶應也。《吕氏春秋·貴信》"寒暑四時~矣"高誘注|《禮記·檀弓上》"衰與其不~物也"孔穎達疏。

⓰~,應也,合也。《助字辨略》卷二。

⓱~,任也。《大戴禮記·文王官人》"~如強之"孔廣森補注|《玉篇·田部》。

⓲~,猶任也。《國語·晉語九》"非德不~雍"韋昭注。

⓳~,遇也。《文選·東方朔〈答客難〉》"壹~萬乘之主"李周翰注。

⓴~,受也。《韓非子·揚權》"左右既立,開門而~"王先慎集解引舊注。

㉑~,猶順。《戰國策·趙策二》"~世輔俗"鮑彪注。

㉒~,猶言是也。《墨子·經說上》"~牛非馬"孫詒讓閒詁。

㉓~,向也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~衢向術"吕延濟注。

㉔~,終也。《玄應音義》卷三"甫~"注。

㉕決罪曰~。《漢書·賈誼傳》"二世見~以重法者"顏師古注引如淳曰。

㉖~,謂處其罪也。《史記·張釋之馮唐列傳》"~罰金"司馬貞索隱引崔浩云|《漢書·張釋之傳》"釋之奏~,此人犯蹕"顏師古注;《路温舒傳》"蓋奏~之成"顏師古注;《李廣傳》"吏~廣亡失多"顏師古注。

㉗~,謂處正其罪也。《漢書·陳湯傳》"廷尉增壽~是"顏師古注。

㉘~,謂處正其罪名。《漢書·李尋傳》"~賀良等執左道,亂朝政"顏師古注。

㉙~,謂處斷也。《漢書·刑法志》"二千石官以其罪名~報之"顏師古注。

㉚~,謂處斷其罪。《漢書·食貨志下》"湯奏~異"顏師古注;《楊惲傳》"廷尉~惲大逆無道"顏師古注;《郭解傳》"~大逆無道"顏師古注。

㉛~,丁也。《讀書雜志·史記第五·田叔列傳》"部署老小~壯劇易處"王念孫按。

㉜直心背之衣曰~,以丹韋爲之。《儀禮·鄉射禮》"韋~"鄭玄注。

㉝~,謂棺前後蔽也。《廣雅·釋器》"柩,棺也。其~謂之𦉘"王念孫疏證。

㉞~,亦官名也。《漢書·王莽傳下》"~百二十二萬五千人"顏師古注引晉灼曰。

㉟~,猶將也。《經傳釋詞》卷六:"~,猶將也。儀禮特牲饋食禮記:佐食~事,則户外南面。史記魏公子傳:公子~以何面目立天下乎。~字並與將同義。"|《經詞衍釋》卷六。

㊱此~字則訓爲乃。《經詞衍釋》卷六:"又後漢書楊敞傳:不意當復用此爲譏議也。此~字則訓爲乃。蓋當訓將,而將之轉訓則爲乃耳。"

㊲~,猶則也。《經傳釋詞》卷六|《經詞衍釋》卷六:"~猶則也。左宣十六年傳:公~享,卿~宴。言則享、則宴也。"

㊳~,猶如也。《經傳釋詞》卷六:"~猶如也。墨子明鬼篇曰:燕之有祖,~齊之有社稷,宋之有桑林,楚之有雲夢也。"|《經詞衍釋》卷六:"~猶如也。荀子君子篇:先祖~賢,後子孫必顯行。韓子人主篇:~使虎豹失其爪牙,則人必制之矣。"

㊴此~字,猶云方也。《助字辨略》卷二:"又史記項羽紀:~是時,楚兵冠諸侯。此~字,猶云方也。"

㊵此~字,義與可近。《助字辨略》卷二:"羅鄴蔣子文傳:~行十里,忽覺如有一黑衣人爲之導。此~字義與可近,豫爲約計之,故云~也。"

㊶~,讀爲嘗。《讀書雜志·墨子第三·天志下》"何不~發吾府庫"王念孫按。

㊷~、嘗字通。《墨子·非樂上》"然即~爲之撞巨鍾"孫詒讓閒詁。

㊸~,並與嘗同。《讀書雜志·墨子第三·天志下》:"荀子性惡篇:今~試去君上之埶。吕氏春秋疑似篇:戎寇~至。~並與嘗同。"

㊹~,或爲嘗也。《荀子·君子》"先祖~賢,後子孫必顯"楊倞注。

㊺~作嘗。《讀書雜志·荀子第八·宥坐》:"孟子萬章篇:是時孔子~阨。說苑至公篇~作嘗。"

㊻~,讀爲常。《管子·正》"~故不改曰法"戴望校正。

㊼~,當爲常。《讀書雜志·管子第七·白心》"建~立有,以靖爲宗,以時爲寶,以政爲儀。和則能久,非吾儀,雖利不爲。非吾~,雖利不行"王念孫按。

㊽~,一作常。《管子·版法解》"惡不公議而名~稱"集校引趙用賢云。

㊾~作尚。《讀書雜志·漢書第八·張耳陳餘傳》:"史記魏其武安傳:非大王立,~誰立哉。漢書~作尚。"

㊿~,與簹通。《廣雅·釋器》"蔽,簹也"王念孫疏證:"太平御覽引郭林宗別傳云:宿仲瑛柴車駕牛,編荆爲~。~與簹通。"

(51)~,叚借爲掌。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~,當爲掌。《札迻·莊子郭象注·徐无鬼第二十四》"適~渠公之街"孫詒讓按。

(53)~,叚借又爲良。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~作對。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"衆山亦~窗"舊校:"善作對。"

(55)~下,猶云即時也。《助字辨略》卷二:"又吴志陸凱傳:乃被召,~下逕還赴都。~下,猶云即時也。"

(56)~己,謂及己身尚在,猶言當年也。《漢書·敘傳上》"然而器不賈於~己"顏師古注。

(57)~日,直日也。《國語·晉語九》"臣敢煩~日"韋昭注。

(58)~日,即日也。《助字辨略》卷四:"王仲初詩:收盡邊旗~日來。~日,即日也。"

(59)~日,猶云即日。杜甫《蔽愁》"~日報關西"楊倫鏡銓引浦注。

(60)~仁,以仁爲己任也。《論語·衛靈公》"~仁不讓於師"朱熹集注。

(61)~百,官名。《漢書·王莽傳下》"~百二十二萬五千人"顏師古注引晉灼曰。

(62)~世,謂形要者也。《文選·曹植〈七啓〉》"驅馳~世"李周翰注。

(63)~年,壯年也。《墨子·非儒下》"~年不能行其禮"孫詒讓閒詁|《讀書雜志·墨子第三·非樂上》"將必使~年"王念孫按。

(64)~年者,丁年也。《經義述聞·爾雅上·昌敵彊應丁當也》:"~字又有盛壯之義。晏子春秋外篇曰:兼壽不能殫其教,~年不能究其禮。吕氏春秋愛類篇曰:士有~年而不耕者,女有~年而不績者。丁、~一聲之轉。~年者,丁年也。"

(65)~年,猶丁年耳。《吕氏春秋·愛類》"士有~年而不耕者"畢沅新校正引王念孫曰。

(66)~匈,以韋爲之也。《後漢書·鮑永傳》"永乃拔佩刀截馬~匈"李賢注。

(67)~兔,謂輿下當横軸之處。《周禮·考工記·輈人》"以其一爲之~兔之圍"賈公彦疏。

(68)~門,謂幃幔之屬。李賀《許公子鄭姬歌》"袷羅~門刺純綫"王琦注。

(69)~室,適子也。《國語·越語上》"~室者死"韋昭注。

(70)~室,謂無父兄而主家者也。《禮記·問喪》"~室則免而杖矣"鄭玄注。

(71)~時,謂正直之年也。《素問·通評虚實論》"~其時則死"王冰注。

(72)~時,官名。《管子·五行》"故使爲~時"集校引冢田虎云。

(73)~軒,當門也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"阿郁~軒織"吕向注。

(74)~國,執政也。《後漢書·宦者列傳》"南面~國"李賢注引杜預注《左傳》曰。

(75)~國,秉政。《左傳·襄公二十七年》"慶封~國"杜預注。

(76)纓謂~胷。《周禮·春官·巾車》"一曰玉路、鍚、樊纓"鄭玄注引鄭司農云。

(77)~路,居要地也。《孟子·公孫丑上》"夫子~路於齊"朱熹集注。

(78)~道,即謂横道上也。柳宗元《饒娥碑》"建銘~道"蔣之翹輯注。

(79)~道,謂事合於理。《孟子·告子下》"務引其君以~道"朱熹集注。

(80)~道,馬舄也。《廣雅·釋草》。

(81)~涂,猶言當路。《潛夫論·明闇》"是以~塗之人"汪繼培箋。

(82)~塗,謂事貴人也。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》"以避~塗者之路"張銑注。

(83)~盧,蓋馬鞍具之一。《周禮·春官·巾車》"玉路、鍚"鄭玄注"鍚,馬面~盧刻金爲之"孫詒讓正義。

(二)dàng《廣韻》丁浪切,去宕端。陽部。

(84)~,主也。《荀子·正名》"然而徵知必將待天官之~簿其類,然後可也"楊倞注|《楚辭·九歌·大司命》"固人命兮有~"蔣驥注|《禮記·學記》"鼓無~于五聲"陸德明釋文|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"伏鉤陳使~兵"李善注引鄭玄《禮記注》曰|《廣韻·唐韻》|《集韻·宕韻》。

(85)~,猶主也。《禮記·學記》"鼓無~於五聲"鄭玄注。

(86)~,主當也。《玉篇·田部》|《廣韻·宕韻》。

(87)~,正也。《吕氏春秋·義賞》"豈非用賞罰~邪"高誘注。

(88)~,猶正也。《諸子平議·管子五》"案其~宜"俞樾按。

(89)~,中也。《莊子·寓言》"鳴而~律"成玄英疏|《吕氏春秋·知度》"而欲發之~也"高誘注|《集韻·宕韻》。

(90)~,猶中也。《漢書·兒寬傳》"制定其~"顏師古注。

(91)~,謂得中也。《荀子·正論》"聖主之生民也,使皆~厚優猶不知足而不得以有餘過度"楊倞注。

(92)~者,謂中于道也。《穀梁傳·序》"理未全~"楊士勛疏。

(93)~,猶稱也。《大戴禮記·哀公問於孔子》"求得~欲不以其所"王聘珍解詁引鄭云;《文王官人》"~如強之"王聘珍解詁引《哀公問》鄭注|《禮記·哀公問》"求得~欲"鄭玄注;《聘義》"而后~於夫"鄭玄注。

(94)~,合也。《逸周書·程典》"德~天而慎下"朱右曾集訓校釋|《莊子·徐无鬼》"於五音无~也"陸德明釋文|《吕氏春秋·大樂》"莫不咸~"高誘注;《審己》"雖~與不知同"高誘注;《君守》"所作~矣"高誘注;《執一》"而莫不宜~"高誘注|《楚辭·離騷》"豈珵美之能~"蔣驥注|《淮南子·原道》"心虚而應~"高誘注,"是故舉錯

不能～”高誘注；《覽冥》“羣臣準上意而懷～”高誘注；《本經》“則其言～”高誘注；《氾論》“～於世事”高誘注。

(95)～，謂合禮義也。《荀子·不苟》“唯其～之爲貴”楊倞注。

(96)～，謂樂不失其所。《禮記·樂記》“天地順而四時～”鄭玄注。

(97)～，謂值其罪。《禮記·月令》“斬殺必～”鄭玄注。

(98)～，猶實也。《淮南子·說林》“不如循其理，若其～”高誘注。

(99)應變不失之謂～。《管子·宙合》。

(100)～，底也。《文選·左思〈三都賦序〉》“且夫玉卮無～”劉逵注|《玉篇·田部》|《廣韻·宕韻》|《集韻·宕韻》。

(101)～，猶底也。《淮南子·說林》“三寸之管而無～”高誘注。

(102)～，崔本作黨。《莊子·天下》“公而不～”陸德明釋文。

(103)～，本亦作讜。《書·益稷》“汝亦昌言”孔安國傳“亦陳～言”陸德明釋文。

(104)～，一本作黨。《戰國策·魏策二》“忠不必～”姚宏注。

(105)～，與儻同。《墨子·兼愛下》“～使若二士者”孫詒讓閒詁引王引之云；《非樂上》“然即～爲之撞巨鐘”孫詒讓閒詁引王引之云。

(106)～，一本作賞。《列子·周穆王》“妙～”殷敬順釋文。

(107)～作審。《韓非子·初見秦》“言而不～”王先慎集解引盧文弨曰：“策作言不審。”

(108)～言，讜言也。《讀書雜志·管子第五·霸形》“盍不～言”王念孫按。

(109)今江東呼其最大長三尺者爲～魱。《爾雅·釋魚》“魱，～魱”郭璞注。

畹　《說文·田部》：“～，田三十畝也。从田，宛聲。”

wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

①～，田三十畝也。《說文·田部》|《廣韻·阮韻》。

②～，三十畝也。《文選·左思〈魏都賦〉》“下～高堂”劉逵注引班固曰。

③十二畝曰～。或曰：田之長爲～也。《楚辭·離騷》“余既滋蘭之九～兮”王逸注|庾信《枯樹賦》“九～移根”倪璠注引《楚辭》王逸曰。

④十二畝爲～。駱賓王《上瑕丘韋明府啟》“孕蘭～而生姿”陳熙晉箋注引《離騷經》王逸注|黄庭堅《次韻子由》“種萱盈九～”任淵注；《次韻答黄與迪》“蘭芳深九～”任淵注引《楚辭》注云。

⑤三十畝曰～。《楚辭·離騷》“余既滋蘭之九～兮”蔣驥注|柳宗元《晉問》“則見溝塍畦～之交錯輪囷”蔣之翹輯注。

⑥田畝三十爲～。《集韻·願韻》。

⑦～，或曰十二畝，或曰三十畝。《楚辭·離騷》“余既滋蘭之九～兮”洪興祖補注。

⑧秦孝公二百三十步爲畝，三十步爲～。《玉篇·田部》。

⑨～，田也。《文選·左思〈魏都賦〉》“下～高堂”劉良注。

畷　《說文·田部》：“～，兩陌閒道也，廣六尺。从田，叕聲。”

zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

①～，兩陌閒道也。《說文·田部》|《文選·左思〈吴都賦〉》“畛～無數”李善注引《說文》曰。

②～，兩伯閒竪道也。《急就篇》卷三“疆畔～伯耒犂鋤”顏師古注。

③～，井田閒道。《周禮·春官·大宗伯》“辜祭四方百物”鄭玄注“饗農及郵表～”陸德明釋文|《集韻·祭韻》。

④～，田閒道。《廣韻·薛韻》。

⑤～，田中道。《集韻·祭韻》。

⑥～者，謂井畔相連畷於此，田畔相連畷之所。《禮記·郊特牲》“郵表～”孔穎達疏。

⑦～，田畯所以督約井閒處也。《禮記·郊特牲》“郵表～”陸德明釋文。

⑧～，止也。《周禮·春官·大宗伯》“辜祭四方百物”鄭玄注“饗農及郵表～”孔穎達疏。

⑨～，表也。《玉篇·田部》|《慧琳音義》卷九十六“～措”注引《毛詩傳》曰。

⑩～，本亦作綴。《玉篇·田部》。

⑪～之言綴也，衆涂所綴也。《說文·田部》段玉裁注。

𡬶　《說文·宁部》：“～，輴也，所以載盛米。从宁，从甾。甾，缶也。”

zhǔ《廣韻》丁吕切，上語知。魚部。

①～，輴也，所以載盛米。《說文·宁部》。

②～，輴也，所以盛米。《玉篇·宁部》引《說文》|《廣韻·語韻》引《說文》。

③～與䉛聲近義同。《廣雅·釋器》“䉛，畚也”王念孫疏證。

④～之言貯也，亦通作貯。《廣雅·釋器》“輴，～也”王念孫疏證。

𤲬　《說文·田部》：“～，城下田也。一曰～，郤也。从田，耎聲。”

ruán《廣韻》而緣切，平仙日。元部。

①～，城下田也。《說文·田部》|《廣韻·仙韻》；《獮韻》；《線韻》；《過韻》|《集韻·㒰韻》。

②～，城外隍内地也。《玉篇·田部》。

③～，又隍池内也。《廣韻·過韻》。

④～，一曰游地。《集韻·仙韻》。

⑤～，土也。《廣雅·釋地》。

⑥～，江瀞。《集韻·過韻》。

⑦～，郤也。《說文·田部》。

⑧～，一曰郤地。《說文解字注·田部》。

⑨～之言懦也。《廣雅·釋地》“～，土也”王念孫疏證。

⑩～，或作𤳇、堧、壖。《集韻·仙韻》。

畼　《說文·田部》：“～，不生也。从田，昜聲。”

chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

①～，不生也。《大戴禮記·夏小正》“始用～也”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·田部》|《玉篇·田部》《廣韻·漾韻》。

②～，長也。《廣雅·釋詁二》。

③～也者，終歲之用祭也。《大戴禮記·夏小正》。

④～、鬯古今字也。《春秋繁露·執贄》“天子用～”凌曙注。

⑤～，今借此爲暢茂字。《說文·田部》徐鍇繫傳。

⑥《孟子》、《史記》艸木～茂字皆作～，俗又作暢。《說文·艸部》“𦯬，艸茂也”段玉裁注。

⑦～，借爲通暢之暢，今俗别作暢，非是。《說文·田部》徐鉉曰。

⑧～，今之暢，蓋即此字之隸變。《說文·田部》“～，不生也”段玉裁注。

𤳖　《說文·田部》：“～，殘田也。詩曰：天方薦～。从田，差聲。”

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

①～，殘田也。《說文·田部》|《集韻·麻韻》。

②～，殘薉田也。《廣韻·歌韻》|《集韻·戈韻》引《說文》。

③殆而且蕪之田，是曰～。《說文·田部》段玉裁注。

④～作瘥。《蛾術編》卷三十一：“說文田部～字注引詩：天方薦～。石經作瘥。”

𤳉　《說文·田部》：“～，和田也。从田，柔聲。”

róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

①～，和田也。《說文·田部》|《玉篇·田部》。

②～，良田。《廣韻·尤韻》。

③～，土也。《廣雅·釋地》。

④～之言柔也。《廣雅·釋地》“～，土也”王念孫疏證。

𤰞　《說文·甾部》：“～，𤭁也。从甾，并聲。杜林以爲竹筥，揚雄以爲蒲器。讀若軿。”

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

①～，𤭁也。杜林以爲竹筥，揚雄以爲蒲器。《說文·甾部》。

②～，畚也。《廣雅·釋器》|《集韻·静韻》。

畿　《說文·田部》：“～，天子千里地。以遠近言之，則言～也。从田，幾省聲。”

jī《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

①～，天子千里地。《說文·田部》|庾信《哀江南賦》“馮陵～甸”倪璠注引《說文》曰。

②千里曰～。《周禮·地官·大司徒》“制其～疆而溝封之”鄭玄注|《文選·班固〈西都賦〉》“三成帝～”吕延濟注。

③方千里曰～。《國語·楚語上》“而至於有～田”韋昭注。

④方千里爲～。《淮南子·本經》“古者天子一～”高誘注。

⑤～方千里，取象於日，一寸爲正。《周禮·地官·大司徒》“制其～方千里”鄭玄注。

⑥封十爲～，～方千里。《孟子·梁惠王上》“必千乘之家”孫奭疏引《司馬法》云|《漢書·刑法志》。

⑦去王城五百里曰～。《周禮·秋官·野廬氏》“至于四～”鄭玄注。

⑧～，即天子五百里内田也。五百里，自其一面言；千里，自其四面言。《說文·田部》段玉裁注。

⑨～，王畿。《後漢書·朱浮傳》“爰自～夏”李賢注|《廣韻·微韻》。

⑩～，謂王畿也。《後漢書·董卓傳論》“毁裂～服”李賢注。

⑪～，九畿。《周禮·地官·小司徒》“正其～疆之封”鄭玄注。

⑫近國之地曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“赤縣之～”吕延濟注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“帶我邦～”李周翰注。

⑬國外曰～。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》“携手游郊～”吕向注。

⑭殷之與周稱～，唐虞稱服。《禮記·王制》“天子之縣内”孔穎達疏。

⑮古惟王畿偁～，甸服外無偁～者，至周而侯、甸、男、采、衛、蠻、夷、鎮、藩皆曰～，直以其遞相傳近轉移假借名之。《說文·田部》段玉裁注。

⑯～，疆也。《詩·商頌·玄鳥》“邦～千里”毛傳|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“帶我邦～”李善注引《詩傳》曰。

⑰引申之，凡畿疆之限通謂之～。《周禮·夏官·大司馬》“乃以九～之籍”孫詒讓正義。

⑱～，門内也。《詩·邶風·谷風》“薄送我～”毛傳。

⑲～，限也。《後漢書·孔融傳》“古王～之制”李賢注引《周禮》鄭玄注|《玄應音義》卷七“京～”注|《集韻·微韻》。

⑳～，猶限也。《周禮·夏官·大司馬》“乃以九～之籍”鄭玄注。

㉑～者，期限之名。《詩·邶風·谷風》“薄送我～”孔穎達疏。

㉒～是畿限之所。《禮記·郊特牲》“丹漆雕幾之美”孔穎達疏。

㉓故書～爲近。《周禮·夏官·大司馬》“方千里曰國～”鄭玄注。

㉔～之言圻也。《說文·田部》段玉裁注。

㉕～，本或作圻。《穀梁傳·隱公元年》“非有天子之命”范寧注“天子～内”陸德明釋文。

㉖圻與～同。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“畫墳衍而分～”李善注引《尚書傳》曰。

㉗～作圻。《詩經異文釋》卷十六：“邦～千里。書大傳注作邦圻。公羊桓九年疏引同。”

㉘～，字與垠、圻略同。《說文·田部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，又作幾。《禮記·大學》“邦～千里”陸德明釋文。

㉚～者，機之叚借。《詩·邶風·谷風》“薄送我～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉛天子境内千里曰～内。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“方～之内”張銑注。

㉜～甸，近國也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“然禍止～甸”劉良注。

㉝方千里曰王～。《周禮·天官·職方氏》|《文選·班固〈西都賦〉》“三成帝～”李善注引《周禮》曰；《左思〈魏都賦〉》“赤縣之～”李善注引《周禮》曰。

𤳤　hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。

①～，耕麥地。《玉篇·田部》引《埤蒼》云。

②～，耕田。《廣韻·翰韻》。

③～，耕也。《集韻·旱韻》。

④～，又作𦔮。《玉篇·田部》。

疁　《說文·田部》：“～，燒穜也。漢律曰：～田茠艸。从田，翏聲。”

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

①～，燒穜也。《說文·田部》。

②～，田不耕，燒種也。《玉篇·田部》。

③～，田不耕而火種。《廣韻·尤韻》。

④～，火田種也。《集韻·屋韻》、《洪韻》。

⑤通溝溉田亦爲～。《晉書音義·列傳第四十七》。

疀　《說文·甾部》：“～，斛也，古田器也。从甾，疌聲。”

chā《廣韻》楚洽切，入洽初。盍部。

❶～,斛也,古田器也。《説文·甾部》。

❷～,古田器,即斛也。《集韻·薛韻》。

❸斛謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～,古鍬鍤字。《爾雅·釋器》"斛謂之～"郭璞注。

❺～,揚麥杴,一曰古田具。《集韻·葉韻》。

❻～,古文臿。《玉篇·由部》。

❼～,叚借爲臿。《説文·甾部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,《方言》借臿爲之,《釋名》、《世説》借鍤爲之。《説文·甾部》王筠句讀。

𤳉　bān《廣韻》北潘切,平桓幫。

❶～,輩也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,部也。《玄應音義》卷七"～黨"注引《字林》云。

❸～,部黨。《廣韻·桓韻》。

❹～,𨚪也。《玉篇·去部》。

❺～之言班也。《廣雅·釋詁一》"～,輩也"王念孫疏證。

疃　《説文·田部》:"～,禽獸所踐處也。詩曰:町～鹿場。从田,童聲。"

tuǎn《廣韻》吐緩切,上緩透。元部。

❶～,禽獸所踐處也。《説文·田部》。

❷～,鹿跡也。《玉篇·田部》。

❸～,或作畽、墥、畷、躖。《集韻·緩韻》。

❹～作畽。《説文·田部》桂馥義證:"詩曰:町～鹿場者。豳風東山文,彼作畽。"

疄　《説文·田部》:"～,轢田也。从田,粦聲。"

lìn《廣韻》良刃切,去震來。真部。

❶～,轢田也。《説文·田部》|《玉篇·田部》。

❷～,田壟。《廣韻·震韻》;《真韻》。

❸高壠謂之～。《集韻·準韻》。

❹～,蔬畦。《類篇·田部》。

❺～,或爲疄。《玉篇·田部》。

❻～,又叚閵爲之。《説文·田部》段玉裁注。

❼～,又或作畯。《説文·田部》桂馥義證。

𤳙　qī《廣韻》苦奚切,平齊溪。

❶～,簇也。《廣雅·釋器》。

❷～,小畚。《廣韻·齊韻》。

❸～畒,大筥也。《廣雅·釋器》"～畒,籠也"王念孫疏證引《太平御覽》引《纂文》云。

疇　《説文·田部》:"～,耕治之田也。从田,象耕屈之形。"

chóu《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

❶～,耕治之田也。《孟子·盡心上》"易其田～"朱熹集注|《戰國策·秦策一》"田～荒"鮑彪注|《説文·田部》|《文選·曹植〈贈丁儀〉》"黍稷委～隴"李善注引《説文》曰;《王粲〈從軍行〉》"黍稷盈原～"李善注引《説文》曰|柳宗元《故處士裴君墓誌》"～之沃沃"蔣之翹輯注引《説文》。

❷～,耕地也。《玄應音義》卷一"田～"注引《蒼頡篇》。

❸美田曰～。《漢書·蕭望之傳》"修農圃之～"顏師古注|《後漢書·安帝紀》"以溉公私田～"李賢注引《前書音義》曰。

❹～,田也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"衍漾觀緑～"吕向注;《謝朓〈和徐都曹〉》"言歸望緑～"劉良注;《陶潛〈歸去來〉》"將有事乎西～"劉良注。

❺～,田疇也。《廣韻·尤韻》。

❻麻地爲～。《國語·周語下》"田～荒蕪"韋昭注。

❼麻地曰～。《國語·齊語》"田～均"韋昭注|《春秋繁露·治水五行》"循田～"凌曙注引《國語注》。

❽麻田曰～。《逸周書·大聚》"與田～皆通"朱右曾集訓校釋|《史記·天官書》"視封疆田～之正治"裴駰集解引如淳引蔡邕云|《禮記·月令》"以糞田～"孔穎達疏引蔡云。

❾～也者何也? 曰所以爲麻也。《説苑·辨物》。

❿～,畝也。《吕氏春秋·慎大》"農不去～"高誘注。

⓫～,隴也。《管子·地員》"五臭～生"尹知章注|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"建塋啟～"張銑注。

⓬～者,界也。埒畔際也。《文選·左思〈魏都賦〉》"均田畫～"張載注。

⓭～者,界埒小畔際也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"瓜～芋區"劉逵注。

⓮一井爲～。《文選·王粲〈登樓賦〉》"黍稷盈～"李善注引賈逵《國語注》;《潘岳〈懷舊賦〉》"建塋啟～"李善注引賈逵《國語注》;《曹植〈送應氏詩〉》"荒～不復田"李善注引《國語》賈逵曰;《謝朓〈和徐都曹〉》"言歸望緑～"李善注引賈逵《國語注》曰;《陶潛〈歸去來〉》"將有事乎西～"李善注引賈逵《國語注》。

⓯～,一井也。《孟子·盡心上》"易其田～"趙岐注。

⓰並畔爲～。《左傳·襄公三十年》"取我田～而伍之"杜預注|《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"衍漾觀緑～"李善注引杜預《左氏傳注》曰。

⓱田並畔曰～。《後漢書·張綱傳》"相田～"李善注。

⓲～,雍。《淮南子·俶真》"～以肥壤"高誘注。

⓳～,壅也。《廣韻·尤韻》。

⓴～,猶訓也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～匹婦其已泰"李善注。

㉑～,酬。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"既義異～庸"李周翰注。

㉒～,報也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"嘉庸莫～"劉良注。

㉓～,類也。《書·舜典》"亮采惠～"蔡沈集傳;《洪範》"不畀洪範九～"孔安國傳|《戰國策·齊策三》"夫物各有～"高誘注|《史記·禮書》"郊～乎天子"司馬貞索隱;《曆書》"故～人子弟分散"司馬貞索隱引韋昭云|《大戴禮記·勸學》"草木～生"王聘珍解詁|《漢書·五行志》"弗畀洪範九～"顏師古注;《韓信傳》"其～十三人皆已斬"顏師古注|《後漢書·質帝紀》"鴻範九～"李賢注;《謝夷吾傳》"器非其～"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"乃使北宮東郭之～"李周翰注;《陸機〈辨亡論〉》"魯肅吕蒙之～"李周翰注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"必求宗於九～"吕延濟注|柳宗元《天對》"宜儀刑九～"蔣之翹輯注引《洪範注》|《資治通鑑·晉紀七》"每輒～咨"胡三省注。

㉔～者,類也。《易·否》"～離祉"李鼎祚集解引《九家易》曰。

㉕～是輩類之名。《書·洪範》"不畀洪範九～"孔穎達疏。

㉖～,匹也。《國語·齊語》"人與人相～,家與家相～"韋昭注|《楚辭·九思·疾世》"居嵺廓兮尠～"舊注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"巫山赫其無～兮"李周翰注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"顧～弄音"吕向注。

㉗～,謂疇匹。《易·否》"～離祉"孔穎達疏。

㉘～,猶伴侶也。《玄應音義》卷二十二"朋～"注。

㉙二人爲匹,四人爲～。《玄應音義》卷三"～匹"注引《楚辭》王逸曰。

㉚～,等也。《韓非子·十過》"～騎二千"王先慎集解引舊注|《漢書·霍光傳》"～其爵邑"顏師古注|《後漢書·祭遵傳》"死則～其爵邑"李賢注;《荀彧傳》"增～户邑"李賢注引《音義》曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"廣成之傳無以～"李善注引張晏《漢書注》曰|柳宗元《平淮夷雅二篇》"～允大邦"蔣之翹輯注|《廣韻·尤韻》。

㉛～者,等也。《漢書·宣帝紀》"～其爵邑"顏師古注引張晏曰|李白《化城寺大鐘銘》"帝～乎厥庸"王琦輯注引《宣帝紀》張晏曰。

㉜家業世世相傳爲～。《漢書·律曆志》"～人子弟分散"顏師古注引如淳曰|《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"～人廢業"李善注引《漢書》如淳曰。

㉝～者,保也。《諸子平議·荀子三》"故至賢～四海"俞樾按。

㉞～,昔也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"～德瑞聖之符焉"李善注。

㉟～,疇昔。《廣韻·尤韻》。

㊱～,曩也。《資治通鑑·周紀三》"～昔公孫之言信辯也"胡三省注引毛晃曰。

㊲～,宿也。《慧琳音義》卷十二"～昔"注引《考聲》。

㊳～,誰也。《書·堯典》"～咨若時登庸"孔安國傳|《爾雅·釋詁下》|《史記·司馬相如列傳》"～逆失而能存"裴駰集解引韋昭曰|《漢書·武帝紀贊》"遂～咨海内"顏師古注;《司馬相如傳下》"～逆失而能存"顏師古注引應劭曰;《叙傳下》"～咨熙載"顏師古注|《後漢書·班固傳》"其～能亘之哉"李賢注;《張衡傳》"～可與乎比伉"李賢注,"～克謨而從諸"李賢注引《爾雅》曰;《禰衡傳》"～咨熙載"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～能是恤"劉逵注;《張衡〈思玄賦〉》"～克謀而從諸"舊注;《潘岳〈關中詩〉》"～真可掩"李善注引《爾雅》曰;《孔融〈薦禰衡表〉》"～咨熙載"吕延濟注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"帝～爾庸"吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》"非新家其～離之"劉良注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"聖朝～咨"李周翰注,"～克不二"吕延濟注|柳宗元《晉問》"～咨之道"蔣之翹輯注|《廣韻·尤韻》|《資治通鑑·晉紀七》"每輒～咨"胡三省注引孔安國曰。

㊴～、誰一聲之轉,故～昔之轉爲誰昔也。《經詞衍釋》卷六。

㊵～,發聲也。《禮記·檀弓上》"予～昔之夜"鄭玄注|李白《聞丹丘子於城北山因叙舊以寄之》"～昔在嵩陽"王琦輯注引《禮記》鄭玄注|《經傳釋詞》卷六。

㊶～,發語聲也。《文選·左思〈魏都賦〉》"萌柢～昔"李善注引《禮記》鄭玄曰。

㊷～,語辭發聲也。《玄應音義》"～咨"注。

㊸摯、～二國任姓,奚仲、仲虺之後,大任之家也。《國語·周語中》"昔摯、～之國也由大任"韋昭注。

㊹～,與儔同,類也。《荀子·勸學》"草木～生"楊倞注。

㊺古以～爲儔。《荀子·正論》"故至賢～四海"王先謙集解引盧文弨曰。

㊻～作儔。《經籍籑詁·尤韻》:"漢書古今人表:南榮～。莊子庚桑釋文作儔。"

㊼蓋自唐以前無不用从田之～,絶無用从人之儔訓類者,此古今之變,不可不知也。《説文·田部》段玉裁注。

㊽～,與籌同,謂計度也。《荀子·正論》"至賢～四海"楊倞注。

㊾～,音儔,一作譸。《晉書音義中·列傳卷十八》。

㊿～作等。《經籍籑詁·尤韻》:"書洪範:不畀洪範九～;天乃錫禹洪範九～。史記宋微子世家作不從鴻範九等;天乃錫禹洪範九等。"

(51)～作誰。《經籍籑詁·尤韻》:"書堯典:～咨若時登庸。史記五帝紀作誰可順此事。書舜典:～若予工。史記五帝紀作誰能馴予工。～若予上下草木鳥獸,作誰能馴予上下草木鳥獸。"

(52)～作酬。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"交～貨賄"舊校:"五臣本作酬字。"

(53)～,一作訓。《晉書音義中·列傳卷十四》。

(54)～,本又作𠨷。《爾雅·釋詁下》"～,誰也"陸德明釋文。

(55)～,本又作弓。《爾雅·釋詁下》"～,誰也"陸德明釋文。

(56)～,鄭作壽。《書·酒誥》"矧惟若～圻父"劉逢禄今古文集解。

(57)～作趎。《漢書·古今人表》"南榮～"顏師古注:"即南榮趎也。"

(58)～日,昔日也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"感生平於～日"吕延濟注。

(59)～日,猶言昔日。《資治通鑑·梁紀二十二》"丁口減於～日"胡三省注。

(60)～昔,昔日也。李白《江西送友人之羅浮》"～昔紫芳意"王琦輯注。

(61)～昔,猶前日也。《左傳·宣公二年》"～昔之羊子爲政"杜預注|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"～昔之從容"李善注引《左傳》杜預曰;《潘岳〈寡婦賦〉》"耳傾想於～昔兮"李善注引《左傳》杜預曰|庾信《思舊銘》"～昔隆貴"倪璠注引《左傳》杜注曰|李白《贈郭將軍》"～昔雄豪如夢裏"王琦輯注引《左傳》杜預注。

(62)～昔,謂舊日。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"腰帶准～昔"李周翰注。

(63)～昔,曩昔也。《資治通鑑·周紀三》"～昔公孫之言信辯也"胡三省注。

(64)～昔,謂古也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"有稱～昔"吕向注。

(65)～昔,往古也。《文選·左思〈魏都賦〉》"萌柢～昔"吕向注。

(66)～咨,謀議也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"～咨俊茂"吕延濟注。

(67)～曩,昔遠也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"忽爲～曩"劉良注。

(68)～曩,猶疇昔。李白《與韓荊州書》"此～曩心跡"王琦輯注。

疆　《說文·畕部》："畺，界也，从畕；三，其畫也。～，畺或从彊、土。"

（一）jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶～，界也。《書·梓材》"爲厥～畎"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《左傳·成公二年》"先王～理天下"杜預注|《周禮·夏官·序官》"掌～"鄭玄注|《穆天子傳》"重𤱔氏之西～"郭璞注|《小爾雅·廣詁》|《春秋繁露·五行順逆》"正封～"凌曙注引《史記正義》曰|《史記·商君列傳》"開阡陌封～"張守節正義|《大戴禮記·千乘》"通其四～"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"出～必請"孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·馮衍傳下》"～理九野"李賢注；《史弼傳》"先王～理天下"李賢注；《吴延史盧趙傳贊》"邠卿出～"李賢注|《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"漸漬～宇"吕延濟注；《揚雄〈劇秦美新〉》"邠荒岐山之～"吕延濟注|《玉篇·土部》。

❷～，猶界也。《周禮·地官·大司徒》"制其畿～"鄭玄注。

❸～，竟也。《易·坤·彖傳》"德合无～"惠棟述|《書·大誥》"嗣無～大歷服"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《召誥》"無～惟休"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《吕刑下》"無～之辭"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·豳風·七月》"萬壽無～"毛傳；《周頌·烈文》"惠我無～"陸德明釋文；《思文》"無此～爾界"陸德明釋文；《魯頌·駉》"思無～"陸德明釋文；《商頌·烈祖》"申錫無～"陸德明釋文|《左傳·成公二年》"以逞無～之欲"杜預注|《公羊傳·昭公元年》"～運出者何"何休注|《儀禮·士冠禮》"黄耇無～"鄭玄注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·禮樂志》"受福無～"顔師古注。

❹～者，竟也。《詩·魯頌·駉》"思無～"鄭玄箋"無有竟已"孔穎達疏。

❺～，境也。《逸周書·程典》"震怒無～"孔晁注|《國語·周語上》"修其～畔"韋昭注；《周語中》"候不在～"韋昭注，"～有寓望"韋昭注；《晉語一》"君之～也"韋昭注|《漢書·韋玄成傳》"開賜皇帝眉壽亡～"顔師古注；《揚雄傳上》"厥高慶而不可虡～度"顔師古注|《後漢書·班固傳》"娱樂無～"李賢注|《玉篇·土部》。

❻～是境之别名。《詩·豳風·七月》"萬壽無～"孔穎達疏。

❼～，竟界也。《詩·小雅·楚茨》"萬壽無～"鄭玄箋；《商頌·長發》"外大國是～"陸德明釋文。

❽～，境界也。《穀梁傳·昭公元年》"叔弓帥師～鄆田"陸德明釋文。

❾～之爲言竟也。《廣雅·釋詁四》"～，窮也"王念孫疏證。

❿～之爲言猶竟也。《穀梁傳·昭公元年》。

⓫～，比田之界也。《急就篇》卷三"～畔畷伯耒犂鋤"顔師古注。

⓬～，畫經界也。《詩·小雅·信南山》"我～我理"毛傳|柳宗元《佩韋賦》"瞰中區之～理"蔣之翹輯注引《詩傳》。

⓭～，謂畫其大界。《詩·大雅·緜》"迺～迺理"朱熹集傳。

⓮～，謂正其封疆。《詩·小雅·信南山》"我～我理"孔穎達疏

⓯～者，爲之大界也。《詩·小雅·信南山》"我～我理"朱熹集傳。

⓰～，正其界也。《左傳·宣公八年》"楚子～之"杜預注。

⓱～，垂也。《爾雅·釋詁下》。

⓲～，邊陲也。《玉篇·土部》。

⓳～，窮也。《禮記·中庸》"悠久無～"孔穎達疏|《廣雅·釋詁四》|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"清埃播無～"劉良注；《陸倕〈石闕銘〉》"永配無～"吕延濟注。

⓴～，猶窮也。《文選·曹冏〈六代論〉》"而徼倖無～之期"吕向注。

㉑～，畔也。《書·梓材》"爲厥～畎"蔡沈集傳。

㉒～，界畔。《吕氏春秋·季夏》"可以美土～"高誘注。

㉓～，田畔也。《詩·大雅·公劉》"迺埸迺～"朱熹集傳|《文選·張衡〈東京賦〉》"兆民勤於～埸"薛綜注。

㉔～，田畔之空地也，可耕鋤種植。《古文苑·王褒〈僮約〉》"被隄杜～"章樵注。

㉕～，封疆也。《大戴禮記·少閒》"～蔞未虧"王聘珍解詁。

㉖～，謂王所封處。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"逝將歸舊～"李周翰注。

㉗今《月令》～或爲壃。《禮記·月令》"固封～"鄭玄注。

㉘～，本亦作壃。《詩·大雅·緜》"迺～迺理"陸德明釋文。

㉙～，本又作壃。《禮記·檀弓下》"不越～而弔人"陸德明釋文。

㉚～，本又作壃，亦作強。《穀梁傳·隱公七年》"爲其伐天子使"范寧注"諸侯當候在～埸"陸德明釋文。

㉛～，或作壃。《易·坤·彖傳》"德合无～"陸德明釋文。

㉜～作壃。《詩經異文釋》卷十："～埸翼翼。韓詩外傳引作壃埸。"

㉝～，本或作竟。《穀梁傳·莊公二十七年》"莒慶來逆叔姬"范寧注"越～逆女"陸德明釋文。

㉞～作竟。《經籍𥳑詁·陽韻》："周語：候不在～。周禮候人注引作候不在竟。"

㉟～作畺。《詩經異文釋》卷六："萬壽無～。漢白石神君碑作無畺。"|《孝經·諸侯章》"蓋諸侯之孝"注"列土封～"陸德明釋文："～，字又作畺。"|《經籍𥳑詁·陽韻》："詩信南山：～埸有瓜。周禮稾師疏作畺埸有瓜。"

㊱～，即僵之假借。《經義述聞·國語下·宋衆無乃彊乎》"陳君閣道碑：車馬～頓"王引之按。

㊲～，通作彊。《爾雅·釋詁下》"～，垂也"郝懿行義疏："～又通作彊。賈子審微篇云：啟彊辟彊，天子之號也。彊即～字。史記越世家云：越王無彊。越絶書作無～。"

㊳～作彊。《春秋左傳異文釋》卷二："莊廿八年傳：闕御～。唐石經～作彊。"

㊴～作洫。《管子·四時》"修封～"集校引孫星衍云："類聚引作治封洫。"

㊵～作界。《荀子·臣道》"則～垂不喪"王先謙集解："羣書治要作界垂。"

㊶～里，疆埸邑里也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～里綺錯"張銑注。

㊷～埸，界也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～埸大駭"張銑注。

㊸～埸，畔也。《文選·班固〈西都賦〉》"～埸綺分"吕延濟注。

㊹～埸，謂界畔也。《左傳·桓公十七年》"～埸之事"孔穎達疏。

㊺～埸，邊陲也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"奉～埸之任"劉良注。

㊻～埸，邊畔也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"然後遠跡～埸"劉良注。

㊼～理，猶言界畫。《史通·本紀》"而～理不分"浦起龍通釋。

（二）jiàng《集韻》巨兩切，上養羣。陽部。

㊽～，堅土也。《集韻·養韻》。

㊾～爲疆埸、墝埆之地。《左傳·襄公二十五年》"數～潦"孔穎達疏引賈逵。

㊿～潦，砂礫之田也。《左傳·襄公二十五年》"數～潦"孔穎達疏引孫毓。

(51)～，又作畺。《玉篇·土部》。

(52)～潦，疆界有流潦者。《左傳·襄公二十五年》"數～潦"杜預注。

⿰甾庶　zhù《廣韻》章恕切，去御章。

❶～，畚也。《廣雅·釋器》。

❷～，筐⿰甾庶。《廣韻·御韻》。

❸～之言貯也，所以貯米也。《廣雅·釋器》"～，畚也"王念孫疏證。

疈　pì《廣韻》芳逼切，入職滂。職部。

❶～，疈牲胸也。疈而磔之，謂磔攘及蜡祭。《周禮·春官·大宗伯》"以～辜祭四方百物"鄭玄注。

❷～，破也。柳宗元《湘源二妃廟碑》"毛牷既～"蔣之翹輯注。

❸～，判也，裂也。柳宗元《天對》"何～厥旅"蔣之翹輯注。

❹～，籀文副。《說文·刀部》。

❺故書～爲罷。《周禮·春官·大宗伯》"以～辜祭四方百物"鄭玄注。

❻～，一本作肆。柳宗元《湘源二妃廟碑》"毛牷既～"蔣之翹輯注。

疊　《說文·晶部》："曡，揚雄說以爲古理官決罪，三日得其宜乃行之。从晶，从宜。亡新以爲曡从三日太盛，改爲三田。"

dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

❶～，重也。《文選·郭璞〈江賦〉》"淜湍～躍"李周翰注；《左思〈吴都賦〉》"～華樓而島峙"張銑注，"雖累葉百～"李周翰注|《玉篇·畾部》|《玄應音義》卷九"四～"注引《蒼頡篇》。

❷～，積也。《太玄·樂》"～得以和淖"范望注|《玄應音義》卷十四"四～"注引《三蒼》|李白《廬山謠寄盧侍御虛舟》"琴心三～道始成"王琦輯注引《黄庭内景經》梁丘子注。

❸～，累也。《玉篇·畾部》。

❹～，厚也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，詘也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，明也。《慧琳音義》卷八"重～"注引顧野王云。

❼～，應也。《詩·周頌·時邁》"莫不震～"王先謙三家義集疏引韓說曰|《後漢書·李固傳》"莫不震～"李賢注引《韓詩》薛君傳曰。

❽～，懷也。《廣雅·釋言》。

❾～，懼也。《詩·周頌·時邁》"莫不震～"毛傳|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"四海～其燻灼"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·畾部》。

❿～，墮也。《廣雅·釋詁二》。

⓫～，振疊也。《文選·左思〈吴都賦〉》"鉦鼓～山"劉逵注。

⓬～，鼓聲振動也。《文選·左思〈吴都賦〉》"鉦鼓～山"李周翰注。

⓭小擊鼓謂之～。《文選·謝朓〈鼓吹曲〉》"～鼓送華輈"李善注。

⓮～，毛織也。《史記·貨殖列傳》"榻布皮革千石"司馬貞索隱引《廣志》云。

⓯（釋詁）～作慴，音義同。《詩·周頌·時邁》"莫不震～"孔穎達疏。

⓰～跡者，狀其駿奔在廟。李白《明堂賦》"儼容～跡"王琦輯注。

⓱～嶂，重山也。《文選·任昉〈贈郭桐廬出溪口〉》"～嶂易成響"劉良注|李白《同族弟叔卿燭照山水壁畫歌》"祇將～嶂鳴秋猿"王琦輯注引任昉詩劉良注

疋　部

疋　《說文·疋部》："～，足也。上象腓腸，下從止。弟子職曰：問～何止。古文以爲詩大疋字。亦以爲足字。或曰胥字。一曰：～，記也。凡～之屬皆从～。"

（一）shū《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

❶～，足也。《說文·疋部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·語韻》；《御韻》。

❷～，亦以爲足字。《說文·疋部》。

❸～，鳥足之疏也。《字詁·疋》。

❹～，疏也。《說文·云部》"疏，通

也”徐鍇繫傳。

⑤~，記也。《說文·疋部》|《廣韻·語韻》|《集韻·魚韻》。

⑥~、疏古今字。《說文·疋部》段玉裁注。

⑦~，今字作疏，謂分疏而識之也。《說文·言部》“記，~也”段玉裁注。

⑧~者，破包足動也。《說文·云部》“疏，通也”朱駿聲通訓定聲。

⑨~有稀義。《字詁·疋》。

⑩~，古胥字。《廿二史考異·晉書四·束皙傳》“漢太子太傅疎廣之後也”錢大昕按。

⑪~，或曰胥字。《說文·疋部》。

⑫~，叚借爲胥。《說文·疋部》朱駿聲通訓定聲。

⑬~，叚借爲諝。《說文·疋部》朱駿聲通訓定聲。

⑭~、胥、諝、雅皆同部字。《說文·疋部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。魚部。

⑮~，正也。《廣韻·馬韻》。

⑯~，待也。《廣韻·馬韻》。

⑰~，古爲雅字。《廣韻·魚韻》。

⑱古文惟用~字爲大雅、小雅之字。《說文·疋部》桂馥義證。

⑲~，今經傳皆以雅爲之。《說文·疋部》朱駿聲通訓定聲：“說文古文以爲詩大~字。~正形相似，故有雅者正也之訓。今經傳皆以雅爲之。”

⑳~，與雅同。《晉書音義·列傳第二十九》;《列傳第五十九》;《載記第二》。

㉑古文叚借~爲雅字。《說文·疋部》段玉裁注。

㉒~，通作雅。《集韻·馬韻》。

㉓~，作雅。《書·顧命》“畫純彫玉”江聲集注音疏：“~，俗作雅。”|《說文·疋部》桂馥義證：“古文以爲詩大~字者，篇海引作古文詩以爲大雅字。”

（三）pǐ《廣韻》譬吉切，入質滂。

㉔二人爲~。《玄應音義》卷八“之疇”注引王逸注《楚辭》云。

㉕~，比也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》“無倫~”注。

㉖~，即俗匹字。《方言》卷二“臺敵，延也”郭璞注“一作迮也”戴震疏證：“延蓋匹之訛。注内迮也，蓋~也之訛。~即俗匹字。”

㉗鴛鴦，水鳥，鳧類也。雌雄未嘗相離，人得其一，則一思而至死，故曰~鳥。《古今注·鳥獸》。

疌 《說文·止部》：“~，疾也。从止，从又。又，手也。屮聲。”

jié《廣韻》疾葉切，入葉從。盍部。

①~，疾也。《說文·止部》|《玉篇·止部》。

②凡便捷字當用~。《說文·止部》段玉裁注。

③~，劫也。《詩·邶風·終風》“願言則~”陸德明釋文。

④~、倢，并與捷同。《小爾雅·廣詁》“捷，疾也”胡承珙義證。

⑤~，與倢同，亦作捷。《廣雅·釋詁一》“倢，疾也”王念孫疏證。

⑥（~），通作捷。《說文·止部》桂馥義證。

⑦~，本又作啑，又作寁。《詩·邶風·終風》“願言則~”陸德明釋文。

⑧~作嚏。《詩·邶風·終風》“願言則~”陸德明釋文：“鄭作嚏。”

⑨古文~今作接。《玄應音義》卷二“~子”注引《字詁》曰。

⑩~即萐之省文。《管子·地員》“其草如茅與走”集校引王紹蘭云：“走蓋~之壞字。~即萐之省文。”

⑪~作建。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳·捷之江》王念孫按：“史記衛世家：嗣伯卒，子~伯立。邶風譜正義引作建伯。”

疎 shū《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

①~，大也。《太玄·玄首都序》“三位~成”范望注。

②~者，言其經緯疎也。《釋名·釋采帛》。

③~，粳米。《孔子家語·終記解》“唅以~米三貝”王肅注。

④~，刻鏤也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“天窗綺~”張載注。

⑤~爲疏之俗體，後人又改作綀。《釋名·釋采帛》“~者，言其經緯疎也”畢沅疏證：“~爲疏之俗體。後漢書文苑傳：禰衡著布單衣~巾。後人又改作綀。皆說文所無。”

⑥~，亦作疏。《詩·周南·汝墳》“父母孔邇”鄭玄箋“不能爲~遠者計也”陸德明釋文。

⑦~，即疋之異文。疋，足也。《韓非子·外儲說左上》“刻~人迹其上”王先慎集解引盧文弨曰。

⑧（秋）木曰~木。《小學蒐佚·纂要》。

⑨~菜，蔬菜也。《別雅》卷一。

𤴔 《說文·疋部》：“~，門户疏窗也。从疋，疋亦聲。囱象𤴔形。讀若疏。”

shū《集韻》山於切，平魚生。魚部。

①~，門户疏窗也。《說文·疋部》。

②~，門户青疏窗也。《玉篇·疋部》|《說文解字注·疋部》。

③（~），於門户刻鏤爲窗牖之形，而以青飾之也。《說文·疋部》段玉裁注。

④~、㽰，並窗户之交疏也。《字詁·疋》。

⑤窗户之稀者曰~。《字詁·疋》。

⑥~，通作疏。《集韻·魚韻》。

疏 《說文·云部》：“~，通也。从㐬，从疋，疋亦聲。”

shū《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

①~，通也。《國語·周語下》“~爲川谷”韋昭注|《孟子·滕文公上》“禹~九河”趙岐注|《荀子·禮論》“~房”楊倞注;《解蔽》“~觀萬物而知其情”楊倞注;《大略》“~知而不法”楊倞注|《淮南子·本經》“~川而爲利”高誘注|《禮記·樂記》“朱弦而~越”孔穎達疏|《說文·云部》|《漢書·司馬相如傳下》“决江~河”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈魏都賦〉》“~通溝以濱路”張載注;《古詩十九首》“交~結綺窗”劉良注;《張協〈七命〉》“内無~蹊”李善注引《廣雅》曰;《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“方之~壤”吕向注|《玉篇·云部》|駱賓王《詠雲酒》“帶地舊~泉”陳熙晉箋注引《廣雅》|《廣韻·魚韻》|《經義述聞·左傳中·疏行首》王引之按。

②~，亦通也。《說文·疋部》“𤴔，門户~窗也”王筠句讀。

③~，疏通也。《楚辭·九章·懷沙》“文質~内兮”洪興祖補注。

④~，通也，分也。《孟子·滕文公上》“禹~九河”朱熹集注。

⑤~，分也。《淮南子·道應》“襄子~隊而擊之”高誘注|《史記·黥布列傳》“~爵而貴之”裴駰集解引《漢書音義》曰|《大戴禮記·夏小正》“陶而~之也”孔廣森補注|《漢書·英布傳》“~爵而貴之”顏師古注引張晏曰|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“~爵紀庸”李善注|《玉篇·云部》|《廣韻·魚韻》|《資治通鑑·漢紀四》“~爵而王之”胡三省注;《陳紀十》“貴妃並爲條~”胡三省注。

⑥~，分流。《漢書·溝洫志》“九川既~”顏師古注。

⑦~，開也。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》“隨山~濬潭”李善注。

⑧~，希也。《呂氏春秋·辯士》“不知其稼之~而不適也”高誘注|《楚辭·九歌·東皇太一》“~緩節兮安歌”王逸注。

⑨~，稀也。《玉篇·云部》。

⑩~，稀者。《管子·揆度》“夷~滿之”集校引何如璋云。

⑪~之引申爲疏闊、分疏、疏記。《說文·云部》段玉裁注。

⑫~，闊也。《玉篇·云部》。

⑬~，亦闊遠也。《漢書·鼂錯傳》“射~及遠”顏師古注。

⑭~，迂闊也。《楚辭·九章·懷沙》“文質~内兮”朱熹集注。

⑮~，遠也。《論語·里仁》“朋友數，斯~矣”劉寶楠正義|《呂氏春秋·慎行》“王已奪之而~太子”高誘注|《楚辭·九歌·大司命》“不寖近兮愈~”王逸注|《大戴禮記·曾子事父母》“則是~之也”王聘珍解詁|《漢書·谷永傳》“~舉廣謀”顏師古注引晉灼曰|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“於是後宮賤瑇瑁而~珠璣”李善注引《字書》曰|《玉篇·云部》|《廣韻·魚韻》。

⑯~，亦遠也。《漢書·揚雄傳下》“是以遐方~俗殊鄰絕黨之域”顏師古注。

⑰遐、~，皆遠也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“是以遐方~俗殊鄰絕黨之域”吕延濟注。

⑱~也者，言與親疏遠，不相親附。《禮記·祭義》“進而不愉，~也”孔穎達疏。

⑲~，非親也。《玉篇·云部》。

⑳~，布也。《太玄·玄首都序》“三位~成”司馬光集注引宋衷曰|《文選·左思〈魏都賦〉》“綺井列~以懸蔕”李周翰注。

㉑~，布陳也。《楚辭·九歌·湘夫人》“~石蘭兮爲芳”王逸注。

㉒~，長。《淮南子·氾論》“體大者節~”高誘注。

㉓~，大也。《太玄·止》“穀均~”范望注。

㉔~，治也。《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》“~峯抗高館”李善注引《廣雅》曰。

㉕~，理也。《文選·郭璞〈江賦〉》“瀖翮~風”李善注|《玉篇·云部》。

㉖~，與理同義，謂分治之也。《廣雅·釋詁三》“~，治也”王念孫疏證。

㉗~，滌也。《國語·楚語上》“以~其穢而鎮其浮”韋昭注。

㉘~，除也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“~煩想於心胸”李善注引賈逵《國語》注曰|《廣韻·魚韻》。

㉙~，徹也。《國語·晉語四》“公令~軍而去之”韋昭注。

㉚~，遲也。《廣雅·釋詁四》。

㉛~，猶遲也。《淮南子·說林》“~之則弗得”高誘注。

㉜~，亦賤也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“於是後宮賤瑇瑁而~珠璣”李善注引《廣雅》曰。

㉝~，粗也。《集韻·模韻》|《資治通鑑·宋記三》“奉進~食”胡三省注。

㉞~，麤也。《禮記·禮器》“犧尊~布鼏”孔穎達疏;《玉藻》“主人辭以~”孔穎達疏;《喪大記》“士~食水飲”孔穎達疏。

㉟~，亦麄也。《太平御覽·禮儀部二十六·衰冠》引《禮記外傳》“又有~衰”注。

㊱~，猶麤也。《儀禮·喪服傳》“食~食水飲”鄭玄注;《喪服》“~衰裳”鄭玄注。

㊲~之言麤也。《禮記·玉藻》“主人辭以~”鄭玄注。

㊳~，麤也。麤布也。《孟子·滕文公上》“齊~之服”朱熹集注。

㊴紡麤絲織之曰~。~，寥也，寥寥然也。《釋名·釋采帛》。

㊵~，麤也。謂糲米也。《詩·大雅·召旻》“彼~斯粺”鄭玄箋|《曾子·制言中》“~食不飽”阮元注。

㊶~，糲也。《詩·大雅·召旻》“彼~斯粺”朱熹集傳。

㊷粗米曰~。《說文·米部》“粗，~也”段玉裁注。

㊸高粱實最爲麤大，故謂之~。~猶麤也。《廣雅·釋草》“稷穰謂之䅵”王念孫疏證引《通藝錄·九穀考》云。

㊹~，正言稷。《詩·大雅·召旻》“彼~斯粺”陳奐傳疏：“詩之~，正言稷。”

㊺~、稷一物。《廣雅·釋草》“稷穰謂之䅵”王念孫疏證引《通藝錄·九穀考》云：“論語云：~食菜羹。玉藻云：稷食菜羹。二經皆與菜羹並舉，則~、稷一物。”

㊻~，菜也。《周禮·天官·大宰》“聚斂~材”鄭玄注“~不孰曰饉”陸德明釋文|《莊子·山木》“猶且胥~於江湖之上而求食焉”陸德明釋文引司馬云|《漢書·地理志下》“山林竹木~食果實之饒”顏師古注。

㊼~爲菜之通名。《論語·述而》“飯~食飲水”劉寶楠正義。

㊽菜蔬曰~。《淮南子·主術》“秋畜~食”高誘注。

㊾~，草也。《周禮·春官·大祝》“五曰齍號”鄭玄注引鄭衆引《曲禮》“稻曰嘉~”賈公彦疏|《莊子·山木》“猶且胥~於江湖之上而求食焉”陸德明釋文引李云。

㊿~是草之實。《周禮·地官·委人》“凡~材木材”賈公彦疏。

(51)散文言之，木實亦得爲~。《爾雅·釋天》“~不孰爲饉”邵晉涵正義。

(52)~，謂小功緦麻。《周禮·天官·宮正》“辨其親~貴賤之居”賈公彦疏。

(53)~，謂小功以下。《禮記·雜記上》“~者，與主人皆成之”孔穎達疏;《三年問》“別親~貴賤之節”孔穎達疏。

(54)~者，謂小功以下也。《禮記·雜記上》“~者，與主人皆成之”鄭玄注。

(55)五服之内，大功已上、服麤者爲親;小功已下、服精者爲~。《禮記·曲禮上》“所以定親~”孔穎達疏。

(56)~，疏如繐也。《釋名·釋喪制》。

(57)~，猶衰也。《尚書大傳》卷二“諸侯~杅”鄭玄注。

(58)~，鏤也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~轂飛軨”薛綜注引蔡邕《月令章句》曰。

(59)~，刻也。《禮記·明堂位》“~屏”孔穎達疏。

(60)~，刻鏤也。《文選·張協〈七命〉》"方~含秀"李善注引張載曰。

(61)~，刻穿之也。《文選·張衡〈西京賦〉》"交綺豁以~寮"薛綜注。

(62)~，通刻其頭。《禮記·明堂位》"殷以~勺"鄭玄注。

(63)~，謂刻鏤。通刻勺頭。《禮記·明堂位》"殷以~勺"孔穎達疏。

(64)~，鑿也。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"隨山~濬潭"李周翰注；《登石門最高頂》"~峯抗高館"張銑注。

(65)~，謂飾畫也。《管子·問》"大夫~器"尹知章注。

(66)~，索也，獲索相遠也。《釋名·釋言語》。

(67)~，搜索也。《漢書·趙充國傳》"金城太守合~捕山間虜"顏師古注引蘇林曰。

(68)~，徒跣也。《淮南子·道應》"子佩~揖"高誘注。

(69)~，窻也。《玄應音義》卷十五"欞~"注｜《廣韻·魚韻》。

(70)~，牕也。《文選·張協〈七命〉》"方~含秀"吕向注。

(71)~，謂窻也。《史記·禮書》"~房牀第几席"司馬貞索隱。

(72)櫺窗謂之~。《營造法式·總釋下·窗》引義訓。

(73)房室曰~。《玄應音義》卷七"欞~"注引《説文》。

(74)梳、~，並理髮器也。《字詁·疋》。

(75)櫛器之稀者曰~。《字詁·疋》。

(76)~，所以通髮也，故借爲疏通之疏。《字詁·疋》。

(77)櫛之大而麤，所以理鬢者謂之~，言其齒稀疎也。《急就篇》卷三"鏡斂~比各異工"顏師古注。

(78)~，杓也。《廣雅·釋器》。

(79)~，檢書也。《玉篇·云部》。

(80)~，書也。《後漢書·鄭弘傳》"以~引見"李賢注｜《文選·揚雄〈解嘲〉》"獨可抗~"吕向注。

(81)~，書所記也。《小學蒐佚·字書下》。

(82)~，記也。《廣韻·御韻》｜《資治通鑑·宋紀十一》"主帥密~官過失"胡三省注。

(83)~，識也。《廣雅·釋詁二》。

(84)~，分列也。《資治通鑑·後梁紀三》"太子元膺廷~道襲過惡"胡三省注。

(85)~，謂分條也。《漢書·杜周傳》"後主所是~爲令"顏師古注。

(86)~，猶條錄也。《後漢書·張奮傳》"願對中常侍~奏"李賢注。

(87)~，謂條錄之。《墨子·號令》"亟以~傳言守"孫詒讓閒詁引《蘇武傳》顏注｜《漢書·蘇武傳》"數~光過失予燕王"顏師古注。

(88)~，條陳也。《集韻·御韻》引《博雅》｜《資治通鑑·漢紀二十一》"太子少傅匡衡上~曰"胡三省注。

(89)~，分條之也。《漢書·匈奴傳上》"於是說教單于左右~記"顏師古注。

(90)~者，疏條其事而言之。《漢書·揚雄傳下》"獨可抗~"顏師古注。

(91)~，表也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"並表~累上"李周翰注。

(92)~，謂表也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"大將軍屢抗其~曰"吕向注。

(93)~與疎同。《楚辭·九歌·東皇太一》"~緩節兮安歌"洪興祖補注｜《資治通鑑·漢紀四》"益~"胡三省注；《漢紀六》"於是天子後亦~之"胡三省注；《漢紀七》"禁罔~闊"胡三省注；《漢紀八》"~人骨肉"胡三省注；《漢紀十》"今齊王於親屬益~"胡三省注；《漢紀十五》"諸昆弟各以親~受賞賜"胡三省注；《漢紀二十》"~退許史狀"胡三省注；《漢紀二十五》"漢散萬金以~亞父"胡三省注；《魏紀四》"遂使~者不敢毀譽"胡三省注。

(94)~與蔬同。《荀子·富國》"然後葷菜百~以澤量"楊倞注。

(95)~、胥同。《詩·大雅·緜》"予曰有~附"陳奂傳疏。

(96)~、比，與梳、枇同。《廣雅·釋器》"梳枇，櫛也"王念孫疏證。

(97)~即古蔬字。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"此鮑焦所以忿於世"李善注："列士傳曰：鮑焦怨世不用己，采~於道。~即古蔬字。"

(98)~，正字；作蔬，俗。《墨子·雜守》"取~"孫詒讓閒詁引畢云。

(99)~與延音義皆同。《説文·云部》段玉裁注。

(100)~，段借爲粗。《説文·云部》朱駿聲通訓定聲。

(101)~，段借爲麤。《説文·云部》朱駿聲通訓定聲。

(102)~，段借爲楈。《説文·云部》朱駿聲通訓定聲。

(103)~，段借爲梳。《説文·云部》朱駿聲通訓定聲。

(104)~，段借爲疋。《説文·云部》朱駿聲通訓定聲。

(105)~，段借爲䟽。《説文·云部》朱駿聲通訓定聲。

(106)~，段借爲搜。《説文·云部》朱駿聲通訓定聲。

(107)~，讀曰疎。《資治通鑑·漢紀十四》"上與諸子~"胡三省注；《漢紀二十一》"如當親者~"胡三省注。

(108)~，讀與疎同。《資治通鑑·晉記二十一》"~布騎卒"胡三省注。

(109)~，讀爲沙。《周禮·春官·典瑞》"~璧琮以斂尸"鄭玄注引鄭司農云。

(110)隸變~爲疎。《廿二史考異·晉書四·束皙傳》"漢太子太傅疎廣之後也"錢大昕按。

(111)~作疎。《韓非子·存韓》"見二~"王先慎集解："乾道本~作疎。"｜《楚辭·九章·懷沙》"文質~内兮"舊注："史記~作疎。"｜《太玄·玄首都序》"三位~成"司馬光集注："范本~作疎。"

(112)~作踈。《禮記·曲禮上》"所以定親~"陸德明釋文："或作踈。"｜《説文·云部》桂馥義證："~，通作踈。"｜《文選·枚乘〈七發〉》"根扶~以分離"舊校："五臣本作踈。"又《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"性復~嬾"舊校："五臣本作踈。"又《曹冏〈六代論〉》"方今同姓~遠"舊校："五臣本作踈。"又《顏延之〈陽給事誄〉》"~爵紀庸"舊校："五臣本作踈字。"｜《廣韻·魚韻》："~，俗作踈。"又《御韻》："~，亦作踈。"

(113)故書~爲揟。《周禮·春官·巾車》"~飾"鄭玄注引鄭司農云。

(114)~作蔬。《論語·述而》"飯~食飲水"陸德明釋文："本或作蔬。"｜《爾雅·釋天》"~不孰爲饉"邵晉涵正義："本或作蔬。"｜《禮記·曲禮下》"稻曰嘉~"陸德明釋文："本又作蔬。"

(115)~作蘇。《管子·地員》"桐柞枎櫄"集校引張佩綸云："説文：枎，枎~，四布也。詩山有枎蘇傳：枎蘇，扶胥小木也。~通作胥，亦作蘇。"

(116)~作素。《管子·揆度》"夷~滿之"集校引張佩綸云："~食，亦作素食。"

(117)~，字亦作練。《釋名·釋采帛》"紡麤絲織之曰~。"王先謙疏證補坿引許克勤曰。

(118)~，《説文》作疋。《廣雅·釋詁二》"~，識也"王念孫疏證。

(119)~作延。《説文·疋部》"延，通也"段玉裁注："諸書扶~字，太玄作扶延。"｜《廣韻·魚韻》："~，或作延。"｜《經籍纂詁·魚韻補遺》："禮記月令：其器~以達。玉篇疋部作其器延以達。"

(120)~，《説文》作䟽。《玄應音義》卷十四"~向"注。

(121)~，或作綖。《集韻·御韻》。

(122)~作胥。《詩·大雅·緜》"予曰有~附"王先謙三家義集疏："齊~作胥。"｜《吕氏春秋·行論》"車及之蒲~之市"畢沅新校正："蒲~，左傳作蒲胥。二字通。"｜《春秋左傳異文釋》卷四："魏策：東有無~。史記作無胥。"

(123)~，字本作跡。《漢書·趙充國傳》"金城太守合~捕山間虜"顏師古注。

(124)~作通，作洞。《説文·云部》桂馥義證："樂記：朱弦而~越。大戴記作通越，荀子注引史記作洞越，今史記亦作通越。"

(125)~匕，匕柄有刻飾者。《儀禮·有司徹》"覆二~匕于其上"鄭玄注。

(126)匕以載牲。體長二尺四寸，葉博三寸，長八寸，漆丹柄頭。~匕，形如飯操，以棘心爲之。《太平御覽·器物部五·匕》引《三禮圖》曰。

(127)~匕，亦形如飯操，以棘心爲之。長二尺四寸，葉長八寸，博三寸。其柄葉通疏，皆丹漆之。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

(128)匕者，撓鼎之器，如今飯操有淺斗狀。其柄有刻飾者曰~匕。《説文·匕部》"匕"字朱駿聲通訓定聲。

(129)~川，决江疏河。《國語·周語下》"~川導滯"韋昭注。

(130)~布，謂麤布。《禮記·禮運》"~布以冪"孔穎達疏。

(131)~材，百草根實可食者。《周官·天官·大宰》"聚斂~材"鄭玄注。

(132)凡~材，草木有實者也。《周禮·地官·委人》"凡~材木材"鄭玄注。

(133)~材，謂百疏之材。《周禮·地官·委人》"凡~材木材"孫詒讓正義。

(134)率下親上曰~附。《詩·大雅·緜》"予曰有~附"毛傳。

(135)~附，使疏者親。《詩·大雅·緜》"予曰有~附"鄭玄箋。

(136)~房，通明之房也。《荀子·禮論》"~房檖䫉"楊倞注。

(137)~柱，畫柱也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"羅~柱之汩越"李善注。

(138)凡經言~食者，稷食也。《説文·米部》"粗，疏也"段玉裁注引《九穀攷》云。

(139)~食者，稷食也，不食稻粱黍也。《儀禮·喪服傳》"食~食"胡培翬正義引程瑤田《疏食素食說》云。

(140)所謂~食者，自指麤糲之飯，非必稷食矣。《儀禮·喪服傳》"食~食"胡培翬正義。

(141)~食，麤飯也。《論語·述而》"飯~食飲水"朱熹集注。

(142)~食，糲飯也。《孟子·萬章下》"雖~食菜羹"朱熹集注。

(143)~食，謂糲米，亦當兼稷言之。《論語·述而》"飯~食飲水"劉寶楠正義："論語三言~食，皆謂糲米，亦當兼稷言之。"

(144)~食，菜食。《論語·述而》"飯~食飲水"何晏集解引孔曰。

(145)草實曰~食。《吕氏春秋·仲冬紀》"有能取~食田獵禽獸者"高誘注。

(146)~華，瑶華也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"~華竟無陳"李善注。

(147)~逖，遠也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"使~逖不閉曶爽"李周翰注。

(148)凡祭宗廟禮牲之別名，雉曰~趾。《獨斷》卷上。

(149)~麻，神麻也。《楚辭·九歌·大司命》"折~麻兮瑶華"王逸注。

(150)~達，謂疏朗通達。《禮記·樂記》"~達而信"孔穎達疏。

(151)~穀，謂草木之可食者。《太玄·止》"求其~穀"司馬光集注引王曰。

(152)~數，猶云遠近。《逸周書·小開》"~數滿"朱右曾集訓校釋。

(153)~數，猶廣狹也。《儀禮·大射儀》"~數容弓"胡培翬正義引敖氏曰。

(154)~器，即飾器。《管子·問》"大夫~器"集校引張佩綸云。

(155)~窻者，刻鏤門户，使之疏通也。《説文·疋部》"䟽，門户~窻也"王筠句讀。

(156)~屨，草屨也。《儀禮·喪服》"布帶~屨"胡培翬正義。

(157)~屨者，藨蒯之菲也。《儀禮·喪服傳》。

(158)~屨者，~取用草之義。《儀禮·喪服》"布帶~屨"賈公彥疏。

(159)~鏤，謂雕鏤也。《後漢書·馬融傳》"登于~鏤之金路"李賢注。

(160)~糲，麤也。《文選·左思〈魏都賦〉》"非~糲之士所能精"張載注。

(161)~躍，布散也。《淮南子·俶真》"今夫萬物之~躍枝舉"高誘注。

(162)~瀹，猶洒濯也。《莊子·知北遊》"~瀹而心"成玄英疏。

疐

《説文·叀部》："~，礙不行也。从叀，引而止之也。叀者，如叀馬之鼻。从冂，此與牽同意。"

(一) zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶~，礙不行也。《説文·叀部》｜《廣韻·至韻》。

❷~，礙足不行。《爾雅·釋言》"~，跲也"陸德明釋文引《説文》云。

❸~乃事之有礙，非物之有礙，祇是行不去耳。《説文·叀部》王筠句讀。

❹~，仆也。《爾雅·釋言》。

❺(~)，頓躓倒仆。《爾雅·釋言》"~，仆也"郭璞注。

❻~，跲也。《詩·豳風·狼跋》"載~其尾"毛傳｜《爾雅·釋言》。

❼~，頓也。《廣韻·至韻》。

❽跋前行曰躐；跲卻頓曰~。《爾雅·釋言》"~，跲也"邢昺疏引李巡曰。

❾跋與~皆是頗倒之類。《爾雅·釋言》"~，跲也"邢昺疏。

❿~與躓同。《爾雅·釋言》"~，跲也"陸德明釋文。

⓫~，即躓字，音義皆同。《説文·叀部》段玉裁注。

⓬(~)，義並與疐同。《廣雅·釋詁三》"疐，止也"王念孫疏證。

⓭~、㡷聲義竝相近。《説文·叀部》桂馥義證。

⓮~者，躓之段借字。《説文·足

部》“躓”字段玉裁注。

⑮～,與躓通。《詩·豳風·狼跋》“載～其尾”馬瑞辰傳箋通釋|《廣雅·釋言》“躓,頓也”王念孫疏證。

⑯～者,躓之叚音也。《爾雅·釋言》“～,跲也”郝懿行義疏。

⑰～作躓。《詩·豳風·狼跋》“載～其尾”李富孫異文釋:“説文足部引作載躓,云:跲也。”

⑱～作躕,作躓。《詩·豳風·狼跋》“載～其尾”王先謙三家義集疏:“齊～作躕,韓作躓。”

⑲～作䠜。《詩·豳風·狼跋》“載～其尾”李富孫異文釋:“鹽鐵論鍼石作䠜。”

⑳～,字亦作躕,作𨇴。《說文·叀部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,字又作駤。《說文·叀部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,當作躓。《爾雅·釋言》“～,跲也”邵晉涵正義。

(二)dì《廣韻》都計切,去霽端。脂部。

㉓～者,柢也。《爾雅·釋木》“棗李曰～之”邢昺疏。

㉔～,遮柢也。《廣韻·霽韻》。

㉕(華、膽、～、鑽),皆啖食治擇之名。《爾雅·釋木》“瓜曰華之,桃曰膽之,棗李曰～之,樝梨曰鑽之”郭璞注。

㉖～,去本也。《集韻·霽韻》。

㉗～,謂脱華處。《禮記·曲禮上》“士～之”孔穎達疏。

㉘～,叚借爲柢。《說文·叀部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～者,蔕之假借字。《說文·艸部》“蔕”字段玉裁注。

㉚～爲嚏。《詩·邶風·終風》“願言則～”陳啓源稽古編。

㉛～作嚏。《詩·邶風·終風》“願言則～”王先謙三家義集疏:“韓～作嚏。”

㉜～,亦作嚏、疌、揥。《集韻·至韻》。

㉝～,亦作㢾。《爾雅·釋木》“棗李曰～之”陸德明釋文。

㉞～,本又作疌。《詩·豳風·狼跋》“載～其尾”陸德明釋文。

㉟～之,去柢也。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》“棗李曰～之”孫注。

㊱(～之),謂去柢也。《廣韻·霽韻》:“～,爾雅:棗李曰～之。謂去柢也。”

疑 《說文·子部》:“～,惑也。从子、止、匕,矢聲。”

(一)yí《廣韻》語其切,平之疑。之部。

①～,惑也。《楚辭·九章·涉江》“淹回水而～滯”王逸注|《說文·子部》|《廣韻·之韻》。

②～,即惑也。《爾雅·釋詁下》“蠱,～也”邵晉涵正義:“說文云:～,未定也。是～即惑也。”

③～,猶惑也。《戰國策·秦策二》“而三人～之”高誘注。

④～,猶或也。《易·巽·象傳》“志～也”焦循章句。

⑤～,疑惑之事也。《論語·爲政》“多聞闕～”皇侃疏。

⑥～,疑難。《資治通鑑·漢紀三十四》“豈復多設～故”胡三省注。

⑦～,嫌也。《玉篇·子部》|《廣韻·之韻》。

⑧～,不定也。《玉篇·子部》|《廣韻·之韻》。

⑨～者,不定之詞也。《說文·女部》“妣,殷諸侯爲亂,～姓也”段玉裁注。

⑩～,未然也。《楚辭·九歌·山鬼》“君思我兮然～作”洪興祖補注。

⑪～,貳也,未定也。《慧琳音義》卷八“猜～”注引《考聲》。

⑫(～),謂不可必。《墨子·經下》“～,說在逢循遇過”孫詒讓閒詁。

⑬～,不信也。《楚辭·九歌·山鬼》“君思我兮然～作”朱熹集注。

⑭～,怪也。《淮南子·氾論》“有立武者見～”高誘注。

⑮～,攜貳也。《管子·君臣下》“沈～得民之道也”集校引李國祥云。

⑯～,由豫不果也。《逸周書·王佩》“時至而～”孔晁注。

⑰不果爲～。《逸周書·史記》“犯難爭權～者死”孔晁注。

⑱～,謂有所不決。《文選·江淹〈雜體詩〉》“闕衮瑩所～”李周翰注。

⑲～,謂是非不決。《大戴禮記·曾子立事》“君子～則不言”王聘珍解詁|《禮記·坊記》“所以章～別微”孔穎達疏。

⑳～,度也。《類篇·子部》。

㉑～,度之。《儀禮·士相見禮》“不～君”鄭玄注。

㉒～,擬也。《禮記·燕義》“爲～也”孔穎達疏。

㉓～之言擬也。《周禮·春官·司服》“爲大夫士～衰”鄭玄注。

㉔訓～爲擬。《儀禮·士相見禮》“不～君”胡培翬正義:“～,度之。則訓～爲擬。”

㉕～之言擬議也。《廣雅·釋言》“譺,～也”王念孫疏證。

㉖～者,擬議之意。《禮記·少儀》“不～在躬”朱彬訓纂引江永曰。

㉗～,自下上至之辭也。《禮記·燕義》“爲～也”鄭玄注。

㉘～,謂博聞達識可決疑惑者。《荀子·堯問》“得～者存”楊倞注。

㉙～,即師保疑丞之疑。《荀子·堯問》“得～者存”王先謙集解引郝懿行曰。

㉚～,似也。《楚辭·離騷》“九～繽其並迎”朱熹集注|《漢書·司馬相如傳下》“過虞舜於九～”顏師古注。

㉛～,恐也。《莊子·盜跖》“内則～劫請之賊”成玄英疏|《玉篇·子部》|《廣韻·之韻》。

㉜～,亦恐也。《讀書雜志·史記第三·燕召公世家·恫疑》王念孫按;《史記第六·太史公自序·洞疑》王念孫按引王引之曰。

㉝～,恐也,畏也。《讀書雜志·荀子第八·成相·此之疑》王念孫按。

㉞～者,恐也。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋·賢者益疑》王念孫按。

㉟～,猶恐也。《禮記·雜記下》“皆爲～死”鄭玄注|《諸子平議·賈子一》“～且歲閒所不欲焉”俞樾按。

㊱～,亦猶恐也。《諸子平議·春秋繁露一》“齊桓公～信而虧其地”俞樾按。

㊲～,懼也。杜甫《贈崔十三評事公輔》“拜壇琴寇～”楊倫鏡銓。

㊳～,欿憨也。《管子·君臣下》“沈～得民之道也”集校引丁士涵云。

㊴～,謂病甚也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“臨渭濱而有～”吕向注。

㊵～者,哀親之在彼,如不欲還然。《禮記·檀弓上》“其反也如～”鄭玄注。

㊶～,歸順也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“勿以前事自～”吕向注。

㊷～、儗同,比也。《禮記·檀弓上》“使西河之民～女於夫子”朱彬訓纂。

㊸～,與儗同,比也。《禮記·儒行》“不敢以～”朱彬訓纂。

㊹𠤕、～二字義實相反,音亦不同。古多以～爲𠤕,故致譌耳。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～與恐同。《諸子平議·春秋繁露一》“齊桓公～信而虧其地”俞樾按:“大戴記曾子立事篇:君子見善恐不得與焉,見不善恐其及己焉,是故君子～以終身。然則～與恐同矣。”

㊻𠤕、～聲義同。《爾雅·釋詁下》“蠱,～也”郝懿行義疏:“說文云:～,惑也。又云:𠤕,未定也。是𠤕～聲義同。”

㊼䰿、儗、～三字聲近義同。《廣雅·釋詁四》“䰿,恐也”王念孫疏證。

㊽～,當爲礙之省字。《管子·兵法》“進退若雷電而無所～匱”戴望校正。

㊾～,叚借爲𠤕。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～者,𠤕字之叚借。《詩·大雅·桑柔》“靡所止～”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～,叚借爲儗。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～,乃擬之假字。《羣經平議·禮記一》“使西河之民～女於夫子”俞樾按。

(53)～,叚借爲擬。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～,叚借爲嶷。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,叚借爲譺。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～,假爲儗。《說文·人部》“儗,僭也”段玉裁注:“漢書食貨志假～爲儗。”

(57)～,叚借爲儗。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,讀爲擬。《韓非子·說疑》“說～”王先慎集解引顧廣圻曰。

(59)～作擬讀。《史記·蘇秦列傳》“～於王者”司馬貞索隱。

(60)～,讀曰擬。《讀書雜志·淮南内篇第二·假真·疑聖》王念孫按。

(61)～,讀曰擬。擬,比也。《漢書·何武王嘉師丹傳贊》“～於親戚”顏師古注。

(62)～,讀曰擬。擬,僭也。《漢書·食貨志上》“遠方之能～者並舉而爭起矣”顏師古注。

(63)～,讀曰儗。儗,謂比也。《漢書·食貨志下》“人徒之費～於南夷”顏師古注;《谷永傳》“費～驪山”顏師古注。

(64)～,讀儗,僭也,比也。《管子·君臣下》“内有～妻之妾”集校引宋翔鳳云。

(65)～,當讀爲儗。《義府·疑》:“易坤文言:陰～於陽。～當讀爲儗。”

(66)～,當即礙之省假。《詩·大雅·桑柔》“靡所止～”陳奂傳疏。

(67)～,當讀爲礙。《諸子平議·管子二》“則旁通而不～”俞樾按。

(68)(～),古作𠤕。《慧琳音義》卷八“猜～”注。

(69)～,或作儗。《集韻·之韻》。

(70)～,一作嶷。《楚辭·離騷》“九～繽其並迎”舊注;《九懷·陶壅》“道幽路兮九～”舊注。

(71)～,一作嫔。《楚辭·遠遊》“吾將往乎南～”舊注。

(72)～人,蓋束草爲人形,望之如人,故曰～人。《諸子平議·墨子三》“必爲～人”俞樾按。

(73)～玄,疑眩也。《別雅》卷四。

(74)～衰者,疑其布是絲也。《周禮·春官·司服》“爲大夫士～衰”孫詒讓正義引《御覽·禮儀部》引《禮記外傳》云。

(75)～衰,十四升衰。《周禮·春官·司服》“爲大夫士～衰”鄭玄注引鄭司農云。

(76)～家,威權震主者。《逸周書·五權》“～家”朱右曾集訓校釋。

(77)～德,僞行也。《逸周書·五權》“～德”朱右曾集訓校釋。

(78)～縗,～,儗也,儗於吉也。《釋名·釋喪制》。

(79)～縗,用錫布爲衣而素裳,擬於吉也。《周禮·春官·司服》“爲大夫士～衰”孫詒讓正義引《通典·凶禮》引譙周云。

(二)níng

(80)～,戾也。《爾雅·釋言》。

(81)～,定也。《詩·大雅·桑柔》“靡所止～”毛傳|《逸周書·商誓》“～商民弗懷”朱右曾集訓校釋。

(82)～,止也。有矜莊之色。《儀禮·鄉射禮》“賓升西階上～立”鄭玄注。

(83)～,止也。《大戴禮記·勸學》“不～”王聘珍解詁|《慧琳音義》卷八“猜～”注引《考聲》。

(84)～者,止也。《諸子平議·荀子四》“險陂傾側此之～”俞樾按。

(85)～者,亦止。《爾雅·釋言》“～,戾也”郭璞注。

(86)～,與止同義。《諸子平議·荀子三》“而無所～止之”俞樾按。

(87)～,正立皃。《集韻·職韻》。

(88)～,正立自定之貌。《儀禮·士昏禮》“婦～立于席西”鄭玄注;《鄉飲酒禮》“賓西階上～立”鄭玄注。

(89)～,正立自定皃。《集韻·迄韻》。

(90)～,正立也,自定之貌。《儀禮·公食大夫禮》“～立”鄭玄注。

(91)～,讀爲凝。《管子·君臣下》“沈～得民之道也”集校引張佩綸云。

(92)～,通作凝。《爾雅·釋詁下》“蠱,～也”郝懿行義疏。

(93)～,叚借爲冰,即凝也。《說文·子部》朱駿聲通訓定聲。

(94)～作凝。《易·坤》“陰始～也”陸德明釋文:“荀虞姚信蜀才本作凝。”|《易經異文釋》卷一:“詩:靡所止～。王氏詩攷引齊詩作止凝。”

(95)～,一作凝。《楚辭·九章·涉江》“淹回水而～滯”舊注|《史通·申左》“故使今古～滯莫得而申者焉”浦起龍通釋。

(96)～,或爲凝。《荀子·解蔽》“而無所～止之”楊倞注。

(97)～止,謂有所不爲。《荀子·解蔽》“而無所～止之”楊倞注。

(98)～立者,致敬也。《儀禮·鄉飲酒禮》“介西階上立”鄭玄注“不言～者,省文”胡培翬正義。

疒　部

疒　《説文·疒部》："~，倚也。人有疾病，象倚箸之形。凡~之屬皆从~。"

nè《廣韻》尼戹切，入麥娘。陽部。

❶~，倚也。人有疾病，象倚箸之形。《説文·疒部》。

❷~，疴也。人有疾痛，象倚箸之形。《説文繫傳·疒部》。

❸~，病也。《元包經傳·少陰》"~罹于憂"李江注|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❹~，疾也。《廣韻·麥韻》。

❺~，與疾聲義並同。《方言》卷一"奘，大也"錢繹箋疏。

疕　《説文·疒部》："~，頭瘍也。从疒，匕聲。"

bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

❶~，頭瘍也。《周禮·天官·醫師》"~瘍者造焉"鄭玄注|《急就篇》卷四"痂~疥癘癡聾盲"王應麟補注引《周禮注》|《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·脂韻》。

❷~，亦頭瘍。《廣韻·紙韻》。

❸~，頭瘡。柳宗元《宋清傳》"疾病~瘍者"蔣之翹輯注。

❹~，謂頭上有瘡含膿血者。《周禮·天官·醫師》"~瘍者造焉"賈公彥疏。

❺蓋~爲頭創專名。《周禮·天官·醫師》"有~瘍者造焉"孫詒讓正義。

❻~，頭痛也。《集韻·旨韻》。

❼~，亦謂秃也。《周禮·天官·醫師》"~瘍者造焉"鄭玄注|《急就篇》卷四"痂~疥癘癡聾盲"王應麟補注引《周禮注》。

❽~，酸痟也。《説文繫傳·疒部》。

❾~，創也。《集韻·旨韻》。

❿~，痂也。《廣雅·釋言》|《集韻·紙韻》。

⓫~，瘡上甲。《急就篇》卷四"痂~疥癘癡聾盲"黄氏曰|《廣韻·紙韻》。

⓬~，謂薄者也。《急就篇》卷四"痂~疥癘癡聾盲"顔師古注。

⿸疒丩　《説文·疒部》："~，腹中急也。从疒，丩聲。"

jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。幽部。

❶~，腹中急也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·尤韻》。

❷~，腹中急痛也。《説文繫傳·疒部》|《廣韻·尤韻》;《巧韻》。

❸~，腹急病也。《廣韻·幽韻》。

❹~，腹中急病。《集韻·幽韻》。

❺~，今人多言腹中絞結痛也。《説文·疒部》徐鍇繫傳。

❻~，今之絞腸痧也。《説文·疒部》王筠句讀。

❼~，與糾聲近義同。《廣雅·釋詁一》"糾，急也"王念孫疏證。

❽~，俗作⿸疒丂。《廣韻·巧韻》。

疓　nǎi《廣韻》如亥切，上海日。之部。

~，病也。《尸子·貴言》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·疒部》|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》;《蟹韻》。

⿸疒又　《説文·疒部》："~，顫也。从疒，又聲。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶~，顫也。《説文·疒部》。

❷~，頭搖也。《玉篇·疒部》。

❸~，顫~，頭搖兒。《集韻·宥韻》。

❹~，顫，搖頭病也。《慧琳音義》卷七十五"顫~"注引《説文》。

❺~，搖動不安也。《玄應音義》卷十五"~手"注。

❻~，與頄同。《玉篇·疒部》。

❼~，或作痏、疣。《集韻·宥韻》。

❽~，又作⿰又頁，同。《玄應音義》卷十五"~手"注。

⿸疒亏(疞)　xū《廣韻》況于切，平虞曉。

❶~，病也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·疒部》|《廣韻·虞韻》。

❷~，通作肝。《集韻·虞韻》。

疛　《説文·疒部》："~，小腹病。从疒，肘省聲。"

zhǒu《廣韻》陟柳切，上有知。幽部。

❶~，小腹病。《説文·疒部》。

❷~，小腹痛。《廣韻·有韻》引《説文》。

❸~，病也。《廣雅·釋詁一》。

❹~，小腸病。《類篇·疒部》。

❺~，腹心疾也。《集韻·有韻》。

❻~，心腹疾也。《玉篇·疒部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❼~，心腹之疾曰~。《集韻·屋韻》。

❽~，跳動，皆腹疾。《吕氏春秋·盡數》"處腹則爲張爲~"高誘注。

❾~，同⿸疒肘。《廣韻·有韻》。

❿~，字亦作⿸疒壽。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

疝　《説文·疒部》："~，腹痛也。从疒，山聲。"

shàn《廣韻》所晏切，去諫生。元部。

❶~，腹痛也。《説文·疒部》|《集韻·山韻》。

❷~，腸痛也。《説文繫傳·疒部》。

❸陰腫曰隤，氣下隤也，又曰~，亦言詵也，詵詵引小腹急痛也。《釋名·釋疾病》。

❹~，腹中氣疾上下引也。《急就篇》卷四"~瘕癲疾狂失響"顔師古注。

❺~，心腹氣病。《漢書·藝文志》"五藏六府~十六病方"顔師古注。

❻氣病之謂~。《素問·四時刺逆從論》"滑則病狐~風"張志聰集注。

❼~者，寒氣結聚之所爲也。《素問·大奇論》"腎脈大急沉，肝脈大急沉，皆爲~"王冰注。

❽心痛曰~，~，詵也，氣詵詵然上而痛也。《釋名·釋疾病》。

❾大者爲虚，急者爲寒，沉爲在下在裏，故皆爲~。《素問·大奇論》"腎脈大急沉，肝脈大急沉，皆爲~"張志聰集注。

❿病在少腹，腹痛，不得大小便，病名曰~。《素問·長刺節論》。

⓫~，病也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·疒部》|《廣韻·諫韻》|《集韻·諫韻》。

⓬~，疝痂，病也。《廣韻·山韻》。

疙　yì《廣韻》魚迄切，入迄疑。

❶~，癡兒。《玉篇·疒部》|《廣韻·迄韻》|《集韻·迄韻》。

❷小癡曰~。《玄應音義》卷十六"癡~"注引《通俗文》。

❸~，或作忔。《集韻·迄韻》。

⿸疒乇　dù《廣韻》當故切，去暮端。

❶~，乳癰也。《玉篇·疒部》。

❷~，乳病。《廣韻·暮韻》。

❸乳病曰~。《集韻·莫韻》|《小學鉤沉·通俗文上》。

疚　jiù《廣韻》居祐切，去宥見。之部。

❶~，病也。《易·履·象傳》"履帝位而不~"陸德明釋文引馬云|《詩·小雅·采薇》"憂心孔~"毛傳;《杕杜》"憂心孔~"鄭玄箋;《大東》"使我心~"鄭玄箋;《大雅·雲漢》"~哉冢宰"鄭玄箋;《江漢》"匪~匪棘"鄭玄箋;《召旻》"維今之~"陸德明釋文;《周頌·閔予小子》"嬛嬛在~"毛傳|《左傳·昭公二十年》"不爲利~於回"杜預注;《昭公三十一年》"不爲義~"杜預注;《哀公十六年》"煢煢余在~"杜預注|《國語·周語上》"行禮不~"韋昭注;《齊語》"設之以國家之患而不~"韋昭注;《晋語一》"縱惑不~"韋昭注;《晋語四》"實~大事"韋昭注;《晋語七》"其勇不~於刑"韋昭注;《晋語八》"行刑不~"韋昭注|《論語·顔淵》"内省不~"何晏集解引包曰，皇侃疏|《爾雅·釋詁下》|《史記·孔子世家》"煢煢余在~"裴駰集解引王肅曰;《仲尼弟子列傳》"内省不~"裴駰集解引包氏曰|《禮記·中庸》"行前定則不~"鄭玄注，"故君子内省不~"鄭玄注|《漢書·匡衡傳》"煢煢在~"顔師古注;《叙傳下》"愛莽之~"顔師古注|《後漢書·光武帝紀下》"内~於心"李賢注;《章帝紀》"予一人空虚多~"李賢注;《和帝紀》"煢煢在~"李賢注，"用思孔~"李賢注;《班超傳》"内省不~"李賢注;《劉梁傳》"不爲義~"李賢注引杜預注|《文選·張衡〈東京賦〉》"恤民事之勞~"薛綜注;《潘岳〈西征賦〉》"~聖達之幽情"李善注引《爾雅》;《潘岳〈秋興賦〉》"彼四慼之~心兮"李善注引鄭玄曰;《謝莊〈月賦〉》"悄然~懷"李善注;《嵇康〈幽憤詩〉》"心焉内~"李善注;《潘岳〈河陽縣作〉》"在~妨賢路"李周翰注;《任昉〈天監三年策秀才文〉》"秋然~懷"吕向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"孤嗣在~"李周翰注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"心哀内~"李周翰注|《玉篇·疒部》|柳宗元《弔屈原文》"遭世孔~"蔣之翹輯注|《廣韻·宥韻》|《資治通鑑·唐紀四十六》"實堪~心"胡三省注。

❷~，久也，久在體中也。《釋名·釋疾病》。

❸~，久病也。《集韻·宥韻》。

❹~，疾也。《易·履·象傳》"履帝位而不~"焦循章句|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"心哀内~"李善注引《爾雅》。

❺~，疾病也。《慧琳音義》卷八十三"益~"注引《爾雅》。

❻~，哀病也。《詩·周頌·閔予小子》"嬛嬛在~"朱熹集傳。

❼~，在憂病之中。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"自仲秋而在~兮"李善注引鄭玄曰。

❽~，猶傷也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"~聖達之幽情"李周翰注。

❾凡人喪曰~。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"自仲秋而在~兮"李善注。

❿~者，㝌之俗體也。《爾雅·釋詁下》"~，病也"郝懿行義疏。

⓫~作㝌。《詩·大雅·雲漢》"~哉冢宰"陳奐傳疏："~，本作㝌，㝌，貧也。"《召旻》"維今之~"陸德明釋文："~，字或作㝌。"《周頌·閔予小子》"嬛嬛在~"陸德明釋文："~，本又作㝌。"|《爾雅·釋詁下》"~，病也"邵晋涵正義："~者，説文作㝌。"

⓬字以作~爲正，㝌者，叚借字也。《詩·周頌·閔予小子》"嬛嬛在~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭~，又通作究。《爾雅·釋詁下》"~，病也"郝懿行義疏。

⓮作㝌者正字，~與究皆叚借字。《詩·大雅·雲漢》"~哉冢宰"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯~，本或作㝌，又作究，同。《詩·大雅·雲漢》"~哉冢宰"陸德明釋文。

⓰~作疾。《易·履·象傳》"履帝位而不~"陸德明釋文引馬云："陸本作疾。"

⓱~作疫。《韓非子·顯學》"無饑饉疾~禍罪之殃"王先慎集解引《拾補》。

⿸疒及　《説文·疒部》："~，病劣也。从疒，及聲。"

jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶~，病劣也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·緝韻》。

❷~，病劣兒。《廣韻·合韻》。

❸~，肥疲。《廣韻·盍韻》。

❹~，病也。《廣韻·緝韻》。

疣 yóu 《廣韻》羽求切,平尤云。之部。

❶~,病也。《慧琳音義》卷十二"瘖~"注引《蒼頡篇》;卷十九引《玄應音義》"瘖~"注引《考聲》;卷九十四"贅~"注引《字書》|《小學蒐佚·古今正字》。

❷~,亦病也。《慧琳音義》卷十九引《玄應音義》"瘖~"注引《古今正字》。

❸~,疣贅,病也。《慧琳音義》卷四"~贅"注引《蒼頡篇》。

❹~,贅也。《山海經·北山經》"食之已~"郭璞注|柳宗元《天對》"民用潰厥~"蔣之翹輯注|《類篇·疒部》。

❺~,瘤也。杜甫《草堂》"於時見~贅"仇兆鰲詳注。

❻~之即瘤。《字詁·酉》。

❼~,腫也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"無有瘖~"注引《廣雅》;卷七十九"瘖~"注引《蒼頡篇》。

❽~,今疣贅之腫也。《玉篇·疒部》。

❾~,贅也,謂臘聚肉也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"無有瘖~"注引《說文》。

❿小曰~,大曰贅也。《慧琳音義》卷四十一"瘖~"注引《蒼頡篇》。

⓫~,結病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·尤韻》。

⓬~,風結病也。《慧琳音義》卷十六"~瘤"注引顧野王云。

⓭~,皮上結也。《小學蒐佚·埤倉》。

⓮~,皮上風結也。《慧琳音義》卷十三"瘖~"注引《考聲》。

⓯~,亦是皮上風結。《慧琳音義》卷八十六"懸~"注引《考聲》。

⓰~,丘也,出皮上聚高,如地之有丘也。《廣韻·尤韻》引《釋名》。

⓱體目曰~。《小學蒐佚·通俗文》。

⓲~,與肬同。《廣雅·釋詁二》"肬,腫也"王念孫疏證。

⓳~,當爲肬。《山海經·北山經》"食之已~"郝懿行箋疏。

⓴~作肬。《慧琳音義》卷四"~贅"注:"~,或從肉作肬。"卷十二"瘖~"注:"~,或作肬。"

㉑~作疚。《慧琳音義》卷四"~贅"注:"~,古作疚。"卷四十一"瘖~"注:"~,古今正字:亦作疚。"

㉒~,經文作痏。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"瘖~"注。

㉓~,字又作駀也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"無有瘖~"注。

𤵄 《說文·疒部》:"~,皮剥也。从疒,冄聲。痑,籀文从叚。"

chān《廣韻》處占切,平鹽昌。談部。

❶~,皮剥也。《說文·疒部》。

❷皮剥謂之~。《集韻·鹽韻》。

❸~,皮起皃。《集韻·豔韻》。

❹~,皮破。《集韻·驗韻》。

❺~,或作痑。《集韻·鹽韻》。

疙 yì《集韻》逆乙切,入質疑。

❶~,癡也。《廣雅·釋詁三》|《類篇·疒部》。

❷小癡曰~。《玄應音義》卷十六"癡~"注引《通俗文》。

㽹 fàn《廣韻》芳万切,去願敷。元部。

❶~,惡也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·疒部》。

❷~,惡也。南楚凡人殘罵謂之鉗,又謂之~。《方言》卷十。

❸~,吐㽹也。《玉篇·疒部》|《廣韻·願韻》。

❹~,癡也。《類篇·疒部》。

❺~,愚癡也。《集韻·願韻》。

❻~,惡病。《類篇·疒部》。

❼~,心惡病。《集韻·願韻》。

❽~怪,惡腹也。《方言》卷十"~,惡也"郭璞注。

疥 《說文·疒部》:"~,搔也。从疒,介聲。"

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。月部。

❶~,搔也。《左傳·昭公二十年》"齊侯~"洪亮吉詁引《說文》|《晏子春秋·内篇諫上》"景公~且瘧"孫星衍音義引《說文》|《山海經·南山經》"食之不~"郝懿行箋疏引《說文》;《西山經》"浴之已~"郝懿行箋疏|《說文·疒部》。

❷~,瘙也。《說文繫傳·疒部》|《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"又~且痔"李善注引《說文》|《玉篇·疒部》。

❸~,瘙瘍也。《禮記·内則》"疾痛苛癢"鄭玄注"苛,~也"陸德明釋文引《說文》。

❹~,㽷瘙也,即風瘙也。《希麟音義》卷六"~癩"注引顧野王云。

❺~,瘙瘡也。柳宗元《罵尸蟲文》"外搜~癘"蔣之翹輯注。

❻~,病也。《廣雅·釋詁一》。

❼~,創也。《廣雅·釋詁一》。

❽~,瘡也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"又~且痔"李周翰注。

❾~,風瘡也。《希麟音義》卷六"~癬"注引《集訓》。

❿~,瘡風也。《慧琳音義》卷四"~癬"注引《集訓》。

⓫~,疥瘡。《慧琳音義》卷二"~癰"注引《考聲》。

⓬~,瘡疥也。《希麟音義》卷六"~癩"注引《切韻》|《廣韻·怪韻》。

⓭~,小蟲攻齧皮膚,漼錯如鱗介也。《急就篇》卷四"痂疕~癘癡聾盲"顔師古注。

⓮~,齘也,癢搔之齒類齘也。《釋名·釋疾病》。

⓯~,讀爲痎。《廣雅·釋詁一》"~,病也"王念孫疏證。

⓰~,字或作蚧。《說文·疒部》桂馥義證。

⓱~,字亦或作蜗,作蚧。《說文·虫部》"蛘"字段玉裁注。

⓲~爲痎字。《晏子春秋·内篇諫上》"景公~且瘧"孫星衍音義:"~,顔之推家訓以爲痎字。"

⓳~,當作痎。《左傳·昭公二十年》"齊侯~"陸德明釋文:"~,依字則當作痎。"

⓴~,一作疾。《山海經·南山經》"食之不~"郭璞注。

疷 《說文·疒部》:"~,病也。从疒,氏聲。"

qí《廣韻》巨支切,平支羣。支部。

❶~,病也。《詩·小雅·無將大車》"祇自~兮"毛傳;《白華》"俾我~兮"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》;《薺韻》。

❷~,病不翅。《說文繫傳·疒部》|《說文解字注·疒部》。

❸~者,滯之病也。《爾雅·釋詁下》"~,病也"邢昺疏引孫炎云。

❹~,叚借爲㡳。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,又叚借作祇。《詩·小雅·無將大車》"祇自~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

❻~,通作祇。《詩·小雅·白華》"俾我~兮"馬瑞辰傳箋通釋|《爾雅·釋詁下》"~,病也"邵晉涵正義。

❼~,當讀如疹。《詩·小雅·無將大車》"祇自~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

❽~,本作疧。《爾雅·釋詁下》"~,病也"陸德明釋文。

𤵦 《說文·疒部》:"~,瑕也。从疒,𠂔聲。"

zǐ《集韻》壯仕切,上止莊。脂部。

❶~,瑕也。《說文·疒部》。

❷~,瘢也。《說文義證·疒部》|《說文通訓定聲·履部》|《集韻·止韻》引《說文》。

❸~,瘢病也。《說文繫傳·疒部》|《玉篇·疒部》。

❹~之言疵也。《說文·疒部》段玉裁注。

❺~,病也。《廣雅·釋詁一》。

❻~之言秭也。《廣雅·釋詁一》"~,病也"王念孫疏證。

疫 《說文·疒部》:"~,民皆疾也。从疒,役省聲。"

yì《廣韻》營隻切,入昔以。錫部。

❶~,民皆疾也。《周禮·天官·膳宰》"大札則不舉"鄭玄注"大札,~癘也"孫詒讓正義引《說文》|《說文·疒部》。

❷~,民皆病也。《春秋繁露·五行變救》"則寒暑失序而民疾~"凌曙注引《說文》。

❸~,民皆病曰~。《說文繫傳·疒部》。

❹~,病也。《史記·天官書》"氐爲天根,主~"司馬貞索隱引宋均云|《後漢書·楊終傳》"灾~未息"李賢注。

❺~,癘病也。《漢書·刑法志》"饗棺者欲歲之~"顔師古注。

❻~,癘氣也。《後漢書·鍾離意傳》"會稽大~"李賢注。

❼~,病流行也。《大戴禮記·盛德》"六畜不~"王聘珍解詁|《集韻·至韻》引《字林》。

❽~,札瘥瘟也。《資治通鑑·秦紀一》"七月,蝗,~"胡三省注。

❾~,癘鬼也。《玉篇·疒部》。

❿~,役也,言有鬼行役也。《釋名·釋天》。

⓫~,六癘時作是也。《慧琳音義》卷三十七"~癘"注引《五行傳》。

⓬~,讀爲役。《逸周書·武稱》"伐亂,伐疾,伐~"朱右曾集訓校釋。

⓭~,或作㾊。《集韻·昔韻》。

⓮~,本又作狄。《詩·小雅·節南山》"天方薦瘥"鄭玄箋"天氣方今又重以~病"陸德明釋文。

⓯~癘,時氣病衆也。《慧琳音義》卷四十九"~癘"注。

⓰人病相注曰~癘。《玄應音義》卷二十一"~癘"注。

⓱癘~,氣不和之疾也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"~癘淫行"李善注引鄭玄曰。

疢 《說文·疒部》:"~,熱病也。从疒,从火。"

chèn《廣韻》丑刃切,去震徹。諄部。

❶~,熱病也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·稕韻》|《資治通鑑·陳紀六》"朕去歲屬有疾~"胡三省注引丁度曰。

❷~,病也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"~如疾首"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·震韻》|《集韻·準韻》|《資治通鑑·漢紀九》"疾~多作"胡三省注。

❸~,猶病也。《詩·小雅·小弁》"~如疾首"鄭玄箋|《孟子·盡心上》"恒存乎~疾"焦循正義引《小弁》箋云。

❹~,病也,病有根也。《小學蒐佚·考聲四》。

❺~,疾也。《資治通鑑·齊紀十》"比纏匠~"胡三省注。

❻~,猶疾也。《詩·小雅·小弁》"~如疾首"朱熹集傳。

❼~作疹。《詩·小雅·小弁》"~如疾首"陸德明釋文:"~,又作疹,同。"|《左傳·哀公五年》:"則有疾~"陸德明釋文:"~,本或作疹。"|《春秋左傳異文釋》卷七:"襄二十三年傳:美~不如惡石。吕覽長見注引作美疹。"|《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲:"~,字亦作疹。"|《集韻·稕韻》:"~,或作疹。"

❽~作疢。《左傳·成公六年》"其惡易覯"杜預注"惡,疾~"陸德明釋文:"~,本或作疢,同。"|《廣韻·震韻》:"~,俗作疢。"|《集韻·稕韻》:"~,或作疢。"

❾~疾,猶災患也。《孟子·盡心上》"恒存乎~疾"朱熹集注。

❿~疾,爲孤危之稱。《詩·小雅·小弁》"~如疾首"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫~疾,牛有久病。《周禮·考工記·弓人》"~疾險中"鄭玄注。

疦 《說文·疒部》:"~,瘍也。从疒,决省聲。"

jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶~,瘍也。《說文·疒部》。

❷~,爲也。《廣韻·屑韻》引《說文》。

❸~,謂疾病口戾不正。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

𤵥 《說文·疒部》:"~,久病也。从疒,古聲。"

gù《廣韻》古暮切,去暮見。魚部。

❶~,久病也。《說文·疒部》。

❷~,小兒口瘡。《玉篇·疒部》|《廣韻·暮韻》。

❸~,小兒口生瘡。《集韻·莫韻》。

❹~,同痼。《玉篇·疒部》。

❺~,字亦作痼。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

𤵸 《說文·疒部》:"~,狂走也。从疒,术聲。讀若欻。"

shù《廣韻》呼骨切,入没曉。術部。

❶~,狂走也。《說文·疒部》。

❷~,狂趨。《集韻·没韻》。

❸~,狂走皃。《玉篇·疒部》。

❹~,狂也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·術韻》引《爾雅》。

❺~,狂病。《廣韻·没韻》。

❻~之言忽也。《廣雅·釋詁四》"~,狂也"王念孫疏證。

❼~,字亦作怴。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

疴 《說文·疒部》:"~,病也。从疒,可聲。五行傳曰:時即有口痾。"

kē《廣韻》烏何切,平歌影。歌部。

❶~,病也。《說文·疒部》|《玉篇·

PDG

疒部》|駱賓王《靈泉頌》"非源泉不可以蠲～"陳熙晉箋注引《說文》。

❷～,猶倚也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❸～,或作痾。《說文·疒部》桂馥義證。

病　《說文·疒部》:"～,疾加也。从疒,丙聲。"

bìng《廣韻》皮命切,去映並。陽部。

❶～,疾加也。《書·顧命上》"～日臻"孫星衍今古文注疏|《晏子春秋·内篇諫上》"寡人之病～矣"孫星衍音義引《說文》|《說文·疒部》。

❷疾有加而無瘳曰～。《資治通鑑·晉紀二》"吴大司馬陸抗疾～"胡三省注。

❸～,病之也。《曾子·制言上》"～下人"阮元注。

❹～,謂老病也。《管子·入國》"六曰問～"集校引何如璋云。

❺單言～,亦與疾同。《釋名·釋疾病》"～,並也"畢沅疏證。

❻～,困也。《晏子春秋·内篇諫上》"寡人之病～矣"孫星衍音義引高誘注《吕氏春秋》|《吕氏春秋·貴公》"仲父之～矣"高誘注;《用衆》"～矣"高誘注;《知接》"仲父之疾～矣"高誘注;《行論》"委服告～"高誘注|《戰國策·西周策》"是楚～也"高誘注;《秦策一》"士民～"高誘注;《宋衛策》"樗里子知蒲之～也"高誘注。

❼～,疾困也。《左傳·襄公十九年》"疾～而立之"服虔注。

❽～,謂疾困。《禮記·檀弓上》"曾子寢疾,～"鄭玄注。

❾～,謂疾益困也。《左傳·桓公五年》"公疾～而亂作"孔穎達引《論語》鄭玄注|《論語·子罕》"子疾～"劉寶楠正義引鄭云。

❿疾困曰～。《曾子·疾病》"曾子疾～"阮元注引盧辯云|《禮記·喪大記》"疾～"鄭玄注。

⓫～,疾甚也。《玉篇·疒部》。

⓬疾甚曰～。《儀禮·既夕禮記》"疾～"鄭玄注|《周禮·天官·疾醫》"掌養萬民之疾～"賈公彦疏引《論語注》|《管子·小稱》"仲父之病～矣"戴望校正引鄭曰|《論語·子罕》"子疾～"何晏集解引包曰|《鶡冠子·世賢》"凡此者不病～"陸佃注|《孝經·紀孝行》"～則致其憂"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》"痡,～也"邢昺疏|《漢書·昭帝紀》"後元二年二月上疾～"顔師古注|《資治通鑑·晉紀三十》"聞後秦主萇疾～"胡三省注。

⓭疾甚爲～。《資治通鑑·後唐紀八》"李彝超上言疾～"胡三省注。

⓮疾至於甚曰～。《資治通鑑·周紀五》"楚頃襄王疾～"胡三省注。

⓯統言曰疾,甚言曰～。《書·顧命》"～日臻"蔡沈集傳。

⓰～,並也,與正氣並在膚體中也。《釋名·釋疾病》。

⓱～者,感衰氣而不神也。《鬼谷子·權》。

⓲～者,陰也。《風俗通義·怪神》引《晏子春秋》。

⓳～,憂也。《孔子家語·辯樂》"～疾不得其衆"王肅注|《廣韻·映韻》。

⓴～,猶憂也。《史記·樂書》"～不得其衆也"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"～不得其衆也"鄭玄注;《雜記下》"君子～之"鄭玄注。

㉑～,罷也。《孟子·公孫丑上》"今日～矣"趙岐注。

㉒～,疲倦也。《孟子·公孫丑上》"今日～矣"朱熹集注。

㉓～,苦也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·映韻》。

㉔～,猶苦也。《廣雅·釋詁四》"～,苦也"王念孫疏證補正。

㉕～,即苦也。《孟子·告子下》"人～不求耳"焦循正義。

㉖～,勞也。《孟子·滕文公下》"～于夏畦"朱熹集注。

㉗～,難也。《廣雅·釋詁三》。

㉘～,猶難也。《論語·憲問》"堯舜其猶～諸"何晏集解引孔曰|《後漢書·鄭興傳》"罷～之而止"李賢注。

㉙～,敗也。《國語·晉語三》"以韓之～"韋昭注。

㉚～,短也。《國語·晉語三》"甥所～也"韋昭注。

㉛～,極也。《孟子·滕文公下》"～于夏畦"趙岐注。

㉜～,猶患也。《論語·雍也》"堯舜其猶～諸"皇侃疏;《衛靈公》"君子～無能焉"邢昺疏。

㉝～,厭患多也。《史記·扁鵲倉公列傳》"人之所～"張守節正義。

㉞～,餓也。《國語·魯語上》"固民之殄～是待"韋昭注。

㉟～,饑困也。《論語·衛靈公》"從者～"皇侃疏。

㊱～,猶辱也。《儀禮·士冠禮》"以～吾子"鄭玄注。

㊲～,猶辱也、恥也。《經義述聞·公羊傳·桓公十一年》"是不可得則～"王引之按。

㊳～,謂力少不自勝也。《素問·宣明五氣篇》"氣～無多食辛"王冰注。

㊴凡羞愧者皆曰～。《經義述聞·穀梁傳·病》。

㊵由己羞之謂之～,爲人羞之亦謂之～。《經義述聞·穀梁傳·病》。

㊶學而不能行謂之～。《莊子·讓王》。

㊷學而不能行之謂～。《韓詩外傳》卷一|《新序·節士》。

㊸學道不能行者謂之～。《孔子家語·七十二弟子》。

㊹學道而不能行者謂之～。《史記·仲尼弟子列傳》。

㊺無行曰～。《荀子·成相》"曷謂罷,國多私"楊倞注:"國語曰:罷士無伍。韋昭曰:罷,～也。無行曰～。"

㊻性傷謂之～。《荀子·正名》。

㊼損於人曰～,益於人曰利。《後漢書·羊續傳》"候民～利"李賢注。

㊽～,謂民貧困。《左傳·哀公十四年》"孟孫爲成之～"杜預注。

㊾～,惡也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"掎摭利～"張銑注。

㊿～,猶非惡也。《穀梁傳·襄公十八年》"亦有～焉"楊士勛疏。

(51)～、愧,謂罪咎之。《禮記·表記》"是故君子不以其所能者～人,不以人之所不能者愧人"鄭玄注。

(52)～者,病其不足也。《諸子平議·揚子太玄》"歲寧悉而年～"俞樾按。

(53)～,死之微。《論衡·論死》。

(54)～,謂經閉也。《素問·腹中論》"身有～而無邪脈也"王冰注。

(55)～,與傷義同。《墨子·經下》"説在～"孫詒讓閒詁。

(56)～,與秉通。《爾雅·釋詁下》"痡,～也"郝懿行義疏。

(57)古文～爲秉。《儀禮·士冠禮》"以～吾子"鄭玄注。

(58)～,又與炳通。《爾雅·釋詁下》"痡,～也"郝懿行義疏。

(59)～作痛。《戰國策·韓策三》"故欲～之以固交也"姚宏注:"錢劉作痛。"

(60)～作疾。《韓非子·揚權》"甘口而～形"王先慎集解:"乾道本～作疾。"

(61)～民,謂百姓受其害也。《資治通鑑·漢紀四十一》"而在位～民"胡三省注。

(62)～形,病氣見于形證也。《素問·脈要精微論》"～形何如"張志聰集注。

(63)～閒,少差也。《論語·子罕》"～閒,曰"朱熹集注。

(64)～諸,猶難之也。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"猶亦～諸"吕向注。

(65)～機者,根于中而發于外者也。《素問·至真要大論》"審察～機"張志聰集注。

(66)所～,猶療病也。《史記·扁鵲倉公列傳》"而醫之所～"裴駰集解引徐廣曰。

(67)温～者,冬傷於寒,至春發爲温～。《素問·平人氣象論》"尺熱曰温～"張志聰集注。

(68)聲～,謂以平、上、去、入四聲緝而成文,音從文順謂之聲,反是則謂之～。《資治通鑑·唐紀三十八》"考文者以聲～爲是非"胡三省注。

痁　《說文·疒部》:"～,有熱瘧。从疒,占聲。春秋傳曰:齊侯疥,遂～。"

shān《廣韻》失廉切,平鹽書。談部。

❶～,有熱瘧。《說文·疒部》|《顔氏家訓·書證》。

❷～,有熱無寒之瘧也。《說文·疒部》段玉裁注。

❸～,瘧也。《廣雅·釋言》。

❹～,瘧疾也。《左傳·昭公二十年》"齊侯疥,遂～"杜預注;《哀公二年》"～作而伏"杜預注|《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"疢維～疾"李善注引《左傳》杜預曰|《玉篇·疒部》|柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》"病～泄卒"蔣之翹輯注|温庭筠《夏日病痁作》篇題下曾益箋注引《甲乙經》|《資治通鑑·唐紀二十七》"以病～謁告"胡三省注。

❺～,病也。《禮記·曾子問》"不以人之親～患"鄭玄注|《廣韻·鹽韻》;《㮇韻》。

❻～,瘦病。《類篇·疒部》。

❼～,疲病。《集韻·㮇韻》。

❽～,與阽同。《潛夫論·思賢》"病日～而遂死也"汪繼培箋。

❾～,實借爲阽。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,讀爲阽。《禮記·曾子問》"不以人之親～患"朱彬訓纂引王引之曰。

疸　《說文·疒部》:"～,黄病也。从疒,旦聲。"

dǎn《廣韻》多旱切,上旱端。元部。

❶～,黄病也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·翰韻》;《旱韻》|《集韻·緩韻》。

❷～,勞熱而黄也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❸目黄者曰黄～。《說文·疒部》段玉裁注。

❹～,惡創也。《玉篇·疒部》。

❺～,勞也。《素問·平人氣象論》"溺黄赤安卧者,黄～"王冰注。

❻勞病曰癉,溼病曰～。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,亦作癉。《玉篇·疒部》。

疽　《說文·疒部》:"～,癰也。从疒,且聲。"

(一)jū《廣韻》七余切,平魚清。魚部。

❶～,癰也。《左傳·襄公十九年》"荀偃癉～"孔穎達疏引《說文》|《韓非子·解老》"夫内無痤～癉痔之害"王先慎集解引《說文》|《說文·疒部》|《後漢書·朱穆傳》"憤懣發～"李賢注|《廣雅·釋詁二》|《資治通鑑·周紀一》"卒有病～者"胡三省注。

❷～,亦癰也。《希麟音義》卷六"癰～"注引顧野王云。

❸～,癰爲～。《慧琳音義》卷十三"～癬"注引《集略》。

❹～,久癰也。《晏子春秋·雜下》"景公病～在背"孫星衍音義引《說文》|《說文繫傳·疒部》|《後漢書·劉焉傳》"遂～發背卒"李賢注引《說文》。

❺久癰爲～。《小學蒐佚·文字集略》。

❻癰之久者曰～。《急就篇》卷四"癰～瘛瘲痿痹痕"顔師古注。

❼～,附骨癰也。《史記·項羽本紀》"～發背而死"張守節正義引崔浩云。

❽～,癰疽也。《玉篇·疒部》|《廣韻·魚部》。

❾～,亦癰病也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❿～,癰瘡也。《漢書·陳平傳》"～發背而死"顔師古注|《後漢書·虞詡傳》"詡恐其～食侵淫而無限極"李賢注。

⓫～,癰創也。《漢書·項籍傳》"～發背死"顔師古注。

⓬～,惡創也。《後漢書·鮮卑傳》"胄背之瘭～"李賢注引杜預曰。

⓭～、痤,皆惡瘡也。《吕氏春秋·盡數》"辛水所多～與痤人"高誘注。

⓮～,亦瘡也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

⓯～,瘡名也。《玄應音義》卷四"瘭～"注|《慧琳音義》卷四十二引《玄應音義》"瘭～"注引《廣雅》|《小學蒐佚·考聲》。

⓰氣結閼積,聚爲癰,潰爲～。《論衡·幸偶》。

⓱～者,阻也。《素問·通評虛實論》"癰～不得頃時回"張志聰集注。

⓲～,叚借爲驛。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,作蛆字,又作胆字。《慧琳音義》卷二十五"癰～"注:"～,經文多作蛆字,謂蝍蛆,是蜈蚣也。又作胆字,蠅胆也,並非癰疽義也。"

⓴～作渠,作鉏,作睢。《經籍籑詁補遺·魚韻》:"孟子萬章上:孔子於衛主癰～,史記孔子世家作雍渠,韓非作雍鉏,説苑作雍睢。"

㉑～作菹。《山海經·中山經》"葉狀如荻,而赤華,可以已～"郝懿行箋疏:"～,太平御覽九百九十八卷引此經作可以爲菹。"

(二)jǔ《集韻》子與切,上語精。

㉒～,痒病。《資治通鑑·唐紀七十》"股病風～"胡三省注引史炤曰。

㉓～,瘙疽,痒病。《集韻·語韻》。

疻　《說文·疒部》:"～,毆傷也。从疒,只聲。"

zhī《廣韻》章移切,平支章。支部。

❶～,毆傷也。《漢書·薛宣傳》"遇

人不以義而見～者”蕭該音義引《説文》|《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·紙韻》。

❷～，疻痏，毆傷也。《説文解字注·疒部》。

❸～，毀傷。《廣韻·支韻》。

❹～，謂毀傷也。《漢書·薛宣傳》“遇人不以義而見～者”蕭該音義引韋昭曰。

❺～，傷也。《集韻·支韻》。

❻～，積血腫也。《集韻·脂韻》。

❼～，積血腫皃。《廣韻·脂韻》。

❽毆人皮膚腫起曰～。《急就篇》卷四“～痏保辜謕呼號”顏師古注。

❾凡毆傷，皮膚起青黑而無創瘢者爲～，有創瘢者曰痏。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❿以手杖毆擊人，剥其皮膚，腫起青黑而無創瘢者，律謂之～痏。《漢書·薛宣傳》“遇人不以義而見～者，與痏人之罪鈞”顏師古注引應劭曰。

疾　《説文·疒部》：“～，病也。从疒，矢聲。”正《廣韻》秦悉切，入質從。質部。

❶～，病也。《國語·晉語九》“吾不幸有～”韋昭注|《吕氏春秋·明理》“長短頡啎百～”高誘注|《大戴禮記·子張問入官》“則民～”王聘珍解詁；《盛德》“人民不～”王聘珍解詁；《少閒》“下謂之多～”王聘珍解詁|《説文·疒部》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》“彼四慼之～心兮”李周翰注|《廣韻·質韻》。

❷沉、痼、～，皆病也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將四首〉》“余嬰沉痼～”李周翰注。

❸～，謂病也。《論語·陽貨》“古者民有三～”皇侃疏。

❹～，猶病也。《易·復》“是以出入无～”王弼注|《論語·衛靈公》“君子～没世而名不稱焉”何晏集解|《羣經平議·春秋左傳二》“使～其民”俞樾按。

❺～者，身之病。《潛夫論·思賢》。

❻～，氣疾也。《列子·湯問》“厥之～”殷敬順釋文。

❼～，病氣也。《素問·五常政大論》“其動掉眩巔～”王冰注。

❽氣失其平則爲～，故氣稟之偏者亦謂之～。《論語·陽貨》“古者民有三～”朱熹集注。

❾～，猶癖。《戰國策·宋衛策》“必爲有竊～矣”鮑彪注。

❿～，廢疾也。《國語·魯語下》“於是乎有鰥寡孤～”韋昭注；《晉語七》“恤孤～”韋昭注。

⓫～者，謂癈疾不堪役者。《周禮·天官·小宰》“以官府之六聯合邦治”鄭玄注“老者～者皆舍不以力役之事”賈公彦疏。

⓬～者，謂若今癃不可事者。《周禮·地官·鄉大夫》“老者，～者，皆舍”鄭玄注引鄭司農云。

⓭統言曰～，甚言曰病。《書·顧命》“～大漸，惟幾，病日臻”蔡沈集傳。

⓮～即亂。《義府·古樂之義》。

⓯～，疫厲也。《國語·魯語上》“譬之如～”韋昭注。

⓰～，病也。客氣中人急疾也。《周禮·天官·敘官》“～醫”孫詒讓正義引《釋名·釋疾病》|《釋名·釋疾病》。

⓱～，析言之則病爲疾加，渾言之則疾亦病也。《説文·疒部》段玉裁注。

⓲～者，身不安也。《書·洪範》“二曰～”蔡沈集傳。

⓳～，痛也。《公羊傳·莊公四年》“緣恩～者可也”何休注；《僖公二十三年》“～重故也”何休注；《文公二年》“三年之恩～矣”何休注|《荀子·彊國》“～養緩急之有相先者也”楊倞注；《正名》“～養滄熱滑鈹輕重以形體異”楊倞注。

⓴～，亦痛。《左傳·成公十三年》“斯是用痛心～首”杜預注。

㉑～，猶痛也。《墨子·耕柱》“擊我則～，擊彼則不～於我”孫詒讓閒詁。

㉒～，苦。《荀子·大略》“使民～與”楊倞注。

㉓～，疾苦也。《逸周書·嘗麥》“無思民～”朱右曾集訓校釋。

㉔～，猶難也。《詩·大雅·思齊》“肆戎～不殄”朱熹集傳。

㉕～，困也。《玉函山房輯佚書·春秋左氏傳解誼》“～病而立之”馬國翰按引《太平御覽》卷一百四十六。

㉖～，患也。《左傳·桓公六年》“不以隱～”杜預注|《莊子·田子方》“草食之獸不～易藪”成玄英疏|《淮南子·説山》“不～易藪”高誘注|《文選·鮑照〈放歌行〉》“今君有何～”張銑注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“皆非詔書所特禽～”張銑注|《玉篇·疒部》。

㉗～，謂患苦也。《管子·小問》“必知其～”尹知章注。

㉘憂或爲～。《禮記·曲禮下》“則辭以～”鄭玄注。

㉙～，害也。《書·召誥》“夫知保抱攜持厥婦子”劉逢禄今古文集解：“莊云：知當爲～，害也。”《酒誥》“厥心～很”孫星衍今古文注疏引《詩箋》|《詩·大雅·瞻卬》“蟊賊蟊～”朱熹集傳|《後漢書·傅毅傳》“多～我力”李賢注。

㉚～，過也。《史記·天官書》“～，其鄉凶”裴駰集解引蘇林。

㉛～，亦非也。《禮記·緇衣》“毋以嬖御人～莊后”鄭玄注。

㉜～，猶非也。《禮記·緇衣》“邇臣不～”鄭玄注。

㉝～，惡也。《書·洛誥》“无有遘自～”江聲集注音疏|《左傳·昭公九年》“辰在子卯，謂之～日”杜預注|《逸周書·武稱》“伐亂伐～代疫，武之順也”朱右曾集訓校釋；《酆謀》“憂微無～”孔晁注|《論語·爲政》“先行其言，而後從之”何晏集解“孔曰：～小人多言而行之不用”劉寶楠正義；《憲問》“～固也”朱熹集注|《楚辭·天問》“而鯀～脩盈”王逸注；《九章·惜誦》“～親君而無他兮”王逸注|《大戴禮記·曾子立事》“～其過而不補也”王聘珍解詁|《禮記·少儀》“有亡而無～”鄭玄注|《列女傳·明德馬后傳》“～浮華”王照圓補注|《文選·陸機〈君子行〉》“去～苦不遠”李善注引賈逵曰|《資治通鑑·漢紀五十九》“誠在可～”胡三省注。

㉞～，謂惡之已甚。《大戴禮記·曾子立事》“惡人之爲不善而弗～也”孔廣森補注。

㉟～，猶憎惡也。《禮記·少儀》“有亡而無～”孔穎達疏。

㊱～，謂疾惡之，謂憎疾患害之也。《書·秦誓》“冒～以惡之”孔穎達疏。

㊲～，謂憎嫌之也。《管子·小問》“則民～”尹知章注。

㊳～，嫉也。《逸周書·祭公》“汝無以嬖御士～莊士大夫卿士”朱右曾集訓校釋。

㊴～，咎。《楚辭·天問》“而鯀～修盈”蔣驥注。

㊵～，怨也。《管子·君臣上》“故民不～其威”尹知章注|《列女傳·許穆夫人傳》“因～之而作詩云”王照圓補注。

㊶損仁逐利謂之～。《韓非子·詭使》。

㊷急政害民爲～。《逸周書·祭公》“汝無以戾反罪～喪時二王大功”朱右曾集訓校釋。

㊸～，急也。《左傳·襄公五年》“而～討陳”杜預注；《襄公十一年》“晉不吾～也”杜預注|《逸周書·大匡》“昭固非～”朱右曾集訓校釋引丁曰；《祭公》“昊天～威”朱右曾集訓校釋|《論語·鄉黨》“不～言”邢昺疏|《吕氏春秋·愛士》“～鬭於車下”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“惡人之爲不善而弗～也”王聘珍解詁|《漢書·龔勝傳》“～言曰”顏師古注，“～言辯訟”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·質韻》|《助字辨略》卷五：“～，急也。書召誥：王其～敬德。”

㊹～，猶急也。《詩·大雅·召旻》“旻天～威”鄭玄箋。

㊺～，高急也。《論語·鄉黨》“不～言，不親指”皇侃疏。

㊻～，謂急疾也。《爾雅·釋詁下》“肅，～也”邢昺疏|《方言》卷十二“拊撫，～也”郭璞注。

㊼～，速也。《書·康誥》“若有～”江聲集注音疏|《逸周書·商誓》“戒～聽朕言”朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》“高位實～顛”韋昭注；《齊語》“深耕而～耰之”韋昭注|《荀子·臣道》“不～者也”楊倞注，“傷～墮功滅苦”王先謙集解引郝懿行曰|《戰國策·魏策二》“以～攻魏”鮑彪注|《淮南子·説山》“破乃愈～”高誘注|《史記·樂書》“奮～而不拔”張守節正義|《漢書·田延年傳》“冀其～用”顏師古注|《玉篇·疒部》|《資治通鑑·漢紀二》“若～入趙壁”胡三省注|《讀書雜志·史記第三·楚世家》“於是靈王使棄～殺之”王念孫按。

㊽～之言速也。《易·明夷》“不可～貞”焦循章句。

㊾～，捷速也。《禮記·月令》“征鳥厲～”孔穎達疏。

㊿～，急速也。《漢書·灌嬰傳》“戰～力”顏師古注。

(51)～，經傳多訓爲急也、速也。此引申之義，如病之來多無期無迹也。《説文·疒部》段玉裁注。

(52)～，截也，有所越截也。《釋名·釋言語》。

(53)～，趨也。《吕氏春秋·勸學》“聖人生於～學”高誘注。

(54)～，力也。《墨子·非命中》“不可不～非也”孫詒讓閒詁引王云|《吕氏春秋·尊師》“～諷誦”高誘注。

(55)～，猶力也。《楚辭·九章·惜誦》“～親君而無他兮”朱熹集注|《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“～爲誕而欲人之信己也”王念孫按。

(56)～，壯也。《爾雅·釋言》。

(57)～，美也。《管子·七臣七主》“成事～”尹知章注。

(58)～，謂激揚之聲。《穀梁傳·桓公十四年》“聽遠音者，聞其～，而不聞其舒”范寧注。

(59)～，猶爭。《吕氏春秋·禁塞》“而～取救守”高誘注。

(60)～與憂，康寧之反。《義府·六極》。

(61)～，與急同意。《方言》卷十二“激，清也”錢繹箋疏。

(62)～，與速同義。《爾雅·釋言》“～，壯也”邵晉涵正義。

(63)～、痛義同。《孟子·梁惠王下》“舉～首蹙頞而相告曰”焦循正義。

(64)～，與嫉同。《荀子·不苟》“不上同以～下”楊倞注；《性惡》“生而有～惡焉”楊倞注；《大略》“有亡而無～”楊倞注|《資治通鑑·漢紀四十》“深～之”胡三省注。

(65)～，與蒺同義。《書·康誥》“乃～厥子”孫星衍今古文注疏。

(66)～，叚借爲疒。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，叚借又爲倢。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，與蒺通。《書·秦誓》“冒～以惡之”孫星衍今古文注疏。

(69)蒺、～古通用。《方言》卷七“諄憎，所～也”戴震疏證。

(70)～、嫉古通。《韓非子·内儲説下》“堂下得微有～臣者乎”王先慎集解。

(71)～，讀爲亟。《韓非子·内儲説上》“令下而人皆～習射”王先慎集解。

(72)～作病。《吕氏春秋·開春》“民必甚～之”畢沅新校正：“戰國策作甚病之。”|《韓非子·揚搉》“甘口而病形”王先慎集解：“乾道本病作～，拾補～作病。顧廣圻云：藏本～作病是也。”|《諸子平議·列子·力命》“仲父之病～矣”俞樾按：“～，盧重元本作病。”

(73)～作疹。《淮南子·脩務》“時多～病毒傷之害”莊逵吉按：“太平御覽引～作疹。”

(74)～，本又作疢。《禮記·曲禮下》“則辭以～”陸德明釋文。

(75)～作疥。《吕氏春秋·仲冬》“民多～癘”畢沅新校正：“月令作疥癘。”

(76)～作惡。《左傳·哀公元年》“去～莫如盡”陸德明釋文：“去～，本又作去惡。”

(77)～，或作嫉。《書·秦誓》“冒～以惡之”孫星衍今古文注疏。

(78)～作猋。《吕氏春秋·孟春》“～風暴雨數至”畢沅新校正：“月令～風作猋風。”

(79)～，當爲病。《讀書雜志·管子第九·入國》“六曰問～”王念孫按：“問～當爲問病。”

(80)～力，勤力也。《荀子·仲尼》“頓窮則從之～力以申重之”楊倞注。

(81)～力，謂速力而作也。《荀子·榮辱》“䡵録～力”楊倞注。

(82)辰在子卯，謂之～日。《資治通鑑·晉紀三十一》“昔紂以甲子亡，謂之～日，兵家忌之”胡三省注引《左傳》。

(83)～味，味爲已生疾害，喻好不善也。《國語·楚語下》“而嗜其～味”韋昭注。

(84)～威，猶暴虐也。《詩·小雅·雨無正》“旻天～威”朱熹集傳；《大雅·蕩》“～威上帝”朱熹集傳。

(85)～首，頭痛也。《孟子·梁惠王下》“舉～首蹙頞而相告曰”趙岐注。

(86)～首，謂頭痛也。《詩·小雅·小弁》“疢如～首”孔穎達疏|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“痛心～首”吕延濟注。

(87)～首，頭痛疾也。《吕氏春秋·盡

數》"是以謂之～首"高誘注。

(88)～首，猶言首疾耳。《詩·小雅·小弁》"疢如～首"馬瑞辰傳箋通釋。

(89)～首，猶言致疾之端。《吕氏春秋·盡數》"是以謂之～首"畢沅新校正。

(90)～病，廢疾癃病。《逸周書·大聚》"老弱～病"朱右曾集訓校釋。

(91)～視，惡視也。《孟子·梁惠王下》"夫撫劍～視曰"趙岐注。

(92)～視，怒目而視也。《孟子·梁惠王下》"夫撫劍～視曰"朱熹集注。

(93)～賢，疾害賢良。《荀子·成相》"隱諱～賢"楊倞注。

(94)～養，疾癢也。《別雅》卷三。

(95)～趨，謂直行也。《禮記·玉藻》"～趨則欲發"鄭玄注。

(96)～醫，若今之内科醫也。《周禮·天官·敘官》"～醫"孫詒讓正義。

(97)（～～訾訾），謂憎疾毀訾也。《荀子·非十二子》"禮節之中，則～～然訾訾然"楊倞注。

(98)～～訾訾，謂苦於禮節拘迫，畏懼惰嬾之容也。《荀子·非十二子》"則～～然訾訾然"王先謙集解引郝懿行曰。

府　《説文·疒部》："～，俛病也。从疒，付聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。侯部。

❶～，俛病也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《類篇·疒部》。

❷～，戚施之疾，俯而不能仰也。《説文·疒部》徐鍇繫傳引《爾雅注》。

❸～，病也。《集韻·虞韻》;《嘆韻》引《廣雅》。

❹～，腫也。《玉篇·疒部》。

❺～，病腫也。《廣韻·麌韻》|《集韻·虞韻》。

❻～，短也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·噳韻》。

❼啙、矲，短也。東陽之間謂之～。《方言》卷十。

❽～，言俯視之，因名云。《方言》卷十"東陽之間謂之～"郭璞注。

❾腫曰～腫。《札樸》卷九。

疹　（一）zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

❶～，病也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"思百憂以自～"張銑注|《慧琳音義》卷五十一"嬰～"注引《毛詩傳》。

❷～，謂久病也。《素問·奇病論》"以成其～"王冰注。

❸～，疾也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"思百憂以自～"舊注|柳宗元《弔萇弘文》"～蠱膠密兮"蔣之翹輯注|《集韻·屑韻》。

❹～，診也，有結聚可得診見也。《釋名·釋疾病》。

❺～，癮疹，皮上風起也。《小學蒐佚·考聲》。

❻～，瘾疹，皮外小起也。《玉篇·疒部》。

❼～，脣瘍也。《類篇·疒部》引《説文》。

❽～，苦也。《詩·小雅·小宛》"哀我填寡"陸德明釋文："填，韓詩作～。～，苦也。"

❾～，重也。《詩·大雅·雲漢》"胡寧瘨我以旱"陸德明釋文："瘨，韓詩作～，云：重也。"

❿～、殄、瘨聲近而義同。《經義述聞·詩·邦國殄瘁》。

⓫～，籀文胗。《玉篇·疒部》引《説文》。

⓬～，通作胗。《札樸》卷一。

（二）chèn《集韻》丑刃切，去震徹。

⓭～，熱病。《類篇·疒部》。

⓮～，與疢同。《詩·小雅·小宛》"哀我填寡"馮登府三家詩異文疏證|《廣雅·釋詁一》"疢，病也"王念孫疏證。

痀　《説文·疒部》："～，曲脊也。从疒，句聲。"

jū（又讀 gōu）《廣韻》舉朱切，平虞見。侯部。

❶～，曲脊也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❷～，僂也。《類篇·疒部》。

❸～，病僂。《集韻·遇韻》。

❹～，痀僂，身曲病。《集韻·噳韻》。

❺～，與傴同。《廣雅·釋詁一》"傴，曲也"王念孫疏證。

❻～，與傴翑同。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，字亦作朐。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，字又作䏐。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，通作鉤。《説文·疒部》桂馥義證。

❿～，亦借用鉤。《説文·疒部》王筠句讀。

⓫～僂，背曲疾也。《列子·黄帝》"見～僂者承蜩"殷敬順釋文。

⓬～僂，老人曲腰之貌。《莊子·達生》"見～僂者承蜩"成玄英疏。

疼　téng《廣韻》徒冬切，平冬定。冬部。

❶～，痺也，氣疼疼然煩也。《釋名·釋疾病》。

❷～，痛也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·疒部》|《廣韻·冬韻》。

❸～，動痛也。《玄應音義》卷十八"～痺"注引《説文》。

❹～，與痋同。《廣雅·釋詁二》"～，痛也"王念孫疏證。

❺痛、～皆假借字，其本義當作痋。《釋名·釋疾病》"～，痺也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❻～作痋、胗。《玄應音義》卷四"～痺"注："～，又作痋胗二形，同。"

❼～作瘽。《玄應音義》卷十四"～痛"注："聲類作瘽。"

疱　pào《集韻》披教切，去效滂。

❶～，腫病。《集韻·效韻》。

❷～，面上細瘡也。《慧琳音義》卷六十二"瘡～"注引《考聲》。

❸～，面氣瘡也。《慧琳音義》卷七十二"～烈"注引許慎注《淮南子上》。

❹～，面上風氣瘡也。《慧琳音義》卷七"腫～"注引《説文》。

❺～，面上熱氣細瘡也。《慧琳音義》卷三十五"瘡～"注。

❻人面上熱氣所生瘡名～。《慧琳音義》卷七"腫～"注引《桂苑珠叢》。

❼～，疱瘡也。《玉篇·疒部》。

❽～作皰。《慧琳音義》卷十"生～時"注："～，亦作皰。樹木初生花之皃也。"

❾～作皰。《希麟音義》卷九"瘡～"注引《切韻》。

疰　zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·遇韻》。

❷～，疰病。《廣韻·遇韻》。

痃　xuán《廣韻》胡田切，平先匣。

❶～，癖病也。《集韻·先韻》。

❷～，痃癖也。《玉篇·疒部》。

❸～，痃癖病。《廣韻·先韻》。

❹～，肚痃也。《希麟音義》卷五"～癖"注引《切韻》。

❺～，又作胘。《希麟音義》卷五"～癖"注。

❻～病，即腹中冷氣病也，發即脈脹牽急，如似弓弦，故俗呼爲～氣病也。《慧琳音義》卷六十六"～癖"注。

❼～癖，腹中病也。《慧琳音義》卷三十八"～癖"注引《方言》。

❽食不消反爲～癖。《慧琳音義》卷二十八"～癖"注引《古今正字》。

疷　niè《廣韻》女黠切，入黠娘。

❶～，瘡也。《集韻·黠韻》。

❷～，瘡病也。《玉篇·疒部》。

❸～，瘡痛。《廣韻·黠韻》。

❹～，病也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·忝韻》。

❺～，同瘵。《廣韻·黠韻》。

痱　fèi《廣韻》方味切，去未非。微部。

❶～，熱生小瘡。《玉篇·疒部》|《廣韻·未韻》。

❷～，熱生細瘡也。《希麟音義》卷九"～子"注引《切韻》。

❸～，熱瘍也。《集韻·未韻》。

❹～，風癮也。《素問·生氣通天論》"汗出見濕，乃生痤～"王冰注。

❺～，如疹之類。《素問·生氣通天論》"乃生痤～"張志聰集注。

❻皮膚小起曰～。《札樸》卷九。

痆　《説文·疒部》："～，病也。从疒，出聲。"

wù《廣韻》五忽切，入没疑。術部。

❶～，病也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～，斷也。《玉篇·疒部》。

疲　《説文·疒部》："～，勞也。从疒，皮聲。"

pí《廣韻》符羈切，平支並。歌部。

❶～，勞也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷一"～頓"注引《釋名》；卷四"～倦"注引賈注《國語》；卷四十四"～倦"注引《古今正字》|《希麟音義》卷九"～倦"注引《韻集》|《廣韻·支韻》。

❷～，倦也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"愛客不告～"劉良注|《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷一"～頓"注引《玉篇》；卷七"～厭"注引《廣雅》。

❸～，猶倦也。《慧琳音義》卷三十三"～惓"注引《廣雅》。

❹～，勞倦也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"策～乏之兵"吕延濟注。

❺～，乏也。《玉篇·疒部》|《廣韻·支韻》。

❻～，極也。《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"僕雖～駑"吕向注；《顔延之〈陽給事誄〉》"～困相保"李周翰注|《慧琳音義》卷十三"～倦"注引《考聲》。

❼～，極憊。《玄應音義》卷九"伽憊"注引《通俗文》。

❽～，嬾也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷十三"～倦"注引《考聲》；卷十六引《玄應音義》"～極"注引《蒼頡篇》。

❾～，謂瘦也。《管子·小匡》"故使天下諸侯以～馬犬羊爲幣"尹知章注。

❿～，病也。《爾雅·釋詁上》"疧，病也"陸德明釋文|《慧琳音義》卷十一"忘～"注引賈逵曰；卷四十四"～倦"注引《廣雅》。

⓫～，病困之狀。《莊子·齊物論》"苶然～役而不知其所歸"陸德明釋文引簡文注。

⓬～，役病也 。柳宗元《種术》"～苶煩經過"蔣之翹輯注。

⓭～，凋敝。杜甫《行次昭陵》"舊俗～庸主"仇兆鰲詳注。

⓮～，忘也。柳宗元《種术》"～苶煩經過"蔣之翹輯注。

⓯～，經傳多假罷爲之。《説文·疒部》段玉裁注。

⓰～作罷。《管子·小匡》"故使天下諸侯以～馬犬羊爲幣"戴望校正："册府元龜～作罷。"|《説文·疒部》桂馥義證："～，通作罷。"|《集韻·支韻》："～，或作罷。"

⓱～，或作疧。《類篇·疒部》。

⓲～苶，孱弱貌。杜甫《詠懷二首》"～苶苟懷策"仇兆鰲詳注。

⓳～薾，困極之貌。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"～薾慙貞堅"吕向注|李白《與賈少公書》"白綿疾～薾"王琦輯注。

痂　《説文·疒部》："～，疥也。从疒，加聲。"

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶～，疥也。《説文·疒部》。

❷～，乾瘍也。《説文繫傳·疒部》。

❸～，瘡也。《玄應音義》卷四"～痏"注引《廣雅》。

❹～，瘡疥也。《玉篇·疒部》。

❺～，瘡痂。《廣韻·麻韻》。

❻～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，創上甲也。《急就篇》卷四"～疕疥癘癡聾盲"顔師古注。

❽～，今謂瘡生肉所蜕乾爲～。《急就篇》卷四"～疕疥癘癡聾盲"王應麟補注引《通釋》|《説文·疒部》徐鍇繫傳。

❾～，今謂瘡所脱之鱗爲～。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，本謂疥，後人乃謂瘡所蜕鱗爲～。《説文·疒部》段玉裁注。

⓫～，或作㿦。《集韻·麻韻》。

痔　《説文·疒部》："～，後病也。从疒，寺聲。"

zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶～，後病也。《韓非子·解老》"夫内無痤疽癉～之害"王先慎集解引《説文》|《山海經·南山經》"可以已～"郝懿行箋疏引《説文》|《説文·疒部》|《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"又疥且～"李善注；《劉峻〈廣絶交論〉》"折枝舐～"李周翰注|《玉篇·疒部》|柳宗元《天説》"爲癰瘍疣贅瘻～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十三"諸～"注引《文字典説》|《希麟音義》卷八"患～"注引《考聲》。

❷～，後分病也。《希麟音義》卷六"～病"注引《玉篇》。

❸～，漏病也。《希麟音義》卷八"患～"注引《切韻》。

❹～，下漏病也。《莊子·人間世》"與人有～病者不可以適河"成玄英疏；《列禦寇》"子豈治其～邪"成玄英疏。

❺～，下部病也。《希麟音義》卷六"～病"注引《集訓》。

❻～,痏也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·止韻》。

❼～,隱創也。《莊子·人間世》"與人有～病者不可以適河"陸德明釋文引司馬。

❽～,食也,蟲食之也。《釋名·釋疾病》。

❾～爲腸病。《釋名·釋疾病》"～,食也,蟲食之也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❿～,蟲食下部漉血也。《慧琳音義》卷六十三"諸～"注引《文字集略》。

⓫腸澼爲～。《素問·生氣通天論》。

痏　《說文·疒部》:"～,疻痏也。从疒,有聲。"

(一)wěi《廣韻》榮美切,上旨云。之部。

❶～,疻痏也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～,傷也。《慧琳音義》卷九十九"瘡～"注引《蒼頡篇》。

❸～,毆傷也。《文選·張衡〈西京賦〉》"所惡成創～"李善注引《蒼頡篇》;《左思〈吳都賦〉》"所以挂扢而爲創～"李善注;《嵇康〈幽憤詩〉》"怛若創～"李善注。

❹毆傷曰～。《急就篇》卷四"疻～保辜謕呼號"顔師古注。

❺～,毆傷青黑腫也。《玄應音義》卷四"痂～"注。

❻～者,皮膚腫起之象。《素問·通評虛實論》"刺手太陰旁三～"張志聰集注。

❼凡毆傷皮膚青黑無創瘢曰疻,有創瘢曰～。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,瘢也。《說文解字注·疒部》|《說文句讀·疒部》|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"怛若創～"李善注引《說文》。

❾～,瘡也。《素問·繆刺論》"去端如韭葉各一～"王冰注|《漢書·薛宣傳》"與～人之罪鈞"蕭該音義引《三倉》|柳宗元《與李翰林建書》"動成瘡～"蔣之翹輯注|《玉篇·疒部》。

❿～,亦瘡也。《文選·張衡〈西京賦〉》"所惡成瘡～"張銑注。

⓫～,瘡痏。《廣韻·旨韻》。

⓬痛聲曰～。《玄應音義》卷十五"～～"注引《通俗文》。

⓭～,割也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"怛若創～"呂向注。

⓮～,謂皮破血流也。《說文·疒部》王筠句讀。

⓯～作疻。《讀書雜志·漢書第十三·薛宣朱博傳》"與～人之罪鈞"王念孫按:"正文之～人,本作疻人。"

⓰～,一作疣。柳宗元《與李翰林建書》"動成瘡～"蔣之翹輯注。

⓱～作侑,作韡。《玄應音義》卷十五"～～"注:"諸書作侑,籀文作韡。"

(二)yù《集韻》于六切,入屋云。屋部。

⓲～,病也。《漢書·薛宣傳》"與～人之罪鈞"蕭該音義引《說文》|《集韻·屋韻》。

⓳～,病痏也。《呂氏春秋·至忠》"齊王疾～"高誘注。

⓴～作痟。《呂氏春秋·至忠》"齊王疾～"畢沅新校正:"梁仲子云論衡道虛篇作齊王病痟。"

㉑～作瘠。《呂氏春秋·至忠》"齊王疾～"畢沅新校正:"李善注文選張景陽七命又引作病瘠。"

㾐　lì《廣韻》力制切,去祭來。月部。

❶～,疾疫也。《集韻·祭韻》。

❷～者,民疾疫也。《公羊傳·莊公二十年》"大瘠者何? ～也"何休注。

❸～,民病疫也。《玉篇·疒部》。

❹大瘠者何? ～也。《公羊傳·莊公二十年》。

❺～者,邪亂之氣所生。《公羊傳·莊公二十年》"大瘠者何? ～也"何休注。

❻～作疫。《經籍籑詁·霽韻》:"公羊莊公二十年傳:～也,漢書五行志上作疫也。"

❼～,或作癘、癰。《集韻·祭韻》。

❽～,即列字。《廣雅·釋詁一》"列,病也"王念孫疏證。

❾～,通作厲。《集韻·祭韻》。

痍　《說文·疒部》:"～,傷也。从疒,夷聲。"

yí《廣韻》以脂切,平脂以。脂部。

❶～,傷也。《公羊傳·成公十六年》"王～者何,傷乎矢也"陸德明釋文|《漢書·季布傳》"今瘡～未瘳"顔師古注|《說文·疒部》|《續釋名·釋律呂》|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·王昌傳》"今元元創～,已過半矣"李賢注|《玉篇·疒部》|《玄應音義》卷二"創～"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷七十四"瘡～"注引《周易》。

❷～,亦傷也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"勉慰～傷"李善注引《左傳》杜預曰。

❸～,創也。《漢書·匈奴傳上》"傷～者甫起"顔師古注|《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"勉慰～傷"劉良注。

❹體創曰～,頭創曰瘍。《玄應音義》卷二"創～"注引《通俗文》。

❺～,侈也,侈開皮膚爲創也。《釋名·釋疾病》。

❻～,瘡痍。《廣韻·脂韻》。

❼～,瘡之異名也。《慧琳音義》卷七十八"瘡～"注。

❽～,通作夷。《說文·疒部》桂馥義證。

❾～,經典多作夷,古文假借字,～則後起之專字。《說文·疒部》王筠句讀。

❿～,叚借爲鷈。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,經傳多以夷爲之。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,本又作夷。《左傳·成公十三年》"芟～我農功"陸德明釋文。

痓　chì《廣韻》充自切,去至昌。脂部。

❶～,惡也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·疒部》|《廣韻·至韻》。

❷～者,太陽之爲病也。《素問·五常政大論》"其病～"張志聰集注。

❸～,風病。《集韻·至韻》。

❹～,謂骨痓而不隨。《素問·氣厥論》"傳爲柔～"王冰注。

疵　《說文·疒部》:"～,病也。从疒,此聲。"

cī《廣韻》疾移切,平支從。支部。

❶～,病也。《書·大誥》"知我國有～"孔穎達疏引《釋詁》;《呂刑》"五過之～"孔穎達疏引《釋詁》|《列子·黄帝》"物無～厲"殷敬順釋文|《莊子·逍遥遊》"使物不～癘而年穀熟"陸德明釋文;《人間世》"入於无～"陸德明釋文|《荀子·不苟》"非毀～也"楊倞注|《呂氏春秋·悔過》"是師必有～"高誘注;《精諭》"不能～矣"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《鹽鐵論·非鞅》"～其功也"張之象注引《說文》|《禮記·禮運》"是謂～國"鄭玄注|《漢書·平帝紀》"不以小～妨大材"顔師古注;《中山靖王劉勝傳》"有司吹毛求～"顔師古注|《說文·疒部》|《後漢書·左周黄列傳贊》"累章國～"李賢注|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～釁日興"李周翰注;《范曄〈逸民傳論〉》"或～物以激其清"吕延濟注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"俗～文雅"李善注引孔安國曰|《玉篇·疒部》|柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"舉～禮"蔣之翹輯注。

❷～,多病也。《逸周書·諡法》"平易不～曰簡"孔晁注。

❸～,黑病。《廣韻·支韻》。

❹～,闕病也。《戰國策·齊策一》"齊貌辨之爲人也多～"高誘注。

❺～者,瑕釁小病也。《爾雅·釋詁下》"～,病也"邢昺疏。

❻～,病也,謂過失。《戰國策·齊策一》"齊貌辨之爲人也多～"鮑彪注。

❼～,過也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"極推小～"吕延濟注。

❽～,瑕也。《易·繫辭上》"悔吝者言乎其小～也"陸德明釋文引馬云|《書·大誥》"知我國有～"陸德明釋文引馬云|《資治通鑑·漢紀九》"吹毛求～"胡三省注。

❾～,亦瑕疵。《玉篇·疒部》。

❿～,毀也。《莊子·逍遥遊》"使物不～癘而年穀熟"陸德明釋文引司馬云|《集韻·紙韻》。

⓫～,贅。《淮南子·氾論》"故目中有～"高誘注。

⓬～,痛也。《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》"物情棄～賤"李善注引《爾雅》。

⓭～,瑕也,敗者也。《慧琳音義》卷三十二"瘢～"注引劉瓛注《周易》。

⓮玉内有病曰瑕,玉外有病曰～。《慧琳音義》卷二十七"瑕～"注引《玉篇》。

⓯～,瘡也,肉有黑毛生曰～。《慧琳音義》卷七十八"瘦～"注。

⓰～,古文瘷。《玄應音義》卷二"瑕～"注。

⓱～,叚借爲呰。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,通作呰。《爾雅·釋詁下》"～,病也"郝懿行義疏|《集韻·支韻》。

⓳～,又與呰通。《說文·疒部》桂馥義證。

⓴～,古亦叚玼爲之。《說文·疒部》段玉裁注。

㉑～作玼。《左傳·僖公七年》"不女～瑕也"洪亮吉詁:"吕覽注～作玼。"

㉒～,讀爲訾。《荀子·不苟》"非毀～也"楊倞注|《讀書雜志·淮南内篇第十三·氾論》"無～其小故"王念孫按。

㉓～,通作訾。《爾雅·釋詁下》"～,病也"邵晋涵正義|《集韻·紙韻》。

㉔～,或與訾通。《說文·疒部》桂馥義證。

㉕～作訾。《戰國策·齊策一》"齊貌辨之爲人也多～"姚宏注。

㉖～,又通作疷。《爾雅·釋詁下》"～,病也"郝懿行義疏。

㉗～作梔。《爾雅·釋木》"榆,無～"陸德明釋文:"～,本又作梔。"

㉘～作榹,作柢。《爾雅·釋木》:"榆,無～"郝懿行義疏:"說文～,字書作榹,玉篇廣韻並作柢。"

㉙～瑕,過也。《古文苑·程曉〈嘲熱客〉》"亦是一～瑕"章樵注。

㉚～癘,疾病也。《莊子·逍遥遊》"使物不～癘而年穀熟"成玄英疏。

㉛～癘,謂災變也。《春秋穀梁傳序》"鬼神爲之～癘"楊士勛疏。

痋　《說文·疒部》:"～,動病也。从疒,蟲省聲。"

téng《廣韻》徒冬切,平東定。冬部。

❶～,動病也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·冬韻》。

❷～,動痛也。《玄應音義》卷七"～燥"注引《說文》|《說文句讀·疒部》。

❸～,疼痺也。《小學蒐佚·字書》。

❹～即疼字。《說文·疒部》段玉裁注。

❺～,又作胗、疼二形,同。《玄應音義》卷七"～燥"注。

❻～作瘨。《玄應音義》卷七"～燥"注引《聲類》。

痊　quán《廣韻》此緣切,平仙清。元部。

❶～,除也。《莊子·徐无鬼》"今予病少～"成玄英疏|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"舊痾有～"李善注引《莊子》司馬彪曰;《張協〈七命〉》"而齊王之疾～"李善注。

❷～,病除也。《集韻·儒韻》。

❸～,差也。《文選·張協〈七命〉》"而齊王之疾～"李周翰注。

❹～,病差也。《慧琳音義》卷六"～除"注引《考聲》。

❺～,病瘳也。《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷六"～除"注引《集訓》|《廣韻·仙韻》。

❻～,愈也。《資治通鑑·陳紀三》"～復非久"胡三省注。

❼～即全之俗。《周禮·天官·醫師》"十全爲上"鄭玄注"全,猶愈也"孫詒讓正義。

瘩　dá《廣韻》都合切,入合端。

❶～,肥瘩疲。《廣韻·合韻》引《字林》。

❷～,肥皃。《集韻·合韻》引《字林》。

痑　《說文·疒部》:"～,馬病也。从疒,多聲。詩曰:～～駱馬。"

(一)tān《廣韻》他干切,平寒透。歌部。

❶～,馬病也。《說文·疒部》|《廣韻·歌韻》|《集韻·箇韻》。

❷～,馬疲乏也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❸～,馬疲病。《集韻·戈韻》。

❹～,病也。《廣韻·箇韻》。

❺～,罷極也。《漢書·司馬相如傳下》"衍曼流爛～以陸離"顔師古注引張揖曰。

❻～,謂疲極也。《說文·疒部》王筠句讀。

❼～,極也。《玉篇·疒部》。

❽～,力極。《廣韻·寒韻》;《歌韻》。

❾力極曰～。《札樸》卷九。

❿～,痑痑,瘦也。《集韻·過韻》引《博雅》。

⓫～,叚借爲嚲。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,亦爲嘽。《玉篇·疒部》。

⓭～作嘽。《廣雅·釋訓》“～～，疲也”王念孫疏證：“詩曰：～～駱馬。今詩小雅四牡篇作嘽嘽。”

⓮～作壇。《說文·疒部》段玉裁注：“漢書大人賦：衍曼流爛～以陸離。史記～作壇。”

⓯～～，疲也。《廣雅·釋訓》。

（二）shǐ《集韻》賞是切，上紙書。歌部。

⓰～，衆貌。《漢書·司馬相如傳下》“衍曼流爛～以陸離”顏師古注引張揖曰|《集韻·紙韻》。

⓱～，自放縱也。《漢書·司馬相如傳下》“衍曼流爛～以陸離”顏師古注|《集韻·紙韻》。

痎

《說文·疒部》：“～，二日一發瘧。从疒，亥聲。”

jiē《廣韻》古諧切，平皆見。之部。

❶～，二日一發瘧。《說文·疒部》|《集韻·代韻》。

❷～，二日一發之瘧也。《說文句讀·疒部》。

❸～，瘧疾，二日一發。《玉篇·疒部》|《廣韻·皆韻》。

❹～，瘧也。《廣雅·釋言》。

❺～，發瘧也。柳宗元《吕侍御恭墓誌》“病～瘧加瘵”蔣之翹輯注。

❻～，瘧疾。《集韻·咍韻》。

❼～，亦瘧也。《素問·瘧論》“夫～瘧皆生于風”張志聰集注引吳崐曰。

❽～，痁瘧也。《集韻·咍韻》。

❾夜病者謂之～，晝病者謂之瘧。《素問·瘧論》“夫～瘧皆生于風”張志聰集注。

❿～，瘦瘧也。《素問·四氣調神大論》“秋爲～瘧”林億校正。

⓫～，痎瘦之瘧也。《素問·四氣調神大論》“秋爲～瘧”王冰注。

⓬～，瘦也。《素問·陰陽應象大論》“秋必～瘧”王冰注。

⓭～，老也。《素問·生氣通天論》“秋爲～瘧”王冰注。

⓮～，猶老也，亦瘦也。《素問·瘧論》“夫～瘧皆生於風”王冰注。

⓯～作痁。《說文·疒部》王筠句讀：“本草作痁。”

痒

《說文·疒部》：“～，瘍也。从疒，羊聲。”

（一）yáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶～，瘍也。《說文·疒部》。

❷～，瘡也。《慧琳音義》卷四十“疣～”注引《考聲》。

❸～，創也。《集韻·漾韻》。

❹～，傷也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，病也。《詩·小雅·正月》“癙憂以～”陸德明釋文；《大雅·桑柔》“稼穡卒～”鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《廣雅·釋詁一》|《古文苑·揚雄〈大司農箴〉》“姬卒以～”章樵注|《廣韻·陽韻》。

❻癙、～，皆病也。《詩·小雅·正月》“癙憂以～”毛傳。

❼癙、癵、㾖、～，皆心憂憊之病也。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邢昺疏引舍人云。

（二）yǎng《廣韻》餘兩切，上養以。

❽～，皮痒。《廣韻·養韻》。

❾～，膚欲搔也。《集韻·養韻》。

❿～，瘡痒也。《小學蒐佚·考聲》。

⓫～，瘡中有蟲也。《小學蒐佚·考聲》。

⓬～，痛痒也。《玉篇·疒部》。

⓭～，痛之微也。《慧琳音義》卷四十“疣～”注引《考聲》。

⓮～，病名也。《玄應音義》卷十二“搔～”注引《字林》。

⓯～，風病也。《慧琳音義》卷三十九“～瘮”注。

⓰～，皮肉風也。《慧琳音義》卷三十八“痛～”注。

⓱～，叚借爲蛘，今用爲痛癢字。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，即蛘之叚字，俗作癢。《周禮·天官·疾醫》“夏時有～疥疾”孫詒讓正義。

⓳～，與蛘通，亦通作養，俗作癢。《廣雅·釋言》“瘍瘙，蛘也”王念孫疏證。

⓴～，或作癢。《集韻·養韻》。

㉑今字以～爲癢字，非也。《說文·疒部》段玉裁注。

痕

《說文·疒部》：“～，胝瘢也。从疒，艮聲。”

（一）hén《廣韻》户恩切，平痕匣。諄部。

❶～，胝瘢也。《說文·疒部》。

❷～，瘢也。《晉書音義下·載記第二十一》引《字林》|《慧琳音義》卷四十“瘢～”注引《說文》|《廣韻·痕韻》。

❸～，瘢痕也。《玉篇·疒部》|《希麟音義》卷五“瘢～”注引《切韻》。

❹傷瘢曰～。《慧琳音義》卷四“瘡～”注引《字書》。

❺瘡瘢曰～也。《玄應音義》卷十八“～跡”注引《通俗文》。

❻～，瘡腫瘢也。《慧琳音義》卷四“瘡～”注引《說文》。

❼瘢之微者曰～也。《希麟音義》卷五“瘢～”注引《考聲》。

❽～，今用爲凡物痕迹字。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，傷跡也。《玄應音義》卷二十三“時～”注。

❿～，物跡也。《玄應音義》卷十二“瘢～”注。

⓫～，根也，急相根引也。《釋名·釋疾病》。

⓬～作䏰。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作䏰。”|《玄應音義》卷十八“～跡”注：“～，籀文作䏰。”

（二）gèn《集韻》古恨切，去恨見。

⓭～，腫也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～，腫病。《集韻·恨韻》。

痡

《說文·疒部》：“～，病也。从疒，甫聲。詩曰：我僕～矣。”

pū《廣韻》普胡切，平模滂。魚部。

❶～，病也。《書·泰誓下》“毒～四海”孔安國傳|《爾雅·釋詁下》|《說文·疒部》|《潛夫論·叙錄》“禍出德～”汪繼培箋引《爾雅》|《後漢書·蔡邕傳》“下獲熏胥之辜”李賢注引《韓詩》|《玉篇·疒部》|李白《比干碑》“昔商王受毒～於四海”王琦輯注|《廣韻·虞韻》；《模韻》|《集韻·模韻》。

❷～，亦病也。《詩·周南·卷耳》“我僕～矣”毛傳。

❸～，人病不能行也。《詩·周南·卷耳》“我僕～矣”朱熹集傳。

❹～，人疲不能行之病。《詩·周南·卷耳》“我僕～矣”孔穎達疏引孫炎曰|《爾雅·釋詁下》“～，病也”邢昺疏引孫炎曰。

❺～者，通作鋪。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邵晉涵正義。

❻～，或借鋪字。《說文·疒部》桂馥義證。

❼～作鋪。《詩·周南·卷耳》“我僕～矣”陸德明釋文：“～，本又作鋪，同。”|《爾雅·釋詁下》“～，病也”陸德明釋文：“～，詩作鋪。”

㾁

yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·疒部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，惡臭也。《周禮·天官·內饔》“牛夜鳴則～”賈公彥疏。

❸～，臭惡肉。《廣韻·尤韻》。

痞

《說文·疒部》：“～，痛也。从疒，否聲。”

pǐ《廣韻》符鄙切，上旨並。之部。

❶～，痛也。《說文·疒部》。

❷～，病也。《廣韻·旨韻》；《有韻》|《集韻·有韻》。

❸～，又病結也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❹～，腹內結病。《玉篇·疒部》。

❺～，腹內結痛。《廣韻·旨韻》。

❻～，腹內結滯而痛。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，字亦作脴。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，字或作脴，通作否。《廣雅·釋言》“瘧，～也”王念孫疏證。

㾜

《說文·疒部》：“～，病息也。从疒，夾聲。”

qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。盍部。

❶～，病息也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～，病小息也。《說文繫傳·疒部》|《說文句讀·疒部》。

❸～，或作㾀。《集韻·帖韻》。

痝

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶～，病困。《廣韻·江韻》|《集韻·江韻》。

❷～，病酒。《集韻·江韻》。

❸～，與厖同。《方言》卷一“厖，大也”錢繹箋疏。

❹～然，浮腫貌。《素問·奇病論》“有病～然”張志聰集注。

❺～然，腫起貌。《素問·評熱病論》“面胕～然壅”王冰注。

❻～然，言腫起也。《素問·風論》“面～然浮腫”王冰注。

❼～然，謂面目浮起而色雜也。《素問·奇病論》“有病～然如有水狀”王冰注。

❽～鴻，未分之象也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～鴻於宕冥兮”李善注引《孝經》宋均曰。

❾～鴻、宕冥，皆天之高氣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～鴻於宕冥兮”舊注。

痙

《說文·疒部》：“～，彊急也。从疒，巠聲。”

jìng《廣韻》巨郢切，上靜群。耕部。

❶～，彊急也。《說文·疒部》。

❷～，中寒體彊急也。《說文·疒部》徐鍇繫傳引《字書》|《說文句讀·疒部》。

❸～，風强病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·靜韻》。

❹～，字或作狘，音義並同。《說文·疒部》桂馥義證。

痟

《說文·疒部》：“～，酸痟，頭痛。从疒，肖聲。周禮曰：春時有～首疾。”

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶～，酸痟，頭痛。《周禮·天官·疾醫》“春時有～首疾”孫詒讓正義引《說文》|《說文·疒部》。

❷～，酸削也。《周禮·天官·疾醫》“春時有～首疾”鄭玄注|《列子·黃帝》“指擿無～癢”殷敬順釋文引鄭玄云|《後漢書·李通傳》“素有消疾”李賢注引鄭玄云。

❸～，酸削，首疾也。《慧琳音義》卷五十“狂～”注引鄭注《周禮》。

❹～，首疾也。《管子·地員》“終無～酲”尹知章注。

❺～，首病也。《慧琳音義》卷七十八“肉～”注引《說文》。

❻～，亦頭病也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“味蠲癘～”劉逵注。

❼～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，亦渴也。《慧琳音義》卷五十“狂～”注引《埤蒼》。

❾～，渴病也。《慧琳音義》卷二十七“～瘦”注引《切韻》。

❿～，謂渴病也。《慧琳音義》卷六十四“乾～”注引《埤蒼》。

⓫～，痟渴病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·宵韻》：“～，痟渴病也。司馬相如所患。”

⓬～，猶衰微。《史記·太史公自序》“申吕肖矣”裴駰集解引徐廣曰。

⓭～，瘦也。《慧琳音義》卷七十八“肉～”注。

⓮～，亦痟瘦病也。《慧琳音義》卷六十四“乾～”注。

⓯～、削聲類同。《周禮·天官·疾醫》“春時有～首疾”孫詒讓正義。

⓰～作消。《慧琳音義》卷二十七“～瘦”注：“～，古文爾雅、說文作消，盡也。”

⓱～，或作瘠。《集韻·宵韻》。

⓲～癢，酸痟也。《列子·黃帝》“指擿無～癢”張湛注。

⓳～癢，謂疼癢也。《列子·黃帝》“指擿無～癢”殷敬順釋文。

㾖

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，病也。《詩·大雅·雲漢》“云如何里”陸德明釋文引王云|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·疒部》|《廣韻·之韻》；《止韻》|《集韻·之韻》。

❷癙、癵、～、痒，皆心憂憊之病也。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邢昺疏引舍人云。

❸～者，悝之俗體也。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏。

❹～、里音義同。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邢昺疏。

❺～，通作里。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏。

㾓

yuān《廣韻》烏玄切，平先影。元部。

❶～，病。《元包經傳·仲陰》“幂辟嬰～”李江注。

❷～，疲也。《文選·謝靈運〈登臨海嶠〉》“顧望脰未悁”李善注引《說文》|《說文解字注·疒部》。

❸～，痠疼也。《素問·陰陽别論》“及爲痿厥腨～”王冰注。

❹～，骨酸也。《集韻·先韻》。

❺～，骨節疼也。《說文解字注·疒部》引《篇韻》|《玉篇·疒部》|《廣韻·先韻》。

❻～，謂手足痛疼也。《玄應音義》卷二十“～痛”注。

❼～，與悁通。《文選·謝靈運〈登臨海嶠〉》“顧望脰未悁”李善注。

❽～痛，痠疼。《小學鉤沉·古今字詁》。

痢

lì《廣韻》力至切，去至來。

❶～，瀉痢也。《玉篇·疒部》。

❷～，亦利字之俗，今人謂之後重。《釋名·釋疾病》"泄利，言其出漏泄而利也"畢沅疏證。

❸～，病也。《希麟音義》卷五"痳～"注引《切韻》|《廣韻·至韻》。

❹～，下病。《集韻·至韻》。

痗　mèi《廣韻》莫佩切，去隊明。之部。

❶～，病也。《詩·衛風·伯兮》"使我心～"毛傳；《小雅·十月之交》"亦孔之～"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"徒願言而心～"李善注引毛萇曰；《謝靈運〈遊南亭〉》"久～昏墊苦"李善注引毛萇曰|《玉篇·疒部》|李白《江夏送倩公歸漢東序》"使我心～"王琦輯注|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"邦人斯～"蔣之翹輯注|《廣韻·隊韻》|《集韻·晦韻》；《隊韻》。

❷～，通作悔。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❸～，本又作悔。《詩·小雅·十月之交》"亦孔之～"陸德明釋文。

⿸疒役　yì《集韻》營隻切，入昔以。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❷疫，與～同。《廣雅·釋詁一》"～，病也"王念孫疏證："說文：民皆病曰疫。疫，與～同。"

痤　《說文·疒部》："～，小腫也。从疒，坐聲。一曰族絫。"

cuó《廣韻》昨禾切，平戈從。歌部。

❶～，小腫也。《韓非子·解老》"大內無～疽癉痔之害"王先慎集解引《說文》|《山海經·中山經》"可以已～"郝懿行箋疏引《說文》|《說文·疒部》|《慧琳音義》卷六十三"癰～"注引《文字集略》。

❷～，腫也。《玄應音義》卷二十"～鬼"注引《說文》。

❸～，癤也。《管子·法法》"～雎之礦石也"尹知章注|《荀子·君道》"衆人之～也"王先謙集解引《玉篇》|《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷六十三"癰～"注引《字書》|《廣韻·戈韻》。

❹～，小癤也。《素問·生氣通天論》"汗出見溼，乃生～痱"張志聰集注。

❺今俗謂之癤，吾鄉人謂之～。《字詁·痤》。

❻～，謂色赤瞋憤，內蘊血膿，形小而大如酸棗，或如按豆。《素問·生氣通天論》"鬱乃～"王冰注。

❼～，癰也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷六十三"癰～"注引郭璞注《山海經》。

❽～，癰痤也。《山海經·中山經》"可以已～"郭璞注。

❾～，族絫。《山海經·中山經》"可以已～"郝懿行箋疏引《說文》|《說文·疒部》。

❿～，族絫病。《說文繫傳·疒部》|《說文解字注·疒部》。

⓫～，接慮李。《爾雅·釋木》。

⓬～，今之麥李。《爾雅·釋木》"～，接慮李"郭璞注。

⓭凡繩有結亦謂之～。《字詁·痤》。

⓮～，與矬同。《廣雅·釋詁二》"矬，短也"王念孫疏證。

⓯～作挫。《爾雅·釋木》"～，接慮李"邵晉涵正義："～爲接慮李。廣韻引爾雅作挫，接欐李。"

⓰～作座。《春秋左傳異文釋》卷七："襄二十六年經：宋公殺其世子～。穀梁作世子座。"

⓱座作～。《經籍篡詁·歌韻》："古今人表：范座。魏策作～。"

⓲～疽，癰也。《管子·法法》"毋赦者～雎之礦石也"集校引孫星衍云|《淮南子·說林》"潰小皰而發～疽"高誘注。

⿸疒辛　《說文·疒部》："～，寒病也。从疒，辛聲。"

shěn《廣韻》踈錦切，上寢生。真部。

❶～，寒病也。《說文·疒部》|《廣韻·臻韻》；《寑韻》|《集韻·真韻》；《寑韻》。

❷～，寒噤也。《說文·疒部》徐鍇繫傳引《字書》。

❸～，痒瘃，惡寒也。《廣韻·混韻》|《集韻·混韻》。

❹古多借洒爲～。《說文·疒部》段玉裁注。

❺～，同瘆。《玉篇·疒部》。

❻～，又作瘆。《說文·疒部》桂馥義證。

痥　《說文·疒部》："～，馬脛瘍也。从疒，兌聲。一曰將傷。"

duó《廣韻》徒活切，入末定。月部。

❶～，馬脛瘍也。《說文·疒部》。

❷～，馬脛傷也。《玉篇·疒部》|《廣韻·末韻》。

❸～，傷也。《集韻·薛韻》。

❹～，一曰將傷。《說文·疒部》。

❺～，一曰持傷也。《說文繫傳·疒部》。

❻～，一曰捋傷也。《說文通訓定聲·泰部》。

痾　kē（舊讀 ē）《廣韻》烏何切，平歌影。歌部。

❶～，病也。《尚書大傳》卷二"時則有下體生于上之～"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"舊～有痊"李善注引《說文》；《謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"積～謝生慮"李善注；《謝靈運〈登池上樓〉》"卧～對空林"李善注；《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"養～亦園中"李善注|《廣韻·歌韻》|《集韻·箇韻》|黃庭堅《又答斌老病愈遣悶二首》"百～從中來"任淵注引《說文》。

❷～，病貌，言冨深也。《漢書·五行志中之上》。

❸蠥，禽獸蟲蝗之怪謂之蠥，人謂之～。《說文通訓定聲·泰部》。

❹～，同疴。《玉篇·疒部》。

❺～，亦作疴。《廣韻·歌韻》。

痛　《說文·疒部》："～，病也。从疒，甬聲。"

tòng《廣韻》他貢切，去送透。東部。

❶～，病也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·送韻》。

❷～，通也，通在膚脈中也。《釋名·釋疾病》。

❸～，總謂諸痛也。《急就篇》卷四"瘀瘢瘵～瘀温病"顏師古注。

❹～，怨痛也。《方言》卷十三"讙，～也"郭璞注。

❺～，癢疼。《玄應音義》卷二十"痟～"注引張揖《雜字》。

❻～，謂痛傷。《爾雅·釋言》"恫，～也"邢昺疏。

❼～，傷也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·疒部》|《廣韻·送韻》。

❽～，謂滲痛也。《素問·氣交變大論》"目赤～眦瘍"王冰注。

❾～，悼也。《吕氏春秋·博志》"苦～之"高誘注。

❿～，疾也。《國語·楚語下》"使神無有怨～於楚國"韋昭注。

⓫～，急也。《戰國策·秦策四》"不待～而服矣"高誘注。

⓬～，甚也。《史記·魏其武安侯列傳》"非～折節以禮詘之天下不肅"司馬貞索隱|《漢書·食貨志下》"～騰躍"顏師古注引晉灼曰|《資治通鑑·漢紀二十七》"爲害～矣"胡三省注。

⓭～，猶甚也。《漢書·田蚡傳》"非～折節以禮屈之天下不肅"顏師古注。

⓮～，甚極之辭。《管子·七臣七主》"姦臣～言人情以驚主"尹知章注。

⓯～乎，傷痛之辭。《文選·班固〈東都賦〉》"～乎風俗之移人也"張銑注。

⓰～，叚借爲恫。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～、疼皆假借字，其本義當作痋。《釋名·釋疾病》"疼，痹也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓲瘉，通～。《經籍篡詁·送韻》："武榮碑：瘉乎我君。費鳳碑：瘉兮切惻。吴仲山碑：慼瘉奈何。李翊夫人碑：瘉感路人。～，皆作瘉。"

⓳～作病。《文選·鮑照〈苦熱行〉》"吹蠱～行暉"舊注："五臣作病。"

⓴疑～字當讀作通，～與通聲近而義同。《羣經平議·周書》"利維生～"俞樾按。

㉑楚人謂藥毒曰～痢。《續方言》卷上。

痠　suān《廣韻》素官切，平桓心。元部。

❶～，痛也。《山海經·中山經》"其下多～石文石"郝懿行箋疏|《廣雅·釋詁二》|《集韻·桓韻》。

❷～，亦疼也。《慧琳音義》卷五十五"～疼"注引《說文》。

❸～，疼痛也。《慧琳音義》卷七"～㾓"注引《韻集》|《說文義證·疒部》。

❹～，痠疼。《廣韻·桓韻》。

❺～，疼痠。《玉篇·疒部》。

❻～，痛兒也。《慧琳音義》卷七十九"～疼"注引《考聲》。

❼～，骨痛也。《慧琳音義》卷七"～㾓"注引《考聲》。

❽～，字通作酸。《廣雅·釋詁二》"～，痛也"王念孫疏證。

痮　zhàng《廣韻》知亮切，去漾知。陽部。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，痮滿也。《玉篇·疒部》。

❸～，四體强急，難用屈申也。《急就篇》卷四"癰疽瘛瘲痿痹～"顏師古注。

❹～，腹大也。《類篇·疒部》。

❺～，字或作㽘，音義並同。《急就篇》卷四"癰疽瘛瘲痿痹～"顏師古注。

❻～，即脹字。《急就篇》卷四"癰疽瘛瘲痿痹～"黃氏曰。

❼～，亦作脹。《玉篇·疒部》。

瘏　《說文·疒部》："～，病也。从疒，者聲。詩曰：我馬～矣。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，病也。《詩·周南·卷耳》"我馬～矣"毛傳；《豳風·鴟鴞》"予口卒～"毛傳|《楚辭·九歎·思古》"躬劬勞而～悴"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·模韻》。

❷～，亦人病之通名耳。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❸～，馬病不能進也。《詩·周南·卷耳》"我馬～矣"朱熹集傳。

❹～，馬疲不能進之病。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邢昺疏引孫炎曰。

❺～，通作屠。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❻～，本亦作屠。《詩·周南·卷耳》"我馬～矣"陸德明釋文。

瘂　yǎ《廣韻》烏下切，上馬影。

❶～，瘖也。《慧琳音義》卷一"～者"注引《古今正字》。

❷～，亦瘖也。《玄應音義》卷六"瘖～救療"注引《埤蒼》。

❸～，瘖瘂也。《玉篇·疒部》。

❹～，不能言也。《慧琳音義》卷一"～者"注引《考聲》|《希麟音義》卷九"～默"注引《說文》|《小學蒐佚·集訓》。

❺～，口不能言也。《慧琳音義》卷四"～者"注引《考聲》；卷十二"瘖～"注引《文字集略》。

❻～，雖有聲而無辭也。《希麟音義》卷一"聾～"注。

❼～者，有聲而無說，舌不轉也。《慧琳音義》卷十二"瘖～"注。

❽～、瘷，並同啞。《廣韻·馬韻》。

❾～，又作啞。《玄應音義》卷十二"～或"注。

❿覞闅、籧篨、侏儒、僬僥、～瘖、僮㕦、聾聵、矇瞍，八疾也。《廣雅·釋訓》。

痳　《說文·疒部》："～，疝病。从疒，林聲。"

（一）lín《集韻》犂針切，平侵來。侵部。

❶～，疝病。《說文·疒部》|《小學蒐佚·文字典說》。

❷～，一作疝痛。《說文·疒部》王筠句讀。

❸～，病也。《廣雅·釋詁一》。

（二）lìn《廣韻》力尋切，平侵來。

❹～，痳病。《廣韻·侵韻》。

❺～，尿病也。《希麟音義》卷六"～痢"注引《切韻》。

❻～，大小便病也。《慧琳音義》卷四十三"～鬼"注引《說文》。

❼～，小便難也。《玉篇·疒部》。

❽～，小便病也。《玄應音義》卷二十"～鬼"注引《說文》|《說文句讀·疒部》。

❾～，懍也，小便難，懍懍然也。《釋名·釋疾病》。

❿～，小便澀病也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《文字典說》。

⓫～，謂小便數而難出也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《聲類》。

⓬～，小便不快，滓痹沾瀝也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

⓭～，小便數也。《玄應音義》卷二"～瀝"注引《聲類》。

⓮～，經文作淋。《玄應音義》卷二"～瀝"注。

⿸疒或　《說文·疒部》："～，頭痛也。从疒，或聲。讀若溝洫之洫。"

xù《廣韻》況逼切，入職曉。職部。

❶～，頭痛也。《說文·疒部》|《廣韻·職韻》。

❷～，頭痛兒。《玉篇·疒部》引《說文》|《集韻·麥韻》。

❸～，痛㦸。《廣韻·麥韻》。

𤸷　（一）qǐ《廣韻》墟彼切，上紙溪。

❶～，痙也。《廣雅·釋言》|《廣韻·紙韻》|《集韻·支韻》。

❷～，或作犄。《集韻·紙韻》。

❸～，喪也。《廣韻·紙韻》。

❹～，病殖也。《集韻·紙韻》。

（二）ǎi《集韻》倚蟹切，上蟹影。

❺～，短也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，矬也。《玉篇·疒部》。

❼～，即今矮字也。《廣雅·釋詁二》“～，短也”王念孫疏證。

㾢　lài《廣韻》洛代切，去代來。

❶～，癘也。《廣雅·釋言》。

❷～，即癘字。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，惡病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·咍韻》；《代韻》。

❹～，惡疾。《集韻·代韻》。

❺～，久疾也。《集韻·咍韻》。

瘃　《說文·疒部》：“～，中寒腫覈。从疒，豖聲。”　zhú《廣韻》陟玉切，入燭知。屋部。

❶～，中寒腫覈。《說文·疒部》。

❷～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，寒創也。《漢書·趙充國傳》“手足皸～”顏師古注引文穎曰。

❹～，寒瘡也。《廣韻·燭韻》|《資治通鑑·宋紀十四》“又以攸之前敗所喪士卒～墮膝行者悉還攸之”胡三省注。

❺～，今蘇俗謂之涷瘃。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，手足中寒腫也。《列女傳·明德馬后傳》“手皆～裂”王照圓補注。

❼～，手足中寒瘡也。《玉篇·疒部》。

❽～，同瘯。《廣韻·燭韻》。

❾～，字亦作瘯。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

㾓　jiàn《廣韻》慈演切，上獮從。

❶～，蛘也。《廣雅·釋言》。

❷～，小痒也。《玉篇·疒部》|《廣韻·獮韻》。

痱　《說文·疒部》：“～，風病也。从疒，非聲。”　（一）féi《廣韻》符非切，平微奉。微部。

❶～，風病也。《史記·魏其武安侯列傳》“病～”司馬貞索隱|《潛夫論·實邊》“賈誼痛於偏枯躄～之疾”汪繼培箋引《說文》|《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|黃庭堅《送劉季展從軍鴈門二首》“道人炙掘起風～”任淵注引《韻書》|《集韻·微韻》。

❷～，風。《漢書·賈誼傳》“且病～”顏師古注。

❸～，風疾也。《漢書·灌夫傳》“即陽病～”顏師古注。

❹～，病也。《爾雅·釋詁下》|《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“淒淒陽卉腓”李善注引《詩》毛萇曰。

❺～，或作疿。《集韻·微韻》；《賄韻》；《未韻》。

（二）fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

❻～，痱癗。《廣韻·賄韻》。

❼～，熱瘡。《廣韻·未韻》。

❽～，小腫。《集韻·微韻》。

❾～、腓音義同。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邢昺疏。

❿～，通作腓。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邵晉涵正義。

⓫～，或作腓。《集韻·未韻》。

⓬～癗，小腫也。《玄應音義》卷二十五“～癗”注引《字略》。

⓭～癗，小腫也。《慧琳音義》卷七十一“～癗”注引《字略》。

瘍　《說文·疒部》：“～，脈瘍也。从疒，易聲。”　yì《廣韻》羊益切，入昔以。錫部。

❶～，脈瘍也。《說文·疒部》。

❷～，脈病也。《玉篇·疒部》。

❸～，脈瘍者，善驚之病也。《說文·疒部》段玉裁注。

❹～，病也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·昔韻》。

❺～，謂狂病也。《廣雅·釋詁一》“～，病也”王念孫疏證。

❻～，歷瘍，皮上病也。《慧琳音義》卷九十九“是～”注引《考聲》。

❼～，即賜施也，亦即脈摘也。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，病相染也。《玉篇·疒部》|《廣韻·昔韻》。

❾～，關中謂病相傳爲～。《集韻·昔韻》。

❿～，癡也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，以易爲之。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作𤺄。《集韻·昔韻》。

⓭～，本亦作蜴。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

痹　《說文·疒部》：“～，溼病也。从疒，畀聲。”　bì《廣韻》必至切，去至幫。微部。

❶～，溼病也。《說文·疒部》|《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》“～不得搖”李善注引《說文》|《玉篇·疒部》|《集韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀五十七》“辭以風～”胡三省注。

❷～，冷濕病也。《資治通鑑·唐紀五十四》“陽爲風～”胡三省注。

❸～，冷痹，濕病也。《玄應音義》卷十一“喉閉”注。

❹～，脚冷濕病也。杜甫《遣悶奉呈嚴公二十韻》“老妻憂坐～”仇兆鰲詳注|《廣韻·至韻》。

❺～，風溼之病。《春秋繁露·五行順逆》“水脹痿～”凌曙注引顏師古曰|《漢書·藝文志》“五藏六府～十二病方三十卷”顏師古注。

❻～，風痹病也。《玄應音義》卷五“溫～”注。

❼～，冷疾也。《荀子·解蔽》“故傷於溼而擊鼓鼓～”楊倞注。

❽～，足氣不至也。《玄應音義》卷十一“頑～”注引《說文》。

❾～，足氣不至病。柳宗元《斷刑論下》“～不得搖”蔣之翹輯注。

❿～，足氣不生也。柳宗元《與李翰林建書》“坐則髀～”蔣之翹輯注。

⓫～，風溼不仁也。《急就篇》卷四“癰疽瘛瘲痿～痮”顏師古注。

⓬～，足痿無力也。《慧琳音義》卷五十四“坐處～”注引《考聲》。

⓭～，手足不仁也。《玄應音義》卷十八“疼～”注引《蒼頡篇》。

⓮～，不能行也。《玄應音義》卷四“疼～”注。

⓯～，痛也。《素問·脈要精微論》“當病食～”王冰注。

⓰～者，閉也。《素問·診要經終論》“氣上發爲諸～”張志聰集注。

⓱～者，閉也，痛也。《素問·宣明五氣篇》“邪入於陰則～”張志聰集注。

⓲～者，閉而痛也。《素問·至真要大論》“食～而吐”張志聰集注。

⓳～者，痹閉而不遂也。《素問·五藏生成篇》“血凝於膚者爲～”張志聰集注。

⓴脈濇曰～。《素問·平人氣象論》。

㉑病在陰者名曰～。《素問·脈要精微論》“腰脊痛而身有～也”張志聰集注。

㉒～，謂藏氣不宣行也。《素問·五藏生成篇》“時害於食，名曰心～”王冰注。

㉓～之言倫比。《周禮·夏官·司弓矢》“恒矢～矢”鄭玄注。

㉔但臂不遂者，名曰～。《素問·金匱真言論》“冬善病～厥”張志聰集注引《金匱要略》；《玉版論要篇》“搏脈～躄”張志聰集注。

㉕～者，風入於經俞也。《素問·金匱真言論》“冬不病～厥”張志聰集注。

㉖～，讀如痹病之痹。《周禮·夏官·司弓矢》“恒矢～矢”鄭玄注。

㉗～，讀爲罷。《周禮·夏官·司弓矢》“恒矢～矢”鄭玄注：“司農云：～矢，讀爲人罷短之罷。”

㉘～，或作疪。《集韻·至韻》。

㉙～，俗譌爲痺。《說文·疒部》王筠句讀。

㉚～氣者，氣閉也。《素問·逆調論》“是人多～氣也”張志聰集注。

痼　gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶～，猶廢也。《後漢書·周章傳》“鄧太后以皇子勝有～疾”李賢注。

❷～，病也。《玄應音義》卷二十四“～疾”注引《說文》。

❸沉、～、疾，皆病也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將四首〉》“余嬰沉～疾”李周翰注。

❹～，久病也。《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷二十九“～瘵”注引《古今正字》；卷九十九“昏～”注引《說文》|《廣韻·暮韻》|《說文解字注·疒部》。

❺～，謂久疾。《說文解字注·疒部》。

❻～，久也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將四首〉》“余嬰沉～疾”李善注引《說文》|黃庭堅《玉芝園》“如～不可痊”任淵注引《文選·劉公幹詩》李善注|《說文解字注·疒部》。

❼～，又作㽽。《玄應音義》卷二十四“～疾”注。

❽～，多假固爲之。《說文解字注·疒部》。

❾～，又通作錮。《說文義證·疒部》。

❿～，又作固。《說文義證·疒部》。

⓫～疾，堅久之疾也。《資治通鑑·漢紀四十》“長子勝，有～疾”胡三省注。

瘑　guō《廣韻》古禾切，平戈見。歌部。

❶～，瘡也。《廣韻·戈韻》。

❷～，疽瘡也。《吳越春秋·夫差內傳》“猶治救～疥”徐天祜注|《玉篇·疒部》。

❸～，病也。《集韻·麻韻》。

❹～作𤵸。《玄應音義》卷十八“～疥”注：“～，字書作𤵸，同。”

痸　chì《廣韻》尺制切，去祭昌。月部。

❶～，癡病也。《山海經·北山經》“可以已～”郭璞注。

❷～，痸瘲病也。《集韻·薛韻》。

❸～，癲病。《廣韻·祭韻》引郭璞云。

❹～，同瘛。《玉篇·疒部》。

❺～，或作瘛、瘈。《集韻·薛韻》。

痵　《說文·疒部》：“～，气不定也。从疒，季聲。”　jì《廣韻》其季切，去至羣。脂部。

❶～，气不定也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～，心動也。《玉篇·疒部》。

❸～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，病中恐也。《廣韻·至韻》。

❺～，悸同也。《說文·疒部》王筠句讀：“～，心部悸，心動也，然則二字同也。”

❻～、悸義相近。《說文·疒部》段玉裁注：“～，心部曰：悸，心動也，義相近。”

❼～，亦作悸。《玉篇·疒部》。

痿　《說文·疒部》：“～，痹也。从疒，委聲。”　wěi《廣韻》於爲切，平支影。微部。

❶～，痹也。《爾雅·釋草》“熒，委萎”陸德明釋文引《字林》|《說文·疒部》|《文選·枚乘〈七發〉》“命曰蹷～之機”呂向注|《晉書音義上·帝紀第八》引《字林》|《集韻·支韻》。

❷～，痹疾。《說文繫傳·疒部》。

❸～，亦痹病也。《漢書·哀帝紀贊》“即位～痹”顏師古注。

❹～，溼病也。《春秋繁露·五行順逆》“水脹～痹”凌曙注引《廣韻》|《希麟音義》卷八“～黃”注引《考聲》|《廣韻·支韻》。

❺～，痹濕病也。《玉篇·疒部》|柳宗元《道州毀鼻亭神記》“若～而起”蔣之翹輯注|《廣韻·支韻》|《集韻·寘韻》。

❻～，痕瘋，風病。《類篇·疒部》。

❼～，風痹病也。《春秋繁露·五行順逆》“水脹～痹”凌曙注引師古曰|《漢書·韓王信傳》“如～人不忘起”顏師古注|柳宗元《種仙靈毗》“～者不忘起”蔣之翹輯注。

❽～，風痹疾也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》“疾～，行步不便”顏師古注。

❾～，無力也。《素問·陰陽別論》“及爲～厥腨痟”王冰注。

❿～，謂萎無力也。《素問·藏氣法時論》“善肌肉～”王冰注。

⓫～，謂痿弱無力以運動。《素問·痿論》“五藏使人～”王冰注。

⓬～者，肌肉委弃不仁也。《素問·藏氣法時論》“善肌肉～”張志聰集注。

⓭～者，四支無力委弱，舉動不能，若委棄不用之狀。《素問·痿論》“五藏使人～”張志聰集注。

⓮～，不能行也。《呂氏春秋·盡數》“處足則爲～爲蹷”高誘注|《急就篇》卷四“癰疽瘛瘲～痹痮”顏師古注|《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷三十三“～躄”注引《蒼頡篇》。

⓯～，躄不能行也。《呂氏春秋·重己》“多陽則～”高誘注。

⓰～，足不及也。《希麟音義》卷八“～黃”注引《集訓》。

⓱～，溼病，兩足不能相及。《急就篇》卷四“癰疽瘛瘲～痹痮”黃氏注。

⓲～，兩足不相及。《集韻·支韻》。

⓳～，兩足不能相及。《春秋繁露·五行順逆》"水脹～痹"凌曙注引《廣韻》|《廣韻·支韻》。

⓴病兩足不能相過曰～。《漢書·哀帝紀贊》"即位～痹"顏師古注引如淳曰。

㉑～，病也。《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷九"～熱"注引《禮記》鄭玄曰。

㉒～，黄病。《慧琳音義》卷三十三"～甓"注引鄭注《禮記》。

㉓～，偏枯也。《急就篇》卷四"癰疽瘛瘲～痹痠"顏師古注。

㉔～，萎也，如艸木葉萎死於地也。《希麟音義》卷八"～黄"注引《釋名》。

㉕～，又作矮。《玄應音義》卷九"～熱"注。

㉖～易者，委棄而不能如常之動作也。《素問·陰陽别論》"爲偏枯～易"張志聰集注。

㉗～厥，清氣之在下也。《素問·通評虛實論》"凡治消癉僕擊偏枯～厥"張志聰集注。

㉘～痹者，手足之氣逆，而痿弱不用也。《素問·異法方宜論》"故其病多～厥寒熱"張志聰集注。

㉙～瘁，病也。《慧琳音義》卷四十二"～瘁"注引鄭注《禮記》。

瘐 yǔ《集韻》勇主切，上麌以。侯部。

❶～，病也。《玉篇·疒部》|《集韻·麌韻》|《資治通鑑·漢紀十七》"又令郡國歲上繫囚以掠笞若～死者"胡三省注引蘇林曰；《後漢紀三》"或歷年至有～死者"胡三省注引蘇林曰。

❷～，囚病也。《古文苑·黄香〈責髯奴辭〉》"骸癲鬢～"章樵注。

❸囚徒病，律名爲～。《漢書·宣帝紀》"今繫者或以掠辜若饑寒～死獄中"顏師古注引蘇林曰。

❹囚以饑寒而死曰～。《漢書·宣帝紀》"今繫者或以掠辜若饑寒～死獄中"顏師古注引如淳曰|《集韻·噳韻》。

❺～作庾。《爾雅·釋訓》"～～，病也"陸德明釋文："～～，本今作庾庾。"

❻～作瘉。《漢書·宣帝紀》"今繫者或以掠辜若饑寒～死獄中"顏師古注："～，字或作瘉。"|《爾雅·釋訓》"～⊥，病也"郝懿行義疏："～，字或作瘉。"|《集韻·虞韻》："～，或作瘉。"

❼～～，病也。《爾雅·釋訓》。

❽～～，賢人失志懷憂病也。《爾雅·釋訓》"～～，病也"郭璞注。

瘁 cuì《廣韻》秦醉切，去至從。微部。

❶～，病也。《詩·小雅·雨無正》"憯憯日～"毛傳，"維躬是～"鄭玄箋；《蓼莪》"生我勞～"鄭玄箋；《四月》"盡～以仕"鄭玄箋；《北山》"或盡～事國"朱熹集傳；《大雅·瞻卬》"邦國殄～"毛傳|《吕氏春秋·下賢》"而不～攝"高誘注|《大戴禮記·用兵》"六畜俘㾖"盧辯注|《後漢書·王充傳》"言覩殄～"李賢注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"慼貌～而尠歡"李周翰注，"～零露於豐草"李周翰注；《宋玉〈高唐賦〉》"使人心～"李善注；《陸機〈謝平原内史表〉》"播及朽～"李周翰注；《鍾會〈檄蜀文〉》"征夫勤～"張銑注|庾信《哀江南賦》"與風塵而殄～"倪璠注引《詩》毛傳|《玉篇·疒部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❷～，病勞也。《資治通鑑·魏紀九》"毁～"胡三省注。

❸～，憂也。《左傳·襄公二十八年》"人必～"洪亮吉詁引《文選注》引《蒼頡篇》|《莊子·在宥》"使天下～～焉，人苦其性"陸德明釋文引《廣雅》|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"慼貌～而尠歡"李善注引《蒼頡篇》。

❹～，猶毁也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"悼堂構之隤～"李善注。

❺～，與悴同。《漢書·敘傳上》"夕而焦～"顏師古注。

❻～、悴、萃、顇，音同字通。《詩·小雅·出車》"僕夫況～"李富孫異文釋。

❼～，與悴古字通。《左傳·襄公二十八年》"人必～"洪亮吉詁|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"慼貌～而尠歡"李善注。

❽～，與悴通。《廣雅·釋詁二》"悴，傷也"王念孫疏證。

❾～作悴。《詩·小雅·出車》"僕夫況～"陸德明釋文："～，依注作悴。"|《經義述聞·詩·或盡瘁事國》："昭七年左傳引此盡～作憔悴。"

❿～作顇。《詩·小雅·北山》"或盡～事國"王先謙三家義集疏："魯，～作顇。"|《左傳·襄公二十六年》"邦國殄～"洪亮吉詁："漢書王莽傳引作殄顇。"

⓫～作萃。《詩·小雅·出車》"僕夫況～"陸德明釋文："～，本亦作萃。"|《左傳·襄公二十八年》"人必～"陸德明釋文："～，本或作萃。"

⓬～作醉。《莊子·在宥》"使天下～～焉，人苦其性"陸德明釋文："～，崔本作醉。"

⓭～音，謂惡辭也。《文選·陸機〈文賦〉》"或寄辭於～音"李善注。

⓮～～，病也。《莊子·在宥》"使天下～～焉，人苦其性"陸德明釋文。

痻 （一）pēi《廣韻》芳杯切，平灰滂。

❶～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，瘡也。《玉篇·疒部》。

❸～，弱也。《玉篇·疒部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

（二）pèi《集韻》滂佩切，去隊滂。

❹～，痴也。《廣雅·釋言》|《玉篇·疒部》。

瘀 《説文·疒部》："～，積血也。从疒，於聲。"

yū《廣韻》依倨切，去御影。魚部。

❶～，積血也。《説文·疒部》|《潛夫論·述赦》"則痛～之子皆輕犯"汪繼培箋引《説文》|《玉篇·疒部》|《集韻·魚韻》。

❷～，積血病。《説文繫傳·疒部》|《説文句讀·疒部》。

❸～，積血之病也。《急就篇》卷四"瘧瘀～痛瘼温病"顏師古注。

❹～，血瘀也。《楚辭·九辯》"形消鑠而～傷"洪興祖補注|《廣韻·御韻》。

❺～，青瘀也。《玄應音義》卷十八"～壞"注。

❻～，血積於中之病也。《説文·疒部》段玉裁注。

❼～，皮肉中積血也。《慧琳音義》卷六十"青～"注引《考聲》。

❽～，皮肉中凝惡血也。《慧琳音義》卷六十六"青～"注引《考聲》。

❾～，聚積血也。《慧琳音義》卷三"青～"注引《文字典説》。

❿～，血敗也。《楚辭·九辯》"形銷鑠而～傷"朱熹集注。

⓫～，疾也。《太玄·玄數》"八爲疾～"范望注。

⓬～，病也。《廣雅·釋詁一》|《文選·宋玉〈九辯〉》"形銷鑠而～傷"吕向注。

⓭～，傷也。《玄應音義》卷七"憂～"注。

⓮～，與菸同。《廣雅·釋詁四》"菸，瘀也"王念孫疏證。

痿 quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

❶～，手屈病。《元包經傳·少陰》"石～于土"李江注|《玉篇·疒部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❷屈手曰～。《札樸》卷九。

❸～，謂手屈指不展也。《慧琳音義》卷三十"～手"注引《文字集略》。

痯 guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶～，病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·緩韻》。

❷～作悹。《爾雅·釋訓》"～～，病也"邵晋涵正義："～，説文作悹，憂也。"

❸～作管。《廣雅·釋詁一》"悺，憂也"王念孫疏證："爾雅：～～，病也。郭璞注云：賢人失志，懷憂病也。大雅板篇作管管。"

❹～，或作痽。《集韻·换韻》。

❺～～，病也。《爾雅·釋訓》。

❻～～，賢人失志懷憂病也。《爾雅·釋訓》"～～，病也"郭璞注。

❼～～，罷貌。《詩·小雅·杕杜》"四牡～～"毛傳。

瘈 （一）zhì《集韻》征例切，去祭章。月部。

❶～，狂也。《左傳·哀公十二年》"國狗之～，無不噬也"杜預注|《集韻·霽韻》。

❷～，病也。《集韻·祭韻》。

❸～作狾。《左傳·襄公十七年》"～狗入於華臣氏"陸德明釋文引《字林》、李富孫異文釋："漢五行志引作狾。"

❹～狗，狂犬也。《左傳·襄公十七年》"～狗入於華臣氏"陸德明釋文。

（二）chì《集韻》詰計切，去霽溪。月部。

❺～，瘈瘲，瘌疾。《集韻·霽韻》。

❻～瘲，手足屈伸也。《素問·診要經終論》"戴眼反折～瘲"張志聰集注。

瘎 chén《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。

❶瘼、瘕，病也。秦曰～。《方言》卷三。

❷秦晋之間謂病曰～。《集韻·侵韻》引《方言》。

❸～，病也。《集韻·鹽韻》引《方言》。

❹～，腹病也。《玉篇·疒部》。

❺～，腹内故病。《廣韻·侵韻》。

❻～，復病曰～。《集韻·沁韻》。

瘌 《説文·疒部》："～，楚人謂藥毒曰痛～。从疒，剌聲。"

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

❶～，楚人謂藥毒曰痛～。《説文·疒部》|《集韻·夳韻》。

❷～，楚人謂藥毒痛瘌。《説文繫傳·疒部》|《説文句讀·疒部》。

❸～，痛也。《方言》卷三|《廣雅·釋詁二》。

❹～，亦痛瘌也。《玉篇·疒部》。

❺凡飲藥傅藥而毒，南楚之外謂之～。《方言》卷三。

❻～，辛也。《玉篇·疒部》。

❼痨、～，皆辛螫也。《方言》卷三"凡飲藥傅藥而毒，南楚之外謂之～，此燕朝鮮之間謂之痨"郭璞注。

❽～，如俗語言辛辣。《説文·疒部》段玉裁注。

❾辣，即～之俗。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，痨瘌不調。《廣韻·曷韻》。

⓫～，傷也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·曷韻》。

⓬～，疥也。《集韻·曷韻》。

⓭～，或作癩。《集韻·曷韻》。

瘧 《説文·疒部》："～，熱寒休作。从疒，从虐，虐亦聲。"

nüè《廣韻》魚約切，入藥疑。藥部。

❶～，熱寒休作。《説文·疒部》。

❷～，寒熱休作病。《説文解字注·疒部》|《説文句讀·疒部》。

❸～，寒熱休作之病，言其酷虐也。《急就篇》卷四"～瘀痛瘼温病"顏師古注。

❹～，病也。《左傳·昭公十九年》"許悼公～"陸德明釋文|《廣韻·藥韻》。

❺～，即虐也。《孟子·離婁下》"今日我疾作"趙岐注"疾作，～疾"焦循正義。

❻～，寒疾也。《左傳·昭公十九年》"許悼公～"洪亮吉詁引服虔云。

❼～，痁疾也。《希麟音義》卷六"瘀～"注引《切韻》。

❽～，寒熱疾也。《慧琳音義》卷三十三"瘼～"注引《文字典説》。

❾瘧疾寒熱暴至，故名～。《孟子·離婁下》"今日我疾作"趙岐注"疾作，～疾"焦循正義。

❿～，或寒或熱病。《玉篇·疒部》。

⓫～，謂寒與熱一休一作相代也。《説文·疒部》段玉裁注。

⓬～，謂時寒時熱、時休時作之病。《説文·疒部》王筠句讀。

⓭疾而寒熱迭作爲～。《資治通鑑·宋紀十三》"乃託～疾"胡三省注。

⓮疾而寒熱迭作謂之～。《資治通鑑·唐紀七十五》"行密閩儒疾～"胡三省注。

⓯～，酷虐也。凡疾或寒或熱耳，而此疾先寒後熱，兩疾似酷虐者也。《釋名·釋疾病》。

⓰～有先寒後熱、先熱後寒、但熱不寒三證。《釋名·釋疾病》"～，酷虐也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓱～者，惟火沴金，酷虐殆甚也。《素問·瘧論》"夫痎～皆生於風"張志聰集注引盧子繇曰。

⓲～者，風寒之氣不常也。《素問·瘧論》。

⓳～者，太陽寒熱之邪也。《素問·至真要大論》"痔～發"張志聰集注。

⓴～者，陰陽更勝也。《素問·瘧論》。

㉑～作虐。《羣經平議·春秋左傳二》"以～疾赴于諸侯"俞樾按："疑古本止作虐疾。"

㉒～疾，寒暑所生也。《淮南子·時則》"民多～疾"高誘注。

㉓～疾，寒熱所爲也。《禮記·月令》"民多～疾"鄭玄注。

瘍 《説文·疒部》："～，頭創也。从疒，昜聲。"

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，頭創也。《左傳·襄公十九年》“生～於頭”孔穎達疏|《晏子春秋·雜下》“職當撫～”孫星衍音義引《説文》|《莊子·天地》“有虞氏之藥～也”陸德明釋文引李云|《説文·疒部》。

❷頭創曰～。《玄應音義》卷二“創痍”注引《通俗文》。

❸頭瘡曰～。《玄應音義》卷十一“瘡痍”注引《通俗文》|《資治通鑑·晉紀十七》“成主雄生～於頭”胡三省注。

❹～，頭瘡而在身。《説文·疒部》徐鍇繫傳。

❺頭有創曰～。《釋名·釋疾病》。

❻～，頭瘡也。《莊子·天地》“有虞氏之藥～也”成玄英疏|《素問·五常政大論》“欬嚏鼽衄鼻窒，曰～”王冰注|《晉書音義下·載記第二十一》引《字林》|柳宗元《天説》“爲癰～疣贅瘻痔”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷三十七“～癬”注引《説文》|《廣韻·陽韻》引《説文》|《説文繫傳·疒部》。

❼～，身瘡也。柳宗元《宋清傳》“疾病疕～者”蔣之翹輯注。

❽～，身創也。《周禮·天官·醫師》“凡邦之有疾病者，疕～者造焉”陸德明釋文。

❾身傷曰～。《周禮·天官·醫師》“凡邦之有疾病者，疕～者造焉”鄭玄注。

❿創在頭、身、四肢，皆謂之～矣。《廣雅·釋詁一》“～，創也”王念孫疏證。

⓫創凡在頭身及四肢者，並謂之～。《周禮·天官·醫師》“凡邦之有疾病者，疕～者造焉”孫詒讓正義。

⓬～，亦凡瘡之通名。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，創也。《詩·小雅·巧言》“既微且尰”毛傳“骭～爲微”陸德明釋文|《廣雅·釋詁一》。

⓮～，瘡也。《詩·小雅·巧言》“既微且尰”毛傳“骭～爲微”孔穎達疏|《爾雅·釋訓》“骭～爲微”郭璞注|《素問·風論》“故使肌肉憤䐜而有～”王冰注；《五常政大論》“其動～涌分潰癰腫”王冰注。

⓯～，創癰也。《周禮·天官·序官》“～醫”鄭玄注|柳宗元《永州刺史崔公權厝誌》“病～且亂”蔣之翹輯注|《集韻·陽韻》。

⓰～，痬傷也。《廣韻·陽韻》。

⓱～，疕痬也。《莊子·天地》“有虞氏之藥～也”陸德明釋文引司馬云。

⓲蓋～言癢。《晏子春秋·内篇雜下》“職當撫～”孫星衍音義。

⓳～，叚借爲蛘。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，或作痒。《禮記·曲禮上》“身有～則浴”陸德明釋文|《集韻·陽韻》。

㉑～作傷。《詩·小雅·巧言》“既微且尰”毛傳“骭～爲微”陸德明釋文：“～，本亦作傷。”|《集韻·陽韻》：“～，或作傷。”

㉒～，或作痬。《集韻·陽韻》。

㉓～疰，皮膚之疾也。《素問·五常政大論》“其動暴折～疰”張志聰集注。

㉔～醫者，若今之外科醫也。《周禮·天官·序官》“～醫”孫詒讓正義。

⿸疒禺　yù《廣韻》牛具切，去遇疑。

❶～，疣也。《廣雅·釋言》|《集韻·遇韻》。

❷～，疣病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·遇韻》。

⿸疒曷　kě《廣韻》苦曷切，入曷溪。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·月韻》。

❷～，内熱病也。《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

❸～，中熱。《玉篇·疒部》。

❹～，傷暑也。《廣雅·釋詁一》“～，病也”王念孫疏證。

❺～，亦作喝。《玉篇·疒部》。

⿸疒畏　huī《廣韻》呼恢切，平灰曉。

❶～，病也。《爾雅·釋詁下》“痡，病也”陸德明釋文引《字林》|《説文通訓定聲·履部》。

❷～，⿸疒畏⿸疒退，風病。《集韻·賄韻》。

❸～，馬病。《玉篇·疒部》|《廣韻·灰韻》。

❹～，⿸疒虫⿸疒貴，馬病。《類篇·疒部》。

⿸疒秋　zhòu《廣韻》側救切，去宥莊。

❶～，縮也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·宥韻》。

❷～，瘷縮也。《玉篇·疒部》。

❸～，縮小。《廣韻·宥韻》。

❹今俗語猶謂物不伸曰～矣。《廣雅·釋詁三》“～，縮也”王念孫疏證。

❺縮小曰～，皺不申曰縮朒。《小學鉤沉·通俗文上》。

❻～，減蹴也。《廣雅·釋詁三》“～，縮也”王念孫疏證引許慎云。

❼風病曰～縮。《札樸》卷九。

瘇　zhǒng《廣韻》時冗切，上腫禪。東部。

❶腫足曰～。《漢書·賈誼傳》“天下之勢方病大～”顏師古注引如淳曰|《玄應音義》卷四“瘦～”注引《通俗文》。

❷～，脚病也。《玄應音義》卷四“瘦～”注。

❸～，足病腫也。《玄應音義》卷十二“瘦～”注引《韻英》。

❹～，脛氣足腫也。《慧琳音義》卷十二“瘦～”注引《説文》|《類篇·疒部》。

❺～，不能行也。《慧琳音義》卷十二“瘦～”注引《韻詮》。

❻尰、尰、～、瘴并同。《廣雅·釋詁二》“尰，腫也”王念孫疏證。

❼～，一作腫。柳宗元《宥蝮蛇文并序》“猶墮指攣腕～足”蔣之翹輯注。

❽～，今作尰。《玄應音義》卷四“瘦～”注引《字詁》。

❾～，經文從足作踵。《玄應音義》卷四“瘦～”注。

⿸疒复　fù《廣韻》敷救切，去宥敷。

❶～，瘥也。《廣雅·釋言》。

❷～，再病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❸～，病重發也。《廣韻·宥韻》；《屋韻》引《音譜》|《小學鉤沉·字指》。

❹再發之疾曰～。《集韻·宥韻》。

❺～，勞也。《玉篇·疒部》。

❻～，亦作復。《玉篇·疒部》。

瘦（痩）　《説文·疒部》：“～，臞也。从疒，叜聲。”

shòu《廣韻》所祐切，去宥生。幽部。

❶～，臞也。《説文·疒部》。

❷～，癯也。《慧琳音義》卷四十“羸～”注引《古今正字》。

❸～，瘠也。《慧琳音義》卷七“～極”注引《爾雅》；卷五十五“損～”注引《聲類》|《集韻·尤韻》。

❹～，羸也。《慧琳音義》卷十一“羸～”注引《考聲》。

❺～，減也。《慧琳音義》卷十一“羸～”注引《考聲》。

❻～，損也。《玉篇·疒部》|《希麟音義》卷二“羸～”注引《切韻》。

❼～，痠損。《廣韻·宥韻》。

❽～，損脊病。《小學蒐佚·切韻》。

❾～，肌肉減耗也。《慧琳音義》卷七“～極”注引《文字集略》。

❿～，瘠也。《慧琳音義》卷五十五“損～”注引《文字典説》。

⓫～，小也。《慧琳音義》卷十一“羸～”注引《考聲》。

⓬～作膄。《周禮·地官·廛人》“凡珍異之有滯者”鄭玄注“久則將～臞腐敗”陸德明釋文：“～，本又作膄。”|《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作膄。”|《集韻·宥韻》：“～，或作膄。”

⓭～，本作病，又作懲。《孝經·喪親章》“毁瘠羸～”陸德明釋文。

⓮病枯曰～瘵。《札樸》卷九。

瘣　《説文·疒部》：“～，病也。从疒，鬼聲。詩曰：譬彼～木。一曰腫旁出也。”

huì《廣韻》胡罪切，上賄匣。微部。

❶～，病也。《爾雅·釋木》“～木，苻婁”陸德明釋文引《説文》|《太玄·夷》“陰無救～”司馬光集注引陸績曰|《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·灰韻》；《隊韻》。

❷～，腫旁出也。《爾雅·釋木》“～木，苻婁”陸德明釋文引《説文》|《説文·疒部》|《集韻·灰韻》。

❸～，今謂之癭。《説文·疒部》王筠句讀。

❹～，木瘤腫也。《詩·小雅·小弁》“譬彼壞木”毛傳“壞，～也”陸德明釋文。

❺～，木病無枝。《廣韻·賄韻》。

❻木無枝葉則不能豐其根幹，故謂之～。《爾雅·釋木》“～木，苻婁”郝懿行義疏引徐幹《中論·蓺紀篇》。

❼～，懷羊。《爾雅·釋草》。

❽崴、磈、嵔、～，皆高峻貌。《史記·司馬相如列傳》“巖磈嵔～”張守節正義。

❾～，本或作蒐。《爾雅·釋草》“～，懷羊”郝懿行義疏。

❿～作壞。《爾雅·釋木》“～木，苻婁”邵晉涵正義：“～木，今毛傳作壞木。”

⓫～木，苻婁。《爾雅·釋木》。

⓬苻婁，一名～木，無枝木也。《爾雅·釋木》“～木，苻婁”郝懿行義疏引李云。

⓭～木，謂木病尫傴癭腫無枝條。《爾雅·釋木》“～木，苻婁”郭璞注。

⿸疒追　tuí《集韻》徒回切，平灰定。

❶～，陰病。《類篇·疒部》。

❷～，陰腫病也。《慧琳音義》卷六十六“～瘦”注引《廣雅》。

❸～，重疾也。《玄應音義》卷十“陰頹”注：“字林作～，重疾也。”

❹～，重瘇也。《慧琳音義》卷六十六“～瘦”注引《文字典説》。

❺～，重瘇，踵疾。《集韻·賄韻》。

瘉　《説文·疒部》：“～，病瘳也。从疒，俞聲。”

yù《廣韻》以主切，上麌以。侯部。

❶～，病瘳也。《説文·疒部》。

❷～，病也。《詩·小雅·斯干》“無相猶矣”鄭玄箋：“猶，當作～，～，病也。”《正月》“胡俾我～”毛傳；《鼓鐘》“其德不猶”鄭玄箋：“猶，當作～，～，病也。”《角弓》“交相爲～”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《禮記·坊記》“交相爲～”鄭玄注|柳宗元《敵戒》“祇益爲～”蔣之翹輯注引《説文》|《玉篇·疒部》|《廣韻·麌韻》；《虞韻》。

❸～，勞病也。《爾雅·釋詁下》“～，病也”邵晉涵正義引《龍龕手鑑》引《爾雅》舊注。

❹～，小輕也。《玉篇·疒部》。

❺～，謂疾小輕也。《慧琳音義》卷九十二“疾～”注引顧野王云。

❻～，勝也。《漢書·汲黯傳》“亡以～人”顏師古注；《賈捐之傳》“縣官嘗言興～薛大夫”顏師古注引張晏曰。

❼～，猶勝也。《史記·汲鄭列傳》“無以踰人”司馬貞索隱：“漢書作～，～，猶勝也。”

❽凡訓勝、訓賢之愈皆引伸於～。《説文·疒部》段玉裁注。

❾～、愈同。《左傳·成公十年》“疾不可爲也”洪亮吉詁：“廣雅：爲，～也。～、愈同。”

❿～，與愈同。《荀子·堯問》“每益祿而施～博”王先謙集解引盧文弨曰|《漢書·高帝紀上》“漢王疾～”顏師古注；《藝文志》“猶～倉等推士禮而致於天子之説”顏師古注，“不猶～於野乎”顏師古注；《盧綰傳》“幸上病～”顏師古注；《汲黯傳》“終不～”顏師古注；《賈捐之傳》“縣官嘗言興～薛大夫”顏師古注；《丙吉傳》“後病果～”顏師古注；《京房傳》“然幸其～於彼”顏師古注；《李尋傳》“其日出後至日中間差～”顏師古注。

⓫～，讀與愈同。《漢書·藝文志》“以～爲劇”顏師古注；《汲黯傳》“亡以～人”顏師古注。

⓬～，叚借爲逾。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，讀爲愈。《漢書·宛孔氏傳》“～於孅嗇”顏師古注。

⓮～，通作愈。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏|《集韻·噳韻》。

⓯～作愈。《説文·疒部》徐鍇繫傳：“～，今作愈字。”|《廣雅·釋魚》“蠃，螔蝓也”王念孫疏證：“淮南俶真訓：蠃蠡～蝸睆。御覽引作蠃蠡愈燭睆。”

⓰～，或作癒。《説文·疒部》桂馥義證|《集韻·噳韻》。

⓱～作甚。《經籍籑詁·麌韻》：“國策周策：周王病～矣。史記周本紀作周王病甚矣。”

⓲～作俞。《書·金縢》“我其以璧與珪歸俟爾命”江聲集注音疏：“待爾命，武王當～，我當死也。～，俗作俞。”|《荀子·堯問》“每益祿而施～博”王先謙集解：“盧文弨曰：～，元刻即作俞。”

⓳～，通作愉。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏。

瘖　《説文·疒部》：“～，不能言也。从疒，音聲。”

yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

❶～，不能言也。《晏子春秋·内篇諫上》“遠臣～”孫星衍音義引《説文》|《墨子·尚賢下》“此譬猶～者而使爲行人”孫詒讓閒詁引《説文》|《漢書·高祖呂皇后傳》“飲～藥”顏師古注|《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|柳宗元《與蕭翰林俛書》“用是更樂～默”蔣

之翹輯注|《慧琳音義》卷八十一"失～"注引《考聲》。

❷不能言謂之～，故不言亦謂之～。《廣雅·釋訓》"瘂～"王念孫疏證|《經義述聞·國語下·嚚瘖不可使言》。

❸～，謂口不能言。《禮記·王制》"～、聾、跛、躃、斷者"孔穎達疏。

❹～，不能言病。《說文繫傳·疒部》。

❺～，不能言者。《國語·晉語四》"嚚～不可使言"韋昭注。

❻～，不能言，亦瘂也。《慧琳音義》卷二十七"～瘂"注。

❼～，啞也。《禮記·王制》"～、聾、跛、躃、斷者"陸德明釋文。

❽～，瘠瘂。《廣韻·侵韻》。

❾～者，失音也。《史記·扁鵲倉公列傳》"使人～"司馬貞索隱。

❿～，不語也。《慧琳音義》卷八十五"～者"注引《考聲》。

⓫～，謂不得言語也。《素問·奇病論》"九月而～"王冰注。

⓬～，猶無聲也。《慧琳音義》卷三"～瘂"注。

⓭～，唵然無聲也。《釋名·釋疾病》。

⓮～，讀如音。《史記·扁鵲倉公列傳》"使人～"司馬貞索隱。

⓯～作喑。《晏子春秋·内篇諫下》"下無言則吾謂之～"孫星衍音義："之～，說苑作喑。"|《說文·疒部》桂馥義證："～，俗作喑。"

⓰～，又通作闇。《說文·疒部》桂馥義證。

⓱～作闇。《經義述聞·穀梁傳·下闇》："淮南泰族篇：既～且聾。文子符言篇～作闇。"

⓲～，一作暗。柳宗元《爲户部王叔文陳情表》"忽患～風發動"蔣之翹輯注。

⓳～門，一名瘂門，又名舌厭。《素問·氣穴論》"～門一穴"張志聰集注。

⓴蟪，謂之寒蜩，寒蜩，～蜩也。《廣雅·釋蟲》"闇蜩，蟪也"王念孫疏證。

㉑～蜩，一名瘂蟬。《廣雅·釋蟲》"闇蜩，蟪也"王念孫疏證。

瘥 《說文·疒部》："～，瘉也。从疒，差聲。"

（一）chài《廣韻》楚懈切，去卦初。歌部。

❶～，瘉也。《說文·疒部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，愈也。《類篇·疒部》。

❸～，疾愈也。《玉篇·疒部》。

❹～，今人病差字。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❺～，叚借爲差。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作差。《說文·疒部》段玉裁注："通作差。凡等差字皆引伸於～。"|《廣雅·釋詁一》"～，瘉也"王念孫疏證。

（二）cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

❼～，病也。《詩·小雅·節南山》"天方薦～"毛傳|《周禮·地官·司關》"國凶札"鄭玄注"札～夭昏"陸德明釋文|《國語·周語下》"然則無夭昏札～之憂"韋昭注|《荀子·富國》"天方薦～"楊倞注|《爾雅·釋詁下》|庾信《擬連珠》"蓋聞天方薦～"倪璠注引《詩》毛傳|《玉篇·疒部》|柳宗元《種术》"寧慮瘵與～"蔣之翹輯注|《廣韻·歌韻》|《集韻·麻韻》|《說文通訓定聲·隨部》。

❽小疫曰～。《左傳·昭公十九年》"札～夭昏"杜預注。

❾～，通作瘥。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❿～，通作嗟。《集韻·麻韻》。

⓫～，通作瘥。《集韻·戈韻》。

⓬～作瘥。《左傳·昭公十九年》"札～夭昏"陸德明釋文："～，字林作瘥。"

⓭～作瘥。《詩·小雅·節南山》"天方薦～"王先謙三家義集疏："三家～作瘥。"

瘺 《說文·疒部》："～，半枯也。从疒，扁聲。"

piān《廣韻》芳連切，平仙滂。真部。

❶～，半枯也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～，身枯。《廣韻·仙韻》。

❸～之言偏也。《說文·疒部》段玉裁注。

❹～，古書皆作偏。《說文·疒部》王筠句讀。

瘕 《說文·疒部》："～，女病也。从疒，叚聲。"

jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶～，女病也。《急就篇》卷四"疝～癲疾狂失響"王應麟補注引《說文》|《說文·疒部》。

❷～，病也。《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❸～，久病也。《山海經·南山經》"佩之無～疾"郝懿行箋疏引《說文》|《玉篇·疒部》。

❹～，蟲病也。《山海經·南山經》"佩之無～疾"郭璞注。

❺～，瘕也。《急就篇》卷四"疝～癲疾狂失響"顏師古注。

❻～，腹病。《廣韻·禡韻》|《集韻·禡韻》。

❼～，腹積病。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，腹中病也。《玉篇·疒部》|柳宗元《報崔黯秀才書》"斯固有潛塊積～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷四十七"～疵"注引《蒼頡篇》。

❾～，腹中久病。《集韻·馬韻》。

❿～，久病腹内。《廣韻·馬韻》。

⓫頭生創曰～。《釋名·釋疾病》"瘕，頭生創也"畢沅疏證："今本作：瘕，頭生創曰～。"

⓬～，聚也。《素問·大奇論》"腎脈小急，肝脈小急，心脈小急，不鼓，皆爲～"張志聰集注。

⓭～者，假也。《素問·氣厥論》"小腸移熱於大腸，爲虙～"張志聰集注；《大奇論》"三陽急爲～"張志聰集注引子繇曰。

⓮～者，假血液而時下汁沫。《素問·骨空論》"女子帶下～聚"張志聰集注。

⓯太陽受寒，血凝爲～。《素問·大奇論》"三陽急爲～"王冰注。

⓰～，瑕也。《別雅》卷二。

⓱癥者系於氣也，～者系於血也。《說文·疒部》桂馥義證引華氏《中藏經·癥瘕論》。

痻 mín《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

❶～，病也。《詩·大雅·桑柔》"多我覯～"鄭玄箋|《玉篇·疒部》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》；《魂韻》。

❷～字從病而以昏爲聲，是昏忽之病。《詩·大雅·桑柔》"多我覯～"孔穎達疏。

⿸疒除 zhù《廣韻》遲倨切，去御澄。

❶～，極也。《廣雅·釋言》|《集韻·御韻》引《字林》。

❷～，痴⿸疒除，不達。《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

瘙 sào《廣韻》蘇到切，去号心。

❶～，疥也。《玄應音義》卷十五"疥～"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷六十二"～癢"注引《字統》|《集韻·豪韻》。

❷～，疥瘙。《玉篇·疒部》|《廣韻·号韻》。

❸～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，瘡也。《玄應音義》卷十五"疥～"注引《廣雅》。

⿸疒彖 huì《廣韻》許穢切，去廢曉。月部。

❶～，極也。《方言》卷十三|《集韻·未韻》。

❷江東呼極爲～，倦聲之轉也。《方言》卷十三"～，極也"郭璞注。

❸～，困極也。《玉篇·疒部》|《廣韻·廢韻》。

❹㱶、～、喙並通。《廣雅·釋詁一》"㱶，極也"王念孫疏證。

❺～作喙。《玉篇·疒部》"～，亦作喙。"|《廣韻·廢韻》："～，本亦作喙。"

⿸疒挈 《說文·手部》："～，引縱曰～。从手，瘛省聲。"

chì《廣韻》尺制切，去祭昌。月部。

❶～，引縱曰～。《說文·手部》。

❷～，引而縱也。《慧琳音義》卷十四"牽～"注引《說文》。

❸～，引而縱之曰～。《說文句讀·手部》。

❹～，引縱病也。《集韻·祭韻》。

❺合引與縱而後謂之～。《說文·手部》王筠句讀。

❻～，牽也。《玉篇·手部》。

❼～，猶牽也。《慧琳音義》卷十四"牽～"注引顧野王云。

❽～，與掣同。《廣雅·釋言》"瘛，瘲也"王念孫疏證。

❾～，叚借爲掣。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲摺。《說文·手部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作掣。《說文·手部》徐鍇繫傳："～，今作掣。"|《慧琳音義》卷十四"牽～"注："～，或作掣，俗字也。"

⓬～，亦作瘳。《集韻·祭韻》。

⓭～，或作㨛。《說文·手部》桂馥義證。

瘛 《說文·疒部》："～，小兒瘛瘲病也。从疒，𢡠聲。"

chì《廣韻》尺制切，去祭昌。月部。

❶～，小兒瘛瘲病也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～，小兒病。《廣韻·霽韻》。

❸～，小兒驚。《廣韻·祭韻》。

❹～，今小兒驚病也。《說文·疒部》段玉裁注。

❺～，瘛瘲，小兒病。《廣韻·薛韻》。

❻～，瘛瘲病也。《集韻·霽韻》引《博雅》。

❼～，今謂之驚風。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，瘲也。《廣雅·釋言》。

❾病筋脈相引而急，病名曰～。《素問·玉機真藏論》。

❿～之言掣也，瘲之言縱也。《廣雅·釋言》"～，瘲也"王念孫疏證。

⓫～，瘲也。《玉篇·疒部》。

⓬～，解也。《方言》卷十二。

⓭～，叚借爲瘳。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～、瘈、掣，字異義同。《廣雅·釋言》"～，瘲也"王念孫疏證："漢書藝文志有金創～瘲方。素問診要經終論云：太陽之脈，其終也，戴眼反折瘈瘲。潛夫論貴忠篇云：哺乳太多，則必掣縱而生癇。並字異而義同。"

⓯～，或作瘈。《集韻·霽韻》。

⓰～，或作㵞。《集韻·霽韻》。

⓱～瘲，小兒之疾，即今癇病也。《急就篇》卷四"癰疽～瘲痿痹㾕"顏師古注。

⿸疒馬 《說文·疒部》："～，目病。一曰惡氣著身也。一曰蝕創。从疒，馬聲。"

mà《廣韻》莫駕切，去禡明。魚部。

❶～，目病。《說文·疒部》。

❷～，目疾也。《集韻·諫韻》。

❸～，惡氣著身也。《說文·疒部》|《集韻·諫韻》。

❹～，畜病。《集韻·諫韻》。

❺～，牛馬病。《玉篇·疒部》|《廣韻·諫韻》；《禡韻》。

❻～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，蝕創。《說文·疒部》。

⿸疒盍 《說文·疒部》："～，跛病也。从疒，盍聲。讀若脅。又讀若掩。"

è《廣韻》安盍切，入盍影。盍部。

❶～，跛病也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～，短氣。《廣韻·合韻》；《盍韻》。

❸病短氣曰～也。《玄應音義》卷八"～僂"注。

❹～，叚借爲奄，實爲覞。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借又爲掩。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

瘼 《說文·疒部》："～，病也。从疒，莫聲。"

mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶～，病也。《詩·小雅·四月》"亂離～矣"毛傳；《大雅·桑柔》"～此下民"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《說文·疒部》|《潛夫論·班禄》"求民之～"汪繼培箋引《爾雅》|《孔子家語·辯政》"亂離～矣"王肅注|《後漢書·仲長統傳》"亂離斯～"李賢注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"亂離斯～"李善注引毛萇曰；《王融〈永明九年策秀才文〉》"惟～郇隱"李善注引毛萇曰；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"亂離斯～"呂向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"廬深求～"李善注引《爾雅》|《玉篇·疒部》|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·齊紀二》"重增困～"胡三省注；《唐紀六十六》"力求人～"胡三省注。

❷～，病也。東齊海岱之間曰～。《方言》卷三。

❸～者，無名之病，常漠漠然也。《急就篇》卷四"㾴㽷瘀痛～温病"顏師古注。

❹齊人謂瘵病曰～。《急就篇》卷四"㾴㽷瘀痛～温病"顏師古注引一曰。

❺今江東呼病曰瘵，東齊曰～。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郭璞注。

❻今江東呼病皆曰瘵，東齊曰～。

《玄應音義》卷十“瘵其”注引《三蒼》。

❼～，癁病也，謂勞復。《急就篇》卷四“瘧瘚瘀痛～温病”王應麟補注引《方言》。

❽～，散也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“亂離斯～”李善注引《毛詩》薛君曰。

❾摸、莫、～，字異義同。《方言》卷六“祛摸，去也”錢繹箋疏。

❿～，假借爲敷。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，通作莫。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏。

⓬～作莫。《詩·小雅·四月》“亂離～矣”馬瑞辰傳箋通釋：“～，當作莫。”|《潛夫論·班禄》“求民之～”汪繼培箋：“今詩作莫。”

瘨　《説文·疒部》：“～，病也。从疒，真聲。一曰腹張。”

（一）diān《廣韻》都年切，平先端。真部。

❶～，病也。《詩·大雅·雲漢》“胡寧～我以旱”鄭玄箋；《召旻》“～我饑饉”鄭玄箋|《説文·疒部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》；《銑韻》；《震韻》；《霰韻》|《小學蒐佚·考聲》。

❷～，風病也。《玄應音義》卷十三“癎～”注引《聲類》。

❸～，倒也。《説文·疒部》徐鍇繫傳。

❹～之言顛也。《廣雅·釋詁四》“～，狂也”王念孫疏證。

❺～，狂也。《戰國策·楚策一》“～而殫悶”鮑彪注|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·疒部》|《集韻·先韻》。

❻多喜曰～。《素問·腹中論》“石藥發～”王冰注。

❼～，今之顛狂字。《説文·疒部》段玉裁注。

❽～，通作顛。《説文·疒部》桂馥義證|《廣雅·釋詁四》“～，狂也”王念孫疏證。

❾～作癲。《説文·疒部》桂馥義證：“～，俗作癲。”|《集韻·先韻》：“～，或作癲。”

❿～作疹。《詩·大雅·雲漢》“胡寧～我以旱”陸德明釋文：“韓詩作疹。云：重也。”

（二）chēn《集韻》稱人切，平真昌。真部。

⓫～，腹張。《説文·疒部》。

⓬～，腹脹也。《説文繫傳·疒部》|《説文義證·疒部》|《集韻·先韻》引《説文》。

⓭～，腹脹病。《集韻·真韻》。

⓮～，義亦與瞋同。《廣雅·釋詁一》“瞋，張也”王念孫疏證。

⓯～，與䐜、瞋字意略同。《説文·疒部》段玉裁注。

⓰～，假借爲䐜。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，假借又爲沴。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

𤺺　bù《廣韻》薄故切，去暮並。

❶～，痞也。《廣雅·釋言》。

❷～，痞病。《集韻·莫韻》。

❸～，𤺺瘧，痞病。《玉篇·疒部》|《廣韻·暮韻》。

❹～，或作痡、㾟。《集韻·莫韻》。

瘞　《説文·土部》：“～，幽薶也。从土，㾈聲。”

yì《廣韻》於罽切，去祭影。月部。

❶～，幽薶也。《周禮·春官·司巫》“凡祭事，守～”孫詒讓正義引《説文·土部》|《説文·土部》。

❷～，埋也。《詩·大雅·雲漢》“上下奠～”陸德明釋文|《大戴禮記·曾子天圓》“割列禳～”盧辯注|《禮記·禮運》“列祭祀，～繒”孔穎達疏|《漢書·武帝紀》“～玄玉”顔師古注引鄧展曰；《劉向傳》“多其～臧”顔師古注；《張湯傳》“會人有盜發孝文園～錢”顔師古注引如淳曰；《尹賞傳》“～寺門桓東”顔師古注引如淳曰|《後漢書·杜篤傳》“～后土”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“坎路側而～之”李善注引《字書》|《慧琳音義》卷八十二“～葬”注引《考聲》；卷九十二“～于”注引《爾雅》|《廣韻·祭韻》。

❸～，亦埋也。《公羊傳·僖公三十一年》“天子秩而祭之”何休注“天燎地～”徐彦疏引《爾雅》“祭地曰～埋”李巡曰|柳宗元《監祭使壁記》“退而視其燔燎～埋”蔣之翹輯注。

❹～，薶也。《山海經·南山經》“用一璋玉～”郭璞注|《漢書·孝武衛皇后傳》“～之城南桐柏”顔師古注|《玉篇·土部》。

❺～、幽，皆謂薶藏。《爾雅·釋言》“～，幽也”邢昺疏。

❻～，埋藏也。《慧琳音義》卷九十一“～而”注。

❼～，祭地也。《漢書·終軍傳》“奉燔～於郊宫”顔師古注。

❽祭土曰～。《吕氏春秋·任地》“有年～土”高誘注。

❾～，謂埋祭也。《周禮·秋官·犬人》“伏～亦如之”鄭玄注引鄭司農云。

❿埋牲曰～。《禮記·禮運》“列祭祀，～繒”鄭玄注。

⓫～，謂祭祀之瘗。《孔子家語·禮運》“列祭祀，～繒”王肅注。

⓬～者，祭山林薶其牲。《曾子·天圓》“割列禳～”阮元注。

⓭～，謂若祭地祇有埋牲玉者也。《周禮·春官·司巫》“凡祭事，守～”鄭玄注。

⓮～者，翳也。《爾雅·釋天》“祭地曰～薶”邢昺疏引孫炎曰。

⓯～，微也。《爾雅·釋詁下》。

⓰～者，埋藏之微也。《爾雅·釋詁下》“～，微也”邢昺疏。

⓱～，幽也。《爾雅·釋言》|《玉篇·土部》。

⓲～，藏也。《玉篇·土部》|《元包經傳·仲陰》“石～于泉”李江注。

⓳～，幽藏也。《慧琳音義》卷八十二“～葬”注引《韻英》。

⓴～，幽隱也。《集韻·霽韻》。

㉑～，即貍。《周禮·春官·司巫》“凡祭事，守～”孫詒讓正義：“～，即大宗伯貍沈之貍。”

㉒～，與翳聲義同。《爾雅·釋詁下》“～，微也”郝懿行義疏。

㉓～，假借爲瘱。《説文·土部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，或作陜。《爾雅·釋言》“～，幽也”陸德明釋文|《集韻·霽韻》。

㉕～，通作殪。《爾雅·釋詁下》“～，微也”郝懿行義疏。

㉖古文～作殪。《儀禮·覲禮》“祭地，～”鄭玄注。

㉗～，本作實。《詩·邶風·燕燕》“其心塞淵”毛傳“塞，～也”陸德明釋文：“～，崔集注本作實。”

㉘祭地曰～埋。《禮記·祭法》“～埋於泰折，祭地也”陸德明釋文引《爾雅》|《後漢書·班固傳》“燔～縣沈”李賢注引《爾雅》。

㉙～培，謂壙中埋藏處深暗也。《管子·侈靡》“巨～培，所以使貧民也”尹知章注。

㉚～藏者，明器之屬。《管子·侈靡》“有差樊有～藏”集校引何如璋云。

㉛祭地曰～薶。《爾雅·釋天》|《漢書·郊祀志下》“～地於北郊”顔師古注；《揚雄傳上》“將～后土”顔師古注。

㉜祭地，以玉埋地中曰～薶。《爾雅·釋天》“祭地曰～薶”邢昺疏。

𤻲　《説文·疒部》：“～，足气不至也。从疒，畢聲。”

bì《廣韻》毗至切，去至並。脂部。

❶～，足气不至也。《説文·疒部》。

❷～，足病。《集韻·屑韻》。

❸～，足气不至病。《集韻·至韻》。

❹～，今人言久坐則足𤻲也。《説文·疒部》徐鍇繫傳。

❺～，足氣不生。《廣韻·至韻》。

❻～，今俗所謂轉筋。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，足氣不至，轉筋也。《玉篇·疒部》。

❽～，足氣不通，肉中痛也。《慧琳音義》卷五十五引《玄應音義》“頑～”注引《説文》。

❾～，今作痺。《玄應音義》卷十三“頑～”注。

𤺌　《説文·疒部》“～，病也。从疒，員聲。”

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶～，病也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·吻韻》；《問韻》|《集韻·準韻》；《隱韻》。

❷～，頭眩病也。《説文·疒部》桂馥義證。

瘝（擐）　guān《廣韻》古還切，平删見。真部。

❶～，病也。《書·康誥》“恫～乃身”孔安國傳；《召誥》“厥終智藏～在”鄭玄注|《玉篇·疒部》|《廣韻·删韻》|《集韻·删韻》；《山韻》。

❷～，恥也。《玉篇·疒部》。

❸～，或作鰥。《書·康誥》“恫～乃身”劉逢禄今古文集解。

❹～作矜。《書·康誥》“恫～乃身”劉逢禄今古文集解：“後漢和帝詔引作恫矜。”

❺～，當作鰥。《書·康誥》“～厥君”孫星衍今古文注疏；《召誥》“厥終智藏～在”孫星衍今古文注疏。

瘜　《説文·疒部》：“～，寄肉也。从疒，息聲。”

xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

❶～，寄肉也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》。

❷～，惡肉也。《玄應音義》卷二“～肉”注引《三蒼》|《廣韻·職韻》。

❸～，蘇俗謂之百日瘡。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❹～、息字異義同。《方言》卷十三“䐟，腮也”錢繹箋疏。

❺～作腮。《説文·疒部》桂馥義證：“～，字或作腮。”|《玉篇·疒部》：“～，亦作腮。”|《玄應音義》卷二“～息”注：“～，方言作腮。”

𤺋　xī《廣韻》先稽切，平齊心。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，痠㾷也。《玉篇·疒部》。

❸～，痠㾷，痛也。《集韻·齊韻》。

❹～，痠㾷，疼痛。《廣韻·支韻》；《齊韻》。

❺～，痠㾷，痛楚。《集韻·支韻》。

❻～，亦作㾷。《廣韻·齊韻》。

❼痠曰～瘌。《札樸》卷九。

瘢　《説文·疒部》：“～，痍也。从疒，般聲。”

bān《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，痍也。《説文·疒部》。

❷古義傷處曰～。《説文·疒部》段玉裁注。

❸～，痕也。《玄應音義》卷三“瘡～”注引《蒼頡篇》|《資治通鑑·漢紀三十八》“百姓多創～”胡三省注。

❹～，創痕也。《漢書·朱博傳》“視其面，果有～”顔師古注；《王莽傳上》“誠見君面有～”顔師古注。

❺～，瘡瘢也。《希麟音義》卷三“～痕”注引《切韻》。

❻～，瘡痕也。《玉篇·疒部》|《廣韻·桓韻》|黄庭堅《次韻感春五首》“吹毛見～痕”史容注引《王莽傳注》。

❼痍傷處已愈，有痕曰～。《説文·疒部》徐鍇繫傳。

❽～，瘡瘢、炙痕等痕跡是也。《慧琳音義》卷三十五“～跡”注。

❾～，漫也，生漫故皮也。《釋名·釋疾病》。

❿～作般。《經籍籑詁·寒韻》：“郭旻碑：加有瑕般。～作般。”

⓫～耆、淫夷，皆傷也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“喙鋋～耆，金鏃淫夷者數十萬人”吕延濟注。

⓬～耆，馬脊創瘢處也。《漢書·揚雄傳》“兖鋋～耆”顔師古注引孟康曰。

瘡　chuāng《集韻》初良切，平陽初。陽部。

❶～，痍也。《慧琳音義》卷四“～痕”注引《韻英》；卷十二“～疣”注引《考聲》；卷三十三“癩～”注引《説文》|《希麟音義》卷八“～殨”注引《切韻》。

❷～，瘡痍也。《玉篇·疒部》|《希麟音義》卷五“～疣”注引《韻英》。

❸～，創痍也。《小學蒐佚·韻英》。

❹～，傷也。《慧琳音義》卷六十“～疱”注引《説文》。

❺～，創傷也。《希麟音義》卷一“～疣”注引《説文》。

❻～，肉中傷也。《慧琳音義》卷六十一“～疣”注引《韻英》。

❼～，傷也，謂身有所傷也。《希麟音義》卷八“～殨”注引《釋名》。

❽～，身瘡也。《素問·五常政大論》“火見燔焫”王冰注。

❾～，疽疥。《小學蒐佚·韻詮》。

❿～，風也。《小學蒐佚·集訓》。

⓫～，瘍也。《集韻·唐韻》。

⓬～，痏也。《集韻·陽韻》。

⓭～，疾也。《慧琳音義》卷六十一“～疣”注引《韻英》。

⓮～，與創同。《廣雅·釋詁一》“㾔，創也”王念孫疏證。

⓯～作創。《玉篇·疒部》：“～，古作創。”|《玄應音義》卷十七“～痍”注：“～，今作創。”

⓰～，古文作戧，或作刱，古字也。《慧琳音義》卷十二“～疣”注。

瘤　《説文·疒部》：“～，腫也。从疒，畱聲。”

liú《廣韻》力求切，平尤

來。幽部。

❶～，腫也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·宥韻》。

❷～，小腫也。《玄應音義》卷一"六～"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷七十九"皺～"注引《說文》。

❸～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，赤瘤，腫病也。《廣韻·宥韻》引《文字集略》。

❺肉凸曰～。《玄應音義》卷十八"～節"注引《通俗文》。

❻～者，瘢起病也。《慧琳音義》卷七十九"皺～"注引《考聲》。

❼～，流也，流聚而生腫也。《廣韻·尤韻》引《釋名》。

❽～，流也，血流聚所生瘤腫也。《釋名·釋疾病》。

❾～，肬也。《資治通鑑·魏紀八》"時師新割目～"胡三省注。

❿～，息肉也。《玉篇·疒部》|《玄應音義》卷十"～癖"注引《聲類》。

⓫肉胅曰～。《玄應音義》卷一"六～"注引《通俗文》。

⓬～，肉起疾也。《廣韻·尤韻》。

⓭肉起疾腫曰～。《資治通鑑·魏紀八》"時師新割目～"胡三省注。

⓮～，腫結不潰散也。《慧琳音義》卷九十九"是～"注引顧野王云。

⓯腫結不潰散者爲～。《玄應音義》卷二十"～瘻"注。

⓰～，梁也。《小學蒐佚·考聲》。

⓱～，與肬聲近誼同。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，或作瘻。《集韻·宥韻》。

⓳～節，謂肉起如木節者也。《玄應音義》卷十八"～節"注。

⿸疒衰 《說文·疒部》："～，減也。从疒，衰聲。一曰耗也。" shuāi《廣韻》所追切，平脂生。微部。

❶～，減也。《說文·疒部》|《廣雅·釋詁二》。

❷～，病減也。《集韻·脂韻》。

❸～，病將愈也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❹～，本訓爲病減，轉注爲凡減損消退之稱，經傳皆以衰爲之。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，損耗也。《急就篇》卷四"篤癃～癈迎醫匠"顔師古注。

❻～，瘢損。《玉篇·疒部》。

❼～，耗也。《說文·疒部》。

❽～，衰耗。《說文繫傳·疒部》。

❾～，秏也。《說文解字注·疒部》。

❿～，衰秏也。《說文句讀·疒部》。

⓫～，病也。《廣韻·脂韻》。

⓬～，疾也。《集韻·戈韻》。

⓭凡盛衰字引申於～，凡等衰字亦引伸於～，凡喪服曰衰者，謂其有等衰也，皆～之叚借。《說文·疒部》段玉裁注。

⓮～，懈也。《玄應音義》卷二十五"衰耄"注。

⓯～，通作衰。《說文·疒部》桂馥義證|《廣雅·釋詁二》"～，減也"王念孫疏證。

⓰～，今作衰。《玉篇·疒部》。

瘠 jí《廣韻》秦昔切，入昔從。錫部。

❶～，瘦也。《左傳·襄公二十一年》"～則甚矣"杜預注|《史記·劉敬叔孫通列傳》"徒見羸～老弱"司馬貞索隱|《禮記·曲禮上》"毁～不形"陸德明釋文；《月令》"瞻肥～"孔穎達疏|《漢書·婁敬傳》"徒見羸胔老弱"顔師古注："一說胔，讀曰～。～，瘦也。"|《文選·張衡〈西京賦〉》"處～土則勞"吕向注|《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷十五"羸～"注引《考聲》；卷八十六"～病"注引《聲類》|《廣韻·昔韻》|《類篇·疒部》。

❷臞、～，皆瘦瘠也。《爾雅·釋言》"臞，～也"邢昺疏。

❸～，病也。《慧琳音義》卷八十六"～病"注引孔注《尚書》|《廣韻·昔韻》。

❹～，病也，齊人語也。《公羊傳·莊公二十年》"大～也"何休注。

❺～，瘦病也。《漢書·食貨志上》"而國亡捐～者"顔師古注。

❻～，瘦瘠，病也，弱也。《小學蒐佚·字書》。

❼～，臞也。《周禮·地官·大司徒》"其民晳而～"鄭玄注。

❽～，羸也。《易·說卦》"乾爲～馬"焦循章句。

❾～，疲也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"癯～改貌"李周翰注。

❿～，薄也。《荀子·禮論》"送死不忠厚不敬文，謂之～"楊倞注|《玄應音義》卷十七"～田"注|柳宗元《爲京兆府請復尊號表三首》"污萊～鹵之地"蔣之翹輯注。

⓫～，土薄也。《資治通鑑·唐紀五十五》"故城僻處确～"胡三省注。

⓬鹹地曰鹵，埆地曰～。《資治通鑑·宋紀五》"土地鹵～"胡三省注。

⓭磽确爲～。《國語·魯語下》"擇～土而處之"韋昭注。

⓮～，亦儉薄之意。《荀子·樂論》"其送死～墨"王先謙集解。

⓯～，奉養薄也。《荀子·富國》"若是則～"楊倞注。

⓰～，謂省約。《禮記·樂記》"使其曲直繁～"孔穎達疏。

⓱～，健之甚者，爲多骨也。《易·說卦》"乾爲～馬"陸德明釋文引王廙云。

⓲肉腐曰～。《書·微子》"多～罔詔"孫星衍今古文注疏引《漢書·食貨志》注引孟康云。

⓳肉腐爲～。《漢書·食貨志上》"而國亡損～者"顔師古注引孟康曰。

⓴～，謂疾疫未死者。《管子·八觀》"則道有捐～矣"集校引洪頤煊引《公羊·莊二十年傳注》。

㉑送死不忠厚不敬文，謂之～。《荀子·禮論》；《樂論》"其送死～墨"王先謙集解引《禮論篇》。

㉒～，古胔字。《日知録·漢書注》卷二十七"國亡捐～者"黄汝成集釋。

㉓～，古文膌，同。《玄應音義》卷一"羸～"注。

㉔～，即膌之俗。《周禮·地官·大司徒》"其民晳而～"孫詒讓正義。

㉕～，古文⿸疒責、脨、膌三形，同。《玄應音義》卷二"羸～"注。

㉖～，讀脊。《書·微子》"多～罔詔"劉逢禄今古文集解引莊云。

㉗～，讀爲掩骼埋胔之胔。《讀書雜志·管子第三·八觀》"則道有損～矣"王念孫按；《荀子第一·榮辱》"爲溝壑中～者也"王念孫按。

㉘～，通作脨。《爾雅·釋言》"臞，～也"郝懿行義疏。

㉙～，又通作柴。《爾雅·釋言》"臞，～也"郝懿行義疏。

㉚～作脊。《經籍籑詁補遺·陌韻》："孟子萬章上：寺人～環。說苑至公作寺人脊環。"

㉛～作膌。《爾雅·釋言》"臞，～也"邵晉涵正義："～，說文作膌。"

㉜～，本或作⿸疒朿。《公羊傳·莊公二十年》"大～也"陸德明釋文。

㉝～作柴。《易·說卦》"乾爲～馬"陸德明釋文："京荀作柴。"

㉞～即骴字。《札樸》卷一："食貨志：國亡損～。即骴字。"

㉟～，一本作漬。《公羊傳·莊公二十年》"大～也"陸德明釋文。

㊱～作趚。《經籍籑詁補遺·陌韻》："詩正月：不敢不～。說文作：不敢不趚。"

瘱 yì《集韻》壹計切，去霽影。月部。

❶～，嫕也。《逸周書·文酌》"樹惠不～"孔晁注。

❷～，本作懿。《逸周書·文酌》"樹惠不～"朱右曾集訓校釋。

瘚 《說文·疒部》："～，屰气也。从疒，从屰，从欠。欮，～或省疒。"

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，屰气也。《說文·疒部》。

❷～，逆氣也。《急就篇》卷四"痟～瘀痛瘼溫病"王應麟補注引《說文》|《玉篇·疒部》。

❸～，氣逆。《廣韻·月韻》。

❹～，屰气也，上气疾也。《說文句讀·疒部》。

❺～者，氣從下起，上行又心脇也。《急就篇》卷四"痟～瘀痛瘼溫病"顔師古注。

❻～，病也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，與欮同。《玉篇·疒部》。

❽～，叚借爲厥，爲掘。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，又通作蹷。《說文·疒部》桂馥義證。

⿸疒羣 qún《廣韻》渠云切，平文羣。諄部。

❶～，痹也。《素問·五常政大論》"皮～肉苛"張志聰集注|《廣雅·釋言》|《玉篇·疒部》|柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻》"殘肌觸瘴～"蔣之翹輯注引《說文》|《集韻·文韻》；《刪韻》。

❷～，痳痹。《廣韻·刪韻》。

❸～，痹也。《廣韻·文韻》。

❹～，或作⿸疒君。《類篇·疒部》。

❺擾戲曰～痹。《札樸》卷九。

⿸疒侌 yìn《廣韻》於禁切，去沁影。

❶～，心病。《集韻·沁韻》引《字林》。

❷～，亦痰病也。《慧琳音義》卷三十八"痰～"注引《韻詮》。

❸～，痰⿸疒侌者，胸隔中水病也。《小學蒐佚·考聲》。

❹～，胸鬲中痰⿸疒侌病也。《慧琳音義》卷六十四"去～"注。

❺～，或作陰。《集韻·沁韻》。

❻～作瘖。《希麟音義》卷六"痰～"注："～，字林作瘖。"

瘽 《說文·疒部》："～，病也。从疒，堇聲。" qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶～，病也。《爾雅·釋詁下》|《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·欣韻》；《隱韻》；《震韻》|《集韻·隱韻》；《稕韻》。

❷～者，勞苦之病也。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邢昺疏。

❸～爲勞劇之病也。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邵晉涵正義。

❹～，通作懃。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❺～，字亦作懃。《爾雅·釋詁下》"～，病也"陸德明釋文。

瘷 sòu《廣韻》蘇奏切，去候心。

❶～，欬瘷。《廣韻·候韻》。

❷齊郡謂～曰欬。《玄應音義》卷十八"氣～"注引《蒼頡篇》。

❸～，肺病也。《希麟音義》卷六"欬～"注。

❹～，胸鬲中疾也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《字書》。

❺～，逆氣也。《玄應音義》卷十八"氣～"注。

❻～、欬，逆氣也。《玄應音義》卷十九"氣～"注引《說文》。

❼～，氣衝喉也。《慧琳音義》卷七十八"謦～"注引《考聲》。

❽～，氣衝喉病也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《考聲》。

❾～，寒病。《集韻·候韻》。

❿～，寒熱病也。《慧琳音義》卷七十八"謦～"注引《埤蒼》。

⓫～，寒熱爲病也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《埤蒼》|《希麟音義》卷六"～瘶"注引《蒼頡篇》。

⓬～，寒病瘷也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《古今正字》。

⓭～，俗作欶。《慧琳音義》卷七十八"謦～"注。

⓮～作嗽。《希麟音義》卷六"欬～"注："經文從口作咳嗽二形。"

⓯～，亦作⿺辶欶。《慧琳音義》卷七十八"謦～"注。

瘭 biāo《廣韻》甫遙切，平宵幫。

❶～，疽也。《玄應音義》卷十八"～疾"注引《埤蒼》。

❷～，疽病也。《玄應音義》卷十一"～病"注引《字林》。

❸～，癰也。《慧琳音義》卷七十九"～疾"注引《廣雅》。

❹～，癰成也。《慧琳音義》卷二十九"～疾"注引《廣蒼》。

❺～，癰成膿也。《慧琳音義》卷五十七"～疾"注引《廣雅》。

❻～，瘭疽，病瘡，膿潰也。《集韻·笑韻》。

❼～，亦疽，惡瘡也。《慧琳音義》卷七十九"～疾"注引《集訓》。

❽～，瘭疽病。《玉篇·疒部》。

❾～，瘭疽，病名。《廣韻·宵韻》。

❿～，皶也。《慧琳音義》卷五十七"～疾"注引《集訓》。

⓫～，通作漂。《集韻·笑韻》。

⓬～，或作漂。《集韻·宵韻》。

⓭～疽，久癰也。《玄應音義》卷十八"～疾"注引《說文》。

⓮～疽，瘡名也。《慧琳音義》卷五十五"～疽"注引《考聲》。

⓯癰成爲～疽，瘡名也。《玄應音義》卷四"～疽"注引《廣蒼》。

⓰～疽，惡瘡也。《小學蒐佚·集韻》。

⓱～疽，謂病瘡膿出也。《莊子·則陽》"漂疽疥癰"陸德明釋文。

⓲～疽，浮熱也。《慧琳音義》卷五十七"～疾"注引《埤蒼》。

⿸疒殹 《說文·疒部》："～，劇聲也。从疒，殹聲。" ài《廣韻》烏懈切，去卦影。脂部。

❶～，劇聲也。《說文·疒部》。

❷今謂甚劇曰～。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❸～，痛劇聲。《集韻·之韻》。

PDG

❹～，病也。《説文繫傳·疒部》。

❺～，病聲。《廣韻·卦韻》。

❻～，呻聲也。《玉篇·疒部》。

❼～者，病甚呻吟之聲。《説文·疒部》段玉裁注。

❽～，疾病呻吟之聲。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，羸也。《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

㿃

（一）zhì《廣韻》竹例切，去祭知。

❶～，牛頭瘡也。《玉篇·疒部》。

❷～，牛頭瘍。《集韻·祭韻》。

❸～，創也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·霽韻》。

❹～，腹内瘡也。《慧琳音義》卷六十六“～下”注引《廣雅》。

❺～，下病也。柳宗元《吕侍御恭墓誌》“病痎嬙加～”蔣之翹輯注|《集韻·霽韻》。

❻～，下漏病也。《慧琳音義》卷二十五“～下”注引《三蒼》。

❼～，痢病也。《慧琳音義》卷六十六“～下”注引《文字典説》|《集韻·祭韻》。

❽～，久痢。《集韻·祭韻》。

❾～，赤利也。《字林考逸·疒部》卷五。

❿～，赤痢病也。《字林考逸·疒部》卷五。

⓫～，赤白痢也。《玉篇·疒部》|《廣韻·祭韻》。

⓬痢下至重，赤白曰～也。《慧琳音義》卷六十六“～下”注引《釋名》。

⓭下痢重而赤白曰～，言厲𦢊而難差也。《玄應音義》卷二“～下”注引《釋名》。

⓮～作𦢊。《説文通訓定聲·泰部附》：“～，字亦作𦢊。”|《廣韻·祭韻》：“～，亦作𦢊。”

（二）dài《廣韻》當蓋切，去泰端。

⓯～，㿃下，病也。《玉篇·疒部》|《玄應音義》卷二“～下”注引《三蒼》|《廣韻·泰韻》。

⓰女下病曰～。《札樸》卷九。

⓱～，女人赤白㿃二病也。《慧琳音義》卷二十五“～下”注引《字林》。

⓲～下，婦人病也。《慧琳音義》卷六十六“～下”注引《蒼頡篇》。

瘱

《説文·心部》：“～，靜也。从心，疾聲。”

yì《集韻》壹計切，去霽影。月部。

❶～，靜也。《太玄·廓》“陰氣～而念之”司馬光集注引吴曰|《漢書·孝平王皇后傳》“爲人婉～有節操”顔師古注|《説文·心部》|《玉篇·心部》|《類篇·疒部》。

❷～，與瘞音義並同。《説文·心部》王筠句讀。

❸～，審也。《逸周書·文酌》“樹惠不～”朱右曾集訓校釋|《方言》卷六|《廣雅·釋言》。

❹～，密也。《玉篇·心部》。

❺～，猶協也。《太玄·廓》“陰氣～而念之”范望注。

❻～，疾也。《玉篇·心部》。

❼～，字亦作㥷。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❽～、㥷、悘，並字異而義同。《廣雅·釋言》“～，審也”王念孫疏證。

❾～，叚借爲瘞，爲㾜。《説文·心部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，是以～爲悘字也。《太玄·廓》“陰氣～而念之”司馬光集注引陳曰。

⓫～，或作㥷。《説文·心部》段玉裁注。

⓬～，或作𢟍。《集韻·霽韻》。

瘻

《説文·疒部》：“～，頸腫也。从疒，婁聲。”

（一）lòu《廣韻》盧候切，去候來。侯部。

❶～，頸腫也。《山海經·中山經》“可以爲～”郝懿行箋疏引《説文》|《説文·疒部》|《字林考逸·疒部》卷五|柳宗元《天説》“爲癰瘍疣贅～痔”蔣之翹輯注；《捕蛇者説》“可以已大風攣踠～癘”蔣之翹輯注；《駡尸蟲文》“下索～痔”蔣之翹輯注|《集韻·遇韻》。

❷～，頸腫病也。《玄應音義》卷十八“或～”注引《説文》。

❸～，頸腫疾。《淮南子·説山》“雞頭已～”高誘注。

❹～，瘻屬也。中多有蟲。《山海經·中山經》“可以爲～”郭璞注|《急就篇》卷四“癉熱～痔眵𥉇眼”王應麟補注引《山海經注》。

❺～，瘡瘻也。《希麟音義》卷六“～瘡”注引《切韻》。

❻～，瘡也。《玉篇·疒部》|《廣韻·候韻》。

❼～，惡瘡病也。《慧琳音義》卷十三“痔～”注。

❽～，久瘡也。《慧琳音義》卷三十八“痤～”注引《考聲》。

❾～，久創也。《急就篇》卷四“癉熱～痔眵𥉇眼”顔師古注|柳宗元《天説》“爲癰瘍疣贅～痔”蔣之翹輯注；《捕蛇者説》“可以已大風攣踠～癘”蔣之翹輯注|《集韻·候韻》。

❿～，瘡久不瘥也。《希麟音義》卷六“～瘡”注引《集訓》。

⓫～，久瘡不差曰～。《慧琳音義》卷十六“禿～”注引《考聲》。

⓬～，或作漏。《説文·疒部》桂馥義證。

（二）lǘ《廣韻》力朱切，平虞來。侯部。

⓭陷脈爲～。《素問·生氣通天論》。

⓮～，瘻痀，曲脊。《廣韻·虞韻》。

⓯～，瘻痀，傴脊也。《集韻·虞韻》。

瘰

luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

❶～，病也。《希麟音義》卷五“～癧”注引《切韻》。

❷～，疥病。《類篇·疒部》。

❸～，癧病。《類篇·疒部》。

❹～，瘰癧，病筋結也。《廣韻·果韻》。

❺～，瘰癧，人筋結病也。《説文通訓定聲·解部》。

❻～，瘯瘰，膚病。《類篇·疒部》。

❼～，肉不平也。《慧琳音義》卷四十“～癧”注引《文字集略》。

❽～，瘯瘰，皮肥也。《左傳·桓公六年》“謂其不疾瘯蠡也”陸德明釋文：“蠡，説文作～，云：瘯瘰，皮肥也。”|《説文通訓定聲·解部》。

❾～，以蠡爲之。《説文通訓定聲·解部》。

❿～，同蠡。《玉篇·疒部》。

⓫～癧，筋結病也。《希麟音義》卷五“～癧”注引《考聲》；卷六“～癧”注引《字書》。

⓬～癧，病也。《小學蒐佚·切韻》。

瘲

《説文·疒部》：“～，病也。从疒，從聲。”

zòng《廣韻》子用切，去用精。東部。

❶～，病也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·用韻》。

❷～，瘛瘲，風病。《集韻·用韻》。

❸～，瘛瘲，小兒病。《玉篇·疒部》。

❹瘛之言掣也，～之言縱也。《説文·疒部》“瘛，小兒瘛～病也”朱駿聲通訓定聲|《廣雅·釋言》“瘛，～也”王念孫疏證。

❺～瘛，小兒病也。《漢書·藝文志》“金創～瘛方三十卷”顔師古注。

瘹

diào《廣韻》多嘯切，去嘯端。

❶～，狂也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·疒部》。

❷～，瘹星，狂病。《廣韻·嘯韻》。

❸～，小兒疾。《集韻·嘯韻》。

瘵

《説文·疒部》：“～，病也。从疒，祭聲。”

（一）zhài《廣韻》側界切，去怪莊。月部。

❶～，病也。《易·豐》“天際翔也”鄭玄注：“際當爲～。～，病也。”|《詩·小雅·菀柳》“無自～焉”毛傳；《大雅·瞻卬》“士民其～”毛傳|趙岐《孟子題辭》“心剿形～”焦循正義引《爾雅》|《戰國策·楚策四》“無自～也”鮑彪注|《爾雅·釋詁下》|《説文·疒部》|《文選·木華〈海賦〉》“爲凋爲～”李善注引《爾雅》；《謝靈運〈酬從弟惠連〉》“寢～謝人徒”李善注|《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷八十九“寢～”注引《考聲》|《廣韻·怪韻》|《集韻·祭韻》。

❷～，瘥，病也。柳宗元《種术》“寧慮～與瘥”蔣之翹輯注。

❸今江東呼病曰～。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郭璞注|李白《爲吴王謝責赴行在遲滯表》“風～日加”王琦輯注引郭璞《爾雅注》。

❹今江東呼病皆曰～，東齊曰瘼。《玄應音義》卷十“～其”注引《三蒼》。

❺～，病劣也。《説文繫傳·疒部》。

❻～，病篤也。《慧琳音義》卷三十八“因～”注。

（二）jì《集韻》子例切，去祭精。月部。

❼～，接也。《詩·小雅·菀柳》“無自～焉”鄭玄箋|《集韻·祭韻》。

❽～，通作際。《爾雅·釋詁下》“～，病也”郝懿行義疏。

❾～，與際古通用。《詩·小雅·菀柳》“無自～焉”馬瑞辰傳箋通釋。

瘴

zhàng《廣韻》之亮切，去漾知。

❶～，癘也。《集韻·漾韻》。

❷～，瘴癘也。《玉篇·疒部》。

❸～，熱病。《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·梁紀十四》“以春～方起”胡三省注；《隋紀二》“世積所部遇～”胡三省注。

❹～氣，毒熱氣也。《文選·鮑照〈苦熱行〉》“～氣晝熏體”吕向注。

❺～雲，炎瘴之雲。杜甫《熱三首》“～雲終不滅”仇兆鰲詳注引師氏曰。

❻～癘，山川之氣疾疫也。柳宗元《寄許京兆孟容書》“非獨～癘爲也”蔣之翹輯注。

瘯

cù《廣韻》千木切，入屋清。屋部。

❶～，瘯瘰，皮膚病也。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，瘯蠡，皮膚病。《玉篇·疒部》。

❸～，本又作蔟，同。《左傳·桓公六年》“謂其不疾～蠡也”陸德明釋文。

❹～蠡，畜之小病。《左傳·桓公六年》“謂其不疾～蠡也”孔穎達疏。

❺～蠡，與族累同，急言之則爲痤矣。《廣雅·釋詁二》“矬，短也”王念孫疏證。

癃([illegible])

《説文·疒部》：“～，罷病也。从疒，隆聲。㾞，籀文～省。”

lóng《廣韻》力中切，平東來。冬部。

❶～，罷病也。《周禮·地官·大司徒》“五曰寬疾”鄭玄注“若今～不可事”孫詒讓正義引《説文·疒部》|《晏子春秋·問下》“公所身見～老者七十人”孫星衍音義引《説文》|《韓非子·十過》“平公之身遂～病”王先慎集解引《説文》|《説文·疒部》|《慧琳音義》卷七十八“～殘”注引《古今正字》。

❷～，疲病也。《漢書·高帝紀下》“年老～病”顔師古注|《急就篇》卷四“篤～癈瘲迎醫匠”顔師古注|《慧琳音義》卷七十八“疥～”注引《玉篇》|《資治通鑑·漢紀五》“民雖老羸～疾”胡三省注；《後周紀四》“城中餘～病十餘人而已”胡三省注。

❸疲病曰～。《資治通鑑·齊紀二》“畿内鰥寡孤獨貧～皆有差”胡三省注引《釋名》。

❹但以人罷矮者通謂之～。《周禮·地官·大司徒》“五曰寬疾”鄭玄注“若今～不可事”孫詒讓正義引孔廣森云。

❺～，病也。《史記·平原君虞卿列傳》“臣不幸有罷～之病”裴駰集解引徐廣曰|《後漢書·光武帝紀下》“給稟高年鰥寡孤獨及篤～無家屬貧不能自存者”李賢注引《蒼頡篇》|《玉篇·疒部》|《廣韻·東韻》。

❻～，病也，老也。柳宗元《與李翰林建書》“今僕～殘頑鄙”蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀五》“民雖老羸～疾”胡三省注。

❼～，癘也。《慧琳音義》卷二“～殘”注引許叔重注《淮南子》。

❽～，固疾也。《慧琳音義》卷二“～殘”注引《蒼頡篇》。

❾～，老癃病也。《慧琳音義》卷七十八“疥～”注。

❿～，癈疾也。《説文·疒部》王筠句讀。

⓫～，風結，皮起病也。《慧琳音義》卷七十八“疥～”注。

⓬～，小便不通。《素問·五常政大論》“其病～閟”王冰注。

⓭～，小便不得也。《素問·奇病論》“有～者，一日數十溲”王冰注。

⓮～，謂不得小便也。《素問·刺瘧論》“小病不利如～狀”王冰注。

⓯膀胱不利爲～。《素問·宣明五氣篇》。

⓰～，或作㾞、𤺋。《集韻·東韻》。

⓱～病，篤疾。《淮南子·覽冥》“平公～病”高誘注。

⓲凡廢置不能事事曰罷～。《説文·疒部》段玉裁注。

瘳

《説文·疒部》：“～，疾瘉也。从疒，翏聲。”

chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶～，疾瘉也。《墨子·號令》“視病有～”孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·疒部》。

❷～，疾愈也。《左傳·昭公二十

年》“期而不～”洪亮吉詁引《説文》|李白《地藏菩薩讚》“而厥苦有～”王琦輯注引《説文》|《慧琳音義》卷六十三“～愈”注引《文字典説》。

❸～，疾病瘉也。《説文繫傳·疒部》。

❹～，疾病愈也。《書·盤庚》“自怒曷～”孫星衍今古文注疏引《説文》。

❺～，病愈也。《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷八十六“疾～”注引《説文》|《廣韻·尤韻》。

❻～，瘉也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，愈也。《書·説命上》“厥疾弗～”蔡沈集傳；《金縢》“王翼日乃～”蔡沈集傳|《詩·鄭風·風雨》“云胡不～”毛傳；《大雅·瞻卬》“靡有夷～”毛傳|《逸周書·度邑》“汝其可～于兹”朱右曾集訓校釋|《國語·楚語上》“厥疾不～”韋昭注|《莊子·人間世》“庶幾其國有～乎”成玄英疏|《孟子·滕文公上》“厥疾不～”焦循正義引《毛詩傳》|《後漢書·張衡傳》“斯與彼其何～”李賢注。

❽～，愈之也。《玄應音義》卷十三“病～”注。

❾南楚病愈者或謂之～。《方言》卷三。

❿～訓差，亦爲愈，病除之名也。《書·金縢》“王翼日乃～”孔穎達疏。

⓫～，謂疾瘳不也。《周禮·春官·大卜》“八曰～”鄭玄注引鄭司農云。

⓬～，差也。《書·金縢》“王翼日乃～”孔安國傳|《左傳·文公十六年》“公有疾”杜預注“間疾～”陸德明釋文；《昭公十三年》“其何～於晉”杜預注|《國語·晉語一》“備之爲～”韋昭注|《禮記·文王世子》“旬有二日乃間”鄭玄注“間，猶～也”陸德明釋文；《祭義》“夫子之足～矣”陸德明釋文|《漢書·季布傳》“今瘡痍未～”顔師古注；《灌夫傳》“創少～”顔師古注；《元后傳》“期於亟～”顔師古注；《王嘉傳》“寢疾未～”顔師古注|《後漢書·杜篤傳》“矢石之勤始～”李賢注|《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“冀翌日之云～”李善注引《尚書》孔安國曰。

⓭～，猶損也。《國語·晉語二》“於己也何～”韋昭注。

⓮～，病損也。《慧琳音義》卷六十三“～愈”注引《考聲》|《集韻·蕭韻》。

⓯～是疾減損也。《禮記·文王世子》“旬有二日乃間”鄭玄注“間，猶～也”孔穎達疏。

⓰～，當爲慘。《羣經平議·毛詩一·風雨》“云胡不～”俞樾按。

𤺊　fén《集韻》符分切，平文奉。

❶～，熱瘍也。《集韻·文韻》。

❷～，𤺊沮，憂也。《集韻·文韻》。

❸體蛘沸曰～沮。江南呼沸子，山東名～沮。《玄應音義》卷十四“疱沸”注引《通俗文》。

𤺺　《説文·疒部》：“～，散聲。从疒，斯聲。”

（一）xī《廣韻》先稽切，平齊心。支部。

❶～，散聲。《説文·疒部》。

❷～，散也。東齊聲散曰～。《方言》卷六。

❸～，散也。秦晉聲變曰～。《方言》卷六。

❹器破而不殊其音亦謂之～。《方言》卷六。

❺凡言～者，皆破散之意也。《方言》卷六“～，散也”錢繹箋疏。

❻～，病聲散也。《希麟音義》卷四“～破”注引《説文》、《切韻》。

❼～、嗄，皆聲敗也。《小學蒐佚·文字集略》。

❽～，聲嗄也。《希麟音義》卷四“～破”注引《考聲》。

❾～，若今謂馬鳴聲爲～也。《説文·疒部》徐鍇繫傳。

❿～，悲聲也。《慧琳音義》卷三十“～嗄”注引顧野王云。

⓫～，假借爲斯。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，又通作斯。《説文·疒部》桂馥義證。

⓭～，又通作澌。《説文·疒部》桂馥義證。

⓮～，俗又作𢢽。《説文·疒部》桂馥義證。

⓯～作嘶。《方言》卷六“～，噎也”戴震疏證：“～，亦作嘶。”|《説文·疒部》桂馥義證：“～，字或作嘶。”

（二）sī《集韻》相支切，平支心。支部。

⓰～，噎也。《集韻·支韻》。

⓱～，噎也。楚曰～。《方言》卷六。

⓲～，謂咽痛也。《方言》卷六“～，噎也。楚曰～”郭璞注。

⓳～，咽病也。《慧琳音義》卷二十“～嗄”注引郭注《方言》。

癘　《説文·疒部》：“～，惡疾也。从疒，蠆省聲。”

lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶～，惡疾也。《左傳·昭公四年》“～疾不降”洪亮吉詁引《説文》|《周禮·天官·膳宰》“大札則不舉”鄭玄注“大札，疫～也”孫詒讓正義引《説文》|《急就篇》卷四“痂疕疥～癡聾盲”顔師古注|《説文·疒部》|《玄應音義》卷七“～瘡”注引《字林》。

❷～，惡瘡疾也。《説文繫傳·疒部》。

❸～，病。《文選·潘岳〈關中詩〉》“疫～淫行”吕向注。

❹～，惡病也。《莊子·逍遥遊》“使物不疵～而年穀熟”陸德明釋文引李注|《玉篇·疒部》引《説文》|《慧琳音義》卷十三“惡～”注引《説文》。

❺～，疾疫也。《左傳·哀公元年》“天有菑～”杜預注。

❻～，疫病也。《山海經·西山經》“食之已～”郭璞注。

❼～，疫癘。《廣韻·祭韻》。

❽～，謂癘疫。《周禮·天官·疾醫》“四時皆有～疾”賈公彦疏。

❾～，疫氣也。《玉篇·疒部》|柳宗元《捕蛇者説》“可以已大風攣踠瘻～”蔣之翹輯注。

❿～，癘氣，與人爲疫。《周禮·天官·疾醫》“四時皆有～疾”賈公彦疏。

⓫～，疫氣不和而爲疾也。《慧琳音義》卷十三“惡～”注引鄭注《周禮》。

⓬～，惡氣也。《左傳·昭公四年》“～疾不降”杜預注。

⓭～者，有榮氣熱胕，其氣不清，故使其鼻柱壞而色敗，皮膚瘍潰。《素問·風論》。

⓮脈風成爲～。《素問·脈要精微論》。

⓯～，風病也。《小學蒐佚·文字集略》。

⓰～，大風病也。《慧琳音義》卷十三“惡～”注引《字書》。

⓱～，病氣流行，中人如磨礪傷物也。《玄應音義》卷二十一“疫～”注引《釋名》。

⓲～，殺也。《管子·五行》“不～鶵㲉”尹知章注。

⓳鬼災曰～。柳宗元《太白山祠堂碑并序》“～疾祟降則禱之”蔣之翹輯注。

⓴～，癩也。《戰國策·楚策四》“～人憐王”吴師道注|柳宗元《罵尸蟲文》“外搜疥～”蔣之翹輯注。

㉑～，惡也。柳宗元《愚溪對》“生毒霧～氣”蔣之翹輯注。

㉒～，惡創。《山海經·西山經》“食之已～”郭璞注|柳宗元《捕蛇者説》“可以已大風攣踠瘻～”蔣之翹輯注。

㉓～、厲、癩，並字異而義同。《廣雅·釋言》“瘷，～也”王念孫疏證。

㉔～，假借爲黎。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，假借又爲列。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

㉖古多借厲爲～。《説文·疒部》段玉裁注。

㉗～，又與瘷通。《説文·疒部》桂馥義證。

㉘～，本或作厲。《莊子·逍遥遊》“使物不疵～而年穀熟”陸德明釋文。

㉙～，又作癩。《説文·疒部》桂馥義證。

㉚～，字亦作癩，作㾐。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，又作㾐。《玄應音義》卷二十一“疫～”注。

㉜風寒客於脈而不去，名曰～風，或曰寒熱。《素問·風論》。

㉝～氣，不和之氣也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“味蠲～痟”劉逵注。

㉞～疾，謂民病。《左傳·昭公四年》“～疾不降”孔穎達疏。

㉟～疾，氣不和之疾。《周禮·天官·疾醫》“四時皆有～疾”鄭玄注。

瘌　jì《集韻》居例切，去祭見。

～，秃也。《廣雅·釋詁二》。

療（𤻲）　《説文·疒部》：“𤻲，治也。从疒，樂聲。～或从尞。”

（一）liáo《廣韻》力照切，去笑來。宵部。

❶～，治也。《左傳·襄公二十六年》“不可救～”杜預注|《戰國策·中山策》“傷者不得～”鮑彪注|《列女傳·賢明·楚老萊妻傳》“可以～饑”王照圓補注|《説文·疒部》|《廣雅·釋詁三》。

❷～，治也。江湘郊會謂醫治之或曰～。《方言》卷十。

❸愮，又憂也，或曰～。《方言》卷十。

❹～，治病也。《玄應音義》卷六“狩瘗救～”注引《三蒼》|《慧琳音義》卷六“醫～”注引《古今正字》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❺～，謂治病。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，𤻲病。《廣韻·笑韻》。

❼～，止病也。《慧琳音義》卷二十五“～治”注。

❽止病曰～。《周禮·天官·瘍醫》“凡～瘍，以五毒攻之”鄭玄注。

❾～，愈也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“羞玉芝以～饑”舊注。

❿～，病消療也。《玄應音義》卷四“～瘡”注引《三蒼》|《慧琳音義》卷十一“～瘡”注引《蒼頡篇》。

⓫～，病消曰～。《集韻·藥韻》。

⓬～、樂、𤻲，字異義同。《廣雅·釋詁三》“～，治也”王念孫疏證：“説文：𤻲，治也。陳風衡門篇：可以樂饑。鄭箋樂作𤻲，韓詩外傳作～。並字異而義同。”

（二）shuò《集韻》式灼切，入藥書。

⓭～，病也。《廣雅·釋詁一》|《類篇·疒部》。

𤻙　cǎn《集韻》七感切，上感清。侵部。

❶～，痛也。《漢書·異姓諸侯王表》“憯癮～於謗議”顔師古注；《谷永傳》“榜箠～於炮格”顔師古注|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❷～，痛疾。《集韻·寑韻》。

❸憯、～，並與慘同。《方言》卷十三“蟫，毒也”錢繹箋疏。

❹憯、慘、～並通。《廣雅·釋詁二》“憯，痛也”王念孫疏證。

癎　《説文·疒部》：“～，病也。从疒，閒聲。”

xián《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

❶～，病也。《説文·疒部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，風病也。《説文句讀·疒部》|《玄應音義》卷十二“～病”注引《説文》。

❸～，小兒病也。《慧琳音義》卷二“癲～”注引《聲類》。

❹～，小兒風病也。《慧琳音義》卷三十五“癲～”注引《文字集略》。

❺～，小兒瘨也。《玄應音義》卷十二“～病”注引《聲類》|《廣韻·山韻》。

❻～，小兒瘨病。《潛夫論·忠貴》“哺乳太多，則必掣縱而生～”汪繼培箋引《玉篇》|《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷六“癲～”注引《集訓》。

❼～，小兒瘨癎。《山海經·西山經》“食之已瘻”郭璞注“或作～”郝懿行箋疏引《玉篇》。

❽～，小兒癲也。《玄應音義》卷二十二“癲～”注引《聲類》。

❾～，小兒癲病也。《慧琳音義》卷五十三“～癲”注引《聲類》|《小學蒐佚·集訓》。

❿今謂小兒瘨爲～。《小學鉤沈·聲類》。

⓫今謂小兒瘨曰～也。《玄應音義》卷十“枯～”注引《聲類》。

⓬～，通作瞯。《説文·疒部》桂馥義證。

⓭～，或作癇，亦通也。《慧琳音義》卷六“癲～”注。

⓮～，或作撊。《集韻·山韻》。

⓯～厥者，昏迷仆撲，卒不知人。《素問·大奇論》“二陰急爲～厥”張志聰集注。

⓰～瘛，抽掣也。《素問·大奇論》“～瘛筋攣”張志聰集注。

⓱～驚者，瘈瘛筋攣。《素問·通評虚實論》“刺～驚脈五”張志聰集注。

㿉　tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶～，陰病。《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》引《倉頡篇》。

❷～，下腫也。《玉篇·疒部》。

❸～，下瘄。《集韻·隊韻》。

❹～，或作頹、瘣、尵。《集韻·灰韻》。

癉　《説文·疒部》：“～，勞病也。从疒，單聲。”

（一）dān《廣韻》得案切，去翰端。元部。

PDG

⓭～，勞病也。《左傳·襄公十九年》"荀偃～疽"孔穎達疏引《説文》|《韓非子·解老》"夫内無痤疽～痔之害"王先慎集解引《説文》|《山海經·西山經》"是可以禦凶，服之已～"郝懿行箋疏引《説文》|《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·寒韻》。

❷～，疾也。柳宗元《謚議》"彰善～惡"蔣之翹輯注。

❸～，病也。《書·畢命》"彰善～惡"蔡沈集傳|《詩·大雅·板》"下民卒～"毛傳|《史記·扁鵲倉公列傳》"風～客脬"司馬貞索隱|《資治通鑑·唐紀二十六》"非所以彰善～惡也"胡三省注。

❹～，亦病也。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，勞也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·哿韻》；《箇韻》|《集韻·哿韻》。

❻愉、庸、～爲勞苦之勞。《經義述聞·爾雅上·倫敕愉庸勞也》。

❼～，苦也。《廣雅·釋詁四》。

❽～，謂勞倦。《韓非子·解老》"大内無痤疽～痔之害"王先慎集解。

❾～，怒也。《廣韻·哿韻》|《集韻·哿韻》。

❿楚謂怒爲～。《廣雅·釋詁二》"憚，怒也"王念孫疏證述舊音引《方言》。

⓫～，熱也。《素問·瘧論》"名曰～瘧"王冰注。

⓬～，謂熱也。《素問·奇病論》"名曰脾～"王冰注。

⓭～，謂伏熱。《素問·通評虛實論》"凡治消～僕擊"王冰注。

⓮～，溼熱病也。《素問·脈要精微論》"～成爲消中"張志聰集注。

⓯～，謂濕熱也。《素問·脈要精微論》"～成爲消中"王冰注。

⓰～，厚也。《國語·周語上》"陽～憤盈"韋昭注。

⓱～者，盛也。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》"近夏～熱"王念孫按。

⓲～，起。《玉函山房輯佚書·春秋外傳國語孔氏注》"陽～憤盈"馬國翰按引宋庠《國語補音》。

⓳～，黄病。《漢書·藝文志》"五藏六府～十二病方四十卷"顔師古注；《嚴助傳》"近夏～熱"顔師古注。

⓴～，黄癉病也。《山海經·西山經》"是可以禦凶，服之已～"郭璞注。

㉑～，單也，謂單發于陽而病熱也。《素問·瘧論》"名曰～瘧"張志聰集注。

㉒～，假借爲燀，爲炟。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，假借又爲疸。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～者，又通作單。《爾雅·釋詁下》"～，勞也"邵晉涵正義。

㉕～，與憚古亦通用。《方言》卷六"憚，怒也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》"憚，怒也"王念孫疏證。

㉖～，通作憚。《爾雅·釋詁下》"～，勞也"郝懿行義疏|《説文·疒部》桂馥義證。

㉗～，字通作僤，又作憚。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》"近夏～熱"王念孫按。

㉘～，本或作憚。《爾雅·釋詁下》"～，勞也"陸德明釋文。

㉙～作擅。《詩·大雅·板》"下民卒～"王先謙三家義集疏："齊～作擅。"|《爾雅·釋詁下》"擅，病也"邵晉涵正義："大雅板云：下民卒～。緇衣引作卒擅。"|《説文·疒部》段玉裁注："～，或作擅。"|《集韻·潸韻》："～，亦作擅。"

㉚～作疸。《春秋左傳異文釋》："襄十九年傳：荀偃～疽。玉篇疒部引作疸疽。"|《急就篇》卷四"～熱瘻痔眵𥌒眼"黄氏曰："～字應作疸。"

㉛～疽，惡創。《左傳·襄公十九年》"荀偃～疽"杜預注。

㉜～熱，黄病也。《急就篇》卷四"～熱瘻痔眵𥌒眼"顔師古注。

（二）dān《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

㉝～，火癉也。《素問·玉機真藏論》"病名曰脾風，發～"張志聰集注。

㉞～，火癉，小兒病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·寒韻》。

㉟～，消癉也。《素問·舉痛論》"～熱焦渴"張志聰集注。

㊱～，旱也。《史記·扁鵲倉公列傳》"風～客脬"張守節正義。

（三）dǎn《六臣注文選》音亶。

㊲～，難也。《文選·張衡〈東京賦〉》"剛～必斃"薛綜注。

㊳～，鬼也。《文選·張衡〈東京賦〉》"剛～必斃"吕向注。

㊴～，假借又爲亶。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⿸疒雋 juàn《廣韻》徂兖切，上獮從。

❶～，蚌也。《廣雅·釋言》。

❷～，大痒也。《玉篇·疒部》|《廣韻·獮韻》。

癄 qiáo《廣韻》側教切，去效莊。宵部。

❶～，縮也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·效韻》|《集韻·笑韻》；《效韻》。

❷～，物縮也。《玉篇·疒部》。

❸～，亦𢿢也。《廣雅·釋詁三》"～，縮也"王念孫疏證。

❹～，小也。《廣韻·效韻》。

❺～，病也。《集韻·笑韻》。

❻～，憔悴，憂患也。《類篇·疒部》。

❼～，亦作𢿢。《廣韻·效韻》。

❽～瘁，憔悴也。《别雅》卷四。

❾～瘁，謂減縮也。《漢書·禮樂志》"是以纖微～瘁之音作"顔師古注。

⿸疒爲《説文·疒部》："～，口咼也。从疒，爲聲。"

wěi《廣韻》韋委切，上紙云。歌部。

❶～，口咼也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·紙韻》。

❷～，言病中風者。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⿸疒童《説文·疒部》："～，脛气足腫。从疒，童聲。詩曰：既微且～。⿺尣童，籒文从尣。"

zhǒng《廣韻》時冗切，上腫禪。東部。

❶～，脛氣足腫。《説文·疒部》。

❷～，脛氣腫。《説文繫傳·疒部》。

❸～，足腫也。《玉篇·疒部》。

❹腫足曰～。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"脚～"注引《通俗文》。

❺～，脚病也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"脚～"注。

❻～作瘃。《説文·疒部》桂馥義證："～，俗作瘃。"|《集韻·腫韻》："～，或作瘃。"

❼～作尰。《玉篇·疒部》："～，或作尰。"|《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"脚～"注："～，字詁今作尰。"|《集韻·腫韻》："～，或作尰。"

❽～作⿺尣童。《玉篇·疒部》："～，籒文作⿺尣童。"|《集韻·腫韻》："～，或作⿺尣童。"

❾～，或作⿰亻尰。《集韻·腫韻》。

癆《説文·疒部》："～，朝鮮謂藥毒曰～。从疒，勞聲。"

（一）lào《廣韻》郎到切，去号來。宵部。

❶～，朝鮮謂藥毒曰～。《説文·疒部》。

❷～，朝鮮謂飲藥毒曰～。《説文繫傳·疒部》|《説文通訓定聲·小部》|《廣韻·号韻》引《説文》。

❸～，朝鮮謂中毒曰～。《集韻·豪韻》。

❹凡飲藥傅藥而毒，北燕朝鮮之間謂之～。《方言》卷三。

❺～，痢皆辛螫也。《方言》卷三"凡飲藥傅藥而毒，北燕朝鮮之間謂之～"郭璞注。

❻～，猶痢也。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，癆痢。《玉篇·疒部》。

❽～，癆痢，惡人。《廣韻·号韻》。

❾～，痛也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·蕭韻》；《号韻》。

（二）láo

❿～，今俗謂血弱病曰～，實當作勞。凡勞于力氣，勞于酒色皆是也。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

癈《説文·疒部》："～，固病也。从疒，發聲。"

fèi《廣韻》方肺切，去廢非。月部。

❶～，固病也。《説文·疒部》|《急就篇》卷四"篤癃衰～迎醫匠"王應麟補注引《説文》|《廣韻·廢韻》。

❷～，痼病也。《玉篇·疒部》。

❸～，痼疾也。《説文繫傳·疒部》。

❹～，謂癈於人事也。《慧琳音義》卷三十三"～癈"注引鄭注《禮記》。

❺～，四支不收。《急就篇》卷四"篤癃衰～迎醫匠"顔師古注。

❻～，猶廢；固，猶錮。如瘖聾跛躃斷者侏儒皆是。《説文·疒部》段玉裁注。

❼～，休也，止也，捨也，停也。《慧琳音義》卷十三"懈～"注引《韻英》。

❽～爲正字，廢爲假借字，亦有假癈疾字爲興廢字者。《説文·疒部》段玉裁注。

❾病不可事謂之～疾。《説文·疒部》桂馥義證引《六書故》。

❿～疾，謂癈於人事疾病，若今癈不可事者也。《周禮·地官·族師》"辨其貴賤、老幼、～疾可任者"賈公彥疏。

癗 lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

❶～，皮起也。《玉篇·疒部》。

❷～，小腫。《集韻·賄韻》。

❸～，痱癗，皮外小起。《廣韻·賄韻》。

❹痱～，小腫也。《玄應音義》卷二十五"痱～"注引《字略》。

癑《説文·疒部》："～，痛也。从疒，農聲。"

nòng《廣韻》奴凍切，去送泥。冬部。

❶～，痛也。《説文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·送韻》。

❷～，瘡潰。《集韻·送韻》。

❸～，病也。《集韻·宋韻》。

❹～，字亦作疼。《説文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⿸疒喿 sào《廣韻》蘇到切，去号心。

❶～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，瘡也。《玄應音義》卷十四"疥～"注引《廣雅》。

❸皮起曰～也。《玄應音義》卷十四"疥～"注引《通俗文》。

❹～，同瘙。《玉篇·疒部》。

癤 jiē《廣韻》子結切，入屑精。

❶～，痤也。《慧琳音義》卷五十"～子"注引《埤蒼》。

❷～，痤癤也。《慧琳音義》卷十三"癰～"注引《考聲》；卷二十四"瘻～"注引《埤蒼》。

❸～，瘡癤。《廣韻·屑韻》。

❹～，癰也。《慧琳音義》卷二十四"瘻～"注引《廣雅》|《集韻·屑韻》。

❺～者，小癰也。《慧琳音義》卷十三"癰～"注引《集略》。

❻小癰謂之～。《慧琳音義》卷三十七"癰～"注引《文字典説》。

❼～，小癰腫也。《慧琳音義》卷十三"痤～"注引《文字集略》。

❽～，小腫也。《慧琳音義》卷五十"～子"注引《考聲》。

❾～，肉瘨瘷也。《慧琳音義》卷十三"痤～"注引《文字集略》。

❿～，同瘷。《玉篇·疒部》。

⓫癰曰～子。《札樸》卷九。

癙 shǔ《廣韻》舒吕切，上語書。魚部。

❶～，病也。《山海經·中山經》"可以已～"郭璞注|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·疒部》|《集韻·御韻》。

❷～，瘋病。《廣韻·語韻》。

❸～、痒，皆病也。《詩·小雅·正月》"～憂以痒"毛傳。

❹～，當訓憂。《詩·小雅·正月》"～憂以痒"馬瑞辰傳箋通釋："～憂連言，～亦當訓憂，不得言～痒皆病也。"

❺～，憂病。《集韻·語韻》。

❻～、癉、痒，皆心憂憊之病也。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邢昺疏引舍人云。

❼～者，畏之病也。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邢昺疏引孫炎云。

❽～，瘻也。《山海經·中山經》"（脱扈之山有草焉，）名曰植楮，可以已～"郝懿行箋疏引《太平御覽》七百四十二卷引郭注。

❾～者，鼠之假音也。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❿～者，通作鼠。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邵晉涵正義|《集韻·語韻》。

⓫～憂，幽憂也。《詩·小雅·正月》"～憂以痒"朱熹集傳。

癓 wéi《廣韻》無非切，平微微。

❶～，足瘡也。《集韻·微韻》。

❷～，足上瘡。《廣韻·微韻》引《三蒼》。

❸～，足創。《爾雅·釋訓》"既微且尰"陸德明釋文："微，字書作～。三蒼云：足創。"

❹～，足上創。《小學鉤沉·三倉上》。

❺～，通作微。《集韻·微韻》。

⿸疒亶 dǎn《廣韻》多旱切，上旱端。元部。

❶～，病也。《爾雅·釋詁下》|《禮記·緇衣》"有國者章善～惡"鄭玄注，"下民卒～"鄭玄注|《玉篇·

疒部》|《廣韻·旱韻》。

❷～，疫病。《爾雅·釋詁下》"～，病也"陸德明釋文引孫炎云。

❸～，風病。《集韻·緩韻》。

❹～，勞病。《類篇·疒部》。

❺～，通作癉。《爾雅·釋詁下》"～，病也"邵晉涵正義。

❻～者，癉之或體也。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❼～，亦通作殫。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❽～，又通作疸。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❾～，又通作憚。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

癛 《說文·仌部》："～，寒也。从仌，㐭聲。"

lǐn《廣韻》力稔切，上寢來。侵部。

❶～，寒也。《說文·仌部》。

❷～，㔩㨿，寒也。《說文解字注·仌部》。

❸～，寒病。《集韻·寑韻》。

❹～，粟體。《廣韻·寑韻》。

❺～，引申爲敬畏之偁，俗字作懍懔。《說文·仌部》段玉裁注。

❻～，俗作凜。《說文·仌部》桂馥義證。

癖 pǐ《廣韻》芳辟切，入昔滂。錫部。

❶～，腹病也。《希麟音義》卷五"痃～"注引《玉篇》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❷～，痃癖病。《廣韻·錫韻》。

❸～，積病。《集韻·錫韻》。

❹～，食不消。《玉篇·疒部》。

❺～，宿食不消也。《玄應音義》卷二十"寒～"注引《聲類》。

❻～，宿食爲癥也。《小學蒐佚·考聲》。

❼氣結爲～。《小學蒐佚·文字集略》。

❽～，腹中塊病也。《慧琳音義》卷六十六"痃～"注引《考聲》。

❾～，豆中小硬者。《經籍纂詁補遺·陌韻》述《廣韻》引《新字林》。

❿～，不能行。《慧琳音義》卷十五"～"注引《蒼頡》。

[illegible] jiá《廣韻》古洽切，入洽見。

❶～，𤸷蹄，足病。《廣韻·洽韻》。

❷～，獸足病謂之～。《集韻·洽韻》。

❸～，羊蹄間蹷疾。《玉篇·疒部》。

❹～，創也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·洽韻》。

癟（[illegible]） biě《廣韻》蒲結切，入屑並。

❶～，枯病也。《玉篇·疒部》|《廣韻·薛韻》。

❷～，戾癟不正。《廣韻·屑韻》。

❸今俗評穀之不充者曰～，即秕之俗音俗字也。《說文·禾部》"秕"字段玉裁注。

❹～，不能飛也。《玉篇·疒部》。

癮 yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。

❶～，癮胗，皮外小起。《廣韻·隱韻》。

❷～，癮胗，皮小起皃。《集韻·隱韻》。

❸～，病也。《玉篇·疒部》。

❹～疹，皮上小起痕迹也。《玄應音義》卷九"～疹"注。

❺～疹，皮上風起也。《慧琳音義》卷七十四"～疹"注引《考聲》。

❻～疹，捶痕也。《玄應音義》卷十三"～疹"注引《纂文》。

癡 《說文·疒部》："～，不慧也。从疒，疑聲。"

chī《廣韻》丑之切，平之徹。之部。

❶～，不慧也。《山海經·北山經》"（人魚）食之無～疾"郝懿行箋疏引《說文》|《急就篇》卷四"痂疕疥癘～聾盲"顏師古注|《說文·疒部》|《潛夫論·邊議》"而～兒騃子"汪繼培箋引《說文》|《玉篇·疒部》|《廣韻·之韻》|《資治通鑑·陳紀三》"老小闇～并過失應贖者"胡三省注。

❷～，愚也。《慧琳音義》卷十六"貪瞋～"注引《考聲》|《希麟音義》卷四"～膜"注引《切韻》。

❸～，頑也。《慧琳音義》卷三"如～"注引《字書》。

❹～，騃也。《方言》卷十|《玉篇·疒部》|《玄應音義》卷十六"～彸"注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷三"如～"注引《蒼頡篇》。

❺～，無所知也。《小學蒐佚·集訓》。

❻～者，遲鈍之意。《說文·疒部》段玉裁注。

❼～，神思不足。《急就篇》卷四"痂疕疥癘～聾盲"王應麟補注。

❽～者，神思不足，故亦病也。《說文·疒部》徐鍇繫傳。

❾～，如今白癡。《急就篇》卷四"痂疕疥癘～聾盲"王應麟補注引《昌邑王賀傳注》。

❿～，字俗作痴。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作懝。《慧琳音義》卷十六"～憨"注："～，俗字也，正從心作懝。"|《集韻·之韻》："～，或作懝。"

⓬～，或作㾅。《集韻·之韻》。

癠 jì《廣韻》在詣切，去霽從。脂部。

❶～，病也。《爾雅·釋詁下》|《禮記·玉藻》"親～"鄭玄注|《玉篇·疒部》|《廣韻·薺韻》；《霽韻》；《霽韻》|《集韻·霽韻》。

❷～，短也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·霽韻》。

❸～，短兒。《集韻·薺韻》。

❹凡物生而不長大亦謂之鮆，又曰～。《方言》卷十。

❺今俗呼小爲～。《方言》卷十"凡物生而不長大亦謂之鮆，又曰～"郭璞注。

❻～，物生不長也。《玉篇·疒部》。

❼～，生而不長。《廣韻·薺韻》|《集韻·薺韻》。

❽～，通作瘠。《爾雅·釋詁下》"～，病也"郝懿行義疏。

❾～，亦通作濟。《廣雅·釋詁二》"～，短也"王念孫疏證。

癢 yǎng《廣韻》餘兩切，上養以。陽部。

❶～，揚也。其氣在皮中欲得發揚，使人搔發之而揚出也。《釋名·釋疾病》。

❷～，膚欲搔也。《集韻·養韻》。

❸～，與痒同。柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"戟喉～肺"蔣之翹輯注。

❹～作養。《釋名·釋疾病》"～，揚也"畢沅疏證："內則：疾痛苛～而敬抑搔之，釋文～作養。荀子榮辱篇彊國篇正名篇皆作疾養。"

❺～作蛘。《說文·疒部》"痒"字段玉裁注："～之正字，說文作蛘。"

❻～心，煩悶也。《淮南子·脩務》"無不憚悇～心而悅其色矣"高誘注。

⿸疒慮 lù《廣韻》洛故切，去暮來。

❶～，瘺也。《廣雅·釋言》。

❷～，㿃瘧。《玉篇·疒部》。

❸～，㿃瘧，瘺病。《廣韻·暮韻》。

❹～，㿃瘧，瘺也。《集韻·莫韻》。

❺～，同瘧。《廣韻·暮韻》。

⿸疒截 jiē《集韻》子列切，入薛精。

❶～，癰也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·疒部》|《集韻·薛韻》。

❷～，瘡也。《玉篇·疒部》。

癩 lài《廣韻》落蓋切，去泰來。月部。

❶～，病也。《慧琳音義》卷三十二"白～"注引《文字集略》；卷三十三"～瘡"注引《考聲》|《小學蒐佚·倉頡篇》。

❷～，惡病也。《慧琳音義》卷三十"疽～"注引《文字集略》；卷六十四"白～"注引《字統》。

❸～，疾也。《廣韻·泰韻》。

❹～，惡疾也。《慧琳音義》卷三十三"～瘡"注引《文字典說》；卷四十一"～病"注引《韻英》|《希麟音義》卷六"疥～"注引《字書》|《類篇·疒部》|《資治通鑑·周紀一》"豫讓又漆身爲～"胡三省注；《齊紀十》"吾聞殺天子者身當病～"胡三省注。

❺～，癘疾也。《古文苑·黄香〈責髯奴辭〉》"骸～𤺛瘦"章樵注。

❻～，今爲疫癘字。《廣韻·泰韻》。

❼～，風病也。《慧琳音義》卷四十一"～病"注引《博雅》。

❽～，癘，風病也。《慧琳音義》卷六十四"白～"注引《文字集略》。

❾～，大風病也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《廣雅》。

❿～，大風疾也。《慧琳音義》卷十二"白～"注引《考聲》。

⓫～，五藏風病也。《慧琳音義》卷六十六"～病"注引《文字集略》。

⓬今義別製～字，訓爲惡瘡。《說文·疒部》"癘"字段玉裁注。

⓭～，痛也。《慧琳音義》卷二"～疾"注引《蒼頡篇》|《希麟音義》卷六"疱～"注引《蒼頡篇》。

⓮～，傷也。《慧琳音義》卷二"～疾"注引《廣雅》|《希麟音義》卷六"疱～"注引《廣雅》。

⓯～作癘。《慧琳音義》卷二"～疾"注："說文正作癘，惡病也。"

⓰～，或作㾐。《慧琳音義》卷四十一"～病"注。

⓱～，或作介。《淮南子·精神》"夫～者趨不變"高誘注。

⿸疒閻 yán《廣韻》余廉切，平鹽以。

❶～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，傷創也。《集韻·鹽韻》引《博雅》。

❸～，瘡也。《玉篇·疒部》。

❹～，病走也。《玉篇·疒部》|《廣韻·鹽韻》。

癭 《說文·疒部》："～，頸瘤也。从疒，嬰聲。"

yǐng《廣韻》於郢切，上靜影。耕部。

❶～，頸瘤也。《山海經·西山經》"（天帝之山有草焉）食之已～"郝懿行箋疏引《說文》|《爾雅·釋木》"瘣木，苻婁"郭璞注"～腫無枝條"陸德明釋文引《字林》|《說文·疒部》|杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》"長歌敲柳～"仇兆鰲詳注引朱注。

❷～，瘤也。《莊子·德充符》"甕㼜大～說齊桓公"陸德明釋文引《說文》|《慧琳音義》卷五十四"項～"注引《說文》|《廣韻·靜韻》。

❸～，項瘤也。《慧琳音義》卷八十七"九～"注。

❹～，頸腫也。《玉篇·疒部》|《慧琳音義》卷十二"～瘺"注引《說文》。

❺～，頸腫，氣結病也。《慧琳音義》卷三十八"～病"注。

❻～，頸腫，風水氣結爲病也。《慧琳音義》卷八十二"～尰"注引《文字集略》。

❼～，頸疾。《集韻·清韻》。

❽～，咽疾。《呂氏春秋·盡數》"輕水所多禿與～人"高誘注。

❾～，嬰也，在頸嬰喉也。《釋名·釋疾病》。

❿～，病也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～，叚借爲瘤。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作㿼。《慧琳音義》卷十二"～瘺"注。

⓭凡楠木根贅肬甚大，析之，中有山川花木之形，謂之～木。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

癬 《說文·疒部》："～，乾瘍也。从疒，鮮聲。"

xuǎn《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

❶～，乾瘍也。《左傳·桓公六年》"謂其不疾瘯蠡也"杜預注"皮毛無疥～"陸德明釋文引《說文》|《山海經·中山經》"可以已白～"郝懿行箋疏引《說文》|《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《玄應音義》卷十七"～皰"注引《字林》|《希麟音義》卷六"瘡～"注引顧野王云。

❷～，瘍也。《集韻·㒹韻》。

❸～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，瘡也。《玄應音義》卷十七"～皰"注引《釋名》。

❺～，乾瘡也。《玄應音義》卷十四"若～"注引《說文》。

❻～，風瘡也。《慧琳音義》卷二十"～疥"注引《字書》。

❼～，疥也。《華嚴經音義》卷三十七"瘍～"注引賈逵注《國語》|《希麟音義》卷六"瘡～"注引《切韻》。

❽～，癬疥。《廣韻·獮韻》。

❾～，徙也，侵淫移徙也。《慧琳音義》卷四"疥～"注引《集訓》。

❿～，徙也，浸淫移徙處日廣也，故青徐謂～爲徙也。《釋名·釋疾病》。

⓫～作癣。《說文·疒部》桂馥義證："～，字或作癣。"|《廣雅·釋詁一》"～，創也"王念孫疏證："吳語：譬諸疾，疥～也。史記越世家作癣，同。"|《集韻·獮韻》："～，或作癣。"

癯 qú《廣韻》其俱切，平虞群。

❶～，病。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～瘠改貌"李周翰注。

❷～，少肉也。《類篇·疒部》。

❸臞，與～同。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～瘠改貌"李善注："爾雅曰：臞，瘠也。與～同。"

⿸疒臭（[illegible]） 《說文·疒部》："[illegible]，滿也。从疒，[illegible]聲。"

pì《廣韻》匹備切，去至滂。脂部。

❶~,滿也。《說文·疒部》。

❷~,氣滿也。《玉篇·疒部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❸~,肝氣脹滿之病。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⿸疒巂　《說文·疒部》:"~,創裂也。一曰疾瘑。从疒,巂聲。"

wěi《廣韻》羊捶切,上紙以。支部。

❶~,創裂也。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《集韻·旨韻》。

❷~,瘡裂。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❸~,裂也。《廣雅·釋詁二》。

❹~,疾瘑。《說文·疒部》。

❺~,疾也。《玉篇·疒部》。

❻~,病也。《集韻·紙韻》;《旨韻》。

❼~作⿰月巂。《說文·疒部》桂馥義證:"~,俗作⿰月巂。"|《集韻·紙韻》:"~,或作⿰月巂。"

癰　《說文·疒部》:"~,腫也。从疒,雝聲。"

yōng《廣韻》於容切,平鍾影。東部。

❶~,腫也。《說文·疒部》|柳宗元《天說》"爲~瘍疣贅瘻痔"蔣之翹輯注引《說文》。

❷~、腫一也。《釋名·釋疾病》"腫,鍾也"畢沅疏證。

❸~,癰腫也。《玉篇·疒部》。

❹浮熱爲疽,不通爲~。《莊子·大宗師》"以死爲決疣潰~"郭慶藩集釋述慧琳《一切經音義》卷十六引司馬云。

❺~者,擁也。《素問·通評虛實論》"~疽不得頃時回"張志聰集注。

❻~,癤也。《小學蒐佚·字書》。

❼~,大癤也。《慧琳音義》卷六十三"~痤"注引《文字集略》。

❽~,癰瘡。《廣韻·鍾韻》。

❾~成爲癰疽,瘡名也。《小學鉤沉·廣蒼》。

❿~者,疽之已潰者也。《釋名·釋疾病》"腫,鍾也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓫~,壅也,氣壅否結裏而潰也。《釋名·釋疾病》。

⓬~之言壅也,否結裹腫而潰也。《急就篇》卷四"~疽瘛瘲痿痹痮"顏師古注。

⓭~,今之壅字。《說文·人部》"侜,有~蔽也"段玉裁注。

⓮鼻不知香臭曰~。《論衡·別通》。

⓯~,叚借爲邕。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,叚借又爲雝。《說文·疒部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,讀爲雍。《羣經平議·孟子二》"主~疽"俞樾按。

⓲~作雍。《孟子·萬章上》"孔子於衛主~睢"周廣業古注考:"國策:衛靈公近~疸彌子瑕,韓非子作雍鉏,史記孔子世家作雍渠。"

⓳~,亦書作癕。《集韻·鍾韻》。

⓴~,或作臃。《說文·疒部》桂馥義證|《集韻·鍾韻》。

㉑~疽,瘡也。《希麟音義》卷九"敕~"注引《切韻》。

㉒~偃,猶壅遏也。《廿二史考異·後漢書三·杜篤傳》"~偃西戎"錢大昕按。

㉓~喉,即疽也。《釋名·釋疾病》"~喉,氣著喉中不通稸成癰也"畢沅疏證。

㉔~喉,氣著喉中不通稸成癰也。《釋名·釋疾病》。

㉕~腫,膿瘡也。《素問·五常政大論》"其動瘍涌分潰~腫"王冰注。

癲　diān《廣韻》都年切,平先端。真部。

❶~,狂也。《慧琳音義》卷二"~癇"注引《廣雅》|《希麟音義》卷三"~癇"注引《廣雅》|《類篇·疒部》。

❷~,病也。《慧琳音義》卷十三"~狂"注引《韻英》。

❸~,狂病也。《慧琳音義》卷三十七"~癇"注引《廣雅》|《小學蒐佚·文字集略》。

❹~,大風疾。《慧琳音義》卷二"~癇"注引《聲類》。

❺~,風病也。《慧琳音義》卷十八"~狂"注引《聲類》;卷三十七"~癇"注引《說文》。

❻~,惡風病也。《慧琳音義》卷六十六"~病"注引《文字典說》。

❼~,賊風入藏病。《慧琳音義》卷十三"~狂"注引《文字集略》。

❽~,腹脹也。《類篇·疒部》。

❾~作瘨。《慧琳音義》卷二"~癇"注:"~,說文又作瘨。"

❿賊風入藏謂之~病。《慧琳音義》卷三十五"~癇"注引《文字集略》。

⓫賊風入五藏即~病也。《慧琳音義》卷三十七"~癇"注引《文字集略》。

⓬病初發,歲一發;不治,月一發;不治,月四五發,名曰~病。《素問·長刺論》。

⿸疒麗　《說文·疒部》:"~,癰也。从疒,麗聲。一曰瘦黑。讀若隸。"

lì《廣韻》郎計切,去霽來。支部。

❶~,癰也。《說文·疒部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·疒部》。

❷~,瘦黑。《說文·疒部》|《玉篇·疒部》|《廣韻·寘韻》;《霽韻》|《集韻·寘韻》。

❸~,黧瘦也。《集韻·支韻》。

❹~,瘦兒。《集韻·霽韻》。

❺~,病瘠黑也。《集韻·紙韻》。

❻~,瘰癧,病也。《類篇·疒部》。

❼~,通作黧。《說文·疒部》桂馥義證。

❽~,又通作黎。《說文·疒部》桂馥義證。

❾~,又通作犁。《說文·疒部》桂馥義證。

癵　luán《廣韻》落官切,平桓來。元部。

❶~,病也。《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷三十"~曲"注引《聲類》。

❷癙、~、疷、痒,皆心憂憊之病也。《爾雅·釋詁下》"~,病也"邢昺疏引舍人云。

❸~,手足病也。《慧琳音義》卷三十三"~跛"注引《考聲》。

❹~者,拘攣之病也。《爾雅·釋詁下》"~,病也"邵晉涵正義引《釋文》引郭氏音義。

❺~,體攣曲也。《玉篇·疒部》。

❻~,病體拘曲也。《集韻·僊韻》。

❼~,謂身體拘曲也。《慧琳音義》卷八十"~躄"注引顧野王云。

❽~者,攣之俗體也。《爾雅·釋詁下》"~,病也"郝懿行義疏。

❾~,通作攣。《集韻·僊韻》。

❿~作攣。《爾雅·釋詁下》"~,病也"陸德明釋文:"~,郭作拘攣。"|《慧琳音義》卷三十"~曲"注:"~,經文从手作攣。"

⓫~,或作戀。《集韻·僊韻》。

癶　部

癶　《說文·癶部》:"~,足剌癶也。从止、少。凡~之屬皆从~。讀若撥。"

bō《廣韻》北末切,入末幫。月部。

❶~,足剌癶也。《說文·癶部》|《廣韻·末韻》。

❷~,足有所剌也。《玉篇·癶部》引《說文》。

❸~,行也。《元包經傳·少陽》"丢之~"李江注。

癸　《說文·癸部》:"~,冬時水土平,可揆度也。象水從四方流入地中之形。~承壬,象人足。凡~之屬皆从~。"

guǐ《廣韻》居誄切,上旨見。脂部。

❶~,冬時水土平,可揆度也。《說文·癸部》。

❷~,揆也。《廣雅·釋言》。

❸~,揆也,揆度而生乃出土也。《釋名·釋天》。

❹~之言揆也。《禮記·月令》"其日壬~"鄭玄注。

❺~之爲言揆也。言萬物可揆度,故曰~。《史記·律書》。

❻~者,揆度也。《白虎通義·五行》。

❼~者,有度可揆擇。《釋名·釋天》"~,揆也,揆度而生乃出土也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

❽~,取其揆然向萌芽也。《太玄·玄數》"日壬~"范望注。

❾~,十干之名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"辛壬~甲"李善注。

❿~者,日干紀日之名。《書·皋陶謨下》"辛壬~甲"孫星衍今古文注疏。

⓫~,謂壬癸,北方水干名也。《素問·上古天真論》"二七乃天~至"王冰注。

⓬~,北方主水。《左傳·哀公十三年》"庚~乎"杜預注|《文心雕龍·諧隱》"歌佩玉而呼庚~"黄叔琳注引《左傳》杜注|柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"師旅無庚~之呼"蔣之翹輯注。

⓭~者,日之終也。《經義述聞·易·先甲三日》。

⓮~,一曰北方之日。《集韻·旨韻》。

⓯~,辰名。《廣韻·旨韻》。

⓰~,古作癸。《廣韻·旨韻》。

⓱~度,即揆度也。《管子·輕重乙篇》"~度"集校引張文虎云。

癹　《說文·癶部》:"~,以足蹋夷艸。从癶,从殳。春秋傳曰:~夷蘊崇之。"

bá《廣韻》蒲撥切,入末並。月部。

❶~,以足蹋夷草。《說文·癶部》|《玉篇·癶部》。

❷~,除草也。《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

❸~,經典譌作芟。《說文·癶部》桂馥義證。

❹~,或作蹳、撥。《集韻·末韻》:"癹,或从足、从手。"

❺~,以發爲之。《說文·癶部》朱駿聲通訓定聲。

❻~骫,蟠戾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"崔錯~骫"郭璞注。

登　《說文·癶部》:"~,上車也。从癶、豆,象登車形。"

(一)dēng《廣韻》都滕切,平登端。蒸部。

❶~,上車也。《說文·癶部》。

❷~,升也。《書·堯典上》"疇咨若時~庸"孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·皇矣》"誕先~于岸"陳奂傳疏|《周禮·夏官·羊人》"~其首"鄭玄注|《孟子·滕文公上》"五穀不~"趙岐注|《呂氏春秋·異寶》"~太行而望鄭"高誘注|《小爾雅·廣言》|《後漢書·竇融傳》"~翼王室"李賢注;《班固傳》"故夫顯定三才昭~之績"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"西~少華"薛綜注;《司馬相如〈上林賦〉》"~龍臺"張銑注;《何晏〈景福殿賦〉》"玄軒交~"李善注引鄭玄《周禮注》;《虞羲〈詠霍將軍北伐〉》"位~萬庾積"李周翰注;《謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"遂~郡峯首"李周翰注;《鮑照〈苦熱行〉》"昌志~禍機"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"昭徒~季月"李善注引孔安國《尚書傳》;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"及~庸朝右"張銑注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"下~三"張銑注;《班固〈封燕然山銘〉》"~翼王室"李周翰注;《顏延之〈陽給事誄〉》"言~給事"呂向注|《玉篇·癶部》|《玄應音義》卷二"不~"注|《希麟音義》卷二"豐~"注|《廣韻·登

韻》。

❸~訓爲升。《左傳·隱公五年》"不~於俎"孔穎達疏。

❹以~爲升。《左傳·隱公五年》"不~於俎"孔穎達疏引服虔曰。

❺今之《禮》皆以~爲升。《儀禮·喪服傳》"冠六升"鄭玄注："升字當爲~。~，成也。今之禮皆以~爲升，俗誤已行久矣。"

❻~，陞也。《爾雅·釋詁下》。

❼~，外也。《莊子·大宗師》"是知之能~假於道者也若此"成玄英疏|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"苗稼不~"注引《小雅》。

❽~，引伸之凡上陞曰~。《說文·癶部》段玉裁注。

❾~，上也。《周禮·秋官·司民》"掌~萬民之數"鄭玄注；《考工記·輈人》"勸~馬力"鄭玄注|《國語·周語上》"馨香不~"韋昭注|《楚辭·九章·惜誦》"欲釋階而~天兮"王逸注|《淮南子·覽冥》"扶搖而~之"高誘注|《禮記·曲禮下》"天王~假"鄭玄注|《漢書·司馬相如傳上》"~降阤靡"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"~岱勒封"薛綜注；《潘岳〈寡婦賦〉》"鶵~棲而斂翼"劉良注；《揚雄〈劇秦美新〉》"~假皇穹"劉良注|《玉篇·癶部》|《資治通鑑·晉紀三十》"先帝~遐"胡三省注引鄭玄曰。

❿引申之，凡增上並曰~。《周禮·秋官·司民》"掌~萬民之數"孫詒讓正義。

⓫~，上阪也。《周禮·考工記·輈人》"軬其~又難"鄭玄注。

⓬~，登筵也。《詩·大雅·公劉》"既~乃依"朱熹集傳。

⓭~，謂爲王登牲體於俎。《周禮·夏官·御僕》"相盟而~"鄭玄注。

⓮~，進也。《呂氏春秋·仲夏》"農乃~黍"高誘注|《禮記·月令》"農乃~麥"鄭玄注，"農乃~黍"鄭玄注|《急就篇》卷一"焰于~"王應麟補注引《廣雅》|《漢書·食貨志下》"工商能采金銀銅連錫~龜取貝者"顏師古注引如淳曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"~自東除"薛綜注|《玉篇·癶部》|《玄應音義》卷十"後~"注|柳宗元《懲咎賦》"~能抑枉兮"蔣之翹輯注|《希麟音義》卷四"~入"注引《切韻》|《廣韻·登韻》。

⓯進業曰~。《漢書·食貨志上》。

⓰進上農工諸事業名曰~。《漢書·食貨志上》"進業曰~"顏師古注引鄭氏曰。

⓱~，猶入也。《淮南子·繆稱》"錦繡~廟"高誘注。

⓲~，加也。《左傳·昭公三年》"皆~一焉"杜預注|《經義述聞·通說上·登》。

⓳增謂之~。《經義述聞·左傳上·登降有數》："桓二年傳：夫德，儉而有度，~降有數。引之謹案：~，謂增其數；降，謂減其數也。增謂之~，減謂之降也。"

⓴~，高也。《國語·晉語九》"不哀年之不~"韋昭注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"涉三皇之~閎"李善注引韋昭。

㉑~，成也。《書·泰誓下》"以~乃辟"毛傳|《詩·大雅·皇矣》"誕先~于岸"鄭玄箋；《雲漢》"旱既太甚"毛傳"歲凶年穀不~"孔穎達疏；《崧高》"~是南邦"毛傳|《左傳·襄公元年》"且不~叛人也"杜預注；《昭公三年》"以~於釜"杜預注|《儀禮·喪服傳》"冠六升"鄭玄注："升，字當爲~。~，成也。"|《周禮·地官·小司徒》"使各~其鄉之衆寡六畜車輦"鄭玄注；《遂人》"以歲時~其夫家之衆寡"鄭玄注；《春官·司服》"爲諸侯緦衰"鄭玄注"緦，亦十五升去其半"賈公彥疏|《逸周書·商誓》"~禹之績"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·季春》"蠶事既~"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·天文》"稻疾蠶不~"高誘注；《主術》"歲~民豐"高誘注|《史記·樂書》"男女無別則亂~"張守節正義|《禮記·曲禮下》"年穀不~"鄭玄注；《月令》"蠶事既~"鄭玄注|《太玄·玄告》"歸則~乎冬"范望注|《漢書·文帝紀》"歲一不~"顏師古注；《董仲舒傳》"百穀~"顏師古注；《公孫弘傳》"五穀~"顏師古注；《馮奉世傳》"歲比不~"顏師古注；《薛宣傳》"歲比不~"顏師古注；《敘傳下》"~我漢道"顏師古注|《後漢書·明帝紀》"昔歲五穀~衍"李賢注；《袁紹傳》"且不~畔人之黨"李賢注引杜預曰|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"宜其民和年~"李善注引鄭注《周禮》；《顏延之〈赭白馬賦〉》"籍庾秋~"李善注引《爾雅》；《江淹〈雜體詩三十首〉》"禮~竚睿情"李善注引《爾雅》；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"且不~叛人之黨"李周翰注；《班固〈典引〉》"故夫顯定三才昭~之績"劉良注|《玄應音義》卷十八"飢饉"注|《希麟音義》卷二"豐~"注引《切韻》|《廣韻·登韻》。

㉒~，成也，定也。《周禮·地官·鄉大夫》"以歲時~其夫家之衆寡"鄭玄注；《族師》"而校~其族之夫家衆寡"鄭玄注。

㉓~，成也，猶定也。《周禮·地官·遂人》"以歲時~其夫家之衆寡"鄭玄注。

㉔~，成熟也。《孟子·滕文公上》"五穀不~"朱熹集注。

㉕穀熟曰~。《戰國策·趙策一》"農夫~"鮑彪注|《爾雅·釋詁下》"~，成也"郝懿行義疏。

㉖歲熟曰~。《資治通鑑·漢紀五十六》"他年或~"胡三省注。

㉗~，謂百穀成。《漢書·武帝紀》"朕甚念年歲未咸~"顏師古注。

㉘~，衆也。《廣韻·登韻》。

㉙龜言~者，尊之也。《禮記·月令》"~龜"鄭玄注。

㉚~，履也。《集韻·隥韻》。

㉛瓦豆謂之~。《爾雅·釋器》。

㉜瓦曰~。《詩·大雅·生民》"于豆于~"毛傳。

㉝~以几感浛，以瓦爲之，受斗二升，口徑尺二寸，足徑八寸，高二尺四寸，小身，有蓋，似豆狀。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

㉞~，登時也。~時，猶言即時也。《資治通鑑·宋紀十六》"帝~帥衛士"胡三省注。

㉟~，即登時，省文也。《助字辨略》卷二"吳志鍾離牧傳注：牧遣使慰譬，~皆首服"劉淇按。

㊱~者，叚借字也，《說文》作𤼲。《爾雅·釋器》"瓦豆謂之~"郝懿行義疏。

㊲~與升古字通。《爾雅·釋詁下》"~，成也"郝懿行義疏。

㊳古~、升字通。《小爾雅·廣言》"躋，陞也"胡承珙義證。

㊴~，經傳多以升爲之。《說文·癶部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~，與升同。《廿二史考異·史記三·封禪書》"日月北斗~龍"錢大昕按。

㊶~作升。《左傳·僖公二十二年》"及邾師戰于升陘"陸德明釋文："~，本亦作升。"|《楚辭·九懷·思忠》"枉車~兮慶雲"舊校："~，一作升。"《九思·傷時》"~太一兮玉臺"舊校："一作升。"《經籍纂詁·蒸韻》："禮記文王世子：其~餕獻受爵則以上嗣。公羊宣六年傳注作升餕受爵以上嗣。"又《蒸韻補遺》："禮記玉藻：~席不由前爲躐席。曲禮疏上作升席不由前爲躐席。"

㊷~作外。《墨子·節葬下》"熏上謂之~遐"孫詒讓閒詁："新論作煙上熏天謂之外霞。"|《廿二史考異·宋史二·五行志四》"乘輦~寶位"錢大昕按："~，一作外。"

㊸~爲成。《左傳·隱公五年》"不~於器"孔穎達疏引服虔曰。

㊹~，叚借爲成。《說文·癶部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~，通作鐙。《爾雅·釋器》"瓦豆謂之~"郝懿行義疏。

㊻~，或作蹬。《集韻·登韻》；《隥韻》。

㊼~，本又作鐙。《爾雅·釋器》"瓦豆謂之~"陸德明釋文。

㊽~，疑與簦通。《札迻·說苑·指武》"有~蓋必身立焉"孫詒讓按。

㊾~作僜。《集韻·登韻》："~或从人。"

㊿~作乘。《左傳·成公十六年》"楚子~巢車"李富孫異文釋："九經字樣~作乘。"

(51)~亦與蒸通。《廣雅·釋詁一》"蒸，美也"王念孫疏證："魯頌泮水篇：烝烝皇皇。逸周書小開解：~~皇皇。~亦與蒸通。"

(52)~，又發聲之詞。《說文·癶部》朱駿聲通訓定聲。

(53)~下，隨穀豐儉也。《逸周書·大聚》"與歲穀~下厚薄"孔晁注。

(54)~年，多歷年也。《國語·周語中》"若~年以載其毒"韋昭注。

(55)~陟，即是在之義也。《左傳·昭公十五年》"福祚之不~叔父"孔穎達疏。

(56)~降，謂上下尊卑。《左傳·桓公二年》"~降有數"杜預注。

(57)~降，上下也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~降峛崺"李善注。

(58)~降，猶揖讓也。《文選·班固〈東都賦〉》"~降飫宴之禮既畢"呂向注。

(59)~時，猶即時也。《助字辨略》卷二。

(60)俗謂俄頃間曰~時。《陔餘叢考》卷四十三。

(61)~~，用力也。《詩·大雅·緜》"築之~~"毛傳。

(62)~~，相應聲。《詩·大雅·緜》"築之~~"朱熹集傳。

(63)~~，衆也。《逸周書·小開》"~~皇皇"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋訓》。

(64)~閎，高大也。《漢書·揚雄傳上》"涉三皇之~閎"蕭該音義引韋昭曰。

(65)~閎，高遠也。《漢書·揚雄傳上》"涉三皇之~閎"顏師古注。

(66)~等，謂升於常等也。《漢書·王莽傳上》"則有九錫~等之寵"顏師古注。

(67)~假，即陟遐。《札樸》卷八。

(68)~頓，謂上下也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"山行窮~頓"李周翰注。

(69)堂上奏樂而歌曰~歌。《初學記》卷十五引梁元帝《纂要》。

(70)施於朝曰~聞鼓。《初學記》卷十六引《纂要》。

(71)後進之士，有升其堂者，皆以爲~龍門。李白《與韓荊州書》"一~龍門"王琦輯注。

(72)五穀歲一熟爲一~。《爾雅·釋詁下》"~，成也"郝懿行義疏。

（二）dé《經典釋文·公羊傳隱公五年》登音得。

(73)~來之者何？美大之辭也。《公羊傳·隱公五年》。

(74)~，讀言得來，得來之者，齊人語也。齊人名求得爲得來，作~來者，其言大而急由口授也。《公羊傳·隱公五年》"~來之也"何休注。

(75)~，齊人名求得爲得來，而云此者，謂齊人急語之時得聲如~矣。《公羊傳·隱公五年》"~來之也"徐彥疏。

(76)齊人語謂~，~爲得來也，聲有緩急，得爲~。《禮記·大學》"此謂一言僨事"鄭玄注"~戾之"孔穎達疏。

(77)兩~，猶言兩得也。《札迻·商子·來民第十五》。

發 《說文·弓部》："~，䠶發也。从弓，癹聲。"

（一）fā《廣韻》方伐切，入月非。月部。

❶~，䠶發也。《說文·弓部》。

❷~，射也。《楚辭·招魂》"君王親~兮憚青兕"王逸注|《文選·張衡〈西京賦〉》"又顧~乎鮮卑"李周翰注。

❸~，猶射也。《禮記·射義》"~彼有的"鄭玄注。

❹~，或爲射。《禮記·射義》"循聲而~"鄭玄注。

❺~，發矢也。《詩·召南·騶虞》"壹~五豝"朱熹集傳；《鄭風·大叔于田》"叔~罕忌"朱熹集傳；《小雅·吉日》"~彼小豝"朱熹集傳；《賓之初筵》"~彼有的"鄭玄箋|《孟子·盡心上》"君子引而不~"朱熹集注|《戰國策·西周策》"百~百中"鮑彪注|《集韻·廢韻》。

❻離弦曰~。《說文·弓部》"引"字朱駿聲通訓定聲。

❼~，讀射百發之發。《淮南子·說林》"以玉鉒者~"高誘注。

❽~，謂發弓辟戾，今人謂之弓翻。《周禮·考工記·弓人》"則弓不~"孫詒讓正義引江永云。

❾~，猶放也，去也。《玄應音義》卷十四"落~"注。

❿~，撥也，撥使開也。《論語·爲政》"亦足以~"劉寶楠正義引《釋名》|《大戴禮記·夏小正》"言始~蟄也"王聘珍解詁引《釋名》|《釋名·釋言語》。

⓫~，開也。《孟子·梁惠王下》"於是始興~"焦循正義引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"~京倉"薛綜注；《宋玉〈風賦〉》"~明耳目"呂延濟注；《鮑照〈升天行〉》"五圖~金記"劉良注；《吳質〈答東阿王書〉》"~函伸紙"呂延濟注；《班固〈答賓戲〉》"夷險芟荒"李善注引晉灼曰|《慧琳音義》卷三十一"機~"注引《考聲》。

⓬~，宜訓開。《詩·邶風·谷風》"毋~我笱"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭~者，言其開出。《書·武成》"~鉅橋之粟"孔穎達疏。

⓮~，發倉廩以賑貸也。《孟子·梁惠王上》"塗有餓莩而不知~"朱熹集

注。

⑮～，謂許民采取。《荀子·王制》"以時禁～"楊倞注。

⑯～，言見發掘也。《漢書·楊王孫傳》"或乃今日入而明日～"顏師古注。

⑰～，啟也。《素問·四氣調神大論》"此謂～陳"張志聰集注。

⑱～，即啟字之意。李賀《瑶華樂》"清明～春"王琦注。

⑲～，啟行也。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》"客子夜中～"仇兆鰲詳注。

⑳～，謂啟發久故。《札迻·素問王冰注·四氣調神大論篇第二》"此謂～陳"孫詒讓按。

㉑～，舒也。《廣韻·月韻》。

㉒～，出也。《孟子·梁惠王下》"於是始興～"焦循正義引《月令》注|《素問·氣交變大論》"其變振～"王冰注|《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"芳旨～自幽巷"吕向注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"於是乎～梁棟而用之"吕延濟注。

㉓～，猶出也。《大戴禮記·本命》"象形而～謂之生"王聘珍解詁|《禮記·月令》"雷乃～聲"鄭玄注。

㉔～，生。《淮南子·主術》"是故草木之～若蒸氣"高誘注。

㉕～，初也。《史記·樂書》"～揚蹈厲之已蚤"張守節正義。

㉖～，始也。《大戴禮記·禮三本》"大昏之未～齊也"孔廣森補注。

㉗開、～，皆始也。《後漢書·馮衍傳》"開歲～春兮"李賢注。

㉘～，起也。《書·微子》"我其～出狂"江聲集注音疏引鄭康成曰|《國語·周語上》"土氣震～"韋昭注|《吕氏春秋·音律》"無～大事"高誘注|《楚辭·九章·思美人》"陷滯而不～"蔣驥注|《淮南子·時則》"禁民無～火"高誘注|《史記·宋微子世家》"我其～出往"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·玉藻》"疾趨則欲～"孔穎達疏;《中庸》"～强剛毅"孔穎達疏;《大學》"仁者以財～身"鄭玄注|《文選·陸機〈擬明月皎夜光〉》"歲暮涼風～"劉良注|《慧琳音義》卷十八"～軫"注引《考聲》。

㉙～，謂起也。《素問·氣交變大論》"其眚即～也"王冰注。

㉚～，謂起發。《禮記·學記》"～慮憲"孔穎達疏。

㉛～，發起。《廣韻·月韻》。

㉜～，謂情慾發也。《禮記·學記》"禁於未～之謂豫"孔穎達疏。

㉝～，謂情欲既生也。《禮記·學記》"～然後禁"孔穎達疏。

㉞～，揚起也。《荀子·議兵》"武王載～"王先謙集解引郝懿行曰。

㉟～，謂起屨也。《禮記·玉藻》"疾趨則欲～"鄭玄注。

㊱～，舉也。《大戴禮記·禮三本》"大昏之未～齊也"王聘珍解詁引《廣雅》;《千乘》"～國功謀"王聘珍解詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》|《文選·班固〈東都賦〉》"於是～鯨魚"吕向注;《張衡〈東京賦〉》"～鯨魚"薛綜注|《慧琳音義》卷十八"～軫"注引《考聲》|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

㊲～，謂興舉衆事。《漢書·王吉傳》"慎毋有所～"顏師古注。

㊳～，揚也。《史記·樂書》"其聲～以散"裴駰集解引鄭玄曰|《廣韻·月韻》。

㊴～，猶揚也。《禮記·樂記》"其聲～以散"鄭玄注。

㊵～，動也。《易·乾·文言》"六爻～揮"惠棟述|《淮南子·原道》"非謂其底滯而不～"高誘注|《慧琳音義》卷十八"～軫"注引《考聲》。

㊶～，動貌。《論語·微子》"廢中權"陸德明釋文:"廢，鄭作～，動貌。"

㊷～者，變動之義。《易·坤·象傳》"以時～也"惠棟述。

㊸～，作也。《淮南子·本經》"～動而成於文"高誘注。

㊹～，引伸爲凡作起之偁。《說文·弓部》段玉裁注。

㊺～，行也。《詩·齊風·東方之日》"履我～兮"毛傳;《商頌·長發》"遂視既～"鄭玄箋|《管子·任法》"君臣上下貴賤皆～焉"尹知章注|《荀子·彊國》"既楚～其賞"楊倞注|《吕氏春秋·重言》"謀未～"高誘注;《當賞》"卒與吏其始～也"高誘注|《爾雅·釋言》"愷悌，～也"郝懿行義疏引舍人注|《大戴禮記·子張問入官》"已過勿～"王聘珍解詁引《毛詩傳》|《漢書·宣帝記》"遂視既～"顏師古注引文穎曰;《蕭望之傳》"遂視既～"顏師古注|《玉篇·弓部》。

㊻～，亦當訓行。《詩·大雅·烝民》"四方爰～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～之本義亦得訓行。《詩·齊風·東方之日》"履我～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～，發行也。《爾雅·釋言》"愷悌，～也"郭璞注。

㊾～，謂發明而行也。《爾雅·釋言》"愷悌，～也"邢昺疏。

㊿～，奮發，壯往也。《逸周書·謚法》"剛克爲～"朱右曾集訓校釋。

(51)～，進也。《玉篇·弓部》。

(52)～，去也。《廣雅·釋詁二》|《文選·劉琨〈扶風歌〉》"～滚高岳頭"李周翰注|《玄應音義》卷十四"落～"注|《慧琳音義》卷十八"～軫"注引《考聲》。

(53)～，猶往也。《周髀算經》卷上"日道～斂之所生也"趙君卿注。

(54)～，謂由此之彼也。《易·乾·文言》"六爻～揮"焦循章句。

(55)～，駭走也。《文選·張衡〈西京賦〉》"獸不得～"薛綜注。

(56)～，見也。《左傳·昭公元年》"～爲五色"杜預注;《昭公二十五年》"～爲五色"杜預注|《荀子·禮論》"是吉凶憂愉之情～於顏色者也"楊倞注。

(57)～，猶見也。《詩·周南·關雎序》"情～於聲"鄭玄箋|《禮記·禮器》"君子樂其～也"鄭玄注。

(58)～，視也。《漢書·季布傳》"使人先～書"顏師古注。

(59)～，有所見。《淮南子·兵略》"～斥不忘遺"高誘注。

(60)～，謂發見。《大戴禮記·文王官人》"微清而能～"王聘珍解詁。

(61)～，謂發覺也。《書·太誓中》"～皋鈞"江聲集注音疏|《墨子·尚同下》"～罪鈞"孫詒讓閒詁引江聲云。

(62)～，謂發言也。《讀書雜志·漢書第十二·王貢兩龔鮑傳》"慎毋有所～"王念孫按。

(63)～，箭發聲也。《慧琳音義》卷一"～引"注。

(64)～，謂發越也。《易·乾·文言》"六爻～揮"孔穎達疏|唐玄宗《孝經序》"用廣～揮"邢昺疏。

(65)～，遣也。《吕氏春秋·具備》"遂～所愛"高誘注|《淮南子·說林》"非弦不能～矢"高誘注|《戰國策·齊策一》"王何不～將而擊之"高誘注。

(66)～，猶遣也。《列子·湯問》"乃厚賂～之"張湛注。

(67)～，猶徵召也。《漢書·韓安國傳》"則北～月氏可得而臣也"顏師古注。

(68)～，謂調發以禦盜。《古文苑·董仲舒〈詣丞相公孫弘記室書〉》"～亡不止"章樵注。

(69)～，洩也。《楚辭·大招》"春氣奮～"王逸注。

(70)～，謂散發也。《素問·四氣調神大論》"惡氣不～"王冰注。

(71)～，今通言發寫也。《方言》卷七"～，舍車也。東齊海岱之間謂之～"郭璞注。

(72)～，謂汗之，令其疎散也。《素問·六元正紀大論》"火鬱～之"王冰注。

(73)～，盡發也。《詩·大雅·生民》"實～實秀"毛傳。

(74)～，謂機發也。《禮記·祭統》"諸德之～也"鄭玄注|《玄應音義》卷十四"倚～"注。

(75)～，發管時也。《詩·大雅·生民》"實～實秀"鄭玄箋。

(76)～，明也。《詩·商頌·長發》"玄王桓撥"陸德明釋文|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·弓部》|《慧琳音義》卷三十二"機～"注引《考聲》|《廣韻·月韻》。

(77)～，發明也。《論語·述而》"不悱不～"皇侃疏。

(78)～，發明義理也。《論語·爲政》"退而省其私，亦足以～"皇侃疏。

(79)～，謂發明所言之理。《論語·爲政》"退而省其私，亦足以～"朱熹集注。

(80)～，曉也。《文選·左思〈魏都賦〉》"或明～而嫌歌"張銑注。

(81)～，道也。《吕氏春秋·愛類》"吕梁未～"高誘注。

(82)《爾雅》之～，則以開明爲義。《爾雅·釋言》"愷悌，～也"郝懿行義疏。

(83)～，謂攻其惡也。《列子·力命》"窮年不相謫～"殷敬順釋文。

(84)～，憤也。《淮南子·俶真》"繁憤未～"高誘注。

(85)～，舍車也。東齊海岱之間謂之～。《方言》卷七。

(86)～，駕車也。《玉篇·弓部》。

(87)～，旦也。《詩·齊風·載驅》"齊子～夕"陸德明釋文引《韓詩》云。

(88)春夏爲～。《漢書·律曆志上》"名察～斂"顏師古注引孟康曰。

(89)～，十二矢也。《漢書·匈奴傳下》"矢四～"顏師古注:"服虔曰:～十二矢也。韋昭曰:射禮三而止，每射四矢，故以十二爲一～也。"

(90)矢十二曰～。《後漢書·南匈奴傳》"矢四～"李賢注。

(91)～，猶今言箭一放兩放也，今則以一矢爲一放也。《漢書·匈奴傳下》"矢四～"顏師古注。

(92)～，禮也。《禮記·檀弓下》"晉大夫～焉"孔穎達疏。

(93)～，應也。《詩·商頌·長發》"遂視既～"朱熹集傳。

(94)～，發而應之也。《詩·大雅·烝民》"四方爰～"朱熹集傳。

(95)寐而覺亦曰～。《詩·齊風·載驅》"齊子～夕"馬瑞辰傳箋通釋。

(96)醉而醒謂之～。《詩·齊風·載驅》"齊子～夕"馬瑞辰傳箋通釋。

(97)～，耕也。《詩·大雅·噫嘻》"駿～爾私"朱熹集傳。

(98)～，亂也。《詩·邶風·谷風》"毋發我笱"陸德明釋文引《韓詩》。

(99)～，闕也。《廣韻·月韻》。

(100)剛克爲～。《逸周書·謚法》。

(101)～、猛同義。《荀子·樂論》"莞籥～猛"王先謙集解。

(102)～，猶致也。《吕氏春秋·報更》"因～酒於宣孟"高誘注|《羣經平議·荀子三》"大昏之未～齊也"俞樾按。

(103)～，謂達其辭。《論語·述而》"不悱不～"朱熹集注。

(104)～，伐也。《詩·周頌·噫嘻》"駿～爾私"鄭玄箋|《文選·張載〈七哀〉》"頹隴並墾～"李善注引《毛詩》鄭玄曰。

(105)～，謂發起其土以治畛。《周禮·考工記·車人》"句庛則利～"孫詒讓正義。

(106)～，讀爲伐。《逸周書·官人》"～其所能"朱右曾集訓校釋。

(107)～，讀曰伐。《讀書雜志·逸周書第三·官人篇》"有知而言弗～"王念孫按。

(108)～、伐古同聲通用。《管子·四時》"求有功～勞力者而舉之"戴望校正。

(109)～，與伐同。《逸周書·官人》"～名以事親"朱右曾集訓校釋引盧云。

(110)～作伐。《逸周書·謚法》"剛克爲～"朱右曾集訓校釋:"～，蘇洵集作伐。"《官人》"～其所能"朱右曾集訓校釋:"～，禮正作伐。"

(111)～，俗作墢。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(112)廢、～，古字通用。《管子·地數篇》"葛盧之山～而出水"集校引孫星衍云:"藝文類聚六十引作廢而出水。廢、～，古字通用。"

(113)古廢、～音同通用。《荀子·禮論》"大昏之未～齊也"王先謙集解引盧文弨曰。

(114)～、廢，古同聲通用字。《莊子·列禦寇》"曾不～藥乎"郭慶藩集釋。

(115)～，叚借又爲廢。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(116)～，與廢聲近而義同。《廣雅·釋詁四》"廢，置也"王念孫疏證。

(117)～，當讀爲廢。《潛夫論·實邊》"～徹屋室"汪繼培箋:"～當讀爲廢。說文云:廢，屋傾也。"

(118)～，讀爲廢。《管子·法禁》"飾於貧窮而～於勤勞"集校引孫星衍云;《大匡》"又多不～起"集校引洪頤煊云|《讀書雜志·漢書第十四·貨殖傳》"子贛～貯鬻財曹魯之間"王念孫按。

(119)～作廢。《列子·仲尼》"～無知"殷敬順釋文:"一本作廢無知。"|《莊子·列禦寇》"曾不～藥乎"陸德明釋文:"～，司馬本作廢。"|《荀子·禮論》"大昏之未～齊也"楊倞注:"史記作大昏之未廢齊也。"|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"有詔毀～舊塋"舊校:"善本～作廢字。"又《顏延之〈陽給事誄〉》"舊勳雖～"舊校:"五臣本～作廢字。"|《讀書雜志·史記第四·平原君虞卿列傳》:"墨子非命中篇:～而爲刑政。上篇～作廢。"

(120)～，讀爲旆。《荀子·議兵》"武王載～"楊倞注。

(121)坺、～蓋皆旆之同音叚借字耳。《荀子·議兵》"詩曰:武王載～"王先謙集解引郝懿行曰:"～，毛詩作載旆。說文引詩又作載坺。然則坺、～蓋皆旆之同音叚借字耳。韓詩外傳引亦作旆。"

(122)～，叚借又爲旆。《說文·弓部》

朱駿聲通訓定聲。

(123)～，當爲跋之叚借。《詩·齊風·東方之日》“履我～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(124)～，叚借又爲祓。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(125)～作收。《經籍籑詁補遺·月韻》：“孟子梁惠王：塗有餓莩而不知～。鹽铁論引作野有餓殍不知收也。”

(126)～夕，自夕發至旦。《詩·齊風·載驅》“齊子～夕”毛傳。

(127)～夕，謂離於所宿之舍。《詩·齊風·載驅》“齊子～夕”朱熹集傳。

(128)～夕，與發明詞異而義同。《詩·齊風·載驅》“齊子～夕”馬瑞辰傳箋通釋：“～夕與發明詞異而義同。以其時天已將明，謂之～明，亦曰明～；以其時天已將明而日尚未出，謂之～夕，亦曰夕～。”

(129)春爲～生。《爾雅·釋天》。

(130)春亦曰～生。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

(131)～民，用其民也。《資治通鑑·漢紀八》“吏～民若取庸采黄金、珠、玉者”胡三省注引韋昭曰。

(132)～孚者，發芽也。《大戴禮記·夏小正》“稊也者，～孚也”孔廣森補注。

(133)～羌，羌之别種。或曰：唐之吐蕃即其後也。《資治通鑑·漢紀四十》“依～羌居”胡三省注。

(134)～泄，猶布散也。《呂氏春秋·季春》“陽氣～泄”高誘注｜《淮南子·時則》“陽氣～泄”高誘注。

(135)～泄，謂汗出也。《素問·陰陽應象大論》“氣薄則～泄”王冰注。

(136)～明，猶旦明也。《九經古義·毛詩上》。

(137)晨鳴曰～明。《說苑·辨物》｜《廣雅·釋鳥》。

(138)～軌，弱冠也。《文選·顔延之〈拜陵廟〉》“～軌喪夷易”李善注。

(139)～皇，即蚄蟥也。《說文·虫部》“蚌”字下段玉裁注：“考工記梓人鄭注：翼鳴，～皇屬。～皇，即蚄蟥也。”

(140)正月孟春亦曰～春。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

(141)～怒，激涌也。《文選·枚乘〈七發〉》“～怒庢沓”李周翰注。

(142)～氣，舍氣也。《儀禮·聘禮記》“～氣焉”鄭玄注。

(143)～氣，舍息也。《儀禮·聘禮記》“下階～氣怡焉”鄭玄注。

(144)縣梁有機發可設可去，故曰～梁。《墨子·備城門》“上爲～梁”孫詒讓閒詁。

(145)～越，疾貌也。《漢書·李尋傳》“太白～越犯庫”顔師古注引張晏曰。

(146)～越，氣傍射也。《後漢書·馮衍傳下》“華芳曄其～越兮”李賢注。

(147)～越，謂香氣射散也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“香氣～越”注引《漢書集注》。

(148)謂欲葬時須啓其殯宫，故云～喪也。《史記·酈生陸賈列傳》“未有以～喪”司馬貞索隱引劉氏云。

(149)正月孟春亦曰～歲。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

(150)～聞，謂發聲而聞於人。《潛夫論·卜列》“嬰人畏蟆蟻而～聞”汪繼培箋。

(151)～蒙，童幼之人，當啓發於初。《古文苑·傅咸〈皇太子釋奠頌〉》“夫豈～蒙”章樵注。

(152)～幣，猶致幣也。《經義述聞·左傳上·隱七年傳》“～幣于公卿”王引之按。

(153)～機，言其速也。《漢書·叙傳下》“戫如～機”顔師古注。

(154)～憲，猶言布憲。《墨子·尚同下》“～憲布令其家”孫詒讓閒詁。

(155)～曙，發夕至曙也。《文選·枚乘〈七發〉》“莫離散而～曙兮”李善注。

(156)～縱，謂解紲而放之也。《漢書·蕭何傳》“而～縱指示獸處者人也”顔師古注。

(157)星～，謂戴星而發行也。《資治通鑑·晉紀二十四》“繼卿星～”胡三省注。

（二）bō《集韻》北末切，入末幫。月部。

(158)～，飄揚貌。《詩·檜風·匪風》“匪風～兮”朱熹集傳。

(159)～，風發發也。《詩·豳風·七月》“一之日觱～”陳奐傳疏。

(160)～，魚著罔尾發發然。《詩·衛風·碩人》“鱣鮪～～”陸德明釋文引馬云。

(161)～，《韓詩》作鱍。《詩·衛風·碩人》“鱣鮪～～”陸德明釋文。

(162)鱍，或作～。《類篇·弓部》。

(163)～作鮁。《經籍籑詁·曷韻》：“詩碩人：鱣鮪～～。說文魚部作鱣鮪鮁鮁。”

(164)～作潑。《經籍籑詁補遺·曷韻》：“詩碩人：鱣鮪～～，呂覽季春作鱣鮪潑潑。”

(165)～作潑，作鱍，作鮁。《詩·衛風·碩人》“鱣鮪～～”王先謙三家義集疏：“魯～～，一作潑潑，韓作鱍鱍，齊作鮁鮁。”

(166)～，即泼之叚借。《詩·小雅·蓼莪》“飄雨～～”馬瑞辰傳箋通釋：“說文引詩：一之日滭泼。毛詩作觱～。～即泼之叚借。”

(167)～作墢。《呂氏春秋·上農》“大夫士皆有功業”高誘注“傳曰：人耕一～”畢沅新校正：“一～，周語作一墢。”

(168)～、撥古字本通。《釋名·釋言語》“～，撥也”王先謙疏證補引葉德炯曰：“又～、撥古字本通。詩長發：元王恒撥。釋文引韓詩作元王恒～。”

(169)～，當讀爲撥。《經義述聞·周禮·弓人》：“弓人：居幹之道，菑栗不迆則弓不～。引之謹案：～，當讀爲撥；撥者，枉也。言析幹不邪行絶理，則弓不至於枉戾也。”

(170)～，亦當讀爲撥，謂枉戾也。《周禮·考工記·弓人》“爲柎而～”孫詒讓正義。

(171)～，叚借爲撥、爲坺。《說文·弓部》朱駿聲通訓定聲。

(172)～作撥。《玄應音義》卷十四“倚～”注：“律文作撥。”

(173)～～，疾貌。《詩·小雅·蓼莪》“飄風～～”毛傳；《四月》“飄風～～”鄭玄箋。

(174)～～，盛貌。《詩·衛風·碩人》“鱣鮪～～”毛傳｜杜甫《題張氏隱居二首》“霽潭鱣～～”仇兆鰲詳注。

(175)～～，飄風。《詩·檜風·匪風》“匪風～兮”毛傳。

(176)～～，飄風貌。《漢書·王吉傳》“匪風～兮”顔師古注。

(177)～～，蓋鱍鱍之借。《詩·衛風·碩人》“鱣鮪～～”馬瑞辰傳箋通釋。

𤼽　fèi《廣韻》方肺切，去廢非。

❶～，税也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，賦斂。《廣韻·廢韻》。

白　部

白　《說文·白部》：“～，西方色也。陰用事，物色白。从入合二。二，陰數。凡～之屬皆从～。”

（一）bái《廣韻》傍陌切，入陌並。鐸部。

❶～，西方色也。《春秋繁露·求雨》“衣～衣”凌曙注引《羣經音辨》｜《說文·白部》｜《玉篇·白部》｜《廣韻·陌韻》。

❷～，西方之色。《集韻·㽜韻》。

❸～者，西方之色也。《爾雅·釋水》“河出崑崙虚色～”陸德明釋文引孫云。

❹畫繢之事，雜五色，西方謂之～。《周禮·考工記·畫繢》。

❺～者，殷之色也。《論衡·指瑞》。

❻～，殷之正色。《周禮·春官·司常》“雜帛爲物”鄭玄注。

❼～者，殷家之正色。《史記·周本紀》“～魚躍入王舟中”裴駰集解引馬融曰。

❽～者，殷之正也。《周禮·夏官·大司馬》“中冬，教大閲”孔穎達疏引鄭注。

❾～，肺色也。《素問·風論》“色皏然白”王冰注。

❿～，素也。《易·賁·象傳》“～賁无咎”李鼎祚集解引干寶曰｜《淮南子·本經》“野莽～素”高誘注｜駱賓王《自叙狀》“～賁幽貞”陳熙晋箋注引干寶曰。

⓫～，皆空素之意。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，啓也，如冰啟時色也。《釋名·釋采帛》。

⓭～，明也。《呂氏春秋·士節》“吾將以身死～之”高誘注｜《楚辭·九章·惜往日》“願陳情以～行兮”朱熹集注｜《漢書·陳餘傳》“誰當～王不反者”顔師古注；《吴王劉濞傳》“無以自～”顔師古注；《田叔傳》“趙王敖事～”顔師古注；《貢禹傳》“罪～者伏其誅”顔師古注｜《玉篇·白部》｜《資治通鑑·周紀四》“一日而～”胡三省注。

⓮～，猶明。《戰國策·燕策二》“而又不～於臣之所以事先王之心”鮑彪注。

⓯～，明白也。《荀子·五霸》“仁人之所務～也”楊倞注。

⓰～之言明白也。《廣雅·釋器》“皔、皛、皙、皢，白也”王念孫疏證。

⓱～，明顯。《荀子·儒效》“則貴名～而天下治也”楊倞注。

⓲～，彰明也。《荀子·榮辱》“身死而名彌～”楊倞注。

⓳～，明辯也。《楚辭·九章·惜誦》“又蔽而莫之～也”朱熹集注。

⓴～，告也。《廣韻·陌韻》。

㉑～，語也。《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·陌韻》。

㉒～，告語也。《玉篇·白部》。

㉓～，陳也。《資治通鑑·唐紀十九》“胡～，小子敢發此言”胡三省注。

㉔～，奏也。《資治通鑑·漢紀二十》“因顯～决”胡三省注；《魏紀七》“事不明～”胡三省注。

㉕～，陳奏也。《資治通鑑·魏紀四》“爲愛憎所～”胡三省注。

㉖～，白於天子也。《漢書·溝洫志》“～博士許商治尚書”顔師古注。

㉗～，罰爵名也。《文選·左思〈吴都賦〉》“飛觴舉～”劉逵注。

㉘～者，罰爵之名也。《漢書·叙傳上》“皆引滿舉～”顔師古注。

㉙～，事酒、昔酒也。《禮記·内則》“酒清～”鄭玄注。

㉚～，熬稻。《儀禮·有司徹》“婦贊者執～黑以授主婦”鄭玄注。

㉛～爲熬稻米。《周禮·天官·籩人》“其實麷、蕡、～、黑、形鹽、膴、鮑魚、鱐”賈公彦疏。

㉜稻曰～。《周禮·天官·籩人》“其實麷、蕡、～、黑、形鹽、膴、鮑魚、鱐”鄭玄注引鄭司農云。

㉝殘、～，蓋煮肉之異名也。《文選·張協〈七命〉》“髦殘象～”李善注。

㉞～，謂脂也，亦猶熊白也。《文選·張協〈七命〉》“髦殘象～”劉良注。

㉟～，白銀也。《史記·平準書》“金爲三品：或黄，或～，或赤”司馬貞索隱｜《漢書·淮南王傳》“言神仙黄～之術”顔師古注引張晏曰。

㊱～者，日光所照也。《莊子·人間世》“虚室生～”陸德明釋文引崔云｜庾信《周國柱大將軍長孫儉神道碑》“未免虚～”倪璠注引《莊子》崔云。

㊲～，道也。《莊子·人間世》“虚室生～”成玄英疏｜《淮南子·俶真》“是故虚室生～”高誘注｜庾信《周國柱大將軍長孫儉神道碑》“未免虚～”倪璠注引《淮南子》高誘注。

㊳～，智也。《太玄·昆》“不知～”司馬光集注。

㊴～,藏也。《文選·江淹〈恨賦〉》“白日西～”劉良注。

㊵～,以喻廉。《太玄·昆》“不知～”司馬光集注。

㊶～,喻人俗也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“人有嘲雄以玄之尚～”李周翰注。

㊷～,吉也。《集韻·陌韻》。

㊸～者,陰氣。《大戴禮記·明堂位》“～綴牖也”王聘珍解詁|《白虎通義·三正》|《後漢書·陳寵傳》“以通三統”李賢注。

㊹～,兵象。《資治通鑑·漢紀二十七》“～虹干日”胡三省注。

㊺～,謂徊徒,猶今之白丁也。《荀子·王制》“司馬知師旅甲兵乘白之數”楊倞注。

㊻外内貞復曰～。《逸周書·諡法》。

㊼～,即公孫龍守白馬論也。《莊子·齊物論》“故以堅～之昧終”成玄英疏。

㊽～爲喪。《周禮·春官·保章氏》“以五雲之物辨吉凶”鄭玄注引鄭司農云。

㊾～,或作任。《莊子·天下》“以此～心”陸德明釋文。

㊿～山,即天山也。《後漢書·魯恭傳》“～山之難”李賢注。

(51)～山,冬夏有雪,故曰～山,匈奴謂之天山。《資治通鑑·漢紀三十七》“臣愚以爲當先擊～山”胡三省注引《西河舊事》。

(52)～刃,刀劍之屬。《文選·鮑照〈結客少年場行〉》“～刃起相讎”李周翰注。

(53)～小,即今麵條魚。杜甫《白小》篇題下仇兆鰲詳注引舊注。

(54)西方一月分爲黑白,初月一日至十五日名爲～月。李白《江夏送材公上人遊衡岳序》“～月在天”王琦輯注引《法苑珠林》。

(55)～心,明白其心也。《莊子·天下》“以此～心”陸德明釋文引崔云。

(56)～玉,謂腰帶上所飾之玉。李賀《貴公子夜闌曲》“腰圍～玉冷”王琦注。

(57)枳椇子,一名～石。《古今注·草木》。

(58)～矢者,矢在侯而貫侯過,見其鏃白。《周禮·地官·保氏》“三曰五射”鄭玄注“鄭司農云:五射:～矢,參連,剡注,襄尺,井儀也”賈公彥疏。

(59)～民,亦東南夷。《逸周書·王會》“～民乘黄”孔晁注。

(60)～芝,一名玉芝。《後漢書·張衡傳》“盞玉芝以療饑”李賢注引《本草經》。

(61)～肉,股裏也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“有流矢在～肉”張銑注。

(62)～血,謂欬出淺紅色血,似肉似肺者。《素問·至真要大論》“欬不止而～血出者死”王冰注。

(63)～衣,給官府趨走賤人,若今諸司亭長掌固之屬。《漢書·龔舍傳》“聞之～衣”顏師古注。

(64)別字者,本當爲此字,而誤爲彼字也,今人謂之～字,乃別音之轉。《日知録·別字》(卷十八)。

(65)～羽,扇也。杜甫《棱拂子》“不堪代～羽”楊倫鏡銓。

(66)～羽,指扇。杜甫《前苦寒行》“手指～羽未敢釋”仇兆鰲詳注。

(67)～羽,謂白羽扇。杜甫《已上人茅齋》“江蓮搖～羽”楊倫鏡銓引朱注。

(68)～羽,箭也。《文選·鮑照〈擬古〉》“留我一～羽”吕向注。

(69)～羽,矢名也。江淹《尚書符》“樓煩～羽”胡之驥彙注|《文選·鮑照〈擬古詩〉》“留我一～羽”李善注。

(70)～羽,白旄也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“～羽一麾”李周翰注。

(71)～芷,一名芫,一名苻離。《札樸》卷七。

(72)～芷,一名白茝,一名虈,一名芫,一名苻離。《廣雅·釋草》“～芷,其葉謂之藥”王念孫疏證引《名醫別録》。

(73)～芷,出近道下濕地,處處有之,可作面脂。其葉名蒚麻,可用沐浴。王維《寒食城東即事》“演漾緑蒲涵～芷”趙殿成箋注引《爾雅翼》。

(74)～牡,殷牲也。《詩·魯頌·閟宫》“～牡騂剛”朱熹集傳|《禮記·明堂位》“牲用～牡”鄭玄注|《後漢書·輿服志上》“祭以～牡”劉昭注|《古文苑·董仲舒〈郊祀對〉》“魯祭周公用～牡”章樵注引《公羊子注》。

(75)～牡、大路,殷天子之禮也。《後漢書·輿服志上》“祭以～牡”劉昭注引鄭玄注《禮記》。

(76)～狄,狄之別名。《左傳·襄公十八年》“～狄始來”杜預注。

(77)～狄,赤狄之別也。《國語·齊語六》“西征攘～狄之地”韋昭注。

(78)～狄,狄別種也。《左傳·僖公三十三年》“郤缺獲～狄子”杜預注。

(79)～坿,白石英也。《史記·司馬相如列傳》“雌黄～坿”裴駰集解引《漢書音義》。

(80)～茺,牡丹也。《廣雅·釋草》。

(81)～苙,茯賫也。《廣雅·釋草》。

(82)～苙,即白及也。《廣雅·釋草》“～苙,茯賫也”王念孫疏證。

(83)～苙,亦作白及。《方言》卷九“公者謂之平題”錢繹箋疏。

(84)～事,所白之事也。《資治通鑑·漢紀五十五》“紹以包～事示軍府”胡三省注。

(85)今世在官當直人謂之～直。《能改齋漫録》卷二。

(86)～虎,虎名,甝虪。《山海經·西山經》“盂山,其獸多白狼～虎”郭璞注。

(87)～虎,西方之獸,主威武。《資治通鑑·漢紀二十五》“南郡獻～虎”胡三省注。

(88)～虎,西方之宿。杜甫《奉酬薛十二丈判官見贈》“空中右～虎”仇兆鰲詳注。

(89)～門,西方之門也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“躔～門而東馳兮”李周翰注。

(90)金氣白,故曰～門。《淮南子·墬形》“西南方曰編駒之山曰～門”高誘注。

(91)～物,是象金之色也。《素問·方盛衰論》“則使人夢見～物”王冰注。

(92)～金,銀也。《山海經·南山經》“柤楊之山,其陰多～金”郭璞注|《史記·平準書》“～金爲中”裴駰集解引《漢書音義》。

(93)雜鑄銀錫爲～金也。《史記·平準書》“又造銀錫爲～金”裴駰集解引如淳曰。

(94)～金,即鋈矣。《山海經·南山經》“其陰多～金”郝懿行箋疏。

(95)釋氏以惡法爲黑法,善法爲～法。王維《黎拾遺昕裴迪見過秋夜對雨之作》“～法調狂象”趙殿成箋注。

(96)～河,指銀河。杜甫《送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓宴得心字》“自待～河沈”楊倫鏡銓。

(97)～空,塞外空曠之色與天相連接之狀。李賀《平城下》“塞長連～空”王琦注。

(98)～珉,石似玉者。《山海經·中山經》“岐山,其陰多～珉”郭璞注。

(99)～草,經霜衰草,其色變白。李賀《王濬墓下作》“～草侵烟死”王琦注。

(100)～草,似莠而細,無芒,其乾熟時正白色,牛馬所嗜也。《漢書·西域傳》“多葭葦、檉柳、胡桐、～草”顏師古注。

(101)～草,塞外城也。李賀《馬詩》“袛今掊～草”姚文燮注。

(102)～馬,津河也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“東窺～馬”吕延濟注。

(103)素車、～馬,喪人之服。《漢書·高帝紀上》“秦王子嬰素車～馬”顏師古注引應劭曰。

(104)～虹,兵象。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“～虹貫日”李善注引如淳曰。

(105)～牲,殷牲也。《公羊傳·文公十三年》“周公用～牲”何休注|《春秋繁露·郊事對》“故成王使祭周公以～牲”凌曙注引《文十三年注》。

(106)～帝,西方之帝也。杜甫《西山》“築城依～帝”仇兆鰲詳注引黄希曰。

(107)～帝,西方白招矩之帝也。《史記·天官書論贊》“～帝行德”張守節正義。

(108)～首,謂老也。《文選·曹植〈求自試表〉》“終於～首”吕向注。

(109)～首,衰老兒。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》“無遺～首歎”吕延濟注。

(110)～冠,喪服也。《漢書·賈誼傳》“聞譴何則～冠氂纓”顏師古注引鄭氏曰。

(111)～屋,茅屋也。杜甫《牽牛織女》“～屋達公宫”仇兆鰲詳注|《玉篇·白部》。

(112)～屋,白茅覆屋也。杜甫《王侍御攜酒至草堂便請邀高使君同到》“～屋寒多暖始開”仇兆鰲詳注。

(113)～屋,以白茅覆屋也。《漢書·吾丘壽王傳》“起～屋”顏師古注。

(114)～屋,謂庶人以白茅覆屋者也。《漢書·王莽傳上》“下及～屋”顏師古注。

(115)～屋,謂白蓋之屋,以茅覆之,賤人所居。李賀《老夫採玉歌》“村寒～屋念嬌嬰”王琦注引《漢書》顏師古曰。

(116)～屋,草屋也。李賀《老夫採玉歌》“村寒～屋念嬌嬰”王琦注引王肅《家語注》。

(117)～屋,旅店也。杜甫《行次古城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府諸公》“～屋花開裏”仇兆鰲詳注。

(118)～屋,匹夫也。《後漢書·高彪傳》“垂接～屋”李賢注。

(119)～屋,今之秣羯也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“單于～屋”李善注。

(120)鮮卑、丁令、單于、～屋,皆夷狄之名。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“鮮卑丁令,重譯而至,單于～屋,請吏帥職”吕向注。

(121)～華,野菅也。《詩·小雅·白華》“～華菅兮”毛傳|《爾雅·釋草》。

(122)此～華亦是茅之類也。《爾雅·釋草》“～華,野菅”邢昺疏。

(123)～挺,大杖也。《漢書·諸侯王表》“陳、吴奮其～挺”顏師古注引應劭曰。

(124)～埃,下承之土氣也。《素問·六元正紀大論》“太陽所至爲寒雪冰雹～埃”王冰注。

(125)～徒,謂不練之卒無武藝。《管子·七法》“以教卒練士擊敺衆～徒”尹知章注|《荀子·王制》“司馬知師旅甲兵乘～徒之數”王先謙集解引《管子》尹注。

(126)～徒,言素非軍旅之人,若今言白丁矣。《漢書·鄒陽傳》“敺～徒之衆”顏師古注。

(127)糯米爲甜酒,俗呼～酒。按:即稻醴也。《札樸》卷十。

(128)～袍,回紇衣。杜甫《喜聞官軍已臨賊境二十韻》“轅門照～袍”仇兆鰲詳注。

(129)～著,謂顯明也。《漢書·馮奉世傳》“威功～著”顏師古注。

(130)～著,謂流民不占户籍,別於土著者,故謂之～著。《義府·白著》。

(131)紫菀白者名～菀。《廣雅·釋草》“女腸,女菀也”王念孫疏證引陶注《本草·紫菀》。

(132)～菀,即女菀。《廣雅·釋草》“女腸,女菀也”王念孫疏證引《本草·紫菀》唐本注。

(133)～達,素縣。《爾雅·釋畜》。

(134)馬之鼻莖白者名～達,一名素縣。《爾雅·釋畜》“～達,素縣”郝懿行義疏。

(135)～堊,一名白墡。《玄應音義》卷十四“～墠”注引吴普《本草》。

(136)～堊,一名白墠。《玄應音義》卷十七“～墡”注引吴普《本草》。

(137)～雪、陽春,並曲名。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》“蜀琴抽～雪,郢曲發陽春”吕延濟注。

(138)～雪,琴曲名。《文選·張協〈七命〉》“吐～雪”李周翰注。

(139)～雪、淥水,雅曲名。《文選·馬融〈長笛賦〉》“中取度於～雪淥水”李周翰注。

(140)～雪,楚之上曲也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》“夫聽～雪之音”吕延濟注。

(141)～雪,五十絃瑟樂曲名。《文選·陸機〈文賦〉》“綴下里於～雪”李善注。

(142)～蛇,水蛇。《山海經·西山經》“泰冒之山,多～蛇”郭璞注。

(143)～鳥,即鷺鳥矣。《詩·大雅·靈臺》“～鳥翯翯”陳奂傳疏。

(144)～鳥,蚊也。黄庭堅《衛南》“～鳥自多人自少”史容注引《金樓子》。

(145)～鳥也者,謂閩蚋也。《禮記·月令》“羣鳥養羞”鄭玄注引《夏小正傳》。

(146)～翎,箭羽。李賀《長平箭頭歌》“～翎金簳雨中盡”王琦注。

(147)～魚,船也。李賀《感諷》“杯池～魚小”姚文燮注。

(148)～魚,即船也。李賀《莫愁曲》“～魚駕蓮船”姚文燮注。

(149)～魚,即今之白鯈。李賀《感諷》“杯池～魚小”王琦注。

(150)～魚,蛃魚也。《廣雅·釋蟲》。

(151)～魚,赤尾者曰䱀,一曰魧。或云:雌者曰～魚,雄者曰鮍魚。子好羣泳水上者,名曰白萍。《古今注·魚蟲》。

(152)～魚能蠹書及衣,故又名蠹魚。《廣雅·釋蟲》“～魚,蛃魚也”王念孫疏證。

(153)～章,謂白文也。柳宗元《捕蛇者説》“黑質而～章”蔣之翹輯注。

(154)～晝,晝日也。言白者,謂不陰晦也。《漢書·賈誼傳》"～晝大都之中"顔師古注。

(155)～紵,白紵舞。王維《同崔傅答賢弟》"對舞前溪歌～苧"趙殿成箋注引《晉書》。

(156)疑～紵即白緒也。王維《同崔傅答賢弟》"對舞前溪歌～苧"趙殿成箋注。

(157)～紵,古歌詞名,起于吴地。柳宗元《渾鴻臚宅聞歌效白紵》篇題下蔣之翹輯注。

(158)～越,越布。《後漢書·明德馬皇后紀》"～越三千端"李賢注。

(159)～雲,水上輕清之氣,當夜而上騰者也。《詩·小雅·白華》"英英～雲"朱熹集傳。

(160)～間,窗也。以白塗之,畫爲錢文。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"皎皎～間"張銑注。

(161)～間,青瑣之側以白塗之,今猶謂之～間。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"皎皎～間"李善注。

(162)～間,黼衣也。杜甫《往在》"～間剥畫蟲"仇兆鰲詳注引師氏注。

(163)～閒,本或作白鷴,謂鳥也。《後漢書·班固傳》"招～閒"李賢注。

(164)弩有黄閒之名,此言～閒,蓋弓弩之屬。《後漢書·班固傳》"招～閒"李賢注。

(165)～景,日也。李賀《古悠悠行》"～景歸西山"王琦注。

(166)～黑,猶賢愚也。《後漢書·馮衍傳》"詳衆士之～黑"李賢注。

(167)～黑,謂清濁也。《漢書·王莽傳中》"～黑紛然"顔師古注。

(168)～黑,猶言清濁也。《漢書·薛宣傳》"～黑分明"顔師古注。

(169)～筆,古珥筆,示君子有文武之備焉。《古今注·輿服》。

(170)～道,大路也。李白《洗脚亭》"～道向姑熟"王琦輯注。

(171)～道,明道也。《荀子·正名》"説不行則～道而冥窮"楊倞注。

(172)日之所由,謂之黄道;黄道之西,謂之～道。《夢溪筆談》卷八。

(173)～蓋謂之苫。《爾雅·釋器》。

(174)～蓋,白茅苫也,今江東呼爲蓋。《爾雅·釋器》"～蓋謂之苫"郭璞注。

(175)～蓋,茅苫也。《爾雅·釋器》"～蓋謂之苫"邢昺疏引孫炎云。

(176)～蓋,白屋也。李賀《感諷》"西山～蓋下"王琦注。

(177)～楊,刀也。《廣雅·釋器》。

(178)～楊,一名高飛,一名獨摇。《齊民要術·種榆白楊》"～楊性甚勁直"舊注。

(179)～蛾者,乃白蟻。《學林》卷十:"漢元帝紀:建昭元年秋八月,有白蛾羣飛蔽日。顔師古注曰:蛾,若今之蠶蛾。按此言～蛾者,乃白蟻,非蠶蛾。"

(180)～曉,謂月色皓然如天將曉之狀。李賀《感諷》"一山惟～曉"王琦注。

(181)～雉,鳥名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～雉朝雊"吕延濟注。

(182)～黿,大鼈爲黿,白則其類之異者。《楚辭·九歌·河伯》"乘～黿兮逐文魚"蔣驥注。

(183)～蔣,茭草也。杜甫《傷秋》"～蔣風飈脆"仇兆鰲詳注。

(184)～鳳謂之鶴。杜甫《通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴》"威遲～鳳態"楊倫鏡銓引《禽經》。

(185)～團,指扇。杜甫《湘江宴餞裴二端公赴道州》"～團爲我破"仇兆鰲詳注。

(186)～牓,指門上扁額。杜甫《白鹽山》"～牓千家邑"仇兆鰲詳注。

(187)～銅,即白金也。《釋名·釋車》"冶～金以沃灌靷環也"王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

(188)～墡,即白土也。《玄應音義》卷十七"～墡"注。

(189)～駒,或云日也。《莊子·知北遊》"若～駒之過郤"陸德明釋文。

(190)～駒,謂日影也。《史記·魏豹彭越列傳》"如～駒過隙耳"司馬貞索隱引小顔云。

(191)～駒,謂日景也。《漢書·魏豹傳》"如～駒過隙"顔師古注。

(192)～駒,駿馬也,亦言日也。《莊子·知北遊》"若～駒之過郤"成玄英疏。

(193)～論,猶空言也。《資治通鑑·晉紀三》"徒結～論,而品狀相妨"胡三省注。

(194)～澒,水銀也。《淮南子·墬形》"～澒九百歲生白金"高誘注。

(195)枳椇子,一名～實。《古今注·草木》。

(196)～瓝,瓜屬也。《廣雅·釋草》。

(197)～翰,白鵫也,亦名鵫雉,又曰白雉。《山海經·西山經》"鳥多～翰"郭璞注。

(198)～錫,今白鑞也。《山海經·中山經》"讙山多～錫"郭璞注。

(199)～鵺,即白鵫也。《山海經·北山經》"縣雍之山,其鳥多白翟～鵺"郭璞注。

(200)夫～龍,天帝貴畜也。《説苑·正諫》。

(201)濤頭洶起作白色,故曰～濤。李賀《畫角東城》"鮞魚噀～濤"王琦注。

(202)～屨,即素屨也。《周禮·天官·屨人》"素屨、葛屨"鄭玄注"～屨黑飾"孫詒讓正義。

(203)兗州人呼白鯉爲～驥。《古今注·魚蟲》。

(204)蘋,葉四方,中折如十字,根生水底,葉敷水上,五月有花,白色,故謂之～蘋。李白《淥水曲》"南湖採～蘋"王琦輯注引《爾雅翼》。

(205)～顛,的顙也。《詩·秦風·車鄰》"有馬～顛"毛傳。

(206)～顛,戴星馬也。《爾雅·釋畜》"馰顙,～顛"郭璞注。

(207)～顛,額有白毛,今之戴星馬也。《詩·秦風·車鄰》"有馬～顛"孔穎達疏。

(208)秋爲～藏。《爾雅·釋天》。

(209)秋曰～藏。《初學記》卷三引《纂要》。

(210)～藏,氣白而收藏。《爾雅·釋天》"秋爲～藏"郭璞注。

(211)貔,似虎,或曰似熊,遼東人謂之～羆。《詩·大雅·韓奕》"赤豹黄羆"陸德明釋文引《草木疏》。

(212)單張之山有鳥焉,其狀如雉,而文首,白翼黄足,名曰～鵺。《山海經·北山經》。

(213)～鐵,剉草之刀。李賀《馬詩》"～鐵剉青禾"王琦注。

(214)有九真郡布名曰～疊。《史記·貨殖列傳》"榻布皮革千石"司馬貞索隱引《吴録》。

(215)有草名～氎,擷花可織爲布。《湛園札記》卷二引《唐書·西域·高昌傳》。

(216)～鷢,鷹也。《廣雅·釋鳥》。

(217)～鷴,似山雞而色白。王維《白鸚鵡賦》"偶～鷴於池側"趙殿成箋注引張華《禽經注》。

(218)～鷴,出江南,雉類也,白色而背有細黑文,可畜。李白《秋浦歌》"妻子張～鷴"王琦輯注引《圖經本草》。

(219)～鷴,似山雞而色白,有黑文如漣漪,尾長三尺,體備冠距,紅頰,赤嘴,丹爪。李賀《春坊正字劍子歌》"鷿鵜淬花～鷴尾"王琦注引《本草》。

(220)～鷺,水鳥也。頭翅背上皆有長翰毛。《玄應音義》卷二十四"～鷺"注。

(221)鷺,水鳥也,好而潔白,謂之～鷺。黄庭堅《演雅》"～鷺不禁塵土涴"任淵注引《詩》義疏。

(222)～布冠,今之喪冠是也。《儀禮·士冠禮記》"大古冠布"鄭玄注。

(223)有凶事,素服而朝,謂之～衣會。《後漢書·皇后紀》"公卿皆～衣會"李賢注。

(224)～接離,白巾也。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林》"狂遣～接離"仇兆鰲詳注。

(225)～蘘荷,蒪苴也。春初生,葉似甘蕉,根似薑而肥,其根莖堪爲菹,治蠱毒。柳宗元《種白蘘荷》篇題下蔣之翹輯注。

(226)垂～者,言白髮下垂也。《漢書·杜周傳》"誠哀老姊垂～"顔師古注。

(二)bó《集韻》博陌切,入陌幫。鐸部。

(227)～,與伯同。《讀書雜志·荀子第三·王制》"司馬知師旅甲兵乘～之數"王念孫按引王引之曰:"竊謂～與伯同。逸周書武順篇:五五二十五曰元卒,四卒成衛曰伯。是百人爲伯也。作～者,借字耳。"

(228)～作伯。《吴越春秋·闔閭内傳》"～喜者"徐天祜注:"左傳、史記～俱作伯。"又"會楚之～喜"徐天祜注:"史記作伯嚭。"

(229)～,與帛通。《札迻·素問王冰注·脈要精微論篇第十七》"赤欲如～裹朱"孫詒讓按。

(230)～,帛叚字。《管子·輕重戊》"民被～布"戴望校正。

(231)～,當讀爲帛。《羣經平議·儀禮二》"夏葛屨冬～屨"俞樾按。

(232)～,叚借爲帛。《説文·白部》朱駿聲通訓定聲。

(233)～,帛省。《管子·輕重戊》"民被～布"集校引張佩綸云。

(234)～,亦帛之渻借。《詩·小雅·六月》"～旆央央"馬瑞辰傳箋通釋。

(235)～作帛。《經籍籑詁補遺·陌韻》:"詩六月:～旆央央。爾雅釋天孫注作帛旆英英。"

(236)～,作泊字。《文選·嵇康〈養生論〉》"神氣以醇～獨著"舊校:"五臣本～作泊字。"

(237)～,當爲百,百人也。《荀子·王制》"司馬知師旅甲兵乘～之數"楊倞注引或曰。

(238)～,或作佰。《集韻·陌韻》。

(239)～旄,斄牛尾。《書·牧誓》"右秉～旄"江聲集注音疏引馬融曰。

(240)言～旆者,謂絳帛。《詩·小雅·六月》"～旆央央"孔穎達疏。

(241)～旆,繼旐者也。《詩·小雅·六月》"～旆央央"毛傳。

(242)～旆,殷旌也,以帛繼旐末也。《釋名·釋兵》。

百

《説文·白部》:"～,十十也。从一、白。數,十～爲一貫,相章也。"

(一)bǎi《廣韻》博陌切,入陌幫。鐸部。

❶～,十十也。《説文·白部》。

❷十十謂之～。《風俗通·佚文》。

❸～,舉成數也。《國語·晉語四》"庭實旅～"韋昭注。

❹～,亦成數。《説文·白部》徐鍇繫傳。

❺～者,舉其成數。《書·召誥》"敢以王之讎民～君子"孔穎達疏。

❻言～者,舉成數而言。《周禮·地官·囿人》"牧～獸"賈公彦疏。

❼言～者,舉其全數也。《禮記·檀弓下》"虞人致～祀之木"孔穎達疏。

❽～者,假成數也。《禮記·祭法》"有天下者祭～神"鄭玄注。

❾言～者,舉大數也。《漢書·百官公卿表》"用於～事"顔師古注。

❿言～,舉其大數。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"六藝～家"李周翰注。

⓫稱～者,言其多也。《漢書·郊祀志上》"懷柔～神"顔師古注。

⓬～,言衆多也。《後漢書·明帝紀》"～蠻貢職"李賢注。

⓭～者,多詞也。《莊子·秋水》"聞道～以爲莫己若者"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⓮～,言非一也。《後漢書·班固傳》"～穀溱溱"李賢注。

⓯～,言物備。《左傳·莊公二十二年》"庭實旅～"杜預注。

⓰言～,衆言之也。《論語·子張》"～工居肆以成其事"邢昺疏。

⓱穀類非一,故言～也。《詩·豳風·七月》"其始播～穀"王先謙三家義集疏引韓説。

⓲～,猶凡也。《詩·邶風·雄雉》"～爾君子"朱熹集傳。

⓳～字,並如凡義。《經傳釋詞·補遺》。

⓴～,謂勝百倍也。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"才實～之"吕向注。

㉑～,百官也。《管子·七法》"～匿傷上威"尹知章注。

㉒～,與伯通。《廿二史考異·漢書三·酷吏傳》"南陽有梅免、～政"錢大昕按。

㉓伯、～通用。《廿二史考異·漢書三·揚雄傳》"～牙絶絃破琴"錢大昕按。

㉔～,即伯,古通。《戰國策·趙策一》"發五～"吴師道注。

㉕～作伯。《春秋公羊傳異文釋》:"僖三十三年傳:～里子。唐石經作伯里。案:孟子:～里奚。韓子説林作伯里。"|《穀梁傳·僖公三十三年》"～里子"陸德明釋文:"～,或作伯。"

㉖～、迫古字通。《左傳·僖公二十八年》"距躍三～"洪亮吉詁。

㉗～二,得百中之二。《漢書·高帝紀下》"秦得～二焉"顔師古注引蘇林曰。

㉘～工,百官也。《書·康誥》"～工播民和"蔡沈集傳|《左傳·昭公二十二年》"王子朝因舊～工之喪職秩者"杜預注。

㉙～工,即百官也。《羣經平議·禮記一》"～工各以其器食之"俞樾按。

㉚～工,即謂百官。《孟子·離婁上》"工不信度"趙岐注"～工之作"焦循正義。

㉛～工,司空事官之屬。《周禮·考工記序》"～工與居一焉"鄭玄注。

㉜～工,執技以事上者也。《國語·周語上》"～工諫"韋昭注。

㉝審曲面埶以飭五材,以辨民器,謂之～工。《周禮·考工記序》|《後漢

PDG

書·輿服志上》"～工與居一焉"劉昭注引《周禮》。

㉞～王,百神也。《荀子·禮論》"郊者,并～王于上天而祭祀之也"楊倞注。

㉟～夫,一鄭之田。《周禮·地官·遂人》"～夫有洫"鄭玄注。

㊱十溝即～夫。《周禮·地官·遂人》"～夫有洫"賈公彥疏。

㊲～化,百物化生也。《禮記·樂記》"而～化興焉"鄭玄注。

㊳～化,百物也。《禮記·樂記》"而～化興焉"孔穎達疏。

㊴～尹,百官之長。《書·顧命》"～尹,御事"孔安國傳。

㊵～尺,帆檣也。《文選·木華〈海賦〉》"揭～尺"李善注。

㊶～末,百草華之末也。《漢書·禮樂志》"～末旨酒布蘭生"顏師古注。

㊷～用,雜用,養生送死之類。《荀子·富國》"皆使衣食～用出入相揜"楊倞注。

㊸～司,謂百官也。《資治通鑑·魏紀四》"等惠於～司"胡三省注。

㊹～吏,百官。《國語·周語上》"王乃使司徒咸戒公卿、～吏、庶民"韋昭注。

㊺～男,舉成數而言其多也。《詩·大雅·思齊》"則～斯男"朱熹集傳。

㊻～舌,鳥名,能易其舌效百鳥之聲。《淮南子·說山》"猶～舌之聲"高誘注。

㊼～舌,反舌也,能反覆其舌隨百鳥之音,春鳴夏止。杜甫《百舌》篇題下楊倫鏡銓引王十朋曰。

㊽～舌者,反舌鳥也,能反覆其舌隨百鳥之音。徐陵《中婦織流黃》"～舌曉驚眠"吳兆宜箋注引《易緯通卦》。

㊾～年,猶言終身。杜甫《賓至》"～年粗糲腐儒餐"仇兆鰲詳注。

㊿～行,言多也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"故君子～行"呂向注。

(51)～里,諭遠也。《國語·周語中》"侮人～里"韋昭注。

(52)～里,謂國也。《論語·述而》"寄～里之命"皇侃疏。

(53)～足,一名馬蚿。黃庭堅《演雅》"～足馬蚿憐鼈跛"任淵注引《博物志》。

(54)～舍,百里一舍也。《戰國策·宋衛策》"～舍重繭"高誘注。

(55)～兩,百乘也。《詩·召南·鵲巢》"～兩御之"毛傳;《大雅·韓奕》"～兩彭彭"鄭玄箋。

(56)～兩,蓋謂車也。柳宗元《天對》"易之以～兩"舊注。

(57)～昌,猶百物也。《莊子·在宥》"今夫～昌皆生於土而反於土"陸德明釋文引司馬云。

(58)～物,草木鳥獸。《國語·鄭語》"伯翳能議～物以佐舜者也"韋昭注。

(59)～金,猶百萬也。《公羊傳·隱公五年》"～金之魚"何休注。

(60)～宗,百族也。《荀子·王制》"司徒知～宗城郭立器之數"楊倞注。

(61)～官,鄉大夫也。《周禮·夏官·大司馬》"～官載旟"鄭玄注。

(62)～官,猶百體也。《呂氏春秋·仲夏》"～官靜"集釋引王念孫曰。

(63)得稱～官者,舉全數。《周禮·天官·大宰》"以統～官"賈公彥疏。

(64)～祀,畿内百縣之祀也。《禮記·檀弓下》"虞人致～祀之木"鄭玄注。

(65)～姓,百官也。《書·堯典》"平章～姓"孔安國傳｜《逸周書·克殷》"商庶～姓咸俟于郊"朱右曾集訓校釋;《嘗麥》"邑乃命～姓遂享于家"朱右曾集訓校釋｜《國語·周語下》"敬～姓也"韋昭注｜《大戴禮記·保傅》"則～姓黎民化緝於下矣"孔廣森補注｜《禮記·大傳》"重社稷故愛～姓"孔穎達疏｜《文選·曹植〈求通親親表〉》"平章～姓"李善注。

(66)～姓,百官有世功者。《國語·周語中》"以備～姓兆民之用"韋昭注。

(67)～姓,百官也,官有世功,受氏姓也。《國語·周語中》"～姓兆民"韋昭注。

(68)～姓,百官受氏姓也。《國語·楚語下》"～姓、千品、萬官、億醜"韋昭注。

(69)～姓,羣臣也。《書·舜典》"～姓如喪考妣"江聲集注音疏。

(70)～姓,異姓之臣。《書·君奭》"則商實～姓"江聲集注音疏。

(71)～姓,百族。《管子·侈靡》"此～姓之息生百振之食"集校引張佩綸云。

(72)～姓,百官族姓也。《詩·小雅·天保》"羣黎～姓"毛傳。

(73)～姓,謂百官族姓也。《大戴禮記·保傅》"～姓黎民化輯於下矣"王聘珍解詁。

(74)～姓,本百官賜姓之稱,故曰百官族姓,後遂通以爲百官之稱,又以稱衆民。《詩·小雅·天保》"羣黎～姓"馬瑞辰傳箋通釋。

(75)百乘之家曰～姓。《獨斷》卷上。

(76)～姓,王之親也。《禮記·郊特牲》"戒～姓也"鄭玄注。

(77)《傳》稱民之徹官百,王公之子弟千,世能聽其官者而物賜之姓,是謂～姓。《潛夫論·志氏姓》。

(78)～姓,羣臣之父子兄弟。《史記·五帝本紀》"便章～姓"裴駰集解引鄭玄曰。

(79)～姓,謂衆人也。《論語·憲問》"脩己以安～姓"邢昺疏。

(80)～姓,謂天下衆人也。《論語·堯曰》"～姓有過,在予一人"邢昺疏。

(81)～姓,謂民也。《書·盤庚》"女不和吉言于～姓"江聲集注音疏。

(82)～姓,庶民也。《詩·小雅·天保》"羣黎～姓"朱熹集傳。

(83)～姓,畿内民庶也。《書·堯典》"平章～姓"蔡沈集傳。

(84)～姓,畿内民庶,百官族姓亦在其中。《書·盤庚下》"歷告爾～姓于朕志"蔡沈集傳。

(85)～姓,即謂年三十以上爲正徒、正卒者也。《周禮·地官·小司徒》"凡國之大事,致民"鄭玄注"鄭司農云:國有大事,當徵召會聚～姓"孫詒讓正義。

(86)～殃,殃,禍也。稱百,言多也。《文選·班彪〈北征賦〉》"我獨罹此～殃"呂向注。

(87)～重,言多也。《後漢書·班固傳》"陛戟～重"李賢注。

(88)～重、巨千,言多也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"列隧～重,羅肆巨千"李周翰注。

(89)千列、～重,士卒多也。《文選·張衡〈西京賦〉》"千列～重"張銑注。

(90)～度,法制也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"而～度草創"劉良注。

(91)～度,百事之節。《左傳·昭公元年》"而昏亂～度"杜預注。

(92)～度,百刻也。《史記·樂書》"～度得數而有常"裴駰集解引鄭玄曰。

(93)～室,一族也。《詩·周頌·良耜》"以開～室"鄭玄箋。

(94)～索,上所索百物也。《荀子·王制》"養山林藪澤草木魚鼈～索"楊倞注。

(95)～乘,卿大夫之家。《論語·公冶長》"～乘之家"朱熹集傳。

(96)～畝,方百步地。《周禮·考工記·匠人》"田首倍之"鄭玄注。

(97)廣百步長百步爲～畝。《韓詩外傳》卷四。

(98)～畝,一夫田也。《荀子·大略》"～畝田"楊倞注。

(99)～畝,一夫之守。《荀子·王霸》"～畝一守"楊倞注。

(100)～疾,變詐也。《呂氏春秋·明理》"夫亂世之民長短頡旂～疾"高誘注。

(101)～家,謂諸子雜說。《漢書·武帝紀》"卓然罷黜～家"顏師古注。

(102)～家,謂諸子,凡有一百八十九家。言～,舉其大數。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"六藝～家"李周翰注。

(103)～神,天宗。《逸周書·世俘》"用小牲羊犬豕于～神"孔晁注。

(104)～神,列宿也。《禮記·禮運》"～神受職焉"鄭玄注。

(105)～神,丘陵墳衍之神也。《國語·周語中》"以供上帝山川～神之祀"韋昭注。

(106)～常,高也。《文選·張協〈七命〉》"表以～常之闕"李善注。

(107)～貨,金玉之屬。《禮記·禮運》"而～貨可極焉"鄭玄注。

(108)～族,百姓也。《周禮·地官·司市》"～族爲主"鄭玄注引鄭司農曰。

(109)～族,謂府史以下也。《周禮·秋官·司寇》"戒于～族"鄭玄注。

(110)～越,夷狄名。《文選·吳質〈答東阿王書〉》"南震～越"李周翰注。

(111)～萬,即百金。《潛夫論·浮侈》"計直～萬"汪繼培箋。

(112)～揆者,揆度庶政之官,惟唐虞有之,猶周之冢宰也。《書·舜典》"納于～揆"蔡沈集傳。

(113)～揆,無所不總者。《書·周官》"内有～揆四岳"蔡沈集傳。

(114)～囷,謂百束。黃庭堅《送劉季展从軍鴈門》"竹畚香甘要～囷"任淵注引《韻書》。

(115)～衆,猶百族也。《穆天子傳》卷六"～衆官人各口其職事以哭"郭璞注。

(116)～鈞,三千斤也。《孟子·梁惠王上》"吾力足以舉～鈞"趙岐注;《告子下》"今日舉～鈞"趙岐注。

(117)謂之～葉者,胃薄如葉,碎切之故云～葉。《周禮·天官·醢人》"脾析"鄭玄注"鄭司農云:脾析,牛～葉也"孫詒讓正義引段玉裁云。

(118)～稔,百歲也。柳宗元《哭張後餘辭》"～稔猶幼"蔣之翹輯注。

(119)～雉,城也。柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑并序》"入守而～雉齊固"蔣之翹輯注。

(120)～雉,二萬尺,凡周十一里三十三步二尺。《公羊傳·定公十二年》"～雉而城"何休注。

(121)衆水始所出爲～源。《禮記·月令》"命有司爲民祈祀山川～源"鄭玄注。

(122)～辟,諸侯也。《書·洛誥》"汝其敬識～辟享"蔡沈集傳｜《文選·張衡〈東京賦〉》"然後～辟乃入"薛綜注。

(123)～辟,畿内諸侯也。《詩·大雅·假樂》"～辟卿士"鄭玄箋｜《後漢書·光武帝紀》"羣下～辟"李賢注引《詩》鄭玄注。

(124)～辟,謂百官。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"率茲～辟"劉良注。

(125)～辟,百官也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"～辟輔其治"張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》"而任隆於～辟"呂延濟注。

(126)～駟,四百匹。《左傳·宣公二年》"文馬～駟"杜預注。

(127)～數,謂以百而數之也。《後漢書·班固傳》"蓋以～數"李賢注。

(128)～僚,謂百官也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～僚師師"薛綜注。

(129)幣帛之數,十箇爲束;～端,五十箇也。《列女傳·魯義姑姊》"賜婦人束帛～端"王照圓補注。

(130)～穀,黍稷稻粱麻麥荏菽雕胡之屬。《國語·鄭語》"周棄能播殖～穀蔬"韋昭注。

(131)～遼,百寮也。《別雅》卷二。

(132)～層,高山也。杜甫《贈特進汝陽王二十二韻》"巖棲在～層"仇兆鰲詳注。

(133)～隸,即司隸所掌五隸之民。衆言之,故謂之～隸也。《周禮·夏官·方相氏》"率～隸而時難"孫詒讓正義。

(134)貫衆,一名～頭。《爾雅·釋草》"濼,貫衆"陸德明釋文引《本草》。

(135)～縣,畿内之縣也。《呂氏春秋·季秋》"制～縣"高誘注。

(136)～縣,畿内之百縣大夫也。《呂氏春秋·仲夏》"乃命～縣"高誘注。

(137)～縣,謂鄉遂。《禮記·月令》"～縣爲來歲受朔日"孔穎達疏。

(138)～罹,憂也。《文選·張協〈七命〉》"流宕～罹之疇"呂向注。

(139)～螣,動股之屬也。《呂氏春秋·仲夏》"～螣時起"高誘注。

(140)～螣,動股,蝗屬也。《淮南子·時則》"～螣時起"高誘注。

(141)可食之菜,或蓺於圃,或采於野,厥類孔多,通謂之～蔬也。《國語·魯語上》"能殖百穀～蔬"董增齡正義引《周官》鄭注。

(142)～鍰爲三斤。《周禮·秋官·職金》"入于司兵"賈公彥疏。

(143)～濮,夷名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～濮所充"呂向注｜《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"緜亘～濮"章樵注。

(144)～鷯者,伯勞也。《大戴禮記·夏小正》"鴂者,～鷯也"孔廣森補注。

(145)～鐘,林鐘也。《淮南子·時則》"律中～鐘"高誘注。

(146)～籟,謂諸孔穴草木風所激而爲聲。《文選·張協〈雜詩〉》"～籟坐自吟"劉良注。

(147)～籟,謂林木孔穴激風成聲者及鳥獸之類羣鳴。《文選·張協〈七命〉》"～籟羣鳴聾其山"劉良注。

(148)～體,謂身體百節。《史記·樂書》"使耳目鼻口心知～體皆由順正"張守節正義。

(149)～靈,百神也。《後漢書·班固傳》"懷～靈"李賢注｜柳宗元《爲裴中丞賀克東平赦表》"～靈受職"蔣之翹輯注。

(150)～靈,衆仙。《文選·木華〈海賦〉》"栖～靈"李善注。

(151)～蠻,蠻有百邑也。《國語·魯語下》"通道于九夷～蠻"韋昭注。

(152)～蠻,夷狄之百種。《史記·孔子

世家》“通道九夷~蠻”裴駰集解引王肅曰。

(154)~蠻,夷狄百種也。李白《代壽山答孟少府移文書》“風威~蠻”王琦輯注|王維《兵部起請露布文》“~蠻皆歸于計中”趙殿成箋注引《家語》王肅注。

(155)~蠻,夷狄之總稱也。《後漢書·杜篤傳》“屠裂~蠻”李賢注。

(156)~夫長,統百人之帥也。《書·牧誓》“千夫長、~夫長”蔡沈集傳。

(157)~里君,謂縣令。李白《贈張公洲革處士》“遠辭~里君”王琦輯注。

(158)~執事,百官。《國語·吳語》“王總其~執事”賈逵注。

(159)今江南呼緵罟爲~囊網。《詩·豳風·九罭》“九罭之魚”毛傳“九罭,緵罟”陸德明釋文。

(160)~乘之家,子男之國也。《獨斷》卷上。

(161)~乘之家,謂大國之卿食采邑,有兵車百乘之賦者也。《孟子·梁惠王上》“必~乘之家”趙岐注。

(二)mò 陸德明《釋文》音陌。

(162)~,勱也。《左傳·僖公二十八年》“距躍三~”陸德明釋文。

(163)~,猶勱也。《左傳·僖公二十八年》“距躍三~”杜預注。

(164)~者,百夫洫上之涂也。《説文·田部》“畷,兩~閒道也”段玉裁注。

(165)~、陌古字通。陌者,橫越而前也。《經義述聞·左傳上》“距躍三~”王引之按。

(166)~,今之陌字。《説文·田部》“畂,竟也。一曰~也,趙魏謂~爲畂”段玉裁注。

(167)~,叚借爲慔。《説文·白部》朱駿聲通訓定聲。

皁 zào《廣韻》昨早切,上皓從。幽部。

❶~,造也,造成事也。《左傳·昭公七年》“士臣~”孔穎達疏引服虔云。

❷~,養馬者也。《漢書·貨殖傳》“自天子公侯卿大夫士至于~隸抱關擊柝者”顔師古注。

❸~,養馬之官,下士也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“使不羈之士與牛驥同~”司馬貞索隱引韋昭云。

❹~,直馬者。《資治通鑑·齊紀五》“墜於~隸矣”胡三省注。

❺~,臣也。《廣雅·釋詁一》。

❻~,隸也。《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》“敢告執~”章樵注。

❼~,皁隸。《廣韻·皓韻》。

❽~,一曰賤人。《集韻·晧韻》。

❾櫪,梁宋齊楚北燕之閒或謂之~。《方言》卷五。

❿~,櫪也。《莊子·馬蹄》“編之以~棧”陸德明釋文|《呂氏春秋·權勳》“猶取之内~而著之外~也”高誘注|《淮南子·覽冥》“飛黄伏~”高誘注|《史記·魯仲連鄒陽列傳》“使不羈之士與牛驥同~”司馬貞索隱引應劭云|《廣雅·釋器》|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“用錫聖~”李善注引司馬彪《莊子注》。

⓫~,歷也。《漢書·鄒陽傳》“使不羈之士與牛驥同~”顔師古注。

⓬~,馬閑也。《莊子·馬蹄》“編之以~棧”陸德明釋文引崔云|柳宗元《起廢答》“食斥棄異~”蔣之翹輯注|《集韻·晧韻》。

⓭~,即閑之小者。《周禮·夏官·校人》“三乘一~”孫詒讓正義。

⓮~,廐別名。《逸周書·糴匡》“~畜約制”孔晁注。

⓯此~爲廐櫪之名。《周禮·夏官·叙官》“~一人”孫詒讓正義。

⓰~,馬櫪也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“用錫聖~”吕延濟注|《資治通鑑·後唐紀五》“必俟衆駒爭~棧”胡三省注。

⓱~,飼牛馬櫪也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》“與牛驥同~”吕延濟注。

⓲~,一云槽也。《莊子·馬蹄》“編之以~棧”陸德明釋文。

⓳~之言槽也。《方言》卷五“櫪,梁宋齊楚北燕之閒或謂之~”錢繹箋疏。

⓴~,槽屬。《廣韻·晧韻》。

㉑~,謂槽櫪也。《莊子·馬蹄》“編之以~棧”成玄英疏。

㉒~,養馬器也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“使不羈之士與牛驥同~”司馬貞索隱引郭璞云。

㉓~,食牛馬器,以木作,如槽也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“使不羈之士與牛驥同~”裴駰集解引《漢書音義》。

㉔三乘爲~。《逸周書·糴匡》“~畜約制”朱右曾集訓校釋引《周官·校人》|《周禮·夏官·校人》。

㉕~,早也,日未出時早起視物皆黑,此色如之也。《釋名·釋采帛》。

㉖~,黑色。《急就篇》卷二“縹綟綠紈~紫硟”顔師古注|《集韻·晧韻》。

㉗~,色黑也。《玉篇·白部》。

㉘~,亦黑繒。《廣韻·晧韻》。

㉙緇謂之~。《説文·白部》“草”字下朱駿聲通訓定聲。

㉚~,訓爲成也。《詩·大雅·大田》“既方既~”孔穎達疏。

㉛實未堅者曰~。《詩·小雅·大田》“既方既~”毛傳|黄庭堅《次韻曾子開舍人游籍田載荷花歸》“百穀收~堅”任淵注引《詩注》。

㉜~,即草之俗。《詩·小雅·大田》“既方既~”馬瑞辰傳箋通釋。

㉝~者,草之俗字。《羣經平議·周官一·大司徒》“其植物宜~物”俞樾按。

㉞~,當言臯也。《周禮·地官·大司徒》“其植物宜早物”賈公彦疏。

㉟~,俗作皂。《廣韻·晧韻》。

㊱今世間謂柞實爲~斗。《周禮·地官·大司徒》“其植物宜早物”鄭玄注引鄭司農云。

㊲~鵫,萑雀也。《廣雅·釋鳥》。

㊳~物,柞栗之屬。《周禮·地官·大司徒》“其植物宜早物”鄭玄注引鄭司農云。

㊴~隸,賤官。《左傳·昭公三年》“降在~隸”杜預注。

㊵~隸,賤者也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“竊貲莫非~隸”吕延濟注。

㊶~隸,卑賤之人也。《漢書·楚元王傳》“降爲~隸”顔師古注。

㊷~莢樹,一名雞栖。《急就篇》卷四“半夏~莢艾槖吾”顔師古注。

皃 《説文·皃部》“~,頌儀也。从人、白,象人面形。凡~之屬皆从~。額,~或从頁,豹省聲。貌,籀文~从豹省。”

mào《廣韻》莫教切,去效明。宵部。

❶~,頌儀也。《説文·皃部》。

❷~,容儀也。《玉篇·皃部》。

❸~,容也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·覺韻》。

❹~,容皃也。《玄應音義》卷十二“鬱~”注。

❺~爲容皃之容。《廣雅·釋詁四》“~,容也”王念孫疏證。

❻~,儀皃。《廣韻·效韻》。

❼~,形也。《小學蒐佚·字書下》。

❽~,皃人類狀。《廣韻·覺韻》。

❾面之形狀曰~。《説文·皃部》朱駿聲通訓定聲。

❿凡容言其内,~言其外。引伸之,凡得其狀曰~。《説文·皃部》段玉裁注。

⓫~,見也。《廣雅·釋詁三》。

⓬~,亦見也。《玄應音義》卷十二“鬱~”注。

⓭~,古貌字也。《漢書·王莽傳下》“~佷自臧”顔師古注|《史通·書志》“吉凶形於相~”浦起龍通釋。

⓮~,與貌同。《廣雅·釋詁四》“~,容也”王念孫疏證;《釋言》“廟,~也”王念孫疏證。

⓯~作貌。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“鬱~”注:“古文~、額二形,今作貌。”|《集韻·效韻》:“~,籀作貌。”《覺韻》:“~,或作貌。”

⓰古文~、額二形。《玄應音義》卷十二“鬱~”注。

⓱~,通作緢。《集韻·效韻》。

⓲~,叚借爲廟。《説文·皃部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~,經文作冒覆之冒,非也。《玄應音義》卷十二“鬱~”注。

⓴~,經文作冒覆之冒,假借也。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》“鬱~”注。

皀 《説文·皀部》:“~,穀之馨香也。象嘉穀在裹中之形,匕所以扱之。或説,~,一粒也。凡~之屬皆从~。又讀若香。”

(一)jí《廣韻》居立切,入緝見。陽部。

❶~,穀之馨香也。《説文·皀部》。

❷~,穀之馨也。《集韻·陽韻》。

❸~,穀香。《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❹~,穀皀也。《玉篇·皀部》。

❺~,稻香。《廣韻·陽韻》。

❻米之馨香曰~。《説文·皀部》段玉裁注。

(二)bī《廣韻》彼側切,入職幫。職部。

❼或説~,一粒也。《説文·皀部》。

❽~,粒也。《集韻·職韻》。

❾~,皀粒。《廣韻·職韻》。

❿果,書又作顆,或言子,或云粒,又言~,皆一也。《玄應音義》卷二十二“麥果”注。

的 dì《廣韻》都歷切,入錫端。藥部。

❶~,質也。《詩·小雅·賓之初筵》“發彼有~”毛傳|《資治通鑑·晉紀三十四》“徒足爲世之質~”胡三省注引《詩》毛傳。

❷~,射質也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“發彼五~”李善注引毛萇曰;《曹植〈白馬篇〉》“控絃破左~”李善注|《玉篇·白部》|《玄應音義》卷二十二“中~”注。

❸~,所射質。《韓非子·内儲説上》“令之射~”王先慎集解引舊注。

❹~,射準也。《淮南子·兵略》“則格~不中”高誘注。

❺~,謂所射之準臬也。《漢書·晁錯傳》“矢道同~”顔師古注。

❻~,謂準的。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“苦~”注。

❼~,謂射的也。《資治通鑑·漢紀三十四》“爲天下表~”胡三省注。

❽~,謂所射之識也。《禮記·射義》“詩云:發彼有~”鄭玄注。

❾~者,謂熊侯白質者也。《詩·小雅·賓之初筵》“發彼有~”孔穎達疏。

❿~,正鵠也。《荀子·勸學》“是故質~張而弓矢至焉”楊倞注。

⓫~,即鵠也,所謂侯中。《戰國策·齊策五》“今夫鵠~非咎罪於人也”鮑彪注。

⓬~,指的。《廣韻·錫韻》。

⓭~,實也。《孔子家語·觀鄉射》“詩云:發彼有~”王肅注。

⓮~,謂的然明見,今射堋中珠子是也。《玄應音義》卷二“因~”注。

⓯~,謂的然明見也,今射堋中鹿子是也。《慧琳音義》卷二十六“因~”注。

⓰埻中木曰~。《潛夫論·交際》“平議無埻~”汪繼培箋引《通俗文》|《玄應音義》卷十三“射埻”注引《通俗文》。

⓱~,琴徽也。《文選·枚乘〈七發〉》“九寡之珥以爲約”李善注:“字書曰:約亦~字也,都狄切。~,琴徽也。”

⓲~,菂。《爾雅·釋草》。

⓳~,蓮實也。《爾雅·釋草》“荷,芙渠,其實蓮,其中~”邢昺疏引李巡曰。

⓴~,即蓮實。《爾雅·釋草》“~,菂”郭璞注。

㉑~,蓮中子也。《爾雅·釋草》“荷,芙渠,其實蓮,其中~”郭璞注。

㉒~,蓮子也。《集韻·筱韻》。

㉓~,子也。黄庭堅《同錢志仲飯籍田錢子于文官舍》“倒穢收蓮~”任淵注引《爾雅注》。

㉔菂,即~也。攢簇房中,皮青子白~~然,故曰~也。《爾雅·釋草》“荷,芙渠,其實蓮,其中~”郝懿行義疏。

㉕~,白也。《易·説卦》“爲~顙”李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·秦風·車鄰》“有馬白顛”毛傳“白顛,~顙也”孔穎達疏引舍人曰|《爾雅·釋畜》“馰顙,白顛”邢昺疏引舍人曰|《廣雅·釋器》。

㉖~,明也。《玄應音義》卷二“因~”注|《慧琳音義》卷二十六“因~”注引《説文》|《廣韻·錫韻》|《類篇·白部》。

㉗~,明皃也。《慧琳音義》卷八“中~”注引《考聲》。

㉘~,明見也。《玉篇·白部》。

㉙~者,明白之言。《詩·小雅·賓之初筵》“發彼有~”孔穎達疏。

㉚~之言灼灼也。《廣雅·釋器》“~,白也”王念孫疏證。

㉛~,定也。《慧琳音義》卷八“中~”注引《考聲》|《助字辨略》卷五。

㉜~,遠也。《玉篇·白部》。

㉝~,與旳同。《廣雅·釋詁四》“旳,明也”王念孫疏證。

㉞~作旳。《易經異文釋》卷六:“爲~顙,(説文)日部引作旳。”|《詩·小雅·賓之初筵》“發彼有~”馬瑞辰傳箋通釋:“~字正作旳。”|《廣韻·錫韻》:“~,説文作旳。”

㉟旳者,白之明也,故俗字作~。《説文·日部》“旳,明也”段玉裁注。

㊱~,或作皪。《類篇·白部》。

㊲~作馰。《易·説卦》“爲~顙”陸德明釋文:“~,説文作馰。”|《爾雅·

釋畜》“駒顙,白顛”陸德明釋文:“~,字林作駒。”

㊳~作豹。《玄應音義》卷十四“中~”注:“~,又作豹。”|《慧琳音義》卷八“罷~”注:“~,或從弓作豹。”

㊴~,或作菂。《爾雅·釋草》“荷,芙渠,其實蓮,其中~”陸德明釋文|《集韻·筱韻》:“~,或从艸(作菂)。”

㊵~~,有驚認意,非正言的皪。杜甫《宿白沙驛》“~~近南冥”楊倫鏡銓。

㊶~暈,謂射侯之中如月暈也。庾信《三月三日華林園馬射賦》“~暈重圓”倪璠注。

㊷~爾,分明貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~爾殊形”吕向注。

㊸馬白額入口至齒者,名曰榆鴈,一名~盧。《世説新語·德行》“庾公乘馬有~盧”劉孝標注引伯樂《相馬經》|庾信《擬咏懷》“~盧於此去”倪璠注引伯樂《相馬經》。

㊹白額爲~顙。《易·説卦》“爲~顙”孔穎達疏。

㊺~皪,明貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“顔~皪以遺光”舊注。

㊻~皪,光明皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~皪江靡”吕向注。

㊼~皪,光明也。《文選·左思〈魏都賦〉》“丹藕凌波而~皪”李善注。

㊽~皪,光貌也。《漢書·司馬相如傳上》“~皪江靡”顔師古注。

㊾~皪,白貌。柳宗元《再至界圍巖水簾遂宿巖下》“~皪沉珠淵”蔣之翹注。

㊿~皪,鮮白貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“宜笑~皪”李周翰注。

(51)~皪,珠光也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“珠翠~皪而炤燿兮”李善注引《説文》|黄庭堅《贈秦少儀》“剖蚌珠~皪”任淵注引《文選》李善注引《説文》。

(52)~礫,暎水貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“丹藕凌波而~礫”張銑注。

(53)玓瓅,與~皪音義同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~皪江靡”李善注。

(54)~礰,明也。《後漢書·張衡傳》“顔~礰以遺光”李賢注。

(55)相馬從頭始,白從額上入口,名曰俞膺,一名~顛。《齊民要術·養牛馬驢騾》。

皇　《説文·王部》:“~,大也。从自;自,始也。始皇者,三皇大君也。自,讀若鼻,今俗以始生子爲鼻子。”

(一)huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶~,大也。《書·五子之歌》“~祖有訓”蔡沈集傳;《湯誥》“惟~上帝”孔安國傳;《洪範》“建用~極”孔安國傳;《無逸》“則~自敬德”孔穎達疏引《釋詁》;《顧命》“~后憑玉几”蔡沈集傳|《詩·小雅·正月》“有~上帝”朱熹集傳;《楚茨》“先祖是~”毛傳,“~尸載起”毛傳;《大雅·皇矣》“~矣上帝”毛傳;《文王有聲》“~王維辟”毛傳,“武王烝哉”毛傳;《周頌·烈文》“繼序其~之”朱熹集傳;《武》“於~武王”朱熹集傳|《左傳·定公元年》“薛之~祖奚仲”杜預注;《哀公二年》“敢昭告~祖文王”杜預注|《逸周書·成開》“式~敬哉”孔晁注;《謚法》“静民則法曰~”朱右曾集訓校釋;《嘗麥》“予用~威”朱右曾集訓校釋;《祭公》“汝其~敬哉”孔晁注|《國語·晉語九》“敢昭告于~祖文王”韋昭注;《楚語下》“而~神相之”韋昭注|《管子·幼官》“若因處虚守静任物則~”集校引趙用賢云|《論語·堯曰》“敢昭告於~~后帝”皇侃疏|《莊子·知北遊》“四達之~~也”成玄英疏|《大戴禮記·小辨》“治政之樂~於四海”孔廣森補注|《漢書·禮樂志》“~祜元始”顔師古注;《五行志上》“次五曰建用~極”顔師古注引應劭曰;《孔光傳》“建用~極”顔師古注;《谷永傳》“~極”顔師古注;《揚雄傳上》“超既離虖~波”顔師古注引晉灼曰;《叙傳上》“~矣上帝”顔師古注|《説文·王部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》“蓋聞~漢之初經營也”李賢注,“尊~衢”李賢注;《楊賜傳》“夫~極不建”李賢注|江淹《雜體三十首》“~晋遘陽九”胡之驥彙注;《蕭重讓揚州表》“乃假翼於~極”胡之驥彙注引孔安國曰|《文選·班固〈西都賦〉》“以發~明”劉良注;《東都賦》“奮布衣以登~位”吕延濟注;《張衡〈東京賦〉》“紆~組”薛綜注,“賚~僚”張銑注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“敷~極以創業”張銑注;《何晏〈景福殿賦〉》“樂我~道”李周翰注;《應貞〈華林園集詩〉》“~極肇建”李善注引《尚書》孔安國曰;《劉琨〈答盧諶〉》“哀我~晋”劉良曰;《張協〈七命〉》“~道焕炳”吕向注;《曹植〈求通親親表〉》“至於注心~極”李善注引《尚書》宋均曰;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“朱弗斯~”李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“~漢凱入”劉良注,“來訪~漢”李周翰注;《班固〈典引〉》“唐哉~哉”劉良注;《班固〈漢書述高紀〉》“~矣漢祖”劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》“擇~齊之令典”張銑曰;《王巾〈頭陀寺碑文〉》“~矣能仁”李周翰注|《玉篇·王部》|李白《明堂賦》“張~萬殊”王琦輯注;《酬坊州王司馬與閻正字對雪見贈》“投竿佐~極”王琦輯注;《比干碑》“必將建~極”王琦輯注|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“思~烈祖”章樵注|《希麟音義》卷四“~矣”注引《毛詩傳》|《類篇·王部》|《資治通鑑·唐紀四十六》“語最張~”胡三省注。

❷~,訓大也。《書·康王之誥》“張~六師”孔穎達疏。

❸天、帝、~、后、辟、公,皆大也。《爾雅·釋詁上》“弘,大也”邢昺疏引《尸子·廣澤篇》。

❹~者,正也,大也。《急就篇》卷一“吴仲~”顔師古注。

❺~,太也。《國語·魯語上》“各致齊敬於其~祖”韋昭注。

❻~,美也。《詩·大雅·文王》“思~多士”朱熹集傳;《周頌·烈文》“繼序其~之”毛傳;《執競》“上帝是~”毛傳;《武》“於~武王”陳奂傳疏;《般》“於~時周”陳奂傳疏|《楚辭·離騷》“朕~考曰伯庸”王逸注;《惜誓》“乃集大~之壄”舊注;《九懷·思忠》“悲~丘兮積葛”王逸注|《大戴禮記·小辨》“治政之樂~於四海”王聘珍解詁|《法言·孝至》“堯舜之道~兮”李軌注|《漢書·王褒傳》“思~多士”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·傅毅傳》“伊宗~士”李賢注|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“思~世哲”張銑注|《廣韻·唐韻》。

❼~,訓爲美。《詩·周頌·臣工》“於~來牟”孔穎達疏。

❽喬、~,休美皃。《太玄·交》“喬喬~~”司馬光集注引陸曰。

❾~,大也,美也。《詩·周頌·載見》“思~多祜”朱熹集傳。

❿~者,美大之名。《公羊傳·成公八年》“其餘皆通矣”何休注“德合元者稱~”徐彦疏。

⓫~是美大之名,言大於帝也。孔安國《尚書序》“伏犧神農黄帝之書,謂之三墳”孔穎達疏。

⓬~,天也。《書·湯誥》“惟~上帝”孔安國傳|《詩·大雅·文王》“思~多士”毛傳;《周頌·載見》“思~多祜”陳奂傳疏|《論語·堯曰》“敢昭告于~~后帝”皇侃疏|《後漢書·崔駰傳》“~再命而紹卹兮”李賢注;《徐穉傳》“思~多士”李賢注|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“思~多士”李善注引毛萇曰;《陸倕〈新刻漏銘〉》“配~等極”吕向注|《廣韻·唐韻》。

⓭~者,天。《風俗通義·皇霸》。

⓮~,皇天也。《楚辭·離騷》“~剡剡其揚靈兮”王逸注,“陟陞~之赫戲兮”王逸注;《九章·橘頌》“后~嘉樹”王逸注|《漢書·禮樂志》“順~之德”顔師古注|柳宗元《斬曲几文》“后~植物”蔣之翹輯注。

⓯~,天帝也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“欽~祇之祐貺”章樵注。

⓰~天,北極大帝也。《書·君奭》“假于~天”江聲集注音疏。

⓱~,謂神。《楚辭·離騷》“~剡剡其揚靈兮”蔣驥注。

⓲~,天神也。《文選·顔延年〈三月三日曲水詩序〉》“~祇發生之始”李善注。

⓳~,三皇。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作〉》“~流共貫”吕延濟注。

⓴~,皇帝。《文選·張衡〈西京賦〉》“~恩溥”李善注。

㉑~,王也。《詩·小雅·漸漸之石》“不~朝矣”鄭玄箋。

㉒~,君也。《書·五子之歌》“~祖有訓”孔安國傳;《洪範》“~建其有極”蔡沈集傳;《吕刑》“~帝哀矜庶戮之不辜”孔穎達疏引《釋詁》|《詩·王風·黍離》“悠悠蒼天”毛傳“尊而君之則稱~天”孔穎達疏;《小雅·正月》“有~上帝”毛傳;《楚茨》“~尸載起”鄭玄箋;《信南山》“獻之~祖”鄭玄箋;《周頌·烈文》“繼序其~之”鄭玄箋;《載見》“思~多祜”鄭玄箋;《武》“於~武王”鄭玄箋;《桓》“於昭于天~以間之”鄭玄箋;《般》“於~時周”鄭玄箋|《儀禮·士昏禮》“敢奠嘉菜于~舅某子”鄭玄注;《士虞禮記》“適爾~祖某甫”鄭玄注;《特牲饋食禮》“適其~祖某子”鄭玄注;《少牢饋食禮》“用薦歲事于~祖伯某”鄭玄注|《國語·周語下》“則我~妣大姜之姪伯陵之後”韋昭注|《楚辭·離騷》“恐~輿之敗績”王逸注;《慜命》“嘉~既没”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·曲禮下》“祭王父曰~祖考”鄭玄注;《祭統》“以樂~尸”鄭玄注;《服問》“公子之妻爲其~姑”鄭玄注|《漢書·高帝紀下》“今上尊太公曰太上~”顔師古注;《禮樂志》“寒暑不忒況~章”顔師古注引晉灼曰;《五行志下之上》|《後漢書·五行志五》“~之不極”劉昭注引《尚書大傳》鄭玄注;《五行志五》|《文選·曹植〈責躬詩〉》“~肯照微”李善注引《爾雅》;《陸機〈答賈長淵〉》“伊昔有~”李善注引《詩》毛萇曰;《桓温〈薦譙元彦表〉》“于時~極遘道消之會”劉良注;《班固〈答賓戲〉》“恢~綱”李善注引項岱|駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊諸没弄楊虔柳露布》“掩~輿而闢地”陳熙晉箋注引《楚辭》王逸注|李白《在水軍宴贈幕府諸侍御》“~輿成播遷”王琦輯注|《廣韻·唐韻》。

㉓王、~皆君也。《禮記·祭法》“曰王考廟,曰~考廟”鄭玄注。

㉔皇帝、~、王、后、帝,皆君也。《獨斷》上。

㉕~,大也,君也。《詩·小雅·楚茨》“先祖是~”朱熹集傳|《禮記·曾子問》“不祔於~姑”孔穎達疏;《祭法》“曰~考廟”孔穎達疏。

㉖帝、王、~,人君之尊稱。《戰國策·趙策三》“且王之先帝”鮑彪注。

㉗~,天子也。《文選·班固〈東都賦〉》“~歡浹”張銑注。

㉘上古天子稱~。《史記·高祖本紀》“甲午,乃即~帝位汜水之陽”裴駰集解引蔡邕曰。

㉙~,君也,美也,大也。天人之總,美大之稱也。《白虎通義·號》。

㉚稱~者,尊之也。《禮記·曾子問》“不祔於~姑”孔穎達疏。

㉛~者,至尊之號。《漢書·師丹傳》“車馬衣服宜皆稱~之意”顔師古注。

㉜~,漢帝稱也。《文選·張衡〈西京賦〉》“章后~之爲貴”薛綜注。

㉝~,后也。《禮記·服問》“公子之妻,爲其~姑”鄭玄注。

㉞~,父。《楚辭·離騷》“~覽揆余于初度兮”蔣驥注。

㉟~,皇考也。《楚辭·離騷》“~覽揆余初度兮”王逸注。

㊱~者,中也,光也,弘也。《風俗通·皇霸》。

㊲~,自莊盛也。《儀禮·聘禮記》“賓入門~”鄭玄注。

㊳~,正也。《詩·豳風·破斧》“四國是~”王先謙三家義集疏引魯説|《穆天子傳》卷五“~我萬民”郭璞注|《爾雅·釋言》|《漢書·韋賢傳》“此惟~士”顔師古注引《爾雅》|《讀書雜志·漢隸拾遺·泰山都尉孔宙碑》“民斯是~”王念孫按。

㊴~者,君之正也。《爾雅·釋言》“~,正也”郝懿行義疏。

㊵~,匡也。《詩·豳風·破斧》“四國是~”毛傳|《玉篇·王部》。

㊶德合元者稱~。《公羊傳·成公八年》“其餘皆通矣”何休注。

㊷道機合者稱~。《文選·班固〈西都賦〉》“蓋聞~漢之初經營也”李善注引《孝經鈎命決》。

㊸以化合神者稱~。《初學記》卷九引《七經義綱》。

㊹化合神者曰~。《三國志·魏書·王肅傳》“乃追謚曰漢孝獻~帝”裴松之注引孫盛曰。

㊺德合北辰者皆稱~。《詩譜序》“大庭軒轅逮於高辛”孔穎達疏引鄭注《中候勑省圖》。

㊻静民則法曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·魏紀一》“世祖文~帝上”胡三省注引《謚法》。

㊼明一德者曰~。《資治通鑑·魏紀一》“世祖文~帝上”胡三省注引《謚法》。

㊽明一合道者曰~。《資治通鑑·魏紀一》“世祖文~帝上”胡三省注引《謚法》。

㊾~,暇也。《書·無逸》“則~自敬德”鄭玄注|《詩·小雅·漸漸之石》“不~朝矣”陳奂傳疏|《左傳·昭公七年》“社稷之不~”杜預注;《哀公五年》“不敢息~”杜預注|《吕氏春秋·先

PDG

己》"督聽則姦塞不～"高誘注|《禮記·表記》"～恤我後"鄭玄注|《漢書·哀帝紀》"未～寧息"顔師古注;《賈誼傳》"文帝謙讓未～也"顔師古注;《董仲舒傳》"是以夙夜不～康寧"顔師古注;《杜欽傳》"謙讓未～"顔師古注;《揚雄傳上》"未～苑囿之麗"顔師古注;《儒林傳》"亦未～庠序之事也"顔師古注;《王莽傳上》"今誠未～于輕靡而備味"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"敢息～而舍勤"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"遑恤我後"薛綜注;《東京賦》"匪息～以寧静"薛綜注;《曹植〈責躬詩〉》"～肯照微"張銑注。

㊿～,況也。《書·秦誓》"我～多有之"江聲集注音疏。

(51)～,猶況也。《尚書大傳》卷二"～於聽獄乎"鄭玄注。

(52)～,明也。《文選·枚乘〈七發〉》"發～耳目"張銑注。

(53)～者,煌也。杜牧《感懷詩》"宜～走豪傑"馮集梧注引《獨斷》。

(54)～者,煌煌也。《古微書》引《書帝命驗》|《文選·張衡〈西京賦〉》"同天號於帝～"李善注引《春秋元命苞》。

(55)～,猶煌煌也。《詩·小雅·采芑》"朱芾斯～"毛傳;《斯干》"朱芾斯～"鄭玄箋。

(56)～者,煌煌人莫違也。《白虎通義·號》|《潛夫論·敘録》"雖欲超～"汪繼培箋引《白虎通》。

(57)～,充也。《經義述聞·大戴禮下》"～於四海"王引之按引王念孫曰:"～,充也,謂充滿於四海也。～與横、光,古同聲而通用。"

(58)～者,空虛之名。《廣雅·釋宫》"堭,壂也"王念孫疏證:"～者,空虛之名。爾雅云:隍,虛也。城池無水曰隍,室無壁曰～,其義一也。"

(59)室無四壁曰～。《漢書·胡建傳》"監御史與護軍諸校列坐堂～上"顔師古注。

(60)堂無四壁曰～。《資治通鑑·晉紀十一》"浚乃走出堂～"胡三省注;《晉紀三十七》"屯中堂～"胡三省注。

(61)～,冕屬也,畫羽飾焉。《禮記·王制》"有虞氏～而祭"鄭玄注。

(62)～,羽覆上。《周禮·天官·掌次》"設～邸"鄭玄注引鄭司農云。

(63)～,析五采羽爲之,亦如帗。《周禮·地官·舞師》"教～舞"鄭玄注。

(64)～,謂冠。《周禮·地官·舞師》"教～舞"孫詒讓正義。

(65)～,雜五采羽如鳳皇色,持以舞。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注。

(66)～,澗名也。《詩·大雅·公劉》"夾其～澗"毛傳。

(67)～,守田。《爾雅·釋草》。

(68)～,黄鳥。《爾雅·釋鳥》。

(69)～,俗呼黄離留,亦名搏黍。《爾雅·釋鳥》"～,黄鳥"郭璞注。

(70)鶠,鳳。其雌～。《爾雅·釋鳥》。

(71)鶠,鳥也,其雌～。《説文·鳥部》。

(72)～,雌鳳也。《楚辭·離騷》"鸞～爲余先戒兮"王逸注。

(73)雌曰～。《書·益稷》"鳳～來儀"孔安國傳|《詩·大雅·卷阿》"鳳～于飛"毛傳|《左傳·莊公二十二年》"鳳～于飛"杜預注|《吕氏春秋·開春》"而鳳～聖人皆來至矣"高誘注|《爾雅·釋鳥》"鶠,鳳。其雌～"陸德明釋文引《毛詩草木疏》|《淮南子·覽冥》"鳳～之翔至德也"高誘注|《史記·陳杞世家》"鳳～于飛"裴駰集解引杜預曰|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"鳳～來儀而拊翼"李善注引《尚書》孔安國曰。

(74)黄白曰～。《詩·豳風·東山》"～駁其馬"毛傳;《魯頌·駉》"有驈有～"毛傳。

(75)(馬)黄白色名曰～也。《詩·豳風·東山》"～駁其馬"孔穎達疏引舍人曰。

(76)謂黄馬而發白色者是曰～。《詩·豳風·東山》"～駁其馬"陳奐傳疏。

(77)草木之華一名～。《爾雅·釋言》"華,～也"邢昺疏。

(78)～,通作王。《爾雅·釋詁上》"～～,美也"郝懿行義疏。

(79)～作王。《書·洪範》"次五曰建用～極"劉逢祿今古文集解:"～,大傳作王。""～極之敷言"劉逢祿今古文集解:"史記～作王。"|《儀禮·聘禮記》"賓入門～"鄭玄注:"古文～皆作王。"|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"聖～受終"舊校:"五臣本～作王字。"|《讀書雜志·史記第五·酈生陸賈列傳》"纘五帝三～之業"王念孫按:"三～,當從漢書、漢紀、説苑奉使篇作三王。"|《經籍纂詁·陽韻》:"書洪範:～極之敷言。史記宋微子世家作王極之傳言。"

(80)～、隍同。《左傳·宣公十四年》"屨及於窒～"洪亮吉詁。

(81)堭,通作～。駱賓王《螢火賦》"繞堂～而影徧"陳熙晉箋注:"廣雅釋詁:堂堭,壂也。堭,通作～。"

(82)～,與黄同義。《經義述聞·爾雅下·驪白駁黄白騜》:"～與黄同義,故釋鳥曰:～,黄鳥。漢成陽靈臺碑陰:守～屋嗇夫,即黄屋。"

(83)～,又通作黄。《爾雅·釋詁上》"～～,美也"郝懿行義疏。

(84)～作黄。《春秋左傳異文釋》卷九:"昭廿二年傳:次于～,水經洛水注～引作黄。"|《莊子·齊物論》"是～帝之所聽熒也"陸德明釋文:"～帝,本又作黄帝。"《至樂》"吾恐回與齊侯言堯舜黄帝之道"陸德明釋文:"～帝,司馬本作黄帝。"|《經籍纂詁·陽韻》:"易繫疏引帝王世紀:伏羲曰～雄氏。韓勑造孔廟禮器碑、禮記月令疏引作黄熊氏。"又"左傳宣公十七年:苗賁～。説苑善説作釁蚡黄。"

(85)黄作～。《經籍纂詁·陽韻》:"易繫辭:黄帝。風俗通聲音作～帝。"

(86)～者,葟之叚音。《爾雅·釋言》"華,～也"郝懿行義疏。

(87)～,即葟之渻,爲華榮之貌。《詩·小雅·皇皇者華》"～～者華"馬瑞辰傳箋通釋。

(88)～作葟。《詩·小雅·皇皇者華》王先謙三家義集疏:"魯～作葟。"|《説文·艸部》"芛,艸之～榮也"段玉裁注:"～,當作葟。"

(89)～作篁。《戰國策·燕策二》"植於汶～"黄丕烈按:"～,史記、新序作篁。"

(90)～、遑通。《書·秦誓》"我～多有之"蔡沈集傳。

(91)～,通遑。《經籍纂詁·陽韻》:"周憬功勳銘:慘悽寒慄兮不～計。遑作～。"

(92)～,與遑通。《書·無逸》"無～曰"蔡沈集傳。

(93)～作遑。《經籍纂詁補遺·陽韻》:"孟子滕文公下:則～～如也。文選注作則遑遑如也。"

(94)～,字亦作偟。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～,與煌同。《爾雅·釋詁上》"～～,美也"郝懿行義疏。

(96)～作煌。《詩·大雅·假樂》"穆穆～～"王先謙三家義集疏:"齊～作煌。"|《經籍纂詁補遺·陽韻》:"詩假樂:穆穆～～,後漢書班固傳注作穆穆煌煌。"

(97)～,與媓通。《方言》卷六"南楚瀑洭之間母謂之媓"錢繹箋疏。

(98)～作媓。《經籍纂詁·陽韻》:"帝繫:女～,廣韻注作媓。"

(99)～作湟。《春秋左傳異文釋》卷九:"昭二十二年經:以王猛居于～。續漢郡國志～引作湟。"|《經籍纂詁·陽韻》:"世本:魯惠公名弗～。左傳文十六年疏作弗湟。"

(100)～作徨。《莊子·達生》"野有彷徨"陸德明釋文:"～,本亦作徨。"|《説文·示部》"鬃,門内祭先祖所旁～也"段玉裁注:"～,或作徨。"

(101)～作艎。《經籍纂詁補遺·陽韻》:"左氏昭十七年傳:獲其乘舟餘～。文選江賦注引作艅艎。"

(102)～,與惶通。《廣雅·釋訓》"惶惶,劇也"王念孫疏證:"問喪云:～～然若有求而弗得也。～,與惶通。"

(103)～,或曰借爲惶,亦通。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(104)～,讀爲惶。《吕氏春秋·先己》"則姦塞不～"集釋引俞樾曰。

(105)～、況、兄古通。《書·秦誓》"我～多有之"劉逢祿今古文集解引莊云。

(106)～,叚借又爲況,實爲兄。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(107)～作況。《書·無逸》"則～自敬德"孔穎達疏:"王肅本～作況。"《秦誓》"我～多有之"孫星衍今古文注疏:"～,公羊作況。"

(108)～作兄。《書·無逸》"則～自敬德"劉逢祿今古文集解:"～自,漢石經作兄曰。"|《吕氏春秋·自知》"況然有音"集釋引王念孫曰:"無逸曰:無～曰今日耽樂。漢石經～作兄。"

(109)～,叚借爲廒。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(110)～,叚借又爲妝。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～,叚借又爲𦏲。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(112)𦏲,讀爲～,書亦或爲～。《周禮·春官·樂師》"有～舞"鄭玄注引鄭司農云。

(113)～作𦏲。《周禮·地官·舞師》"教～舞"孫詒讓正義:"段玉裁謂～當作𦏲。"《春官·樂師》"有～舞"鄭玄注:"故書～作𦏲。"

(114)～,書或爲𦏲,或爲義。《周禮·地官·舞師》"教～舞"鄭玄注引鄭司農云。

(115)𦏲,本又作～。《禮記·王制》"有虞氏～而祭"陸德明釋文。

(116)～作騜。《詩·豳風·東山》"～駁其馬"王先謙三家義集疏:"魯～作騜。"《魯頌·駉》"有驈有～"王先謙三家義集疏:"魯～作騜。"|《經籍纂詁·陽韻》:"詩東山:～駁其馬,爾雅釋畜注作騜。詩駉:有驈有～,説文馬部作有驈有騜。"

(117)～作凰。《左傳·莊公二十二年》"鳳～于飛"校勘記:"監本毛本～作凰,俗字。"|《楚辭·離騷》"鸞～爲余先戒兮"洪興祖補注:"～,或作凰。"|《爾雅·釋鳥》"鶠,鳳。其雌～"陸德明釋文:"～,本亦作凰。"|《説文·王部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作凰。"

(118)～,一作凰。《楚辭·離騷》"鸞～爲余先戒兮"朱熹集注。

(119)～,假借又爲曠。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(120)～,叚借又爲廣。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(121)毛蓋以～爲匡之叚借。《詩·豳風·破斧》"四國是～"馬瑞辰傳箋通釋。

(122)～,叚借又爲匡。《説文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(123)～作遑,作匡。《經籍纂詁補遺·陽韻》:"詩破斧:四國是～。周禮大司馬疏作四國是遑;讀詩記引齊詩作四國是匡。"

(124)～士,美士也。《文選·韋孟〈諷諫〉》"斯惟～士"李善注。

(125)～上,謂天也。《後漢書·杜篤傳》"受命於～上"李賢注。

(126)～王,兼指文武也。《詩·周頌·閔予小子》"於乎～王"朱熹集傳。

(127)～王,有天下之號,指武王也。《詩·大雅·文王有聲》"～王維辟"朱熹集傳。

(128)～天,比君。杜甫《有感》"何以報～天"仇兆鰲詳注。

(129)德美大稱～天。《楚辭·九章·哀郢》"～天之不純命兮"王逸注。

(130)～天者,其尊大之號。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"賈公彦疏引鄭云。

(131)～天者,至尊之號也。《詩·王風·黍離》"悠悠蒼天"毛傳"尊而君之則稱～天"孔穎達疏。

(132)尊而君之則稱～天。《詩·王風·黍離》"悠悠蒼天"毛傳。

(133)其稱父亦曰～考。皇者,大也。《陔餘叢考》卷三十七。

(134)漢議宣帝父稱,魏相以爲宜尊稱曰～考。自是～考遂爲尊號之稱,非後世所得通用。《陔餘叢考》卷三十七引葉石林云。

(135)帝嫡妃曰～后。《獨斷》卷下。

(136)～州,帝都也。李白《古風五十九首》"朝下散～州"王琦輯注|杜甫《同諸公登慈恩寺塔》"焉能辨～州"仇兆鰲詳注。

(137)～車,君車也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～車幽輵"李善注引服虔曰。

(138)～車,謂天子車。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～車幽輵"吕延濟注。

(139)～邑,京都也。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"祗役出～邑"吕向注。

(140)～邑,帝都也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"清晨發～邑"吕向注。

(141)～明,天子之詔也。《文選·曹植〈七啓〉》"宣～明於巖穴"劉良注。

(142)～穹,天也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"仰～穹兮歎息"李善注|李白《遠别離》"～穹竊恐不照余之忠誠"王琦輯注。

(143)～姑,謂皇太后也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"欽若～姑"劉良注。

(144)～姑,即公子之母也。《禮記·服問》"公子之妻,爲其～姑"孔穎達疏。

(145)～威,天子之威。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"謂爲舟楫足以距～威"李周翰注。

(146)～～,美也。《詩·大雅·假樂》"穆穆～～"朱熹集傳;《魯頌·泮水》"烝烝～～"毛傳|《左傳·文公二年》"～～后帝"杜預注|《逸周書·小開》"登登～～"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·四代》"～～然"

王聘珍解詁引《爾雅》｜《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"~~帝祜"呂向注；《司馬相如〈封禪文〉》"~~哉"李善注。

(147)~~，美貌。《楚辭·九歌·雲中君》"靈~~兮既降"王逸注｜《孔子家語·六本》"~~上天"王肅注。

(148)穆穆、~~、濟濟、將將，皆盛美之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"穆穆焉，~~焉，濟濟焉，將將焉"李周翰注。

(149)~~，威儀容止之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"~~焉"薛綜注引《禮記》鄭玄曰。

(150)~~、穆穆者，皆言語容止之美盛也。《爾雅·釋詁下》"~~，美也"邢昺疏。

(151)~~，莊盛也。《禮記·曲禮下》"諸侯~~"孔穎達疏引鄭注《聘禮》。

(152)~~，盛貌也。《漢書·司馬相如傳下》"~~哉斯事"顏師古注。

(153)矞矞、~~，明盛之皃。《太玄·交》"矞矞~~"司馬光集注引王涯曰。

(154)~~，華色盛也。《文選·班固〈述成紀〉》"孝成~~"李善注引項岱曰。

(155)~~，有光儀也。《荀子·大略》"穆穆~~"楊倞注。

(156)~~，猶熒熒也。《太玄·交》"矞矞~~"范望注。

(157)~~，猶煌煌也。《詩·小雅·皇皇者華》篇題下毛傳｜《國語·魯語下》"~~者華"韋昭注｜《爾雅·釋言》"華，~也"邢昺疏引孫炎云。

(158)~~，大也。《大戴禮記·四代》"~~然"孔廣森補注｜《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~~哉"李周翰注。

(159)~~，正也。《荀子·大略》"穆穆~~"楊倞注引《爾雅》。

(160)~~，自脩正貌。《荀子·大略》"穆穆~~"楊倞注引《爾雅》郭璞云。

(161)~~，著明也。《國語·越語下》"天道~~"韋昭注。

(162)~~，惶遽貌。《楚辭·九歎·怨思》"征夫~~"王逸注。

(163)~~，猶彷徨。《禮記·檀弓下》"~~焉如有求而弗得"孔穎達疏。

(164)~~，如有求而弗得之意。《孟子·滕文公下》"則~~如也"朱熹集注。

(165)~~，猶栖栖也。《禮記·檀弓上》"~~如有望而弗至"孔穎達疏。

(166)~~，急速也。《資治通鑑·漢紀九》"~~求仁義"胡三省注。

(167)~~，急速之貌也。《漢書·董仲舒傳》"~~求財利常恐乏匱者"顏師古注。

(168)~帝、~、王、后、帝，皆君也。《獨斷》上。

(169)~帝，帝堯也。《書·呂刑》"~帝哀矜庶戮之不辜"孔安國傳。

(170)~帝，至尊之稱。《獨斷》上。

(171)漢天子正號曰~帝。《獨斷》上。

(172)凡夷夏之通稱天子曰~帝。杜牧《河湟》"憲宗~帝亦留神"馮集梧注引《唐六典》。

(173)中央之神，其帝~帝。《獨斷》上。

(174)~帝，謂三皇五帝也。《莊子·至樂》"吾恐回與齊侯言堯舜黃帝之道"陸德明釋文。

(175)德侔天地者稱~帝。《春秋繁露·三代改制質文》。

(176)~祇，天地也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"~祇發生之始"張銑注。

(177)~荂，蓋古之俗中小曲也。《莊子·天地》"折楊~荂"成玄英疏。

(178)~鳥，配於鳳者也。《逸周書·王會》"方煬以~鳥"孔晁注。

(179)自始祖以下皆得稱~祖也。《經義述聞·儀禮·孝子某》。

(180)今所祭之祖，於祭者曾祖也，而但謂之~祖者，王父以上，亦得稱爲~祖。《經義述聞·儀禮·孝子某》。

(181)~祖，謂羣公。《詩·魯頌·閟宮》"~祖后稷"朱熹集傳。

(182)~華，美也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"歌~華而遣使"李周翰注。

(183)~華，指楊。杜甫《送張十二參軍赴蜀州因呈楊五侍御》"~華吾善處"仇兆鰲詳注。

(184)折楊、~華，皆古歌曲也。《莊子·天地》"折楊~荂"陸德明釋文引李云。

(185)~道，皇王之道。《文選·班固〈西都賦〉》"博我以~道"李周翰注。

(186)~極，天子位也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"遂享~極"呂延濟注。

(187)~極，大中也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"遂享~極"李善注引《書考靈耀》宋均曰。

(188)~極，皇，大；極，中也。謂大中之道也。《文選·左思〈魏都賦〉》"附麗~極"李善注引《尚書》孔安國曰。

(189)~極，皇建其有極。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"敷~極以創業"張載注。

(190)~號，尊大也。《禮記·曲禮下》"君天下曰天子"鄭玄注"今漢於蠻夷稱天子，於王侯稱~帝"孔穎達疏。

(191)~路，天路也。《後漢書·崔寔傳》"~路險傾"李賢注。

(192)~猷，皇道也。李白《大獵賦》"而~猷允塞"王琦輯注。

(193)~涂，吉制也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"~涂昭列"呂向注。

(194)~圖，謂河圖也。《文選·班固〈東都賦〉》"披~圖"呂延濟注。

(195)~舞，蒙羽舞。《周禮·地官·舞師》"教~舞"鄭玄注引鄭司農云。

(196)~舞者，以羽冒覆頭上，衣飾翡翠之羽。《周禮·春官·樂師》"有~舞"鄭玄注引鄭司農云。

(197)~儀，天子威儀也。《文選·班固〈東都賦〉》"抑抑~儀"李周翰注。

(198)~寮，百官也。《文選·張衡〈東京賦〉》"賚~寮"薛綜注。

(199)~儲，太子也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"思媚~儲"李周翰注；《漢高祖功臣頌》"~儲時乂"呂向注。

(200)~澤，天子惠澤也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"於是~澤豐沛"張銑注。

(201)~器，猶神器，謂天位也。《後漢書·劉盆子傳》"雖盜~器"李賢注。

(202)~羲，羲皇也。《楚辭·九思·疾世》"將諮詢兮~羲"舊注。

(203)~輿，帝車也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"旋~輿於夷庚"呂延濟注。

(204)~衢，馳道也。《後漢書·班固傳》"遵~衢"李賢注。

(205)~鸞、鸑鷟，皆鳳屬也。《古文苑·班固〈終南山賦〉》"~鸞鸑鷟"章樵注。

(206)帝母曰~太后。《獨斷》卷下。

(207)~~然者，意彷徨也。《禮記·問喪》"~~然若有求而弗得也"孔穎達疏。

(208)綠車名曰~孫車，天子孫乘之以從。《獨斷》卷下。

(209)~天上帝，五帝也。《呂氏春秋·季冬》"以~天上帝社稷之享"高誘注。

(210)~~后帝，謂天也。《詩·魯頌·閟宮》"~~后帝"鄭玄箋。

(211)~~穆穆，言緒之美也。《荀子·賦》"~~穆穆"楊倞注。

（二）wǎng《集韻》羽兩切，上養云。陽部。

(212)~，暀也。《詩·小雅·楚茨》"先祖是~"鄭玄箋。

(213)~之言暀也。《詩·小雅·信南山》"先祖是~"鄭玄箋｜《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"是乎非乎何~"李善注引鄭玄《毛詩箋》。

(214)~之言徨，謂先祖所徬徨，即暀也。《詩·小雅·楚茨》"先祖是~"馬瑞辰傳箋通釋。

(215)~，暀聲之轉，義通。《詩·魯頌·泮水》"烝烝~~"李富孫異文釋。

(216)~，叚借又爲暀。《說文·王部》朱駿聲通訓定聲。

(217)~，讀爲歸往之往。《禮記·少儀》"齊齊~~"孔穎達疏。

(218)~，謂心所繫往。《禮記·少儀》"穆穆~~"孔穎達疏引皇氏云。

(219)~，皇皇，祭祀之儀。《集韻·養韻》。

(220)~~，當作暀暀。暀暀猶往往也。《詩·魯頌·泮水》"烝烝~~"鄭玄箋。

皆

《說文·白部》："~，俱詞也。从比，从白。"

jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

①~，俱詞也。《說文·白部》。

②~，俱也。《詩·大雅·緜》"百堵~興"毛傳｜《左傳·哀公十一年》"~死~殯"杜預注｜《國語·晉語九》"吾不與~斃"韋昭注｜《呂氏春秋·去宥》"形與智~衰邪"高誘注。

③~，徧也。《詩·周頌·豐年》"降福孔~"毛傳。

④~，猶並也。《儀禮·聘禮》"三揖~行"鄭玄注，"三揖~行，至于階"鄭玄注。

⑤~，凡也。《慧琳音義》卷四十五"~使"注引《考聲》。

⑥~，同也。《小爾雅·廣言》｜《慧琳音義》卷四十五"~使"注引《考聲》。

⑦~，亦同之義。《詩·魯頌·閟宮》"克咸厥功"鄭玄箋"咸，同也"孔穎達疏。

⑧~，例也。《慧琳音義》卷四十五"~使"注引《考聲》。

⑨~，嘉也。《廣雅·釋言》｜《慧琳音義》卷四十五"~使"注引《考聲》。

⑩~，因也。《小爾雅·廣詁》。

⑪~，讀如人倦之解。《易·解》"百果草木~甲宅"鄭玄注｜《文選·左思〈蜀都賦〉》"百果甲宅"李善注引《周易》鄭玄曰。

⑫~、偕古通用。《詩·周頌·豐年》"降福孔~"馬瑞辰傳箋通釋。

⑬~，通作偕。《爾雅·釋詁下》"僉，~也"郝懿行義疏。

⑭~，字通作偕。《廣雅·釋言》"~，嘉也"王念孫疏證。

⑮~，與偕同。《小爾雅·廣詁》"~，因也"宋翔鳳訓纂。

⑯~作偕。《詩·周頌·豐年》"降福孔~"王先謙三家義集疏："魯~作偕。"｜《經籍籑詁·佳韻》："書湯誓：予及女~亡。孟子梁惠王上~作偕。"｜《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》："周頌豐年篇：降福孔~，晉書樂志~作偕。"

⑰~作俱。《曾子·制言上》"與之~黑"阮元注："洪範正義引荀子~作俱。"

⑱~，或作皆。《集韻·皆韻》。

⑲~作竝。《讀書雜志·管子第七·水地》"瑕適~見，精也"王念孫按："荀子法行篇作瑕適竝見，情也。"

⑳~，一作亦。柳宗元《送僧浩初序》"揚子之書於莊墨申韓~有取焉"蔣之翹輯注。

㉑~作比。《呂氏春秋·應同》"無不~類其所生以示人"畢沅新校正："御覽八~作比。"｜柳宗元《先太夫人河東縣太君歸祔志》"~諷傳之"蔣之翹輯注："~，一作比。"｜《諸子平議·管子五》"~要審則法令固"俞樾按："~，當作比。"

㉒~，叚借爲嘉。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

皅

《說文·白部》："~，艸華之白也。从白，巴聲。"

pā《集韻》披巴切，平麻滂。魚部。

①~，艸華之白也。《說文·白部》｜《玉篇·白部》。

②~，草花之皃也。《慧琳音義》卷七十六"蘉~"注引《說文》。

③~，花白皃也。《慧琳音義》卷一百"山~"注引《考聲》。

④~，亦作葩。《慧琳音義》卷七十六"蘉~"注。

⑤~，照曜也。《慧琳音義》卷一百"山~"注引《考聲》。

⑥~，亦山阿也。《慧琳音義》卷一百"山~"注。

⑦紛紛~~，滋言多也。《說文·白部》段玉裁注："靈樞經曰：紛紛~~，終而復始。紛紛~~，滋言多也。"

臯(皋)

《說文·夲部》："~，气臯白之進也。从夲，从白。禮祝曰~，登謌曰奏，故~奏皆从夲。周禮曰：詔來鼓~舞。~，告之也。"

（一）gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

①~，气臯白之進也。《說文·夲部》。

②~，又引申爲凡進之偁。《說文·夲部》段玉裁注。

③~，池也。《廣雅·釋地》。

④~，澤也。《詩·小雅·鶴鳴》"鶴鳴于九~"毛傳｜《楚辭·招魂》"~蘭被徑兮"王逸注｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》"亭~千里"李善注引服虔曰；《潘岳〈秋興賦〉》"耕東~之沃壤兮"呂向注；《曹植〈洛神賦〉》"爾迺稅駕乎蘅~"李善注；《孔稚珪〈北山移文〉》"騁東~之素謁"李周翰注；《東方朔〈答客難〉》"鶴鳴九~"李善注引《詩》毛萇曰｜《玉篇·夲部》｜駱賓王《在江南贈宋五之問》"亭~風露清"陳熙晉箋注｜温庭筠《途中有懷》"亭~汝陽道"曾益箋注引《上林賦》服虔曰｜《廣韻·豪韻》｜《集韻·豪韻》。

⑤澤畔曰~。《文選·阮籍〈詠懷〉》"~蘭被徑路"張銑注｜李白《贈崔秋浦》"東~多種黍"王琦輯注。

⑥澤曲曰~。《楚辭·離騷》"步余馬於蘭~兮"王逸注｜《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"白日麗江~"李善注引《楚辭》王逸曰；《謝脁〈和伏武昌登孫權故城〉》"幽客滯江~"李

善注。

❼～，此字當訓澤邊地也。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，水邊地也。《漢書·司馬相如傳下》"注平～之廣衍"顔師古注。

❾～，水旁地也。《史記·孝武本紀》"閒者河溢～陸"張守節正義引顔師古云｜《漢書·郊祀志上》"河溢～陸"顔師古注。

❿～，水邊淤地也。《漢書·賈山傳》"江～河瀕"顔師古注引李奇曰｜王維《贈裴十迪》"欣欣春還～"趙殿成箋注引李奇《漢書註》。

⓫～，澤中水溢出所爲坎。《詩·小雅·鶴鳴》"鶴鳴于九～"鄭玄箋。

⓬～，田也。《文選·陶潛〈歸去來〉》"登東～以舒嘯"吕向注。

⓭五月爲～。《爾雅·釋天》。

⓮～，緩也。《左傳·哀公二十一年》"魯人之～"陸德明釋文｜杜甫《漫成二首》"江～已仲春"仇兆鰲詳注引師氏曰。

⓯～者，緩也。《羣經平議·周官二》"詔來瞽～舞"俞樾按。

⓰～，長聲也。《儀禮·士喪禮》"～，某復"鄭玄注。

⓱～，發語之長聲也。《經傳釋詞》卷五。

⓲北面告天曰～；～，引聲之言。《禮記·禮運》"～，某復"孔穎達疏。

⓳～，高也。《廣韻·豪韻》。

⓴～之言高也。《禮記·明堂位》"天子～門"鄭玄注。

㉑～，猶高也。《荀子·大略》"～如也"王先謙集解引郝懿行曰。

㉒～，局也。《廣雅·釋言》｜《文選·張衡〈西京賦〉》"寔惟地之奥區神～"李善注引《廣雅》｜《廣韻·豪韻》｜《集韻·豪韻》。

㉓～爲曲局之局，又爲界局之局。《廣雅·釋言》"～，局也"王念孫疏證。

㉔～，挈皋也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～摇泰壹"李善注引如淳曰。

㉕～，猶皞也。《説文·夰部》徐鍇繫傳。

㉖～，段借又爲高。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～、高音義同。《爾雅·釋天》"五月爲～"郝懿行義疏。

㉘～作高。《春秋左傳異文釋》："哀二十一年傳：魯人之～。吕覽知化注～引作高。"｜《詩·大雅·緜》"迺立～門"王先謙三家義集疏："韓～作高。"｜《爾雅·釋天》"五月爲～"陸德明釋文："～，或作高，同。"

㉙～、羔古字通用。《禮記·檀弓下》"季子～葬其妻"孔穎達疏："弟子傳及論語作子羔，與此文子～字不同者，古字通用。"

㉚～，又與櫜通。《釋名·釋親屬》"高祖，高，～也，最在上，～韜諸下也"王先謙疏證補。

㉛或段～爲櫜。《説文·夰部》段玉裁注："或段～爲櫜，如伏注左傳～比，即樂記之建櫜。"

㉜～，或曰借爲櫜。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，段借又爲彪。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，段借又爲咎。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，當讀爲咎。《經義述聞·左傳下·昭二十一年傳》"魯人之～"王引之按。

㊱～作咎。孔安國《尚書序》"益稷合於～陶謨"陸德明釋文："～，本又作咎。"《皋陶謨上》篇題下孔穎達疏："～陶，顔師古注漢書、李賢注後漢書、李善注文選俱引作咎繇，是唐以前本，知此～陶字後人所改。"｜《慧琳音義》卷八十六"～繇"注："～，尚書作咎，古字也。"

㊲～作睪。《春秋左傳異文釋》："宣四年傳：戰于～滸，御覽三百八、三百四十九引作睪滸。"｜《集韻·豪韻》："～，俗作睪，非是。"｜《讀書雜志·荀子第八·大略》"～如也"王念孫按："家語困誓篇亦作睪如也。"

㊳～，當爲宰。《荀子·大略》"～如也"楊倞注。

㊴王有五門，外曰～門。《周禮·天官·閽人》篇題下鄭玄注引鄭司農云；《秋官·朝士》篇題下鄭玄注引鄭司農云。

㊵諸侯之宫，外門曰～門。《詩·大雅·緜》"迺立～門"鄭玄箋。

㊶～牢，猶牢籠也。《後漢書·馬融傳》"～牢陵山"李賢注。

㊷～牢、～韜，並雙聲疊韻字，皆覆冒意也。《釋名·釋親屬》"高祖，高，～也，最在上，～韜諸下也"王先謙疏證補。

㊸～武者，猶言緩步也。《羣經平議·周官二》"詔來瞽～舞"俞樾按。

㊹～～，刺素食也。《詩·大雅·召旻》"～～訿訿"陸德明釋文引《爾雅》｜《爾雅·釋訓》。

㊺～～，頑不知道也。《詩·大雅·召旻》"～～訿訿"陸德明釋文。

㊻～陶，鼓木也。《周禮·考工記·韗人》"韗人爲～陶"鄭玄注引鄭司農云。

㊼～韜，猶皋牢也。《釋名·釋親屬》"高祖，高，～也，最在上，～韜諸下也"王先謙疏證補。

㊽～壤，川原。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"～壤摇落"張銑注。

㊾江～，江水邊之游地也。《漢書·揚雄傳》"反湛身於江～"顔師古注。

（二）háo《集韻》乎刀切，平豪匣。幽部。

㊿～，告之也。《説文·夰部》。

(51)～，當爲告。《周禮·春官·樂師》"詔來瞽～舞"鄭玄注引鄭司農云。

(52)～，與嘷通，亦訓告。《蛾術編》卷二十八。

(53)～，呼也。《集韻·号韻》。

(54)漢人～、告皆讀如嘷。《説文·夰部》王筠句讀。

(55)獆、嘷、～並通。《廣雅·釋詁二》"獆，鳴也"王念孫疏證："周官大祝：令～舞。鄭注云：～讀爲卒嘷呼之嘷。獆、嘷、～並通。"

(56)～，段借爲號。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，段借又爲号。《説文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

(58)蓋古告、～、嘷、號四字音義皆同。《説文·夰部》段玉裁注。

(59)～者，浩之段音也。《爾雅·釋訓》"～～，刺素食也"郝懿行義疏。

(60)～作浩。《詩·大雅·召旻》"～～訿訿"王先謙三家義集疏："魯～作浩。"｜《爾雅·釋訓》"～～，刺素食也"陸德明釋文："樊本作浩。"｜《經義述聞·詩·素衣朱襮》："定四年春秋之～鼬，公羊作浩油。"

(61)～作浩，作譗。《春秋左傳異文釋》："定四年經：盟于～鼬，公羊作浩油，鹽鐵論和親引作譗鼬。"

(62)～，或作譹。《集韻·号韻》。

皎 《説文·白部》："～，月之白也。从白，交聲。詩曰：月出～兮。"

jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

❶～，月之白也。《説文·白部》。

❷～，月白也。《玉篇·白部》。

❸～，月光也。《詩·陳風·月出》"月出～兮"毛傳｜《廣韻·篠韻》。

❹～，日月明白也。《慧琳音義》卷四十一"～日"注。

❺～，明也。《文選·張協〈七命〉》"受精～月"吕向注。

❻～，白也。《廣雅·釋器》。

❼～，白皃。《穆天子傳》卷五"有～者駱"郭璞注。

❽～，亦皦也。《玉篇·白部》。

❾～，或作皦。《廣雅·釋器》"～，白也"王念孫疏證。

❿皦，本又作～。《詩·王風·大車》"有如皦日"陸德明釋文；《陳風·月出》"月出～兮"陸德明釋文。

⓫～、皎、較，字並與皦通。《方言》卷十二"皦，明也"錢繹箋疏。

⓬～，或作皎。《集韻·筱韻》。

⓭～～，潔白也。《詩·小雅·白駒》"～～白駒"陸德明釋文｜《文選·郭泰機〈答傅咸〉》"～～白素絲"張銑注。

⓮～～，白貌也。《後漢書·楊終傳》"～～練絲"李賢注｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～～白間"張銑注。

⓯～～，明也。《文選·無名氏〈古詩十九首〉》"～～當窗牖"吕向注。

⓰～～，明皃。《文選·無名氏〈古詩十九首〉》"～～河漢女"吕延濟注。

⓱～～，明潔貌。《文選·陸機〈擬青青河畔草〉》"～～彼姝女"吕向注。

⓲～～，明淨貌。《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"～～彼姝子"吕向注。

⓳～～，一作皦皦。《楚辭·遠游》"精～～以往來"朱熹集注。

皏 pěng《廣韻》普幸切，上耿滂。耕部。

❶～，白也。《廣雅·釋器》。

❷～，皏皛，白也。《玉篇·白部》。

❸～，謂薄白色也。《素問·風論》"色～然白"王冰注。

❹～，淺薄色也。《玉篇·白部》。

❺～，皏皛，薄皃。《廣韻·耿韻》。

❻～然，淺白貌。《素問·風論》"色～然白"張志聰集注。

皕 《説文·皕部》："～，二百也。凡～之屬皆从～。讀若祕。"

bì《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

～，二百也。《説文·皕部》｜《玉篇·皕部》｜《廣韻·職韻》｜《集韻·至韻》。

皔 hàn《廣韻》胡笴切，上旱匣。

❶～，白也。《廣雅·釋器》。

❷～，皔皔，白也。《玉篇·白部》。

❸～，白皃。《廣韻·旱韻》。

❹～，或省（作皔）。《集韻·翰韻》。

皓 hào《集韻》下老切，上皓匣。幽部。

❶～，白也。《楚辭·大招》"白～膠只"蔣驥注，"朱脣～齒"王逸注｜《小爾雅·廣詁》｜《後漢書·班固傳》"發～羽兮奮翹英"李賢注｜《文選·班固〈幽通賦〉》"～爾太素"李善注引曹大家曰；《曹植〈洛神賦〉》"～質呈露"吕向注；《曹植〈美女篇〉》"～腕約金環"張銑注；《曹植〈與楊德祖書〉》"非要之～首"李周翰注；《班固〈答賓戲〉》"孟軻養浩然之氣"李善注引項岱曰；《班固〈典引〉》"擾緇文～質於郊"李周翰注。

❷～，素白也。《玄應音義》卷二十二"～首"注引《小爾雅》。

❸～，白色也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"吐哇咬則發～齒"李周翰注。

❹～，白貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～壁暠曜以月照"吕延濟注。

❺～，皓皓，絜白也。《集韻·晧韻》。

❻～，素也。《文選·曹植〈七啓〉》"抗～手而清歌"張銑注；《曹植〈王仲宣誄〉》"朱衣～素"吕向注｜《慧琳音義》卷二"～白"引《韻英》。

❼～，明也。《文選·左思〈詠史〉》"～天舒白日"李善注引《廣雅》；《枚乘〈七發〉》"此亦天下之靡麗～侈廣博之樂也"吕向注。

❽～，顯也。《大戴禮記·文王官人》"質色～然固以安"孔廣森補注。

❾～，照也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"霄月～中閨"劉良注。

❿～，光也，明也，日出貌也。《楚辭·九辯》"顥～日之顯行兮"洪興祖補注。

⓫～，月光也。《詩·陳風·月出》"月出～兮"陳奂傳疏

⓬～，大也。《文選·左思〈詠史〉》"～天舒白日"吕向注。

⓭～，老人貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"南山有綺～"張銑注。

⓮～，四皓也。《漢書·叙傳上》"～頤志而弗營"顔師古注｜《文選·班固〈幽通賦〉》"～頤志而弗傾"李善注引項岱曰。

⓯～者，晧之俗。《詩·陳風·月出》"月出～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰晧正，～俗。《周禮·考工記·車人》"半矩謂之宣"鄭玄注"頭髮～落曰宣"孫詒讓正義。

⓱晧訓日出皃，引伸爲凡絜白之稱，今俗通改作～。《詩·唐風·揚之水》"白石～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，當从日作晧。《小爾雅·廣詁》"～，白也"宋翔鳳訓纂。

⓳～，同皜。《玉篇·白部》。

⓴～，或作皜。《類篇·白部》。

㉑～作皞。《楚辭·遠遊》"歷太～以右轉兮"王逸注："～，一作皞。"｜《類篇·白部》："～，或作皞。"

㉒～，與顥古字通。《文選·李陵〈與蘇武〉》"～首以爲期"李善注｜駱賓王《秋日山行簡梁大官》"不如從四～"陳熙晉箋注。

㉓～，古文顥，同。《玄應音義》卷十八"～大"注引《三蒼》。

㉔～，本或作顥。《周禮·考工記·車人》"半矩謂之宣"鄭玄注"頭髮～落曰宣"陸德明釋文。

㉕～，與昊同。《荀子·賦》"～天不復"楊倞注。

㉖～作浩。《楚辭·大招》"白～膠只"舊校："～，一作浩。"｜《文選·謝瞻〈答靈運〉》"月露～已盈"舊校："五臣作浩。"

㉗夏曰～天。《莊子·人間世》"皞天不宜"成玄英疏引《爾雅》。

㉘～兔，白兔也。柳宗元《爲京兆府請復尊號表》"黄龍～兔"蔣之翹輯注。

㉙～～，潔白也。《詩·唐風·揚之水》"白石～～"毛傳｜《大戴禮記·衛將軍文子》"其橋大人也常以～～"王聘珍解詁。

㉚～～,猶皎皎也。《楚辭·漁父》"安能以～～之白"王逸注。

㉛～～,虛曠。《大戴禮記·衛將軍文子》"常以～～"盧辯注。

㉜～～,古本浩浩。《鹽鐵論·伐功》"～～乎若無網羅而漁江海"張之象注。

㉝～溔,大也。《文選·左思〈魏都賦〉》"河汾浩涆而～溔"李善注引《廣雅》。

㉞浩涆、～溔,並水大流貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"河汾浩涆而～溔"劉良注。

㉟～髮,白首也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"馮都尉～髮於郎署"張銑注。

㊱～齒,謂齒如瓠犀也。《文選·枚乘〈七發〉》"～齒娥眉"李善注。

㊲～齒,詩所謂齒如瓠犀者也。《吕氏春秋·本生》"靡曼～齒"高誘注。

㊳～膠,水凍貌也。《楚辭·大招》"白～膠只"王逸注。

㊴～樂,善倡也。《淮南子·原道》"揚鄭衛之～樂"高誘注|《文選·枚乘〈七發〉》"揚鄭衛之～樂"李善注。

㊵～獸、丹魚,並祥瑞。《文選·左思〈魏都賦〉》"～獸爲之育藪,丹魚爲之生沼"吕延濟注。

皖　(一)huàn《廣韻》户板切,上潸匣。元部。

❶～,明星。《廣韻·潸韻》。

❷～,明皃。《集韻·潸韻》。

❸～,或作睆。《集韻·潸韻》。

❹～作睆。柳宗元《天對》"集矢于～"蔣之翹輯注:"～,字當从目从完,說文:大目也。"

❺～～,視貌也。《莊子·天地》"～～然在纆繳之中而自以爲得"成玄英疏。

(二)wǎn《集韻》胡官切,平桓匣。

❻～,縣名,屬廬江郡。《後漢書·光武帝紀下》"妖巫李廣等群起據～城"李賢注。

❼～,縣名,在廬江。《晉書音義下·列傳第七十》。

❽～,地名,在舒。《集韻·混韻》。

皙　《說文·白部》:"～,人色白也。从白,析聲。"

xī《廣韻》先擊切,入錫心。錫部。

❶～,人色白也。《晏子春秋·内篇諫上第一》"湯質～而長"孫星衍音義引《說文》|《說文·白部》|《廣韻·錫韻》。

❷～,白色也。《周禮·地官·大司徒》"其民～而瘠"陸德明釋文|《玉篇·白部》。

❸～,白也。《左傳·定公九年》"～幘而衣貍製"杜預注|《廣雅·釋器》。

❹～,白皙。《晏子春秋·内篇諫上第一》"湯質～而長"孫星衍音義引《詩》毛傳。

❺～,潔白也。《漢書·霍光傳》"白～"顏師古注。

❻～通析。《經籍纂詁補遺·錫韻》:"樊敏碑:～爲,韓魏析作～。"

❼～,通作析。《說文·白部》桂馥義證。

❽～,假借爲析。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,今字皆省作晳,非也。《說文·白部》段玉裁注。

❿晳與～字相近,俗讀往往誤合爲一。～从析从白,白也。晳从折从日,明也。《易·大有·象傳》"明辯～也"王夫之稗疏。

㿣　hē《廣韻》許葛切,入曷曉。

❶～,白也。《廣雅·釋器》。

❷～,白色。《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

❸～,餅㿣也。《玉篇·白部》。

𦤎(皗)　《說文·白部》:"～,詞也。从白,𠃓聲。𠃓與疇同。虞書曰:帝曰～咨。"

chóu《集韻》陳留切,平尤澄。幽部。

❶～,詞也。《說文·白部》。

❷～,與疇同。《類篇·白部》。

❸疇,字本作𠃓,又作～。《經傳釋詞》卷六。

❹～,字作疇,今字也。《說文·白部》段玉裁注。

❺～,或作𠷎、嚋、譸。《集韻·尤韻》。

❻～,父没名。《玉篇·白部》。

皣　《說文·華部》:"～,艸木白華也。从華,从白。"

yè《廣韻》筠輒切,入葉云。盍部。

❶～,艸木白華也。《說文·華部》|《廣韻·葉韻》|《集韻·緝韻》。

❷～,艸木白華皃。《說文解字注·華部》|《說文句讀·華部》。

❸～,草木花。《玉篇·華部》。

皚　《說文·白部》:"～,霜雪之白也。从白,豈聲。"

ái《廣韻》五來切,平咍疑。微部。

❶～,霜雪之白也。《說文·白部》。

❷～,霜雪之皃也。《慧琳音義》卷八十三"～然"注引《說文》|《集韻·咍韻》。

❸～,霜雪白之皃也。《說文句讀·白部》。

❹～,霜雪白皃。《廣韻·咍韻》。

❺～,霜雪白皚皚也。《玉篇·白部》。

❻～,白也。《廣雅·釋器》。

❼～,與溰同。《廣雅·釋訓》"漼溰,霜雪也"王念孫疏證。

❽～,或作溰。《集韻·咍韻》。

❾～作溰。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作溰。"|《玉篇·白部》:"～,亦作溰。"

❿～,或作豈。《集韻·咍韻》。

⓫蓋古字磑與～通。《後漢書·張衡傳》"行積冰之磑磑兮"李賢注。

⓬～～,白色。《文選·枚乘〈七發〉》"白刃～～"吕延濟注。

⓭～～,白皃。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"霜氣何～～"吕向注。

⓮～～,霜雪貌。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"霜氣何～～"李善注引《說文》。

⓯～～,霜雪之貌也。《後漢書·張衡傳》"行積冰之磑磑兮"李賢注引《說文》。

⓰～～,霜雪白之貌。《文選·班彪〈北征賦〉》"涉積雪之～～"李善注引《說文》。

⓱～～,冰厚皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》"行積冰之～～兮"張銑注。

皞(皡)　hào《玉篇》胡老切。

❶元氣廣大謂之～。《禮記·月令》"其帝大～"孔穎達疏。

❷～,與昊通。《左傳·僖公二十一年》"實司大～與有濟之祀"洪亮吉詁。

❸～,字與昊同。《漢書·鄭崇傳》"～天罔極"顏師古注。

❹～作昊。《春秋左傳異文釋》卷四:"文十八年傳:少～氏。文選廣絶交論注引作少昊。"

❺～作昊、皓。《春秋左傳異文釋》卷四:"昭十七年傳:少～摯之立也。初學記九引作少昊。少～氏以鳥名官。家語辨物作少皓,漢律歷志、五行志引作少昊。下太～之虛也。漢五行志作大昊。定四年傳少～。魯世家作少昊。"

❻浩、昊、皓、～古字皆通。《孟子·盡心上》"～～如也"焦循正義。

❼～,與皓同。《小爾雅·廣詁》"皓,白也"胡承珙義證。

❽暤,俗从白作～。《說文·日部》"暤"字段玉裁注。

❾～,同皜。《玉篇·白部》。

❿～天,自然也。《莊子·人間世》"暤天不宜"陸德明釋文引向云。

⓫～天,昊天也。《别雅》卷三。

⓬～～,廣大自得之貌。《孟子·盡心上》"～～如也"朱熹集注。

皛　《說文·白部》:"～,顯也。从三白。讀若皎。"

xiǎo《廣韻》胡了切,上篠匣。宵部。

❶～,顯也。《說文·白部》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"望䴋合而翳～"李善注引《說文》;《潘岳〈關中詩〉》"虛～湔德"李善注引《說文》|《玉篇·白部》。

❷～,明也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"虛～湔德"李善注引《蒼頡篇》;《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口〉》"～～川上平"李善注|《玉篇·白部》|柳宗元《晉問》"～～幂幂"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十九"白鵙～"注引《倉頡篇》|《廣韻·篠韻》|《集韻·迥韻》;《陌韻》。

❸～,白也。《廣雅·釋器》。

❹通白曰～。《說文解字注·白部》|《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口〉》"～～川上平"李善注引《說文》。

❺～之言皎皎也。《廣雅·釋器》"～,白也"王念孫疏證。

❻～溔,深白之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"沆瀁～溔"李善注。

❼沆瀁、～溔,深廣皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"沆瀁～溔"李周翰注。

❽～～,謂月光照水上平净皃。《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口〉》"～～川上平"李周翰注。

皜　hào《玉篇》胡老切。

❶～,白也。《文選·郭璞〈江賦〉》"揚～毦"李善注|柳宗元《天對》"震～厥鱗"蔣之翹輯注。

❷～,又作皓。《列子·湯問》"～然疑乎雪"殷敬順釋文。

❸《說文》無～字,古字正作皓,亦與浩通。《群經平議·孟子一》"～～乎不可尚已"俞樾按。

❹翯作～,作鶴。《說文·羽部》"翯,鳥白肥澤皃"段玉裁注:"賈誼書作～～,孟子作鶴鶴。"

❺～～,甚白也。《孟子·滕文公上》"～～乎不可尚已"趙岐注。

❻～～,言堅貞如白玉也。《後漢書·孔融傳》"～～焉"李賢注。

皬　《說文·白部》:"～,鳥之白也。从白,隺聲。"

hé《廣韻》胡沃切,入沃匣。藥部。

❶～,鳥之白也。《說文·白部》|《集韻·鐸韻》。

❷～,鳥白也。《玉篇·白部》|《廣韻·沃韻》;《覺韻》。

❸～,白也。《集韻·覺韻》。

❹～,皬皬,白也。《玉篇·白部》。

❺～,與翯略同。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

❻翯,與～音義皆同。《說文·羽部》"翯,鳥白肥澤皃"段玉裁注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～～白鳥"李善注。

❼翯、鶴、～,並與皜同。《廣雅·釋訓》"皜皜,白也"王念孫疏證:"大雅靈臺篇云:白鳥翯翯。孟子梁惠王篇作鶴鶴。何晏景福殿賦:～～白鳥。並與皜皜同。"

❽～,或作皜。《說文·白部》桂馥義證。

❾～,或作皠。《集韻·鐸韻》。

❿～～,白貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～～白鳥"李周翰注。

皠　cuǐ《廣韻》七罪切,上賄清。

❶～,高峻兒。《玉篇·白部》。

❷～,白也。《集韻·賄韻》。

❸～,霜雪白狀。《廣韻·賄韻》。

❹～,霜雪白兒也。《小學蒐佚·考聲》。

❺～,鮮好貌也。《小學蒐佚·埤倉》。

❻～,與漼同。《廣雅·釋訓》"漼溰,霜雪也"王念孫疏證。

皢　《說文·白部》:"～,日之白也。从白,堯聲。"

xiǎo《廣韻》馨皛切,上篠曉。宵部。

❶～,日之白也。《說文·白部》。

❷～,日白也。《說文·白部》桂馥義證引《纂文》|《玉篇·白部》。

❸～,日未出,光生白也。《說文·白部》徐鍇繫傳。

❹～,白也。《廣雅·釋器》|《廣韻·篠韻》。

❺～,明也。《玉篇·白部》。

❻～之言曉也。《廣雅·釋器》"～,白也"王念孫疏證。

❼～,通作皎。《說文·白部》桂馥義證。

❽～,又通作皦。《說文·白部》桂馥義證。

皤　《說文·白部》:"～,老人白也。从白,番聲。易曰:賁如～如。皤,～或从頁。"

(一)pó《廣韻》薄波切,平戈並。歌部。

❶～,老人白也。《說文·白部》|《玉篇·白部》|《廣韻·戈韻》。

❷～,老人白貌。柳宗元《哭張後餘辭》"吾見～～而童"蔣之翹輯注|《廣韻·戈韻》。

❸～,老人貌。《易·賁》"賁如～如"陸德明釋文引《說文》|《文選·班固〈東都賦〉》"～～國老"李善注引《說文》。

❹～,老也。《慧琳音義》卷九十八"～～"注引《考聲》。

❺蜀人謂老曰～,取皤皤黄髮義。黄庭堅《題石恪畫嘗醋翁》"石～嘗味面百摺"任淵注引宋景文《筆記》。

❻～,白也。《詩·召南·采蘩》"于

以采蘩"毛傳"蘩，~蒿也"陸德明釋文|《爾雅·釋草》"蘩，~蒿"陸德明釋文|《廣雅·釋器》|《玄應音義》卷八"蔭~"注。

❼~，素也。《玉篇·白部》。

❽~是素白之色。《易·賁》"賁如~如"孔穎達疏。

❾~，亦白素之貌也。《易·賁》"賁如~如"李鼎祚集解。

❿~，引伸爲凡白素之偁也。《說文·白部》段玉裁注。

⓫白髮亦偁~。《說文·白部》段玉裁注。

⓬~，大腹。《左傳·宣公二年》"~其腹"杜預注。

⓭~是腹之狀。《左傳·宣公二年》"~其腹"孔穎達疏。

⓮~，即鍚馬蕃庶之蕃。《易·賁》"賁如~如"焦循章句。

⓯~，謂借爲蕃也。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~，亦借番爲之。《說文·白部》王筠句讀。

⓱~，通作番。《說文·白部》桂馥義證。

⓲~，叚借爲譒。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~，或作皺。《集韻·戈韻》。

⓴~，皤皤，衆良士也。《玉篇·白部》。

㉑~蒿，白蒿也。《左傳·隱公三年》"蘋蘩薀藻之菜"杜預注"蘩，~蒿"陸德明釋文|《爾雅·釋草》"蘩，~蒿"郭璞注。

㉒~~，老貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~~董叟"吕向注。

㉓~~，亦老貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"~~然被黄髮者"張銑注。

㉔~~，老人貌也。《後漢書·班固傳》"~~國老"李賢注引《說文》。

㉕~~，白髮貌也。《漢書·叙傳下》"營平~~"顏師古注。

㉖~~，白首貌也。《後漢書·樊準傳》"故朝多~~之良"李賢注。

㉗~~，豐多貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"行庖~~"李善注。

㉘衍衍、~~，並多皃。《文選·左思〈魏都賦〉》"豐肴衍衍，行庖~~"吕向注。

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。元部。

㉙~，馬作足横行曰~。《易·賁》"賁如~如"陸德明釋文引董云|《集韻·桓韻》。

㉚~，鄭、陸作燔。《易·賁》"賁如~如"陸德明釋文。

㉛~作波。《易·賁》"賁如~如"陸德明釋文："~，荀作波。"

皦　《說文·白部》："~，玉石之白也。从白，敫聲。"

jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

❶~，玉石之白也。《說文·白部》。

❷~，珠玉白皃。《玉篇·白部》|《廣韻·篠韻》。

❸~，白也。《詩·王風·大車》"有如~日"毛傳|《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"~~高且懸"李善注引《詩》毛萇曰|《玉篇·白部》。

❹~，白皃。《希麟音義》卷十"~然"注引《玉篇》。

❺~，明白之貌。《潛夫論·明闇》"憂心相~而終不得遇者也"汪繼培箋引王先生云。

❻~者，明白之貌。《詩·王風·大車》"有如~日"孔穎達疏。

❼~，潔白貌。《鹽鐵論·褒賢》"~然若不可涅"張之象注。

❽~，皎也。《廣韻·篠韻》。

❾~，亦日光。《詩·陳風·月出》"月出皎兮"孔穎達疏。

❿~，明也。《方言》卷十二|《後漢書·樂恢傳》"恢獨~然不污於法"李賢注|《玄應音義》卷四"~然"注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷八十七"不~"注|《希麟音義》卷十"~然"注引《說文》|《廣韻·篠韻》。

⓫~，光明。《老子》十四章"其上不~"河上公注。

⓬~，明也，言其音節分明也。《論語·八佾》"~如也"邢昺疏。

⓭~，其音節明也。《後漢書·班固傳》"翕純~繹"李賢注引何晏曰。

⓮~，言其音節明也。《論語·八佾》"~如也"何晏集解。

⓯~，其音節奏分明也。《論語·八佾》"~如也"陸德明釋文。

⓰~，淨也。《玄應音義》卷四"~然"注引《埤蒼》。

⓱~，叚借又爲皎。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~，亦與皎同。《玉篇·白部》。

⓳~作皎。《詩·王風·大車》"有如~日"陸德明釋文："~，本又作皎。"《陳風·月出》"月出皎兮"陸德明釋文："~，本又作皎。"|《華嚴經音義》卷上"光踰~日"注引《聲類》|《經籍簒詁補遺·篠韻》："詩大車：有如~日，文選寡婦賦注引韓詩作有如皎日。"

⓴皎、皎、~並通。《廣雅·釋詁四》"皎，明也"王念孫疏證。

㉑~，叚借爲曉。《說文·白部》朱駿聲通訓定聲。

㉒此叚~爲曉也。《說文·白部》段玉裁注。

㉓皎、~皆曉之叚借。《詩·王風·大車》"有如~日"王先謙三家義集疏。

㉔古文~、皦二形。今作皎，同。《玄應音義》卷四"~然"注。

㉕~如，清别之貌。《論語·八佾》"~如也"陸德明釋文引鄭云。

㉖~~，静貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"夫何~~之閑夜兮"吕向注。

㉗~~，日光皃。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》"~~高且懸"劉良注。

㉘~~，絜白貌。《文選·劉峻〈廣绝交論〉》"~~然絶其雰濁"李周翰注。

㉙~~，玉石之白也。《資治通鑑·漢紀四十三》"~~者易汙"胡三省注。

皪　lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶~，本又作皪。《詩·衛風·淇奥》"會弁如星"鄭玄箋"~~而處，狀似星也"陸德明釋文。

❷~訓白貌。《詩·衛風·淇奥》"會弁如星"鄭玄箋"~~而處，狀似星也"陳奂源稽古編。

❸~，的皪，白皃。《集韻·錫韻》。

❹~，的皪，白狀。《廣韻·錫韻》。

❺~，玓皪，明珠也。《玉篇·白部》。

❻~，或作皪。《集韻·錫韻》。

皫　piǎo《廣韻》敷沼切，上小滂。宵部。

❶~，失色，不澤美也。《周禮·天官·内饔》"鳥~色而沙鳴"鄭玄注。

❷~，毛羽不澤也。《集韻·晧韻》。

❸~，毛羽朱色不澤也。《集韻·小韻》。

❹~，鳥色變。《集韻·小韻》。

❺~，鳥變色也。《廣韻·小韻》。

❻~，鳥毛變色也。《集韻·小韻》。

❼~，白色。《玉篇·白部》。

❽~，或作麃，通作犥。《集韻·晧韻》。

❾~色，毛變色也。《禮記·内則》"鳥~色而沙鳴"鄭玄注。

❿~色，其色變無潤澤。《禮記·内則》"鳥~色而沙鳴"孔穎達疏。

皬　hé《集韻》曷各切，入鐸匣。鐸部。

❶~，白也。《廣雅·釋器》|《集韻·鐸韻》。

❷白而不純謂之~。《太玄·内》"~頭内其稚婦"范望注。

❸~，與翯字同。《廣雅·釋器》"~，白也"王念孫疏證。

❹~，或作皠。《集韻·鐸韻》。

❺~作翯。《廣雅·釋器》"~，白也"王念孫疏證："史記司馬相如傳大人賦：吾乃今日睹西王母~然白首。漢書作翯然。"

❻~~，白也。《廣雅·釋訓》。

❼~~，猶杲杲也。《廣雅·釋訓》"~~，白也"王念孫疏證。

皭　jiào《廣韻》子肖切，去笑精。藥部。

❶~，白也。《廣雅·釋器》|《慧琳音義》卷九十四"~法師"注。

❷~，白色也。《廣韻·笑韻》；《集韻》引《埤蒼》|《集韻·藥韻》。

❸~，色皭皭白也。《玉篇·白部》。

❹~，淨皃也。《玉篇·白部》|《集韻·藥韻》。

❺~，疏淨之貌也。《史記·屈原賈生列傳》"~然泥而不滓者也"裴駰集解引徐廣曰|《文選·左思〈蜀都賦〉》"~若君平"李善注引《史記》徐廣曰。

❻~，清淨皃也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~若君平"吕向注。

❼~，靖也。《廣韻·藥韻》。

❽~，字或作潐。《廣雅·釋訓》"~~，白也"王念孫疏證："~，字或作潐。韓詩外傳：莫能以己之~~容人之混混然。荀子不苟篇作潐潐。"

❾~~，白也。《廣雅·釋訓》。

皮　部

皮　《說文·皮部》："~，剥取獸革者謂之~。从又，爲省聲。凡~之屬皆从~。"

pí《廣韻》符羈切，平支並。歌部。

❶~，剥取獸革者謂之~。《說文·皮部》。

❷蓋當時俗語呼皮匠曰~也。《說文·皮部》王筠句讀。

❸~，離也。《廣雅·釋詁三》。

❹~，剥也。《廣雅·釋言》。

❺~，亦剥也。《慧琳音義》卷七十五"~剥"注引《考聲》。

❻~，强取也。《玉篇·皮部》。

❼剥其皮曰~。《釋名·釋飲食》"~瓠以爲脯"畢沅疏證。

❽~，剥得獸革也。《玉篇·皮部》。

❾取獸革者謂之~。~，柀。柀，析也。因之所取謂之~矣。引伸凡物之表皆曰~，凡去物之表亦皆曰~。《說文·皮部》段玉裁注。

❿~，被也，被覆體也。《釋名·釋形體》。

⓫~之爲言猶披也。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳·皮面》："王褒僮約曰：落桑~椶。~之爲言猶披也。"

⓬當用披面，而用~字者，省文也。《學林》卷九："史記聶政傳：因自~面決眼。當用披面，而用~字者，省文也。"

⓭~，《列女傳》作披。《戰國策·韓策二》"因自~面抉眼"吴師道注。

⓮~，皮膚也。《廣韻·支韻》。

⓯人謂之膚，獸謂之~。《說文·皮部》王筠句讀。

⓰~，虎豹皮也。《周禮·春官·大宗伯》"孤執~帛"鄭玄注；《秋官·小行人》"琮以~"鄭玄注。

⓱~，虎豹之皮也。《儀禮·聘禮》"~則攝之"鄭玄注。

⓲~，虎豹皮也，所以爲茵鞬。《國語·楚語下》"龜、珠、角、齒、~、革、羽、毛"韋昭注。

⓳~，謂犀皮。《周禮·地官·澤虞》"以時入之于玉府"鄭玄注"謂~、角、珠、貝也"賈公彦疏。

⓴~，鹿皮。《儀禮·士昏禮》"玄纁束帛儷~"鄭玄注|《戰國策·齊策三》"請具車馬~幣"高誘注。

㉑~，麋鹿皮也。《儀禮·聘禮》"乘~設"鄭玄注。

㉒~，謂鹿皮也。《淮南子·時則》

PDG

"更～幣"高誘注。

㉓～,謂若虎豹、熊羆。《周禮·秋官·冥氏》"則獻其～、革、齒、須、備"賈公彥疏。

㉔～,即熊羆、狐狸。《周禮·天官·大宰》"四曰幣貢"鄭玄注"幣貢,玉馬～帛也"賈公彥疏。

㉕凡連毛者曰～,裘材也。《周禮·天官·掌皮》"掌秋斂～"孫詒讓正義。

㉖生曰～;理之曰革;柔之曰韋。《說文·皮部》徐鍇繫傳。

㉗有毛爲～,去毛爲革。《左傳·隱公五年》"～、革、齒、牙"孔穎達疏。

㉘有毛則曰～;去毛熟治則曰韋。本是一物,有毛無毛爲異。《儀禮·聘禮》"君使卿韋弁歸饔餼五牢"鄭玄注"～、韋同類,取相近耳"賈公彥疏。

㉙有毛曰～;去毛者曰革、曰韋。《說文·皮部》朱駿聲通訓定聲。

㉚始拆謂之～;已乾謂之革;既熟謂之韋。其實一物也。《易·遯》"執之用黄牛之革"惠棟述。

㉛對文則～、革異,散文則～、革通。《詩·召南·羔羊》"羔羊之革"毛傳"革猶～也"孔穎達疏。

㉜～,乃太古未有禮文之服。《白虎通義·紼冠》。

㉝～,裘也。《公羊傳·宣公十二年》"～不蠹"何休注。

㉞～,所以爲裘,大夫燕居之服。《詩·召南·羔羊》"羔羊之～"朱熹集傳。

㉟～,狐貉之裘。《孟子·梁惠王下》"事之以～幣"趙岐注。

㊱～,羔、狐之屬。《戰國策·齊策三》"請具車馬～幣"鮑彪注。

㊲～,革也。布侯而棲革於其中以爲的,所謂鵠也。《論語·八佾》"射不主～"朱熹集注。

㊳～,所謂皮侯,棲皮爲鵠者也。《論語·八佾》"射不主～"劉寶楠正義。

㊴～者,脈之部也。《素問·皮部論》。

㊵繁、～又爲古今字。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·十月之交》:"儀禮鄉射禮云:君國中射,則～樹中。注:今文～樹爲繁樹。是繁、～又爲古今字。"

㊶～作番。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·十月之交》"～惟司徒"馮登府疏證:"～,毛作番。"丨《經籍籑詁·支韻》:"漢書古今人表:司徒～。毛詩作番。"

㊷～,段借爲彼。《說文·皮部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～弁,冠也。《廣雅·釋器》。

㊹～弁,行禮之冠。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"降～弁以爲履"章樵注。

㊺～弁者,王朝服之弁。《周禮·夏官·弁師》"王之～弁"孫詒讓正義。

㊻～弁,天子朝服。《大戴禮記·公冠》"公玄端與～弁皆韠"盧辯注。

㊼～弁,天子之朝朝服也。《儀禮·覲禮》"王使人～弁用璧勞"鄭玄注丨《禮記·學記》"～弁祭菜"鄭玄注。

㊽～弁,即天子之朝服。《周禮·春官·司服》"饗射則鷩冕"賈公彥疏"在朝則～弁服"孫詒讓正義。

㊾～弁,諸侯視朔之服。《禮記·祭義》"君～弁素積"孔穎達疏。

㊿～弁,三王之服也。《禮記·明堂位》"～弁素積"孔穎達疏。

(51)～弁,武冠。《公羊傳·宣公元年》"已練可以弁冕"何休注。

(52)～弁者,以皮爲冠也。《莊子·天地》"～弁鷸冠搢笏紳修以約其外"成玄英疏。

(53)～弁者,以白鹿皮爲冠,象上古也。《儀禮·士冠禮》"～弁"鄭玄注丨《文選·曹植〈七啓〉》"冠～弁"李善注引《儀禮》鄭玄注。

(54)～弁,謂以白鹿皮爲冠,象上古也。《荀子·富國》"士～弁服"楊倞注。

(55)～弁者何謂也?所以法古至質冠之名也。《白虎通義·紼冠》。

(56)～弁,質也。《漢書·輿服志下》"執事者冠～弁"劉昭注。

(57)～弁,以鹿皮淺毛黄白色者爲之,高尺二寸。春三月習大射,冠之行事。《太平御覽》卷六百八十六引《三禮冠弁圖》。

(58)～弁,以麑子皮爲弁也。《史記·禮書》"～弁布裳"張守節正義。

(59)～弁,以鹿皮爲冠,形如人手之弁合也。《漢書·孝平王皇后傳》"賜～弁素績"顔師古注。

(60)弁,以鹿皮爲之謂之～弁。《釋名·釋首飾》。

(61)～弁,冠前後玉飾。《太平御覽·服章部三·弁》引《五經通義》。

(62)～弁,《書·顧命》又謂之綦弁。《周禮·春官·司服》"眂朝,則～弁服"孫詒讓正義。

(63)波母即～母。《山海經·大荒東經》"大荒東南隅有山名～母地丘"郝懿行箋疏:"淮南墬形訓云:東南方曰波母之山。臧庸曰:波母即～母。"

(64)～車,遣車之革路。《周禮·天官·司裘》"大喪廞裘飾～車"鄭玄注。

(65)～帛者,束帛而表以皮爲之飾。《周禮·春官·大宗伯》"孤執～帛"鄭玄注。

(66)～帛,儷皮束帛也。《儀禮·士昏禮記》"～帛必可制"鄭玄注。

(67)～革,犀兕也。《國語·楚語上》"若杞梓,～革焉"韋昭注。

(68)～革,犀兕之屬也。《漢書·地理志下》"壽春、合肥受南北湖～革、鮑、木之輸"顔師古注。

(69)～面者,謂以刀自剥其面也。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》"因自～面決眼"王念孫按。

(70)～侯,以皮所飾之侯。《周禮·考工記·梓人》"張～侯而棲鵠"鄭玄注。

(71)～侯者,大射於學之侯也。《周禮·考工記·梓人》"張～侯而棲鵠"孫詒讓正義。

(72)～冠,弁也。《孟子·萬章下》"以～冠"趙岐注。

(73)～冠,田獵之冠也。《左傳·襄公十四年》"不釋～冠而與之言"杜預注丨《孟子·萬章下》"以～冠"朱熹集注。

(74)～軒,革車也。《史記·司馬相如列傳》"前～軒"裴駰集解引郭璞曰。

(75)鑾旗、～軒,皆車也。《文選·張衡〈東京賦〉》"鑾旗～軒"張銑注。

(76)～軒,以虎皮飾車。《漢書·司馬相如傳》"前～軒"顔師古注引文穎曰。

(77)～軒,以虎皮爲軒。《後漢書·輿服志上》"～軒鸞旗"劉昭注引胡廣曰。

(78)～軒,以虎皮爲之。《文選·張衡〈東京賦〉》"鸞旗～軒"薛綜注。

(79)～傅,强也。秦、晉言非其事謂之～傅。《方言》卷七。

(80)～傅,謂强語也。《方言》卷七"～傅,强也"郭璞注。

(81)～傅,謂不深得其情核,皮膚淺近,强相傅會也。《後漢書·張衡傳》"後人～傅,無所容篡"李賢注。

(82)～幣,鹿皮玄纁束帛也。《吕氏春秋·仲春紀》"更～幣"高誘注。

(83)～膚與皮傅聲近義同。《方言》卷七"～傅,强也"錢繹箋疏:"後漢書張衡傳云:後人～傅,無所容篡。李賢注引此文釋之曰:謂不深得其精核,～膚淺近,强相附會也。～膚與～傅聲近義同。"

(84)～樹,獸名。《儀禮·鄉射禮記》"則～樹中"鄭玄注。

(85)今文～樹爲繁豎。《儀禮·鄉射禮記》"則～樹中"鄭玄注。

(86)～弁服者,視朔之服。《儀禮·既夕禮記》"鞸載旜載、～弁服"鄭玄注。

(87)苦蒇,一曰～弁草。《古今注·草木》。

(88)～弁之服,十五升白布衣,積素以爲裳。《周禮·春官·司服》"眂朝,則～弁服"鄭玄注。

皯　《說文·皮部》:"～,面黑气也。从皮,干聲。"

gǎn《廣韻》古旱切,上旱見。元部。

①～,病也。《廣雅·釋詁一》。

②～,面黑气也。《說文·皮部》丨《集韻·翰韻》。

③～,面黑氣也。《玉篇·皮部》。

④面生黑氣曰～。《札樸》卷九。

⑤～,面黑。《廣韻·旱韻》。

⑥面黎黑曰～。《玄應音義》卷十二"～䵳"注引《通俗文》。

⑦～,䵟也。《說文·皮部》徐鍇繫傳引今醫方云。

⑧～,或作皯、䵟。《集韻·旱韻》。

皖　wán《廣韻》胡官切,平桓匣。

①～,病也。《廣雅·釋詁一》丨《玉篇·皮部》。

②～,皮病。《廣韻·桓韻》。

③～,皾皖,箭器也。《玉篇·皮部》。

④～,通作丸。《廣雅·釋器》"皾～,矢藏也"王念孫疏證。

⑤～與丸亦同。《方言》卷九"或謂之皾丸"錢繹箋疏:"廣雅:皾～,矢藏也。～與丸亦同。"

皵　pī《古文苑》章樵注疋卑反。

～皠,開口貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"𦞦皦嚌以～皠"章樵注。

皰　《說文·皮部》:"～,面生气也。从皮,包聲。"

pào《廣韻》匹皃切,去效滂。幽部。

①～,病也。《廣雅·釋詁一》。

②～,面生气也。《說文·皮部》丨《集韻·效韻》。

③～,面生熱氣也。《玄應音義》卷十四"～沸"注引《說文》。

④面生熱氣曰～。《玄應音義》卷二十二"瘡～"注引《說文》。

⑤～,面皮生氣也。《玉篇·皮部》。

⑥～,面氣也。《淮南子·說林》"潰小～而發痤疽"高誘注丨《慧琳音義》卷三十九"～瘡"注引許叔重云。

⑦～,面生熱瘡也。《慧琳音義》卷二"腫～"注引《說文》。

⑧～,面生氣瘡也。《慧琳音義》卷二十五"創～"注引《說文》。

⑨～,面瘡也。《說文·皮部》徐鍇繫傳丨《慧琳音義》卷十三"諸～"注引《韻詮》。

⑩～,身生熱細瘡也。《慧琳音義》卷七十五"五～"注引《說文》。

⑪～,面上細瘡也。《慧琳音義》卷六"腫～"注引《考聲》。

⑫～,瘡皰也。《玄應音義》卷二十二"瘡～"注。

⑬～,面氣之瘡也。《淮南子·說林》"潰小～而發痤疽也"葉德輝閒詁。

⑭～,小腫也。《玄應音義》卷十七"骨～"注。

⑮～,小熱氣也。《玄應音義》卷十一"～節"注。

⑯～者,皮起欲生花也。《慧琳音義》卷十五"～初生"注引經云。

⑰～,亦作疱。《集韻·效韻》。

⑱～,或作胞。《集韻·效韻》。

⑲～,又作䶌。《玄應音義》卷十一"～節"注。

⑳～,論文作㿥。《玄應音義》卷十八"牙～"注。

皶　chuò《廣韻》丑悅切,入薛徹。

①～,皮破也。《慧琳音義》卷三十四"～去"注引《埤蒼》丨《廣韻·薛韻》。

②～,皮剥也。《玉篇·皮部》丨《集韻·末韻》;《薛韻》。

③～,皮壞也。《集韻·没韻》。

皴　《說文新附·皮部》:"～,皮細起也。从皮,夋聲。"

cūn《廣韻》七倫切,平諄清。諄部。

①～,皵也。《玉篇·皮部》。

②～,皴皵也。《慧琳音義》卷三十三"～澀"注引《埤蒼》丨《希麟音義》卷一"～劈"注引《埤蒼》。

③～,皮皴皵也。《玄應音義》卷二十"～剥"注引《埤蒼》。

④～,皮細起也。《說文新附·皮部》丨《玄應音義》卷二十二"黄～"注引《字略》丨《廣韻·諄韻》丨《資治通鑑·梁紀十五》"手爲～裂"胡三省注。

⑤～,細皮起也。《集韻·諄韻》引《說文》。

⑥～,皮細裂坼也。《慧琳音義》卷二十六"～"注。

⑦～,皮皵起也。《慧琳音義》卷八十一"～裂"注引《埤蒼》。

⑧肉上皮起如樹皮曰～。《慧琳音義》卷六十一"～皮"注。

⑨～,凍裂也。《慧琳音義》卷四十一"～劈"注引《考聲》;卷六十二"～裂"注引《埤蒼》。

⑩～,樹上黑皮也,劈裂皴起也。《慧琳音義》卷六十"～皮"注。

⑪～,皺也。《素問·六元正紀大論》"陽明所至爲脇痛～揭"張志聰集注。

⑫～揭,身皮皺象。《素問·六元正紀大論》"陽明所至爲～揭"王冰注。

⑬樹皮甲錯龜厚亦曰～皵。《玄應音義》卷二十"～剥"注引《埤蒼》。

皻　dù《廣韻》徒古切,上姥定。

①～,桑皮也。《詩·豳風·鴟鴞》"徹彼桑土"陸德明釋文引《字林》丨《廣韻·姥韻》丨《集韻·姥韻》引《字林》。

②～,桑白皮也。《玉篇·皮部》。

③～,今作杜。《玉篇·皮部》。

皵 què《廣韻》七雀切,入藥清。鐸部。

❶～,皴也。《廣雅·釋言》。

❷～,措皮也。《爾雅·釋木》"大而～,楸;小而～,榎"邢昺疏引樊光云。

❸～,楷皮也。《左傳·襄公二年》"穆姜使擇美檟"孔穎達疏引《釋木》"大而～,楸;小而～,檟"樊光注。

❹～,謂木皮甲錯。《爾雅·釋木》"棤,～"郭璞注。

❺木皮甲䴥錯者名棤,亦名～。《爾雅·釋木》"棤,～"邢昺疏。

❻～,木皮甲錯也。《玉篇·皮部》|《集韻·昔韻》。

❼～之言錯也。《廣雅·釋言》"～,皴也"王念孫疏證。

❽～之聲轉爲皵,言皮甲浚皵也。《爾雅·釋木》"棤,～"郝懿行義疏。

❾～,又轉爲錯,言皮甲䴥錯也。《爾雅·釋木》"棤,～"郝懿行義疏。

❿～,皴皵也。《玉篇·皮部》。

⓫～,皴也。《集韻·藥韻》;《昔韻》;《錫韻》。

⓬～,皮皴。《廣韻·藥韻》。

⓭～,謂皮皴也。《慧琳音義》卷三十三"皴澀"注引郭注《山海經》。

⓮～,皵也。《集韻·鐸韻》。

⓯～,皮細起。《廣韻·昔韻》。

⓰～,今作棤。《玉篇·皮部》。

⓱～作棤。《玉函山房輯佚書·爾雅樊氏注》"謂樹老而皮粗～者爲楸"馬國翰注:"春秋襄二年粗～並作舵棤。"

皷 gǔ《廣韻》公户切,上姥見。魚部。

❶～,郭也。春分之音,萬物郭皮甲而出,故謂之～。《廣韻·姥韻》引《説文》。

❷～,郭也。張皮以冒之,其中空也。《春秋繁露·五行順逆》"建立旗～"凌曙注引《釋名》。

❸～,擊也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～揚海水"注引《説文》。

❹～,亦作鼓。《廣韻·姥韻》。

皶 zhā《集韻》莊加切,平麻莊。魚部。

❶～,鼻上皰。《類篇·皮部》。

❷～刺,長於皮中,形如米,或如鍼,久者上黑,長一分餘,色白黄而瘦於玄府中。俗曰粉刺。《素問·生氣通天論》"寒薄爲～"王冰注。

❸～,面鼻赤瘰也。《素問·生氣通天論》"寒薄爲～"張志聰集注。

𥀽 hòu《集韻》下遘切,去候匣。

❶～,石韞膜也。一曰石𥓳。《集韻·候韻》引《埤倉》。

❷～,石蜜膜。《玉篇·皮部》。

皸 《説文新附·皮部》:"～,足坼也。从皮,軍聲。"

jūn《廣韻》舉云切,平文見。諄部。

❶～,皴也。《廣雅·釋言》。

❷～,皴也。《集韻·諄韻》。

❸～,皵也。《集韻·文韻》。

❹～,坼裂也。《漢書·趙充國傳》"手足～瘃"顔師古注引文穎曰。

❺～,足坼也。《説文新附·皮部》|《廣韻·文韻》;《問韻》。

❻～,足坼裂也。《玉篇·皮部》。

❼手足坼裂曰～。《玄應音義》卷十一"～坼"注引《通俗文》。

❽～,手足坼裂也。《集韻·焮韻》。

❾手足寒裂曰～。《札樸》卷九。

❿～,《説文》作𪪯。《廣雅·釋言》"～,皴也"王念孫疏證。

⓫～坼,或作龜坼。《玄應音義》卷十一"～坼"注。

皺 zhòu《廣韻》側救切,去宥莊。

❶～,皵也。《集韻·宥韻》。

❷～,皮聚也。《慧琳音義》卷十三"臆～"注引《考聲》;卷十五"垂～"注引《説文》;卷五十三"皮～"注引《字書》;卷七十四"體～"注引《韻略》。

❸～,皮寬聚也。《慧琳音義》卷五十五"面～"注引《文字典説》。

❹～,皮寬皺聚也。《慧琳音義》卷七十九"～瘤"注引《文字典説》。

❺～,皮寬也。《慧琳音義》卷七十二"面～"注引《文字典説》。

❻～,面皮聚也。《慧琳音義》卷五十三"赧～"注引《韻略》;卷七十五"～眉"注引《韻詮》。

❼～,皮不展也。《慧琳音義》卷十五"垂～"注引《韻詮》。

❽～,面皺也。《玉篇·皮部》|《慧琳音義》卷四十一"面～"注並引《集訓》、《韻略》、《字苑》|《廣韻·宥韻》。

❾～者,鬱而不舒之意。李賀《贈陳商》"苦節青陽～"王琦注。

❿～,當作皴,皮裂也。杜甫《野望因過常少仙》"嘗果栗～開"仇兆鰲詳注引蔡曰。

⓫～,革文蹙也。《類篇·皮部》。

⓬～眉,嚬眉也。《慧琳音義》卷三十七"～眉"注。

⓭～眉,或曰頻眉也。《慧琳音義》卷十五"～眉"注。

𪪺 má《古文苑》章樵注蜜沙反。

～㗘,閉口貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"㖂～㗘以𦛨𦜆"章樵注。

皻 zhā《廣韻》側加切,平麻莊。

❶～,皰也。《玉篇·皮部》。

❷～,鼻上皰也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"饒醉鼻成～"蔣之翹輯注|《集韻·麻韻》。

❸～,皰鼻。《廣韻·麻韻》。

❹～,世俗所謂酒皻鼻也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"饒醉鼻成～"蔣之翹輯注引黄震云。

❺～,今作皶。《玉篇·皮部》。

㿸 wǎn《廣韻》無遠切,上阮微。

❶～,離也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,皮脱也。《玉篇·皮部》|《廣韻·阮韻》。

❸～,謂皮脱離。《集韻·阮韻》。

❹～,亦作脕。《玉篇·皮部》。

皽 (一)zhǎo《廣韻》止遥切,平宵章。宵部。

❶～,䐢莫也。《禮記·内則》"去其～"陸德明釋文。

❷～,皮上䐢膜。《廣韻·宵韻》。

❸～,謂皮肉之上䐢莫也。《禮記·内則》"去其～"鄭玄注。

(二)zhǎn《廣韻》旨善切,上獮章。

❹～,皮也。《玉篇·皮部》|《集韻·獮韻》。

❺～,離也。《廣雅·釋詁三》。

❻～,皮寬也。《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》引《博雅》。

𪫂(皾) dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶～,所以貯弓。《玉篇·皮部》。

❷～,弓矢韣也。《類篇·皮部》。

❸～,猶韥也。《方言》卷九"或謂之～丸"錢繹箋疏。

❹～,或作韥。《玉篇·皮部》。

❺～,本作韣,古通用櫝。《方言》卷九"或謂之～丸"戴震疏證。

❻～,字或作櫝,又作韣。《廣雅·釋器》"～䩦,矢藏也"王念孫疏證。

❼～,滑也。《廣韻·屋韻》。

❽所以藏箭弩謂之箙;弓謂之鞬,或謂之～丸。《方言》卷九。

❾～䩦,矢藏也。《廣雅·釋器》。

❿～䩦,盛矢箙之圓者也。《廣雅·釋器》"～䩦,矢藏也"王念孫疏證。

⓫～䩦,即韣丸。《方言》卷九"或謂之～丸"戴震疏證。

⓬～丸,即《聘禮》之櫝、《説文》之𡒊矣。《方言》卷九"或謂之～丸"錢繹箋疏。

𪫃 jiǎn《廣韻》古典切,上銑見。

❶～,胝也。《類篇·皮部》。

❷～,皮起也。《玉篇·皮部》|《廣韻·銑韻》。

❸～,皮虚起如繭也。《慧琳音義》卷八十七"重～"注引《考聲》。

❹～,一曰足指約中斷傷。《類篇·皮部》。

皿　部

皿 《説文·皿部》:"～,飯食之用器也。象形。與豆同意。凡～之屬皆从～。讀若猛。"

mǐn《廣韻》武永切,上梗明。陽部。

❶～,飯食之用器也。《説文·皿部》。

❷～,飲食之用器也。《説文繫傳·皿部》。

❸～,器也。《左傳·昭公元年》"～蟲爲蠱"杜預注|《國語·晉語八》"是不昭毅明而～蠱也"韋昭注|《元包經傳·孟陰》"蠱裕于～"李江注;《孟陽》"𥁕厥～"李江注|柳宗元《種白蘘荷》"～蟲化爲癘"蔣之翹輯注引《左傳》注|《集韻·梗韻》引《字林》。

❹～,器皿。《廣韻·梗韻》。

❺～,器總名也。《希麟音義》卷八"器～"注引《玉篇》。

❻～者,《禮經》之所謂洗、《内則》之所謂槃也。《説文·皿部》"盥,澡手也。从臼水臨～也"段玉裁注。

❼～,食器,盤盂之屬。《説文·皿部》桂馥義證引《增韻》。

❽～,所以覆器者也。《孟子·滕文公下》"牲殺器～衣服不備"趙岐注。

❾～爲幎之假借。《説文·皿部》段玉裁注:"孟子:牲殺器～。趙注:～,所以覆器者。此謂～爲幎之假借。"

盂 《説文·皿部》:"～,飯器也。从皿,亏聲。"

yú《廣韻》羽俱切,上虞云。魚部。

❶～,飯器也。《説文·皿部》|《玉篇·皿部》。

❷～,食器也,若盋而大,今之所謂盋盂也。《漢書·東方朔傳》"置守宫～下"顔師古注。

❸～、盆是貯食之器。《玄應音義》卷十三"～蘭盆"注。

❹～,飲器也。《説文繫傳·皿部》|《慧琳音義》卷五十七"一～"注引何注《公羊傳》云;卷一百"銅～"注引《説文》。

❺～,椀之大者。《慧琳音義》卷十五"木～"注引《考聲》。

❻～,椀之大而無足者。《慧琳音義》卷八十九"～盛酪"注。

❼無足椀謂之～。《慧琳音義》卷一百"銅～"注引《方言》。

❽盌謂之～。《方言》卷五。

❾～,盤盂。《廣韻·虞韻》。

❿齊人謂盤曰～。《集韻·月韻》。

⓫～,器也。《文選·東方朔〈荅客難〉》"安於覆～"李周翰注。

⓬盤、～,器也。《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》"聖賢以此鏤金版而鐫盤～"吕向注。

⓭盤、～,皆銅器。《荀子·彊國》"劙盤～"楊倞注。

⓮～是高道乞士應器鉢盂也。《慧

琳音義》卷五十三"若～"注。

⓯～之言迂曲也。～、盌、椀,皆曲貌也。《廣雅·釋器》"盌、椀,～也"王念孫疏證。

⓰～,田獵陳名。《左傳·文公十年》"宋公爲右～,鄭伯爲左～"杜預注。

⓱～,一曰陣名。《集韻·虞韻》。

⓲～與杅同。《文選·東方朔〈答客難〉》"安於覆～"李善注。

⓳～,通作杅。《說文·皿部》桂馥義證。

⓴～,亦作杅。《方言》卷五"～,宋楚魏之間或謂之盌"戴震疏證。

㉑～,傳作杅,俗字也。《慧琳音義》卷一百"銅～"注。

㉒～,律文作釪。《玄應音義》卷十四"鉢～"注。

㉓～、雩音同,古字亦通。《左氏春秋·僖公二十一年》"宋公、楚子、陳侯、蔡侯、鄭伯、許男、曹伯會于～"洪亮吉詁。

㉔～,《公羊》作霍,《穀梁》作雩。《左氏春秋·僖公二十一年》"會于～"李富孫異文釋。

㉕～,叚借爲邘。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉖有獸焉,其狀如豹而文題白身,名曰～極。《山海經·北山經》。

㉗～黶,《仲尼弟子傳》作壺黶,《古今人表》作狐黶。《左傳·哀公十五年》"～黶"李富孫異文釋。

盃

bēi《廣韻》布回切,平灰幫。之部。

❶～,盞也。《玉篇·皿部》。

❷～,飲器也。《類篇·皿部》。

❸(～),古者以杯盛羹,今之側杯有兩耳者是也。《漢書·項籍傳》"幸分我一～羹"顏師古注。

❹～,俗(桮)。《廣韻·灰韻》。

盇

《說文·血部》:"～,覆也。从血、大。"

hé《廣韻》胡臘切,入盍匣。盍部。

❶～,覆也。《說文·血部》。

❷～,俗字作盍。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,何也。《廣雅·釋詁三》。

❹～,何不也。《玉篇·血部》|《集韻·盍韻》。

❺～之爲何不,常訓也,而又訓爲何。《經義述聞·爾雅中·曷盍也》王引之引王念孫曰。

❻～者,責辭。《孟子·梁惠王上》"則盍反其本矣"周廣業古注考引金履祥《集注考證》注云。

❼～,讀爲闔。《諸子平議·晏子春秋》"皆有盍廬"俞樾按。

❽(～、闔、蓋),並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"～,何也"王念孫疏證:"管子戒篇云:～不出從乎? 小稱篇云:闔不起爲寡人壽乎? 秦策云:蓋可忽乎哉? 並字異而義同。"

❾～,隸作盍,通作蓋。《集韻·盍韻》。

❿～,叚借爲佮。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,叚借又爲闔。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,又發聲之詞。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

⓭(～)爲曷之假借。《說文·血部》段玉裁注:"曷,何也。凡言何不者,急言之亦曰何。是以釋言云:曷,～也。鄭注論語云:～,何不也。～古音在十五部,故爲曷之假借。"

昷

《說文·皿部》:"～,仁也。从皿,以食囚也。官溥說。"

wēn《廣韻》烏渾切,平魂影。諄部。

❶～,仁也。《說文·皿部》。

❷凡云溫和、溫柔、溫暖者,皆當作～字。溫行而～廢矣。《說文·皿部》段玉裁注。

❸～訓仁,故引申爲昷煖字。《說文·金部》"鎾,～器也"段玉裁注。

❹～,通作溫。《說文·皿部》桂馥義證。

❺～器者,謂可用煖物之器也。《說文·金部》"鎾,～器也"段玉裁注。

盅

《說文·皿部》:"～,器虛也。从皿,中聲。老子曰:道～而用之。"

chōng《廣韻》敕中切,平東徹。冬部。

❶～,器虛也。《說文·皿部》|《玉篇·皿部》|《廣韻·東韻》。

❷器虛曰～。《集韻·東韻》。

❸～,今作沖,假借。《說文·皿部》徐鍇繫傳。

❹～虛字今作沖。沖行而～廢矣。《說文·皿部》段玉裁注。

❺～,通作沖。《集韻·東韻》。

❻～,今《道德經》作沖。《說文·皿部》"老子曰:道～而用之"段玉裁注。

盆

《說文·皿部》:"～,盎也。从皿,分聲。"

pén《廣韻》蒲奔切,平魂並。諄部。

❶～,盎也。《墨子·備城門》"收諸～甕"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·皿部》|《玉篇·皿部》。

❷盎謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～、瓴,器。《淮南子·精神》"叩～拊瓴"高誘注。

❹～、簝,皆器名。～,所以盛血;簝,受肉籠也。《周禮·地官·牛人》"與其～簝以待事"鄭玄注引鄭司農云。

❺～,瓦器也。《慧琳音義》卷四十七"～瓮"注引《方言》云|《廣韻·魂韻》。

❻～,瓦缶也。《莊子·至樂》"莊子則方箕踞鼓～而歌"成玄英疏。

❼～,謂瓦缶也。《莊子·至樂》"莊子則方箕踞鼓～而歌"陸德明釋文。

❽缶、～、盎一類耳。缶,即盎也,大腹而斂口;～則斂底而寬上。《急就篇》卷三"甀缶～盎甕甇壺"顏師古注。

❾甇甈謂之盎。自關而西或謂之～,或謂之盎。《方言》卷五。

❿～、缾,炊器也。《禮記·禮器》"盛於～,尊於瓶"鄭玄注。

⓫～者,炙鹽之盆也。《史記·平準書》"官與牢～"裴駰集解引如淳曰。

⓬～,鬻鹽盆也。《漢書·食貨志下》"官與牢～"顏師古注引如淳曰。

⓭～,以盛水。《儀禮·士喪禮》"新～"鄭玄注。

⓮古者以～爲量。《說文·皿部》王筠句讀:"考工記:～實二鬴。知古者以～爲量。故墨子曰:待汝以千～,授我五百～。"

⓯蓋當時以～爲量。《荀子·富國》"則畝數～"楊倞注。

⓰～,實二鬴,厚半寸,脣寸。《周禮·考工記·陶人》。

⓱～,掩也。《禮記·祭義》"三～手"陸德明釋文。

⓲～,讀與溢同。《資治通鑑·漢紀四十二》"海水～溢"胡三省注。

⓳～並與溢同。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》:"後漢書陳忠傳:海水～溢。漢武都太守李翕析里橋郙閣頌:～溢口漏。～並與溢同。"

⓴～,叚借爲扮。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,亦作瓫。《廣韻·魂韻》。

㉒～,或作瓫。《集韻·魂韻》。

㉓～作槃。《經籍籑詁·元韻》:"儀禮喪大記:士併瓦～。士喪禮注作士併瓦槃。"

盄

《說文·皿部》:"～,器也。从皿,弔聲。"

zhāo《廣韻》止遙切,平宵章。宵部。

❶～,器也。《說文·皿部》|《玉篇·皿部》。

❷今蘇俗煎茶器曰吊子,即此～字。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

盈

《說文·皿部》:"～,滿器也。从皿、夃。"

yíng《廣韻》以成切,平清以。耕部。

❶～,滿器也。《說文·皿部》。

❷～,器滿也。《慧琳音義》卷十二"～儲"注引《說文》。

❸～,滿也。《書·泰誓上》"商罪貫～"蔡沈集傳|《詩·召南·鵲巢》"維鳩～之"毛傳;《邶風·匏有苦葉》"有瀰濟～"毛傳;《大雅·抑》"民之靡～"陳奐傳疏;《周頌·良耜》"百室～止"朱熹集傳|《左傳·文公十八年》"不可～厭"杜預注;《哀公二十六年》"使～其罪"杜預注|《國語·周語上》"陽癉憤～"韋昭注;《晉語九》"姦而～祿"韋昭注;《楚語下》"四境～壘"韋昭注;《吳語》"用能援持～以沒"韋昭注;《越語下》"有持～"韋昭注|《老子》九章"持而～之"河上公注|《孫子兵法·地形》"必～之以待敵"杜佑注|《莊子·天地》"內支～於柴柵"成玄英疏|《孟子·滕文公上》"則必取～焉"朱熹集注;《離婁下》"～科而後進"趙岐注;《盡心上》"不～科不行"趙岐注|《公孫龍子·堅白論》"而石必得以相盛～"謝希深注|《楚辭·離騷》"户服艾以～要兮"王逸注;《天問》"而鯀疾脩～"王逸注;《大招》"～北極只"王逸注|《素問·五運行大論》"其化爲～"王冰注|《淮南子·原道》"沖而徐～"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"亦不求～於人也"王聘珍解詁;《勸學》"～不求概"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"彤～窓以美發"徐爰注;《任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"詠歌～篋笥"劉良注;《謝瞻〈答靈運〉》"月露皓已～"張銑注;《石崇〈王明君辭〉》"積思常憤～"李周翰注;《陸機〈齊謳行〉》"人道無久～"李周翰注;《悲哉行》"幽蘭～通谷"李周翰注;《謝惠連〈擣衣〉》"～篋自余手"呂延濟注;《鮑照〈數詩〉》"八珍～彫俎"李周翰注;《鄒陽〈上書吳王〉》"死士～朝"呂延濟注;《丘遲〈與陳伯之書〉》"惡積禍～"李周翰注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"讜言～耳"劉良注;《張華〈女史箴〉》"天道惡～"呂延濟注;《陸倕〈新刻漏銘〉》"察四氣之～虛"李周翰注;《潘岳〈楊荊州誄〉》"倉～庾億"劉良注|《玉篇·皿部》|《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"自～其手"注引韓康伯注《易》云|《廣韻·清韻》。

❹～者,滿也。《詩·小雅·蓼莪》"維罍之恥"鄭玄箋"罍大而～"孔穎達疏|《孫子兵法·地形》"不～而從之"杜牧注。

❺～,滿也。謂衆媵姪娣之多。《詩·召南·鵲巢》"維鳩～之"朱熹集傳。

❻～,滿也。相接足之辭也。《公羊傳·僖公二十三年》"～乎諱也"何休注。

❼～,充滿也。《素問·五運行大論》"其化爲～"張志聰集注。

❽億、～,皆滿也。《經義述聞·左傳中·不可億逞》王引之引王念孫曰:"小雅楚茨篇曰:我食既～,我庾維億。易林乾之師曰:倉～庾億。漢巴郡太守樊敏碑曰:持滿億～。是億、～皆滿也。"

❾～作滿。《老子》四章"道沖而用之或不～"陸德明釋文:"～,本亦作滿。"

❿～,充也。《廣雅·釋詁四》|《元包經傳·太陽》"顛冖冂～"李江注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"正法味～洽"注引杜注《左傳》曰|《廣韻·清韻》。

⓫～,猶充也。《穆天子傳》卷一"予一人不～于德"郭璞注|《大戴禮記·主言》"不以～宮室也"王聘珍解詁。

⓬～者,信之充也。《元包經傳·太陽》。

⓭～,溢也。《易·坎》"坎不～"李鼎祚集解引虞翻曰|《資治通鑑·魏紀三》"附己者則歎之～言"胡三省注。

⓮～,猶溢也。《禮記·祭義》"故禮主其減,樂主其～。禮減而進,以進爲文;樂～而反,以反爲文"鄭玄注。

⓯～,實也。《孫子兵法·地形》"不～而從之"賈林注|《文選·曹植〈七啟〉》"覽～虛之正義"劉良注。

⓰～,多也。《墨子·經下》"說在～否知"孫詒讓閒詁引張云|《文選·江淹〈別賦〉》"有怨必～"李周翰注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"必～七月之歎"李周翰注。

⓱～,猶多也。《詩·小雅·節南山》"降此鞠訩"毛傳"鞠,～"鄭玄箋。

⓲～、溢,言多也。蕭統《文選序》"詞人才子,則名溢於縹囊;飛文染翰,則卷～乎緗帙"呂向注。

⓳～,過也。《文選·張協〈七命〉》"～於孔甲之沼"劉良注。

⓴～,長也。《文選·張衡〈東京賦〉》"不縮不～"薛綜注;《鮑照〈苦熱行〉》"玄蜂～十圍"張銑注。

㉑～,志滿也。《國語·楚語下》"夫～而不偪"韋昭注。

㉒～,充氣志也。《史記·樂書》"樂主其～"裴駰集解引王肅曰。

㉓～者,嗛之反。《易·謙》"人道惡～而好嗛"惠棟述。

㉔～,謂月光圓滿。《禮記·禮運》"是以三五而～"孔穎達疏。

㉕～,莫不有也。《墨子·經上》。

㉖富貴爲～。《莊子·知北遊》"謂～虛衰殺"成玄英疏。

㉗～,懈也,緩也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"惰～"注引《玉篇》曰。

㉘～者,相接足之辭。《公羊春秋·文公十三年》"陳侯朔卒"何休注"～爲晉文諱也"徐彥疏。

㉙～,平也。《孫子兵法·地形》"不～而從之"李筌注。

㉚晷進爲～,晷退爲縮。《周禮·春官·馮相氏》"冬夏致日"賈公彥疏。

㉛～,亦山;缺,謂谷。《文選·江淹

〈雜體詩三十首〉》"山嶠備～缺"張銑注。

㉜～，又發聲之詞。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，通作逞。《爾雅·釋詁下》"鞠，～也"郝懿行義疏。

㉞～作逞。《左氏春秋·襄公二十一年》"晋欒～出奔楚"李富孫異文釋："十二諸侯年表、晋世家竝作欒逞。"|《穀梁春秋·昭公二十三年》"胡子髡、沈子～滅"陸德明釋文："本亦作逞。"|《史記·齊太公世家》"晋大夫欒～奔齊"裴駰集解引徐廣曰："史記多作逞。"|《經義述聞·春秋名字解詁下·宋大宰盈字蕩》："襄二十二年左傳：欒～自楚適齊。史記晋世家作欒逞。"

㉟～，讀爲桯。《經義述聞·春秋名字解詁下·宋大宰盈字蕩》"宋大宰～字蕩"王引之按。

㊱～，讀爲楹。《經義述聞·春秋名字解詁下·齊陳盈字子芒》"齊陳～字子芒"王引之按。

㊲～，當爲縊字之省借。《詩·大雅·抑》"民之靡～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～，當爲縊，通作贏。《札樸》卷四："國語：～縮轉化。～當爲縊，通作贏。"

㊴～之言贏也。贏者，有餘賈利也。是贏、～聲同。《爾雅·釋詁下》"鞠，～也"郝懿行義疏。

㊵～，與贏通。《廣雅·釋詁四》"餘，～也"王念孫疏證。

㊶～，與贏同，古字通。《文選·古詩十九首》"～～樓上女"李善注|李白《宫中行樂詞》"～～在紫微"王琦輯注引《古詩》李善注。

㊷～，一作贏。柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》"既～其數"蔣之翹輯注。

㊸形、～聲之轉，義亦通。《易·屯·彖傳》"雷雨之動滿～"李富孫異文釋："集解引荀、虞説～作形。案：形、～聲之轉，義亦通。"

㊹～作盁。《經籍籑詁·庚韻補遺》："靈臺碑：歷紀盁千。張公神碑：克儉損盁。～皆作盁。"

㊺～廷，滿朝廷也。《楚辭·大招》"室家～廷"朱熹集注。

㊻～庭，滿朝也。《楚辭·大招》"室家～庭"蔣驥注。

㊼～衍，溢滿也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～衍儲邸"吕向注。

㊽～～，端麗皃。《文選·古詩十九首》"～～一水間"劉良注。

㊾～～，不得志皃。《文選·古詩十九首》"～～樓上女"吕向注。

㊿～椀，言多也。《文選·劉琨〈答盧諶詩並書〉》"逸珠～椀"李善注。

(51)～貫，謂溢鏑也。《莊子·田子方》"引之～貫"郭象注。

(52)～貫，滿鏃也。《莊子·田子方》"引之～貫"成玄英疏。

(53)～瑱，盈尺之玉也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"巡華過～瑱"李善注。

(54)～數，長短之數也。《文選·陸機〈演連珠〉》"～數可期"吕延濟注。

(55)～積，多也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"沉憂日～積"張銑注。

(56)～縮，猶進退。《後漢書·蘇竟傳》"或～縮成鉤"李賢注。

盍 hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。盍部。

❶～，何不也。《左傳·桓公十一年》"～請濟師於王"杜預注；《莊公二十年》"～納王乎"陸德明釋文；《成公六年》"子～從衆"杜預注；《昭公元年》"子～亦遠績禹功而大庇民乎"陸德明釋文；《昭公三十年》"女～從舊"杜預注|《國語·魯語上》"君～以名器請糴于齊"韋昭注；《晋語一》"～殺我"韋昭注|《管子·戒》"～不出從乎"尹知章注|《論語·公冶長》"～各言爾志"皇侃疏；《顔淵》"～徹乎"何晏集解引鄭曰，皇侃疏|《莊子·盜跖》"～不爲行"陸德明釋文|《孟子·梁惠王上》"則～反其本矣"朱熹集注；《公孫丑下》"子～爲我言之"趙岐注；《離婁下》"～去諸"趙岐注；《盡心下》"～歸來乎"朱熹集注|《吕氏春秋·長利》"夫子～行乎"高誘注|《楚辭·九歌·東皇太一》"～將把兮瓊芳"王逸注|《爾雅·釋言》"曷，～也"郭璞注|《禮記·檀弓上》"子蓋言子之志於公乎"鄭玄注；《檀弓下》"～嘗問焉"鄭玄注|《法言·問神》"～勢諸名卿可幾也"李軌注；《寡見》"～權諸"李軌注|《漢書·王貢兩龔鮑傳》"～勢諸名卿可幾"顔師古注引孟康曰；《敍傳上》"～孟晋以迨羣兮"顔師古注引服虔曰|《孔子家語·好生》"～往質之"王肅注|《後漢書·張衡傳》"～亦調其機而銛諸"李賢注，"～遠迹以飛聲兮"李賢注|《文選·班昭〈東征賦〉》"～各言志"吕向注；《班固〈幽通賦〉》"～孟晋以迨羣兮"李善注|《玉篇·皿部》|《廣韻·盍部》。

❷～者，何不也。《論語·先進》"～徹乎"何晏集解引鄭玄曰。

❸～，猶何不也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～亦覽東京之事以自寤乎"薛綜注。

❹～訓何不也。《詩·大雅·緜》"文王蹶厥生"毛傳"～往質焉"孔穎達疏。

❺鄭玄、服虔皆以～爲何不也。《左傳·襄二十一年》"子～詰盜"孔穎達疏。

❻～云何不者，辭之急者也；緩言之則爲何不耳。《助字辨略》卷五。

❼～，猶何也。《助字辨略》卷五："王褒聖主得賢臣頌：～令不行。此～字，猶何也。"

❽～者，疑辭。《史記·伯夷列傳》"～往歸焉"司馬貞索隱引劉氏云。

❾～爲何不而又爲何，曷爲何而又爲何不，聲近而義通也。《經傳釋詞》卷四。

❿～，合也。《易·豫》"勿疑朋～簪"王弼注、李鼎祚集解引虞翻曰|《楚辭·九歌·東皇太一》"～將把兮瓊芳"蔣驥注|《爾雅·釋詁上》。

⓫～者，衆合也。《爾雅·釋詁上》"～，合也"邢昺疏。

⓬(敆、郃、～、翕、仇、偶、妃、匹、會)，皆謂對合也。《爾雅·釋詁上》"敆、郃、～、翕、仇、偶、妃、匹、會，合也"郭璞注。

⓭～，與闔同。《易·豫》"朋～戠"惠棟述。

⓮～，通作闔。《爾雅·釋詁上》"～，合也"郝懿行義疏。

⓯～，又作闔。《經傳釋詞》卷四。

⓰～，通作蓋。《爾雅·釋言》"曷，～也"郝懿行義疏。

⓱～，字亦作蓋。《經傳釋詞》卷四。

⓲～，《說文》作盇，覆也。《廣韻·盍韻》。

⓳～，與嗑同。《爾雅·釋詁上》"～，合也"郝懿行義疏。

⓴～旦，夜鳴求旦之鳥也。《禮記·坊記》"相彼～旦"鄭玄注。

盋 《說文新附·皿部》："～，盋器，盂屬。从皿，犮聲。或从金、从本。"

bō《廣韻》北末切，入末幫。

❶～，盋器，盂屬。《說文新附·皿部》。

❷～，盂也。《慧琳音義》卷三十七"瓦～"注引《說文》。

❸～，即盂也。《慧琳音義》卷九十一"衣～"注引《文字典說》云。

❹～，食器。《集韻·末韻》。

❺～，僧乞盂也。《慧琳音義》卷八十四"衣～"注引《通俗文》云。

❻～，僧應器也。《慧琳音義》卷八十"～盌"注引服虔《通俗文》云。

❼～，同鉢。《廣韻·末韻》。

❽～，或作鉢。《集韻·末韻》。

❾～，俗作鉢。《慧琳音義》卷三十七"瓦～"注。

盎 《說文·皿部》："～，盆也。从皿，央聲。㼜，～或从瓦。"

àng《廣韻》烏浪切，去宕影。陽部。

❶～，盆也。《說文·皿部》|《後漢書·逢萌傳》"乃首戴瓦～"李賢注|《玉篇·皿部》|柳宗元《段太尉逸事狀》"椎釜鬲甕～盈道上"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷七十六"以～"注引《爾雅》"～謂之缶"郭注云|《廣韻·蕩韻》；《宕韻》|《集韻·蕩韻》。

❷甇甈謂之～。自關而西或謂之盆，或謂之～。《方言》卷五。

❸～，缶器也。《慧琳音義》卷六十"～甕"注引《爾雅》。

❹～，瓦器也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"～或醯醢"吕向注。

❺缶、盆、～一類耳。缶，即～也，大腹而斂口；盆則斂底而寬上。《急就篇》卷三"甀缶盆～甕甇壺"顔師古注。

❻《急就篇》以缶、盆、～並稱，實一物。《爾雅·釋器》"～謂之缶"郝懿行義疏。

❼～與盆對文則異，散文則通。《方言》卷五"甇甈謂之～。自關而西或謂之盆，或謂之～"錢繹箋疏。

❽～，猶翁也。成而翁翁然葱白色，如今酇白矣。《周禮·天官·酒正》"三曰～齊"鄭玄注。

❾～，假借爲酒名。《說文·皿部》段玉裁注。

❿～、翁，即醠、滃之借字。《周禮·天官·酒正》"三曰～齊"鄭玄注"～，猶翁也"孫詒讓正義。

⓫～，叚借爲醠。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，豐厚盈溢之意。《孟子·盡心上》"～於背"朱熹集注。

⓭～，叚借又爲泱。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，即泱假音。《晏子春秋·内篇問下第四》"溪～而不苛"孫星衍音義。

⓯～，或作㼜。《集韻·蕩韻》。

⓰～，《說文》作㼜。㼜亦盆也。《慧琳音義》卷七十六"以～"注。

⓱～，本亦作㼜。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊缶"毛傳"～謂之缶"陸德明釋文。

⓲～作甖。《爾雅·釋器》"～謂之缶"郝懿行義疏："左氏襄九年正義引爾雅作甖謂之缶。"

⓳～，毛作卬。《三家詩異文疏證補遺·韓詩·卷阿》"顒顒～～"馮登府疏證。

⓴～～作昂昂。《三家詩異文疏證補遺·韓詩·卷阿》"顒顒～～"馮登府疏證："文選班固述盛德紀第十注、後漢周章傳論注引竝作昂昂。"

㉑凡言～然者，皆謂盛。以音假借也。《說文·皿部》段玉裁注。

㉒～齊，～，滃也，滃滃然濁色也。《釋名·釋飲食》。

㉓～齊，《禮運》、《禮器》並謂之醆。《周禮·天官·酒正》"三曰～齊"孫詒讓正義。

㉔～漿，即醴泉。《管子·地員》"山之上命之曰泉英"集校引張佩綸云。

盉 《說文·皿部》："～，調味也。从皿，禾聲。"

hé《廣韻》户戈切，平戈匣。歌部。

❶～，調味也。《說文·皿部》|《玉篇·皿部》|《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

❷調聲曰龢；調味曰～。今則和行而龢、～皆廢矣。《說文·皿部》段玉裁注。

❸～，調五味器。《廣韻·戈韻》。

❹古器有名～者，因其可以盉羹而名之～也。《說文·皿部》段玉裁注。

❺～，今作和。《玉篇·皿部》。

❻～，通作和。《說文·皿部》桂馥義證|《集韻·戈韻》；《過韻》。

❼～作和，借也。《說文·皿部》徐鍇繫傳："詩曰：亦有～羹。今詩作和，借也。"

盌 《說文·皿部》："～，小盂也。从皿，夗聲。"

wǎn《廣韻》烏管切，上緩影。元部。

❶～，小盂也。《說文·皿部》|《玉篇·皿部》。

❷盂，宋、楚、魏之間或謂之～。《方言》卷五。

❸陳、楚、宋、魏之間謂盂爲～。《慧琳音義》卷三十七"一～"注引《方言》云。

❹～，似盂而深長。《急就篇》卷三"橢杅槃案桮閜～"顔師古注。

❺～，與椀同。《方言》卷十三"椀謂之盦"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"椀，盂也"王念孫疏證。

❻～，同椀。《廣韻·緩韻》。

❼～字或作椀。《急就篇》"橢杅槃案桮閜～"顔師古注。

❽～，亦作椀。《玉篇·皿部》。

❾～，《聲類》從瓦作㼝，並通。《慧琳音義》卷三十七"一～"注。

❿～，或作㼝、埦、椀。《集韻·緩韻》。

益 《說文·皿部》："～，饒也。从水、皿。皿，益之意也。"

yì《廣韻》伊昔切，入昔影。錫部。

❶～，饒也。《說文·皿部》。

❷～，謂饒益也。《爾雅·釋言》"增，～也"邢昺疏。

❸～，加也。《莊子·繕性》"謂其無以～其樂而已矣"成玄英疏|《廣雅·釋詁二》|《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"～以淮陽"劉良注|《玉篇·皿部》。

❹～，猶加也。《詩·大雅·板》"攜無曰～"陳奂傳疏|《國語·周語下》"而～之以三怨"韋昭注。

❺～者，加也。《周髀算經》卷下"氣損～九寸九分六分分之一"趙君卿注。

PDG

❻～，漸也。《禮記·坊記》"故亂～亡"孔穎達疏。

❼～，進也。《廣韻·昔韻》。

❽～，增也。《廣韻·昔韻》。

❾～，增長之名。《易·益》"～"陸德明釋文。

❿～者，增足之名。《易·益》"～"孔穎達疏。

⓫增多曰～。唐玄宗《孝經序》"源流～别"邢昺疏。

⓬～亦滋也。《廣雅·釋言》"況，兹也"王念孫疏證："晋語：衆況厚之。韋昭注云：況，～也。～亦滋也。"

⓭～，多也。《戰國策·齊策二》"可以～割於楚"高誘注|《漢書·高帝紀上》"願先遣人～張旗幟於山上爲疑兵"顔師古注；《郊祀志上》"～召歌兒"顔師古注；《郊祀志下》"然～遣"顔師古注；《灌夫傳》"嬰與夫人～市牛酒"顔師古注；《張湯傳》"～居其物"顔師古注；《李廣利傳》"～發而復往"顔師古注；《文翁傳》"～從學官諸生明經飭行者與俱"顔師古注；《西域傳下》"務使以時～種五穀"顔師古注。

⓮～，富也。《吕氏春秋·貴當》"其家必日～"高誘注。

⓯～，亦過也。《戰國策·宋策》"而貴不～爲王"高誘注。

⓰～，猶過也。《戰國策·齊策一》"～一言"高誘注。

⓱～，息也。《吕氏春秋·審時》"如此者不～"高誘注。

⓲～，長。《吕氏春秋·察今》"澭水暴～"高誘注。

⓳～，大也。《戰國策·中山策》"中山雖～廢王"高誘注。

⓴～，助也。《戰國策·秦策二》"於是出私金以～公賞"高誘注。

㉑～，猶言加賞也。《墨子·號令》"～邑中豪傑"孫詒讓閒詁。

㉒～，遷也。柳宗元《送寧國范明府詩序》"則又～其官而後去其職"蔣之翹輯注。

㉓～，又以弘裕爲義。《易·益》"～"陸德明釋文。

㉔～，德之裕也。《易·繫辭下》。

㉕四境不侵削則爲～。《吕氏春秋·召類》"邊境四～"高誘注。

㉖～，猶濟也。《易·益》"～"焦循章句。

㉗吉而濟，凶而救之謂～。《申鑒·俗嫌》。

㉘以道相成曰～；以事相賊曰損。《鬼谷子·捭闔》"～損、去就、倍反，皆以陰陽御其事"陶宏景注。

㉙～之爲言阸也。《晋書·地理志上》引《春秋元命苞》云。

㉚～之爲言阸，言所在之地險阸也。《資治通鑑·晋紀一》"～州刺史皇甫晏欲討之"胡三省注引《晋志》曰。

㉛～與隘通。《古書疑義舉例·文具於前而略於後》："版篇：攜無曰～，牖民孔易。按：～與隘通。"

㉜～，猶甚也。《戰國策·中山策》"中山雖～廢王"鮑彪注。

㉝～，加甚之辭也。《助字辨略》卷五："～，加甚之辭也。孟子：如水～深，如火～熱。"

㉞～，一作愈。《吕氏春秋·務本》"欲安而～危"舊校。

㉟～，謂受説不了，欲師更明説之。《禮記·曲禮上》"請～則起"鄭玄注。

㊱古無鎰字，只作～，或作溢。《墨子·貴義》"待女以千益"孫詒讓閒詁。

㊲～，當讀爲溢。《諸子平議·莊子一》"過度～也"俞樾按。

㊳～，當作溢。溢之言驕溢也。《莊子·列禦寇》"故有貌愿而～"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊴～，字亦作溢。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，讀爲嗌。《諸子平議·賈子二》"～口笑"俞樾按。

㊶～作嗌。《經籍籑詁·陌韻》："書堯典～，史記秦本紀作嗌。"

㊷～，州名。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"雍～二州"李周翰注。

㊸～，原作盈。《尸子》卷上"此其分萬物以生～"汪繼培輯注。

㊹～，字亦作謚。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，一作悒。杜牧《偶游石盎僧舍》"～鬱乍怡融"馮集梧注。

㊻～作引。《管子·大匡》"兵革不足以引其事"集校引蘇輿云："本書小匡篇：是以國家不日～。齊語～作引。"

㊼～母，充蔚也。《廣雅·釋草》。

㊽茺蔚子，一名～母，一名大札，一名～明。《爾雅·釋草》"萑，蓷"陸德明釋文引《本草》。

㊾～州。～，阸也，所在之地險阸也。《釋名·釋州國》。

㊿猪參流爲～州。～之言隘也，謂物類並決，其氣急切決列也。《藝文類聚·州部·益州》引《春秋元命苞》曰。

(51)～州，蜀都也。《文選·左思〈魏都賦〉》"异乎交～之士"劉良注。

(52)～智，龍眼也。《廣雅·釋木》。

(53)龍目，一名～智。《玄應音義》卷十三"龍目"注引《本草》云。

(54)龍眼，一名～智。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《吴氏本草》曰。

(55)～智，葉如蘘荷，莖如竹箭，子從心出，一枝有十子。子肉白滑，四破去之，密煮爲粽，味辛。《資治通鑑·晋紀三十六》"循遺劉裕～智粽"胡三省注引顧微《交州記》曰。

(56)～母艸，又名茺蔚。有紫、白二種。李時珍謂白華者即《爾雅》之萑、蓷；紫華者即《爾雅》之蓫，牛蘈也。《詩·王風·中谷有蓷》"中谷有蓷"陳啓源稽古編。

盌　fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。談部。

❶～，杯也。《廣雅·釋器》|《玉篇·皿部》|《廣韻·梵韻》。

❷～，盃也。《集韻·凡韻》。

❸椷、盞、～，桮也。自關而東，趙、魏之間曰椷，或曰盞，或曰～。《方言》卷五。

❹醫杯曰盞，或謂之～。《太平御覽》卷七百五十九引《通俗文》曰。

宔　《説文·皿部》："～，器也。从皿，宁聲。"

zhù《玉篇》除與切。

～，器也。《説文·皿部》|《玉篇·皿部》。

监　《説文·皿部》："～，椷器也。从皿，必聲。"

mì《廣韻》彌畢切，入質明。質部。

❶～，椷器也。《説文·皿部》。

❷～，拭器也。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》引《説文》|《説文解字注·皿部》。

❸～，受水以斂髮之器，如蘇俗所謂水零者。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

❹～、瀎聲之轉，蓋通用。《説文·皿部》"～，拭器也"王筠句讀。

盓　yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。魚部。

❶～，桮也。秦、晋之郊謂之～。《方言》卷五。

❷～，杯也。《廣雅·釋器》|《玉篇·皿部》。

❸～，酒器。《廣韻·馬韻》。

❹～，所謂伯盓者也。《方言》卷五"～，桮也"郭璞注。

❺～，古雅字。《方言》卷五"～，桮也"錢繹箋疏。

❻～，今字以雅爲之。《説文通訓定聲·豫部附》。

盍　《説文·皿部》："～，小甌也。从皿，有聲。讀若灰，一曰若賄。𥁒，～或从右。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，小甌也。《説文·皿部》|《玉篇·皿部》|《集韻·灰韻》；《有韻》。

❷～，抒水器也。《玉篇·皿部》|《廣韻·宥韻》。

❸～，器也。《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》。

盛　《説文·皿部》："～，黍稷在器中以祀者也。从皿，成聲。"

（一）chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

❶～，黍稷在器中以祀者也。《説文·皿部》。

❷～，黍稷在器中也。《説文繫傳·皿部》。

❸～，黍稷在器也。《慧琳音義》卷十"楯～"注引《説文》云|《廣韻·清韻》。

❹～，在器也。《玉篇·皿部》。

❺六穀在器曰～。《慧琳音義》卷三十七"～金盞"注引鄭注《周禮》云。

❻在器曰～。《書·泰誓上》"犧牲粢～"陸德明釋文|《周禮·天官·甸師》"以共齍～"鄭玄注；《春官·肆師》"表齍～"鄭玄注|《國語·楚語下》"夫人必自舂其～"韋昭注|《玄應音義》卷十五"燈～"注。

❼黍稷曰粢，在器曰～。《左傳·桓公六年》"粢～豐備"杜預注|《公羊傳·桓公十四年》"粢～委之所藏也"何休注|《穀梁傳·桓公十四年》"以共粢～"范寧注|《孟子·滕文公下》"粢～不潔"朱熹集注|《大戴禮記·本命》"爲其不可與共粢～也"王聘珍解詁|《漢書·文帝紀》"以給宗廟粢～"顔師古注；《五行志上》"以奉粢～者也"顔師古注。

❽黍稷曰粢，在器中曰～。《史記·孝文本紀》"以給宗廟粢～"裴駰集解引應劭曰。

❾黍稷曰齊，在器曰～。《大戴禮記·誥志》"齊～必潔"王聘珍解詁。

❿在器曰～，器實曰粢。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我簠斯～，我簋斯粢"劉良注。

⓫器實曰粢，在器曰～。《國語·周語上》"上帝之粢～於是乎出"韋昭注。

⓬器實曰齊，在器曰～。《詩·小雅·甫田》"以我齊明"毛傳|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我簠斯～，我簋斯齊"李善注引毛萇《詩傳》曰。

⓭器實曰粢，在器曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》"供禘郊之粢～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

⓮器實曰齍，在器曰～。《詩·周頌·丰年》"亦有高廩"毛傳"廩，所以藏齍～之穗也"孔穎達疏。

⓯稷曰明粢，在器曰～。《禮記·郊特牲》"丘乘共粢～"孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀七》"朕親率天下農耕以供粢～"胡三省注。

⓰～，粢盛也。在器曰～。《公羊傳·文公十三年》"何以爲～"陸德明釋文。

⓱～，謂盛於器。《左傳·桓公六年》"粢～豐備"孔穎達疏。

⓲～，謂以實簠簋。《漢書·郊祀志上》"所以爲～"顔師古注。

⓳器實曰齍，則黍稷稻粱是也。在器曰～，則簠簋是也。《周禮·地官·舂人》"祭祀共其齍～之米"賈公彦疏。

⓴～者，實於器中之名也，故亦評器爲～。《説文·皿部》段玉裁注。

㉑蓋齍爲祭穀，實於器則謂之齍～；散文則祭穀謂之粢，亦通稱～。《周禮·地官·閭師》"不耕者祭無～"孫詒讓正義。

㉒～，謂今時杯杅也。《禮記·喪大記》"食粥於～不盥"鄭玄注。

㉓～，謂今之杯盂也。《玄應音義》卷十五"燈～"注。

㉔～，黍稷器也。《慧琳音義》卷八十九"盂～酪"注引《説文》。

㉕～，稻也。《孟子·滕文公下》"以供粢～"趙岐注。

㉖～者，新穀。《公羊傳·文公十三年》"何以爲～？周公～"何休注。

㉗～，黍稷也。《周禮·地官·閭師》"不耕者祭無～"鄭玄注。

㉘～，謂黍稷。《禮記·月令》"其祀户，祭先脾"鄭玄注"又設～于俎西"孔穎達疏，"其祀竈，祭先肺"鄭玄注"又設～于俎南"孔穎達疏。

㉙黍稷曰～。《周禮·地官·閭師》"不耕者祭無～"賈公彦疏。

㉚～作粢。《經籍籑詁·庚韻》："左氏桓六年傳：奉～以告曰。儀禮少牢饋食禮注引作奉粢以告曰。"

㉛～，受也。《急就篇》卷四"漢地廣大無不容～"王應麟補注|《資治通鑑·隋紀六》"以稍～之"胡三省注。

㉜～，盛受也。《廣韻·清韻》。

㉝～，受物也。《漢書·東方朔傳》"所以～也"顔師古注。

㉞～，猶言覆載也。《急就篇》卷四"漢地廣大無不容～"顔師古注。

㉟～，裹也。《易·説卦》"莫～乎艮"陸德明釋文引鄭云。

㊱（山）如防者，～。《爾雅·釋山》。

㊲～，謂山形如黍稷之在器。《爾雅·釋山》"如防者，～"陸德明釋文。

㊳～，固也。《慧琳音義》卷三"堪～"注引《考聲》。

㊴～，謂大業。《荀子·臣道》"明主尚賢使能而饗其～"楊倞注。

㊵～，成也。《荀子·臣道》"明主尚賢使能而饗其～"王先謙集解。

㊶～，猶成也。《周禮·地官·掌蜃》"共白～之蜃"鄭玄注。

㊷～之言成也。《周禮·考工記·匠人》"白～"鄭玄注。

㊸～，讀爲成。《荀子·王霸》"以觀其～者也"楊倞注。

㊹～，當讀成就之成。《經義述聞·周易下·莫盛乎艮》"莫～乎艮"王引之按。

㊺～與成同。《爾雅·釋山》"如防者，～"郝懿行義疏|《讀書雜志·墨子第四·魯問》"～，然後當一農之耕"王

念孫按。

㊻～與成同。成亦功也。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》："荀子榮辱篇：其功～姚遠矣。案：～與成同。成亦功也。"

㊼～，成聲同義通。《周禮·地官·掌蜃》"共白～之蜃"孫詒讓正義。

㊽古字多以～爲成。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》"祠～山"王念孫按。

㊾成、～古字通。《左傳·文公十八年》"以誣～德"洪亮吉詁。

㊿～，假借爲成。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，本或作成。《左傳·宣公二年》"～服將朝"陸德明釋文。

(52)～，國名。《穆天子傳》卷六"～柏之子也"郭璞注。

(53)(～)，字通作郕。《札樸》卷二："文十二年經：～伯來奔。字通作郕。"

(54)～，假借又爲郕。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，左氏作郕。《公羊春秋·隱公五年》"衛師入～"陸德明釋文；《隱公十年》"齊人、鄭人入～"陸德明釋文。

(56)～，假借又爲宬。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(二) shèng《廣韻》承政切，去勁禪。耕部。

(57)～，滿也。《素問·腹中論》"病有少腹～"張志聰集注|《大戴禮記·易本命》"與月～虛"王聘珍解詁。

(58)～者，滿也。《羣經平議·春秋公羊傳》"周公～"俞樾按。

(59)～，謂盛滿。《素問·脈要精微論》"上～則氣高，下～則氣脹"王冰注。

(60)～、緊，盛滿也。《素問·平人氣象論》"～而緊曰脹"王冰注。

(61)～者，實也。《素問·刺志論》"脈～血少"張志聰集注。

(62)～，引伸爲凡豐滿之偁。《說文·皿部》段玉裁注。

(63)～，彊。《吕氏春秋·悔過》"此其備必已～矣"高誘注。

(64)～，强也。《慧琳音義》卷一"熾～"注引《考聲》。

(65)～，隆也。《慧琳音義》卷一"熾～"注引《考聲》云；卷四"茂～"注引《考聲》。

(66)～，猶嘉也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～夏后之致美"薛綜注。

(67)～，長也。《希麟音義》卷六"熾～"注引《切韻》|《廣韻·勁韻》。

(68)～，猶長也。《尚書大傳》卷二"周公～養成王"鄭玄注。

(69)～，多也。《楚辭·九章·懷沙》"任重載～兮"王逸注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·皿部》|《希麟音義》卷六"熾～"注引《說文》|《廣韻·勁韻》|《集韻·勁韻》。

(70)～，廣大也。《希麟音義》卷六"熾～"注引《方言》云。

(71)～，謂氣盛。《素問·脈要精微論》"中～藏滿"王冰注。

(72)～，元氣廣大時。《國語·越語下》"～而不驕"韋昭注。

(73)～與晠同。《方言》卷十"纕，晠多也"錢繹箋疏："後漢書崔駰傳李賢注引方言：纕，～多也。～與晠同。"

(74)～與晠通。《廣雅·釋詁三》"纕，多也"王念孫疏證。

(75)晠、～古通用。《方言》卷二"梁、益之間凡人言～及其所愛，偉其肥晠謂之䑋"戴震疏證。

(76)～，古作晠。《楚辭·九章·惜往日》"～氣志而過之"王逸注。

(77)～，或作晠，同。《爾雅·釋詁下》"暀暀、皇皇、藐藐、穆穆、休、嘉、珍、禕、懿、鑠，美也"郭璞注"自穆穆已上皆美～之貌"陸德明釋文。

(78)～，一作晠。《楚辭·大招》"血氣～只"舊注。

(79)～，假借又爲整。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～，假借又爲戩。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～水，謂雨雪皆解爲水之時，則正謂正月中氣也。《素問·陰陽類論》"期在～水"王冰注。

(82)～年，謂少壯之時。《文選·曹植〈洛神賦〉》"怨～年之莫當"李善注。

(83)～壯，陽氣充也。《太玄·玄衝》"～壯"范望注。

(84)～服，謂正其衣冠。《禮記·中庸》"齊明～服，非禮不動，所以脩身也"孔穎達疏。

(85)～哉者，歎美之言也。《太玄·玄測都序》"～哉日乎"范望注。

(86)～飲、盛水義同。《周禮·夏官·挈壺氏》"挈壺氏掌挈壺以令軍井"鄭玄注"壺所以～飲"孫詒讓正義。

(87)～農，則盛夏時。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》"連陰～農節"劉良注。

(88)日新之謂～德。《易·繫辭上》|《後漢書·郎顗傳》"以守天功～德大業乎"李賢注引《易·繫詞》曰。

(89)～德，賢人也。《左傳·文公十八年》"以誣～德"杜預注。

(90)～鶴列者，守兵。《莊子·徐无鬼》"君亦必无～鶴列於麗譙之間"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

盖 gài

❶～是疑辭也。《禮記·曾子問》"古者天子練冠以燕居"鄭玄注"～謂庶子王爲其母"孔穎達疏。

❷～，俗蓋字。《正字通·皿部》。

𥁕 juàn《集韻》俱願切，去願見。元部。

❶～，盂也。《廣雅·釋器》|《集韻·仙韻》；《綫韻》。

❷盂，海岱東齊北燕之間或謂之～。《方言》卷五。

❸～，盌也。《廣韻·仙韻》。

❹～之言卷曲也。《廣雅·釋器》"～，盂也"王念孫疏證。

❺𤭛、棬、圈並與～通，是～以卷屈得名也。《方言》卷五"盂，海岱東齊北燕之間或謂之～"錢繹箋疏。

❻～，或作圈。《集韻·仙韻》。

𥁮 ān《廣韻》烏寒切，平寒影。元部。

❶～，～𥂵，大盂也。《玉篇·皿部》|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》引《博雅》。

❷盂謂之榼，河、濟之間謂之～𥂵。《方言》卷十三。

❸～𥂵，字亦作安殘。《廣雅·釋器》"案𥂵，盂也"王念孫疏證："玉篇：～𥂵，大盂也。字亦作安殘。"

𥁰 《說文·囧部》："～，周禮曰：國有疑則盟。諸侯再相與會，十二歲一～，北面詔天之司慎司命。～，殺牲歃血，朱盤玉敦，以立牛耳。从囧，从血。盟，篆文从朙。盟，古文从明。"

méng《廣韻》武兵切，平庚明。陽部。

❶～，殺牲歃血，朱盤玉敦，以立牛耳。《說文·囧部》。

❷～，盟也。《廣韻·梗韻》。

❸～者，今皆作盟。《說文·囧部》段玉裁注。

❹～，與盟同。《玉篇·囧部》。

盗 《說文·㳄部》："～，私利物也。从㳄，㳄欲皿者。"

dào《廣韻》徒到切，去號定。宵部。

❶～，私利物也。《說文·㳄部》。

❷～，猶私也。《漢書·陳平傳》"聞平居家時～其嫂"顏師古注。

❸～，謂私之。《漢書·直不疑傳》"然特毋柰其善～嫂何也"顏師古注。

❹～、竊者，私取之謂也。《莊子·山木》"君子不爲～，賢人不爲竊"郭象注。

❺～，竊也。《荀子·王霸》"汙漫突～以先之"楊倞注|《爾雅·釋畜》"小領，～驪"郝懿行義疏引劉氏音義云。

❻～，猶竊也。《後漢書·馬援傳》"～名字者不可勝數"李賢注。

❼～者，竊物之名。《詩·小雅·巧言》"君子信～"孔穎達疏。

❽竊賄爲～。《左傳·文公十八年》。

❾竊人財賄謂之爲～。《左傳·文公十八年》"竊賄爲～"孔穎達疏。

❿竊貨曰～。《荀子·修身》。

⓫竊人之財，猶謂之～。《左傳·僖公二十四年》|《潛夫論·忠貴》。

⓬作於財賄、六畜、五穀曰～。《大戴禮記·千乘》。

⓭～賊，通名。分而言之，則私竊謂之～，劫殺謂之賊。《荀子·正論》"故～不竊，賊不刺"楊倞注。

⓮～，謂竊取人物；賊，謂殺人曰賊。《周禮·秋官·朝士》"凡～賊軍"賈公彥疏。

⓯非所取而取之，謂之～。《穀梁傳·哀公四年》。

⓰非其所取而取之，謂之～。《穀梁傳·定公八年》。

⓱取人之言而棄其身，～也。《新序·雜事二》。

⓲取人善以自爲己，是謂～也。《說苑·政理》。

⓳辟中國之正道以襲利，謂之～。《穀梁傳·哀公四年》|杜牧《雪中書懷》"他～恐旁窺"馮集梧注引《穀梁傳》。

⓴～，賊也。《禮記·表記》"～言孔甘"鄭玄注。

㉑～，亦賊也。《荀子·哀公》"文公用其～"楊倞注。

㉒～，猶寇也。《易·繫辭上》"其知～乎"焦循章句。

㉓～，盜賊。《廣韻·號韻》。

㉔～者，寇賊之名。《春秋·襄公十年》"～殺鄭公子騑、公子發、公孫輒"孔穎達疏。

㉕宄，姦也。外爲～，内爲宄。《說文·宀部》。

㉖微殺大夫，謂之～。《穀梁傳·襄公十年》"～殺鄭公子斐"楊士勛疏引《哀四年傳》云；《哀公四年》；《哀公十三年》"～殺陳夏區夫"范寧注引《傳例》曰。

㉗～，賤也。《穀梁春秋·昭公二十年》"～殺衛侯之兄輒"傳。

㉘～者，賤人之稱也。《春秋·定公八年》"～竊寶玉、大弓"孔穎達疏。

㉙～是微賤之稱。《公羊傳·定公八年》"～者孰謂"徐彥疏。

㉚～是卑賤之稱。《公羊傳·定公八年》"竊青純"何休注"不言取而言竊者，正名也"徐彥疏。

㉛～者，賤人有罪之稱也。杜預《春秋序》"書齊豹～、三叛人名之類是也"孔穎達疏。

㉜～，謂小人也。《詩·小雅·巧言》"君子信～"鄭玄箋。

㉝～，讒也。《詩·小雅·巧言》"君子信～"王先謙三家義集疏引韓說曰|《小學蒐佚·韓詩》。

㉞～，指讒人也。《詩·小雅·巧言》"君子信～"朱熹集傳。

㉟～，逃也。《詩·小雅·巧言》"君子信～"毛傳|《玉篇·㳄部》。

㊱～者，逃也。《漢書·惠帝紀》"有罪當～械者"顏師古注引如淳曰。

㊲～，逃也。言其晝伏夜奔，逃避人也。《詩·小雅·巧言》"君子信～"孔穎達疏引《風俗通》云。

㊳六月菊，鄉里俗呼也，即《爾雅》之～庚。《札樸》卷九。

㊴凡以罪著械，皆得稱～械。《山海經·海内經》"北海之内有反縛～械"郝懿行箋疏引吴氏引《漢紀》"當～械者皆頌繫"注云。

㊵～賊，謂舊爲盜賊郡内督察鄉行者。《周禮·秋官·鄉士》"則爲之前驅而辟"鄭玄注引鄭司農云"郡督郵～賊道也"孫詒讓正義。

㊶小領，～驪。《爾雅·釋畜》。

㊷～驪，駿馬名也。駿馬小頸名曰～驪。《爾雅·釋畜》"小領，～驪"邢昺疏。

㊸駿馬細頸者，名～驪。《爾雅·釋畜》"小領，～驪"邵晉涵正義。

㊹(～驪)，爲馬細頸。《穆天子傳》卷一"～驪"郭璞注。

㊺～驪，千里馬。《爾雅·釋畜》"小領，～驪"郭璞注。

㊻～驪，騧驪也。《史記·秦本紀》"得驥、溫驪、驊駵、騄耳之駟"司馬貞索隱引劉氏音義云。

㊼八駿，其一曰～驪。柳宗元《弔萇弘文》"～驪折足兮"蔣之翹輯注引《穆天子傳》。

㊽～驪，即纖離。《列子·周穆王》"左驂～驪而右山子"殷敬順釋文："～驪，即荀子云纖離者也。"

㊾～驪，《史記·秦本紀》作溫驪，《廣雅》作駣驊，《玉篇》作桃驊，皆～驪之異文。《爾雅·釋畜》"小領，～驪"郝懿行義疏。

盞 zhǎn《廣韻》阻限切，上產莊。元部。

❶～，杯也。《廣雅·釋器》|《玉篇·皿部》。

❷～，桮也。自關而東趙魏之間或曰椷，或曰～，或曰溫。《方言》卷五。

❸～，最小桮也。《方言》卷五"或曰椷，或曰～，或曰溫"郭璞注。

❹醬杯曰～，或謂之盌。《太平御覽》卷七百五十九引《通俗文》曰。

❺～與琖通。《廣雅·釋器》"～，杯也"王念孫疏證。

❻～、醆竝同琖。《廣韻·產韻》。

盟 《說文·囧部》："𥁰，周禮曰：國有疑則盟……～，古文从明。"

(一) méng《廣韻》武兵切，平庚明。陽部。

❶～，信也。《詩·小雅·黃鳥》"不可與明"鄭玄箋|《集韻·梗韻》。

❷夫～，信之要也。《國語·魯語下》。

❸～，國之重也。《穀梁傳·莊公十九年》。

❹～，誓也。《莊子·齊物論》"其留

如詛～"成玄英疏。

❺～是信誓之事。《詩·小雅·黄鳥》"不可與明"鄭玄箋"～,信也"孔穎達疏。

❻～,誓約也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"會～而謀弱秦"劉良注|《集韻·耕韻》引《莊子》"其留如詛～"徐邈説;《映韻》引《莊子》"其留如詛～"郭象讀。

❼～,明也。告其事於神明也。《釋名·釋言語》。

❽～者,假神明以要不信。《春秋·莊公十六年》"同～于幽"孔穎達疏引《釋例》曰。

❾～者,不相信也,故謹信也。《穀梁春秋·僖公五年》"諸侯～于首戴"傳。

❿～,歃血誓。《玄應音義》卷四"～誓"注引《三蒼》。

⓫～,盟約,殺牲歃血也。《廣韻·庚韻》。

⓬大事曰～;小事曰誓。《玄應音義》卷三"～誓"注。

⓭約信曰誓;涖牲曰～。《禮記·曲禮下》。

⓮涖牲曰～,謂殺生歃血告神以盟約也。《荀子·大略》"～詛不及三王"楊倞注。

⓯諸侯莅牲曰～。《玉篇·明部》|《玄應音義》卷三"～誓"注引《禮記》。

⓰諸侯莅牲,凡國有疑,會同則常其盟約之大事曰～。《玄應音義》卷十二"～死"注引《禮記》。

⓱～者,殺牲歃血以爲信也。《淮南子·氾論》"周人～"高誘注。

⓲～,以約辭告神,殺牲歃血,明著其信也。《周禮·秋官·序官》"司～"鄭玄注。

⓳～者,殺生歃血,詛命相誓,以盟約束也。《公羊傳·隱公元年》"爲其與公～也"何休注。

⓴～,邦國有疑,則殺牲歃血告神,以相要束也。《詩·小雅·巧言》"君子屢～"朱熹集傳。

㉑～者,殺牲歃血,告誓神明。《春秋·僖公三年》"公子友如齊涖～"孔穎達疏。

㉒～者,殺牲歃血,誓於神也。《禮記·曲禮下》"涖牲曰～"孔穎達疏|《資治通鑑·周紀二》"與趙～漳水上"胡三省注。

㉓～,書其辭於册上,殺生取血歃之,加書於牲上而埋之,著其信也。《玄應音義》卷三"～誓"注引《周禮》"司～掌～載之法"鄭玄曰。

㉔～、詛主於要誓。大事曰～;小事曰詛。《周禮·春官·詛祝》"詛祝掌～、詛、類、造、攻、説、禬、禜之祝號"鄭玄注。

㉕～、詛者,欲相與共惡之也。《周禮·秋官·司盟》"～萬民之犯命者,詛其不信者"鄭玄注。

㉖～者,盟將來。《周禮·春官·詛祝》"詛祝掌～、詛"賈公彦疏。

㉗凡言～者,盟將來;詛者,詛往過。《周禮·春官·序官》"詛祝"賈公彦疏;《秋官·司盟》"～萬民之犯命者,詛其不信者"賈公彦疏。

㉘～、明通用。《札樸》卷一:"偃師武億曰:楚辭天問:會鼂争～。～、明通用。"

㉙～,或作明。《集韻·映韻》。

㉚～作命。《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》:"郭曰:公羊傳曰:胥～者何,相～也。今公羊桓三年傳作胥命者何,相命也。"

㉛～府,司盟之官。《左傳·僖公五年》"藏於～府"杜預注。

㉜～府,司盟之府。《逸周書·嘗麥》"太史乃藏之～府"朱右曾集訓校釋。

㉝～首,載書之章首。《左傳·襄公二十三年》"而問～首焉"杜預注。

㉞～載,載書也。庾信《正旦上司憲府》"～載捧珠盤"倪璠注。

㉟盟時,坎用牲,加書於牲上,以牲載書於上,謂之～載也。《周禮·秋官·司盟》"司盟掌～載之灋"賈公彦疏。

(二)mèng《廣韻》莫更切,去映明。陽部。

㊱～,今盟津。《左傳·隱公十一年》"～"杜預注。

㊲～,盟津也。《玉篇·明部》|《廣韻·映韻》。

㊳～,盟津,地名。《集韻·映韻》。

㊴～,一曰河津名。《集韻·映韻》。

㊵～,古孟字。《史記·夏本紀》"又東至于～津"司馬貞索隱。

㊶～,讀曰孟。《漢書·地理志上》"又東至于～津"顔師古注|《資治通鑑·晋紀二十》"行至～津"胡三省注。

㊷古～、孟字通,則～門即孟門。《國語·晋語四》"及～門而原請降"董增齡正義引武億曰。

㊸～,通作孟。《集韻·映韻》。

㊹～作孟。《書·禹貢》"又東至于～津"江聲集注音疏:"～,正義本作孟。"|《穆天子傳》卷四"升于～門九河之隥"洪頤煊校:"～,山海經北山經注、水經漢水注俱引作孟。"

㊺～津,河名。《文選·張衡〈東京賦〉》"～津達其後"張銑注。

㊻～津,地名,在洛北,都道所湊,古今以爲津。《文選·張衡〈東京賦〉》"～津達其後"薛綜注。

㊼～津,亦曰孟津,又曰富平津,《水經》云小平津,今云河陽津也。《史記·夏本紀》"又東至于～津"張守節正義。

盝 lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶～,晞之,晞而揮去其蜃。《周禮·考工記·㡛氏》"清其灰而～之,而揮之"鄭玄注。

❷揮與～皆爲澄而去之也。《爾雅·釋詁下》"揮、～,竭也"邵晋涵正義。

❸～,竭也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·皿部》|《廣韻·屋韻》。

❹～,灑也。《玉篇·皿部》|《廣韻·屋韻》。

❺～,去水也。《廣韻·屋韻》。

❻～,同淥。《方言》卷十二"淥,涸也"戴震疏證。

❼～,即淥之省文也。《爾雅·釋詁下》"～,竭也"郝懿行義疏。

❽～,即淥之省。《周禮·考工記·㡛氏》"清其灰而～之,而揮之"孫詒讓正義。

❾～,正字當作淥。《周禮·考工記·㡛氏》"清其灰而～之,而揮之"孫詒讓正義。

❿～,即漉也。《爾雅·釋詁下》"～,竭也"郭璞注"月令曰:無漉陂池"邢昺疏。

⓫～者,與漉同,滲也。《爾雅·釋言》"漦,～也"郝懿行義疏。

⓬～,通作漉。《爾雅·釋詁下》"～,竭也"邵晋涵正義。

⓭～,或作漉。《廣韻·屋韻》。

⓮～、漉,並與淥同。《方言》卷十二"淥,涸也"錢繹箋疏。

⓯～、淥,並與漉同。《方言》卷十三"漉,極也"錢繹箋疏。

⓰淥、～、漉並通。《廣雅·釋詁一》"淥,盡也"王念孫疏證。

監 《説文·臥部》:"～,臨下也。从臥,䘓省聲。𧦧,古文～从言。"

(一)jiān《廣韻》古銜切,平銜見。談部。

❶～,臨下也。《書·梓材》"若兹～"孫星衍今古文注疏引《説文》云|《説文·臥部》。

❷～,臨也。《書·微子》"降～殷民"江聲集注音疏|《集韻·鑑部》。

❸～,莅也。《大戴禮記·四代》"德以～位"孔廣森補注。

❹～,察也。《國語·周語上》"使～謗者"韋昭注,"后稷～之"韋昭注;《晋語三》"～戒而謀"韋昭注|《史記·周本紀》"使～謗者"張守節正義|《方言》卷十二|《漢書·韋玄成傳》"天子我～"顔師古注|《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"靈～睿文"張銑注。

❺～,言監察也。《玄應音義》卷三"～凝"注。

❻～,亦覽也。《玄應音義》卷一"～領"注。

❼～,當從毛、鄭訓監察。《毛詩稽古編·釋文正義異同》"何用不～"陳啓源按。

❽～,領也。《詩·小雅·節南山》"何用不～"陸德明釋文引《韓詩》云|《大戴禮記·四代》"德以～位"王聘珍解詁引《韓詩》云|杜甫《魏將軍歌》"惡若哮虎子所～"仇兆鰲詳注|《廣韻·銜韻》;《鑑韻》。

❾～,監國。蕭統《文選序》"余～撫餘閑"張銑注。

❿～,監一國,謂君也。《周禮·夏官·大司馬》"建牧立～"鄭玄注。

⓫～,謂公、侯、伯、子、男各監一國。《周禮·天官·大宰》"而建其牧,立其～"鄭玄注。

⓬～,謂諸侯監一國。《書·梓材》"王启～厥亂爲民"江聲集注音疏。

⓭五等諸侯雖爵有尊卑,皆君臨一國,故同謂之～。《周禮·天官·大宰》"而建其牧,立其～"孫詒讓正義。

⓮～,雲氣臨日也。《周禮·春官·眡祲》"四曰～"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～,冠珥也。《周禮·春官·眡祲》"四曰～"鄭玄注。

⓰～者,謂冕旒之飾也。《管子·輕重己》"帶金～"集校引何如璋云。

⓱～,市之魁也,即今屠卒也。《莊子·知北遊》"正獲之問於～市履狶也"成玄英疏。

⓲～,古作𧦧。《集韻·鑑韻》。

⓳～,古文𧦧同。《玄應音義》卷一"～領"注。

⓴～,或作𧦧。《集韻·銜韻》。

㉑～工,工官之長。《吕氏春秋·季春》"～工日號"高誘注。

㉒～市,市魁也。《莊子·知北遊》"正獲之問於～市履狶也"陸德明釋文引李云。

㉓本朝官至運轉判官提舉常平,謂之～司。《能改齋漫録》卷二。

㉔～奴,謂奴之監知家務者也。《漢書·霍光傳》"光愛幸～奴馮子都"顔師古注。

㉕～門,門徒。《周禮·地官·司門》"～門養之"鄭玄注。

㉖～門,門卒也。《漢書·高帝紀上》"酈食其爲里～門"顔師古注引蘇林曰。

㉗～門,主門也。《荀子·榮辱》"或～門御旅"楊倞注。

㉘抱關即～門。《周禮·地官·司門》"～門養之"孫詒讓正義:"史記信陵君傳云:魏侯嬴爲大梁夷門監者。又云:嬴乃夷門抱關者也。是抱關即～門。"

㉙凡門徒主守視國門,故謂之～門。《周禮·地官·司門》"～門養之"孫詒讓正義。

㉚～門,里正衛也。《史記·張耳陳餘列傳》"爲里～門以自食"裴駰集解引張晏曰。

㉛～門,卒之賤者。《漢書·張耳陳餘傳》"爲里～門"顔師古注。

㉜～寐,言雖寢而不寐也。《後漢書·桓帝紀》"～寐寤歎"李賢注。

㉝～寐,猶寤寐也。《後漢書·劉陶傳》"不能～寐"李賢注。

㉞～寐,猶假寐也。～、假聲相近。《廿二史考異·後漢書一·桓帝紀》"～寐寤歎"錢大昕按。

㉟正月,(歲星)與斗、牽牛晨出東方,名曰～德。《史記·天官書》。

㊱～德,歲星正月晨見東方之名。《史記·天官書》"名曰～德"司馬貞索隱。

㊲～御史,秦官,掌監郡。《漢書·百官公卿表上》。

(二)jiàn《廣韻》格懺切,去鑑見。談部。

㊳～,鏡也。《詩·邶風·柏舟》"我心匪～"陸德明釋文。

㊴～,照也。《莊子·盜跖》"反～之度"成玄英疏。

㊵～,明也,見也。《莊子·盜跖》"不～於道"成玄英疏。

㊶～,示也。《文選·班固〈東都賦〉》"～于太清"李周翰注,"上帝懷而降～"吕向注。

㊷～,視也。《書·太甲上》"天～厥德"孔安國傳;《大誥》"三～及淮夷叛"陸德明釋文;《酒誥》"人無于水～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《梓材》"已若兹～"蔡沈集傳|《詩·小雅·節南山》"何用不～"毛傳;《大東》"～亦有光"鄭玄箋;《大雅·大明》"天～在下"朱熹集傳;《皇矣序》"天～代殷"鄭玄箋;《烝民》"天～有周"鄭玄箋;《周頌·敬之》"日～在兹"鄭玄箋;《商頌·殷武》"天命降～"朱熹集傳|《逸周書·小開》"汝何～非時"朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》"上卿～之"韋昭注;《魯語下》"日入～九御"韋昭注,"使永～焉"韋昭注;《齊語》"而～其鄉之資"韋昭注,"以～其上下之所好"韋昭注;《晋語二》"且以～諸侯之爲"韋昭注;《楚語下》"帥其羣臣精物以臨～享祀"韋昭注|《管子·小匡》"而～其鄉之貨"尹知章注|《論語·八佾》"周～於二代"何晏集解引孔安國曰,皇侃疏|《吕氏春秋·達鬱》"王使衛巫～謗者"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·大學》"儀～于殷"孔穎達疏|《列女傳·母儀·魯之母師》"吾從汝謁往～之"王照圓補注|《漢書·諸侯王表》"昔周～於二代"顔師古注|《後漢書·班固傳》"至令遷正黜色賓～之事渙揚宇内"李賢注;《張衡傳》"彼天～之孔明兮"李賢注|江淹《蕭驃騎録尚書事到省表》"取～沖滿"胡之驥注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"彼天～之孔明兮"舊注|《玉篇·卧部》。

㊸～,視也。猶言目所見也。《資治通鑑·晋紀二十四》"將軍所～"胡三省注。

㊹～,亦視也。《詩·大雅·皇矣》

"～觀四方"朱熹集傳。

㊺～者，視也。《書·君奭》"君肆其～于茲"孫星衍今古文注疏。

㊻相、～俱訓爲視。《書·召誥》"我不可不～于有夏"孔穎達疏。

㊼～，謂視見也。《漢書·王莽傳中》"蓋予之所～也"顏師古注。

㊽～，臨視也。《書·高宗肜日》"惟天～下民"江聲集注音疏。

㊾(～、瞻、臨、涖、頫、相)，皆謂察視也。《爾雅·釋詁下》"～、瞻、臨、涖、頫、相，視也"郭璞注。

㊿～，觀也。《國語·周語下》"使永～焉"韋昭注；《魯語上》"使長～於世"韋昭注|《漢書·禮樂志》"周～於二代"顏師古注。

(51)～，觀也，視也。《論語·八佾》"周～於二代"陸德明釋文。

(52)～，兼也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"周～二代"吕向注。

(53)～，謂三監。《書·多方》"今爾奔走臣我～五祀"孫星衍今古文注疏。

(54)～，三監之監。《書·梓材》"王啟～"蔡沈集傳。

(55)～，御史監郡者。《史記·曹相國世家》"攻秦～公軍"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(56)～者，秦時御史監郡也。《史記·樊酈滕灌列傳》"擊泗水～豐下"司馬貞索隱。

(57)～，謂御史監郡者也。《漢書·樊噲傳》"擊泗水～豐下"顏師古注。

(58)～、史，司正之屬。《詩·小雅·賓之初筵》"既立之～，或佐之史"朱熹集傳。

(59)～，即司正之屬也。《詩·小雅·賓之初筵》"既立之～"馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～，掌池之官。《資治通鑑·漢紀十六》"行爲我求安池～"胡三省注。

(61)～，其官也，掌鞍馬鷹犬射獵之具。《漢書·昭帝紀》"栘中～蘇武前使匈奴"顏師古注引應劭曰。

(62)～者，廷尉之官屬。《漢書·宣帝紀》"而邴吉爲廷尉～"顏師古注。

(63)～，官也。《史記·建元以來侯者年表》"侯～居翁元年"司馬貞索隱。

(64)～，官名也。《資治通鑑·秦紀二》"郡置守、尉、～"胡三省注。

(65)～，祕書監也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"和謝～靈運"李周翰注。

(66)～，閹人也。《史記·秦本紀》"因景～求見孝公"張守節正義。

(67)～，鑑省。《管子·輕重己》"帶金～"集校引張佩綸云。

(68)～、鑑二字古多通假。《詩·邶風·柏舟》"我心匪～"李富孫異文釋。

(69)～，叚借爲鑑，實爲鏡。《說文·臥部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～作鑑。《詩·邶風·柏舟》"我心匪～"李富孫異文釋："～，韓詩外傳引作鑑。"|《左傳·莊公三十二年》"～其德也"陸德明釋文："～，本又作鑑。"|《莊子·盜跖》"不～於道"陸德明釋文："～，本亦作鑑。"|《經籍籑詁·陷韻》"鑑"："書泰誓中：厥～惟不遠。墨子非命下作爲鑑不遠。"

(71)～、鑒通字。《三家詩異文疏證補遺·齊詩·文王》"宜～于殷"馮登府疏證。

(72)～與鑒互相假。《說文·臥部》段玉裁注。

(73)《尚書》～字多有同鑒者。《說文·金部》"鑑，大盆也"段玉裁注。

(74)～作鑒。《詩·邶風·柏舟》"我心匪～"陸德明釋文："～，本又作鑒。"|《文選·謝靈運〈初去郡〉》"止～流歸停"舊校："～，五臣作鑒。"《李康〈運命論〉》"前～不遠"舊校："～，五臣本作鑒字。"《張華〈女史箴〉》"靈～無象"舊校："～，五臣本作鑒字。"《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"神～淵邈"舊校："～，五臣本作鑒字。"|《經籍籑詁·陷韻》："詩皇矣：～觀四方。漢書敘傳上作鑒觀四方。"

(75)～誼實與瞷同。《說文·臥部》朱駿聲通訓定聲："齊語：以～其上下之所好。按：此誼實與瞷同。"

(76)～，亦可作瞷。《說文·目部》"瞷，視也"段玉裁注："小雅：何用不～。亦可作瞷。"

(77)～者，瞷之渻。《詩·小雅·節南山》"何用不～"馬瑞辰傳箋通釋。

(78)～者，《說文》作瞷。《爾雅·釋詁下》"～，視也"邵晉涵正義。

(79)～，字又作瞷。《爾雅·釋詁下》"～，視也"陸德明釋文。

(80)～，當讀爲㘅。《諸子平議·管子一》"毋～于讒"俞樾按。

(81)～，字又作嚂。《諸子平議·管子一》"毋～丁讒"俞樾按。

(三)kàn《集韻》苦濫切，去闞溪。談部。

(82)～，即闞。《戰國策·韓策一》"簡公用田成、～止"吳師道注。

(83)古文～與闞通。《廿二史考異·史記三·封禪書》"蚩尤在東平陸～鄉"錢大昕按。

(84)～，《左傳》作闞。《史記·齊太公世家》"～止有寵焉"司馬貞索隱。

(85)～，一作闞。《史記·田敬仲完世家》"田常成子與～止俱爲左、右相"裴駰集解。

盡 《說文·皿部》："～，器中空也。从皿，㶳聲。"

(一) jìn《廣韻》慈忍切，上軫從。真部。

❶～，器中空也。《說文·皿部》。

❷～，竭也。《廣韻·軫韻》。

❸～，謂竭盡。《禮記·哀公問》"固民是～"孔穎達疏。

❹～，止也。《小爾雅·廣言》。

❺此～字，猶云訖也。《助字辨略》卷三："漢書諸侯王表：自雁門以東，～遼陽，爲燕代。此～字，猶云訖也。"

❻～者，窮也。《易·序卦》"致飾然後亨則～矣"焦循章句。

❼～者，反復以盡之。《荀子·樂論》"歌清～"王先謙集解。

❽～，猶竟日也。《漢書·陳遵傳》"～日盛酒"顏師古注。

❾～，極。《吕氏春秋·明理》"五帝三王之於樂～之矣"高誘注。

❿～，終也。《玉篇·皿部》|《廣韻·軫韻》。

⓫～，絶也。《莊子·則陽》"仲尼之～慮"成玄英疏。

⓬～，猶滅。《戰國策·西周策》"前功～矣"鮑彪注。

⓭～，亡也。《列子·天瑞》"而欲恒其生，～其終"張湛注。

⓮～，謂黜削。《荀子·宥坐》"廢不能以單之"楊倞注。

⓯～，謂精於事。《荀子·榮辱》"則農以力～田"楊倞注。

⓰誠信之謂～。《禮記·祭統》。

⓱晝食爲既，夜食爲～。《漢書·京房傳》"必有星亡之異"顏師古注引孟康曰。

⓲～，一曰悉也。《集韻·準韻》。

⓳～，皆也，悉也。《助字辨略》卷三："～，皆也，悉也。左傳昭公元年：周禮～在魯矣。定公八年：～客氣也。"

⓴～，猶皆也。《讀書雜志·墨子第四·經下》"～若方之相召也"王念孫按引王引之曰。

㉑～，莫不然也。《墨子·經上》。

㉒～，無遺也。《戰國策·魏策三》"～故宋"鮑彪注。

㉓～，猶略也。《吕氏春秋·務本》"臨財物資～則爲己"高誘注。

㉔～，言得其地。《戰國策·趙策一》"今燕～韓之河南"鮑彪注。

㉕～，猶適足，言無所絀。《墨子·經下》"說在～"孫詒讓閒詁。

㉖～者，進也。《羣經平議·春秋外傳國語一》"近臣～規"俞樾按。

㉗～，當讀爲進。《羣經平議·春秋穀梁傳》"以爲人之所～事其祖禰"俞樾按|《諸子平議·荀子二》"莫不明通方起以尚～矣"俞樾按。

㉘～，《史記·高祖紀》作進。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"臨財物資～則爲己"王念孫按。

㉙～，讀爲賮。《管子·乘馬》"黄金一鎰百乘一宿之～也"集校引丁士涵云。

㉚～，讀爲賮。賮與～古字通。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"臨財物資～則爲己"王念孫按。

㉛～，《孟子·公孫丑篇》作贐。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"臨財物資～則爲己"王念孫按。

㉜～，與㶳同。《潛夫論·救邊》"日月焦～"汪繼培箋。

㉝～與㶳通。《廣雅·釋詁四》"燼、㶳，灺也"王念孫疏證："管子弟子職篇：㘸之遠近，乃承厥火。尹知章注云：㘸，謂燭～。㘸與燼通，～與㶳通。"

㉞～之爲言濜也、𤄊也。～、𤄊、濜俱一聲之轉也。《爾雅·釋詁上》"𣪊，～也"郝懿行義疏。

㉟～，猶剥也。《易·序卦》"致飾然後通則～矣"李鼎祚集解引崔憬曰。

㊱～作既。《戰國策·魏策一》"～以爲人"姚宏注："～，劉作既。"

㊲～作專。《經籍籑詁·軫韻補遺》："孟子盡心下：～信書。藝文類聚王粲論～作專。"

㊳～古，猶終古也。《諸子平議·墨子三》"若在～古息"俞樾按。

㊴～言，猶極言也。《漢書·五行志中之上》"而好～言以招人過"顏師古注。

㊵～規，盡其規計以告王也。《國語·周語上》"近臣～規"韋昭注。

㊶～瘁作憔悴。《詩·小雅·北山》"或～瘁事國"李富孫異文釋："左氏昭七年傳引作憔悴。"

㊷～～，極視盡物之貌。《荀子·非十二子》"～～然"楊倞注。

㊸～～者，閉藏消沮之容。《荀子·非十二子》"～～然"王先謙集解引郝懿行曰。

㊹～～，猶津津也。《諸子平議·荀子一》"～～然"俞樾按："～～，猶津津也。莊子庚桑楚篇：津津乎猶有忍也。此作～～者，聲近故叚用耳。"

㊺～察，極察也。《荀子·富國》"須孰～察"楊倞注。

㊻～察，極察，言無不察也。《荀子·富國》"其竟關之政～察"楊倞注。

㊼～墨，謂盡墨力，猶今云發墨也。杜甫《石硯》"聯坳各～墨"楊倫鏡銓引朱注。

(二)jǐn《廣韻》即忍切，上軫精。

㊽～，任也，窮也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

㊾～，極也，任也。《集韻·準韻》。

㊿～，縱令也。《助字辨略》卷三引《增韻》云。

(51)～，今作儘也。《助字辨略》卷三"～"劉淇案："案曲禮：虚坐～後，食坐～前。此～字當讀如即忍切，今作儘也。"

(52)～，俗作儘，亦空義之引伸。《說文·皿部》段玉裁注。

盤 《說文·木部》："槃，承槃也。……～，籀文从皿。"

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，承槃也。《類篇·皿部》。

❷～，承露盤也。李賀《河南府試十二月樂詞·七月》"露滴～中圓"姚文燮注。

❸～，盛飯器。杜甫《示從孫濟》"亦不爲～飧"仇兆鰲詳注引邵注。

❹～，沐浴之盤也。《大學》"湯之～銘曰"朱熹章句。

❺～，器名。《玉篇·皿部》。

❻～、盂，器也。《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》"聖賢以此鏤金版而鐫～盂"吕向注。

❼～、盂，皆銅器。《荀子·彊國》"劙～盂"楊倞注。

❽～，曲也。李賀《追賦畫江潭苑》"角暖～弓易"王琦注。

❾～者，山首盤道。《文選·陸機〈苦寒行〉》"仰陟高山～"吕向注。

❿～，盤龍也。《淮南子·本經》"～紆刻儼"高誘注。

⓫～，樂也。《書·五子之歌》"乃～遊無度"孔安國傳；《無逸》"文王不敢～于遊田"孔穎達疏引《釋詁》云；《秦誓》"民訖自若是多～"孔穎達疏|《逸周書·柔武》"～游安居"朱右曾集訓校釋|《漢書·敍傳下》"考～于代"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"惟～逸之無斁兮"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～于游畋"薛綜注；《東京賦》"式宴且～"薛綜注；《張華〈鷦鷯賦〉》"遊無所～"劉良注；《傅毅〈舞賦〉》"～紛挐兮"吕向注；《郭璞〈遊仙詩〉》"靈谿可潛～"張銑注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"情～景遽"張銑注；《陶徵士誄》"宵～晝憩"劉良注|《資治通鑑·晉紀三十六》"～于遊畋"胡三省注；《宋紀六》"不使人主～于遊畋"胡三省注。

⓬～，猶樂樂也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"～于游田"劉良注。

⓭～，安也。《書·秦誓》"民訖自若是多～"蔡沈集傳。

⓮～，山石之安也。《文選·陸機〈苦寒行〉》"仰陟高山～"李善注引王弼《周易注》曰。

⓯～，大石也。《爾雅·釋山》"多大石，礐"郭璞注"多～石"邢昺疏|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"坐～石"李善注引《聲類》曰；《古詩十九首》"良無～石固"李善注引《聲類》曰。

⓰～，謂盤礴，廣大貌。《文選·枚乘〈七發〉》"軋～涌裔"李善注。

⓱～，辟也。《淮南子·人間》"～罪威王而出奔"高誘注。

⓲～，當作般。《羣經平議·尚書四》"民訖自若是多～"俞樾按。

⓳～作般。孔安國《尚書序》"～庚三篇合爲一"陸德明釋文："～，本又作般。"《盤庚上》"～庚五遷"陸德明

釋文:"~,本又作般。"《君奭》"時則有若甘~"劉逢禄今古文集解:"燕世家~作般。"|《墨子·公輸》"公輸~爲楚造雲梯之械"孫詒讓閒詁引畢云:"史記孟子荀卿傳集解、後漢書張衡傳注、文選陳孔璋爲曹洪與魏文帝書注皆引作般。"孫詒讓閒詁又云:"世說文學篇劉注、文選長笛賦、七命、郭景純遊仙詩、司馬紹統贈山濤詩李注並引作般。"

⑳《說文》~、槃同字。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·考槃》"考~在澗"馮登府疏證。

㉑槃與~同。《廿二史考異·魏書一·房法壽傳》"以兼侍中房靈賓督清河、廣川郡事,戍~陽"錢大昕按。

㉒~,籀文槃。《廣韻·桓韻》。

㉓《凌人》~作槃。~,即槃之籀文。《周禮·春官·鬱人》"共其肆器"鄭玄注"天子亦用夷~"孫詒讓正義。

㉔~,槃之籀文。《周禮·夏官·戎右》"贊牛耳桃茢"鄭玄注"耳者,盛以珠~,尸盟者執之"孫詒讓正義。

㉕~作槃。《書·五子之歌》"乃~遊無度"陸德明釋文:"~,本或作槃。"|《周禮·夏官·戎右》"贊牛耳桃茢"鄭玄注"耳者,盛以珠~,尸盟者執之"孫詒讓正義:"玉府注義同。彼經注~並作槃。"|《楚辭·離騷》"朝濯髮乎洧~"舊注:"~,一作槃。"|《禮記·喪大記》"君設大~"陸德明釋文:"~,本又作槃。"

㉖槃與般、~並同。《論語·鄉黨》"足躩如也"何晏集解引包曰"足躩,~辟貌"劉寶楠正義。

㉗~、磐、槃古字通。《潛夫論·述赦》"蟠黨~牙"汪繼培箋。

㉘(~),通爲磐字。李富孫《易經異文釋》卷一:"漢文帝紀云:~石之宗。此通爲磐字。"

㉙~作磐。《論語·鄉黨》"足躩如也"何晏集解引包曰"足躩,~辟貌"陸德明釋文:"~,字又作磐。"|《文選·古詩十九首》"良無~石固"舊校:"~,五臣作磐。"|《史通·敍事》"~石加建侯之言"浦起龍通釋:"~,亦作磐。"

㉚~,字亦作螌。《爾雅·釋蟲》"蜚,蠦蜰"郭璞注"蜰,即負~"陸德明釋文。

㉛~,又作鞶。《左傳·定公六年》"定之~鑑"陸德明釋文。

㉜~與蟠通。《方言》卷十二"未陞天龍謂之蟠龍"錢繹箋疏:"淮南本經訓云:~紆刻儼。高誘注:~,~龍也。~與蟠通。"

㉝~,《廣韻》引作班。《墨子·公輸》"公輸~爲楚造雲梯之械"孫詒讓閒詁引畢云。

㉞~互,盤結而交互也。《漢書·谷永傳》"百官~互"顏師古注。

㉟~石,大石也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"以成~石之固"張銑注|《資治通鑑·魏紀六》"外無~石宗盟之助"胡三省注引吕延濟曰。

㊱~石,盤薄大石也。《荀子·富國》"則國安於~石"楊倞注。

㊲~石,磐石也。《別雅》卷一。

㊳~石,即磐石。《荀子·富國》"則國安於~石"王先謙集解引盧文弨曰。

㊴~古,古帝名号。《慧琳音義》卷八十七"~古"注。

㊵~庚,殷王名。《書·盤庚》"~庚"孔安國傳。

㊶侈言之則曰~姍,約言之則曰蹁蹮,皆行不正之貌也。《廣雅·釋訓》"蹁蹮,~姍也"王念孫疏證。

㊷~紆,屈曲也。《文選·張衡〈南都賦〉》"谿壑錯繆而~紆"張銑注。

㊸~紆、交互,屈曲反覆兒。《文選·沈約〈宿東園〉》"野徑既~紆,荒阡亦交互"吕向注。

㊹~桓,不進也。《文選·張衡〈西京賦〉》"奎踽~桓"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈西征賦〉》"又繼之以~桓"李善注引《廣雅》曰;《班固〈幽通賦〉》"竚~桓而且俟"李善注;《曹植〈洛神賦〉》"悵~桓而不能去"張銑注;《陶潛〈歸去來〉》"撫孤松而~桓"李善注引《爾雅》曰。

㊺~桓,不進貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~桓毓養"李善注引《廣雅》曰;《李密〈陳情表〉》"豈敢~桓有所希冀"吕向注;《任昉〈奏彈曹景宗〉》"方復按甲~桓"張銑注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"講武~桓"吕向注;《賈誼〈弔屈原文〉》"~紛紛其離此尤兮"劉良注。

㊻~桓,遲留也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~桓不發"李周翰注。

㊼~桓者,動而退也。《易·屯·象傳》"雖~桓志行正也"李鼎祚集解引荀爽曰。

㊽~桓,旋也。《資治通鑑·晋紀八》"~桓不進"胡三省注引馬融曰。

㊾~桓,便旋也。《文選·張衡〈西京賦〉》"奎踽~桓"薛綜注。

㊿~桓,謂以指轉歷於絃上也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~桓毓養"吕向注。

(51)~桓、反側,皆不安貌。《文選·王粲〈登樓賦〉》"悵~桓以反側"吕延濟注。

(52)~桓,廣大貌。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》"城闕鬱~桓"吕延濟注。

(53)跱踽、~桓,搏物之貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"奎踽~桓"李周翰注。

(54)~盓,旋遶也。《文選·木華〈海賦〉》"~盓激而成窟"李善注。

(55)~瓠者,高辛氏之畜狗也。《水經注·沅水》。

(56)~渦,言水深風壯,流急相衝,盤旋作深渦,如谷之轉。《文選·郭璞〈江賦〉》"~渦谷轉"張銑注。

(57)~跚,即蹣跚,跛行貌。李賀《瑶華樂》"舞霞垂尾長~跚"王琦注。

(58)~鼓,謂聲急而將終曲者。《文選·傅毅〈舞賦〉》"眄~鼓則騰清眸"李周翰注。

(59)~鼓,曲名。《文選·曹植〈七啟〉》"歷~鼓"張銑注。

(60)(周環、回復、繚繞、~辟),皆回從往復,不正之貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"周環回復,繚繞~辟"徐爰注。

(61)~銘,刻戒於盤也。《禮記·大學》"湯之~銘"鄭玄注。

(62)~礴,廣大貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"荆門闕竦而~礴"李善注。

(63)~礴,壯兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"荆門闕竦而~礴"張銑注。

(64)~巖,大山。《文選·郭璞〈江賦〉》"爾乃域之以~巖"劉良注。

盩

zhōu

❶~,引擊也。《戰國策·楚策一》"楚使新造~棼冒勃蘇"吴師道注。

❷~,古抽字。《吕氏春秋·節喪》"涉血~肝以求之"高誘注。

❸水曲曰~。柳宗元《盩庢縣新食堂記》蔣之翹輯注。

䀇

《說文·皿部》:"~,器也。从皿,从缶,古聲。"

gǔ《集韻》果五切,上姥見。魚部。

❶~,器也。《說文·皿部》|《玉篇·皿部》。

❷~,疑即瑚璉之本字。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,或作盬。《集韻·姥韻》。

盧

《說文·皿部》:"~,飯器也。从皿,𠧪聲。"

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶~,飯器也。《說文·皿部》。

❷~,亦飯器也。《玉篇·皿部》。

❸~,小甖。今之作盧酒者,取名於此。《急就篇》卷三"甑瓽甗甌瓨甖~"顏師古注。

❹~,酒瓮也。《漢書·食貨志下》"率開一~以賣"顏師古注引臣瓚曰。

❺~,酒盧。《漢書·司馬相如傳上》"乃令文君當~"顏師古注引郭璞曰。

❻賣酒之處累土爲盧以居酒瓮,四邊隆起,其一面高,形如鍛盧,故名~耳。《漢書·司馬相如傳上》"乃令文君當~"顏師古注。

❼~者,賣酒之區也。以其一邊高,形如鍛家盧,故取名耳。《漢書·食貨志下》"率開一~以賣"顏師古注。

❽~,賣酒區。《集韻·模韻》。

❾~,當盧酒肆也,以土壘酒甕四邊爲盧也。《玉篇·皿部》。

❿~,所以居罌。《漢書·趙廣漢傳》"椎破~罌"顏師古注。

⓫~,酒甗也。《學林》卷五:"食貨志、相如傳所言~,皆酒甗也。班固取省文,故用~字。"

⓬~,叚借又爲鑪。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,黑也。《書·文侯之命》"~弓一,~矢百"孔安國傳|《太玄·守》"辭子~首"范望注|江淹《麗色賦》"亦~瞳而赬屏"胡之驥注引《字書》曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~橘夏熟"李善注引晋灼曰;《曹植〈求自試表〉》"~狗悲號"劉良注。

⓮~,黑色也。《荀子·性惡》"闔閭之干將、莫邪、鉅闕、辟閭"楊倞注|《孔叢子·執節》|《漢書·司馬相如傳上》"於是乎~橘夏孰"顏師古注;《王莽傳上》"~弓矢"顏師古注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"緣緣~中"章樵注。

⓯~即黑色是也。李白《宫中行樂詞》"~橘爲秦樹"王琦輯注。

⓰黑色曰~。《爾雅·釋鳥》"鸕,諸雉"郝懿行義疏|《漢書·王莽傳下》"是猶紲韓~而責之獲也"顏師古注。

⓱水黑曰~,不流曰奴。《後漢書·光武帝紀》"拔~奴"李賢注引《水經注》曰。

⓲土黑曰~,盧然解散也。《釋名·釋地》。

⓳~,即《草人》之埴壚也。《札迻·釋名釋地第二》"土黑曰~"孫詒讓按。

⓴~,叚借又爲壚。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,黑也。俗作矑。《說文·目部》"矑,~童子也"段玉裁注。

㉒~,目童子也。《漢書·揚雄傳上》"玉女無所眺其清~兮"顏師古注引服虔曰。

㉓~,字亦作矑。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~作矑。《學林》卷五:"漢書揚雄甘泉賦曰:玉女欣視其青~。注曰:~,目童子也。而文選甘泉賦作青矑。按字書:矑,目童子也。班固亦省文用~字耳。"

㉕~者,黸省文。《書·文侯之命》"~弓一,~矢百"孫星衍今古文注疏。

㉖~,叚借爲黸。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~、牟,皆六博采名。博齒分黑、白二色,黑曰~,黑而刻犢於上曰牟。《義府·盧牟》。

㉘凡投子者五皆現黑,則其名~。~者,黑也,言五子皆黑也。李賀《示弟》"拋擲任梟~"王琦注引《演繁露》。

㉙王采四:~、白、雉、犢。氓采六:開、塞、塔、秃、撅、梟。皆玄曰~。李賀《示弟》"拋擲任梟~"王琦注引李翱《五木經》。

㉚凡投子者五皆現黑,則其名~,在樗蒱爲最高之采。溫庭筠《病中書懷呈友人》"牧馬倦呼~"曾益箋注引程大昌《演繁露》。

㉛~,田犬。《詩·齊風·盧令》"~令令"毛傳。

㉜韓呼~爲犬。《史記·范睢蔡澤列傳》"譬若施韓~而搏蹇兔也"司馬貞索隱:"戰國策云:韓~者,天下之壯犬也。是韓呼~爲犬。"

㉝~,字亦作獹。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~,盧鷀也。《漢書·司馬相如傳上》"箴疵鵁~"顏師古注引郭璞曰。

㉟~,白雉也。《漢書·司馬相如傳上》"箴疵鵁~"顏師古注引張揖曰。

㊱~,叚借又爲鸕。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~,頟骨也。《漢書·武五子傳》"頭~相屬於道"顏師古注。

㊳~,即顱字。《說文·金部》"鍚,馬頭飾也"段玉裁注:"(韓奕)箋云:眉上曰鍚,刻金飾之,今當~也。按:~即顱字。"

㊴~,叚借又爲顱。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~,庵類也,寄也。《小學蒐佚·考聲一》。

㊶~,當爲廬。《荀子·富國》"君~屋妾"楊倞注。

㊷~與廬同。《讀書雜志·淮南内篇第十七·説林·狹廬》"匠人處狹~"王念孫按。

㊸~,叚借又爲廬。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~作廬。《左氏春秋·昭公二十年》"蔡侯~卒"陸德明釋文:"本又作廬。"|《經籍籑詁·虞韻》:"左氏成十三年:曹伯~卒于師。公、穀作廬。"

㊺~,矛、戟之柲。《國語·晋語四》"侏儒扶~"韋昭注。

㊻~,讀爲罏,謂矛、戟柄竹攢柲。《國語·晋語四》"侏儒扶~"董增齡正義引《考工記》鄭注。

㊼~,叚借又爲籚。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~,本又作櫨。《禮記·明堂位》"山節"鄭玄注"刻欂~爲山也"陸德明釋文。

㊾~,叚借又爲櫨。《說文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~,亦即鹿盧也。《墨子·備高

臨》“以磨庣卷收”孫詒讓閒詁。

(51)～，字亦作𣾰。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(52)《史記》～作纑。《書·牧誓》“及庸蜀羌髳微～彭濮人”劉逢禄今古文集解。

(53)～，《史記》作纑，亦通。《左傳·桓公十三年》“羅與～戎兩軍之”洪亮吉詁。

(54)～與壚通。《廣雅·釋地》“碧壚，玉”王念孫疏證：“淮南子氾論訓云：玉工眩玉之似碧～者。～與壚通。”

(55)～，叚借又爲蘆。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，叚借又爲鑪。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～、旅同。《戰國策·楚策四》“方將脩其𢿫～”鮑彪注。

(58)～，三體石經作旅，古通。《書·文侯之命》“～弓一，～矢百”劉逢禄今古文集解。

(59)～、玈古同字。《方言》卷二“驢瞳之子謂之𪑛”錢繹箋疏。

(60)《表》～作玈，古今字耳。《史記·匈奴列傳》“而拜昌侯～卿爲上郡將軍”司馬貞索隱。

(61)古本～並作玈。《書·文侯之命》“～弓一，～矢百”阮元校勘記。

(62)～與𦾿同。《廣雅·釋草》“屈居，～茹也”王念孫疏證。

(63)～，疑與𦉼同。《周禮·春官·典瑞》“駔圭璋璧琮琥璜之渠眉”鄭玄注引鄭司農云“駔，外有捷～也”孫詒讓正義。

(64)～弓，即黑弓，《春秋傳》謂之玈弓。《九經古義·公羊下》。

(65)～弓，即玈弓，黑弓也。《説文·弓部》“弴，畫弓也”段玉裁注。

(66)～弓，征伐之弓。《文選·鮑照〈擬古〉》“卷袠奉～弓”李周翰注。

(67)～牟，猶規模也。《淮南子·要略》“～牟六合”高誘注。

(68)～牟，即混沌之意。《義府·盧牟》。

(69)～牟，即纑模。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～池，黑水也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“邛連～池”章樵注。

(71)～維，當爲雷雍，字之誤也。《周禮·夏官·職方氏》“其浸～維”鄭玄注。

盥 《説文·皿部》：“～，澡手也。从臼、水，臨皿。春秋傳曰：奉匜沃～。”

guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶～，澡手也。《易·觀》“～而不薦”焦循章句｜《書·顧命》“太保受同降～”江聲集注音疏｜《説文·皿部》｜《玉篇·皿部》。

❷～者，澡手也。《慧琳音義》卷五十四“澡～”注引《古今正字》云。

❸澡手曰～。《後漢書·劉寬傳》“不好～浴”李賢注引《説文》曰。

❹～，洗手也。《禮記·内則》“咸～漱”陸德明釋文；《玉藻》“日五～”孔穎達疏；《少儀》“凡洗必～”孔穎達疏｜《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“澡漱”注引《珠叢》曰；卷九十一“～洒”注引《考聲》。

❺～，謂洗手也。《左傳·僖公二十三年》“奉匜沃～”孔穎達疏｜《禮記·内則》“咸～漱”孔穎達疏。

❻～，潔手。《管子·弟子職》“既拚～漱”尹知章注。

❼～，謂與尊長洗手也。《禮記·少儀》“洗、～、執食飲者勿氣”孔穎達疏。

❽～，灌手。《集韻·緩韻》。

❾～，去手垢。《論衡·譏日》。

❿凡洒手曰澡，曰～；洒面曰䫜；濯髮曰沐；洒身曰浴；洒足曰洗。《説文·皿部》段玉裁注。

⓫洗物曰～。《玉篇·皿部》。

⓬凡洗物曰～。《慧琳音義》卷八十九“～洒”注引《漢書》云。

⓭凡澡洒物皆曰～也。《慧琳音義》卷八十三“～漱”注引顧野王。

⓮凡洒澡物皆曰～，不但手也。《玄應音義》卷五“～手”注。

⓯～，沃盥。《易·觀·彖傳》“觀～而不薦”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓰～，洒也。《莊子·寓言》“進～漱巾櫛”成玄英疏。

⓱～，洗也。《後漢書·崔駰傳》“或～耳而山棲”李賢注｜《廣韻·緩韻》。

⓲～，澡也。《説文繫傳·皿部》。

⓳～，澡也，洒也。《莊子·寓言》“進～漱巾櫛”陸德明釋文引《小爾雅》云。

⓴～，亦滌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“溉～汙濊”李善注。

㉑～者，手受之而下流於槃。《説文·皿部》段玉裁注。

㉒古文～皆作浣。《儀禮·士冠禮》“贊者～于洗西”鄭玄注；《鄉射禮》“于篚下～洗”鄭玄注。

㉓～，《論衡·死偽》作浣。《左傳·襄公十九年》“宣子～而撫之”李富孫異文釋。

㉔～，亦盥盆也。《儀禮·既夕禮》“設～于祖廟門外”胡培翬正義引吴廷華云。

㉕～，謂貯水器，所以净洗手也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“禮屬觀～”劉良注。

㉖～，灌祭也。《集韻·緩韻》。

㉗～者，進爵灌地以降神也。《易·觀》“～而不薦”李鼎祚集解引馬融曰。

㉘～，與灌通。《易·觀》“觀～而不觀薦”惠棟述。

㉙～、灌古字通使。黄庭堅《見子瞻粲字韻詩次韻寄彭門》“可用圭瓚～”史容注。

㉚～，或作灌。《集韻·緩韻》。

㉛～，依字當作祼。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～盤，洗手器，古者以匜沃盥，其下有盤承水也。《大戴禮記·武王踐阼》“於～盤爲銘焉”孔廣森補注。

盦 《説文·皿部》：“～，覆蓋也。从皿，酓聲。”

ān《廣韻》烏含切，平覃影。侵部。

❶～，覆蓋也。《説文·皿部》｜《玉篇·皿部》｜《集韻·覃韻》；《感韻》。

❷～，謂器之蓋也。《説文·皿部》段玉裁注。

❸～與《大部》奄音義略同。《説文·皿部》段玉裁注。

❹～，義亦可通於庵。《釋名·釋宫室》“庵，奄也”畢沅疏證。

❺～，蓋弇之别體。《説文·収部》“弇，蓋也”段玉裁注。

❻～，蓋與𥁋通。《説文·皿部》王筠句讀。

❼（～），今俗别作㿝。《説文·皿部》徐鉉按。

❽～，通作盒。《説文·皿部》桂馥義證。

⿱麻皿 mó《廣韻》莫婆切，平戈明。歌部。

❶～，杯也。《廣雅·釋器》｜《廣韻·戈韻》；《麻韻》。

❷～，栝也。《玉篇·皿部》。

❸～，桮也。齊右平原以東或謂之～。《方言》卷五。

盝 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，涸也。《方言》卷十二。

❷～，盡也。《廣雅·釋詁一》。

❸盝、漉並與～同。《廣雅·釋詁二》“𤅰，～也”王念孫疏證。

❹～，同盝。《玉篇·皿部》｜《廣韻·屋韻》。

盩 《説文·幸部》：“～，引擊也。从幸、攴，見血也。扶風有～厔縣。”

zhōu《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶～，引擊也。《説文·幸部》｜《玉篇·幸部》｜《廣韻·尤韻》。

❷山曲曰～；水曲曰厔。《元和郡縣志》卷二｜《集韻·尤韻》｜《資治通鑑·漢紀九》“～厔以東”胡三省注。

❸水曲曰～；山曲曰厔。《廣韻·尤韻》。

❹～有詘曲之意。《説文解字注·弦部》“盭，彊戾也。从弦省、从盩。～，了戾之也。”段玉裁注。

❺（～厔），與周旋、折旋同誼。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

⿱殘皿 cán《廣韻》昨干切，平寒從。

❶～，盂也。《廣雅·釋器》。

❷～，盌㿻。《玉篇·皿部》。

❸～，盌㿻，大盂。《廣韻·寒韻》。

⿱喬皿 qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。宵部。

❶～，盂也。《廣雅·釋器》｜《廣韻·宵韻》。

❷椀謂之～。《方言》卷十三。

❸～，椀也。《玉篇·皿部》。

盨 《説文·皿部》：“～，槈盨，負戴器也。从皿，須聲。”

xǔ《廣韻》䜹舉切，上語心。侯部。

❶～，槈盨，負戴器也。《説文·皿部》｜《集韻·語韻》；《噳韻》。

❷～，戴器也。《玉篇·皿部》。

❸～狀如盤，如今賣食物者所戴。《説文·皿部》徐鍇繫傳引顔師古《漢書注》。

⿱敦皿 dūn《集韻》都昆切，平魂端。

❶～，盂也。《廣雅·釋器》｜《集韻·魂韻》。

❷～，歃血器。《集韻·灰韻》。

盪 《説文·皿部》：“～，滌器也。从皿，湯聲。”

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶～，滌器也。《説文·皿部》｜《玉篇·皿部》｜《集韻·唐韻》；《宕韻》。

❷～，滌洒器也。《玄應音義》卷十一“～鉢”注。

❸～，滌也。《楚辭·九歎·惜賢》“～渨涹之姦咎兮”王逸注｜《漢書·藝文志》“聊以～意平心”顔師古注｜《後漢書·班固傳》“西～河源”李賢注｜《玄應音義》卷十六“～器”注引《説文》。

❹～，亦滌也。《慧琳音義》卷四十五“～滌”注引《説文》。

❺～，洗也。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“遠視～諠聒”張銑注｜《慧琳音義》卷六十四“立～”注引《廣雅》。

❻～，洗滌也。《漢書·元后傳》“且羌胡尚殺首子以～腸正世”顔師古注。

❼～，洗盪也。《希麟音義》卷六“～滌”注引《考聲》。

❽～，謂盪濯。《太玄·玄攡》“情偽相～而君子、小人之道較然見矣”范望注。

❾～，猶盪濯也。《太玄·玄告》“歲歲相～而天地彌陶之謂神明不窮”范望注。

❿～，滌盪也。《希麟音義》卷七“沃～”注引《切韻》｜《廣韻·蕩韻》。

⓫～，滌也，又洗除也。《希麟音義》卷十“～療”注引《易》云。

⓬～，除也。《易·繫辭上》“八卦相～”陸德明釋文引馬云｜《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“～平天下”劉良注。

⓭凡貯水於器中，搖蕩之去滓，或以礦垢瓦石和水吮湔之，皆曰～。～者，滌之甚者也。《説文·皿部》段玉裁注。

⓮～，動也。《易·繫辭上》“八卦相～”陸德明釋文引桓云｜《莊子·庚桑楚》“此四六者不～胷中則正”郭象注｜《太玄·玄攡》“虚實～”范望注｜《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“力～海而拔山”張銑注｜《集韻·宕韻》｜《慧琳音義》卷七十八“～鉢”注引杜注《左傳》云。

⓯～，搖也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“涼風～芳氣”李周翰注｜《慧琳音義》卷七十八“～鉢”注引杜注《左傳》云。

⓰～，搖動也。《玉篇·皿部》｜《希麟音義》卷六“～滌”注引《切韻》云。

⓱～，搖動貌。《楚辭·九辯》“心怵惕而震～兮”洪興祖補注｜《廣韻·蕩韻》。

⓲～，搖盪。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》“～海垠”蔣之翹輯注。

⓳～，推也。《論語·述而》“子不語怪力亂神”何晏集解引王肅曰“力謂若奡～舟、烏獲舉千鈞之屬也”皇侃疏；《憲問》“奡～舟”皇侃疏。

⓴～，行也。《元包經傳·仲陰》“蟲～森𥥛”李江注｜《集韻·宕韻》。

㉑～，猶相錯也。《易·繫辭上》“八卦相～”焦循章句。

㉒～，盪突。《廣韻·唐韻》。

㉓～，盪不知所守也。《文選·班固〈幽通賦〉》“周賈～而貢憤兮”曹大家注。

㉔～，放也。《漢書·藝文志》“聊以～意平心”顔師古注。

㉕～，亦放也。《慧琳音義》卷五十四“～士”注引顧野王云。

㉖～，放也。～讀與蕩同。《漢書·丙吉傳》“不得令晨夜去皇孫敖～”顔師古注。

㉗～，盪行。《廣韻·宕韻》。

㉘～，廣遠之皃也。《慧琳音義》卷五十四“～士”注引苞注《論語》云。

㉙～、蕩音義同。《爾雅·釋訓》“～～，僻也”邢昺疏。

㉚～，通作蕩。《説文·皿部》桂馥義證。

㉛（～），叚爲蕩字。《易·繫辭上》“八卦相～”李富孫異文釋：“左氏昭廿六年傳：震～播越。漢蔡湛頌云：～～有功。則叚爲蕩字。”

㉜～,又作蕩,同。《玄應音義》卷十一"～鉢"注。

㉝～作蕩。《易·繫辭上》"八卦相～"陸德明釋文:"～,衆家作蕩。"李富孫異文釋:"樂記作蕩。"|《左氏春秋·莊公二十二年》"肆大眚"杜預注"～滌衆故"陸德明釋文:"本又作蕩。"|《左傳·昭公二十六年》"茲不穀震～播越"陸德明釋文:"本又作蕩。"|《莊子·庚桑楚》"此四六者不～胷中則正"陸德明釋文:"本亦作蕩。"|《楚辭·九辯》"心怵惕而震～兮"舊注:"～,一作蕩。"|《文選·宋玉〈九辯〉》"心怵惕而震～兮"舊校:"五臣本作蕩。"

㉞～,古文滌同。《玄應音義》卷九"～滌"注。

㉟～,又通作湯。《説文·皿部》桂馥義證。

㊱～,字亦作盪。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,叚借爲惕。《説文·皿部》朱駿聲通訓定聲。

㊳古人以左右衝殺爲～陳,其鋭卒謂之跳～,别帥謂之～主。《日知録·奡盪舟》(卷七)。

㊴～突,唐突也。《别雅》卷二。

㊵～滌,猶除也。《文選·班固〈東都賦〉》"因造化之～滌"吕向注。

㊶～滌,謂洒器也。《玄應音義》卷九"～滌"注。

㊷～滌,洒器物也。《玄應音義》卷十二"～滌"注。

㊸澡器謂之～滌也。《玄應音義》卷十四"～滌"注引《通俗文》。

㊹澡器曰～滌。《玄應音義》卷十五"滌食"注引《通俗文》。

㊺～～,大貌。《漢書·揚雄傳上》"廓～～其亡雙"顔師古注。

㊻～～,空曠之貌也。《漢書·郊祀志下》"～～如係風捕景"顔師古注。

㊼～～,空盡之皃也。《太玄·唐》"物且～～"司馬光集注引陸曰。

㊽～～,僻也。《爾雅·釋訓》。

㊾(版版、～～),皆邪僻。《爾雅·釋訓》"版版、～～,僻也"郭璞注。

㊿～～者,弗思之僻也。《爾雅·釋訓》"～～,僻也"邢昺疏引李巡曰。

(51)～～,蕩蕩也。《别雅》卷三。

[illegible]

yáng《廣韻》與章切,平陽以。陽部。

❶～,杯也。《廣雅·釋器》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❷～,杯也。《玉篇·皿部》。

❸～,桮也。吴、越之閒曰～。《方言》卷五。

❹楊州謂杯爲～。《集韻·陽韻》。

❺吴郡名酒杯爲～。《廣雅·釋器》"～,杯也"王念孫疏證補正:"太平御覽引風俗通義云:吴郡名酒杯爲～。"

盬

《説文·鹽部》:"～,河東鹽池,袤五十一里,廣七里,周百十六里。从鹽省,古聲。"

gǔ《廣韻》公户切,上姥見。魚部。

❶～,河東鹽池,袤五十一里,廣七里,周百十六里。《説文·鹽部》。

❷～,古河東鹽池,袤五十一里,廣七里,周百一十六里。《説文繫傳·鹽部》。

❸宿沙煮海謂之鹽;河東鹽池謂之～。《水經注·涑水注》引吕忱曰。

❹～,鹽池。今在河東解縣。《穆天子傳》卷六"戊子至于～"郭璞注。

❺～,鹽池也。《左傳·成公六年》"沃饒而近～"洪亮吉詁引服虔曰|《漢書·猗頓傳》"猗頓用～鹽起"顔師古注|《廣韻·姥韻》。

❻陳、楚人謂鹽池爲～。《廣韻·模韻》引《方言》|《集韻·模韻》。

❼見今海傍出鹽之處謂之～。《周禮·天官·鹽人》"共其苦鹽、散鹽"鄭玄注"杜子春讀苦爲～"賈公彦疏。

❽～,鹽也。《左傳·成公六年》"沃饒而近～"杜預注|《玉篇·鹽部》。

❾～是鹽之名。～雖是鹽,唯此池之鹽獨名爲～,餘鹽不名～也。《左傳·成公六年》"沃饒而近～"杜預注"～,鹽也"孔穎達疏。

❿苦當爲～。～,謂出於鹽池,今之顆鹽是也。《周禮·天官·鹽人》"共其苦鹽、散鹽"賈公彦疏。

⓫～者,苦鹽之名。《説文·鹽部》桂馥義證引范守己曰。

⓬～,謂出鹽直用不煉也。《史記·貨殖列傳》"猗頓用～鹽起"司馬貞索隱。

⓭苦,讀如～。～,麤也。《史記·五帝本紀》"河濱器皆不苦窳"張守節正義。

⓮～,不堅固也。《詩·小雅·四牡》"王事靡～"毛傳;《采薇》"王事靡～"鄭玄箋;《北山》"王事靡～"鄭玄箋|《左傳·襄公二十九年》"王事靡～"杜預注|《玉篇·鹽部》。

⓯～,不固也。《廣韻·姥韻》引《詩傳》云。

⓰～,不堅牢也。《漢書·息夫躬傳》"器用～惡"顔師古注引鄧展曰。

⓱～,不攻緻也。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡～"毛傳。

⓲苦,或作～。～,不攻嚴也。《漢書·食貨志下》"器苦惡"顔師古注引如淳曰。

⓳～爲不攻牢、不堅緻之意也。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡～"孔穎達疏。

⓴～亦蠱也。《左傳·襄公二十九年》"王事靡～"孔穎達疏。

㉑～與蠱字異義同。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡～"孔穎達疏。

㉒～,啑也。《左傳·僖公二十八年》"楚子伏己而～其腦"杜預注。

㉓～,唼也。《廣韻·姥韻》引《左傳》"～其腦"杜預注。

㉔～之爲啑,未見正訓,蓋相傳爲然。《左傳·僖公二十八年》"楚子伏己而～其腦"孔穎達疏。

㉕今蘇俗吸飲曰～。《説文·鹽部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,服氏盬讀爲鹽。《羣經平議·春秋左傳一》"楚子伏己而～其腦"俞樾按。

㉗～,猝也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

㉘～,倉猝也。《慧琳音義》卷八十八"～"注引郭璞注《方言》云。

㉙～,又蒼猝也。《玉篇·鹽部》。

㉚～者,息也。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～,猶緩暇也。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡～"馬瑞辰傳箋通釋引戴侗《六書故》曰。

㉜～,且也。《方言》卷十三。

㉝～,姑也。《玉篇·鹽部》。

㉞～之言姑且也。《方言》卷十三"～,且也"錢繹箋疏。

㉟～,猶虘也。《方言》卷十三"～,且也"郭璞注。

㊱～、婷、姑,皆古字假借通用。《方言》卷十三"～,且也"戴震疏證。

㊲(～、婷),皆與姑字假借通用。《小爾雅·廣言》"姑,且也"胡承珙義證:"方言:～,且也。廣雅:婷,且也。皆與姑字假借通用。"

㊳虘與姑竝與～音近而義同。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～,字亦作虘,疑古文辜之誤字。《説文·鹽部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～與苦通。《經義述聞·毛詩上·王事靡盬》:"～與苦通。良～之～通作苦,猶靡～之～通作苦也。解經者於詩之靡～,則訓爲不功致、不堅固,而不知其即爾雅苦息之苦;於爾雅之苦息也,則誤讀爲勞苦之苦,而不知其即詩之靡～。"

㊶～,叚借又爲苦。《説文·鹽部》朱駿聲通訓定聲。

㊷苦、沽亦與～字異義同。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡～"陳奂傳疏。

㊸良～之～,或作楛,又作苦。《經義述聞·毛詩上·王事靡盬》。

㊹～,叚借爲暇。《説文·鹽部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,又發聲之詞。《説文·鹽部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～作鹽。《左傳·成公六年》"沃饒而近～"李富孫異文釋:"水經涑水注引作近鹽。"

㊼土俗裂水沃麻,分灌川野,畦水秏竭,土自成鹽,即所謂鹹鹺也。而味苦,號曰～田。《説文·鹽部》段玉裁注引《左傳》服虔注。

㊽鹽池古者謂之～,亦曰～田。《説文·鹽部》段玉裁注。

㊾於監造鹽,故曰～鹽。《漢書·猗頓傳》"猗頓用～鹽起"顔師古注。

㊿鹽之類有二:引池而成者曰顆鹽,《周官》所謂～鹽也;鬻海鬻井鬻鹻而成者曰末鹽,《周官》所謂散鹽也。《宋史·食貨志下三》。

[illegible]

chà《廣韻》丑図切,入洽徹。

❶～,五味調肉菜。《廣韻·洽韻》引《文字音義》。

❷～,和五味以烹也。《集韻·洽韻》。

[illegible]

《説文·皿部》:"～,器也。从皿,漻聲。"

jiǎo《廣韻》古巧切,上巧見。幽部。

❶～,器也。《説文·皿部》|《玉篇·皿部》|《集韻·屋韻》。

❷～,溫器。《廣韻·巧韻》。

❸～,器名,鎬銷也。《集韻·效韻》。

❹～,濁也。《廣韻·巧韻》。

❺～,一曰橈使濁。《集韻·巧韻》。

盭

《説文·弦部》:"～,弼戾也。从弦省,从盩。讀若戾。"

lì《廣韻》郎計切,去霽來。脂部。

❶～,弼戾也。《説文·弦部》。

❷～,弼戾也。《説文·彳部》"很,不聽從也。一曰～也"段玉裁注|《玉篇·幺部》引《説文》云。

❸～,弼也。《廣韻·霽韻》。

❹～,亦違也。《讀書雜志·漢書第八·楚元王傳》:"説文:很,不聽從也。一曰～也。～,亦違也。"

❺～,偝也。《廣雅·釋詁二》。

❻～,背也。《玉篇·幺部》。

❼～,戾也。柳宗元《佩韋賦》"羽愎心以～志兮"蔣之翹輯注。

❽～,引戾也。《集韻·屑韻》。

❾～,曲也。《廣雅·釋詁一》。

❿～,乖戾正字。今則戾行而～廢矣。《説文·弦部》段玉裁注。

⓫～,古戾字。戾,違也。《漢書·張耳陳餘傳》"後相背之～也"顔師古注。

⓬～,古戾字。戾字,草名也。《漢書·匈奴傳下》"賜以冠帶、衣裳、黄金璽、～綬"顔師古注。

⓭～,古戾字也。《史記·司馬相如列傳》"～夫爲之垂涕"司馬貞索隱引張揖曰|《漢書·賈誼傳》"又苦跌～"顔師古注,"上不使人頸～而加也"顔師古注;《膠西于王劉端傳》"爲人賊～"顔師古注;《霍去病傳》"票騎將軍率戎士險烏～"顔師古注;《董仲舒傳》"則陰陽繆～而妖孽生矣"顔師古注;《司馬相如傳上》"宛潬膠～"顔師古注;《司馬相如傳下》"～夫爲之垂涕"顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"宛潬膠～"郭璞注引司馬彪曰|《資治通鑑·漢紀九》"安所繆～而陵夷若是"胡三省注。

⓮～,即戾字。《吕氏春秋·遇合》"長肘而～"畢沅新校正。

⓯～與戾同。《方言》卷十三"蔙,隨也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》"戾,很也"王念孫疏證。

⓰～,字或作戾。《史記·司馬相如列傳》"～夫爲之垂涕"司馬貞索隱引張揖曰。

⓱～,亦作戾。《玉篇·幺部》。

⓲～與戾通。《廣雅·釋詁一》"～,曲也"王念孫疏證;《釋訓》"軫軳,轉戾也"王念孫疏證。

⓳～,胝也。《吕氏春秋·遇合》"長肘而～"高誘注。

⓴～,綠色。《廣韻·霽韻》。

㉑～,綠也。《漢書·百官公卿表上》"金璽～綬"顔師古注引如淳曰。

㉒～,綬色也。《廣韻·屑韻》。

㉓～,綠色綬也。《玉篇·皿部》。

㉔～,又綬名。《廣韻·霽韻》。

㉕～音戾,草名。以戾草染綬,因以爲名,則漢諸侯王制。《後漢書·南匈奴傳》"詔賜單于冠帶、衣裳、黄金璽、～緺綬"李賢注。

㉖～,草名也。似艾,可染綠,因以爲綬名也。《漢書·百官公卿表上》"金璽～綬"顔師古注引晉灼曰。

㉗～,草名也。似艾,可染綠,因以名綬也。《後漢書·光武帝紀上》"乃遣謁者即授印綬"李賢注。

㉘～與綟字亦同。《札迻·鶡冠子陸佃注·世賢第十六》。

㉙～,或作綟。《晉書音義上·志第十四》|《廣韻·霽韻》。

㉚～,叚借又爲戾,爲綟。《説文·弦部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]

qú《廣韻》其俱切,平虞羣。

～,樹穜也。《廣韻·虞韻》引《聲類》云。

目　部

目　《說文·目部》："～，人眼。象形，重童子也。凡～之屬皆从～。𡈼，古文目。"

mù《廣韻》莫六切，入屋明。沃部。

❶～，人眼。《說文·目部》。

❷～，人目也。《說文繫傳·目部》。

❸～，眼也。《急就篇》卷三"頭額頞頞眉～耳"顏師古注。

❹～，眼瞳子也。《希麟音義》卷二"瞬～"注。

❺～，眼目也。～者，氣之精明也。《玉篇·目部》。

❻～者，氣之清明者也。《禮記·郊特牲》。

❼～者，心之浮也。《大戴禮記·曾子立事》。

❽～者，心之符也。《韓詩外傳》卷四。

❾～者，肝之使也。《白虎通義·情性》引《元命苞》曰。

❿～者，五藏六府之精也。《素問·三部九候論》"～內陷者死"張志聰集注。

⓫～者，面之淵。《世說新語·排調》。

⓬～者，能見之物。《易·艮》"艮其背"王弼注"～无患也"孔穎達疏。

⓭～，司視。《管子·宙合》。

⓮～，所以司見形色。《素問·陰陽應象大論》"在竅爲～"王冰注。

⓯～也者，所以獨見其運爲。《管子·小稱》"氣與～爲利"尹知章注。

⓰～，默也，默而內識也。《春秋繁露·深察名號》"性有似～"凌曙注引《釋名》|《釋名·釋形體》。

⓱～，見也。《公羊傳·桓公二年》"此其～言之何"杜預注。

⓲～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·班固〈東都賦〉》"～中夏而布德"吕向注；《張衡〈東京賦〉》"～翫阿房"薛綜注|《集韻·至韻》。

⓳～，視也，亦見也。《玄應音義》卷二"治～"注。

⓴～，猶視也，望也。《漢書·揚雄傳上》"～有虞"顏師古注。

㉑～，望也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～龍川而帶坰"吕向注。

㉒～者，極視睛不轉也。《古經解鉤沉》卷十五《左傳·桓公元年》"～逆"服虔注|《史記·宋微子世家》"～而觀之"裴駰集解引服虔曰。

㉓～者，徧辨其事也。《周禮·天官·宰夫》"掌官灋以治～"孫詒讓正義引《春秋繁露·深察名號》云|《春秋繁露·深察名號》。

㉔～，視怒也。《漢書·金日磾傳》"見而～之"顏師古注。

㉕～，網孔也。李白《流夜郎半道承恩放還書懷示息秀才》"以愚陷網～"王琦輯注引王融《策秀才文》李周翰注。

㉖～，網目也。《文選·陸機〈五等論〉》"譬猶衆～營方"李善注。

㉗～，要也。《周禮·春官·筮人》"四曰巫～"孫詒讓正義引《小爾雅·廣詁》|《小爾雅·廣詁》。

㉘凡行事撮舉總要謂之～。《論語·先進》"請問其～"劉寶楠正義。

㉙～，謂事之要。《論語·先進》"請問其～"劉寶楠正義引鄭注云。

㉚～，謂事衆篹其要所當也。《周禮·春官·筮人》"四曰巫～"鄭玄注。

㉛數最爲～，目最爲凡，凡最爲要。要者，數之摠。《小爾雅·廣詁》"～，要也"宋翔鳳訓纂。

㉜～，盈也。《方言》卷十二。

㉝～之引伸爲指目、條目之目。《說文·目部》段玉裁注。

㉞～，謂紀錄也，亦條目也。《玄應音義》卷二十四"唯～"注。

㉟～，題目也。《後漢書·襄楷傳》"皆縹白素朱介青首朱～"李賢注。

㊱～，條件也。《論語·顏淵》"請問其～"朱熹集注。

㊲～，罪名也。《後漢書·王吉傳》"隨其罪～"李賢注。

㊳～成，以目定情也。《楚辭·九歌·少司命》"忽獨與余兮～成"蔣驥注。

㊴～赤，謂白睛色赤也。《素問·氣交變大論》"～赤痛眦瘍"王冰注。

㊵～指，動目以指物。《漢書·貢禹傳》"～指氣使"顏師古注。

㊶～宿，苜蓿也。《別雅》卷五。

㊷～幹，節目。《周禮·考工記·弓人》"斲～必荼"鄭玄注引鄭司農注。

㊸～盡，極望也。《漢書·揚雄傳上》"東瞰～盡"顏師古注。

㊹～盡，盡目而望也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"東瞰～盡"李善注。

㊺～擊，目及也。《別雅》卷五。

㊻～擊，謂執視之也。《後漢書·郅惲傳》"子張但～擊而已"李賢注。

旬　《說文·目部》："～，目摇也。从目，勻省聲。眴，旬或从旬。"

xuàn《廣韻》黄練切，去霰匣。真部。

❶～，目摇也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·霰韻》|《集韻·銑韻》。

❷～，動目也。《慧琳音義》卷十一"不～"注引《玉篇》。

❸～，或作眴。《慧琳音義》卷十一"不～"注。

❹～，通作恂。《說文·目部》桂馥義證。

❺～，字亦作眗。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❻瞬，古文～。《說文·目部》王筠句讀引《衆經音義》。

❼～、瞚一字。《說文·目部》王筠句讀。

❽～，與瞚略同，與瞤別。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借爲眩。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲㝁。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

䀏　《說文·目部》："眣，眣也。～，眣或从丩。"

chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶～，眣也。《集韻·尤韻》；《小韻》。

❷～，目重瞼也。《玉篇·目部》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

盰　《說文·目部》："～，目多白也。一曰張目也。从目，干聲。"

gàn《廣韻》古案切，去翰見。元部。

❶～，目多白也。《說文·目部》。

❷～，目白皃。《說文解字注·目部》|《玉篇·目部》。

❸～，多白也。《說文繫傳·目部》。

❹～，一曰張目也。《說文·目部》。

❺～，一曰目張。《說文·目部》王筠句讀述《韻會》引《說文》。

❻～，字亦作睅。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借爲睅。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

盱　《說文·目部》："～，張目也。从目，于聲。一曰，朝鮮謂盧童子曰～。"

xū《廣韻》況于切，平虞曉。魚部。

❶～，張目也。《易·豫》"～豫悔"陸德明釋文引《說文》云|《詩·小雅·何人斯》"云何其～"朱熹集傳引《字林》云|《說文·目部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"睢～拔扈"李善注引《字林》曰；《左思〈魏都賦〉》"乃～衡而誥曰"李善注引《字林》曰；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"厥狀睢～"李善注引《字林》曰|李白《明堂賦》"瞪眄睢～"王琦輯注引《說文》|温庭筠《開成五年秋一百韻》"獎饋貴睢～"曾益箋注引《字林》|《慧琳音義》卷八十三"～衡"注引《蒼頡篇》云|《集韻·模韻》。

❷～，張目貌。《列子·黄帝》"而～～"殷敬順釋文引《蒼頡篇》云。

❸～，仰目也。《列子·黄帝》"而～～"張湛注引《說文》云。

❹～，舉目。《廣韻·虞韻》。

❺～，謂舉眼也。《方言》卷二"矔，瞳之子。燕代朝鮮洌水之間曰～"郭璞注。

❻～，舉眉大視也。《文選·左思〈魏都賦〉》"乃～衡而誥曰"張載注。

❼～，直視也。《類篇·目部》。

❽～，猶視而無知貌也。《慧琳音義》卷九十二"～衡"注引司馬彪注云。

❾～，望也。《詩·小雅·何人斯》"云何其～"朱熹集傳；《都人士》"云何～矣"朱熹集傳。

❿～，大也。《易·豫》"～豫悔"陸德明釋文引王肅云|《漢書·地理志下》"恂～且樂"顏師古注；《谷永傳》"又廣～營表"顏師古注引晋灼曰。

⓫～之言于也。于，大也。《經義述聞·名字解詁·蔡公孫霍字盱》。

⓬～，誇也。《易·豫》"～豫悔"鄭玄注。

⓭～，憂也。《易·豫》"～豫悔"焦循章句|《詩·周南·卷耳》"云何吁矣"王先謙三家詩義疏引魯說曰|《爾雅·釋詁下》。

⓮～爲憂。《詩·小雅·何人斯》"云何其～"陳奐傳疏。

⓯～，病也。《詩·小雅·何人斯》"云何其～"鄭玄箋；《都人士》"云何～矣"鄭玄箋。

⓰～，謂睢盱。睢盱者，喜說之貌。《易·豫》"～豫悔"孔穎達疏。

⓱～，睢盱也。《易·豫》"～豫悔"陸德明釋文。

⓲～，雙也。燕代朝鮮洌水之間曰～。《方言》卷二。

⓳朝鮮謂盧童子曰～。《說文·目部》。

⓴～，艸名。《集韻·虞韻》。

㉑～，虺牀。《爾雅·釋草》。

㉒～，蛇牀也。一名馬牀。《爾雅·釋草》"～，虺牀"郭璞注引《廣雅》云。

㉓～，一名蛇粟，一名虺牀，一名思益，一名蠅毒，一名棗棘，一名牆靡。《爾雅·釋草》"～，虺牀"郝懿行義疏引《別録》。

㉔～，與弙亦同義。《廣雅·釋詁一》"弙，張也"王念孫疏證。

㉕～，或作盻。《公羊傳·昭公三十一年》"有子焉謂之～"陸德明釋文|《集韻·虞韻》；《模韻》。

㉖～，叚借爲忬。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，本或作忬。《爾雅·釋詁下》"～，憂也"陸德明釋文。

㉘～，通作吁。《爾雅·釋詁下》"～，憂也"郝懿行義疏。

㉙～，與疞通。《廣雅·釋詁一》"疞，病也"王念孫疏證。

㉚～，叚借又爲訏。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作訏。馮登府《三家詩異文疏證》卷一："韓詩溱洧：恂～且樂。毛作訏。案：釋詁：～，大也。釋文云：本作訏。"

㉜～作紆。《易·豫》"～豫悔"陸德明釋文："子夏作紆。"李富孫異文釋："晁氏易云：陸績作紆。"

㉝～作汙。《易·豫》"～豫悔"陸德明釋文："京作汙。"

㉞～～，張目之貌。《荀子·非十二子》"～～然"楊倞注。

㉟～～者，張目直視之容也。《荀子·非十二子》"～～然"王先謙集解引郝懿行曰。

㊱～～，元氣也。《莊子·寓言》"而睢睢～～"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋訓》。

㊲～衡，舉眉揚目也。《漢書·王莽傳上》"～衡厲色"顏師古注引孟康曰|《玉篇·角部》|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"公又～衡而稱曰"王

琦輯注引《漢書》孟康注。

㊳～衡，舉眉大視也。李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》“公又～衡而稱曰”王琦輯注引左思《魏都賦》劉逵注。

㊴～衡，驚視貌。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》“見一善則～衡扼腕”吕向注。

直　《說文·乚部》：“～，正見也。从乚、从十、从目。[illegible]，古文～。”

zhí《廣韻》除力切，入職澄。職部。

❶～，正見也。《墨子·備穴》“穴𤆄土～之”孫詒讓閒詁引《說文》｜《說文·乚部》。

❷～，正也。《吕氏春秋·必己》“弗敢～視”高誘注｜《大戴禮記·曾子制言中》“是以君子～言～行”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“而好～其功也”王聘珍解詁，“～己而不～於人”王聘珍解詁｜《禮記·曲禮上》“～而勿有”鄭玄注；《郊特牲》“～祭祝于主”鄭玄注，“首也者，～也”孔穎達疏；《哀公問》“出以治～言之禮”孔穎達疏｜《漢書·張良傳》“～墮其履圯下”顏師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·職韻》。

❸～，正也，謂正爾也。《經詞衍釋》卷六。

❹～，猶正耳。《漢書·匈奴傳下》“上～欲從單于求之”顏師古注。

❺～，猶正也。《詩·魏風·碩鼠》“爰得我～”鄭玄箋｜《爾雅·釋訓》“丁丁，嚶嚶，相切～也”邢昺疏；《釋水》“濫泉正出”郭璞注｜《大戴禮記·哀公問於孔子》“出以治～言之禮”孔廣森補注｜《禮記·郊特牲》“告之以～信”鄭玄注；《哀公問》“出以治～言之禮”鄭玄注。

❻～言正也。《史記·留侯世家》“～墮其履圯下”司馬貞索隱。

❼～與正義同。《墨子·經說下》“則下～”孫詒讓閒詁。

❽～，正直。《史記·樂書》“則易～子諒之心油然生矣”裴駰集解引王肅曰。

❾～，謂正直。《論語·季氏》“友～友諒友多聞”邢昺疏｜《禮記·樂記》“則易～子諒之心”孔穎達疏。

❿～，謂身行正直。《經籍籑詁·職韻》引《皋陶謨》“～而溫”鄭玄注。

⓫所謂～者，義必公正，必不偏黨也。《韓非子·解老》。

⓬～，謂正直之人也。《論語·爲政》“舉～錯諸枉”皇侃疏。

⓭蓋～者，誠也。《論語·雍也》“人之生也～”劉寶楠正義。

⓮是謂是非謂非曰～。《荀子·修身》。

⓯～者，唯無阿曲未能圓通。《左傳·莊公十四年》“猶義也夫”杜預注“以～傷義”孔穎達疏。

⓰～，剛正也。《易·乾》“乾道變化”王弼注“靜專動～”孔穎達疏引韓康伯注云；《繫辭上》“其動也～”韓康伯注。

⓱～者，無私曲之謂。《論語·衛靈公》“～道而行也”劉寶楠正義。

⓲～者，心無私曲之謂。《書·舜典》“～哉惟清”蔡沈集傳。

⓳～，不能曲撓以從衆。《左傳·襄公二十九年》“吾子好～”洪亮吉詁引服虔云｜《史記·吳太伯世家》“吾子～，必思自免於難”裴駰集解引服虔曰。

⓴～，謂徑行自遂。《論語·陽貨》“古之愚也～”朱熹集注。

㉑～，不曲也。《玉篇·乚部》。

㉒～，無曲也。《逸周書·謚法》“剛彊理～曰武”孔晁注。

㉓正曲爲～。《左傳·襄公七年》｜《論語·泰伯》“～而無禮則絞”邢昺疏。

㉔～，能正人之曲也。《爾雅·釋詁下》“梏，～也”郝懿行義疏。

㉕能正人之曲曰～。《詩·小雅·小明》“正～是與”毛傳。

㉖正人之曲曰～。《論語·陽貨》“好～不好學”邢昺疏。

㉗～者，能正人曲。《左傳·莊公三十二年》“神聰明正～而壹者也”孔穎達疏。

㉘～當讀如正曲爲直之直，謂正人之曲也。《詩·鄘風·定之方中》“匪～也人”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～，謂正人之過也。《經義述聞·詩·邦之司直》王引之引王念孫曰。

㉚～，直其道也。《淮南子·氾論》“小枉而大～”高誘注。

㉛～，順也。《詩·鄭風·羔裘》“洵～且侯”朱熹集傳。

㉜～爲邪之對也。《爾雅·釋詁下》“梏，～也”郝懿行義疏。

㉝～，不邪也。《史記·樂書》“回邪曲～各歸其分”張守節正義。

㉞～，謂不邪也。《禮記·樂記》“其聲～以廉”孔穎達疏。

㉟生物不邪謂之～也。《易·坤》“～方大”孔穎達疏。

㊱～，徑直也。《資治通鑑·漢紀二十四》“上～欲從單于求之”胡三省注。

㊲～，直前。《戰國策·魏策一》“～而不倚”鮑彪注。

㊳～，謂繩墨得中也。《禮記·月令》“先定準～”孔穎達疏。

㊴～，繩也。《讀書雜志·漢書第十二·蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳》“分當相～”王念孫按。

㊵～者，準直，謂光綫也。《墨子·經說下》“緣正而長其～也”孫詒讓閒詁引楊云。

㊶～，準當也。《玉篇·乚部》。

㊷～，伸也。《孟子·滕文公下》“枉尺而～尋”朱熹集注。

㊸～，謂聲音放直。《禮記·樂記》“使其曲～繁瘠”孔穎達疏。

㊹～，參也。《墨子·經上》。

㊺～，當也。《儀禮·士冠禮》“～于東榮”胡培翬正義，“～東序西面”賈公彥疏｜《墨子·經說下》“參～之也”孫詒讓閒詁引張云；《備穴》“穴𤆄土～之”孫詒讓閒詁引畢云｜《楚辭·大招》“青色～眉”蔣驥注｜《戰國策·齊策三》“～使送之”高誘注｜《素問·著至教論》“此謂三陽～心”張志聰集注｜《史記·天官書》“前列～斗口三星”司馬貞索隱引劉氏云｜《大戴禮記·投壺》“各～其算上”孔廣森補注｜《禮記·少儀》“性之～者則有之矣”朱彬訓纂引劉台拱曰；《喪大記》“負墉南面”鄭玄注“～君北”陸德明釋文；《投壺》“馬各～其筭”孔穎達疏｜《漢書·禮樂志》“穰穰復正～往甯”顏師古注；《郊祀志下》“～祠而息”顏師古注；《溝洫志》“北曲三所水流之勢皆邪～貝丘縣”顏師古注；《吳王濞傳》“南越～長沙者”顏師古注；《霍去病傳》“～左方兵”顏師古注；《趙充國傳》“與先零相～”顏師古注；《谷永傳》“～百六之災阸”顏師古注；《義縱傳》“無～甯成之怒”顏師古注；《郭解傳》“每至～更”顏師古注；《匈奴傳上》“～上谷以東”顏師古注；《匈奴傳下》“～張掖郡”顏師古注；《匈奴傳贊》“～匈奴百年之運”顏師古注；《王莽傳上》“賞未足以～功”顏師古注｜《資治通鑑·唐紀三》“～幽州之北”胡三省注。

㊻～者，當也。《史記·伯夷列傳》“竟以壽終”裴駰集解引《皇覽》曰“盜跖冢在河東大陽，臨河曲，～弘農華陰縣潼鄉”司馬貞索隱。

㊼～，亦當也。《漢書·刑法志》“魏之武卒不可以～秦之銳士”顏師古注；《地理志下》“報仇過～”顏師古注；《元后傳》“正～其地”顏師古注。

㊽～，猶當也。《管子·輕重乙》“君～幣之輕重”尹知章注｜《史記·樗里子甘茂列傳》“武庫正～其墓”司馬貞索隱｜《漢書·郊祀志上》“遂因其～立五帝壇”顏師古注｜《經詞衍釋》卷六。

㊾中、～，皆當也。《管子·山至數》“一鄉必有一鄉中田之筴，一家必有一家～人之用”集校引張佩綸云。

㊿～，相當值也。《詩·鄘風·柏舟》“實維我特”陸德明釋文：“韓詩作～，云：相當值也。”

(51)～，謂相切直也。《經義述聞·大戴禮中·直人》引王念孫曰。

(52)～，值也。《史記·封禪書》“遂因其～北立五帝壇”裴駰集解引孟康曰。

(53)～，猶值也。《管子·山至數》“馮市門一吏書贅～事”集校引何如璋云。

(54)～，價直也。《資治通鑑·漢紀二十四》“貴取其～一億萬以上”胡三省注引顏師古曰。

(55)～，當日直使也。《戰國策·齊策三》“～使送之”高誘注。

(56)～音值，謂其境相接也。《史記·吳王濞列傳》“越～長沙者”司馬貞索隱引服虔云。

(57)～，會也。《素問·天元紀大論》“承歲爲歲～”張志聰集注。

(58)肇敏行成曰～。《逸周書·謚法》。

(59)～，義也。《廣雅·釋詁二》。

(60)～，特也。《詩·鄘風·定之方中》“匪～也人”王先謙三家義集疏。

(61)～，猶特也。《大戴禮記·曾子大孝》“參～養者也”孔廣森補注｜《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》“臣望東北汾陰～有金寶氣”王念孫按；《漢書第八·張陳王周傳》“～墮其履”王念孫按。

(62)～之言特也。《讀書雜志·史記第三·留侯世家》“～墮其履汜下”王念孫按。

(63)～之爲言特也。《莊子·德充符》“丘也～後而未往耳”郭慶藩集釋。

(64)～、特古義相通。《曾子·大孝》“參～養者也”阮元注。

(65)～，義竝與特同。《讀書雜志·淮南內篇第七·精神·直宜》。

(66)～者，特然獨立之貌，特與～亦音近字通。《爾雅·釋詁下》“梏，～也”郝懿行義疏。

(67)～，猶特也，專也。《經傳釋詞》卷六：“～，猶特也，專也。晏子雜篇：嬰最不肖，故～使楚矣。～使楚，特使楚也。韓詩外傳曰：姑乃～使人追去婦還之。言特使人追還去婦也。”｜《經詞衍釋》卷六：“～，猶特也，專也。齊策：臣，郢之登徒也，～送象牀。言特送象牀於孟嘗也。史記淮南王傳：～來爲大王畫耳。”

(68)～，猶特也，但也。《孟子·梁惠王上》“～不百步耳”焦循正義引王引之《經傳釋詞》云｜《經傳釋詞》卷六：“～，猶特也，但也。文十一年穀梁傳曰：不言帥師而言敗，何也？～敗一人之辭也。”｜《經詞衍釋》卷六：“～，猶特也，但也。孟子：～好世俗之樂耳。言但好也。齊策：寡人～與客論耳。莊子人間世篇：彼亦～寄焉耳。”

(69)～，但也。《荀子·禮論》“～無由進之耳”楊倞注｜《潛夫論·讚學》“非～爲博己而已也”汪繼培箋注引《淮南子·精神》高誘注｜《助字辨略》卷五：“～，但也。晉書苻堅載記：安～耕稼而已。安～，猶云何但。”｜《十駕齋養新録·舌音類隔之說不可信》（卷五）。

(70)～，猶但也。《孟子·梁惠王上》“～不百步耳”朱熹集注｜《淮南子·精神》“非～夏后氏之璜也”高誘注，“～雕琢其性”高誘注，“～宜迫性閉欲”高誘注｜《列女傳·節義·楚成鄭瞀》“子瞀～行不顧”王照圓補注｜《漢書·司馬遷傳》“～所從言之異路”顏師古注。

(71)～又訓徒也。《爾雅·釋水》“～波爲徑”郝懿行義疏。

(72)～，猶宜也。《詩·魏風·碩鼠》“爰得我～”朱熹集傳。

(73)～訓長，凡物曲則必短，直則必長，故～有長義。《羣經平議·禮記三》“性之～者則有之矣”俞樾按。

(74)～，措也。《類篇·乚部》。

(75)～，猶犆也。《九經古義·毛傳上》：“柏舟云：實維我特。韓詩特作～。～，猶犆也。繁陽令楊君碑以犆爲特，故韓詩作～，義得通也。”

(76)～之言殖也。《太玄·玄文》“～，東方也”范望注。

(77)～，生。《太玄·玄文》“～酋相敕”范望注。

(78)～，東方也，春也，質而未有文也。《太玄·玄文》。

(79)～者，文之素也。《太玄·玄文》。

(80)～，直波也。《詩·魏風·伐檀》“河水清且～猗”毛傳。

(81)～，波文之直也。《詩·魏風·伐檀》“河水清且～猗”朱熹集傳。

(82)～，矛也。《吕氏春秋·知分》“～兵造胷”高誘注。

(83)～，柄也。《禮記·明堂位》“薦用玉豆雕篹”鄭玄注“彫刻飾其～也”陸德明釋文。

(84)～，侍也。《玉篇·乚部》。

(85)～，猶故也。《史記·留侯世家》“～墮其履圯下”司馬貞索隱引崔浩云｜《漢書·張良傳》“～墮其履圯下”顏師古注。

(86)～，種也。《玄應音義》卷八“深殖”注引《蒼頡篇》云。

(87)～，謂緣也。《禮記·玉藻》“君羔幦虎犆”鄭玄注。

(88)～又語詞。特、獨、徒俱一聲之轉，而其義亦通矣。《爾雅·釋詁下》“梏，～也”郝懿行義疏。

(89)～，語發聲也，今河東亦然。《史記·龜策列傳》“而骨～空枯”張守節正義。

(90)～，發聲之詞。《說文·乚部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～，假借爲特。《說文·乚部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～作特。《讀書雜志·史記第三·留侯世家·直墮其履氾下》：“史記叔孫通傳：吾～戲耳。漢書～作特。”

(93)～、值同。《素問·大奇論》“滑不～手，不～手者，按之不可得也”張志聰集注。

(94)古字例以~爲值。值者,當也。《史記·匈奴列傳》"~上谷以往者"司馬貞索隱引姚氏云。

(95)~,讀曰值。《漢書·霍去病傳》"而適~青軍出塞千餘里"顏師古注;《朱買臣傳》"~上計時"顏師古注;《張敞傳》"~守遠郡"顏師古注;《孫寶傳》"分當相~"顏師古注;《朱邑傳》"~敞遠守劇郡"顏師古注;《義縱傳》"無~甯成之怒"顏師古注。

(96)相當值之值古止作~。《爾雅·釋詁下》"梏,~也"郝懿行義疏。

(97)~作值。《經義述聞·通說上·參》:"鄘風柏舟釋文引韓詩曰:~,相當直也。今作值。"

(98)~與置同。《讀書雜志·墨子第五·備梯·脫文……》"城希裾門而~桀"王念孫按引王引之曰。

(99)~作置。《墨子·備梯》"城希裾門而~桀"孫詒讓閒詁引畢云:"備蛾傅作置搗。"

(100)~作平。《經籍籑詁·職韻》:"詩大東:其~如矢。楚辭章句九作:其平如砥。"

(101)~與道一聲之轉,古通用。《詩·魏風·碩鼠》"爰得我~"馬瑞辰傳箋通釋。

(102)~,當讀爲職。職,亦所也。《經義述聞·詩》"爰得我~"王引之按。

(103)~,或爲犆也。《禮記·郊特牲》"首也者,~也"鄭玄注。

(104)韓詩之~,或即犆字之省。古字叚借通用。《爾雅·釋詁下》"梏,~也"郝懿行義疏。

(105)~,叚借又爲殖。《說文·乚部》朱駿聲通訓定聲。

(106)~,假借又爲孳。《說文·乚部》朱駿聲通訓定聲。

(107)~,叚借爲植。《說文·乚部》朱駿聲通訓定聲。

(108)~,叚借又爲飾。《說文·乚部》朱駿聲通訓定聲。

(109)~,本亦作真。《莊子·田子方》"~土梗耳"陸德明釋文。

(110)~人,當爲真人。《讀書雜志·管子第六·心術上》"~人之言"王念孫按。

(111)~月,謂人當一月。《周禮·地官·賈師》"各帥其屬而嗣掌其月"鄭玄注"而更相代~月"孫詒讓正義。

(112)~立,謂己直人曲。《荀子·榮辱》"~立而不見知者勝也"楊倞注。

(113)~日,日從也。《山海經·大荒北經》"~目正乘"郭璞注。

(114)~行,正直而行不傾顧也。《列女傳·節義·楚成鄭瞀》"子瞀~行不顧"王照圓補注引或曰。

(115)~肉,髀後肉也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"~肉欲方"注。

(116)~兵,劍矛之屬。《墨子·魯問》"~兵當心"孫詒讓閒詁。

(117)~言,謂直諫者也。《文選·張衡〈東京賦〉》"開敢諫之~言"薛綜注。

(118)~事,謂寓直之類。《文選·左思〈魏都賦〉》"~事所繇"張銑注。

(119)~事,若今之當直也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~事所繇"李善注。

(120)~來,無事而來也。《公羊傳·莊公二十七年》"~來曰來"何休注。

(121)唐制,官序未至而以他官權攝者,爲~官。《夢溪筆談》卷二。

(122)(~波,)~又訓徒也。徒波,無風自波。《爾雅·釋水》"~波爲徑"郝懿行義疏。

(123)~指,無屈撓也。《後漢書·孔融傳》"銜命~指"李賢注。

(124)~指,謂行也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"率乎~指"呂向注。

(125)~爲,特爲也。杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首》"~爲文翁再剖符"仇兆鰲詳注。

(126)~泉,涌泉也。《廣雅·釋水》。

(127)~泉者何,涌泉也。《公羊傳·昭公五年》。

(128)袒飾謂之~衿。《方言》卷四。

(129)(~衿,)婦人初嫁所著上衣直衿也。《方言》卷四"袒飾謂之~衿"郭璞注。

(130)~躬,直身而行也。《論語·子路》"吾黨有~躬者"何晏集解引孔安國曰。

(131)~視者,目不他矚也。《資治通鑑·漢紀五十九》"對賓客虬須~視"胡三省注。

(132)~祭,謂薦孰時也。《禮記·郊特牲》"~祭祝于主"鄭玄注。

(133)悟如其夢,故曰~夢。《淮南子·墬形》"寢居~夢"高誘注。

(134)無心而付之天下者,~道也。《論語·衛靈公》"三代之所以~道而行也"皇侃疏引郭象曰。

(135)~蓋,高蓋。《左傳·定公九年》"與之犀軒與~蓋"杜預注。

(136)~領,邪直而交下亦如丈夫服袍方也。《釋名·釋衣服》。

(137)~諫即正言也。《管子·小稱》"桓公管仲鮑叔牙甯戚四人飲"集校引張佩綸云。

(138)凡言~謂者,皆舉方俗語言明之。《周禮·春官·巾車》"駹車,萑蔽,然複,髹飾"鄭玄注"髹爲軟,杜子春云:~謂髹桼也"孫詒讓正義引段玉裁云。

(139)~轅,謂牛車,所謂大車也。《說文·革部》"轐,車衡三束也。曲轅轐縛,~轅𩊚縛"段玉裁注。

(140)~轡,直道也。《後漢書·鄭孔荀傳贊》"~轡安歸"李賢注。

(141)~其身,謂中立而不倚,無回邪也。《荀子·性惡》"敢~其身"楊倞注。

(142)~符史,若今之當直佐史也。《漢書·王尊傳》"~符史詣閤下"顏師古注。

(143)正~者,以正道相切直也。《群經平議·尚書三》"一曰正~"俞樾按。

(144)準~,即準繩也。《讀書雜志·漢書第十二·蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳》"分當相~"王念孫按。

䀘

qiān《集韻》倉先切,平先清。

❶~,䀘瞑,遙視。《集韻·先韻》。

❷~瞑,芊眠也。《別雅》卷二。

❸芊眠與~瞑音義同。《文選·張衡〈南都賦〉》"青冥~瞑"李善注。

盲

《說文·目部》:"~,目無牟子。从目,亡聲。"

máng《廣韻》武庚切,平庚明。陽部。

❶~,目無牟子。《說文·目部》。

❷~,目無眸子。《說文繫傳·目部》|《玉篇·目部》。

❸目無眸子曰~。《玄應音義》卷四"瞭~"注。

❹~,目無童子。《廣韻·庚韻》。

❺~者,眼根敗也。《莊子·逍遙遊》"豈唯形骸有聾~"成玄英疏。

❻~,無目也。《希麟音義》卷四"~瞽"注引《切韻》。

❼~,目無見也。《漢書·杜欽傳》"家富而目偏~"顏師古注|《慧琳音義》卷八"~瞖"注引《考聲》。

❽~,無見。《呂氏春秋·明理》"~禿傴尪"高誘注。

❾~,無見,目疾也。《呂氏春秋·盡數》"處目則爲𥈆爲~"高誘注。

❿~,無所見也。《呂氏春秋·尊師》"其見不若~"高誘注|《希麟音義》卷四"~瞽"注引《字書》云。

⓫視無所見而爲~。《素問·刺禁論》"爲漏爲~"張志聰集注。

⓬~者,有眼睛而不見物。《莊子·大宗師》"夫~者无以與乎眉目顏色之好"成玄英疏。

⓭目不見色曰~也。《急就篇》卷四"痂疕疥癘癡聾~"顏師古注。

⓮目不能決黑白之色則謂之~。《韓非子·奸劫弒臣》"是猶~而欲知黑白之情"王先慎集解引《解老篇》;《解老》。

⓯人目不見青黃曰~。《論衡·別通》。

⓰~,冥也。《呂氏春秋·明理》"有晝~"高誘注|《慧琳音義》卷八"~瞖"注引《玉篇》云。

⓱~,瞑也。《呂氏春秋·音初》"天大風晦~"高誘注。

⓲~,暗也。《慧琳音義》卷二十七"~瞑"注。

⓳~,夜也,昧也。《慧琳音義》卷二十七"~瞑"注引《玉篇》。

⓴~,茫也,茫茫無所見也。《釋名·釋疾病》。

㉑~,本又作眇。《莊子·大宗師》"~者無以與乎眉目顏色之好"陸德明釋文。

㉒~,或作睿、萠、痯。《集韻·庚韻》。

㉓~,叚借爲萠。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,叚借又爲望。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~風,疾風也。《禮記·月令》"~風至"鄭玄注|庾信《擬詠懷》"~風正折膠"倪璠注引《禮記》注。

㉖秦人謂蓼風爲~風。《古經解鉤沉》卷十二《禮記·月令》"~風至"蔡邕章句。

㉗~眡,當爲望視。《周禮·天官·內饔》"豕~眡而交睫,腥"鄭玄注引杜子春云。

㉘夫知今不知古謂之~瞽。《論衡·謝短》。

盳

wàng《集韻》無放切,去漾微。陽部。

❶~,盳洋,仰視皃。《集韻·唐韻》;《漾韻》。

❷~,本亦作望。《莊子·秋水》"~洋向若而歎"陸德明釋文。

❸~洋,猶望羊,仰視貌。《莊子·秋水》"~洋向若而歎"陸德明釋文引司馬、崔云。

𥄎(𥄲)

《說文·目部》:"𥄎,蔽人視也。从目,幵聲,讀若攜手。一曰直視也。𥄲,~目或在下。"

xié《廣韻》户圭切,平齊匣。支部。

❶~,蔽人視也。《說文·目部》。

❷~,映人而視也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❸~,𥄎能視也。《廣韻·齊韻》。

❹~,一曰直視也。《說文·目部》。

❺~,或書作𥄲。《集韻·齊韻》。

❻~,或書作𥅆。《集韻·齊韻》。

盶

yuǎn《集韻》五遠切,上阮疑。

❶~,目視。《玉篇·目部》。

❷~,視也。《集韻·阮韻》。

❸~,言形狀乖劣。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"~賸睛而蹴𨅝"章樵注。

相

《說文·目部》:"~,省視也。从目,从木。易曰:地可觀者,莫可觀於木。詩曰:~鼠有皮。"

(一)xiàng《廣韻》息亮切,去漾心。陽部。

❶~,省視也。《說文·目部》。

❷~,謂察視也。《爾雅·釋詁下》"~,視也"郭璞注|《說文·目部》段玉裁注。

❸~,視也。《書·盤庚上》"~時憸民"陸德明釋文引馬云,"予其懋簡~爾"孫星衍今古文注疏引《說文》云;《召誥》"~古先民有夏"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《洛誥》"大~東土"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《無逸》"~小人"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·鄘風·相鼠》"~鼠有皮"毛傳;《小雅·伐木》"~彼鳥矣"鄭玄箋;《節南山》"~爾矛矣"鄭玄箋;《小弁》"~彼投兔"鄭玄箋;《四月》"~彼泉水"鄭玄箋;《大雅·生民》"有~之道"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅·釋詁》;《公劉》"~其陰陽"朱熹集傳;《抑》"~在爾室"陳奐傳疏;《韓奕》"爲韓姞~攸"鄭玄箋;《召旻》"我~此邦"朱熹集傳|《周禮·春官·序官》"馮~氏"鄭玄注|《逸周書·嘗麥》"~在大國有殷之□辟"朱右曾集訓校釋|《國語·齊語》"嗇~其質"韋昭注,"~地而衰征"韋昭注;《晉語四》"后稷是~"韋昭注|《荀子·非相》"非~篇第五"楊倞注;《儒效》"~高下"楊倞注;《王制》"~地而衰政"楊倞注,"~陰陽"楊倞注|《呂氏春秋·孟春》"善~丘陵阪險原隰"高誘注|《楚辭·離騷》"悔~道之不察兮"王逸注,"~觀民之計極"王逸注,"~下女之可詒"王逸注;《九章·惜誦》"故~臣莫若君兮"洪興祖補注;《九辯》"今之~者兮舉肥"洪興祖補注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·脩務》"~土地"高誘注|《史記·五帝本紀》"惟時~天事"張守節正義;《魯周公世家》"使太保召公先之雒~土"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·月令》"善~丘陵"鄭玄注;《禮運》"~鼠有體"鄭玄注;《中庸》"~在爾室"鄭玄注|《白虎通義·封公侯》"尚書曰:來~宅"陳立疏證|《後漢書·張綱傳》"親爲卜居宅~田疇"李賢注;《張衡傳》"怨高陽之~寓兮"李賢注;《賈彪傳》"~時而動"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"召伯~宅"薛綜注,"馮~觀祲"李善注引《周禮》鄭玄曰;《曹植〈上責躬應詔詩表〉》"竊感~鼠之篇"呂延濟注;《盧諶〈贈劉琨並書〉》"~彼反哺"李周翰注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"~都聽聞見"劉良注;《屈平〈離騷〉》"悔~道之不察"張銑注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"馮~告祲"李善注引《周禮》鄭玄注|《玉篇·目部》|柳宗元《逆長日賦》"職在馮~"蔣之翹輯注引《周禮》鄭玄注|《廣韻·漾韻》|《集韻·漾韻》|《經籍籑詁·漾韻》引《書·召誥》"惟太保先周公~宅"鄭注。

❹~,亦視也。《大戴禮記·少閒》"~而望"王聘珍解詁。

❺~,視之。《淮南子·道應》"~女童"高誘注。

❻~,匠也。《淮南子·道應》"~女童"高誘注引一曰。

❼~,占視也。《周禮·地官·大司

徒》"以～民宅"鄭玄注。

⑧艾、～，皆謂相視也。《爾雅·釋詁下》"艾，～也"邢昺疏。

⑨～，謂其可相視而占者。《周禮·春官·保章氏》"以十有二歲之～"孫詒讓正義。

⑩～、監俱訓爲視。《書·召誥》"～古先民有夏"孔穎達疏。

⑪～，視也，猶觀視也。《詩·大雅·棫樸》"金玉其～"鄭玄箋。

⑫～與觀義近。《諸子平議·揚子法言二》"忠不足～也"俞樾按。

⑬～，瞻視也。《廣韻·陽韻》。

⑭目接物曰～，故凡彼此交接皆曰～。《說文·目部》段玉裁注。

⑮～，相馬也。《漢書·敘傳上》"良、樂軼能於～馭"顏師古注。

⑯～，謂相馬者。《文選·枚乘〈七發〉》"窮～御之智巧"吕向注。

⑰～，猶察也，料也。《孫子兵法·行軍》"凡處軍～敵"張預注。

⑱～，謂視擇知其善惡。《周禮·秋官·犬人》"凡～犬牽犬者屬焉"鄭玄注。

⑲～，猶擇也。《周禮·考工記·矢人》"凡～笴"鄭玄注。

⑳～，謂更選擇其耆也。《周禮·春官·簭人》"上春～簭"鄭玄注。

㉑～，承也。《曾子·制言下》"奉～仁義"阮元注。

㉒～，瞽者之相也。《論語·季氏》"則將焉用彼～矣"朱熹集注。

㉓～，謂扶相。《禮記·仲尼燕居》"譬猶瞽之無～與"孔穎達疏。

㉔～，扶也。《論語·衛靈公》"固～師之道也"陸德明釋文引鄭云|《廣韻·漾韻》。

㉕～，扶工也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～者二人"鄭玄注；《鄉射禮》"～者皆左"鄭玄注；《燕禮》"～入"鄭玄注。

㉖～，謂扶工。《周禮·春官·眡瞭》"凡樂事～瞽"鄭玄注|《管子·侈靡》"則辟之若～爲有兆怨"集校述張佩綸引《周禮》注。

㉗～，導也。《書·盤庚下》"予其懋簡～爾"蔡沈集傳引《爾雅》曰|《論語·衛靈公》"固～師之道也"何晏集解引馬融曰|《爾雅·釋詁下》。

㉘～者，導也。《爾雅·釋天》"七月爲～"郝懿行義疏。

㉙～，相導也。《國語·楚語上》"問誰～禮"韋昭注。

㉚亮、～皆訓導。《廿二史考異·史記一》"惟時～天事"錢大昕按。

㉛～、導，皆謂教導之。《爾雅·釋詁下》"～，導也"郭璞注。

㉜～，爲介。《左傳·昭公六年》"士匄～士鞅逆諸河"杜預注。

㉝～，謂主君擯者及賓之介者。謂之～者，於外傳辭耳。《周禮·秋官·司儀》"每門止一～"鄭玄注。

㉞～，主人之吏擯贊傳命者。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人一～"鄭玄注。

㉟～，會儀也。《左傳·定公十年》"孔丘～"杜預注。

㊱～，儀也。《左傳·襄公三年》"孟獻子～公稽首"杜預注|《淮南子·主術》"足能行而～者先導"高誘注。

㊲～，詔相禮儀也。《國語·周語上》"吕甥、郤芮～晉侯不敬"韋昭注。

㊳～，謂詔侑也。《禮記·郊特牲》"～饗之也"鄭玄注。

㊴～，謂詔侑尸也。《禮記·郊特牲》"祭祀之～"鄭玄注。

㊵～，詔王禮也。《周禮·春官·大宗伯》"則爲上～"鄭玄注。

㊶～，相主人禮也。《禮記·雜記上》"大宗人～"鄭玄注。

㊷～，相主人之禮。《禮記·雜記下》"～者由左"鄭玄注。

㊸～，贊君之禮者。《論語·先進》"願爲小～焉"朱熹集注。

㊹～，佐禮。《左傳·成公十四年》"甯惠子～"杜預注。

㊺～，相禮者。《左傳·成公二年》"使～告之"杜預注。

㊻入詔禮曰～。《周禮·春官·大宗伯》"朝覲會同則爲上～"鄭玄注。

㊼入贊禮曰～。《周禮·秋官·司儀》"掌九儀之賓客擯～之禮"鄭玄注|《大戴禮記·衛將軍文子》"擯～兩君之事"王聘珍解詁引鄭注《周禮》云。

㊽～，謂贊相其禮。《漢書·五行志中之上》"甯惠子～"顏師古注。

㊾～，謂贊主人及賓相拜之辭。《儀禮·鄉射禮》"遂立于楹間以～拜"鄭玄注。

㊿～，謂爲人贊相也。《荀子·大略》"善爲禮者不～"楊倞注。

(51)～，贊。《易·泰·象傳》"輔～天地之宜"李鼎祚集解引虞翻曰|《儀禮·聘禮記》"擯者立于閾外以～拜"鄭玄注。

(52)～，饗之也。《禮記·郊特牲》。

(53)～，左右。《周禮·夏官·太僕》"則～其濼"鄭玄注。

(54)～，佐也。《左傳·宣公十六年》"原襄公～禮"杜預注；《昭公元年》"樂桓子～趙文子"杜預注|《國語·周語中》"原公～禮"韋昭注|《淮南子·時則》"五月官～"韋昭注|《禮記·檀弓上》"莫～予位焉"鄭玄注。

(55)～，佐助。《爾雅·釋言》"戎，～也"郭璞注。

(56)～，佐助之言也。《周禮·天官·内小臣》"～九嬪之禮事"賈公彦疏。

(57)～，助也，助理天下。《獨斷》卷上。

(58)～，助也。《易·泰·象傳》"輔～天地之宜"孔穎達疏；《井·象傳》"君子以勞民勸～"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·盤庚下》"予其懋簡～爾"孔安國傳；《洪範》"～協厥居"孔穎達疏；《吕刑》"今天～民"陸德明釋文引馬注|《詩·小雅·常棣》"烝也無戎"毛傳"戎，～也"陳奂傳疏；《大雅·生民》"有～之道"毛傳；《抑》"～在爾室"鄭玄箋；《桑柔》"考慎其～"鄭玄箋；《周頌·清廟》"肅雝顯～"毛傳；《雝》"～維辟公"毛傳|《左傳·僖公十五年》"猶無～也"杜預注；《昭公四年》"晉楚唯天所～"杜預注；《定公三年》"羣臣請～夫人以償馬"杜預注|《公羊傳·隱公五年》"天子之～也"何休注|《儀禮·士昏禮記》"往迎爾～"鄭玄注；《士虞禮記》"哀顯～"鄭玄注；《少牢饋食禮》"以～從入"鄭玄注|《周禮·夏官·巫馬》"～醫而藥攻馬疾"鄭玄注|《國語·周語下》"德之～也"韋昭注；《魯語下》"師尹惟旅牧～宣序民事"董增齡正義；《晉語一》"以～心目"韋昭注；《楚語上》"二先子其皆～子"韋昭注；《楚語下》"而皇神～之"韋昭注|《論語·八佾》"～維辟公"皇侃疏；《衛靈公》"固～師之道也"朱熹集注|《曾子·制言下》"奉～仁義"阮元注引盧辯注|《莊子·在宥》"是～於淫也"郭象注，"是～於技也"陸德明釋文；《達生》"反以～天"成玄英疏；《盜跖》"～而天極"成玄英疏；《漁父》"幸聞咳唾之音以卒～丘也"成玄英疏|《荀子·大略》"往迎爾～"楊倞注引鄭玄云|《楚辭·楚辭後語·成相第一》"請成～"朱熹集注|《戰國策·魏策三》"王賢而有聲者～之"鮑彪注；《韓策二》"廢公叔而～幾瑟者，楚也"吴師道注|《史記·殷本紀》"非先王不～我後人"裴駰集解引孔安國曰；《秦本紀》"初置丞～"裴駰集解引應劭曰|《大戴禮記·曾子制言下》"奉～仁義"盧辯注|《禮記·少儀》"怠則張而～之"鄭玄注；《雜記上》"使一介老某～執綍"孔穎達疏；《緇衣》"～亦惟終"鄭玄注|《急就篇》卷四"丞～御史郎中君"顏師古注|《法言·淵騫》"忠不足～也"李軌注|《漢書·五行志上》"～協厥居"顏師古注引應劭曰；《楚元王傳》"～維辟公"顏師古注，"肅雍顯～"顏師古注；《賈山傳》"此天之所以～陛下也"顏師古注；《韋玄成傳》"～維辟公"顏師古注；《匡衡傳》"無以輔～善義"顏師古注；《敘傳上》"實棐諶而～順"顏師古注引應劭|《後漢書·章帝紀》"辟公之～"李賢注；《和熹鄧皇后傳》"率命婦羣妾～禮儀"李賢注；《班固傳》"表～祖宗"李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》"實棐諶而～訓"李善注|《廣韻·漾韻》|《集韻·漾韻》|《資治通鑑·晉紀十八》"罷司徒官以并丞～府"胡三省注引沈約曰|《札迻·易通卦驗鄭康成注·卷上》。

(59)～者，助也。《漢書·百官公卿表上》"丞～"顏師古注引應劭曰。

(60)～，猶助也。《易·井·象傳》"君子以勞民勸～"王弼注。

(61)～，勴也。《書·吕刑下》"今天～民"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》。

(62)～即助也。《書·西伯戡黎》"非先王不～我後人"孫星衍今古文注疏。

(63)～，助也，謂王之左右也。《莊子·徐无鬼》"王命～者趨射之"成玄英疏。

(64)～，助也，謂助祭之公卿諸侯也。《詩·周頌·清廟》"肅雝顯～"朱熹集傳。

(65)～，助祭也。《詩·周頌·雝》"～維辟公"朱熹集傳。

(66)～，佐威儀。《禮記·雜記上》"大宗人～"孔穎達疏。

(67)～，佐王獵者也。《莊子·徐无鬼》"王命～者趨射之"陸德明釋文引司馬云。

(68)～，輔相也。《禮記·樂記》"治亂以～"陸德明釋文引王云。

(69)～，謂輔相。《論語·季氏》"則將焉用彼～矣"邢昺疏。

(70)～，輔。《詩·大雅·桑柔》"考慎其～"朱熹集傳。

(71)至六國時，一人知事者，特謂之～。《日知録·相》(卷二十四)。

(72)～也者，百官之長也。《吕氏春秋·舉難》。

(73)～，總要者。《管子·君臣上》。

(74)～，國相也。《國語·魯語下》"師尹維旅、牧、～宣序民事"韋昭注。

(75)～，丞相也。《文選·班固〈西都賦〉》"七～五公"李善注。

(76)～，三公也。《吕氏春秋·孟春》"命～布德和令"高誘注。

(77)～，謂三公相王之事也。《禮記·月令》"命～布德和令"鄭玄注。

(78)邦伯爲～。《書·顧命》"伯～命士須材"孔安國傳。

(79)～者，正王服位之臣，謂太僕。《經籍籑詁·漾韻》引《書·顧命》"～被冕服"鄭玄注。

(80)～，侯相。《漢書·儒林傳》"令～長丞上屬所二千石"顏師古注。

(81)～，諸侯相。《漢書·食貨志下》"舉并兼之徒守～爲利者"顏師古注；《王嘉傳》"以守～威權素奪也"顏師古注。

(82)～，諸侯王相也。《漢書·孝成許皇后傳》"牧～執持之也"顏師古注。

(83)～者，諸侯王相也。《漢書·文帝紀》"～守二千石誠能正躬勞力"顏師古注。

(84)～，謂攝政。《書·大誥序》"周公～成王"孔安國傳。

(85)～，謂三公相王之事也。《禮記·月令》"命～布德和令"鄭玄注。

(86)～，治也。《左傳·昭公九年》"而楚所～也"杜預注|《小爾雅·廣詁》。

(87)竊謂～者，治也。成～者，成此治也。《讀書雜志·荀子第八·成相》"成～"王念孫按引王引之曰。

(88)～、雅皆樂器名。此言古樂所奏，皆有名義。～有輔助之義，雅有反正之義。《義府·古樂之義》。

(89)拊，一名～。拊，所以輔樂；～，亦輔之義。《荀子·禮論》"尚拊之膈"楊倞注。

(90)～，拊也，所以輔相於樂。《太平御覽》卷五百八十四引《風俗通義》。

(91)～即拊也。《史記·樂書》"治亂以～"裴駰集解引鄭玄曰。

(92)～即拊也，亦以節樂。拊者，以韋爲表，裝之以穅，穅一名～，因以名焉。今齊人或謂穅爲～。《禮記·樂記》"治亂以～"鄭玄注。

(93)～即拊也。以韋爲之，實之以穅。《禮記·樂記》"治辭以～"陸德明釋文。

(94)～者，以聲音相勸。～蓋舂人歌以助舂也。《禮記·曲禮上》"舂不～"朱彬訓纂引陳可大曰。

(95)～，謂以音聲相勸。《禮記·檀弓上》"舂不～"鄭玄注。

(96)～，謂送杵聲。《禮記·曲禮上"舂不～"鄭玄注|李賀《昌谷詩》"鄰凶不～杵"王琦注引《禮記》鄭玄注。

(97)此～字即舂不相之相。蓋古人於勞役之事，必爲歌謳以相勸勉。其樂曲即謂之～。《諸子平議·荀子四》"請成～"俞樾按。

(98)～，隨也。《左傳·昭公三年》"其～胡公大姬"孔穎達疏引服虔云。

(99)～，象也。《文選·陸機〈文賦〉》"期窮形而盡～"吕向注。

(100)～，貌也。《資治通鑑·齊紀六》"君～不減高帝"胡三省注。

(101)～，猶使也。《吕氏春秋·誠廉》"～奉桑林"高誘注。

(102)七月爲～。《爾雅·釋天》。

(103)～，五臣作指。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"～期憩甌越"善校。

(104)～，一作顧。柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》"～眄徘徊"蔣之翹輯注。

(105)～，段借爲褱，實爲瞏。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～作助。《經籍籑詁·漾韻》："書太誓上：惟其克～上帝。孟子梁惠王下作：惟曰其助上帝。"

(107)～，段借又爲像。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(108)～，本作押，義與夾同。《經籍籑詁·漾韻》引《孟子·公孫丑上》"相與輔～之"音義引丁音。

(109)～土，契孫也。《詩·商頌·長發》

"～士烈烈"毛傳。

(110)宋時猶稱宰相爲～公，今則下賤者亦稱～公矣。《陔餘叢考》卷三十七。

(111)六朝以後，丞相封公稱～公，封王則稱～王。《廿二史考異·舊唐書三》"以愧～王"錢大昕按。

(112)～吏，猶云見吏，言欲官我也。《助字辨略》卷二："漢書朱雲傳：小生乃欲～吏邪！～吏，猶云見吏，言欲官我也。"

(113)～步，扶工也。《禮記·禮器》"樂有～步"鄭玄注。

(114)～攸，擇可嫁之所也。《詩·大雅·韓奕》"爲韓姞～攸"朱熹集傳。

(115)漢制，其時稱相國爲～君。《陔餘叢考》卷三十七引吴斗南云。

(116)～者，相主人傳命者也。《禮記·雜記上》"～者入告"孔穎達疏。

(117)～者，主人贊饌者。《禮記·曲禮上》"以授～者"鄭玄注。

(118)～者，謂主人所使進食者。《禮記·曲禮上》"以授～者"孔穎達疏。

(119)～室，猶言相國，謂宰相也。合韻故言～室。～室者，相王室。《管子·地圖》"～室之任也"集校述張佩綸引《漢書》顏師古注|《漢書·五行志中之下》"不當實而實，易～室"顏師古注。

(120)～室，家臣也。《韓非子·孤憤》"而～室剖符"王先愼集解引舊注。

(121)～室，謂傅姆之類也。《史記·平原君虞卿列傳》"其～室曰"張守節正義。

(122)～國，謂爲侯王相國也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"左將軍領豫州刺史郡～國守"張銑注。

(123)～道，謂詔相帥道之。《周禮·天官·寺人》"～道其出入之事而糾之"孫詒讓正義。

(124)～鼠，似鼠，頗大。能人立，見人則立，舉其前兩足若拱揖。～鼠，一名禮鼠，又名雀鼠，又名拱鼠。《詩·鄘風·相鼠》"～鼠有皮"馬瑞辰傳箋通釋引陳第《相鼠解義》云。

(125)～盥者，謂奉槃授巾與。《周禮·夏官·御僕》"～盥而登"鄭玄注。

(二)xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

(126)～，質也。《詩·大雅·棫樸》"金玉其～"毛傳；《桑柔》"考慎其～"毛傳|《荀子·富國》"金玉其～"楊倞注|江淹《知己賦》"君金采而玉～"胡之驥彙注|《文選·蕭統〈文選序〉》"金～玉振"吕延濟注；《劉峻〈辯命論〉》"昔之玉質金～"李善注引《詩》毛萇注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"帝女金～"李善注引毛萇《詩傳》曰|黄庭堅《贈别李次翁》"明冰其～"任淵注引《詩》"金玉其～"注云。

(127)～者，兩相之辭。《詩·大雅·行葦》"戚戚兄弟"毛傳"戚戚，内～親也"孔穎達疏。

(128)～，共供也。《廣韻·陽韻》。

(129)彼此二邊曰～。《玄應音義》卷八"山～"注。

(130)～作胥。馮登府《三家詩異文疏證補遺》卷二："魯詩繇：聿來～宇。毛作胥。案：毛公本訓胥爲～。胥有～義，故可通。"

(131)～作自。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"飛鳥～隨翔"舊校："五臣作自字。"

(132)～作爲。《顏氏家訓·風操》"乃有對面以～戲者"盧文弨校："一本作爲者。"

(133)～，假借又爲想。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(134)～作想。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"戚戚彌～愍"舊校："五臣作想字。"

(135)～，假借又爲禳。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(136)～，假借又爲昌。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(137)～，舍人本作桑。《爾雅·釋蟲》"諸慮，奚～"陸德明釋文。

(138)～及，猶相繼也。《管子·輕重戊》"餓餒～及"尹知章注。

(139)～比，相鄰比也。《後漢書·梁統傳》"與中常侍袁赦～比"李賢注。

(140)～仍者，相從也。《楚辭·九章·悲回風》"觀炎氣之～仍兮"王逸注。

(141)俗以鬭毆曰～打。《陔餘叢考》卷四十三。

(142)～失，相失意也。《資治通鑑·漢紀二十二》"與陰末赴～失"胡三省注引顏師古曰。

(143)～先，猶相讓也。《禮記·儒行》"爵位～先也"鄭玄注。

(144)～羊，猶徘徊也。《楚辭·離騷》"聊逍遥以～羊"洪興祖補注。

(145)～羊，徜徉也。《楚辭·離騷》"聊逍遥以～羊"蔣驥注|《别雅》卷二。

(146)～羊，仿羊也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～羊乎五柞之館"薛綜注。

(147)～羊，浮游之貌。《楚辭·九章·悲回風》"憐浮雲之～羊"朱熹集注。

(148)逍遥、～羊，皆遊也。《楚辭·離騷》"聊逍遥以～羊"王逸注。

(149)～羊，翱翔也。《漢書·孝武李夫人傳》"惟幼眇之～羊"顏師古注。

(150)～羊，無所據依之貌也。《楚辭·九章·悲回風》"憐浮雲之～羊"王逸注。

(151)～共，猶相救相賙。《周禮·地官·族師》"相及～共"鄭玄注。

(152)～近，當爲禳祈，聲之誤也。《禮記·祭法》"～近於坎壇"鄭玄注。

(153)～佯，猶徘回也。《後漢書·張衡傳》"悵～佯而延佇"李賢注。

(154)～佯，徜徉也。《别雅》卷二。

(155)～佯，猶逍遥也。《後漢書·馮衍傳》"乘翠雲而～佯"李賢注。

(156)逍遥、～佯，游涉貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"聊逍遥以～佯"吕延濟注。

(157)～佯，徙倚也。《楚辭·九辯》"聊逍遥以～佯"洪興祖補注。

(158)～佯作徜徉。《廣雅·釋訓》"徜徉，戲蕩也"王念孫疏證："後漢書張衡傳思玄賦：悵～佯而延佇。文選作徜徉。"

(159)～承，在上下也。《資治通鑑·漢紀二十二》"有兩月～承"胡三省注引服虔曰。

(160)～思，木名。江淹《雜三言五首》"～思兮豫章"胡之驥彙注。

(161)～思，大樹也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～思之樹"劉逵注|李賀《神絃》"～思木帖金舞鸞"王琦注引《三都賦》注。

(162)～思、悵望，皆憂煩貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～思巫山渚，悵望陽雲臺"吕延濟注。

(163)～保，相任也。《逸周書·大匡》"什伍～保"朱右曾集訓校釋。

(164)～匧，相擊也。《文選·木華〈海賦〉》"磊匒匌而～匧"李善注。

(165)～救，謂以力相振助也。《周禮·地官·大司徒》"使之～救"孫詒讓正義。

(166)～致，謂其職任也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"期於～致"李周翰注。

(167)～糾，相舉察。《周禮·地官·鄰長》"鄰長掌～糾相受"鄭玄注。

(168)～將，相攜也。杜甫《觀李固請司馬弟山水圖三首》"仙老暫～將"仇兆鰲詳注引潛注。

(169)～嵌，鑲嵌也。《别雅》卷二。

(170)～提，猶相抵也。《史記·魏其武安侯列傳》"～提而論"司馬貞索隱。

(171)～善，相悦好。《國語·晉語四》"與司馬公孫固～善"韋昭注。

(172)～翔，徜徉也。《别雅》卷二。

(173)～翔，猶昌翔，觀伺者也。《周禮·秋官·野廬氏》"有～翔者誅之"鄭玄注。

(174)～翔、昌翔，並疊韻連語。～翔或作相羊，亦作相佯。此～翔亦謂徘徊觀望、伺閒爲盜竊者。《周禮·秋官·野廬氏》"有～翔者則誅之"鄭玄注"～翔，猶昌翔，觀伺者也"孫詒讓正義。

(175)～翔，猶相佯也，相佯亦作相羊，亦作倘佯。《儀禮·覲禮》"几俟于東箱"鄭玄注"～翔待事之處"胡培翬正義。

(176)～與者，比合之辭也。《助字辨略》卷二。

(177)～傾，言人稠相抵突而傾側也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"叛衍～傾"李周翰注。

(178)～聚，斂財物。《公羊傳·襄公三十年》"諸侯～聚"何休注。

(179)～維，聯也。《周禮·夏官·職方氏》"小大～維"鄭玄注。

(180)～賙，謂以財相補給也。《周禮·地官·大司徒》"使之～賙"孫詒讓正義。

(181)南人謂相樸爲～揹也。《慧琳音義》卷七十三引《玄應音義》"～揹"注。

(182)北方有民焉，九首虵身，其名曰～繇。《廣雅·釋地》。

(183)～繇，相柳也。語聲轉耳。《山海經·大荒北經》"共工臣名曰～繇"郭璞注。

(184)～徽，言俱美也。《文選·張衡〈南都賦〉》"連閣焕其～徽"李善注。

(185)～藉，一作相枕。柳宗元《興州江運記》"～藉物故"蔣之翹輯注。

(186)～礧，相擊也。《文選·郭璞〈江賦〉》"駭崩浪而～礧"李善注。

(187)交～者，彼此更共之也。《助字辨略》卷二。

眄　《説文·目部》："～，目偏合也。一曰衺視也。秦語。从目，丏聲。"

miǎn《廣韻》彌殄切，上銑明。元部。

❶～，目偏合也。《説文·目部》|《集韻·銑韻》。

❷～，目偏合也。《説文解字注·目部》。

❸～爲目病。《説文·目部》段玉裁注。

❹～、眇聲相轉，今謂一目盲爲眇，是以眄之義嫁于眇也。《説文·目部》王筠句讀。

❺～，衺視也。《説文·目部》|《慧琳音義》卷十四"瞻～"注引《考聲》云。

❻～，邪視也。《太玄·沈》"賢于眇之～"司馬光集注|李白《明堂賦》"瞪～睢盱"王琦輯注引《説文》|柳宗元《國子司業陰城遺愛碣》"相～徘徊"蔣之翹輯注|《集韻·銑韻》|《學林》卷十引《字書》曰。

❼～，斜視也。《列子·仲尼》"一～而已"殷敬順釋文|杜甫《西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首》"出郭～細岑"仇兆鰲詳注引劉曰|《慧琳音義》卷三十一"迴～"注引《韻英》云|《廣韻·銑韻》；《霰韻》|《小學蒐佚·考聲三》。

❽斜視曰～。《資治通鑑·陳紀十》"每瞻視～睞"胡三省注。

❾～，斜眎。《列子·黄帝》"一～而已"殷敬順釋文。

❿～，目斜視也。《資治通鑑·梁紀十八》"伯超揮刃～䁭"胡三省注。

⓫～，旁視也。《玄應音義》卷一"顧～"注引《蒼頡篇》。

⓬旁視曰～也。《玄應音義》卷十一"顧～"注引《三蒼》。

⓭～，目偏合而斜視也。《資治通鑑·宋紀九》"因～淑曰"胡三省注。

⓮～，目偏合邪視也。《慧琳音義》卷八十八"眷～"注引《説文》。

⓯～，目一閉一開審諦而視也。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓰瞷、睇、睎、略，～也。自關而西，秦晉之間曰～。《方言》卷二。

⓱～，顧。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"珪組賢君～"吕向注；《鄒陽〈於獄上書自明〉》"衆莫不按劍相～者"張銑注；《陸機〈演連珠〉》"不～丘園之幣"張銑注。

⓲～，看也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～般鼓則騰清眸"李周翰注；《陸機〈於承明作與士龍〉》"佇～要遐景"劉良注。

⓳～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～箱籠以揭驕"吕延濟注；《左思〈詠史〉》"左～澄江湘"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"眈眈其～"吕向注。

⓴睇、～，皆視也。《文選·曹植〈七啓〉》"睇～流光"李周翰注。

㉑～作盼。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"顧～千里"舊校："善本作盼字。"|《資治通鑑·宋紀十一》"凡爲上所～遇者"胡三省注："～，或作盼。"

㉒～，或作盷。《集韻·霰韻》。

㉓～作盷。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"眈眈其～"舊校："五臣本～作盷。"|《玉篇·目部》："～，俗作盷。"

㉔～作瞑。《書·説命》"若藥不～眩，厥疾不瘳"江聲集注音疏："國語、孟子皆引作瞑。"

㉕～作睥。《莊子·山木》"雖羿、蓬蒙不能～睨也"陸德明釋文："～，本或作睥。"

㉖～睞，目不正也。《慧琳音義》卷八十四"～睞"注引《考聲》。

㉗～睞，邪視也。《文選·無名氏〈古詩十九首〉》"～睞以適意"吕延濟注。

㉘～睞，斜視也。柳宗元《與李睦州服氣書》"皆沮然～睞"蔣之翹輯注。

㉙～睨，猶斜視。《莊子·山木》"雖羿、蓬蒙不能～睨也"成玄英疏。

㉚～～然，視無智巧貌也。《淮南子·覽冥》"興～～"高誘注。

盹　zhūn《集韻》朱倫切，平諄章。

❶～，鈍目也。《集韻·諄韻》。

❷～，盹目也。柳宗元《天爵論》"～～於獨見"蔣之翹輯注引《説文》。

県　《說文·県部》:"～,到首也。賈侍中說:此斷首到縣～字。凡～之屬皆从～。"

jiāo《廣韻》古堯切,平蕭見。宵部。

❶～,到首也。《說文·県部》。

❷斷首倒懸即～字也。《慧琳音義》卷五十五"～磔"注引賈逵注《國語》云。

❸～,到懸首。《廣韻·蕭韻》。

❹～,縣首於木上竿頭,以肆大辠,秦刑也。《玉篇·県部》。

❺～,謂斷首懸於竿頭,肆其辜也。《玄應音義》卷十七"～其首"注。

❻～,磔也。《廣雅·釋言》。

❼～,漢律有県首,多借梟字。《說文·県部》徐鍇繫傳。

❽～,通作梟。《集韻·蕭韻》。

❾～,亦通作梟。《廣雅·釋言》"～,磔也"王念孫疏證。

❿～作梟。《玄應音義》卷十六"盡～"注:"或作梟,二形通用。"

⓫"梟"當爲～字之誤。故山顛亦謂之～。《管子·地員》"其山之梟"集校引陳奐云。

苜　《說文·苜部》:"～,目不正也。从丫,从目。凡～之屬皆从～。莧从此。讀若末。"

mò《廣韻》莫撥切,入末明。月部。

❶～,目不正也。《說文·苜部》|《集韻·屑韻》。

❷～,當訓羊目不正也,所謂望羊。《說文·苜部》朱駿聲通訓定聲。

𥄎　《說文·𥄎部》:"～,舉目使人也。从支,从目。凡～之屬皆从～。讀若颰。"

xuè《廣韻》許劣切,入薛曉。術部。

❶～,舉目使人也。《說文·𥄎部》。|《漢書·戾太子傳》"以湖閿鄉邪里聚爲戾園"顏師古注|《玉篇·𥄎部》|《廣韻·月韻》;《薛韻》;《職韻》|《集韻·月韻》;《昔韻》;《職韻》。

❷舉目使人謂之～。《集韻·屑韻》。

❸～,小動也。《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❹～,目小動也。《類篇·𥄎部》。

❺～,此與言部"詸"音同義亦相似。《說文·𥄎部》段玉裁注。

❻～,以眴爲之。《說文·𥄎部》朱駿聲通訓定聲。

省　《說文·眉部》:"～,視也。从眉省,从屮。𡮐,古文从少,从囧。"

(一)xǐng《廣韻》息井切,上靜心。耕部。

❶～,視也。《詩·大雅·皇矣》"帝～其山"馬瑞辰傳箋通釋引《說文》|《論語·學而》"吾日三～吾身"皇侃疏;《爲政》"退而～其私"皇侃疏|《孟子·梁惠王上》"春～耕而補不足"朱熹集注|《史記·五宗世家》"遂爲無訾～"張守節正義引顏師古云|《禮記·祭義》"而術～之"孔穎達疏|《說文·眉部》|《漢書·文帝紀》"而莫之～憂"顏師古注,"而吏莫之～"顏師古注;《宣帝紀》"内～匪解"顏師古注;《成帝紀》"各自～改"顏師古注;《禮樂志》"～其詩而志正"顏師古注;《食貨志下》"少府～金"顏師古注引李奇曰;《五行志下之下》"慎卑～微"顏師古注;《劉向傳》"～災異之禍"顏師古注;《張良傳》"皆不～"顏師古注;《鼂錯傳》"此將不～兵之禍也"顏師古注;《韓安國傳》"而太后曾不～也"顏師古注;《膠西于王端傳》"遂爲無訾～"顏師古注;《霍去病傳》"貴不～士"顏師古注;《董仲舒傳》"不知自～"顏師古注;《張湯傳》"而陽不～"顏師古注;《夏侯勝傳》"太后～政"顏師古注;《孔光傳》"～服御食物"顏師古注;《薛宣傳》"思～吏職"顏師古注;《谷永傳》"少～愚臣之言"顏師古注;《何武傳》"未嘗～見"顏師古注;《師丹傳》"幾君～過求己"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"在疚不～"張銑注|杜甫《敬寄族弟唐十八使君》"長年已～柁"楊倫鏡銓引洙曰|《資治通鑑·晉紀十八》"～詩知意"胡三省注;《隋紀一》"帝弗～"胡三省注。

❷～,猶視也。《後漢書·桓焉傳》"尚書入～事"李賢注。

❸～,察也。《書·皋陶謨下》"屢～乃成"孫星衍今古文注疏|《國語·魯語上》"民旁有慝,無由～之"韋昭注|《曾子·立事》"夕而自～"阮元注|《列子·楊朱》"肌膚微於一節～矣"張湛注|《楚辭·天問》"降～下土四方"洪興祖補注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·主言》"使有司日～如時考之"王聘珍解詁;《曾子立事》"夕而自～思"王聘珍解詁引《爾雅》曰;《曾子疾病》"吾不見日～而月考之其友者矣"王聘珍解詁;《誥志》"殘毒以時～"王聘珍解詁;《文王官人》"～其居處"王聘珍解詁|《禮記·大傳》"～於其君"朱彬訓纂引吳幼清曰;《禮器》"禮不可不～也"鄭玄注|《漢書·昭帝紀》"共養～中"顏師古注;《五行志上》"定公不知～"顏師古注;《梅福傳》"願陛下深～臣言"顏師古注;《諸葛豐傳》"不内～諸己"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"勤屢～"薛綜注,"～幽明以黜陟"薛綜注;《司馬相如〈長門賦〉》"心慊移而不～故兮"李善注引《爾雅》曰;《潘岳〈閑居賦〉》"退求己而自～"吕延濟注;《寡婦賦》"～微身兮孤弱"劉良注|李白《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》"或慮乘醉出入～中"王琦輯注引《漢書》顏師古注|《廣韻·靜韻》|《集韻·靜韻》|《資治通鑑·秦紀三》"皆不～"胡三省注;《漢紀二十》"不～召致廷尉爲下獄也"胡三省注;《漢紀四十八》"惟陛下留神澄～"胡三省注|《小學蒐佚·聲類》。

❹～,亦察也。《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"～憂喜之共門兮"章樵注。

❺～者,察也。《史記·韓長孺列傳》"而太后曾弗～也"司馬貞索隱|《說文·眉部》段玉裁注。

❻～,猶察也。《列子·楊朱》"實僞之辯如此其～也"張湛注。

❼在、～、存,皆察也。《經義述聞·爾雅上·存察也》。

❽～,謂視察。《爾雅·釋詁下》"～,察也"邢昺疏。

❾～,今省筈也。《顏氏家訓·書證》引張揖云。

❿～之言省察也。《諸子平議·莊子二》"因任已明而原～次之"俞樾按。

⓫～者,是視之察也。《爾雅·釋詁下》"～,察也"郝懿行義疏。

⓬～,謂省察萬國人吏侯王有德有過者也。《素問·氣交變大論》"～下之過與其德也"王冰注。

⓭巡守爲～,視四方也。《淮南子·精神》"禹南～方濟于江"高誘注。

⓮巡守曰～。《易·觀·象傳》"先王以～方觀民設教"惠棟述。

⓯～,内察也。江淹《蕭驃騎讓封第二表》"一～驚慚"胡之驥彙注。

⓰～,思察己之所行也。《論語·學而》"吾日三～吾身"陸德明釋文引鄭云。

⓱～,察也,審也。《楚辭·九章·悲回風》"聞～想而不可得"洪興祖補注|柳宗元《時令論上》"～囹圄"蔣之翹輯注。

⓲～,審也。《廣韻·靜韻》|《集韻·靜韻》。

⓳～,猶審也。《史記·樂書》"～其文采"裴駰集解引《禮記》鄭玄注|《禮記·樂記》"～其文采"鄭玄注。

⓴～,猶今言省審也。《資治通鑑·漢紀四十六》"不經御～"胡三省注。

㉑～,覽也。《後漢書·朱穆傳》"～尚書事"李賢注。

㉒～,觀也。《荀子·王制》"～農功"楊倞注;《漢書·五行志下之上》"夫天子～風以作樂"顏師古注。

㉓～,悟也。《資治通鑑·漢紀二十》"不～召致廷尉爲下獄也"胡三省注。

㉔～,憶也。《楚辭·九章·悲回風》"聞～想而不可得"蔣驥注。

㉕～,省問。《逸周書·祭公》"予惟敬～"朱右曾集訓校釋。

㉖～,問其安否何如。《禮記·曲禮上》"昏定而晨～"鄭玄注。

㉗存、覜、～、聘、問,臣之禮也。《周禮·秋官·小行人》。

㉘存、覜、～者,王使臣於諸侯之禮,所謂閒問也。《周禮·秋官·大行人》"歲徧存,三歲徧覜,五歲徧～"鄭玄注。

㉙～,循者也。《太玄·格》"格内善,不～也"范望注。

㉚～,善也。《詩·大雅·皇矣》"帝～其山"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·朝事》"～於天子"孔廣森補注|《禮記·大傳》"士大夫有大事～於其君"鄭玄注|《玉篇·目部》|《廿二史考異·史記五》"有～不～耳"錢大昕按引《爾雅》。

㉛～訓善。《廿二史考異·史記五》"惟仲之～"錢大昕按。

㉜～者,察之善也。《爾雅·釋詁上》"～,善也"郝懿行義疏。

㉝～作暂。《大戴禮記·朝事》"～於天子"王聘珍解詁:"～,周禮作暂。鄭云:暂,猶命也。"

㉞～作惺。《慧琳音義》卷九十七"弗～"注:"古文字集從心作惺。"

㉟～,叚借爲靖。《說文·眉部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,叚借又爲獮。《說文·眉部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,讀爲獮。獮,秋田名也。《禮記·明堂位》"春社秋～"鄭玄注。

㊳～,當爲獮。獮,秋田也。《禮記·玉藻》"唯君有黼裘以誓～"鄭玄注。

㊴～下,謂察其分野之下,君民之有德有過也。《素問·氣交變大論》"是謂～下"張志聰集注。

㊵～方,觀四方也。《文選·班固〈東都賦〉》"～方巡守"李周翰注。

㊶～金,省視諸侯金有輕有重也。《史記·平準書》"少府～金"裴駰集解引如淳曰。

㊷迹迹,屑屑,不安也。秦晉或謂之～～,不安之語也。《方言》卷十。

㊸～～,不安也。《廣雅·釋訓》。

㊹～牲,即《充人》之展牲在祭前之夕者也。《周禮·春官·小宗伯》"大祭祀,～牲"孫詒讓正義。

㊺～風,觀器械也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"亦所以～風助教"李善注。

㊻～氣者,觀城郭人畜氣以占之也。《後漢書·方術傳》"及望雲～氣"李賢注。

㊼～閱與視義同。《周禮·春官·肆師》"展犧牲"鄭玄注"展,～閱也"孫詒讓正義。

㊽～録,謂檢點收録也。《說文·女部》"姘,一曰不～録事也"段玉裁注。

㊾～鑊,視亨腥孰時薦陳之晚早。《周禮·春官·小宗伯》"逆齍～鑊"鄭玄注。

(二)shěng《廣韻》所景切,上梗生。耕部。

㊿～,禁中也。《資治通鑑·漢紀四十》"常入～宿止"胡三省注。

(51)～,即禁中也。《資治通鑑·漢紀四十五》"大將軍冀帶劍入～"胡三省注。

(52)～,亦禁也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"當御～禁"張銑注。

(53)～,省署。《廣韻·梗韻》。

(54)今制,分天下爲各～。元時諸路各設行中書省。前明改行省爲布政使司,而口語相沿不改,故猶稱～耳。《陔餘叢考》卷二十七。

(55)～,簡也。《集韻·梗韻》。

(56)～,少也。《荀子·仲尼》"故聖王之誅也綦～矣"楊倞注,"～求多功"楊倞注|《漢書·李廣傳》"莫府～文書"顏師古注引晉灼曰。

(57)～,謂辭寡。《荀子·性惡》"少言則徑而～"楊倞注。

(58)～,約也。《淮南子·主術》"法～而不煩"高誘注。

(59)～,瘦也,臞瘦約少之言也。《釋名·釋言語》。

(60)小減曰～。《禮記·鄉飲酒義》"及介,～矣"鄭玄注。

(61)～,減也。《國語·晉語四》"～用足財"韋昭注|《荀子·富國》"～商賈之數"楊倞注|《戰國策·秦策四》"～攻伐之心而肥仁義之誡"高誘注|《大戴禮記·千乘》"地寶豐～"王聘珍解詁;《誥志》"其可以～怨遠災乎"王聘珍解詁|《禮記·月令》"～囹圄"鄭玄注|《漢書·文帝紀》"務～繇費以便民"顏師古注;《宣帝紀》"其令太官損膳～宰"顏師古注;《中山靖王勝傳》"～有司所奏諸侯事"顏師古注;《馮野王傳》"失～刑之意"顏師古注;《薛宣傳》"利用而～費"顏師古注|《後漢書·樊準傳》"五府調～中都官吏京師作者"李賢注。

(62)～者,減也。《史記·吳王濞列傳贊》"吳王之王,由文～也"司馬貞索隱。

(63)～,減省也。《大戴禮記·衛將軍文子》"好學～物而不懃"王聘珍解詁|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～刑罰"張銑注。

(64)～,謂減除之。《漢書·刑法志》"古之知法者能～刑"顏師古注。

(65)～,察而去之也。《大戴禮記·誥志》"殘毒以時～"孔廣森補注。

(66)～者,全去之。《漢書·文帝紀》"水衡～肉食獸"顏師古注。

(67)～,去也。《國語·周語下》"夫天道導可而～否"韋昭注。

(68)～,廢也。《逸周書·程典》"～和而順"朱右曾集訓校釋|《莊子·天道》"因任已明而原～次之"陸德明釋文。

(69)～,過也。《史記·秦始皇本紀》"飾～宣義"張守節正義|《小爾雅·廣詁》。

(70)屑、～既爲經過之過,亦爲過失之過。屑與泆通,～與眚通。《小爾雅·廣詁》"屑、～,過也"胡承珙義證。

(71)～,段借又爲眚。《説文·眉部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～,當讀爲眚。眚之言疾眚也。《羣經平議·春秋左傳三》"四姬有～猶可"俞樾按。

(73)～與眚通,眚,猶瘠也。《九經古義·禮記下》。

(74)～,通作眚。《爾雅·釋詁下》"～,察也"郝懿行義疏|《羣經平議·爾雅一》"～,善也"俞樾按。

(75)～作眚。《書·洪範》"王～惟歲"劉逢禄今古文集解:"～,史記作眚,馬同,古通。"《説命》"惟干戈～厥躬"陸德明釋文:"～,一本作眚。"|《春秋左傳異文釋》卷二:"書:王～惟歲。宋世家作王眚。"|《公羊傳·莊公二十二年》"肆大～者何"陸德明釋文:"二傳作眚。"|《周禮·春官·大宗伯》"～牲鑊"陸德明釋文:"本又作眚,同。"|《潛夫論·述赦》"尚書康誥曰:人有小罪匪～"汪繼培箋:"今書作非眚。""尚書康誥曰:乃惟～哉"汪繼培箋:"今作眚災。"

(76)～,一作非。《史記·秦始皇本紀》"飾～宣義"裴駰集解引徐廣曰。

(77)～乃省約之省。杜甫《詠懷古跡五首》"畫圖～識春風面"仇兆鰲詳注引朱瀚曰。

(78)～,讀如減省之省也。《公羊傳·莊公二十二年》"肆大～"徐彦疏。

(79)～,段借又爲媘。《説文·眉部》朱駿聲通訓定聲。

(80)媘、渻音義皆同,作～者,段借字也。《説文·女部》"媘,減也"段玉裁注。

(81)～與少一聲之轉,故義得相通。《諸子平議·管子五》"可～作者半事之"俞樾按。

(82)～作消。《釋名·釋天》"眚,～也,如病者省瘦也"畢沅疏證:"今本二～字俱作消。"

(83)～作痟,作瘠。《釋名·釋天》"眚,～也,如病者省瘦也"畢沅疏證:"一切經音義兩引,一引作痟,一引作瘠。"

(84)～作甥。《史記·晉世家》"呂～、郤稱"司馬貞索隱:"左傳作呂甥。"

(85)漢天子所居曰禁中,後曰～中。《獨斷》卷上。

(86)天子所居曰禁中,亦曰～中。《資治通鑑·漢紀五十三》"詣～門"胡三省注。

(87)～中,禁中也。成帝外家王禁貴重,朝中諱"禁",故曰～。《陔餘叢考》卷二十七。

(88)爲元后父名禁,改禁中爲～中。《顏氏家訓·書證》。

(89)禁中者,孝元皇后父、大司馬陽平侯名禁,當時避之,故曰～中。《獨斷》卷上。

(90)本爲禁中,孝元皇后父名禁,改曰～中。黄庭堅《祕書省冬夜宿直寄懷李德素》"岑寂～中夜"任淵注。

(91)漢制,王所居曰禁中,諸公所居曰～中。《文選·左思〈魏都賦〉》"禁臺～中"李善注引《魏武集》荀欣等曰。

(92)禁臺、～中,丞相諸曹司也。《文選·左思〈魏都賦〉》"禁臺～中"張銑注。

(93)～中,謂秘書。黄庭堅《次韻奉酬劉景文河上見寄》"～中岑寂坐雲窗"任淵注。

(94)～户,禁門也。《資治通鑑·漢紀二十三》"二人頓首～户下"胡三省注。

(95)～門,即禁門也。《資治通鑑·漢紀五十三》"詣～門"胡三省注。

(96)唐人好以它名標榜官稱。吏部郎爲小選,爲～眼。《容齋四筆》卷十五。

(97)内～,猶言内禁也。《資治通鑑·漢紀四十》"而使外舍久在内～"胡三省注。

眇　《説文·目部》:"～,一目小也。从目,从少,少亦聲。"miǎo《廣韻》亡沼切,上小明。宵部。

❶～,一目小也。《易·歸妹》"～能視"江藩述補|《説文·目部》|《資治通鑑·唐紀七十一》"克用一目微～,時人謂之獨眼龍"胡三省注。

❷～者,一目小。《資治通鑑·漢紀六十》"丕以儀目～,諫止之"胡三省注。

❸～,目小。《慧琳音義》卷九十五"茫～"注引《説文》云。

❹～,小目。《易·履》"～能視"陸德明釋文引《説文》云|《説文解字注·目部》。

❺～,少一目也。《慧琳音義》卷六十一"～目"注。

❻～者,一目偏盲。《資治通鑑·齊紀四》"見道路民有跛～者"胡三省注。

❼～,一目盲也。《太玄·沈》"賢于～之眄"司馬光集注引小宋曰。

❽～,盲也。《易·履》"～能視"陸德明釋文引《字書》云|《諸子平議·揚子太玄》"～于謙"俞樾按。

❾～,目失明也。《古文苑·董仲舒〈士不遇賦〉》"目信嫮而視～兮"章樵注。

❿目匡陷急曰～。～,小也。《釋名·釋疾病》。

⓫～,小也。《書·顧命》"～～予末小子"蔡沈集傳|《大戴禮記·四代》"伯夷謂此二帝之～"孔廣森補注|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"僬～睢維"李善注引《方言》曰;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"朕以～身"劉良注。

⓬～,亦小也。《文選·枚乘〈七發〉》"況直～小煩懣"李周翰注。

⓭～訓小目,引伸爲凡小之偁,又引伸爲微妙之義。説文無妙字,～即妙也。《説文·目部》段玉裁注。

⓮～本訓目小,引申之爲微眇之義。《管子·幼官》"教行於鈔"戴望校正。

⓯～,微也。《春秋繁露·玉英》"其及之端～"凌曙注引顏師古曰|《太玄·少》"～于謙"范望注;《玄攡》"深其阜而～其根"范望注|《漢書·昭帝紀》"朕以～身獲保宗廟"顏師古注|《後漢書·馮衍傳》"匡衰世之～風"李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》"咨孤蒙之～～兮"李善注引曹大家曰。

⓰忽、～、緜,皆微也。《讀書雜志·餘編上·法言》"其如視忽～緜作昞"王念孫按。

⓱～,微細也。《漢書·武帝紀》"朕以～身承至尊"顏師古注。

⓲～者,小也,引伸爲凡細之偁。《説文·人部》"散,～也"段玉裁注。

⓳～,細也。《漢書·律曆志上》"向子歆究其微～"顏師古注;《藝文志》"樂尤微～"顏師古注;《張敞傳》"言之微～書不能文也"顏師古注。

⓴～,亦細也。《漢書·孝成許皇后傳》"蓋輕細微～之漸"顏師古注。

㉑～,細小也。《漢書·賈誼傳》"而起教於微～"顏師古注。

㉒～,微小也。《慧琳音義》卷八十五"～莽"注。

㉓～,細微也。《管子·幼官》"聽於鈔"集校引何如璋云:"鈔當作～,細微也。"

㉔～,精微也。《資治通鑑·漢紀九》"每聞幼～之聲"胡三省注。

㉕～,一曰眇然,微細皃。《集韻·笑韻》。

㉖～,細末也。《漢書·武帝紀》"朕以～身託于王侯之上"顏師古注。

㉗～,少也。駱賓王《釣磯應詰文》"斯业～小者之所習"陳熙晋箋注引揚雄《方言》|杜甫《北征》"人烟～蕭瑟"仇兆鰲詳注。

㉘～,視也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～天末以遠期"薛綜注。

㉙～,細視也。《漢書·敘傳上》"離婁～目於豪分"顏師古注。

㉚～,視皃。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲引《海賦》"～瞻治夷"注。

㉛～,視不正。《慧琳音義》卷二十七"～目"注引《切韻》。

㉜～,高視也。《莊子·德充符》"～乎小哉"郭慶藩集釋引慧琳《一切經音義》九十八引司馬云。

㉝～,眺也。《楚辭·招魂》"娭光～視"王逸注。

㉞～,莫也。《廣雅·釋言》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"忽瞟～以響像"李善注引《廣雅》曰。

㉟～,寞也。《玄應音義》卷二十一"～然"注引《廣雅》。

㊱～,高也。《慧琳音義》卷九十八"縹～"注引司馬彪注《莊子》云。

㊲～者,高遠之稱。《讀書雜志·荀子第三·王制》"仁～天下,義～天下,威～天下"王念孫按。

㊳～,遠也,遠視然寂寞不知邊際也。《玄應音義》卷二十一"～然"注。

㊴～,遠望也。《慧琳音義》卷九十一"～漫"注。

㊵～,遠也。《莊子·庚桑楚》"不厭深～而已矣"成玄英疏|《後漢書·班固傳》"妙古昔而論功"李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》"～觀玄風"張銑注;《陸機〈擬行行重行行〉》"遊子～天末"吕延濟注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～泣素軒"張銑注。

㊶～,猶遠也。《楚辭·九章·哀郢》"～不知其所蹠"王逸注。

㊷～,遠也,小也。《慧琳音義》卷八十六"～邈"注。

㊸～,遠貌。《文選·曹植〈七啓〉》"～天際而高居"李周翰注。

㊹～,眇眇,遠也,亦深大也。《玄應音義》卷二十五"～然"注。

㊺～,深也。《文選·陸機〈文賦〉》"～衆慮而爲言"吕向注。

㊻～,莽眇,輕虚之狀也。《春秋繁露·玉英》"其及之端～"凌曙注引《釋文》。

㊼～,盡也。《荀子·王制》"仁～天下,義～天下,威～天下"楊倞注。

㊽～,絶也。《淮南子·修務》"而木熙者非～勁"高誘注。

㊾～,謂季脅下之空軟處也。《素問·刺腰痛篇》"腰痛引少腹控～"王冰注。

㊿～,陋也。《莊子·德充符》"～乎小哉"陸德明釋文引簡文云。

(51)～,成也。《易·説卦》"妙萬物而爲言者也"陸德明釋文引董云|《大戴禮記·四代》"伯夷謂此二帝之～"王聘珍解詁引董注《説卦傳》云,"君先～而後善"王聘珍解詁|《集韻·笑韻》。

(52)～,與妙同。《楚辭·九歌·湘君》"美要～兮宜修"洪興祖補注;《遠遊》"神要～以淫放"洪興祖補注。

(53)古無妙字,皆即以～爲妙也。李富孫《易經異文釋》卷六。

(54)～,古妙字,古書皆以～爲妙。《荀子·王制》"仁～天下"王先謙集解引郝懿行曰。

(55)～,古文妙字。《玉函山房輯佚書·費氏易》"～萬物而爲言者也"馬國翰注引晁氏曰。

(56)～,讀曰妙。《漢書·揚雄傳下》"閎意～指"顏師古注;《張山拊傳》"嚴然總五經之～論"顏師古注。

(57)～,又讀曰妙。《漢書·律曆志上》"向子歆究其微～"顏師古注。

(58)～,亦讀曰妙。《漢書·藝文志》"樂尤微～"顏師古注。

(59)～通妙。《經籍籑詁·嘯韻》:"鄭固碑:清～冠乎羣倫。孔褒碑:幼～。妙皆作～。"

(60)～作妙。《管子·幼官》"教行於鈔"戴望校正:"望謂鈔當爲眇之借字。易王肅本:～萬物而爲言。今字作妙。"|《楚辭·九歌·湘君》"美要～兮宜修"舊校:"～,一作妙。"

(61)忽、～、緜,即總、紗、綿。《廣雅·釋詁四》"紗,微也"王念孫疏證。

(62)～,叚借爲秒。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～,叚借又爲杪。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～,字亦變作渺。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～作眩。《文選·何劭〈遊仙詩〉》"～然心緜邈"舊校:"善作眩字。"

(66)～,讀爲訬。訬勁,猶輕勁也。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》"而木熙者非～勁"王念孫按。

(67)～～,微也。《書·顧命下》"～～予末小子"孫星衍今古文注疏。

(68)～～,猶微微也。《後漢書·明帝紀》"～～小子"李賢注引《尚書》孔安國注云。

(69)～～,微貌。《楚辭·九歌·湘夫人》"目～～兮愁予"洪興祖補注。

(70)～～,微細也。《漢書·敘傳上》"咨孤矇之～～兮"顏師古注。

(71)～～,猶言細末也。《漢書·文帝紀》"以～～之身託于天下君王之上"顏師古注。

(72)～～,遠也。《楚辭·九章·悲回風》"路～～之默默"洪興祖補注|《廣雅·釋訓》|《文選·劉鑠〈擬古〉》"～～陵長道"李善注引《廣雅》曰|駱賓王《豔情代郭氏贈盧照鄰》"～～函關限蜀川"陳熙晋箋注引《廣雅》。

(73)～～,遠貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"風～～兮震余旟"舊注。

(74)～～,高遠貌。《文選·陸機〈文賦〉》"志～～而臨雲"李善注。

(75)～～,猶邈邈耳。《廣雅·釋訓》"～～,遠也"王念孫疏證。

(76)～～,深遠皃。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～～玄宗"李周翰注。

(77)～～,遠行皃。《文選·陶淵明〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"～～孤舟逝"吕向注。

(78)～～，長貌。《文選·陸機〈文賦〉》“志～～而臨雲”張銑注。

(79)～～，好貌。《楚辭·九歌·湘夫人》“目～～兮愁予”王逸注|李白《惜餘春賦》“目～～兮憂紛紛”王琦輯注。

(80)～～，風兒。《文選·張衡〈思玄賦〉》“風～～兮震余旟”呂延濟注。

(81)～冥，乃彷彿可見之義。杜甫《橋陵詩三十韻因呈縣內諸官》“川原紛～冥”楊倫鏡銓。

(82)～陰，微雲也。李賀《昌谷詩》“薄月～陰悴”王琦注。

(83)～焉、悠邈，言遠也。《文選·蕭統〈文選序〉》“～焉悠邈”李周翰注。

(84)～婧，纖腰兒。《文選·張衡〈思玄賦〉》“舒～婧之纖要兮”張銑注。

(85)今人謂小視人爲蔑視，或曰～視，或曰忽視。義與緲、紗、紗並同。《廣雅·釋詁四》“紗，微也”王念孫疏證。

(86)～然，高遠之意也。《漢書·王褒傳》“～然絕俗離世哉”顏師古注。

(87)～爾，微弱貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“子以～爾之身”劉良注。

(88)～漭，廣大也，亦深遠也。《玄應音義》卷二十二“～漭”注。

(89)～睎，視貌。《文選·木華〈海賦〉》“～睎冶夷”李善注。

(90)～緜，遠視。《法言·先知》“忽～緜作昞”李軌注。

(91)～默，遠貌也。《文選·顏延之〈還至梁城作〉》“～默軌路長”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“哀清暉之～默”李善注。

(92)～閻，行貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～閻易以郤削”張銑注。

看

《說文·目部》：“～，睎也。从手下目。𥄫，～或从倝。”

(一)kàn《廣韻》苦旰切，去翰溪。元部。

❶～，睎也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《集韻·翰韻》。

❷～，以手翳目而望也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❸～作𥄫。《說文·目部》：“𥄫，～或从倝。”

(二)kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。

❹～，視也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·寒韻》。

❺～，看守也。杜甫《三絕句》“會須上番～成竹”仇兆鰲詳注。

❻～乃看守之看。杜甫《空囊》“留得一錢～”仇兆鰲詳注引《杜臆》。

❼～門，守門也。杜甫《石壕吏》“老婦出～門”仇兆鰲詳注。

❽禾不實曰秸穰，蕭郎曰～穀老。《札樸》卷九。

眊

《說文·目部》：“～，目少精也。从目，毛聲。虞書耄字从此。”

mào《廣韻》莫報切，去号明。宵部。

❶～，目少精也。《說文·目部》|柳宗元《答問》“耗～窒惑”蔣之翹輯注|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷～，目少睛也。柳宗元《與楊京兆憑書》“～～然”蔣之翹輯注|《廣韻·号韻》。

❸目少精曰眊。《後漢書·五行志五》“厥咎～”劉昭注引《字林》曰。

❹～，目闇也。《漢書·息夫躬傳》“小夫愞臣之徒憒～不知所爲”顏師古注。

❺～，目昏也。《資治通鑑·唐紀五十三》“非～聵廢疾不任事者”胡三省注。

❻旄、～、耄，並昏也。《戰國策·楚策一》“旄不知人”吳師道注。

❼八十曰～。～者，老稱，言其昏暗也。《漢書·平帝紀》“及～悼之人刑罰所不加”顏師古注。

❽～者，蒙蒙，目不明之貌。《孟子·離婁上》“胸中不正，則眸子～焉”趙岐注。

❾～，不明之貌。《漢書·武帝紀》“哀夫老～孤寡鰥獨或匱於衣食”顏師古注。

❿～，不明兒。《玉篇·目部》。

⓫～，不明也。《漢書·五行志下之上》“失在～悖”顏師古注；《董仲舒傳》“政有～而不行”顏師古注|《後漢書·五行志五》。

⓬纖微皆審謂之察，反察爲～。《新書·道術》。

⓭～，亂也。《後漢書·五行志五》“厥咎～”劉昭注引鄭玄曰。

⓮毛飾曰～，稍上垂毛亦曰～也。《經籍籑詁·號韻》引《一切經音義二》引《通俗文》。

⓯～，好也。《廣雅·釋詁一》。

⓰《廣韻》毣、～、藐、懇四字並莫角切，其義同也。《廣雅·釋詁一》“～，好也”王念孫疏證。

⓱～，與毣同。《方言》卷十三“毣，好也”錢繹箋疏。

⓲～作毣。《集韻·号韻》：“～，或作毣。”

⓳～，假借爲媢，爲懇。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，與耄同。《漢書·孫寶傳》“年七十誖～”顏師古注；《彭宣傳》“年齒老～”顏師古注。

㉑～，讀與耄同。《漢書·刑法志》“二曰老～”顏師古注。

㉒～，古耄字。八十曰耄。耄，老稱也。《漢書·武帝紀》“哀夫老～孤寡鰥獨”顏師古注。

㉓～作耄。《說文·目部》：“～，虞書耄字从此。”|《說文繫傳·目部》：“～，古書耄字多作此。”|《蛾術編》卷二十二：“漢書耄皆作～。”

㉔～，讀與耄同。《書·呂刑》“王享國百年，～荒”江聲集注音疏。

㉕～，或借旄字。《說文·目部》桂馥義證。

㉖～作旄。《周禮·秋官·小司寇》“五曰目聽”鄭玄注“不直則眸子～然”陸德明釋文：“～，本又作旄，同。”

㉗～，假借又爲旄。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～～，思也。《廣雅·釋訓》|《集韻·覺韻》。

㉙～～，思也，謂思勞而目少精也。或作毣毣。《說文·目部》段玉裁注。

㉚～荒，老也。《書·呂刑》“王享國百年，～荒”江聲集注音疏。

盾

《說文·盾部》：“～，瞂也。所以扞身蔽目。象形。凡～之屬皆从～。”

dùn《廣韻》徒損切，上混定。諄部。

❶～，瞂也。所以扞身蔽目。《墨子·公孟》“金劍木～”孫詒讓閒詁引畢云引《說文》云|《說文·盾部》|柳宗元《平淮夷雅二篇並序》“錫～雕戈”蔣之翹輯注引《說文》。

❷～，瞂也。《慧琳音義》卷九十四“矛～”注。

❸～，自關而東或謂之瞂，或謂之干，關西謂之～。《方言》卷九。

❹～，所以扞身蔽目者。《集韻·準韻》。

❺～，兵器，所以蔽身。《吳越春秋·闔閭內傳》“操劍～而立”徐天祜注。

❻～，所以蔽身者也。《資治通鑑·漢紀一》“噲即帶劍擁～入”胡三省注。

❼～，持板自蔽也。《慧琳音義》卷六十八“排～”注引《文字集略》云。

❽～，捍也。《禮記·文王世子》“春夏學干戈”鄭玄注“干，盾也”孔穎達疏。

❾～，干也。《詩·秦風·小戎》“龍～之合”朱熹集傳|柳宗元《平淮夷雅二篇》“錫～雕戈”蔣之翹輯注。

❿～，亦干也。柳宗元《禡牙文》“鎧甲干～”蔣之翹輯注。

⓫～，干盾也。《廣韻·準韻》。

⓬～，經典謂之干，戈部作戟。《說文·盾部》段玉裁注。

⓭～，干櫓之屬。《玉篇·盾部》。

⓮～，櫓。《戰國策·韓策一》“甲、～、鞮、鍪”鮑彪注。

⓯～，一名瞂，亦謂之干，即今旁排也。《急就篇》卷三“矛鋋鑲～刃刀鉤”顏師古注。

⓰～，排也。《玄應音義》卷十七“援～”注。

⓱～，牌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“蒙～負羽”呂延濟注。

⓲渠與魁一聲之轉，故～謂之渠，亦謂之魁。《釋名·釋兵》“盾，大而平者曰吳魁”王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓳～，遯也，跪其後，避刃以隱遯也。《釋名·釋兵》。

⓴～，通作楯。《集韻·準韻》。

㉑～作楯。《詩·大雅·公劉》“干戈戚揚”鄭玄箋“干，～也”陸德明釋文：“字又作楯。”|《論語·季氏》“而謀動干戈于邦內”何晏集解引孔曰“干，～也”陸德明釋文：“又作楯。”|《禮記·郊特牲》“朱干設鍚”鄭玄注“干，～也”陸德明釋文：“本亦作楯。”《明堂位》“朱干玉戚”鄭玄注“朱干，赤大～也”陸德明釋文：“字又作楯。”《樂記》“比音而樂之及干戚羽旄謂之樂”鄭玄注“干，～也”陸德明釋文：“本又作楯。”|《廣雅·釋器》“干，～也”王念孫疏證：“～，或作楯。”|《玄應音義》卷十七“執～”注：“論文作闌楯之楯。”

㉒～，或作循也。《慧琳音義》卷六十八“排～”注。

㉓～，讀曰允。《漢書·敘傳上》“數遣中～請問近臣”顏師古注。

眅

《說文·目部》：“～，多白眼也。从目，反聲。春秋傳曰：鄭游～，字子明。”

pān《廣韻》普班切，平刪滂。元部。

❶～，多白眼也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《集韻·潸韻》。

❷～，眼多白也。《玄應音義》卷一“～多”注引《說文》。

❸～，目多白兒。《廣韻·刪韻》。

❹～，目中白兒。《廣韻·潸韻》。

❺～，轉目視。《集韻·諫韻》。

❻～，大也。《集韻·霰韻》引《爾雅》；《潸韻》。

❼～，或作眫。《集韻·刪韻》；《諫韻》。

盻

《說文·目部》：“～，恨視也。从目，兮聲。”

xì《廣韻》胡計切，去霽匣。支部。

❶～，恨視也。《戰國策·韓策二》“韓挾齊魏以眄楚”吳師道注|《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》|《學林》卷十引《字書》曰。

❷～，邪視也。《小學蒐佚·字書上》。

❸～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·劉峻〈廣絕交論〉》“至於顧～增其倍價”劉良注|《慧琳音義》卷九十九“～水”注引《說文》云。

❹眄、～，皆視也。《文選·左思〈詠史詩八首〉》“左眄澄江湘，右～定羌胡”劉良注。

❺～，睥睨也。《戰國策·韓策二》“韓挾齊魏以眄楚”鮑彪注。

❻～，氣出貌，目有恨氣也。《孟子·滕文公上》“使民肹肹然”周廣業古注考引集注考證。

❼～～，恨視也。《孟子·滕文公上》“使民～～然”朱熹集注|《資治通鑑·唐紀五十七》“上下～～”胡三省注。

❽～～，勤苦不休息之貌。《孟子·滕文公上》“使民～～然”趙岐注。

❾～～，勤苦不休息兒。《集韻·薺韻》。

❿～～作肹肹。《孟子·滕文公上》“使民～～然”焦循正義：“音義云：丁作肹肹然。”

盼

《說文·目部》：“～，詩曰：美目～兮。从目，分聲。”

pàn《廣韻》匹莧切，去襇滂。諄部。

❶～，目白黑分也。《說文句讀·目部》。

❷～，目黑白分也。《論語·八佾》“美目～兮”朱熹集注。

❸～，白黑分。《詩·衛風·碩人》“美目～兮”毛傳。

❹～，黑白分也。《慧琳音義》卷七十七“～目”注引《毛詩傳》云|《學林》卷十引《字書》云。

❺～，謂黑白分也。《玉篇·目部》。

❻～，黑色也。《詩·衛風·碩人》“美目～兮”陸德明釋文引韓詩云。

❼～，動目貌。《論語·八佾》“美目～兮”何晏集解引馬融曰|《文選·左思〈詠史〉》“右～定羌胡”李善注引馬融《論語注》曰|《慧琳音義》卷六十二“衮～”注引《字書》云；卷六十四“瞻～”注引鄭注《論語》云。

❽～，目好流視也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❾～，邪視也。《慧琳音義》卷六十四“瞻～”注引《說文》；卷一百“～長路”注引《字書》。

❿～，視也。《墨子·小取》“之馬之目～”孫詒讓閒詁引蘇云|《廣雅·釋詁一》。

⓫～，是則顧盼之義也。《說文·目部》王筠句讀。

⓬～，目之美也。《太玄·沈》“～得藥”范望注。

⓭～，美目也。《詩·衛風·碩人》“美目～兮”陸德明釋文引《字林》云|《論語·八佾》“美目～兮”劉寶楠正義引《字林》|《廣韻·襇韻》|《集韻·刪韻》。

⓮～，美目兒也。《慧琳音義》卷七十七“～目”注引《字書》云。

⓯～，美目也，目白黑分也。《玄應音義》卷十“～覞”注引《字書》。

⓰～，假借爲眄。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，論文作眄，邪視也。《玄應音義》卷十“～覞”注。

⓲～作眄。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“俯仰流英～”舊校：

"五臣作眄字。"

⓳~，或作盼。《集韻·襇韻》。

眨 《說文新附·目部》："~，動目也。从目，乏聲。"

zhǎ《廣韻》側洽切，入洽莊。盍部。

❶~，動目也。《說文新附·目部》。

❷~，目動也。《玉篇·目部》|《廣韻·洽韻》|《集韻·洽韻》。

❸~，目數開閉也。《玄應音義》卷十一"常~"注引《字苑》。

❹一目曰~，謂眇目視白也。《小學蒐佚·通俗文》。

❺~，字亦作䀹。《說文新附·目部》朱駿聲通訓定聲。

眂(昏) 《說文·目部》："~，眂皃。从目，氏聲。"

shì《廣韻》常利切，去至禪。支部。

❶~，眂皃。《說文·目部》。

❷~，眂皃。《說文義證·目部》。

❸~，視皃也。《說文繫傳·目部》。

❹~，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"特麚~髟"李善注|《玉篇·目部》|《晉書音義下·列傳第六十二》引《廣雅》|《集韻·支韻》；《脂韻》。

❺~，眂眂役目。《廣韻·支韻》。

❻~，此又古文視字。凡文有古今異者，若示古爲神祇，今則直爲示字；歷古爲鬲字，今別爲字。其類多矣。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❼~，與視同。杜甫《唐故范陽太君盧氏墓誌》"歿而猶視"仇兆鰲詳注。

❽~，古文視。《書·太誓中》"天~自我民~"江聲集注音疏。

❾~，古視字也。《列子·天瑞》"河澤之鳥~而生"殷敬順釋文。

❿~，《說文》視字，視瞻也。《慧琳音義》卷四十五"~其"注。

⓫~，本亦作視。《儀禮·大射儀》"北面~算"陸德明釋文。

⓬昏、~一字也，與眡別。眡，古文視，氐聲，在十五部；~，氏聲，在十六部。宋元以來尠有知氐、氏之不可通用者。《說文·目部》段玉裁注。

⓭~，與視之古文从氐聲者有別。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，或書作眡。《集韻·脂韻》。

⓯~作眎。《列子·湯問》"則不以目~"殷敬順釋文："本又作眎。"

⓰古文眎、~二形，今作視。《小學蒐佚·古今字詁》。

⓱以~爲示。《九經古義·儀禮上》："啓母廟石闕銘云：昭~後昆。以~爲示。"

⓲~館，致館也。《周禮·秋官·小行人》"~館"鄭玄注。

昒 《說文·目部》："~，目冥遠視也。从目，勿聲。一曰久也。一曰旦明也。"

（一）mèi《廣韻》莫拜切，去怪明。術部。

❶~，目冥遠視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷~，冥目遠視也。《集韻·怪韻》。

❸~，目雖合而能遠視也。《說文·目部》段玉裁注。

❹~，遠視。《廣韻·末韻》。

❺~，言日暮視遠茫昧也。《說文·目部》桂馥義證。

❻~，不正視。《廣韻·末韻》。

❼~，視也。《集韻·黠韻》。

❽~，昒眼久視。《廣韻·怪韻》。

❾~，一曰久視也。《說文通訓定聲·履部》。

❿~，一曰久也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《集韻·怪韻》。

⓫~，一曰旦明也。《說文·目部》。

⓬~，叚借爲曶。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~~，視也。《廣雅·釋訓》。

（二）wù《集韻》文拂切，入物微。

⓮~，音勿，猶冥莫也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"飄寂寥以荒~兮"章樵注。

⓯~，瞑也。《集韻·勿韻》。

昀 tián《集韻》亭年切，平先定。真部。

❶~，精也。轉視貌。《大戴禮記·本命》"三月而徹~"盧辯注。

❷~，目皃。《集韻·先韻》。

眈 《說文·目部》："~，視近而志遠。从目，冘聲。易曰：虎視~~。"

dān《廣韻》丁含切，平覃端。侵部。

❶~，視近而志遠。《說文·目部》|《說文·目部》桂馥義證述蕭該《漢書音義》引《字林》|《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》。

❷~，謂其意深沈也。《說文·目部》段玉裁注。

❸~，深邃貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爾乃豐層覆之~~"張銑注。

❹~，虎視也。《集韻·感韻》。

❺~，近也。《漢書·敘傳下》"六世~~"蕭該音義引應劭曰。

❻譚、~，並與沈通。《廣雅·釋詁一》"沈，大也"王念孫疏證。

❼沈與~音義同。《文選·左思〈魏都賦〉》"~~帝宇"李善注。

❽~，通作覘。《說文·目部》桂馥義證。

❾~~，視也。《廣雅·釋訓》。

❿~~，視之專也。《易·頤》"虎眂~~"惠棟述。

⓫~~，下眎貌。《易·頤》"虎視~~"李鼎祚集解引虞曰。

⓬~~，下視貌。《易·頤》"虎視~~"焦循章句。

⓭~~，虎下視貌。《易·頤》"虎視~~"陸德明釋文引馬云。

⓮~~，虎視貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~~其眄"呂向注。

⓯~~，深視貌。《文選·潘岳〈關中詩〉》"虎視~~"呂延濟注。

⓰~~，威視之貌也。《漢書·敘傳下》"六世~~"顏師古注。

⓱~~，威而不猛也。《易·頤》"虎視~~"陸德明釋文。

⓲~~，樹陰重貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"玄蔭~~"李善注。

⓳沈沈、~~，義並與戡戡同。《廣雅·釋訓》"戡戡，盛也"王念孫疏證。

⓴~~作覘覘。《易·頤》"虎視~~"李富孫異文釋："漢竹邑侯相張壽碑作覘覘虎視。"

眏 《說文·目部》："~，涓目也。从目，夬聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶~，涓目也。《說文·目部》。

❷~，睊也。《說文繫傳·目部》。

❸~，睊目也。《玉篇·目部》。

❹~，目患。《廣韻·屑韻》。

❺~，似謂目病常流淚也。《說文·目部》王筠句讀。

❻~，謂窐目也。《說文·目部》段玉裁注。

❼~，目美也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

眉 《說文·眉部》："~，目上毛也。从目，象眉之形，上象額理也。凡~之屬皆从~。"

méi《廣韻》武悲切，平脂明。脂部。

❶~，目上毛也。《說文·眉部》。

❷~，在目上之毛也。《急就篇》卷三"頭額頞頞~目耳"顏師古注。

❸~，老也。《廣雅·釋詁一》。

❹~，老也。東齊曰~。《方言》卷一。

❺~，言秀眉也。《方言》卷一"~，老也"郭璞注。

❻~與壽同意，故古之頌禱者皆曰~壽。~，亦壽也。《經義述聞·名字解詁·楚史老字子亹》。

❼~，井邊地，若人目上之有眉。《漢書·陳遵傳》"居井之~"顏師古注。

❽~，井邊也。若人目上之有眉。柳宗元《瓶賦》"居井之~"蔣之翹輯注引前漢《酒箴》注。

❾蓋~象額理，因之凡瑑刻成文理，亦謂之~。《周禮·春官·典瑞》"駔圭璋璧琮琥璜之渠~"孫詒讓正義。

❿~，媚也。《集韻·脂韻》。

⓫~，媚也，有嫵媚也。《釋名·釋形體》。

⓬古文~作麋。《儀禮·士冠禮》"~壽萬年"鄭玄注。

⓭~、麋古通字。《方言》卷一"~，老也"錢繹箋疏。

⓮~，通作麋。《集韻·脂韻》。

⓯古文~爲微。《儀禮·少牢饋食禮》"~壽萬年"鄭玄注。

⓰~與微，古今字。《春秋·莊公二十八年》"築郿"洪亮吉詁引惠棟云。

⓱~，叚借爲湄。《說文·眉部》朱駿聲通訓定聲。

⓲以~爲媚。《釋名·釋形體》"~，媚也"王先謙疏證補引王啟原曰："漢仲定碑：不~近戚。以~爲媚。"

⓳~，叚借又爲媚。《說文·眉部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~，又與堳通。《周禮·春官·典瑞》"駔圭璋璧琮琥璜之渠~"孫詒讓正義。

㉑~、明字通。《墨子·非樂上》"~之轉朴"孫詒讓正義引畢云。

㉒~宇，眉額間也。《文選·枚乘〈七發〉》"然陽氣見於~宇之間"劉良注。

㉓~壽，言壽考而眉秀也。《漢書·韋賢傳》"開賜皇帝~壽亡疆"顏師古注。

㉔~壽，秀眉，亦壽徵。《詩·魯頌·閟宮》"~壽無有害"鄭玄箋。

㉕~壽，秀眉也。《詩·小雅·南山有臺》"遐不~壽"毛傳。

㉖~壽，豪眉也。《詩·豳風·七月》"以介~壽"毛傳|《潛夫論·本政》"五穀豐而民~壽"汪繼培箋引《詩·七月》毛傳云。

㉗~壽，豪眉也，人年老必有豪眉秀出者。《儀禮·士冠禮》"~壽萬年"胡培翬正義引敖氏云。

㉘~壽，毫眉也。《文選·張衡〈南都賦〉》"於是乎鯢齒~壽鮐背之叟"李善注引《詩》毛萇注。

㉙鯢齒、~壽、鮐背、黄髮，皆老人也。《文選·張衡〈南都賦〉》"於是乎鯢齒~壽鮐背之叟"張銑注。

㉚九十曰鮐背，或曰~壽。《藝文類聚·人部二·老》引《釋名》曰。

㉛~臉，眉黛也。《別雅》卷四。

㉜~刷翠，謂眉色如翠也。李賀《唐兒歌》"頭玉磽磽~刷翠"王琦注。

㉝~間黄，額上圖黄，漢宮妝也。溫庭筠《漢皇迎春詞》"柳風吹盡~間黄"曾益箋注。

眓 《說文·目部》："~，捾目也。从目、叉。"

wò《廣韻》烏括切，入末影。月部。

~，捾目也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《集韻·旱韻》；《緩韻》；《潸韻》；《末韻》。

眛 《說文·目部》："~，目不明也。从目，未聲。"

mèi《廣韻》莫佩切，去隊明。微部。

❶~，目不明也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《集韻·夳韻》。

❷~，䀛眛，目不明也。《廣韻·泰韻》。

❸~，目暗。《廣韻·隊韻》。

❹~，目昏也。《集韻·隊韻》。

❺目不別五色之章爲~。《左傳·僖公二十四年》。

眜 《說文·目部》："~，目不明也。从目，末聲。"

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

❶~，目不正也。《廣韻·末韻》。

❷~之言苜也。《經義述聞·春秋名字解詁上》。

❸~，目不明也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❹《說文·目部》前有眛字，目不明也；後有~字，目不正也。而今本目不明之眛，右畔誤寫本末之末，而音莫撥切；目不正之~，右畔誤寫午未之未，而音莫佩切，"正"字又誤作"明"。所當互易者也。《玉篇》目不正之正，雖與今本《說文》同誤作明，而莫達切之音尚不誤。莫達與莫撥同，可據《廣韻》~，目不正也，莫撥切以正之矣。《經義述聞·春秋名字解詁上》。

❺~，冒也。《說文·目部》段玉裁注引《吳都賦》"相與~潛險，搜怪奇"劉注。

❻~，謂之潛隱之穴也。《說文·目部》段玉裁注引《吳都賦》"相與~潛險，搜怪奇"李注。

❼~，目不明也。按與从未之眛同字。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❽~，叚借爲寐。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

眎 《說文·見部》："視，瞻也。~，古文視。"

shì《廣韻》常利切，去至禪。脂部。

❶~，視。《元包經傳·少陽》"婦~瞪瞪"李江注。

❷~，瞻也。《類篇·目部》。

❸~，比也。《類篇·目部》。

❹~，呈也。《廣韻·至韻》。

❺~，語也。《玉篇·目部》。

❻~、視同。柳宗元《眎民詩》"帝~民情"蔣之翹輯注。

❼~，古文視。《玉篇·目部》。

❽視，~古文。《廣韻·至韻》。

❾視，古作~。《集韻·至韻》。

❿~，亦示字。《漢書·趙充國傳》"以~羌虜"顏師古注。

⓫~，亦作示。《玉篇·目部》。

眐 zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

❶～，獨視皃。《玉篇·目部》|《廣韻·清韻》。

❷～，眐眑，獨視也。《集韻·清韻》。

❸～，獨視也。《楚辭·哀時命》"魂～～以寄獨兮"朱熹集注。

❹～，尚視。《集韻·勁韻》。

❺～，一作𦔻，从耳，獨行也。《楚辭·哀時命》"魂～～以寄獨兮"朱熹集注。

❻～～，獨行貌也。《楚辭·哀時命》"魂～～以寄獨兮"王逸注。

❼～～，行也。《廣雅·釋訓》。

真(眞)《說文·匕部》："眞，僊人變形而登天也。从匕，从目，从乚。八，所乘載也。𥄕，古文～。"

zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。真部。

❶眞，僊人變形而登天也。《說文·匕部》。

❷～，仙人變形也。《文選·郭璞〈江賦〉》"納隱淪之列～"李善注引《說文》曰；《謝靈運〈登江中孤嶼〉》"蘊～誰爲傳"李善注引《說文》曰|《玉篇·匕部》。

❸～，仙人也。《楚辭·九思·守志》"隨～人兮翱翔"舊注。

❹夫～者，不假於物而自然也。《莊子·大宗師》"而況其～乎"郭象注。

❺～者，自然之道也。《漢書·楊王孫傳》"以反吾～"顏師古注。

❻～者，所以受於天也。自然不可易也。《莊子·漁父》。

❼～者，元真之氣也。《素問·上古天真論》"以耗散其～"張志聰集注。

❽～者，精氣也，天地人皆有此真。《素問·六元正紀大論》"食歲穀以全其～"張志聰集注。

❾～，在性分之內。《莊子·秋水》"謹守而勿失，是謂反其～"郭象注。

❿～，本心也。《文選·陶潛〈雜詩〉》"此還有～意"李善注引《楚辭》王逸注曰。

⓫～，性命也。《莊子·山木》"見利而忘其～"成玄英疏。

⓬～者，如草木之有性命也。《素問·四氣調神大論》"壞其～矣"張志聰集注。

⓭～，身也。《莊子·山木》"見利而忘其～"陸德明釋文引司馬云|《淮南子·本經》"精神反於至～"高誘注。

⓮～，引伸爲真誠。《說文·匕部》段玉裁注。

⓯～者，精誠之至也。《莊子·漁父》。

⓰～者，精誠之志也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"養素全～"李善注引《莊子》。

⓱～，誠也。《荀子·勸學》"～積力久則入"楊倞注。

⓲～即誠也。《周易述·易微言·誠》："莊子漁父曰：～者，所以受于天也。～即誠也。"

⓳～，誠也，信也。《助字辨略》卷一："～，誠也，信也。世說：孟昶見王恭乘高輿披鶴氅裘，歎曰：此～神仙中人。韓退之詩：老翁～箇似童兒。"

⓴～者，真一無妄。《素問·寶命全形論》"凡刺之～"張志聰集注。

㉑～，不變也。《淮南子·本經》"質～而素樸"高誘注。

㉒～，實也。《淮南子·俶真》"俶～訓"高誘注|《集韻·真韻》。

㉓～，猶真實也。《玄應音義》卷二十"～諺"注。

㉔～，無假也。《莊子·田子方》"其爲人也～"郭象注。

㉕～，不虛假也。《玉篇·匕部》。

㉖～，真僞也。《廣韻·真韻》。

㉗～，正也。《漢書·河間獻王德傳》"留其～"顏師古注。

㉘～，猶正也。《文選·古詩十九首》"識曲聽其～"李善注。

㉙漢制，初拜官稱守，滿歲爲～。《資治通鑑·漢紀四十三》"初拜便～"胡三省注。

㉚～者，慎之固也。《韓非子·解老》。

㉛～，此也。《廣雅·釋言》。

㉜～，叚借爲慎，猶誠也。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作慎。《史記·魯周公世家》"子～公濞立"司馬貞索隱："～音慎，本亦多作慎公。"

㉞～作貞。《山海經·大荒西經》"巫姑、巫～"郝懿行箋疏："巫～，水經注引作巫貞。"

㉟～，司馬本作直。《莊子·山木》"～泠禹曰"陸德明釋文。

㊱宋諱玄，以～代之，故廟號曰～宗，玄武七宿改爲～武，玄冥改爲～冥，玄枵改爲～枵。《日知録·破題用莊子》(卷十八)。

㊲～越，字或作震越。《玄應音義》卷三"～越"注。

㊳故素也者，謂其無所與雜也；純也者，謂其不虧其神也。能體純素，謂之～人。《莊子·刻意》。

㊴～人，真德之人。《淮南子·覽冥》"隱～人之道"高誘注。

㊵所謂～人者，性合于道也。《淮南子·精神》。

㊶得天地之道，故謂之～人。《文選·張衡〈南都賦〉》"～人革命之秋"李善注引《文子》曰。

㊷～人，謂成道之人也。《素問·上古天真論》"余聞上古有～人者"王冰注。

㊸凡事之本，必先治身，嗇其大寶。用其新，棄其陳，腠理遂通。精氣日新，邪氣盡去，及其天年。此之謂～人。《呂氏春秋·先己》。

㊹～人者，提挈天地，把握陰陽，壽敝天地之外而無有終時，是不與天地同動靜者也。《素問·六微旨大論》"與道合同，惟～人也"張志聰集注。

㊺～人，正人也。《漢書·楊惲傳》"～人所謂鼠不容穴銜窶數者也"顏師古注引李奇曰。

㊻～牙，謂牙之最後生者。《素問·上古天真論》"故～牙生而長極"王冰注。

㊼～牙者，盡根牙也。《素問·上古天真論》"～牙生"張志聰集注。

㊽～成，～箇，方言真如此也。《助字辨略》卷一："薛夷中詩：地底～成有劫灰。～成，真箇，方言真如此也。"

㊾～宅，太虛之域。《列子·天瑞》"歸其～宅"張湛注。

㊿～要，至真之要道也。《素問·天元紀大論》"請言～要"張志聰集注。

(51)～氣，謂真人氣象。杜甫《送重表姪王砅評事使南海》"～氣驚户牖"楊倫鏡銓。

(52)～氣者，藏真之心氣也。《素問·評熱病論》"～氣上逆"張志聰集注。

(53)～情，本心也。《楚辭·七諫·自悲》"夫人孰能不反其～情"王逸注。

(54)世有大難者四，一曰恕，二曰平，三曰恭，四曰守。四者並立，四行乃具，四行具存，是謂～賢。《潛夫論·交際》。

(55)～質，長生不老之質。李賀《瑶華樂》"與君相對作～質"王琦注。

(56)～膺，真贗也。《別雅》卷四。

(57)～諦，亦名第一義諦。王維《與蘇盧二員外期游方丈寺因有是作》"能忘世諦情"趙殿成箋注。

(58)～靈者，人與萬物也。《素問·天元紀大論》"布氣～靈"張志聰集注。

眘 shèn《玉篇》食刃切，去震禪。

❶～，古文慎。《玉篇·目部》。

❷～，古慎字。《晉書音義下·載記第四》|杜甫《七月三日戲呈元二十一曹長》"前聖～焚巫"楊倫鏡銓|《資治通鑑·晉紀十五》"上黨内史王～"胡三省注。

眓《說文·目部》："～，視高兒。从目，戉聲。讀若詩曰：施罛濊濊。"

huò《廣韻》呼括切，入末曉。月部。

❶～，視高兒。《莊子·大宗師》"成然寐"陸德明釋文|《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～，眼眛視高兒。《集韻·末韻》。

❸～，豁目字當作此。《說文·目部》段玉裁注。

❹～，今字以豁爲之。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❺～～，視也。《廣雅·釋訓》。

❻～～，猶豁豁也。《廣雅·釋訓》"～～，視也"王念孫疏證。

䀡 chàn《廣韻》丑豔切，去豔徹。談部。

❶～，視也。凡相竊視，南楚或謂之～。闚，其通語也。自江而北謂之～。《方言》卷十。

❷～，視也。《玉篇·目部》|《廣韻·豔韻》。

❸～，竊視也。《集韻·沾韻》；《豔韻》；《豔韻》。

❹覘、～同，通用佔。《方言》卷十"～，視也"戴震疏證。

眔(眔)《說文·目部》："～，目相及也。从目，从隶省。"

dà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶～，目相及也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～，目相見。《廣韻·合韻》。

❸～，按以目尾其後，猶《孟子》之"施從而瞯"也。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，目相及也。逮，語相及也。義並與遝通。《廣雅·釋言》"遝，及也"王念孫疏證。

❺隶，及也。石經《公羊》：祖之所遝聞。今本作逮。《中庸》：所以逮賤。釋文作遝。此～與隶音義俱同之證。《說文·目部》段玉裁注。

❻～當即古之所謂魚子。眔，从目，从氺，象小魚尾鬣未舒，但見其目也。《說文》無鯤字，則眔即小魚之鯤，鰥即大魚之鯤。《字詁·眔鯤》。

䀠《說文·䀠部》："～，左右視也。从二目。凡～之屬皆从～。讀若拘，又若良士瞿瞿。"

jù《廣韻》九遇切，去遇見。魚部。

❶～，左右視也。《說文·䀠部》|《玉篇·䀠部》|《廣韻·虞韻》；《遇韻》|《集韻·虞韻》。

❷～，ナ又視也。《說文解字注·䀠部》。

❸～，目。《元包經傳·太陽》"～鍪于頁"李江注；《仲陰》"～罔覞視"李江注。

❹凡《詩·齊風》《唐風》、《禮記·檀弓》《曾子問》《雜記》《玉藻》或言"瞿"，或言"瞿瞿"，葢皆～之叚借。瞿行而～廢矣。若毛傳於《齊》曰：瞿瞿，無守之兒；於《唐》曰：瞿瞿然，顧禮義也。各依文立義，而爲驚遽之狀則一。《說文·䀠部》段玉裁注。

❺～，亦與瞿同。《玉篇·䀠部》。

❻～，或作眗。《集韻·虞韻》。

眒 shēn《廣韻》失人切，平真書。

❶～，張目也。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》"睒～欺苟"蔣之翹輯注|《廣韻·震韻》|《集韻·震韻》；《稕韻》。

❷～，鳥獸驚兒。《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

❸～，一曰疾也，引目也。《集韻·真韻》。

❹～，或作瞚。《集韻·震韻》。

❺～，《說文》正作瞚。《慧琳音義》卷九十五"～息"注。

❻倏～、倩㴉，皆疾兒。《玉篇·目部》。

眚《說文·目部》："～，目病生翳也。从目，生聲。"

shěng《廣韻》所景切，上梗生。耕部。

❶～，目病生翳也。《說文·目部》。

❷～，引申爲災眚。《說文·目部》段玉裁注。

❸～，災也。《易·訟》"无～"陸德明釋文引馬云|《左傳·莊公二十五年》"非日月之眚"陸德明釋文|《穀梁傳·莊公二十二年》|《國語·周語上》"脉其滿～"韋昭注|《素問·六元正紀大論》"非是者～也"王冰注|《文選·張衡〈東京賦〉》"而除其～"劉良注|《廣韻·梗韻》。

❹～，猶災也。月侵日爲～。《左傳·莊公二十五年》"非日月之～"杜預注。

❺～，猶災也。《國語·楚語下》"國之疾～也"韋昭注。

❻～，亦災也。《後漢書·馬嚴傳》"災～消矣"李賢注。

❼以～爲患。《書·堯典下》"～災肆赦"孫星衍今古文注疏。

❽妖祥曰～。《易·訟》"无～"陸德明釋文引《子夏傳》云；《復》"有災～"陸德明釋文引《子夏傳》云|《周禮·天官·甸師》"代王受～烖"孫詒讓正義引《子夏傳》云。

❾異物生謂之～。《左傳·宣公十五年》"地反物爲妖"孔穎達疏。

❿甚則異物生謂之～。《漢書·五行志中之上》。

⓫異自內生曰～。《易·復》"有烖～"鄭玄注。

⓬內曰～，外曰祥。《漢書·五行志中之上》"時則有青～青祥"顏師古注引李奇曰。

⓭～，引伸爲過誤。《說文·目部》段玉裁注。

⓮～，謂過誤。《書·舜典》"～災肆赦"蔡沈集傳。

⓯～，過也。《易·訟》"无～"鄭玄注|《書·舜典》"～災肆赦"孔安國傳|

《春秋·莊公二十二年》“肆大～”孔穎達疏|《左傳·僖公三十三年》“吾不以一～掩大德”杜預注;《襄公九年》“肆～圍鄭”杜預注|《周禮·天官·甸師》“喪事,代王受～烖”賈公彥疏|《逸周書·謚法》“治而無～曰平”朱右曾集訓校釋|《玉篇·目部》|《後漢書·質帝紀》“以致災～”李賢注;《祭肜傳》“而一～之故”李賢注;《陳寵傳》“～災肆赦”李賢注;《張王种陳傳贊》“以直爲～”李賢注|《文選·潘岳〈關中詩〉》“虞我國～”李善注引孔安國《尚書傳》曰|《廣韻·梗韻》|《集韻·梗韻》;《靜韻》。

⓰～,省也,如病者省瘦也。《釋名·釋天》。

⓱～,痟也,如病者痟瘦也。《玄應音義》卷十九“～眚”注引《釋名》曰。

⓲～,猶人眚瘦也。《周禮·夏官·大司馬》“馮弱犯寡則～之”鄭玄注。

⓳～,瘦也,病也。《玄應音義》卷八“～瘦”注;卷十九“瘦～”注。

⓴～,病也。《易·說卦》“其於輿也爲多～”陸德明釋文引王廙云|《文選·張衡〈東京賦〉》“勤恤民隱而除其～”薛綜注。

㉑～,災眚之～,謂妖病也。《漢書·孝元馮昭儀傳》“有～病”顏師古注引孟康曰。

㉒～,敗也。《易·說卦》“其於輿也爲多～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉓～讀爲夕省其典刑之省。古字～、省通。《書·鴻範》“王～維歲”江聲集注音疏。

㉔～,又假爲減省之省。《說文·目部》段玉裁注。

㉕～即省之借字。《周禮·地官·大司徒》“七曰～禮”孫詒讓正義。

㉖～,即省之叚字。《周禮·夏官·大司馬》“馮弱犯寡則～之”孫詒讓正義。

㉗～作省。《書·康誥》“人有小罪非～”劉逢禄今古文集解:“潛夫論述赦篇引此節,非～作匪省。”|《春秋左傳異文釋》卷二:“莊廿二年經:肆大～。公羊作大省。”

㉘～,《字苑》作痟。《玄應音義》卷十九“瘦～”注。

㉙～災,爲人作患害者也。《古經解鉤沉》卷三《尚書·堯典》“～災肆赦”鄭玄注。

㉚～沴,謂災氣。《後漢書·郎顗傳》“～沴息矣”李賢注。

㉛～烖,爲人作患害者也。《史記·五帝本紀》“～烖過,赦”裴駰集解引鄭玄曰。

㉜凡～瘦、省烖字,並有減少之義;蓋與媘、渻聲義略同。《周禮·夏官·大司馬》“馮弱犯寡則～之”鄭玄注“～猶人眚瘦也”孫詒讓正義。

㉝～禮,謂殺吉禮也。《周禮·地官·大司徒》“七曰～禮”鄭玄注。

㉞～禮,掌客職所謂凶荒殺禮者也。《周禮·地官·大司徒》“七曰～”鄭玄注引鄭司農云。

眣　《說文·目部》:“～,目不正也。从目,失聲。”

diè《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

❶～,目不正也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·質韻》|《集韻·屑韻》。

❷～,目不從正也。《說文繫傳·目部》。

❸～,其視散若有所失也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❹以目通指曰～。《公羊傳·文公七年》“～晉大夫使與公盟也”陸德明釋文。

❺～,以目使人也。《集韻·迄韻》;《屑韻》。

❻～,謂以目使人,當與目眣之眣同意。眣爲目斜,眣則以目斜視。《義府·眣》。

❼～,目出也。《玄應音義》卷一“～眼”注引《字書》|《廣韻·屑韻》。

❽～,目出皃。《集韻·屑韻》。

❾～,目露皃。《廣韻·錫韻》引《聲類》。

❿～,瞚也。《公羊傳·文公七年》“～晉大夫使與公盟也”陸德明釋文引《字書》云。

⓫～,本又作眣。《公羊傳·文公七年》“～晉大夫與公盟也”陸德明釋文。

⓬～,本又作眹,音同。《公羊傳·文公七年》“～晉大夫使與公盟也”陸德明釋文。

⓭～,今按此字當訓目美也。或以佚爲之,字亦作妷。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

眕　《說文·目部》:“～,目有所恨而止也。从目,㐱聲。”

zhěn《廣韻》章忍切,上軫章。諄部。

❶～,目有所恨而止也。《說文·目部》|《廣韻·軫韻》。

❷～,目有所恨也。《晉書音義上·帝紀第四》引《字林》曰。

❸～,視有所恨而止。《集韻·準韻》。

❹～,目有所限而止。《玉篇·目部》。

❺～,重也。《左傳·隱公三年》“憾而能～者,鮮矣”陸德明釋文|《爾雅·釋言》|《玉篇·目部》。

❻～,安重也。《集韻·軫韻》。

❼～,厚重也。《廣韻·軫韻》。

❽～,謂厚重。《爾雅·釋言》“～,重也”郭璞注。

❾～,目厚意也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❿～,或作眎。《晉書音義中·列傳第二十九》。

⓫～,叚借爲鎮。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,通作疹。《爾雅·釋言》“～,重也”邵晉涵正義。

⓭～,又叚借爲診。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

眂　《說文·見部》:“視,瞻也。眎,古文視。～,亦古文視。”

shì《廣韻》承矢切,上旨禪。脂部。

❶～,視也。《廣韻·齊韻》。

❷～,視貌也。《慧琳音義》卷九十五“～聽”注引《說文》云|《集韻·齊韻》。

❸～,瞻也。《慧琳音義》卷九十五“～聽”注引《字書》云。

❹～,猶比也。《周禮·天官·食醫》“凡食齊～春時”賈公彥疏;《地官·調人》“師長之讎～兄弟”賈公彥疏。

❺～,語也。《廣雅·釋詁一》。

❻～,憾也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“沒而猶～”張銑注。

❼～,與視同。柳宗元《天對》“三門以不～”蔣之翹輯注,“舜弟～厥仇”蔣之翹輯注,“瞭～顯光”蔣之翹輯注|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“面隋和而不～”章樵注。

❽～,古視字。《漢書·王莽傳上》“令～事邪”顏師古注,“騎都尉崔發等～說”顏師古注;《敘傳上》“起～事”顏師古注。

❾～,古文視。《周禮·天官·大宰》“～滌濯”孫詒讓正義引《說文》|《玉篇·目部》。

❿～,亦古視字也。《慧琳音義》卷九十五“～聽”注。

⓫～,本或作視。《儀禮·士冠禮》“主人玄冠朝服”鄭玄注“天子與其臣玄冕以～朝”陸德明釋文。

⓬～作視。《周禮·天官·內饔》“豕盲～而交睫”孫詒讓正義:“盲～,內則作望視。”《春官·典命》“各～其命之數”孫詒讓正義:“～,朝事記作視。”《考工記·匠人》“～以景”鄭玄注“～之以其景”孫詒讓正義:“～,詩鄘風定之方中孔疏引作視。”|《小學鉤沉·古今字詁》:“古文眎、～二形,今作視。”

⓭～作眎。《周禮·春官·序官》“～瞭三百人”鄭玄注“～讀虎～之～”孫詒讓正義:“虎～,易作虎視,李鼎祚集解本作眎。”

⓮視,～、眎,並古文。《廣韻·旨韻》。

⓯～令,謂觀號令也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“國容～令而動”李周翰注。

眗　kōu《集韻》墟侯切,平侯溪。

❶～,目深皃。《集韻·侯韻》引《埤倉》。

❷～,字亦作𥇍。《說文通訓定聲·需部附錄》。

❸～,或作𥇍、瞘。《集韻·侯韻》。

眢　《說文·目部》:“～,目無明也。从目,夗聲。”

yuān《廣韻》於袁切,平元影。元部。

❶～,目無明也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|柳宗元《囚山賦》“胡井～以管視兮”蔣之翹輯注|《集韻·支韻》;《元韻》。

❷～,目無睛。《廣韻·桓韻》。

❸～,目空皃。《廣韻·元韻》。

❹～,井無水也。《左傳·宣公十二年》“目于～井而拯之”陸德明釋文引《字林》云|《廣韻·桓韻》|《集韻·支韻》。

❺～,廢井也。柳宗元《囚山賦》“胡井～以管視兮”蔣之翹輯注|《集韻·元韻》;《桓韻》。

❻～,一作殞。柳宗元《囚山賦》“胡井～以管視兮”蔣之翹輯注。

❼～井,廢井也。《左傳·宣公十二年》“目于～井而拯之”陸德明釋文|《資治通鑑·唐紀五十一》“命浚～井”胡三省注。

❽井無水,若目無明,故曰～井。《說文·目部》段玉裁注。

眩　《說文·目部》:“～,目無常主也。从目,玄聲。”

（一）xuàn《廣韻》黃練切,去霰匣。真部。

❶～,目無常主也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～者,目無常主。《資治通鑑·魏紀一》“雖～以僞”胡三省注。

❸目無常主,不辨白黑謂之～。《資治通鑑·宋紀六》“莫不～焉”胡三省注。

❹～,目惑不明也。《慧琳音義》卷五十四“眼～”注引《考聲》云。

❺～,目不明也。《玄應音義》卷二十“目～”注引《蒼頡篇》。

❻～,視不明也。《玄應音義》卷四“眼～”注引《蒼頡篇》云;卷二十二“目～”注引《三蒼》。

❼～,視之不明也。《慧琳音義》卷五十“翳～”注引《蒼頡篇》。

❽～,視亂也。《漢書·元帝紀》“靡瞻不～”顏師古注。

❾～,亂視也。《漢書·元帝紀》“使人～於名實”顏師古注。

❿～,目眩眩也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

⓫～,謂目視眩轉也。《素問·腹中論》“目～”王冰注。

⓬～,謂目眩,視如轉也。《素問·玉機真藏論》“忽忽～冒而巔疾”王冰注。

⓭～,旋轉也。《素問·五常政大論》“其動掉～巔疾”王冰注。

⓮～,瞑眩。《廣韻·霰韻》。

⓯～,瞑眩劇也。《集韻·霰韻》。

⓰～,縣也。目視動亂,如縣物搖搖然不定也。《釋名·釋疾病》。

⓱～,此風眩也。《釋名·釋疾病》“～,縣也。”王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓲～,風疾也。《後漢書·韋彪傳》“且～瞀滯疾不堪久待”李賢注。

⓳凡飲藥、傅藥而毒,東齊海岱之間謂之瞑,或謂之～。《方言》卷三。

⓴～,亂也。《大戴禮記·少閒》“殷民更～”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·馬融傳》“離朱目～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“蚩～邊鄙”李善注引《廣雅》曰|《玄應音義》卷二十三“瞖～”注引《字林》|《廣韻·先韻》。

㉑～,亂也,惑也。《玄應音義》卷二十二“目～”注引《字林》。

㉒～,惑亂也。《玄應音義》卷二十五“～曜”注引《廣雅》。

㉓～,惑也。《荀子·正論》“上周密則下疑玄矣”楊倞注|《楚辭·天問》“～妻爰謀”王逸注,“～弟竝淫”王逸注;《惜誓》“～白黑之美惡”王逸注|《淮南子·原道》“照物而不～”高誘注;《精神》“則明不～矣”高誘注;《本經》“焜昱錯～”高誘注|《大戴禮記·少閒》“殷民更～”王聘珍解詁|《漢書·董仲舒傳》“聽若～與”顏師古注|《潛夫論·務本》“而～世俗之心者也”汪繼培箋引《淮南子》高誘注|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈南都賦〉》“～將墜而復舉”李善注引賈逵曰;《何晏〈景福殿賦〉》“多雜～真”李善注引賈逵《國語注》;《顏延之〈五君詠〉》“榮色豈能～”李善注引賈逵《國語注》;《趙至〈與嵇茂齊書〉》“榮曜～其前”李周翰注|《玄應音義》卷四“眼～”注引《蒼頡篇》云|《集韻·先韻》。

㉔～,亦惑也。《禮記·中庸》“敬大臣則不～”孔穎達疏。

㉕～,相詐惑也。《史記·大宛列傳》“國善～”裴駰集解引應劭曰|《漢書·張騫傳》“以大鳥卵及犛靬～人獻於漢”顏師古注引應劭曰。

㉖～,謂顧視。《文選·張衡〈南都賦〉》“～將墜而復舉”張銑注。

㉗～,日光。《集韻·霰韻》。

㉘～,叚借爲眴。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,古文作迿、眴二形。《玄應音義》卷十三“瞑～”注。

㉚～,古文姰、迿二形。《玄應音義》卷一“～惑”注。

㉛～,司馬本作玄。《莊子·至樂》“馬乃～視憂悲”陸德明釋文。

㉜～,叚借又爲炫。《說文·目部》

朱駿聲通訓定聲。

㉝～泯，目不安也。《漢書·司馬相如傳下》"視～泯而亡見兮"顏師古注。

㉞～眩，目視不明貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"儵～眩兮反常閭"舊注引《蒼頡篇》曰。

㉟～眩，疾兒也。《後漢書·張衡傳》"倏～眩兮反常閭"李賢注。

㊱～眠，即瞑眩也。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"視～眠而無見兮"錢大昕按。

㊲～眠作眩泯、冥眴。《廣雅·釋詁三》"眠、眩，亂也"王念孫疏證："史記司馬相如傳：視～眠而無見。漢書作：眩泯。揚雄傳：目冥眴而亡見。並與眠眩同。"

㊳～～，視貌。《楚辭·逢尤》"目～～兮寤終朝"王逸注。

㊴～～，幽深也。《周易述·易微言·微》："法言問明篇曰：～～乎惟天爲聰，惟天爲明。～～，幽深也。"

㊵～眲，顛眲也。《慧琳音義》卷七十四引《玄應音義》"～眲"注引賈逵曰。

㊶合言之則曰瞑～，倒言之則曰～瞑。～泯、～眠並與～瞑同。《方言》卷三"凡飲藥傅藥而毒，東齊海岱之間謂之瞑，或謂之～"錢繹箋疏。

㊷（～爛，）炫爛，光貌。《楚辭·九嘆·惜賢》"揚精華以～爛兮"王逸注。

㊸～曜，惑也。《文選·枚乘〈七發〉》"聰明～曜"劉良注。

㊹～曜，猶惑亂也。《文選·班固〈兩都賦序〉》"以極衆人之所～曜"張銑注。

㊺～曜，惑亂貌。《楚辭·離騷》"世幽昧以～曜兮"王逸注｜《文選·枚乘〈七發〉》"聰明～曜"李善注引王逸《楚辭注》；《何晏〈景福殿賦〉》"猶～曜而不能昭晰也"李善注引王逸《楚辭注》。

㊻～曜，不分明貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"猶～曜而不能昭晰也"吕向注。

（二）huàn《集韻》胡辦切，去襉匣。真部。

㊼～，幻也。《慧琳音義》卷三十九"～動"注引顧野王云。

㊽～，亦示幻者也。《慧琳音義》卷三十二"～受"注引顧野王云。

㊾～，幻也，惑也。《慧琳音義》卷八十四"～惑"注引《蒼頡篇》云。

㊿～，讀與幻同。即今吞刀吐火、植瓜種樹、屠人截馬之術皆是也。《漢書·張騫傳》"以大鳥卵及犛靬～人獻於漢"顏師古注。

(51)～，讀與幻同。《漢書·烏弋山離國傳》"善～"顏師古注。

(52)～，與幻同。《資治通鑑·漢紀十三》"以大鳥卵及黎軒善～人獻于漢"胡三省注。

(53)～，《漢書》借爲幻字。犛靬～人是也。二字音義皆相似。《說文·目部》段玉裁注。

(54)～人，變化惑人也。《史記·大宛列傳》"以大鳥卵及黎軒善～人獻于漢"司馬貞索隱引韋昭曰。

眝　《說文·目部》："～，長眙也。一曰張目也。从目，宁聲。"

zhù《廣韻》直吕切，上語澄。魚部。

❶～，長眙也。《說文·目部》｜《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～美目其何望"李善注引《字林》曰。

❷～，視也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～美目其何望"李善注引《廣雅》曰。

❸～，張目也。《說文·目部》｜《玉篇·目部》｜《集韻·語韻》。

❹～，一曰張眼。《說文繫傳·目部》｜《廣韻·語韻》引《說文》曰。

❺～之言佇也。《廣雅·釋詁一》"～，視也"王念孫疏證。

❻～，與貯同。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～美目其何望"李善注。

❼～，通作竚。《說文·目部》桂馥義證｜《廣雅·釋詁二》"竚，長也"王念孫疏證。

❽～，又通作佇。《說文·目部》桂馥義證。

❾～，字亦作佇，作竚。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，經傳皆以宁以著爲之。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

䀡　xuè《集韻》呼決切，入屑曉。

❶～，驚視也。《集韻·屑韻》。

❷～，直視也。《玉篇·目部》｜《集韻·質韻》。

❸～，眸子不正貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"眼睚䀢以～䀢"章樵注。

❹～，與瞲同。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"仡欺猥以鵰～"李善注："聲類曰：瞲，驚視也。～與瞲同。"

䀣　《說文·目部》："～，直視也。从目，必聲。讀若詩云：泌彼泉水。"

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。脂部。

❶～，直視也。《詩·邶風·泉水》"毖彼泉水"陸德明釋文引《說文》｜《說文·目部》｜《玉篇·目部》｜《廣韻·至韻》。

❷～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，慙也。《廣雅·釋詁一》。

❹山之東西自愧曰恧，趙魏之間謂之～。《方言》卷六。

❺～，自愧恨曰～。《集韻·至韻》。

❻毖、～古通字。《方言》卷六"恧、恧，慙也"錢繹箋疏。

眤　nì

❶～作暱。《左傳·昭公二十五年》"私降～宴"李富孫異文釋："說文日部引作暱宴。"

❷～作暱。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"遐川阻～愛"舊校："五臣作暱。"

❸～，古文昵同。《玄應音義》卷二十"～那"注｜《慧琳音義》卷四十三"～那"注。

眠　（一）mián《廣韻》莫賢切，平先明。真部。

❶～，目冥也。《慧琳音義》卷三"睡～"注引《古今正字》。

❷～，偃息也。《集韻·霰韻》。

❸～，卧也。《慧琳音義》卷三"睡～"注引王逸注《楚辭》云。

❹～，寐也。《廣韻·先韻》。

❺蠶將蜕，輒卧不食，古人謂之俯，後人謂之～。王維《渭川田家》"蠶～桑葉稀"趙殿成箋注。

❻～，言佯死也。《山海經·東山經》"餘峩之山有獸焉，見人則～"郭璞注。

❼～，泯也，無知泯泯也。《釋名·釋姿容》。

❽～，亂也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，即瞑也。《後漢書·馮衍傳》"雖九死而不～兮"李賢注。

❿～作瞑。《釋名·釋姿容》"～，泯也"王先謙疏證補引蘇輿曰："御覽人事三十四引正作瞑。"｜《廣雅·釋詁三》"～，亂也"王念孫疏證："～，字或作瞑。"｜《文選·陸機〈答張士然〉》"薄暮不遑～"舊校："善作瞑。"｜《玄應音義》卷二"～眩"注："說文作瞑，同。"｜《集韻·先韻》："～，或作瞑。"

⓫～作泯。《廿二史考異·史記五》"視眩～而無見兮"錢大昕按："漢書～作泯。泯、～聲相近。"

⓬南楚飲毒藥懣謂之氐惆，猶中齊言～眩也。《方言》卷十。

⓭～眩，惑亂也。亦悶不明也。《玄應音義》卷二"～眩"注引《廣雅》。

（二）miǎn《集韻》彌殄切，上銑明。真部。

⓮楚謂欺爲～娗，一曰偄劣。《集韻·銑韻》。

⓯～娗，欺謾之語也。楚郢以南東揚之郊通語也。《方言》卷十。

⓰～娗，亦中國相輕易蚩弄之言也。《方言》卷十"～娗"郭璞注。

⓱～娗，欺謾之語也，謂以言相輕嗤弄也。《列子·力命》"～娗"殷敬順釋文。

⓲～娗，不開通之貌。《列子·力命》"～娗、諈諉、勇敢、怯疑四人相與游於世"張湛注。

⓳～娗，不開通兒。《集韻·獮韻》。

⓴～娗，當即讀茗艼。《義府·酩酊》。

䀟　《說文·目部》："～，目不明也。从目，弗聲。"

fèi《廣韻》扶沸切，去未敷。微部。

❶～，目不明也。《說文·目部》｜《玉篇·目部》｜《廣韻·未韻》｜《集韻·未韻》。

❷～，目䀟昧不明兒。《廣韻·未韻》。

❸～，或作昲。《廣韻·未韻》。

❹～，或書作昲。《集韻·未韻》。

❺～，按與眛、昧字皆同。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，此疑即昒之或字。《說文·目部》段玉裁注。

眙　《說文·目部》："～，直視也。从目，台聲。"

chì《廣韻》丑吏切，去志徹。之部。

❶～，直視也。《楚辭·九章·思美人》"擘涕而竚～"洪興祖補注｜《說文·目部》｜柳宗元《愚溪對》"～若睨壁"蔣之翹輯注｜《廣韻·志韻》。

❷～，謂直視也。《史記·滑稽列傳》"目～不禁"司馬貞索隱。

❸直視曰～。《玄應音義》卷二十"～矚"注引《通俗文》。

❹～，直視貌。《史記·滑稽列傳》"目～不禁"裴駰集解引徐廣曰｜《集韻·證韻》。

❺～，視不移也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❻～，謂住視也。《方言》卷七"～，逗也。西秦謂之～"郭璞注。

❼～，伺視也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"～睕瞜而贉睗"章樵注。

❽～，逗也。《廣雅·釋詁二》。

❾～，逗也。西秦謂之～。《方言》卷七。

❿愕視曰～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"覘斯而～"張載注。

⓫～，驚視也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"覘斯而～曰"李周翰注｜《資治通鑑·唐紀四十八》"虜追騎愕～"胡三省注。

⓬～，驚視兒。《集韻·至韻》。

⓭～，驚貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"猶愕～而不能階"李善注引《字林》曰；《馬融〈長笛賦〉》"留眎瞭～"李善注引《字林》曰｜李白《壁畫蒼鷹贊》"芊賓失席以愕～"王琦輯注引《字林》曰。

⓮～，經文作瞪。《玄應音義》卷二十"～矚"注。

⓯～、瞪古今字。《說文·目部》段玉裁注。

⓰～，叚借爲矣。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

眑　yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。幽部。

❶～，静也。《集韻·黝韻》。

❷～，幽静也。《玉篇·目部》｜《集韻·筱韻》。

❸～，幽静之兒。《廣韻·黝韻》。

❹～，視兒。《集韻·筱韻》。

❺～～，幽静也。《漢書·禮樂志》"清思～～"顏師古注。

❻窈窈、杳杳、～～，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"窈窈，深也"王念孫疏證。

眭　《說文新附·目部》："～，深目也。亦人姓。从目，圭聲。"

（一）huī《廣韻》許規切，平支曉。支部。

❶～，深目也。《說文新附·目部》。

❷～，深目兒。《集韻·齊韻》。

❸～，目深兒。《集韻·支韻》。

❹～，眭盱，健兒。《廣韻·支韻》；《脂韻》｜《集韻·支韻》。

❺～，讀曰桂。《淮南子·原道》"今人之所以～然能視"高誘注。

（二）suī《廣韻》息爲切，平支心。

❻～，人姓。《說文新附·目部》｜《慧琳音義》卷八十七"～希寂"注。

❼～，姓也。《廣韻·支韻》｜《集韻·脂韻》；《薺韻》｜《資治通鑑·晉紀五》"主書司馬～祕以身蔽倫"胡三省注；《晉紀二十九》"翟遼遣司馬～瓊詣燕謝罪"胡三省注。

眲　nè《廣韻》尼戹切，入麥娘。

❶揚越之郊，凡人相侮以爲無知謂之～。～，耳目不相信也。《方言》卷十。

❷揚越之間，凡人相輕侮以爲無知謂～。～，耳目不相信也。《列子·黄帝》"～之"殷敬順釋文引《方言》。

❸凡人相輕侮以爲無知謂之～。一曰耳目不相信。《集韻·志韻》。

❹～，耳目不相信也。《玉篇·目部》｜《廣韻·志韻》；《麥韻》引《列子》｜《集韻·陌韻》；《麥韻》。

❺～，耳目不相順也。《集韻·職韻》。

❻～，輕視也。《集韻·陌韻》。

䀯　ér《集韻》人之切，平之日。之部。

❶～，和也，調也。《集韻·之韻》。

❷～，慙也。《太玄·睟》"冥駿冒睟，～于中"范望注。

❸～，或作䎟。《集韻·之韻》。

❹～，與恧同。《太玄·睟》"冥駿冒睟，～于中"司馬光集注｜《廣韻·釋詁一》"恧，慙也"王念孫疏證。

❺恧、～，字異聲義並同。《方言》卷六"恧，慙也"錢繹箋疏。

眱 dí《廣韻》以脂切，平脂影。又《集韻》大計切。

❶～，目小視也。《玉篇·目部》引《說文》。

❷～，小視也。《集韻·齊韻》；《脂韻》。

❸南楚謂眄曰～。《玉篇·目部》|《集韻·脂韻》。

❹～，鱳眱，直視。《集韻·脂韻》引《博雅》。

❺～，熟視不言。《廣韻·脂韻》。

❻～，或作䀘。《集韻·齊韻》。

❼～，古作䀘。《集韻·脂韻》。

眥 《說文·目部》："～，目匡也。从目，此聲。"

zì《廣韻》疾智切，去寘從。支部。

❶～，目匡也。《爾雅·釋畜》"黑～，䎬"邢昺疏|《說文·目部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"睚眦蠆芥"李善注引《說文》曰；《班固〈答賓戲〉》"福不盈～"吕延濟注|《集韻·寘韻》。

❷～，目眶也。《文選·盧諶〈覽古〉》"～血下霑衿"李善注引《說文》曰|杜甫《望嶽》"决～入歸鳥"仇兆鰲詳注。

❸～，謂目之匡當也。《說文·目部》段玉裁注。

❹～，目厓也。《莊子·外物》"～媙可以休老"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰|《爾雅·釋畜》"黑～，䎬"陸德明釋文引《字林》云|《漢書·叙傳上》"福不盈眦"蕭該音義引《字林》曰。

❺～，目崖也。《漢書·揚雄傳上》"逢蒙列～"蕭該音義引《字林》曰|《玄應音義》卷四"雙～"注引《說文》。

❻～，目際也。《列子·湯問》"拭～揚眉而望之"殷敬順釋文|《玉篇·目部》|《廣韻·霽韻》|《資治通鑑·漢紀五十三》"今争睚～之隙"胡三省注。

❼～，目邊也。柳宗元《韋道安》"～裂肝膽横"蔣之翹輯注引《史記》"怒目～皆裂"注。

❽～，謂四際，瞼睫之本也。《素問·氣交變大論》"目赤痛～瘍"王冰注。

❾～，目皆。《廣韻·寘韻》。

❿～者，睛外之眼角也。《說文·目部》桂馥義證引《靈樞經·癲狂篇》"～決於面者爲銳～"注云。

⓫目頭曰～。《玄應音義》卷四"拭～"注。

⓬～，眼也。《古文苑·宋玉〈小言賦〉》"蠅蚋～以顧盼"章樵注。

⓭～，目也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"中必决～"劉良注。

⓮～，視也。《莊子·外物》"～媙可以休老"郭慶藩集釋引蕭該《漢書音義》引司馬云|《素問·解精微論》"夫一水不勝五火，故目～盲"王冰注。

⓯～，瞋目貌。柳宗元《乞巧文》"擘～流血"蔣之翹輯注。

⓰～，癭也。《大戴禮記·用兵》"六畜餅～"王聘珍解詁。

⓱衣有～者，《淮南·齊俗篇》云：闚～之削。蓋削殺衣領以爲斜形，下屬於襟，若目眥然也。《爾雅·釋器》"衣～謂之襟"郝懿行義疏。

⓲～，或書作眦。《集韻·寘韻》；《霽韻》。

⓳～，亦作眦。《資治通鑑·漢紀五十三》"今争睚～之隙"胡三省注引毛晃曰。

⓴～，叚借爲眡。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲漬。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲訾。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，或爲瘠。《後漢書·東海恭王彊傳》"皆吐血毁～"李賢注。

㉔～媙，即訾㩚之叚借字。《說文·手部》"㩚，訾也"段玉裁注。

㉕～媙，猶云目陷。《莊子·外物》"～媙可以休老"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉖～媙，當謂左右眥不能流盼，可以閉目養神，故曰休老。《莊子·外物》"～媙可以休老"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉗厓～，舉目相忤貌。《資治通鑑·漢紀五十三》"今争睚～之隙"胡三省注引毛晃曰。

㉘裂～，《史記》作睚眦，瞋目皃也。《漢書》作厓～，並此義也。《玄應音義》卷二十"裂～"注。

眦 zì《集韻》才詣切，去霽從。支部。

❶～，目匡也。柳宗元《封建論》"則相顧裂～"蔣之翹輯注。

❷～，目眶也。《玄應音義》卷二十"睚～"注引《說文》以爲。

❸～，目際也。《資治通鑑·漢紀一》"目～盡裂"胡三省注。

❹～，睚眦也。《玉篇·目部》|《廣韻·卦韻》。

❺～，眦睚，恨視。《集韻·卦韻》。

❻～，瞋目貌。《戰國策·韓策二》"夫賢者以感忿睚～之意"吴師道注|《後漢書·黨錮傳》"睚～之忿"李賢注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"操因緣～睚"吕向注。

❼～，裂也。《廣雅·釋詁二》。

❽～、眥俱同。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"中必决～"李善注。

❾～，即眥字。《戰國策·韓策二》"夫賢者以感忿睚～之意"吴師道注|《漢書·司馬相如傳上》"中必决～"顔師古注；《杜業傳》"報睚～怨"顔師古注。

❿～，即眥字，謂目匡睚眦，言舉目相斥也。《資治通鑑·唐紀六十六》"以睚～殺人"胡三省注。

⓫～，亦書作眥。《集韻·卦韻》。

⓬～，亦作眥。柳宗元《封建論》"則相顧裂～"蔣之翹輯注。

⓭～，或作䀣、䁇。《集韻·卦韻》。

⓮～，讀爲漬，謂漬䍧器也。《周禮·夏官·羊人》"凡沈辜、侯禳、釁、積，共其羊牲"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～，與漬同。《周禮·夏官·羊人》"凡沈辜、侯禳、釁、積"鄭玄注引鄭司農云"～讀爲漬"陸德明釋文。

眮 《說文·目部》："～，吴楚謂瞋目、顧視曰～。从目，同聲。"

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶～，吴楚謂瞋目，顧視曰～。《說文·目部》|《集韻·東韻》；《董韻》。

❷～，瞋目。《廣韻·董韻》。

❸䁅、～，轉目也。梁益之間瞋目曰䁅，轉目顧視亦曰䁅，吴楚曰～。《方言》卷六。

❹～，轉目。《廣韻·送韻》。

❺～，轉目視。《玉篇·目部》。

❻～，目眶。《廣韻·東韻》。

眲 huà《廣韻》呼八切，入黠曉。

❶～，視也。《玉篇·目部》|《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》|《慧琳音義》卷九十"路～"注引《埤蒼》。

❷～，怒視皃。《廣韻·黠韻》引《埤蒼》|《集韻·黠韻》。

❸～，或作䁐。《集韻·黠韻》。

眻 yán《廣韻》以然切，平仙以。

❶～，相顧視也。《廣韻·仙韻》。

❷～，視也。《廣雅·釋詁一》。

眾 《說文·㐺部》："～，多也。从㐺、目，眔意。"

zhòng《廣韻》之仲切，去送章。冬部。

❶～，多也。《吕氏春秋·孝行》"寡而～之"高誘注；《當賞》"秦公子之在外者～"高誘注|《說文·㐺部》。

❷～，衆人。《荀子·脩身》"庸～而野"楊倞注。

❸人三爲～。《史記·周本紀》。

❹人三爲～。～數成於三。《說文·㐺部》徐鍇繫傳引《國語》曰。

❺七口已上爲～。《周禮·地官·族師》"而校登其族之夫家～寡"孔穎達疏。

❻～，謂萬事也。《禮記·仲尼燕居》"凡～之動失其宜"孔穎達疏。

❼～者，師也。《風俗通義·祀典》。

❽～，力競之意。《逸周書·武穆》"明要醜友德以～爾庸"朱右曾集訓校釋。

❾～作諸。《釋名·釋采帛》"布列～縷爲絟"畢沅疏證："～，御覽引作諸。"

❿～，叚借爲螽，即蠡。《說文·㐺部》朱駿聲通訓定聲。

⓫此詩～當爲螽及蠡之渚借。螽，蝗也。《詩·小雅·無羊》"～維魚矣"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～，一作潨。《文選·左思《吴都賦〉》"效獲～"劉逵注。

⓭～人，謂衆庶也。《荀子·儒效》"是～人也"楊倞注。

眽 hòu《集韻》許候切，去候曉。侯部。

～，怒目視皃。《太玄·迎》"遠之～"司馬光集注|《集韻·候韻》。

眳 háng《集韻》寒剛切，平唐匣。

❶～，翔也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"魚頡而鳥～"張銑注。

❷～者，䀕之譌。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"鳥～"王念孫按。

❸翃，或作～，通作頏。《集韻·唐韻》。

❹頡～字亦即取其頡杭。《義府·柴虒》。

脈 《說文·目部》："～，目財視也。从目，𠂢聲。"

mò《廣韻》莫獲切，入麥明。錫部。

❶～，目財視也。《說文·目部》。

❷～，目財視貌。《楚辭·九章·逢尤》"目～～兮寤終朝"洪興祖補注。

❸～，目邪視也。《廣韻·麥韻》引《說文》曰。

❹～，謂目略視之也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❺～，相視也。《漢書·揚雄傳上》"～隆周之大寧"蕭該音義引《爾雅》曰|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～～而狋狋"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·目部》。

❻～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❼矙、～，皆視也。《漢書·揚雄傳上》"矙帝唐之嵩高兮，～隆周之大寧"顔師古注。

❽～，此與𠂢部覛音義皆同。《說文·目部》段玉裁注。

❾～，與覛同。《經義述聞·爾雅上·艾歷覛胥相也》："魏策曰：前～地形之險阻。～與覛同。"

❿～，與覽字同。《廣雅·釋詁一》"～，視也"王念孫疏證。

⓫～，即覽字。《漢書·揚雄傳上》"～隆周之大寧"顔師古注。

⓬～，脉同上。《玉篇·目部》。

⓭～，或作脉。《集韻·麥韻》。

⓮～，一作脉。《楚辭·九思·逢尤》"目～～兮寤終朝"舊注。

⓯～～，視也。《廣雅·釋訓》。

⓰～～，視貌也。《楚辭·九思·逢尤》"目～～兮寤終朝"舊注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～～而狋狋"張載注。

⓱～～，姦人視也。《玉篇·目部》。

⓲～～，驕詐貌。《文選·李康〈運命論〉》"～～然自以爲得矣"張銑注。

⓳～～，不見貌。《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》"～～阻光儀"李周翰注。

眴 quán《廣韻》疾緣切，平仙從。

❶～，目瞬也。《玉篇·目部》。

❷～，䁡也。《廣雅·釋言》。

❸～，目眇視也。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》二見。

❹～，目眇視皃。《廣韻·仙韻》。

❺～，目不明也。《集韻·仙韻》。

眺 《說文·目部》："～，目不正也。从目，兆聲。"

tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。宵部。

❶～，目不正也。《說文·目部》。

❷～，視不正。《集韻·笑韻》。

❸～，視也。《國語·齊語》"以驟聘～於諸侯"韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》"上飛闥而仰～"張銑注；《左思〈魏都賦〉》"侈所～之博大"吕向注；《張衡〈思玄賦〉》"流目～夫衡阿兮"舊注；《謝靈運〈遊南亭樓〉》"旅館～郊岐"張銑注；《盧諶〈贈劉琨并書〉》"遐～存亡"吕延濟注；《鮑照〈還都道中作〉》"登艫～淮甸"張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"極～清波深"張銑注|《玄應音義》卷七"求～"注引《說文》|《廣韻·嘯韻》。

❹～，遠視也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》"北～沙漠垂"劉良注|《慧琳音義》卷十五"～望"注引《韻詮》云|《集韻·筱韻》。

❺～，望也。《漢書·禮樂志》"～瑶堂"顔師古注引應劭曰|《文選·班固〈幽通賦〉》"夢登山而迥～兮"張銑注；《謝靈運〈登池上樓〉》"舉目～嶇嶔"李周翰注；《盧植〈贈劉琨並書〉》"遐～存亡"吕延濟曰；《謝朓〈郡内登望〉》"寒城一以～"吕延濟注|《慧琳音義》卷三十六"出～"注引《集訓》|《集韻·笑韻》。

❻～，眺望也。《玉篇·目部》。

❼～，視也，望也，察也。《玄應音義》卷二十"～"注引《爾雅》。

❽～，見也。《孔子家語·辯樂解》"高望而遠～"王肅注。

❾～，避也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～，叚借爲覜。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作覜。《大戴禮記·朝事》"殷～以成邦國之貮"王聘珍解詁："周禮～作頫。""三歲徧～"王聘珍解詁："周禮～作頫。"

⓭～，叚借又爲逃。《說文·目部》

朱駿聲通訓定聲。

⓮～即"逃"之借字。《管子·侈靡》"視誅流散則人不～"集校引洪頤煊云。

⓯～，叚借又爲逃。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作朓。《管子·侈靡》"視誅流散則人不～"戴望校正："宋本～作朓。"

眴　《説文·目部》："旬，目搖也。～，旬或从旬。"

（一）xuàn《廣韻》黄練切，去霰匣。真部。

❶～，目搖也。《管子·小問》"～～乎何其孺子也"尹知章注｜《山海經·西山經》"食之不～目"郝懿行箋疏引《説文》云｜《集韻·霰韻》。

❷～，目動也。《莊子·德充符》"少焉～若皆棄之而走"陸德明釋文引崔云｜《廣韻·霰韻》｜《慧琳音義》卷七十八"曾～"注引《考聲》云。

❸目動曰～。《玄應音義》卷十八"不～"注引服虔曰。

❹～，目眩也。《集韻·諄韻》。

❺～，眩也。《史記·屈原賈生列傳》"～兮窈窈"裴駰集解引徐廣曰｜《廣韻·諄韻》。

❻～，視不明也。《後漢書·班固傳》"目～轉而意迷"李賢注引《蒼頡篇》曰。

❼～，視也。《慧琳音義》卷十四"不～"注引《考聲》。

❽～，亦作旬。《慧琳音義》卷七十八"曾～"注。

❾～，與眩同。《讀書雜志·淮南内篇第十二·道應》"視焉無～"王念孫按。

❿～與眩古字通。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"臣常有顛～病"李善注。

⓫～～，目搖動而不明。《素問·刺瘧篇》"目～～然"張志聰集注。

⓬～煥、粲爛，鮮明貌。《文選·宋玉〈風賦〉》"～煥粲爛"李善注。

（二）shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。真部。

⓭～，視貌也。《楚辭·九章·懷沙》"～兮杳杳"王逸注。

⓮～，開閉目也，數搖也。《慧琳音義》卷十五"暫～"注引《考聲》云。

⓯～，動目也，動目而使之也。《漢書·項籍傳》"梁～籍曰"顔師古注。

⓰～，如今人動目密相誡語也。《慧琳音義》卷九十六"～目"注引顧野王云。

⓱～，謂動目私視之也。《説文·目部》徐鍇繫傳。

⓲～，驚貌。《莊子·德充符》"少焉～若皆棄之而走"陸德明釋文引司馬云。

⓳～，與瞬同。《楚辭·九章·懷沙》"～兮杳杳"洪興祖補注。

⓴～，本亦作瞬。《莊子·德充符》"少焉～若皆棄之而走"陸德明釋文。

㉑～、恂並䀏之叚字。《諸子平議·莊子一》"少焉～若皆棄之而走"俞樾按。

㉒吴人呼瞬目爲～目。《小學蒐佚·纂文》。

㉓～～，柔順貌。《管子·小問》"～～乎何其孺子也"尹知章注。

眳　míng《廣韻》莫迥切，上迥明。

❶～，眳睛，不悦兒。《玉篇·目部》｜《集韻·清韻》。

❷～，眳睛，不悦也。《集韻·靜韻》；《迥韻》。

❸～，眳睛。《廣韻·靜韻》；《迥韻》。

❹～，眉睫之間。《文選·張衡〈西京賦〉》"～藐流眄"薛綜注。

❺～，目六也。《集韻·迥韻》。

❻～睛，讀也。《廣雅·釋言》。

❼～睛，不悦日兒。《廣韻·靜韻》引《字林》。

❽～邈，美視。《文選·張衡〈西京賦〉》"～邈流眄"張銑注。

❾～藐即䁎藐，皆好視貌也。《廣雅·釋詁一》"眊，好也"王念孫疏證。

䀩　《説文·目部》："～，眄也。从目，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，眄也。《説文·目部》。

❷～，眄也。吴揚江淮之間或曰～。《方言》卷二。

❸～，視也。吴揚曰～。《方言》卷六。

❹～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，盼也。《玉篇·目部》｜《集韻·藥韻》。

❻～，大目。《廣韻·鐸韻》。

眵　《説文·目部》："～，目傷眥也。从目，多聲。一曰眥兜。"

chī《廣韻》叱支切，平支昌。歌部。

❶～，目傷眥也。《説文·目部》｜《玉篇·目部》｜黄庭堅《和文潛舟中所題》"佳句洗～昏"任淵注引《玉篇》。

❷～，一曰眥兜。《説文·目部》。

❸～，一曰蔑兜也。《説文解字注·目部》。

❹～，今人言眼兜眵。《説文·目部》徐鍇繫傳。

❺～，今江南呼～爲眵兜也。《玄應音義》卷十八"眼～"注。

❻～，今蘇俗謂之眼眵。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❼目汁凝曰～。《札樸》卷九。

❽～，目汁凝也。《急就篇》卷四"癉熱瘻痔～蔑眼"顔師古注引黄氏曰｜《慧琳音義》卷二"～聹"注引《韻英》云；卷五"～聹"注引《韻詮》云｜《廣韻·支韻》｜《集韻·支韻》。

❾～，目汁凝結也。《慧琳音義》卷三十六"～涕"注引《集訓》云；卷七十四"中～"注引《韻英》云。

❿～，目中汁也。《慧琳音義》卷七十五"中～"注引《考聲》。

⓫～，目中眵也。《慧琳音義》卷三十六"～涕"注引《韻詮》云；卷四十"～淚"注引《考聲》云。

⓬～，謂眇覷目之蔽垢也。《急就篇》卷四"癉熱瘻痔～蔑眼"顔師古注。

⓭～，叚借爲多，字作眵。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作眡。《玄應音義》卷九"～淚"注："論文作眡。未詳何出。"

睁　zhēng《廣韻》疾郢切，上靜從。

～，眳睁，不悦視也。《廣韻·靜韻》｜《集韻·靜韻》引《字林》。

䀮　huǎng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶～，目不明。《玉篇·目部》｜《廣韻·唐韻》｜《集韻·唐韻》；《蕩韻》。

❷～，不明也。《素問·藏氣法時論》"虚則目～～無所見"張志聰集注。

❸～，或作睆。《集韻·唐韻》。

❹～～者，眼目不明。《素問·氣交變大論》"目視～～"張志聰集注。

眹　《説文新附·目部》："～，目精也。从目，灷聲。"

zhèn《廣韻》直引切，上軫澄。蒸部。

❶～，目精也。《説文新附·目部》。

❷～，目童子也。《廣韻·軫韻》。

❸～，目兆也。《集韻·準韻》。

❹～，兆也。《列子·黄帝》"吾向示之以太沖莫～"殷敬順釋文｜《莊子·齊物論》"而特不得其～"陸德明釋文引李云｜《淮南子·俶真》"欲與物接而未成兆～"高誘注。

❺～，迹也。《鬼谷子·捭闔》"見變化之～焉"陶弘景注。

❻～字，許書所無，古蓋通用朕字，《集韻》訓目兆，得之。《周禮·春官·叙官》"瞽矇"鄭玄注"鄭司農云：無目～謂之瞽"孫詒讓正義。

❼疑古以朕爲～。《説文新附·目部》。

❽～，本又作眲，或作眹。《周禮·春官·叙官》"瞽矇"鄭玄注引鄭司農云"無目～謂之瞽"陸德明釋文。

❾吉凶形兆謂之兆～。《廣韻·軫韻》。

眷　《説文·目部》："～，顧也。从目，类聲。詩曰：乃～西顧。"

juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

❶～，顧也。《書·大禹謨》"皇天～命"蔡沈集傳；《召誥》"其～命用懋"孫星衍今古文注疏引《説文》云｜《説文·目部》｜《廣雅·釋言》｜《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"想孤魂兮～舊宇"吕延濟注｜《小學蒐佚·考聲四》。

❷～，顧兒。《詩·大雅·皇矣》"乃～西顧"陳奂傳疏。

❸～，顧視也。《玄應音義》卷七"～戀"注。

❹～，視。《書·大禹謨》"皇天～命"孔安國傳｜《文選·顔延之〈應韶觀北湖田收〉》"閑冬～徂物"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

❺～，儒也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，向也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"乃～北燕"李周翰注。

❼凡顧、～並言者，顧者，還視也；～者，顧之深也。顧止於側而已，～則至於反。《詩·小雅·小明》"～～懷顧"王先謙三家詩異文疏證引段玉裁云｜《説文·目部》段玉裁注。

❽～，猶戀也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"覽物～彌重"李善注。

❾～，引伸之訓爲眷屬。史記作婘。《説文·目部》段玉裁注。

❿～，眷屬。《玉篇·目部》｜《廣韻·線韻》。

⓫～，今眷屬字。按史記作婘，則嫼字。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，本又作睠。《詩·大雅·皇矣》"乃～西顧"陸德明釋文。

⓭～，或作睠。《説文·目部》桂馥義證。

⓮～，一作睠。《楚辭·九歎·離世》"魂～～而獨逝"舊注。

⓯～，又作券。《詩·大雅·皇矣》"乃～西顧"陸德明釋文。

⓰～，善作卷。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"～然顧鞏洛"舊校。

⓱～～，顧貌。《楚辭·九歎·離世》"魂～～而獨逝"王逸注｜李白《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》"泣別目～～"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

⓲～～，迴顧貌。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"然主上～～"張銑注。

⓳～～，顧之將深也。《文選·陸機〈答張士然〉》"～～懷苦辛"劉良注。

⓴～～，悲戀貌。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～～浮客心"吕延濟注。

㉑～然，顧戀貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～然惜良辰"李周翰注。

㉒～戀，思慕也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～戀庭闈"李善注。

㉓～戀，猶顧視也。《慧琳音義》卷十九"～戀"注。

眯　《説文·目部》："～，艸入目中也。从目，米聲。"

（一）mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。脂部。

❶～，艸入目中也。《山海經·西山經》"食之使人不～"郝懿行箋疏引《説文》云｜《説文·目部》。

❷～，芥入目也。《淮南子·繆稱》"故若～而撫"高誘注。

❸～，蔵入目中也。《説文通訓定聲·履部》。

❹～，物入目中。《玉篇·目部》｜《廣韻·薺韻》｜《資治通鑑·唐紀二十一》"～目聖神皇"胡三省注。

❺～，物入眼爲病也。《莊子·天運》"必且數～焉"陸德明釋文引《字林》云｜杜甫《寄狄明府博濟》"黄土污衣眼易～"楊倫鏡銓引《字林》。

❻～，物入目病。《集韻·旨韻》。

❼～者，目无所見也。《太玄·聚》"狂作～"司馬光集注引王曰。

❽～，安也。《廣雅·釋詁一》。

❾～，或書作𥅇。《集韻·薺韻》。

❿以～爲彌。《史記·晋世家》"示～明也"司馬貞索隱。

⓫～，叚借又爲彌。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借又爲敉。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓭目中有塵土曰～目。《慧琳音義》卷八十六"～目"注引《韻英》云。

（二）mì《集韻》密二切，去至明。脂部。

⓮～，厭也。《莊子·天運》"必且數～焉"陸德明釋文引司馬云。

⓯～，魘也。《莊子·天運》"必且數～焉"成玄英疏。

⓰～，叚借爲寐。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，一作寐。《資治通鑑·魏紀四》"常恐～夢漏泄以益臣罪"胡三省注。

眼　《説文·目部》："～，目也。从目，艮聲。"

（一）yǎn《廣韻》五限切，上産疑。諄部。

❶～，目也。《説文·目部》｜《玉篇·目部》。

❷目謂之～。《廣雅·釋親》。

❸～，眼目也。《廣韻·産韻》。

❹～，限也，童子限限而出也。《説文·目部》段玉裁注引《釋名》｜《釋名·釋形體》。

❺～，限也。謂視物有限也。《希麟音義》卷六"～脈"注引《釋名》云。

❻～，古作㫐。《集韻·産韻》。

❼～，或作目。《爾雅·釋訓》"目上爲名"郭璞注"眉～之間"陸德明釋文。

❽～大，謂世禄之家眼界大耳，猶

云巨眼之意。李賀《唐兒歌》“～大心雄知所以”王琦注。

（二）wěn《集韻》魚懇切，上混疑。諄部。

❾～，出大貌也。《周禮·考工記·輪人》“欲其～也”鄭玄注|《集韻·混韻》。

❿～讀如限切之限。《周禮·考工記·輪人》“欲其～也”鄭玄注引鄭司農云。

⓫鄭謂～爲睴之假借也。《說文·目部》“睴，大目出也”段玉裁注。

眸 《說文新附·目部》：“～，目童子也。从目，牟聲。”

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶～，目童子也。《說文新附·目部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“八極可圍於寸～”李善注引趙岐《孟子章句》曰|《廣韻·尤韻》。

❷～，目瞳子也。《文選·張協〈七命〉》“～瞷黑照”李善注引趙岐《孟子注》曰|《玉篇·目部》|李賀《金銅仙人辭漢歌》“東關酸風射～子”王琦注引《說文》。

❸～，眼中瞳子也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“眄般鼓則騰清～”李周翰注。

❹眼珠子謂之～。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“憨～子之喪精”李善注引《廣雅》曰。

❺目珠子謂之～。《慧琳音義》卷六十二“雙～”注引《廣雅》曰。

❻珠子謂之～。《廣雅·釋親》。

❼～，目眸子也。《慧琳音義》卷六十二“雙～”注引《文字典說》云。

❽～，眸子也。《文選·左思〈魏都賦〉》“八極可圍於寸～”張載注。

❾～，眼也。《文選·郭璞〈江賦〉》“有龜六～”劉良注；《張協〈七命〉》“～瞷黑照”李周翰注。

❿～，目也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“明～善睞”劉良注。

⓫～，謂以眸子審視之也。《荀子·大略》“～而見之也”楊倞注。

⓬～，與牟同。《釋名·釋形體》“童子，或曰牟子”王先謙釋名疏證補引蘇輿曰。

⓭～，通作牟。《集韻·侯韻》。

⓮～作牟。《說文新附·目部》：“～，說文直作牟。”|《釋名·釋疾病》“瞭，有～子而失明”畢沅疏證：“～，說文直作牟，新附有～字，云：目童子也。”|《廣雅·釋親》“珠子謂之～”王念孫疏證：“～，荀子非相篇作牟。”

⓯～作童。《經籍籑詁補遺·尤韻》：“孟子離婁上：則～子瞭焉，則～子眊焉。白帖作則童子瞭然，則童子眊然。”

⓰～，當讀爲間。《諸子平議·荀子四》“～而見之也”俞樾按。

⓱～子，瞳子也。《孟子·離婁上》“莫良於～子”趙岐注|《文選·宋玉〈神女賦〉》“～子炯其精朗兮”張銑注。

眽 rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶～，眽眩，瘱也。《玉篇·目部》。

❷～，眩瘱。《廣韻·震韻》。

❸～眩，瘱也。朝鮮洌水之間煩眗謂之～眩。《方言》卷七。

𥈠（𥈠） 《說文·䀠部》：“～，大視也。从大、䀠。讀若齤。”

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶～，大視也。《說文·䀠部》|《集韻·仙韻》。

❷～，大視兒。《廣韻·仙韻》。

❸～，大目。《集韻·換韻》。

❹（～），與䁓同字。《說文·䀠部》王筠句讀。

❺～，或作䁓。《集韻·仙韻》。

❻～～，肥也。《廣雅·釋訓》。

睞 《說文·目部》：“～，目旁毛也。从目，夾聲。”

（一）jié《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

❶～，目旁毛也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《慧琳音義》卷四十五“目～”注引《古今正字》云。

❷～，目傍毛也。《慧琳音義》卷九十四“～眼”注引《文字典說》云。

❸～，眼瞼上毛也。《慧琳音義》卷四十九“眼～”注引《考聲》云。

❹～，皆毛也。《慧琳音義》卷七十四“眼～”注引《蒼頡篇》。

❺～作睫。《說文·目部》王筠句讀：“～，釋名作睫。”

❻～作䟣。《玄應音義》卷九“眼～”注：“釋名作䟣。”|《慧琳音義》卷九十四“～眼”注：“文字集略從毛作䟣。”

❼～作睋。《慧琳音義》卷四十九“眼～”注：“論文從妾作睋，亦俗字也。”

❽～，或作睫、䁍、䟣、𣯾、睋、𦑡。《集韻·葉韻》。

❾～，叚借爲接。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

（二）zhǎ《集韻》側洽切，入洽莊。

❿～，目動也。《集韻·洽韻》。

⓫～，目瞬也。《列子·仲尼》“矢注眶而目不睫”殷敬順釋文：“睫，本作～，目瞬也。”

（三）jiá《集韻》訖洽切，入洽見。緝部。

⓬～，眇也。《集韻·洽韻》。

⓭～作眣。《韓非子·說林上》“則～其一目”王先慎集解：“～，御覽三百六十六引作眣。”

𥈲 yà《廣韻》五夾切，入洽疑。

～，視兒。《廣韻·洽韻》引《埤蒼》|《集韻·洽韻》。

睄 xiāo

❶～，目不明也。《諸子平議·揚子太玄》“次七～提明或遵之行”俞樾按引范云。

❷～，一目盲也。《諸子平議·揚子太玄》“～提明”俞樾按。

❸～，與宵同。《楚辭·九思·疾世》“閔～窕兮靡睹”洪興祖補注。

❹～窕，幽冥也。《楚辭·九思·疾世》“閔～窕兮靡睹”舊注。

睅 《說文·目部》：“～，大目也。从目，旱聲。睆，睅或从完。”

hàn《廣韻》户板切，上潸匣。元部。

❶～，大目也。《左傳·宣公二年》“～其目”陸德明釋文引《字林》云|《說文·目部》|《集韻·旱韻》。

❷～，出目。《左傳·宣公二年》“～其目”杜預注。

❸～，出目兒也。《玉篇·目部》。

❹～，目出兒。《廣韻·潸韻》|《集韻·潸韻》。

❺～，瘕視不安貌。《左傳·宣公二年》“～其目”陸德明釋文引蘇林云。

❻～，猶分然也。《左傳·宣公二年》“～其目”陸德明釋文引孟康云。

❼～，叚借又爲睍。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲垸。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

睍 《說文·目部》：“～，出目也。从目，見聲。”

xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。元部。

❶～，出目也。《說文·目部》。

❷～，目出兒。《玉篇·目部》|《玄應音義》卷一“～睴”注引《說文》。

❸～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，好視。《集韻·銑韻》。

❺～，小目兒。《廣韻·銑韻》。

❻～，目小也。《集韻·霰韻》。

❼～睆，好貌。《詩·邶風·凱風》“～睆黃鳥”毛傳。

❽～睆，以興顏色說也。《詩·邶風·凱風》“～睆黃鳥”鄭玄箋。

❾～睆，清和圓轉之意。《詩·邶風·凱風》“～睆黃鳥”朱熹集傳。

❿～睆作簡簡。《詩·邶風·凱風》“～睆黃鳥”王先謙三家義集疏：“韓～睆作簡簡。”

睊 《說文·目部》：“～，視兒。从目，肙聲。”

juàn《廣韻》古縣切，去霰見。元部。

❶～，視兒。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·先韻》；《霰韻》。

❷～，視也。《集韻·仙韻》。

❸～，側視兒。《集韻·霰韻》。

❹～，睊睊，側目相視兒。《集韻·先韻》。

❺目䀠下曰～，含怒之視，低首側目似之。《說文·目部》“䀹，～目也”朱駿聲通訓定聲。

❻～，字亦作䛄。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❼～作䛄。《墨子·經上》“䛄，作嗛也”孫詒讓閒詁：“孟子：～～胥讒。孫奭音義云：～，一作䛄。”

❽～～，視也。《廣雅·釋訓》。

❾～～，側目相視。《孟子·梁惠王下》“～～胥讒”趙岐注。

❿～～，側目視貌。《古經解鉤沉》卷二十六《孟子·梁惠王下》“～～胥讒”音義引張鎰音釋。

睋 é《廣韻》五何切，平歌疑。

❶～，視也。《後漢書·班固傳》“於是睎秦嶺，～北阜”李賢注|《廣韻·歌韻》|《集韻·歌韻》。

❷～，望也。《玉篇·目部》引《公羊傳注》曰。

❸～，猶睹。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“～伊秩之所邈”章樵注。

❹～，讀爲俄。俄，謂須臾之頃也。《經義述聞·公羊傳》“睋而曰”王引之按引王念孫曰。

睦 mù《集韻》莫六切，入屋明。

❶～，目病。《集韻·屋韻》。

❷～，微視美目貌。《經籍籑詁·屋韻》引《漢書·敘傳》音義引《字林》。

脩 《說文·目部》：“～，䀹也。从目，攸聲。𥆧，脩或从𠂈。”

chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶～，䀹也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～，目失也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❸～，謂目不正。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，目不正。《集韻·爻韻》。

眒 shēn

～，即眒字。疾貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“覽儵～而奄赴”章樵注。

睎 《說文·目部》：“～，望也。从目，稀省聲。海岱之閒謂眄曰～。”

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶～，眄也。東齊青徐之間曰～。《方言》卷二。

❷～，海岱之閒謂眄曰～。《說文·目部》。

❸～，眄也。《廣韻·微韻》。

❹～，眄望也。《玉篇·目部》。

❺～，望也。《楚辭·九懷·危俊》“睎白日兮皎皎”舊注“睎，一作～”洪興祖補注|《淮南子·氾論》“可直而～”高誘注|《說文·目部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》“於是～秦嶺”李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“～形影於几筵兮”李善注引《說文》曰；《無名氏〈古詩十九首〉》“引領遥相～”吕延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“風～三代”劉良注|柳宗元《貞符》“相～以生”蔣之翹輯注|《廣韻·微韻》。

❻～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·郭璞〈江賦〉》“飛廉無以～其蹤”李善注引《廣雅》曰；《潘岳〈寡婦賦〉》“～形影於几筵兮”李善注引《廣雅》曰|《廣韻·微韻》。

❼～之用，蓋與睨而視之同，其目似盲。《說文·目部》王筠句讀。

❽～，大凡睎望字皆當如此。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❾～，慕也。柳宗元《佩韋賦》“～往躅而周章兮”蔣之翹輯注。

❿～，通作希。《說文·目部》桂馥義證。

⓫古多假希爲～。《說文·目部》段玉裁注。

⓬希與～聲義並同。《方言》卷二“～、略，眄也”錢繹箋疏。

⓭～作希。《說文·目部》王筠句讀：“養生論引說文：希，望也。即此～。”

睉 《說文·目部》：“～，目小也。从目，坐聲。”

cuó《廣韻》昨禾切，平戈從。歌部。

❶～，目小也。《說文·目部》|《集韻·果韻》。

❷～，目小兒。《集韻·戈韻》。

❸～，小目也。《玉篇·目部》引《說文》|《玄應音義》卷一“～眼”注引《字林》|《廣韻·戈韻》。

晚 《說文·目部》：“～，晚賢，目視兒。从目，免聲。”

mǎn《廣韻》武簡切，上產明。元部。

❶～，晚賢，目視兒。《說文·目部》。

❷～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，無畏視也。《說文·目部》桂馥義證引《廣韻》。

❹～，或書作𥄎。《集韻·產韻》。

❺～～，視也。《廣雅·釋訓》。

睇 《說文·目部》：“～，目小視也。从目，弟聲。南楚謂眄曰～。”

（一）dì《廣韻》特計切，去霽定。脂部。

PDG

❶~,目小視也。南楚謂眄曰~。《說文·目部》。

❷~,目小視也。南楚曰~。《資治通鑑·唐紀七十一》"凝~東南"胡三省注。

❸~,目小視也。《楚辭·九歌·山鬼》"既含~兮又宜笑"洪興祖補注。

❹~,目小衺視也。南楚謂眄~。《說文繫傳·目部》。

❺~,謂小其目而衺視之也。《說文·目部》王筠句讀。

❻~,小視也。南楚謂眄曰~。江淹《建平王謝玉環刀等啟》"以充握~"胡之驥彙注。

❼~,小衺視也。《說文解字注·目部》。

❽~,微眄貌也。《楚辭·九歌·山鬼》"既含~兮又宜笑"王逸注|《文選·曹植〈七啓〉》"~眄流光"李善注引《楚辭》王逸注。

❾~,眄也。陳楚之間南楚之外曰~。《方言》卷二。

❿南楚謂眄曰~。《楚辭·九章·懷沙》"離婁微~兮"洪興祖補注。

⓫~,眄也。《史記·屈原賈生列傳》"離婁微~兮"張守節正義|《文選·班固〈幽通賦〉》"養流~而猨號兮"曹大家注。

⓬~者,眄也。《大戴禮記·夏小正傳》。

⓭~,眄之也。《楚辭·九章·懷沙》"離婁微~兮"王逸注。

⓮眄爲衺視,~爲小衺視者,析言之。《說文·目部》段玉裁注。

⓯~,邪視也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"流~未足稱奇"吕延濟注。

⓰~,傾視也。《楚辭·九歌·山鬼》"既含~兮又宜笑"洪興祖補注|《禮記·內則》"~視"鄭玄注|《文選·班固〈南都賦〉》"微眺流~"李善注引鄭玄《禮記注》曰|《玉篇·目部》|《慧琳音義》卷九十一"周~"注引《古今正字》云。

⓱~,亦傾視也。《慧琳音義》卷七十一"笑~"注。

⓲旁視爲~。《易·明夷》"~于左股"鄭玄注。

⓳~,傾首暫視也。《慧琳音義》卷九十一"四~"注引《古今正字》。

⓴顧視曰~。《禮記·內則》"~視"朱彬訓纂引《纂文》曰。

㉑~,睇視。《廣韻·霽韻》。

㉒夷與~古通字。《方言》卷二"~,眄也"錢繹箋疏。

(二)tī《廣韻》土鷄切,平齊透。

㉓~,視也。《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"親所~而弗識兮"李賢注|《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"~目有極覽"李善注引《廣雅》曰;《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"東~起悽歌"李周翰注;《顏延之〈夏夜呈从兄〉》"遥~月開雲"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"歘~在何辰"劉良注,"四~亂曾岑"吕延濟注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"龍~大野"劉良注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"日~巷末"李周翰注|駱賓王《秋日山行簡梁大官》"迴首~山川"陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

㉔~,見也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"歘~在何辰"李善注引《廣雅》曰。

㉕~,五臣作瞻。《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"~目有極覽"舊校。

睆

huǎn《廣韻》户板切,上潸匣。又《集韻》胡鰥切。元部。

❶~,目出皃也。《玄應音義》卷十九"睢~"注引《蒼頡篇》。

❷~,出目皃。《玉篇·目部》。

❸~,大目也。《廣韻·潸韻》。

❹~,視也。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》"~焉不得度"吕向注。

❺~,睆睆,窮視皃。《集韻·山韻》。

❻~,明貌。《禮記·檀弓上》"華而~"陸德明釋文|《集韻·桼韻》。

❼~,明星貌。《詩·小雅·大東》"~彼牽牛"毛傳。

❽~,小嫵媚。《集韻·緩韻》。

❾~,實貌。《詩·小雅·杕杜》"有~其實"毛傳。

❿~爲目出貌,鳥之好貌曰~~,明星之貌曰~,彼木之實皃曰有~。其義一也。《詩·小雅·杕杜》"有~其實"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫~,目內白翳病也。《玄應音義》卷十七"~翳"注。

⓬~,謂目內白翳也。《玄應音義》卷五"白~"注引許慎注《淮南子》曰。

⓭~,漆也。《禮記·檀弓上》"華而~"陸德明釋文引孫炎云。

⓮華、~、切、錯,皆理器之名也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"華~切錯"張銑注。

⓯~、皖字同。《詩·小雅·杕杜》"有~其實"李富孫異文釋。

⓰~即睹之本字。《釋名·釋疾病》"睹,迄也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓱說者以~爲刮節目,字或爲刮。《禮記·檀弓上》"華而~"鄭玄注。

⓲~~,窮視貌。《莊子·天地》"~~然在纆繳之中"陸德明釋文引李云。

⓳~~,眠目貌。《莊子·天地》"~~然在纆繳之中"陸德明釋文。

䀶

《說文·目部》:"~,目病也。从目,良聲。"

(一)liàng《廣韻》力讓切,去漾來。陽部。

❶~,目病。《急就篇》卷四"癰熱瘻痔眵瞸~"王應麟補注引《廣韻》|《說文·目部》|《集韻·唐韻》;《漾韻》;《宕韻》。

❷~,目病皃。《玉篇·目部》。

❸~,目視不正也。《急就篇》卷四"癰熱瘻痔眵瞸~"顏師古注。

❹~者,視衺不正。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,或作晾、眼。《集韻·漾韻》。

❻~,亦作晾。《急就篇》卷四"癰熱瘻痔眵瞸~"王應麟補注。

(二)lǎng《集韻》里黨切,上蕩來。陽部。

❼~,明也。《方言》卷十二。

❽~即朖之異文。《方言》卷十二"~,明也"錢繹箋疏。

❾~,叚借爲朗。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

睛

(一)jīng《廣韻》子盈切,平清精。耕部。

❶~,目瞳子也。《淮南子·主術》"雖達視猶不能見其~"高誘注。

❷~,目珠子也。《玉篇·目部》|《廣韻·清韻》|《希麟音義》卷一"眼~"注引《考聲》云。

❸~,眼珠子也。《資治通鑑·宋紀十二》"挑取眼~"胡三省注。

❹~者,珠子也。《慧琳音義》卷四"眼~"注。

❺~,目睛。《集韻·清韻》。

❻~,眼黑精也。《慧琳音義》卷四"眼~"注引《纂韻》。

❼~,古人呼爲眸子,俗謂之目瞳子,亦曰目瞳人也。《慧琳音義》卷四"眼~"注。

❽~,目。《元包經傳·仲陰》"~鍪于頁"李江注;《仲陽》"~之巔"李江注。

❾~作精。《文選·曹植〈七啓〉》"離婁爲之失~"舊校:"五臣作精。"

(二)jìng《廣韻》七静切,上静清。

❿~,睜睛,不悦目皃。《廣韻·静韻》引《字林》。

⓫~,睜睛,不悦皃。《集韻·静韻》二見。

⓬睜~,諍也。《廣雅·釋言》。

睹(覩)

《說文·目部》:"~,見也。从目,者聲。覩,古文从見。"

dǔ《廣韻》當古切,上姥端。魚部。

❶~,見也。《墨子·魯問》"既可~矣"孫詒讓閒詁引《說文》云|《莊子·秋水》"今我~子之難窮也"陸德明釋文|《管子·五行》"日至~甲子木行御"集校引張佩綸云|《史記·大宛列傳》"惡~本紀所謂崑崙者乎"司馬貞索隱|《大戴禮記·夏小正》"蓋陽氣旦~也"王聘珍解詁引《廣雅》云|《說文·目部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"仰不~炎帝帝魁之美"薛綜注|《玉篇·目部》|《慧琳音義》卷六十七"绕~"注引《古今正字》云。

❷~,見也,視也。《希麟音義》卷五"瞻~"注引《切韻》。

❸~,視也。《吕氏春秋·召類》"使史默往~之"高誘注|《慧琳音義》卷六十七"绕~"注引《廣雅》云|《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❹~,示也。《莊子·秋水》"今我~子之難窮也"陸德明釋文引崔注。

❺~、覩義同。馮登府《三家詩異文疏證·韓詩·采緑》卷上。

❻五臣本~作見。《文選·劉伶〈酒德頌〉》"熟視不~泰山之形"舊校。

❼~,一作覩。柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》"蓋嘗聞于古而~于今也"蔣之翹輯注。

❽~,叚借爲褚,實爲貯。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,字亦作覩。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,《後語》作堵。《戰國策·魏策一》"文侯謂~師贊曰"姚宏注。

⓫~作瞶。《吕氏春秋·召類》"使史默往~之"畢沅新校正:"~之,御覽四百二引作瞶之。"

睦

《說文·目部》:"~,目順也。从目,坴聲。一曰敬和也。𡙈,古文~。"

mù《廣韻》莫六切,入屋明。沃部。

❶~,目順也。《說文·目部》。

❷~,和也。《左傳·昭公七年》"衛事晉爲~"杜預注|《國語·越語下》"五穀~熟"韋昭注|《孟子·滕文公上》"則百姓親~"趙岐注|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"神武~三正"李善注引孔安國《尚書傳》曰;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"哀弄信~耳"李周翰注;《王儉〈褚淵碑文〉》"戎政輯~"吕向注|《玉篇·目部》。

❸~,和睦也。《廣韻·屋韻》。

❹~,親而和也。《書·堯典》"九族既~"蔡沈集傳。

❺~,親也。《書·堯典上》"九族既~"孫星衍今古文注疏引鄭玄注|《左傳·昭公三年》"又卑一~焉"孔穎達疏|《國語·周語上》"和協輯~於是乎興"韋昭注;《晉語六》"能內~而後圖外"韋昭注|《論語·子路》"魯衛之政,兄弟也"皇侃疏|《禮記·禮運》"講信脩~"孔穎達疏|《孔子家語·禮運》"講信修~"王肅注|《後漢書·班固傳》"悖~辯章之化洽"李賢注引鄭玄云|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"神武~三正"張銑注;《曹植〈求通親親表〉》"九族既~"張銑注;《干寶〈晉紀總論〉》"內~九族"劉良注;《王褒〈四子講德論〉》"民用和~"張銑注|《廣韻·屋韻》。

❻~,亦親也。《文選·韋孟〈諷諫詩〉》"漢之~親"張銑注。

❼~,親於九族。《周禮·地官·大司徒》"孝友~婣任恤"鄭玄注。

❽~,親也,通也。《易·夬》"莧陸夬夬"陸德明釋文:"蜀才作~。~,親也,通也。"

❾~,親厚也。《左傳·定公四年》"於周爲~"杜預注。

❿~,和厚也。《禮記·祭義》"教民~也"鄭玄注。

⓫~,厚也。《禮記·坊記》"~於父母之黨"鄭玄注|《玄應音義》卷二十四"乖~"注引《爾雅》。

⓬~,密也,言服屬近。《漢書·韋賢傳》"漢之~親"顏師古注。

⓭~,信也。《廣雅·釋詁一》。

⓮~,敬和也。《書·多方》"爾室不~"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·目部》。

⓯~,敬也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"~親之行"吕延濟注|《玄應音義》卷二十四"乖~"注引《爾雅》|《廣韻·屋韻》。

⓰~,敬也,美也。《玄應音義》卷三"輯~"注。

⓱古書~、穆通用。《說文·目部》段玉裁注。

⓲~作穆。《廣雅·釋詁一》"~,信也"王念孫疏證:"史記司馬相如傳:旼旼~~。漢書作穆穆。"

⓳~作陸。《易經異文釋》卷三:"東觀漢記:陰皇后父名~。世本作陸。漢郭仲奇碑云:崇和陸。並用为~字。"|《廣雅·釋詁三》"陸,厚也"王念孫疏證:"~與陸古亦同聲,故漢碑和~字多通作陸。"

睪

《說文·幸部》:"~,目視也。从橫目,从㚔,令吏將目捕罪人也。"

(一)yì《廣韻》羊益切,入昔以。鐸部。

❶~,目視也。《說文·幸部》。

❷~,司視也。今吏將目捕辠人也。《說文解字注·㚔部》。

❸~,司視也。《廣韻·昔韻》引《說文》曰。

❹~,伺視也。《廣韻·葉韻》。

❺~,伺視也。吏持目捕人曰~。《集韻·葉韻》。

❻~,伺人也,捕罪也。《玉篇·㚔部》。

❼~,伺察罪人也。《說文·幸部》王筠句讀。

❽~,睪睪,生也,樂也,好也。《玉篇·㚔部》。

❾~,引給也。《說文》作𠭥。《玉篇·𠬪部》。

❿～，引繪兒。《廣韻·昔韻》。

⓫～，叚借爲澤。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，當爲澤，澤蘭也。俗書澤字作水旁睪，傳寫誤遺其水耳。《荀子·正論》“代～而食”楊倞注引或曰。

⓭～通澤。《經籍籑詁·陌韻下》：“孫叔敖碑：收九～之利。澤作～。”

（二）gāo

⓮～，高貌。《孔子家語·困誓》“則～如也”王肅注。

⓯～，深思之貌。《大戴禮記·四代》“～然，踖然”孔廣森補注。

⓰（～），蓋香草也。《荀子·正論》“代～而食”楊倞注。

⓱～即皋字。蓋謂香草也。《荀子·正論》“代～而食”王先謙集解引郝懿行曰。

⓲（～），或曰：皋讀爲藁，即所謂蘭茝本也。《荀子·正論》“代～而食”楊倞注。

⓳～，俗皋字。《荀子·王霸》“～牢天下而制之”王先謙集解引郝懿行曰。

⓴～，讀爲皞。皞皞，廣大貌。《荀子·解蔽》“～～廣廣”楊倞注|《大戴禮記·四代》“～然”王聘珍解詁引《荀子·解蔽》楊注云。

㉑～，與皋同。《列女傳·辯通·齊管妾婧傳》“～子生五歲而贊禹”王照圓補注。

㉒～，叚借又爲皋。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作皋。《戰國策·秦策三》“五國罷成～”吳師道注：“皋，姚本作～。”|《墨子·兼愛中》“以泄渠孫皇之水”孫詒讓閒詁：“則～通作皋，漢孔彪碑又作皋。”

㉔～作暴。《戰國策·魏策二》“戰勝～子”姚宏注：“史記作暴子。”

㉕～，叚借又爲畢。《說文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，或作畢。《荀子·王霸》“～牢天下而制之”楊倞注。

㉗～讀如以薅荼蓼之薅。《荀子·王霸》“～牢天下而制之”楊倞注引或曰。

㉘～牢，《新序》作宰牢。《荀子·王霸》“～牢天下而制之”楊倞注。

㉙～芷，香草也。《荀子·正論》“側載～芷以養鼻”楊倞注。

㉚代～，當爲伐皋。《荀子·正論》“代～而食”王先謙集解引劉台拱曰。

睞 《說文·目部》：“～，目童子不正也。从目，來聲。”

lài《廣韻》洛代切，去代來。之部。

❶～，目童子不正也。《說文·目部》。

❷～，目瞳子不正也。《玉篇·目部》|《玄應音義》卷六“角～”注引《說文》。

❸～，目偏也。《集韻·咍韻》。

❹～，旁視也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“明眸善～”李善注。

❺旁視曰～。《資治通鑑·陳紀十》“每瞻視眄～”胡三省注。

❻～，傍視。《廣韻·代韻》。

❼～，斜視也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“角～分形”劉良注|《慧琳音義》卷八十六“眼～”注引《廣雅》。

❽～，內視也。《玄應音義》卷十四“～眼”注引《蒼頡篇》云。

❾～，謂內視也。《慧琳音義》卷三十“角～”注引《蒼頡篇》云。

❿～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“瞵悍目以旁～”徐爰注；《鮑照〈舞鶴賦〉》“角～分形”李善注引《廣雅》曰；《任昉〈到大司馬記室牋〉》“眄～成飾”呂向注。

⓫～，叚借爲覶。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⿱臤目 《說文·目部》：“～，大目也。从目，臤聲。”

xiàn《廣韻》胡簡切，上產匣。真部。

❶～，大目也。《說文·目部》。

❷～，睌⿱臤目。《玉篇·目部》。

❸～，䀡⿱臤目，無畏視也。《廣韻·產韻》。

❹睌～，目視兒。《說文·目部》。

睘 qióng《廣韻》渠營切，平清羣。元部。

❶～，驚視。《廣韻·清韻》。

❷～、瞏義同。《墨子·節葬下》“譬猶使人三～”孫詒讓閒詁。

❸～，本亦作煢，又作焭。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”陸德明釋文。

❹～，或通作嬛。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”馬瑞辰傳箋通釋。

❺～與還同。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》“譬猶使人三～而毋負己也”王引之按。

❻～～，無所依也。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”毛傳。

❼～～作焭焭。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”李富孫異文釋：“楚辭九思注、文選注竝引作焭焭。”

❽～～作瞏瞏。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”李富孫異文釋：“說文目部引作瞏瞏，云驚視也。”

睚 《說文新附·目部》：“～，目際也。从目、厓。”

yá《廣韻》五懈切，去卦疑。支部。

❶～，目際也。《說文·目部》|《廣韻·卦韻》|《集韻·佳韻》；《卦韻》。

❷～，舉眼也。《戰國策·韓策二》“夫賢者以感忿～眦之意”吳師道補注引顏師古曰|《漢書·杜業傳》“報～眦怨”顏師古注|《資治通鑑·唐紀六十六》“以～眦殺人”胡三省注引顏師古曰。

❸～，舉目。《集韻·佳韻》。

❹～、⿰目禺、⿰目欠，皆眸子不正貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“眼～⿰目禺以⿰目欠郎”章樵注。

❺～，怒視也。《集韻·卦韻》|《資治通鑑·漢紀四十三》“生於～眦”胡三省注引《字書》曰；《漢紀五十三》“今爭～眥之隙”胡三省注。

❻～，睚眦。《玉篇·目部》。

❼～，睚眦，恨視。《集韻·禡韻》。

❽～，睚眦，怨也。《廣韻·卦韻》。

❾～，裂也。《廣雅·釋詁二》|《後漢書·竇憲傳》“～眦之怨莫不報復”李賢注引《廣雅》曰；《黨錮傳》“～眦之忿”李賢注引《廣雅》曰|《文選·張衡〈西京賦〉》“～眦蠆芥”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·目部》。

❿～，或作䁩、瞔、㹥、厓。《集韻·卦韻》。

⓫～，字或作䁡。《漢書·揚雄傳下》“羌戎～眦”顏師古注。

⓬～眦，或謂裂眦瞋目貌。《後漢書·竇憲傳》“～眦之怨莫不報復”李賢注|《慧琳音義》卷九十八“～眦”注引顧野王云。

⓭～眦，瞋目貌也。《漢書·杜業傳》“報～眦怨”顏師古注；《揚雄傳下》“羌戎～眦”顏師古注|《資治通鑑·漢紀十》“解平生～眦殺人甚衆”胡三省注。

⓮～眦，瞋目也。《玄應音義》卷十二“睚喍”注：“經文作～眦，瞋目也。”

⓯～眦，嗔目小怒也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～眦則挺劍”李周翰注。

⓰～眦，謂相嗔而怒目切齒。《史記·范雎蔡澤列傳》“～眦之怨必報”司馬貞索隱。

⓱～眦，怒視也。《戰國策·韓策二》“夫賢者以感忿～眦之意”鮑彪注。

⓲～眦，怒貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“～眦蠆芥”呂向注。

⓳～眦，瞋目開闔眼怒也。《慧琳音義》卷八十一“～眦”注引《考聲》云。

⓴～眦，不和貌。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“～眦有違”李周翰注。

㉑～眦，舉目眥也，猶言顧瞻之頃也。《漢書·司馬遷傳》“塞～眦之辭”顏師古注。

㉒～眥，厓眥，舉目相忤貌。《資治通鑑·漢紀五十三》“今爭～眥之隙”胡三省注引毛晃曰。

㉓～眥，瞋目貌也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“羌戎～眥”李善注引晉灼曰。

㉔～眥，相怒之兒。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“羌戎～眥”呂延濟注。

㉕～眥，猜忌不和貌。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“羌戎～眥”李善注引晉灼曰。

⿱䀠大 《說文·䀠部》：“～，目衺也。从䀠，从大。大，人也。”

jū《廣韻》舉朱切，平虞見。魚部。

❶～，目衺也。《說文·䀠部》|《集韻·噳韻》。

❷～，怒兒也。《說文·䀠部》王筠句讀引《九經字樣》。

❸～，謂怒而衺視也。《說文·䀠部》桂馥義證。

❹～，一曰矢長六指。《集韻·虞韻》。

睫 jié《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

❶～，目旁毛也。《漢書·爰盎傳》“陛下不交～解衣”顏師古注。

❷～，目傍毛也。《慧琳音義》卷六十八“眼～”注引《說文》|《集韻·葉韻》。

❸～，眥毛也。《爾雅·釋鳥》“鷺，舂鉏”郭璞注“今江東人取以爲～攡”陸德明釋文引《三蒼》云。

❹～，目毛也。《莊子·庚桑楚》“向吾見若眉～之間”陸德明釋文引《釋名》云|《玄應音義》卷四“～瞤”注引《說文》；《資治通鑑·漢紀四十九》“俛眉承～”胡三省注。

❺～，目睫。《廣韻·葉韻》。

❻～，眼睫也。《慧琳音義》卷八十六“紺～”注。

❼～，插也，接也，插于眼匡而相接也。《釋名·釋形體》。

❽～，本作䀹，目瞬也。《列子·仲尼》“而眶不～”殷敬順釋文。

❾～，《說文》作䀹。《廣韻·葉韻》。

❿～，字又作䀹。《爾雅·釋鳥》“鷺，舂鉏”郭璞注“今江東人取以爲～攡”陸德明釋文。

⓫～，又作䀹。《玄應音義》卷十三“毛～”注。

⓬～即䀹之俗。《周禮·天官·內饔》“豕盲眡而交～”孫詒讓正義。

⓭～，《譜文》作睖，或作䀹，並俗字。《慧琳音義》卷七十七“眼～”注。

⓮～作⿺走疌。《釋名·釋形體》“～，插也，接也”畢沅疏證：“一切經音義三引～皆作⿺走疌，目旁毛也。”|《玄應音義》卷十八“如～”注：“釋名作⿺走疌。”

⓯～攡，接離也。《別雅》卷一。

⿱非目 《說文·目部》：“～，大目也。从目，非聲。”

fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

❶～，大目也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·微韻》|《集韻·真韻》。

❷～，大目兒。《廣韻·真韻》。

督 《說文·目部》：“～，察也。一曰目痛也。从目，叔聲。”

dū《廣韻》冬毒切，入沃端。沃部。

❶～，察也。《墨子·非攻下》“～以正”孫詒讓閒詁引《說文》云；《號令》“以～門尉”孫詒讓閒詁引《文選·藉田賦》李注|《管子·心術上》“故事～乎法”尹知章注|《方言》卷十二|《說文·目部》|《漢書·王莽傳下》“選用能吏侯霸等分～六尉六隊”顏師古注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“靡誰～而常勤兮”李善注引《字書》曰；《楊荆州誄》“謂～勤勞”李善注引《說文》曰|《資治通鑑·漢紀十三》“上始使御史中丞、丞相長史～之”胡三省注。

❷～者，察也。《史記·李斯列傳》“必且能全道而行～責之術者也”司馬貞索隱。

❸～，察視也。《漢書·王褒傳》“則使離婁～繩”顏師古注；《車千秋傳》“詔丞相、御史～二千石求捕”顏師古注；《王溫舒傳》“而縱使～盜賊”顏師古注。

❹～，謂察視也。《漢書·百官公卿表上》“～大姦猾”顏師古注；《公孫賀傳》“～責大臣”顏師古注；《王莽傳下》“抑強～姦”顏師古注。

❺～，謂察視之。《漢書·雋不疑傳》“～課郡國”顏師古注。

❻～，視察也。《漢書·息夫躬傳》“執當～之”顏師古注；《趙敬肅王劉彭祖傳》“上書願～國中盜賊”顏師古注。

❼～，視察之。《漢書·王莽傳中》“乘傳～酒利”顏師古注。

❽～，謂視察之。《漢書·丙吉傳》“汝嘗坐養皇曾孫不謹～笞”顏師古注。

❾～，視也。《潛夫論·述赦》“從事～察”汪繼培箋引《漢書·翟方進傳》顏師古注；《車千秋傳》“宜有以教～”顏師古注；《楊惲傳》“教～以所不及”顏師古注；《翟方進傳》“以～察公卿以下爲職”顏師古注；《西域傳上》“都護～察烏孫、康居諸外國動靜”顏師古注。

❿～，謂監視之也。《漢書·蕭何傳》“何嘗爲丞～事”顏師古注。

⓫～，視責也。《戰國策·趙策二》“有意～過之也”鮑彪注引《漢書·高帝紀》注|《漢書·董仲舒傳》“殷人執五刑以～姦”顏師古注；《主父偃傳》“固不程～”顏師古注。

⓬～，謂視責也。《漢書·高帝紀上》“聞將軍有意～過之”顏師古注。

⓭～，責也。《漢書·尹翁歸傳》“輒笞～”顏師古注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“靡推～而常勤兮”呂向注。

⓮～、過皆責也。《讀書雜志·史記

第四·張儀列傳》"唯大王有意～過之也"王念孫按。

⓯～者,正其事而責之。《史記·張儀列傳》"唯大王有意～過之也"司馬貞索隱。

⓰～,正也。《左傳·僖公十二年》"應乃懿德,謂～不忘"孔穎達疏|《周禮·春官·大祝》"禁～逆祀命者"鄭玄注|《逸周書·本典》"能～民過者"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·先己》"勿身～聽"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《太玄·周》"立～慮也"范望注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"乃使離子～墨"李善注引《周禮》鄭玄曰;《楊惲〈報孫會宗書〉》"賜書教～以所不及"李善注引《爾雅》曰;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"如此則使離婁～繩"李周翰注|《玉篇·目部》|《廣韻·沃韻》。

⓱～,謂御正。《爾雅·釋詁下》"～,正也"郭璞注。

⓲～,理也。《廣雅·釋詁二》。

⓳～,理也。凡物曰～之。《方言》卷六。

⓴～,言正理也。《方言》卷六"～,理也"郭璞注。

㉑～,促也。《後漢書·張純傳》"～委輸"李賢注|《廣雅·釋言》。

㉒～,勸也。《廣韻·沃韻》。

㉓～,督將也。《資治通鑑·魏紀二》"吳解煩～胡綜"胡三省注。

㉔～,將也。《資治通鑑·漢紀六十》"外白差督～萬人往討之"胡三省注。

㉕～,率也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"是以衆議舉寵爲～"劉良注|《廣韻·沃韻》。

㉖～,謂大將。《後漢書·郭躬傳》"校尉一統於～"李賢注。

㉗～,中也。《莊子·養生主》"緣～以爲經"陸德明釋文引李云|《文選·左思〈魏都賦〉》"下緣～而自勸"李善注引《莊子》司馬注。

㉘～,亦中也。《太玄·唫》"不中不～"司馬光集注。

㉙～,猶中也。衣之背縫謂之～。《太玄·周》"植中樞,立～慮也"司馬光集注。

㉚～者,以中道察視之。人身督脈在一身之中,衣之中縫亦曰～縫。《說文·目部》段玉裁注。

㉛～,一曰目痛也。《說文·目部》。

㉜～,一曰目病也。《說文繫傳·目部》。

㉝～,拾也。《小爾雅·廣詁》。

㉞～,本又作督。《穀梁傳·桓公二年》"宋～弑其君與夷"陸德明釋文。

㉟～,叚借爲裻,衣之背縫也。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,與裻通。《左傳·昭公十二年》"司馬～"洪亮吉詁引惠棟云。

㊲～作裻。《左傳·昭公十二年》"司馬～"李富孫異文釋:"釋文作裻。云:本亦作～。案:～、裻竝从叔聲,故字得通用,義亦同。"

㊳～作裻。《孟子·梁惠王上》"經始勿亟"趙岐注"言文王不～促使之"焦循正義:"～,音義云:丁作裻。"

㊴褅,《方言》作襨,《莊子》作～。《說文·衣部》"褅,衣躳縫"段玉裁注。

㊵～,叚借爲督。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,篤之借字。《墨子·經說上》"使人～之"孫詒讓閒詁。

㊷～,當讀爲篤。《羣經平議·春秋左傳一》"應乃懿德,謂～不忘"俞樾按。

㊸～,通作篤。《爾雅·釋詁下》"～,正也"郝懿行義疏。

㊹～作篤。《讀書雜志·餘編下·楚辭·察督天隱》:"昭二十二年左傳:晉司馬～。漢書古今人表作司馬篤。"

㊺～,叚借爲叔。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～作案。《管子·九守》"修名而～實"戴望校正:"文選晉紀總論注引作:循名而案實。"

㊼此～亢,乃疆界之意。《義府·督亢》。

㊽～亢,猶言首尾,人身督脈在尾閭穴,亢爲咽喉,故首尾謂之～亢。《義府·督亢》。

㊾～使,主蕃國之使也。《後漢書·李恂傳》"諸國侍子及～使賈胡"李賢注。

㊿～過,深責其過也。《資治通鑑·周紀三》"唯大王有意～過之也"胡三省注引《史記》索隱曰。

(51)～郵,主司察愆過。《後漢書·何敞傳》"常召～郵還府"李賢注。

睗　《說文·目部》:"～,目疾視也。从目,易聲。"

shì《廣韻》施隻切,入昔書。錫部。

❶～,目疾視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～,疾視也。《文選·左思〈吳都賦〉》"忘其所以睒～"李善注。

❸～,日熟視也。《說文繫傳·目部》。

❹～,目急視。《說文·目部》段玉裁注述《韻會》引徐鍇本《說文》。

❺～,睒睗,急視。《廣韻·昔韻》。

❻～睒,疾視貌。《古文苑·庾信〈枯樹賦〉》"木魅～睒"章樵注。

𥆞　《說文·䀠部》:"～,目圍也。从䀠、𠂆。讀若書卷之卷。古文以爲醜字。"

juàn《集韻》古倦切,去線見。元部。

❶～,目圍也。《說文·䀠部》。

❷～,俗言眼圈。《說文·䀠部》桂馥義證。

❸～與眷顧義相近。《說文·䀠部》段玉裁注。

❹～,古文以爲醜。《說文繫傳·䀠部》。

❺～,古文以爲醜字。《說文·䀠部》|《玉篇·䀠部》。

睡　《說文·目部》:"～,坐寐也。从目、垂。"

shuì《廣韻》是僞切,去寘禪。歌部。

❶～,坐寐也。《晏子春秋·內篇雜下》"公姑坐～"孫星衍音義引《說文》|《說文·目部》|《玉篇·目部》|《慧琳音義》卷三"～眠"注引《集訓》云。

❷～,眠也。《慧琳音義》卷二十九"～寤"注。

❸～,眠睡。《廣韻·寘韻》。

❹～,猶臥也。《慧琳音義》卷五十一"如～"注引《蒼頡篇》。

❺～,欲臥也。《慧琳音義》卷十四"～寤"注引《蒼頡篇》云。

❻～,睡熟也。《慧琳音義》卷三"～眠"注引《字書》云。

❼～,眠熟也。《慧琳音義》卷五十七"～眠"注引《蒼頡篇》。

❽唐人好以它名標榜官稱。鴻臚爲客卿、～卿。《容齋四筆》卷十五。

⿰目制　zhì《集韻》征例切,去祭知。

❶～,目明也。《玉篇·目部》|《集韻·祭韻》。

❷～,昭晰也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雖司命其不～"舊注。

睨　《說文·目部》:"～,衺視也。从目,兒聲。"

nì《廣韻》五計切,去霽疑。支部。

❶～,衺視也。《漢書·司馬相如傳上》"～部曲之進退"顏師古注|《說文·目部》|《資治通鑑·唐紀三十四》"賊皆露刃～之"胡三省注。

❷～,邪視也。《左傳·哀公十三年》"余與褐之父～之"孔穎達疏引《說文》|《墨子·經說上》"若～"孫詒讓閒詁引《說文》|《莊子·山木》"雖羿逢蒙不能眄～也"陸德明釋文引李云|《孟子·滕文公上》"～而不視"朱熹集注|《中庸》"～而視之"朱熹章句|《漢書·李廣傳》"～其傍有一兒騎善馬"顏師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"撫軨軹而還～兮"李善注;《王褒〈洞簫賦〉》"魚瞰雞～"李善注;《嵇康〈琴賦〉》"邪～崑崙"李善注引《說文》曰;《王巾〈頭陁寺碑文〉》"臨～通壑"李善注引《說文》曰|柳宗元《愚溪對》"眙若～壁"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十一"睥～"注引《埤蒼》|《資治通鑑·陳紀二》"帝不～之"胡三省注。

❸～,斜視也。《文選·張衡〈西京賦〉》"遷延邪～"李善注引《說文》曰。

❹～,側視也。《莊子·天下》"日方中方～"陸德明釋文引李云。

❺～,旁視也。《楚辭·離騷》"忽臨～夫舊鄉"朱熹集注。

❻～,不正視也。《漢書·揚雄傳上》"行～陔下與彭城"顏師古注引應劭曰。

❼日斜亦謂之～也。《廣雅·釋詁二》"俔,衺也"王念孫疏證。

❽～,視也。《左傳·哀公十三年》"余與褐之父～之"杜預注|《莊子·庚桑楚》"知者之所不知,猶～也"陸德明釋文|《楚辭·離騷》"忽臨～夫舊鄉"王逸注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"與之乎高～而大談"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"右～玄圃"薛綜注;《左思〈吳都賦〉》"迴靶乎行～"李周翰注;《司馬相如〈上林賦〉》"～部曲之進退"呂向注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"～影高鳴"李周翰注;《嵇康〈琴賦〉》"邪～崐崘"呂向注;《盧諶〈覽古詩〉》"揮袂～金柱"劉良注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"臨～通壑"呂延濟注。

❾～,目視也。《慧琳音義》卷九十七"～鹿牀"注引《文字典說》云。

❿顧視爲～。《楚辭·九歎·惜賢》"～玉石之嵾嵯"王逸注。

⓫～,俾倪,視兒。《類篇·目部》。

⓬～,睥睨也。《禮記·中庸》"～而視之"陸德明釋文|《廣韻·霽韻》。

⓭～,城上牆孔也。《慧琳音義》卷九十一"臨～"注。

⓮～,明也。《方言》卷十三。

⓯～,與俔同義。《廣韻·釋詁二》"俔,衺也"王念孫疏證。

⓰～,或作俔。《集韻·霽韻》。

⓱此～即娩之叚字。《墨子·雜守》"～者小五尺"孫詒讓閒詁。

⓲～眥者,怒目視人也。《慧琳音義》卷七十九"～眥"注。

⓳睥～,衺視。《說文·目部》王筠句讀引《增韻》。

睢　《說文·目部》:"～,仰目也。从目,隹聲。"

huī《廣韻》許維切,平脂曉。微部。

❶～,仰目也。《戰國策·燕策一》"若恣～奮擊"鮑彪注|《說文·目部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～盱拔扈"李善注引《字林》曰;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"厥狀～盱"李善注引《字林》曰;《馬融〈長笛賦〉》"僬眇～維"李善注引《字林》曰|李白《明堂賦》"瞠眄～盱"王琦輯注引《說文》|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"～盱就列者"蔣之翹輯注|溫庭筠《開成五年秋一百韻》"漿饋貴～盱"曾益箋注|《廣韻·支韻》。

❷～,仰白目,怒貌也。《史記·伯夷列傳》"暴戾恣～"張守節正義。

❸～,睢盱,視兒。《玉篇·目部》|《廣韻·脂韻》。

❹～,大視也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"僬眇～維"李善注引《聲類》曰。

❺～,眄也。《說文繫傳·目部》。

❻～,恣睢,暴戾。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❼～,謂肆情放縱也。《資治通鑑·秦紀二》"有天下而不恣～"胡三省注。

❽～,自得兒。《集韻·至韻》。

❾～,或作眭。《集韻·脂韻》。

❿～盱,驚速之兒。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～盱"注引顧野王云。

⓫～盱,視聽貌。《列子·黃帝》"而～～,而盱盱"張湛注引高誘注《淮南子》云。

⓬～盱,張目貌。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"～盱萬狀乖"蔣之翹輯注;《嶺南節度饗軍堂記》"～盱就列者"蔣之翹輯注。

⓭～盱,躁急威權之貌也。《莊子·寓言》"而～～盱盱,而誰與居"成玄英疏。

⓮～盱者,喜說之貌。《易·豫》"～豫悔"孔穎達疏。

⓯～盱,小人喜悅之貌。《易·豫》"～豫悔"陸德明釋文引向云。

⓰～盱,小人喜悅兒。《集韻·支韻》。

⓱～盱,小人喜說佞媚之貌也。《易·豫·象傳》"盱豫有悔"李鼎祚集解引向秀曰。

⓲～盱,質朴之形。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"厥狀～盱"張載注。

⓳～剌,喻禍亂也。《文選·張衡〈南都賦〉》"方今天地之～剌"李善注。

⓴～～,仰目視貌也。《漢書·五行志中之下》"萬衆～～"顏師古注。

㉑～～,元氣也。《莊子·寓言》"而～～盱盱"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋訓》。

㉒～～,元氣兒。《集韻·脂韻》;《齊韻》。

㉓～䁵,驚視貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"龍～～兮絫布列"章樵注。

㉔～瞜,大視也。《玄應音義》卷十二"～叫"注引《聲類》|《小學蒐佚·考聲一》。

㉕～～盱盱,跋扈之貌。《莊子·寓言》"而～～盱盱"郭象注|李白《答杜秀才五松山見贈》"回祿～盱揚紫烟"王琦輯注引《莊子》郭象注。

㉖～～盱盱,聽視之貌也。《淮南子·俶真》"萬民～～盱盱"高誘注。

㉗恣～,暴戾也。《說文·目部》段玉裁注。

睥 pì《廣韻》匹詣切，去霽滂。

❶～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，左睥右睨。《玉篇·目部》。

❸～，睥睨。《廣韻·霽韻》。

❹～，睥睨，視也。《集韻·霽韻》。

❺～，俾倪，邪視。《類篇·目部》。

❻～，或作俾、睤、辟。《集韻·霽韻》。

❼～睨，邪視也。《史記·魏其武安侯列傳》"辟倪兩宮閒"司馬貞索隱引《埤倉》云｜《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"乍～睨以容與"章樵注｜《慧琳音義》卷五十三"～睨"注引《字書》云。

❽～睨，邪視兒。《慧琳音義》卷七十五"～睨"注引《説文》云。

❾～睨，旁視也。黄庭堅《次韻楊明叔見餞十首》"～睨紈袴兒"任淵注引《漢書·灌夫傳》注曰。

❿～睨，不正視也。《資治通鑑·周紀五》"～睨，故久立與其客語"胡三省注。

⓫～睨，視也。黄庭堅《奉送時中攝東曹獄掾》"～睨滿世收功名"史容注。

⓬城上垣曰～睨，言於其孔中睥睨非常也。亦曰陴，亦曰女牆，或名堞。《釋名·釋宮室》｜李賀《畫角東城》"鴉飛～睨高"王琦注引《釋名》。

⓭女牆，所以睥睨人，故名～睨。杜甫《白帝樓》"連連～睨侵"仇兆鰲詳注引邵注。

⓮～睨與俾倪同。《方言》卷十三"睨，明也"錢繹箋疏。

⓯～睨作僻倪。柳宗元《小石城山記》"其上爲～睨梁欐之形"蔣之翹輯注："杜預注左傳或作僻倪，音義同。"

睔 《説文·目部》："～，目大也。从目、侖。春秋傳有鄭伯～。"

gùn《廣韻》古困切，去慁見。諄部。

❶～，目大也。《説文·目部》｜《集韻·混韻》；《𢞬韻》。

❷～，大目也。《玉篇·目部》｜《廣韻·混韻》。

❸～，大目露睛。《廣韻·慁韻》。

❹～、䩃、鯀義與袞同也。《廣雅·釋詁一》"袞，大也"王念孫疏證。

❺睴、～音義皆近。《説文·目部》王筠句讀。

❻～，讀爲綸。綸，印綬也。《經義述聞·名字解詁·鄭公子睔字子印》。

❼～作綸。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六："襄二年經：鄭伯～卒。古今人表～作綸。綸、～聲相近。"

睶 《説文·目部》："～，謹鈍目也。从目，𦎫聲。"

zhūn《廣韻》章倫切，平諄章。諄部。

❶～，謹鈍目也。《説文·目部》｜《玉篇·目部》。

❷～，鈍目也。《廣韻·諄韻》；《稕韻》｜《集韻·諄韻》。

❸～，視不明。《集韻·魂韻》

❹～，盹上同。《廣韻·稕韻》。

❺～，俗作盹。《説文·目部》桂馥義證。

睟 suì《廣韻》雖遂切，去至心。微部。

❶～，視也。《玉篇·目部》｜《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"世尊凝～"注。

❷～，視兒。《廣韻·至韻》。

❸～，視正兒。《集韻·至韻》｜《慧琳音義》卷十六"澄～"注引《考聲》云。

❹色純曰～。《法言·君子》"牛玄騂白～而角"李軌注。

❺～，純美也。《太玄·文》"文蔚質否，不能～也"司馬光集注引王曰。

❻～，純也。《太玄·將》"將無疵，元～"范望注。

❼～，精也。《太玄·睟》"～"司馬光集注引陸曰。

❽～，不雜也。《易·乾·文言》"純～精也"惠棟述。

❾～，面色潤也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"凝～"注引《孟子》注曰。

❿～，温潤貌。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"睿圖炳～"張銑注。

⓫～，温潤也。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"有～徽𦳝"李周翰注。

⓬～，潤澤貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"有～其容"張載注引《孟子》趙岐注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～容有穆"李善注引《孟子》趙岐注曰。

⓭～，潤澤之貌也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～容有穆"張銑注；《王巾〈頭陁寺碑文〉》"～容已安"李善注引《孟子》趙岐注。

⓮～，潤澤兒。《玉篇·目部》｜《廣韻·至韻》｜《集韻·至韻》。

⓯～，潤澤也。《希麟音義》卷七"澄～"注引《字書》云。

⓰～，與粹同。《太玄·睟》"～"司馬光集注。

⓱～容，温潤之貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"魏國先生有～其容"劉良注。

⓲～容，潤澤之貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～容已安"吕向注。

⓳～然，潤澤之貌也。《孟子·盡心上》"～然見於面"趙岐注。

⓴～然，清和潤澤之貌。《孟子·盡心上》"～然見於面"朱熹集注。

睫 jié《集韻》即涉切，入葉精。

❶～者，眼瞼上毛也。《慧琳音義》卷八十五"～毛"注引《考聲》云。

❷～，背毛也。《慧琳音義》卷八十五"～毛"注引《蒼頡篇》云。

❸目毛曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

❹～，目睫。《玉篇·目部》。

睠 juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

❶～，反顧也。《詩·小雅·大東》"～言顧之"毛傳｜駱賓王《途中有懷》"～然懷楚奏"陳晋熙箋注引《詩·小雅》毛傳。

❷～，顧也。《楚辭·九歎·離世》"魂眷眷而獨逝"舊注"眷，一作～"洪興祖補注。

❸～，瞪顧也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～留重華而比蹤"吕延濟注。

❹～，與眷通，回顧之義。《史通·模擬》"無取～言"浦起龍通釋。

❺～，與眷同。柳宗元《沛國漢原廟銘並序》"安知不流其神～相舊邦之遺黎獻"蔣之翹輯注。

❻～，同眷。《説文·目部》"眷"字段玉裁注。

❼～作眷。《詩·小雅·大東》"～言顧之"李富孫異文釋："荀子宥坐引作眷然。"《小明》"～～懷顧"王先謙三家義集疏："魯、韓作眷眷懷顧。"《潛夫論·班禄》"詩云：乃～西顧"汪繼培箋："今作眷。"

❽～～，勤厚之意。《詩·小雅·小明》"～～懷顧"朱熹集傳。

❾～～，亦殷勤之意也。《廣雅·釋詁四》"懃，勤也"王念孫疏證。

❿～顧，眷顧也。《別雅》卷四。

睒 《説文·目部》："～，暫視兒。从目，炎聲。讀若白蓋謂之苫相似。"

shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。談部。

❶～，暫視兒。《説文·目部》｜庾信《枯樹賦》"木魅䀮～"倪璠注引《説文》曰｜《元包經傳·仲陽》"其光～也"李江注｜柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》"～眒欻荀"蔣之翹輯注｜《集韻·琰韻》。

❷～，暫視也。《太玄·昔》"昔腹～天"司馬光集注引王曰｜《文選·木華〈海賦〉》"𩗗～無度"李善注引《説文》；《郭璞〈江賦〉》"猾獺～瞲乎廒空"李善注｜李賀《唐兒歌》"銀鸞～光踏半臂"王琦注｜《慧琳音義》卷九十一"～奉"注引《古今正字》。

❸～，暫視也。《文選·左思〈吳都賦〉》"忘其所以～睗"李善注引《説文》曰。

❹～，視也。《太玄·劇》"鬼～其室"司馬光集注引王曰。

❺～，視遠兒。《集韻·豔韻》。

❻～，疾視貌。《古文苑·庾信〈枯樹賦〉》"木魅睗～"章樵注。

❼～，驚視貌。柳宗元《祭崔簡旅櫬歸上都文》"～眒欻荀"蔣之翹輯注。

❽～，暫見也。《慧琳音義》卷五十四"～電"注引《蒼頡篇》云｜《廣韻·琰韻》。

❾～，見也。《太玄·劇》"鬼～其室"范望注。

❿～，窺也。《太玄·昔》"昔腹～天"范望注。

⓫～，目不定也。《慧琳音義》卷七十九"～～"注引《考聲》云。

⓬～，不定也。《小學蒐佚·考聲三》。

⓭～，電光也。《慧琳音義》卷五十四"～電"注。

⓮～，明。《元包經傳·孟陰》"睛～～"李江注。

⓯～，與覢同。《説文·目部》王筠句讀。

⓰～，按此字當爲覢之或體。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，或作䀹，通作㶣。《集韻·琰韻》。

⓲～睗，暫窺疾視不定也。《玄應音義》卷二十"～睗"注。

⓳～瞲，驚視兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"猾獺～瞲乎廒空"吕向注。

睕 （一）wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。

❶～，伺視也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"眙～睖而瞋暘"章樵注。

❷～，目開兒。《集韻·阮韻》。

❸～，小撫媚也。《玉篇·目部》。

❹～，小嫵媚也。《廣韻·末韻》。

❺～，無媚也。《集韻·阮韻》。

❻～，嫵媚也。《集韻·末韻》。

❼～，乖也。《廣韻·阮韻》。

（二）wān《集韻》烏丸切，平桓影。

❽～，睕睆，深目兒。《集韻·桓韻》。

❾～～，目深也。《晉書音義下·載記第六》｜《資治通鑑·晉紀十八》"卿目～～"胡三省注引楊正衡曰。

䁈 《説文·目部》："～，省視也。从目，啓省聲。"

qǐ《廣韻》苦計切，去霽溪。支部。

❶～，省視也。《説文·目部》｜《廣韻·霽韻》。

❷～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，窺也。《廣雅·釋言》｜《玉篇·目部》。

❹～，如晝姓之明也。《説文·目部》段玉裁注。

❺～，古通作啓。《廣雅·釋詁一》"～，視也"王念孫疏證。

睩 《説文·目部》："～，目睞謹也。从目，录聲。讀若鹿。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，目睞謹也。《説文·目部》｜《楚辭·招魂》"蛾眉曼～"朱熹集注；《九思·憫上》"哀世兮～～"洪興祖補注。

❷～，言注視而又謹畏也。《説文·目部》段玉裁注。

❸～，謹視兒。《集韻·燭韻》。

❹～，視貌。《楚辭·招魂》"蛾眉曼～"王逸注。

❺～，視兒。《玉篇·目部》｜《玄應音義》卷十五"～瞬"注｜《廣韻·屋韻》。

❻～，善也。《廣雅·釋詁一》。

❼～作覣。《説文·目部》桂馥義證："～，廣韻作覣，云：眼曲覣也。"

❽～，一作睩。《楚辭·招魂》"蛾眉曼～"舊注。

❾～，段借爲禄。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～，視貌。《楚辭·九思·憫上》"哀世兮～～"舊注。

⓫～～，碌碌也。《別雅》卷五。

瞸 xiè《廣韻》呼牒切，入帖曉。

❶一目眨曰～。《玄應音義》卷一"～眼"注引《通俗文》。

❷～，謂眇目視白也。《玄應音義》卷一"～眼"注。

❸～，閉目也。《韓非子·説林上》"則眣其一目"王先慎集解："眣，御覽三百六十六引作～，下同。注云：閉目也。蓋即韓子舊注。"

❹～，目閉。《集韻·帖韻》。

❺～，閉一目也。《玉篇·目部》｜《廣韻·怗韻》｜《集韻·帖韻》。

❻～，目䁋。《廣韻·怗韻》。

❼～，與䁋同。《廣雅·釋言》"瞼，䁋也"王念孫疏證。

腰 yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

❶～，遠視也。《玉篇·目部》。

❷～，䁏眇，遠視。《集韻·筱韻》。

❸～，或作䁏。《集韻·筱韻》。

❹～眇蟬蜎，遠視兒。《文選·木華〈海賦〉》"～眇蟬蜎"李周翰注。

❺～眇蟬蜎，煙豔飛騰之貌。《文選·木華〈海賦〉》"～眇蟬蜎"李善注。

瞁 《説文·目部》："～，目陷也。从目，咸聲。"

（一）qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。侵部。

❶～，目陷也。《説文·目部》｜《玉篇·目部》｜《集韻·陷韻》。

❷～，眸子枯陷也。《説文·目部》

桂馥義證引《六書故》。

❸～,目瞼。《廣韻·洽韻》。

❹～,引伸爲凡陷之偁。《說文·目部》段玉裁注。

❺～,陷也。《廣雅·釋詁四》。

❻～,或作䧟。《集韻·洽韻》。

(二)kān《集韻》枯含切,平覃溪。

❼～,視也。《廣雅·釋詁一》。

睳 huī《廣韻》呼攜切,平齊曉。

❶～,瘦兒。《玉篇·目部》。

❷～,癡人視兒。《集韻·齊韻》引《埤倉》。

❸～,顧盼不定。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"視瞷睫以眣～"章樵注。

❹～,目瞢。《玉篇·目部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❺～,一曰健而無德。《集韻·齊韻》引《埤倉》。

睿 《說文·𣦼部》:"叡,深明也;通也。～,古文叡。"

ruì《廣韻》以芮切,去祭以。月部。

❶～,明也。《國語·楚語上》"謂之～聖武公"韋昭注|《玉篇·目部》。

❷深明曰～。《慧琳音義》卷七十一"聰～"注。

❸～,深明也。通也。《玄應音義》卷二"聰叡"注。

❹～,深也,通也。《漢書·河間獻王德傳》"聰明～知曰獻"顏師古注。

❺～,通也。《書·洪範》"思曰～"陸德明釋文引馬云;"～作聖"孔穎達疏引王肅云|《史記·宋微子世家》"思曰～"裴駰集解引馬融曰。

❻～者,通乎微也。《書·洪範》"思曰～"蔡沈集傳。

❼～,通於政事。《古經解鉤沉》卷四《尚書·洪範》"思曰～"鄭玄注。

❽～,智也。《玉篇·目部》|《玄應音義》卷二"聰叡"注引《廣雅》。

❾～,知識也。《慧琳音義》卷七十一"聰～"注。

❿思曰～。《中說·立命》"思不及～"阮逸注。

⓫～,聖也。《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～哲玄覽"薛綜注;《顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"～思纏故里"呂延濟注,《宋郊祀歌》"靈監～文"張銑注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"儲后～哲在躬"張銑注;《陸機〈辯亡論〉》"～心因於令圖"呂向注;《劉峻〈廣絕交論〉》"謨神～而爲言"李善注引孔安國《尚書傳》曰;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～問川流"呂延濟注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"體～履正"李周翰注|《玉篇·目部》。

⓬～,亦聖也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"陛下～聖"劉良注。

⓭～作叡。《爾雅·釋言》"獻,聖也"郭璞注"諡法曰:聰明～智曰獻"邵晉涵正義:"逸周書諡法解文。～智,本或作叡哲。"

⓮～圖,孔聖之圖畫也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～圖炳睟"李善注。

瞁 xù《廣韻》許役切,入昔曉。

❶～,驚視也。《玉篇·目部》|《廣韻·昔韻》;《錫韻》。

❷驚視曰～。《玄應音義》卷十三"～吒"注引《通俗文》。

❸～,驚視兒。《集韻·昔韻》。

❹～,視也。《集韻·錫韻》。

❺～,或作䀟。《集韻·錫韻》。

❻～歷,驚視狀。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"矆～歷而驟離"章樵注。

睼 《說文·目部》:"～,迎視也。从目,是聲。讀若珥瑱之瑱。"

tiàn《廣韻》他甸切,去霰透。支部。

❶～,迎視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《文選·班固〈東都賦〉》"弦不～禽"張銑注|《廣韻·霰韻》|《集韻·齊韻》。

❷～,視也。《文選·班固〈東都賦〉》"弦不～禽"李善注引《說文》曰;《張衡〈思玄賦〉》"親所～而弗識兮"舊注。

❸～,通作題。《說文·目部》桂馥義證。

❹～,以題爲之。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,字與題、䚳通。《說文·目部》王筠句讀。

瞀 《說文·目部》:"～,低目視也。从目,冒聲。周書曰:武王惟～。"

mào《廣韻》莫報切,去号明。幽部。

❶～,低目視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～,低目細視。《廣韻·号韻》。

❸～,俯目細視謂之～。《集韻·号韻》。

❹～,細視也。《玉篇·目部》|《廣韻·屋韻》。

❺～,低視也。《集韻·屋韻》。

❻～,謂眩瞑也。《玄應音義》卷十二"鬱兒"注。

❼蓋古文以～爲冒也。《說文·目部》段玉裁注。

❽～,當爲"冒聞于上帝"之冒。古文作～,假借字也。《書·君奭》"武王惟冒"劉逢祿今古文集解引莊云。

❾～,通作冒。《集韻·号韻》。

❿～,叚借爲冃。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作帽。《玄應音義》卷十七"瞪～"注:"論文作瞪帽。"

⓬～作瞀。《玉函山房輯佚書·國語解詁》:"有眩～之疾者告"馬國翰注:"今本作眩瞀。一切經音義引作眩～。"

瞘 ōu《古文苑〈王孫賦〉注》五流反。

～、䀘,皆眸子不正貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"眼睚～以䀘䀮"章樵注。

瞂 《說文·盾部》:"～,盾也。从盾,犮聲。"

fá《廣韻》房越切,入月奉。月部。

❶～,盾也。《逸周書·王會》"鮫～利劍爲獻"孔晁注|《山海經·海內西經》"鳳皇鸞鳥皆戴～"郭璞注|《小爾雅·廣器》|《說文·盾部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·盾部》|《廣韻·月韻》|《集韻·泰韻》;《廢韻》。

❷小者曰戰,中者曰～,大者曰櫓,總名曰盾。《說文·戈部》"戰,盾也"朱駿聲通訓定聲。

❸盾,自關而東或謂之～。《方言》卷九。

❹～作盾。《山海經·海內西經》"鳳皇鸞鳥皆戴～"郝懿行箋疏:"《太平御覽》三百五十七卷引此經～作盾。"

❺～之言蔽扞也。《廣雅·釋器》"～,盾也"王念孫疏證。

❻～,《方言》作瞂。《說文·盾部》王筠句讀。

❼～,字亦作瞂。《說文·盾部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,或作瞂。《廣韻·月韻》。

❾～、伐古通用。《方言》卷九"盾,自關而東或謂之～"戴震疏證。

❿～,本亦作伐。《玉篇·盾部》。

⓫～,通作伐。《集韻·月韻》。

⓬～,字又作伐。《小爾雅·廣器》"～,盾也"宋翔鳳訓纂。

⓭～作伐者,假借字。《說文·盾部》段玉裁注。

⓮～,《蘇秦傳》作㕹。《說文·盾部》王筠句讀。

⓯～,亦作㕹。《集韻·月韻》。

⓰～作撥。《經義述聞·爾雅下·鼫鼠》:"說文:～,盾也。史記孔子世家作撥。"

睮 yú《集韻》容朱切,平虞以。侯部。

❶～,睮睮,媚兒。《集韻·虞韻》。

❷～～,自媚貌也。《漢書·韋賢傳》"～～諂夫"顏師古注引如淳曰。

睻 《說文·目部》:"～,大目也。从目,爰聲。"

xuān《廣韻》況袁切,平元曉。元部。

❶～,大目也。《說文·目部》|《廣韻·元韻》;《阮韻》。

❷～,大目皆也。《玉篇·目部》|《集韻·緩韻》。

❸～,目皆。《廣韻·緩韻》。

❹～,疑與睅同字。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

䁓 zōng《廣韻》作孔切,上董精。東部。

❶～,視也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·東韻》。

❷～,視也。凡相竊視,南楚或謂之～。《方言》卷十。

❸相竊視,南楚謂之～。《集韻·董韻》。

❹～,竊視。《廣韻·送韻》|《集韻·送韻》。

❺～,伺視也。《玉篇·目部》|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"眙睕～而矖睗"章樵注。

❻～,亦小視之名。～之言葼也。《廣雅·釋詁一》"～,視也"王念孫疏證。

❼～之言葼也。小視之名也。《方言》卷十"～,視也"錢繹箋疏。

❽～,一曰睩䁓,視兒。《集韻·送韻》。

睺(睺) hóu《集韻》胡溝切,平侯匣。

❶～,半盲。《廣韻·侯韻》;《候韻》|《集韻·矦韻》;《候韻》。

❷半盲爲～。《方言》卷十二|《玉篇·目部》。

❸～,一曰深目。《集韻·矦韻》。

❹～,仰目出也。《玄應音義》卷八"～吁"注引《說文》。

❺～矆,大視也。謂張目叫呼也。《玄應音義》卷八"～吁"注引《聲類》。

瞍(瞍) 《說文·目部》:"～,無目也。从目,叜聲。"

sǒu《廣韻》蘇后切,上厚心。幽部。

❶～,無目也。《說文·目部》。

❷～,無目之稱。《書·堯典》"瞽子,父頑,母嚚"孔安國傳。

❸～,盲也。《廣雅·釋詁三》。

❹珠子具而無見曰～。《文選·陸機〈演連珠〉》"則離朱與矇～收察"李善注引《韓詩》薛君曰。

❺瞽者,才有眹而中有珠子;～者,才有眹而中無珠子。此又瞽與瞍之別。凡若此等,皆對文則別,散文則通。《說文·目部》段玉裁注。

❻目有眹無珠子曰～。《集韻·蕭韻》。

❼～,目有眸無珠子也。《詩·大雅·靈臺》"矇～奏公"陸德明釋文引《字林》云。

❽有目無眸子謂之～。《周禮·春官·序官》"瞽矇"鄭玄注引鄭司農云。

❾目無眸子曰～。《廣韻·蕭韻》。

❿無眸子曰～。《詩·大雅·靈臺》"矇～奏公"毛傳|《國語·周語上》"～賦"韋昭注;《晉語四》"矇～不可使視"韋昭注|《楚辭·九章·懷沙》"矇～謂之不章"洪興祖補注|《史記·周本紀》"～賦"裴駰集解引韋昭曰|《玉篇·目部》。

⓫無眸曰～。《楚辭·九章·懷沙》"矇～謂之不章"蔣驥注。

⓬～,無眸子也。《詩·大雅·靈臺》"矇～奏公"陸德明釋文。

⓭目精黑白分明而無眸子人者謂之～。《周禮·春官·序官》"瞽矇"賈公彥疏。

⓮～,縮壞也。《釋名·釋疾病》。

⓯～,縮也,眸子縮壞也。《釋名·釋疾病》"～,縮壞也"王先謙疏證補引吳校。

⓰～,長者之稱。《書·大禹謨》"祗載見瞽～"蔡沈集傳。

⓱～,叚借爲叜。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作叜。《左傳·昭公八年》"自幕至于瞽～"李富孫異文釋:"古今人表作鼓叜。"

⓳～作叟。《詩·大雅·靈臺》"矇～奏公"李富孫異文釋:"呂覽達鬱注引作矇叟。案:～作叟。"|《左傳·昭公八年》"自幕至于瞽～"李富孫異文釋:"漢律歷志作瞽叟。"

睴 《說文·目部》:"～,大目出也。从目,軍聲。"

gùn《廣韻》古困切,去慁見。諄部。

❶～,大目出也。《說文·目部》。

❷～,大出目也。《玉篇·目部》|《集韻·混韻》;《慁韻》引《說文》。

❸～,大出目也。謂人目大而突出曰～。《玄應音義》卷一"睍～"注引《說文》|《說文句讀·目部》。

❹～,目本大而又出其目也。《說文·目部》段玉裁注。

❺～,視兒。《廣韻·混韻》;《慁韻》。

❻～～,視兒。《集韻·混韻》。

睧 mín《廣韻》武巾切,平真明。真部。

❶～,俯視也。《集韻·真韻》。

❷～,視兒。《廣韻·真韻》。

❸～,通作閔。《集韻·真韻》。

❹敃,～同上。《玉篇·目部》。

❺～,讀纖絹緻宓睧無閒孔之睧也。《淮南子·原道》"漠～於勢利"高誘注。

睽 《說文·目部》:"～,目不相聽也。从目,癸聲。"

(一)kuí《廣韻》苦圭切,平齊溪。脂部。

❶~，目不相聽也。《說文·目部》。

❷~，目不相視也。《易·睽》"~，小事吉"陸德明釋文引《說文》云|《說文·目部》桂馥義證引《增韻》、《洪武正韻》。

❸佚者，兩人之目神不相屬；~者，一人之目神不相貫。《說文·人部》"佚"字朱駿聲通訓定聲。

❹~，目少精也。《說文句讀·目部》|《慧琳音義》卷四十二引《玄應音義》"~眼"注引《廣蒼》。

❺~，乖也。《易·睽》"~，小事吉"鄭玄注；《繫辭下》"蓋取諸~"韓康伯注|《左傳·僖公十五年》"遇歸妹之~"孔穎達疏|《莊子·天運》"下~山川之精"陸德明釋文|《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"兹理庶無~"李善注引《周易》曰；《謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"即事怨~攜"李善注引《周易》曰|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❻~者，乖也。《易·序卦》。

❼~，悲也。《廣雅·釋言》。

❽~，乖違也。柳宗元《舜廟祈晴文》"精誠不~"蔣之翹輯注。

❾~，乖離也。杜甫《奉贈太常張卿垍》"騰躍事仍~"仇兆鰲詳注。

❿~，謂乖離。《易·繫辭下》"蓋取諸~"孔穎達疏。

⓫~，猶乖離也。《法言·重黎》"天下孤~"李軌注。

⓬~，乖離之象。《左傳·僖公十五年》"遇歸妹之~"杜預注。

⓭~，離也。《莊子·天運》"下~山川之精"成玄英疏|《後漢書·馬融傳》"~孤刲刺"李賢注|《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"又可以校運筭之~合"劉良注。

⓮~，別也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"未謂玄素~"吕延濟注。

⓯~者，乖異之名。《易·睽》"~，小事吉"孔穎達疏。

⓰~，異也。《廣韻·齊韻》。

⓱~，外也。《易·睽》"~，小事吉"陸德明釋文引《雜卦》云|《易·雜卦》|《廣韻·齊韻》。

⓲~孤，乖剌之意也。《漢書·諸侯王表》"大者~孤橫逆"顏師古注；《五行志下之上》"~孤，見豕負塗"顏師古注。

⓳~罛、庨豁，皆形兒。《文選·張衡〈西京賦〉》"~罛庨豁"薛綜注。

（二）jì《集韻》其季切，去至羣。

⓴~睢，張目兒。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"鷓顤顟而~睢"李善注|《集韻·至韻》。

⿰目𣦼 《說文·目部》："~，短深目兒。从目，𣦼聲。"

wò《廣韻》烏括切，入末影。月部。

❶~，短深目兒。《說文·目部》。

❷~，目深兒。《玉篇·目部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》；《荃韻》。

❸~，目深黑兒。《廣韻·末韻》。

❹~，塞也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·末韻》。

瞀 《說文·目部》："~，氐目謹視也。从目，敄聲。"

mào《廣韻》莫候切，去候明。侯部。

❶~，氐目謹視也。《說文·目部》。

❷~，低目謹視也。《說文繫傳·目部》|《集韻·覺韻》。

❸低目俯首曰~。《素問·氣交變大論》"民病肩背~重"張志聰集注。

❹~，目垂貌。《素問·六元正紀大論》"背~胸滿"張志聰集注。

❺~，俯視。《集韻·侯韻》；《遇韻》。

❻~亦目睛也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❼~，目不明兒。《玉篇·目部》。

❽~，目不明之兒。《後漢書·廉范傳》"君困厄~亂邪"李賢注引鄭玄注《禮記》曰。

❾~，目不明也。《孟子·盡心上》"眸子不~也"焦循正義引《孟子音義》丁云|《素問·玉機真藏論》"前後不通悶~"張志聰集注|柳宗元《復吴子松説》"常多蒙~禍賊僻邪"蔣之翹輯注|《廣韻·覺韻》|《集韻·遇韻》；《候韻》；《覺韻》。

❿~，瞀瞀。《廣韻·候韻》。

⓫~，闇也。《荀子·非十二子》"世俗之溝猶~儒"楊倞注。

⓬~，昏也。《文選·宋玉〈九辯〉》"中~亂兮迷惑"張銑注。

⓭~，眊，眊亂也。《尚書大傳·洪範五行傳》"厥咎~"鄭玄注引《子駿傳》曰。

⓮~是憒亂。《書·説命》"若藥不瞑眩，厥疾不瘳"江聲集注音疏。

⓯~，亂也。《楚辭·九章·惜誦》"中悶~之忳忳"王逸注；《抽思》"煩冤~容"王逸注|《後漢書·韋彪傳》"且眩~滯疾"李賢注；《宦者傳》"迷~視聽"李賢注；《郭憲傳》"乃伏地稱眩~"李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"思纏緜以~亂兮"李善注引《楚辭》王逸注；《顏延之〈北使洛〉》"飛雲~窮天"吕延濟曰。

⓰~者，眩惑之意。《書·益稷》"下民昏墊"孔安國傳"言天下民昏~墊溺"孔穎達疏。

⓱~，風眩貌。《莊子·徐无鬼》"予適有~病"陸德明釋文引李云。

⓲~，悶也。《楚辭·七諫·哀命》"志~迷而不知路"王逸注。

⓳~，謂悶也。《素問·氣交變大論》"民病肩背~重"王冰注。

⓴慮人而不自慮者謂之~。《周易述·易微言·本》引徐幹《脩本篇》曰。

㉑~，被髮也。《淮南子·道應》"於是乃去其~而載之木"高誘注。

㉒~，與思心之咎同耳。《經籍籑詁·尤韻》引《洪範五行傳》"厥咎眊"注。

㉓~與眊一音之轉。《孟子·盡心上》"眸子不~也"焦循正義。

㉔~，叚借爲眊。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~，字亦作愗。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~，讀曰瞤，謂眩瞤也。《莊子·徐无鬼》"予適有~病"陸德明釋文引司馬云。

㉗~，叚借又爲霿。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~，叚借又爲悶。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~，叚借又爲騖。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~，叚借又爲牟。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~，叚借又爲冃。《説文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~，本或作務。《書·益稷》"下民昏墊"孔安國傳"言天下民昏~墊溺"陸德明釋文|《莊子·讓王》"湯又因~光而謀"陸德明釋文。

㉝~，通作貿。《説文·目部》桂馥義證。

㉞~，當爲鍪。鍪者，兜鍪也。《諸子平議·淮南内篇三》"於是乃去其~"俞樾按。

㉟~，鍪字假音。《墨子·備水》"劍甲鞮~"孫詒讓閒詁引畢云。

㊱~芮，蟲名。《莊子·至樂》"~芮生乎腐蠸"成玄英疏。

㊲~病，謂風眩冒亂也。《莊子·徐无鬼》"予適有~病"成玄英疏。

㊳~容，昏亂之意。《楚辭·九章·抽思》"煩冤~容"蔣驥注。

㊴~容，昏亂之意見於容貌也。《楚辭·九章·抽思》"煩冤~容"朱熹集注。

㊵~悶，肺氣病也。《素問·六元正紀大論》"甚則~悶懊憹"張志聰集注。

㊶~亂，迷惑也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"思纏綿以~亂兮"吕向注。

㊷~~然，不敢正視之貌。《荀子·非十二子》"~~然"楊倞注。

㊸鞮~即兜鍪也。《讀書雜志·墨子第五·備水》"人擅有方劍甲鞮~"王念孫按引王引之曰。

瞏 《説文·目部》："~，目驚視也。从目，袁聲。詩曰：獨行~~。"

qióng《集韻》葵營切，平清羣。元部。

❶~，目驚視也。《説文·目部》。

❷~，直視如驚貌。《説文·目部》桂馥義證引《素問》注云。

❸~~，無所依也。《説文·目部》桂馥義證引《杕杜》傳云。

⿰目莽 mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。

❶無一目曰~。《玉篇·目部》|《集韻·蕩韻》。

❷~，無一睛。《廣韻·蕩韻》。

❸~晲，目疾。《廣韻·蕩韻》引《新字林》|《集韻·蕩韻》。

瞙 mò《廣韻》慕各切，入鐸明。

❶~，目不明。《玉篇·目部》引《字統》云|《希麟音義》卷六"瞖~"注引《字書》云|《廣韻·鐸韻》引《字統》云|《集韻·鐸韻》。

❷~，眼病也。《慧琳音義》卷六十一"眼~"注引《韻詮》。

❸~，如皮間膜也。《慧琳音義》卷六十一"眼~"注引《文字典説》云。

❹~，幕也，如隔障幕也。《希麟音義》卷六"瞖~"注引《釋名》云。

❺~，大視也。《小學蒐佚·考聲五》。

瞢 《説文·苜部》："~，目不明也。从苜，从旬。旬，目數搖也。"

（一）méng《廣韻》莫中切，平東明。蒸部。

❶~，目不明也。《楚辭·天問》"冥昭~闇"洪興祖補注|《山海經·中山經》"可以已~"郝懿行箋疏引《説文》云|《説文·苜部》|《玉篇·苜部》|李白《上安州李長史書》"~而前行"王琦輯注引《韻會》|《廣韻·東韻》；《登韻》|《集韻·登韻》；《等韻》；《送韻》|《慧琳音義》卷七十二"瞢~"注引《文字典説》云。

❷~，不明也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"命之~"蔣之翹輯注|《玄應音義》卷二十五"~憒"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷四十二"瞪~"注引《説文》。

❸~，視不審諦也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"瞪~忘食"李善注引《埤蒼》曰。

❹~，日月瞢瞢無光也。《周禮·春官·眡祲》"六曰~"鄭玄注引鄭司農云。

❺此~謂日見而無光。《周禮·春官·眡祲》"六曰~"孫詒讓正義。

❻~，亦無光也。《玄應音義》卷五"~~"注。

❼~，晦也。《太玄·瞢》"~復睒天"范望注。

❽~，昏也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"瞪~忘食"李周翰注。

❾~，目無精光不明也。《慧琳音義》卷四十一"瞢~"注引鄭注《周禮》云。

❿~，盲也。《玄應音義》卷九"~瞽"注引郭璞注《山海經》云。

⓫~，悶也。《左傳·襄公十四年》"亦無~焉"杜預注|《慧琳音義》卷五十三"~~"注引《考聲》。

⓬~，亂悶也，謂闇亂。《玄應音義》卷二"瞢~"注。

⓭~，亂也，亦悶也。《慧琳音義》卷三十六"~悶"注引《集訓》云。

⓮~，慙也。《國語·晉語三》"而使君~"韋昭注|《廣雅·釋詁一》。

⓯~，慚也。《小爾雅·廣言》。

⓰~，愧也。《文選·左思〈魏都賦〉》"有靦~容"劉逵注。

⓱~，叚借爲懣，爲悶。~、懣、悶一聲之轉。《説文·苜部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~，叚借又爲霿。~、霿亦一聲之轉。《説文·苜部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~，叚借又爲懜。《説文·苜部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~，或作瞢。《集韻·東韻》；《登韻》。

㉑~~，目不明也。《慧琳音義》卷五十三"~~"注引《釋訓》云。

㉒~~，無光也。《玄應音義》卷九"~瞽"注引《周禮》鄭玄曰。

㉓~~，猶夢夢也。《太玄·瞢》"~~之離"范望注。

㉔~~作貿貿。《吕氏春秋·介立》"喀喀然遂伏地而死"高誘注"~~而來"畢沅新校正："~~而來，禮記檀弓下作貿貿然來。"

㉕翕目曰~瞢。《札樸》卷九。

㉖~瞢，卧初起兒也。《慧琳音義》卷四十一"瞢~"注引《考聲》云|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

（二）mèng《廣韻》莫鳳切，去送明。蒸部。

㉗~，雲瞢澤也。~，與夢同。《漢書·叙傳上》"棄於~中而虎乳之"顏師古注。

㉘~，雲瞢澤。在南郡。亦作夢。《廣韻·送韻》。

㉙~，雲瞢，澤名。在荆州。《集韻·東韻》引李軌説。

㉚~，古夢字。《太玄·瞢》"~"司馬光集注。

㉛~即夢也。《爾雅·釋地》"楚有雲夢"邢昺疏。

㉜~，古借爲夢字。《晏子春秋·内篇諫上》"公~見二丈夫立而怒"孫星衍音義。

㉝~作夢。《周禮·夏官·職方氏》"其澤藪曰雲~"孫詒讓正義："~，周書作夢，同。"

瞋 《説文·目部》："~，張目也。从目，真聲。賊，祕書~从戌。"

chēn《廣韻》昌真切，平真昌。真部。

PDG

❶～,張目也。《孟子·梁惠王下》"夫撫劍疾視曰"趙岐注"撫劍～目曰"焦循正義引《說文》云|《戰國策·魏策一》"莫不日夜搤腕～目"鮑彪注|《說文·目部》|《晉書音義上·帝紀第十》引《字林》云|《集韻·脂韻》。

❷～,張目恨也。《慧琳音義》卷十六"貪～癡"注引《說文》。

❸～,張也。《莊子·秋水》"晝出～目而不見丘山"陸德明釋文引司馬云|《廣雅·釋詁一》。

❹～,怒目也。《資治通鑑·漢紀一》"～目視項羽"胡三省注;《漢紀五十九》"若有所～"胡三省注。

❺～,怒也。《慧琳音義》卷十六"貪～癡"注引《考聲》云|《廣韻·真韻》。

❻～,恚也。《集韻·震韻》。

❼～,盛兒。《集韻·真韻》。

❽～,此與言部謓義略同。《說文·目部》段玉裁注。

❾～,又作嗔。《廣韻·真韻》。

❿～,本或作瞑。《莊子·秋水》"晝出～目而不見丘山"陸德明釋文。

⓫～目,張目也。《漢書·項籍傳》"羽～目叱之"顏師古注。

⿱䀠介　《說文·夰部》:"～,舉目驚⿱䀠介然也。从夰,从䀠,䀠亦聲。"

jù《廣韻》九遇切,去遇見。魚部。

❶～,舉目驚⿱䀠介然也。《說文·夰部》|《玉篇·夰部》。

❷～,目驚⿱䀠介⿱䀠介然。《廣韻·遇韻》引《埤蒼》。

❸～,目驚也。《集韻·迥韻》。

❹～,驚而舉目視。《集韻·梗韻》。

❺～,⿱䀠介然舉目也。《廣韻·梗韻》。

❻～,好兒。《集韻·梗韻》。

❼～,經典借瞿字,又借矍字,又或作戄。《說文·夰部》桂馥義證。

❽～,以懼爲之。《說文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,字亦作⿰目矍。《說文·夰部》朱駿聲通訓定聲。

⿰目晃　huǎng《廣韻》呼晃切,上蕩曉。

～,⿰目滕⿰目晃,目疾。《廣韻·蕩韻》引《新字林》|《集韻·蕩韻》。

⿰目晏　《說文·目部》:"～,目相戲也。从目,晏聲。詩曰:～婉之求。"

yàn《廣韻》烏澗切,去諫影。元部。

❶～,目相戲也。《說文·目部》|《廣韻·諫韻》。

❷以目相謔謂之～。《集韻·諫韻》。

❸～,視也。東齊曰～,凡以目相戲曰～。《方言》卷六。

❹～,視也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,仰視。《集韻·銑韻》。

❻～,古作⿰目匽。《集韻·銑韻》。

❼～,或作⿰目匽、⿰目燕,亦書作⿰目宴。《集韻·霰韻》。

❽～作嬿。《說文·目部》"～,詩曰:～婉之求。"徐鍇繫傳:"今詩作嬿。"

❾～作燕。《說文·目部》"～,詩曰:～婉之求"段玉裁注:"邶風文。按今詩作燕婉。"

⿰目條　tì《說文解字注》他狄反。

❶～,失意視也。《說文解字注·目部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"～焉失所"李善注引《說文》曰。

❷～焉,失意兒。《文選·左思〈魏都賦〉》"～焉失所"呂向注。

⿰目脩　《說文·目部》:"～,失意視也。从目,脩聲。"

tì《廣韻》他歷切,入錫透。錫部。

❶～,失意視也。《說文·目部》|《集韻·尤韻》。

❷～,失意視兒。《玉篇·目部》|《廣韻·錫韻》。

❸～,字亦作⿰目條。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❹～作⿰目條。《說文·目部》王筠句讀:"魏都賦:吳蜀二客,～焉失所。李善本如此。五臣本作⿰目條。"

⿱般目　《說文·目部》:"～,轉目視也。从目,般聲。"

pán《廣韻》薄官切,平桓並。元部。

❶～,轉目視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·桓韻》。

❷～,謂目般旋而視。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,吾鄉之恒言也,有所伺察而恐其人覺之,故佯爲不見而轉目以注之也。《說文·目部》王筠句讀。

❹～～,視也。《廣雅·釋訓》。

瞝　chī《集韻》抽知切,平支徹。歌部。

❶～,謂歷觀也。《史記·屈原賈生列傳》"～九州而相君兮"司馬貞索隱。

❷～,視也。《集韻·支韻》。

⿱𤇾目　《說文·目部》:"～,惑也。从目,熒省聲。"

yíng《廣韻》余傾切,平清以。耕部。

❶～,惑也。《說文·目部》|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

❷～,瞀惑也。《說文解字注·目部》|《廣韻·青韻》。

❸～,讀疾營之營。《淮南子·原道》"～然能聽"高誘注。

❹～,又通作營。《說文·目部》桂馥義證。

❺《淮南鴻烈》、《漢書》皆假營爲～。營行而⿱𤇾目廢。《說文·目部》段玉裁注。

❻～,高讀疾營之營,謂讀爲煢。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,通作熒。《說文·目部》桂馥義證。

❽～,或借熒。《說文·目部》王筠句讀。

❾～,叚借爲熒,或爲瑩。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

瞎　xiā《廣韻》許鎋切,入鎋曉。

❶～,一目合也。《玉篇·目部》|《玄應音義》卷十二"老～"注引《字書》。

❷～,一目合之也。《玄應音義》卷九"眼～"注引《字書》。

❸～,一目盲也。《廣韻·鎋韻》|《資治通鑑·晉紀二十二》"吾聞～兒一淚"胡三省注。

❹～,一眼無睛也。《慧琳音義》卷六"盲～"注引《字書》云。

❺晉以後始謂眇目者爲～。《釋名·釋疾病》"～,迄也"畢沅疏證。

❻～,目閉也。《慧琳音義》卷八十四"～䁯"注。

❼～,目盲也。《集韻·舝韻》。

❽～,无目睛也,不見也。《慧琳音義》卷六十一"盲～"注。

❾～,目不見物也。《慧琳音義》卷六"盲～"注引《字書》云;卷八十四"～䁯"注引《考聲》云。

❿～,目病也。《釋名·釋疾病》"～,迄也"畢沅疏證述《御覽》引《說文》。

⓫～,迄也,膚幕迄迫也。《釋名·釋疾病》。

⓬～,正字作⿰目曷。《玄應音義》卷九"眼～"注。

⓭～,亦作⿰目曷。《慧琳音義》卷八十四"～䁯"注|《廣韻·鎋韻》。

⿰目窅　《說文·目部》:"～,日深兒。从目、窅。讀若易曰勿卹之卹。"

juè《廣韻》於決切,入屑影。月部。

～,目深兒。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

瞑　《說文·目部》:"～,翕目也。从目、冥,冥亦聲。"

(一)míng《廣韻》莫經切,平青明。耕部。

❶～,翕目也。《說文·目部》|《集韻·青韻》。

❷～,目翕也。《慧琳音義》卷四十七引《玄應音義》"～目"注引《說文》。

❸～,閉目也。《慧琳音義》卷五十三"爲～"注引《考聲》|《集韻·徑韻》|《資治通鑑·唐紀八十一》"吾死～目矣"胡三省注。

❹～,合日瞑瞑。《廣韻·青韻》。

❺～,死而瞑目也。《楚辭·招魂》"然後得～些"蔣驥注。

❻～,不視也,謂死。《戰國策·楚策一》"壹～而萬世不視"鮑彪注。

❼～,翕也。《玄應音義》卷七十五"眼眠"注引《說文》云。

❽～,翕合也。《玄應音義》卷二十一"～目"注引《爾雅》。

❾～,瞑眸,目不明。《集韻·迥韻》。

❿～,暗也。《素問·氣厥論》"傳爲衄衊～目"王冰注。

⓫～,夜也。《慧琳音義》卷九十"至～"注。

⓬～,夕也。《集韻·徑韻》。

⓭～,通作冥。《說文·目部》桂馥義證。

⓮～目,死也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"及～目東粵"張銑注。

(二)mián《廣韻》莫賢切,平先明。真部。

⓯～,寐也。《玉篇·目部》|《文選·枚乘〈七發〉》"卧不得～"劉良注。

⓰～,睡也。《文選·曹丕〈與吳質書〉》"乃至通夜不～"呂向注;《嵇康〈養生論〉》"愉令人～"張銑注。

⓱～,卧也。《楚辭·招魂》"然後得～些"王逸注。

⓲凡飲藥傅藥而毒,東齊海岱之間謂之～,或謂之眩。《方言》卷三。

⓳～,瞑眩。《廣韻·霰韻》。

⓴～,瞑眩,劇也。《集韻·霰韻》。

㉑～,古眠字。《易·豫》"冥豫成"惠棟述|《春秋繁露·深察名號》"目卧幽而～"凌曙注引《文選》李善注|《文選·陸機〈答張士然〉》"薄暮不遑～"李善注;《嵇康〈養生論〉》"則達旦不～"李善注。

㉒～、眠古今字。《諸子平議·莊子三》"而甘冥乎無何有之鄉"俞樾按。

㉓～、眠同。《廣雅·釋言》"瘛,寐也"王念孫疏證。

㉔～,並與眠同。《廣雅·釋詁三》"眠,亂也"王念孫疏證。

㉕～,字或作眠。《說文·目部》桂馥義證。

㉖～,字亦作眠。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,一作眠。《楚辭·招魂》"然後得～些"舊注。

㉘～,或作慎。《經籍籑詁補遺·霰韻》"孟子滕文公上注:先使之～眩憒亂。音義:～,或作慎。"

㉙～眩,困極也。《資治通鑑·漢紀三十五》"若藥弗～眩"胡三省注。

㉚～眩者,令人憤悶之意也。《書·說命上》"若藥弗～眩"孔穎達疏。

㉛～眩,憒亂。《孟子·滕文公上》"若藥不～眩"朱熹集注。

㉜～眩、冥眴,並與眠眩同。《廣雅·釋詁三》"眠、眩,亂也"王念孫疏證。

㉝～眩,又作眠眴。《孟子·滕文公上》"若藥不～眩"焦循正義引《音義》云。

㉞～～,視不審之貌。《荀子·非十二子》"～～然"楊倞注。

㉟瞞瞞、～～(與眠同),謂耽於酒食聲色,惛瞀迷亂之容也。以四字合爲雙聲。《荀子·非十二子》"則瞞瞞然,～～然"王先謙集解引郝懿行曰。

㊱～～作眠眠。《釋名·釋疾病》"瞽,鼓也,～～然目平合如鼓皮也"畢沅疏證:"一切經音義引此～～作眠眠。俗字也。"

⿰目育　yù《廣韻》余六切,入屋以。

❶～,望也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·目部》|《廣韻·屋韻》;《鐸韻》。

❷～,目明。《玉篇·目部》|《集韻·屋韻》。

❸～,目明兒。《廣韻·屋韻》。

瞡　guī《廣韻》規恚切,去寘見。支部。

❶～,視也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·目部》|《廣韻·寘韻》。

❷～,視兒。《廣韻·至韻》。

❸～,眇視。《集韻·支韻》。

❹～,眇視兒。《集韻·寘韻》引《埤倉》。

❺～,瞋兒。《集韻·寘韻》。

❻～,瞡瞡,自得兒。《集韻·支韻》。

❼闚、～字異義同。《方言》卷十"闚,視也"錢繹箋疏。

❽～與規同。規規,小見之貌。《荀子·非十二子》"～～然"楊倞注引或曰。

❾～疑與嫢同。嫢者,細也。～～者,鄙細之容。《荀子·非十二子》"～～然"王先謙集解引郝懿行曰。

瞞　《說文·目部》:"～,平目也。从目,㒼聲。"

(一)mán《廣韻》母官切,平桓明。元部。

❶～,平目也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～,平視也。《玄應音義》卷十七"～陀"注引《說文》。

❸～,目眥平貌。《莊子·天地》"子貢～然慙"陸德明釋文引《字林》云。

❹～,目瞼低也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❺～,閉目之貌。《逸周書·寶典》"淺薄閒～"朱右曾集訓校釋。

❻～,目不明也。《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》。

❼～,字亦作䁱。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,今俗借爲欺謾字。《說文·目部》段玉裁注。

❾～,叚借爲謾,今所用欺瞞字。

《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～，閉目之貌。《荀子·非十二子》"則～～然，瞑瞑然"楊倞注。

⓫～～，瞑瞑，謂耽於酒食聲色，惛瞀迷亂之容也。以四字合爲雙聲。《荀子·非十二子》"則～～然，瞑瞑然"王先謙集解引郝懿行曰。

（二）mén《集韻》謨奔切，平魂明。元部。

⓬～，慙貌。《莊子·天地》"子貢～然慙"陸德明釋文引李注。

⓭～，羞怍之貌也。《莊子·天地》"子貢～然慙"成玄英疏。

⓮～，瞞然，慙兒。《集韻·魂韻》；《先韻》；《潸韻》。

⓯～，司馬本作憮。《莊子·天地》"子貢～然慙"陸德明釋文。

⓰～，崔本作撫。《莊子·天地》"子貢～然慙"陸德明釋文。

䁻（䁻） lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

❶～，視也。凡相竊視，或謂之～。～，中夏語也。《方言》卷十。

❷～，視也。《玉篇·目部》|《文選·郭璞〈江賦〉》"爾乃～雰祲於清旭"李善注引《方言》曰。

❸～，亦言睎也。《方言》卷十"～，視也"郭璞注。

❹～，視竊也。《廣韻·霽韻》。

❺～，索視也。《類篇·目部》。

❻～，求也。《類篇·目部》。

❼～，或作𥌠。《類篇·目部》。

䁁 kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。

❶～，䁁瞪，視不分明。《廣韻·庚韻》。

❷～，䁁瞪，視不明。《集韻·耕韻》。

❸～瞪，視不明也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"屹～瞪以勿罔"吕延濟注。

瞟 《說文·目部》："～，瞭也。从目，㶾聲。"

（一）piǎo《廣韻》敷沼切，上小滂。宵部。

❶～，瞭也。《說文·目部》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"忽～眇以響像"李善注引《說文》曰。

❷～，微視之也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❸今江蘇俗謂以目伺察曰～。《說文·目部》段玉裁注。

❹～，目小兒。《集韻·小韻》。

❺～，一日病也。《玄應音義》卷十八"若～"注|《廣韻·小韻》引《埤蒼》云。

❻～，目病也。《玄應音義》卷十七"～瞖"注。

❼～，與覕同。《說文·目部》王筠句讀。

❽～眇，視不明之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"忽～眇以響像"李善注。

❾～眇，猶依稀也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"忽～眇以響像"吕向注。

❿～，今常州人俗語有所省視曰～～。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓫今俗語謂邪視曰～白眼。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

（二）piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。

⓬～，明察也。《玄應音義》卷十八"若～"注引《埤蒼》云|《集韻·宵韻》。

⓭～，瞟瞭，明察。《玉篇·目部》。

瞖 yì《廣韻》於計切，去霽影。

❶～，目中瞖也。《慧琳音義》卷二"眩～"注引《考聲》云|《希麟音義》卷六"～瞙"注引《說文》。

❷～，目瞖也。《慧琳音義》卷二十四"眩～"注引《考聲》云|《廣韻·霽韻》。

❸～，目瞖病也。《小學蒐佚·三倉》。

❹～，眼瞖也。《慧琳音義》卷十三"～瞙"注。

❺～，目障也。《慧琳音義》卷三"～目"注引《韻略》云；卷二十三引《慧苑音義》"～瞙"注引《文字集略》曰。

❻～，目障病也。《玄應音義》卷二十二"～瞙"注引《韻集》云。

❼～字，目障也，無所見也。《慧琳音義》卷六十六"塵～"注。

❽障目曰～。《慧琳音義》卷七十六"～瞑"注引《韻略》曰。

❾～，目障瞙也。《慧琳音義》卷八"盲～"注引《字書》。

❿～，塵瞖，瘴目也。《慧琳音義》卷六十六"塵～"注引《字書》云。

⓫～，白膜蓋睛也。《慧琳音義》卷三十六"眼～"注。

⓬～，障也。《慧琳音義》卷二十四"眩～"注引《廣雅》。

⓭～，障也，奄覆也。《慧琳音義》卷三十五"瑕～"注引郭璞云。

⓮～，掩也，覆也。《希麟音義》卷二"～膜"注引郭璞云。

⓯～，蔽也。《慧琳音義》卷二十四"眩～"注引《韻英》。

⓰～，蔽也，盎也。《慧琳音義》卷十三"～膜"注引《考聲》云。

⓱～，目病生翳也。《玄應音義》卷二十四"～目"注。

⓲～，目中病也。《慧琳音義》卷三十五"瑕～"注引《考聲》云。

⓳～，目病也。《慧琳音義》卷六十六"塵～"注引《字林》；卷七十二"～瞙"注引《文字典說》云|《希麟音義》卷二"～瞙"注引《說文》云|《小學鉤沉·三倉上》。

⓴～，目疾。《集韻·霽韻》。

㉑～，眼疾也。《玉篇·目部》。

㉒～，又作翳。《玄應音義》卷二十二"～瞙"注。

瞠 chēng《廣韻》丑庚切，平庚徹。陽部。

❶～，直視也。《玉篇·目部》引《蒼頡篇》|《集韻·唐韻》；《庚韻》。

❷～，直視兒。《廣韻·庚韻》|《集韻·陽韻》；《梗韻》；《映韻》。

❸～，直視貌。《莊子·田子方》"而回～若乎後者"陸德明釋文引《字林》云。

❹～，直下視兒。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❺～，直日貌也。《莊子·田子方》"而回～若乎後矣"成玄英疏。

❻～，驚視貌。《管子·小問》"～然視"尹知章注。

❼～，斜視。《李翰林集序》"～若乎後耳"王琦輯注。

❽～，瞭同上。《玉篇·目部》。

❾～作憆。《管子·小問》"闟然止，～然視"集校引張佩綸云："～，漢書趙皇后傳注：服虔曰：直視貌也。字作憆。"

❿～，或作瞭、盯、憆、䁎。《集韻·庚韻》。

瞛 cōng《集韻》七恭切，平鍾清。

❶～，目光也。《玉篇·目部》|《集韻·鍾韻》。

❷～，光也。《文選·張協〈七命〉》"怒目電～"李善注。

❸～，有光也。《文選·張協〈七命〉》"怒目電～"張銑注。

瞗 《說文·目部》："～，目孰視也。从目，鳥聲。讀若雕。"

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶～，目孰視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～，熟視。《廣韻·蕭韻》。

❸～，視也。《廣雅·釋詁一》。

䁝 《說文·目部》："～，察也。从目，祭聲。"

qì《廣韻》七計切，去霽清。月部。

❶～，察也。《說文·目部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"有～吕梁"李善注引《說文》曰；《嵇康〈琴賦〉》"明婳～慧"李善注引《說文》曰。

❷～之言察也。《廣雅·釋詁一》"～，視也"王念孫疏證。

❸～，察視。《集韻·祭韻》。

❹～，視䁝。《廣韻·黠韻》。

❺～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"明婳～惠"李周翰注|《玉篇·目部》|《廣韻·霽韻》；《祭韻》。

❻～，下視也。《文選·左思〈魏都賦〉》"有～吕梁"吕向注。

❼～，妄視。《集韻·霽韻》。

䁫 téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

❶～，雙也。南楚江淮之間或曰～。《方言》卷二。

❷～，美目兒。《廣韻·登韻》。

❸～，各本作㬺。《方言》卷二"～，雙也"錢繹箋疏。

❹～、塍、䲢、賸、媵，聲義並同。《方言》卷二"～，雙也"錢繹箋疏。

❺騰、㬺、滕、～、塍，字異聲義並同。《方言》卷七"騰，儋也"錢繹箋疏。

瞥 《說文·目部》："～，過目也。又目翳也。从目，敝聲。一曰財見也。"

（一）piē《廣韻》普蔑切，入屑滂。月部。

❶～，過目也。《說文·目部》。

❷～，暫見也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"～若截道飈"劉良注|《廣韻·屑韻》；《薛韻》|《資治通鑑·齊紀十》"而不爲陛下～然一言"胡三省注。

❸～，瞥然，暫見也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❹～，目瞥見。《玉篇·目部》。

❺～，暫見也，纔見不久也。《慧琳音義》卷九十三"～見"注引《文字集略》云。

❻～，謂纔見也。《慧琳音義》卷九十九"縹～"注引《說文》。

❼～，纔見也。《慧琳音義》卷五十四"～見"注引《考聲》云；卷九十六"～想"注引《說文》云。

❽～，財見也。《說文·目部》|《集韻·廢韻》。

❾～，裁見也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"遊塵外而～天兮"舊注。

❿～，見也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"～若截道飈"李善注引《說文》曰。

⓫～，視也。《後漢書·張衡傳》"遊塵外而～天兮"李賢注；《馬融傳》"禽不得～"李賢注。

⓬～，倏忽之意。《說文·目部》段玉裁注。

⓭～，莊子以覕爲之。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，亦作覕。《集韻·屑韻》。

⓯～，亦作䁳。《廣韻·屑韻》；《薛韻》。

⓰～，讀爲擎。擎，擊也，拂也。《讀書雜志·餘編下·文選》"遊塵外而～天兮"王念孫按。

⓱～捩，目斜視而旋折也。杜甫《杜鵑行》"擔佯～捩雌隨雄"仇兆鰲詳注。

⓲～捩，言正飛而忽見其回折也。杜甫《杜鵑行》"擔翔～捩雌隨雄"楊倫鏡銓。

⓳～裂，疑與批捩字同，又作潎洌。蓋古字多通用。柳宗元《行路難三首》"～裂左右遺星辰"蔣之翹輯注。

（二）bì《集韻》必袂切，去祭幫。月部。

⓴～，目翳也。《說文·目部》|《集韻·薛韻》。

㉑～，瞖也。《集韻·祭韻》。

㉒～，障蔽之意。《說文·目部》段玉裁注。

㉓～，叚借爲敝。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

瞚 《說文·目部》："～，開闔目數搖也。从目，寅聲。"

shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。諄部。

❶～，開闔目數搖也。《說文·目部》。

❷～，開閉目而數搖也。《慧琳音義》卷十三"～眼"注引《考聲》云。

❸～，目開閉數搖也。《玄應音義》卷二"視～"注引《說文》。

❹～，目動也。《玉篇·目部》。

❺～，動目也。《慧琳音義》卷三"～息"注引《韻英》云。

❻～，動也。《莊子·庚桑楚》"終日視而目不～"陸德明釋文。

❼～者，潁川人相視曰～也。《吕氏春秋·安死》"夫死其視萬歲猶一～也"高誘注。

❽～者，謂人卧始覺也。《吕氏春秋·安死》"夫死其視萬歲猶一～也"高誘注。

❾～，與眴略同。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作眴。《玄應音義》卷二"視～"注："通俗文作眴。服虔云：目動曰眴也。"

⓫～，與瞬同。《吕氏春秋·安死》"夫死其視萬歲猶一～也"畢沅新校正|《素問·寶命全形論》"間不容～"張志聰集注。

⓬～，今俗别作瞬。《說文·目部》徐鉉曰。

⓭～，字又作瞬。《莊子·庚桑楚》"終日視而目不～"陸德明釋文。

⓮～作瞬。《吕氏春秋·安死》"夫死其視萬歲猶一～也"畢沅新校正："李善注文選陸士衡文賦引作萬世猶一瞬。"|《玄應音義》卷二"視～"注："列子作瞬。"

⓯～，或作瞬、䀢、眴、瞤。《集韻·稕韻》。

⓰～，或作眒。《慧琳音義》卷十三"～眼"注。

⓱～，叚借爲眩。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

瞰　kàn《廣韻》苦濫切，去闞溪。談部。

❶～，視也。《楚辭·九章·悲回風》"馮崑崙以～霧兮"洪興祖補注|《漢書·揚雄傳上》"東～目盡"顏師古注；《揚雄傳下》"鬼～其室"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～宛虹之長鬐"李善注引《廣雅》曰；《左思〈蜀都賦〉》"列綺窻而～江"吕向注；《揚雄〈羽獵賦〉》"東～目盡"劉良注；《長楊賦》"～烏弋"李善注引《廣雅》曰；《潘岳〈西征賦〉》"～康園之孤墳"吕延濟注；《王褒〈洞簫賦〉》"魚～雞睨"李善注；《鮑照〈行藥至城東橋〉》"延～歷城闉"李善注引《廣雅》曰；《謝朓〈和徐都曹〉》"迥～蒼江流"吕向注；《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"迢遞～高峰"張銑注|《玉篇·目部》|《慧琳音義》卷九十四"遐～"注引《埤蒼》云；卷九十五"誠～"注引《考聲》云|《廣韻·闞韻》|《集韻·闞韻》|《資治通鑑·漢紀四十六》"～三光之文耀"胡三省注。

❷～，猶視也。《慧琳音義》卷八十一"周～"注引《蒼頡篇》云。

❸～、瞡，皆視也。《漢書·揚雄傳上》"～帝唐之嵩高兮"顏師古注。

❹～，遠視也。《漢書·揚雄傳下》"～烏弋"顏師古注。

❺～，謂遠視也。《漢書·王莽傳中》"～臨左右"顏師古注。

❻俯視曰～。《後漢書·光武帝紀上》"～臨城中"李賢注。

❼～，下視也。柳宗元《佩韋賦》"～中區之疆理"蔣之翹輯注。

❽～，望也，視也。《慧琳音義》卷八十八"斜～"注引《字書》云。

❾～，望也。《文選·班固〈東都賦〉》"～四裔而抗稜"李善注引《字書》曰；《張衡〈東京賦〉》"左～暘谷"薛綜注；《揚雄〈解嘲〉》"鬼～其室"劉良注|《慧琳音義》卷九十一"～等"注引《說文》；卷九十五"誠～"注引《字書》。

❿～，瞻也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～瑤谿之赤岸兮"舊注。

⓫～，與闞同。《廣雅·釋詁一》"闞，望也"王念孫疏證。

⓬～，亦作闞。《慧琳音義》卷八十八"斜～"注。

⓭～，亦作矙、闞也。《慧琳音義》卷九十五"誠～"注。

瞘　kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。

❶～，深目皃。《玉篇·目部》|《廣韻·侯韻》|《集韻·歀韻》。

❷～，目深瞘曉。《廣韻·侯韻》。

❸～，目深皃。《集韻·矦韻》引《埤倉》。

瞦　《說文·目部》："～，目童子精也。从目，喜聲。讀若禧。"

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶～，目童子精也。《說文·目部》。

❷～，目瞳子精也。《玉篇·目部》。

❸～，目童子精暿也。《說文繫傳·目部》。

❹～，目睛。《廣韻·之韻》。

瞢　《說文·目部》："～，目眵也。从目，蔑省聲。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，目眵也。《說文·目部》。

❷～，瞢兜，目眵也。《說文解字注·目部》。

❸～，瞢兜，眵也。今江南呼眵爲眵兜也。《玄應音義》卷十八"眼眵"注引《說文》。

❹～，今蘇俗曰眼疵。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，目眥傷赤也。《急就篇》卷四"癰熱瘻痔眵～眼"顏師古注。

❻～，目赤。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❼～，俗作矆。《廣韻·屑韻》。

❽～，字亦作矆。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作矆。《說文·目部》"～，从目，蔑省聲"王筠句讀："吕覽：氣鬱處目則爲矆、爲盲。字从蔑，不省。"

❿～，通作蔑。《說文·目部》桂馥義證。

⓫～兜者，今人謂之眼眵是也。《說文·目部》"眵，一曰～兜也"段玉裁注。

⓬～兜，見部作覕，云：目蔽垢。《說文·目部》段玉裁注。

瞫　《說文·目部》："～，深視也。一曰下視也。又竊見也。从目，覃聲。"

shěn《廣韻》式任切，上寑書。侵部。

❶～，深視也。《說文·目部》。

❷～，深視皃。《玉篇·目部》。

❸～，下視也。《說文·目部》|《慧琳音義》卷三十九"～知"注引《蒼頡篇》云|《集韻·勘韻》。

❹～，低目視。《集韻·沁韻》。

❺～，竊見也。《說文·目部》|《慧琳音義》卷三十九"～知"注引《蒼頡篇》云。

❻～，竊視。《廣韻·寑韻》。

❼～，視也。《集韻·覃韻》。

❽～，括也。《廣韻·勘韻》。

瞭　liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。宵部。

❶～，目明也。《楚辭·九章·哀郢》"～杳杳而薄天"洪興祖補注|《玉篇·目部》|《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》；《筱韻》。

❷～，目睛明也。《廣韻·篠韻》。

❸～者，目文瞭也。《孟子·離婁上》"其心正則童子～～然"周廣業古注考|《論衡·佚文》。

❹～，明目也。《文選·曹植〈神女賦〉》"～多美而可覩"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

❺～，目明者。《周禮·春官·序官》"眡～三百人"鄭玄注。

❻～，明也。《周禮·春官·宗伯》"眡～三百人"陸德明釋文引《字林》云|《孟子·離婁上》"則眸子～焉"趙岐注|《楚辭·九章·哀郢》"～杳杳其薄天"蔣驥注；《九辯》"～冥冥而薄天"洪興祖補注|《文選·曹植〈神女賦〉》"～多美而可觀"李善注引《字林》曰|柳宗元《天對》"～眡顯光"蔣之翹輯注。

❼～作杳。《楚辭·九辯》"～冥冥而薄天"朱熹集注。

䁮　qián《廣韻》昨鹽切，平鹽從。侵部。

❶～，憂也。宋衛或謂之慎，或曰～。《方言》卷一。

❷～，憂也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·鹽韻》。

❸～者，憂而不動也。《方言》卷一"～，憂也"郭璞注。

❹～之言濟也。《方言》卷一"～，憂也"錢繹箋疏。

❺～之言濟也。即郭所云失意潛沮也。《廣雅·釋詁一》"～，憂也"王念孫疏證。

❻～，思也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，閉目內思。《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❽～，閉目思也。《廣韻·忝韻》|《集韻·琰韻》；《豔韻》；《栝韻》。

❾～，閉目也。《玉篇·目部》。

❿～、慘、憯聲義並相近。《方言》卷一"～，憂也"錢繹箋疏。

罤　《說文·弟部》："～，周人謂兄曰～。从弟，从眔。"

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶周人謂兄曰～。《說文·弟部》。

❷昆弟字當作此，昆行而～廢矣。《說文·弟部》段玉裁注。

❸～，經傳多以昆爲之。《說文·弟部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，通作昆。《集韻·魂韻》。

❺～，字亦誤作翼。《說文·弟部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作翼。《集韻·魂韻》。

䁒　jí《廣韻》阻立切，入緝莊。

❶～，目出淚。《玉篇·目部》。

❷～，淚出皃。《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❸～，目動也。《類篇·目部》。

❹～，顧盼不定。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"視～睫以䀹䁾"章樵注。

瞤　《說文·目部》："～，目動也。从目，閏聲。"

shùn《廣韻》如勻切，平諄日。諄部。

❶～，目動也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·諄韻》|《集韻·仙韻》|《慧琳音義》卷三十六"～動"注引《韻英》云。

❷～，眼瞼目動也。《慧琳音義》卷七十九"目～"注。

❸今謂眼瞼掣動爲～也。《玄應音義》卷十八"～動"注。

❹～，目瞼動也。《希麟音義》卷七"睫～"注引《切韻》。

❺～，北俗謂之眼跳，占小吉凶。《說文·目部》桂馥義證。

❻無故目自動曰～。《慧琳音義》卷三十六"～動"注引《考聲》云。

❼～，無故目動也。《慧琳音義》卷七十二"數～"注。

❽無故目動曰～。《慧琳音義》卷四十一"～動"注引《說文》云。

❾～，動也。《素問·氣交變大論》"肌肉～酸"張志聰集注。

❿～與瞚亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"瞚，動也"王念孫疏證。

⓫～，或作瞬。《集韻·諄韻》。

⓬～，經文作瞬。《玄應音義》卷四"～動"注。

⓭～，古文旬同。《玄應音義》卷十八"～動"注。

⓮～作眴。《慧琳音義》卷四十一"～動"注："經從旬作眴。"|《希麟音義》卷七"睫～"注："～，又作眴。"

⓯～瘛，動掣也。《素問·氣交變大論》"肉～瘛"張志聰集注；《五常政大論》"其病～瘛"張志聰集注。

瞯　xián《經典釋文》音閑。

❶～，白睛也。《文選·張協〈七命〉》"眸～黑照"李周翰注。

❷～，目病也。《爾雅·釋畜》"一目白，瞯"陸德明釋文引《蒼頡篇》云。

❸～，本又作瞷。《爾雅·釋畜》"一目白，瞯"陸德明釋文。

❹～，《字林》作䮗。《爾雅·釋畜》"一目白，瞯"陸德明釋文。

瞷　《說文·目部》："～，戴目也。从目，閒聲。江淮之間謂眄曰～。"

（一）xián《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

❶～，戴目也。《說文·目部》|《文選·張協〈七命〉》"眸～黑照"李善注引《說文》曰。

❷～，戴眼也。《玄應音義》卷十四"～眼"注引《說文》。

❸～，目上視，所謂望羊。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❹江淮之間謂眄曰～。《說文·目部》。

❺江淮之閒謂眡曰～。《說文繫傳·目部》。

❻～，眄也。吳揚江淮之間或曰～。《方言》卷二。

❼～，眄也。《玉篇·目部》。

❽～，目病也。《爾雅·釋畜》"一目白，瞷"陸德明釋文引《蒼頡篇》云|《玄應音義》卷十四"～眼"注引《蒼頡篇》。

❾～，人目多白。《廣韻·山韻》。

❿～，目多白也。《慧琳音義》卷六十三"～眼"注引《韻英》云。

⓫馬一目白，～。《爾雅·釋畜》|《漢書·郅都傳》"～氏"蕭該音義引《爾雅》。

⓬～，小兒癇病也。《史記·酷吏列傳》"濟南～氏宗人三百餘家"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓭～，古文瞯同。《玄應音義》卷十四"～眼"注。

⓮～，叚借爲覵。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～者，《說文》作䮗。《爾雅·釋畜》"馬一目白，～"郝懿行義疏。

⓰～作瞯。《爾雅·釋畜》"馬一目白，瞯"陸德明釋文："瞯，本又作～。字林作䮗。"

⓱～作輕。《公羊傳·襄公十七年》"邾婁子～"陸德明釋文："左氏作輕。"

⓲憪與～同。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～然馬生"李善注。

⓳～然，自得貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～然馬生"張銑注。

（二）jiàn《集韻》居莧切，去襇見。元部。

⓴～，引伸爲闞伺之義。《說文·目部》段玉裁注。

㉑～，竊視也。《孟子·離婁下》"王使人～夫子"朱熹集注。

㉒～，與覵同。《廣雅·釋詁一》"覵，視也"王念孫疏證|柳宗元《天對》"～焉以爲不"蔣之翹輯注。

㉓～作覵。《經籍籑詁·諫韻》："孟子：將～良人之所之。儀禮士昏禮注作：將覵良人之所之。"《經籍籑詁補遺·諫韻》："孟子離婁下：王使人～夫子。禮部韻略作覵。"

㉔～，或作覵。《集韻·山韻》。

㉕～，叚借又爲閒。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～、覵、睍、間並聲近義同。《方言》卷二"～，眄也"錢繹箋疏。

瞶　guì《廣韻》居胃切，去未見。

❶～，視也。《吕氏春秋·召類》"使史默往睹之"畢沅新校正："睹，御覽四百二引作～之，注：～，視也。"

❷～，極視也。《玉篇·目部》引《蒼頡篇》|《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

❸～，目無精也。《集韻·未韻》。

瞶　《說文·目部》：“～，小視也。从目，買聲。”

mái《廣韻》莫佳切，平佳明。支部。

❶～，小視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷竊視稱～。《太玄·衆》“師孕唁之，哭且～”范望注。

❸～，視兒。《廣韻·佳韻》。

❹～，或作覝。《集韻·佳韻》。

瞴　《說文·目部》：“～，瞴婁，微視也。从目，無聲。”

wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶～，瞴婁，微視也。《說文·目部》。

❷～，瞴瞜。《廣韻·虞韻》。

❸～，瞴瞜，微視。《集韻·虞韻》。

❹～，瞜瞴，微視也。《玉篇·目部》。

❺～，微視。《集韻·噳韻》；《姥韻》。

❻～，微視之兒。《廣韻·麌韻》。

❼～，微視媚也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❽～，小合眼也。《慧琳音義》卷八十二“～～”注引《韻英》云。

❾～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❿～，目美兒也。《慧琳音義》卷八十二“～～”注引《考聲》云。

⓫～，美目兒。《集韻·支韻》。

⓬～，叚借爲嫵。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～與嫵媚之嫵聲義同也。《廣雅·釋詁一》“～，好也”王念孫疏證。

䁅　téng《玉篇》大登切。

❶䫻，雙也。南楚、江、淮之間或曰～。《方言》卷二。

❷～，二也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，美目也。《玉篇·目部》。

❹～，大視也。《玉篇·目部》。

❺～，亦作䐭。《玉篇·目部》。

瞬　shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。

❶～，動目也。《慧琳音義》卷十二“～息”注引《韻英》。

❷～，目動也。《希麟音義》卷五“暫～”注引《切韻》。

❸～，瞬目自動也。《廣韻·稕韻》。

❹～，目動睫也。《希麟音義》卷三“～息”注引《說文》云。

❺～，目搖動也。《希麟音義》卷二“～目”注引《韻英》云；卷三“～息”注引《考聲》云。

❻～，謂眸子轉也。《希麟音義》卷三“～息”注。

❼～，動目數搖動也。《希麟音義》卷二“不～”注引《韻英》云。

❽～，目開合數搖也。《玄應音義》卷十五“睩～”注引《說文》。

❾～，開闔目數搖也。《文選·陸機〈文賦〉》“撫四海於一～”李善注引《說文》曰。

❿～，開闔目也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“～目矖曾穹”李善注引《說文》曰。

⓫～，一斂目也。《慧琳音義》卷四十九“～命”注引《字書》云。

⓬睫目曰～。《中說·魏相》“瞮而不～”阮逸注。

⓭～，謂閉目之間。《文選·陸機〈文賦〉》“撫四海於一～”呂向注。

⓮～，古文旬同。《玄應音義》卷十二“～動”注。

⓯瞚，與～同。杜牧《池州送孟遲先輩》“亦是萬古一～中”馮集梧注。

⓰～，正作瞚。《慧琳意義》卷三十一“不～”注。

⓱～，或作瞚。《慧琳音義》卷三十六“不～”注。

⓲～，瞚、眴，並上同。《廣韻·稕韻》。

⓳～，又作瞚、眴，義同。《希麟音義》卷三“～息”注。

⓴～，古文從申作眒。《慧琳音義》卷四十九“～命”注。

㉑～目，謂動目也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“～目矖曾穹”呂向注。

㉒～目，一斂目也。《慧琳音義》卷十二“～息”注。

㉓～息、須臾、頃刻，皆不久之辭，與釋氏“一彈指間”、“一剎那頃”之義同。《容齋三筆》卷十四。

瞮　ruǎn《王孫賦》章樵音而兗反。

～，言形狀乖劣。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“眃～睛而踧㬳”章樵注。

瞳　tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶～，目珠子也。《玉篇·目部》|《玄應音義》卷十九“～睆”注引《埤蒼》。

❷～者，目珠子也。《慧琳音義》卷十六“眼～子”注引《埤蒼》云。

❸～，目珠也，眼中瞳子也。《玄應音義》卷十七“眼～”注引《埤蒼》。

❹～，目瞳。《廣韻·東韻》。

❺～，目瞳子。《集韻·東韻》。

❻～，目中瞳子也。《慧琳音義》卷五十七“～子”注引《考聲》云。

❼～，目精。江淹《麗色賦》“亦慮～而頹脣”胡之驥注引《字書》曰。

❽～，未有知貌。《莊子·知北遊》“汝～焉如新生之犢”陸德明釋文引李注|《集韻·絳韻》。

❾～、童古通用。《方言》卷二“驢～之子謂之䁖”戴震疏證。

❿目珠子謂之眸子，俗謂之目～人。《慧琳音義》卷十六“眼～子”注引《廣雅》。

瞵　《說文·目部》：“～，目精也。从目，粦聲。”

（一）lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，目精也。《說文·目部》|《文選·左思〈吳都賦〉》“鷹～鶚視”李善注引《說文》曰。

❷～，視貌。《楚辭·九懷·昭世》“進～盼兮上丘墟”洪興祖補注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～悍目以旁睞”徐爰注|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

（二）lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❸～，視不了也。《玉篇·目部》引《蒼頡篇》云。

❹～，視不明。《集韻·準韻》；《稕韻》。

❺～，視不明兒。《廣韻·震韻》。

❻～，叚借爲眩。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

（三）lián《集韻》靈年切，平先來。

❼～，以目隨。《集韻·先韻》。

❽～，怒目兒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～悍目以旁睞”張銑注|《集韻·先韻》。

❾～瑞，文貌。《漢書·揚雄傳上》“壁馬犀之～瑞”顏師古注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“壁馬犀之～瑞”李善注引《埤蒼》曰。

瞪　dèng《廣韻》丈證切，去證澄。

❶～，直視也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“齊首目以～眄”李周翰注；《王褒〈洞簫賦〉》“～瞢忘食”李善注引《埤蒼》曰；《陸機〈豪士賦序〉》“而方偃仰～眄”李善注引《埤蒼》曰|《晉書音義中·列傳第二十四》|《玄應音義》卷五“～矚”注引《埤蒼》|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

❷～，目直視也。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》“～目而倨”蔣之翹輯注。

❸直視曰～。《玄應音義》卷七“～矚”注引《通俗文》。

❹～，直視貌。《元包經傳·少陽》“婦睎～～”李江注|李白《明堂賦》“～眄睢盱”王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《祭楊憑詹事文》“流泣～視”蔣之翹輯注引《說文》。

❺～，直視兒。《廣韻·耕韻》；《證韻》。

❻～，視不轉也。《慧琳音義》卷四十二“～矃”注引《考聲》。

❼～，怒目直視兒。《玉篇·目部》|《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“變形～眄”章樵注。

❽眙、～古今字。《說文·目部》“眙，直視也”段玉裁注。

❾～作眙。《廣韻·證韻》：“～，陸本作眙。”

❿～眄，邪視自尊貌。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“而方偃仰～眄”呂延濟注。

⓫～瞢，失卧極也，亦亂悶也。《玄應音義》卷十七“～瞢”注引《韻集》云。

瞲　xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。術部。

❶～，驚視上也。《文選·郭璞〈江賦〉》“猸獺睒～乎厱空”李善注引《聲類》曰。

❷～，驚視也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“仡欺㺐以雕䀮”李善注引《聲類》曰|《集韻·屑韻》。

❸～，驚視兒。《廣韻·屑韻》。

❹～，或作䀮、䀗。《集韻·屑韻》。

❺～然，驚視貌。與矞同。《荀子·榮辱》“則～然視之”楊倞注。

瞶　léi《集韻》倫追切，平脂來。

❶～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❷䁶，或作～。《集韻·脂韻》。

瞽　《說文·目部》：“～，目但有眹也。从目，鼓聲。”

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶～，目但有眹也。《說文·目部》。

❷～，謂目眠不開，惟有縫者。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❸無目眹曰～。《詩·周頌·有瞽序》“有～”陸德明釋文。

❹無目眳曰～。《後漢書·盧植傳》“敢愛其～言哉”李賢注。

❺～者，謂眼無眹縫，冥冥如鼓皮也。《莊子·逍遥遊》“～者无以與乎文章之觀”成玄英疏；《大宗師》“～者無以與乎青黃黼黻之觀”成玄英疏。

❻無目眹謂之～，有目眹而無見謂之矇。《左傳·襄公十四年》“～爲詩”孔穎達疏引鄭衆云|《周禮·春官·序官》～矇”鄭玄注引鄭司農云。

❼蓋～有二，一是有眹而無眸，一是并眹無之。《論語·子罕》“冕衣裳者與～者”劉寶楠正義。

❽～，盲者。《左傳·襄公十四年》“～爲詩”杜預注|《楚辭·九章·懷沙》“～以爲無明”王逸注。

❾～，盲也。《論語·子罕》“冕衣裳者與～者”何晏集解引包曰|《史記·孔子世家》“見齊衰、～者”裴駰集解引包氏曰|《廣雅·釋詁三》。

❿～，無目之人。《漢書·賈山傳》“～誦詩諫”顏師古注|《後漢書·光武帝紀下》“益州傳送公孫述～師”李賢注。

⓫～，無目人也。《文選·陸機〈演連珠〉》“～史清耳”李周翰注。

⓬～，無目者。《論語·子罕》“冕衣裳者與～者”朱熹集注|《楚辭·九章·懷沙》“～以爲無明”蔣驥注|《漢書·禮樂志》“典者自卿大夫師～以下”顏師古注；《賈誼傳》“～史誦詩”顏師古注|《後漢書·胡廣傳》“敢以～言”李賢注。

⓭～，謂無目之人也。《論語·季氏》“未見顏色而言謂之～”邢昺疏。

⓮～，無目也。《禮記·少儀》“～曰聞名”鄭玄注|《玉篇·目部》|《廣韻·姥韻》。

⓯～，謂無目。《禮記·仲尼燕居》“譬猶～之無相與”孔穎達疏。

⓰～，無目之名。《書·堯典》“～子”蔡沈集傳。

⓱無目曰～。《國語·周語上》“～獻曲”韋昭注|《史記·五帝本紀》“重華父曰～叟”張守節正義引孔安國云。

⓲無目曰～。舜父有目不能分辨好惡，故時人謂之～。《書·堯典》“～子”孔安國傳。

⓳無目謂之～。《玄應音義》卷一“癡～”注引《三蒼》|《慧琳音義》卷一百“～俗”注引《考聲》云。

⓴～，盲者，無目如鼓皮也。《莊子·逍遥遊》“～者無以與于文章之觀”陸德明釋文。

㉑無目謂之～。～，鼓也，冥冥如鼓皮也。《玄應音義》卷十五“瞎～”注。

㉒～，鼓也，瞑瞑然目平合如鼓皮也。《釋名·釋疾病》。

㉓未見顏色而言謂之～。《論語·季氏》|《後漢書·郅壽傳》“觸死～言”李賢注引《論語》曰。

㉔～，無目，不能察言觀色。《論語·季氏》“未見顏色而言謂之～”朱熹集注。

㉕不觀氣色而言謂之～。《荀子·勸學》。

㉖～者，不識人之顏色。《荀子·勸學》“故君子不傲不隱不～”楊倞注。

㉗未可與言而言謂之～。《韓詩外傳》卷四。

㉘棄老取少謂之～。《韓詩外傳》卷九。

㉙～，樂人。《周禮·春官·大司樂》“祭於～宗”鄭玄注引鄭司農云|《禮記·禮運》“卜筮～侑”鄭玄注；《玉藻》“御～幾聲之上下”鄭玄注。

㉚～，樂官。《書·胤征》“～奏鼓”孔安國傳|《詩·周頌·有瞽》“有～有～”毛傳。

㉛～，樂官，以其無目而審于音也。《書·胤征》“～奏鼓”蔡沈集傳。

㉜～，矇也。以爲樂官者，目無所見，於音聲審也。《詩·周頌·有瞽》“有～有～”鄭玄箋。

㉝～，樂師。《左傳·昭公十七年》“～奏鼓”杜預注|《周禮·秋官·大行人》“九歲屬～史”鄭玄注|《國語·周語上》“～獻曲”韋昭注。

㉞～即大師。《周禮·春官·大史》“大師”鄭玄注。

㉟～，樂太師。《國語·周語上》“～史教誨”韋昭注|《史記·周本紀》“～

史教誨"裴駰集解引《國語》韋昭注｜《漢書·五行志中之上》"吾非～史"顏師古注。

㊱～，樂太師，知風聲者也。《國語·周語上》"～告有協風至"韋昭注。

㊲～，樂太師，掌知音樂風氣，執同律以聽軍聲，而詔吉凶。《國語·周語下》"吾非～史"韋昭注。

㊳～，樂太師，掌詔吉凶。《國語·楚語上》"臨事有～史之導"韋昭注。

㊴～爲官名。《書·堯典》"～子父頑母嚚"劉逢禄今古文集解引汪容甫說。

㊵～，叚借爲鼓。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，當爲鼓。《周禮·春官·樂師》"詔來～臯舞"鄭玄注引鄭司農云。

㊷～，本或作鼓。《詩·周頌·有瞽序》"有～"陸德明釋文。

㊸～作鼓。《詩·周頌·有瞽》"有～"李富孫異文釋："武氏億曰：古今人表～作鼓。"｜《左傳·昭公八年》"自幕至于～瞍"李富孫異文釋："古今人表作鼓叜。"

㊹～作盲。《書·堯典上》"～子"孫星衍今古文注疏："史遷～作盲。"｜《墨子·耕柱》"猶聰耳明目之與聾～也"孫詒讓閒詁："畢云：藝文類聚引～作盲。"

㊺～人，無目者也。《後漢書·馬廖傳》"以當～人夜誦之音"李賢注。

㊻～史，掌日蝕之官。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"豈特～史之異闕景"張銑注。

㊼～史，知天道者。《國語·晋語四》"～史之紀曰"韋昭注。

㊽～宗，殷學也。《周禮·春官·大司樂》"祭於～宗"鄭玄注引鄭司農引《明堂位》曰｜《禮記·明堂位》。

㊾～宗，殷學名。《禮記·文王世子》"大師詔之～宗"陸德明釋文。

㊿～宗，樂師瞽矇之所宗也。《禮記·明堂位》"～宗，殷學也"鄭玄注。

(51)～宗，官也。《廣雅·釋宮》。

(52)～宗，謂官舍也。《廣雅·釋宮》"～宗，官也"王念孫疏證。

(53)～師，即瞽矇也。《周禮·春官·樂師》"令相"鄭玄注引鄭司農云"告當相～師者"孫詒讓正義。

(54)～說，言不中道，若無目之人也。《漢書·谷永傳》"皆～說欺天者也"顏師古注｜《資治通鑑·漢紀二十二》"聽暗昧之～說"胡三省注。

矆　《說文·目部》："～，大視也。从目，蒦聲。"

huò《廣韻》許縛切，入藥曉。鐸部。

❶～，大視也。《說文·目部》｜《文選·木華〈海賦〉》"～睒無度"李善注引《說文》曰。

❷～，大視皃。《說文解字注·目部》。

❸～，驚視也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❹～，義亦與懱通。《廣雅·釋詁一》"懱，驚也"王念孫疏證。

❺矍、～，並與矎同。《廣雅·釋詁一》"矎，視也"王念孫疏證。

❻～，或作矎。《說文·目部》桂馥義證。

矇　《說文·目部》："～，童矇也。一曰不明也。从目，蒙聲。"

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，童矇也。《說文·目部》。

❷～，童蒙也。《說文繫傳·目部》。

❸～，謂目童子如冡覆也。《說文·目部》段玉裁注。

❹～，童子爲瞖所蒙也。《說文·目部》王筠句讀。

❺～，有眸子而无見曰～。《詩·大雅·靈臺》"～瞍奏公"毛傳。

❻有眸子而無見曰～。《國語·周語上》"～誦"韋昭注；《晋語四》"～瞍不可使視"韋昭注｜《楚辭·九章·懷沙》"～瞍謂之不章"洪興祖補注｜《史記·周本紀》"～誦"裴駰集解引韋昭曰｜《後漢書·竇融傳》"義士則曠若發～"李賢注；《東平憲王蒼傳》"曠然發～"李賢注引韋昭注《國語》曰｜《玉篇·目部》引《詩》傳云。

❼～，有眸子而失明，蒙蒙無所别也。《釋名·釋疾病》。

❽～，即今之青盲者也。《詩·大雅·靈臺》"～瞍奏公"孔穎達疏。

❾～，有目眹而無見也。《詩·周頌·有瞽》"有瞽有瞽"鄭玄箋"瞽，～也"陸德明釋文。

❿有目眹而無見謂之～。《周禮·春官·序官》"瞽～"鄭玄注引鄭司農云。

⓫～，目有眸無珠子。《字林考逸·目部》。

⓬無珠子曰～。《文選·陸機〈演連珠〉》"則離朱與～瞍收察"李善注引《韓詩》薛君章句。

⓭日不見曰～。《吕氏春秋·達鬱》"～箴師誦"高誘注。

⓮～，盲也。《廣雅·釋詁三》。

⓯～，盲者也。《楚辭·九章·懷沙》"～瞍謂之不章"王逸注。

⓰～，矇瞽。《廣韻·東韻》。

⓱～，謂目僮子冡不明也。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，不明也。《說文·目部》｜《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"炎光中～"李善注引《說文》曰。

⓳～，暗。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"足下哀其愚～"張銑注；《曹植〈王仲宣誄〉》"炎光中～"吕延濟注。

⓴人未學問曰～。《論衡·量知》｜《潛夫論·務本》"而或～夫之大者也"汪繼培箋引《論衡》云。

㉑～，僮矇也。《楚辭·七諫·沈江》"冀幸君之發～"王逸注。

㉒見人而不自見者謂之～。《周易述·易微言·本》引徐幹《脩本篇》曰。

㉓～，與蒙古字通。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"迺今日發～"李善注。

㉔～作蒙。《詩·大雅·靈臺》"～瞍奏公"李富孫異文釋："白帖作蒙瞍。"｜《楚辭·七諫·沈江》"冀幸君之發～"舊注："～，一作蒙。"

㉕～，叚借爲冡。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～瞍，謂盲人。《文選·陸機〈演連珠〉》"則離朱與～瞍收察"吕向注。

㉗～瞍即此瞽矇。《周禮·春官·序官》"瞽矇"孫詒讓正義。

㉘～瞍，昏耄。謙詞也。《文選·楊修〈答臨淄侯〉》"竊備～瞍誦詠而已"吕延濟注。

㉙～眩，疾也。《廣雅·釋訓》。

瞿　《說文·瞿部》："～，鷹隼之視也。从隹，从䀠，䀠亦聲。凡～之屬皆从～。讀若章句之句。"

（一）jù《廣韻》九遇切，去遇見。魚部。

❶～，鷹隼之視也。《說文·瞿部》｜《玉篇·瞿部》。

❷～，鷹隼視也。《廣韻·虞韻》。

❸～，驚視也。《說文·瞿部》徐鍇繫傳。

❹～，驚視貌。《莊子·徐无鬼》"子綦～然喜曰"陸德明釋文引李注｜《資治通鑑·唐紀十八》"上～然曰"胡三省注。

❺～者，驚顧貌。《爾雅·釋訓》"～～，儉也"郝懿行義疏。

❻～，謂驚皃也。《讀書雜志·漢書第一·惠帝紀》"～然"王念孫按。

❼～，大視貌。《莊子·徐无鬼》"子綦～然喜曰"陸德明釋文引《字林》云。

❽～，遠視貌。《史記·吴王濞列傳》"王～然駭曰"司馬貞索隱引《說文》云。

❾～，視皃。《廣韻·遇韻》。

❿～，瞿瞿，居喪視不審皃。《集韻·職韻》。

⓫～，心驚皃。《集韻·遇韻》。

⓬～爲良士貌。《詩·齊風·東方未明》"狂夫～～"孔穎達疏。

⓭～，句也。《莊子·達生》"旋而蓋矩指與物化而不以心稽"陸德明釋文引司馬注。

⓮經傳多假～爲䀠。《說文·瞿部》段玉裁注。

⓯凡詩齊風、唐風，禮記檀弓、曾子問、雜記、玉藻或言～，或言～～，蓋皆䀠之假借，～行而䀠廢矣。《說文·䀠部》"䀠"字段玉裁注。

⓰～，本又作懼。《禮記·曲禮》"逮事父母則諱王父母"鄭玄注"孝子聞名心～"陸德明釋文；《檀弓下》"公～然失席曰"陸德明釋文。

⓱～作懼。《尸子·明堂》"耳目不～，視聽不深，則善言不往焉"汪繼培輯注："三句見長短經鈞情篇注：～作懼。"｜《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"雖～然自責"舊校："五臣本作懼字。"

⓲～，叚借爲界。《說文·瞿部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，《說文》作界。《莊子·徐无鬼》"子綦～然喜曰"郭慶藩集釋。

⓴～，本亦作矍。《莊子·徐无鬼》"子綦～然喜曰"陸德明釋文。

㉑～，讀爲欋。《經義述聞·名字解詁·魯商瞿字子木》。

㉒～，向、崔本作䂂。《莊子·在宥》"崔～問于老聃曰"陸德明釋文。

㉓～，《玉篇》、《廣韻》竝作䴉。《山海經·南山經》"其名曰～如"郝懿行箋疏。

㉔～柔，即氍毹也。《札迻·鹽鐵論·散不足》"今富者繡茵翟柔"孫詒讓按。

㉕～麥，即蘧麥。《廣雅·釋草》"茈葳，蘧麥也"王念孫疏證。

㉖～麥，一名巨句麥。《廣雅·釋草》"茈葳，蘧麥也"王念孫疏證引《本草》云。

㉗此～然與《庚桑楚篇》懼然，皆驚駭之貌。《莊子·徐无鬼》"子綦～然喜曰"郭慶藩集釋。

㉘經傳中凡言～然者，皆是驚貌。《讀書雜志·逸周書第三·瞿然以静》。

㉙～然，即駭皃也。《讀書雜志·漢書第一·惠帝紀·瞿然》。

㉚～然，驚喜貌。《莊子·徐无鬼》"子綦～然喜曰"成玄英疏。

㉛～然，驚悟貌。《素問·玉機真藏論》"帝～然而起"張志聰集注。

㉜～然，喜貌。《莊子·徐无鬼》"子綦～然喜曰"陸德明釋文引司馬云。

㉝～然，自失之意也。《漢書·王莽傳中》"懼然祇畏"顏師古注。

㉞～然，失守貌。《漢書·惠帝紀》"聞叔孫通之諫則懼然"顏師古注。

㉟～然，無守之貌。《漢書·吴王濞傳》"膠西王～然駭曰"顏師古注；《鄒陽傳》"長君懼然曰"顏師古注｜《慧琳音義》卷八十七"～然"注引《毛詩傳》云。

㊱～然，瞪視之貌。《逸周書·官人》"憂悲之色～然以静"朱右曾集訓校釋。

㊲～然，忙貌也。《素問·玉機真藏論》"帝～然而起"王冰注。

㊳～儉，驚懼之皃也。《玉篇·瞿部》。

㊴～～，驚遽之貌。《禮記·玉藻》"視容～～梅梅"孔穎達疏。

㊵～～，不審貌也。《逸周書·官人》"憂悲之色～然以静"朱右曾集訓校釋引《禮記·玉藻》注云｜《禮記·玉藻》"視容～～梅梅"鄭玄注。

㊶～～，無守之貌。《詩·齊風·東方未明》"狂夫～～"毛傳。

㊷～～者，左右顧望之容。《荀子·非十二子》"～～然"王先謙集解引郝懿行曰。

㊸～～，眼目速瞻之貌。《禮記·檀弓上》"～～如有求而弗得"孔穎達疏。

㊹～～，瞪視之貌。《荀子·非十二子》"～～然"楊倞注。

㊺～～，驚顧之貌。《詩·齊風·東方未明》"狂夫～～"朱熹集傳。

㊻～～，却顧之貌。《詩·唐風·蟋蟀》"良士～～"朱熹集傳。

㊼～～然，顧禮義也。《詩·唐風·蟋蟀》"良士～～"毛傳。

㊽～～，皆謂治身儉約，故能樂道顧礼也。《詩·唐風·蟋蟀》"良士～～"孔穎達疏。

㊾～～、休休，儉也。《詩·唐風·蟋蟀》"良士～～"王先謙三家義集疏引魯說曰｜《爾雅·釋訓》。

㊿～～、休休，皆良士顧禮節之儉也。《爾雅·釋訓》"～～、休休，儉也"邢昺疏引李巡曰。

(51)～～，勤勤也。《素問·靈蘭祕典論》"消者～～"王冰注。

(52)～～，䁢䀠䀠之叚借。《詩·齊風·東方未明》"狂夫～～"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

(53)戣、～皆戟屬。《書·顧命》"一人冕執～"孔安國傳。

(54)戣、～，蓋今三鋒矛。《書·顧命》"一人冕執～"孔穎達疏引鄭玄云。

(55)～，叚借又爲臭。字亦作戵，作钁。《說文·瞿部》朱駿聲通訓定聲。

睪　yì《集韻》夷益切，入昔以。鐸部。

❶～，明也。《方言》卷十三。

❷～，目明皃。《集韻·昔韻》。

矈（矈）　《說文·目部》："矈，兒初生瞥者。从目，䙴聲。"

biǎn《廣韻》方免切，上獮幫。元部。

❶～，兒初生瞥者。《說文·目部》｜《集韻·獮韻》。

❷～，兒初生蔽目者。《說文解字注·目部》｜《廣韻·獮韻》。

❸～，小兒初生蔽目也。《玉篇·目部》。

❹～，生而目有翳者。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，蔽目。《廣韻·獮韻》。

❻～，閉目也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"～瞑歷而隳離"章樵注。

❼～，謂轉目視人也。《說文·目

部》徐鍇繫傳。

瞼 《說文新附·目部》："～，目上下瞼也。从目，僉聲。"

jiǎn《廣韻》居奄切，上琰見。談部。

❶～，目上下瞼也。《說文新附·目部》。

❷～，目上下皮也。《慧琳音義》卷九十四"～下"注引《字書》云。

❸～，目瞼也。《慧琳音義》卷九十四"～下"注引《文字典說》云。

❹～，眼瞼也。《玉篇·目部》|《慧琳音義》卷六十三"～翻"注引《考聲》云|《廣韻·琰韻》|《集韻·琰韻》。

❺～，眼外皮也。《玄應音義》卷五"眼～"注引《字略》云。

❻～，目外皮也。《慧琳音義》卷三十一"慢～"注引《文字集略》云；卷七十二"眼～"注引《文字典說》云。

❼～，謂目外皮也。《玄應音義》卷二十四"眼～"注引《字略》云。

❽～，目邊皮也。《慧琳音義》卷七十二"眼～"注引《桂苑珠叢》云。

瞻 《說文·目部》："～，臨視也。从目，詹聲。"

zhān《廣韻》職廉切，平鹽章。談部。

❶～，臨視也。《荀子·非相》"目可～焉"王先謙集解|《楚辭·離騷》"～前而顧後兮"朱熹集注|《說文·目部》。

❷～，瞻視。《廣韻·鹽韻》。

❸～，視也，亦至也。《莊子·大宗師》"洛誦之孫聞之～明"成玄英疏。

❹～，視也。《詩·邶風·燕燕》"～望弗及"毛傳；《雄雉》"～彼日月"毛傳；《小雅·節南山》"民具爾～"毛傳；《瞻彼洛矣》"～彼洛矣"鄭玄箋；《大雅·公劉》"～彼溥原"鄭玄箋；《周頌·良耜》"或來～女"鄭玄箋|《左傳·襄公三十一年》"各～其事"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·保傅》"天子宴～其學"王聘珍解詁|《玉篇·目部》|《集韻·艷韻》。

❺～，亦視也。《禮記·月令》"～肥瘠"孔穎達疏。

❻～，謂察視也。《爾雅·釋詁下》"～，視也"郭璞注。

❼～，察也。《希麟音義》卷五"～睹"注引《考聲》。

❽～，觀也。《楚辭·離騷》"～前而顧後兮"王逸注。

❾～，觀照也。《莊子·人間世》"～彼闋者"成玄英疏。

❿～，視也，奉承也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～奉撫對"注。

⓫～，謂看視也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"顧得脩～侍"注。

⓬～，望也。《慧琳音義》卷三十五"～睹"注引《文字典說》。

⓭～，仰視也。《資治通鑑·宋紀十二》"所～賴者，亦在公一人而已"胡三省注。

⓮仰視曰～。《資治通鑑·陳紀十》"每～視眄睞"胡三省注。

⓯今人謂仰視曰～。此古今義不同也。《說文·目部》段玉裁注。

⓰～者，尊而仰之。《詩·小雅·小弁》"靡～匪父"朱熹集傳。

⓱～，仰。《詩·大雅·雲漢》"靡～靡顧"朱熹集傳。

⓲～，通作詹。《爾雅·釋詁下》"～，視也"郝懿行義疏。

⓳～作詹。《公羊傳·莊公十七年》"齊人執鄭～"陸德明釋文："～，二傳作詹。"|《莊子·讓王》"中山公子牟謂～子曰"陸德明釋文："～，淮南作詹。"|《韓非子·外儲說左上》"故畏震～事"王先慎集解引顧廣圻曰："淮南作詹。"|《讀書雜志·逸周書第二》"我北望過于有嶽丕願～過于河"王念孫按："史記作：北望嶽鄙，顧詹有河。"

⓴～，本又作儋。《禮記·大傳》"民無不足，無不～者"陸德明釋文。

㉑～，當讀贍給之贍。《詩·周頌·良耜》"或來～女"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～作矚。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"西～興游歎"舊校："五臣作矚。"

㉓～者，又通作覘。《爾雅·釋詁下》"～，視也"邵晉涵正義。

㉔～，與彰一聲之轉，毛詩～即彰字之叚借。《詩·大雅·桑柔》"民之所～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～卬，瞻仰也。《別雅》卷三。

㉖～明，神明洞徹也。《莊子·大宗師》"聞之～明"陸德明釋文引李云。

㉗～諸，鼃黽也。《經籍籑詁·魚韻》引《書大傳》"濟中～諸"注。

㉘～矚者，視也，審詳也。《慧琳音義》卷三十六"～矚"注引《考聲》云。

㉙～矚，衆目所歸也。《慧琳音義》卷三十六"～矚"注引《集訓》。

䁴 《說文·目部》："～，視而止也。从目，亶聲。"

zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。元部。

❶～，視而止也。《說文·目部》。

❷～，視而不止也。《說文解字注·目部》|《廣韻·獮韻》引《說文》曰。

❸～，視而邅迴之貌。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，瞎同上。《玉篇·目部》。

䁹 pì《集韻》匹計切，去霽滂。

～，與睥同。《資治通鑑·宋紀九》"小民明已～睨"胡三省注。

䁾 miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，眵也。《呂氏春秋·盡數》"處目則爲～爲盲"高誘注。

❷目眥傷赤曰～。～，末也，創在目兩末也。《釋名·釋疾病》。

❸～作䁾。《釋名·釋疾病》"目眥傷赤曰～"畢沅疏證："～，說文作䁾。"

瞷 《說文·目部》："～，視也。从目，監聲。"

jiān《廣韻》古銜切，平銜見。談部。

❶～，視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《廣韻·銜韻》|《集韻·鑑韻》。

❷～，亦當爲臨視也。《說文·目部》段玉裁注。

❸～，瞻也。《廣韻·鑑韻》。

❹～，經傳通以監爲之。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，通作監。《集韻·銜韻》；《鑑韻》。

❻～作監。《說文·目部》桂馥義證："釋詁文，彼作監。"

瞸 ruǎn《王孫賦》章樵音軟。

～，言形狀乖劣。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"既瞷～而蹳㳡"章樵注。

矈 《說文·目部》："～，目旁薄緻宀宀也。从目，𦆔聲。"

mián《集韻》民堅切，平先明。元部。

❶～，目旁薄緻宀宀也。《說文·目部》。

❷～，目旁薄緻䍃䍃也。《說文句讀·目部》。

❸～，今人云眼瞼單也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❹～，引伸爲凡密之偁也。《說文·目部》段玉裁注。

❺～，通作緜。《說文·目部》桂馥義證。

❻～，字亦作矊。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

矎 （一）xuān《廣韻》火玄切，平先曉。

❶～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"目～～而喪精"李善注引《廣雅》曰|《集韻·勁韻》。

❷～，直視也。《玉篇·目部》|《廣韻·先韻》。

❸～，直視皃。《廣韻·勁韻》。

❹～，與夐同。《廣雅·釋訓》"夐，視也"王念孫疏證。

（二）xuàn《集韻》翾縣切，去霰曉。

❺～～，目不止也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"目～～而喪精"張載注|《集韻·霰韻》。

❻～～，視不明貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"目～～而喪精"李周翰注。

𥈞 《說文·目部》："～，小兒白眼也。从目，辡聲。"

pàn《廣韻》匹莧切，去襉滂。元部。

❶～，小兒白眼也。《說文·目部》|《玉篇·目部》|《集韻·襉韻》。

❷～，小兒白眼視也。《說文解字注·目部》|《廣韻·襉韻》。

❸～，視之皃。《玉篇·目部》。

❹～，視皃也。《集韻·襉韻》|《小學蒐佚·考聲四》。

❺～，小皃。《廣韻·襉韻》。

矉 《說文·目部》："～，恨張目也。从目，賓聲。詩曰：國步斯～。"

pín《廣韻》必鄰切，平真幫。真部。

❶～，恨張目也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～，恨目張也。柳宗元《天對》"～頞使試"蔣之翹輯注。

❸～，張目也，恨視也。柳宗元《上門下李夷簡相公陳情書》"深～太息"蔣之翹輯注。

❹～，恨視。《集韻·真韻》。

❺～，蹙頞也。柳宗元《與崔連州論石鐘乳書》"惡而～者"蔣之翹輯注。

❻蹙頞曰～。《莊子·天運》"歸亦捧心而～其里"陸德明釋文引《通俗文》云|柳宗元《乞巧文》"眉～頞蹙"蔣之翹輯注。

❼～，與顰同。柳宗元《乞巧文》"眉～頞蹙"蔣之翹輯注。

❽～，叚借爲顰。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借又爲闐。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作頻。《說文·目部》"～，詩曰：國步斯～"桂馥義證："大雅桑柔文。彼作頻。"

⓫～蹴者，愁貌。《莊子·至樂》"髑髏深～蹙頞曰"陸德明釋文引李云。

矊 mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶～，瞳子黑。《廣韻·仙韻》。

❷～，目童子黑。《集韻·銑韻》。

❸～，𥊍𥊍，目瞳子黑。《集韻·仙韻》。

❹黸瞳之子謂之～。《方言》卷二。

❺～，言𥊍邈也。《方言》卷二"黸瞳之子謂之～"郭璞注。

❻～，脈也。《楚辭·招魂》"遺視～些"王逸注。

❼～，𥊍眇，遠視。《楚辭·招魂》"遺視～些"洪興祖補注|《廣韻·仙韻》。

❽～，一作𥊍，一作瞥。《楚辭·招魂》"遺視～些"舊注。

❾～眇，遠視貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"江妃含嚬而～眇"李善注。

矍 《說文·瞿部》："～，隹欲逸走也。从又，持之矍矍也。讀若詩云穬彼淮夷之穬。一曰視遽皃。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

❶～，隹欲逸走也。《說文·瞿部》。

❷～，鷹隼得逸志也。《玉篇·瞿部》。

❸～，隼欲逸走而未能，矍矍然。《說文·瞿部》段玉裁注。

❹～，謂人持欲逸之隹，驚顧瞿瞿也。《說文·瞿部》王筠句讀。

❺～，矍矍，視而無所依之也。《玉篇·瞿部》。

❻～，一曰視遽皃。《說文·瞿部》|《廣韻·藥韻》。

❼～，視遽之貌。《後漢書·班固傳》"西都賓～然失容"李賢注引《說文》曰。

❽～，遽也。《集韻·藥韻》。

❾～，遽視也。《玉篇·瞿部》。

❿～，急視也。《玉篇·䀠部》。

⓫～，目不正皃。《集韻·藥韻》。

⓬～，左右驚顧。《說文·瞿部》徐鍇繫傳。

⓭～，驚也。《文選·班固〈東都賦〉》"西都賓～然失容"李善注引《說文》曰。

⓮～，心驚皃。《慧琳音義》卷四十二"～然"注引《考聲》。

⓯～，驚懼之皃也。《慧琳音義》卷四十二"～然"注引顧野王。

⓰～、䁢並與䂄同。《廣雅·釋詁一》"䂄，視也"王念孫疏證。

⓱～，叚借爲界。《說文·瞿部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借又爲䀠。《說文·瞿部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，本或作瞿。《周禮·地官·鄉大夫》"三曰主皮"鄭玄注"孔子射於～相之圃"陸德明釋文。

⓴～作懼。《晏子春秋·內篇諫上》"公～然曰"孫星衍音義："～，太平御覽作懼。"

㉑～，本作戄。《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇諫上》"公～然"王念孫按。

㉒～，乃嫂之假借。《管子·戒》"君請～已乎"集校引張佩綸云。

㉓～，義亦與愯通。《廣雅·釋詁一》"愯，驚也"王念孫疏證。

㉔～，䢲、䀏並與㸕同。《方言》卷五"㸕，椺也"錢繹箋疏。

㉕～已，謂有所驚懼而問未止也。《管子·戒》"君請～已乎"尹知章注。

㉖～踼，驚動之貌。《漢書·揚雄傳上》"河靈～踼"顏師古注。

㉗～～，視遽貌。《易·震》"視～～"焦循章句。

㉘～～，視不專之容。《易·震》"視～～"孔穎達疏。

㉙～～，目不正。《易·震》"視～～"鄭玄注。

㉚～～，中未得之貌。《易·震》"視

～～"陸德明釋文引馬云。

㉛～～,視也。《廣雅·釋訓》。

㉜～～,疾走貌。柳宗元《故秘書郎姜君墓誌》"不～～於進取"蔣之翹輯注。

㉝～鑗,勇貌也。《後漢書·馬援傳》"～鑗哉是翁也"李賢注|李白《流夜郎半道承恩放還》"誰念～鑗翁"王琦輯注引《後漢書》章懷太子注;《答杜秀才五松山見贈》"陶公～鑗呵赤電"王琦輯注。

𥌚 ‖《廣韻》郎奚切,平齊來。

❶～,視也。《玉篇·目部》|《集韻·齊韻》;《霽韻》。

❷～,瞜視。《廣韻·齊韻》。

❸～瞅,斂容也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～瞅而拜"李周翰注。

矏 mián《廣韻》莫賢切,平先明。元部。

❶～,密也。《爾雅·釋言》|《集韻·先韻》。

❷～,謂緻密。《爾雅·釋言》"～,密也"郭璞注。

❸～,密緻兒。《廣韻·仙韻》。

❹～,目旁薄緻矈矈也。《集韻·先韻》引《說文》。

❺～,目旁薄緻宀宀也。《集韻·銑韻》。

❻～,目旁也。《玉篇·目部》。

❼～,膀上同。《廣韻·先韻》。

❽～,或作膀,通作臱。《集韻·先韻》。

矐 huò《廣韻》呵各切,入鐸曉。鐸部。

❶～,以馬屎燻令失明。《史記·刺客列傳》"乃～其目"司馬貞索隱引說者云。

❷～,失明也。李白《明堂賦》"要離欻～而外喪"王琦輯注引《韻會》|《集韻·鐸韻》。

❸～,重目。《廣韻·鐸韻》。

❹～,目開。《廣韻·鐸韻》。

❺～,光明也。《廣韻·鐸韻》。

矑 lú《廣韻》落胡切,平模來。

❶～,視也。《玉篇·目部》。

❷～,目瞳子也。《玉篇·目部》。

❸～,目童子也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"玉女亡所眺其清～兮"李善注引服虔曰|《廣韻·模韻》。

矎 《說文·目部》:"～,盧童子也。从目,縣聲。"

xuàn《廣韻》胡畎切,上銑匣。元部。

❶～,盧童子也。《說文·目部》。

❷～,眼中黑子也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❸～,目童子黑。《集韻·仙韻》。

❹～,目瞳子黑。《集韻·先韻》。

❺～,目童子也。《廣韻·先韻》;《仙韻》;《銑韻》。

❻～,目瞳子也。《玉篇·目部》。

❼～,蘇俗謂之眼仙人頭。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

❽《玉篇》～與矎同。《說文·目部》桂馥義證。

矔 《說文·目部》:"～,目多精也。从目,雚聲。益州謂瞋目曰～。"

guàn《廣韻》古玩切,去換見。元部。

❶～,目多精也。《說文·目部》。

❷～之言灌注也。《說文·目部》段玉裁注。

❸益州謂瞋目曰～。《說文·目部》。

❹～者,怒其目眥也。《漢書·揚雄傳下》"羌戎睚眦"顏師古注:"睚字或作～。～者,怒其目眥也。"

❺～,轉目也。梁益之間瞋目曰～,轉目顧視亦曰～。《方言》卷六。

❻～,轉目視。《玉篇·目部》|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"空下時而～世兮"章樵注。

❼～,矑𥄭,轉目。《廣韻·諫韻》。

❽～,張目。《廣韻·換韻》。

❾～,閉一目。《集韻·換韻》。

𥍊 jiào《廣韻》子肖切,去笑精。藥部。

❶～,目冥也。《山海經·北山經》"食之不～"郝懿行箋引《玉篇》云|《玉篇·目部》|《集韻·笑韻》。

❷～,目瞑。《廣韻·笑韻》|《集韻·清韻》;《藥韻》。

❸～,瞋目也。《集韻·笑韻》。

矖 xǐ《廣韻》所綺切,上紙生。

❶～,視也。《後漢書·馬融傳》"目～鼎俎"李賢注|《文選·謝惠連〈七月七月夜詠牛女〉》"瞬目～曾穹"呂向注|《玉篇·目部》|《晋書音義下·列傳第五十八》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》;《薺韻》;《蟹韻》。

❷～,索視之貌也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"瞬目～曾穹"李善注引《蒼頡篇》曰。

❸～,或作覼、𥊑。《集韻·紙韻》。

矗 chù《廣韻》丑六切,入屋徹。

❶～,草木盛也。《玉篇·乚部》。

❷～,艸木盛也。《集韻·屋韻》。

❸～,草木茂盛也。《玄應音義》卷四"～然"注。

❹～,直也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～似長雲"李周翰注|柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》"馳奔雲～"蔣之翹輯注|《廣韻·屋韻》。

❺～,直兒也。《慧琳音義》卷八十一"～直"注引《古今正字》云|《廣韻·屋韻》|《集韻·送韻》;《屋韻》。

❻～,謂長直也。《慧琳音義》卷八十一"～直"注引《字統》云。

❼～,長直貌。李白《化城寺大鐘銘》"紫烟～於遥海"王琦輯注引《韻會》|李賀《瑶華樂》"八鑾十乘,～如雲屯"王琦注引《集韻》|《集韻·屋韻》。

❽～,端直也。《玄應音義》卷四"～然"注。

❾～,聳上貌。李白《明堂賦》"～九霄而垂雲"王琦輯注引《韻會》;《化城寺大鐘銘》"紫烟～於遥海"王琦輯注引《增韻》。

❿～,齊也。《玉篇·乚部》|李賀《瑶華樂》"～如雲屯"王琦注引《玉篇》|《廣韻·屋韻》。

⓫～,齊平也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～似長雲"李善注。

⓬～～,高峻貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"於是乎崇山～～"郭璞注。

矙 kàn《集韻》苦濫切,去闞溪。談部。

❶～,視也。《孟子·滕文公下》"陽貨～孔子之亡也"趙岐注;《離婁下》"王使人～夫子"趙岐注。

❷～,窺也。《孟子·滕文公下》"陽貨～孔子之亡也"朱熹集注。

❸此～字亦視也。在字書爲瞰,亦作～。《學林》卷十。

❹～同瞰義。《孟子·離婁下》"王使人瞯夫子"周廣業古注考。

矕 《說文·目部》:"～,目矕矕也。从目,䜌聲。"

mǎn《廣韻》武板切,上潸明。元部。

❶～,目矕矕也。《說文·目部》。

❷～,視兒。《廣韻·潸韻》。

❸～,視也。《漢書·叙傳上》"～龍虎之皮"顏師古注引晋灼曰|《後漢書·馬融傳》"右～三塗"李賢注引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"長～遠引"李善注引孟康《漢書注》|《集韻·桓韻》。

❹～,見也。《文選·班固〈答賓戲〉》"～龍虎之文"張銑注。

❺～,目美兒。《集韻·潸韻》。

❻～,被也。《漢書·叙傳上》"～龍虎之文"顏師古注引孟康曰|《文選·馬融〈長笛賦〉》"長～遠引"李周翰注。

❼目生翳亦曰～。《說文·目部》桂馥義證。

❽～～,視也。《廣雅·釋訓》。

矘 《說文·目部》:"～,目無精直視也。从目,黨聲。"

tǎng《廣韻》他郎切,上蕩透。陽部。

❶～,目無精直視也。《說文·目部》|《玉篇·目部》。

❷～,目無精直視也。亦失志兒也。《玄應音義》卷一"～眼"注引《字林》。

❸～,𦱤黨然也。《說文·目部》徐鍇繫傳。

❹～,矘𥊽,目無精。《廣韻·蕩韻》。

❺～,直視貌。柳宗元《弔屈原文》"耀姱辭之～朗兮"蔣之翹輯注。

❻～,目精直視。《後漢書·梁冀傳》"洞精～眄"李賢注引《說文》。

❼～,目無睛不明也。柳宗元《弔屈原文》"耀姱辭之～朗兮"蔣之翹輯注。

❽～,字又作䁟。《說文·目部》桂馥義證。

❾～,又通作惝。《說文·目部》桂馥義證。

❿～,字亦作瞠。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～𦱤,與儻朗同。《方言》卷一"黨,知也"錢繹箋疏。

⓬～眄者,謂其流眄矘𥊽。《說文·目部》段玉裁注。

矆 huò《廣韻》許縛切,入藥曉。

❶～,大視。《文選·左思〈魏都賦〉》"～焉相顧"李善注|《玉篇·目部》。

❷～,睢矆,大視也。《小學蒐佚·考聲五》。

❸～,大視兒。《廣韻·藥韻》。

❹～,視也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,懼也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～焉相顧"張載注。

❻～,與矍同。《廣雅·釋訓》"矍矍,視也"王念孫疏證|《經義述聞·爾雅下·猱蝯善援貜父善顧威夷長脊而泥》。

❼～然,驚也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～然相顧"呂向注。

𥌳 léi《廣韻》力追切,平脂來。

❶～,視兒。《廣韻·脂韻》。

❷～,視也。《集韻·脂韻》引《博雅》。

❸～,字與𥉂同。《廣雅·釋詁一》"𥉂,視也"王念孫疏證。

❹～,或作𥈞、𥉂。《集韻·脂韻》。

矚 zhǔ《廣韻》之欲切,入燭章。

❶～,視也。《文選·何劭〈遊仙詩〉》"流目～巖石"呂延濟注|《慧琳音義》卷七十七"瞻～"注引《韻略》云|《廣韻·燭韻》。

❷～,視也。衆目所歸也。《慧琳音義》卷八十三"～之"注引《考聲》。

❸～,視之甚也。衆目所歸曰～。《慧琳音義》卷五十三"觀～"注引《考聲》云。

❹～,視之甚也。《集韻·燭韻》。

❺～,望。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"近～袪幽蘊"張銑注。

❻～,對。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"練藥～虚幌"張銑注。

矛　部

矛 《說文·矛部》:"～,酋矛也。建於兵車,長二丈。象形。凡～之屬皆从～。𢦰,古文矛从戈。"

máo《廣韻》莫浮切,平尤明。幽部。

❶～,酋矛也。建於兵車,長二丈。《書·牧誓》"立爾～"孫星衍今古文注疏引《說文》|《大戴禮記·武王踐阼》"於～爲銘焉"王聘珍解詁引《說文》|《說文·矛部》。

❷～,酋矛。長二丈,建兵車。《玉篇·矛部》。

❸～,酋矛也。長二丈。《急就篇》卷三"～鋋鑲盾刃刀鉤"顏師古注。

❹～,酋矛也。《戰國策·齊策五》

"~戟折"鮑彪注|《慧琳音義》卷三十四"~矟"注引《文字典説》。

⑤~,長二丈。《詩·秦風·無衣》"脩我戈~"毛傳。

⑥~,長一丈,建於兵車。《玄應音義》卷一"~矟"注引《説文》。

⑦~,酋矛也。建於兵車,長二丈五尺也。《慧琳音義》卷五"~矟"注引《古今正字》。

⑧~,亦戟之屬。長二丈。《書·牧誓》"立爾~"蔡沈集傳。

⑨~,戟也。《逸周書·王會》"操弓執~"孔晁注。

⑩楚謂戟爲~。《玄應音義》卷三"~矟"注引《方言》。

⑪~,戈也。《太玄·爭》"爭干及~軸"范望注。

⑫~,戈矛也。《詩·小雅·節南山》"相爾~矣"陸德明釋文|《廣韻·尤韻》。

⑬~,酋矛,戈類也。《慧琳音義》卷三十"~矟"注引《考聲》。

⑭~,鋋也。《資治通鑑·周紀二》"持~而操闔戟者旁車而趨"胡三省注引顧野王云。

⑮~,吴、揚、江淮、南楚、五湖之間謂之鍦,或謂之鋋,或謂之鏦。《方言》卷九|《資治通鑑·漢紀七》"長戟、~鋋"胡三省注引《方言》。

⑯~,吴、揚、江淮、南楚、五湖之間謂之鍦。《詩·鄭風·清人》"二~重英"陸德明釋文。

⑰~字象形,即今槍槊之類也,或名爲矟。《慧琳音義》卷十六"~刺"注。

⑱~,今之槍是也。《慧琳音義》卷六十"~矟"注。

⑲~,槍也,戟也。《慧琳音義》卷九十一"~盾"注引《説文》。

⑳~、戟,皆槍矟之類兵仗也。《慧琳音義》卷七十九"~戟"注。

㉑~,矟也。《文選·枚乘〈七發〉》"~戟交錯"吕延濟注。

㉒~,前矛也。柳宗元《晋問》"爲棘爲~"蔣之翹輯注。

㉓~,刺兵。酋矛長常有四尺,夷矛三尋。《逸周書·王會》"操弓執~"朱右曾集訓校釋。

㉔~,《考工記》謂之刺兵。《説文·矛部》段玉裁注。

㉕~,鉤兵也。《説文·矛部》徐鍇繫傳。

㉖~、鋋,皆兵器。《文選·左思〈魏都賦〉》"~鋋飄英"劉良注。

㉗~,亦兵也。《吕氏春秋·離俗》。

㉘~,兵器。《禮記·曲禮上》"進~戟者"陸德明釋文。

㉙~,兵仗也。《慧琳音義》卷十四"~矟"注引《韻英》。

㉚~,冒也,刃下冒矜也。《釋名·釋兵》。

㉛~,亦楯也。《中華古今注·矛殳》。

㉜~作釾。《禮記·曲禮上》"進~戟者"陸德明釋文:"本又作釾。"|《玄應音義》卷十八"矟~"注:"又作釾、鉾二形。"|《慧琳音義》卷五"~矟"注:"或作釾,亦通。"卷七十六"~矟"注:"經從金作釾,古字也。"|《集韻·侯韻》:"~,或从金。"

㉝~,或作鉾。《玄應音義》卷十一"矟~"注。

㉞~作牟。《玄應音義》卷二"~矟"注:"經文有作牟。"卷十二"~矟"注:"經文作牟、鍪二形。"|《慧琳音義》卷三十"~矟"注:"經作牟。"

㉟酋~,長矛也。《説文·矛部》徐鍇繫傳。

矜　《説文·矛部》:"~,矛柄也。从矛,今聲。"

（一）qín《集韻》渠巾切,平真羣。真部。

①~,矛柄也。《戰國策·燕策一》"~戟砥劍"鮑彪注|《淮南子·兵略》"伐棘棗而爲~"高誘注|《太玄·玄棿》"冠~爲戟"司馬光集注引許翰注|《説文·矛部》|《釋名·釋兵》"矛,冒也,刃下冒~也"畢沅疏證引《説文》。

②~,謂矛柄也。《詩·鄭風·清人》"二矛重喬"鄭玄箋"喬,矛~近上及室題所以懸毛羽"孔穎達疏。

③矛,吴揚江淮南楚五湖之間謂之鍦,其柄謂之~。《方言》卷九。

④~,戟柄也。《史記·陳涉世家贊》"鉏耰棘~"司馬貞索隱。

⑤~,今戟柄。《史記·平津侯主父列傳》"奮棘~"司馬貞索隱。

⑥~者,戟之把也。《漢書·徐樂傳》"奮棘~"顔師古注。

⑦~,戈戟柄。《集韻·庚韻》。

⑧~,柄也。《廣雅·釋器》。

⑨殳也,~也,杖也,異名而同實,皆柄之别名也。《方言》卷九"三刃枝,其柄自關而西或謂之殳"錢繹箋疏。

⑩~,讀曰穜。《資治通鑑·漢紀十》"奮棘~"胡三省注。

⑪~,與穜同。《漢書·陳勝項籍傳贊》"鉏耰棘~"顔師古注。

⑫~,與穜同,謂矛鋋之把也。庾信《哀江南賦》"鋤耰棘~者"倪璠注。

⑬~,今字作穜。《方言》卷九"矛,其柄謂之~"錢繹箋疏。

⑭~,或作槃、穜。通作槿。《集韻·諄韻》。

⑮~,字又作槃。《詩·鄭風·清人》"二矛重喬"鄭玄箋"喬,矛~近上及室題"陸德明釋文。

⑯矜,各本篆作~。解云今聲。今依漢石經論語、溧水校官碑、魏受禪表皆作矜正之。毛詩與天、臻、民、旬、填等字韵,讀如鄰,古音也　漢韋玄成戒子孫詩始韵心。晋張華女史箴、潘岳哀永逝文始入蒸韻。由是巨巾一反,僅見方言注、過秦論李注、廣韻十七真,而他義則皆入蒸韻,今音之大變於古也。矛柄之字,改而爲穜,云:古作~。他義字亦皆作~,从今聲。又古今字形之大變也。徐鉉曰:居陵切,又巨巾切,此不達其原委之言也。《説文解字注·矛部》"矜,矛柄也。从矛,令聲"段玉裁注。

⑰《華嚴音義》引《説文》、《字統》:矜,怜也。皆從矛、令。若从今者,矛柄也。《玉篇》二字皆從矛、令,無矛、今者也。如慧苑説,則舊《玉篇》有矜無~,舊《説文》有~復有矜。《説文·矛部》王筠句讀。

（二）jīn《廣韻》居陵切,平蒸見。真部。

⑱~,哀也。《書·吕刑》"俾我一日"陸德明釋文:"馬本作~。~,哀也。"

⑲~,哀也。齊魯之間曰~。秦晋之間或曰~。《方言》卷一。

⑳經典多以哀、~連文,是~、哀同義也。案:~,古音讀如鄰。《方言》卷一"~,哀也"錢繹箋疏。

㉑~,憐也。《書·泰誓上》"天~于民"孔安國傳|《詩·小雅·鴻雁》"爰及~人"毛傳|《左傳·文公十三年》"子家賦鴻雁"杜預注"義取侯伯哀恤鰥寡"孔穎達疏|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"~劬勞"李善注引毛萇《詩傳》;《曹植〈上責躬應詔詩表〉》"~愍愛能者"李善注引孔安國《尚書傳》;《潘岳〈關中詩〉》"天子是~"李善注;《李密〈陳情事表〉》"猶蒙~育"李善注引《爾雅》;《任昉〈奏彈曹景宗〉》"載懷~惻"李周翰注。

㉒~,怜也。《集韻·蒸韻》|《小學蒐佚·字統》。

㉓~是憐惜之意。《書·旅獒》"不~細行"孔穎達疏。

㉔~,憐,撫掩之也。《爾雅·釋訓》。

㉕~,閔。《公羊傳·宣公十五年》"君子見人之厄則~之"何休注。

㉖~,憫也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"慈姑兮垂~"吕向注。

㉗~,一曰愍也。《集韻·蒸韻》。

㉘~,苦也。《詩·小雅·鴻雁》"爰及~人"王先謙三家義集疏引魯説|《爾雅·釋言》。

㉙~者,苦也。《莊子·在宥》"~其血氣以規法度"郭慶藩集釋。

㉚~,夸也。《文選·鮑照〈詠史〉》"五都~財雄"李善注引《尚書大傳注》。

㉛~,夸恃也。《漢書·游俠傳》"不~其功"顔師古注。

㉜~,謂夸汰。《荀子·議兵》"~糾收繚之屬爲之化而調"楊倞注。

㉝~,夸大也。《詩·秦風·小戎序》"國人則~其車甲"鄭玄箋。

㉞~,大也。《國語·晋語一》"不可以~"韋昭注;《晋語二》"今~狄之善"韋昭注;《晋語五》"~其伐而恥國君"韋昭注;《越語下》"勞而不~其功"韋昭注|《老子》二十二章"不自~,故長"河上公注|《吕氏春秋·士容》"非徼而~其名也"高誘注|《史記·劉敬叔孫通列傳》"此宜夸~見所長"裴駰集解引韋昭曰|《文選·張華〈女史箴〉》"無~爾榮"吕延濟注。

㉟~,自大也。《淮南子·本經》"和而弗~"高誘注;《氾論》"而乃始立氣~"高誘注。

㊱~,自尊大也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"值庸主之~愎"李善注引鄭玄《禮記注》。

㊲~,謂自尊大也。《禮記·表記》"不~而莊"鄭玄注|《文選·班固〈東都賦〉》"~夸館室"李善注引鄭玄《禮記注》;《左思〈魏都賦〉》"飾華離以~然"李善注引鄭玄《禮記注》;《司馬相如〈子虛賦〉》"~而自功"李善注;《李密〈陳情事表〉》"不~名節"李善注|《玄應音義》卷二十一"~伐"注。

㊳大謂之京,自尊大亦謂之~,其義一也。《方言》卷一"京,大也"錢繹箋疏。

㊴~,自賢也。《玉篇·矛部》。

㊵自賢曰~。《書·大禹謨》"汝惟不~"孔安國傳|《文選·左思〈吴都賦〉》"~其宴居"李善注引孔安國《尚書注》;《張華〈鷦鷯賦〉》"静守約而不~"李善注引孔安國曰;《潘岳〈河陽縣作〉》"害盈猶~驕"李善注引孔安國曰|《玄應音義》卷二十一"~伐"注|《慧琳音義》卷十三"~伐"注引《謚法》。

㊶自稱己賢曰~。《書·大禹謨》"汝惟不~"孔穎達疏。

㊷~,與賢聲相近,古通假。《韓非子·外儲説右上》"~矣"王先慎集解。

㊸~,自伐,無慙怩也。《吕氏春秋·尊師》"得之無~"高誘注。

㊹~,自伐其功也。《淮南子·詮言》"故通而弗~"高誘注。

㊺~,謂自伐也。《漢書·鼂錯傳》"盡心力不敢~"顔師古注。

㊻彼~者,滿也。《管子·法法》。

㊼~之者何?猶曰莫若我也。《公羊傳·僖公九年》。

㊽~,美也。《莊子·天運》"不~於同而~於治"成玄英疏。

㊾~,色自美大之貌。《公羊傳·僖公九年》"~之者何,猶曰莫若我也"何休注。

㊿人同於己則可,不同於己,雖善不善,謂之~。《莊子·漁父》。

(51)~,自持也。《戰國策·韓策二》"氣~之隆"鮑彪注。

(52)~,持也。《漢書·刑法志》"未有安制~節之理也"顔師古注。

(53)莊以持己曰~。《論語·衛靈公》"君子~而不爭"朱熹集注。

(54)~者,斬斬自持。《論語·衛靈公》"君子~而不爭"劉寶楠正義引劉氏宗周《論語學案》。

(55)~,莊也。《論語·陽貨》"古之~也廉"皇侃疏|《集韻·蒸韻》。

(56)~,猶莊也。《大戴禮記·小辨》"~行以事君"盧辯注。

(57)~,矜莊也。《論語·衛靈公》"君子~而不爭"何晏集解引包曰。

(58)~,嚴也。《吕氏春秋·重言》"手足~者"高誘注|《楚辭·九歎·憂苦》"折鋭摧~"王逸注。

(59)~者,持守太嚴。《論語·陽貨》"古之~也廉"朱熹集注。

(60)~,敬也。《孟子·公孫丑下》"使諸大夫國人皆有所~式"趙岐注。

(61)~,尚也。《漢書·賈誼傳》"故人~節行"顔師古注。

(62)~,惜也。《小爾雅·廣言》。

(63)~,猶厲也。《大戴禮記·小辨》"~行以事君"盧辯注。

(64)~,猶奮也。《讀書雜志·餘篇上·吕氏春秋》:"重言篇:手足~者。念孫案:~猶奮也。言手足奮動也。燕策曰:~戟砥劍。言奮戟也。"

(65)~,竦也。《後漢書·張衡傳》"魚~鱗而并凌兮"李賢注。

(66)~,竦其鱗也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"魚~鱗而并凌兮"吕延濟注。

(67)~,慎也,危也,矜矜懼也。《玄應音義》卷十三"冰~"注引《詩傳》。

(68)~,危也。《詩·小雅·菀柳》"居以凶~"毛傳|《廣雅·釋詁一》。

(69)~,遽也。《廣雅·釋詁一》。

(70)~,遽也。秦晋或曰~。《方言》卷二。

(71)~,急也。《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈演連珠〉》"故偶影之操~"李善注引《廣雅》。

(72)~,禽也。《廣雅·釋草》。

(73)~,寒貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"魚~鱗而并凌兮"李善注。

(74)~作憖。《玄應音義》卷十三"冰~"注:"經文云從心作憖。"

(75)~,與矝通。《廣雅·釋詁一》"矝,哀也"王念孫疏證;"矝,大也"王念孫疏證。

(76)~、矝古通用。《方言》卷一"~,哀也。齊魯之間曰~"戴震疏證。

(77)~作矝。《爾雅·釋言》"~,苦也"陸德明釋文作矝,云:"矝,本又作~。"

(78)~、憐古今字。《十駕齋養新録·矜》(卷一):"論衡雷虚篇引尚書曰:予惟率夷憐爾。今多方篇憐作~。~、憐古今字。論語:則哀~而勿善。

論衡引作憐。"

(79)～,借爲矜憐字。《廣韻·蒸韻》引《字樣》。

(80)～作憐。《書·多士》"予惟率肆～爾"劉逢禄今古文集解:"肆～,論衡引作夷憐。"

(81)～人,可哀矜之人,謂貧弱者也。《漢書·蕭望之傳》"詩曰:爰及～人"顏師古注。

(82)～人即苦人,又爲憐義之引申。《詩·小雅·鴻雁》"爰及～人"馬瑞辰傳箋通釋。

(83)～僞,猶伉行耳。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真·雜道以僞》:"齊俗篇:～僞以惑世,伉行以違衆。～僞,猶伉行耳。"

(84)～顧,矜莊相顧也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"颯沓～顧"李善注。

(85)～糾收繚,皆急戾之意。《廣雅·釋詁一》"～,急也"王念孫疏證:"荀子議兵篇:～糾收繚之屬爲之化而調。～糾收繚,皆急戾之意。"

(86)～～兢兢,以言堅彊也。《詩·小雅·無羊》"～～兢兢"毛傳。

(87)(驕～,)驕溢矜誇。《史記·蘇秦列傳》"驕～而不敢進"張守節正義。

(三) guān《集韻》姑頑切,平山見。諄部。

(88)無妻曰～。《詩·小雅·何草不黄》"何人不～"鄭玄箋|《史記·五帝本紀》"有～在民間曰虞舜"裴駰集解引孔安國曰。

(89)無妻爲～。《詩·小雅·大田序》"言～寡不能自存焉"孔穎達疏。

(90)老無妻曰～。《詩·小雅·鴻雁》"至于～寡"陸德明釋文。

(91)老而無妻曰～。《大戴禮記·衛將軍文子》"不侮～寡"王聘珍解詁引《孟子》。

(92)老而無妻者謂之～。《禮記·王制》。

(93)丈夫六十無妻曰～。《集韻·山韻》。

(94)據久役在外,嫁娶失時,亦謂之爲～。～與鰥同。《禮記·王制》"老而無妻者謂之～"孔穎達疏。

(95)～,病也。《後漢書·殤帝紀》"朕瘝瘝恫～"李賢注引《尚書》"恫～乃身"孔安國注。

(96)～,讀曰鰥,无妻曰鰥。《書·堯典》"有～在下曰虞舜"江聲集注音疏。

(97)～與鰥,古今字。《詩·小雅·何草不黄》"何人不～"孔穎達疏。

(98)～,通作鰥、鳏。《集韻·山韻》。

(99)～,本又作鰥,同。《詩·小雅·鴻雁序》"至於～寡"陸德明釋文|《禮記·王制》"老而無妻者謂之～"陸德明釋文。

(100)～,古通借作鰥。蓋鰥从眔聲,古讀如民,與今雙聲,故通用。爾雅釋詁:鰥,病也。鰥即～也。字别作瘝。爾雅釋言又曰:～,苦也。又廣雅:～,危也。竝與病義近,箋訓爲鰥寡,失之。《詩·小雅·何草不黄》"何人不～"馬瑞辰傳箋通釋。

(101)～,通作鰥。鰥訓病,故～訓苦。《羣經平議·爾雅一》"～,苦也"俞樾按。

(102)～作鰥。《詩·大雅·烝民》"不侮～寡"陳奂傳疏:"昭元年左傳引詩作鰥寡。"|《左傳·定公四年》"不侮～寡"洪亮吉詁:"漢書王莽傳兩引詩～作鰥。"|《經籍籑詁·删韻·鰥》:"詩烝民:不侮～寡。國策秦策注、新序雜事四作不侮鰥寡。"

(103)～,讀爲瘝。《經義述聞·詩·何人不～》王引之按。

殺　xù《廣韻》呼狊切,入錫曉。

❶～,矛也。《文選·左思〈吳都賦〉》"長～短兵"劉逵注引《廣雅》|《玉篇·矛部》|《廣韻·錫韻》。

❷～,矛屬。長殺謂之物盧。《集韻·錫韻》。

❸矟、～、椴,並字異而義同。《廣雅·釋器》"矟,矛也"王念孫疏證。

❹～,或作矜。《集韻·錫韻》。

䂋　《説文·矛部》:"～,刺也。从矛,丑聲。"

niǔ《廣韻》女六切,入屋娘。沃部。

～,刺也。《説文·矛部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·矛部》|《廣韻·屋韻》。

矠　shī《玉篇》式之切。

❶～,矛也。《廣雅·釋器》。

❷～,短矛也。《玉篇·矛部》。

❸鍦、～,字異聲義並同。《方言》卷九"矛,吴揚江淮南楚五湖之間謂之鍦"錢繹箋疏。

䂌　tóng《廣韻》徒冬切,平冬定。

❶～,刺也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,刺矛也。《玉篇·矛部》|《廣韻·冬韻》。

矟　xù《集韻》馨激切,入錫曉。

❶～,矛長九尺者也。～,霍也,所中霍然即破裂也。《釋名·釋兵》。

❷～,矛也。《廣雅·釋器》。

❸～、殺、椴,並字異而義同。《廣雅·釋器》"～,矛也"王念孫疏證。

❹～,或作殺、矜。《集韻·錫韻》。

❺～,古或用椴字,因變木從金作鍛,省作鍛,再從矛作殺,又作矜,或作矜,展轉譌誤。《釋名·釋兵》"～,矛長九尺者也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

矟　shuò《廣韻》所角切,入覺生。

❶～,矛也。《廣雅·釋器》|《玉篇·矛部》|《慧琳音義》卷三十五"～印"注引《説文》。

❷矛長丈八尺曰～,馬上所持,言其矟矟便殺也,又曰激矛。《釋名·釋兵》。

❸矛長二丈,～丈八尺。《玄應音義》卷二十一"矛～"注引《説文》。

❹～,長一丈八尺也。《玄應音義》卷三"如～"注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷十九"鉾～"注引《古今正字》。

❺～,長丈八矛也。《慧琳音義》卷八"如～"注引《埤倉》。

❻矛長丈八者謂之～。《資治通鑑·晉紀三十九》"魏因拜栗磾爲黑～將軍"胡三省注引《通俗文》。

❼長丈八者謂之～。《資治通鑑·晉紀三十》"以～擬仲堪"胡三省注引《通俗文》。

❽矛丈八者謂之～。《廣韻·覺韻》。

❾～,矛屬。《廣韻·覺韻》。

❿～,亦矛也,亦名拘子戟。長一丈八尺。今之戟矟也。《慧琳音義》卷五十一"～矛"注引《古今正字》。

⓫～,今之戟矟也。《慧琳音義》卷二十六"矛～"注引《文字典説》。

⓬～,今籰矟也。《慧琳音義》卷六十二"～刺"注引《埤蒼》。

⓭～,長矛也。《慧琳音義》卷十四"～刺"注引《考聲》;卷四十一"槍～"注引《説文》;卷六十"矛～"注引《韻詮》|《希麟音義》卷八"鐵～"注引《韻詮》|《集韻·覺韻》。

⓮～,大矛也。《慧琳音義》卷八十三"～纛"注引《考聲》。

⓯～,兵器也。《慧琳音義》卷六十九"釪～"注引《廣雅》。

⓰～,即今槊字也。《廣雅·釋器》"～,矛也"王念孫疏證。

⓱～,與槊同。《資治通鑑·晉紀二十八》"每戰以劍～爲方圓大陣"胡三省注;《梁紀十七》"子四中～"胡三省注。

⓲～作槊。《玄應音義》卷二"矛～"注:"或作槊,北人俗字也。"卷三"如～"注:"經文作槊,俗字。"|《集韻·覺韻》:"～,或作槊。"

⓳～作鎙。《慧琳音義》卷四十"～印"注:"經文作鎙。非也。"|《集韻·覺韻》:"～,亦从金。"

⓴～,又作鎙,江南俗字也。《玄應音義》卷十一"～刺"注。

矞　《説文·冏部》:"～,以錐有所穿也。从矛,从冏。一曰滿有所出也。"

(一) yù《廣韻》餘律切,入術以。術部。

❶～,以錐有所穿也。《説文·冏部》。

❷～,錐穿物。《集韻·質韻》。

❸～,穿也。《廣雅·釋詁三》。

❹～,一曰滿有所出也。《説文·冏部》。

❺～,滿有所出。若汲井之綆爲繘,義近於此。《説文·冏部》徐鍇繫傳。

❻～,潏溢也。《荀子·非十二子》"～宇嵬瑣"王先謙集解引郝懿行曰。

❼～,一曰滿也。《廣韻·術韻》引《説文》。

❽～,出也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·冏部》。

❾凡物之鋭出者亦謂之～。《廣雅·釋詁一》"～,出也"王念孫疏證。

❿～、皇,休美皃。《太玄·交》"～～皇皇"司馬光集注引陸曰。

⓫～,字亦作劀。《廣雅·釋詁一》"～,出也"王念孫疏證。

⓬～,叚借爲潏。《説文·冏部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,叚借又爲瓊。字亦作𥎦。或曰借爲鷸,青羽鳥也。《説文·冏部》朱駿聲通訓定聲。

⓮雲外赤内青謂之～雲。雲二色曰～。亦瑞雲也。黄庭堅《謝送礙堅源揀牙》"～雲從龍小蒼璧"任淵注引《西京雜記》。

⓯～雲,赤色雲。《文選·左思〈魏都賦〉》"～雲翔龍"李周翰注。

⓰～雲,日旁刺日之氣。《太玄·割》"紫蜺～雲"司馬光集注。

⓱～～皇皇,明盛之皃。《太玄·交》"～～皇皇"司馬光集注引王涯曰。

(二) jué《集韻》古穴切,入屑見。術部。

⓲～,與譎同。《經義述聞·國語上·其語迂》:"荀子非十二子篇:欺惑愚衆,～宇嵬瑣。～與譎同,宇與訏同,皆古叚借字也。"

⓳～,與譎同,詭詐也。《荀子·非十二子》"～宇嵬瑣"楊倞注。

⓴～,叚借又爲譎。《説文·冏部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～宇,猶言譎詭矣。《荀子·非十二子》"～宇嵬瑣"王先謙集解引俞樾曰。

㉒～作譎。《韓非子·外儲説右上》"曰狂～"王先慎集解引顧廣圻曰:"論衡非韓篇～作譎。"

(三) xù《集韻》休必切,入質曉。術部。

㉓～,飛皃也。《玉篇·冏部》。

㉔～,驚遽皃。《集韻·質韻》。

㉕～作獝。《韓非子·外儲説右上》"曰狂～"王先慎集解:"御覽六百四十五引～作獝。"|《禮記·禮運》"故鳥不～"陸德明釋文:"字又作獝。"

㉖～,本又作獝,亦作翍,同。《周禮·春官·大司樂》"六變而致象物"鄭玄注"禮運曰:故鳥不～"陸德明釋文。

㉗～,叚借又爲趫。《説文·冏部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～,或作獝、翍、狨。《集韻·質韻》。

稂　《説文·矛部》:"～,矛屬。从矛,良聲。"

láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

❶～,矛屬。《説文·矛部》|《玉篇·矛部》。

❷～,短矛。《廣韻·唐韻》。

❸～,鈹也。《廣雅·釋器》。

矠　《説文·矛部》:"～,矛屬。从矛,昔聲。讀若笮。"

zé《廣韻》士革切,入麥崇。鐸部。

❶～,矛屬。《説文·矛部》|《玉篇·矛部》|《集韻·陌韻》。

❷～,矛也。《廣韻·麥韻》。

❸～,擨也。《國語·魯語上》"～魚鼈以爲夏犒"韋昭注。

❹～,以叉矛取物也。《廣韻·麥韻》。

❺～,刺取也。《集韻·麥韻》。

❻～,擨也。按此～字引申之義也。周禮作簎魚鼈。注云:謂杈刺泥中搏取之。莊子:擉鼈於江。東京賦:毒冒不蔟。皆音近義同者也。《説文·矛部》段玉裁注。

❼～,叚借爲簎。《説文·矛部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作簎。《國語·魯語上》"～魚鼈以爲夏犒"董增齡正義:"～,周官作簎。"|《説文·矛部》桂馥義證:"魯語:～魚鼈。本書作簎。"|《集韻·麥韻》:"～,或作簎。"

❾～作擉。《國語·魯語上》"～魚鼈以爲夏犒"董增齡正義引惠士奇曰:"～,莊子作擉。"

❿～,字亦作矟,作槊。《説文·矛部》朱駿聲通訓定聲。

矡　jiǎn《廣韻》居偃切,上阮見。

❶～,矛也。《廣雅·釋器》|《玉篇·矛部》|《廣韻·阮韻》。

❷～,矛屬。《集韻·㒫韻》。

穜　chōng《玉篇》尺鍾切,平鍾昌。

❶～,短矛也。《玉篇·矛部》|《玄應音義》卷三"如～"注引《廣蒼頡》。

❷～作衝。《玄應音義》卷三"如～"注:"經文作衝,非體也,假借耳。"

矡　féng《廣韻》符容切,平鍾奉。

❶～,矛屬。《集韻·鍾韻》。

❷～,矡䂋,矛也。《廣韻·鍾韻》。

❸～同矜。《玉篇·矛部》。

❹矛有二横曰～矜。《集韻·鍾韻》引《字林》。

⿰矛害 《說文·矛部》：“～，矛屬。从矛，害聲。”

kài《廣韻》苦蓋切，去泰溪。月部。

❶～，矛屬。《說文·矛部》|《玉篇·矛部》|《廣韻·泰韻》。

❷～，矛也。《集韻·合韻》。

❸～，鈹也。《廣雅·釋器》。

⿰矛堇 qín《廣韻》巨巾切，平真羣。

❶～，矛柄也。《玉篇·矛部》|《廣韻·真韻》；《欣韻》。

❷～，鉏耰也。《廣韻·真韻》。

❸～，通作矜。《史記·匈奴列傳》“兵則刀鋋”司馬貞索隱引《古今字詁》。

❹～，古作矜。《廣韻·真韻》；《欣韻》|《集韻·欣韻》。

⿰矛贊(⿰矛賛) （一）zuǎn《廣韻》作管切，上緩精。

❶～謂之鋋。《廣雅·釋器》。

❷～，鋋也。《玉篇·矛部》|《玄應音義》卷十“～逐”注|《慧琳音義》卷十五“～矛”注引《韻英》|《廣韻·緩韻》；《换韻》|《集韻·换韻》。

❸～之言鑽也。《廣雅·釋器》“～謂之鋋”王念孫疏證。

❹～，戈鋋，小矛也。《慧琳音義》卷八“排～”注。

❺～，小矛也。《玄應音義》卷十一“矛～”注引《字林》。

❻～，短矛也。《慧琳音義》卷八“排～”注引《古今正字》；卷十四“～鑱”注引《埤蒼》；卷六十“輪～”注引《考聲》。

❼～，短矛也。形如槍而刃闊。《慧琳音義》卷三十九“畫～”注引《考聲》。

❽～，短矛也。南越謂之殺。《慧琳音義》卷六十九“釪～”注引《考聲》。

❾～，小矟也。荆楚巴蜀今謂之～刀，長可丈餘。《慧琳音義》卷二十九“鉾～”注引《韻詮》。

❿～，小矟也。《慧琳音義》卷三十九“畫～”注引《韻略》。

⓫～，一曰小矟。《集韻·换韻》。

⓬～，槍矟之屬。《慧琳音義》卷七十九“矛～”注。

⓭～，本音鑽，俗爲槍穳字。《廣韻·换韻》。

⓮～，排穳也。《玄應音義》卷十二“矛～”注。

⓯鏦、～、穳字並與鑹同。《方言》卷九“鑹謂之鏅”錢繹箋疏。

（二）cuān《集韻》七丸切，平桓清。

⓰～，遥投矛也。《慧琳音義》卷五“矛～”注引《考聲》|《集韻·桓韻》。

⓱～，擲也。《玄應音義》卷十七“～矛”注。

矢部

矢 《說文·矢部》：“～，弓弩矢也。从入，象鏑栝羽之形。古者夷牟初作矢。凡～之屬皆从～。”

shǐ《廣韻》式視切，上旨書。脂部。

❶～，弓弩矢也。古者夷牟初作矢。《說文·矢部》。

❷～，弓弩所用軟之矢也。《說文·矢部》段玉裁注。

❸～，箭也。《論語·衛靈公》“邦有道，如～”邢昺疏|《莊子·徐无鬼》“敏給搏捷～”成玄英疏|《孟子·公孫丑上》“～人惟恐不傷人”趙岐注|《吕氏春秋·貴直》“而立於～石之所及”高誘注|《楚辭·大招》“執弓挾～”王逸注；《七諫·謬諫》“機蓬～以射革”王逸注|《淮南子·說林》“繩之與～”高誘注|《禮記·玉藻》“頤霤如～”孔穎達疏；《少儀》“侍射則約～”孔穎達疏|《廣雅·釋器》|《文選·陸機〈長歌行〉》“年往迅勁～”吕向注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“有流～在白肉”張銑注|《玉篇·矢部》|《慧琳音義》卷二十四“激～”注引《考聲》。

❹～，猶箭也。《禮記·曲禮下》“以纓拾～可也”孔穎達疏。

❺箭，自關而東謂之～。《方言》卷九。

❻～，箭也。古者夷牟初作矢也。《玄應音義》卷十八“弓～”注引《三蒼》云。

❼以竹曰箭，以木曰～。《急就篇》卷三“弓弩箭～鎧兜鉾”顔師古注。

❽剡木謂之～。即箭也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“弧～劒戟”注引《易》曰。

❾剡木曰矢。謂即箭也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“弧～”注引《考工記》曰。

❿兵而飛者，～。《太玄·唐》“次七，弋彼三飛明明于征”范望注。

⓫～，謂投壺箭也。《禮記·少儀》“侍投則擁～”孔穎達疏。

⓬～，所以投者也。《大戴禮記·投壺》“主人奉～”王聘珍解詁引鄭云|《禮記·投壺》“主人奉～”鄭玄注。

⓭～者，射也。《陔餘叢考》卷二：“～魚於棠。宋人螢雪雜說獨引周禮～其魚鱉而食之之義，以爲～者，射也。”

⓮～，去也。《莊子·田子方》“鏑～復沓”郭象注。

⓯～，取往而不反也。《國語·齊語》“坐成以東～”韋昭注。

⓰～，乖也。《太玄·戾》“殺生相～”范望注。

⓱～，直也。《易·噬嗑》“得金～”王弼注；《解》“得黄～”王弼注|《墨子·兼愛下》“其直若～”孫詒讓閒詁引《孟子》趙注|《孟子·萬章下》“其直如～”趙岐注|《太玄·疑》“失貞～”范望注；《沈》“失貞～”范望注|《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈西征賦〉》“抒～言而不納”李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～陳厥謀”吕向注|《廣韻·旨韻》。

⓲～，亦直也。《後漢書·張衡傳》“與之乎高睨而大談（衡集作：～談）”李賢注。

⓳～，言直也。《詩·小雅·大東》“其直如～”朱熹集傳。

⓴～，正也。《書·盤庚》“率籲衆慼出～言”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云|《太玄·羡》“得～夫”范望注|《法言·五百》“聖人～口而成言”李軌注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·旨韻》。

㉑～，猶當也。《詩·大雅·皇矣》“無～我陵”鄭玄箋。

㉒～，指也。《文選·陸機〈長歌行〉》“年往迅勁～”李善注引《釋名》曰。

㉓～，指也。言其有所指向迅疾也。《釋名·釋兵》。

㉔～當訓指，爲指天也。《論語·雍也》“夫子～之曰”劉寶楠正義。

㉕～，一名信往。《釋名·釋兵》“～，指也”王先謙疏證補述《御覽·兵部》八十引《趙氏兵書》曰。

㉖～，枉矢也。《漢書·翟方進傳》“～貫中”顔師古注引服虔曰。

㉗～，弛。《爾雅·釋詁下》。

㉘～，施也。《詩·大雅·江漢》“～其文德”毛傳。

㉙～，陳也。《書·大禹謨序》“皋陶～厥謨”孔安國傳；《盤庚》“率籲衆慼出～言”孫星衍今古文注釋引《釋詁》云|《詩·大雅·大明》“～于牧野”毛傳；《皇矣》“無～我陵”毛傳；《卷阿》“以～其音”毛傳，“～詩不多”鄭玄箋；《江漢》“～其文德”朱熹集傳|《春秋·隱公五年》“公～魚于棠”洪亮吉詁引《詩》毛傳|《逸周書·世俘》“武王乃翼～珪～憲告天宗上帝”孔晁注|《論語·雍也》“夫子～之曰”陸德明釋文引蔡謨云|《爾雅·釋詁上》|《禮記·孔子閒居》“弛其文德”孔穎達疏|《太玄·禮》“乃～施之”范望注|《後漢書·班固傳》“靡號師～教奮㩉之容”李賢注|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“～陳厥謀”李善注引《尚書》孔安國注；《班固〈典引〉》“靡號師～郭奮㩉之容”蔡邕注|柳宗元《晋問》“～而縱觀焉”蔣之翹輯注|《廣韻·旨韻》。

㉚～，亦陳也。《左傳·隱公五年》“公～魚于棠”杜預注|《後漢書·馬融傳》“～魚陳罟”李賢注。

㉛～，誓也。《書·盤庚上》“出～言”蔡沈集傳|《詩·鄘風·柏舟》“之死～靡它”毛傳；《衛風·考槃》“永～弗諼”鄭玄箋|《逸周書·酆謀》“～無聲”孔晁注|《論語·雍也》“夫子～之曰”何晏集解引孔安國曰，又陸德明釋文引鄭玄云|《爾雅·釋言》|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“之死～兮靡佗”李善注引《詩》毛萇云|《廣韻·旨韻》。

㉜～，相約誓。《爾雅·釋言》“～，誓也”郭璞注。

㉝～，糞也。《資治通鑑·秦紀一》“頃之三遺～矣”胡三省注。

㉞～，糞矢也。《玄應音義》卷十三“～溺”注。

㉟～作夭。《書·大禹謨序》“皋陶～厥謨”陸德明釋文：“～，本又作夭。”|《詩·小雅·大東》“其直如～”李富孫異文釋：“隸釋唐扶頌作惟直如夭。”|《墨子·備城門》“及多爲～”孫詒讓閒詁：“吴鈔本作夭。同。”|《集韻·旨韻》：“～，古作夭。”

㊱～，與戻通。《廣雅·釋詁二》“戻，陳也”王念孫疏證：“大雅卷阿篇：以～其音。春秋隱五年：公～魚於棠。～與戻通。”

㊲～，一云屎。《韓非子·内儲說下》“取五牲之～浴之”王先愼集解引舊注。

㊳～作屎。《莊子·人間世》“以筐盛～”陸德明釋文：“～，或作屎。同。”|《史記·廉頗藺相如列傳》“頃之三遺～矣”司馬貞索隱：“～，一作屎。”

㊴～，又作戻。說文作菌。《玄應音義》卷十三“～溺”注。

㊵～，或作戻。蓋～之異文也。《爾雅·譯詁上》“～，陳也”郝懿行義疏。

㊶～，當爲肆之叚借。《詩·大雅·江漢》“～其文德”馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～作肆。《爾雅·釋詁上》“～，陳也”邵晋涵正義：“～，本或作肆。大雅行葦云：或肆之筵。毛傳云：肆，陳也。孔疏以爲釋詁文。”

㊸～作觀。《經籍籑詁·紙韻》：“左氏隱五年傳：公～魚于棠。公羊、穀梁～作觀。”

㊹～，古誓字。《易·晉·象傳》“～得勿恤”李鼎祚集解引虞曰|《書·般庚》“出～言”江聲集注音疏|《詩·大雅·大明》“～于牧野”馬瑞辰傳箋通釋引虞翻《易注》曰|《爾雅·釋言》“～，誓也”邵晋涵正義引《易》虞翻注。

㊺～、誓古通用。《爾雅·釋言》“～，誓也”郝懿行義疏。

㊻～、弛古通用。弛，毁也。《羣經平議·毛詩四》“無～我陵”俞樾按。

㊼～作弛。《詩·大雅·江漢》“～其文德”李富孫異文釋：“孔子閒居～引作弛。～與弛義同。”又王先謙三家義集疏：“齊～作弛。”

㊽～作礪。《潛夫論·交際》“外執砥～之心”汪繼培箋：“詩大東云：周道如砥，其直如～。程本～作礪。”

㊾～夫，直臣也。《太玄·羡》“虚邪～夫”司馬光集注。

㊿～石，謂發石以投人。《史記·劉敬叔孫通列傳》“漢王方蒙～石争天下”裴駰集解引《漢書音義》曰。

(51)～言，或是正言。《書·盤庚》“率籲衆慼出～言”孫星衍今古文注疏。

矣　《説文·矢部》:"～,語已詞也。从矢,以聲。"

yǐ《廣韻》于紀切,上止云。之部。

❶～,語已詞也。《説文·矢部》。

❷～,語已詞也。亦有在句中者,若書牧誓曰:逷矣西土之人。詩雄雉曰:展矣君子之屬是也。皆常語。《經傳釋詞》卷四。

❸～,已語辭也。《玉篇·矢部》。

❹～,止也。《廣雅·釋詁三》。

❺諸書無訓～爲止者,～疑當作娭。《廣雅·釋詁三》"～,止也"王念孫疏證。

❻焉、哉、～、兮,斷句之助也。《史通·浮詞》。

❼其意止,其言曰～,是爲意内言外。論語或單言～,或言已矣。《説文·矢部》段玉裁注。

❽詩曰:何嗟及～、誰昔然～。皆事之決絶無奈何者也。《説文·矢部》桂馥義證。

❾此～字,所謂決辭者也。《助字辨略》卷三:"論語:吾必謂之學～;是知津～。此～字,辭氣定,柳子厚所謂決辭者也。"

❿此～字,辭氣未定,有僅可之意。《助字辨略》卷三:"又論語:忠矣;清矣。"劉淇按。

⓫～作語盡辭。《詩·大雅·天作》"允～君子"李富孫異文釋:"緇衣引作允也君子。案:～字本語已辭,後亦作語助也。字始爲轉語之助,後作語盡辭,此古今辭之變。"

⓬～爲起下之詞。《經傳釋詞》卷四:"～在句末有爲起下之詞者。若詩漢廣曰:漢之廣～,不可泳思;江之永矣,不可方思。～皆起下之辭。"

⓭～者,起下之辭。《論語·里仁》"其爲仁～,不使不仁者加乎其身"劉寶楠正義。

⓮～,猶已也。而矣,猶而已也。《經詞衍釋》卷四。

⓯～,猶也也。也、～一聲之轉,故也可訓爲矣,～亦可訓爲也。《經傳釋詞》卷四。

⓰～作也。《論語·里仁》"朝聞道夕死可～"劉寶楠正義:"漢石經～作也。"|《戰國策·韓策一》"又非素約而謀伐秦～"姚宏注:"劉作也。"|《吕氏春秋·蕩兵》"利其械～"畢沅新校正:"御覽～作也。"|《春秋繁露·天道通》"以爲惡歲～"凌曙注:"官本按:～,他本作也。"|《文選·曹植〈求自試表〉》"可謂神妙～"舊校:"五臣作也。"《桓温〈薦譙元彦表〉》"九服知化～"舊校:"五臣作也。"《司馬遷〈報任少卿書〉》"而列於君子之林～"舊校:"五臣本～作也字。"《孔融〈論盛孝章書〉》"友道可弘～"舊校:"五臣本～作也字。"《劉峻〈廣絶交論〉》"斷焉可知～"舊校:"五臣本～作也字。"|柳宗元《守道論》"而道達於天下～"蔣之翹輯注:"～,一作也。"

⓱～,猶耳也。《經傳釋詞》卷四:"～猶耳也。趙策曰:則連有赴東海而死～。燕策曰:齊者,故寡人之所欲伐也,直患國敝力不足～。～字並與耳同義。"

⓲～作耳。《墨子·公輸》"必爲竊疾～"孫詒讓閒詁引畢云:"太平御覽作耳。"|《戰國策·趙策三》"則連有赴東海而死矣"吴師道注:"～,史記作耳。"|柳宗元《李赤傳》"則幸～"蔣之翹輯注:"～,一作耳。"

⓳～,與邪同。《論語·季氏》"則將焉用彼～矣"劉寶楠正義。

⓴～,猶乎也。《經傳釋詞》卷四:"～猶乎也。易師彖傳:吉又何咎～?論語季氏篇曰:則將焉用彼相～?是也。"|《經詞衍釋》卷四。

㉑～與乎同義。《論語·憲問》"可以爲仁～"劉寶楠正義。

㉒古書或以～字代乎字。《羣經平議·春秋左傳三》"帶其褊～"俞樾按。

㉓～猶乎也。語有輕重,古書多以～字代乎字。《諸子平議·列子》"故吾知其不相若～"俞樾按。

㉔～作乎。《論語·里仁》"蓋有之～"劉寶楠正義:"皇本～作乎。"|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"逝將去～"舊校:"善作乎。"|柳宗元《斷刑論下》"吾道之盡而人化～"蔣之翹輯注:"～,一作乎。"

㉕～,一作焉。柳宗元《興州江運記》"勤其官而受封國者～"蔣之翹輯注。

㉖～作畢。《文選·陸厥〈中山王孺子妾歌〉》"賤妾終已～"舊校:"五臣作畢。"

㉗～作哉。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"痛～楊子"舊校:"五臣本～作哉字。"

㉘～作者。《經籍篹詁·紙韻補遺》:"詩天作:彼徂～岐。後漢南蠻西南夷傳引作者。"

知　《説文·矢部》:"～,詞也。从口,从矢。"

（一）zhī《廣韻》陟離切,平支知。支部。

❶～,識也。《禮記·大學》"故好而～其惡"孔穎達疏|《説文·矢部》朱駿聲通訓定聲|《玉篇·矢部》。

❷～,猶識也。《大學》"致～在格物"朱熹章句。

❸～,謂識其事之所當然。《孟子·萬章上》"使先～覺後～"朱熹集注。

❹～謂性識。《荀子·王制》"草木有生而無～"楊倞注。

❺～,覺也。《玉篇·矢部》|《希麟音義》卷八"～諳"注引《切韻》|《廣韻·支韻》|《集韻·]支韻》。

❻～猶覺也。《吕氏春秋·情欲》"而終不自～"高誘注|《淮南子·原道》"而不自～也"高誘注;《脩務》"七年而後～"高誘注。

❼～,此言知覺之知。《墨子·經上》"～,接也"孫詒讓閒詁。

❽由人曰～之,自己知曰覺焉。《公羊傳·宣公六年》"趙盾～之"何休注。

❾～,猶解。《史記·淮南衡山列傳》"且吴何～反"司馬貞索隱。

❿～,謂心知其義也。《大戴禮記·曾子立事》"患其無～也"王聘珍解詁。

⓫～,曉達也。《希麟音義》卷八"～諳"注引《考聲》。

⓬～,謂人心知之。《荀子·正名》"～異實者之異名也"楊倞注。

⓭～也者,以其知遇物而能貌之若見。《墨子·經説上》。

⓮～,謂知善惡吉凶之所終始也。《禮記·大學》"先致其～"鄭玄注。

⓯～,猶别也。《吕氏春秋·有始》"以寒暑日月晝夜～之"高誘注|《淮南子·説林》"故見其一本而萬物～"高誘注。

⓰審倫而明其别,謂之～。《大戴禮記·本命》。

⓱～,相與知也。《漢書·張耳陳餘傳》"～其豪桀"顔師古注。

⓲～讀爲相知之知。知子,與君子相知者也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"～子之來之"陳奂傳疏。

⓳～者,知意之知也。《論語·子罕》"吾有～乎哉"何晏集解。

⓴～,所知也。《大戴禮記·曾子立事》"多～而無親"孔廣森補注。

㉑～,謂素相識知也。《漢書·李廣傳》"～與不～,老壯皆爲垂泣"顔師古注。

㉒～,接也。《墨子·經上》。

㉓～者,接也。《莊子·庚桑楚》。

㉔～者,接也。古謂相交接曰～。《羣經平議·毛詩一》"能不我～"俞樾按|《諸子平議·荀子一》"君子易～而難狎"俞樾按。

㉕～字當訓爲接。《禮記·樂記》"物至知～"朱彬訓纂引王念孫曰。

㉖古者謂相交接曰～,因而與人相交接亦謂之～。～與交同義。《經義述聞·禮記中·物至知知》。

㉗～,友也。《文選·謝靈運〈遊南亭〉》"賞心惟良～"吕向注。

㉘～猶交也。《羣經平議·大戴禮記一》"故天下之君可得而～也"俞樾按。

㉙～與交同義,故又有～交之語。因而相匹偶亦謂之～。《經義述聞·禮記中·物至知知》。

㉚～,匹也。《書·召誥》"夫～保抱攜持厥婦子"孫星衍今古文注疏,"～今我初服"江聲集注音疏|《詩·衛風·芄蘭》"能不我～"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅》;《檜風·隰有萇楚》"樂子之無知"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》。

㉛～訓接,訓合,即得訓爲匹矣。又古者謂相交接爲相～。《詩·檜風·隰有萇楚》"樂子之無～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～,謂所知之人。《大戴禮記·曾子制言上》"吾無～焉"王聘珍解詁。

㉝～,謂通問相知之人。《大戴禮記·曾子立事》"多～而無親"王聘珍解詁。

㉞～,見也。《讀書雜志·管子第七·白心》"集於顔色,～於肌膚"王念孫按引王引之曰。

㉟～亦見也。《讀書雜志·管子第六·心術下》"可～於顔色"王念孫按。

㊱～,猶見也。《孟子·公孫丑下》"則吾不～也"焦循正義引《吕氏春秋》注云|《吕氏春秋·自知》"～於顔色"高誘注|《大戴禮記·文王官人》"喜怒以物而變易～"王聘珍解詁|《羣經平議·大戴禮記二》"臣願君之立～而以觀聞也"俞樾按。

㊲～,聞也。《國語·楚語上》"不～其以匱之也"韋昭注。

㊳～,猶聞也。《列子·仲尼》"願所～也"張湛注。

㊴～,猶得也。《吕氏春秋·審應》"而君弗～"高誘注。

㊵～,與得義相近。《諸子平議·列子》"臣恐彼國之不可～之也"俞樾按。

㊶～,猶記憶也。《論語·里仁》"父母之年,不可不～也"朱熹集注。

㊷～,欲也。《廣韻·支韻》。

㊸～,猶欲也。《禮記·樂記》"～誘於外"鄭玄注。

㊹～,猶爲也。《吕氏春秋·長見》"三年而～鄭國之政也"高誘注|《羣經平議·禮記一》"～伯高而來者勿拜也"俞樾按。

㊺～,猶爲也。爲猶治也。《易·繫辭上》"乾～大始"焦循章句。

㊻～,猶爲也。爲,亦作也。《經義述聞·易·乾知大始》。

㊼～,猶發也。《吕氏春秋·報更》"齊王～顔色"高誘注。

㊽～,猶管也。《日知録·知縣》(卷九)"～縣者,非縣令而使之～縣中之事。～猶管也。"

㊾本義謂～爲主。按:～之訓主,如唐宋官制不正職,銜在彼而差遣在此。如～留後事、～留内銓之類,乃暫令預知其事而非其官守之意。今郡守稱～府,縣令稱～縣,皆承其敝,非名言之允宜也。勿論六經,即漢晋人亦無有以～爲主者。《周易稗疏·乾知大始》。

㊿～,痛也。《廣雅·釋詁一》。

(51)～,愈也。南楚病愈者或謂之～。《方言》卷三。

(52)～,詞也。《書·召誥》"～今我初服"劉逢禄今古文集解|《説文·矢部》。

(53)～,發聲之詞。《説文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(54)古人固用～爲語助。《羣經平議·尚書四》"～今我初服宅新邑"俞樾按。

(55)～與折古字通。《經義述聞·大戴禮中·朽木不知》:"晋書虞溥傳:鍥而舍之,朽木不～。所引即大戴禮文。晏子雜篇:夫不出於尊俎之間,而～衝千里之外,其晏子之謂也。～衝即折衝,是～與折古字通。"

(56)～當讀爲折。折,猶制也。《羣經平議·周官一》"孝德以～逆惡"俞樾按。

(57)～即折之假字也。《羣經平議·周官一》:"荀子勸學篇:鍥而舍之,朽木不折。大戴記勸學篇作朽木不～。～即折之假字也。"

(58)～作折。《經義述聞·大戴禮中·朽木不知》:"朽木不～。～字,宋本元本及明程榮本並同,自沈泰本始改～爲折。家大人曰:作～者原本;作折者後人依荀子改之也。晋書·虞溥傳:鍥而舍之,朽木不～。所引即大戴禮文。"

(59)～,叚借爲忮。《説文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,一本作識。柳宗元《祭弟宗直文》"～者尚稀"蔣之翹輯注。

(61)～作性。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》"而～不能平"王念孫按:"～本作性。性,猶體也。後人不知性之訓爲體,故妄改之耳。太平御覽·蟲豸部二引此正作性不能平。"

(62)～作之。《詩·小雅·采薇》"莫～我哀"王先謙三家義集疏:"齊～作之。"

(63)～或爲和。《荀子·天論》"已見其～之可以治者矣"楊倞注;《大略》"審節而不～"楊倞注。

(64)～作和。《荀子·不苟》"君子易～而難狎"王先謙集解引郝懿行曰:"韓詩外傳二～作和,於義較長。"|《吕氏春秋·報更》"齊王～顔色"畢沅新校正:"齊策作和其顔色。"

(65)寡交多親謂之～人。《管子·戒》。

(66)～母,一名蚳母,一名蝭母。《廣雅·釋草》"芪母、兒踵,東根也"王念孫疏證引《神農本草》云。

(67)～音,謂知我者也。《文選·陶潛〈詠貧士〉》"～音苟不存"吕延濟注。

(68)～政,謂爲政也。《國語·周語中》"若是而～晋國之政"韋昭注。

(69)～縣者,非縣令而使之知縣中之

事。《日知錄·知縣》(卷九)。

(二) zhì《集韻》知義切,去寘知。支部。

(70)～,明於事。《周禮·地官·大司徒》“～仁聖義忠和”鄭玄注|《大戴禮記·保傅》“是不法聖～也”王聘珍解詁引鄭注《大司徒》云。

(71)～,謂明於事也。《後漢書·馮衍傳》“討臧倉之愬～”李賢注。

(72)明照於事曰～。《論語·陽貨》“好～不好學”邢昺疏。

(73)～,謂謀計曉達前事。《禮記·禮運》“故用人之～去其詐”孔穎達疏。

(74)深知禍福謂之～。《新書·道術》。

(75)是是非非謂之～。《荀子·脩身》。

(76)知其不可知,～也。《穀梁傳·隱公三年》。

(77)心徹爲～。《莊子·外物》。

(78)所以知之在人者,謂之～;知有所合,謂之智。《荀子·正名》。

(79)～也者,所以知也。《墨子·經說上》。

(80)～者,巧也。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》“～而險”王念孫按。

(81)～者,謨也。《莊子·庚桑楚》。

(82)～,材也。《墨子·經上》|《孟子·盡心上》“人之有德慧術～者”焦循正義引《墨子》云。

(83)心司慮,慮必順言,言得謂之～。《管子·宙合》。

(84)明則去醜謂之～。《逸周書·大匡》“齊則曰～”朱右曾集訓校釋。

(85)官人應實曰～。《逸周書·謚法》。

(86)運用謂之～。《周禮·考工記》“～者創物”賈公彥疏。

(87)多能非以脩蕩是,則謂之～。《荀子·解蔽》。

(88)～,仁之寶也。《大戴禮記·四代》。

(89)成物,～也。《禮記·中庸》|《大戴禮記·誥志》“～乍合則天地成”王聘珍解詁引《中庸》曰。

(90)～,猶智也。《詩·衛風·芄蘭》“能不我～”朱熹集傳。

(91)此～字乃智慮之智。《諸子平議·管子三》“楚取宋鄭而不～禁”俞樾按。

(92)～與智通。《墨子·尚賢下》“睎夫聖武～人”孫詒讓閒詁。

(93)～,通作智。智與～聲近義同。《方言》卷一“黨、曉、哲,知也”錢繹箋疏。

(94)古智、～通用。《說文·口部》“哲,～也”段玉裁注。

(95)～,古智字,通。《資治通鑑·漢紀四十》“師子素勇黠多～”胡三省注。

(96)～,讀爲智。《易·臨》“～臨”惠棟述|《墨子·經說上》“～材,～也者,所以知也”孫詒讓閒詁|《荀子·勸學》“則～明而行無過矣”楊倞注;《富國》“故～者爲之分也”楊倞注,“以養其～也”楊倞注;《臣道》“有能比～同力”楊倞注;《正名》“故～者之言也”楊倞注;《賦》“無～無巧”楊倞注|《韓非子·說難》“～者揣之外而得之”王先慎集解;《喻老》“雖～大迷”王先慎集解;《說林上》“而自～其益富”王先慎集解引顧廣圻曰;《人主》“或有所～而聽之”王先慎集解;《心度》“世～維之以刑”王先慎集解引顧廣圻曰|《方言》卷一“黨,～也”戴震疏證;卷十二“愋、諒,～也”戴震疏證|《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“～賢愚能不能之分”王念孫按|《諸子平議·墨子三》“～材也”俞樾按。

(97)～者,皆讀爲智。《荀子·子道》“～者若何”楊倞注。

(98)～,當讀爲智。《諸子平議·荀子三》“夫何以～”俞樾按;《淮南內篇二》“～不能論”俞樾按。

(99)～,讀智。《墨子·非攻下》“則～者之道也”孫詒讓閒詁引畢云;《經上》“～,材也”孫詒讓閒詁引張云。

(100)～,讀曰智。《韓非子·喻老》“～者不藏書”王先慎集解;《六反》“語曲牟～”王先慎集解|《資治通鑑·秦紀一》“～莫大於棄疑”胡三省注;《漢紀四》“陳平～有餘”胡三省注;《漢紀二十》“今以陛下明～”胡三省注;《漢紀二十三》“無德寡～”胡三省注,“～者竭其策”胡三省注;《魏紀四》“不自以爲不～”胡三省注。

(101)～,讀如智。《晏子春秋·內篇雜上》“公信之以過于內,不～”孫星衍音義。

(102)～字當讀如智。《墨子·兼愛下》“以其～爲未足以知之也”孫詒讓閒詁引蘇云。

(103)～,與智同。《資治通鑑·漢紀十九》“郡國吏竊笑丞相仁厚有～略”胡三省注|《讀書雜志·荀子第七·正名·莫不然謂之不知》。

(104)～與智同,謂智故也。《莊子·胠篋》“～詐漸毒頡滑堅白解垢同異之變多”郭慶藩集釋。

(105)～即智字。《韓非子·外儲說左下》“君～能謀天下”王先慎集解引顧廣圻曰。

(106)～作智。李富孫《易經異文釋》卷六:“～小而謀大。案:漢書叙傳師古注引作智小。後漢王符傳、周舉傳注引並同。”|《詩·邶風·凱風》“母氏聖善”鄭玄箋“母乃有叡～之善德”陸德明釋文:“～,本亦作智。”《秦風·小戎》“秩秩德音”毛傳“秩秩,有～也”陸德明釋文:“～,本亦作智。”|《左傳·昭公元年》“老將～而耄及之者”李富孫異文釋:“大司徒職疏引作將智。”|《周禮·地官·大司徒》“智仁聖義忠和”孫詒讓正義:“羣書治要引此經並作智。”|《老子》十章“能無～乎”王弼注:“能無以～乎”陸德明釋文:“河上本又直作智。”|《墨子·非命下》“殫其思慮之～”孫詒讓閒詁:“吳鈔本作智。”《非儒下》“人之～力”孫詒讓閒詁:“吳鈔本～作智。”|《莊子·逍遥遊》“小～不如大～”陸德明釋文:“～,本亦作智。”|《荀子·非十二子》“聰明聖～”王先謙集解引盧文弨曰:“元刻～作智。”《富國》“以養其～也”王先謙集解:“羣書治要～作智。”|《韓非子·內儲說上》“挾～而問”王先慎集解:“下文～作智,字同。”《六反》“是故決賢不肖愚～之美”王先慎集解引顧廣圻曰:“藏本同。今本～作智。”《人主》“或有所～而聽之”王先慎集解:“孤憤篇正作智。”|《楚辭·卜居》“竭～盡忠”舊校:“～,一作智。”|《禮記·喪服四制》“～者可以觀其理焉”陸德明釋文:“本或作智。”|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～能拯物”舊校:“五臣本～作智。”|《經籍籑詁補遺·支韻》:“孟子告子下:然後～生於憂患。荀子注作智。”

(107)～猶志也。《諸子平議·淮南內篇一》“蚉蝱噆膚,而～不能平”俞樾按。

(108)～讀爲志。《羣經平議·大戴禮記二》“喜怒以物而變易～”俞樾按。

(109)此～字當讀爲志。《羣經平議·論語一》“誨女～之乎”俞樾按。

(110)～當讀爲志。蓋志、～古通用,知慮字可以志爲之,故志氣字亦可以～爲之。《羣經平議·周易二》“～光大也”俞樾按。

(111)～與志通。《羣經平議·禮記二》“觀其發而知其人之～”俞樾按。

(112)～作寘。《莊子·人間世》“莫之～避”陸德明釋文:“舊本作寘。云:置也。”

(113)～作致。《讀書雜志·史記第二·樂書》“～禮樂之道”王念孫按:“～,當依樂記、祭義作致。”

(114)～,凡論德者,並𥏫之叚字,隸省作智。《周禮·地官·大司徒》“～、仁、聖、義、忠、和”孫詒讓正義。

(115)～,古作𥎿。《集韻·支韻》。

(116)～,讀爲𥏫。《方言》卷十二“愋、諒,～也”錢繹箋疏。

(117)～,叚借爲𥏫。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(118)～,本或作哲。《詩·大雅·崧高》“維申及甫,維周之翰”鄭玄箋“皆以賢～入爲周之楨榦之臣”陸德明釋文。

弞 《說文·矢部》:“～,況也,詞也。从矢,引省聲。从矢,取詞之所之如矢也。”

shěn《廣韻》式忍切,上軫書。真部。

❶～,況也,詞也。《說文·矢部》。

❷～,況詞也。《說文解字注·矢部》。

❸～,況辭。《說文·矢部》桂馥義證述《爾雅》疏引《說文》。

❹～,況也。《玉篇·矢部》。

❺～,詞也。《書·君奭》“～咸奔走”劉逢祿今古文集解引孫云。

❻～,詞之所之也。《慧琳音義》卷三十一“～訛”注引《聲類》。

❼～,長也。東齊曰～。《方言》卷六。

❽～,長也。《集韻·軫韻》。

❾～,古矧字。《方言》卷六“～,長也”錢繹箋疏。

❿尚書多用～字,俗作矧。《說文·矢部》段玉裁注。

⓫～作矧。《說文·矢部》“～,況也”桂馥義證:“況也者,釋言文。彼作矧。”|《慧琳音義》卷八十七“～兮”注:“論作矧,通俗字也。”

⓬～,或作矧、敒、訠。《集韻·軫韻》。

⓭～,叚借爲斷。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,叚借爲引。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～柤者,長柤也。《方言》卷六“～,長也”錢繹箋疏。

矩 jǔ《廣韻》俱雨切,上麌見。魚部。

❶～,法度之器,所以爲方者也。《論語·爲政》“不踰～”朱熹集注。

❷～,所以爲方之器也。《孟子·離婁上》“不以規～,不能成方圓”朱熹集注。

❸～,所擬以爲方之器,今曲尺也。《楚辭·離騷》“偭規～而改錯”朱熹集注。

❹～,所以爲方也。《孟子·告子上》“大匠誨人必以規～”趙岐注|《大學》“是以君子有絜～之道也”朱熹章句。

❺～,正方之器也。《荀子·不苟》“五寸之～”楊倞注。

❻～,所以方也。《孟子·離婁上》“不以規～,不能成方員”孫奭疏。

❼規以正圓,～以正方。《詩·小雅·沔水序》“規宣王也”孔穎達疏。

❽～者,所以矩方器械,令不失其形也。《漢書·律曆志上》。

❾規圓而～方。《莊子·逍遥遊》“其小枝卷曲而不中規～”成玄英疏。

❿圓曰規,方曰～。《楚辭·離騷》“偭規～而改錯”王逸注|《玉篇·矢部》。

⓫～,曲尺也。《史記·禮書》“規～誠錯”司馬貞索隱。

⓬～者,倨句之正方者也。《周禮·考工記·車人》“半～謂之宣”孫詒讓正義。

⓭～者,所以方萬物也。《淮南子·時則》|《春秋繁露·楚莊王》“弗修規～,不能正方圓”凌曙注引《淮南子》曰。

⓮～,方也。《莊子·駢拇》“且夫待鉤規～而正者”成玄英疏;《胠篋》“毀絶鉤繩規～”成玄英疏|《呂氏春秋·序意》“大～在下”高誘注;《自知》“則必規～”高誘注|《漢書·揚雄傳上》“帶鉤～而佩衡兮”顏師古注引應劭曰|《後漢書·魯丕傳》“若規～權衡之不可枉也”李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“泯規～之員方”舊注。

⓯～,方,地也。《呂氏春秋·序意》“大～在下”高誘注。

⓰～謂方象。《素問·陰陽應象大論》“觀權衡規～”王冰注。

⓱～,規矩也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“審數～設”李周翰注|《慧琳音義》卷一百“規～”注引《文字典說》云。

⓲～謂規矩也。《周禮·考工記·輪人》“必～其陰陽”鄭玄注引鄭司農云。

⓳～,矩則也。《玄應音義》卷五“上旋”注引《方言》。

⓴～,度也。《淮南子·本經》“天地之大可以～表識也”高誘注。

㉑～者,度方有常也。《爾雅·釋詁上》“～,常也”邢昺疏。

㉒～,常也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·麌韻》。

㉓～,謂常法耳。《爾雅·釋詁上》“～,常也”郭璞注。

㉔刑、範、律、～、則,皆謂常法也。《爾雅·釋詁上》“～,法也”邢昺疏。

㉕～,法也。《周禮·考工記·車人》“半～謂之宣”鄭玄注|《管子·弟子職》“居句如～”尹知章注|《論語·爲政》“不踰～”何晏集解引馬融曰|《爾雅·釋詁上》|《史記·五帝本紀》“文祖者,堯大祖也”張守節正義引《尚書帝命驗》“黑曰玄～”注云|《大戴禮記·夏小正》“是食～”孔廣森補注引黄尚書曰|《禮記·大學》“是以君子有絜～之道也”鄭玄注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“規摹彠～”李善注|《玉篇·矢部》|《慧琳音義》卷四十“～方”注引《古今正字》云|《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

㉖～,法制也。《漢書·叙傳下》“疆土踰～”顏師古注。

㉗～謂刻識之也。《周禮·考工記·輪人》“必～其陰陽”鄭玄注|《管子·山至數》“皆有～券於上”集校引張佩綸云引《考工記》鄭注。

㉘～謂之表。《周髀算經》卷上“句出于～”趙君卿注。

㉙～,廣長也。《周髀算經》卷上

"方出於~"趙君卿注。

㉚~也者，所以明强盛。《素問·陰陽應象大論》"觀權衡規~"王冰注。

㉛~者，所以爲方之器。夏時天氣正方，其脈洪大，如矩之方正而盛也。《素問·脈要精微論》"夏應中~"張志聰集注。

㉜~，與榘同。《廣雅·釋親》"父，榘也"王念孫疏證。

㉝~作榘。《慧琳音義》卷四十"~方"注："~，亦作榘。"|《集韻·噳韻》："~，或作榘。"

㉞~當作巨，大也。古字規矩、鉅細通作巨。《大戴禮記·夏小正》"時食~闕而記之"紀昀按。

㉟~者，《說文》作巨。或作榘。經典相承作~，間有作榘與巨者。《爾雅·釋詁上》"~，法也"郝懿行義疏。

㊱~作巨。《論語·爲政》"七十而從心所欲不踰~"劉寶楠正義曰："說文作巨，云：規巨也。"|《禮記·大學》"是以君子有絜~之道也"鄭玄注："~，或作巨。"

㊲~，通作距。《爾雅·釋詁上》"~，法也"郝懿行義疏。

㊳故書~爲距。《周禮·考工記·輪人》"必~其陰陽"鄭玄注。

㊴~，當仍從故書作距而讀爲舉。舉謂紀録之也。作距者，假字耳。《羣經平議·周官二》"凡斬轂之道，必~其陰陽"俞樾按。

㊵~作瞿。《莊子·達生》"工倕旋而蓋規~"陸德明釋文："司馬本~作瞿。"

㊶~，當爲渠。《諸子平議·管子六》"令以~游爲樂"俞樾按。

㊷~券，常券。《管子·山至數》"皆有~券於上"尹知章注。

矦

《說文·矢部》："~，春饗所䠶矦也。从人，从厂。象張布，矢在其下。天子䠶熊虎豹，服猛也；諸矦䠶熊豕虎；大夫射麋，麋，惑也；士射鹿豕，爲田除害也。其祝曰：毋若不寧矦，不朝于王所，故伉而䠶汝也。𥎦，古文~。"

hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。侯部。

❶~，春饗所䠶矦也。《說文·矢部》。

❷~，維也。《集韻·矦韻》|《經詞衍釋》卷四："~，維也。鹽鐵論刺議篇：孔子曰，雖不吾以，吾其與聞諸，~僕雖不敏，亦當傾耳下風。"

❸~，乃也。《爾雅·釋詁上》。

❹~，疑訓乃。《爾雅·釋詁上》"~，乃也"郝懿行義疏："按大明云：維予~興。~疑訓乃，乃者，難詞。又下武云：應~順德。此~亦疑訓乃。乃者，汝也。"

❺~，何也。《經詞衍釋》卷四："~，何也。史記朝鮮傳贊：兩軍俱辱將率，莫~矣。言莫何也。法言先知篇：法無限，則庶人田~田，處~宅，食~食，服~服。言田何田，處何宅，食何食，服何服也。"

❻~，發聲之詞。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

❼~，與兮通，語詞也。《經詞衍釋》卷四。

❽~亦語詞。《爾雅·釋詁下》"伊，~也"郝懿行義疏："~亦語詞。史記樂書云：高祖過沛詩三~之章。詩即大風歌，當言三兮。云三~者，兮~皆語詞，聲讀同也。"

❾伊、維並訓曰~，則~自訓伊訓維矣。伊維並訓曰有，則矦亦可訓爲有矣。詩：~誰在矣。言有誰在也。瞻彼中林，~薪~蒸。言有薪有蒸也。《經詞衍釋》卷四。

❿~，俟也。《廣雅·釋言》。

⓫~，一曰候也。《集韻·矦韻》。

⓬𥎦，古文~。《說文·矢部》。

⓭𥎦、~各字。𥎦，射𥎦也；~，五等爵也，从人𥎦聲。天子公矦伯子男，皆于人取義。古書借~爲𥎦，相承誤合二字爲一耳。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，古作𥎦，或从巾（作帿）。《集韻·矦韻》。

⓯~，叚借爲候。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~讀爲餱。作~者，假字也。《羣經平議·周書》"食器甗進膏~胥~"俞樾按。

⓱~，叚借爲胡，或爲喉。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

矧

shěn《廣韻》式忍切，上軫書。真部。

❶齒本曰~。《禮記·曲禮上》"笑不至~"鄭玄注。

❷~，正齗之近部假借字也。《說文·齒部》"齗，齒本肉也"段玉裁注。

❸~，長也。《廣雅·釋詁二》。

❹~之言引也。《廣雅·釋詁二》"~，長也"王念孫疏證。

❺~，況也。《書·大禹謨》"~茲有苗"孔安國傳；《召誥》"~曰其有能稽謀自天"蔡沈集傳；《仲虺之誥》"~予之德言足聽聞"孔安國傳；《康誥》"~今民罔迪不適"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·小雅·賓之初筵》"~敢多又"鄭玄箋；《伐木》"~伊人矣"毛傳；《大雅·抑》"~可射思"鄭玄箋|《逸周書·周祝》"余未知王之所定，~乃□□"孔晁注|《爾雅·釋言》|《禮記·中庸》"~可射思"鄭玄注|《漢書·敘傳上》"~湛躬於道真"顏師古注；《敘傳下》"~乃齊民"顏師古注|《後漢書·班固傳》"~夫赫赫聖漢"李賢注；《張衡傳》"~幽冥之可信"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~匹夫之安土"李善注引《爾雅》曰；《禰衡〈鸚鵡賦〉》"~禽鳥之微物"張銑注；《班固〈幽通賦〉》"~耽躬於道真"曹大家注引項岱；《謝惠連〈秋懷詩〉》"~復值秋晏"呂向注；《王粲〈贈士孫文始〉》"~伊嬿婉"劉良注；《謝靈運〈齋中讀書〉》"~迺歸山川"李善注引《爾雅》曰；《擬魏太子鄴中集詩》"~荷明哲顧"呂延濟曰；《班固〈典引〉》"~夫赫赫聖漢"呂向注；《張載〈劍閣銘〉》"~茲狹隘"呂向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"~乃今日"呂延濟注；《馬汧督誄》"~乃吾子"呂向注。

❻~，亦也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》："~，亦也。康誥曰：元惡大憝，~惟不孝不友。言元惡大憝，亦惟此不孝不友之人也。"

❼~，又也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

❽~，猶又也。《經傳釋詞》卷九："~猶又也。大誥曰：今天其相民，~亦惟卜用。言又亦爲卜用也。"

❾~，猶又也，乃也。《經詞衍釋》卷九。

❿~，譬況。《爾雅·釋言》"~，況也"郭璞注。

⓫~，詞也。《書·酒誥》"~汝剛制於酒"孫星衍今古文注疏，"~惟爾事"劉逢禄今古文集解引孫云。

⓬~者，弞之或體也。說文云：弞，況詞也。从矢，引省聲。今經典通作~，不省。《爾雅·釋言》"~，況也"郝懿行義疏。

⓭~，俗字。當爲弞。《書·盤庚》"~曰其克從先王之烈"孫星衍今古文注疏。

⓮~與弞同。《方言》卷六"弞，長也"錢繹箋疏。

⓯~作弞。《書·康誥》"~惟不孝不友"孫星衍今古文注疏："~，說文作弞。云：詞也。"《酒誥》"~曰其敢崇飲"孫星衍今古文注疏："說文正作弞。"《君奭》"~咸奔走"孫星衍今古文注疏："~者，說文作弞。"|《說文·矢部》"弞，況詞也"段玉裁注："尚書多用弞字，俗作~。"

⓰~、訠，並上同（弞）。《廣韻·軫韻》。

⓱~，玉篇又作敓，亦或體字也。《爾雅·釋言》"~，況也"郝懿行義疏。

⓲~作況。《經籍籑詁·軫韻》："書大誥：~亦惟卜用。漢書翟方進傳作況亦惟卜用。大誥：~今卜並吉。漢書翟方進傳作況今卜並吉。"

⓳~又作哂。《禮記·曲禮》"笑不至~"陸德明釋文。

⓴~惟者，語詞。《讀書雜志·墨子第三·明鬼下·矧佳人面》。

矪

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。

❶~，短也。《廣雅·釋詁二》|《釋名·釋車》"輕靬轎，小~者也"畢沅疏證引《廣雅》。

❷~，犬短尾。《玉篇·矢部》。

❸~，短尾犬也。《廣韻·蕭韻》。

❹~，字亦作刀，俗作刁。《廣雅·釋詁二》"~，短也"王念孫疏證。

矨

zī《廣韻》祖稽切，平齊精。

❶~，短也。《廣雅·釋詁二》。

❷~，婢矨。《玉篇·矢部》|《廣韻·齊韻》。

❸~，婢矨，短也。《集韻·支韻》。

短

《說文·矢部》："~，有所長短，以矢爲正。从矢，豆聲。"

duǎn《廣韻》都管切，上緩端。元部。

❶~，有所長短，以矢爲正。《說文·矢部》|《小學蒐佚·考聲》。

❷~，不長也。《玉篇·矢部》|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"瘦~"注引《說文》。

❸~，促也。《慧琳音義》卷四十五"~促"注引《蒼頡篇》。

❹~，促也，不長也。《慧琳音義》卷六十九"~命"注引《字書》|《廣韻·緩韻》。

❺~，缺。《淮南子·脩務》"知者之所~"高誘注。

❻~，少。《呂氏春秋·觀世》"此治世之所以~"高誘注。

❼~，淡也。《墨子·經說下》"景~大"孫詒讓閒詁引殷云。

❽~，近也。《孫子兵法·執》"其節~"曹操注|《呂氏春秋·長見》"以其長見與~見也"高誘注。

❾~，謂世位淺促。《禮記·表記》"義有長~小大"孔穎達疏。

❿不及下壽曰~。《義府·六極》。

⓫未冠曰~。《書·洪範》"一曰凶~折"孔穎達疏引鄭玄注|《逸周書·謚法》"慈仁~折曰懷"朱右曾集訓校釋引鄭玄說|《尚書大傳·洪範五行志》"厥極凶~折"注。

⓬~，謂不及二十。《書·鴻範》"一曰凶~折"江聲集注音疏。

⓭~，未六十。《書·洪範》"一曰凶~折"孔安國傳|《逸周書·謚法》"慈仁~折曰懷"孔晁注。

⓮死未六十曰~，未三十曰折。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"如何~折"張銑注。

⓯兄喪弟曰~。《漢書·五行志下之上》。

⓰傷人曰凶，禽獸曰~。《漢書·五行志下之上》。

⓱~，謂毀其短惡也。《漢書·蕭望之傳》"~車騎將軍"顏師古注。

⓲~，說其罪闕也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"~宋玉曰"李善注引高誘《淮南子》注曰。

⓳往來不遠，是謂~也。《素問·至真要大論》"陽明之至~而澀"王冰注。

⓴~謂陽氣不及。《素問·平人氣象論》"中手~者"王冰注。

㉑~，小襦也。駱賓王《疇昔篇》"一朝被~褐"陳熙晉箋注。

㉒~，讀如裋。《墨子·魯問》"~褐之衣"孫詒讓閒詁引畢云。

㉓~，裋之借字。《墨子·公輸》"鄰有~褐"孫詒讓閒詁。

㉔~，一作裋。《戰國策·宋衛策》"鄰有~褐而欲竊之"姚宏注|駱賓王《疇昔篇》"一朝被~褐"陳熙晉箋注。

㉕~，本又作斷。《春秋·莊公十八年》"秋有蜮"杜預注"蜮，~狐也"陸德明釋文。

㉖~作拉。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"瘦~"注："經文從手作拉。"

㉗傭力曰~工。《札樸》卷九。

㉘~羽，舊注用蘇武雁足繫書事，琦謂~羽當作羽檄解。凡警急檄書，則以鳥羽直插其上。李賀《潞洲張大宅寄上十四兄》"繫書隨~羽"王琦注。

㉙~弄，謂箜篌所彈之曲，其調短者。李賀《送秦光禄北征》"侯調~弄哀"王琦注。

㉚~折者，横夭也。《書·洪範》"一曰凶，~折"蔡沈集傳。

㉛~折，少也。《禮記·曲禮下》"~折曰不禄"孔穎達疏。

㉜~兵，刀劍也。《楚辭·九歌·國殤》"車錯轂兮~兵接"王逸注|《文選·左思〈吴都賦〉》"長殳~兵"劉逵注。

㉝~兵，謂刀劒也。《後漢書·光武帝紀》"~兵接"李賢注。

㉞~長，數也。《申鑒·俗嫌》。

㉟~狐，鬼蜮也。《楚辭·大招》"鰅鱅~狐"王逸注。

㊱~狐，即蜮也。《後漢書·馬融傳》"減~狐"李賢注。

㊲~狐，蜮也。《楚辭·大招》"鰅鱅~狐"朱熹集注|《廣雅·釋魚》。

㊳~狐，蜮也，似鱉，三足，含沙射人。《楚辭·大招》"鰅鱅~狐"蔣驥注。

㊴~狐，一名射景。《廣雅·釋魚》"~狐，蜮也"王念孫疏證引《毛詩義疏》云。

㊵~狐，水神也。《廣韻·釋魚》"~狐，蜮也"王念孫疏證述《御覽》引《韓詩傳》云。

㊶南道名毒曰~狐。《論衡·言毒》。

㊷~狗，狗之善者也。《逸周書·王會》"請令以珠璣象齒文犀翠羽菌鶴~狗爲獻"孔晁注。

㊸~弱，尪劣。《文選·盧諶〈贈劉

琨〉》“謀稟性~弱”張銑注。

㊹~書，小書也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“袖中有~書”李周翰注｜李白《寄遠十二首》“念此送~書”王琦輯注引江淹詩李周翰注。

㊺~惡，陳其短失過惡於上。謂譖毁之。《漢書·陳平傳》“人有~惡喻者”顏師古注。

㊻~絲，謂草之初苗短細如絲者。李賀《河南府試十二月樂詞·正月》“寒綠幽風生~絲”王琦注。

㊼~褐，即裋褐之借字。《墨子·非樂上》“萬人不可衣~褐”孫詒讓閒詁。

㊽楚人謂袍爲~褐。《後漢書·劉平傳》“爲作褐衣”李賢注引許慎注淮南子曰｜《慧琳音義》卷九十九“~褐”注引許慎注《淮南子》云。

㊾~褐，麤衣也。《文選·班彪〈王命論〉》“思有~褐之褻”張銑注。

㊿~調謂五字句。李賀《申胡子觱篥歌》“自稱學長調~調”王琦注。

(51)~韻，小篇也。《文選·陸機〈文賦〉》“故踸踔於~韻”吕延濟注。

(52)~韻云者，猶唐人稱短引耳。《札樸》卷六。

(53)齗，矲，短也。桂林之中謂~矲。《方言》卷十。

(54)楚人謂袍爲~褐大布。《淮南子·齊俗》“~褐不完者”高誘注。

矬 cuó《廣韻》昨禾切，平戈從。

❶侏儒曰~。《玄應音義》卷二“~人”注引《通俗文》。

❷~，矮也。《慧琳音義》卷十八“~醜”注引《考聲》。

❸~，短也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·矢部》｜《慧琳音義》卷二十七“~陋”注引《切韻》｜《廣韻·戈韻》。

❹~，⿰矢比短。《慧琳音義》卷十八“~醜”注引《集訓》云。

❺~，與痤通。《廣雅·釋言》“痔，痤也”王念孫疏證。

矮 《說文新附·矢部》：“~，短人也。从矢，委聲。”

ǎi《廣韻》烏蟹切，上蟹影。支部。

❶~，短人也。《說文新附·矢部》。

❷人長曰梢長，短曰~。《札樸》卷九。

❸~，不長也。黄庭堅《謝楊景山送惠酒器》“矲~金壺肯持送”任淵注引《玉篇》。

❹~，短兒。《廣韻·蟹韻》。

❺~，矬也。《集韻·蟹韻》。

❻~，或作痿、矮。《集韻·蟹韻》。

⿰矢卑 bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

❶~，短也。《廣雅·釋詁二》。

❷~，短兒。《集韻·卦韻》。

❸~，⿰矢卑⿰矢比，短也。《集韻·支韻》，《齊韻》。

❹~，⿰矢卑⿰矢比，短小兒。《玉篇·矢部》。

❺~，⿰矢卑⿰矢比，短兒。《廣韻·齊韻》。

⿰矢卷 kuì《廣韻》丘吠切，去祭溪。

❶~，短也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·隊韻》。

❷~，⿰矢卷⿰矢彖，短小兒。《玉篇·矢部》。

❸~，⿰矢卷⿰矢彖，短兒。《廣韻·祭韻》。

❹~，⿰矢卷⿰矢彖，短也。《集韻·廢韻》。

⿰矢昜 《說文·矢部》：“~，傷也。从矢，昜聲。”

shāng《集韻》尸羊切，平陽書。

❶~，傷也。《說文·矢部》｜《玉篇·矢部》｜《廣韻·陽韻》｜《集韻·陽韻》。

❷~，與傷略同。此謂傷於矢。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

❸（~），謂矢之所傷也，引伸爲凡傷之偁。《說文·矢部》段玉裁注。

❹⿰矢⿱𠂉昜，各本篆作~。注曰：⿰矢⿱𠂉昜聲。鉉於傷下、觴下曰：⿰矢⿱𠂉昜省聲。知字本作⿰矢⿱𠂉昜。《說文·矢部》段玉裁注。

❺~作⿰矢倉。《集韻》：“~，亦从倉。”

⿰矢彖 huì《廣韻》呼吠切，去祭曉。

❶~，短也。《廣雅·釋詁二》。

❷~，短兒。《廣韻·祭韻》。

❸~，⿰矢卷⿰矢彖，短兒。《集韻·廢韻》。

❹~，⿰矢卷⿰矢彖。《玉篇·矢部》。

⿰来矣 《說文新附·來部》：“~，詩曰：不~，不來。从来，矣聲。竢，~或从彳。”

sì《廣韻》牀史切，上止牀。之部。

❶~，竢也。《玉篇·來部》。

❷~，待也。《爾雅·釋訓》“不~，不來也”陸德明釋文。

❸~者，來之也。《說文·來部》段玉裁注。

❹~，不來也。《廣韻·止韻》。

❺~作俟。《爾雅·釋訓》“不~，不來也”陸德明釋文：“本今作俟字。”

❻~當作或體竢，訓至。隸寫脱一筆耳。《說文·來部》朱駿聲通訓定聲。

❼~，今韵書、字書以~、竢同竢，訓待，非也。《說文·來部》段玉裁注。

❽~，或作竢。《說文·來部》桂馥義證。

❾~，當與竢同字。竢，待也。《說文·來部》王筠句讀。

矯 《說文·矢部》：“~，揉箭箝也。从矢，喬聲。”

jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。宵部。

❶~，揉箭箝也。《戰國策·齊策五》“幣帛~蠹而不服矣”鮑彪注｜《說文·矢部》。

❷~，揉箭箝兒。《玉篇·矢部》。

❸揉曲使直曰~。《資治通鑑·魏紀九》“厥、瞻皆不能~正”胡三省注。

❹揉曲爲~。《資治通鑑·晉紀三十五》“隨方~正”胡三省注。

❺~，揉也。《楚辭·惜誓》“衆枉聚而~直”朱熹集注。

❻~、揉者，正曲而使之直也。《廣雅·釋詁三》“~、揉，直也”王念孫疏證。

❼~，謂矯之使直也。《荀子·性惡》“故枸木必將待檃栝烝~然後直”楊倞注。

❽~，正也。《孟子·滕文公下》“枉己者，未有能直人者也”趙岐注“人當以直~枉耳”焦循正義引《淮南子》高誘注｜《楚辭·惜誓》“衆枉聚而~直”王逸注｜《淮南子·本經》“~枉以爲直”高誘注｜《春秋繁露·玉杯》“~者不過其正弗能直”凌曙注引《後漢書·馬武傳》注｜《漢書·成帝紀》“將何以~之”顏師古注；《梅福傳》“以厲具臣而~曲朝”顏師古注；《外戚傳下》“蓋~枉者過直”顏師古注；《王莽傳上》“拂世~俗”顏師古注，“後儉隆約以~世俗”顏師古注；《叙傳下》“馮公~魏”顏師古注｜《後漢書·順帝紀》“莫不~鑒前違”李賢注；《朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》“存~枉之志”李賢注；《馮衍傳》“~二主之驕奢”李賢注；《王充王符仲長統傳論》“若乃偏情~用”李賢注；《黨錮傳》“~枉故直必過”李賢注；《吕强傳》“莫肯~拂”李賢注｜《文選·馬融〈長笛賦〉》“撟揉斤械”李善注引《蒼頡篇》曰；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“可謂~其弊矣”張銑注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“隱括足以~時”李善注引《蒼頡篇》曰。

❾正曲曰~。《春秋繁露·玉杯》“~者不過其正弗能直”凌曙注引《漢書》顏師古注｜《漢書·諸侯王表》“可謂撟枉過其正矣”顏師古注；《楊王孫傳》“將以~世也”顏師古注；《貢禹傳》“~復古化”顏師古注。

❿~，正曲使直。《漢書·嚴安傳》“~箭控弦”顏師古注。

⓫使曲者直爲~。《易·說卦》“坎爲~輮”孔穎達疏。

⓬曲者更直爲~。《易·說卦》“爲~揉”李鼎祚集解引宋衷曰。

⓭~，直也。《楚辭·離騷》“~菌桂以紉蕙兮”王逸注｜《韓非子·孤憤》“不能~姦”王先慎集解引《廣雅》；《佚文》“始調弓~矢”王先慎集解｜《淮南子·說山》“始調弓~矢”高誘注｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“存~枉之志”吕延濟注；《後漢書逸民傳論》“適使~易去就”張銑注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“隱括足以~時”吕向注。

⓮~，拂也。《淮南子·俶真》“賢人之所以~世俗者”高誘注。

⓯柔箭之箝曰~。引伸之爲凡矯枉之偁。凡云~詔者，本不然而云然也。《說文·矢部》段玉裁注。

⓰非其事而居之，~也。《管子·君臣上》“是以上及下之事謂之~”集校述張佩綸云引《大戴禮》｜《大戴禮記·曾子立事》。

⓱非君命也而稱君命曰~。《淮南子·氾論》“乃~鄭伯之命”高誘注。

⓲擅稱君命曰~。《吕氏春秋·悔過》“乃~鄭伯之命以勞之”高誘注。

⓳~，擅也。《文選·陸厥〈中山王孺子妾歌〉》“子瑕~後駕”李善注引《說文》曰。

⓴~，託也。《漢書·高帝紀上》“羽~殺卿子冠軍”顏師古注；《武帝紀》“而撟虔吏因乘勢以侵蒸庶邪”顏師古注；《元帝紀》“撟發戊己校尉屯田吏士及西域胡兵攻郅支單于”顏師古注；《終軍傳》“偃~制”顏師古注；《韋玄成傳》“共~賢令”顏師古注｜《資治通鑑·漢紀九》“伏~制之罪”胡三省注引師古曰；《漢紀十七》“家人~賢令”胡三省注引師古曰。

㉑~，託也，託詔命也。《漢書·武五子傳》“可~以節收捕充等繫獄”顏師古注。

㉒~，託也，託奉制詔而行之。《漢書·汲黯傳》“伏~制辠”顏師古注。

㉓詐稱爲~。《書·吕刑上》“奪攘~虔”孫星衍今古文注疏引韋昭曰。

㉔詐稱曰~。《墨子·非命下》“故謂~”孫詒讓閒詁引《公羊》何注云｜《公羊傳·僖公三十三年》“~以鄭伯之命而犒師焉”何休注。

㉕假稱謂之~。《慧琳音義》卷十一“~亂”注引顧野王曰。

㉖~，稱詐以爲是。《文選·潘岳〈西征賦〉》“~扶蘇於朔邊”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㉗假稱謂之矯。矯，詐也。《玄應音義》卷十“~異”注。

㉘~，詐也。《書·仲虺之誥》“~誣上天”孔穎達疏｜《大戴禮記·曾子立事》“非其事而居之，~也”王聘珍解詁｜《漢書·高后紀》“乃令持節~内勃北軍”顏師古注；《陳勝傳》“因相與~陳王令以誅吴廣”顏師古注｜《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“操又~命稱制”劉良注｜《玉篇·矢部》｜《慧琳音義》卷十一“~亂”注引《集訓》｜《廣韻·小韻》。

㉙凡稱詐爲~。《漢書·武帝紀》“而撟虔吏因乘勢以侵蒸庶邪”顏師古注引韋昭注。

㉚~，詐僞也。《曾子·立事》“非其事而居之，~也”阮元注。

㉛~，僞也。《管子·君臣上》“是以上及下之事，謂之~”尹知章注｜《漢書·嚴安傳》“帶劍者殺人以~奪”顏師古注。

㉜~謂假詐不實也。《玄應音義》卷二十一“~飾”注。

㉝非先王之法曰~，加誅無罪曰誣。《玄應音義》卷十二“不撟”注引《國語》“其形撟誣”賈逵注。

㉞行非先王之法曰~。《經籍籑詁·篠韻》述《華嚴經音義上》引《國語》賈注。

㉟以詐用法曰~。《國語·周語上》“其刑~誣”韋昭注。

㊱彼用無爲有故謂~。《墨子·非命下》。

㊲用无爲有謂之~。《書·仲虺之誥》“我聞有夏人~天命”江聲集注音疏。

㊳是以上及下之事，謂之~；下及上之事，謂之勝。《管子·君臣上》。

㊴~，妄也。《慧琳音義》卷六十“~誑”注引《考聲》｜《集韻·小韻》。

㊵~，厲也。《莊子·天下》“以繩墨自~而備世之急”郭象注。

㊶~，要也。《慧琳音義》卷五[illegible]~穮”注引《字書》。

㊷~，擇。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》“亦有秉心~迹”張銑注。

㊸~，强也。《玉篇·矢部》。

㊹~，彊如也。《荀子·性惡》“以~飾人之情性而正之”楊倞注。

㊺~，强貌。《禮記·中庸》“强哉~”鄭玄注。

㊻~是壯大之形，故云强貌也。《禮記·中庸》“强哉~”鄭玄注“~，强貌”孔穎達疏。

㊼~，起貌也。《莊子·則陽》“欲惡去就於橋起”成玄英疏。

㊽~，舉也。《楚辭·離騷》“~菌桂以紉蕙兮”朱熹集注；《九章·惜誦》“~玆媚以私處兮”王逸注；《抽思》“~以遺夫美人”朱熹集注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“雲雀踶甍而~首”吕向注；《揚雄〈甘泉賦〉》“仰~首以高視兮”劉良注；《長楊賦》“莫不~足抗首”張銑注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“整輕翮而思~”張銑注；《張衡〈思玄賦〉》“仰~首以遥望兮”吕延濟注；《成公綏〈嘯賦〉》“中~厲而慨慷”李善注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“~志崇邈”李善注引王逸《楚辭注》曰；《吴王郎中時從梁陳作》“~迹入崇賢”張銑注；《吴趨行》“~手頓世羅”李善注引《說文》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“卓然陵風~”李周翰注，“~掌望烟客”李善注引《說文》曰；《應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》“土龍~首於玄寺”吕延濟注；《揚雄〈解嘲〉》“~翼厲翮”李周翰注；《陶潛〈歸去來〉》“時~首而遐觀”李善注引王逸《楚辭注》曰；《陸機〈五等諸侯論〉》“漢~秦枉”吕向注；《弔魏武帝文》“~戚容以赴節”李周翰注｜李白《贈任城盧主簿潛》“~翼思凌空”王琦輯注引揚雄《解嘲》李周翰注；《爲吴王謝責赴行在遲滯表》“胡馬~首”王琦

輯注引揚雄《甘泉賦》劉良注。

㊾~，立。《法言·重黎》“或問羲帝初~”李軌注。

㊿~，飛也。《廣雅·釋詁三》|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“整輕翮而思~”李善注引《方言》曰；《郭璞〈江賦〉》“琴高之所靈~”李善注引《方言》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“卓然凌風~”李善注引《廣雅》曰|駱賓王《夏日遊德州贈高四》“進不能~翰龍雲”陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》；《螢火賦》“尚~翼而凌空”陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》。

(51)~，矯翼而飛也。杜甫《聶耒陽以僕阻水書致酒肉療饑荒江》“仰羨鸛鶴~”仇兆鰲詳注。

(52)~，猶糅也。《楚辭·九章·惜誦》“擣木蘭以~蕙兮”王逸注。

(53)~，桀也。《莊子·在宥》“不爲桀跖嚆矢也”陸德明釋文：“嚆或作~。~，桀也。”

(54)此以~爲槁字也。《戰國策·齊策五》“幣帛~蠹而不服矣”黄丕烈按。

(55)~，與撟通。《廣雅·釋詁一》“撟，取也”王念孫疏證補正：“漢竹邑侯相張壽碑云：略涉傳記，~取其用。~與撟通。”

(56)撟，古多叚~爲之。《說文·手部》“撟，舉手也”段玉裁注：“引申之，凡舉皆曰~。古多叚~爲之。”

(57)~，亦從手作撟。撟，詐也，妄也。《慧琳音義》卷十八“~亂”注。

(58)~，通作撟。《說文·矢部》桂馥義證。

(59)~，叚借爲撟。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(60)~、撟同音，古率用撟，今皆用~，~從矢，所矯者，矢之笴也。《說文·矢部》王筠句讀。

(61)~作撟。《易·說卦》“坎爲~輮”陸德明釋文：“一本作撟，同。”|《書·呂刑》“姦宄奪攘~虔”劉逢祿今古文集解：“~，周官司刑鄭注作撟。”|《楚辭·九章·惜誦》“擣木蘭以~蕙兮”舊校：“~，一作撟。”|《慧琳音義》卷一“~害”注：“說文從手作撟。”

(62)~作橋。《鶡冠子·度萬》“事治者~之於末”陸佃注：“~，或作橋。”|《楚辭·九章·惜誦》“~茲媚以私處兮”舊注：“釋文作橋。”

(63)~與翮通。《方言》卷十二“翮，飛也”錢繹箋疏：“~與翮通。孫綽遊天台山賦：整輕翮而思~。郭景純江賦：琴高之所靈~。李善注引方言並作~。”

(64)翮、~古通用。《方言》卷十二“翮，飛也”戴震疏證。

(65)~與趫亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》“蹻，健也”王念孫疏證。

(66)~作蟜。《左傳·成公十七年》“與長魚~爭田”李富孫異文釋：“晉語~作蟜。”|《史記·仲尼弟子列傳》“弘傳江東人~子庸疵”司馬貞索隱：“儒林傳及繫本皆作蟜。”

(67)~，一作熇，火行也。《戰國策·齊策五》“幣帛~蠹而不服矣”吴師道補注引別本注。

(68)~，叚借爲趫。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(69)~，通作蹻。《爾雅·釋訓》“~~，勇也”郝懿行義疏。

(70)~，叚借爲翹。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(71)~，叚借爲撓。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(72)~，叚借爲嬌。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(73)~士，謂士之强直者。李賀《春歸昌谷》“~士常慅慅”王琦注。

(74)~手，舉手也。李白《酬殷明佐見贈五雲裘歌》“~手相思空斷腸”王琦輯注。

(75)~首，昂首也。杜甫《又上後園山脚》“~首望八荒”仇兆鰲詳注。

(76)~虔者，矯詐虔劉也。《書·呂刑》“姦宄奪攘~虔”蔡沈集傳。

(77)~掌，舉手也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“~掌望煙客”呂延濟注。

(78)~厲，矯情厲色也。《逸周書·官人》“~厲以爲勇”朱右曾集訓校釋。

(79)~~，按猶赳赳也。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

(80)~~，勇也。《爾雅·釋訓》。

(81)~~，壯勇之貌。《爾雅·釋訓》“~~，勇也”郭璞注。

(82)~~，得勝之勇也。《爾雅·釋訓》“~~，勇也”陸德明釋文引舍人云。

(83)~~，武貌。《詩·魯頌·泮水》“~~虎臣”鄭玄箋|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“~~楊侯”呂延濟注。

(84)~~，武也。《廣雅·釋訓》。

(85)~~，雄勇貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“~~三雄”呂向注。

(86)~~，輕舉之貌。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“~~先生”李善注。

(87)~~，高舉之貌也。《漢書·叙傳下》“賈生~~”顏師古注。

(88)~~，高舉貌。李賀《昌谷詩》“~~單飛至”王琦注。

(89)~~，高貌。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“~~先生”呂向注。

(90)~~、蹻蹻、蟜蟜並字異而義同。《廣雅·釋訓》“~~，武也”王念孫疏證。

(91)~翼，舉翼也。李白《張相公因太府丞王昔使車寄羅衣二事》“鴻鵠復~翼”王琦輯注。

矰　《說文·矢部》：“~，惟䠶矢也。从矢，曾聲。”

zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

①~，惟䠶矢也。《山海經·海内經》“帝俊賜羿彤弓、素~”郝懿行箋疏引《說文》|《說文·矢部》。

②~，弋射矢也。《戰國策·楚策四》“治其~繳”吴師道注|《漢書·息夫躬傳》“~若浮猋”顏師古注|《廣韻·登韻》|《讀書雜志·餘編下·文選》“但懸曼~”王念孫按。

③~，繳射矢也。《楚辭·九章·惜誦》“~弋機而在上兮”王逸注。

④~，弋射之矢也。《太玄·逃》“頸加于~”司馬光集注。

⑤~者，弋之矢也。《漢書·貨殖傳》“~弋不施於徯隧”顏師古注。

⑥~，弋矢也。《後漢書·班固傳》“御~繳”李賢注；《馬融傳》“~矠飛流”李賢注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“微~出”李周翰注。

⑦繳，弋射也。其矢曰~。《史記·留侯世家》“雖有~繳”裴駰集解引韋昭曰|李賀《春歸昌谷》“韓鳥處~繳”王琦注引韋昭曰。

⑧惟，所以取生鳥，故用繫繳若罾，故名矢曰~。《說文·矢部》桂馥義證。

⑨結繳於矢謂之~。~，高也。《周禮·夏官·司弓矢》“~矢茀矢”鄭玄注|《後漢書·班固傳》“~繳相纏”李賢注引鄭玄注《周禮》曰；《張衡傳》“豨且以飛~逞巧”李賢注引《周禮》曰|庾信《竹杖賦》“疏毛抵於~繳”倪璠注引《周禮》鄭注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“但懸曼~”李善注引《周禮注》曰。

⑩結繳於矢謂之~。《文選·張協〈七命〉》“飛~理”李善注引《周禮》鄭玄注|李白《鳴雁行》“畏逢~繳驚相呼”王琦輯注引《周禮注》。

⑪~者，繳繫短矢謂之~。《史記·留侯世家》“雖有~繳”司馬貞索隱引馬融注《周禮》云。

⑫~，繳射鳥短矢也。《楚辭·九章·惜誦》“~弋機而在上兮”朱熹集注。

⑬~，結繳於矢也。《玉篇·矢部》。

⑭~，弋鳥箭也。《文選·張協〈七命〉》“飛~理”李周翰注。

⑮~，箭也。《廣雅·釋器》。

⑯~，矢。《淮南子·脩務》“以備~弋”高誘注。

⑰~，猶矢也。《淮南子·兵略》“腐荷之~”高誘注。

⑱~，矢名也。《易·遯》“肥遯，無不利”王弼注“憂患不能累，~繳不能及”孔穎達疏|《山海經·海内經》“帝俊賜羿彤弓、素~”郭璞注。

⑲~，矢名，以白羽爲衛。《國語·吴語》“皆白裳、白旂、素甲、白羽之~”韋昭注。

⑳~，一弦，可以仰高射，故云~也。《史記·留侯世家》“雖有~繳”司馬貞索隱。

㉑~，弋射短矢。《呂氏春秋·直諫》“宛路之~”高誘注。

㉒~，弋射身短矢也。《淮南子·俶真》“今~繳機而在上”高誘注。

㉓~，短矢。《淮南子·說山》“先具繳與~”高誘注|《漢書·司馬相如傳上》“微~出”顏師古注|《吴越春秋·夫差内傳》“素羽之~”徐天祜注。

㉔矢羽名~。《慧琳音義》卷四十一“~繳”注引《考工記》云。

㉕繳射矢長八寸，其絲名~。《文選·張衡〈西京賦〉》“磻~紅”薛綜注。

㉖~，網也。《莊子·應帝王》“且鳥高飛以避~弋之害”成玄英疏。

㉗~，罔也。《莊子·應帝王》“以避~弋之害”陸德明釋文引李云。

㉘故書贈爲~。~當爲贈。《周禮·春官·男巫》“冬堂贈”鄭玄注引杜子春云。

㉙~，叚借爲贈，實爲倂。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~作戠。《集韻·登韻》：“~，或从弋。”

㉛~矢，亦曰田矢也。《說文·矢部》徐鍇繫傳。

㉜~紅，繳射也。《文選·張衡〈西京賦〉》“磻~紅”李周翰注。

㉝~繳，箭上加纏而射。《文選·班固〈西都賦〉》“~繳相纏”張銑注|李白《鳴雁行》“畏逢~繳驚相呼”王琦輯注引《西都賦》張銑注。

矱　yuē《集韻》鬱縛切，入藥影。鐸部。

①~，度也。《楚辭·離騷》“求榘~之所同”王逸注。

②~，度也。所以度長短者也。《楚辭·離騷》“求榘~之所同”朱熹集注。

③~，所以度長短者。《楚辭·離騷》“求榘~之所同”蔣驥注。

④~，尺也。《後漢書·崔駰傳》“協準~之貞度兮”李賢注。

⑤~，規也。《慧琳音義》卷八十五“榘~”注引《考聲》云。

⑥~，一作彠。《楚辭·離騷》“求榘~之所同”舊校。

矲　bà《廣韻》薄蟹切，上蟹並。歌部。

①~，短也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·矢部》|黄庭堅《謝楊景山送惠酒器》“~矮金壺肯持送”任淵注引《玉篇》|《集韻·駭韻》。

②~，短也。桂林之中謂短矲。~，通語也。《方言》卷十。

③~，言矲雉也。《方言》卷十“~，短也”錢繹箋疏。

④~，矲矬，短也。《廣韻·蟹韻》。

⑤~，矲短，短皃。《集韻·禡韻》。

⑥~作罷。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲：“按周禮典同注：陂讀如人罷短之罷。只作罷。”

⑦~，或作𥎉、跁。《集韻·禡韻》。

⑧桂林之間謂人短爲~矮。《周禮·春官·典同》“陂聲散”鄭玄注“陂讀如人罷短之罷”陸德明釋文。

石　部

石　《說文·石部》：“~，山石也。在厂之下，口象形。凡~之屬皆从~。”

shí《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

①~，山石也。《說文·石部》|《玉篇·石部》。

②~，山岳之物。《春秋·僖公十六年》“隕~于宋”楊士勛疏引賈逵云。

③~，無知之物。《穀梁傳·僖公十六年》。

④山體曰~；~，格也，堅捍格也。《釋名·釋山》。

PDG

❺山體曰～;石硌硌也,堅捍硌也。《太平御覽》卷五十一引《釋名》曰。

❻山體曰～。～,硌也,堅捍硌也。《初學記》卷五引《釋名》云。

❼～之爲言託也。託,立法也。《初學記》卷五引《春秋説題辭》云。

❽土精爲～。～,氣之核也。氣之生～,猶人筋絡之生爪牙也。《初學記》卷五引《物理論》云。

❾～,山險之限。《漢書·地理志下》"鍾代～北,迫近胡寇"顔師古注。

❿～,山骨也。《説文句讀·石部》。

⓫～,山物。《漢書·五行志下之下》。

⓬～之爲物堅而不納者也。《易·困》"六三,困于～"王弼注。

⓭～,含玉之石也。《淮南子·墬形》"有華山之金～焉"高誘注。

⓮夫～,金之類也,質異色鈞,皆土瑞也。《論衡·驗符》。

⓯金鐵曰～。《書·五子之歌》"關～和鈞"孔安國傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"關～之所和鈞"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

⓰～,鐵之母也。《吕氏春秋·精通》"慈～召鐵"高誘注。

⓱～者,承柱之礎也。《漢書·霍光傳》"將軍爲國柱～"顔師古注。

⓲～即東萊陽石。《管子·山權數》"夜～之幣"集校引張佩綸云。

⓳～即礪砥。《周禮·天官·大宰》"三曰器貢"鄭玄注"器貢,銀鐵～磬丹漆也"賈公彦疏。

⓴～,謂砥也。《國語·晉語八》"加密～焉"韋昭注。

㉑～,碑碣也。《文選·陸機〈文賦〉》"被金～而德廣"李善注。

㉒～,豐碑也。《墨子·兼愛下》"鏤於金～"孫詒讓閒詁引《吕氏春秋》高注云|《吕氏春秋·求人》"故功績銘乎金～"高誘注。

㉓～,磬也。《書·舜典》"於予擊～拊～"孔安國傳|《周禮·春官·大師》"金～土革絲木匏竹"鄭玄注|《國語·周語下》"～尚角"韋昭注;《楚語上》"而以金～匏竹之昌大"韋昭注|《淮南子·主術》"故古之爲金～管絃者"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"金～之聲"張守節正義|《禮記·樂記》"～聲磬"孔穎達疏|《太玄·玄棿》"擊～彈絲"范望注|《文選·班固〈東都賦〉》"陳金～"李善注引鄭玄曰|庾信《趙國公集序》"竊聞平陽擊～"倪璠注引《舜典》孔安國注。

㉔～,謂磬也。《漢書·禮樂志》"擊～拊～"顔師古注,"殷殷鐘～羽籥鳴"顔師古注。

㉕金曰鐘,～曰磬。《淮南子·説林》"猶金～之一調"高誘注|《文選·顔延之〈祭屈原文〉》"聲樂金～"李善注。

㉖～曰磬,金曰鍾。《文選·馬融〈長笛賦〉》"金～並隆"李善注引《漢書》曰。

㉗金、～、絲、竹,樂之器也。《禮記·樂記》|《説苑·脩文》。

㉘金、～、匏、竹,皆樂也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"金～寢聲,匏竹屏氣"張銑注。

㉙～爲磬。《禮記·月令》"止聲色"孔穎達疏引《易緯通卦驗》注。

㉚～,砮也。《吕氏春秋·貴直》"而立於矢～之所及"高誘注。

㉛～,矢砮也。《淮南子·脩務》"蒙矢石"高誘注。

㉜～,碣礉之屬也。《大戴禮記·千乘》"飭五兵及木～曰賊"孔廣森補注。

㉝～,擿也。《廣雅·釋詁四》|《讀書雜志·漢書第十二·傅常鄭甘陳段傳》"投～拔距"王念孫按。

㉞～者,擿也。《廣雅·釋詁四》"～,擿也"王念孫疏證補正:"史記王翦傳云:方投～超距。漢書甘延壽傳云:投～拔距,絶於等倫。～者,擿也。投～,猶言投擿。"

㉟～,謂發石以投人也。《後漢書·堅鐔傳》"每急,輒先當矢～"李賢注。

㊱～,一曰發石也。《淮南子·脩務》"蒙矢～"高誘注。

㊲～,謂丹石也。《資治通鑑·宋紀十五》"資散～以全身"胡三省注。

㊳～,砭也。柳宗元《弔屈原文》"厲鍼～而從之"蔣之翹輯注。

㊴～,砭石也。《左傳·襄公二十三年》"藥～也"洪亮吉詁引服虔注|《素問·奇病論》"無用鑱～也"張志聰集注;《病能論》"宜～而寫之"王冰注|《南史·王僧孺傳》引《春秋》"美疢不如惡～"服注云。

㊵～,謂砭石,即石箴也。《漢書·藝文志》"而用度箴～湯火所施"顔師古注。

㊶～,謂石針,則砭石也,今亦以鈹鍼代之。《素問·血氣形志篇》"治之以鍼～"王冰注。

㊷～,砭,所以砭彈人臃腫也。《戰國策·秦策二》"扁鵲怒而投其～"高誘注。

㊸～,謂磁石白石之類是也。《周禮·天官·疾醫》"五藥"鄭玄注"五藥,草木蟲～穀也"賈公彦疏。

㊹～,藥也。《文選·班固〈答賓戲〉》"和鵲發精於鍼～"張銑注。

㊺蓋～者,砭其皮膚出血。《素問·病能論》"夫氣盛血聚者,宜～而寫之"張志聰集注。

㊻～,謂以石針開破之。《素問·腹中論》"灸之則瘖,～之則狂"王冰注。

㊼～者,匠名也。《莊子·外物》"嬰兒生无～師而能言"陸德明釋文。

㊽～,堅也。《文選·謝脁〈始出尚書省〉》"既秉丹～心"劉良注。

㊾～,言堅固如石也。《漢書·匈奴傳下》"時奇譎之士～畫之臣甚衆"顔師古注。

㊿～,大也。《漢書·匈奴傳下》"時奇譎之士～畫之臣甚衆"顔師古注引鄧展曰。

(51)～者,大也,權之大者也。《漢書·律曆志上》。

(52)～,厚也。《玉篇·石部》。

(53)～,如磬石之聲。《周禮·春官·典同》"厚聲～"鄭玄注。

(54)厚聲～。《周禮·春官·典同》。

(55)～,隂類也。《春秋·僖公十六年》"隕～于宋"范甯注引劉向曰|《漢書·五行志中之上》。

(56)～與碣同。《廣韻·釋鳥》"鴇鳥,鴈也"王念孫疏證:"説文:鴈,～鳥。～與碣同。"

(57)～、碩古字通。《經義述聞·春秋名字解詁·宋公子充石字皇父》。

(58)碩、～字通。《札迻·吕氏春秋高誘注·尊師》"高何縣子～"孫詒讓按。

(59)～與碩通。《札迻·太玄經范望注·減》"不減不施,～"孫詒讓按。

(60)～,當與碩通。《札迻·管子尹知章注·小匡》"國之～民也"孫詒讓按。

(61)～,或借爲碩大字。《説文·石部》段玉裁注。

(62)～,叚借又爲碩。《説文·石部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～作碩。《莊子·外物》"嬰兒生无～師而能言"陸德明釋文:"又作碩師。"

(64)～當爲實。《墨子·經説上》"謂言猶～致也"孫詒讓閒詁引畢云。

(65)～作所。《莊子·外物》"嬰兒生无～師而能言"陸德明釋文:"一本作所師。"

(66)～作若。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》"靈囿繁～榴"舊校:"～,善作若。"

(67)～,祏也。《廣雅·釋山》。

(68)～,斛也。《玉篇·石部》。

(69)～,今之斛也。《國語·周語下》"關～和鈞"韋昭注。

(70)古時一～重一百二十斤,與一斛之數不甚相遠。蓋古時十斗爲斛,一斛即是一～。《陔餘叢考》卷三十。

(71)後人以一斛爲一～,自漢已如此。《夢溪筆談·辯證一》(卷三)。

(72)～亦爲量名。《小爾雅·廣衡》"鈞四謂之～"宋翔鳳訓纂。

(73)～,稱之權,所以鈞物者也。《古文苑·崔駰〈大理箴〉》"如～之平"章樵注。

(74)鈞～之～,五權之名,～重百二十斤。《資治通鑑·秦紀一》"操十二～之弩"胡三省注引沈括曰|《夢溪筆談·辯證一》(卷三)。

(75)～本五權之名,漢制,重百二十斤爲～,非量名也。《日知録·漢禄言石》(卷十一)。

(76)～,本權衡之數也。葉石林謂以斛爲～,自漢以來始見之。《陔餘叢考·石》(卷三十)。

(77)鐘四謂之～。《孔子家語·正論》"趙簡子賦晉國一鼓鐘"王肅注。

(78)四鈞爲～。《墨子·備高臨》"一～三十鈞"孫詒讓閒詁引《説苑·辨物篇》云|《孟子·梁惠王上》"吾力足以舉百鈞"趙岐注"百鈞三千斤也"孫奭疏|《楚辭·九章·悲回風》"重任～之何益"洪興祖補注|《漢書·律曆志上》|《後漢書·馮衍傳》"棄衡～而意量兮"李賢注;《陳忠傳》"審輕重於衡～"李賢注|柳宗元《故嶺南鹽鐵院李侍御墓誌》"關～是鈞"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀六十》"萬～之鍾"胡三省注;《晉紀十一》"方岳無鈞～之鎮"胡三省注。

(79)鈞四謂之～。《小爾雅·廣衡》。

(80)四鈞爲一～。《淮南子·天文》。

(81)四鈞重一～。《説苑·辨物》。

(82)～者,四鈞也。《管子·揆度》"如金～之相舉重鈞則金傾"集校引何如璋云。

(83)～,斗也。《史記·淮陰侯列傳》"守儋～之禄者"司馬貞索隱。

(84)～,斗石也。《史記·淮陰侯列傳》"守儋～之禄者"裴駰集解引晉灼曰|《資治通鑑·秦紀一》"吾見擔～矣"胡三省注;《晉紀一》"内無甔～之儲"胡三省注引晉灼曰。

(85)古之～准今之三斗三升三合。《管子·國蓄》"糴～二十錢"尹知章注。

(86)～,百二十斤。《吕氏春秋·仲春》"鈞衡～"高誘注|《史記·秦始皇本紀》"上至以衡～量書"裴駰集解|《漢書·刑法志》"日縣～之一"顔師古注引服虔曰;《枚乘傳》"至～必差"顔師古注引鄭氏曰;《趙充國傳》"茭藁二十五萬二百八十六～"顔師古注。

(87)～,或謂百二十斤也。《楚辭·九章·悲回風》"任重～之何益"朱熹集注。

(88)百廿觔爲～。《淮南子·説林》"萬～俱溙"高誘注。

(89)百二十斤爲～。《書·五子之歌》"關～和鈞"蔡沈集傳|《國語·周語下》"重不過～"韋昭注|《楚辭·九章·悲回風》"重任～之何益"王逸注|《吕氏春秋·適音》"重不過～"高誘注;《仲秋》"正鈞～"高誘注|《淮南子·時則》"均衡～"高誘注|《史記·貨殖列傳》"素木鐵器若卮茜千～"裴駰集解引徐廣曰。

(90)百二十斤曰～。《儀禮·喪服傳》"朝一溢米"賈公彦疏|《周禮·考工記·輪人》"權之以眡其輕重之侔也"鄭玄注"稱兩輪鈞～同"賈公彦疏|《禮記·月令》"鈞衡～"鄭玄注|《資治通鑑·秦紀二》"令車載一～鮑魚以亂之"胡三省注引孟康曰。

(91)～者,百二十斤也。《學林》卷四。

(92)～者,一百二十斤也。《孫子兵法·作戰》"萁秆一～"曹操注。

(93)一～,百二十斤。《戰國策·齊策四》"而建千～鐘"鮑彪注。

(94)十斗爲一～。《説苑·辨物》。

(95)～,今俗用此爲儋字。《字詁·石》。

(96)今江淮人謂一～爲一儋。《資治通鑑·晉紀三十五》"劉毅家無擔～之儲"胡三省注。

(97)～,或借爲祏字。《説文·石部》段玉裁注。

(98)～,叚借爲䄷。《説文·石部》朱駿聲通訓定聲。

(99)《説文》:百二十斤爲祏。後人省作～,漢以～爲奉禄之等,故有二千～之稱。《字詁·石》。

(100)～,《説文》作祏。《小爾雅·廣衡》"鈞四謂之～"宋翔鳳訓纂。

(101)～工,玉人、磬人也。《禮記·曲禮下》"金工,～工,木工"鄭玄注。

(102)～水,堅冰之時。《素問·陰陽類論》"三陽獨至,期在～水"張志聰集注。

(103)～水者,謂冬月水冰如石之時,故曰～水也。《素問·陰陽類論》"期在～水"王冰注。

(104)～田,地中多石不可耕者。李賀《長平箭頭歌》"驛東～田蒿塢下"王琦注。

(105)～耳,菜名也。《吕氏春秋·本味》"漢上～耳"高誘注。

(106)～帆,生海嶼石上,草類也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～帆水松"劉逵注;《郭璞〈江賦〉》"～帆蒙籠以蓋嶼"李善注引劉逵《吴都賦》注。

(107)薄,～衣。《爾雅·釋草》。

(108)～杠,今南方謂之石步。《爾雅·釋宫》"～杠謂之徛"郝懿行義疏引馬瑞辰説。

(109)～杠,聚石水中以爲步渡彴也。《爾雅·釋宫》"～杠謂之徛"郭璞注。

(110)～杠,石橋。《文選·左思〈魏都賦〉》"～杠飛梁"李善注引郭璞曰。

(111)～杠,或曰今之石橋。《爾雅·釋宫》"～杠謂之徛"郭璞注。

(112)～車,即砲車也。《資治通鑑·魏紀九》"臨高發～車火箭"胡三省注。

(113)～圻,石岸也。《文選·鮑照〈苦熱行〉》"焦煙起～圻"李周翰注。

(114)～材,柱下質也。《尚書大傳》卷二"大夫有～材"鄭玄注。

(115)～承,當柱下而已,不外出爲飾也。《尚書大傳》"庶人有～承"鄭玄注。

(116)~林，叢石如林也。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》"~林蟠水府"仇兆鰲詳注。

(117)~林，大石山也。《後漢書·馬融傳》"金山、~林，殷起乎其中"李賢注。

(118)~肺，一名石肝。《太平御覽》卷九百八十七引《本草經》曰。

(119)水精謂之~英。《廣雅·釋地》。

(120)~柱，墓表也。《資治通鑑·宋紀十一》"舉鞭指墓前~柱"胡三省注。

(121)~城，石頭隖也。在建業西，臨江，其中有庫，藏軍儲。《文選·左思〈吴都賦〉》"戎車盈於~城"劉逵注。

(122)~室，石穴也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~室有幽響"吕向注。

(123)~室，藏書之府。《後漢書·黄瓊傳》"陛下宜開~室"李賢注。

(124)~室，藏秘書之所，帝王圖籍於此藏也。《文選·左思〈魏都賦〉》"案圖録於~室"吕向注。

(125)玉堂、~室，皆仙人所居。《文選·左思〈吴都賦〉》"玉堂對霤，~室相距"吕向注。

(126)~首，�villages也。《廣雅·釋魚》。

(127)凡染，祭服纁玄染必以石，謂之~染。《周禮·天官·染人》"凡染"鄭玄注"~染當及盛暑熱潤始湛研之"孫詒讓正義。

(128)~徑，山石嶮峻處。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》"鴈行緣~徑"吕向注。

(129)石間有水曰~留。《文選·左思〈魏都賦〉》"林藪~留"張銑注。

(130)~記，典策類也。《文選·左思〈吴都賦〉》"玉牒~記"張銑注。

(131)~記，刻石書傳記也。《文選·左思〈吴都賦〉》"玉牒~記"劉逵注。

(132)~涅，即礬石也。《山海經·西山經》"女牀之山，其陰多~涅"郭璞注。

(133)黑石脂，一名石墨，一名~涅。南人謂之畫眉石。《山海經·西山經》"女牀之山，其陰多~涅"郝懿行箋疏引吴氏據《本草》云。

(134)~斛，一名林蘭，一名禁生。《太平御覽》卷九百九十二引《本草經》曰。

(135)~堅，闇脈也。《素問·示從容論》"脈浮而弦，切之~堅"張志聰集注。

(136)~蛄，形如龜脚，得春雨則生花，花似草華。《文選·郭璞〈江賦〉》"~蛄應節而揚葩"李善注引《南越志》曰。

(137)~華者，石生華也。《太平御覽》卷五十二引顧野王《瑞應圖》曰。

(138)~鄉，石尤也。《别雅》卷二。

(139)~渠，閣名也。《漢書·于定國傳》"論~渠"顔師古注引張晏曰。

(140)~筍，石之峻挺瘦立似筍者。李賀《五粒小松歌》"~筍溪雲肯寄書"王琦注。

(141)~菌，芝也。《後漢書·張衡傳》"咀~菌之流英"李賢注。

(142)~菌，石芝也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"咀~菌之流英"李善注引《字林》曰。

(143)~菌、靈芝，皆海中神山所有神草名，仙之所食者。《文選·張衡〈西京賦〉》"浸~菌於重涯，濯靈芝以朱柯"薛綜注。

(144)雲氣觸石而出，故曰~雲。李賀《黄頭郎》"~雲濕黄葛"王琦注。

(145)~畫，即碩畫。《廣雅·釋山》"~，䂨也"王念孫疏證："漢書匈奴傳：~畫之臣。~畫即碩畫。"

(146)~脾，一名胃口，一名腎石。《太平御覽》卷九百八十七引《本草經》曰。

(147)水精謂之~瑛。《玄應音義》卷七"~瑛"注引《廣雅》。

(148)~楠，葉似茵草，凌冬不凋。李白《秋浦歌十七首》"千千~楠樹"王琦輯注引《唐本草》。

(149)~楠，木名。柳宗元《袁家渴記》"其樹多楓柟~楠楩櫧樟柚"蔣之翹輯注。

(150)螳螂，有斧蟲也，江東呼爲~蜋。《方言》卷十一"螳螂謂之髦"郭璞注。

(151)~榴，柰屬也。《初學記》卷二十八引《埤蒼》曰。

(152)~榴，即若榴也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"~榴蒲陶之珍"李善注。

(153)若榴，~榴也。《太平御覽》卷九百七十引《廣雅》。

(154)~榴，一名丹若，甜者謂之天漿。《廣雅·釋木》"楉榴，柰也"王念孫疏證引《酉陽雜俎》云。

(155)~榴，果木名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~榴競裂"劉良注。

(156)石龍子，一名守宫，一名~蜴，一名山龍子。《太平御覽》卷九百四十六引吴氏《本草經》曰。

(157)~蜜，即崖蜜也。在高山巖石間作之，色青，味小酸；其蜂黑色似虻。李賀《南園十三首》"自履藤鞋收~蜜"王琦注引《本草》陶宏景曰。

(158)笮甘蔗汁，曝成飴，謂之~蜜。《容齋五筆·糖霜譜》引《南中八郡志》云。

(159)~蜜，一名石飴。《太平御覽》卷九百八十八引《本草經》曰。

(160)煉糖和乳爲~蜜。《容齋五筆·糖霜譜》引《本草》云。

(161)~髮，石衣也。《廣雅·釋草》。

(162)藫，水苔也，一名~髮。《爾雅·釋草》"藫，石衣"郭璞注。

(163)~髮，生山中石上者，别名烏韭。《廣雅·釋草》"~髮，石衣也"王念孫疏證。

(164)~髮，海草，在海中石上叢生，長尺餘，大小如韭，葉似席莞而株莖無枝。《太平御覽》卷一千引《異物志》云。

(165)~髮，水苔也，青緑色，皆生于石。《初學記》卷二十七引周處《風土記》曰|李賀《假龍吟歌》"崖磴蒼蒼弔~髮"王琦注引《風土記》曰。

(166)~髮，水衣也，青緑色，皆生於石也。《太平御覽》卷一千引《風土記》曰。

(167)烏韭，石苔也，又名~髮，生巖石之陰不見日處，與卷柏相類。李賀《假龍吟歌》"崖磴蒼蒼弔~髮"王琦注引蘇恭曰。

(168)~磴，阪也。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷一首〉》"~磴瀉紅泉"張銑注。

(169)~磴，石山之上可以登陟之道。李賀《老夫採玉歌》"古臺~磴懸腸草"王琦注。

(170)~磴，似指庭院之石凳。李賀《潞州張大宅病酒遇江使》"木窗銀跡畫，~磴水痕錢"王琦注。

(171)~錢，石上苔蘚圓生如錢者。李賀《昌谷詩》"~錢差復籍"王琦注。

(172)~檄，野鴨。《太平御覽》卷九百二十五引《纂文》。

(173)~磯，近水石崖。李賀《南園十三首》"魚擁香鉤近~磯"王琦注。

(174)~膽，一名畢石，一名君石。《太平御覽》卷九百八十七引《本草經》曰。

(175)~膽，一名黑石，一名銅勒。《太平御覽》卷九百八十七引吴氏《本草經》曰。

(176)~藥，英乳也。《素問·腹中論》"禁芳草~藥"王冰注。

(177)~藥，金石之藥也。《素問·腹中論》"高梁芳草~藥"張志聰集注。

(178)~瀨，有石而淺流。《文選·左思〈魏都賦〉》"~瀨湯湯"劉良注。

(179)~瀨，湍也，水激石間，則怒成湍。《文選·左思〈魏都賦〉》"~瀨湯湯"張銑注。

(180)~蘭，香草。《楚辭·九歌·湘夫人》"疏~蘭兮爲芳"王逸注；《山鬼》"被~蘭兮帶杜衡"王逸注。

(181)~蘭，即山蘭。《楚辭·九歌·湘夫人》"疏~蘭兮爲芳"蔣驥注。

(182)~決明，一名鰒魚。《後漢書·伏湛傳》"詣闕上書，獻鰒魚"李賢注引《本草》云。

(183)~首魚，扁身弱骨，細鱗，黄色如金。首有白石二枚，瑩潔如玉，至秋化爲冠鳧，即野鴨有冠者也。《國語·晋語九》"黿鼉魚鼈，莫不能化"韋昭注"化謂蛇成鼈黿，~首成鴖之類也"董增齡正義。

(184)~流丹者，山之赤精，蓋石流黄之類也。《太平御覽》卷九百八十七引《神仙傳》曰。

(185)流黄，一名~流黄。《太平御覽》卷九百八十七引吴氏《本草經》曰。

(186)蓮實經秋，房枯子黑，其堅如石者，謂之~蓮子。李賀《惱公》"人在~蓮中"王琦注。

(187)~頭城，在今建康城西二里。《資治通鑑·漢紀五十八》"權於是作~頭城"胡三省注。

(188)~龍芻，一名龍鬚，一名草續斷，一名龍珠。《廣雅·釋草》"龍木，龍須也"王念孫疏證引《神龍本草》云。

(189)~鐘乳，一名留公乳。《太平御覽》卷九百八十七引《本草經》曰。

矴　dìng《廣韻》丁定切，去徑端。

❶~，矴石。《玉篇·石部》|《廣韻·徑韻》。

❷~，錘舟石也。《集韻·徑韻》|《資治通鑑·漢紀五十七》"以栟櫚大紲繫石爲~"胡三省注。

❸~，謂柱下石也。《玄應音義》卷十六"下~"注。

矸　gàn《廣韻》古案切，去翰見。

❶~者，白净貌也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"甯戚飯牛車下"裴駰集解引應劭曰"而甯戚疾擊其牛角商歌曰：南山~，白石爛"司馬貞索隱。

❷~，玉石白皃也。《慧琳音義》卷六十二"~石"注引《考聲》云。

❸~，石净。《廣韻·翰韻》。

❹~，山石皃。《集韻·翰韻》。

❺~，石也。《集韻·翰韻》。

❻~，礙石。《集韻·翰韻》。

❼~，础也。《玉篇·石部》|《廣韻·翰韻》。

❽~，矸擊。《廣韻·旱韻》。

❾~，碾𥗪也。《集韻·旱韻》。

❿~，字與岸同。《漢書·鄒陽傳》"甯戚飯牛車下"應劭曰"甯戚疾擊其牛角，高歌曰：南山~"顔師古注。

⓫~，通作岸。《集韻·翰韻》。

⓬~石，摩業磨石也。《慧琳音義》卷六十三"~石"注。

矼　kòng《集韻》苦貢切，去送溪。東部。

❶~，確實也。《莊子·人間世》"且德厚信~"成玄英疏。

❷~，慤實貌。《莊子·人間世》"且德厚信~"陸德明釋文引簡文云|《集韻·送韻》|黄庭堅《送彦孚主簿》"氣和信甚~"任淵注引《莊子》注云。

矻　kū《廣韻》苦骨切，入没溪。

❶~，石也。《集韻·没韻》。

❷~，石堅。《類篇·石部》。

❸~，固也。《類篇·石部》。

❹~，堅也。柳宗元《與楊京兆憑書》"~~自苦"蔣之翹輯注。

❺~，固也，石堅也。柳宗元《寄韋珩》"君今~~又竄逐"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❻~，用心矻矻。《廣韻·没韻》。

❼~，與硈同。柳宗元《寄韋珩》"君今~~又竄逐"蔣之翹輯注。

❽(㧉、捐、仡、~)，並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"㧉，勤也"王念孫疏證。

❾~~，健作貌也。《漢書·王褒傳》"終日~~"顔師古注引如淳曰。

❿~~，勤作也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"終日~~"李周翰注。

⓫~~，勞極貌。《漢書·王褒傳》"終日~~"顔師古注引應劭曰。

矺　zhé《廣韻》陟格切，入麥知。鐸部。

❶~，䃉也。《玉篇·石部》|《廣韻·麥韻》|《集韻·鐸韻》；《陌韻》|《資治通鑑·秦紀二》"十公主~死於杜"胡三省注引《類篇》。

❷~與磔同，古今字異耳。《史記·李斯列傳》"十公主~死於杜"司馬貞索隱。

❸~，古磔字。《儀禮·士喪禮》"決用正王棘"鄭玄注"世俗謂王棘~鼠"胡培翬正義。

❹~，山名也。《玄應音義》卷二十二"~迦"注引《字林》。

❺~鼠，木名，一曰王棘。《集韻·鐸韻》。

砐　è《廣韻》五合切，入合疑。

❶~，砐硪。《玉篇·石部》。

❷~，�womens砐。《廣韻·合韻》。

❸~硪，高大皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"陽侯~硪以岸起"張銑注。

❹~硪，摇動貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"陽侯~硪以岸起"李善注。

砉　xū（又讀 huā）《廣韻》呼旲切，入錫曉。錫部。

❶~，皮骨相離聲。柳宗元《鶻説》"其動~然"蔣之翹輯注|《集韻·陌韻》；《昔韻》；《錫韻》。

❷~，聲倏。《元包經傳·孟陽》"霆之~"李江注。

❸~然，皮骨相離聲。《莊子·養生主》"~然嚮然"陸德明釋文引司馬云|《集韻·麥韻》引崔譔説；《錫韻》引李軌説。

❹~然，物相離聲。《廣韻·錫韻》。

❺~然，羽翮之聲。柳宗元《籠鷹詞》"~然勁翮剪荆棘"蔣之翹輯注。

研(研)　《説文·石部》："~，䃺也。从石，幵聲。"

（一）yán《廣韻》五堅切，平先疑。元部。

❶~，䃺也。《説文·石部》。

❷～，摩也。《玉篇·石部》。

❸～，磨也。《慧琳音義》卷四十一“～覈”注引《說文》；卷九十一“～覈”注引《考聲》云｜《廣韻·先韻》｜《集韻·黠韻》。

❹～，磨研。《廣韻·霰韻》。

❺～，猶靡也。《易·繫辭上》“聖人之所以極深而～幾也”焦循章句。

❻～，猶靡切也。《易·繫辭下》“能～諸侯之慮”焦循章句。

❼亦謂以石礦物曰～也。《說文·石部》“～，䃺也”段玉裁注。

❽～，引申之爲凡事研審之義。《釋名·釋姿容》“妍，～也”王先謙疏證補。

❾～，窮也。《吳越春秋·吳太伯傳》“～營種之術”徐天祐音注｜《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“味道～機”呂向注。

❿～，精也。《易·繫辭下》“能～諸侯之慮”孔穎達疏。

⓫～，審也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～覈是非”薛綜注。

⓬～，熟也。《慧琳音義》卷三十四“～精”注引《廣雅》云。

⓭～，思慮熟也。《慧琳音義》卷八十八“～覈”注引《博雅》。

⓮～，喻思慮也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“君～其明哲”李善注引鄭玄《周易》注曰；《陸機〈弔魏武帝文〉》“豈長筭之所～”李善注引鄭玄《周易》注。

⓯～，擊。《文選·潘岳〈笙賦〉》“能～羣聲之清”呂向注。

⓰～與㻳同。《廣雅·釋詁三》“㻳，磨也”王念孫疏證。

⓱～作㻳。《易·繫辭上》“極深而～幾也”陸德明釋文：“～，蜀才作㻳。”

⓲～精者，窮其精力。《資治通鑑·宋紀一》“崔浩～精經術”胡三省注。

（二）yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。

⓳～，石滑也。《類篇·石部》。

⓴～與硯同。《文選·郭璞〈江賦〉》“綠苔鬖髿乎～上”李善注。

㉑～，所以研墨也。《急就篇》卷四“筆～籌筭膏火燭”顏師古注。

㉒趼，本或作～。～，滑石也。《說文·足部》“趼，獸足企也”段玉裁注。

㉓～，平也。謂蹄平正。《爾雅·釋畜》“騉蹄～”陸德明釋文引舍人云。

㉔～與硯同。《資治通鑑·晉紀十》“贈朕柘弓銀～”胡三省注。

㉕～，亦作硯。《急就篇》卷四“筆～籌筭膏火燭”王應麟補注引《方略》。

㉖～，叚借爲硯。《說文通訓定聲·乾部》。

砆 fū《廣韻》甫無切，平虞非。

～，武夫石，似玉。《山海經·南山經》“會稽之山，四方，其下多～石”郭璞注。

砿 hōng《廣韻》户萌切。

❶～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，石聲也。《廣韻·耕韻》引《玉篇》云。

❸～、宏、峵、聄、呟、䫺、䡏、鋐、砿，並字異而義同。《廣雅·釋詁四》“～，聲也”王念孫疏證。

砌 《說文新附·石部》：“～，階甃也。从石，切聲。”

qì《廣韻》七計切，去霽清。脂部。

❶～，階甃也。《說文新附·石部》。

❷～，階也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“浸蘭泉於玉～”李周翰注。

❸～，磧也。《集韻·霽韻》。

❹～，阯也。《文選·班固〈西都賦〉》“於是玄墀釦～”李善注引《廣雅》曰。

❺～，夾級道兩邊平墄砌石也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“階～户牖”注。

❻～，階砌也。《列女傳·續傳·漢趙飛燕》“～皆銅沓”王照圓補注｜《玉篇·石部》｜《廣韻·霽韻》。

❼～，壘也。《慧琳音義》卷十二“階～”注引《考聲》云。

❽～，危也。《玉篇·石部》。

❾～作切。《廣雅·釋宫》“柣，～也”王念孫疏證：“～，古通作切。文選西都賦：元墀釦～。後漢書班固傳作切。”

砋 zhǐ《集韻》渚市切，上止章。之部。

❶～，擣繒石也。《太玄·止》“輆于～石”司馬光集注｜《集韻·止韻》。

❷～，礪石。《玉篇·石部》｜《集韻·止韻》。

砂 shā《廣韻》所加切，平麻生。

❶～，俗沙字。《玉篇·石部》。

❷～，水散石也。《類篇·石部》。

❸～，丹砂也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“濡印錦溪～”蔣之翹輯注。

砅 《說文·水部》：“～，履石渡水也。从水，从石。詩曰：深則～。濿，～或从厲。”

lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶～，履石渡水也。《說文·水部》｜《集韻·支韻》；《寘韻》。

❷水深至心曰～。《玉篇·水部》｜杜甫《送重表姪王砅評事使南海》“送重表姪王～評事使南海”仇兆鰲詳注引楊德周曰。

❸～，引伸之爲凡渡水之稱。《說文·水部》段玉裁注。

❹～，磨石也。《慧琳音義》卷七十四“惠～”注引《山海經》云。

❺～，古文濿。《說文·水部》“詩曰：深則～”段玉裁注引汗簡云。

❻～，今《詩》文作厲。《說文·水部》“詩曰：深則～”徐鍇繫傳。

❼～，通作厲。《集韻·祭韻》。

❽～，字亦作濿。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

砎 jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶～，石兒。《玉篇·石部》。

❷～，礣砎，小石。《廣韻·黠韻》。

❸～，砎礣，小石。《集韻·桊韻》。

❹～，堅也。《晉書·孔坦傳》“～石之易悟哉”何超音義引《字林》。

❺～，硬也。《廣韻·怪韻》｜《集韻·怪韻》。

❻～，礣砎，硬也。《廣韻·鎋韻》。

❼～，磨也。《集韻·黠韻》。

❽～，謂磨砎也。《易·豫》“六二，～于石”陸德明釋文引鄭云。

砏 pīn《廣韻》普巾切，平諄滂。諄部。

❶～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，大聲也。《文選·張衡〈南都賦〉》“流湍投濈，～汃輣軋”李善注引《埤蒼》曰｜《集韻·文韻》。

❸～磤，大聲也。《玄應音義》卷八“磤聲”注引《埤蒼》。

❹～磤，石聲。《楚辭·九懷·危俊》“鉅寶遷兮～磤”洪興祖補注｜《集韻·刪韻》。

❺～磤，大雷。《廣韻·諄韻》。

❻～汃輣軋，波相激之聲也。《文選·張衡〈南都賦〉》“流湍投濈，～汃輣軋”李善注。

砭 《說文·石部》：“～，以石刺病也。从石，乏聲。”

biān《廣韻》府廉切，平鹽幫。談部。

❶～，以石刺病也。《說文·石部》｜柳宗元《報崔黯秀才書》“日思～鍼攻熨”蔣之翹輯注｜《廣韻·鹽韻》。

❷～謂之刺也。《慧琳音義》卷九十四“～疾”注引《廣雅》云。

❸～，砭石之刺病也。《太玄·達》“達于～割”司馬光集注。

❹～，石針。《廣韻·艷韻》。

❺～，《南史》所謂石鍼。《說文·石部》徐鍇繫傳。

❻石針曰～，所以刺病。《戰國策·秦策二》“扁鵲怒而投其石”吳師道注。

❼石，～，所以砭彈人臃腫也。《戰國策·秦策二》“扁鵲怒而投其石”高誘注。

❽～，石針，用刺病也。《慧琳音義》卷九十四“～疾”注引《文字典說》云。

❾～，或作砨。《集韻·鹽韻》。

❿～，同砨。《玉篇·石部》。

⓫～作礦。《管子·法法》“毋赦者痤睢之～石也”集校引孫星衍云：“羣書治要，初學記一，又八，白帖四十八，太平御覽三百五十八，又六百五十二引俱作痤疽礦石。”

⓬以石刺病曰～，因之名其石爲～石。《說文·石部》段玉裁注。

⓭古者以～石爲鍼。《後漢書·趙壹傳》“鍼石運乎手爪”李賢注。

⓮～石，石鍼也。《素問·異法方宜論》“其治宜～石”張志聰集注。

⓯～石，謂以石爲鍼也。《素問·異法方宜論》“其治宜～石”王冰注。

砊 kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

❶～磕，雷聲也。《後漢書·張衡傳》“凌驚雷之～磕兮”李賢注｜《集韻·唐韻》。

❷～磕，雷電兒。《文選·張衡〈思玄賦〉》“凌驚雷之～磕兮”呂延濟注。

砄 jué《集韻》古穴切，入屑見。

～，石也。《玉篇·石部》｜《集韻·屑韻》｜《讀書雜志·淮南内篇第四·地形》“埃天五百歲生缺”王念孫按：“御覽地部二十五引此云：埃天五百歲生～。又引注云：～，石也。”

砡 yù《廣韻》魚菊切，入屋疑。

❶～，齊也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·石部》｜《集韻·燭韻》引《字林》。

❷～，齊頭也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“簡積硱～”李善注引《字林》曰。

❸～，齊頭兒。《廣韻·屋韻》。

❹～，琡砡，齊也。《集韻·屋韻》。

砢 《說文·石部》：“～，磊砢也。从石，可聲。”

luǒ《廣韻》來可切，上哿來。歌部。

❶～，磊砢也。《說文·石部》。

❷～，磊砢，石兒。《廣韻·哿韻》｜《集韻·馬韻》。

❸～，磊砢，衆小石兒。《玉篇·石部》。

❹～，衆石兒。《集韻·哿韻》。

❺～，石魁礧之兒。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

❻俗謂輕忽其事，不甚精明爲～麽。《匡謬正俗》卷八。

砰 pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

❶～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，大聲也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“鼓鞞硡隱以～磕”李善注引《字書》曰；《潘岳〈西征賦〉》“～揚桴以振塵”李善注引《字書》曰｜《玉篇·石部》｜《玄應音義》卷十三“～大”注引《字書》。

❸～，鼓聲也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～揚桴以振塵”呂向注。

❹～，砰磕，如雷之聲。《廣韻·耕韻》。

❺～、磕，皆水石之欺訝聲也。《慧琳音義》卷九十四“～磕”注引《文字典說》云。

❻～、駍、軯、輧義同。《廣雅·釋詁四》“～，聲也”王念孫疏證：“列子湯問篇云：～然聞之若雷霆之聲。揚雄羽獵賦云：應駍聲，擊流光。張衡西京賦云：沸卉軿訇。思玄賦云：豐隆軯其震霆兮。～、駍、軯、輧義同。”

❼～宕，舟擊水貌。《文選·左思〈吳都賦〉》“汩乘流以～宕”劉逵注。

❽～宕，急也。《文選·左思〈吳都賦〉》“汩乘流以～宕”呂向注。

❾沸卉、～訇，爲奮迅聲。《文選·張衡〈西京賦〉》“沸卉～訇”呂延濟注。

❿～訇，大聲也。李白《梁甫吟》“雷公～訇震天鼓”王琦輯注引《廣韻》。

⓫～磅、訇磕，皆水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～磅訇磕”李善注引司馬彪曰。

⓬～磅、訇磕，皆水流鼓怒之聲也。《史記·司馬相如列傳》“～磅訇磕”張守節正義。

⓭～隱，盛意。《漢書·禮樂志》“休嘉～隱溢四方”顏師古注｜李白《化城寺大鐘銘》“雄雄鴻鐘～隱天”王琦輯注引《禮樂志》顏師古注。

⓮～磕，聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～磕象乎天威”張銑注。

⓯～磕，革聲也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“鼓鞞硡隱以～磕”呂向注。

⓰～磕，鼓翅之聲。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“上下～磕，聲若雷霆”呂向注。

砧 《說文新附·石部》：“～，石柎也。从石，占聲。”

zhēn《廣韻》知林切，平侵知。侵部。

❶～，石柎也。《說文新附·石部》。

❷～，杵之質也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“櫚高～響發”李善注引《文字集略》曰｜庾信《夜聽擣衣》“秋～調急節”倪璠注引《文字集略》曰。

❸～，木質也。《文選·謝惠連〈擣衣一首〉》“櫚高～響發”李善注引郭璞曰。

❹～爲擣帛之質也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“櫚高～響發”李善注。

❺～，擣繒石也。李白《贈崔侍御》“腸斷聽秋～”王琦輯注引《韻會》。

❻～，擣衣石也。《慧琳音義》卷八

PDG

十九“～鎚”注引《考聲》。

⑦～，搗衣帛之石。黄庭堅《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》“疎杵韻寒～”任淵注引《爾雅》曰。

⑧～謂之虔。《文選·謝惠連〈擣衣一首〉》“櫚高～響發”李善注引《爾雅》曰。

⑨～，鈇砧也。《玄應音義》卷四“鐵～”注。

⑩～，鈇也。《慧琳音義》卷八十九“～鎚”注引《蒼頡篇》云。

⑪～，斫剉之機也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～”注。

⑫～，同碪。《玉篇·石部》|《廣韻·侵韻》。

⑬～，又作椹、戡。《玄應音義》卷一“刀～”注。

砠　jū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

①石山戴土曰～。《詩·周南·卷耳》“陟彼～矣”毛傳。

②土戴石爲～。《爾雅·釋山》。

③～，上山上有石者。《爾雅·釋山》“土戴石爲～”郭璞注。

④～、碏、岨三字實同一字。《詩·周南·卷耳》“陟彼～矣”陳啓源稽古編：“～、碏、岨三字實同一字。今本詩及爾雅皆作～，釋文作碏，說文引詩作岨。”

⑤～，同岨。《廣韻·魚韻》。

⑥～，亦作岨。《玉篇·石部》。

⑦～，《說文》亦作岨。《爾雅·釋山》“土戴石爲～”陸德明釋文。

𥐝　jiǎ《廣韻》古狎切，入狎見。

①兩山之間爲～。《集韻·狎韻》引許慎說。

②～，山側。《玉篇·石部》|《廣韻·狎韻》。

③～，自上加下也。《玄應音義》卷十二“拋～”注。

④～，亦作岬。《玉篇·石部》。

⑤～，又作壓。壓，鎮也。《玄應音義》卷十五“得～”注。

砛　zhēn《集韻》之人切，平真章。諄部。

①～，石不平皃。《集韻·真韻》。

②～，礪也。《集韻·真韻》。

③～～，難致之貌。《太玄·難》“拔石～～”范望注。

砥　《說文·厂部》：“厎，柔石也。从厂，氐聲。～，厎或从石。”

dǐ（舊讀 zhǐ）《廣韻》職雉切，上旨章。《集韻》典禮切。脂部。

①～，礪石也。《楚辭·招魂》“～室翠翹”洪興祖補注|《廣韻·紙韻》。

②～，厲石也。《淮南子·脩務》“劍待～而後能利”高誘注。

③～，謂礪之石。《詩·小雅·大東》“周道如～”孔穎達疏。

④～，磨礪石也。《慧琳音義》卷四十一“～掌”注引《蒼頡篇》云。

⑤～，礪石，言平也。《詩·小雅·大東》“周道如～”朱熹集傳。

⑥～，礪石，言其平也。柳宗元《送苑論登第後歸覲詩序》“是宜～商雒之阻艱”蔣之翹輯注。

⑦～，磨石也。《春秋繁露·官制象天》“相～礪而致極”凌曙注|《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》“磨礲～礪”李善注引《尚書》注；《鄒陽〈獄中上書自明〉》“～厲名號者”李善注引《尚書》傳曰|《玉篇·石部》|《集韻·脂韻》。

⑧磨、礲、～、礪皆磨石。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》“磨礲～礪不見其損”李周翰注。

⑨～細於礪，皆磨石也。《書·禹貢》“礪～砮丹”孔安國傳|《莊子·養生主》“若新發於硎”郭象注“硎，～石也”陸德明釋文引《尚書》傳云。

⑩礪，磨刀刃石也，精者曰～。《書·禹貢》“礪～砮丹”孔穎達疏引鄭玄云。

⑪礪、～皆磨石，～以細密爲名。《書·禹貢》“礪～砮丹”蔡沈集傳。

⑫～，石細於礪。《廣韻·脂韻》。

⑬～，厲石之尤細者。《集韻·薺韻》。

⑭厲，磨也。～，其尤細者也。《漢書·地理志上》“厲～砮丹”顏師古注。

⑮～，細石也。《資治通鑑·漢紀二十三》“天下之～石”胡三省注引師古曰。

⑯～以細密爲名。《書·禹貢》“礪～砮丹”孔穎達疏。

⑰～之言緻密也。《廣雅·釋器》“～，礪也”王念孫疏證。

⑱～，柔石，所以礪也。《戰國策·燕策一》“矜戟～劍”鮑彪注。

⑲～，柔石也。《類篇·石部》|《資治通鑑·周紀一》“不鎔範，不～礪”胡三省注。

⑳～者，早石也。《淮南子·墬形》“黑水宜～”高誘注。

㉑～，石也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“膏壤平～”張銑注|《集韻·薺韻》。

㉒～，石名也。《楚辭·招魂》“～室翠翹”王逸注。

㉓～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

㉔～，礪也。《廣韻·釋器》|《後漢書·順沖質帝紀贊》“匪～匪革”李賢注；《崔駰傳》“揚茂化以～仁義”李賢注|《文選·鄒陽〈上書吳王〉》“聖王～節脩德”李周翰注。

㉕～，厲也。《淮南子·道應》“文王～德脩政”高誘注|《漢書·王尊傳》“～節首公”顏師古注。

㉖～，砥礪也。江淹《建平王謝賜石硯等啓》“永～學玩”胡之驥彙注|《廣韻·旨韻》。

㉗～，平石。《集韻·紙韻》。

㉘～，平也。《國語·魯語下》“而～其遠邇”韋昭注|《史記·五帝本紀》“莫不～屬”裴駰集解引王肅曰|《文選·左思〈吳都賦〉》“馳道如～”呂延濟注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“稀鳴桴於～路”呂向注|《廣韻·紙韻》。

㉙～，均也。《廣韻·紙韻》。

㉚～，直也。《廣韻·紙韻》。

㉛～，《說文》同厎。《廣韻·旨韻》。

㉜～，亦作厎。《玉篇·石部》。

㉝～作厎。《廣雅·釋器》“～，礪也”王念孫疏證：“小雅大東篇：周道如～。孟子萬章篇引作厎。”

㉞～，讀爲底。《諸子平議·管子二》“財無～滯”俞樾按。

㉟～，《說文》亦作底字。《玄應音義》卷四“～掌”注。

㊱～石，地名，未詳所在。或曰，即砥柱也。《荀子·成相》“居于～石遷于商”楊倞注。

㊲～柱，山名也。《資治通鑑·漢紀五十三》“欲令車駕御船過～柱”胡三省注。

㊳～柱，山名也。河水分流，包山而過，山見水中若柱然，故曰～柱也。《水經注·河水注》。

㊴～柱，河之隘也，在河東大陽之東。《淮南子·覽冥》“飲～柱之湍瀨”高誘注。

㊵～掌，喻平也。《慧琳音義》卷十一“如～掌”注。

㊶～厲，磨厲也。《列女傳·母儀·齊女傅母》“～厲女之心以高節”王照圓補注。

㊷～厲，謂磨淬也。《荀子·彊國》“不～厲”楊倞注。

㊸～厲者，蓋譬諸金鐵磨利之也。《急就篇》卷四“治禮掌故～厲身”顏師古注。

㊹～礪，石也，所以磨利其器，以喻利人。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“豈非功深～礪”呂向注。

㊺～礪，磨石也。柳宗元《虞鳴鶴誄》“更爲～礪”蔣之翹輯注。

㊻～礪，磨石也。精爲～，粗爲礪也。《山海經·西山經》“其中多～礪”郭璞注。

㊼～礪，喻平均也。《大戴禮記·五帝德》“莫不～礪”孔廣森補注。

㊽～礪，謂砥節礪行也。《資治通鑑·晉紀四》“故～礪之風彌以陵遲”胡三省注。

㊾～柱山，俗名三門山，禹鑿此山，三道河水，故曰三門也。《史記·夏本紀》“東至～柱”張守節正義。

㊿～節礪行，謂磨礪節行也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“若乃～節礪行”呂向注。

砯　pīng《廣韻》披冰切，平蒸滂。

①～，水擊石聲。《玉篇·石部》。

②～，水激山也。《集韻·蒸韻》。

③～，水激巖之聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～巖鼓作”李善注|李白《蜀道難》“～崖轉石萬壑雷”王琦輯注引《江賦》李善注。

④～，水擊山巖聲。李白《流夜郎至西塞驛寄裴隱》“～衝萬壑會，震沓百川滿”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·蒸韻》。

⑤～，或作砰。《集韻·蒸韻》。

⑥～巖，江岸坎穴也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～巖鼓作”呂向注。

砨　è《集韻》乙革切，入麥影。

①～，砥砨，玉名。《集韻·麥韻》；《卦韻》。

②～，本作厄，《秦策》正作砥厄。《讀書雜志·史記第四·范睢蔡澤列傳》“周有砥～”王念孫按。

砇（碈）　mín《集韻》眉貧切，平真明。諄部。

①～，石也。《逸周書·酆保》“樹～于崇”朱右曾集訓校釋。

②～，石之美者。《類篇·石部》。

③～，《說文》作珉。《逸周書·酆保》“樹～于崇”朱右曾集訓校釋。

④～，或作碈、砬。《類篇·石部》。

砮　《說文·石部》：“～，石，可以爲矢鏃。从石，奴聲。夏書曰：梁州貢～丹。春秋國語曰：肅慎氏貢楛矢石～。”

nǔ《廣韻》奴古切，上姥泥。魚部。

①～，石，可以爲矢鏃。《書·禹貢中》“厥貢璆鐵銀鏤～磬”孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·石部》|《集韻·姥韻》。

②～，石，可爲矢鏃。《廣韻·姥韻》。

③～，石名，可爲矢鏃。《漢書·地理志上》“厲砥～丹”顏師古注。

④～，石中矢鏃。《書·禹貢》“礪砥～丹”孔安國傳|《玉篇·石部》。

⑤～，中矢鏃也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“文鉞碧～之琛”李善注引《尚書》孔傳曰。

⑥～，矢鏃之石也。《書·禹貢》“礪砥～丹”孔穎達疏引《魯語》注。

⑦～，可作箭鏃。《文選·左思〈蜀都賦〉》“碧～芒消”劉逵注。

⑧～，石鏃。《古文苑·揚雄〈益州牧箴〉》“礜錯～丹”章樵注。

⑨～，鏃也，以石爲之。《國語·魯語下》“石～其長尺有咫”韋昭注。

⑩～，鏃也。《漢書·五行志下之上》“石～長尺有咫”顏師古注引應劭曰。

⑪～，矢鏃也，以石爲之。柳宗元《爲裴中丞賀破東平表》“見石～之已至”蔣之翹輯注。

⑫～，矢鏃也。柳宗元《骨節專車楛矢》“石～”蔣之翹輯注|《資治通鑑·晉紀十八》“獻楛矢石～於趙”胡三省注。

⑬～，箭鏃。《孔子家語·辯物》“楛矢貫之石～”王肅注。

⑭矢刃又謂之鏃，又謂之～。《學林》卷五。

⑮～，鏑也。《廣雅·釋器》。

⑯～，丹也。《廣雅·釋器》。

⑰～，石名。《集韻·模韻》。

⑱～，礪也。《廣韻·模韻》。

破　《說文·石部》：“～，石碎也。从石，皮聲。”

pò《廣韻》普過切，去過滂。歌部。

①～，石碎也。《說文·石部》。

②～，引伸爲碎之偁。《說文·石部》段玉裁注。

③～，碎也。《玉篇·石部》。

④～，壞也。《大戴禮記·少閒》“殷德小～”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·石部》|《集韻·過韻》。

⑤～，破壞。《廣韻·過韻》。

⑥～謂破散。《左傳·隱公三年》“淫～義”孔穎達疏。

⑦～，破土也。杜甫《卜居》“春耕～瀼西”楊倫鏡銓。

⑧～，解離也。《玉篇·石部》。

⑨～字作分開之意。李賀《惱公》“月分蛾黛～”王琦注。

⑩～者，謂日將墮時，先沒其下體，漸漸虧蔽，猶物之圓者忽破也。李賀《拂舞歌辭》“東方日不～”王琦注。

⑪～，殘也。杜甫《絕句漫興九首》“二月已～三月來”仇兆鰲詳注。

⑫～，傷也。《大戴禮記·小辨》“小辨～言，小言～義”孔廣森補注。

⑬～，猶裁字之義。李賀《潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄》“寓恨～長箋”王琦注。

⑭～者，謂劍破匣而出，若畫龍之破壁而飛同一解。李賀《上之回》“劍匣～”王琦注。

⑮～，如乘風～浪之～。杜甫《贈翰林張四學士垍》“鯨力～滄溟”仇兆鰲詳注引趙曰。

⑯～作折。《周禮·春官·大祝》“五曰禬”鄭玄注引鄭司農云“春秋傳曰：敢告無絕筋，無～骨，無面夷”孫詒讓正義：“無～骨，無面夷，今本左傳作無折骨，無面傷。”

⑰～，字亦作䃕。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～月，月之不圓者。李賀《南園十三首》“遥嵐～月懸”王琦注。

⑲～心，懼罪也。《戰國策·宋衛

策》“～心而走”鮑彪注。

⓴～走，破之而令逋走。《漢書·高帝紀上》“羽已～走彭越”顔師古注。

㉑～塊，鋤土也。杜甫《種萵苣》“～塊數席間”仇兆鰲詳注。

㉒～膽，言懼甚。《漢書·谷永傳》“臣永所以～膽寒心”顔師古注｜《潛夫論·三式》“必使足驚心～膽”汪繼培箋引《谷永傳》顔注。

㉓唐人應試詩賦，首二句謂之～題。《十駕齋養新録·經義破題》（卷十）。

㉔今八股起二句曰～題。《陔餘叢考·破題》（卷二十二）。

㉕發端二句或三四句謂之～題，大抵對句爲多，此宋人相傳之格。《日知録·試文格式》（卷十六）。

㉖～鏡，獸名，食父。～鏡如貙而虎眼。《史記·孝武本紀》“祠黄帝用一梟～鏡”裴駰集解引孟康曰。

䂮 lüè《廣韻》離灼切，入藥來。

❶～，石。《玉篇·石部》。

❷～，磨刃也。《慧琳音義》卷八十“僧～”注引《考聲》｜《集韻·藥韻》。

❸～，利也。《慧琳音義》卷八十“僧～”注引《爾雅》云。

❹～，同畧。《廣韻·藥韻》。

硎 （一）xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶～，砥石也。《莊子·養生主》“而刀刃若新發於～”郭象注｜《廣韻·青韻》｜《集韻·青韻》。

❷～，磨石也。《莊子·養生主》“而刀刃若新發於～”陸德明釋文。

❸～，磨刀石。《淮南子·齊俗》“而刀如新剖～”高誘注。

❹～，崔本作形。《莊子·養生主》“若新發於～”陸德明釋文。

（二）kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。

❺～，坑壍陷也。《小學蒐佚·切韻》。

❻～，同阬。《廣韻·庚韻》。

❼～，石也。《集韻·庚韻》。

❽～，叚借爲阱。《說文通訓定聲·鼎部》。

硈 《說文·石部》：“～，石堅也。从石，吉聲。一曰突也。”

qià《廣韻》恪八切，入黠溪。質部。

❶～，石堅也。《說文·石部》。

❷～，堅也。《玉篇·石部》｜《廣韻·黠韻》引《說文》。

❸～，石堅兒。《集韻·黠韻》。

❹～，石狀。《廣韻·黠韻》。

❺～，鞏也。《爾雅·釋言》。

❻～，謂牢固。《爾雅·釋言》“～，鞏也”邢昺疏。

❼～，固也。《集韻·黠韻》引《爾雅》。

❽～，一曰突也。《說文·石部》。

❾～、硧義同，隸通轉作確。《爾雅·釋言》“～，鞏也”邵晉涵正義。

❿劼、～通。《爾雅·釋言》“～，鞏也”郝懿行義疏。

⓫～，叚借爲趌。《說文通訓定聲·履部》。

⓬～然，堅固。《爾雅·釋言》“～，鞏也”郭璞注。

䂬 《說文·石部》：“～，水邊石。从石，巩聲。春秋傳曰：闕～之甲。”

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶～，水邊石。《說文·石部》｜《玉篇·石部》。

❷～，水邊大石。《廣韻·腫韻》。

❸～，水島石也。《廣韻·鍾韻》。

❹～，水石之島。《類篇·石部》。

❺～，今作鞏，假借。《說文·石部》“闕～之甲”徐鍇繫傳。

❻～作鞏。《說文·石部》“闕～之甲”段玉裁注：“左傳昭十五年，定四年，皆作鞏。”

砦 zhài《廣韻》犲夬切，去夬祟。

❶～，山居以木栅。《廣韻·夬韻》。

❷～，藩落。《類篇·石部》。

❸依險立木壘石以自保守曰～。《資治通鑑·陳紀一》“往往立～以自保”胡三省注。

❹～與寨同。《資治通鑑·陳紀六》“餘衆保洛女～”胡三省注。

硐 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶磨也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·馬融〈長笛賦〉》“鏓～隤墜”李善注引《廣雅》曰｜《廣韻·東韻》｜《集韻·董韻》。

❷～，摩也。《玉篇·石部》。

❸填礲曰～。《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》曰。

硟 《說文·石部》：“～，以石扞繒也。从石，延聲。”

chàn《廣韻》昌戰切，去線昌。元部。

❶～，以石扞繒也。《說文·石部》。

❷～，以石衦繒也。《說文解字注·石部》。

❸～，以石𥕢繒，色尤光澤也。《急就篇》卷二“縹綟緑紈皁紫～”顔師古注。

❹～，今俗所謂碾也。《說文·石部》徐鍇繫傳。

❺～，今俗謂之砑。《說文·石部》段玉裁注。

❻～，衦繒石也。《廣韻·仙韻》。

❼～，展繒石。《廣韻·線韻》。

❽～，擣繒石。《集韻·仙韻》。

硂 quán《廣韻》此緣切，平仙清。

❶～，度也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·石部》。

❷～，衡也。《類篇·石部》。

❸～，亦作銓，量也，次也。《玉篇·石部》：“～，亦作銓，量也，次也。”

❹～，同銓。《廣韻·仙韻》。

硌 luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，山上大石。《玉篇·石部》。

❷～，磊硌，大石貌也。《山海經·西山經》“上申之山，上無草木，而多～石”郭璞注。

❸～，石次玉。《玉篇·石部》。

❹～與落同。《釋名·釋山》“山體曰石，石，格也，堅捍格也”王先謙疏證補引蘇輿曰：“御覽地部十六引作山體曰石，石～～也，堅捍～也。～與落同。”

硣 qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。

❶～，硣磝，城名，今濟州是也。《廣韻·肴韻》引《音譜》。

❷～，硣磝，戍名。《集韻·爻韻》。

硋 ài《廣韻》五溉切，去代疑。之部。

❶～，止石。《玉篇·石部》。

❷～，同礙。《廣韻·代韻》。

❸（～、礙、閡、輆），並字異而義同。《廣雅·釋言》“礙，閡也”王念孫疏證：“列子黄帝篇云：雲霧不～其視。又云：物無得傷閡者。力命篇云：執能礙之。太元難次六云：上輆于山，下觸于川。並字異而義同。”

硉 lù《廣韻》勒没切，入没來。

❶～，硉矹。《廣韻·没韻》。

❷～兀，危石也。杜甫《鹿頭山》“爨起名～兀”仇兆鰲詳注｜柳宗元《晉問》“谽窔～兀”蔣之翹輯注。

❸～兀，峰高貌。杜甫《多病執熱》“奇峰～兀火雲升”仇兆鰲詳注。

❹～矹，大石兒。《慧琳音義》卷九十九“～矹”注引《考聲》。

❺～矹，危石。《玉篇·石部》。

❻～矹，不穩貌。李白《明堂賦》“挂天珠之～矹”王琦輯注引《廣韻》｜《廣韻·没韻》。

❼～矹，石轉動兒。《文選·郭璞〈江賦〉》“巨石～矹以前却”吕向注。

❽澧瀺、～矹，沙石隨水之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“碧沙澧瀺而往來，巨石～矹以前却”李善注。

硍 xiàn《廣韻》胡簡切，上産匣。

❶～，石聲。《周禮·春官·典同》“高聲硍”鄭玄注“故書硍作～”陸德明釋文引《字林》云｜《玉篇·石部》｜《廣韻·産韻》｜《集韻·産韻》｜《說文解字注·石部》。

❷～，鍾高聲。《集韻·山韻》。

硩 《說文·石部》：“～，上擿巖空青珊瑚墮之。从石，折聲。周禮有～蔟氏。”

chè《廣韻》丑列切，入薛徹。月部。

❶～，上擿巖空青、珊瑚墮之。《說文·石部》。

❷～，上擿山巖空青、珊瑚陊之。《說文解字注·石部》。

❸取山厓上珊瑚謂之～。《集韻·麥韻》。

❹～，擿也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～陊山谷”李周翰注｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·昔韻》、《錫韻》。

❺～，言其如𢫬擿。《文選·左思〈吳都賦〉》“～陊山谷”劉逵注。

❻～，毁也。柳宗元《安南都護張公墓誌》“～爲高岸”蔣之翹輯注｜《集韻·薛韻》。

❼～，讀爲擿。《周禮·秋官·序官》“～蔟氏”鄭玄注引鄭司農云。

❽～，古字，從石折聲。《周禮·秋官·序官》“～蔟氏”鄭玄注。

❾～從折聲，兼有下墮之義。《經義述聞·周禮·𥕐蔟氏》“～蔟氏掌覆夭鳥之巢”王引之按。

❿～，石中矢。《集韻·薛韻》。

⓫～蔟氏，掌覆夭鳥之巢。《周禮·秋官·𥕐蔟氏》。

硨 chē《廣韻》尺遮切，平麻昌。

❶～，硨磲。《廣韻·麻韻》。

❷～，硨磲，石次玉。《玉篇·石部》。

❸～磲，石之次玉。《廣雅·釋地》。

❹～磲，石寶也，次於玉也。《慧琳音義》卷十四“～磲”注引《廣雅》。

❺～磲，石寶也，鮮白色，次於白玉。《慧琳音義》卷十四“～磲”注。

❻～磲，古通作車渠。《廣雅·釋地》“～磲，石之次玉”王念孫疏證。

硬 yìng《廣韻》五争切，去諍疑。

❶～，堅硬。《玉篇·石部》。

❷～，牢也。《慧琳音義》卷六十八“堅鞕”注引《字書》。

❸～，礙也。《類篇·石部》。

❹～，同鞕。《廣韻·諍韻》。

❺～，亦作鞕。《玉篇·石部》。

硤 xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。盍部。

❶～，硤石，縣名。《玉篇·石部》｜《廣韻·洽韻》｜《集韻·洽韻》。

❷～與峽通。杜甫《鐵堂峽》“～形藏堂隍”楊倫鏡銓。

❸～，《太平御覽》引作狹。《淮南子·兵略》“～路津關”莊逵吉按。

硥 bàng《集韻》部項切，上講並。東部。

❶～，蜃屬。《類篇·石部》。

❷～，一曰美珠。《類篇·石部》。

❸～，讀如蚌也。《淮南子·墬形》“～魚在其南”高誘注。

❹～，亦作蚌。《玉篇·石部》。

❺～魚，如鯉魚也。《淮南子·墬形》“～魚在其南”高誘注。

硜 （一）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶～，聲果勁。《史記·樂書》“石聲～”裴駰集解引王肅曰。

❷～，小石之堅確者。《論語·子路》“～～然小人哉”朱熹集注。

❸～，小人兒。《玉篇·石部》。

❹～，硜硜，小人兒。《廣韻·耕韻》｜《集韻·耕韻》。

❺誙、脛、𨂃、硻並與～同也。《論語·子路》“～～然小人哉”劉寶楠正義。

❻～，或作硻。《集韻·耕韻》。

❼～～者，小人之兒也。《論語·子路》“～～然小人哉”何晏集解引鄭曰。

❽～～，鄙賤貌。《論語·憲問》“鄙哉～～乎”邢昺疏。

❾～～，石聲，亦專確之意。《論語·憲問》“鄙哉，～～乎”朱熹集注。

❿～～，堅確之意。《論語·子路》“～～然小人哉”劉寶楠正義。

⓫～～，堅勁貌。《文選·范曄〈後漢書逸民傳論〉》“彼雖～～”吕向注。

⓬～～，堅正難移之貌也。《論語·子路》“～～然小人哉”皇侃疏。

⓭（～～），皆當作硻硻。《說文·石部》“硻，餘堅也”段玉裁注：“論語曰：鄙哉～～乎。又云：～～然小人哉。其字皆當作硻硻。”

⓮～～作悻悻。《經籍籑詁·庚韻》：“論語子路：～～然小人哉。孟子公孫丑下注作悻悻。”

（二）qìng《集韻》詰定切，去徑溪。耕部。

⓯～，古文磬字。《釋名·釋樂器》“磬，罄也”畢沅疏證。

⓰罄與磬、～並通。《論語·憲問》“鄙哉～～乎”劉寶楠正義。

⓱～～，猶罄罄，謂罄聲也。《廿二史考異·史記三·樂書》“石聲～～以立別”錢大昕按。

硯 《說文·石部》：“～，石滑也。从石，見聲。”

yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。元部。

❶～，石滑也。《說文·石部》。

❷～，石滑，所以研墨。《玉篇·石部》。

❸～，濡石。《集韻·銑韻》。

❹～，研也，研墨使和濡也。《釋名·釋書契》｜《資治通鑑·唐紀六十九》

“袂冒～墮地，破之”胡三省注引《釋名》曰。

❺～，筆硯。《廣韻·霰韻》。

❻～，字之本義謂石滑不澁，今人研墨者曰～，其引伸之義也。《說文·石部》“～，石滑也”段玉裁注。

❼後世名所以磨墨者曰～。《說文通訓定聲·乾部》。

❽～，或作研、硯。《集韻·霰韻》。

硞　《說文·石部》：“～，石聲。从石，告聲。”

què《廣韻》苦角切，入覺溪。沃部。

❶～，石聲。《說文·石部》|《玉篇·石部》。

❷～，固也。《廣韻·覺韻》。

❸～，鞏也。《集韻·覺韻》。

硪　《說文·石部》：“～，石巖也。从石，我聲。”

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶～，石巖也。《說文·石部》。

❷～，硪硪，山高皃。《玉篇·石部》|《廣韻·哿韻》|《集韻·哿韻》。

确　《說文·石部》：“～，礊石也。从石，角聲。㱿，～或从㱿。”

què《廣韻》胡覺切，入覺匣。屋部。

❶～，礊石也。《說文·石部》。

❷～，山多大石也。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》“或～而卒”蔣之翹輯注|《資治通鑑·晋紀一》“武昌土地危險埆～”胡三省注。

❸～，磽確也。《玉篇·石部》|《廣韻·覺韻》|《資治通鑑·唐紀五十五》“僻處～瘠”胡三省注。

❹～，磽確之地。《文選·左思〈吴都賦〉》“同年而議豐～乎”張銑注。

❺～，磽确，薄也。《慧琳音義》卷八十三“墽～”注引《聲類》。

❻～，薄也。《文選·左思〈吴都賦〉》“同年而議豐～乎”劉逵注。

❼～，瘠薄地也。《玄應音義》卷一“～盡”注引《孟子》曰。

❽～，地瘦埆也。《慧琳音義》卷七十二“磽～”注引《文字典說》云。

❾～，實也。《後漢書·寇榮傳》“不復質～其過”李賢注。

❿～，謂堅确也。《廣雅·釋山》“嶽，～也”王念孫疏證。

⓫～，堅正也。《後漢書·崔駰傳》“言辯而～”李賢注|《文心雕龍·銘箴》“故文資～切”黄叔琳注。

⓬物堅鞕謂之～。《玄應音義》卷一“～瘦”注引《通俗文》。

⓭～，謂競勝敗也。《漢書·李廣傳》“數與虜～”顏師古注。

⓮～，叚借爲交，爲藃。《說文通訓定聲·需部》。

⓯～，叚借爲校。《說文通訓定聲·需部》。

⓰～，叚借爲埆。《說文通訓定聲·需部》。

⓱～，亦作埆。《玉篇·石部》。

⓲～，即今之埆字，與土部之墧音義同。《說文·石部》段玉裁注。

⓳～，今俗作確。《說文·石部》徐鉉按。

硡　hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

❶～，石也。《玉篇·石部》。

❷～與訇音義同。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“鼓鞞～隱”李善注。

❸～隱，革聲也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“鼓鞞～隱”吕向注。

硠　《說文·石部》：“～，石聲。从石，良聲。”

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，石聲。《說文·石部》|柳宗元《晋問》“～～稜稜”蔣之翹輯注|《集韻·蕩韻》。

❷～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❸～～，堅也。《廣雅·釋訓》|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～～高致”張銑注|柳宗元《晋問》“～～稜稜”蔣之翹輯注|《集韻·唐韻》。

❹～，～礚，石聲。《玉篇·石部》|《廣韻·唐韻》。

❺～礚，雷聲。《楚辭·九思·怨上》“雷霆兮～礚”舊注。

❻～，�super硠，石聲。《集韻·宕韻》。

碔　wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。

❶～，浮石。《玉篇·石部》。

❷～，碔砆，石似玉。《集韻·噳韻》。

❸～砆，石而次於玉。《文選·王褒〈四子講德論〉》“故美玉蘊於～砆”李周翰注。

❹～砆，赤地白采，葱蘢白黑不分。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“碝石～砆”李善注引張揖曰。

❺～，同珷。《廣韻·麌韻》。

碁　qí《集韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，圍碁也。《玉篇·石部》。

❷博或謂之～。《玄應音義》卷二“博弈”注引《方言》。

❸～與棊同。《方言》卷五“簙或謂之棊”錢繹箋疏。

❹～，亦作棊。《玉篇·石部》。

❺～，亦作棋。《史通·暗惑》“正與人圍～”浦起龍通釋。

碏　《說文新附·石部》：“～，左氏傳衛大夫石～。唐韻云：敬也。从石，未詳，昔聲。”

què《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。

❶～，敬也。《玉篇·石部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❷～，石雜色。《集韻·藥韻》。

❸～作踖。《公羊傳·隱公四年》“石～立之”李富孫異文釋：“漢石經～作踖。”

碄　lín《集韻》犂針切，平侵來。

❶～，亦深貌也。《後漢書·張衡傳》“摽通淵之～～”李賢注。

❷～～，深貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“漂通川之～～”舊注|《集韻·侵韻》。

❸～～，深廣貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“漂通川之～～”吕延濟注。

硻　《說文·石部》：“～，餘堅者。从石，堅省。”

kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶～，餘堅者。《說文·石部》。

❷～餘堅也。《廣韻·耕韻》引《說文》云|《集韻·耕韻》引《說文》。

❸～，堅也。《淮南子·脩務》“唐～堅力之類”葉德輝閒詁|《玉篇·石部》。

❹～，剛也。《集韻·梗韻》。

❺～與硜同。《春秋繁露·執贄》“堅而不～”凌曙注引盧注。

❻～，叚借爲堅。《說文通訓定聲·坤部》。

❼～，俗作硜。《說文·石部》段玉裁注。

❽～，字又作磌，見《太玄》。《說文·石部》王筠句讀。

❾～即硍之彖增字也。《說文·石部》王筠句讀。

❿～，字亦作硜，作鏗，作銵，作磌，作砛。《說文通訓定聲·坤部》。

⓫～作磨。《春秋繁露·執贄》“堅而不～”凌曙注：“～，他本作磨。”

碕　qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

❶～，曲岸也。《楚辭·九歎·離世》“觸石～而衡遊”洪興祖補注|《漢書·揚雄傳上》“探巖排～”顏師古注|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·晋紀十九》“引兵自江北鶩鳧～渡向犍爲”胡三省注。

❷岸曲曰～。《資治通鑑·晋紀三十八》“拒循於石～”胡三省注。

❸～，曲岸頭也。《文選·郭璞〈江賦〉》“或揮輪於懸～”李善注引《埤蒼》曰；《謝靈運〈富春渚〉》“臨圻阻參錯”李善注引《埤蒼》曰|《玉篇·石部》。

❹～，謂旁岸。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“探巖排～”劉良注。

❺～，長邊也。《淮南子·本經》“積牒璇石以純脩～”葉德輝閒詁|《文選·左思〈吴都賦〉》“～岸爲之不枯”李善注引許慎《淮南子》注曰；《郭璞〈江賦〉》“～嶺爲之嵒崿”李善注引許慎《淮南子》注曰。

❻～與圻同。《文選·謝靈運〈富春渚〉》“臨圻阻參錯”李善注；《鮑照〈苦熱行〉》“焦煙起石圻”李善注。

❼～與隑亦聲近義同。《廣雅·釋言》“隑，陭也”王念孫疏證。

❽～，同崎。《廣韻·微韻》。

❾～作崎。《楚辭·招隱士》“嶔岑～礒兮”舊注：“～礒，一作崎礒。”

❿～，或作埼。《集韻·支韻》。

⓫～岸，長岸也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～岸”李周翰注。

⓬～嶺，小山也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～嶺爲之嵒崿”吕延濟注。

⓭～礒，曲石岸也。江淹《赤虹賦》“迤邐～礒兮”胡之驥注。

⓮～礒，石貌。《楚辭·招隱士》“嶔岑～礒兮”洪興祖補注|《廣韻·紙韻》。

⿰石妻　cuì《廣韻》七內切，去隊清。脂部。

❶磑或謂之～。《方言》卷五。

❷～，磑也。《玉篇·石部》。

❸～即磨也。《方言》卷五“磑或謂之～”郭璞注。

❹～，䃅磨。《廣韻·隊韻》。

❺～，麵也。《集韻·皆韻》。

❻礱曰～。《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》曰。

❼～與甐聲近義同。《廣雅·釋詁三》“甐，磨也”王念孫疏證。

❽求細曰～磨。《札樸》卷九。

碊　jiān《集韻》將先切，平先精。

❶～，歧也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，移也。《玉篇·石部》。

❸～，坂也。《玉篇·石部》|《集韻·仙韻》。

❹～與棧同。《廣韻·釋宮》“棧，閣也”王念孫疏證：“卷三云：～，歧也。～與棧同。”

⿰石昆　gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶～，鍾病聲。《集韻·耕韻》引《周禮》“高聲～”杜子春說。

❷～，鍾病聲，謂鍾高則聲上藏袞然旋如裹。《集韻·混韻》。

❸～，石聲。《廣韻·混韻》。

❹讀～爲鏗鎗之鏗。《周禮·春官·典同》“凡聲，高聲～，正聲緩”鄭玄注引杜子春讀。

❺讀～爲袞冕之袞。《周禮·春官·典同》“高聲～”鄭玄注引鄭大夫讀。

❻故書～或作硍。《周禮·春官·典同》“高聲～”鄭玄注。

碅　jūn《集韻》區倫切，平諄溪。諄部。

❶～磳，石皃。《楚辭·招隱士》“～磳磈硊”朱熹集注|《玉篇·石部》|柳宗元《祭李中明文》“紆委～磳兮”蔣之翹輯注|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

❷～磳，石也。江淹《横吹賦》“故左崎嶬，右～磳”胡之驥集注。

❸～磳，謂崔嵬巉嵒也。《慧琳音義》卷九十九“～磳”注引王注《楚辭》云。

❹～磳，石危皃。《集韻·諄韻》。

⿰石沓　《說文·石部》：“～，舂已復擣之曰～。从石，沓聲。”

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶～，舂已復擣之曰～。《說文·石部》。

❷～，舂已復擣之爲～。《廣韻·合韻》。

❸～，再舂也。《玉篇·石部》|《集韻·感韻》。

❹～之言沓也，取重沓之意。《說文·石部》“舂已復擣之曰～”段玉裁注。

❺～，舂也。《廣雅·釋詁四》。

❻碾輪曰～。《札樸》卷九。

硾　《說文新附·石部》：“～，擣也。从石，垂聲。”

zhuì《廣韻》馳僞切，去寘澄。歌部。

❶～，擣也。《說文新附·石部》。

❷～，鎮也。《玉篇·石部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

❸～，揣量物重也。《集韻·寘韻》。

❹～，笮也。《玉篇·石部》。

❺～，下也。《玄應音義》卷十七“～脚”注。

❻～，亦作縋。《玉篇·石部》。

❼～，或作倕。《集韻·寘韻》。

碓　《說文·石部》：“～，舂也。从石，隹聲。”

（一）duì《廣韻》都隊切，去隊端。微部。

❶～，舂也。《說文·石部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～投瀺穴”李善注引《說文》曰|庾信《歸田賦》“穿渠移水～”倪璠注引《說文》。

❷～，所以舂也。《急就篇》卷三“～磑扇隤舂簸揚”顏師古注|《玉篇·石部》。

❸～，舂具也。《慧琳音義》卷五十七“水～”注引《考聲》云。

❹舂以手，～以足；舂掘地爲臼，木爲杵，～則以石；後世又有水～、水磑。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

❺舂者，擣粟也，杵臼所以舂，本斷木掘地爲之，師其意者又皆以石爲之，不用手而用足，謂之～。《說文·石部》“～，所以舂也”段玉裁注。

❻～，杵臼。《廣韻·隊韻》。

❼～，叚借爲椎。《説文·石部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，本又作椎。《周禮·地官·鼓人》"以金錞和鼓"鄭玄注"錞，錞于也，圜如～頭"陸德明釋文。

❾～機，碓梢也。《方言》卷五"～機"郭璞注。

（二）duī《字彙》都回切。

❿～，古堆字也。《史記·河渠書》"蜀守冰鑿離～"裴駰集解引晋灼曰｜《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"離～被其東"章樵注。

碑 《説文·石部》："～，豎石也。从石，卑聲。"

bēi《廣韻》彼爲切，平支幫。支部。

❶～，豎石也。《説文·石部》。

❷～，豎石紀功德。《説文繫傳·石部》。

❸～者，刻石紀功也。《慧琳音義》卷八十九"～文"注。

❹夫封者表有德，～者頌有功。《水經注·湽水注》。

❺～以敍德。《文選·陸機〈文賦〉》"～披文以相質"李善注。

❻宮必有～，所以識日景引陰陽也。凡～引物者，宗廟則麗牲焉，以取毛血。其材，宮廟以石，窆用木。《儀禮·聘禮》"上當～"鄭玄注。

❼～，被也，此本葬時所設也，施鹿盧，以繩被其上，引以下棺也。臣子追述君父之功美，以書其上，後人因焉，無故建於道陌之頭，顯見之處，名其文就，謂之～也。《釋名·釋典藝》。

❽～，披也，披載其功美也。《文選·蕭統〈文選序〉》"～碣誄狀"吕延濟注。

❾～，悲也，所以悲往事也。《資治通鑑·隋紀三》"王府僚佐請立～"胡三省注引《初學記》。

❿古碑有三用：宮中之～，識日景也；廟中之～，以麗牲也；墓所之～，以下棺也。秦之紀功德也，曰立石，曰刻石，其言～者，漢以後之語也。《説文·石部》王筠句讀。

⓫秦人但曰刻石，不曰～，後此凡刻石皆曰～矣。《説文·石部》段玉裁注。

⓬漢人勒文字於石，通謂之～，而其題目間有不同。《義府·巴郡太守都亭侯張府君功德敍》。

⓭方者謂之～，圓者謂之碣。《後漢書·竇憲傳》"封神丘兮隆嵑"李賢注｜《文心雕龍·銘箴》"～碣雲起"黄叔琳注引《後漢書》注。

⓮～，桓楹也。《禮記·喪服大記》"四綍二～"鄭玄注。

⓯～，銘石。《玉篇·石部》。

⓰～，卧石。《玉篇·石部》。

⓱～作崥。《讀書雜志·淮南内篇第十二·道應》"遁逃乎～"王念孫按："～下脱去下字。～或作崥。藝文類聚引作崥下。"

碈 mín《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

❶～，石似玉。《禮記·聘義》"敢問君子貴玉而賤～者何也"鄭玄注。

❷～，美石。《禮記·聘義》"貴玉而賤～者何也"孔穎達疏引吕諶《字林》云。

❸～，或作玟也。《禮記·聘義》"貴玉而賤～者何也"鄭玄注。

❹～，字亦作瑉，似玉之石。《禮記·聘義》"貴玉而賤～"陸德明釋文。

⿰石炙 《説文·石部》："～，碎石隕聲。从石，炙聲。"

suǒ《廣韻》山戟切，入陌生。鐸部。

❶～，碎石隕聲。《説文·石部》｜《廣韻·陌韻》。

❷～，石落聲。《玉篇·石部》。

❸～，石墜聲也。《廣韻·旨韻》。

碎 《説文·石部》："～，䃺也。从石，卒聲。"

suì《廣韻》蘇内切，去隊心。微部。

❶～，䃺也。《説文·石部》。

❷～，𥕥也。《慧琳音義》卷二"～末"注引《説文》。

❸瓦破曰瓬，石𥕥曰～。《説文·瓦部》"瓬，破也"朱駿聲通訓定聲。

❹～，散也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·石部》｜《慧琳音義》卷二"～末"注引《考聲》。

❺～，細破也。《慧琳音義》卷二"～末"注引《韻英》｜《廣韻·隊韻》。

❻～，破也。《玉篇·石部》。

❼～，壞也。《廣雅·釋詁一》｜《慧琳音義》卷五"～金"注引《考聲》云。

❽～與萃同。《太玄·裝》"～于北"司馬光集注。

❾～同璲。《小學鉤沉·廣蒼》。

❿～，或作瓬。《慧琳音義》卷五"～金"注。

⓫～作決。《列子·黄帝》"爲其～之之怒也"殷敬順釋文："一本作決之。"

⓬～黄，謂所蛀木屑。李賀《堂堂》"飢蟲不食摧～黄"王琦注。

⓭～蟻，酒初開時，面有浮花，狀若蟻然。李賀《送秦光禄北征》"清蘇和～蟻"王琦注。

碆 bō《廣韻》博禾切，平戈幫。歌部。

❶以石傅弋繳曰～。《史記·楚世家》"則出寶弓，～新繳"裴駰集解引徐廣曰。

❷～，石可爲矢鏃也。《廣韻·戈韻》。

❸～，石也，可爲矢鏃。《集韻·戈韻》。

❹～，繳繳石。《廣韻·戈韻》。

❺～與磻同。《説文》曰："以石著隿繳也。"《後漢書·馬融傳》"矰～飛流"李賢注。

❻～作磻。《史記·楚世家》"則出寶弓，～新繳"司馬貞索隱。

❼～，同磻。《玉篇·石部》。

❽～，或作磻。《集韻·過韻》。

硿 kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶～，石聲。《玉篇·石部》｜柳宗元《霹靂琴贊引》"其餘～然"蔣之翹輯注｜《集韻·東韻》。

❷～，石落聲。《集韻·東韻》。

❸～，硿青色石也。《廣韻·東韻》。

❹～青，藥名，出會稽。《集韻·東韻》。

❺～礲，青色也。江淹《横吹賦》"石～礲而成象"胡之驥彙注。

碌 《説文新附·石部》："～，石皃。从石，录聲。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，石皃。《説文新附·石部》。

❷～，多石皃。《廣韻·屋韻》。

❸～，小石也。《爾雅·釋丘》"天下有名丘五"郭璞注"恐此諸丘～～"邢昺疏。

❹～，碌碚，石也。《集韻·屋韻》。

❺～，碌石，緑色。《廣韻·燭韻》。

❻～，彩色也。《慧琳音義》卷一百"畫～"注。

❼～，石青色。《集韻·燭韻》。

❽～，通作礫。《集韻·覺韻》。

❾～～，猶砂石之皃也。《慧琳音義》卷九十七"～～"注引《埤蒼》云。

❿～～，多砂石也。《慧琳音義》卷九十六"～～"注引《埤蒼》云。

⓫～～，多貌。《爾雅·釋丘》"天下有名丘五"郭璞注"恐此諸丘～～"邢昺疏。

⓬録録、～～，與逯逯同。《廣雅·釋訓》"逯逯，衆也"王念孫疏證："史記平原君傳云：公等録録。酷吏傳贊：九卿～～奉其官。並與逯逯同。"

⓭～～，猶録録也。范傳正《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》"安能敫～～者蘇而復上哉"王琦輯注。

⓮～，碌䃚，多沙石。《玉篇·石部》。

⓯～䃚，謂砂石麁白也。《慧琳音義》卷八十一"～䃚"注引《蒼頡篇》云。

⓰～䃚，石地不平。《集韻·覺韻》。

⓱～䃚，石地不平皃也。《慧琳音義》卷八十一"～䃚"注引《考聲》云。

碧 《説文·玉部》："～，石之青美者。从玉石，白聲。"

bì《廣韻》彼役切，入昔幫。錫部。

❶～，石之青美者。《山海經·西山經》"其下多青～"郝懿行箋疏引《説文》｜《説文·玉部》｜《集韻·陌韻》。

❷～，謂玉之青白色者也。《史記·司馬相如列傳》"錫～金銀"張守節正義引顔云｜黄庭堅《阻風入長蘆寺》"金～動江水"任淵注引《子虚賦》注云。

❸～，青石也。《後漢書·班固傳》"珊瑚～樹"李賢注引《淮南子》高誘注云｜江淹《待罪江南思北歸賦》"愧金～之琳鄉"胡之驥彙注引《子虚賦》注｜《文選·班固〈西都賦〉》"珊瑚～樹"李善注引《淮南子》高誘注；《司馬相如〈子虚賦〉》"錫～金銀"李善注引高誘《淮南子》注曰。

❹～，青玉也。《淮南子·墬形》"～樹瑶樹在其北"高誘注｜《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"錫～金銀"吕向注。

❺～，玉也。《莊子·外物》"藏其血三年而化爲～"成玄英疏｜《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～色肅其芊芊"吕向注；《司馬相如〈上林賦〉》"玫瑰～琳"吕向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～障長周流"吕延濟注。

❻～，亦玉也。江淹《雜體詩三十首》"陵波采水～"胡之驥彙注引《山海經》郭璞注｜《文選·左思〈吴都賦〉》"玉潤～鮮"吕向注；《謝靈運〈入彭蠡湖口〉》"水～綴流温"李善注引《山海經》郭璞注。

❼～，亦玉屬。《山海經·西山經》"無草木，多瑶～"郭璞注。

❽～，亦玉類也。《山海經·西山經》"其下多青～"郭璞注。

❾瑶、～皆玉也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"珥瑶～之華琚"張銑注。

❿～，縹玉也。《急就篇》卷三"璧～珠璣玫瑰罋"顔師古注。

⓫～，碧石，生越嶲郡無會縣。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～砮芒消"劉逵注。

⓬～，色也。《廣韻·昔韻》。

⓭～，青也。《廣雅·釋器》。

⓮～，青白色也。《慧琳音義》卷三"紅～"注引《廣雅》；卷五"～緑"注引《廣雅》。

⓯青色之深者爲～。《資治通鑑·唐紀十九》"八品以下，舊服青者更服～"胡三省注。

⓰～，八品九品服色代青也。《廣韻·昔韻》。

⓱～火，火之碧色者，蓋鬼神所作之火。李賀《神絃曲》"笑聲～火巢中起"王琦注。

⓲～瓦，琉璃瓦也。杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》"～瓦初寒外"仇兆鰲詳注。

⓳～玉，謂水玉也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"或隱～玉"劉逵注。

⓴～玉，水石也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"或隱～玉"李周翰注。

㉑～玉，青玉也。《玄應音義》卷十一"～玉"注引《廣雅》云。

㉒～華，月也。李賀《古悠悠行》"～華上迢迢"姚文燮注。

㉓～華，夜雲之碧色者。李賀《古悠悠行》"～華上迢迢"王琦注。

㉔～砮，碧玉，可爲矢鏃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～砮芒消"張銑注。

㉕～虚，水也。李賀《釣魚詩》"長綸貫～虚"王琦注。

㉖～雲，青雲也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"日暮～雲合"張銑注｜李白《古風五十九首》"揚言～雲裏"王琦輯注引江淹詩張銑注。

㉗東方第一天，有碧霞遍滿，是云～落。王維《奉和聖製幸玉真公主山莊應制》"～落風烟外"趙殿成箋注引《度人經》注云。

㉘～寒者，鈿合之色。李賀《春懷引》"鈿合～寒龍腦凍"王琦注。

㉙～滋，謂草色翠而滋繁。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"閨草含～滋"張銑注｜李白《酬殷明佐見贈五雲裘歌》"濃似錦苔含～滋"王琦輯注引江淹詩張銑注。

㉚～鳳，鳳髻也。李賀《惱公》"陂陀梳～鳳"王琦注。

㉛～樹，謂芳樹也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～樹先秋落"李周翰注。

㉜～樹，寶樹也。《文選·班固〈西都賦〉》"珊瑚～樹"劉良注。

㉝～樹，玉樹也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"璇淵～樹"李善注。

㉞～盧亦必是美玉之名。《諸子平議·淮南内篇三》"玉工眩玉之似～盧者"俞樾按。

㉟～盧，或云碔砆。《淮南子·氾論》"玉工眩玉之似～盧者"高誘注。

㊱縹猶漂也。漂漂，淺青色也。有～縹，有天縹，有骨縹，各以其色所象言之也。《釋名·釋采帛》。

㊲～雞，神物也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～雞儵忽而曜儀"吕延濟注。

㊳～壚，玉。《廣雅·釋地》。

㊴～壚，蓋青黑色玉也。《廣雅·釋地》"～壚，玉"王念孫疏證。

碪 （一）zhēn《廣韻》知林切，平侵知。

❶～，擣石。《玉篇·石部》。

❷～，擣衣石也。《廣韻·侵韻》。

❸～，擣繒石也。李賀《謝秀才有妾詩四首》"南城罷擣～"王琦注引《韻會》｜《集韻·侵韻》。

❹～，剉草之石。李賀《馬詩二十三首》"～閒落細莎"王琦注。

❺～，几砧也。杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》"落～何曾白紙濕"仇兆鰲詳注。

❻～，几屬也。《慧琳音義》卷八十

"~鎚"注引《考聲》云。

❼~，方鐵碪也。《慧琳音義》卷十一"~前"注。

❽~，鑕也。《慧琳音義》卷八十五"~鎚"注。

❾~，跗也。《慧琳音義》卷十一"~前"注引《考聲》。

❿~與砧同。黃庭堅《次韻王炳之惠玉版紙》"鳴~千杵動秋山"任淵注。

⓫~，亦作砧。《慧琳音義》卷八十一"鐵~"注。

⓬~，《蒼頡篇》作椹。《慧琳音義》卷八十"~鎚"注。

（二）ǎn《集韻》五感切，上感疑。

⓭~，碪粤，山形。《類篇·石部》。

⓮~碍，高貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"恒碣~碍於青霄"李善注。

碩 《說文·頁部》："~，頭大也。从頁，石聲。"

shuò《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

❶~，頭大也。《說文·頁部》。

❷~，大頭也。《太平御覽》卷三百六十三引《說文》曰。

❸~，引伸爲凡大之偁。《說文·頁部》"~，頭大也"段玉裁注。

❹~，大也。《易·蹇》"往蹇來~吉"孔穎達疏｜《詩·邶風·簡兮》"~人俁俁"朱熹集傳；《衛風·考槃》"~人之寬"鄭玄箋；《碩人》"~人其頎"鄭玄箋；《魏風·碩鼠》"~鼠~鼠"鄭玄箋；《秦風·駟驖》"辰牡孔~"陳奐傳疏；《豳風·狼跋》"公孫~膚"毛傳；《小雅·白華》"念彼~人"鄭玄箋；《巧言》"蛇蛇~言"鄭玄箋；《楚茨》"爲俎孔~"朱熹集傳；《大田》"既庭且~"鄭玄箋；《車舝》"辰彼~女"朱熹集傳；《大雅·崧高》"其詩孔~"鄭玄箋；《魯頌·閟宮》"路寢孔~"鄭玄箋，"孔曼且~"朱熹集傳｜《左傳·桓公六年》"博~肥腯"杜預注｜《逸周書·大戒》"~信傷辯"孔晁注｜《荀子·富國》"珠璧將甚~"楊倞注｜《穆天子傳》卷二"爰有大木~草"郭璞注｜《爾雅·釋詁上》｜《禮記·大學》"莫知其苗之~"鄭玄注｜《列女傳·漢楊夫人傳》"展彼~女"王照圓補注｜《太玄·斷》"我心孔~"范望注｜《漢書·揚雄傳上》"熛訛~麟"顏師古注｜《後漢書·班固傳》"又悉經五縣之~慮矣"李賢注；《黃琬傳》"~德繼興"李賢注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"~果灌叢"劉良注，"~畫精通"張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》"宏儒~生"李善注；《揚雄〈甘泉賦〉》"熛訛~麟"李善注引韋昭曰；《揚雄〈劇秦美新〉》"是以耆儒~老"劉良注；《曹冏〈六代論〉》"枝葉~茂"張銑注｜《玉篇·頁部》｜柳宗元《晉問》"以稼則~"蔣之翹輯注；《與李睦州服氣書》"不能得~師"蔣之翹輯注｜《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"□弓孔~"章樵注｜《廣韻·昔韻》。

❺~，大也。齊宋之間曰巨，曰~。《方言》卷一。

❻~，肥大也。《詩·秦風·駟驖》"辰牡孔~"朱熹集傳。

❼~，壯大也。柳宗元《湘源二妃廟碑》"克~厥宇"蔣之翹輯注。

❽~者，美大之稱。《詩·邶風·簡兮》"~人俁俁"孔穎達疏。

❾~，謂壯貌佼好也。《詩·唐風·椒聊》"~大無朋"鄭玄箋。

❿~，猶石也。《易·蹇》"往蹇來~"焦循章句。

⓫或曰：~，實也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"□弓孔~"章樵注。

⓬~，遠也。《玄應音義》卷三"~難"注引《小爾雅》云。

⓭~與石同。《易·剝》"~果不食"惠棟述。

⓮~與石古字通。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"明棄~交"李善注。

⓯~，即鼫之叚借。《詩·魏風·碩鼠》"~鼠~鼠"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰~，叚借爲石。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~，叚借爲袥。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~，叚借爲祏。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~作鼫。《詩·魏風·碩鼠》"~鼠~鼠"李富孫異文釋："易正義、鄭易引作鼫鼠鼫鼠。"

⓴~人，大德也。《詩·邶風·簡兮》"~人俁俁"毛傳。

㉑~人，大德之人。《詩·衛風·考槃》"~人之寬"陳奐傳疏。

㉒~人，尊大之稱，亦謂幽王也。《詩·小雅·白華》"念彼~人"朱熹集傳。

㉓~人，謂賢者。《後漢書·申屠蟠傳》"悽悽~人"李賢注。

㉔~女，謂大德之女。《詩·小雅·車舝》"辰彼~女"王先謙三家義集疏。

㉕~交，石交也。《別雅》卷五。

㉖~交，謂朋友也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"明棄~交"李周翰注。

㉗螻蛄，一名~鼠。《古今注·魚蟲》。

㉘~鼠，當即田鼠矣。《詩·魏風·碩鼠》"~鼠~鼠"陳奐傳疏。

㉙~鼠，即《爾雅》鼫鼠也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下引樊光謂。

㉚~膚者，心廣體胖之象。《詩·豳風·狼跋》"公孫~膚"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛~麟，遠方地名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"熛訛~麟"張銑注。

碝 《說文·石部》："~，石次玉者。从石，耎聲。"

ruǎn《廣韻》而兗切，上獮日。元部。

❶~，石次玉者。《說文·石部》｜《後漢書·班固傳》"~磩采緻"李賢注。

❷~，石之次玉也。《廣雅·釋地》｜《文選·班固〈西都賦〉》"~磩綵緻"張銑注。

❸~，石次玉也。《玉篇·石部》｜《廣韻·獮韻》。

❹~，碝石，黃色。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蜀石黃~"郭璞注。

❺~，本又作瑌。《詩·鄭風·子衿》"青青子佩"毛傳"士佩~珉"陸德明釋文。

❻~，字或作礝、瓀、瑌。《廣雅·釋地》"~，石之次玉"王念孫疏證。

❼~石，白者如冰，半有赤色。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~石碔砆"郭璞注引張揖曰。

碭 《說文·石部》："~，文石也。从石，昜聲。"

dàng《廣韻》徒浪切，去宕定。陽部。

❶~，文石也。《說文·石部》｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》"墉垣~基"李善注引《說文》曰｜《玉篇·石部》。

❷~，石之有文者。《集韻·唐韻》。

❸~，石。《廣韻·宕韻》。

❹~，大也。《淮南子·本經》"玄玄至~而運照"高誘注。

❺~，突也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"耽~駭以奮肆"李善注引《埤蒼》曰。

❻~，過也。《漢書·揚雄傳上》"回猋肆其~駭兮"顏師古注。

❼~，文石也，其山出焉，故以名縣。《漢書·地理志下》"~，山出文石"顏師古注。

❽以~名山，又以~名縣，本爲文石之名。《說文·石部》段玉裁注。

❾~，叚借爲宕。《說文通訓定聲·壯部》。

❿~山，在漢碭縣界。《資治通鑑·唐紀七十》"黃巢將~山朱溫屯東渭橋"胡三省注。

⓫~基，碭，文石，以爲牆根。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"墉垣~基"張銑注。

⓬~極，樂名也。《漢書·車師後國傳》"海中~極"顏師古注引李奇曰。

碣 《說文·石部》："~，特立之石。東海有~石山。从石，曷聲。"

（一）jié《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶~，特立之石。《說文·石部》｜駱賓王《邊夜有懷》"~毀尚銘功"陳熙晉箋注引《說文》｜柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"降五品爲~"蔣之翹輯注。

❷~，特立石也。《玉篇·石部》。

❸~，立也。《文選·左思〈魏都賦〉》"竦峭雙~"李周翰注。

❹~，碣然特立之貌也。《漢書·武帝紀》"復東巡海上，至~石"顏師古注。

❺~，山特立貌。《漢書·揚雄傳上》"~以崇山"顏師古注。

❻~，石。《元包經傳·少陽》"髀䯧于~"李江注。

❼~即碑也。劉全白《唐故翰林學士李君碣記》"李君~記"王琦輯注。

❽方者謂之碑，圓者謂之~。《後漢書·竇憲傳》"封神丘兮建隆嵑"李賢注｜《文心雕龍·銘箴》"碑~雲起"黃叔琳注引《後漢書》注｜駱賓王《邊夜有懷》"~毀尚銘功"陳熙晉箋注引《後漢書》注｜劉全白《唐故翰林學士李君碣記》"李君~記"王琦輯注引《韻會》。

❾~，傑也。亦碑類。《文選·蕭統〈文選序〉》"碑~誌狀"呂延濟注。

❿~之言傑也。《說文·石部》段玉裁注。

⓫~，高舉之兒。《說文·石部》徐鍇繫傳。

⓬~、揭同。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"於是~以高昌崇觀"李善注。

⓭~，表也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~以崇山"呂向注。

⓮隆~、表~字實當作嵑，後人以石爲墓碣，因用~字。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~，字亦作嵑。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~，碣石山也。《後漢書·盧植傳》"恒岳勃~，特多姦盜"李賢注。

⓱~，碣石也。《漢書·地理志下》"南通齊趙勃~之間一都會也"顏師古注。

⓲~，碣石，山名。《玉篇·石部》｜《集韻·月韻》。

⓳~，碣石，海中山名，今爲碑碣字，李斯造。《廣韻·月韻》。

⓴~石，即碣山。《古文苑·黃香〈九宮賦〉》"蹠崑崙而蹈~石"章樵注。

㉑~石，海畔山。《書·禹貢》"夾右~石"孔安國傳｜《後漢書·班固傳》"揚波濤於~石"李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"若雙~之相望"李善注引《尚書》傳曰；《宋玉〈高唐賦〉》"若浮海而望~石"李善注引《尚書》傳曰；《宋玉〈對楚王問〉》"暴鬐於~石"李善注引《尚書》傳曰；《劉峻〈廣絕交論〉》"軼歸鴻於~石"李周翰注；《張載〈劍閣銘〉》"狹過彭~"李善注引《尚書》傳曰。

㉒~石，海畔之山也。《史記·夏本紀》"夾右~石，入于海"裴駰集解引孔安國曰。

㉓~石，宮名。庾信《周大將軍趙公墓誌銘》"~石秋雲"倪璠注。

（二）yà《集韻》乙轄切，入鎋影。

㉔~，碣礣，勁怒兒。《集韻·舝韻》。

㉕~礣，獸怒兒。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"建~礣之虡"呂延濟注。

碨 wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。

❶~，石兒。《集韻·尾韻》；《賄韻》。

❷~，碨礧，石兒。《廣韻·賄韻》。

❸~，石不平。《集韻·灰韻》。

❹~，碨磑，不平也。《廣韻·皆韻》。

❺~，碨磑，石不平兒。《集韻·皆韻》。

❻~，碨硃，不平。《玉篇·石部》。

❼~，或作磈、䃳。《集韻·皆韻》。

❽~磑，不平之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"玄蠣磈礨而~磑"李善注。

❾~磊，不平貌。《文選·木華〈海賦〉》"~磊山壟"李善注。

❿~礧，即畏壘也。《廿二史考異·後漢書三》"風移~礧"錢大昕按。

⓫~礧，謂肉鬉突起。杜甫《驄馬行》"肉騣~礧連錢動"仇兆鰲詳注引夢弼曰。

⓬~礧者，衆骨聚兒。《慧琳音義》卷七十五"~礧"注引《考聲》云。

碞 《說文·石部》："~，磛碞也。从石品。周書曰：畏于民~。讀與巖同。"

yán《廣韻》五咸切，平咸疑。談部。

❶~，磛碞也。《書·召誥》"畏于民~"孫星衍今古文注疏引《說文》云｜《說文·石部》。

❷~，嶄碞，山兒。《集韻·嚴韻》。

❸~，山石兒。《集韻·侵韻》。

❹~，險也。《書·召誥》"用顧畏于民~"蔡沈集傳。

❺~，僭也。《書·召誥》"用顧畏于民~"孔安國傳｜《集韻·侵韻》。

❻~，僭差。《玉篇·石部》｜《廣韻·侵韻》｜《集韻·咸韻》。

❼~即巖也，參差不齊之意，故爲僭也。《書·召誥》"用顧畏于民~"孔穎達疏。

❽~，讀與巖同。《書·召誥》"用顧畏于民~"劉逢祿今古文集解｜《說文·石部》。

❾以嵒說~，明乎其爲一字也。《說文·石部》"~，磛碞也"王筠句讀。

❿~，叚借爲僭。《說文通訓定聲·臨部》。

碬 《說文解字注·石部》："~，碬石也。从石叚，叚亦聲。春秋傳：鄭公孫段，字子

石。”

duàn《廣韻》丁貫切，去換端。元部。

❶～，碫石也。《説文解字注·石部》。

❷～，礪也。《廣雅·釋器》。

❸～，礪石也。《玉篇·石部》|《廣韻·換韻》。

❹～，厲石。《詩·大雅·公劉》“取厲取鍛”陸德明釋文引《説文》云|《集韻·換韻》|《説文通訓定聲·乾部》。

❺～，堅石可爲椎物之椹質者。《説文通訓定聲·乾部》。

❻其藉以椎物之石曰～。《説文·殳部》“段，椎物也”朱駿聲通訓定聲。

❼～，字或作鍛。《經義述聞·春秋名字解詁下·宋公子段字子石》。

❽《詩》之～石，則鍛質也。《説文·金部》“鍛，小冶也”段玉裁注。

磈　（一）wěi《廣韻》於鬼切，上尾影。微部。

❶～，磈硊，石山兒。《廣韻·尾韻》。

❷～，石兒。《集韻·尾韻》；《隊韻》。

❸～，高峻貌。《史記·司馬相如列傳》“崴～嵔瘣”張守節正義。

❹～，危也。《廣韻·尾韻》。

❺～，或作磈、磋。《集韻·紙韻》。

❻～硊，石貌。《楚辭·招隱士》“碅磳～硊”洪興祖補注|《集韻·紙韻》。

（二）kuǐ《廣韻》口猥切，上賄溪。

❼～，磈礧，石也。《廣韻·賄韻》。

❽～，礧磈，山兒。《集韻·賄韻》。

❾～，本或作傀。《爾雅·釋木》“枹遒木，魁瘣”郭璞注“盤結～磊”陸德明釋文。

❿～～，石在山中之貌。《文選·左思〈吳都賦〉》“～～礒礒”劉逵注。

⓫～～，山石貌。《文選·左思〈吳都賦〉》“～～硊硊”張銑注。

⓬～磥，不平之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“玄蠣～磥”李善注。

磓　duī《廣韻》都回切，平灰端。

❶～，石也。《玉篇·石部》。

❷～，落也。李白《上崔相百憂章》“火焚崑山，玉石相～”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·灰韻》|《集韻·脂韻》。

❸～，以石投下。《集韻·灰韻》。

❹～，謂投下也。《玄應音義》卷十五“～壓”注。

❺～，落也，投下也。《慧琳音義》卷七十九“～壓”注引《考聲》。

❻～，猶激也。《文選·木華〈海賦〉》“五嶽鼓舞而相～”李善注。

❼～作碓。《廣雅·釋言》“磓，沰，～也”王念孫疏證：“廣韻，太平御覽引廣雅～作碓。”

❽～，亦作塠。《玉篇·石部》|《廣韻·灰韻》。

❾～，又作搥。《玄應音義》卷十五“～壓”注。

磋　cuō《廣韻》七何切，平歌清。歌部。

❶骨謂之切，象謂之～。《爾雅·釋器》。

❷骨曰切，象曰～。《詩·衛風·淇奧》“如切如～”毛傳|《後漢書·馬援傳》“語朋友邪，應有切～”李賢注；《盧植傳》“義貴切～”李賢注引鄭玄注云。

❸治象曰～。《論語·學而》“如切如～”陸德明釋文。

❹～，治象名。《詩·衛風·淇奧》“如切如～”陸德明釋文。

❺～，治象也。《玉篇·石部》。

❻治象牙曰～。《廣韻·歌韻》。

❼～，謂治象差次之，使其平滑也。《論語·學而》“如切如～”劉寶楠正義。

❽～，磨磋，治象牙。《廣韻·過韻》。

❾～，謂治璞之名也。《玄應音義》卷十“相～”注。

❿～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，磨治也。《集韻·箇韻》。

⓬～者，瑳之俗字。《詩·衛風·淇奧》“如切如～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～，當爲瑳。《晏子春秋·内篇諫下第二》“入則切～其君之不善”孫星衍音義。

⓮～作瑳。《詩·大雅·卷阿》“令聞令望”鄭玄箋“以禮義相切～”陸德明釋文：“～，或作瑳”|《爾雅·釋器》“象謂之～”郝懿行義疏：“論衡量知篇作象曰瑳。”

⓯～，或从手作搓。《慧琳音義》卷一百“手～”注。

⓰～礫，小石貌。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“～礫皓齲以駮犖”章樵注。

䃍　《説文·石部》：“～，陊也。从石，㒸聲。”

zhuì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

❶～，陊也。《説文·石部》。

❷～，墒也。《説文繫傳·石部》。

❸～亦墜也。《漢書·天文志》“星～至地，則石也”顏師古注引如淳曰。

❹～，古墜字。《漢書·叙傳下》“薄姬～魏”顏師古注。

❺～，墮也。《玉篇·石部》。

❻～，落也。《類篇·石部》引《爾雅》。

❼～，磓䃍，物墜也。《廣韻·隊韻》。

❽～，與隊同字。《説文·石部》“～，陊也”王筠句讀。

❾～，今作墜。《説文·石部》“～，墒也”徐鍇繫傳。

磁　cí《集韻》牆之切，平之從。之部。

❶～，石似鐵。《玉篇·石部》。

❷～，古通用慈。《山海經·北山經》“其中多～石”郝懿行箋疏。

❸～石，可以取鐵。《山海經·北山經》“其中多～石”郭璞注。

❹～石，謂吸鐵者也。《玄應音義》卷二十二“磁石”注引《埤蒼》。

❺～石，一名磁君。《春秋繁露·郊語》“慈石取鐵”凌曙注引《淮南畢萬術》。

䃔　hóng《廣韻》户冬切，平東匣。

❶～，石聲。《廣韻·宋韻》。

❷～，䃔礐，石落。《廣韻·冬韻》。

❸～，䃔礐，石落聲。《集韻·宋韻》。

❹～礐，山崩聲也。《元包經傳·孟陰》“岸～礐”李江注。

碬　《説文·石部》：“～，厲石也。从石，叚聲。春秋傳曰：鄭公孫～，字子石。”

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶～，厲石也。《説文·石部》。

❷～，礪石也。《説文繫傳·石部》|《廣韻·麻韻》。

❸～，石也。《孫子兵法·執》“如以～投卵者”孟氏注。

❹～，碬碬，高下也。《玉篇·石部》。

碯　nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。

❶～，碼碯。《玉篇·石部》。

❷～，碼碯，寶石。《廣韻·晧韻》。

❸～，碼碯，石次玉也。《集韻·晧韻》引《博雅》。

❹～，碼碯，似玉有黑文。《小學蒐佚·考聲三》。

❺～，或作瑙。《集韻·晧韻》。

磝　áo《廣韻》五交切，平肴疑。宵部。

❶多小石，～。《爾雅·釋山》。

❷山多小石曰～。～，堯也，每石堯堯獨處而出見也。《釋名·釋山》。

❸～，山多小石也。《集韻·覺韻》。

❹～，多礓礫。《爾雅·釋山》“山多小石，～”郭璞注。

❺～，磝磝。《廣韻·肴韻》|《集韻·豪韻》。

❻～，字或作磽。《爾雅·釋山》“多小石，～”陸德明釋文。

❼～，省作敖。《爾雅·釋山》“多小石，～”邵晉涵正義。

❽～，或作嶅。《玉篇·石部》。

❾～，當作嶅。《爾雅·釋山》“多小石，～”郝懿行義疏：“～，當作嶅。説文云：嶅，山多小石也。”

䃓　gòu《廣韻》古候切，去候見。

❶～，伐也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，罰也。《玉篇·石部》|《廣韻·候韻》。

❸～，礦也。《集韻·候韻》。

❹～，碥也。《玉篇·石部》。

❺～，甃井也。《廣韻·候韻》。

碼　mǎ《廣韻》莫下切，上馬明。

❶～，碼碯，石次玉也。《玉篇·石部》|《廣韻·馬韻》。

❷～碯，石之次玉也。《廣雅·釋地》|《慧琳音義》卷七十八“～碯”注引《字書》|《集韻·馬韻》。

❸～碯，石之次玉者也。《慧琳音義》卷三十“～碯”注引《古今正字》云。

❹～碯，石寶之絶妙者，次於玉，或有斑文，玉之類。《慧琳音義》卷十四“～碯”注。

❺～碯，似玉有黑文，亦云斑玉。《慧琳音義》卷三十“～碯”注引《考聲》云。

❻～碯，通作馬腦。《廣雅·釋地》“～碯，石之次玉”王念孫疏證。

磕　《説文·石部》：“～，石聲。从石，盍聲。”

kē《廣韻》苦盍切，入盍溪。盍部。

❶～，石聲。《説文·石部》|《廣韻·曷韻》；《盍韻》|《集韻·盍韻》。

❷～，硍磕也。《玉篇·石部》。

❸～，硠磕，石聲。《廣韻·泰韻》。

❹～，石相磕聲也。《慧琳音義》卷七十八“碎～”注引《考聲》。

❺～，石相磕爲聲。《慧琳音義》卷八十六“～齒”注引《桂苑珠叢》云。

❻～，大聲也。《慧琳音義》卷八十三“訇～”注引《字指》云。

❼～，《字林》作礚，云：大聲也。《説文·石部》王筠句讀。

❽～，擊鼓聲也。《漢書·揚雄傳上》“登長平兮雷鼓～”顏師古注。

❾～與礚同。《廣雅·釋詁四》“礚，聲也”王念孫疏證：“揚雄甘泉賦云：登長平兮雷鼓～。～與礚同。”

❿～，字亦作礚。《説文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⓫礚、～聲並與夼相近，義亦同也。《方言》卷一“夼，大也”錢繹箋疏。

⓬～，叚借爲欠，今俗又用爲～睡字。《説文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字又作溘。《説文·石部》王筠句讀。

⓮今江南凡言打物破爲～破。《玄應音義》卷十七“相～”注。

⓯打物破曰～破。《札樸》卷九。

⓰～～，水石聲。《楚辭·九章·悲回風》“憚涌湍之～～兮”蔣驥注。

磌　tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶～，聲響也。《公羊傳·僖公十六年》“聞其～然”陸德明釋文|《穀梁傳·僖公十六年》“後數，散辭也。耳治也”范甯注“聞其～然”陸德明釋文。

❷～，音響也。《玉篇·石部》。

❸～，磌然，聲也。《集韻·真韻》。

❹～，石落聲。《集韻·先韻》；《文韻》。

❺～，礩也。《廣雅·釋宫》|《後漢書·班固傳》“雕玉瑱以居楹”李賢注引《廣雅》曰|《玉篇·石部》。

❻～之言鎮壓也。《廣雅·釋宫》“～，礩也”王念孫疏證。

❼～，柱礎。《廣韻·先韻》。

❽～，柱下石也。《廣韻·真韻》。

❾～，本或作砰。《公羊傳·僖公十六年》“聞其～然”陸德明釋文。

䃒　《説文·石部》：“～，石也，惡也。从石，鬲聲。”

hé《廣韻》下革切，入麥匣。錫部。

❶～，石也。《説文·石部》|《玉篇·石部》。

❷～，惡也。《説文·石部》。

❸～，石地惡也。《説文繫傳·石部》。

❹～，石地。《廣韻·麥韻》。

❺～，地多石。《集韻·麥韻》。

❻～，埆也。《玉篇·石部》。

❼～，字亦作塥。《説文·石部》朱駿聲通訓定聲。

磊　《説文·石部》：“～，衆石也。从三石。”

lěi《廣韻》落猥切，上賄來。微部。

❶～，衆石也。《説文·石部》|李白《自廣平乘醉走馬六十里》“～～石子岡”王琦輯注引《説文》。

❷～，衆石貌。《楚辭·九歌·山鬼》“石～～兮葛蔓蔓”洪興祖補注。

❸～，大石。《文選·木華〈海賦〉》“～匒匌而相豗”李周翰注。

❹～，大貌。《文選·木華〈海賦〉》“～匒匌而相豗”李善注。

❺～之言纍也。《説文·石部》段玉裁注。

❻～，磊砢也。《玉篇·石部》|《玄應音義》卷二十“魁～”注引《蒼頡篇》。

❼～，本或作儡。《爾雅·釋木》“枹遒木，魁瘣”郭璞注“謂樹木叢生根枝節目盤結磈～”陸德明釋文。

❽～，亦作硌。《集韻·賄韻》。

❾～，同磥。《廣韻·賄韻》。

❿～，亦作磥，作礧，作礨。《説文

通訓定聲·履部》。

⓫～砢，衆多貌。《文選·左思〈吳都賦〉》“金鎰～砢”劉逵注。

⓬～砢、闌干，皆言多也。《文選·左思〈吳都賦〉》“金鎰～砢，珠琲闌干”李周翰注。

⓭～砢，魁礨貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“水玉～砢”郭璞注。

⓮～砢，相委積兒。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“水玉～砢”吕向注。

⓯～砢，壯大之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～砢相扶”李善注。

⓰～砢，參差不齊貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～砢相扶”李周翰注｜李白《明堂賦》“飛楹～砢”王琦輯注引《魯靈光殿賦》注。

⓱木實多垂曰～竮。《札樸》卷九。

⓲～落，衆多兒。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～落蔓衍乎其側”吕延濟注。

⓳～落，實貌。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～落蔓衍乎其側”李善注。

⓴～落，山高大兒。《文選·郭璞〈江賦〉》“衡霍～落以連鎮”李周翰注。

㉑～～，石兒。《文選·古詩十九首》“～～澗中石”張銑注；《屈原〈九歌·山鬼〉》“石～～兮葛蔓蔓”張銑注。

㉒～～，衆石也。《文選·古詩十九首》“～～磵中石”李善注引《字林》曰。

碩　《説文·石部》：“～，落也。从石，員聲。春秋傳曰：～石于宋五。”

yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。諄部。

❶～，落也。《爾雅·釋詁上》｜《説文·石部》｜《玉篇·石部》。

❷～，墜也。《列子·周穆王》“王若～虚焉”張湛注。

❸～，石落也。《爾雅·釋詁上》“～，落也”陸德明釋文｜《廣韻·軫韻》｜《集韻·隱韻》。

❹～猶隕也，方俗語有輕重耳。《爾雅·釋詁上》“～，落也”郭璞注。

❺～與隕音義同。《説文·石部》段玉裁注。

❻～通隕。《經籍籑詁·軫韻》：“孔彪碑：乃～乃□。隕作～。”

❼～，通作涓。《集韻·準韻》。

❽～，《左》、《穀》作隕，《公羊》作賓。《説文·石部》“春秋傳曰：～石于宋五”王筠句讀。

磑　《説文·石部》：“～，䃺也。从石，豈聲。古者公輸班作～。”

（一）wèi《廣韻》五對切，去隊疑。微部。

❶～，䃺也。《説文·石部》｜《集韻·代韻》。

❷～，磨也。《玉篇·石部》｜《太平御覽》卷七百六十二引《釋名》曰｜《廣韻·灰韻》；《隊韻》｜《集韻·灰韻》；《咍韻》｜《資治通鑑·唐紀四十一》“敕毁白渠支流碾～以溉田”胡三省注。

❸～，即磨也。《方言》卷五“～或謂之䃶”郭璞注。

❹～，北土名也，江南呼磨。《玄應音義》卷十四“舂磨”注。

❺～或謂之䃶。《方言》卷五。

❻～，所以䃺也；亦謂之䃶。《急就篇》卷三“碓～扇隤舂簸揚”顔師古注。

❼～，磨麥具也。《慧琳音義》卷三十七“～石”注引《考聲》。

❽磨謂之～，磨物亦謂之～。《方言》卷五“～或謂之䃶”錢繹箋疏。

❾物相切磨稱～。《太玄·疑》“陰陽相～”司馬光集注引宋曰。

❿～，䃺石。《集韻·微韻》。

⓫～，堅石也。《玉篇·石部》。

⓬～，堅也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁一》。

⓭～，鑿也。《集韻·咍韻》引《博雅》。

（二）ái《集韻》魚開切，平咍疑。微部。

⓮古字～與皚通。《後漢書·張衡傳》“行積冰之～～兮”李賢注。

⓯～作皚。《文選·枚乘〈七發〉》“白刃～～”舊注：“五臣作皚皚。”

⓰～～，高貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“裖陳～～”李善注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“汩～～以璀瓌”李善注｜《集韻·咍韻》。

⓱～～，高峻兒。《後漢書·馬融傳》“峨峨～～”李賢注。

⓲～～，峻兒。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“汩～～以璀瓌”李周翰注。

⓳～～，山之峻大貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“振陳～～”張銑注。

⓴～～，崇積也。《漢書·禮樂志》“～～即即”顔師古注引孟康曰。

㉑～～，堅也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“行積冰之～～兮”李善注引《方言》曰。

㉒（皚皚、溰溰、～～）並字異而義同。《廣雅·釋器》“皚，白也”王念孫疏證：“枚乘七發云：白刃～～。又云：浩浩溰溰，如素車白馬帷蓋之張。劉歆遂初賦云：漂積雪之皚皚兮。並字異而義同。”

碢　wù《廣韻》安古切，上姥影。

～，小障也。《廣韻·姥韻》引《埤蒼》。

磤　yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。

❶～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，雷聲也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“聲訇～其若震”李善注引《毛詩》傳曰｜《玉篇·石部》｜《廣韻·隱韻》。

❸雷聲曰～。《玄應音義》卷八“～聲”注引《通俗文》。

❹～，震。《元包經傳·仲陽》“雷～～”李江注。

❺～，亦作磤。《玉篇·石部》。

❻（𩆷、殷、隱、～），並字異而義同。《廣雅·釋詁四》“～，聲也”王念孫疏證。

磐　pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，大石也。《文選·木華〈海賦〉》“竭～石”李善注引《聲類》曰｜《玉篇·石部》｜《廣韻·桓韻》｜《集韻·桓韻》。

❷～，大石之平者。《周易稗疏》卷一。

❸～，大石平而且大也。《慧琳音義》卷九十“～杵”注引《聲類》。

❹～，山石之安也。《易·漸》“鴻漸于～”陸德明釋文。

❺～，山石之安者。《易·漸》“鴻漸于～”王弼注｜《集韻·桓韻》。

❻聚石稱～。《易·漸》“六二，鴻漸于～”李鼎祚集解引虞翻曰。

❼～，猶根據也。《慧琳音義》卷三十九“～薄”注引顧野王云。

❽山中石磐紆故稱～也。《易·漸》“鴻漸于～”孔穎達疏引馬云。

❾～，謂磐桓不去。《後漢書·宋意傳》“久～京邑”李賢注。

❿～，義與般同。《廣雅·釋詁一》“般，大也”王念孫疏證。

⓫～，義當作般。《説文·二部》“亘，求回也”段玉裁注：“易屯卦：～桓。～亦作盤，亦作槃，義當作般。”

⓬～當作般。《九經古義·周易上》：“屯初九：～桓利居，貞。此與漸六二～字皆當作般。”

⓭～作般。《易·漸》“鴻漸于～”李富孫異文釋：“史記武帝紀、封禪書，漢郊祀志，並作于般。”

⓮～，今作盤同。《爾雅·釋山》“多大石，礐”郭璞注“多～石”陸德明釋文。

⓯～，本亦作盤，又作槃。《易·屯》“～桓”陸德明釋文。

⓰～牙，謂相連結。《後漢書·滕撫傳》“～牙連歲”李賢注。

⓱～互，磐結而交互也。《漢書·劉向傳》“宗族～互”顔師古注。

⓲～石，大石也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“宗固～石”張銑注；《曹冏〈六代論〉》“～石膠固”張銑注，“外無～石宗盟之助”吕延濟注；《陸倕〈石闕銘〉》“式銘～石”吕延濟注。

⓳～桓，盤桓也。《别雅》卷一。

⓴～桓，不進也。《易·屯》“初九，～桓，利居貞”焦循章句。

㉑～桓，不進之貌。《易·屯》“初九，～盤，利居貞”孔穎達疏。

㉒～桓作槃桓。《易·屯》“～桓”李富孫異文釋：“～桓，後漢種岱傳作槃桓，注引同。”

㉓～礴，廣大貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“荆門闕竦而～礴”李善注。

磎　xī《廣韻》苦奚切，平齊溪。

❶～石也。《玉篇·石部》。

❷～，徑也。《元包經傳·仲陰》“弇泗于～”李江注。

❸～，磶磎。《小學蒐佚·纂韻》。

❹～，山瀆無所通者。《類篇·石部》。

❺～，一曰水注川。《類篇·石部》。

❻嵠、溪、～，並同谿。《廣韻·齊韻》。

❼～，本今作谿。《爾雅·釋獸》“猩猩，小而好啼”郭璞注“今交趾封～縣出猩猩”陸德明釋文。

磔　《説文·桀部》：“～，辜也。从桀，石聲。”

zhé《廣韻》陟格切，入陌知。鐸部。

❶～，辜也。《説文·桀部》。

❷凡言～者，開也，張也，刳其胷腹而張之，令其乾枯不收。《説文·桀部》段玉裁注。

❸～，磔牲也。《禮記·月令》“九門～攘”陸德明釋文。

❹～，謂裂其支體而殺之。《史記·李斯列傳》“十公主矺死於杜”司馬貞索隱。

❺～，謂張其尸也。《漢書·景帝紀》“改～曰棄市”顔師古注｜黄庭堅《己未過太湖僧寺詩》“槖磈～强梁”任淵注引《景帝紀》師古注。

❻裂牲謂之～。《説文·桀部》桂馥義證引《淮南·時則訓》“九門～禳”注。

❼殺而膊之曰～。《慧琳音義》卷七十五“～其”注引《博雅》云。

❽～，張磔也。《玄應音義》卷十三“梟～”注。

❾～，裂也。李白《代壽山答孟少府移文書》“～裂原野”王琦輯注引《韻會》｜《資治通鑑·漢紀二十八》“～尸東市門”胡三省注。

❿～，車裂也。《荀子·正論》“斬斷枯～”楊倞注；《宥坐》“吳子胥不～姑蘇東門外乎”楊倞注。

⓫～，車裂之也。《後漢書·董卓傳》“恨不得～裂姦賊於都市”李賢注。

⓬～，攘也。《禮記·月令》“大難旁～”鄭玄注。

⓭～，禳也。《史記·封禪書》“～狗邑四門”司馬貞索隱引《月令》注云。

⓮祭風曰～。《爾雅·釋天》。

⓯祭風以牲頭蹏及皮破之以祭，故曰～。《公羊傳·僖公三十一年》“天子秩而祭之”何休注“風～雨升”徐彦疏引《爾雅》“祭風曰～”李巡注。

⓰～，既祭披磔其牲以風散也。《玄應音義》卷九“～牛”注引《爾雅》“祭風曰～”孫炎注。

⓱～，謂披磔牲體，象風之散物。《爾雅·釋天》“祭風曰～”邢昺疏。

⓲～，張也。《莊子·盜跖》“无異於～犬流豕”陸德明釋文引《廣雅》云｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～裂屬國”李善注引《廣雅》曰｜《玉篇·桀部》｜《慧琳音義》卷三十九“～開”注引《古今正字》云｜《廣韻·陌韻》｜《資治通鑑·漢紀二十八》“～尸東市門”胡三省注。

⓳～，開也。《廣雅·釋詁三》｜《慧琳音義》卷三十七“～開”注引《韻詮》云；卷五十三“～開”注引《考聲》云｜《希麟音義》卷一“～裂”注引《字書》云｜《廣韻·陌韻》｜《資治通鑑·漢紀五十四》“但能張～網羅”胡三省注。

⓴～，張也，開也。《希麟音義》卷五“～開”注引《切韻》｜《資治通鑑·唐紀二十二》“太后命～於天津橋南”胡三省注。

㉑～，張開也。《資治通鑑·梁紀二》“昌義之怒，須髮盡～”胡三省注。

㉒張申曰～。《玄應音義》卷十六“～手”注引《通俗文》。

㉓開物曰～。《札樸》卷九。

㉔～之言開拓也。《廣雅·釋詁一》“～，張也”王念孫疏證。

㉕～，强暴也。《玄應音義》卷十四“～手”注引《字林》。

㉖矺與～同，古今字異耳。《史記·李斯列傳》“十公主矺死於杜”司馬貞索隱。

㉗～，通作矺。《集韻·陌韻》。

㉘～，古文厇同。《玄應音義》卷十七“～手”注。

㉙～手者，張其手取大指中指所至爲量也。《慧琳音義》卷六十八“～手”注。

㉚～裂，破也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～裂屬國”吕延濟注。

磅　（一）pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。陽部。

❶～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，石聲也。《玉篇·石部》｜《廣韻·唐韻》。

❸～，隕石聲。《集韻·唐韻》。

❹～，小石落聲。《廣韻·庚韻》。

❺砰～訇磕，皆水流鼓怒之聲也。《史記·司馬相如列傳》“砰～訇磕”張守節正義。

❻～，擊石。《集韻·庚韻》。

❼～，或作磞。《集韻·庚韻》。

（二）páng

❽～唐，廣大盤礴也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“駢田～唐”李善注。

❾～硠，聲也。《後漢書·張衡傳》“伐河鼓之～硠”李賢注。

❿～磞，言盤礴也。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》“其處～磞千仞”章樵注。

⓫～磕，雷霆之音。《文選·張衡〈西京賦〉》“～磕象乎天威”薛綜注。

⓬～礴，廣大也。《慧琳音義》卷八十七“～礴”注引《考聲》云。

⓭～礴，廣大兒也。《慧琳音義》卷八十五“～礴”注引《集訓》云。

⓮～礴，包羅宇宙兒也。《慧琳音義》卷八十五“～礴”注引《太玄經》云。

磏 《說文·石部》：“～，厲石也。一曰赤色。从石，兼聲。讀若鎌。”

lián《集韻》離鹽切，平鹽來。談部。

❶～，厲石也。《說文·石部》。

❷～，磏石。《集韻·沾韻》。

❸～，礪石也，赤色。《說文繫傳·石部》。

❹～，礪也。《廣雅·釋器》。

❺～，一曰赤色。《說文·石部》。

❻～，赤礪石。《玉篇·石部》。

❼～，今細礪石也，出臨平。《說文·石部》桂馥義證引《名醫別錄》。

❽～，俗偁爲羊肝石，因形色也。《說文·石部》“～，厲石也，赤色”桂馥義證引李時珍曰。

❾～之言廉也。《廣雅·釋器》“～，礪也”王念孫疏證。

❿～，經傳皆以廉爲之。《韓非子·六反》“而世尊之曰～勇之士”王先慎集解。

⓫～，字亦作礛。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

礐 luò《廣韻》呂角切，入覺來。

❶石相叩謂之～。《集韻·覺韻》。

❷～，礐確，石相扣聲。《廣韻·覺韻》。

❸磐硌、～確，石聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》“磐硌～確”劉良注。

❹～確，高貌。江淹《空青賦》“銅鉛合生，～確堅英”胡之驥注。

確 què《廣韻》苦角切，入覺溪。藥部。

❶～，堅也。《易·繫辭下》“～然示人易矣”焦循章句｜《文選·劉峻〈辯命論〉》“～乎純乎”張銑注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“～乎其操”李周翰注｜《慧琳音義》卷九十“清～”注引《古今正字》｜《集韻·覺韻》。

❷～，堅固也。《玉篇·石部》｜《慧琳音義》卷五十七“～正”注引《考聲》云。

❸～，堅也，固也。《資治通鑑·唐紀四十》“言辭～至”胡三省注。

❹～，堅也，言自信之堅也。《資治通鑑·秦紀一》“～乎不憂其不合也”胡三省注。

❺～，靳固也。《廣韻·覺韻》。

❻～，堅貌也。《莊子·應帝王》“～乎能其事者而已矣”陸德明釋文引李云｜《後漢書·杜喬傳》“～乎而不可奪”李賢注｜《玄應音義》卷十三“端～”注引《周易》“夫乾～然”韓康伯注｜《慧琳音義》卷八十一“～介”注引《文字典說》云。

❼～，牢固兒也。《慧琳音義》卷九十三“～法師”注引《韻英》云。

❽～，擊也，堅也。《慧琳音義》卷七十二“～執”注引《字統》云。

❾～，堅高之貌。《易·乾·文言》“～乎其不可拔”陸德明釋文引鄭云。

❿～，高至。《易·乾·文言》“～乎其不可拔”陸德明釋文引《說文》；《繫辭下》“夫乾～然”陸德明釋文引《說文》云。

⓫～，實也。《莊子·應帝王》“～乎能其事者而已矣”成玄英疏。

⓬～，剛貌也。《易·乾·文言》“～乎其不可拔”李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭下》“夫乾～然”韓康伯注。

⓭～、碻，並與塙同。《廣雅·釋詁一》“碻，堅也”王念孫疏證。

⓮～，《埤蒼》作塙。《玄應音義》卷十三“端～”注。

⓯～，亦作塙。《玉篇·石部》。

⓰～，《字書》作碻。《玄應音義》卷十“～然”注。

⓱～，或作确。《廣韻·覺韻》｜《集韻·覺韻》。

⓲～作隺。《易·繫辭下》“夫乾～然”李富孫異文釋：“說文冂部引作隺然。鄭氏易贊引同。”

⓳～作槀。《莊子·應帝王》“～乎能其事者而已矣”陸德明釋文：“崔本作槀。”

⓴～乎，不移易。《莊子·應帝王》“～乎能其事者而已矣”郭慶藩集釋引司馬云｜《文選·劉峻〈辯命論〉》“～乎純乎”李善注引司馬彪曰。

碾 niǎn《廣韻》尼展切，上獮泥。

❶～，所以轢物器也。《資治通鑑·隋紀三》“邸店～磑，便利田宅”胡三省注引《集韻》。

❷～，車轢也。《慧琳音義》卷六十“～殺”注引《考聲》云。

❸足蹈曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“當足見～”呂向注。

❹～，磨也。《集韻·獮韻》。

❺石碢轢穀曰～。《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》曰。

❻～，石碾米也。《慧琳音義》卷九十四“磑～”注引《考聲》。

❼～，同輾。《廣韻·線韻》。

❽～玉，謂其軋雲而行。李賀《春懷引》“蟾蜍～玉挂明弓”王琦注。

❾～渦，碾磑間水渦漩也，當指水磨。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》“～渦沒馬”楊倫鏡銓。

❿水～，水磑也。《資治通鑑·後晉紀四》“鎮州牙將自西郭水～門導官軍入城”胡三省注。

磉 sǎng《廣韻》蘇朗切，上蕩心。

❶～，柱下石。《玉篇·石部》｜《玄應音義》卷十一“櫨磉”注引《說文》｜《廣韻·蕩韻》｜《集韻·蕩韻》。

❷～，石磉也。《說文通訓定聲·壯部》。

磧 《說文·石部》：“～，水陼有石者。从石，責聲。”

qì《廣韻》七迹切，入昔清。錫部。

❶～，水陼有石者。《說文·石部》｜庾信《將命使北始渡瓜步江》“輣軒臨～岸”倪璠注引《說文》曰。

❷～，水渚有石也。《文選·左思〈吳都賦〉》“翫其～礫而不窺玉淵者”李善注引《說文》曰。

❸～，小渚有石也。《晉書音義中列傳第十二》引《字林》云。

❹～，水渚石，水淺石見。《玉篇·石部》。

❺水渚有沙石曰～。《資治通鑑·晉紀三》“吳人於江～要害之處”胡三省注。

❻～，水中沙灘也。《玄應音義》卷二十二“砂～”注引《三蒼》。

❼～，瀨也，淺水見石者也。《玄應音義》卷一“～中”注引《廣雅》。

❽吳越謂之瀨，中國謂之～。《漢書·武帝紀》“甲爲下瀨將軍”顏師古注引臣瓚曰。

❾～，石也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“下雞鹿，經～鹵”李周翰注。

❿～，砂石也。《文選·張衡〈西京賦〉》“爛若～礫”呂向注。

⓫積石爲～。《玄應音義》卷二十三“礫～”注。

⓬～，砂磧。《廣韻·昔韻》。

⓭～之言積也。塞北沙漠謂之～，義亦同也。《廣雅·釋水》“磯，～也”王念孫疏證。

⓮幕者，漠也，言沙～廣漠，望之漠漠然也。漢以後史家變稱爲～，～者，沙積也。王維《出塞作》“暮雲空～時驅馬”趙殿成箋注引《北邊備對》｜杜甫《送人從軍》“今君度砂～”仇兆鰲詳注引《北邊備對》。

⓯～者，邊塞沙石之地無水乏草木絕人境處也。《慧琳音義》卷四十一“～中”注。

⓰～，大磧也，即所謂大漠。《資治通鑑·隋紀二》“出白道，進圖入～”胡三省注。

⓱流沙亦謂之～。《資治通鑑·隋紀五》“聞世雄軍已度～”胡三省注。

⓲～歷，淺水中沙石也。《史記·司馬相如列傳》“下～歷之坻”張守節正義。

⓳～歷，沙石之貌也。《漢書·司馬相如傳上》“下～歷之坻”顏師古注。

⓴～歷，阪名也。《史記·司馬相如列傳》“下～歷之坻”裴駰集解引郭璞曰。

㉑～歷，不平也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“下～歷之坻”郭璞注引張揖曰。

㉒～歷，謂山阪不平，磧歷然也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》“下～歷之坻”王念孫按。

㉓～礫，淺水見沙石之貌。《文選·左思〈吳都賦〉》“翫其～礫而不窺玉淵者”劉逵注。

㉔～礫，淺水而有石者。《文選·左思〈吳都賦〉》“翫其～礫而不窺玉淵者”劉良注。

㉕～礫，小石也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～礫皆羊腸”呂向注。

磬 《說文·石部》：“～，樂石也。从石，殸象縣虡之形，殳，擊之也。古者毋句氏作～。殸，籀文省。硜，古文从巠。”

qìng《廣韻》苦定切，去徑溪。耕部。

❶～，樂石也。《山海經·西山經》“其陰多～石”郝懿行箋疏引《說文》｜《說文·石部》｜《資治通鑑·漢紀二十四》“犍爲郡於水濱得古～十六枚”胡三省注引《說文》。

❷～，石樂也。《說文解字注·石部》。

❸～，磬石也。《漢書·地理志上》“貢璆鐵……砮～”顏師古注。

❹～，以石爲樂器也。《玉篇·磬部》。

❺～，石磬。《詩·周頌·有瞽》“鞉～柷圉”朱熹集傳。

❻石曰～。《楚辭·大招》“叩鐘調～”王逸注｜《漢書·律曆志上》。

❼～，石也。《呂氏春秋·仲夏》“飭鍾～柷敔”高誘注｜《淮南子·氾論》“語寡人以憂者擊～”高誘注；《說山》“遠之則～音章”高誘注。

❽～，玉磬。《書·禹貢中》“錫貢～錯”孫星衍今古文注疏｜《詩·商頌·那》“依我～聲”鄭玄箋。

❾～，磬石，樂器。《廣韻·徑韻》。

❿～，樂器，以石爲之。《詩·小雅·鼓鍾》“笙～同音”朱熹集傳。

⓫～，樂器。《左傳·襄公十一年》“及其鎛～”杜預注｜《論語·憲問》“子擊～於衛”朱熹集注。

⓬鞀、～，樂器名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“鳴鞀～之和”呂延濟注。

⓭～，樂器名也，以玉石爲之。《爾雅·釋樂》“大～謂之毊”邢昺疏。

⓮～，樂器，其形曲折。《文選·阮籍〈詠懷〉》“～折似秋霜”張銑注。

⓯～，罄也，其聲罄罄然堅緻也。《釋名·釋樂器》。

⓰～，罄也，聲堅罄罄然。《禮記·月令》“飭鍾～柷敔”孔穎達疏引《釋名》云。

⓱鍾則以金，～則以石，皆所用合樂也。《急就篇》卷三“鍾～鞀簫鼙鼓鳴”顏師古注。

⓲笙、～，東方之樂也。《詩·小雅·鼓鍾》“笙～同音”毛傳。

⓳～即泗濱浮磬，徐州所貢。《周禮·天官·大宰》“三曰器貢”鄭玄注“器貢，銀鐵石～丹漆也”賈公彥疏。

⓴～，立秋之樂也。《初學記》卷十六引《五經要義》云。

㉑～者，夷則之氣也，象萬物之成也，其氣磬，故曰～。《白虎通義·禮樂》。

㉒～，聲之清者也。《詩·商頌·那》“依我～聲”毛傳。

㉓～，空也。《淮南子·覽冥》“～龜無腹”高誘注。

㉔～，謂磬盡也。《禮記·文王世子》“～于甸人”孔穎達疏。

㉕縣縊殺之曰～。《禮記·文王世子》“～于甸人”鄭玄注｜《資治通鑑·陳紀三》“五曰死刑：～絞斬梟裂”胡三省注引鄭玄曰。

㉖～，懸也。《書·益稷》“戛擊鳴球”孔安國傳“球，玉～”孔穎達疏引鄭玄云。

㉗～，麗繫也。《古經解鉤沉》卷十三《禮記·文王世子》“公侯其有死罪則～于甸人”盧注。

㉘騁馬曰～。《詩·鄭風·大叔于田》“抑～控忌”毛傳。

㉙～，騁馬也。《詩·鄭風·大叔于田》“抑～控忌”陸德明釋文。

㉚～即控也，言止馬也。《羣經平議·毛詩一·大叔于田》“抑～控忌”俞樾按。

㉛～、控、縱、送，皆言御者馳逐之兒。《詩·鄭風·大叔于田》“抑～控忌，抑縱送忌”馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～，譬也。《詩·大雅·大明》“俔天之妹”陸德明釋文：“韓詩作～。～，譬也。”

㉝～、俔同義。《韓非子·外儲說左上》“旦暮罄於前”王先慎集解引盧文弨曰：“詩大明：俔天之妹。韓詩作～。是～俔同義。”

㉞～，擊石聲。《集韻·迥韻》。

㉟不周風，乾卦之風也，爲～也。《淮南子·天文》“不周風至”高誘注。

㊱～當爲罄，字之誤也。《禮記·樂

記》"石聲～"鄭玄注。

㊲～、磬古通用。《說文·人部》"倪，論也"段玉裁注。

㊳～，段借爲罄。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，或作罄。《玉篇·磬部》。

㊵～、罄、硜三字竝同。《釋名·釋樂器》"～，罄也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊶～作硜。《說文·石部》段玉裁注："樂記曰：石聲～。史記樂書作石聲硜。"

㊷～當爲硻。《說文·石部》"硻，餘堅也"段玉裁注："樂記：石聲～～。當爲硻。"

㊸～，又發聲之詞。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～石，可以爲樂石。《山海經·西山經》"其陰多～石"郭璞注。

㊺一柯有半謂之～折。《周禮·考工記·車人》。

㊻～折，如磬之倨句也。《周禮·考工記·車人》"一柯有半謂之～折"孫詒讓正義。

㊼～折，中曲之不參正也。《周禮·考工記·韗人》"倨句～折"鄭玄注。

㊽～折，謂曲體揖之，若石磬之形曲折也。《史記·滑稽列傳》"西門豹簪筆～折"張守節正義。

㊾～折，盤曲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"又何～折"張銑注。

㊿～折者，屈身如磬之曲折，敬也。《後漢書·馬援傳》"～折而入"李賢注。

(51)～折，曲躬也。《文選·曹植〈箜篌引〉》"～折何所求"吕向注。

(52)～師，《燕禮》注謂之～人。《周禮·春官·敘官》"～師"孫詒讓正義。

磛　《說文·石部》："～，礹石也。从石，斬聲。"

chán《集韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

❶～，礹石也。《說文·石部》。

❷～，高峻皃。《類篇·石部》。

❸～，或書作嶄。《集韻·銜韻》。

❹～，段借爲巉。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，字亦作巉、作嶄。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

❻～礹古多用爲連綿字，《上林賦》之嶄巖、《高堂賦》之巉巖，皆即此二篆也。《說文·石部》段玉裁注。

磚　（一）tuó《集韻》徒禾切，平戈定。

❶～，圓皃。《慧琳音義》卷四十二"金～"注引《考聲》云｜《集韻·戈韻》。

（二）zhuān

❷～，甓也。《小學蒐佚·考聲二》。

䃜　yī《廣韻》烏奚切，平齊影。

❶～，黑石。《玉篇·石部》。

❷～，美石黑色。《廣韻·齊韻》｜《集韻·齊韻》。

❸～，黑玉也。《慧琳音義》卷八十三"～玉"注引《考聲》、《切韻》。

❹～，黑色玉也。《慧琳音義》卷八十一"～玉"注引《文字集略》云。

❺～，黑山寶也。《慧琳音義》卷七十七"白～"注引《文字集略》云。

磩　（一）qì《廣韻》倉歷切，入錫清。

❶～，碝磩，石次玉也。《玉篇·石部》｜《廣韻·錫韻》｜《集韻·錫韻》。

❷碝、～、琳、珉，並石次玉者。《後漢書·班固傳》"碝～采緻，琳珉青熒"李賢注。

❸～，碝類也。《文選·班固〈西都賦〉》"碝～綵緻"李善注。

（二）zhú《集韻》側六切，入屋莊。

❹礎謂之～。《集韻·屋韻》。

❺礎謂之～，～謂之碩。《營造法式·總釋上·柱礎》引《義訓》。

磢　chuǎng《廣韻》初兩切，上養初。

❶～，石。《玉篇·石部》。

❷～，瓦石洗物。《廣韻·養韻》。

❸～，磨滌也。《類篇·石部》。

❹～，磨也。《文選·郭璞〈江賦〉》"奔溜之所～錯"張銑注。

❺～，即瓾。《說文·瓦部》"瓾，瑳垢瓦石也"段玉裁注："海賦曰：飛沸相～。江賦曰：奔溜之所～錯。～，即瓾。"

❻漺、瓾、～聲義並同。《方言》卷十三"漺，净也"錢繹箋疏。

❼瓾、～、漺並通。《廣雅·釋詁三》"瓾，磨也"王念孫疏證。

❽～當爲瓾。《山海經·西山經》"其下多洗石"郭璞注"澡洗可以～體去垢圿"郝懿行箋疏。

❾霰曰～子。《札樸》卷九。

磥　lěi《廣韻》落猥切，上賄來。微部。

❶～，衆石皃。《廣韻·賄韻》。

❷～，衆石也。《類篇·石部》。

❸～與磊同。《文選·嵇康〈琴賦〉》"瑚踔～硌"李善注。

❹～，同磊。《玉篇·石部》。

❺～通磊。《經籍籑詁·賄韻》："朱龜碑：～落焕炳。磊作～。"

❻～通累。《經籍籑詁·紙韻》："冀州從事郭君碑：～爲台衡。累作～。"

❼～硌，大聲貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"瑚踔～硌"李周翰注。

❽～硌，壯大貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"瑚踔～硌"李善注。

❾～硌，磊落也。《別雅》卷三。

❿～落，磊落也。《別雅》卷三。

⓫～～，衆石貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"磥～～而相摩兮"李善注。

磪　cuī《集韻》昨回切，平灰從。

❶～，大高也。《類篇·石部》。

❷～即崔字。《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》"嵬～嶵巍"章樵注。

❸～嵬，崔嵬也。《別雅》卷一。

磫　zōng《廣韻》即容切，平鍾精。

❶～，磫礭，礪石。《玉篇·石部》｜《廣韻·鍾韻》。

❷～礭，礪也。《廣雅·釋器》。

❸細礪謂之～礭。礛磻治玉，～礭治金。《玄應音義》卷九"磫礭"注引《通俗文》。

❹細礪謂之～礭，猶細罽謂之毴毷矣。《廣雅·釋器》"～罽，礪也"王念孫疏證。

❺～，石路。《集韻·鍾韻》。

磨　（一）mó《廣韻》莫婆切，平戈明。歌部。

❶玉謂之琢，石謂之～。《爾雅·釋器》。

❷石曰磨。《詩·衛風·淇奥》"如琢如～"毛傳｜《周禮·天官·大宰》"五曰百工，飭化八材"鄭玄注引鄭司農云｜《論語·學而》"如琢如～"邢昺疏｜《論衡·量知》｜《文選·束晢〈補亡詩〉》"如～如錯"李善注。

❸～，治石也。《慧琳音義》卷八"～瑩"注引《集訓》。

❹治石曰～。《論語·學而》"如琢如～"陸德明釋文。

❺治石謂之～。《集韻·戈韻》。

❻～，治石名。《詩·衛風·淇奥》"如琢如～"陸德明釋文。

❼～，磨礪。《廣韻·戈韻》。

❽～，礪也。《廣雅·釋器》。

❾～，礪也，研磨也。《慧琳音義》卷八"擬～"注引《考聲》。

❿～，研也。《慧琳音義》卷二十七"～以"注。

⓫～，切磋琢磨。《法言·學行》。"朋友以～之"李軌注。

⓬～、礱、砥、礪皆磨石。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"～礱砥礪不見其損"李周翰注。

⓭～，治器之名。《爾雅·釋器》"石謂之～"郭璞注。

⓮～，猶化也。《吕氏春秋·誠廉》"丹可～也"高誘注。

⓯相觀於善之曰～。《說苑·建本》。

⓰～，鑢也。《玄應音義》卷九"銅㰖"注引《埤蒼》。

⓱～，齊曰鑢。《玄應音義》卷九"銅㰖"注引《通俗文》云。

⓲～與摩同。《廣雅·釋詁三》"摩，近也"王念孫疏證："淮南子人閒訓云：物類之相～近而異門户者，衆而難識也。～與摩同。"

⓳～，俗摩字。《詩·大雅·抑》"尚可～也"陳奂傳疏。

⓴～作摩。《詩·衛風·淇奥》"如琢如～"陸德明釋文："～，本又作摩。"｜李富孫《易經異文釋》卷五："論語～而不磷，漢吉成侯州輔碑作摩而不鄰。"

㉑～乃礳字之省。《詩·大雅·抑》"尚可～也"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，《說文》作䃺。《慧琳音義》卷八"擬～"注。

㉓～，《字林》作䃺。《玄應音義》卷十四"舂～"注。

㉔～與礳同，字通作䃺，又作摩。《廣雅·釋詁三》"䃺，～也"王念孫疏證。

㉕～，一作靡。《吕氏春秋·誠廉》"丹可～也"畢沅新校正引舊校云。

㉖～當爲磿。《墨子·備蛾傳》"而折爲下～車"孫詒讓閒詁｜《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"爲～爲山川"王念孫按："～當爲磿。磿與歷通，歷之言離也。又，天志中篇：～爲日月星辰。～亦當爲磿。"

㉗～俗，言磨礪於俗使從己。《史記·李斯列傳》"凡賢主，必將能拂世～俗"司馬貞索隱。

㉘～鹿，當爲磿鹿。《讀書雜志·墨子第五·備高臨》"以～鹿卷收"王念孫按引王引之曰。

㉙～㯑即欄檻也。《墨子·備城門》"皆爲高～㯑"孫詒讓閒詁引洪云。

（二）mò《廣韻》摸卧切，去過明。歌部。

㉚～，磑也。《莊子·天下》"若～石之隧"成玄英疏｜《廣韻·過韻》。

㉛～，石磑也。《類篇·石部》｜《資治通鑑·魏紀三》"以繩連石～壓其衝車"胡三省注。

㉜磑，北土名也，江南呼～也。《玄應音義》卷十四"舂～"注。

㉝關中名～，山東名撈，編棘爲之以平塊。《玄應音義》卷十四"若撈"注。

䃉　dí《廣韻》都歷切，入錫端。

❶～，碻也。《廣雅·釋言》｜《玉篇·石部》。

❷～，䃉碻。《廣韻·錫韻》。

❸～，伐也。《廣雅·釋詁四》。

❹～之言擿也。《廣雅·釋詁四》"～，伐也"王念孫疏證。

❺～，碓也。《太平御覽》卷七百六十二引《廣雅》云。

❻～與滴同。《方言》卷七"瀧涿謂之霑漬"錢繹箋疏。

❼～，水䃉，番車。《集韻·錫韻》。

磣　chěn《廣韻》初朕切，上寢初。

❶～，食有沙。《玉篇·石部》。

❷～，食有沙磣。《廣韻·寢韻》。

❸沙土入食中曰～。《玄應音義》卷二十二"～毒"注引《通俗文》。

❹～，砂土汙也。《慧琳音義》卷八"～毒"注引《考聲》。

❺～，物雜砂也。《集韻·寢韻》。

❻～，惡也。《玄應音義》卷二十一"～毒"注。

❼～，又作墋。《玄應音義》卷二十二"～毒"注。

❽～毒者，妒害也，忍人也。《慧琳音義》卷八"～毒"注。

𥗼　xiǎng

❶～通響。《經籍籑詁·養韻補遺》："堯廟碑：深惟～應。響作～。"

❷～應，響應也。《別雅》卷三。

磽　《說文·石部》："～，磐石也。从石，堯聲。"

qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。宵部。

❶～，磐石也。《說文·石部》。

❷～，磐也。《說文解字注·石部》。

❸～，堅硬也。《玉篇·石部》。

❹～，堅硬也，瘠也，薄也。柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》"數畝均肥～"蔣之翹輯注。

❺～，确也。《國語·楚語上》"瘠～之地"韋昭注。

❻～，薄也。《孟子·告子上》"則地有肥～"趙岐注。

❼～，瘠薄也。《孟子·告子上》"則地有肥～"朱熹集注。

❽～，謂磽埆瘠薄也。《漢書·景帝紀》"郡國或～陜"顏師古注。

❾～，埆，瘠薄也。《漢書·賈山傳》"地之～者"顏師古注。

❿～，磽确也，謂瘠薄之田也。《漢書·食貨志上》"各以肥～多少爲差"顏師古注。

⓫～，礉磽。《廣韻·效韻》。

⓬～，猶惡也。《後漢書·竇武傳》"梟首洛陽都亭"李賢注："續漢志曰：桓帝末，京師童謠曰：今年尚可後年～。～猶惡也。"

⓭～與墝同。柳宗元《王京兆賀雨表四》"農壤遂一於肥～"蔣之翹輯注。

⓮～，亦作墝。柳宗元《遊朝陽巖》"數畝均肥～"蔣之翹輯注。

⓯～與土部之墽音義同。《說文·石部》段玉裁注。

⓰～，或作礉、磝。《集韻·爻韻》。

⓱物堅鞕謂之～确。《玄應音義》卷十二"～确"注引《通俗文》。

⓲～确，磐薄也。《慧琳音義》卷六十"～确"注引《聲類》云。

⓳～确，磐薄田也。《慧琳音義》卷八十二"～确"注引《考聲》云。

⓴～确，謂瘠薄地也。《玄應音義》

卷二十三"~确"注。

㉑~磕,土陜山陰多石皃也。《慧琳音義》卷一百"~磕"注。

磃 sī《廣韻》息移切,平支心。

❶~,磨也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·石部》。

❷~,磃磨。《廣韻·支韻》。

磿 《說文·石部》:"~,石聲也。从石,厤聲。"

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶~,石聲也。《說文·石部》|《廣韻·錫韻》。

❷~爲石聲者,謂其聲歷歷然。《說文·石部》段玉裁注。

❸~,當爲小石聲。《說文·石部》桂馥義證。

❹~,磿磿,石小聲。《玉篇·石部》。

❺~,磊砢也。《說文繫傳·石部》。

❻~,下車也。《周禮·地官·遂師》"及窆,抱~"鄭玄注引鄭司農云。

❼~者,適歷,執綍者名也。《周禮·地官·遂師》"道野役及窆,抱~"鄭玄注。

❽~者,即校次執綍者之名籍。《周禮·地官·遂師》"及窆,抱~"孫詒讓正義。

❾~,歷也。《史記·樂毅列傳》"故鼎反乎~室"裴駰集解引徐廣曰。

❿叚~爲歷。《說文·石部》段玉裁注:"周禮遂師:抱~。後鄭云:~者,適歷,執綍者名也。是叚~爲歷。"

⓫~作歷。《讀書雜志·墨子第二·非攻下》"焉磨爲山川"王念孫按:"磨當爲~。~與歷通。史記高祖功臣侯表:~簡侯程黑。漢表作歷。樂毅傳:故鼎反乎~室。燕策作歷。"|《經籍纂詁·錫韻補遺》:"國策楚策:遂自棄於~山。漢書李通傳注引作歷山。"

⓬~者,櫪之叚字。《諸子平議·吕氏春秋一》"於是翦其髮鄜其手"俞樾按:"吕氏原文本作~。~者,櫪之叚字。"

⓭~,叚借爲秝。《說文通訓定聲·益部》。

⓮~,或作礰。《集韻·錫韻》。

⓯~,字亦作礰。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,或作磨。《逸周書·世俘》"馘~億有十萬七千七百七十有九"朱右曾集訓校釋。

⓱~,本作魔。《逸周書·世俘》"馘~億有十萬七千七百七十有九"朱右曾集訓校釋。

⓲轣轆亦即《墨子》之~鹿。《方言》卷五"維車,趙魏之間謂之轣轆車"錢繹箋疏。

磾 dī《廣韻》都奚切,平齊端。

❶~,染繒黑石,出琅邪山。《廣韻·齊韻》引《說文》云。

❷~,黑石也,可以染繒。《慧琳音義》卷七十七"日~"注。

❸~,黑石,可染繒,出琅琊。《集韻·齊韻》。

❹~爲隄字。《說文通訓定聲·乾部》:"~,漢石經公羊傳以此爲隄字。"

磈 lěi《集韻》魯猥切,上賄來。

磈磈、~~,皆山石貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"磈磈~~"張銑注。

磶 xì《廣韻》思積切,入昔心。

❶~,礩也。《文選·張衡〈西京賦〉》"雕楹玉~"李善注引《廣雅》曰|《集韻·昔韻》引《博雅》。

❷~,柱礩也。《玉篇·石部》。

❸~,柱下石。《廣韻·昔韻》。

❹礩謂之~,~謂之磉。《營造法式·總釋上·柱礎》引《義訓》。

❺~,南人呼爲礎。《慧琳音義》卷八十五"柱礎"注。

❻~與舄古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》"雕楹玉~"李善注。

❼~之言藉也。《廣雅·釋宮》"~,礩也"王念孫疏證。

磼 zá《廣韻》徂合切,入合從。緝部。

❶~,磼磼,高也。《玉篇·石部》。

❷~,磼嶫,山高。《廣韻·合韻》。

❸~,磼嶫,山高皃。《集韻·合韻》。

❹~礏,高皃也。《史記·司馬相如列傳》"嵯峨~礏"司馬貞索隱引《埤蒼》云。

⿰石欽 qīn《集韻》祛音切,平侵溪。

❶~,石名。《玉篇·石部》。

❷~,山高險也。《類篇·石部》。

❸~碒,山深險連延之狀。《文選·左思〈吴都賦〉》"~碒乎數州之間"劉逵注。

磻 《說文·石部》:"~,以石箸隿繳也。从石,番聲。"

bō《集韻》逋禾切,平戈幫。歌部。

❶~,以石箸隿繳也。《說文·石部》。

❷~,以石著繳也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~不特絓"李善注引《說文》曰。

❸~,以石著弋繳也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"流~平皋"李善注引《說文》曰。

❹以石箸於繳謂之~。《說文·石部》"~,以石箸隿繳也"段玉裁注。

❺~,以石維繳也。《玉篇·石部》。

❻~,石可爲矢鏃。《類篇·石部》。

❼沙石膠絲爲~。《文選·張衡〈西京賦〉》"~不特絓"薛綜注。

❽~,石箭鏃也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~不特絓"李周翰注。

❾~,箭名。《文選·左思〈吴都賦〉》"弋~放"李周翰注。

❿~,射石也。《太平御覽》卷八百三十二引《纂文》曰。

⓫~,曲也。柳宗元《武岡銘》"巫水之~"蔣之翹輯注。

⓬~,通作碆。《集韻·戈部》。

⓭~,《史記·楚世家》作碆。《說文·石部》王筠句讀。

⓮~,字亦作磐、作碆。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⿰石爲 huǐ《集韻》虎委切,上紙曉。歌部。

~,敗也。《淮南子·俶真》"休于天鈞而不~"高誘注|《集韻·紙韻》:"~,敗也。列子:事之破~。"

磷 (一)lìn《廣韻》良刃切,去震來。真部。

❶~,薄也。《論語·陽貨》"磨而不~"何晏集解引孔曰|《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"緇~謝清曠"吕向注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"莫磨匪~"李周翰注|《玉篇·石部》。

❷~,薄石。《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❸~,雲母之别名。《玉篇·石部》。

❹~,⿰衤尃也。《廣雅·釋詁一》。

❺~、甐、鄰竝通。《廣雅·釋詁一》"~,⿰衤尃也"王念孫疏證。

❻~作甐。《易經異文釋》卷五:"論語:磨而不~。漢吉成侯州輔碑作摩而不甐。"

❼~,同甐。《廣韻·真韻》。

❽雲母,一名~石。言其薄而且明也。《慧琳音義》卷八十一"不~"注引《本草》。

❾~緇,猶云磨礪。杜甫《夔府書懷》"漢閣自~緇"仇兆鰲詳注。

(二)lín《廣韻》力珍切,平真來。

❿~,水生厓石間。《類篇·石部》。

⓫~~,清澈也。《文選·劉楨〈贈從弟〉》"~~水中石"李善注引《毛詩》"白石~~"毛萇傳。

⓬~~,水中見石皃。《文選·劉楨〈贈從弟〉》"~~水中石"張銑注。

⓭~~,水中石皃。《文選·沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑游好〉》"俯映石~~"吕延濟注。

磴 dèng《廣韻》都鄧切,去嶝端。

❶~,巖磴。《玉篇·石部》|《廣韻·嶝韻》。

❷~,石梯也。柳宗元《遊石角過小嶺至長烏村》"~迥茂樹斷"蔣之翹輯注引《說文》。

❸~,小坂也。李白《北上行》"~道盤且峻"王琦輯注。

❹~,登陟之道也。李白《北上行》"~道盤且峻"王琦輯注引《韻會》;《觀博平王志安少府山水粉圖》"松溪石~帶秋色"王琦輯注引《韻會》。

❺崖間登陟之道曰~。李賀《假龍吟歌》"崖~蒼蒼弔石髮"王琦注。

❻~,猶益也。《文選·郭璞〈江賦〉》"~之以瀿瀷"李善注。

❼~,溢也。《文選·郭璞〈江賦〉》"~之以瀿瀷"李周翰注。

❽~,小水相益也。《集韻·隥韻》。

❾~,仰也。《類篇·石部》。

❿~道,閣道也。李白《北上行》"~道盤且峻"王琦輯注引《西京賦》李善注。

磯 《說文新附·石部》:"~,大石激水也。从石,幾聲。"

jī《廣韻》居依切,平微見。微部。

❶~,大石激水也。《說文新附·石部》|《廣韻·微韻》。

❷~,水激石也。《孟子·告子下》"是不可~也"朱熹集注。

❸~,磧也。《廣雅·釋水》|駱賓王《釣磯應詰文》"有嚴子陵釣~焉"陳晉熙箋注引《廣雅》。

❹~,水中磧石也。《玄應音義》卷十五"~激"注引《埤蒼》。

❺~,水中磧也。《玉篇·石部》。

❻沙聚成磧,水所漸浸曰~。《資治通鑑·齊紀十》"軍人於~頭捕細魚供食"胡三省注。

❼~,激也。《孟子·告子下》"是不可~也"趙岐注。

❽~,感激也。《集韻·微韻》;《代韻》。

❾~,摩也。《玉篇·石部》。

❿~,與扢、槩字古音同,謂摩也。《孟子·告子下》"是不可~也"阮元校勘記引段玉裁曰。

磕 kē《集韻》丘蓋切,去泰溪。盍部。

❶~,聲也。《後漢書·馬融傳》"匈~隱訇"李賢注|《廣雅·釋詁四》。

❷~,大聲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"登長平兮雷鼓~"李善注引《字指》曰;《潘岳〈藉田賦〉》"鼓鞞硡隱以砰~"李善注引《字指》曰;《成公綏〈嘯賦〉》"訇~聊嘈"李善注引《字林》曰;《宋玉〈高唐賦〉》"礚震天之~~"李善注引《字林》曰。

❸~,石聲。《楚辭·九章·悲回風》"憚涌湍之~~兮"洪興祖補注;《九懷·尊嘉》"東注兮~~"洪興祖補注;《九歎·逢紛》"紛揚~兮"洪興祖補注。

❹~,石大聲也。《小學蒐佚·字書下》。

❺~,水流鼓怒之聲也。《史記·司馬相如列傳》"砰磅訇~"張守節正義。

❻~,大也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"登長平兮雷鼓~"吕延濟注。

❼~、礚聲竝與夼相近,義亦同也。《方言》卷一"夼,大也"錢繹箋疏。

❽~作礚。《楚辭·九章·悲回風》"憚涌湍之~~兮"舊注:"~,一作礚。"《九懷·尊嘉》"東注兮~~"舊注:"~,釋文作礚。"

❾~~,水聲也。《文選·左思〈吴都賦〉》"磤焉~~"李善注。

❿~~,水石聲。《楚辭·九章·悲回風》"憚涌湍之~~兮"朱熹集注。

⓫~~,水激石聲。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"聲~~而澍淵"吕向注。

⿰石蒦 lè《廣韻》力摘切,入麥來。

❶~,⿰石蒦礋,打草田器。《廣韻·麥韻》引《字林》。

❷~,⿰石蒦礋,田器。《集韻·麥韻》。

礎 《說文新附·石部》:"~,礩也。从石,楚聲。"

chǔ《廣韻》創舉切,上語初。魚部。

❶~,礩也。《說文新附·石部》|《廣雅·釋宮》。

❷~,礩石。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"山雲潤柱~"張銑注。

❸~,柱下石。李賀《公莫舞歌》"方花古~排九楹"王琦注|《廣韻·語韻》。

❹~,柱下石礩也。《淮南子·說林》"柱~潤"高誘注。

❺~,楹石也。柳宗元《終南山祠堂碑》"礱柱~"蔣之翹輯注|《集韻·語韻》。

❻~,柱磶也。《玉篇·石部》。

❼~,即今之柱下石矴也,亦名柱礩,一名柱磶。《慧琳音義》卷八十五"柱~"注。

❽楚人謂柱磶曰~。《玄應音義》卷十八"柱~"注引《淮南子》"山雲蒸柱~潤"許叔重注。

❾柱舄曰~。《慧琳音義》卷八十三"瓊~"注引《楚辭》王注。

❿~之言苴也。苴,藉也,所以藉柱也。《廣雅·釋宮》"~,礩也"王念孫疏證。

礊 《說文·石部》:"~,堅也。从石,毄聲。"

kè《廣韻》楷革切,入麥溪。錫部。

❶~,堅也。《說文·石部》|《玉篇·石部》|《廣韻·陌韻》。

❷~即磽确。《說文·石部》"~,堅也"桂馥義證。

❸~,薄田也。《慧琳音義》卷八十二"磽确"注引《考聲》云。

❹~,鞕皃。《廣韻·麥韻》。

礓 jiāng《廣韻》居良切,平陽見。

❶~,礫也。《爾雅·釋

山》“多小石，磝”郭璞注“多～礫”陸德明釋文引《字林》云｜《集韻·陽韻》。

❷～，礫石也。《玉篇·石部》｜《慧琳音義》卷三十七“～石”注引《埤蒼》云。

❸～，石也。《希麟音義》卷五“～石”注引《字書》。

❹～，薑也，言石似薑而堅也。《希麟音義》卷五“～石”注引《釋名》云。

❺～，石也，色白似薑，因以名之。《慧琳音義》卷三十七“～石”注引《考聲》云。

❻～，土化爲石也。《慧琳音義》卷九十四“～石”注引《埤蒼》云。

❼～，土變爲石，形如薑也。《慧琳音義》卷十九引《玄應音義》“～石”注。

❽～，礓石。《廣韻·陽韻》。

❾沙石曰～。《札樸》卷九。

❿～礫，即小石也。《爾雅·釋山》“多小石，磝”郭璞注“多～礫”邢昺疏。

⓫地多小石謂之～礫也。《玄應音義》卷八“～石”注引《通俗文》云。

礧　lèi《集韻》盧對切，去隊來。

～，大石也。～，字或作礌。庾信《擬詠懷二十七首》“羅梁猶下～”倪璠注。

礏　yè《廣韻》五合切，入合疑。

❶～，礏礏也。《玉篇·石部》｜《廣韻·合韻》。

❷～，字亦作業。《說文通訓定聲·謙部》。

❸～～，山高皃。《集韻·緝韻》；《盍韻》。

礜　《說文·石部》：“～，毒石也，出漢中。从石，與聲。”

yù《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

❶～，毒石也。《山海經·西山經》“其名曰～”郝懿行箋疏引《說文》云｜《說文·石部》。

❷～，石，出陰山；殺鼠，蠶食則肥。《玉篇·石部》。

❸～，礜石，藥名，蠶食之肥，鼠食之死。《廣韻·御韻》。

❹～，礜石也，一名青分，一名制石，又名澤乳，亦曰食鹽。《急就篇》卷四“黄芩伏苓～茈胡”顏師古注。

❺～，石藥。《集韻·魚韻》。

礐　《說文·石部》：“～，石聲。从石，學省聲。”

què《廣韻》苦角切，入覺溪。沃部。

❶～，石聲。《說文·石部》｜《文選·木華〈海賦〉》“影沙～石”李善注引《說文》曰｜《玉篇·石部》｜《集韻·屋韻》；《陌韻》。

❷～，石相擊聲。《文選·木華〈海賦〉》“影沙～石”劉良注。

❸～，礐硞，水石聲也。《廣韻·麥韻》。

❹多大石，～。《爾雅·釋山》。

❺山多大石曰～；～，學也，大石之形學學然也。《釋名·釋山》。

❻～，山多大石也。《玉篇·石部》。

❼～，亦作嶨。《玉篇·石部》。

❽～當作嶨。《爾雅·釋山》“多大石，～”郝懿行義疏｜《釋名·釋山》“山多大石曰～”畢沅疏證。

❾～，字或作确，又作壆，又作埆。《爾雅·釋山》“多大石，～”陸德明釋文。

❿～，或作礐、确、埆、嶨、壆。《集韻·覺韻》。

⓫～硞，石聲也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～硞䃜確”劉良注。

⓬～硞，水激石嶮峻不平之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》“～硞䃜確”李善注。

礉　qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。

❶～，勁也。《古文苑·黄香〈九宮賦〉》“操巨黍之～弩”章樵注。

❷～，同磝。《廣韻·肴韻》。

❸～通激。《經籍籑詁·錫韻》：“樊安碑：慷慨～憤。激作～。”

礠　cí《廣韻》疾之切，平之從。

❶～，石也，謂吸鐵者也。《玄應音義》卷二十三“～石”注引《埤蒼》。

❷～，石名，可以引鍼。《集韻·之韻》。

❸～，礠石，可以引針也。《廣韻·之韻》。

❹～，石也，謂召鐵也。《玄應音義》卷二“～石”注引《埤蒼》。

❺～石，鐵石也。《慧琳音義》卷七十二“～石”注引《古今正字》云。

❻～石，能召鐵。《慧琳音義》卷三十一“～石”注引《呂氏春秋》云。

❼～，藥石名。《慧琳音義》卷八十二“～石”注。

❽～石，可以引針也。《希麟音義》卷三“～石”注引《切韻》。

❾～石，脅鐵，故以爲門，有懷刃者則脅之，使不得過。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“製～石以禦衝”李周翰注。

❿～石，一名玄石，一名處石；若有孔，孔中赤色者名慈石，無孔青黑色名玄石，生慈州之山陰，能吸鐵，好者虛懸三四針，能消鐵毒。《慧琳音義》卷五十一“～石”注引《本草》云。

礗　sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶～，黑砥石也。《山海經·北山經》“其陰有玄～”郭璞注｜《玉篇·石部》｜《廣韻·篠韻》；《屋韻》｜《集韻·筱韻》。

❷～，礪也。《集韻·屋韻》引《廣雅》。

礣　mà《廣韻》莫八切，入黠明。

❶～，礣砎，堅也。《玉篇·石部》。

❷～，礣砎，堅石。《集韻·屑韻》。

❸～，礣砎，小石。《廣韻·黠韻》｜《集韻·黠韻》。

❹～砎，雷大聲也。《玄應音義》卷十五“砎砏”注引《字指》云。

❺堅硬不消曰～砎。《玄應音義》卷十四“衣鋼”注引《通俗文》。

❻今山東謂刻骨縮紐者爲～砎子。《玄應音義》卷十四“衣鋼”注。

礛　jiān《廣韻》古銜切，平銜見。談部。

❶～，礛䃴，治玉之石也，青礪也。《玉篇·石部》。

❷～，礛䃴，青礪。《廣韻·銜韻》。

❸～，礛䃴，礪也。《集韻·銜韻》。

❹～讀廉氏之廉。一曰濫也。《淮南子·脩務》“～諸之功”高誘注。

❺～，廉，或直言藍也。《淮南子·說山》“玉待～諸而成器”高誘注。

❻～即厱字也。《說文·厂部》“厱，厱諸，治玉石也”段玉裁注：“淮南說山訓：玉待～諸而成器。～即厱字也。”

❼～，或作厱。《玉篇·石部》｜《集韻·銜韻》。

❽～諸，治玉之石。《淮南子·說林》“璧瑗成器，～諸之功”高誘注；《脩務》“首尾成形，～諸之功”高誘注。

❾～諸，攻玉之石。《淮南子·說山》“玉待～諸而成器”高誘注。

❿～䃴，礪也。《廣雅·釋器》。

⓫細礪謂之䃴礶。～䃴治玉，䃴礶治金。《玄應音義》卷九“錘碟”注引《通俗文》。

⓬～䃴、～諸，並與厱諸同。《廣雅·釋器》“～䃴，礪也”王念孫疏證。

礪　《說文新附·石部》：“～，礱也。从石，厲聲。”

lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶～，礱也。《說文新附·石部》｜《集韻·祭韻》｜《資治通鑑·周紀一》“不鎔範，不砥～”胡三省注。

❷～，砥石也。《春秋繁露·官制象天》“相砥～而致極”凌曙注｜《廣韻·祭韻》。

❸～，磨石也。《希麟音義》卷十“～鉛”注引《考聲》云。

❹～、砥皆磨石。～以麤糲爲稱。《書·禹貢》“～砥砮丹”蔡沈集傳。

❺砥細於～，皆磨石也。《書·禹貢》“～砥砮丹”孔安國傳。

❻砥、～，磨石也；精爲砥，麤爲～也。《山海經·西山經》“苕水出焉，而西流注於海，其中多砥～”郭璞注。

❼～，磨刀刃石也。《書·禹貢》“～砥砮丹”孔穎達疏引鄭玄云。

❽磨、礱、砥、～皆磨石。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》“磨礱砥～不見其損”李周翰注。

❾刀、～，小刀及礪礱也。《禮記·內則》“刀、～”鄭玄注。

❿～，磨也。《書·費誓》“～乃鋒刃”蔡沈集傳｜《大戴禮記·勸學》“金就～則利”王聘珍解詁引《廣雅》云｜《廣雅·釋詁三》。

⓫～，砥礪也。《希麟音義》卷十“～鉛”注引《說文》云。

⓬～，淬礪。柳宗元《平淮夷二篇》“既～既攻”蔣之翹輯注。

⓭～者，磨刀劍之名。《詩·大雅·公劉》“取厲取鍛”孔穎達疏。

⓮～，所以致刃也。《說苑·建本》引子思曰。

⓯～之言粗厲也。《廣雅·釋器》“礱，～也”王念孫疏證。

⓰～，熟也。《廣雅·釋詁三》。

⓱～，當爲厲。《書·費誓》“～乃鋒刃”孫星衍今古文注疏｜《墨子·節葬下》“此皆砥～其卒伍”孫詒讓閒詁引畢云｜《山海經·中山經》“多～石文石”郝懿行箋疏。

⓲～，經典通用厲。《說文新附·石部》徐鉉按。

⓳～，俗字，《地理志》作厲。《書·禹貢中》“～砥砮丹”孫星衍今古文注疏。

⓴～，《大雅·公劉篇》作厲。《廣雅·釋器》“碫，～也”王念孫疏證。

㉑～石，石中磨者。《山海經·中山經》“多～石文石”郭璞注。

礝　ruǎn《廣韻》而兗切，上獮日。元部。

❶今雁門山中出～石，白者如冰，水中有赤色者。《山海經·中山經》“扶豬之山，其上多～石”郭璞注。

❷～當爲碝。《山海經·中山經》“其上多～石”郝懿行箋疏。

❸～，本或作碝。《爾雅·釋地》“有華山之金石焉”郭璞注“黄金～石之屬”陸德明釋文。

❹～石，石之次玉者。《爾雅·釋地》“西南之美者，有華山之金石焉”郭璞注“黄金～石之屬”邢昺疏。

❺～石，白者如冰，半有赤色。《漢書·司馬相如傳上》“～石武夫”顏師古注引張揖曰。

⿰石箸　《說文·石部》：“～，斫也。从石，箸聲。”

zhuó《廣韻》張略切，入藥知。鐸部。

❶～，斫也。《說文·石部》｜《玉篇·石部》。

❷～，碎石。《集韻·藥韻》。

❸～與櫡同。《說文·石部》王筠句讀。

❹～，《爾雅》作鐯。《說文·石部》徐鍇繫傳。

礙　《說文·石部》：“～，止也。从石，疑聲。”

ài《廣韻》五溉切，去代疑。之部。

❶～，止也。《說文·石部》｜《廣雅·釋詁三》｜庾信《奉和同泰寺浮屠》“棋積行雲～”倪璠注引《說文》曰｜《玉篇·石部》｜《希麟音義》卷二“罣～”注引《切韻》｜《廣韻·代韻》。

❷～，限。《法言·問道》“聖人之治天下也，～之以禮樂”李軌注。

❸事不利曰躓，限至曰～。《玄應音義》卷四“躓～”注引《通俗文》。

❹～，至也。《廣雅·釋詁一》。

❺軫、～，皆止之至也。《廣雅·釋詁一》“軫、～，至也”王念孫疏證。

❻～，距也。《廣雅·釋言》｜《廣韻·代韻》。

❼～，閡也。《廣雅·釋言》。

❽～，隔也。《慧琳音義》卷五十四“躓～”注引《考聲》云。

❾～，挂也。《淮南子·繆稱》“洞同覆載而無所～”高誘注。

❿～，與閡同聲而通用。《廣雅·釋言》“～，閡也”王念孫疏證。

⓫～，亦作閡。《玉篇·石部》。

⓬～，又作閡，郭璞以爲古文～字。《玄應音義》卷一“罣～”注。

⓭～，古文硋同。《玄應音義》卷一“罣～”注。

⓮～，《列子·黄帝篇》作硋。《說文·石部》段玉裁注。

⓯～，《南史》引浮屠書作㝵。《集韻·代韻》。

⓰～，《韻略》作硋，《文字集略》作㝵，並俗字也。《慧琳音義》卷五十四“躓～”注。

⓱～，字亦作硋、作輆。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

礦（磺）　《說文·石部》：“磺，銅鐵樸石也。从石，黄聲。讀若穬。卝，古文礦。周禮有卝人。”

kuàng《廣韻》古猛切，上梗見。陽部。

❶～，銅鐵樸石也。《說文·石部》。

❷～，銅鐵璞也。《文選·郭璞〈江賦〉》“其下則金～丹礫”李善注引《說文》曰｜《玉篇·石部》｜《玄應音義》卷二“金～”注引《說文》。

❸～，金銀銅鐵璞也，又强也。柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》“而爲礱～燥悍所中”蔣之翹輯注。

❹鐵朴謂之～。《廣雅·釋器》。

❺～，金璞也。《廣韻·梗韻》。

⑥~，金玉璞也。《希麟音義》卷四"石~"注引《切韻》。

⑦~，未鍊金也。《希麟音義》卷四"石~"注引《說文》。

⑧金玉未成器曰~。《周禮·地官·序官》"卝人中士二人"鄭玄注。

⑨未經火煉曰~。《慧琳音義》卷八"銷~"注引《字書》云。

⑩磺、~、鑛，並字異而義同。《廣韻·釋器》"鐵朴謂之~"王念孫疏證。

⑪~與鑛同。《文選·王褒〈四子講德論〉》"精練藏於鑛朴"李善注｜杜甫《八哀詩·故右僕射相國曲江張公九齡》"金璞無留~"仇兆鰲詳注。

⑫~，強也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·石部》。

⑬~，叚借爲獷。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

⑭~，同磺。《玉篇·石部》。

⑮~即磺之俗。《周禮·地官·敘官》"卝人"鄭玄注"卝之言~也"孫詒讓正義。

⑯磺，或作~、鑛、鉗、砓、卝。《集韻·梗韻》。

礥 xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

①~，難也。《太玄·礥》"動而~~"范望注｜《集韻·諄韻》；《先韻》。

②~，難兒。《玉篇·石部》。

③~，艱險也。《廣韻·先韻》。

④~，地險也。《集韻·先韻》。

⑤~，拔難。《太玄·玄錯》。

⑥~，剛強也。《廣韻·先韻》。

⑦~，鞕也。《廣韻·真韻》。

⑧~，堅也。《集韻·銑韻》。

⑨~，大戚。《太玄·玄衡》。

⑩~然者，陽欲出不能之兒也。《太玄·閑》"~然物咸見閑"司馬光集注引宋曰。

礧(礌) (一) lèi《廣韻》盧對切，去隊來。微部。

①~，推石自高而下也。《集韻·隊韻》引《埤蒼》。

②~，謂以石投物也。今守城者下石擊賊曰~。《玄應音義》卷十七"~石"注引《韻集》。

③~，擊也。《文選·郭璞〈江賦〉》"駭崩浪而相~"呂延濟注｜《集韻·灰韻》。

④~，石轉突也。《集韻·灰韻》。

⑤~，石也。《後漢書·杜篤傳》"一卒舉~"李賢注。

⑥~，礧硋，重也。《廣韻·隊韻》。

⑦~與礨並同。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"既縱~而又升焉"李善注。

⑧~當作勵。《說文·力部》"勵，推也"段玉裁注："子虛賦曰：~石相擊，硠硠礚礚。亦當作勵。"

⑨~作礨。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"既縱~而又升焉"舊注："~，五臣作礨。"

⑩~，或作壘、礌、雷、檑。《集韻·隊韻》。

⑪~，通作轠。《集韻·灰韻》。

⑫~石，轉石也。《漢書·司馬相如傳上》"~石相擊"顏師古注。

(二) lěi《廣韻》落猥切，上賄來。微部。

⑬~，不平也。《玉篇·石部》。

⑭~，碨礧也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~碨瑋"李善注引《埤蒼》曰。

⑮~，碨礧，山兒。《集韻·旨韻》。

⑯~，大石兒。《集韻·賄韻》。

⑰~，大兒。《類篇·石部》。

⑱~通磊。《經籍籑詁·賄韻》："魯峻碑：~落彰駿。磊作~。"

⑲~，或作嵓、㠥、㟷、䃬，通作壘。《集韻·旨韻》。

⑳~孔，小穴也。《莊子·秋水》"不似~空之在大澤乎"陸德明釋文。

㉑~孔，小封也。《莊子·秋水》"~空"陸德明釋文引李云。

㉒~孔，一云蜀冢也。《莊子·秋水》"~空"陸德明釋文。

㉓~空，蟻穴也。《莊子·秋水》"~空"成玄英疏。

㉔~硌，大石也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~碨瑋"李善注引《山海經》郭璞注曰。

㉕~硌，綴著貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~硌瓌瑋"劉良注。

㉖~落，磊落也。《別雅》卷三。

㉗~磈，沙石也。杜甫《三川觀水漲》"~磈共充塞"仇兆鰲詳注。

礫 《說文·石部》："~，小石也。从石，樂聲。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

①~，小石也。《爾雅·釋山》"多小石，磝"郭璞注"多礓~"陸德明釋文引《說文》云｜《楚辭·七諫·沈江》"懷沙~而自沈兮"王逸注｜《漢書·霍去病傳》"沙~擊面"顏師古注｜《說文·石部》｜《後漢書·黨錮傳贊》"玉以~貞"李賢注引《說文》曰｜《文選·宋玉〈高唐賦〉》"~磥磥而相摩兮"李善注引《說文》曰｜《玉篇·石部》｜李白《五松山贈南陵常贊府》"揀珠去沙~"王琦輯注引《說文》｜柳宗元《袁家渴記》"其下多白~"蔣之翹輯注。

②小石曰~。~，料也，小石相枝柱，其間料料然出內氣也。《釋名·釋山》。

③小石爲~。《楚辭·惜誓》"相與貴夫~石"王逸注｜《潛夫論·讚學》"不離~石"汪繼培箋引《楚辭》王逸注。

④~，碎石也。《慧琳音義》卷三"瓦~"注引《說文》；卷十二"~石"注引《考聲》云。

⑤~，亦碎石也，麁砂也。《慧琳音義》卷六"瓦~"注。

⑥~，細石。《逸周書·文傳》"~石不可穀"朱右曾集訓校釋。

⑦石細者曰~。《文選·張衡〈西京賦〉》"爛若磧~"薛綜注。

⑧~，小礓石。《爾雅序》"剟其瑕~"陸德明釋文引《說文》云。

⑨~，石也。《文選·張衡〈東京賦〉》"飛~雨散"呂向注；《鮑照〈出自薊北門行〉》"沙~自飄揚"李周翰注；《應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"沙~銷鑠"劉良注。

⑩~，石兒。《集韻·錫韻》。

⑪~，白石兒。《集韻·鐸韻》。

⑫~，大砂也。《慧琳音義》卷一"摽瓦~"注引《考聲》。

⑬~，砂也。《慧琳音義》卷六十二"瓦~"注引《考聲》云。

⑭~，沙也。《慧琳音義》卷二十七"瓦~"注引《切韻》。

⑮~，瓦。《文選·劉峻〈辯命論〉》"~石與琬琰俱焚"呂向注。

⑯~，繺與擽同。《周禮·天官·屨人》"赤繶黃繶"鄭玄注引鄭司農云"禮家說繶亦謂以采絲~其下"孫詒讓正義。

⑰~，當爲躒。《札迻·論衡·命義篇》"卓~時見"孫詒讓按。

⑱~作硌、磟、珞。《集韻·錫韻》："~，或作硌磟珞。"

礩 《說文新附·石部》："~，柱下石也。从石，質聲。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

①~，柱下石也。《說文新附·石部》｜《玉篇·石部》｜《太平御覽》卷一百八十八引《說文》曰｜《廣韻·至韻》；《質韻》｜《集韻·至韻》。

②~之言質也。《廣雅·釋宮》"礎，~也"王念孫疏證。

③~，字通作質。《廣雅·釋宮》"礎，~也"王念孫疏證。

礟 pào《廣韻》匹兒切，去效滂。

①~，礟石。《玉篇·石部》。

②~，礟石，軍戰石也。《廣韻·效韻》。

③~，機石也。《集韻·效韻》。

④~與砲同。《資治通鑑·唐紀四》"大~飛石重五十斤"胡三省注。

⑤~石，今之拋石也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"~石雷駭"李善注。

礴 bó《廣韻》傍各切，入鐸並。

①~，盤礴。《廣韻·鐸韻》。

②~，旁礴，混同也。《集韻·鐸韻》。

③~，磅礴，廣大兒也。《小學蒐佚·考聲五》。

④~與魄同。《文選·左思〈吳都賦〉》"旁魄而論都"劉逵注："莊子曰：將旁~萬物以爲一。司馬彪曰：旁~，猶混同也。~與魄同。"

礭 què《龍龕手鑑》苦角反。

①~，堅也。《廣雅·釋詁一》｜《慧琳音義》卷五十一"~陳"注引《古今正字》。

②~，堅兒也。《玄應音義》卷十三"端~"注引《周易》"夫乾~然"韓康伯注。

③~通確。《經籍籑詁補遺·覺韻》："晉鄭烈碑：秉~然之大節。確作~。"

④確、~並與塙同。《廣雅·釋詁一》"~，堅也"王念孫疏證。

⑤~，《埤蒼》作塙。《玄應音義》卷二十四"~陳"注。

⑥~，《字書》作确。《玄應音義》卷十"~然"注。

礱(礲) 《說文·石部》："~，䃺也。从石，龍聲。天子之桷椓而~之。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

①~，䃺也。《說文·石部》。

②~，磨也。《穀梁傳·莊公二十四年》"天子之桷，斵之~之"陸德明釋文｜《國語·晉語八》"斵其椽而~之"韋昭注｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·馬融〈長笛賦〉》"或鏶金~石"李善注引《國語》韋昭注；《枚乘〈上書諫吳王〉》"磨~砥礪"李善注引《國語》賈逵注｜《廣韻·東韻》。

③~，亦磨也。《漢書·枚乘傳》"磨~底厲"顏師古注。

④~、厲皆磨也。《荀子·性惡》"鈍金必將待~厲然後利"楊倞注。

⑤~，磨礲也。《玉篇·石部》｜《廣韻·送韻》。

⑥~，磨盡也。《淮南子·說林》"舌之與齒，孰先~也"高誘注。

⑦~，磨斵也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"或鏶金~石"張銑注。

⑧~，礪也。《廣雅·釋器》。

⑨~，厲也。《詩·魯頌·閟宮》"實實枚枚"毛傳"枚枚，~密也"陸德明釋文。

⑩~，礪之也。《尚書大傳》卷二"天子斵其材而~之"鄭玄注。

⑪以石䃺物曰~也。今俗謂磨穀取米曰~。《說文·石部》段玉裁注。

⑫磨穀爲~。《玉篇·石部》。

⑬~、錯，治之名。《法言·學行》"有刀者~諸，有玉者錯諸，不~不錯焉攸用"李軌注。

⑭~爲磨石也。《廣雅·釋器》"~，礪也"王念孫疏證："太平御覽引尸子云：磨之以~礪。是~爲磨石也。"

⑮磨、~、砥、礪皆磨石。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"磨~砥礪不見其損"李周翰注。

⑯~，小磨。《集韻·送韻》。

⑰~與礲同。《廣雅·釋詁三》"礲，磨也"王念孫疏證："荀子性惡篇云：鈍金必將待~厲然後利。~與礲同。"

礯 yíng《集韻》怡成切，平清以。耕部。

①~，習也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁二》。

②~，翫習也。《玉篇·石部》。

③~，石名。《集韻·清韻》。

礷 xiàn《廣韻》先念切，去㮇心。

~磹，電光。《元包經傳·孟陰》"~磹灼"李江注｜《玉篇·石部》｜《廣韻·㮇韻》｜《集韻·勘韻》；《栝韻》。

礹 《說文·石部》："~，石山也。从石，嚴聲。"

yán《廣韻》五銜切，平銜疑。談部。

①~，石山也。《說文·石部》。

②巖主謂山，故从山；~主謂石，故从石。諸書多假巖爲~。《說文·石部》段玉裁注。

③~，猶今之假山也。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

④~，嶃礹也。《玉篇·石部》｜《廣韻·儼韻》。

⑤~，嶃礹，山石兒。《集韻·儼韻》。

⑥~，亦作巖。《玉篇·石部》。

⑦~通巖。《經籍籑詁·咸韻》："陳球碑：~~猶嶽。巖巖作~~。"

⑧~，同巖。《廣韻·咸韻》。

礳 《說文·石部》："~，石磑也。从石，靡聲。"

mò《廣韻》摸臥切，去過明。歌部。

①~，石磑也。《說文·石部》｜《集韻·戈韻》。

②~，磑也，所以䃺麥。《玉篇·石部》。

③~，引申之義爲研磨。《說文·石部》段玉裁注。

④~與磨同，亦通作摩。《方言》卷五"碓機，陳魏宋楚自關而東謂之梴，磑或謂之䃚"錢繹箋疏："太平御覽引釋名云：磑，~也。~與磨同。亦通作摩。"

⑤~，今字省作磨。《說文·石部》段玉裁注。

⑥~，同磨。《廣韻·過韻》。

⑦~，叚借爲摩。《說文·石部》朱駿聲通訓定聲。

示　部

示　《說文·示部》:"~,天垂象,見吉凶,所以示人也。从二;三垂,日月星也。觀乎天文以察時變,示神事也。凡~之屬皆从~。"

(一)shì《廣韻》神至切,去至船。脂部。

①~,天垂象,見吉凶,所以示人也。《說文·示部》。

②~,謂呈見於人也。《爾雅·釋言》"觀,~也"邢昺疏。

③~,垂示。《廣韻·至韻》。

④~,示也。《釋名·釋書契》。

⑤~,猶指示也。《札樸·溫經》(卷一)"治國其如~諸掌乎"桂馥按。

⑥~者,語也,以事告人曰~也。《玉篇·示部》。

⑦~,語也。《楚辭·九章·懷沙》"竊不知所~"王逸注|《戰國策·秦策二》"武王~之病"高誘注。

⑧~,語之也。《漢書·趙充國傳》"教視諸羌"顏師古注:"視讀曰~。~,語之也。"

⑨~,教也。《文選·張衡〈東京賦〉》"三令五申,~戮斬牲"薛綜注。

⑩~,誨也。《小學蒐佚·三倉》。

⑪~,見也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"故先開~大信"呂延濟注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"以~四方"呂向注。

⑫~,現也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"~謁天廟"注引《蒼頡篇》曰。

⑬~,明也。《莊子·胠篋》"國之利器不可以~人"成玄英疏。

⑭~有明察是非之義。《釋名·釋言語》"視,是也,察其是非也"王先謙疏證補引王先慎曰:"此視字蓋即~字。則~有明察是非之義。"

⑮~,古視字。《詩·周頌·敬之》"~我顯德行"陳奐傳疏。

⑯~,與視同。《儀禮·士喪禮》"宗人受卜人龜,~高"胡培翬正義|《論語·八佾》"其如~諸斯乎"朱熹集注|《中庸》"治國其如~諸掌乎"朱熹章句。

⑰~,叚借爲視。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⑱~作視。《詩·周頌·敬之》"~我顯德行"王先謙三家義集疏:"魯~作視。"|《莊子·應帝王》"以予~之"陸德明釋文:"本亦作視。"《徐无鬼》"中之質若~日"陸德明釋文:"司馬本作~。"

⑲~,與眂通。《廣雅·釋詁一》"眂,語也"王念孫疏證:"王逸注九章云:~,語也。~與眂通。"

⑳~作施。《讀書雜志·荀子第八·賦》"以~下民"王念孫按:"~,本作施。藝文類聚人部五引此正作以施下民。"

㉑~作亦。《易·明夷》"夷于左股"王弼注"夷于左役~行不能壯也"陸德明釋文:"~,或作亦。"

㉒~作象。《詩·周南·麟之止》"麟之角,振振公族"鄭玄箋"麟角之末有肉,~有武而不用"陸德明釋文:"一本~作象。"

(二)qí《廣韻》巨支切,平支羣。支部。

㉓地神曰~。《逸周書·文政》"~有危傾"朱右曾集訓校釋。

㉔借~爲祇。《周禮·天官·大宰》"祀大神~亦如之"孫詒讓正義:"此經皆借~爲祇。"

㉕~,讀曰祇。《漢書·地理志上》"三綘,蘇~"顏師古注。

㉖~,叚借爲祇。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~作祇。《周禮·天官·大宰》"祀大神~"陸德明釋文:"本又作祇。"又《春官·大宗伯》"掌建邦之天神人鬼地~之禮"陸德明釋文:"本或作祇。"|《禮記·禮運》"其作祝號"鄭玄注:"三曰~號"陸德明釋文:"本又作祇。"

(三)zhì《集韻》支義切,去寘章。脂部。

㉘~,置也。《禮記·中庸》"治國其如~諸掌乎"陸德明釋文|《集韻·寘韻》。

㉙~,讀如寘。《禮記·中庸》"治國其如~諸掌乎"鄭玄注。

㉚~,讀爲寘。《荀子·大略》"~諸檃栝"楊倞注。

㉛古者寘、~同讀,故改從寘也。《詩·小雅·鹿鳴》"~我周行"孔穎達疏。

㉜~,通作寘。《集韻·寘韻》。

㉝~當作寘。《詩·小雅·鹿鳴》"~我周行"鄭玄箋。

㉞古寘多作~。《論語·八佾》"其如~諸斯乎"劉寶楠正義。

㉟~,叚借爲寘,實爲寔。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~作寘。《詩·小雅·鹿鳴》"~我周行"陸德明釋文:"鄭作寘。"

祁　《說文·邑部》:"~,太原縣。从邑,示聲。"

qí《廣韻》渠脂切,平脂羣。脂部。

①~,太原縣。《左傳·昭公二十八年》"晉~勝與鄔臧通室"陸德明釋文引《字林》云|《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

②~,縣名,屬太原。《史記·高祖功臣侯者年表》"~"司馬貞索隱。

③~,大也。《書·君牙》"冬~寒"蔡沈集傳|《詩·小雅·吉日》"其~孔有"毛傳|《逸周書·諡法》"治典不殺曰~"朱右曾集訓校釋|《小爾雅·廣詁》|江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"故~寒溽暑"胡之驥彙注|《集韻·支韻》;《脂韻》。

④~,多也。《玉篇·邑部》。

⑤~,盛也。《廣韻·脂韻》。

⑥~,盛皃。《集韻·支韻》。

⑦~,徐也。《後漢書·左雄傳》"興雨~~"李賢注。

⑧~之言是也,齊西偏之語也。《書·君牙》"冬~寒"江聲集注音疏|《禮記·緇衣》"資冬~寒"鄭玄注。

⑨~,諡也。《左傳·莊公六年》"鄧~侯曰"杜預注。

⑩經典不易曰~。《左傳·莊公六年》"鄧~侯曰"孔穎達疏引《諡法》。

⑪~當作麎。麎,麋牝也。《詩·小雅·吉日》"其~孔有"鄭玄箋。

⑫~讀如麎,亦當讀如五歲爲慎之慎。謂獸之大者也。《詩·小雅·吉日》"其~孔有"馬瑞辰傳箋通釋。

⑬~作麎。《經籍籑詁·支韻》:"詩吉日:其~孔有。爾雅釋獸疏作其麎孔有。"

⑭~,叚借爲麔。《說文通訓定聲·履部》。

⑮~借作伎。《爾雅·釋訓》"~~,徐也"郝懿行義疏。

⑯~作祈。《左傳·成公八年》"以其田與~奚"李富孫異文釋:"呂覽開春、風俗通十反、易林~作祈。"

⑰~作底。《爾雅·釋地》"燕有昭餘~"陸德明釋文:"孫本作罜。"

⑱~作示。《廿二史考異·三國志二·張嶷傳》"蘇~邑君冬逢"錢大昕按:"漢志作蘇示。"

⑲~作夷。《經籍籑詁·支韻》:"~,濳夫論氏姓:~父。史記索隱引世本作罜夷父。"

⑳~~,衆多也。《詩·豳風·七月》"采蘩~~"毛傳;《商頌·玄鳥》"來假~~"鄭玄箋|《後漢書·獻穆曹皇后》"~~皇嫿"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"有客~~"李周翰注;《潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"~~大邦"李善注引《詩傳》曰|《集韻·之韻》。

㉑~~,衆多貌。《詩·商頌·玄鳥》"來假~~"朱熹集傳|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"~~搢紳"張銑注。

㉒~~,衆貌。《漢書·韋賢傳》"~~我徒"顏師古注|《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"~~臣僚"劉良注。

㉓~~,衆也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"~~士女"劉良注|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"~~髦士"章樵注。

㉔~~,盛貌。柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》"同道~~"蔣之翹輯注。

㉕~~,亦盛貌也。《經義述聞·詩·被之祁祁》王引之按:"小雅大田曰:有渰萋萋,興雲~~。大雅韓奕曰:諸娣從之,~~如雲。是~~亦盛貌也。"

㉖~~爲雲盛皃。《詩·小雅·大田》"興雲~~"馬瑞辰傳箋通釋:"此詩及韓奕詩~~皆爲雲盛皃。"

㉗~~爲雲行貌。《廿二史考異·漢書二·食貨志上》"其詩曰:有渰凄凄,興雲~~"錢大昕按。

㉘~~,行來貌。《漢書·韋賢傳》"厥賜~~"顏師古注。

㉙~~,徐也。《詩·小雅·大田》"興雨~~"毛傳|《爾雅·釋訓》|《後漢書·班固傳》"~~甘雨"李賢注。

㉚~~,一曰徐行也。《漢書·韋賢傳》"~~我徒"顏師古注。

㉛~~,舒遲也。《詩·召南·采蘩》"被之~~"毛傳。

㉜~~,舒遲貌。《詩·召南·采蘩》"被之~~"朱熹集傳。

㉝~~,徐靚也。《詩·大雅·韓奕》"~~如雲"毛傳。

㉞~~,形容首飾之盛。《廣雅·釋訓》"僮僮,盛也"王念孫疏證:"召南采蘩篇:被之僮僮,夙夜在公。被之~~,薄言還歸。則僮僮、~~皆是形容首飾之盛。"

㉟~~、濟濟,禮義得中貌。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"~~生徒,濟濟儒行"呂向注。

㊱習習、~~,風雨和貌。《文選·班固〈東都賦〉》"習習祥風,~~甘雨"劉良注。

社　《說文·示部》:"~,地主也。从示,土。春秋傳曰:共工之子句龍爲~神。周禮:二十五家爲~,各樹其土所宜之木。"

shè《廣韻》常者切,上馬禪。魚部。

①~,地主也。《急就篇》卷四"祠祀~稷叢臘奉"顏師古注|《說文·示部》。

②~,土地神主也。《玉篇·示部》。

③~,土地之主也。《詩·周頌》"周頌譜"鄭玄箋"命降於~之謂殽地"孔穎達疏|《公羊傳·莊公二十三年》"諸侯越竟觀~"何休注;《二十五年》"以朱絲營~"何休注|《楚辭·天問》"何令徹彼岐~"王逸注|《禮記·禮運》"命降于~之謂殽地"鄭玄注|《風俗通義·祀典》引《孝經說》|《後漢書·祭祀志下》引《孝經援神契》曰。

④~者,土地之主。土地廣博,不可徧敬,封五土以爲社。《說文·示部》段玉裁注引《今孝經說》。

⑤~是土地之神。《禮記·大傳》"祈於~"孔穎達疏。

⑥~者,土地之神也。《白虎通義·社稷》。

⑦~爲土神。《書·召誥》"乃~于新邑"孔穎達疏。

⑧~,土神。《孟子·盡心下》"民爲貴,~稷次之"朱熹集注。

⑨~爲土之神也。《詩·大雅·緜》"迺立冢土"毛傳"冢土,大~也"孔穎達疏|《爾雅·釋天》"乃立冢土"邢昺疏。

⑩~則土神也。《孝經·諸侯章》"然後能保其~稷"邢昺疏。

⑪~即地神。《禮記·郊特牲》"~祭土而主陰氣也"孔穎達疏。

⑫~是地祇之別。《禮記·郊特牲》"~祭土而主陰氣也"孔穎達疏。

⑬~,土神也。祀封土曰~。~,吐也,言能吐生萬物,故謂之~也。

《莊子·人間世》“見櫟～樹”成玄英疏。

⓮～即地也。指其神謂之～，指其形謂之地。《禮記·禮運》“命降于～之謂殺地”孔穎達疏。

⓯～，土也。《論衡·順鼓》|柳宗元《獻平淮夷雅表》“有～有人”蔣之翹輯注引《白虎通》。

⓰～者，土也。《漢書·郊祀志下》|《資治通鑑·漢紀三十二》“建～稷于宗廟之右”胡三省注。

⓱《孝經》稱～者，土也。廣博不可備敬，故封土以爲社而祀之，報功也。《世說新語·方正》“阮宣子伐～樹”劉孝標注引《風俗通》曰。

⓲～者，土也。人非土不立，非穀不食，故封土立社，示有土也。《後漢書·光武帝紀上》“建～稷於洛陽”李賢注。

⓳～，吐也，言能吐生萬物也。《莊子·胠篋》“所以立宗廟～稷”成玄英疏。

⓴～者，五土之摠神，稷者，原隰之神。《周禮·春官·大宗伯》“以血祭祭～稷五祀五嶽”賈公彥疏引《孝經緯援神契》云。

㉑～，五土摠神。《禮記·郊特牲》“～稷大牢”孔穎達疏。

㉒～，五土之神也。《論語·八佾》“哀公問～於宰我”邢昺疏。

㉓～，土神，以句龍配之。《荀子·禮論》“故社，祭～也”楊倞注。

㉔～，地別神也。《白虎通義·災變》。

㉕～，后土也。《詩·小雅·甫田》“以～以方”毛傳|《禮記·月令》“命民～”鄭玄注。

㉖～，后土之神，謂句龍也。《呂氏春秋·季冬》“以供皇天上帝～稷之享”高誘注。

㉗～，后土之神也。《書·湯誓》“欲遷其～”陸德明釋文|《國語·魯語上》“故祀以爲～”韋昭注。

㉘后土爲～。《左傳·昭公二十九年》。

㉙共工氏有子曰句龍，爲后土，后土爲～。《世說新語·方正》“阮宣子伐～樹”劉孝標注引《春秋傳》曰。

㉚～者，立社祭后土，以句龍配。《書·召誥》“乃～于新邑”孫星衍今古文注疏。

㉛～是上公之神。《左傳·莊公二十五年》“於是乎用幣于～”杜預注“請救於上公”孔穎達疏。

㉜～，所以神地之道也。《禮記·郊特牲》。

㉝利人長物禁民爲非，～之義也。《莊子·人間世》“而以義譽之，不亦遠乎”郭象注。

㉞～，社主也。《左傳·襄公二十五年》“陳侯免，擁～”陸德明釋文。

㉟～，軍社也。《周禮·春官·肆師》“用牲于～宗”鄭玄注。

㊱～，謂社主在軍者也。《周禮·秋官·大司寇》“涖戮于～”鄭玄注。

㊲～爲土官，稷爲木官。《呂氏春秋·孟冬》“祠于公～”高誘注。

㊳～，社稷也。《論語·八佾》“哀公問～於宰我”皇侃疏|《廣韻·馬韻》。

㊴～，謂大社。《周禮·春官·小宗伯》“則帥有司而立軍～”孫詒讓正義。

㊵～，謂社祊。《周禮·天官·獸人》“及弊田，令禽注于虞中”鄭玄注引鄭司農云“當以給四時～廟之祭”孫詒讓正義。

㊶～，祠社也。《資治通鑑·漢紀十四》“常言得貳師以～”胡三省注。

㊷～者，所以居也。《莊子·山木》“～稷存焉爾”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㊸方六里，名之曰～。《管子·乘馬》。

㊹～，二十五家也。《呂氏春秋·知接》“以書～四十下衛”高誘注；《高義》“書～三百”高誘注。

㊺二十五家爲～。《左傳·昭公二十五年》“請致千～”杜預注|《荀子·仲尼》“與之書～三百”楊倞注引《周禮》|《呂氏春秋·慎大》“諸大夫賞以書～”高誘注。

㊻古者羣居，二十五家共置～，謂以社數書於策。《管子·小稱》“公子開方以書～七百下衛矣”尹知章注。

㊼～，封也。《廣雅·釋言》。

㊽～者，封也。《春秋·哀公四年》“亳～災”孔穎達疏引《公羊》|《公羊傳·哀公四年》|《春秋繁露·王道》“春秋以爲戒，曰蒲～災”凌曙注。

㊾封土爲～。《公羊傳·哀公四年》“～者封也”何休注|《管子·輕重戊》|《淮南子·齊俗》“有虞氏之祀其～用土”高誘注。

㊿封土爲～，故變名謂之～，別於衆土也。《白虎通義·社稷》。

(51)王者取五色之土封以爲～。《左傳·閔公二年》“間于兩～”孔穎達疏。

(52)五土而封聚故謂之～。《太玄·聚》“牽羊示于叢～”范望注。

(53)～，所以祭也。《書·泰誓下》“郊～不修”蔡沈集傳。

(54)～，祭土神也。《詩·大雅·雲漢》“方～不莫”朱熹集傳。

(55)～，祭地。《中庸》“郊～之禮，所以事上帝也”朱熹章句。

(56)～，祭地神。《禮記·中庸》“郊～之禮，所以事上帝也”鄭玄注。

(57)～，祭后土也。《書·召誥》“乃～于新邑”江聲集注音疏。

(58)～，祭后土所以爲民祈穀也。《呂氏春秋·仲春》“擇元日，命人～”高誘注。

(59)～，祭社也。《荀子·禮論》。

(60)～，祭土爲取財焉。《周禮·春官·肆師》“～之日，涖卜來歲之稼”鄭玄注。

(61)～，春分祭社也，事農桑之屬也。《國語·魯語下》“～而賦事”韋昭注。

(62)～主陰。《書·甘誓》“弗用命戮于～”孔安國傳。

(63)～者，衆陰之長。《白虎通義·災變》|《論衡·順鼓》。

(64)～者，陰類。《後漢書·袁紹劉表傳贊》“禋天類～”李賢注。

(65)蜀謂母曰姐，淮南謂之～。《說文·女部》“姐”字。

(66)江淮謂母爲～。～讀雖家謂公爲阿社之社也。《淮南子·說山》“～何愛速死”高誘注。

(67)～作杜。《左傳·昭公二十二年》“次于～”陸德明釋文：“～，本或作杜。”

(68)～作主。《論語·八佾》“哀公問～於宰我”陸德明釋文：“鄭本作主。云：主，田主，謂社。”

(69)～或爲省。《禮記·郊特牲》“君親誓～”鄭玄注。

(70)～木，社主之樹也。《漢書·眭弘傳》“是時昌邑有枯～木臥復生”顏師古注。

(71)鼅鼄，齊人呼～公。《方言》卷十一“鼅鼄”郭璞注。

(72)～宮，社也。《史記·管蔡世家》“國人有夢衆君子立于～宮”裴駰集解引賈逵曰。

(73)～宮，中有室屋者。《史記·管蔡世家》“立于～宮”裴駰集解引鄭衆曰。

(74)～宮，猶社稷也。《文選·李康〈運命論〉》“徵發於～宮”呂向注。

(75)～神，蓋共工氏之子勾龍也。《獨斷》卷上。

(76)～祭，祭地祇也。《周禮·地官·鼓人》“以靈鼓鼓～祭”鄭玄注。

(77)～稷，土穀之神。《周禮·春官·大宗伯》“以血祭祭～稷”鄭玄注|《資治通鑑·周紀四》“斬～稷而焚滅之”胡三省注引《周禮注》。

(78)～稷，后土及田正之神。《周禮·地官·大司徒》“設其～稷之壝而樹之田主”鄭玄注。

(79)～稷，皆祀土神也。《論語·先進》“有～稷焉”劉寶楠正義引夏炘《學禮管釋》。

(80)二十五家爲一～。《左傳·哀公十五年》“書～五百”杜預注|《晏子春秋·內篇雜上》“山陰數百～”孫星衍音義引《史記集解》賈逵曰|《史記·齊太公世家》“齊欲以千～封之”裴駰集解引賈逵曰。

(81)二十五家爲社，千～二萬五千家。《左傳·昭公二十五年》“請致千～”杜預注。

(82)宗～，謂宗廟社稷。《大戴禮記·千乘》“宗～先示威”王聘珍解詁。

(83)天子之宗社曰泰～，天子所爲羣姓立社也，天子之社曰王～，一曰帝～。《獨斷》卷上。

(84)諸侯爲百姓立社曰國～，諸侯之社曰侯～。《獨斷》卷上。

(85)大夫以下成羣立社曰置～。《獨斷》卷上。

礿　《說文·示部》：“～，夏祭也。从示，勺聲。”

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，夏祭也。《易·既濟》“東鄰殺牛，不如西鄰之～祭”江藩述補|《說文·示部》。

❷夏祭曰～。《詩·小雅·天保》“禴祠烝嘗”王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋天》|《玉篇·示部》引《公羊傳》云。

❸～，宗廟之夏祭也。《周禮·夏官·大司馬》“獻禽以享～”鄭玄注。

❹周改夏祭曰～。《禮記·王制》“天子犆～”鄭玄注。

❺夏曰～。《公羊傳·桓公八年》|《春秋繁露·深察名號》|《禮記·王制》“天子諸侯宗廟之祭，春曰～”鄭玄注：“此蓋夏殷之祭名。周則改之，春曰祠，夏曰～。”

❻夏曰～。～者，以四月食麥也。《春秋繁露·四祭》。

❼夏約故曰～，貴所初礿也。《春秋繁露·祭義》。

❽～者，麥始熟可礿也。《春秋·桓公八年》“己卯，烝”范甯注“夏祭曰禴”楊士勛疏。

❾麥始熟可礿，故曰～。《公羊傳·桓公八年》“夏曰～”何休注。

❿～，新菜可汋。《爾雅·釋天》“夏祭曰～”郭璞注。

⓫春祭曰～。《禮記·祭統》。

⓬天子諸侯宗廟之祭，春曰～。《禮記·王制》。

⓭宗廟之祭，春曰～。《資治通鑑·齊紀十》“時將～祭”胡三省注。

⓮～，祭名。《廣韻·藥韻》。

⓯～、禘，陽義也。《禮記·祭統》。

⓰～，純服。《淮南子·齊俗》“尸祝～袨”高誘注。

⓱～，薄也。《禮記·王制》“春曰～”孔穎達疏引皇氏云|《後漢書·明帝紀》“太常其以～祭之日”李賢注。

⓲～與均同。《太玄·睟》“陽氣～睟清明”司馬光集注。

⓳～、禴字同。《周禮·夏官·大司馬》“車弊獻禽以享～”孫詒讓正義。

⓴～作禴。《公羊傳·桓公八年》“夏曰～”陸德明釋文：“本又作禴，同。”|《爾雅·釋天》“夏祭曰～”陸德明釋文：“本或作禴字，同。”|《禮記·祭統》“夏祭曰～”陸德明釋文：“字又作禴。”

㉑禴作～。《經籍籑詁·藥韻》：“～，詩天保：禴祠烝嘗。禮記王制注作～祠烝嘗。”

㉒～睟，猶純粹也。《太玄·睟》“陽氣～睟清明”司馬光集注引陸曰。

祀　《說文·示部》：“～，祭無已也。从示，巳聲。禩，～或从異。”

sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶～，祭無已也。《說文·示部》。

❷～者，祭無已也。《急就篇》卷四“祠～社稷叢臘奉”顏師古注。

❸～，祭無已也，謂年常祭祀潔敬無已也。《玄應音義》卷二“祠～”注。

❹言～者，無已長久之辭。《公羊傳·定公八年》“定公順～”何休注。

❺～，取四時祭祀一訖。《左傳·宣公三年》“載～六百”孔穎達疏引孫炎曰。

❻～，已也，謂四時祭祀一訖，故通已止之已。《易·困》“利用享～”焦循章句。

❼～，祭也。《孝經·聖治章》“周公郊～后稷以配天”邢昺疏|《爾雅·釋詁下》|《文選·張衡〈東京賦〉》“元～惟稱”薛綜注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“恭潔由明～”李周翰注；《宋玉〈招魂〉》“得人肉而～”劉良注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“設官兆～”呂向注。

❽～，祭祀。《易·損》“初九，～事遄往”李鼎祚集解引虞翻曰|《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》“周德恭明～”呂延濟注；《劉琨〈勸進表〉》“主晉～者”劉良注|《廣韻·止韻》。

❾～，謂祭祀也。《漢書·郊祀志上》“三曰～”顏師古注。

❿～，即謂祈禱也。《周禮·春官·小祝》“～于社”孫詒讓正義。

⓫～，祀神也。《楚辭·招魂》“得人肉以～”蔣驥注。

⓬～，潔敬而祭也。《慧琳音義》卷五十七“禱～”注。

⓭百神之庿可祭曰～也。《慧琳音義》卷五十七“禱～”注引顧野王云。

⓮～者，似也，謂祀者似將見先人也。《孝經·士章》“而守其祭～”邢昺疏。

⓯～，教民使敬鬼神也。《書·洪範》“三曰～”孔穎達疏。

⓰～，祀天地也。《詩·大雅·雲漢》“不殄禋～”朱熹集傳。

⓱～，謂春秋享之。《大戴禮記·曾子大孝》“以哀～之加之”盧辯注。

⓲祭天曰～。《中說·天地》“有祭焉有～焉”阮逸注引《周禮》。

⓳～，地祭也。《玄應音義》卷二十二“祠～”注引《爾雅》。

⓴祭地曰～，～者，敬祭神明也。

《春秋繁露·王道》"郊天～地"凌曙注引李善《文選注》。

㉑～，祀郊禖也。《詩·大雅·生民》"克禋克～"朱熹集傳。

㉒～，月祀於曾祖也。《荀子·正論》"侯服者～"楊倞注引韋昭曰。

㉓～，取四時一終。《爾雅·釋天》"商曰～"郭璞注。

㉔～，供月祀。《史記·周本紀》"侯服者～"裴駰集解引韋昭曰。

㉕～，國之大事也。《左傳·文公二年》。

㉖～，神位有屋樹者。《禮記·檀弓下》"斬～殺厲"鄭玄注。

㉗～，謂神位有屋樹者。《禮記·檀弓下》"過～則下"孔穎達疏。

㉘～者，所以昭孝事祖，通神明也。《漢書·郊祀志上》｜庾信《周祀圜丘歌·昭夏》"爲祈爲～"倪璠注引《漢書·郊祀志》曰。

㉙～者嗣也，取其興來繼往之義。《爾雅·釋天》"夏曰歲，商曰～"邢昺疏。

㉚～，掌祭祀之官，若宗伯者也。《書·洪範》"三曰～"孔穎達疏引鄭玄云。

㉛天神曰～。《左傳·桓公五年》"凡～，啓蟄而郊"孔穎達疏引《周禮》。

㉜天神稱～，地祇稱祭。《周禮·地官·鼓人》"以雷鼓鼓神～"賈公彦疏。

㉝天神云～。《周禮·春官·大宗伯》"以禋祀～昊天上帝"孫詒讓正義。

㉞～，年也。《書·伊訓》"惟元～"陸德明釋文｜《左傳·宣公三年》"載～六百"洪亮吉詁引賈逵云｜《尚書大傳》卷一"維元～巡守四嶽八伯"鄭玄注；卷二"維王后元～"鄭玄注｜《史記·楚世家》"載～六百"裴駰集解引賈逵曰｜《漢書·五行志上》"惟十有三～"顔師古注；《叙傳上》"旦算～于契龜"顔師古注引李奇曰｜《文選·蕭統〈文選序〉》"數逾千～"李周翰注；《張衡〈南都賦〉》"彌萬～而無衰"李善注引《説文》曰；《鮑照〈舞鶴賦〉》"積靈～而方多"呂延濟注；《班固〈幽通賦〉》"旦筭～于契龜"李善注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"接統千～"張銑注｜《廣韻·正韻》。

㉟載、～皆年。《左傳·宣公三年》"載～六百"杜預注。

㊱～亦年也。《資治通鑑·陳紀九》"刑徒五歲，變從三～"胡三省注。

㊲商曰～。《書·洪範》"惟十有三～"孔安國傳｜《爾雅·釋天》。

㊳殷曰～；～，巳也，新氣升故氣已也。《釋名·釋天》。

㊴唐虞曰載，夏曰～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"故載～二三"張銑注。

㊵夏亦曰～。《爾雅·釋天》"商曰～"郝懿行義疏。

㊶～、祠通。《爾雅·釋詁上》"～，祭也"郝懿行義疏："詩生民釋文：祠，本亦作～。是～祠通矣。"

㊷～乃已之假借字。已、以古通用。《羣經平議·尚書三》"～登聞于天"俞樾按。

㊸～字讀爲已。《古書疑義舉例·上下文同字異義例》"酒誥篇：朝夕曰，～茲酒，惟天降命，肇我民，惟元祀"俞樾按："上～字讀爲已。是～與已古字通也。已者，止也。"

㊹故書～作禩。《周禮·春官·大宗伯》"五～五嶽"鄭玄注；《夏官·小子》"祈于五～"鄭玄注。

㊺故書～或作禩。《周禮·春官·小祝》"則保郊～于社"鄭玄注。

㊻～，古作禩。《集韻·止韻》。

㊼～作巳。《易·損》"初九，～事遄往"李鼎祚集解引虞翻曰："～，舊作巳也。"

㊽～，一作嗣。《史通·雜説下》"忽焉不～者矣"浦起龍通釋。

㊾～作祠。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"禱～非恤"舊校："五臣本～作祠字。"

㊿～作[illegible]。《經籍籑詁·紙韻》："周禮大司樂：以～天神。漢書郊祀志下作以[illegible]天神。"

(51)～作神。《詩·大雅·雲漢》"敬恭明～"陸德明釋文："本或作明神。"

(52)～，當作似。《札迻·文心雕龍》"子思弟子於穆不～者"孫詒讓按。

(53)～，當爲祝。《荀子·正論》"出門而宗～有事"楊倞注。

(54)～，當爲祫。《詩·商頌·玄鳥序》"玄鳥，～高宗也"鄭玄箋。

(55)～天，夏正郊天也。《周禮·春官·典瑞》"以～天"鄭玄注。

(56)～典，謂祭祀也。《禮記·祭義》"不在～典"鄭玄注。

(57)～姑，幡名。麾旗之屬也。《文選·左思〈吴都賦〉》"建～姑"劉淵林注。

(58)雕禮，秦人謂之～祝。《續方言》卷下。

(59)～貢，犧牲包茅之屬。《周禮·天官·大宰》"一曰～貢"鄭玄注引鄭司農云。

(60)～五帝，謂四郊及明堂。《周禮·天官·大宰》"～五帝"鄭玄注。

(61)五～，五年也。《書·多方》"今爾奔走臣我監五～"孫星衍今古文注疏。

祆　《説文新附·示部》："～，胡神也。从示，天聲。"

xiān《廣韻》呼煙切，平先曉。真部。

❶～，胡神也。《説文新附·示部》｜《玉篇·示部》｜《資治通鑑·唐紀六十四》"餘僧及尼并大秦穆護～僧皆勒歸俗"胡三省注。

❷～，胡謂神爲～。《集韻·先韻》。

❸～，胡神，《官品令》有～正。《廣韻·先韻》。

❹胡謂神爲天，今關中人謂天神爲～也。《慧琳音義》卷三十七"～神"注引《考聲》云。

䄙　《説文·示部》："～，以豚祠司命。从示，比聲。漢律曰：祠～司命。"

bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

❶～，以豚祠司命。《説文·示部》｜《廣韻·旨韻》；《至韻》。

❷祀司命謂之䄙。《集韻·至韻》。

❸～，祠也，或作朼。《集韻·至韻》。

祉　《説文·示部》："～，福也。从示，止聲。"

zhǐ《廣韻》敕里切，上止徹。之部。

❶～，福也。《易·泰》"以～元吉"李鼎祚集解引虞翻曰；《否》"疇離～"李鼎祚集解引九家注曰｜《詩·小雅·六月》"既多受～"毛傳；《巧言》"君子如～"毛傳；《大雅·皇矣》"既受帝～"鄭玄箋；《江漢》"用錫爾～"陳奂傳疏｜《左傳·宣公十七年》"君子如～"杜預注；《昭公三年》"詩曰：君子如～"杜預注｜《國語·周語下》"謂其能以嘉～殷富生物也"韋昭注｜《爾雅·釋詁下》｜《漢書·揚雄傳上》"發祥隤～"顔師古注｜《説文·示部》｜《後漢書·章帝紀》"君子如～"李賢注；《班固傳》"答三靈之蕃～"李賢注；《周舉傳》"用錫爾～"李賢注｜《文選·束皙〈補亡詩〉》"以介丕～"李善注引《詩傳》曰；《司馬相如〈難蜀父老〉》"咸獲嘉～"張銑注；《司馬相如〈封禪文〉》"～將以慶成"吕向注，"帝用享～"劉良注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"祚靈集～"張銑注｜《玉篇·示部》｜駱賓王《上齊州張司馬啓》"茂～遐舒"陳熙晉箋注引《爾雅》｜《廣韻·止韻》｜《集韻·止韻》。

❷～，亦福也。《後漢書·明帝紀》"詠～福"李賢注。

❸～，福祚也。《漢書·王莽傳下》"維～冠存己夏處南山臧薄冰"顔師古注。

❹～，謂福慶。《後漢書·宋弘傳》"用錫爾～"李賢注引《詩》毛萇注云。

❺～者，繁多之福也。《爾雅·釋詁下》"～，福也"邢昺疏。

❻～之言止也，福所止不移也。《説文繫傳·示部》。

❼～，猶止也，《易·泰》"以～元吉"焦循章句。

❽～，禄也。《左傳·哀公九年》｜《廣韻·止韻》。

❾～，美也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"對揚帝～"吕向注。

❿～，善也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"永安寧以～福"吕延濟注。

⓫～，猶喜也。《詩·小雅·巧言》"君子如～"朱熹集傳。

⓬～，又近似。《爾雅·釋詁上》"～，福也"郝懿行義疏。

⓭～，一作禮。《春秋繁露·仁義發》"據～以勸福"原注。

祅　yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶～，惡也。《國語·晉語六》"辨～祥於謠"韋昭注。

❷～，殀也。《廣雅·釋言》。

❸天反時爲災，地反物爲～。《玉篇·示部》。

❹～，祅災。《廣韻·宵韻》。

❺～，《説文》作䄏。《玉篇·示部》。

❻～，與妖同。《資治通鑑·漢紀十六》"王怒，謂勝爲～言"胡三省注；《漢紀四十九》"故屢出～變以當譴責"胡三省注。

❼～，本又作妖，同。《爾雅·釋詁下》"訛，言也"郭璞注："世以～言爲訛"陸德明釋文。

祈　《説文·示部》："～，求福也。从示，斤聲。"

（一）qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶～，求福也。《書·召誥》"用～天永命"孫星衍今古文注疏引《説文》云｜《説文·示部》｜《漢書·孔光傳》"俗之～禳小數"顔師古注；《揚雄傳上》"於是欽柴宗～"顔師古注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"～褫禳災"李善注｜《玄應音義》卷二十二"所～"注引《字林》。

❷～，求也。《書·召誥》"～天永命"江聲集注｜《詩·小雅·賓之初筵》"以～爾爵"毛傳；《大雅·行葦》"以～黄耇"朱熹集傳｜《左傳·昭公十二年》"祭公謀父作～招之詩"孔穎達疏引賈逵云｜《國語·周語上》"無有～也"韋昭注；《晉語六》"爲我～死"韋昭注｜《莊子·天地》"予雖有～嚮"陸德明釋文引司馬云；《讓王》"時祀盡敬而不～喜"成玄英疏｜《吕氏春秋·孟春》"元日～穀于上帝"高誘注；《季夏》"爲民～福"高誘注；《孟冬》"天子乃～來年于天宗"高誘注；《安死》"而～美衣侈食之樂"高誘注；《誠廉》"時祀盡敬而不～福也"高誘注；《用民》"而～民之用"高誘注；《適威》"民日夜～用而不可得"高誘注｜《大戴禮記·千乘》"～王年"王聘珍解詁｜《禮記·禮器》"祭祀不～"鄭玄注；《射義》｜《漢書·武帝紀》"～進民心"顔師古注｜《潛夫論·敘録》"孔子不～"汪繼培箋引《禮記·禮器》鄭注｜《孔子家語·觀鄉射》"以～爾爵"王肅注；《郊問》"～穀于上帝"王肅注｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·張衡傳》"湯㬥體以禱～兮"李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"～褫禳災"張銑注，"～福乎上玄"薛綜注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"肅駕在～年"李周翰注；《杜預〈春秋左氏傳序〉》"若平王能～天永命"吕延濟注｜《廣韻·微韻》。

❸～，猶求也。《禮記·郊特牲》"祭有～焉"鄭玄注；《儒行》"不～土地"鄭玄注｜庾信《周祀圜丘歌·昭夏》"爲～爲祀"倪璠注引《郊特牲》鄭注。

❹～亦求也。《周禮·春官·大祝》"～福祥"賈公彦疏。

❺～，求也，告也。《慧琳音義》卷六十一"～禱"注引《考聲》云｜《資治通鑑·宋紀十六》"本不～生"胡三省注。

❻～，告也。《詩·大雅·行葦》"以～黄耇"鄭玄箋｜《爾雅·釋詁上》｜《玉篇·示部》｜《廣韻·微韻》。

❼～者，求告也。《爾雅·釋詁上》"～，告也"邢昺疏。

❽～，告天地及先祖也。《禮記·大傳》"～於社"鄭玄注。

❾～，爲民求福叫告之辭也。《玄應音義》卷九"～請"注引《爾雅》孫炎曰。

❿～，叫也。《爾雅·釋言》。

⓫～，嘄也，謂爲有災變號呼告于神以求福。《周禮·春官·大祝》"掌六～以同鬼神示"鄭玄注。

⓬～，祈祭者叫呼而請事。《爾雅·釋言》"～，叫也"郭璞注。

⓭～，禱也。《文選·木華〈海賦〉》"虚誓愆～"李善注引鄭玄《周禮注》｜《玉篇·示部》。

⓮～，禱也，於靈神賢聖處乞願求福也。《慧琳音義》卷一百"邀～"注。

⓯～，猶禱也，求也。《詩·周頌·噫嘻序》"春夏～穀于上帝也"鄭玄箋｜《爾雅·釋言》"～，叫也"邢昺疏。

⓰～，請禱也。《山海經·南山經》"～糈用稌"郭璞注。

⓱～，報也。《詩·大雅·行葦》"以～黄耇"毛傳｜《玉篇·示部》｜《廣韻·微韻》。

⓲～，猶是也。《經傳釋詞》卷五："～，猶是也。禮記緇衣引君雅曰：資冬～寒。鄭注曰：～之言是也，齊西偏之語也。"

⓳～者，語辭也。《史記·黥布列傳》"人相我當刑而王，幾是乎"司馬貞索隱："幾，劉氏作～，～者，語辭也。"

⓴～，助語之詞。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉑帝謚：治典不敷曰～。《獨斷》卷下。

㉒～、圻、畿同。《詩·小雅·祈父序》"～父，刺宣王也"鄭玄箋。

㉓古者～、圻、畿同字，得通用。《詩·小雅·祈父序》"～父，刺宣王也"孔穎達疏。

㉔～，叚借爲畿。《説文·示部》朱

駿聲通訓定聲。

㉕幾、～、庋、枝四字同音亦同義也。《管子·形勢》“山高而不崩則～羊至矣”集校引錢大昕云。

㉖故書～爲幾。杜子春讀幾當爲～。《周禮·春官·肆師》“以歲時序其祭祀及其～珥”鄭玄注。

㉗～即庋之借字。《周禮·考工記·玉人》“宗祝以前馬”鄭玄注“其～沈以馬”孫詒讓正義。

㉘～當爲蝵。《山海經·中山經》“～而不糈”郝懿行箋疏。

㉙～當讀爲蝵。《諸子平議·管子一·形勢》“山高而不崩則～羊至矣”俞樾按。

㉚～，叚借爲蝵。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借爲禨，實爲嘰。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借爲頎。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～讀爲圻。《經義述聞·名字解詁·齊公子祈字子高》。

㉞～者，圻之叚借。《詩·小雅·祈父》“～父”馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～作圻，作頎。《詩·小雅·祈父》“～父，予王之爪牙”李富孫異文釋：“左氏襄十六年傳作圻父。漢楊著碑作頎甫。”

㊱～作頎。《詩·小雅·祈父》“～父，予王之爪牙”王先謙三家義集疏：“魯一作頎甫。”

㊲～，通作靳。《爾雅·釋詁上》“～，告也”郝懿行義疏。

㊳～作祁。《穆天子傳》卷五“飲于留～”洪頤煊校：“～，太平御覽二十六引作祁。”

㊴～或爲刉。《周禮·夏官·小子》“～于五祀”鄭玄注。

㊵～當爲進禨之禨。《周禮·春官·肆師》“及其～珥”鄭玄注。

㊶～父，司馬也，職掌封圻之兵甲。《詩·小雅·祈父》“～父，予王之爪牙”毛傳。

㊷～年，祈豐年也。《周禮·春官·籥章》“凡國～年于田祖”鄭玄注。

㊸～年，孟春祈穀于上帝，孟冬祈來年于天宗是也。《詩·大雅·雲漢》“～年孔夙”朱熹集傳。

㊹烹羊以祭，故曰～羊。《管子·形勢》“山高而不崩則～羊至矣”尹知章注。

㊺～羊，謂庋縣之羊。《管子·形勢》“山高而不崩則～羊至矣”集校引錢大昕云。

㊻祭山川曰～沈。《小爾雅·補遺》。

㊼～～，徐也。《詩·小雅·大田》“興雨～～”毛傳。

㊽～珥，亦當讀爲刉衈。《周禮·夏官·羊人》“凡～珥共其羊牲”孫詒讓正義。

㊾～嘄，祈禱也。《別雅》卷三。

（二）guǐ《集韻》古委切，上紙見。

㊿～，祭山名。《類篇·示部》。

(51)～爲祭山。《管子·形勢篇》“山高而不崩則～羊至矣”集校引林圃注。

祇 《說文·示部》：“～，地祇，提出萬物者也。从示，氏聲。”

（一）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

①～，地祇，提出萬物者也。《說文·示部》。

②～，地之神也。《玉篇·示部》。

③～，地祇，神也。《廣韻·支部》。

④天曰神，地曰～。《書·微子》“乃攘竊神～之犧牷牲用以容”孔穎達疏引《禮》|《國語·魯語上》“其周公太公及百辟神～實永饗而賴之”韋昭注|《論語·述而》“禱爾于上下神～”皇侃疏|《呂氏春秋·季冬》“天地之神～”高誘注|《史記·宋微子世家》“今殷民乃陋淫神～之祀”裴駰集解引馬融曰。

⑤天神曰神，地神曰～。《論語·述而》“禱爾于上下神～”劉寶楠正義|《後漢書·班固傳》“禮神～”李賢注。

⑥天神曰靈，地神曰～。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲引《尸子》。

⑦神者天神，～者地神。《詩·大雅·鳧鷖序》“神～祖考”孔穎達疏。

⑧地神曰～。《漢書·揚雄傳上》“登乎頌～之堂”顏師古注。

⑨～，地神也。江淹《蕭太傅東耕教》“青～佇節”胡之驥彙注引《藉田賦》注；《建平王慶少帝登阼章》“廣映～迹”胡之驥彙注|《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“皇～發生之始”李善注。

⑩～，地也，江淹《蓮華賦》“茵蒕～冥”胡之驥彙注；《蕭驃騎讓封第二表》“蒼～宅氣”胡之驥彙注；《蕭領軍讓司空並敦勸啓》“既撓汩蒼～”胡之驥彙注。

⑪～，后土也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“欽皇～之祐貺”章樵注。

⑫神、～，衆靈之通稱，非惟天地而已。《文選·木華〈海賦〉》“惟神是宅，亦～是廬”李善注。

⑬～，神也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“人～響附”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“感達民～”呂向注。

⑭～，謂神祇祐之也。《莊子·列禦寇》“～三年而緩爲儒”陸德明釋文引司馬云。

⑮～之言振也。振，救也。《讀書雜志·逸周書第一》“大武篇：～人死。又文政篇：～民之死”王念孫按。

⑯～，大也。《易·繫辭下》“不遠復，无～悔”韓康伯注|《後漢書·郎顗傳》“務消～悔”李賢注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“式免～悔”呂延濟注。

⑰～，讀若氏，本也。《易·復》“无～悔”焦循章句。

⑱～當爲坻，小丘也。《易·坎》“～既平”鄭玄注。

⑲～者，疷之叚借。段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷十九。

⑳故書～爲祊。《周禮·春官·大祝》“凡大禋～肆享祭示”鄭玄注。

㉑～，古作示。《集韻·支韻》。

㉒～，叚借爲禔。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作禔。《易·坎》“～既平”陸德明釋文：“京作禔。說文同。”|《經籍籑詁補遺·支韻》：“墨子天志中引書：棄厥先神～不祀。非命上作禍厥先神禔不祀。”

㉔～作提。《左傳·宣公二年》“其右～彌明知之”陸德明釋文：“本又作提。”

㉕～身，謂此身也。李賀《春歸昌谷》“～身焉足樂”王琦注。

㉖～～，敬也。《漢書·廣陵厲王劉胥傳》“～～兢兢”顏師古注。

㉗～殘，但餘也。杜甫《洗兵行》“～殘鄴城不日得”仇兆鰲詳注。

㉘～號，若曰后土地祇也。《獨斷》卷上。

（二）chí《集韻》常支切，平支禪。支部。

㉙～，病也。《詩·小雅·何人斯》“俾我～也”毛傳|《集韻·支韻》。

㉚～者，病也。～與疧通。《諸子平議·春秋繁露一》“厥辟不辟去厥～”俞樾按。

㉛～，安也。《易·坎》“～既平”陸德明釋文|《詩·小雅·何人斯》“俾我～也”鄭玄箋|《集韻·支韻》。

（三）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

㉜～，適也。《詩·小雅·我行其野》“亦～以異”毛傳；《何人斯》“～攪我心”鄭玄箋；《無將大車》“～自塵兮”鄭玄箋|《左傳·僖公十五年》“～以成惡”杜預注；《襄公二十七年》“～成惡名”杜預注；《襄公二十九年》“～見疏也”陸德明釋文引服云|《國語·周語中》“而～以覿武”韋昭注；《晉語一》“而～取憂也”韋昭注|《論語·顏淵》“亦～以異”何晏集解引鄭曰|《莊子·列禦寇》“～三年而緩爲儒”郭象注|《漢書·司馬遷傳》“～取辱耳”顏師古注|《廣雅·釋言》|《集韻·支韻》。

㉝～，猶適也。《慧琳音義》卷八十一“～速”注引《考聲》云。

㉞～爲語辭，適也。凡此訓，唐人皆从衣从示作衹。《說文·示部》段玉裁注。

㉟～作衹。《詩·小雅·我行其野》“亦～以異”馬瑞辰傳箋通釋：“～，唐石經作衹。”

祋 《說文·殳部》：“～，殳也。从殳，示聲。或說城郭市里高縣羊皮，有不當入而欲入者，暫下以驚牛馬曰～，故从示、殳。詩曰：何戈與～。”

duì《廣韻》丁外切，去泰端。月部。

①～，殳也。《詩·曹風·候人》“何戈與～”毛傳|《說文·殳部》|《玉篇·殳部》|《廣韻·泰韻》|《集韻·賀韻》；《末韻》。

②～，亦殳也。《後漢書·馬融傳》“～殳狂擊”李賢注。

③～與咄義同。《說文·殳部》段玉裁注。

④謂縣羊皮之竿爲～也，非謂驚牛馬之聲如咄。《說文·殳部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，古作[illegible]。《集韻·夳韻》。

⑥～作綴。《詩·曹風·候人》“何戈與～”李富孫異文釋：“樂記注引作荷戈與綴。”又王先謙三家義集疏：“齊～作綴。”

祊 （一）bēng《廣韻》甫盲切，平庚幫。陽部。

①～，門內也。《詩·小雅·楚茨》“祝祭于～”毛傳。

②～，廟門內也。《詩·小雅·楚茨》“祝祭于～”朱熹集傳。

③～，廟門。《左傳·襄公二十四年》“以守宗～”杜預注。

④～，謂廟門也。《左傳·襄公二十四年》“以守宗～”孔穎達疏引《釋宮》“～謂之門”孫炎曰。

⑤～，故廟門名也。《左傳·襄公二十四年》“以守宗～”孔穎達疏引《釋宮》“～謂之門”李巡曰。

⑥廟門謂之～。宗～，猶宗廟也。《國語·周語中》“今將大泯其宗～”韋昭注。

⑦廟門曰～，謂之～者，以於繹祭名也。《禮記·郊特牲》“索祭祝于～”鄭玄注。

⑧～祭，明日之繹祭也。謂之～者，於廟門之旁，因名焉。《禮記·禮器》“爲～乎外”鄭玄注。

⑨～，廟門內之祭也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“遂掃清宗～”李善注引《詩》毛傳曰。

⑩～本廟門之名，設祭於廟門，因名其祭亦名～。《爾雅·釋宮》“閍謂之門”郭璞注“詩曰：祝祭于～”邢昺疏。

⑪祭于廟門曰～，故廟門即謂之～。字亦作閍。《說文·示部》“鬃，門內祭先祖所以彷徨”朱駿聲通訓定聲。

⑫～，祭也。《後漢書·張衡傳》“湯蠲體以禱祈兮”李賢注：“衡集祈字作～。～，祭也。”

⑬～，廟門傍祭。《廣韻·庚韻》。

⑭～止有一，皆謂與正祭同日之索祭也。《詩·小雅·楚茨》“祝祭于～”馬瑞辰傳箋通釋。

⑮～是求神之名。《禮記·郊特牲》“～之於東方”孔穎達疏。

⑯～是室內求神。《禮記·郊特牲》“～之於東方”孔穎達疏。

⑰～之爲言倞也。《禮記·郊特牲》。

⑱～作鬃。《詩·小雅·楚茨》“祝祭于～”陸德明釋文：“說文作鬃，云：門內祭先祖所彷徨也。”

⑲～作閍，作鬃。《詩·小雅·楚茨》“祝祭于～”王先謙三家義集疏：“魯～作閍。齊、韓～作鬃。”

⑳～作邴。《春秋·隱公八年》“鄭伯使宛來歸～”李富孫異文釋：“公、穀作歸邴。”

㉑～當爲祇。《周禮·春官·大祝》“祭示”鄭玄注：“故書祇爲～。杜子春云：～當爲祇。”

（二）fāng《集韻》分房切，平陽非。陽部。

㉒～，《周禮》祭四方之名。《集韻·陽韻》。

㉓～作方。《禮記·明堂位》“春社秋省”鄭玄注“秋田祀～”陸德明釋文：“本又作方。”

㉔～當爲方，聲之誤也。《周禮·夏官·大司馬》“致禽以祀～”鄭玄注。

祘 《說文·示部》：“～，明視以筭之。从二示。逸周書曰：士分民之～，均分以～之也。讀若筭。”

suàn《廣韻》蘇貫切，去換心。元部。

①～，明視以筭之。《逸周書·逸文》“士分民之～”朱右曾集訓校釋引《說文》云|《說文·示部》。

②～，明視也。《玉篇·示部》。

③～，明也。《廣韻·換韻》。

④～、算同。《逸周書·逸文》“先其～命”朱右曾集訓校釋。

⑤～，讀若筭。《逸周書·本典》“均分以～之則民安”朱右曾集訓校釋。

⑥～，實即筭字之古文也。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

祟 《說文·示部》：“～，神禍也。从示，从出。”

suì《廣韻》雖遂切，去至心。微部。

①～，神禍也。《左傳·昭公元年》“實沈臺駘爲～”洪亮吉詁引《說文》|《急就篇》卷四“卜問譴～父母恐”王應麟補注引《說文》|《說文·示部》|《潛夫論·浮侈》“益禍益～”汪繼培箋引《說文》|《玉篇·示部》|《資治通鑑·唐紀三十六》“卜云山川爲～”胡三省注。

②～，亦神禍也。柳宗元《太白山

祠堂碑》"癘疾～降則禱之"蔣之翹輯注。

❸神禍曰～。《資治通鑑·晉紀二十一》"燕王儁謂閔爲～"胡三省注。

❹～者，神自出之以警人者，亦厲神無故而爲。《說文·示部》徐鍇繫傳。

❺～，神禍也，鬼厲也。《資治通鑑·漢紀五》"卜之，云：趙王如意爲～"胡三省注。

❻～，人禍也，鬼厲也。《資治通鑑·秦紀三》"涇水爲～"胡三省注。

❼～，謂鬼神作災禍也。《玄應音義》卷四"禍～"注。

❽～，神鬼爲害也。《慧琳音義》卷四十三"病～"注引《字書》云。

❾～，神鬼爲害也，疾也。《慧琳音義》卷五十七"是～"注引《考聲》云。

❿～，鬼神爲厲。《集韻·術韻》。

⓫～，禍祟。《廣韻·至韻》。

⓬～，禍也。《莊子·天道》"其鬼不～"陸德明釋文引李云。

⓭～，猶禍也。《太玄·干》"君子以解～也"范望注。

⓮～，謂禍咎之徵也。《漢書·江充傳》"奏言上疾～在巫蠱"顏師古注。

袜

mèi《廣韻》明秘切，去至明。微部。

❶～即魅也。《山海經·海内北經》"～，其爲物人身黑首從目"郭璞注。

❷～，即鬼魅也。《玉篇·示部》。

❸～，老精物也。《類篇·示部》。

❹魑魅，漢碑作禠～。《山海經·海内北經》"～，其爲物人身黑首從目"郝懿行箋疏。

祛

qū《集韻》丘於切，平魚溪。魚部。

❶～，去也。《詩·魯頌·駉》"以車～～"王先謙三家義集疏引韓說曰。

❷～，除。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"惑～吝亦泯"劉良注；《謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"近矚～幽蘊"張銑注。

❸～，除去也。《玄應音義》卷十"可～"注引《廣雅》云。

❹～，却也，除也。《慧琳音義》卷六十二"～蚊"注引《考聲》云。

❺～，禳却也。《集韻·魚韻》。

❻～，禳卻也。《資治通鑑·晉紀十八》"故作學籬以～其蔽"胡三省注。

❼～，開也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"權輿天地未～"李周翰注。

❽～，開散。《漢書·兒寬傳》"合～於天地神祇"顏師古注引李奇曰。

❾～，執捉貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"據黿鼉，～靈蠵"劉良注。

❿～～，彊健也。《詩·魯頌·駉》"以車～～"毛傳。

祜

《說文·示部》："～，上諱。"徐鉉校録："此漢安帝名也。福也。當从示，古聲。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，福也。《詩·小雅·信南山》"受天之～"鄭玄箋；《桑扈》"受天之～"鄭玄箋；《大雅·皇矣》"以篤于周～"朱熹集傳；《下武》"受天之～"鄭玄箋；《周頌·載見》"思皇多～"陸德明釋文；《魯頌·泮水》"自求伊～"鄭玄箋；《商頌·烈祖》"有秩斯～"鄭玄箋|《儀禮·士冠禮》"承天之～"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·禮運》"是謂承天之～"陸德明釋文|《漢書·禮樂志》"鴻～休"顏師古注，"皇～元始"顏師古注；《郊祀志上》"饗承天～"顏師古注；《揚雄傳下》"受神人之福～"顏師古注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"聿求多～"吕向注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"素靈承～"李善注；《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"皇皇帝～"吕向注；《嵇康〈幽憤詩〉》"嗟余薄～"吕延濟注；《陸機〈答賈長淵〉》"有秩斯～"李善注引《爾雅》曰；《顏延之〈宋郊祀歌〉》"以答神～"李周翰注；《顏延之〈陽給事誄〉》"貞不常～"劉良注|《廣韻·姥韻》|《集韻·姥韻》引《說文》。

❷～，大福也。《詩·商頌·烈祖》"有秩斯～"馬瑞辰傳箋通釋引《賈子》曰|《新書·禮》。

❸～，天之福也。《玄應音義》卷二"薄～"注引《爾雅》舊注。

❹～，福也，福之言備也。《禮記·禮運》"是謂承天之～"鄭玄注。

❺～，厚也。《爾雅·釋詁下》。

❻～者，福厚也。《爾雅·釋詁下》"～，厚也"邢昺疏。

❼～與嘏、胡聲近。嘏、胡皆大也。《詩·小雅·桑扈》"受天之～"馬瑞辰傳箋通釋。

祏

《說文·示部》："～，宗廟主也。周禮有郊宗石室。一曰大夫以石爲主。从示，从石，石亦聲。"

shí《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

❶～，宗廟主也。《說文·示部》|《集韻·昔韻》。

❷～，廟主石函。《左傳·昭公十八年》"徙主～於周廟"杜預注。

❸～，每廟木主，皆以石函盛之，當祭則出之，事畢則納於函，藏於廟之北壁之内，所以辟火災也。《左傳·昭公十八年》"使祝史徙主～於周廟"孔穎達疏。

❹～，藏主石函也。《左傳·莊公十四年》"典司宗～"陸德明釋文；《哀公十六年》"使貳車反～於西圃"杜預注|《管子·山至數》"三世則昭穆同祖，十世則爲～"集校引宋翔鳳云。

❺～，廟中藏木主石室也。《資治通鑑·晉紀三十五》"遣使奉送宗廟主～還京師"胡三省注。

❻～，廟主石室也。《玉篇·示部》。

❼～，宗廟之木主曰～。《說文句讀·示部》。

❽～，一曰大夫以石爲主。《說文·示部》。

❾十世則爲～。《管子·山至數》。

❿大夫三廟，高、曾之主即爲～也。《管子·山至數》"十世則爲～"集校引宋翔鳳云。

⓫～，叚借爲拓，實爲宅。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～通拓。《經籍纂詁·陌韻》："桐柏碑：開～神門。殽阬碑：宏～其祠。白石神君碑：開～舊兆。無極山碑：恢～宇室。拓作～。"

⓭～，字从示，神之也。《左傳·莊公十四年》"典司宗～"孔穎達疏。

祐

《說文·示部》："～，助也。从示，右聲。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，助也。《易·无妄·彖傳》"天命不～"鄭玄注；《繫辭上》"可與～神矣"孔穎達疏|《國語·晉語八》"天命不～"韋昭注|《漢書·李尋傳》"皇天降非材之右"顏師古注|《說文·示部》|《玉篇·示部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"用棐忱而～仁"舊注。

❷～者，助也。《易·繫辭上》|《玄應音義》卷一"良～"注引《字林》。

❸～，猶助也。《漢書·李尋傳》"蓋皇天所以篤右陛下也"顏師古注："右與～同。～猶助也。"

❹～，神助。《廣韻·宥韻》。

❺～者，助也，天之所助也。《玄應音義》卷二"良～"注。

❻凡助爲右，神助爲～。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，福助也。《慧琳音義》卷五"福～"注引《考聲》云。

❽～，福也。《詩·小雅·桑扈》"受天之～"鄭玄箋|《楚辭·天問》"鹿何～"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《文選·班固〈西都賦〉》"究休～之所用"張銑注；《揚雄〈長楊賦〉》"受神人之福～"李善注引《爾雅》曰；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"方憑保～"張銑注|《資治通鑑·漢紀二十九》"能久得～乎"胡三省注。

❾～，謂福祐也。《集韻·宥韻》。

❿～，右也。《易·大有》"自天～之"焦循章句。

⓫～之言右也。《方言》卷十三"～，亂也"錢繹箋疏。

⓬～，配也。《易·繫辭上》"可與～神矣"陸德明釋文引馬云。

⓭～，亂也。《方言》十三。

⓮佑、～、右三字一也，而在《書》爲佑，在《易》爲～，在《詩》爲右。《容齋三筆·六經用字》。

⓯～，古文閻、佑二形同。《玄應音義》卷二"良～"注。

⓰～作佑。《易·損·象傳》"自上～也"陸德明釋文："本亦作佑。"|《易·繫辭下》"是以自天～之"陸德明釋文："本亦作佑。"|《詩·小雅·小明》"神之聽之"鄭玄箋"神明～而聽之"陸德明釋文："又作佑。"|《楚辭·天問》"鹿何～"舊注："～，一作佑。"|《玉篇·示部》："或作佑。"

⓱～作右。《詩·小雅·小明》"神之聽之"鄭玄箋"神明若～而聽之"陸德明釋文："本或作右。"

⓲～，叚借爲侑。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作侑。《易·繫辭上》"可與～神矣"陸德明釋文："荀作侑。"

⓴～，叚借爲治，實爲理，爲釐。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

祖

《說文·示部》："～，始廟也。从示，且聲。"

zǔ《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

❶～，始廟也。《說文·示部》。

❷～，祖廟也。《漢書·韓安國傳》"是以古之人君謀事必就～"顏師古注。

❸～，宗廟。《周禮·考工記·匠人》"左～右社"鄭玄注。

❹～之本義爲廟。《諸子平議·荀子四》"封之於宋，立其～"俞樾按|《羣經平議·爾雅一》"袝褫，～也"俞樾按。

❺遷主曰～。《周禮·春官·小宗伯》"則帥有司而立軍社"鄭玄注。

❻七廟自禰廟以外並得稱～，故出軍載遷主亦稱～也。《周禮·春官·小宗伯》"則帥有司而立軍社"鄭玄注"遷主曰～"孫詒讓正義。

❼～，朝祖廟也。《儀禮·既夕禮》"遷于～"鄭玄注。

❽祭五帝於明堂曰～、宗。《國語·魯語上》"故有虞氏禘黄帝而～顓頊"韋昭注。

❾～，王父也。《儀禮·聘禮》"卿受于～廟"鄭玄注；《既夕禮》"設盥于～廟門外"鄭玄注|《國語·楚語下》"士庶人不過其～"韋昭注|《爾雅·釋親》。

❿～，祚也；祚，物先也。又謂之王父。王，暀也，家中所歸暀也。《釋名·釋親屬》。

⓫～，父之父也。《玉篇·示部》。

⓬～謂祖母。《易·小過》"過其～，遇其妣"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓭～謂大父，非謂大母也，不得以爲祖母。《經義述聞·易·小過》"過其～，遇其妣"王引之按。

⓮～，先祖也。《詩·小雅·斯干》"似續妣～"鄭玄箋。

⓯～者，己之所自出也。《儀禮·喪服傳》"尊～也"胡培翬正義引敖氏云。

⓰自父而上之皆曰～。《日知録·祖孫》(卷二十四)。

⓱～謂宗親。《管子·牧民》"恭～舊"集校引顏昌嶢云。

⓲～，人之先。《史記·秦始皇本紀》"今年～龍死"裴駰集解引應劭曰。

⓳～者，先也。《史記·三王世家》褚先生曰。

⓴～即先。《管子·牧民》"恭～舊"集校引王紹蘭云。

㉑～，先帝也。《漢書·孝成趙皇后傳》"誖天犯～"顏師古注。

㉒～，人之本。《論衡·紀妖》。

㉓～者，生物之原也。《莊子·天地》"有族有～"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉔先～與神一也。本其生存謂之～，言其精氣謂之神。《詩·小雅·楚茨》"先～是皇，神保是饗"孔穎達疏。

㉕～者，始也，己所從始也。自父之父以上皆得稱焉。《詩·大雅·生民序》"生民，尊～也"孔穎達疏。

㉖始封必爲～。《穀梁傳·僖公十五年》。

㉗始封之君謂之～。《日知録·臨於周廟》(卷四)。

㉘始取天下者爲～，高帝稱高～是也。《史記·孝文本紀》"蓋聞古者～有功而宗有德"裴駰集解引應劭曰。

㉙～，始也，始受命也。《資治通鑑·漢紀七》"天子宜世世獻～宗之廟"胡三省注。

㉚别子爲～。《禮記·喪服小記》；《大傳》。

㉛～，引伸爲凡始也。《說文·示部》段玉裁注。

㊲～，始也。《易·小過》"過其～"王弼注|《周禮·春官·大祝》"及～飾棺"賈公彦疏|《儀禮·既夕禮》"有司請～期"鄭玄注|《吕氏春秋·必己》"而浮游乎萬物之～"吕誘注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·曾子天圓》"而禮樂仁義之～也"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·祭法》"～顓頊而宗堯"孔穎達疏，"曰～考廟"鄭玄注；《仲尼燕居》"如此則無以～洽於衆也"鄭玄注；《中庸》"仲尼～述堯舜"孔穎達疏|《太玄·疑》"于其心～"范望注；《失》"于其心～"范望注|《漢書·景帝紀》"蓋聞古者～有功而宗有德"顏師古注；《食貨志上》"黎民～飢"顏師古注引孟康曰；《五行志中之上》"今年～龍死"顏師古注引蘇林曰；《藝文志》"～述堯舜"顏師古注；《董仲舒傳》"三王之所～不同"顏師古注；《兒寬傳》"～立明堂辟雍"顏師古注；《王莽傳上》"後世有～"顏師古注|《孔子家語·論禮》"如此則無以～洽四海"王

PDG

肅注｜杜預《春秋序》“大體轉相～述”孔穎達疏｜《文選·潘岳〈西征賦〉》“告亡期於～龍”李善注引蘇林曰；《宋玉〈高唐賦〉》“萬物～矣”李善注｜《玉篇·禾部》｜《廣韻·姥韻》｜唐玄宗《孝經序》“至於跡相～述”邢昺疏｜《資治通鑑·漢紀十四》“丞相劉屈氂爲～道”胡三省注引《聘禮注》云。

㉝～者，始也。《儀禮·既夕禮》“乃～”賈公彥疏。

㉞～，人之始也。《穀梁傳·文公二年》“則是無～也”范甯注。

㉟～者，人之始。《爾雅·釋詁上》“～，始也”郝懿行義疏。

㊱梁益之間謂鼻爲初，或謂之～，～，居也。《方言》卷十三。

㊲鼻、～皆始之别名也。《方言》卷十三“鼻，始也。梁益之間謂鼻爲初，或謂之～”郭璞注。

㊳～，始也，以其法爲本始也。《漢書·貨殖傳》“蓋天下言治者～白圭”顏師古注。

㊴～者，宗廟之始也。《爾雅·釋詁上》“～，始也”邢昺疏。

㊵～，始行也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“皇帝親臨～饋”李周翰注。

㊶～者，始也，爲行始。《儀禮·既夕禮》“乃～”賈公彥疏。

㊷～爲行始。《周禮·春官·喪祝》“及～，飾棺”鄭玄注。

㊸～，始也，謂將行之始也。《禮記·檀弓上》“主人既～填池”孔穎達疏。

㊹～者，始也，始載於庭也。《白虎通義·崩薨》。

㊺～，始也。既受聘享之禮，行出國門，止陳車騎，釋酒脯之奠於軷，爲行始也。《儀禮·聘禮記》“出～釋軷”鄭玄注。

㊻將行而飲酒曰～；～，始也。《儀禮·既夕禮》“有司請～期”鄭玄注。

㊼～，祭道神。《左傳·昭公七年》“公將往，夢襄公～”杜預注。

㊽～，道祭也。《後漢書·馮緄傳》“已命有司～于國門”李賢注｜《玉篇·示部》｜柳宗元《祭六伯母文》“～軷將臨”蔣之翹輯注。

㊾～者，行神，行而祭之，故曰～也。《史記·五宗世家》“榮行，～於江陵北門”司馬貞索隱。

㊿～，行祭也。《詩·大雅·烝民》“仲山甫出～”朱熹集傳｜《戰國策·燕策三》“既～”鮑彪注。

(51)始行而祭曰～。《儀禮·聘禮記》“出～釋軷”胡培翬正義引盛氏云。

(52)～者，送行之祭，因饗飲也。《漢書·臨江閔王榮傳》“榮行，～於江陵北門”顏師古注。

(53)～者，送行之祭，因設宴飲焉。《漢書·劉屈氂傳》“丞相爲～道，送至渭橋”顏師古注。

(54)～，祭也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“盡余哀兮～之晨”張銑注。

(55)～，祭也。凡送行而飲酒者假祭爲名。《文選·張協〈詠史〉》“羣公～二疎”呂延濟注。

(56)～，祖道也。《資治通鑑·漢紀十五》“～而遣之”胡三省注。

(57)～，軷祭也。《資治通鑑·漢紀十四》“丞相劉屈氂爲～道”胡三省注。

(58)～，將去而犯軷也。《詩·大雅·韓奕》“韓侯出～”鄭玄箋。

(59)～者，將行犯軷之祭也。《詩·大雅·烝民》“仲山甫出～”鄭玄箋。

(60)～者，行犯軷之祭也。《文選·張協〈詠史〉》“羣公～二疎”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

(61)～，道神，祀以求道路之福。《文選·荆軻歌序》“丹～送於易水上”李善注引崔寔《四民月令》曰。

(62)～者，將祭道以相送。《文選·荆軻歌序》“丹～送於易水上”張銑注。

(63)～，始也。以生人將行而飲酒曰～。《孝經·喪親章》“哀以送之”唐玄宗注“～載送之”邢昺疏。

(64)～，餞行也。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》“臨水～道”徐天祜注。

(65)生時將行，有飲餞之禮，謂之～；此死者將行，設奠，亦謂之～。《儀禮·既夕禮》“有司請～期”胡培翬正義。

(66)～，謂將葬祖於庭。《周禮·春官·喪祝》“及～，飾棺”鄭玄注引鄭司農云。

(67)～，謂將葬，祖祭於庭。《資治通鑑·漢紀四十九》“桓思皇后～載之時”胡三省注引鄭玄曰。

(68)～謂移柩車去載處，爲行始也。《禮記·檀弓上》“主人既～填池”鄭玄注。

(69)禘、郊、～、宗，謂祭祀以配食也。《禮記·祭法》“有虞氏禘黄帝而郊嚳，～顓頊而宗堯”鄭玄注。

(70)～，送也。《小爾雅·廣言》｜《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“柩輅既～”劉良注。

(71)～者，徂也。《風俗通義·祀典》。

(72)有功者謂之～。《孔子家語·廟制》“古者～有功而宗有德”王肅注。

(73)～者，宗習者之謂也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》“～構之士”李善注引徐廣《史記》注曰。

(74)～者，則人神也。《詩·大雅·鳧鷖序》“神祇～考安樂之也”孔穎達疏。

(75)～，上也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁一》｜《慧琳音義》卷九十三“～袮”注引顧野王云｜《廣韻·姥韻》。

(76)～，遠也。《廣雅·釋詁一》。

(77)～，本也。《淮南子·原道》“物之大～也”高誘注｜《太玄·疑》“于其心～”司馬光集注引王曰｜《廣雅·釋詁三》｜《廣韻·姥韻》。

(78)～，法也。《史記·龜策列傳》“若常以爲～”司馬貞索隱｜《大戴禮記·虞戴德》“率天如～地”王聘珍解詁；《少閒》“乃上～夏桀行”王聘珍解詁｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》“～構之士”呂向注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“莫不同～風騷”李善注引《廣雅》曰｜《廣韻·姥韻》。

(79)～，猶法也。《禮記·鄉飲酒義》“～陽氣之發於東方也”鄭玄注。

(80)～，習也。《國語·魯語下》“與三公九卿～識地德”韋昭注引虞説曰。

(81)～者，宗之習之謂也。《史記·韓世家》“秦王必～張儀之故智”裴駰集解引徐廣曰。

(82)～，述也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“遞相師～”劉良注。

(83)～猶發也。《儀禮·鄉飲酒禮記》“亨于堂東北”鄭玄注“～陽氣之所始也”胡培翬正義引李如圭云。

(84)～，摇也。《方言》卷十二。

(85)～，轉也。《方言》卷十二。

(86)～，解也。《左傳·莊公八年》“～而示之背”洪亮吉詁引《廣雅》。

(87)～，且也。《爾雅·釋草》“離南，活莌”郭璞注“零陵人～日貫之爲樹”邢昺疏。

(88)大～者，且也。《禮記·檀弓上》。

(89)～，一曰好也。《集韻·麻韻》。

(90)～，所有事之地。《禮記·檀弓上》“君復於小寢大寢，小～大～”朱彬訓纂引馬彥醇曰。

(91)～是澤名。《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》“燕將馳～”王念孫按。

(92)～讀曰阻。阻，戹也。《書·舜典》“黎民～飢”江聲集注引鄭康成曰。

(93)古文～、阻皆與且通。《書·舜典》“黎民～飢”江聲集注音疏。

(94)～，古文言阻。《漢書·食貨志上》“舜命后稷以黎民～飢，是爲政首”顏師古注引孟康曰。

(95)～、宗通言。《禮記·郊特牲》“郊特牲而社稷大牢”孔穎達疏引崔氏云。

(96)～，叚借爲徂。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～，叚借爲楚。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～與沮、菹字通。《墨子·明鬼下》“燕將馳～”孫詒讓閒詁。

(99)～，一作姐。《史記·五帝本紀》“是爲嫘～”裴駰集解引徐廣曰。

(100)～作且。《爾雅·釋詁上》“～，始也”郝懿行義疏：“～，古金石文字作且。”｜《九經古義·尚書上》：“古文～字皆且，如祖乙卣、盄和鐘、文王命厲鼎、師毀敦，皆以且爲～。”

(101)～述者，遠宗其道。《中庸》“仲尼～述堯舜”朱熹章句。

(102)～宗，先君也。《文選·班固〈西都賦〉》“功德著乎～宗”李周翰注。

(103)～席，飲餞也。杜甫《送許八拾遺歸江寧覲省》“～席倍輝光”仇兆鰲詳注。

(104)～帳，即祖席所設之帳。王維《齊州送祖三》“～帳已傷離”趙殿成箋注。

(105)～道者，行祭爲道路祈也。《後漢書·史弼傳》“郡中爲～道”李賢注引《五經要義》曰。

(106)～道，餞行也。《漢書·疏廣傳》“公卿大夫故人邑子設～道”顏師古注｜李白《流夜郎憶舊遊書懷》“～道擁萬人”王琦輯注引《漢書》注。

(107)車已祖，可以爲之奠也，是之謂～奠。《儀禮·既夕禮》“布席，乃奠如初”鄭玄注。

(108)～會，爲祖道之會也。《資治通鑑·漢紀四十四》“於廣陽門外～會”胡三省注。

(109)～廟，始封君之廟。《左傳·襄公十二年》“同宗於～廟”杜預注。

(110)～廟，始祖后稷之廟。《周禮·春官·天府》“掌～廟之守藏”鄭玄注。

(111)～舊，謂先故之大臣。《管子·牧民》“敬宗廟，恭～舊”集校引王紹蘭云。

(112)～龍，祖，始也，龍，人君象，謂始皇也。《史記·秦始皇本紀》“今年～龍死”裴駰集解引蘇林曰。

(113)～龍，秦始皇也。李白《永王東巡歌》“～龍浮海不成橋”王琦輯注。

(114)～禰，祖禰也。《别雅》卷三。

神　《説文·示部》：“～，天神，引出萬物者也。从示申。”
shén《廣韻》食鄰切，平真船。真部。

①～，天神，引出萬物者也。《説文·示部》。

②～者，引物而生。《禮記·禮運》“列於鬼～”鄭玄注。

③～，謂天神。《大戴禮記·曾子天圓》“陽之精氣曰～”王聘珍解詁。

④～者，天神。《詩·大雅·鳧鷖序》“～祇祖考安樂之也”孔穎達疏。

⑤天曰神。《論語·述而》“禱爾于上下～祇”朱熹集注。

⑥天曰～，地曰祇。《書·微子》“乃攘竊～祇之犧牷牲用以容”陸德明釋文｜《國語·魯語上》“其周公太公及百辟～祇實永饗而賴之”韋昭注｜《論語·述而》“禱爾于上下～祇”皇侃疏｜《孝經·感應章》“通於～明”邢昺疏｜《吕氏春秋·季冬》“天地之～祇”高誘注｜《春秋繁露·山川頌》“山川～祇”凌曙注引馬融曰｜《史記·宋微子世家》“陋淫～祇之祀”裴駰集解引馬融曰。

⑦天神曰～，地神曰祇。《論語·述而》“禱爾于上下～祇”劉寶楠正義｜《後漢書·班固傳》“禮～祇”李賢注。

⑧～，神祇。《玉篇·示部》。

⑨人神曰鬼。天神曰～。《淮南子·時則》“幣禱鬼～”高誘注。

⑩天神曰～，人神曰鬼。《吕氏春秋·順民》“使上帝鬼～傷民之命”高誘注｜《淮南子·精神》“役使鬼神”高誘注｜《五帝本紀》“明鬼～而敬事之”張守節正義。

⑪在地爲鬼，在天爲～。《易·繫辭上》“此所以成變化而行鬼～也”李鼎祚集解引荀曰。

⑫～謂天，鬼謂地也。《易·乾·文言》“況於鬼～乎”李鼎祚集解引荀爽曰。

⑬～是天之别體。《禮記·禮器》“鬼～之祭”孔穎達疏。

⑭～，神明也。《荀子·修身》“莫～一好”楊倞注。

⑮～，謂鬼神。《中庸》“故至誠如～”朱熹章句。

⑯～，謂鬼神之事。《論語·述而》“子不語怪力亂～”何晏集解引王肅曰。

⑰～，聰明正直而壹者也。《左傳·莊公三十二年》。

⑱～也者，妙萬物而爲言者也。《易·説卦》。

⑲～者，妙萬物而爲言也。《莊子·知北遊》“油然不形而～”成玄英疏。

⑳～者，妙萬物而爲言者也。《太玄·玄告》“玄生～象二”范望注。

㉑～者，妙萬物而爲言。《太玄·玄告》“然後爲～鬼也”范望注。

㉒～者，妙物之名。《莊子·天下》“～何由降”成玄英疏。

㉓～，妙無方。《書·大禹謨》“乃聖乃～”孔安國傳。

㉔～者，引物而出，謂祖廟山川五祀之屬也。《禮記·禮運》“列於鬼～”鄭玄注。

㉕山林川谷丘陵能出雲，爲風雨，見怪物，皆曰～。《禮記·祭法》。

㉖山林川谷能興致雲雨者皆曰～。《後漢書·光武帝紀上》“望於羣～”李賢注。

㉗凡山林能興雲致雨者皆曰～。《後漢書·明帝紀》“懷柔百～”李賢注引《禮》曰。

㉘守山川之祀者爲～。《孔子家語·辯物》“其守爲～”王肅注。

㉙守山川之祀者爲～。謂諸侯也。《史記·孔子世家》“山川之神足以綱紀天下，其守爲～”裴駰集解。

㉚～，謂川瀆之神。《資治通鑑·漢紀二十五》“使～人各處其所而不相奸”胡三省注。

㉛鬼之靈者曰～也。《史記·五帝本紀》“依鬼～以制義”張守節正義。

㉜～謂精靈。《禮記·禮運》“鬼～之會”孔穎達疏。

㉝陰陽不測之謂～。《易·繫辭上》｜

《孝經·感應章》“孝悌之至,通於~明”邢昺疏引《易》曰|《素問·陰陽應象大論》“~明之府也”張志聰集注|《大戴禮記·五帝德》“生而~靈”王聘珍解詁引《易》曰。

㉞陰陽不測,故謂之~。《莊子·逍遙遊》“~人无功”成玄英疏。

㉟~者,陰陽不測之謂。《管子·形勢篇》“無廣者疑~”集校引何如璋云|《素問·陰陽應象大論》“道生智,玄生~”張志聰集注。

㊱~者,不測之用也。《莊子·天地》“立之本原而知通於~”成玄英疏。

㊲~者,不測之號。《莊子·外物》“~人未嘗過而問焉”成玄英疏。

㊳~,不測者也。《管子·内業》“有~自在身”尹知章注|《大戴禮記·子張問入官》“百姓者卑賤而~”王聘珍解詁。

㊴~者,不測之名。《莊子·天地》“~之又~而能精焉”成玄英疏。

㊵本其所由之理不可測量之謂~也。《易·繫辭上》“陰陽不測之謂~”孔穎達疏。

㊶~者,微妙玄通,不可測量。《易·繫辭上》“故~无方而易无體”孔穎達疏。

㊷~者,隱而莫測其所由者也,《韓非子·揚權》“主上不~”王先慎集解引舊注。

㊸~也者,變化之極,妙萬物而爲言,不可以形詰者也。《易·繫辭上》“陰陽不測之謂~”韓康伯注。

㊹~則無形者也。《易·觀》“觀天之~道”韓康伯注。

㊺~,無形無方也。《老子》二十九章“天下~器”王弼注。

㊻~者,荒忽無形者也。《論衡·論死》。

㊼~,荒忽無形,出入無門,故謂之~。《論衡·解除》。

㊽~者,眇茫恍惚無形之實。《論衡·實知》。

㊾民無能名曰~。《逸周書·謚法》。

㊿~者,配天之稱。《書·盤庚》“予念我先~后之勞爾先”孫星衍今古文注疏。

(51)~者,氣也。《左傳·莊公三十二年》“有~降于莘”孔穎達疏。

(52)~者,魂魄之氣。《詩·小雅·楚茨》“~具醉止”孔穎達疏。

(53)精氣謂之~。《易·繫辭上》“精氣爲物”鄭玄注。

(54)陽之精氣曰~,陰之精氣曰靈。《大戴禮記·曾子天圓》。

(55)~,謂精魂。《荀子·天論》“形具而~生”楊倞注。

(56)~,精魂之妙者也。《太玄·玄數》“侑~”范望注。

(57)聖人之精氣謂之~。《史記·五帝本紀》“明鬼~而敬事之”張守節正義|《禮記·樂記》“幽則有鬼~”鄭玄注。

(58)~謂神氣。《素問·八正神明論》“何謂形,何謂~”張志聰集注。

(59)兩精相薄謂之~。《素問·宣明五氣篇》“心藏~”王冰注引《靈樞經》曰。

(60)陽氣導物而生,故謂之~。《論衡·論死》。

(61)以一氣言,則至而伸者爲~。《中庸》“鬼~之爲德”朱熹章句。

(62)以二氣言,則鬼者陰之靈也,~者陽之靈也。《中庸》“鬼~之爲德”朱熹章句。

(63)聲氣者,神也。《史記·太史公自序》“~者生之本也”裴駰集解引韋昭曰。

(64)~者恍惚,太陰之氣也。《白虎通義·情性》。

(65)~主生氣之精,魂主死氣之舍也。《越絶書·越絶外傳枕中》。

(66)~是人生存之氣。《禮記·祭義》“氣也者,~之盛也”孔穎達疏。

(67)~者,生之本也。《史記·太史公自序》。

(68)~者,生之制也。《淮南子·原道》|《後漢書·班固傳》“形~寂漠”李賢注引《淮南子》曰。

(69)~,人之精爽也。《文選·曹植〈七啓〉》“可以和~”李善注。

(70)~者,人之守也。《淮南子·精神》“精~訓”高誘注。

(71)~者,心之用也。《太玄·中》“~戰于玄”司馬光集注。

(72)~者,心之寶也。《淮南子·精神》。

(73)~,德之理也。《新書·六術》;《道德説》。

(74)~者,智之淵也。《淮南子·俶真》。

(75)~,精神也。《淮南子·原道》“則~無由入矣”高誘注。

(76)~,謂精神也。《公孫龍子·堅白論》“則火与日不見而~見”謝希深注。

(77)~,人之神也。《吕氏春秋·禁塞》“費~傷魂”高誘注。

(78)凡人所生者~也,所託者形也。《史記·太史公自序》。

(79)~者,道德神氣發於性也。《新書·道德説》。

(80)康若濼流謂之~。《新書·道德説》。

(81)氣之清者爲~,人之清者爲賢。《後漢書·李固傳》。

(82)~,謂五藏之神也。《老子》六章“谷~不死,是謂玄牝”河上公注。

(83)~,化。《吕氏春秋·具備》“其動人心不~”高誘注。

(84)一物能化謂之~。《管子·内業》。

(85)~謂變通。《易·繫辭下》“知幾其~乎”焦循章句。

(86)能因敵變化而取勝者謂之~。《孫子兵法·虛實》。

(87)~,謂先神也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~具醉止”薛綜注。

(88)~即先聖。《禮記·樂記》“率~而從天”孔穎達疏。

(89)聖人曰~。《法言·修身》。

(90)~,德行也。《法言·修身》“聖人曰~”李軌注。

(91)先祖與~一也。本其生存謂之祖,言其精氣謂之~。《詩·小雅·楚茨》“~保是饗”孔穎達疏。

(92)勝不可窮之謂~。《吕氏春秋·決勝》。

(93)~者,言其通聖。《書·盤庚中》“予念我先~后之勞爾先”孔穎達疏。

(94)聖人謀之於陰故曰~,成之於陽故曰明。《鬼谷子·摩》。

(95)以内知外曰~。《文選·班固〈漢書述高紀第一〉》“聰明~武”李善注引項岱曰。

(96)知人所不知謂之~。《淮南子·兵略》。

(97)聖而不可知之之謂~。《孟子·盡心下》。

(98)盡善挾治之謂~。《荀子·儒效》。

(99)莫不受命,不可爲名,故謂之~。《鶡冠子·道瑞》。

(100)民無能名之謂~。《易·繫辭下》“~而化之”焦循章句。

(101)民無能名曰~。《逸周書·謚法》。

(102)隱藏謂之~。《易·繫辭下》“以通~明之德”李鼎祚集解引九家注曰。

(103)~,謂神智通悟。《素問·八正神明論》“然夫子數言形與~”王冰注。

(104)~,靈也。《廣韻·真韻》。

(105)~,引也。《廣雅·釋詁一》。

(106)~,慎也。《逸周書·寶典》“行之以~”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁下》。

(107)~者,祕之慎也。《爾雅·釋詁下》“~,慎也”郝懿行義疏。

(108)~,易也。《易·繫辭上》“鼓之舞之以盡~”李鼎祚集解引虞翻曰。

(109)~,謂易也。《易·繫辭上》“唯~也,故不疾而速”李鼎祚集解引虞翻曰。

(110)~,治也。《爾雅·釋詁下》。

(111)~者,治也。《經義述聞·爾雅上·神治也》:“竊謂孟子盡心篇:夫君子所過者化,所存者~。~者,治也。”

(112)~者,引之治也。《爾雅·釋詁下》“~,治也”郝懿行義疏。

(113)~,御也。《吕氏春秋·誣徒》“屬~於世”高誘注。

(114)~,重也。《爾雅·釋詁下》。

(115)~者,動也。《孫子兵法·虛實》“~乎~乎”杜牧注。

(116)~,助也。《資治通鑑·漢紀二十九》“此人慢~多矣”胡三省注。

(117)~,性。《吕氏春秋·精通》“~出於忠”高誘注。

(118)~者,美言之。《文選·張衡〈西京賦〉》“寔惟地之奥區~皋”張銑注。

(119)~者,申也。《風俗通義·怪神》。

(120)~者,伸也,申復無已,終而復始。《論衡·論死》。

(121)~者,信也。《白虎通義·皇霸》引《含文嘉》。

(122)~,陳也。《廣雅·釋詁二》。

(123)~,陽氣,君象也。《後漢書·郎顗傳》“~在天門,出入候聽”李賢注引宋均注云。

(124)~猶臣也。《羣經平議·禮記二·月令》“其~句芒”俞樾按。

(125)~,無期也。《素問·天元紀大論》“陰陽不測謂之~”王冰注。

(126)蓍草稱~。《論衡·實知》。

(127)~,謂水神龍罔象。《周禮·秋官·壺涿氏》“若欲殺其~”鄭玄注。

(128)利用出入,民咸用之,謂之~。《易·繫辭上》|《大戴禮記·五帝德》“死而民畏其~百年”王聘珍解詁引《易》曰。

(129)帝謚:安仁立政曰~。《獨斷》卷下。

(130)~謂非鳥獸之聲,若或叫於宋大廟譆譆出出者。《周禮·秋官·庭氏》“若~也,則以大陰之弓與枉矢射之”鄭玄注。

(131)~,叚借爲慎。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(132)~,讀如引。《周禮·春官·馮相氏》“冬夏致日,春冬致月”賈公彦疏:“易緯通封驗云:冬至日置八~。~讀如引。”

(133)~,叚借爲申。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(134)~,叚借爲儆。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(135)~,叚借爲敶。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(136)~,通作敶與甸。《爾雅·釋詁下》“~,治也”郝懿行義疏。

(137)~,通作甸。《爾雅·釋詁下》“~,治也”郝懿行義疏。

(138)~作聖。《文選·班固〈典引〉》“真~明之式也”舊校:“五臣本~作聖字。”

(139)~作祀。《詩·大雅·雲漢》“敬恭明~”李富孫異文釋:“釋文作明祀。”

(140)~或作鬽。《管子·侈靡》“以時事天,以天事~”集校引張佩綸云。

(141)~作臣。《詩·大雅·皇矣》“是致是附”毛傳“致,致其社稷羣~”陸德明釋文:“本或作羣臣。”

(142)~作慆。《讀書雜志·戰國策第二·楚》“詩曰:上天甚~”王念孫按:“~者,慆之壞字,故外傳引詩作上帝甚慆。”

(143)不離於精,謂之~人。《莊子·天下》。

(144)~人者,無心而順物者也。《莊子·人間世》“此乃~人之所以爲大祥也”郭象注。

(145)~人,即聖人也。聖言其外,神言其内。《莊子·外物》“~人未嘗過而問焉”郭象注。

(146)夫~人即今所謂聖人也。《莊子·逍遥遊》“有~人居焉”郭象注。

(147)能冥能昏,是謂~人。《春秋繁露·立元神》。

(148)鶌,一名~女。《古今注·鳥獸》。

(149)~之,即慎之也。《詩·小雅·伐木》“~之聽之”馬瑞辰傳箋通釋。

(150)~之,謂自神異其説,不敢慢也。《荀子·非相》“貴之~之”楊倞注。

(151)~木,松柏靈壽之屬。《文選·張衡〈西京賦〉》“~木靈草”薛綜注。

(152)~丘,社壇也。《莊子·應帝王》“鼷鼠深穴乎~丘之下”成玄英疏。

(153)能通變曰~仙。杜牧《華清宫》“~仙高縹緲”馮集梧注引《天隱子》。

(154)~主,民也。《左傳·襄公十八年》“陵虐~主”杜預注。

(155)~母,即王母也。李賀《瑶華樂》“江澄海净~母顔”王琦注。

(156)~光,言神之光采也。庾信《周祀圓丘歌·昭夏》“~光未下”倪璠注。

(157)~后,先王也。《書·盤庚中》“予念我先~后之勞爾先”蔡沈集傳。

(158)~后,后土也。《書·湯誥》“敢昭告于上天~后”蔡沈集傳。

(159)崐崘東南萬五千里曰~州。《周禮·春官·大司樂》“以祭地示”鄭玄注“地祇所祭於北郊謂~州之神”賈公彦疏引《河圖括地象》云。

(160)崑崙謂東南地方五千里,名曰~州,帝王居之。《文選·左思〈魏都賦〉》“故將語子以~州之略”李善注引《河圖括地象》曰|温庭筠《過華清宫》“纖手指~州”曾益箋注引《河圖括地象》。

(161)~州,中國也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》“~州方謐”胡之驥彙注|《文選·劉峻〈辨命論〉》“充牣~州”劉良注。

(162)~州,中國,帝居也。《文選·左思〈吴都賦〉》“傾~州而韞櫝”李周翰注。

(163)~州,京都也。《文選·左思〈詠史〉》“靈景耀~州”吕向注。

(164)~州,洛陽也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“土則~州中岳”劉良注。

(165)～宇，靈室也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"仰～宇之寥寥兮"劉良注。

(166)～守，龍也。《齊民要術·養魚》。

(167)～物，蓍也。《易·繫辭上》"是興～物以前民用"李鼎祚集解引陸曰。

(168)～君，即病巫之神。《史記·孝武本紀》"及病，使人問～君"裴駰集解引韋昭曰。

(169)～事，祭祀也。《國語·魯語下》"合～事於內朝"韋昭注。

(170)～虎，金獸也。《文選·張衡〈東京賦〉》"屯～虎於秋方"薛綜注。

(171)～明，日也。《史記·封禪書》"或曰東北～明之舍"裴駰集解引張晏曰|《漢書·郊祀志上》"西方～明之墓也"顏師古注引張晏曰。

(172)～明者，日月斗星也。《素問·五運行大論》"論言天地之動靜，～明爲之紀"張志聰集注。

(173)～明，謂羣神也。《禮記·表記》"皆事天地之～明"鄭玄注。

(174)～明，猶陰陽也。《春秋元命苞》"春者～明推移"注。

(175)～明者，積精微全粹之所成也。《鶡冠子·泰錄》。

(176)～明者，生五氣，化五行者也。《素問·陰陽應象大論》"是故天地之動靜，～明爲之綱紀"張志聰集注。

(177)～明者，五藏之神氣也。《素問·脈要精微論》"衣被不斂，言語善惡不避親疏者，此～明之亂也"張志聰集注。

(178)～明，敬也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～明其位"劉良注。

(179)～門，心脈也。《素問·氣交變大論》"～門絶者死不治"王冰注。

(180)～門，在手之掌後鋭骨之端，動脈應手，真心氣也。《素問·至真要大論》"～門絶，死不治"王冰注。

(181)～岳，良碣石也。《文選·班固〈西都賦〉》"激～岳之嶈嶈"呂延濟注。

(182)～祀，祀天神也。《周禮·地官·鼓人》"以雷鼓鼓～祀"鄭玄注。

(183)～囿、祇堂，皆祀神之所。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"集乎禮～之囿，登乎頌祇之堂"呂向注。

(184)～保，蓋尸之嘉號。《詩·小雅·楚茨》"～保是饗"朱熹集傳。

(185)～風，神兵也。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"～風潛駭"李周翰注。

(186)～祇，天地也。《逸周書·克殷》"侮滅～祇不祀"孔晁注。

(187)～祇，衆神之通稱，非惟天地而已。《文選·木華〈海賦〉》"惟～是宅，亦祇是廬"李善注。

(188)～約，謂命祀郊社羣望及所祖宗也。《周禮·秋官·司約》"治～之約爲上"鄭玄注。

(189)～氣，神藏之陽氣也。《素問·生氣通天論》"～氣乃浮"張志聰集注。

(190)～氣，形容之相色也。《申鑒·俗嫌》。

(191)藏祭祀之穀爲～倉。《禮記·月令》"藏帝藉之收於～倉"鄭玄注。

(192)～理，猶神道也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"設～理以景俗"李善注。

(193)～區，神明之區域。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"躡～區其既遠"呂延濟注。

(194)～域，幽冥也。《太玄·玄文》"乃窮乎～域"范望注。

(195)～娥，謂神女也。李賀《昌谷詩》"～娥蕙花裊"王琦注。

(196)從手放意，無心而得，謂之～欲。《莊子·養生主》"官知止而～欲行"陸德明釋文引向云。

(197)暗與理會謂之～遇。《莊子·養生主》"臣以～遇而不以目視"陸德明釋文引向云。

(198)～雀，瑞鳥。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～雀仍集"劉良注。

(199)～雀，謂鳳也。《後漢書·馮衍傳》"～雀翔於鴻崖兮"李賢注。

(200)～皋，良田也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～皋載穆"李周翰注。

(201)～皋，接神之聲。《文選·張衡〈西京賦〉》"寔惟地之奥區～皋"薛綜注。

(202)～道者，微妙無方，理不可知，目不可見，不知所以然而然，謂之～道。《易·觀》"觀天之～道"孔穎達疏。

(203)墓前開道，建石柱以爲標，謂之～道。《後漢書·中山簡王焉傳》"開～道"李賢注。

(204)葬者墓路稱～道。《能改齋漫錄》卷二。

(205)～寒，言其不躁而靜也。李賀《唐兒歌》"骨重～寒天廟器"王琦注。

(206)～零，神靈也。《別雅》卷二。

(207)～號，尊其名更爲美稱，若曰皇天上帝也。《獨斷》卷上。

(208)～路，凶飾也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～路幽嚴"呂向注。

(209)～僊者，所以保性命之真，而游求於其外者也。《漢書·藝文志》。

(210)～筭，智筭若神也。《後漢書·王渙傳》"以爲渙有～筭"李賢注。

(211)南方之神，其帝～農。《獨斷》卷上。

(212)～農者，土神也。《禮記·月令》"以妨～農之事也"孔穎達疏。

(213)～農，炎帝也。《尚書序》"伏羲～農黃帝之書，謂之三墳"陸德明釋文。

(214)教民農作，神而化之，使民宜之，故謂之～農也。《白虎通義·號》。

(215)神者，信也；農者，濃也。始作耒耜，教民耕種，美其衣食，德濃厚若神，故爲～農也。《風俗通義·皇霸》引《含文嘉》。

(216)～農，謂治農。《爾雅·釋詁下》"～，治也"郝懿行義疏引洪頤煊按："月令：毋發令而待以妨～農之事也。孟子滕文公上：有爲～農之言者許行。～農皆謂治農。"

(217)～鼎，鑊器，不汲自滿，不炊自沸，故曰～鼎。《文選·嵇康〈雜詩〉》"～鼎烹魚"張銑注。

(218)～瀵，亦水名，未知所在。《文選·張衡〈東京賦〉》"溺女魃於～瀵"薛綜注。

(219)～駕，謂喪車也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～駕東還"呂延濟注。

(220)～翰，染翰之工也。杜甫《故著作郎貶台州司户滎陽鄭公虔》"～翰不一"楊倫鏡銓。

(221)～機者，陰陽不測之變化也。《素問·六微旨大論》"出入廢，則～機化滅"張志聰集注。

(222)～器，天下也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"～器暉其顧眄"李周翰注。

(223)～器，天子位也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～器否而必存者"呂延濟注。

(224)～器，帝位也。《文選·張衡〈東京賦〉》"竊弄～器"薛綜注；《左思〈魏都賦〉》"巽其～器"呂延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～器遷佰"呂向注；《班彪〈王命論〉》"不知～器有命"呂向注；《王儉〈褚淵碑文〉》"窺窬～器"呂向注。

(225)～器，喻帝位也。《後漢書·河間孝王開傳》"闚覦～器"李賢注。

(226)～器，帝王之位。《後漢書·崔駰傳》"竊～器之萬機"李賢注。

(227)～器，帝王賞罰之柄也。《漢書·叙傳上》"不知～器有命"顏師古注引李奇曰。

(228)～器，謂天位也。《後漢書·翟酺傳》"至使議弄～器"李賢注。

(229)～器，天子器也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"光有～器"李周翰注。

(230)～器，天子璽也。《文選·張衡〈東京賦〉》"竊弄～器"李善注引《漢書》韋昭注曰。

(231)～器，天子璽符，服御之物也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"～器流離"李善注引韋昭曰。

(232)～器，璽也。《漢書·叙傳上》"不知～器有命"顏師古注引劉德曰。

(233)～器，劍也。《文選·張協〈七命〉》"～器化成"呂向注。

(234)～螭，猛獸也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～螭掩"呂向注。

(235)～瞽，古樂正，知天道者也，死以爲樂祖，祭於瞽宗，謂之～瞽。《國語·周語下》"古之～瞽考中聲而量之以制"韋昭注。

(236)～龜，龜之最神明。《爾雅·釋魚》"一曰～龜"郭璞注。

(237)～藏者，心藏神，肝藏魂，肺藏魄，脾藏意，腎藏志也。《素問·三部九候論》"故～藏五，形藏四"張志聰集注。

(238)～叢，即叢祠。《札樸》卷五。

(239)～廬，謂廟祠也。《管子·五行》"貨曋～廬"尹知章注。

(240)～寶，帝位也。《後漢書·皇后紀上》"淪亡～寶"李賢注。

(241)～靈者，天地之本，而爲萬物之始也。《說苑·修文》。

(242)～靈者，品物之本也。《大戴禮記·曾子天圓》。

(243)～靈，智慧也。《素問·上古天真論》"昔在黃帝，生而～靈"張志聰集注。

(244)～蘢，香草。《文選·張協〈七命〉》"仰折～蘢"呂向注。

(245)能變通裁制萬物，故曰大～也。《荀子·王制》"夫是之謂大～"楊倞注。

祝　《說文·示部》："～，祭主贊詞者。从示，从人口。一曰从兑省。易曰：兑，爲口爲巫。"

(一)zhù《廣韻》之六切，入屋章。沃部。

❶～，祭主贊詞者。《書·金縢》"～曰"孫星衍今古文注疏引《說文》|《周禮·天官敘官》"女～四人"孫詒讓正義引《說文》云|《春秋繁露·求雨》"擇巫之清潔辯言利辭者以爲～"凌曙注引《羣經音辨》|《說文·示部》。

❷～，謂主祭之贊詞者。《漢書·郊祀志上》"以爲～"顏師古注。

❸～，謂祭時讀辭之人也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"引尸～以自助"呂向注。

❹～者，執板讀祭文者也。《莊子·人間世》"此皆巫～以知之矣"成玄英疏。

❺～，主祭祀之贊詞；能知山川敬于禮儀明神之事者以爲～。《逸周書·王會》"～淮氏榮氏次之"朱右曾集訓校釋引王曰。

❻～、史皆事神之官。以其作辭以事神故曰～。《禮記·王制》"～史射御醫卜及百工"朱彬訓纂引方性夫曰。

❼～，所以導神也。《大戴禮記·諸侯遷廟》"奉衣服者皆奉以從～"盧辯注。

❽～，接神者也。《禮記·曾子問》"～迎四廟之主"鄭玄注。

❾～，說神也。《太玄·玄數》"爲巫～"范望注。

❿～，所以悦神也。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，宗廟之官。《論語·雍也》"不有～鮀之佞而有宋朝之美"朱熹集注。

⓬～，太祝也，掌祈福祥。《國語·周語上》"使太宰以～史帥狸姓"韋昭注；《楚語下》"以爲之～"韋昭注。

⓭～者，則今太常太祝是也。《莊子·逍遥遊》"尸～不越樽俎而代之矣"成玄英疏。

⓮～，太祝。《左傳·莊公三十二年》"虢公使～應宗區史嚚享焉"杜預注|《國語·周語中》"宗～執祀"韋昭注；《魯語上》"宗～書昭穆"韋昭注|《墨子·明鬼下》"以爲～宗"孫詒讓閒詁引劉云|《呂氏春秋·仲秋》"乃命宰～"高誘注|《禮記·禮運》"宗～在廟"孔穎達疏。

⓯～，謂大祝。《禮記·樂記》"宗～辨乎宗廟之禮"孔穎達疏。

⓰～，祝史也。《管子·小問》"～鳧已疵獻胙"尹知章注|《莊子·達生》"～宗人玄端以臨牢筴"成玄英疏|柳宗元《祈死》"范文子謂其宗～曰"蔣之翹輯注。

⓱即祝史。《論語·雍也》"不有～鮀之佞"劉寶楠正義引鄭注云。

⓲～，大祝，商祝也。《禮記·檀弓下》"～先服"孔穎達疏。

⓳～，夏祝也。《儀禮·士喪禮》"～淅米于堂"鄭玄注。

⓴此～亦夏祝也。《儀禮·士喪禮》"～執醴如初"胡培翬正義引《儀禮釋官》云。

㉑夏祝、商祝，～皆周祝也。以習夏禮，謂之夏祝；習商禮，謂之商祝。三～皆公臣，當《周禮》喪祝之職。《儀禮·士喪禮》"～淅米于堂"胡培翬正義引《儀禮釋官》云。

㉒～，習周禮者也。《儀禮·士喪禮》"～取銘置于重"鄭玄注。

㉓～，家祝。《國語·晉語六》"范文子謂其宗～曰"韋昭注。

㉔～即喪祝也。《周禮·春官·男巫》"王弔，則與～前"孫詒讓正義。

㉕～，工祝也。《列女傳·辯通》"不勝玉～杯酌餘瀝"王照圓補注。

㉖～，巫祝。《廣韻·屋韻》。

㉗男巫曰～。《楚辭·招魂》"工～招君"王逸注。

㉘巫、～，謂司巫、大祝之屬，並掌鬼神之事者。《大戴禮記·千乘》"曰阼巫～"王聘珍解詁。

㉙～，主祝祈。《國語·楚語下》"虔其宗～"韋昭注。

㉚～，傳達主人及神之辭令也。《禮記·郊特牲》"～將命也"孔穎達疏。

㉛～，謂以主人之辭饗神。《禮記·

禮運》“脩其~嘏”孔穎達疏。

㉜~，謂號祝以告神。《周禮·夏官·大馭》“王自左馭，馭下~”孫詒讓正義。

㉝以言告神謂之~。《書·無逸》“否則厥口詛~”孔穎達疏。

㉞讀策告神謂之~。《書·洛誥》“逸~册”孔穎達疏。

㉟~是讀書告神之名。《書·金縢》“史乃册~曰”孔穎達疏。

㊱~是讀書之名。《書·洛誥》“作册逸誥”孔穎達疏。

㊲~，通孝子語於先祖。《孔子家語·問禮》“~以孝告”范望注。

㊳傳鬼神辭曰~。《莊子·逍遥遊》“尸~不越樽俎而代之”陸德明釋文。

㊴對神之辭曰~。《素問·移精變氣論》“余聞古之治病，惟其移精變氣，可~由而已”張志聰集注。

㊵~，祝爲主人饗神辭也。《禮記·禮運》“脩其~嘏”鄭玄注。

㊶~，祈福之辭。《大戴禮記·用兵》“朝夕~之”王聘珍解詁。

㊷~，告祭辭也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“傅~已具”李周翰注。

㊸~，祈福祥之辭。《淮南子·説山》“尸~齊戒”高誘注。

㊹~，禖之祝辭。《漢書·戾太子據傳》“使東方朔枚皋作禖~”顏師古注。

㊺~，祭詞也。《玉篇·示部》。

㊻~，祈也。《戰國策·齊策二》“爲儀千秋之~”高誘注|《大戴禮記·盛德》“朝夕~之”王聘珍解詁。

㊼~，願也。《吕氏春秋·樂成》“王爲羣臣~”高誘注。

㊽~，謂祝由。《墨子·非攻中》“和合其~藥之於天下之有病者而藥之”孫詒讓閒詁引畢云。

㊾~，因祭祝也。《公羊傳·襄公二十九年》“飲食必~”何休注。

㊿~，始也。《國語·鄭語》“故命之曰~融”韋昭注|《史記·楚世家》“命曰~融”裴駰集解引韋昭曰|《釋名·釋親屬》;《釋樂器》。

(51)~亦始也。《羣經平議·毛詩四》“侯作侯~”俞樾按。

(52)~，大。《史記·楚世家》“帝嚳命曰~融”裴駰集解引虞翻曰。

(53)~，猶章也。《太玄·玄數》“神~融”范望注。

(54)~，屬也。《詩·鄘風·干旄》“素絲~之”朱熹集傳。

(55)~，屬也，以善惡之詞相屬著也。《釋名·釋言語》。

(56)~，斷也。《書·泰誓下》“~降時喪”孔安國傳|《公羊傳·哀公十四年》“子曰：噫，天~予”何休注|《穀梁傳·哀公十三年》“~髮文身”范甯注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張協〈雜詩〉》“歐駱從~髮”李善注引《穀梁傳》范甯曰。

(57)~者，斷截其髮也。《列子·湯問》“~髮而裸”張湛注引孔安國注《尚書》云。

(58)~，織也。《詩·鄘風·干旄》“素絲~之”毛傳。

(59)~，甚也。《左傳·昭公二十九年》“火正曰~融”孔穎達疏引賈逵曰。

(60)~，注也，注藥於瘡。《周禮·天官·瘍醫》“~藥”賈公彥疏。

(61)~，將命也。《禮記·郊特牲》。

(62)~，上壽酒。《左傳·哀公二十五年》“公宴於五梧，武伯爲~”杜預注。

(63)~者，誘致禽畜和順之意。杜甫《奉寄河南韋尹丈人》“誰話~雞翁”仇兆鰲詳注。

(64)~，州木。《爾雅·釋木》。

(65)~當爲注。《周禮·天官·瘍醫》“~藥”鄭玄注：“~當爲注。讀如注病之注。聲之誤也。”

(66)~，當作屬。屬，著也。《詩·鄘風·干旄》“素絲~之”鄭玄箋。

(67)~，叚借爲屬。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(68)~、州，古讀音同字通。《爾雅·釋木》“~，州木”郝懿行義疏。

(69)~作州。《穀梁傳·隱公四年》“衛人殺~吁于濮”陸德明釋文：“左氏、公羊及詩作州吁。”

(70)~，叚借爲俶。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(71)~，叚借爲章。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(72)~，叚借爲斸。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(73)~，叚借爲柷。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(74)~作柷。《左傳·昭公二十九年》“犂爲~融”李富孫異文釋：“北魏文帝弔比干墓碑~作柷。”

(75)~或作祋。《後漢書·陳忠傳》“尚書令~諷”李賢注。

(76)~，或爲鑄。《禮記·樂記》“封帝堯之後於~”鄭玄注。

(77)~，一作祀。柳宗元《終南山祠堂碑》“今其神又能對于禱~”蔣之翹輯注。

(78)~，亦作詶。《集韻·宥韻》。

(79)~作被。《列子·湯問》“~髮而裸”張湛注：“一本作被。恐誤。”

(80)~尤，祝由也。《别雅》卷二。

(81)~由，即祝䄠也。《説文·示部》“䄠，~䄠也”段玉裁注：“惠氏士奇曰：素問黄帝曰：古之治病，可~由而已。~由，即祝䄠也。”

(82)~史，謂大祝大史也。《墨子·迎敵祠》“~史乃告於四望山川社稷”孫詒讓閒詁。

(83)~延，祝之使長年也。《漢書·孝元傅昭儀傳》“皆~延之”顏師古注。

(84)~宗，接神之官。《左傳·定公四年》“~宗卜史”孔穎達疏。

(85)~宗，主祭祀祈禱者。《左傳·成公十七年》“使其~宗祈死”杜預注。

(86)凡~官亦通稱祝史。《周禮·春官·敘官》“大~”鄭玄注“~官之長”孫詒讓正義。

(87)~哽，祝鯁也。《别雅》卷三。

(88)~圄，祝敔也。《别雅》卷五。

(89)守宫，北燕謂之~蜓。《方言》卷八。

(90)~鳩，鷦鳩也。鷦鳩孝，故爲司徒，主教民。《左傳·昭公十七年》“~鳩氏司徒也”杜預注。

(91)~餘，或作桂荼。《山海經·南山經》“其狀如韭而青華，其名曰~餘”郭璞注。

(92)~誦，祝融也。《别雅》卷一。

(93)~䄠，祝由也。《别雅》卷二。

(94)火正曰~融。《左傳·昭公二十九年》。

(95)~融，火神也。《山海經·海外南經》“南方~融”郭璞注。

(96)南方之神，其神~融。《獨斷》卷上。

(97)南海之神曰~融。《楚辭·遠遊》“~融戒而還衡兮”洪興祖補注引《金匱》曰。

(98)~融，南方炎帝之佐。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“對~融而督句芒”章樵注。

(99)~融，高辛氏火正號。《山海經·海内經》“戲器生~融”郭璞注。

(100)~融，赤帝之神。《楚辭·九思·傷時》“就~融兮稽疑”舊注。

(101)~融，火神。柳宗元《逐畢方文》“~融悔禍兮”蔣之翹輯注。

(102)~融，社稷五祀之官。杜甫《朝獻太清宫賦》“~融擲火以焚香”仇兆鰲詳注引吕注。

(103)顓頊氏有子曰犂，爲~融。《論衡·祭意》引《周書》曰。

(104)~融，即重黎也。高辛氏火正號曰~融也。《山海經·大荒西經》“顓頊生老童，老童生~融”郭璞注。

(105)顓頊至重黎，爲火正，有功，命曰~融。《文選·張衡〈思玄賦〉》“前~融而使舉麾兮”李周翰注。

(106)祝者屬也，融者續也。言能屬續三皇之道而行之，故謂~融也。《白虎通義·號》。

(107)~融者，屬續。《白虎通義·五行》。

(108)淳曜天地曰~融。《經籍籑詁·東韻·融》引《祝睦後碑》。

(109)~融，明貌。《左傳·昭公二十九年》“火正曰~融”杜預注。

(110)~藥，猶行藥。《墨子·非攻中》“和合其~藥之於天下之有病者而藥之”孫詒讓閒詁引惠士奇謂。

（二）zhòu《廣韻》職救切，去宥章。幽部。

(111)~，詛也。《詩·大雅·蕩》“侯作侯~”毛傳|《大戴禮記·盛德》“必朝夕~之”王聘珍解詁|《禮記·郊特牲》“詔~於室”孔穎達疏|《後漢書·賈逵傳》“輒令~少賓”李賢注|《集韻·宥韻》。

(112)~，呪也。《禮記·郊特牲》“詔~於室”孔穎達疏。

(113)~，讀與呪同。《資治通鑑·宋紀九》“汝前~詛事發”胡三省注。

(114)~者，詶之叚借。《詩·大雅·蕩》“侯作侯~”馬瑞辰傳箋通釋。

(115)~作咒。《論語·雍也》“夫子矢之曰”何晏集解“與之~”陸德明釋文：“本今作咒。”

(116)~禱，咒詛也。《别雅》卷四。

祚　《説文新附·示部》：“~，福也。从示，乍聲。”

zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。魚部。

❶~，福也。《國語·周語下》“永錫~胤”韋昭注|《爾雅·釋天》“夏曰復胙”陸德明釋文：“本又作~。~，福也。”|《説文新附·示部》|《後漢書·襄楷傳》“以廣螽斯之~”李賢注|《文選·潘岳〈關中詩〉》“聖皇紹~”吕向注；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“~融世哲”張銑注；《盧諶〈贈劉琨〉》“~自會稽”吕向注；《潘勖〈册魏公九錫文〉》“世~太師”張銑注；《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“本支之~”吕延濟注；《李密〈陳情事表〉》“門衰~薄”李善注引《字書》曰；《劉琨〈勸進表〉》“天~大晋”劉良注；《張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“是以孫氏雖家失吴~”吕向注；《庾亮〈讓中書令表〉》“陛下踐~”吕延濟注；《鍾會〈檄蜀文〉》“往者漢~衰微”張銑注；《史岑〈出師頌〉》“降~有漢”吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“保大全~”吕延濟注、“庸親~勞”張銑注；《范曄〈後漢書宦者傳論〉》“和帝即~幼弱”吕延濟注；《班固〈漢書述韓英彭盧吴傳第四〉》“非~惟殃”張銑注；《班彪〈王命論〉》“是故劉氏承堯之~”吕延濟注；《陸機〈五等諸侯論〉》“萬國受世及之~矣”吕向注；《顏延之〈陽給事誄〉》“逮元嘉廓~”吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“實啓洪~”吕向注|李賀《白虎行》“天授秦封~未終”王琦注|《慧琳音義》卷十一“之~”注引《古今正字》云|《廣韻·暮韻》。

❷~，禄也。《國語·周語下》“~以天下”韋昭注|《文選·班固〈西都賦〉》“歷十二之延~”李善注引《國語》賈逵注|《玉篇·示部》|《廣韻·暮韻》。

❸~，福禄也。《詩·大雅·既醉》“永錫~胤”朱熹集傳。

❹~，位也。《文選·班固〈東都賦〉》“漢~中缺”李善注引賈逵《國語注》曰|《玄應音義》卷十八“登~”注|《廣韻·暮韻》|《資治通鑑·漢紀二十八》“其令安漢公居攝踐~”胡三省注。

❺~，禄位也。《玄應音義》卷七“~胤”注。

❻~，物先也。《釋名·釋親屬》。

❼~，報也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~靈主以元吉”薛綜注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“~靈集祉”張銑注|《玄應音義》卷十二“福~”注。

❽~，保也。《玉篇·示部》。

❾~，賜也。《讀書雜志·餘編下·文選》“漢高祖功臣頌：~爾煇章”王念孫按。

❿~、胙同字。《釋名·釋親屬》“~，物先也”王先謙疏證補。

⓫~當作胙。《釋名·釋親屬》“祖，~也”畢沅疏證“~，俗字，當作胙。”

⓬~作胙。《潛夫論·五德志》“凡蔣邢茆~祭”汪繼培注：“僖二十四年左傳~作胙。”

⓭~作祖。《文選·陸機〈答賈長淵〉》“黄~告釁”舊校：“五臣作祖。”

⓮~盡，謂衰也。《國語·鄭語》“文之~盡”韋昭注。

⓯寶~，寶命也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》“寶~夙傾”李善注。

祔　《説文·示部》：“~，後死者合食於先祖。从示，付聲。”

fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶~，後死者合食於先祖。《説文·示部》。

❷~，付也。付新死者於祖廟。《爾雅·釋詁下》“~，祖也”郭璞注。

❸~，謂新死之主祔於先死者之廟。《後漢書·陳球傳》“而以馮貴人配~”李賢注。

❹又祭曰~，祭於祖廟，以後死孫祔於祖也。《釋名·釋喪制》。

❺~，祭告於其祖之廟。《禮記·檀弓下》“明日~于祖父”鄭玄注。

❻~，卒哭之明日祭名。~猶屬也，祭昭穆之次而屬之。《儀禮·既夕禮》“以其班~”鄭玄注。

❼~，祭名。《廣韻·遇韻》。

❽~謂新廟。《説文·示部》“祪，~祪祖也”段玉裁注。

❾~，祖也。《爾雅·釋詁下》。

❿~，合葬也。《玉篇·示部》|《廣韻·遇韻》。

⓫~，謂合葬。《禮記·檀弓上》“周公蓋~”鄭玄注；《檀弓下》“孔子曰，衛人之~也離之”鄭玄注|《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“將~于某陵”李善注引《禮記》鄭玄曰。

⓬~，視也。《玉篇·示部》。

⓭~當爲備，聲之誤也。《禮記·曾子問》“殤不~祭”鄭玄注。

⑭~,備也。備、~聲相近。《禮記·曾子問》"殤不~祭"孔穎達疏。

⑮~,叚借爲備。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⑯~作備。《經籍籑詁·遇韻》:"禮記曾子問:殤不~祭。儀禮特牲饋食注作殤不備祭。"

⑰~、付聲類同。《周禮·春官·大祝》"言甸人讀禱,付練祥"鄭玄注"付當讀爲~"孫詒讓正義。

⑱~,通作付。《爾雅·釋詁下》"~,祂祖也"郝懿行義疏。

⑲~,又通作附。《爾雅·釋詁下》"~,祂祖也"郝懿行義疏。

祇

《說文·示部》:"~,敬也。从示,氐聲。"

zhī《廣韻》旨夷切,平脂章。脂部。

①~,敬也。《書·大禹謨》"~承于帝"蔡沈集傳,"~載見瞽瞍"蔡沈集傳;《金縢》"罔不~畏"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《康誥》"子弗~服厥父事"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《洛誥》"公功肅將~歡"劉逢祿今古文集解;《無逸》"治民~懼"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《費誓》"~復之"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《吕刑》"以教~德"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·商頌·長發》"上帝是~"鄭玄箋又王先謙三家義集疏引齊說曰|《左傳·僖公三十三年》"父不慈,子不~"杜預注;《宣公十五年》"周書所謂庸庸~~者"杜預注|《周禮·春官·大司樂》"中和~庸"鄭玄注|《逸周書·大武》"~人死"孔晁注;《大開》"~應八方"孔晁注;《嘗麥》"不忘~天之明典"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"王其~祓"韋昭注|《管子·牧民》"在明鬼神~山川"集校引顏昌嶢云|《墨子·非儒下》"~褍爲僕"孫詒讓閒詁引畢云|《孟子·萬章上》"~載見瞽叟"趙岐注|《楚辭·離騷》"湯禹儼而~敬兮"王逸注,"又何芳之能~"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《史記·孔子世家贊》"余~回留之不能去云"司馬貞索隱|《大戴禮記·五帝德》"莫不~勵"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《禮記·孔子閒居》"上帝是~"鄭玄注;《内則》"~事宗子宗婦"鄭玄注|《漢書·韋賢傳》"惟懼惟~"顏師古注|《說文·示部》|《後漢書·章帝紀》"子不~"李賢注;《李固傳》"可爲~畏"李賢注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"徠~郊禋"劉良注;《揚雄〈羽獵賦〉》"乃~莊雍穆之徒"李善注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"故~慎乎所常忽"劉良注;《班固〈幽通賦〉》"乃二雅之所~"李善注引曹大家曰;《謝瞻〈王撫軍庾西陽集別作〉》"~召旋北京"李周翰注;《陸機〈答賈長淵〉》"~承皇命"吕向注;《盧諶〈贈劉琨〉》"實~高明"張銑注;《潘岳〈在懷縣作〉》"~奉社稷守"張銑注;《陸機〈赴洛〉》"振纓盡~肅"吕延濟注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"載懷~懼"吕向注;《司馬相如〈封禪文〉》"不失肅~"吕向注;《王儉〈褚淵碑文〉》"膺庸~之秩"吕延濟注|《玉篇·示部》|《玄應音義》卷二十一"~仰"注引《字林》|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·梁紀四》"~請遂多"胡三省注。

②~,亦敬也。《禮記·月令》"~敬必飭"鄭玄注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"~聖敬以明順"張銑注。

③~,猶敬也。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"設險~天工"張銑注。

④~,亦爲敬。《書·皋陶謨》"日嚴~敬六德"孔穎達疏。

⑤~訓敬也。《書·大禹謨》"~承于帝"孔穎達疏。

⑥~,敬守也。《楚辭·離騷》"又何芳之能~"蔣驥注。

⑦肅、~皆敬也。《文選·班固〈典引〉》"肅~羣神之禮備"吕向注。

⑧~,大也。《易·復》"无~悔"孔穎達疏引韓氏云。

⑨~,是也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~吾子之不知言也"薛綜注。

⑩~,病也。《易·復》"无~悔"陸德明釋文引鄭云。

⑪~,適也。《國語·晉語五》"~以解志"韋昭注|《漢書·鄒陽傳》"~結怨而不見德"顏師古注;《韓安國傳》"~取辱"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"~吾子之不知言也"李善注引毛萇《詩傳》曰;《嵇康〈幽憤詩〉》"~攪予情"李善注。

⑫~,辭也。《易·坎》"坎不盈,~自平"王弼注;《復》"无~悔"陸德明釋文。

⑬~,祠也。《書·酒誥》"~保越怨不易"江聲集注;《君奭》"~若茲"孫星衍今古文注疏引馬注《易》云;《多方》"我惟~告爾命"江聲集注。

⑭~,語助也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"~攪予情"吕延濟注。

⑮~之言振也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》"離騷:又何芳之能~"王念孫按。

⑯~當讀爲振。《墨子·兼愛中》"以~商夏蠻夷醜貉"孫詒讓閒詁。

⑰~當作振。《書·君奭》"~若茲"劉逢祿今古文集解引莊云。

⑱~作振。《書·皋陶謨》"日嚴~敬六德"孫星衍今古文注疏:"史遷~作振。"|《禮記·内則》"~見孺子"鄭玄注:"~,敬也。或作振。"

⑲~作震。《書·無逸》"治民~懼"劉逢祿今古文集解:"~,史記作震。"

⑳~作敬。《爾雅·釋詁下》"~,敬也"郝懿行義疏:"書金縢云:罔不~畏。史記魯世家作罔不敬畏。費誓云:~復之。魯世家作敬復之。"

㉑~,當爲坻。《易·坎》"~既平"陸德明釋文。

㉒~,叚借爲坻。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~作砥。《經義述聞·大戴禮中》:"日月所照,莫不~勵。~勵,史記五帝紀索隱引作砥礪。"

㉔~,叚借爲㫖。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,叚借爲疷。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~,叚借爲伭。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,古作衽。《類篇·示部》。

㉘~,俗作祗。《玉篇·示部》。

㉙~作禔、鼓。《易·復》"无~悔"陸德明釋文:"王肅作禔,九家本作鼓。"

㉚~作多。《左傳·襄公二十九年》"~見疏也"陸德明釋文:"本又作多。"

㉛~作祖。《讀書雜志·漢書第十一·司馬遷傳》:"史記高祖功臣侯者年表:桌~侯陳錯。漢表~作祖。"

㉜~莊,敬也。《漢書·揚雄傳上》"乃~莊雍穆之徒"顏師古注。

㉝~~,敬也。《逸周書·大匡》"戰戰惟時~~"朱右曾集訓校釋|《漢書·廣陵厲王劉胥傳》"~~兢兢"顏師古注|《廣雅·釋訓》。

㉞~宮,圻内遊觀之宮也。《左傳·昭公十二年》"王是以獲没於~宮"孔穎達疏引馬融云。

㉟~竦,敬懼貌。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"拜受~竦"李周翰注。

祕

《說文·示部》:"~,神也。从示,必聲。"

mì《廣韻》兵媚切,去至幫。質部。

①~,神也。《說文·示部》|《慧琳音義》卷三十"~賾"注引鄭箋《毛詩》云|《廣韻·至韻》。

②~,密也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"東序重深而奥~"李善注引《字書》曰;《潘岳〈閑居賦〉》"闚天文之~奥"李善注引《字書》曰|《慧琳音義》卷一"~扃"注引《韻英》。

③~,蜜也,藏也。《玉篇·示部》。

④祕祝之官,移過于下,國家諱之,故曰~。《史記·孝文本紀》"今~祝之官移過于下"裴駰集解引應劭曰。

⑤~,祕不可宣也。~之言閉也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

⑥~,閉也。《太玄·衆》"豹騰其~否"范望注|《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"~儀景胄"李周翰注。

⑦~,深也。《文選·張協〈七命〉》"大夫曰蘭宮~宇"劉良注。

⑧~,言希見爲奇也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~舞更奏"薛綜注。

⑨~,穢也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"芳猷蘭~"吕向注。

⑩~,審也。《廣韻·至韻》。

⑪~,勞也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·至韻》。

⑫~,猶牢也。《慧琳音義》卷五十"~密"注引《廣雅》云。

⑬~,視也。《廣韻·至韻》。

⑭~,告也。《讀書雜志·漢隸拾遺·衛尉卿衡方碑》"鏘茂伐,~將來"王念孫按。

⑮~與柲通。《廣雅·釋邱》"邱上有木爲柲邱"王念孫疏證:"蔡邕郭林宗碑云:棲遲泌邱。束晳元居釋云:學既積而身困,夫何爲乎~邱。泌~並與柲通。"

⑯~與毖通。《廣雅·釋詁一》"~,勞也"王念孫疏證:"大誥:無毖于恤。傳云:無勞于憂。~與毖通。"

⑰~與毖古字通。《讀書雜志·漢隸拾遺·衛尉卿衡方碑》"~將來"王念孫按。

⑱~,叚借爲毖。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⑲~,叚借爲閟。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⑳~,叚借爲庇。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,叚借爲泌。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,俗作秘。《廣韻·至韻》。

㉓~文,祕書也。《後漢書·班固傳》"校理~文"李賢注。

㉔~室,祕密之室。《資治通鑑·宋紀八》"微桊王翰,置之~室"胡三省注。

㉕~書,謂緯書。《說文·目部》"瞋,張目也。賊,~書瞋从戌"段玉裁注。

㉖~經,幽祕之經,即緯書也。《後漢書·蘇竟傳》"夫孔丘~經"李賢注。

㉗祕書省亦爲~閣。《文選·陸機〈答張士然〉》"絜身躋~閣"李善注。

㉘~閣,尚書郎所司也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"升降~閣"李周翰注。

㉙~鄉,祕奥也。《别雅》卷四。

㉚言潛爲機關,不使外見,故曰~機也。《漢書·王莽傳下》"載以~機四輪車"顏師古注。

㉛~器,棺也。《後漢書·袁安傳》"賜以珠畫特詔~器"李賢注。

㉜~寶,謂河圖之屬。《後漢書·班固傳》"御東序之~寶"李賢注。

祠

《說文·示部》:"~,春祭曰祠,品物少,多文詞也。从示,司聲。仲春之月,~不用犧牲,用圭璧及皮幣。"

cí《廣韻》似茲切,平之邪。之部。

①春祭曰~。《詩·小雅·天保》"禴~烝嘗"王先謙三家義集疏引魯說|《春秋·桓公八年》"春正月,己卯,烝"范甯注|《爾雅·釋天》|《說苑·修文》|《說文·示部》。

②~,春祭名。《詩·小雅·天保》"禴~烝嘗"陸德明釋文。

③~,周春祭名。《爾雅·釋詁下》"~,祭也"陸德明釋文。

④周以禘爲殷祭,更名春祭曰~。《禮記·祭義》"春禘秋嘗"鄭玄注。

⑤~,春祭。《戰國策·齊策二》"楚有~者"鮑彪注。

⑥春曰~。《詩·小雅·天保》"禴~烝嘗"毛傳|《公羊傳·桓公八年》|《禮記·王制》"天子諸侯宗廟之祭"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"奉蒸嘗與禴~"李善注引《公羊傳》曰。

⑦宗廟之祭,春曰~。《詩·小雅·天保》"禴~烝嘗"朱熹集傳。

⑧祭之散名,春曰~。《春秋繁露·深察名號》。

⑨春曰~。~者,以正月始食韭也。《春秋繁露·四祭》。

⑩春曰~者,物微,故~名之。《白虎通義·宗廟》。

⑪~,祭也。《書·伊訓》"伊尹~于先王"陸德明釋文|《公羊傳·莊公八年》"出曰~兵"陸德明釋文|《戰國策·齊策二》"楚有~者"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"~骸府阿"劉良注。

⑫~,祭名。《廣韻·之韻》。

⑬~亦祭之總名也。《慧琳音義》卷六十九"~禱"注引顧野王云。

⑭禴、~、蒸、嘗,四時祭祀之名。《文選·張衡〈南都賦〉》"禴~蒸嘗"吕向注。

⑮天祭曰~,地祭曰祀。《玄應音義》卷二十四"~祀"注。

⑯~,祭無已也。《類篇·示部》。

⑰~者,伺而祭之。《急就篇》卷四"~祀社稷叢臘奉"顏師古注。

⑱~者,告祭於廟也。《書·伊訓》"伊尹~于先王"蔡沈集傳。

⑲~,謂陳詞以請也。《希麟音義》卷六"~祀"注。

⑳得福曰~,求福曰禱。《小學蒐佚·文字音義》。

㉑求得曰~。《禮記·曲禮上》"禱~祭祀"陸德明釋文。

㉒得福報賽曰~。《周禮·春官·喪祝》"以祭祀禱~焉"賈公彥疏。

㉓報賽謂之~。《周禮·春官·小祝》"將事侯禳禱~之祝號"賈公彥疏。

㉔求福曰禱,得求曰~。《周禮·春官·小宗伯》"及執事禱~于上下神示"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"禱~祭祀"孔穎達疏引《小宗伯》注云。

PDG

㉕求福曰禱，禱禮輕；得求曰～，祠禮重。《周禮·春官·小宗伯》"類社稷宗廟"賈公彥疏|《資治通鑑·漢紀二十五》"數禱～解"胡三省注引賈公彥曰。

㉖～，報福。《周禮·天官·女祝》"凡内禱～之事"鄭玄注。

㉗～謂築牲與日也。《周禮·春官·簭人》"七曰巫～"鄭玄注。

㉘～之言食。《詩·小雅·天保》"禴～烝嘗"孔穎達疏引孫炎曰|《爾雅·釋天》"春祭曰～"郭璞注。

㉙～，食也。《玄應音義》卷三"～天"注引《爾雅》"春祭曰～"孫炎曰。

㉚～，飲食也。《漢書·景帝紀》"遣光祿大夫弔襚～賵"顏師古注引應劭曰。

㉛～猶食也，猶繼嗣也。春物始生，孝子思親，繼嗣而食之，故曰～。《公羊傳·桓公八年》"春曰～"何休注。

㉜始生故曰～，善其司也。《春秋繁露·祭義》。

㉝～，猶繼嗣也。《公羊傳·桓公八年》"春曰～"何休注。

㉞～之言詞也，多文詞也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

㉟～之爲言詞也。《爾雅·釋詁上》"～，祭也"郝懿行義疏。

㊱～，神祠也。《漢書·陳勝傳》"又間令廣之次所旁叢～中"顏師古注。

㊲～，祭祀之所也。《慧琳音義》卷二十五"入天～"注。

㊳百神廟皆曰～。《慧琳音義》卷四十五"～中"注引顧野王云。

㊴～者，交接之辭。《周禮·春官·大祝》"一曰～"鄭玄注。

㊵～當爲辭，謂辭令也。《周禮·春官·大祝》"一曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㊶～通辭。《經籍籑詁·支韻》："堯廟碑：將辭帝堯。～作辭。"

㊷～亦通辭。《管子·形勢》"所謂抱蜀者～器也"集注引宋翔鳳云。

㊸～，叚借爲辭。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～、祀形聲相似，古亦通。《詩·小雅·天保》"禴～烝嘗"李富孫異文釋。

㊺～作祀。《詩·大雅·生民》"克禋克祀"毛傳"～于郊禖"陸德明釋文："本亦作祀。"

㊻～即治字。《管子·形勢》"所謂抱蜀者～器也"集校引宋翔鳳云。

㊼～作治。《公羊傳·莊公八年》"出曰～兵"李富孫異文釋："詩采芑箋引作治兵，大司馬職注，左隱五年傳疏引同。"|《春秋繁露·王道》："甲午～兵"凌曙注："官本按，～王本從左傳作治。"

㊽～，叚借爲鷓。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～作祭。《經籍籑詁·支韻》："詩天保：禴～烝嘗。易萃虞注引作禴祭烝嘗。"

㊿～宇，亦廟也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"觀先生之～宇"張銑注。

(51)～位，壇場屏攝之位也。《淮南子·時則》"修除～位"高誘注。

(52)出曰～兵。《公羊·莊公八年》。

(53)～兵，即治兵也。《讀書雜志·漢隸拾遺·泰山都尉孔宙碑》"口口～兵"王念孫按。

(54)今書～兵，即是出竟之義。《公羊·莊公八年》"吾將以甲午之日，然後～兵於是"徐彥疏。

(55)今世士大夫家廟皆曰～堂。《陔餘叢考·祠堂》(卷二十三)。

(56)～尾，鷓尾也。《別雅》卷一。

(57)吳人呼～祀爲鷓祀，故以～代鷓字。《顏氏家訓·書證》。

票

《說文·火部》："㶾，火飛也。从火、䙴。與䙴同意。"

(一)piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

①～，火飛也。《說文·火部》。

②～，飛光也。《太玄·沈》"見～如累明"范望注。

③～，猶言搖動也。《漢書·揚雄傳下》"橫鉅海，～昆侖"顏師古注。

④～，本亦作飄。《詩·大雅·卷阿》"～風自南"陸德明釋文。

⑤～風，迴風也。《詩·大雅·卷阿》"～風自南"陸德明釋文。

⑥～然，輕舉意也。《漢書·禮樂志》"～然逝"顏師古注。

⑦～然，飄然也。《別雅》卷二。

(二)piào《集韻》毗召切，去笑並。宵部。

⑧～，疾也。《漢書·王商傳》"遣～輕吏微求人罪"顏師古注。

⑨～，勁疾皃。《集韻·笑韻》。

⑩～，猶飄颻也。《後漢書·張衡傳》"去穢累而～輕"李賢注。

⑪～姚，勁疾之貌也。《漢書·霍去病傳》"爲～姚校尉"顏師古注。

⑫～姚，讀如飄搖。謂輕疾也。《說文·女部》"嫖"字段玉裁注。

⑬～姚，即旚繇。《十駕齋養新録·票姚》(卷四)"漢書：霍去病爲～姚校尉。說文：旚，旌旗旚繇也。～姚即旚繇。"

⑭～禽，輕疾之禽也。《漢書·揚雄傳上》"亶觀夫～禽之紲隃"顏師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"校武～禽"李善注。

⑮～鷂，勁疾之貌也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"爲剽姚校尉"司馬貞索隱："大顏案荀悅漢紀作～鷂。～鷂，勁疾之貌也。"

⑯～鷂，票姚也。《別雅》卷二。

祡

《說文·示部》："～，燒柴焚燎以祭天神。从示，此聲。虞書曰：至于岱宗，～。禬，古文～从隋省。"

chái《廣韻》士佳切，平佳崇。支部。

①～，燒柴焚燎以祭天神。《說文·示部》。

②～，燒柴燎以祭天神。《說文繫傳·示部》。

③～，燒柴尞祭天也。《說文解字注·示部》。

④～，祭天燔柴。《廣韻·佳韻》。

⑤～，燔燎祭天也。《集韻·麻韻》。

⑥～者，考績燎也。《書·舜典》"至于岱宗，～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

⑦～，燎也。《史記·五帝本紀》"至於岱宗，～"裴駰集解引鄭玄曰。

⑧～，積柴也。《漢書·揚雄傳上》"於是欽～宗祈"顏師古注。

⑨～，或通作柴。《列子·湯問》"聚～積而焚之"殷敬順釋文。

⑩～，叚借爲柴。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，亦作柴。《玉篇·示部》。

祭

《說文·示部》："～，祭祀也。从示，以手持肉。"

(一)jì《廣韻》子例切，去祭精。月部。

①～，祭祀也。《說文·示部》|《玉篇·示部》。

②～，祀也。《文選·蕭統〈文選序〉》"弔～悲哀之作"張銑注|《廣韻·祭韻》。

③～，享也。《希麟音義》卷八"～祠"注引《考聲》|《廣韻·祭韻》。

④～，享也，祀也。《希麟音義》卷九"～祠"注引《切韻》。

⑤～，薦也，《大戴禮記·夏小正》"～鮪"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋言》|《玉篇·示部》|《廣韻·祭韻》。

⑥～者，薦也。《國語·周語上》"日～"董增齡正義引《尚書大傳》。

⑦～，享薦也。《希麟音義》卷二"祠～"注引《切韻》。

⑧～者，薦其時也，薦其敬也，薦其美者，非享味也。《穀梁傳·成公十七年》。

⑨～，祭酒也。《書·顧命》"王三宿三～三咤"蔡沈集傳。

⑩～，祭食也。《大戴禮記·禮三本》"～嚌大羹而飽乎庶羞"孔廣森補注。

⑪～，食祭也。《儀禮·鄉射禮》"俎與薦皆三～"胡培翬正義引吳廷華云。

⑫～，謂祭宗廟也。《禮記·祭義》"～之日"鄭玄注。

⑬～是享祀君親。《禮記·禮運》"達於喪～射御冠昏朝聘"孔穎達疏。

⑭～，謂既蜡臘先祖五祀也。《禮記·郊特牲》"黃衣黃冠而～"鄭玄注。

⑮～，祭先也。《禮記·曲禮上》"主人延客～"鄭玄注；《曲禮下》"不～食"孔穎達疏。

⑯～，謂祭先也。《禮記·曲禮上》"餕餘不～"孔穎達疏。

⑰～者，謂殺之而布列，以祭其先也。《漢書·郊祀志上》"豺獺有～"顏師古注。

⑱～者，所以追養繼孝也。《禮記·祭統》。

⑲夫祭者，供食鬼也。《論衡·譏日》。

⑳～謂郊上帝。《穀梁傳·昭公三十二年》"天子之在者，惟～與號"范甯注。

㉑～謂報塞也。《周禮·春官·都宗人》"既～，反命于國"鄭玄注。

㉒凡祈福曰禱，至於得福則曰～。《周禮·春官·都宗人》"既～，反命于國"賈公彥疏。

㉓～，吉祭也。謂自卒哭以後之祭也。《禮記·雜記上》"～稱孝子孝孫"孔穎達疏。

㉔～，吉禮也。《大戴禮記·本命》"冠昏朝聘喪～賓主鄉飲酒軍旅，此之謂九禮也"王聘珍解詁。

㉕～，謂尸賓所以祭也。《周禮·夏官·大司馬》"羞牲魚，授其～"鄭玄注。

㉖～謂虞卒哭時。《禮記·曾子問》"小功可以與於～乎"鄭玄注。

㉗～者，盛主人之饌也。《禮記·玉藻》"客～，主人辭曰，不足～也"鄭玄注。

㉘～，祭肺也。《儀禮·鄉射禮記》"折脊脅肺，皆有～"鄭玄注。

㉙～者，祭肺也。《周禮·春官·肆師》"饗食，授～"賈公彥疏。

㉚～謂刌肺脊也。《周禮·天官·膳夫》"膳夫授～品"鄭玄注。

㉛～，供日祭。《史記·周本紀》"甸服者～"裴駰集解引韋昭曰。

㉜～，日祭。祭於祖考，上食也。《荀子·正論》"甸服者～"楊倞注引韋昭曰。

㉝～，月祭也。《荀子·禮論》"～齊大羹而飽庶羞"楊倞注。

㉞無牲而祭曰薦，薦而加牲曰～。《春秋·桓公八年》"春正月己卯，烝"范甯注。

㉟凡有尸謂之～，無尸謂之奠。散文～奠亦通稱。《周禮·夏官·大司馬》"喪～，奉詔馬牲"孫詒讓正義。

㊱享鬼神之號，一曰～。～之散名：春曰祠，夏曰礿，秋曰嘗，冬曰烝。《春秋繁露·深察名號》。

㊲天神稱祀，地祇稱～，宗廟稱享。《周禮·地官·鼓人》"以雷鼓鼓神祀"賈公彥疏。

㊳地祇曰～。《左傳·桓公五年》"凡祀"孔穎達疏："周禮：天神曰祀，地祇曰～，人鬼曰享。對則別爲三名，散則摠爲一號。"

㊴祭天曰祀，祭地曰～。《中說·天地》"有～焉有祀焉"阮逸注引《周禮》。

㊵～也者，得多也。善其祭而後食之。《大戴禮記·夏小正》。

㊶～者，教之本也已。《禮記·祭統》。

㊷～者，澤之大者也。《禮記·祭統》。

㊸～，至也。《廣韻·祭韻》。

㊹～之爲言索也。《說苑·權謀》引孔子曰。

㊺～，察也。《廣韻·祭韻》。

㊻～者，察也，以善逮鬼神之謂也，善乃逮不可聞見者，故謂之察。《春秋繁露·祭義》。

㊼～之爲言察也。《廣雅·釋詁一》"察，至也"王念孫疏證引《書大傳》云。

㊽～讀曰察。《大戴禮記·夏小正》"初歲～耒"王聘珍解詁。

㊾～，際也。《廣雅·釋言》。

㊿～，際也，人神交際。《爾雅·釋詁下》"禋祀祠蒸嘗禴，～也"邢昺疏。

(51)～者，際也。人神相接，故曰際也。《孝經·士章》"而守其～祀"邢昺疏。

(52)～之爲言際也與。《春秋繁露·祭義》。

(53)～作祀。《墨子·明鬼下》"則武王何～分哉"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作祀。"

(54)～作享。《易·困》"利用～祀"陸德明釋文："本亦作享祀。"

(55)～作際。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"天～地事"舊校："五臣本～作際。"

(56)～作荄。《經籍籑詁·霽韻·祭》："周禮大司樂：以～地示。漢書郊祀志下作以荄地示。"

(57)～祀，敬事其神也。《荀子·禮論》。

(58)～祀，謂宗廟之屬；面禳，謂祈禱之屬。《周禮·春官·雞人》"凡～祀面禳釁，共其雞牲"賈公彥疏。

(59)～祀，祭禜也。《周禮·地官·鄙師》"各掌其鄙之政令～祀"鄭玄注。

(60)～祀，謂州社黨禜族酺也。《周禮·地官·閭胥》"凡春秋～祀役政喪紀之數"鄭玄注。

(61)～門，廟門也。《穀梁傳·桓公三年》"毋不出～門"范甯注。

(62)～服，玄衣纁裳也。《國語·魯語下》"命婦成～服"韋昭注。

(63)～服，爵弁服皮弁服，皆從君助祭之服。《儀禮·士喪禮》"商祝襲～

服褖衣次"鄭玄注。

(64)~酒,穀味之芬芳者,齊敬共之。《儀禮·特牲饋食禮》"尸祭之~酒"鄭玄注。

(65)~祭酒者,謂祭六神以酒醊之也。《釋名補遺·補釋名·釋爵位》。

(66)~酒,謂祖道祭也。李賀〈出城別張又新酬李漢〉》"~酒而別秦"王琦注。

(67)~酒,凡會同饗燕,必尊長先用,先用必以酒祭先,故曰~酒。《釋名補遺附韋昭〈辯釋名〉》。

(68)禮,飲酒必祭,示有先也,故稱~酒。《漢書·伍被傳》"夫吳王賜號爲劉氏~酒"顔師古注引應劭曰|《後漢書·隗囂傳》"趙秉、蘇衡、鄭興爲~酒"李賢注引《前書音義》曰。

(69)~坐所尊,則先祭酒,今稱~酒,相尊敬之詞也。《後漢書·班超傳》"~酒,布衣諸生耳"李賢注。

(70)官名~酒,皆一位之元長者也。《後漢書·百官志二》"本僕射,中興轉爲~酒"劉昭注引胡廣曰。

(71)古時凡同輩之長皆曰~酒。《陔餘叢考》卷二十六。

(72)~菜,禮先聖先師。《禮記·學記》"皮弁~菜"鄭玄注。

(73)是月之時,獺祭鯉魚於水邊,四面陳之,謂之~魚也。《淮南子·時則》"魚上負冰,獺~魚"高誘注。

(74)~尊,鄉官,猶祭酒。《札樸》卷八。

(75)~歲者,謂歲朝朝享也。《書·洛誥》"~歲,文王騂牛一,武王騂牛一"孫星衍今古文注疏。

(76)~樂者,君在廟中祭作樂。《穀梁傳·昭公十五年》"在~樂之中"范甯注。

(77)~器者,簠簋鼎俎之屬。《周禮·地官·鄉師》"閭共~器"鄭玄注。

(78)凡王者大祭祀必陳設文物軒車彝器等,因謂此等爲~器也。《史記·張儀列傳》"~器必出"司馬貞索隱。

(79)~器,人器也。《儀禮·既夕禮》"無~器"賈公彦疏|《禮記·檀弓上》。

(80)於是月殺獸,四圍陳之,世所謂~獸。《吕氏春秋·季秋》"財則~獸戮禽"高誘注。

(81)~爟,謂祭先出火之人。《周禮·夏官·司爟》"凡祭祀,則~爟"賈公彦疏。

(二)zhài《廣韻》側界切,去怪莊。月部。

(82)~,周大夫邑名。《玉篇·示部》|《廣韻·怪韻》。

(83)~者本字,䣛者假借字。《説文·邑部》"䣛,周邑也"段玉裁注。

(84)~與蔡古字通。《經義述聞·國語下·惠慈二蔡》王引之按。

(85)~作蔡。《左傳·隱公元年》"~仲曰"李富孫異文釋:"易林作蔡仲。"

(86)~作䣛。《春秋·隱公元年》"~伯來"洪亮吉詁:"穆天子傳作䣛。"|《左傳·昭公十二年》"~公謀父"李富孫異文釋:"穆天子傳作䣛公。"

祩 zhù《廣韻》之戍切,去遇章。侯部。

①~,呪詛也。《玉篇·示部》。

②~,詛也。《廣韻·遇韻》|《集韻·虞韻》引《博雅》。

③~,詛詶也。《集韻·遇韻》。

④~,祝也。《廣韻·遇韻》。

⑤~,祝字異文。~子即祝史也。《墨子·明鬼下》"~子杖揖出與言曰"孫詒讓閒詁引畢云。

祮 《説文·示部》:"~,祀也。从示,昏聲。"

huó《廣韻》户括切,入末匣。月部。

①~,祀也。《説文·示部》|《集韻·末韻》。

②~,祠也。《廣韻·末韻》。

③~,禳祭也。《集韻·舝韻》。

④~,禳祭名。《廣韻·鎋韻》。

⑤~,與禬與祓略同,刮除災禍之意。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~,法也。《玉篇·示部》|《集韻·舝韻》引《廣雅》。

祫 《説文·示部》:"~,大合祭先祖親疏遠近也。从示合。周禮曰:三歲一~。"

xiá《廣韻》侯夾切,入治匣。緝部。

①~,大合祭先祖親疏遠近也。《説文·示部》。

②~者,大合祭於祖廟也。《説苑·脩文》。

③~,大合祭也。《集韻·合韻》|《資治通鑑·晋紀四》"夏四月,太廟成。乙巳,~祭。"胡三省注。

④~,合祭也。《禮記·曾子問》"~祭於祖"孔穎達疏|《玉篇·示部》。

⑤~,合也。天子諸侯之喪畢,合先君之主於祖廟而祭之,謂之~。《禮記·王制》"~禘"鄭玄注。

⑥~者,合也。毁廟之主皆合食於太祖也。《白虎通義·宗廟》。

⑦~,合也。謂雖無廟而得於有廟者合祭也。《禮記·大傳》"干~乃其高祖"朱彬訓纂引吴幼清曰。

⑧~,大祭。《公羊傳·文公二年》"大事者何,大~也"陸德明釋文。

⑨~,大祭名也。《詩·周頌·雝序》"禘大祖也"鄭玄箋"禘,大祭也,大於四時而小於~"陸德明釋文。

⑩~,祭名。《廣韻·洽韻》。

⑪~,三年喪畢之祭也。《詩·商頌·玄鳥序》"祀高宗也"鄭玄箋"祀當爲~"陸德明釋文。

⑫三年一~。《禮記·王制》"天子犆礿,~禘"孔穎達疏。

⑬~即禘也。取其序昭穆謂之禘,取其合集羣祖謂之~。《禮記·王制》"天子犆礿,~禘"孔穎達疏。

⑭禘、~一名也。合而祭之,故稱~;審諦之,故稱禘。《周禮·春官·大宗伯》"以肆獻祼享先王"鄭玄注"一~一禘"孫詒讓正義引《魏書·禮志》引王肅云。

⑮禘與~皆合羣廟之主,祭於大祖廟也。《説文·示部》"禘,諦祭也"段玉裁注。

⑯蓋禘、~俱是大祭,名可通也。《後漢書·張純傳》"漢舊制三年一~"李賢注。

⑰禘之與~,雖皆大祭,但禘及功臣,於~則否。《公羊傳·僖公三十一年》"禘嘗不卜"徐彦疏。

⑱以大饗爲~也。《禮記·月令》"是月也,大饗帝"孔穎達疏。

⑲~,合也,《詩·周頌·雝序》"禘大祖也"鄭玄箋"禘,大於四時而小於~"陸德明釋文;《商頌·玄鳥序》"祀高宗也"鄭玄箋|《穀梁傳·文公二年》"著~嘗"范甯注|《禮記·王制》"~禘"鄭玄注|《漢書·五行志中之上》"大事者,~祭也"顔師古注;《韋賢傳》"言壹禘壹~也"顔師古注。

⑳~者,合也。《論語·八佾》"禘自既灌而往者"邢昺疏|《後漢書·章帝紀》"其四時禘~"李賢注|《説苑·脩文》。

㉑~猶合也。《公羊傳·僖公三十一年》"郊何以卜"何休注"禘比~爲大"徐彦疏;《文公二年》"大~者何,合祭也"何休注。

㉒~,本或作洽。《詩·周頌·豐年》"以~百禮"陸德明釋文。

㉓~,叚借爲協。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉔始虞謂之~事者,主欲其~先祖也,以與先祖合爲安,今文曰合事。《儀禮·士虞禮記》"哀薦~事"鄭玄注。

㉕~祭者,毁廟之主陳于大祖,未毁廟之主,皆升合祭于大祖。《穀梁傳·文公二年》。

㉖~祭者,皆合祭諸廟已毁未毁者之主於大祖廟中,以昭穆爲次序。《穀梁傳·文公二年》"~祭者,毁廟之主陳于大祖"范甯注。

㉗~祭者,毁廟之主皆合食於太祖。《資治通鑑·漢紀二十八》"春,正月,~祭明堂"胡三省注引應劭曰。

祧 《説文新附·示部》:"~,遷廟也。从示,兆聲。"

tiāo《廣韻》吐彫切,平蕭透。宵部。

①~,遷廟也。《説文新附·示部》|《類篇·示部》。

②~,遷主所藏之廟。《周禮·春官·小宗伯》"辨廟~之昭穆"鄭玄注。

③遷主所藏曰~。《周禮·春官·守祧》"掌守先王先公之廟~"鄭玄注。

④遷主所在曰~。《儀禮·聘禮》"不腆先君之~"鄭玄注。

⑤~,遠祖廟也。《左傳·昭公元年》"其敢愛豐氏之~"杜預注|柳宗元《禮部爲百官上尊號表》"饗宗~"蔣之翹輯注引《説文》|《希麟音義》卷十"承~"注引《字書》云|《廣韻·蕭韻》。

⑥遠祖廟爲~。《左傳·襄公二十三年》"失守宗~"杜預注。

⑦遠廟爲~。《左傳·襄公九年》"以先君之~處之"孔穎達疏引《祭法》云;《昭公元年》"其敢愛豐氏之~"孔穎達疏引《祭法》云|《禮記·祭法》|《文選·張衡〈東京賦〉》"躬追養於廟~"李善注引《禮記》曰。

⑧遠廟爲~,謂始祖廟也。《儀禮·聘禮》"不腆先君之~"陸德明釋文。

⑨諸侯以始祖之廟爲~。《左傳·襄公九年》"以先君之~處之"杜預注。

⑩始封太祖廟爲~。《周禮·春官·小宗伯》"辨廟~之昭穆"賈公彦疏。

⑪~是遠祖廟也。《春秋·閔公二年》"吉禘于莊公"孔穎達疏。

⑫~,遠廟也。《孔子家語·哀公問政》"設爲宗~"王肅注|《玉篇·示部》。

⑬遠廟曰~,周爲文王、武王廟,遷主藏焉。《周禮·春官·序官》"守~"鄭玄注。

⑭曾祖之廟曰~。《古經解鉤沉》卷十九《左傳·襄公九年》"以先君之~處之"洪亮吉詁引服虔云。

⑮去廟爲~。《周禮·春官·序官》"乃立春官宗伯"賈公彦疏引《國語》"壇墠之所"孔云。

⑯~即廟也。《儀禮·聘禮》"不腆先君之~"胡培翬正義引魏了翁云。

⑰對文則~與廟別,散文則~與廟通。《周禮·春官·序官》"守~"孫詒讓正義引金鶚云。

⑱遠祖曰~。《漢書·王莽傳中》"定~廟"顔師古注。

⑲~是遠祖也。《漢書·韋玄成傳》"二~則時享"顔師古注。

⑳五世爲~。《管子·山至數》"三世則昭穆同祖,十世則爲祏"集校引宋翔鳳云。

㉑~者,五世六世之祖。《宋書·臧燾傳》引王肅説。

㉒~,則祖宗是也。《周禮·春官·序官》"守~奄八人"賈公彦疏引鄭義曰。

㉓~,遠意親盡爲~。《孔子家語·廟制》"遠廟爲~"王肅注。

㉔~之言超也。《周禮·春官·序官》"守~奄八人"賈公彦疏引《祭法》鄭云;《小宗伯》"辨廟~之昭穆"賈公彦疏引《祭法》注|《禮記·祭法》"遠廟爲~"鄭玄注|《資治通鑑·齊紀三》"以世祖顯祖爲二~"胡三省注引鄭玄曰。

㉕~即朓也。《説文通訓定聲·小部》。

㉖~,祭也。《廣雅·釋天》。

㉗~,祭先祖也。《廣雅·釋天》。

㉘~,祭遷主。《周禮·春官·守祧》"其~,則守祧黝堊之"鄭玄注。

㉙~,壇域。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"設官~祀"吕向注。

㉚故書~作濯。《周禮·春官·守祧》"掌先王先公之廟~"鄭玄注。

㉛~,古作濯,通作庣。《集韻·蕭韻》。

祪 《説文·示部》:"~,袝祪祖也。从示,危聲。"

guǐ《廣韻》過委切,上紙見。歌部。

①~,袝祪祖也。《説文·示部》。

②袝謂新廟,~謂毁廟,皆祖也。《説文·示部》段玉裁注。

③~,毁也,附新廟毁舊廟也。《説文·示部》徐鍇繫傳引郭璞曰。

④將毁而祭曰~,新廟曰袝。《説文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⑤~,毁廟主。《爾雅·釋詁下》"~,祖也"郭璞注|《集韻·紙韻》。

⑥~訓爲毁。《爾雅·釋詁下》"~,祖也"郝懿行義疏。

⑦~,遷廟也。《類篇·示部》。

⑧~,祖也。《爾雅·釋詁下》。

⑨~,毁廟之祖也。《玉篇·示部》|《廣韻·紙韻》。

祥 《説文·示部》:"~,福也。从示,羊聲。一云善。"

xiáng《廣韻》似羊切,平陽邪。陽部。

①~,福也。《漢書·宣帝紀》"咸受禎~"顔師古注|《説文·示部》|《玉篇·示部》。

②~,善也。《易·大壯》"不~也"鄭玄注|《書·伊訓》"作善降之百~"孔安國傳;《君奭》"其終出于不~"孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·大明》"文定厥~"毛傳|《左傳·僖公三年》"弃德不~"杜預注;《成公十三年》"君又不~"杜預注;《襄公十三年》"而歲習其~"孔穎達疏引《釋詁》云|《儀禮·士相見禮》"言忠信慈~"鄭玄注|《國語·周語中》"衆親即狄,不~"韋昭注;《晋語六》"辨祆~於謠"韋昭注|《逸周書·酆保》"内備五~"朱右曾集訓校釋|《老子》三十一章"夫佳兵不~之器"河上公注|《莊子·人間世》"所以爲不~也"成玄英疏;《大宗師》"大冶必以爲不~之金"成玄英疏;《庚桑楚》"而孽狐爲之~"陸德明釋文引崔云;《徐无鬼》"孰爲~"成玄英疏|《孟子·離婁下》"言無實不~"

PDG

趙岐注|《荀子·大略》“不～”楊倞注|《吕氏春秋·謹聽》“不～莫大焉”高誘注|《楚辭·招魂》“而離彼不～些”王逸注；《楚辭後語·成相》“百家之說誠不～”朱熹集注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·虞戴德》“迎之以～”王聘珍解詁；《用兵》“其由不～乎”盧辯注，“不～于天”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“是謂大～”鄭玄注；《祭義》“非不～也”鄭玄注；《中庸》“國家將興，必有禎～”孔穎達疏|《漢書·淮陽憲王劉欽傳》“不～自博”顔師古注|《說文·示部》|《釋名·釋車》；《釋喪制》|《孔子家語·問禮》“是爲大～”王肅注|《後漢書·仲長統傳》“續吕侯之～刑”李賢注|《廣雅·釋詁一》|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“鵩似鴞，不～鳥也”吕延濟注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～正而青旗肅事”吕延濟注；《任昉〈王文憲集序〉》“況乃淵角殊～”劉良注；《崔瑗〈座右銘〉》“知足勝不～”李周翰注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～發慶膺”劉良注|《玉篇·示部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❸～者，善也。《易·大壯·象傳》“不能退，不能遂，不詳也”孔穎達疏|《羣經平議·周易一》“視履考～”俞樾按。

❹～，福也，善也。《慧琳音義》卷四十三“蟲～”注引《字林》。

❺～，福之善也。《爾雅·釋詁上》“～，善也”邵晉涵正義引《左傳》疏引李巡云。

❻～者，福之榮也。《新書·大政上》。

❼弔、～皆善也。《詩·大雅·瞻卬》“不弔不～”陳奐傳疏。

❽～，善也，吉也。《易·困》“入于其宫，不見其妻，不～也”孔穎達疏。

❾～，吉也。《詩·大雅·大明》“文定厥～”朱熹集傳|《公羊傳·閔公二年》“實以二十五月”徐彦疏|《儀禮·士虞禮記》“朞而小～”鄭玄注|《吕氏春秋·制樂》“不～”高誘注|《後漢書·楊賜傳》“及小～”李賢注引鄭玄曰|《文選·張衡〈東京賦〉》“卜征考～”薛綜注|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·齊紀十》“命肅以～禫之禮除喪”胡三省注引鄭氏曰。

❿～者，吉也。《禮記·間傳》“期而小～”朱彬訓纂引崔凱曰。

⓫～，猶吉也。《禮記·曲禮上》“～車曠左”孔穎達疏。

⓬～，瑞也。《文選·曹植〈七啓〉》“屢獲嘉～”劉良注。

⓭吉氣爲～。《國語·楚語上》“臺不過望氛～”韋昭注|《大戴禮記·千乘》“理天之災～”王聘珍解詁。

⓮～者，吉祥之事。《詩·大雅·大名》“文定厥～”孔穎達疏。

⓯凶曰氛，吉曰～。《國語·晉語一》“見翟柤之氛”韋昭注。

⓰～者福之先。《韓詩外傳》卷三。

⓱～者，福之先者也。《吕氏春秋·制樂》|《說苑·君道》。

⓲～，福之先見者也。《國語·周語下》“襄于休～”韋昭注。

⓳～即吉之先見者也。《爾雅·釋言》“祺，～也”邢昺疏引舍人曰。

⓴～，幾祥也，吉之先見者也。《易·繫辭下》“吉事有～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉑～者，嘉慶之徵。《莊子·人間世》“吉～止止”成玄英疏。

㉒～，善應也。《素問·氣交變大論》“德化者氣之～”王冰注。

㉓吉之先見謂之～。惡事亦稱爲～。～是揔名。《左傳·僖公十六年》“是何～也”孔穎達疏。

㉔凡統言則災亦謂之～，析言則善者謂之～。《說文·示部》段玉裁注。

㉕～之一字本兼吉凶二義。《爾雅·釋言》“祺，～也”郝懿行義疏：“～之一字本兼吉凶二義。書序云：亳有～桑穀。此以妖怪爲～也。周語云：襄于休～。此以福善爲～也。”

㉖～，吉凶之先見者。《左傳·僖公十六年》“是何～也”杜預注|《後漢書·竇武傳》“時人知爲竇氏之～”李賢注。

㉗吉凶先見者皆曰～。《禮記·中庸》“必有禎～”孔穎達疏。

㉘～，善也，吉凶之先見也。《史記·太史公自序》“大～而衆忌諱”張守節正義引顧野王云。

㉙～有吉有凶。《書·咸有一德》“亳有～，桑穀共生于朝”江聲集注音疏。

㉚～者，善惡之徵。《左傳·昭公十八年》“將有大～”孔穎達疏。

㉛～者是徵兆之先見者也。《詩·周頌·維清》“維周之禎”鄭玄箋“乃周家得天下之吉～”孔穎達疏。

㉜～是惡事先見之徵。《書·咸有一德》“亳有～桑穀共生于朝”孔穎達疏。

㉝～，徵應也。《吕氏春秋·應同》“天必先見～乎下民”高誘注。

㉞～謂徵祥。《易·履》“視履考～”孔穎達疏。

㉟～之言祥也。天欲降以禍福，先以吉凶之兆詳審告悟之也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

㊱～，象也。《逸周書·武順》“天道曰～”朱右曾集訓校釋。

㊲～，猶象也。《國語·周語下》“辰馬農～也”韋昭注。

㊳本無今有曰～。《禮記·中庸》“國家將興，必有禎～”孔穎達疏。

㊴異自内生曰眚，自外曰～。《易·復》“有烖眚”鄭玄注。

㊵内曰眚，外曰～。《漢書·五行志中之上》“時則有青眚青～”顔師古注引李奇曰。

㊶自外來，謂之～。～猶禎也。《漢書·五行志中之上》。

㊷異物生謂之眚，自外來謂之～。《說文通訓定聲·泰部·覽》。

㊸益生曰～。《老子》五十五章。

㊹天道曰～。《逸周書·武順》。

㊺～，神也。《文選·張衡〈東京賦〉》“備致嘉～”薛綜注。

㊻～，變異之氣。《左傳·昭公十八年》“將有大～”杜預注。

㊼～，謂祥怪也。柳宗元《柳州復大雲寺記》“越人信～而易殺”蔣之翹輯注。

㊽～，怪異也。《素問·六元正紀大論》“水乃見～”張志聰集注。

㊾～，妖怪。《書·咸有一德》“亳有～桑穀共生于朝”孔安國傳|《玉篇·示部》。

㊿～，怪也。《莊子·庚桑楚》“而孽狐爲之～”陸德明釋文引李云。

(51)～，祭也。《國語·楚語上》“及～”韋昭注|《廣雅·釋天》。

(52)～，大祥也。《禮記·檀弓上》“～而縞”孔穎達疏。

(53)～，謂二十五月大祥。《禮記·檀弓上》“魯人有朝～而莫歌者”孔穎達疏。

(54)～是凶事。《禮記·檀弓上》“孔子既～”孔穎達疏。

(55)古人以～爲喪之終。《日知録·三年之喪》(卷五)。

(56)～，諟也。《廣雅·釋詁三》。

(57)～，長也。《老子》五十五章“益生曰～”河上公注。

(58)～，順也。《淮南子·氾論》“～於鬼神”高誘注。

(59)～猶羊也。《易·履》“視履考～”焦循章句；《困·象傳》“入于其宫不見其妻，不～也”焦循章句。

(60)～，通作羊。《爾雅·釋詁上》“～，善也”郝懿行義疏。

(61)～作羊。《春秋·昭公十一年》“盟于祲～”李富孫異文釋：“公羊作侵羊。”

(62)古書～、詳通用。《廿二史考異·史記五·太史公自序》“竊觀陰陽之術大～”錢大昕按。

(63)～，叚借爲詳。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，與詳通。《廣雅·釋詁三》“～，諟也”王念孫疏證。

(65)～，通作詳。《爾雅·釋詁上》“～，善也”郝懿行義疏。

(66)～作詳。《易·履》“視履考～”陸德明釋文：“本亦作詳。”|《楚辭後語·成相》“百家之說誠不～”朱熹集注：“～一作詳。”|《經籍籑詁·陽韻》“孟子：申詳。檀弓作申～。”|《易經異文釋》卷一：“書吕刑：告爾～刑。後漢劉愷傳引作詳刑。”

(67)～作翔。《易·豐·象傳》“豐其屋，天降～也”江藩述補：“王弼俗本作天際翔也。”

(68)～作訟。《經籍籑詁·陽韻》：“書吕刑：告爾～刑。墨子尚賢下作告女訟刑。”

(69)～作鮮。《文選·陸機〈吴趨行〉》“泠泠～風過”舊校：“五臣作鮮。”

(70)～，叚借爲像。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，古通作常。《羣經平議·尚書四》“告爾～刑”俞樾按。

(72)～光、休氣，並和平之瑞氣也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“是以～光總至，休氣四塞”劉良注。

(73)～風，和風也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～風翕習以颯灑”吕向注。

(74)～飈，瑞風。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“～飈被綵斿”吕延濟注。

(75)又期而大～，亦祭名也，孝子除縗服服朝服縞冠，加大善之飾也。《釋名·釋喪制》。

(76)期而小～，亦祭名也，孝子除首服服練冠也，～，善也，加小善之飾也。《釋名·釋喪制》。

(77)不～者，不宜也。《論衡·四諱》。

祴　《說文·示部》：“～，宗廟奏祴樂。从示，戒聲。”

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，宗廟奏祴樂。《說文·示部》。

❷～，祴夏，樂章名。《玉篇·示部》|《廣韻·咍韻》。

❸～，戒也。《詩·小雅·湛露》“其桐其椅，其實離離”鄭玄箋“謂晐節也”陸德明釋文：“字亦作～，戒也。”

❹～，讀爲晐鼓之晐。《周禮·春官·鍾師》“～夏”鄭玄注引杜子春云。

❺～作陔。《周禮·春官·鍾師》“～夏”孫詒讓正義：“鄉飲酒禮，鄉射禮，燕禮，大射禮，字皆作陔也。”|《集韻·咍韻》：“～，通作陔。”

❻～，讀如駭也。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

❼～樂，祴夏之樂。《周禮·春官·笙師》“以教～樂”鄭玄注。

祅　《說文·示部》：“～，地反物爲～也。从示，芺聲。”

yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶～，地反物爲～也。《說文·示部》。

❷～，地反物也，鬼怪也。《慧琳音義》卷八十九“～誣”注引《考聲》云。

❸衣服歌謡艸木之怪謂之～。《說文·虫部》“蠥”字注。

❹～，通作妖。《集韻·宵韻》。

❺～，省作祆，經傳通作妖。《說文·示部》段玉裁注。

祳　《說文·示部》：“～，社肉，盛以蜃，故謂之～。天子所以親遺同姓。从示，辰聲。春秋傳曰：石尚來歸～。”

shèn《廣韻》時忍切，上軫禪。諄部。

❶～，社肉，盛以蜃，故謂之～。《說文·示部》。

❷～，祭社生肉也，俎實也。《玉篇·示部》。

❸～，祭肉。《集韻·震韻》。

❹～，鰲也。《集韻·震韻》。

❺經典～多从肉作脤。《說文·示部》段玉裁注。

❻～作脤。《廣雅·釋器》“脤，肉也”王念孫疏證：“今本～作脤。”|《集韻·軫韻》：“～。或作脤。”

禒　《說文·犬部》：“獮，秋田也。从犬，璽聲。～，獮或從豕，宗廟之田也，故从豕、示。”

xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

❶～，宗廟之田也。《說文·犬部》。

❷～，秋田祭也。《玉篇·示部》。

❸～與獮同。《玉篇·示部》。

❹～，或作禰。《集韻·獮韻》。

祰　《說文·示部》：“～，告祭也。从示，告聲。”

gào《廣韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

❶～，告祭也。《說文·示部》|《玉篇·示部》|《集韻·沃韻》。

❷報祭謂之～。《集韻·號韻》。

❸～，禱也。《玉篇·示部》|《廣韻·晧韻》。

❹～，謝也。《廣雅·釋詁四》。

祱　shuì《集韻》式瑞切，去寘書。

❶～，祭也。《廣雅·釋天》。

❷～，小祭也。《類篇·示部》。

❸～，過制追服謂之～。《集韻·祭韻》。

❹～，本作侻。《廣雅·釋天》“～，祭也”王念孫疏證。

❺侻、～並與餟同。《方言》卷十二“餟，餽也”錢繹箋疏。

祲　《說文·示部》：“～，精氣感祥。从示，侵省聲。春秋傳曰：見赤黑之～。”

jìn《廣韻》子鴆切，去沁精。侵部。

❶～，精氣感祥。《說文·示部》。

❷～，精氣成祥也。《漢書·匡衡傳》“精～有以相盪”蕭該音義引《字林》云。

❸～，侵也，赤黑之氣相侵也。《釋名·釋天》。

❹～之言侵也；又祲也，祲祲然將

作也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

❺～，陰陽氣相侵也。《周禮·春官·眡祲》"一曰～"鄭玄注引鄭司農云。

❻～，陰陽氣相侵漸成祥者。《周禮·春官·序官》"眡～中士二人"鄭玄注|《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"眡～告沴"李善注引鄭玄曰。

❼～，陰陽氣相侵漸成祥。《詩·大雅·靈臺序》"靈臺，民始附也"鄭玄箋"天子有靈臺者，所以觀～象察氣之妖祥也"陸德明釋文。

❽～，謂陰陽氣相浸漸以成災也。《文選·張衡〈東京賦〉》"馮相觀～"薛綜注引《周禮》鄭玄曰。

❾～，謂陰陽氣相浸漸以成災祥者也。《漢書·匡衡傳》"精～有以相盪"顏師古注。

❿～，陰陽氣相浸漸以成災也。《文選·郭璞〈江賦〉》"爾乃蠶雰～於清旭"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⓫～，陰陽之氣成災祥也。江淹《蕭驃騎解嚴輸黄鉞表》"～靄方卷"胡之驥彙注。

⓬～是陰陽之氣相侵之名。《左傳·昭公十五年》"吾見赤黑之～"孔穎達疏。

⓭～，陰陽相侵之氣也。《後漢書·安帝紀》"彼日而微，遂～天路"李賢注。

⓮～，陰陽相侵之氣，赤黑之祲是其類也。《荀子·王制》"占～兆"楊倞注。

⓯～，日傍氣也。《廣韻·侵韻》。

⓰～謂日旁雲氣。《周禮·春官·保章氏》"水旱降豐荒之～象"賈公彥疏。

⓱日光之氣有名爲～。《左傳·昭公十五年》"吾見赤黑之～"孔穎達疏。

⓲氛、～皆惡氣也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"視朔書氛，觀臺告～"張銑注。

⓳～，氛氣也。《文選·張衡〈東京賦〉》"馮相觀～"張銑注。

⓴～，妖氣。駱賓王《宿溫城望軍營》"烟疏疑卷～"陳熙晉箋注引《左傳》杜預注|《集韻·寑韻》。

㉑～，祆氣也。《左傳·昭公十五年》"吾見赤黑之～"陸德明釋文|《廣雅·釋天》|《廣雅·沁韻》。

㉒～，戾氣。《戰國策·魏策四》"休～降於天"鮑彪注。

㉓～，妖氛也。《左傳·昭公十五年》"吾見赤黑之～"杜預注。

㉔～，氣也。《漢書·匡衡傳》"精～有以相盪"顏師古注引李奇曰|《文選·班固〈東都賦〉》"登靈臺"劉良注。

㉕～，惡氣貌。《楚辭·九思·守志》"障覆天兮～氛"舊注。

㉖～亦盛也。《後漢書·班固傳》"～威盛容"李賢注。

㉗～，漸也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～威八紘"李周翰注。

㉘～作侵。《春秋·昭公十一年》"盟于～祥"李富孫異文釋："公羊作侵羊。"

禁 《說文·示部》："～，吉凶之忌也。从示，林聲。"

（一）jìn《廣韻》居蔭切，去沁見。侵部。

❶～，吉凶之忌也。《管子·五行》"命祝宗選禽獸之～"集校述張佩綸引《說文》|《說文·示部》。

❷～，忌也。《大戴禮記·曾子制言下》"是以君子不犯～而入"王聘珍解詁。

❸～，謂國中政教所忌。《大戴禮記·曾子制言下》"問～請命"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"入竟而問～"孔穎達疏。

❹～，謂政教。《禮記·曲禮上》"入竟而問～"鄭玄注。

❺～，政教也。《大戴禮記·千乘》"君發～"王聘珍解詁。

❻～，國禁。《大戴禮記·曾子立事》"不犯其～"盧辯注。

❼～謂刑禁。《周禮·地官·司關》"掌其治～與其征廛"孫詒讓正義。

❽～，法。《吕氏春秋·離謂》"此爲國之～也"高誘注。

❾～，謂九伐之法。《周禮·秋官·大行人》"時會以發四方之～"鄭玄注。

❿～，所以防姦者也。《周禮·秋官·序官》"掌邪～"鄭玄注。

⓫～謂市中之禁。《周禮·地官·胥師》"憲刑～焉"賈公彥疏。

⓬～，止也。《左傳·隱公三年》"公弗～"洪亮吉詁引《廣雅》|《管子·山權數》"人心～繆而已矣"集校引張佩綸云|《莊子·胠篋》"斧鉞之威弗能～"成玄英疏|《戰國策·西周策》"君不如～秦之攻周"高誘注;《秦策一》"王不能～"高誘注|《吕氏春秋·功名》"不可～"高誘注;《振亂》"～之者"高誘注;《簡選》"天下莫之能～"高誘注;《義賞》"雖有厚賞嚴罰弗能～"高誘注;《重言》"不穀～諫者"高誘注;《恃君》"勇敢不足以却猛～悍"高誘注;《知分》"爲之天下弗能～矣"高誘注;《壹行》"則不足以～也"高誘注|《大戴禮記·禮察》"禮者～於將然之前"王聘珍解詁引《廣雅》云|《漢書·金日磾傳》"安上傳～門闥"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～禦不若"劉良注;《阮籍〈詠懷〉》"涕下誰能～"李善注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"勉膳～哭"張銑注|《玉篇·示部》|《廣韻·沁韻》。

⓭～，謂禁止也。《素問·離合真邪論》"工不能～也"王冰注。

⓮～是禁當之禁。杜甫《奉陪鄭駙馬韋曲》"白髮好～春"仇兆鰲詳注引朱注云。

⓯～，戒也。《淮南子·氾論》"而爲之立～"高誘注。

⓰～，閉拒之。《戰國策·趙策一》"韓乃西師以～秦國"鮑彪注。

⓱～謂防遏。《禮記·王制》"關譏而不征"孔穎達疏。

⓲～與限同義。《荀子·君道》"用人之法，～之以等"王先謙集解。

⓳～，禁人妄入也。《文選·張衡〈西京賦〉》"上林～苑"薛綜注。

⓴～，謂禁其欲伐。《禮記·月令》"～止伐木"孔穎達疏。

㉑～，謂爲之厲禁。《荀子·王制》"養山林藪澤草木魚鼈百索，以時～發"楊倞注。

㉒～者，萬物禁藏。《白虎通義·禮樂》。

㉓～，藏也。《文選·張衡〈東京賦〉》"散～財"薛綜注。

㉔～，錮也。《玉篇·示部》。

㉕～，謹也。《廣韻·沁韻》。

㉖～，猶謹也。《禮記·緇衣》"君子道人以言，而～人以行"鄭玄注。

㉗～，制也。《戰國策·秦策四》"於以～王之爲帝有餘"鮑彪注|《廣韻·侵韻》|《集韻·沁韻》;《侵韻》。

㉘～，當也。杜甫《楊監又出畫鷹十二扇》"疾～千里馬"仇兆鰲詳注。

㉙～，錄也。《小爾雅·廣言》。

㉚天子所居曰～。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》"拘限清切～"劉良注|《集韻·沁韻》引蔡邕說。

㉛～即王宫之糾禁。《周禮·天官·小宰》"以宫刑憲～于王宫"孫詒讓正義。

㉜～者，其蕃衛也。《周禮·地官·囿人》"掌囿游之獸～"鄭玄注。

㉝～，謂牢，圈囿所養，擬供祭祀也。《管子·五行》"命祝宗選禽獸之～"尹知章注。

㉞～謂山林遮列之處，以其地有守禁，因之爲～也。《周禮·地官·山虞》"春秋之斬木不入～"孫詒讓正義。

㉟～，謂若今絶蒙大巾持兵杖之屬。《周禮·秋官·野廬氏》"掌凡道～"鄭玄注。

㊱～，謂孟春掩骼埋胔之屬。《周禮·秋官·蜡氏》"掌凡國之骴～"鄭玄注。

㊲唐中書省開元中改曰紫微省，～即省也。黄庭堅《寄忠王提刑》"早晚紫微～"任淵注。

㊳～，承尊之器也。名之爲禁者，因爲酒戒也。《儀禮·士冠禮》"兩甒有～"鄭玄注。

㊴～，所以庪甒者。《儀禮·士昏禮》"有～"鄭玄注。

㊵～，所以庪甒，如方案，橢長，足高三寸。《逸周書·器服》"四梠～豐"朱右曾集訓校釋。

㊶～，如今方案，隋長，局足，高三寸。《禮記·禮器》"大夫士棜～"鄭玄注。

㊷～長四尺廣二尺四寸，通局足，高三寸。《禮記·玉藻》"士側尊用～"朱彬訓纂引《三禮圖》曰。

㊸～謂寒戰也。《慧琳音義》卷八十"忍～"注引《文字典說》云。

㊹～即寒也。《慧琳音義》卷八十"忍～"注引《字統》、《考聲》並云。

㊺四夷之樂，北方曰～。《周禮·春官·鞮鞻氏》"掌四夷之樂"鄭玄注。

㊻四夷樂之別名，北方曰～。《獨斷》卷上。

㊼北夷之樂曰～。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以南"毛傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"韎昧任～之曲"李善注引《孝經鉤命決》曰。

㊽～，北夷樂名。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以南"毛傳"北夷之樂曰～"陸德明釋文。

㊾西夷之樂曰～。《白虎通義·禮樂》。

㊿～，讀爲紟。紟，帶也。《荀子·非十二子》"其纓～緩"楊倞注引或曰。

(51)～作金。《資治通鑑·漢紀三十五》"追至～谿"胡三省注："水經注及越志皆作金溪。"

(52)～作止。《尸子》卷下"絃歌鼓舞者～之"汪繼培輯注："書鈔九～作止。"

(53)天子所居曰～中。《獨斷》卷上。

(54)漢制，王所居曰～中。《文選·左思〈魏都賦〉》"～臺省中"李善注引《魏武集》荀欣等曰。

(55)～中者，門户有禁，非侍御者不得入，故曰～中。《史記·秦始皇本紀》"二世常居～中"裴駰集解引蔡邕曰|《獨斷》卷上|《後漢書·和帝紀》"引三署郎召見～中"李賢注。

(56)漢宫中謂之～中，謂宫中門閤有禁，非侍衛通籍之臣不得妄入。李白《寄上吳王三首》"出入清～中"王琦輯注引《三輔黄圖》。

(57)省中本爲～中，然乘輿之物通呼曰～。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～軒承幸"李賢注引如淳《漢書注》曰。

(58)～令，備姦寇也。《周禮·夏官·候人》"與其～令"鄭玄注。

(59)～令，謂正其不如法者。《周禮·春官·家宗人》"掌家禮與其衣服宫室車旗之～令"孫詒讓正義。

(60)～戎，禁兵也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"實統～戎"吕延濟注。

(61)～坐，猶御坐也。《後漢書·循吏傳》"列于～坐"李賢注。

(62)～林，苑也。《文選·班固〈西都賦〉》"集～林而屯聚"吕向注;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"北清～林"吕向注。

(63)～省，本名禁中。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～省鞠爲茂草"李善注引如淳《漢書注》曰。

(64)～架，即禁衛也。《後漢書·徐登傳》"但行～架"李賢注。

(65)～軒，天子車也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～軒承幸"吕延濟注。

(66)以田畝籍，謂之～耕。《管子·國蓄》。

(67)～楄，短椽也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爰有～楄"吕向注。

(68)～當，禁止也。杜甫《春水生二絶》"數日不可更～當"仇兆鰲詳注。

(69)少府錢主供天子，故曰～錢。《漢書·賈捐之傳》"乃以少府～錢續之"顏師古注。

(70)～錮，重繫也。《資治通鑑·漢紀十一》"詔令民得買爵及贖～錮"胡三省注。

(71)～營，掌禁兵也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"其西則有元戎～營"李周翰注。

(72)～繆者，非往而戒來。《管子·山權數》。

(73)～繆，即禁止約束之也。《管子·山權數》"人心～繆而已矣"集校引張佩綸云。

(74)～禦，禁苑也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"然至羽獵甲車戎馬器械儲偫～禦所營"劉良注。

（二）jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

(75)～，勝也。《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》|《資治通鑑·宋紀十六》"手振不自～"胡三省注。

(76)～，耐也。杜甫《大曆二年九月三十日》"花～冷蕊紅"楊倫鏡銓。

(77)～，力所加也。《廣韻·侵韻》。

祾 líng《廣韻》力膺切，平蒸來。

❶～，祭也。《廣雅·釋天》|《廣韻·登韻》。

❷～，祭名，神靈之威福也。《玉篇·示部》。

❸～，祭名，神靈之福。《廣韻·蒸韻》。

❹～，福也。《廣韻·登韻》|《集韻·蒸韻》。

❺～，靈也。《廣韻·登韻》。

祺 《說文·示部》："～，吉也。从示，其聲。禥，籀文从基。"

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，吉也。《詩·大雅·行葦》"壽考維～"毛傳|《楚辭後語·成相》"請牧～"朱熹集注|《爾雅·釋言》|《說文·

示部》|庾信《燕射歌辭》"~祥鍾赤豚"倪璠注引《詩》傳曰|《玉篇·示部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❷~,祥也。《詩·周頌·維清》"維周之~"陸德明釋文|《儀禮·士冠禮》"壽考惟~"鄭玄注|《荀子·成相》"請牧~"楊倞注|《慧琳音義》卷三十五"延~"注引《文字典說》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❸~,祥也,吉也。《荀子·非十二子》"~然蹌然"楊倞注。

❹~,福也。《漢書·禮樂志》"惟春之~"顏師古注引如淳曰。

❺~,福之祥,謂徵祥也。《爾雅·釋言》"~,祥也"邢昺疏引舍人曰。

❻~,徵祥也。《玉篇·示部》。

❼~之爲言期也,天將與之福,先見其兆,與之爲期也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

❽~,叚借爲綦。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作綦、期。《孔子家語·辯政》"司馬子~諫"孫志祖疏證:"子~,說苑作子綦,諸宮舊事作子期。期、~、綦三字竝通。"

❿~,讀爲旗。《經義述聞·名字解詁·榮旂字子祺》。

⓫~,叚借爲旗。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~作旗。《廿二史考異·漢書二·地理志上》"蘭~侯國"錢大昕按:"王子侯表作蘭旗。"

⓭~作騏。《詩·魯頌·駉》"有騂有騏"毛傳"蒼~曰騏"陸德明釋文:"~,字又作騏。"

⓮~作禎。《詩·周頌·維清》"維周之~"陸德明釋文引徐云:"本又作禎。"

禶　zhà《廣韻》鋤駕切,去禡崇。

❶~,祭也。《廣雅·釋天》。

❷~,報祭也,古之臘曰~。《玉篇·示部》。

❸~,年終祭名。《廣韻·禡韻》。

❹臘,索也。夏曰清祀,殷曰嘉平,周曰大~,秦曰臘。《廣雅·釋天》。

❺~,索也,合聚萬物索饗百神也。《集韻·禡韻》。

❻~者,索也。柳宗元《禶說》"~說"蔣之翹輯注。

❼~作蜡。《廣雅·釋天》"周曰大~"王念孫疏證:"~,本作蜡。"|《玉篇·示部》:"~,亦作蜡。"|《廣韻·禡韻》:"~,或作蜡。"|《集韻·禡韻》:"~,亦作蜡。"

祼　《說文·示部》:"~,灌祭也。从示,果聲。"

guàn《廣韻》古玩切,去換見。元部。

❶~,灌祭也。《說文·示部》。

❷~,灌也。《詩·大雅·文王》"~將于京"陸德明釋文。

❸~,灌也。以圭瓚酌秬鬯灌地以降神也。《書·洛誥》"王入太室~"蔡沈集傳。

❹~者,灌也。王以圭瓚酌鬱鬯之酒以獻尸,尸受祭而灌於地,因奠不飲,謂之~。《書·洛誥》"王入太室~"孔穎達疏。

❺~,灌也。灌鬯,飲醴,皆所以自香潔也。《國語·周語上》"王~鬯,饗醴乃行"韋昭注。

❻~,謂灌鬯酒也。《左傳·襄公九年》"君冠必以~享之禮行之"杜預注。

❼~,灌鬯也。《詩·大雅·文王》"~將于京"毛傳|《漢書·劉向傳》"~將于京"顏師古注|《孔子家語·冠頌》"以~享之禮以將之"王肅注。

❽~者,以鬯酒灌尸。《詩·大雅·文王》"~將于京"毛傳"~,灌鬯也"孔穎達疏。

❾~,謂始獻酌奠也。《周禮·考工記·玉人》"~圭尺有二寸"鄭玄注。

❿贊王酌鬱鬯以獻尸,謂之~。《周禮·天官·小宰》"~將之事"鄭玄注。

⓫~,謂以圭瓚酌鬱鬯始獻尸也。《周禮·春官·司尊彝》"~用雞彝鳥彝"鄭玄注。

⓬以圭璋爲柄,酌鬱鬯曰~。《禮記·祭統》"君執圭瓚~尸"鄭玄注。

⓭爵行曰~。《周禮·春官·典瑞》"~圭有瓚"鄭玄注。

⓮~,祼鬯告神也。《玉篇·示部》。

⓯~,謂始獻尸求神時灌以鬱鬯也。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,祭也。《廣雅·釋天》。

⓱~是祭初之禮。《左傳·襄公九年》"君冠必以~享之禮行之"孔穎達疏。

⓲~,宗廟之祭,以鬱鬯之酒灌地而降神也。《孟子·離婁上》"~將于京"朱熹集注。

⓳~之言灌,灌以鬱鬯,謂始獻尸求神時也。《周禮·春官·大宗伯》"以肆獻~享先王"鄭玄注。

⓴~之言灌也。《周禮·天官·小宰》"~將之事"鄭玄注;《考工記·玉人》"~圭尺有二寸"鄭玄注|《廣雅·釋天》"~,祭也"王念孫疏證。

㉑~更讀爲灌。《周禮·春官·小宗伯》"以待果將"鄭玄注"果讀爲~"賈公彥疏。

㉒~讀爲灌。《周禮·秋官·大行人》"再~而酢"鄭玄注引鄭司農云。

㉓~,字亦作灌。《易·觀》"觀盥而不觀薦"惠棟述。

㉔故書~作果。《周禮·秋官·大行人》"再~而酢"鄭玄注。

㉕《周禮》~字多借果字,則古~、果聲相近也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

㉖~,或作淉,或作果。《周禮·考工記·玉人》"~圭尺有二寸"鄭玄注。

㉗~,通作盥、灌。《集韻·換韻》。

㉘~當爲埋,字之誤也。《周禮·春官·鬯人》"凡~事用概"鄭玄注。

㉙~作貍。《羣經平議·周官二·鬱人》"及葬共其~器遂貍之"俞樾按:"疑此文~字本亦作貍,貍器即謂明器也。"

㉚~尸、~賓,並取酌鬱鬯灌濆之義。《周禮·天官·小宰》"贊玉幣爵之事,~將之事"孫詒讓正義。

㉛~玉,謂圭瓚、璋瓚。《周禮·春官·鬱人》"凡~玉"鄭玄注。

㉜~圭謂之瑒圭。魯語謂之鬯圭,用以灌鬯者也。《說文·玉部》"瑒"字段玉裁注。

㉝~鬯,用以祭末。《國語·周語上》"王~鬯饗醴"董增齡正義。

㉞~器,謂彝及舟與瓚。《周禮·春官·鬱人》"掌~器"鄭玄注。

禂　《說文·示部》:"~,禱牲馬祭也。从示,周聲。詩曰:既禡既~。騳,或从馬,壽省聲。"

dǎo《廣韻》都晧切,上晧端。幽部。

❶~,禱牲馬祭也。《說文·示部》。

❷~,禂牲馬祭也。《類篇·示部》。

❸~,牲馬祭也。《廣韻·晧韻》。

❹~,馬祭也。《玉篇·示部》。

❺~,爲牲馬祭求肥大。《集韻·號韻》。

❻~,爲牲祭求肥充也。《集韻·虞韻》引鄭康成說。

❼~,禱也,爲馬禱無疾,爲田禱多獲禽牲。《周禮·春官·甸祝》"~牲~馬"鄭玄注引杜子春云。

❽~,讀如伏誅之誅。今侏大字也。《周禮·春官·甸祝》"~牲"鄭玄注。

❾~字蓋即禱之古文。《羣經平議·周官二·甸祝》"~牲~馬"俞樾按。

❿~即禱別體。《周禮·春官·甸祝》"~牲~馬"孫詒讓正義引曾釗云。

⓫~,或作騳。《集韻·號韻》。

⓬~馬者,祭馬祖。《周禮·春官·甸祝》"禂牲~馬"孫詒讓正義。

禍　《說文·示部》:"~,害也,神不福也。从示,咼聲。"

huò《廣韻》胡果切,上果匣。歌部。

❶~,害也,神不福也。《說文·示部》|《玉篇·示部》。

❷~,害也。《淮南子·原道》"反自爲~"高誘注|《潛夫論·浮侈》"益~益祟"汪繼培箋引《說文》云|《廣韻·果韻》。

❸~,患也。《荀子·富國》"行私而無~"楊倞注。

❹~,咎也。《吕氏春秋·重己》"天之所~也"高誘注。

❺~,災害也。《大戴禮記·曾子立事》"君子~之爲患"王聘珍解詁。

❻~,謂禍災。《大戴禮記·武王踐阼》"其~將然"王聘珍解詁。

❼~,兵禍。《戰國策·趙策一》"秦~安移於梁矣"鮑彪注。

❽~,窮塞也。《莊子·秋水》"寧於~福"成玄英疏。

❾~謂妖孽。《禮記·中庸》"~福將至"孔穎達疏。

❿善則逢殃爲~。《孝經·孝治章》"~亂不作"邢昺疏引皇侃云。

⓫逆其類者謂之~。《荀子·天論》。

⓬來不由我,故謂之~。《論衡·累害》。

⓭~爲凶荒之處。《太玄·玄文》"在~則反"范望注。

⓮賦斂不理茲謂~。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

⓯及六畜,謂之~。《左傳·宣公十五年》"地反物爲妖"孔穎達疏引《漢書五行志》說。

⓰~,毀也,言毀滅也。《釋名·釋言語》。

⓱~,亦罪也。《荀子·成相》"罪~有律"楊倞注。

⓲~,亦過也。《詩·商頌·殷武》"勿予~適"陳奐傳疏。

⓳~,讀爲過。《經義述聞·詩》"勿予~適"王引之按。

⓴~與過古字通。《廣雅·釋詁一》"過,責也"王念孫疏證補正。

㉑~字古作𥛔。《史記·屈原賈生列傳》"~兮福所倚"司馬貞索隱。

㉒~作𥛔。《左傳·成公十三年》"不能者敗以取~"李富孫異文釋:"漢律歷志作𥛔。"

㉓~,古作㢠,通作𡞲。《集韻·果韻》。

㉔~作患。《韓非子·外儲說左下》"不誅必爲殷~"王先慎集解:"拾補作患。"

㉕~當作猾。《讀書雜志·漢書·高帝紀》"項羽爲人慓悍~賊"王念孫按:"~賊,當從史記作猾賊。"

㉖~烖,謂遭水火。《周禮·春官·大宗伯》"以弔禮哀~烖"鄭玄注。

㉗~烖,新有兵寇水火也。《周禮·秋官·掌客》"~烖殺禮"鄭玄注。

㉘~烖,謂國遭水火凶荒。《周禮·春官·小宗伯》"國有~烖"賈公彥疏。

㉙~賊者,好爲禍害而殘賊也。《漢書·高帝紀上》"項羽爲人慓悍~賊"顏師古注。

㉚~會,謂見廢也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"卒與~會"劉良注。

㉛~福,禍也。《日知録·通鑑注》(卷二十七):"~福,禍也。晉歐陽建臨終詩:潛圖密已構,成此~福端。"

禆　(一)bì《廣韻》必移切,平支幫。支部。

❶~,厚也。《慧琳音義》卷八十八"~教"注引《毛詩傳》云。

❷~,增也,厚也,補也,亦助也。《玄應音義》卷十"~助"注引《說文》云。

❸~,增也,益也,亦補也。《玄應音義》卷五"~助"注引《說文》。

❹~,典也。《慧琳音義》卷八十八"~教"注引《博雅》云。

❺朇、~古今字。《說文·會部》"朇,益也"段玉裁注。

❻~,《說文》作埤,或作朇。《玄應音義》卷七"~體"注。

(二)pí《廣韻》符支切,平支並。支部。

❼~,偏也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"授以~師"李周翰注。

❽~,亦偏也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"若夫褊師~將之殞首覆軍者"李周翰注。

❾~,小將也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"偏~將師"張銑注。

❿俗以裨益之裨作裨,以偏裨之裨別造爲~字。《釋名·釋形體》"臂,裨也,在旁曰裨也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓫衮冕之屬通謂之~冕。《孔子家語·辯樂解》"~冕搢笏"王肅注。

祽　zuì《廣韻》子對切,去隊精。

❶~,祭也。《廣雅·釋天》|《集韻·隊韻》。

❷~,祭名。《玉篇·示部》。

❸~,月祭名也。《廣韻·隊韻》。

❹月祭曰~。《廣雅·釋天》"~祭也"王念孫疏證引《藝文類聚》引《說文》云。

禄　《說文·示部》:"~,福也。从示,录聲。"

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶~,福也。《詩·大雅·既醉》"天被爾~"毛傳|《楚辭·天問》"何往營班~"蔣驥注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·千乘》"內~出災"孔廣森補注;《誥志》"長之~也"王聘珍解詁引《爾雅》曰|《急就篇》卷一"烏承~"王應麟補注引《爾雅》|《太玄·干》"干~回也"司馬光集注|《說文·示部》|《廣韻·屋韻》。

❷~猶福也。《戰國策·趙策二》"國之~也"鮑彪注。

❸~亦福也。《大戴禮記·千乘》"及民共饗其~"王聘珍解詁|《禮記·

表記》"其～及子孫"朱彬訓纂引王引之曰。

❹～，福祿也。《玉篇·示部》。

❺古文～爲福。《儀禮·少牢饋食禮》"使女受～于天"鄭玄注。

❻福、～對文則小異，散則～亦福也。《爾雅·釋詁下》"～，福也"邢昺疏。

❼～，善也。《詩·小雅·正月》"于何從～"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《管子·大匡》"斷獄，情與義易，義與～易"集校引丁士涵云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·屋韻》。

❽～者，吉祉之謂。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"福～如茨"孔穎達疏。

❾～，俸也。《國語·楚語下》"成王每出子文之～"韋昭注|《廣韻·屋韻》。

❿～，仕者之奉也。《論語·爲政》"子張學干～"朱熹集注。

⓫～，若今月奉也。《周禮·天官·大宰》"四曰～位"鄭玄注。

⓬～，居官所給廩。《集韻·屋韻》。

⓭～謂廩食。《孝經·士章》"然後能保其～位"邢昺疏。

⓮秩、～皆謂廩食也。《荀子·彊國》"官人益秩，庶人益～"楊倞注。

⓯～，食。《吕氏春秋·懷寵》"皆益其～"高誘注。

⓰～，所受食。《禮記·王制》"王者之制～爵"鄭玄注。

⓱～也者，人所以持生也。《韓非子·解老》。

⓲～，次之食也。《國語·魯語上》。

⓳～，稍食也。《大戴禮記·四代》"～不可後乎"王聘珍解詁。

⓴凡食稟田邑，通謂之～。《周禮·天官·大宰》"二曰～，以馭其富"孫詒讓正義。

㉑～者，采地及田粟之通名。《周禮·春官·內史》"王制～"孫詒讓正義。

㉒～，田邑也。《國語·魯語上》"則請納～與車服而違署"韋昭注。

㉓～，祿位也。《論語·爲政》"子張學干～"皇侃疏引鄭玄曰。

㉔～者，爵也。《漢書·百官公卿表上》"光～勳"顔師古注引應劭曰。

㉕古者人無耕稼，多食野鹿，在朝之人闕於田獵，官賜以物，當於鹿處，後人因之謂爲食鹿。變鹿爲～者，取其神福之義。《玄應音義》卷二十二"～位"注。

㉖～之言穀也。《周禮·春官·天府》"若祭天之司民司～"鄭玄注。

㉗～者，穀也。《禮記·王制》"王者之制～爵"孔穎達疏|《資治通鑑·周紀一》"魏成食～千鍾"胡三省注引孔穎達曰。

㉘～與穀古通稱，～謂之穀，穀亦謂之～。《羣經平議·周官一》"司～"俞樾按。

㉙～，謂賜之以穀。《詩·鄭風·緇衣》"還予授子之粲兮"毛傳"受采～"孔穎達疏。

㉚～，謂受君之祿。《荀子·正論》"貢～厚"楊倞注。

㉛～，賞賜也。《玉篇·示部》。

㉜賞賜爲～。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"福～如茨"鄭玄箋。

㉝～，所得賞。《國語·晉語九》"敢不歸～"韋昭注。

㉞～，食祿。《逸周書·命訓》"極福則民～"朱右曾集訓校釋。

㉟～，録也。《廣韻·屋韻》。

㊱～者，録也。《爾雅·釋詁上》"～，福也"郝懿行義疏引《孝經援神契》云|《春秋繁露·考功名》"合其爵～"凌曙注引《援神契》云|《禮記·王制》"王者之制～爵"孔穎達疏引《援神契》云|《資治通鑑·周紀一》"魏成食～千鍾"胡三省注引《援神契》云。

㊲～之言録也，若言省録之也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

㊳～者，録也，上以收録接下，下以名録謹以事上。《白虎通義·封公侯》。

㊴～，音義與録同。《古文苑·劉安〈屏風賦〉》"遭遇徵～"章樵注。

㊵～當爲録。《周禮·天官·職幣》"皆辨其物而奠其～"鄭玄注引杜子春云。

㊶～讀爲録。《諸子平議·管子二》"臣～齊國之政"俞樾按。

㊷～作録。《莊子·漁父》"～～而受變於俗"郭慶藩集釋："～，司馬本作録。"

㊸～作力。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"惲幸有餘～"舊校："五臣本～作力。"

㊹～，叚借爲穀。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，木名。《集韻·屋韻》。

㊻～命，天命也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"嗟～命之衰薄"劉良注。

㊼～～，貴貌也。《莊子·漁父》"～～而受變於俗"成玄英疏。

㊽～～，謂形見爲禮也。《莊子·漁父》"～～而受變於俗"陸德明釋文。

㊾君死未葬曰不～。《經籍籑詁·屋韻》引《通典》八十三引《石渠禮議》。

禊　xì《廣韻》胡計切，去霽匣。

❶～，祭也。《廣雅·釋天》。

❷～，除惡祭。《集韻·霽韻》。

❸～，上巳祭名。《集韻·黠韻》。

❹三月上巳，臨水祓除謂之～。《史記·外戚世家》"武帝祓霸上還"裴駰集解引徐廣曰。

❺～，祓除不祥也。《廣韻·霽韻》|《資治通鑑·晉紀八》"會睿出觀～"胡三省注。

❻～，祓除垢疾也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"或～于氾"李周翰注。

❼～者，潔也。《風俗通·祀典》|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"或～于氾"李善注引《風俗通》曰。

❽～，絜也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～飲之日在茲"張銑注。

❾～者，潔也，於水上盥潔之也。《資治通鑑·晉紀八》"會睿出觀～"胡三省注。

❿～者，潔也，於水上盥潔也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"雖行祓～之飲"倪璠注。

⓫～，禊飲。《廣韻·霽韻》。

禖　《說文·示部》："～，祭也。从示，某聲。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

❶～，祭也。《禮記·月令》"以大牢祠于高～"朱彬訓纂引段玉裁曰|《說文·示部》|《廣雅·釋天》。

❷～，祀也。《漢書·王莽傳中》"歲時以～"顔師古注|《後漢書·禮儀志上》"立高～祠于城南"劉昭注引《月令章句》曰。

❸～，謂祭名也。《說文·示部》段玉裁注。

❹～，求子祭。《玉篇·示部》。

❺～，祈子之祭也。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，郊禖，求子祭也。《廣韻·灰韻》。

❼因其求子，故謂之～。《後漢書·禮儀志上》"立高～祠于城南"劉昭注引《禮記》盧植注云。

❽～，古者求子祠高禖。《集韻·灰韻》。

❾～，祭也。古者求子祠于高禖。柳宗元《天對》"譽狄禱～"蔣之翹輯注。

❿～，求子之神。《漢書·戾太子劉據傳》"爲立～"顔師古注。

⓫～猶媒也。《詩·大雅·生民》"克禋克祀"毛傳"以大牢祀于郊～"孔穎達疏引《月令章句》云。

⓬變媒言～，神之也。《禮記·月令》"以大牢祠于高～"鄭玄注。

⓭～，媒字从女，今从示旁，爲之示，是神明告示之義。《禮記·月令》"以太牢祠于高～"孔穎達疏。

⓮高～，先王子孫之祀也。《事物紀原·禮祭郊祀部》引《五經要義》曰。

福　《說文·示部》："～，祐也。从示，畐聲。"

（一）fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

❶～，祐也。《說文·示部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，祜也。《說文解字義證·示部》。

❸世所謂～者，謂受鬼神之祐助也，賢者之所謂～者，謂受大順之顯名也。《禮記·祭統》"～者，備也"鄭玄注。

❹～，備也。《廣雅·釋詁二》|《說文繫傳·示部》|《說文解字注·示部》。

❺～者，備也。《詩·大雅·既醉》"介爾景～"鄭玄箋"又助女大～"孔穎達疏|《禮記·祭統》。

❻～也者，備也。《禮記·郊特牲》"富也者～也"鄭玄注。

❼～之言備也。《禮記·禮運》"是謂承天之祜"鄭玄注："祜，福也。～之言備也。"

❽～，盈也。《廣雅·釋詁一》。

❾貳、～、莚、倖，皆取充備之義，故皆訓爲盈。《廣雅·釋詁一》"～，盈也"王念孫疏證。

❿～，富也，其中多品如富者也。《釋名·釋言語》。

⓫～之言富。《爾雅·釋訓》"穰穰，～也"郝懿行義疏。

⓬～有衆多之意，與穰義同。《爾雅·釋訓》"穰穰，～也"郝懿行義疏。

⓭全壽富貴之謂～。《韓非子·解老》。

⓮～者，爵祿之謂。《書·洪範》"汝則錫之～"蔡沈集傳。

⓯爵命爲～。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"～祿如茨"鄭玄箋。

⓰～，祿命也。《玉篇·示部》。

⓱～，謂富貴之位。《太玄·玄文》"在～則沖"范望注。

⓲～，謂福祚也。《方言》卷十三"禔，～也"郭璞注。

⓳～謂禎祥。《禮記·中庸》"禍～將至"孔穎達疏。

⓴～者，大慶之辭。《大戴禮記·勸學》"～莫長於无咎"王聘珍解詁。

㉑凡言～者，大慶之辭。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"～祿如茨"孔穎達疏。

㉒順其類者謂之～。《荀子·天論》。

㉓～者，百順之名也。《禮記·曲禮下》"淫祀無～"朱彬訓纂。

㉔～，無所不順之謂也。《爾雅·釋詁上》"祿，～也"郝懿行義疏。

㉕～謂天下和平。《孝經·孝治章》"孝治天下"邢昺疏。

㉖～，通達也。《莊子·秋水》"寧於禍～"成玄英疏。

㉗人能脩德之理則安利之謂～。《新書·道德說》。

㉘～，謂水物之利。《文選·潘岳〈西征賦〉》"良無要於後～"李善注。

㉙得非己力，故謂～。《論衡·累害》。

㉚～，德也。《廣韻·屋韻》。

㉛～，胙肉也。《國語·晉語二》"必速祠而歸～"韋昭注|《列女傳·晉獻驪姬傳》"申生祭于曲沃歸～于絳"王照圓補注。

㉜利爲害本，～爲禍先。《韓詩外傳》卷一。

㉝～者，禍之門也。《說苑·說叢》。

㉞～、富、備古聲義並同。《廣雅·釋詁二》"～，備也"王念孫疏證。

㉟～，叚借爲福，實爲副。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作富。《易·謙·彖傳》"鬼神害盈而～謙"陸德明釋文："京本作而富。"

㊲～，通作富。《爾雅·釋詁上》"祿，～也"郝懿行義疏。

㊳～作偪，作傅。《經籍籑詁·屋韻》："漢書古今人表：～陽子。左氏襄十年經作偪陽。穀梁作傅陽。"

㊴～作德。《吕氏春秋·分職》"～將歸於春也"畢沅新校正："新序～作德。"

㊵～作輻。《史記·晉世家》"成侯子～"司馬貞索隱："系本作輻字。"

㊶～作瞻。《春秋繁露·仁義發》"據祉以勸～"凌曙注："原注一作瞻。"

㊷～作祉。《易·晉》"受茲介～"李富孫異文釋："漢禮儀志注引作介祉。"

㊸～乃偪之譌。《戰國策·齊策三》"～三國之君"吳師道注。

㊹～央，福殃也。《別雅》卷二。

㊺～祥是吉慶之事。《周禮·春官·大祝》"三曰吉祝"鄭玄注"吉祝，祈～祥也"賈公彥疏。

㊻～陽子，即偪陽也。《漢書·古今人表》"～陽子"顔師古注。

㊼～慶者，美善之事。《周禮·秋官·行夫》"掌邦國傳遽之小事媺惡而無禮者"鄭玄注"美～慶也"孫詒讓正義。

（二）fù《集韻》敷救切，去宥敷。

㊽～，藏也。《史記·龜策列傳》"邦～重寶"裴駰集解引徐廣曰|《集韻·宥韻》。

㊾～猶同也。《文選·張衡〈西京賦〉》"仰～帝居"薛綜注。

禋　《說文·示部》："～，潔祀也。一曰精意以享爲～。从示，垔聲。"

yīn《廣韻》於真切，平真影。諄部。

❶～，潔祀也。《漢書·揚雄傳》"郊～"蕭該音義引《字林》曰|《說文·示部》|江淹《爲蕭驃騎解嚴輸黄鉞表》"志大～天"胡之驥集注。

❷～，絜祀也。《書·舜典》"～于六宗"陸德明釋文引王云。

❸潔祀曰～。《國語·周語上》"不～於神而求福焉"韋昭注|李白《比干碑》"～百神"王琦輯注引韋氏《國語

解》。

❹絜祀曰～。《國語·楚語下》"～絜之服"韋昭注。

❺絜祀爲～。《書·洛誥》"曰明～"江聲集注音疏。

❻～，絜敬也。《左傳·桓公六年》"以致其～祀"杜預注。

❼～，絜敬之祭也。《書·舜典》"～于六宗"孔穎達疏引孫炎曰|《左傳·隱公十一年》"而況能～祀許乎"孔穎達疏引孫炎曰|《史記·五帝本紀》"～于六宗"張守節正義引孫炎云。

❽～，祀也。《詩·周頌·維清》"肇～"毛傳。

❾～，祭也。《書·舜典》"～于六宗"孔穎達疏引《釋詁》云|《左傳·隱公十一年》"而況能～祀許乎"孔穎達疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·真韻》。

❿～，祭名。《書·洛誥》"則～于文王武王"蔡沈集傳。

⓫類、～皆祭名。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"類帝～宗"李周翰注。

⓬～是祭之名。《詩·大雅·生民》"克～克祀"孔穎達疏。

⓭～，祭天名。《詩·大雅·生民》"克～克祀"陸德明釋文引鄭。

⓮～者，祭天之名。《詩·周頌·維清》"肇～"孔穎達疏。

⓯云～者，配天之名。《書·洛誥》"則～于文王武王"孫星衍今古文注疏。

⓰～，祀天也。《集韻·先韻》。

⓱～，亦宗廟之祭。《說文·示部》"～，潔祀也"徐鍇繫傳。

⓲～乃祭祀通稱。《詩·周頌·維清》"肇～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳絜齊以享謂之～。《左傳·隱公十一年》"而況能～祀許乎"杜預注|庾信《周祀圜丘歌》"重陽～祀"倪璠注引《左傳注》云。

⓴絜精以祀謂之～。《漢書·郊祀志上》"～于六宗"顏師古注。

㉑～，潔清以祭。《慧琳音義》卷九十一"郊～"注引《考聲》。

㉒齊祭神曰～。《穆天子傳》卷二"以～□昆侖之丘"郭璞注。

㉓精意以享謂之～。《書·堯典》"～于六宗"孔安國傳|《詩·小雅·大田》"來方～祀"朱熹集傳;《大雅·生民》"克～克祀"朱熹集傳|《大戴禮記·誥志》"上下～祀"王聘珍解詁引《周語》曰|《後漢書·光武帝紀上》"～于六宗"李賢注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"王者莫由～祀"李善注引《尚書注》曰;《顏延之〈宋郊祀歌〉》"敬達郊～"張銑注;《陸機〈辯亡論〉》"蒸～皇祖"李善注引《尚書》孔傳曰。

㉔精意以享曰～。《史記·五帝本紀》"～于六宗"張守節正義引《周語》曰|《文選·謝脁〈和伏武昌登孫權故城〉》"裘冕類～郊"李善注引《尚書傳》曰。

㉕精意以享爲～。《說文·示部》。

㉖～，精意以享也。《書·舜典》"～于六宗"陸德明釋文引馬云。

㉗《國語》稱精意以享之謂之～。《書·洛誥》"曰明～"孔穎達疏。

㉘～，敬也。《書·洛誥》"曰明～"孔穎達疏引《釋詁》云|《詩·大雅·生民》"克～克祀"毛傳|《左傳·桓公六年》"以致其～祀"孔穎達疏引《釋詁》云|庾信《周祀圜丘歌》"重陽～祀"倪璠注引《左傳》杜注云|《玉篇·示部》|《廣韻·真韻》。

㉙～，絜也。《國語·楚語下》"～其酒禮"韋昭注。

㉚～，潔也。《小爾雅·廣詁》。

㉛～有三義：～者煙也，潔也，精也。～者，燔柴升煙於天，以氣聞達；潔取净潔以表無穢之理；精者，取祭者精慤之意。《古經解鉤沉》卷十四《禮記·祭法》"埋少牢於泰昭祭時也"引《山堂考索前集》三十五引《義宗》。

㉜～之言煙。《周禮·秋官·大司寇》"若～祀五帝"賈公彥疏|《後漢書·祭祀志中》"謂六宗者"劉昭注引太學博士吳商。

㉝～之言煙；周人尚臭，煙，氣之臭聞者。《周禮·春官·大宗伯》"以～祀昊天上帝"鄭玄注|《資治通鑑·齊紀三》"及～于六宗之禮"胡三省注引鄭氏曰。

㉞～者，煙氣煙煴也。《詩·大雅·生民》"克～克祀"孔穎達疏引袁準曰。

㉟～也者，埋祭之言也，實瘞埋之異稱，非周煙之祭也。《後漢書·祭祀志中》"謂六宗者"劉昭注。

㊱～，通作煙。《爾雅·釋詁上》"～，祭也"郝懿行義疏。

㊲～作煙。《書·堯典下》"～于六宗"孫星衍今古文注疏："～，大傳作煙。"|《經籍籑詁·真韻》："史晨奏銘：以供煙祀。魏受禪表：煙于六宗。～作煙。"

㊳～作烟，作垔，作堙，作湮。《書·堯典》"～于六宗"劉逢禄今古文集解引段云："～，魏碑作烟，梁時作垔，或作堙。書大傳作湮。"

㊴～祀，祭天神也。《周書·春官·大祝》"凡大～祀肆享"鄭玄注。

㊵禋、煙聲類同，故升煙以祭謂之～祀。《周禮·春官·大宗伯》"以～祀昊天上帝"孫詒讓正義。

㊶～鬱，抑鬱也。《別雅》卷五。

禎　《說文·示部》："～，祥也。从示，貞聲。"

zhēn《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

❶～，祥也。《詩·周頌·維清》"維周之～"毛傳;《商頌·長發》"長發其祥"鄭玄箋"久發見其～祥矣"陸德明釋文|《說文·示部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"毗世作～"李周翰注;《張衡〈思玄賦〉》"鑽束龜以觀～"李善注引《說文》曰|《廣韻·清韻》|《資治通鑑·梁紀十八》"以袄怪爲嘉～"胡三省注。

❷～，吉祥也。《玉篇·示部》|《慧琳音義》卷八十六"八十種～"注引《考聲》云。

❸～，善也。《文選·左思〈魏都賦〉》"顯～祥以曲成"李善注引《蒼頡篇》曰|《廣韻·清韻》。

❹～，善也，吉慶也。《慧琳音義》卷八十六"八十種～"注引《蒼頡篇》云。

❺～，正也。《漢書·宣帝紀》"咸受～祥"顏師古注。

❻～者，貞也；貞，正也，人有善，天以符瑞正告之也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

❼～作祺。《詩·周頌·維清》"維周之～"王先謙三家義集疏："三家～作祺。"

❽～祥者，福之兆。《中庸》"國家將興，必有～祥"朱熹章句。

❾～祥，吉之萌兆。國本有今異曰禎，本無今有曰祥。《禮記·中庸》"國家將興，必有～祥"孔穎達疏。

禔　《說文·示部》："～，安福也。从示，是聲。易曰：～既平。"

zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶～，安福也。《說文·示部》。

❷～，安也。《易·復》"无祇悔"陸德明釋文引陸云;《坎》"～既平"李鼎祚集解引虞翻曰|《法言·修身》"或問士何如斯可以～身"李軌注;《孝至》"曰若～"李軌注|《說文解字注·示部》|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"中外～福"李善注引《說文》曰;《陸機〈书魏武帝文〉》"每因禍以～福"李善注引《說文》曰|《玉篇·示部》|《廣韻·支韻》。

❸～，安也。音匙匕之匙。《顏氏家訓·書證》。

❹～，福也。《方言》卷十三|《廣雅·釋言》|《玉篇·示部》|《廣韻·支韻》;《齊韻》。

❺～，喜也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·支韻》。

❻～，猶足也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"～萬福"劉良注。

❼～、祇古通用。《易經異文釋》卷二："史記韓長孺傳：～取辱耳。徐廣注：一作祇。案：漢書亦作祇。～、祇古通用。"

❽作祇，作～，皆借字。《經義述聞·易》"九五，坎不盈，祇既平"王引之按："祇，京作～。祇讀當爲疧。爾雅：疧，病也。疧既平，病已平復也。作祇，作～，皆借字耳。"

❾～作祇，《墨子·非命上》"禍厥先神～不祀"孫詒讓閒詁："天志中篇～作祇。"|《史記·韓長孺列傳》："～取辱耳"裴駰集解引徐廣曰："～，一作祇也。"

❿～，叚借爲啻。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，亦作衼。《類篇·示部》。

⓬～同示。《墨子·非命上》"禍厥先神～不祀"孫詒讓閒詁引畢云。

⓭～作提。《廣雅·釋言》"～，福也"王念孫疏證："漢書司馬相如傳：中外～福，史記作提，同。"|《文選·陸機〈文賦〉》"每因禍以～福"舊校："五臣本～作提。"|《集韻·支韻》："～，通作提。"

禓　《說文·示部》："～，道上祭。从示，昜聲。"

（一）yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，道上祭。《說文·示部》|《玉篇·示部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❷～，一曰道神。《廣韻·陽韻》。

❸～，犯軷之類也。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，叚借爲祥，或爲禳。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

（二）shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❺～，强鬼也。謂時儺，索室毆疫逐强鬼也。～或爲獻，或爲儺。《禮記·郊特牲》"鄉人～"鄭玄注。

❻～，强鬼也。《玉篇·示部》|《集韻·陽韻》。

❼～，强鬼名也。《禮記·郊特牲》"鄉人～"陸德明釋文。

❽～，祭名。《集韻·陽韻》。

禗　sī《廣韻》息兹切，平之心。

❶～，不安也，欲去意也。《玉篇·示部》。

❷～，神不安欲去意。《集韻·之韻》。

❸～，不安欲去。《廣韻·之韻》。

❹～，神不安皃。《集韻·脂韻》。

❺～～，不安欲去也。《漢書·禮樂志》"靈～～"顏師古注引孟康曰。

❻～～，葸葸也。《別雅》卷三。

禘　《說文·示部》："～，諦祭也。从示，帝聲。周禮曰：五歲一～。"

dì《廣韻》特計切，去霽定。支部。

❶～，諦祭也。《說文·示部》。

❷～，祭也。《左傳·昭公二十五年》"將～於襄公"杜預注|《漢書·五行志中之上》"又吉～於太廟而致釐公"顏師古注。

❸～，又祭也。《論語·八佾》"～自既灌而往者"陸德明釋文。

❹～者，祭名。《匡謬正俗》卷七。

❺～，祭名；～者帝也，事尊明諦，故曰～。《舊唐書·禮儀志一》引盧植云。

❻～有三：有時～，有殷～，有大～。《說文·示部》段玉裁注。

❼～有三：祭法：周人～嚳而郊稷，大～也。～於武公，時～也。閔二年：吉～于莊公，吉～也。《說文·示部》桂馥義證。

❽～，諟也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，諦也。《漢書·韋賢傳》"言壹～壹祫也"顏師古注|《玉篇·示部》。

❿～猶諦也，審諦無所遺失。《公羊傳·僖公三十一年》"～嘗不卜"徐彥疏;《文公二年》"五年而再殷祭"何休注。

⓫～者，諦也，第也。《周禮·春官·大宗伯》"以肆獻祼享先王"鄭玄注"一祫一～"孫詒讓正義引《通典·吉禮》引崔靈恩云。

⓬～者，諦也。《說苑·脩文》。

⓭～者，諦也，謂審諦昭穆也。《論語·八佾》"～自既灌而往者"皇侃疏。

⓮～者，諦也，言使昭穆之次審諦而不亂也。《春秋·閔公二年》"吉～于莊公"孔穎達疏|《論語·八佾》"～自既灌而往者"邢昺疏。

⓯～之爲言諦也，序昭穆諦父子也。《白虎通義·宗廟(佚文)》。

⓰～之爲言諦，諦定昭穆尊卑之義也。《後漢書·張純傳》。

⓱～之爲言諦，諦審昭穆尊卑之義。《後漢書·章帝紀》"其四時～祫"李賢注引《續漢書》曰。

⓲～者，諦其德而差優劣也。《說苑·脩文》。

⓳～者，諦也，取已遷廟主合食太祖廟中。《太平御覽》卷五百二十八引《五經通義》。

⓴～，取毁廟之主皆升合食於太祖。《詩·周頌·雝》"雝"王先謙三家義集疏引魯說曰。

㉑～者，次第也。《禮記·王制》"夏曰～"孔穎達疏引皇氏云。

㉒～者，遞也。《禮記·王制》"礿～"孔穎達疏引賈逵說。

㉓～，大祭也。《吕氏春秋·察微》"～於襄公之廟也"高誘注|《爾雅·釋天》|《禮記·明堂位》"以～禮祀周公於大廟"鄭玄注;《喪服小記》"王者～其祖之所自出"鄭玄注;《學記》"未卜～"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"供～郊之粢盛"李善注引《禮記》鄭玄注|《玉篇·示部》。

㉔～，大祭也，大於四時而小於祫。《詩·周頌·雝序》"～大祖也"鄭玄箋。

㉕～，大祭也，言其大於四時之祭，故爲三年大祭之名。《春秋·僖公八

年》"～于大廟"孔穎達疏。

㉖～,大祭,在於夏。《禮記·學記》"未卜～"孔穎達疏引皇氏云。

㉗～者,大祭名也。《論語·八佾》"～自既灌而往者"皇侃疏。

㉘～,王者之大祭也。《論語·八佾》"～自既灌而往者"朱熹集注引趙伯循曰。

㉙凡大祭曰～。《禮記·大傳》"禮,不王不～"鄭玄注|《資治通鑑·齊紀三》"圜丘宗廟皆有～名"胡三省注引《禮記大傳》鄭注曰。

㉚凡大祭曰～,謂郊祀天也。《禮記·大傳》"王者～其祖之所自出"鄭玄注。

㉛～爲諸大祭之總名也。《周禮·春官·大司樂》"凡樂,圜鍾爲宮"鄭玄注"此三者皆～大祭也"孫詒讓正義。

㉜大祭于太廟,以審昭穆,謂之～。《左傳·定公八年》"～于僖公"孔穎達疏。

㉝～,天子宗廟之大祭,追祭太祖之所自出於太廟,而以太祖配之也。《中庸》"～嘗之義"朱熹章句。

㉞三年喪畢,致新死者之主於廟,廟之遠主當遷入祧,因是大祭,以審昭穆,謂之～。《春秋·閔公元年》"吉～于莊公"杜預注。

㉟～是三年大祭。《左傳·襄公十年》"魯有～樂,賓祭用之"杜預注。

㊱～,三年大祭之名。《春秋·僖公八年》"～于大廟"杜預注。

㊲～,五年大祭也。《公羊傳·文公二年》"大袷也"徐彥疏引《爾雅》孫氏云。

㊳～者,五年大祭之名。《論語·八佾》"～自既灌而往者"邢昺疏。

㊴～,大祭,五年一禘。《廣韻·霽韻》。

㊵五歲一～,疑先王之禮也。《五經異義》卷上。

㊶～,殷祭也。《詩·商頌·長發序》"長發,大～也"陸德明釋文引王云。

㊷～,袷之禮,爲序昭穆。《論語·八佾》"～自既灌而往者"何晏集解引孔曰。

㊸～、袷一名也。合而祭之故稱袷,審諦之故稱～,非兩祭之名。《周禮·春官·大宗伯》"以肆獻祼享先王"鄭玄注"一袷一～"孫詒讓正義引《魏書·禮志》引王肅云。

㊹～,比袷爲大。《公羊傳·僖公三十一年》"～嘗不卜"何休注。

㊺～之與袷,雖皆大祭,但～及功臣,於袷則否,故以～爲大。《公羊傳·僖公三十一年》"～嘗不卜"何休注"～比袷爲大"徐彥疏。

㊻蓋～、袷俱是大祭,名可通也。《後漢書·張純傳》"諸王公列侯廟會,始爲～祭"李賢注。

㊼袷即～也。取其序昭穆謂之～,取其合集羣祖謂之袷。《五經異義》卷上"～及郊宗石室"陳壽祺疏證。

㊽～謂祭廟,郊謂祀天。《周禮·天官·內宰》"而獻之于王"鄭玄注"佐王耕事,共～郊也"賈公彥疏。

㊾天子諸侯宗廟之祭,春曰礿,夏曰～。《禮記·王制》。

㊿夏祭曰～。《國語·魯語上》"嘗～蒸享之所致君胙者有數矣"韋昭注|《禮記·祭統》。

(51)殷人夏祭曰～,至周以夏祭爲禴,而以～爲殷祭之名。《論語·八佾》"～自既灌而往者"劉寶楠正義。

(52)～,謂春祭宗廟也。《禮記·郊特牲》"饗～有樂"孔穎達疏。

(53)春祭者,夏殷禮也,周以～爲殷祭,更名春祭爲祠。《禮記·祭義》"春～秋嘗"鄭玄注。

(54)～,謂祭天。《禮記·喪服小記》"禮不王不～"鄭玄注。

(55)～,謂郊天也。《禮記·喪服小記》"禮不王不～"孔穎達疏。

(56)～,謂夏正郊天。《禮記·學記》"未卜～"孔穎達疏引熊氏云。

(57)～,謂祭昊天於圜丘也。《禮記·祭法》"有虞氏～黄帝而郊嚳"鄭玄注|《國語·周語中》"～郊之事,則有全烝"董增齡正義引《祭法》鄭注。

(58)祭昊天於圜丘曰～。《國語·魯語上》"有虞氏～黄帝而祖顓頊"韋昭注。

(59)天子祭圜丘曰～,祭宗廟大祭亦曰～。《魏書·禮志》引鄭玄解禘。

(60)～,祀也。江淹《建平王慶少帝登祚章》"長～偉業"胡之驥彙注。

(61)～者,陽之盛也。《禮記·祭統》。

(62)礿、～,陽義也。《禮記·祭統》。

(63)～,全體也。《國語·周語中》"余一人敢設飫～焉"韋昭注。

(64)揥或爲～,～猶去也。《文選·陸機〈文賦〉》"意徘徊而不能揥"李善注。

(65)～當爲禴,字之誤也。《禮記·郊特牲》"春～而秋嘗"鄭玄注。

(66)～,叚借爲諦。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～祀,三年喪畢之吉祭。《左傳·襄公十六年》"以寡君之未～祀"杜預注。

(68)～郊,祀於郊以供黍稷。《文選·張衡〈東京賦〉》"供～郊之粢盛"張銑注。

(69)～郊,謂祭天於南郊也。《文選·張衡〈東京賦〉》"供～郊之粢盛"薛綜注。

(70)～祭有七,圜丘之祭爲最大。《爾雅·釋天》"～,大祭也"郝懿行義疏引金鶚《禘祭考》云。

(71)～嘗,祭宗廟也。《淮南子·人閒》"郊望～嘗"高誘注。

禕　yī《廣韻》於離切,平支影。微部。

❶～,美也。《爾雅·釋詁上》|《文選·張衡〈東京賦〉》"漢帝之德,侯其～而"薛綜注|《廣韻·支韻》|《集韻·微韻》。

❷～,形之美也。《慧琳音義》卷九十一"本名～"注引《韻英》云。

❸～,美皃。《玉篇·示部》。

❹～,珍也。《廣韻·支韻》。

❺副及～,后之上服。《禮記·祭統》"夫人副～立於東房"孔穎達疏。

❻～,歎辭。《爾雅·釋詁上》"～,美也"郝懿行義疏|《玉篇·示部》。

❼～、猗聲義同。《爾雅·釋詁上》"～,美也"郝懿行義疏。

❽～與偉通。《爾雅·釋詁上》"～,美也"邵晋涵正義。

❾～,通偉與瑋。《爾雅·釋詁上》"～,美也"郝懿行義疏。

❿～,通作徽。《爾雅·釋詁上》"～,美也"郝懿行義疏。

⓫～,通作委。《爾雅·釋詁上》"～,美也"郝懿行義疏。

⓬～～者,心之美。《爾雅·釋訓》"委委,美也"陸德明釋文引舍人云。

⿰礻胥　《說文·示部》:"～,祭具也。从示,胥聲。"

xǔ《廣韻》私呂切,上語心。魚部。

❶～,祭具也。《說文·示部》|《玉篇·示部》|《廣韻·語韻》。

❷～作稰。《說文·示部》段玉裁注:"山海經離騷經皆作稰。"

禜　《說文·示部》:"～,設緜蕝爲營,以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也。从示,榮省聲。一曰～,衛使灾不生。禮記曰:雩～祭水旱。"

yǒng《廣韻》爲命切,去映云。耕部。

❶～,設緜絕爲營,以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也。《說文·示部》。

❷～,設緜蕝爲營,以祈水旱。《後漢書·順帝紀》"靡神不～"李賢注引《說文》曰。

❸～,日月星辰山川之祭也。《周禮·春官·大祝》"四曰～"鄭玄注引鄭司農云。

❹～,止雨之祭。《初學記》卷二引《周禮義宗》。

❺禱晴爲～。《文心雕龍·祝盟》"則雩～之文也"黄叔琳注引《說文》。

❻～,祭水旱也。《集韻·庚韻》;《清韻》。

❼～謂雩禜水旱之神,蓋亦爲壇位如祭社稷云。《周禮·地官·黨正》"春秋祭～亦如之"鄭玄注。

❽～,祭爲營攢,用幣以祈福祥。《左傳·昭公元年》"於是乎～之"杜預注。

❾～,爲營,攢用幣也。《史記·鄭世家》"山川之神,則水旱之菑～之"裴駰集解引服虔曰。

❿～,謂營攢用幣以禳風雨霜雪水旱癘疫於日月星辰山川也。《後漢書·臧洪傳》"～禱羣神"李賢注。

⓫～,謂營酇所祭。《周禮·春官·鬯人》"～門用瓢齎"鄭玄注。

⓬～,風雨不時祭名。《玉篇·示部》。

⓭～,禳祭。《左傳·哀公六年》"若～之"杜預注。

⓮禬、～,告之以時有災變也。《周禮·春官·大祝》"三曰禬,四曰～"鄭玄注。

⓯～是除去凶災之祭也。《禮記·祭法》"雩宗,祭水旱也"孔穎達疏。

⓰～是祈禱之小祭耳。《左傳·昭公元年》"於是乎～之"孔穎達疏。

⓱～,衛使灾不生。《說文·示部》。

⓲～如日食以朱絲縈社。《周禮·春官·大祝》"四曰～"鄭玄注。

⓳～是縈之義。《周禮·春官·大祝》"四曰～"鄭玄注"以朱絲縈社"賈公彥疏。

⓴～之言營也。《禮記·祭法》"幽宗,祭星也"鄭玄注。

㉑～,壇域也。《禮記·祭法》"幽宗"鄭玄注"～之言營也"孔穎達疏。

㉒～亦營域也。《禮記·祭法》"幽宗"鄭玄注"～之言營也"孔穎達疏。

㉓～,祭也。《廣雅·釋天》|《後漢書·寒朗傳》"禁此妖～"李賢注。

㉔～,祭名。《左傳·昭公十九年》"國人請爲～"孔穎達疏|《周禮·春官·大祝》"四曰～"鄭玄注引鄭司農云|《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"沈～深淪"李善注引《周禮》鄭司農注曰|柳宗元《終南山祠堂碑》"禳祈～雩"蔣之翹輯注|《廣韻·庚韻》;《映韻》。

㉕～有二。《周禮·春官·大祝》"四曰～"孫詒讓正義:"～有二:有有常時者,黨正春秋祭～是也。有無常時者,遇災而～日月星辰山川社稷國門,及翦氏之攻～是也。"

㉖～,本亦作縈。《周禮·地官·族師》"春秋祭酺亦如之"鄭玄注"蓋亦爲壇位如雩～"陸德明釋文。

㉗～雩,祭水旱也。柳宗元《終南山祠堂碑》"禳祈～雩"蔣之翹輯注引《禮記》。

禡　《說文·示部》:"～,師行所止,恐有慢其神,下而祀之曰～。从示,馬聲。周禮曰:～於所征之地。"

mà《廣韻》莫駕切,去禡明。魚部。

❶～,師行所止,恐有慢其神,下而祀之曰～。《說文·示部》。

❷～,師祭也,爲兵禱。《禮記·王制》"～於所征之地"鄭玄注。

❸～,師祭也。《爾雅·釋天》|《禮記·王制》"～於所征之地"陸德明釋文|《玉篇·示部》|柳宗元《禡牙文》"～牙文"蔣之翹輯注。

❹～,謂師祭也。《周禮·夏官·大司馬》"有司表貉"鄭玄注引鄭司農云:"貉讀爲～。～謂師祭也。書亦或作～。"

❺～,師祭名。《詩·大雅·皇矣》"是類是～"陸德明釋文。

❻類也,～也,皆師祭也。《詩·周頌·桓序》"講武類～也"鄭玄箋。

❼～,師旅所止地祭名。《廣韻·禡韻》。

❽～,師祭也,在野曰～。《資治通鑑·隋紀六》"～祭黄帝"胡三省注引鄭玄曰。

❾類、～皆祭天神及日月山川之神。《詩·大雅·皇矣》"是類是～"陳奂傳疏。

❿於野曰～。《詩·大雅·皇矣》"是類是～"毛傳。

⓫至所征伐之地,表而祭之謂之～。～者馬也。馬者兵之首,故祭其先祖也。《漢書·敘傳下》"類～厥宗"顏師古注引應劭曰。

⓬～,至所征之地而祭始造軍法者,謂黄帝及蚩尤也。《詩·大雅·皇矣》"是類是～"朱熹集傳。

⓭～,馬上祭也。《玉篇·示部》。

⓮～之言罵也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

⓯～、貉、貊,三字文異而義同,師祭也。《詩·大雅·皇矣》"是類是～"陳啓源稽古編。

⓰～與貉同。《周禮·春官·肆師》"祭表貉"孫詒讓正義。

⓱～,借作貉。《爾雅·釋天》"是類是～,師祭也"郝懿行義疏。

⓲～作貉。《詩·周頌·桓序》"講武類～也"孔穎達疏:"～,周禮作貉。又或爲貊字,古文之異也。"|《集韻·禡韻》:"～,或作貉。"

禛　《說文·示部》:"～,以真受福也。从示,真聲。"

zhēn《廣韻》職鄰切,平真章。真部。

❶～,以真受福也。《說文·示部》|《玉篇·示部》|《廣韻·真韻》。

❷～,與禎義略同。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

禠　《說文·示部》:"～,福也。从示,虒聲。"

sī《廣韻》息移切,平支心。支部。

❶～,福也。《爾雅·釋詁下》|《說文·示部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"祈～禳災"李善注引《爾雅》曰;《張衡

〈思玄賦〉》"蒙庬～以拯民"李善注|《玉篇·示部》|《廣韻·支韻》。

❷却變異曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》"祈～禳災"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

⿰礻留　《說文·示部》："～，祝⿰礻留也。从示，留聲。"

liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶～，祝⿰礻留也。《說文·示部》|《玉篇·示部》|《集韻·宥韻》。

❷～，留祀，祝⿰礻留。《廣韻·宥韻》。

❸～，或作⿰礻由。《集韻·宥韻》。

❹祝由，即祝～。《說文·示部》"～，祝⿰礻留也"段玉裁注："惠氏士奇曰：素問黄帝曰：古之治病，可祝由而已。祝由，即祝～也。"

禚　zhuó《集韻》職略切，入藥章。藥部。

❶～，地名。《詩·齊風·南山序》"刺襄公也"鄭玄箋"會齊侯于～"陸德明釋文。

❷～，齊地。《春秋·莊公二年》"姜氏會齊侯于～"杜預注。

❸～，齊地名。《玉篇·示部》。

❹～作部。《春秋·莊公二年》"夫人姜氏會齊侯于～"李富孫異文釋："公羊作于部。論衡書虚同。"|《春秋·莊公四年》"狩于～"李富孫異文釋："公穀亦作部。"

⿰礻余　lì

～，隸。《元包經傳·太陽》"無纖頑復之～"李江注。

⿰礻曹（⿰礻糟）　cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。

❶祭豕先曰～。《廣雅·釋天》"～，祭也"王念孫疏證引《藝文類聚》引《說文》云。

❷～，祭豕先也。《廣韻·豪韻》。

❸～，祭彘先。《集韻·豪韻》。

❹～，豕祭也。《玉篇·示部》。

❺～，祭也。《廣雅·釋天》|《集韻·豪韻》。

❻～，祜也。《廣雅·釋言》。

❼～，祐也。《集韻·豪韻》。

⿰礻虘　zǔ《廣韻》莊助切，去御莊。魚部。

❶～，祝也。《說文繫傳·示部》|《玉篇·示部》。

❷～，詶也。《類篇·示部》。

❸～，古詛字也。《漢書·王子侯表上》"坐祝～上"顔師古注；《五行志上》"屈氂復坐祝～要斬"顔師古注。

⿰礻婁　lǘ《廣韻》力朱切，平虞來。侯部。

❶～，祭也。《廣雅·釋天》。

❷～，飲食祭也。冀州八月，楚俗二月。《玉篇·示部》。

❸～，楚俗以二月祭飲食也。《類篇·示部》。

❹～，本作膢。《廣雅·釋天》"～，祭也"王念孫疏證。

❺～，亦作膢。《玉篇·示部》。

禩　《說文·示部》："祀，祭無巳也。从示，巳聲。～，祀或从異。"

sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶～讀爲祀，書亦或爲祀。《周禮·春官·小祝》"祈于五祀"鄭玄注引鄭司農曰。

❷讀～爲祀，書亦或爲祀。《周禮·春官·小祝》"則保郊祀于社"鄭玄注引杜子春。

⿱彭示　《說文·示部》："～，門内祭先祖所以彷徨。从示，彭聲。詩曰：祝祭於～。祊，～或从方。"

bēng《廣韻》甫盲切，平庚幫。陽部。

❶～，門内祭先祖所以彷徨。《說文·示部》。

❷～，祭也。《廣雅·釋天》。

❸～，亦作⿰礻彭。《玉篇·示部》。

❹～或作⿰衤方、祊，通作閍。《集韻·庚韻》。

⿱毳示　《說文·示部》："～，數祭也。从示，毳聲。讀若春麥爲～之～。"

cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶～，數祭也。《說文·示部》|《玉篇·示部》|《集韻·祭韻》。

❷～，重祭也。《玉篇·示部》|《集韻·緩韻》。

❸～，祭也。《廣雅·釋天》。

❹～，謝也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，春也。《廣雅·釋詁四》。

禦　《說文·示部》："～，祀也。从示，御聲。"

yù《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶～，祀也。《說文·示部》。

❷～，祀也，蓋祀天即位也。《逸周書·世俘解》"王遂～循追祀文王"朱右曾集訓校釋。

❸～，禁也。《詩·小雅·常棣》"外～其務"鄭玄箋|《左傳·昭公十七年》"平子～之"杜預注|《公羊傳·莊公十二年》"仇牧可謂不畏彊～矣"何休注|《國語·周語中》"外～其侮"韋昭注；《魯語下》"～災害也"韋昭注|《荀子·大略》"困則禍不可～"楊倞注|《楚辭·九歎·離世》"遂不～乎千里"王逸注|《爾雅·釋言》|《漢書·揚雄傳上》"～自汧渭"顔師古注引應劭曰|《文選·左思〈吳都賦〉》"～以沅湘"劉逵注；《馬融〈長笛賦〉》"不能自～"李善注引《周禮注》曰|《玉篇·示部》|《廣韻·語韻》。

❹～，禁也。謂禁止往來。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"禁～所營"李善注引應劭曰。

❺～亦禁也，謂過止之。《周禮·秋官·司寤氏》"～晨行者，禁宵行者"鄭玄注。

❻～，禁也，止也。《希麟音義》卷九"～捍"注引《考聲》云。

❼～，禁止也。《易·繫辭上》"以言乎遠則不～"陸德明釋文|《孟子·梁惠王上》"孰能～之"朱熹集注。

❽～，謂禁禦也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～自汧渭"張銑注。

❾～，止也。《易·蒙》"利～寇"李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭上》"以言乎遠則不～"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·畢命》"閑之惟艱"孔安國傳，"以禮閑雅～其心惟難"孔穎達疏|《左傳·昭公四年》"雹可～乎"杜預注；《昭公十六年》"執政～之"杜預注|《國語·魯語上》"所以～亂也"韋昭注；《晉語二》"潰而不可救～也"韋昭注；《晉語六》"～姦以刑"韋昭注；《楚語下》"以～數者"韋昭注，"而莫之能～也"韋昭注|《孟子·梁惠王上》"莫之能～也"趙岐注；《公孫丑上》"莫之～而不仁"焦循正義；《萬章下》"今有～人於國門之外者"朱熹集注|《呂氏春秋·仲秋》"～佐疾"高誘注|《尚書大傳》卷二"若是共～"鄭玄注|《太玄·止》"～不當也"司馬光集注|《漢書·刑法志》"三章之法不足以～姦"顔師古注；《揚雄傳下》"陵夷而不～也"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·趙咨傳》"猶不能～也"李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》"雖羣黎之所～"李善注；《馬融〈長笛賦〉》"不能自～"李周翰注|《廣韻·語韻》；《集韻·御韻》。

❿～，備也。《國語·周語中》"所以～災也"韋昭注。

⓫～，未有而預防之也。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏引《一切經音義九》引舍人曰。

⓬～，捍。《莊子·馬蹄》"毛可以～風寒"成玄英疏|《文選·張衡〈西京賦〉》"禁～不若"劉良注。

⓭～，扞也。《後漢書·馬融傳》"莫敢嬰～"李賢注。

⓮～，拒扞也。《莊子·徐无鬼》"是～福也"成玄英疏。

⓯～，猶距也。《國語·周語上》"其有以～我矣"韋昭注。

⓰～，距也，逆也。《莊子·徐无鬼》"是～福也"陸德明釋文。

⓱～，抗也。《小爾雅·廣言》。

⓲～，敵也。《莊子·馬蹄》"毛可以～風寒"陸德明釋文引《廣雅》云。

⓳～，猶對也。《論語·公冶長》"～人以口給"皇侃疏。

⓴～，當也。《易·漸·象傳》"利用～寇"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·秦風·黄鳥》"百夫之～"毛傳；《大雅·蕩》"曾是彊～"陳奐傳疏|《逸周書·大明武》"云何能～"孔晁注|《國語·齊語》"天下大國之君莫之能～"韋昭注|《玉篇·示部》|《希麟音義》卷三"～捍"注引《韻英》云|《廣韻·語韻》。

㉑～，猶當也。《詩·秦風·黄鳥》"百夫之～"朱熹集傳。

㉒～，當也，猶應答也。《論語·公冶長》"～人以口給"朱熹集注。

㉓～，應也。《廣韻·語韻》。

㉔～，應當也。《希麟音義》卷九"～捍"注引《考聲》云。

㉕～，彊禦，謂彊暴也。《史記·周本紀》"不～克犇"裴駰集解引鄭玄曰。

㉖～，亦彊也。《讀書雜志·漢書第十二·蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳》"不畏彊～"王念孫按|《經義述聞·詩·曾是彊禦》"曾是彊～"王引之引王念孫曰。

㉗～，善也。《詩·大雅·蕩》"曾是彊～"毛傳。

㉘～，大臣也。《逸周書·世俘》"禽～八百有三百兩告以馘俘"孔晁注。

㉙竹，前謂之～。《爾雅·釋器》。

㉚～，以簟衣軾。《爾雅·釋器》"竹，前謂之～"郭璞注。

㉛～，以簟爲車飾也。《爾雅·釋器》"竹，前謂之～"邢昺疏引孫炎曰。

㉜以簟飾輿前曰～。《爾雅·釋器》"竹，前謂之～"邵晉涵正義。

㉝竹前，謂編竹當車前以擁蔽，名之曰～，～，止也。《爾雅·釋器》"竹，前謂之～"邢昺疏引李巡曰。

㉞以竹爲簹，則在前者謂之～，在後者謂之蔽。《經義述聞·爾雅中·輿革前謂之鞎》。

㉟御讀曰～。《漢書·五行志中之下》"若是共御"顔師古注。

㊱古字～與御通。《羣經平議·春秋左傳三》"以共～王事"俞樾按。

㊲～，叚借爲御。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～、御同。《釋名·釋言語》"御，語也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊴～當爲御。御與迓通。《札迻·水經注·涑水注》"狐毛與先軫～秦至於廬柳"孫詒讓案。

㊵～作御。《左傳·文公七年》"華～事爲司寇"陸德明釋文："本又作御。"|《穀梁傳·莊公二十二年》"陳人殺其公子～寇"陸德明釋文："又作御。"|《莊子·在宥》"仁義之不爲桎梏鑿枘也"郭象注"而～姦之器不具者未之有也"陸德明釋文："本又作御。"|《爾雅·釋言》"～，圉，禁也"陸德明釋文："本或作御。"|《文選·曹植〈贈丁儀〉》"狐白足～冬"舊校："五臣作御。"

㊶～，與衙同。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏。

㊷～、圉古字通。《爾雅·釋言》"～，圉，禁也"邵晉涵正義。

㊸～作圉。《詩·大雅·蕩》"曾是彊～"王先謙三家義集疏："魯齊～作圉。"|《詩·大雅·烝民》"不畏彊～"陳奐傳疏："彊～，漢書王莽傳作彊圉，圉與～通。"

㊹～，古文敔同。《玄應音義》卷一"～之"注。

㊺～，又通作敔。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏。

㊻梧、圉、～三字古通用，故强～或作强圉，或作强梧。《經義述聞·爾雅中·當途梧邱》王引之按。

㊼～，又通作衙。《爾雅·釋言》"～，禁也"郝懿行義疏。

㊽～，或作衙。《集韻·御韻》。

㊾～作衙。《經籍籑詁·語韻》"石門頌：綏億衙彊。北海相景君碑：强衙改節。～皆作衙。"

㊿～作圉。《呂氏春秋·觀世》"列～寇蓋有道之士也"畢沅新校正："新序作子列子圉寇。"

(51)～作辟。《莊子·馬蹄》"毛可以～風寒"陸德明釋文："崔本作辟。"

(52)～字今作語。《史記·東越列傳》"爲～兒侯"張守節正義。

(53)～，本又作衙。《易·蒙》"利～寇"王弼注"爲之扞～"陸德明釋文。

(54)～凶，辟凶邪氣也。《山海經·北山經》"譙明之山。有獸焉，名曰孟槐，可以～凶"郭璞注。

(55)～火，畜之辟火災也。《山海經·西山經》"符禺之山。其鳥多鴖，其狀如翠而赤喙，可以～火"郭璞注。

(56)～兵，養之辟兵刃也。《山海經·西山經》"中曲之山，有獸焉。其名曰駮，可以～兵"郭璞注。

(57)武臣折衝曰～侮。《書·君奭》"有若散宜生"孔安國傳"五臣佐文王爲胥附奔走先後～侮之任"陸德明釋文引《詩傳》云|《詩·大雅·緜》"予曰有～侮"毛傳。

(58)～侮，謂彼國來輕侮能禦之。《周禮·夏官·環人》"環四方之故"鄭玄注"所謂折衝～侮"賈公彥疏。

(59)～霜，謂冬熟也。《文選·左思〈吳都賦〉》"棎榴～霜"呂向注。

禧　《說文·示部》："～，禮吉也。从示，喜聲。"

xǐ《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶～，禮吉也。《說文·示部》。

❷～，吉也。《廣韻·之韻》。

❸～，福也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·示部》|《廣韻·之韻》。

❹～，告也。《爾雅·釋詁上》。

❺～，覎也。《集韻·之韻》。

❻～，又通作僖。《爾雅·釋詁上》"～，福也"郝懿行義疏。

❼～，通作釐。《爾雅·釋詁上》

“～,告也”邵晉涵正義;《釋詁下》“～,福也”邵晉涵正義。

❽～,或作𥛚。《集韻·之韻》。

❾～,叚借爲諰。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

禫

《說文·示部》:“～,除服祭也。从示,覃聲。”

dàn《廣韻》徒感切,上感定。侵部。

❶～,除服祭也。《說文·示部》。

❷～,除服之祭也。《資治通鑑·齊紀三》“魏主～於太和廟”胡三省注。

❸～,祭名,與大祥間一月。自喪至此,凡二十七月。～之言澹,澹然平安意也。《儀禮·士虞禮記》“中月而～”鄭玄注。

❹～,除服祭名。《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

❺～,大祥後除服祭名。《儀禮·士虞禮記》“中月而～”胡培翬正義。

❻～,祭名也。《玉篇·示部》。

❼～,祭也。《廣雅·釋天》。

❽中月而～。《儀禮·士虞禮記》。

❾間月而～,亦祭名,孝子之意澹然,哀思益衰也。《釋名·釋喪制》。

❿古文～或爲導。《儀禮·士虞禮記》“中月而～”鄭玄注。

⓫～或皆作道。《禮記·喪大記》“～而内無哭者”鄭玄注。

禪

《說文·示部》:“～,祭天也。从示,單聲。”

(一) shàn《廣韻》時戰切,去線禪。元部。

❶～,祭天也。《說文·示部》。

❷～,祭也。《廣雅·釋天》。

❸～,祭名。《玉篇·示部》。

❹祭地曰～。《史記·衛將軍驃騎列傳》“～於姑衍”張守節正義。

❺爲墠祭地曰～也。《漢書·霍去病傳》“～於姑衍”顔師古注。

❻除地曰～。《詩·周頌·時邁序》“巡守告祭柴望也”鄭玄箋“至于方岳之下而封～也”孔穎達疏。

❼～,謂除地於梁甫之陰,爲墠以祭地也。變墠爲～者,神之也。《大戴禮記·保傅》“是以封泰山而～梁甫”盧辯注。

❽泰山下小山上除地,報地之功,故曰～。《史記·封禪書》“封～書第六”張守節正義|庾信《羽調曲》“可以玉檢封～”倪璠注引《史記正義》。

❾～者,除地爲墠。《禮記·禮器》“因名山,升于中天”鄭玄注“～乎梁甫”孔穎達疏引《書說》。

❿除地爲墠,祭於梁父。後改墠曰～。《史記·秦始皇本紀》“～梁父”裴駰集解引瓚曰。

⓫除地爲墠,後改墠曰～,神之矣。《後漢書·祭祀志上》“～,祭地於梁陰”劉昭注引項威曰。

⓬凡封土爲壇,除地爲墠。古封～字蓋祇作墠。《說文·示部》段玉裁注。

⓭～,讀爲墠,謂除地爲墠。《禮記·禮器》“因名山,升中于天”鄭玄注引《孝經說》“～乎梁甫”孔穎達疏。

⓮～之言墠也。《廣雅·釋天》“～,祭也”王念孫疏證。

⓯～謂壇墠,當有所與也。《風俗通義·正失》。

⓰崇其壇場則謂之封;明其代興則謂之～。《後漢書·祭祀志上》“太尉奉匱以告高廟”李賢注引袁宏曰。

⓱～,闡也,廣土地也。《漢書·武帝紀》“然後升禮肅然”顔師古注引服虔云。

⓲～,闡廣土地也。《史記·秦始皇本紀》“～梁父”裴駰集解引服虔曰。

⓳～,廣地也。《資治通鑑·秦紀二》“至泰山下,議封～”胡三省注。

⓴～,圭禪。《廣韻·線韻》。

㉑～,代也。《莊子·山木》“化其萬物而不知其～之者”成玄英疏;《寓言》“以不同形相～”成玄英疏。

㉒～,傳也。《淮南子·繆稱》“～於家國”高誘注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“取蜀～而引世”舊注;《干寶〈晉紀總論〉》“二祖通～代之期”張銑注。

㉓～者,傳也。《史記·惠景間侯者年表》“至孝惠時,唯獨長沙全,～五世”司馬貞索隱。

㉔～,傳位也。《後漢書·張衡傳》“取蜀～而引世”李賢注。

㉕～,謂相傳授也。《後漢書·崔駰傳》“世～雕龍”李賢注。

㉖～,禪讓傳受。《廣韻·線韻》。

㉗～者,將以功相傳授之。《史記·孝武本紀》“上與公卿諸生議封～”張守節正義引《白虎通》云。

㉘言～者,明以成功相傳也。《白虎通義·封禪》。

㉙～,授也。《書·堯典》“讓于虞舜”孔安國傳“遂～之”陸德明釋文|《莊子·秋水》“帝王殊～”成玄英疏|《孟子·萬章上》“唐虞～”朱熹集注。

㉚～,授予也。《莊子·山木》“而不知其～之者”陸德明釋文引司馬云。

㉛～訓授。《三國志·蜀書·向朗傳》“寵弟充,歷射聲校尉尚書”裴松之注引《襄陽記》:“後主諱～,其訓授也。”

㉜～,讓也。《書·堯典》“讓于虞舜”孔安國傳“遂～之”陸德明釋文|《集韻·綫韻》。

㉝～,叚借爲嬗,實爲傳。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㉞凡～位字當作嬗。～非其義也,～行而嬗廢矣。《說文·女部》“嬗,一曰傳也”段玉裁注。

㉟嬗,古～字。《史記·秦楚之際月表》“號令三嬗”司馬貞索隱|《漢書·文帝紀》“而嬗天下焉”顔師古注引晉灼曰。

㊱禮,古～字也。《漢書·武帝紀》“修天文禮”顔師古注引晉灼曰;《異姓諸侯王表》“舜禹受禮”顔師古注|《後漢書·梁竦傳》“松子扈遣從兄禮”李賢注。

㊲～,古文作禮。柳宗元《貞符》“謂之封～”蔣之翹輯注。

㊳～作禮。《字林》卷十:“按字書,字之從單者與從亶多通用,故～亦作禮。”|《集韻·綫韻》:“～,或作禮。”

㊴～,本亦作擅。《莊子·人間世》“求～傍者”陸德明釋文。

㊵～與擅通。《韓非子·說疑》“善～其王”王先慎集解。

㊶～,叚借爲墠。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(二) chán《廣韻》市連切,平仙禪。

㊷～,静也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“～慧攸託”劉良注|《玉篇·示部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》引《浮圖說》。

㊸～,静也,寂也。《資治通鑑·晉紀三十六》“沙門坐～者常以千數”胡三省注。

㊹～誦,謂坐禪、誦經。王維《山中寄諸弟妹》“～誦自爲羣”趙殿成箋注。

㊺～惠,即禪慧。李白《化城寺大鐘銘》“深入～惠”王琦注。

㊻～慧,禪定智慧也,即六度之二行也。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“～慧攸託”李善注。

禨

(一) jī《廣韻》居依切,平微見。微部。

❶～,祭也。《廣雅·釋天》。

❷～之言祈也。《廣雅·釋天》“～,祭也”王念孫疏證。

❸～,祥也。《列子·說符》“楚人鬼而越人～”張湛注|《淮南子·人間》“越人～”高誘注|《玉篇·示部》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

❹～,祅祥也。《史記·五宗世家》“彭祖不好治宮室～祥”司馬貞索隱引《埤蒼》云|《文選·陸機〈辯亡論〉》“～祥協德”李善注引《字林》曰|《集韻·至韻》。

❺～,福祥也。《廣韻·未韻》|《集韻·未韻》。

❻～,謂福祥也。《匡謬正俗》卷七。

❼～,鬼俗也。《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》“彭祖不好治宮室～祥”顔師古注|柳宗元《永州龍興寺息壤記》“其人鬼且～”蔣之翹輯注。

❽～,字或作𥛚。《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》“彭祖不好治宮室～祥”顔師古注。

❾～當作嘰。《說文·口部》“嘰,小食也”段玉裁注:“玉藻:進～。少儀注曰:已沐飲曰～。皆當作此嘰。”

❿～,通作僟。《集韻·微韻》。

⓫～作機。《文選·陸機〈辯亡論〉》“以～祥協德”舊注:“五臣本～作機字。”

⓬～祥,吉凶也。《淮南子·氾論》“故因鬼神～祥”高誘注。

⓭～祥,吉凶之先見也。《史記·天官書贊》“其文圖籍～祥不法”張守節正義引顧野王云。

⓮～祥,求福也。《史記·五宗世家》“彭祖不好治宮室～祥”裴駰集解引服虔曰。

⓯～祥,總謂鬼神之事也。《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》“不好治宮室～祥”顔師古注。

⓰～衈者,釁禮之事。《周禮·春官·肆師》“及其祈珥”鄭玄注:“祈當爲進～之～,珥當爲衈。～衈者,釁禮之事。”

(二) jì《廣韻》居家切,立未見。微部。

⓱已沐飲曰～。《禮記·少儀》“～者醮者”鄭玄注。

⓲～者,謂沐而飲酒。《禮記·少儀》“～者醮者”孔穎達疏。

⓳～,謂酒也。《禮記·玉藻》“進～進羞”孔穎達疏。

⓴進～,謂飧。《禮記·玉藻》“進～進羞”孔穎達疏引皇氏云。

禮

《說文·示部》:“～,履也,所以事神致福也。从示从豊,豊亦聲。”

lǐ《廣韻》盧啓切,上薺來。脂部。

❶～,履也,所以事神致福也。《說文·示部》。

❷～者,履也。《左傳·成公十六年》“～以順時”孔穎達疏。

❸～者,履也,履道成文也。《白虎通義·情性》。

❹～者,履也,其所踐履,當識時要,故～所以順時事也。《左傳·成公十六年》“德刑詳義～信,戰之器也”孔穎達疏。

❺～者,所履也。《漢書·公孫弘傳》。

❻～者,人之所履也。《荀子·大略》|《元包經傳·少陽》“蹈厥～”李江注。

❼～者,履此者也。《禮記·祭義》。

❽～,可以履行。《爾雅·釋言》“履,～”郭璞注。

❾～,履而行之。《漢書·公孫弘傳》“～者,所履也”顔師古注。

❿言而履之,～也。《禮記·仲尼燕居》。

⓫～之爲言履也,可履踐而行。《白虎通義·禮樂》。

⓬～也者,履也,言人所可履行之也。《論語·雍也》“約之以～”劉寶楠正義。

⓭～,謂人所服行也。《禮記·中庸》“不議～”鄭玄注。

⓮～者,世之所以自行耳。《莊子·大宗師》“以～爲翼”郭象注。

⓯～,名由踐履而生也。《左傳·昭公二十五年》“敢問何謂～”孔穎達疏:“易,爾雅,并訓履爲～,是～名由踐履而生也。”

⓰～者,身當履而行也。《白虎通義·禮樂》。

⓱蹈履有法謂之～。《詩·魯頌·有駜序》“頌僖公君臣之有道也”鄭玄箋“有道者,以～義相與之謂也”孔穎達疏。

⓲～者,體也,履也。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦～”賈公彦疏引《禮序》云。

⓳～,體也。《法言·問道》|《廣雅·釋言》|《玉篇·示部》|《集韻·止韻》。

⓴～者,體也。《禮記》“～記”孔穎達疏引《禮器》云|《淮南子·齊俗》。

㉑～者,體也,統之於心,行之合道,謂之～也。《禮記·禮運》“～也者,義之實也”孔穎達疏。

㉒～猶體也。《大戴禮記·虞戴德》“君問已參黄帝之制制之大～也”王聘珍解詁。

㉓～也者,猶體也。《禮記·禮器》。

㉔～,體也,得事體也。《釋名·釋言語》。

㉕～,體也,得其事體也。《釋名·釋典藝》。

㉖～之言體也。《禮記·喪服四制》“凡～之大體”鄭玄注|《太玄·玄數》“性～”范望注。

㉗～者,體其情也。《論語·爲政》“齊之以～”皇侃疏引郭象云。

㉘動有文體謂之～。《新書·道術》。

㉙體見謂之～。《書·太甲中》“縱敗～”孔穎達疏。

㉚～,正百事之體也。《法言·寡見》“說體者莫變乎～”李軌注。

㉛分布於事各有條理之謂～,故～者,體也。《大戴禮記·曾子大孝》“～者,體此者也”孔廣森補注。

㉜～者,天地萬物體也。《尸子·處道》。

㉝凡～之大體,體天地,法四時,則陰陽,順人情,故謂之～。《禮記·喪服四志》。

㉞～者,庶於仁,文質而成體者也。《春秋繁露·竹林》。

㉟～,親疏貴賤相接之體也。《中庸》“不議～”朱熹章句。

㊱～者,體情制文者也。《淮南子·齊俗》。

㊲～,體情而防亂者也。《春秋繁露·天道施》。

㊳～者，形體之用。《莊子·大宗師》“回忘～樂矣”郭象注。

㊴父母既殁，慎行其身，不遺父母惡名，可謂能終也。～者，體此者也。《大戴禮記·曾子大孝》。

㊵～者，繼天地，體陰陽，而慎主客，序尊卑貴賤大小之位，而差内外遠近新舊之級者也。《春秋繁露·奉本》。

㊶～，理也。《玉篇·示部》。

㊷～者，理也。《禮記》“～記”孔穎達疏|《孔子家語·論禮》。

㊸～也者，理也。《禮記·仲尼燕居》。

㊹～也者，理之不可易者也。《禮記·樂記》。

㊺～者，謂有理也。《管子·心術上》。

㊻本其心謂之～。《左傳·昭公二十五年》“是儀也，非～也”孔穎達疏。

㊼～，敬也。《墨子·經上》|《吕氏春秋·下賢》“不苟受實者其～之”高誘注。

㊽～也者，貴者敬焉，老者孝焉，長者弟焉，幼者慈焉，賤者惠焉。《荀子·大略》。

㊾致愛恭謹謂之～。《韓詩外傳》卷四。

㊿～者，殊事合敬者也。《史記·樂記》。

(51)～者，謙卑恭謹，行歸於敬。《左傳·僖公二十七年》“～樂，德之則也”孔穎達疏。

(52)聖立而將之以敬曰～。《禮記·鄉飲酒義》。

(53)～，天之經也，地之義也，民之行也。《左傳·昭公二十五年》。

(54)夫～，天之經也，地之義也，人之行也。《後漢書·延篤傳》“夫孝，天之經也”李賢注引《左氏傳》。

(55)～也者，合於天時，設於地財，順於鬼神，合於人心，理萬物者也。《禮記·禮器》。

(56)～者，天地之序也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》。

(57)～者，天地之别也。《禮記·樂記》。

(58)～，上下之紀，天地之經緯也，民之所以生也。《左傳·昭公二十五年》。

(59)～者，法之大分，類之綱紀也。《荀子·勸學》。

(60)～者，治辯之極也，强國之本也，威行之道也，功名之統也。《韓詩外傳》卷四。

(61)夫～，國之紀也。《國語·晉語四》。

(62)～，國之本也。《吕氏春秋·不廣》“知大～”高誘注。

(63)～，國之幹也。《左傳·僖公十一年》；《襄公三十年》|《逸周書·武紀》“皆失～也”朱右曾集訓校釋。

(64)～者，政之本與。《大戴禮記·哀公問於孔子》。

(65)～者，政之輓也。《荀子·大略》。

(66)～，政之輿也。《左傳·襄公二十一年》。

(67)～，人之幹也。《左傳·昭公七年》|《孔子家語·正論》。

(68)～者，人道之極也。《荀子·禮論》|《史記·禮書》。

(69)人道曰～。《逸周書·武順》。

(70)～也者，物之致也。《禮記·禮器》。

(71)～者，德之文也。《人物志·八觀》。

(72)～也者，義之實也。《禮記·禮運》。

(73)～者，義之文也。《韓非子·解老》。

(74)～者，實之文也。《淮南子·齊俗》。

(75)～，王之大經也。《左傳·昭公十五年》|《漢書·五行志中之上》。

(76)夫～者，經天地理人倫。《禮記》“～記”孔穎達疏。

(77)～所以守其國，行其政令，無失其民者也。《左傳·昭公五年》。

(78)夫～，所以整民也。《左傳·莊公二十三年》。

(79)～者，所以御民也。《説苑·脩文》。

(80)～者，所以恤下也。《新書·禮》。

(81)～者，所以固國家，定社稷，使君無失其民者也。《新書·禮》。

(82)～，所以經國家，利社稷也。《史記·吴太伯世家》“子爲政，慎以～”裴駰集解引服虔曰。

(83)～者，所以守尊卑之經，彊弱之稱者也。《新書·禮》。

(84)～者，序尊卑之制，崇敬讓之節也。《北堂書鈔》九十五引鄭玄《六藝論》。

(85)～也者，小事大，大字小之謂。《左傳·昭公三十年》。

(86)登降揖讓，貴賤有等，親疏之體，謂之～。《管子·心術上》。

(87)～者，辨尊卑，别貴賤，皆有上下之宜，不得奢侈僭僞。《周禮·地官·大司徒》“以五～防萬民之僞”賈公彦疏。

(88)從尊卑之等，謂之～。《國語·晉語八》“從其等，～也”韋昭注。

(89)～者，所以辨尊卑，别等級，使上不逼下，下不僭上。《禮記·曲禮上》“～不踰節”孔穎達疏。

(90)～者所以貌情也，羣義之文章也，君臣父子之交也，貴賤賢不肖之所以别也。《韓非子·解老》。

(91)事得其序之謂～。《論語·子路》“則～樂不興”朱熹注引范氏曰。

(92)進退有度，尊卑有分，謂之～。《漢書·公孫弘傳》。

(93)～者，以財物爲用，以貴賤爲文，以多少爲異。《荀子·大略》。

(94)～者，人主之所以爲羣臣寸尺尋丈檢式也。《荀子·儒效》。

(95)昭明物則，～也。《國語·周語上》。

(96)～者，法之大分，類之綱紀也。《荀子·勸學》。

(97)～，謂制度品節也。《論語·爲政》“齊之以～”朱熹集注。

(98)從其等，～也。《國語·晉語八》。

(99)～者，臣下所以承其上也。《新書·禮》。

(100)～，所以諧和。《周禮·天官·大宰》“以諧萬民”賈公彦疏。

(101)～，所以統叙萬事。《周禮·天官·大宰》“三曰～典，以和邦國，以統百官”賈公彦疏。

(102)天地位，日月明，四時序，陰陽和，風雨節，羣品滋茂，萬物宰制，君臣朝廷尊卑貴賤有序，咸謂之～。《史記·禮書》“～書第一”張守節正義。

(103)大～者，所以章疑别微，以爲民坊者也。《禮記·坊記》。

(104)～者何也？即事之治也。《禮記·仲尼燕居》。

(105)書者言事之經，～者行事之法。《禮記·王制》“冬夏教以詩書”鄭玄注“書～者事”孔穎達疏。

(106)～者，所以便事也。《戰國策·趙策二》|《新序·善謀》。

(107)～，所以適用也。《易·序卦》“物畜然後有～”韓康伯注。

(108)～者，所以正身也。《荀子·修身》。

(109)夫～，所以制中也。《禮記·仲尼燕居》。

(110)～，人之所勤也。《禮記·樂禮》“～粗則偏矣”鄭玄注。

(111)～是交接會通之道。《易·乾·文言》“嘉會足以合～”李鼎祚集解引何妥曰。

(112)～者，陰陽之際也，百事之會也，所以尊天地，儐鬼神，序上下，正人道也。《白虎通義·禮樂》。

(113)樂也者，動於内者也；～也者，動於外者也。《禮記·祭義》。

(114)～者，世俗之所爲也。《莊子·漁父》。

(115)～也者，反其所自生。《禮記·禮器》。

(116)夫～，大之由也，不與小之自也。《大戴禮記·曾子事父母》。

(117)～者，忠信之薄，亂之首也。《論衡·自然》。

(118)～，節文也。《論語·學而》“恭近於～”朱熹集注。

(119)～者，天理之節文，人事之儀則也。《論語·學而》“～之用，和爲貴”朱熹集注。

(120)～者，天理之節文也。《論語·顔淵》“克己復～爲仁”朱熹集注。

(121)～，即理之節文也。《論語·爲政》“生，事之以～”朱熹集注。

(122)～，謂義理之節文。《論語·衛靈公》“動之不以～”朱熹集注。

(123)～者，則天地之體，因人之情而爲之節文者也。《韓詩外傳》卷五。

(124)制其節文之謂～。《周禮·春官·大宗伯》“以中～防之”孫詒讓正義。

(125)節而不可不積者，～也。《莊子·在宥》。

(126)～者，因人之情，緣義之理，而爲之節文者也。《管子·心術上》。

(127)～者，因人之情而爲之節文，以爲民坊者也。《禮記·坊記》。

(128)～者，體德理而爲之節文成人事。《新書·道德説》。

(129)～，所以節止民之侈僞，使其行得中。《周禮·地官·大司徒》“以五～防萬民之僞”鄭玄注。

(130)～者，節之準也。《荀子·致士》。

(131)～者，盛不足，節有餘。《白虎通義·禮樂》。

(132)～者，擎跽曲拳，節文隆殺。《莊子·在宥》“説～邪”成玄英疏。

(133)～，所以防淫佚，節其侈靡也。《白虎通義·禮樂》。

(134)～者，所以綴淫也。《禮記·樂記》。

(135)～者，不邪之禁也。《顔氏家訓·歸心》。

(136)～者，所以救淫也。《淮南子·本經》。

(137)所謂～者，不犯者也。《鶡冠子·學問》。

(138)～者，禁於將然之前。《大戴禮記·禮察》。

(139)奉義順則謂之～。《國語·周語中》。

(140)奉義順之謂～。《風俗通義·十反》。

(141)～，主於減人所倦也。《禮記·樂記》“故～主其減”鄭玄注。

(142)～者，養也。《荀子·禮論》|《史記·禮書》。

(143)～者，自行之義，養民之道也。《新書·禮》。

(144)～也者，報也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》。

(145)～謂三百三千也。《大戴禮記·盛德》“～度，德法也”盧辯注。

(146)～，五禮之義。《周禮·地官·大司徒》“～樂射御書數”鄭玄注。

(147)～，謂曲禮五：吉凶賓軍嘉。其别三十有六。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦～”鄭玄注。

(148)～，賓禮也。《周禮·天官·大宰》“以～待賓客之治”鄭玄注。

(149)～，典禮。《書·微子之命》“修其～物”蔡沈集傳。

(150)～，謂典禮之屬也。《荀子·勸學》“終乎讀～”楊倞注。

(151)～，謂夫婦之道。《禮記·哀公問》“爲政先～，～其政之本與”孔穎達疏。

(152)～，儀也。《希麟音義》卷八“婚～”注引《考聲》云。

(153)上於下曰～。《周禮·秋官·司儀》“賓亦如之”鄭玄注。

(154)～，禮聘君也。《儀禮·聘禮》“～，玉束帛乘皮”鄭玄注。

(155)～，以醴禮客。《周禮·秋官·司儀》“及～私面私獻”鄭玄注。

(156)～，酬賓之禮也。《國語·齊語》“故使輕其幣而重其～”韋昭注。

(157)～，式其閭也。《吕氏春秋·察賢》“～段干木”高誘注。

(158)子父不奸之謂～。《左傳·僖公七年》。

(159)～者，謹於治生死者也。《荀子·禮論》。

(160)～字本以祭祀爲誼也。《書·君奭》“故殷～陟配天”江聲集注音疏。

(161)～謂禮儀。《大戴禮記·主言》“是故聖人等之以～”王聘珍解詁。

(162)～，謂禮儀、威儀也。《大戴禮記·四代》“陽德出～”王聘珍解詁。

(163)～，謂威儀也。《禮記·内則》“～帥初”孔穎達疏。

(164)～，謂摯也。《禮記·表記》“無～不相見也”鄭玄注。

(165)～，謂贄幣也。《禮記·表記》“無～不相見也”孔穎達疏。

(166)～，俎豆傳列及食之等。《大戴禮記·保傅》“食以～”王聘珍解詁引盧注云。

(167)～，謂俎豆牲牛之屬。柳宗元《監祭使壁記》“祭～”蔣之翹輯注。

(168)君子大牢而祭謂之～。《禮記·禮器》。

(169)～，謂以鬱鬯祼之也。《周禮·秋官·司儀》“其～亦如之”鄭玄注。

(170)～，禮餼也。《國語·晉語四》“厚爲之～而歸之”韋昭注。

(171)～，大禮饔餼也。《周禮·秋官·大行人》“～九牢”鄭玄注。

(172)～，受饔餼也。《儀禮·聘禮》“受～”鄭玄注。

(173)～，謂饔餼饗食。《儀禮·聘禮》“主人畢歸～”鄭玄注。

(174)～，謂食、燕也。《儀禮·覲禮》“饗～乃歸”鄭玄注。

(175)～，饋奠也。《禮記·雜記下》“執事不與於～”鄭玄注。

(176)～，謂旅醻之屬。《詩·大雅·既醉》“既醉以酒”毛傳“既者，盡其～，終其事”鄭玄箋。

(177)～，謂衣服。《儀禮·士虞禮記》“則～及薦饌皆如初”鄭玄注。

(178)～，服也。《法言·修身》。

(179)～，爲情貌者也。《韓非子·解老》。

(180)樂，所以脩內也，～，所以脩外也。《禮記·文王世子》。

(181)～者，所以飾貌。《管子·大匡》"好邇而訓於～"尹知章注。

(182)～者，外飾之所以諭內也。《韓非子·解老》。

(183)～，方也。《太玄·玄衡》。

(184)變拜言～者，容祀也。《儀禮·覲禮》"～日於南門外，～月與四瀆於北門外，～山川丘陵於西門外"鄭玄注。

(185)～者，禮經也。《漢書·河間獻王劉德傳》"周官，尚書，～，禮記，孟子，老子之屬"顏師古注。

(186)～，謂禮之經也。《禮記·學記》"不能安～"孔穎達疏。

(187)～，謂《周禮》也。《大戴禮記·朝事》"～，大行人以九儀別諸侯之命"王聘珍解詁。

(188)凡許云～者，謂禮經上，今之所謂《儀禮》也。《說文·糸部》："縉，～有緇緣"段玉裁注。

(189)～，即周之《儀禮》也。《荀子·正名》"文名從～"楊倞注。

(190)共事大國故曰～。《左傳·昭公元年》"宋左師簡而～"杜預注。

(191)戎昭果毅以聽之之謂～。《左傳·宣公二年》。

(192)定人之謂～。《左傳·僖公二十八年》|《史記·晉世家》。

(193)凡～始於脫，成於文，終於降。《大戴禮記·禮三本》。

(194)～者，陰也。《白虎通義·禮樂》。

(195)陰稱～。《易·繫辭下》"謙以制～"李鼎祚集解引虞翻曰。

(196)言～者，陰也。《禮記·鄉飲酒義》"是以～有三讓"鄭玄注。

(197)～，法陰也。《白虎通義·禮樂》。

(198)～由陰作者也。《禮記·郊特牲》。

(199)南方爲～，～以別尊卑，故有君臣也。《太玄·玄棿》"尊尊爲君，卑卑爲臣"范望注。

(200)五行春爲仁，夏爲～。《禮記·鄉飲酒義》"養之長之假之，仁也"孔穎達疏。

(201)木神則仁，金神則義，火神則～。《禮記·中庸》"天命之謂性"鄭玄注。

(202)陽德出～，～出刑。《大戴禮記·四代》。

(203)～、貌二字同義。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》"離婁篇：又從而～貌之"俞樾按。

(204)凡言～貌者，竝當讀爲體。《羣經平議·孟子二》"又從而～貌之"俞樾按。

(205)～，古作礼。《集韻·薺韻》。

(206)今人作字省文，以～爲礼。《容齋隨筆》(卷五)。

(207)今文～爲體。《儀禮·聘禮》"賓拜～於朝"鄭玄注。

(208)～作體。《易·繫辭上》"知崇～卑"陸德明釋文："蜀才作體。"|《荀子·修身》"故學也者，～法也"楊倞注："～或爲體。"|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"故五等之～"舊校："五臣本～作體字。"

(209)～作履。《詩·商頌·長發》"率～不越"馮登府異文疏證："毛作履。"

(210)～作理。《管子·七法》"必順於～義，故不～不勝天下"戴望校正："宋紹興本楊忱本～皆作理。"|《戰國策·趙策二》"故～世不必一其道"姚宏注："～，一作理。"

(211)古文～爲醴。《儀禮·士昏禮》"賓入授，如初～"鄭玄注。

(212)今文～爲醴。《儀禮·聘禮記》"～不拜至"鄭玄注。

(213)今文～作醴。《儀禮·士冠禮》"～於阼"鄭玄注。

(214)今文～皆作醴。《儀禮·聘禮》"～：玉、束帛、乘皮"鄭玄注。

(215)～，叚借爲醴。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

(216)～或作祀。《詩·小雅·楚茨》"～儀既備"鄭玄箋"以祭～畢"陸德明釋文。

(217)～作禋。《經籍籑詁·薺韻》"史記趙世家：田不～。呂氏春秋作禋。"

(218)～當爲札。《讀書雜志·墨子第六·雜守》"吏所解皆～書"王念孫按："～書，當爲札書。"

(219)～日，拜日也。《漢書·武帝紀》"～日成山"顏師古注引孟康曰。

(220)～命，禮之九命之差等。《周禮·天官·小宰》"五曰聽祿位以～命"鄭玄注。

(221)～命，謂國之禮籍，王之策命。《周禮·天官·小宰》"五曰聽祿位以～命"孫詒讓正義。

(222)～命，謂九賜也。《周禮·天官·小宰》"五曰聽祿位以～命"鄭玄注引鄭司農云。

(223)～法者，五禮之法也。《莊子·天道》"～法度數"成玄英疏。

(224)～官，掌禮之官。《文選·班固〈東都賦〉》"～官整儀"張銑注。

(225)～官，奉常也。《後漢書·班固傳》"總～官之甲科"李賢注。

(226)～俗，邦國都鄙民之所行先王舊禮也。《周禮·地官·土均》"與其施舍～俗喪紀祭祀"鄭玄注。

(227)～食，公食大夫之禮。《國語·晉語七》"與之～食"韋昭注。

(228)～度，德法也。《大戴禮記·盛德》。

(229)～施，有禮而施惠。《逸周書·官人》"富貴者觀其有～施"朱右曾集訓校釋。

(230)～酒，饗燕之酒。《周禮·天官·酒人》"共賓客之～酒"鄭玄注。

(231)～酒，王所致酒也。《周禮·天官·酒正》"共賓客之～酒"鄭玄注。

(232)～酒，謂致饗燕之酒。《周禮·天官·酒正》"共賓客之～酒"孫詒讓正義。

(233)～節者，禮之制度也。《大戴禮記·衛將軍文子》"篤雅其有～節也"王聘珍解詁。

(234)～義者，尊卑之儀表也。《管子·形勢解》。

(235)～義者，有分理。《白虎通義·情性》。

(236)～義者，恩之主也。《大戴禮記·本命》。

(237)～賜，謂乘禽，君之加惠也。《周禮·秋官·司儀》"客拜～賜"鄭玄注。

(238)～貌，謂加禮容而敬之也。《資治通鑑·漢紀六》"天子改容而～貌之矣"胡三省注引師古曰。

(239)～貌，即體貌也。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》"離婁篇：又從而～貌之"俞樾按。

(240)～儀，五德也。《莊子·天運》"行之以～儀"成玄英疏。

(241)～樂者，行化之大者也。《說苑·脩文》。

(242)～樂，德之則也。《左傳·僖公二十七年》。

(243)～器，籩豆俎簋之屬。《周禮·秋官·司約》"治器之約次之"鄭玄注"器約謂～樂吉凶車服所得用也"賈公彥疏。

(244)～閣，尚書省也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"出入～閣"張銑注。

(245)～辭，一辭。《儀禮·士昏禮》"賓～辭許"鄭玄注；《聘禮》"公～辭許"鄭玄注。

(246)～辭，一辭而許。《儀禮·士冠禮》"賓～辭許"鄭玄注。

(247)～辭，一辭其摯而許也。《儀禮·士相見禮》"則～辭其摯"鄭玄注。

(248)凡一辭而許曰～辭。《儀禮·士冠禮》"賓～辭許"胡培翬正義引《禮經釋例》云。

(249)～籍，名位尊卑之書。《周禮·秋官·小行人》"掌邦國賓客之～籍"鄭玄注。

(250)～請受者，一請而聽之也。《儀禮·聘禮》"～請受，賓固辭"鄭玄注。

(251)冠、昏、朝、聘、喪、祭、賓主、鄉飲酒、軍旅，此之謂九～也。《大戴禮記·本命》。

(252)大～，謂饗也。《儀禮·聘禮記》"聘日致饗"鄭玄注"急歸大～"胡培翬正義。

禬

《說文·示部》："～，會福祭也。从示，从會，會亦聲。周禮曰：～之祝號。"

guì《廣韻》古外切，去泰見。月部。

①～，會福祭也。《說文·示部》|《玉篇·示部》。

②～，福祭。《廣韻·泰韻》。

③～，祭也。《廣雅·釋天》。

④～，除疾殃祭也。《說文通訓定聲·泰部》。

⑤～，除殃之祭曰～。《集韻·夳韻》。

⑥～、禜皆祭名也。《周禮·春官·大祝》"三曰～，四曰禜"鄭玄注引鄭司農云。

⑦除災害曰～，～猶刮去也。《周禮·天官·女祝》"掌以時招梗～禳之事"鄭玄注。

⑧～，除災害也。《玉篇·示部》。

⑨～者，除去見在之災。《周禮·天官·女祝》"掌以時招梗～禳之事"賈公彥疏。

⑩～，除也。《周禮·春官·神仕》"以～國之凶荒"鄭玄注引杜子春云；《秋官·庶民》"以攻說～之"鄭玄注引鄭司農云。

⑪～是除去之義。《周禮·春官·大祝》"三曰～，四曰禜"賈公彥疏。

⑫～、禜，告之以時有災變也。《周禮·春官·大祝》"三曰～，四曰禜"鄭玄注。

⑬～爲會合之義。《周禮·春官·神仕》"以～國之凶荒"賈公彥疏。

⑭～，讀如潰癰之潰。《周禮·春官·神仕》"以～國之凶荒"鄭玄注；《秋官·庶士》"以攻說～之"鄭玄注。

⑮～即創字。《羣經平議·周官二》"以～國之凶荒"俞樾按。

⑯～作會。《周禮·秋官·大行人》"致～以補諸侯之烖"孫詒讓正義："大戴記～作會，字亦通。"

禪

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

①～，祭也。《漢書·武帝紀》"修天文～"顏師古注引文穎曰。

②～，祭天也。《類篇·示部》引《說文》。

③～，一曰讓也，王侯功成不敢當，故讓於山。《類篇·示部》。

④～，古禪字也。《漢書·武帝紀》"修天文～"顏師古注引晉灼曰；《異姓諸侯王表》"舜禹受～"顏師古注；《眭弘傳》"～以帝位"顏師古注；《蓋寬饒傳》"以爲寬饒指意欲求～"顏師古注|《後漢書·梁竦傳》"松子扈遣從兄～奏記三府"李賢注。

⑤～，與禪同。《資治通鑑·漢紀十二》"然後升～肅然自新"胡三省注。

禱

《說文·示部》："～，告事求福也。从示，壽聲。"

dǎo《廣韻》都晧切，上晧端。幽部。

①～，告事求福也。《大戴禮記·千乘》"～民命及畜穀"王聘珍解詁|《說文·示部》。

②～者，告事求福也 《慧琳音義》卷十八"瘵～"注引《字林》云。

③～，謂告事求福也。《後漢書·臧洪傳》"禁～羣神"李賢注。

④告事求福曰～。《後漢書·明帝紀》"積精～求"李賢注引《說文》云。

⑤告事求請曰～。《玄應音義》卷二十五"厭～"注引《說文》。

⑥～，求福而禱請之也。《玄應音義》卷十一"～謝"注。

⑦～，求福也。《玉篇·示部》|《廣韻·晧韻》。

⑧求福曰～。《左傳·隱公十一年》"而～于其主鍾巫"洪亮吉詁引《周禮》鄭玄注|《周禮·春官·小宗伯》"及執事～祠于上下神示"鄭玄注|《春秋繁露·必仁且智》"地不見孽則～之於山川"凌曙注引鄭注|《禮記·曲禮上》"～祠祭祀"陸德明釋文引鄭云|《集韻·號韻》。

⑨得福曰祠，求福曰～。《廣韻·號韻》引《文字音義》云。

⑩求福謂之～。《周禮·春官·小祝》"將事侯禳～祠之祝號"賈公彥疏。

⑪～，謂祈禱鬼神以求福也。《論語·述而》"子路請～"皇侃疏。

⑫祈請求福曰～。《周禮·春官·喪祝》"以祭祀～祠焉"賈公彥疏。

⑬～者，求福以自輔也。《禮記·檀弓下》"君子謂之善頌善～"孔穎達疏。

⑭凡祈福曰～。《周禮·春官·都宗人》"則令～祠"賈公彥疏。

⑮～，祈也。《逸周書·維匡》"有～無祭"朱右曾集訓校釋|《禮記·檀弓下》"善頌善～"陸德明釋文。

⑯～，祈於天神也。《希麟音義》卷六"厭～"注引《字書》。

⑰～，祈神也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～琁室"呂延濟注。

⑱～，求也。《呂氏春秋·順民》"湯乃以身～於桑林"高誘注|《淮南子·時則》"大～祭于公社"高誘注|《禮記·檀弓下》"君子謂之善頌善～"鄭玄注。

⑲～，求助也。《急就篇》卷四"謁裼塞～鬼神寵"顏師古注。

⑳～，請也。《玉篇·示部》|《廣韻·晧韻》；《號韻》。

㉑～，請也，請於鬼神也。《玄應音義》卷十四"厭～"注引《論語》包咸注。

㉒～，請於鬼神。《左傳·成公十六年》"戰～矣"杜預注。

㉓～，禱請於鬼神也。《論語·述而》"子路請～"皇侃疏引苞氏曰。

㉔～，謂禱於天地社稷宗廟。《周禮·春官·大祝》"五曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～，謂將戰時請福也。《國語·晉

語九》"衛莊公～"韋昭注。

㉖～,疾病求瘳也。《周禮·天官·女祝》"凡内～祠之事"鄭玄注。

㉗始爲曰～,得求曰祠。《周禮·春官·大祝》"彌祀社稷～祠"賈公彥疏。

㉘～者,悔過遷善,以祈神之佑也。《論語·述而》"～爾於上下神祇"朱熹集注。

㉙～,禱獲也。《詩·小雅·吉日》"既伯既～"毛傳。

㉚～,賀慶,言福祚之辭。《周禮·春官·大祝》"五曰～"鄭玄注。

㉛～,祭也。《廣雅·釋天》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"進純犧,～琁室"李善注|《廣韻·號韻》。

㉜～,馬祭也。《詩·小雅·吉日》"既伯既～"陸德明釋文。

㉝～,謝也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·示部》。

㉞～,謝過於鬼神。《論語·述而》"子路請～"劉寶楠正義引鄭注云。

㉟～當讀爲禂。《諸子平議·淮南内篇一》"大～祭于公社"俞樾按。

㊱～與禂文異義同。《十駕齋養新録·舌音類隔之說不可信》(卷五)"按說文引詩:既禡既～。～與禂文異義同。"

㊲～,叚借爲禂。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,《說文》作禂。《詩·小雅·吉日》"既伯既～"陸德明釋文。

㊴～當讀爲埽。《諸子平議·吕氏春秋三》"爲高葆～於王路"俞樾按。

㊵～祠,謂因事之祭也。《周禮·春官·小宗伯》"凡王之會同軍旅甸役之～祠"孫詒讓正義。

㊶既伯既～,馬祭也。《爾雅·釋天》。

禶　yǎn《廣韻》於琰切,上琰影。

❶～,禶禳也。《玉篇·示部》|《廣韻·琰韻》。

❷～,禳也。《慧琳音義》卷三十六"～縛"注引《考聲》|《希麟音義》卷六"～禱"注引《切韻》|《集韻·琰韻》。

❸～,禳祭。《集韻·豔韻》。

❹～,禶著也。《慧琳音義》卷三十六"～縛"注引《集訓》。

❺～,通作厭。《集韻·琰韻》。

禰　《說文新附·示部》:"～,親廟也。从示,爾聲。一本云:古文禰也。"

(一) nǐ《廣韻》奴禮切,上薺泥。脂部。

❶～,親廟也。《說文新附·示部》|《類篇·示部》。

❷～,父廟也。《左傳·襄公十二年》"同族於～廟"杜預注|《穀梁傳·僖公二十年》"則近爲～宫"陸德明釋文;《成公三年》"新宫者,～宫也"陸德明釋文|《儀禮·士冠禮》"筮于廟門"鄭玄注"廟謂～廟"陸德明釋文;《聘禮》"釋幣于～"胡培翬正義|《禮記·王制》"歸假于祖～"陸德明釋文|《漢書·郊祀志上》"鼎宜視宗～廟"顏師古注|《後漢書·章帝紀》"假于祖～"李賢注|《玉篇·示部》|《資治通鑑·晉紀三十》"則嚴～之義顯"胡三省注|《小學蒐佚·古今正字》。

❸父廟曰～。《漢書·韋賢傳》"既去～祖"顏師古注。

❹～是父之廟號。《顏氏家訓·風操》。

❺～,近也,於諸廟父最爲近也。《左傳·襄公十三年》"所以從先君於～廟者"孔穎達疏。

❻生稱父,死稱考,入廟稱～。《公羊傳·隱公元年》"惠公者何,隱之考也"何休注。

❼生曰父,死曰考,廟曰～。《史記·五帝本紀》"至于祖～廟"張守節正義引何休云。

❽～,父殯宫之主也。《禮記·曾子問》"大宰大宗從大祝而告于～"孔穎達疏。

❾～,謂行主遷主矣。而云～,親之也。《儀禮·覲禮》"釋幣于～"鄭玄注。

❿～,祖禰也。《說文·示部》徐鍇繫傳|《廣韻·薺韻》。

⓫～字示傍爾,言雖可入廟是神示,猶自最近於己,故曰～。《公羊傳·隱公元年》"惠公者何,隱之考也"何休注"入廟稱～"徐彥疏引舊說云。

⓬～謂別子之庶子。《禮記·喪服小記》"繼～者爲小宗"孔穎達疏。

⓭～者,爾也。《廿二史考異·史記一》"歸至于祖～廟"錢大昕按:"～者爾也。考於七廟爲最近,故稱爾,後人因加示旁。"

⓮～,地名。《詩·邶風·泉水》"飲餞于～"毛傳。

⓯～作祢。《禮記·曾子問》"從大祝而告於～"陸德明釋文:"本又作祢。"|《禮記·大傳》"上治祖～"陸德明釋文:"本或作祢。"|《廣韻·薺韻》:"～,亦作祢。"|《集韻·薺韻》:"～,或作祢。"

⓰～作泥。《儀禮·士虞禮》"獻畢未徹乃餞"鄭玄注"飲餞于～"陸德明釋文:"劉本作泥。"

⓱～作坭。《詩·邶風·泉水》"飲餞于～"陸德明釋文:"～,地名,韓詩作坭。"

⓲～作禰。《經籍籑詁補遺·薺韻》"堯廟碑:祖禰所出。～作禰。"

⓳～,本又作蓺。《春秋·隱公八年》"鄭伯使宛來歸邴"何休注"歸格于～"陸德明釋文。

⓴～宫,父廟也。《孔子家語·郊問》"作龜于～宫"王肅注。

㉑～廟,父廟也。《儀禮·士冠禮》"筮于廟門"鄭玄注"廟,謂～廟"胡培翬正義。

㉒此云～廟,即彼考廟也。《左傳·襄公十三年》"所以從先君於～廟者"孔穎達疏。

(二) xiǎn《說文繫傳》息淺切。

㉓～,秋畋也。《說文繫傳·示部》。

㉔～,獮者所以爲宗廟之事也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

禴　yuè《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶～,祭也。《爾雅·釋詁下》。

❷～,殷者祭名也,四時祭之省者也。《易·萃》"孚乃利用～"王弼注。

❸～,殷者祭之名也,四時之祭最薄者也。《易·萃》"孚乃利用～"孔穎達疏。

❹～,祭之薄者也。《易·既濟》"不如西鄰之～祭"王弼注。

❺～,殷春祭之名,祭之薄者也。《易·既濟》"不如西鄰之～祭"孔穎達疏。

❻～、祠、蒸、嘗,四時祭祀之名。《文選·張衡〈南都賦〉》"～祠蒸嘗"吕向注。

❼～,夏祭也。《易·萃》"孚乃利用～"李鼎祚集解引虞翻曰;《既濟》"不如西鄰之～祭"李鼎祚集解引虞翻曰。

❽～,夏祭名。《易·萃》"孚乃利用～"鄭玄注|《詩·小雅·天保》"～祠烝嘗"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》"～,祭也"陸德明釋文。

❾～,夏祭之名。《易·既濟》"不如西鄰之～祭"鄭玄注。

❿夏祭曰～。《說苑·脩文》。

⓫夏曰～。《詩·小雅·天保》"～祠烝嘗"毛傳|《文選·張衡〈東京賦〉》"奉烝嘗與～祠"李善注。

⓬夏曰～者,麥熟,進之。《白虎通義·宗廟》。

⓭非時而祭曰～。《易·升》"孚乃利用～"李鼎祚集解引干寶曰。

⓮～當爲礿,礿猶約也。《易·既濟》"不如西鄰之～祭"焦循章句。

⓯～與礿同,猶約也。《易·萃》"孚乃利用～"焦循章句。

⓰～,本又作礿。《詩·小雅·天保》"～祠烝嘗"陸德明釋文。

⓱～又作礿。《春秋·桓公八年》"春正月己卯,烝"范甯注"夏祭曰～"陸德明釋文。

⓲～作躍、爚。《易·萃》"孚乃利用～"陸德明釋文:"蜀才作躍,劉作爚。"

⓳～作瀹。《羣經平議·周易一》"不如西鄰之～祭"俞樾按:"漢書郊祀志引此文作瀹祭。一切經音義二十五引通俗文曰:以湯煮物曰瀹。然則瀹祭者,坎象也,謂以坎水瀹而祭也。"

禳　《說文·示部》:"～,磔禳祀,除癘殃也。古者燧人禜子所造。从示,襄聲。"

ráng《廣韻》汝陽切,平陽日。陽部。

❶～,磔禳,祀除癘殃也。《左傳·昭公二十六年》"齊侯使～之"洪亮吉詁引《說文》|《說文·示部》。

❷～之爲言攘也。《說文·示部》徐鍇繫傳。

❸～者,禳去殃氣。《周禮·春官·肆師》"與祝侯～于畺及郊"賈公顏疏。

❹～,謂禳去惡祥也。《周禮·春官·雞人》"凡祭祀面～釁"賈公彥疏。

❺～,祀除萬也。柳宗元《逐畢方文》"～而磔之"蔣之翹輯注。

❻～,除殃祭也。《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·晉紀二十二》"秦羣臣奏請～災"胡三省注。

❼～、梗皆除疫之祭。柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"家有～梗"蔣之翹輯注。

❽～,祭名也。爲行道累歷不祥,禳之以除災凶。《儀禮·聘禮》"～乃入"鄭玄注。

❾～,祭也。《廣雅·釋天》。

❿～,祭名。《集韻·藥韻》。

⓫～,亦祭名,謂禳卻惡氣也。《山海經·中山經》"其祠之用一雄雞,～而勿殺"郭璞注。

⓬～,祓除之祭名。《山海經·中山經》"干儛,用兵以～"郭璞注。

⓭～,祭以除禍也,謝也。《慧琳音義》卷七十六"～災"注引《考聲》。

⓮～,禳卻凶咎。《周禮·春官·小祝》"將事侯～禱祠之祝號"鄭玄注。

⓯卻變異曰～。～,攘也。《周禮·天官·女祝》"掌以時招梗～禬之事"鄭玄注。

⓰～,卻變異也。《玉篇·示部》。

⓱卻變曰～。《資治通鑑·梁紀十二》"乃既而下殿以～之"胡三省注引鄭玄曰。

⓲～者,推卻見在之變異。《周禮·天官·女祝》"掌以時招梗禬～之事"賈公彥疏。

⓳～者,冬春候禳,磔牲攘惡氣也。《曾子·天員》"割列～瘞"阮元注。

⓴～,除災也。《漢書·藝文志》"～祀天文十八卷"顏師古注。

㉑～,除禍也。《漢書·孔光傳》"俗之祈～小數"顏師古注。

㉒～,厭除也。《資治通鑑·唐紀七十》"但欲～雉集之異耳"胡三省注。

㉓～,除也。《文選·張衡〈東京賦〉》"祈褫～災"李善注|《玄應音義》卷十一"～厭"注。

㉔～,面禳也。《大戴禮記·曾子天圓》"割列～瘞"盧辯注。

㉕～,卻也。《左傳·襄公九年》"祝宗用馬于四墉"杜預注"用馬祭於四城以～火"孔穎達疏。

㉖～者,却也。《風俗通義·祀典》。

㉗～猶卻也。《禮記·祭法》"相近於坎壇"鄭玄注:"相近,當爲～祈,聲之誤也。～猶卻也。"

㉘～,謝也。《廣雅·釋詁四》。

㉙～爲卻變異之祭,義與攘同。《周禮·天官·女祝》"禬～之事"孫詒讓正義。

㉚～,本亦作攘。《左傳·昭公十七年》"欲以～火"陸德明釋文。

㉛～,本今作穰。《爾雅·釋訓》"～～,福也"陸德明釋文。

禷　《說文·示部》:"～,以事類祭天神。从示,類聲。"

lèi《廣韻》力遂切,去至來。微部。

❶～,以事類祭天神。《說文·示部》。

❷非常而祭,以事類告皆曰～。《說文·示部》朱駿聲通訓定聲。

❸凡經傳言～者,皆謂因事爲兆,依郊禮而爲之。《說文·示部》段玉裁注。

❹～者,以類於郊祀而名也。《爾雅·釋天》"是～是禡,師祭也"郝懿行義疏。

❺是～是禡,師祭也。《爾雅·釋天》。

❻～,祭也。《玉篇·示部》。

❼～,祭名。《廣韻·至韻》。

❽～作類。《爾雅·釋天》"是～是禡"陸德明釋文:"經典作類。"

禸　　部

禸(内)　《說文·禸部》:"~,獸足蹂地也。象形,九聲。尒疋曰:狐貍貛貉醜,其足蹞,其迹~。凡~之屬皆从~。蹂,篆文,从足,柔聲。"

róu《廣韻》人九切,上有日。幽部。

❶~,獸足蹂地也。《說文·禸部》。

❷~,指頭處。《爾雅·釋獸》"貍狐貒貈醜,其跡~"郭璞注。

❸其指頭著地處名~。《爾雅·釋獸》"其跡~"邢昺疏。

❹足著地謂之~。《說文·禸部》段玉裁注。

❺~,禽獸迹也。《說文·甶部》"禺,母猴屬。頭似鬼。从甶、从~"徐鍇繫傳。

❻~,獸跡。《廣韻·有韻》。

❼貍狐貒貈醜,其足蹯,其跡~。《爾雅·釋獸》。

❽~,貍狐貒貈跡也。《廣韻·有韻》引《爾雅》云。

❾蓋渾言之,凡迹皆曰~;分析言之,則各有名。《說文·禸部》段玉裁注。

❿~,古文爲蹂。《爾雅·釋獸》"其跡~"陸德明釋文。

⓫~,或作狃。《爾雅·釋獸》"其跡~"陸德明釋文引《字林》|《玉篇·禸部》。

⓬~繇,或作仇酋。《吕氏春秋·權勳》"有~繇者"高誘注。

⓭~繇,作仇猶。《吕氏春秋·權勳》"有~繇者"畢沅新校正:"史記樗里子傳作仇繇。"

⓮~繇,作仇由。《吕氏春秋·權勳》"有~繇者"畢沅新校正引梁仲子云:"韓非說林下作仇由。"

禺　《說文·甶部》:"~,母猴屬,頭似鬼。从甶,从禸。"

(一) yù《廣韻》牛具切,去遇疑。侯部。

❶~,母猴屬,頭似鬼。《說文·甶部》。

❷~,母猴屬也。《玉篇·甶部》|《廣韻·虞韻》。

❸~,獸名,母猴屬也。《廣韻·遇韻》。

❹~,似獼猴而大,赤目長尾。今江南山中多有。《山海經·南山經》"(招搖之山)有獸焉,其狀如~而白耳"郭璞注。

❺~,獸似獼猴也,目赤尾長。《玉篇·甶部》。

❻~,一名爲,一名夒。似獼猴而大,赤目長尾。亦曰沐猴,即母猴之轉語也。《說文·甶部》朱駿聲通訓定聲。

❼爲、~是一物也。《說文·甶部》段玉裁注:"左傳魯公爲,檀弓作公叔~人,可證爲~是一物也。"

❽~,寄也。《史記·封禪書》"木~龍欒車一駟"裴駰集解引《漢書音義》曰。

❾~,叚借又爲寓。《說文·甶部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,叚借又爲鯛。《說文·甶部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~作遇。《山海經·西山經》"又西八十里曰符~之山"郝懿行箋疏:"太平御覽九百二十八卷又引作遇。"

⓬~~,魚牛也。《史記·司馬相如列傳》"~~鰬魶"裴駰集解引徐廣曰。

⓭~~魚,皮有毛,黃地黑文。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~~魼鰨"郭璞注。

⓮(~~魚),亦奇魚也。《逸周書·王會》"揚州~~魚名解隃冠"孔晁注。

(二) yú《廣韻》遇俱切,平虞疑。侯部。

⓯~,猶區也。《管子·侈靡》"是爲十~"尹知章注。

⓰~,謂事端初見也。《管子·侈靡》"將合可以~"尹知章注。

⓱~,與隅同。《列子·湯問》"乃命~強使巨鼇十五舉首而戴之"殷敬順釋文。

⓲~,古偶字。《管子·侈靡》"將合可以~"集校引洪頤煊云。

⓳~,讀爲偶。偶,對也。《管子·海王》"~筴之商"尹知章注。

⓴~,叚借又爲耦。《說文·甶部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,叚借又爲隅。《說文·甶部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,古通虞。《管子·國蓄》"玉起於~氏"集校引何如璋云。

㉓~作隅。《山海經·大荒北經》"逮之于~谷"郝懿行箋疏:"列子湯問篇~谷作隅谷。"

㉔~,今作虞。《山海經·大荒北經》"逮之于~谷"郭璞注。

㉕~作愚。《山海經·西山經》"又西八十里曰符~之山"郝懿行箋疏:"太平御覽八百七十卷引此經,~作愚。"

㉖~中,時加巳也。《吴越春秋·勾踐歸國外傳》"時加~中"徐天祜注。

㉗日在巳曰~中。《集韻·虞韻》。

禹　《說文·禸部》:"~,蟲也。从厹,象形。"

yǔ《廣韻》王矩切,上麌云。魚部。

❶~,蟲也。《說文·禸部》|《玉篇·禸部》。

❷~,蟲名。《廣韻·麌韻》引《字林》云。

❸~,禹蟲也。《說文通訓定聲·豫部》。

❹~之言踽也,亦知聲之名也。《廣雅·釋蟲》"土蛹,蠁蟲也"王念孫疏證。

❺~,舒也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·禸部》|《廣韻·麌韻》。

❻~者,輔也。《風俗通義·皇霸》。

❼受禪成功曰~。《淮南子·氾論》"~之時,以五音聽治"高誘注|《史記·夏本紀》"夏~,名曰文命"裴駰集解引《謚法》曰。

❽淵源流通曰~。《書·堯典序》"作堯典"孔穎達疏引《謚法》曰。

❾(猴),其愚者曰~。《說文·犬部》"猴"朱駿聲通訓定聲。

❿~,叚借爲渠。《說文·禸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,讀爲萬,書或作矩。《周禮·考工記·輪人》"萬之以眡其匡也"鄭玄注引鄭司農云。

⓬~,字亦作蝺。《說文·禸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~作命。《墨子·兼愛下》"且不惟誓命與湯說爲然"孫詒讓閒詁:"誓命依上文當作~誓。漢書藝文志~作命。顏注云:古~字。"

⓮~蟲,一名蠁。《說文·禸部》桂馥義證引《增韻》。

⓯麥門冬,一名~葭,一名~餘糧。《爾雅·釋草》"蘠蘼,虋冬"陸德明釋文引《本草》。

离　《說文·禸部》:"~,山神獸也。从禽頭,从厹,从屮。歐陽喬說:~,猛獸也。"

(一) chī《廣韻》丑支切,平支徹。歌部。

❶~,山神獸也。《說文·禸部》|《集韻·支韻》。

❷~,山神也,獸形。《說文解字注·禸部》|《說文句讀·禸部》。

❸~,言山神而形如獸也。《說文·禸部》王筠句讀。

❹山神謂之~。《廣雅·釋天》。

❺~,山神也。《玉篇·禸部》。

❻~,猛獸也。《說文·禸部》引歐陽喬說|《玉篇·禸部》|《廣韻·支韻》。

❼~,古作禼。《集韻·支韻》。

❽~,或作魑。《說文·禸部》桂馥義證。

❾~,通作螭。《說文·禸部》桂馥義證。

❿~,或作螭。《玉篇·禸部》。

(二) lí《廣韻》吕支切,平支來。

⓫~,明也。《廣韻·支韻》。

⓬~,麗也。《易·否》"疇~祉"惠棟述。

⓭~,又卦名。《廣韻·支韻》。

⓮~者,陰卦。《易·离·彖傳》"是以畜牝牛吉也"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓯~、離古通用。《說文·禸部》段玉裁注。

⓰~作離。《廣韻·支韻》:"易本作離。"

禼　《說文·禸部》:"~,蟲也。从厹,象形。讀與偰同。"

xiè《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❶~,蟲也。《說文·禸部》。

❷~,蟲名也。《玉篇·禸部》|《廣韻·薛韻》引《字林》云。

❸~,契也。《别雅》卷五。

❹~,古文偰。《書·舜典》"讓于稷~臯咎繇"江聲集注音疏。

❺~,讀若偰。《說文繫傳·禸部》。

❻~,或作偰,又作契。《廣韻·薛韻》。

𥝋　fèi《集韻》父沸切,去未奉。微部。

❶~~,梟羊也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~~笑而被格"劉逵注。

❷~作髴。《文選·左思〈吴都賦〉》"~~笑而被格"舊校:"五臣本作髴髴。"

禽　《說文·禸部》:"~,走獸總名。从厹,象形,今聲。~、离、兕,頭相似。"

qín《廣韻》巨金切,平侵羣。侵部。

❶~,走獸總名。《戰國策·趙策一》"虎將即~"鮑彪注|《說文·禸部》。

❷~者,獸之通名也。《禮記·月令》"祭~于四方"孔穎達疏。

❸~者,獸也。《經義述聞·周易上》"田有~"王引之按。

❹~與獸通言。《文選·張協〈七命〉》"苑戲九尾之~"吕向注。

❺獸亦曰~也。《列女傳·孽嬖·魯莊哀姜》"男贄不過玉帛~鳥"王照圓補注。

❻~,謂走獸者也。《說文·禸部》王筠句讀:"左宣十二年傳:攝叔獻麋,曰,獻~之未至。趙策:虎將即~,~不知虎之即己也,而相鬬兩罷,而歸其死於虎。漢書蒯通傳:野~殫,走犬烹。此皆但謂走獸者也。"

❼~是獸,~、獸通名也。《易·屯·象傳》"以從~也"惠棟述:"周禮大司馬曰:大獸公之,小~私之。又大宗伯云:以~作六摯,卿執羔,大夫執鴈。曲禮曰:猩猩能言,不離~獸。月令:戮~,祭~。~皆是獸。是~獸通名也。"

❽~,即獸也。《說文·禸部》桂馥義證述《水東日記》引《於越志》引吳正道曰。

❾~,指獸言之。《經義述聞·周易上》"舊井无~"王引之按:"易爻凡言田有~,田无~,失前~,皆指獸言,此~字不當有異。"

❿~,鳥也。《禮記·曲禮上》"執~者左首"孔穎達疏。

⓫(~),鳥之總名也。《慧琳音義》卷三十五"~獸"注引《韻集》。

⓬~,二足而羽也。《玉篇·禸部》。

⓭~,二足而羽者曰~。《廣韻·侵韻》。

⓮二足而羽謂之~;四足而毛謂之獸。《爾雅·釋鳥》。

⓯兩足曰~;四足曰獸。《廣韻·宥韻》"獸"字下引《字林》曰。

⓰~,鴈也。《左傳·昭公元年》"公

孫黑又使强委～焉"杜預注。

⑰～，鳥，小鷙也。《戰國策·韓策三》"身執～而隨諸御"鮑彪注。

⑱～，雉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"倒～紛以迸落"吕延濟注。

⑲～，鳥獸。《書·五子之歌》"外作～荒"孔安國傳。

⑳～，鳥獸之總名。《易·屯·象傳》"以從～也"惠棟述。

㉑～，亦鳥獸總名。《玉篇·禸部》。

㉒～者，鳥獸通稱。《文選·曹植〈名都篇〉》"一縱兩～連"劉良注。

㉓～者何？鳥獸之總名。爲人所禽制也。《易·屯·象傳》"以從～也"李鼎祚集解引《白虎通》云。

㉔～，通指鳥獸。《説文·禸部》王筠句讀："詩車攻傳云：不成～不獻，～雖多，擇取三十焉。天官獸人：及弊田，令～注于虞中。此皆通指鳥獸者。"

㉕凡語有通别：别而言之，羽則曰～，毛則曰獸。所以然者，～者，擒也，言鳥力小，可擒捉而取之；獸者，守也，言其力多，不易可擒，先須圍守，然後乃獲，故曰獸也。通而爲説，鳥不可曰獸，獸亦可曰～。《爾雅·釋鳥》"二足而羽謂之～；四足而毛謂之獸"邢昺疏｜《禮記·曲禮上》"猩猩能言，不離～獸"孔穎達疏。

㉖～，本意謂四足而走者。《説文·禸部》段玉裁注："釋鳥曰：二足而羽謂之～，四足而毛謂之獸。許不同者，其字从厹。厹爲獸迹，鳥迹不云厹也。然則倉頡造字之本意謂四足而走者明矣。以名毛屬者名羽屬，此乃偁謂之轉移叚借。及其久也，遂爲羽屬之定名矣。爾雅自其轉移者言之，許指造字之本言之。"

㉗凡經典～字，有謂毛屬者，有謂羽屬者，有兼舉者。《説文·禸部》段玉裁注。

㉘～、獸所包甚廣，不必二足而羽、四足而毛者而後謂之也。《説文·禸部》桂馥義證引閻若璩曰："國語里革曰：登川～。韋昭注：川～，鼈蜃之屬。按：鼈，介蟲也。是亦可謂之～，猶考工記天下之大獸五有鱗者。鱗，水蟲也，亦可謂之獸。乃知～獸所包甚廣，不必二足而羽四足而毛者而後謂之也。"

㉙凡鳥獸未孕曰～。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共六畜六獸六～"鄭玄注｜《文選·曹植〈求自試表〉》"～息鳥視"李善注引《禮記》鄭玄注。

㉚凡鳥未孕者爲～。《匡謬正俗》卷八引董勛曰。

㉛未孕曰～。《周禮·天官·獸人》"令～注于虞中"賈公彦疏。

㉜水蟲亦得稱～。《周禮·天官·庖人》"庖人掌共六畜六獸六～"孫詒讓正義。

㉝古者羽毛鱗介通名爲～。《羣經平議·周易一》"舊井无～"俞樾按。

㉞～之名并通乎水族。《羣經平議·周易一》"舊井无～"俞樾按："國語魯語：登川～。韋昭注曰：川～，鼈蜃之屬。然則～之名并通乎水族矣。"

㉟～言擒也。《爾雅·釋鳥》"二足而羽謂之～"郝懿行義疏。

㊱～，獲也。《易·井》"舊井无～"王夫之稗疏｜《左傳·襄公二十四年》"收～挾囚"杜預注｜《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"虞虢雙～"張銑注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"皆非詔書所特～疾"張銑注。

㊲～，猶囚也。～與囚同。蓋以拘囚而言，則謂之囚；以禽獲而言，則謂之～也。《諸子平議·管子一》"道途無行～"俞樾按。

㊳～者，取禽制于人，不别孕與未孕。《匡謬正俗》卷八。

㊴～，殺也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"克茶～黥"吕延濟注。

㊵内取茲謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

㊶陽稱～。《易·師》"田有～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊷～，叚借爲擒。《説文·禸部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，通作擒。《鹽鐵論·論儒》"爲秦所～"張之象注；《險固》"狐貉不能～"張之象注。

㊹～，古擒字；～猶獲也。《易·井·象傳》"舊井无～"李鼎祚集解引崔憬曰｜《大戴禮記·保傅》"夫差以見～於越"王聘珍解詁。

㊺～作擒。《易·師》"田有～"陸德明釋文："徐本作擒。"｜《文選·曹植〈求自試表〉》"雖未～權馘亮"舊校："五臣作擒。"《鍾會〈檄蜀文〉》"蜀侯見～於秦"舊校："五臣作擒。""咨困偪～獲"舊校："五臣作擒。"｜《易經異文釋》卷一："左僖廿三年傳：不～二毛。白虎通義號引作擒。"

㊻～作獸。《説文·禸部》桂馥義證："周禮大司馬：小～私之。詩七月傳引作小獸私之。"

㊼～狩，禽獸也。《别雅》卷四。

㊽～羞，謂成孰有齊和者。《周禮·天官·小宰》"委積膳獻"鄭玄注"膳獻，～羞俶獻也"賈公彦疏。

㊾～荒，耽遊畋也。《書·五子之歌》"外作～荒"蔡沈集傳。

㊿～殺，擒殺也。《别雅》卷二。

(51)～敖，即黔敖也。《漢書·古今人表》"齊～敖"顔師古注。

(52)～鳥，羔雁之屬。《列女傳·孽嬖·魯莊哀姜》"男贄不過玉帛～鳥"王照圓補注。

(53)～僕，猶奴虜也。《古文苑·崔瑗〈關都尉箴〉》"繼爲～僕"章樵注。

(54)～獸，鳥獸之通名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"～獸憚爲犧"張銑注。

(55)傅翼戴角，分牙布爪，仰飛伏走，謂之～獸。《列子·黄帝》。

(56)觸情從欲，謂之～獸。《説苑·脩文》。

(57)～獻，獻禽於賓客。《周禮·天官·庖人》"賓客之～獻"鄭玄注。

(58)～犢，饋獻之物也。《荀子·勸學》"以爲～犢"楊倞注。

𥝰　yú

～，讀爲魚。謂以銅魚縣於池下。《荀子·禮論》"無幬絲～縷翣"楊倞注引或曰。

𥝱（𥝲）　fèi《集韻》父沸切，去未奉。微部。

①～，獸身人面，身有毛，被髮，迅走，食人。《文選·張衡〈西京賦〉》"摣狒猬"薛綜注。

②～～，獸，食人，見人則執手而笑。《文選·左思〈吴都賦〉》"～～笑而被格"吕向注。

③～～，今之所謂人熊、野人是也。李賀《追賦畫江潭苑》"～～啼深竹"王琦注。

𥝳　《説文·禸部》："～，周成王時，州靡國獻𥝳，人身反踵，自笑，笑即上脣掩其目，食人。北方謂之土螻。尒疋云：～～，如人，被髮。一名梟陽。从厹，象形。"

fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

①～，周成王時，州靡國獻𥝳，人身反踵，自笑，笑即上脣掩其目，食人。北方謂之土螻。《説文·禸部》。

②～，獸名。《玉篇·禸部》｜《廣韻·未韻》。

③～，讀若費。《説文繫傳·禸部》｜《説文解字注·禸部》｜《説文句讀·禸部》。

④～，字或作狒。《説文·禸部》桂馥義證。

⑤～，字又作[illegible]。《説文·禸部》桂馥義證。

⑥～，或又作[illegible]。《説文·禸部》桂馥義證。

⑦～，亦作狒、[illegible]。《玉篇·禸部》。

⑧～～，如人，被髮。《説文·禸部》引《尒疋》云。

⑨～～，亦作[illegible]。出西南夷，如猴。《説文·禸部》桂馥義證引《本草拾遺》。

⑩～～，一名梟陽。《説文·禸部》。

禾　　部

禾　《説文·禾部》："～，嘉穀也。二月始生，八月而孰，得時之中，故謂之禾。～，木也。木王而生，金王而死。从木，从𠂹省，𠂹象其穗。凡～之屬皆从～。"

hé《廣韻》户戈切，平戈匣。歌部。

①～，嘉穀也。《説文·禾部》｜《玉篇·禾部》。

②嘉穀之連稾者曰～。《説文·禾部》段玉裁注。

③～者，穀連藁秸之總名。《詩·豳風·七月》"十月納～稼"朱熹集傳。

④～，稾實并刈者也。《儀禮·聘禮》"門外米～皆二十車"鄭玄注｜《周禮·秋官·掌客》"車～眡死牢"鄭玄注。

⑤～者，穀之總名。《逸周書·逸文》"凡～麥居東方"朱右曾集訓校釋。

⑥稻秫苽粱之屬，皆～也。《詩·豳風·七月》"～麻菽麥"朱熹集傳。

⑦～，黍稷之屬也。《逸周書·時訓》"～乃登"朱右曾集訓校釋。

⑧～者，即九穀之粱也。《周禮·地官·草人》"相其宜而爲之種"鄭玄注"黄白宜以種～之屬"孫詒讓正義。

⑨～，即粱也。《詩·豳風·七月》"～麻菽麥"馬瑞辰傳箋通釋。

⑩～，即今之小米也。《書·周書序》"唐叔得～"孫星衍今古文注疏。

⑪～者，今之小米。《詩·豳風·七月》"十月納～稼"陳奂傳疏｜《説文·艸部》"苗"字段玉裁注。

⑫～，稼之總名。《資治通鑑·漢紀二十四》"～麥不收"胡三省注。

⑬稼，禾之秀實爲稼，莖節爲～。《説文·禾部》。

⑭凡穀之采秤，通謂之～。《周禮·秋官·掌客》"車～眡死牢"孫詒讓正義。

⑮粢黍稻其采謂之～。《廣雅·釋草》。

⑯苗生既秀謂之～。《詩·豳風·七月》"十月納～稼"孔穎達疏。

⑰苗秀乃名爲～。《左傳·宣公七年》"取向陰之～"孔穎達疏。

⑱生者曰苗，秀者曰～，别言也。渾言苗亦得稱～。《詩·大雅·生民》"～役穟穟"陳奂傳疏。

⑲生曰苗，秀曰～。《公羊傳·莊公七年》"而後言無苗"何休注。

⑳始生曰苗，成秀曰～。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫授公飯粱"胡培翬正義引《九穀考》云。

㉑～，粟苗也。《廣韻·戈韻》｜《資治通鑑·漢紀二十四》"～麥不收"胡三省注。

㉒～之言和也。《説文·禾部》桂馥義證引《五經文字》。

㉓～者，和也。《書·微子之命》"唐叔得～，異畝同穎"孔穎達疏。

㉔～，中和。《吕氏春秋·必己》"一上一下，以～爲量"高誘注。

㉕(～)，以其和調人之性命。《管子·小問》"故命之曰～"尹知章注。

㉖～者，木，春木王而生，秋金王而死。《淮南子·墬形》"～春生秋死"高誘注。

㉗～，茂。《元包經傳·少陽》"嵩～于广"李江注。

㉘史公～作嘉穀。《書·周書序》"唐叔得～"孫星衍今古文注疏。

㉙～，當作和。《諸子平議·吕氏春秋二》"以～爲量"俞樾按。

㉚番～，本一作和。《晉書音義下·載記第二十二》。

㉛～役者，苗之榦也。《詩·大

雅·生民》“～役穟穟”陳奂傳疏。

㉜～粟者，今之小米。《説文·艸部》“莠，～粟下揚生莠也”段玉裁注。

㉝～稼者，苗幹之名。《詩·豳風·七月》“十月納～稼”孔穎達疏。

禾　《説文·禾部》：“～，木之曲頭，止不能上也。凡～之屬皆从～。”

jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

①～，木之曲頭，止不能上也。《説文·禾部》。

②～，木方長，上礙於物而曲也。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

③～，木曲頭不出。《廣韻·代韻》。

④～，木不長也。《廣韻·齊韻》。

⑤～，亦作礙。《玉篇·禾部》。

⑥～，通作稽。《説文·禾部》桂馥義證。

秃　《説文·秃部》：“～，無髮也。从人，上象禾粟之形，取其聲。凡～之屬皆从～。王育説，蒼頡出見秃人伏禾中，因以制字，未知其審。”

tū《廣韻》他谷切，入屋透。屋部。

①～，無髮也。《説文·秃部》｜《吕氏春秋·盡數》“多～與癭人”高誘注；《明理》“盲～傴尪”高誘注｜《禮記·問喪》“～者不免”陸德明釋文｜《玉篇·秃部》。

②～者，無髮。《禮記·喪服四制》“～者不髽”孔穎達疏｜《釋名·釋姿容》。

③～，無髮沐秃也。《釋名·釋疾病》。

④凡不鋭者曰～。《説文·秃部》段玉裁注。

⑤～，籀作禿。《集韻·屋韻》。

⑥《鄭語》～作董。《潛夫論·志氏姓》“～姓朡夷豢龍，則夏滅之”汪繼培箋。

⑦～翁，即乃翁也。《後漢書·南匈奴傳》“並恩兩護”李賢注。

⑧今人～頂亦曰秀頂，是古遺語。《説文·秃部》段玉裁注。

⑨齊人謂無髮爲～楬。《禮記·明堂位》“夏后氏以楬豆”鄭玄注。

⑩猳曰～楬。《札樸》卷九。

⑪鶖鶬，或曰～鶖。《資治通鑑·齊紀七》“～鶖啼來乎”胡三省注引《漢五行志》曰。

⑫～鬝，猶云秃缺。《釋名·釋飲食》“所臨則～鬝也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

秀　《説文·禾部》：“～，上諱。”

xiù《廣韻》息救切，去宥心。幽部。

①～，禾實也。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

②～，實也。《集韻·宥韻》。

③～，謂成穗。《詩·大雅·生民》“實發實～”馬瑞辰傳箋通釋。

④～，即采也。《論語·子罕》“苗而不～者”劉寶楠正義。

⑤～，始穟也。《詩·大雅·生民》“實發實～”朱熹集傳。

⑥不榮而實曰～。《詩·豳風·七月》“四月～葽”毛傳；《大雅·生民》“實發實～”毛傳｜《淮南子·時則》“苦菜～”高誘注引《爾疋》曰；《本經》“長苗～”高誘注｜《漢書·禮樂志》“含～垂穎”顔師古注。

⑦不榮而實者謂之～。《爾雅·釋草》｜《大戴禮記·夏小正》“～幽”王聘珍解詁引《爾雅》曰。

⑧不榮而實謂之～。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“歲寒無早～”李善注引《爾雅》。

⑨不華而實謂之～。《文選·張衡〈思玄賦〉》“含嘉～以爲敷”舊注。

⑩榮而不實曰～。《國語·周語下》“贊陽～也”韋昭注｜《大戴禮記·夏小正》“～雚葦”王聘珍解詁引韋注《周語》云。

⑪～，榮也。《玉篇·禾部》｜《廣韻·宥韻》。

⑫～，美也。《史記·屈原賈生列傳》“聞其～才”張守節正義引顔云｜《漢書·賈誼傳》“河南守吴公聞其～材”顔師古注｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“含嘉～以爲敷”吕延濟注；《陸機〈招隱詩〉》“回芳薄～木”李善注引《廣雅》曰；《謝瞻〈於安城答靈運〉》“華宗誕吾～”李善注引《廣雅》曰；《陸機〈演連珠〉》“丘園之～”吕向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“子以妙年之～”李周翰注。

⑬～，華也，美也。《素問·四氣調神大論》“夏三月，此謂蕃～”王冰注。

⑭～，華美意。《釋名·釋天》“酉，～也”王先謙疏證補引王先慎曰。

⑮吐華曰～。《論語·子罕》“苗而不～者有矣夫”朱熹集注。

⑯吐葩曰～。《大戴禮記·少閒》“則華英必得其節以～孚矣”孔廣森補注。

⑰～，謂華也。《文選·張協〈七命〉》“方疏含～”李善注引張載曰。

⑱華、～，皆花也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“紫脱華，朱英～”吕向注。

⑲～，色。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》“春晚緑野～”李周翰注。

⑳～，茂也。《廣雅·釋言》。

㉑華、～，皆茂盛也。《文選·束晳〈補亡詩〉》“黍華陵巔，麥～丘中”吕延濟注。

㉒～，出也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·嵇康〈琴賦〉》“巋巍巍而特～”李善注引《廣雅》曰；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“道風～世”吕向注；《李康〈運命論〉》“故木～於林”李善注引《廣雅》曰；《陸機〈演連珠〉》“懸景東～”李善注引《廣雅》曰｜《玉篇·禾部》｜李白《贈崔侍御》“高風摧～木”王琦輯注｜《廣韻·宥韻》。

㉓～，出羣之意。《楚辭·大招》“沙堂～只”蔣驥注。

㉔～，出貌也。《國語·齊語》“～出於衆者”董增齡正義｜《文選·張協〈七命〉》“～出中天”李善注。

㉕～，猶拔擢也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“干青霄而～出”張銑注。

㉖～，異也。《楚辭·招魂》“獨～先些”王逸注；《大招》“容則～雅”王逸注｜《文選·孫綽〈游天台山賦〉》“蓋山嶽之神～者也”李善注引《廣雅》曰。

㉗～，謂秀異。《禮記·禮運》“五行之～氣也”孔穎達疏。

㉘～，特也。《文選·張協〈七命〉》“～出中大”張銑注。

㉙延、～，皆長也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“延頸～項”李善注。

㉚～，謂成長也。《後漢書·章帝八王傳贊》“或～或苗”李賢注。

㉛～者，物皆成也。《釋名·釋天》。

㉜～，謂芝草也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“靈芝望三～”李善注引《楚辭》王逸曰。

㉝凡物老而椎鈍皆曰～，如鐵生衣曰銹。《説文·秃部》“秃”字段玉裁注。

㉞～，司徒所論秀士也。《大戴禮記·千乘》“～興閎焉”孔廣森補注。

㉟～，叚借爲尤，實爲巽。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，本或作莠。《詩·鄭風·出其東門》“有女如荼”鄭玄箋“荼，茅～”陸德明釋文。

㊲～，叚借又爲莠。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，即繡。《説文·弓部》“弴”字段玉裁注。

㊴～與綉同。綉弓，戎弓也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“～弓時射”章樵注。

㊵～士，儁士。《吕氏春秋·懷寵》“舉其～士”高誘注。

㊶～士，鄉大夫所考有德行道藝者。《禮記·王制》“命鄉論～士”鄭玄注。

㊷～士，治士也。《吕氏春秋·振亂》“世有賢主～士”高誘注。

㊸凡貢舉人，有博識高才，强學待問，無失俊選者，爲～才。王維《送嚴秀才還蜀》趙殿成箋注引《唐六典》。

㊹～民，民之秀出者也。《國語·齊語》“其～民之能爲士者”韋昭注。

㊺～孝，謂秀才孝廉也。黄庭堅《奉和文潛贈無咎》“只今舉～孝”任淵注。

㊻～長，謂成長。《大戴禮記·千乘》“～長以壽者，食也”王聘珍解詁。

㊼～龍，巢也。《廣雅·釋木》。

㊽～黛，青黛也，婦人用以畫眉。李賀《夜來樂》“緑蟬～黛重拂梳”王琦注。

㊾荀～，《左氏》作荀首。《公羊春秋·成公五年》“會晉荀～于穀”陸德明釋文。

私　《説文·禾部》：“～，禾也。从禾，厶聲。北道名禾主人曰～主人。”

sī《廣韻》息夷切，平脂心。脂部。

①～，禾也。《説文·禾部》｜《玉篇·禾部》。

②～，非公也。《論語·鄉黨》“～覿”皇侃疏。

③兼覆無私謂之公，反公爲～。《新書·道術》。

④～，不公也。《玉篇·禾部》｜《廣韻·脂韻》｜《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⑤事不公爲～。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》“普照無～”注引《玉篇》曰。

⑥自環者謂之～，背私謂之公。《韓非子·五蠹》。

⑦～，謂私心也。《史記·平原君虞卿列傳》“試言公之～”司馬貞索隱。

⑧～，謂使其子相齊，是徇其私情。《史記·項羽本紀》“今不恤士卒而徇其～”司馬貞索隱。

⑨～者，下之所以侵法亂主也。《管子·任法》。

⑩～，邪也。《吕氏春秋·知分》“不以感～傷神”高誘注；《有度》“奚道知其不爲～”高誘注｜《淮南子·本經》“無所～愛”高誘注；《主術》“公道通而～道塞矣”高誘注。

⑪～，民田也。《詩·周頌·噫嘻》“駿發爾～”毛傳。

⑫～，私田，對公田言之。《詩·周頌·噫嘻》“駿發爾～”陳奂傳疏。

⑬家臣稱～。《儀禮·士相見禮》“夫子之賤～”鄭玄注。

⑭凡大夫家臣稱～。《禮記·玉藻》“於大夫曰外～”孔穎達疏。

⑮～，嬖臣妾也。《國語·晉語六》“君多～”韋昭注。

⑯～，謂妾媵私人。《墨子·辭過》“必蓄～不以傷行”孫詒讓閒詁。

⑰～，竊也。《孟子·盡心上》“有～淑艾者”朱熹集注。

⑱～，猶竊也。《孟子·離婁下》“予～淑諸人也”朱熹集注。

⑲竊愛爲～。《楚辭·離騷》“皇天無～阿兮”王逸注。

⑳～，愛也。《戰國策·秦策四》“即王雖有萬金，弗得～也”高誘注；《齊策一》“～我也”高誘注｜《吕氏春秋·去私》“子，人之所～也”高誘注；《慎大》“以示民無～”高誘注。

㉑～，猶親。《戰國策·齊策一》“～我也”鮑彪注。

㉒～，相親愛。《左傳·襄公二十三年》“獻子～焉”杜預注。

㉓～之猶言恩也。《禮記·郊特牲》“～之也”鄭玄注｜《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“謬蒙聖主～”李善注引鄭玄曰。

㉔～，謂獨有恩厚也。《儀禮·燕禮》“寡君，君之～也”鄭玄注。

㉕～，恤也，所恤念也。《釋名·釋言語》。

㉖姊妹之夫曰～。《詩·衛風·碩人》“譚公維～”毛傳。

㉗女子謂姊妹之夫爲～。《爾雅·釋親》。

㉘姊妹互相謂夫曰～，言於其夫兄弟之中，此人與己姊妹有恩私也。《釋名·釋親屬》。

㉙～，無正親之言。《爾雅·釋親》“女子謂姊妹之夫爲～”邢昺疏引孫炎曰。

㉚謂吾姨者，我謂之～。《詩·衛風·碩人》“譚公維～”孔穎達疏。

㉛～之言屬也，謙詞也。《儀禮·燕禮》“寡君，君之～也”胡培翬正義引李微之曰。

㉜～，猶異也。《吕氏春秋·貴公》“不～一物”高誘注。

㉝～，猶曲也。《戰國策·秦策一》“貴不～親近”高誘注。

㉞退適治事之處爲～也。《詩·鄭風·緇衣》“緇衣之宜兮”鄭玄箋“緇衣者，居～朝之服也”孔穎達疏。

㉟～，謂燕居獨處，非進見請問之時。《論語·爲政》“退而省其～”朱熹集注。

㊱～，獨。《孟子·盡心上》“有～淑艾者”趙岐注。

㊲～，猶獨。《吕氏春秋·孝行》“身者非其～有也”高誘注。

㊳利，猶～。～，獨受也。《淮南子·精神》“外此其餘無足利矣”高誘注。

㊴～，謂賂之也。《史記·衛康叔世家》“成公～於周主鴆”司馬貞索隱。

㊵～，利也。《吕氏春秋·長利》“而以～其子孫”高誘注。

㊶～，小也。《廣雅·釋詁二》。

㊷～，小也。自關而西秦晉之郊、梁益之間，凡物小者謂之～。《方言》卷二。

㊸凡經傳言～家、～臣、～邑、～館、～田皆微小之義。《方言》卷二“～，小也”錢繹箋疏。

㊹～，小便。《左傳·襄公十五年》"師慧過宋朝將～焉"杜預注。

㊺～，惟也。《吕氏春秋·似順》"以臣～之"高誘注。

㊻～，近身衣。凡親褻者皆謂之～。《詩·周南·葛覃》"薄汙我～"王先謙三家義集疏。

㊼～，燕服也。《詩·周南·葛覃》"薄汙我～"毛傳。

㊽公～字本如此，今字～行而厶廢矣。《說文·厶部》"厶"字段玉裁注。

㊾蓋禾有名～者也，今則叚～爲公厶。《說文·禾部》段玉裁注。

㊿～者，厶之叚借也。《爾雅·釋言》"飫，～也"郝懿行義疏。

(51)《齊》、《韓》～亦作厶。《詩·衛風·碩人》"譚公維～"王先謙三家義集疏。

(52)～作厶。《經義述聞·詩·子之還兮》："韓非子云：自環者謂之～，背～者謂之公。說文引作自營爲厶，背厶爲公。"

(53)～，當作斯。《札迻·論衡·案書篇》"非～同門。"孫詒讓按。

(54)～，一作思。《楚辭·九辯》"～自憐兮何極"舊注。

(55)～人，私家人也。《詩·小雅·大東》"～人之子"毛傳｜《潛夫論·論榮》"平陽之～人也"汪繼培箋引《詩》毛傳云。

(56)～人，私家皁隸之屬也。《詩·小雅·大東》"～人之子"朱熹集傳。

(57)～人，家臣也。《詩·大雅·崧高》"遷其～人"毛傳。

(58)～人，家臣，己所自謁除也。大夫言～人，明不純臣也；士言～臣，明有君之道。《儀禮·有司徹》"獻～人于阼階上"鄭玄注。

(59)士臣於大夫者曰～人。《禮記·玉藻》"於大夫曰外～"鄭玄注。

(60)～子，庶孽也。《逸周書·皇門》"自其善臣以至于有分～子"孔晁注。

(61)～子，家臣。《逸周書·皇門》"自其善臣以至有分～子"朱右曾集訓校釋。

(62)～土者，謂其國也。《公羊傳·成公十二年》"自其～土而出也"何休注。

(63)～夫，女弟之私與姦通者。《資治通鑑·漢紀二十二》"奴殺～夫"胡三省注引師古曰。

(64)民間理爨之火爲～火。《周禮·夏官·司爟》"司爟"賈公彥疏。

(65)不以公事行曰～行。《公羊傳·莊公二十七年》"通乎季子之～行也"何休注。

(66)～行，謂以己事也。《禮記·曲禮下》"大夫～行"鄭玄注。

(67)～名，遊俠之徒也。《列子·黃帝》"善養～名"張湛注。

(68)～臣，自己所辟除者。《儀禮·特牲饋食禮記》"若有公有司～臣"鄭玄注。

(69)～邑，臣邑也。《公羊傳·昭公五年》"不以～邑累公邑也"何休注。

(70)暱，近也。～近，謂嬖臣。《國語·晉語六》"大其～暱而益婦人田"韋昭注。

(71)～官，皇后之官也。《漢書·張延壽傳附張放》"大官～官並供其第"顏師古注引服虔曰。

(72)藏錢之府，諸侯曰～府。《漢書·路溫舒傳》"遷廣陽～府長"顏師古注。

(73)～服，自喪其親。《漢書·王莽傳下》"天下大服民～服在詔書前亦釋除"顏師古注引張晏曰。

(74)～面，謂私以己禮面見主國之卿大夫也。《禮記·聘義》"賓～面私覿"孔穎達疏。

(75)～面，私覿也。《周禮·秋官·司儀》"及禮～面私獻"鄭玄注。

(76)～術者，下之所以侵上亂主也。《管子·明法解》。

(77)～欲，情欲也。《大戴禮記·曾子立事》"去～欲"王聘珍解詁。

(78)～喪，謂其父母也。《儀禮·聘禮》"若有～喪"鄭玄注。

(79)～喪，妻子之喪也。《禮記·雜記上》"大夫有～喪之葛"鄭玄注。

(80)～惠，謂不以公禮相慶賀，時以小物相問遺也。《禮記·緇衣》"～惠不歸德"鄭玄注。

(81)～報者，私屬之也。《資治通鑑·漢紀二十八》"莽兄子衍功侯光～報執金吾竇況"胡三省注。

(82)公幣，君之賜也。～幣，卿大夫之幣也。《儀禮·聘禮》"上賓之公幣～幣皆陳"鄭玄注。

(83)～暱，所親愛也。《左傳·襄公二十五年》"非其～暱"杜預注。

(84)～館，卿大夫之家也。《禮記·喪大記》"～館不復"鄭玄注。

(85)自卿大夫士之家曰～館。《禮記·曾子問》。

(86)～館者，謂非君命所使私相停舍謂之～館。《禮記·曾子問》"自卿大夫士之家曰～館"孔穎達疏。

(87)～館者，自卿大夫以下之家也。《禮記·雜記上》。

(88)～隸者，言屬著私家，非給公役者。《急就篇·卷三》"奴婢～隸枕牀杠"顏師古注。

(89)～斂，謂收租索債之類。《古文苑·王褒〈僮約〉》"若有～斂，主給賓客"章樵注。

(90)～艱，謂家難也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"余既有～艱"李善注。

(91)～覿者，私以己禮覿主國之君，以其非公聘正禮，故謂之～。《禮記·聘義》"賓私面～覿"孔穎達疏。

(92)～覿，以私禮見也。《論語·鄉黨》"～覿，愉愉如也"朱熹集注。

(93)～覿，以臣禮見，故曰私見。《荀子·大略》"～覿，私見也"楊倞注。

(94)～屬，家衆也。《左傳·宣公十七年》"請以其～屬"杜預注。

(95)所～，情所親也。《文選·王粲〈從軍詩〉》"豈得念所～"李善注。

秆　《說文·禾部》："～，稈或从干。"

gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。元部。

❶～，稾也。《左傳·昭公二十七年》"或取一秉～焉"杜預注｜《廣雅·釋草》。

❷～，禾藁也。《孫子兵法·作戰》"萁～一石"曹操注｜《集韻·翰韻》。

❸～，禾莖也。《左傳·昭公二十七年》"或取一秉～焉"陸德明釋文引《說文》云。

❹～之言榦也，禾之榦也。《廣雅·釋草》"～，稾也"王念孫疏證。

❺稈，或作～。《墨子·備城門》"百步一積雜～"孫詒讓閒詁引《說文》云。

秈　xiān《廣韻》相然切，平仙心。

❶～，稉也。《廣雅·釋草》。

❷～之爲言宣也，散也，不相黏箸之詞也。《廣雅·釋草》"～，稉也"王念孫疏證。

❸～，不粘稻也。江南呼稉爲～。《玄應音義》卷四"秔米"注引《聲類》云。

❹～，秔稻也。《玉篇·禾部》。

❺～，秈稻。《廣韻·仙韻》。

❻～，或作秥、籼、䄉。《集韻·仙韻》。

❼今俗通謂不黏者爲～米。蓋～即稴字，音變而字異耳。《說文·禾部》"稴"字段玉裁注。

秅　《說文·禾部》："～，二秭爲秅。从禾，乇聲。周禮曰：二百四十斤爲秉，四秉曰筥，十筥曰稯，十稯曰～。四百秉爲一～。"

chá《廣韻》宅加切，平麻澄。魚部。

❶～，秭也。《說文繫傳·禾部》｜《廣韻·麻韻》引《說文》曰。

❷～，二秭爲秅。《說文·禾部》。

❸～，數也，二秭爲～。《集韻·麻韻》。

❹～，數名也。三～，千二百秉。《儀禮·聘禮》"車三～"鄭玄注。

❺稯十曰～。《廣雅·釋器》。

❻十稯曰～。四百秉爲一～。《儀禮·聘禮記》。

❼四百秉爲～。《儀禮·聘禮》"車三～"陸德明釋文｜《玉篇·禾部》。

❽一車之禾三～爲千二百秉，三百筥，三十稯也。《儀禮·聘禮記》"十筥曰稯，十稯曰～"鄭玄注。

❾～是束之總名。《周禮·秋官·掌客》"車三～"賈公彥疏。

❿～之言都也。《廣雅·釋器》"稯十曰～"王念孫疏證。

⓫～，禾束。《廣韻·碼韻》｜《類篇·禾部》。

⓬～，麻屬。《集韻·麻韻》。

⓭～即秭，爲今數；二秭爲～，爲古數也。《說文·禾部》段玉裁注。

⓮～，讀爲秅秭麻荅之秅。《周禮·秋官·掌客》"車三～芻薪倍禾"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～，或作秺。《廣韻·碼韻》。

⿰禾勺　《說文·禾部》："～，禾危穗也。从禾，勺聲。"

diǎo《廣韻》都了切，上篠端。宵部。

❶～，禾危穗也。《說文·禾部》｜《玉篇·禾部》。

❷～，禾危穟也。《說文繫傳·禾部》。

❸～，禾危采也。《說文解字注·禾部》。

❹～，禾穗垂皃。《廣韻·篠韻》。

❺～，懸物也。《玉篇·禾部》。

❻吾鄉亦謂縣物爲～。《說文·禾部》王筠句讀。

❼穎之不垂者謂之～。《說文·禾部》桂馥義證引程瑤田曰。

❽樹最高枝曰～。《說文·禾部》桂馥義證引趙宧光曰。

❾～同方言之𠄌。《說文·禾部》段玉裁注。

秇　yì《集韻》倪祭切，去祭疑。月部。

❶～，種也。《類篇·禾部》。

❷～，古蓺字。《管子·臣乘馬》"陰凍釋而～稷"戴望校正引《集韻》。

秉　《說文·又部》："～，禾束也。从又，持禾。"

bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

❶～，禾束也。《說文·又部》｜《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"宿～停苗"張銑注。

❷一束曰～。《急就篇》卷三"捃穫～把插捌杷"顏師古注。

❸禾之～，一把耳。《詩·小雅·大田》"彼有遺～"孔穎達疏。

❹一把曰～。《孔子家語·正論解》"出稯禾～缶米芻稾不是過"王肅注。

❺～，把也。《詩·小雅·大田》"彼有遺～"毛傳｜《左傳·昭公二十七年》"或取一～秆焉"杜預注。

❻～，把也，謂刈禾之把數。《詩·魏風·伐檀》"胡取禾三百億兮"鄭玄箋"三百億，禾～之數"孔穎達疏。

❼把謂之～。《小爾雅·廣物》。

❽～，刈禾之把也。《詩·小雅·大田》"彼有遺～"孔穎達疏。

❾此～，謂刈禾盈手之秉也。《儀禮·聘禮記》"四～曰筥"鄭玄注。

❿～，手執禾也。《慧琳音義》卷七"～法炬"注引《考聲》云。

⓫～，把禾束也。《慧琳音義》卷七"～法炬"注引《集訓》云。

⓬～，手持一禾也。《慧琳音義》卷七"～法炬"注引《文字釋要》云。

⓭蓋～與把，對文則異，散文則通。《詩·小雅·大田》"彼有遺～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮米禾之～筥，字同數異，禾之～，手把耳。《詩·小雅·大田》"彼有遺～"孔穎達疏引《掌客注》云｜《周禮·秋官·掌客》"車～有五籔"鄭玄注。

⓯～，謂禾一把也，與十六斛之秉，同名而異實。《廣雅·釋器》"～四曰筥"王念孫疏證。

⓰～、籔，數名也。《儀禮·聘禮》"車～有五籔"鄭玄注。

⓱～、籔，皆量器之數名。《儀禮·聘禮》"車～有五籔"胡培翬正義。

⓲十籔曰～。《儀禮·聘禮記》。

⓳斞十曰～。《廣雅·釋器》。

⓴十六斗曰庾，十庾曰～。～，一百六十斗也。《國語·魯語下》"出稯禾～芻缶米"韋昭注引《聘禮》曰。

㉑十六斛爲～。《論語·雍也》"冉子與之粟五～"何晏集解引馬融曰。

㉒～，十六斛也。《儀禮·聘禮記》"十籔曰～"鄭玄注。

㉓鍾二謂之～，～，十六斛。《小爾雅·廣量》。

㉔鍾二有半謂之～，～，十六斛也。《小爾雅·廣量》"鍾二謂之～，～，十六斛也"胡承珙義證引《御覽》卷八百三十。

㉕～，粟十六斛爲～。《集韻·梗韻》。

㉖～，二十四斛。《風俗通義·佚文》。

㉗二百四十斤爲～。《急就篇》卷三"捃穫～把插捌杷"王應麟補注引《說文》｜《說文·禾部》"秅"字引《周禮》曰。

㉘～，執也。《書·牧誓》"右～白旄"江聲集注音疏；《酒誥》"經德～哲"劉逢祿今古文集解｜《詩·邶風·簡兮》"右手～翟"王先謙三家義集疏引韓曰；《鄘風·定之方中》"～心塞淵"王先謙三家義集疏引韓說曰；《鄭風·溱洧》"方～蕳兮"王先謙三家義集疏引韓云；《小雅·小弁》"君子～心"鄭玄箋；《大雅·烝民》"民之～彝"鄭玄箋｜《國語·晉語一》"亦必不知固～常

矣"韋昭注;《晉語二》"吾～君以殺大子"韋昭注;《晉語四》"濟且～成"韋昭注;《吳語》"唯天王～利度義焉"韋昭注,"挾經～枹"韋昭注|《曾子·立事》"後人～之"阮元注|《楚辭·天問》"～鞭作牧"王逸注;《九章·橘頌》"～德無私"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《太玄·玄攡》"～道德仁義而施之"范望注|《文選·張衡〈西京賦〉》"於是蚩尤～鉞"劉良注;《揚雄〈甘泉賦〉》"蚩尤之倫帶干將而～玉戚兮"呂延濟注;《顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"惇史～筆"張銑注;《郭泰機〈答傅咸〉》"不得～杼機"呂向注;《顏延之〈和謝監靈運〉》"～筆侍兩闈"呂向注;《曹植〈白馬篇〉》"宿昔～良弓"呂延濟注;《佚名〈古詩十九首〉》"何不～燭遊"劉良注;《謝朓〈始出尚書省〉》"既～丹石心"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"歲暮從所～"李善注引鄭玄曰;《枚乘〈七發〉》"～意乎南山"李善注引《爾雅》曰;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"君～國之鈞"呂延濟注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"漢～素祇之徵"呂向注;《永明十一年策秀才文》"朕～籙御天"李周翰注;《羊祜〈讓開府表〉》"～節高亮"呂向注;《桓溫〈薦譙元彥表〉》"亦有～心矯迹"張銑注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"夙～高尚"呂延濟注;《朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"而浮～征伐之任"李周翰注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"～翩然之成議"劉良注;《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"而吾方欲～耒耜於山陽"張銑注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～靈圖而非泰"呂向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～心淵塞"呂向注;《干寶〈晉紀總論〉》"而～鈞當軸之士"劉良注;《班彪〈王命論〉》"不～帝王之重"呂向注;《曹植〈王仲宣誄〉》"～機省闥"呂向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"～文兼武"呂延濟注;《王儉〈褚淵碑文〉》"～國之均"李周翰注;"固～撝挹"劉良注|李白《送趙判官赴黔府中丞叔幕》"虎士～金鉞"王琦輯注|《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"～其要歸之趣"王念孫按。

㉙～者,執也。《書·金縢》"植璧～珪"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《多士》"惟我下民～爲"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《顧命下》"太史～書"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

㉚～訓爲執。《詩·大雅·桑柔》"～心宣猶"孔穎達疏。

㉛～,持也。《書·多士》"惟我下民～爲"蔡沈集傳|《楚辭·天問》"該～季德"王逸注|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈七里瀨〉》"既～上皇心"劉良注;《初去郡》"伊予～微尚"張銑注|《玉篇·又部》。

㉜～,猶持也。《禮記·禮運》"故天～陽"鄭玄注。

㉝～,執持也。《詩·小雅·大田》"～畀炎火"陸德明釋文|《廣韻·梗韻》。

㉞～,持也,謂持守之也。《大戴禮記·曾子立事》"後人～之"王聘珍解詁。

㉟～,操也。《詩·鄘風·定之方中》"～心塞淵"毛傳;《大雅·蕩》"而～義類"陳奐傳疏;《桑柔》"～心宣猶"陳奐傳疏|《潛夫論·卜列》"～心方直"汪繼培箋引《詩·定之方中》毛傳。

㊱～,握也。《小爾雅·廣物》"把謂之～"宋咸注。

㊲～,守。《大戴禮記·公冠》"～集萬福之休靈"孔廣森補注。

㊳～,順也。《詩·大雅·烝民》"民之～彝"馬瑞辰傳箋通釋|《逸周書·謚法》|《諸子平議·管子四》"～時養人"俞樾按。

㊴～,柄也。《管子·小匡》"治國不失～"尹知章注。

㊵～,權柄也。《史記·范雎蔡澤列傳》"百日之内持國～"司馬貞索隱引《左傳》"國子實執齊～"服虔曰。

㊶～,叚借爲棅。《說文·又部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,《後漢書·陰皇后紀》注作執。《逸周書·謚法》"～德遵業曰烈"朱右曾集訓校釋。

㊸～,本作執。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》"右～白旄"王念孫按。

㊹～,《韓詩》作卜。卜,報也。《詩·小雅·大田》"～畀炎火"陸德明釋文。

㊺～作謗。《管子·小匡》"其稱～言"戴望校正:"齊語作綴謗言。～與謗,古同部字,音相近。"

㊻～,與柄同。《潛夫論·明忠》"其～皆在於君"汪繼培箋。

㊼～,即柄字也。《文選·曹冏〈六代論〉》"及諸呂擅權"李善注|《廿二史考異·史記三》"斗～兼之"錢大昕按。

㊽經傳假～爲柄字。《說文·又部》段玉裁注。

㊾～,古以爲柄字。《書·金縢》"植璧～珪"劉逢祿今古文集解引段云。

㊿～,本又作柄。《周禮·地官·鼓人》"以金鐃止鼓"鄭玄注"無舌有～"陸德明釋文。

(51)～,或作炳。《文選·曹丕〈與吳質書〉》"古人思炳燭夜遊"李善注。

(52)～,通作柄。《爾雅·釋詁下》"～,執也"郝懿行義疏。

(53)《治要》引～作柄,《齊語》同。《管子·小匡》"治國不失～"戴望校正。

秄　《說文·禾部》:"～,壅禾本。从禾,子聲。"

zǐ《廣韻》即里切,上止精。之部。

❶～,壅禾本。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》。

❷～,擁禾根也。《集韻·志韻》。

❸～,附根也。《說文·禾部》段玉裁注引《漢書·食貨志上》。

❹～之言字也,養之也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❺～,或作耔。《說文·禾部》桂馥義證。

❻耔,～上同。《廣韻·止韻》。

秬　《說文·鬯部》:"𪏰,黑黍也。～,𪏰或从禾。"

jù《廣韻》其呂切,上語羣。魚部。

❶～,黑黍也。《書·洛誥》"予以～鬯二卣"孔穎達疏引《釋草》云|《詩·大雅·旱麓》"瑟彼玉瓚"毛傳"錫以～鬯圭瓚"陸德明釋文;《生民》"維～維秠"毛傳;《江漢》"～鬯一卣"毛傳;《魯頌·閟宮》"有稻有～"鄭玄箋|《左傳·僖公二十八年》"～鬯一卣"杜預注;《昭公四年》"黑牡～黍"杜預注;《昭公十五年》"鍼鉞～鬯"杜預注|《公羊傳·莊公元年》"命者何,加我服也"何休注"九曰～鬯"陸德明釋文|《穀梁傳·莊公元年》"王使榮叔來錫桓公命"范寧注"九曰～鬯"陸德明釋文|《管子·地員》"其種大～細～"尹知章注|《呂氏春秋·本味》"南海之～"高誘注|《爾雅·釋草》|《素問·氣交變大論》"其穀～"張志聰集注|《史記·晉世家》"～鬯一卣"裴駰集解引賈逵曰|《禮記·王制》"然後爲鬯"鄭玄注"鬯,～酒也"陸德明釋文;《表記》"粢盛～鬯以事上帝"陸德明釋文|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"～鬯弓矢"劉良注;《班固〈典引〉》"昔姬有素雉朱烏玄～黃𪎭之事耳"蔡邕注引《爾雅》曰|《玉篇·禾部》|柳宗元《武功縣丞廳壁記》"有～秠藿菽之宜"蔣之翹輯注引《詩注》|《廣韻·語韻》|《資治通鑑·後周紀五》"以～黍定尺"胡三省注。

❷～,黑黍也,以釀酒者。江淹《蕭太傅東耕祝文》"饒～獻歲"胡之驥彙注。

❸黑黍曰～。《書·文侯之命》"用賚爾～鬯一卣"孔安國傳|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～鬯一卣"李善注引孔安國曰。

❹～即黑黍。《漢書·律曆志上》"以子穀～黍中者"顏師古注。

❺～即黑黍之大名也。《爾雅·釋草》"～,黑黍"邢昺疏引李巡曰。

❻～者,黑黍,一稃二米。《白虎通義·考黜》。

❼～,如黑黍,一稃二米。《周禮·春官·序官》"鬯人"鄭玄注。

❽～,黑黍,一稃二米。《文選·張衡〈南都賦〉》"若其廚膳則有華薌重～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❾～,黑黍,瑞也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"周公受～鬯"李周翰注。

❿～,今蜀黍也,米白穀黑。《爾雅·釋草》"～,黑黍"陸德明釋文。

⓫～,黍屬。《集韻·魚韻》。

⓬古謂黑爲～也。《經義述聞·爾雅下·芑白苗秬黑黍》。

⓭～,或作秬字。《爾雅·釋草》"～,黑黍"陸德明釋文。

⓮～,通作苣。《說文·鬯部》桂馥義證。

⓯～鬯,香酒也。《漢書·王莽傳上》"～鬯二卣"顏師古注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～鬯泔淡"呂延濟注|徐陵《陳公九錫文》"是用錫公～鬯一卣圭瓚副焉"吳兆宜箋注|《資治通鑑·漢紀二十八》"～鬯二卣"胡三省注。

⓰～鬯,黑黍酒也。《詩·大雅·江漢》"～鬯一卣"鄭玄箋。

⓱以黑黍爲酒煮鬱金之草,築而和之,使芬香調暢謂之～鬯。《書·洛誥》"予以～鬯二卣"孔穎達疏。

⓲～鬯者,釀秬爲酒,以鬱金之草和之,使之芬香條鬯,故謂之～鬯。《詩·大雅·旱麓》"黃流在中"鄭玄箋"黃流,～鬯也"孔穎達疏。

⓳～鬯,謂賜秬鬯之酒,盛以圭瓚之中以祭祀也。《穀梁傳·莊公元年》"王使榮叔來賜桓公命"范寧注"九曰～鬯"楊士勛疏。

⓴～鬯,不和鬱者。《周禮·春官·鬯人》"鬯人掌共～鬯而飾之"鄭玄注。

㉑散文未和鬱者不得稱鬱鬯,已和鬱者得通稱～鬯也。《周禮·春官·小宗伯》"大肆以～鬯渳"孫詒讓正義。

㉒凡以鬱和鬯謂之鬱鬯,不和鬱者,但謂之～鬯。《說文·鬯部》"鬱"字段玉裁注。

㉓～黍,黑黍也。《楚辭·天問》"咸播～黍"王逸注。

秕　《說文·禾部》:"～,不成粟也。从禾,比聲。"

bǐ《廣韻》卑履切,上旨幫。脂部。

❶～,不成粟也。《說文·禾部》|李白《空城雀》"食君糠～餘"王琦輯注引《說文》|《資治通鑑·梁紀十五》"朝多～政"胡三省注。

❷～,穀不成者。《左傳·定公十年》"用～稗也"杜預注|《玄應音義》卷十四"～莕"注|《集韻·旨韻》。

❸～,穀不成也。《後漢書·安帝紀》"～我王度"李賢注;《儒林傳論》"君道～僻"李賢注|《玉篇·禾部》|《集韻·脂韻》。

❹～,粃也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"～莕"注引《方言》。

❺～,糠秕。《廣韻·旨韻》。

❻凡敗者曰～。《說文·禾部》段玉裁注。

❼～,義亦與粃同。《廣雅·釋詁四》"粃,不也"王念孫疏證。

❽～,又作粃。《左傳·定公十年》"用～稗也"陸德明釋文。

❾～,或借粃字。《說文·禾部》桂馥義證。

❿～,叚借爲柴。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,叚借爲咈。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

秒　《說文·禾部》:"～,禾芒也。从禾,少聲。"

miǎo《廣韻》亡沼切,上小明。宵部。

❶～,禾芒也。《說文·禾部》|《漢書·叙傳下》"造計～忽"顏師古注引劉德曰|《玉篇·禾部》|《廣韻·小韻》。

❷～,幡竿端頭也。《慧琳音義》卷七十八"剎～"注。

❸～之言妙也,微妙也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❹十忽爲～。《廣雅·釋詁四》"紗,微也"王念孫疏證引《孫子算經》云。

❺～,與杪同義。《廣雅·釋詁二》"杪,小也"王念孫疏證。

❻～,又名蔈。《說文·禾部》王筠句讀。

❼～,字亦作穮。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,或作穮。《集韻·小韻》。

❾～,字或作穮,又作蔈,通作翲,又通作票。《讀書雜志·戰國策第一·齊》"髮漂"王念孫按。

❿～,字或作蔈,通作漂,又通作翲。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》"穮"王念孫按引王引之曰。

秅　《說文·禾部》:"～,稻也。从禾,气聲。"

hé《廣韻》下没切,入没匣。術部。

❶～,稻也。《說文·禾部》。

❷～,謂舂米不潰散。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,堅米也,謂米之堅鞕舂擣不破者也。《說文·禾部》桂馥義證引《一切經音義》卷二十二。

❹～,麤屑也。《集韻·没韻》。

❺～,字或作𥝩。《說文·禾部》桂馥義證。

❻～,或从麥(作麧)。《集韻·没韻》。

PDG

秏　《說文·禾部》："～，稻屬。从禾，毛聲。伊尹曰：飯之美者，玄山之禾，南海之～。"

（一）hào《廣韻》呼到切，去号曉。宵部。

❶～，稻屬。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·号韻》。

❷～，稻名，出南海。《廣韻·隊韻》|《集韻·隊韻》。

❸～，損也。《莊子·達生》"未嘗敢以～氣也"陸德明釋文引司馬云|《漢書·高帝紀下》"中縣人以故不～減"顏師古注。

❹凡物多而易盡曰～。《荀子·修身》"多而亂曰～"楊倞注。

❺～，減也。《周禮·考工記·㮚氏》"改煎金錫則不～"賈公彥疏|《漢書·馮奉世傳》"士馬羸～"顏師古注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·禾部》|《慧琳音義》卷五"衰～"注引《韻英》云；卷十七"損～"注引《韻詮》|《廣韻·号韻》|《集韻·号韻》。

❻～，減也，言漸少而盡也。《漢書·魏豹田儋韓信傳贊》"諸侯～盡"顏師古注。

❼～，謂精神竭秏。《荀子·王霸》"則勞苦～顇莫甚焉"楊倞注。

❽～，害也。《慧琳音義》卷五十七"費～"注引《毛詩箋》云。

❾～，惡也。《詩·大雅·雲漢》"～斁下土"陳啟源稽古編引韓云。

❿～，敗也。《玉篇·禾部》。

⓫～，猶暴也，傷敗之名。《荀子·修身》"多而亂曰～"王先謙集解引郝懿行曰。

⓬～，零落也。《淮南子·時則》"行冬令，～"高誘注。

⓭～，消也。《慧琳音義》卷五"衰～"注引《蒼頡篇》云。

⓮～，滅也。《漢書·地理志上》"列國～盡"顏師古注。

⓯～，虛也。《漢書·董仲舒傳》"～矣哀哉"顏師古注，"察天下之息～"顏師古注；《王莽傳下》"穀稼鮮～"顏師古注。

⓰枵之言～。～，虛之意也。《左傳·襄公二十八年》"而淫於玄枵"孔穎達疏引《釋天》孫炎曰。

⓱枵之言～。～，亦虛意。《爾雅·釋天》"玄枵，虛也"邢昺疏引郭云。

⓲～，虛竭也。《荀子·修身》"多而亂曰～"楊倞注。

⓳～，貧無也。《史記·天官書》"其虛則～"張守節正義。

⓴～者，乏無之言。《說文·鬼部》"魖，～鬼也"段玉裁注。

㉑～，俗作耗。《廣韻·号韻》。

㉒～，叚借爲消。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲無。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

（二）mào《集韻》莫報切，去号明。宵部。

㉔～，亂也。《漢書·食貨志下》"則官職～廢"顏師古注；《酷吏傳贊》"以禘～廢"顏師古注。

㉕～，猶亂也。《淮南子·精神》"則志氣日～"高誘注。

㉖～，不明也。《漢書·董仲舒傳》"～矣哀哉"顏師古注引或曰，"天下～亂"顏師古注。

㉗～，秏亂，不明。《集韻·号韻》。

㉘～，老也。《荀子·修身》"多而亂曰～"王先謙集解引賈昌朝《羣經音辨》曰。

㉙舊本～作耄。《周禮·秋官·大司寇》"以佐王刑邦國"鄭玄注"書曰：王～荒"孫詒讓正義。

㉚～讀爲眊。《讀書雜志·荀子第一·修身》"多而亂曰～"王念孫按。

㉛～，叚借又爲眊。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

采　《說文·禾部》："～，禾成秀也。人所以收。从爪、禾。穗，～或从禾，惠聲。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。脂部。

❶～，禾成秀也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》。

❷～，㮚采也。《爾雅·釋草》"馬舄，車前"郭璞注"今車前草大葉長穗，好生道邊"陸德明釋文引《廣雅》云。

❸～，禾稷成皃。《廣韻·至韻》。

❹～與秀古互訓。《說文·禾部》段玉裁注。

❺～，俗作穗。《廣雅·釋草》"粢、黍、稻，其～謂之禾"王念孫疏證。

❻～，古作㒸，通作穟。《集韻·至韻》。

秎　fèn《廣韻》扶問切，去問奉。諄部。

❶～，秿也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·文韻》。

❷～，秿，禾有限也。《集韻·問韻》。

❸～，秎秿也。《玉篇·禾部》。

❹～，秿秎，穫也。《廣韻·問韻》|《集韻·吻韻》。

秭　《說文·禾部》："～，五稯爲秭。从禾，㐆聲。一曰數億至萬曰～。"

zǐ《廣韻》將几切，上旨精。脂部。

❶～，五稯爲秭。《說文·禾部》。

❷～，禾五稯。《集韻·薺韻》。

❸～，數也。《爾雅·釋詁下》。

❹黄帝爲法，數有十等。十等者，億、兆、京、垓、～、壤、溝、澗、正、載也。《爾雅·釋詁下》"～，數也"邵晋涵正義引徐岳《數術記遺》云。

❺今以十億爲～。《爾雅·釋詁下》"～，數也"郭璞注。

❻～，千億也。《廣韻·旨韻》。

❼十京曰～，～，萬億也。《說文·禾部》桂馥義證。

❽億億曰～。《禮記·內則》"降德于衆兆民"鄭玄注"萬億曰兆"孔穎達疏。

❾數億至億曰～。《詩·周頌·豐年》"萬億及～"毛傳。

❿數億至萬曰～。《詩·周頌·豐年》"萬億及～"陸德明釋文|《玉篇·禾部》。

⓫十垓謂之～。《爾雅·釋詁下》"～，數也"郝懿行義疏引《御覽》七百五十引《風俗通》云。

⓬萬萬京曰垓，萬萬垓曰～。《說文·禾部》桂馥義證引《黄帝數術》云。

⓭～，二萬四千斤也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

⓮陳穀曰～也。《詩·周頌·豐年》"萬億及～"陸德明釋文引《韓詩》曰。

⓯～之言積也。《說文·禾部》段玉裁注。

⓰～，積也。《廣雅·釋詁一》。

⓱～，亦姊也。《後漢書·和帝紀》"～歸山崩"李賢注。

秔　《說文·禾部》："～，稻屬。从禾，亢聲。稉，～或从更聲。"

jīng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶～，稻屬。《說文·禾部》|《慧琳音義》卷九十七"～米"注引《文字典說》。

❷～，稻也。《說文繫傳·禾部》。

❸～，秔稻也。《玉篇·禾部》|《廣韻·庚韻》。

❹～，秈也。《文選·張衡〈南都賦〉》"滍皋香～"李善注引《廣雅》曰。

❺～，秈稻也。《慧琳音義》卷八"～米"注引《集訓》；卷四十四"～糧"注引《考聲》。

❻～，稻米也。《希麟音義》卷九"～米"注引《釋文》云。

❼～，不黏稻也。《爾雅·釋草》"稌，稻"陸德明釋文引《聲類》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"馳騁～稻之地"李善注。

❽～，稻不黏者。《爾雅·釋草》"稌，稻"陸德明釋文引《字林》|杜甫《南池》"～稻共比屋"仇兆鰲詳注引《字林》。

❾～，稻之不黏者。《資治通鑑·唐紀十五》"～米斗十一錢"胡三省注。

❿～，謂稻之不黏者。《急就篇》卷二"稻黍秫稷粟麻～"顏師古注。

⓫稻，有芒之穀總稱也。～，其不黏者也。《漢書·東方朔傳》"馳騖禾稼稻～之地"顏師古注。

⓬～，即香稻不黏者。《慧琳音義》卷六十一"香～餅"注。

⓭～，謂稻之不粘者也。《漢書·溝洫志》"更爲～稻"顏師古注。

⓮古則以粘者曰稻，不粘者曰～。《說文·禾部》"稻"字朱駿聲通訓定聲。

⓯稉，本亦作～。《周禮·天官·食醫》"牛宜稌"鄭玄注引鄭司農云"稌，稉也"陸德明釋文。

⓰～，稉上同。《廣韻·庚韻》。

⓱～，或作稉粳。《集韻·庚韻》。

⓲稉與粳皆俗～字也。《爾雅·釋草》"稌，稻"陸德明釋文。

⓳～稻，粳米也。杜甫《自瀼西荆扉且移居東屯茅屋四首》"～稻熟天風"仇兆鰲詳注。

秋　《說文·禾部》："～，禾穀孰也。从禾，㷏省聲。龝，籀文不省。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，禾穀孰也。《說文·禾部》。

❷～是成熟之時。《禮記·郊特牲》"故春禘而～嘗"孔穎達疏引皇氏云。

❸百穀各以其初生爲春，熟爲～，故麥以孟夏爲～。《古經解鉤沉》卷十二《禮記·月令》"麥～至"蔡章句。

❹～爲成實之終。《素問·天元紀大論》"生成之終始也"王冰注。

❺～之言成就也。《廣雅·釋天》"～，穀熟也"王念孫疏證。

❻～，就也。言萬物就成也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～興賦"李善注引劉熙《釋名》曰。

❼～者，萬物成就收功之時也。《太玄·中》"覆～常"司馬光集注。

❽～者，萬物成孰之初也。《後漢書·明德馬皇后紀》"有司奏立長～宮"李賢注。

❾～者，收成之時。《漢書·百官公卿表上》"更名大長～"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十七》"長～宮未建"胡三省注引師古曰；《漢紀四十》"鄭衆遷大長～"胡三省注引師古曰。

❿～爲收成。《爾雅·釋天》。

⓫～，一歲中成功之時。《後漢書·隗囂傳》"即智士計功割地之～也"李賢注。

⓬～者，遒也。《周禮·秋官·司寇》"～官司寇第五"賈公彥疏引鄭目録云|《大戴禮記·千乘》"司寇司～"王聘珍解詁引鄭云。

⓭～，緧也，緧迫品物使時成也。《釋名·釋天》。

⓮～之言揫也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，揫也，時物成熟揫斂之。《管子·四時》"其時曰～"尹知章注。

⓰～，揫也，物成可揫聚也。《太玄·玄數》"爲～"范望注。

⓱天地反物爲～。《說文句讀·禾部》引《御覽》。

⓲～，收斂貌。《尚書大傳》卷一"西方者，～也"鄭玄注。

⓳～，䪝也。《漢書·律曆志上》。

⓴～之爲言猶湫湫也。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

㉑～，愁也。《廣雅·釋詁四》。

㉒～者，愁也。《尚書大傳》卷一。

㉓～之爲言愁也。《禮記·鄉飲酒義》。

㉔～之爲言愁亡也。《白虎通義·五行》。

㉕～，嚴志也。《春秋繁露·天辨在人》。

㉖～，肅也，萬物莫不肅敬。《尸子》卷下。

㉗～，怒氣也，故殺。《春秋繁露·陰陽義》。

㉘～，殺也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"磬折似～霜"張銑注。

㉙罰爲～。《春秋繁露·四時之副》。

㉚～者，天之平也。《春秋繁露·威德所生》。

㉛春夏～冬皆是四時之名。《公羊傳·隱公元年》"春者何"徐彥疏。

㉜～，謂季秋。《周禮·天官·宮正》"春～，以木鐸脩火禁"賈公彥疏。

㉝春者，歲之始，～者，其終也。《論衡·正說》。

㉞～，猶時也。《後漢書·班固傳》"此山梁之～"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"此寗子商歌之～"李善注。

㉟春曰朝，～曰請。朝聘也。《史記·吳王濞列傳》"及後使人爲～請"裴駰集解引孟康曰。

㊱～，蒐。《春秋繁露·深察名號》。

㊲～爲旻天。《爾雅·釋天》。

㊳～爲白藏。《爾雅·釋天》。

㊴昏斗指西方曰～。《公羊傳·隱公元年》"歲之始也"何休注|《春秋繁露·爲人者天》"春～冬夏之類也"凌曙注。

㊵日行西陸謂之～。江淹《麗色賦》"至乃西陵始～"胡之驥彙注引《續漢書》曰|庾信《周驃騎大將軍開府儀同三司冠軍伯柴烈李夫人墓誌銘》"～陸俗勇"倪璠注引《續漢書》曰。

㊶～取陰之初。杜預《春秋序》"年有四時，故錯舉以爲所記之名也"孔穎達疏引賀道養云。

㊷～爲陰之先。《周禮·春官·外史》"掌四方之志"鄭玄注"謂若魯之春～"賈公彥疏。

㊸～，陰也。《禮記·王制》"春～教以禮樂"鄭玄注。

㊹～爲陰中。《禮記·月令》"祭先肝"鄭玄注|《漢書·律曆志上》"春～二以目歲"顏師古注引孟康曰；《主父偃傳》"春蒐～獮"顏師古注。

㊺～爲陰中，萬物以成。《漢書·律曆志上》。

㊻～者,陰氣始下,故萬物收。《管子·形勢解》。

㊼～爲少陰,其氣收成。《獨斷》卷上。

㊽～者,少陰之選也。《春秋繁露·官制象天》。

㊾金主～。《尚書大傳》卷三“厥罰常陽”鄭玄注。

㊿～,金。《素問·金匱真言論》“～勝春”王冰注。

(51)金爲～。《春秋繁露·五行對》。

(52)金王即謂之～。《白虎通義·五行》。

(53)～,飛貌也。《漢書·禮樂志》“飛龍～,游上天”顏師古注引蘇林曰。

(54)～,～～,馬騰驤也。《集韻·尤韻》。

(55)～,一作穐。《楚辭·九歌·小司命》“～蘭兮蘪蕪”舊校。

(56)～,篆作秌。《集韻·尤韻》。

(57)～,秌,古文。《廣韻·尤韻》。

(58)～與酋亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》“酋,熟也”王念孫疏證。

(59)～,舊作愁,今書或作口旁秋。《漢書·揚雄傳上》“～～”蕭該音義。

(60)～當讀爲菽。《墨子·經說下》“若檻輕於～”孫詒讓閒詁。

(61)今本書～作楸。《莊子·人間世》“宜～、柏、桑”郭慶藩集釋引盧文弨曰。

(62)～當作揪。李賀《昌谷詩》“壠～拖光穟”王琦注。

(63)～,經作歉,俗字。《慧琳音義》卷三十一“～遷”注。

(64)～,一作歲。《楚辭·楚辭後語·俛詩第二》“千～之反,古之常也”朱熹集注。

(65)豪,毛也。～毛,喻細也。《後漢書·岑彭傳》“～豪無犯”李賢注。

(66)～分者,陰陽相半也。《春秋繁露·陰陽出入上下》。

(67)～方,西方也。《文選·張衡〈東京賦〉》“屯神虎於～方”薛綜注。

(68)～引,商聲也。《文選·謝莊〈月賦〉》“聽朔管之～引”李善注。

(69)～白,秋水清也。李賀《月漉漉曲》“～白鮮紅死”姚文燮注。

(70)以夏日至始,數九十二日,謂之～至。《管子·輕重己》。

(71)～金,氣水之母也。《呂氏春秋·季秋》“季～行夏令”高誘注。

(72)～河,天漢也。《文選·謝朓〈贈西府同僚〉》“～河曙耿耿”李善注。

(73)～～,猶蹌蹌,謂舞也。《荀子·解蔽》“鳳凰～～”楊倞注。

(74)～柏,勁木也。《莊子·列禦寇》“既爲～柏之實矣”成玄英疏。

(75)～草,蘭也。《文選·張協〈雜詩〉》“～草含綠滋”李周翰注。

(76)～祭曰甞。《爾雅·釋天》。

(77)～毫者,喻細也。《後漢書·張堪傳》“～毫無私”李賢注。

(78)～雲,白雲也。庾信《夜聽擣衣》“～雲泛濫過”倪璠注。

(79)～御,秋駕也。《文選·張協〈七命〉》“整～御”李善注。

(80)～陽,周之秋,夏之五六月,盛陽也。《孟子·滕文公上》“～陽以暴之”趙岐注。

(81)～暉,秋月也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“怡悵～暉”李周翰注。

(82)獸逢秋景,毛端生豪,豪極微細,謂～豪也。《莊子·知北遊》“～豪爲小”成玄英疏。

(83)～豪,喻細微之物。《漢書·韓信傳》“～豪亡所害”顏師古注。

(84)～豪,言其細微也。《資治通鑑·漢紀三》“～豪皆帝力也”胡三省注。

(85)～鳸,竊藍。《爾雅·釋鳥》。

(86)～駕,天子法駕也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“懷御奔於～駕”李周翰注。

(87)～駕,法駕也。《文選·左思〈魏都賦〉》“備法駕,理～御”李善注引《莊子》司馬彪曰。

(88)～駕,御法也。《呂氏春秋·博志》“夜夢受～駕於其師”高誘注。

(89)～髮,謂衰暮時之髮。李白《古風五十九首》“～髮已衰改”王琦輯注。

(90)～霜,殺物也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“志厲～霜”張銑注。

(91)～蘭,香草,生水邊,秋時盛也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～蘭被涯”薛綜注。

(92)～風客,謂其在世無幾,雖享年久遠,不過同爲秋風中之過客。李賀《金銅仙人辭漢歌》“茂陵劉郎～風客”王琦注。

(93)～扈氏,農正,趣民收斂。《獨斷》卷上。

(94)～～蹌蹌,騰驤之貌。《漢書·揚雄傳上》“～～蹌蹌”顏師古注。

科

《說文·禾部》:“～,程也。从禾,从斗。斗者,量也。”

kē《廣韻》苦禾切,平戈溪。歌部。

①～,程也。《說文·禾部》|《戰國策·秦策一》“～條既備”鮑彪注|《玉篇·禾部》|《廣韻·戈韻》。

②～,程也;程其長短小大也。《資治通鑑·魏紀九》“又～兵子弟”胡三省注。

③～,程品也。《釋名·釋典藝》“～,課也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

④～,品也。《論語·八佾》“爲力不同～”皇侃疏|《廣雅·釋言》|《廣韻·戈韻》。

⑤～,等也。《論語·八佾》“爲力不同～”朱熹集注|《韓非子·有度》“準夷而高～削”王先慎集解引舊注。

⑥～,條也。《廣雅·釋言》|《文選·吳質〈在元城與魏太子牋〉》“至於奉遵～教”李善注引《爾雅》;《韋曜〈博弈論〉》“設程試之～”李善注引《廣雅》|駱賓王《疇昔篇》“嚴～直掛三章律”陳熙晉箋注引《廣雅》|《廣韻·戈韻》|《資治通鑑·魏紀三》“魏家～法”胡三省注;《魏紀十》“～出宮女以配無妻者”胡三省注。

⑦～,謂事條。《春秋繁露·深察名號》“其中有五～”凌曙注引《後漢書注》|《後漢書·桓譚傳》“校定～比”李賢注。

⑧～,律條也。《資治通鑑·漢紀二十三》“上以方進所舉應～”胡三省注;《魏紀二》“若有作姦犯～及爲忠善者”胡三省注。

⑨～,法也。《太玄·從》“從水之～,滿”范望注;《玄攡》“三儀同～”范望注。

⑩～,課也,課其不如法者罪責之也。《釋名·釋典藝》。

⑪～,斷也。《廣韻·戈韻》|《資治通鑑·晉紀三》“請付廷尉～罪”胡三省注。

⑫～者,段也。《春秋公羊傳·隱公卷第一》篇題下徐彥疏。

⑬～,本也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·戈韻》。

⑭～,藁也。《廣雅·釋言》。

⑮～,空也。《易·說卦》“爲～上槁”陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》。

⑯～,坎也。《孟子·離婁下》“盈～而後進”趙岐注;《盡心上》“不盈～不行”趙岐注|《文選·郭璞〈江賦〉》“混萬盡於一～”李善注引《孟子》趙岐曰。

⑰～者,坎也。《太玄·從》“從水之～,滿”司馬光集注。

⑱～,坑也。《廣雅·釋水》。

⑲～之言窠也。《廣雅·釋水》“～,坑也”王念孫疏證。

⑳～與窠同。《小爾雅·廣獸》“雞雉所乳謂之窠”胡承珙義證。

㉑～,虞作折。《易·說卦》“爲～上槁”陸德明釋文。

㉒～,字或作魁。《爾雅·釋魚》“～斗,活東”陸德明釋文。

㉓～,字亦作蝌。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,叚借爲坎。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,叚借又爲厄。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,當作料。《資治通鑑·魏紀九》“又～兵子弟”胡三省注。

㉗～斗,蝦蟇子也。《爾雅·釋魚》“～斗,活東”陸德明釋文引樊、孫云。

㉘～斗,活東。《爾雅·釋魚》。

㉙～斗,一名活東,亦曰活師,即蝦蟇所生子也。《急就篇》卷三“水蟲～斗蠅蝦蟇”顏師古注|李白《邯鄲南亭觀妓》“～斗生古池”王琦輯注。

㉚～斗,蝦蟆子也。《莊子·秋水》“還虷蟹與～斗”成玄英疏|《爾雅·釋魚》“～斗,活東”郭璞注。

㉛濟南春初有賣科斗食者,乃和粉以漏器瀹於沸湯中,形似蝦蟇子,故謂之～斗。《札樸》卷九。

㉜～斗,蟲名,蝦蟇子,書形似之。孔安國《尚書序》“皆～斗文字”陸德明釋文。

㉝～斗,古文字也。《文選·孔安國〈尚書序〉》“皆～斗文字”呂向注。

㉞～厄,木節也。《說文·人部》“僂”字段玉裁注。

㉟～條,名目也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～條譬類”呂延濟注。

㊱～條,謂賞罰等給也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“～條如左”劉良注。

㊲～頭,謂不著兜鍪入敵。《史記·張儀列傳》“虎賁之士跿跔～頭貫頤奮戟者”裴駰集解。

㊳俗謂不冠爲～頭。王維《與盧員外象過崔處士興宗林亭》“～頭箕踞長松下”趙殿成箋注引楊伯嵒《臆乘》。

㊴～頭,不冠露髻也。《資治通鑑·漢紀五十四》“布～頭袒衣”胡三省注。

㊵～橢,木病也。《太玄·窮》“木～橢”司馬光集注。

㊶～斗書,古文也。所謂蒼頡本體,周所用之。形多頭麤尾細狀,腹團圓似水蟲之科斗,故曰科斗也。孔安國《尚書序》“～斗書廢已久”孔穎達疏。

㊷盈～爲盈等也。《說文·禾部》段玉裁注。

秦

《說文·禾部》:“～,伯益之後所封國,地宜禾。从禾,舂省。一曰～,禾名。𥠗,籀文～从秝。”

qín《廣韻》匠鄰切,平真從。真部。

①～,伯益之後所封國。《說文·禾部》。

②夫～,四塞之國。《風俗通義·祀典》。

③夫～者,四塞之國也。《說苑·善說》。

④～,國名。《玉篇·禾部》。

⑤～者,隴西山谷之名,於漢則隴西郡秦亭、秦谷是也。《左傳·襄公二十九年》“爲之歌～”孔穎達疏。

⑥～,州名,古西戎地。《廣韻·真韻》。

⑦～,津也,其地沃衍有津潤也。《釋名·釋州國》。

⑧～,魯地。《春秋·莊公三十一年》“秋,築臺于～”范甯注。

⑨～,謂西魏也。庾信《哀江南賦》“～患西起”倪璠注。

⑩～,木名也。《文選·宋玉〈風賦〉》“離～衡”李善注。

⑪～,香草也。《文選·宋玉〈風賦〉》“離～衡”李善注|李賀《牡丹種曲》“蓮枝未長～蘅老”王琦注。

⑫～,禾名。《說文·禾部》。

⑬～,亦禾名。《玉篇·禾部》。

⑭～,謂螓首。《史記·扁鵲倉公列傳》“而毛美奉髮”司馬貞索隱。

⑮～讀爲溱。《讀書雜志·漢書第六·地理志·匯》“～水東南至湞陽入匯”王念孫按。

⑯～,木名也。則謂借爲榛。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⑰彼時匈奴謂中國人爲～人,猶今言漢人耳。《日知錄·漢書注》(卷二十七)。

⑱～山,即終南山。杜甫《陪鄭廣文游何將軍山林十首》“坐對～山晚”仇兆鰲詳注。

⑲時山東人謂關中爲～中。《史記·高祖本紀》“又治～中”裴駰集解引如淳曰。

⑳～中,關中也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“伐罪～中”呂向注。

㉑～牛即旄牛也。黃庭堅《謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物》“～牛肥膩酥勝雪”任淵注。

㉒志之～水,即溱水也。《說文·水部》“溱”字段玉裁注。

㉓～門,謂西京城門也。李賀《呂將軍歌》“獨攜大膽出秦門”王琦注。

㉔～京,關中本秦地,在漢爲京師,故稱～京。王維《華嶽》“雄雄鎮～京”趙殿成箋注。

㉕始皇鑿鍾阜爲瀆,令水貫其中,以洩王氣,呼～淮。溫庭筠《蘇小小歌》“～淮有水水無情”曾益箋注引《建康錄》。

㉖蚚,馬蚿也。幽冀謂之～渠。《續方言》卷下。

㉗～椒,子似椒而細葉草也。《山海經·北山經》“其草多～椒”郭璞注。

㉘～道,謂秦地往來之大道。李賀《春歸昌谷》“花風滿～道”王琦注。

㉙～聲,擊缶也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“能爲～聲”李周翰注。

㉚～蘅出于隴西天水,芳草也。李賀《牡丹種曲》“蓮枝未長～蘅老”王琦注引范子計然曰。

秣

mò《廣韻》莫撥切,入末明。月部。

①～,穀馬也。《詩·小雅·鴛鴦》“摧之～之”陸德明釋文;《大雅·雲漢》“趣馬師氏”毛傳“則趣馬不～”陸德明釋文|《左傳·成公十六年》“～馬利兵”杜預注;《僖公三十三年》

"則束載厲兵～馬矣"陸德明釋文|《禮記·少儀》"馬不常～"陸德明釋文|李白《天馬歌》"雞鳴刷燕晡～越"王琦輯注引杜預《左傳注》。

❷～，食馬穀。《詩·周南·漢廣》"言～其馬"陸德明釋文引《說文》|《類篇·禾部》。

❸～，粟也。《詩·小雅·鴛鴦》"摧之～之"毛傳|《國語·吳語》"令～馬食士"韋昭注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～馬皐門"李善注引毛萇曰；《顏延之〈北使洛〉》"～馬陵楚山"李周翰注。

❹～，秣養也。《玉篇·禾部》。

❺～，養也。《詩·周南·漢廣》"言～其馬"毛傳|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"～馬華山"李善注引毛萇曰；《陸倕〈石闕銘〉》"～馬訓兵"劉良注|駱賓王《疇昔篇》"脂車～馬辭京國"陳熙晉箋注。

❻～，養也，以粟秣食之也。《漢書·元帝紀》"乘輿～馬"顏師古注。

❼～，養也，謂以粟米飤也。《漢書·貢禹傳》"～馬不過八匹"顏師古注。

❽～，以粟米飤馬也。《漢書·魏相傳》"禁～馬酤酒貯積"顏師古注。

❾～者，以粟置馬口中。《公羊傳·宣公十五年》"柑馬而～之"何休注。

❿～，謂食馬以粟。《後漢書·馮衍傳》"～吾馬於潁滸"李賢注。

⓫以粟飤牛馬謂之～。《周禮·天官·大宰》"七曰芻～之式"孫詒讓正義。

⓬以粟飯馬曰～。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"晝～荆越"李善注引杜預曰。

⓭～，飼也。《詩·周南·漢廣》"言～其馬"朱熹集傳|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"晝～荆越"劉良注；《曹植〈應詔詩〉》"～馬脂車"張銑注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》"～馬華山"張銑注；《潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"我馬既～"吕延濟注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～馬赴楚壤"張銑注|李白《天馬歌》"雞鳴刷燕晡～越"王琦輯注引《赭白馬賦》劉良注|《慧琳音義》卷九十五"被～"注引《古今正字》云|《集韻·隊韻》。

⓮～，飼馬。《戰國策·楚策三》"以供芻～"鮑彪注。

⓯～，食草也。《文選·左思〈吳都賦〉》"軍馬弭髦而仰～"李周翰注。

⓰～字从禾从末，義即存乎聲，謂禾末也。《羣經平議·周官一》"四郊之賦，以待稍～"俞樾按。

⓱～與餗同。《周禮·天官·大宰》"七曰芻～之式"孫詒讓正義。

⓲～，《說文》作餗。《詩·大雅·雲漢》"趣馬師氏"毛傳"則趣馬不～"陸德明釋文|《左傳·僖公三十三年》"則束載厲兵～馬矣"陸德明釋文。

⓳～駟，飼馬也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～駟乎芝田"劉良注。

秫　《說文·禾部》："～，稷之黏者。从禾，朮象形。朮，～或省禾。"

shú《廣韻》食聿切，入術船。術部。

❶～，稷之黏者。《說文·禾部》。

❷～，黏稷。《爾雅·釋草》"衆，～"陸德明釋文引《字林》云。

❸～，謂黏粟也。《爾雅·釋草》"衆，～"郭璞注。

❹～，粘粟也。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"衆，～"孫注。

❺～，似粟而黏，亦可爲酒。《急就篇》卷二"稻黍～稷粟麻秔"顏師古注。

❻今北方謂穀子之黏者爲～。《爾雅·釋草》"衆，～"郝懿行義疏。

❼～，穀名。《廣韻·術韻》。

❽今北地謂高粱之粘者爲～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❾～即高粱之黏者也。《周禮·天官·大宰》"生九穀"孫詒讓正義。

❿～，稬也。《廣雅·釋草》。

⓫稻之黏者爲～。《古今注·草木》。

⓬～，綦鍼也。《戰國策·趙策二》"鯷冠～縫"鮑彪注。

⓭～者，綦鍼也。《史記·趙世家》"卻冠～絀"裴駰集解引徐廣曰。

⓮～，山薊也。《類篇·禾部》。

⓯～，即鉥字通借。《戰國策·趙策二》"鯷冠～縫"吴師道注。

⓰《本草》所謂～米者，即今之似黍米而粒小者耳。《匡謬正俗》卷八。

秠　《說文·禾部》："～，一稃二米。从禾，丕聲。詩曰：誕降嘉穀，惟秬惟～。天賜后稷之嘉穀也。"

pī《廣韻》敷悲切，平脂滂。之部。

❶～，一稃二米。《詩·大雅·生民》"維秬維～"毛傳|《爾雅·釋草》|《說文·禾部》|《廣韻·旨韻》；《尤韻》。

❷～者，一孚二米，言一皮之內有兩米也。《詩·小雅·大田》"既方既皁"鄭玄箋"方，房也，謂孚甲始生而未合時也"孔穎達疏。

❸～，禾一稃二米。《集韻·尤韻》。

❹～，亦黑黍也，一稃二米。《詩·大雅·生民》"維秬維～"陸德明釋文。

❺～，黑黍，一稃二米。《集韻·有韻》引《字林》。

❻～是黑黍之中一稃有二米者。《爾雅·釋草》"～，一稃二米"邢昺疏引李巡曰。

❼～，此亦黑黍，但中米異耳。《爾雅·釋草》"～，一稃二米"郭璞注。

❽～是一稃二米者之別名也。即今之穄。《爾雅·釋草》"～，一稃二米"郝懿行義疏。

❾～，黑黍也。《集韻·旨韻》。

❿～即皮，其稃亦皮也。然～、稃，古今語之異。《詩·大雅·生民》"維秬維～"毛傳"～，一稃二米也"孔穎達疏引鄭志荅張逸云。

⓫～即稃。凡稃皆曰～。《說文·禾部》段玉裁注。

秮　《說文·禾部》："～，百二十斤也。稻一秮爲粟二十升，禾黍一秮爲粟十六升大半升。从禾，石聲。"

shí《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

❶～，百二十斤也。《說文·禾部》。

❷～，百二十斤曰～。《玉篇·禾部》。

❸～，四鈞爲一～。《玉篇·禾部》。

❹秙，當作～，音石，百二十斤也。《楚辭·九章·悲回風》"重任石之何益"舊注"石，一作秙"洪興祖補注。

❺古多叚石爲～。《說文·禾部》段玉裁注。

❻～，今省作石，讀爲擔。《說文·禾部》桂馥義證。

秤　chèng《廣韻》昌孕切，去證昌。

❶衡有半謂之～。《小爾雅·廣衡》。

❷～，十五斤。《小爾雅·廣衡》"衡有半謂之～"宋咸注。

❸稱所以平物，故俗作～。《論語·堯曰》"謹權量，審法度"何晏集解引包曰"權，～也"劉寶楠正義。

❹稱，俗作～。《說文·禾部》"稱"字段玉裁注|《廣韻·證韻》。

❺兩漢止用稱字，未用俗書～字也。用俗書～字，其晉、魏以下乎。《學林》卷十。

租　《說文·禾部》："～，田賦也。从禾，且聲。"

zū《廣韻》則吾切，平模精。魚部。

❶～，田賦也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》。

❷～，租賦。《逸周書·大匡》"幣～輕"朱右曾集訓校釋。

❸～，賦也。《資治通鑑·漢紀四十六》"除并、涼二州今年～、更"胡三省注。

❹～，税也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·模韻》。

❺税即～也。《史記·張釋之馮唐列傳》"軍市之～皆自用饗士"司馬貞索隱。

❻～，謂課税。《禮記·玉藻》"關梁不～"孔穎達疏。

❼田税曰～。《急就篇》卷三"種樹收斂賦税～"顏師古注。

❽～，積也。《詩·豳風·鴟鴞》"予所蓄～"陸德明釋文引《韓詩》云|《廣韻·模韻》。

❾～，聚。《詩·豳風·鴟鴞》"予所蓄～"朱熹集傳。

❿～，畜聚也。《類篇·禾部》。

⓫～，畜也。《集韻·模韻》。

⓬～，爲。《詩·豳風·鴟鴞》"予所蓄～"毛傳。

⓭～訓始也。《詩·豳風·鴟鴞》"予所蓄～"孔穎達疏。

⓮～，本又作祖。《詩·豳風·鴟鴞》"予所蓄～"陸德明釋文。

⓯～當讀爲苴。是～苴古字通也。《羣經平議·毛詩二》"予所蓄～"俞樾按。

⓰～，余仁仲本作蒩。《周禮·春官·司巫》"及蒩館"鄭玄注引杜子春云"書或爲蒩館，或爲～飽"孫詒讓正義。

⓱～當讀如蒩，又通作苴，又通作蔖。《詩·豳風·鴟鴞》"予所蓄～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，叚借爲貯，爲儲。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～吏，催租吏也。李賀《送韋仁實兄弟入關》"夜雨叫～吏"王琦注。

⓴～挈，收田租之約令也。《漢書·溝洫志》"今内史稻田～挈重"顏師古注。

㉑在農曰～税。《管子·國蓄》"～税者，所慮而請也"尹知章注。

㉒～飽，茅裹肉也。《周禮·春官·司巫》"及蒩館"鄭玄注引杜子春云。

㉓在工商曰～籍。《管子·國蓄》"～籍者，所以彊求也"尹知章注。

秧　《說文·禾部》："～，禾若秧穰也，从禾，央聲。"

yāng《廣韻》於良切，平陽影。陽部。

❶～，禾若秧穰也。《說文·禾部》。

❷～，禾苗秧穰也。《玉篇·禾部》。

❸～，秧穰，禾稠也。《廣韻·養韻》。

❹～，秧穰，禾密兒。《集韻·養韻》。

❺～，秧穰，禾下葉多。《集韻·唐韻》。

❻～，謂稃上皮葳蕤之狀。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❼今俗謂稻之初生者曰～。凡艸木之幼可移栽者皆曰～。《說文·禾部》段玉裁注。

❽今謂苗初生者曰～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，蒔秧。《廣韻·陽韻》。

❿～，蒔謂之～。《集韻·陽韻》。

⓫～，栽也。《集韻·唐韻》。

秩　《說文·禾部》："～，積也。从禾，失聲。詩曰：稽之～～。"

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶～，積也。《說文·禾部》|《管子·國蓄》"故人君御穀物之～相勝"尹知章注|《玉篇·禾部》|《廣韻·質韻》|《資治通鑑·周紀二》"明尊卑爵～等級"胡三省注。

❷～，積兒。《說文解字注·禾部》。

❸～，禄也。《左傳·莊公十九年》"而收膳夫之～"杜預注|《荀子·王霸》"重其官～"楊倞注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"天～孔明"張銑注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"永～於善人"劉良注；《鍾會〈檄蜀文〉》"寵～殊異"吕延濟注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"故高～厚禮"劉良注。

❹～，禄稟也。《周禮·天官·宫伯》"行其～敘"鄭玄注，"月終則均～"賈公彥疏|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"委以紅粟之～"李善注引鄭玄曰。

❺～，謂依班秩受禄。《周禮·天官·宫伯》"行其～敘"賈公彥疏。

❻～，禄皆謂廩食也。《荀子·彊國》"官人益～，庶人益禄"楊倞注。

❼於字禾失爲～，雖曰失之，乃所以得禄秩也。《後漢書·蔡茂傳》。

❽～，職秩也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"該～韶序"胡之驥彙注。

❾～，官也。《資治通鑑·晉紀二十五》"又從而寵～之"胡三省注。

❿～，職也，官也。《資治通鑑·周紀二》"明尊卑爵～等級"胡三省注。

⓫所～者，謂老臣。《周禮·天官·酒正》"凡有～酒者"鄭玄注。

⓬～，謂制其差等。《書·皐陶謨》"天～有禮"孔穎達疏。

⓭～，品也。《玉篇·禾部》。

⓮～者，尊卑貴賤等級隆殺之品秩也。《書·皐陶謨》"天～有禮"蔡沈集傳。

⓯～者，隨其大小尊卑高下所宜。《公羊傳·僖公三十一年》"天子～而祭之"何休注。

⓰～，次也。《書·堯典下》"望～于山川"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰|《周禮·春官·序官》"乃立春官宗伯"鄭玄注"汝作～宗"賈公彥疏，"典命"鄭玄注"命謂王遷～羣臣之書"賈公彥疏|《逸周書·糴匡》"於是糺～"朱右曾集訓校釋|《管子·輕重乙》"以是與天子提衡爭～於諸侯"尹知章注|《漢書·百官公卿表上》"伯夷作～宗"顏師古注；《郊祀志上》"望～于山川"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爲之名～"吕延濟注；《陸機〈文賦〉》"謬玄黄之～序"劉良注；《陸機〈答賈長淵〉》"有～斯祜"吕向注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"天～有禮"張銑注|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》|《資治通鑑·周紀二》"明尊卑爵～等級"胡三省注。

⓱～，次也，以次而進御也。《漢書·谷永傳》"賤者咸得～進"顏師古注。

⓲～，序；宗，尊也。主郊廟之官。

《史記·五帝本紀》“以汝爲~宗”張守節正義引孔安國云。

⑲~，序也。《書·堯典》“平~東作”孔安國傳;《舜典》“汝作~宗”孔安國傳;《洛誥》“咸~無文”蔡沈集傳|《漢書·郊祀志上》“咸~無文”顏師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·章帝紀》“尚未咸~”李賢注;《胡廣傳》“天~所作”李賢注;《傅毅傳》“~彼殷宗”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“祭望咸~”李善注引王肅曰;《左思〈魏都賦〉》“鬼謀所~”李周翰注;《顏延之〈赭白馬賦〉》“靈物咸~”李善注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》“罔不咸~”呂延濟注;《王儉〈褚淵碑文〉》“齊庸祇之~”呂延濟注，“雖~輕於衮司”呂延濟注|庾信《周大將軍司馬裔神道碑》“平~寅賓”倪璠注引《尚書》孔傳曰|柳宗元《晉問》“左右有~”蔣之翹輯注|《廣韻·質韻》|《集韻·屑韻》|《資治通鑑·周紀二》“明尊卑爵~等級”胡三省注;《晉紀二十五》“又從而寵~之”胡三省注。

⑳~，敘也。《漢書·刑法志》“天~有禮”顏師古注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》“無文之典咸~”呂向注。

㉑~，常也。《詩·小雅·賓之初筵》“不知其~”毛傳;《商頌·烈祖》“有~斯祜”毛傳|《周禮·天官·酒正》“凡有~酒者”鄭玄注引鄭司農云;《地官·鄉師》“凡邦事令作~敘”鄭玄注|《國語·晉語六》“亂地之~者也”韋昭注;《楚語下》“至于今令尹~之”韋昭注|《墨子·節葬下》“哭泣不~聲翁”孫詒讓閒詁引《爾雅》|《呂氏春秋·季夏》“合百縣之~芻”高誘注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·時則》“令百縣之~芻”高誘注|《禮記·王制》“九十日有~”鄭玄注;《月令》“大合百縣之~芻”鄭玄注;《文王世子》“興~節”鄭玄注;《內則》“大夫無~膳”鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》“章漢祚之有~”薛綜注|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》;《屑韻》|《資治通鑑·周紀二》“明尊卑爵~等級”胡三省注。

㉒~，常也。可奉執以爲常也。《國語·周語中》“於是乎修執~以爲晉法”韋昭注。

㉓~，程也。《玉篇·禾部》。

㉔~，大貌。《經義述聞·詩·有秩斯祜》“有~斯祜”王引之按。

㉕~，鳥名。《集韻·質韻》。

㉖~者，《說文》引經作“㦸”。《書·堯典上》“平~東作”孫星衍今古文注疏。

㉗古~、程同聲通用。《詩·小雅·巧言》“~~大猷”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘~即戴之叚借。《詩·商頌·烈祖》“有~斯祜”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙古叚戴爲~。《說文·禾部》段玉裁注。

㉚~當作失。是~與失通。《羣經平議·毛詩三》“不知其~”俞樾按。

㉛是秩與~字通。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二。

㉜~，他本作佚。《春秋繁露·三代改制質文》“同作~機”凌曙注。

㉝~讀爲迭。迭，更也。《讀書雜志·管子第十·國蓄》“~相勝”王念孫按。

㉞~次，與次弟義同。《周禮·天官·小宰》“五曰以敍受其會”鄭玄注“敍，~次也，謂先尊後卑也”孫詒讓正義。

㉟~宗，主敘次百神之官。《書·舜典》“汝作~宗”蔡沈集傳。

㊱~宗，主郊廟。《漢書·東方朔傳》“伯夷爲京兆”顏師古注引應劭曰。

㊲~宗，虞官也，掌郊廟之事。周謂之宗伯，秦漢不置，王莽改太常爲~宗。《後漢書·光武帝紀上》“又破~宗將軍陳茂於淯陽”李賢注。

㊳~~，有序也。《詩·秦風·小戎》“~~德音”朱熹集傳;《小雅·斯干》“~~斯干”朱熹集傳;《賓之初筵》“左右~~”朱熹集傳。

㊴~~，序也。《詩·小雅·巧言》“~~大猷”朱熹集傳。

㊵~~，順序之貌。《荀子·仲尼》“~~焉”楊倞注。

㊶~~，有敘之兒也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

㊷~~，流行也。《詩·小雅·斯干》“~~斯干”毛傳。

㊸~~，水流貌。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“~~斯干”劉良注。

㊹~~，清也。《詩·大雅·假樂》“德音~~”鄭玄箋;《小雅·斯干》“~~斯干”王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

㊺~~，肅敬也。《詩·小雅·賓之初筵》“左右~~”陸德明釋文引毛。

㊻~~，進知也。《詩·小雅·巧言》“~~大猷”毛傳。

㊼~~，有知也。《詩·秦風·小戎》“~~德音”毛傳。

㊽~~，知也。《詩·小雅·賓之初筵》“左右~~”鄭玄箋。

㊾~~，智也。《詩·小雅·賓之初筵》“左右~~”陸德明釋文引鄭|《爾雅·釋訓》。

㊿~~，有常也。《詩·大雅·假樂》“德音~~”毛傳。

(51)~~，美也。《後漢書·傅毅傳》“~~大猷”李賢注。

(52)~~，海雉。《爾雅·釋鳥》。

(53)~~，《說文·大部》引作戴戴。《詩·小雅·巧言》“~~大猷”李富孫異文釋。

(54)~~作栗栗。《廣雅·釋詁一》“稸，積也”王念孫疏證:“說文:稸，積禾也。引周頌良耜篇稸之~~。今本作積之栗栗。”

(55)~~，本又作失失。《爾雅·釋鳥》“~~，海雉”陸德明釋文。

(56)~敘，受耦相佐助之次第。《周禮·地官·里宰》“行其~敘”鄭玄注。

(57)~敍即次敍。《周禮·地官·鄉師》“令作~敍”孫詒讓正義。

(58)~敍即次第也。《周禮·地官·里宰》“行其~敍”孫詒讓正義。

(59)~敘，謂士庶子更番宿衛之次第，一月之次謂之~，一歲之次謂之敘。《經義述聞·周禮》“行其~敘”王引之按。

(60)凡經云~敍者，並當爲㦸之借字。《周禮·天官·宮伯》“行其~敍”孫詒讓正義。

(61)~滿，俸滿也。李白《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》“~~歸咸陽”王琦輯注。

(62)~樹，木名。《山海經·海內西經》“~樹，于表池樹木”郭璞注。

(63)史遷“平~”作“便程”。《書·堯典上》“平~東作”孫星衍今古文注疏。

秨 《說文·禾部》:“~，禾搖兒。从禾，乍聲。讀若昨。”

zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶~，禾搖兒。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《集韻·莫韻》。

❷~，禾繇兒。《說文繫傳·禾部》。

❸~，禾稼動搖。《廣韻·鐸韻》。

❹今俗語說動搖之兒曰~，即此字也。《說文·禾部》段玉裁注。

❺~，禾稼兒。《廣韻·暮韻》。

❻~，禾稼也。《集韻·莫韻》。

秝 《說文·秝部》:“~，稀疏適也。从二禾。凡~之屬皆从~。讀若歷。”

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶~，稀疏適也。《說文·秝部》。

❷~，稀疏適秝也。《說文解字注·秝部》。

❸~，稀疏秝秝然。《玉篇·秝部》。

❹~，疏也。《廣雅·釋詁三》。

❺~，稀疎。《廣韻·錫韻》。

❻蓋凡言歷歷可數、歷録束文皆當作~，歷行而~廢矣。《說文·秝部》段玉裁注。

❼~，字通作歷。《經義述聞·爾雅中·欿足者謂之鬲》。

❽~，俗作蔴。《說文·秝部》桂馥義證。

❾適~者，疊韻連語，均勻之兒。《說文·秝部》朱駿聲通訓定聲。

秪 zhī《廣韻》丁尼切，平脂知。脂部。

❶陳留人謂舉田爲~。《漢書·刑法志》“提封萬井”顏師古注引蘇林曰。

❷~，穀始熟也。《廣韻·脂韻》。

❸~，禾始熟曰~。《集韻·脂韻》。

❹~，再種豆也。《玄應音義》卷十一“~豆”注引《廣雅》云。

❺~，再種。《集韻·脂韻》。

❻~，適也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“俟河之清~懷憂”舊注。

❼~，吳鈔本作祇。《墨子·經上》“儇秖~”孫詒讓閒詁。

❽~古與祇通，但也。杜甫《江閣卧病走筆寄呈崔盧兩侍御》“衰年病~瘦”仇兆鰲詳注。

❾~，或作秖。《集韻·脂韻》。

秘 mì《集韻》兵媚切，去至幫。脂部。

❶~，神也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“乃立靈光之~殿”李善注引毛萇《詩傳》曰。

❷~，深也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“乃立靈光之~殿”呂延濟注。

❸~，密也。《集韻·至韻》。

❹~當爲庇，謂覆幹也。《周禮·考工記·輪人》“弓長六尺謂之庇軹”鄭玄注引杜子春云。

❺~决，秘訣也。《別雅》卷五。

❻~奥，精其微也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“窺天文之~奥”呂延濟注。

❼~舞，謂希見之奇曲也。《文選·張衡〈西京賦〉》“~舞更奏”劉良注。

❽~駕，天子馬也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“然後升~駕”李周翰注。

秜 《說文·禾部》:“~，稻今年落，來年自生謂之~。从禾，尼聲。”

ní（又讀 lí）《廣韻》力脂切，平脂來。又《集韻》女夷切。脂部。

❶~，稻今年落，來年自生謂之~。《說文·禾部》。

❷~，即今云穭生稻也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❸~，今年死來年自生曰~。《齊民要術·水稻》“水稻第十一”舊注引《字林》曰。

❹~，稻死來年更生。《廣韻·脂韻》。

❺~，稻再生。《集韻·脂韻》。

❻~，小麥也。《玉篇·禾部》。

❼~，以離爲之。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❽離、~、旅一聲之轉，皆謂不種而自生者也。《說文·禾部》段玉裁注。

❾~，字作稆，亦作穭。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

秡 bó《廣韻》蒲沒切，入沒並。

❶~，秡稡，禾秀不成聚向上兒。《玉篇·禾部》。

❷~，秡稡，禾所秀不成聚向上兒。《廣韻·没韻》。

❸~，秡稡，禾秀。《集韻·没韻》引《字林》。

❹禾不實曰秙穢，不成秀曰~稡。《札樸》卷九。

❺~，或作桲。《集韻·没韻》。

秛 pī《廣韻》敷羈切，平支滂。

❶~，税也。《廣雅·釋詁二》。

❷~，禾租。《玉篇·禾部》|《廣韻·支韻》;《寘韻》|《集韻·寘韻》。

❸~，禾租曰~。《集韻·脂韻》。

❹~，租也。《集韻·紙韻》。

秸 （一）jiē《廣韻》古黠切，入黠見。質部。

❶~，稾也。《書·禹貢》“三百里納~服”孔安國傳|《玄應音義》卷四“~草”注。

❷~，去其穎。《書·禹貢》“三百里納~服”陸德明釋文引馬云。

❸半藁去皮曰~。《書·禹貢》“三百里納~服”蔡沈集傳。

❹~，藁也。《資治通鑑·梁紀十一》“穀~之税”胡三省注。

❺~，禾穀藁草也。《慧琳音義》卷九十二“~”注引《玉篇》云。

❻~，禾穀稭也。《玄應音義》卷十五“~泥”注。

❼~，秸稾。《廣韻·黠韻》。

❽~，本或作稭。《書·禹貢》“三百里納~服”陸德明釋文。

❾~，又作稭、䅸二形，同。《玄應音義》卷十四“草~”注。

❿稭、~、䅸三形同。又或作鞂，亦同，謂禾莖既刈之，上去其穗，外去其皮，存其净莖。《說文·禾部》“稭”字段玉裁注。

（二）jí《集韻》激質切，入質見。質部。

⓫~，秸鞠，鳲鳩也。《集韻·質韻》。

⓬結誥、~鞠、鴶鵴字異音義同。《方言》卷八“布穀自關而東梁楚之間謂之結誥”戴震疏證。

⓭~，《爾雅》作鴶。《詩·召南·鵲巢》“維鵲有巢，維鳩居之”毛傳“鳩，鳲鳩，~鞠也”陸德明釋文。

⓮~，或作鴶。《集韻·質韻》。

⿱列禾（⿰禾列） 《說文·禾部》:“⿱列禾，黍穰也。从禾，列聲。”

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶~，黍穰也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·祭韻》。

❷黍穰謂之~。《廣雅·釋草》|《集韻·祭韻》。

❸禾穰亦得謂之~也。《說文·禾部》段玉裁注。

❹~蓋黍穰，言其莖末多岐如芀

蒳,故謂之～。今以訓禾苗,所謂散文通也。《説文·禾部》桂馥義證。

❺～,通作蒳。《廣雅·釋草》"黍穰謂之～"王念孫疏證。

❻～,穲同上。《玉篇·禾部》。

稆　lǚ《集韻》兩舉切,上語來。

❶禾自生曰～。《資治通鑑·晋紀十一》"採～以自存"胡三省注。

❷禾不布種而自生曰～。《資治通鑑·晋紀三十一》"城中飢窘,詳不聽民出采～"胡三省注。

❸禾不因播種而生曰～。《資治通鑑·梁紀十八》"貴戚、豪族皆自出採～"胡三省注。

❹～與穭同。《後漢書·獻帝紀》"尚書郎以下自出採～"李賢注。

秳　《説文·禾部》:"～,舂粟不潰也。从禾,昏聲。"

huó《廣韻》户括切,入末匣。月部。

❶～,舂粟不潰也。《説文·禾部》。

❷～,舂粟不潰也。《玉篇·禾部》|《集韻·末韻》引《説文》。

❸舂粟不潰者,謂無散於臼外者也。葢舂之用力重則或潰,用力輕則不。是曰～。《説文·禾部》段玉裁注。

❹舂米不潰曰～。《説文·米部》"䊪"字朱駿聲通訓定聲。

❺～,舂穀不潰也。《廣韻·末韻》。

❻～,舂未潰也。《集韻·桊韻》。

❼～,生也。《廣雅·釋詁一》。

❽～,生也,謂禾生。《集韻·末韻》。

❾～,叚借爲活。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,通作活。《廣雅·釋詁一》"～,生也"王念孫疏證。

移　《説文·禾部》:"～,禾相倚移也。从禾,多聲。一曰禾名。"

(一)yí《廣韻》弋支切,平支以。歌部。

❶～,禾名。《説文·禾部》。

❷～,禾相倚移也。《説文·禾部》。

❸幾廉倚跌謂之～。《韓詩外傳》卷六。

❹～,徙也。《國語·齊語》"則民不～"韋昭注|《廣韻·支韻》。

❺～是移徙之名。《史記·樂書》"～風易俗"張守節正義。

❻～,轉也。《荀子·王制》"使相歸～也"楊倞注|《廣雅·釋詁四》。

❼～者,遷轉之謂也。《莊子·達生》"形精不虧,是謂能～"成玄英疏。

❽～,遷也。《廣韻·支韻》。

❾～,動也。《逸周書·文酌》"取允～人"朱右曾集訓校釋|《國語·晋語一》"弗能～也"韋昭注|《大戴禮記·誥志》"禹治以～衆"王聘珍解詁。

❿～之言靡匜也。《禮記·玉藻》"而手足毋～"鄭玄注。

⓫～,謂靡匜摇動也。《禮記·玉藻》"而手足毋～"孔穎達疏。

⓬～,猶推也。《列子·周穆王》"化人～之"張湛注。

⓭～,欹也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～,易也。《逸周書·酆保》"葛其農時不～"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·蕩兵》"而工者不能～"高誘注;《下賢》"桀乎其必不渝～也"高誘注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"～書讓太常博士一首"張銑注|《玉篇·禾部》|《廣韻·支韻》。

⓯～,易其行也。《孟子·滕文公下》"貧賤不能～"趙岐注。

⓰～,謂移易。《素問·移精變氣論》"惟其～精變氣"王冰注。

⓱～之言迆也。《諸子平議·淮南内篇一》"不可～匡"俞樾按。

⓲～者,移精變氣也。《素問·疏五過論》"病不能～"張志聰集注。

⓳～,變其節也。《孟子·滕文公下》"貧賤不能～"朱熹集注。

⓴～,變也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"於是精～神駭"李善注。

㉑～,延也。《廣韻·支韻》。

㉒～,亦延也。《詩·周南·葛覃》"葛之覃兮,施于中谷"毛傳"施,～也"陳奂傳疏。

㉓～,張也。《類篇·禾部》。

㉔～,猶施。《史記·田叔列傳》"鞅鞅如有～德於我者"裴駰集解引徐廣曰。

㉕以物與人曰～。《漢書·揚雄傳上》"～珍來享"顔師古注引如淳曰。

㉖～,遺也。《廣雅·釋言》|《廣韻·支韻》|《集韻·寘韻》。

㉗～爲遺與之遺。《廣雅·釋言》"～,遺也"王念孫疏證。

㉘在旁而及曰～。《禮記·大傳》"絶族無～服"孔穎達疏。

㉙～,猶傍也。《禮記·大傳》"絶族無～服"陸德明釋文。

㉚～,離也。《莊子·庚桑楚》"介者拸畫"陸德明釋文。

㉛～,去也。《楚辭·大招》"思怨～只"王逸注。

㉜～,就也。《孟子·告子下》"三不朝則六師～之"焦循正義引《荀子》楊倞注云|《荀子·大略》"～而從所仕"楊倞注。

㉝～,猶歸。《墨子·非攻下》"民必～"孫詒讓閒詁|《吕氏春秋·義賞》"賞重則民～之"高誘注。

㉞～,避也。《廣雅·釋詁三》。

㉟～,猶傳也。《漢書·燕剌王旦傳》"道上～蹕"顔師古注引如淳曰;《韓延壽傳》"願以田相～"顔師古注。

㊱～,謂移檄也。《資治通鑑·梁紀十七》"大將軍澄數遺書～"胡三省注。

㊲承屋曰～。《逸周書·作雒》"設～、旅楹"孔晁注。

㊳～,縛也。《廣雅·釋詁一》。

㊴是無常在故曰～。《莊子·庚桑楚》"披然曰～是"郭象注。

㊵～,習也。《逸周書·文政》"琹醜以～之"朱右曾集訓校釋。

㊶～,官曹公府不相臨敬,則爲～書,箋表之類也。《潛夫論·愛日》"乃爲～書"汪繼培箋|《廣韻·支韻》。

㊷～,即移書也。《資治通鑑·晋紀六》"宜因～設關以奪取之"胡三省注。

㊸～,書也。《後漢書·安帝紀》"國相歲～名"李賢注。

㊹～者,同迻。《書·多士》"～爾遐逖"孫星衍今古文注疏。

㊺～即迻之叚字。《周禮·天官·職内》"以待邦之～用"孫詒讓正義。

㊻經典通叚～爲迻。《周禮·地官·大司徒》"則令邦國～民"孫詒讓正義。

㊼～,迻之叚字。《周禮·地官·遂師》"而～用其民"孫詒讓正義。

㊽～,叚借爲迻。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,古作迻。《釋名·釋言語》"播使～散也"畢沅疏證。

㊿～與拸同義。《廣雅·釋詁二》"拸,加也"王念孫疏證。

(51)拸,本亦作～。《莊子·庚桑楚》"介者拸畫"陸德明釋文。

(52)～,或多字。《墨子·非命上》"～則分"孫詒讓閒詁引畢云。

(53)經典罕用拸字者,多作～、作侈。《説文·衣部》"袳"字段玉裁注。

(54)～,叚借又爲袳。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,叚借又爲廖。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～,叚借又爲姼。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～當讀爲陊。《羣經平議·孟子二》"則六師～之"俞樾按。

(58)～,䅺同上。《玉篇·禾部》。

(59)～,或作䅺。《集韻·支韻》。

(60)～,亦與貤通。《廣雅·釋詁一》"貤,益也"王念孫疏證補正。

(61)～,叚借又爲迆。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～,叚借又爲攺。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～與施古同聲通用。《管子·國蓄》"民庶之通施也"戴望校正。

(64)～,本或作施,同。《禮記·大傳》"絶族無～服"陸德明釋文。

(65)～,一作蛇。《楚辭·九章·悲回風》"馳委～之焉止"朱熹集注。

(66)～,叚借又爲離,實爲㒧。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～天,謂嫁也。李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》"歲三十,弗～天於人"王琦輯注。

(68)～用,謂轉運給他。《周禮·天官·職内》"以待邦之～用"鄭玄注。

(69)～成,謂易子而教也。《逸周書·文政》"幼子～成"孔晁注。

(70)～光者,日月運行也。《素問·六微旨大論》"～光定位"張志聰集注。

(71)～時,謂良久也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"慼絶～時"吕延濟注。

(72)～病者,移書言病也。《漢書·劉向傳》"恭～病出"顔師古注。

(73)～病,謂移書言病。《漢書·楊敞傳》"乃～病臥"顔師古注;《朱博傳》"右曹椽史皆～病臥"顔師古注。

(74)～病,謂作文移而稱病也。《後漢書·翟酺傳》"～病不試"李賢注。

(75)～病,以病而移居。《漢書·張安世傳》"輒～病出"顔師古注;《杜延年傳》"敞惶懼,～病"顔師古注。

(76)～畫,不拘法度也。《莊子·庚桑楚》"介者㢋畫"陸德明釋文引崔云。

(77)～傾即陊隤假借字。《潛夫論·釋難》"故大屋～傾"汪繼培箋。

(78)倚～,猶旑旎、旖施、檹施、猗儺、阿那也。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(二)yì《集韻》以豉切,去寘以。歌部。

(79)～之言羨也。《曾子·立孝》"飲食～味"阮元注|《禮記·郊特牲》"以～民也"鄭玄注。

(80)～,羨也。《禮記·郊特牲》"以～民也"陸德明釋文|《集韻·寘韻》。

(81)～爲寬衍之義。《經義述聞·禮記中·以移民也》。

(82)～有羨義。《諸子平議·吕氏春秋二》"賞重則民～之"俞樾按。

(三)chǐ《集韻》敞尒切,上紙昌。歌部。

(83)實少而名多曰～也。《逸周書·寶典》"～潔干清"孔晁注。

(84)～,大也。《集韻·寘韻》。

(85)～讀如禾氾移之移。～,猶廣大也。《禮記·表記》"衣服以～之"鄭玄注。

(86)鄭以侈釋～。《儀禮·少牢饋食禮》"衣～袂"鄭玄注"亦衣綃衣而侈其袂耳"胡培翬正義。

(87)～讀爲侈。《逸周書·寶典》"～潔干清"朱右曾集訓校釋。

(88)～當爲侈。《周禮·考工記·輿人》"飾車欲侈"鄭玄注引杜子春云;《鳧氏》"侈弇之所由興"鄭玄注引鄭司農云。

(89)古叚～爲侈。《説文·禾部》段玉裁注。

(90)～,古通作侈字,侈亦是有餘之義。《墨子·非命上》"～則分"孫詒讓閒詁引洪云。

(91)～袂,《少牢》釋文作"侈袂"。《周禮·天官·追師》"爲九嬪及外内命婦之首服"鄭玄注"少牢饋食禮曰:主婦髲鬄衣～袂"孫詒讓正義。

粢　《説文·禾部》:"齋,稷也。～,齋或从次。"

zī《集韻》津私切,平脂精。脂部。

❶考《毛詩甫田》作齊,亦作齍,用古文;《禮記》作～盛,用今文。是則齍～爲古今字憭然。《説文·皿部》"齍"字段玉裁注。

❷～,或作齋、楶、齊。《集韻·脂韻》。

案　《説文·禾部》:"～,轢禾也。从禾,安聲。"

àn《廣韻》烏旰切,去翰影。元部。

❶～,轢禾也。《説文·禾部》|《廣韻·翰韻》。

❷～,即稷也。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

秿　fǔ《廣韻》扶雨切,上麌奉。

❶～,積也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,積也。《廣雅·釋詁四》。

❸～,禾積也。《玉篇·禾部》。

❹～,禾稽積也。《廣韻·麌韻》。

❺～,禾稽也。《廣韻·麌韻》|《集韻·麌韻》。

稉　《説文·禾部》:"秔,稻屬。～,秔或从更聲。"

jīng《廣韻》古行切,平庚見。陽部。

❶次于稉而黏于穛者曰～,今北方所謂南米、大米也。今吾蘇客米謂之秈,即穛也;主米謂之～,其性和柔,其粘者謂之穤,即稬也。《説文·禾部》"秔"字朱駿聲通訓定聲。

❷～之爲言硬也,不黏者也。《廣雅·釋草》"秈,～也"王念孫疏證引《九穀考》云。

❸～,本亦作秔。《周禮·天官·食醫》"牛宜稌"鄭玄注引鄭司農云"稌,～也"陸德明釋文。

❹～與粳皆俗秔字也。《爾雅·釋草》"稌稻"陸德明釋文。

秝　jiá《廣韻》古協切,入帖見。

❶～,穧也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·帖韻》。

❷～,秝穧也。《玉篇·禾部》|《廣韻·怗韻》。

❸～,秎秝,穧也。《集韻·帖韻》。

稍　《説文·禾部》:"～,出物有漸也。从禾,肖聲。"

shāo《廣韻》所教切,去

效生。宵部。

❶~,出物有漸也。《說文·禾部》。

❷~,漸也。《漢書·郊祀志上》"~上即無風雨"顔師古注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"~離其真"吕延濟注;《范曄〈宦者傳論〉》"才任~廣"吕向注;《逸民傳論》"自後帝德~衰"吕向注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"雖文體~精"張銑注|《玉篇·禾部》|《集韻·巧韻》。

❸~,漸也。其入未多,故謂之~也。《漢書·溝洫志》"令少府以爲~入"顔師古注。

❹~,猶漸也。《儀禮·燕禮記》"小臣以巾授矢,~屬"胡培翬正義引盛氏曰。

❺~,漸漸也。《慧琳音義》卷二"~微"注引《韻詮》云。

❻以其稍稍給之,胡謂米稟爲~。《儀禮·聘禮》"唯~受之"鄭玄注"~,稟食也"賈公彦疏。

❼~,人稟也。《周禮·秋官·掌客》"惟芻~之受"鄭玄注。

❽~,稟食也。《儀禮·聘禮》"唯~受之"鄭玄注;《聘禮記》"旬而~"鄭玄注。

❾大禮曰旬,旬之外爲~。《易·豐》"雖旬无咎"鄭玄注。

❿諸書多訓~爲漸,未有它訓也。然此字實有兩義:一爲漸辭,一爲頗略之辭。《助字辨略》卷四。

⓫~,轉注爲小、少之誼。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,小也。《廣韻·效韻》。

⓭~,少也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~暗暗而靚深"吕向注|《慧琳音義》卷二"~微"注引《韻詮》。

⓮~,盡也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷七"~散"注引《考聲》云。

⓯~者,尾之盡也。《廣雅·釋詁一》"~,盡也"王念孫疏證。

⓰~,此字當訓禾末。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,亦禾末也。《羣經平議·周官一》"以待~秣"俞樾按。

⓲~,枝末也。《小學蒐佚·字書上》。

⓳~,均也。《廣韻·效韻》。

⓴~,三百里。《周禮·天官·司會》"掌國之官府郊野縣都之百物財用"鄭玄注。

㉑三百里曰~。《周禮·地官·序官》"縣師"鄭玄注引鄭司農云"四百里曰縣"賈公彦疏。

㉒距王城三百里曰~。《周禮·地官·序官》"~人"鄭玄注。

㉓距王國二百里爲甸,三百里爲~,其地則六遂及公邑也。《周禮·地官·委人》"以~聚待賓客"孫詒讓正義。

㉔~,叚借爲消。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,與娋通。《廣雅·釋言》"娋,侵也"王念孫疏證。

㉖~與梢通。~,猶尾也。《方言》卷十二"梢,盡也"錢繹箋疏。

㉗故書~或作削。《周禮·地官·載師》"以家邑之田任~地"鄭玄注。

㉘~,叚借又爲郩。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~,《說文·邑部》引作郩。《周禮·地官·載師》"以家邑之田任~地"孫詒讓正義。

㉚~人,主爲縣師令都鄙丘甸之政也。《周禮·地官·序官》"~人"鄭玄注。

㉛~人者,主公邑軍賦之官。《周禮·地官·序官》"~人"孫詒讓正義。

㉜~事,有小事而飲酒。《周禮·天官·膳夫》"凡王之~事"鄭玄注。

㉝~事,爲非日中大舉時而間食謂之~事。《周禮·天官·膳夫》"凡王之~事"鄭玄注引鄭司農云。

㉞~侵,言漸篤也。《漢書·史丹傳》"上疾~侵"顔師古注。

㉟~食,謂宫中官府等月禄。《周禮·天官·宫正》"月終則會其~食"賈公彦疏。

㊱~食,稍則稍稍與之,則月俸是也。《周禮·天官·宫正》"均其~食"鄭玄注"~食,禄稟"賈公彦疏。

㊲《周禮》謂群臣之禄食爲~食,稍稍給之也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

㊳~食,禄稟。《周禮·天官·宫正》"均其~食"鄭玄注;《夏官·掌固》"均其~食"鄭玄注。

㊴~食,禄稟。《周禮·地官·廩人》"賙賜~食"鄭玄注。

㊵~食曰廩。《周禮·夏官·校人》"宫中之~食"鄭玄注引鄭司農云。

㊶~食,吏禄稟也。《周禮·天官·内宰》"均其~食"鄭玄注。

㊷~食,通言之或亦謂之禄。《周禮·天官·宫正》"均其~食"孫詒讓正義。

㊸~食者,稟食也,與正禄異。《周禮·天官·内宰》"均其~食"孫詒讓正義。

㊹~食,謂不命之士及庶人在官者之稟食,與命士以上之正禄異。《周禮·夏官·司士》"以久奠食"鄭玄注"食,~食也"孫詒讓正義。

㊺~食,猶言稟食,與禄異。《周禮·地官·稟人》"以待國之匪頒、賙賜、~食"孫詒讓正義。

㊻~食,食之小者。《周禮·天官·宫正》"均其~食"孫詒讓正義引沈彤云。

㊼~食,亦曰稟食。《周禮·天官·宫正》"均其~食"孫詒讓正義。

㊽~秣即芻秣也。謂之稍稍用之物也。《周禮·天官·大府》"四郊之賦,以待~秣"鄭玄注。

㊾~秣,皆牛馬所食之草。《羣經平議·周官一》"四郊之賦,以待~秣"俞樾按。

㊿凡古言~~者,皆漸進之謂。《說文·禾部》段玉裁注。

(51)~~,亦漸漸也。《慧琳音義》卷二十四引《玄應音義》"~~"注引《韻詮》云。

(52)~~,漸侵也。《慧琳音義》卷七十九"~~"注引顧野王云。

(53)~~,小也。《廣雅·釋訓》。

(54)~~,侵削令小也。《慧琳音義》卷二"~微"注。

(55)~~,猶少少也。《慧琳音義》卷二十四引《玄應音義》"~~"注引《韻詮》云。

(56)~~,亦數數也。《慧琳音義》卷二十四引《玄應音義》"~~"注引《字書》。

(57)~~,樹枝勁強無葉之貌。李白《豳歌行上新平長史兄粲》"豳谷~~振庭柯"王琦輯注引謝朓詩吕向注。

(58)~禮,非飧饔之禮。留間,王稍所給賓客者。《周禮·天官·饔人》"共賓客之~禮"鄭玄注。

稈　《說文·禾部》:"~,禾莖也。从禾,旱聲。春秋傳曰:或投一秉~。秆,~或从干。"

gǎn《廣韻》古旱切,上旱見。元部。

❶~,禾莖也。《說文·禾部》|《玄應音義》卷二十二"稻~"注引《字林》|《慧琳音義》卷三十六"粟~"注引《古今正字》|《廣韻·旱韻》。

❷~,禾黍莖也。《慧琳音義》卷五"莖~"注引《考聲》云。

❸稻莖曰~。《慧琳音義》卷五"莖~"注引《廣雅》。

❹~即稭之和皮者。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❺~,禾稾也。《慧琳音義》卷二"莖~"注引《集訓》云。

❻~,稾也。《玉篇·禾部》|《慧琳音義》卷五十"稻~"注引杜注《左傳》云。

❼稾謂之~。《小爾雅·廣物》。

❽~,秉把也。《慧琳音義》卷三十"稻~"注引杜注《左傳》云。

❾稻穰謂之~。《廣雅·釋草》。

❿~,穰謂之~。《玉篇·禾部》。

⓫~,秆上同。《廣韻·旱韻》。

⓬~,或作秆、䅣、𥠖。《集韻·旱韻》。

程　《說文·禾部》:"~,品也。十髮爲~,十程爲分,十分爲寸。从禾,呈聲。"

chéng《廣韻》直貞切,平清澄。耕部。

❶~,品也。《楚辭·遠遊》"余將焉所~"洪興祖補注|《說文·禾部》|《急就篇》卷三"酤酒釀醪稽極~"王應麟補注引《說文》|《文選·韋曜〈博弈論〉》"設~試之科"李善注引《說文》;《陸機〈演連珠〉》"故明主~才以効業"李善注引《說文》|黄庭堅《次韻晁仲考進士試卷》"諸生~藝文"任淵注|《廣韻·清韻》。

❷~,程品也。《說文繫傳·禾部》。

❸十髮爲~,一程爲分,言其細也。《資治通鑑·魏紀五》"本綱未舉而造制末~"胡三省注。

❹~,度也。《墨子·備蛾傅》"以爲涖~"孫詒讓閒詁引《吕覽》高注云|《吕氏春秋·慎行》"後世以爲法~"高誘注|《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"爲世作~"李善注引高誘曰。

❺~,量也。《韓非子·人主》"賢士~行於不肖"王先慎集解|《楚辭·九章·懷沙》"伯樂既没,驥焉~兮"王逸注|《廣雅·釋詁三》|《文選·陸機〈演連珠〉》"~形賦音"李周翰注。

❻~,猶量也。《韓非子·五蠹》"故民~於勇而吏不能勝也"王先慎集解引《禮記注》|《禮記·儒行》"不~勇者"鄭玄注。

❼~者,度量之摠名也。《荀子·致士》"~者,物之準也"楊倞注。

❽~,謂量計之也。《漢書·東方朔傳》"~其器能"顔師古注。

❾~,准也。《管子·君臣上》"吏嗇夫盡有訾~事律"尹知章注。

❿~者,物之準也。《荀子·致士》。

⓫~者,權衡丈尺斛斗之平法也。《史記·太史公自序》"張蒼爲章~"裴駰集解引如淳曰。

⓬~,法也。《詩·小雅·小旻》"匪先民是~"毛傳|《吕氏春秋·孟冬》"按度~"高誘注|《文選·班固〈幽通賦〉》"乃先民之所~"李善注引《詩傳》曰;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"爲士作~"李善注引《詩傳》曰|《玉篇·禾部》|柳宗元《道州文宣王廟碑》"由公訓~"蔣之翹輯注;《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"~懸市禁貰"蔣之翹輯注。

⓭~,式也。《墨子·號令》"爲守備~,而署之曰某~"孫詒讓閒詁引蘇云|《漢書·賈誼傳》"後可以爲萬世法~"顔師古注|《文選·班固〈幽通賦〉》"乃先民之所~"李周翰注|《玉篇·禾部》|《廣韻·清韻》。

⓮~,式法也。《鬻子·撰吏五帝三王傳政乙第三》"民者,吏之~焉"逢行珪注。

⓯~,法式也。《漢書·高帝紀下》"令獻未有~"顔師古注,"張蒼定章~"顔師古注|柳宗元《送文郁師序》"語若有~"蔣之翹輯注。

⓰~,品式也。《後漢書·郭躬陳寵傳贊》"損益有~"李賢注|《資治通鑑·魏紀五》"本綱未舉而造制末~"胡三省注。

⓱~,效也。《漢書·谷永傳》"明度量以~能"顔師古注。

⓲~,猶効也。《孔子家語·儒行解》"~功積事"王肅注。

⓳~,謂校量才力也。《楚辭·九章·懷沙》"伯樂既没,驥焉~兮"朱熹集注。

⓴~,見。《文選·陸機〈文賦〉》"辭~才以效伎"劉良注。

㉑~,猶見也。《文選·張衡〈西京賦〉》"侲僮~材"薛綜注。

㉒~,示也。《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈南都賦〉》"致飾~蠱"李善注引《廣雅》;《馬融〈長笛賦〉》"~表朱裹"李善注引《說文》。

㉓~者,作之課也。《漢書·江都易王非傳》"不中~,輒掠"顔師古注。

㉔~,課也。《漢書·主父偃傳》"固不~督"顔師古注。

㉕~,謂課其技能也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~角觝之妙戲"薛綜注。

㉖~是程限也。《禮記·文王世子》"武王帥而行之"鄭玄注"庶幾~式之"孔穎達疏。

㉗~,限也。《廣韻·清韻》。

㉘~,猶限也。《文選·左思〈魏都賦〉》"明宵有~"李善注|《玄應音義》卷四"里~"注。

㉙~,驛程也。《資治通鑑·晉紀二十四》"琛兼~而進"胡三省注。

㉚~,功程。《荀子·修身》"~役而不録"楊倞注。

㉛~,期也。《廣韻·清韻》。

㉜~,節也。《文選·左思〈魏都賦〉》"明宵有~"吕向注。

㉝~,猶建也。柳宗元《與李翰林建書》"不必立事~功"蔣之翹輯注。

㉞~,正也。《漢書·叙傳上》"乃先民之所~"顔師古注。

㉟~,謂器所容也。《禮記·月令》"按度~"鄭玄注。

㊱言~者,以其厚大可以容軸,故名此木爲~也。《儀禮·既夕禮》"用~"賈公彦疏。

㊲~,中國謂之豹,越人謂之貘。《列子·天瑞》"青寧生~"殷敬順釋文引《尸子》云。

㊳秦人謂豹曰~。予至延州,人至今謂虎豹爲~,蓋言蟲也。《夢溪筆談》卷三。

㊴~,亦蟲名也。《莊子·至樂》"青寧生~"成玄英疏。

㊵~、秩聲相近,故~、豑俱與秩通也。《廿二史考異·史記一·五帝本紀》"便~東作"錢大昕按。

㊶~讀如秩。《廿二史考異·史記五·屈原賈生列傳》"伯樂既殁兮,驥將焉~兮"錢大昕按。

㊷~與呈通。《文選·左思〈魏都賦〉》"明宵有~"李善注。

㊸古文～與郢通。《廿二史考異·史記二·高祖功臣侯年表》"吴～"錢大昕按。

㊹～當爲桯。《墨子·備城門》"渠立～"孫詒讓閒詁。

㊺～,叚借爲徵。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊻自宋以來,以取中士子所作之文,謂之～文。《日知録·試文格式》卷十六。

㊼～奏,露奏也。《漢書·母將隆傳》"～奏顯言,衆莫不聞"顔師古注引蘇林曰。

㊽因衆庶而立之法則,斯謂之～品。《説文·禾部》段玉裁注。

⿰禾足 zhuō《字彙補》側角切。稻今年死來年自生曰～。《齊民要術·水稻》"水稻第十一"注引《字林》曰。

稩 《說文·禾部》:"～,麥莖也。从禾,肙聲。"

juān《廣韻》古玄切,平先見。元部。

❶～,麥莖也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·先韻》。

❷～,槀也。《玄應音義》卷十九"麥～"注引《尒雅》。

❸⿰麥肙與～並同。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"鬮閤⿰麥肙葉"李善注。

❹～,一作⿰麥肙。《說文·禾部》段玉裁注。

❺～,或作鞙、⿰麥肙。《集韻·先韻》。

⿰禾告 kù《廣韻》苦沃切,入沃溪。

❶～,熟也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,禾大熟。《玉篇·禾部》。

❸～,禾熟。《廣韻·沃韻》。

❹～,與酷通。《廣雅·釋詁三》"～,熟也"王念孫疏證。

稌 《說文·禾部》:"～,稻也。从禾,余聲。周禮曰:牛宜～。"

tú《廣韻》他胡切,平模透。魚部。

❶～,稻也。《詩·周頌·豐年》"豐年多黍多～"毛傳|《爾雅·釋草》|《禮記·內則》"析～犬羹兔羹"鄭玄注|《說文·禾部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"觀豐年之多～"李善注引毛萇曰;《南都賦》"冬～夏穱"劉良注;《左思〈魏都賦〉》"水澍粳～"劉良注|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❷～,沛國呼稻爲～。《集韻·姥韻》。

❸～,稻穀也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"而多黍多～"李周翰注。

❹～,稻穰也。《山海經·南山經》"其祠糈用～"郭璞注。

❺～,稌稻也。《山海經·南山經》"糈用～米"郭璞注|《玉篇·禾部》|《廣韻·姥部》。

❻～,稉也。《周禮·天官·食醫》"牛宜～"鄭玄注引鄭司農云。

❼～,稬稻也。《說文·禾部》桂馥義證引《五音集韻》|《集韻·模韻》。

❽～者,今之稉米,米之黏者。《說文·食部》"饡"字段玉裁注。

❾古專謂黏者爲～,吾蘇所云糯米也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,或以偁不黏者,亦通語耳。今北人曰南米,亦曰大米。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

稀 《說文·禾部》:"～,疏也。从禾,希聲。"

xī《廣韻》香衣切,平微曉。微部。

❶～,疏也。《說文·禾部》|《書·堯典》"鳥獸～革"江聲集注音疏|《廣雅·釋詁三》。

❷～,禾稀疏適秝也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,引伸爲凡疏之偁。《說文·禾部》段玉裁注。

❹～,稀踈也。《玉篇·禾部》|《廣韻·微韻》。

❺～,少也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"天不可階仙夫～"李周翰注;《古詩十九首》"但傷知音～"李善注引孔安國《論語注》。

❻～,與稹、稠、穊相反。《說文·禾部》王筠句讀。

❼～,經傳皆以希爲之。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❽希與～通。《文選·鮑照〈詠史〉》"明星辰未～"李善注。

❾～,通作希。《集韻·微韻》。

❿～作希。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"其於別遠會～"舊校:"五臣本～作希。"

⓫～,今《爾雅》作鵗。《說文·隹部》"雉,有十四種,北方曰～"段玉裁注。

稃 《說文·禾部》:"～,稭也。从禾,孚聲。⿰米付,～或从米,付聲。"

fū《廣韻》芳無切,平虞敷。幽部。

❶～,稭也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》。

❷～,麤穅也。《詩·大雅·生民》"維秬維秠"毛傳"秠,一～二米也"陸德明釋文引《字書》云。

❸～即米穀也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❹～者,米外皮。今蘇俗謂之礱穅者是。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,穀皮也。《廣韻·虞韻》|《集韻·尤韻》。

❻～,甲也。《玉篇·禾部》。

❼秠即～,凡～皆曰秠,非必二米一稃也。《說文·禾部》"秠"字段玉裁注。

❽古借孚爲～。《說文·禾部》段玉裁注。

❾～,本作孚、稃,並同。《爾雅·釋草》"秠,一～二米"陸德明釋文。

❿～,或作柎。《類篇·禾部》。

⿰禾⿱句又 《說文·禾部》:"～,积⿰禾⿱句又也。从禾,从又,句聲。又者,从丑省。一曰木名。"

jǔ《廣韻》俱雨切,上麌見。魚部。

❶～,积⿰禾⿱句又也。《說文·禾部》。

❷～,木曲支也。《玉篇·禾部》。

❸～,木名。《說文·禾部》。

❹～,积⿰禾⿱句又,木名。《集韻·遇韻》。

❺～,果名也。《玉篇·禾部》。

❻～,今作椇。《玉篇·禾部》。

❼积～,不伸之意。《集韻·噳韻》引徐曰。

❽鄭言枳椇即积～。《說文·禾部》桂馥義證。

❾枳椇,字又作积～。《說文·禾部》桂馥義證引陳啟源曰。

稅 《說文·禾部》:"～,租也。从禾,兑聲。"

（一）shuì《廣韻》舒芮切,去祭書。月部。

❶～,租也。《說文·禾部》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"輸黍稷之餘～"李善注引《說文》曰;《潘岳〈閑居賦〉》"春～足以代耕"李善注引《說文》曰;《顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"反～事巖耕"李善注引《說文》曰。

❷～即租也。《史記·張釋之馮唐列傳》"軍市之租皆自用饗士"司馬貞索隱。

❸～,租稅也。《玉篇·禾部》。

❹～者,田租也。《漢書·刑法志》"有～有賦"顔師古注。

❺～,賦也。《穀梁傳·宣公十五年》"初～畝"陸德明釋文。

❻～,田賦。《集韻·薛韻》。

❼～,國稅也。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》"輸黍稷之～"張銑注。

❽～,斂也。《文選·張衡〈東京賦〉》"征～盡"李善注引毛萇《詩傳》曰|《廣韻·祭韻》。

❾斂穀曰～。《急就篇》卷三"種樹收斂賦～租"顔師古注。

❿～,謂收其田入也。《漢書·食貨志上》"有賦有～"顔師古注。

⓫～,謂公田什一及工商衡虞之入也。《漢書·食貨志上》。

⓬～十取一。《大戴禮記·王言》。

⓭～,捨也。《文選·陸機〈招隱詩〉》"～駕從所欲"張銑注;《謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"～鑾登山椒"李周翰注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"將～駕於此年"吕向注。

⓮～,舍也。《爾雅·釋詁下》|《漢書·叙傳下》"～介免胄"顔師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～駕西周"李善注引《法言》李軌曰;《曹植〈洛神賦〉》"爾廼～駕乎蘅皐"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"自徒～征駕"李周翰注;《曹植〈求自試表〉》"使邊境未得～甲"李善注引《爾雅》;《陸機〈弔魏武帝文〉》"將～駕於此年"李善注引李軌曰|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

⓯～,猶舍也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"～此西墉"李善注引《詩》毛萇曰|黄庭堅《次韻子由績溪病起被召寄王定國》"～屋待車音"任淵注。

⓰～者,車之舍也。《爾雅·釋詁下》"～,舍也"郝懿行義疏。

⓱～,舍車也。《玉篇·禾部》。

⓲舍車曰～。黄庭堅《和荅外舅孫莘老》"～駕喜巾屨"任淵注引《方言》曰。

⓳～,舍車也。宋趙陳魏之間謂之～。《方言》卷七。

⓴～,猶脫也。《方言》卷七"～,舍車也。"郭璞注。

㉑～,解也。《左傳·成公九年》"鄭人所獻楚囚也,使～之"杜預注。

㉒～,釋也。《吕氏春秋·愼大》"乃～馬於華山"高誘注。

㉓～,猶免也。《禮記·服問》"唯公門有～齊衰"鄭玄注。

㉔～,息也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～駕西周"吕延濟注;《謝朓〈京路夜發〉》"無由～歸鞅"李周翰注|李白《酬裴侍御對雨感時見贈》"何由～歸鞅"王琦輯注。

㉕～,止也。杜甫《故著作郎貶台州司户滎陽鄭公虔》"野～林下鞅"仇兆鰲詳注引邵注。

㉖～,放置也。《玉篇·禾部》。

㉗～,謂遺于人。《禮記·檀弓上》"不敢～人"鄭玄注。

㉘～,謂以物遺人也。《禮記·檀弓上》"未仕者,不敢～人"陸德明釋文。

㉙～,義亦與襚同。《廣雅·釋詁三》"襚,遺也"王念孫疏證。

㉚～當爲襚。《史記·酈生陸賈列傳》"辟陽侯乃奉百金往～"裴駰集解引韋昭曰。

㉛～之言遂也。《羣經平議·禮記三》"而父～喪"俞樾按。

㉜～讀如稅駕之稅。《讀書雜志·餘編下·文選》"反～事巖耕"王念孫按。

㉝～,即繐也。《左傳·襄公二十七年》"公喪之,如～服終身"杜預注。

㉞～即繐也,當是聲相近而字改易耳。《左傳·襄公二十七年》"如～服終身"孔穎達疏。

㉟～,叚借又爲繐。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,一作悅。《史記·禮書》"終乎～"裴駰集解引徐廣曰。

㊲～與稅古字通。《左傳·襄公二十七年》"如～服終身"洪亮吉詁。

㊳～,叚借又爲稅。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,當讀爲挩。《周禮·考工記·㮚氏》"㮚而不～"孫詒讓正義。

㊵～,叚借爲挩。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,又作說。《禮記·少儀》"堂上無跣,燕則有之"鄭玄注"將燕,降,～屨,乃升堂"陸德明釋文,"車則～綏"陸德明釋文。

㊷～,本又作說,同。《左傳·莊公九年》"及堂阜而～之"陸德明釋文|《禮記·檀弓上》"使子貢～驂而賻之"陸德明釋文;《文王世子》"不～冠帶"陸德明釋文。

㊸～,通作說。《爾雅·釋詁下》"～,舍也"邵晉涵正義|《集韻·祭韻》。

㊹～作說。《爾雅·釋詁下》"～,舍也"郭璞注"詩曰:召伯所～"邵晉涵正義:"今本作召伯所說。"

㊺～、說、脫古字並通。《方言》卷七"～,舍車也"錢繹箋疏。

㊻～與脫同。《太玄·翕》"咸～其桔"司馬光集注。

㊼～、脫古字通。《周禮·考工記·㮚氏》"㮚而不～"孫詒讓正義。

㊽脫與～古字通。《文選·陸機〈招隱詩〉》"～駕從所欲"李善注。

㊾～,《太平御覽》作脫,同。《墨子·三辯》"此譬之猶馬駕而不～"孫詒讓閒詁引畢云。

㊿～,本亦作脫。《禮記·文王世子》"不～冠帶"陸德明釋文;《投壺》"子有旨酒嘉肴"鄭玄注"燕飲酒,既～屨升堂"陸德明釋文。

(51)～,本或作脫。《禮記·少儀》"堂上無跣,燕則有之"鄭玄注"將燕,降,～屨,乃升堂"陸德明釋文。

(52)～,本又作脫。《禮記·少儀》"車則～綏"陸德明釋文。

(53)～作脫。《左傳·莊公九年》"乃堂阜而～之"李富孫異文釋:"齊世家～作脫,文選解嘲注引同。"|《文選·曹植〈求自試表〉》"使邊境未得～甲"舊校:"～,五臣本作脫。"

(54)市易田宅,既立文券,必投驗官府,輸納稅錢,給以印憑,謂之～契。《陔餘叢考》卷二十七。

(55)～駕,猶解駕,言休息也。《史記·李斯列傳》"吾未知所～駕也"司馬貞索隱|李白《行路難》"李斯～駕苦不早"王琦輯注引《史記》索隱曰。

(56)說,～也。～衛謂軍行初稅之時,主爲衛也。《史記·高祖功臣侯者年表》"以說衛入漢"司馬貞索隱。

(57)～鑾,猶稅駕也。《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"～鑾登山椒"李善注。

（二）tuì《集韻》吐外切，去泰透。月部。

(58)日月已過乃聞喪而服曰～。《禮記·檀弓上》"小功不～"鄭玄注。

(59)～，日月已過，聞喪而服曰～。《集韻·夳韻》。

(60)～，亦變易也。《禮記·服問》"以有本爲～"鄭玄注。

(61)～讀如無禮則稅之稅。《禮記·喪服小記》"而父～喪"鄭玄注。

(62)～，叚借又爲閱。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

（三）tuàn《集韻》吐玩切，去換透。元部。

(63)～，謂黑衣也。《禮記·雜記上》"與～衣"孔穎達疏。

(64)～，黑衣，王后之服。《類篇·禾部》。

(65)～，叚借又爲遂。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～作褖。《經籍籑詁·翰韻》："禮記喪大記：士妻以～衣。周禮內司服注引作士妻以褖衣。"

(67)～衣，六衣之下也。《禮記·喪大記》"士妻以～衣"孔穎達疏。

(68)～衣，若玄端而連衣裳者也。《禮記·雜記上》"繭衣裳，與～衣，纁袡爲一"鄭玄注。

稊　tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶～者，楊之秀也。《易·大過》"枯楊生～"王弼注|《說文·禾部》桂馥義證引王肅云|李白《雉朝飛》"枯楊枯楊爾生～"王琦輯注引《周易》王弼注。

❷～，楊之秀也。《廣韻·齊韻》。

❸～，楊秀之始生者。《漢書·五行志中之下》"枯楊生～"顏師古注。

❹～，秀也。《大戴禮記·夏小正》"時有見～"王聘珍解詁。

❺～者，楊柳之穗。《易·大過》"枯楊生～"孔穎達疏。

❻～，稗也。楊葉未舒稱～。《易·大過》"枯楊生～"李鼎祚集解引虞翻曰|李白《雉朝飛》"枯楊枯楊爾生～"王琦輯注引《周易》虞翻注。

❼～也者，發孚也。《大戴禮記·夏小正傳》。

❽～，草也。《莊子·秋水》"不似～米之在大倉乎"陸德明釋文引李云。

❾～，草名也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～蕻藂糅"吕延濟注|《慧琳音義》卷五"～稗"注引《考聲》。

❿～，稗類也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～蕻藂糅"徐爰注。

⓫～，草似稗而米甚細少也。《莊子·秋水》"不似～米之在大倉乎"成玄英疏。

⓬～，似稗，布地穢草也。《玄應音義》卷二十三"～稗"注。

⓭～，似稗，一名英。《慧琳音義》卷五"～稗"注引《字林》云。

⓮～，猶弟也。《易·大過》"枯楊生～"焦循章句。

⓯～與荑同。《文選·宋玉〈風賦〉》"被荑楊"李善注。

⓰～與荑通。《文選·劉琨〈勸進表〉》"生繁華於枯荑"李善注。

⓱～，鄭作荑。《易·大過》"枯楊生～"陸德明釋文。

⓲～作荑。《易·大過》"枯楊生～"李富孫異文釋："後漢方術徐登傳注引作生荑。"

⓳～，衛宏作䄺。《慧琳音義》卷五"～稗"注。

⓴～，或作苐，古字也。《慧琳音義》卷六十一"青～"注。

㉑～，《說文》作苐，同。《玄應音義》卷十四"～稗"注。

㉒～子，草名也，似稗而細小也。《慧琳音義》卷五十"～稗"注引《集訓》云。

㉓～米，小米也。《莊子·秋水》"不似～米之在大倉乎"陸德明釋文引司馬云|黃庭堅《戲答俞清老道人寒夜三首》"閒道一～米"任淵注引《莊子音義》曰。

稂　《說文·艸部》："蓈，禾粟之采生而不成者謂之蕫蓈。～，蓈或从禾。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，禾粟之莠生而不成者。《爾雅·釋草》"～，童粱"陸德明釋文引《說文》云。

❷～是禾之秀而不實者。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"孔穎達疏。

❸～，禾秀不成也。《玉篇·禾部》。

❹～，童粱。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"毛傳；《小雅·大田》"不～不莠"毛傳|陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上|《爾雅·釋草》|《玉篇·禾部》|《集韻·陽韻》。

❺～，童粱，穢禾草也。郭璞《爾雅序》"搴其蕭～"陸德明釋文。

❻～，童稂也。《國語·魯語上》"馬餼不過～莠"韋昭注|《慧琳音義》卷八十七"不～"注引《毛詩傳》云。

❼～，童糧。《後漢書·王符傳》"夫養～莠者傷禾稼"李賢注引《爾雅》曰。

❽～，莠類也。《爾雅·釋草》"～，童粱"郭璞注。

❾～，草名，似莠。《廣韻·唐韻》。

❿～爲莠類，狼尾草如茅，可以蓋屋。《詩·小雅·大田》"不莠不～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～有米可以療飢，又名狼尾草。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"陳啟源稽古編。

⓬～當作涼。涼草，蕭蓍之屬。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"鄭玄箋。

⓭禾粟生而不成謂之童～。《慧琳音義》卷八十七"不～"注引《說文》。

稑　《說文·禾部》："～，疾孰也。从禾，坴聲。詩曰：黍稷種～。穋，～或从翏。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶～，疾孰也。《說文·禾部》。

❷後種先熟曰～。《詩·豳風·七月》"黍稷重穋"陸德明釋文引《說文》|《周禮·天官·內宰》"而生穜～之種"陸德明釋文|《玉篇·禾部》。

❸先種後熟曰穜，後種先熟曰～。柳宗元《爲裴中丞賀克東平赦表》"賜種更盈於穜～"蔣之翹輯注|《廣韻·屋韻》。

❹後種先孰謂之～。《周禮·天官·內宰》"而生穜～之種"鄭玄注引鄭司農云|《集韻·屋韻》。

❺後種先熟謂之～。《周禮·地官·舍人》"以歲時縣穜～之種"賈公彥疏。

❻晚種早熟爲～。《吕氏春秋·任地》"種～禾不爲～"高誘注。

❼～，早也。穜，晚也。《後漢書·禮儀志上》"力田種各耰訖"劉昭注引賀循曰。

❽～，陵穀，黍稷之屬。《後漢書·禮儀志上》"力田種各耰訖"劉昭注引干寶《周禮注》曰。

❾～，和也。《國語·越語下》"五穀～孰，民乃蕃滋"韋昭注。

❿～、睦聲近而義通也。《說文·禾部》王筠句讀。

⓫～，本又作穋，同。《周禮·天官·內宰》"而生穜～之種"陸德明釋文。

稜　léng《廣韻》魯登切，平登來。蒸部。

❶～，威也。《後漢書·班固傳》"瞰四裔而抗～"李賢注|江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"至德遠～"胡之驥彙注。

❷～，威稜也。《後漢書·王允傳》"允性剛～疾惡"李賢注。

❸神靈之威曰～。《漢書·李廣傳》"威～憺乎鄰國"顏師古注引李奇曰|《文選·班固〈東都賦〉》"瞰四裔而抗～"李善注引《漢書》李奇曰；《陸機〈辯亡論〉》"威～則夷羿震盪"李善注引《漢書》李奇曰|庾信《入彭城館》"項氏昔～威"倪璠注引《漢書》李奇曰|李白《大獵賦》"～威耀乎雷霆"王琦輯注。

❹～，猶奮也。《文選·盧諶〈覽古〉》"～威章臺顛"張銑注。

❺～，不。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"～威南厲"李周翰注。

❻～，棱也。《尚書大傳》卷二"大夫達～"鄭玄注。

❼～，方稜也。《資治通鑑·漢紀五十二》"允性剛～疾惡"胡三省注。

❽～，四方木也。柳宗元《晉問》"硍硍～～"蔣之翹輯注。

❾～，烏稜，稻名。《類篇·禾部》。

❿～，俗棱字。《玉篇·禾部》。

⓫～當作棧。《列子·力命》"駑馬～車"殷敬順釋文。

⓬～層，謂形色慘烈也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～層"注。

⓭～層，謂形勢高皃也。《玄應音義》卷二十二"～層"注。

⓮～層，高舉之皃也。《慧琳音義》卷一百"～層"注。

⓯～～霜氣，嚴冬之貌。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～～霜氣"李善注。

稘　《說文·禾部》："～，復其時也。从禾，其聲。虞書曰：～三百有六旬。"

jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶～，復其時也。《說文·禾部》。

❷～，年也。《大戴禮記·小辨》"夫亦固十～之變"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》。

❸～，周年。《玉篇·禾部》。

❹～，言帀也。《說文·禾部》段玉裁注。

❺～，稈也。《玉篇·禾部》。

❻～，今皆假期爲之，期行而稘廢矣。《說文·禾部》段玉裁注。

❼～，今作朞。《玉篇·禾部》。

❽朞，～上同。《廣韻·之韻》。

❾～，今本作朞，《禮》作期，並同。《廣雅·釋詁一》"～，年也"王念孫疏證。

❿～，或作朞，亦書作期。《集韻·之韻》。

⓫經傳凡單言期、朞、基者皆～字，言期年、期月者皆期字。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

稙　《說文·禾部》："～，早穜也。从禾，直聲。詩曰：～稚尗麥。"

zhì《廣韻》竹力切，入職知。職部。

❶～，早穜也。《說文·禾部》。

❷～，早種也。《玉篇·禾部》|《集韻·職韻》。

❸～，早種禾。《廣韻·職韻》。

❹～，早也。《廣雅·釋言》。

❺先種曰～。《詩·魯頌·閟宮》"～稺菽麥"毛傳。

❻先穜先熟曰～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❼禾苗先生者曰～。《釋名·釋親屬》。

❽～，長稼也。《詩·魯頌·閟宮》"～穉菽麥"陸德明釋文引《韓詩》曰。

❾今本～作植。《戰國策·燕策三》"已～表"黃丕烈札記。

❿～，又借植字。《說文·禾部》桂馥義證。

⓫～，或借殖字。《說文·禾部》桂馥義證。

⓬～通殖。《經籍籑詁·職韻》"西狹頌：民㠯貸～。殖作～。"

⓭～，叚借爲孳。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓮二月三月種者爲～禾。《說文·禾部》桂馥義證引《齊民要術》。

⓯青徐人謂長婦曰～長。《釋名·釋親屬》。

稤　《說文·禾部》："～，齊謂麥稤也。从禾，來聲。"

lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，齊謂麥稤也。《說文·禾部》。

❷～，齊謂麥爲～。《說文繫傳·禾部》。

❸～，稤麰之麥，一麥二稃，周受此瑞麥。《廣韻·咍韻》引《埤蒼》。

❹～，麥也。《集韻·之韻》。

❺～，或作𪍿。《玉篇·禾部》|《集韻·咍韻》。

❻～，即來之或體也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❼來即～也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

棵　《說文·禾部》："～，穀之善者。从禾，果聲。一曰無皮穀。"

huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。

❶～，穀之善者。《說文·禾部》。

❷～，謂凡穀顆粒俱佳者。《說文·禾部》段玉裁注。

❸～，謂顆粒精好。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，無皮穀。《說文·禾部》|《集韻·果韻》。

❺～，謂穀中有去稃者也。《說文·禾部》段玉裁注。

❻～，净穀。《廣韻·馬韻》。

稛　《說文·禾部》："～，豢束也。从禾，囷聲。"

kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶～，豢束也。《說文·禾部》。

❷～，豢也。《國語·齊語》"～載而歸"韋昭注|黃庭堅《次韻子實題少章寄寂齋》"書載五車～"任淵注。

❸～，束也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·隱韻》。

❹今俗語猶謂束物爲～矣。《廣雅·釋詁三》"～，束也"王念孫疏證。

❺～，就也。《方言》卷三。

❻～，成熟。《玉篇·禾部》|《廣韻·混韻》。

❼～，一曰致也。《集韻·混韻》。

❽～，縛衣也。《廣韻·混韻》。

❾～，字亦作捆。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作攟。《廣雅·釋詁三》"～，束也"王念孫疏證："管子小匡篇作攟。"

⓫～、麇字同。《左傳·哀公二年》"羅無勇，麇之"洪亮吉詁。

⓬～，或借麇字。《說文·禾部》桂

PDG

馥義證。

⓭～，亦作穈、糜。《説文·禾部》王筠句讀引《韻會》。

⓮～、𪏰、糜聲近義同。《廣雅·釋詁三》"～，束也"王念孫疏證。

⓯～，或作𪏰、糜。《集韻·準韻》。

⓰～，亦作𪏰、㯓。《集韻·混韻》。

⓱～，或从衣（作䘨）。《集韻·混韻》。

⓲～～，成就貌。《方言》卷三"～，就也"郭璞注。

稏 duò《廣韻》徒果切，上果定。

❶～，積也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，小積也。《玉篇·禾部》|《廣韻·果韻》;《賄韻》|《集韻·紙韻》;《賄韻》。

❸～，禾積也。《集韻·紙韻》;《果韻》。

稚 zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

❶～，幼禾也。庾信《竹杖賦》"予猶～童"倪璠注引《説文》。

❷～，幼弱也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❸～，幼稚。《廣韻·至韻》。

❹～，幼。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"兒童～齒"吕延濟注。

❺～，幼子也。《孟子·滕文公上》"使老～轉乎溝壑"朱熹集注。

❻～，子。《元包經傳·少陰》"～牧于姥"李江注。

❼～，年小也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"孩～"注引《方言》曰。

❽～，小也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"兒童～齒"李善注;《陶潛〈歸去來〉》"～子候門"吕延濟注。

❾～，亦小也。《廣韻·至韻》。

❿～，少也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，晚也。《廣韻·至韻》。

⓬晚熟曰～。《説文·禾部》"稺"字桂馥義證引《尚書考靈曜》注。

⓭稺，今字作～。《説文·禾部》"稺"字段玉裁注。

⓮～，本亦作穉。《書·立政》"咸告孺子王矣"孔安國傳"皆以告～子王矣"陸德明釋文|《詩·邶風·谷風》"昔育恐育鞫"鄭玄箋"昔育，育～也"陸德明釋文。

⓯古文～、稺二形，今作穉，同。《玄應音義》卷六"嬰～"注。

⓰凡未冠者通謂之～子。《書·堯典》"命汝典樂教胄子"劉逢禄今古文集解引王伯申云。

⓱～子，嬰兒也。《文選·江淹〈恨賦〉》"右顧～子"劉良注。

⓲～子，小子也。《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》"還聞～子説"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～子候檐隙"吕延濟注。

⓳～子，小兒也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"恤民如～子"李周翰注。

⓴～質，亦少女也。《淮南子·脩務》"衛之～質"高誘注。

㉑～質，童顔也。《文選·左思〈魏都賦〉》"衛之～質"張銑注。

㉒～齒，小子也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～齒豐車馬之好"吕延濟注。

稗 《説文·禾部》："～，禾别也。从禾，卑聲。琅邪有～縣。"

bài《廣韻》傍卦切，去卦並。支部。

❶～，禾别也。《説文·禾部》|《慧琳音義》卷六十六"～莠"注引《古今正字》。

❷～，似禾而别也。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

❸～，禾别名也。《爾雅·釋草》"䅍，英"郭璞注"䅍似～，布地生，穢草"陸德明釋文引《字林》云。

❹～，禾别種也。《慧琳音義》卷七十八"䅍～"注引《古今正字》云。

❺～，稗秕也。《玉篇·禾部》。

❻～，草之似穀者。《左傳·定公十年》"用秕～也"杜預注《後漢書·光武帝紀下》"形如～實"李賢注引杜預注《左傳》云|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"蒲～相因依"李善注引杜預曰。

❼～，草似穀者。《資治通鑑·後周紀三》"流民採菰～"胡三省注。

❽～，稗草似穀。《廣韻·卦韻》。

❾～，葉純似稻，惟節閒無毛，實似莧，害稼者也。《説文·禾部》桂馥義證引《六書故》。

❿～，草也，似稻而非稻也。《慧琳音義》卷十九"～莠"注引杜注《左傳》云。

⓫～者，似稻，其實尖圓而細。《資治通鑑·梁紀十八》"采菰～、菱藕以自給"胡三省注。

⓬～，稻不成也。《慧琳音義》卷四十"和～"注引《考聲》。

⓭～，稻也。《廣韻·卦韻》。

⓮～，稊屬也。《慧琳音義》卷六十一"～米"注引《文字典説》云。

⓯～有二種，一黄白，一紫黑，其紫黑者其苞有毛，北人呼爲烏禾，是也。《説文·禾部》桂馥義證引《本草圖經》。

⓰～，一名穇子，亦人所種，實小，亦可食。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓱細米爲～。《漢書·藝文志》"小説家者流，蓋出於～官"顔師古注引如淳引《九章》|《慧琳音義》卷三十二"～莠"注引如淳注《七略》云。

⓲～，小也。《廣雅·釋詁二》。

⓳今世亦謂偶語爲～。《漢書·藝文志》"小説家者流，蓋出於～官"顔師古注引如淳曰。

⓴～，待也。《廣雅·釋詁二》。

㉑～，叚借爲粺。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～與粺古字通。《文選·曹植〈七啓〉》"芳菰精粺"李善注。

㉓～，或作粺，細米也。《慧琳音義》卷五"稊～"注。

㉔～，讀爲脾。《廣雅·釋詁二》"～，待也"王念孫疏證。

㉕～，叚借又爲埤。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～官，小官。《漢書·藝文志》"小説家者流，蓋出於～官"顔師古注|柳宗元《上襄陽李愬僕射獻唐雅詩啓》"～官里人"蔣之翹輯注。

㉗小販亦謂之～販。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉘荑～者，即禾中之莠草也。《孟子·告子上》"不如荑～"孫奭疏。

稔 《説文·禾部》："～，穀孰也。从禾，念聲。春秋傳曰：鮮不五～。"

rěn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶～，穀孰也。《説文·禾部》。

❷此謂五穀蕃孰謂之～也。《説文·禾部》王筠句讀。

❸～，穀熟。《玄應音義》卷二十二"豐～"注引《字林》。

❹穀熟曰～也。《慧琳音義》卷十二"豐～"注引《字統》云。

❺禾熟曰～。《玄應音義》卷二十一"豐～"注引《字林》。

❻～，熟也。《左傳·僖公二年》"不可以五～"杜預注;《昭公十八年》"是昆吾～之日也"杜預注|《國語·吴語》"不～於歲"韋昭注|《爾雅·釋言》"餁，～也"邢昺疏|《後漢書·法雄傳》"歲常豐～"李賢注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"日月其～"李善注引《左傳》杜預曰;《盧諶〈贈劉琨〉》"于今五～"吕向注;《任昉〈奏彈劉整〉》"惡積釁～"李善注引杜預曰;《陸機〈辯亡論〉》"喪威～寇"李善注引杜預曰|黄庭堅《賈天錫惠寶薰乞詩予以兵衛森畫戟燕寢凝清香十字作詩報之》"色敗不可～"任淵注引《左傳注》云。

❼～，熟也。穀一熟，故爲一年。《左傳·襄公二十七年》"所謂不及五～者"陸德明釋文。

❽～，孰也。《左傳·昭公十八年》"是昆吾～之日也"陸德明釋文。

❾～，謂成熟也。《慧琳音義》卷六十八"豐～"注引顧野王云。

❿～，秋穀熟也。李白《趙公西候新亭頌》"秋五不～"王琦輯注引《廣雅》|《廣韻·寑韻》引《廣雅》曰。

⓫～，孰，謂歲穀一孰。《禮記·文王世子》"古者謂年齡"鄭玄注"年，天氣也"孔穎達疏。

⓬～，孰也。穀孰爲一～。《漢書·五行志中之上》"鮮不五～"顔師古注。

⓭～，亦歲熟。《廣韻·寑韻》。

⓮～，年熟也。《玉篇·禾部》。

⓯～，年也。《左傳·襄公二十七年》"所謂不及五～者"杜預注|《國語·晋語八》"鮮不五～"韋昭注;《鄭語》"不三～矣"韋昭注|《廣雅·釋詁一》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"于今五～"李善注引《左傳》杜預曰;《潘岳〈楊仲武誄〉》"曾未盈～"張銑注|《廣韻·寑韻》。

⓰～，亦年也，皆取一終之名也。《玄應音義》卷二十一"豐～"注。

⓱夏曰歲，一曰～也。《獨斷》卷上。

⓲～，積也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"而來示乃以爲彼之惡～"吕向注。

⓳～，䵝也。《説文句讀·禾部》。

⓴～之言飪也。《説文·禾部》段玉裁注。

㉑～，義亦與飪同。《廣雅·釋詁三》"飪，熟也"王念孫疏證。

㉒～者，飪之叚音也。《爾雅·釋言》"餁，～也"郝懿行義疏。

㉓～，字又作飪。《爾雅·釋言》"餁、餾，～也"陸德明釋文。

㉔～，通作腍。《爾雅·釋言》"餁，～也"郝懿行義疏。

㉕～，叚借爲钗。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉖五～，五年也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"于今五～"吕向注。

㉗年～，秋穀熟也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"三秋式～"李善注引《廣雅》曰。

㉘歷～，猶言歷年。《資治通鑑·梁紀六》"歷～不決"胡三省注。

稠 《説文·禾部》："～，多也。从禾，周聲。"

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶～，穊也。《文選·束晳〈補亡詩〉》"黍發～華"李善注引《廣雅》;《謝靈運〈過始寧墅〉》"巖峭嶺～疊"李善注引《廣雅》|《廣韻·尤韻》。

❷～，禾穊也。《慧琳音義》卷十一"～林"注引《廣雅》。

❸～，禾穊也，多也。《慧琳音義》卷十"剪～"注引《字書》云。

❹～，本謂禾也。引伸爲凡多之偁。《説文·禾部》段玉裁注。

❺～，多也。《説文·禾部》|《戰國策·秦策一》"書策～濁"高誘注|《漢書·劉向傳》"災異未有～如今者也"顔師古注;《灌夫傳》"～人廣衆"顔師古注|《潛夫論·述赦》"赦贖～數"汪繼培箋引《説文》云|《文選·陸機〈答賈長淵〉》"服舛義～"李善注引《説文》曰|《廣韻·尤韻》。

❻～，衆也。《慧琳音義》卷四"～密"注引《蒼頡篇》。

❼～，密也。《禮記·文王世子》"族食世降一等"鄭玄注"親者～"陸德明釋文|《玉篇·禾部》。

❽～，謂密直如髮也。《慧琳音義》卷九十二"～人"注引《毛詩傳》。

❾䌷，馬本作～，云：數也。《書·微子》"用又讎斂"陸德明釋文。

❿叚綢爲～也。《説文·禾部》段玉裁注。

⓫～，本亦作調。《莊子·天下》"可謂～適而上遂矣"陸德明釋文。

⓬～，叚借爲調。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓭禂，系本作～。《史記·魯周公世家》"魯人立齊歸之子禂爲君"司馬貞索隱。

⓮～胞者，皆謂在母腹藏中也。《慧琳音義》卷三十一"～胞"注。

⓯～疊，重疊也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"巖峭嶺～疊"劉良注。

（二）diào《集韻》徒弔切，去嘯定。幽部。

⓰～，動搖兒。《集韻·嘯韻》。

⓱～敽，動搖貌。《漢書·揚雄傳上》"天地～敽"顔師古注引服虔曰。

稕 《説文新附·禾部》："～，束稈也。从禾，䡅聲。"

zhùn《廣韻》之閏切，去稕章。諄部。

❶～，束稈也。《説文新附·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·稕韻》|《集韻·稕韻》|《小學蒐佚·字統》。

❷～，束稈草也。《慧琳音義》卷六十二"草～"注引《字書》云。

❸～，束草以爲稕也。《慧琳音義》卷六十三"草～"注引《考聲》。

❹～，即絢草爲之，或卧或坐，即如此國草薦圓薦之類是也。《慧琳音義》卷六十"草～"注。

❺～，禾稈也。《慧琳音義》卷六十三"草～"注引《文字典説》云。

❻～，緣也。《慧琳音義》卷六十二"草～"注引《埤蒼》云。

❼～，稕緣也。《玉篇·禾部》。

❽～，古作稕。《集韻·稕韻》。

稟 《説文·㐭部》："～，賜穀也。从㐭，从禾。"

（一）bǐng《廣韻》筆錦切，上寑幫。侵部。

❶～，賜穀也。《説文·㐭部》|《後漢書·光武帝紀下》"給～高年"李賢注引《説文》|《玉篇·㐭部》|《慧琳音義》卷七十九"～斯"注引《韻英》云。

❷～，賜穀也，供給也。《資治通鑑·宋紀九》"長給～禄"胡三省注。

❸～，供穀也。《廣韻·寑韻》。

❹～，以穀賜人也。《慧琳音義》卷一“～正”注引孔注《尚書》云。

❺以米穀賜人曰～。《慧琳音義》卷六“所～”注引《桂苑珠叢》云。

❻～，廩食也。《資治通鑑·宋紀九》“長給～祿”胡三省注。

❼～，廩賜粟祿也。《孝經·士章》“食～”陸德明釋文引《公羊傳》。

❽～，祿也。《廣雅·釋詁四》。

❾引伸之凡上所賦，下所受皆曰～。《說文·㐭部》段玉裁注。

❿～，與也。《玄應音義》卷十五“官～”注引《廣雅》|《廣韻·寑韻》。

⓫～，予也。《孟子·萬章下》“周之則受”趙岐注“周者，謂周急～貧民之常科也”焦循正義引《廣雅》云|《廣雅·釋詁三》。

⓬～，賜也。《玄應音義》卷十一“～食”注引《說文》|《慧琳音義》卷六十“～性”注引《考聲》。

⓭～，給也。《淮南子·原道》“～授無形”高誘注|《漢書·文帝紀》“今聞吏～當受鬻者”顔師古注；《食貨志上》“吏盜其～”顔師古注；《地理志下》“所至國皆～食爲糈”顔師古注；《西域傳上》“須諸國～食”顔師古注；《王莽傳下》“乃置養贍官～食之”顔師古注|《後漢書·章帝紀》“恐人稍受～”李賢注；《竇憲傳》“明年坐～假貧人”李賢注；《樊準傳》“開倉～食”李賢注；《丁鴻傳》“～食公車”李賢注；《張禹傳》“以助郡國～假”李賢注；《仲長統傳》“吏食日～”李賢注|《資治通鑑·漢紀五》“賜物當～鬻米者”胡三省注；《漢紀十五》“～食不至”胡三省注；《漢紀三十五》“賦田受～”胡三省注；《漢紀四十一》“倉使兗州～貸”胡三省注；《漢紀四十二》“其來入者不過～食而已”胡三省注；《漢紀四十四》“計人～五升”胡三省注，“諸將多斷盜牢～”胡三省注。

⓮～，謂給授也。《漢書·禮樂志》“天～其性而不能節也”顔師古注。

⓯～，謂給其食。《周禮·地官·司稼》“而賙其急”鄭玄注“賙，～其艱阨”孫詒讓正義。

⓰～，食也。《後漢書·劉虞傳》“而牢～逋懸”李賢注。

⓱～，受也。《書·說命上》“臣下罔攸～令”孔安國傳|《左傳·昭公二十六年》“先王所～於天地”杜預注|《國語·晉語七》“將～命焉”韋昭注；《楚語上》“是無所～令也”韋昭注|《後漢書·馬援傳》“卒當從汝～學，勿畏也”李賢注；《鄭玄傳》“滯固所～”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“思～正朔”李善注；《王褒〈洞簫賦〉》“～蒼色之潤堅”李善注引《尚書傳》；《張華〈答何劭〉》“大塊～羣生”李善注引《尚書傳》；《盧諶〈贈劉琨一首〉》“諶～性短弱”李善注引《尚書傳》，“～澤洪幹”李周翰注；《張協〈七命〉》“～氣靈淵”李善注引《尚書傳》；《陳琳〈答東阿王牋〉》“此乃天然異～”李善注引《尚書傳》；《班固〈答賓戲〉》“～仰大鮴”李周翰注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“市鏖～和”劉良注；《嵇康〈養生論〉》“～之自然”李善注引《尚書傳》曰；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“～命不融”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～玉几之顧”吕向注；《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》“～訓丹陽”吕向注|《集韻·沁韻》|《諸子平議·淮南内篇一》“雖欲勿～”俞樾按。

⓲於賓爲～，～，受也。《儀禮·聘禮》“介皆有餼”鄭玄注“餼猶～也”賈公彥疏。

⓳～，人所承受也。《慧琳音義》卷五十四“～仰”注引孔注《尚書》。

⓴受命曰～。《資治通鑑·梁紀十一》“號令無所～”胡三省注。

㉑～，稟令也。《資治通鑑·唐紀三十七“進退無所～”胡三省注。

㉒～，謂稟承詔命。《資治通鑑·晉紀十》“石勒、曹嶷貢～漸疏”胡三省注。

㉓～，承稟受納也。《慧琳音義》卷七十九“～斯”注。

㉔～，承也。《慧琳音義》卷六十“～性”注引《文字典說》。

㉕～，猶動用也。《淮南子·俶真》“雖欲勿～”高誘注。

㉖～，古文作㐭也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》“～善知識”注。

㉗～朔，稟正朔也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“内首～朔”吕向注。

㉘既～，謂稍食也。《禮記·中庸》“既～稱事”陸德明釋文。

（二）lǐn《集韻》力錦切，上寑來。侵部。

㉙～，敬也。《大戴禮記·衛將軍文子》“允德～義”王聘珍解詁。

㉚～，敬也。秦晉之間曰～。吴楚之間自敬曰～。《方言》卷六。

㉛～，古廩字。《讀書雜志·漢書第三·古今人表》“雍人～”王念孫按。

㉜～，讀曰廩。《急就篇》卷三“～食縣官帶金銀”王應麟補注|《資治通鑑·魏紀一》“令所在給其～食”胡三省注。

㉝～，叚借爲廩。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～、廩古通用。《方言》卷六“～，敬也”戴震疏證。

㉟～廩古字通耳。《諸子平議·晏子春秋》“命～巡氓家有布縷之本而絶食者”俞樾按。

㊱～與懍通。《廣雅·釋詁一》“懍，敬也”王念孫疏證。

㊲～，亦作懔。《方言》卷六“～，敬也”戴震疏證。

㊳～～，懍懍也。《别雅》卷三。

㊴今之廩膳生員，於古當作～膳。《說文·㐭部》段玉裁注。

稡

zuì《集韻》祖外切，去泰精。

❶～，聚也。郭璞《爾雅序》“會～舊說”陸德明釋文。

❷～，禾秀不實也。《集韻·夳韻》。

䅝

kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶～，稾也。《廣雅·釋草》。

❷～，稻稈也。《玉篇·禾部》|《廣韻·東韻》。

䅿

《說文·禾部》：“～，虛無食也。从禾，荒聲。”

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶～，虛無食也。《說文·禾部》。

❷～，果蓏不熟。《廣韻·唐韻》。

❸～，果不熟爲～。《集韻·唐韻》。

❹～，此饑荒字，古多借荒字。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❺荒年字當作～，荒行而～廢矣。《說文·禾部》段玉裁注。

❻～，或作穔、𦽉。《集韻·唐韻》。

䅩

《說文·禾部》：“～，多小意而止也。从禾，从支，只聲。一曰木也。”

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶～，多小意而止也。《說文·禾部》|《集韻·紙韻》；《寘韻》。

❷～，稽䅩，多小意而止也。《說文解字注·禾部）。

❸～，木也。《說文·禾部》。

❹～，曲枝果也。《說文·禾部》徐鍇繫傳|《廣韻·紙韻》。

❺～，木枝曲。《集韻·紙韻》。

❻《釋地》：枳首蛇。枳本或作～。此則借～、枳爲岐字。《說文·禾部》段玉裁注。

❼～，叚借爲枳。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❽凡有所礙閡支拘屈曲曰～䅩。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❾～䅩，古語也，亦或作支苟。《古書疑義舉例·不達古語而誤解例》。

❿～䅩，字或作枳椇，或作枳枸，或作枳句，或作枝拘，皆詰詘不得伸之意。《說文·禾部》段玉裁注。

稬

《說文·禾部》：“～，沛國謂稻曰～。从禾，耎聲。”

nuò《廣韻》奴亂切，去換泥。又乃臥切。元部。

❶～，沛國謂稻曰～。《說文·禾部》。

❷～，沛國呼稻也。《廣韻·緩韻》引《方言》云。

❸～，秫名。《玉篇·禾部》|《廣韻·過韻》。

❹～，稻稬也。《廣韻·換韻》。

❺～，稻也。《集韻·緩韻》。

❻～，稻名。《集韻·過韻》。

❼～，黏稻也。《說文·禾部》王筠句讀引《字林》。

❽～，黏也。《玉篇·禾部》。

❾～，懦也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❿～，字亦作稬，北人呼爲稬。《爾雅·釋草》“稌，稻”陸德明釋文引《字林》曰。

⓫～，穤同上，俗。《玉篇·禾部》。

⓬穤與～同。《廣雅·釋草》“秫，～也”王念孫疏證。

⓭～，或作穤。《集韻·換韻》；《過韻》。

⓮～，字俗作糯。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓯今又以稻之黏者爲～米，其不黏者爲秔米。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

稭

《說文·禾部》：“～，禾稾，去其皮，祭天以爲席。从禾，皆聲。”

jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

❶～，禾稾，去其皮，祭天以爲席。《說文·禾部》。

❷～，禾稾也。《史記·封禪書》“席用葅～”裴駰集解引應劭曰。

❸～，稾也。《廣雅·釋草》|《玉篇·禾部》。

❹～，藁本也。《漢書·郊祀志上》“席用苴～”顔師古注引應劭曰。

❺～，謂䅝稈也。《玄應音義》卷四“樹～”注。

❻䵡，～上同。《廣韻·皆韻》。

❼～，字或作秸，或作䅋。《廣雅·釋草》“～，稾也”王念孫疏證。

❽～，或作秸、䅋、䵡。《集韻·黠韻》。

❾～，通作戛。《集韻·黠韻》。

❿～，讀曰戛。《資治通鑑·秦紀二》“席用葅～”胡三省注引如淳曰。

⓫今江淮之閒，則又通呼秫莖爲秫～，豆莖爲豆～，麥莖爲麥～。《廣雅·釋草》“～，稾也”王念孫疏證。

䅥

《說文·禾部》：“～，禾舉出苗也。从禾，曷聲。”

（一）jié《廣韻》居列切，入薛見。月部。

❶～，禾舉出苗也。《說文·禾部》。

❷禾采初挺出於苗，是曰～。《說文·禾部》段玉裁注。

❸～，穗初出莖如揭而未垂也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，禾秀也。《集韻·屑韻》。

❺～，長禾也。《玉篇·禾部》|《廣韻·薛韻》。

❻～，禾長也。《廣韻·曷韻》。

❼～，禾長穗。《集韻·曷韻》。

❽～，䅬同上。《玉篇·禾部》。

❾～，又作䅬，同。《玄應音義》卷七“～～”注。

❿～，經典借揭字。《說文·禾部》桂馥義證。

⓫～、碣，義並與揭通。《廣雅·釋詁一》“揭，舉也”王念孫疏證。

⓬～～，長也。《玄應音義》卷七“～～”注引《詩傳》云。

（二）gé《集韻》居曷切，入曷見。

⓭䅬謂之～。《廣雅·釋器》。

⓮～，䅬也。《集韻·薛韻》。

⓯䅬者，穀之皮也。穗出則䅬見。故䅬可曰～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

稩

jiù《廣韻》即就切，去宥精。

❶～，稅也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❷～，稍稅也。《玉篇·禾部》。

❸～，稻稔實。《廣韻·宥韻》。

䅼

《說文·禾部》：“～，禾垂皃。从禾，耑聲。讀若端。”

duān《廣韻》多官切，平桓端。元部。

❶～，禾垂皃。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·桓韻》；《集韻》。

❷～，禾垂曰～。《集韻·桓韻》。

❸～，穎之耑也。《說文·禾部》桂馥義證引程瑶田曰。

❹～作朶。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲：“易頤劉表本：觀我～頤，王作朶。朶～亦雙聲。”

種

《說文·禾部》：“～，先穜後孰也。从禾，重聲。”

（一）chóng《集韻》傳容切，平鍾澄。東部。

❶～，先穜後孰也。《說文·禾部》。

❷～，叚借爲穜。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，或作穜。《集韻·鍾韻》。

❹～，或借重字。《說文·禾部》桂馥義證。

❺經注穜稑字，正字當作～。《周禮·天官·内宰》“詔王后帥六宫之人而生穜稑之種”孫詒讓正義。

❻經傳～稑字與穜蓺字多互借。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❼～稑者，蓋衆穀之通名，黍稷稻粱麥並有此先種後孰、後種先孰之異種也。《周禮·天官·内宰》“詔王后帥六宫之人而生穜稑之種”孫詒讓正義。

（二）zhǒng《廣韻》之隴切，上腫章。東部。

❽凡物可種者皆曰～。《說文·禾部》“穜”字段玉裁注。

❾～，雜種也。《詩·大雅·生民》“實～實褎”毛傳。

❿～，生不雜也。《詩·大雅·生民》“實～實褎”鄭玄箋。

⑪～，蔬穀之種。《逸周書·大匡》"無食～"朱右曾集訓校釋。

⑫～者，五穀之種也。《漢書·文帝紀》"民謫作縣官及貸～食未入"顔師古注｜《資治通鑑·漢紀十五》"遣使者振貸貧民無～、食者"胡三省注引師古曰。

⑬～，五穀之種也。《漢書·食貨志下》"～饟糧食"顔師古注。

⑭～，五穀種也。《漢書·宣帝紀》"貸～、食"顔師古注。

⑮～，謂穀子也。《漢書·食貨志上》"而播～於甽中"顔師古注。

⑯～，五穀之子也。《漢書·溝洫志》"數郡～不得下"顔師古注。

⑰～即五穀，謂黍、稷、麻、麥、豆也。《漢書·食貨志上》"種穀必雜五～"顔師古注。

⑱～，擇其種也。《詩·小雅·大田》"既～既戒"朱熹集傳。

⑲～，甲坼而可爲種也。《詩·大雅·生民》"實～實褎"朱熹集傳。

⑳～，謂上善似母者。《周禮·夏官·校人》"～馬一物"鄭玄注。

㉑～，類也。《周禮·天官·典絲》"則各以其物會之"鄭玄注"～別爲計"孫詒讓正義引《廣雅·釋詁》云｜《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"無取雜～"劉良注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"各帥～落"吕延濟注｜《類篇·禾部》。

㉒～，種類也。《玉篇·禾部》｜《廣韻·腫韻》。

㉓～，首疾也。《吕氏春秋·情欲》"身盡府～"高誘注。

㉔～，本亦作腫。《莊子·讓王》"顔色～噲"陸德明釋文。

㉕～，叚借又爲腫。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉖而～之爲首疾，亦當作腫。《吕氏春秋·情欲》"身盡府～"畢沅新校正。

㉗～，叚借又爲鍾，實爲叢。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～當讀如《左傳》余髮如此種種之種。《詩·大雅·生民》"實～實褎"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙三家～作穀。《詩·大雅·生民》"誕降嘉～"王先謙三家義集疏。

㉚～別，謂名物之細目。《周禮·天官·職内》"辨其財用之物而執其總"鄭玄注"總謂簿書之～別與大凡"孫詒讓正義。

㉛～食者，或爲種子，或爲食用。《資治通鑑·漢紀二十》"賦貸～、食"胡三省注引賈公彦曰。

㉜～祠，繼嗣所傳祠也。《資治通鑑·漢紀二十三》"家人尚不欲絶～祠"胡三省注。

㉝～落，部落也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～落熸熾"李周翰注。

㉞～落，謂其種類及部落也。李白《出自薊北門行》"～落自奔亡"王琦輯注。

㉟～～，短也。《左傳·昭公三年》"余髮如此～～"杜預注｜李白《留別西河劉少府》"秋髮已～～"王琦輯注引《左傳》杜預注｜陳師道《送孝忠落解南歸》"短髮我今能～～"任淵注引《左傳注》曰。

㊱～～，徐本作董董。《左傳·昭公三年》"余髮如此～～"陸德明釋文。

㊲～～，淳厚也。《莊子·胠篋》"舍夫～～之民"陸德明釋文。

㊳～～，謹愨貌。《莊子·胠篋》"舍夫～～之民"陸德明釋文引李云。

㊴～噲，剥錯也。《莊子·讓王》"顔色～噲"陸德明釋文引司馬云。

㊵～噲，盈虚不常之貌。《莊子·讓王》"顔色～噲"陸德明釋文引王云。

（三）zhòng《廣韻》之用切，去用章。東部。

㊶～，埶也。《大戴禮記·夏小正》"～黍菽糜時也"王聘珍解詁引《説文》云｜《類篇·禾部》。

㊷～，藝也。《急就篇》卷三"～樹收斂賦税租"顔師古注。

㊸～曰稼。《禮記·明堂位》"灌尊，夏后氏以雞夷"孔穎達疏。

㊹～，謂取種布於土中也。《慧琳音義》卷三十四"植～"注引顧野王云。

㊺～，種植也。《玉篇·禾部》。

㊻～，種埴也。《廣韻·用韻》。

㊼～，布也。《書·大禹謨》"皋陶邁～德"孔安國傳｜《後漢書·張衡傳》"咎繇邁而～德兮"李賢注引《尚書注》｜《資治通鑑·魏紀九》"～惠吴人"胡三省注引孔安國曰。

㊽～，布之也。《詩·大雅·生民》"～之黄茂"朱熹集傳。

㊾～德，謂種植功德也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"～德"注。

䅣　《説文·禾部》："～，稖䅣也。从禾，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

①～，稖䅣也。《説文·禾部》｜《玉篇·禾部》。

②～，稖䅣，穄名。《廣韻·唐韻》。

③～，穄别名。《集韻·唐韻》。

④～，稖䅣，穄也。《集韻·庚韻》。

⑤～，或借皇字。《説文·禾部》桂馥義證。

⑥～，或从米（作粯）。《集韻·唐韻》。

⑦稖～，穀名。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

稱　《説文·禾部》："～，銓也。从禾，爯聲。春分而禾生，日夏至晷景可度，禾有秒，秋分而秒定。律數，十二秒而當一分，十分而寸，其以爲重，十二粟爲一分，十二分爲一銖，故諸程品皆从禾。"

（一）chēng《廣韻》處陵切，平蒸昌。蒸部。

①～，銓也。《説文·禾部》｜《廣韻·證韻》。

②～，權衡也。《孫子兵法·形》"四曰～"王皙注｜《集韻·證韻》。

③～，猶衡量也。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

④～，權稱也。《荀子·正論》"一物失～"王先謙集解。

⑤～，稱牲之大小而爲俎。《禮記·禮器》"此之謂～也"鄭玄注。

⑥～，謂稱量之也。《説文·禾部》王筠句讀。

⑦～之爲言量也。《鶡冠子·王鈇》"～於天地"陸佃解。

⑧～，量平也。《慧琳音義》卷八"～量"注引《字書》云。

⑨～，定其輕重也，平也。《慧琳音義》卷七"～量"注引《考聲》云。

⑩～者，知輕重。《慧琳音義》卷四"～機"注引《文字集略》云。

⑪～，知輕重也。《希麟音義》卷八"～賓"注｜《廣韻·蒸韻》。

⑫～，稱其輕重也。《資治通鑑·宋紀十二》"盛而～之"胡三省注。

⑬～，度也。《逸周書·五權》"汝慎和～五權"朱右曾集訓校釋｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·證韻》。

⑭～，校也。《孫子兵法·形》"數生～"杜牧注。

⑮～，程也。《慧琳音義》卷八"～量"注引《韻英》。

⑯～，程限也。《慧琳音義》卷四"～機"注引賈注《國語》。

⑰～，言也，行也。《禮記·射義》"旄期～道不亂"陸德明釋文。

⑱～，猶言也。《禮記·射義》"旄期～道不亂"鄭玄注｜《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"則～謂所絶"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⑲～，謂也。《集韻·證韻》。

⑳～，呼也。《國語·吴語》"王～左畸曰"韋昭注引賈、唐二君云。

㉑～，説也。《吕氏春秋·當染》"必～此二士也"高誘注。

㉒～，述也。《國語·晉語八》"其知不足～也"韋昭注。

㉓～，譽也。《大戴禮記·曾子大孝》"國人皆～願焉"王聘珍解詁；《盛德》"必～其人"王聘珍解詁。

㉔～，名譽也。《資治通鑑·晉紀三十》"寶初爲太子，有美～"胡三省注。

㉕～，名稱也。《玄應音義》卷八"～無"注｜《資治通鑑·晉紀三十》"太子仁厚之～"胡三省注。

㉖～，凡名號謂之～。《資治通鑑·魏紀七》"所在有名～"胡三省注。

㉗～，舉也。《書·湯誓》"敢行～亂"孔安國傳；《牧誓》"～爾戈"孔安國傳；《洛誥》"公～丕顯德"蔡沈集傳；《君奭》"惟冒丕單～德"孔穎達疏；《康王之誥》"賓～奉圭兼幣"蔡沈集傳｜《詩·豳風·七月》"～彼兕觥"朱熹集傳｜《左傳·宣公十六年》"禹～善人"杜預注；《襄公八年》"女何故～兵于蔡"杜預注；《襄公二十七年》"而～兵以害我"杜預注；《哀公二十三年》"其可以～旌繁乎"杜預注｜《儀禮·士相見禮》"聞吾子～摯"鄭玄注；《聘禮》"賓～面"鄭玄注｜《逸周書·糴匡》"國不～樂"朱右曾集訓校釋；《文政》"～賢以賞之"朱右曾集訓校釋；《大聚》"～賢使能"朱右曾集訓校釋｜《國語·周語中》"君子不自～也"韋昭注；《周語下》"～遂共工之過"韋昭注；"而～昊天"韋昭注；《晉語四》"君～所以佐天子匡王國者以命重耳"韋昭注；《楚語下》"公馬足以～賦"韋昭注｜《管子·小匡》"其智～賢以自成也"尹知章注；《小稱》"小～"尹知章注｜《莊子·德充符》"子无乃～"陸德明釋文｜《孟子·滕文公上》"又～貸而益之"趙岐注｜《吕氏春秋·孟春》"不可以～兵"高誘注｜《楚辭·離騷》"好蔽美而～惡"王逸注｜《大戴禮記·五帝德》"～以上士"王聘珍解詁｜《禮記·檀弓下》"言在不～徵"鄭玄注；《喪服大記》"君～言"孔穎達疏；《儒行》"儒有内～不辟親"孔穎達疏｜《漢書·薛宣傳》"所貶退～進，白黑分明"顔師古注｜《後漢書·朱暉傳》"其可～乎"李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"元祀惟～"薛綜注；《潘岳〈西征賦〉》"阻關谷以～亂"李善注引孔安國曰；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～圖照言"李周翰注｜《中説·魏相》"如有王者出三十年而後禮樂可～也"阮逸注｜《古文苑·揚雄〈太常箴〉》"～秩元祀，班于羣神"章樵注｜《資治通鑑·魏紀五》"吴頻歲～兵"胡三省注；《晉紀二十》"敢～兵仗者斬"胡三省注。

㉘～者，舉也。《書·洛誥》"王肇～殷禮"孫星衍今古文注疏引《釋言》云。

㉙～，亦舉也。《書·周官》"～匪其人"蔡沈集傳。

㉚～，猶舉也。《資治通鑑·陳紀三》"以此～兵"胡三省注。

㉛～，舉也，謂舉而用之也。《大戴禮記·衛將軍文子》"其～之也"王聘珍解詁。

㉜～，謂舉行也。《逸周書·祭公》"公～丕顯之德"孔晁注。

㉝～者，舉其説也。《戰國策·趙策一》"乃～簡子塗以告襄子"鮑彪注。

㉞～，舉也，今俗所謂舉錢者也。《漢書·食貨志上》"亡者取倍～之息"顔師古注。

㉟～，舉觴也。杜甫《同李太守登歷下古城員外新亭》"主～壽尊客"仇兆鰲詳注。

㊱～，揚也。《大戴禮記·曾子立事》"不～懼惕之言"王聘珍解詁。

㊲～者，揚也。《書·洛誥》"公～丕顯德"孫星衍今古文注疏。

㊳～，讀如稱物平施之稱。《春秋繁露·郊事對》"不亦不～乎"凌曙注。

㊴偁與～同。《左傳·宣公十六年》"禹～善人"洪亮吉詁。

㊵～與偁同。《論語·子路》"宗族～孝焉"劉寶楠正義。

㊶～，叚借又爲偁。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～乃偁之借字。《詩·豳風·七月》"～彼兕觥"王先謙三家義集疏。

㊸～，《爾雅》郭注引作偁。《書·牧誓》"～爾戈"劉逢禄今古文集解。

㊹爯，并舉也。偁，揚也。今皆用～。～行而爯、偁廢矣。《説文·禾部》段玉裁注。

㊺～，叚借爲爯。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊻此～即爯之叚字。《周禮·天官·小宰》"四曰聽～責以傅別"孫詒讓正義。

㊼～，讀爲爯。《諸子平議·賈子二》"～善累德"俞樾按。

㊽～，一作謂。《史通·曲筆》"國自～爲我長"浦起龍通釋。

㊾～作舉。《經籍籑詁·蒸韻》"書湯誓：敢行～亂，史記殷本紀作敢行舉亂。"

㊿～，一本作號，一本作名。《老子》三章"不貴難得之貨"王弼注"貴者，隆之～也"陸德明釋文。

(51)～引，謂稱引古義。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"凡所～引，自公所知"張銑注。

(52)～言，舉所以來之辭也。《禮記·喪服大記》"君～言"鄭玄注。

(53)～責，謂貸予。《周禮·天官·小宰》"四曰聽～責以傅別"鄭玄注引鄭司農云。

(54)～謂，名號也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"則～謂所絶"李周翰注。

(55)凡諸事物知其名目，識其所宜，皆曰～謂也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"知諸～謂"注。

(56)～職，克當其任也。《漢書·成帝紀》"公卿～職"顔師古注。

(57)無～，言其庸庸無可稱者。《資治通鑑·魏紀十》"漢武興督蔣舒在事無～"胡三省注。

（二）chèng《廣韻》昌孕切，去證昌。蒸部。

(58)～，即權衡之稱。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

(59)～,所以知輕重。《楚辭·惜誓》"苦～量之不審兮"朱熹集注。

(60)～,謂平輕重之具也。《慧琳音義》卷五十一"於～"注引《尒雅》云。

(61)～,斤兩也。《管子·幼官》"偕度量,一～數"尹知章注。

(62)凡手舉字當作爯,凡偁揚當作偁,凡詮衡當作～。今字通用～。《孟子·滕文公上》"又～貸而益之"焦循正義|《說文·冓部》"爯"字段玉裁注。

(63)～,即今秤字。《說文·金部》"銓,～也"段玉裁注。

(64)～,俗作秤。《廣韻·證韻》|《集韻·蒸韻》;《證韻》。

(65)～,經作秤,俗字也。《慧琳音義》卷八"～量"注。

(三)chèn《廣韻》昌孕切,去證昌。蒸部。

(66)～,副也。《國語·晉語六》"～晉之德"韋昭注;《晉語八》"功庸以～之"韋昭注|《韓非子·解老》"言行相～也"王先慎集解|《漢書·高帝紀下》"～吾意"顏師古注;《文帝紀》"不足以～"顏師古注;《景帝紀》"而廟樂不～"顏師古注;《宣帝紀》"而廟樂未～"顏師古注,"而吏未～"顏師古注,"吏之不～也"顏師古注;《鼂錯傳》"下吏誠能～厚惠"顏師古注;《賈山傳》"盡心以～大禮"顏師古注;《公孫弘傳》"此大臣奉職不～也"顏師古注;《兒寬傳》"各～事宜而爲之節文"顏師古注;《魏相丙吉傳贊》"公卿多～其位"顏師古注;《夏侯勝傳》"而廟樂未～"顏師古注;《淮陽憲王劉欽傳》"～厚恩者"顏師古注;《孔光傳》"無以報～"顏師古注;《朱博傳》"懷詐不～"顏師古注;《薛宣朱博傳贊》"～順孔鄉"顏師古注;《王嘉傳》"臣嘉、臣延材駑不～"顏師古注;《孝成許皇后傳》"～順婦道"顏師古注;《王莽傳上》"安漢公國未～古制"顏師古注;《王莽傳中》"奉～明詔"顏師古注。

(67)～,副也。言與所遺書意相副,而共結驩親。《漢書·匈奴傳上》"前時皇帝言和親事,～書意合驩"顏師古注。

(68)～,猶副。《戰國策·齊策六》"～寡人之意"鮑彪注。

(69)～,宜也。《逸周書·周書序》"以昭威懷,作武～"朱右曾集訓校釋|《孫子兵法·形》"～生勝"張預注|《漢書·刑法志》"一物失～"顏師古注|《集韻·證韻》。

(70)～,謂所宜也。《荀子·正論》"明其譬～"楊倞注。

(71)～,謂各當其宜。《荀子·禮論》"貧富輕重皆有～者也"楊倞注。

(72)～,當也。《太玄·盛》"作不恃,～玄德也"司馬光集注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"愧無以～職"呂延濟注。

(73)～,謂當罪。《荀子·成相》"刑～陳"楊倞注。

(74)～,勝也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"未能～是"呂延濟注。

(75)～,亦勝也。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以物勝權而衡殆"李善注。

(76)～,等也。《廣韻·證韻》。

(77)～,猶等也。《周禮·考工記·輿人》"謂之參～"鄭玄注|《戰國策·秦策三》"已～瓢爲器"鮑彪注。

(78)～,相等也,猶他物稱是之稱。李賀《感諷六首》"猪肉～盤臊"王琦注。

(79)～,適相等也。《資治通鑑·唐紀七十五》"他物～是"胡三省注。

(80)～,愜也。《資治通鑑·周紀四》"～寡人之意"胡三省注;《唐紀五十》"少所～可"胡三省注。

(81)～,愜意。《廣韻·證韻》。

(82)～,愜可也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"悉～"注。

(83)～,是也。《廣韻·證韻》。

(84)～,猶足也。《禮記·禮器》"～次之"孔穎達疏。

(85)～,猶隨也。《禮記·檀弓上》"～家之有亡"孔穎達疏。

(86)～,順也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"知諸～謂"注。

(87)～,好也。《爾雅·釋言》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"侔色揣～"李善注引《爾雅》曰。

(88)～,謂美好。《爾雅·釋言》"～,好也"郭璞注"物～人意亦爲好"邢昺疏。

(89)～,服也。《韓非子·外儲說左下》"寵之～功尚薄"王先慎集解引舊注。

(90)衣單複具曰～。《左傳·閔公二年》"祭服五～"杜預注|《禮記·喪大記》"衣十有九～"陸德明釋文引杜預云|《後漢書·趙咨傳》"衣衾～襲之數"李賢注。

(91)衣裳具謂之～,爵弁服、皮弁服是也;單複具謂之～,褖衣袍繭是也。《儀禮·士喪禮》"乃襲,三～"胡培翬正義。

(92)～甲,立於左者卑也。《小學蒐佚·字統》。

(93)～此者,彼此均等。《戰國策·東周策》"所以備者～此"吳師道注。

(94)～卑,云於左者卑也。《小學蒐佚·字統》。

(95)～娖,猶齊整也。《後漢書·中山簡王焉傳》"～娖前行"李善注。

(96)～材,當爲精材。《讀書雜志·管子第二·幼官·稱材》"有天下之～材"王念孫按。

(97)～材,謂材稱其所用也。《管子·幼官》"有天下之～材"尹知章注。

(98)失～,謂失其所稱。《荀子·正論》"一物失～"楊倞注。

(99)單給備爲一～。《白虎通義·崩薨》。

(100)不襌謂之一～。《儀禮·士喪禮》"褖衣"鄭玄注引《喪大記》曰。

(101)肉～,猶言肉好。《經義述聞·爾雅中》"稱,好也"王引之按。

稯 《說文·禾部》:"～,布之八十縷爲～。从禾,㚇聲。稷,籀文～省。"

zōng《廣韻》子紅切,平東精。東部。

❶～,布之八十縷爲～。《說文·禾部》。

❷十筥曰～。《儀禮·聘禮記》。

❸十筥曰～。～,六百四十斛也。《國語·魯語下》"出～禾、秉芻、缶米"韋昭注。

❹筥十曰～。《廣雅·釋器》。

❺～,束也,十筥也。《小學蒐佚·字書下》。

❻～,猶束也。《周禮·秋官·掌客》"車秉有五籔"鄭玄注。

❼～,禾束也。《玉篇·禾部》|《廣韻·東韻》。

❽～,禾聚束也。《類篇·禾部》。

❾禾四十秉爲～。《說文·禾部》段玉裁注。

❿～者,禾四十把也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓫筥爲未束之名,～爲已束之名。《儀禮·聘禮記》"十筥曰～"胡培翬正義。

⓬葼、緵、～、騣,皆細密之義也。《廣雅·釋詁二》"葼,小也"王念孫疏證。

⓭～之言總也。《廣雅·釋器》"筥十曰～"王念孫疏證。

⓮～與總通。《廣雅·釋訓》"總總,衆也"王念孫疏證。

⓯～,字亦作緫。《莊子·則陽》"是～～何爲者邪"陸德明釋文。

⓰～,字亦作穗。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓱古文～作緵。《儀禮·聘禮記》"十筥曰～"鄭玄注。

⓲～,通作緫、緵。《集韻·東韻》。

⓳～、緫、緵字並通。《周禮·秋官·掌客》"米百筥"鄭玄注"十筥曰～"孫詒讓正義。

⓴～,籀作稷。《集韻·東韻》。

㉑～,一本作稷。《莊子·則陽》"是～～何爲者邪"陸德明釋文。

㉒～～,聚貌。《莊子·則陽》"是～～何爲者邪"陸德明釋文引李云。

穗 zǒng《集韻》祖動切,上董精。

❶～,禾束也。《玉篇·禾部》。

❷～,禾聚束也。《集韻·董韻》。

❸～布,謂守斗斛銓衡者之稅也。《周禮·地官·廛人》"緫布"鄭玄注。

穊 《說文·禾部》:"～,稠也。从禾,既聲。"

jì《廣韻》几利切,去至見。微部。

❶～,稠也。《列子·湯問》"疏～"殷敬順釋文|《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·至韻》|《集韻·未韻》。

❷～,稠也。～種者,言多生子孫也。《漢書·齊悼惠王劉肥傳》"深耕～種,立苗欲疏"顏師古注。

❸禾多曰～。《說文·艸部》"蔇"字朱駿聲通訓定聲。

❹～,古文既,同。《玄應音義》卷十一"稠～"注。

稰 xǔ《廣韻》私呂切,上語心。魚部。

❶孰穫曰～。《禮記·內則》"～穛"鄭玄注。

❷熟穫曰～。《禮記·內則》"～穛"陸德明釋文|《集韻·語韻》。

❸～,熟穫。《廣韻·語韻》。

❹～,食也。《玉篇·禾部》。

❺～與糈同。《漢書·揚雄傳上》"費椒～以要神兮"王先謙補注引錢大昭曰。

穀 《說文·禾部》:"～,續也。百穀之總名。从禾,㱿聲。"

gǔ《廣韻》古祿切,入屋見。屋部。

❶～,續也,百穀之總名。《說文·禾部》|《周禮·天官·大宰》"生九～"孫詒讓正義引《說文》。

❷～,粟麥之捴名也。《慧琳音義》卷四十一"～稐"注。

❸～,五穀也。《列女傳·仁智·晉伯宗妻傳》"實～不華"王照圓補注|《玉篇·禾部》|《廣韻·屋韻》。

❹～,謂五穀。《大戴禮記·千乘》"是故年～不成"王聘珍解詁。

❺～,謂五穀黍稷麻麥豆也。《爾雅·釋天》"～不熟爲饑"邢昺疏。

❻～,謂五穀之中麻豆之等有入藥分者是也。《周禮·天官·疾醫》"以五藥養其病"鄭玄注"五藥,草木蟲石～也"賈公彥疏。

❼～者,晐黍稷稻粱麥而言。～,猶粟也。《說文·禾部》"糠,～之皮也"段玉裁注。

❽～爲米粟委積之通稱。《周禮·地官·廩人》"掌九～之數"孫詒讓正義引沈彤云。

❾～,新穀也。《淮南子·主術》"以時嘗～"高誘注。

❿～,粟也,其形鹹鹹,視之如粟也。又謂之沙,亦取鹹鹹如沙也。《釋名·釋采帛》。

⓫～,蓋牟麥也。《書·泰誓》"五至以～俱來"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

⓬然今人專以稷爲～,望俗名之耳。《齊民要術·種穀》"種～"舊注。

⓭～,民之命,故農爲大事也。《國語·周語上》"夫民之大事在農"韋昭注。

⓮～者,民之司命也。《管子·山權數》。

⓯夫～者,國家所以昌熾,士女所以姣好,禮義所以行而人心所以安也。《說苑·建本》。

⓰～,所以養人。《周禮·春官·大宗伯》"子執～璧"鄭玄注|《大戴禮記·朝食》"諸子執～璧五寸"王聘珍解詁。

⓱～是養人之物。《左傳·僖公四年》"與不～同好如何"孔穎達疏|《大戴禮記·易本命》"食～者智惠而巧"王聘珍解詁引孔氏《左傳疏》云。

⓲～,養也。《詩·小雅·小弁》"民莫不～"鄭玄箋;《蓼莪》"民莫不～"鄭玄箋;《四月》"民莫不～"鄭玄箋;《甫田》"以～我士女"鄭玄箋|《鬼谷子·謀》"則可與～遠近之義"陶宏景注|《廣雅·釋詁一》|《資治通鑑·周紀四》"乃布令求百姓之飢寒者,收～之"胡三省注。

⓳此詩～,亦當訓養。《詩·小雅·黃鳥》"不我肯～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～,猶養。《戰國策·齊策六》"收～之"鮑彪注。

㉑～,所仰以生也。《國語·晉語七》"是焚～也"韋昭注。

㉒～,生也。《詩·王風·大車》"～則異室"毛傳;《小雅·小宛》"自何能～"鄭玄箋;《四月》"民莫不～"陳奐傳疏|《穆天子傳》卷五"皇人受～"郭璞注|《爾雅·釋言》|《太玄·陽》"今獄後～"司馬光集注|《漢書·哀帝紀》"詩云:～則異室"顏師古注;《定陶丁姬傳》"詩云:～則異室"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"～崐崘之高岡"李賢注|《玉篇·禾部》|《廣韻·屋韻》。

㉓此～字亦當作生義解。《詩·小雅·小弁》"民莫不～"陳奐傳疏。

㉔谷之言～。～,生也。《爾雅·釋天》"東風謂之谷風"邢昺疏引孫炎曰。

㉕～,猶生也。《漢書·五行志中之下》。

㉖～,引伸爲善也。《說文·禾部》段玉裁注。

㉗～者,養生之善。《爾雅·釋詁上》"～,善也"邢昺疏。

㉘～,善也。《書·洪範》"既富方～"蔡沈集傳|《詩·陳風·東門之枌》"～旦于差"毛傳;《小雅·天保》"俾爾戩～"朱熹集傳;《黃鳥》"不我肯～"毛傳;《小宛》"式～似之"鄭玄箋;《小弁》"民莫不～"朱熹集傳;《蓼莪》"民莫不～"朱熹集傳;《四月》"民莫不

～”朱熹集傳；“曷云能～”鄭玄箋；《小明》“式～以女”鄭玄箋；《甫田》“以～我士女”毛傳；《大雅·桑柔》“不胥以～”毛傳，“作爲式～”朱熹集傳；《魯頌·有駜》“君子有～”鄭玄箋|《周禮·春官·典瑞》“～圭以和難”鄭玄注|《管子·禁藏》“則耳目～”尹知章注|《論語·泰伯》“不至於～”何晏集解引孔安國曰|《韓非子·六反》“整～之民也”王先慎集解引王先謙曰|《爾雅·釋詁上》|《禮記·曲禮下》“於内，自稱曰不～”鄭玄注；《表記》“式～以女”孔穎達疏|《太玄·傒》“維以傒～”范望注；《釋》“今獄後～”范望注；《文》“彫鐫，～布亡于時，文則亂”范望注；《止》“蓋蓋車，～均疏”范望注|《玉篇·禾部》|柳宗元《眎民詩》“惟百辟～”蔣之翹輯注；《迎長日賦》“應戩～之宜”蔣之翹輯注|《廣韻·屋韻》|《集韻·侯韻》。

㉙～，善也，謂忠信也。《逸周書·命訓》“無以～之”孔晁注。

㉚～，處其館，食其穀也。《國語·晋語六》“將～”韋昭注。

㉛～，食也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“公樂聚～”李善注。

㉜～，禄也。《詩·小雅·天保》“俾爾戩～”毛傳；《正月》“蔌蔌方有～”鄭玄箋；《小明》“式～以女”朱熹集傳|《論語·泰伯》“不至於～”陸德明釋文引鄭及孫綽；《憲問》“邦有道，～”皇侃疏|《爾雅·釋言》|《史記·仲尼弟子列傳》“國有道，～”裴駰集解引孔安國曰|《大戴禮記·用兵》“讒貸處～”盧辯注|《禮記·表記》“式～以女”鄭玄注|《太玄·傒》“維以傒～”司馬光集注；《昆》“次五，～不～”范望注|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

㉝～，所以爲禄也。《孟子·滕文公上》“～禄不平”趙岐注。

㉞～，乳子也。《類篇·攴部》。

㉟～，孺子也。《莊子·駢拇》“臧與～二人相與牧羊而俱亡其羊”成玄英疏引《孟子》云。

㊱孺子曰～。《莊子·駢拇》“臧與～二人”陸德明釋文引崔云|《荀子·禮論》“君子以倍叛之心接臧～猶且羞之”楊倞注引《莊子音義》。

㊲～，良家子也。《莊子·駢拇》“臧與～二人相與牧羊而俱亡其羊”成玄英疏引揚雄云。

㊳楚人謂乳曰～。《左傳·莊公三十年》“鬭～於菟爲令尹”陸德明釋文。

㊴楚人謂乳，～。《漢書·叙傳上》。

㊵行見中外曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》“～侯繒賀元年”司馬貞索隱引《謚法》。

㊶～，叚借爲禄。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～與禄聲近義通。《羣經平議·禮記一》“齊～王姬之喪”俞樾按。

㊸～當爲告，聲之誤也。《禮記·檀弓下》“齊～王姬之喪”鄭玄注。

㊹～，叚借又爲告。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，讀爲愨。《諸子平議·管子五》“氣情不營，則耳目～”俞樾按。

㊻～，本又作穀，同。《左傳·僖公二十七年》“郤～可”陸德明釋文。

㊼～，一本作穀。《穀梁春秋·宣公十三年》“晋殺其大夫先～”陸德明釋文。

㊽《御覽·布帛三》引～作縠。《釋名·釋采帛》“～，粟也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊾～，讀爲鬭穀於菟之穀。《荀子·禮論》“君子以倍叛之心接臧～”楊倞注引或曰。

㊿～，當爲彀字之叚借。《詩·王風·大車》“～則異室”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～，蓋彀之叚借也。《爾雅·釋言》“～，生也”郝懿行義疏。

(52)～，叚借又爲彀。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，《漢書》作彀，音同。《左傳·莊公三十年》“鬭～於菟爲令尹”陸德明釋文。

(54)彀、～義並與㲉同。《方言》卷八“爵子及雞雛皆謂之㲉”錢繹箋疏。

(55)～、縠，古字通。《太玄·止》“蓋蓋車，～均疏”司馬光集注。

(56)～、縠，古字通用。《太玄·狩》“狩有足，託堅～”司馬光集注。

(57)～，古縠字通。《太玄·昆》“～失疏數”司馬光集注。

(58)王本～作縠。《太玄·棠》“農輟馬～”司馬光集注。

(59)～作縠。《吕氏春秋·觀表》“右宰～臣”畢沅新校正：“李善注文選劉孝標廣絶交論～臣作縠臣。”|《韓非子·外儲説左上》“宋人屈～見之”王先慎集解引盧文弨曰：“文選七命注引～作縠。”

(60)縠，本又作～，字亦通。《詩·小雅·正月》“蔌蔌方有～”李富孫異文釋。

(61)～，叚借又爲㲉。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，穀，俗。《廣韻·屋韻》。

(63)～，今經典省作穀。《廣韻·屋韻》。

(64)～圭，其飾若粟文然。《周禮·春官·典瑞》“～圭以和難”鄭玄注。

(65)～言，善言。《吕氏春秋·聽言》“其與人～言也”高誘注。

(66)～芨，小於耒耜，一人執之，以隨耒耜之後，重治其鬬遺。《管子·小匡》“比耒耜～芨”尹知章注。

(67)～芨，當依齊語作枷芟。《讀書雜志·管子第四·小匡》“～芨”王念孫引孫云。

(68)～菜，生水中。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》“～”舊注引《字林》曰。

(69)～道，辟穀不食之道也。《漢書·郊祀志上》“李少君亦以祠竈、～道、卻老方見上”顔師古注引李奇曰。

(70)～實，謂爲飯食者也。《詩·小雅·賓之初筵》“殽核維旅”鄭玄箋“凡非～而食之曰殽”孔穎達疏。

(71)～積，謂九穀之委積。《周禮·地官·倉人》“共道路之～積、食飲之具”孫詒讓正義。

(72)玉有粟文所謂～璧也。《山海經·西山經》“堅粟精密”郭璞注。

(73)九～，謂稻之類也。《慧琳音義》卷七十八“米～”注引鄭注《周禮》。

(74)五～，所以養人也。《孟子·滕文公上》“樹藝五～”趙岐注。

(75)粱、稻、菽三～各二十種，爲六十。蔬、果之實助～各二十，凡爲百～。《爾雅·釋天》“～不熟爲饑”郝懿行義疏引《初學記》廿七引楊泉《物理論》云。

(76)此云齊～，猶云齊禄。不曰齊禄而曰齊～，以叠韻字代本字也。《古書疑義舉例·以雙聲叠韻字代本字例》。

稹　《説文·禾部》：“～，穜穊也。从禾，真聲。周禮曰：～理而堅。”

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶～，穜穊也。《説文·禾部》。

❷～，禾穊也。《集韻·震韻》。

❸～，稠穊也。《文選·郭璞〈江賦〉》“橉杞～薄於潯涘”李善注引《字林》曰。

❹～，藂也。《詩·唐風·鴇羽》“集于苞栩”毛傳“苞，～也”陸德明釋文引《廣雅》云。

❺～，亦微密也。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

❻～，引伸爲凡密緻之偁。《説文·禾部》段玉裁注。

❼～，聚物。《廣韻·軫韻》。

❽物叢生曰苞，齊人名曰～。《爾雅·釋言》“苞，～也”邢昺疏引孫炎曰。

❾今人呼物叢緻者爲～。《爾雅·釋言》“苞，～也”郭璞注。

❿～，叢緻也。《玉篇·禾部》。

⓫～，緻也。《廣韻·軫韻》。

⓬～，致也。《周禮·考工記·輪人》“～理而堅”鄭玄注。

⓭～者，根相迫迮梱致也。《詩·唐風·鴇羽》“集于苞栩”毛傳“苞，～也”鄭玄箋。

⓮～，木根相迫也。《集韻·先韻》。

⓯～，艸木根相迫迮也。《集韻·真韻》。

⓰～與縝同。《爾雅·釋言》“苞，～也”郝懿行義疏。

⓱～，或借縝字。《説文·禾部》桂馥義證。

⓲～，本又作縝。《周禮·考工記·輪人》“～理而堅”陸德明釋文。

⓳～，本又作槙。《詩·唐風·鴇羽》“集于苞栩”毛傳“苞，～也”陸德明釋文。

⓴～，讀爲奠祭之奠。《周禮·考工記·輪人》“～理而堅”鄭玄注引鄭司農云。

稽　《説文·稽部》：“～，留止也。从禾，从尤，旨聲。凡～之屬皆从～。”

（一）jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

❶～，留止也。《説文·稽部》|《文選·班固〈西都賦〉》“若顛墜而復～”李善注引《説文》曰|《廣韻·齊韻》。

❷～者，留止也。《書·盤庚》“不其或～”孫星衍今古文注疏引《説文》云。

❸～，留也。《管子·君臣上》“是以令出而不～”尹知章注|《莊子·天運》“～於聖人”成玄英疏；《達生》“指與物化而不以心～”成玄英疏|《後漢書·馬援傳》“此子何足久～天下士乎”李賢注；《班固傳》“若顛墜而復～”李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》“～鷦鷯”李周翰注|《玉篇·稽部》|《玄應音義》卷九“～留”注引《字林》|《資治通鑑·晋紀六》“賞報～緩”胡三省注。

❹～，止也。《後漢書·杜篤傳》“莫不袒跣～顙”李賢注|《玄應音義》卷九“～留”注引《字林》|《羣經平議·尚書三》“作～中德”俞樾按。

❺～，止也。此即天下之惡皆歸焉之意。～，猶歸也。《荀子·非相》“後世言惡則必～焉”王先謙集解引盧文弨曰。

❻～，至也。《莊子·逍遥遊》“大浸～天而不溺”陸德明釋文引司馬云；《徐无鬼》“大信～之”成玄英疏|《玄應音義》卷七“～顙”注。

❼～，留待也。《史記·平準書》“蓄積餘業以～市物”司馬貞索隱引韋昭云。

❽～，停留也。《管子·水地》“秦之水泔㝡而～”尹知章注。

❾～者，停也，留也。《史記·平準書》“居邑～諸物”司馬貞索隱。

❿～，停也。《後漢書·彭寵傳》“勿～留之”李賢注。

⓫～，凝也。《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》“滑～則東方朔、枚皋”顔師古注。

⓬～，貯滯也。《史記·平準書》“蓄積餘業以～市物”裴駰集解引李奇曰|《漢書·食貨志下》“而不軌逐利之民蓄積餘贏以～市物”顔師古注引李奇曰。

⓭～，滯也。《慧琳音義》卷三“～留”注引《考聲》云。

⓮～，引申爲審慎攷計之稱，故又訓爲計。～、計聲亦相近。《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以簡～”孫詒讓正義。

⓯～，引申爲審慎考計之義。《周禮·天官·宫正》“～其功緒”孫詒讓正義。

⓰～，考也。《易·繫辭下》“於～其類”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·堯典》“曰若～古帝堯”孔安國傳；《盤庚》“卜～曰”劉逢禄今古文集解；《洪範》“七～疑”蔡沈集傳；《召誥》“其～我古人之德”蔡沈集傳|《周禮·天官·醫師》“則～其醫事”陸德明釋文；《地官·小司徒》“以～國中”賈公彦疏；《鄉師》“～其鄉器”賈公彦疏|《逸周書·小明武》“～之以古”孔晁注|《管子·侈靡》“今周公斷指滿～，斷首滿～，斷足滿～”尹知章注；《弟子職》“是協是～”尹知章注|《莊子·外物》“謀～乎誸”成玄英疏；《天下》“以～爲决”陸德明釋文|《鬼谷子·捭闔》“粤若～古聖人之在天地間也”陶弘景注|《荀子·非相》“後世言惡則必～焉”楊倞注；《解蔽》“參～治亂而通其度”楊倞注；“以贊～之”楊倞注|《小爾雅·廣言》|《史記·樂書》“～之度數”張守節正義；《樗里子甘茂列傳》“滑～多智”張守節正義|《大戴禮記·四代》“人道以～”王聘珍解詁引《廣雅》云；《虞戴德》“～其遠而明者”王聘珍解詁；《文王官人》“多～而儉貌”盧辯注|《漢書·武帝紀》“～諸往古”顔師古注；《律曆志上》“三代～古”顔師古注；《禮樂志》“～之度數”顔師古注；《郊祀志下》“正～古立功立事”顔師古注；《賈誼傳》“臣謹～之天地”顔師古注；《公孫弘卜式兒寬傳贊》“滑～則東方朔、枚皋”顔師古注；《韋玄成傳》“欽若～古”顔師古注；《王莽傳中》“思～前人”顔師古注；《王莽傳下》“～前人”顔師古注；《叙傳下》“偶～黄、虞”顔師古注|《孔子家語·三恕》“奇偉不～則道不信”王肅注|《廣雅·釋言》|《後漢書·班固傳》“～合乎同異”李賢注；“若夫上～乾則”李賢注；《胡廣傳》“書載～疑”李賢注|《文選·班固〈兩都賦序〉》“～之上古則如彼”張銑注；《班固〈東都賦〉》“～帝文”吕延濟注；《左思〈三都賦序〉》“其山川城邑則～之地圖”張銑注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“粤若～古帝漢”張載注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“～其成敗興壞之紀”李周翰注；《揚雄〈劇秦美新〉》“咸～之於秦紀”李善注；《陸機〈辨亡論〉》“播憲～乎遺風”李周翰注|《玉篇·稽部》|駱賓王《靈泉頌》“粤若～古，厥初生人”陳熙晋箋注引《書·堯

典》孔安國傳|《廣韻·齊韻》|《資治通鑑·周紀四》“後世言惡則必～焉”胡三省注;《魏紀八》“顯聖朝～則乾坤”胡三省注。

⑰～之言考也。《禮記·樂記》“～之度數”孔穎達疏。

⑱～,考也。考法于前人也。《春秋繁露·玉杯》“～而勿苦”凌曙注。

⑲～,考也。考校市物價,貴賤有時。《史記·平準書》“蓄積餘業以～市物”裴駰集解引如淳曰。

⑳～,猶考也。《易·繫辭下》“於～其類”韓康伯注|《書·召誥》“面～天若”孫星衍今古文注疏|《周禮·地官·小司徒》“以～國中”鄭玄注。

㉑～,猶考也,計也。《周禮·天官·宫正》“～其功緒”鄭玄注。

㉒～,考也,計也。《漢書·藝文志》“然惑者不～諸躬”顏師古注。

㉓～,計也,考也。《荀子·王制》“兼聽而時～之”楊倞注。

㉔～,猶考也,議也。《大戴禮記·千乘》“遠者～焉”王聘珍解詁|《禮記·緇衣》“而行必～其所敝”鄭玄注。

㉕～,述。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“咸～之於秦紀”吕向注。

㉖～,猶考也,治也。《周禮·地官·質人》“掌～市之書契”鄭玄注。

㉗～,治也。《書·梓材》“若～田”蔡沈集傳|《玉篇·稽部》。

㉘～,致也。致,成也。《荀子·儒效》“是大儒之～也”楊倞注。

㉙～,計也。《書·梓材》“若～田”劉逢禄今古文集解|《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以簡～”賈公彦疏;《内宰》“～其功事”賈公彦疏;《地官·縣師》“及其六畜車輦之～”賈公彦疏;《遂人》“以歲時～其人民”賈公彦疏|《韓非子·外儲説左上》“請無以此爲～也”王先慎集解|《史記·樗里子甘茂列傳》“樗里子滑～多智”張守節正義|《漢書·賈誼傳》“則反脣而相～”顏師古引應劭曰;《司馬遷傳》“～其成敗”顏師古注|江淹《蕭驃騎發徐州三五教》“～誅之日久矣”胡之驥彙注。

㉚～,猶計也。《周禮·夏官·大司馬》“簡～鄉民”鄭玄注。

㉛～,計校也。《資治通鑑·周紀四》“後世言惡則必～焉”胡三省注。

㉜～,猶計也,合也。《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以簡～”鄭玄注引鄭司農云|柳宗元《爲李京兆祭楊凝郎中文》“簡～無撓”蔣之翹輯注。

㉝～,合也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·稽部》。

㉞～,猶合也。《禮記·儒行》“古人與～”鄭玄注|《潛夫論·思賢》“～節合符”汪繼培箋引《禮記》鄭注。

㉟～者,合也。《書·酒誥》“作～中德”孫星衍今古文注疏引鄭衆注《周禮·小宰》云。

㊱～者,考合也。《書·吕刑下》“惟貌有～”孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮》云。

㊲～,同也。《詩·商頌·玄鳥》“古帝命武湯”鄭玄箋“古帝,天也”孔穎達疏引《尚書緯》云|《逸周書·寤敬》“奉若～古”朱右曾集訓校釋|《老子》六十五章“知此兩者亦～式”王弼注|《史記·三王世家》“維～古”司馬貞索隱引魏高貴鄉公云;《樗里子甘茂列傳》“樗里子滑～多智”司馬貞索隱引鄒誕解云;《滑稽列傳》“滑～列傳第六十六”司馬貞索隱|《大戴禮記·四代》“以道以～”孔廣森補注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·李固傳》“臣聞君不～古”李賢注引《書》鄭玄注曰|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》“太史公書有滑～列傳”蔣之翹輯注|《廣韻·齊韻》|《資治通鑑·陳紀二》“以滑～便辟有寵於顯祖”胡三省注引《史紀》索隱曰;《唐紀六十六》“滑～敏給”胡三省注引《史記》索隱曰。

㊳～之言同也。《諸子平議·吕氏春秋三》“而海内皆以來爲～矣”俞樾按。

㊴～,猶同也。《諸子平議·商子》“晋國之士,～焉皆懼曰”俞樾按。

㊵～者,當也。《史記·三王世家》“維～古”司馬貞索隱引褚先生解云。

㊶～,當也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·齊韻》。

㊷～,計當也。《玉篇·稽部》。

㊸～,名籍也。《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以簡～”賈公彦疏。

㊹～,計兵名籍也。《國語·吴語》“擁鐸拱～”韋昭注引鄭衆云|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“以執秩拱～”蔣之翹輯注。

㊺～,士卒兵器簿書也。柳宗元《柳州司馬孟公墓誌》“執～以庸”蔣之翹輯注。

㊻～者,計罪人名之簿書。《讀書雜志·管子第六·侈靡》“今周公斷指滿～,斷首滿～,斷足滿～”王念孫按引王引之曰。

㊼～,分也。《急就篇》卷三“酤酒釀醪～極程”顏師古注。

㊽自知曰～。《管子·白心》。

㊾～,緩也。《資治通鑑·唐紀四十二》“遷延～命”胡三省注。

㊿～,猶叩也。《太玄·玄攡》“～其門”范望注。

(51)～,問也。《廣雅·釋詁二》。

(52)～,流酒器也。《資治通鑑·唐紀六十六》“滑～敏給”胡三省注引崔浩曰。

(53)～,叚借爲計。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～,叚借又爲齊。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,叚借又爲稘。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～,《説文》作卟。《書·洪範》“～疑”劉逢禄今古文集解。

(57)～,叚借又爲卟。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,古作乩,或作卟。《慧琳音義》卷三“～留”注。

(59)～字無義,疑當作指。《諸子平議·韓非子》“請無以此爲～也”俞樾按。

(60)～,又與禾通。《書·堯典》“粤若～古帝堯”江聲集注音疏。

(61)～,叚借又爲禾。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～,《御覽》五百七十二引作督。《韓非子·外儲説左上》“臣師射～之遥”王先慎集解。

(63)～,叚借又爲楷。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～式,嚴、河上作楷式。《老子》六十五章“知此兩者亦～式”陸德明釋文。

(65)～固,猶停留也。《後漢書·段熲傳》“～固熲軍,使不得進”李賢注。

(66)～故,謂稽留事故也。《後漢書·鄧訓傳》“訓擁衛～故,令不得戰”李賢注。

(67)暂稽之使失其先後,謂～留。《春秋·莊公十年》“公敗齊師于長勺”孔穎達疏引《孫子兵書》曰。

(68)～敬,《北史》作稽敬。《資治通鑑·宋紀五》“又使大將軍長樂王～敬”胡三省注。

(69)～詣,言聲稽留,如有所詣也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“躊躇～詣”李善注。

(70)滑～,猶俳諧也。《史記·滑稽列傳》“復作故事滑～之語六章”司馬貞索隱引姚察云|《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》“滑～”注。

(二)qǐ《廣韻》康禮切,上薺溪。脂部。

(71)～,下首也。《玄應音義》卷十四“～首”注引《説文》。

(72)～,下首拜也。《資治通鑑·周紀四》“紹勃避席～首”胡三省注。

(73)～,拜也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“張繡～服”吕向注。

(74)～,拜而首至地又至手也。《慧琳音義》卷八十八“～顙”注引《考聲》云。

(75)～,棨戟也。《國語·吴語》“擁鐸拱～”韋昭注引唐固云|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》“某拱～致命”蔣之翹輯注。

(76)～者,《説文》作䭫。《書·堯典下》“禹拜～首”孫星衍今古文注疏。

(77)～,徐本作䭫。《禮記·燕義》“皆降再拜～首”陸德明釋文。

(78)～,古文䭫,同。《玄應音義》卷七“～顙”注。

(79)～,叚借又爲䭫。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～,叚借又爲棨。《説文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～首,拜也。《文選·張衡〈東京賦〉》“僉～首而來王”李周翰注。

(82)～首,拜頭至地也。《周禮·春官·大祝》“一曰～首”鄭玄注|《國語·晋語二》“再拜不～首”董增齡正義引《周官禮·大祝》鄭康成注。

(83)～首,拜命亦以首至地也。《孟子·盡心下》“若崩厥角～首”趙岐注。

(84)～首,首至地。《書·舜典》“禹拜～首”孔安國傳;《太甲中》“王拜手～首”蔡沈集傳;《召誥》“拜手～首”孔安國傳|《左傳·僖公二十八年》“重耳敢再拜～首”杜預注;《襄公三年》“孟獻子相公～首”杜預注|《國語·周語上》“拜不～首”韋昭注|《穆天子傳》卷一“再拜～首”郭璞注|《史記·晋世家》“然後～首受之”裴駰集解引賈逵曰|《漢書·諸侯王表》“漢諸侯王厥角䭫首”顏師古注引應劭曰|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“墨客降席再拜～首”吕向注|《資治通鑑·周紀三》“樂羊再拜～首”胡三省注。

(85)～首,頭至地,頭下緩至地也。《左傳·僖公五年》“士蔿～首而對曰”孔穎達疏。

(86)頭至地曰～首。《公羊傳·宣公六年》“趙盾逡巡北面再拜～首”何休注。

(87)～首者,頭至地也。《禮記·玉藻》“君賜,～首”孔穎達疏。

(88)～首,頭俯地。《逸周書·祭公》“祭公拜手～首”孔晁注。

(89)所以～首何? ～,至也,首,頭也,言頭著地也。《玄應音義》卷二十三“～首”注引《白虎通》曰。

(90)～首,稽是稽留之字,頭至地多時則爲～首也。《周禮·春官·大祝》“一曰～首”賈公彦疏。

(91)～首者,言乎首舒遲至於地也。頓首者,言乎首急遽至於地也。是～頓之别也。《周禮·春官·大祝》“一曰～首,二曰頓首”孫詒讓正義引段玉裁云。

(92)～首,頭至地,拜之重者。《儀禮·士相見禮》“再拜～首”胡培翬正義。

(93)首至手則爲拜手,手至地則爲拜,首至地則爲～首。《日知録·拜稽首》(卷二十八)。

(94)～首,頭至手也。《禮記·檀弓上》“拜而後～顙”孔穎達疏引《中候·我應》云“王再拜～首”鄭云。

(95)～首,亦頭至手,而手至地。《荀子·大略》“平衡拜,下衡曰～首”王先謙集解引郝懿行曰。

(96)～首,首至手,謂拜表。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“臣昉～首以聞”李周翰注。

(97)下衡曰～首。《荀子·大略》。

(98)右手至地,左手加諸右手,首加諸左手,是爲拜手～首,禮曰～首。據掌致諸地,以稽留其首於手之上,故曰～首。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)“～首頓首”黄汝成集釋引姚鼐曰。

(99)～首,頓首也。《玄應音義》卷八“～首”注引《蒼頡篇》。

(100)～首,恭敬之至。《荀子·宥坐》“伊～首不其有來乎”楊倞注。

(101)～首,服之甚也。《禮記·郊特牲》。

(102)～首,臣拜君也。《左傳·僖公五年》“士蔿～首而對曰”孔穎達疏。

(103)～首,拜天子禮也。《後漢書·竇融傳》“～首北面”李賢注。

(104)～首,事天子之禮。《左傳·襄公三年》“而君辱～首”杜預注。

(105)～首,諸侯事天子之禮也。《左傳·襄公三年》“孟獻子相公～首”孔穎達疏。

(106)～首,古文䭫首,同。《玄應音義》卷十四“～首”注引《字詁》。

(107)～顙,若今之叩頭於地也。《慧琳音義》卷十二“～顙”注引《公羊傳》何休曰。

(108)至地曰～顙。《荀子·大略》。

(109)～顙,頭觸地。《儀禮·士喪禮》“～顙成踊”鄭玄注。

(110)～顙,首至地也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“～顙來享”吕向注。

(111)～顙,謂首至地也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～顙絳闕”吕延濟注。

(112)～顙,謂頷至地也。《玄應音義》卷七“～顙”注。

(113)顙頓於地而稽留之曰～顙。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)“～首頓首”黄汝成集釋引姚鼐曰。

(114)～顙,觸地無容。《禮記·檀弓上》“拜而後～顙”陸德明釋文。

(115)～顙者,觸地無容。《禮記·檀弓下》“～顙,隱之甚也”鄭玄注。

(116)古惟喪禮始用～顙,蓋以頭觸地,其與稽首乃有容無容之别。《日知録·拜稽首》(卷二十八)。

(117)拜頭至地而不叩爲䭫首,叩者爲頓首。䭫首爲吉禮之稱,～顙爲凶禮之稱,其實一也。《説文·頁部》“頓”字朱駿聲通訓定聲。

(118)稽首、～顙同爲頭至地,惟～顙以顙觸地無容爲異耳。《儀禮·士喪禮》“～顙成踊”胡培翬正義。

(119)遭喪拜則尚右手,哭而以手觸地無容,遲遲舉首,曰～顙。《日知録·稽首頓首》卷二十八“～首頓首”黄汝成集釋引鳳韶曰。

(120)～顙,手至額也。叩頭時頂向

下,則領樹上向也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"皆～頹樹頌"張銑注。

⑪～頹,手至地而拜下。《文選·張協〈七命〉》"莫不駿奔～頹"李周翰注。

⑫～頹,拜也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～頹城闕"李周翰注;《李陵〈荅蘇武書〉》"誰復能屈身～頹"李周翰注;《陸倕〈石闕銘〉》"厥角～頹"吕延濟注。

稷

《說文·禾部》:"～,齋也,五穀之長。从禾,畟聲。䅊,古文～省。"

(一)jì《廣韻》子力切,入職精。職部。

①～,齋也。《說文·禾部》。

②～,齋大名也。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫設黍～六簋于俎西"胡培翬正義引《九穀考》云。

③～,粢也。《玄應音義》卷十"黍～"注引《說文》。

④～曰明粢。《禮記·曲禮下》。

⑤《爾雅》以～爲粢。《周禮·天官·甸師》"甸師"鄭玄注"穀者～爲長"賈公彥疏。

⑥～即粟也。《漢書·平當傳》"上尊酒十石"顔師古注。

⑦～,粟也。《左傳·桓公二年》"粢食不鑿"孔穎達疏引《釋草》舍人曰|《穆天子傳》卷四"膜～三十車"郭璞注|《禮記·曲禮下》"～曰明粢"孔穎達疏|《齊民要術·種穀》舊注引孫炎曰。

⑧～,粟,一種二名耳,亦謂之粢。《急就篇》卷二"稻黍秫～粟麻秔"顔師古注。

⑨今北方呼～爲穀子,其米爲小米,是猶古人以～爲粟也。《爾雅·釋草》"粢,～"邵晋涵正義。

⑩～者,即今俗云小米也。《書·盤庚》"越其罔有黍～"孫星衍今古文注疏。

⑪～者,北方謂之小米。《國語·晋語四》"黍～無成"董增齡正義。

⑫～,乃今之穄也。《夢溪筆談》卷二十六。

⑬～,又名爲穄,似黍而小。《急就篇》卷二"稻黍秫～粟麻秔"王應麟補注。

⑭～,亦穀也,一名穄,似黍而小。《詩·王風·黍離》"彼～之苗"朱熹集傳。

⑮～,土穀也。《素問·五常政大論》"其穀黍～"王冰注。

⑯～,黍屬。《廣韻·職韻》。

⑰黍之不黏者爲～。《詩·王風·黍離》"彼黍離離,彼～之苗"陳啓源稽古編。

⑱～,粱也。《國語·晋語四》"黍～無成"韋昭注。

⑲～,今謂之高粱。《周禮·天官·大宰》"生九穀"孫詒讓正義。

⑳～,今人謂之高粱。《廣雅·釋草》"～穰謂之䄳"王念孫疏證引《通藝録九穀考》云。

㉑～,今之高粱。《詩·王風·黍離》"彼～之苗"馬瑞辰傳箋通釋引《九穀考》|《論語·公冶長》"瑚璉也"何晏集解引包曰"瑚璉,黍～之器"劉寶楠正義引程瑶田《九穀考》。

㉒～即今之高粱。《周禮·天官·食醫》"豕宜～"孫詒讓正義。

㉓～,北方謂之高粱,或謂之紅粱。《說文·禾部》"秫"字段玉裁注引《九穀考》曰。

㉔～,五穀之總名。《廣韻·職韻》。

㉕～者,百穀之主,所以奉宗廟,共粢盛,人所食以生活也。《漢書·郊祀志下》。

㉖～,五穀之長。《莊子·胠篋》"所以立宗廟社～"成玄英疏|《禮記·月令》"食～與牛"鄭玄注|《說文·禾部》。

㉗～,五穀長也。《玉篇·禾部》。

㉘～者,五穀之長。《周禮·地官·大司徒》"設其社～之壝"賈公彥疏|《論語·憲問》"禹～躬稼"劉寶楠正義|《禮記·郊特牲》"天子大社"孔穎達疏引《異義》|《後漢書·光武帝紀上》"建社～於洛陽"李賢注引《白虎通》曰;《祭祀志下》引《孝經援神契》曰。

㉙五穀～爲長。《周禮·春官·大宗伯》"以血祭祭社～"賈公彥疏。

㉚～,五穀之長,故封稷而祭之也。《白虎通義·社稷》。

㉛～,五穀之長也,因以稷名其神也。《獨斷》卷上。

㉜～,五穀之長,亦爲土神。《孝經·諸侯章》"然後能保其社～"邢昺疏引皇侃。

㉝～者,五穀之長,五穀衆多,不可偏祭,故立稷而祭之。《風俗通義·祀典》。

㉞～是諸穀之長。《左傳·桓公二年》"粢食不鑿"杜預注"黍～曰粢"孔穎達疏。

㉟～者,五穀之長,得陰陽中和之氣,故祭之也。《資治通鑑·漢紀三十二》"建社～於宗廟之右"胡三省注。

㊱～者,得陰陽中和之氣而用尤多。《風俗通義·社稷》。

㊲～,秋夏乃熟,歷四時,備陰陽,穀之貴者。《後漢書·祭祀志下》"～者,五穀之長也"劉昭注引《月令章句》曰。

㊳～者,所以養也。《莊子·山木》"社～存焉爾"郭慶藩集釋。

㊴～名首種。《爾雅·釋草》"粢,～"郝懿行義疏。

㊵～、牛皆屬土也。《淮南子·時則》"食～與牛"高誘注。

㊶～爲穀神。《書·召誥》"乃社于新邑,牛一,羊一,豕一"孔安國傳"告立社～之位,用大牢也"孔穎達疏引《孝經説》。

㊷～,穀神。《孟子·盡心下》"民爲貴,社～次之"朱熹集注。

㊸～,百穀之神。《荀子·禮論》"～,祭穀也"楊倞注。

㊹米之神爲～。《風俗通義·祀典》。

㊺～者,原隰之神。《周禮·春官·大宗伯》"以血祭祭社～五祀五嶽"賈公彥疏引《孝經緯援神契》|《白虎通義·社稷》"立～而祭之也"陳立疏證引《御覽》引《援神契》。

㊻～是原隰之神。《禮記·郊特牲》"社～大牢"孔穎達疏。

㊼～是社之細别,别名曰～。～乃原隰所生,故以～爲原隰之神。《禮記·郊特牲》"社祭土而主陰氣也"孔穎達疏。

㊽～,社之細也。《周禮·地官·封人》"掌詔王之社壝"鄭玄注。

㊾～,田官之神。《吕氏春秋·季冬》"以供皇天上帝社～之享"高誘注。

㊿～,先農也,故求福也。《急就篇》卷四"祠祀社～叢臘奉"顔師古注。

(51)～,官也。《國語·周語上》"昔我先王世后～"韋昭注|《吕氏春秋·君守》"后～作稼"高誘注。

(52)～,官名。《孝經·聖治章》"昔者周公郊祀后～以配天"陸德明釋文。

(53)～爲木官。《吕氏春秋·孟冬》"祠于公社及門閭"高誘注。

(54)～,農官也。《史記·五帝本紀》"汝后～播時百穀"張守節正義。

(55)～,田正也。《左傳·昭公二十九年》。

(56)～是田正。《禮記·郊特牲》"天子大社"孔穎達疏引古左氏説|《五經異義》卷上。

(57)～是田官之長。《左傳·昭公二十九年》"～,田正也"孔穎達疏。

(58)～,疾。《詩·小雅·楚茨》"既齊既～"毛傳。

(59)～之言即也。《詩·小雅·楚茨》"既齊既～"鄭玄箋。

(60)～,或作䅊、䅏。《集韻·職韻》。

(61)～,䅊古文。《玉篇·禾部》。

(62)～,古文䅏,同。《玄應音義》卷十"黍～"注。

(63)～,叚借又爲肅。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～,叚借又爲亼。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～,叚借又爲即。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～,叚借又爲咨。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(67)以～爲亟之叚借。《詩·小雅·楚茨》"既齊既～"馬瑞辰傳箋通釋。

(68)～作畢。《莊子·達生》"東野～"陸德明釋文引司馬云:"孫卿作東野畢。"|《吕氏春秋·適威》"子遇東野～乎"畢沅新校正:"又荀、韓、新序、人表、家語～字竝作畢。"

(69)～神,蓋厲山氏之子柱也。《獨斷》卷上。

(70)～慎,肅慎也。《逸周書·王會》"正北方,～慎大麈"孔晁注。

(71)～～,嗟其已應。《素問·寶命全形論》"見其～～"王冰注。

(72)～～,言氣盛如稷之繁也。《素問·寶命全形論》"見其烏烏,見其～～"張志聰集注引張介賓曰。

(73)～澤,后稷神所馮,因名云。《山海經·西山經》"西流注于～澤"郭璞注。

(二)zè《集韻》扎色切,入職莊。職部。

(74)～,昃也。下昃,謂晡時。《春秋·定公十五年》"戊午,日下～,乃克葬"范甯注。

(75)～,側也。《周易述·易微言·一》:"揚子太玄曰:以一耦,終不～。案:～,側也。"|《太玄·應》"君子應以大～"范望注。

(76)～與昃同。《太玄·常》"終不～"司馬光集注引王、吴皆云。

(77)～,叚借爲昃。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～通昃。《經籍籑詁·職韻》:"郙閣頌:劬勞日～兮,昃作～。"

(79)～,音義與昊同。《太玄·應》"君子應以大～"司馬光集注引吴曰。

(80)～,左氏作昊。《穀梁春秋·定公十五年》"戊午,日下～,乃克葬"陸德明釋文。

(81)～作昊。李富孫《易經異文釋》卷四:"穀梁春秋經云:戊午,日下～。公羊、左傳皆作昊。""靈臺碑云:日～不夏。今尚書～作昊,夏作暇。"

(82)～,讀曰側。《玉函山房輯佚書·尚書中候》"堯至于下～"宋均曰。

(83)～,讀曰側下之側。《玉函山房輯佚書·尚書中候》"舜沈璧于河,至于下～"鄭玄注。

(84)～當讀爲側。側、～聲近,叚借字。《札迻·吴越春秋·夫差内傳第五》"曳腰聳距而～其形"孫詒讓按。

(85)～作側。《史記·樗里子甘茂列傳》"其弟立,爲昭王"司馬貞索隱:"趙系家昭王名～。系本云名側也。"

(86)～、側、仄古文通,昃俗字也。《易·豐·彖傳》"日中則～"江藩述補。

稻

《說文·禾部》:"～,稌也。从禾,舀聲。"

dào《廣韻》徒晧切,上晧定。幽部。

①～,稌也。《說文·禾部》|《周禮·天官·大宰》"生九穀"孫詒讓正義引《說文》|《楚辭·招魂》"～粢穱麥"王逸注|《玉篇·禾部》。

②～,秔稻也。《希麟音義》卷三"～粱"注引《切韻》云|《廣韻·晧韻》。

③～,秔也。關西語。《集韻·晧韻》。

④～,今秔、稬二米也。《楚辭·招魂》"～粢穱麥"朱熹集注。

⑤～,糜。《國語·越語上》"句踐載～與脂於舟以行"韋昭注。

⑥～,其渾言之偁,秔與～對爲析言之偁。《說文·禾部》段玉裁注。

⑦～者,稉糯之總名。《慧琳音義》卷二十六"百穀"注引楊泉《物理論》。

⑧～者,有芒之穀總名也,亦呼爲稌。《急就篇》卷二"～黍秫稷粟麻秔"顔師古注。

⑨～,有芒之穀總稱也。《漢書·東方朔傳》"馳騖禾稼～秔之地"顔師古注。

⑩～,金穀也。《素問·五常政大論》"其穀豆～"王冰注。

⑪～者,溉種之總名。《周禮·地官·敘官》"～人"孫詒讓正義引《初學記·寶器部》引《物理論》云。

⑫～是水穀,急須水。《周禮·地官·稻人》"旱暵"鄭玄注"～,急水者也"賈公彥疏。

⑬～,即今南方所食稻米,水生而色白者也。《詩·唐風·鴇羽》"不能蓺～粱"朱熹集傳。

⑭～、稌、稬皆目黏者,而疏者直名秔也。《詩·豳風·七月》"十月穫～"陳啓源稽古編。

⑮古謂黏者爲～,謂黏米爲～。《說文·禾部》段玉裁注。

⑯沛國呼～爲糯。《希麟音義》卷八"～䅉"注引《說文》云。

⑰今俗槩謂黏者不黏者未去穅曰～,稬稻、秈稻、秔稻皆未去穅之偁也。《說文·禾部》段玉裁注。

⑱今蘇俗凡粘者不粘者統謂之～;古則以粘者曰～,不粘者曰秔。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⑲蘇人凡未離稃去穅曰～,既離稃曰穀,既去穅曰米。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⑳古則穀、米亦皆曰～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～曰嘉蔬。《禮記·曲禮下》。

㉒～曰嘉疏。《獨斷》卷上。

㉓～,菰蔬之屬也。《禮記·曲禮下》"～曰嘉蔬"鄭玄注。

㉔～之爲言藉也。《玉函山房輯佚書·春秋緯説題辭》。

㉕《本草》所謂～米者,今之稬米耳。《楚辭·招魂》"～粢穱麥"洪興祖補注引顔師古云。

㉖所謂～米者,今稬米耳。《匡謬正俗》卷八。

㉗今江東通呼秔米爲～米也。《希麟音義》卷十"～稡"注。

㉘～米黏，秔米不黏也。《希麟音義》卷八"～稡"注引《字林》云。

㉙善～，《左氏》作善道。《公羊傳·襄公五年》"會吴于善～"陸德明釋文。

䅳 chú《廣韻》仕于切，平虞崇。

❶稷穰謂之～。《廣雅·釋草》。

❷～，稷穰也。《玉篇·禾部》|《廣韻·虞韻》。

❸稷莖之名～，猶麻莖之名䕎，蒲莖之名蒻也。《廣雅·釋草》"稷穰謂之～"王念孫疏證。

稾 《說文·禾部》："～，稈也。从禾，高聲。"

（一）gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

❶～，稈也。《說文·禾部》。

❷～，禾稈也。《急就篇》卷三"糟糠汁滓～莝芻"顔師古注|《漢書·五行志下之上》"民驚走，持～或棷一枚"顔師古注；《蕭何傳》"勿收～爲獸食"顔師古注；《貢禹傳》"又出～稅"顔師古注|《玉篇·禾部》|《玄應音義》卷十七"蒭～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·晧韻》。

❸～，謂禾稈。《儀禮·聘禮》"門外米禾皆二十車"鄭玄注"禾，～實并刈者也"胡培翬正義。

❹～，亦秸也。《慧琳音義》卷五十七"秸～"注引《說文》。

❺～，禾稈也，即乾草也。《玄應音義》卷十五"稾草"注。

❻～，枯也。《素問·四氣調神大論》"白露不下，則菀～不榮"張志聰集注引莫仲超曰。

❼～即矢榦。《周禮·考工記·冶氏》"鋌十之"鄭玄注引鄭司農云"鋌，箭足入～中者也"孫詒讓正義。

❽～，文章之未脩治也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❾～，叚借爲屈平屬艸稾之稾。《說文·禾部》段玉裁注。

❿～，稾本，草刱之本。《廣韻·晧韻》。

⓫～，稾草。《玉篇·禾部》。

⓬～，叚借爲矢榦之稾。《說文·禾部》段玉裁注。

⓭～，字又作稈。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，又作藳。《禮記·郊特牲》"～鞂之尚，明之也"陸德明釋文。

⓯～，或作藁、菒、蒿。《集韻·晧韻》。

⓰～人者，即槀之借字。《周禮·地官·序官》"～人"孫詒讓正義。

⓱今人言～草，謂書之不謹，若禾稾之亂然。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

⓲撰文起草謂之草～。《學林》卷九。

（二）kào《廣韻》苦到切，去号溪。宵部。

⓳～，勞也。《書·舜典》"作九篇、～飫"孔安國傳。

⓴～，讀爲犒師之犒。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注引鄭司農云。

㉑～，叚借爲犒，實爲槁。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

（三）gào《集韻》居號切，去号見。

㉒～，散也。《集韻·号韻》。

㉓～，猶散也。《儀禮·既夕禮記》"～車載蓑笠"鄭玄注。

㉔今文～爲潦。《儀禮·既夕禮記》"～車載蓑笠"鄭玄注。

䅭 《說文·禾部》："～，䅭程，穀名。从禾，旁聲。"

páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

❶～，䅭程，穀名。《說文·禾部》。

❷～，䅭程，穄名。《玉篇·禾部》|《廣韻·唐韻》。

❸～，䅭程，穄也。《集韻·庚韻》。

❹～程，穄也。《廣雅·釋草》。

❺～程，黍之黄而不黏者，即穄。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

稸 xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

❶～，積也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"臨大阺之～水"李善注引《字林》曰|《慧琳音義》卷十三"資～"注引《考聲》；卷十六引《玄應音義》"～氣"注引孔注《尚書》|《集韻·屋韻》。

❷～，亦積。《戰國策·燕策一》"～積散"鮑彪注。

❸～，聚也。《素問·五常政大論》"其德濡積并～"張志聰集注|《玉篇·禾部》|《慧琳音義》卷十三"資～"注引《古今正字》。

❹～，聚也，積也。《玄應音義》卷十六"～積"注引《蒼頡篇》。

❺～，積畜。《素問·五常政大論》"水飲内～"張志聰集注。

❻～，與畜同。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"臨大阺之～水"李善注。

❼～，與蓄同。《資治通鑑·漢紀四十六》"～怒以待之"胡三省注。

❽蓄，～上同。《廣韻·屋韻》。

❾～即蓄字。《漢書·貨殖傳》"～足功用"顔師古注。

❿～，《說文》作蓄。是與蓄通用也。《釋名·釋疾病》"氣著喉中不通～成癰也"畢沅疏證。

⓫～，字書作蓄，同。《玄應音義》卷四"～積"注。

䅵 《說文·禾部》："～，禾皮也。从禾，羔聲。"

zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶～，禾皮也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·沃韻》|《集韻·沃韻》。

❷～，五穀皮。《廣韻·藥韻》。

❸～，或作蕉、秨。《集韻·沃韻》。

稴 《說文·禾部》："～，稻不黏者。从禾，兼聲。讀若風廉之廉。"

（一）xián《廣韻》户兼切，平添匣。談部。

❶～，稻不黏者。《說文·禾部》|《廣韻·添韻》|《集韻·沾韻》。

❷～，稻不黏。《玉篇·禾部》|《集韻·忝韻》。

❸～，即今稻也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❹～，蘇俗謂之秈米。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jiān《集韻》堅嫌切，平沾見。

❺～，稻名。《集韻·沾韻》。

❻～，青稻白米。《集韻·沾韻》。

❼～，稻之青穟。《說文·禾部》王筠句讀引《風土記》。

稼 《說文·禾部》："～，禾之秀實爲～，莖節爲禾。从禾，家聲。一曰～，家事也。一曰在野曰～。"

jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

❶～，禾之秀實爲～。《說文·禾部》。

❷謂禾采之成曰～也。《說文·禾部》段玉裁注。

❸禾之秀爲～也。《慧琳音義》卷七十二"～穡"注引《文字典說》。

❹禾之秀實而在野者曰～。《詩·豳風·七月》"十月納禾～"朱熹集傳。

❺在野曰～。《說文·禾部》。

❻刈穗斷去槀即～也。《說文·禾部》桂馥義證。

❼～，禾也，謂有藁者也。《詩·小雅·甫田》"曾孫之～"鄭玄箋。

❽～，彝畫禾稼也。《周禮·春官·司尊彝》"祼用斝彝黄彝"鄭玄注引鄭司農云。

❾～，謂田苗也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"沉～湮梁潁"李周翰注。

❿苗而不秀曰～。《慧琳音義》卷二十七"苗～"注引《論語》。

⓫種曰～。《書·洪範》"土爰～穡"孔安國傳|《孟子·滕文公上》"后稷教民～穡"孫奭疏引《說文》云|《史記·周本紀》"宜穀者～穡焉"張守節正義|《禮記·郊特牲》"主先嗇而祭司嗇也"鄭玄注"先嗇若神農者"孔穎達疏|《後漢書·光武帝紀上》"性勤於～穡"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"勸～穡於原陸"薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》"亮～穡之艱難"張銑注；《束晳〈補亡詩〉》"芒芒其～"李善注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"實兹～穡"呂向注；《嵇康〈養生論〉》"夫爲～於湯之世"李善注|《玄應音義》卷二十三"～穡"注引《字林》。

⓬種之曰～。《詩·魏風·伐檀》"不～不穡"毛傳|《春秋·莊公七年》"無麥苗"孔穎達疏|《周禮·地官·大司徒》"一曰～穡"賈公彥疏|《春秋繁露·五行五事》"則～穡不成"凌曙注引《書傳》|《史記·宋微子世家》"土曰～穡"裴駰集解引王肅曰|《漢書·五行志上》"土爰～穡"顔師古注。

⓭春種曰～，秋斂曰穡。《周禮·地官·遂師》"巡其～穡"賈公彥疏。

⓮種作曰～。～，猶種也。《齊民要術·種穀》引楊泉《物理論》曰。

⓯種之爲～。《山海經·大荒南經》"不～不穡食也"郭璞注|《史記·孔子世家》"良農能～而不能爲穡"裴駰集解引王肅曰|《孔子家語·在厄》"良農能～"王肅注。

⓰耕種曰～。《詩·大雅·桑柔》"～穡卒痒"鄭玄箋|《儀禮·少牢饋食禮》"宜～于田"鄭玄注。

⓱種穀曰～。庾信《和張侍中述懷》"農談止穀～"倪璠注引《周禮》鄭注曰。

⓲樹五穀曰～。《論語·子路》"樊遲請學～"何晏集解引馬曰|《希麟音義》卷六"苗～"注引鄭注《論語》云。

⓳～，樹五穀。《玉篇·禾部》。

⓴～者，種穀之名。《論語·子路》"樊遲請學～"皇侃疏。

㉑種殖諸穀名爲～。《詩·豳風·七月》"十月納禾～"孔穎達疏。

㉒～，～穡。種曰～，斂曰穡。《廣韻·禡韻》。

㉓五穀黍稷稻粱之屬，種之曰～，收斂曰穡。～，猶嫁也。《論語·子路》"樊遲請學～"皇侃疏。

㉔種穀曰～。如嫁女以有所生。《周禮·地官·序官》"司～"鄭玄注|《論語·子路》"樊遲請學～"邢昺疏引《周禮注》云。

㉕謂之～者，有似嫁女相生。《周禮·地官·稻人》"稻人掌～下地"鄭玄注。

㉖～之言嫁也。《說文·禾部》段玉裁注。

㉗～，猶家也。《易·說卦》"其於～也"焦循章句。

㉘～，家事也。《說文·禾部》。

㉙散文則斂亦爲～。《周禮·地官·序官》"司～"孫詒讓正義。

㉚斂亦可曰～，蓋散文則通矣。《周禮·地官·司稼》"掌巡邦野之～"孫詒讓正義引程瑤田說。

㉛～穡相對，則種之曰～，斂之曰穡。穡是秋收之名，得爲耕稼揔稱。《書·盤庚上》"若農服田力穡"孔安國傳"穡，耕～也"孔穎達疏。

㉜《釋文》～作家。《說文·禾部》王筠句讀。

㉝～穡，謂三農生九穀也。《周禮·地官·大司徒》"一曰～穡"鄭玄注引鄭司農曰。

㉞～穡，耕耨也。《周禮·地官·遂大夫》"凡爲邑者"鄭玄注。

㉟～穡皆爲家畜。《詩·大雅·桑柔》"好是～穡，～穡維寶"陳啓源稽古編。

㊱～器，耒耜鎡基之屬。《周禮·地官·遂大夫》"簡～器"鄭玄注。

㊲五～，《齊民要術》引作"五穀"。《釋名·釋地》"已耕者曰田。田，填也，五～填滿其中也"畢沅疏證。

稺 《說文·禾部》："～，幼禾也。从禾，屖聲。"

zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

❶～，幼禾也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》。

❷～，幼稼也。《詩·魯頌·閟宫》"稙～菽麥"陸德明釋文引《韓詩》。

❸～，引伸爲凡幼之偁。《說文·禾部》段玉裁注。

❹～，小也。《方言》卷二。

❺～，年小也。《方言》卷二。

❻～，亦遲也。《廣雅·釋詁三》"～，晚也"王念孫疏證。

❼～，晚也。《廣雅·釋詁三》。

❽～，晚禾。《廣韻·至韻》。

❾後種曰～。《詩·魯頌·閟宫》"稙～菽麥"毛傳。

❿～，晚種後孰者。《說文句讀·禾部》。

⓫～，禾名。《詩·小雅·大田》"彼有不穫～"王先謙三家義集疏。

⓬～，驕也。《管子·重令》"而工以雕文刻鏤相～也"尹知章注。

⓭～者，驕也。《經義述聞·詩》"衆～且狂"王引之按。

⓮～，古稚字。《方言》卷二"～，小也"郭璞注。

⓯～，今字作稚。《說文·禾部》段玉裁注。

⓰～，本或作稚。《易·序卦》"物之～也"陸德明釋文。

⓱～，本亦作稚。《詩·豳風·七月》"爰求柔桑"鄭玄箋"柔桑，～桑也"陸德明釋文。

⓲～，又作稚。《爾雅·釋親》"長婦謂～婦爲娣婦"陸德明釋文。

⓳～，本又作稚，同。《禮記·檀弓下》"孺子其圖之"鄭玄注"孺，～也"陸德明釋文。

⓴～，通作稚。《爾雅·釋言》"幼，～也"郝懿行義疏。

㉑～，《字林》作穉。《說文·禾部》王筠句讀。

㉒～，字亦作穉，作稚，作秖。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

PDG

㉓～，亦作稚、稗、䅋。《集韻·至韻》。

㉔～，叚借爲穧。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉕凡未冠者，通謂之～子。《廣雅·釋言》"毓，稚也"王念孫疏證補正|《經義述聞·書·教胄子》。

㉖～子，《尚書》作胄子。《史記·五帝本紀》"以夔爲典樂，教～子"裴駰集解。

積

《說文·禾部》："～，聚也。从禾，責聲。"

jī《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

①～，聚也。《列子·湯問》"聚柴～而焚之"殷敬順釋文|《莊子·逍遥遊》"且夫水之～也不厚"成玄英疏|《大戴禮記·禮察》"善不～不足以成名"王聘珍解詁；《勸學》"～土成山"王聘珍解詁；《子張問入官》"源泉不竭故天下～也"王聘珍解詁|《說文·禾部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·楊秉傳》"太微～星"李賢注|《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"～水違方"張銑注|《慧琳音義》卷六十九"～中"注引《考聲》|《廣韻·昔韻》|《集韻·錫韻》|《資治通鑑·晉紀五》"收散野之～"胡三省注。

②～，禾聚也。《慧琳音義》卷二十五"穀～下"注。

③禾穀之聚曰～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

④～，引伸爲凡聚之偁。《說文·禾部》段玉裁注。

⑤～，積聚財物也。《禮記·儒行》"不祈多～"孔穎達疏。

⑥～，積聚之物也。《漢書·刑法志》"完者使守～"顔師古注。

⑦凡指所聚之物曰～。《資治通鑑·宋紀四》"而東陽～聚已爲百姓所焚"胡三省注。

⑧～，叢也。《小爾雅·廣詁》。

⑨～，猶畜也。《易·小畜·象傳》"得～載也"惠棟述。

⑩～，儲也。《國語·楚語下》"無一日之～"韋昭注。

⑪～者，積蓄也。糧食薪芻是也。《孫子·火攻》"二曰火～"杜牧注。

⑫～，蘊蓄也。《莊子·人間世》"～伐而美者以犯之"成玄英疏。

⑬～，謂歸湊也。《大戴禮記·子張問入官》"源泉不竭故天下～也"盧辯注。

⑭～，露積也。《詩·大雅·公劉》"迺～迺倉"朱熹集傳；《周頌·載芟》"有實其～"朱熹集傳|《孟子·梁惠王下》"乃～乃倉"朱熹集注。

⑮凡倉府之屬亦稱～。《周禮·地官·大司徒》"令野脩道委～"孫詒讓正義。

⑯～，所以給賓客之用。《周禮·地官·牛人》"共其牢禮～膳之牛"鄭玄注。

⑰～，芻米菜薪。《左傳·僖公三十三年》"居則具一日之～"杜預注。

⑱～，謂芻米禾薪。《大戴禮記·主言》"乃爲畜～衣裘焉"王聘珍解詁。

⑲～，委也。《淮南子·主術》"十八年而有六年之～"高誘注。

⑳～，委積也。《希麟音義》卷三"草～"注引《切韻》云|《廣韻·寘韻》。

㉑～即委積也。《周禮·地官·牛人》"共其牢禮～膳之牛"孫詒讓正義。

㉒～，填委也。《荀子·修身》"不窮窮而通者～焉"楊倞注。

㉓～，滯也，蓄也。《莊子·天道》"天道運而无所～"成玄英疏。

㉔～，謂滯積不通。《莊子·天道》"天道運而无所～"陸德明釋文。

㉕～，重也，《廣雅·釋詁四》。

㉖～，謂重也。《素問·著至教論》"～并則爲驚"王冰注。

㉗～，深。《文選·蕭統〈文選序〉》"增冰爲～水所成"吕向注。

㉘～，厚也。《莊子·在宥》"節而不可不～者，禮也"成玄英疏|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"寒風～"吕向注。

㉙～，衆也。《文選·木華〈海賦〉》"茫茫～流"張銑注。

㉚～，衆多也。《公羊傳·莊公十七年》"瀸，～也"何休注。

㉛～，多也。《漢書·食貨志下》"孰～於此"顔師古注|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"臣之罪又～矣"張銑注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"惡～禍盈"李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"世彌～而功宣"張銑注。

㉜～也多。《太玄·玄錯》。

㉝多曰～。《墨子·節葬下》"～委多"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云|《大戴禮記·朝事》"委～之以其牢禮之數"王聘珍解詁。

㉞少曰委，多曰～。《儀禮·聘禮》"關人問從者幾人"鄭玄注"當共委～之具"賈公彦疏|《周禮·地官·遺人》"掌邦之委～"鄭玄注|《鶡冠子·王鈇》"～如倉粟斗石以陳升委無也"陸佃解|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"叢集委～"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㉟少曰委，多曰～，皆所以給賓客。《周禮·地官·大司徒》"大賓客，令野脩道委～"鄭玄注。

㊱～，多財。《太玄·玄衡》。

㊲掐小曰委，掐大曰～。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"如乾草～"注引鄭玄注《周禮》。

㊳三十里言委，五十里言～。相對而言。《周禮·地官·遺人》"遺人掌邦之委～"賈公彦疏。

㊴生來爲～。《莊子·知北遊》"彼爲～散非積散也"成玄英疏。

㊵～，久也。《漢書·嚴助傳》"非一日之～也"顔師古注|《文選·范曄〈樂游應詔詩〉》"聞道雖已～"張銑注。

㊶～，習也。《荀子·儒效》"則隆～矣"楊倞注；《解蔽》"私其所～"楊倞注|《大戴禮記·禮察》"惡不～不足以滅身"王聘珍解詁。

㊷～，積習。《荀子·榮辱》"安知廉恥隅～"楊倞注。

㊸～者，漸積而成。《素問·奇病論》"病名曰息～"張志聰集注。

㊹～，謂病氣積聚。《素問·五藏生成篇》"診曰有～氣在中"王冰注。

㊺血病之謂～。《素問·四時刺逆從論》"濇則少腹～氣"張志聰集注。

㊻～，猶辟也。以素爲裳，辟蹙其要中。《儀禮·士冠禮》"服素～"鄭玄注。

㊼～，猶辟也。辟蹙其腰中，故謂之素～也。《荀子·富國》"士皮弁服"楊倞注。

㊽～，謂襞積之，若今之襈爲也。《漢書·孝平王皇后傳》"賜皮弁素績"顔師古注。

㊾～，謂襞績，若今之襈爲也。《資治通鑑·漢紀二十八》"太史令服皮弁、素～"胡三省注。

㊿此～謂田羃。凡廣從相乘謂之羃。《九章算術·方田》"廣從步數相乘得～步"劉徽注。

(51)～爲礦樸之名。《札迻·淮南子許慎高誘注·覽冥訓》"金～折廉"孫詒讓按。

(52)～與績同，功業也。《荀子·禮論》"所以別～厚"楊倞注。

(53)～，讀曰績。《大戴禮記·禮三本》"～厚者流澤光，～薄者流澤卑也"王聘珍解詁。

(54)～，叚借爲漬，實爲僨。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，讀爲漬。漬死，病死也。《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳》"屯則卒～死"王念孫按。

(56)～，本又作漬。《公羊傳·莊公十七年》"瀸，～也"陸德明釋文。

(57)殨、漬、～、瘠並通。《廣雅·釋詁一》"殨，病也"王念孫疏證。

(58)～與迹同，古字通用，謂尋迹而射之。《後漢書·鄧晨傳》"晨發～射士千人"李賢注。

(59)～，亦與迹同，古字通也。《後漢書·南匈奴列傳》"北軍五校士及郡國～射"李賢注。

(60)～，經文從草作蓄亦通。《慧琳音義》卷七十八"大～"注。

(61)～作穧。《詩·周頌·良耜》"～之栗栗"王先謙三家義集疏："齊、韓作穧之秩秩。說文：穧，積禾也。引詩穧之秩秩，蓋本三家。

(62)～，或書作𥡴。《集韻·寘韻》。

(63)～或爲貨。《禮記·儒行》"不祈多～"鄭玄注。

(64)～，故書爲眦。《周禮·夏官·羊人》"凡沈辜侯禳釁～"鄭玄注。

(65)銅未鑄鑠曰～石。《論衡·量知》。

(66)～伐曰閱也。《小學蒐佚·文字典說》。

(67)廣從步數相乘得～步。《九章算術·方田》。

(68)～弩，連弩也。《淮南子·兵略》"～弩陪後"高誘注。

(69)～素，謂雪也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～素惑原疇"吕向注。

(70)～精，猶儲積也。《後漢書·明帝紀》"～精禱求"李賢注。

(71)山爲～德。《大戴禮記·易本命》。

(72)～竹刺杖者，驕蹇少年杖也。《經籍籑詁·陌韻》。

穆

《說文·禾部》："～，禾也。从禾，㣎聲。"

mù《廣韻》莫六切，入屋明。沃部。

①～，禾也。《說文·禾部》。

②蓋禾有名～者也。《說文·禾部》段玉裁注。

③～，和也。《詩·大雅·烝民》"～如清風"鄭玄箋|《淮南子·覽冥》"宓～休于太祖之下"高誘注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"～温柔以怡懌"吕向注，"淑～玄真"吕向注；《張華〈答何劭〉》"～如灑清風"吕延濟注；《曹植〈七啓〉》"至聞天下～清"劉良注；《陸機〈豪士賦序〉》"夫以篤聖～親"吕向注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"表裏悦～"劉良注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"睟容有～"張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》"親九族淑賢以～之"李周翰注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"潘楊之～"吕延濟注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"壼政～宣"吕延濟注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"徽音允～"張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"神臯載～"李周翰注，"上～三能"張銑注|《玉篇·禾部》|駱賓王《上兗州刺史啓》"～薰風而扇物"陳熙晉箋注引《詩箋》|李白《上安州李長史書》"睟容有～"王琦輯注。《廣韻·屋韻》。

④～，和也，清也。《資治通鑑·齊紀二》"唯才是舉，則官方斯～"胡三省注。

⑤～，美也。《詩·大雅·烝民》"～如清風"陳奂傳疏；《周頌·清廟》"於～清廟"毛傳|《吕氏春秋·至忠》"可謂～行矣"高誘注|《淮南子·原道》"物～無窮"高誘注|《史記·太史公自序》"受命於～清"張守節正義引顔云|《禮記·中庸》"於～不已"孔穎達疏|《漢書·劉向傳》"於～清廟"顔師古注；《司馬遷傳》"受命於～清"顔師古注；《韋玄成傳》"子爲～"顔師古注|《後漢書·班固傳》"然猶於～猗那"李賢注|《文選·張協〈七命〉》"治～乎鳥紀之時"李周翰注；《曹植〈求通親親表〉》"是以雍雍～～"吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"元歎～遠"劉良注；《班固〈典引〉》"有于德不台淵～之讓"李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"百揆惟～"吕延濟注|李白《明堂賦》"愬乎～清之堂"王琦輯注|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"於～清廟"章樵注|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

⑥～是美之貌。《詩·大雅·烝民》"～如清風"孔穎達疏。

⑦～義與茂同。《爾雅·釋詁上》"～～，美也"郝懿行義疏。

⑧～，敬也。《書·金縢》"我其爲王～卜"孔安國傳；《酒誥》"乃～考文王"蔡沈集傳|《逸周書·文酌》"伐有三～"朱右曾集訓校釋|《楚辭·九歌·東皇太一》"～將愉兮上皇"王逸注|《史記·周本紀》"天下未集，群公懼，～卜"裴駰集解引孔安國曰|《玄應音義》卷十七"和～"注|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

⑨～者，敬之。《詩·周頌·清廟》"於～清廟"孔穎達疏引《書傳》云|《尚書大傳》卷一。

⑩～者，敬而有和意。《書·金縢》"我其爲王～卜"蔡沈集傳引李氏曰。

⑪～者，敬而美也。《爾雅·釋詁上》"～～，美也"郝懿行義疏。

⑫～，猶悦也。《管子·君臣下》"～君之色"尹知章注。

⑬～，深遠也。《詩·周頌·清廟》"於～清廟"朱熹集傳|《楚辭·九歌·東皇太一》"～將愉兮上皇"蔣驥注|《中庸》"於～不已"朱熹章句。

⑭～，深長也。《詩·大雅·烝民》"～如清風"朱熹集傳。

⑮～，清也。《廣韻·屋韻》。

⑯～，信也。西甌毒屋黄石野之間曰～。《方言》卷一。

⑰～，信也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"壼政～宣"李善注引《方言》曰。

⑱～，厚也。《廣韻·屋韻》。

⑲～，純也。《逸周書·謚法》"布德執義曰～"孔晁注。

⑳中情見貌曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·魏紀六》"都鄉～侯趙儼卒"胡三省注引《謚法》；《晉紀十九》"孝宗～皇帝上之上"胡三省注引《謚法》。

㉑布德執義曰～。《左傳·隱公三年》"立～公"孔穎達疏引《謚法》|《逸周書·謚法》|《獨斷》卷下|《後漢書·

獻穆曹皇后傳》“獻～曹皇后諱節”李賢注引《謚法》曰|《資治通鑑·漢紀四十五》“夫人趙氏曰孝～后”胡三省注引《謚法》。

㉒布德就義曰～。《資治通鑑·周紀一》“魯～公薨”胡三省注。

㉓子爲～。《穀梁傳·文公二年》“祫祭者,毁廟之主”范甯注|《國語·魯語上》“非昭～也”韋昭注|《漢書·韋玄成傳》|《後漢書·章帝紀》“其四時禘祫”李賢注;《馮衍傳》“昭～無列”李賢注;《張純傳》“又前十八年親幸長安,亦行此禮”李賢注|柳宗元《邕州刺史李公墓誌并序》“祔其～長安西南高陽原上”蔣之翹輯注。

㉔子曰～,～取其北面尚敬。《公羊傳·文公二年》“陳于大祖”何休注。

㉕自始祖之後,父曰昭,子曰～。《周禮·春官·小宗伯》“辨廟祧之昭～”鄭玄注。

㉖～,子姓也。《禮記·祭義》“～荅君”鄭玄注。

㉗～,順也,故北面爲～。《字詁·佋》。

㉘～,順也。《資治通鑑·晉紀三十五》“左昭右～”胡三省注引《決疑要錄》曰|《諸子平議·管子三》“～君之色”俞樾按。

㉙凡昭～,父南面,故曰昭。昭,明也。子北面,故曰～。～,順也。《後漢書·祭祀志下》“子爲～,北嚮”劉昭注引《決疑要注》。

㉚宗廟之次,左爲昭,右爲～,而子孫亦以爲序。《中庸》“宗廟之禮,所以序昭～也”朱熹章句。

㉛～、忞、隱、閔,皆無形之類也。《淮南子·原道》“～、忞、隱、閔”高誘注。

㉜～,猶默,靜思貌也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“於是吴王～然”李善注。

㉝～,親。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“王季之～”劉良注。

㉞～者,誤亂之名。《論衡·福虚》。

㉟古書～字多作繆。《史記·魯周公世家》“太公、召公乃繆卜”裴駰集解引徐廣曰。

㊱～,經傳或以繆爲之。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,叚借又爲繆、爲謬。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,繆古字通。《春秋·隱公三年》“葬宋～公”洪亮吉詁。

㊴《太平御覽》《太平廣記》引～作繆。《墨子·明鬼下》“昔者鄭～公”孫詒讓閒詁引畢云。

㊵凡～或作繆。《禮記·檀弓下》“～公召縣子而問然”鄭玄注。

㊶～,亦作繆。《禮記·仲尼燕居》“嘗禘之禮,所以仁昭～也”陸德明釋文。

㊷～,又作繆。《禮記·中庸》“宗廟之禮,所以序昭～也”陸德明釋文。

㊸～作繆。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:“莊廿八年傳:秦～夫人。古今人表作繆。僖四年經:葬許～公。宣三年:葬鄭～公。成三年:葬衛～公。公、穀竝作繆。十三年傳:秦～公,秦本紀前後皆作繆,古今人表作繆。襄九年:葬～姜。公、穀作繆。”

㊹《史記》、《漢書》多作繆。繆、～聲之緩急,～爲假借字。《書·書序下·周書》“秦～公伐鄭”孫星衍今古文注疏。

㊺～,《史記》作繆,《一切經音義》引作睦,古通。《書·金縢》“我其爲王～卜”劉逢禄今古文集解。

㊻睦與～同。《方言》卷一“～,信也”錢繹箋疏。

㊼～,與睦通。《廣雅·釋詁一》“睦,信也”王念孫疏證。

㊽～者,睦之叚音也。《爾雅·釋訓》“～～,敬也”郝懿行義疏。

㊾～,通作睦。《孟子·梁惠王上》“王亦曰仁義而已矣”趙岐注“君臣集～”焦循正義引《韻會》云。

㊿古書睦～通用。《説文·目部》“睦”字段玉裁注。

(51)凡經傳所用～字,皆叚～爲㣎。《説文·禾部》段玉裁注。

(52)敦字,又作敫,古～字。《漢書·王子侯表上》“臨樂敦侯光”顏師古注。

(53)～卜,猶言共卜也。《書·金縢》“我其爲王～卜”蔡沈集傳。

(54)～然,和敬之意。《資治通鑑·晉紀十四》“宫省～然”胡三省注。

(55)～然,天子之容也。《漢書·揚雄傳上》“蓋天子～然珍臺閒館琁題玉英蜵蜎蠖濩之中”顏師古注。

(56)～然,靜思貌。《漢書·東方朔傳》“於是吴王～然”顏師古注|李白《金陵與諸賢送權十一序》“三清垂拱,～然紫極”王琦輯注。

(57)～然,靜默兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“蓋天子～然”張銑注。

(58)～然,默然也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“於是吴王～然”吕延濟注。

(59)～然,和而靜之貌。《資治通鑑·晉紀二十一》“令～然無間”胡三省注。

(60)～～,和之至也。《書·舜典》“四門～～”蔡沈集傳。

(61)～～、煌煌,和盛貌。《文選·班固〈東都賦〉》“～～煌煌”張銑注。

(62)～～,和順也。《楚辭·九思·守志》“望太微兮～～”舊注。

(63)～～,和悦貌。《文選·劉琨〈勸進表〉》“四門～～於下”張銑注。

(64)～～,美也。《書·舜典》“四門～～”孔安國傳;《吕刑》“～～在上”江聲集注音疏|《詩·大雅·文王》“～～文王”毛傳;《商頌·那》“～～厥聲”鄭玄箋|《逸周書·太子晉》“～～虞舜”朱右曾集訓校釋|《論語·八佾》“天子～～”邢昺疏引《爾雅》|《荀子·大略》“言語之美,～～皇皇”楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·四代》“～～然”王聘珍解詁引《爾雅》曰|《漢書·王褒傳》“～～列布”顏師古注;《揚雄傳上》“聖皇～～”顏師古注|《後漢書·鍾離意傳》“天子～～”李賢注|《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“～～聖容”張銑注;《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“～～伊人”張銑注;《陸機〈吴趨行〉》“～～延陵子”李善注引《詩傳》;《孔融〈薦禰衡表〉》“增四門之～～”李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～～帝典”吕向注;《司馬相如〈封禪文〉》“旼旼～～”吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》“帝作～～”張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～～焉”吕延濟注|庾信《燕射歌辭》“～～四門賓”倪璠注引《尚書》孔傳曰。

(65)～～,和美貌。《楚辭·大招》“三公～～”王逸注。

(66)～～、皇皇者,皆美大之狀。《禮記·少儀》“～～皇皇”孔穎達疏。

(67)～～、皇皇、濟濟、將將,皆盛美之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“～～焉,皇皇焉,濟濟焉,將將焉”李周翰注。

(68)～～,敬也。《書·多方》“亦則以～～在乃位”孔穎達疏引《釋訓》;《吕刑》“～～在上”孔穎達疏引《釋訓》|《詩·大雅·假樂》“～～皇皇”朱熹集傳|《論語·八佾》“天子～～矣”皇侃疏|《爾雅·釋訓》|《大戴禮記·哀公問五義》“～～純純”王聘珍解詁;《五帝德》“亹亹～～”王聘珍解詁|《漢書·司馬相如傳下》“旼旼～～,君子之態”顏師古注引孟康曰|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～～焉”李善注引《爾雅》。

(69)～～,猶敬也。《後漢書·班固傳》“～～煌煌”李賢注。

(70)～～,和敬也。《書·洛誥》“旁作～～迓衡”蔡沈集傳。

(71)～～,和敬貌。《書·多方》“亦則以～～在乃位”蔡沈集傳|《楚辭·大招》“三公～～”蔣驥注|《資治通鑑·漢紀二十五》“～～天子之容”胡三省注引毛晃曰。

(72)～～,和敬之容也。《書·吕刑》“～～在上”蔡沈集傳。

(73)～～,容儀謹敬也。《荀子·大略》“～～皇皇”楊倞注引郭璞云。

(74)～～、肅肅,敬出心也。《太玄·禮》。

(75)～～、肅肅,皆恭謹皃。《太玄·禮》“目～～,足肅肅”司馬光集注。

(76)～～,威儀容止之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“～～焉,皇皇焉,濟濟焉,將將焉”薛綜注引《禮記》鄭玄曰。

(77)～～,天子之容也。《詩·周頌·雝》“天子～～”朱熹集傳|《論語·八佾》“天子～～矣”何晏集解引苞氏曰|《漢書·韋玄成傳》“天子～～”顏師古注;《匡衡傳》“昭～～以視之”顏師古注。

(78)～～,深遠之意。《詩·大雅·文王》“～～文王”朱熹集傳。

(79)～～,深遠之意,天子之容也。《論語·八佾》“天子～～”朱熹集注。

(80)～～,純也。《大戴禮記·四代》“～～然”孔廣森補注。

(81)～～,靜也。《漢書·揚雄傳上》“～～肅肅”顏師古注。

(82)凡言～～、於～、昭～,皆取幽微之義。《説文·禾部》段玉裁注。

(83)～～即睦睦之假借。《詩·大雅·文王》“～～文王”馬瑞辰傳箋通釋引郝懿行曰。

(84)～～,《毛詩》作亹亹。《墨子·明鬼下》“～～文王”孫詒讓閒詁。

(85)天子～～者,威儀多貌也。《禮記·曲禮下》“天子～～”孔穎達疏。

穎

《説文·禾部》:“～,禾末也。从禾,頃聲。詩曰:禾～穟穟。”

yǐng《廣韻》餘頃切,上靜以。耕部。

❶～,禾末也。《説文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·静韻》。

❷～,謂禾穗之端也,非謂芒爲～。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

❸～之言莖也,頸也。近於采及貫於采者皆是也。《説文·禾部》段玉裁注。

❹～,穗也。《書·歸禾序》“唐叔得禾,異畝同～”孔安國傳|《詩·大雅·生民》“實～實栗”陸德明釋文|《文選·班固〈西都賦〉》“五穀垂～”李周翰注;《左思〈魏都賦〉》“嘉～離合以蓴蓴”李善注引《説文》;《郭璞〈江賦〉》“濯～散裹”李善注;《張衡〈思玄賦〉》“既垂～而顧本兮”舊注;《顏延之〈應詔觀北湖田收〉》“樓觀眺豐～”吕向注|《廣韻·静韻》。

❺～即穗也。《史記·魯周公世家》“唐叔得禾,異母同～”裴駰集解引徐廣曰。

❻禾穗謂之～。《小爾雅·廣物》|《後漢書·班固傳》“五穀垂～”李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》“或苕發～豎”李善注引《小雅》曰。

❼～,禾穗也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“嘉禾重～”劉良注|《小學蒐佚·考聲三》。

❽～,草穗也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“疊～怒魄”劉良注。

❾～,穟也。《後漢書·張衡傳》“既垂～而顧本兮”李賢注。

❿～,秀也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“聯跗齊～”吕延濟注。

⓫～,禾秀也。《文選·陸機〈文賦〉》“或苕發～豎”吕向注;《顏延之〈祭屈原文〉》“實～實發”李周翰注。

⓬～,垂穎也。《詩·大雅·生民》“實～實栗”毛傳。

⓭～,實繁碩而垂末也。《詩·大雅·生民》“實～實栗”朱熹集傳。

⓮葉末曰～。《漢書·禮樂志》“含秀垂～”顏師古注。

⓯～、苕,皆草木也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“潛～怨青陽,陵苕哀素秋”李周翰注。

⓰～是穎發之義。刀之在手謂之爲～,禾之秀穗亦謂之爲～,枕之警動亦謂之～,其事雖異,大意同也。《禮記·少儀》“刀卻刃授～”孔穎達疏。

⓱～者,鋭也。故謂錐之末爲～。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

⓲錐鋩曰～。《資治通鑑·周紀五》“乃脱～而出”胡三省注引毛晃曰。

⓳～,鋒也。《文選·左思〈吴都賦〉》“自成鋒～”李善注引《禮記》鄭玄曰|《古文苑·王粲〈刀銘〉》“附反載～”章樵注。

⓴～,環也。《史記·平原君虞卿列傳》“使遂蚤得處囊中,乃～脱而出”司馬貞索隱引鄭玄曰。

㉑～,鐶也。《禮記·少儀》“刀卻刃授～”鄭玄注。

㉒凡刀劒以手執爲上,刀謂之～,亦曰環。《説文·玉部》“琫”字段玉裁注。

㉓～,謂刀鐶也。《禮記·少儀》“刀卻刃授～”孔穎達疏。

㉔～,叚借爲營。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,叚借又爲儆。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,讀爲絓。《諸子平議·賈子二》“不出～纚”俞樾按。

㉗～,一作頴。《晉書音義中·列傳第二十九》。

穌

《説文·禾部》:“～,把取禾若也。从禾,魚聲。”

sū《廣韻》素姑切,平模心。魚部。

❶～,把取禾若也。《説文·禾部》。

❷～,杷取禾若也。《説文解字注·禾部》。

❸～,猶部斂之也。《説文·禾部》徐鍇繫傳。

❹～,取也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,稃皮散亂,杷而梳取之。《説文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,生也。《廣雅·釋詁一》。

❼～,更生也。《慧琳音義》卷一百“可～”注引《聲類》。

PDG

❽更生曰～。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～息"注引《小尔雅》。

❾～，死而更生也。《玉篇·禾部》|《廣韻·模韻》。

❿死而復生謂之～。《玄應音義》卷二十五"尋～"注引《小尒雅》云。

⓫～，死而更生曰～。《集韻·模韻》。

⓬～，活也。《玄應音義》卷二十五"尋～"注。

⓭～，宕也。《廣雅·釋言》。

⓮～，寤也。《玄應音義》卷二十五"尋～"注。

⓯～，悟也。《慧琳音義》卷一百"可～"注引《考聲》云。

⓰～，悏也。《小學蒐佚·考聲一》。

⓱～，息也。《玉篇·禾部》|《慧琳音義》卷一百"可～"注引孔注《尚書》|《廣韻·模韻》。

⓲～，亦休息也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"乃～"注。

⓳更息曰～也。《慧琳音義》卷一百"可～"注引鄭注《禮記》。

⓴～，滿也。《廣雅·釋詁一》。

㉑～，舒悅也。《廣韻·模韻》。

㉒～，叚借爲寤。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，俗作甦。《集韻·模韻》。

㉔蘇、～古通用。《方言》卷十"悅，穌也"戴震疏證。

㉕～，通作蘇。《廣雅·釋言》"～，宕也"王念孫疏證|《集韻·模韻》。

㉖～，與蘇通。《廣雅·釋言》"朔，～也"王念孫疏證。

㉗～即子史樵蘇字。《說文·禾部》王筠句讀。

㉘～，今亦作蘇。《說文·禾部》王筠句讀。

穄　《說文·禾部》："～，䵚也。从禾，祭聲。"

jì《廣韻》子例切，去祭精。月部。

❶～，䵚也。《說文·禾部》。

❷～，䵚也。今南人呼黍爲～。《資治通鑑·晉紀二十三》"縻兵過代地，犯其～田"胡三省注。

❸～，關西謂之䵚，冀州謂之䵖。《吕氏春秋·本味》"陽山之～"高誘注。

❹～，糜也，似黍而不粘者，關西謂之糜。《玄應音義》卷十五"～米"注引《說文》。

❺～，大黍也。似黍而不粘。關西謂之糜。《玄應音義》卷十一"～米"注引《蒼頡篇》云。

❻～，關西䵚，似黍不黏。《玉篇·禾部》。

❼～似黍而不黏。《穆天子傳》卷二"～麥百載"郭璞注。

❽禾之黏者爲黍，亦謂之～。《古今注·草木》。

❾～，黍穄。《廣韻·祭韻》。

穈　mén《集韻》謨奔切，平魂明。諄部。

❶～，赤苗也。《詩·大雅·生民》"維～維芑"毛傳。

❷～，赤苗曰～。《集韻·脂韻》。

❸～，赤苗，嘉穀。《類篇·禾部》。

❹～，赤粱粟也。《詩·大雅·生民》"維～維芑"陸德明釋文。

❺稷之璊色者謂之～。《夢溪筆談》卷三。

❻魯～作虋。《詩·大雅·生民》"維～維芑"王先謙三家義集疏。

❼《釋草》～作虋。《詩·大雅·生民》"維～維芑"孔穎達疏。

❽《毛詩》本作虋，後人妄改爲～。《詩·大雅·生民》"維～維芑"李富孫異文釋。

❾～，《爾雅》作虋，同。《詩·大雅·生民》"維～維芑"陸德明釋文。

❿～作麇。《左傳·昭公五年》"求諸侯而～至"洪亮吉詁："文選注引作麇至。"

⓫～子乃黍屬。《夢溪筆談》卷二十六。

穅　《說文·禾部》："～，穀皮也。从禾，从米，庚聲。康，～或省。"

kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

❶～，穀皮也。《說文·禾部》|李白《空城雀》"食君～秕餘"王琦輯注|《慧琳音義》卷六十一"～𪍑"注引《聲類》云。|《廣韻·唐韻》。

❷粟之皮曰～。《說文·鹵部》"粟"字段玉裁注。

❸～，米皮也。《玉篇·禾部》|《慧琳音義》卷十四"～稃"注引郭璞注《爾雅》云；卷六十一"～麧"注引《文字釋要》|《小學蒐佚·韻略》。

❹裹米之皮曰稃，既脫于米曰～。《說文·禾部》"稃"字朱駿聲通訓定聲。

❺～之言空也，空其中以含米也。《說文·禾部》段玉裁注。

❻～，虛也。《逸周書·謚法》。

❼～之爲言虛也。《逸周書·謚法》"凶年無穀曰～"朱右曾集訓校釋。

❽凶年無穀曰～。《逸周書·謚法》。

❾～，惡謚也。好樂怠政曰～。《漢書·諸侯王表》"～王昆侈嗣"顏師古注。

❿～之言康也。《廣雅·釋器》"～謂之䅻"王念孫疏證。

⓫相即拊也，亦以節樂。拊者以韋爲表，裝之以～。～一名相，因以名焉。今齊人或謂～爲相。《禮記·樂記》"治亂以相"鄭玄注。

⓬～，古作康。《集韻·唐韻》。

⓭～，亦作康。《逸周書·謚法》"～，虛也"朱右曾集訓校釋。

⓮～，字亦作糠。《詩·大雅·生民》"或簸或蹂"毛傳"或簸～者"陸德明釋文|《莊子·逍遥遊》"是其塵垢粃～"陸德明釋文；《天運》"夫播～眯目"陸德明釋文。

⓯～作糠。《墨子·公輸》"此猶粱肉之與～糟也"孫詒讓閒詁："道藏本及吳鈔本並作糠，即～之俗。"

⓰～，或作糠、粇。《集韻·唐韻》。

⓱～作荒。《讀書雜志·管子第九·入國》"歲凶庸"王念孫按引王引之曰："逸周書謚法篇：凶年無穀曰～。史記正義～作荒。"

穋　《說文·禾部》："稑，疾孰也。～，稑或从翏。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶穜、～今雖未詳爲何穀，要亦禾之二名無疑。《詩·豳風·七月》"黍稷重～"馬瑞辰傳箋通釋。

❷～，禾類。《集韻·幽韻》。

❸先熟曰～。《詩·豳風·七月》"黍稷重～"毛傳。

❹後種先熟曰～。《詩·豳風·七月》"黍稷重～"朱熹集傳。

❺～，疾熟也。《類篇·禾部》。

❻稑，～同上。《玉篇·禾部》。

❼稑，～上同。《廣韻·屋韻》。

❽～，本又作稑。《詩·豳風·七月》"黍稷重～"陸德明釋文；《魯頌·閟宮》"黍稷重～"陸德明釋文。

❾～作稑。《詩·豳風·七月》"黍稷重～"李富孫異文釋："說文禾部引作種稑，或作～。内宰注引作穜稑，吕覽任地注引作稑。"

穗　《說文·禾部》："采，禾成秀也。～，采或从禾，惠聲。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。脂部。

❶～，秀也。《詩·王風·黍離》"彼稷之～"毛傳。

❷～，禾成秀，人所收者也。《玄應音義》卷八"生～"注引《說文》。

❸～，禾麥秀也。《慧琳音義》卷七十五"一～"注引《蒼頡篇》。

❹～，果贏也。《吕氏春秋·審時》"疏機而～大"高誘注。

❺采，～同上。《玉篇·禾部》。

❻～，字亦作穟。《書·禹貢》"二百里納銍"孔安國傳"銍刈謂禾～"陸德明釋文。

❼～，本亦作穟。《書·歸禾序》"唐叔得禾，異畝同穎"孔安國傳"穎，～也"陸德明釋文。

𥡴　《說文·稽部》："～，特止也。从稽省，卓聲。"

zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。藥部。

❶～，特止也。《說文·稽部》|《集韻·效韻》；《覺韻》。

❷～，卓立也。《類篇·稽部》。

❸踔與～、卓古亦同聲，皆獨貌也。《經義述聞·儀禮·匹馬卓上》。

❹～，木名。《集韻·覺韻》。

❺～，通作卓。《說文·稽部》桂馥義證。

𥢶　《說文·稽部》："～，稽𥡴而止也。从稽省，咎聲，讀若皓。賈侍中說：稽、𥡴、～，三字皆木名。"

gǎo《集韻》古老切，上晧見。幽部。

❶～，稽𥡴而止也。《說文·稽部》|《集韻·号韻》。

❷～，詘曲而後止也。《說文·稽部》徐鍇繫傳。

❸稽、𥡴、～，三字皆木名。《說文·稽部》引賈侍中說。

❹～，木名者，借爲楷也。《說文·稽部》朱駿聲通訓定聲。

穤　měi《廣韻》莫亥切，上海明。

❶～，敗也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，禾傷雨也。《玉篇·禾部》|《廣韻·海韻》；《代韻》|《集韻·賄韻》；《隊韻》。

❸～，禾傷雨曰～。《集韻·海韻》。

❹～，謂禾傷雨而生黑斑點也。《小學蒐佚·埤倉》。

❺～，禾傷雨則生黑斑也。《廣韻·隊韻》。

❻今人猶謂物傷濕生斑爲～。《廣雅·釋器》"～，黑也"王念孫疏證。

❼～，黑也。《廣雅·釋器》|《玉篇·禾部》|《集韻·代韻》。

❽～之言墨也。《廣雅·釋器》"～，黑也"王念孫疏證。

❾～，與黣同。《廣雅·釋詁三》"～，敗也"王念孫疏證。

❿～，字亦作黣。《廣雅·釋器》"～，黑也"王念孫疏證。

穛　zhuō《廣韻》側角切，入覺莊。宵部。

❶生穫曰～。《禮記·内則》"稰～"鄭玄注。

❷～，禾先熟也。《玉篇·禾部》。

❸～，早熟穀。《廣韻·覺韻》。

❹～，早取穀也。《類篇·禾部》。

❺～是斂縮之名。《禮記·内則》"稰～"孔穎達疏。

❻～即𥻆字，亦作穱。《說文·米部》"𥻆"字段玉裁注。

❼～，𥻆，上同。《廣韻·覺韻》。

穜　《說文·禾部》："～，埶也。从禾，童聲。"

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶先種後孰謂之～。《周禮·天官·内宰》"而生～稑之種"鄭玄注引鄭司農云。

❷先種後熟謂之～。《周禮·地官·舍人》"以歲時縣～稑之種"賈公彥疏引《内宰注》云|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"后妃獻～稑之種"李善注引《周禮》鄭司農曰|《晉書音義中·列傳第二十五》。

❸～，穜稑，先種後熟謂之～，後種先熟謂之稑。《廣韻·東韻》。

❹～，先種晚熟曰～。《廣韻·鍾韻》。

❺先種後熟曰～。《玉篇·禾部》|柳宗元《爲裴中丞賀克東平赦表》"賜種更盈於～稑"蔣之翹輯注。

❻～，先種後孰爲～。《集韻·東韻》。

❼～，晚也。《後漢書·禮儀志上》"力田種各稯訖"劉昭注引賀循曰。

❽～，晚[穀]，秔稻之屬。《後漢書·禮儀志上》"力田種各稯訖"劉昭注引干寶《周禮注》曰。

❾～，本或作重。《周禮·天官·内宰》"而生～稑之種"陸德明釋文。

（二）zhòng《集韻》朱用切，去用章。東部。

❿～，埶也。《說文·禾部》。

⓫～，蓺也。《類篇·禾部》。

⓬～，布之也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

⓭～，播種于地也。《說文·禾部》王筠句讀。

（三）zhǒng《集韻》主勇切，上腫章。

⓮～，類也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·腫韻》。

⓯～，經傳皆作種。《廣雅·釋詁三》"～，類也"王念孫疏證。

⓰種、～二字，古今互易。《荀子·富國》"若撥麷"王先謙集解引盧文弨曰。

⓱經傳種～二字多互借。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓲經之種，注藏種、先種、後種、耕種字，正字當作～。《周禮·天官·内宰》"詔王后帥六宮之人而生～稑之種"孫詒讓正義。

⓳～，叚借又爲緟。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

䆃　《說文·禾部》："～，禾也。从禾，道聲。司馬相如曰：～一莖六穗。"

dào《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶～，禾也。《說文·禾部》。

❷～，擇米也。《說文解字注·禾部》。

❸～，禾之名也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❹嘉禾一名～。《史記·司馬相如列傳》"～一莖六穗於庖"司馬貞索隱引《說文》云。

❺～，嘉禾，一莖六穗。《廣韻·号韻》。

❻～，瑞禾也。《史記·司馬相如列傳》"～一莖六穗於庖"裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·禾部》。

❼～，瑞禾，一莖六穗。《集韻·晧韻》。

❽～，禾一莖六穗也。《廣韻·晧韻》引《字林》。

❾禾一莖六蕙謂之～也。《史記·司馬相如列傳》"～一莖六穗於庖"司馬貞索隱引《字林》云。

❿～，采也。《廣雅·釋草》。

⓫～，擇也。《史記·司馬相如列傳》"～一莖六穗於庖"司馬貞索隱引鄭玄云|《蛾術編》卷二十五"～"迮鶴壽注。

⓬～，治粟。《集韻·晧韻》。

⓭以粟爲米曰～。《集韻·号韻》。

⓮古人於～、導二字通用。《學林》卷五。

穟　《說文·禾部》："～，禾采之皃。从禾，遂聲。詩曰：禾穎～～。蓫，～或从艸。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，禾采之皃。《說文·禾部》。

❷～，禾穗之皃。《廣韻·至韻》引《說文》。

❸～，禾垂皃。《說文·禾部》桂馥義證引《五經文字》。

❹～，秀也。《慧琳音義》卷六十二"赤～"注引《毛詩傳》云。

❺～，禾秀。《廣韻·至韻》。

❻～，禾麥秀也。《慧琳音義》卷六十二"赤～"注引《蒼頡篇》云。

❼～，禾穎也。《慧琳音義》卷十五"～生"注引《韻英》云。

❽～，穟苗。《玉篇·禾部》。

❾～，禾黍盛皃。《慧琳音義》卷十九"～既"注引《字統》云。

❿～，亦作采。《慧琳音義》卷六十二"赤～"注。

⓫～，或作穗。《慧琳音義》卷十五"～生"注。

⓬～，亦作遂。《慧琳音義》卷十九"～既"注。

⓭～，衛宏作𥝩，樊恭作𥢰，並通。《慧琳音義》卷十九"～既"注。

⓮～，亦作𥢰。《集韻·至韻》。

⓯～～，苗也。《爾雅·釋訓》。

⓰～～，言茂好也。《爾雅·釋訓》"～～，苗也"郭璞注。

⓱～～，苗好美也。《詩·大雅·生民》"禾役～～"毛傳。

⓲～～，苗美好之貌也。《詩·大雅·生民》"禾役～～"朱熹集傳。

⓳～～，禾垂之貌。《爾雅·釋訓》"～～，苗也"陸德明釋文引《說文》云。

稺　zhì（舊讀 chí）《集韻》陳尼切，平脂澄。脂部。

❶～，幼禾也。《易·序卦》"蒙者蒙也，物之～也"江藩述補引《說文解字》曰|《詩·小雅·大田》"無害我田～"朱熹集傳。

❷～，幼也。《楚辭·大招》"～朱顏只"王逸注|《集韻·脂韻》。

❸～，小也。《列子·天瑞》"純雌其名～蜂"張湛注。

❹是禾之幼者曰～，禾之晚種者亦曰～。《詩·小雅·大田》"彼有不穫～"馬瑞辰傳箋通釋。

❺～，後也。《莊子·列禦寇》"以其十乘驕～莊子"成玄英疏。

❻～，亦驕也。《莊子·列禦寇》"以其十乘驕～莊子"郭慶藩集釋。

❼～，自驕矜兒。《集韻·脂韻》。

❽～，本又作稚。《詩·鄘風·載馳》"衆～且狂"陸德明釋文。

❾～，古稚字。《列子·天瑞》"純雌其名～蜂"殷敬順釋文|《漢書·鄭弘傳》"鄭弘字～卿"顏師古注。

❿～，唐石經作稚。《方言》卷二"～，年小也"戴震疏證。

⓫～即穉之俗。《周禮·夏官·土方氏》"以辨土宜土化之灋"鄭玄注"土宜謂九穀稙～所宜也"孫詒讓正義。

⓬宋本～作穉。《管子·形勢》"後～逢殃"戴望校正。

穖　《說文·禾部》："～，禾穖也。从禾，幾聲。"

jǐ《廣韻》居狶切，上尾見。微部。

❶～，禾穖也。《說文·禾部》|《廣韻·尾韻》。

❷～，莖也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❸～，禾也。《呂氏春秋·審時》"疏～而穗大"高誘注|《玉篇·禾部》。

❹禾采成實離離若聚珠相聯貫者，謂之～。《說文·禾部》段玉裁注引《九穀攷》曰。

❺～，禾穎貫穗者也。《說文通訓定聲·履部》。

❻～，吾鄉謂之馬，其疏密各有種族，秫分稀馬密馬是也。《說文·禾部》王筠句讀。

穫　《說文·禾部》："～，刈穀也。从禾，蒦聲。"

huò《廣韻》胡郭切，入鐸匣。鐸部。

❶～，刈穀也。《書·金縢》："秋，大熟，未～"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·禾部》。

❷～，刈禾也。《玉篇·禾部》|《玄應音義》卷三"收～"注引《說文》。

❸～，刈稻也。《資治通鑑·唐紀六十六》"收其所～以食軍"胡三省注。

❹～，刈也。《詩·小雅·大東》"無浸～薪"陸德明釋文|《廣雅·釋言》|《廣韻·鐸韻》。

❺刈取曰～。《急就篇》卷三"捃～秉把插捌杷"顏師古注。

❻～，收刈也。《慧琳音義》卷七十五"～草"注引《說文》云。

❼～，收也。《國語·吳語》"以歲之不～也"韋昭注。

❽～，收禾也。《集韻·陌韻》。

❾～，收苗也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"耕～不愆"李周翰注。

❿～，艾也。《詩·小雅·大東》"無浸～薪"毛傳。

⓫草曰刈，穀曰～。《楚辭·離騷》"願竢時乎吾將刈"王逸注。

⓬截穎即～也。《詩·周頌·臣工》"奄觀銍艾"毛傳"銍，～也"陸德明釋文。

⓭禾在手中故稱～。《易·无妄》"不耕～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓮～，禾可穫也。《詩·豳風·七月》"八月其～"毛傳。

⓯～之言獲也。《說文·禾部》段玉裁注。

⓰～，謂獲也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，得也。《呂氏春秋·審時》"稼就而不～"高誘注。

⓲～爲稼穡之成。《易·无妄》"不耕～"焦循章句。

⓳鳲鳩，江東呼～穀。《詩·召南·鵲巢》"德如尸鳩"陸德明釋文引郭璞云。

⓴布穀，今江東呼爲～穀。《方言》卷八"布穀，自關而西或謂之布穀"郭璞注。

㉑～，落木名也。《詩·小雅·大東》"無浸～薪"鄭玄箋。

㉒～，今椰榆也。其葉如榆，其皮堅韌，剝之長數尺，可爲絚索，又可爲甑帶，其材可爲桮器。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

㉓～，一作獲。《楚辭·九章·抽思》"孰不實而有～"舊校。

㉔～，一本作獲。《爾雅·釋詁下》"穧，獲也"郭璞注"～禾爲穧"陸德明釋文。

㉕～，本或作鑊，音同。《詩·周頌·臣工》"奄觀銍艾"毛傳"銍，～也"陸德明釋文。

㉖～爲檴之叚借。《詩·小雅·大東》"無浸～薪"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗宋本～作擭。《管子·輕重己》"～渠當務舸"戴望校正。

穡　《說文·禾部》："～，穀可收曰～。从禾，嗇聲。"

sè《廣韻》所力切，入職生。職部。

❶～，穀可收曰～。《說文·禾部》。

❷禾可收曰～。《慧琳音義》卷七十二"稼～"注引《說文》云。

❸～，謂收田苗也。《小學蒐佚·考聲五》。

❹春種曰稼，秋斂曰～。《周禮·地官·遂師》"巡其稼～而移用其民"賈公彥疏。

❺種之爲稼，斂之爲～。《史記·孔子世家》"良農能稼而不能爲～"裴駰集解引王肅曰|《孔子家語·在厄》"良農能稼，不必能～"王肅注。

❻斂曰～。《書·洪範》"土爰稼～"孔安國傳|《史記·周本紀》"宜穀者稼～焉"張守節正義|《後漢書·光武帝紀上》"性勤於稼～"李賢注|《文選·束皙〈補亡詩〉》"參參其～"李善注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"實茲稼～"呂向注|《玉篇·禾部》。

❼斂之曰～。《詩·魏風·伐檀》"不稼不～"毛傳|《春秋·莊公七年》"無麥苗"杜預注"及五稼之苗"孔穎達疏|《周禮·地官·大司徒》"一曰稼～"賈公彥疏|《春秋繁露·五行五事》"則稼～不成"凌曙注引《書傳》|《史記·宋微子世家》"土曰稼～"裴駰集解引王肅曰。

❽種之爲稼，收之爲～。《山海經·大荒南經》"不稼不～食也"郭璞注。

❾種曰農，收曰～。《左傳·襄公九年》"其庶人力於農～"杜預注。

❿收曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》"勸稼～於原陸"薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》"亮稼～之艱難"張銑注|《玄應音義》卷二十三"稼～"注引《字林》。

⓫收斂曰～。《詩·大雅·桑柔》"稼～卒痒"鄭玄箋|《周禮·地官·序官》"司稼下士八人"鄭玄注"種穀曰稼"賈公彥疏。

⓬收斂曰～。～，猶收也。《齊民要術·種穀》引楊泉《物理論》曰。

⓭收聚曰～。《漢書·五行志上》"土爰稼～"顏師古注。

⓮～，刈穫也。《書·湯誓》"舍我～事"蔡沈集傳。

⓯～，謂收穡也。《詩·大雅·桑柔》"好是家～"陸德明釋文引王注。

⓰稼～相對，則種之曰稼，斂之曰～。～是秋收之名，得爲耕穫摠稱。《書·盤庚上》"若農服田力～"孔穎達疏。

⓱～，稼穡。《逸周書·糴匡》"餘子務～"朱右曾集訓校釋|《廣韻·職韻》。

⓲～，耕稼也。《書·盤庚上》"若農服田力～"孔安國傳。

⓳～，后稷之穡也。《慧琳音義》卷七十二"稼～"注引《文字典說》。

⓴斂稅曰～。《詩·小雅·信南山》"曾孫之～"鄭玄箋。

㉑～，儉也。《左傳·僖公二十一年》"務～勸分"杜預注。

㉒～是愛惜之義，故爲儉也。《左傳·僖公二十一年》"務～勸分"孔穎達疏。

㉓～，愛也。《左傳·昭公元年》"大國省～而用之"杜預注。

㉔～，愛也，言愛惜而收斂之也。《左傳·襄公九年》"其庶人力於農～"杜預注"種曰農，收曰～"孔穎達疏。

㉕～，愛也，言其生可愛。《逸周書·程典》"生～省用"朱右曾集訓校釋。

㉖～是惜也，言聚畜之可惜也。《書·洪範》"土爰稼～"孔穎達疏。

㉗～，吝嗇也。言穀熟而收斂之，如慳貪吝嗇之人聚物也。《說文·禾部》桂馥義證引皇侃《論語義疏》。

㉘～，鉤也。《管子·度地》"樹以荊棘上相～著者"尹知章注。

㉙～，讀爲�websocket，悲意。《逸周書·皇門》"小民率～"朱右曾集訓校釋。

㉚～、嗇同。《逸周書·嘗麥》"君乃命天御豐～享祠爲施"朱右曾集訓校釋。

㉛～與嗇通。《墨子·兼愛中》"不爲暴勢奪～人黍稷狗彘"孫詒讓閒詁引畢云。

㉜古多叚嗇爲～。《說文·禾部》段玉裁注。

㉝魯～作嗇。《詩·魏風·伐檀》"不稼不～"王先謙三家義集疏。

㉞史遷～作嗇。《書·湯誓》"舍我～事而割正夏"孫星衍今古文注疏。

㉟～，熹平石經作嗇。《書·無逸》"先知稼～之艱難"孫星衍今古文注疏。

㊱《漢書》～作嗇。二字假借通用。《書·大誥》"若～夫"孫星衍今古文注疏。

㊲～，本亦作嗇。《詩·大雅·桑柔》"好是家～"陸德明釋文。

㊳～作嗇。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三："僖廿一年傳：務～。論衡明雩引作務嗇。文選册魏公九錫文注引同。"

㊴～即嗇之後出字。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～與嗇、繬並通。～著，猶合著也。《諸子平議·管子五》"上相～著者，所以爲固也"俞樾按。

穢　huì《廣韻》於廢切，去廢影。月部。

❶多草曰～。《楚辭·招魂》"牽於俗而蕪～"王逸注。

❷草荒曰～，以比惡行。《楚辭·離騷》"不撫壯而棄～兮"朱熹集注。

❸～，草穢也。《慧琳音義》卷六十六"～濁"注引《文字典說》云。

❹～，謂榛蕪之林，虎兕之所居也。《後漢書·班固傳》"並蹈潛～"李賢注。

❺～，蕪也。《文選·班固〈西都賦〉》"並蹈潛～"李善注引《字書》|

PDG

《小學蒐佚·古今正字上》。

❻～，荒蕪也。《慧琳音義》卷五“蕪～”注引《考聲》云；卷十六“滓～”注引《博雅》。

❼～，雜穢也。《希麟音義》卷九“穅～”注引《字書》云。

❽～，不清潔也。《慧琳音義》卷三“臭～”注引《玉篇》；卷五“鄙～”注引《字書》丨《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❾～，不絜清也。《文選·班固〈東都賦〉》“於是百姓滌瑕盪～”李善注引《字書》曰。

❿～，不净也。《玉篇·禾部》。

⓫～，濁也。《慧琳音義》卷十二“瑕～”注引《字書》。

⓬～，染也。《慧琳音義》卷十一“臭～”注引顧野王曰。

⓭～，惡也。《楚辭·離騷》“哀衆芳之蕪～”洪興祖補注丨《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“聞～鷹揚”劉良注丨《慧琳音義》卷三“臭～”注引《韻英》；卷三十三“臭～”注引《字書》；卷六十六“～濁”注引顧野王云；卷七十八“姦～”注引《古今正字》丨《希麟音義》卷九“穅～”注引《切韻》丨《廣韻·廢韻》丨《集韻·夳韻》。

⓮～，行之惡也，以喻讒邪。《楚辭·離騷》“不撫壯而棄～兮”王逸注。

⓯～，惡名也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“顧自以爲身殘處～”吕延濟注。

⓰～，亦穢惡也。《玄應音義》卷十二“～稻”注。

⓱～，韓穢，東夷別種。《逸周書·王會》“～人前兒”孔晁注。

⓲～即薉之俗。《周禮·秋官·蜡氏》“禁刑者、任人及凶服者”鄭玄注“皆爲不欲見，人所薉惡也”孫詒讓正義；《考工記·函人》“欲其易也”鄭玄注“無敗薉也”孫詒讓正義。

⓳～，當作薉。《書·盤庚》“無起～以自臭”孫星衍今古文注疏丨《釋名·釋言語》“醜，臭也，如物臭～也”畢沅疏證。

⓴～，或作薉也。《慧琳音義》卷八“臭～”注。

㉑～，通作濊。《集韻·夳韻》。

㉒～，當作濊。《資治通鑑·晉紀二十六》“東賓～貊”胡三省注。

㉓～，字又作歲。《禮記·樂記》“世亂則禮慝而樂淫”鄭玄注“慝，～也”陸德明釋文。

㉔～，或從食作餯，飲臭也。《慧琳音義》卷三“臭～”注。

穠 nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。東部。

❶～，花盛皃也。《慧琳音義》卷九十九“～華”注引《考聲》。

❷～，華多皃。《集韻·鍾韻》。

❸～，花木盛也。《玉篇·禾部》。

❹～，花木厚。《廣韻·鍾韻》。

❺～，肥。《文選·宋玉〈神女賦〉》“～不短，纖不長”吕向注；《曹植〈洛神賦〉》“～纖得中”劉良注。

䆉 《說文·禾部》：“～，穅也。从禾，會聲。”

kuài《廣韻》苦會切，去泰溪。月部。

❶～，穅也。《說文·禾部》丨《集韻·夬韻》；《過韻》。

❷～，糠也。《慧琳音義》卷三十四“皮～”注引《蒼頡篇》。

❸～，麤穅。《玄應音義》卷二“歷～”注引《字書》丨《慧琳音義》卷五十三“皮～”注引《蒼頡篇》云。

❹～，麤穅也。《玉篇·禾部》丨《廣韻·夬韻》。

❺～，麤穅。《廣韻·泰韻》。

❻～，粗穅也。《慧琳音義》卷一“穅～”注引《字統》云。

❼～，粗糠也。《慧琳音義》卷十九“入一豆～”注引《字林》。

❽米皮曰～。《玄應音義》卷二“燃～”注引《通俗文》。

❾裹米之皮曰～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，穀皮也。《慧琳音義》卷十四“穅～”注引《字統》云。

⓫～，麁皮。《慧琳音義》卷十四“穅～”注引《字書》。

䆄 zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

❶～，束也。《廣雅·釋詁三》丨《廣韻·獮韻》丨《集韻·獮韻》。

❷～，猶纏也。語之轉耳。《廣雅·釋詁三》“～，束也”王念孫疏證。

❸～，禾束也。《玉篇·禾部》。

䆅 《說文·禾部》：“～，積禾也。从禾，資聲。詩曰：～之秩秩。”

zī《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

❶～，積禾也。《說文·禾部》丨《廣韻·脂韻》丨《集韻·寘韻》。

❷～，堆積已刈之禾也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❸禾多曰～。《說文·艸部》“薋”字朱駿聲通訓定聲。

❹～，積也。《廣雅·釋詁一》丨《玉篇·禾部》。

❺～與茨義亦同也。《廣雅·釋詁一》“～，積也”王念孫疏證。

❻～作積。《廣雅·釋詁一》“～，積也”王念孫疏證：“說文：～，積禾也。引周頌良耜篇～之秩秩。今本作積之栗栗。”

䆏 《說文·禾部》：“～，禾也。从禾，蔑聲。”

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，禾也。《說文·禾部》丨《玉篇·禾部》。

❷蓋禾有名～者也。《說文·禾部》段玉裁注。

❸～，莊子謂之禾也。《廣韻·屑韻》。

穩 《說文新附·禾部》：“～，蹂穀聚也。一曰安也。从禾，隱省。古通用安隱。”

wěn《廣韻》烏本切，上混影。諄部。

❶～，蹂穀聚也。《說文新附·禾部》丨《玉篇·禾部》丨《集韻·混韻》。

❷～，持穀聚。《廣韻·混韻》。

❸～，安也。《說文新附·禾部》。

❹～，謂安穩也。《玄應音義》卷十九“地～”注。

❺～，亦安穩。《廣韻·混韻》。

穨 《說文·禿部》：“～，禿皃。从禿，貴聲。”

tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶～，禿皃。《說文·禿部》。

❷～，墜也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》“故使榮進之心日～”劉良注。

❸～，墜落也。《慧琳音義》卷六十“傾～”注引《蒼頡篇》。

❹～，落也。《慧琳音義》卷八十二“～圮”注。

❺～，隤壞也。《慧琳音義》卷六十“傾～”注引《廣雅》。

❻～，毀傷也。《慧琳音義》卷六十“傾～”注引《集訓》云。

❼下流曰～。《史記·河渠書》“水～以絕商顏”裴駰集解引瓚曰。

❽焚輪謂之～。《爾雅·釋天》。

❾～，暴風從上下。《爾雅·釋天》“焚輪謂之～”郭璞注。

❿迴風從上下曰～。《爾雅·釋天》“焚輪謂之～”邢昺疏引孫炎曰。

⓫焚輪暴風從上來降謂之～，～，下也。《爾雅·釋天》“焚輪謂之～”邢昺疏引李巡曰。

⓬～，暴風也。《玉篇·禿部》丨《廣韻·灰韻》丨《集韻·灰韻》。

⓭～，猶噴也，太息之聲也。《讀書雜志·餘編下·文選》“寘歎～息”王念孫按引王引之曰。

⓮～之言噴也。《讀書雜志·餘編下·文選》“遂～思而就牀”王念孫按引王引之曰。

⓯～，與隤同。《經義述聞·易·隤然》。

⓰～，叚借爲隤。《說文·禿部》朱駿聲通訓定聲。

⓱此～爾形容厭伏不振之貌，當爲隤之叚借。《周禮·考工記·梓人》“則必～爾如委矣”孫詒讓正義。

⓲～作隤。馮登府《三家詩異文疏證補遺·魯詩·卷耳》卷二：“我馬虺～，毛作隤。”

⓳～，字亦作頹。《說文·禿部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，亦作頹。《玉篇·禿部》。

㉑～作頹。《文選·諸葛亮〈出師表〉》“此後漢之所以傾～也”舊校：“善本作頹。”

㉒～陵，謂頹廢陵遲。《後漢書·趙咨傳》“至於戰國，漸至～陵”李賢注。

㉓～歎，謂悲思阻絕也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“循膚體而～歎”張銑注。

穬 《說文·禾部》：“～，芒粟也，从禾，廣聲。”

kuàng《廣韻》古猛切，上梗見。陽部。

❶～，芒粟也。《說文·禾部》。

❷～，粟有芒也。《慧琳音義》卷二十“麁～”注引《說文》云。

❸～，粟也。《慧琳音義》卷七十二“～麥”注引《蒼頡篇》云。

❹～，穬粟。《玉篇·禾部》。

❺～即粱也。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，芒穀也。《玄應音義》卷十一“雜～”注引《說文》云。

❼～，穀芒。《廣韻·梗韻》。

❽～，穀之有芒者也。《慧琳音義》卷十五“～麩”注引《蒼頡篇》；卷三十三“～麥”注引《考聲》。

❾～，穀有芒者也。《慧琳音義》卷八十“蕪～”注引《字林》云。

❿～，麥有多芒者也。《慧琳音義》卷八十一“～麥”注。

⓫～，麁有芒者，大麥也。《慧琳音義》卷四十三“～麥”注。

⓬～，大麥也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“因焚～火薰之”吕向注丨《慧琳音義》卷六十八“～麥”注引《考聲》；卷七十八“穅～”注引《字書》。

⓭大麥之無皮毛者曰～。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“內焚～”李善注引崔寔《四人月令注》曰。

⓮～，亦名穬麥，亦穅多而麵少也。《慧琳音義》卷七十八“穅～”注。

⓯～，稻不熟。《廣韻·梗韻》。

⓰～，稻未舂。《集韻·梗韻》。

⓱～，字亦作䵃。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，或作䵃。《慧琳音義》卷六十八“～麥”注。

⓳～作憬。《說文·瞿部》“矍，讀若詩云：～彼淮夷之～”段玉裁注：“泮水：憬彼淮夷。而此作～，假借字也。文選注引韓詩則作獷。”

⓴今呼大麥爲～麥也。《玄應音義》卷十八“～麥”注。

㉑～麥者，即芒穀也。《慧琳音義》卷三十三“～麥”注。

㉒～穀即稻穀之最弱者，穅多而米少。《慧琳音義》卷七十八“穅～”注。

穧 《說文·禾部》：“～，穫刈也。一曰撮也。从禾，齊聲。”

jì《廣韻》在詣切，去霽從。脂部。

❶～，穫刈也。《說文·禾部》。

❷～，穫也。《詩·小雅·大田》“此有不斂～”陸德明釋文丨《廣韻·霽韻》；《祭韻》丨《集韻·霽韻》；《至韻》；《霽韻》；《祭韻》。

❸～，獲也。《爾雅·釋詁下》。

❹穫禾爲～。《爾雅·釋詁下》“～，獲也”郭璞注。

❺～，穫禾也。《集韻·寘韻》。

❻～，穧穫也。《玉篇·禾部》。

❼～即鋪也。《周禮·秋官·掌客》“米八十筥”鄭玄注“筥讀爲棟梠之梠，謂一～也”賈公彥疏。

❽～者，禾之鋪而未束者。《詩·小雅·大田》“此有不斂者”孔穎達疏。

❾～，謂已刈而遺於田未斂者也。《說文·禾部》段玉裁注。

❿既刈之禾曰～。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓫既穫斂之曰～。《說文·禾部》“穫”字朱駿聲通訓定聲。

⓬～，束。《詩·小雅·大田》“此有不斂～”朱熹集傳。

⓭～，刈禾把數。《廣韻·霽韻》。

⓮～，亦穫禾之總名。穫、獲古通用。《爾雅·釋詁下》“～，獲也”郝懿行義疏。

⓯～，撮也。《說文·禾部》。

⓰～之別義謂少也。《說文·禾部》段玉裁注。

⓱定本集注：～作積。《詩·小雅·大田》“此有不斂～”孔穎達疏。

⓲筥與～同。《詩·小雅·大田》“此有不斂～”李富孫異文釋。

⓳～，本或作齊，同。《爾雅·釋詁下》“～，獲也”陸德明釋文。

穭 lǚ《廣韻》力舉切，上語來。

❶～，自生也。《後漢書·獻帝紀》“尚書郎以下自出採稆”李賢注引《埤蒼》曰。

❷～，不種自生也。《慧琳音義》卷六十六“～豆”注引《文字典說》。

❸～，苗自生也。《慧琳音義》卷六十六“～豆”注引《埤蒼》云。

❹～，禾自生。《集韻·語韻》。

❺～，自生稻也。《玉篇·禾部》丨李白《代秋情》“門前生～葵”王琦輯注丨《廣韻·語韻》。

❻稆與～同。《後漢書·獻帝紀》“尚書郎以下自出採稆”李賢注。

❼～，通作旅。《集韻·語韻》。

穮 《說文·禾部》：“～，耕禾閒也。从禾，麃聲。春秋傳曰：是～是袞。”

biāo《集韻》悲嬌切，平宵幫。宵部。

❶～，耕禾閒也。《詩·周頌·載芟》

“緜緜其麃”陸德明釋文引《字林》云|《說文·禾部》。

❷~,耨鉏田也。《爾雅·釋訓》“緜緜,~也”邢昺疏引《說文》云。

❸~,耨鉏田也。《說文解字注·禾部》。

❹~,若今人種已長大,復鉏其拥草也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❺~,耘也。《左傳·昭公元年》“是~是蔉”杜預注|《玉篇·禾部》。

❻~者,耘也,非耕也。《說文·禾部》段玉裁注。

❼~者,今登萊人謂鉏田爲報,報即~字之音。《爾雅·釋訓》“緜緜,~也”郝懿行義疏。

❽或耨其田,或鉏其田,皆曰~。今吳下俗語說用鉏曰暴,即此字也。《說文·禾部》段玉裁注。

❾~,字亦作穮。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

❿~、麃並與藨同。《廣雅·釋地》“藨,耕也”王念孫疏證。

⓫麃、~古俱通用。《爾雅·釋訓》“緜緜,~也”郝懿行義疏。

⓬麃,《說文》作~。《詩·周頌·載芟》“緜緜其麃”陸德明釋文。

⓭~作藨。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八:“昭元年傳:是~是蔉。文選勵志詩:藨蔉致功,注引作藨。唐石經作藨。藨當爲借字。”

䆍 lóng《廣韻》盧紅切,平東來。

❶~,[illegible]也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·禾部》。

❷~,禾病也。《玉篇·禾部》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❸~,䆍上同。《廣韻·東韻》。

穱 zhuō《廣韻》側角切,入覺莊。藥部。

❶~,擇也。《楚辭·招魂》“稻粢~麥”王逸注。

❷~,麥也。《文選·張衡〈南都賦〉》“冬稌夏~”劉良注;《左思〈吳都賦〉》“~秀菰穗”李周翰注。

❸~,稻處種麥也。《楚辭·招魂》“稻粢~麥”洪興祖補注|《廣韻·覺韻》。

❹~,稻下種麥。《集韻·覺韻》。

❺~,早熟。《玉篇·禾部》。

❻~,小也。《玉篇·禾部》。

❼~與擢通。《廣雅·釋詁一》“擢,擇也”王念孫疏證。

❽~,亦作穛。《玉篇·禾部》。

❾~麥,麥之先熟者。《楚辭·招魂》“稻粢~麥”蔣驥注。

❿~麥,稻下種麥也。《楚辭·招魂》“稻粢~麥”蔣驥注。

穰 《說文·禾部》:“~,黍梨已治者。从禾,襄聲。”

(一)ráng《廣韻》汝陽切,平陽日。陽部。

❶~,黍梨已治者。《說文·禾部》。

❷~,已經擇治也。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

❸~,禾黍穗餘也。《慧琳音義》卷三十“~麩”注引《考聲》云。

❹~,黍穰也。《玉篇·禾部》。

❺~,禾穰也。《玄應音義》卷十五“若~”注。

❻禾莖亦名爲~。《廣雅·釋草》“黍~謂之[illegible]”王念孫疏證。

❼~,禾莖也。《廣韻·陽韻》。

❽秆謂之~。《慧琳音義》卷七十六“~草”注引《廣雅》。

❾謂之~者,莖在皮中如瓜瓤在瓜皮中也。《說文·禾部》段玉裁注。

❿~,豐也。《漢書·食貨志上》“世之有饑~”顏師古注|《廣雅·釋詁四》;《釋言》|《玉篇·禾部》|《集韻·陽韻》;《養韻》|《資治通鑑·梁紀二》“是歲,大~,米斛三十錢”胡三省注。

⓫~,豐多也。《韓非子·難二》“入多者~也”王先慎集解引舊注。

⓬~,豐穰也。杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》“~多栗過拳”仇兆鰲詳注|《廣韻·養韻》。

⓭~,豐穰,收熟也。《山海經·西山經》“則天下大~”郭璞注。

⓮~,豐熟也。《史記·天官書》“所居野大~”張守節正義。

⓯~,草也。《禮記·内則》“使其湯毋滅鼎”鄭玄注“涂有~草也”陸德明釋文。

⓰~,蒿草衣。《孔子家語·六本》“衣~而提贄”王肅注。

⓱~,古以爲彗。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~衣,廝役之服也,取其便於用耳,乘輿進食者服~衣。《古今注·輿服》。

(二)rǎng《廣韻》如兩切,上養日。陽部。

⓳~,盛也。《漢書·張敞傳》“長安中浩~”顏師古注。

⓴~,衆多也。《玉篇·禾部》。

㉑~,亦亂也。《玄應音義》卷十七“稻~”注。

㉒~,經傳皆以襄以攘爲之。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,本又作穣。《禮記·月令》“九門磔~”陸德明釋文。

㉔~通攘。《經籍籑詁·養韻》:“李翊碑:時益都攘~。樊敏碑:京師攘~。攘作~。”

㉕魯~,一作穰。《詩·周頌·執競》“降福~~”王先謙三家義集疏。

㉖~,叚借又爲攘。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,叚借爲𦡒。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~,叚借又爲孃。《說文·禾部》朱駿聲通訓定聲。

㉙𦡒、孃、壤、~並通。《廣雅·釋詁二》“𦡒,盛也”王念孫疏證。

㉚~~,福也。《爾雅·釋訓》。

㉛~~,衆也。《詩·周頌·執競》“降福~~”毛傳。

㉜~~,多也。《詩·周頌·執競》“降福~~”朱熹集傳;《商頌·烈祖》“豐年~~”朱熹集傳|《漢書·禮樂志》“降福~~”顏師古注,“~~復正直往甯”顏師古注;《劉向傳》“故周頌曰:降福~~”顏師古注;《揚雄傳上》“瑞~~兮委如山”顏師古注|李白《明堂賦》“天欣欣兮瑞~~”王琦輯注。

㉝~~,衆多也。《文選·張衡〈東京賦〉》“降福~~”薛綜注。

㉞~~,衆多之貌也。《詩·周頌·執競》“降福~~”孔穎達疏引《釋訓》舍人曰。

㉟~~,言饒多。《爾雅·釋訓》“~~,福也”郭璞注。

㊱~~是福豐之貌也。《詩·周頌·執競》“降福~~”孔穎達疏引《爾雅·釋訓》某氏注引此詩云。

㊲凡《詩》言降福~~,豐年~~,零露瀼瀼,皆盛多之意。《廣雅·釋詁二》“𦡒,盛也”王念孫疏證。

㊳~~作瀼瀼。《詩·周頌·執競》“降福~~”李富孫異文釋:“鹽鐵論論菑引作瀼瀼。”

䆏 《說文·禾部》:“~,稻紫莖不黏也。从禾,冀聲。讀若靡。”

fèi《廣韻》扶沸切,去未奉。微部。

❶~,稻紫莖不黏也。《說文·禾部》|《玉篇·禾部》|《廣韻·尾韻》。

❷~,稻紫莖不黏者。《集韻·尾韻》。

❸~,稻之紫莖。《齊民要術·水稻》引《風土記》曰。

❹~,稻不黏也。《廣韻·未韻》。

❺~,即今紫華稻。《說文·禾部》徐鍇繫傳。

穴 部

穴 《說文·穴部》:“~,土室也。从宀,八聲。凡~之屬皆从~。”

xué《廣韻》胡決切,入屑匣。質部。

❶~,土室也。《詩·大雅·緜》“陶復陶~”朱熹集傳|《說文·穴部》|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷四“巢~”注引《說文》。

❷~,土窟也。《大戴禮記·夏小正》“窔~取與之室”王聘珍解詁。

❸~,窟也。《大戴禮記·曾子疾病》“而鼈~其中”王聘珍解詁|《廣韻·屑韻》。

❹~,毀隄防崖岸之中以爲窟室。《淮南子·氾論》“古者民澤處復~”高誘注。

❺鑿地曰~。《詩·大雅·緜》“陶復陶~”鄭玄箋。

❻~則鑿地爲之窩。《詩·大雅·緜》“陶復陶~”馬瑞辰傳箋通釋。

❼謂之~則穿地也。《公羊傳·哀公六年》“於是使力士舉巨囊而至于中霤”徐彥疏引庾蔚云|《禮記·月令》“其祀中霤,祭先心”鄭玄注“古者複~,是以名室爲霤云”孔穎達疏引庾蔚云。

❽~,引伸之凡空竅皆爲~。《說文·穴部》段玉裁注。

❾~,孔也。《晏子春秋·内篇雜下第六》“則五頭同~而存焉”孫星衍音義引《文選》注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“背~偃蹠”李善注|《集韻·質韻》。

❿~,孔穴也。《玉篇·穴部》。

⓫~,孔子空也。《慧琳音義》卷八“巖~”注引《字書》。

⓬~,坑也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“子命~浚壍”張銑注。

⓭~,謂穿牆爲盜也。《漢書·王莽傳下》“小者偷~”顏師古注。

⓮~,冢壙也。《漢書·哀帝紀》“詩云:死則同~”顏師古注|《玉篇·穴部》。

⓯~,謂塚壙也。《文選·王粲〈詠史〉》“臨~呼蒼天”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

⓰~,謂塚壙中也。《詩·王風·大車》“死則同~”鄭玄箋;《秦風·黃鳥》“臨其~”鄭玄箋。

⓱~,謂壙中墟也。《世說新語·賢媛》“生縱不得與郗郎同室,死寧不同~”劉孝標注引《毛詩》鄭玄注。

⓲~,墓門也。《文選·王粲〈詠史〉》“臨~呼蒼天”張銑注;《潘岳〈楊仲武誄〉》“臨~永訣”李周翰注。

⓳~者,陰之路也。《易·需》“出自~”王弼注。

⓴蓋~者,脈氣之所注也。《素問·氣穴論》“陰陽蹻四~”張志聰集注。

㉑~者,脈氣所發。《素問·氣府論》“足太陽脈氣所發者,七十八~”張志聰集注。

㉒~,深。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“背~偃蹠”劉良注。

㉓~非孔穴之穴,乃回穴之穴也。《經義述聞·爾雅中·氿泉穴出》。

㉔~,僻也。《文選·班固〈幽通賦〉》“叛迴~其若茲兮”李善注引曹大家曰。

㉕~,搏鷙獸所藏者。《周禮·秋官·序官》“~氏”鄭玄注|《文選·張協〈七命〉》“俯殫地~”李善注引《周禮》鄭玄曰。

㉖~也者,言蟄也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉗~,辭也。《慧琳音義》卷六十三“無~”注引《桂苑珠叢》云。

㉘~,缺也。《玉函山房輯佚書·詩緯推度災》“~鼻始萌”馬國翰注引《太平御覽》卷四。

㉙~,叚借爲遹。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~作遹。《經義述聞·爾雅中·氿泉穴出》:“文選幽通賦:叛回~其若茲兮。李善引韓詩曰:謀猶回~。毛詩作回遹。”

㉛~多作鐍,其形如玉鐍也。《漢書·天文志》“暈適背~”顏師古注引孟康曰。

㉜~,叚借又爲弗。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉝内、～古多通用。《韓非子·八說》"不若堙～伏橐"王先慎集解引盧文弨《荀子拾補》云。

㉞～，《月令》作内，古書往往互用。《呂氏春秋·季秋》"蟄蟲咸俯在～"畢沅新校正。

㉟～，一作空。《呂氏春秋·不二》"如出乎一～者"舊校云。

㊱～，一作穴。《楚辭·招隱士》"虎豹～"舊校。

㊲～，《說文》作氿。《爾雅·釋水》"氿泉～出"郝懿行義疏。

㊳～，讀死。《詩·秦風·黃鳥》"臨其～，惴惴其慄"陳奐傳疏。

㊴～見，言不廣也。《後漢書·陳忠傳》"不敢～見有所興造"李賢注。

㊵氿泉～出。～出，仄出也。《爾雅·釋水》。

穵

《說文·穴部》："～，空大也。从穴，乙聲。"

（一）yà《廣韻》烏黠切，入黠影。月部。

①～，空大也。《說文·穴部》。

②～，空也。《說文繫傳·穴部》|《玉篇·穴部》。

③～，深也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·穴部》。

（二）wā《廣韻》烏八切，入黠影。

④今俗謂盜賊穴牆曰～。《說文·穴部》段玉裁注。

⑤今蘇俗謂竊賊穴牆曰～。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，手穵爲穴。《廣韻·黠韻》。

⑦今人謂探穴爲～。《廣雅·釋詁三》"～，深也"王念孫疏證。

⑧～，探穴也。《集韻·黠韻》。

究

《說文·穴部》："～，窮也。从穴，九聲。"

jiù《廣韻》居祐切，去宥見。幽部。

①～，窮也。《詩·小雅·常棣》"是～是圖"朱熹集傳；《鴻雁》"其～安宅"毛傳；《節南山》"以～王訩"鄭玄箋；《小弁》"不舒～之"陳奐傳疏；《大雅·蕩》"靡屆靡～"毛傳|《國語·越語下》"事不～"韋昭注，"～數而止"韋昭注，"周旋無～"韋昭注|《管子·宙合》"其處大也不～"尹知章注|《列子·天瑞》"九變者，～也"張湛注|《爾雅·釋言》|《楚辭·大招》"逞志～欲"王逸注|《說文·穴部》|《後漢書·梁鴻傳》"長委結兮焉～"李賢注|《玉篇·穴部》|《廣韻·宥韻》。

②～，亦窮也，言窮盡其所窮之處也。杜預《春秋序》"～其所窮"孔穎達疏。

③～者，窮也。《史記·五宗世家》"所以設詐～變"司馬貞索隱。

④～，謂窮盡也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"忠臣之節～"李善注引《爾雅》郭璞曰。

⑤～，窮竟也。《資治通鑑·魏紀三》"～學甄微"胡三省注。

⑥～，窮治之也。《詩·小雅·節南山》"以～王訩"陳奐傳疏。

⑦～，極也。《易·說卦》"其～爲健"孔穎達疏，"其～爲躁卦"孔穎達疏|《呂氏春秋·孝行》"～於四海"高誘注|《楚辭·大招》"逞志～欲"蔣驥注|《淮南子·修務》"～事之情"高誘注|《漢書·膠西于王端傳》"所以設詐～變"顏師古注；《董仲舒傳》"切磋～之"顏師古注；《嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳贊》"～觀淮南、捐之、主父、嚴安之義"顏師古注。

⑧～，盡也。《漢書·宣帝紀》"宜～其意者"顏師古注；《司馬遷傳》"當年不能～其禮"顏師古注；《匡衡傳》"宜～其意"顏師古注|《後漢書·班固傳》"～休祐之所用"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"因瓌材而～奇"呂延濟注；《班固〈東都賦〉》"～皇儀而展帝容"呂延濟注；《左思〈吴都賦〉》"莫～其廣"李周翰注；《潘岳〈西征賦〉》"～吾境之所暨"張銑注；《司馬相如〈長門賦〉》"～年歲而不敢忘"張銑注；《顏延之〈和謝監靈運〉》"興玩～辭悽"呂延濟注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～歡愉之極"劉良注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"志績未～"呂延濟注；《枚乘〈上書諫吴王〉》"～萬乘之勢"呂向注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"亦欲以～天地之際"呂向注；《吴質〈荅東阿王書〉》"若追前宴，謂之未～"呂延濟注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"往使所～"呂延濟注；《班固〈荅賓戲〉》"～先聖之壼奥"呂向注；《杜預〈春秋左氏傳序〉》"尋其枝葉，～其所窮"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"光耀～於四海"呂向注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"乃研精而～其理"劉良注；《揚雄〈劇秦美新〉》"雖未～萬分之一"呂向注；《王褒〈四子講德論〉》"忠臣之節～"呂向注；《陸機〈演連珠〉》"必～千變之容"劉良注|《玉篇·穴部》|《廣韻·宥韻》。

⑨～，亦盡也。《文選·張衡〈東京賦〉》"值余有犬馬之疾，不能～其精詳"李周翰注。

⑩～，竟盡也。《漢書·食貨志上》"害氣將～矣"顏師古注。

⑪訖、～，皆盡也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"揔不遑訖，辭不及～"張銑注。

⑫～，竟也。《莊子·盜跖》"窮美～埶"陸德明釋文|《急就篇》卷四"迹行上～爲貴人"顏師古注|《漢書·武帝紀》"是化不下～"顏師古注；《劉歆傳》"學者罷老且不能～其一藝"顏師古注；《晁錯傳》"盛德不及～於天下"顏師古注；《枚乘傳》"～萬乘之勢"顏師古注；《董仲舒傳》"其悉之～之"顏師古注；《杜欽傳》"則壽命不～於高年"顏師古注；《燕剌王旦傳》"主恩不及下～"顏師古注；《魏相傳》"年壽永～"顏師古注；《孝成許皇后傳》"推誠永～"顏師古注；《王莽傳上》"～于前議"顏師古注|《資治通鑑·漢紀十七》"恐德之不～"胡三省注引師古曰。

⑬～，竟也，明也。《漢書·劉向傳》"排於異人，將安～之哉"顏師古注。

⑭～，竟也，謂周徧於天下。《漢書·蕭望之傳》"恐德化之不～"顏師古注。

⑮～，終也。《詩·小雅·鴻鴈》"其～安宅"朱熹集傳|《逸周書·文酌》"維有永～"孔晁注。

⑯～，畢也。《呂氏春秋·任地》"此告民～也"高誘注。

⑰～，謀也。《詩·小雅·小弁》"不舒～之"鄭玄箋；《大雅·皇矣》"爰～爰度"毛傳|《左傳·文公四年》"爰～爰度"陸德明釋文|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·宥韻》。

⑱～、度，能謀也。《左傳·文公四年》"爰～爰度"杜預注。

⑲～，猶度也。《經義述聞·左傳中·鳩藪澤》。

⑳～，察也。《詩·小雅·小弁》"不舒～之"朱熹集傳|《慧琳音義》卷六"推～"注引《考聲》。

㉑～，深。《詩·小雅·常棣》"是～是圖"毛傳|《玉篇·穴部》|《廣韻·宥韻》。

㉒～，尋。《詩·大雅·皇矣》"爰～爰度"朱熹集傳。

㉓～，窟也。《廣雅·釋宮》。

㉔山溪瀨中謂之～。《水經注·溫水注》引《竺芝扶南記》。

㉕天子之孝曰就，諸侯曰度，大夫曰譽，士曰～，庶人曰畜。《禮記·祭統》"孝者畜也"孔穎達疏引《援神契》云。

㉖士行孝曰～，以明審爲義。《孝經·士章》"蓋士之孝也"邢昺疏引《援神契》云。

㉗疚、～同。《墨子·親士》"内～其情"孫詒讓閒詁引畢沅云。

㉘～、鳩、軌並從九聲，故得通假。《古書疑義舉例·不達古語而誤解例》。

㉙古～、宄聲同。《詩》之～當讀爲宄，亦懷惡不相親之貌。《詩·唐風·羔裘》"自我人～～"陳奐傳疏。

㉚～當爲筦。《札樸》卷七："西京雜記：法用六箸，或謂之～，以竹爲之，長六分。"桂馥按。

㉛～，一作筦，古本作～。《楚辭·九歎·遠游》"涕～～兮"舊校。

㉜～～，猶居居也。《詩·唐風·羔裘》"自我人～～"毛傳。

㉝～～，惡也。《詩·唐風·羔裘》"自我人～～"陸德明釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋訓》。

㉞～～，窮極人之惡。《爾雅·釋訓》"居居、～～，惡也"邢昺疏引孫炎云。

㉟～～，相憎惡。《集韻·宥韻》。

㊱～～，不止貌也。《楚辭·九歎·遠逝》"涕～～兮"王逸注。

㊲～～，亦未詳。《詩·唐風·羔裘》"自我人～～"朱熹集傳。

㊳～陳，鋪陳。《文選·王褒〈四子講德論〉》"不可～陳"張銑注。

㊴～塗，言非半塗而廢也。《潛夫論·讚學》"當世學士，恒以萬計，而～塗者無數十焉"汪繼培箋。

空

《說文·穴部》："～，竅也。从穴，工聲。"

（一）kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。東部。

①～，虛也。《大戴禮記·誥志》"此無～禮，無～名"王聘珍解詁|《集韻·東韻》。

②～，猶虛也。《論語·先進》"回也其庶乎，屢～"皇侃疏。

③～，虛空。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"泯色～以合跡"呂向注。

④～，空虛。《廣韻·東韻》。

⑤～，猶虛中也。《論語·先進》"回也其庶乎，屢～"何晏集解|《史記·仲尼弟子列傳》"回也屢～"裴駰集解。

⑥～，盡也。《詩·小雅·大東》"杼柚其～"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·穴部》。

⑦～，滅無也。《文選·張衡〈西京賦〉》"察武廉～"薛綜注。

⑧～，廓也。《文選·左思〈詠史〉》"寥寥～宇中"李善注。

⑨～，大也。《詩·小雅·白駒》"在彼～谷"毛傳|《玉篇·穴部》|駱賓王《夏日游德州贈高四》"～谷有遺賢"陳熙晉箋注引《詩小雅》傳|李白《送楊少府赴選》"～谷無白駒"王琦輯注；《唐左拾遺李公新墓碑》"甕於～谷"王琦輯注。

⑩～，亦大也。《詩·大雅·桑柔》"有～大谷"陳奐傳疏。

⑪～，大也。又通也。《希麟音義》卷一"～穸"注引《切韻》。

⑫～，通也。《史記·大宛列傳》"然張騫鑿～"裴駰集解引蘇林曰|《漢書·張騫傳》"然騫鑿～"顏師古注引蘇林曰|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"鑿～萬里"李善注引《漢書》蘇林曰|庾信《徵調曲》"無勞鑿～於大夏"倪璠注。

⑬～，穿也。《漢書·鮑宣傳》"唐尊衣敝履～"顏師古注。

⑭～，猶穿。《漢書·溝洫志》"宜卻徙完平處，更開～"顏師古注。

⑮～，待也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

⑯不執著爲～。《後漢書·西域傳》"～有兼遣之宗"李賢注。

⑰～，謂一切法空。王維《爲幹和尚進註仁王經表》"老僧～～"趙殿成箋注。

⑱～，猶引也。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，息也。《文選·江淹〈別賦〉》"巡曾楹而～揜"李善注。

⑳～，徒也。《助字辨略》卷一。

㉑～與㱿義同。《說文·殳部》"㱿"字段玉裁注。

㉒～者，工之叚字也。《諸子平議·管子四》"故使爲土師"俞樾按。

㉓疑司～之～當讀爲工，猶以功爲工，以紅爲工也。《羣經平議·尚書三》"四曰司～"俞樾按。

㉔～，叚借又爲公。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～者，穹之叚借。《詩·小雅·白駒》"在彼～谷"馬瑞辰傳箋通釋。

㉖～，叚借又爲穹。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作穹。《詩·小雅·白駒》"皎皎白駒，在彼～谷"王先謙三家義集疏："韓齊～作穹。韓說曰：穹谷，深谷也。"

㉘～，叚借又爲弓。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、腔古今字。《說文·革部》"鞚"字段玉裁注。

㉚～，字亦作腔。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲控。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，字亦作箜。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～與悾通。《廣雅·釋訓》"悾悾，誠也"王念孫疏證。

㉞～，字亦作悾。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，當作悾。悾悾，謹愨貌。《資治通鑑·漢紀三十九》"豈但～～無違而已哉"胡三省注。

㊱～當即竉之叚借。《詩·大雅·桑柔》"有～大谷"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～作坎。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志·空侯》"作二十五弦及～侯瑟自此起"王念孫按："景祐本～侯作坎侯，是也。宋祁亦曰邵本～作坎。文選曹植箜篌引注引漢書亦作坎侯。"

㊳～，一本作窒。《列子·黃帝》"至人潛行不～"殷敬順釋文。

㊴～生即須菩提也。陳師道《送法寶禪師》"復作～生瘦"任淵注。

㊵北戴斗極爲～同。《莊子·在宥》"聞廣成子在於～同之上"陸德明釋文引《爾雅》云。

㊶～同，當北斗下山也。《莊子·在宥》"聞廣成子在於～同之上"陸德明釋文引司馬云。

㊷～同、空桐，崆峒也。《別雅》卷

一。

㊸～言,謂褒貶是非也。《史記·太史公自序》"我欲載之～言,不如見之於行事之深切著明也"司馬貞索隱。

㊹～侗,無知貌。柳宗元《貞符》"執稱古初朴蒙～侗而無爭"蔣之翹輯注。

㊺～～,虛心也。《論語·子罕》"～～如也"邢昺疏。

㊻～～,慤也。《呂氏春秋·下賢》"～～乎其不爲巧故也"高誘注。

㊼～～,無識也。《論語·子罕》"有鄙夫來問於我,～～如也"皇侃疏|《大戴禮記·主言》"商慤,女憧,婦～～"王聘珍解詁。

㊽～～,不識不知之貌。《大戴禮記·主言》"婦～～"孔廣森補注。

㊾～～,以空明空也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"談～～於釋部"李周翰注。

㊿～～,鄭或作悾悾。《論語·子罕》"～～如也"陸德明釋文。

(51)貝母一名～草。《爾雅·釋草》"莔,貝母"陸德明釋文引《本草》云。

(52)～食,猶素餐也。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"～食疲廊肆"李善注。

(53)～侯,馬上所彈也,一名坎侯。《急就篇》卷三"竽瑟～侯琴筑箏"顏師古注。

(54)～侯,箜篌也。《別雅》卷一。

(55)～首,君答臣之拜也。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)"稽首頓首"黄汝成集釋引淩學博曰。

(56)～首,儀若稽首而其拜甚速,不得稽留其首於手之上,若空未拜然。《日知録·稽首頓首》(卷二十八)"稽首頓首"黄汝成集釋引姚刑部曰。

(57)～首,頭至于地。《穆天子傳》卷五"再拜～首"郭璞注。

(58)～首者,先以兩手拱至地,乃頭至手,是爲～首也。以其頭不至地,故名～首。《周禮·春官·大祝》"三曰～首"賈公彥疏。

(59)～首,拜頭至手,所謂拜手也。《周禮·春官·大祝》"三曰～首"鄭玄注。

(60)北戴斗極爲～桐。《爾雅·釋地》。

(61)爲琴瑟之最者,～桑也。李白《明堂賦》"孤竹合奏,～桑和鳴"王琦輯注引《述異記》。

(62)～桑,瑟名也。《楚辭·大招》"定～桑只"王逸注。

(63)～桑,地名也。出善木,可爲琴瑟也。《漢書·禮樂志》"～桑琴瑟結信成"顏師古注。

(64)～桑,山名。《楚辭·九歌·大司命》"踰～桑兮從女"王逸注;《九歎·遠遊》"考玄冥於～桑"王逸注|李白《明堂賦》"孤竹合奏,～桑和鳴"王琦輯注。

(65)雲和、～桑、龍門,皆山名。《周禮·春官·大司樂》"～桑之琴瑟"鄭玄注。

(66)不執著爲～。老子貴虛無,爲～教。庾信《道士步虛詞十首》"渾成～教立"倪璠注。

(67)～虛,無也。《文選·應璩〈百一詩〉》"賤子實～虛"吕延濟注。

(68)～虛,言若無人然。《孟子·盡心下》"不信仁賢,則國～虛"朱熹集注。

(69)～謟,猶虛說也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"今～語同知有達人"李善注。

(70)～奪即蛇皮脫也。《山海經·中山經》"多葯、～奪"郭璞注。

(71)～緑,猶碧落也。李賀《河南府試十二月樂詞·五月》"甘露洗～緑"王琦注引吴正子注。

(72)～履,敝履也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"危冠～履之吏"張銑注。

(73)～濛、散漫,雨微兒。《文選·謝朓〈觀朝雨〉》"～濛如薄霧,散漫似輕埃"吕延濟注。

(二)kǒng《集韻》苦動切,上董溪。東部。

(74)～,竅也。《說文·穴部》|《集韻·董韻》。

(75)～,亦竅也。《玉篇·穴部》。

(76)～,今俗語所謂孔也。《說文·穴部》段玉裁注。

(77)～,孔也。《漢書·張騫傳》"然騫鑿～"顏師古注;《李廣利傳》"於是遣水工徙其城下水～以穴其城"顏師古注;《鮑宣傳》"衣又穿～"顏師古注|《後漢書·章帝紀》"詔齊相省冰紈、方～縠、吹綸絮"李賢注。

(78)～即孔也。《漢書·張騫傳》"當～道"顏師古注。

(79)～者,血流之道,大經隧也。《素問·五藏生成篇》"此三者,血行而不得反其～"王冰注。

(80)～,叠孔小穴也。《春秋繁露·精華》"見～～而博貫之"凌曙注引《釋文》。

(81)～,穴也。《漢書·百官公卿表上》"禹作司～,平水土"顏師古注。

(82)～與孔同。《呂氏春秋·不二》"如出一穴者"畢沅新校正|柳宗元《爲安南楊侍御祭張都護文》"～道北出"蔣之翹輯注。

(83)～、孔古今語。《周禮·考工記·函人》"眡其鑽～"孫詒讓正義|《說文·穴部》"竇,～也"段玉裁注。

(84)～,經傳亦以孔爲之。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～,讀爲孔。《墨子·小取》"與心毋～乎"孫詒讓閒詁|《韓非子·飭令》"利出一～者"王先慎集解引顧廣圻曰。

(86)～,通作孔。《集韻·董韻》。

(87)～,字亦作竅。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(88)～,叚借又爲衕。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～石,石穴也。《荀子·解蔽》"～石之中有人焉"楊倞注。

(90)～穴,巖穴也。《淮南子·原道》"～穴之中"高誘注。

(91)～穴,謂門户之穴。《文選·宋玉〈風賦〉》"～穴來風"李周翰注。

(三)kòng《廣韻》苦貢切,去送溪。東部。

(92)～,窮也。《詩·小雅·節南山》"不宜～我師"毛傳|《孟子·告子下》"～乏其身"朱熹集注|《集韻·送韻》。

(93)～,窮匱也。《論語·先進》"回也其庶乎,屢～"皇侃疏。

(94)引申之,凡貧窮無財者,亦謂之～。《論語·先進》"回也其庶乎,屢～"劉寶楠正義。

(95)～,乏也。《後漢書·賈逵傳》"屢～則從孤竹之子於首陽山矣"李賢注。

(96)～,缺也。柳宗元《貞符》"於是乃知架巢～穴"蔣之翹輯注|《集韻·送韻》。

(97)～,空缺。《廣韻·送韻》。

(98)～,叚借爲窮。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～、窮古書通用。《十駕齋養新録·禮器碑》卷十五。

(100)～乏,猶乏絶也。《孟子·告子下》"～乏其身"焦循正義。

(101)～缺,謂死亡、罷免者。《周禮·春官·御史》"凡數從政者"鄭玄注"自公卿以下至胥徒凡數,及其現在、～缺者"孫詒讓正義。

穸

《說文·穴部》:"～,窀穸也。从穴,夕聲。"

xī《廣韻》祥易切,入昔邪。鐸部。

❶～,窀穸也。《說文·穴部》|《玉篇·穴部》。

❷～,窀穸,夜也。《說文繫傳·穴部》。

❸～,窀穸。窀,厚也;～,夜也。《廣韻·昔韻》。

❹～,夜也。《左傳·襄公十三年》"唯是春秋窀～之事"杜預注|《後漢書·趙咨傳》"伎巧費於窀～"李賢注;《劉陶傳》"死者悲於窀～"李賢注|《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"杪秋即～"李善注引《左氏傳》杜預曰|柳宗元《祭李中丞文》"窀～有時"蔣之翹輯注|《廣韻·昔韻》|《資治通鑑·唐紀十二》"蓋以窀～既終"胡三省注引杜預曰。

❺～,長夜也。江淹《建平王太妃周氏行狀》"今祖行有期,泉～無遠"胡之驥彙注|《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"杪秋即～"李周翰注。

❻～,葬下棺也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"窀～東麓"李善注引《說文》曰。

❼窀～,言其夜深厚也。《說文·穴部》徐鍇繫傳。

❽窀～,猶厚夕也。厚夕,猶長夜也。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❾窀～,孔宙碑作窀夕。《說文·穴部》王筠句讀。

穹

《說文·穴部》:"～,窮也。从穴,弓聲。"

qióng《廣韻》去宫切,平東溪。蒸部。

❶～,窮也。《詩·豳風·七月》"～窒熏鼠"毛傳;《東山》"洒埽～窒"鄭玄箋|《逸周書·糴匡》"舍用振～"朱右曾集訓校釋|《說文·穴部》|《文選·陸機〈苦寒行〉》"俯入～谷底"吕向注。

❷～,窮也,大也。《詩·大雅·桑柔》"以念～蒼"陳奂傳疏。

❸～,大也。《爾雅·釋詁上》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"拂～岫之騷騷"舊注引《爾雅》曰。

❹是～爲深而大也。《爾雅·釋詁上》"～,大也"邵晉涵正義。

❺～,天也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"仰皇～兮歎息"劉良注;《謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"迅商薄清～"李周翰注;《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"瞬目矚曾～"李善注;《揚雄〈劇秦美新〉》"登假皇～"劉良注;《曹植〈王仲宣誄〉》"皇～神察"劉良注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"敞之～壤"張銑注。

❻顥、～,皆謂天也。《漢書·司馬相如傳下》"自顥～生民"顏師古注。

❼昊、～,皆謂天也。李白《贈張相鎬》"昊～降元宰"王琦輯注。

❽是～者,言其高也。《爾雅·釋天》"～蒼,蒼天也"邵晉涵正義。

❾～,高也。《玉篇·穴部》|《廣韻·東韻》。

❿～,崇。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～隆雲橈"張銑注。

⓫～,崇盛也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"香芬茀以～隆兮"劉良注。

⓬～,言形穹隆也。《漢書·司馬相如傳下》"自顥～生民"顏師古注|李白《大獵賦》"所恨～昊於路絶"王琦輯注。

⓭～,天形穹隆然。《集韻·東韻》。

⓮～,謂穹隆也。《玄應音義》卷四"～脊"注。

⓯～,空隙也。《詩·豳風·七月》"～窒熏鼠"朱熹集傳。

⓰～,獸名。《史記·天官書》"故北夷之氣如羣畜～閭"司馬貞索隱引宋均云。

⓱～,讀如穹蒼之穹。《周禮·考工記·韗人》"～者三之一"鄭玄注。

⓲～,通作焪。《詩·豳風·七月》"～窒熏鼠"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～作弓。《史記·天官書》"故北夷之氣如羣畜～閭"司馬貞索隱:"鄒云:一作弓閭。天文志作弓字。"

⓴古～與空同。《九經古義·周禮下》。

㉑～,讀爲志無空邪之空,謂鼓木腹穹隆者,居鼓三之一也。《周禮·考工記·韗人》"～者三之一"鄭玄注引鄭司農云。

㉒是～與空聲近義同。《爾雅·釋詁上》"～,大也"邵晉涵正義。

㉓空、～通。《三家詩異文疏證》(卷上)。

㉔～,通作空。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郝懿行義疏。

㉕～石,大石也。《漢書·司馬相如傳上》"觸～石"顏師古注引張揖曰|李白《大獵賦》"頓轂纍于～石"王琦輯注;《望廬山瀑布二首》"流沫沸～石"王琦輯注。

㉖～谷,深谷。《後漢書·班固傳》"幽林～谷"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"幽林～谷"李善注引薛君曰。

㉗～旻,大也。李白《爲宋丞請都金陵表》"憤盈～旻"王琦輯注。

㉘～岫,山峯也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"拂～岫之騷騷"吕向注。

㉙～桑,空桑也。《別雅》卷一。

㉚～窒,鼠穴也。《詩·豳風·東山》"洒埽～窒"鄭玄箋。

㉛～崇,高貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"鬱並起而～崇"李善注|李白《明堂賦》"～崇明堂倚天開兮"王琦輯注。

㉜今人皆謂高爲～隆。《說文·穴部》段玉裁注。

㉝～隆,高突上出之貌。《周禮·考工記·韗人》"長六尺有六寸,左右端廣六寸"鄭玄注"版中廣頭狹爲～隆也"孫詒讓正義。

㉞～隆,亦爲大也。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郭璞注。

㉟～隆,大石貌。《史記·司馬相如列傳》"觸～石"裴駰集解引郭璞曰。

㊱～隆,天之形也。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郭璞注"廓落、宇宙、～隆、至極,亦爲大也"邢昺疏|《太玄·玄告》"天～隆而周乎下"范望注。

㊲～隆,長曲貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"閣道～隆"李善注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"跨～隆之懸磴"李善注。

㊳～隆,隅起回窊也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～隆雲橈"郭璞注。

㊴～隆與簦籠同。《方言》卷九"車枸簍,宋魏陳楚之間或謂之簦籠"錢繹箋疏。

㊵仰視天形，穹隆而高，其色蒼蒼，故曰～蒼。《文選·佚名〈傷歌行〉》“舒憤訴～蒼”李善注引李巡《爾雅注》曰。

㊶～蒼，蒼天也。《詩·大雅·桑柔》“以念～蒼”毛傳丨《爾雅·釋天》丨《文選·成公綏〈嘯賦〉》“南箕動於～蒼”李善注引《爾雅》曰；《謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“迅商薄清～”李善注引《爾雅》曰丨徐陵《陳文帝哀策文》“～旻遽傾”吳兆宜箋注引《爾雅》丨李白《出自薊北門行》“殺氣凌～蒼”王琦輯注丨陳師道《再和寇十一》“南山樓觀插～蒼”任淵注引《爾雅》曰。

㊷～蒼，上天也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“南箕動於～蒼”吕向注。

㊸～蒼，虛空天也。《慧琳音義》卷一百“溢～蒼”注。

㊹～蒼，天也。～言其形，蒼言其色。《詩·大雅·桑柔》“以念～蒼”朱熹集傳。

㊺～蒼者，謂蒼天難窮極也。《説文·穴部》段玉裁注。

㊻～廬，旃帳也。《史記·匈奴列傳》“匈奴父子乃同～廬而臥”裴駰集解引《漢書音義》曰丨《漢書·蘇建傳》“賜武馬畜服匿～廬”顔師古注引孟康曰；《匈奴傳上》“匈奴父子同～廬臥”顔師古注丨《文選·揚雄〈長楊賦〉》“破～廬”李善注丨柳宗元《唐鐃歌鼓曲十二篇并序》“連～廬”蔣之翹輯注。

㊼～廬，氈帳也。《漢書·揚雄傳下》“破～廬”顔師古注丨《文選·石崇〈王明君辭〉》“延我於～廬”吕向注；《丘遲〈與陳伯之書〉》“對～廬以屈膝”吕延濟注丨《資治通鑑·漢紀十三》“去節入～廬”胡三省注引師古曰。

㊽～廬者，大黑氈帳也。《慧琳音義》卷四十一“～廬”注。

㊾～廬，戎蕃之人以氈爲廬帳，其頂高圓，形如天象穹窿高大，故号～廬。《慧琳音義》卷八十二“～廬”注。

穽

《説文·井部》：“阱，陷也。～，阱或从穴。”

jìng《廣韻》疾郢切，上靜從。耕部。

❶～，陷也。《國語·魯語上》“設～鄂”韋昭注丨《慧琳音義》卷四十二引《玄應音義》“坑～”注引《説文》丨《希麟音義》卷十“㴱～”注引《尚書》傳云丨《集韻·勁韻》引《説文》。

❷～，大陷也。《玄應音義》卷一“坑～”注引《説文》。

❸～，陷穽。《廣韻·勁韻》。

❹埳坑曰～。《玄應音義》卷十二“鑿～”注引《蒼頡篇》云。

❺～，坑也。《廣雅·釋言》丨駱賓王《獄中書情通簡知己》“入～方搖尾”陳熙晉箋注引《廣雅》丨《廣韻·靜韻》。

❻～，亦坑也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“坑～塞路”張銑注。

❼～，坑穽也。《玉篇·穴部》。

❽～，阬也。《後漢書·酷吏列傳》“故乃積骸滿～”李賢注丨《文選·潘岳〈西征賦〉》“儒林填於坑～”李善注引《廣雅》曰丨《希麟音義》卷十“㴱～”注引《考聲》云。

❾～，阬穽也。《後漢書·寇榮傳》“陷～步設”李賢注。

❿陷獸曰～。《希麟音義》卷三“～陷”注引《字書》云。

⓫～，陷獸坑也。《慧琳音義》卷八十二“坑～”注。

⓬～，掘地以陷獸也。《漢書·司馬遷傳》“及其在～檻之中”顔師古注。

⓭～，穿地陷獸也。《書·費誓》“敜乃～”孔安國傳丨《後漢書·仲長統傳》“是設機置～以待天下之君子也”李賢注；《趙壹傳》“機～在下”李賢注丨《小學蒐佚·考聲四》。

⓮～，謂穿地陷獸也。《後漢書·法雄傳》“其毁壞檻～”李賢注。

⓯～，謂穿地陷之。《後漢書·宋均傳》“常募設檻～而猶多傷害”李賢注。

⓰～，穿地爲深坑，捕禽獸也。《慧琳音義》卷四十一“隔～”注引鄭注《周禮》云。

⓱～，謂掘地爲坑，張禽獸者也。《玄應音義》卷一“坑～”注引《蒼頡篇》。

⓲～，謂穿地爲塹，以張禽獸者也。《玄應音義》卷二“深～”注引《三蒼》。

⓳～，謂穿地爲塹，所以禦禽獸，或超踰則陷之也。《玄應音義》卷十八“坑～”注引《周禮·雍人》“春令爲～”鄭玄曰。

⓴～，穿地爲之，所以陷墮之。《書·費誓》“敜乃～”孔穎達疏引王肅云。

㉑～、擭皆是捕獸之器也。《書·費誓》“杜乃擭，敜乃～”孔穎達疏。

㉒～，古作汬、阱。《集韻·勁韻》。

㉓～，又作阱。《希麟音義》卷十“㴱～”注引《考聲》云。

㉔～，或作阱，亦作寂、汬，皆古字也。《希麟音義》卷一“陷～”注。

㉕～作阱。《經籍籑詁·敬韻》：“書費誓：敜乃～，周禮雍氏注作敜乃阱。”

突

《説文·穴部》：“～，犬从穴中暫出也。从犬在穴中。一曰滑也。”

tū《廣韻》陀骨切，入没定。術部。

❶～，犬从穴中暫出也。《説文·穴部》。

❷～，犬匿於穴中伺人，人不意之，突然而出也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❸～，犬忽出也。《慧琳音義》卷七十八“奔～”注。

❹～，暫出。《易·離》“～如，其來如”陸德明釋文引《字林》。

❺～，蹔出也。《集韻·屑韻》。

❻～，卒相見皃。《集韻·末韻》。

❼凡卒相見謂之～。《詩·齊風·甫田》“～而弁兮”陸德明釋文引《方言》云。

❽～，猝然相見也。《曾子·制言下》“國有道則～若入焉”阮元注。

❾江湘之間，凡卒相見或曰～。《方言》卷十。

❿～，猝也。《廣雅·釋詁二》。

⓫～，引伸爲凡猝乍之稱。《説文·穴部》段玉裁注。

⓬～，衝也。《慧琳音義》卷十六“抵～”注引《韻詮》云。

⓭～，唐突也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦序〉》“盜賊奔～”張載注。

⓮～，穿也。《左傳·襄公二十五年》“宵～陳城”杜預注丨《墨子·備城門》“穴，～，空洞”孫詒讓閒詁引《左傳》杜預注丨《玉篇·穴部》。

⓯～，忽然高出之貌。《詩·齊風·甫田》“～而弁兮”朱熹集傳。

⓰～，理出，豐高也。《吕氏春秋·任地》“子能以窐爲～乎”高誘注。

⓱～，出皃。《集韻·没韻》。

⓲～，謂短髮可凌突人者。《荀子·非相》“～秃長左”楊倞注。

⓳～，淩也。《慧琳音義》卷十六“抵～”注引王逸注《楚辭》云。

⓴～，謂相淩犯也。《荀子·彊國》“汙漫～盜以爭地”楊倞注。

㉑～，陵觸。《荀子·王霸》“汙漫～盜以先之”楊倞注。

㉒～，觸也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～棘藩”李周翰注丨《希麟音義》卷八“衝～”注引《韻英》云丨《廣韻·没韻》。

㉓～，流出意。李賀《昌谷詩》“肥松～丹髓”王琦注。

㉔～，謂水湯流壞物也。《玄應音義》卷十五“水～”注。

㉕～，滑也。《説文·穴部》。

㉖～，欺也。《廣雅·釋詁二》丨《希麟音義》卷八“衝～”注引《考聲》云丨《廣韻·没韻》。

㉗傳謂之～。《爾雅·釋宫》。

㉘～，户持鐁植也。《爾雅·釋宫》“植謂之傳，傳謂之～”郭璞注引《埤蒼》。

㉙東南隅謂之～。柳宗元《上嶺南鄭相公獻所著文啓》“守～奥者”蔣之翹輯注。

㉚～，窟也。《大戴禮記·夏小正》“～穴取與之室”孔廣森補注。

㉛～，竈突也。《淮南子·人間》“以～隙之煙焚”高誘注丨《漢書·敘傳上》“墨～不黔”顔師古注。

㉜今人謂之煙囱。今人高之出屋上，畏其焚棟也。以其顛言謂之～。《説文·穴部》“突，一曰竈～”段玉裁注。

㉝窔之言～也。～者，穴也，故竈窗亦謂之～。《廣雅·釋器》“桝無櫺者謂之窔”王念孫疏證。

㉞竈窗謂之～。《資治通鑑·周紀五》“竈～炎上”胡三省注。

㉟～，竈孔也。《文選·班固〈荅賓戲〉》“墨～不黔”吕延濟注。

㊱～，竈突囱也。《資治通鑑·漢紀十七》“更爲曲～”胡三省注。

㊲～，惡馬也。《漢書·刑法志》“是猶以鞿而禦駻～”顔師古注引如淳曰。

㊳～，不順也。《易·離》“～如，其來如”焦循章句。

㊴～，淩突不順也。《荀子·榮辱》“陶誕～盜”楊倞注。

㊵疑～與穴略同，但穴爲穴地，～爲穴城，二者小異耳。《墨子·備城門》“穴，～，空洞”孫詒讓閒詁。

㊶～即塗。《義府·白堊突面》。

㊷～即秃。《孟子·盡心上》“摩頂放踵”趙岐注“摩～其頂”焦循正義。

㊸～當作突。《尸子》卷上：“年老者使塗隙戒～”汪繼培輯注。

㊹～，本又作柣。《爾雅·釋宫》“傳謂之～”陸德明釋文。

㊺堗、～字同。《墨子·號令》“火～高”孫詒讓閒詁。

㊻～，亦作堗。《吕氏春秋·慎小》“～洩一熛”畢沅新校正。

㊼～，字亦作堗。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，或作揬。《慧琳音義》卷七十八“奔～”注。

㊾～作𠫓。《易·離》“～如，其來如”李富孫異文釋：“晁氏易云：京、鄭皆作𠫓。周禮秋官疏引鄭注同。”

㊿～，讀曰鳩。《大戴禮記·曾子制言下》“國有道則～若入焉”王聘珍解詁。

(51)～，叚借爲掘。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，叚借又爲譎。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借又爲窒。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲胅。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～兀，高也。李白《明堂賦》“則～兀曈曨”王琦輯注。

(56)～杌，高貌。《文選·木華〈海賦〉》“～杌孤遊”李善注丨李白《涇溪南藍山下有落星潭可以卜築》“藍岑聳天壁，～兀如鯨額”王琦輯注引木華《海賦》李善注。

(57)光炎宣揚，故～如也。《易·離》“～如，其來如”李鼎祚集解引荀爽曰。

(58)～門，守城之門。《後漢書·竇融傳》“令守～門”李賢注。

(59)～金，金色鮮異有如突起。李賀《石城曉》“横茵～金隱體花”王琦注。

(60)～梯，滑澾貌。《楚辭·卜居》“將～梯滑稽”朱熹集注丨柳宗元《與楊誨之第二書》“不如世之～梯苟冒”蔣之翹輯注。

(61)～梯，隨俗貌。柳宗元《乞巧文》“～梯卷臠”蔣之翹輯注。

(62)～將，猶驍將、飛將。杜甫《送蔡希魯都尉還隴右》“～將且前驅”仇兆鰲詳注引鶴曰。

(63)～盜，謂好侵突攘盜也。《荀子·榮辱》“陶誕～盜”王先謙集解引郝懿行曰。

(64)～騎，言能衝突軍陣。《後漢書·光武帝紀上》“各遣其將吳漢、寇恂等將～騎來助擊王郎”李賢注。

(65)～不黔，不暇食也。《文選·班固〈答賓戲〉》“墨～不黔”吕延濟注。

(66)今鵽大如鴿，出北方沙漠地也，肉美，俗名～厥雀。《玄應音義》卷十五“鵽肉”注引《介雅》注云。

(67)唐～與搪揬通。《廣雅·釋詁四》“搪，揬也”王念孫疏證。

穿

《説文·穴部》：“～，通也。从牙在穴中。”

chuān《廣韻》昌緣切，平仙昌。元部。

❶～，通也。《説文·穴部》丨《玉篇·穴部》丨《希麟音義》卷八“～船”注引《切韻》云丨《廣韻·仙韻》。

❷～即謂空。《周禮·考工記·陶人》“甗，脣寸，七～”孫詒讓正義。

❸～，穴也。《玉篇·穴部》丨《慧琳音義》卷二“皮～”注引《考聲》云；卷三“～穴”注引《韻英》。

❹～，孔也。《廣韻·仙韻》。

❺～，漏也。《希麟音義》卷八“～船”注引《玉篇》云。

❻～，破也。《希麟音義》卷八“～船”注引《韻集》云。

❼～，敗也。《公羊傳·宣公十二年》“古者杅不～”何休注丨《春秋繁露·王道》“杅不～，皮不蠹，則不出”凌曙注引《宣十二年》注。

❽～，穿壁也。《論語·陽貨》“譬諸小人其猶～窬之盜也與”何晏集解引孔安國曰。

❾～，穿穴。《孟子·盡心下》“人能充無～踰之心”朱熹集注。

❿～，謂壙中也。《漢書·定陶丁姬傳》“衡土投丁姬～中”顔師古注。

⓫～，車轂口金也。《經義述聞·名字解詁·魯孔穿字子高》。

⓬～，貫也。《廣韻·線韻》丨《集韻·綫韻》。

⓭～、貫音義同。《山海經·海外南經》“在～匈東”郝懿行箋疏。

⓮～，本亦作穿。《詩·召南·行露》

"何以～我屋"陸德明釋文。

⓯～，字又作穿。《禮記·學記》"良冶之子，必學爲裘"鄭玄注"～鑿之器也"陸德明釋文。

⓰～作空。《說文·金部》"銎，斤斧～也"段玉裁注："詩釋文作斧空也三字，謂斤斧之孔所以受柄者。"

⓱父母喪而成服，俗謂之～孝。《陔餘叢考》卷四十三。

⓲～復土，謂穿壙填塞事也。《資治通鑑·漢紀二十六》"發陳留、濟陰近郡國五萬人～復土"胡三省注引《前書音義》曰。

⓳車釭空中，故又謂之穿。在內爲大～，在外爲小～。《方言》卷九"車釭"錢繹箋疏｜《廣雅·釋器》"錕，釭也"王念孫疏證。

窀 《說文·穴部》："～，葬之厚夕。从穴，屯聲。春秋傳曰：～穸从先君於地下。"

zhūn《廣韻》陟綸切，平諄知。諄部。

❶～，葬之厚夕。《說文·穴部》。

❷～訓厚。《說文·穴部》段玉裁注。

❸～，以惇爲訓。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，厚也。《左傳·襄公十三年》"唯是春秋～穸之事"杜預注｜《後漢書·趙咨傳》"伎巧費於～穸"李賢注；《劉陶傳》"死者悲於～穸"李賢注｜《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"～穸東籠"李善注引《左傳》杜預曰｜柳宗元《祭李中丞文》"～穸有時"蔣之翹輯注｜《資治通鑑·唐紀十二》"蓋以～穸既終，永安體魄"胡三省注引杜預曰。

❺長埋謂之～。《集韻·諄韻》。

❻～，窀穸，下棺。《廣韻·諄韻》。

❼～穸，謂葬埋於地下長夜也。《慧琳音義》卷九十一"～穸"注。

❽～穸，猶長夜也。柳宗元《祭李中丞文》"～穸有時"蔣之翹輯注。

䆝 suì《廣韻》式類切，去至書。

❶～，深也，趙魏閒語。《廣韻·至韻》引《方言》云。

❷～，深也。《集韻·至韻》。

❸～，或作邃。《集韻·至韻》。

穾 yào《集韻》一叫切，去嘯影。宵部。

❶東南隅謂之～。《漢書·叙傳上》"守～奧之熒燭"顏師古注引應劭曰。

❷～，室之東南隅。《類篇·穴部》。

❸～，複室也。《楚辭·招魂》"冬有～廈"王逸注。

❹～，深也。《楚辭·招魂》"冬有～廈"朱熹集注｜《類篇·穴部》。

❺～，深也，隱暗處。《楚辭·招魂》"冬有～廈"洪興祖補注。

❻～，幽也。《史記·司馬相如列傳》"巖～洞房"司馬貞索隱引《釋名》。

❼～，突也。《小學蒐佚·字苑》。

❽～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❾～，當作妖。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

❿《文選》～作窔。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"巖～洞房"錢大昕按。

⓫～夏，重屋。《文選·宋玉〈招魂〉》"冬有～夏"吕向注。

⓬～奧，深邃之意。杜甫《秦州見敕目凡三十韻》"文章開～奧"仇兆鰲詳注。

窆 《說文·穴部》："～，葬下棺也。从穴，乏聲。周禮曰：及～執斧。"

biǎn《廣韻》方驗切，去豔幫。談部。

❶～，葬下棺也。《說文·穴部》｜《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"旋葬而～"李善注引《說文》曰｜庾信《周柱國大將軍爾綿永神道碑》"玄～就列"倪璠注引《周禮》鄭注曰｜柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》"克～玄堂"蔣之翹輯注；《潞州兵馬曹柳君墓誌》"始葬于虢之閿鄉～"蔣之翹輯注｜《集韻·儼韻》。

❷～，謂葬下棺也。《周禮·地官·鄉師》"及～，執斧以涖匠師"鄭玄注引鄭司農云；《夏官·太僕》"～亦如之"鄭玄注引鄭司農云。

❸～，下棺也。《儀禮·既夕禮》"乃～"鄭玄注｜《周禮·地官·遂師》"道野役及～"賈公彥疏｜《後漢書·范式傳》"既至壙，將～"李賢注｜《玉篇·穴部》｜《廣韻·豔韻》。

❹～，謂下棺。《周禮·地官·遂人》"帥而屬六綍及～"賈公彥疏。

❺～，謂下棺，縣繩下棺，故云縣～。《禮記·王制》"庶人縣封"鄭玄注"縣封當爲縣～"孔穎達疏。

❻下棺謂之～。《小爾雅·廣名》｜李白《上安州裴長史書》"禮以遷～"王琦輯注。

❼～，謂下棺於坎。《周禮·地官·小司徒》"大喪，帥邦役"鄭玄注"喪役，正棺，引～，復土"賈公彥疏。

❽～，下也。《廣雅·釋詁一》。

❾～，喪葬下土。《類篇·穴部》。

❿～與堋同誼。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～者，下棺也。後世說禮之家，乃假封字爲～字。《學林》卷十。

⓬～，謂下棺時，遂人主陳役也。《禮記》謂之封，《春秋》謂之堋，皆葬下棺也。聲相似。《周禮·地官·遂人》"帥而屬六綍及～"鄭玄注引鄭司農云。

⓭堋、封及此經～字雖異，皆是下棺之事。《周禮·地官·鄉師》"及～"鄭玄注引鄭司農云"～，謂葬下棺也"賈公彥疏。

⓮封、堋、～聲相近而字改易耳，皆謂葬時下棺之名也。《左傳·僖公三十二年》"將殯于曲沃"鄭玄注"殯，～棺也"孔穎達疏。

⓯今文～爲封。《儀禮·既夕禮》"乃～"鄭玄注。

⓰《禮記》作封，今文字；《儀禮》、《周禮》作～，並古文也。《小爾雅·廣名》"下棺謂之～"宋翔鳳訓纂。

⓱～，或作窮、封。《集韻·驗韻》。

⓲～、封、堋、堋，並聲近而義同。《廣雅·釋詁一》"～，下也"王念孫疏證。

⓳～，一本作塗。《左傳·僖公三十二年》"將殯于曲沃"杜預注"殯，～棺也"陸德明釋文。

⓴～，段借爲貶。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～器，下棺豐碑之屬。《周禮·春官·冢人》"共喪之～器"鄭玄注。

𥤮 《說文·穴部》："～，穿也。从穴，決省聲。"

yuè《廣韻》於決切，入屑影。月部。

❶～，穿也。《說文·穴部》｜《玉篇·穴部》｜《集韻·屑韻》。

❷～，穿兒。《廣韻·屑韻》。

❸～，空也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·穴部》｜《集韻·屑韻》。

❹～，窮。《元包經傳·孟陰》"錊垠～隼"李江注。

❺～，通作決。《說文·穴部》桂馥義證。

❻～，或爲肤、闋。《玉篇·穴部》。

窉 bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

❶～，三月爲～。《廣韻·梗韻》引《爾雅》云。

❷～者，丙也，三月陽氣盛，物皆炳然也。《爾雅·釋天》"三月爲寎"郝懿行義疏。

❸～，穴也。《玉篇·穴部》｜《集韻·梗韻》。

❹～，本亦作寎。《廣韻·梗韻》。

❺～，或作寎。《集韻·梗韻》。

❻～月，寎月也。《別雅》卷三。

𥥍 《說文·穴部》："～，深也。一曰竈突。从穴，从火，从求省。"

shēn《集韻》式針切，平侵書。侵部。

❶～，深也。《說文·穴部》｜《集韻·侵韻》。

❷～，深兒。《集韻·沁韻》。

❸～，俗謂深黑爲窨～。《集韻·侵韻》；《沁韻》。

❹～，竈突也。《說文·穴部》｜《集韻·侵韻》。

❺蓋竈上突起以出烟火，今人謂之煙囱，即《廣雅》之竈窻。今人高之出屋上，畏其焚棟也。以其顛言謂之突，以其中深曲通火言謂之～。《說文·穴部》段玉裁注。

❻～、湥古今字，篆作～、湥，隸變作罙、深。《說文·穴部》段玉裁注。

❼柴當爲～，古深字，隸變作罙。《管子·中匡》"掘新井而柴焉"戴望校正。

❽～，段借爲深。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作究。《集韻·侵韻》。

窅 《說文·目部》："～，深目也。从穴中目。"

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

❶～，深目也。《說文·目部》｜杜甫《秋日荆南述懷三十韻》"聖慮～徘徊"仇兆鰲詳注｜《集韻·巧韻》。

❷～，湥目兒。《說文解字注·目部》。

❸～，深目兒。《玉篇·目部》｜《廣韻·肴韻》；《篠韻》｜《集韻·爻韻》；《青韻》。

❹～，深也。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"歸徑～如迷"劉良注｜《玄應音義》卷一"～冥"注。

❺～，窵窅，深也。《集韻·嘯韻》。

❻～，遠望也。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"歸徑～如迷"李善注引《聲類》曰。

❼～，出；窊，入。《漢書·禮樂志》"～窊桂華"顏師古注引孟康曰。

❽～，或從幼作窈。《慧琳音義》卷八十七"～冥"注。

❾窈，通作～。李白《明堂賦》"～陰鬱以櫛密"王琦輯注。

❿～，字亦作眑。此即～肤字，俗亦作凹凸。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作杳也。《慧琳音義》卷九十八"～以"注。

⓬窈、～、杳並通。《廣雅·釋詁三》"窈，深也"王念孫疏證。

⓭～，或作𥄰。《集韻·爻韻》。

⓮～，或作𥄰、叫、曉、眑。《集韻·巧韻》。

⓯～，段借爲𡧃。《說文·目部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～肤，《倉頡篇》作容肤，葛洪《字苑》作凹凸，今俗通用作坳突。《說文·肉部》"肤"字段玉裁注。

⓱～眇，深遠也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"然～眇寂寥"張銑注。

⓲～～，杳杳也。《別雅》卷三。

⓳～冥，幽遠之意。李白《明堂賦》"蓋聖主之所以孝治天下而享祀～冥也"王琦輯注。

⓴～然，猶悵然。《莊子·逍遥遊》"～然喪其天下焉"陸德明釋文引李云｜《集韻·仙韻》。

㉑～然者，寂寥，是深遠之名。《莊子·逍遥遊》"～然喪其天下焉"成玄英疏。

𥥛 《說文·穴部》："～，入脈刺穴謂之～。从穴，甲聲。"

yā《廣韻》烏甲切，入狎影。盍部。

❶～，入脈刺穴謂之～。《說文·穴部》｜《玉篇·穴部》。

❷～，人神脉刺穴。《廣韻·狎韻》。

❸鍼刺曰～。《札樸》卷九。

❹～，撈也。《玄應音義》卷六"壓油"注引《周成難字》。

❺～，段借爲厭。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

𥦖 《說文·山部》："岫，～，籀文从穴。"

xiù《廣韻》似祐切，去宥邪。幽部。

❶～，山穴也。《玉篇·穴部》。

❷～，籀文岫。《玉篇·穴部》。

❸岫，～，籀文。《廣韻·宥韻》。

𥦋 yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

❶～，𥦋窱，深遠也。《集韻·嘯韻》。

❷～窱，深邃貌。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"松谿～窱入"蔣之翹輯注。

❸～窱，窈窕也。《別雅》卷三。

❹～窱，《詩》作窈窕。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"松谿～窱入"蔣之翹輯注。

𥥶 《說文·穴部》："～，北方謂地空，因以爲土穴，爲～户。从穴，皿聲。讀若猛。"

mǐng《廣韻》武永切，上梗明。陽部。

❶～，北方謂地空，因以爲土穴，爲𥥶户。《說文·穴部》｜《玉篇·穴部》。

❷～，因地之孔爲土屋也。《說文·穴部》段玉裁注。

❸～，窟也。《廣雅·釋宮》。

❹～，𥥶户，土穴。《廣韻·梗韻》。

❺～，字亦作窉。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

𥤺 dié《玄應音義》徒結反。

❶～，不平也。《小學蒐佚·蒼頡篇上》。

❷凸，《蒼頡篇》作～，同。～，窔也。《玄應音義》卷十"凹凸"注。

窄 zhǎi《廣韻》側伯切，入陌莊。

❶～，陝也。《廣雅·釋詁一》｜《慧琳音義》卷五十一"大～"注引《考聲》；卷八十一"房～"注引《埤蒼》云。

❷～，亦陝也，小也。《慧琳音義》

卷六十一“～陜”注引《考聲》云。

❸～，亦陜小也。《希麟音義》卷五“隘～”注引《考聲》云。

❹～，陜也，亦迫也。《希麟音義》卷三“迫～”注引《切韻》。

❺～，狭也。《集韻·陌韻》。

❻～，狭窄。《廣韻·陌韻》。

❼～，迫也。《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷五十一“大～”注引《聲類》。

❽～，迫也，陜也。《慧琳音義》卷三十“～陜”注引《埤蒼》云。

❾～，迫陜也。《慧琳音義》卷三十七“寬～”注引《埤蒼》云；卷八十一“房～”注引《古今正字》云。

❿～，迫陜，小也。《慧琳音義》卷六十一“迫～”注引《埤蒼》云。

⓫～，隘也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》“迫～”注引《廣雅》曰。

⓬～，隘窄也。《慧琳音義》卷三十七“寬～”注引《韻英》云。

⓭～即笮字。又通作迮。《孟子·滕文公下》“迫，斯可以見矣”趙岐注“迫～則可以見之”焦循正義。

⓮～，或作迮。《玉篇·穴部》。

窊　《說文·穴部》：“～，污衺下也。从穴，瓜聲。”

wā《廣韻》烏瓜切，平麻影。魚部。

❶～，污衺下也。《說文·穴部》。

❷～，汙邪下也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～隆異等”李善注引《說文》曰。

❸～，邪下也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～隆詭戾”李善注引《說文》曰|《慧琳音義》卷二十七“～曲”注引《玉篇》。

❹凡下皆得謂之～。《說文·穴部》段玉裁注。

❺～，下也。《廣雅·釋詁一》|《後漢書·桓彬傳》“辭隆從～，絜操也”李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》“～隆異等”吕向注；《沈約〈奏彈王源〉》“升降～隆”張銑注|《慧琳音義》卷九十四“～隆”注引《說文》云。

❻～，低下也。《慧琳音義》卷三十五“～陜”注引《考聲》云。

❼～，下地也。《集韻·禡韻》。

❽～，下澤地也。《慧琳音義》卷四“不～”注引《韻詮》云。

❾～，㝍，下處也。《廣韻·禡韻》。

❿～，凹也。《慧琳音義》卷二十七“～曲”注引《玉篇》|《廣韻·麻韻》。

⓫窅，出；～，入。《漢書·禮樂志》“窅～桂華”顔師古注引孟康曰。

⓬～，或作溛。《說文·穴部》桂馥義證。

⓭～，字亦作溛。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，又通作窳。《說文·穴部》桂馥義證。

⓯～，舊作窳。《史通·暗惑》“故～隆異等”浦起龍通釋。

⓰～，亦作窳。《集韻·麻韻》。

⓱～，又或作佤。《說文·穴部》桂馥義證。

⓲～，或作窪，俗字也。《慧琳音義》卷三十一“～曲”注。

⓳～，又或通作臾。《說文·穴部》桂馥義證。

⓴～隆，猶卑高也。《說文·穴部》徐鍇繫傳。

㉑～隆，高下貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～隆詭戾”李善注。

窌　《說文·穴部》：“～，窖也。从穴，卯聲。”

（一）jiào《廣韻》匹皃切，去效滂。幽部。

❶～，窖也。《荀子·榮辱》“有囷～”楊倞注|《說文·穴部》|《玉篇·穴部》。

❷～，窖也，掘地藏穀也。《荀子·富國》“垣～倉廩者”楊倞注。

❸地藏曰～。《荀子·議兵》“則必發夫掌～之粟以食之”楊倞注。

❹～，地藏也。《類篇·穴部》。

❺～，藏也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·穴部》。

❻廩與～皆所以藏穀。《讀書雜志·管子第十一·輕重甲·一掌》“里有積五～”王念孫按引王引之曰。

❼穿地曰～。《周禮·考工記·匠人》“囷～倉城”鄭玄注|《吕氏春秋·季春》“發倉～”高誘注。

❽～，穿也。《玉篇·穴部》。

❾～，或作“窖”。《史記·衛將軍驃騎列傳》“以千三百户封賀爲南～侯”司馬貞索隱引韋昭云。

❿～，依字當爲窖。作～，假借也。《周禮·考工記·匠人》“囷～倉城”陸德明釋文。

⓫～、窖聲近義同，古多通用，故劉昌宗讀爲窖也。《周禮·冬官·匠人》“囷～倉城”鄭玄注“穿地曰～”孫詒讓正義。

⓬～、窖義同音近，是以通借。《說文·穴部》王筠句讀。

⓭～，通作奅。《集韻·效韻》。

（二）liáo《廣韻》力嘲切，平肴來。

⓮～之言寥。寥，深也。《廣雅·釋詁四》“～，藏也”王念孫疏證。

⓯～，深空之皃。《文選·馬融〈長笛賦〉》“庨～巧老，港洞坑谷”李善注|《廣韻·肴韻》。

⓰～，深空皃。《集韻·爻韻》。

窇　báo《廣韻》蒲角切，入覺並。

❶～，窟也。《廣雅·釋宮》。

❷～，窖也。《廣雅·釋言》|《玉篇·穴部》。

❸～，土室也。《玉篇·穴部》。

❹～即寚字。《說文·穴部》“窖”字朱駿聲通訓定聲。

窋　《說文·穴部》：“～，物在穴中皃。从穴中出。”

zhú《廣韻》竹律切，入術知。術部。

❶～，物在穴中皃。《說文·穴部》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～咤垂珠”李善注引《說文》曰|《玉篇·穴部》。

❷～，物在穴皃。《廣韻·術韻》。

❸～，將出穴皃。《集韻·術韻》。

❹～，穴中出皃。《類篇·穴部》。

❺～，空也。《玉篇·穴部》|《集韻·術韻》。

❻～作堀，作窟。《吴越春秋·王僚使公子光傳》“公子光伏甲士於～室中”徐天祜注：“左傳作堀室，史記作窟室。”

❼～詫，物在穴中貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～詫垂珠”張銑注。

窈　《說文·穴部》：“～，深遠也。从穴，幼聲。”

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。幽部。

❶～，深遠也。《說文·穴部》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“天～～而晝陰”李善注引《說文》曰|《玉篇·穴部》|李白《明堂賦》“九室～窕”王琦輯注。

❷～，深也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，窈窱，深也。《廣韻·篠韻》。

❹～，幽遠也。《詩·陳風·月出》“舒～糾兮”朱熹集傳。

❺～，言幽静也。《方言》卷二“秦晉之閒美心爲～”郭璞注。

❻～，幽静也。《慧琳音義》卷二十八“～冥”注引郭注《方言》卷八十八“～冥”注引郭注《尒雅》。

❼～，静也。《廣韻·篠韻》。

❽～，窈窕，幽閑也。《玉篇·穴部》。

❾美心爲～。《方言》卷二|李白《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》“～窕誇鉛紅”王琦輯注。

❿善心曰～，善容曰窕。《詩大序》“哀～窕”陸德明釋文引王肅云；《周南·關雎》“～窕淑女”陳啟源稽古編|《資治通鑑·漢紀二十八》“有～窕之容”胡三省注。

⓫～言婦德。《詩·周南·關雎》“～窕淑女”毛傳“～窕，幽閒也”陳奂傳疏。

⓬美目曰～。《文選·枚乘〈七發〉》“目～心與”劉良注。

⓭～，窈糾，舒姿也。《集韻·小韻》。

⓮～與杳同。《文選·班固〈西都賦〉》“又杳篠而不見陽”李善注。

⓯～，亦作窅字。《史記·項羽本紀》“～冥晝晦”裴駰集解引徐廣曰。

⓰～、窅、杳並通。《廣雅·釋詁三》“～，深也”王念孫疏證。

⓱～，讀爲幽。故與明相對。《諸子平議·淮南内篇三》“可以～，可以明”俞樾按。

⓲～，或作窔。《集韻·筱韻》。

⓳～糾，舒之姿也。《詩·陳風·月出》“舒～糾兮”毛傳。

⓴～糾，夭嬌也。《别雅》卷三。

㉑～糾，猶窈窕。《詩·陳風·月出》“舒～糾兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～冥者，天之道也。《素問·示從容論》“吾問子～冥”張志聰集注。

㉓～冥，謂幽玄也。《後漢書·馮衍傳》“履孔德之～冥”李賢注。

㉔～冥，幽深也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“～冥兮潛翳”李周翰注。

㉕～冥，深遠之歎。《老子》二十一章“～兮冥兮”王弼注。

㉖～冥，深遠貌。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“～冥終不見”李善注引《老子》王弼曰。

㉗～冥，深邃皃也。《小學蒐佚·考聲三》。

㉘～冥、昏默，皆了無也。《莊子·在宥》“至道之精，～～冥冥；至道之極，昏昏默默”郭象注。

㉙～冥，陰暗也。《文選·左思〈魏都賦〉》“雷雨～冥”吕向注。

㉚～冥，謂不可見者，則形氣榮衛也。《素問·示從容論》“吾問子～冥”王冰注。

㉛～～、冥冥，言玄遠也。《素問·徵四失論》“～～、冥冥，孰知其道”王冰注。

㉜～～，深也。《廣雅·釋訓》。

㉝～～，暗也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“天～～而晝陰”劉良注。

㉞～～，杳杳也。《别雅》卷三。

㉟～～、杳杳、眑眑，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“～～，深也”王念孫疏證。

㊱～窕，貞專貌。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“～窕援高柯”李善注引薛君《韓詩章句》曰。

㊲～窕，婦人貞淑之貌。《慧琳音義》卷八十五“～窕”注引《考聲》云。

㊳～窕，幽閑真正之皃。《慧琳音義》卷八十五“～窕”注引《毛詩》傳曰。

㊴～窕，好也。《廣雅·釋詁一》。

㊵～窕，好貌。《詩·周南·關雎》“～窕淑女”王先謙三家義集疏引魯説曰。|《楚辭·九歌·山鬼》“子慕予兮善～窕”王逸注。

㊶～窕，美貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～窕淑女”吕向注；《李斯〈上書秦始皇〉》“而隨俗雅化佳冶～窕趙女不立於側也”吕向注。

㊷～窕，美皃。《文選·班固〈西都賦〉》“～窕繁華”吕延濟注；《顔延之〈秋胡詩〉》“～窕援高柯”張銑注。

㊸～窕、婉媚，皆美皃。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“～窕多容儀，婉媚巧笑言”劉良注。

㊹～窕，美好貌。《文選·謝靈運〈會吟行〉》“肆呈～窕容”吕向注。

㊺～窕，妖冶之貌也。《後漢書·曹世叔妻傳》“出則～窕作態”李賢注|李白《經亂離後憶舊遊書懷》“～窕誇鉛紅”王琦輯注。

㊻～窕，美人貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“陪～窕於玉房”劉良注。

㊼～窕，幽閒也。《詩·周南·關雎》“～窕淑女”毛傳|《漢書·匡衡傳》“～窕淑女”顔師古注|《後漢書·皇后紀上》“哀～窕而不淫其色”李賢注引《詩序》毛萇注|庾信《七夕賦》“～窕名燕”倪璠注引《毛詩》傳曰。

㊽～窕，幽閑也。《漢書·杜欽傳》“必鄉舉求～窕”顔師古注；《劉輔傳》“考卜～窕之女”顔師古注；《王莽傳上》“有～窕之容”顔師古注|《後漢書·班固傳》“～窕繁華”李賢注；《邊讓傳》“爾乃攜～窕”李賢注。

㊾～窕，幽閒也。以幽釋～，以閒釋窕。《說文·穴部》段玉裁注。

㊿～窕，閒隙也。《爾雅·釋言》“窕，閒也”郭璞注|李白《明堂賦》“九室～窕”王琦輯注。

(51)～窕，深也。《詩·周南·關雎》“～窕淑女”陳奂傳疏|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“旋室㛹娟以～窕”張銑注；《謝瞻〈於安城答靈運〉》“～窕承明内”李周翰注。

(52)～窕，深遠也。《文選·左思〈魏都賦〉》“雷雨～冥而未半”李善注引《說文》曰。

(53)～窕，深極邃也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“幽邃～窕”李周翰注。

(54)～窕，長深皃。《文選·陶潛〈歸去來〉》“既～窕以尋壑”李周翰注。

(55)～窕，意深貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“流楚～窕”李周翰注。

(56)～窕，深邃也。《文選·郭璞〈江賦〉》“幽岫～窕”吕向注。

(57)～窕，長遠貌。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“側徑既～窕”李周翰注。

(58)～窕者，謂淑女所居之宫形狀窈窕然。《詩·周南·關雎》“～窕淑女”孔穎達疏。

(59)～窕，通作窈窱，又作杳窱。《詩·周南·關雎》“～窕淑女”馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～窕，一云窅窱。杜牧《長安雜題長句六首》“煙生～窕深東第”馮集

梧注。

(51)～寥、杳寥、～窕、窅寥，竝字異而義同。《廣雅·釋詁三》“～，深也”王念孫疏證。

(52)～藹，深遠之貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～藹瀟湘空”李善注。

(53)～藹，幽静貌。《文選·江淹〈雜體詩〉》“～藹瀟湘空”劉良注。

窐　《説文·穴部》：“～，甑空也。从穴，圭聲。”

（一）guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

①～，甑空也。《説文·穴部》|《集韻·齊韻》。

②～，甑下孔。《楚辭·哀時命》“璋珪雜於甑～兮”王逸注|《説文·穴部》徐鍇繫傳|《廣韻·齊韻》。

③～，甑孔也。《玉篇·穴部》。

④～，空也。《説文繫傳·穴部》。

⑤凡空穴皆謂之～矣。《説文·穴部》段玉裁注。

⑥～，甑帶也。《楚辭·哀時命》“璋珪雜於甑～兮”朱熹集注。

⑦～，深也。《集韻·齊韻》。

⑧～，窐寥，深遠兒。《集韻·爻韻》。

⑨～，叚借爲鑴。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，亦作甐。《玉篇·穴部》|《廣韻·齊韻》。

⑪～，或作甐、硅、瓺。《集韻·齊韻》。

⑫～孔，即古之所謂圭竇也。《資治通鑑·宋紀十六》“以刀環塞～孔”胡三省注。

⑬～寥，空深貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～寥窈冥”李善注。

（二）wā《集韻》於佳切，平佳影。支部。

⑭～，容汙下也。《吕氏春秋·任地》“子能以～爲突乎”高誘注。

⑮～即窊也。《史記·樂書》“又嘗得神馬渥洼水中”司馬貞索隱。

⑯～，深池也。《類篇·穴部》。

⑰～，曲也。《集韻·佳韻》。

窒　《説文·穴部》：“～，塞也。从穴，至聲。”

（一）zhì《廣韻》陟栗切，入質知。質部。

①～，塞也。《易·訟》“～惕，中吉”孔穎達疏|《詩·豳風·七月》“穹～熏鼠”毛傳；《東山》“洒埽穹～”鄭玄箋|《莊子·秋水》“梁麗可以衝城，而不可～穴”成玄英疏|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·保傅》“不能懲忿～慾”王聘珍解詁|《法言·寡見》“～斯通”李軌注|《説文·穴部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“～隙之策”李周翰注；《揚雄〈解嘲〉》“～隙蹈瑕而無所詘也”吕向注；《王褒〈四子講德論〉》“二客雖～計沮議”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·穴部》|《玄應音義》卷九“彌～”注|柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》“久乃自～”蔣之翹輯注|《廣韻·屑韻》|《集韻·質韻》；《屑韻》。

②～，塞止也。《易·訟》“～惕，中吉”李鼎祚集解引虞翻曰。

③～，窒塞也。《論語·陽貨》“惡果敢而～者”何晏集解引馬融曰|《漢書·揚雄傳下》“～隙蹈瑕而無所詘也”顔師古注|《廣韻·質韻》。

④～，謂窒塞也。《易·訟》“～惕，中吉”王弼注。

⑤～，塞穴也。《集韻·屑韻》。

⑥～，猶止也。《易·訟》“～惕，中吉”陸德明釋文。

⑦懲者息其既往，～者閉其將來。《易·損·象傳》“君子以懲忿～欲”孔穎達疏。

⑧～，不通。《吕氏春秋·盡數》“處鼻則爲鼽爲～”高誘注。

⑨～，滿也。《廣雅·釋詁一》。

⑩～，實也。《集韻·屑韻》。

⑪～，猶顛也。《易·損·象傳》“君子以懲忿～欲”焦循章句。

⑫月在庚曰～。《爾雅·釋天》。

⑬～，本亦作空字。《莊子·達生》“至人潛行不～”成玄英疏。

⑭～，讀爲躓。《易·訟》“～惕，中吉”陸德明釋文。

⑮～，馬作咥。《易·訟》“～惕，中吉”陸德明釋文。

⑯～，與恎通，言很戾也。《廣雅·釋詁三》“恎，很也”王念孫疏證。

⑰～，古文懫，同。《玄應音義》卷九“彌～”注。

⑱～，鄭、劉作懫。《易·損》“君子以懲忿～欲”陸德明釋文。

⑲～，字亦作恎，作懫。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，叚借又爲庢。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，當讀爲墊。《羣經平議·論語二》“惡果敢而～者”俞樾按。

㉒魯讀～爲室，今從古。《論語·陽貨》“惡果敢而～者”陸德明釋文。

㉓～，叚借爲室。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～即室字。《札樸》卷八：“韓勑後碑：庫～中郎。吾友武君億曰：～即室字。”

㉕～，本又作涅，同。《周禮·秋官·司刑》“墨罪五百”鄭玄注“先刻其面，以墨～之”陸德明釋文。

㉖～叕，蓋充塞之意，周、漢人語也。《説文·叕部》“叕”字段玉裁注。

（二）dié《集韻》徒結切，入屑定。質部。

㉗～，寢門、冢前闕，皆謂之～皇。《集韻·屑韻》。

㉘～作絰。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四：“宣十四年傳：屨及於～皇。吕覽行論注引作絰皇。”

㉙～皇，寢門闕。《左傳·宣公十四年》“屨及於～皇”杜預注。

㉚～皇，門闕也。《左傳·宣公十四年》“屨及～皇”陸德明釋文。

窅　《説文·穴部》：“～，冥也。从穴，皀聲。”

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

①～，冥也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|《集韻·嘯韻》。

②～，隱也。《廣韻·篠韻》。

③～，遠望合也。《玉篇·穴部》。

④～，遠也。《廣韻·篠韻》。

⑤～，窅篠，幽深貌。《廣韻·嘯韻》。

⑥疑～、窈一字。《説文·穴部》王筠句讀。

⑦～，與窈略同。字亦作窔。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，亦作窈、宵、杳。《玉篇·穴部》。

⑨～，叚借爲姣。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～窔，深也。《説文·穴部》桂馥義證。

⿰口⿱穴乇　zhà《集韻》陟嫁切，去禡知。

①～，亦窋也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“窋～垂珠”李善注。

②～，窋咤，物在穴中兒。《集韻·禡韻》。

⿱穴合　āo《廣韻》烏洽切，入洽影。

①～，土墊。《集韻·洽韻》。

②凹，《蒼頡篇》作～，下墊也。《玄應音義》卷十一“恐凹”注。

③凹，《蒼頡篇》作～，墊下也。《玄應音義》卷十五“匈凹”注。

窕　《説文·穴部》：“～，深肆極也。从穴，兆聲，讀若挑。”

tiǎo《廣韻》徒了切，上篠定。宵部。

①～，深肆極也。《説文·穴部》|李白《明堂賦》“九室窈～”王琦輯注。

②～，肆也。《爾雅·釋言》。

③～、肆，皆謂深之極也。《經義述聞·爾雅中·窕肆也》。

④～，深極也。《玉篇·穴部》。

⑤～，深也。《楚辭·九思·疾世》“閔睄～兮靡睹”洪興祖補注。

⑥～，細不滿。《左傳·昭公二十一年》“小者不～”杜預注|《大戴禮記·主言》“七者布諸天下而不～”王聘珍解詁。

⑦～，不滿密也。《吕氏春秋·適音》“不詹則～”高誘注。

⑧～，不滿也。《讀書雜志·墨子第一·尚同下·窕》“治天下不～”王念孫按。

⑨～，不實也。《大戴禮記·王言》“七者布諸天下而不～”孔廣森補注。

⑩～，引申之凡虚假不實者通謂之～。《韓非子·難二》“謂之～言”王先慎集解引孫詒讓曰。

⑪～是細之意也。《左傳·昭公二十一年》“小者不～”孔穎達疏。

⑫～，輕小也。《漢書·五行志下之上》“小者不～”顔師古注。

⑬～，苟且也。《韓非子·難二》“謂之～言”王先慎集解引舊注。

⑭～，閒也。《爾雅·釋言》。

⑮～爲幽閒之閒。《經義述聞·爾雅中·窕閒也》。

⑯～，又爲閒暇之閒。《經義述聞·爾雅中·窕閒也》。

⑰～者，閒隙之稱。《讀書雜志·荀子第八·賦·不窕》“充盈大宇而不～”王念孫按。

⑱～，言閑都也。《方言》卷二“美狀爲～”郭璞注。

⑲～，閑也。《集韻·筱韻》。

⑳～，緩也。《淮南子·要略》“布之天下而不～”高誘注。

㉑～，寬也。《廣雅·釋詁三》。

㉒～，窈窕也。《玉篇·穴部》。

㉓善心曰窈，善容曰～。《詩大序》“哀窈～”陸德明釋文引王肅云。

㉔～言婦容。《詩·周南·關雎》“窈～淑女”陳奂傳疏。

㉕～，美也。陳楚周南之閒曰～。自關而西秦晉之閒凡美色或謂之～。秦晉之閒美狀爲～。《方言》卷二。

㉖～，美色曰～。《廣韻·篠韻》。

㉗～，好也。《廣雅·釋詁一》。

㉘～，淫也。沅湘之閒謂之～。《方言》卷十。

㉙～，姪也。《廣雅·釋詁一》。

㉚～與篠同。《韓非子·外儲説右上》“所不～也”王先慎集解。

㉛～與寥通。《廣雅·釋詁三》“寥，深也”王念孫疏證。

㉜寥與～通。駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》“椒房窈～連金屋”陳熙晉箋注。

㉝～，讀爲寥，深貌也。《荀子·賦》“充盈大宇而不～”楊倞注。

㉞～與姚同。《方言》卷十三“姚，好也”錢繹箋疏。

㉟～，讀爲姚。姚冶，妖美也。《荀子·禮論》“不至於～冶”楊倞注。

㊱～與姚通。《廣雅·釋詁一》“姚，好也”王念孫疏證。

㊲～，或作姚。《集韻·嘯韻》。

㊳～作姚。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五：“成十六年傳：楚師輕～。集韻引作輕姚。”

㊴～，當爲挑。《文選·枚乘〈七發〉》“目～心與”李善注。

㊵～，叚借爲佻。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借又爲誂。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，舍人本作誂。《爾雅·釋言》“～，閒也”陸德明釋文。

㊸～，叚借又爲嬥。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～、佻、嬥、苕竝聲近義同。《方言》卷二“娃、嫷、～、豔，美也”錢繹箋疏。

㊺語言辨，聽之説，不度於義，謂之～言。《韓非子·難二》。

㊻～言者，虚言，不可信以爲實。《韓非子·難二》“謂之～言”王先慎集解引孫詒讓曰。

㊼無山林澤谷之利，而入多者，謂之～貨。《韓非子·難二》。

㊽～貨者，虚貨，不可恃以爲富也。《韓非子·難二》“謂之～貨”王先慎集解引孫詒讓曰。

窔　《説文·穴部》：“～，窅窔，深也。从穴，交聲。”

yào《廣韻》烏叫切，去嘯影。宵部。

①～，窅窔，深也。《説文·穴部》。

②～，窅窔，深窱兒。《説文繫傳·穴部》。

③～，幽深也。《玉篇·穴部》。

④～，幽也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“雷鬱律於巖～兮”李善注引《釋名》曰。

⑤～，隱暗處。《廣韻·嘯韻》。

⑥室中東南隅曰～。～，幽也。亦取幽冥也。《釋名·釋宫室》。

⑦～，室中東南隅謂之～。《集韻·嘯韻》。

⑧東南隅謂之～。《荀子·非十二子》“奥～之閒”楊倞注。

⑨～，巖底也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“巖～洞房”李周翰注。

⑩～，亦作宎。《説文·穴部》段玉裁注。

⑪～，或作宎。《爾雅·釋宫》“東南隅謂之～”郝懿行義疏。

⑫～作宎。《文選·班固〈答賓戲〉》“守～奥之熒燭”舊校：“五臣本～作宎。”

⑬～，别作宎。《爾雅·釋宫》“東南隅謂之～”郝懿行義疏。

⑭～，俗作窦。《廣韻·嘯韻》。

⑮～，字亦作叜。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～，亦作叜。東南隅謂之叜。《廣韻·嘯韻》。

⑰～，字或作㝔。《説文·穴部》桂馥義證。

⑱～，字又作㝔、宎二形。《説文·穴部》王筠句讀。

⑲～，或作宎、突、窔、窈。《集韻·

嘯韻》。

⓴～者,《説文》作㝔。《爾雅·釋宮》"東南隅謂之～"郝懿行義疏。

㉑～,叚借爲㝔。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

窏　wū《集韻》汪胡切,平模影。

❶～,窏洿,卑下也。《集韻·模韻》。

❷～洿,卑曲不平也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"運裛～洿"李善注。

❸～洿,潤濕貌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"運裛～洿"吕向注。

❹～,疑即窐字。《説文通訓定聲·豫部附録》。

䆕　《説文·穴部》:"～,深抉也。从穴,从抉。"

yuè《廣韻》於決切,入屑影。月部。

❶～,深抉也。《説文·穴部》。

❷～,穿也。《玉篇·穴部》。

❸～,空也。《玉篇·穴部》。

❹～,穴皃也。《玉篇·穴部》。

❺～,疑即寘字之或體。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

䆜　《説文·穴部》:"～,空也。从穴,巠聲。詩曰:瓶之～矣。"

qìng《廣韻》苦定切,去徑溪。耕部。

❶～,空也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|《集韻·清韻》;《青韻》;《梗韻》;《迥韻》。

❷～,今《詩》作罄。《説文·穴部》段玉裁注。

❸～,今《左氏傳》作罄字也。《説文·穴部》"～,空也"徐鍇繫傳。

❹～,或作罄。《玉篇·穴部》。

❺～,字亦作跂。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

窖　《説文·穴部》:"～,地藏也。从穴,告聲。"

jiào《廣韻》古孝切,去效見。幽部。

❶～,地藏也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|《玄應音義》卷十一"八～"注引《蒼頡篇》云|柳宗元《時令論上》"穿竇～"蔣之翹輯注。

❷窌,～也。地藏曰～。《荀子·榮辱》"有囷窌"楊倞注。

❸～,穿地藏物也。《慧琳音義》卷六十"～中"注引《韻英》云。

❹～,穿地以藏也。《史記·貨殖列傳》"任氏獨～倉粟"裴駰集解引徐廣曰。

❺～,穿地以藏粟也。《資治通鑑·漢紀一》"宣曲任氏獨～倉粟"胡三省注。

❻～,穿地爲室,藏五穀者也。《玄應音義》卷二十"坑～"注。

❼穿地爲匱盛米麥曰～。《慧琳音義》卷六十一"篅～"注引《韻英》云。

❽～,藏也。《廣雅·釋詁四》。

❾藏穀麥曰～也。《玄應音義》卷十一"入～"注引《通俗文》云。

❿穴地藏穀曰～。《莊子·齊物論》"～者,密者"陸德明釋文。

⓫蓄錢帛者以櫃,積粟麥者以～。《資治通鑑·唐紀四十三》"凡蓄積錢帛粟麥者,皆借四分之一,封其櫃～"胡三省注。

⓬～,掘地以藏粟之所。《資治通鑑·漢紀五十六》"著土～中"胡三省注。

⓭～,倉窖。《廣韻·效韻》。

⓮入地,方曰～。《禮記·月令》"穿竇～"鄭玄注。

⓯～者,穴也。《莊子·齊物論》"～者,密者"陸德明釋文引李云。

⓰～,深也,今穴地藏穀是也。《莊子·齊物論》"～者,密者"成玄英疏。

⓱～者,深也。《莊子·齊物論》"～者,密者"陸德明釋文引司馬云。

⓲～者,深心也。《莊子·齊物論》"～者,密者"陸德明釋文引簡文云。

⓳～之言奥也。《廣雅·釋詁四》"～,藏也"王念孫疏證。

⓴～,讀窖藏人物之窖。《淮南子·時則》"穿竇～"高誘注。

㉑～,《吕氏春秋》作窌。～、窌聲相近,古多通用。《禮記·月令》"穿竇～"朱彬訓纂引王念孫曰|《廣雅·釋詁四》"～,藏也"王念孫疏證。

㉒～,或作窌。《慧琳音義》卷六十"～中"注|《集韻·效韻》。

㉓～,《御覽》八百九十六作宫字。《吕氏春秋·首時》"飢狗盜～"畢沅新校正。

㉔～,一作室。柳宗元《宥蝮蛇文》"～吾坦"蔣之翹輯注。

窗　《説文·囪部》:"囪,在牆曰牖,在屋曰囪。～,或从穴。"

(一)chuāng《集韻》初江切,平江初。東部。

❶在牆曰牖,在屋曰～。《説文·片部》"牖"字段玉裁注。

❷～即牖也。《爾雅·釋宮》"牖户之閒謂之扆"郭璞注"～東户西也"邵晋涵正義。

❸～,牖也。《列女傳·續傳·明德馬后》"未嘗臨御～"王照圓補注。

❹～,字亦作牕。《説文·囪部》朱駿聲通訓定聲。

❺囪,～同上。《玉篇·囪部》。

(二)cōng《集韻》麤叢切,平東清。

❻～,今蘇俗謂之煙囪。《説文·囪部》朱駿聲通訓定聲。

❼竈謂之竈,其～謂之埃。《廣雅·釋宮》。

窘　《説文·穴部》:"～,迫也。从穴,君聲。"

jiǒng《廣韻》渠殞切,上軫羣。諄部。

❶～,迫也。《説文·穴部》|《後漢書·孔融傳》"融見其有～色"李賢注;《酈炎傳》"～路狹且促"李賢注|《文選·枚乘〈七發〉》"宛伏陵～"李善注引《説文》曰|《古經解鉤沉》卷七《詩·小雅·正月》"又～陰雨"《韓詩》章句。

❷～,急迫也。《廣韻·軫韻》。

❸～,急也。《莊子·列禦寇》"困～織屨"成玄英疏|《楚辭·離騷》"夫唯捷徑以～步"王逸注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張華〈答何劭〉》"～然坐自拘"吕向注;《顔延之〈和謝監靈運〉》"～步懼先迷"劉良注|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷九十一"凋～"注引《毛詩》傳|黄庭堅《和答外舅孫莘老》"閑官無～步"任淵注引《離騷》注云。

❹～,困急。《漢書·郭解傳》"賊～自歸"顔師古注。

❺～,困也。《詩·小雅·正月》"又～陰雨"毛傳|《列子·黄帝》"先～於飢寒"殷敬順釋文|《史記·季布欒布列傳》"數～漢王"裴駰集解引如淳曰|《後漢書·西域傳》"高祖～平城之圍"李賢注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"韓王～執"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·穴部》|《集韻·未韻》|《資治通鑑·漢紀三》"數～辱帝"胡三省注。

❻～,猶困也。《慧琳音義》卷八十"彫～"注引《毛詩傳》云。

❼～,窮也。《後漢書·西羌傳》"林辭～"李賢注。

❽～,囚拘之貌。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"～若囚拘"李善注。

❾～,束也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～身就羈勒"吕向注。

❿～,要也。《素問·靈蘭秘典論》"～乎哉,消者瞿瞿"王冰注。

⓫～,仍也。《詩·小雅·正月》"又～陰雨"鄭玄箋|《漢書·敘傳下》"～世薦亡"顔師古注|《集韻·未韻》。

窢　xū《集韻》忽域切,入職曉。職部。

❶～,逆風聲。《莊子·天下》"其風～然"陸德明釋文引向、郭云。

❷～,窢然,逆風聲。《集韻·麥韻》;《職韻》。

❸～,字亦作䮱,又作閾。《莊子·天下》"其風～然"陸德明釋文。

❹～然,逆風所動之聲。《莊子·天下》"其風～然"郭象注。

❺～然,迅速貌也。《莊子·天下》"其風～然"成玄英疏。

窠　《説文·穴部》:"～,空也。穴中曰～,樹上曰巢。从穴,果聲。"

kē《廣韻》苦禾切,平戈溪。歌部。

❶～,空也。穴中曰～,樹上曰巢。《説文·穴部》。

❷凡言～者,皆空中之義。《廣雅·釋宮》"～,巢也"王念孫疏證。

❸～之言空也。今江蘇語言通名禽獸所止曰～。《説文·巢部》"巢"字段玉裁注。

❹鳥在穴曰～。《説文·巢部》。

❺鳥穴曰～。《慧琳音義》卷七十九"～窟"注引《考聲》云。

❻～,鳥巢也。《説文繫傳·穴部》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～宿異禽"劉逵注|《慧琳音義》卷七十九"～窟"注引《古今正字》。

❼～,巢也。《廣雅·釋宮》|《玄應音義》卷二十"～藪"注引《字書》|《廣韻·戈韻》。

❽～,窠窟。《廣韻·戈韻》。

❾雞雉所乳謂之～。《小爾雅·廣獸》|《玄應音義》卷三"～窟"注引《小尒雅》。

❿所謂～者,即團花也。李賀《梁公子》"長簟鳳～斜"王琦注。

⓫～,又作薖,同。《玄應音義》卷三"～窟"注。

⓬～,《聲類》作薖,同。《玄應音義》卷二十"～藪"注。

⓭～,又作科,同。《玄應音義》卷一"從～"注。

窞　《説文·穴部》:"～,坎中小坎也。从穴,从臽,臽亦聲。易曰:入于坎～。一曰旁入也。"

dàn《廣韻》徒感切,上感定。談部。

❶～,坎中小坎也。《易·坎》"入于坎～"陸德明釋文引《字林》云|《説文·穴部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"峪～巖窾"李善注引《説文》曰|《玉篇·穴部》。

❷～,坎中復有坎也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❸～,坎中更有坎。《易·坎》"入于坎～"陸德明釋文引《説文》云。

❹坎中小穴稱～。《易·坎·象傳》"習坎入坎"李鼎祚集解引虞翻曰。

❺～,坎底也。《易·坎》"入于坎～"陸德明釋文引王肅云|《集韻·感韻》。

❻～,陷也。《易·坎》"入于坎～,凶"焦循章句。

❼～,坑也。《廣雅·釋水》。

❽～之言深也。《廣雅·釋水》"～,坑也"王念孫疏證。

❾～,坎之深者也。《易·坎》"入于坎～"李鼎祚集解引干寶曰。

❿～,蓋謂坎中之最深處。李賀《假龍吟歌》"～中跳汰截清涎"王琦注。

⓫～,旁入也。《易·坎》"入于坎～"陸德明釋文|《説文·穴部》|《玉篇·穴部》。

⓬～,坎傍入也。《廣韻·感韻》。

⓭～,字亦作窅。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

窣　《説文·穴部》:"～,从穴中卒出。从穴,卒聲。

sū《廣韻》蘇骨切,入没心。術部。

❶～,从穴中卒出。《説文·穴部》。

❷～,忽自穴出也。《集韻·没韻》。

❸～,勃窣,穴中出也。《玉篇·穴部》|《廣韻·没韻》。

❹～,謂桑葉觸簾作窣窣聲。李賀《南園》"黄桑飲露～宫簾"王琦注。

❺～羅,米酒也。《玄應音義》卷二十四"～羅迷麗邪末陀"注。

❻勃～,謂急行。《説文·穴部》段玉裁注。

窟　kū《廣韻》苦骨切,入没溪。術部。

❶～,地室也。《左傳·襄公三十年》"爲～室"陸德明釋文|《慧琳音義》卷十五"～中"注引《文字音義》;卷二十九"坎～"注引杜注《左傳》云。

❷～,土室也。《鹽鐵論·輕重》"冬不離～"張之象注|《慧琳音義》卷十六"巢～"注引杜注《左傳》。

❸～,窟室也。《玉篇·穴部》。

❹～,土窟室也。《慧琳音義》卷三十七"仙～"注引《考聲》云。

❺～,窠也。《慧琳音義》卷三十七"仙～"注引《説文》。

❻兔之所息謂之～。《小爾雅·廣獸》。

❼～,兔所伏也。《慧琳音義》卷三十"巢～"注引《聲類》云。

❽～,兔窟也。《類篇·穴部》。

❾～,狐兔所伏處也。《慧琳音義》卷二十九"坎～"注引《古今正字》云。

❿獸穴曰～也。《玄應音義》卷八"巢～"注引《通俗文》。

⓫～,穴也。《文選·郭璞〈江賦〉》"傀奇之所～宅"張銑注|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷三十七"仙～"注引《毛詩》云|《希麟音義》卷六"坎～"注引《玉篇》云。

⓬～,石穴也。《慧琳音義》卷十"巖～"注。

⓭～,窟穴。《廣韻·没韻》。

⓮～,亦作堀。《慧琳音義》卷三十二"～穴"注。

⓯～,亦作堀。《玄應音義》卷三"窠～"注。

⓰～,從土作堀,或從石作碢,並通也。《慧琳音義》卷二十九"坎～"注。

⓱～,或作䳂,又作堀。《慧琳音義》卷三十"巢～"注。

⓲～室,地室。《左傳·襄公三十年》"爲～室"杜預注|庾信《小園賦》

“爾乃～室徘徊”倪璠注引《左氏傳》杜預曰。

⓳～室，掘地爲室也。《資治通鑑·魏紀七》“作～室”胡三省注。

⓴～彄，傀儡也。《别雅》卷三。

㉑～竇，巖窟空嵌也。江淹《學梁王兔園賦》“谽呀而～竇”胡之驥彙注。

窡 《説文·穴部》：“～，穴中見也。从穴，叕聲。”

zhuó《廣韻》丁滑切，入黠知。月部。

❶～，穴中見也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》。

❷～，穴中出皃。《廣韻·鎋韻》。

❸～，下文窋字當即或體。《説文·穴部》桂馥義證。

窫 yà《廣韻》烏黠切，入黠影。月部。

❶～窳，龍首，居弱水中。《山海經·海内南經》。

❷～窳，本蛇身人面，爲貳負臣所殺，復化而成此物也。《山海經·海内南經》“～窳，龍首，居弱水中”郭璞注。

❸有獸焉，其狀如牛而赤身人面馬足，名曰～窳。其音如嬰兒，是食人。《山海經·北山經》。

❹～窳，類貙，虎爪，食人。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～窳其民”李善注引應劭《淮南子注》云。

❺～窳，似貙，虎爪。《山海經·北山經》“有獸焉，名曰～窳”郭璞注引《爾雅》云。

❻～窳，《爾雅》作猰貐。《山海經·北山經》“有獸焉，名曰～窳”郝懿行箋疏。

❼～窳作猰貐。《山海經·海内西經》“與貳負殺～窳”郝懿行箋疏：“劉逵注吴都賦引此經作猰貐。”

❽～窳作猰貐。《山海經·海内西經》“與貳負殺～窳”郝懿行箋疏：“李善注張協七命引此經又作猰貐。”

窬 《説文·穴部》：“～，穿木户也。从穴，俞聲。一曰空中也。”

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，穿木户也。《説文·穴部》|《慧琳音義》卷八十三“穿～”注引《考聲》云。

❷～，門旁穿木户也。《玄應音義》卷九“穿～”注引《説文》。

❸～，鑿版以爲户也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❹～，鑿板以爲户也。江淹《四時賦》“圭～淹滯”胡之驥彙注。

❺～，鑿垣爲户。《集韻·侯韻》。

❻～，竇也。《論語·陽貨》“其猶穿～之盜也與”皇侃疏。

❼～，小竇也。《漢書·胡建傳》“穿～不繇路”顔師古注。

❽～，門邊小竇也。《玄應音義》卷九“穿～”注引《三蒼》云|《廣韻·虞韻》。

❾～，門旁小竇也。《禮記·儒行》“篳門圭～”陸德明釋文引郭璞《三倉解詁》云。

❿～，門旁竇也。穿牆爲之，如圭矣。《禮記·儒行》“篳門圭～”陸德明釋文引鄭云。

⓫～，門旁竇也，穿牆爲之，其形如圭是也。《玄應音義》卷九“穿～”注引《禮記》鄭玄曰。

⓬凡物之取於空中者，皆得爲～。《論語·陽貨》“其猶穿～之盜也”劉寶楠正義。

⓭～，空中也。《説文·穴部》。

⓮～，空中之皃。《説文繫傳·穴部》。

⓯～，空也。《淮南子·氾論》“乃爲～木方版”高誘注。

⓰～，穿也。《廣韻·侯韻》|《集韻·侯韻》。

⓱～，亦穿也。《慧琳音義》卷八十三“穿～”注引宋忠注《太玄經》。

⓲～，穿窬也。《廣韻·虞韻》。

⓳～，穿牆。《資治通鑑·秦紀一》“吕不韋之盜，穿～之雄乎”胡三省注。

⓴～，窬牆也。《論語·陽貨》“其猶穿～之盜也與”何晏集解引孔安國曰。

㉑～，行清也。《史記·萬石張叔列傳》“取親中帬廁牏”裴駰集解引蘇林曰。

㉒～，行中受糞者也。東南人謂鑿木空中如曹謂之～。《史記·萬石張叔列傳》“取親中帬廁牏，身自浣滌”裴駰集解引孟康曰。

㉓～即踰之叚借。《論語·陽貨》“其猶穿～之盜也與”劉寶楠正義。

㉔～，叚借爲踰。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉕踰，本又作～，音同。《論語·陽貨》“其猶穿～之盜也與”陸德明釋文。

㉖～，《論文》作踰，越也，度也。《玄應音義》卷九“穿～”注。

㉗～與覦同。《文選·劉琨〈勸進表〉》“狡寇窺～”李善注；《王儉〈褚淵碑文〉》“窺～神器”李善注。

㉘～，又作闟，同。《玄應音義》卷二十二“窺～”注。

㉙～，字或作闟。《説文·穴部》桂馥義證。

㉚～同俞。《説文·舟部》“俞”字段玉裁注。

㉛～，叚借又爲俞。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，字亦作牏。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，《左傳》作竇。《禮記·儒行》“篳門圭～”陸德明釋文。

㉞汙～，猶汙邪也。《爾雅·釋詁下》“愉，勞也”郭璞注“愉，今字或作窳，同”陸德明釋文。

㉟穿～者，穿垣墉而爲之盜也。《禮記·表記》“則穿～之盜也”朱彬訓纂引方性夫曰。

窻 《説文·穴部》：“～，通孔也。从穴，悤聲。”

chuāng《廣韻》楚江切，平江初。東部。

❶～，通孔也。《説文·穴部》|《集韻·東韻》。

❷～，助户明也。《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷十五“～牖”注引《字書》云。

❸～，助户爲明。每室四户八窻。《周禮·考工記·匠人》“四旁兩夾～”鄭玄注。

❹～、牖，向也。《玄應音義》卷十五“閉向”注引《廣雅》。

❺～，聰也，於内見外之聰明也。《廣韻·江韻》引《釋名》曰。

❻～，聰也，謂内視於外聰明也。《希麟音義》卷二“～牖”注引《釋名》曰。

❼～，今屋兩端窓也。《慧琳音義》卷十五“～牖”注引《考聲》云。

❽～，在牆曰牖，在屋曰～。《玉篇·穴部》。

❾～，正牖也。《玄應音義》卷三“～向”注引《蒼頡解詁》云。

❿～，古作囱。《集韻·東韻》。

⓫此～乃囱之叚字。《周禮·考工記·匠人》“四旁兩夾，～”孫詒讓正義。

⓬～，《説文》作囪。《廣韻·江韻》。

⓭～，窓，俗。《廣韻·江韻》。

⓮～，俗從片作牕。《慧琳音義》卷十九“～牖”注。

⓯～，俗字也。正作牕。《慧琳音義》卷十五“～牖”注。

⓰～，或作牕、窗、囱。《集韻·東韻》。

⓱～，通作蔥。《説文·穴部》桂馥義證。

⓲～，本亦作聰。《左傳·文公十八年》“賓于四門”杜預注“闢四門達四～”陸德明釋文。

窨 《説文·穴部》：“～，地室也。从穴，音聲。”

yìn《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

❶～，地室也。《説文·穴部》|《集韻·侵韻》。

❷～，地屋。《廣韻·沁韻》。

❸今舊京謂地窖藏酒爲～。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❹今俗語以酒水等埋藏地下曰～。《説文·穴部》段玉裁注。

窴 《説文·穴部》：“～，塞也。从穴，真聲。”

（一）tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶～，塞也。《詩·豳風·東山》“烝在桑野”毛傳“烝，～也”陸德明釋文引《字書》云|《晏子春秋·外篇第七》“～池沼”孫星衍音義|《墨子·雜守》“溝井可～”孫詒讓閒詁引《説文》云|《説文·穴部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·穴部》|《集韻·霰韻》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❷～，塞也，滿也。《慧琳音義》卷八十五“駢～”注引《考聲》。

❸～，塞穴也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❹～，同填。《墨子·雜守》“溝井可～”孫詒讓閒詁引畢云。

❺～，與填同。《楚辭·天問》“洪泉極深，何以～之”洪興祖補注|《説文·穴部》王筠句讀|《廣雅·釋詁三》“～，塞也”王念孫疏證|《資治通鑑·漢紀二十五》“九河今皆～滅”胡三省注；《漢紀二十七》“淤～溝壑”胡三省注。

❻古文～，今作填，同。《玄應音義》卷五“實～”注。

❼～，今作填。《玉篇·穴部》。

❽～、填同義，填行而～廢矣。《説文·穴部》段玉裁注。

❾～即填之或體。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，義與闐字同。《慧琳音義》卷八十“～噎”注。

⓫～，叚借又爲塵。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓬古聲填、～、塵同。《詩·小雅·常棣》“烝也無戎”鄭玄箋。

⓭古者～、填、塵三字音同可假借而用之故也。《詩·豳風·東山》“烝在桑野”孔穎達疏。

⓮～，叚借爲鎮。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，亦作鎮。《集韻·先韻》。

⓰～然，滿皃。《太玄·盛》“物～然盡滿厥意”司馬光集注。

（二）chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

⓱～，窴䆵，笛緩聲也。《集韻·獮韻》。

⓲～䆵，聲緩也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“窾䆵～䆵”李善注。

窱 《説文·穴部》：“～，杳窱也。从穴，條聲。”

tiǎo《廣韻》土了切，上篠透。幽部。

❶～，杳窱也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》。

❷～，深也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·穴部》。

❸～，窅窱，深遠也。《集韻·嘯韻》。

❹～，窈窱，深遠皃。《廣韻·篠韻》。

❺～，窅窱，深邃皃。《廣韻·嘯韻》。

❻窕讀爲～，深貌也。《荀子·賦》“充盈大宇而不窕”楊倞注。

❼～～，深也。《廣雅·釋訓》。

❽～～，歌聲宛轉之妙。李賀《洛姝真珠》“玉喉～～排空光”王琦注引吴正子注。

窮（竆） 《説文·穴部》：“～，極也。从穴，躳聲。”

qióng《廣韻》渠弓切，平東羣。冬部。

❶～，極也。《莊子·天運》“吾止之於有～”成玄英疏|《荀子·富國》“縱欲而不～”楊倞注|《吕氏春秋·決勝》“勝則不可～矣”高誘注；《安死》“智巧～屈”高誘注；《下賢》“而無所終～”高誘注|《楚辭·九歌·雲中君》“横四海兮焉～”王逸注|《大戴禮記·文王官人》“浚～而能達”王聘珍解詁；《本命》“陰～反陽”王聘珍解詁|《法言·重黎》“卒～時戮”李軌注|《説文·穴部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·酷吏傳》“爲～怒之所遷及者”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“目觀～”薛綜注；《東京賦》“不～樂以訓儉”薛綜注；《傅毅〈舞賦〉》“材人之～觀”李周翰注；《陸雲〈答張士然〉》“脩路無～迹”張銑注；《張協〈七命〉》“吞響乎幽山之～奥”李周翰注|《玉篇·穴部》|《資治通鑑·陳紀三》“～此紛雜”胡三省注。

❷～，亦極也。《吕氏春秋·執一》“～日月”高誘注。

❸～，極也。此二字轉相訓。《墨子·大志上》“天下之～貴也，天下之～富也”孫詒讓閒詁。

❹～，窮極也。《廣韻·東韻》。

❺～，猶登極也。《史記·秦始皇本紀》“～成山，登之罘”張守節正義。

❻～，流極於此山也。《山海經·大荒南經》“赤水～焉”郭璞注。

❼～，盡也。《論語·堯曰》“四海困～”皇侃疏|《列子·湯問》“飛衛之矢先～”張湛注|《莊子·齊物論》“所以～年也”成玄英疏；《養生主》“指～於爲薪”郭象注；《天地》“存形～生”成玄英疏；《盜跖》“～美究執”成玄英疏|《孟子·公孫丑下》“去則～日之力而後宿哉”朱熹集注|《淮南子·修務》“～道本末”高誘注|《禮記·樂記》“～高極遠而測深厚”孔穎達疏|《文選·班固〈東都賦〉》“～覽萬國之有無”李周翰注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“朝遊～曛黑”吕向注；《張協〈七命〉》“～夜爲日”吕向注；《曹丕〈與鍾大理書〉》“繩～匣開”吕延濟注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“應變無～”吕向注。

❽～，亦盡也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"兵盡矢～"劉良注。

❾殫、～，皆盡也。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是鳥獸殫，目觀～"劉良注。

❿～、極、𠟽，皆盡也。《經義述聞·禮記中·測深厚》。

⓫～，謂窮盡。《禮記·禮運》"欲一以～之"孔穎達疏。

⓬～，終也。《漢書·律曆志上》"易～則變"顏師古注引孟康曰|《文選·顏延之〈北使洛〉》"飛雲督～天"吕延濟注。

⓭～，猶終也。《詩·衛風·考槃序》"使賢者退而～處"鄭玄箋。

⓮～，謂終始。《莊子·庚桑楚》"與物～者，物入焉"郭象注。

⓯～，竟也。《小爾雅·廣詁》。

⓰事盡理屈爲～。《禮記·檀弓上》"充充如有～"孔穎達疏。

⓱～，謂計無所出也。《荀子·禮論》"亂則～"楊倞注。

⓲～，謂窮理也。《論語·先進》"是故惡夫佞者"何晏集解引孔曰"遂己非，而不知～"劉寶楠正義。

⓳～，辭屈也。《戰國策·秦策二》"寡人數～焉"鮑彪注。

⓴～，困也。《荀子·富國》"亂則～矣"楊倞注|《戰國策·秦策二》"公孫衍欲～張儀"高誘注|《大戴禮記·哀公問五義》"應變而不～"王聘珍解詁；《曾子立事》"説而不能，～也"王聘珍解詁；《曾子制言上》"是謂～民也"王聘珍解詁。

㉑～者，困也。《孫子兵法·地形》"舉而不～"陳皥注。

㉒～，猶困也。《戰國策·趙策四》"而～臣也"鮑彪注。

㉓～，困之極也。《書·蔡仲之命》"終以困～"蔡沈集傳。

㉔～，困屈也。《孟子·公孫丑上》"遁辭知其所～"朱熹集注。

㉕～者，困累之謂也。《莊子·繕性》"不以知～天下"成玄英疏。

㉖～，謂爲物所困也。《荀子·富國》"離居不相待則～"楊倞注。

㉗～，窘也。《楚辭·天問》"阻～西征"王逸注。

㉘～，匱也。《荀子·修身》"不～～而通者積焉"楊倞注。

㉙～，貧也。《廣雅·釋詁四》。

㉚～，容貌有飢色。《楚辭·七諫·謬諫》"列子隱身而～處兮"洪興祖補注。

㉛多有之者富，少有之者貧，至無有者～。《荀子·大略》。

㉜～，謂全無生業。《左傳·昭公十四年》"分貧振～"孔穎達疏。

㉝全無生業曰～。《逸周書·大聚》"振乏救～"朱右曾集訓校釋。

㉞～，謂不肖之人。《逸周書·常訓》"上賢而不～"孔晁注|《諸子平議·荀子一》"不～～而通者積焉"俞樾按。

㉟～，鰥寡孤獨也。《逸周書·糴匡》"征當商旅，以救～乏"朱右曾集訓校釋。

㊱鰥寡孤獨曰～。《吕氏春秋·季春》"賜貧～"高誘注|《淮南子·時則》"助貧～"高誘注。

㊲矜寡孤獨曰～。《吕氏春秋·慎大》"以振～困"高誘注。

㊳～者有四：曰矜，曰寡，曰孤，曰獨。《周禮·地官·大司徒》"三曰振～"鄭玄注。

㊴無親曰～。《春秋繁露·五行變救》"貧～叛去"凌曙注引《月令疏》蔡氏云|《禮記·月令》"賜貧～"孔穎達疏引蔡氏云。

㊵窮於道之謂～。《莊子·讓王》|《吕氏春秋·慎人》|《風俗通義·窮通》。

㊶説而不能，～也。《大戴禮記·曾子立事》。

㊷～，亦枯也。《文選·曹植〈七啓〉》"能使～澤生流"張銑注。

㊸～，深也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"之子歸～泉"吕向注；《張協〈雜詩〉》"結宇～岡曲"吕延濟注。

㊹～，空也。《莊子·知北遊》"无問問之，是問～也"成玄英疏。

㊺～，高也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～陸飲木"吕向注。

㊻～，皆多也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"夫能貞而明之者～祥瑞"吕延濟注。

㊼～，小也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"堙爲～流"張銑注。

㊽～，已也。《淮南子·原道》"竝應無～"高誘注。

㊾～，至也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"或言命以～性靈"吕向注。

㊿～，無喜。《太玄·玄衡》。

(51)～，思索。《太玄·玄錯》。

(52)～，謂窮寃失職則來擊此鼓以達於王。《周禮·夏官·太僕》"以待達～者與遽令"鄭玄注引鄭司農云。

(53)～者，罰之也。《吕氏春秋·振亂》。

(54)～，或有前不容尺也。《墨子·經上》。

(55)～，本亦作躬。《儀禮·聘禮》"鞠～焉"陸德明釋文。

(56)～，當讀爲躬。古～與躬通用。《諸子平議·荀子三》"説不行則白道而冥～"俞樾按。

(57)～，或假爲䆛字。《説文·穴部》段玉裁注。

(58)～作窮。《左傳·宣公十二年》"有山鞠～乎"洪亮吉詁："琴經音辨引作鞠窮。"

(59)～，叚借又爲竆。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，叚借爲窘。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

(61)《孔叢》～作阨。《墨子·非儒下》"孔某～于陳蔡之間"孫詒讓閒詁引畢云。

(62)～作文。《廣雅·釋詁四》"文，貧也"王念孫疏證補正："莊子讓王篇：内省而不～於道。吕氏春秋慎人篇～作文。"

(63)～山，空山也。《文選·張協〈雜詩〉》"咆虎響～山"吕延濟注。

(64)～冗，倦怠兒。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"三軍芒然，～冗閎與"吕延濟注。

(65)無三年之畜謂之～乏。《淮南子·主術》。

(66)～石，山名也。《楚辭·離騷》"夕歸次於～石兮"蔣驥注|《淮南子·墬形》"弱水出自～石"高誘注。

(67)～民，天民之窮而無告者。《周禮·秋官·大司寇》"以肺石遠～民"鄭玄注。

(68)～年，盡其年壽。《荀子·解蔽》"則没世～年不能徧也"楊倞注。

(69)～里，里中之極隱處。《漢書·趙廣漢傳》"長安少年數人會～里空舍謀共劫人"顏師古注。

(70)～谷，深谷也。李白《尋高鳳石門山中之丹丘》"遂造～谷間"王琦輯注。

(71)～君，小國迫矜之君也。《荀子·修身》"不如事～君而順焉"楊倞注。

(72)～身，終身也。《楚辭·大招》"～身永樂"蔣驥注。

(73)～波，淺波也。《文選·木華〈海賦〉》"或乃蹭蹬～波"吕延濟注。

(74)其上有獸焉，其狀如牛，蝟毛，名曰～奇。音如獆狗，是食人。《山海經·西山經》|李白《大獵賦》"别有白貙、飛駮、～奇、貙貗"王琦輯注引《山海經》。

(75)～奇，狀如牛而蝟毛，其音如嗥狗，食人者也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～奇象犀"郭璞注。

(76)～奇，狀如虎，有翼。食人從首始，所食被髮。《山海經·海内北經》。

(77)～奇，似虎，蝟毛，有翼，厥形甚醜，馳逐妖邪，莫不𢀖走。是以一名號曰神狗。《山海經·西山經》"其上有獸焉，名曰～奇"郭璞注。

(78)～奇，獸名，聞人鬬乃助不直者。《廣韻·東韻》。

(79)～奇，天神也。《淮南子·墬形》"～奇，廣莫風之所生也"高誘注。

(80)十二月季冬亦曰～紀。《小學蒐佚·纂要》。

(81)～咽，哀泣也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》"～咽豈及多喻"吕延濟注。

(82)～荒，猶云絶塞。杜甫《雨》"～荒益自卑"仇兆鰲詳注。

(83)～寇者，言其勢已窮，勢必致死也。《資治通鑑·漢紀三十二》"慎毋與～寇争鋒"胡三省注。

(84)～絝，有前後當，不得交通也。《漢書·孝昭上官皇后傳》"雖宫人使令皆爲～絝"顏師古注引服虔曰。

(85)～絝即今之緄襠袴也。《漢書·孝昭上官皇后傳》"雖宫人使令皆爲～絝"顏師古注。

(86)十二月季冬亦曰～稔。《小學蒐佚·纂要》。

(87)～閻，窮僻之處。《荀子·儒效》"雖隱於～閻漏屋"楊倞注。

(88)～髮，北方無毛地也。《莊子·逍遥遊》"～髮之北"陸德明釋文引崔云。

(89)～髮，北極之下無毛之地也。《莊子·逍遥遊》"～髮之北"陸德明釋文引司馬云。

(90)～髮，言極荒遠之地也。《莊子·逍遥遊》"～髮之北"郭慶藩集釋。

(91)危危、～～，皆重有其事。《管子·兵法》"則危危而無害，～～而無難"尹知章注。

(92)～極倦𠎝，疲憊者也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"與其～極倦𠎝"郭璞注。

窳　《説文·穴部》："～，污窬也。从穴，㼌聲。朔方有～渾縣。"

yǔ《廣韻》以主切，上麌以。魚部。

❶～，污窬也。《説文·穴部》。

❷～，汙也。《爾雅·釋詁下》"愉，勞也"郭璞注"愉今字或作～，同"陸德明釋文引《字林》云。

❸～，邪也。《玉篇·穴部》。

❹～，病也。《詩·大雅·召旻》"皋皋訿訿"毛傳"訿訿，～不供事也"陸德明釋文引裴駰云|《史記·五帝本紀》"河濱器皆不苦～"裴駰集解；《貨殖列傳》"以故呰～偷生"裴駰集解引晉灼曰|《鹽鐵論·通有》"然後呰～偷生"張之象注|《文選·左思〈魏都賦〉》"物背～而就攻"李善注引《史記》晉灼曰；《何晏〈景福殿賦〉》"觀器械之良～"李善注引《史記》晉灼曰|柳宗元《代人進瓷器狀》"自無苦～"蔣之翹輯注。

❺～，亦病也。《廣韻·麌韻》。

❻～，器病也。《荀子·議兵》"械用兵革～楛不便利者弱"楊倞注。

❼～，濫也。《文選·左思〈魏都賦〉》"物背～而就攻"李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》"觀器械之良～"張銑注。

❽～，缺也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❾～，器空中。《玉篇·穴部》|柳宗元《與楊誨之書》"知舜之陶器不苦～爲信"蔣之翹輯注|《廣韻·麌韻》。

❿～，弱也。《漢書·地理志下》"故呰～媮生"顏師古注|《文選·枚乘〈七發〉》"手足墮～"李善注引應劭《漢書注》曰。

⓫～，嬾也。《詩·大雅·召旻》"皋皋訿訿"毛傳"訿訿，～不供事也"陸德明釋文引《説文》云。

⓬～，惰也。《漢書·地理志下》"故呰～媮生"顏師古注引晉灼曰|《資治通鑑·唐紀五十》"不以～怠蠲其庸"胡三省注。

⓭～，嬾惰也。《玄應音義》卷十"～惰"注。

⓮～，亦惰也，惡也。柳宗元《與吕恭論墓中石書》"化惰～之俗"蔣之翹輯注。

⓯～，貕窳也，類貙虎，亦食人。《文選·張衡〈西京賦〉》"批～狻"薛綜注。

⓰～，字亦作㼌。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓱借～爲㼌也。《説文·穴部》王筠句讀。

⓲～，或作窐。《集韻·噳韻》。

⓳～，叚借爲䧜。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～𥦗，聲下貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～𥦗窔㝱"李善注。

㉑墮～，病也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

㉒墮～即郭注之惰愉。《説文·穴部》王筠句讀。

㉓器～者，低陷之謂，亦汙窬之意也。《説文·穴部》段玉裁注。

窰　yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

❶～，燒瓦竈也。《玄應音義》卷十一"～家"注引《蒼頡訓詁》云；卷十五"～師"注引《字林》。

❷燒瓦竈曰～也。《玄應音義》卷二十二"～室"注引《通俗文》。

❸陶竈曰～。《玄應音義》卷十一"～家"注引《通俗文》。

窯　《説文·穴部》："～，燒瓦竈也。从穴，羔聲。"

yáo《廣韻》餘招切，平宵以。宵部。

❶～，燒瓦竈也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"～家"注引《蒼頡訓詁》云；卷五十八引《玄應音義》"～師"注引《字林》。

❷燒瓦竈曰～。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"～室"注引《通俗文》。

❸～，燒瓦窯也。《廣韻·宵韻》。

❹～，燒瓦窯竈也。《説文繫傳·穴部》|《説文解字注·穴部》|《慧琳音義》卷七十九"～家"注引《説文》。

❺～，瓦竈也。《慧琳音義》卷七十

九“～家”注引《考聲》云。

❻陶竈曰～也。《玄應音義》卷一“～師”注引《通俗文》。

❼～，字亦作窰。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❽窯，與～同。《廣雅·釋宮》“匋，～也”王念孫疏證。

❾～，即今窯字正文。《墨子·備穴》“令如～”孫詒讓閒詁引畢云。

❿匋、～蓋古今字。《說文·穴部》段玉裁注。

⓫匋即～之古文。《說文·穴部》王筠句讀。

⓬～，《後漢書》注引作窑。《墨子·備突》“置～竈”孫詒讓閒詁引畢云。

窺 《說文·穴部》：“～，小視也。从穴，規聲。”

kuī《廣韻》去隨切，平支溪。支部。

❶～，小視也。《說文·穴部》|《易·豐》“～其户”江藩述補|《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“然此女登牆闚臣三年”李善注；《劉琨〈勸進表〉》“狡寇～窬”李善注引《說文》曰|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷二十七“～看”注引《字林》。

❷～，視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·班固〈西都賦〉》“魚～淵”李善注引《方言》曰|駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》“幾月～牕覘幌色”陳熙晉箋注引《廣雅》。

❸～，下視也。《慧琳音義》卷六十一“～覘”注引《文字典說》。

❹～，謂舉足而視也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》“～覦”注引《左傳》服虔曰。

❺～，傾頭門内視也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“然此女登牆闚臣三年”李善注引《字林》曰。

❻蓋穴中竊視曰～，門中竊視曰闚。老子楚人用楚語作～，韓子自作闚。《韓非子·喻老》“不闚於牖”王先慎集解引畢沅《考異》云。

❼凡相竊視南楚謂之～。《慧琳音義》卷二十七“～看”注引《方言》。

❽～，視之於隙穴也。《說文·穴部》徐鍇繫傳。

❾～，見也。《吕氏春秋·君守》“而實莫得～乎”高誘注；《貴當》“～赤肉而烏鵲聚”高誘注。

❿～，猶見。《吕氏春秋·精諭》“弗能～矣”高誘注|《玉函山房輯佚書·春秋緯合誠圖》“則景星～”馬國翰注引《開元占經》卷七十七。

⓫～，見影也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“引鏡～影，何以施眉目”吕向注。

⓬～，竊見也。《慧琳音義》卷一“～天”注引《韻詮》云。

⓭～，低頭竊見也。《慧琳音義》卷九十一“～人”注引《韻詮》。

⓮～，竊伺人之私也。《禮記·少儀》“不～密”鄭玄注。

⓯～，觀也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～天文之祕奥”吕延濟注|《慧琳音義》卷六十二“～覦”注引《考聲》云。

⓰～，覘也。《慧琳音義》卷一“～天”注引《考聲》。

⓱～，覻。《慧琳音義》卷九十一“～人”注引《韻詮》。

⓲～即闚。《方言》卷十“闚，視也”戴震疏證。

⓳～，與闚略同。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，《釋文》作闚，皇本宋石經同。義别而音近，故二字通用。《論語·子張》“～見室家之好”劉寶楠正義。

㉑～，今作闚。《易·豐》“～其户”江藩述補。

㉒～，通作闚。《集韻·支韻》。

㉓～，本又作闚。《禮記·禮運》“皆可俯而～也”陸德明釋文。

㉔～，又作闚，同。《希麟音義》卷九“～覘”注引《字書》。

㉕～，亦作闚。《玉篇·穴部》。

㉖～，字亦作覞。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，或本是窺字。《吕氏春秋·求人》“得陶化益真～橫革之交，五人佐禹”畢沅新校正引盧云。

㉘～，一作視。《楚辭·九辯》“今修飾而～鏡兮”朱熹集注。

㉙～，一作覘。柳宗元《罵尸蟲文》“潛～默聽兮”蔣之翹輯注。

㉚～，假借爲趌。《說文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～戎即觀兵。《墨子·明鬼下》“先庶國節～戎”孫詒讓閒詁引洪云。

㉜～窬，覘也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“加以戎羯～窬”李周翰注。

㉝～窬，闚覦也。《别雅》卷三。

㉞～闔，小視也。《玄應音義》卷七“～闔”注引《說文》。

窊 huà《集韻》胡化切，去禡匣。

❶～，寬也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·穴部》。

❷～爲橫大之寬。《廣雅·釋詁三》“～，寬也”王念孫疏證。

❸～，橫木不入也。《玉篇·穴部》。

❹～，或作瓠。《玉篇·穴部》。

窶 jù《廣韻》其矩切，上麌羣。侯部。

❶～，無禮也。《荀子·堯問》“是所以～小也”楊倞注|《禮記·曲禮上》“主人辭以～”孔穎達疏。

❷～者，無禮也。《詩·邶風·北門》“終～且貧”毛傳。

❸～，無禮者也。《急就篇》卷二“屨蟜絜纑羸～貧”顏師古注。

❹～，無禮居也。《集韻·噳韻》引《說文》。

❺無財備禮曰～。《玄應音義》卷一“貧～”注引《蒼頡篇》。

❻無財備禮謂之～也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》“我今貧～”注引《蒼頡篇》云。

❼～，居無財以備禮也。《小學蒐佚·考聲三》。

❽無財曰貧，無財備禮曰～。蓋～與貧對文則異，散文則通。《詩·邶風·北門》“終～且貧”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，貧無禮也。《希麟音義》卷九“貧～”注引《切韻》|《廣韻·麌韻》。

❿～，貧而無禮。《漢書·霍光傳》“又諸儒生多～人子”顏師古注。

⓫～者，貧而無以爲禮也。《詩·邶風·北門》“終～且貧”朱熹集傳。

⓬～，貧而無以爲禮也。柳宗元《潞州兵馬曹柳君墓誌》“家又貧～”蔣之翹輯注引《說文》。

⓭貧無可爲禮謂之～。《資治通鑑·漢紀十七》“諸儒生多～人子”胡三省注引孔穎達曰。

⓮～，貧也。《列子·楊朱》“原憲～於魯”張湛注|《爾雅·釋言》|《禮記·曲禮上》“主人辭以～”陸德明釋文|《中説·關朗》“姚義困於～”阮逸注。

⓯～，亦貧也。柳宗元《故温縣主簿韓君墓誌》“終～且貧”蔣之翹輯注。

⓰～，謂貧陋。《爾雅·釋言》“～，貧也”郭璞注。

⓱～，貧寠。《集韻·噳韻》。

⓲～，貧空也。《藝文類聚·人部·貧》引吕忱《字林》曰。

⓳～，空也。《後漢書·桓榮傳》“貧～無資”李賢注引《字林》曰|《玄應音義》卷一“貧～”注引《字書》；卷八“貧～”注引《字書》。

⓴～之爲言局也。《荀子·堯問》“是所以～小也”王先謙集解。

㉑今下而聽其上，上之所急也，而悖懘純信，用心怯言，則謂之～。《韓非子·詭使》。

㉒～數，猶局縮，皆小意也。《釋名·釋姿容》。

㉓～數，戴器也。《漢書·楊惲傳》“真人所謂鼠不容穴銜～數者也”顏師古注。

㉔～數，戴盆器也。《資治通鑑·漢紀十九》“真人所謂鼠不容穴銜～數者也”胡三省注引師古曰。

㉕～數，衆木攢貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“於是蘭栭積重，～數矩設”李周翰注。

窵 《說文·穴部》：“～，窵窅，深也。从穴，鳥聲。”

diào《廣韻》多嘯切，去嘯端。幽部。

❶～，窵窅，深也。《說文·穴部》|《玉篇·穴部》|《廣韻·嘯韻》。

❷～，窵窅，深兒。《集韻·筱韻》。

❸～窅，深邃兒也。《說文·穴部》徐鍇繫傳。

❹～窕，窈窕也。《别雅》卷三。

窻 chuāng《集韻》初江切，平江初。東部。

❶～，牖也。《廣雅·釋宮》。

❷正曰～，旁曰牖。《小學蒐佚·韻詮》。

❸～，正牖也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❹在牆曰牖，在户曰～。《慧琳音義》卷八十一“～牖”注引《說文》云。

❺～，助广明也。《小學蒐佚·字書上》。

❻～，聰也，於内窺外，爲聰明也。《釋名·釋宮室》。

❼～，聰也，於内視外聰明也。《希麟音義》卷九“～牖”注引《釋名》云。

❽是～亦可作聰。《釋名·釋宮室》“～，聰也”畢沅疏證。

❾～與窗同，蓋以木縱橫界之不可開闔者也。《羣經平議·考工記世室重屋明堂考》“四旁兩夾～”俞樾按。

窸 xī《廣韻》息七切，入質心。

❶～，從穴出也。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❷～窣，聲不安也。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》“枝撐聲～窣”楊倫鏡銓。

❸～窣，聲小貌。李賀《神絃》“紙錢～窣鳴颷風”王琦注。

𥨴 kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

❶～，空也。《玉篇·穴部》。

❷～，㝩㝗，空也。《集韻·蕩韻》。

❸～，屋㝩㝗也，謂屋閑。《類篇·穴部》。

❹～與㯩同。《方言》卷十三“㝩，空也”戴震疏證|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“委參差以㯩梁”李善注。

❺㝩、康古通用，别作漮，亦作歑。㝩㝗，俗又作～㝗。《方言》卷十三“㝩，空也”戴震疏證。

❻空室謂之～㝗。《營造法式·總釋上·宮》引《義訓》。

𥩈 jìn《廣韻》子鴆切，去沁精。侵部。

❶～，漸也。《漢書·五行志中之上》“痾，病貌，言～深也”顏師古注；《藝文志》“其道～以益微”顏師古注，“蓋傷其～不正”顏師古注，“儒學～衰”顏師古注，“周道～壞”顏師古注，“～以相亂”顏師古注；《蓋寬饒傳》“方今聖道～廢”顏師古注；《王莽傳下》“力子都等黨衆～多”顏師古注。

❷～，益也。《漢書·張安世傳》“安世～恐”顏師古注；《董賢傳》“上～重賢”顏師古注。

❸王本～作寖。《太玄·差》“～其所好”司馬光集注。

❹浸，～上同。出《字林》。《廣韻·沁韻》。

❺～，古浸字。《漢書·五行志上》“其後～盛”顏師古注；《地理志上》“～曰五湖”顏師古注。

❻～作浸。《文選·曹冏〈六代論〉》“～以陵遲”舊校：“五臣本～作浸。”

窹 wù《廣韻》五故切，去暮疑。

❶～謂之竈。《玉篇·穴部》引《廣雅》云。

❷楚人呼竈曰～。《玉篇·穴部》引《蒼頡》云。

❸～，竈名。《廣韻·暮韻》引《廣雅》云。

𡤗 《說文·女部》：“～，短面也。从女，窡聲。”

zhuó《集韻》張滑切，入黠知。月部。

❶～，短面也。《說文·女部》。

❷～，面短也。《集韻·辥韻》。

❸～，面短兒。《集韻·術韻》；《辥韻》。

❹～，義亦與䆯同。《廣雅·釋詁二》“䆯，短也”王念孫疏證。

❺～，字亦作䆯。《說文·女部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或書作媰。《集韻·辥韻》。

❼～，或作娺、㜺。《集韻·術韻》。

❽～，或作頊。《集韻·黠韻》。

窾 kuǎn《廣韻》苦管切，上緩溪。元部。

❶～，空也。《莊子·養生主》“導大～”陸德明釋文引崔、郭、司馬云|《史記·太史公自序》“實不中其聲者謂之～”裴駰集解引徐廣曰|《淮南子·齊俗》“不若～木便者”高誘注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·穴部》|柳宗元《天説》“～墓以送死”蔣之翹輯注；《霹靂琴贊引》“説者有蛟龍伏其～”蔣之翹輯注|《廣韻·緩韻》|《集韻·東韻》；《戈韻》；《緩韻》。

❷～，空也，舟船之屬也。《淮南子·原道》“～者主浮”高誘注。

❸實不中其聲者謂之～。《史記·太史公自序》|黄庭堅《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》“聲實溷端～”史容注引《六家指要》。

❹～，穴。讀曰科也。《淮南子·説山》“見～木浮而知爲舟”高誘注。

❺～，法也。《淮南子·俶真》“襲九～”高誘注。

❻～，通作科。《集韻·戈韻》。

❼～，讀科條之科也。《淮南子·原道》“～者主浮”高誘注。

❽～與科通。《莊子·養生主》"導大～"郭慶藩集釋引盧文弨曰。

❾～爲款。款，空也。《漢書·楊王孫傳》"～木爲匵"顔師古注引服虔曰。

❿～，《漢書》作款。《史記·太史公自序》"實不中其聲者謂之～"司馬貞索隱。

竀　《説文·穴部》："～，正視也。从穴中正見也。正亦聲。"

chēng《廣韻》丑貞切，平清徹。耕部。

❶～，正視也。《説文·穴部》|《廣韻·庚韻》;《清韻》|《集韻·庚韻》。

❷～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，窺也。《慧琳音義》卷八十三"～基"注引《蒼頡篇》。

❹～，深意也。《説文·穴部》徐鍇繫傳|《集韻·庚韻》。

❺～，赤色。《左傳·哀公十七年》"如魚～尾"杜預注。

❻～，赬也。《夢溪補筆談》卷一。

❼～，叚借爲赬。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，本又作經。《周禮·考工記·鍾氏》"七入爲緇"鄭玄注"爾雅曰：再染謂之～"陸德明釋文。

❾～，亦作赬。《周禮·考工記·鍾氏》"七入爲緇"鄭玄注"爾雅曰：再染謂之～"陸德明釋文。

❿經爲正字，赬爲或體。～又經之借字。《周禮·考工記·鍾氏》"三入爲纁"鄭玄注"爾雅曰：再染謂之～"孫詒讓正義。

⓫～，以正爲之。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作䟓。《集韻·清韻》。

⓭～，或作䞓。《集韻·庚韻》。

竂　《説文·穴部》："～，穿也。从穴，尞聲。論語有公伯～。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，穿也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|《廣韻·蕭韻》。

❷～，窗牖之名也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❸～，小窗也。《小學鉤沉·倉頡篇下》。

❹～，小空也。《玄應音義》卷七"竂孔"注引《蒼頡篇》云。

❺～，空也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，俗省作寮。《説文·穴部》段玉裁注。

❼～，叚借爲僚。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

竁　《説文·穴部》："～，穿地也。从穴，毳聲。一曰小鼠。周禮曰：大喪甫～。"

cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶～，穿地也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|柳宗元《大明碑陰》"凡崒大浮圖無～穴"蔣之翹輯注;《安南都護張公墓誌》"以志于丘～"蔣之翹輯注|《集韻·仙韻》;《祭韻》;《綫韻》;《薛韻》。

❷今南陽人名穿地爲～。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"月～來賓"李善注引杜子春《周禮》注曰。

❸～，穿也。《周禮·地官·遂人》"帥六遂之役而致之"鄭玄注"致役，致於司徒給墓上事及～也"陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·線韻》。

❹～謂穿地。《周禮·地官·遂師》"共丘籠"鄭玄注"～，復土也"賈公彦疏。

❺鄭大夫讀～皆爲穿；杜子春讀～爲毳，皆謂葬穿壙也。今南陽名穿地爲～，聲如腐脃之脃。《周禮·春官·小宗伯》"卜葬兆甫～"鄭玄注。

❻～，鄭大夫讀爲穿。《周禮·春官·冢人》"請度甫～"孫詒讓正義。

❼～，穿壙之名。《周禮·夏官·量人》"掌喪祭奠～之俎實"鄭玄注"～，亦有俎實"賈公彦疏。

❽～，葬穿壙也。《廣韻·祭韻》。

❾～，壙中也。《周禮·秋官·司烜氏》"則爲明～焉"賈公彦疏。

❿～是壙内。《周禮·夏官·量人》"掌喪祭奠～之俎實"賈公彦疏。

⓫壙謂之～。《小爾雅·廣名》。

⓬～，窟也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"月～來賓"吕延濟注|李白《代壽山答孟少府移文書》"窮月～以率職"王琦輯注。

⓭～，亦有俎實，謂所包遣奠。《周禮·夏官·量人》"掌喪祭奠～之俎實"鄭玄注。

⓮～，小鼠聲。《説文繫傳·穴部》|《玉篇·穴部》。

⓯～，謂鼠聲之小者也。《説文·穴部》段玉裁注。

⓰嗌嘰即～，乃鼠齧物之聲也。《説文·穴部》王筠句讀。

⓱～，當作鼠小穴。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，小用。《集韻·祭韻》。

⓳以～爲脆也。《周禮·春官·小宗伯》"卜葬兆甫～"賈公彦疏。

⓴～，本作窆。《周禮·地官·遂人》"帥六遂之役而致之"鄭玄注"致役，致於司徒給墓上事及～也"陸德明釋文。

𥨍　《説文·穴部》："～，地室也。从穴，復聲。詩曰：陶～陶穴。"

fù《廣韻》芳福切，入屋敷。沃部。

❶～，地室也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，謂於地旁巖築下爲室若陶竈也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❸凡直穿曰穴，旁穿曰～，地覆于上，故曰～也。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，窟也。《廣雅·釋宫》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"峪谺巖～"李善注引《廣雅》曰。

❺～，穴地以居。《集韻·屋韻》。

❻～之言複也。《廣雅·釋宫》"～，窟也"王念孫疏證。

❼～，俗作𡫸。《説文·穴部》桂馥義證。

❽～，或作𡫸。《玉篇·穴部》。

❾～，亦作復。《玉篇·穴部》。

❿～，通作復。《集韻·屋韻》。

⓫～，毛作復，三家詩有作～者。《説文·穴部》段玉裁注。

𥨎　《説文·穴部》："～，空皃。从穴，矞聲。"

xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。術部。

❶～，空皃。《説文·穴部》。

❷～，孔之皃也。《説文·穴部》段玉裁注。

❸～之言缺也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

❹～，穿皃。《廣韻·屑韻》。

❺～，深皃。《玉篇·穴部》。

❻～，或作坹。《玉篇·穴部》。

❼～，字亦作闑。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

竄　《説文·穴部》："～，墜也。从鼠在穴中。"

cuàn《廣韻》七亂切，去換清。元部。

❶～，墜也。《説文·穴部》。

❷～，匿也。《左傳·定公四年》"而君又～之"杜預注|《國語·周語上》"而自～于戎、狄之閒"韋昭注|《荀子·正名》"百家無所～"楊倞注|《楚辭·九辯》"後尚可以～藏"洪興祖補注|《説文繫傳·穴部》|《釋名·釋喪制》"殺，～也，埋～之使不復見也"畢沅疏證|庾信《哀江南賦》"余乃～身荒谷"倪璠注引《説文》;《郊廟歌辭·羽調曲》"元凶於是北～"倪璠注引《説文》曰|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷二十"逃～"注引《説文》云|《廣韻·換韻》|《集韻·換韻》引《説文》。

❸～，隱匿也。《荀子·儒效》"惠施、鄧析不敢～其察"楊倞注|《希麟音義》卷三"～伏"注引《廣雅》云。

❹～，隱也。《國語·晉語二》"棄寵求廣土而～伏焉"韋昭注，"不通可以～惡"韋昭注|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷十一"投～"注引賈注《國語》;卷十九"流～"注引《説文》|《小學蒐佚·古今正字上》。

❺～，隱蔽也。《慧琳音義》卷十八"投～"注引《文字典説》。

❻～，蔽也。《慧琳音義》卷二十"逃～"注引《介雅》;卷六十四"逃～"注引《古今正字》。

❼～，微也。《國語·晉語二》"敏能～謀"韋昭注|《爾雅·釋詁下》。

❽～者，行之微也，是皆微昧不顯揚也。《爾雅·釋詁下》"～，微也"邢昺疏。

❾～，謂厠著也。《漢書·王莽傳上》"章因自～姓名"顔師古注。

❿～，居也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"～身清漳濱"李周翰注。

⓫～，藏也。《莊子·駢拇》"～句遊心於堅白同異之閒"陸德明釋文|《吕氏春秋·首時》"隱匿分～"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"玄廬～其間"吕向注;《張協〈七命〉》"避地獨～"吕延濟注;《賈誼〈弔屈原文〉》"鸞鳳伏～兮"李周翰注|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷十一"投～"注引《古今正字》;卷六十四"逃～"注引《考聲》|《希麟音義》卷七"迸～"注引《説文》云|《廣韻·換韻》。

⓬～，塞藏也。《慧琳音義》卷六十四"逃～"注引《古今正字》。

⓭～，逃藏也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"～匿"注引《玉篇》曰。

⓮～，逃也。《易·訟》"歸逋～也"陸德明釋文|《楚辭·九辯》"後尚可以～藏"洪興祖補注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"飛揚伏～"李善注引《字林》曰;《曹植〈王仲宣誄〉》"遠～荆蠻"吕延濟注|《玉篇·穴部》|《廣韻·換韻》。

⓯～，猶逃也。《慧琳音義》卷十九"流～"注引顧野王云。

⓰～，亦逃也。《慧琳音義》卷六十二"逃～"注引郭注《爾雅》云。

⓱～，逃竄也。《希麟音義》卷七"迸～"注引《字林》云。

⓲～，逃匿也。《集韻·夳韻》。

⓳～，走也。《後漢書·班固傳》"豺狼懾～"李賢注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"飛揚伏～"李善注|《慧琳音義》卷九十四"遂～"注。

⓴鼠走奔穴曰～。《慧琳音義》卷一百"走～"注。

㉑～，容也。《荀子·大略》"貧窶者有所～其手"楊倞注。

㉒～，猶容也。《吕氏春秋·審分》"無所～其姦矣"高誘注|《潛夫論·考績》"而佞巧不得～其姦矣"汪繼培箋。

㉓此～亦當訓爲容。《荀子·儒效》"惠施、鄧析不敢～其察"王先謙集解。

㉔～，誅也。《廣韻·換韻》。

㉕～，亦誅也。《希麟音義》卷七"迸～"注引《切韻》。

㉖殛、～、放、流，皆誅也。《書·舜典》"～三苗于三危"孔安國傳。

㉗～則驅逐禁錮之。《書·舜典》"～三苗于三危"蔡沈集傳。

㉘～即遷也。《易·訟》"歸逋，～也"焦循章句。

㉙～，放也。《玉篇·穴部》|《廣韻·換韻》。

㉚～者，投棄之名。《書·舜典》"～三苗于三危"孔穎達疏。

㉛～，投也。《慧琳音義》卷二十"逃～"注引《廣雅》。

㉜～，投也。謂逃竄藏匿也。《慧琳音義》卷八十五"～三苗"注。

㉝～，措也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"師襄嚴春不敢～其巧兮"張銑注。

㉞～，致也。《文選·曹冏〈六代論〉》"宗室～於閭閻"劉良注。

㉟～，叚借爲𥨊。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，一作𥨊。《書·堯典下》"～三苗于三危"孫星衍今古文注疏。

㊲～，古作𥨊。《集韻·換韻》。

㊳史遷～作遷。～、遷聲相近，故亦爲遷。《書·堯典下》"～三苗于三危"孫星衍今古文注疏。

㊴～，《孟子》又作殺者，𣪠字之省。《書·堯典下》"～三苗于三危"孫星衍今古文注疏。

㊵～、殺爲同音叚借。《説文·穴部》段玉裁注。

㊶今人言～入當作𢑴字。《字詁·𢑴》。

㊷～句，謂邪説微隱穿鑿文句也。《莊子·駢拇》"～句遊心於堅白同異之閒"陸德明釋文引司馬云。

㊸又言點～、改～，此則是除逐之義。點謂涂其字，～謂除其句也。《字詁·𢑴》。

竅　《説文·穴部》："～，空也。从穴，敫聲。"

qiào《廣韻》苦弔切，去嘯溪。宵部。

❶～，空也。《説文·穴部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"峻危之～也"李善注引《方言》曰|《玉篇·穴部》|《資治通鑑·梁紀十七》"羊侃使鑿門上爲～"胡三省注。

❷～，空也，隙也。《慧琳音義》卷十四"孔～"注引《説文》。

❸～，小空也。《玄應音義》卷二"～孔"注引《蒼頡篇》。

❹～，孔也。《莊子·應帝王》"人皆有七～"陸德明釋文引《説文》云;《庚桑楚》"出无本入无～"陸德明釋文|《禮記·禮運》"～於山川"鄭玄注|《漢書·律曆志上》"其～厚均者"顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷三十一"～隙"注引《太玄經》云;卷九十六"七～"注引《字書》云。

❺～，亦孔也。《慧琳音義》卷十四"孔～"注引《考聲》云。

❻～，小孔也。《慧琳音義》卷二十

五"～孔"注引《蒼頡篇》云。

❼～，孔竅也。《慧琳音義》卷三十六"爲～"注引《韻英》云。

❽～，謂孔竅也。《鬼谷子·本經陰符》"知類在～"陶宏景注。

❾～，穴也。《文選·左思〈魏都賦〉》"峻危之～也"吕向注|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷一百"～體"注引《説文》|《廣韻·嘯韻》|《資治通鑑·梁紀十七》"羊侃使鑿門上爲～"胡三省注。

❿～，穢穴也。《列子·仲尼》"設令發於餘～"殷敬順釋文。

⓫～，通也。《淮南子·俶真》"～領天地"高誘注。

⓬～者，物身之水道也。《説文·川部》"川"字朱駿聲通訓定聲。

⓭～，阸也。《方言》卷十三。

⓮～，崔本作竅。《莊子·齊物論》"大木百圍之～穴"陸德明釋文。

⓯～，《泥洹經》作竂。《玄應音義》卷二"～孔"注。

⓰～，叚借爲激。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，或作噭。《慧琳音義》卷十四"孔～"注。

⓲～，一作竅。柳宗元《復吴子松説》"呼召～穴"蔣之翹輯注。

⓳～穴，樹孔也。《莊子·齊物論》"大木百圍之～穴"成玄英疏。

⓴～陰，穴名，在足小指次指之端。《素問·陰陽離合論》"少陽起於～陰"王冰注。

㉑～之變，謂開閉非常，陽竅七，陰竅二。《周禮·天官·疾醫》"兩之以九～之變"鄭玄注。

竆　《説文·邑部》："～，夏后時諸侯夷羿國也。从邑，竆省聲。"

qióng《廣韻》渠弓切，平東羣。冬部。

❶～，夏后時諸侯夷羿國也。《説文·邑部》。

❷～，后羿之國也。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

❸～，羿所封國。《廣韻·東韻》。

❹～，帝嚳時射官名羿所封國，夏太康時夷羿其後也。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❺今《左傳》作窮，許所據作～，今古字也。《説文·邑部》段玉裁注。

竃　《説文·穴部》："～，炊竈也。从穴，鼀省聲。竈，～或不省。"

zào《集韻》則到切，去号精。幽部。

❶～，炊竈也。《説文·穴部》。

❷～，炮竈也。《説文繫傳·穴部》。

❸～，炊穴也。《説文通訓定聲·需部》。

❹～者，炊爨之處也。《説文·穴部》段玉裁注。

❺～，造也。《廣雅·釋言》。

❻～，小神也，居人間伺察小過作譴告者也。《慧琳音義》卷四十三"於～"注引《禮記》鄭注云。

❼～，或作竈。《廣雅·釋言》"～，造也"王念孫疏證。

❽竈，～，同上。《玉篇·穴部》。

❾～，叚借爲造。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，亦作窖。《集韻·号韻》。

⓫～突，今人謂之煙囱。《説文·穴部》"窔，一曰～突"段玉裁注。

寱　yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。

❶～，不覺妄言也。《慧琳音義》卷四十二"～言"注引《聲類》云。

❷～，睡中妄語也。《慧琳音義》卷六十一"～言"注引《聲類》云。

❸～，瞑言也。《慧琳音義》卷四十二"～言"注引《説文》。

❹～，眠語也。《慧琳音義》卷九十九"～語"注引《説文》。

❺～，睡語。《廣韻·祭韻》。

竇　《説文·穴部》："～，空也。从穴，瀆省聲。"

dòu《廣韻》田候切，去候定。侯部。

❶～，空也。《説文·穴部》|《玉篇·穴部》|柳宗元《時令論上》"穿～窖"蔣之翹輯注|《廣韻·候韻》。

❷～，空也，謂孔穴也。《玄應音義》卷十五"水～"注。

❸～，孔穴也。《禮記·禮運》"順人情之大～也"鄭玄注|《文選·張衡〈南都賦〉》"其水則開～灑流"李善注。

❹～，孔也。《莊子·外物》"人則顧塞其～"成玄英疏。

❺凡孔皆謂之～，古亦借瀆爲之。《説文·穴部》段玉裁注。

❻空穴曰～。《急就篇》卷二"橋～陽"顔師古注。

❼～，穴也。《國語·周語下》"不～澤"董增齡正義引《漢書》顔注|《漢書·五行志中之下》"不～澤"顔師古注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"乳～既滴瀝"吕向注|《廣韻·候韻》。

❽～，宫中水道。《周禮·考工記·匠人》"～其崇三尺"鄭玄注。

❾～，水道也。《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷三十引《玄應音義》"四～"注引《考聲》云。

❿～，謂水所行道也。《玄應音義》卷十六"水～"注。

⓫～，水突也。《慧琳音義》卷六十二"作～"注引《字書》云。

⓬～，水竇也。《廣韻·候韻》。

⓭～，水溝口也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

⓮～，若今陰溝，穿地爲之，以通水潦者。其形隋方，廣狹由便，崇則三尺也。《周禮·考工記·匠人》"～其崇三尺"孫詒讓正義。

⓯～，溝竇也。《韓非子·外儲説右下》"奔逸出於～中"王先慎集解。

⓰～，溝也。《類篇·穴部》。

⓱入地隋曰～。《禮記·月令》"穿～窖"鄭玄注。

⓲～，決也。《國語·周語下》"不～澤"韋昭注|《玉篇·穴部》。

⓳～即瀆字。《墨子·兼愛中》"嘑池之～"孫詒讓閒詁引顧云。

⓴～，叚借爲瀆。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，瀆之借字。《周禮·春官·小宗伯》"四望四類亦如之"鄭玄注"四～"孫詒讓正義。

㉒～，本亦作瀆。《周禮·春官·大宗伯》"以血祭祭社稷五祀五嶽"鄭玄注"不見四～者"陸德明釋文。

㉓～，本又作瀆，同。《周禮·春官·大司樂》"以祀四望"鄭玄注"四～"陸德明釋文。

㉔～作瀆。《春秋左傳異文釋》卷二："莊九年傳：乃殺子糾於生～。齊世家作笙瀆。"

㉕～，古字作窬。《左傳·哀公十七年》"闔門塞～"洪亮吉詁引傅遜云。

㉖～作窬。《春秋左傳異文釋》卷六："襄十年傳：篳門閨～之人。説文竹部引作圭窬，玉篇竹部引同。文選謝朓辭隋王牋注引作蓽門圭窬。"

竈　《説文·穴部》："竈，軟竈也。～，竈或不省。"

zào《廣韻》則到切，去号精。幽部。

❶～，炊竈也。《玉篇·穴部》|《集韻·号韻》。

❷～，炊也。《慧琳音義》卷六十八"窯～"注引《説文》。

❸～，所以炊也。《急就篇》卷三"門户井～廡囷京"顔師古注。

❹～，謂人家爲飲食之處也。《論語·八佾》"寧媚於～"皇侃疏。

❺～，主飲食之事。《禮記·祭法》"曰～"鄭玄注。

❻～者，生養之本。《漢書·五行志中之下》。

❼～，造也，創造食物也。《釋名·釋宫室》。

❽～則執爨者居之，所謂厮養卒也。《羣經平議·論語一》"寧媚於～"俞樾按。

❾～者，火之主人，所以自養也。《白虎通義·五祀》。

❿～，火之居也。《太玄·玄數》"爲～"范望注。

⓫竈謂之～。《廣雅·釋宫》。

⓬穿地爲～也。《説文·穴部》徐鍇繫傳。

⓭～，夏爲太陽，其氣長養，祀之於～。《獨斷》卷上。

⓮～者，老婦之祭也。《風俗通義·祀典》引《禮器記》曰。

⓯～者，五祀之一，夏所祭也。《論語·八佾》"寧媚於～"朱熹集注。

⓰～，好利。《太玄·玄錯》。

⓱～，以喻執政也。《論語·八佾》"寧媚於～"何晏集解引孔安國曰。

⓲杜子春讀～爲造次之造，書亦或爲造。《周禮·春官·大祝》"二曰造"鄭玄注。

⓳～作造。《讀書雜志·荀子第六·正論·雍而徹乎五祀執薦者百人侍西房》王念孫按："史記秦本紀客卿～，秦策作造。管子輕重己篇煐～泄井，禁藏篇作造。"

⓴爨、～古今語。《論語·八佾》"寧媚於～"劉寶楠正義。

㉑～陘，謂竈邊承器之物。《禮記·月令》"其祀～"鄭玄注"設主于～陘"孔穎達疏。

㉒～煙，陽也。《漢書·五行志中之上》。

竊（竊）　《説文·米部》："～，盗自中出曰～。从穴、从米。禼、廿皆聲。廿，古文疾；禼，古文偰。"

qiè《廣韻》千結切，入屑清。質部。

❶盗自中出曰～。《論語·顔淵》"雖賞之不～"劉寶楠正義|《説文·米部》。

❷～，小人盗自中出。《慧琳音義》卷十"～景行"注引韓嬰説。

❸～，盗也。《詩·鄘風·桑中序》"相～妻妾"鄭玄箋|《周禮·地官·山虞》"凡～木者，有刑罰"鄭玄注|《論語·衛靈公》"臧文仲其～位者與"皇侃疏|《莊子·馬蹄》"而馬知介倪闉扼鷙曼詭銜～轡"成玄英疏|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·郅惲傳》"是不免於～位也"李賢注|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"～吹草堂"吕向注|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷五"～作"注引《考聲》；卷十"～景行"注引鄭玄注《禮記》云|《希麟音義》卷二"～自"注引《切韻》|《廣韻·屑韻》。

❹～者，盗也。《禮記·禮運》"小臣～"孔穎達疏。

❺～，猶盗也。《論語·述而》"～比於我老彭"皇侃疏；《顔淵》"苟子不欲，雖賞之不～"皇侃疏|《慧琳音義》卷五"～作"注引鄭玄曰。

❻往盗曰～。《書·微子》"今殷民乃攘～神祇之犧牷牲"陸德明釋文引馬云。

❼～，竊盗也。《玉篇·米部》。

❽～脂之～爲盗竊之竊。《爾雅·釋鳥》"桑鳸，～脂"邵晉涵正義。

❾～，賊也。《莊子·天道》"邊竟有人焉，其名爲～"成玄英疏。

❿～，偷也。《文選·曹植〈求自試表〉》"而位～東藩"吕向注；《楊惲〈報孫會宗書〉》"已負～位素飡之責久矣"張銑注|庾信《賀平鄴都表》"臣忝～榮幸"倪璠注。

⓫～，私竊也。《希麟音義》卷二"～自"注引《字書》云。

⓬～，私也。《左傳·莊公十年》"自雩門～出"洪亮吉詁引《廣雅》|《孟子·離婁下》"其義則丘～取之矣"焦循正義|《吕氏春秋·知士》"孟嘗君～以諫静郭君"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《資治通鑑·周紀四》"憐而常～衣食之"胡三省注。

⓭～，猶私。《戰國策·齊策一》"孟嘗君又～以諫"鮑彪注。

⓮謂之～者，蔽其夫而私相奸。《詩·鄘風·桑中序》"相～妻妾"孔穎達疏。

⓯～，私取也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"司馬長卿～貲於卓氏"劉良注|《慧琳音義》卷二"～作"注引《考聲》云。

⓰～，取也。《廣雅·釋詁一》。

⓱無益而厚受禄，～也。《大戴禮記·曾子立事》。

⓲～，著也。《廣雅·釋詁三》。

⓳～，亦附之著也。《廣雅·釋詁三》"～，著也"王念孫疏證。

⓴凡云～者，謙辭，不敢徑直以爲何如，故云竊也。《助字辨略》卷五。

㉑～，穴也。《玉篇·穴部》。

㉒～，小視也。《慧琳音義》卷十二"～懷"注引《考聲》云。

㉓～，淺也。《爾雅·釋獸》"虎～毛謂之虦貓"郭璞注；"虦，如小熊，～毛而黄"邢昺疏|《説文·虎部》"虦"字|《廣雅·釋言》|《玉篇·穴部》|《慧琳音義》卷五"～作"注引《考聲》云|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

㉔～即古之淺字。《左傳·昭公十七年》"九扈爲九農正"杜預注"桑扈～脂"孔穎達疏|《爾雅·釋鳥》"桑鳸，～脂"邢昺疏。

㉕～，叚借爲淺。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲察。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲切。《説文·穴部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，當讀爲察。《羣經平議·尚書二》"好草～姦宄"俞樾按。

㉙～，俗書作窃。《墨子·經説上》"巧也，若爲盗"孫詒讓閒詁。

㉚～，一作切。《史通·題目》"～以周易六爻"浦起龍通釋。

㉛～丹，淺赤也。《左傳·昭公十七年》"九扈爲九農正"杜預注"棘扈～丹"孔穎達疏。

PDG

㉜～比，尊之之辭。《論語·述而》“～比於我老彭”朱熹集注。

㉝～玄，淺黑也。《左傳·昭公十七年》“九扈爲九農正”杜預注“夏扈～玄”孔穎達疏。

㉞似芹，江淮閒食之，實如麥，其華著人衣，故曰～衣。《經義述聞·爾雅下·蔚莩竊衣》引《齊民要術》引孫注曰。

㉟此草狀如瞿麥，黄藥蓬茸，其下有芒刺，黏著人衣不能捝，故曰～衣。《説文·艸部》“蔚”字朱駿聲通訓定聲。

㊱～位，言不稱其位而有愧於心。《論語·衛靈公》“臧文仲其～位者與”朱熹集注。

㊲知賢不舉，偷安於位，故曰～位。《論語·衛靈公》“臧文仲其～位者與”邢昺疏。

㊳～脂，一名桑扈。《左傳·昭公十七年》“九扈爲九農正”杜預注“桑扈～脂”孔穎達疏引李巡云。

㊴～脂，青雀也，好竊人脯肉及錙中脅，故以名竊脂也。《左傳·昭公十七年》“九扈爲九農正”杜預注“桑扈～脂”孔穎達疏引陸機《毛詩義疏》云。

㊵有鳥焉，狀如鴞，而赤身白首，其名曰～脂，可以禦火。《山海經·中山經》。

㊶今呼小青雀曲觜肉食者爲～脂。《山海經·中山經》“崌山有鳥焉，其名曰～脂”郭璞注。

㊷～黄，淺黄也。《左傳·昭公十七年》“九扈爲九農正”杜預注“冬扈～黄”孔穎達疏。

㊸邊垂之人不閑知禮樂之正，縱有言語偶會墳典，皆是～盜。《莊子·天道》“邊竟有人焉，其名爲～”陸德明釋文。

㊹～愛即恤念意。《釋名·釋言語》“私，恤也，所恤念也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊺人家有小蟲，至微而響甚細，尋之卒不可見，俗人以其難見，號～蟲。《封氏聞見記》卷八。

㊻～藍，淺青也。《左傳·昭公十七年》“九扈爲九農正”杜預注“秋扈～藍”孔穎達疏。

㊼～藍，青色。《爾雅·釋鳥》“秋鳸，～藍”郭璞注。

㊽～～，猶察察也。《莊子·齊物論》“～～然知之”陸德明釋文引司馬云。

㊾～～，崔本作察察。《莊子·庚桑楚》“～～乎又何足以濟世哉”陸德明釋文。

㊿～～，細語也。《莊子·庚桑楚》“～～乎又何足以濟世哉”陸德明釋文引司馬云。

(51)～～，平章偶語也。《莊子·庚桑楚》“今以畏壘之細民而～～焉欲俎豆予于賢人之閒”成玄英疏。

(52)～～，計校之貌。《莊子·庚桑楚》“～～乎又何足以濟世哉”陸德明釋文。

(53)～轡，齧轡也。《莊子·馬蹄》“詭銜～轡”陸德明釋文。

立　部

立　《説文·立部》：“～，住也。从大，立一之上。凡～之屬皆从～。”

‖《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

①～，住也。《説文·立部》|《廣韻·緝韻》。

②～，駐。《資治通鑑·漢紀二》“～漢赤幟”胡三省注引服虔曰。

③～，侸也。《説文解字注·立部》。

④～，逗也。《廣雅·釋詁二》。

⑤～，林也，如林木森然，各駐其所也。《釋名·釋姿容》。

⑥～，定也。《易·繫辭上》“而易～乎其中矣”焦循章句|《書·皋陶謨中》“烝民乃粒”孫星衍今古文注疏引王引之説。

⑦～，猶定也。《後漢書·郎顗傳》“主名未～”李賢注。

⑧～，倚也。《禮記·曲禮上》“婦人不～乘”孔穎達疏；《曲禮下》“～則磬折垂佩”孔穎達疏。

⑨～，成也。《吕氏春秋·用民》“功名猶可～”高誘注；《博志》“此功名之所以～也”高誘注；《士容》“不能～功”高誘注|《楚辭·離騷》“恐脩名之不～”王逸注|《淮南子·覽冥》“故武王之功～”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“友以～其所能”王聘珍解詁|《漢書·朱雲傳》“丞相部吏考～其殺人罪”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·張奮傳》“秋稼未～”李賢注|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

⑩～，猶成也。《易·乾·文言》“修辭～其誠”焦循章句；《大過·象傳》“君子以獨～不懼”焦循章句|《大戴禮記·千乘》“食力以時成，以事～”王聘珍解詁引鄭注《冠義》云|《禮記·冠義》“而后禮義～”鄭玄注。

⑪～，成也，置也，建也；謂不能建置家業也。《資治通鑑·宋紀十》“而家貧，妻子不～”胡三省注。

⑫～，謂所學經業成立也。《論語·爲政》“三十而～”皇侃疏。

⑬～，成功也。《戰國策·秦策五》“知其可與～功”高誘注。

⑭～，謂立功立事也。《後漢書·周章傳》“可與～，未可與權”李賢注。

⑮～，謂身能立道也。《論語·雍也》“己欲～而立人”劉寶楠正義。

⑯德成之謂～。《莊子·天地》。

⑰年三十曰～。《文選·潘尼〈贈河陽〉》“既～宰三河”劉良注。

⑱～，置也。《書·泰誓》“天將有～父母”孫星衍今古文注疏引高誘注《淮南》云|《吕氏春秋·蕩兵》“故～君”高誘注|《淮南子·氾論》“～之于本朝之上”高誘注。

⑲～，置也，謂置之於天下。《大戴禮記·曾子制言上》“～之則義也”王聘珍解詁。

⑳～與建義同。《周禮·春官·肆師》“掌～國祀之禮”孫詒讓正義。

㉑～，建也，堅也。《素問·生氣通天論》“氣～如故”張志聰集注。

㉒～，設也。《楚辭·大招》“～九卿只”蔣驥注。

㉓～，猶樹也。《管子·地員》“五種無不宜其～后而手實”集校引陳奐云。

㉔～，植也。《書·伊訓》“～愛惟親”蔡沈集傳。

㉕～，猶生也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“特箭槀而莖～兮”劉良注。

㉖～，見。《淮南子·主術》“德無所～”高誘注。

㉗～，猶見也。《易·坤·文言》“敬義～而德不孤”惠棟述|《吕氏春秋·適威》“故功名～”高誘注。

㉘～，平視也。《禮記·曲禮上》“～視五巂”鄭玄注。

㉙～，行立。《廣韻·緝韻》|《小學蒐佚·切韻》。

㉚～，猶行也。《吕氏春秋·貴因》“如秦者～而至”高誘注|《大戴禮記·曾子制言上》“衡道而彊～之”王聘珍解詁。

㉛～，涖也。《大戴禮記·誥志》“衆服以～天下”王聘珍解詁。

㉜～者，位於此也。《儀禮·燕禮》“士～于西方”胡培翬正義引李如圭云。

㉝國人立之曰～。《公羊傳·莊公六年》“其言入何，篡辭也”何休注。

㉞～，謂爲宰攝政也。《逸周書·作雒》“周公～，相天子”孔晁注。

㉟～，謂攝也。《戰國策·楚策四》“因而代～當國”鮑彪注。

㊱～，謂不廢絶。《左傳·襄公二十四年》“魯有先大夫曰臧文仲，既沒，其言～”杜預注。

㊲～，謂常有之名；傳，謂不絶之稱。《孝經·廣揚名章》“而名～於後世矣”邢昺疏。

㊳此～，謂侍尊者之時。《禮記·曲禮上》“～如齊”孔穎達疏。

㊴～，謂當其王時。《素問·寶命全形論》“五勝更～”王冰注。

㊵～，謂立而考訊之。《後漢書·章帝紀》“律云：掠者唯得榜、笞、～”李賢注。

㊶～，始辭也。《書·周官》“～太師、太傅、太保”蔡沈集傳。

㊷～，即也，猶云即時也。《助字辨略》卷五：“～，即也，猶云即時也。史記留侯世家：於是吕澤～夜見吕后。漢書董仲舒傳：此皆可使還至而～有效者也。”

㊸此～字，猶云即便。《助字辨略》卷五：“桓譚新論：劉子駿聞吾言，乃～稱善焉。此～字，猶云即便。”

㊹～，古位字。《十駕齋養新餘録·古今音異》（卷上）|《廿二史考異·漢書二·天文志》“三星若合，是謂驚～絶行”錢大昕按。

㊺～即位也。《論語·鄉黨》“～不中門”劉寶楠正義。

㊻古者～、位同字。《説文·人部》“位”字段玉裁注。

㊼～與位同。《論語·公冶長》“束帶～於朝”劉寶楠正義。

㊽～，讀爲位。古者～位同字，古文《春秋經》公即位爲公即～。《周禮·春官·小宗伯》“掌建國之神位”鄭玄注引鄭司農云。

㊾～，當讀爲位。古者～位同字。《羣經平議·論語二》“知柳下惠之賢而不與～也”俞樾按。

㊿古借～爲位，篆加人傍。《周禮·春官·小宗伯》“掌建國之神位”鄭玄注“故書位作～”孫詒讓正義引徐養原云。

(51)～，古借此爲位字。《説文·立部》徐鍇繫傳引《周禮注》云。

(52)變、～，即古文班、位。《札迻·説苑·政理》：“變而～至”孫詒讓按引盧文弨校。

(53)～、粒古通用。～當粒之消借，粒猶穀也。《詩·大雅·桑柔》“滅我～王”馬瑞辰傳箋通釋。

(54)～，叚借爲粒。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，當作粒。《詩·周頌·思文》“～我烝民”鄭玄箋。

(56)～，《閟宫疏》引作粒。《詩·周頌·思文》“～我烝民”李富孫異文釋。

(57)～，當爲涖。《周禮·地官·鄉師》“執斧以涖匠師”鄭玄注引鄭司農云；《司市》“市師涖焉”鄭玄注引鄭司農云。

(58)～、涖同聲叚借字。《周禮·地官·鄉師》“執斧以涖匠師”鄭玄注“故書涖作～”孫詒讓正義。

(59)～作莅。《吕氏春秋·制樂》“周文王～國八年”畢沅新校正引《外傳》三。

(60)《戰國策》～作莅也。《史記·范雎蔡澤列傳》“臣聞明主～政”司馬貞索隱。

(61)～即涖字也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》“公出背而～”王念孫按。

(62)～，叚借又爲竦。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～作置。《札迻·易通卦驗鄭康成注·卷上》：“～八神。案：周禮馮相氏賈疏引～作置。”

(64)鼻下曰～人，取立於鼻下狹而長似人立也。《釋名·釋形體》。

(65)～人，象人立也。或曰陽門，在前曰陽，兩旁似門也。《釋名·釋車》。

(66)～成，不坐也。《國語·周語中》“故～成禮烝而已”韋昭注。

(67)～成，立行禮，不坐也。《國語·周語下》“夫禮之～成者爲飫”韋昭注。

(68)倚乘爲～車。《札樸》卷三引《晉書·輿服志》。

(69)～身，謂立功立事。《文選·佚名

〈古詩十九首〉》"~身苦不草"張銑注。

(70)~君,謂無冢適選於庶也。《周禮·秋官·小司寇》"三曰詢~君"鄭玄注。

(71)~命,謂全其天之所付,不以人爲害之。《孟子·盡心上》"所以~命也"朱熹集注。

(72)~德,謂創制垂法,博施濟衆,聖德立於上代,惠澤被於無窮。《左傳·襄公二十四年》"大上有~德"孔穎達疏。

(73)~器,所立之器用也。《荀子·王制》"司徒知百宗城郭~器之數"楊倞注。

(74)~容德,如有予也。《禮記·玉藻》"~容德"鄭玄注。

辛《說文·辛部》:"~,辠也。从干、二。二,古文上字。凡~之屬皆从~。讀若愆。張林說。"

qiān《廣韻》去乾切,平仙溪。元部。

❶~,辠也。《說文·辛部》|《玉篇·辛部》。

❷~,罪也。《元包經傳·仲陰》"~諳胥骸"李江注;《仲陽》"~之囚"李江注|《集韻·山韻》。

❸~者,惡也。《說文·口部》"舌"字朱駿聲通訓定聲。

❹《廣韻》以~爲愆之古文。《說文·辛部》桂馥義證。

❺~,讀爲愆,今經典辠~字皆作愆。《古書疑義舉例·以讀若字代本字例》。

❻~,亦作愆。《玉篇·辛部》。

❼~,又作僁。《玉篇·辛部》。

竑 hóng《廣韻》户萌切,平耕匣。蒸部。

❶~,量度也。《玉篇·立部》|《廣韻·耕韻》。

❷~,繩也,猶量度也。《說文通訓定聲·升部》。

❸~,廣也。《玉篇·立部》。

❹~,度也。《集韻·耕韻》。

❺~,度廣也。《集韻·登韻》。

❻~,讀如紘綖之~,謂度之。《周禮·考工記·輪人》"故~其幅廣以爲之弱"鄭玄注引鄭司農云。

❼~,或作竤。《集韻·耕韻》。

竘《說文·立部》:"~,健也。一曰匠也。从立,句聲。讀若齲。逸周書有~匠。"

(一) qǔ《廣韻》驅雨切,上麌溪。侯部。

❶~,健也。《玉篇·立部》|《廣韻·厚韻》|《集韻·噳韻》;《厚韻》。

❷~,健也,一曰匠也。《逸周書·逸文》"~匠"朱右曾集訓校釋引《說文》|《說文·立部》。

❸~,高壯貌。《淮南子·人間》"~然善也"高誘注。

❹~,匠也。《集韻·噳韻》。

(二) kǒu《廣韻》苦厚切,上厚溪。

❺~,治也。《逸周書·逸文》"~匠"朱右曾集訓校釋引《方言》|《廣雅·釋詁三》。

❻~、貌,治也。吴越飾貌爲~。《方言》卷七。

❼~,謂治作也。《方言》卷七"~,治也"郭璞注。

❽~,巧也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·麌韻》|《集韻·厚韻》。

竝《說文·竝部》:"~,併也。从二立。凡~之屬皆从~。"

bìng《廣韻》蒲迥切,上迥並。陽部。

❶~,併也。《說文·竝部》|《爾雅·釋言》|《淮南子·本經》"明與日月~"高誘注。

❷~,比也。《荀子·儒效》"俄而~乎堯禹"楊倞注|《希麟音義》卷六"~暨"注引《切韻》|《廣韻·迥韻》。

❸~者,同時相比之辭也。《助字辨略》卷三。

❹~,俱也。《廣雅·釋言》。

❺~,猶俱也。《吕氏春秋·明理》"有四月~出"高誘注|《漢書·趙充國傳》"虜~出絶轉道"顔師古注。

❻~,猶旁也、徧也。《讀書雜志·荀子第四·君道》"~遇變態而不窮"王念孫按。

❼~之言旁也,徧也。《經義述聞·易》"九三,王明~受其福"王引之按。

❽~,竝坐也。《玉篇·竝部》。

❾~者,旁也。《說文·日部》"暜"字朱駿聲通訓定聲。

❿~,並同上。《玉篇·竝部》。

⓫~,今經作並,俗字也。《希麟音義》卷六"~暨"注。

⓬~,或作並。《集韻·緩韻》。

⓭~,隸作並。《集韻·迥韻》。

⓮~、併古今字。《爾雅·釋言》"~,併也"邢昺疏。

⓯《說文》併、~互訓,二字音同,經典通用。《爾雅·釋言》"~,併也"郝懿行義疏。

⓰鄭注禮經古文~,今文多作併。是二字音義皆同之故也。《說文·竝部》段玉裁注。

⓱~即拼、并字。《詩·齊風·還》"~驅從兩肩兮"陳奂傳疏。

⓲~普古假借字。《大戴禮記·公冠》"遵~大道邠或"孔廣森補注。

⓳~天,即普天也。《十駕齋養新録·二徐私改諧聲字》(卷四)。

⓴~天,普天也。《别雅》卷三。

㉑~處,羣居也。《荀子·富國》"人倫~處"楊倞注。

竚 zhù《廣韻》直吕切,上語澄。魚部。

❶~,久也。《詩·邶風·燕燕》"佇立以泣"陸德明釋文|《玉篇·立部》。

❷~,久也,謂久立也。《玄應音義》卷二十一"~立"注。

❸~,久立也。《楚辭·九歌·大司命》"結桂枝兮延~"洪興祖補注;《九章·思美人》"擥涕而~眙"洪興祖補注|《慧琳音義》卷九十一"~對"注引《韻英》;卷九十二"~聆"注引《毛詩》|《類篇·立部》。

❹~,謂久留也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"襜登~府情"李善注。

❺~,企也。《玉篇·立部》。

❻~,立也。《楚辭·九歌·大司命》"結桂枝兮延~"王逸注|《文選·班固〈幽通賦〉》"~盤桓而且俟"李善注引曹大家曰。

❼~,立待也。《慧琳音義》卷九十三"~聆"注引《字鏡》。

❽~,待也。《慧琳音義》卷九十一"~對"注引《考聲》。

❾~與貯通。《廣雅·釋詁一》"貯,視也"王念孫疏證。

❿~,今作佇。《玉篇·立部》。

⓫佇,~上同。《廣韻·語韻》。

⓬~,或作佇、宁。《慧琳音義》卷九十一"~對"注。

章《說文·音部》:"~,樂竟爲一章。从音,从十。十,數之終也。"

zhāng《廣韻》諸良切,平陽章。陽部。

❶~,樂竟爲一章。《說文·音部》。

❷歌所止曰~。《說文·音部》段玉裁注。

❸~,明也。《易·噬嗑·彖傳》"雷電合而~"惠棟述|《書·堯典上》"平~百姓"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰|《左傳·襄公二十七年》"賞罰無~"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮記》"~甫,殷道也"鄭玄注|《周禮·考工記·畫繢》"雜四時五色之位以~之"鄭玄注|《逸周書·武穆》"明辟~遠以肅民教"朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》"~怨外利"韋昭注;《周語下》"王又~輔禍亂"韋昭注,"必有~譽蕃育之祚"韋昭注;《魯語上》"善有~"韋昭注|《管子·幼官》"審謀~禮"尹知章注|《論語·公冶長》"夫子之文~"何晏集解|《墨子·非攻下》"薦~天命"孫詒讓閒詁引《儀禮》鄭注云|《荀子·正名》"~之以論"楊倞注|《吕氏春秋·勿躬》"名號已~矣"高誘注|《楚辭·離騷》"芳菲菲其彌~"王逸注;《九章·懷沙》"~畫志墨兮"王逸注,"矇瞍謂之不~"王逸注;《大招》"德澤~只"王逸注|《尚書大傳》卷二"用~于下"鄭玄注|《淮南子·原道》"紘宇宙而~三光"高誘注;《詮言》"~人者,息道者也"高誘注|《史記·夏本紀》"~其有常"裴駰集解引孔安國曰;《樂書》"大章,~之也"張守節正義|《禮記·禮運》"五色、六~"孔穎達疏引鄭康成云;《郊特牲》"敬~别也"孔穎達疏;《學記》"五色弗得不~"孔穎達疏;《樂記》"大章,~之也"孔穎達疏;《坊記》"~民之别"鄭玄注;《中庸》"憲~文武"孔穎達疏,"闇然而日~"孔穎達疏;《緇衣》"故長民者,~志"鄭玄注,"~善擅惡"鄭玄注|《太玄·逃》"陰氣~彊"司馬光集注引王曰|《漢書·武帝紀》"何行而可以~先帝之洪業休德"顔師古注;《宣帝紀》"朕未能~先帝休烈"顔師古注;《禮樂志》"大章,~之也"顔師古注,"寒暑不忒況皇~"顔師古注引晋灼曰;《五行志中之上》"衣,身之~也"顔師古注;《藝文志》"憲~文武"顔師古注;《劉向傳》"以~蔽善之罰"顔師古注;《淮南厲王長傳》"以~安之罪"顔師古注;《董仲舒傳》"~洪業"顔師古注;《司馬相如傳下》"以~至尊"顔師古注;《公孫弘傳》"是~朕之不德也"顔師古注;《王褒傳》"相得益~"顔師古注;《孔光傳》"是~朕之不德而股肱之不良也"顔師古注;《谷永傳》"以~至公"顔師古注,"新德既~"顔師古注;《王莽傳上》"百姓既~"顔師古注;《叙傳下》"以~厥身"顔師古注|《後漢書·順帝紀》"福祚孔~"李賢注;《鄭均傳》"~厥有常"李賢注;《劉愷傳》"職在辯~百姓"李賢注引《尚書》鄭玄注;《班固傳》"~皇德兮侔周成"李賢注,"悖睦辯~之化洽"李賢注引《尚書》鄭玄注;《蔡邕傳》"平~賞罰"李賢注;《荀悦傳》"是謂~化"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"~后皇之爲貴"薛綜注;《東京賦》"~漢祚之有秩"薛綜注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"~厥有罪"張銑注;《曹植〈與楊德祖書〉》"~示來世也"張銑注;《班固〈答賓戲〉》"時暗而久~"李善注引項岱曰;《司馬相如〈封禪文〉》"厥之有~"吕延濟注;《班固〈典引〉》"夫圖書亮~"蔡邕注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"知~知微"張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》"可謂婉而成~"李周翰注,"徽~斯允"吕延濟注,"體微知~"吕延濟注|《玉篇·音部》|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀三十九》"昔堯作大~,一夔足矣"胡三省注引皇侃曰;《漢紀四十》"故精思不勞而道術愈~"胡三省注。

❹~,明也,明尊卑異物也。《國語·魯語上》"以~物也"韋昭注。

❺~即明也。《書·堯典》"平~百姓"孔穎達疏。

❻~,猶明也。《詩·大雅·棫樸》"追琢其~"陳奂傳疏。

❼~者,明也。《書·洪範下》"俊民用~"孫星衍今古文注疏引鄭注《考工記》云。

❽~者,明也,謂分析科段,使理章明。《孝經·開宗明義章》"開宗明義~"邢昺疏。

❾~者,明也,總義包體,所以明情者也。《詩·周南·關雎》"關雎五章,~四句"孔穎達疏|《論語序》"~句頗多於魯論"邢昺疏|《孟子·梁惠王上》"梁惠王~句上"孫奭疏|《孝經序》"是以一~之中,凡有數句"邢昺疏。

❿~之言明也,陽之象也。《羣經平議·周官二》"山以~,水以龍"俞樾按。

⓫~,著也。《國語·周語下》"其飾彌~"韋昭注;《魯語上》"善有~"韋昭注;《魯語下》"君之所以~使臣之勤也"韋昭注;《晋語四》"其~大矣"韋昭注。

⓬~者,著也,明也。《楚辭·九章序》。

⓭~,著明也。《吕氏春秋·知度》"而堯舜之所以~也"高誘注。

⓮~,顯也。《易·豐》"來~有慶譽"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·皋陶謨》"五服五~哉"蔡沈集傳|《國語·鄭語》"其子孫未嘗不~"韋昭注。

⓯~,顯。~,謂表明之。《書·鴻範》"畯民用~"江聲集注音疏。

⓰~,顯著也。《資治通鑑·漢紀二十四》"以~漢家不通無體之國"胡三省注。

⓱凡功之顯著者謂之~。《經義述聞·左傳中·故使子孫无忘其章》。

⓲~,露也。《素問·方盛衰論》"反論自~"王冰注。

⓳~,見也。《文選·班固〈答賓戲〉》"功不得背時而獨~"劉良注;《揚雄〈劇秦美新〉》"所懷不~"吕延濟注。

⓴~,如彰往察來之章。《鶡冠子·天權》"難之在後者能~之"陸佃解。

㉑~,方也。《史記·貨殖列傳》"山居千~之材"司馬貞索隱引服虔云。

㉒~,程也。《廣雅·釋器》|《廣韻·陽韻》。

㉓~,程也,式也。《素問·氣交變大論》"政令者氣之~"王冰注。

㉔~,章程也。《國語·周語中》"將以講事成~"韋昭注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"自朝~國紀"吕向注。

㉕~,典法也。《孟子·離婁上》"率由舊~"朱熹集注。

㉖~,法度也。《詩·周頌·載見》"曰求厥~"朱熹集傳。

㉗~,文章法度也。《詩·大雅·抑》"維民之~"鄭玄箋。

㉘~,條也。《周髀算經》卷下"十九歲爲一~"趙君卿注。

㉙~，表也。《詩·大雅·抑》“維民之~”毛傳|《逸周書·本典》“是故奏鼓以~樂”朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》“余何敢以私勞變前之大~”韋昭注；《晋語四》“王~也”韋昭注|《漢書·燕剌王旦傳》“~閭揚和”顔師古注。

㉚~者，今之表也。《後漢書·蔡邕傳》“趣以飲~”李賢注。

㉛~，表也，奏也。《資治通鑑·後唐紀三》“上~待罪”胡三省注。

㉜謝恩曰~。《文選·表》“表上”李善注。

㉝~，書也。《文選·曹丕〈與吴質書〉》“孔璋~表殊健”張銑注。

㉞~，謂所上之書。《後漢書·周舉傳》“欲帝置~御坐”李賢注。

㉟~者，需頭，稱稽首，上書謝恩陳事詣闕通者也。《獨斷》卷上。

㊱凡羣臣上書於天子者有四名，一曰~。《獨斷》卷上。

㊲~者，諸獄告劾之書，上之廷尉者也。《資治通鑑·漢紀十三》“廷尉一歲至千餘~”胡三省注。

㊳~，文也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“白質黑~”李周翰注。

㊴列侯，黄金龜紐，文曰~。《資治通鑑·漢紀二十九》“改漢印文，去璽言~”胡三省注引《漢官儀》。

㊵~，文章也。《易·坤》“含~可貞”焦循章句|《詩·小雅·裳裳者華》“維其有~矣”朱熹集傳；《都人士》“出言有~”朱熹集傳；《大雅·棫樸》“爲~于天”朱熹集傳|《禮記·緇衣》“出言有~”鄭玄注。

㊶~，采也。江淹《始安王拜征虜將軍南兗州刺史章》“環~淸潤”胡之驥彙注|《玉篇·音部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

㊷~，采文也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“鏤~霞布”李善注。

㊸~，禮文也。《詩·小雅·裳裳者華》“維其有~矣”鄭玄箋。

㊹赤與白謂之~。《左傳·昭公二十五年》“五~，以奉五色”杜預注|《周禮·考工記·畫繢》|《荀子·非相》“美於黼黻文~”楊倞注；《富國》“黼黻文~”楊倞注|《吕氏春秋·季夏》“黼黻文~”高誘注；《孝行》“列文~”高誘注|《戰國策·秦策一》“文~不成者不可以誅罰”高誘注|《春秋繁露·度制》“然而染五采飾文~者”凌曙注引《考工記》|《禮記·月令》“黼黻文~”孔穎達疏。

㊺赤與白爲~。《莊子·駢拇》“淫文~”成玄英疏|《淮南子·時則》“黼黻文~”高誘注。

㊻~，美也。《易·坤》“含~可貞”孔穎達疏。

㊼~，儀也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“還覩司隸~”張銑注。

㊽温克令儀曰~。《後漢書·章帝紀》“肅宗孝~皇帝諱炟”李賢注引《謚法》曰|《資治通鑑·漢紀三十八》“肅宗孝~皇帝上”胡三省注引《謚法》。

㊾敬慎高明曰~。《資治通鑑·宋紀二》“追尊帝母胡婕妤曰~皇后”胡三省注引《謚法》。

㊿~，文之成也。《孟子·梁惠王上》“梁惠王~句上”孫奭疏。

(51)~，章句也。《玉篇·音部》。

(52)~，篇章。《廣韻·陽韻》。

(53)~者，積句所爲，不限句數也。《詩·周南·關雎》“關雎五~，~四句”孔穎達疏。

(54)~，謂文理。《易·説卦》“故易六畫而成~”李鼎祚集解引虞翻曰。

(55)凡物之表，皆謂之~，亦謂之旗。《經義述聞·名字解詁·齊弦章字子旗》。

(56)~，旒也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“崇徽~而出寰甸”李善注引毛萇《詩傳》曰。

(57)~，旌旗也。《國語·晋語一》“變非聲~”韋昭注。

(58)~，幟也。《文選·曹植〈責躬詩〉》“旗~有叙”李善注引《禮記》鄭玄曰；《王儉〈褚淵碑文〉》“徽~斯允”李善注引《禮記》鄭玄曰|柳宗元《道州文宣王廟碑》“誚俎旂~”蔣之翹輯注。

(59)~，識也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“崇其寵~”李善注引《禮記》鄭玄曰。

(60)~，服也。《吕氏春秋·季夏》“以爲旗~”高誘注。

(61)~，正幅。《詩·小雅·六月》“織文鳥~”陳奂傳疏。

(62)~，别也。《孔子家語·曲禮子貢問》“上下有~”王肅注|《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“軌制無~”劉良注。

(63)~，印也。《資治通鑑·晋紀二十六》“上疏送~節”胡三省注。

(64)~，亦印也。《周禮·地官·司市》“以璽節出入之”鄭玄注“璽節，印~”孫詒讓正義。

(65)~，印章也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“祚爾輝~”李善注|《資治通鑑·晋紀十七》“遣左長史殷羡奉送所假節、麾、幢、曲蓋、侍中貂蟬、大尉~”胡三省注。

(66)~，章甫，殷冠名。《廣韻·陽韻》。

(67)~，章甫之冠也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“表龍~於裸壤”李善注|《李白《自溧水道哭王炎》“泉中掩龍~”王琦輯注。

(68)~，今之樟木也。《史記·司馬相如列傳》“楩枏豫~”張守節正義引(温)《活人》云。

(69)~，材也。《史記·貨殖列傳》“木千~”裴駰集解引《漢書音義》曰。

(70)~，謂大材也。《漢書·百官公卿表上》“屬官有石庫、東園主~”顔師古注引如淳曰。

(71)大材曰~。《漢書·貨殖傳》“山居千~之萩”顔師古注。

(72)古謂大木爲~。《匡謬正俗》卷六。

(73)謂~，大材也。《史記·貨殖列傳》“山居千~之材”司馬貞索隱引如淳云。

(74)~，猶枝也。柳宗元《吏商》“雖緒山以爲~”蔣之翹輯注。

(75)~，大也。《經義述聞·名字解詁·楚秦商字子丕》引《孝經内事圖》“帝座~而光”宋均注曰。

(76)~，盛也。《吕氏春秋·審時》“其氣~”高誘注。

(77)~，猶形也。《吕氏春秋·大樂》“合而成~”高誘注。

(78)道以數行之爲~。《新書·修政語上》|《説苑·君道》。

(79)~，曆數之章術也。《史記·太史公自序》“張蒼爲~程”裴駰集解引如淳曰|《漢書·高帝紀下》“張蒼定~程”顔師古注引如淳曰。

(80)俗或謂舅曰~，又曰伀，亦如之也。《釋名·釋親屬》。

(81)古婦人稱夫之父爲~。《義府·君公》。

(82)~，亦平也。《爾雅·釋丘》“上正，~丘”邢昺疏。

(83)~之言正也，謂丘形平正。《爾雅·釋丘》“上正，~丘”郝懿行義疏。

(84)山上正，~。《爾雅·釋山》。

(85)言山形上平者，名~。《爾雅·釋山》“山上正，~”邢昺疏。

(86)~，同彰。《書·盤庚》“用德~厥善”孫星衍今古文注疏。

(87)~，本又作彰。《孝經·感應章》“神明~矣”陸德明釋文。

(88)~，叚借爲彰。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

(89)~作彰。《文選·諸葛亮〈出師表〉》“以~其慢”舊校：“五臣作彰。”《杜預〈春秋左傳序〉》“所以~往考來”舊校：“善本~作彰。”《韋曜〈博弈論〉》“貞純之名~也”舊校：“五臣本~作彰。”

(90)~，本或作樟。《爾雅·釋木》“棆，無疵”郭璞注“棆，楩屬，似豫~”陸德明釋文。

(91)~，或作獐。《慧琳音義》卷二十七“周~”注。

(92)~作璋。《詩·大雅·棫樸》“追琢其~”李富孫異文釋：“周禮追師注~引作璋。”

(93)~即麞之省。《周禮·考工記·畫繢》“山以~”孫詒讓正義。

(94)~，讀爲獐，獐，山物也。《周禮·考工記·畫繢》“山以~”鄭玄注。

(95)~，叚借又爲獐。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

(96)~，本亦作障。《禮記·王制》“名山大澤不以封”鄭玄注“其民同財不得~管”陸德明釋文。

(97)~，本或作鄣。《禮記·雜記上》“四面有~”陸德明釋文。

(98)~，叚借又爲樟。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

(99)漢人曰~，唐人曰樟，音鐘，材方三尺五寸爲一樟。《説文·木部》“材”字段玉裁注。

(100)古字商與~通。《經義述聞·左傳上·商密》。

(101)商與~，古字通。《經義述聞·名字解詁上·楚秦商字子丕》。

(102)~，叚借又爲伀。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

(103)~作制。《文選·阮籍〈爲鄭沖勸晋王牋〉》“禮典舊~”舊校：“五臣本~作制。”

(104)~作增，又作登。《經籍籑詁·陽韻》：“國策魏策任~，説苑權謀作任增，淮南人閒作任登。”

(105)上正，~丘。《爾雅·釋丘》。

(106)丘頂上平正者，名~丘。《爾雅·釋丘》“上正，~丘”邢昺疏。

(107)~句，謂離章辨句，委曲枝派也。《後漢書·桓譚傳》“皆詁訓大義，不爲~句”李賢注。

(108)所云~估者，即商估也，謂度其貴賤當其大小所堪爾。《匡謬正俗》卷七。

(109)~甫，殷道也。《儀禮·士冠禮記》。

(110)~甫，殷冠也。《荀子·哀公》“然則夫~甫絢屨”楊倞注|《大戴禮記·哀公問五義》“然則今夫~甫”孔廣森補注引楊倞曰|《禮記·儒行》“冠~甫之冠”陸德明釋文。

(111)~甫，殷冠名也。甫，丈夫也，服之所以表章丈夫也。《釋名·釋首飾》。

(112)~甫，冠名也。《莊子·逍遥遊》“宋人資~甫而適諸越”成玄英疏|《楚辭·弔屈原》“~甫薦屨”朱熹集注|《孔子家語·好生》“紳委~甫”王肅注|《文選·張協〈雜詩〉》“昔我資~甫”李善注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“不可自見好~甫”李善注。

(113)~甫，亦冠之名也。《淮南子·氾論》“豈必褒衣博帶句襟委~甫哉”高誘注。

(114)~甫，冠也。《淮南子·説林》“毋貰越人~甫”高誘注|《孔子家語·五儀》“然則~甫絢屨”王肅注|《廣雅·釋器》|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》“~甫薦屨”張銑注。

(115)~甫，謂甫之冠也。《論語·先進》“端~甫”皇侃疏。

(116)~甫，禮冠。《論語·先進》“端~甫”朱熹集注。

(117)~服，冠衣也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“而當裹以~服”吕向注。

(118)草書之可通於章奏者，謂之~草。《日知録·草書》(卷二十一)。

(119)趙岐注《孟子》，每章之末，括其大旨，閒作韻語，謂之~指。《十駕齋養新録·孟子章指》(卷三)。

(120)~皇，猶彷徨也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~皇周流”李善注。

(121)~皇，猶寬饒也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~皇周流”李周翰注。

(122)~~，素質明著也。《荀子·法行》“故雖有珉之雕雕，不若玉之~~”楊倞注。

(123)雕雕、~~，皆文采宣著之貌。《荀子·法行》“故雖有珉之雕雕，不若玉之~~”王先謙集解引郝懿行曰。

(124)~~，采也。《廣雅·釋訓》。

(125)~~，明美貌。《吕氏春秋·本生》“萬物~~”高誘注。

(126)~~，明也。《後漢書·循吏傳》“斯其績用之最~~者也”李賢注。

(127)~~，猶昭昭也。《後漢書·郭太傳》“今録其~~效於事者”李賢注。

(128)~~，行也。《廣雅·釋訓》。

(129)~~，失據皃。《太玄·進》“狂~~，不得中行”司馬光集注。

(130)~~，悚懼也。《法言·寡見》“齊人~~”李軌注。

(131)五臣本~偟作慞惶。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“嫂姪兮~偟”舊校。

(132)~華，楚臺名也。《楚辭·九思·傷時》“顧~華兮太息”舊注。

(133)~華，地名。《國語·楚語上》“靈王爲~華之臺”韋昭注；《吴語》“乃築臺於~華之上”韋昭注。

(134)~華，亦地名也。《水經注·沔水注》。

(135)功作之事，日日録其程限謂之~程。《周禮·地官·小司徒》“以攷司空之辟”賈公彦疏。

(136)通白曰~幅。《戰國策·齊策一》“章子爲變其徽~”高誘注。

(137)古人謂~句之學，謂分章摘句，則今之疏義是也。《夢溪補筆談》卷一。

(138)十九歲爲一~。《易·豐》“來~”焦循章句引《周術》|《漢書·律曆志上》“應曆一統千五百三十九歲之~數”顔師古注引孟康曰。

(139)大~，猶大法也。《群經平議·春秋外傳國語一》“余敢以私勞變前之大~”俞樾按。

(140)舊~，猶言舊程，舊式，謂古法也。《詩·大雅·假樂》“率由舊~”馬瑞辰傳箋通釋。

竟　《説文·音部》："～，樂曲盡爲～。从音，从人。"

jìng《廣韻》居慶切，去映見。陽部。

❶～，樂曲盡爲～。《説文·音部》。

❷～，樂人曲所終也。《説文·音部》徐鍇繫傳。

❸～，樂曲終也。《説文·音部》桂馥義證引《九經字樣》。

❹～，曲之所止也。《説文·音部》段玉裁注。

❺～，引伸之凡事之所止，土地之所止皆曰～。《説文·音部》段玉裁注。

❻～，終也。《逸周書·常訓》"夫禮非冠不承，非樂不～"朱右曾集訓校釋；《大武》"競～"朱右曾集訓校釋；《大明武》"～其金革"朱右曾集訓校釋|《禮記·儒行》"起居～信其志"孔穎達疏|《孔子家語·儒行》"雖危起居猶～信其志"王肅注|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～先朝露"李周翰注；《庾亮〈讓中書令表〉》"～未上達"吕延濟注|《玉篇·音部》|《廣韻·映韻》。

❼～，猶終也。《詩·大雅·瞻卬》"譖始～背"鄭玄箋|《後漢書·馬廖傳》"誠令斯事一～"李賢注。

❽～，謂終竟。《易·无妄》"天命不祐，行矣哉"王弼注"天命之所不祐，～矣哉"孔穎達疏。

❾～，終日。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"～不可得"注引鄭箋《詩》曰。

❿～，盡一日也。《文選·謝靈運〈游南亭〉》"時～夕澄霽"吕延濟注。

⓫～，盡也。《大戴禮記·衛將軍文子》"～其德"孔廣森補注|《文選·左思〈詠史〉》"朱輪～長衢"張銑注；《潘岳〈悼亡詩〉》"長簟～牀空"劉良注；《曹植〈名都篇〉》"列坐～長筵"吕延濟注；《沈約〈應王中丞思遠詠月〉》"方暉～户入"李周翰注。

⓬～者，卒盡之義。《詩·大雅·瞻卬》"譖始～背"孔穎達疏。

⓭～，極也。《莊子·齊物論》"振于无～"陸德明釋文。

⓮～者，終極之言。《漢書·元帝紀》"～寧元年春正月"顔師古注。

⓯～，窮也。《莊子·齊物論》"振於无～"成玄英疏|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·映韻》。

⓰～，窮竟其事也。《漢書·霍光傳》"故不～也"顔師古注。

⓱～，窮治之也。《列女傳·辯通·齊威虞姬》"破胡賂執事者使～其罪"王照圓補注。

⓲～，結竟也。《資治通鑑·魏紀八》"而獄當～"胡三省注。

⓳～，畢其事也。《資治通鑑·梁紀十五》"事少午前得～"胡三省注。

⓴～，滿也。《文選·班固〈東都賦〉》"元戎～野"吕延濟注；《揚雄〈羽獵賦〉》"張～壄之罘"劉良注|柳宗元《零陵贈李卿元侍御簡吴武陵》"陽光～四溟"蔣之翹輯注。

㉑～，周徧也。《漢書·王莽傳上》"恩施下～同學"顔師古注。

㉒此條～字有二義：爲究竟之竟；爲邊竟之竟。邊竟之竟，亦取究竟之義也。《廣雅·釋詁三》"摲、挻、挺、桓、遂、𢀖、昤，～也"王念孫疏證。

㉓～即究竟。《助字辨略》卷四："温飛卿詩：昨日歡娱～何事。～即究竟，省言之也。"

㉔此～字，亦是終竟之辭。《助字辨略》卷四："史記趙世家：及索兒，～無聲。陳丞相世家：及吕后時，事多故矣，然平～自脱。此～字，亦是終竟之辭。"

㉕～即疆也。《周禮·秋官·掌訝》"及歸，送亦如之"鄭玄注"送至於～"孫詒讓正義。

㉖～，界也。《周禮·夏官·掌固》"凡國都之～"鄭玄注|《集韻·梗韻》。

㉗～是疆界之名。《穀梁傳·隱公元年》"不行～中"楊士勛疏。

㉘～，爲之境界。《穀梁傳·昭公元年》"疆之爲言猶～也"范甯注。

㉙～，界首也。《禮記·曲禮上》"入～而問禁"孔穎達疏。

㉚紃、筵，竟也。秦晋或曰～。《方言》卷六。

㉛～同境。《墨子·號令》"入～"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉜～與境同。《荀子·富國》"其～關之政盡察"楊倞注。

㉝《説文》無境字，古境界字皆以～爲之。《周禮·夏官·掌固》"凡國都之～有溝樹之固"孫詒讓正義。

㉞～，俗别製境字。《説文·音部》段玉裁注。

㉟～，讀爲境。古之用字境～實同。《漢書·元帝紀》"～寧元年春正月"顔師古注。

㊱～，讀曰境。《漢書·元帝紀》"加以邊～不安"顔師古注；《五行志下之上》"不過出～"顔師古注；《地理志下》"以河爲～"顔師古注；《溝洫志》"以河爲～"顔師古注；《息夫躬傳》"邊～雷動"顔師古注，"臣禄自保没身不見匈奴爲邊～憂也"顔師古注；《鼂錯傳》"其勢易以擾亂邊～"顔師古注，"邊～未安"顔師古注；《韓安國傳》"邊～數驚"顔師古注，"以河爲～"顔師古注；《徐樂傳》"故諸侯無～外之助"顔師古注；《公孫劉田楊蔡陳鄭傳贊》"以爲此乃所以安邊～"顔師古注；《趙充國傳》"此虜在～外之册"顔師古注；《陳湯傳》"邊～得以安"顔師古注；《蕭望之傳》"永惟邊～之不贍"顔師古注；《馮奉世傳》"羌虜近在～内背畔"顔師古注；《淮陽憲王欽傳》"知諸侯名譽不當出～"顔師古注；《匈奴傳下》"此誠邊～安危之原"顔師古注；《西域傳下》"邊～未得安"顔師古注；《資治通鑑·漢紀二十五》"齊與趙魏以河爲～"胡三省注。

㊲～與境通，經典多作～。《儀禮·聘禮》"至于～"胡培翬正義。

㊳～，今本多即作境字。《公羊春秋·隱公二年》"公會戎于潛"何休注"古者諸侯非朝時不得踰～"陸德明釋文。

㊴～，今本多作境。《莊子·齊物論》"是非之塗，樊然殽亂"郭象注"則是非之～無常"陸德明釋文。

㊵～，本亦作境。《詩·齊風·載驅》"魯道有蕩"鄭玄箋"以入魯～"陸德明釋文；《大雅·召旻》"我居圉卒荒"鄭玄箋"國中至邊～"陸德明釋文；《商頌·烈祖》"申錫無疆"鄭玄箋"又重賜之以無～界之期"陸德明釋文|《莊子·逍遥遊》"窅然喪其天下焉"郭象注"故窅然喪之而嘗遊心於絶冥之～"陸德明釋文。

㊶～，本又作境。《春秋·莊公四年》"公及齊人狩于禚"杜預注"公越～"陸德明釋文。

㊷～，本或作境。《詩·周頌·思文》"無此疆爾界"鄭玄箋"無此封～於女今之經界"陸德明釋文|《穀梁傳·隱公元年》"不出～場"陸德明釋文。

㊸～，或作境。《集韻·梗韻》。

㊹定本～作境。《詩·豳風·七月》"萬壽無疆"毛傳"疆，～也"孔穎達疏。

㊺吴校本～作境。《釋名·釋天》"景，～也，所照處有～限也"王先謙疏證補。

㊻～，崔作境。《莊子·齊物論》"振于无～"陸德明釋文。

㊼～作境。李富孫《春秋公羊傳異文釋》："莊廿七年傳：越～逆女。喪服傳注～引作境。"

㊽～，讀爲競。《逸周書·度訓》"揚舉力～"朱右曾集訓校釋。

㊾～，競之借字。《墨子·旗幟》"～士"孫詒讓閒詁。

㊿～，一作競。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"～埜如春華"蔣之翹輯注；《送巽上人赴中丞叔父召序》"洞庭之南～南海"蔣之翹輯注；《零陵贈李卿元侍御簡吴武陵》"陽光～四溟"蔣之翹輯注。

(51)～，叚借又爲鏡。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～通鏡。《經籍籑詁·敬韻》："騶氏鏡銘：騶氏作～，四夷服。鏡作～。"

(53)～，叚借爲疆。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲綆。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，讀爲儆，戒備也。《逸周書·世俘》"庶國乃～"朱右曾集訓校釋。

(56)～士，猶云彊士。《墨子·旗幟》"～士"孫詒讓閒詁引畢云。

(57)～士，猶言勁卒。《墨子·旗幟》"～士"孫詒讓閒詁引蘇云。

(58)歲～，歲終也。《資治通鑑·漢紀二十一》"歲～，乘傳奏事"胡三省注。

竫　《説文·立部》："～，亭安也。从立，争聲。"

jìng《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。

❶～，亭安也。《説文·立部》|《玉篇·立部》。

❷～，停安。《廣韻·静韻》。

❸～，正也。《吕氏春秋·贊因》"～立安坐而至者"高誘注。

❹～，善也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，猶撰也。《公羊傳·文公十二年》"惟諓諓善～言"何休注。

❻凡安静字宜作～，静其叚借字也。《説文·立部》段玉裁注。

❼～，或與静通。《説文·立部》桂馥義證。

❽～作静。《經義述聞·書·自作弗靖》："漢帝堯碑：～恭祈福。蔡邕王子喬碑作静。"

❾～通靖。《經籍籑詁·梗韻》："帝堯碑：～恭祈福。靖作～。"

❿～，又與靖通。《説文·立部》桂馥義證。

⓫～，本亦作靖。《公羊春秋·定公八年》"葬曹～公"陸德明釋文。

⓬～作靖。《春秋左傳異文釋》卷十："公羊文十二年傳：惟諓諓善～言。楚辭九歎注引作靖言。"

⓭静、靖、～皆假借，當爲諍。《札樸》卷一："堯典：静言庸違。文十八年左傳説共工云：靖譖庸回。文十二年公羊傳：惟諓諓善～言。静、靖、～皆假借，當爲諍，謂其善爲諍語。"

⓮～，本或作諞。又本作諓。《公羊傳·文公十二年》"惟諓諓善～言"陸德明釋文。

⓯～立，静立也。《别雅》卷四。

⓰～恭，靖共也。《别雅》卷三。

竦　《説文·立部》："～，敬也。从立，从束。束，自申束也。"

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。東韻。

❶～，敬也。《説文·立部》|《太玄·聚》"～萃于丘冢"司馬光集注引王曰；《失》"�america～而"司馬光集注引王曰|《漢書·禮樂志》"聽者無不虚己～神"顔師古注|《玉篇·立部》|《希麟音義》卷六"～竪"注引《切韻》|《廣韻·腫韻》|《讀書雜志·餘編下·文選》"～余身而順止兮"王念孫按。

❷～，竦息，肅敬也。《慧琳音義》卷七十九"～然"注。

❸～，謂引領舉足也。《漢書·韓王信傳》"～而望歸"顔師古注。

❹～，懼也。《詩·商頌·長發》"不戁不～"毛傳|《爾雅·釋詁下》。

❺從、邮、～皆是憂懼，憂懼卒至之貌也。《太玄·失》"卒而從而，邮而～而"范望注。

❻～，悚懼也。《希麟音義》卷一"～慄"注引杜注《左傳》云。

❼～，惶怖也。《爾雅·釋詁下》"～，懼也"邢昺疏。

❽～，驚也。《漢書·李廣傳》"故怒形則千里～"顔師古注|《文選·張協〈七命〉》"聳戈林～"李周翰注。

❾～，猶驚也。《文選·張協〈雜詩〉》"凝霜～高木"張銑注。

❿～，驚也，心不安也。《慧琳音義》卷三十七"～竪"注引《考聲》。

⓫～，立也。《楚辭·九歌·少司命》"～長劍兮擁幼艾"洪興祖補注|《文選·張衡〈西京賦〉》"通天訬以～峙"薛綜注；《孫綽〈遊天台山賦〉》"雙闕雲～以夾路"李周翰注；《張衡〈思玄賦〉》"～余身而順止兮"李周翰注；《張協〈七命〉》"聳戈林～"李善注引《廣雅》曰，"尋竹～莖蔭其壑"劉良注。

⓬～，亦立也。《文選·郭璞〈江賦〉》"荆門闕～而磐礴"張銑注。

⓭～，猶立也。《文選·曹植〈求自試表〉》"夫臨博而企～"李善注。

⓮～，企立也。《後漢書·張衡傳》"～余身而順止兮"李賢注。

⓯～，企待也。《漢書·東方朔傳》"寡人將～意而覽焉"顔師古注。

⓰～，上也。《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈南都賦〉》"結根～本"李善注引《廣雅》曰；《鮑照〈詠史〉》"遊客～輕轡"李善注引《廣雅》曰；《孔稚珪〈北山移文〉》"攢峯～誚"劉良注|《慧琳音義》卷十四"森～"注引《考聲》|《希麟音義》卷六"～竪"注引顧野王云|《集韻·腫韻》。

⓱～，謂高上也。《玄應音義》卷十二"森～"注。

⓲～，高也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～肅肅以静謐"李周翰注|《慧琳音義》卷十四"森～"注引《莊子》；卷六十二"枝～"注引顧野王曰。

⓳～，跳也。《廣雅·釋詁二》|《希麟音義》卷六"～竪"注引顧野王云。

⓴～，躍也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"而介士奮～"吕向注。

㉑～，猶踴出也。《文選·左思〈吴都賦〉》"淵魚～鱗而上升"李周翰注。

㉒～之言竦踊也。《廣雅·釋詁二》"～，跳也"王念孫疏證。

㉓～，勇也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"若～若傾"吕向注，"迴翔～峙"吕向注；《嵇康〈琴賦〉》"～衆聽而駭神"李周翰注。

PDG

㉔～，從也，體支皆從引也。《釋名·釋姿容》。

㉕～，亦動也。《文選·木華〈海賦〉》"莫振莫～"李善注。

㉖～，執也。《楚辭·九歌·少司命》"～長劍兮擁幼艾"王逸注|《廣雅·釋言》。

㉗～，正也。《文選·東方朔〈非有先生傳〉》"寡人將～意而聽焉"張銑注。

㉘～，勸也。《漢書·揚雄傳下》"整輿～戎"顔師古注。

㉙～者，悚之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～，懼也"郝懿行義疏。

㉚～，叚借爲悚。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，當作悚。《詩·商頌·長發》"不戁不～"段玉裁詩經小學。

㉜～與悚古字通。《方言》卷十二"悚，悸也"錢繹箋疏。

㉝悚、～字通也。《孟子·滕文公下》"脅肩諂笑"趙岐注"脅肩，～體也"焦循正義。

㉞～，又通作悚。《爾雅·釋詁下》"～，懼也"郝懿行義疏。

㉟～，古文慫，同。《慧琳音義》卷五十三引《玄應音義》"森～"注。

㊱《釋文》～作慫。《楚辭·九歌·少司命》"～長劍兮擁幼艾"舊校。

㊲～，通作慫。《爾雅·釋詁下》"～，懼也"郝懿行義疏。

㊳悚與慫、～音義並同。《方言》卷十三"聳，悚也"錢繹箋疏。

㊴～與聳音義同。《左傳·昭公十九年》"駟氏聳"杜預注"聳，懼也"孔穎達疏。

㊵～與聳古字通。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"整輿～戎"李善注。

㊶～，又通作聳。《爾雅·釋詁下》"～，懼也"郝懿行義疏。

㊷～，叚借又爲聳，實爲慫。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㊸慫、聳、愯、～並字異而義同。《方言》卷十"慫涌，勸也"錢繹箋疏。

㊹～、愯、聳、悚，古字通用。《爾雅·釋詁下》"～，懼也"邵晉涵正義。

㊺古文～、愯、慫三形，今作聳，同。《玄應音義》卷二十二"～肩"注。

㊻～，叚借又爲崇。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲搈。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，《玉篇》作㩳，同。《廣雅·釋言》"～，執也"王念孫疏證。

㊾～，叚借又爲悤。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，古文從人作傱也。《慧琳音義》卷三十七"～豎"注。

(51)～，古作捒、縱。《集韻·腫韻》。

(52)～，古文踈。《玄應音義》卷十二"森～"注。

(53)～，他本作疏。《春秋繁露·天辨人在》"亦何以～陽而夏養長"凌曙注。

(54)～峭，猶峻高也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～峭雙碣"李周翰注。

(55)灌題之山，有鳥焉，其狀如雌雉而人面，見人則躍，名曰～斯，其鳴自呼也。《山海經·北山經》。

童　《說文·䇂部》："～，男有辠曰奴，奴曰～，女曰妾。从䇂，重省聲。𥫩，籀文～，中與竊中同从廿。廿，以爲古文疾字。"

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

①～，男有辠曰奴，奴曰～，女曰妾。《說文·䇂部》。

②～，男有罪爲奴曰～。《玉篇·䇂部》。

③～，妾也。《易·大畜》"～牛之牿"陸德明釋文引劉云。

④～，奴婢也。《漢書·貨殖傳》"～手指千"顔師古注引孟康曰。

⑤～，未成人之稱也。《禮記·雜記上》"稱陽～某甫"鄭玄注。

⑥～者，未成人之稱。《詩·鄘風·芄蘭序》"芄蘭，刺惠公也"鄭玄箋"惠公以幼～即位"孔穎達疏。

⑦重皆當爲～。～，未冠者之稱。《禮記·檀弓下》"與其鄰重汪踦往"鄭玄注。

⑧～者，未冠之名。《詩·大雅·抑》"彼～而角"孔穎達疏|《左傳·僖公九年》"凡在喪，王曰小～"孔穎達疏。

⑨人幼稚曰～，未冠之稱。《易·蒙》"匪我求～蒙"鄭玄注。

⑩人幼稚曰～。《公羊傳·定公十五年》"三卜之運也"徐彥疏引《易·蒙》鄭氏云。

⑪～，稚也。《易·觀》"～觀"陸德明釋文引鄭云。

⑫～，幼也，謂幼少也。《玄應音義》卷二十四"儒～"注。

⑬～，猶子也。《易·蒙》"～蒙"焦循章句。

⑭～，童子也。《國語·晉語二》"～謠有之曰"韋昭注|柳宗元《～區寄傳》標題蔣之翹輯注。

⑮十五曰～，女子之未笄者亦稱之也。《釋名·釋長幼》。

⑯山無草木曰～。《管子·侈靡》"山不～而用贍"尹知章注|《荀子·王制》"故山林不～而百姓有餘材也"楊倞注|《集韻·東韻》。

⑰山無草木亦曰～。《釋名·釋長幼》。

⑱～，無草木也。《漢書·公孫弘傳》"山不～"顔師古注|《文選·左思〈吳都賦〉》"岡岵～"劉淵林注。

⑲～者，若童子未冠者也。山無草木，若童子未冠然。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶，鱨鯊"毛傳"故山不～"陳奐傳疏。

⑳山林不茂爲～。《周禮·天官·司書》"以知山林川澤之數"鄭玄注"山林川澤～枯則不稅"賈公彥疏。

㉑無角曰～。《詩·大雅·抑》"彼～而角"朱熹集傳|《太玄·更》"～牛角馬"司馬光集注。

㉒～，羊之無角者也。《詩·大雅·抑》"彼～而角"毛傳。

㉓牛羊之無角者曰～。《釋名·釋長幼》。

㉔～，癡也。《易·蒙》"匪我求～蒙"陸德明釋文引《廣雅》。

㉕～，無智。《國語·晉語四》"～昏不可使謀"韋昭注。

㉖～，無知。《太玄·玄錯》。

㉗亟見窕察謂之慧，反慧爲～。《新書·道術》。

㉘～有昧義。《春秋·成公十八年》"晉殺其大夫胥～"洪亮吉詁。

㉙～，童幼，迷昏也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"習～蒙法"注引《玉篇》曰。

㉚～，獨也。《玉篇·䇂部》。

㉛～，猶獨也。《易·觀》"～觀"陸德明釋文引馬云。

㉜～，童獨也，言童子未有室家也。《廣韻·東韻》。

㉝～，寡有。《太玄·玄衡》。

㉞立春之節，萬物孚甲始出，枝葉未舒，故謂之～。《太玄·童》"～，陽氣始窺，物僮然咸未有知"司馬光集注引范曰。

㉟～，重也。《說文·目部》"矑，盧～子也"段玉裁注。

㊱～，使也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·䇂部》。

㊲～，古作僮。《詩·鄭風·狡童》"彼狡～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳今人～僕字作僮，以此爲僮子字，蓋經典皆漢以後所改。《說文·䇂部》段玉裁注。

㊴是古以～爲奴僕，僮爲幼少，今俗所用正相反，經傳多淆雜，莫能諟正矣。李富孫《易經異文釋》卷一。

㊵僮、～古字通，皆昧之義也。《經義述聞·名字解詁·晉胥童字之昧》。

㊶～，與僮通。《廣雅·釋訓》"僮伶、聾聵、瞭眩，八疾也"王念孫疏證。

㊷古～、僮通。《詩·鄭風·褰裳》"狂～之狂也且"陳奐傳疏。

㊸～，《字書》作僮。《易·蒙》"匪我求～蒙"陸德明釋文。

㊹～，本亦作僮。《左傳·哀公十一年》"公爲與其嬖～汪錡乘"陸德明釋文。

㊺～，本或作僮。《禮記·曲禮下》"自稱於其君，曰小～"陸德明釋文。

㊻今經典俱叚～爲僮。《論語·述而》"～子見"劉寶楠正義。

㊼～，今用僮。《玉篇·䇂部》。

㊽～，叚借爲僮。《說文·䇂部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～、僮；昏、惛，字並同。《周禮·秋官·司刺》"三赦曰惷愚"鄭玄注"惷愚，生而癡騃～昏者"孫詒讓正義。

㊿～作僮。李富孫《易經異文釋》卷一："旅：得～僕，喪其～，集解本並作僮。"卷二："～牛之牿，說文告部引作僮牛之告。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷五："成十七年傳：胥～以胥克之廢也。韓子內儲～作僮。"

(51)瞳、～古通用。《方言》卷二"䁵瞳之子謂之䁵"戴震疏證。

(52)重本作～，～與憧通。《諸子平議·淮南內篇三》"商樸女重"俞樾按。

(53)憧、～，並與僮通。《廣雅·釋詁三》"僮，癡也"王念孫疏證。

(54)～，《廣蒼》作犝。《易·大畜》"～牛之牿"陸德明釋文。

(55)～，字亦作犝。《說文·䇂部》朱駿聲通訓定聲。

(56)宋本～作同。《管子·侈靡》"山不～而用贍"戴望校正。

(57)～，當作同。《列子·黃帝》"狀不必～，而智～"張湛注。

(58)～，叚借又爲同。《說文·䇂部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～作董。《吳越春秋·夫差內傳》"乃令～褐請事"徐天祜注："國語作董褐請事。"

(60)～，通作鐘。《集韻·鍾韻》。

(61)～土，地無草木也。《莊子·徐无鬼》"舉之～土之地"陸德明釋文引向云。

(62)～子，隸子弟若內豎寺人之屬。《儀禮·既夕禮記》"～子執帚卻之"鄭玄注。

(63)～子，十九以下未冠者也。《論語·述而》"～子見"皇侃疏。

(64)～子，未冠之稱也。《儀禮·喪服記》"～子唯當室緦"鄭玄注|《論語·先進》"～子六七人"皇侃疏|《禮記·玉藻》"～子之節也"鄭玄注。

(65)～子，未冠者之稱。《論語·憲問》"闕黨～子將命"邢昺疏。

(66)～子，謂幼少之男子。《禮記·喪服四制》"婦人～子不杖"孔穎達疏。

(67)～子，嬰兒也。《莊子·人間世》"人謂之～子"成玄英疏。

(68)～子，未成人。《孟子·滕文公下》"有～子以黍肉餉"趙岐注|《禮記·少儀》"～子曰聽事"鄭玄注。

(69)～子，童，重也，膚幕相裹重也。子，小稱也，主謂其精明者也。或曰牟子，牟，冒也，相裹冒也。《釋名·釋形體》。

(70)～子，目之眸子。《漢書·項籍傳》"項羽又重～子"顔師古注。

(71)～木，謂兀然无枝幹者。《太玄·止》"止于～木"司馬光集注引王曰。

(72)～牙，謂幼小也。《後漢書·崔駰傳》"甘羅～牙而報趙"李賢注。

(73)～牛，無角牛也。《易·大畜》"～牛之牿"陸德明釋文。

(74)～昏，癡也。《文選·陸機〈演連珠〉》"不能啟～昏之心"呂向注。

(75)～伶，謂年在幼童伶倗無知。《詩·鄭風·褰裳》"狂童之狂也且"毛傳"狂行～伶所化也"孔穎達疏。

(76)襜褕謂之～容。《小爾雅·廣服》。

(77)～容，亦取宏裕之義。《小爾雅·廣服》"襜褕謂之～容"宋翔鳳訓纂。

(78)古襜車亦有～容之名。《小爾雅·廣服》"襜褕謂之～容"胡承珙義證。

(79)～容，亦作襱裕。《小爾雅·廣服》"襜褕謂之～容"胡承珙義證。

(80)～羖，無角之羖羊。《詩·小雅·賓之初筵》"俾出～羖"朱熹集傳。

(81)～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

(82)～～，盛皃。《玉篇·䇂部》。

(83)～～，獨立貌。《古文苑·蘇武〈答李陵詩〉》"～～孤生柳"章樵注。

(84)下～～，當讀《詩·采蘩》被之僮僮之僮。《釋名·釋兵》"幢，童也，其貌～～然也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(85)～～作幢幢。《廣雅·釋訓》"～～，盛也"王念孫疏證："蜀志先主傳云：有桑樹高五丈餘，遥望見，～～如小車蓋。藝文類聚引作幢幢。"

(86)～粱爲莠之不成者。《詩·曹風·下泉》"冽彼下泉，浸彼苞稂"毛傳"稂，～粱"陳奐傳疏。

(87)幼童於事多闇昧，是以謂之～蒙焉。《左傳·僖公九年》"凡在喪，王曰小童"杜預注"小童者，～蒙幼末之稱"孔穎達疏。

(88)紺蝶，遼東人呼爲紺幡，亦曰～幢，亦曰天雞。《古今注·魚蟲》。

(89)～豎，謂寺人未冠者之名也。《慧琳音義》卷七十一"～豎"注。

(90)～麋，無角之麋。《太玄·童》"～麋觸犀"司馬光集注引王曰。

(91)～子刀，謂小刀也。《後漢書·南匈奴傳》"～子佩刀"李賢注。

竢　《說文·立部》："～，待也。从立，矣聲。𥩟，或从巳。"

sì《廣韻》牀史切，上止崇。之部。

①～，待也。《易·繫辭下》"不～終日"惠棟述。《左傳·哀公元年》"日可～也"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《漢書·揚雄傳上》"～慶雲而將舉"顔師古注|《說文·立部》|《玉篇·立部》。

②～，立而待之也。《說文·立部》徐鍇繫傳。

③～，來也。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》"以～天神"王念孫按。

④～，𥩟同上。《玉篇·立部》。

⑤～，又通作𥩟。《爾雅·釋詁下》

"～,待也"郝懿行義疏。

❻～,亦作⿰卩匕。《爾雅·釋詁下》"～,待也"陸德明釋文。

❼～,即俟字。《資治通鑑·漢紀十八"蟋蟀～秋唫"胡三省注。

❽～,與俟同。《漢書·古今人表》"夷～"顏師古注|《晉書音義上·志第十二》。

❾俟,～上同。《廣韻·止韻》。

❿～、俟音義同。《爾雅·釋詁下》"～,待也"邢昺疏。

⓫～,古俟字。《漢書·賈誼傳》"～罪長沙"顏師古注;《司馬遷傳》"以～後聖君子"顏師古注;《終軍傳》"設官～賢"顏師古注;《彭宣傳》"乞骸骨歸鄉里,～窴溝壑"顏師古注;《蕭望之傳》"～見二子"顏師古注。

⓬經典通叚俟爲～。《周禮·天官·內饔》"選百羞、醬物、珍物以俟饋"孫詒讓正義。

⓭～,經傳多叚俟爲之。俟行而～廢矣。《說文·立部》段玉裁注。

⓮～,俗作俟也。《易·繫辭下》"不～終日"惠棟述。

⓯～,亦作俟。《玉篇·立部》。

⓰～,通作俟。《爾雅·釋詁下》"～,待也"邵晉涵正義|《集韻·止韻》。

⓱～,本又作俟。《左傳·哀公元年》"日可～也"陸德明釋文。

⓲～,字又作俟。《爾雅·釋詁下》"～,待也"陸德明釋文。

⓳～,一作俟。《楚辭·離騷》"願～時乎吾將刈"朱熹集注。

⓴～,又通作僕。《爾雅·釋詁下》"～,待也"郝懿行義疏。

㉑～,與糇同字,俗用俟。《說文·立部》王筠句讀。

㉒～,或作糇、妃、徯、庾、㾂、逘、屎。《集韻·止韻》。

㉓～,又通作待。《爾雅·釋詁下》"～,待也"郝懿行義疏。

㉔～,又通作立。《爾雅·釋詁下》"～,待也"郝懿行義疏。

竣 《說文·立部》:"～,偓竣也。从立,夋聲。國語曰:有司已事而～。"

jùn《廣韻》七倫切,平諄清。諄部。

❶～,偓竣也。《說文·立部》。

❷～,居也。《說文解字注·立部》。

❸～,倨也。《廣韻·諄韻》。

❹～,退也。《集韻·仙韻》。

❺～,退立也。《說文·立部》徐鍇繫傳。

❻～,止也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·立部》|《廣韻·諄韻》。

❼～者,退之止也。《廣雅·釋詁三》"～,止也"王念孫疏證。

❽～,退伏也。《國語·齊語》"有司已於事而～"韋昭注|《玉篇·立部》。

❾～,伏也。《廣雅·釋詁三》。

❿～,伏兒。《集韻·諄韻》。

⓫～,改也。《廣韻·諄韻》|《集韻·仙韻》。

⓬許書之～,蓋與踆音義皆同也。《說文·立部》段玉裁注。

⓭～,《爾雅·釋言》作逡,退也。《國語·齊語》"有司已於事而～"董增齡正義。

⓮～,叚借爲逡。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,字亦作踆。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～、踆、逡並同。《廣雅·釋詁三》"～,伏也"王念孫疏證。

⓱～,或作踆、匔。《集韻·諄韻》。

⓲～,叚借又爲悛。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,或借浚字。《說文·立部》桂馥義證。

⓴～,叚借又爲鐏。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,叚借又爲佺。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

⿰立昔 《說文·立部》:"～,驚兒。从立,昔聲。"

què《廣韻》七雀切,入藥清。鐸部。

❶～,驚兒。《說文·立部》。

❷～,驚也。《玉篇·立部》|《廣韻·藥韻》。

❸～,踈也。《玉篇·立部》。

❹～,竦也。《集韻·鐸韻》。

❺～,敬也。《集韻·昔韻》。

❻～,與獡音義同。獡見《方言》。《說文·立部》段玉裁注。

竪 shù《廣韻》臣庾切,上麌禪。侯部。

❶～,立也。《大戴禮記·虞戴德》"～物"孔廣森補注|《慧琳音義》卷三十七"竦～"注引《說文》|《希麟音義》卷六"竦～"注引《玉篇》。

❷～,謂寺人未冠者之名也,使通內外之令,以其無有禮入出便疾也。《玄應音義》卷二十五"童～"注。

❸～,童僕之未冠者。《希麟音義》卷六"竦～"注。

❹豎,～俗。《廣韻·麌韻》。

❺～,俗字,正體作豎。《慧琳音義》卷八十一"雙～"注。

❻～作樹。《周禮·春官·大史》"凡射事,飾中,舍筭"鄭玄注"鄉射禮曰:君國中射則皮～中"孫詒讓正義:"竝鄉射記文。～,彼作'樹'。此依今文禮經也。"

竨 《說文·立部》:"～,短人立竨竨兒。从立,卑聲。"

bà《廣韻》傍下切,上馬並。支部。

❶～,短人立竨竨兒。《說文·立部》。

❷～,短人立也。《廣韻·馬韻》。

❸～,短兒。《集韻·脂韻》。

❹～,𦰡㛘,短兒。《集韻·蟹韻》。

❺～之字或作罷。《說文·立部》段玉裁注。

❻～,字亦作𦰡。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,或作𦰡。《集韻·蟹韻》。

❽～、罷,並與𦰡通。《廣雅·釋詁二》"𦰡,短也"王念孫疏證。

❾罷、～、猈、㹁,義並與𦰡同。《方言》卷十"𦰡,短也"錢繹箋疏。

❿～～,短兒。《說文·立部》段玉裁注。

⿰立享 《說文·立部》:"～,磊～,重聚也。从立,享聲。"

duì《廣韻》都罪切,上賄端。微部。

❶～,磊～,重聚也。《說文·立部》|《玉篇·立部》。

❷～,木實垂兒。《廣韻·賄韻》。

❸～,或借敦字。《說文·立部》桂馥義證。

⿰立隶 《說文·立部》:"～,臨也。从立,从隶。"

lì《廣韻》力至切,去至來。微部。

❶～,臨也。《說文·立部》|《玉篇·立部》|《廣韻·至韻》;《緝韻》|《集韻·緝韻》。

❷～,從也。《玉篇·立部》。

❸～,疏也。《玉篇·立部》。

❹～,謂臨視之也。經典借涖,或作莅。《說文·立部》王筠句讀。

❺～,今俗作涖。《說文·立部》徐鍇繫傳。

❻～,或作莅、涖、位。《集韻·至韻》。

❼～,叚借又爲位。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,叚借爲汔。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

⿰立彔 《說文·立部》:"～,見鬼彪兒。从立,从彔。彔,籒文彪字。讀若虙羲氏之虙。"

fú《廣韻》房六切,入屋奉。職部。

❶～,見鬼彪兒。《說文·立部》。

❷～,見鬼兒。《玉篇·立部》|《廣韻·屋韻》。

❸～,見鬼。《廣韻·屋韻》。

❹～,見鬼詞。《集韻·質韻》。

❺～,𧳜𧳜,鬼見也。《集韻·屋韻》。

竭 《說文·立部》:"～,負舉也。从立,曷聲。"

jié《廣韻》渠列切,入薛羣。月部。

❶～,負舉也。《說文·立部》。

❷～,負而立也。《說文·立部》徐鍇繫傳。

❸～,立也。《文選·木華〈海賦〉》"～磐石"李周翰注。

❹～,舉也。《荀子·不苟》"以情自～"王先謙集解引郝懿行曰|《廣韻·薛韻》。

❺～者,舉也,謂隱匿其情,不肯舉發也。《荀子·王制》"周閉而不～"王先謙集解引郝懿行曰。

❻～,猶負載也。《禮記·禮運》"迭相～也"鄭玄注。

❼～,猶載也。《文選·木華〈海賦〉》"～盤石"李善注引《禮記注》。

❽～,負擔也。《禮記·禮運》"迭相～也"陸德明釋文。

❾～,擔也。《玄應音義》卷四"擔揭"注。

❿～,盡也。《周禮·地官·小司徒》"唯田與追胥～作"賈公彥疏|《逸周書·周祝》"善用道者終不～"孔晁注|《國語·周語上》"昔伊洛～而夏亡"韋昭注;《周語下》"其～也無日矣"韋昭注;《晉語一》"～力以役事"韋昭注|《管子·八觀》"則國之情僞～在敵國矣"尹知章注|《孟子·離婁上》"聖人既～目力焉"焦循正義引《禮記注》|《荀子·王霸》"足以～埶矣"楊倞注;《成相》"成相～"楊倞注|《吕氏春秋·下賢》"精充天地而不～"高誘注|《楚辭·九章·惜誦》"～忠誠以事君兮"王逸注|《淮南子·精神》"腹滿而河水不爲之～也"高誘注;《本經》"酌焉而不～"高誘注,"子～其孝"高誘注;《說林》"潤泉不能～"高誘注;《修務》"故力～功沮"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"源泉不～故天下積也"王聘珍解詁|《禮記·大傳》"人道～矣"鄭玄注|《漢書·成帝紀》"天下匱～"顏師古注|《孔子家語·禮運》"五行之動共相～也"王肅注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"願～力以守誼兮"舊注;《束皙〈補亡詩〉》"～誠盡敬"吕延濟注;《劉琨〈答盧諶詩〉》"～心公朝"吕延濟注;《諸葛亮〈出師表〉》"庶～駑鈍"劉良注;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"內～謀猷"劉良注;《繁欽〈與魏文帝牋〉》"巧～意匱"李周翰注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"得～志意"劉良注,"日夜思～其不肖之才力"張銑注;《顏延之〈陽給事誄〉》"兵盡器～"吕向注;《王儉〈褚淵碑文〉》"用而不～"李周翰注|《慧琳音義》卷七"～誠"注引《爾雅》|《廣韻·月韻》;《薛韻》|《集韻·月韻》;《薛韻》。

⓫言乾～者,～,盡也。《左傳·僖公十五年》"外彊中乾"杜預注"外雖有彊形而內實乾～"孔穎達疏。

⓬～,又訓盡。《論語·學而》"事父母能～其力"劉寶楠正義。

⓭殫、～,皆盡也。《吕氏春秋·本味》"相爲殫智～力"高誘注。

⓮～,盡力也。《玉篇·立部》。

⓯～,盡忠節不愛其身也。《慧琳音義》卷七"～誠"注引孔安國注《論語》云。

⓰凿凡物,吾從而盡之曰～。《蠖術編》卷二十九。

⓱～,水盡也。《慧琳音義》卷七"～誠"注引《集訓》云。

⓲～是水涸之名。《左傳·宣公十二年》"且律～也"孔穎達疏。

⓳～,敗也。《左傳·宣公十二年》"且律～也"杜預注|《玉篇·立部》。

⓴～,亡也。《吕氏春秋·權勳》"脣～而齒寒"高誘注。

㉑～,滅。《淮南子·主術》"耳目淫則～"高誘注。

㉒～,竭蹷。《逸周書·寤敬》"不泄不～"朱右曾集訓校釋。

㉓～,取也。《逸周書·銓法》"～親以爲信"朱右曾集訓校釋。

㉔賦不得茲謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

㉕～之言遏也。《讀書雜志·淮南內篇第一·原道》"凝～而不流"王念孫按。

㉖此～字,當讀爲竭其尾之竭。《諸子平議·莊子二》"脣～則齒寒"俞樾按。

㉗～,義作揭。《禮記·禮運》"迭相～也"陸德明釋文。

㉘揭、～古字通。《荀子·不苟》"以情自～"王先謙集解。

㉙揭、～通。《禮記·禮運》"五行之動迭相～也"朱彬訓纂引王念孫曰。

㉚～作揭。《吕氏春秋·權勳》"脣～而齒寒"畢沅新校正:"韓策作脣揭而齒寒。"

㉛～、揭、桀並通。《廣雅·釋詁一》"揭,舉也"王念孫疏證。

㉜～,《釋文》作渴。《楚辭·惜誓》"水背流而源～兮"舊校。

㉝～,本又作渴。《爾雅·釋訓》"佻佻、契契,愈遐急也"郭璞注"賦役不均,小國困～"陸德明釋文。

㉞～者,渴之叚音也。《爾雅·釋詁下》"揮,～也"郝懿行義疏。

㉟～,叚借爲渴。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㊱歇,通作渴,亦作～。《方言》卷十二"歇,涸也"錢繹箋疏。

㊲～,叚借又爲歇。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,叚借又爲朅。《說文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～澤,漏池也。《淮南子·本經》"～澤而漁"高誘注。

㊵～蹶,顛倒也。遠者顛倒趨之,如不及然。《荀子·儒效》"遠者～蹶而趨之"楊倞注。

㊶～蹷,顛仆,猶言匍匐也。《荀子·議兵》"遠者～蹷而趨之"楊倞注。

端　《說文·立部》:"～,直也。从立,耑聲。"

duān《廣韻》多官切,平桓端。元部。

❶～,直也。《韓非子·内儲説上》"衆～參觀"王先愼集解引舊注|《淮南子·主術》"其民樸重～慤"高誘注|《禮記·玉藻》"～行"鄭玄注|《漢書·河間獻王德傳》"王身～行治"顏師古注|《説文·立部》|《後漢書·孔融傳》"吏～刑清"李賢注|《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"弱植慕～操"劉良注|《玉篇·立部》|《希麟音義》卷八"猪～"注引《考聲》|《廣韻·桓韻》。

❷～,直也,麗也。《素問·五常政大論》"五化宣平,其氣～"王冰注。

❸～,立容直也。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

❹～者,説文云:直也。直即正也。《書·顧命下》"用～命于上帝"孫星衍今古文注疏。

❺～,正直也。《素問·五常政大論》"其氣～,其性隨"張志聰集注|《太玄·玄告》"曲而～"范望注。

❻～,正也,直也。《急就篇》卷四"廉絜平～撫順親"顏師古注|《漢書·賈誼傳》"於是皆選天下之～士"顏師古注。

❼～,正也。《國語·晋語七》"知程鄭～而不淫"韋昭注;《晋語八》"直能～辨之"韋昭注|《孟子·離婁下》"夫尹公之他,～人也"朱熹集注|《吕氏春秋·盡數》"和精～容"高誘注|《韓非子·解老》"雖義～不黨"王先愼集解引顧廣圻曰|《楚辭·卜居》"詹尹乃～策拂龜"朱熹集注;《九歎·離世》"立師曠俾～詞兮"王逸注|《淮南子·時則》"～權槩"高誘注|《大戴禮記·保傅》"退習而～於太傅"王聘珍解詁引《廣雅》云;《武王踐阼》"～冕奉書而入"盧辯注|《禮記·曲禮下》"振書～書於君前"鄭玄注;《雜記上》"～衰,喪車,皆無等"孔穎達疏;《祭義》"以～其位"鄭玄注|《漢書·孝成許皇后傳》"～遇竟寧前"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"文君爲我～蓍兮"李賢注|《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》"～爲誰苦辛"李周翰注;《陸機〈赴洛詩〉》"靖～肅有命"吕延濟注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"刑辟～詳"張銑注;《顏延之〈祭屈原文〉》"昭懷不～"吕向注|《慧琳音義》卷七"～拱"注引《考聲》|《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》。

❽～,正也。冕服之正。《大戴禮記·保傅》"～冕"盧辯注。

❾～,亦正。《周禮·天官·小宰》"六曰廉辨"鄭玄注引杜子春云"廉辨或爲廉～"賈公彥疏。

❿～,猶正也。《禮記·月令》"獄訟必～平"鄭玄注|《後漢書·張衡傳》"貫高以～辭顯義"李賢注。

⓫～者,取其正也。《周禮·春官·司服》"其齊服,有玄～素～"鄭玄注。

⓬～者,正也,謂正容拜議。《荀子·不苟》"若～拜而議"王先謙集解引郝懿行曰。

⓭～,首也。《荀子·非相》"小辯不如見～"楊倞注;《富國》"至於蠻易而～已見矣"楊倞注|《素問·六節藏象論》"立～於始"王冰注|《大戴禮記·武王踐阼》"於席之四～爲銘焉"王聘珍解詁|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"愛施者,仁之～也"張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》"改授朝～"李周翰注。

⓮～者,首也。《孟子·公孫丑上》"仁之～也"趙岐注。

⓯～,猶首也。《禮記·禮運》"五行之～也"孔穎達疏;"以陰陽爲～"孔穎達疏。

⓰～,謂所陳事之首也。《韓非子·揚權》"凡上之患,必同其～"王先愼集解引舊注。

⓱～,始也。《孔子家語·禮運》"五行之～"王肅注|《希麟音義》卷八"猪～"注引《説文》|《集韻·桓韻》。

⓲～,猶始也。《公羊傳·莊公十三年》"曹子摽劍而去之"何休注"時曹子～劍守桓公"徐彥疏。

⓳～者,始也。《羣經平議·尚書四》"用～命于上帝"俞樾按。

⓴～,始用五行者也。《禮記·禮運》"五行之～也"孔穎達疏引王云。

㉑～,終始也。《論語·子罕》"我叩其兩～而竭焉"陸德明釋文引孔云。

㉒～,末也。《論語·子罕》"我叩其兩～而竭焉"陸德明釋文引鄭云。

㉓～,本也。《大戴禮記·衛將軍文子》"而謙其～也"王聘珍解詁|《禮記·禮器》"二者居天下之大～矣"鄭玄注。

㉔～,謂本也。《左傳·昭公六年》"民知争～矣"孔穎達疏。

㉕～,上也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"照此高臺～"李周翰注。

㉖～,頭也。《禮記·喪服大記》"士雜木椁"鄭玄注"五寸謂～方也"孔穎達疏|《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"一毛～量處"注。

㉗～,猶頭也。《禮記·檀弓上》"柏椁,以～"孔穎達疏。

㉘～,謂序之南頭也。《禮記·喪服大記》"子弁絰即位于序～"孔穎達疏。

㉙～,體之無序而最前者也。《墨子·經上》。

㉚～即前也。《墨子·經説下》"猶～也"孫詒讓閒詁。

㉛～,緒也。《莊子·大宗師》"不知～倪"成玄英疏|《孟子·公孫丑上》"仁之～也"朱熹集注|《文選·盧諶〈覽古〉》"相如折其～"李善注引《方言》曰;《歐陽建〈臨終詩〉》"成此禍福～"李善注引《方言》曰|《玉篇·立部》|杜甫《奉贈太常張卿垍二十韻》"公望各～倪"仇兆鰲詳注|《廣韻·桓韻》。

㉜緤,緒也。南楚或曰～。《方言》卷十。

㉝～,謂頭緒也。《詩·齊風·載驅序》"故盛其車服"鄭玄箋"故,猶～也"孔穎達疏|《禮記·禮運》"心之大～也"孔穎達疏;《中庸》"執其兩～"孔穎達疏。

㉞～,筆鋒也。《文選·陸機〈文賦〉》"挫萬物於筆～"張銑注。

㉟其實中其聲者謂之～。《史記·太史公自序》。

㊱～,厓也。《淮南子·主術》"運轉而無～"高誘注。

㊲～,際也。《後漢書·趙咨傳》"歸於無～"李賢注|《文選·曹植〈白馬篇〉》"弃身鋒刃～"吕向注。

㊳～,猶專也。《戰國策·燕策三》"敢～其願"鮑彪注。

㊴～,等也。《廣韻·桓韻》。

㊵～即點也。《墨子·經下》"有～與景長"孫詒讓閒詁。

㊶～即西法所謂點也。《墨子·經上》"～,體之無序而最前者也"孫詒讓閒詁引陳云。

㊷～,是無同也。《墨子·經説上》。

㊸～,故也。《韓非子·飾邪》"非以～惡子反也"王先愼集解引舊注。

㊹～,審也。《楚辭·遠遊》"内惟省以～操兮"蔣驥注。

㊺～,内題也。《周禮·考工記·輪人》"鑿～一枚"鄭玄注。

㊻～,德之信也。《國語·周語下》。

㊼衷理不辟謂之～。《新書·道術》。

㊽～,業也。《廣雅·釋詁四》。

㊾凡南方正門皆謂之～。《文選·左思〈魏都賦〉》"南～逌遵"李善注。

㊿～,隔也。《文選·曹植〈美女篇〉》"乃在城南～"吕延濟注。

(51)～,整也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"～飾相招攜"吕向注。

(52)端陽前五日俱可稱～,文山以五月初二日生,稱此日爲～二。《瀐園札記》卷二。

(53)倍丈謂之～。《小爾雅·廣度》。

(54)布帛六丈曰～,一曰八丈曰～。按古以二丈爲～。《資治通鑑·漢紀五十二》"遺布一～"胡三省注。

(55)布帛六丈曰～。《集韻·桓韻》|《資治通鑑·梁紀四》"未聞以～幅有餘還求輸官者也"胡三省注。

(56)～,玄端也。《穀梁傳·僖公三年》"桓公委～搢笏而朝諸侯"楊士勛疏引《論語》鄭云;《哀公十三年》"而請冠～而襲"范甯注|《國語·晋語九》"～委韠帶以隨宰人"韋昭注|《論語·先進》"～章甫"何晏集解引鄭曰|《春秋繁露·王道》"～冕盛服"凌曙注引《國語注》|《禮記·表記》"～冕則有敬色"朱彬訓纂引方性夫曰。

(57)～,玄端,士服也。《禮記·内則》"～、韠、紳、搢笏"鄭玄注。

(58)～,玄端,朝服也。～拜,猶言端拱。《荀子·不苟》"若～拜而議"楊倞注。

(59)～,玄端之服。《穀梁傳·僖公三年》"桓公委～搢笏而朝諸侯"范甯注|《國語·楚語下》"聖王正～冕"韋昭注|《論語·先進》"～章甫"皇侃疏。

(60)～即端衣也。《札迻·管子尹知章注·宙合第十一》。

(61)以其但正幅,故朝服亦得～名,然六冕皆正幅,故亦名～。《儀禮·士冠禮》"乃易服"鄭玄注"易服不朝服者,非朝事也"賈公彥疏。

(62)～,玄衣也。《史記·樂書》"吾～冕而聽古樂則唯恐卧"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"吾～冕而聽古樂"鄭玄注。

(63)～即玄衣也。《釋名·釋衣服》"玄～,其袖下正直端方,與要接也"王先謙疏證補。

(64)禮衣端正無殺,故曰～。《左傳·昭公元年》"吾與子弁冕～委"孔穎達疏引服虔云。

(65)衣有襦裳者爲～。《周禮·春官·司服》"其齊服,有玄～素～"鄭玄注引鄭司農云。

(66)此～字,猶云定也。《助字辨略》卷一:"鮑明遠詩:容華坐消歇,～爲華髮侵。韓退之詩:～來問奇字,爲我講形聲。此～字,猶云定也。"

(67)～,耑之叚字。《周禮·考工記·輪人》"鑿～一枚"孫詒讓正義。

(68)～、耑古通用。《方言》卷十"緤,緒也。或曰～"戴震疏證。

(69)～,與耑通。《孟子·公孫丑上》"仁之～也"焦循正義|《廣雅·釋詁一》"耑,末也"王念孫疏證;《釋詁二》"耑,小也"王念孫疏證。

(70)～,通作耑。《集韻·桓韻》。

(71)今經典多叚～爲耑。《論語·爲政》"攻乎異～"劉寶楠正義。

(72)～,用爲發耑、耑緒字者叚借也。《説文·立部》段玉裁注。

(73)～,叚借爲耑。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

(74)《漢書·天文志》～作耑。《史記·天官書》"隨北～兑"司馬貞索隱。

(75)～即褍之借字。《周禮·春官·司服》"其齊服有玄～素～"孫詒讓正義。

(76)～,與褍通。《晏子春秋·内篇雜上第五》"晏子被玄～"孫星衍音義。

(77)～,叚借又爲褍。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～,《説文》作褍。《釋名·釋衣服》"玄～,其袖下正直端方,與要接也"畢沅疏證。

(79)褍是正幅之名,今經傳皆作～,自是同音叚借。《論語·先進》"～章甫"劉寶楠正義。

(80)～,叚借又爲喘。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～,讀爲喘。喘,微言也。《荀子·勸學》"～而言"楊倞注。

(82)～,當爲冕,字之誤也。|《禮記·玉藻》"玄～而朝日於東門之外"鄭玄注。

(83)～,亦當爲冕,字之誤也。《禮記·玉藻》"諸侯玄～以祭"鄭玄注。

(84)～,當讀爲專,叚借字也。《管子·宙合》"故退身不舍～"戴望校正。

(85)～,當讀爲轉,言其旋轉如貫珠。《羣經平議·禮記三》"纍纍乎～如貫珠"俞樾按。

(86)～,一作員。柳宗元《祭李中明文》"秉～守一"蔣之翹輯注。

(87)～作殷。《經籍籑詁·寒韻》:"禮記樂記:～如貫珠,史記樂書作殷如貫珠。"

(88)唐侍御史號爲臺端,他人稱之曰～公。杜甫《湘江宴餞裴二端公赴道州》"湘江宴餞裴二～公赴道州"楊倫鏡銓引《通典》。

(89)唐人好以它名標榜官稱,侍御史爲～公、南牀、横榻、雜端。《容齋四筆》卷十五。

(90)五月建午,故曰～午。～,正也。杜甫《～午日賜衣》仇兆鰲詳注。

(91)～正,不傾側也。《列女傳·節義·楚成鄭瞀》"妾聞婦人以～正和顏爲容"王照圓補注。

(92)～右,尚書令也。《資治通鑑·晋紀二十五》"～右事繁"胡三省注。

(93)～衣、玄裳,即朝玄端也。《荀子·哀公》"夫～衣玄裳"楊倞注。

(94)～衣、玄裳,齋服也。《孔子家語·五儀》"～衣、玄裳"王肅注。

(95)～衣者,禮衣端正無殺也。《大戴禮記·哀公問五義》"今夫～衣玄裳冕而乘路者"王聘珍解詁。

(96)～志,不邪曲也。《荀子·臣道》"撟然剛折～志而無傾側之心"楊倞注。

(97)～坐,猶言安坐也。《潛夫論·救邊》"故～坐相仍"汪繼培箋。

(98)～門,殿之正門。《漢書·周勃傳》"有謁者十人持戟衛～門"顏師古注。

(99)～門,正門也。《漢書·燕剌王旦傳》"鼠舞殿～門中"顏師古注。

(100)凡正門皆謂之～門。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爾乃開南～之豁達"李善注。

(101)～門,太微宫南門也。《後漢書·李固傳》"加近者月食既於～門之側"

李賢注。

(102)～門，南方正門。《文選·張衡〈東京賦〉》“啓南～之特闈”薛综注。

(103)宫之正南門曰～門，省禁也。《資治通鑑·漢紀五十一》“或上～門屋”胡三省注。

(104)宫門正南門曰～門。《資治通鑑·晋紀三十七》“集百官於～門前”胡三省注。

(105)～委，朝服。《左傳·昭公十年》“晏平仲～委立于虎門之外”杜預注。

(106)～委，禮衣也。《左傳·昭公元年》“吾與子弁冕～委”杜預注|《哀公七年》“大伯～委以治周禮”杜預注|《後漢書·蔡邕傳》“～委縉綖”李賢注。

(107)～委，禮衣之幅正者。《説文·立部》徐鍇繫傳。

(108)～委，禮衣委貌，謂冠袖長而裳齊委至地也。《文選·左思〈吴都賦〉》“蓋～委之所彰”劉淵林注。

(109)～委者，玄端之衣，委貌之冠。《穀梁傳·僖公三年》“桓公委～搢笏而朝諸侯”楊士勛疏引王肅云。

(110)～拱，謂端居拱手，猶垂拱無爲之義。李白《答高山人兼呈權顧二侯》“～拱清遐裔”王琦輯注。

(111)～倪，猶涯際也。《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》“溟漲無～倪”李周翰注|李白《夜泛洞庭尋裴侍御清酌》“孤舟無～倪”王琦輯注。

(112)～理，猶正直也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“性絜静以～理”吕向注。

(113)～冕，冠也。《淮南子·齊俗》“大夫～冕”高誘注。

(114)～冕，謂玄冕。《史記·樂書》“吾～冕而聽古樂則唯恐卧”張守節正義。

(115)～冕，謂玄衣玄冕，卿大夫祭服也。《大戴禮記·保傅》“有司參，夙興，～冕”王聘珍解詁。

(116)六朝人以僕射爲～揆。《廿二史考異·梁書·沈約傳》“初約久處～揆”錢大昕按。

(117)～然，不傾倚之貌。《荀子·非十二子》“輔然～然”楊倞注。

(118)～蒙，旃蒙也。《别雅》卷二。

(119)～～，傾傾之反。《鶡冠子·泰鴻》“至其成形～～王王”陸佃解。

(120)～闈，宫正門也。《後漢書·班固傳》“立金人於～闈”李賢注。

(121)二丈爲一～。李賀《許公子鄭姬歌》“宫錦千～貫沉醉”王琦注引杜預《春秋經傳集解》。

(122)今人謂縑帛一匹爲壹～，或總言～匹。《容齋五筆》卷十。

(123)無～，猶云無故。《助字辨略》卷一：“李義山詩：錦瑟無～五十弦。又云：今古無～入望中。無～，猶云無故，不知其然之辭。”

(124)無～崖，猶無垠鄂也。《莊子·天下》“无～崖之辭”郭慶藩集釋。

竴　《説文·立部》：“～，等也。从立，尊聲。春秋國語曰：～本肈末。”

zhuǎn《廣韻》旨兖切，上獮章。元部。

❶～，等也。《國語·齊語》“～本肈末”韋昭注|《説文·立部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·緩韻》。

❷～，齊也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·桓韻》。

❸～，等齊也。《玉篇·立部》。

❹～，以揣爲之。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲引或曰。

❺～即揣。《説文·手部》“揣”字段玉裁注：“國語：～本肈末，即孟子揣其本之揣。”

䇓　《説文·立部》：“～，待也。从立，須聲。⿰立芻，或从芻聲。”

xū《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

❶～，待也。《漢書·翟方進傳》“下車立，～過，乃就車”顔師古注|《説文·立部》|《玉篇·立部》。

❷～，立而待也。《説文·立部》徐鍇繫傳。

❸今字多作需，作須，而～廢矣。《説文·立部》段玉裁注。

❹經典率借須爲～。《説文·立部》王筠句讀。

❺～，亦作⿰立芻、端。《集韻·虞韻》。

竲　《説文·立部》：“～，北地高樓無屋者。从立，曾聲。”

céng《廣韻》疾陵切，平蒸從。蒸部。

❶～，北地高樓無屋者。《説文·立部》。

❷高樓上不爲覆曰～。《説文·立部》段玉裁注。

❸～，巢也。《玉篇·立部》。

❹～，巢高。《廣韻·登韻》。

❺～，高皃。《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

❻～，窮高謂之～。《集韻·登韻》。

❼～，高也。《類篇·立部》。

❽～，字亦作橧。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，字亦作磳。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

❿橧、增、曾、～並字異義同。《方言》卷八“豬，其檻及蓐曰橧”錢繹箋疏。

竵　《説文·立部》：“～，不正也。从立，𥏚聲。”

wāi（舊讀 huā）。《廣韻》火媧切，平佳曉。歌部。

❶～，不正也。《説文·立部》|《玉篇·立部》。

❷～，物不正。《廣韻·佳韻》。

❸～，俗字作歪。《説文·立部》段玉裁注。

❹～，與口部咼音義同。但彼專謂口，此則通語也。《説文·立部》王筠句讀。

⿳亡口⿲月立凡　《説文·立部》：“～，痿也。从立，𣎆聲。”

luǒ《廣韻》魯過切，去過來。歌部。

❶～，痿也。《説文·立部》|《玉篇·立部》。

❷～，痿病也。《廣韻·過韻》。

竷　《説文·夊部》：“～，繇也，舞也。樂有章，从章，从夅，从夊。詩曰：～～舞我。”

kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。談部。

❶～，繇也，舞也。《説文·夊部》。

❷許謂夅且舞曰～。《説文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，舞曲名。《廣韻·感韻》。

❹～，和悦之響也。《玉篇·夊部》。

❺～，今作坎。《玉篇·夊部》。

❻～，通作坎。《集韻·感韻》。

❼～，或作扻。《集韻·感韻》。

❽～～，今作坎坎。《説文·夊部》徐鍇繫傳。

❾～～、坎坎、欿欿，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“欿欿，聲也”王念孫疏證。

競　《説文·誩部》：“～，彊語也。一曰逐也。从誩，从二人。”

jìng《廣韻》渠敬切，去映羣。陽部。

❶～，彊語也。《説文·誩部》|《玉篇·誩部》。

❷～，彊也。《書·立政》“乃有室大～”劉逢祿今古文集解引孫云|《詩·大雅·抑》“無～維人”鄭玄箋；《桑柔》“秉心無～”毛傳；《周頌·烈文》“無～維人”毛傳；《執競》“執～武王”鄭玄箋|《左傳·襄公十年》“師～已甚”洪亮吉詁引《詩》毛傳；《昭公元年》“無～維人”孔穎達疏引《詩注》；《昭公三年》“二惠～爽猶可”杜預注；《哀公二十六年》“無～惟人”孔穎達疏|《爾雅·釋言》|《後漢書·盧植傳》“又比世祚不～”李賢注|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“周之不～”吕延濟注|駱賓王《對策文三道》“九流百家之文殊途～爽”陳熙晉箋注引《左傳》注。

❸～，强也。《詩·商頌·長發》“不～不絿”朱熹集傳|《左傳·僖公七年》“心則不～，何憚於病”杜預注；《宣公元年》“故不～於楚”杜預注；《二年》“彼宗～于楚”杜預注；《成公九年》“德則不～”杜預注；《昭公二十年》“不～不絿”杜預注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“愈守柔以執～”李善注引《毛詩》鄭玄曰；《古文苑·王粲〈爲劉表與袁尚書〉》“故曰二惠～爽猶可”章樵注|《資治通鑑·周紀四》“楚之不～也”胡三省注引杜預曰；《魏紀五》“若子孫不～”胡三省注；《晋紀二十四》“愧其不～”胡三省注|《廣韻·映韻》|《小學蒐佚·聲類》。

❹～，强也，争也。柳宗元《平淮夷雅二篇》“匪徼匪～”蔣之翹輯注。

❺～，争也。《詩·大雅·桑柔》“秉心無～”朱熹集傳|《資治通鑑·周紀四》“楚之不～也”胡三省注引杜預曰；《魏紀六》“與權～也”胡三省注；《晋紀三》“而今方～其功”胡三省注；《梁紀三》“匡遂與肇喧～”胡三省注|《廣韻·映韻》|《小學蒐佚·聲類》。

❻～，猶争也。《羣經平議·春秋左傳三》“二惠～爽”俞樾按。

❼～即争競之義。《詩·商頌·長發》“不～不絿”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，争競也。《左傳·襄公十年》“師～已甚”杜預注。

❾～，諍彊也。《慧琳音義》卷三“～來”注引《韻英》云。

❿並逐曰～。《莊子·齊物論》“有～有争”郭象注|《楚辭·離騷》“衆皆～進以貪婪兮”朱熹集注。

⓫～，並也。《楚辭·離騷》“衆皆～進以貪婪兮”王逸注|《潛夫論·賢難》“～舉音而和之”汪繼培箋引《楚辭·離騷》王逸注。

⓬～，逐也。《詩·大雅·桑柔》“職～用力”鄭玄箋；《商頌·長發》“不～不絿”鄭玄箋|《小爾雅·廣言》|《淮南子·原道》“猶不能與羅者～多”高誘注；《俶真》“相與優游～暢于宇宙之間”高誘注|《説文·誩部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“鴟鴞～於貪婪兮”舊注|《玉篇·誩部》|《廣韻·映韻》|《小學蒐佚·聲類》。

⓭～，逐遽也。《慧琳音義》卷三“～來”注引《考聲》。

⓮～，遽也。《左傳·哀公二十三年》“使肥與有職～焉”杜預注|《廣韻·映韻》。

⓯～，進也。《吕氏春秋·分職》“而天下皆～”高誘注。

⓰此～字，亦當訓趣。《左傳·哀公二十三年》“使肥與有職～焉”洪亮吉詁。

⓱～，力也。《詩·小雅·十月之交》“職～由人”朱熹集傳。

⓲～，高也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·映韻》|《小學蒐佚·聲類》。

⓳～，競俗。《廣韻·映韻》。

⓴宋本～作競。《管子·大匡》“不～於兵”戴望校正。

㉑誩，古文～字也。《小學蒐佚·聲類》。

㉒～，又通作傹。《爾雅·釋言》“～，彊也”郝懿行義疏。

㉓～，一作竞。《史通·疑古》“～列紂罪”浦起龍通釋。

㉔～，五臣作竞。《文選·劉琨〈扶風歌〉》“我欲～此曲”舊校。

㉕～，又通作竞。《爾雅·釋言》“～，彊也”郝懿行義疏。

㉖～，當爲竟，即古境字。《札迻·管子尹知章注·輕重甲第八十》“夷～而積粟”孫詒讓按。

㉗～，讀作境。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“日通徥邊～”章樵注。

㉘～爲倞之叚字也。《詩·周頌·執競》“執～武王”李富孫異文釋。

㉙～，與倞通。《廣雅·釋詁一》“倞，強也”王念孫疏證。

㉚～與倞聲近而義同，故通用。《詩·大雅·抑》“無～維人”馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～作倞。《詩·大雅·桑柔》“秉心無～”李富孫異文釋：“五經文字、韻補引作無倞。”

㉜凡詩言執～、無～，又吕叔玉引詩作執傹，皆倞字之叚借。《詩·周頌·執競》“執～武王”馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～，通作倞，又通作勍。《爾雅·釋言》“～，彊也”郝懿行義疏。

㉞～，叚借又爲勍。《説文·誩部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，叚借爲誩。《説文·誩部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，叚借又爲亢。《説文·誩部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～時，謂趣時也。《後漢書·崔駰傳》“汗血～時”李賢注。

㊳～～，戒也。《孔子家語·觀周》“戰戰～～，如臨深淵，如履薄冰”王肅注。

㊴～～，武也。《廣雅·釋訓》。

竹部

竹 《說文·竹部》："～，冬生艸也。象形。下垂者，箁箬也。凡～之屬皆从～。"

zhú《廣韻》張六切，入屋知。沃部。

❶～，冬生艸也。《說文·竹部》。

❷～，大竹。《禮記·禮器》"如～箭之有筠也"孔穎達疏。

❸大身小葉曰～，小身大葉曰箭。《玄應音義》卷十五"箭笴"注|《太平御覽》卷三百四十九引《字統》曰。

❹～，簡也。《文選·左思〈魏都賦〉》"闕象～帛"吕向注|柳宗元《讀書》"但與～素俱"蔣之翹輯注引《(文)選·張景陽〈雜詩〉》"游思～素園"注。

❺～，謂簡册。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"必書功於～帛"李賢注。

❻～、素，皆乃古人所用書之者。《文選·張協〈雜詩〉》"游思～素園"張銑注。

❼金、石、絲、～，樂之器也。《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

❽絲、～，樂之器也。《文選·左思〈招隱詩〉》"非必絲與～"李善注引《禮記》曰。

❾金、石、匏、～，皆樂也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"金石寢聲，匏～屏氣"張銑注。

❿～，管簫也。《周禮·春官·大師》"金石土革絲木匏～"鄭玄注|《文選·班固〈東都賦〉》"布絲～"李善注引《周禮》鄭玄曰。

⓫～，簫管也。《國語·周語下》"匏～利制"韋昭注;《楚語上》"而以金石匏～之昌大"韋昭注。

⓬～，簫篪也。《太玄·玄棿》"劚剨匏～革木土金"范望注。

⓭～，篪笛也。《禮記·郊特牲》"匏～在下"陸德明釋文。

⓮～爲管。《禮記·月令》"止聲色"鄭玄注"易及樂、春秋說夏至人主與羣臣從八能之士作樂五日"孔穎達疏引《易緯通卦驗》"或調五音"注。

⓯～即管也。《儀禮·大射》"乃管新宮"鄭玄注"笙從工而入"賈公彥疏。

⓰陽律以～爲管。～，陽也。《周禮·春官·典同》"掌六律六同之和"鄭玄注引鄭司農云。

⓱～者，陽也。《白虎通義·喪服》。

⓲～亦謂之籥。《周禮·春官·大師》"金石土革絲木匏～"孫詒讓正義。

⓳～者，簞也。《爾雅·釋器》"～前謂之禦"郝懿行義疏。

⓴～，萹竹也。《詩·衛風·淇奧》"緑～猗猗"毛傳|《禮記·大學》"菉～猗猗"孔穎達疏。

㉑～，萹蓄。《爾雅·釋草》。

㉒～，萹竹，艸名。《集韻·屋韻》。

㉓～，似小藜，赤莖節，好生道旁，可食，又殺蟲。《爾雅·釋草》"～，萹蓄"郭璞注。

㉔～，感也。《廣雅·釋言》。

㉕～者，蹙也。《白虎通義·喪服》。

㉖～、鸀通用。鸀玉、鵠皆水鳥名。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"獨～孤鵠"章樵注。

㉗～、艸二篆，顛倒即是，故謂之艸。《說文·竹部》王筠句讀。

㉘～從到草，～，艸也，而冬不死，故從到艸。《小學鉤沉·字書下》。

㉙～，叚借爲萹。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～者，蓫之叚借。《詩·衛風·淇奧》"緑～猗猗"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～作藩。《詩·衛風·淇奧》"緑～猗猗"陸德明釋文："韓詩～作藩，云：藩，篇筑也。石經同。"

㉜～作筑。《詩·衛風·淇奧》"緑～猗猗"毛傳"～，萹～"陸德明釋文："～，韓詩作筑。"|《爾雅·釋草》"～，萹蓄"陸德明釋文："～，本又作筑。"

㉝～皮，竹筠也。《漢書·高帝紀上》"乃以～皮爲冠"顏師古注引韋昭曰。

㉞～皮，笋皮，謂笋上所解之籜耳，非竹筠也。《漢書·高帝紀上》"乃以～皮爲冠"顏師古注。

㉟～刑，簡法。《列子·力命》"當子産執政作～刑"張湛注。

㊱～帛，謂史籍也。《文選·陸機〈長歌行〉》"～帛無所宣"李周翰注|李白《東海有勇婦》"～帛已光榮"王琦輯注引陸機詩李周翰注。

㊲～帛，謂史書也。《文選·楊修〈答臨淄侯〉》"書名～帛"李周翰注。

㊳～兔，小如野兔，食竹葉。杜甫《王兵馬使二角鷹》"杉雞～兔不自惜"仇兆鰲詳注。

㊴～馬，恐是蠻中馬名，如所稱果下馬之類；或是蠻中運載之器，若古所稱木牛流馬之類。李賀《黄家洞》"閑驅～馬緩歸家"王琦注。

㊵～書，竹簡之書。杜甫《秋野五首》"曝背～書光"仇兆鰲詳注引趙注。

㊶～華，謂簾竹之華紋。李賀《難忘曲》"簾影～華起"王琦注。

㊷～葉，酒名也。杜甫《九日五首》"～葉於人既無分"仇兆鰲詳注引洙曰。

㊸～葉，乃酒名也。杜甫《送惠二歸故居》"山杯～葉青"楊倫鏡銓。

㊹烏程、～葉，酒名。《文選·張協〈七命〉》"乃有荆南烏程，豫北～葉"劉良注。

㊺～幹，竹箭也。《後漢書·公孫述傳》"名材～幹"李賢注。

㊻～箭，篠也。《逸周書·職方》"其利金錫～箭"孔晁注|《墨子·備城門》"節毋以～箭"孫詒讓閒詁引《爾雅》郭注|《爾雅·釋地》"東南之美者，有會稽之～箭焉"郭璞注。

㊼～頭，鯙也。《廣雅·釋魚》。

㊽～箭，蓋竹籤也，削竹而布之水中，所以防盜涉者。《墨子·雜守》"爲～箭"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊾～雞，狀如鷄。黄庭堅《辛酉憩刀抗口》"～雞苦喚人"史季温注引陶岳《零陵記》云。

㊿～櫓者，積竹也，合細竹梃爲之。《周禮·考工記序》"秦無廬"鄭玄注"～櫕柲"孫詒讓正義。

(51)～簋方者，器名也，以竹爲之，狀如簋而方。《儀禮·聘禮》"夫人使下大夫勞以二～簋方"鄭玄注。

竺 《說文·二部》："～，厚也。从二，竹聲。"

（一）dǔ《廣韻》冬毒切，入沃端。沃部。

❶～，厚也。《楚辭·天問》"帝何～之"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《說文·二部》|《玉篇·二部》|《廣韻·屋韻》一見|《類篇·二部》。

❷～，竡也。《說文解字注·二部》。

❸～、篤宜皆從毒解。《楚辭·天問》"帝何～之"蔣驥注："西域天～亦曰天毒。書：天毒降災。史記作天篤下災。此文～篤宜皆從毒解。"

❹～通篤。《經籍籑詁·屋韻》："平輿令薛君碑：遭此～旻。篤作～。"

❺～與篤通。《爾雅·釋詁下》"～，厚也"邵晉涵正義。

❻～，通作毒。《爾雅·釋詁下》"～，厚也"郝懿行義疏："又通作毒。後漢書西域傳云：天～國一名身毒。海内經云：天毒，其人水居。郭注：天毒即天～國。是矣。"

❼古～、篤、毒三字通用。《楚辭·天問》"帝何～之"蔣驥注。

❽～作篤。《楚辭·天問》"帝何～之"舊校："～，一作篤。"|《爾雅·釋詁下》"～，厚也"陸德明釋文："～，字又作篤。"

❾～，或作䈞，通作篤。《集韻·沃韻》。

❿～寒，猶言隆寒也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"唯惕懼於～寒"章樵注。

（二）zhú《廣韻》張六切，入屋知。沃部。

⓫～，竹也。《廣雅·釋草》。

⓬～之爲竹，猶篤之爲竹也。《廣雅·釋草》"～，竹也"王念孫疏證。

⓭～，天竺，國名。《廣韻·屋韻》。

⓮～，天竺，西域國名。《集韻·屋韻》。

⓯～，孤竹君之後。《資治通鑑·漢紀三十二》"酒泉都尉～曾"胡三省注引《姓譜》。

⓰～，叚借爲竹。《說文·二部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，俗作笁。《急就篇》卷二"～諫朝"王應麟補注|《廣韻·屋韻》。

⓲～，一作篥。《晉書音義下·載記卷十一》。

⓳～氏，本天竺國人也，來歸於漢，而稱～氏。《急就篇》卷二"～諫朝"顏師古注。

⓴～乾，釋氏道也。柳宗元《萬平縣丞柳君墓誌》"常好～乾之道"蔣之翹輯注。

㉑釋教出于天竺，故謂僧曰～僧。李賀《聽穎師彈琴歌》"～僧前立當吾門"王琦注。

㉒天～，即身毒也，亦謂之捐毒。《急就篇》卷二"～諫朝"顏師古注。

竿 《說文·竹部》："～，竹梃也。从竹，干聲。"

（一）gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶～，竹梃也。《說文·竹部》|庾信《小園賦》"三～兩～之竹"倪璠注引《字林》曰。

❷～，竹挺也。《文選·謝靈運〈道路憶山中〉》"息陰倚密～"李善注引《字林》曰。

❸引伸之，木直者亦曰～。《說文·竹部》段玉裁注。

❹～，木梃也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"夕捋爾～"李善注引《字林》曰。

❺～，竹也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～殳之所揘畢"薛綜注。

❻竹曰～，艸曰莛，木曰梃。《說文·木部》"梃，一枚也"朱駿聲通訓定聲。

❼～，笋之初生也。《管子·禁藏》"毋拊～"尹知章注。

❽～，竹竿也。《楚辭·招魂》"枉若交～"王逸注|《玉篇·竹部》|《廣韻·寒韻》。

❾～與桿同。《戰國策·趙策三》"無釣～鐔蒙須之便"鮑彪注。

❿～，叚借爲簡。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借爲笴。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作干。《左傳·定公九年》"～旄何以告之"洪亮吉詁："詩作干旄。"|《集韻·寒韻》："～，通作干。"

⓭～，或作笴。《慧琳音義》卷七十四"爲～"注。

⓮～殳，矛槊之屬。《文選·張衡〈西京賦〉》"～殳之所揘畢"吕向注。

⓯～蔗，甘蔗也。《玄應音義》卷九"～蔗"注。

⓰(～蔗)，或作甘柘。《玄應音義》卷三"稻芧"注："通俗文：荆州出～蔗。或作甘柘，一物也。"

⓱～摩，謂相逼近也。今俗以事干人者謂之相～摩。《後漢書·董卓傳》"時人號～摩車"李賢注。

⓲～牘，謂竹簡爲書，以相問遺，脩意氣也。《莊子·列禦寇》"不離苞苴～牘"陸德明釋文引司馬云。

⓳～牘，竹簡也。《莊子·列禦寇》"不離苞苴～牘"成玄英疏。

（二）gàn《集韻》居案切，去翰見。元部。

⓴～，衣架。《集韻·翰韻》。

㉑～謂之箷。《爾雅·釋器》。

㉒～謂之椸。《禮記·内則》"不敢縣於夫之楎椸"鄭玄注。

㉓横者曰椸，則以～爲之，故云～

謂之楎。《禮記·内則》“不敢縣於夫之楎椸”鄭玄注“～謂之椸”孔穎達疏。

（三）gǎn《集韻》古旱切，上旱見。

㉔～，箭幹也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》“嚴秋筋～勁”李善注。

㉕～，謂箭也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》“嚴秋筋～勁”劉良注。

竽 《説文·竹部》：“～，管三十六簧也。从竹，亏聲。”

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶～，管三十六簧也。《説文·竹部》|《風俗通義·聲音》引《禮記》|《資治通鑑·漢紀三十六》“先帝時所賜呼韓邪～瑟空侯皆敗”胡三省注。

❷～，三十六簧。《周禮·春官·笙師》“掌教龡～”鄭玄注引鄭司農云|《禮記·月令》“調～笙箎簧”孔穎達疏引鄭注《周禮》云。

❸～，三十六簧樂也。《玉篇·竹部》。

❹～，笙類也，三十六簧。《楚辭·九歌·東皇太一》“陳～瑟兮浩倡”洪興祖補注|《漢書·禮樂志》“～工員三人”顔師古注。

❺～，象笙，三十六管，宫管在中央。《廣雅·釋樂》。

❻～，笙竽。《廣韻·虞韻》。

❼～，笙類也。《急就篇》卷三“～瑟空侯琴筑箏”顔師古注。

❽～，笙之類也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“清激切於～笙”張銑注。

❾～，管類，用竹爲之，形參差象鳥翼。《周禮·春官·笙師》“掌教龡～”賈公彦疏引《通卦驗》“～長四尺二寸”注云。

❿～，笙之大者，古皆以匏爲之。～三十六簧，笙十七簧。《吕氏春秋·仲夏紀》“調～笙壎箎”高誘注。

⓫笙，生也。以匏爲之，故曰匏也。～亦是也，其中汙空以受簧也。《釋名·釋樂器》。

⓬～，笙類，所以導衆樂者也。《荀子·正名》“聲音清濁調～奇聲以耳異”楊倞注。

⓭～，形與笙相似，並布管於匏内，施簧於管端。《莊子·胠篋》“鑠絶～瑟”成玄英疏。

⓮～、笙中空，像陽，故吹之。《淮南子·時則》“吹～笙”高誘注。

⓯列管匏内，施簧管端，宫管在中央，三十六簧，曰～。《宋書·樂志一》。

⓰𪛖、～，樂器名也。《楚辭·九歌·東君》“鳴𪛖兮吹～”王逸注。

⓱～也者，五聲之長者也。《韓非子·解老》。

⓲～，八音之首。《荀子·正名》“聲音清濁調～奇聲以耳異”楊倞注引或曰。

⓳隨作～。《廣韻·虞韻》引《世本》曰。

⓴女媧作簧，其後隨作～，三十六管。《玄應音義》卷八“笳～”注引《古史考》曰。

㉑～，煦也，立春之氣，煦生萬物也。《資治通鑑·漢紀三十六》“先帝時所賜呼韓邪～瑟空侯皆敗”胡三省注引劉昫曰。

㉒～，或作竽。《集韻·虞韻》。

㉓～，當爲節。《荀子·正名》“聲音清濁調～奇聲以耳異”王先謙集解。

㉔～，疑當爲笑。《荀子·正名》“聲音清濁調～奇聲以耳異”王先謙集解引俞樾曰：“調～，疑當爲調笑，字之誤也。”

㉕調～，謂調和笙竽之聲也。《荀子·正名》“聲音清濁調～奇聲以耳異”楊倞注。

笈 jí《廣韻》其立切，入緝群。

❶～，負書箱也。《玉篇·竹部》|柳宗元《送辛殆庶下第遊南鄭序》“遂～典墳”蔣之翹輯注；《送文郁師序》“背～篋”蔣之翹輯注|《廣韻·緝韻》；《葉韻》；《洽韻》|《集韻·緝韻》；《葉韻》；《業韻》；《洽韻》。

❷～，盛書篋也。《慧琳音義》卷八十六“負～”注引《考聲》云。

❸～者，書箱，人所負以徒步者。《説文·木部》“极，驢上負也”段玉裁注。

❹～，書箱也。庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》“瑯～雲書”倪璠注|《資治通鑑·漢紀四十三》“負～從師”胡三省注；《梁紀二》“懷經負～者雲會”胡三省注。

❺～，書笈。《廣韻·業韻》。

❻～，學士所以負書籍。《晋書音義下·列傳卷五十八》引《風土記》。

❼～，學士所以負書箱，如冠箱箱也。《太平御覽》卷七百一十一引《風俗記》曰。

❽～，謂學士所以負書箱，如冠箱而卑者也。《玄應音義》卷三“負～”注引《風土記》云。

❾～，編竹爲箱也。《慧琳音義》卷八十六“負～”注引《埤蒼》云。

❿～，如今扁箱，便于行李。《説文通訓定聲·臨部》“极”字下云。

⓫～，背上笈也。《慧琳音義》卷九十“負～”注引《古今正字》。

笄 《説文·竹部》：“～，簪也。从竹，幵聲。”

jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

❶～，簪也。《國語·晋語五》“折委～”韋昭注；《吴語》“去～側席而坐”韋昭注|《戰國策·燕策一》“摩～以自刺也”鮑彪注|《淮南子·齊俗》“中國冠～”高誘注|《説文·竹部》|《文選·張衡〈東京賦〉》“王～綦會”薛綜注。

❷～，先也。《説文解字注·竹部》。

❸古言～，漢言先。《説文·先部》“先”字段玉裁注。

❹～，今簪也。《史記·周本紀》“既～而孕”張守節正義引《禮記》鄭玄云；《趙世家》“摩～自殺”張守節正義；《張儀列傳》“因摩～以自刺”張守節正義|《禮記·内則》“咸盥漱櫛縰～總衣紳”鄭玄注。

❺～，今之簪。《儀禮·士冠禮》“皮弁～，爵弁～”鄭玄注。

❻～，今時簪也。《詩·齊風·雞鳴》“東方明矣，朝既昌矣”毛傳“夫人纚～而朝”孔穎達疏|《儀禮·士昏禮》“姆纚～”鄭玄注。

❼婦人之～則今之簪也。《玉篇·竹部》。

❽～，簪也。《廣雅·釋器》。

❾～，簪屬。《山海經·西山經》“大如～而黑端”郭璞注。

❿～，衡笄也。《詩·鄘風·君子偕老》“副～六珈”毛傳|《後漢書·輿服志下》“詩所謂副～六珈者”劉昭注引《毛詩傳》曰。

⓫～，内子首飾衡笄也。《國語·楚語上》“欲～之”韋昭注。

⓬～，簪也，士以骨，大夫以象。《説文·竹部》桂馥義證引阮諶《三禮圖》。

⓭～，謂骨笄。《禮記·問喪》“雞斯徒跣”鄭玄注“雞斯，當爲～纚”孔穎達疏。

⓮古名～，秦漢始名簪。《國語·晋語五》“折委～”韋昭注“～，簪也”董增齡正義。

⓯～者，簪也，所以繫持髮。《公羊傳·僖公九年》“字而～之”何休注|《周禮·天官·追師》“追衡～”孫詒讓正義引《公羊僖九年》何注云。

⓰～，係也，所以係冠使不墜也。《釋名·釋首飾》。

⓱～，繫也，所以繫冠使不墜也。庾信《蕩子賦》“弄玉初～”倪璠注引《釋名》曰。

⓲～，首飾。《列子·周穆王》“設～珥”張湛注。

⓳～，婦人首飾。《淮南子·脩務》“設～珥”高誘注。

⓴～，婦人之首飾，如今象牙擿。《史記·張儀列傳》“因摩～以自刺”裴駰集解。

㉑～，卷髮者。《周禮·天官·追師》“爲副編次追衡～”鄭玄注。

㉒～，所以卷髮。《禮記·喪服小記》“齊衰惡～帶以終喪”鄭玄注。

㉓～者，所以安髮。《周禮·天官·追師》“爲副編次追衡～”賈公彦疏。

㉔～，以約髮也。《中華古今注·頭髻》。

㉕婦人不冠，則所謂～，即爲固髻之用，亦名爲簪。《禮記·内則》“咸盥漱櫛縰～總衣紳”朱彬訓纂引朱子曰。

㉖～横於頭上。《詩·鄘風·君子偕老》“瑱～”陳啟源稽古編：“傳云：～，衡笄也。衡垂於當耳，～横於頭上。是衡與～本二物也。”

㉗凡諸設～有二種，一是紒内安髮之笄，一是皮弁爵弁及六冕固冠之～。《儀禮·士冠禮》“設～”賈公彦疏。

㉘凡～有二類。一爲冕弁冠之～，唯男子有之。一爲安髮之～，男子婦人皆有之。《廣雅·釋器》“～，簪也”王念孫疏證。

㉙～，女子許嫁而笄。《玉篇·竹部》。

㉚女十五曰～。柳宗元《伯祖妣趙郡李夫人墓誌銘》“及～”蔣之翹輯注。

㉛～，女十有五而笄也。《廣韻·齊韻》。

㉜～，或作筓。《集韻·齊韻》。

㉝幵頭，或作～頭。《廣雅·釋山》“薄落謂之幵頭”王念孫疏證：“幵頭，或作～頭。史記五帝紀：黄帝西至于空桐，登～頭。是也。”

㉞～女之禮，猶冠男也，使主婦、女賓執其禮。《儀禮·士昏禮記》“女子許嫁，～而醴之，稱字”鄭玄注。

㉟吉～者，象笄也。《儀禮·喪服傳》。

㊱惡～者，櫛笄也。《儀禮·喪服傳》。

㊲櫛～者，以櫛之木爲笄，或曰榛笄。《儀禮·喪服傳》“惡笄者，櫛～也”鄭玄注。

笆 《説文·竹部》：“～，篅也。从竹，屯聲。”

dùn《廣韻》徒損切，上混定。諄部。

❶～，篅也。《説文·竹部》。

❷～謂之篅。《廣雅·釋器》。

❸～，篅笆也。《玉篇·竹部》。

❹～，今俗言倉笆。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❺～、篅皆所以盛米穀也。以竹木簟席若泥塗之，則爲～。～之言屯也，物所屯聚也。《急就篇》卷三“～篅篧筥籅箅篝”顔師古注。

❻～，籧也。《廣韻·混韻》。

❼～，篪也。《集韻·混韻》。

❽～之言沌沌然圜也。《廣雅·釋器》“～謂之篅”王念孫疏證。

❾篅、～，或作圌、囤。《廣雅·釋器》“～謂之篅”王念孫疏證。

❿～，或作囤、笹。《集韻·混韻》。

笓 （一）pí《廣韻》部迷切，平齊並。

❶篝筌謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，取蝦竹器。《廣韻·齊韻》。

❸～，取蝦具。《集韻·齊韻》。

❹～，取鰕具。《集韻·脂韻》。

❺～，取蛙器。《集韻·齊韻》。

❻～，箱也。《玉篇·竹部》。

❼～，可以約物。《集韻·齊韻》。

❽～，或作篦、䈏。《集韻·脂韻》。

❾～，或作篦、箄。《集韻·齊韻》。

（二）bì《集韻》毗至切，去至並。

❿～，櫛屬。《類篇·竹部》。

⓫～，次也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·竹部》|《集韻·質韻》。

笠 《説文·竹部》：“～，可以收繩也。从竹，象形，中象人手所推握也。互，～或省。”

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶～，可以收繩也。《説文·竹部》|《玉篇·手部》。

❷～，所以收絲。《廣韻·暮韻》。

❸軖謂之～。《廣雅·釋器》。

笍 《説文·竹部》：“～，羊車騶箠也。箸箴其耑，長半分。从竹，内聲。”

zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

❶～，羊車騶箠也。箸箴其耑，長半分。《説文·竹部》。

❷～，羊箠，耑有鐵。《集韻·薛韻》。

❸～，小車具也。《玉篇·竹部》|《廣韻·祭韻》。

❹～，或作錣。《集韻·祭韻》。

笑 《説文新附·竹部》：“～，此字本闕。臣鉉等案：孫愐唐韻引説文云喜也，从竹，从犬，而不述其義。今俗皆从犬。又案：李陽冰刊定説文从竹，从夭，義云竹得風其體夭屈如人之笑。未知其審。”

xiào《廣韻》私妙切，去笑心。宵部。

❶～，喜也。《説文解字注·竹部》|《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷十五“嗤～”注引《古今正字》云|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》|《類篇·竹部》引《説文》。

❷～，喜也。字從竹，從夭聲。竹爲樂器，君子樂然後笑也。《玄應音義》卷二“嗤～”注引《字林》。

❸～，喜聲也。《素問·陰陽應象大論》“在聲爲～”王冰注。

❹～，犬戴其竹，君子樂然笑也。《希麟音義》卷四“啞啞而～”注引《説文》。

❺～，欣笑也。從犬戴其竹，樂然後笑。《希麟音義》卷九“哈然～”注引《説文》云。

❻～，喜弄也。《慧琳音義》卷七十一“嗤～”注引《蒼頡篇》。

❼～，欣也。《廣韻·笑韻》。

❽～，猶樂也。《易·同人》“先號咷而後～”焦循章句。

❾～，心樂也。《詩·邶風·終風》“謔浪～敖”孔穎達疏引舍人曰，又王先謙三家義集疏引魯說曰。

❿～，謂動作云爲皆可笑也。《急就篇》卷三“倡優俳～觀倚庭”顏師古注。

⓫～，侮之也。《詩·邶風·終風》“顧我則～”毛傳。

⓬～，鈔也，頰皮上鈔者也。《釋名·釋姿容》。

⓭～，謂花蘂之含日似笑也。李賀《春歸昌谷》“當路雜啼～”王琦注。

⓮今俗文士謂鳥鳴爲啼，花發爲笑。《史通·雜説上》|王維《既蒙宥罪旋復拜官詩》“花迎喜氣皆知～”趙殿成箋注引《史通》|李賀《銅馬悲》“厭見桃株～”王琦注引《史通》。

⓯～作咲。《玉篇·竹部》：“～，亦作咲。”|《集韻·笑韻》：“～，古作咲”|《易經異文釋》卷四：“旅人先～後號咷。漢孝成許皇后傳作咲。師古曰：咲，古～字。”

⓰～，本又作咲，俗字也。《詩·邶風·終風》“謔浪～敖”陸德明釋文。

⓱～，當作芺。《釋名·釋姿容》“～，鈔也”畢沅疏證。

⓲爲～者，儒劣之貌也。《易·萃》“一握爲～”王弼注。

⓳謔浪～敖，戲謔也。《爾雅·釋詁上》。

⓴謔浪～敖，言戲謔不敬。《詩·邶風·終風》“謔浪～敖”毛傳。

笫　《說文·竹部》：“～，牀簀也。从竹，𠂔聲。”

zǐ《廣韻》阻史切，上止莊。脂部。

❶～，牀簀也。《儀禮·士喪禮》“士有冰，用夷槃可也”鄭玄注“設牀襢～”陸德明釋文|《楚辭·七諫·怨世》“蓬艾親入御於牀～兮”王逸注|《禮記·喪大記》“遷尸于牀”鄭玄注“牀謂所設牀～當牖者也”孔穎達疏|《説文·竹部》|《後漢書·安帝紀》“又有赤蛇盤於牀～之閒”李賢注|《玉篇·竹部》|《廣韻·止韻》。

❷～，床簀也。《資治通鑑·晉紀二十五》“而床～易諠”胡三省注。

❸～，簀也。《左傳·襄公二十七年》“牀～之言”杜預注|《周禮·天官·玉府》“衽席牀～”鄭玄注|《儀禮·士喪禮》“牀～夷衾饌于西坫南”鄭玄注|《國語·晉語一》“牀～之不安”韋昭注|《太玄·閑》“席金～”司馬光集注引王曰|《文選·沈約〈彈奏王源〉》“化充牀～”李善注引《左傳》杜預曰；《沈約〈恩幸傳論〉》“攜於牀～之曲”李善注引杜預曰|《集韻·準韻》。

❹簀謂之～。《爾雅·釋器》|《史記·禮書》“疏房牀～几席”裴駰集解引服虔曰。

❺～，牀也。《左傳·襄公二十七年》“牀～之言不踰閾”孔穎達疏引《釋器》“簀謂之～”孫炎曰|《楚辭·七諫·怨世》“蓬艾親入御於牀～兮”洪興祖補注|《集韻·旨韻》；《櫛韻》。

❻牀，陳楚之閒或謂之～。《方言》卷五。

❼～之言齊也，編竹木爲之，均齊平正，故謂之～。《廣雅·釋器》“簀，～”王念孫疏證。

❽～，牀版。《爾雅·釋器》“簀謂之～”郭璞注。

❾～，牀棧也。《荀子·禮論》“牀～几筵”楊倞注。

❿牀格謂之～。《集韻·宜韻》。

⓫～，蓋設於牀上以承席者。《儀禮·士喪禮》“牀～夷衾饌于西坫南”胡培翬正義。

⓬古文～爲茨。《儀禮·既夕禮記》“設牀～”鄭玄注。

笏　《說文新附·竹部》：“～，公及士所搢也。从竹，勿聲。”

hù《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

❶～，公及士所搢也。《説文新附·竹部》|《集韻·没韻》。

❷～，以記事者也。《穀梁傳·僖公三年》“桓公委端搢～而朝諸侯”范寧注。

❸～，所以記事也。《禮記·内則》“搢～”鄭玄注；《玉藻》“小功不説～”孔穎達疏。

❹～，記事者也。《大戴禮記·哀公問五義》“紳帶而搢～者”王聘珍解詁。

❺～，所以書思對命者。《儀禮·士喪禮》“緇帶竹～”鄭玄注。

❻～，所以執書思對命。《孔子家語·五儀解》“紳帶搢～”王肅注。

❼凡有指畫於君前，用～；造受命於君前，則書於～。～，畢用也，因飾焉。《禮記·玉藻》。

❽～，記其忽忘之心。《中華古今注·靴笏》。

❾～，簡也。《慧琳音義》卷八十六“持～”注引《考聲》云。

❿～，朝賢所秉手簡也，或牙或木，古者以記事，恐有遺忘。《慧琳音義》卷九十一“持～”注。

⓫～，手板也。《慧琳音義》卷九十“秉～”注。

⓬古者貴賤皆執～，即今手板也。《左傳·桓公二年》“衮冕黻珽”杜預注“珽，玉～也”孔穎達疏引徐廣《車服儀制》曰。

⓭～與簿，手板之異名耳。《左傳·桓公二年》“衮冕黻珽”鄭玄注“珽，玉～也”孔穎達疏。

⓮～，一名手板，品官所執。天子以玉，諸侯以象，大夫魚須文竹，士木可也。《廣韻·没韻》。

⓯～，晉宋以來謂之手板，古者搢之以記事。宇文周百官始執～。《逸周書·王會》“搢～”朱右曾集訓校釋引王曰。

⓰～，忽也。君有教命及所啟白，則書其上，備忽忘也。《春秋繁露·服制象》“裨冕而搢～”凌曙注引《釋名》|《釋名·釋書契》。

⓱～，或曰簿。《釋名·釋書契》。

⓲古用～，漢魏以來謂之簿，即手板也。《釋名·釋書契》“～，或曰簿”畢沅疏證。

⓳～，公及士所搢。～，忽也，有事記其上，以備忽忘。《類篇·竹部》。

⓴～，天子以球玉；諸侯以象；大夫以魚須文竹；士竹本，象可也。《禮記·玉藻》。

㉑～，諸侯以象。《逸周書·王會》“搢～”朱右曾集訓校釋|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“和惠頒上～”李善注引《禮記》曰。

㉒～，佩玉也。《淮南子·齊俗》“無皮弁搢～之服”高誘注。

㉓～，珽也。《玉篇·竹部》引《字書》云。

㉔～，猶珪，謂插笏也。《莊子·天地》“皮弁鷸冠搢～紳修以約其外”成玄英疏。

㉕～者，朝祭吉服之飾，尊卑皆用之。《禮記·玉藻》“小功不説～”朱彬訓纂引江永曰。

㉖～度二尺有六寸，其中博三寸，其殺六分而去一。《禮記·玉藻》。

㉗～、曶、忽，字異而義同。《廣雅·釋器》“琭，～也”王念孫疏證：“～，穆天子傳作曶。士喪禮注云：今文～作忽。並字異而義同。”

㉘～作曶。《九經古義·儀禮下》：“士喪禮云：竹～。古～字本作曶。”

㉙今文～作忽。《儀禮·士喪禮》“緇帶竹～”鄭玄注。

笇　suàn《廣韻》蘇貫切，去换心。

❶～，計也。《孔子家語·曲禮子夏問》“不有～也”王肅注|《玉篇·竹部》|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“～量大小”呂延濟注。

❷～，竹器也。《孔子家語·曲禮子夏問》“不有～也”王肅注|《玉篇·竹部》|《廣韻·换韻》|《集韻·换韻》。

❸～，籌也。《論語·八佾》“其争也君子”何晏集解引馬曰“多筭飲少筭”陸德明釋文。

❹～，本今作筭。《論語·八佾》“其争也君子”何晏集解引馬曰“多筭飲少筭”陸德明釋文。

❺～同筭。《玉篇·竹部》。

笐　《說文·竹部》：“～，竹列也。从竹，亢聲。”

háng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶～，竹列也。《説文·竹部》|《集韻·絳韻》。

❷～，竹次也。《玄應音義》卷十一“～笐”注引《説文》云。

❸～，竹名。《集韻·唐韻》。

❹引伸之，取竹爲衣架亦曰～。《説文·竹部》段玉裁注。

❺～，衣架。《廣韻·宕韻》。

❻～，挂衣架也。《集韻·絳韻》。

❼～，似琴，有弦。《玉篇·竹部》。

❽～，樂器，有絃。《集韻·唐韻》。

❾～，本又作亢。《爾雅·釋草》“仲無～”陸德明釋文。

笋　sǔn《廣韻》思尹切，上準心。

❶～，竹牙。《慧琳音義》卷十三“籜～”注。

❷～，竹胎也。《類篇·竹部》。

❸～，竹萌也。庾信《春賦》“新芽竹～”倪璠注引《説文》曰。

❹初生竹謂之～。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》“筍，竹萌”孫注。

❺筍，竹萌。～，俗。《廣韻·準韻》。

笆　bā《廣韻》伯加切，平麻幫。

❶～，竹名。出蜀。《廣韻·馬韻》。

❷～，竹之有刺者。《集韻·麻韻》。

❸～，竹名，有刺。《集韻·馬韻》二見。

❹～，竹有刺。《玉篇·竹部》。

❺～，有刺竹籬。《廣韻·麻韻》。

❻～，籬有刺者。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“護藥插新～”蔣之翹輯注。

❼～，笮也。《集韻·麻韻》。

❽棘竹一名～竹。《經籍籑詁·麻韻》引《竹譜》注引《三蒼》。

筇　qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

❶～，竹名，可爲杖。張騫至大宛得之。《廣韻·鍾韻》。

❷～，竹名也，因山得名，在蜀也。《慧琳音義》卷二十四“～竹”注引《考聲》。

❸～，竹名。通作邛。《集韻·鍾韻》。

❹～竹、邛竹，一也。李賀《巫山高》“丁香～竹啼老猿”王琦注。

𥬠　qū《廣韻》去魚切，平魚溪。魚部。

❶～，飯器也。《玉篇·竹部》|《廣韻·魚韻》。

❷～，凵或从竹，去聲。《説文·凵部》：“凵，凵盧，飯器，以柳爲之。象形。～，凵或从竹，去聲。”

❸～，闌也，山谷遮獸也。《玉篇·竹部》。

❹～籚，與凵盧同。《廣雅·釋器》“籚，篋也”王念孫疏證：“士昏禮注云：笲，竹器有衣者，其形蓋如今之筥～籚矣。～籚，與凵盧同。”

笨　《說文·竹部》：“～，竹裹也。从竹，本聲。”

bèn《廣韻》蒲本切，上混並。諄部。

❶～，竹裹也。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》|《廣韻·混韻》二見|《集韻·混韻》|《資治通鑑·宋紀十》“常乘羸牛～車”胡三省注。

❷～，竹白也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❸竺，竹也。其裹曰～。《廣雅·釋草》。

❹～，竹内白皮也。《廣雅·釋草》“其裹曰～”王念孫疏證。

❺～，不精也。《集韻·混韻》|《資治通鑑·宋紀十》“常乘羸牛～車”胡三省注。

笴　gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。歌部。

❶～，矢榦也。《儀禮·鄉射禮》“三～”鄭玄注；《鄉射禮記》“物長如～”鄭玄注；《大射》“一～”鄭玄注|《周禮·考工記序》“妢胡之～”鄭玄注。

❷～，箭幹。《集韻·哿韻》二見。

❸～，箭笴也。《儀禮·鄉射禮》“三～”陸德明釋文引《字林》云|《慧琳音義》卷九十三“竹～稍”注引《尚書大傳》鄭玄注|《廣韻·旱韻》|《集韻·旱韻》。

❹～，箭莖也。《玄應音義》卷十“箭～”注引《字林》云|《廣韻·哿韻》|《資治通鑑·後唐紀一》“常於～上自鏤姓名”胡三省注|黃庭堅《劉明仲墨竹賦》“瘦地筍～”史季溫注。

❺～，箭篙。《慧琳音義》卷八十二“爲～”注引《尚書大傳》“若射之～括”鄭玄云。

❻～，筳笴也。《慧琳音義》卷九十一“爲～”注引《韻詮》云。

❼～，弓材。《集韻·晧韻》。

❽～，箭也。《廣雅·釋草》。

❾～，讀爲稾，謂箭稾。《周禮·考工記序》“妢胡之～”鄭玄注引杜子春云。

❿～，讀爲稾，謂矢幹，古文假借字。《周禮·考工記·矢人》“以其～厚爲之羽深”鄭玄注。

⓫故書～爲笱。《周禮·考工記序》“妢胡之～”鄭玄注。

⓬～，或作幹、簳。《集韻·旱韻》。

笘　《說文·竹部》：“～，折竹箠也。从竹，占聲。潁川人名小兒所書寫爲～。”

shān《廣韻》丁愜切，入帖端。又《集韻》詩廉切。緝部。

❶～，折竹箠也。《説文·竹部》|

《玉篇·竹部》|《廣韻·帖韻》|《集韻·鹽韻》。

②～，竹筩。《集韻·談韻》。

③～，籠也。《廣雅·釋器》|《類篇·竹部》。

④～，笘籐，籠也。《集韻·帖韻》。

⑤潁川人名小兒所書寫爲～。《説文·竹部》。

⑥～，小兒書簡。《集韻·鹽韻》。

⑦～，簡也。《集韻·帖韻》。

笪　《説文·竹部》："～，笞也。从竹，旦聲。"

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

①～，笞也。《説文·竹部》|《廣韻·旱韻》;《翰韻》|《集韻·换韻》。

②～者，可以撻人之物。《説文·竹部》段玉裁注。

③～，謂所以撻人之竹。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

④～，擊也。《廣雅·釋詁三》。

⑤～，持也。《廣韻·旱韻》。

⑥～，笥也。《集韻·换韻》。

⑦～，莒也。《類篇·竹部》。

⑧～，箸也。《玄應音義》卷十七"竹～"注引《説文》。

⑨～，竹箈。《廣韻·曷韻》。

⑩～，麤籧篨也。《玉篇·竹部》。

⑪～，籧篨也。《集韻·曷韻》。

⑫籧篨直文而粗，江東呼～。《方言》卷五"笴篣"郭璞注。

⑬江東謂籧篨直文而麁者爲～。《玄應音義》卷十七"竹～"注引郭璞注《方言》云。

⑭～，覆舟簟。《集韻·曷韻》。

⑮～與担同。《廣雅·釋詁三》"～，擊也"王念孫疏證。

笡　qiè《廣韻》遷謝切，去禡清。

①籧謂之～。《廣雅·釋器》。

②～，籧也。《玉篇·竹部》。

③～，柱斜也。《慧琳音義》卷四十"～步"注引《韻英》云。

④～，斜逆也。《廣韻·禡韻》。

⑤～，逆插槍也。《小學蒐佚·埤倉》。

⑥～，逆槍也。《慧琳音義》卷四十"～步"注引《古今正字》云。

笛　《説文·竹部》："～，七孔筩也。从竹，由聲。羌～三孔。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。沃部。

①～，七孔筩也。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》。

②～，七孔籥也。《玄應音義》卷十六"箏～"注引《説文》。

③龠謂之～，有七孔。《廣雅·釋樂》。

④～，七孔。《文選·馬融〈長笛賦〉》"長～賦"李善注："説文曰：～，七孔。長一尺四寸，今人長～是也。"

⑤～，五孔竹笛。羌～三孔。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

⑥～，樂器。《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

⑦～，羌樂也。李白《司馬將軍歌》"羌～橫吹阿鼙迴"王琦輯注引《樂府雜録》。

⑧～，羌樂也。七孔，吹象龍聲也。《慧琳音義》卷六十"篪～"注。

⑨～與篴全相似。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～與龠形相似，故對文則異，散文則通。《廣雅·釋樂》"龠謂之～，有七孔"王念孫疏證。

⑪～者，滌也，所以蕩滌邪穢，納之於雅正也。《風俗通義·聲音》引《樂記》。

⑫～者，滌也，丘仲所作，可以滌蕩邪氣，出揚正聲。《太平御覽》卷五百八十引《樂書》曰。

⑬～，或作篴。《廣雅·釋樂》"龠謂之～"王念孫疏證。

⑭～，字或作篴。《爾雅·釋樂》"大籥謂之産"郭璞注"籥如～"陸德明釋文。

⑮篴、～古今字。《説文·竹部》段玉裁注。

⑯～，本又作篴。《禮記·明堂位》"葦籥"鄭玄注"籥如～"陸德明釋文。

⑰～管，言新篁之材。李賀《昌谷北園新筍》"～管新篁拔玉青"王琦注。

⑱今黑蠭穿木作孔亦有蜜者，或呼～師。《方言》卷十一"蠭，其大而蜜者謂之壺蠭"郭璞注。

笙　《説文·竹部》："～，十三簧，象鳳之身也。～，正月之音，物生，故謂之～。大者謂之巢，小者謂之和。从竹，生聲。古者隨作～。"

shēng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

①～，十三簧，象鳳之身也。《説文·竹部》|李白《侍從宜春苑》"顧入簫韶雜鳳～"王琦輯注引《説文》。

②～，長四寸，十三簧，象鳳之身也。正月之音，物生，故謂之～。《詩·小雅·鹿鳴》"鼓瑟吹～"王先謙三家義集疏引魯説曰。

③～，長四寸，十三簧，象鳳之身，正月之音也，物生，故謂之～。《風俗通義·聲音》。

④～，十三簧。《周禮·春官·笙師》"竽～"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·月令》"調竽～箎簧"孔穎達疏引鄭注《周禮》云|庾信《夢入堂内》"～簧火炙調"倪璠注引《周禮》鄭注曰。

⑤～，十三簧樂也。《玉篇·竹部》。

⑥～，十七簧。《吕氏春秋·仲夏》"調竽～壎篪"高誘注。

⑦～，十九至十三簧也。《史記·樂書》"弦匏～簧"張守節正義。

⑧～，長四尺，諸管參差，亦如鳥翼。《孟子·梁惠王下》"管籥之音"趙岐注"管，～"孫奭疏引《禮圖》云。

⑨～，以匏爲之，十三管，在東方。《國語·周語下》"匏竹利制"韋昭注"匏，～也"董增齡正義引《廣雅》。

⑩～，以匏爲之。列管於匏中，又施簧於管端。《書·益稷》"～鏞以閒"蔡沈集傳。

⑪～，樂器也。《廣韻·庚韻》。

⑫瑟、～，燕禮所用之樂也。《詩·小雅·鹿鳴》"鼓瑟吹～"朱熹集傳。

⑬～，亦竽屬。《穆天子傳》卷六"陳琴瑟□竽"郭璞注。

⑭匏曰～。《漢書·律曆志上》|《白虎通義·禮樂》|《風俗通義·聲音》。

⑮～，正月之音，物生，故謂之～。《説文·竹部》。

⑯～，猶生也。《説文·竹部》段玉裁注："禮經：東方鐘磬謂之～鐘～磬。～，猶生也。東方爲陽中，萬物以生，是以東方鐘磬謂之～也。"

⑰～也，象物貫地而生也。《玄應音義》卷七"吹～"注引《説文》。

⑱～，猶生也，東爲陽中，萬物以生。《儀禮·大射》"～磬西面"鄭玄注。

⑲～者，大蔟之氣，象萬物之生，故曰～。《白虎通義·禮樂》。

⑳東方之樂謂之～。～，生也。東方，生長之方，故名樂爲～也。《周禮·春官·大司樂》"以六律六同"鄭玄注"虞書云：～鏞以閒"賈公彦疏引《古文舜典》鄭注。

㉑東方鐘磬謂之～。《書·益稷》"～鏞以閒"江聲集注音疏。

㉒磬在東方曰～。～，生也。《周禮·春官·眡瞭》"擊頌磬～磬"鄭玄注。

㉓～，生也，竹之貫匏，象物貫地而生也。《釋名·釋樂器》。

㉔(簧)亦即～。《爾雅·釋樂》"大～謂之巢"郝懿行義疏："或單言簧，亦即～。故詩：左執簧。毛傳以簧爲～。"

㉕大～謂之巢。《爾雅·釋樂》。

㉖～，大者謂之巢，小者謂之和。《説文·竹部》。

㉗隨作～。《風俗通義·聲音》引《世本》。

㉘隨作～，象鳳皇之身，正月音也。《玄應音義》卷十九"吹～"注引《世本》。

㉙～，吹笙者也。《儀禮·鄉飲酒禮》"～入堂下"鄭玄注。

㉚～，一名參差。李賀《秦王飲酒》"洞庭雨脚來吹～"王琦注引曾益曰。

㉛～，席也。《廣雅·釋器》。

㉜～，簟也。《廣韻·庚韻》。

㉝簟，宋魏之間謂之～。《方言》卷五|柳宗元《行路難》"桃～葵扇安可當"蔣之翹輯注引《方言》。

㉞(簟)，今江東通言～。《方言》卷五"簟，宋魏之間謂之～"郭璞注。

㉟吴人謂簟爲～。《文選·左思〈吴都賦〉》"桃～象簟"劉逵注|《集韻·庚韻》。

㊱～，細也，凡細皃謂之～。《方言》卷二。

㊲～之言星星也。《方言》卷二"～，細也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》"～，小也"王念孫疏證。

㊳～者，精細之名。《廣雅·釋器》"～，席也"王念孫疏證。

㊴～，小也。《廣雅·釋詁二》。

㊵～，叚借爲姓。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，本作檉，亦作杍。《左傳·宣公十八年》"歸父還自晋至～"陸德明釋文引徐云。

㊷～作檉。《左傳·宣公十八年》"自晋至～"李富孫異文釋："公穀作檉。"

㊸～作莘。《史記·齊太公世家》"遂殺子糾于～瀆"司馬貞索隱："鄒誕生本作莘瀆。莘、～聲相近。"

㊹～磬，東方之樂也。《詩·小雅·鼓鍾》"～磬同音"毛傳。

㊺以東方物生之位，故謂其磬爲～磬也。《詩·小雅·鼓鍾》"～磬同音"孔穎達疏。

㊻～翮，謂笙之管也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"擶纖翮以震幽簧"吕向注。

笮　《説文·竹部》："～，迫也，在瓦之下棼上。从竹，乍聲。"

（一）zé《廣韻》側伯切，入陌莊。鐸部。

①～，迫也，在瓦之下棼上。《説文·竹部》。

②屋上薄謂之屋～也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

③～在上椽之下、下椽之上，迫居其間，故曰～。《説文·竹部》段玉裁注。

④～在瓦、棼之間，爲所迫窄，故名～也。《説文·竹部》王筠句讀。

⑤～，屋上版。《廣韻·陌韻》。

⑥柝謂之～。《廣雅·釋宫》。

⑦～，迮也，編竹相連迫迮也。《釋名·釋宫室》。

⑧～，迫也。《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷三十五"如～"注引《字書》|《廣韻·陌韻》。

⑨～，筅也。《集韻·陌韻》。

⑩～，壓也。《玉篇·竹部》。

⑪～，謂壓笮也。《後漢書·耿恭傳》"～馬糞汁而飲之"李賢注。

⑫～，狹也。《玉篇·竹部》。

⑬～，矢箙也。《儀禮·既夕禮》"甲胄干～"鄭玄注;《既夕禮記》"干～革"鄭玄注|《後漢書·禮儀志下》"～一"劉昭注引鄭玄曰|《玉篇·竹部》|《廣韻·陌韻》。

⑭～，矢箙。皮曰箙，竹曰～。《集韻·陌韻》。

⑮其受矢之器，織竹曰～，相迫笮之名也。《釋名·釋兵》。

⑯～，箭屬也。《慧琳音義》卷七十五"若～"注引《韻詮》。

⑰～、窄古今字也。《説文·竹部》段玉裁注。

⑱～，叚借爲迮。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，本又作迮。《詩·小雅·雨無正》"孔棘且殆"鄭玄箋"甚急迮且危"陸德明釋文。

⑳～，或作窄、迮。《慧琳音義》卷十三"壓～"注。

㉑～作筰。《周禮·夏官·司兵》"大喪廞五兵"鄭玄注"士喪禮下篇有甲胄干～"陸德明釋文："～，字又作筰。"|《釋名·釋宫室》"～，迮也"王先謙疏證補："～，又作筰。"|《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》"南距羌～之塞"舊校："～，善本作筰字。"

㉒～，亦作筵。《玉篇·竹部》|《廣韻·陌韻》。

㉓～，或作筰、筵。《集韻·陌韻》。

㉔～，本作筰。《晋書音義下·載記卷十三》。

（二）zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。

㉕～，醡也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·陌韻》。

㉖～，笮酒也。《玉篇·竹部》。

㉗～，笮酒器也。《廣韻·禡韻》。

㉘～，酒醡也。《類篇·竹部》。

㉙～，猶壓也，今謂以槽笮出汁也。《玄應音義》卷九"如～"注。

㉚～、醡、榨並同義。《廣雅·釋詁二》"～，醡也"王念孫疏證。

㉛壓酒曰～酒。《札樸》卷九。

（三）zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

㉜引舟者曰～，～，作也，起舟使動作也。《太平御覽》卷七百七十一引《釋名》曰。

㉝竹索謂之～。《太平御覽》卷七百七十一引《纂文》曰。

㉞～，竹索，西南夷尋之以渡水。《廣韻·鐸韻》。

㉟～，竹索也。黄庭堅《阻風銅陵》"船人謹維～"史季温注引《唐韻》。

㊱編竹爲橋，以索貫之，亦曰～。《釋名·釋宫室》"～，迮也"王先謙疏證補。

㊲～，黥刑也。《國語·魯語上》"其次用鑽～"韋昭注。

㊳～與鑿音義同也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"刻鏤鑽～"李善注："國語：臧文仲曰，中刑用刀鋸，其次用鑽

～。韋昭注爲～，而賈逵注爲鑿。然～與鑿音義同也。”

㊴～，叚借爲鑿。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～橋，連竹索爲之，亦名繩橋。杜甫《桔柏渡》“連～動嫋娜”楊倫鏡銓引《梁益記》。

符

《説文·竹部》：“～，信也。漢制以竹，長六寸，分而相合。从竹，付聲。”

fú《廣韻》防無切，平虞奉。侯部。

❶～，信也。《戰國策·秦策三》“剖～於天下”鮑彪注|《大戴禮記·夏小正傳》“諸向生皆蒙蒙～矣”王聘珍解詁|《漢書·司馬遷傳》“取予者義之～也”顔師古注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“修身者智之～也”李善注；《揚雄〈解嘲〉》“懷人之～”張銑注|《資治通鑑·漢紀一》“封皇帝璽～節”胡三省注引《説文》曰。

❷～，信也。漢制以竹，長六寸，分而相合。《春秋繁露·四時之副》“如合～”凌曙注引《説文》|《史記·高祖本紀》“封皇帝璽～節”司馬貞索隱引《説文》|《説文·竹部》|《後漢書·杜詩傳》“～第合會”李賢注引《説文》|庾信《伯母東平郡夫人李氏墓誌銘》“剖～分竹”倪璠注引《説文》。

❸～，信也。剖竹分而持之，合以爲信也。《列女傳·貞順傳·楚昭貞姜》“忘持其～”王照圓注。

❹分而合之曰～。《玄應音義》卷十“～檄”注：“字林：～，信也。謂分而合之曰～。字從竹。漢制以竹，長六寸，分而相合爲信。竹，取歲寒不變以布德也。又用銅，君臣同心也。”

❺～，符信也。江淹《尚書符》“受～方屏”胡之驥注。

❻～，節也。分欲兩邊，各持其一，合之爲信。《玉篇·竹部》。

❼～，付也。書所勑命於上，付使傳行之也。亦言赴也，執以赴君命也。《釋名·釋書契》。

❽～者，分爲兩片，合而成一，即今之銅魚木契也。《莊子·胠篋》“爲之～璽以信之”成玄英疏。

❾～，符契。《廣韻·虞韻》。

❿～，謂諸所合符以爲契者也。《漢書·高帝紀上》“封皇帝璽～節”顔師古注。

⓫～，輔也，所以輔信。《資治通鑑·漢紀五十三》“～策典籍”胡三省注。

⓬～，合也。《莊子·人間世》“心止於～”成玄英疏|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“同～三皇”李善注引文穎曰。

⓭～，猶合也。《韓非子·八經》“今～言於後以知謾誠語”王先慎集解。

⓮～之言合也，言與物合也。《諸子平議·莊子一》“心止於～”俞樾按。

⓯～，驗也。《淮南子·本經》“審於～者”高誘注；《脩務》“故有～於中”高誘注|《大戴禮記·夏小正傳》“諸向生皆蒙蒙～矣”孔廣森補注|《後漢書·祭肜傳》“徼人請～以立信”李賢注|《資治通鑑·陳紀八》“～兆已定”胡三省注。

⓰～，合也，驗也。《資治通鑑·漢紀五十三》“～策典籍”胡三省注。

⓱～，銅虎符、竹使符之類。～之爲言扶也，兩相扶合而不差也。《資治通鑑·漢紀五十三》“～策典籍”胡三省注。

⓲～，兵符也。《資治通鑑·漢紀三十七》“乘張皆去～傳以屬固”胡三省注。

⓳～，發兵符也。《史記·高祖本紀》“封皇帝璽～節”司馬貞索隱引韋昭云。

⓴～，即繻也。《後漢書·郭丹傳》“買～入函谷關”李賢注：“～，即繻也。前書音義曰：舊出入關皆用傳。傳煩，因裂繻帛分持，後復出，合之以爲符信。”

㉑～，策也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“奏議～策”吕向注。

㉒～，書也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“班揚～賞”吕延濟注。

㉓～，圖書。《太平御覽》卷八十七引《尚書考靈耀》“握命孔～”注。

㉔～，讖也。《資治通鑑·陳紀八》“～兆已定”胡三省注。

㉕～，相命也。《文選·班固〈答賓戲〉》“守爾天～”李善注引項岱曰。

㉖～，孚也。《文選·蕭統序》“書誓～檄之品”張銑注。

㉗～，道也。《吕氏春秋·精諭》“天～同也”高誘注。

㉘～，猶法也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“抑有前～”李善注。

㉙～，約也。《淮南子·主術》“若合～者也”高誘注。

㉚～，同也。《文選·王僧達〈答顔延年〉》“崇情～遠迹”李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“下～川嶽”吕延濟注；《陸倕〈新刻漏銘〉》“與造化合～”吕延濟注|李白《草創大還贈柳官迪》“造化合元～”王琦輯注引陸倕《新刻漏銘》吕延濟注。

㉛～，應也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“圖緯著王佐之～”劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》“夫修德以錫～”吕向注；《班彪〈王命論〉》“以章赤帝之～”李周翰注。

㉜～，六星之符驗也。《漢書·東方朔傳》“願陳泰階六～”顔師古注引孟康曰。

㉝～，證也。《資治通鑑·陳紀八》“～兆已定”胡三省注。

㉞～，徵兆也。《史記·蘇秦列傳》“焚秦～”張守節正義。

㉟～，瑞也。《史記·孝武本紀》“以風～應合于天地”裴駰集解引晉灼曰|《漢書·郊祀志上》“以風～應合於天地”顔師古注引晉灼曰；《揚雄傳下》“方將俟元～”顔師古注|《後漢書·班固傳》“以望元～之臻焉”李賢注|《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》“應～御世”吕延濟注|李白《大獵賦》“臻元～”王琦輯注引班固《典引》章懷太子注。

㊱～者，所守之瑞也。《太玄·事》“喪其哲～”司馬光集注。

㊲～，謂瑞應也。《史記·孝武本紀》“若獸爲～”裴駰集解引晉灼曰。

㊳～，猶瑞應。《漢書·孝景王皇后傳》“又耳曩者所夢日～”顔師古注。

㊴蓋～與節爲瑞信之通名。《孟子·離婁下》“若合～節”焦循正義。

㊵觀色以知吉凶，故曰～。《漢書·藝文志》“泰階六～一卷”顔師古注引李奇曰。

㊶～，文。《元包經·仲陰》“～顯其詔”李江注。

㊷～，光也。《文選·曹植〈七啓〉》“～采照爛”劉良注。

㊸～即蒲柳。《管子·地員》“多桔～榆”集校引王紹蘭云。

㊹～，謂甘露醴泉之屬。《禮記·仲尼燕居》“萬物服體”鄭玄注“謂萬物之～長皆來爲瑞應也”陸德明釋文引《隱義》云。

㊺～，夫餘。《逸周書·王會》“～婁仇州”朱右曾集訓校釋。

㊻～，叚借爲浮。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，疑借爲拊字，音府，或讀如本字。《山海經·西山經》“赤～而黑理”郝懿行箋疏。

㊽～作府。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“修身者智之～也”舊校：“五臣本～作府字。”又《干寶〈晉紀總論〉》“天～人事”舊校：“善本～作府字。”

㊾～，當爲府。《讀書雜志·墨子第六·號令》“舍之官～”王念孫按引王引之曰。

㊿～甲，猶孚甲也。《史記·律書》“甲者，言萬物剖～甲而出也”司馬貞索隱。

(51)發言必驗，有若符契，故曰～言。《鬼谷子·符言》“～言第十二”陶弘景注。

(52)～拔，形似麟而無角。《後漢書·班超傳》“是歲貢奉珍寶～拔師子”李賢注引《續漢書》曰。

(53)～虎，謂金虎符也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“顯授～虎”吕向注。

(54)～采，玉之横文也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～采彪炳”劉逵注；《曹植〈七啓〉》“～采照爛”李善注引劉淵林《蜀都賦》注曰。

(55)～書，謂官券符璽之書。《周禮·天官·小宰》“聽取予以書契”鄭玄注引鄭司農云“書契，～書也”賈公彦疏。

(56)～節，以玉爲之，篆刻文字而中分之，彼此各藏其半，有故則左右相合以爲信也。《孟子·離婁下》“若合～節”朱熹集注。

(57)～節，相合之物也。《周禮》門關用～節，蓋以全竹爲之，剖之爲兩，各執其一，合之以爲驗也。《荀子·儒效》“晻然若合～節”楊倞注。

(58)～節者，如今宫中諸官詔符也。《周禮·地官·掌節》“門關用～節”鄭玄注。

(59)～節，掌符契旌節。《文選·左思〈魏都賦〉》“～節謁者”李周翰注。

(60)～璽，印也。《文選·任昉〈爲蕭揚州薦士表〉》“信充～璽”吕延濟注。

笭

《説文·竹部》：“～，車笭也。从竹，令聲。一曰：～，籯也。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，車笭也。《説文·竹部》。

❷～，車闌下竹織孔聆聆也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～，横在車前，織竹作之，孔笭笭也。《釋名·釋車》。

❹～，即式也，但車式以～爲之，有豎者，有横者。《公羊傳·昭公二十五年》“以幦爲席”何休注“幦，車覆～”徐彦疏。

❺～者，式下縱横交結之木。《廣雅·釋器》“覆～謂之幦”王念孫疏證。

❻～，車闌。《禮記·曲禮下》“素簚”鄭玄注“簚，覆～也”陸德明釋文。

❼舟中牀以薦物者曰～，言但有簀如笭牀也。南方人謂之笭突，言浮漏之水突然從下過也。《釋名·釋船》。

❽～，舟中牀也。《玉篇·竹部》。

❾～，籯也。《説文·竹部》。

❿～，籝也。《玉篇·竹部》。

⓫～，籠也。《廣雅·釋器》|《玉篇·竹部》。

⓬～，笭箐，小籠。《廣韻·青韻》。

⓭～，篣笭，籠也。《廣韻·迥韻》。

⓮～，笭箵，車中簦。《集韻·徑韻》。

⓯～，笭箵也。《集韻·迥韻》。

⓰～與車部軨同。《説文·竹部》王筠句讀。

⓱～，叚借爲軨。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，本或作軨。《儀禮·既夕禮記》“白狗幦”鄭玄注“幦，覆～也”陸德明釋文。

⓳～作箞。《釋名·釋船》“舟中牀以薦物者曰～”王先謙疏證補引蘇輿曰：“御覽車部四，～作箞。”

⓴～辟，經絲貫杼中，一閒并，一閒疏，疏者笭笭然，并者歷辟而密也。《釋名·釋采帛》。

㉑竹器謂之～箵。《太平御覽》卷七百五十六引《通俗文》曰。

㉒漁具總曰～箵。《能改齋漫録》卷三引《大唐新語》曰。

笱

《説文·句部》：“～，曲竹捕魚笱也。从竹，从句，句亦聲。”

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶～，曲竹捕魚笱也。《説文·句部》。

❷～即曲簿也。《周禮·天官·獻人》“掌以獻爲梁”鄭玄注引鄭司農云“詩曰敝～在梁”賈公彦疏。

❸～，謂以箔爲魚笱也，曲竹捕魚者也。《玄應音義》卷十六“魚～”注。

❹～之言句，句，曲也，謂以曲竹爲之，使其口可入而不可出。《詩·邶風·谷風》“毋發我～”馬瑞辰傳箋通釋。

❺～，魚具，而内有逆刺，此吾鄉名爲倒簣者也。《詩·邶風·谷風》“毋發我～”馬瑞辰傳箋通釋。

❻～，曲竹爲之，以承孔，使魚入其中不得去者。若以簿爲梁，以笱承之，則謂之寡婦之～。《説文·句部》段玉裁注。

❼～，曲梁也，亦筌也。《莊子·胠篋》“鉤餌罔罟罾～之知多”成玄英疏。

❽～，魚笱，取魚竹器。《廣韻·厚韻》。

❾～，取魚器也。《詩·齊風·敝笱序》“敝～”陸德明釋文。

❿～者，捕魚之器。《詩·邶風·谷風》“毋發我～”孔穎達疏；《齊風·敝笱》“敝～在梁”孔穎達疏。

⓫～，所以捕魚也。《詩·邶風·谷風》“毋發我～”毛傳|《玉篇·句部》。

⓬～，罟也。《詩·齊風·敝笱》“敝～在梁”朱熹集傳。

⓭～，謂取魚簿曰～。《玄應音義》卷十三“入～”注。

⓮～，以竹爲器，而承梁之空以取魚者也。《詩·邶風·谷風》“毋發我～”朱熹集傳。

⓯～，竹笱，所以捕魚，其門可入而不得出。《淮南子·兵略》“發～門”高誘注。

⓰謂偃水兩畔，中央通水爲關孔；～者，葦簿，以簿承其關孔，魚過者以簿承取之。《周禮·天官·歔人》“掌以時歔爲梁”鄭玄注引鄭司農云“以～承其空”賈公彦疏。

⓱蓋寡婦二字合聲爲～，嫠婦二字合聲爲罶。《爾雅·釋器》“嫠婦之～謂之罶”郝懿行箋疏。

⓲～，或作筍。《集韻·厚韻》。

⓳嫠婦之～，取魚器也。《爾雅·釋器》“嫠婦之～謂之罶”郭璞注。

笧

cè

❶～，書也。《廣雅·釋詁四》。

❷~，《說文》作册。《希麟音義》卷八“~立”注。

❸~與策同，算也。《古文苑·馬融〈圍棊賦〉》“棊多無~兮”章樵注。

笷　《說文·筋部》：“~，筋之本也。从筋，从夗省聲。腱，~或从肉、建。”

jiàn《集韻》居萬切，去願見。元部。

❶~，筋之本也。《說文·筋部》|《玉篇·筋部》|《類篇·筋部》。

❷~，筋之根結也。《說文·筋部》徐鍇繫傳。

❸~，亦作腱。《玉篇·筋部》。

笠　《說文·竹部》：“~，簦無柄也。从竹，立聲。”

lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶~，簦無柄也。《說文·竹部》。

❷簦謂之~。《廣雅·釋器》。

❸~，簦笠，以竹爲也。《玉篇·竹部》。

❹無柄曰~，有柄曰簦。《說文·竹部》桂馥義證引《增韻》|《資治通鑑·後周紀二》“北漢主自高平被褐戴~”胡三省注。

❺簦、~，皆所以禦雨也。大而有把，手執以行，謂之簦；小而無把，首戴以行，謂之~。《急就篇》卷三“竹器簦~簟籧篨”顏師古注。

❻~，竹篛蓋也。《儀禮·既夕禮》“杖~翣”鄭玄注。

❼~，雨笠。《廣韻·緝韻》。

❽~，所以禦暑。《詩·小雅·無羊》“何蓑何~”毛傳；《都人士》“臺~緇撮”段玉裁故訓傳引毛傳|《穀梁傳·宣公八年》“葬既有日，不爲雨止”范寧注“士喪禮有潦車載蓑~”楊士勛疏引《毛詩傳》|《後漢書·蔡邕傳》“則蓑~並載”李賢注引《詩·小雅》毛萇注云。

❾~，所以禦雨也。《詩·小雅·都人士》“臺~緇撮”毛傳。

❿~者，所以禦暑。《儀禮·既夕禮》“杖~翣”賈公彥疏。

⓫~，所以禦暑雨也。《詩·周頌·良耜》“其~伊糾”毛傳。

⓬~則元以禦暑，兼可禦雨。《詩·小雅·無羊》“何蓑何~”孔穎達疏。

⓭~，亦如蓋，其形正圓，戴之所以象天。《周髀算經》卷上之一“~以寫天”趙君卿注。

⓮~，户牡也。《廣雅·釋宮》。

⓯~，即鍵也。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲：“廣雅釋室：~扊，户牡也。按：即鍵也。”

⓰兵車無蓋，尊者則邊人執笠依轂而立，以禦寒暑，名曰~轂。《左傳·宣公四年》“以貫~轂”杜預注。

⓱~轂，轂之蓋如笠，所以蔽轂上以禦矢也。《左傳·宣公四年》“以貫~轂”孔穎達疏引服虔云。

⓲~轂，車轂上鐵也。《左傳·宣公四年》“以貫~轂”孔穎達疏。

⓳兵車旁幔輪謂之~轂。《左傳·宣公四年》“以貫~轂”孔穎達疏引或曰。

范　《說文·竹部》：“~，法也。从竹，竹，簡書也，氾聲。古法有竹刑。”

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。談部。

❶~，法也。《說文·竹部》。

❷法具於簡書，故~从竹也。《說文·竹部》段玉裁注。

❸~，楷式也。《玉篇·竹部》。

❹規模曰~。《說文·竹部》段玉裁注引《通俗文》曰。

❺以竹曰~。《說文·竹部》桂馥義證引《一切經音義》二。

❻~，與範同。《玉篇·竹部》。

❼~，通作範、范。《集韻·范韻》。

笥　《說文·竹部》：“~，飯及衣之器也。从竹，司聲。”

sì《廣韻》相吏切，去志心。之部。

❶~，飯及衣之器也。《說文·竹部》。

❷~，盛衣器也，亦盛食器也。圓曰簞，方曰~也。《玄應音義》卷十二“篋~”注引《說文》|《說文句讀·竹部》。

❸~，謂盛衣器。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“金章有盈~之談”吕延濟注。

❹~，盛衣竹器。《漢書·貢禹傳》“故時齊三服官輸物不過十~”顏師古注。

❺~，盛衣服竹器也。《慧琳音義》卷五十四“~籢”注引顧野王云。

❻盛衣亦曰~。《文選·張衡〈思玄賦〉》“寶蕭艾於重~兮”李善注。

❼~，貯衣囊也。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》“~已緘而更結”章樵注。

❽~，所以承印綬也。《古文苑·張衡〈綬笥銘〉》“綬~銘”章樵注。

❾~，盛飯器。圓曰簞，方曰~。《玉篇·竹部》。

❿~，竹器也。《後漢書·樊曄傳》“餽餌一~”李賢注引《說文》|《古文苑·張衡〈綬笥銘〉》“綬~銘”章樵注|《集韻·之韻》；《止韻》|《資治通鑑·宋紀八》“飛入書~”胡三省注。

⓫~，蓋竹器。《儀禮·大射》“小射正奉決拾以~”胡培翬正義引敖氏曰。

⓬~，以竹爲之。《後漢書·張宗傳》“亂著~中”李賢注。

⓭~，萑葦器。《儀禮·大射》“小射正奉決拾以~”鄭玄注|《說文·竹部》段玉裁注：“大射儀曰：小射正奉決拾以~。注：~，萑葦器。按：此蓋~之小者也，大者以竹爲之。”

⓮~，篋也。《後漢書·劉盆子傳》“又以兩空札置~中”李賢注；《張衡傳》“珍蕭艾於重~兮”李賢注。

⓯~，簏也。圓曰簞，方曰~，竹器也。《廣韻·志韻》。

⓰~亦篋也。《慧琳音義》卷十一“篋~”注引《考聲》云。

⓱~，箱也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“裁用~中刀”劉良注。

⓲方曰~。《公羊傳·昭公二十五年》“高子執簞食”何休注：“簞，葦器也。圓曰簞，方曰~。”|《禮記·曲禮上》“凡以弓劍苞苴簞~問人者”鄭玄注：“簞~，盛飯食者。圜曰簞，方曰~。”

⓳竹器之方而有蓋者皆曰~。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

笢　《說文·竹部》：“~，竹膚也。从竹，民聲。”

mǐn《廣韻》武盡切，上軫明。真部。

❶~，竹膚也。《說文·竹部》|《玄應音義》卷十五“竹篛”注引《字林》|《廣韻·真韻》；《軫韻》|《集韻·真韻》。

❷竹膚曰~，亦曰筍。《說文·竹部》段玉裁注。

❸~，竹青也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❹竺，竹也，其表曰~。《廣雅·釋草》。

❺~，竹外青皮也。《廣雅·釋草》“其表曰~”王念孫疏證。

❻~，竹表也。《玉篇·竹部》。

❼~，竹外青也，亦謂之筠。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❽篾、~一聲之轉。《說文·竹部》桂馥義證。

❾~，字亦作篾，作蔑。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，俗作筠。《說文·竹部》段玉裁注。

⓫筡也、篛也、~也、篾也、笒也、筠也，實一物也。《方言》卷十三，“筡，析也”錢繹箋疏。

⓬~笏抑隱，手循孔之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“~笏抑隱”李善注。

第　dì《廣韻》特計切，去霽定。脂部。

❶~，次也。《國語·周語下》“由是~之”韋昭注|《爾雅·釋詁上》“釋詁~一”邢昺疏|《孝經·開宗明義章》“開宗明義章~一”邢昺疏|《小爾雅·廣詁》|《禮記·曲禮上》“曲禮上~一”孔穎達疏引《小爾雅》云|《廣雅·釋詁二》|《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“處列東~”李周翰注。

❷《字書》~訓次也。《左傳·隱公元年》“春秋經傳集解隱~一”孔穎達疏。

❸~，訓爲次也。《書·堯典》“堯典~一”孔穎達疏。

❹~訓次。《穀梁傳·隱公元年》“春秋穀梁傳隱公~一”楊士勛疏：“說文~訓次。謂次第之中，當其一，故謂之~一。”

❺~，次第也。《左傳·哀公十六年》“楚國~”陸德明釋文|《國語·周語下》“~以及羽”韋昭注|《玉篇·竹部》|《廣韻·霽韻》。

❻~，用士之次第。《左傳·哀公十六年》“楚國~”杜預注。

❼書稱題，亦言~，因其次第也。《釋名·釋書契》。

❽~者，次序之目。《史記·五帝本紀》“五帝本紀~一”張守節正義。

❾~，今爲第幾也。《玉篇·弟部》。

❿~者，審諦也。《論語·學而》“論語學而~一”皇侃疏。

⓫~，里第也。《鶡冠子·王鈇》“邸~之業”陸佃解。

⓬~，居也。《慧琳音義》卷二十七“~”注。

⓭~，所居也。《資治通鑑·漢紀二十八》“~爲橋宮”胡三省注。

⓮~，宅也。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣世子車中作〉》“冬節後至丞相~”李周翰注；《曹植〈求自試表〉》“昔漢武爲霍去病治~”李周翰注|《資治通鑑·漢紀三十七》“帝近出觀覽城~”胡三省注。

⓯~，宅也。有甲乙之次，故曰~。《後漢書·東平憲王蒼傳》“觀覽城~”李賢注。

⓰宅亦曰~，言有甲乙之次第。杜牧《冬至日寄小姪阿宜》“舊~開朱門”馮集梧注引《風土記》。

⓱出不由里，門面大道者名曰~。《文選·古詩十九首》“王侯多~宅”李善注引《魏王奏事》曰。

⓲~，館也。《文選·張衡〈西京賦〉》“北闕甲~”薛綜注|駱賓王《失題》“甲~驅車入”陳熙晉箋注引《西京賦》薛綜注。

⓳有甲乙第次，故曰~。《史記·孝武本紀》“賜列侯甲~”裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓴有甲乙次第，故曰~也。《漢書·高帝紀下》“賜大~室”顏師古注引孟康曰|《文選·張衡〈東京賦〉》“北闕甲~”李善注引《漢書音義》曰。

㉑~，謂有甲乙之次第。《後漢書·安帝紀》“帝自在邸~”李賢注引《前書音義》曰。

㉒甲乙次第，故曰~。陳師道《送曹秀才》“甲~衣冠後”任淵注引《漢書》“皆賜大~室”注。

㉓疑弟指韋束之次言，~則指竹簡言。《論語·學而》“學而~一”劉寶楠正義。

㉔~，但也。《漢書·酈食其傳》“~言之”顏師古注|《後漢書·賈復傳》“~持我書往”李賢注；《崔瑗傳》“~聽祇上書”李賢注|《文選·謝靈運〈還舊園作見顏范二中書〉》“如邛願亦愆”李善注：“漢書曰：~如臨邛。~，但也。”|《資治通鑑·漢紀三》“陛下~出”胡三省注。

㉕~，且也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“相與~如滇池”劉逵注；《謝朓〈休沐重還道中〉》“薄遊~從告”李善注引《漢書》蘇林曰|《經詞衍釋補遺》：“~，且也。史記太公世家：齊侯驕矣，~無行。言且勿去也。”

㉖~字實兼但、且二義。《助字辨略》卷四：“然~字實兼但且二義。如史記孫吳傳：君~重射，臣能令君勝。此~字，但也，且也。索隱止訓爲且，義不備矣。”

㉗~，使也。《經詞衍釋補遺》：“~，使也。漢書勝廣傳：藉~令無斬。服虔注：~，使也。”

㉘~作弟。《易·乾》“乾傳~一”陸德明釋文：“~，亦作弟。”|《小爾雅·廣詁》“~，次也”胡承珙義證：“~，說文作弟。”|《廣韻·霽韻》：“~，說文本作弟。”

㉙~即弟之或體。《說文通訓定聲·履部》：“毛詩周南正義、楊士勛穀梁隱公疏引說文有~字，从竹，弟聲。按：即弟之或體。”

㉚~，字當作弟。《小爾雅·廣詁》“~，次也”宋翔鳳訓纂。

㉛~一者，無先之辭。《公羊傳·隱公元年》“春秋公羊經傳解詁~一”徐彥疏。

㉜~一者，~，次也，一者數之始也。次第之中處一，故云~一也。《周禮·天官》“天官冢宰~一”賈公彥疏。

㉝（~一），課最上。《漢書·蕭何傳》“何乃給泗水卒史事，~一”顏師古注。

㉞~，府第也。~下，猶言門下、閣下之類。《資治通鑑·晉紀三十四》“~下之所控引止三吳耳”胡三省注。

㉟~宅，王侯之宅。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“朱宮羅~宅”吕向注。

㊱~如，且往也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“~如滇池”吕向注。

㊲~館，宅也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“府署~館”劉良注。

笰　fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶輿革，前謂之䩬，後謂之~。《爾雅·釋器》。

❷~，以韋靶後户。《爾雅·釋器》“後謂之~”郭璞注。

❸~，車後户名也。《爾雅·釋器》“後謂之~”邢昺疏引李巡曰。

❹以革飾輿後曰~。《爾雅·釋器》

"後謂之～"邵晉涵正義。

❺～，輿後第。《玉篇·竹部》|《廣韻·物韻》。

❻～，車蔽。《詩·齊風·載驅》"簟～朱鞹"陸德明釋文。

❼～，義亦與韍同。《廣雅·釋器》"韍謂之縪"王念孫疏證："齊風載驅篇：簟～朱鞹。傳云：車之蔽曰～。義亦與韍同。"

❽～，箭也。《廣雅·釋器》|《集韻·勿韻》。

❾～，削矢令漸細。《集韻·未韻》。

❿笲謂之～。《集韻·勿韻》。

⓫～作茀。《廣雅·釋器》"～，箭也"王念孫疏證："～，周官作茀。"|《集韻·勿韻》："～，通作茀。"

⓬～，當作茀。《爾雅·釋器》"後謂之～"郝懿行義疏："～，當作茀。碩人傳：茀，蔽也。"

笯

《說文·竹部》："～，鳥籠也。从竹，奴聲。"

nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶～，鳥籠也。《說文·竹部》|《廣韻·模韻》|《集韻·麻韻》。

❷～，盛鳥籠也。《廣韻·暮韻》。

❸～，籠也。《楚辭·九章·懷沙》"鳳皇在～兮"蔣驥注|《廣雅·釋器》|《集韻·模韻》;《麻韻》;《莫韻》。

❹～，籠也。南楚謂之～。《楚辭·九章·懷沙》"鳳皇在～兮"洪興祖補注引《說文》曰。

❺籠，南楚江沔之間或謂之～。《方言》卷十三。

❻～，籠落也。《楚辭·九章·懷沙》"鳳皇在～兮"王逸注。

❼～，籠笿也。《玉篇·竹部》。

笳

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

❶～，胡樂也，老子作之。《後漢書·竇融列傳贊》"聽～龍庭"李賢注。

❷～，笛類。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吳質書〉》"悲～微吟"張銑注。

❸～，笛之類，胡人吹之爲曲。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"胡～互動"李周翰注。

❹～、簫皆管器。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"若～若簫"張銑注。

❺～，簫也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐詩〉》"胡～關下思"呂延濟注;《謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"鳴～發春渚"李周翰注;《顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～鼓震溟洲"張銑注;《謝朓〈鼓吹曲〉》"凝～翼高蓋"張銑注;《繁欽〈與魏文帝牋〉》"與～同音"呂延濟注，"聲悲舊～"張銑注|李白《江夏贈韋南陵冰》"不然鳴～按鼓戲滄流"王琦輯注引謝靈運詩李周翰註。

❻～，笳簫，卷蘆葉吹之也。《廣韻·麻韻》。

❼～，卷葭葉吹之。《玉篇·竹部》。

❽今樂中有～，卷笳葉吹之，因以爲名也。《玄應音義》卷一"～吹"注。

❾～，胡人捲蘆葉吹之。王維《雙黃鵠歌送別》"悲～嘹唳垂舞衣"趙殿成箋注引《韻會》。

❿～，胡人卷蘆葉吹之也。《集韻·麻韻》。

⓫～，謂卷蘆葉吹之。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"城聞龍上～"蔣之翹輯注。

⓬～，雙管小篳篥也，即胡笳，樂名。《慧琳音義》卷九十四"～吹"注。

⓭～，胡人卷蘆葉爲之，置部前曰頭管。溫庭筠《邊笳曲》"邊～曲"曾益箋注引《樂部》。

⓮～，籠也。《廣雅·釋器》。

⓯～，枝也。《廣雅·釋木》。

⓰～作葭。庾信《冬狩行四韻連句應詔》"鳴～河曲還"倪璠注："～，說文作葭，字同。"|《玄應音義》卷一"～吹"注："～，或作葭同。"

⓱～，當讀爲柯。《廣雅·釋木》"～，枝也"王念孫疏證。

笲

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，器名。《儀禮·聘禮》"卷幣實于～"陸德明釋文。

❷～，竹器名。《儀禮·士喪禮》"貝三實于～"鄭玄注。

❸～，竹器也。《玉篇·竹部》|《廣韻·元韻》;《線韻》。

❹～，竹器也，以盛棗栗腶脩。《資治通鑑·唐紀十》"令公主執～行盥饋之禮"胡三省注。

❺～，竹器，所以盛棗脩。《廣韻·阮韻》|《集韻·阮韻》。

❻～，竹器，婦贄棗脩者。《集韻·元韻》。

❼～，器名。以葦若竹爲之，其形如筥，衣之以青繒，以盛棗栗腶脩之屬。《禮記·昏義》"婦執～"陸德明釋文。

❽～，有衣者。《儀禮·士昏禮記》"～緇被纁裏"鄭玄注。

❾～，竹器而衣者，其形蓋如今之筥𥫱蘆矣。《儀禮·士昏禮》"婦執～棗栗"鄭玄注。

❿～，笥也。《類篇·竹部》。

⓫～，讀如皮弁之弁。《廣雅·釋器》"𢈱，畚也"王念孫疏證："三禮圖引舊圖云：～，讀如皮弁之弁。畚～並從弁聲，畚爲筥屬，而～形如筥筌簾，則其命名之意亦同矣。"

笞

《說文·竹部》："～，擊也。从竹，台聲。"

chī《廣韻》丑之切，平之徹。之部。

❶～，擊也。《戰國策·燕策一》"主父大怒而～之"鮑彪注|《漢書·高帝紀上》"欲苦之"顏師古注|《說文·竹部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·章帝紀》"掠者唯得榜～立"李賢注引《說文》曰|《玉篇·竹部》|《資治通鑑·周紀四》"故射天～地"胡三省注。

❷～，撻也。《希麟音義》卷二"鞭～"注引《說文》。

❸～，所以擊人者，因之謂擊人爲～也。《說文·竹部》段玉裁注。

❹以箠擊之，謂之～也。《說文·竹部》王筠句讀。

❺～，捶擊。《廣韻·之韻》。

❻捶、～皆杖擊也。《荀子·正論》"捶～臏腳"楊倞注。

❼～之爲言恥也，凡過之小者捶撻以恥之。漢用竹，後世更以楚。《說文·竹部》桂馥義證引《唐書·刑法志》。

❽～，段借爲笸。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，又作枱，同。《玄應音義》卷二十二"～罰"注。

筐

kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

❶～，器名也。《國語·楚語下》"糗一～"韋昭注。

❷～，竹器也。《詩·周南·卷耳》"不盈頃～"朱熹集傳;《小雅·伐木》"釃酒有藇"毛傳"以～曰釃"孔穎達疏|《儀禮·聘禮》"米八～"胡培翬正義;《公食大夫禮》"簠實實于～"胡培翬正義|柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"野蔬盈傾～"蔣之翹輯注引《詩注》。

❸～，筐籠。《廣韻·陽韻》。

❹～，籠屬也。《希麟音義》卷八"～箕"注引《玉篇》云。

❺～，篚屬，所以行幣帛也。《詩·小雅·鹿鳴》"承～是將"毛傳。

❻～，筐筥也。《易·歸妹》"女承～無實"江藩述補。

❼～、筥對文則異，散文則通。《詩·召南·采蘋》"維～及筥"馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，亦筥屬也，筥圓而～方。《急就篇》卷三"笹篅箕帚～篋簍"顏師古注。

❾方曰～。《詩·召南·采蘋》"維～及筥"毛傳|《左傳·隱公三年》"～筥錡釜之器"杜預注|《禮記·月令》"具曲植籧～"陸德明釋文|《漢書·食貨志上》"賦入貢棐"顏師古注引應劭曰。

❿方底曰～。《詩·召南·采蘋》"維～及筥"王先謙三家義集疏引魯說曰|《呂氏春秋·季春》"具栚曲籧～"高誘注|《淮南子·時則》"具撲曲筥～"高誘注。

⓫方爲～，圓爲篚。《楚辭·九歎·愍命》"匏蠡蠹於～簏"王逸注。

⓬～，方也。《莊子·齊物論》"與王同～牀"陸德明釋文引崔云。

⓭圓曰～，方曰筥。《希麟音義》卷八"～箕"注引《方言》云。

⓮～，籠筐。方曰～。《玉篇·竹部》。

⓯～、筥，餽具也。《詩·周頌·良耜》"載～及筥"朱熹集傳。

⓰～、筥，所以盛黍也。《詩·周頌·良耜》"載～及筥"鄭玄箋。

⓱～，所以盛粨者也。《周禮·地官·司巫》"及粨館"鄭玄注"謂若今～也"賈公彥疏。

⓲～，所以漉米。《資治通鑑·唐紀三十二》"織銀絲～及笊篱各一"胡三省注。

⓳～，所以盛幣帛者也。《詩·小雅·鹿鳴》"承～是將"朱熹集傳。

⓴～，小簪也。《淮南子·齊俗》"～不可以持屋"高誘注。

㉑～非奩具也，《士昏禮》所謂笲也。《易·歸妹》"女承～无實"王夫之稗疏。

㉒～，滿也。《楚辭·九歎·怨思》"～澤瀉以豹鞹兮"王逸注。

㉓～，匡之或體。《周禮·春官·肆師》"共設匪罋之禮"鄭玄注"匪，其～字之誤與"孫詒讓正義。

㉔～與匡通。《廣雅·釋詁一》"匡，滿也"王念孫疏證。

㉕～，當爲匡，古字同也，匡之言匡當也。《羣經平議·禮記三》"君褒槨虞～，大夫褒槨，士不虞～"俞樾按。

㉖～，本亦作匡。《詩·小雅·楚茨》"既匡既勑"陸德明釋文|《莊子·齊物論》"與王同～牀"陸德明釋文。

㉗～牀，安牀也。《莊子·齊物論》"與王同～牀"陸德明釋文引司馬云。

㉘～牀，正牀也。《莊子·齊物論》"與王同～牀"陸德明釋文引一云。

㉙～篋，藏布帛者也。《荀子·榮辱》"約者有～篋之藏"楊倞注。

㉚～篋，所以盛書也。《資治通鑑·漢紀六》"俗史之所務，在於刀筆～篋而不知大體"胡三省注。

㉛～籠，竹器也。《楚辭·九歎·怨思》"弃雞駭於～籠"王逸注。

等

《說文·竹部》："～，齊簡也。从竹，从寺。寺，官曹之等平也。"

děng《廣韻》多肯切，上等端。蒸部。

❶～，齊簡也。《說文·竹部》。

❷～，齊簡也，故凡齊皆曰～。《說文·人部》"僔"字段玉裁注。

❸～，齊也。《逸周書·武穆》"～之以九禁"朱右曾集訓校釋|《國語·魯語上》"而～胄之親疏也"韋昭注|《大戴禮記·保傅》"兩者不～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"與坤元～契"呂延濟注|《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"超諸～列"注引《韻圃》|《古文苑·王褒〈僮約〉》"焚槎發～"章樵注|《廣韻·海韻》;《等韻》|《集韻·海韻》。

❹～，猶齊等也。《周禮·春官·大宗伯》"以～邦國"鄭玄注。

❺～，謂率而齊之。《管子·侈靡》"因以爲民～"尹知章注。

❻～，同也。《淮南·主術》"與無法～"高誘注|《漢書·郊祀志上》"與黃帝時～"顏師古注。

❼～，類也。《易·繫辭下》"爻有～"韓康伯注|《素問·病能論》"此同名異～者也"張志聰集注|《急就篇》卷三"椽飾刻畫無～雙"王應麟補注|《玉篇·竹部》|《廣韻·等韻》。

❽～，比也。《廣韻·等韻)。

❾～，輩也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·竹部》|《廣韻·等韻》|《助字辨略》卷三："～，又廣韻云：輩也。漢書文帝紀：單于無言章尼～。非章尼一人，故云～以括之。"

❿～，輩類也。《禮記·文王世子》"乃進其～"孔穎達疏。

⓫～，班也。《文選·張衡〈東京賦〉》"司儀辨～"呂向注。

⓬～，棊也。《易·繫辭下》"爻有～"李鼎祚集解引干寶曰。

⓭～，猶行也。《儀禮·聘禮記》"繅三采六～"胡培翬正義引李氏云。

⓮～即品也。《易·繫辭下》"爻有～"焦循章句。

⓯～，義理之等。《逸周書·文政》"智守以～"朱右曾集訓校釋。

⓰～，謂功沽上下。《周禮·夏官·司兵》"各辨其物與其～"鄭玄注。

⓱～，差也。《逸周書·周祝》"利有～"孔晁注|《荀子·正論》"稱遠邇而～貢獻"楊倞注|《淮南子·本經》"制服～"高誘注|《史記·樂書》"然后立之學～"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·盛德》"所以～貴賤明尊卑"王聘珍解詁|《禮記·大傳》"～而上之至于祖"孔穎達疏|《諸子平議·賈子二》"上下之人～其志矣"俞樾引《禮記·樂記篇》鄭注曰。

⓲～，等差也。《禮記·雜記上》"皆無～"孔穎達疏|《文選·左思〈魏都賦〉》"尚弗曾庶翼～威"劉良注。

⓳～，謂差等。《逸周書·常訓》"和意無～"孔晁注。

⓴～，猶差也。《周禮·天官·宮伯》"行其秩叙"鄭玄注"叙，才～也"孫詒讓正義引《司勳注》;《春官·小宗伯》"掌五禮之禁令與其用～"孫詒讓正義引《司勳注》;《夏官·司勳》"以～其功"鄭玄注|《大戴禮記·主言》"是故聖人～之以禮"王聘珍解詁。

㉑～，九儀之差數。《周禮·秋官·掌訝》"掌邦國之～籍"鄭玄注。

㉒～，級也。《墨子·備梯》"堞高六

尺而一～"孫詒讓閒詁引畢云|《吕氏春秋·召類》"土階三～"高誘注。

㉓～,謂等級。《大戴禮記·千乘》"咸知有大功之必進～也"王聘珍解詁。

㉔～,階也。《禮記·雜記下》"祭主人之升降散～"孔穎達疏。

㉕～,階級也。《易·繫辭上》"以行其～禮"惠棟述引鄭注《樂記》云|《禮記·樂記》"禮義立則貴賤～矣"鄭玄注|《列女傳·辯通傳·晋弓工妻》"土階三～"王照圓注。

㉖～,階之級也。《論語·鄉黨》"降一～"朱熹集注。

㉗～訓就也。《山海經·西山經》"白席采～純之"郝懿行箋疏:"采～者,聘禮云:繅三采六～。～訓就也。采一币爲一就。"

㉘(待),今人易其語曰～。《説文·彳部》"待"字段玉裁注。

㉙～,借爲待。今俗謂候、竢爲～,此古之遺語也。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～列,行伍。《左傳·隱公五年》"辨～列"杜預注。

㉛～夷,言等輩。《史記·留侯世家》"今諸將皆陛下故～夷"司馬貞索隱。

㉜～位,等級之位也。《荀子·王制》"而～位不遺"楊倞注。

㉝～威,威儀之等差。《左傳·文公十五年》"示有～威"杜預注。

㉞～威,威儀有等差也。《左傳·宣公十二年》"賤有～威"杜預注|《潛夫論·班禄》"皆有～威"汪繼培箋引《左傳》杜注|《後漢書·東平憲王蒼傳》"賤有～威"李賢注。

㉟～威,謂威儀有等差也。《後漢書·楊秉傳》"～威無序"李賢注。

㊱～級,貴賤之品。《國語·楚語上》"明～級以導之禮"韋昭注。

㊲～倫,輩也。《急就篇》卷四"名顯絶殊異～倫"王應麟補注。

㊳～閒,猶云尋常。《助字辨略》卷三:"孟東野詩:文魄既飛越,宦情惟～閒。李義山詩:莫訝韓憑爲蛺蝶,～閒飛上别枝花。～閒,猶云尋常,輕易之辭也。"

㊴～道,猶今言何勿語也。《後漢書·禰衡傳》"云～道"李賢注。

㊵～賦,賦税有等。《荀子·王制》"王者之～賦政事"楊倞注。

㊶～賦,以差等制賦。《荀子·富國》"～賦府庫者"楊倞注。

㊷～頭,猶云一般。《助字辨略》卷三:"元微之詩:總被天公霑雨露,～頭成長盡生涯。～頭,猶云一般。"

㊸九儀差數之書謂之～籍,亦謂之禮籍。《周禮·秋官·掌訝》"掌邦國之～籍"孫詒讓正義。

㊹～叙之,以封同姓異姓之次叙。《周禮·春官·巾車》"而～叙之"鄭玄注。

筑

《説文·竹部》:"～,以竹曲五弦之樂也。从竹,从巩。巩,持之也;竹亦聲。"

zhú《廣韻》張六切,入屋知。沃部。

①～,以竹曲五弦之樂也。《説文·竹部》。

②以竹爲五弦之樂也。《廣韻·屋韻》引《説文》曰。

③～,以竹擊之成曲,五弦之樂。《慧琳音義》卷六十二"絲～"注引《説文》云。

④～,五絃之樂也。《後漢書·延篤傳》"雖漸離擊～"李賢注引《説文》曰。

⑤～,似箏,五絃之樂也。《文選·左思〈吴都賦〉》"蓋象琴～并奏"李善注引《説文》曰。

⑥～,曲其竹以受弦,以竹尺擊之成聲,似箏,細項圜肩。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～,筑似箏,十三弦。《廣韻·屋韻》。

⑧～,曲二十一弦。《淮南子·泰族》"高漸離宋意爲擊～而歌於易水之上"高誘注。

⑨～,似琴而大,頭圓,五弦。擊之不鼓。《史記·蘇秦列傳》"彈琴擊～"張守節正義。

⑩～者,形如頌琴,施十三絃,頂細,肩圓。品聲按柱,鼓法以左手扼之,右手以竹尺擊之,隨調應律。《太平御覽》卷五百七十六引《樂書》曰。

⑪～,似琴,有弦。用竹擊之,取以爲名。《史記·刺客列傳》"愛燕之狗屠及善擊～者高漸離"司馬貞索隱。

⑫～,古樂,有弦。擊之不鼓。《史記·高祖本紀》"高祖擊～"裴駰集解引韋昭曰。

⑬～,狀似瑟而大,頭安弦。以竹擊之,故名曰～。《史記·高祖本紀》"高祖擊～"張守節正義引應劭云。

⑭～,狀似琴而大,頭安弦。以竹擊之,故名曰～。《漢書·高帝紀下》"上擊～"顔師古注引應劭曰|李白《少年行》"擊～飲美酒"王琦輯注引《漢書音義》應劭曰。

⑮今～形似瑟而小,細項。《史記·高祖本紀》"高祖擊～"張守節正義引顔師古云。

⑯～,形如小瑟而細頸,以竹擊之。《急就篇》卷三"竽瑟空侯琴～箏"顔師古注|李白《登邯鄲洪波臺置酒觀發兵》"擊～落高月"王琦輯注引顔師古《急就篇註》。

⑰～形如箏,刻其頭而握之,以頭築之,故謂之～。《玄應音義》卷四"簫～"注。

⑱今～形似箏,有項有柱。《後漢書·延篤傳》"雖漸離擊～"李賢注。

⑲～,以竹鼓之,巩柲之也。《釋名·釋樂器》。

⑳～,以竹鼓之也,如箏,細項。李白《少年行》"擊～飲美酒"王琦輯注引《釋名》曰|《太平御覽》卷五百七十六引《釋名》曰。

㉑～,樂器也。《玉篇·竹部》。

㉒～,樂器名。《文選·雜歌·荆軻歌》"高漸離擊～"劉良注。

㉓～,拾也。《爾雅·釋言》|《玉篇·竹部》。

㉔～,謂拾掇。《爾雅·釋言》"～,拾也"郭璞注。

㉕～,叚借爲叔。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～通作督。《爾雅·釋言》"～,拾也"郝懿行義疏。

䇯

róng《廣韻》而容切,平鍾日。

①～,竹頭有文也。《廣韻·鍾韻》|《集韻·腫韻》|《小學鉤沉·埤倉下》。

②～,竹頭有交文。《經籍籑詁·冬韻》引《齊民要術》十引《字林》。

③～,竹名,頭有文。《集韻·東韻》。

④～,竹也,頭有文。《玉篇·竹部》。

⑤～,文竹也。《集韻·鍾韻》。

策

《説文·竹部》:"～,馬箠也。从竹,朿聲。"

cè《廣韻》楚革切,入麥初。錫部。

①～,馬箠也。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》|柳宗元《送崔羣序》"振～于邁"蔣之翹輯注|《廣韻·麥韻》。

②～,馬箠,所以驅策。《楚辭·九辯》"馭安用夫强～"洪興祖補注。

③～,馬捶也。《左傳·襄公十七年》"左師爲己短～"孔穎達疏引服虔云|《公羊傳·定公八年》"臨南投～而墜之"何休注|《淮南子·道應》"倒杖～"高誘注。

④～,所以箠馬也。《慧琳音義》卷九十九"～疑"注引顧野王云。

⑤～,馬撾也。《左傳·文公十三年》"繞朝贈之以～"杜預注|《後漢書·王常傳》"得以鞭～託身陛下"李賢注|《文選·陸機〈猛虎行〉》"杖～將遠尋"李善注引杜預曰|李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》"敢獻繞朝～"王琦輯注引《左傳》杜預注。

⑥～,馬撾也,所以捶馬驅馳也。《玄應音義》卷十七"乘～"注。

⑦～,所以撾馬也。《漢書·陳勝項籍傳贊》"振長～而馭宇内"顔師古注。

⑧～,馬策也。《戰國策·趙策三》"夷維子執～而從"鮑彪注|《資治通鑑·漢紀四十三》"杖～驅驢"胡三省注。

⑨～,御者之策也。《周禮·考工記·輈人》"而～半之"鄭玄注。

⑩～,所以擊馬也。《漢書·王褒傳》"亦傷吻敝～而不進於行"顔師古注。

⑪～,可以擊馬者。《文選·陸機〈文賦〉》"乃一篇之警～"劉良注。

⑫所以擊馬曰箠,亦曰～,以策擊馬曰敇,～専行而敇廢矣。《説文·攴部》"敇"字段玉裁注。

⑬～,馬杖也。《禮記·曲禮上》"僕執～立於馬前"孔穎達疏,"執～分轡"孔穎達疏,"國中以～彗卹勿驅"孔穎達疏。

⑭～是馬杖。《禮記·曲禮上》"執～綏"孔穎達疏。

⑮～,箠也。《吕氏春秋·審爲》"杖～而去"高誘注|《楚辭·七諫·謬諫》"駕蹇驢而無～兮"王逸注|《淮南子·原道》"勁～利鍛"高誘注。

⑯～,捶也。《論語·雍也》"～其馬曰"邢昺疏|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"駿駿～素騏"吕向注。

⑰～,策杖也。《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》"晨～尋絶壁"劉良注。

⑱～,鞭也。《論語·雍也》"～其馬曰"朱熹集注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"僕夫正～"張銑注;《陸機〈赴洛道中作〉》"振～陟崇丘"張銑注;《陸機〈挽歌詩〉》"振～指靈丘"吕延濟注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"亦傷吻獘～"吕向注|李白《自梁園至敬亭山見會公》"聞此期振～"王琦輯注引陸機詩張銑注。

⑲～,杖也。《論語·雍也》"～其馬曰"皇侃疏|《莊子·齊物論》"師曠之枝～也"陸德明釋文引司馬云|《淮南子·墬形》"夸父棄其～"高誘注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"爾乃端～拂茵"李善注引許慎《淮南子注》曰;《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"停～倚茂松"李周翰注;《陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"投～命晨旅"吕向注|李白《大獵賦》"夸父振～而奔走"王琦輯注|王維《贈裴十迪》"請君理還～"趙殿成箋注|《慧琳音義》卷十三"～勵"注引《考聲》。

⑳～,轡策也。《吕氏春秋·執一》"人操一～"高誘注。

㉑～,轡也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"僕夫正～"李善注。

㉒～,打鼓杖也,亦言擊節杖也。《莊子·齊物論》"師曠之枝～也"成玄英疏。

㉓～,筞也。《廣雅·釋器》。

㉔箠、～皆擊也。《廣雅·釋器》"箠～,筞也"王念孫疏證。

㉕～,馳也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"～馬游近關"劉良注|《玄應音義》卷二十三"勤～男"注。

㉖～,進也。《文選·古詩十九首》"何不～高足"吕向注。

㉗～,簡也。《儀禮·聘禮記》"百名以上書於～"鄭玄注;《既夕禮》"書遣於～"鄭玄注|《禮記·中庸》"布在方～"鄭玄注。

㉘～,簡策也。《左傳·僖公二十三年》"～名委質"杜預注"名書於所臣之～"孔穎達疏。

㉙～者,簡也。《獨斷》卷上。

㉚～,簡也,大事書之。《戰國策·秦策一》"書～稠濁"鮑彪注。

㉛～,竹簡也。《文選·左思〈吴都賦〉》"烏～篆素"張銑注。

㉜大竹曰～。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"大事書之於～"吕向注。

㉝～,編竹爲之,後易之以玉焉。《荀子·大略》"授天子一～"楊倞注。

㉞～,篇簡也。《禮記·曲禮上》"先生書～"孔穎達疏。

㉟～,編簡也。《資治通鑑·漢紀四十》"每有～試"胡三省注。

㊱～,編簡爲之。古者誥命皆書之～。《資治通鑑·漢紀五十三》"符～典籍"胡三省注。

㊲～,簡策,編簡爲之。《資治通鑑·漢紀三十五》"顧命書諸～"胡三省注。

㊳～,簡策也,與册同,即符信也。江淹《北伐詔》"授～乘律"胡之驥彙注。

㊴～,以衆簡編連也。《儀禮·聘禮記》"百名以上書于～"胡培翬正義引張爾岐云。

㊵簡謂據一片而言,～是編連之稱。《儀禮·聘禮記》"百名以上書於～"賈公彦疏。

㊶編連爲～,不編爲簡。《儀禮·既夕禮》"書遣於～"賈公彦疏。

㊷單執一札謂之爲簡,連編諸簡乃名爲～。杜預《春秋序》"大事書之於～"孔穎達疏。

㊸～,謂以簡策書王命。《周禮·春官·内史》"則～命之"鄭玄注引鄭司農説。

㊹～,周公所作,謂簡書也。《史記·魯周公世家》"史～祝曰"裴駰集解引鄭玄曰。

㊺～,書也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"近以朝命蕴～"張銑注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"伏聽告～"張銑注。

㊻～者,策書也。《資治通鑑·晋紀十八》"備物典～"胡三省注。

㊼～,書教令於上,所以驅策諸下也。《釋名·釋書契》。

㊽～,賜命之書。《左傳·昭公三年》"授之以～"杜預注。

㊾～,立。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"～名清時"張銑注。

㊿～，謀也。《逸周書·武紀》"不可～而服也"朱右曾集訓校釋|《戰國策·秦策一》"皆欲决蘇秦之～"鮑彪注|"以順王與儀之～"高誘注|《淮南子·主術》"揄～于廟堂之上"高誘注|《禮記·仲尼燕居》"田獵戎事失其～"鄭玄注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"方欲振～"吕向注|《希麟音義》卷三"～勵"注引《韻集》云|《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

(51)～，謀術。《吕氏春秋·簡選》"此勝之一～也"高誘注。

(52)～，謂以策畫之也。《字詁·策》。

(53)～，謀筭也。《希麟音義》卷三"檢～"注引《字書》云。

(54)～，計也。《慧琳音義》卷十八"籌～"注引賈注《國語》云|《資治通鑑·晋紀十六》"相～"胡三省注。

(55)～，籌也。《慧琳音義》卷十三"～勵"注引《字書》|《希麟音義》卷三"～勵"注引《韻集》|《廣韻·麥韻》。

(56)～，猶籌。《説文·竹部》段玉裁注："計謀曰籌策者，～猶籌，籌猶筭。筭所以計曆數，謀而得之，猶用筭而得之也，故曰筭曰籌曰～一也。"

(57)～，數也。《史記·五帝本紀》"迎日推筴"裴駰集解引晋灼曰|《漢書·律曆志》"兩之則得坤之～"顔師古注引蘇林曰|柳宗元《迎長日賦》"必推～而近日"蔣之翹輯注。

(58)～，蓍也。《戰國策·秦策一》"數～占兆"高誘注|《文選·屈平〈卜居〉》"詹尹乃端～拂龜"劉良注|《集韻·麥韻》。

(59)～，蓍莖也。《楚辭·卜居》"詹尹乃端～拂龜"朱熹集注。

(60)～，小也。《方言》卷二。

(61)木細枝謂之杪。燕之北鄙、朝鮮、洌水之間謂之～。《方言》卷二。

(62)本細枝曰～。《文選·左思〈招隱詩〉》"杖～招隱士"李善注引《方言》曰。

(63)～之言束也。凡言束者皆鋭小之義也。《方言》卷二"～，小也"錢繹箋疏。

(64)～、莢同。《韓非子·外儲説左上》"客有爲周君畫莢者"王先慎集解："盧文弨曰：莢，譌。前作～。～莢同。"

(65)簡～字，竹下施朿，末代隸書似杞宋之宋。亦有竹下遂爲夾者。《顔氏家訓·書證》。

(66)古字～與册通也。《釋名·釋書契》"漢制約敕封侯曰册"畢沅疏證。

(67)～、藉並與柵通。《廣雅·釋宫》"柵謂之栫"王念孫疏證："莊子達生篇：祝宗人玄端以臨牢～。列子仲尼篇：長幼羣聚而爲牢藉庖廚之物。～、藉並與柵通。"

(68)敇、～同音叚借。《論語·雍也》"～其馬曰"劉寶楠正義。

(69)～，册之借字。《周禮·春官·大宗伯》"王命諸侯則儐"鄭玄注"内史由王右以～命之"孫詒讓正義。

(70)～，叚借爲册。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，叚借爲莢。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，叚借爲諫。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，叚借爲萩。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～，叚借爲茦。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～或作册，象其編簡之形。杜預《春秋序》"大事書之於～"孔穎達疏。

(76)～作册。杜預《春秋序》"大事書之於～"陸德明釋文："～，本又作册。"|《春秋左傳異文釋》卷十："中庸：布在方～。北堂書鈔引作方册。"

(77)～作筴。《易·繫辭上》"乾之～二百一十有六"陸德明釋文："～，字亦作筴。"|《春秋·隱公三年》"癸未葬宋穆公"范甯注"徐曰：史～之常也"陸德明釋文："～，本又作筴。"|《左傳·哀公十一年》"抽矢～其馬曰"陸德明釋文："～，本或作筴。"|柳宗元《答嚴厚輿論師道書》"長其～"蔣之翹輯注："～，舊作筴，字同。"

(78)～，一作筞。《楚辭·九辯》"馭安用夫强～"舊校。

(79)～之者，計之也。《資治通鑑·魏紀七》"使安豐太守王基～之"胡三省注。

(80)～名，謂名書策牘也。《古文苑·左思〈白髮賦〉》"～名觀國"章樵注。

(81)～祝，遠罪病也。《獨斷》卷上。

(82)（漢天子）其命令一曰～書。《獨斷》卷上。

(83)～書者，編簡也，其制長二尺，短者半之。《後漢書·光武帝紀上》"辛未詔曰"李賢注引《漢制度》曰。

(84)～謚者，不用博士議，以詔策賜謚。《資治通鑑·晋紀二》"帝～謚曰孝"胡三省注。

(85)（方～），方板。《孔子家語·哀公問政》"布在方～"王肅注。

(86)玉～，玉牒也。《文選·左思〈魏都賦〉》"闚玉～於金縢"張載注。

(87)金～，錫杖也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"振金～之鈴鈴"李善注。

筒　《説文·竹部》："～，通簫也。从竹，同聲。"

（一）dòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

❶～，通簫也。《説文·竹部》。

❷～，通簫也。謂無底簫也。《説文句讀·竹部》。

❸（～），所謂洞簫也。《説文·竹部》段玉裁注。

❹～，通洞無底也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❺～，簫無底也。《玉篇·竹部》。

❻～，簫達。《廣韻·送韻》。

❼～簫，洞簫也。《別雅》卷四。

（二）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❽～，竹管也。《玄應音義》卷二十二"喉～"注引《三蒼》。

❾～，竹筒。《廣韻·東韻》。

❿～，竹器。杜甫《黄魚》"～桶相沿久"仇兆鰲詳注。

⓫～，竹名，射筒。《廣韻·東韻》："～，又竹名，射筒。吴都賦曰：其竹則桂箭射～。"

⓬～，竹名。《集韻·東韻》。

筥　《説文·竹部》："～，䈰也。从竹，吕聲。"

jǔ《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶～，䈰也。《説文·竹部》。

❷～，䈰也，飯器，受五升。《玄應音義》卷十五"竹～"注引《字林》。

❸～，飯器。《類篇·竹部》。

❹竹器之盛飯者大曰箯，小曰～。～一名䈰，受五升。《急就篇》卷三"笆篅箯～籅箅篝"顔師古注。

❺今楚俗謂撈飯竹器爲䈰箕，即是～也。《詩·召南·采蘋》"維筐及～"王先謙三家義集疏。

❻筐、～，饟具也。《詩·周頌·良耜》"載筐及～"朱熹集傳。

❼～，盛米器也。方曰筐，圓曰～。《玉篇·竹部》。

❽～，飯牛筐也。《左傳·隱公三年》"筐～錡釜之器"孔穎達疏引《説文》。

❾～，筐筥。《廣韻·語韻》。

❿～，竹器。《儀禮·聘禮》"米百～"胡培翬正義。

⓫～，箱也。亦盛杯器，籠曰～。《玄應音義》卷十五"竹～"注引《聲類》。

⓬方曰筐，圓曰～。《詩·召南·采蘋》"維筐及～"毛傳|《禮記·月令》"具曲植籧筐"陸德明釋文。

⓭員曰～。《左傳·隱公三年》"筐～錡釜之器"杜預注。

⓮員底曰～。《詩·召南·采蘋》"維筐及～"王先謙三家義集疏引魯説曰|《淮南子·時則》"具撲曲～筐"高誘注。

⓯四秉曰～。《儀禮·聘禮記》。

⓰秉四曰～。《小爾雅·廣物》|《廣雅·釋器》。

⓱～，穧名也，若今萊陽之閒刈稻聚把有名爲～者。《儀禮·聘禮記》"四秉曰～"鄭玄注。

⓲～爲未束之名，稯爲已束之名。《儀禮·聘禮記》"四秉曰～，十～曰稯"胡培翬正義。

⓳～，今人謂之一鋪兩鋪也。《儀禮·聘禮記》"四秉曰～"賈公彦疏。

⓴～與䈹同。《方言》卷十三"䈹，南楚謂之筥"錢繹箋疏。

㉑～，讀爲棟梠之梠，謂一穧也。《周禮·秋官·掌客》"米百有二十～"鄭玄注。

㉒～者，籧之假借。《詩·召南·采蘋》"維筐及～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，讀若旅，謂禾四把也，～之言旅也。《廣雅·釋器》"秉四曰～"王念孫疏證。

𥬵　《説文·竹部》："～，桻雙也。从竹，朱聲。"

zhū《集韻》追輸切，平虞知。侯部。

❶～，桻雙也。《説文·竹部》。

❷筡篗謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，𥬵策也。《玉篇·竹部》|《廣韻·虞韻》。

❹～，今糧艘以篷席爲帆是也。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，帆張也。《集韻·講韻》。

❻～篗，帆也。《説文·竹部》徐鍇繫傳引《字書》。

筅　xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。

❶～，筅帚。《玉篇·竹部》。

❷䈰謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，猶洗刷也。《廣雅·釋器》"䈰謂之～"王念孫疏證。

筳　《説文·竹部》："～，維絲筦也。从竹，廷聲。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶～，維絲筦也。《説文·竹部》。

❷～，竹片挺也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～，所以絡絲者，蘇俗謂之籆頭。～即其四周挺如柵者。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，維絲管也。《漢書·王莽傳中》"以竹～導其脈"蕭該音義引《字林》曰。

❺～，織緯者。《集韻·虞韻》："筟，説文：～也。～，織緯者。"

❻～，竹筳。《廣韻·青韻》。

❼～，竹挺也。《漢書·王莽傳中》"以竹～導其脈"顔師古注。

❽～，小折竹也。《楚辭·離騷》"索藑茅以～篿兮"王逸注。

❾～，卜折竹也。柳宗元《天對》"折篿剡～"蔣之翹輯注引《離騷》"索藑茅以～篿兮"注。

❿～，小破竹也。《玉篇·竹部》。

⓫～，八段竹也。《後漢書·方術傳序》"日者挺專"李賢注引《楚辭》"索瓊茅以～專"注云。

⓬～，竹筭也。《文選·屈平〈離騷經〉》"索瓊茅以～篿兮"吕向注。

⓭～，小木枝也。《文選·東方朔〈答客難〉》"以～撞鐘"張銑注。

⓮～，小簪也。《玉篇·竹部》。

⓯～，草也。《漢書·王莽傳中》"以竹～導其脈"蕭該音義引鄭氏曰。

⓰穀麥禾黍稷柄謂之～，衆草亦爾。《慧琳音義》卷六十"草～"注。

⓱～，屋梁也。《集韻·迥韻》。

⓲～，竟也。楚曰～。《方言》卷六。

⓳～，竟也。《經籍籑詁·青韻》引《廣雅·釋詁三》。

⓴～，籠也。《玉篇·竹部》。

㉑～，叚借爲廷。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～與挺通。《廣雅·釋詁三》"挺恒，竟也"王念孫疏證："方言：絙～，竟也。～與挺通。"

㉓～，通作廷。《集韻·迥韻》。

㉔紡絲銓曰～子。《札樸》卷九。

㉕楚人結艸折竹卜曰～篿。《集韻·青韻》。

筈　kuò《廣韻》苦栝切，入末溪。

❶～，箭口也。《慧琳音義》卷三"箭～"注引《考聲》。

❷～，箭筈。《玉篇·竹部》|《廣韻·末韻》。

❸～，箭筈，受弦處。《廣韻·末韻》。

❹箭末曰～。《集韻·末韻》。

❺箭末曰～。～，會也，謂與弦相會。《集韻·末韻》。

❻箭，其末曰～。～，會也，謂與絃會也。《玄應音義》卷十五"箭～"注引《釋名》。

❼～，會也，謂與弦相會也。庾信《北園射堂新成》"轉箭初調～"倪璠注。

❽～，經文從木作栝，亦通。《慧琳音義》卷三"箭～"注。

❾～，通作栝。《集韻·末韻》。

❿～，或作括。《集韻·末韻》。

⓫《韻會》～與栝、括通用。杜甫《望岳》"箭栝通天有一門"仇兆鰲詳注。

⓬箭～者，受弦之口也。《慧琳音義》卷三"箭～"注。

筏　fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶～，簰也。《慧琳音義》卷六十七"舩～"注引《埤蒼》。

❷～，箄也。《玉篇·竹部》|《集韻·末韻》。

❸～，箄筏。《廣韻·末韻》。

❹簰謂之～。～，秦晋之通語也。《方言》卷九。

❺木曰簰，竹曰～。《詩·周南·漢廣》"不可方思"毛傳"方，泭也"陸德明釋文引《爾雅》郭璞云。

❻大曰～，小曰桴，乘之渡水。《廣韻·月韻》。

❼小泭曰桴，大者曰～也。《玄應

音義》卷七"桴～"注。

❽編竹爲桴，大者曰～。杜甫《奉送崔都水翁下峽》"無數涪江～"仇兆鰲詳注引邵注。

❾編竹木以渡水，大者曰桴，小者曰～。《資治通鑑·梁紀九》"多爲桴～"胡三省注。

❿編竹木浮於河以運物者，南土云名簰，北人云名～也。《玄應音義》卷十四"～船"注。

⓫今編竹木以水運爲簰，秦人名～，江南名簰。《玄應音義》卷十四"若簰"注。

⓬暫縛柴木水中運載者亦曰～也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"船～"注。

⓭～，海中大船。李白《春日歸山寄孟浩然》"寶～度迷川"王琦注引《韻會》引《說文》｜《類篇·竹部》引《說文》。

⓮～、栰字異義同。《方言》卷九"簰謂之～"錢繹箋疏。

⓯～，字又作栰。《廣雅·釋水》"簰，～也"王念孫疏證。

⓰～，又作橃，亦作𦪇。《希麟音義》卷三"船～"注。

⓱～～作伐伐。《經籍籑詁·泰韻》："詩泮水：其旆～～。羣經音辨人部作其旆伐伐。"

筵　《說文·竹部》："～，竹席也。从竹，延聲。周禮曰：度堂以～。～，一丈。"

yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶～，竹席也。《說文·竹部》。

❷～，竹席，以藉席者，其度長於席。《說文·竹部》桂馥義證引《六書故》。

❸～，席也。《詩·小雅·賓之初筵》"賓之初～"鄭玄箋｜《儀禮·士冠禮》"蒲～二在南"鄭玄注；《鄉飲酒禮記》"蒲～緇布純"鄭玄注；《鄉射禮記》"蒲～緇布純"鄭玄注；《燕禮》"司宮～賓于户西東上"鄭玄注｜《國語·周語上》"布几～"韋昭注｜《楚辭·招魂》"朱塵～些"王逸注｜《廣雅·釋器》｜《文選·潘岳〈笙賦〉》"爾乃促中～"呂向注；《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"正殿虛～"劉良注；《謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"列～矚歸潮"呂延濟注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"帀～稟如"劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～卷六衣"劉良注｜《玉篇·竹部》。

❹～，亦席也。《儀禮·特牲饋食禮》"厞用～"胡培翬正義｜庾信《三月三日華林園馬射賦》"司～賞至"倪璠注引《周禮·春官·宗伯》鄭注。

❺～，坐神席也。《禮記·檀弓下》"有司以几～舍奠於墓左"孔穎達疏。

❻～，席也，長九尺。《文選·張衡〈東京賦〉》"度堂以～"薛綜注。

❼～，九尺也。《大戴禮記·盛德》"南北七～"孔廣森補注。

❽九尺曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"增九～之迫脅"呂延濟注。

❾～，席也。鋪陳曰～，藉之曰席。《詩·大雅·行葦》"或肆之～"陸德明釋文｜《廣韻·仙韻》。

❿席敷陳曰～。《禮記·檀弓下》"有司以几～舍奠於墓左"孔穎達疏。

⓫設之曰～，坐之曰席。《禮記·祭統》"鋪～設同几"孔穎達疏。

⓬鋪陳曰～，藉之曰席。《楚辭·招魂》"朱塵～些"洪興祖補注。

⓭凡敷席之法，初在地者一重即謂之～，重在上者即謂之席。《周禮·春官·司几筵》"設莞～"賈公彥疏。

⓮凡親地者謂之～，加于筵者謂之席。《說文·艸部》"荐"字朱駿聲通訓定聲。

⓯～，亦席也。鋪之曰～，藉之曰席。然其言之～、席通矣。《周禮·春官·序官》"司几～下士二人"鄭玄注。

⓰～與席，散文通，對文則近地者爲～，其上加者爲席。《儀禮·公食大夫禮記》"司宮具几與蒲～常"胡培翬正義。

⓱～，布席也。《儀禮·士冠禮》"～于東序"鄭玄注。

⓲～，爲神布席也。《儀禮·士昏禮》"主人～于户西"鄭玄注｜《大戴禮記·諸侯遷廟》"～于户牖間"王聘珍解詁。

⓳～，用萑席。《儀禮·士虞禮》"～祝南面"鄭玄注。

⓴～，衍也，舒而平之衍衍然也。《釋名·釋牀帳》。

㉑～之言延也。《廣雅·釋器》"～，席也"王念孫疏證。

㉒～，蔓筵也。《集韻·綫韻》。

㉓～，或作衍。《集韻·綫韻》。

筕　háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶～，筕篖。《廣韻·唐韻》。

❷～，筕篖，竹笪。《玉篇·竹部》｜《廣韻·庚韻》。

❸～，筕篖，織竹也。《集韻·唐韻》。

❹～篖，自關而東周洛楚魏之間謂之倚佯，自關而西謂之～篖。《方言》卷五。

❺（～篖），似籧篨，直文而粗，江東呼笪。《方言》卷五"～篖"郭璞注。

筌　quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶～，取魚竹器也。《希麟音義》卷四"～蹄"注引《考聲》｜《廣韻·仙韻》｜《集韻·仙韻》。

❷～，取魚竹籠也。《希麟音義》卷十"～蹄"注引《說文》。

❸～，捕魚之器，以竹爲之。《文選·郭璞〈江賦〉》"夾潨羅～"李善注引《說文》曰。

❹～，捕魚笱。《玉篇·竹部》。

❺～，蓋魚笱屬。《文選·郭璞〈江賦〉》"夾潨羅～"李善注。

❻～，魚笱也。《文心雕龍·論說》"乃百慮之～蹏"黃叔琳注引《莊子雜篇》注。

❼～，捕魚之笱。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"然爻繫所～"李善注｜駱賓王《和王記室從趙王春日遊陁山寺》"雕談～奧旨"陳熙晉箋注引李善注《頭陁寺碑文》曰。

❽～，捕魚之器。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"丹丘徒空～"李善注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"一時排冥～"李善注｜駱賓王《夏日遊德州贈高四》"少寄言而～道"陳熙晉箋注引謝靈運詩李善注｜李白《贈饒陽張司户燧》"相與排冥～"王琦輯注引江淹詩李善注。

❾～，捕魚器，今之斗回也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鮪鱒"劉逵注｜駱賓王《夏日遊德州贈高四》"投分我忘～"陳熙晉箋注引劉逵注《吳都賦》曰。

❿～，捕魚具也。《慧琳音義》卷八十八"～蹄"注引司馬彪注《莊子》。

⓫～，引魚者。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"得魚忘～"呂延濟注。

⓬～，亦名魚笱。《希麟音義》卷四"～蹄"注。

⓭～，期也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"然爻繫所～"張銑注。

⓮～，迹也。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"丹邱徒空～"李周翰注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"一時排冥～"李周翰注。

⓯～，跡也。李白《贈饒陽張司户燧》"相與排冥～"王琦輯注引江淹詩李周翰注。

⓰～，次也。《文選·左思〈魏都賦〉》"闡鈞繩之～緒"李周翰注。

⓱～與荃同。李白《送族弟凝之滁求婚崔氏》"忘～已得魚"王琦輯注。

答　dá《廣韻》都合切，入合端。緝部。

❶～，對也。《漢書·郊祀志上》"則禮不～也"顏師古注；《五行志下之上》"適不～茲謂不次"顏師古注。

❷～與對，聲之緩急。《書·洛誥》"奉～天命"孫星衍今古文注疏。

❸～，報也。《書·牧誓》"昏棄厥肆祀弗～"蔡沈集傳｜《漢書·五行志下之上》"適不～茲謂不次"顏師古注。

❹～，應也。《漢書·郊祀志下》"以～嘉瑞"顏師古注。

❺～，當也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"奉～天命"呂向注｜《廣韻·合韻》｜《集韻·合韻》。

❻～，問也。《史記·周本紀》"自弃其先祖肆祀不～"裴駰集解引鄭玄曰。

❼～作對。《詩·小雅·雨無正》"聽言則～"王先謙三家義集疏："魯～作對。"｜《詩經異文釋》卷九："聽言則～。新序雜事、漢(書)賈山傳皆作聽言則對。"

❽～，亦作荅。《廣韻·合韻》。

❾～，通作荅。《集韻·合韻》。

筄　yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶屋上薄謂之～。《爾雅·釋宮》。

❷～，屋上薄也。《廣韻·笑韻》。

❸～，屋危也。《玉篇·竹部》。

❹～，屋笮。《爾雅·釋宮》"屋上薄謂之～"郭璞注。

❺在椽上而傅於瓦者名～。《爾雅·釋宮》"屋上薄謂之～"邵晉涵正義。

❻（～），今之蘆簾也，以葦爲之，或以竹。《說文通訓定聲·小部附録》。

❼～與洮同。《廣雅·釋器》"洮，版也"王念孫疏證。

筋　《說文·筋部》："～，肉之力也。从力，从肉，从竹。竹，物之多筋者。凡～之屬皆从～。"

jīn《廣韻》舉欣切，平欣見。諄部。

❶～，肉之力也。《說文·筋部》。

❷～，體之力也，可以相連屬作用也。《說文句讀·筋部》。

❸～，靳也，肉中之力，氣之元也，靳固於身形也。《釋名·釋形體》。

❹～，大腱也。《集韻·仙韻》。

❺～，氣之堅結者。《素問·五藏生成篇》"諸～者皆屬於節"王冰注。

❻～者，肝之養。《素問·六節藏象論》"其充在～"王冰注。

❼～，弓也。《大戴禮記·夏小正》"陳～革"孔廣森補注。

❽～，謂弓。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》"嚴秋～竿勁"劉良注。

❾～，古作笏。《集韻·欣韻》。

❿～，或作腱、𦙶。《集韻·欣韻》。

⓫～，𦬽者俗。《老子》五十五章"骨弱～柔而握固"陸德明釋文。

⓬故書～作薊。《周禮·考工記·弓人》"强者在内而摩其～"鄭玄注。

⓭～駑，謂寬緩若駑馬也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～駑肉緩"張銑注。

筙　《說文·竹部》："～，箠也。从竹，朵聲。"

zhuā《廣韻》陟瓜切，平麻知。歌部。

❶～，箠也。《左傳·文公十三年》"繞朝贈之以策"杜預注"策，馬檛"陸德明釋文引《字林》云｜《說文·竹部》。

❷～、簻、檛並同。《廣雅·釋器》"箠，～也"王念孫疏證。

❸～、檛古今字，亦作簻。《說文·竹部》段玉裁注。

❹～，或作簻、檛。《集韻·麻韻》。

筍　《說文·竹部》："～，竹胎也。从竹，旬聲。"

sǔn《廣韻》思尹切，上準心。諄部。

❶～，竹胎也。《書·顧命》"敷重～席"孫星衍今古文注疏引《說文》云｜《說文·竹部》。

❷～，竹萌也。《詩·大雅·韓奕》"維～及蒲"鄭玄箋｜《周禮·天官·醢人》"～菹"鄭玄注｜《爾雅·釋草》｜《文選·張衡〈南都賦〉》"春卵夏～"李善注引《爾雅》曰｜《玉篇·竹部》｜《廣韻·準韻》。

❸竹萌曰～，～者餗之爲菜也。《易·鼎》"覆公餗"鄭玄注。

❹竹初萌生謂之～。《書·顧命》"敷重～席"孔穎達疏引《釋草》"～，竹萌"孫炎曰。

❺～，竹初生也。《爾雅·釋草》"～，竹萌"陸德明釋文。

❻～，謂竹初生。《周禮·考工記·梓人》"梓人爲～虡"賈公彥疏。

❼～，一名篛者也。《周禮·天官·醢人》"～菹魚醢"賈公彥疏。

❽～，竹也。《詩·大雅·韓奕》"維～及蒲"毛傳。

❾～，引伸爲竹青皮之偁。《說文·竹部》段玉裁注。

❿～，弱竹，可爲席。《集韻·諄韻》。

⓫～，蒻竹。《書·顧命》"敷重～席"孔安國傳。

⓬～，箁箬也。《書·顧命》"敷重～席"陸德明釋文引馬云。

⓭～，析竹青皮也。《禮記·禮器》"如竹箭之有筠也"孔穎達疏引《顧命》"敷重～席"鄭云。

⓮～者，竹箯，一名編輿，齊魯以北名之曰～。《公羊傳·文公十五年》"～將而來也"何休注。

⓯竹膚曰筤，亦曰～。《說文·竹部》"筤"字段玉裁注。

⓰所以懸鐘鼓者，橫曰～。～，峻也，在上高峻也。《釋名·釋樂器》。

⓱樂器所縣，橫曰～，植曰虡。《周禮·考工記·梓人》"梓人爲～虡"鄭玄注。

⓲橫木以縣鐘鼓謂之～，故橫木以縣棺亦謂之～。《羣經平議·春秋公羊傳》"～將而來也"俞樾按。

⓳虡，傍立木，直曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"負～業而餘怒"劉良注。

⓴～即栒之省。《周禮·春官·典庸器》"帥其屬而設～虡"孫詒讓正義引陳奐云。

㉑～、栒字同。《周禮·春官·司干》“帥其屬而設～虡”孫詒讓正義。

㉒～、簨字同。《周禮·春官·小胥》“正樂縣之位”鄭玄注“樂縣謂鍾磬之屬縣於～虡者”孫詒讓正義。

㉓～，讀爲竹筍之筍。《周禮·考工記·梓人》“梓人爲～虡”鄭玄注引鄭司農云。

㉔～，讀爲博選之選。《周禮·春官·典庸器》“而設～虡”鄭玄注引杜子春云。

㉕～，叚借爲筄。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借爲栒。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉗三家詩以～爲筍。《詩·大雅·韓奕》“維～及蒲”馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～，俗作筍字。《書·顧命》“敷重～席”孫星衍今古文注疏。

㉙～，字亦作笋，作筠。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，字或作笋。《詩·大雅·韓奕》“維～及蒲”陸德明釋文。

㉛～，或作笋、箰。《集韻·準韻》。

㉜～，今本作簨。《釋名·釋樂器》“所以懸鐘鼓者橫曰～”畢沅疏證。

㉝～作簨。《周禮·春官·典庸器》“帥其屬而設～虡”孫詒讓正義：“～，明堂位字又作簨。”

㉞～作蕁。《經義述聞·詩·其蔌維何》“維～及蒲。說文蔌作蕈，～作蕁。”

㉟～，筥爲笱。《周禮·考工記序》“妢胡之笱”鄭玄注：“故書笱爲～。杜子春云：～，筥爲笱。笱，讀爲橐，謂箭橐。”

㊱～席，竹席也。《書·顧命》“敷重～席”蔡沈集傳。

㊲～席，取筍竹之皮以爲席也。《書·顧命》“敷重～席”孔穎達疏。

㊳～菹者，謂竹萌爲菹也。《周禮·天官·醢人》“～菹魚醢”賈公彥疏。

㊴～虡，鐘架也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“張～虡之輪豳”張銑注。

㊵～虡，兩頭並爲龍以銜組。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“銜組樹羽之器”李善注引阮諶《三禮圖》曰。

㊶～簴，所以懸鐘磬者，橫曰～，植曰簴。柳宗元《祭萬年裴令文》“亦闞～簴”蔣之翹輯注。

筌

《說文·竹部》：“～，桮笿也。从竹，夅聲。或曰盛箸籠。”

gòng《廣韻》古送切，去送見。東部。

❶～，桮笿也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷～，杯笿名。《廣韻·送韻》。

❸～，杯落也。《廣雅·釋器》。

❹～，盛箸籠。《說文·竹部》或曰。

❺箸筩曰筲，亦曰～也。《說文·竹部》段玉裁注。

❻～，盛桮器籠。《說文通訓定聲·豐部》。

❼～或即棬也。《說文·竹部》王筠句讀。

❽～雙與栙雙同。《廣雅·釋器》“～雙謂之笨”王念孫疏證。

❾～雙，帆也。《說文·竹部》“笨”字徐鍇繫傳引《字書》。

笿

《說文·竹部》：“～，桮笿也。从竹，各聲。”

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，桮笿也。《說文·竹部》。

❷～，亦籠。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～，杯籠也。《玄應音義》卷十六“無藍”注引《字林》。

❹～，籠笿也。《玉篇·竹部》|《廣韻·鐸韻》。

❺～，絡也，猶今人言籮。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❻～，大篕也。《玄應音義》卷十六“無藍”注引《纂文》云。

❼～，束也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·鐸韻》。

❽～，引伸爲籠絡字。今人作絡，古當作～，亦作落。《說文·竹部》段玉裁注。

筝

《說文·竹部》：“～，鼓弦竹身樂也。从竹，争聲。”

zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。耕部。

❶～，鼓弦竹身樂也。《說文·竹部》。

❷～，鼓絃筑身樂也。《希麟音義》卷二“～笛”注引《說文》云。

❸～，鼓絃筑争樂也。《慧琳音義》卷二十六“～”注引《說文》云。

❹～，五弦筑身樂也。《說文解字注·竹部》；《說文句讀·竹部》。

❺～，樂也，鼓弦竹身。《資治通鑑·漢紀五十二》“布使人鼓～於帳中”胡三省注引《說文》。

❻～，古以竹爲之，秦樂也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❼～，五絃，筑身也。《風俗通義·聲音》引《禮·樂記》。

❽～，小瑟也。《楚辭·九歎·愍命》“挾人～而彈緯”王逸注。

❾～，亦瑟類也，本十二弦，今則十三。《急就篇》卷三“竽瑟空侯琴筑～”顏師古注|李白《邯鄲南亭觀妓》“清～何繚繞”王琦輯注引顏師古《急就篇注》。

❿～，樂器。秦蒙恬所造。《廣韻·耕韻》。

⓫～，似瑟，十三弦。《玉篇·竹部》。

⓬～，古五弦，施于竹，如筑。秦蒙恬改爲十二弦，變形如瑟，易竹以木。唐以後加十三弦。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，本大瑟，二十七絃。秦人無義，二子争父之瑟，各得十三絃，因名爲～。《希麟音義》卷二“～笛”注。

⓮～，秦人薄義，父子争瑟而分之，因以爲名。《集韻·耕韻》引一說。

⓯～，施弦高急箏箏然也。《釋名·釋樂器》。

⓰～～然，猶錚錚然。《釋名·釋樂器》“施弦高急～～然也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

筊

《說文·竹部》：“～，竹索也。从竹，交聲。”

jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。宵部。

❶～，竹索也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》|《廣韻·肴韻》；《巧韻》|《集韻·巧韻》。

❷～謂用析竹皮爲繩索也，今之篾纜也。《說文·竹部》段玉裁注。

❸～，索也。《廣雅·釋器》。

❹～，竹笮絙，以引置土石者也。《楚辭·楚辭後語·瓠子之歌》“搴長～兮湛美玉”朱熹集注。

❺～，亦絞也。《廣雅·釋器》“～，索也”王念孫疏證。

❻大籥謂之言，小者謂之～。《爾雅·釋樂》。

❼～，十六管，長尺二寸。《爾雅·釋樂》“小者謂之～”郭璞注。

❽～即頌簫也。《爾雅·釋樂》“小者謂之～”邵晉涵正義。

❾小者聲揚而小，故言～。～，小也。《詩·周頌·有瞽》“簫管備舉”孔穎達疏引《釋樂》李巡曰。

❿～，小簫也，十六管，長尺二寸。《玉篇·竹部》。

⓫簫之小者謂之～。《集韻·爻韻》。

⓬～，筍也。《類篇·竹部》。

⓭～，竹萌也。《類篇·竹部》。

⓮～，本或作筊。《爾雅·釋樂》“小者謂之～”陸德明釋文。

⓯葦～，謂葦索也。《說文·竹部》段玉裁注：“風俗通、後漢禮儀志皆言葦～，謂葦索也。”

筆

《說文·聿部》：“～，秦謂之～。从聿，从竹。”

bǐ《廣韻》鄙密切，入質幫。術部。

❶～，秦謂之～。《說文·聿部》。

❷～，秦蒙恬所造。《廣韻·質韻》。

❸～，謂書具之屬。《禮記·曲禮上》“史載～”鄭玄注|駱賓王《早秋出塞寄東臺詳正學士》“載～偶璵璠”陳熙晉箋注引《曲禮上》鄭氏注。

❹～，所以書也。《集韻·質韻》。

❺～，所以書也。一名不律，亦謂之聿。《急就篇》卷四“～研籌筭膏火燭”顏師古注。

❻～，不律也。《玉篇·聿部》。

❼不律謂之～。《爾雅·釋器》。

❽蜀人呼～爲不律也，語之變轉。《爾雅·釋器》“不律謂之～”郭璞注。

❾不律者，蓋～之合聲。《爾雅·釋器》“不律謂之～”郝懿行義疏。

❿～，山東謂～。《集韻·薛韻》。

⓫～，述也，述事而書之也。《釋名·釋書契》|《古文苑·蔡邕〈筆賦〉》“～賦”章樵注引《釋文》|《資治通鑑·漢紀六》“且秦以任刀～之吏”胡三省注引《釋名》。

⓬～者，謂有所增益，以筆就而書也。《漢書·禮樂志》“削則削，～則～”顏師古注。

⓭南朝詞人謂文爲～。杜牧《讀韓杜集》“杜詩韓集愁來讀”馮集梧注引《老學庵筆記》。

⓮六朝人以有韻者爲文，無韻者爲～。杜甫《贈蜀僧閭丘師兄》“世傳閭丘～”仇兆鰲詳注引錢箋。

⓯～，或作笔。《集韻·質韻》。

⓰～柱，即筆心也。《札樸》卷四：“～柱，即筆心也。筆墨法云：作筆當以纖梳梳兔豪毛及羊脊毛，羊脊爲心，名曰～柱，或曰墨池。”

⓱～星，星氣有一枝末鋭似筆也。《釋名·釋天》。

⓲～鞜，筆套也。《別雅》卷四。

筭

《說文·竹部》：“～，長六寸，計歷數者。从竹，从弄。言常弄乃不誤也。”

suàn《廣韻》蘇貫切，去換心。元部。

❶～，長六寸，計歷數者。《說文·竹部》。

❷～，長六寸，所以計厤數者。《說文解字注·竹部》。

❸～，長六寸，徑一分，二百七十一枚而成六觚，爲一握，縱橫算之。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，所以計度。《急就篇》卷四“筆研籌～膏火燭”顏師古注。

❺～長尺二寸。《禮記·投壺》。

❻～長尺有握。握，素也。《禮記·投壺》“～長尺二寸”鄭玄注。

❼～，計也。《文選·左思〈吴都賦〉》“齷齪而～”張銑注；《謝惠連〈秋懷詩〉》“倚伏昧前～”張銑注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“八月～民”李周翰注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“然原夫深圖遠～”李周翰注；《李康〈運命論〉》“彼所以處之蓋有～矣”李善注引《蒼頡篇》曰；《陸機〈五等諸侯論〉》“而關經世之～乎”吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“參聞神～”吕延濟注|《廣韻·換韻》。

❽～，計筭也。《玉篇·竹部》。

❾～，計謀也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“長～屈於短日”李善注。

❿～，數也。《儀禮·鄉飲酒禮》“無～爵”鄭玄注；《燕禮》“無～爵”鄭玄注；《大射》“無～爵”鄭玄注；《喪服記》“親則月～如邦人”鄭玄注；《士喪禮》“明衣不在～”鄭玄注；《特牲饋食禮》“爵皆無～”鄭玄注；《有司徹》“爵無～”鄭玄注|《小爾雅·廣言》|《禮記·檀弓下》“有～，爲之節文也”鄭玄注；《喪服大記》“祭服無～”孔穎達疏；《哀公問》“然後言其喪～”鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》“羽觴行無～”李善注引《儀禮》鄭玄曰；《左思〈魏都賦〉》“～祀有紀”李善注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“齒～延長”李善注引鄭玄曰；《班固〈幽通賦〉》“旦～祀于契龜”李善注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“貴賤何～焉”張銑注|《玉篇·竹部》|《廣韻·換韻》。

⓫～，謂年數。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“永錫洪～”李善注。

⓬～，口錢也。《後漢書·左雄傳》“寬其負～”李賢注。

⓭此經～字爲筭籌。《儀禮·既夕禮》“執～”胡培翬正義。

⓮～，古文祘，同。《玄應音義》卷三“莊～”注。

⓯～即算之借字。《周禮·春官·男巫》“無方無～”孫詒讓正義。

⓰～，或作算。《集韻·換韻》。

⓱古文～皆爲筴。《儀禮·既夕禮》“執～”鄭玄注。

⓲～，當作算，數也。《說文·言部》“計，會也，～也”段玉裁注。

⓳八月初爲筭賦，故曰～人。《後漢書·皇后紀序》“漢法常因八月～人”李賢注引《漢儀注》曰。

⓴～卒，即《漢書·昭帝紀》之更賦。《周禮·地官·大司徒》“五曰寬疾”鄭玄注“不～卒”孫詒讓正義。

㉑一～，百二十也。《後漢書·鮮卑傳》“乃興鹽鐵酒榷之利”李賢注引《音義》曰。

筣

zhì《廣韻》征例切，去祭章。月部。

❶～，席也。《廣雅·釋器》。

❷～，竹席。《集韻·薛韻》。

❸～，筀筣，席也。《廣韻·薛韻》引《博雅》。

❹～，大簞也。《集韻·祭韻》。

❺簞，自關而西或謂之～。《方言》卷五。

❻～之言曲折也。《廣雅·釋器》“～，席也”王念孫疏證。

筠

《說文新附·竹部》：“～，竹皮也。从竹，均聲。”

yún《廣韻》爲贇切，平真云。真部。

❶～，竹皮也。《說文新附·竹部》|庾信《竹杖賦》“促節貞～”倪璠注引《說文》曰；《哀江南賦》“就簡書～”倪

璠注引《說文》；《趙國公集序》“大禹吹～”倪璠注引《說文》曰｜李賀《湘妃》“～竹千年老不死”王琦注引《說文》。

❷竹皮，～也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“孤～情所託”李善注引韋昭《漢書注》曰。

❸～，竹皮之美質也。《廣韻·真韻》。

❹～，竹之青皮也。《禮記·禮器》“如竹箭之有～也”陸德明釋文引鄭云。

❺～，竹青皮。《集韻·諄韻》。

❻～，如竹箭之有筠。《玉篇·竹部》。

❼～，竹箭。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“孤～情所託”張銑注。

❽～亦潤色在外者。《禮記·聘義》“孚尹旁達，信也”孔穎達疏：“尹讀如～。～亦潤色在外者。”

❾～籠，竹器也。杜甫《野人送朱櫻》“野人相贈滿～籠”仇兆鰲詳注。

❿～籠，竹火籠也。庾信《對燭賦》“～籠熏火香盈絮”倪璠注。

笸 《說文·竹部》：“～，取蟣比也。从竹，𦣞聲。”

jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶～，取蟣比也。《說文·竹部》。

❷～，蟣益枇。《玉篇·竹部》。

❸～，可以取蟣也。《廣韻·之韻》。

❹～，櫛也。《廣雅·釋器》。

❺疏曰比，密曰櫛，尤密者曰～。《說文·木部》“櫛”字下朱駿聲通訓定聲。

❻～，蘇俗謂之編弁是也。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，今江浙皆呼篦笸。《說文·竹部》段玉裁注。

筮 《說文·竹部》：“簭，易卦用蓍也。从竹，从𢍰。𢍰，古文巫字。”

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶～，筮者決疑之物也。《易·蒙》“初～生”王弼注。

❷～，《易》卦用蓍也。《說文·竹部》。

❸～，蓍。《書·大禹謨》“龜～協從”蔡沈集傳。

❹蓍曰～。《書·洪範》“擇建立卜～人”孔安國傳｜《詩·衛風·氓》“爾卜爾～”毛傳｜《左傳·莊公二十二年》“陳侯使～之”杜預注｜《公羊傳·莊公四年》“卜之曰：師喪分焉”何休注｜《國語·周語下》“吾聞晉之～也”韋昭注；《晉語一》“優疑決之以卜～”韋昭注；《晉語四》“公子親～之”韋昭注｜《楚辭·招魂》“汝～予之”王逸注｜《禮記·冠義》“～日筮賓”陸德明釋文｜《太玄·童》“錯于靈蓍”范望注｜《漢書·藝文志》“謀及卜～”顏師古注｜《白虎通義·蓍龜》｜《玉篇·竹部》｜《希麟音義》卷四“卜～”注引《說文》｜《廣韻·祭韻》。

❺蓍爲～。《玄應音義》卷五“卜～”注引《禮記》。

❻蓍稱～。《易·繫辭上》“以卜～者尚其占”李鼎祚集解引虞翻曰。

❼～，所以問吉凶，謂蓍也。《儀禮·士冠禮》“～與席”鄭玄注。

❽～，問也。取其所用問神明者，謂蓍也。《儀禮·特牲饋食禮》“筮人取～于西塾”鄭玄注。

❾～者，皆是蓍。以其用蓍爲筮，因名蓍爲～。《儀禮·少牢饋食禮》“左執～，右兼執韇以擊～”賈公彥疏。

❿蓋用蓍以筮，因即謂蓍爲～也。《儀禮·特牲饋食禮》“筮人取～于西塾”胡培翬正義。

⓫筴爲～。《禮記·曲禮上》。

⓬問蓍曰～，其占《易》。《周禮·春官·序官》“簭人中士二人”鄭玄注。

⓭～，問也。《易·蒙》“初～告”陸德明釋文引鄭云｜《周禮·春官·序官》“大卜下大夫二人”鄭玄注“問龜曰卜”賈公彥疏｜《禮記·曲禮上》“凡卜～日”孔穎達疏引劉氏；《表記》“初～告”孔穎達疏。

⓮～者，問也。《論衡·卜筮》。

⓯～，卜問也。《楚辭·招魂》“汝～予之”王逸注。

⓰～，卜也。《文選·班固〈幽通賦〉》“嫣巢姜於孺～兮”李周翰注。

⓱～者，筮宅也。《禮記·雜記上》“如～”鄭玄注。

⓲～者，以蓍問日吉凶於《易》也。《儀禮·士冠禮》“～于庿門”鄭玄注。

⓳凡大事卜，小事～。《周禮·春官·大卜》“凡小事涖卜”賈公彥疏。

⓴～，決也。《易·蒙》“初～告”陸德明釋文。

㉑～，決也，以決定其惑。《禮記·曲禮上》“凡卜～日”孔穎達疏引師說云。

㉒～，數也。《左傳·僖公四年》“～短龜長”杜預注；《僖公十五年》。

㉓～也者，信也，見其卦也。《白虎通義·蓍龜》。

㉔～，變也。《易·比》“原～”焦循章句。

㉕～，揲蓍取卦，折竹爲爻，故字從竹。《玄應音義》卷十七“卜～”注。

㉖此～者，筮人也。《儀禮·士喪禮》“～者東面”胡培翬正義。

㉗～人，官名也。《儀禮·特牲饋食禮》“～人取筮于西塾”鄭玄注。

㉘～人，有司主《三易》者。《儀禮·士冠禮》“～人執筴抽上韇”鄭玄注。

㉙～史，筮人也。《禮記·雜記上》“如筮，則史練冠長衣以筮”鄭玄注。

㉚～史，筮人，掌以《三易》辨九筮之名。《國語·晉語四》“～史占之”韋昭注。

㉛（～龜），常在蓍叢下潛伏。《爾雅·釋魚》“六曰～龜”郭璞注。

㉜卜～者，先聖王之所以使民信時日敬鬼神畏法令也，所以使民決嫌疑定猶與也。《禮記·曲禮上》。

筴 （一）jiā《廣韻》古洽切，入洽見。

❶～，箸也。《禮記·曲禮上》“羹之有菜者用梜”陸德明釋文：“梜，字林作～，云：箸也。”《玉篇·竹部》｜《集韻·帖韻》；《洽韻》。

❷～，箸也，鋮箭具。《廣韻·洽韻》。

❸～，箸筴。《廣韻·怗韻》。

❹～，亦取也。《玄應音義》卷十五“～著”注。

❺～，當讀爲慼。《諸子平議·管子四》“刺刺者不以萬物爲～”俞樾按：“～字義不可通，當讀爲慼。”

（二）cè《廣韻》楚革切，入麥初。錫部。

❻～，馬箠也。《大戴禮記·盛德》“以刑爲～”王聘珍解詁。

❼～，馬楇也。《左傳·文公十三年》“繞朝贈之以策”陸德明釋文｜《莊子·馬蹄》“而後有鞭～之威”陸德明釋文引杜注《左傳》云。

❽帶皮曰鞭，無皮曰～，俱是馬杖也。《莊子·馬蹄》“而後有鞭～之威”成玄英疏。

❾～，簡也。《禮記·中庸》“布在方策”陸德明釋文。

❿～，簡書也。《國語·魯語上》“使書以爲三～”韋昭注。

⓫～，編簡也。《禮記·曲禮上》“先生書～”陸德明釋文。

⓬～，竹簡也，古以寫書，長二尺四寸。《莊子·駢拇》“則挾～讀書”陸德明釋文引李云。

⓭～，乃簡策之策。《羣經平議·禮記三》“～篇”俞樾按。

⓮今此～蓋雜筴辭云然。《史記·屈原賈生列傳》“～言其度”司馬貞索隱。

⓯～，謀也。《玉篇·竹部》。

⓰～，謀筭也。《慧琳音義》卷十八“籌策”注引《字書》。

⓱～，籌也。《玉篇·竹部》｜《慧琳音義》卷十八“籌策”注引《聲類》。

⓲～，卜筮筴也。《廣韻·麥韻》。

⓳～，祝文也。《逸周書·克殷》“尹逸～”朱右曾集訓校釋。

⓴～，蓍也。《禮記·月令》“釁龜～占兆”鄭玄注；《少儀》“～篇”鄭玄注。

㉑～者，蓍草，所以筮也。《玉函山房輯佚書·月令章句》。

㉒～，或爲蓍。《禮記·曲禮上》“～爲筮”鄭玄注。

㉓小箕曰～。《莊子·人間世》“鼓～播精”陸德明釋文引司馬云。

㉔～，圈也。《莊子·達生》“祝宗人玄端以臨牢～”成玄英疏。

㉕～，木欄也。《莊子·達生》“祝宗人玄端以臨牢～”陸德明釋文引李云。

㉖～，即策字，今謂之籤。柳宗元《祭外甥崔駢文》“戲抽佛～”蔣之翹輯注。

㉗～即策之俗。《周禮·春官·大祝》“六曰～祝”孫詒讓正義。

㉘～，通作策。《吳越春秋·句踐陰謀外傳》“～其極計”徐天祜注。

㉙～，字又作策。《莊子·駢拇》“則挾～讀書”陸德明釋文。

㉚～，當爲策。《晏子春秋·內篇諫上》“嬰奉數之～”孫星衍校。

㉛～作策。《左傳·文公十三年》“繞朝贈之以～”陸德明釋文：“～，本又作策。”《定公四年》“備物典～”陸德明釋文：“～，亦作策。”｜《爾雅·釋魚》“六曰筮龜”郭璞注“見龜策傳”陸德明釋文：“～，本今作策。”｜《禮記·曲禮上》“先生書～”陸德明釋文：“～，本又作策。”

㉜～，本又作册。《左傳·定公四年》“備物典～”陸德明釋文。

㉝～作筋。《左傳·定公四年》“備物典～”陸德明釋文：“～，或作筋。”｜《楚辭·九懷·通路》“啓匱兮探～”舊校：“～，釋文作筋。”

㉞～祝，遠罪疾。《周禮·春官·大祝》“六曰～祝”鄭玄注引鄭司農云。

㉟鼓～，揲蓍鑽龜也。《莊子·人間世》“鼓～播精”陸德明釋文引崔云。

筲 shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶～，竹器也。《禮記·雜記上》“甕甒～衡實見間”陸德明釋文｜《鹽鐵論·雜論》“斗～之人”張之象注引顏師古曰｜《文選·潘岳〈閑居賦〉》“而屑屑從斗～之役乎”李善注引《論語》鄭玄曰；《班彪〈王命論〉》“斗～之子”李善注引音義曰｜《古文苑·曹大家〈鍼縷衣〉》“何斗～之足算”章樵注。

❷～，竹器，容斗二升者也。《論語·子路》“～筲之人何足算也”何晏集解引鄭玄曰。

❸～，竹器，容斗二升。《後漢書·何敞傳》“臣雖斗～之人”李賢注引鄭玄注《論語》｜《資治通鑑·漢紀四十九》“斗～之人”胡三省注。

❹～，竹器也，容一斗。《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》“斗～之徒”顏師古注。

❺～，竹器，容二升。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“而屑屑從斗～之役乎”劉良注。

❻～，斗筲，竹器。《玉篇·竹部》｜《廣韻·肴韻》。

❼～，竹器也。斗～，喻小而不大也。《漢書·谷永傳》“永斗～之材”顏師古注。

❽～，飯莒也，受五升。《漢書·敘傳上》“斗～之子不秉帝王之重”蕭該音義引《字林》曰。

❾～者，盛黍稷。《禮記·雜記上》“甕甒～衡實見間”孔穎達疏。

❿～，畚種類也，其容蓋與簋同。《後漢書·禮儀志下》“～八盛，容三升”劉昭注引鄭玄注《既夕》曰。

⓫～，畚種類也，其容蓋與簋同，一轂也。《儀禮·既夕禮》“～三”鄭玄注。

⓬～，箸筩也。《廣雅·釋器》。

⓭箸筩，陳楚宋魏之間謂之～。《方言》卷五。

⓮箸筩謂之～，猶刀室謂之削也。《廣雅·釋器》“～，箸筩也”王念孫疏證。

⓯～，𥴧也。《廣雅·釋器》。

⓰𥴧，南楚謂之～。《方言》卷十三。

⓱𥴧，今建平人呼～。《方言》卷十三“𥴧，南楚謂之～”郭璞注。

⓲～，亦作箱。《方言》卷五“箸筩，陳楚宋魏之間謂之～”戴震疏證。

筧 jiǎn《集韻》吉典切，上銑見。

❶～，通水器。《集韻·銑韻》。

❷～，以竹通水也。《玉篇·竹部》｜黃庭堅《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》“幽泉流翠～”史容注引《韻書》云。

筱 《說文·竹部》：“～，箭屬，小竹也。从竹，攸聲。”

xiǎo《廣韻》先鳥切，上篠心。幽部。

❶～，箭屬，小竹也。《說文·竹部》。

❷～，筱箭也，小竹也。《玉篇·竹部》。

❸～作篠。《說文·竹部》徐鍇繫傳：“尚書：～簜既敷。今人作篠。”｜《集韻·筱韻》：“～，或作篠。”

筰 《說文·竹部》：“～，筊也。从竹，作聲。”

zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶～，筊也。《說文·竹部》。

❷～，引舟竹筊也。《玉篇·竹部》。

❸～，引舟筊。《集韻·昔韻》。

❹～，竹索也。《玉篇·竹部》｜《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❺～，竹索也，今之笮纜。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，竹索，西南夷尋之以渡水。《說文·竹部》王筠句讀引《增韻》。

PDG

❼引舟者曰～。～，作也；作，起也，起舟使動行也。《釋名·釋船》。

❽～，竹繩也。《小學蒐佚·字書下》。

❾～，迫也，在瓦之下棼上。《類篇·竹部》。

❿～，讀爲行扈唶唶之唶。《周禮·春官·典同》"侈聲～"鄭玄注引杜子春云。

⓫～、唶聲相近。《周禮·春官·典同》"侈聲～"孫詒讓正義："丁晏云：～唶聲相近。說文言部：譜，大聲也。讀若笮。或从口作唶。"

⓬～、柞字通。《周禮·春官·典同》"侈聲～"孫詒讓正義。

⓭古無窄字，多以笮、～字爲窄字。《周禮·春官·典同》"侈則～"孫詒讓正義引段玉裁云。

⓮～，今作窄，同。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》"～絶"注。

⓯～，又作笮。《玉篇·竹部》。

⓰～，或作笮、筰。《集韻·鐸韻》。

⓱～，或作緒。《集韻·昔韻》。

筟　《說文·竹部》："～，筳也。从竹，孚聲。讀若春秋魯公子彄。"

fú《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶～，筳也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷筳、筦、～，三名一物也。《說文·竹部》段玉裁注。

❸織纖謂之緯，受緯曰～。《說文·竹部》桂馥義證引《通俗文》。

❹～，亦曰筦，今蘇俗謂之篗頭，圓列其梃如棚。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，織緯者。《廣韻·虞韻》。

❻（～車），實即今之篗車也。《說文·竹部》段玉裁注。

❼～車，亦曰繀車。《說文·糸部》"繀，箸絲於～車也"段玉裁注。

筡　《說文·竹部》："～，折竹笢也。从竹，余聲。讀若絮。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，折竹笢也。《說文·竹部》。

❷～，析竹笢也。《說文解字注·竹部》|《集韻·模韻》引《說文》。

❸～，亦析竹。《玉篇·竹部》。

❹～，析也。《廣雅·釋言》。

❺～，析也。析竹謂之～。《方言》卷十三。

❻今江東呼篾竹裹爲～，亦名爲筡之也。《方言》卷十三"析竹謂之～"郭璞注。

❼～，竹裹爲～。《集韻·霽韻》。

❽～，竹篾名也。《廣韻·魚韻》。

❾～，竹名。《集韻·霽韻》。

❿～，簸筡，竹笢也。《集韻·魚韻》。

⓫～，簸筡，竹筐也。《類篇·竹部》。

⓬～，空也。《爾雅·釋草》"簡，～中"邢昺疏。

⓭～，竹中空也。《玉篇·竹部》。

⓮～，分也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～，艸名。《集韻·魚韻》。

⓰～與梌通。《廣雅·釋詁四》"捈，鋭也"王念孫疏證。

⓱～，或作篨。《集韻·模韻》；《霽韻》。

⓲簡，～中，言其中空，竹類。《廣韻·模韻》引《爾雅》曰。

⓳肉薄好大者謂之～中，如析去青皮而薄也。《說文·竹部》段玉裁注。

箹　《說文·筋部》："～，手足指節鳴也。从筋省，勺聲。肑，～或省竹。"

bó《廣韻》北角切，入覺幫。藥部。

❶～，手足指節鳴也。《說文·筋部》|《玉篇·筋部》。

❷～，手足指節之鳴者也。《說文解字繫傳·筋部》。

❸～，手指節連綴之筋可屈伸者也，曳之則鳴也。《說文·筋部》徐鍇繫傳。

❹～，指節聲。《集韻·錫韻》。

❺～，通作肑。《集韻·覺韻》。

❻～，或作肑。《玉篇·筋部》。

❼～，亦作肑。《廣韻·覺韻》。

箾　《說文·竹部》："～，竹器也。从竹，删聲。"

sān《廣韻》蘇干切，平寒心。元部。

❶～，竹器也。《說文·竹部》|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》；《緩韻》；《産韻》；《銑韻》。

❷～，竹器也，以箱而麤。《玉篇·竹部》。

❸～，今刷鍋帚也。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❹箱謂之～。《集韻·銑韻》引《博雅》|《經籍籑詁·寒韻》引《廣雅·釋器》。

❺～，笥也。《廣雅·釋器》。

箹　báo《廣韻》測角切，入覺初。藥部。

❶～，耊帶也。《廣雅·釋器》|《玉篇·竹部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷車枸簍，宋魏陳楚之間其上約謂之～。《方言》卷九。

❸～，即耊帶也。《方言》卷九"其上約謂之～"郭璞注。

❹～，車耊帶也。《廣韻·覺韻》。

❺～，箹筊，耊帶也。《集韻·覺韻》。

❻～，即亦約也。《廣雅·釋器》"～，耊帶也"王念孫疏證。

筦　《說文·竹部》："～，筟也。从竹，完聲。"

guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶～，筟也。《說文·竹部》。

❷～，絡緯之管也。《說文·竹部》桂馥義證引《六書故》。

❸～，一名筳，蘇俗謂之篗頭，列梃如棚而圓，所以綰絲于其上者　《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，轉也。《史記·屈原賈生列傳》"斡弃周鼎兮寶康瓠"裴駰集解引應劭曰："斡音～。～，轉也。"

❺～，鑰也。《戰國策·趙策三》"納於～鍵"鮑彪注。

❻～，小蒲草，可以爲席。《古文苑·王褒〈僮約〉》"種～織席"章樵注。

❼～如併兩笛。《穆天子傳》卷六"樂囗人陳琴瑟囗竽籥簌～而哭"郭璞注。

❽～，猶包也。《韓非子·初見秦》"～山東河間"王先慎集解引《樂記》鄭注。

❾～，古管字。《漢書·東方朔傳》"以～闚天"顏師古注。

❿～亦管字也。《漢書·張禹傳》"後堂理絲竹～弦"顏師古注；《顏安樂傳》"琅邪～路"顏師古注。

⓫～亦管字也。管，主也。《漢書·王莽傳中》"初設六～之令"顏師古注。

⓬～即管字也，義與幹同，皆謂主也。《漢書·車千秋傳》"自以爲國家興榷～之利"顏師古注。

⓭～，字與管同。管，主也。《漢書·谷永傳》"昔龍～納言"顏師古注。

⓮～，字與管同。《漢書·禮樂志》"鐘石～弦"顏師古注；《鼂錯傳》"齊桓得～子而爲五伯長"顏師古注。

⓯～與管字同。《漢書·董仲舒傳》"鐘鼓～絃之聲未衰"顏師古注。

⓰～與管同。《漢書·食貨志上》"～子曰"顏師古注；《地理志上》"有～叔邑"顏師古注；《劉向傳》"周大夫尹氏～朝事"顏師古注；《賈誼傳》"～子曰"顏師古注；《元后傳》"欲～朝政"顏師古注|《資治通鑑·漢紀五十二》"～朝政"胡三省注。

⓱～，讀與管同。《漢書·藝文志》"～子八十六篇"顏師古注。

⓲～，叚借爲管。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借爲斡。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～、關古通用。《墨子·號令》"～閉"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉑～，本亦作管。《詩·周頌·執競》"磬～將將"陸德明釋文|《莊子·則陽》"夫吹～者"陸德明釋文；《盜跖》"耳營鐘鼓～籥之聲"陸德明釋文。

筤　《說文·竹部》："～，籃也。从竹，良聲。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，籃也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷～謂之笑。《廣雅·釋器》。

❸～，車籃，一名笑。《廣韻·唐韻》。

❹輦後曲蓋謂之～。《夢溪筆談》卷一。

❺～，扇類，曲柄繡蓋，在乘輿後。《集韻·宕韻》。

❻～之言宧也。《廣雅·釋器》"～謂之笑"王念孫疏證："～之言宧也。說文：宧，康也。方言：康，空也。蓋弓二十有八，稀疏分布宧宧然也。"

❼～，藍色也。《易·說卦》"爲蒼～竹"王夫之稗疏。

❽蒼～，青也。《易·說卦》"爲蒼～竹"李鼎祚集解引《九家易》曰。

❾～，或作琅，通。《易·說卦》"爲蒼～竹"陸德明釋文。

節　《說文·竹部》："～，竹約也。从竹，即聲。"

jié《廣韻》子結切，入屑精。質部。

❶～，竹約也。《爾雅·釋草》"莽，數～"郝懿行義疏|《說文·竹部》|庾信《枯樹賦》"膏流斷～"倪璠注引《說文》曰。

❷～，竹約也，竹木不通。《玉篇·竹部》。

❸～，竹節如纏束之狀。《說文·竹部》段玉裁注。

❹竹約爲～。械～，亦械之刻約處也。《資治通鑑·漢紀四十七》"方更牢持械～"胡三省注。

❺～，謂支節也。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"鋼鼎體～"蔣之翹輯注。

❻～，骨節也。《素問·五藏生成篇》"諸筋者皆屬於～"張志聰集注。

❼～，謂脊骨之節。《素問·瘧論》"衛氣一日一夜大會於風府，其明日日下一～"王冰注。

❽～，衆指之節也。《急就篇》卷三"捲捥～爪拇指手"顏師古注。

❾凡骨之止處，爲一～也。《字詁·節》。

❿～，體也。《國語·周語下》"昭明大～而已"韋昭注。

⓫～，謂折節。柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"體～之薦"蔣之翹輯注。

⓬～，支解也。《莊子·胠篋》"比干剖"陸德明釋文："剖，崔本作～，云：支解也。"

⓭～，分段支節之義。《易·節》"～，亨"陸德明釋文。

⓮～，栭也。《漢書·貨殖傳》"大夫山～藻棁"顏師古注|庾信《枯樹賦》"～竪山連"倪璠注引《論語》"山～藻棁"包咸曰。

⓯～者，栭也。《論語·公冶長》"山～藻棁"何晏集解引苞氏曰。

⓰栭謂之～。《禮記·禮器》"山～，藻棁"鄭玄注。

⓱～，栭也。刻之爲山。《左傳·文公二年》"作虛器"杜預注"謂居蔡，山～藻棁也"孔穎達疏引《論語》"山～藻棁"鄭玄云。

⓲～者，栭，刻鏤爲山。柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》"無欂櫨～棁之華"蔣之翹輯注。

⓳～，栭也。刻爲山雲。《孔子家語·曲禮子貢問》"山～藻棁"王肅注。

⓴欂盧一名～。《禮記·禮器》"山～藻棁"孔穎達疏："釋宮又云：栭謂之～。李巡本～作築，謂欂盧一名～，皆謂斗栱也。"

㉑～，柱頭斗栱也。《論語·公冶長》"山～藻棁"朱熹集注。

㉒～，信也。《易·序卦》"～而信之"江藩述補|《左傳·文公十二年》"以爲瑞～"杜預注|《公羊傳·哀公六年》"與之玉～而走之"何休注|《文選·袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"彯～去函谷"吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》"給～羽葆鼓吹"李周翰注|《集韻·屑韻》。

㉓～者，信也。《荀子·性惡》"必有～於今"王先謙集解引郝懿行曰。

㉔～，信也，行者所執之信也。《文選·張協〈七命〉》"迴～而旋"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㉕～，猶信也，行者所執之信。《周禮·地官·序官》"掌～上士二人"鄭玄注。

㉖～，以爲行信。《周禮·秋官·掌交》"掌以～與幣巡邦國之諸侯"鄭玄注。

㉗～，所杖信節也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"靡～西征"李善注引《漢書音義》曰。

㉘～，所仗信節也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"於是楚王乃弭～徘徊"李善注引郭璞曰。

㉙～，今之所杖信節也。《史記·司馬相如列傳》"於是楚王乃弭～裴回"裴駰集解引郭璞曰。

㉚～，今之所言杖信節也。《史記·司馬相如列傳》"於是楚王乃弭～裴回"司馬貞索隱引司馬彪云。

㉛～，所以明信，輔君命也。《文選·盧諶〈覽古〉》"趙使擁～前"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

㉜～，所以明信，輔君命也。今漢使者擁節。《禮記·玉藻》"凡君召以三～"鄭玄注。

㉝～者，以玉爲之，所以明信輔於君命者也。《禮記·玉藻》"凡君召以三～"孔穎達疏。

㉞～，所持以爲信也。《大戴禮記·

PDG

朝事》"達瑞～"孔廣森補注。

㉟～者，號令賞罰之節也。《釋名·釋兵》。

㊱～者，號令賞罰之節也，皆有司之所受也。《書·泰誓》"諸～"孫星衍今古文注疏。

㊲～，所執之節也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"何～奄忽"李善注。

㊳～，使者所擁也。《史記·高祖本紀》"封皇帝璽符～"司馬貞索隱引韋昭云|庾信《將命使北始渡瓜步江》"旌～映江沱"倪璠注引《史記索隱》。

㊴～，符節。《春秋繁露·三代改制質文》"大～綬幘"凌曙注。

㊵～，符信也。《戰國策·西周策》"而焚周之～"高誘注。

㊶～，國之符信也。《左傳·文公八年》"司馬握～以死"杜預注。

㊷～，兵符。《左傳·襄公二十五年》"司馬致～"杜預注。

㊸～，策也。《淮南子·主術》"而執～於掌握之間"高誘注。

㊹～，旌節也。《周禮·地官·司救》"則以～巡國中及郊野"鄭玄注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"然後揚～而上浮"呂向注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"乘軺建～"劉良注。

㊺～，玉節也。《孟子·離婁下》"若合符～"趙岐注。

㊻～，六節，有節乃得竹，防姦私。《周禮·地官·大司徒》"令無～者不行於天下"鄭玄注。

㊼～，六節。山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節，皆以金爲之；道路用旌節，門關用符節，都鄙用管節，皆以竹爲之。《國語·周語上》"爲贄幣瑞～以鎮之"韋昭注。

㊽～者，山國用人節，澤國用龍節，皆以金爲之；道路以旌節，門關用符節，都鄙用管節，皆用竹爲之。《史記·秦始皇本紀》"衣服旄旌～旗皆上黑"張守節正義引韋昭云。

㊾～，所以爲信也，以竹爲之，柄長八尺，以旄牛尾爲其眊三重。《後漢書·光武帝紀上》"持～北度河"李賢注。

㊿～，以毛爲之，上下相重，取象竹節，因以爲名，將命者持之以爲信。《漢書·高帝紀上》"封皇帝璽符～"顏師古注。

(51)～，長尺二寸，秦漢以下改爲旌幢之形。《資治通鑑·漢紀一》"封皇帝璽符～"胡三省注引《三禮義宗》曰。

(52)～爲軍中所執瑞信，故以諸節名其官，謂卿大夫已下百執事也。《書·泰誓》"諸～"孫星衍今古文注疏。

(53)～，斷也。《孫子兵法·勢篇》"其～短"杜佑注。

(54)～，制斷也。《禮記·檀弓下》"品～斯"孔穎達疏。

(55)～，制也。《國語·魯語上》"國之大～也"韋昭注；《越語下》"有～事"韋昭注|《大戴禮記·五帝德》"～用水火材物"王聘珍解詁；《少閒》"以爲君臣上下之～"王聘珍解詁|《禮記·仲尼燕居》"樂也者，～也"孔穎達疏|《文選·張衡〈東京賦〉》"不能～之以禮"薛綜注引賈逵《國語注》曰|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

(56)～者，天之制也。《春秋繁露·循天之道》。

(57)～，謂節制之也。《荀子·非相》"噲唯則～"王先謙集解引郝懿行曰。

(58)～，制度也。《荀子·非相》"～族久而絕"楊倞注。

(59)～，多寡之度。《大戴禮記·千乘》"此以氣食得～"王聘珍解詁。

(60)～，謂節度也。《素問·四氣調神大論》"風雨不～"王冰注。

(61)～，法度也。《禮記·曲禮上》"是以君子恭敬撙～"孔穎達疏；《樂記》"好惡無～於內"鄭玄注。

(62)～，謂法度。《荀子·成相》"言有～"楊倞注。

(63)～，度也。《楚辭·離騷》"依前聖以～中兮"王逸注|《素問·六微旨大論》"願聞地理之應六～氣位何如"張志聰集注|《法言·重黎》"天子制公侯伯子男也庸～"李軌注。

(64)～、度義同。《墨子·尚賢中》"居處無～，出入無度"孫詒讓閒詁。

(65)～，春秋聘享之節也。《史記·周本紀》"若～春秋來承王命"裴駰集解引王肅曰。

(66)～，謂王乘車迎賓客及送相去遠近之數，上公九十步，侯伯七十步，子男五十步。《周禮·夏官·齊僕》"爲車送逆之～"鄭玄注。

(67)～，行車進退之節。《楚辭·離騷》"吾令羲和弭～兮"蔣驥注。

(68)～，趣聚之節也。《周禮·天官·獸醫》"凡療獸病，灌而行之，以～之"鄭玄注。

(69)亦以往來爲～。《儀禮·既夕禮》"奠者出，主人要～而踊"鄭玄注。

(70)～，升降。《儀禮·既夕禮》"主人要～而踊"鄭玄注。

(71)進退謂之～。《戰國策·趙策二》。

(72)～，曲節也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"薄湊會而淩～兮"李善注。

(73)～，謂曲節。《禮記·樂記》"要其～奏"孔穎達疏。

(74)～，樂之節奏。《楚辭·九歌·東君》"應律兮合～"蔣驥注。

(75)～，節目。《戰國策·趙策二》"而勝敗存亡之機～"鮑彪注。

(76)～，謂樂之節目也。《論語·八佾》"皦如也"何晏集解"言其音～明也"劉寶楠正義。

(77)和樂謂之～。《爾雅·釋樂》。

(78)～，即《虞書》所謂搏拊也。《爾雅·釋樂》"和樂謂之～"邵晉涵正義。

(79)～，樂器名，謂相也。《爾雅·釋樂》"和樂謂之～"邢昺疏。

(80)～，猶和也。《呂氏春秋·重己》"～乎性也"高誘注|《大戴禮記·文王官人》"其聲順～"王聘珍解詁引高注《呂氏·重己》云。

(81)～，適也。《呂氏春秋·情欲》"情有～"高誘注；《古樂》"有～有侈"高誘注。

(82)～，猶適也。《周禮·考工記·弓人》"是故厚其液而～其帑"鄭玄注|《荀子·正名》"～遇謂之命"王先謙集解；《大略》"政不～與"王先謙集解|《大戴禮記·四代》"不～君將約之"王聘珍解詁引鄭注《考工記》|《諸子平議·荀子二》"夫義者內～於人而外～於萬物者也"俞樾按；《荀子三》"是～然也"俞樾按。

(83)～之言適也。《羣經平議·禮記二》"其有不安～"俞樾按。

(84)～，正也。《禮記·哀公問》"～醜其衣服"孔穎達疏。

(85)～者，節槩之謂也。《元包經傳·仲陽》"亖，～"李江注。

(86)～，準。《荀子·性惡》"必有～於今"楊倞注。

(87)～，猶等。《戰國策·齊策五》"此用兵之上～也"鮑彪注。

(88)～，謂君臣之差等也。《荀子·致士》"禮者～之準也"楊倞注。

(89)～、級義同。《韓非子·八經》"官襲～而進"王先慎集解引王先謙曰。

(90)～，猶分也。《左傳·成公十五年》"聖達～，次守～，下失～"孔穎達疏。

(91)～，謂親疏之節。《大戴禮記·哀公問於孔子》"不廢其會～"孔廣森補注引王肅曰。

(92)～，節物貴賤也。《史記·貨殖列傳》"～駔會"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(93)～，謂年才所堪。《禮記·學記》"不陵～而施之謂孫"孔穎達疏。

(94)～，猶量也。《周禮·夏官·趣馬》"簡其六～"鄭玄注。

(95)～，文也。《莊子·在宥》"～而不可不積者禮也"成玄英疏。

(96)～，節文也。《荀子·儒效》"行禮要～而安之"楊倞注。

(97)費弗過適謂之～。《新書·道術》。

(98)伏義誠必謂之～。《新書·道術》。

(99)好廉自克曰～。《逸周書·謚法》|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"宜謚曰靖～徵士"李善注引《謚法》曰|《資治通鑑·漢紀十七》"扶陽～侯韋賢薨"胡三省注引《謚法》；《漢紀三十五》"山桑～侯王常"胡三省注引《謚法》；《漢紀四十五》"任城～王崇薨"胡三省注引《謚法》。

(100)～，性。《呂氏春秋·論人》"怒之以驗其～"高誘注。

(101)～，謂大節也。《大戴禮記·四代》"執國之～也"王聘珍解詁。

(102)～，操也。《大戴禮記·文王官人》"雖有隱～見行"王聘珍解詁|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

(103)～，猶操也。《文選·盧諶〈覽古〉》"屈～邯鄲中"李善注。

(104)～者，至操也。《莊子·庚桑楚》"固以死償～"成玄英疏。

(105)～，謂志操。《後漢書·安帝紀》"貞婦有～義十斛"李賢注。

(106)～，忠節也。《荀子·富國》"倍其～"楊倞注。

(107)～，忠義也。《荀子·王霸》"莫不敬～死制者矣"楊倞注；《議兵》"重祿貴～"楊倞注。

(108)～，仁義也。《荀子·議兵》"諸侯有能微妙之以～"楊倞注。

(109)～者，禮也。《大戴禮記·本命》"有～有權"王聘珍解詁引《喪服四制》曰|《禮記·喪服四制》。

(110)～，猶禮也。《大戴禮記·保傅》"賦與集讓不以～"王聘珍解詁|《禮記·文王世子》"興秩～"鄭玄注。

(111)～，禮節也。《大戴禮記·千乘》"會時必～"王聘珍解詁；《誥志》"外內無失～"王聘珍解詁。

(112)～，謂禮節。《大戴禮記·四代》"哀愛無失～"王聘珍解詁。

(113)～，有限節也。《大戴禮記·四代》"～～然"王聘珍解詁引《釋名》云|《釋名·釋形體》。

(114)～，限制也。《大戴禮記·五帝德》"以～天下"王聘珍解詁。

(115)～，限制之也。《荀子·榮辱》"是注錯習俗之～異也"楊倞注。

(116)～，即謂限禁也。《荀子·彊國》"內～於人而外～於萬物者也"楊倞注。

(117)～，儉也。《呂氏春秋·召類》"其唯仁且～與"高誘注。

(118)～，竹約也，引申爲節儉之義。《論語·學而》"～用而愛人"劉寶楠正義。

(119)～，省也。《左傳·成公十八年》"～器用"杜預注|《大戴禮記·四代》"慮則～事於近"王聘珍解詁。

(120)～，謂薄斂。《荀子·富國》"～其流"楊倞注。

(121)～，已也。《廣雅·釋言》。

(122)～，止也。《易·頤·象傳》"～飲食"焦循章句；《節》"～，亨"陸德明釋文；《未濟·象傳》"亦不知～也"李鼎祚集解引虞翻曰；《說卦》"爲堅多～"焦循章句；《雜卦》|《呂氏春秋·大樂》"必～嗜慾"高誘注|《漢書·嚴安傳》"調五聲使有～族"顏師古注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"然後知君之～趣"呂向注|《齊民要術·種穀》"淮南子曰：省事之本在於～欲"舊注|《廣韻·屑韻》。

(123)～者，止也。《爾雅·釋言》"裁，～也"郝懿行義疏|《京氏易傳》卷上。

(124)～者，制度之名，節止之義。《易·節》"～，亨"孔穎達疏。

(125)～，明禮有制度之名。《易·節》"～，亨"陸德明釋文。

(126)～者，制度之卦。《易·節》"六三，不～，若則嗟"孔穎達疏。

(127)～，坎宮一世卦。《易·節》"～，亨"陸德明釋文。

(128)～，時也。《左傳·僖公十二年》"若～春秋來承王命"杜預注|《荀子·正名》"～遇謂之命"楊倞注|《史記·周本紀》"若～春秋來承王命"裴駰集解引賈逵曰|《大戴禮記·少閒》"則華英必得其～以秀孚矣"王聘珍解詁|《文選·謝靈運〈晚出西射堂〉》"～往慼不淺"呂延濟注。

(129)～，謂王奉玉送祼早晏之時。《周禮·春官·鬱人》"詔祼將之儀與其～"鄭玄注。

(130)～，時節也。《史記·五帝本紀》"～用水火材物"張守節正義。

(131)云～者，即早晚時節。《周禮·春官·鬱人》"詔祼將之儀與其～"賈公彥疏。

(132)～，謂所遇之時命也。《荀子·天論》"是～然也"楊倞注。

(133)～，期也。《國語·越語下》"天～不遠"韋昭注|《荀子·儒效》"變埶次序～然也"楊倞注。

(134)～，秀孚之候也。《大戴禮記·少閒》"則華英必得其～以秀孚矣"孔廣森補注。

(135)～，猶氣也。《太平御覽》卷一引《詩推度災》"雄生八月仲～"注。

(136)～，謂節氣。《素問·寶命全形論》"天有陰陽，人有十二～"王冰注|《大戴禮記·誥志》"順至必時其～也"王聘珍解詁。

(137)～者，謂中氣也。《周髀算經》卷上之三"～六月"趙君卿注。

(138)～是月初，氣是月半也。《書·舜典》"協時月正日"孔安國傳"合四時之氣～"孔穎達疏。

(139)六十日甲子一周而爲一～。《素問·六節藏象論》"余聞天以六六之～以成一歲"張志聰集注。

(140)～，猶事也。《戰國策·秦策三》"秦三世積～於韓魏"鮑彪注|《淮南子·繆稱》"心治則百～皆安"葉德輝閒詁。

(141)～，謂居處故事。《禮記·文王世子》"其有不安～"鄭玄注。

(142)～，驗也。《廣韻·屑韻》。

(143)～，亦驗也。《讀書雜志·荀子第

七·性惡》"必有～於今"王引之按。

(84)～,猶驗也。《禮記·禮器》"無～於内者"鄭玄注。

(85)～,節成其藥之力。《周禮·天官·瘍醫》"以五味～之"鄭玄注。

(86)～,視也。《詩·小雅·節南山序》"～南山"陸德明釋文引《韓詩》云。

(87)～,高峻貌。《詩·小雅·節南山》"～彼南山"毛傳|《漢書·董仲舒傳》"～彼南山"顏師古注。

(88)～,山高峻兒。《集韻·屑韻》。

(89)～與楶同。《論語·公冶長》"山～藻梲"劉寶楠正義。

(90)～即巀字之叚借。《詩·小雅·節南山》"～彼南山"馬瑞辰傳箋通釋。

(91)～,讀爲截。截然高大貌。《禮記·大學》"～彼南山"朱熹章句。

(92)～,卩之叚借字。《周禮·地官·序官》"掌～上士二人"孫詒讓正義。

(93)符～字當作卩,經典皆借～爲之。《周禮·地官·掌節》"掌守邦～而辨其用"孫詒讓正義。

(94)～,叚借又爲岊。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(95)以～字爲岊字之譌。《詩·小雅·節南山序》"～南山"陳啓源稽古编:"近世趙凡夫以～字爲岊字之譌。此有理也。岊,省作卩,卩又譌作～耳。"

(96)～子,謂蘭香芹蓼稊子矩屬草等之屬是也,有節即生故也。《慧琳音義》卷二十六"～子"注。

(97)～用,不奢侈。《論語·學而》"～用而愛人"何晏集解引包曰。

(98)～庢,節度也。《別雅》卷四。

(99)～奏,有法度也。《荀子·彊國》"禮義～奏是也"楊倞注。

(100)～奏,包法度在内,不能訓～奏爲有法度。《荀子·彊國》"禮義～奏是也"王先謙集解。

(101)～奏,謂禮節奏。《荀子·致士》"凡～奏欲陵"楊倞注。

(102)～奏,禮之節文也。《荀子·富國》"然後～奏齊於朝"楊倞注。

(103)～奏,闋作進止所應也。《禮記·樂記》"廉肉～奏"鄭玄注。

(104)～奏,謂或作或止,作則奏之,止則節之。《禮記·樂記》"廉肉～奏"孔穎達疏。

(105)～約,與《淮南書》節束義同。《墨子·節葬下》"綸組～約"孫詒讓閒詁。

(106)～氣,一名朔氣。《周禮·春官·大史》"正歲年以序事"鄭玄注"中數曰歲,朔數曰年"賈公彥疏。

(107)～族,節奏也。《別雅》卷四。

(108)～然,猶適然。《荀子·儒效》"變埶次序～然也"王先謙集解。

(109)～解者,凡骨節節節解之也。《資治通鑑·晉紀二十》"皆車裂～解"胡三省注。

(110)～湊,筋骨相連之處。《素問·氣穴論》"留于～湊"張志聰集注。

(111)～鼓,狀如博局,中開圓孔,適容其鼓,擊以節樂。《爾雅·釋樂》"和樂謂之～"郝懿行義疏引《通典》云。

(112)～落,枝節解落。《逸周書·小開》"木～落"朱右曾集訓校釋。

(113)～～,飭也。《大戴禮記·四代》"～～然"孔廣森補注。

(114)宋人稱節度、觀察爲～察。《十駕齋養新録》卷六。

(115)和～,猶和適。《荀子·修身》"由禮則和～"王先謙集解。

(116)四～之祠,謂四時之祭也。《資治通鑑·漢紀四十六》"每四～爲設上賓之位而祠焉"胡三省注。

(117)切切～～者,相切磋勉勵之貌。《詩·小雅·常棣》"雖有兄弟,不如友生"毛傳"朋友以義,切切～～然"陳奐傳疏。

(118)禮義～奏,謂行禮義之節文。《荀子·富國》"其禮義～奏也"楊倞注。

筩

《說文·竹部》:"～,斷竹也。从竹,甬聲。"

tǒng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

❶～,斷竹也。《說文·竹部》|《文選·潘岳〈笙賦〉》"越上～而通下管"李善注引《說文》曰。

❷～,竹筩也。《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷六十四"鍼～"注引《考聲》云|《廣韻·東韻》。

❸～,竹筩也,如今官受密事筩也。《漢書·趙廣漢傳》"又教吏爲缿～"顏師古注引孟康曰。

❹～,竹管也。《玄應音義》卷二"木～"注引《三蒼》。

❺～者,本用竹筩,其後轉用金玉雜物寫竹狀而爲之,皆所以盛膏澤者也。《急就篇》卷三"芬薰脂粉膏澤～"顏師古注。

❻～,長也。《廣雅·釋詁二》。

❼～者,狹長也。《廣雅·釋詁二》"～,長也"王念孫疏證。

❽～、灑,皆釣名也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～灑連鋒"李善注引舊說曰。

❾～,叚借爲侗。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,經文作筒。《玄應音義》卷二"木～"注。

⓫複襦,江湘之間或謂之～褹。《方言》卷四。

⓬～褹,今筩袖之襦也。《方言》卷四"複襦"郭璞注。

⓭～褹,猶言長袖耳。《方言》卷四"複襦"錢繹箋疏。

箐

qìng《集韻》倉甸切,去霰清。耕部。

❶蜀人謂篁竹之間爲～。《資治通鑑·唐紀七十一》"伏兵千人於野橋～以邀官軍"胡三省注。

❷張竹弓弩曰～。《集韻·霰韻》。

❸～,棺車上覆也。《玉篇·竹部》。

❹～,蓋即綪字異文。《晏子春秋·外篇第七》"景公登～室而望"孫星衍音義:"玉篇:～,棺車上覆也。蓋即綪字異文。藝文類聚作青堂,是也。"

❺雉白質五采者,滇人謂之～雞。《札樸》卷十。

箝

《說文·竹部》:"～,籋也。从竹,拑聲。"

qián《廣韻》巨淹切,平鹽羣。談部。

❶～,籋也。《戰國策·燕策二》"蚌合而拑其喙"鮑彪注|《漢書·爰盎傳》"而君自閉～天下之口"顏師古注|《說文·竹部》。

❷以竹脅持之曰～,以鐵有所劫束曰鉗,書史多通用。《說文·竹部》段玉裁注。

❸～,緘也。《漢書·異姓諸侯王表》"～語燒書"顏師古注引應劭曰。

❹～,謂牽持緘束令不得脫也。《鬼谷子·飛箝》"飛～"陶弘景注。

❺～,鑷頭。《玉篇·竹部》|《廣韻·鹽韻》。

❻～與鉆亦同義。《廣雅·釋言》"鉗,鉆也"王念孫疏證:"說文:鉗,鉆也。徐鍇傳云:"鉗,猶籋也。說文:籋,～也。與鉆亦同義。"

❼～與鉗同。《漢書·異姓諸侯王表》"～語燒書"顏師古注引應劭曰。

❽～,亦作鉗。《廣韻·鹽韻》。

❾～作拑。《戰國策·燕策二》"蚌合而拑其喙"吳師道注:"一本～作拑,字通。"

❿～,或作⿱竹鉗。《集韻·鹽韻》。

箸

《說文·竹部》:"～,飯攲也。从竹,者聲。"

(一)zhù《廣韻》遲倨切,去御澄。魚部。

❶～,飯攲也。《禮記·曲禮上》"飯黍毋以～"陸德明釋文引《說文》云|《說文·竹部》。

❷～,飯攲也。《說文解字注·竹部》。

❸～,匕箸也。《慧琳音義》卷十四"鐵～"注引《考聲》云。

❹～,匙箸。《廣韻·御韻》。

❺～者,食所用也。《史記·絳侯周勃世家》"又不置櫡"司馬貞索隱:"櫡,漢書作～。～者,食所用也。"

❻杯、～亦食用之物。《史記·宋微子世家》"紂始爲象～"司馬貞索隱。

❼筴謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～,筴也,飯具也。《玉篇·竹部》。

❾～,梜也。《資治通鑑·晉紀九》"猶云無下～處"胡三省注。

❿～,一名梜,所以挾食也。《急就篇》卷三"槫榼椑榹匕～籫"顏師古注。

⓫～,挾也。《資治通鑑·漢紀五十五》"失匕～"胡三省注。

⓬今人或謂～爲梜提。《禮記·曲禮上》"羹之有菜者用梜"鄭玄注:"梜猶～也。今人或謂～爲梜提。"

⓭～,即筯也。《史記·十二諸侯年表》"紂爲象～而箕子唏"司馬貞索隱。

⓮～是筯。《史記·龜策列傳》"象～而羹"司馬貞索隱:"～者,音持慮反,則～是筯。爲與羹連,則或非箸,樽也。"

⓯～,立也。《集韻·御韻》。

⓰～,韓非所謂博箭。《說文·竹部》"簙,局戲也,六～十二棊也"段玉裁注。

⓱～,言處也,亦云立也。《慧琳音義》卷二十五"抄前～後"注。

⓲中廷之左右曰位,門屏之間曰～。《國語·周語上》"大夫士日恪位～以儆其官"韋昭注。

⓳～,明也。《荀子·王霸》"～仁義"楊倞注|《集韻·御韻》。

⓴～爲著明。《荀子·勸學》"名曰蒙鳩"王先謙集解:"盧文弨曰:列子仲尼篇:形物其～。以～爲著明也。"

㉑～,古文竽,同。《玄應音義》卷十四"作～"注。

㉒～,叚借爲宁,實爲貯。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,或作鍺,亦作筯,挾食也。《慧琳音義》卷三十五"～攪"注引《文字集略》。

㉔～,今俗訛作筯也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

㉕～,或作筯、櫡。《集韻·御韻》。

㉖～作櫡、鍺。《玄應音義》卷十四"作～"注:"～,律文作櫡鍺二形同。"

㉗～筩,陳楚宋魏之間謂之筲。《方言》卷五。

㉘～筩,盛朼箸籫也。《方言》卷五"～筩"郭璞注。

㉙～筩,亦籠也。《方言》卷五"～筩"錢繹箋疏。

㉚(太歲)在戊曰～雍。《爾雅·釋天》。

㉛～雍,當爲祝黎。《經義述聞·爾雅中·在戊曰箸雍》王引之案。

㉜(位～),即位著也。《荀子·勸學》"名曰蒙鳩"王先謙集解:"盧文弨曰:周語:大夫士日恪位～。即位著也。"

(二)zhuó《集韻》陟略切,入藥知。鐸部。

㉝～,被服。《集韻·藥韻》。

㉞～,同褚,裝衣也。《說文·黹部》"䊽"字段玉裁注。

㉟～,置也。《集韻·藥韻》。

㊱～爲傅著。《荀子·勸學》"名曰蒙鳩"王先謙集解:"盧文弨曰:趙策智伯曰:兵～晉陽三年矣。以～爲傅著也。"

㊲～者是樽也。《史記·十二諸侯年表》"紂爲象～而箕子唏"司馬貞索隱:"箕子云:爲象～者必爲玉桮。則～者是樽也,音治略反。"

㊳古～與者無二字,～即者字。《說文·厂部》"弋"字段玉裁注。

㊴～,者字之叚借也。《說文·土部》"坻,～也"段玉裁注:"～,直略切,者字之叚借也。行之既久,乃不可變矣。凡言者者,別事詞也,有所箸之詞也,故凡言～,皆者引申之義。"

箕

《說文·箕部》:"～,簸也。从竹、𠀠,象形,下其丌也。凡～之屬皆从～。"

jī《廣韻》居之切,平之見。之部。

❶～,簸也。《管子·山國軌》"梩籠纍～"集校引張佩綸引《說文》|《說文·箕部》|《類篇·箕部》。

❷～,竹簸也。《慧琳音義》卷五十三"如～"注引《說文》。

❸～,簸箕也。《說文句讀·箕部》|《玉篇·箕部》。

❹～,所以簸者也。《說文解字注·箕部》。

❺～,所以簸揚米而去其穢也。《廣雅·釋器》"籓,～也"王念孫疏證。

❻～,所以簸揚物者。《文選·王微〈雜詩〉》"～帚留江介"李周翰注。

❼～,簸器。《戰國策·齊策六》"大冠若～"鮑彪注。

❽～,用器也。《漢書·平帝紀》"通于器物"顏師古注引孟康曰。

❾～,可以簸揚及去糞。《急就篇》卷三"簁箄～帚筐篋簍"顏師古注。

❿～,去棄物。《禮記·曲禮上》"以～自鄉而扱之"鄭玄注。

⓫～是去物之具。《禮記·少儀》"執～膺揭"孔穎達疏。

⓬～是棄物之器。《禮記·曲禮上》"必加帚於～上"孔穎達疏。

⓭～,柳箕也。《禮記·學記》"必學爲～"孔穎達疏。

⓮～,箕帚也。《廣韻·之韻》。

⓯～,盛米寫斛斗者也。《慧琳音義》卷五十三"如～"注引郭注《方言》云。

⓰～,謂舒展兩足,狀如箕舌也。《禮記·曲禮上》"坐毋～"孔穎達疏。

⓱～者,四星狀如簸箕。《爾雅·釋天》"～斗之閒漢津也"郝懿行義疏。

⓲～有口舌之象,故《詩》以喻讒言,有簸揚之義。《爾雅·釋天》"～斗之閒漢津也"郝懿行義疏。

⓳～者,言萬物根棋,故曰～。《史記·律書》。

⓴～,龍尾也。《孫子兵法·火攻》

"宿在～壁翼軫也"梅堯臣注|《爾雅·釋天》"～斗之間漢津也"郭璞注。

㉑～,星名,主風。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"～風動天"張銑注。

㉒～,木名。《國語·鄭語》"檿弧～服"韋昭注。

㉓～,古其字。《易·明夷》"～子之明夷"焦循章句。

㉔～、其字同。《札迻·莊子郭象注·外物第二十六》"～圓五尺"孫詒讓案。

㉕～,讀爲基。基亦據也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"馬融傳廣成頌:～背王屋"王念孫案。

㉖～作其。《易·明夷》"～子之明夷"陸德明釋文:"蜀才～作其。"

㉗～子作萁子。《經籍籑詁·支韻》:"尚書:～子。北魏孝文帝书比干碑作萁子。"

㉘～子作荄滋。《易·明夷》"～子之明夷"陸德明釋文:"劉向云:今易～子作荄滋。鄒湛云:訓～爲荄,詁子爲滋。"

㉙～伯,風師也。《後漢書·張衡傳》"屬～伯以函風兮"李賢注。

㉚～坐,謂伸兩脚而坐,其形如箕。《資治通鑑·宋紀四》"蒙遜～坐隱几"顏師古注。

㉛～倨者,謂伸兩脚,其形如箕。《資治通鑑·漢紀三》"上～倨慢罵之"胡三省注引師古曰。

㉜～張、翼舒,亦陣之形。《文選·張衡〈東京賦〉》"～張翼舒"吕延濟注。

㉝～箒,婦人所執也。《國語·吳語》"執～箒以晐姓於王宫"董增齡正義引《文選》李善注|《文選·王微〈雜詩〉》"～箒留江介"李善注。

㉞～賦,似箕然斂民財,多取意也。《淮南子·氾論》"頭會～賦"高誘注。

㉟～踞者,垂兩脚如簸箕形也。《莊子·至樂》"莊子則方～踞鼓盆而歌"成玄英疏。

㊱～踞者,謂申兩脚,其形如箕。《漢書·張耳陳餘傳》"高祖～踞駡詈"顏師古注。

㊲～踞,謂伸其兩脚而坐。亦曰,～踞其形似箕。《漢書·陸賈傳》"尉佗魋結～踞見賈"顏師古注。

㊳～踞,屈膝坐,其形如箕。《史記·張耳陳餘列傳》"高祖～踞詈"司馬貞索隱引崔浩云。

㊴～踞,謂却踞如箕狀也。《慧琳音義》卷九十八"～踞"注引顧野王云。

㊵其有偃蹇伸脚而坐者,則謂之～踞。《陔餘叢考》卷三十一。

㊶～踵,前闊後狹,似箕。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～踵漫衍"李善注。

箬 《說文·竹部》:"～,楚謂竹皮曰～。从竹,若聲。"

ruò《廣韻》而灼切,入藥日。鐸部。

❶楚謂竹皮曰～。《說文·竹部》|黄庭堅《謝公擇舅分賜茶》"細題葉字包青～"任淵注引《說文》。

❷楚人謂竹皮曰～,可以茨舟。柳宗元《柳州峒氓》"青～裹鹽歸峒客"蔣之翹輯注。

❸～,竹皮也。《慧琳音義》卷九十四"～笒"注引《文字典說》云。

❹～,竹箬。《廣韻·藥韻》。

❺～,即籜也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❻～,竹大葉。《玉篇·竹部》。

❼～,竹箭葉也。《慧琳音義》卷九十四"～笒"注引《考聲》云。

❽～,或作篛。《集韻·藥韻》。

❾～作若。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"嗚亞～"章樵注:"薛郭作籀文若字,鄭作～。"

箖 lín《廣韻》力尋切,平侵來。侵部。

❶～,箖箊,竹名。《玉篇·竹部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❷～,翳也。《廣雅·釋器》。

❸～,古通作㐭。《廣雅·釋器》"～,翳也"王念孫疏證。

❹～箊,竹名。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"袁公即杖～箊竹"徐天祜注。

❺篔簹、～箊,皆竹名也。《文選·左思〈吳都賦〉》"其竹則篔簹～箊"劉逵注。

箑 《說文·竹部》:"～,扇也。从竹,疌聲。䈉,～或从妾。"

shà《廣韻》山洽切,入洽生。盍部。

❶～,扇也。《說文·竹部》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"於是迺屏輕～"李善注引《吕氏春秋》"冬不用～"高誘曰;《潘岳〈寡婦賦〉》"覽巾～以舒悲"李善注|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》二見。

❷扇,自關而東謂之～。《方言》卷五|黄庭堅《次韻錢穆父贈松扇》"松～輕涼并送似"任淵注引揚雄《方言》曰。

❸今江東亦通名扇爲～。《方言》卷五"扇自關而東謂之～"郭璞注。

❹～,扇也。自關而東謂之～,自關而西謂之扇。《玉篇·竹部》。

❺～,扇也。楚人謂扇爲～。《淮南子·精神》"知冬日之～"高誘注。

❻～,扇之别名。《廣韻·洽韻》。

❼～,亦作翣。《方言》卷五"扇自關而東謂之～"戴震疏證。

箋 《說文·竹部》:"～,表識書也。从竹,戔聲。"

jiān《廣韻》則前切,平先精。元部。

❶～,表識書也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》|《玄應音義》卷十三"～其"注引《字林》。

❷～,表識也。《慧琳音義》卷七十八"～其"注引《說文》。

❸～,謂表識。《說文·巾部》"帴"字段玉裁注。

❹～,表也,識也。《詩·周南·關雎》"鄭氏～"陸德明釋文引《字林》。

❺注《詩》偁～。《說文·竹部》段玉裁注。

❻～,今作牋,於書中有所表記之也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❼～者,傳注之别名也。《爾雅·釋草》"臺,夫須"郭璞注"鄭～詩云"邢昺疏。

❽～,薦也。《後漢書·衛宏傳》"鄭玄作毛詩～"李賢注:"～,薦也,薦成毛義也。"

❾蓋以箋牘顯出己意,而又不没毛公之學也,故謂之～。雖若薦成毛義,而～則非薦也。《學林》卷一"後漢衛宏傳曰:鄭康成作毛詩～"王觀國按。

❿～,云也。《廣雅·釋言》。

⓫～,書也。《廣雅·釋詁四》。

⓬漢末人上書曰～,亦曰表也。《說文·竹部》王筠句讀。

⓭～,小簡也。《慧琳音義》卷七十八"～其"注引《考聲》云。

⓮～,編也,古者書紀其事,以竹編次爲之。《集韻·先韻》。

⓯～與帴亦同義。《廣雅·釋器》"帴,幡也"王念孫疏證。

⓰～與牋同。《玉篇·竹部》。

⓱～,或作牋。《集韻·先韻》。

⓲～,本亦作牋,同。《詩·周南·關雎》"鄭氏～"陸德明釋文。

箌 zhào《集韻》陟教切,去效知。宵部。

❶～,大也。《爾雅·釋詁上》|《集韻·号韻》。

❷～,草大也。《爾雅·釋詁上》"～,大也"陸德明釋文引《說文》。

❸～,卓也。《詩·小雅·甫田》"倬彼甫田"陸德明釋文:"倬,韓詩作～,云:～,卓也。"

❹～,捕具也。《玉篇·竹部》。

❺～,又作罩。《玉篇·竹部》。

箎 chí

❶～,管也。《文選·曹植〈七啓〉》"左～右笙"吕延濟注。

❷～、塤,皆樂器,吹之者。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"和通～塤"張銑注。

❸壎、～,並樂器,相和者也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"若壎～之相須"吕向注。

❹～,以竹爲之,長尺四寸,八孔,一孔上出,寸三分。《周禮·春官·笙師》"簫～篴管"賈公彦疏引《廣雅》云。

❺～以竹,大二寸,長尺二寸,七孔,一孔上伏,横吹之。《吕氏春秋·仲夏》"調竽笙壎～"高誘注。

❻～,以竹爲之,長八尺四寸,圍三寸。《資治通鑑·宋紀十六》"未嘗吹～"胡三省注。

❼～,七空。《周禮·春官·笙師》"簫～篴管"鄭玄注引鄭司農云。

❽～,九空。《周禮·春官·笙師》"簫～篴管"賈公彦疏引《禮圖》。

❾～,同篪。《字彙·竹部》。

❿～,一作簫。《史記·范雎蔡澤列傳》"鼓腹吹～"裴駰集解引徐廣曰。

算 《說文·竹部》:"～,數也。从竹,从具。讀若筭。"

suàn《廣韻》蘇管切,上緩心。元部。

❶～,數也。《易·繫辭下》"若夫雜物～德"鄭玄注|《穀梁春秋·隱公三年》"葬宋繆公"范甯注"徐邈曰:義何足～"陸德明釋文|《論語·子路》"何足～也"何晏集解引鄭玄曰|《孟子·告子上》"或相倍蓰而無～者"朱熹集注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·哀公問於孔子》"然後言其喪～"王聘珍解詁引鄭云;《曾子立事》"博學而～焉"王聘珍解詁引《爾雅》|《漢書·敘傳上》"旦～祀于挈龜"顏師古注引李奇曰|《說文·竹部》|《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"行能無～"李善注引鄭玄《論語注》|《玉篇·竹部》|柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘》"貢輸增～"蔣之翹輯注|《集韻·獮韻》。

❷筭爲～之器,～爲筭之用,二字音同而義别。《說文·竹部》段玉裁注。

❸～,物之數也。《廣韻·緩韻》。

❹釋數之曰～。《書·盤庚上》"世選爾勞"孔安國傳"選,數也"孔穎達疏引《釋詁》舍人曰。

❺～,計也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❻～,猶籌也。《論語·八佾》"其争也君子"何晏集解"馬融曰:多～飲少～,君子之所争也"皇侃疏。

❼～,竹籌,所以記勝負。《大戴禮記·投壺》"執八～"孔廣森補注。

❽～,射籌也。《儀禮·鄉射禮》"一人執～以從之"胡培翬正義引張爾岐云。

❾～長尺二寸。《大戴禮記·投壺》。

❿～,猶智也。《列子·力命》"～之所亡若何"張湛注。

⓫～,分别也。《儀禮·喪服傳》"父母何～焉"胡培翬正義引或曰。

⓬～,擇也。《玉篇·竹部》。

⓭(～),謂簡擇也。《玄應音義》卷四"～擇"注。

⓮～,選也。《大戴禮記·曾子立事》"博學而～焉"孔廣森補注|《玄應音義》卷四"～擇"注引《三蒼》。

⓯～,選也,撰也。《曾子·立事》"博學而～焉"阮元注。

⓰～,竹器。《史記·汲鄭列傳》"不過～器食"裴駰集解引徐廣曰。

⓱～,口錢也。《資治通鑑·漢紀四十三》"寬其負～"胡三省注。

⓲～,百二十錢。《資治通鑑·漢紀十九》"減民～三十"胡三省注:"漢律:人出一～,～百二十錢。"

⓳～,猜意之辭。《助字辨略》卷四:"～,猜意之辭,猶料也。姜夔揚州慢詞:杜郎俊賞,～如今重到須驚。"

⓴匴、篹、～並與箾同。《廣雅·釋器》"箾,笥也"王念孫疏證。

㉑～與匴同。《廿二史考異·史記五·汲鄭列傳》"不過～器食"錢大昕按。

㉒～與撰、選義通。《爾雅·釋詁下》"～,數也"邵晋涵正義。

㉓～作筭。《論語·子路》"何足～也"陸德明釋文:"～,本或作筭。"|《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"顧無足～"舊校:"～,五臣作筭。"

㉔～,字又作筭。《爾雅·釋詁下》"～,數也"陸德明釋文。

㉕～作選。《易經異文釋》卷六:"論語:何足～也。漢車丞相傳贊作選。"|《經籍籑詁·翰韻補遺》:"論語子路:何足～也。鹽鐵論雜事作何足選哉。"

㉖～,通作選。《爾雅·釋詁下》"～,數也"郝懿行義疏。

㉗～,通作撰。《爾雅·釋詁下》"～,數也"郝懿行義疏。

㉘～,或作選、撰。《集韻·緩韻》。

㉙～,當爲筭。《山海經·海外東經》"豎亥右手把～"郝懿行箋疏。

㉚～術,亦是六藝要事。《顏氏家訓·雜藝》。

㉛～車徒,謂數擇之也。《周禮·夏官·大司馬》"羣吏撰車徒"鄭玄注。

箘 qūn《廣韻》去倫切,平真溪。諄部。

❶～,竹也。《楚辭·哀時命》"～簬雜於廢蒸兮"王逸注。

❷～,竹名。《楚辭·招魂》"～蔽象棊"朱熹集注|《集韻·魂韻》。

❸～,箭竹。《廣韻·真韻》。

❹～簬,竹箭也。《楚辭·哀時命》"～簬雜於廢蒸兮"朱熹集注。

❺～簬,一作䓿簬。《楚辭·哀時命》"～簬雜於廢蒸兮"舊校。

箅 《說文·竹部》:"～,蔽也,所以蔽甑底。从竹,畀聲。"

bì《廣韻》博計切,去霽

PDG

幫。支部。

❶～，蔽也，所以蔽甑底。《說文·竹部》。

❷～，甑箅也。《玉篇·竹部》｜《廣韻·齊韻》。

❸～，蔽甑底者也。《急就篇》卷三“笓篅簁笮籅～篝”顔師古注。

❹～，通作箅。《說文·竹部》桂馥義證：“（～），通作箅。世說：炊忘著箅，飯落釜中。”

❺甑底曰～子。《札樸》卷九。

箇　《說文·竹部》：“～，竹枚也。从竹，固聲。”

gè《廣韻》古賀切，去箇見。歌部。

❶～，竹枚也。《說文·竹部》。

❷數竹曰～。《說文·員部》“員”字段玉裁注。

❸竹曰～，木曰枚。《史記·貨殖列傳》“竹竿萬个”司馬貞索隱引《釋名》云。

❹～，竹笅也。《玉篇·竹部》。

❺～，枚也。《方言》卷十二｜《漢書·景武昭宣元成功臣表》“入竹二萬～”顔師古注；《刑法志》“負矢五十个”顔師古注；《貨殖傳》“竹竿萬个”顔師古注｜《廣韻·箇韻》。

❻～，竹矢也。《說文·竹部》桂馥義證：“孫綽漏刻銘：累～三階。馥案：～，竹矢也。”

❼～，箇數。《廣韻·箇韻》。

❽～，數之一枚也。《玉篇·竹部》。

❾～，凡也。《廣雅·釋言》｜《廣韻·箇韻》。

❿～，語辭也。凡竹曰～，木曰枚。《慧琳音義》卷三十五“兩～”注引《考聲》云。

⓫（～），語助也。《助字辨略》卷四：“韓退之詩：老翁真～似兒童。此～字，語助也。”

⓬～，方言，此也。《助字辨略》卷四：“庾子山鏡賦：真成～鏡特相宜。～，方言此也。”

⓭～，或作个，半竹也。《說文解字注·竹部》。

⓮～、个古今字也。《史記·貨殖列傳》“竹竿萬个”司馬貞索隱。

⓯～，或作个、介，通作個。《集韻·箇韻》。

⓰～，古作个，亦作個。《方言》卷十二“～，枚也”戴震疏證。

⓱～作个。《經籍籑詁·箇韻》：“禮記少儀：大牢則以牛左肩臂臑折九～，少牢則以羊左肩七～，犆豕則以豕左肩五～。周禮祭僕注～皆作个。”

⓲人言一～一枚，依竹木而言之也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

⓳一枚謂之一～也。《說文·竹部》段玉裁注。

⓴凡稱一人一物爲一～。《助字辨略》卷四。

㉑則～，亦語辭也。《助字辨略》卷四：“王觀慶清朝慢詞：晴則～，陰則～，餖飣得天氣有許多般。則～，亦語辭也。”

㉒無～，猶云無一箇。《助字辨略》卷四：“王泠然詩：河畔時時聞折柳，客中無～不沾裳。無～，猶云無一箇，省也。”

㉓無～事，猶云無一件事。《助字辨略》卷四：“章穎小重山詞：身閒無～事，且登臨。無～事，猶云無一件事。”

㉔渾～，猶云如此。《助字辨略》卷二：“皮襲美詩：檜身渾～矮。渾～，猶云如此。”

箘　《說文·竹部》：“～，箘簬也。从竹，困聲。一曰博棊也。”

jùn《廣韻》渠殞切，上準羣。諄部。

❶～，箘簬也。《說文·竹部》。

❷～，箘簬，竹也。《說文解字注·竹部》。

❸～，竹名。《玉篇·竹部》｜《廣韻·真韻》；《軫韻》｜《集韻·諄韻》；《準韻》。

❹～簵，美竹。《書·禹貢》“惟～簵楛”孔安國傳｜江淹《靈丘竹賦》“被～簵之窮蔚”胡之驥彙注引《尚書》孔安國注曰。

❺～亦篠類，中箭。《山海經·中山經》“其木多梭枏荊芑竹箭䉋～”郭璞注。

❻～，一名聆風。《書·禹貢》“惟～簵楛”陸德明釋文引韋昭。

❼～之言圓也。箭竹小而圓，故謂之～也。《廣雅·釋草》“～簬，箭也”王念孫疏證。

❽竹圓謂之～，故桂之圓如竹者亦謂之～。《廣雅·釋草》“～簬，箭也”王念孫疏證。

❾竹圓謂之～，故箘箸形圓亦謂之～。《廣雅·釋草》“～簬，箭也”王念孫疏證。

❿～，博棊也。《說文·竹部》。

⓫箘或謂之～。《方言》卷五。

⓬～，桂也。《玉篇·竹部》｜《廣韻·真韻》。

⓭～，讀似綸。《淮南子·本經》“是以松柏～露夏槁”高誘注。

⓮～，古作箟，或作䇹。《集韻·準韻》。

⓯～簵，竹名。《書·禹貢》“惟～簵楛”蔡沈集傳｜《漢書·地理志上》“惟～簵楛”顔師古注。

⓰淇衛、～簵對文，皆箭竹之名也。《讀書雜志·淮南內篇第一·原道》“淇衛～簵”王引之曰。

⓱～簵，聆風也。《書·禹貢》“惟～簵楛”孔穎達疏引鄭云。

⓲～簬，二字一竹名。《說文·竹部》段玉裁注。

⓳～簬，箭也。《廣雅·釋草》。

⓴～簬，或作箟簬，又作宛路。《廣雅·釋草》“～簬，箭也”王念孫疏證。

㉑～簬，聆風也。《史記·夏本紀》“維～簬楛”裴駰集解引鄭玄曰。

箠　《說文·竹部》：“～，擊馬也。从竹，垂聲。”

chuí《廣韻》之累切，上紙章。歌部。

❶～，擊馬也。《說文·竹部》。

❷～，所以擊馬也。《說文解字注·竹部》。

❸～，擊馬箠也。《玉篇·竹部》。

❹所以擊馬曰～，亦曰策。《說文·攴部》“敇”字段玉裁注。

❺～，策也。《漢書·王莽傳中》“士以馬～擊亭長”顔師古注｜《廣韻·紙韻》｜《集韻·紙韻》。

❻～，馬策也。《戰國策·齊策五》“此固大王之所以鞭～使也”鮑彪注｜《漢書·劉敬傳》“杖馬～去居岐”顔師古注；《王吉傳》“手苦於～轡”顔師古注｜《集韻·紙韻》。

❼～，策也，所以擊者也。《漢書·刑法志》“其定～令”顔師古注。

❽～，馬楇也。《漢書·吾丘壽王傳》“民以耰鉏～梃相撻擊”顔師古注。

❾～，謂馬撾也。《漢書·張耳陳餘傳》“杖馬～下趙數十城”顔師古注。

❿～，杖也。《漢書·司馬遷傳》“其次關木索被～楚受辱”顔師古注；《韓延壽傳》“民無～楚之憂”顔師古注｜《資治通鑑·漢紀三十二》“折～笞之”胡三省注。

⓫～、楚皆杖木之名也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“其次關木索被～楚受辱”李善注。

⓬～，笨也。《廣雅·釋器》。

⓭～、策，皆擊也。《廣雅·釋器》“～、策，笨也”王念孫疏證。

⓮～，扶也。《鹽鐵論·大論》“以～楚正亂”張之象注。

⓯～，竹節。《集韻·支韻》。

⓰～，節也。《廣韻·支韻》。

⓱～，竹名。《集韻·支韻》；《脂韻》。

⓲～與棰同。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“其次關木索被～楚受辱”李善注。

⓳～與捶同，皆木名。杜甫《送高三十五書記十五韻》“始與捶楚辭”仇兆鰲詳注。

⓴～，叚借爲捶。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，亦作棰。柳宗元《柳常侍行狀》“榜～訊問”蔣之翹輯注。

㉒～，本又作捶。《公羊春秋·昭公三十一年》“季孫隱如會晉荀櫟于適歷”何休注“季氏負～謝過”陸德明釋文。

㉓～，又作錘，同。江南名錘，北人名㧊。《玄應音義》卷二十“紊～”注。

笮　zé《集韻》側格切，入陌莊。鐸部。

❶～，屋上版。《玉篇·竹部》。

❷～，迫也。《類篇·竹部》。

❸～，亦作筰。《玉篇·竹部》。

❹～，本或作筰。《爾雅·釋宮》“屋上薄謂之筄”郭璞注“屋笮”陸德明釋文。

❺舊本～作筵。《墨子·備城門》“城～陝不可塹者勿塹”孫詒讓閒詁。

箄　《說文·竹部》：“～，簁箄也。从竹，卑聲。”

（一）bǐ《廣韻》并弭切，上紙幫。支部。

❶～，簁箄也。《說文·竹部》。

❷絫呼曰簁～，單呼曰～。《說文·竹部》段玉裁注。

❸簁，所以籭去麤細者也，今謂之篩，大者曰簁，小者曰～。《急就篇》卷三“簁～箕帚筐篋簍”顔師古注。

❹～，簏也。《廣雅·釋器》。

❺～，簏也。簏小者，自關而西秦晉之間謂之～。《方言》卷十三。

❻今江南亦名籠爲～。《方言》卷十三“簏小者自關而西秦晉之間謂之～”郭璞注。

❼江東呼小籠爲～。《玉篇·竹部》。

❽～，竹器。《廣韻·紙韻》。

❾～，析也。《方言》卷十三。

❿～之言捭也。《方言》卷十三“～，析也”錢繹箋疏。

⓫～之言卑小也。《廣雅·釋器》“～，簏也”王念孫疏證。

⓬～，薄也。《集韻·至韻》；《齊韻》；《錫韻》。

⓭～，冠飾。《廣韻·齊韻》。

⓮綆與～只聲有輕重，其實一也。今俗言物之偏出爲～出，猶漢之遺語。《周禮·考工記·輪人》“眡其綆”鄭玄注引鄭司農云“謂輪～也”孫詒讓正義引鄭珍云。

⓯～與笓同。《廣雅·釋器》“篣筌謂之笓”王念孫疏證。

⓰～與捭亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》“捭，開也”王念孫疏證。

⓱～，叚借爲劈。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～筞，篣渠也。《別雅》卷五。

（二）bēi《廣韻》必移切，平支幫。

⓳～，取魚竹器。《廣韻·支韻》。

⓴～，捕魚器。《集韻·支韻》。

㉑～，流水中張魚器也。《小學鉤沉·纂文》。

（三）pái《集韻》蒲街切，平佳並。

㉒～，木筏也。《後漢書·鄧禹傳》“詈於～上以度河”李賢注。

㉓～，大桴也。《類篇·竹部》。

㉔～、簰、簿並同。《廣雅·釋水》“簰，筏也”王念孫疏證。

㉕～同簰。《集韻·佳韻》：“簰，大桴曰簰。亦省。”

箙　《說文·竹部》：“～，弩矢箙也。从竹，服聲。周禮：仲秋獻矢～。”

fú《廣韻》房六切，入屋奉。沃部。

❶～，弩矢箙也。《說文·竹部》。

❷～，矢器也。藏弩箭爲～。《玉篇·竹部》。

❸～，盛矢器也，以獸皮爲之。《周禮·夏官·司弓矢》“中秋獻矢～”鄭玄注｜李賀《黃家洞》“高作猿啼搖箭～”王琦注引《周禮注》。

❹～，矢房，所以藏矢。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》“弓弭矢～”蔣之翹輯注。

❺～，盛弓箭器。《晉書音義上·志卷十五》“弩～”注。

❻～，盛弓弩器。《廣韻·屋韻》。

❼所以藏弓弩謂之～。《方言》卷九。

❽～，今謂之步叉。《後漢書·輿服志上》“鞬胄甲弩之～”李賢注引干寶曰。

❾～者，實亦衣服之轉注，～後出字。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，經典通作服。《說文·竹部》桂馥義證。

⓫～作服。《儀禮·既夕禮》“甲胄干笮”鄭玄注“笮，矢～”陸德明釋文：“～，本亦作服。”｜《周禮·考工記·弓人》“檿桑次之”鄭玄注引鄭司農云“國語曰：檿弧箕～”孫詒讓正義：“今本國語～作服。”

⓬～，或作鞴、鞁、箙。《集韻·屋韻》。

⓭小～，刀劍短兵之衣。《周禮·春官·巾車》“小服皆疏”鄭玄注：“服讀爲～。小～，刀劍短兵之衣。”

箁　《說文·竹部》：“～，竹箬也。从竹，咅聲。”

pǒu《廣韻》薄侯切，平侯並。之部。

❶～，竹箬也。《說文·竹部》｜《玉篇·竹部》。

❷～，竹箬也。《廣韻·侯韻》引《說文》云。

❸～，蘇俗謂之笋殼。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，竹葉也。《集韻·厚韻》。

❺～、竹名。《集韻·尤韻》。

箝　《說文·竹部》：“～，蔽絜簀也。从竹，沾聲。讀若錢。”

qián《廣韻》昨鹽切，平鹽從。談部。

❶～，蔽絜簀也。《說文·竹部》。

❷～，潎絜簀也。《說文解字注·竹

部》。

③～，漂絮簀。《廣韻·鹽韻》。

④～，或作箳。《廣韻·先韻》。

⑤～，或作箳、籐。《集韻·先韻》。

箈　tái《集韻》堂來切，平咍定。之部。

①～，水中魚衣。《周禮·天官·醢人》"～菹鴈醢"鄭玄注引鄭司農云|《集韻·之韻》。

②～，箭萌。《周禮·天官·醢人》"～菹鴈醢"鄭玄注|《集韻·之韻》。

③～，一名篠者也。《周禮·天官·醢人》"～菹鴈醢"賈公彥疏。

④～與苔亦同。《廣雅·釋草》"石髮，石衣也"王念孫疏證："周官醢人：～菹。鄭衆注云：水中魚衣也。～與苔亦同。"

⑤～，《爾雅》作菭，同。《周禮·天官·醢人》"～菹鴈醢"陸德明釋文。

⑥菭，或作～。《集韻·海韻》。

⑦菭，亦作～。《集韻·咍韻》。

⑧～菹者，謂以箈箭萌爲菹也。《周禮·天官·醢人》"～菹鴈醢"賈公彥疏。

管　《說文·竹部》："～，如篪，六孔，十二月之音，物開地牙，故謂之～。从竹，官聲。"

guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

①～，如篪，六孔，十二月之音，物開地牙，故謂之～。《說文·竹部》。

②～之異於篪者，六孔耳。《說文·竹部》段玉裁注。

③～，如篪，六孔。《周禮·春官·小師》"簫～弦歌"鄭玄注引鄭司農云。

④～，六孔，似篪。《吕氏春秋·仲夏》"均琴瑟～簫"高誘注。

⑤～，象篪，長尺，圍寸，六孔，無底。《廣雅·釋樂》。

⑥～，如篴，併而吹之。《詩·周頌·有瞽》"簫～備舉"鄭玄箋。

⑦～，如篴而小，併兩而吹之，今大予樂官有焉。《周禮·春官·小師》"簫～弦歌"鄭玄注。

⑧～，漆竹，長一尺，六孔。《漢書·律曆志上》"竹曰～"顏師古注引孟康引《禮樂器記》。

⑨～，漆竹，長一尺，六孔，十二月之音也，象物貫地而牙，故謂之～。《風俗通義·聲音》引《禮·樂記》。

⑩～，長尺，圍寸，併漆之，有底。賈氏以爲如篪，六孔。《爾雅·釋樂》"大～謂之簥"郭璞注|《禮記·月令》"均琴瑟～簫"孔穎達疏引《釋樂》郭景純云。

⑪～，長尺，圍寸，併吹之，有底。賈氏以爲如篪，六孔。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～啾啾而並吹"李善注引郭璞《爾雅注》曰。

⑫～，一孔，似笛。《淮南子·時則》"命樂師脩韜鞞琴瑟～簫"高誘注。

⑬～，樂器，如篪，六孔。《玉篇·竹部》。

⑭～，樂器也。《廣韻·緩韻》。

⑮竹曰～。《漢書·律曆志上》|《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰|《風俗通義·聲音》|庾信《三月三日華林園馬射賦》"陽～既調"倪璠注引《律曆志》曰。

⑯～，竹也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～攢羅而表列"李周翰注。

⑰～爲竹樂之總名。《書·皋陶謨》"下～鼗鼓"孫星衍今古文注疏。

⑱～，匏竹。《禮記·明堂位》"下～象"孔穎達疏。

⑲～者，匏竹之總名。《禮記·文王世子》"下～象"朱彬訓纂引江永曰。

⑳～之名有二。其一爲笙、竽、篪、篴等器之統名。其一爲六孔之名，與籥同類而小別者也。《孟子·梁惠王下》"～籥之音"焦循正義。

㉑～，笙。《孟子·梁惠王下》"～籥之音"趙岐注。

㉒～，簫也。《淮南子·原道》"列～弦"高誘注；《主術》"故古之爲金石～絃者"高誘注。

㉓～，笙簫之屬也。《資治通鑑·漢紀二十四》"爲其俎豆～絃之間小不備"胡三省注。

㉔絲、～，琴瑟、簫笛之屬。《古文苑·漢靈帝〈招商歌〉》"清絲流～歌玉鳧"章樵注。

㉕～，即篴也。《詩·商頌·那》"嘒嘒～聲"陳奐傳疏。

㉖～，謂吹篴。《儀禮·大射》"乃～新宮"鄭玄注。

㉗～，如今賣飴餳所吹者。《周禮·春官·小師》"簫～弦歌"鄭玄注。

㉘～，律管也。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以寸～下傃"吕延濟注。

㉙～，黄鐘九寸管也。《說文·竹部》桂馥義證引《樂叶徵圖》"聖人承天，樂用～"宋均曰。

㉚～，艮音也。《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰。

㉛～，猶筩也。《說文·龠部》"䶵，～樂也"段玉裁注。

㉜～，竹管也。《文選·東方朔〈答客難〉》"以～窺天"張銑注。

㉝～，筆管。《詩·邶風·静女》"貽我彤～"陸德明釋文。

㉞～，筆彄也。《禮記·内則》"右佩玦、捍、～、遰"鄭玄注。

㉟～，所以盛箴。《荀子·賦》"～以爲母"楊倞注。

㊱～、罌乃盛脂藥之器。杜甫《臘日》"翠～銀罌下九霄"楊倫鏡銓。

㊲～，籥也。《左傳·僖公三十二年》"鄭人使我掌其北門之～"杜預注|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"司～闈闥"劉良注|《資治通鑑·梁紀二十一》"掌門～"胡三省注引《左傳》杜預注。

㊳～，謂籥也。《周禮·地官·司門》"司門掌授～鍵"鄭玄注引鄭司農云。

㊴～，牡籥也。《淮南子·氾論》"盜～金"高誘注。

㊵～，鍵也。《春秋繁露·盟會要》"其號兩言而～天下"凌曙注|《禮記·檀弓下》"～庫之士"鄭玄注|江淹《蕭重讓揚州表》"～庫之家寂寞"胡之驥注引《禮記》鄭玄注|《資治通鑑·晉紀十五》"宫門～鑰"胡三省注；《宋紀十三》"奪其～籥"胡三省注。

㊶～，管鍵者也。《文選·沈約〈彈奏王源〉》"納女於～庫之人"李善注引《禮記》鄭玄曰。

㊷～，管鍵也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"肆廛～庫"李善注引《禮記》"～庫之士"鄭玄曰。

㊸～，所以出鍵者也。《太玄·閑》"舍金～"司馬光集注。

㊹～，謂夾取鍵，今謂之鑰匙。《禮記·檀弓下》"～庫之士"孔穎達疏。

㊺～是鍵之伴類，仍非鍵也。《禮記·月令》"慎～籥"孔穎達疏引熊氏云。

㊻～所以取鍵出之，而～非即鍵。《周禮·地官·司門》"掌授～鍵"孫詒讓正義。

㊼鑰與～同物，皆爲搏鍵之器。《方言》卷五"户鑰，自關而西謂之鑰"錢繹箋疏。

㊽鎖籥，其牡曰楗，其牝曰～。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㊾（～）即關也。《墨子·耕柱》"古者周公旦非關叔"孫詒讓閒詁："畢云：左傳云掌其北門之～。即關也。"

㊿～即鎖。《墨子·備穴》"及關籥獨順"孫詒讓閒詁："關籥當讀爲～鑰。～即鎖，鑰即匙也。"

(51)關主曰～。《玄應音義》卷二十一"～御"注。

(52)～，樞要也。《荀子·儒效》"道之～也"楊倞注。

(53)～，猶包也。《荀子·富國》"不富不厚之不足以～下也"楊倞注|《禮記·樂記》"～乎人情矣"鄭玄注。

(54)～，主也。《漢書·食貨志上》"～山林之饒"顏師古注；《谷永傳》"昔龍～納言"顏師古注；《王莽傳中》"初設六筦之令"顏師古注|《後漢書·隗囂傳》"設爲六～"李賢注。

(55)～，主當也。《廣韻·緩韻》。

(56)～，典也。《史記·范雎蔡澤列傳》"崔杼淖齒～齊"司馬貞索隱引高誘曰。

(57)～者，典也，主也。《經義述聞·禮記上·管庫》："所舉於晉國～庫之士七十有餘家"王引之案。

(58)～，掌也。《資治通鑑·周紀五》"淖齒～齊"胡三省注。

(59)～，准法。《吕氏春秋·用民》"以信爲～"高誘注。

(60)莞之言～也，凡莖中空者曰～。《說文·艸部》"莞"字段玉裁注。

(61)～，猶館也。館人，謂掌次舍帷幕者也。《儀禮·聘禮》"～人布幕于寢門外"鄭玄注。

(62)～，管人，掌館舍之官。《集韻·桓韻》。

(63)～，腧也。《莊子·人間世》"五～在上"陸德明釋文引李云。

(64)～與錧同。《廣雅·釋器》"鈦，錧也"王念孫疏證："說文：輨，轂耑錔也。吳子論將篇云：車堅～轄，舟利櫓楫。輨～並與錧同。"

(65)～，叚借爲館。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～，叚借爲筦，爲貫。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～即輨之借字。《札迻·吳子·論將第四》"車堅～轄"孫詒讓案。

(68)～字乃悹之借也。《詩·大雅·板》"靡聖～～"陳啓源稽古编。

(69)～，叚借爲斡。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～，通作筦。《集韻·緩韻》。

(71)～作筦，作莞。《莊子·人間世》"五～在上"陸德明釋文："～，崔本作筦。"|《左傳·莊公九年》"～仲請囚"李富孫異文釋："淮南繆稱、説苑君道、漢藝文志、賈誼傳～並作筦，漢武梁畫像作莞。"|《玉篇·竹部》："～，亦作筦。"

(72)古文～作官。《儀禮·聘禮》"～人布幕于寢門外"鄭玄注。

(73)～，本或作菅。《左傳·宣公十二年》"次于～以待之"陸德明釋文。

(74)～作貫。《經籍籑詁·旱韻》："禮記樂記：～乎人情矣。史記樂書正義作貫乎人情矣。"

(75)～，當讀爲館。館，館人也。作～者，假借字也。《羣經平議·禮記一》"所舉於晉國～庫之士"俞樾按。

(76)～人，館人也。《别雅》卷三。

(77)～人，掌客館者也。《儀禮·聘禮記》"～人爲客"鄭玄注。

(78)～人，有司主館舍者。《儀禮·士喪禮》"～人汲"鄭玄注。

(79)～人，掌館舍之人也。《禮記·喪大記》"～人汲"陸德明釋文。

(80)～人，主館舍者。《禮記·喪大記》"～人汲"孔穎達疏。

(81)～人，掌管籥之人。《禮記·喪大記》"～人汲"陸德明釋文。

(82)～穴，言小也。《後漢書·陳忠傳》"如其～穴"李賢注。

(83)～象，吹管而舞武象之樂也。《禮記·祭統》"下而～象"鄭玄注。

(84)～節，如今之竹使符也。《周禮·秋官·小行人》"都鄙用～節"鄭玄注。

(85)～～，無所依繫。《詩·大雅·板》"靡聖～～"毛傳。

(86)～～，欲也。《詩·大雅·板》"靡聖～～"王先謙三家義集疏引三家説曰。

(87)～～，浴也。《廣雅·釋訓》。

(88)～～爲悹悹之叚借。《詩·大雅·板》"靡聖～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(89)～籥，簫笛之流也。《莊子·盜跖》"耳營鐘鼓筦籥之聲"成玄英疏。

(90)～籥，管鑰也。《别雅》卷五。

(91)～籥，取鍵器也。《國語·越語下》"請委～籥屬國家"韋昭注。

(92)～籥，搏鍵器也。《禮記·月令》"慎～籥"鄭玄注。

箜　kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

①～，箜篌樂。《玉篇·竹部》。

②～，箜篌，樂器。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

③～篌，樂器名也。《文選·曹植〈箜篌引〉》"～篌引"吕延濟注。

④～篌，本胡樂也。《希麟音義》卷九"～篌"注引《字苑》云。

⑤～篌，師延所作，靡靡之音也，出於濮上，取空國之侯名也。《希麟音義》卷九"～篌"注引《世本》。

⑥～篌，師延所作，靡靡之樂也。後出於桑間濮上之地，蓋空國之侯所存也。《釋名·釋樂器》。

⑦～篌，漢武帝使樂人侯調所造，以祀太一。或云侯輝所作。其聲坎坎應節，謂之坎侯，聲訛爲～篌。侯者，因樂工人姓耳。李白《公無渡河》"～篌所悲竟不還"王琦輯注引《通典》。

⑧～篌，漢武帝使樂人侯調所作，以祠太乙。或云侯輝所作。其聲坎坎應節，謂之坎侯，聲訛爲～篌。或謂師延靡靡之樂，非也。舊說依琴制，今按其形，似瑟而小，七絃，用撥彈之，如琵琶。李賀《李憑箜篌引》"李憑～篌引"王琦注引《舊唐書》。

箒　zhǒu《廣韻》之九切，上有章。

①～，掃地具也。《慧琳音義》卷六十一"～筳"注。

②～，掃糞具也。《慧琳音義》卷十四"放～"注。

③～，掃除地者。《文選·王微〈雜詩〉》"箕～留江介"李周翰注。

④～，糞也。《文選·王微〈雜詩〉》"箕～留江介"李善注引《說文》。

⑤～與帚同。柳宗元《謝李吉甫相公示手札啓》"陳其弊～之辭"蔣之翹輯注。

⑥～，俗帚字。《玉篇·竹部》。

箛　gǔ《廣韻》古忽切，入没見。

①～，刷也。《玉篇·竹部》。

②～謂之刷。《廣雅·釋器》。

❸～之言刮也。《廣雅·釋器》"～謂之刷"王念孫疏證。

❹～，《説文》作𥳑。《廣雅·釋器》"～謂之刷"王念孫疏證。

❺～，或从艸。《集韻·迄韻》。

箛　《説文·竹部》："～，吹鞭也。从竹，孤聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，吹鞭也。《説文·竹部》|《急就篇》卷四"～箹起居課後先"顔師古注|《玉篇·竹部》。

❷～，蓋於鞭上作孔，馬上吹之呱呱然。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～者，憮也。《風俗通義·聲音》："漢書舊注：～，吹鞭也。～者，憮也，言其節憮威儀。"

❹篍、～一物，今人亦謂之角，或吹鞭，或卷木皮蘆葉而吹之。《説文·竹部》桂馥義證引《六書故》。

❺～，即篍也。《宋書·樂志一》。

❻～，竹名。《玉篇·竹部》|《廣韻·模韻》。

❼～、箊，二竹名。《文選·張衡〈南都賦〉》"篠簳～箊"李善注。

篋　qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。盍部。

❶～，箱也。《莊子·胠篋》"將爲胠～探囊發匱之盜而爲守備"成玄英疏。

❷～，亦箱也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"盈～自余手"吕延濟注。

❸～，箱篋也。《慧琳音義》卷四"寶～"注引《韻英》|《廣韻·帖韻》。

❹～，箱類也。《史記·老子韓非列傳》"作漁父盜跖胠～"張守節正義|《慧琳音義》卷四"寶～"注引《文字集略》；卷五"箱～"注引《字書》云；卷十一"～笥"注引《考聲》云；卷五十一"開～"注引《方言》；卷八十五"袪～"注引《集訓》云。

❺～，笥也。《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"詠歌盈～笥"李善注引《説文》曰；《謝惠連〈擣衣〉》"盈～自余手"李善注引《説文》曰|《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷一"三～"注引《古今正字》云。

❻～，長笥也，言其狹長篋篋然也。《急就篇》卷三"簁箄箕帚筐～簍"顔師古注。

❼～，竹笥也。《資治通鑑·周紀三》"文侯示之謗書一～"胡三省注；《漢紀四十》"宫中亡大珠一～"胡三省注。

❽隋方曰～。《儀禮·士冠禮》"同～"鄭玄注。

❾小曰～，大曰箱。《慧琳音義》卷七十九"～箱"注。

❿～，械也。《慧琳音義》卷二"箱～"注引《考聲》。

⓫～，盛物之械也。《慧琳音義》卷五十一"開～"注引鄭注《禮記》。

⓬底衣物函曰～。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～"注引鄭注《禮記》曰。

⓭～者，盛經書衣物器也。《慧琳音義》卷一"三～"注。

⓮～，藏也。《戰國策·秦策一》"陳～數十"鮑彪注。

⓯～同匧。《説文·匚部》："匧，藏也。～，匧或从竹。"

⓰～，本或作筐。《莊子·天運》"盛以～衍"陸德明釋文。

⓱～，或從木作椟。《慧琳音義》卷二"箱～"注。

⓲～笥，盛書器。《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"詠歌盈～笥"劉良注。

箂　《説文·竹部》："～，籥也。从竹，枼聲。"

yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶～，籥也。《説文·竹部》。

❷～，箂籥也。《玉篇·竹部》。

❸～，籥箂。《廣韻·葉韻》。

❹～，篇簿書箂。《廣韻·葉韻》。

❺～，書篇名。《集韻·帖韻》。

❻～，籥也。《廣雅·釋器》。

❼～之言葉也，與簡牒之牒同義。《廣雅·釋器》"～，籥也"王念孫疏證。

❽小兒所書寫，每一笘謂之一～，今書一紙謂之一頁，或作葉，其實當作此～。《説文·竹部》段玉裁注。

箱　《説文·竹部》："～，大車牝服也。从竹，相聲。"

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶～，大車牝服也。《墨子·雜守》"爲板～"孫詒讓閒詁引《説文》云|《説文·竹部》。

❷～，大車之箱也。《詩·小雅·大東》"不以服～"毛傳|《急就篇》卷一"鄖勝～"王應麟補注引《詩注》|柳宗元《説車贈楊誨之》"方之所謂者～也"蔣之翹輯注，"匪～不居"蔣之翹輯注。

❸～，即謂大車之輿也。《説文·竹部》段玉裁注。

❹輿内謂之～。《周禮·考工記·車人》"牝服二柯有參分柯之二"鄭玄注引鄭司農云"牝服謂車～也"孫詒讓正義引錢坫云。

❺～，車箱也。《詩·小雅·大東》"不以服～"陸德明釋文；《小雅·甫田》"乃求萬斯～"朱熹集傳|《玉篇·竹部》。

❻～，車服箱也。《慧琳音義》卷三十四"車～"注引《毛詩傳》云。

❼～，車藩也。《慧琳音義》卷三十四"車～"注引《蒼頡篇》云。

❽車内容物之處爲～。《詩·小雅·大東》"不以服～"孔穎達疏。

❾～，車内容物處。朱～，猶漢之朱幡也。江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"朱～累轍"胡之驥注。

❿～，車上之器可以盛者。柳宗元《牛賦》"服～以走"蔣之翹輯注。

⓫大車謂之～，～謂之輫，亦曰車牀也。《説文通訓定聲·豫部》"輿"字按。

⓬～，車也。《後漢書·張衡傳》"驪要褭以服～"李賢注。

⓭～，亦車也。《文選·陸雲〈答兄機〉》"牽牛非服～"吕延濟注。

⓮～，大車也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"繁騕褭以服～"舊注。

⓯～，序也。《後漢書·虞詡傳》"趨就東～"李賢注引《埤蒼》云。

⓰～，東夾之前俟事之處。《儀禮·公食大夫禮》"退于～"鄭玄注。

⓱正寢之東西室皆曰～，言似箱篋之形。《漢書·周昌傳》"吕后側耳於東～聽"顔師古注|《急就篇》卷三"墼壘廥廄庫東～"王應麟補注引《漢周昌傳注》。

⓲正寢之東西室皆號曰～，言似箱篋之形。《史記·張丞相列傳》"吕后側耳於東～聽"司馬貞索隱引小顔云。

⓳凡夾室前堂或謂之～，或謂之个。《五經異義疏證》卷中引戴震《明堂考》曰。

⓴～，竹器也。《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷二"～篋"注引《字林》|《集韻·陽韻》。

㉑～，竹笥也。《資治通鑑·唐紀五十一》"以～貯敕及告身二十餘通"胡三省注。

㉒～，盛書盛衣器物名也。《慧琳音義》卷七"～篋"注引《韻英》。

㉓～，文編織篛竹作之，以盛衣服，或盛經書，如蓋，或方竹。《慧琳音義》卷六十"～篋"注引《文字典説》。

㉔～者，或云書器也，衣箱也。《慧琳音義》卷五"～篋"注引《韻英》云。

㉕～，箱籠。《廣韻·陽韻》。

㉖～，篋屬也。《慧琳音義》卷七"～篋"注引《考聲》云。

㉗淺曰～，深曰篋。《慧琳音義》卷七"～篋"注。

㉘～之言輔相也。篋謂之～，太室兩夾謂之廂，車兩轓謂之～，其義一也。《廣雅·釋器》"幡，～也"王念孫疏證。

㉙～作廂。《後漢書·虞詡傳》"趨就東～"李賢注："字或作廂。"|《文選·曹植〈七啓〉》"金墀玉～"舊校："五臣作廂。"|《晉書音義上·志第六》："～，本作廂。"

㉚～籠，竹器，盛媒者也。凡竹器，～方而密，籠圓而疏。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"眄～籠以揭驕"徐爰注。

範　《説文·車部》："～，範軷也。从車，笵省聲。讀與犯同。"

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。談部。

❶～，範軷也。《説文·車部》。

❷～，法也。《易·繫辭上》"～圍天地之化而不過"鄭玄注|《書·洪範》"洪～"孔安國傳，"不畀洪～九疇"蔡沈集傳|《孟子·滕文公下》"吾爲之～我馳驅"趙岐注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·俶真》"一～人之形而猶喜"高誘注|《太玄·窮》"不失其～"范望注|《漢書·成帝紀》"夫洪～八政"顔師古注|《周易略例·明爻通變》"～圍天地之化而不過"邢璹注|《後漢書·質帝紀》"鴻～九疇"李賢注引《尚書》孔安國注云|孔晁《逸周書序》"爲之訓～"朱右曾集訓校釋|《文選·左思〈魏都賦〉》"對洪～"李周翰注；《傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"作～後昆"張銑注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"事兹鎔～"李周翰注；《孔安國〈尚書序〉》"示人主以軌～也"劉良注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"琢磨令～"劉良注；《任昉〈王文憲集序〉》"永貽世～"張銑注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"器～自然"吕延濟注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"垂～後昆"吕向注；《陸倕〈石闕銘〉》"作～垂訓"吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》"具瞻之～既著"吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"置言成～"吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"允師人～"吕向注|《玉篇·竹部》；《車部》|《玄應音義》卷二十四"軌～"注|《廣韻·范韻》|《資治通鑑·周紀一》"然而不鎔～"胡三省注。

❸～者，法也。《易·繫辭上》"～圍天地之化而不過"李鼎祚集解引《九家易》曰。

❹～，謂爲之立法也。《漢書·嚴安傳》"非所以～民之道也"顔師古注。

❺～，法度也。《孟子·滕文公下》"吾爲之～我馳驅"朱熹集注。

❻～，常也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·范韻》。

❼（刑、～）皆謂常法耳。《爾雅·釋詁上》"刑～，常也"郭璞注。

❽～者，模法之常也。《爾雅·釋詁上》"～，常也"邢昺疏。

❾～，式也。《廣韻·范韻》|《資治通鑑·周紀一》"然而不鎔～"胡三省注。

❿～，則也。《慧琳音義》卷四"軌～"注引《考聲》；卷五十四"儀～"注引《韻英》。

⓫～，模也。揚雄《法言序》"經諸～"李軌注|《慧琳音義》卷四"軌～"注引《考聲》；卷五"軌～"注引《字書》云|《集韻·范韻》。

⓬～，謂模範。《易·繫辭上》"～圍天地之化而不過"孔穎達疏。

⓭規模曰～。《玄應音義》卷二"師～"注引《通俗文》。

⓮～，鑄作模器用也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"事兹鎔～"李善注引《禮記》"孔子曰：然後～金合土"鄭玄注。

⓯～，鑄金器之模樣也。《慧琳音義》卷一"軌～"注引《玉篇》云。

⓰以土曰刑，以金曰鎔，以木曰模，以竹曰～，四者一物，材别也。《玄應音義》卷二"師～"注。

⓱楷栻規模曰～也。《慧琳音義》卷七十五"師～"注。

⓲～，有以規之不違者也。《易·繫辭上》"～圍天地之化而不過"焦循章句。

⓳～，前也。《廣韻·范韻》。

⓴～，猶遇也，遭也。《淮南子·俶真》"一～人之形而猶喜"高誘注。

㉑～，害也。《玉篇·車部》。

㉒～，叚借爲范。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～者，笵之叚音也。《爾雅·釋詁上》"～，法也"郝懿行義疏。

㉔～與范聲同，謂軾前也。《周禮·夏官·大馭》"祭軓"賈公彦疏引《少儀》"祭左右軌范，乃飲"注云。

㉕～即犯之叚字。《諸子平議·淮南内篇一》"一～人之形而猶喜"俞樾按。

㉖～，叚借又爲逢。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，又通作范。《爾雅·釋詁上》"～，法也"郝懿行義疏。

㉘～，今作范，同。《玄應音義》卷二"師～"注。

㉙～，字或作范，同。《爾雅·釋詁上》"～，法也"陸德明釋文。

㉚～軷，祖道之祭也。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉛既祭犯軷，轢牲而行爲～軷。《説文·車部》"軷"字段玉裁注。

㉜～圍者，擬範天地而周備其理也。《易·繫辭上》"～圍天地之化而不過"韓康伯注。

㉝～圍作犯違。《易·繫辭上》"～圍天地之化而不過"陸德明釋文："～圍，馬王肅張作犯違。張云：犯違，猶裁成也。"

㉞～經，梵經也。《別雅》卷四。

箽　jǐn

～，音謹，皮白如霜，大者宜爲篙。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其竹則鍾龍箊～"章樵注。

箴　《説文·竹部》："～，綴衣箴也。从竹，咸聲。"

zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

❶～，綴衣箴也。《説文·竹部》。

❷～，針也。《別雅》卷二。

③～,古針字。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"雖離朱之至精"李善注:"淮南子曰:離朱之明,察～末於百步之外。～,古針字。"

④～,插也。《廣雅·釋詁二》。

⑤～,刺也。《國語·楚語上》"猶～儆於國"韋昭注|《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"勒門以～客"李周翰注|《玉篇·竹部》。

⑥～,刾也。《慧琳音義》卷八十六"九～"注引《聲類》。

⑦～,所以刺病也。《漢書·藝文志》"而用度～石湯火所施"顏師古注。

⑧～,箴刺王闕,以正得失也。《國語·周語上》"師～"韋昭注。

⑨～,箴刺王闕。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"以當～規"李善注引韋昭《國語注》曰。

⑩～,所以刺前事之失者。《文選·陸機〈文賦〉》"～頓挫而清壯"張銑注。

⑪～,所以攻疾防患,亦猶針石之針以療疾也。蕭統《文選序》"次則～興於補闕"李周翰注。

⑫～,諫也。《書·盤庚上》"無或敢伏小人之所～"陸德明釋文引馬云|《左傳·昭公二十六年》"子孝而～"杜預注。

⑬～,規也。《書·盤庚上》"無或敢伏小人之所～"蔡沈集傳|《玉篇·竹部》。

⑭～,規諫也。《希麟音義》卷十"～規"注引《考聲》云。

⑮～,箴規也。《廣韻·侵韻》。

⑯～,規戒也。《逸周書·嘗麥》"～大正曰"朱右曾集訓校釋。

⑰～,戒也。《漢書·宣帝紀》"有能～朕過失"顏師古注;《賈山傳》"工誦～諫"顏師古注|《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"古人所～"張銑注;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～闕記言"呂向注|《玉篇·竹部》|《希麟音義》卷十"～規"注引《切韻》云。

⑱～,猶戒也。《詩·小雅·庭燎序〉》"因以～之"陳奐傳疏。

⑲～,誡。《左傳·宣公十二年》"～之曰"杜預注。

⑳～,猶敕也。《國語·晉語八》"厚～戒圖以待之"韋昭注。

㉑～,猶敕也。《經籍籑詁·侵韻》引《國語·晉語》"厚戒～國以待之"注。

㉒～,教也。《慧琳音義》卷八十"～規"注引賈注《國語》云。

㉓～,誨言也。《慧琳音義》卷八十六"九～"注引孔注《尚書》云。

㉔～,諫誨之辭。《詩·小雅·庭燎序》"因以～之"陸德明釋文。

㉕～兼勸勉、諫諍二義也。《國語·周語上》"師～"董增齡正義。

㉖一羽謂之～。《爾雅·釋器》。

㉗十羽爲～。《穆天子傳》卷三"天子於是載羽百車"郭璞注。

㉘～,竹名。《集韻·侵韻》;《鹽韻》。

㉙～與鍼同。《廣雅·釋器》"石鍼謂之柴"王念孫疏證:"東山經:高氏之山,其下多～石。郭璞注云:可以爲砭～治癰腫者。～與鍼同。"

㉚古～、鍼通用。《說文·竹部》段玉裁注:"古～鍼通用。風俗通曰:衛大夫～莊子。今左傳作鍼莊子。"

㉛～即鍼之叚字。《墨子·經說下》"不與～"孫詒讓閒詁。

㉜～,叚借爲鍼。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,叚借又爲鐕。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,讀爲黬。《經義述聞·春秋名字解詁·曾箴字皙》。

㉟～,或作鍼。《廣雅·釋詁二》"～,插也"王念孫疏證|《玉篇·竹部》。

㊱～,本亦作鍼。《禮記·文王世子》"文王一飯,亦一飯"鄭玄注"欲知氣力～藥所勝"陸德明釋文。

㊲～作針。《管子·輕重乙》"一～"集校引孫星衍云:"～,太平御覽八百三十引作針。"

㊳～作點。《經義述聞·春秋名字解詁·曾箴字皙》:"曾～之～,論語先進作點。"

㊴～尹,官名。《左傳·宣公四年》"其孫～尹克黃"杜預注。

㊵～尹,楚官名。《資治通鑑·漢紀十七》"莊王滅其族而赦～尹克黃"胡三省注。

㊶～石,可以爲砥(砭)針治癰腫者。《山海經·東山經》"其下多～石"郭璞注。

㊷～規,教戒也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～規以顯之也"呂向注。

㊸～疵,似魚虎而倉黑色。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～疵鵁盧"李善注引張揖曰。

㊹～疵作鱵鴜。《說文·鳥部》"鴜"字段玉裁注:"上林賦～疵,史記作鱵鴜。"

㊺女工曰～黹。《札樸》卷九。

⿱竹斫 zhuó《廣韻》之若切,入藥章。

①～筫也。《廣雅·釋器》。

②～,筫⿱竹斫。《廣韻·藥韻》。

③～,漉米具。《玉篇·竹部》。

⿱竹敝 kuài《廣韻》苦怪切,去怪溪。

①～,箭也。《廣雅·釋草》。

②～,箭竹。《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

③～,箭竹名也。《廣韻·怪韻》。

④～,竹箭也。《玉篇·竹部》|《集韻·皆韻》;《怪韻》。

⑤～,竹名。《集韻·怪韻》;《夬韻》。

⑥～,⿱竹敝竹名。《廣韻·夬韻》。

箵 xǐng《廣韻》蘇挺切,上迥心。

①～,笭也。《玉篇·竹部》。

②～,笭箵也。《集韻·靜韻》。

③～,笭箵,車笭也。《集韻·迥韻》。

④～,箵笭,篝籠。《廣韻·迥韻》。

⑤～,竹名。《集韻·梗韻》。

⑥竹器謂之笭～。《太平御覽》卷七百五十六引《通俗文》曰。

箾 《說文·竹部》:"～,以竿擊人也。从竹,削聲。虞舜樂曰～韶。"

shuò《廣韻》所角切,入覺生。藥部。

①～,以竿擊人也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

②～,舞箾。《廣韻·蕭韻》。

③～,象箾,舞者所執。《集韻·爻韻》。

④～,舞者所執。《廣韻·覺韻》。

⑤～,舜樂。《玉篇·竹部》。

⑥～,舞曲也。《史記·吳太伯世家》"見舞象～南籥者"裴駰集解引賈逵曰。

⑦～,舞曲名。《荀子·禮論》"汋桓～簡象"楊倞注引賈逵曰。

⑧～,舞曲名,言天下樂削去無道。《左傳·襄公二十九年》"見舞象～南籥者"孔穎達疏。

⑨～即簫也。《左傳·襄公二十九年》"見舞韶～者"孔穎達疏。

⑩～,叚借爲簫。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～象,即《左傳》之象箾也。《讀書雜志·荀子第六·禮論》"酌桓～簡象"王念孫案。

⑫～參,蕭森也。《別雅》卷二。

⑬～參,高長貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"紛溶～參"張銑注。

⑭～韶,簫韶也。《別雅》卷二。

⑮～槮,草木茂貌。黃庭堅《再用前韻詠子舟所作竹》"森～一山竹"任淵注。

⿱竹是 《說文·竹部》:"～,簧屬。从竹,是聲。"

shí《廣韻》是支切,平支禪。支部。

①～,簧屬。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

②～,疑與篪同。《說文·竹部》桂馥義證。

③～,其用與笙中簧同也。《說文·竹部》段玉裁注:"今之鎖,簧以張之,～以斂之,則启矣,其用與笙中簧同也。"

④今之鎖匙字,當以璅～爲之。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

篎 《說文·竹部》:"～,小管謂之～。从竹,眇聲。"

miǎo《廣韻》亡沼切,上小明。宵部。

①大管謂之簥,其中謂之篞,小者謂之～。《爾雅·釋樂》。

②小管謂之～。《說文·竹部》。

③～,小管也。《玉篇·竹部》。

④～,笙管。《廣韻·小韻》。

⑤訓～爲妙。《爾雅·釋樂》"小者謂之～"郝懿行義疏:"御覽五百八十引舍人曰:小者聲音清妙也。按:舍人訓～爲妙。"

簜 《說文·竹部》:"～,大竹筩也。从竹,昜聲。"

dàng《廣韻》徒朗切,上蕩定。陽部。

①～,大竹筩也。《說文·竹部》|《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

②～,竹器也,可以盛酒。《玉篇·竹部》。

③～,盛酒竹器。《集韻·蕩韻》。

④笙簫之屬,而謂之～者,大之也。《說文·竹部》段玉裁注。

⑤～,以木若瓦爲之,短闊於桶。《玄應音義》卷十四"～中"注。

篂 xīng《廣韻》桑經切,平青心。

①～,箳篂。《玉篇·竹部》。

②～,箳篂,別駕車幡。《廣韻·青韻》。

③～,箳篂,車蔽篷。《集韻·靜韻》;《迥韻》。

④箳～,蔽篷也。《廣雅·釋器》。

⑤車當謂之箳～。《太平御覽》卷七百七十六引《通俗文》曰。

⿱竹曷 gé《廣韻》古達切,入曷見。

①～,竹名。《集韻·曷韻》。

②～,⿱竹曷筱,桃枝,竹名。《廣韻·曷韻》。

③～筱,桃支也。《廣雅·釋草》。

篅 《說文·竹部》:"～,以判竹圜以盛穀也。从竹,耑聲。"

chuán《廣韻》市緣切,平仙禪。元部。

①～,以判竹圜以盛穀也。《說文·竹部》。

②～,判竹,圜,以盛穀者也。《說文句讀·竹部》。

③～,織竹圓器,可以盛穀也。《慧琳音義》卷六十八"～倉"注引《說文》。

④～,判竹爲之,盛穀者。《玄應音義》卷十二"有～"注引《字林》。

⑤～,織竹木圍作,可以盛穀麥也。《慧琳音義》卷六十二"倉與～"注引《文字典說》。

⑥～,用竹篾圍其外,殺其上,高至於屋,蓋以盛穀,近底之處爲小户,常閉之,可出穀,今江蘇謂之土篷是也。《說文·竹部》段玉裁注。

⑦以竹草編如瓮形貯穀麥曰～。《慧琳音義》卷六十一"～窖"注引《字書》云。

⑧～,⿱竹卮也。《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷六十二"倉與～"注引許叔重注《淮南子》云。

⑨⿱竹卮謂之～。《廣雅·釋器》。

⑩～,⿱竹卮⿱竹湍也。《玄應音義》卷十二"盛～"注。

⑪～,盛穀圓⿱竹卮。《廣韻·支韻》。

⑫⿱竹卮、～皆所以盛米穀也。以竹木簟席若泥塗之則爲⿱竹卮;織草而爲之則曰～,取其圜團之然也。《急就篇》卷三"⿱竹卮～箯筥薁箅篝"顏師古注。

⑬～,囷也。《集韻·支韻》。

⑭～,圓倉也。《玄應音義》卷四"如～"注引《蒼頡篇》。

⑮～,竹倉也。《慧琳音義》卷六十"場～"注引《考聲》云。

⑯～亦倉也。《希麟音義》卷二"倉～"注引《切韻》。

⑰～,叚借爲圌。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～作圌。《說文·竹部》徐鍇繫傳:"今俗作圌。"|《玄應音義》卷二十四"如～":"～,蒼頡篇作圌同。"

⑲～、⿱竹卮,或作圌、囤。《廣雅·釋器》"⿱竹卮謂之～"王念孫疏證。

⑳～衣者,周帀相連縫合,猶如篅⿱竹卮,名曰～衣,即今之女人所著裙是也。《慧琳音義》卷六十三"～衣"注。

㉑～⿱竹卮,受穀器。《淮南子·精神》"與守其～⿱竹卮"高誘注。

篍 《說文·竹部》:"～,吹筩也。从竹,秋聲。"

qiū《廣韻》七由切,平尤清。幽部。

①～,吹筩也。《說文·竹部》|《急就篇》卷四"箛～起居課後先"顏師古注|《集韻·尤韻》。

②～,筩也。言其聲音篍篍,名自定也。《風俗通義·聲音》引《漢書注》。

③～,吹竹筩。《廣韻·宵韻》。

④吹竹筩象鳥聲曰～。《札樸》卷九。

⑤～,吹竹也。《集韻·笑韻》。

⑥～,吹簫也。《玉篇·竹部》。

⑦～,竹簫,洛陽亭長所吹。《廣韻·笑韻》。

⑧簫管一名～。《集韻·宵韻》。

箯 《說文·竹部》:"～,竹輿也。从竹,便聲。"

biān《廣韻》卑連切,平仙

PDG

幫。元部。

❶～，竹輿也。《說文·竹部》｜《玉篇·竹部》｜《廣韻·仙韻》二見。

❷～，輿也。《廣雅·釋器》。

❸～者，織竹之輿也。《急就篇》卷三"笆篅～笥簠箅篝"顏師古注。

❹～之言編也，編竹爲輿也。《廣雅·釋器》"～，輿也"王念孫疏證。

❺～，除也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，音編，編竹木如今峻，可以糞除也。《史記·張耳陳餘列傳》"上使泄公持節問之～輿前"司馬貞索隱引服虔云。

❼～輿，土器。《史記·張耳陳餘列傳》"上使泄公持節問之～輿前"司馬貞索隱引郭璞《三倉注》云。

❽～轝，土器。《資治通鑑·漢紀四》"上使泄公持節往問之～輿前"胡三省注郭璞《三蒼註》云。

❾竹器之盛飯者，大曰～，小曰笥。《急就篇》卷三"笆篅～笥簠箅篝"顏師古注。

❿～輿者，編竹木以爲輿形，如今之食輿矣。《漢書·張耳傳》"上使泄公持節問之～輿前"顏師古注。

篗　sǒu《方言》卷五音義音藪。

❶炊籅謂之縮，或謂之～。《方言》卷五。

❷(～)，即籔字。《說文通訓定聲·孚部附録》。

篁　《說文·竹部》："～，竹田也。从竹，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，竹田也。《說文·竹部》｜柳宗元《至小丘西小石潭記》"隔～竹"蔣之翹輯注。

❷竹田曰～。《史記·樂毅列傳》"薊丘之植植於汶～"裴駰集解引徐廣曰｜《漢書·嚴助傳》"～竹之中"顏師古注。

❸～，竹墟名也。《文選·張衡〈西京賦〉》"編町成～"薛綜注。

❹～，竹叢生也。《文選·謝莊〈月賦〉》"風～成韻"李善注。

❺竹叢生曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"～篠懷風"劉良注；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"初～苞緑籜"呂向注。

❻竹叢曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"柚梧有～"呂向注；《徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"脩～壯下屬"張銑注。

❼～，竹叢也。《漢書·嚴助傳》"～竹之中"顏師古注引服虔曰｜《文選·張衡〈西京賦〉》"編町成～"呂延濟注；《屈平〈九歌·山鬼〉》"余處幽～兮終不見天"呂向注。

❽～，叢竹也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～棲鶤鷺"李善注引服虔《漢書注》曰；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"初～苞緑籜"李善注引服虔《漢書注》曰。

❾～，竹名。《玉篇·竹部》｜《廣韻·唐韻》｜《集韻·唐韻》。

篧　suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。

❶～，席也。《廣雅·釋器》。

❷～，竹名。《玉篇·竹部》｜《廣韻·果韻》｜《集韻·果韻》。

❸～，笮也。《集韻·果韻》。

篵　zōng《集韻》祖叢切，平東精。

❶～，笨也。《廣雅·釋器》。

❷～，木枝細。《玉篇·竹部》。

❸～，折竹箠。《集韻·東韻》。

❹～，字本作稯。《廣雅·釋器》"～，笨也"王念孫疏證。

䈞　《說文·亯部》："～，厚也。从亯，竹聲。讀若篤。"

dǔ《集韻》都毒切，入沃端。沃部。

❶～，厚也。《說文·亯部》｜《類篇·亯部》。

❷～、篤亦古今字。《說文·亯部》段玉裁注。

❸～，經傳皆以篤爲之。《說文·亯部》朱駿聲通訓定聲。

❹竺，或作～。《集韻·沃韻》。

箷　yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

❶竿謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，竿也。《爾雅·釋宮》"在牆者謂之楎"郭璞注引禮記曰"不敢懸於夫之楎～"陸德明釋文引《字林》。

❸～，衣架。《爾雅·釋器》"竿謂之～"郭璞注｜《玉篇·竹部》｜《廣韻·支韻》。

❹～謂之枷。《廣雅·釋器》。

❺～，所以架衣者。《集韻·支韻》。

❻凡以竿爲衣架者名～。《爾雅·釋器》"竿謂之～"邢昺疏。

❼椸、杝、箈，並與～同。《廣雅·釋器》"～謂之枷"王念孫疏證。

❽～，通作箈。《集韻·支韻》。

❾～作箈。《爾雅·釋器》"竿謂之～"陸德明釋文："～，李本作箈。"

❿～，本或作椸。《爾雅·釋宮》"在牆者謂之楎"郭璞注引禮記曰"不敢縣於夫之楎～"陸德明釋文。

箭　《說文·竹部》："～，矢也。从竹，前聲。"

jiàn《廣韻》子賤切，去線精。元部。

❶～，矢也。《說文·竹部》｜《玉篇·竹部》。

❷～，自關而東謂之矢。關西曰～。《方言》卷九。

❸以竹曰～，以木曰矢。《急就篇》卷三"弓弩～矢鎧兜鉾"顏師古注

❹矢，又謂之～。～，進也　《釋名·釋兵》。

❺～，矢竹也。《說文解字注·竹部》｜《廣雅·釋草》"簳，～也"王念孫疏證｜《玄應音義》卷十五"～笴"注｜《太平御覽》卷三百四十九引《字林》曰。

❻～，竹也。《儀禮·鄉射禮記》"～籌八十"胡培翬正義引張爾岐云｜《文選·馬融〈長笛賦〉》"特～槀而莖立兮"劉良注。

❼～，箭竹，高一丈，節閒三尺，可爲矢。《廣韻·線韻》。

❽～、槀，二竹名。《文選·馬融〈長笛賦〉》"特～槀而莖立兮"李善注。

❾～，竹名也。似篠而小，大葉，可以爲矢，因名矢爲～。《慧琳音義》卷六"～笴"注引《考聲》云。

❿～者，竹名。《方言》卷九"～，自關而東謂之矢"郭璞注。

⓫～本竹名。此竹葉似葦，叢生高五六尺，莖實可以爲矢笴，因名矢爲～。《希麟音義》卷二"惑～"注引《考聲》云。

⓬～者，竹之別形。大身小葉曰竹，小身大葉曰～。～竹主爲矢，因謂矢爲～。《太平御覽》卷三百四十九引《字統》曰。

⓭～，似篠而小，可以爲矢，因名矢爲～。《慧琳音義》卷十三"～稍"注引《爾雅》"～，竹名也"郭璞曰。

⓮～，篠也。《儀禮·大射》"綴諸～蓋"鄭玄注｜《周禮·夏官·職方氏》"其利金錫竹～"鄭玄注｜《山海經·西山經》"其陽多竹～"郭璞注｜《禮記·禮器》"如竹～之有筠也"鄭玄注｜柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"其上多楓柟竹～"蔣之翹輯注｜《太平御覽》卷三百四十九引《開元文字》曰。

⓯～，篠也。《儀禮·鄉射禮記》"～籌八十"鄭玄注。

⓰～，即今箭幹也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

⓱～，篠也。《廣雅·釋草》。

⓲篺箸謂之～。《廣雅·釋器》。

⓳古文～作晉。《儀禮·大射》"綴諸～蓋"鄭玄注。

⓴故書～爲晉。《周禮·夏官·職方氏》"其利金錫竹～"鄭玄注。

㉑～當爲莿。《讀書雜志·管子第九·地員》"有～與苑"王念孫案。

㉒～足，謂金也。《周禮·考工記·冶氏》"鋌十之"鄭玄注引鄭司農云"鋌，～足入槀中者也"孫詒讓正義。

㉓～金，箭鏃也。關西名～金，山東名～足，或言鏑，辨異名也。《玄應音義》卷十一"～金"注。

㉔～笄，篠竹也。《儀禮·喪服》"布總～笄髽"鄭玄注。

㉕～笄者，以小竹爲笄也。《儀禮·喪服》"～笄"胡培翬正義。

㉖～笄，斬衰之笄。《儀禮·喪服傳》"～笄長尺"胡培翬正義。

㉗～筈者，受弦之口也。《慧琳音義》卷六"～筈"注。

㉘箙，吳楚之間或謂之～裹。《方言》卷五。

㉙～箙，盛箭之筒。李賀《追賦畫江潭苑回首》之三"～箙釘文牙"王琦注。

㉚竹～，篠也。《逸周書·職方》"其利金錫竹～"孔晁注。

篣　fū《集韻》芳無切，平虞敷。

❶～，竹青皮。《集韻·虞韻》。

❷～，竹青之皮。《儀禮·既夕禮》"杖笠翣"鄭玄注"笠，竹～蓋也"賈公彥疏。

❸～當爲筠字之譌。《儀禮·既夕禮》"杖笠翣"鄭玄注"笠，竹～蓋也"胡培翬正義。

箈　luò《集韻》歷各切，入鐸來。鐸部。

❶～，籬也。《營造法式·總釋下·露籬》引《博雅》。

❷～，籬箈也。《類篇·竹部》。

❸～，杝也。《廣雅·釋宮》。

❹～之言落落然也。《廣雅·釋宮》"～，杝也"王念孫疏證。

❺～，古通作落。《廣雅·釋宮》"～，杝也"王念孫疏證。

❻落、～古通用。《方言》卷五"桮～"戴震疏證。

❼～、箞並與落通。《廣雅·釋器》"箞，杯落也"王念孫疏證。

篌　guì《廣韻》古對切，去隊見。之部。

❶～，簦也。《廣雅·釋器》。

❷～，篷也。《廣韻·隊韻》。

❸車枸簍，宋衛陳楚之間謂之～。《方言》卷九。

❹今呼車子弓爲～。《方言》卷九"車枸簍，宋魏陳楚之閒謂之～"郭璞注。

篓　sǒu《集韻》蘇后切，上厚心。

❶～，籅也。《廣雅·釋器》。

❷～，炊籅也。《類篇·竹部》。

❸～之言縮也，漉米而縮去其汁，如漉酒然。《廣雅·釋器》："～，籅也"王念孫疏證。

❹～，亦作箬。《類篇·竹部》。

❺～即篗之正體，亦作籔。《方言》卷五"炊籅或謂之篗"戴震疏證。

篇　《說文·竹部》："～，書也。一曰，關西謂榜曰～。从竹，扁聲。"

piān《廣韻》芳連切，平仙滂。真部。

❶～，書也。《莊子·逍遥遊》"內～"陸德明釋文引《說文》云｜《說文·竹部》｜《急就篇》卷一題"急就～"王應麟補注。

❷～，謂書于簡册可編者也。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，簡也。《漢書·公孫弘傳》"著之于～"顏師古注。

❹～，謂簡也。《漢書·鼂錯傳》"著之于～"顏師古注。

❺～，謂竹簡也。《漢書·武帝紀》"著之於～"顏師古注。

❻～，即常典也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"故事絶於常～"李善注。

❼出口爲言，著文爲～。《論衡·書解》。

❽～，詩篇也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"竊感相鼠之～"呂延濟注。

❾～，篇什也。《玉篇·竹部》｜《廣韻·仙韻》。

❿～即卷也。《書·堯典》"虞書"孔穎達疏。

⓫古曰～，漢人亦曰卷。《說文·竹部》段玉裁注。

⓬～者，徧也，言出情鋪事明而徧者也。《詩·周南·關雎》"關雎五章，章四句"孔穎達疏。

⓭～，猶徧也，徧述一章之事。蕭統《文選序》"～辭引序"呂延濟注。

⓮～，程也。《廣雅·釋器》。

⓯關西謂榜曰～。《說文·竹部》。

⓰～，叚借爲扁。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，本亦作扁。《詩·衛風·淇奧》"～竹"陸德明釋文。

⓲～，一作編。《楚辭·九懷序》"遂列于～"舊校。

⓳～豆，其葉可治霍亂，人家多種之。《玄應音義》卷十五"～豆"注。

⓴～～作翩翩、偏偏。《易·泰》"翩翩不富以其鄰"陸德明釋文："～～，子夏傳作翩翩。向本同，云：輕舉貌。古文作偏偏。"

㉑小曰鏃矢，大曰～矢。《呂氏春秋·貴卒》"所爲貴鏃矢者"高誘注。

㉒～籍，謂《詩》、《書》也。《後漢書·班固傳》"審言行於～籍"李賢注。

箳　píng《廣韻》薄經切，平青並。

❶～，箳箽，車幡。《玉篇·竹部》｜《廣韻·清韻》｜《集韻·清韻》。

❷～，箳箽，蔽簹。《集韻·青韻》。

❸～，箳箽，車蔽簹。《集韻·静韻》。

❹～，箳箽，別駕車名。《廣韻·青韻》。

❺～箽，蔽簹也。《廣雅·釋器》。

❻車當謂之～箄。《小學鉤沉·通俗文下》。

❼～箄，通作屏星。《廣雅·釋器》“～箄，蔽簹也”王念孫疏證。

篨 《說文·竹部》：“～，籧篨也。从竹，除聲。”

chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

❶～，籧篨也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷～，籧篨，蘆㕍也。《廣韻·魚韻》。

❸～，粗竹席。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

箈 《說文·竹部》：“～，竹萌也。从竹，怠聲。”

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶～，竹萌也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》|《廣韻·咍韻》；《止韻》|《集韻·海韻》二見。

❷～，竹萌生也。《爾雅·釋草》“～，箭萌”陸德明釋文引《說文》云。

❸～，箭萌。《爾雅·釋草》。

❹～，一名箭萌，即筍也。《爾雅·釋草》“～，箭萌”邢昺疏。

❺～，箭筍也。《慧琳音義》卷九十九“舒～”注引郭注《爾雅》云。

❻～爲箭竹之筍名也。《爾雅·釋草》“～，箭萌”郝懿行義疏。

❼～，竹筍。《廣韻·海韻》。

❽～，謂竹牙未成筍者，若今人取旦筍也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❾～，謂已抽出者，如今之春筍。《說文·竹部》段玉裁注。

❿～，筍皮也。《玉篇·竹部》。

⓫～，或作箬。《集韻·海韻》二見。

篆 《說文·竹部》：“～，引書也。从竹，彖聲。”

zhuàn《廣韻》持兗切，上獮澄。元部。

❶～，引書也。《說文·竹部》。

❷引書者，引筆而箸於竹帛也。因之李斯所作曰～書，而謂史籀所作曰大～，既又謂篆書曰小～。其字之本義爲引書。《說文·竹部》段玉裁注。

❸～本引而書之之名，因謂所書之體曰～。《說文·竹部》王筠句讀。

❹～，篆書。《廣韻·獮韻》。

❺～，謂篆書。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“～刻爲文”呂延濟注。

❻～，大篆也。《資治通鑑·漢紀四十九》“命議郎蔡邕爲古文～隸三體書之”胡三省注。

❼～，大篆書也。《文選·左思〈吳都賦〉》“烏策～素”張銑注。

❽～，史籀造篆書，似符。《玉篇·竹部》。

❾～者，傳也。《慧琳音義》卷八十九“～銘”注引王注《周易》云。

❿鍾帶謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

⓫～，轂約也。《周禮·考工記·輪人》“陳～必正”鄭玄注。

⓬轂約謂之～，鍾帶亦謂之～，皆指其圍繞一周者。《周禮·考工記·輪人》“陳～必正”孫詒讓正義。

⓭凡轂初斲治成，平緩無文；自卿以上乘夏～，則迴環瑑刻，自成圻堮若竹之有節者，是謂之～，亦謂之約。《周禮·考工記·輪人》“陳～必正”孫詒讓正義。

⓮～，叚借爲緣。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作軜。《周禮·春官·巾車》“孤乘夏～”孫詒讓正義：“～，說文車部引作軜。”

⓰～素，篆書於素也。《文選·左思〈吳都賦〉》“烏策～素”李善注引鄭玄《禮記注》曰。

箹 《說文·竹部》：“～，小籟也。从竹，約聲。”

yuē《廣韻》於角切，入覺影。藥部。

❶大籥謂之產，其中謂之仲，小者謂之～。《爾雅·釋樂》。

❷（籟），三孔籥也，小者謂之～。《風俗通義·聲音》引《禮·樂記》。

❸～，小籟也。《說文·竹部》。

❹～，小籥。《廣韻·覺韻》。

❺～，小籥也，籟也。《玉篇·竹部》。

❻籥小者謂之～。《集韻·藥韻》。

❼管小者謂之～。《集韻·效韻》。

❽～，竹節也。《玉篇·竹部》|《廣韻·效韻》|《集韻·效韻》。

❾～，弮帶。《集韻·覺韻》。

❿～，或作箹。《集韻·覺韻》。

篝 《說文·竹部》：“～，答也，可熏衣。从竹，冓聲。宋楚謂竹～牆以居也。”

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶～，答也，可熏衣。《說文·竹部》。

❷～，竹籠也，覆之可熏衣。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～，宋楚謂竹篝牆以居也。《說文·竹部》。

❹～，宋楚謂竹篝牆居也。《說文解字注·竹部》。

❺～，陳楚宋魏之間謂之牆居。《方言》卷五。

❻～，一名答，盛杯器也。亦以爲熏籠，楚人謂之牆居。《急就篇》卷三“笔箔箯筥篅篿～”顏師古注。

❼～，落。《文選·宋玉〈招魂〉》“秦～齊縷”張銑注。

❽～，落也，可熏衣。黃庭堅《送顧子敦赴河東三首》“行臺無妾護衣～”任淵注引《說文》曰；《賈天錫惠寶熏乞詩》“衣～麗紈綺”任淵注引《說文》曰；《睡起》“熏爐沉水度衣～”史容注引《說文》曰。

❾～，燻籠。《廣韻·侯韻》。

❿～，今熏籠也。《方言》卷五“～，陳楚宋魏之間謂之牆居”郭璞注。

⓫～，今吳人謂之烘籃。《方言》卷五“～，陳楚宋魏之間謂之牆居”錢繹箋疏。

⓬～，籠也。《史記·滑稽列傳》“甌窶滿～”裴駰集解引徐廣曰|《廣雅·釋器》。

⓭～者，籠也。《史記·陳涉世家》“夜～火”裴駰集解引徐廣曰。

⓮～，籠答也。《玉篇·竹部》。

⓯～，竹籠。《楚辭·招魂》“秦～齊縷”蔣驥注。

⓰～，竹器。《集韻·侯韻》。

⓱～者，籠絡之名。《廣雅·釋器》“～，籠也”王念孫疏證。

⓲～，或作篝。《集韻·侯韻》。

⓳蜀人負物籠，上大下小而長謂之～笭。《集韻·侯韻》。

⓴薰～謂之牆居。《說文·竹部》段玉裁注。

篚 《說文·竹部》：“～，車笭也。从竹，匪聲。”

fěi《廣韻》府尾切，上尾非。微部。

❶～，車笭也。《說文·竹部》。

❷～，竹器如笭者。《儀禮·士冠禮》“有～實勺觶角柶”鄭玄注。

❸～，竹器，筐屬也。《書·禹貢》“厥～織文”蔡沈集傳|《漢書·地理志上》“厥棐織文”顏師古注。

❹～，竹器如筐也。《後漢書·孔融傳》“斷盜貢～”李賢注引鄭玄注《儀禮》曰。

❺～，竹器。《書·武成》“～厥玄黃”蔡沈集傳。

❻～，筐篚。《玉篇·竹部》。

❼～，竹器。方曰筐，圓曰～。《廣韻·尾韻》。

❽～，亦以盛勺觶。《儀禮·士冠禮》“洗有～”鄭玄注。

❾～，以盛贄幣。《孟子·滕文公下》“～厥玄黃”孫奭音義引丁云。

❿～，猶吉祭之有肵俎。《儀禮·士虞禮》“佐食受肺脊實于～”鄭玄注。

⓫匪、～同。《禮記·內則》“則女受以～”朱彬訓纂。

⓬～，叚借爲匪。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓭《說文》～止作匪。《儀禮·特牲饋食禮》“～在洗西”胡培翬正義。

⓮～，古作匪。駱賓王《早秋出塞寄東臺詳正學士》“一朝從～服”陳熙晉箋注。

⓯～，當爲匪。《書·禹貢》“厥～織文”孫星衍今古文注疏。

⓰～作棐。《書·禹貢》“厥～織文”劉逢祿今古文集解：“～，地理志、食貨志多作棐。”

⓱～作筐。《儀禮·士虞禮》“苴刌茅長五寸，束之，實于～。”《周禮·春官·司巫》“祭祀則共匰主”鄭玄注引作“實于筐”|《士虞禮》“一人衰絰奉～”陸德明釋文：“～，本亦作筐。”

⓲～，本或作篋。《儀禮·士喪禮》“受用～”陸德明釋文。

篤 《說文·馬部》：“～，馬行頓遲。从馬，竹聲。”

dǔ《廣韻》冬毒切，入沃端。沃部。

❶～，馬行頓遲。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷～，厚也。《易·大畜·彖傳》“剛健～實”焦循章句|《書·微子之命》“～不忘”蔡沈集傳|《詩·唐風·椒聊》“碩大且～”毛傳；《大雅·大明》“～生武王”毛傳；《大雅·皇矣》“則～其慶”鄭玄箋；《大雅·公劉》“～公劉”毛傳；《大雅·召旻》“天～降喪”朱熹集傳；《周頌·維天之命》“曾孫～之”朱熹集傳|《左傳·文公十八年》“明允～誠”杜預注|《公羊傳·定公十二年》“是以君子～於禮而薄于利”何休注|《論語·述而》“君子～於親則民興於仁”皇侃疏；《泰伯》“君子～於親”皇侃疏；《先進》“論～是與”皇侃疏；《衛靈公》“行～敬”朱熹集注；《子張》“信道不～”皇侃疏，“博學而～志”皇侃疏|《孟子·梁惠王下》“以～周祜”朱熹集注|《楚辭·大招》“察～夭隱”洪興祖補注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·主言》“明主～行三至”王聘珍解詁；《曾子立事》“微言而～行之”王聘珍解詁；《曾子制言上》“未～故也”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“克～恭以天下”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“以～父子”孔穎達疏；《中庸》“必因其材而～焉”鄭玄注，“是故君子～恭而天下平”朱熹章句；《表記》“～以不揜”鄭玄注|《漢書·惠帝紀》“恩敬～矣”顏師古注；《五行志上》“若乃信道不～”顏師古注；《賈山傳》“而不～禮義”顏師古注；《公孫弘傳》“故其民～”顏師古注，“而率下～俗者也”顏師古注；《張安世傳》“以安世～行”顏師古注；《金日磾傳》“其～慎如此”顏師古注；《韋賢傳》“～志於學”顏師古注；《李尋傳》“蓋皇天所以～右陛下也”顏師古注；《匡衡傳》“故～於行而廉於色”顏師古注；《翟方進傳》“供養甚～”顏師古注；《谷永傳》“～行三者”顏師古注；《王莽傳上》“忠信仁～”顏師古注|《後漢書·章帝紀》“博學而～志”李賢注；《延篤傳》“可謂～論矣”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“世～玄同”呂延濟注；《潘岳〈西征賦〉》“～誠款愛”李周翰注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“～信通神者”呂延濟注；《曹植〈責躬詩〉》“時惟～類”李周翰注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“世～其聖”李善注引毛萇曰；《劉楨〈贈五官中郎將〉》“所親一何～”劉良注；《王僧達〈答顏延年〉》“～顧棄浮沉”劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“君子～惠義”張銑注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“明允～誠”呂向注；《孔融〈薦禰衡表〉》“陛下～慎取士”劉良注；《曹植〈求通親親表〉》“全怡怡之～義”呂向注；《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“太祖高皇帝～猶子之愛”呂向注；《孔融〈論盛孝章書〉》“欲公崇～斯義也”張銑注；《陸機〈豪士賦序〉》“夫以～聖穆親”呂向注；《班固〈公孫弘傳贊〉》“～行則石建石慶”劉良注；《干寶〈晉紀總論〉》“廉耻～於家閭”呂向注；《陸機《辨亡論〉》“而加之以～固”張銑注；《陸機〈五等諸侯論〉》“利薄則恩～”李周翰注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“～生戴侯”呂向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“～生吾子”李周翰注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“仁～慈惠”張銑注|《廣韻·沃韻》。

❸～者，厚也。《書·洛誥》“汝受命～弼”孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《左傳·文公十八年》“明允～誠”孔穎達疏|《論語·子張》“信道不～”劉寶楠正義|《爾雅·釋詁下》。

❹訓～爲厚。《書·微子之命》“曰～不忘”孔安國傳“謂厚不可忘”孔穎達疏：“孔訓～爲厚。”

❺～者，篤厚而不忘。《書·洛誥》“～敘乃正父”蔡沈集傳。

❻～，厚而力也。《論語·泰伯》“～信好學”朱熹集注。

❼惇、～皆厚也。《讀書雜志·漢書第十四·循吏傳》“爲人惇厚～於故舊”王念孫案：“惇下本無厚字，惇～皆厚也。”

❽～，惇也。《史記·五帝本紀》“堯九男皆益～”張守節正義。

❾～，猶純也。《禮記·儒行》“～行而不倦”孔穎達疏。

❿～，固也。《論語·子張》“信道不～”劉寶楠正義|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·主言》“明主～行三至”王聘珍解詁；《曾子立事》“能小行而～”王聘珍解詁；《曾子制言上》“未～故也”王聘珍解詁，“則夫杖可因～焉”王聘珍解詁|《潛夫論》“守志～固”汪繼培箋引《爾雅》；《交際》“世隘然後知其人之～固也”汪繼培箋引《爾雅》|《後漢書·班彪傳論》“何其守道恬淡之～也”李賢注|《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》“任實之情轉～”劉良注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“而防閑未～”劉良注。

⓫～，膠也，固也。《曾子·立事》“小行而～”阮元注。

⑫~,築也;築,堅實稱也。《釋名·釋言語》。

⑬~,亦勤也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"董生之~"呂延濟注。

⑭~,信也。《呂氏春秋·孝行》"朋友不~"高誘注。

⑮~字正與上下文拘束同義。《莊子·秋水》"~於時也"郭慶藩集釋。

⑯~,困也。《後漢書·光武帝紀下》"給稟高年鰥寡孤獨及~癃無家屬貧不能自存者"李賢注引《爾雅》曰。

⑰~,困重。《慧琳音義》卷二十五"病~"注。

⑱~,病也。《楚辭·大招》"察~夭隱"王逸注。

⑲~,重病也。《急就篇》卷四"~癃㾵癈迎醫匠"顏師古注。

⑳~,病甚也。《文選·李密〈陳情表〉》"劉病日~"李周翰注。

㉑~,猶甚。《戰國策·秦策三》"應侯遂稱~"鮑彪注。

㉒~與竺同,厚也,謂厚愛人也。《論語·衛靈公》"行~敬"劉寶楠正義。

㉓~與督同。《讀書雜志·餘編下·楚辭》"大招:察~夭隱"王念孫案。

㉔~乃𩫖之叚借。《詩·大雅·大明》"~生武王"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕~者,𩫖之叚借。《詩·周頌·維天之命》"曾孫~之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉖~者,𩫖之叚音也。《爾雅·釋詁下》"~,厚也"郝懿行義疏。

㉗~,叚借爲𩫖,爲竺。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~,叚借又爲督。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~,古作竺。《釋名·釋言語》"~,築也"畢沅疏證。

㉚~皆當作竺。《說文·馬部》徐鍇繫傳:"詩曰~公劉,論語曰行~敬,皆當作竺,假借此~字。"

㉛~作竺。《書·微子之命》"~不忘"陸德明釋文:"~,本又作竺。"|《論語·泰伯》"君子~於親"劉寶楠正義:"郭忠恕汗簡載此文,~作竺。"

㉜~作都。《廿二史考異·宋史三·河渠志一》"命學士蒲察~實,西窮河源"錢大昕按:"元史作都實。都~聲相近。"

㉝~作毒。《爾雅·釋詁下》"~,厚也"郝懿行義疏:"通作毒。書:天毒降災荒殷邦。史記宋世家作天~下災亡殷國。"

㉞~仁,厚於仁也。《大戴禮記·保傅》"~仁而好學"王聘珍解詁。

㉟~生,謂奕淳厚之德而生。《文選·曹植〈責躬詩〉》"~生我皇"呂延濟注。

㊱~信,謂信之固也。《經義述聞·爾雅上·篤固也》:"家大人曰:論語泰伯篇:~信好學。謂信之固也。"

㊲~責,即督責。《讀書雜志·餘編下·楚辭》:"鹽鐵論詔聖篇:渫~責而任誅斷。~責,即督責。"

㊳~恭,言不顯其敬也。《禮記·中庸》"是故君子~恭而天下平"朱熹章句。

㊴~難,甚難也。《大戴禮記·曾子立事》"~難於仁矣"孔廣森補注。

䈰 《說文·竹部》:"~,陳留謂飯帚曰~。从竹,捎聲。一曰飯器,容五升。一曰宋魏謂箸筩爲~。"

shāo《廣韻》所交切,平肴生。宵部。

❶陳留謂飯帚曰~。《說文·竹部》。

❷~,飯帚也。《玉篇·竹部》|《廣韻·肴韻》。

❸~,即今之刷鍋帚也。~之言捎也,所以捎去餘飯也。《廣雅·釋器》"~謂之筅"王念孫疏證。

❹~謂之筅。《廣雅·釋器》。

❺~,一曰飯器,容五升。《說文·竹部》。

❻~,今言筲箕。《說文·竹部》"~,一曰飯器"徐鍇繫傳。

❼~,一曰宋魏謂箸筩爲~。《說文·竹部》。

❽~與捎同。《廣雅·釋詁一》"捎,動也"王念孫疏證補正:"文選長笛賦:纖末奮~。李善注引方言云:捎,動也。~與捎同。"

❾箾、~並與筲同。《廣雅·釋器》"筲,籠也"王念孫疏證:"說文:箾,飯筥也,受五升。秦謂筥爲箾。又云:~,飯器,容五升。箾~並與筲同。"

❿~,叚借爲箾。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,叚借又爲梢。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~與筲通。《廣雅·釋器》"筲,箸筩也"王念孫疏證:"說文:宋魏謂箸筩爲~。~與筲通。"

⓭~,或作筲。《經籍籑詁·肴韻》引《漢書·敘傳上》音義。

築 《說文·木部》:"~,擣也。从木,筑聲。"

zhù《廣韻》張六切,入屋知。沃部。

❶~,擣也。《楚辭·離騷》"說操~於傅巖兮"洪興祖補注|《說文·木部》|《玉篇·木部》|《廣韻·屋韻》|《資治通鑑·魏紀八》"以刀鐶~殺之"胡三省注。

❷~,以杵擣築。《慧琳音義》卷十"~平"注。

❸~,謂建也。《史記·梁孝王世家》"於是孝王~東苑"司馬貞索隱。

❹始造曰~。《公羊傳·莊公二十九年》"新延廄者何?脩舊也"何休注|《春秋繁露·王道》"~三臺"凌曙注引《莊二十九年注》。

❺~爲築土爲室。《文選·謝靈運〈石門新營所住〉》"躋險~幽居"張銑注。

❻~,謂築其根。《書·金縢》"盡起而~之"陸德明釋文。

❼~,堅實稱也。《釋名·釋言語》。

❽~,實土其中,堅之。《儀禮·既夕禮記》"甸人~坅坎"鄭玄注。

❾~,居也。今言所居猶謂之卜~。《書·說命上》"說~傅巖之野"蔡沈集傳。

❿邑曰~。《春秋·莊公二十八年》"~郿"杜預注|《淮南子·時則》"是月可以~城郭"高誘注。

⓫~,所以擣也。《說文解字注·木部》。

⓬其器名~,因之人用之亦曰~。《說文·木部》段玉裁注。

⓭~者,直舂之器。《說文·木部》段玉裁注。

⓮所用以擣者亦謂之~。《說文·木部》王筠句讀。

⓯~者,築杵也。《周禮·地官·鄉師》"正治其徒役與其輂輦"鄭玄注"司馬法曰:周輦加二版二~"賈公彥疏。

⓰~者,築土之杵。《左傳·宣公十一年》"稱畚~"孔穎達疏。

⓱~,杵也。《史記·黥布列傳》"身負板~"裴駰集解引李奇曰。

⓲~,大杵也。《楚辭·九歎·怨思》"破荆和㠯纘~"王逸注。

⓳~,擣杵也。《史記·秦始皇本紀》"身自持~甬"張守節正義。

⓴~,杵,有鐏。《集韻·屋韻》。

㉑~,杵頭鐵沓也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"是以板~雉堞之殷"李善注引郭璞《三蒼解詁》;《羊祜〈讓開府表〉》"假令有遺德於板~之下"李善注引郭璞曰|李白《紀南陵題五松山》"當時板~輩"王琦輯注引李善引郭璞《三蒼解詁》。

㉒~,刺也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·木部》。

㉓~,拾也。《書·金縢》"盡起而~之"陸德明釋文引馬云,又孔穎達疏引鄭、王皆云|《史記·魯周公世家》"盡起而~之"裴駰集解引徐廣曰。

㉔鬱,草名,十葉爲貫,百二十貫爲~。《周禮·春官·鬱人》"和鬱鬯以實彝而陳之"鄭玄注引鄭司農云。

㉕~與祝同,斷也。《古文苑·王褒〈僮約〉》"切脯~肉"章樵注。

㉖~與妯同。《廣雅·釋親》"妯娌,先後也"王念孫疏證:"方言:~娌,匹也。~與妯同。"

㉗~,叚借爲叔。《說文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~,本亦作筑。《書·金縢》"盡起而~之"陸德明釋文。

㉙~里,妯娌也。《別雅》卷五。

㉚~娌,匹也。《方言》卷十二。

㉛今關西兄弟婦相呼爲~娌。《方言》卷十二"~娌,匹也"郭璞注。

㉜~障,築土爲障,以蔽隔也。《管子·立政》"~障塞匿"集校引何如璋云。

篫 jū《集韻》居六切,入屋見。沃部。

❶~,治也。《廣雅·釋詁三》。

❷(~、𥷚、鞠、鞫)並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"~,治也"王念孫疏證。

❸𥷚,窮理罪人也。~,或省言。《說文·幸部》。

篕(𥱴) hé《廣韻》胡臘切,入盍匣。盍部。

❶~,籧篨也。《玉篇·竹部》|《廣韻·盍韻》|《集韻·盇韻》。

❷~,篕模,籧篨也。《集韻·盇韻》。

❸簟,其麤者謂之籧篨,自關而東或謂之~掞。《方言》卷五。

𥳐 zhēn《集韻》之人切,平真章。

❶~,竹箭也。《玉篇·竹部》。

❷~,箭也。《廣雅·釋草》。

❸~,器名。《集韻·真韻》。

䈪 xì《廣韻》許激切,入錫曉。錫部。

❶斛注謂之~。《廣雅·釋器》|《類篇·竹部》。

❷所以注斛,陳魏宋楚之間謂之~。《方言》卷五。

❸~亦纑屬,形小而高,無耳。《方言》卷五"陳魏宋楚之間謂之~"錢繹箋疏。

❹~,纑屬。《集韻·錫韻》。

篴 dí《廣韻》徒歷切,入錫定。沃部。

❶~,滌也,其聲滌滌然也。《釋名·釋樂器》。

❷杜子春讀~爲蕩滌之滌,今時所吹五空竹篴。《周禮·春官·笙師》"掌教龡竽笙塤籥簫篪~管"鄭玄注。

❸~、笛古今字。《說文·竹部》"笛,七孔筩也"段玉裁注。

❹~,字又作笛。《詩·周頌·有瞽》"簫管備舉"鄭玄箋"管,如~,併而吹之"陸德明釋文。

篡 《說文·厶部》:"~,屰而奪取曰~。从厶,算聲。"

cuàn《廣韻》初患切,去諫初。元部。

❶屰而奪取曰~。《墨子·兼愛中》"家之與家之相~"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·厶部》|《集韻·諫韻》。

❷逆而奪取曰~。《春秋繁露·楚莊王》"亂國之臣雖不~殺"凌曙注引《說文》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"慴其~逆之萌"李善注引《說文》曰|《玉篇·厶部》。

❸逆取曰~。《漢書·成帝紀》"~囚徒"顏師古注;《梁懷王揖傳》"謀~死罪囚"顏師古注;《衛青傳》"其友騎郎公孫敖與壯士往~之"顏師古注;《趙廣漢傳》"宗族賓客謀欲~取"顏師古注;《匡衡傳》"越騎官屬與昌弟且謀~昌"顏師古注。

❹自關而西秦晉之間凡取物而逆謂之~。《方言》卷一。

❺~,奪也。《論語·憲問》"羿善射"何晏集解"孔安國曰:~夏后相之位"皇侃疏|《文選·范曄〈逸民傳論〉》"王莽~位"張銑注|《玉篇·厶部》|《廣韻·諫韻》|《資治通鑑·唐紀六十》"或言王庭湊欲以奇兵~同捷"胡三省注。

❻~,猶劫也,奪也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"公孫敖與壯士往~取之"司馬貞索隱。

❼~,取也。《爾雅·釋詁下》|范寧《春秋穀梁傳序》"弒逆~盜者國有"陸德明釋文引《爾雅》|《後漢書·逸民傳序》"弋者何~焉"李賢注引《法言》宋衷曰|《玉篇·厶部》。

❽~,奪取也。《集韻·綫韻》。

❾~者,奪取也。《爾雅·釋詁下》"~,取也"郭璞注。

❿~,猶奪也,取也。《白虎通義·誅伐》。

⓫今人謂以計數取物爲~,~亦取也。《後漢書·逸民傳序》"弋者何~焉"李賢注。

⓬~,逆也。《廣韻·諫韻》。

⓭~,殺也。《希麟音義》卷四"~奪"注引《韻英》。

⓮~,煞而奪其位也。《慧琳音義》卷八十三"~立"注引《考聲》。

⓯篡位曰~。《玄應音義》卷二"~居"注。

⓰~,謂强奪實位也。《慧琳音義》卷二十五"~居"注。

⓱臣而代其君曰~也。《管子·白心》。

⓲逆命而不利君謂之~。《荀子·臣道》。

⓳~,謂以庶奪正。范寧《春秋穀梁傳序》"弒逆~盜者國有"楊士勛疏。

⓴~,奪其君位,事不敢公,私而算也。《希麟音義》卷四"~奪"注。

㉑~,叚借爲算。《說文·厶部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,《續漢書》亦作簒。《後漢書·張衡傳》"無所容~"李賢注。

㉓帝王殊禪,三代殊繼,差其時,逆

其俗者，謂之～夫。《莊子·秋水》。

㉔～臣者，簒奪君政也。《荀子·臣道》"是～臣者也"楊倞注。

㉕～弒，下謀上也。《淮南子·氾論》"～弒矯誣"高誘注。

篳　《説文·竹部》："～，藩落也。从竹，畢聲。春秋傳曰：～門圭窬。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶～，藩落也。《説文·竹部》。

❷～，籓落也。《集韻·至韻》。

❸～，藩也。《玉篇·竹部》。

❹～，杝也。《廣雅·釋宮》。

❺～，蔽也。《玉篇·竹部》。

❻～之言蔽也。《説文·竹部》段玉裁注|《廣雅·釋宮》"～，杝也"王念孫疏證。

❼～，織荆門也。《廣韻·質韻》。

❽～，荆竹織門也。《玉篇·竹部》。

❾～，通作蓽。《集韻·質韻》。

❿～作蓽。《左傳·宣公十二年》"～路藍縷"，《方言》卷三引作"蓽路襤褸"|《春秋左傳異文釋》卷六："襄十年傳：～門閨竇之人。文選謝朓辭隋王牋注引作蓽門圭窬。"

⓫～門，柴門也。《左傳·襄公十年》"～門閨竇之人"杜預注。

⓬～門，荆竹織門也。《禮記·儒行》"～門圭窬"鄭玄注。

⓭～路，柴車。《左傳·宣公十二年》"～路藍縷"杜預注。

⓮以荆竹織門謂之～門，則～路亦以荆竹编車，故謂～路爲柴車。《左傳·宣公十二年》"～路藍縷"孔穎達疏。

⓯～路，柴車，素木輅也。《古經解鉤沉》卷二十引《左傳·昭公十二年》"～路"服虔注。

⓰～篥，樂器也。《小學蒐佚·考聲五》。

⓱～篥，本名悲栗，出于胡中，其聲悲。李賀《申胡子觱篥歌》"申胡子觱篥歌"王琦注引杜氏《通典》。

篔　yún《廣韻》王分切，平文云。

❶～，篔簹，竹。《玉篇·竹部》。

❷～，篔簹，竹名。《廣韻·文韻》|《集韻·文韻》;《仙韻》。

❸～簹，竹名。柳宗元《構法華寺西亭》"～簹遺清斑"蔣之翹輯注。

❹～簹，竹名，節間相去數尺者。柳宗元《柳州山水近治可遊者記》"多～簹之竹"蔣之翹輯注。

❺～簹，生水邊，長數丈，圍一尺五六寸，一節相去六七尺，或相去一丈。《文選·左思〈吴都賦〉》"其竹則～簹箖箊"劉逵注引《異物志》。

❻～簹竹，生水邊，長數丈。《文選·郭璞〈江賦〉》"桃枝～簹"李善注引劉淵林《吴都賦注》|李賀《假龍吟歌》"江君掩帳～簹折"王琦注引《異物志》。

篍　zào《廣韻》初救切，去宥初。幽部。

❶～，倅也。《小爾雅·廣言》|江淹《齊太祖高皇帝誄》"機～朝旦"胡之驥彙注|駱賓王《久戍邊城有懷京邑》"蓬山～八儒"陳熙晋箋注引《小爾雅》;《上郭贊府啓》"期～跡於一枝"陳熙晋箋注引《小爾雅》。

❷～，篍倅。《玉篇·辵部》|《廣韻·宥韻》。

❸～，副倅也。《左傳·昭公十一年》"僖子使助薳氏之～"杜預注。

❹～，副也。《文選·張衡〈西京賦〉》"屬車之～"薛綜注|駱賓王《上兖州崔長史啓》"～名韓犬"陳熙晋箋注引《西京賦》薛綜注。

❺～，則也。《慧琳音義》卷九十"入～"注引《考聲》云。

❻～，雜也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"聽～弄者"李周翰注;《嵇康〈琴賦〉》"猶有一切承間～乏"李周翰注。

❼煩雜曰～。《札樸》卷九

❽～，比也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"步櫩～瓊弁"吕延濟注。

❾～，齊也。《玉篇·辵部》|柳宗元《上權德輿補闕温卷决進退啓》"是以～俊造之末跡"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十"入～"注引《韻英》云|《希麟音義》卷十"叨～"注引《考聲》云|《廣韻·宥韻》。

❿～，齊飛皃。江淹《蕭讓劍履殊禮表》"雖英袞～朝"胡之驥注。

⓫～，盈也。《慧琳音義》卷九十"入～"注引《考聲》云|《經籍籑詁·宥韻》引《廣雅·釋詁一》。

⓬～，充也。《玉篇·辵部》。

⓭～，豐也。《慧琳音義》卷九十"入～"注引《韻英》云。

⓮～，就也。柳宗元《上權德輿補闕温卷决進退啓》"是以～俊造之末跡"蔣之翹輯注。

⓯～，衛也。《玉篇·竹部》。

⓰《説文》～從艸。《左傳·昭公十一年》"僖子使助薳氏之～"陸德明釋文。

⓱《左傳》、《文選》从竹之～，皆从艸之莶之譌。《説文·艸部》"莶，艸皃"段玉裁注。

⓲～，本又作造。《左傳·昭公十一年》"僖子使助薳氏之～"陸德明釋文。

⓳～弄，蓋小曲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"聽～弄者"李善注。

篠　xiǎo《廣韻》先鳥切，上篠心。幽部。

❶～，箭也。《爾雅·釋草》|庾信《竹杖賦》"終堪荷～"倪璠注引《書》"～簜既敷"鄭注;《周上柱國宿國公河州都督普屯威神道碑》"～簜既敷"倪璠注引《禹貢》鄭注。

❷～，竹箭也。《書·禹貢》"～簜既敷"孔安國傳|江淹《靈丘竹賦》"結～簜之溟濛"胡之驥彙注引孔安國曰|《文選·張衡〈西京賦〉》"～簜敷衍"薛綜注;《謝靈運〈過始寧墅〉》"绿～媚清漣"劉良注|《古文苑·宋玉〈笛賦〉》"見奇～異榦罕節間枝之叢生也"章樵注引《禹貢》孔安國注;《揚雄〈揚州牧箴〉》"瑤琨～簜"章樵注。

❸～，箭竹。《書·禹貢》"～簜既敷"蔡沈集傳。

❹～，箭屬小竹也。《書·禹貢》"～簜"江聲集注音疏。

❺～，竹也。《文選·左思〈魏都賦〉》"篁～懷風"劉良注。

❻～，小竹也。《漢書·地理志上》"～簜既敷"顔師古注|《文選·潘岳〈笙賦〉》"有汶陽之孤～焉"李善注引《説文》曰|李白《金門答蘇秀才》"緣溪見绿～"王琦輯注引《説文》|李賀《昌谷詩》"亂～迸石嶺"王琦注;《出城别張又新酬李漢》"家庭疎～穿"王琦注;《嘲少年》"别起高樓臨碧～"王琦注。

❼～，小竹；簜，大竹也。柳宗元《永州法華寺新作西亭記》"薪蒸～簜"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷九十八"～簜"注引孔注《尚書》。

❽～，細竹也。《廣韻·篠韻》。

❾～，竹名，可以爲箭。柳宗元《與崔策登西山》"遥風遞寒～"蔣之翹輯注引《説文》。

❿～，可爲矢也。《慧琳音義》卷九十八"～簜"注引《説文》。

⓫蓋～可以爲箭，因名爲箭。《爾雅·釋草》"～，箭"郝懿行義疏。

⓬～，竹器。庾信《竹杖賦》"終堪荷～"倪璠注引《論語》包曰;《奉和永豐殿下言志》"漢陰逢荷～"倪璠注引《論語》包曰。

⓭～，竹器名也。《論語·微子》"以杖荷～"何晏集解引苞氏曰。

⓮～與筱同。杜甫《課伐木序》"載伐～簜"仇兆鰲詳注。

⓯～作筱。《書·禹貢》"～簜既敷"劉逢禄今古文集解："～，説文引作筱。"|《爾雅·釋草》"～，箭"陸德明釋文："～，字林作筱。"

⓰～簜作竹箭。《經籍籑詁·篠韻》："書禹貢：～簜既敷。史記夏本紀作竹箭既布。"

篗　yuè《集韻》王縛切，入藥云。鐸部。

❶～，即絡車也。《説文·木部》"𣏟，～柄也"段玉裁注。

❷榬謂之～。《經籍籑詁·藥韻》引《廣雅·釋器》。

篩　shāi《玉篇》所街切。

❶～，竹器也。《廣韻·脂韻》。

❷～以竹簁爲之。《漢書·賈山傳》"～土築阿房之宫"顔師古注。

❸～，竹名。《集韻·脂韻》。

❹～，篩竹。《廣韻·脂韻》："～，篩竹，一名太極，長百丈，南方以爲船。出神異經。"

篦　《説文新附·竹部》："～，導也。今俗謂之～。从竹，𣬈聲。"

bì《廣韻》邊兮切，平齊幫。脂部。

❶～，導也。今俗謂之～。《説文新附·竹部》。

❷～，刷也。《玄應音義》卷十四"櫛～"注引《小學篇》。

❸～，竹篦也。《希麟音義》卷五"～攪"注引《考聲》。

❹～，眉篦也。《慧琳音義》卷四十五"耳～"注引《詁幼》云|《廣韻·齊韻》。

❺～，婦人用以畫眉也。《慧琳音義》卷四十五"耳～"注引《桂苑珠叢》。

❻～，釵篦也。《玉篇·竹部》。

❼～，所以去髮垢。以竹爲之，侈者易以犀象瑇瑁之類。鸞～，必以鸞形象之也。李賀《秦宫詩》"鸞～奪得不還人"王琦注。

❽～，攪粥攪藥木篦也。《慧琳音義》卷六十"～杓"注。

❾～，俗作箄。《慧琳音義》卷六十二"竹～"注。

篪　chí《廣韻》直離切，平支澄。支部。

❶竹曰～。《詩·小雅·何人斯》"仲氏吹～"毛傳|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"若壎～之相須"李善注引毛萇曰;《王粲〈贈士孫文始〉》"和通～塤"李善注引毛萇云;《曹植〈七啓〉》"左～右笙"李善注引毛萇曰。

❷～，以竹爲之，六孔，一孔上出，名翹，横吹之，今之横笛是也。《史記·樂書》"然後聖人作爲鞉鼓椌楬壎～"司馬貞索隱。

❸～，管有七孔也。《爾雅·釋樂》"大～謂之沂"陸德明釋文|《玉篇·竹部》|《玄應音義》卷十八"具～"注引《説文》。

❹～，以竹爲之，七孔，亦笛之類也。《漢書·禮樂志》"給盛德主調～員二人"顔師古注。

❺～，樂器，以竹爲之，長尺四寸，小者尺二寸，七孔。《世本》曰蘇成公所作也。《廣韻·支韻》。

❻～，以竹爲之，長尺四寸，圍三寸，一孔上出一寸三分，名翹。横吹之。小者尺二寸。《爾雅·釋樂》"大～謂之沂"郭璞注。

❼暴辛公作～，以竹爲之，長尺四寸，有八孔。《資治通鑑·漢紀三十七》"帝自奏塤～和之"胡三省注引《世本》曰。

❽～，蘇成公所作，長尺二寸。《爾雅·釋樂》"大～謂之沂"陸德明釋文引《世本》云。

❾～，管樂，十孔，長尺一寸。《風俗通儀·聲音》。

❿～，啼也，聲從孔出，如嬰兒啼聲也。《釋名·釋樂器》。

⓫～，讀池澤之池。《淮南子·時則》"調竽～"高誘注。

⓬～，或爲虒。《禮記·樂記》"鞉鼓椌楬壎～"鄭玄注："壎～，或爲簨虡。"

⓭～，字又作䶵，同。《爾雅·釋樂》"大～謂之沂"陸德明釋文。

⓮～，又作䶵、竾二形，同。《玄應音義》卷十八"吹～"注。

⓯～者，《説文》作䶵。《爾雅·釋樂》"大～謂之沂"郝懿行義疏。

篞　tāo《廣韻》土刀切，平豪透。

❶～，簾也。《廣雅·釋器》。

❷～，簾也。趙代之間謂之～。《方言》卷十三。

❸～，牛簾。《廣韻·豪韻》。

❹～，牛筐也。《玉篇·竹部》。

❺～，飤牛器。《集韻·豪韻》。

❻～之言韜也。自上覆物謂之韜，自下盛物亦謂之韜。《廣雅·釋器》"～，簾也"王念孫疏證。

篛　《説文·竹部》："～，竹皃。从竹，翁聲。"

wěng《廣韻》烏紅切，平東影。東部。

❶～，竹皃。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》|《集韻·董韻》。

❷～，竹盛皃。《廣韻·東韻》。

❸～，竹盛。《廣韻·董韻》。

❹～，翁然並出也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❺～，字亦作蓊。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

篷　péng《廣韻》薄紅切，平東並。東部。

❶～，傘也。《廣雅·釋器》。

❷～，亦傘也。《玉篇·竹部》。

❸車枸簍，南楚之外謂之～。《方言》卷九。

❹（車枸簍），今亦通呼～。《方言》卷九"車枸簍"郭璞注。

❺～，船連帳也。《玉篇·竹部》。

❻～，織竹夾箬覆舟也。《廣韻·東韻》。

❼～，亦作韸。《集韻·東韻》。

篙　《説文新附·竹部》："～，所以進船也。从竹，高聲。"

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

❶～，所以進船也。《説文新附·竹

部》。

❷～，進舟具。《集韻·号部》。

❸～，進船竿也。《廣韻·豪韻》|《資治通鑑·隋紀六》“～梢三千餘人”胡三省注。

❹～，竹竿也，用以撑船。《資治通鑑·齊紀七》“百姓擔～荷鍤”胡三省注。

❺～，擿船。《淮南子·説林》“以～測江”高誘注。

❻～，竹，刺船行也。《玉篇·竹部》。

❼～，謂刺船竹，長二丈，以鐵爲鏃者也。《玄應音義》卷十五“竹～”注引《淮南》“以～測江”許叔重曰。

❽～，謂刺船竹也，長二丈，或用木作。《慧琳音義》卷六十一“～棹”注引許叔重注《淮南子》云。

❾所以刺船謂之～。《類篇·竹部》引《方言》。

❿刺船謂之～。黄庭堅《過平輿懷李子先時在并州》“花落故溪深一～”史季温注引《方言》。

⓫檔、～、槁、交、橯，並字異義同。《方言》卷九“所以刺船謂之檔”錢繹箋疏。

⓬～，《方言》作槁。《玄應音義》卷十五“竹～”注。

⓭～梢，習於用舟者。《資治通鑑·隋紀六》“～梢三千餘人”胡三省注。

篖 tóng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶筕篖，南楚之外謂之～。《方言》卷五。

❷～，筕篖。《玉篇·竹部》。

❸～，筕篖，竹笪。《廣韻·唐韻》。

❹～，筕篖，竹席直文而粗者。《集韻·唐韻》。

篰 《説文·竹部》：“～，㒼爰也。从竹，部聲。”

bù《廣韻》蒲口切，上厚並。之部。

❶～，㒼爰也。《説文·竹部》。

❷～，竹牘也。《玉篇·竹部》。

❸～，牘也。《廣韻·厚韻》。

❹牖牘謂之～。《營造法式·總釋下·窗》。

❺～，叚借爲薄。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，蓋即今之薄字也。《説文·竹部》段玉裁注。

❼～，或作篰。《集韻·厚韻》。

篣 péng《廣韻》薄庚切，平庚並。陽部。

❶～，籠也。《廣雅·釋器》|《玉篇·竹部》|《廣韻·庚韻》。

❷籠，南楚江沔之間謂之～。《方言》卷十三。

❸今零陵人呼籠爲～。《方言》卷十三“南楚江沔之間謂之～”郭璞注。

❹～，竹箕。《廣韻·唐韻》。

❺～，箕屬。《集韻·唐韻》。

❻～，棰也。《後漢書·虞延傳》“獲一書輒加～二百”李賢注。

❼～，笞也。《後漢書·陳寵傳》“～格酷烈之痛”李賢注引《聲類》曰。

❽～即榜也，古字通用。《後漢書·陳寵傳》“斷獄者急於～格酷烈之痛”李賢注。

䈝 lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶～，南楚謂之筲，趙、魏之郊謂之笶～。《方言》卷十三。

❷～，盛餅筥也。《方言》卷十三“～，南楚謂之筲”郭璞注。

❸～，盛飯器也。《玉篇·竹部》。

❹～，飯器。《集韻·語韻》。

❺～，筥器。《廣韻·語韻》。

❻～，亦籚也。《廣雅·釋器》“籚，筐也”王念孫疏證。

❼～即筥字也。《廣雅·釋器》“筥，～也”王念孫疏證。

❽～，或作筥、篖。《集韻·語韻》。

𥰪 《説文·竹部》：“～，搔馬也。从竹，剡聲。”

tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

❶～，搔馬也。《説文·竹部》|《集韻·覃韻》。

❷～，所以搔馬也。《説文解字注·竹部》。

❸～，竹有齒，以搔馬垢汗。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❹～，馬𥰪也，所以刮馬。《玉篇·竹部》。

❺～，馬𥰪也，所以搔馬。《集韻·談韻》。

❻～，搔馬具。《集韻·談韻》。

❼～，一曰飼篚。《集韻·談韻》。

篞 niè《廣韻》奴結切，入屑泥。質部。

❶大管謂之簥，其中謂之～，小者謂之篎。《爾雅·釋樂》。

❷（管）中者聲精密，故曰～。～，密也。《太平御覽》卷五百八十引《爾雅》舍人曰。

簚 mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，傘帶也。《廣雅·釋器》。

❷～，箹簚。《廣韻·錫韻》。

❸～，箹簚，傘帶也。《玉篇·竹部》|《集韻·錫韻》。

❹車枸簍，宋魏陳楚之間其上約或謂之～。《方言》卷九。

❺～與縼同義。《廣雅·釋器》“縼，索也”王念孫疏證。

❻～之言縼也。《廣雅·釋器》“～，傘帶也”王念孫疏證。

篧 zhuó《廣韻》側角切，入覺莊。藥部。

❶～謂之罩。《爾雅·釋器》。

❷～，魚籠也。《玉篇·竹部》。

❸～，魚罩。《廣韻·覺韻》二見。

❹～，捕魚器。《類篇·竹部》。

❺～，捕魚籠也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然罩罩”毛傳“罩罩，～也”陸德明釋文引郭云|《爾雅·釋器》“～謂之罩”郭璞注。

❻～，編細竹以爲罩，捕魚也。《爾雅·釋器》“～謂之罩”邢昺疏引李巡云。

❼（～），今楚篧也。《爾雅·釋器》“～謂之罩”邢昺疏引孫炎云。

❽～者，籗之或體也。《爾雅·釋器》“～謂之罩”郝懿行義疏。

篲 huì《廣韻》祥歲切，去祭邪。月部。

❶～，掃帚也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“或擁～而先驅”吕延濟注|《玉篇·竹部》|李賀《章和三年中》“麥芒如～黍如粟”王琦注。

❷～，掃竹也。《文選·枚乘〈七發〉》“～扶桑”李善注引《説文》|《慧琳音義》卷十一“擁～”注引《玉篇》。

❸～，謂掃竹也。《玄應音義》卷十五“掃～”注引《字林》。

❹～，埽竹也。《類篇·竹部》。

❺～，埽帚。《廣韻·祭韻》。

❻～，帚也。《莊子·達生》“開之操拔～以侍門庭”陸德明釋文|郭璞《爾雅序》“輒復擁～清道”邢昺疏|《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》“而文侯擁～”張銑注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“忽若～氾畫塗”張銑注|李白《行路難》“擁～折節無嫌猜”王琦輯注引《史記索隱》|柳宗元《解祟賦》“沃無瓶兮撲無～”蔣之翹輯注|《集韻·至韻》；《祭韻》；《没韻》。

❼～者，埽也。《讀書雜志·餘編下·文選》“七發：～扶桑”王念孫案。

❽～者，所以掃也。李白《魯郡堯祠送竇明府薄華還西京》“何不令皋繇擁～横八極”王琦輯注引《漢書》顔師古注。

❾～，掃也。《慧琳音義》卷七十八“掃～”注引《考聲》云。

❿～，勤也。《爾雅·釋詁下》。

⓫～，謂灑掃之勤也。《爾雅·釋詁上》“～，勤也”郝懿行義疏。

⓬～者，掃故置新之象也。《公羊傳·文公十四年》“孛者何？彗星也”何休注。

⓭～者，通作肄。《爾雅·釋詁上》“～，勤也”郝懿行義疏：“～者，通作肄。文選東京賦云：瞻仰二祖，厥庸孔肄。薛綜注：肄，勤也。肄～一聲之轉。”

⓮～，字又作彗。郭璞《爾雅序》“輒復擁～清道”陸德明釋文。

⓯～作彗。《爾雅·釋詁下》“～，勤也”陸德明釋文：“～，本又作彗。”《釋天》“彗星爲欃槍”陸德明釋文：“～，本今作彗。”|《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》“而文侯擁～”舊校：“五臣本～作彗。”

⓰～，或从草作䔊。《慧琳音義》卷十一“擁～”注。

⓱～，當作㬪。《爾雅·釋詁下》“～，勤也”邵晋涵正義：“～，當作㬪。泰初六云：以其彙。釋文云：古文彙作㬪。鄭注云：勤也。”

⓲～氾，猶言埽穢也。《讀書雜志·餘編下·文選》“聖主得賢臣頌：忽若～氾畫塗”王念孫案。

⓳～星，妖星也，言星光似掃篲也。《玄應音義》卷二十三“～星”注。

簀 《説文·竹部》：“～，牀棧也。从竹，責聲。”

zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶～，牀棧也。《説文·竹部》。

❷～，棧也。《玉篇·竹部》。

❸～，棧也。竹之密比似之，則盛之至也。《詩·衛風·淇奥》“緑竹如～”朱熹集注。

❹～，謂華荻之薄也，用之以裹屍也。《史記·范雎蔡澤列傳》“即卷以～，置厠中”司馬貞索隱。

❺（～），蓋謂竹席耳。《爾雅·釋器》“～謂之笫”郝懿行義疏：“本以竹片爲～，因而竹席亦名～。故史記范雎傳云：卷以～置厠中。蓋謂竹席耳。”

❻～以竹爲之。《爾雅·釋器》“～謂之笫”郝懿行義疏：“按：～以竹爲之。許云牀棧，郭云牀版者，皆謂分析竹片施於牀榦之上。”

❼～，牀簀也。《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷九十四“～上”注引鄭玄注《禮記》云|《廣韻·麥韻》。

❽～謂之笫。《爾雅·釋器》。

❾～，牀笫也。《小爾雅·廣服》。

❿～，謂牀笫也。《禮記·檀弓上》“大夫之～與”鄭玄注|柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》“逮兹易～”蔣之翹輯注引《禮記注》。

⓫～，笫也。謂無茵席也。《後漢書·袁術傳》“坐～牀而歎曰”李賢注。

⓬～，牀版也。《爾雅·釋器》：“～謂之笫”邢昺疏|《方言》卷五“牀，齊魯之間謂之～”郭璞注。

⓭～是牀版。《左傳·襄公二十七年》“牀～之言不踰閾”孔穎達疏。

⓮牀，齊、魯之間謂之～。《方言》卷五。

⓯～，如今北道以藁秸荐牀，古人質素如此。後加以席，其席亦謂之～。牀亦謂之～、杠亦謂之～者，皆所謂轉注也。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，積也。《詩·衛風·淇奥》“緑竹如～”毛傳。

⓱～之言嫧也。凡言嫧者，皆齊平之意。《廣雅·釋器》“～笫”王念孫疏證。

⓲《淇奥》詩叚～爲積。《説文·禾部》“積，聚也”段玉裁注。

⓳～，讀功績之績也。《淮南子·説山》“死而棄其招～”高誘注。

⓴木～，簀，棧也，謂以木爲棧，非竹箄也。《玄應音義》卷十五“木～”注。

簎 《説文·手部》：“～，刺也。从手，籍省聲。周禮曰：～魚鼈。”

cè《廣韻》測戟切，入陌初。鐸部。

❶～，刺也。《説文·手部》|《廣韻·陌韻》。

❷～，謂以杈刺泥中搏取之。《周禮·天官·鼈人》“以時～魚鼈龜蜃凡貍物”鄭玄注引鄭司農云。

❸～，以杈刺泥中搏取龜鼈之屬。《集韻·覺韻》。

❹～，謂以杖刺泥中搏取之。《後漢書·馬融傳》“～鯨鯢”李賢注引《周禮》鄭衆注云。

❺～，謂以竹木圍繞又刺也。《列子·仲尼》“而爲牢藉”陸德明釋文。

❻～，刺取鼈蜃也。《類篇·竹部》；《手部》。

❼～，刺取魚鼈也。《集韻·麥韻》；《昔韻》。

❽～，刺取龜魚也。《集韻·昔韻》。

❾～，杈刺取魚鼈也。《集韻·陌韻》。

❿～，取魚箔也。《廣韻·覺韻》。

⓫蓋～爲正字，猎、擉爲同聲通用字。《周禮·天官·鼈人》“以時～魚鼈龜蜃凡貍物”孫詒讓正義引吕飛鵬云。

⓬～，通作猎。《集韻·陌韻》。

⓭～，或作擉。《集韻·覺韻》。

䈥 jǐn《集韻》舉欣切，平欣見。

❶～，竹名。《集韻·欣韻》。

❷～，皮白如霜，大者宜爲篙。《文選·張衡〈南都賦〉》“其竹則籦籠～篾”李善注引戴凱之《竹譜》曰。

簧 《説文·竹部》：“～，笙中簧也。从竹，黄聲。古者女媧作～。”

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，笙中簧也。《詩·小雅·鹿鳴》“吹笙鼓～”王先謙三家義集疏引魯説曰|《説文·竹部》|《風俗通義·聲音》|《文選·馬融〈長笛賦〉》“漂凌絲～”李善注引《風俗通》曰|《玉篇·竹部》。

❷～，笙簧。《詩·王風·君子陽陽》“左執～”陸德明釋文|《後漢書·陳蕃

傳》"巧言如~"李賢注|《廣韻·唐韻》。

❸~,謂笙簧也。《莊子·駢拇》"使天下~鼓"陸德明釋文。

❹~,在笙中。《穆天子傳》卷三"吹笙鼓~"郭璞注。

❺~,施於匏笙之管端者也。《史記·樂書》"弦匏笙~合守拊鼓"張守節正義。

❻~,横也,於管頭横施之。《禮記·月令》"調竽笙篪~"孔穎達疏引《釋名》。

❼~,横也,於管頭横施於中也,以竹鐵作,於口横鼓之亦是也。《釋名·釋樂器》。

❽~爲笙中之管,其底貫之以匏。《詩·王風·君子陽陽》"左執~"陳奐傳疏。

❾~,笙中銅也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"惟~也能研群聲之清"呂向注。

❿~者,笙管之中金薄鐷也。《詩·王風·君子陽陽》"左執~"孔穎達疏。

⓫笙中有舌曰~。《楚辭·九歎·憂苦》"顧假~以舒憂兮"王逸注。

⓬~者,竽笙之名也,氣鼓之而爲聲。《禮記·月令》"調竽笙篪~"孔穎達疏。

⓭~,笙中金葉,吹笙則鼓動之以出聲者也。《詩·秦風·車鄰》"並坐鼓~"朱熹集傳。

⓮~者,笙管之中金薄鐷也。笙管必有~,故或謂笙爲~。《爾雅·釋樂》"大笙謂之巢"郭璞注"施~管端"邢昺疏。

⓯~,笙竽管中金葉也。蓋笙竽皆以竹管植於匏中,而竅其管底之側,以薄金葉障之,吹則鼓之而出聲,所謂~也,故笙竽皆謂之~。《詩·王風·君子陽陽》"左執~"朱熹集傳。

⓰~,笙也。《詩·王風·君子陽陽》"左執~"毛傳;《秦風·車鄰》"並坐鼓~"毛傳;《小雅·鹿鳴》"吹笙鼓~"毛傳|《文選·馬融〈長笛賦〉》"漂凌絲~"呂向注,"女媧制~"呂向注;《陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"鳴~發丹脣"劉良注|庾信《登州中新閣》"鳳起逐吹~"倪璠注引毛萇曰。

⓱《詩》之~即《儀禮》之笙也,故傳以~爲笙。《詩·秦風·車鄰》"並坐鼓~"陳奐傳疏。

⓲大笙謂之~。《文選·馬融〈長笛賦〉》"漂凌絲~"李善注引《風俗通》曰。

⓳~亦樂器之一。~爲笙之大者,通言則~亦笙也。《詩·王風·君子陽陽》"左執~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴~蓋自成一樂器。《群經平議·禮記二》"調竽笙篪~"俞樾按。

㉑女媧作~。《風俗通義·聲音》引《世本》|《玄應音義》卷八"笳竽"注引《古史考》。

㉒~,籍也。《廣雅·釋器》。

㉓~,即步搖也。《急就篇》卷三"冠幘簪~結髮紐"顔師古注。

㉔~,叚借爲簋。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~作簋。《詩經異文釋》卷七:"吹笙鼓~。白帖引作鼓簋。案:~作簋,字之譌。"

㉖~當作黄。《札迻·抱朴子·外篇》"君道:烹如~以鑑司原之箴"孫詒讓案。

𥳭 mǎn《廣韻》莫旱切,上緩明。

❶~,竹器也。《玉篇·竹部》|《廣韻·緩韻》。

❷~篗,篩也。《廣雅·釋器》。

䈰 shāo《集韻》師交切,平爻生。

❶~,木也。《類篇·木部》。

❷~,頭也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"纖末奮~"張銑注。

❸~,飯帚。《集韻·覺韻》。

篿 《説文·竹部》:"~,圜竹器也。从竹,專聲。"

(一)tuán《廣韻》度官切,平桓定。元部。

❶~,圜竹器也。《説文·竹部》。

❷~,亦圓竹器也。《玉篇·竹部》。

❸~,竹器。《廣韻·桓韻》|《集韻·仙韻》。

❹~,盛物之器而圜者,~與團音同也。《説文·竹部》段玉裁注。

❺~作篅、槫。《説文·竹部》桂馥義證:"(~),字或作篅。類篇:篅,圜竹器。又作槫。急就篇:槫榼椑榹匕箸籫。"

(二)zhuān《廣韻》職緣切,平仙章。元部。

❻楚人名結草折竹以卜曰~。《楚辭·離騷》"索藑茅以筳~兮"王逸注|柳宗元《天對》"折~剡筳"蔣之翹輯注。

❼楚人謂折竹卜曰~。《玉篇·竹部》|《集韻·仙韻》。

篻 piǎo《廣韻》敷沼切,上小滂。

❶~,竹名。《廣韻·宵韻》。

❷~,竹名。出九真。《集韻·笑韻》。

❸~、䈾,皆竹名也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~䈾有叢"劉逵注。

❹~,實中竹名。《廣韻·小韻》。

❺~,竹名,實中者。《集韻·小韻》。

❻~,細竹。《集韻·宵韻》。

❼~,竹門也。《玉篇·竹部》。

❽~,竹長兒。《集韻·宵韻》。

❾~竹,大如戟槿,實中,勁强,交趾人鋭以爲矛,甚利。《文選·左思〈吴都賦〉》"~䈾有叢"劉逵注引《異物志》曰。

簴 jù《集韻》臼許切,上語羣。魚部。

❶~,鐘鼓之桴。《戰國策·齊策四》"萬石~"鮑彪注。

❷~,鐘鼓之柎也。《類篇·竹部》。

篴 dì《集韻》大計切,去霽定。

❶~,篴鍾,樂器。《集韻·霽韻》。

❷~,音迭遞之遞;二十四鍾各有節奏,聲之不常,故曰遞鍾。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"雖伯牙操~鍾"李善注引晉灼曰。

❸~鍾,琴名,即《楚詞》之號鍾。《説文通訓定聲·解部附録》。

篹 suǎn《廣韻》蘇管切,上緩心。元部。

❶~,器名。《玉篇·竹部》。

❷~,竹木素器。《集韻·緩韻》。

❸~,籩屬。《集韻·緩韻》。

❹~,籩屬也,以竹爲之,雕刻飾其直者也。《禮記·明堂位》"薦用玉豆雕~"鄭玄注。

❺~,籩也,以竹爲之,形似筥,亦薦時用也。《禮記·明堂位》"薦用玉豆雕~"孔穎達疏。

❻~,竹筥也。《禮記·喪大記》"食於~者盥"鄭玄注。

❼~,籠屬。《廣韻·緩韻》。

❽~,具也。《漢書·元后傳》"獨置孝元廟故殿以爲文母~食堂"顔師古注引晉灼曰。

❾~與撰同。《漢書·藝文志》"門人相與輯而論~"顔師古注;《敘傳下》"故探~前記"顔師古注,"~書删詩"顔師古注,"草法~玄"顔師古注。

❿匴、~、算並與簨同。《廣雅·釋器》"簨,笥也"王念孫疏證。

⓫~,或作簨。《禮記·喪大記》"食於~者盥"鄭玄注。

⓬~,本又作匴,又作算。《禮記·喪大記》"食於~者盥"陸德明釋文。

簍 《説文·竹部》:"~,竹籠也。从竹,婁聲。"

lǒu《廣韻》郎斗切,上厚來。又力主切。侯部。

❶~,竹籠也。《説文·竹部》|《集韻·噳韻》。

❷~,車弓籠也。《玉篇·竹部》。

❸~者,疏目之籠,亦言其孔樓樓然也。《急就篇》卷三"箯筥箕帚筐篋~"顔師古注。

❹~,籠也。《廣韻·侯韻》;《厚韻》。

❺~,小筐。《廣韻·麌韻》。

❻~,竹器。《集韻·厚韻》。

❼~,籧也。《廣雅·釋器》。

❽~,籧也。籧小者南楚謂之~。《方言》卷十三。

❾~之言婁也,斂聚之名也。《廣雅·釋器》"~,籧也"王念孫疏證。

❿~之言褸也,小而細密之名也。《方言》卷十三"~,籧也"錢繹箋疏。

⓫~,《周禮》作簍。《廣韻·厚韻》。

⓬枸~,傘也。《廣雅·釋器》。

⓭枸~,或但謂~,《玉篇》:~,車弓也。《廣雅·釋器》"枸~,傘也"王念孫疏證。

簂 guó《集韻》古獲切,入麥見。

❶~,恢也,恢廓覆髮上也。《釋名·釋首飾》。

❷~,字或爲幗,婦人首飾也。《後漢書·烏桓傳》"猶中國有~步摇"李賢注。

❸~,婦人喪冠。《集韻·隊韻》。

❹~,筐也。《玉篇·竹部》|《廣韻·隊韻》。

❺~,又作蔮。《釋名·釋首飾》"~,恢也"王先謙疏證補引孫楷曰。

❻~,亦作槶。《玉篇·竹部》|《廣韻·隊韻》。

❼《説文》無~字,依《説文》當作槶。《釋名·釋首飾》:"~,恢也"畢沅疏證。

篾 miè《廣韻》莫結切,入屑明。月部。

❶~,析竹也。《集韻·屑韻》。

❷~,竹皮也。《玉篇·竹部》|《廣韻·屑韻》。

❸~,析竹膚也。《玄應音義》卷十"如~"注引《埤蒼》云。

❹~,析竹之次青者。《書·顧命》"敷重~席"孔穎達疏引鄭注。

❺~,謂竹青。《儀禮·覲禮》"天子設斧依於户牖之閒"鄭玄注"加次席"賈公彦疏:"此次席即顧命所謂~席也。~,謂竹青。"

❻~,竹筠也。《資治通鑑·梁紀二十二》"授繩破~"胡三省注。

❼~,纖蒻。《書·顧命》"敷重~席"陸德明釋文引馬云。

❽篣也、篛也、筤也、~也、筣也、筠也,實一物也。《方言》卷十三"篣,析也"錢繹箋疏。

❾~,桃枝也。《文選·張衡〈南都賦〉》"其竹則籦籠篁~"李善注引孔安國曰。

❿~,桃枝竹。《書·顧命》"敷重~席"孔安國傳。

⓫~,桃枝,竹名。《集韻·屑韻》。

⓬(~),字通作蔑。《廣雅·釋詁二》"懱,小也"王念孫疏證;《釋詁下》"蠛,微也"王念孫疏證。

⓭筤之轉聲爲~。《廣雅·釋草》"竺,竹也,其表曰筤"王念孫疏證。

⓮~席,纖蒻苹席。《書·顧命》"敷重~席"孔穎達疏引王肅云。

⓯~席,桃竹枝席也。《書·顧命》"敷重~席"蔡沈集傳。

⓰中國謂竹~爲篾,蜀土亦然也。《玄應音義》卷十七"竹~"注。

簻 zhuā《廣韻》陟瓜切,平麻知。

❶~,馬策也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"裁以當~便易持"李善注。

❷~,鞭也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"裁以當~便易持"劉良注。

❸~,箠也。《玉篇·竹部》。

❹~,管也。《夢溪筆談》卷一:"馬融笛賦云:裁以當~便易持。~,管也。古人謂樂之管爲~,故潘岳笙賦云:脩~内辟,餘簫外逶。"

❺~,亦作檛、䈥。《玉篇·竹部》。

簃 《説文新附·竹部》:"~,閣邊小屋也。从竹,移聲。説文通用誃。"

yí《廣韻》弋支切,平支以。歌部。

❶~,閣邊小屋也。《説文新附·竹部》。

❷~,樓閣邊小屋。《玉篇·竹部》|《廣韻·支韻》。

❸~,樓閣邊小屋,與樓閣相連者。《蕘府·誃簃移》。

❹堂樓閣邊小屋,今呼之~廚連觀也。《爾雅·釋宫》"連謂之~"郭璞注。

❺連閣曰~。《太平御覽》卷一百八十四引《通俗文》。

❻~,連閣也。《廣韻·支韻》|《集韻·紙韻》。

❼宫室相連謂之~。《集韻·支韻》。

❽連謂之~。《爾雅·釋宫》。

❾~之言移也。《經義述聞·爾雅中·連謂之簃》引王念孫曰。

❿~,通作誃。《集韻·支韻》。

⓫~,通作謻。《集韻·支韻》。

⓬~,當作移。《爾雅·釋宫》"連謂之~"郝懿行義疏。

篼 《説文·竹部》:"~,飲馬器也。从竹,兜聲。"

dōu《廣韻》當侯切,平侯端。侯部。

❶~,飲馬器也。《説文·竹部》。

❷~,食馬器也。《説文解字注·竹部》。

❸~,飼馬器也。《玉篇·竹部》。

❹~,飼馬籠也。《廣韻·侯韻》。

❺~,盛水飲馬之竹器。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❻袜肚曰~。《札樸》卷九。

❼~,猶兜也。《廣雅·釋器》"幨~,囊也"王念孫疏證。

❽幨~、幓~、幧,囊也。《廣雅·釋器》。

❾飤馬橐,自關而西謂之裺囊,或謂之裺~,或謂之幭~,燕齊之間謂之帪。《方言》卷五。

簁 《說文·竹部》:"~,簁箄,竹器也。从竹,徙聲。"

shāi《廣韻》所宜切,平支生。支部。

❶~,簁箄,竹器也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷~,竹器,所以治粒物,别粗細。《說文·竹部》桂馥義證引《六書故》。

❸~,下物竹器。《廣韻·支韻》。

❹~,竹器。《集韻·佳韻》;《皆韻》。

❺~,竹器也,用羅藥。《慧琳音義》卷十九"擣~"注引《考聲》云。

❻~,羅也。《慧琳音義》卷十九"擣~"注引《韻英》云;卷二十七"擣~"注引《切韻》。

❼~,籭也。《廣韻·紙韻》。

❽~,所以籭去麤細者也,今謂之篩。大者曰~,小者曰箄。《急就篇》卷三"~箄箕帚筐篋簍"顔師古注。

❾~,羅簁也。《小學蒐佚·韻詮》。

❿~,羅也,作器羅藥也。《慧琳音義》卷十八"擣~"注引《字書》。

⓫(~),與籭略同。字亦作簛,今俗謂之篩,可以取粗去細。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,作清簁也。《釋名·釋姿容》。

⓭~即筐之屬。《札迻·釋名釋姿容第九》"倚~"孫詒讓案。

⓮~與篩同。《晉書音義》卷下《列傳卷四十五》。

⓯~,古文籭、簛二形,《聲類》作篩,同。《玄應音義》卷六"擣~"注。

⓰~,或作籭。《集韻·紙韻》。

⓱籭、~古今字;《漢賈山傳》作篩。《說文·竹部》"籭"字段玉裁注。

⓲~箄,下物竹器,簁羅也。《說文·竹部》桂馥義證引《增韻》。

⓳~箄,器名。以上下文例之,是盛物之器而非可以取麤去細之器也。可以取麤去細之器,其字作籭不作~。《說文·竹部》段玉裁注。

簏 《說文·竹部》:"~,竹高篋也。从竹,鹿聲。箓,~或从彔。"

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶~,竹高篋也。《楚辭·九歎·怨思》"弃雞駭於筐~"洪興祖補注|《說文·竹部》|《資治通鑑·晉紀五》"又以~箱載道上年少入宮"胡三省注引《說文》。

❷(~),匧之高者,竹爲之。《說文·竹部》段玉裁注。

❸~,竹篋也。《慧琳音義》卷九十二"一~"注引《說文》云。

❹~,竹器也。《慧琳音義》卷五十三"槭~"注引王注《楚辭》云。

❺~,箱簏。《廣韻·屋韻》。

❻~,箱類也。《慧琳音義》卷七十九"~中"注引《考聲》。

❼~謂之匱筩。《太平御覽》卷七百〇五引《通俗文》。

❽方爲筐;圓爲~。《楚辭·九歎·愍命》"鮑鱃盡於筐~"王逸注。

❾小曰篋,大曰~。《慧琳音義》卷七十九"篋~"注。

❿~,叚借爲録。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,通作鹿。《說文·竹部》桂馥義證。

⓬~,《釋文》作箓。《楚辭·九歎·怨思》"弃雞駭於筐~"舊校。

⓭~,通作盝。《集韻·屋韻》。

簅 chǎn《廣韻》所簡切,上産生。

❶~,大籥。《玉篇·竹部》|《廣韻·産韻》|《集韻·潸韻》。

❷~,字又作産。《爾雅·釋樂》"大籥謂之産"陸德明釋文。

簇 (一)cù《廣韻》千木切,入屋清。

❶~,小竹也。《玉篇·竹部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷~,竹器,以茅藉之,承老蠶作繭。《古文苑·揚雄〈元后誄〉》"咸循蠶~"章樵注。

❸~,聚也。《古文苑·宋玉〈舞賦〉》"埒~角妙"章樵注。

❹方言以極新爲~新也。《助字辨略》卷五"花蕊夫人宮詞:廚船進食~時新"劉淇按。

(二)chuò《集韻》測角切,入覺初。

❺~,矢金也。《玉篇·竹部》。

❻~,胡餅家用簇。~,刺也。《玄應音義》卷十六"簁~"注引《廣蒼》|《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"簁~"注引《廣雅》。

❼~,作餅具。《集韻·覺韻》。

𥳨 bì《集韻》必袂切,去祭幫。月部。

❶~,簙箸也。《楚辭·招魂》"菎~象棋"蔣驥注。

❷~,簙籌。《集韻·祭韻》。

❸~,簟衣車户也。《集韻·祭韻》。

❹~,一作蔽。《楚辭·招魂》"菎~象棊"朱熹集注。

簰 pái《廣韻》薄佳切,平佳並。

❶~,簰筏。《玉篇·竹部》。

❷大桴曰~。《廣韻·佳韻》。

❸~謂之筏。《玄應音義》卷十七"船~"注引《方言》。

❹南土名~,北人名筏。《玄應音義》卷十七"船~"注。

❺桴,編竹木也。大者曰筏,小者曰桴,江南名~。《玄應音義》卷二"船筏"注。

❻~之言比次也。《廣雅·釋水》"箄,筏也"王念孫疏證。

❼箄、簰、~並同。《廣雅·釋水》"簰,筏也"王念孫疏證。

簋 《說文·竹部》:"~,黍稷方器也。从竹,从皿,从皀。"

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。幽部。

❶~,黍稷方器也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷~,黍稷方器,外圓内方,崇尺,厚半寸,受斗二升。柳宗元《亡姊前京兆府參軍裴君夫人墓誌》"羞簠~"蔣之翹輯注。

❸~,黍稷器也。《易·坎》"尊酒~"李鼎祚集解引虞翻曰|《周禮·秋官·掌客》"鼎~十有二"鄭玄注|《禮記·禮器》"管仲鏤~"孔穎達疏。

❹~是黍稷之器。《禮記·明堂位》"周之八~"孔穎達疏。

❺~盛黍稷。《詩·秦風·權輿》"每食四~"朱熹集傳|《周禮·春官·肆師》"表齍盛"賈公彦疏。

❻~,所以盛黍稷。《周禮·春官·小史》"史以書敘昭穆之俎~"孫詒讓正義。

❼古者~盛黍稷,簠盛稻粱。《詩·秦風·權輿》"每食四~"馬瑞辰傳箋通釋。

❽~盛稻粱也。《禮記·玉藻》"五俎四~"孔穎達疏。

❾~,所以盛飯也。《史記·太史公自序》"食土~"張守節正義引顔云|《漢書·司馬遷傳》"飯土~"顔師古注。

❿飯器謂之~。《史記·秦始皇本紀》"飯土熘"裴駰集解引徐廣引吕静云。

⓫~,食器也。《後漢書·張衡傳》"則~飧饌餔猶不屑餐"李賢注。

⓬~,外方内圓。《說文·竹部》段玉裁注引歐陽氏《集古録》曰。

⓭内方外圓曰~,以盛黍稷。《詩·秦風·權輿》"每食四~"陸德明釋文。

⓮圓中者爲~也。《淮南子·泰族》"陳簠~"高誘注。

⓯若~則内方外圓。《周禮·地官·舍人》"凡祭祀共簠~"賈公彦疏。

⓰圓曰~。《詩·秦風·權輿》"每食四~"朱熹集傳;《小雅·伐木》"陳饋八~"毛傳|《漢書·賈誼傳》"簠~不飾"顔師古注。

⓱外圓内方曰簠,内圓外方曰~。《儀禮·聘禮》"夫人使下大夫勞以二竹~方"陸德明釋文。

⓲凡~皆用木而圓,受斗二升。《儀禮·聘禮》"夫人使下大夫勞以二竹~方"賈公彦疏。

⓳~是瓦器,容斗二升也。《詩·秦風·權輿》"每食四~"孔穎達疏。

⓴~,簠簋,祭器,受斗二升。内圓外方曰~。《廣韻·旨韻》。

㉑尊、~、缶,皆祭器也。《易·坎》"尊酒~貳,用缶"惠棟述。

㉒~是祭器。《禮記·曲禮下》"土工"孔穎達疏。

㉓~者,宗廟之器。《易·損·彖傳》"二~可用享"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉔~,受一升,足高一寸,中圓外方,挫其四角,漆赤中,蓋亦龜形,其飾如簠,盛稻粱。《太平御覽》卷七百五十九引《三禮圖》曰。

㉕旊人爲~,實一縠,崇尺,厚半寸,脣寸。《周禮·考工記·旊人》。

㉖~與簠對文則異,散文則通。《詩·秦風·權輿》"每食四~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗故書~或爲九。《周禮·春官·小史》"史以書敘昭穆之俎~"鄭玄注。

㉘~作軌。《易·損·彖傳》"二~可用享"陸德明釋文:"~,蜀才作軌。"|《儀禮·公食大夫禮》"宰夫設黍稷六~于俎西"鄭玄注:"古文~皆作軌。"

㉙~實,黍稷之屬。《儀禮·公食大夫禮》"~實實于筐"胡培翬正義。

㉚胡~,禮器名。夏曰胡,周曰~。《左傳·哀公十一年》"胡~之事"杜預注|《潛夫論·讚學》"夫瑚~之器"汪繼培箋引《左傳注》。

𥴨 《說文·竹部》:"~,剖竹未去節謂之~。从竹,將聲。"

jiǎng《廣韻》即兩切,上養精。陽部。

❶剖竹未去節謂之~。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷~,剖竹未去節也。《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》二見。

❸~,竹也。《集韻·漾韻》。

❹~,席也。《廣雅·釋器》|《集韻·陽韻》;《養韻》。

❺~,所以爲席,如今織席先剖竹刮去其裹。《說文·竹部》桂馥義證。

❻~,籧也。《廣雅·釋器》|《集韻·養韻》。

❼~,通作蔣。《廣雅·釋器》"~,席也"王念孫疏證。

❽~,叚借爲薦。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

篸 《說文·竹部》:"~,差也。从竹,參聲。"

(一)cēn《集韻》初簪切,平侵初。侵部。

❶~,差也。《說文·竹部》|庾信《夜聽擣衣》"鳳翼纏~管"倪璠注引《說文》云。

❷~,篸差也。《說文解字注·竹部》。

❸~,篸差,不齊也。《玉篇·竹部》。

❹~,篸差,竹皃。《集韻·侵韻》。

❺~,竹長皃。《集韻·侵韻》。

❻~差,竹貌。《楚辭·九歌·湘君》"吹參差兮誰思"洪興祖補注。

❼~差,參差也。《别雅》卷一。

(二)zān《廣韻》作含切,平覃精。

❽~,插頭者也。《希麟音義》卷七"~子"注引《韻集》云。

❾~,針篸。《玉篇·竹部》。

❿~,以針篸物。《廣韻·勘韻》。

⓫~,針綴物也。李賀《惱公》"褥縫~雙線"王琦注引吴正子曰。

⓬~,所以綴衣。《廣韻·覃韻》。

⓭~,綴衣也。庾信《夜聽擣衣》"鳳翼纏~管"倪璠注:"~,疑即簪,音讚,綴衣也。"

⓮~,綴也。《希麟音義》卷七"~子"注|《集韻·勘韻》|黄庭堅《劉邦直送早梅水仙花》"淡掃蛾眉~一枝"任淵注引《集韻》。

⓯~與簪同。李賀《申胡子觱篥歌》"花娘~綏妥"王琦注。

⓰~,或作鐕、揩。《集韻·勘韻》。

⓱~,疑作糝。庾信《入道士館》"山巾~笋皮"倪璠注。

𢡱 《說文·心部》:"~,𢡱箸也。从心,簹聲。"

chóu《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

❶~,𢡱箸也。《說文·心部》。

❷~,悲回思慮之也。《說文·心部》徐鍇繫傳。

❸~,通作籌。《集韻·尤韻》。

❹~躇,猶今人所用躊躇也,皆裵回不決之皃。《說文·心部》段玉裁注。

❺~箸,雙聲連語。字亦作躊躇,與踟躕、跢跦、踶𨃌皆同。又轉而爲蹢躅、爲躑躅。《說文·心部》朱駿聲通訓定聲。

𥵇 cháo《集韻》莊交切,平肴莊。

❶大笙謂之~。《風俗通義·聲音》|《類篇·竹部》。

❷~,大笙,有十九簧。《玉篇·竹部》。

簙 《說文·竹部》:"~,局戲也,六箸十二棊也。从竹,博聲。古者烏胄作~。"

bó《廣韻》補各切,入鐸幫。鐸部。

❶~,局戲也,六箸十二棊也。《說文·竹部》。

❷~,六簙,棊類。《廣韻·鐸韻》。

❸~,箸也。《楚辭·招魂》"有六~些"朱熹集注。

❹~謂之蔽,或謂之箘,秦晉之間謂之~。吴楚之間或謂之蔽,或謂之箭裏,或謂之~毒。《方言》卷五。

❺烏曹作~。《廣韻·鐸韻》引《世本》曰。

❻古者烏曹作~。《玄應音義》卷二十五"博戲"注引《說文》。

❼~、博通,局戲也。《楚辭·招魂》"有六~些"蔣驥注。

PDG

❽～、博古通用。《方言》卷五"～謂之蔽"戴震疏證。

❾～，通作博。《廣雅·釋言》"死專，～也"王念孫疏證;《釋器》"～箸謂之箭"王念孫疏證。

❿～，書本多單作博。《廣韻·鐸韻》。

⓫～，一作博。《楚辭·招魂》"投六～些"舊校。

⓬～箸謂之箭。《廣雅·釋器》。

⿱竹蛩 qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶～，⿱竹蛩籠也。《廣韻·東韻》;《鍾韻》。

❷～，籠⿱竹蛩，車弓。《集韻·鍾韻》。

❸～，姑簍也，即車弓也。《玉篇·竹部》。

❹～，車弓。《集韻·鍾韻》。

❺～籠，畚也。《廣雅·釋器》。

❻～籠，《説文》作穹隆。《廣雅·釋器》"～籠，畚也"王念孫疏證。

❼～籠，或但謂之～。《廣雅·釋器》"～籠，畚也"王念孫疏證。

❽車枸簍，宋魏陳楚之間或謂之～籠。《方言》卷九。

簰 pái

❶～，筏也。《廣雅·釋水》。

❷泭謂之～，～謂之筏。《方言》卷九。

❸木曰～，竹曰筏。《詩·周南·漢廣》"不可方思"毛傳"方，泭也"陸德明釋文引《方言》"泭謂之～"郭璞云。

❹～之言比次也。《方言》卷九"泭謂之～"錢繹箋疏。

簭 shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶～、噬字同。《周禮·考工記·梓人》"凡攫閷援～之類"孫詒讓正義。

❷～，蓍噬之别體。《周禮·春官·序官》"～人中士二人"孫詒讓正義："蓍噬之别體，此叚爲蓍筮字。經作～，注並作筮，亦經用古字注用今字之例也。"

❸～同筮。《玉篇·竹部》："筮，蓍曰筮。～，同上。"

簠 《説文·竹部》："～，黍稷圜器也。从竹，从皿，甫聲。"
fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶～，黍稷圜器也。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷～，黍稷圓器，内圜外方，受十二升。柳宗元《亡姊前京兆府參軍裴君夫人墓誌》"羞～簋"蔣之翹輯注。

❸～，稻粱器也。《周禮·秋官·掌客》"～十"鄭玄注。

❹～盛稻粱。《詩·秦風·權輿》"每食四簋"朱熹集傳|《周禮·春官·肆師》"表齍盛"賈公彦疏。

❺～以盛稻粱。《儀禮·聘禮》"兩～繼之"胡培翬正義引郝氏云。

❻方曰～，圓曰簋，盛黍稷稻粱器。《周禮·地官·舍人》"凡祭祀共～簋"鄭玄注。

❼外方内圓曰～，用貯稻粱。《詩·秦風·權輿》"每食四簋"陸德明釋文。

❽外圓内方曰～。《儀禮·聘禮》"夫人使下大夫勞以二竹簋方"陸德明釋文。

❾器方中者爲～。《淮南子·泰族》"陳～簋"高誘注。

❿～，受一升，下足高一寸，中方外圓，漆丹中，蓋龜形，諸侯飾以象，天子玉飾，盛黍稷。《太平御覽》卷七百五十九引《三禮圖》曰。

⓫～、簋古文皆从匚，疑其器皆方外，～則圓其中耳。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，簠簋。《廣韻·遇韻》;《麌韻》。

⓭～，簠簋，祭器。《廣韻·麌韻》|《集韻·麌韻》。

⓮～，祭器。《集韻·遇韻》。

⓯(～)，謂祭器。《易·剥》"剥牀以膚"陸德明釋文："膚，京作～，謂祭器。"

⓰～、簋並祭器名。《禮記·樂記》"～簋俎豆"陸德明釋文。

⓱～、簋俱祭器名。《孝經·喪親章》"陳其～簋"陸德明釋文。

⓲～，叚借爲簗。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，又借爲膚。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，本或作簋。《禮記·玉藻》"五俎四～"陸德明釋文。

㉑～簋，黍稷之器也。《國語·周語中》"修其～簋"韋昭注。

㉒～簋，受黍稷之器也。《孔子家語·問禮》"實其～簋"王肅注。

㉓～簋，所以盛飯也。《漢書·賈誼傳》"～簋不飾"顔師古注。

㉔～簋，祭器也。《孝經·喪親章》"陳其～簋而哀慼之"唐玄宗注。

㉕～簋，祭器，受一斗二升。方曰～，圓曰簋，盛黍稷稻粱。《古經解鉤沉》卷二十四《孝經·喪親章》"陳其～簋而哀慼之"鄭注。

㉖～簋，内圓外方，受斗二升者。《周禮·地官·舍人》"凡祭祀共～簋"賈公彦疏引《孝經》"陳其～簋"注云。

簟 《説文·竹部》："～，竹席也。从竹，覃聲。"
diàn《廣韻》徒玷切，上忝定。侵部。

❶～，竹席也。《淮南子·本經》"若～籧篨"高誘注|《説文·竹部》|《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》"珍～清夏室"張銑注|《玉篇·竹部》|杜甫《巳上人茅齋》"枕～入林僻"仇兆鰲詳注引朱注|《廣韻·忝韻》|《集韻·忝韻》。

❷～，方文席也。《詩·齊風·載驅》"～茀朱鞹"毛傳。

❸～，方文席。《逸周書·器物》"～蒲席"朱右曾集訓校釋。

❹～，席也。《廣雅·釋器》。

❺～，亦席也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"長～竟牀空"劉良注。

❻莞、～，今之席也。《禮記·禮器》"莞～之安"孔穎達疏。

❼～者，席之名。《詩·大雅·韓奕》"～茀錯衡"孔穎達疏。

❽～，席之親身也。《禮記·内則》"斂枕～"鄭玄注。

❾織竹爲席謂之～。《急就篇》卷三"竹器簦笠～籧篨"顔師古注|李賀《河南府試十二月樂詞》"稍知花～寒"王琦注引《急就篇注》。

❿～，細葦席也。《禮記·喪大記》"君以～席"鄭玄注。

⓫竹葦曰～。《詩·小雅·斯干》"下莞上～"鄭玄箋。

⓬～，宋魏之間謂之笙，或謂之籧苗，自關而西或謂之～。《方言》卷五。

⓭～，覃也，布之覃覃然平正也。《釋名·釋牀帳》。

⓮～茀，漆簟以爲車蔽，今之藩也。《詩·大雅·韓奕》"～茀錯衡"鄭玄箋。

⓯～茀，以方文竹簟爲車蔽也。《詩·小雅·采芑》"～茀魚服"朱熹集傳。

簝 《説文·竹部》："～，宗廟盛肉竹器也。从竹，尞聲。周禮：供盆～以待事。"
liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，宗廟盛肉竹器也。《説文·竹部》|《廣韻·豪韻》。

❷～，宗廟盛肉器。《玉篇·竹部》。

❸～，宗廟盛肉方竹器。《廣韻·蕭韻》。

❹～，竹器，所以受肉。《集韻·豪韻》。

❺～，受肉籠也。《周禮·地官·牛人》"共其牛牲之互，與其盆～以待事"鄭玄注引鄭司農云|《集韻·晧韻》。

❻～，籠也。《廣雅·釋器》。

❼～，竹也。《玉篇·竹部》。

簪 《説文·兂部》："兂，首笄也。从人匕，象簪形。凡兂之屬皆从兂。～，俗兂。从竹，从朁。"
zān《廣韻》作含切，平覃精。侵部。

❶～，笄也。《列女傳·賢明傳·周宣姜后》"姜后脱～珥"王照圓補注|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"～珥光采"李賢注引《説文》|《慧琳音義》卷九十五"落～"注引《蒼頡篇》;卷九十九"～紱"注引《韻集》。

❷～，一名笄。《急就篇》卷三"冠幘～簧結髮紐"顔師古注。

❸～，笄也，所以持冠也。《文選·張協〈詠史〉》"抽～解朝衣"李善注引《蒼頡篇》;《左思〈招隱詩〉》"聊欲投吾～"李善注引《蒼頡篇》。

❹～，笄也。男子以固冠，婦人爲首飾。《慧琳音義》卷八十八"～紱"注引《蒼頡篇》。

❺～，頭冠中玉簪也，連上頭冠令其不墜。《慧琳音義》卷八十九"投～"注引《集訓》云。

❻～，冠簪也。《文選·張協〈詠史詩〉》"抽～解朝衣"張銑注|《玉篇·竹部》。

❼～，首飾也。《文選·任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"～蒿杖藜"李周翰注。

❽～，兓也，以兓連冠於髮也，又枝也，因形名之也。《釋名·釋首飾》。

❾幘道曰～。《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞呂僧珍詩〉》"待此未抽～"李善注引《通俗文》曰。

❿筵謂之～。《廣雅·釋器》。

⓫～，形似箴而大。《荀子·賦》"～以爲父"楊倞注。

⓬～，疾也。《易·豫》"勿疑朋盍～"王弼注。

⓭～，速也。《易·豫》"勿疑朋盍～"陸德明釋文："鄭云：～，速也。埤蒼同。"|《集韻·感韻》。

⓮～，連也。《儀禮·士喪禮》"以爵弁服～裳于衣左"鄭玄注。

⓯～者，連綴之名。《廣雅·釋器》"筵謂之～"王念孫疏證。

⓰～本爲連冠於髮之名，今連裳於衣亦名爲～。《儀禮·士喪禮》"～裳于衣"胡培翬正義。

⓱～、寁聲近義同，古或通用也。《廣雅·釋詁一》"寁，疾也"王念孫疏證。

⓲～，讀若戠，謂相膠脜。《易·豫》"勿疑朋盍～"焦循章句。

⓳～，叚借爲疌。《説文·兂部》朱駿聲通訓定聲。

⓴(～)，實疌之假借字。《説文·兂部》"兂，首笄也"段玉裁注："古經無～字。惟易豫九四：朋盍～。鄭云：速也。實疌之假借字。"

㉑(～)，此實鐕之假借字。《説文·兂部》"兂，首笄也"段玉裁注。

㉒作撍者正字，作～者借字也。《經義述聞·易·朋盍簪》"九四，朋盍～"王引之按。

㉓～，當爲鐕。《諸子平議·荀子四》"～以爲父"俞樾按。

㉔兂，今作～。《玉篇·兂部》。

㉕～作戠。《易·豫》"勿疑朋盍～"陸德明釋文："～，虞作戠。戠，叢合也。"

㉖～作撍。《易·豫》"勿疑朋盍～"陸德明釋文："～，京作撍。"

㉗～，當爲鑽，謂所以琢箴之線孔者也。《荀子·賦》"～以爲父"王先謙集解引盧文弨曰。

㉘～，古文作貸。《易·豫》"勿疑朋盍～"陸德明釋文。

㉙～作臧。《易·豫》"勿疑朋盍～"陸德明釋文："～，馬作臧。"

㉚～作宗。《易·豫》"勿疑朋盍～"陸德明釋文："～，荀作宗。"

㉛～玉，首飾也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"～玉出北房"呂延濟注。

㉜(～玉)，以玉爲笄也。古曰笄，今曰～。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"～玉出北房"李善注引《魏臺訪議》曰。

㉝～筆，插筆於首也。《漢書·武五子傳》"～筆持牘趨謁"顔師古注。

㉞～筆者，插筆於首。《漢書·趙充國傳》"持橐～筆事孝武帝數十年"顔師古注。

⿱竹棠 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶～，笪也。《廣雅·釋器》|《集韻·唐韻》;《庚韻》。

❷～，罩也。《玉篇·竹部》|《廣韻·唐韻》。

⿱竹⿰亻甬 qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。

❶～，～鮮，户籍也。《玉篇·竹部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，户板謂之～鮮。《集韻·先韻》。

❸户版謂之～鮮。《營造法式·總釋下·門》。

❹～鮮，籍也。《廣雅·釋器》。

簡 《説文·竹部》："～，牒也。从竹，閒聲。"
jiǎn《廣韻》古限切，上産見。元部。

❶～，牒也。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》|庾信《哀江南賦》"就～書筠"倪璠注引《説文》云|《廣韻·産韻》。

❷～謂之畢。《爾雅·釋器》。

❸～，牘也，所以書之者。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"授～於司馬大夫"張銑注。

❹～，札也。《廣韻·産韻》。

❺～，今簡札也。《爾雅·釋器》"～謂之畢"郭璞注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"授～於司馬大夫"李善注引《爾雅》郭璞曰|庾信《哀江南賦》"就～書筠"倪璠注引《釋器》郭璞云。

❻～，竹爲之;牘，木爲之。牒、札其通語也。《説文·竹部》段玉裁注。

❼小竹爲～。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"小事～牘而已"呂向注。

❽古者以竹爲～，用以寫書。李賀《昌谷詩》"竹藪添墮～"王琦注。

❾～，竹簡也。古未有紙，載文於簡，謂之～札，一名畢。《爾雅·釋器》

“～謂之畢”邢昺疏。

⑩～,竹簡,以爲書牒也。《急就篇》卷三“～札檢署槧牘家”顔師古注。

⑪～,簡策。《史通·六家》“故即～以爲名”浦起龍通釋。

⑫～,謂簡策也。柳宗元《監察使壁記》“御史會公卿有司執～而臨之”蔣之翹輯注;《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“執～寧循枉”蔣之翹輯注。

⑬～,竹策也。《資治通鑑·周紀一》“乃書訓戒之辭於二～”胡三省注。

⑭箱謂之～。《廣雅·釋器》。

⑮蓋～以竹爲之,一片謂之～,編連謂之策。《儀禮·聘禮記》“百名以上書于策”鄭玄注“策,～也”胡培翬正義。

⑯編連爲策,不編爲～。《儀禮·既夕禮》“書遣於策”鄭玄注“策,～也”賈公彦疏。

⑰策長二尺四寸,～長一尺二寸。孔安國《尚書序》“更以竹～寫之”孔穎達疏引顧氏云。

⑱古者～長二尺四寸,短者半之;漢制～長二尺,短者半之。蓋單執一札謂之～;折～者,折半之簡,言其禮輕也。《資治通鑑·魏紀七》“以卿非肯逐折～者故也”胡三省注。

⑲～之所容,一行字耳。杜預《春秋序》“小事～牘而已”孔穎達疏。

⑳～,手板也。古者以竹爲牒,謂之～。後世易之以紙,不可名以～矣,而手板之類猶謂之～,御史彈章謂之白～,蓋沿古爲名耳。李賀《秋涼詩寄正字十二兄》“草～奏東闕”王琦注。

㉑～,謂簡記也。《爾雅·釋器》“～謂之畢”邵晉涵正義。

㉒～,謂所書篇數也。《禮記·内則》“謂肄～諒”鄭玄注。

㉓～,禮篇章也。《禮記·内則》“謂肄～諒”孔穎達疏。

㉔～,間也,編之篇篇有間也。《釋名·釋書契》。

㉕～,閲也。《易·繫辭上》“坤以～能”李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭下》“隤然示人～矣”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·湯誥》“惟～在上帝之心”蔡沈集傳;《盤庚》“予其懋～相爾”孫星衍今古文注疏引虞翻注《易》云|《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以～稽”賈公彦疏;《春官·大宗伯》“大田之禮,～衆也”賈公彦疏|《墨子·貴義》“今～子之家”孫詒讓閒詁引《廣雅》云|《論語·堯曰》“～在帝心”朱熹集注|《廣雅·釋言》|《集韻·産韻》|《資治通鑑·漢紀四十一》“無不～心”胡三省注引朱子曰。

㉖～,猶閲也。《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以～稽”鄭玄注引鄭司農云;《地官·遂大夫》“～稼器”鄭玄注|柳宗元《爲李京兆祭楊凝郎中文》“～稽無撓”蔣之翹輯注。

㉗～、閲義同。《周禮·春官·大宗伯》“～衆也”孫詒讓正義。

㉘～,擇也。《書·多方》“～代夏作民主”蔡沈集傳;《多士》“夏迪～在王庭”江聲集注音疏|《詩·邶風·簡兮》“～兮～兮”鄭玄箋|《左傳·襄公二十六年》“～兵蒐乘”杜預注|《文選·左思〈魏都賦〉》“控絃～發”李善注引《爾雅》;《揚雄〈長楊賦〉》“～力狡獸”李善注引《爾雅》;《宋玉〈高唐賦〉》“～輿玄服”吕延濟注;《顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》“司分～日”李善注引《爾雅》;《盧諶〈覽古〉》“～才備行李”李善注引《爾雅》;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“貴～惟良”李善注引《爾雅》;《王融〈永明十一年策秀才文〉》“妙～銅墨”李善注引《爾雅》;《曹植〈求自試表〉》“～良授能”李善注引《爾雅》|《資治通鑑·漢紀四十一》“妙～博士”胡三省注;《漢紀四十三》“～所置乎”胡三省注。

㉙～,猶擇也。《戰國策·秦策一》“～練以爲揣摩”鮑彪注|《文選·張衡〈東京賦〉》“表賢～能”李善注引《爾雅》曰。

㉚～,差擇也。《禮記·王制》“～不肖以絀惡”鄭玄注。

㉛～,選也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“妙～邦良”李周翰注,“殯不～器”張銑注|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“□衆既～”章樵注|《資治通鑑·唐紀六十》“從來終身不～”胡三省注。

㉜～,謂選揀。《漢書·馮奉世傳》“守戰之備久廢不～”顔師古注。

㉝～,選練。《左傳·襄公三年》“爲～之師”杜預注。

㉞～,諫也。《左傳·成公八年》“是用大～”杜預注。

㉟～,分揀也。《資治通鑑·陳紀八》“仲文～精兵”胡三省注。

㊱～,分别也。《資治通鑑·陳紀八》“～令入道”胡三省注。

㊲～,别也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“雖～其面”李周翰注;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“念功～勞”吕向注。

㊳～,汰也。《戰國策·秦策一》“～練以爲揣摩”高誘注。

㊴～,謂比數之。《周禮·夏官·大司馬》“～稽鄉民”鄭玄注。

㊵～,核其實也。《書·吕刑》“五辭～孚”蔡沈集傳。

㊶～、歷,謂算具陳列之也。《禮記·郊特牲》“～其車賦而歷其卒伍”鄭玄注。

㊷～,習也。《國語·吳語》“～服吳國之士於甲兵”韋昭注|《潛夫論·勸將》“器械不～習”汪繼培箋引《吳語》韋昭注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～力狡獸”李善注引賈逵《國語注》曰。

㊸～,略也。《書·仲虺之誥》“～賢附勢”孔安國傳|《國語·周語中》“不亦～彝乎”韋昭注|《論語·雍也》“可也～”邢昺疏|《莊子·天運》“苟～”陸德明釋文引王云|《孟子·離婁下》“是～驩也”朱熹集注|《春秋繁露·竹林》“春秋以爲不知權而～之”凌曙注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～輿玄服”李善注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“雖～其面”李善注引孔安國曰;《陸機〈君子行〉》“天道夷且～”李善注引孔安國曰;《王融〈永明十一年策秀才文〉》“網羅三目尚～”李善注引孔安國曰;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～與禮相背”李善注引孔安國曰;《陸倕〈石闕銘〉》“役休務～”劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～八刑而罕用”李善注引孔安國曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“今可得～也”李善注引賈逵《國語注》|《廣韻·産韻》|《集韻·産韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“各～布章”胡三省注。

㊹～,略也,謂輕慢也。《漢書·谷永傳》“～賢違功則亂”顔師古注。

㊺～,猶略也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～珠玉”薛綜注。

㊻～,略狀也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“臣謹奉白～以聞”吕向注|《資治通鑑·晉紀二》“捧白～”胡三省注引《文選》吕向注云。

㊼～,約也。《逸周書·謚法》“平易不疵曰～”朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·子張問入官》“善政必～矣”王聘珍解詁;《小辨》“通道必～”盧辯注。

㊽～,省也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～矰紅”薛綜注;《宋玉〈高唐賦〉》“～輿玄服”李善注。

㊾～,謂簡省。《易·繫辭上》“坤以～能”孔穎達疏。

㊿～,省要也。《素問·天元紀大論》“～而不匱”王冰注。

(51)～,謂苟簡。《大戴禮記·四代》“臣將慶其～者”王聘珍解詁。

(52)易、～,若於清廟大饗然。《禮記·樂記》“大樂必易,大禮必～”鄭玄注。

(53)～者,易野也;易野者,無禮文也。《説苑·脩文》。

(54)～,易也。《文選·陸機〈君子行〉》“天道夷且～”吕向注。

(55)(～),水道簡易。《爾雅·釋水》“～”郭璞注。

(56)～,少也。《漢書·高惠高后文功臣表》“遵東布章”顔師古注引晉灼曰|《後漢書·郎顗傳》“～稅防災”李賢注|《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“然而選納尚～”吕向注。

(57)～者,不煩之謂。《書·大禹謨》“臨下以～”蔡沈集傳|《論語·雍也》“可也～”朱熹集注。

(58)～,不滋彰。《中説·關朗》“獄繁寧若～”阮逸注。

(59)無所臧否,故曰～。《左傳·昭公元年》“宋左師～而禮”杜預注。

(60)～,率也。《漢書·匈奴傳上》“君臣～”顔師古注。

(61)～,簡易,不恭之意。《詩·邶風·簡兮》“～兮～兮”朱熹集傳。

(62)～,猶闕也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“信～禮而薄葬”李善注引《詩緯》“廢義～禮”宋均曰。

(63)～,慢也。《漢書·五行志上》“～宗廟之罰也”顔師古注。

(64)～,惰也。《吕氏春秋·處方》“而長不～慢矣”高誘注。

(65)～,傲也。《吕氏春秋·驕恣》“自驕則～士”高誘注。

(66)～,賤也。《淮南子·俶真》“非～之也”高誘注。

(67)～,弃也。《韓非子·有度》“而先王之法所～也”王先慎集解引盧文弨曰。

(68)～,猶棄也。《戰國策·燕策三》“智不～功”鮑彪注。

(69)賤、～、藏、抵,皆輕棄也。《文選·張衡〈東京賦〉》“賤犀象,～珠玉,藏金於山,抵璧於谷”吕延濟注。

(70)～,差也。《周禮·夏官·趣馬》“～其六節”鄭玄注。

(71)陰藏爲～。《易·繫辭上》“坤以～能”李鼎祚集解引虞翻曰。

(72)閱藏萬物曰～。《易·繫辭上》“坤以～能”惠棟述。

(73)(～),簡静。《中説·周公》“子謂姚義能交,或曰～”阮逸注。

(74)～,謂器量凝簡。《書·皋陶謨》“～而廉”孔穎達疏引鄭玄云。

(75)～,誠也。《書·吕刑》“五爵～孚”孫星衍今古文注疏引《王制注》云|《禮記·王制》“有旨無～”鄭玄注|《孔子家語·刑政》“有指無～”王肅注|《集韻·産韻》。

(76)～,通。《大戴禮記·文王官人》“智氣～備”盧辯注。

(77)～者,水易通也。《詩·周頌·般》“允猶翕河”鄭玄箋“河自大陸之北敷爲九”孔穎達疏引《釋水》“～”孫炎曰。

(78)～,明也。《漢書·薛宣傳》“～在兩府”顔師古注。

(79)～,大也。《書·盤庚下》“予其懋～相爾”孔安國傳;《多士》“夏迪～在王庭”孔安國傳|《詩·邶風·簡兮》“～兮～兮”毛傳|《逸周書·謚法》“平易不疵曰～”朱右曾集訓校釋|《論語·公冶長》“吾黨之小子狂～”何晏集解引孔安國曰|《孟子·盡心下》“狂～進取”趙岐注|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·俶真》“臺～以游太清”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“智氣～備”王聘珍解詁;《小辨》“通道必～”王聘珍解詁引《爾雅》|《漢書·薛宣傳》“～在兩府”顔師古注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～積㞜砠”李善注引《爾雅》;《應瑒〈侍五官中郎將建章臺集詩〉》“～珠墯沙石”李善注引《爾雅》;《羊祜〈讓開府表〉》“莅政弘～”李善注引孔安國曰;《袁宏〈三國名臣序贊〉》“玄伯剛～”吕向注。

(80)～者,大也。《書·堯典》“～而無傲”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云;《多方》“～畀殷命”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

(81)～,亦大也。《大戴禮記·小辨》“夫道不～則不行”王聘珍解詁。

(82)～者,寬大率略之名。《書·皋陶謨》“～而廉”孔穎達疏。

(83)～,謂疏大無細行也。《論語·雍也》“可也～”皇侃疏。

(84)～者,疏節闊目之意,故亦爲大。《爾雅·釋詁上》“～,大也”郝懿行義疏。

(85)～,大也,河水深而大也。《書·禹貢》“九河既道”孔穎達疏引《釋水》“～”李巡曰。

(86)～,河水深而簡大也。《爾雅·釋水》“～”陸德明釋文引李、孫云。

(87)～者,水深而簡大也。《詩·周頌·般》“允猶翕河”鄭玄箋“河自大陸之北敷爲九”孔穎達疏引《釋水》“～”李巡曰。

(88)～,當。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“妙～帝心”吕延濟注。

(89)～,見也。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吳質書〉》“書問致～”劉良注。

(90)平易不疵曰～。《逸周書·謚法》。

(91)平易不從曰～。《左傳·定公元年》“周鞏～公弃其子弟而好用遠人”孔穎達疏引《謚法》。

(92)恭敬行善曰～。《資治通鑑·漢紀四十三》“封濟南～王錯子顯爲濟南王”胡三省注引《臣謚》。

(93)壹德不解曰～。《逸周書·謚法》。

(94)一德不懈曰～。《獨斷》卷下引《帝謚》|《資治通鑑·漢紀三十九》“中山～王焉薨”胡三省注引《謚法》;《晋紀二十五》“太宗～文皇帝”胡三省注引《謚法》。

(95)～,同間。《書·多方》“克以爾多方～代夏作民主”孫星衍今古文注疏:“～,同間,釋詁:代也。”

(96)～與㵎同。《廣雅·釋詁二》“㵎,洒也”王念孫疏證補正:“秦策:～練以爲揣摩。高注云:～,汰也。～與㵎同。”

(97)～,同闌。《墨子·備城門》“皆爲

兵弩~格”孫詒讓閒詁引畢云。

(98)~,叚借爲撊。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(99)~,叚借又爲見。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(100)~,叚借又爲諫。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(101)~,叚借又爲柬。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(102)~,叚借又爲摜。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(103)~,即憪字之叚借。《説文·心部》“憪”字段玉裁注:“論語:~在帝心。即憪字之叚借。”

(104)~,讀如簡札之簡,謂筋條也。《周禮·考工記·弓人》“小~而長”鄭玄注。

(105)~,讀爲撊然登陴之撊。《周禮·考工記·弓人》“小~而長”鄭玄注引鄭司農云。

(106)~與柬通。《書·多方》“迪~在王廷”孫星衍今古文注疏。

(107)~與閒古字通用。《羣經平議·尚書四》“~代夏作民主”俞樾按。

(108)~,當讀爲僩。《羣經平議·毛詩一》“~兮~兮”俞樾按。

(109)~,古字,襇、襉皆今字。《説文·糸部》“緛”字段玉裁注:“子虛賦:襞積褰縐,紆徐委曲,鬱橈谿谷。張揖注曰:襞積,~縐也。按:~,古字,襇、襉皆今字。”

(110)《淮南王傳》作~忌;此本作閒,轉寫字誤省耳。《漢書·嚴助傳》“陛下先臣使將軍閒忌將兵擊之”顏師古注。

(111)~,字從竹。或作蕑,是草名,非也。《詩·邶風·簡兮》“~兮~兮”陸德明釋文。

(112)~,通作閒。《爾雅·釋詁上》“~,大也”郝懿行義疏。

(113)~,又通作閑。《爾雅·釋詁上》“~,大也”郝懿行義疏。

(114)~,又通作蕑。《爾雅·釋詁上》“~,大也”郝懿行義疏。

(115)~作閒。《莊子·天運》“苟~”陸德明釋文:“司馬本~作閒,云:分别也。”

(116)(~正),僩靜中正。《中説·天地》“叔達~而正”阮逸注。

(117)~圭,大圭。《淮南子·説山》“周之~圭”高誘注。

(118)~記,策書也。《禮記·王制》“執~記”鄭玄注。

(119)古者無紙,有事書之於簡,謂之~書。《詩·小雅·出車》“畏此~書”孔穎達疏。

(120)~書,戒命也。鄰國有急,以~書相告,則奔命救之。《詩·小雅·出車》“畏此~書”毛傳。

(121)~書,戒命也。鄰國有急,則以~書相戒命也。《詩·小雅·出車》“畏此~書”朱熹集傳。

(122)凡鄰國有急難之事則書之於簡,謂之~書。《詩·小雅·出車》“畏此~書”陳奂傳疏。

(123)~書,策命臨遣之詞也。《詩·小雅·出車》“畏此~書”朱熹集傳引或曰。

(124)~書,刑書也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》“畏此~書忌”劉良注。

(125)~書,即盟書之叚借。《詩·小雅·出車》“畏此~書”馬瑞辰傳箋通釋。

(126)~連,傲慢不前之貌。《荀子·非十二子》“其容~連”楊倞注。

(127)~裁,即略狀奏聽裁制之。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“允兹~裁”張銑注。

(128)~惰,疎簡怠惰也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“~惰跳踃”李善注。

(129)~節,少易也。《禮記·樂記》“~節之音作”鄭玄注。

(130)~節,易少也。《禮記·樂記》“~節之音作”孔穎達疏。

(131)~聞,謂所聞於簡策者。《大戴禮記·保傅》“~聞小誦”王聘珍解詁。

(132)~墨,謂刑書也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“名字不足以洿~墨”吕延濟注。

(133)凡士卒姓名部分,兵器種物凡數,皆著於簿書,謂之~稽。《周禮·天官·小宰》“二曰聽師田以~稽”孫詒讓正義。

(134)~練,謂選擇也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“~練之臣”張銑注。

(135)凡言~練、~擇、~少者,皆借~爲柬也。《説文·柬部》“柬,分别~之也”段玉裁注。

(136)(~練),當爲瀾涑。《札樸》卷五:“秦策:~練以爲揣摩。案:當爲瀾涑。説文:涑,瀚也。”

(137)~器,簡稼器也,兵器亦存焉。《周禮·地官·鄙長》“若歲時~器”鄭玄注。

(138)~~,大也。《詩·周頌·執競》“降福~~”毛傳|《爾雅·釋訓》|庾信《周祀方澤歌·登歌》“威儀~~”倪璠注引《詩·執競》毛傳曰。

(139)~~,和大也。《詩·商頌·那》“奏鼓~~”朱熹集傳。

(140)(丕丕、~~),皆多大。《爾雅·釋訓》郭璞注。

(141)~~,降福之大也。《詩·周頌·執競》“降福~~”孔穎達疏引《釋訓》“~~,大也”李巡曰。

(142)一~是一行。《説文·竹部》桂馥義證:“閻若璩曰:宋書謝靈運傳論云:一~之内,音韻盡殊。兩句之中,輕重悉異。惟一~是一行,下方以兩句爲對。”

簢 mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

❶~,筡中。《爾雅·釋草》。

❷(~,筡中),言其中空。竹類。《爾雅·釋草》郭璞注。

❸~,竹,中空。《玉篇·竹部》。

❹~,竹名。《類篇·竹部》。

❺~,竹名。可以爲席。《廣韻·軫韻》。

❻筡、筤皆析竹之名也。筤、~,字異音同。《爾雅·釋草》“~,筡中”郝懿行義疏。

❼~,艸名。《集韻·準韻》。

❽~,字或作慜。《爾雅·釋草》陸德明釋文。

❾~,或作慜。《廣韻·軫韻》。

❿~,或作慜、[illegible]。《集韻·準韻》。

憪 《説文·心部》:“~,憪存也。从心,簡省聲。讀若簡。”

jiǎn《集韻》賈限切,上産見。元部。

❶~,憪存也。《説文·心部》。

❷~,存也。《玉篇·心部》引《説文》云。

❸~,憪憪,在也。《説文解字注·心部》。

❹~,憪在也。《類篇·竹部》。

❺~,或作憪。《玉篇·心部》。

❻蓋憪者~之譌,竹誤而爲艸也。《説文·心部》段玉裁注。

簣 kuì《廣韻》求位切,去至羣。微部。

❶~,籠也。《廣雅·釋器》|《廣韻·怪韻》。

❷~,土籠也。《論語·子罕》“未成一~”何晏集解引苞氏曰|《文選·班固〈典引〉》“並開迹於一~”李周翰注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》“慨深覆~”李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“畀山止~”吕向注|《玉篇·竹部》|庾信《小園賦》“山爲~覆”倪璠注引《論語》包咸曰|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·晉紀二十四》“以立覆~之基”胡三省注|黄庭堅《次韻答邢敦夫》“過在一~止”任淵注引《魯論注》。

❸~,盛土器。《書·旅獒》“功虧一~”孔穎達疏引《論語》“未成一~”鄭玄云。

❹~,盛土之器。柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》“覆~基仁”蔣之翹輯注。

❺~作匱。《論語·子罕》“未成一~”劉寶楠正義:“漢書禮樂志、後漢班固傳注引此文並作匱,蓋叚借也。”

簞 《説文·竹部》:“~,笥也。从竹,單聲。漢律令:~,小筐也。傳曰:~食壺漿。”

dān《廣韻》都寒切,平寒端。元部。

❶~,笥也。《左傳·宣公二年》“而爲之~食與肉”杜預注|《儀禮·士冠禮》“櫛實于~”鄭玄注|《周禮·天官·籩人》“朝事之籩”賈公彦疏引鄭注《論語》云|《論語·雍也》“一~食”何晏集解引孔安國曰|《孟子·滕文公下》“則一~食不可受於人”趙岐注|《史記·仲尼弟子列傳》“一~食”裴駰集解引孔安國曰|《漢書·貨殖傳》“而顔淵~食瓢飲”顔師古注;《敘傳》“~瓢”蕭該音義引《字書》曰|《説文·竹部》|《孔子家語·致思》“人與之一~食”王肅注|《後漢書·樊英傳》“雖~食不厭也”李賢注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》“~食盈塗”吕延濟注。

❷~,小笥。《左傳·襄公二十年》“與之一~珠”杜預注。

❸~,葦笥。《儀禮·士喪禮》“櫛於~”鄭玄注。

❹~,簞笥,小篋。《廣韻·寒韻》。

❺笥兼大小,~則止是小者。《論語·雍也》“一~食”劉寶楠正義。

❻~,葦器也。《玉篇·竹部》。

❼~,葦器也。圓曰~,方曰笥。《公羊傳·昭公二十五年》“高子執~食”何休注。

❽~,竹器。《論語·雍也》“一~食”邢昺疏|《孟子·梁惠王下》“~食壺漿”朱熹集注。

❾~,竹器也。圓曰~,方曰笥。《後漢書·東平憲王蒼傳》“尚不忘~食之惠”李賢注|《資治通鑑·周紀三》“~食壺漿以迎王師”胡三省注。

❿~,竹器之圓者,以盛簥捍也。《逸周書·器服》“~簥捍”朱右曾集訓校釋。

⓫~,竹筥之屬也,用貯飯。《論語·雍也》“一~食”皇侃疏。

⓬~,筐也。《廣雅·釋器》。

⓭~,小筐也。《漢書·敘傳》“~瓢”蕭該音義引《字書》曰。

⓮漢律令之~,謂筐之小者也。《説文·竹部》“漢律令:~,小筐也”段玉裁注。

⓯~,飯器。《國語·吴語》“觴酒豆肉~食”韋昭注。

⓰(~,)盛食之器。《管子·輕重甲》“夫妻服~輕至百里”集校引洪頤煊云。

⓱籐,陳、楚、宋、魏之間或謂之~。《方言》卷五。

⓲~與笥對文則異,散文則通。《廣雅·釋器》“匴,笥也”王念孫疏證。

⓳~,叚借爲觶。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~作簞。《晉書音義上·志卷十四》:“大~,本或作簞。”

㉑~笥,盛飯食者。圓曰~,方曰笥。《禮記·曲禮上》“凡以弓劍苞苴~笥問人者”鄭玄注|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》“~笥無資”陳熙晉箋注引《曲禮上》鄭氏注。

㉒~笥,並盛食器,員曰~,方曰笥。《文選·張衡〈思玄賦〉》“賓蕭艾於重笥兮”舊注。

篾 miè《集韻》莫結切,入屑明。月部。

❶~,覆笭也。《禮記·曲禮下》“鞮屨素~”鄭玄注。

❷~,車覆闌也。《禮記·曲禮下》“鞮屨素~”孔穎達疏。

❸~,本又作幭。《禮記·曲禮下》“鞮屨素~”陸德明釋文。

❹素~,白狗皮覆笭。《禮記·曲禮下》“鞮屨素~”陸德明釋文。

⿱⺮無 wú《廣韻》武夫切,平虞微。

❶~,竹名。《玉篇·竹部》|《廣韻·模韻》。

❷~,黑竹也。《集韻·虞韻》。

❸~,黑皮竹也。《廣韻·虞韻》。

❹~,竹,黑皮。《集韻·模韻》。

❺~竹,黑皮竹,浮有文。《齊民要術》卷十。

⿱⺮稍 《説文·竹部》:“~,飯筥也,受五升。从竹,稍聲。秦謂筥曰~。”

shāo《集韻》雙雛切,平虞生。宵部。

❶~,飯筥也,受五升。《説文·竹部》。

❷秦謂筥曰~。《説文·竹部》。

❸箱、~並與筲同。《方言》卷十一“籐,南楚謂之筲”錢繹箋疏。

❹(~),字或作筲。《説文·竹部》桂馥義證。

❺~,或作筲。《漢書·敘傳》“斗筲”蕭該音義。

❻今蘇俗亦謂飯筥曰~箕。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

簥 jiāo《廣韻》舉喬切,平宵見。宵部。

❶大管謂之~。《爾雅·釋樂》。

❷~,大管也。《玉篇·竹部》|《集韻·宵韻》。

❸~,大管名也。《廣韻·宵韻》。

❹聲高大,故曰~。~,高也。《爾雅·釋樂》“大管謂之~”邢昺疏引李巡云。

❺大管聲高大,故曰~。~者,高也。《爾雅·釋樂》“大管謂之~”郝懿行義疏引《御覽》五百八十引舍人曰。

❻~,田器。《集韻·宵韻》。

⿱⺮舄 xiè《廣韻》司夜切,去禡心。

❶~,程也。《廣雅·釋器》。

❷~,笘~。《玉篇·竹部》|《廣韻·禡韻》。

❸~之言寫也。《説文》作寫。《廣雅·釋器》“~,程也”王念孫疏證。

籅 《說文·竹部》：“～，漉米籔也。从竹，奥聲。”

yù《廣韻》於六切，入屋影。沃部。

❶～，漉米籔也。《史記·司馬相如列傳》“聞烽舉燧燔”裴駰集解“漢書音義曰：烽如覆米～”司馬貞索隱引《字林》云|《說文·竹部》|《集韻·屋韻》。

❷～，漉米箕。《集韻·沃韻》。

❸～，可以漉米。《廣韻·屋韻》。

❹～，炊籅，所以漉米也。《玉篇·竹部》。

❺～，炊之漉米箕也，或謂之縮，或謂之筻，或謂之匠。《急就篇》卷三“簁箄箯筥～箅篝”顏師古注。

❻～，淅米箕也。《史記·司馬相如列傳》“聞烽舉燧燔”裴駰集解“漢書音義曰：烽如覆米～”司馬貞索隱引《纂要》云。

❼～，淅箕也。一曰藪，魯人謂之淅籮。《太平御覽》卷七百六十引《纂文》曰。

❽～、籔二字爲一物，謂米既淅將炊，而漉之令乾。《說文·木部》“梢，木參交，以支炊～者也”段玉裁注。

❾（～）與匴同義，即今之笊籬也。《說文·竹部》王筠句讀。

❿（～），今蘇俗謂之飯籮，其盛飯者反曰溲箕。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

篽 《說文·竹部》：“～，禁苑也。从竹，御聲。春秋傳曰：澤之目～。䉶，～或从又，魚聲。”

yù《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶～，禁苑也。《說文·竹部》。

❷～，禁苑之遮衛。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～者，禦也。《說文·竹部》王筠句讀：“以禁釋～之義，～者禦也，再以苑通其名也。”

❹～者，折竹以繩綿連禁禦，使人不得往來。《玉篇·竹部》引《漢書注》。

❺～，或作籞、䉶、篽、敔。《集韻·語韻》。

箛 gū《廣韻》古胡切，平模見。

❶～，竹簡，小兒所書。《集韻·模韻》。

❷～，以竹爲之，其形有方角。亦作觚，所謂操觚者，可持以書也。《學林》卷四。

❸～，方也。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❹～，通作觚。《廣雅·釋器》“篘，～也”王念孫疏證。

❺～，本亦作觚。《廣韻·模韻》。

簩 láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

❶～，竹名。一枝百葉，有毒。《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

❷～，竹名。《集韻·号韻》。

❸～，篻簩，竹名，皮利可爲刀。《集韻·豪韻》。

❹（篻、～）皆竹名也。《文選·左思〈吳都賦〉》“篻～有叢”劉逵注。

❺～竹，有毒。夷人以爲觚，刺獸，中之則必死。《文選·左思〈吳都賦〉》“篻～有叢”劉逵注引《異物志》曰。

簜 《說文·竹部》：“～，大竹也。从竹，湯聲。夏書曰：瑤琨筱～。～可爲幹，筱可爲矢。”

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶～，大竹也。《書·禹貢》“篠～既敷”孔安國傳|《漢書·地理志上》“篠～既敷”顏師古注|《說文·竹部》|江淹《靈丘竹賦》“結篠～之溟濛”胡之驥彙注引孔安國曰|《文選·張衡〈西京賦〉》“篠～敷衍”薛綜注|《玉篇·竹部》|庾信《羽調曲》“瑤琨篠～既從”倪璠注引《書》孔傳曰；《周上柱國宿國公河州都督普屯威神道碑》“篠～既敷”倪璠注引《漢書》師古注曰|柳宗元《永州法華寺新作西亭記》“薪蒸篠～”蔣之翹輯注|《古文苑·揚雄〈揚州牧箴〉》“瑤琨篠～”章樵注|《廣韻·蕩韻》|《古經解鉤沉》卷四《尚書·禹貢》“篠～”鄭注。

❷～，竹。《儀禮·大射》“～在建鼓之閒”賈公彥疏引《禹貢》“篠～既敷”注云|《爾雅·釋草》。

❸～，竹別名。《爾雅·釋草》“～，竹”郭璞注。

❹竹節相去一丈曰～。《書·禹貢》“篠～既敷”孔穎達疏引《釋草》“～，竹”李巡曰。

❺竹闊節者曰～。《書·禹貢》“篠～既敷”孔穎達疏引《釋草》“～，竹”孫炎曰。

❻～，竹也，謂笙簫之屬。《儀禮·大射》“～在建鼓之閒”鄭玄注。

❼～者，竹名。以竹成器亦曰～。笙、簫皆用小竹，而云～者，大之也。《說文·竹部》段玉裁注。

❽～作𥳝。《書·禹貢》“篠～既敷”陸德明釋文：“～，或作𥳝。”|《爾雅·釋草》“～，竹”陸德明釋文：“～，本或作𥳝。”

簨 sǔn《廣韻》思尹切，上準心。元部。

❶～，簴虡。《廣韻·準韻》。

❷所以懸鼓者，橫曰～，～，峻也，在上高峻也。《廣韻·準韻》引《釋名》曰。

❸所以懸鼓者，橫曰～，縱曰簴。柳宗元《監祭使壁記》“～簴綴兆之數”蔣之翹輯注引《釋名》。

❹所以縣鐘磬，橫曰～，植曰簴。《集韻·準韻》。

❺橫曰～，植曰虡。《禮記·檀弓上》“有鐘磬而無～虡”鄭玄注。

❻栒、～，囷、敌，古今字耳。《詩·周頌·有瞽》“設業設虡”毛傳“衡者爲栒”孔穎達疏。

❼～，或作笋、樊、栒。《集韻·準韻》。

❽～作筍。《禮記·明堂位》“周縣鼓”鄭玄注“縣，縣之～虡也”陸德明釋文：“～，本又作筍。”|《經籍籑詁·軫韻》：“禮記檀弓：有鐘磬而無～簴。儀禮既夕注作有鐘磬而無筍虡。”

❾～虡，所以縣鐘磬也。橫曰～，飾之以鱗屬；植曰虡，飾之以臝屬羽屬。《禮記·明堂位》“夏后氏之龍～虡”鄭玄注。

❿～虡，縣鐘磬格也。《禮記·檀弓上》“有鐘磬而無～虡”孔穎達疏。

⓫～簴，可以懸鐘磬也。《孔子家語·曲禮子夏問》“有鐘磬而無～簴”王肅注。

⓬～簴，懸鐘鼓架也。橫曰簴，竪曰～。《慧琳音義》卷八十三“巳～”注引《考聲》。

䉋 mèi《廣韻》明祕切，去至明。脂部。

❶～，箣也。《廣雅·釋草》。

❷～，竹，長節深根，筍冬生。《玉篇·竹部》。

❸～，笋冬生名。《廣韻·至韻》。

❹～，篠屬。《山海經·中山經》“其木多苴多～”郭璞注。

❺～亦篠屬，中箭也。《山海經·中山經》“其木多苴多～”郝懿行箋疏。

❻～竹，厚裏而長節，根深，筍冬生地中。《山海經·西山經》“英山，其陽多箭～”郭璞注。

簦 《說文·竹部》：“～，笠蓋也。从竹，登聲。”

dēng《廣韻》都滕切，平登端。蒸部。

❶～，笠蓋也。《說文·竹部》。

❷～，織竹爲蓋也。《慧琳音義》卷八十六“檐～”注引《考聲》云。

❸～，備雨笠器也。《慧琳音義》卷八十六“檐～”注引賈逵注《國語》云。

❹～，長柄笠，音登。笠有柄者謂之～。《史記·平原君虞卿列傳》“躡蹻檐～說趙孝成王”裴駰集解引徐廣曰|李白《贈崔司户文昆季》“擔～西入秦”王琦輯注引《史記》徐廣曰。

❺～，笠有柄者也。《玄應音義》卷十九“屩屐”注。

❻～，長柄笠也。《廣韻·登韻》。

❼～，笠而有柄如蓋也。即今之雨繖。《說文·竹部》段玉裁注。

❽～謂之笠。《廣雅·釋器》。

❾～與笠對文則異，散文則通。《廣雅·釋器》“～謂之笠”王念孫疏證。

❿～亦謂之笠，渾言不別也。《說文·竹部》段玉裁注。

⓫～，篕也。《玉篇·竹部》。

⓬～，今之繖蓋也。《說文·竹部》桂馥義證引趙宦光曰。

⓭～，今之雨繖也，俗謂之傘。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～、笠，皆所以禦雨也。大而有把，手執以行，謂之～；小而無把，首戴以行，謂之笠。《急就篇》卷三“竹器～笠簟籧篨”顏師古注。

⓯～笠，備雨器。《國語·吳語》“～笠相望於艾陵”韋昭注。

籀 《說文·竹部》：“～，讀書也。从竹，㽞聲。春秋傳曰卜～云。”

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶～，讀書也。《說文·竹部》。

❷～，諷誦書也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～之言抽也。《說文·手部》“㨨”字段玉裁注。

❹諷謂背其文，～謂能繹其義。《說文·言部》“讀，～書也”段玉裁注。

❺～者，以筆綴集之也。《蛾術編》卷十六“惟諷～書九千字”迮鶴壽注。

❻～，史籀也。《古文苑·蔡邕〈篆勢〉》“～誦拱手而韜翰”章樵注。

❼～，史籀，周宣王太史名，造大篆。《廣韻·宥韻》。

❽（～），周宣王時大史以爲名，因以名所箸大篆曰～文。《說文·竹部》段玉裁注。

簸 《說文·竹部》：“～，揚米去糠也。从箕，皮聲。”

bǒ《廣韻》布火切，上果幫。歌部。

❶～，揚米去糠也。《說文·竹部》。

❷～，去糠也。《玉篇·箕部》。

❸～，簸糠也。《慧琳音義》卷五十“～箕”注引《毛詩傳》曰。

❹～，揚去糠也。《詩·大雅·生民》“或～或蹂”朱熹集傳。

❺～，揚米去糠者也。《慧琳音義》卷五十“～箕”注引《說文》。

❻～，簸糠者也。《慧琳音義》卷五十三“揚～”注引《毛詩傳》曰。

❼～，揚也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～林薄”薛綜注|《慧琳音義》卷六十三“揚～”注引《考聲》云|《希麟音義》卷八“～之”注引《說文》|《集韻·過韻》。

❽～，亦揚也。《詩·小雅·大東》“不可以～揚”陳奐傳疏。

❾～，簸揚。《廣韻·果韻》；《過韻》。

❿～，謂搖動。李白《魯郡堯祠送竇明府薄華還西京》“～林蹶石鳴風雷”王琦輯注引《西京賦》李周翰注。

⓫蕩、～，謂搖動。《文選·張衡〈西京賦〉》“蕩川瀆，～林薄”李周翰注。

⓬今江北通謂蠡蝗之類曰蝩，亦曰～蝩。《玄應音義》卷十“蠡蜇”注。

⓭～蝑，即阜蠡之轉聲也。《廣雅·釋蟲》“蚸蜢，蚣也”王念孫疏證。

籆 《說文·竹部》：“～，收絲者也。从竹，蒦聲。䈂，～或从角、从閒。”

yuè《集韻》王縛切，入藥云。鐸部。

❶～，收絲者也。《說文·竹部》。

❷～，所以收絲者也。《說文解字注·竹部》。

❸～，榬也。《方言》卷五。

❹榬謂之～。《廣雅·釋器》。

❺～，榬也，所以絡絲也。《玉篇·竹部》。

❻～，所以絡絲者也。《方言》卷五“～，榬也”郭璞注。

❼～，今俗謂之籰車。《說文·竹部》段玉裁注。

❽～，或作籰、篗、䈂、䉀。《集韻·藥韻》。

簳 gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。元部。

❶～，小竹也。《文選·張衡〈南都賦〉》“篠～箛箠”李善注。

❷～，竹莖。《文選·潘岳〈笙賦〉》“剛生～”張銑注。

❸～，箭簳。《玉篇·竹部》。

❹～，箭笴也。《資治通鑑·晉紀三十二》“內箭～中”胡三省注引《字林》曰。

❺～，當爲榦。《山海經·中山經》“可以爲～”郝懿行箋疏：“～，當爲榦。鄭注考工記云：笴，矢榦也。”

簬 lù《廣韻》洛故切，去暮來。鐸部。

❶箘、～，美竹。《書·禹貢》“惟箘～楛”孔安國傳。

❷～，古文簵从輅。《說文·竹部》。

❸～作簵。《書·禹貢》“惟箘～楛”劉逢祿集解引段云：“～，壁中古文小篆作簵。”|《淮南子·兵略》“大栝淇衛箘～”莊逵吉校：“太平御覽引～作簵。”

❹淇衛、箘～對文，皆箭竹之名也。《讀書雜志·淮南內篇第一·原道·淇衛箘簬》引王引之曰。

籈 zhēn《廣韻》側鄰切，平真莊。諄部。

❶所以鼓敔謂之～。《爾雅·釋樂》。

❷～，割木長尺，櫟敔背。《玉篇·竹部》。

❸戛敔之木名爲～。《書·益稷》“戛擊鳴球”孔安國傳“戛擊柷敔，所以作止樂”孔穎達疏：“所以鼓柷謂之

止，戛敔之木名爲～。"

❹～，以竹，長尺也。《爾雅·釋樂》"所以鼓敔謂之～"陸德明釋文引《字林》云。

❺～，竹器。《廣韻·仙韻》。

❻～，樂器。《集韻·真韻》。

籧 《説文·竹部》："～，飲牛筐也。从竹，豦聲。方曰筐，圜曰～。"

jǔ《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶～，飲牛筐也。《説文·竹部》。

❷～，飤牛筐也。《玉篇·竹部》|《廣韻·語韻》。

❸～，食牛筐也。《説文解字注·竹部》。

❹～，牛筐。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❺員底曰～。《吕氏春秋·季春》"具栚曲～筐"高誘注。

❻～，匡之圜者，飯牛用之，今字通作筥。《説文·竹部》段玉裁注。

❼篳、篓、籅、筲，～也。～其通語也。《方言》卷十三。

❽～，杯落也。《廣雅·釋器》。

❾～，養蠶器也。《玉篇·竹部》。

❿～、筥古通用。《方言》卷五"栝落，陳楚宋衛之閒又謂之豆筥"戴震疏證。

⓫～，古筥字。《方言》卷十三"箄，～也"錢繹箋疏。

⓬～與筥通，義亦與筐筥之筥同。《廣雅·釋器》"～，杯落也"王念孫疏證。

⓭～、籧並與筥通。《方言》卷五"栝落，陳楚宋魏之間又謂之豆筥"錢繹箋疏。

⓮～，亦作筥。《玉篇·竹部》。

⓯～筐作筥筐。《廣雅·釋器》"籧，～也"王念孫疏證："吕氏春秋季春紀：具栚曲～筥。月令作籧筐。淮南子時則訓作筥筐。"

⓰～篨，草席也。《慧琳音義》卷八十"～篨"注引許叔重云。

⓱～篨，蘆蓆。《慧琳音義》卷九十二"～篨庵"注引《爾雅》云。

簴 jù《玉篇》其舉切。魚部。

❶～，縣鍾磬之木也。《楚辭·九歌·東君》"簫鍾兮瑶～"洪興祖補注。

❷～，懸鐘格。《楚辭·招魂》"鏗鐘搖～"朱熹集注。

❸～，鍾鼓之柎也，飾爲猛獸。江淹《空青賦》"騁神形於鍾～"胡之驥注；《齊太祖高皇帝誄》"設業設～"胡之驥注|《資治通鑑·唐紀四十七》"鍾～不移"胡三省注引《説文》曰。

❹所以懸鼓者，横曰簨，縱曰～。柳宗元《監祭使壁記》"簨～綴兆之數"蔣之翹輯注引《釋名》。

❺～，簨簴。《玉篇·竹部》。

❻～即虡字。李賀《謝秀才有妾縞練》"載竿横龍～"王琦注。

❼～作虡。《楚辭·招魂》"鏗鍾搖～"舊校："～，一作虡。"|《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"鍾～空列"舊校："～，五臣作虡。"

❽筍～，所以懸鍾磬者。横曰筍，植曰～。柳宗元《祭萬年裴令文》"亦圖筍～"蔣之翹輯注。

❾簨～，懸鍾鼓架也。横曰～，竪曰簨。《慧琳音義》卷八十三"已簨"注引《考聲》。

簬 《説文·竹部》："～，箘簬也。从竹，路聲。夏書曰：惟箘～楛。簵，古文～从輅。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。魚部。

❶～，箘簬也。《説文·竹部》。

❷～，美竹，中箭也。《玉篇·竹部》。

❸～，竹名。《廣韻·暮韻》|《集韻·莫韻》。

❹～，即簵。《戰國策·趙策一》"其堅則箘～之勁不能過也"吴師道注。

❺～，箭也。《廣雅·釋草》。

❻～，古作簵。《集韻·莫韻》。

❼～，今《書》作簵，即～之古文。《周禮·考工記序》"荆之幹"鄭玄注"禹貢：荆州貢櫄榦栝柏及箘～楛"孫詒讓正義。

籅 yú《集韻》羊諸切，平魚以。魚部。

❶～，籧也。《廣雅·釋器》。

❷～，籧也。江、沔之間謂之～。《方言》卷十三。

❸～之言輿也。《廣雅·釋器》"～，籧也"王念孫疏證："～之言輿也。卷二云：輿，載也。"

䉠 《説文·竹部》："～，竹也。从竹，微聲。䈾，籀文从微省。"

wéi《廣韻》無非切，平微微。微部。

❶～，竹也。《説文·竹部》。

❷～，竹名。《玉篇·竹部》|《廣韻·脂韻》；《微韻》|《集韻·脂韻》。

❸～，即䈾也。《説文·竹部》桂馥義證。

❹～、䈾古今字也。《説文·竹部》段玉裁注。

𥴱 gōu《廣韻》古侯切，平侯見。

❶～，竹名。《集韻·侯韻》。

❷～，𥴱篛，桃枝，竹名。《廣韻·侯韻》。

❸～，𥴱篛，桃枝，竹屬。《玉篇·竹部》。

❹～篛，桃支也。《廣雅·釋草》。

❺～篛，與鉤端同。《廣雅·釋草》"～篛，桃支也"王念孫疏證。

𥷍 《説文·竹部》："～，蔽不見也。从竹，愛聲。"

ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

❶～，蔽不見也。《説文·竹部》。

❷～，蔽也。《玉篇·竹部》。

❸～，障也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，隱也。《玉篇·竹部》|《廣韻·代韻》。

❺～，亦作薆。《玉篇·竹部》。

❻～、薆、僾、噯、愛古通用。《廣雅·釋詁二》"～，障也"王念孫疏證。

簷 yán《廣韻》余廉切，平鹽以。

❶～，屋簷。《玉篇·竹部》。

❷～，梠也。《類篇·竹部》。

❸～同檐。《廣韻·鹽韻》："檐，屋檐。～，上同。"

❹～，與檐同。《玉篇·竹部》。

❺～與櫚同。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"步～更衣"蔣之翹輯注。

❻～作檐。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"晨霤承～滴"舊校："～，善作檐字。"

❼檐字俗作～。黄庭堅《次韻高子勉十首》"雪盡虚～滴"任淵注。

簾 《説文·竹部》："～，堂簾也。从竹，廉聲。"

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶～，堂簾也。《説文·竹部》。

❷～，簾箔。《廣韻·鹽韻》。

❸～，編竹帷也。《玉篇·竹部》。

❹～，户簾也。《漢書·外戚傳》"置飾室中～南"顔師古注。

❺～，户蔽也。《太平御覽》卷七百引《聲類》曰。

❻户幃曰～。《太平御覽》卷七百引《通俗文》曰。

❼～，廉也，自障蔽爲廉恥也。《廣韻·鹽韻》引《釋名》曰。

❽～，縷竹爲之，施于堂户，所以隔風日而通明者也。亦曰薄，今作箔，其布者曰𢅏。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❾𢅏施於次以蔽旁，～施於堂之前以隔風日而通明；𢅏以布爲之，故从巾；～析竹縷爲之，故其字从竹。《説文·竹部》段玉裁注。

簿 bù《廣韻》裴古切，上姥並。魚部。

❶～，笏也。《慧琳音義》卷八十四"叡～"注引《考聲》云|《集韻·姥韻》。

❷笏，或曰～，言可以簿疏物也。《釋名·釋書契》。

❸～，即牘也。《史記·絳侯周勃世家》"獄吏乃書牘背示之"裴駰集解"李奇曰：吏所執～"司馬貞索隱。

❹古有簡策以記事；若在君前，以笏記事，後代用～。～，今手版。《周禮·天官·序官》"司書上士二人"鄭玄注"司書，主計會之～書"賈公彦疏。

❺～，籍也。《慧琳音義》卷八十四"叡～"注引《考聲》云|《集韻·姥韻》。

❻～，簿籍。《廣韻·姥韻》。

❼～，文籍也，以版書之。《資治通鑑·漢紀二十五》"使主～書"胡三省注。

❽～，簿書也。《荀子·正名》"然而徵知必將待天官之當～其類"楊倞注。

❾～，謂簿書也。《漢書·張釋之傳》"問上林尉禽獸～"顔師古注。

❿～，文簿也。《漢書·禮樂志》"而大臣特以～書不報期會爲故"顔師古注；《李廣傳》"吏治軍～至明"顔師古注。

⓫～，文記也。《後漢書·鍾離意傳》"以資物～入大司農"李賢注。

⓬～，謂文計也。《漢書·兒寬傳》"上畜～"顔師古注。

⓭～，計簿也。《漢書·食貨志下》"多張空～"顔師古注。

⓮～，猶記録也。《荀子·正名》"五官～之而不知"王先謙集解引郭嵩燾曰。

⓯～，謂文狀也。《漢書·李廣傳》"大將軍長史急責廣之莫府上～"顔師古注。

⓰～者，獄辭之文書也。《漢書·郅都傳》"臨江王徵詣中尉府對～"顔師古注。

⓱～，悉責也。《漢書·張湯傳》"使使八輩～責湯"顔師古注引蘇林曰。

⓲～，鹵簿也。《史記·司馬相如列傳》"鼓嚴～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳上》"鼓嚴～"顔師古注引孟康曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鼓嚴～"李善注引張揖曰。

⓳～者，鹵簿。《史記·黥布列傳》"布常爲軍鋒"司馬貞索隱："漢書作楚軍前～。～者，鹵簿。"

⓴～，謂代閲也。《漢書·翟方進傳》"官～皆在方進之右"顔師古注。

㉑～之言迫也。～～，車箸地輕易之聲。《詩·齊風·載驅》"載驅～～"陳奂傳疏。

㉒～，笛也。《玉篇·竹部》。

㉓～，蠶具。《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

㉔～，即簾也，以葦爲之，或以竹。屋上～亦然。《爾雅·釋宫》"屋上～謂之筄"郝懿行義疏。

㉕～，音主簿之簿。《漢書·周勃傳》"吏～責亞夫"顔師古注引如淳曰；《張湯傳》"使使八輩～責湯"顔師古注引蘇林曰；《翟方進傳》"官～皆在方進之右"顔師古注。

㉖～，俗字也。～與薄相通。《釋名·釋書契》"笏，或曰～"畢沅疏證："～，俗字也。據漢夏承碑：爲主薄督郵。韓勑碑：主薄魯薛陶。武榮碑：郡曹史主薄。古薄字皆从艸明矣。然諸史書並从竹，如籍藉之類，亦互相通。"

㉗～，一作薄。《讀書雜志·漢書第十三·翟方進傳》："官～皆在方進之右。宋祁曰：～，一作薄。念孫案：説文無～字，則一本是也。"

㉘～責，以文簿具責之。《漢書·霍光傳》"使人～責勝"顔師古注。

㉙～責，以文簿一一責之也。《漢書·灌夫傳》"於是上使御史～責嬰所言灌夫頗不讎"顔師古注；《匈奴傳下》"漢輒～責之甚急"顔師古注。

㉚～責，以文簿次第一一責之。《漢書·張湯傳》"使使八輩～責湯"顔師古注。

㉛～責，以文簿一一責問也。《漢書·孝元馮昭儀傳》"尚書～責擅去狀"顔師古注。

㉜～責，簿問其辭情。《漢書·周勃傳》"吏～責亞夫"顔師古注引如淳曰。

㉝～問者，書之於簿，一一問之也。《漢書·周勃傳》"吏～責亞夫"如淳曰"～問其辭情"顔師古注。

㉞～領，謂文簿而記録之。《文選·劉楨〈雜詩〉》"沈迷～領書"李善注。

㉟～領書，謂文書也。《文選·劉楨〈雜詩〉》"沈迷～領書"劉良注。

㊱主～者，主諸簿書。《釋名·釋典藝》"譜，布也"王先謙疏證補引成蓉鏡曰："北堂書鈔七十三引韋昭辨釋名：主～者，主諸簿書。～，普也，關普諸事也。"

㊲持～，手版也。《左傳·桓公二年》"衮冕黻珽"杜預注"珽，玉笏也，若今吏之持～"陸德明釋文引徐廣云。

簺 《説文·竹部》："～，行棊相塞謂之～。从竹，从塞，塞亦聲。"

sài《廣韻》先代切，去代心。之部。

❶行棊相塞謂之～。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷～，即格五之戲，後人亦謂之蹙融，投瓊曰博，不投瓊曰～。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❸格五，棊行塞，法曰～。《説文·竹部》桂馥義證引《漢書·吾邱壽王傳》注引劉德曰。

❹～，格五戲。《廣韻·代韻》。

❺～，編竹木斷水取魚也。《集韻·代韻》。

簫 《説文·竹部》："～，參差管樂，象鳳之翼。从竹，肅聲。"

xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。幽部。

①～，參差管樂，象鳳之翼。《說文·竹部》。

②～，其形參差，象鳳之翼，十管，長一尺。《風俗通義·聲音》。

③～，編管爲之，像鳳之翼。《慧琳音義》卷二十五“～瑟”注引《說文》。

④～，管形，象鳥翼。《周禮·春官·小師》“掌教鼓鼗柷敔塤～管弦歌”賈公彥疏引《通卦驗》“～長尺四寸”注云。

⑤～，仲呂之氣，樂器，象鳳之翼。《玉篇·竹部》。

⑥～者，中呂之氣也。萬物生於無聲，見於無形，勠也，肅也，故謂之～。《白虎通義·禮樂》。

⑦～，肅也，其聲肅肅然清也。《釋名·釋樂器》。

⑧～之言肅。《公羊傳·哀公十四年》“有王者則至”何休注“尚書曰：～韶九成”徐彥疏：“宋均注樂說云：～之言肅。舜時民樂其肅敬而紀其道，故謂之～韶。”

⑨～，樂器也。《楚辭·大招》“趙～倡只”王逸注|《廣韻·蕭韻》。

⑩～乃樂器，非樂名。《書·益稷》“～韶九成”孔安國傳“言～，見細器之備”孔穎達疏。

⑪箾、～，皆管器。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“若箾若～”張銑注。

⑫～，管也。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

⑬～，編小管所吹。《慧琳音義》卷二十七“～”注引《玉篇》。

⑭～，今之歌竹簫也。《呂氏春秋·仲夏》“均琴瑟管～”高誘注。

⑮～，今之歌簫是也。《淮南子·時則》“命樂師脩鞀鞞琴瑟管～”高誘注。

⑯～，籟也。《淮南子·齊俗》“若風之遇～”高誘注。

⑰籟謂之～。《廣雅·釋器》。

⑱～，一名籟。《爾雅·釋樂》“大～謂之言，小者謂之筊”郭璞注。

⑲～，一名籟，編管而列之，參差象鳳翼也。《急就篇》卷三“鐘磬鞀～鼙鼓鳴”顏師古注。

⑳～，編小竹管，如今賣餳者所吹也。《詩·周頌·有瞽》“～管備舉”鄭玄箋。

㉑～，編小竹。《周禮·春官·小師》“掌教鼓鼗柷敔塤～管弦歌”鄭玄注。

㉒～，編小竹管爲之。《詩·周頌·有瞽》“～管備舉”朱熹集傳。

㉓～，樂器，編管爲之。《國語·魯語下》“令伶～詠歌及鹿鳴之三”韋昭注。

㉔～，編竹，有底。《宋書·樂志》引蔡邕曰。

㉕～，長尺四寸，頌～長尺二寸。《周禮·春官·小師》“掌教鼓鼗柷敔塤～管弦歌”賈公彥疏引《三禮圖》。

㉖～，舜所造也。杜牧《寄揚州韓綽判官》“玉人何處教吹～”馮集梧注引《舊唐書·樂志》。

㉗～，舜樂也。《漢書·禮樂志》“～勺羣慝”顏師古注引晋灼曰。

㉘～，弭頭也。謂之～，～，邪也。《禮記·曲禮上》“右手執～”鄭玄注。

㉙～，弓頭。頭稍剡，差邪似簫，故謂爲～也。《禮記·曲禮上》“右手執～”孔穎達疏。

㉚～，謂兩頭。《周禮·考工記·弓人》“凡居角，長者以次需”鄭玄注“短者居～”賈公彥疏。

㉛～，弓末也。《儀禮·鄉射禮》“右執～”鄭玄注；《大射》“右執～”鄭玄注。

㉜弓，其末曰～。言～，梢也。《釋名·釋兵》。

㉝～，箭也。《廣雅·釋草》。

㉞～，古文作箾，舞者所執之物。《書·益稷》“～韶九成”蔡沈集傳。

㉟～，叚借爲筱。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，或作箾。《類篇·竹部》。

㊲～，《說文》作箾。《書·皋陶謨》“～韶九成”孫星衍今古文注疏。

㊳～與篠通。《文選·馬融〈長笛賦〉》“林～蔓荆”李善注。

㊴～，古篠字。《廣雅·釋草》“～，箭也”王念孫疏證。

㊵～，字亦作彇。《周禮·考工記·弓人》“凡居角，長者以次需”鄭玄注“短者居～”孫詒讓正義。

㊶彇，字亦作～。《廣雅·釋器》“彇，䶵也”王念孫疏證：“彇，字亦作～。～者，邪辟之貌，故又謂之䶵。”

㊷～，一作蕭。《楚辭·九歌·東君》“～鍾兮瑤簴”舊校。

㊸～，當爲肅。《讀書雜志·荀子第六·樂論》“竽笙～和”王念孫按引王引之曰。

㊹～鼓，軍中鼓吹之樂也。李白《發白馬》“～鼓聒川岳”王琦輯注。

㊺～韶，樂名。《廣雅·釋樂》。

㊻～韶，舜樂名。《史記·夏本紀》“～韶九成”裴駰集解引孔安國曰。

㊼舜樂曰～韶。《白虎通義·禮樂》引《禮記》曰。

㊽～韶，舜所制樂也。《公羊傳·哀公十四年》“有王者則至”何休注“尚書曰：～韶九成”徐彥疏引《咎繇謨》鄭注云。

㊾雅～長尺四寸，二十四彄；頌～長尺二寸，十六彄。《爾雅·釋樂》“大～謂之言”郝懿行義疏引《類聚》引《三禮圖》云。

⿱竹殿　《說文·竹部》：“～，榜也。从竹，殿聲。”

（一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

①～，榜也。《說文·竹部》|《廣韻·魂韻》。

②所以檢柙弓弩者，以木爲之曰柲，曰檠，曰榜；以竹爲之曰～，曰閉。通名曰弼。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

（二）diàn《廣集韻》丁練切，去霰端。

③～，擊也。《廣雅·釋詁三》。

④～，叚借爲殿。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～作㲢。《廣雅·釋詁三》“～，擊也”王念孫疏證：“集韻、類篇引廣雅作㲢。”

籍　《說文·竹部》：“～，簿書也。从竹，耤聲。”

jí《廣韻》秦昔切，入昔從。鐸部。

①～，簿書也。《說文·竹部》。

②～，部書也。杜預《春秋序》“躬覽載～”孔穎達疏引《說文》云。

③～，簿也。《說文解字注·竹部》。

④～，簿籍也。《玉篇·竹部》|《希麟音義》卷五“記～”注引《切韻》|《廣韻·昔韻》。

⑤～，謂爲簿籍。《漢書·高帝紀上》“～吏民”顏師古注。

⑥～，謂名錄也。《漢書·高惠高后文功臣表》“以昭元功之侯～”顏師古注。

⑦～，謂名籍。《書·大禹謨》“天祿永終”孔安國傳“則天之祿～長終汝身”孔穎達疏。

⑧～，謂名簿也。《漢書·孝文竇皇后傳》“必置我～趙之伍中”顏師古注。

⑨～，謂名簿也，若今通引出入門也。《史記·梁孝王世家》“梁之侍中郎謁者著～引出入天子殿門”張守節正義。

⑩～，謂疏錄之也。《後漢書·梁冀傳》“各遣私客～屬縣富人”李賢注。

⑪～，錄也。謂當時即記錄，書之於籍。《史記·趙世家》“義再拜受命而～之”司馬貞索隱。

⑫～，謂記錄也。柳宗元《與史官韓愈致段秀實太尉逸事書》“若疑不得實，未即～者”蔣之翹輯注。

⑬～，記也。柳宗元《晋問》“此晋人之～也”蔣之翹輯注。

⑭～，謂記也。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》“余其可以無～乎”蔣之翹輯注。

⑮～，籍也，所以籍疏人名户口也。《釋名·釋書契》。

⑯～，謂書其户口之數也。《荀子·榮辱》“刑辟圖～”楊倞注。

⑰～，謂天下之圖籍也。《荀子·儒效》“履天子之～”楊倞注。

⑱～，圖也。《淮南子·氾論》“履天子之～”高誘注。

⑲～，其禮差之書也。《周禮·夏官·大司馬》“以九畿之～施邦國之政職”鄭玄注。

⑳～者，借也。借此簡書以記錄政事，故曰～。孔安國《尚書序》“由是文～生焉”孔穎達疏。

㉑～者，帝王典籍之常。《史記·孝文本紀》“其開～田”裴駰集解引應劭曰。

㉒～，書。孔安國《尚書序》“由是文～生焉”陸德明釋文|《左傳·成公二年》“勿～”杜預注|《孫子兵法·作戰》“役不再～”李筌注。

㉓～，書籍也。《文選·班固〈答賓戲〉》“劉向司～”李善注引項岱曰。

㉔～者，古書之大名。由文而有～，謂之文～。因史所書，謂之史～；可以爲常，故曰典～。義亦相通也。孔安國《尚書序》“覩史～之煩文”孔穎達疏。

㉕～者，爲二尺竹牒，記其年紀名字物色，縣之宮門，案省相應，乃得入也。《漢書·文帝紀》“得爲大父母父母兄弟通～”顏師古注引應劭曰|《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“既通金閨～”李善注引應劭《漢書注》曰|李白《效古》“謬題金閨～”王琦輯注引應劭《漢書注》曰。

㉖～者，尺二竹牒，記人之年名字物色，縣之宮門，案省相應，乃得入也。《古今注·門答釋義》。

㉗～，謂聽斷之書。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“履～鑑都壥”張銑注。

㉘～，猶令甲。《戰國策·趙策一》“國有固～”鮑彪注。

㉙～者，總入籍錄而取之。《漢書·武帝紀》“～吏民馬”顏師古注。

㉚～，稅也。《詩·大雅·韓奕》“實畝實～”朱熹集傳。

㉛～爲稅之義也。《詩·大雅·韓奕》“實畝實藉”鄭玄箋“藉，稅也”孔穎達疏：“宣十五年公羊傳曰：什一而～。是～爲稅之義也。”

㉜賦與～俱是稅也。《左傳·襄公二十五年》“賦車～馬”孔穎達疏。

㉝～，爲簿籍而稅之。《漢書·賈山傳》“什一而～”顏師古注引一曰。

㉞～，公家之常繇。《尚書大傳》卷一“急則不賦～”鄭玄注。

㉟～，猶賦也。《孫子兵法·作戰》“善用兵者，役不再～”曹操注。

㊱～，席也。《管子·山權數》“革築室賦～藏龜”尹知章注。

㊲～者，位也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“履天下之～”王念孫案。

㊳～，亦位也。《讀書雜志·荀子第五·彊國》“執～之所存”王念孫案。

㊴～，猶位也。《讀書雜志·淮南內篇第十三·氾論》“履天子之～”王念孫案。

㊵～，籍甚也。《文選·謝朓〈新亭渚別范零陵詩〉》“廣平聽方～”劉良注。

㊶～，重疊相次如枕籍也。李賀《昌谷詩》“石錢差復～”王琦注。

㊷（～），言其惡聲狼籍。《史記·蒙恬列傳》“以是～於諸侯”司馬貞索隱。

㊸～，轢也。《文選·曹植〈七啓〉》“當軌見～”呂向注。

㊹～，猶蹈也。《漢書·匈奴傳下》“～蕩姐姐場”顏師古注。

㊺～，蹈籍也。《史記·周本紀》“宣王不脩～於千畝”張守節正義引瓚曰；《孝文本紀》“其開～田”裴駰集解引瓚曰。

㊻～，借也。《國語·周語上》“不～千畝”韋昭注|《孫子兵法·作戰》“役不再～”陳皞注|《史記·陳杞世家》“空～五歲矣”司馬貞索隱引一云。

㊼～之言借也。《詩·周頌·載芟序》“春～田而祈社稷也”鄭玄箋。

㊽～者，借也。《太平御覽》卷五百三十七引《禮記外傳》曰。

㊾～，假借。《漢書·五行志中之下》“故～秦以爲驗”顏師古注。

㊿～者，借人力以成其功，故曰～。《風俗通義·祀典》“古者使民如借，故曰～田”王利器注引《初學記》三引蔡邕《月令章句》。

(51)～，借也。借民力以治之，以奉宗廟，且以勸率天下，使務農也。《史記·孝文本紀》“其開～田”裴駰集解引韋昭曰。

(52)～，借也，謂借人力也。《漢書·賈山傳》“什一而～”顏師古注。

(53)咋、～並與唶同。《廣雅·釋言》“唶，啫也”王念孫疏證：“燕策云：恣睢奮擊，呴～叱咄。太玄樂次三云：嚶呱啞咋，號咷倚户。咋～並與唶同。”

(54)古～字與藉通。杜甫《同李太守登歷下古城員外新亭》“跡～臺觀舊”仇兆鰲詳注引《韻會》。

(55)（～），通藉。《史通·雜說中》“必～多聞以成博識”浦起龍通釋。

(56)～，叚借爲藉。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，亦藉之叚字。《墨子·魯問》“～設而親在百里之外”孫詒讓閒詁。

(58)～，藉字假音。《墨子·魯問》“～而以爲得一升粟”孫詒讓閒詁引畢云。

(59)～，讀爲藉。《韓非子·八經》“權～不失”王先慎集解引顧廣圻曰，“則外不～矣”王先慎集解，“取資乎衆～”王先慎集解。

(60)～，叚借又爲耤，爲耡。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，叚借又爲笮。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～亦鵠之假借。《經義述聞·春秋名字解詁下·晉韓籍字叔禽》："楚項～字羽，～亦鵠之假借。鵠，鳥名也。"

(63)～，讀爲鵠。古音～與鵠相近，故鵠通作～。《經義述聞·春秋名字解詁下·晉韓籍字叔禽》。

(64)～，當讀爲胙。《札迻·戰國策高誘注·齊四》"天子受～"孫詒讓案。

(65)～作藉。《詩·大雅·韓奕》"實畝實～"李富孫異文釋："唐石經～作藉"|《墨子·魯問》"～而以爲得一升粟"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作藉。"|《韓非子·八經》"權～不失"王先慎集解引盧文弨曰："～，張本下作藉。"|《春秋左傳異文釋》卷五："成十八年傳：～偃爲之司馬。晉語作藉。"

(66)～作耤。《春秋左傳異文釋》卷五："月令：躬耕帝～。說文作耤。"

(67)～，或作阼。《淮南子·氾論》"履天子之～"高誘注。

(68)～作䄍。《漢書·敘傳》"～書"蕭該音義："～，韋昭音義作䄍字。"

(69)～，一作册。柳宗元《寄許京兆孟容書》"卒光史～"蔣之翹輯注。

(70)～作蘇。《史記·晉世家》"子獻侯～立"司馬貞索隱："系本及譙周皆作蘇。"

(71)～，當爲藉。藉，薦也。《讀書雜志·管子第十二·輕重丁》"以爲禪～"王念孫案。

(72)～，當爲憑藉之藉。《荀子·正論》"以桀紂爲常有天下之～則然"王先謙集解引盧文弨曰。

(73)(～)，當作藉。藉，乃蹈藉之藉。杜甫《朝獻太清宮賦》"將攄大禮以相～"仇兆鰲詳注。

(74)～之，謂殺其身，執其家，瀦其宫。《詩·豳風·破斧》"四國是皇"孔穎達疏："書傳云：遂踐奄。踐之者，～之也。～之，謂殺其身，執其家，瀦其宫。"

(75)～田，謂税也。《國語·魯語下》"～田以力"韋昭注。

(76)古者使民如借，故曰～田。《風俗通義·祀典》。

(77)～甚，言多也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"風流～甚"劉良注。

(78)～甚，猶名聲也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"公卿貴其～甚"吕向注。

(79)(～甚)，言狼籍甚盛。《漢書·陸賈傳》"名聲～甚"顏師古注引孟康曰|黄庭堅《送舅氏野夫之宣城》"～甚宣城郡"任淵注引《漢書·陸賈傳》"～甚"注。

(80)～斂，税斂也。《讀書雜志·墨子第二·節用上》"其～斂厚"王引之按。

(81)～簡長尺也。《說文·竹部》徐鍇繫傳："史記云：尺～伍符。然則～簡長尺也。"

(82)～～，縱横貌也。《漢書·燕剌王劉旦傳》"骨～～兮亡居"顏師古注。

(83)～～，猶紛紛也。《漢書·劉屈氂傳》"事～～如此"顏師古注|《資治通鑑·晉紀二十四》"外口～～"胡三省注引《漢書》師古曰。

(84)～～，諠聒之意。《漢書·江都易王非傳》"國中口語～～"顏師古注。

(85)～～，喧聒之意。李白《贈韋秘書子春》"天下皆～～"王琦輯注引《漢書》顏師古注。

(86)～～，諠盛貌。《文選·袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"～～關外來"吕延濟注。

(87)埶～，猶埶作。《荀子·正論》"埶～之所在也"王先謙集解。

籉　tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶～，笠子。《玉篇·竹部》。

❷～，笠也，可以禦雨。《集韻·咍韻》。

❸～，可禦雨也。《廣韻·咍韻》。

❹～，所以御雨。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》"～笠聚東菑"李善注引《毛詩》"～笠緇撮"毛萇曰。

籌　《說文·竹部》："～，壺矢也。从竹，壽聲。"

chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶～，壺矢也。《說文·竹部》。

❷～，矢也。《大戴禮記·投壺》"～八分"王聘珍解詁引鄭云|《禮記·投壺》"～，室中五扶"鄭玄注。

❸(～)，投壺之矢也。其制似箸，人以之算數也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❹～，籌筭。《廣韻·尤韻》。

❺～，筭也。《儀禮·鄉射禮記》"箭～八十"鄭玄注；《大射》"賓之弓矢與中～豐皆止于西堂下"鄭玄注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"焉可殫～"李善注引鄭玄曰|《玉篇·竹部》。

❻～，所以紀數。《漢書·五行志下之上》|杜牧《洛中送冀處士東游》"田興請建～"馮集梧注引《漢書·五行志》；《偶游石盎僧舍》"捧～慚所畫"馮集梧集注引《漢書·五行志》。

❼～，筴也。《玉篇·竹部》。

❽～，策也。《慧琳音義》卷三十七"～量"注引《淮南子》云。

❾～，策，所以計筭也。《慧琳音義》卷六十八"～量"注引顧野王云。

❿～，所以付與。《急就篇》卷四"筆研～筭膏火燭"顏師古注。

⓫～，謂以籌計之也。《字詁·計》。

⓬～，量也，度也。《慧琳音義》卷十三"～議"注引《考聲》云。

⓭～，叚借爲譸。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，一作算。柳宗元《爲裴中丞賀破東平表》"此皆陛下神～獨得"蔣之翹輯注。

⓯～議者，籌度謀議未萌事之可否，然後行之。《慧琳音義》卷二十九"～議"注。

⿱竹耩　gōu《集韻》居侯切，平侯見。侯部。

❶～，籠也。《史記·龜策列傳》"即以～燭此地燭之"裴駰集解引徐廣曰。

❷～與篝同。《廣雅·釋器》"篝，籠也"王念孫疏證。

籃　《說文·竹部》："～，大篝也。从竹，監聲。[illegible]，古文～如此。"

lán《廣韻》魯甘切，平談來。談部。

❶～，大篝也。《說文·竹部》。

❷～，大籠也。《玉篇·竹部》。

❸～，籃籠。《廣韻·談韻》。

❹～，籠屬。《晉書音義下·列傳卷五十八》。

❺(籠)，亦呼～。《方言》卷十三"籠，南楚江沔之間或謂之笯"郭璞注。

❻～，筐也。《廣雅·釋器》|《玉篇·竹部》。

❼～，大筐也。《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"无～"注引《纂文》云。

❽～，大笿也。《字林考逸·竹部》。

❾今俗謂熏籠曰烘～。《說文·竹部》段玉裁注。

籋　《說文·竹部》："～，箝也。从竹，爾聲。"

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。緝部。

❶～，箝也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》|《集韻·緝韻》；《帖韻》。

❷夾取之器曰～。今人以銅鐵作之，謂之鑷子。《說文·竹部》段玉裁注。

❸凡脅持物，以竹曰～曰箝，以鐵曰鑷曰鉗曰鉆曰銸，蘇俗謂之鑷子。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，躡也。《別雅》卷五。

❺～，亦作銸。《廣韻·怗韻》。

❻～，亦作鑷、鑈、銸。《集韻·葉韻》。

籊　tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶～，竹竿兒。《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

❷～，竹長殺兒。《集韻·錫韻》。

❸～～，長而殺也。《詩·衛風·竹竿》"～～竹竿"毛傳。

⿱竹妾　shà

❶～，扇也。《吕氏春秋·有度》"冬不用～"高誘注。

❷～與箑同。《吕氏春秋·有度》"冬不用～"畢沅新校正。

籔　《說文·竹部》："～，炊籅也。从竹，數聲。"

(一)sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。侯部。

❶～，炊籅也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷～，本漉米具也。既浚乾則可炊矣，故名炊籅也。《說文·竹部》段玉裁注。

❸～，漉米器也。《廣韻·厚韻》。

❹～，即今之溲箕也。《說文·竹部》段玉裁注："毛詩伐木傳曰：以筐曰釃，以～曰湑。～即今之溲箕也。今誤从艸作藪。"

❺～，亦作⿱竹宿。《集韻·厚韻》。

❻～，《方言》作篗。《說文·竹部》桂馥義證。

(二)shǔ《廣韻》所矩切，上麌生。侯部。

❼十六斗曰～。《儀禮·聘禮記》|《玉篇·竹部》。

❽釜二有半謂之～。《小爾雅·廣量》。

❾今江、淮之間量名有爲～者。《儀禮·聘禮記》"十六斗曰～"鄭玄注。

❿秉、～，數名也。《儀禮·聘禮》"車秉有五～"鄭玄注。

⓫秉、～皆量器之數名。《儀禮·聘禮》"車秉有五～"胡培翬正義。

⓬～，窶籔，四足几也。《廣韻·麌韻》。

⓭～，叚借爲匬。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓮今文～爲逾。《儀禮·聘禮記》"十六斗曰～"鄭玄注。

⓯～，讀若不數之數。今文～或爲逾。《儀禮·聘禮》"車秉有五～"鄭玄注。

⿱竹劵　《說文·竹部》："～，筡也。从竹，劵聲。"

mí《集韻》民卑切，平支明。歌部。

❶～，筡也。《說文·竹部》。

❷(～)，謂筡之也。《說文·竹部》段玉裁注。

❸～，篾也。《玄應音義》卷十五"竹～"注引《聲類》。

❹～，竹篾也。《玉篇·竹部》|《玄應音義》卷十二"爲～"注引《字林》云。

❺～，析竹笢也。《玄應音義》卷十五"竹～"注引《字林》。

❻中國謂竹篾爲～，蜀土亦然也。《玄應音義》卷十七"竹篾"注。

❼～，或作⿱竹靡、⿱竹彌、籋。《集韻·支韻》。

⿱竹衛　wèi《廣韻》于歲切，去祭云。

❶～，箭也。《廣雅·釋草》|《玉篇·竹部》。

❷～，竹名。《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❸～，細竹也。《廣雅·釋草》"～，箭也"王念孫疏證："竹譜云：～，細竹也，出蜀志。薄肌而勁，中三續射博箭。～音衛，見三倉。"

❹～與棊一物也。《廣雅·釋草》"～，箭也"王念孫疏證："方言云：簙，或謂之箭裏，或謂之棊。竹譜云：～竹中簙箭。是～與棊一物也。"

❺～，字通作衛。《廣雅·釋草》"～，箭也"王念孫疏證。

⿱竹劉　《說文·竹部》："～，竹聲也。从竹，劉聲。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，竹聲也。《說文·竹部》|《集韻·宥韻》。

❷(～)，猶言瀏然聲清也。《說文·竹部》徐鍇繫傳。

❸～，竹名。《玉篇·竹部》|《集韻·有韻》。

❹～，或作⿱竹留。《集韻·尤韻》。

⿱竹廢　fèi《廣韻》方肺切，去廢非。

❶～，籧篨也。《集韻·廢韻》。

❷江東呼籧篨爲～。《方言》卷五"簟，其粗者謂之籧篨"郭璞注。

❸～與蕟同。《廣雅·釋器》"蕟，席也"王念孫疏證。

❹～，或作⿱竹發。《類篇·竹部》。

籓　《說文·竹部》："～，大箕也。从竹，潘聲。一曰蔽也。"

fān《廣韻》甫煩切，平元非。元部。

❶～，大箕也。《說文·竹部》|《廣韻·元韻》。

❷～，箕也。《廣雅·釋器》。

❸～，亦箕也。《玉篇·竹部》。

❹～、箕，籮篩類也。《說文·竹部》桂馥義證。

❺～，蔽也。《說文·竹部》|《玉篇·竹部》|《廣韻·元韻》。

❻～與藩音義皆同。《說文·竹部》"～，一曰蔽也"段玉裁注。

⿱竹選　xuǎn《廣韻》思兖切，上獮心。

❶～，竹緣。《玉篇·竹部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，竹名。《集韻·獮韻》。

❸此～當與匴同。《札迻·說苑·雜言》"廚人炙～而知之"孫詒讓案。

⿱竹槳　jiǎng《集韻》子兩切，上養精。陽部。

❶所以隱櫂謂之～。《方言》卷九。

❷～，搖櫓小橛也。江東又名爲胡人。《方言》卷九"所以隱櫂謂之～"郭璞注。

❸前推曰～，却曳曰櫂。《集韻·養

韻》引一說。

❹～，或作櫱、箈、牉，亦書作槠。《集韻·養韻》。

籜 tuò《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶～，竹籜。《玉篇·竹部》|《廣韻·鐸韻》。

❷～，竹皮也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中〉》"初篁苞綠～"李善注|庾信〈謝滕王賚巾啓〉》"方治笋～"倪璠注引《漢書》服虔曰|溫庭筠《春盡與友人入裴氏林探漁竿》"林振餘～翻"曾益箋注引謝靈運詩注|《集韻·鐸韻》。

❸～，筍皮也。庾信《陪駕幸終南山和宇文內史》"短筍～猶重"倪璠注引服虔《漢書注》曰；《和張侍中述懷》"風卷隨秋～"倪璠注引服虔曰|李白《邀水西簡鄭明府》"岸筍開新～"王琦輯注引《韻會》|李賀《昌谷北園新筍》"～落長竿削玉鬮"王琦注。

❹葵本而杏葉，黃華而莢實，名曰～。《山海經·中山經》"甘棗之山，有草焉，葵本而杏葉，黃華而莢實，名曰～，可以已瞢。"

𥻨 《說文·米部》："～，酒母也。从米，𥳞省聲。"

qū《廣韻》驅匊切，入屋溪。沃部。

❶～，酒母也。《說文·米部》|《玉篇·米部》。

❷～，麴櫱也。酒主於麴，故曰酒母。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❸～，窮罪人也。《小學蒐佚·考聲五》。

❹～，今作麴。《玉篇·米部》。

❺～，今經傳皆作麴。《廣雅·釋器》"麮，麴也"王念孫疏證。

❻～，或作鞠、鞫、麴、麯、𥺀。《集韻·屋韻》。

籟 《說文·竹部》："～，三孔龠也。大者謂之笙，其中謂之～，小者謂之箹。从竹，賴聲。"

lài《廣韻》落蓋切，去泰來。月部。

❶～，三孔龠也。大者謂之笙，其中謂之～，小者謂之箹。《說文·竹部》|庾信《和潁川公秋夜》"百～含宵轉"倪璠注引《說文》曰。

❷～，三孔籥也。大者謂之産，其中謂之仲，小者謂之箹。《風俗通義·聲音》引《禮·樂記》。

❸～，三孔籥也。《文選·左思〈吳都賦〉》"簫～鳴"李善注引《說文》曰|《玉篇·竹部》。

❹～，籥三孔也。《廣韻·泰韻》。

❺～，三孔籥也，以其管孔空處以成音也。《淮南子·說山》"視～與竽"高誘注。

❻～，二孔籥也。《呂氏春秋·遇合》"客有以吹～見越王者"高誘注。

❼～，簫也。《莊子·齊物論》"女聞人～未聞地～"郭象注、陸德明釋文|《史記·司馬相如列傳》"吹鳴～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳》"吹鳴～"顏師古注引張揖曰。

❽～，簫類。《文選·左思〈吳都賦〉》"簫～鳴"呂向注。

❾～，簫也。長一尺二寸，十六管，象鳳翅，舜作也。《莊子·齊物論》"女聞人～未聞地～"成玄英疏。

❿～謂之簫。《廣雅·釋樂》。

⓫～之言厲也，聲清厲也。《廣雅·釋樂》"～謂之簫"王念孫疏證。

⓬～，風激物之聲也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"爽～驚幽律"劉良注。

⓭風吹萬物，有聲，曰～。李白《日夕山中忽然有懷》"風滅～歸寂"王琦輯注引《初學記》。

⓮此～非簫也，是巖谷幽深，竹木森邃，輕風搖吹，衆響泠泠，所謂万～也。《慧琳音義》卷八十七"衆～"注。

⓯凡孔竅機括皆曰～。李白《贈僧崖公》"萬～各自鳴"王琦輯注引《韻會》。

篧 zhuó《廣韻》苦鐸切，入鐸溪。

❶～，罩也。《廣雅·釋器》。

❷～，捕魚籠。《廣韻·鐸韻》引《爾雅注》云。

❸～，編細竹以爲罩捕魚也。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋器》"～謂之罩"李注。

❹～，亦作篧。《廣韻·鐸韻》。

❺～，籗或省。《說文·竹部》。

籧 《說文·竹部》："～，籧篨，粗竹席也。从竹，遽聲。"

qú《廣韻》強魚切，平魚羣。魚部。

❶～，籧篨，粗竹席也。《說文·竹部》。

❷～，籧篨，竹席也，江東人呼籧也。《玉篇·竹部》。

❸～，籧篨。《廣韻·魚韻》。

❹～，籧篨，疾不能俯。《集韻·魚韻》。

❺～，叚借爲籧。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作籧。《集韻·魚韻》。

❼～，本或作籧。《爾雅·釋訓》"～篨"陸德明釋文。

❽～，亦作筥。《禮記·月令》"具曲植～筐"陸德明釋文。

❾簟，宋、魏之間謂之笙，或謂之～苗。自關而西或謂之簟，或謂之𥰭，其粗者謂之～篨。《方言》卷五。

❿～筁，席也。《廣雅·釋器》。

⓫～筁，猶拳曲，語之轉也。簟可卷，故有～筁之名。《廣雅·釋器》"～筁，席也"王念孫疏證。

⓬～篨，草席也。《慧琳音義》卷八十三"～篨"注引許注《淮南子》云。

⓭～篨，葦席。《淮南子·本經》"若簟～篨"高誘注。

⓮江東呼～篨爲籧。《方言》卷五"其粗者謂之～篨"郭璞注。

⓯織葦而麤文者，～篨也。《急就篇》卷三"竹器簦笠簟～篨"顏師古注。

⓰簦篨謂之～篨。《廣雅·釋器》。

⓱～篨，不能俯者。《詩·邶風·新臺》"～篨不鮮"毛傳。

⓲（～篨），此謂捲籧篨而豎之。《說文·竹部》段玉裁注："晉語、毛詩皆云：～篨不可使俯。此謂捲籧篨而豎之，其物不可俯，故詩風以言醜惡，爾雅以名口柔也。"

⓳～篨，偃也。《淮南子·脩務》"～篨戚施"高誘注。

⓴～篨、戚施，本人疾之名。《詩·邶風·新臺》"～篨不鮮"孔穎達疏。

㉑～篨，本物名，借以喻人醜惡之疾。《國語·晉語四》"～篨不可使俛"董增齡正義。

㉒～篨，不能俯，疾之醜者也。蓋～篨本竹席之名，人或編以爲囷，其狀如人之擁腫而不能俯者，故又因以名此疾也。《詩·邶風·新臺》"～篨不鮮"朱熹集傳。

㉓～篨，口柔，怕伺人顏色，不能俯也。《慧琳音義》卷八十七"～廬"注引張戩云。

㉔～篨與戚施蓋醜惡之通稱。《詩·邶風·新臺》"～篨不鮮"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～篨，口柔也。《詩·邶風·新臺》"～篨不鮮"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

㉖～篨，口柔，不能俯也。《詩·邶風·新臺》"～篨不鮮"陸德明釋文。

㉗～篨，口柔，常觀人顏色而爲之辭，故不能俯也。《詩·邶風·新臺》"～篨不鮮"鄭玄箋。

㉘～篨之疾不能俯，口柔之人視人顏色，常亦不伏，因以名云。《爾雅·釋訓》"～篨，口柔也"陸德明釋文引孫、郭並云。

㉙～篨，巧言也。《爾雅·釋訓》"～篨，口柔也"陸德明釋文引舍人云。

㉚～篨，巧言辭以饒人，謂之口柔。《爾雅·釋訓》"～篨，口柔也"陸德明釋文引李云。

㉛～篨即籧篨也，其名爲簟，其體偃蹇，其文便旋，以言語悅人者似之，故以爲口柔之喻。《爾雅·釋訓》"～篨，口柔也"郝懿行義疏。

㉜凡事理之相近者，其名即相同。～篨、戚施、侏儒皆疾也，故人之不肖者亦曰～篨、戚施、侏儒。《廣雅·釋訓》"棿俔、～篨、侏儒、僬僥、瘂瘖、僮昏、聾聵、矇瞍，八疾也"王念孫疏證。

籚 《說文·竹部》："～，積竹矛戟矜也。从竹，盧聲。春秋國語曰：朱儒扶～。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，積竹矛戟矜也。《說文·竹部》。

❷～，筐也。《廣雅·釋器》。

❸～，筐也，籃也。《玉篇·竹部》。

❹～，筐也。大曰～，小曰籃。《集韻·模韻》。

❺～，籚西竹，出會稽。《廣韻·模韻》。

❻～，叚借爲籧。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，或作盧。《廣雅·釋器》"～，筐也"王念孫疏證|《集韻·模韻》。

籙 lù《廣韻》力玉切，入燭來。

❶～，篰也。《廣雅·釋器》。

❷～，籍也。柳宗元《東明張先生墓誌》"得衆真祕書訣～"蔣之翹輯注|《集韻·燭韻》。

❸～，圖籙。《廣韻·燭韻》。

❹～，箍也。《集韻·燭韻》。

❺～，五勝之籙。《文選·張衡〈東京賦〉》"高祖膺～受圖"呂延濟注。

❻～，符也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"朕秉～御天"李周翰注。

❼～者，道家《三洞籙》也。《慧琳音義》卷九十八"之～"注。

❽箓、～並與録通。《廣雅·釋器》"箓、～，篰也"王念孫疏證。

籠 《說文·竹部》："～，舉土器也。一曰笭也。从竹，龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶～，舉土器也。《說文·竹部》。

❷～，舉土器。《說文解字注·竹部》。

❸～，所以盛土也。《漢書·王莽傳上》"父子兄弟負～荷鍤"顏師古注。

❹簣土之器曰～。《資治通鑑·漢紀三十七》"恭身自率士輓～"胡三省注引鄭氏《周禮注》。

❺丘籠之役，簣復土也。其器曰～。《周禮·地官·遂師》"共丘～"鄭玄注。

❻～，土籠也。《淮南子·說山》"貂裘而負～"高誘注。

❼～，受土籠也。《淮南子·精神》"負～土"高誘注。

❽～，竹籠也。《玉篇·竹部》。

❾～，笭也。《說文·竹部》。

❿～，南楚江沔之間謂之篣。《方言》卷十三。

⓫～，竹器也。《戰國策·燕策一》"則臣亦周之負～耳"鮑彪注|《慧琳音義》卷三十"牢～"注引《考聲》|《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

⓬箱方而密，～圓而疏。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"眄箱～以揭驕"徐爰注。

⓭～，捕魚器也。李賀《春歸昌谷》"湘鯈在～罩"王琦注。

⓮～，盛鳥器也。《慧琳音義》卷十六"～罩"注引《莊子》。

⓯～，所以盛鳥。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"閉以雕～"李善注引《淮南子》曰。

⓰～，閉鳥器也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"閉以彫～"劉良注。

⓱鳥檻曰～。《管子·國蓄》"不可爲～以守民"集校引何如璋云。

⓲～，竹箙也。《周禮·夏官·司弓矢》"田弋充～箙矢"鄭玄注。

⓳～、箙皆盛矢物。《周禮·夏官·司弓矢》"田弋充～箙矢"賈公彥疏。

⓴～，簦籠，竹車蓋。《廣韻·鍾韻》。

㉑車轊，齊謂之～。《史記·田單列傳》"盡斷其車軸末而傅鐵～"司馬貞索隱引《方言》曰。

㉒～、罩二器皆覆也。覆其竹籠，令魚鳥不得飛走。《慧琳音義》卷九十一"～罩"注。

㉓～，蔽也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"寒陰～白日"張銑注。

㉔～、絡，猶圍繞。《文選·班固〈西都賦〉》"～山絡野"呂延濟注。

㉕～，籠籦，竹名。《集韻·鍾韻》。

㉖～，亦籦籠竹。《廣韻·鍾韻》。

㉗轆、～字異義同。《札樸》卷四："史記田單傳：令其宗人盡斷其車軸末而傅鐵～。轆、～字異義同。"

㉘～與𪚥通。《廣雅·釋詁一》"𪚥，有也"王念孫疏證："史記平準書：盡～天下之貨物。～與𪚥通。"

㉙～，叚借又爲籠。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，讀與龍同。《漢書·衛青傳》"青至～城"顏師古注。

㉛～，叚借爲龍。《說文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，疑壠字之假借。丘～，即丘壠也。《羣經平議·周官一·遂師》"共丘～"俞樾按。

㉝～字正宜作櫳。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"入苦～檻"注："～字正宜作櫳。三蒼曰：櫳，所以牀禽獸闌檻也。"

㉞蜀人名大竹曰～竹。杜甫《堂成》"～竹和烟滴露梢"楊倫鏡銓引《山谷別集》。

㉟竹有數種，節間空八九寸者曰～竹。杜甫《堂成》"～竹和烟滴露梢"楊倫鏡銓引朱注。

㊱～東，龍鍾也。《別雅》卷一："～東，龍鍾也。北史李穆傳：穆下馬以

策擊周文背,大罵曰:~東軍士。"

㊲郎當之轉口即~東。大抵皆失志蹭蹬之意。《字詁·郎當》。

㊳~脱,鷂也。《廣雅·釋鳥》。

㊴~媒,取雛鳥畜之,長乃馴狎,籠而置之壙野,得其鳴聲,以招集同類而掩取之。李賀《艾如張》"莫信~媒隴西去"王琦注。

㊵~落,謂藤蘿之相籠絡。《史記·屈原賈生列傳》"鳳皇在笯兮"裴駰集解引王逸曰"笯,~落也"司馬貞索隱。

㊶~戾,剛强難調伏也。《慧琳音義》卷六十八"~戾"注。

㊷~銅,鼓聲。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"~銅鼓報衙"蔣之翹輯注;《寄韋珩》"~銅枹鼓手所操"蔣之翹輯注。

㊸~餅,即饅頭。黄庭堅《次韻子瞻題無咎得與可竹》"十字供~餅"任淵注:"朝野僉載曰:侯思止食~餅,必令縮葱加肉。~餅,即饅頭。"

籝 yíng《廣韻》以成切,平清以。耕部。

❶~,笭也。《廣韻·清韻》引《説文》|《集韻·清韻》引《説文》。

❷~,籠也。《廣雅·釋器》|《廣韻·清韻》。

❸~,箸筩也。《廣雅·釋器》。

❹箸筩謂之~。《玉篇·竹部》:"箸筩謂之~。漢書云:遺子黄金滿~。~,竹器也。"

❺~,滕也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~金所過"劉逵注。

❻~,盛金之器。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~金所過"吕延濟注。

❼~之言盛受也。《廣雅·釋器》"~,箸筩也"王念孫疏證。

❽~,亦作籯。《玉篇·竹部》。

❾~,亦作贏。《廣韻·清韻》。

𥷜 《説文·幸部》:"~,窮理罪人也。从幸,从人,从言,竹聲。𥷜,或省言。"

jū《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

❶~,窮理罪人也。《説文·幸部》|《類篇·幸部》。

❷~,窮治罪人也。《玉篇·幸部》。

❸~,訊鞠也。《楚辭·天問》"皆歸䠶~"蔣驥注。

❹~,以言𥷜之也。《説文·幸部》徐鍇繫傳。

❺~,今之勘供擬罪也。《説文·幸部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,窮也。《楚辭·天問》"皆歸䠶~"王逸注|《説文·幸部》徐鍇繫傳引《漢書音義》|《慧林音義》卷八十七"~理"注引《考聲》云。

❼~,亦作𥷜、鞫、諊。《集韻·屋韻》。

❽~,一作鞫。《楚辭·天問》"皆歸䠶~"舊校。

䉼 lì《廣韻》力智切,去寘來。

❶~,簏也。《廣雅·釋器》。

❷~,篤也。《玉篇·竹部》|《類篇·竹部》。

❸~,篘䉼。《廣韻·寘韻》。

❹~,札也。《廣韻·霽韻》。

籣 《説文·竹部》:"~,所以盛弩矢,人所負也。从竹,闌聲。"

lán《廣韻》落干切,平寒來。元部。

❶~,所以盛弩矢,人所負也。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》。

❷~,盛弩矢,人所負也。《廣韻·寒韻》。

❸~,盛弩箭𦨴也。《漢書·韓延壽傳》"抱弩負~"顔師古注引如淳曰。

❹~,盛弩矢者也,其形如木桶。《漢書·韓延壽傳》"抱弩負~"顔師古注。

籞 yù《廣韻》魚巨切,上語疑。魚部。

❶~,禁苑也。《後漢書·章帝紀》"詔以上林池~田賦與貧人"李賢注。

❷~者,禁苑也。《漢書·宣帝紀》"池~未御幸者"顔師古注引應劭曰。

❸~者,禁苑之遮衛也。杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》"憑高禁~長"楊倫鏡銓引《漢紀注》。

❹折竹以繩懸連之,使之不得往來,謂之~。《後漢書·章帝紀》"詔以上林池~田賦與貧人"李賢注引《前書音義》曰。

❺~者,於池苑中以竹綿聯之,爲禁籞也。《後漢書·樊準傳》"今可先令太官上方考功上林池~諸官實減無事之物"李賢注。

❻~,在池水中作室,可用棲鳥,鳥入中則捕之。《漢書·宣帝紀》"池~未御幸者"顔師古注引服虔曰。

❼折竹以繩緜連禁禦,使不得往來,律名爲~。《漢書·宣帝紀》"池~未御幸者"顔師古注引蘇林曰。

❽~,在池中作室,可用栖鳥,入則捕之。《後漢書·馬融傳》"降集波~"李賢注引《前書音義》曰。

❾~者,所以養鳥也。設爲藩落,周覆其上,令鳥不得出。《漢書·宣帝紀》"池~未御幸者"顔師古注引臣瓚曰。

❿~,池水中編竹籬養魚。《廣韻·語韻》。

⓫~,臨池編竹爲之。《古文苑·路喬如〈鶴賦〉》"忽池~而盤桓"章樵注。

⓬~,翳也。《廣雅·釋器》。

⓭~,同篽。柳宗元《放鷓鴣詞》"羽毛摧折觸籠~"蔣之翹輯注。

⓮~與御同。《湛園札記》卷四:"(漢書)元后傳:夏游~宿鄠杜之間。~與御同。"

籦 zhōng《廣韻》職容切,平鍾章。

❶~,竹也。《玉篇·竹部》。

❷~,籠篛,竹名。《廣志》云:可爲笛。《廣韻·鍾韻》。

❸~,籦籠,竹名,任作笛。《集韻·鍾韻》。

❹~籠作鐘龍、種龍。《札迻·竹譜》"~籠,竹名"孫詒讓案:"初學記二十八引作鐘龍。御覽九百六十三引作種龍。"

❺~籠,竹名。《文選·馬融〈長笛賦〉》"惟~籠之奇生兮"李善注引戴凱之《竹譜》。

❻~籠,竹名也,伶倫吹以爲律。《文選·張衡〈南都賦〉》"其竹則~籠篁篾"李善注引《竹譜》。

❼~籠,大竹。《小學鉤沉·聲譜》。

籥 《説文·竹部》:"~,書僮竹笘也。从竹,龠聲。"

yuè《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶~,書僮竹笘也。《説文·竹部》。

❷~,書僮笘也。《玄應音義》卷二"户闔"注:"經文~,字林:書僮笘也。"

❸~,書篇也。《逸周書·器服》"簞~捍"朱右曾集訓校釋引或曰。

❹關西以書篇爲~。《玄應音義》卷六"關闔"注引《纂文》云。

❺~,謂編竹,以習書。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❻~,籤也。《廣雅·釋器》。

❼~,藏卜兆書管。《書·金縢》"啓~見書"陸德明釋文引馬云。

❽~,藏占兆書管也。《史記·魯周公世家》"開~,乃見書遇吉"裴駰集解引王肅曰。

❾~,開藏之管也。《書·金縢》"啓~見書"孔穎達疏引鄭玄云。

❿~,開藏占兆書管也。《書·金縢》"啓~見書"孔穎達疏引王肅云。

⓫~,占兆之書所藏也。《經義述聞·書·啓籥見書》王引之案:"少儀曰:執策~尚左手。~,占兆之書所藏也。"

⓬~者,簡屬,所以藏書。《廣雅·釋器》"~,籤也"王念孫疏證引王引之云|《經義述聞·書·啓籥見書》。

⓭~,樂器也。《書·小雅·鼓鐘》"以~不僭"陸德明釋文|《文選·陸機〈文賦〉》"同橐~之罔窮"李善注引《老子》"其猶橐~乎"王弼曰;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"~動邠詩"吕向注|《廣韻·藥韻》。

⓮~,樂器名。《爾雅·釋樂》"大~謂之産"邢昺疏。

⓯~是樂名。《公羊傳·宣公八年》"~者何,~舞也"徐彦疏。

⓰~,樂籥也。《老子》五章"其猶橐~乎"王弼注。

⓱~,亦謂葦籥。《周禮·春官·籥章》"龡豳詩以逆暑"鄭玄注"吹之者,以~爲之聲"孫詒讓正義。

⓲~,樂器,似笛。《玉篇·竹部》。

⓳~,笛也。《禮記·文王世子》"秋冬學羽~"孔穎達疏;《少儀》"笑~"孔穎達疏。

⓴~者,羌笛也。《慧琳音義》卷五十一"橐~"注引《老子》"天地之間其猶橐~乎"御注云。

㉑~,如篴,三空。《周禮·春官·笙師》"掌教龡竽笙塤~簫篪篴管"鄭玄注。

㉒~,舞者所吹也,如篴,三孔。《文選·張衡〈南都賦〉》"彈琴擫~"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㉓~,三孔籥也。《史記·司馬相如列傳》"管~之音"張守節正義引《説文》云。

㉔蓋~一名籟,與簫之别名同。《爾雅·釋樂》"大~謂之産"邵晉涵正義。

㉕~,簫。《孟子·梁惠王下》"管~之音"趙岐注。

㉖~,亦管類。《文選·潘岳〈笙賦〉》"弛絃韜~"李周翰注。

㉗~,管也。《詩·小雅·賓之初筵》"~舞笙鼓"鄭玄箋|《春秋·宣公八年》"去~"杜預注|《大戴禮記·五帝德》"以歌~舞"王聘珍解詁。

㉘~,管三孔也。《爾雅·釋樂》"大~謂之産"陸德明釋文。

㉙~,樂之器,竹管,三孔,所以和衆聲也。《風俗通義·聲音》。

㉚~,如笛,三孔。《穆天子傳》卷六"樂□人陳琴瑟□竽~筊筦而哭"郭璞注|《禮記·明堂位》"葦~"鄭玄注;《少儀》"笑~"鄭玄注。

㉛~,如笛,長三尺,三孔,或曰六孔。吹之以節舞。《逸周書·世俘》"庶國~人九終"朱右曾集訓校釋。

㉜~,若笛,短而有三孔。《孟子·梁惠王下》"管~之音"趙岐注引或曰。

㉝~,如笛,三孔而短小。《爾雅·釋樂》"大~謂之産"郭璞注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"上擬法於韶箾南~"李善注引《爾雅注》|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"笙竽和~之音"王琦輯注引《爾雅注》。

㉞~,如笛,三孔而狹小。《文選·潘岳〈笙賦〉》"弛絃韜~"李善注引《爾雅》郭璞注。

㉟~,如笛,六孔。《後漢書·郎顗傳》"其猶鼓~"李賢注;《邊讓傳》"清~發徵"李賢注。

㊱~,六孔。《詩·邶風·簡兮》"左手執~"毛傳。

㊲吹~三孔,舞者所吹之~則六孔。《周禮·春官·序官》"~師中士四人"孫詒讓正義。

㊳~,舞者所吹。《周禮·春官·序官》"~師中士四人"鄭玄注。

㊴~,所吹以節舞也。吹~而舞,文樂之長。《公羊傳·宣公八年》"~者何,籥舞也"何休注。

㊵~,以竹爲之,長三尺,執之以舞。《詩·邶風·簡兮》"左手執~"陸德明釋文。

㊶~,躍也,氣躍出也。《釋名·釋樂器》。

㊷~,籥舞也。《詩·小雅·鼓鍾》"以~不僭"朱熹集傳|《禮記·檀弓下》"萬入去~"鄭玄注。

㊸~者何?籥舞也。《詩·邶風·簡兮》"左手執~"孔穎達疏引《公羊傳》曰|《公羊傳·宣公八年》。

㊹(~),所以通風鼓火之管。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲:"老子:其猶橐~乎。按:所以通風鼓火之管,形如笛龠。此字之轉注也。"

㊺齊、魯之間名門户及藏器之管曰~。《文選·鮑照〈升天行〉》"九~隱丹經"李善注引鄭玄《易緯注》。

㊻~,鍵器也。《慧琳音義》卷四十七"橐~"注引《考聲》。

㊼鍵謂之~。《逸周書·器服》"簞~捍"朱右曾集訓校釋|《小爾雅·廣服》。

㊽~,關牡也。《資治通鑑·宋紀十三》"奪其管~"胡三省注。

㊾~,即鑰匙也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"魯人投其~"張守節正義。

㊿~與龠同。《周禮·春官·大師》"黄鍾大蔟"鄭玄注"黄鍾長九寸,其實一~"孫詒讓正義。

(51)~,同鑰。《墨子·號令》"各入請~"孫詒讓閒詁引蘇云。

(52)~、鑰同,關下牡也。《戰國策·趙策三》"魯人投其~"鮑彪注。

(53)~與鑰同,關牡也。《資治通鑑·梁紀四》"關~甚嚴"胡三省注。

(54)蓋~與鑰同。《書·金縢》"啓~見書"孫星衍今古文注疏。

(55)~與鑰通。《書·金縢》"啓~見書"蔡沈集傳。

(56)~,即闟之叚借字。《説文·門部》"闟"字段玉裁注:"月令曰:脩鍵閉,慎管~。~,即闟之叚借字。"

(57)~者,龠之叚借也。《爾雅·釋樂》"大~謂之産"郝懿行義疏:"~者,龠之叚借也。説文云:龠,樂之竹管,三孔,以和衆聲也。蓋~施用有異,故孔數不同。其施於吹以和樂者則三孔,如笛而短。其施於舞所執者則六孔,當如笛而長。"

(58)~、龠古通用。《孟子·梁惠王

下》"管~之音"焦循正義。

(59)~,正字當作龠。《周禮·春官·笙師》"掌教龡竽笙塤~簫篪篴管"孫詒讓正義。

(60)~作龠。《詩·邶風·簡兮》"左手執~"李富孫異文釋:"玉篇龠部引作龠。"又王先謙三家義集疏:"韓~作龠。"|《爾雅·釋樂》"大~謂之產"陸德明釋文:"~,本或作龠。"

(61)~師,《逸周書·世俘篇》又稱籥人。《周禮·春官·序官》"~師中士四人"孫詒讓正義。

(62)~章,吹籥以爲詩章。《周禮·春官·序官》"~章中士二人"鄭玄注。

(63)~舞,文樂也。《詩·小雅·鼓鍾》"以~不僭"毛傳"以爲~舞"鄭玄箋。

(64)~舞,文舞也。《詩·小雅·賓之初筵》"~舞笙鼓"朱熹集傳。

(65)~舞,羽舞也。《大戴禮記·五帝德》"以歌~舞"孔廣森補注。

(66)~舞,謂吹籥而舞也。《詩·小雅·鼓鍾》"以~不僭"毛傳"以爲~舞"孔穎達疏。

(67)~舞,執羽吹籥而舞,文舞也。《禮記·檀弓下》"萬入去~"鄭玄注"~,籥舞也"孔穎達疏。

(68)文舞有持羽吹籥者,所謂~舞也。《周禮·春官·籥師》"掌教國子舞羽龡~"鄭玄注。

(69)關西以書篇爲書~。《玄應音義》卷二"户籥"注引《纂文》。

(70)關~,當讀爲管鑰。管即鎖,鑰即匙也。《墨子·備穴》"及關~獨順"孫詒讓閒詁。

籢《説文·竹部》:"~,鏡籢也。从竹,斂聲。"

liǎn《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

❶~,鏡籢也。《説文·竹部》。

❷~,即盛鏡器也。《慧琳音義》卷八十一"牙奩"注:"奩,桂苑珠叢從竹作~,即盛鏡器也。"

❸~,器名也。《玉篇·竹部》:"~,器名也,鏡籢也。列女傳云:置鏡~中。"

❹~,斂也,所以收斂也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❺~,所以斂物也。《玄應音義》卷十四"麨~"注引《韻集》曰。

❻~,今俗作匳。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❼~,又作匳;《小學篇》作槏,同。《玄應音義》卷十四"麨~"注。

籤《説文·竹部》:"~,驗也。一曰鋭也,貫也。从竹,韱聲。"

qiān《廣韻》七廉切,平鹽清。談部。

❶~,驗也。《説文·竹部》|《慧琳音義》卷九十一"解~"注引《考聲》云。

❷(~),籤出其處爲驗也。《説文·竹部》徐鍇繫傳。

❸記識曰~。《玄應音義》卷十四"須~"注引《通俗文》。

❹~,小簡也。《慧琳音義》卷六十三"~刺"注引《考聲》云。

❺~,小竹簡也。古者題簡以白事,謂之~。《慧琳音義》卷八十"~牓"注引《考聲》云。

❻~,鋭也。《説文·竹部》。

❼~,利也。《廣雅·釋詁二》。

❽今人削竹令尖謂之~。《説文·竹部》王筠句讀。

❾削竹如針刺小兒喉中曰~也。《慧琳音義》卷六十二"竹~"注。

❿~,貫也。《説文·竹部》|《玉篇·竹部》|《慧琳音義》卷六十三"~刺"注引《考聲》云。

⓫~之言鑯也。《廣雅·釋詁二》"~,利也"王念孫疏證。

⓬~,叚借爲鑯。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,叚借又爲讖。今俗謂神示占驗之文曰~。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,或作攕。《集韻·鹽韻》。

⓯官府書諾謂之~押,亦徵驗意。《説文·竹部》桂馥義證。

⓰蓋~籌者,報時辰之籌。李賀《崇義里滯雨》"瀯景傳~籌"王琦注。

⓱更~,更籌也。《資治通鑑·陳紀三》"敕傳更~於殿中者"胡三省注。

䉶 zhuó《集韻》側角切,入覺莊。

❶~,笮也。《廣雅·釋器》|《集韻·覺韻》。

❷~,擦罟也。《類篇·竹部》。

❸~,或作笮。《集韻·覺韻》。

䉳 xiǎn《廣韻》息淺切,上獮心。

❶~,簡䉳。《玉篇·竹部》。

❷~,簡䉳,今人户版籍也。《廣韻·獮韻》。

❸~,竹名。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❹簡~,籍也。《廣雅·釋器》。

❺户板謂之簡~。《集韻·仙韻》。

䉴《説文·竹部》:"~,袌也。从竹,襄聲。"

ráng《廣韻》汝陽切,平陽日。陽部。

❶~,袌也。《説文·竹部》。

❷~,抱也。《説文繫傳·竹部》。

❸(~),此謂竹器可以中藏一切者,音義如瓜瓤之瓤。《説文·竹部》段玉裁注。

❹~,筤也。《廣雅·釋器》。

❺~,䉴筤,漉米竹器也。《玉篇·竹部》。

❻~,䉴筤,謠米竹器。《廣韻·陽韻》。

籩《説文·竹部》:"~,竹豆也。从竹,邊聲。"

biān《廣韻》布玄切,平先幫。元部。

❶~,竹豆也。《詩·豳風·伐柯》"~豆有踐"朱熹集傳|《論語·泰伯》"~豆之事"朱熹集注|《説文·竹部》。

❷竹豆謂之~。《爾雅·釋器》。

❸~,竹豆,祭器也。《書·武成》"執豆~"蔡沈集傳。

❹~,竹器也。《玉篇·竹部》|《廣韻·先韻》。

❺~,竹器,容四升,其實棗栗糗餌之屬也。《國語·周語中》"品其百~"韋昭注。

❻~,竹器如豆者,其容實皆四升。《周禮·天官·籩人》"掌四~之實"鄭玄注。

❼竹曰~。《周禮·天官·序官》"~人奄一人"鄭玄注|《漢書·禮樂志》"嘉~列陳"顏師古注|《孔子家語·問禮》"~豆鉶羹"王肅注。

❽以竹曰~。《漢書·地理志下》"其田民飲食以~豆"顏師古注。

❾~、豆同類。《爾雅·釋器》"竹豆謂之~"郝懿行義疏:"~豆同類,用不單行。故單言豆者亦可以統~,詩楚茨云:爲豆孔庶。是也。單言~者亦可以概豆,周語云:品其百~。是也。"

❿~,與豆形制大同,蓋亦有校有鐙,但編竹作之爲異。《周禮·天官·籩人》"掌四~之實"孫詒讓正義。

⓫~亦禮器。《爾雅·釋器》"竹豆謂之~"郭璞注。

⓬~豆,禮器也。《論語·泰伯》"~豆之事"何晏集解引包曰|《後漢書·朱浮傳》"~豆之事"李賢注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"桒~豆之禮"劉良注。

⓭~豆,禮器也。竹曰~,木曰豆。豆盛俎醢,~盛果實。《論語·泰伯》"~豆之事"皇侃疏。

⓮~豆,禮器也。竹謂之~,木謂之豆。《後漢書·儒林列傳序》"~豆干戚之容"李賢注。

⓯~豆,禮食器。《左傳·僖公二十二年》"加~豆六品"杜預注。

⓰~豆,禮食之器也。以竹曰~,以木曰豆。《漢書·劉歆傳》"桒~豆之禮"顏師古注。

⓱~祭,棗栗之祭也。《儀禮·特牲饋食禮》"祝贊~祭"鄭玄注。

籬 lí《廣韻》吕支切,平支來。歌部。

❶~,離也,以柴竹作之,疏離離然也。《釋名·釋宮室》。

❷~,藩籬。《玉篇·竹部》。

❸~,藩也。《集韻·支韻》。

❹~,蕃也,壓也,或竹或木樹爲柵籬也。《慧琳音義》卷六十五"都~"注引《考聲》云。

❺~,笊籬。《希麟音義》卷八"笊~"注引《韻略》|《廣韻·支韻》。

❻柴落爲~。《楚辭·招魂》"瓊木~些"王逸注。

❼柴垣曰~。《玄應音義》卷八"長欐"注引《通俗文》。

❽~,小柵也。或以棘束或以樹梢豎之爲~。《慧琳音義》卷六十"柵~"注。

❾~,或作杝、欐。《集韻·支韻》。

籭《説文·竹部》:"~,竹器也,可以取粗去細。从竹,麗聲。"

shāi《廣韻》所宜切,平支生。支部。

❶~,竹器也,可以取粗去細。《説文·竹部》|《小學蒐佚·古今正字》。

❷~,竹器也,可以除麤取細。《玉篇·竹部》|《集韻·脂韻》。

❸~,簁具。《集韻·佳韻》。

❹~,簁也。《廣韻·支韻》。

❺(~),俗云簁籮是也。《説文·竹部》段玉裁注。

❻~,竹名。《廣韻·佳韻》。

❼~,或作簛、簁。《集韻·支韻》。

❽~,或作簛,通作篩。《集韻·脂韻》。

䉷《説文·竹部》:"~,惟射所蔽者也。从竹,嚴聲。"

yán《廣韻》語驗切,平嚴疑。談部。

❶~,惟射所蔽者也。《説文·竹部》。

❷~,惟射者所蔽者也。《説文解字注·竹部》。

❸~,翳也。《廣雅·釋器》|《玉篇·竹部》。

❹~,射翳。《廣韻·嚴韻》。

❺(~),此即射雉之翳也,亦謂之㡘。《説文·竹部》段玉裁注。

❻~,簸也。《玉篇·竹部》。

籮 luó《廣韻》魯何切,平歌來。歌部。

❶~,竹器也。《玉篇·竹部》|《玄應音義》卷十一"~中"注引《字林》云。

❷~,箕也。《廣雅·釋器》。

❸~,篩籮。《廣韻·歌韻》。

❹所以注斛,陳、魏、宋、楚之間謂之~。《方言》卷五。

❺~之言漉也,所以漉米而去滓者也。《方言》卷五"陳魏宋楚之間謂之~"錢繹箋疏。

❻江南謂筐底方上圜曰~。《集韻·戈韻》。

籫《説文·竹部》:"~,竹器也。从竹,贊聲。讀若纂。一曰叢。"

zuǎn《廣韻》作管切,上緩精。元部。

❶~,竹器也。《説文·竹部》。

❷~,竹器也,箸筩也。《玉篇·竹部》。

❸~,箸筩也。《廣雅·釋器》。

❹箸筩謂之~,猶竹筥謂之簝。《廣雅·釋器》"~,箸筩也"王念孫疏證。

❺~,盛匕箸之籠也。《急就篇》卷三"槫榼椑榼匕箸~"顏師古注。

❻~,一曰叢。《説文·竹部》。

籰 yuè《廣韻》王縛切,入藥云。

❶~,收絲者也。《廣韻·藥韻》引《説文》曰。

❷~,絡絲具。《玉篇·竹部》。

❸~,亦作篗。《廣韻·藥韻》。

❹~是篗之異文。《方言》卷五"篗,榬也"錢繹箋疏。

籯《説文·竹部》:"~,笭也。从竹,嬴聲。"

yíng《説文·竹部》徐鉉音以成切。耕部。

❶~,笭也。《説文·竹部》。

❷~,竹器,受三四斗。今陳留有此器。《漢書·韋賢傳》"遺子黄金滿~"顏師古注引如淳曰。

❸(~),筐籠之屬是也。《漢書·韋賢傳》"遺子黄金滿~"顏師古注|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"拾紫陋~金"陳熙晉箋注引《漢書·韋賢傳注》。

❹箸筩,陳楚宋魏之間謂之筲,或謂之~。《方言》卷五。

❺~之言贏也,盛受之名也。《廣雅·釋器》"籝,籠也"王念孫疏證。

❻~與籝同。《廣雅·釋器》"籝,箸筩也"王念孫疏證。

❼今書本~字或作盈,又是盈滿之義。蓋兩通也。駱賓王《夏日遊德州贈高四》"拾紫陋~金"陳熙晉箋注。

籱《説文·竹部》:"~,罩魚者也。从竹,靃聲。篧,~或省。"

zhuó《集韻》竹角切,入覺知。藥部。

❶~,罩魚者也。《説文·竹部》。

❷~,笮也。《集韻·鐸韻》。

❸~,或作篧。《説文·竹部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,亦作籗。《集韻·鐸韻》。

❺~,亦作罩、笮。《集韻·覺韻》。

𥽦 zǎn《廣韻》作含切,平覃精。

❶~,鐕筵也。《玉篇·竹部》|《廣韻·覃韻》。

❷～,首笄也。《類篇·竹部》。

❸～,細竹也。《玄應音義》卷十四"若～"注。

❹～,綴也。《玄應音義》卷十四"若～"注|《類篇·竹部》。

❺綴衣曰～。《玄應音義》卷十四"若～"注引《通俗文》。

❻鐕、～并與簪同。《廣雅·釋器》"筬謂之簪"王念孫疏證。

籲 《說文·頁部》:"～,呼也。从頁,籥聲。讀與籥同。商書曰:率～衆戚。"

yù《廣韻》羊戍切,去遇以。宵部。

❶～,呼也。《書·盤庚上》"率～衆慼"蔡沈集傳;《泰誓中》"無辜～天"孔安國傳;《召誥》"以哀～天"陸德明釋文|《說文·頁部》|柳宗元《駁復讎議》"～號不聞"蔣之翹輯注;《國子司業陽城遺愛碣》"叫閽～天"蔣之翹輯注引《書注》;《爲耆老等請復尊號表》第二表"～天請命"蔣之翹輯注引《書注》|《廣韻·遇韻》|《集韻·藥韻》|《羣經平議·尚書二》"予若～懷茲新邑"俞樾引《說文·頁部》。

❷～訓呼也。《書·立政》"～俊尊上帝"孔穎達疏。

❸～,和也。《書·盤庚上》"率～衆慼"孔安國傳|《小爾雅·廣言》|《玉篇·頁部》|《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》。

❹～即裕也。《書·盤庚上》"率～衆慼"孔穎達疏。

❺～,叚借爲噭。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,叚借又爲誓。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

米　部

米 《說文·米部》:"～,粟實也。象禾實之形。凡～之屬皆从～。"

mǐ《廣韻》莫禮切,上薺明。脂部。

❶～,粟實也。《說文·米部》|《玉篇·米部》。

❷～,穬實也。《說文繫傳·米部》。

❸～,穬粟實也。《希麟音義》卷五"黍～"注引《說文》。

❹粟舉連秠者言之,～則秠中之人。《說文·米部》段玉裁注。

❺粟之皮曰穅,中曰～。《說文·鹵部》"粟,嘉穀實也"段玉裁注。

❻～,穀實。《廣韻·薺韻》。

❼始生曰苗,成秀曰禾,禾實曰粟,粟實曰～。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫授公飯粱"胡培翬正義引《九穀考》。

❽粟之人曰～,～曰粱,今俗云小米是也。《說文·禾部》:"禾,嘉穀也"段玉裁注。

❾(禾)其實曰粟,粟中人曰～。《說文·米部》"粱"字段玉裁注。

❿已舂者爲～。《周禮·地官·舍人》"掌～粟之出入"孫詒讓正義。

⓫～,粟之精者也。《說文·米部》桂馥義證。

⓬～出甲,謂礱之爲糲～也,舂之則粺～也,﨟之則鑿～也,簡之則毇～也,又簸擇之喝䃥之,則爲晶～。《玉函山房輯佚書·春秋說題辭》。

⓭～,本謂禾,凡穀皆得名～。《說文·禾部》"䆃"字段玉裁注。

⓮～即是穀也。《周禮·天官·大宰》"以九賦斂財賄"鄭玄注"財,泉穀也"賈公彥疏:"案禮記喪大記云:納財朝一溢～。～即是穀也。"

⓯漢上呼～爲長腰鵮;江～,乃江南所貢玉粒。李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》"長鵮江～熟"姚文燮注。

⓰～,若聚米。《書·益稷》"藻火粉～"孔安國傳。

⓱～,字或作絑。《經籍籑詁·薺韻》引《孝經注》"粉～"釋文。

⓲～物,言非一米。《周禮·地官·舂人》"掌共～物"鄭玄注。

⓳～廩,有虞氏之庠也。《禮記·明堂位》。

⓴～鹽,細碎也。《史記·天官書》"故其占驗淩雜～鹽"張守節正義。

㉑～鹽,細雜也。《漢書·咸宣傳》"其治～鹽"顏師古注。

㉒～鹽,言碎而且細。《漢書·黃霸傳》"～鹽靡密"顏師古注。

㉓粉～,《說文》作黺䋎。徐本作絥。《書·益稷》"藻火粉～"陸德明釋文。

粠 《說文·米部》:"～,陳臭米。从米,工聲。"

hóng《廣韻》户公切,平東匣。東部。

❶～,陳臭米。《說文·米部》|《玉篇·米部》。

❷～,陳赤米也。《廣韻·東韻》。

❸～,赤米。《集韻·東韻》。

❹～,多借紅字爲之,米久則紅也。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❺～,或作紅。《玉篇·米部》。

籸 shēn《廣韻》所臻切,平臻生。

❶～,粉滓也。《玉篇·米部》|《廣韻·臻韻》|《集韻·臻韻》。

❷物滓曰～。《玄應音義》卷十五"麻～"注引《通俗文》。

❸～,粥凝也。《玉篇·米部》|《集韻·臻韻》。

籹 《說文新附·米部》:"～,粔籹也。从米,女聲。"

nǚ《廣韻》尼呂切,上語泥。魚部。

❶～,粔籹也。《說文新附·米部》|《玉篇·米部》|《廣韻·語韻》。

❷～,粔籹,餌也。《集韻·語韻》。

❸～,蜜餌。《集韻·語韻》。

❹～,或作粱。《集韻·語韻》。

粔 《說文新附·米部》:"～,粔籹,膏環也。从米,巨聲。"

jù《廣韻》其呂切,上語羣。魚部。

❶～,粔籹,膏環也。《說文新附·米部》|《玉篇·米部》|《廣韻·語韻》引《新字解訓》。

❷～,蜜餌也,吴謂之膏環。《集韻·語韻》。

❸～籹,蜜餌也,吴謂之膏環餌,粉餅也。《楚辭·招魂》"～籹蜜餌"洪興祖補注。

❹～籹,環餅也。吴謂之膏環,亦謂之寒具。以蜜和米麪煎熬作之。《楚辭·招魂》"～籹蜜餌"朱熹集注。

❺～籹,環餅也,即今之糤子。《楚辭·招魂》"～籹蜜餌"蔣驥注。

❻～粱,餅餌也,江南呼爲膏糫。《玄應音義》卷五"～粱"注引《蒼頡篇》。

❼～籹,膏糫果也。《玄應音義》卷五"～粱"注引《字苑》。

粊 bì《廣韻》兵媚切,去至幫。

❶～,惡米也。《說文解字注·米部》|《廣韻·至韻》。

❷粟之不成者曰秕,米之惡者曰～,其音同也。《說文·米部》段玉裁注。

❸～,叚借爲秕。《說文通訓定聲·履部》。

❹～,《說文》作棐。《廣韻·至韻》。

❺蓋～者,古文費字也。《學林》卷二。

❻～作費。《周禮·秋官·雍氏》"秋令塞井杜擭"鄭玄注"書～誓曰"孫詒讓正義:"今書作費誓。"

粃 bǐ《集韻》補美切,上旨幫。脂部。

❶～,不成粟也。《呂氏春秋·辯土》"後生者爲～"高誘注。

❷～,粟不成。《後漢書·盧植傳》"發起～謬"李賢注。

❸～,穀之不成者。《孔子家語·相魯》"是用～粺"王肅注|《慧琳音義》卷七十八"～穅"注引顧野王云。

❹～,穀不成也。《希麟音義》卷七"糠～"注引顧野王云|《類篇·米部》。

❺～,不成穀也。《玉篇·米部》。

❻穀不成曰～。《資治通鑑·漢紀三》"徒竊禮之穅～"胡三省注。

❼穀不熟爲～。《莊子·逍遥遊》"是其塵垢～糠"成玄英疏。

❽～,不知也。《方言》卷十。

❾～,俗秕字。《玉篇·米部》。

❿～即粊字。《說文·米部》"粊,惡米也"段玉裁注:"莊子:塵垢～康。～即粊字。"

⓫～糠,猶煩碎。《莊子·逍遥遊》"是其塵垢～糠"陸德明釋文。

粄 bǎn《廣韻》博管切,上緩幫。

❶～,米餅。《玉篇·米部》。

❷～,屑米餅也。《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》。

❸～,餈類也。《小學鉤沉·字苑》。

粉 《說文·米部》:"～,傅面者也。从米,分聲。"

fěn《廣韻》方吻切,上吻非。諄部。

❶～,傅面者也。《說文·米部》。

❷～,所以傅面者也。《說文解字注·米部》。

❸～,可飾面。《玉篇·米部》。

❹～,引伸爲凡細末之偁。《說文·米部》段玉裁注。

❺米末謂之～。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,米糈也。《希麟音義》卷六"～捏"注。

❼～,豆屑也。《周禮·天官·籩人》"糗餌～餈"鄭玄注引鄭司農云。

❽研碎米麥謂之～。《資治通鑑·宋紀八》"齏之～之"胡三省注。

❾～,謂鉛粉及米粉,皆以傅面取光潔也。～之言分,研使分散也。《急就篇》卷三"芬薰脂～膏澤筩"顏師古注。

❿～,分也,研米使分散也。《釋名·釋首飾》。

⓫～,傅也。《集韻·問韻》。

⓬～,飾也。《太玄·視》"～其題頯"范望注|《集韻·問韻》。

⓭～,若粟冰。《書·益稷》"藻火～米"孔安國傳。

⓮～,《說文·黹部》作黺。《周禮·春官·司服》"享先王則衮冕"鄭玄注"次七曰～米"孫詒讓正義。

⓯～米,白米也。《書·益稷》"藻火～米"孔穎達疏引鄭玄云。

⓰～米,《說文》作黺䋎。《書·益稷》"藻火～米"陸德明釋文。

⓱城上女牆,飾以堊土,故曰～堞。杜甫《秋興八首》"山樓～堞隱悲笳"仇兆鰲詳注引邵注。

⓲～絮,即俗粉撲,用綿爲之也。庾信《鏡賦》"拭釵梁於～絮"倪璠注。

⓳省中皆胡粉塗壁,故曰～署。温庭筠《洞户二十二韻》"～白仙郎署"曾益注引《漢官儀》。

⓴～霞、藕絲,皆當時彩色之名。李賀《天上謠》"～霞紅綬藕絲裙"王琦注。

粈 《說文·米部》:"～,雜飯也。从米,丑聲。"

róu《廣韻》人九切,上有日。幽部。

❶～,雜飯也。《說文·米部》|《玉篇·米部》。

❷～,亦雜也。《慧琳音義》卷七十四"雜～"注引鄭注《儀禮》。

❸～,廁也。《廣雅·釋詁四》。

❹～,糅粈。《廣韻·有韻》。

❺～,即鈕之或體。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❻鈕、～一字,今之糅襍字也。《說文·米部》段玉裁注。

粑 bā

滇人呼餅口～～。《札樸》卷十。

粖 《說文·鬻部》:"～,鬻或省从末。"

miè《廣韻》莫結切,入屑明。

PDG

❶～，饘也。《廣雅·釋器》。

❷～，糜也。《玉篇·米部》|《廣韻·末韻》;《屑韻》。

❸～，粥糜也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

❹豆粥曰～。《札樸》卷九。

❺～之言末也。《廣雅·釋器》"～，饘也"王念孫疏證。

❻～，《說文》作𪏭。《玉篇·米部》。

粘　《說文·黍部》:"～，黏或从米。"

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶～，饘也。《廣雅·釋器》。

❷～，煑米及麪爲鬻。《類篇·米部》。

❸～之言曼胡也。《廣雅·釋器》"～，饘也"王念孫疏證。

❹～，或作糊、粰。《類篇·米部》。

粊　《說文·米部》:"～，惡米也。从米，北聲。周書有～誓。"

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。脂部。

❶～，惡米也。《說文·米部》|《集韻·隊韻》。

❷～，亦作粺、柴。《類篇·米部》。

粘　zhān《廣韻》女廉切，平鹽娘。談部。

❶～，亦黏字。《漢書·高惠高后文功臣表》"(景嚴侯王競子)戴侯真～嗣"顏師古注。

❷～，與黏同。《玉篇·米部》。

❸～，正作黏。《慧琳音義》卷六十八"膠～"注。

粗　《說文·米部》:"～，疏也。从米，且聲。"

cū《集韻》聰徂切，平模清。魚部。

❶～，疏也。《說文·米部》|《集韻·模韻》。

❷～，物不精也。《集韻·模韻》。

❸～，引伸之猶大也。《說文·米部》段玉裁注。

❹～，麤大也。《玉篇·米部》。

❺～，大也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·模韻》。

❻～，猶大也。《禮記·月令》"其器高以～"鄭玄注。

❼～，略也。《史記·樂書》"～厲猛起奮末廣賁之音作"張守節正義|《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"冠履～分"吕向注;《陸機〈辯亡論下〉》"百度之缺～脩"李善注引韋昭《漢書注》|《慧琳音義》卷十一"～舉"注引顧野王云|《廣韻·姥韻》|《資治通鑑·漢紀四》"陸生乃～述存亡之徵"胡三省注;《晉紀四》"～及世事"胡三省注。

❽～，猶略也。《文選·張衡〈東京賦〉》"故～爲賓言其梗槩如此"薛綜注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"請爲大夫～陳其略"李善注引韋昭曰。

❾～，謂粗略也。《素問·移精變氣論》"～工兇兇"王冰注。

❿～，疎略也。《荀子·正名》"芴然而～"楊倞注。

⓫～，約略也。《慧琳音義》卷十一"～舉"注引《集訓》。

⓬～，麤也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"今～論事勢"吕向注;《嵇康〈養生論〉》"請試～論之"李善注引鄭玄《禮記注》|《廣韻·姥韻》。

⓭～，觕也。《禮記·樂記》"其聲～以厲"鄭玄注|《玄應音義》卷二"～自"注。

⓮～，猶觕也。《漢書·司馬相如傳下》"請爲大夫～陳其略"顏師古注。

⓯～，庵也。《廣雅·釋宫》。

⓰～與麄同。《資治通鑑·晉紀三十五》"左右進～飯"胡三省注|陳師道《九月九日夜雨留智叔》"花～只爲前人惜"任淵注。

⓱～、觕、麤聲義略同。《周禮·夏官·大司馬》"賊賢害民則伐之"鄭玄注"春秋傳曰:～者曰侵，精者曰伐"孫詒讓正義。

⓲～，讀與麤同。《資治通鑑·唐紀十三》"靖獨教臣以其～而匿其精"胡三省注。

⓳～，俗字也，正從三鹿。《慧琳音義》卷十九"～舉都較"注。

⓴～，叚借爲庶。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～與麤、麄、觕並通。《助字辨略》卷一。

㉒～，或作觕，通作麤。《集韻·模韻》。

㉓～，通作觕。《集韻·姥韻》。

㉔～，本亦作麤。《周禮·夏官·大司馬》"賊賢害民則伐之"鄭玄注"春秋傳曰:～者曰侵，精者曰伐"陸德明釋文。

㉕～厲，亢厲。《史記·樂書》"～厲猛起奮末廣賁之音作"裴駰集解引王肅曰。

㉖～厲，謂人君性氣粗疏威厲。《禮記·樂記》"～厲猛起奮末廣賁之音作"孔穎達疏。

㉗～舉者，言約略也。《慧琳音義》卷十九"～舉都較"注。

㉘米不精曰～糲。《札樸》卷九。

粕　《說文新附·米部》:"～，糟粕，酒滓也。从米，白聲。"

pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

❶～，糟粕，酒滓也。《說文新附·米部》。

❷～，糟粕也。《玉篇·米部》|《廣韻·鐸韻》。

❸～，糟也。《集韻·陌韻》。

❹～，酒滓也。《玉篇·米部》|《玄應音義》卷八"糟～"注。

❺～，已漉粗糟也。《李太白全集附録·魏顥〈李翰林集序〉》"六經糟～離騷"王琦輯注引許慎云|《資治通鑑·魏紀七》"謂六經爲聖人糟～"胡三省注引許慎曰。

❻～，已漉糟也。《慧琳音義》卷七十七"糟～"注引許叔重注《淮南子》。

❼已漉糟曰～也。《玄應音義》卷三"糟～"注引《淮南子》"古人糟～"許叔重曰。

❽漉糟曰～。《集韻·鐸韻》。

❾酒滓爲糟，浮米曰～。唐玄宗《孝經序》"傳之者皆糟～之餘"邢昺疏。

❿糟爛爲～。《資治通鑑·晉紀十四》"氾公糟～書生"胡三省注。

⓫～，已漉之精也。《淮南子·道應》"是直聖人之糟～耳"高誘注。

粒　《說文·米部》:"～，粸也。从米，立聲。㻛，古文粒。"

lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶～，粸也。《說文·米部》。

❷～，米也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"每食不過數～"吕延濟注。

❸～，米粒也。《玉篇·米部》|《廣韻·緝韻》。

❹今俗語謂米一顆曰一～。《說文·米部》段玉裁注。

❺粟曰～。《慧琳音義》卷十五"𥝢～"注引《說文》。

❻～，穀。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"絶～茹芝者"吕延濟注。

❼穀曰～。《玄應音義》卷七"半～"注引《通俗文》。

❽穀謂之～。《小爾雅·廣物》。

❾米食曰～。《書·益稷》"烝民乃～"孔安國傳。

❿～者，鬣也。李賀《五粒小松歌》"五～小松歌"王琦注:"酉陽雜俎云:五～者，當言鬣。自有一種，名五～，皮無鱗甲而結實多，新羅所種，云云。然則所謂～者，鬣也。"

⓫～字當作鬣。《能改齋漫録》卷七:"藥性論載蕭炳云:松有五葉者，一叢五葉如釵，名五～松，道家服食絶粒。又按本草圖經云:方書言松爲五～，字當讀爲鬣，音之誤也。言每五鬣爲一葉，或有兩鬣七鬣者。今據圖經，～字當作鬣，詐爲米～之～。"

⓬～，當讀爲《周頌·思文》立我烝民之立。立者，成也，定也。作～者，字之假借耳。《經義述聞·書·烝民乃粒》"烝民乃～"王引之按。

⓭～米，粟米之粒也。《孟子·滕文公上》"樂歲～米狼戾"趙岐注。

⓮～食，謂食穀之人。《墨子·尚賢下》"～食之所養"孫詒讓閒詁。

𥹋　《說文·米部》:"～，潰米也。从米，尼聲。交阯有～泠縣。"

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，潰米也。《說文·米部》|《玉篇·米部》。

❷～，潰米也。《廣韻·青韻》|《類篇·米部》引《說文》。

❸～，謂米之棄於地者也。《說文·米部》段玉裁注。

❹～，亦作麊。《玉篇·米部》。

❺～，或作麊。《集韻·支韻》;《青韻》。

粟　《說文·卤部》:"～，嘉穀實也。从卤，从米。孔子曰:～之爲言續也。"

sù《廣韻》相玉切，入燭心。屋部。

❶～，嘉穀實也。《說文·卤部》。

❷～，穀實也。《春秋左傳異文釋》卷一:"隱三年傳:又取成周之禾。詩兔罝疏引之～。案:禾以連稾本而言，～，穀實也。"

❸～者，禾之實也。《廣雅·釋草》"稷穰謂之稨"王念孫疏證引《通藝録·九穀考》。

❹～，禾子也。《廣韻·燭韻》。

❺生曰苗，秀曰禾，稾實并刈曰禾，其實曰～。《說文·米部》"粱"字段玉裁注。

❻～本禾米之名，諸穀亦得稱之。《論語·雍也》"冉子爲其母請～"劉寶楠正義。

❼穀之始熟曰～。《論衡·量知》。

❽～，穀也。《書·禹貢》"四百里～"蔡沈集傳|《孟子·公孫丑下》"米～非不多也"朱熹集注|《廣雅·釋言》。

❾名～、穀者，五穀之總名。《齊民要術·種穀》"種穀"舊注。

❿(～)是五穀之長。《周禮·地官·倉人》"掌～入之藏"賈公彥疏。

⓫今人以穀之細而圓者爲～。《急就篇》卷二"稻黍秫稷～麻秔"王應麟補注。

⓬穀未舂蒸曰～。《論衡·量知》。

⓭蓋米之有稃者爲～。脱～，免粟，言出于稃而未舂也。《晏子春秋·内篇雜下》"食脱～之食"孫星衍音義。

⓮～，即稷也。《逸周書逸文》"～居西方"朱右曾集訓校釋。

⓯稷、～，一種二名耳，亦謂之粢。《急就篇》卷二"稻黍秫稷～麻秔"顏師古注。

⓰～，即粢也。《周禮·地官·舍人》"掌米～之出入"賈公彥疏。

⓱～，粱稻之屬也。《禮記·曲禮上》"獻～者"孔穎達疏。

⓲～之本義，即九穀之粱，非稷也。《周禮·地官·舍人》"掌米～之出入"孫詒讓正義。

⓳～乃粱類，非稷也。《說文·卤部》桂馥義證引陳啓源曰。

⓴～是粱之細者。李賀《章和二年中》"麥芒如篲黍如～"王琦注。

㉑～者，王者大用，政之本務。《漢書·食貨志上》。

㉒～，謂治粟。《漢書·王莽傳中》"每縣則～"顏師古注。

㉓～，續也。《廣雅·釋詁二》。

㉔～之爲言續也。《說文·卤部》引孔子曰。

㉕～，助陽扶性，～之爲言續也。《春秋繁露·實性》"而～不可謂米"凌曙注引《春秋說題辭》。

㉖～，禄也。《廣雅·釋詁四》。

㉗～，眉飾也。庾信《夜聽擣衣》"小鬟宜～瑱"倪璠注。

㉘～，詭隨也。《楚辭·卜居》"將哫訾～斯"朱熹集注。

㉙～則謹促之名也。《管子·小問》"自命曰～"尹知章注。

㉚～，叚借爲竦。《說文·卤部》朱駿聲通訓定聲。

㉛沙、～聲之轉，古亦通用。《管子·地員》"～焉如屑塵厲"集校引汪繼培云。

㉜～，當爲稟。《讀書雜志·史記第三·田敬仲完世家》"其～予民以大斗"王念孫案:"～，當爲稟。稟予，猶給予也。太平御覽器物部引史記作廩。"

㉝五粟之土，乾而不挌，湛而不澤，無高下葆澤以處，是謂～土。《管子·地員》。

㉞～米，軍糧也。《孟子·盡心下》"～米之征"趙岐注。

㉟～米者，古九數之一。《儀禮·喪服傳》"朝一溢米"胡培翬正義。

㊱～面，蓋名花也。黄庭堅《奉謝劉景文送團茶》"～面一杯增目力"史季温注。

㊲～斯，一作粟傄，飾爲小心之狀。《楚辭·卜居》"將哫訾～斯"蔣驥注。

臬　《說文·米部》:"～，舂糗也。从臼、米。"

jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶～，舂糗也。《說文·米部》|《集韻·有韻》。

❷～，舂糗米。《玉篇·米部》。

❸～，糗米。《廣韻·有韻》。

❹～，熬米麥也。《類篇·米部》。

粤　《說文·亏部》:"～，亏也，審慎之詞者。从亏，从寀。周書曰:～三日丁亥。"

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶～，亏也，審慎之詞者。《說文·亏部》。

❷凡言～皆在事端句首，未便言之，駐其言以審思之也。《說文·亏部》徐鍇繫傳。

❸～者，審慎之辭也。《史記·周本

紀》"～詹雒伊"張守節正義。

❹～,發言之端也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～以"注。

❺～,發語辭也。《漢書·翟方進傳》"～其聞日"顏師古注|《助字辨略》卷五:"～字有在句首者,亦有在句中者,皆爲語辭,而義有少別。如史記周本紀:～詹雒伊,毋遠天室。此～字在句首,發語辭也。"

❻～,于也。《書·盤庚上》"越其罔有黍稷"陸德明釋文:"越,本又作～,音曰,于也。"|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·月韻》。

❼～,於也。《爾雅·釋詁上》|《漢書·叙傳上》"尚～其幾"顏師古注引應劭曰|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"武義～其肅陳"張銑注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～有生民"李周翰注。

❽～,曰也。《爾雅·釋詁上》|庾信《哀江南賦》"～以戊辰之年"倪璠注引《爾雅》|駱賓王《靈泉頌》"～若稽古"陳熙晋箋注引《爾雅》。

❾～,辭也。《漢書·翟方進傳》"～天輔誠"顏師古注|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～在於建武爲"劉良注。

❿～,辞也。《廣韻·月韻》。

⓫～,語辭也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～若稽古帝漢"李周翰注。

⓬～,助語辭也。《助字辨略》卷五:"漢書敘傳:尚～其幾,淪神域兮。此～字在句中,助語辭也。應劭訓～爲於,於亦語辭也。文選幽通賦作尚越其幾,～、越、日並通也。"

⓭～,厚也。《管子·五行》"然則天爲～宛"尹知章注。

⓮～,古越字。《管子·五行》"然則天爲～宛"集校引洪頤煊云|《漢書·異姓諸侯王表》"外攘胡～"顏師古注。

⓯～,即今之越字也。《周禮·考工記序》"～無鎛"賈公彦疏。

⓰～,字亦作越。《經傳釋詞》卷二。

⓱～與越同。柳宗元《安南都護張公墓誌》"秦開百～"蔣之翹輯注。

⓲～,叚借爲越。《說文·亏部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～與越通。《爾雅·釋詁上》"～,曰也"邵晋涵正義。

⓴～,通作越。《爾雅·釋詁上》"～,于也"郝懿行義疏,"～,於也"郝懿行義疏。

㉑～作越。《爾雅·釋詁上》"～,曰也"郝懿行義疏:"說文引周書曰:～三日丁亥。今書作越三日丁巳。"

㉒～,當爲越。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～謨訓"張銑注。

㉓～某日,言審定某日,猶卜吉某日之意。《說文·亏部》桂馥義證引趙宧光曰。

粢

《說文·食部》:"～,餈或从米。"

zī《廣韻》即夷切,平脂精。脂部。

❶～,稷也。《儀禮·士虞禮記》"明齊溲酒"鄭玄注|《周禮·天官·甸師》"以供齍盛"鄭玄注|《孟子·滕文公下》"以供～盛"趙岐注|《楚辭·招魂》"稻～穱麥"王逸注|《爾雅·釋草》|《淮南子·精神》"而堯糲～之飯"高誘注|《禮記·曲禮下》"稷曰明～"孔穎達疏引《爾雅》;《郊特牲》"丘乘共～盛"孔穎達疏|《類篇·米部》。

❷～者,稷也。《史記·李斯列傳》"～糲之食"司馬貞索隱。

❸～,稷也。亦名穄。《楚辭·招魂》"稻～穱麥"朱熹集注。

❹～,稷米也。《玉篇·米部》。

❺～,一名稷。稷,粟也。《左傳·桓公二年》"～食不鑿"孔穎達疏引《釋草》舍人曰。

❻～,謂黍稷。《周禮·春官·小祝》"設道齎之奠"鄭玄注引杜子春云"齎當爲～"賈公彦疏。

❼黍稷曰～。《書·泰誓上》"犧牲～盛"陸德明釋文|《左傳·桓公二年》"～食不鑿"杜預注;《桓公六年》"～盛豐備"杜預注|《公羊傳·桓公十四年》"～盛委之所藏也"何休注|《穀梁傳·桓公十四年》"以供～盛"范寧注|《孟子·滕文公下》"～盛不潔"朱熹集注|《史記·孝文本紀》"以給宗廟～盛"裴駰集解引應劭曰|《大戴禮記·本命》"爲其不可與共～盛也"王聘珍解詁|《禮記·表記》"～盛秬鬯"陸德明釋文引杜預云|《漢書·文帝紀》"以給宗廟～盛"顏師古注;《五行志上》"公所親耕籍田以奉～盛者也"顏師古注|李白《明堂賦》"修～盛"王琦輯注引《穀梁傳》范甯注。

❽～,稷也,因以爲祭穀之通稱。《周禮·地官·舂人》"共其齍盛之米"孫詒讓正義。

❾～本爲稷,因以爲祭穀之通稱。《周禮·春官·小宗伯》"辨六齍之名物與其用"孫詒讓正義。

❿～是黍稷之別名,亦爲諸穀之摠號。《左傳·桓公六年》"～盛豐備"孔穎達疏。

⓫～是稷之別名,但稷是諸穀之長,～亦諸穀摠名。《左傳·桓公二年》"～食不鑿"孔穎達疏。

⓬～,六穀也。《周禮·春官·肆師》"表齍盛"鄭玄注。

⓭六穀曰～。《周禮·天官·甸師》"以共齍盛"賈公彦疏。

⓮諸穀皆名～。《國語·楚語下》"王后必自舂其～"董增齡正義。

⓯甘香渥味之物蟲生常多,故穀之多蟲者,～也。《論衡·商蟲》。

⓰今江東人呼粟爲～。《爾雅·釋草》"～,稷"郭璞注。

⓱白粱粟或呼爲～。《爾雅·釋草》"～,稷"陸德明釋文引陶注《本草》。

⓲器實曰～。《國語·周語上》"上帝之～盛於是乎出"韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》"供禘郊之～盛"李善注引毛萇《詩傳》;《潘岳〈藉田賦〉》"我簠斯齊"劉良注。

⓳～,器實也。《國語·楚語下》"王后必自舂其～"韋昭注。

⓴～,盛也。《周禮·春官·鬯人》"禜門用瓢齎"鄭玄注引杜子春云。

㉑～,祭飯。《廣韻·脂韻》。

㉒～,稻餅也。《列子·力命》"食則～糲"殷敬順釋文|《玉篇·米部》|《類篇·米部》。

㉓～,酒也。《集韻·霽韻》:"～,酒也。禮:～醍在堂。"

㉔～,通作齊。《集韻·薺韻》。

㉕～,讀爲齊,聲之誤也。《禮記·禮運》"～醍在堂"鄭玄注。

㉖～,讀齊衰之齊。《淮南子·精神》"而堯糲～之飯"高誘注。

㉗～,當爲齊。《周禮·天官·酒正》"辨五齊之名"鄭玄注"杜子春讀齊皆爲～"賈公彦疏引鄭《禮運注》,"以灋共五齊三酒"鄭玄注"禮運曰:～醍在堂"賈公彦疏。

㉘～作齊。《周禮·春官·司尊彝》"凡六彝六尊之酌"鄭玄注引《禮運》曰"～醍在堂"陸德明釋文:"～,記作齊。"|《春秋左傳異文釋》卷一:"桓六年傳:絜～豐盛。後漢書惠班傳注引作潔齊。"

㉙～盛之～或作齊,或作齍,齍是正字,～、齊叚借。《孟子·滕文公下》"以供～盛"宋翔鳳趙注補正。

㉚～,當爲齍。《墨子·貴義》"大人爲酒醴～盛"孫詒讓閒詁引畢云。

㉛～是楶之譌。《春秋左傳異文釋》卷一:"桓二年傳:～食不鑿。案:說文云:齋,稷也。或作楶。米部無～字。是楶之譌。"

㉜據許書,則齍爲齍盛正字,楶爲楶稷字,～爲餈之或體,三字迥別。《周禮·天官·甸師》"以共齍盛"鄭玄注"齍盛,祭祀所用穀也。～,稷也"孫詒讓正義。

㉝～盛者,祭祀之主也。《周禮·天官·甸師》"喪事,代王受眚烖"鄭玄注。

粥

（一）zhōu《廣韻》之六切,入屋章。沃部。

❶～,糜也。《儀禮·既夕禮記》"歠～"鄭玄注|《玉篇·米部》|《廣韻·屋韻》。

❷～,糜也。《慧琳音義》卷六十二"飲～"注引《說文》。

❸～,淖糜也。《禮記·檀弓上》"饘～之食"陸德明釋文引《字林》;《問喪》"故鄰里爲之糜～以飲食之"陸德明釋文。

❹～,淖糜也。《爾雅·釋言》"鬻,糜也"陸德明釋文:"鬻,之六反。字林亦作～,云:淖糜也。"

❺～,饘也。《廣雅·釋器》。

❻希曰～,厚曰饘。《大戴禮記·哀公問五義》"斬衰菅屨杖而歠～者"孔廣森補注。

❼厚曰饘,希曰～。《禮記·檀弓上》"饘～之食"孔穎達疏。

❽～,濁於糜粥粥然也。《釋名·釋飲食》。

❾饘、～,餬屬。《史記·孔子世家》"饘於是,～於是"裴駰集解。

❿蓋今俗以整米煮爲～,粉米煮爲餬。古之饘即今之～,古之～則今之餬。《孟子·滕文公上》"飦～之食"焦循正義。

⓫～,古文作粖。《玄應音義》卷十五"歠～"注。

⓬～作糜。《逸周書逸文》"亨穀爲～"朱右曾集訓校釋:"～,路史餘論引作糜。"

⓭～作鬻。《禮記·儒行》"～～若無能也"陸德明釋文:"～～,徐本作鬻。"

⓮～～,卑謙貌。《禮記·儒行》"～～若無能也"陸德明釋文。

⓯～～是柔弱專愚之貌。《禮記·儒行》"～～若無能也"孔穎達疏。

⓰～～,敬懼貌也。《漢書·禮樂志》"～～音送"顏師古注引晋灼曰。

（二）yù《廣韻》余六切,入屋以。沃部。

⓱～,賣也。《周禮·夏官·巫馬》"則使其賈～之"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·曲禮下》"不～祭器"鄭玄注;《王制》"田里不～"鄭玄注,"戎器不～於市"鄭玄注|《孔子家語·刑政》"不～於市"王肅注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"灌園～蔬"李善注引《字書》。

⓲～也者,相粥之時也。《大戴禮記·夏小正傳》。

⓳～,謂嫁之也。《禮記·檀弓上》"請～庶弟之母"鄭玄注。

⓴～,出也。《太玄·沈》"好蠅惡～"范望注。

㉑～,生也。《大戴禮記·帝繫》"孕而不～"王聘珍解詁。

㉒～,養也。《周禮·秋官·脩閭氏》"與其國～"鄭玄注|《大戴禮記·夏小正》"雞桴～"王聘珍解詁引鄭注《周禮》。

㉓～也者,養也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉔～與鬻音義同。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"灌園～蔬"李善注。

㉕～與育同。《太玄·沈》"好蠅惡～"司馬光集注。

㉖桴～,即孚育。《廣雅·釋詁一》"育孚,生也"王念孫疏證:"夏小正:雞桴～。桴～,即孚育。"

粳

jīng《廣韻》古行切,平庚見。

❶～,不黏稻。《玉篇·米部》。

❷～,稻不黏者。杜甫《秋行官張望督促東渚耗稻向畢》"佇聞～稻香"仇兆鰲詳注引《字林》。

❸～,稻屬。《類篇·米部》。

❹～,亦作秔。《玉篇·米部》。

❺稉與～皆俗秔字也。《爾雅·釋草》"稌稻"陸德明釋文。

粲

《說文·米部》:"～,稻重一和,爲粟二十斗,爲米十斗,曰毇,爲米六斗太半斗,曰～。从米,奴聲。"

càn《廣韻》蒼案切,去翰清。元部。

❶～,稻重一秙,爲米六斗太半斗,曰～。《說文·米部》。

❷～爲米名。《爾雅·釋言》"～,餐也"郝懿行義疏:"～者,漢書惠帝紀注引應劭曰:坐擇米使正白爲白～。是～爲米名,非食名。"

❸～,粟之精鑿者。《詩·鄭風·緇衣》"予授子之～兮"朱熹集傳引或曰。

❹～,鮮好皃。《玉篇·米部》|《廣韻·翰韻》。

❺～,鮮明貌。《詩·小雅·伐木》"於～洒埽"毛傳。

❻～、爛,華美鮮明之貌。《詩·唐風·葛生》"角枕～兮,錦衾爛兮"朱熹集傳。

❼～,鮮也。《廣雅·釋言》。

❽～,明貌。《漢書·董仲舒傳》"～然有文以相接"顏師古注。

❾～,光明也。《詩·鄭風·羔裘》"三英～兮"朱熹集傳。

❿～,明也。《漢書·宣帝紀》"骨肉之親～而不殊"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·潘岳《秋興賦》"熠燿～於階闥兮"劉良注;《曹植〈贈徐幹〉》"衆星～以繁"李善注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"揆日～書史"劉良注|《玄應音義》卷七"斐～"注|《廣韻·翰韻》|黄庭堅《祕書省冬夜宿直寄懷李德素》"一笑～萬瓦"任淵注引《宋景文筆記》。

⓫～,察也。《廣韻·翰韻》。

⓬～,文也。《廣雅·釋詁三》。

⓭～,文采。《法言·孝至》"使粒食之民～也晏也"李軌注。

⓮～,采章貌。柳宗元《平淮夷雅》"～其綏章"蔣之翹輯注。

⓯～,優也。《廣韻·翰韻》。

⓰～,美也。《詩·唐風·綢繆》"見此～者"朱熹集傳|《國語·周語上》"女三爲～"董增齡正義引《太平御覽》卷三百引賈逵注。

⑰～，美貌也。《國語·周語上》"女三爲～"韋昭注。

⑱～，亦美貌。《文選·陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》"灼灼懷春～"李善注引《國語》賈逵曰。

⑲夫～，美物也。黄庭堅《再和寄子瞻聞得湖州》"樽前有三～"任淵注引《國語·周語》;《再答景叔》"女三爲～當獻王"任淵注。

⑳夫～，美之物也。《國語·周語上》|《史記·周本紀》。

㉑女三爲～。《國語·周語上》|《史記·周本紀》|《經籍籑詁·翰韻》引《列女傳·仁智》。

㉒三女爲～。大夫一妻二妾。《詩·唐風·綢繆》"見此～者"毛傳。

㉓～者，衆女之美稱也。《詩·唐風·綢繆》"見此～者"孔穎達疏。

㉔～，衆意。《詩·鄭風·羔裘》"三英～兮"鄭玄箋。

㉕羣、衆、～，皆多之名也。《史記·周本紀》"夫獸三爲羣，人三爲衆，女三爲～"張守節正義引曹大家曰。

㉖～之言散也。《讀書雜志·漢書第一·宣紀》"～而不殊"王念孫按。

㉗～，餐也。《詩·鄭風·緇衣》"還予授子之～兮"毛傳|《爾雅·釋言》|《禮記·緇衣》"緇衣第三十三"孔穎達疏。

㉘今河北人呼食爲～。《爾雅·釋言》"～，餐也"邢昺疏引郭云。

㉙～，謂餐食也。《爾雅·釋言》"～，餐也"邢昺疏。

㉚～爲餐之假借字。餐，食也。《詩·鄭風·緇衣》"還予授子之～兮"陳奂傳疏。

㉛～，叚借爲奻。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，當讀如三女爲奻之奻。《詩·鄭風·羔裘》"三英～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～，叚借又爲儹。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，亦作[illegible]。《廣韻·翰韻》。

㉟～，《字林》作[illegible]。《詩·唐風·綢繆》"見此～者"陸德明釋文。

㊱～然，精絜貌。《荀子·榮辱》"俄而～然有秉芻豢稻粱而至者"楊倞注。

㊲～然，明貌。《漢書·兒寬傳》"天文～然"顔師古注。

㊳～然，喻明白也。蕭統《文選序》"～然可觀"吕延濟注。

㊴～然，明白之貌。《荀子·非相》"則於其～然者矣"楊倞注。

㊵～然，明白貌也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"披覽～然"李周翰注。

㊶～然，盛笑貌。《穀梁傳·昭公四年》"軍人～然皆笑"范甯注|李白《古風五十九首》"～然啓玉齒"王琦輯注。

㊷～～，美潔貌。李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》"～～貞女"王琦輯注。

㊸～～，鮮明貌。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"～～綺與紈"吕向注。

㊹～～，鮮盛也。《文選·沈約〈擬今日良宴會〉》"～～光天步"李善注引毛萇《詩傳》。

㊺～～，鮮盛貌。《詩·小雅·大東》"～～衣服"毛傳。

㊻～～，衣服鮮潔貌。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》"～～光天步"劉良注。

㊼～～，衣服鮮明貌。《文選·陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》"～～都人子"吕延濟注。

㊽～～，盛皃。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～～翰墨場"張銑注。

㊾采采、～～，英舜貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"采采～～"吕向注。

㊿～～，爽悟貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～門子"劉良注。

(51)～～作采采。《爾雅·釋訓》"～～"郝懿行義疏："～者，大東傳：～～，鮮盛貌。文選鷦鷯賦注引韓詩作采采衣服。薛君曰：采采，盛貌也。與毛傳同。采～聲相轉也。"

(52)～爛，明皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》"文章奂以～爛兮"李周翰注。

(53)～乎隱隱，明盛皃。《文選·班固〈西都賦〉》"～乎隱隱"吕延濟注。

粰

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。

①～，餴也。《廣雅·釋器》。

②～，饗也。《集韻·尤韻》。

③～，糗也。《玉篇·米部》。

④～，穀皮也。《資治通鑑·晉紀三十四》"以～橡給士卒"胡三省注。

⑤～，粰梳。《廣韻·尤韻》。

⑥～梳，饊也。《廣雅·釋器》。

⑦今江南呼饊飯已煎米以糖餅之者爲～梳也。《小學鉤沉·證俗音》。

⑧～梳之言浮流，糈之言疏，皆分散之貌也。《廣雅·釋器》"～梳、糈，饊也"王念孫疏證。

⑨～榴，今謂薄粥也。《玄應音義》卷十五"～榴"注。

粱

《說文·米部》："～，米名也。从米，梁省聲。"

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

①～，米名也。《楚辭·九辯》"鳧鴈皆唼夫～藻兮"朱熹集注|《說文·米部》|《玉篇·米部》。

②～，米也。《史記·龜策列傳》"謹以～卵焍黄祓去玉靈之不祥"司馬貞索隱|《文選·劉峻〈辨命論〉》"夫食稻～"吕向注。

③～，粱米也。《禮記·喪大記》"不辟～肉"陸德明釋文。

④～，稻粱。《廣韻·陽韻》|《小學蒐佚·切韻》。

⑤～，謂白粱、黄粱也。《禮記·曲禮下》"～曰薌萁"孔穎達疏。

⑥～，粟也。《史記·太史公自序》"糲～之食"張守節正義。

⑦～是秫粟。《資治通鑑·漢紀二十九》"又種五～禾於殿中"胡三省注引氾勝之曰。

⑧～，粟類也，有數色。《詩·唐風·鴇羽》"不能蓺稻～"朱熹集傳。

⑨～，粟類也，米之善者。《漢書·霍去病傳》"重車餘棄～肉"顔師古注。

⑩～，好粟。《史記·太史公自序》"糲～之食"司馬貞索隱引《三倉》。

⑪～，好粟也，即今之粱米。《漢書·食貨志上》"食必～肉"顔師古注。

⑫粟實曰米，米名曰～。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫授公飯～"胡培翬正義引《九穀考》。

⑬粟中人曰米，米可食曰～。《說文·米部》段玉裁注。

⑭禾之米則曰～。《說文·米部》段玉裁注。

⑮～者，粟之米也。《廣雅·釋草》"稷穰謂之穧"王念孫疏證引《通藝録·九穀考》。

⑯～，今人謂之小米。《廣雅·釋草》"稷穰謂之穧"王念孫疏證引《通藝録·九穀考》。

⑰～即粟也。北方謂之小米，南方謂之粟。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫授公飯～"胡培翬正義。

⑱～即今北方之小米。《周禮·天官·食醫》"犬宜～"孫詒讓正義。

⑲～者，今北方之小米也，南方謂之粟米。《周禮·天官·大宰》"生九穀"鄭玄注"九穀無秫大麥而有～苽"孫詒讓正義。

⑳～，即粟也、穈也、芑也，今小米之大而不黏者。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～則今之小米，子之大而不黏者，與稷別。《說文·禾部》"稷"字朱駿聲通訓定聲。

㉒～，美穀。《孟子·告子上》"所以不願人之膏～之味也"朱熹集注。

㉓～者，黍稷之總名。《經籍籑詁·陽韻》引《齊民要術》一引楊泉《物理論》。

㉔～，食之精者。《國語·晉語七》"夫膏～之性難正也"韋昭注|《文選·陸機〈君子有所思行〉》"善哉膏～士"李善注引《國語》賈逵曰。

㉕～，加食也。《禮記·曲禮下》"大夫不食～"鄭玄注。

㉖～，俗作梁。《廣韻·陽韻》。

㉗～麴，以粱米爲麴。《周禮·天官·醢人》"其實韭菹醓醢"鄭玄注"雜以～麴及鹽"孫詒讓正義。

㉘今之高～，古之稷也。秦漢以來誤以～爲稷，而高～遂別名木稷矣。《廣雅·釋草》"藋～，木稷也"王念孫疏證。

㉙高～，莖長丈許，實大如椒，故謂之蜀黍；又謂之木稷，言其高大如木矣。《廣雅·釋草》"藋～，木稷也"王念孫疏證引王引之曰。

粽

sǎn《廣韻》桑感切，上感心。

①～，蜜藏木瓜。《廣韻·感韻》。

②蜜漬瓜實曰～。《集韻·感韻》。

③～，雜藏果也。《小學鉤沉·字苑》。

④(糝)，別製其字作～。《說文·米部》"糂"字段玉裁注："今之小菜，古謂之糝，別製其字作～。通鑑：盧循遺劉裕益智～。宋廢帝殺江夏王義恭，以蜜漬目睛，謂之鬼目～。廣韻二仙：拘櫞樹皮可作～。南方艸物狀：建安八年，交州刺史張津以益智子～餉魏武帝。俗多改粽字。胡三省注通鑑曰：角黍也。蓋誤認爲送韻之粽字。"

粮

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

①～，粮食。《廣韻·陽韻》。

②～，糧字俗寫。《墨子·魯問》"取其狗豕食～衣裘"孫詒讓閒詁引畢云。

粻

wèi《廣韻》無沸切，去未微。

①～，饙也。《廣雅·釋器》|《廣韻·未韻》。

②～，粥秣也。《玉篇·米部》。

③～之言微。《廣雅·釋器》"～，饙也"王念孫疏證。

④～，亦作[illegible]。《廣韻·未韻》|《集韻·至韻》。

⑤～，或作[illegible]、[illegible]，亦書作[illegible]。《集韻·未韻》。

精

《說文·米部》："～，擇也。从米，青聲。"

jīng《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

①～，擇也。《說文·米部》。

②～，擇米也。《說文解字注·米部》。

③～，粲米使純潔也。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

④～，米也。《莊子·人間世》"鼓筴播～"成玄英疏。

⑤～者，善米也。《論語·鄉黨》"食不厭～"劉寶楠正義。

⑥～，細米也。《楚辭·離騷》"～瓊爢以爲粻"朱熹集注。

⑦～、糳、粺，皆米之細者也。《廣雅·釋詁二》"～、糳、粺，小也"王念孫疏證。

⑧簡米曰～。《莊子·人間世》"鼓筴播～"陸德明釋文引司馬云。

⑨～，糳也。《論語·鄉黨》"食不厭～"朱熹集注|《楚辭·離騷》"～瓊爢以爲粻"王逸注。

⑩～、糳，語之轉耳。《廣雅·釋詁二》"～、糳，小也"王念孫疏證。

⑪～，潔也。《國語·周語上》"祓除其心，～也"韋昭注。

⑫明絜爲～。《國語·楚語下》"玉帛爲二～"韋昭注。

⑬～，純粹也。《素問·靈蘭祕典論》"余聞～光之道"王冰注。

⑭～，純至也。《素問·八正神明論》"血氣始～"張志聰集注。

⑮～，正也。《廣韻·清韻》。

⑯～，引伸爲凡最好之偁。《說文·米部》段玉裁注。

⑰～，善也。《廣韻·清韻》。

⑱～，好也。《廣韻·清韻》。

⑲～，猶精密也。《公羊傳·莊公十年》"～者曰伐"何休注。

⑳～，細也。《漢書·刑法志》"聰明～粹"顔師古注;《揚雄傳上》"～瓊靡與秋菊兮"顔師古注引應劭曰。

㉑～，小也。《廣雅·釋詁二》。

㉒～，微小也。《莊子·秋水》"夫～，小之微也"成玄英疏。

㉓夫～，小之微也。《莊子·秋水》。

㉔～，微也。《逸周書·官人》"復微其言以觀其～"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·大樂》"至～也"高誘注;《精諭》"～言乎"高誘注。

㉕～，明微。《吕氏春秋·論人》"則知～"高誘注。

㉖～，微密也。《吕氏春秋·博志》"用志如此其～也"高誘注|《潛夫論·讚學》"富佚若彼而能勤～若此者"汪繼培箋引《吕氏春秋·博志篇》高誘注。

㉗～，微妙也。《吕氏春秋·異寶》"知彌～"高誘注;《應同》"其智彌～"高誘注;《悔過》"爲道雖～"高誘注。

㉘～者，精微。《周易述·易微言·精一之辨》。

㉙～，謂精氣也。《素問·金匱真言論》"藏～於肝"王冰注。

㉚～，氣也。《淮南子·天文》"天地之襲～爲陰陽"高誘注;《氾論》"必得和之～"高誘注。

㉛～者，人之氣。《淮南子·精神》"～神訓"高誘注。

㉜～者，氣之妙也。《太玄·玄數》"侑～"范望注。

㉝～也者，氣之精者也。《管子·内業》。

㉞氣之尤精者爲之～。《管子·内業》"～也者，氣之精者也"尹知章注。

㉟氣之清者爲～。《春秋繁露·通國身》。

㊱清者爲～，濁者爲形也。《廣雅·釋天》。

㊲一氣能變曰～。《易·乾·文言》"純粹～也"惠棟述|《管子·心術下》。

㊳兩神相薄，合而成刑，常先身主，是謂～。《素問·調經論》"人有～氣津液"王冰注引《針經》。

㊴夫～者，身之本也。《素問·金匱真言論》。

㊵～，謂五藏之陰精。《素問·陰陽應象大論》"～不足者補之以味"張志聰集注。

㊶～者，即天乙所生之精水也。《素問·五常政大論》"陽者其～降于下"張志聰集注。

㊷～，靈也。《荀子·賦》"血氣之～也"楊倞注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"益其～爽"注引劉瓛注《易》。

㊸～，謂神之至靈者也。《管子·内業》"凡物之～"尹知章注。

㊹～，神爽也。《文選·陸機〈文賦〉》"～騖八極"李善注。

㊺～，神也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"～交接以來往兮"李善注。

㊻～，亦神也。《左傳·昭公七年》"是以有～爽"孔穎達疏。

㊼～是神之未著。《左傳·昭公七年》"是以有～爽"孔穎達疏。

㊽～，静也。《易·繫辭上》"～氣爲物"焦循章句，"非天下之至～"焦循章句；《繫辭下》"～義入神"焦循章句。

㊾～，静也。静猶定也。《易·乾·文言》"純粹～也"焦循章句。

㊿～者，清也。《易·乾·文言》"純粹～也"惠棟述。

(51)～，或爲清。《禮記·緇衣》"～知，略而行之"鄭玄注。

(52)～，謂清朗。《史記·天官書》"天～而見景星"司馬貞索隱引韋昭云。

(53)～，明也。《楚辭·九章·橘頌》"～色内白"王逸注|《史記·天官書》"天～而見景星"裴駰集解引孟康曰|《法言·問明》"子貢辭而～之"李軌注|《後漢書·班固傳》"三光宣～"李賢注|《文選·顔延之〈五君詠·劉參軍〉》"韜～日沈飲"李善注引賈逵《國語注》；《顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"陽陸團～氣"李善注|《廣韻·清韻》。

(54)～者，明也。《管子·白心》"天之視而～四璧而知請"集校引丁士涵云。

(55)～，猶明。《戰國策·魏策四》"無～於此者"鮑彪注。

(56)～，光明也。《淮南子·本經》"天愛其～"高誘注。

(57)～，謂光明也。《漢書·李尋傳》"日月光～"顔師古注。

(58)～，日月之光明也。《吕氏春秋·圜道》"～行四時"高誘注。

(59)～，謂日光清明也。《漢書·京房傳》"陰霧不～"顔師古注。

(60)～，光也。《文選·顔延之〈五君詠·劉參軍〉》"韜～日沈飲"張銑注。

(61)～，謂精光也。俗作睛。《説文·目部》"瞦，目童子～瞦也"段玉裁注。

(62)～，目之明也。《荀子·解蔽》"用～惑也"楊倞注。

(63)～，目精也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～若曜星"劉良注。

(64)～，星也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"德～降祉"李善注。

(65)～，五星也。《文選·班固〈西都賦〉》"仰悟東井之～"吕延濟注。

(66)陽稱～。《易·繫辭下》"～義入神以致用也"李鼎祚集解引姚信曰。

(67)～，謂其中尤善者。《文選·張協〈七命〉》"赤山之～"李善注。

(68)～者，物之真也。《莊子·刻意》"一之～通"郭象注。

(69)～，謂常道也。《莊子·知北遊》"形本生於～"陸德明釋文。

(70)～，誠也。《列子·説符》"發於此而應於外者唯請"殷敬順釋文引《字林》。

(71)～，精誠也。《荀子·解蔽》"則挫其～"楊倞注。

(72)～，謂精誠也。《太玄·玄數》"～則經疑之事其質乎"范望注。

(73)～，誠至之謂也。《管子·心術下》"中不～者心不治"尹知章注。

(74)～，專也。《淮南子·脩務》"心意不～"高誘注。

(75)～，審也。《太平御覽》卷九百〇八引《春秋説題辭》"猩猩者，矜～者也"宋均曰。

(76)～，論也。《廣雅·釋詁二》。

(77)～者，微之論也。《廣雅·釋詁二》"～，論也"王念孫疏證補正："～者，微之論也。凡約言大要，謂之粗略，討論秘旨，謂之～微。漢小黄門譙敏碑云：深明典隩，讖録圖緯，能～微天意。～微，即講論之意。故漢人講學處謂之～舍。"

(78)～，思也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"潛～墳籍"吕延濟注。

(79)～，猶思也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"悠悠我～"李周翰注。

(80)～，鋭也。《逸周書·文酌》"勇之～富"朱右曾集訓校釋|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"抏士卒之～"郭璞注。

(81)～，猶鋭利。《吕氏春秋·簡選》"欲其～也"高誘注。

(82)～，甚。《吕氏春秋·勿躬》"自蔽之～者也"高誘注。

(83)～，猶甚。《吕氏春秋·至忠》"乃自伐之～者也"高誘注。

(84)～之言甚。《諸子平議·吕氏春秋一》"三者皆私設～"俞樾按。

(85)～與情同，情之言誠也。《讀書雜志·管子第七·水地》"瑕適皆見，～也"王念孫按。

(86)～即情字。《讀書雜志·管子第七·水地》："逸周書官人篇：復微其言，以觀其～。～即情字。"

(87)～，叚借又爲情。《説文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(88)生與性，～與情，古字並通。《諸子平議·吕氏春秋三》"弊生事～"俞樾按。

(89)～，當爲情。《荀子·修身》"術順墨而～雜汙"楊倞注。

(90)～作情。《管子·水地》"瑕適皆見，～也"集校引孫星衍云："事類賦注九引～作情。"|《吕氏春秋·察賢》"弊生事～"畢沅新校正："説苑作弊性事情。"|《潛夫論·德化》"心～苟正則姦匿無所生"汪繼培箋："～，治要作情。"

(91)～與菁古字通。《文選·宋玉〈風賦〉》"將擊芙蓉之～"李善注。

(92)～，一作菁。柳宗元《柳宗直西漢文類序》"若乃合其英～"蔣之翹輯注。

(93)～，叚借爲晶。《説文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(94)～，叚借又爲姓。《説文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～，叚借又爲請。《説文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，當讀爲旌。《羣經平議·春秋外傳國語一》"五色～心"俞樾按："～，當讀爲旌。言五色所以旌表其心。"

(97)～列，雁也。《廣雅·釋鳥》。

(98)～列者，鶺鴒之轉聲也。《廣雅·釋鳥》"～列，雁也"王念孫疏證。

(99)～列者，脊令之轉語。《説文·隹部》"雁，一曰～列"段玉裁注。

(100)～列，與蜻蛚同。《方言》卷十一"蜻蛚，楚謂之蟋蟀"錢繹箋疏。

(101)～至，即精緻。《吕氏春秋·誣徒》"從師苦而欲學之功也"高誘注"苦，不～至也"畢沅新校正。

(102)～明，五藏之精神見于聲色也。《素問·脈要精微論》"而視～明"張志聰集注。

(103)～明，穴名也。在明堂左右兩目内眦也，以近於目，故曰～明。《素問·脈要精微論》"而視～明"王冰注。

(104)～知，孰慮於衆也。《禮記·緇衣》"～知，略而行之"鄭玄注。

(105)～舍，今讀書齋是也。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"石壁～舍還湖中"李善注。

(106)～舍者，非以舍之精妙名爲～舍，由有精練者之所居，故謂之～舍也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"造立～舍"注引《藝文類聚》。

(107)世俗謂佛寺爲～舍。王維《同比部楊員外十五夜游有懷静者季》"肯過～舍竹林前"趙殿成箋注："～舍本爲講讀之地。世俗謂佛寺爲～舍。釋迦譜云：息心所栖，故曰～舍。靈裕寺誥曰：非麁暴者所居，故曰～舍。"

(108)古之儒者教授生徒，其所居之舍，皆謂之～舍。至晋孝武立～舍以居沙門，亦謂之～舍，非有儒釋之别也。《學林》卷七。

(109)～念，即所謂一心不亂也。李白《金銀泥畫西方淨土變相讚》"～念七日"王琦輯注。

(110)～物者，《易》所謂精氣爲物也。《説文·虫部》"蛧，蛧蜽，山川之～物也"段玉裁注。

(111)～剛，精微剛强也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"方攬道德之～剛兮"李善注。

(112)～氣，謂日月。《楚辭·九辯》"乘～氣之摶摶兮"朱熹集注。

(113)～氣，謂太陽精也。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"陽陸團～氣"劉良注。

(114)陰陽之神曰～氣。《尚書大傳》卷二"時則有下人伐上之痾"鄭玄注。

(115)元爲天精，謂之～氣。《後漢書·郎顗傳》"元精所生"李賢注。

(116)～氣，謂火之精氣也。《素問·宣明五氣篇》"～氣并於心則喜"王冰注。

(117)～氣者，榮衛之氣也。《素問·通評虚實論》"～氣奪則虚"張志聰集注。

(118)～神，亦謂精氣也。《禮記·聘義》"～神見于山川"鄭玄注。

(119)～神，謂玉之精氣。《禮記·聘義》"～神見于山川"孔穎達疏。

(120)～神者，天之分。《列子·天瑞》。

(121)～神者，天之有也。《説苑·反質》|《漢書·楊王孫傳》。

(122)～神者何謂也？～者，静也，太陰施化之氣也。神者，恍惚太陽之氣也。《白虎通義·性情》。

(123)～神者，生之内充也。《春秋繁露·循天之道》。

(124)～神者，生之源。《素問·湯液醪醴論》"今～壞神去"王冰注。

(125)～粗，謂萬物大小也。《史記·樂書》"而凝是～粗之體"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"～粗之體"鄭玄注。

(126)～祲，氣之侵人者也。《淮南子·泰族》"～祲有以相蕩也"高誘注。

(127)楚人謂精進爲～搖。《淮南子·要略》"～搖靡覽"高誘注。

(128)～微，猶精細也。《韓非子·説疑》"以集～微"王先慎集解。

(129)～義，物理之微者也。《易·繫辭下》"～義入神"韓康伯注。

(130)～魄，魂魄也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"隱淪駐～魄"吕向注。

(131)～潔，不忍辱。《國語·晋語一》"小心～潔"韋昭注。

(132)～鍊，金也。金百鍊不耗，故曰～鍊。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～鍊藏於鑛朴"李善注。

(133)～曜，則寶玉之光。《文選·左思〈吴都賦〉》"～曜潛穎"李周翰注。

(134)～曜，天駟星也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"是用～曜叶從"吕延濟注。

(135)～廬，講讀之舍。《後漢書·儒林列傳論》"～廬暫建"李賢注。

(136)～廬，即精舍也。《後漢書·姜肱傳》"後乃就～廬"李賢注。

(137)～廬，謂寺觀也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"故～廬妄啓"吕向注。

(138)～廬，廬舍也。《玄應音義》卷十六"～廬"注。

(139)～靈，神仙之類。《文選·左思〈吴都賦〉》"～靈留其山阿"吕向注。

(140)淳～，言不雜。《文選·班固〈東都賦〉》"容絜朗兮於淳～"吕延濟注。

粻

《説文新附·米部》："～，食米也。从米，長聲。"

zhāng《廣韻》陟良切，平陽知。陽部。

❶～，食米也。《楚辭·離騷》"精瓊靡以爲～"洪興祖補注|《戰國策·東周策》"周～秦韓"鮑彪注|《説文新附·米部》|《廣韻·陽韻》。

❷～，糧也。《詩·大雅·崧高》"以峙其～"鄭玄箋|《論語·衛靈公》"在陳絶糧"陸德明釋文："糧，鄭本作～，云：糧也。"|《楚辭·離騷》"精瓊靡以爲～"王逸注|《爾雅·釋言》|《禮記·王制》"五十異～"鄭玄注；《内則》"五十異～"陸德明釋文|《玉篇·米部》|柳宗元《貞符》"厚我糇～"蔣之翹輯注|《集韻·陽韻》；《庚韻》；《漾韻》。

❸～，米糧也。《禮記·雜記上》"載～"鄭玄注。

❹～，粮也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"飡沆瀣以爲～"舊注。

❺～之言帳也。《經義述聞·爾雅下·亢鳥嚨其粻嗉》："家大人曰：～之言帳也。廣雅曰：韔，弓藏也。故鳥獸藏食之處通謂之～。"

❻～，疑即糧字之或體。《詩·大雅·崧高》"以峙其～"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，通作張。《廣雅·釋天》"張謂之鶉尾"王念孫疏證："爾雅云：亢，鳥嚨，其～，嗉。～，通作張。"

❽～程，即餦餭。《方言》卷十三"餳謂之餦餭"錢繹箋疏。

❾～餭，《楚辭》、《方言》皆作餦餭，古字蓋當作張皇。《説文·食部》"饊，熬稻～餭也"段玉裁注。

粿 guǒ《廣韻》古火切，上果見。

❶～，淨米。《玉篇·米部》|《廣韻·果韻》。

❷～，米也。《集韻·果韻》。

❸～，糈也。《廣雅·釋器》。

粺 《說文·米部》："～，毇也。从米，卑聲。"

bài《廣韻》傍卦切，去卦並。支部。

❶～，毇也。《說文·米部》|《集韻·禡韻》。

❷～，精米也。《玉篇·米部》|《廣韻·卦韻》。

❸～者，糲米一斛舂爲九斗也。《說文·米部》段玉裁注。

❹～，謂糲米一斛舂爲八斗。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❺菰、～，草名。《文選·曹植〈七啓〉》"芳菰精～"張銑注。

❻～，草之似穀者。《孔子家語·相魯》"是用粃～"王肅注。

❼～與稗同。柳宗元《連州司馬凌君權厝誌銘》"出貨力猶棄粃～"蔣之翹輯注。

❽～與稗通。《廣雅·釋詁二》"稗，小也"王念孫疏證："大雅召旻篇：彼疏斯～。毛傳云：彼宜食疏，今反食精～。鹽鐵論國病篇云：婢妾衣紈履絲，匹庶～飯肉食。～與稗通。"

❾～作稗。《文選·曹植〈七啓〉》"芳菰精～"舊校："～，五臣作稗。"

❿～，當爲稗。《墨子·經說下》"若～"孫詒讓閒詁。

粡 zhōu《廣韻》職流切，平尤章。

❶～，粄粡，米粉餅。出《字林》。《廣韻·尤韻》。

❷～，粄粡，粉餌。《集韻·尤韻》。

粼 《說文·巛部》："～，水生厓石間粼粼也。从巛，粦聲。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，水生厓石間粼粼也。《說文·巛部》。

❷～，水在石間也。《玉篇·巛部》|《廣韻·真韻》。

❸～，堅中。《爾雅·釋草》。

❹～，竹類也，其中實。《爾雅·釋草》"～，堅中"郭璞注。

❺～，獸名。《玉篇·巛部》。

❻～，斑剝隱粼也。《爾雅·釋畜》"青驪驎，驒"陸德明釋文引郭云。

❼～，本又作磷，同。《詩·唐風·揚之水》"白石～～"陸德明釋文。

❽～，亦作磷。《廣韻·真韻》。

❾～，字又作蕣。《爾雅·釋草》"～，堅中"陸德明釋文。

❿～，或作蕣、蕣、籭。《集韻·稕韻》。

⓫～，本或作驎。《爾雅·釋畜》"青驪驎，驒"陸德明釋文。

⓬～～，清澈也。《詩·唐風·揚之水》"白石～～"毛傳|《玉篇·巛部》。

⓭～～，水清石見之貌。《詩·唐風·揚之水》"白石～～"朱熹集傳。

粹 《說文·米部》："～，不雜也。从米，卒聲。"

（一）cuì《廣韻》雖遂切，去至心。微部。

❶～，不雜也。《說文·米部》|《文選·屈原〈離騷經〉》"昔三后之純～兮"張銑注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"貞夷～溫"張銑注。

❷不雜曰～。《楚辭·遠遊》"精醇～而始壯"洪興祖補注引班固云|《後漢書·張衡傳》"何道真之淳～兮"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"非醇～之方壯"張載注引班固云。

❸～本是精米之偁，引伸爲凡純美之偁。《說文·米部》段玉裁注。

❹～，精米不雜也。米不襍曰～，酒不澆曰醇。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，精也。《玉篇·米部》|《慧琳音義》卷八十三"譯～"注引王注《楚辭》。

❻～，精微也。《慧琳音義》卷十四"澄～"注引《字書》。

❼～，精純也。《慧琳音義》卷八十九"淵～"注引王弼注《周易》；卷九十"～哲"注引《考聲》。

❽～，純也。《吕氏春秋·用衆》"天下無～白之狐"高誘注|《淮南子·原道》"～之至也"高誘注；《說山》"不若狐裘而～"高誘注；《說林》"不若狐裘之～"高誘注|《漢書·賈誼傳》"所託財器職業者～於䇓下也"顏師古注引蘇林曰；《董仲舒傳》"不能～美"顏師古注|《廣雅·釋言》|《文選·左思〈魏都賦〉》"宅心醇～"李善注引《廣雅》；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"金昭玉～"李善注引《廣雅》。

❾～，毛色純也。《淮南子·時則》"視肥臞全～"高誘注。

❿～，淳也。《漢書·刑法志》"聰明精～"顏師古注|《文選·枚乘〈七發〉》"純～全犧"李善注引應劭《漢書注》；《嵇康〈養生論〉》"哀樂殃其平～"李善注引應劭《漢書注》。

⓫～，美也。《後漢書·張衡傳》"朋精～而爲徒"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"非醇～之方壯"張銑注；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"金昭玉～"李周翰注。

⓬～，全也。《荀子·王霸》"～而王"楊倞注；《正名》"所欲未嘗～而來也"楊倞注。

⓭～，謂全用儒道。《荀子·彊國》"～而王"楊倞注。

⓮～，專一也。《荀子·非相》"～而能容雜"楊倞注。

⓯～，同也。《廣雅·釋詁四》。

⓰齊同曰～。《楚辭·離騷》"昔三后之純～兮"王逸注。

⓱不變曰～。《易·乾·文言》"純～精也"李鼎祚集解引崔覲曰。

⓲～之言萃也。《廣雅·釋詁四》"～，同也"王念孫疏證。

⓳～與萃同，聚也。《荀子·性惡》"析速～孰而不急"王先謙集解引郝懿行曰。

⓴～，叚借又爲萃。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～、辭、䊜並通。《廣雅·釋詁四》"～，同也"王念孫疏證。

㉒～，又作睟，同。《玄應音義》卷二十"純～"注。

㉓～，讀禍祟之祟。《淮南子·原道》"則純白不～"高誘注；《時則》"視肥臞全～"高誘注。

㉔～孰，所著論甚精孰也。《荀子·性惡》"析速～孰而不急"楊倞注。

（二）suì《集韻》蘇對切，去隊心。微部。

㉕～，碎米。《集韻·隊韻》。

㉖～，亦細也。《玄應音義》卷二十"純～"注。

㉗～，讀爲碎。《荀子·儒效》"舍～折無適也"楊倞注。

㉘～，叚借爲碎。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～折，碎折也。《別雅》卷四。

粻 《說文·米部》："～，粉也。从米，卷聲。"

quǎn《廣韻》去阮切，上阮溪。元部。

❶～，粉也。《說文·米部》|《玉篇·米部》|《廣韻·阮韻》。

❷～，摶也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，叚借爲豢。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，亦作粽。《集韻·阮韻》。

粽 （一）zòng《廣韻》作弄切，去送精。

❶～，角黍也。《資治通鑑·晉紀三十六》"循遺劉裕益智～"胡三省注。

❷～，蜀人作去聲，呼～子。亦俗字也，正體從米從㚇作糉，即五月五日楚人所尚糉子是。《慧琳音義》卷一百"葉～"注。

（二）sǎn

❸～，雜藏果也。《小學蒐佚·字苑》。

❹宋人以蜜漬物曰～。《資治通鑑·宋紀十二》"謂之鬼目～"胡三省注。

糂 《說文·米部》："～，以米和羹也。一曰粒也。从米，甚聲。䊉，籀文～从朁。糝，古文～从參。"

sǎn《廣韻》桑感切，上感心。侵部。

❶～，以米和羹也。《說文·米部》|《玉篇·米部》。

❷～，羹糂。《廣韻·感韻》。

❸～，即俗所呼米糂。《書·益稷》"烝民乃粒"江聲集注音疏。

❹～，粒也。《說文·米部》|《玉篇·米部》。

❺～與糝同。《荀子·宥坐》"藜羹不～"楊倞注。

❻～、糝古今字。《墨子·非儒下》"藜羹不～"孫詒讓閒詁引畢云。

❼～，古文作糝，籀文作䊉，同。《玄應音義》卷十五"～米"注。

❽～，古文餕、䊉、𩛼、～四形，今作糝，同。《玄應音義》卷十九"脂～"注。

❾～作糝。《墨子·非儒下》"藜羹不～"孫詒讓閒詁引畢云："北堂書鈔作不糝。"|《廣韻·感韻》："～，或作糝。"

糊 hú《廣韻》户吴切，平模匣。

❶～，黏也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～赬壤以飛文"李善注引《字書》。

❷～，拈也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～赬壤以飛文"李周翰注。

❸黏，俗作～。《說文·禾部》"黏，黏也"段玉裁注。

❹～膠，煮木皮作之，乍看如麵糊，用即似膠，亦名黐膠。《慧琳音義》卷七十九"～膠"注。

糒 xiàn《廣韻》下斬切，上豏匣。

❶～，塗也。《廣雅·釋宮》|《集韻·咸韻》。

❷～，㺉塗也。《玉篇·米部》|《廣韻·豏韻》。

粢 yān《玉篇》午堅切。

❶～，熟也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，亦作研。《玉篇·米部》。

粿 shì《廣韻》是義切，去寘禪。

❶～，黏也。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》；《寘韻》引《廣雅》。

❷～，粿黏也。《玉篇·米部》。

❸～，黏兒。《廣韻·寘韻》。

❹～，與䊢同字。《說文通訓定聲·解部附録》。

糇 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

❶～，糒也。《廣雅·釋器》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"屑瑤蘂以爲～兮"舊注。

❷～，乾食也。《周禮·地官·序官》"牧人下士六人"鄭玄注"詩云：或負其餱"陸德明釋文|《類篇·米部》|《資治通鑑·漢紀三十一》"寇恂調～糧"胡三省注。

❸～，乾食糧也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"屑瑤蘂以爲～兮"李善注引《說文》。

❹～，糧也。《後漢書·張衡傳》"屑瑤蘂以爲～兮"李賢注|《小學蒐佚·考聲》。

❺～，食也。《文選·左思〈招隱詩〉》"秋菊兼～糧"李善注引《毛詩》"乃裹～糧"毛萇曰。

❻～，糇粮。《廣韻·侯韻》。

❼餱，正字；～，別體。《周禮·地官·序官》"牧人下士六人"鄭玄注"詩云：或負其餱"孫詒讓正義。

❽～作餱。《左傳·昭公三十二年》"書餱糧"陸德明釋文："～，本又作餱。"|《廣雅·釋器》"～，糒也"王念孫疏證："～，本作餱。"|《慧琳音義》卷九十三"～粒"注："～，說文從食作餱。"

❾～糧，食也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"雖有～糧"李善注引《毛詩》"乃裹～糧"毛萇曰。

糉 《說文新附·米部》："～，蘆葉裹米也。从米，㚇聲。"

zòng《廣韻》作弄切，去送精。

❶～，蘆葉裹米也。《說文新附·米部》|《玉篇·米部》|《廣韻·送韻》。

❷～，角黍也。《集韻·送韻》。

❸～，或作粽。《集韻·送韻》。

糈 《說文·米部》："～，糧也。从米，胥聲。"

xǔ《廣韻》私吕切，上語心。魚部。

❶～，糧也。《說文·米部》|《集韻·魚韻》。

❷凡糧皆曰～。《說文·米部》段玉裁注。

❸～，𩞀也。《廣雅·釋器》。

❹～，粒也。《莊子·天道》"鼠壤有餘蔬"陸德明釋文："蔬，讀曰～。～，粒也。"

❺～，今或借爲祭神之糈。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❻～，祠神米。《玉篇·米部》。

❼～，祭神米也。《楚辭·離騷》"懷椒～以要之"洪興祖補注|柳宗元《湘源二妃廟碑》"椒馨爰～"蔣之翹輯注；《柳州山水近治可遊者記》"～稌險酒"蔣之翹輯注|《廣韻·語韻》。

❽～，米，所以享神。《淮南子·說山》"巫之用～藉"高誘注。

❾～，精米，所以享神。《楚辭·離騷》"懷椒～以要之"王逸注|黄庭堅《贈趙言》"輕談禍福邀重～"史容注引王逸云。

❿～者，卜求神之米也。《史記·日者列傳》"不見奪～"司馬貞索隱。

⓫～，祀神之米。《墨子·公孟》"有餘～"孫詒讓閒詁。

⓬～，祀神之米名。《山海經·南山

經》"~用稌米"郭璞注。

⓭古者卜筮，先用精鑿之米以享神謂之~。《九經古義·毛詩下》。

⓮稃梳之言浮流，~之言疏，皆分散之貌也。《廣雅·釋器》"稃梳、~，饊也"王念孫疏證。

⓯~，或作疏。《山海經·南山經》"~用稌米"郭璞注。

⓰~，皆當作⿰貝疋。《說文·貝部》"⿰貝疋，齎財卜問爲⿰貝疋"段玉裁注："史記貨殖傳：騃方諸食技術之人，焦神竭能，爲重~也。日者傳：卜而有不審不見，奪~。按：~皆當作⿰貝疋，同音假借。⿰貝疋，所以餽卜者也。"

⓱~，俗作糈。《楚辭·離騷》"懷椒~而要之"舊校。

糔　xiǔ《廣韻》息有切，上有心。幽部。

❶~，溲也。《集韻·尤韻》；《晧韻》。

❷~，糔溲。《廣韻·有韻》。

❸~、溲，亦博異語也。~，讀與滫瀡之滫同。《禮記·內則》"~溲之以爲酏"鄭玄注。

糅　róu《廣韻》女救切，去宥娘。幽部。

❶~，雜也。《儀禮·鄉射禮記》"則以白羽與朱羽~杠"鄭玄注|《國語·楚語下》"民神雜~"董增齡正義引《禮記》鄭注|《楚辭·離騷》"芳與澤其雜~兮"王逸注；《九章·懷沙》"同~玉石兮"洪興祖補注|《戰國策·齊策四》"下宫~羅紈"鮑彪注|《廣雅·釋詁一》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"雪紛~而遂多"李善注引鄭玄曰；《嵇康〈琴賦〉》"或間聲錯~"李善注引鄭玄曰；《曹植〈七啓〉》"~以芳酸"李善注引鄭玄曰|《玄應音義》卷十三"雜~"注|柳宗元《晉問》"具~五味"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷十二"錯~"注引《考聲》|《廣韻·宥韻》|《資治通鑑·魏紀三》"錯~無常"胡三省注。

❷~，亦雜也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~以蘋蘩"李周翰注；《司馬相如〈上林賦〉》"~以蘪蕪"劉良注|《玄應音義》卷二十"雜~"注|《慧琳音義》卷八十一"~雜"注引鄭注《儀禮》|《小學蒐佚·韻詮》。

❸~，猶雜也。《慧琳音義》卷八十"雜~"注引鄭注《儀禮》。

❹~、錯，皆雜也。《文選·枚乘〈七發〉》"肴~錯該"張銑注。

❺~，謂相參雜也。《希麟音義》卷十"雜~"注。

❻~，雜色。《慧琳音義》卷六十"~在"注引鄭注《儀禮》。

❼~，雜飯也。《集韻·有韻》。

❽~，食也。《集韻·尤韻》。

❾肴雜曰~也。《玄應音義》卷四"~以"注引《通俗文》。

❿凡物相雜曰~。《慧琳音義》卷四十五"雜~"注引《桂苑珠叢》。

⓫今謂異色物相集曰~也。《玄應音義》卷三"雜~"注。

⓬今以異色物相參曰~也。《玄應音義》卷七"雜~"注。

⓭~之言擾也。《廣雅·釋詁一》"~，雜也"王念孫疏證。

⓮~，和也。《漢書·劉向傳》"邪正雜~"顏師古注。

⓯~，文綵也。《文選·左思〈魏都賦〉》"雜~紛錯"李周翰注。

⓰~，謂交纏之也。《儀禮·鄉射禮記》"則以白羽與朱羽~杠"胡培翬正義引姜兆錫云。

⓱~與粈同。《廣雅·釋詁四》"粈，餰也"王念孫疏證。

⓲~，古文粈、飷二形，同。《玄應音義》卷三"雜~"注。

⓳今文~爲縮。《儀禮·鄉射禮記》"則以白羽與朱羽~杠"鄭玄注。

⓴今文~爲縚。《儀禮·鄉射禮記》"白羽與朱羽~"鄭玄注。

㉑~，或作粈。《集韻·有韻》。

㉒~，一作揉。《楚辭·九章·橘頌》"青黃雜~"舊校；《九辯》"惟其紛~而將落兮"舊校。

㉓~作擾。《國語·楚語下》"民神雜~"董增齡正義："漢郊祀志~作擾。"

㉔擾與~古字通。《經義述聞·禮記中·擾雜子女》："擾與~古字通。楚語：民神雜~。史記歷書作雜擾。"

糒　《說文·米部》："~，乾也。从米，𤰈聲。"

bèi《廣韻》平祕切，去至並。之部。

❶~，乾也。《說文·米部》。

❷~，乾飯也。《書·費誓》"峙乃糗糧"孔安國傳"皆當儲峙汝糗~之糧"孔穎達疏|《漢書·李廣傳》"大將軍使長史持~醪遺廣"顏師古注；《李廣利傳》"及載~給貳師"顏師古注；《匈奴傳下》"又轉邊穀米~"顏師古注；《王莽傳中》"太官齎~乾肉"顏師古注|《說文解字注·米部》|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"離宮別館儲峙米~薪炭"李賢注；《隗囂傳》"山城餐糗~"李賢注引《說文》曰|《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"朝晡上脯~之屬"李善注引《說文》，"進脯~而誰嘗"劉良注|《玉篇·米部》|《玄應音義》卷十五"麨~"注引《說文》|《資治通鑑·漢紀二十九》"用~十八斛"胡三省注。

❸~，乾餱。《集韻·怪韻》。

❹~，謂乾糇。《集韻·至韻》。

❺~，糗也。《廣韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀三十六》"又轉河東米~二萬五千斛"胡三省注|《經籍籑詁·寘韻》引《後漢·張禹傳注》。

❻~，熬大豆與米也。《玄應音義》卷十五"麨~"注。

❼~之言煏也。《廣雅·釋器》"糗，~也"王念孫疏證。

❽~與煏亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》"煏，乾也"王念孫疏證："說文：~，乾飯也。~與煏亦聲近義同。"

❾~，字或作⿰飠備。《說文·米部》桂馥義證。

糚　zhuāng《廣韻》側羊切，平陽莊。

❶~，飾也。《玉篇·米部》|《集韻·漾韻》。

❷~作裝。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"娥娥紅粉~"舊校："~，五臣作裝。"

❸容色異於人，俗言~飾。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"靚~刻飾"李周翰注。

糙　cāo《廣韻》七到切，去号清。

❶~，米未舂。《集韻·号韻》。

❷~，粗米未舂。《玉篇·米部》。

❸米僅剥殼爲~。《資治通鑑·唐紀五十》"米~且陳"胡三省注。

❹米穀相雜曰~。《札樸》卷九。

❺~，或作𥼍。《集韻·号韻》。

糗　《說文·米部》："~，熬米麥也。从米，臭聲。"

qiǔ《廣韻》去久切，上有溪。幽部。

❶~，熬米麥也。《說文·米部》|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"~糧芻茭"蔣之翹輯注。

❷~，熬大豆與米也。《周禮·天官·籩人》"~餌粉餈"鄭玄注引鄭司農云|《後漢書·隗囂傳》"出城餐~糒"李賢注引鄭康成曰。

❸~，熬米也。柳宗元《零陵三亭記》"雞豚~醑"蔣之翹輯注。

❹~，擣熬穀也。《禮記·內則》"~餌粉酏"鄭玄注。

❺~，謂熬米麥使熟又擣之以爲粉也。《書·費誓》"峙乃~糧"孔穎達疏。

❻熬米麥爲~。《資治通鑑·唐紀五十三》"器械~糧"胡三省注。

❼~，即今之熬米麥所爲者。《漢書·王褒傳》"羹藜唅~者"顏師古注。

❽~，熬米麥爲之。《資治通鑑·梁紀十二》"~糧乏絶"胡三省注。

❾~，熇乾米麥也。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❿~者，擣粉熬大豆，爲餌餈之黏著，以粉之耳。《周禮·天官·籩人》"~餌粉餈"鄭玄注。

⓫~，蘇俗之炒米粉、炒麥麵。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~與粉爲一物。《周禮·天官·籩人》"~餌粉餈"賈公彥疏。

⓭~，以豆糗粉餌。《儀禮·既夕禮》"棗~栗脯"鄭玄注。

⓮~，糗餌也。《儀禮·有司徹》"取~與腶脩"鄭玄注。

⓯今江南言林琴、柰熟而粉碎謂之~。《玄應音義》卷十八"潵~"注。

⓰~，粮也。《集韻·宥韻》。

⓱~、糒是行軍之糧。《書·費誓》"峙乃~糧"孔安國傳"皆當儲峙汝~糒之糧"孔穎達疏。

⓲~，食也。《廣雅·釋言》。

⓳~，乾食也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"羹藜唅~者"李善注。

⓴~，乾飯也。《左傳·哀公十一年》"進稻醴粱~腶脯焉"杜預注|柳宗元《劍門銘》"~糧是蓄"蔣之翹輯注引《書》"峙乃~糧"注。

㉑~，乾飯也，以粱米爲之。《左傳·哀公十一年》"進稻醴粱~腶脯焉"陸德明釋文。

㉒~，乾飯屑也。《儀禮·燕禮記》"有内羞"鄭玄注"羞籩之實~餌粉餈"陸德明釋文|《楚辭·九章·惜誦》"願春日以爲~芳"洪興祖補注|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》|《資治通鑑·唐紀四十八》"具~糧"胡三省注。

㉓~，麥飯也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"羹藜唅~者"李周翰注。

㉔~，飯乾糒也。《孟子·盡心下》"舜之飯~茹草也"趙岐注。

㉕~，糒也。《公羊傳·昭公二十五年》"敢致~于從者"何休注|《楚辭·九章·惜誦》"願春日以爲~芳"王逸注|《廣雅·釋器》|《玉篇·米部》。

㉖已炊之飯，日乾之，曰糒；生米麥火熬之，曰~。其實一物也。《說文·米部》王筠句讀。

㉗~，寒粥也。《國語·楚語下》"~一筐"韋昭注|《穆天子傳》卷六"魚腊~韭"郭璞注。

㉘~，羞籩之實。《儀禮·有司徹》"執棗~坐設之"鄭玄注。

㉙~，齲也，飯而磨散之使齲碎也。《釋名·釋飲食》。

㉚~之言氣也。米麥火乾之，乃有香氣，故謂之~。《周禮·天官·籩人》"~餌粉餈"孫詒讓正義。

㉛~、糒，皆乾也。~之言炒，糒之言煏也。《廣雅·釋器》"~，糒也"王念孫疏證。

㉜~者，熬米麥也，引申爲凡熬之偁。《說文·火部》"熬"字段玉裁注。

㉝~與飯爲二物；又以米乾熬之謂之~，沒水烝炊之謂之飯。《周禮·天官·漿人》"水漿醴涼醫酏"鄭玄注"涼，今寒粥，若~飯雜水也"孫詒讓正義。

㉞~與𦤎聲義並同。《方言》卷七"𦤎，火乾也"錢繹箋疏。

㉟~，《說文》引作餱。《書·費誓》"峙乃~糧"劉逢祿今古文集解引段云："~，說文引作餱，乾食也。"

㊱~糒，乾餱也。《列女傳·母儀·楚子發母傳》"有獻一囊~糒者"王照圓補注。

㊲~糧，食也。《書·費誓》"峙乃~糧"蔡沈集傳。

⿱殺米　《說文·米部》："~，糂⿱殺米，散之也。从米，殺聲。"

sà《廣韻》桑割切，入曷心。月部。

❶~，糂⿱殺米，散之也。《說文·米部》。

❷~，糂⿱殺米，散也。《玉篇·米部》。

❸~爲放散之義。《左傳·昭公元年》"周公殺管叔而蔡蔡叔"孔穎達疏。

❹~，放也。《集韻·曷韻》。

❺~，亦放也。《說文·米部》桂馥義證引胡渭曰。

❻~，放也。《春秋》多借蔡字爲之。《說文·米部》桂馥義證引《五經文字》。

❼~，放也，若~蔡叔是也。《廣韻·曷韻》。

❽~，本謂散米，引伸之凡放散皆曰~，字譌作蔡耳。《說文·米部》段玉裁注。

❾上蔡字，《說文》作~。《左傳·昭公元年》"周公殺管叔而蔡蔡叔"陸德明釋文。

糖　《說文新附·米部》："~，飴也。从米，唐聲。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶~，飴也。《說文新附·米部》|《玉篇·米部》|《廣韻·唐韻》。

❷餳謂之~。《類篇·米部》引《方言》。

❸~，餳餹也。又，沙糖也。煎甘蔗汁作之。《玄應音義》卷二十二"油~"注。

❹~，煎甘蔗作之也。《玄應音義》卷十六"沙~"注。

❺~，又作餹，同。《玄應音義》卷十六"沙~"注。

❻~，或作䊕。《類篇·米部》。

糕　gāo《集韻》居勞切，平豪見。宵部。

❶餌謂之~。《方言》卷十三。

❷~與餻同。《方言》卷十三"餌謂之~"錢繹箋疏。

糏　xiè《廣韻》先結切，入屑心。

❶~，碎米也。《玉篇·米部》。

❷~，舂餘也。《集韻·屑韻》。

❸~，米麥破也。《廣韻·屑韻》。

❹~，米粉。《集韻·没韻》。

❺~，通作屑。~之言屑屑也。《廣雅·釋器》"糜，~也"王念孫疏證。

糟　《說文·米部》："~，酒滓也。从米，曹聲。𥼺，籀文从酉。"

zāo《廣韻》作曹切，平豪精。幽部。

❶～，酒滓也。《莊子·天道》"古人之～魄已夫"陸德明釋文引李云|《淮南子·道應》"是直聖人之～粕耳"高誘注|《說文·米部》|《文選·宋玉〈招魂〉》"挫～凍飲"張銑注|《玉篇·米部》|《玄應音義》卷三"～粕"注引《淮南子》"古人～粕"許叔重曰|《李太白全集附録·李翰林集序》"六經～粕離騷"王琦輯注|《資治通鑑·魏紀七》"謂六經爲聖人～粕"胡三省注；《晉紀十四》"氾公～粕書生"胡三省注。

❷～，粕也。《廣韻·豪韻》。

❸～，酒粕也。《急就篇》卷三"～糠汁滓槀莝芻"顏師古注。

❹～、醨，皆酒滓。《文選·屈原〈漁父〉》"何不餔其～而歠其醨"吕向注。

❺酒滓曰～。《文選·陸機〈文賦〉》"是蓋輪扁所不得言"李善注引《莊子》"聖人之～魄耳"李頤曰|唐玄宗《孝經序》"傳之者皆～粕之餘"邢昺疏引《釋名》。

❻～、粕二字，酒之餘滓也。《慧琳音義》卷九十二"～粕"注引《古今正字》。

❼～，醇也。《禮記·内則》"稻醴清～"鄭玄注。

❽～，醫酏不泲者。泲曰清，不泲曰～。《周禮·天官·酒正》"醫酏～"鄭玄注。

❾泲者曰清，不泲曰～。《禮記·少儀》"其以乘壺酒束脩一犬賜人若獻人"鄭玄注"酒謂清也～也"孔穎達疏。

❿～，不漉酒也。《玄應音義》卷三"～粕"注。

⓫～，不泲酒也。《玄應音義》卷八"～粕"注。

⓬今之酒但用泲者，直謂已漉之粕爲～，古則未泲帶滓之酒謂之～。《說文·米部》段玉裁注。

⓭古以帶滓之酒爲～，今謂漉酒所棄之粕爲～。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

⓮凡醫酏作成時，並汁滓相將，亦通謂之～。《周禮·天官·酒正》"醫酏～"孫詒讓正義。

⓯凡泲者爲清，不泲者其滓即爲～也。《周禮·天官·漿人》"清醴醫酏～"孫詒讓正義。

⓰～以喻惡。《大戴禮記·少閒》"～者猶～"王聘珍解詁引盧注云。

⓱～者聲與漕相似。《周禮·天官·酒正》"一曰清二曰醫三曰漿四曰酏"鄭玄注引鄭司農云。

⓲～，或作漕、醩。《集韻·豪韻》。

⓳～作漕。《儀禮·士冠禮》"乃醴賓以壹獻之禮"鄭玄注"内則曰：飲重醴清～"陸德明釋文："～，劉本作漕。"

⓴～作曹。《韓非子·喻老》"登～邱"王先慎集解："張榜本～作曹。"

㉑～牀，即酒醡也。杜甫《羌村三首》"已覺～牀注"楊倫鏡銓引魯訔曰。

糞　《說文·𠦒部》："～，棄除也。从廾推𠦒，棄釆也。官溥說，似米而非米者，矢字。"

fèn《廣韻》方問切，去問非。諄部。

❶～，棄除也。《戰國策·秦策五》"太子爲～矣"吴師道注|《說文·𠦒部》。

❷～，棄也。《慧琳音義》卷十五"～丸"注引《玉篇》。

❸～，弃也。《慧琳音義》卷五"～掃"注引《韻英》。

❹～，掃除也。《類篇·𠦒部》。

❺～，除也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·𠦒部》。

❻～，盡也。《廣雅·釋詁一》。

❼～、寫，皆除之盡也。《廣雅·釋詁一》"～、寫，盡也"王念孫疏證。

❽～，猶拂也，語之轉耳。《廣雅·釋詁三》"～，除也"王念孫疏證。

❾～者，糞田也。《老子》四十六章"却走馬以～"河上公注。

❿～本動字，用爲静字。《說文·𠦒部》王筠句讀："～本動字。孟子：百畝之～。老子：卻走馬以～。則用爲静字。"

⓫～，穢也。《玉篇·米部》|《慧琳音義》卷十四"～屎"注引《韻英》|《廣韻·問韻》。

⓬～，物污穢也。《玉篇·𠦒部》。

⓭凡不絜穢汙之物謂之～也。《慧琳音義》卷二十四"～穢"注引顧野王云。

⓮～，擁也。《孟子·滕文公上》"凶年～其田而不足"朱熹集注。

⓯～，壅根也。《荀子·致士》"樹落則～本"王先謙集解引郝懿行曰。

⓰～，壅苗之根也。《孟子·滕文公上》"凶年～其田而不足"焦循正義引《禮記·月令》孔氏正義。

⓱～，饒也。《廣雅·釋詁四》。

⓲～之言肥饒也。《禮記·月令》"可以～田疇"朱彬訓纂引王念孫曰|《廣雅·釋詁四》"～，饒也"王念孫疏證。

⓳掃除穢物肥地曰～。《慧琳音義》卷十七"～埽"注引《集訓》。

⓴古謂除穢曰～，今人直謂穢曰～，此古義今義之别也。凡糞田多用所除之穢爲之，故曰～。《說文·𠦒部》段玉裁注。

㉑～，猶分也。《管子·小匡》"～除其顛旄"集校引王紹蘭云。

㉒～，段借爲分。《說文·𠦒部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～與坌音義略同。《周禮·夏官·隸僕》"掌五寢之埽除～洒之事"孫詒讓正義。

㉔～者，坌之假借。《荀子·彊國》"堂上不～"王先謙集解引郝懿行曰。

㉕～、坌、拚並通。《廣雅·釋詁三》"～，除也"王念孫疏證。

㉖～，本亦作撲，亦作拚，同。《禮記·中庸》"春秋脩其祖廟"鄭玄注"脩謂埽～也"陸德明釋文。

㉗～，本或作粪，同。《論語·公冶長》"～土之牆"陸德明釋文。

㉘～，或通作奮。《說文·𠦒部》桂馥義證。

㉙～，又通作糞。《說文·𠦒部》桂馥義證。

㉚～，乂作撲。《說文·𠦒部》桂馥義證。

㉛～作播。《韓非子·解老》"御走馬以～也"王先慎集解引顧廣圻曰："傅本～作播。"

㉜此經～土，猶言穢土。《論語·公冶長》"～土之牆"劉寶楠正義。

㉝～除，猶埽除也。《後漢書·第五倫傳》"所過輒爲～除而去"李賢注。

㉞～除，喻自修潔。《國語·晉語六》"～除而已"韋昭注。

㉟～除，當讀爲班序。《管子·小匡》"～除其顛旄"集校引宋翔鳳云。

㊱凡所以～種者，皆謂煮取汁也。《周禮·地官·草人》"凡～種"鄭玄注。

㊲用牛，以牛骨汁漬其種，謂之～種。《周禮·地官·草人》"凡～種"鄭玄注引鄭司農云。

㊳～種，即土化之法。《周禮·地官·草人》"凡～種"孫詒讓正義。

㊴（比丘）高行制貪，不受施利，捨棄輕妙上好衣服，常拾取人間所棄糞掃中破帛，於河澗中浣濯令净，補納成衣，名～掃衣，今亦通名納衣。《慧琳音義》卷十一"～掃衣"注。

糘　《說文·米部》："～，粲也。从米，悉聲。"

xiè《廣韻》私列切，入薛心。質部。

❶～，粲也。《說文·米部》|《集韻·質韻》；《没韻》。

❷～，糘粲也。《玉篇·米部》|《廣韻·薛韻》。

❸～，糘粲聲。《廣韻·質韻》。

❹～，或借屑字。《說文·米部》桂馥義證。

❺～，或屑之專字也。《說文·米部》王筠句讀。

❻～與糏古聲義並同。《廣雅·釋器》"糜，糏也"王念孫疏證。

❼～、粲雙聲字，今俗語尚如此。言之斂曰～，言之侈曰粲，皆單評也，衆評之曰～粲。《說文·米部》段玉裁注。

❽～粲，雙聲連語，散米聲也。～之言屑，粲之言散。今蘇俗尚有此語。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

糜　《說文·米部》："～，糝也。从米，麻聲。"

mí《廣韻》靡爲切，平支明。歌部。

❶～，糝也。《說文·米部》。

❷～，糝糜也。《說文解字注·米部》。

❸～，餰也。《廣雅·釋器》。

❹～，亦謂之鬻，亦謂之餰。《說文·米部》段玉裁注。

❺～，粥也。《資治通鑑·漢紀五十三》"出太倉米豆爲貧人作～"胡三省注；《晉紀五》"何不食肉～"胡三省注。

❻～，即粥也。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❼～者，鬻也。《經義述聞·大戴禮上·種黍菽糜時也》王引之按引王念孫曰。

❽～，糜粥。《廣韻·支韻》。

❾～，原粥也。《慧琳音義》卷六十八"乳～"注引《文字集略》。

❿蓋以米和羹爲糝，以米煮鬻爲～，～，鬻通名。《爾雅·釋言》"鬻、～也"郝懿行義疏。

⓫粥之稠者曰～。《經籍籑詁·支韻》引《爾雅·釋言注》"～也"釋文。

⓬餬、餰、鬻、～，相類之物，稠者曰～，淖者曰鬻，餬、餰是其别名。《左傳·昭公七年》"餰於是"孔穎達疏。

⓭～，煮米使糜爛也。《釋名·釋飲食》。

⓮～，糏也。《廣雅·釋器》。

⓯～之言靡細也。米麥屑謂之～，猶玉屑謂之䃺。《廣雅·釋器》"～，糏也"王念孫疏證。

⓰～，爛也。《說文句讀·米部》。

⓱～，爛也。柳宗元《三川震》"必涌溢蒸鬱以～百物"蔣之翹輯注。

⓲～，謂爛也。《素問·氣厥論》"上爲口～"王冰注。

⓳～，取糜爛之義。《資治通鑑·周紀一》"生民之類～滅幾盡"胡三省注。

⓴～，壞也。《慧琳音義》卷九十五"～損"注引《廣雅》。

㉑～，爛也，散壞也。《玄應音義》卷十八"爲～"注。

㉒～，碎也。《慧琳音義》卷九十五"～損"注引王注《楚辭》|《資治通鑑·漢紀十六》"并毒藥炙之令～盡"胡三省注引師古曰。

㉓～，散也，亦碎也。《玄應音義》卷八"～盡"注。

㉔似黍而不粘，關西謂之～。《玄應音義》卷十一"穈米"注引《蒼頡篇》。

㉕～，眉也。古字通用。《漢書·王莽傳下》"赤～聞之"顏師古注。

㉖靡與～古字通。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"靡軀不悔"李善注："楚辭曰：子胥諫而～軀，比干忠而剖心。說文曰：靡，爛也。靡與～古字通。"

㉗糜、靡、～並通。《廣雅·釋詁一》"糜，壞也"王念孫疏證："孟子盡心篇：～爛其民而戰之。越語：靡王躬身。韋昭注云：靡，損也。糜、靡、～並通。"

㉘～，一作縻。《楚辭·九思·傷時》"將夭折兮碎～"舊校。

㉙～作靡。《吕氏春秋·孟夏》"～草死"畢沅新校正："～，月令作靡。"|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～軀不悔"舊校："～，善作靡字。"

㉚～草，薺亭歷之類。《吕氏春秋·孟夏》"～草死"高誘注。

㉛～爛，腐朽也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"几筵～爛"吕向注。

㉜菽～，謂以菽爲糜也。《大戴禮記·夏小正傳》"菽～以在經中"王聘珍解詁。

糠　kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

❶～，穀皮也。《慧琳音義》卷四十四"～糟"注引《聲類》；卷一百"～麩"注引《字書》|《類篇·米部》。

❷穀皮曰～。《資治通鑑·漢紀三》"徒竊禮之～粃"胡三省注。

❸～，米皮也。《希麟音義》卷九"～穢"注引《玉篇》。

❹～，米皮也。亦謂之𪍑。《急就篇》卷三"糟～汁滓槀莝芻"顏師古注。

❺～，米粃也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❻～，俗穅字。《玉篇·米部》。

❼～，《說文》作穅。《管子·地員》"芬焉若～以脆"集校引王紹蘭云。

❽～，當爲穅。《晏子春秋·内篇諫上》"飢餓不得糟～"孫星衍音義。

❾～，字亦作康。《急就篇》卷三"糟～汁滓槀莝芻"王應麟補注。

❿～，或作粇。《類篇·米部》。

糒　zhé《廣韻》陟革切，入麥知。

❶～，搏也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，糒粘也。《玉篇·米部》。

❸～，黏糒。《廣韻·麥韻》。

糝　《說文·米部》："～，古文糂从參。"

sǎn《廣韻》桑感切，上感心。侵部。

❶～，以米和羹也。《資治通鑑·晉紀五》"若有窮乏～粒不繼者"胡三省注。

❷凡以米和菜，通謂之～。《周禮·天官·醢人》"～食"孫詒讓正義。

❸～謂之餗。《周禮·天官·醢人》"～食"賈公彥疏引《易·鼎卦》"覆公餗"鄭注。

❹今南人俗語曰米～飯，～謂孰者也。《說文·米部》"粸，一曰粒也"段玉裁注。

❺蓋～有零星之義，故今之小菜古謂之～，別製其字作粸。《說文·米部》"粸，一曰粒也"段玉裁注。

❻～，碎米也。《太玄·窮》"羹無～"司馬光集注引陳曰。

❼沙入飯曰～。《經籍籑詁·感韻》"粸"字引《太平御覽》八百五十引《通俗文》。

❽～，黏也，相黏𥻨也。《釋名·釋飲食》。

❾～，雜也。《儀禮·大射》"參七十"鄭玄注｜《周禮·天官·司裘》"王大射"賈公彥疏引鄭注《大射》;《夏官·射人》"若王大射則以貍步張三侯"鄭玄注｜杜甫《絕句漫興九首》"～徑楊花鋪白氈"仇兆鰲詳注。

❿雜飾亦謂之～。《周禮·夏官·射人》"若王大射則以貍步張三侯"鄭玄注"大射儀曰：大侯九十，參七十。參讀爲～。～，雜也"孫詒讓正義："～爲以米和羹，引申之，雜飾亦謂之～。"

⓫～，叚借爲罧。《說文·米部》"粸"字朱駿聲通訓定聲："～，叚借爲罧。爾雅釋器：～謂之涔。孫炎注：積柴養魚曰～。是也。"

⓬～，《字林》作罧。《詩·周頌·潛》"潛有多魚"毛傳"潛，～也"陸德明釋文。

⓭～食，菜餗蒸。《周禮·天官·醢人》"～食"鄭玄注引鄭司農云。

糦 《說文·食部》："～，饎或从米。"

chì《廣韻》昌志切，去志昌。之部。

❶～，熟也。自河以北趙、魏之間火熟曰爛，氣熟曰～。《方言》卷七。

❷酒食曰～。《類篇·米部》。

❸～，黍稷也。《詩·商頌·玄鳥》"大～是承"鄭玄箋。

❹～，亦稷也。《廣韻·志韻》。

❺～，大祭。《廣韻·志韻》。

❻～，與饎同。《玉篇·米部》。

❼～作饎。《詩·商頌·玄鳥》"大～是承"王先謙三家義集疏："韓～作饎。"

❽大～，大祭也。《詩·商頌·玄鳥》"大～是承"陸德明釋文引《韓詩》云。

䊪 《說文·米部》："～，粟重一秙，爲十六斗太半斗，舂爲米一斛曰～。从米，萬聲。"

lì《集韻》落蓋切，去泰來。月部。

❶～，粟重一秙，爲十六斗太半斗，舂爲米一斛曰～。《說文·米部》。

❷一斛粟七斗米爲～。《漢書·司馬遷傳》"～粱之食"顏師古注引張晏曰。

❸稻重一秙，爲粟二十斗，爲十斗曰～。《說文·米部》"粲"字朱駿聲通訓定聲。

❹～，粗米也。《漢書·司馬遷傳》"～粱之食"顏師古注引服虔曰。

❺～，麄米也，亦脫粟米也。《慧琳音義》卷九十三"～食"注引《蒼頡篇》。

❻～，脫粟也。《集韻·曷韻》。

❼～，今皆作糲。《說文·米部》段玉裁注。

❽～，俗作糲。《說文·米部》桂馥義證。

糮 《說文·米部》："～，糜和也。从米，覃聲。讀若鄲。"

tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶～，糜和也。《說文·米部》｜《玉篇·米部》｜《集韻·覃韻》。

❷凡羹以米和之曰糝糜，或以菜和之曰～。《說文·米部》段玉裁注。

❸～以菜畣之，蘇俗所謂菜粥是也。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，糝也。《廣韻·覃韻》。

❺～，糝糫滓也。《廣韻·感韻》。

❻～，糫粸滓也。《集韻·勘韻》。

❼～，滓糜。《集韻·勘韻》。

糧 《說文·米部》："～，穀也。从米，量聲。"

liáng《廣韻》呂張切，平陽來。陽部。

❶～，穀也。《說文·米部》｜《玉篇·米部》。

❷～，穀食也。《說文繫傳·米部》。

❸～，儲食也。《慧琳音義》卷三"資～"注引《集訓》。

❹～，倉粮也。《希麟音義》卷三"資～"注引《切韻》。

❺～，當訓爲路穀也。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❻行道曰～，謂糒也；止居曰食，謂米也。《周禮·地官·廩人》"則治其～與其食"鄭玄注｜《墨子·非攻中》"～食輟絕而不繼"孫詒讓閒詁引《周禮·廩人》鄭注｜《資治通鑑·漢紀二》"其勢～食必在其後"胡三省注引鄭康成曰。

❼～，謂糗糒之屬。《孟子·梁惠王下》"師行而～食"朱熹集注。

❽～，糗也。《詩·大雅·公劉》"迺裹餱～"朱熹集傳。

❾～，糇也。《詩·大雅·公劉》"迺裹餱～"陸德明釋文。

❿～乃行者之乾食。《說文·米部》桂馥義證。

⓫～，謂米粟，行道之食也。《左傳·僖公四年》"共其資～屝屨"孔穎達疏。

⓬～，或作粮。《慧琳音義》卷七"資～"注｜《集韻·陽韻》。

⓭～作粮。《詩·大雅·公劉》"迺裹餱～"陸德明釋文："～，本亦作粮。"｜《論語·衛靈公》"在陳絕～"劉寶楠正義："皇本作粮，係俗體。"｜《楚辭·九懷·思忠》"援瓟瓜兮接～"舊校："～，一作粮。"｜《文選·劉琨〈扶風歌〉》"資～既乏盡"舊校："～，五臣作粮。"

⓮～作粻。《書·費誓》"峙乃糗～"劉逢祿今古文集解引段云："～，說文引作粻。"｜《論語·衛靈公》"在陳絕～"陸德明釋文："～，鄭本作粻。"｜《楚辭·哀時命》"日飢饉而絕～"舊校："～，一作粻。"｜《後漢書·張衡傳》"飱沆瀣以爲～"李賢注："～，或作粻。"

䊋 《說文·米部》："～，早取穀也。从米，焦聲。一曰小。"

zhuō《廣韻》側角切，入覺莊。藥部。

❶～，早取穀也。《說文·米部》｜《玉篇·米部》。

❷～，早收穀也。《說文繫傳·米部》。

❸～，謂先熟而取之其米縮斂者。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❹～爲早也。《說文·米部》徐鍇繫傳："張衡南都賦曰：冬稌夏～，隨時代熟。是～爲早也。"

❺生穫曰～，熟穫曰穛。《集韻·覺韻》。

❻～，小。《說文·米部》。

❼～，謂穀之小者也，取揫斂之意。《說文·米部》段玉裁注。

❽～，或作穛。《集韻·覺韻》。

䊧 pì《廣韻》匹寐切，去至滂。微部。

❶～，下出氣也。《類篇·米部》引《字林》。

❷～，氣下洩也。《山海經·東山經》"食之不～"郝懿行箋疏："廣韻云：～同屁，氣下洩也。"｜《慧琳音義》卷七十五"脂～"注引《考聲》。

❸～，失氣也。《玉篇·米部》｜《廣韻·未韻》。

❹食失氣者～。《集韻·未韻》。

䊝 《說文·米部》："～，漬米也。从米，睪聲。"

shì《廣韻》施隻切，入昔書。鐸部。

❶～，潰米也。《說文·米部》。

❷～，漬米也。《說文繫傳·米部》｜《玉篇·米部》｜《廣韻·昔韻》引《說文》｜《集韻·昔韻》。

❸～，猶散也。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❹釋，～之叚借字也。《說文·米部》段玉裁注："大雅曰：釋之叜叜。傳曰：釋，淅米也；叜叜，聲也。按：漬米，淅米也。漬者初湛諸水，淅則淘汰之。大雅作釋，～之叚借字也。"

糪 《說文·米部》："～，炊米者謂之～。从米，辟聲。"

bò《廣韻》博厄切，入麥幫。錫部。

❶炊米者謂之～。《說文·米部》。

❷～，飯中有腥。《爾雅·釋器》"米者謂之～"郭璞注。

❸米飯半腥半熟名～。《爾雅·釋器》"米者謂之～"陸德明釋文引李云。

❹米飰半腥半熟曰～。《集韻·麥韻》。

❺～，飯半生熟。《廣韻·麥韻》。

❻～，飯半生也。《玉篇·米部》。

❼～，飯半生皃。《廣韻·麥韻》。

❽～，餅半孰也。《集韻·黠韻》。

❾～，蘇俗所云隔生飯也。《說文·米部》朱駿聲通訓定聲。

❿爛傷於熟，～傷於生，皆爲失飪。《爾雅·釋器》"米者謂之～"郝懿行義疏。

⓫今謂豆不爛爲～豆也。《說文·米部》徐鍇繫傳。

䊳 《說文·米部》："～，麩也。从米，蔑聲。"

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

❶～，麩也。《說文·米部》。

❷～，麩也。《說文繫傳·米部》。

❸～，末也。《說文解字注·米部》。

❹～，麪也。《玉篇·米部》。

❺麪、～語之轉，～猶末也。《廣雅·釋器》"～謂之麪"王念孫疏證。

❻～，米和細屑。《廣韻·末韻》。

❼麪專謂麥末，～則統謂凡米之末。《說文·米部》段玉裁注。

❽～者，自其細蔑言之，今之米粉、麪㔋皆是。《說文·米部》段玉裁注。

❾～，或作麩。《玉篇·米部》｜《集韻·末韻》。

𥽉 xiàn《集韻》户黤切，上檻匣。

❶～，餡也。《廣雅·釋器》。

❷～，或作䉺。《集韻·檻韻》。

糲 lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶一斛粟，七㪷米，爲～。《史記·太史公自序》"～粱之食"裴駰集解引張晏曰。

❷五斗粟，三斗米，爲～。《史記·太史公自序》"～粱之食"裴駰集解引瓚曰。

❸粟十六斗爲一秉，舂米一斛曰～。《戰國策·韓策二》"特以爲夫人麤～之費"鮑彪注。

❹～，粗米也。《鹽鐵論·孝養》"故飯蔬～者不可以言孝"張之象注｜《漢書·外戚傳下》"妾誇布服～食"顏師古注引孟康曰｜《說文·米部》"䊪"字桂馥義證引《五經文字》。

❺～，麤米也。《春秋繁露·俞序》"是亦始於麤～"凌曙注引《後漢·伏湛傳》注｜《史記·太史公自序》"～粱之食"司馬貞索隱引服虔云｜《後漢書·伏湛傳》"乃共食麤～"李賢注｜《廣韻·泰韻》。

❻～，猶麤米也，脫粟也。《史記·刺客列傳》"將用爲大人麤～之費"張守節正義。

❼～，脫粟米也。《慧琳音義》卷一百"蔬～"注引《韻詮》。

❽～，脫粟也。一斛粟得六斗米爲～。《資治通鑑·唐紀二十二》"乃自食疏～"胡三省注。

❾～，𥺨也，米之脫粟者也。《小學蒐佚·切韻》。

❿～，米不精也。《李太白全集附録·唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》"布裙～食"王琦輯注引《韻會》。

⓫～，米之不精者。《集韻·祭韻》。

⓬～者，麄粟飯也。《史記·李斯列傳》"粢～之食"司馬貞索隱。

⓭～，脫粟飯也。《資治通鑑·唐紀五十四》"乃設～飯與士卒共食之"胡三省注。

⓮～，粗也。《淮南子·精神》"而堯～粢之飯"高誘注｜李白《虞城縣令李公去思頌碑》"處必～食"王琦輯注引《廣韻》。

⓯～，麤也。《廣韻·祭韻》。

⓰～，麤糲也。《玉篇·米部》｜《廣韻·曷韻》。

⓱～者，粗而不鑿也。《資治通鑑·梁紀十五》"日止一食，惟菜羹～飯而已"胡三省注。

⓲～，礱也。《史記·太史公自序》"～粱之食"裴駰集解引韋昭曰。

⓳～，讀賴恃之賴。《淮南子·精神》"而堯～粢之飯"高誘注。

糯 nuò《集韻》奴亂切，去換泥。

❶～，稻名。《類篇·米部》。

❷～，黏稻也。《爾雅·釋草》"稌，稻"邢昺疏引《字林》。

❸～，俗稬字。《玉篇·米部》。

䊮 《說文·米部》："～，穀也。从米，翟聲。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。藥部。

❶～，穀也。《說文·米部》｜《廣雅·釋言》｜《玉篇·米部》｜《集韻·嘯韻》。

❷～，穀名。《集韻·錫韻》。

❸～，穀粟之名。《廣韻·錫韻》。

𥽤 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶～，雜也。《廣雅·釋詁一》｜《集韻·錫韻》。

❷～，雜糅食也。《玉篇·米部》。

❸～，雜糅食名。《廣韻·錫韻》。

糵 niè《集韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶～，牙生穀也。《玉篇·米部》。

❷芽米謂之～，猶伐木餘謂之糵、庶子謂之孽也。《說文·米部》"糵"字段玉裁注。

❸～，麴也。《漢書·李廣傳》"全軀保妻子之臣隨而媒～其短"顏師古注引孟康曰|《玉篇·米部》。

❹～，米麴也。《楚辭·大招》"吴醴白～"王逸注。

糴 《說文·入部》："～，市穀也。从入，从糴。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。藥部。

❶～，市穀也。《左傳·昭公二十二年》"使師偪～者"洪亮吉詁引《說文》|《晏子春秋·外篇第七》"則所以～百姓之死命者澤矣"孫星衍音義引《說文》|《墨子·經說下》"刀～相爲賈"孫詒讓閒詁引《說文·入部》|《說文·入部》。

❷市穀曰～。《國語·魯語上》"卿出告～"韋昭注。

❸～，市穀米。《廣韻·錫韻》。

❹買穀曰～。《左氏春秋·莊公二十八年》"臧孫辰告～于齊"孔穎達疏引何休云|《公羊傳·莊公二十八年》"請～也"何休注。

❺關中謂買粟麥曰～。《集韻·藥韻》。

❻～，買米也。《慧琳音義》卷六十一"賤～"注。

❼～，入米也。《玉篇·入部》。

❽～，買也。《左傳·隱公六年》"公爲之請～於宋衛齊鄭"洪亮吉詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

❾～，糴也。《穀梁傳·莊公二十八年》："一年不升，告～諸侯。告，請也。～，糴也。"

❿～與滌通。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～米肥豬"章樵注。

糱 《說文·米部》："～，牙米也。从米，辥聲。"

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶～，牙米也。《山海經·中山經》"黑犧太牢之具～釀"郝懿行箋疏|《說文·米部》。

❷～者，粟麥牙生也。《小學蒐佚·考聲》。

❸～，謂漬穀麥等生芽者也。《慧琳音義》卷七十一"麴～"注。

❹～，缺也，漬麥覆之，使生芽開缺也。《釋名·釋飲食》。

❺～者，生不以理之名也。《說文·米部》桂馥義證引《本草》"～米"唐本注。

❻～，麴糵。《廣韻·薛韻》。

❼芽米謂之～，災始生謂之孽，義並與糱同。《廣雅·釋詁一》"糱，始也"王念孫疏證。

❽麥～，麥牙也。《說文·米部》徐鍇繫傳。

䊭 niàng《廣韻》女亮切，去漾娘。

❶～，雜也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·米部》|《集韻·漾韻》。

❷～，糅也。《集韻·漾韻》。

❸～，通作釀。《廣雅·釋詁一》"～，雜也"王念孫疏證。

䊳 《說文·米部》："～，碎也。从米，靡聲。"

mí《廣韻》靡爲切，平支明。歌部。

❶～，碎也。《說文·米部》|《集韻·支韻》；《紙韻》。

❷～，糠碎也。《玉篇·米部》|《廣韻·支韻》。

❸碎糠曰～。《集韻·支韻》|《小學鉤沉·通俗文》。

❹～，謂糠米麥也。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❺礳米謂之～，其石謂之礳。《說文·米部》徐鍇繫傳。

❻～，屑也。《玉篇·米部》。

❼～，精也。《集韻·戈韻》。

❽～，各書假靡爲之，《孟子》假糜爲之。《說文·石部》"碎，～也"段玉裁注。

❾糜與～音同，義少別，凡言粉碎之義當作～。《說文·米部》段玉裁注。

糶 《說文·出部》："～，出穀也。从出，从糴，糴亦聲。"

tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。宵部。

❶～，出穀也。《史記·貨殖列傳》"販穀～千鍾"裴駰集解引徐廣曰|《說文·出部》。

❷～，出穀米也。《玉篇·出部》。

❸～，賣米也。《廣韻·嘯韻》。

❹～，賣去米。《慧琳音義》卷六十一"貴～"注引《考聲》。

❺～者，出賣之名。《史記·平準書》"物踊騰～"司馬貞索隱。

❻～，賣也。《墨子·魯問》"則是我以義～也"孫詒讓閒詁引《爾雅·釋詁》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·出部》。

❼《漢書》～字作糴。《史記·平準書》"物踊騰～"裴駰集解引晉灼曰。

❽～，《吕氏春秋》作糴。《墨子·魯問》"則是我以義～也"孫詒讓閒詁引畢云。

糷 làn《廣韻》郎旰切，去翰來。元部。

❶～，飯相著。《爾雅·釋器》"摶者謂之～"郭璞注|《廣韻·翰韻》。

❷～，飯淖糜相著也。《爾雅·釋器》"摶者謂之～"陸德明釋文引李云。

❸～，飯爛相著也。《集韻·换韻》。

❹～與糵，皆失飪也。《爾雅·釋器》"摶者謂之～，米者謂之糵"邵晉涵正義。

❺～者，尋音義當作爛。《爾雅·釋器》"摶者謂之～"郝懿行義疏。

❻～，亦作爤。《玉篇·米部》。

糳 《說文·毇部》："～，糲米一斛舂爲九斗曰～。从毇，丵聲。"

zuò《廣韻》則落切，入鐸精。鐸部。

❶糲米一斛舂爲九斗曰～。《說文·毇部》。

❷糲米一斛舂爲八斗曰～。《說文解字注·毇部》。

❸稻米九斗而舂爲八斗則亦曰～。《說文·米部》"粲"字段玉裁注。

❹～，糲米一斛舂爲九斗。《集韻·洪韻》。

❺～，精也，一斛舂爲九斗也。《玉篇·毇部》。

❻～，精米也。《玄應音義》卷十八"粋哉"注引《三蒼注》。

❼～，精細米也。《楚辭·九章·惜誦》"～申椒以爲糧"朱熹集注|《廣韻·鐸韻》。

❽精、～、稗，皆米之細者。《廣雅·釋詁二》"精～稗，小也"王念孫疏證。

❾今江南謂𥸤米爲～。《玄應音義》卷十八"粋哉"注。

❿～，小也。《廣雅·釋詁二》。

⓫～，舂也。《廣雅·釋詁四》。

⓬～，通作鑿。《集韻·鐸韻》。

⓭～，一作鑿。《楚辭·九章·惜誦》"～申椒以爲糧"舊校。

糸部

糸 《說文·糸部》："～，細絲也。象束絲之形。凡～之屬皆从～。讀若覛。"

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，細絲也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·錫韻》。

❷一蠶所吐爲忽，十忽爲絲，～，五忽也。《說文·糸部》徐鍇繫傳。

❸～之言蔑也。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～，微也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》|《廣韻·錫韻》。

❺～，幺也。《玉篇·糸部》。

❻緫、紗、～、紡、細，皆絲之微也。《廣雅·釋詁四》"～，微也"王念孫疏證。

❼～，連也。《廣韻·錫韻》。

❽～，或省(作幺)。《集韻·錫韻》。

❾～、覛，其義同也。《廣雅·釋詁四》"～，微也"王念孫疏證。

系 《說文·系部》："～，繫也。从糸，丿聲。凡～之屬皆从～。"

xì《廣韻》胡計切，去霽匣。支部。

❶～，繫也。《說文·系部》|《後漢書·張衡傳》"～曰"李賢注。

❷～，猶繫也。《後漢書·光武帝紀》"～隆我漢"李賢注。

❸～，繫也，相聯繫也。《釋名·釋衣服》。

❹～，謂屨系、履系等。《玄應音義》卷十五"施～"注。

❺～，引伸爲凡總持之偁。《說文·系部》段玉裁注。

❻～，連也。《漢書·叙傳上》"～高項之玄胄兮"顏師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁四》|《文選·班固〈幽通賦〉》"～高項之玄胄兮"李善注引曹大家曰。

❼～，著也。《類篇·系部》。

❽～，箸也。《集韻·至韻》。

❾～，縣也。《說文解字注·系部》|《說文通訓定聲·履部》。

❿～者，垂統於上而承於下也。《說文·系部》段玉裁注。

⓫垂統於上而連屬于下謂之～，猶聯綴也。《說文·系部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，可以提攜也。《慧琳音義》卷一百"撩～"注。

⓭～，繼也。《後漢書·班固傳》"～唐統"李賢注引《爾雅》|江淹《傷友人賦》"～神緒而作氏"胡之驥彙注|《文選·張衡〈東京賦〉》"雖～以隤牆填塹"薛綜注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"～自有周"李周翰注|《玉篇·系部》|《玄應音義》卷二十三"根～"注引《爾雅》|《慧琳音義》卷七十七"～嫡"注引《爾雅》。

⓮～，承也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"～唐胄楚"劉良注。

⓯～，緒也。《希麟音義》卷十"本～"注引《切韻》|《廣韻·霽韻》。

⓰～者，胤也。《文選·左思〈魏都賦〉》"本前修以作～"劉淵林注。

⓱～之義引申爲世系。《說文·系部》段玉裁注。

⓲～，謂《易·繫辭》也。《後漢書·班固傳》"～不得而綴也"李賢注。

⓳～，經傳多以繫爲之。《說文·系部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，亦作繫。《集韻·霽韻》。

㉑～，與繫同。江淹《傷友人賦》"～神緒而作氏"胡之驥彙注。

㉒～，通作係。《說文·系部》桂馥義證。

㉓～與係可通用。《說文·系部》段玉裁注。

㉔～，與係同，亦作繫。《廣雅·釋詁二》"繼，係也"王念孫疏證。

㉕係與～同，亦作繫。《方言》卷九："所以刺船謂之槁，維之謂之鼎"郭璞注"繫船爲維"錢繹箋疏。

㉖～，亦作結。《集韻·霽韻》。

㉗～，籀文作𦃇。《玉篇·系部》|《集韻·霽韻》。

紈 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，引急也。《玉篇·糸部》。

❷～，急引也。《廣韻·尤韻》。

❸～，急也。《類篇·糸部》。

❹～，同絿。《廣韻·尤韻》。

❺～，與絿同。《逸周書·王會》"卜盧以～牛"朱右曾集訓校釋引王云。

❻～，通作觩。《逸周書·王會》"卜

盧以～牛”朱右曾集訓校釋。

❼～牛者，牛之小者也。《逸周書·王會》。

❽～牛，小牛也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～牛露犬之玩”李善注。

糾（紏） 《說文·丩部》：“～，繩三合也。从糸、丩。”

（一）jiū《廣韻》居黝切，上黝見。幽部。

❶～，繩三合也。《楚辭·九章·悲回風》“～思心以爲纕兮”洪興祖補注|《說文·丩部》。

❷～，三合繩也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“徽以～墨”李善注引《說文》|《玉篇·丩部》。

❸繩三合爲～。《資治通鑑·晉紀十》“～合驍健”胡三省注；《陳紀八》“今欲與卿等～合義勇”胡三省注；《後晉紀一》“耀州防禦使潘環～合西路戍兵”胡三省注引《說文》。

❹繩三合口～。《玄應音義》卷十七“～索”注引《蒼頡篇解詁》；卷二十三“～紛”注引《說文》。

❺三合口～。《鶡冠子·世兵》“禍與福如～纆”陸佃注|柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“長沙哀～纆”蔣之翹輯注。

❻～，謂三股繩。《說文·丩部》徐鍇繫傳。

❼三股曰～，亦曰徽。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

❽合繩曰～。《史記·屈原賈生列傳》“何異～纆”司馬貞索隱引《通俗文》。

❾蓋用麻而絞急之，謂之紉；以紉而三合之，謂之～；以～而三合之，謂之徽。《說文·丩部》王筠句讀。

❿～，兩合繩。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“何異～纆”李善注引《字林》。

⓫～，兩股索。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽候作詩〉》“吉凶如～纆”李善注。

⓬二股謂之～。《文選·馬融〈長笛賦〉》“或乃植持縼纆”李善注引張晏曰。

⓭～、纆，繩索也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“何異～纆”吕向注。

⓮徽、～、墨，皆繩也。《漢書·揚雄傳下》“徽以～墨”顏師古注。

⓯～、纆，皆索也。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“長沙哀～纆”蔣之翹輯注。

⓰～者，繩治之名。《左傳·僖公二十八年》“～逖王慝”孔穎達疏。

⓱引申之，凡有所繩治並謂之～。《周禮·天官·小宰》“凡宫之～禁”孫詒讓正義。

⓲～，督也。《逸周書·糴匡》“於是～秩”朱右曾集訓校釋|《玉篇·丩部》|李白《送族弟單父主簿凝攝宋城主簿》“往來～二邑”王琦輯注引《韻會》|《廣韻·黝韻》|《資治通鑑·晉紀三》“～繩豪貴”胡三省注；《晉紀二十四》“莫相～攝”胡三省注。

⓳～，督察也。《資治通鑑·漢紀三十九》“以～其變”胡三省注。

⓴～，察也。《荀子·富國》“則必有貪利～譑之名”楊倞注|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“君～虔天刑”李善注引《國語》韋昭曰|李白《送族弟單父主簿凝攝宋城主簿》“往來～二邑”王琦輯注引《韻會》|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“～擧”注引鄭注《周禮》。

㉑～，猶察異之。《周禮·秋官·司寇》“以五刑～萬民”鄭玄注。

㉒～，謂禁察也。《漢書·平帝紀》“莫能相～”顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十八》“其令郡國各置宗師以～之”胡三省注引師古曰。

㉓～，謂察其不從戒令者。《周禮·天官·寺人》“相道其出入之事而～之”孫詒讓正義。

㉔～，猶割察也。《周禮·天官·寺人》“相道其出入之事而～之”鄭玄注；《地官·大司徒》“以鄉八刑～萬民”鄭玄注。

㉕～，猶割也，察也。《左傳·昭公二十年》“慢則～之以猛”洪亮吉詁引鄭玄《周禮注》|《周禮·天官·小宰》“凡宫之～禁”鄭玄注；《宫正》“宫正掌王宫之戒令～禁”鄭玄注。

㉖～，擧也。《左傳·昭公六年》“～之以政”杜預注|《漢書·刑法志》“～之以政”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·丩部》。

㉗～，亦擧也。《玄應音義》卷八“～擧”注。

㉘～，謂擧治也。《左傳·昭公六年》“～之以政”孔穎達疏。

㉙～，謂發擧。《書·冏命》“繩愆～繆”孔穎達疏。

㉚～，謂糾擧其非。《周禮·天官·小宰》“凡宫之～禁”賈公彦疏。

㉛～，又爲糾責之糾。《說文·丩部》段玉裁注。

㉜～，彈也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“傅咸每～邪正”李周翰注。

㉝～，謂好發摘人過者也。《荀子·議兵》“矜～收繚之屬爲之化而調”楊倞注。

㉞～，正也。《書·冏命》“繩愆～謬”蔡沈集傳|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“～擧”注引孔注《尚書》。

㉟～，猶正也。《周禮·夏官·大司馬》“以～邦國”鄭玄注。

㊱～，止也。《玉篇·丩部》。

㊲～，攝也。《資治通鑑·漢紀四十五》“慢則～之以猛”胡三省注引杜預曰。

㊳～，亦攝也。《玄應音義》卷八“～擧”注。

㊴～，猶攝也。《左傳·昭公二十年》“慢則～之以猛”杜預注|《孔子家語·正論解》“慢則～於猛”王肅注。

㊵～，恭也。《國語·魯語下》“與大史、司載～虔天刑”韋昭注|《廣韻·黝韻》。

㊶～，合也。《後漢書·荀彧傳》“若紹收離～散”李賢注。

㊷～，亦合也。李白《送戴十五歸衡岳序》“軒騎～合”王琦輯注。

㊸凡交合之謂之～。《說文·丩部》段玉裁注。

㊹～者，聚合之意。《左傳·僖公二十四年》“故～合宗族于成周”孔穎達疏。

㊺～，引伸爲糾合諸侯之糾。《說文·丩部》段玉裁注。

㊺～，收也。《左傳·僖公二十四年》“故～合宗族于成周”杜預注|《國語·齊語六》“～之以刑罰”韋昭注|《後漢書·隗囂傳》“隗囂援旗～族”李賢注；《臧洪傳》“～合義兵”李賢注；《公孫瓚傳》“～人完聚”李賢注|《玉篇·丩部》|《讀書雜志·荀子第三·富國》“則必有貪利～譑之名”王念孫按。

㊼～，絞也。《史記·屈原賈生列傳》“何異～纆”裴駰集解引瓚曰|《玉篇·丩部》。

㊽～，紉也。《類篇·丩部》。

㊾～，繚也。《文選·郭璞〈江賦〉》“青綸競～”李善注；《嵇康〈琴賦〉》“蹭蹬相～”李善注|《玉篇·丩部》。

㊿～，纏結也。《後漢書·張衡傳》“騰蛇蜿而自～”李賢注。

(51)～，愁結也。《詩·陳風·月出》“舒窈～兮”朱熹集傳。

(52)～，戾也。《楚辭·九章·悲回風》“～思心以爲纕兮”王逸注|《玉篇·丩部》|《廣韻·黝韻》。

(53)～，急戾之意。《廣雅·釋詁一》“矜，急也”王念孫疏證：“荀子議兵篇：矜～收繚之屬爲之化而調。矜、～、收、繚，皆急戾之意。”

(54)～，錯也。《楚辭·九歌·東皇太一》“璆鏘鳴兮琳琅”王逸注。

(55)～，亂。《文選·郭璞〈江賦〉》“青綸競～”劉良注。

(56)～，絲也。《玉篇·丩部》。

(57)～，急也。《玉篇·丩部》|《玄應音義》卷一“～紛”注引《廣雅》|《廣韻·黝韻》。

(58)～，告也。《玉篇·糸部》。

(59)～，謂校錄所當共之牲物。《周禮·夏官·祭僕》“～百官之戒具”鄭玄注。

(60)～，叚借爲督。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～、繆、樛字並通。《周禮·夏官·弁師》“弁而加環絰”鄭玄注“纏而不～”孫詒讓正義。

(62)～，叚借又爲綠。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，叚借又爲赳。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，叚借又爲究。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，叚借又爲俅。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～，或曰借爲丩，亦通。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，叚借又爲匃。《說文·丩部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，一作讐。《史通·古今正史》“皆憑舊典以～其繆”浦起龍通釋。

(69)～守，備盜賊也。《周禮·秋官·士師》“～守緩刑”鄭玄注。

(70)～戒，即糾其戒令。《周禮·秋官·鄉士》“各掌其鄉之民數而～戒之”孫詒讓正義。

(71)～枝，枝曲下垂也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～枝還會”李善注。

(72)～～，猶繚繚也。《詩·魏風·葛屨》“～～葛屨”毛傳。

(73)～～，蓋繆結之狀。《詩·魏風·葛屨》“～～葛屨”馬瑞辰傳箋通釋。

(74)～～，繚戾寒涼之意。《詩·魏風·葛屨》“～～葛屨”朱熹集傳。

(75)～～，當爲稀疏之貌。《詩·魏風·葛屨》“～～葛屨”孔穎達疏。

(76)～紛，亂也。《文選·左思〈魏都賦〉》“至乎勍敵～紛”吕向注。

(77)～紛，雜亂也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“崗巒～紛”吕延濟注。

(78)～紛，亂貌也。《文選·劉琨〈答盧諶詩並書〉》“橫厲～紛”李善注。

(79)～然，笠之輕擧也。《詩·周頌·良耜》“其笠伊～”朱熹集傳。

(80)～紋，戾也。《玄應音義》卷二十三“～紛”注。

(81)～蓼，相引也。《漢書·司馬相如傳下》“～蓼叫奡”顏師古注引張揖曰。

(82)～墨、鑕鈇，皆刑法名也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“徽以～墨，製以鑕鈇”劉良注。

(83)～擧，糾察異兒也。《玄應音義》卷八“～擧”注。

(84)～纆，三合繩也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“～纆斡流”張銑注。

(85)～纆，如糾絞繩索相附會也。黄庭堅《次韻楊明叔見餞十首》“未脫世～纆”任淵注。

(86)～尸羅，漢言截頭也。《水經注·河水注》。

（二）jiǒo《集韻》擧夭切，上小見。幽部。

(87)窈～，舒之姿也。《詩·陳風·月出》“舒窈～兮”毛傳。

(88)～，窈糾，舒兒。《集韻·小韻》。

紆 《說文·糸部》：“～，詘也。从糸，于聲。一曰縈也。”

yū《廣韻》憶俱切，平虞影。魚部。

❶～，詘也。《說文·糸部》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～南山以爲罝”李善注|《玉篇·糸部》|柳宗元《石渠記》“又北曲行～餘”蔣之翹輯注|《廣韻·虞韻》。

❷～，屈也。《楚辭·九章·懷沙》“鬱結～軫兮”王逸注；《九歎·憂苦》“志～鬱其難釋”王逸注|《漢書·敍傳上》“～體衡門”顏師古注|《文選·班彪〈北征賦〉》“遠～回以樛流”李善注引《說文》；《揚雄〈長楊賦〉》“～南山以爲罝”劉良注；《嵇康〈琴賦〉》“則盤～隱深”李善注；《殷仲文〈南州桓公九井作〉》“逸爵～勝引”李善注；《曹植〈贈白馬王彪〉》“鬱～將難進”李善注引王逸曰；《謝朓〈敬亭山詩〉》“我行雖～組”李善注；《張衡〈四愁詩〉》“何爲懷憂心煩～”李善注；《班固〈答賓戲〉》“～體衡門”吕向注|《玄應音義》卷二十一“～鬱”注引《說文》。

❸～，曲也。《周禮·考工記·矢人》“中弱則～”鄭玄注；《梓人》“～行”賈公彦疏|《楚辭·九章·惜誦》“心鬱結而～軫”王逸注|《後漢書·胡廣傳》“夫～於物則非己”李賢注|《文選·班彪〈北征賦〉》“遠～廻以樛流”李周翰注；《謝莊〈月賦〉》“情～軫其何託”李善注引王逸曰；《王褒〈洞簫賦〉》“噴吶啾以～鬱”李善注；《枚乘〈七發〉》“黄池～曲”劉良注|《玉篇·糸部》|杜甫《詠懷古跡五首》“三分割據～籌策”仇兆鰲詳注|《慧琳音義》卷八十八“親～”注引杜注《左傳》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❹～，曲屈。《淮南子·本經》“盤～刻儼”高誘注。

❺～者，詘也，縈也。《說文·魚部》“鯦，蟲連行～行者”段玉裁注。

❻～，縈也，屈也。《資治通鑑·梁記四》“親～朔望之禮”胡三省注。

❼～，縈也，曲也。《玄應音義》卷二十一“～鬱”注。

❽～，回也。《楚辭·九章·悲回風》“縹綿綿之不可～”蔣驥注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“水澹澹而盤～兮”李善注。

❾～，縈也。《楚辭·九章·惜誦》“心鬱結而～軫”洪興祖補注；《悲回風》“縹緜緜之不可～”洪興祖補注|《漢書·揚雄傳下》“～青拕紫”顏師古注|《說文·糸部》|《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》“緜緜歸思～”吕向注；《謝朓〈敬亭山詩〉》“我行雖～組”李善注|《廣韻·虞韻》。

❿～，縈行也。《慧琳音義》卷八十八“親～”注引《說文》。

⑪～，索也。《廣雅·釋詁三》。

⑫～，帶也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“～青拖紫”劉良注。

⑬～，綰也。李賀《感諷五首》“我待～雙綬”王琦注。

⑭～，低也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～清陽”李周翰注。

⑮～，垂也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～皇組”薛綜注。

⑯～，勞也。《廣韻·虞韻》。

⑰～，亦或叚汙爲之。《說文·糸部》段玉裁注。

⑱～作冤。《楚辭·九章·懷沙》“鬱結～軫兮”舊校：“史記～作冤。”

⑲～行，蛇屬。《周禮·考工記·梓人》“～行”鄭玄注。

⑳～徐、委曲，裙下垂皃。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～徐委曲”呂向注。

㉑～軫，猶盤曲也。《後漢書·馮衍傳》“路～軫而多艱”李賢注。

㉒～餘，廣遠貌。杜甫《鹿頭山》“～餘脂膏地”楊倫鏡銓引高曰。

㉓～餘，曲直貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“百雉～餘”李周翰注。

㉔～餘、逶迤，屈曲皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～餘委蛇”劉良注。

㉕～轍，猶言枉駕。杜甫《贈比部蕭郎中十兄》“寧～長者轍”楊倫鏡銓。

㉖～譎，曲折也。《漢書·揚雄傳上》“超～譎之清澄”顏師古注引孟康曰。

㉗～鬱，曲深皃。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“屹山峙以～鬱”劉良注。

㉘～鬱，紆回鬱結也。杜甫《畫鶻行》“顧步獨～鬱”仇兆鰲詳注。

㉙～鬱，失志皃。《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》“～鬱游子情”李周翰注。

㉚㖤嘲、～鬱，怒貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“瞋㖤嘲以～鬱”張銑注。

紅《說文·糸部》：“～，帛赤白色。从糸，工聲。”

（一）hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

①～，帛赤白色。《說文·糸部》。

②～，赤白色也。《楚辭·招魂》“～壁沙版”王逸注。

③～，淡白紅也。《素問·五藏生成論》“如以縞裹～”張志聰集注。

④～，色赤而白也。《急就篇》卷二“烝栗絹紺縉～繎”顏師古注。

⑤南方赤白曰～。《說文·糸部》“緑”字下朱駿聲通訓定聲。

⑥舊謂赤白之間爲～，即今所謂紅藍也。《古今注·草木》。

⑦～，赤色皃。《史記·司馬相如列傳》“～杳渺以眩湣兮”司馬貞索隱引晉灼曰。

⑧～，絳也，白色之似絳者也。《釋名·釋采帛》。

⑨～，朱也。李白《經亂後天恩流夜郎，憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》“窈窕誇鉛～”王琦輯注。

⑩～，色也。《玉篇·糸部》｜《廣韻·東韻》。

⑪縓謂之～。《廣雅·釋器》。

⑫一染謂之縓，今之～也。《急就篇》卷二“烝栗絹紺縉～繎”王應麟補注。

⑬～者，中祥大祥以紅爲領緣也。《史記·孝文本紀》“服大～十五日，小～十四日”裴駰集解引應劭曰。

⑭～，繒之類也。《論語·鄉黨》“～紫不以爲褻服”劉寶楠正義引鄭注。

⑮～，蘢古。《爾雅·釋草》｜李賀《三月過行宮》“渠水～繁擁御牆”王琦注引《爾雅·釋草》。

⑯～，蘢舌。《文選·郭璞〈江賦〉》“攖以蘭～”李善注引《爾雅》。

⑰～，即水葒也。《爾雅·釋草》“～，蘢古”郝懿行義疏。

⑱蠶之初生有毛爲老，故曰～。《太玄·將》“～蠶緣于枯桑”司馬光集注引范曰。

⑲～，字亦作葒、作蕻。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑳鴻與～，聲同叚借。《爾雅·釋草》“～，蘢古”郝懿行義疏：“淮南墬形篇云：海閭生屈龍。高誘注：屈龍，游龍，鴻也。鴻與～，聲同叚借。”

㉑～通江。《經籍籑詁·東韻》：“漢周憬功勳銘：自瀑亭至乎曲～；綏民校尉熊君碑：詔書除補桂陽曲～長。曲江皆作曲～。”

㉒～，叚借又爲江。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～巾，蓋婦人之飾。杜甫《麗人行》“青鳥飛去銜～巾”仇兆鰲詳注引趙注。

㉔～光，蓋即蓐收也。《山海經·西山經》“神～光之所司也”郝懿行箋疏。

㉕～豆，名相思子。溫庭筠《新添聲楊柳枝辭二首》“入骨相思知不知”曾益箋注。

㉖～豆，豆有圓而紅，其首烏者，舉世呼爲相思子，即～豆之異名也。王維《相思》“～豆生南國”趙殿成箋注引《資暇録》。

㉗～油，幕也。李賀《花遊曲》“～油覆畫衣”王琦注。

㉘～肢，即虯龍之肢足而染以丹朱者。李賀《崑崙使者》“虯龍鱗下～肢折”王琦注。

㉙～泥，謂外酒。陳師道《謝人寄酒》“厭見春泥滿眼～”任淵注。

㉚俗呼～草爲龍鼓，語轉耳。《爾雅·釋草》“～，蘢古”郭璞注。

㉛～彩，花也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“庭樹發～彩”張銑注｜李白《古詩》“玉顏豔～彩”王琦輯注。

㉜～粒，米也。《文選·張協〈雜詩十首〉》“～粒貴瑤瓊”劉良注。

㉝～雲，大旗之色。李賀《上之回》“懸～雲”王琦注。

㉞～翠，謂婦人粧飾。李賀《瑤華樂》“施～點翠照虞水”王琦注。

㉟芭蕉，一曰芭苴，或曰甘蕉，萼紅者～蕉，白者水蕉，又鐵蕉、鳳尾蕉、美人蕉，似同類而稍異種。柳宗元《紅蕉》篇題下蔣之翹輯注。

㊱～蕖，紅荷也。李白《折荷有贈》“愛此～蕖鮮”王琦輯注。

㊲～蕖，荷華也。李白《金門答蘇秀才》“隔岫窺～蕖”王琦輯注。

㊳～繁，荷也。李賀《三月過行宮》“渠水～繁擁御牆”王琦注引吳正子注。

㊴～鮮，鱠之色。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～鮮紛其初載”李周翰注。

㊵～鮮，紅稻種名。杜甫《茅堂檢校收稻》“～鮮終日有”仇兆鰲詳注。

㊶江浙謂江米曰～鮮。李賀《月漉漉篇》“秋白鮮～死”王琦注引杜詩鮮于注。

㊷～顏，童顏也。杜甫《玉臺觀》“更肯～顏生羽翼”仇兆鰲詳注。

㊸～蠶，蠶之病者。《太玄·將》“～蠶緣于枯桑”司馬光集注引王曰。

㊹～屈盤，謂印文。李賀《沙路曲》“金案篆字～屈盤”王琦注。

㊺～脂花，謂桂樹之花。李賀《神絃別曲》“雲衫淺污～脂花”王琦注。

（二）gōng《集韻》沽紅切，平東見。東部。

㊻～，亦功也。《史記·孝文本紀》“服大～十五日”司馬貞索隱引劉德云｜《漢書·哀帝紀》“害女～之物”顏師古注引如淳曰。

㊼《漢書》例以～爲功。《漢書·文帝紀》“服大～十五日”顏師古注引晉灼曰。

㊽～，與功同。《漢書·文帝紀》“服大～十五日”顏師古注。

㊾～，讀曰功。《漢書·景帝紀》“害女～者也”顏師古注。

㊿～，讀曰工。《漢書·酈食其傳》“～女下機”顏師古注；《董仲舒傳》“又奪園夫～女利虖”顏師古注。

(51)～，叚借爲功，實爲工。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

紂《說文·糸部》：“～，馬緧也。从糸，肘省聲。”

zhòu《廣韻》除柳切，上有澄。幽部。

①～，馬緧也。《說文·糸部》｜《玉篇·糸部》。

②～，緧也。《廣雅·釋器》。

③車紂，自關而東，周洛韓鄭汝潁而東謂之䋺，或謂之曲綯，或謂之曲綸，自關而西謂之～。《方言》卷九。

④自關而東謂䋺曰～。《廣韻·有韻》。

⑤賤仁多累曰～。《呂氏春秋·功名》“桀～貴爲天子”高誘注。

⑥殘義損善曰～。《論語·子張》“～之不善”邢昺疏引《謚法》｜《莊子·人間世》“～殺王子比干”成玄英疏｜《史記·殷本紀》“天下謂之～”裴駰集解｜《獨斷》下。

⑦～，殷王也。《詩·周南·漢廣》“文王之道被于南國”毛傳“～時，淫風徧於天下”陸德明釋文。

⑧～，殷王号也。《廣韻·有韻》。

⑨商殷之本號辛，～名。《國語·周語上》“商王帝辛”董增齡正義引韋昭注。

⑩～，一曰商辛別號。《集韻·有韻》。

⑪～，叚借爲受。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～作受。《說文·𠬪部》“受，相付也”段玉裁注：“尚書～字，古文尚書作受。”《土部》“坶”字下段玉裁注：“今書序～作受。”

⑬～，叚借又爲牖。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～，當爲牖，聲之誤也。《戰國策·秦策四》“以同言郢威王於側～之間”高誘注。

⑮～作䌷。《廣韻·有韻》：“～，俗作䌷。”｜《集韻·有韻》：“～，或作䌷。”

紇《說文·糸部》：“～，絲下也。从糸，气聲。春秋傳有臧孫～。”

hé《廣韻》下沒切，入沒匣。術部。

①～，絲下也。《說文·糸部》｜《玉篇·糸部》｜《廣韻·沒韻》；《屑韻》｜《集韻·沒韻》。

②～，大絲。《集韻·屑韻》。

③～，束也。《集韻·沒韻》。

④～，神名。《玄應音義》卷八“～多”注。

⑤～，叚借又爲仡。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，叚借爲齕。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑦京師人謂麤屑爲～頭。《漢書·陳平傳》“亦食糠覈耳”顏師古注引晉灼。

紃《說文·糸部》：“～，圜采也。从糸，川聲。”

xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

①～，圜采也。《說文·糸部》。

②～，環綵絛也。《廣韻·諄韻》。

③～，絛也。《詩·召南·采蘋序》“大夫妻能循法度也”鄭玄箋“織紝組～”陸德明釋文｜《禮記·内則》“織紝組～”鄭玄注；《雜記下》“～以五采”孔穎達疏｜《列女傳·宋鮑女宗傳》“織紝組～”王照圓補注｜《廣雅·釋器》｜《集韻·諄韻》。

④～，絛紃也。《玉篇·糸部》。

⑤～施諸縫中，若今時絛也。《禮記·雜記下》“～以五采”鄭玄注。

⑥～，絛也。謂編麻爲之麤繩之屨也。《荀子·富國》“布衣～屨之士誠是”楊倞注。

⑦～，緣屨之圓絛也。《急就篇》卷二“屨舄鞜裒絨緞～”顏師古注。

⑧薄闊爲組，似繩者爲～。《禮記·内則》“織紝組～”孔穎達疏。

⑨～者，屬五綵而爲之，若今之刺繡緙矣。《急就篇》卷二“屨舄鞜裒絨緞～”顏師古注。

⑩圜者爲～，今蘇俗所用珠梅邊、織邊、桂子、闌干之類。《說文·糸部》“絛”字下朱駿聲通訓定聲。

⑪濶者曰組，爲帶綬；陜者曰絛，爲冠纓；圜者曰～，施鞞與屨之縫中。《說文·糸部》“組，綬屬，其小者以爲冕纓”朱駿聲通訓定聲。

⑫～，以采線辮之，其體圜，絨緘縧絛之屬也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，圜緣緆也。《集韻·稕韻》引《字林》。

⑭～，謂雜也，縷也。《玄應音義》卷十五“～羊”注。

⑮～亦縚，婉轉數也。《淮南子·說林》“絛可以爲縚，不必以～”高誘注。

⑯～，謂圍繞也。《慧琳音義》卷九十二“相～”注。

⑰～，采也。《集韻·諄韻》。

⑱～，采文也。《集韻·諄韻》。

⑲～，采成文也。《類篇·糸部》。

⑳～者，法也。《淮南子·精神》“以道爲～”高誘注。

㉑～，《儀禮》作絢、約。《集韻·諄韻》。

㉒～，或作緬。《慧琳音義》卷九十二“相～”注引《字書》。

㉓～，叚借爲訓。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作徇。《經籍籑詁·真韻》：“古今人表：楚熊～。史記楚世家作熊徇。”

㉕～，叚借又爲循。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，與循同。《荀子·非十二子》“反～察之”楊倞注。

㉗～，或讀爲穿。《荀子·富國》“布衣～屨之士誠是”楊倞注。

㉘～，叚借又爲穿。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

約《說文·糸部》：“～，纏束也。从糸，勺聲。”

（一）yuē《廣韻》於略切，入藥影。藥部。

PDG

❶～，纏束也。《說文·糸部》。

❷～，纏束也，言水之旋繞也。《大戴禮記·勸學》“弱～危通”王聘珍解詁。

❸～，纏束之。《戰國策·秦策一》“請爲子車～”鮑彪注。

❹～，纏也。《玉篇·糸部》|《集韻·錫韻》。

❺～，束也。《詩·小雅·采芑》“～軝錯衡”朱熹集傳；《斯干》“～之閣閣”毛傳|《論語·雍也》“～之以禮”皇侃疏|《漢書·胡建傳》“乃～其走卒曰”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·曹植〈洛神賦〉》“腰如～素”吕向注|《玉篇·糸部》|《集韻·效韻》；《覺韻》。

❻～，猶束也。《漢書·陳遵傳》“苦身自～”顏師古注。

❼～，束縛也。《莊子·駢拇》“待繩～膠漆而固者”成玄英疏。

❽～，猶束縛也。《急就篇》卷二“綌紵枲緼裹～纏”顏師古注。

❾～，謂以絲膠横纏之，今之弓猶然。《周禮·考工記·弓人》“～之不皆～”賈公彦疏。

❿～，約束。《廣韻·藥韻》。

⓫～者，約束。《論語·雍也》“～之以禮”劉寶楠正義。

⓬～，約束之也。《釋名·釋書契》。

⓭～，言語之約束。《周禮·秋官·序官》“司～”鄭玄注。

⓮～，依也。《莊子·秋水》“～分之至也”成玄英疏。

⓯～，依約也。《文選·孔安國〈尚書序〉》“～文申義”李周翰注。

⓰～，謂依約也。《文選·孔安國〈尚書序〉》“～史記而脩春秋”李周翰注。

⓱準依其事曰～。孔安國《尚書序》“～史記而修春秋”孔穎達疏。

⓲凡人能以所行，納於軌物，而無所違，是之謂～。《論語·雍也》“～之以禮”劉寶楠正義。

⓳～，謂危約。《墨子·雜守》“而民免於九十日之～矣”孫詒讓閒詁。

⓴～，謂爲其要。《漢書·匈奴傳》“咸～絶幕擊匈奴”顏師古注。

㉑～，謂期要也。《禮記·學記》“大信不～”孔穎達疏。

㉒～，契也。《集韻·笑韻》。

㉓～，謂言契也。《漢書·江都易王劉非傳》“～有急相助”顏師古注。

㉔～，謂契誓也。《莊子·盜跖》“吾日與子訟於無～曰”成玄英疏。

㉕～，謂共爲契約。《漢書·馮奉世傳》“～諸國背畔”顏師古注。

㉖～，要也，謂言契也。《漢書·高帝紀》“懷王與諸將～”顏師古注。

㉗～，要約。《荀子·正名》“是謹於守名～之功也”楊倞注。

㉘～，謀約也。《戰國策·秦策一》“故先使蘇秦以幣帛～乎諸侯”高誘注。

㉙～，盟也。《吕氏春秋·淫辭》“秦趙相與～”高誘注。

㉚～，規則也。《素問·五常政大論》“服有～乎”張志聰集注。

㉛～，結也。《荀子·非十二子》“閉～而無解”楊倞注|《戰國策·秦策二》“彼若以齊～韓魏”高誘注；《秦策五》“臣請大王～從”高誘注；《齊策三》“今君～天下之兵以攻齊”高誘注|《文選·曹植〈美女篇〉》“皓腕～金環”張銑注。

㉜～，要結也。《孟子·告子下》“我能爲君～與國”朱熹集注。

㉝～，繩也。《左傳·哀公十一年》“人尋～”杜預注|《儀禮·既夕禮記》“～綏～轡”鄭玄注。

㉞～，如繩約之約。《鶡冠子·天權》“釋～解剌”陸佃注。

㉟～，屈也。《楚辭·招魂》“土伯九～”王逸注|《漢書·司馬遷傳》“夫詩書隱～者”顏師古注；《朱邑傳》“匈臆～結”顏師古注|《集韻·效韻》。

㊱～，縮也。《周禮·考工記·匠人》“凡任索～大汲其版”鄭玄注。

㊲～，謂縮板也。《詩·小雅·斯干》“～之閣閣”鄭玄箋。

㊳～，束板也。《詩·小雅·斯干》“～之閣閣”朱熹集傳。

㊴不侈然以自放之謂～。《論語·里仁》“以～失之者鮮矣”朱熹集注引謝氏曰。

㊵～，猶節。《戰國策·楚策一》“楚士～食”鮑彪注。

㊶～，儉也。《廣雅·釋言》|《後漢書·趙典傳》“典少篤行隱～”李賢注；《陳忠傳》“孝文皇帝定～禮之制”李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》“若夫豐～之裁”李善注；《潘岳〈笙賦〉》“是乃有始泰終～”李善注；《何劭〈贈張華〉》“鎮俗在簡～”李善注；《劉峻〈廣絶交論〉》“或古～而今泰”吕延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“奉築維～”劉良注|《玉篇·糸部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

㊷～，儉嗇也。《荀子·榮辱》“～者有筐篋之藏”楊倞注。

㊸～，引申爲儉約。《說文·糸部》段玉裁注。

㊹～，省也。唐玄宗《孝經序》“～文敷暢”邢昺疏|《大戴禮記·四代》“不節君將～之”孔廣森補注|《漢書·文帝紀》“～法令”顏師古注。

㊺～，少也。《荀子·不苟》“故操彌～而事彌大”楊倞注|《淮南子·主術》“所守甚～”高誘注|《大戴禮記·武王踐阼》“惡有藏之～”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“～貨去怨”王聘珍解詁|《急就篇》卷一“用日～少誠快意”王應麟補注|《漢書·河間獻王劉德傳》“文～指明”顏師古注；《朱博傳》“古者民樸事～”顏師古注；《匈奴傳下》“～齎輕糧”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》|《廣韻·藥韻》。

㊻～，猶少也。《孫子兵法·虛實篇》“則吾之所與戰者～矣”杜牧注。

㊼～，薄也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“施己唯～”吕向注|《玉篇·糸部》。

㊽～，卑也。《國語·吴語》“～辭行成”韋昭注，“故婉～其辭”韋昭注。

㊾～，衰也。《國語·楚語下》“不爲豐～舉”韋昭注。

㊿～，弱也。《荀子·宥坐》“淖～微達似察”楊倞注。

(51)～，窮也。《楚辭·九辯》“余萎～而悲愁”洪興祖補注|《戰國策·齊策四》“無德而望其福者～”鮑彪注。

(52)～，猶窮也。《大戴禮記·虞戴德》“居小不～”王聘珍解詁|《禮記·坊記》“小人貧斯～”鄭玄注。

(53)～，困也。《大戴禮記·虞戴德》“居小不～”孔廣森補注。

(54)～，窮困也。《論語·里仁》“不仁者不可以久處～”朱熹集注。

(55)～，窮約也。《楚辭·九辯》“忳惛惛而愁～”朱熹集注。

(56)～，貧困也。《逸周書·武紀》“暴其～”朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·曾子立事》“居～而觀其不營也”王聘珍解詁。

(57)～，猶貧困也。《論語·里仁》“不仁者不可以久處～”皇侃疏|《大戴禮記·文王官人》“隱～者”王聘珍解詁。

(58)～，謂貧賤儉約。《史記·刺客列傳》“而高漸離念久隱畏～無窮時”司馬貞索隱。

(59)～與利相對爲文，仍謂窮困耳。《經義述聞·左傳下》“不敢以～爲利”王引之按。

(60)～，在貧賤時也。《史記·張耳陳餘列傳贊》“然張耳、陳餘始居～時”裴駰集解引《漢書音義》。

(61)～，信也。《易·坎》“内～自牖”惠棟述。

(62)～，好也。《廣雅·釋詁一》。

(63)～，飾也。《墨子·備梯》“外不～治”孫詒讓閒詁|《吕氏春秋·本味》“旄象之～”高誘注。

(64)～，一曰美也。《吕氏春秋·本味》“旄象之～”高誘注。

(65)～，飾也，美也。《逸周書·文酌》“早畜～制”朱右曾集訓校釋。

(66)～，猶止。《戰國策·燕策一》“蘇代～燕王曰”鮑彪注。

(67)～，勒而號令之。《資治通鑑·魏紀九》“乃～令部曲”胡三省注。

(68)～，棄也。《文選·宋玉〈九辯〉》“余委～而悲愁”吕向注。

(69)～，尾也。《楚辭·招魂》“土伯九～”蔣驥注。

(70)～者，於轂閒瑑刻之爲圻堮，故謂之～。《周禮·春官·巾車》“孤乘夏篆”鄭玄注“夏篆，轂有～也”孫詒讓正義。

(71)～，青病也。《吕氏春秋·審時》“失時之稼～”高誘注。

(72)～者，自斷之辭。《戰國策·趙策一》“～兩主勢能制臣”鮑彪注。

(73)～，略計之也。《助字辨略》卷五。

(74)～，縛也。《廣雅·釋詁一》。

(75)～，具也。《戰國策·秦策一》“請爲子車～”高誘注；《秦策二》“王其爲臣～車并弊”高誘注。

(76)～，當作絇。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“載～屨而正朝服兮”章樵注。

(77)～，與葯通。《方言》卷十三“葯，薄也”錢繹箋疏：“定九年左氏傳云：陽虎借邑人之車，鍥其軸，麻～而歸之。～與葯通。”

(78)葯、～古通用。《方言》卷十三“葯，纏也”戴震疏證。

(79)～，或作約。《集韻·覺韻》。

(80)～尺，壓書尺也。《義府·冥通記》。

(81)～名，猶言名約。《讀書雜志·荀子·正名》“是所以共其～名以相期也”王念孫按。

(82)～束，猶拘制。《釋名·釋言語》“誓，制也，以拘制之也”王先謙疏證補：“葉德炯曰：說文：誓，～束也。～束，猶拘制。”

(83)～身，猶言修身也。《論語·顏淵》“克己復禮爲仁”何晏集解“馬曰：克己，～身”劉寶楠正義。

(84)～素，謂圍也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“腰如～素”李善注。

(85)～軝，轂飾也。《詩·商頌·烈祖》“～軝錯衡”鄭玄箋。

(86)～劑，各所持券也。《周禮·秋官·士師》“正之以傅别～劑”鄭玄注。

(87)～劑，要盟之載辭及券書也。《周禮·春官·大史》“凡邦國都鄙及萬民之有～劑者藏焉”鄭玄注。

(88)～辭，即本職所謂盟載是也。《周禮·秋官·序官》“司盟”鄭玄注“盟，以～辭告神”孫詒讓正義。

（二）yào《廣韻》於笑切，去笑影。宵部。

(89)～，要也。《易·坎》“納～自牖”焦循章句|《逸周書·寶典》“不釋大～”朱右曾集訓校釋|《論語·雍也》“～之以禮”朱熹集注|《孟子·公孫丑上》“然而孟施舍守～也”朱熹集注|《淮南子·主術》“～所持也”高誘注|《大戴禮記·子張問入官》“所以治者～”王聘珍解詁|《漢書·公孫弘傳》“嘗與公卿～議”顏師古注。

(90)～，要也，少也。《孟子·離婁下》“將以反說～也”焦循正義引《淮南子》高誘注|《淮南子·主術》“所守甚～”高誘注。

(91)～，少也，要也。《大戴禮記·武王踐阼》“惡有藏之～”王聘珍解詁。

(92)～，所守簡要。《法言·吾子》“多聞則守之以～”李軌注。

(93)～，讀曰要。《漢書·禮樂志》“治本～”顏師古注。

(94)～與要一聲之轉，古亦通用。《諸子平議·荀子一》“～者有筐篋之藏”俞樾按。

（三）dì《〈文選〉李善注》都狄切。

(95)～，亦的字也。的，琴徽也。《文選·枚乘〈七發〉》“九寡之珥以爲～”李善注引《字書》。

(96)隱、～，皆琴上飾。《文選·枚乘〈七發〉》“孤子之鉤以爲隱，九寡之珥以爲～”張銑注。

(97)～，與的古通字。《方言》卷十三“葯，薄也”錢繹箋疏。

(98)～作玓。《文選·枚乘〈七發〉》“九寡之珥以爲～”舊校：“五臣本作玓字。”

紈

《說文·糸部》：“～，素也。从糸，丸聲。”

wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，素也。《戰國策·齊策四》“下宫糅羅～”鮑彪注|《淮南子·齊俗》“弱緆羅～”高誘注；《說林》“有羅～者必有麻蒯”高誘注；《脩務》“曳齊～”高誘注|《漢書·地理志下》“織作冰～綺繡純麗之物”顏師古注；《敘傳上》“在於綺襦～絝之間”顏師古注|《說文·糸部》|《廣雅·釋器》|《後漢書·肅宗孝章帝紀》“詔齊相省冰～、方空縠、吹綸絮”李賢注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“綃～綷縩”李善注引許慎《淮南子注》；《謝惠連〈雪賦〉》“～袖慙冶”李善注。

❷～，亦素也。《列女傳·班女婕妤傳》“紛悴憏兮～素聲”王照圓補注。

❸～，紈素。《廣韻·桓韻》。

❹～，素練也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“～袖慙冶”吕延濟注。

❺綃、～，薄素練也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“綃～綷縩”劉良注。

❻～，即素之輕細者。《急就篇》卷二“縹綟緑～早紫硟”顏師古注。

❼～，羅。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“被服～與素”吕向注。

❽～，繒也。《文選·范曄〈後漢書宦者傳論〉》“南金和寶冰～霧縠之積”劉良注。

❾綺、～，繒類。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“粲粲綺與～”吕向注。

❿～，謂白緻繒，今之細生絹也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫素者，粗細絹之大名；～，則細者。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，今之絹也。《資治通鑑·漢紀三十七》“楚王英奉黄縑、白～詣國相

曰"胡三省注。

⓭～,綺纈也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"～扇如圓月"吕延濟注。

⓮～,輕細綺也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"蕙心～質"張銑注。

⓯～,白熟也。《漢書·地理志下》"織作冰～綺繡純麗之物"顏師古注引如淳曰。

⓰～,焕也,細澤有光焕焕然也。《釋名·釋采帛》。

⓱綺、～,貴戚子弟之服也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"珥蟬冕而襲～綺之士"張銑注。

⓲～,結也。《玉篇·糸部》。

⓳～,累也。《玉篇·糸部》。

⓴～素,今之絹也。《漢書·元帝紀》"齊三服官"顏師古注|李白《擬古十二首》"閨人理～素"王琦輯注|《資治通鑑·晉紀二十二》"命后妃以下悉去羅～"胡三省注。

㉑～素,細絹,出於齊國。《文選班婕好〈怨歌〉》"新裂齊～素"李周翰注。

㉒～素,謂帛也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"～素既已成"吕向注。

㉓～緇,帛之黑色。《文選·劉鑠〈拟古詩〉》"坐見輕～緇"張銑注。

級

《說文·糸部》:"～,絲次弟也。从糸,及聲。"

jí《廣韻》居立切,入緝見。緝部。

❶～,絲次弟也。《說文·糸部》。

❷～,絲次序也。《廣韻·緝韻》引《說文》。

❸～,引申爲凡次弟之偁。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～,次第也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"廣彼名～"李善注引《說文》|《玉篇·糸部》。

❺～,次也。《玄應音義》卷一"或～"注引《禮記》|《慧琳音義》卷十"九～"注引鄭注《禮記》。

❻～,階次也。《玄應音義》卷二十一"隧～"注。

❼～,階級也。《玉篇·糸部》。

❽～,亦階級。《廣韻·緝韻》。

❾～,階陛。《吕氏春秋·重言》"分～而立"高誘注。

❿～,階等。《禮記·曲禮上》"拾～聚足"陸德明釋文|《慧琳音義》卷十"九～"注引《考聲》。

⓫～者,如階之等級也。《慧琳音義》卷五十三"三～"注引《玉篇》。

⓬～,謂階之等數名曰～。《玄應音義》卷九"～其"注。

⓭～,等也。《左傳·僖公九年》"加勞賜一～"杜預注|《吕氏春秋·懷寵》"加其～"高誘注|《淮南子·時則》"授車以～"高誘注|《禮記·曲禮上》"拾～聚足"鄭玄注|《漢書·高帝紀下》"故大夫以上賜爵各一～"顏師古注;《賈誼傳》"故陛九～上"顏師古注|《廣雅·釋言》|《資治通鑑·漢紀六》"陛無～"胡三省注引師古曰。

⓮～,等次也。《禮記·月令》"授車以～"鄭玄注。

⓯～,等差也。《慧琳音義》卷十"九～"注引賈注《國語》。

⓰～,上下等差也。《慧琳音義》卷四十五"四～"注引賈云。

⓱本以斬敵一首拜爵一～,故謂一首爲一～,因復名生獲一人爲一～也。《漢書·衛青傳》。

⓲秦法,斬首一,賜爵一級,故因謂斬首爲～。《後漢書·光武帝紀上》"斬首數十～"李賢注。

⓳秦法,戰而斬敵一首者,賜爵一級,因謂之～。《資治通鑑·周紀二》"斬首七千～"胡三省注。

⓴師旅斬首一人,賜爵一級,因名賊首爲～也。《玄應音義》卷一"或～"注。

㉑斬首一名爲～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"或～其頭"注引《珠叢》。

㉒～,本或作綴。《史記·樂書》"其舞行～遠"張守節正義。

㉓～,俗作阪。《廣韻·緝韻》。

㉔～,本又作汲。《左傳·昭公十二年》"與吕～"陸德明釋文。

㉕～作汲。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭十二年傳:與吕～。書顧命,齊、楚世家,古今人表并作汲。"

㉖斬～首,斬首以計功級。《資治通鑑·梁紀八》"不聽斬～"胡三省注。

紀

《說文·糸部》:"～,絲別也。从糸,己聲。"

jǐ《廣韻》居理切,上止見。之部。

❶～,絲別也。《左傳·僖公二十四年》"實～綱之僕"孔穎達疏|《墨子·尚同上》"譬若絲縷之有～"孫詒讓閒詁|《說文·糸部》。

❷～,別絲也。《詩·大雅·棫樸》"綱～四方"孔穎達疏引《說文》|《說文解字注·糸部》|《說文通訓定聲·頤部》。

❸別絲者,一絲必有其首,別之是爲～。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～者,別理絲縷。《左傳·僖公二十四年》"實～綱之僕"孔穎達疏|《詩·大雅·棫樸》"綱～四方"孔穎達疏。

❺～,乃抽絲之稱。《詩·大雅·棫樸》"綱～四方"馬瑞辰傳箋通釋。

❻～,絲別名也。《玉篇·糸部》。

❼五絲爲䌰,倍䌰爲升,倍升爲緎,倍緎爲～。《墨子·非樂上》"君子出絲二衛"孫詒讓閒詁引《西京雜記》|《廣雅·釋詁三》"葼,聚也"王念孫疏證引《西京雜記》|《經義述聞·詩·素絲五緎》引《西京雜記》。

❽～,絲縷之數有紀。《禮記·禮器》"衆之～也"鄭玄注。

❾～,維也。《素問·皮部論》"脈有經～"張志聰集注。

❿～,識也。《書·洪範上》"五～"孫星衍今古文注疏|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·止韻》。

⓫～,録也。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸用～宗存主"薛綜注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"已無足～"吕延濟注;《顏延之〈陽給事誄〉》"疏爵～庸"吕延濟注。

⓬～,猶録也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"此志難具～"李善注引賈逵《國語注》;《陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"衰賤焉足～"李善注;《陸機〈吴趨行〉》"淑美難窮～"李善注。

⓭～,記也。《素問·皮部論》"以經脈爲～者"張志聰集注|《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》"其餘不可勝～"顏師古注;《終軍傳》"使著事者有～焉"顏師古注;《敘傳上》"長老～焉"顏師古注|《文選·班固〈兩都賦序〉》"以爲年～"吕延濟注;《張衡〈東京賦〉》"～禪肅然之功"薛綜注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"上～開闢"吕向注;《謝靈運〈會吟行〉》"賢達不可～"吕延濟注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"稽其成敗興壞之～"李周翰注;《任昉〈王文憲集序〉》"翰牘所未～"李周翰注;《揚雄〈劇秦美新〉》"咸稽之於秦～"吕向注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"不可～極"注引《廣雅》。

⓮～者,記也。《史記·五帝本紀》篇題下司馬貞索隱。

⓯～,記也,記識之也。《釋名·釋言語》。

⓰～,猶表也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"靈山～地德"張銑注。

⓱～,載也。《史通·載言》"而尚書闕～"浦起龍通釋。

⓲～,總要之名也。《墨子·尚同上》"譬若絲縷之有～"孫詒讓閒詁引《禮記》鄭注|《史記·樂書》"中和之～"裴駰集解|《大戴禮記·盛德》"百事失～"王聘珍解詁。

⓳～,所以總之也。《管子·禁藏》"得人之心而爲～"尹知章注。

⓴～,本義爲絲別,引申之,詩之統總亦爲～。《墨子·尚同上》"譬若絲縷之有～"孫詒讓閒詁。

㉑～,緒也。南楚或曰～。《方言》卷十。

㉒～,緒也。《玉篇·糸部》。

㉓～者,端緒之謂也。《說文·糸部》王筠句讀。

㉔～,言纘也。《書·大誥》"誕敢～其緒"孫星衍今古文注疏。

㉕～,理也。《逸周書·大開武》"順道九～"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語四》"禮以～政"韋昭注|《孫子兵法·用間》"是爲神～"賈林注|《韓非子·解老》"故曰道,理之者也"王先慎集解引顧廣圻曰|《史記·五帝本紀》篇題下司馬貞索隱|《漢書·高帝紀上》篇題下顏師古注;《賈誼傳》"非甚有～"顏師古注,"六親有～"顏師古注;《王莽傳上》"爲天下～"顏師古注|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"聖神～物"吕向注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"舉俯綱之絶～"吕延濟注|《廣韻·止韻》|《資治通鑑·周紀一》篇題下胡三省注。

㉖～者,理也。《史記·五帝本紀》篇題下張守節正義|《白虎通義·三綱六紀》。

㉗理之爲～。《詩·大雅·棫樸》"綱～四方"鄭玄箋。

㉘～,治理也。《穀梁傳·莊公二十二年》"災～也"范寧注。

㉙～,謂綜理也。《國語·周語上》"～農協功"韋昭注。

㉚～,理義同。《韓非子·解老》"故曰道,理之者也"王先慎集解。

㉛～,經也。《國語·晉語一》"蔽兆之～"韋昭注。

㉜～,亦經紀。《廣韻·止韻》。

㉝～,引申之爲凡經理之偁。《說文·糸部》段玉裁注。

㉞～,道也。《吕氏春秋·孟春》"無亂人之～"高誘注;《季冬》"月窮於～"高誘注|《淮南子·時則》"發通而有～"高誘注。

㉟～,法也。《古微書·帝命驗》"白日顯～"宋均注。

㊱～,猶法也。《國語·越語下》"四時以爲～"韋昭注。

㊲～,數也。《吕氏春秋·孟冬》"飭喪～"高誘注|《淮南子·時則》"飾喪～"高誘注。

㊳～,猶飾也。《吕氏春秋·本味》"火爲之～"高誘注。

㊴～,猶貫因也。《吕氏春秋·孝行》"而萬事之～也"高誘注。

㊵～,通也。《淮南子·原道》"經～山川"高誘注。

㊶～,綱也。《素問·脈要精微論》"察之有～"張志聰集注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"敗法亂～"吕向注;《干寶〈晉紀總論〉》"聚之以干～作亂之事乎"劉良注。

㊷～,猶綱也,統也。《禮記·禮器》"～散而衆亂"朱彬訓纂引王引之曰。

㊸～,綱紀也。《詩·小雅·四月》"南國之～"朱熹集傳|《禮記·禮運》"禮義以爲～"孫穎達疏,"以日星爲～"孔穎達疏|《後漢書·鄧禹傳》"聞禹乘勝獨剋而師行有～"李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》"通塞之～"李善注;《任昉〈王文憲集序〉》"自朝章國～"吕向注;《班固〈漢書述高紀〉》"三章是～"劉良注|杜甫《故右僕射相國曲江張公九齡》"相國生南～"仇兆鰲詳注引舊注。

㊹～,即綱紀也。《詩·大雅·雲漢》"散無友～"陳奐傳疏。

㊺～,謂綱紀。《素問·六節藏象論》"所以～化生之用也"王冰注|《文選·陸機〈辨亡論〉》"誅鉏干～"李周翰注。

㊻～,謂綱紀,摠要之所言。《禮記·樂記》"中和之～"孔穎達疏。

㊼～,所以綱紀形氣,言其平也。《素問·陰陽類論》"一陽爲～"王冰注。

㊽大者爲綱,小者爲～。《書·五子之歌》"亂其～綱"蔡沈集傳|《白虎通義·三綱六紀》。

㊾蓋～者,綱紀庶品,網羅萬物。《史通·本紀》。

㊿周之爲～。萬物得是陰陽,而統之爲綱,散之爲～。《素問·陰陽應象大論》"萬物之綱～"張志聰集注。

(51)～,事也。《廣韻·止韻》。

(52)～,猶事也。《周禮·天官·庖人》"共喪～之庶羞"孫詒讓正義|《禮記·文王世子》"喪～以服之輕重爲序"鄭玄注|《潛夫論·務本》"乃崇飭喪～以言孝"汪繼培箋。

(53)～,會也。《禮記·月令》"月窮于～"鄭玄注|《廣韻·止韻》。

(54)～,小會也。《素問·天元紀大論》"五六相合,而七百二十爲一～"張志聰集注。

(55)月遇日相合爲～。《吕氏春秋·季冬》"月窮于～"高誘注。

(56)～,謂星紀日月五星合聚之處。《周禮·春官·占夢》"季冬聘王夢"鄭玄注"月窮於～"賈公彦疏。

(57)～,猶舍也。《齊民要術·耕田》"月窮於～"舊注。

(58)～,謂時日。《書·胤征》"俶擾天～"孔安國傳|柳宗元《迎長日賦》"異乎天～不修"蔣之翹輯注。

(59)～,歲也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"宜享遐～"劉良注。

(60)～,世也。《文選·班固〈幽通賦〉》"皇十～而鴻漸兮"李善注引應劭曰。

(61)～,代也。《文選·班固〈幽通賦〉》"皇十～而鴻漸兮"李周翰注。

(62)～,年也。《素問·五常政大論》"三氣之～"張志聰集注|《後漢書·郅惲傳》"顯表～世"李賢注。

(63)～,年紀也。《資治通鑑·魏紀六》"歷～長久"胡三省注。

(64)十二年曰～。《書·畢命》"既歷三～"孔安國傳|《後漢書·袁紹傳》"今喪亂過～"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"奄摧落於十～"李善注引孔安國曰;《王粲〈登樓賦〉》"漫踰～以迄今"李善注;《顏延之〈拜陵廟

作〉》“萬～藏絃吹”吕延濟注;《謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》“從來漸二～”李善注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“迄于四～”劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》“一～于兹”李善注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“二～于兹”李善注|柳宗元《朗州竇常員外寄劉二十八詩見促行騎走筆酬贈》“投荒垂一～”蔣之翹輯注|《廣韻·止韻》。

(65)～,十二年也。《玉篇·糸部》。

(66)十二年爲～。《玄應音義》卷六“年～”注|《慧琳音義》卷二十七“年～”注。

(67)十二年者,天之大數,歲星太歲,皆十二年而一周天,故十二年曰～。駱賓王《上齊州張司馬啓》“一～於兹矣”陳熙晋箋注引《書》孔穎達正義。

(68)～者,以日月紀度,星斗定位也。《素問·五運行大論》“神明爲之～”張志聰集注。

(69)～,即元也。《古微書·樂葉圖徵》“以四千五百三十爲～”宋均注。

(70)數起於一,終於十,十則更,故曰～也。《國語·周語上》“若亡國不過十年,數之～也”韋昭注。

(71)～,極也。《廣韻·止韻》。

(72)～作極。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“陵風協～”舊校:“五臣本作極。”

(73)～,本紀也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“咸稽之於秦～”李善注。

(74)蓋～者,编年也。《史通·列傳》。

(75)其编年月者謂之～。《史通·題目》。

(76)帝王書稱～者,言爲後代綱紀也。《史記·五帝本紀》篇題下司馬貞索隱。

(77)執德之謂～。《莊子·天地》。

(78)～,基也。《詩·秦風·終南》“有～有堂”毛傳|《小爾雅·廣言》。

(79)～之言基也。《詩·秦風·終南》“有～有堂”李富孫異文釋引錢氏曰。

(80)～,謂山基也。《詩·秦風·終南》“有～有堂”孔穎達疏。

(81)～,山之廉角也。《詩·秦風·終南》“有～有堂”朱熹集傳|柳宗元《終南山祠堂碑并序》“～堂條枚”蔣之翹輯注。

(82)～、記二字古通。《釋名·釋言語》“～,記也,記識之也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(83)～,叚借又爲記。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～作記。《太玄·玄測》“曆以～歲”司馬光集注:“范本～作記。”|《史通·載言》“而尚書闕～”浦起龍通釋:“一作記。”《雜述》“一曰偏～”浦起龍通釋:“一作記。”

(85)～,借爲杞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～,讀爲杞。《經義述聞·詩·終南篇》“有～有堂”王引之按。

(87)～,當讀爲杞梓之杞。《詩·秦風·終南》“有～有堂”馬瑞辰傳箋通釋。

(88)～作杞。《詩·秦風·終南》“有～有堂”王先謙三家義集疏:“三家～作杞。”|《春秋左傳異文釋》卷一:“詩有～有堂。白帖(五)引作有杞有堂。”|《穀梁春秋·桓公二年》“～侯來朝”陸德明釋文:“～侯,左氏作杞侯。”《桓公六年》“會～侯”陸德明釋文:“左氏作杞侯。”

(89)～,本亦作屺。《詩·秦風·終南》“有～有堂”陸德明釋文。

(90)～,叚借又爲基。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～,叚借爲改。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～作己。《潜夫論·五德志》“後嗣修～”汪繼培箋:“御覽引帝王世紀及宋書符瑞志～並作己。”

(93)～,即冀。《吕氏春秋·安死》“舜葬於～”畢沅新校正引《路史注》。

(94)～經,常理也。《文選·曹植〈七啓〉》“廢人事之～經”劉良注。

(95)一～,十二年。《文選·左思〈魏都賦〉》“推鋒積～”張載注。

(96)十二年爲一～。《資治通鑑·梁紀二十一》“綿歷數～”胡三省注。

(97)五六相合,以三十年爲一～。《素問·六元正紀大論》篇題下張志聰集注。

(98)天有五～:歲、月、日、星辰、歷數。《玉篇·糸部》。

紉

《説文·糸部》:“～,繟繩也。从糸,刃聲。”

rèn《廣韻》女鄰切,平真娘。諄部。

①～,繟繩也。《説文·糸部》。

②～,繟繩也。《説文通訓定聲·屯部》。

③～,單繩也。《説文解字注·糸部》|《廣韻·真韻》。

④單繩曰～。《玄應音義》卷二十五“～繩”注引《字林》。

⑤單爲～,合爲索。《楚辭·惜誓》“并～茅絲以爲索”王逸注。

⑥凡言綸、言糾皆合三股二股爲之,～則單股爲之。《説文·糸部》段玉裁注。

⑦單股曰～。《説文·糸部》“糾”字下朱駿聲通訓定聲。

⑧單展曰～。《小學鉤沉·通俗文下》。

⑨～,繩縷也,展而續之。《玉篇·糸部》。

⑩～,繩縷也。《慧琳音義》卷八十八“～縕”注引顧野王云。

⑪～,合縷也。《集韻·真韻》。

⑫合絲爲繩。《集韻·稕韻》。

⑬～,索也。《楚辭·離騷》“～秋蘭以爲佩”王逸注,“豈維～夫蕙茝”王逸注|《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷二十五“～繩”注。

⑭～,續也。《楚辭·離騷》“～秋蘭以爲佩”朱熹集注。

⑮～有續麻之義。《説文·糸部》王筠句讀。

⑯今亦以綫貫針爲～。《方言》“擘,楚謂之～”郭璞注。

⑰今亦作線貫針爲～。《慧琳音義》卷八十八“～縕”注引郭璞注《方言》。

⑱～,結也。《楚辭·離騷》“～秋蘭以爲佩”蔣驥注|《文選·屈原〈離騷〉》“豈維～夫蕙茝”李周翰注|柳宗元《上李中丞獻所著文啟》“～韋而编”蔣之翹輯注。

⑲～,猶摩也。《管子·霸形》“裸體～胷稱疾”尹知章注。

⑳～,結束也。《管子·霸形》“桓公不救裸體～胸稱疾”集校引洪頤煊云。

㉑～,擘也。《廣雅·釋言》。

㉒擘,楚謂之～。《方言》卷六。

㉓～,裂也。《慧琳音義》卷八十八“～縕”注引《廣雅》。

㉔～,韜也。《廣雅·釋詁四》。

㉕～,抮戾之意也。《廣雅·釋詁四》“～,韜也”王念孫疏證。

㉖～,叚借發聲之詞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～胷,疑即結束之義。《諸子平議·管子三》“裸體～胷稱疾”俞樾按。

素

《説文·素部》:“～,白緻繒也。从糸、𠂹,取其澤也。凡～之屬皆从～。”

sù《廣韻》桑故切,去暮心。魚部。

①～,白緻繒也。《晏子春秋·諫下第二》“～繡之裳”孫星衍音義|《急就篇》卷二“綈絡縑練～帛蟬”顔師古注;卷四“齊國給獻～繒帛”顔師古注|《説文·素部》|《玉篇·素部》|《資治通鑑·魏紀九》“帝乃出懷中黄～詔投地曰”胡三省注。

②～,白繒也。《戰國策·燕策一》“齊人紫敗～也”鮑彪注|江淹《建平王謝玉環刀等啓》“謐纛緹～”胡之驥彙注。

③～,繒之白而細者也。《説文·素部》段玉裁注。

④～,即絹也。《周禮·天官·染人》“春暴練”鄭玄注“暴練,練其～而暴之”賈公彦疏。

⑤～,謂絹之精白者,所用寫書之素也。《急就篇》卷二“綈絡縑練～帛蟬”顔師古注|李白《寄東魯二稚子》“裂～寫遠意”王琦輯注。

⑥絹之精白者謂之～。李白《草書歌行》“牋麻～絹排數箱”王琦輯注。

⑦～者,粗細絹之大名。《説文·糸部》“紈,～也”朱駿聲通訓定聲。

⑧絹、～,皆繒名。李白《草書歌行》“牋麻～絹排數箱”王琦輯注。

⑨～,帛也。《文選·陸機〈文賦〉》“函緜邈於尺～”劉良注,“唯毫～之所擬”吕向注;《佚名〈古詩十九首〉》“被服紈與～”吕向注|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“染毫東國～”蔣之翹輯注|《廣韻·暮韻》。

⑩～,謂帛也。《文選·左思〈吴都賦〉》“烏策篆～”張銑注。

⑪～,生帛也。《禮記·雜記下》“純以～”鄭玄注|《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》“中有尺～書”李善注引鄭玄曰|李白《寄東魯二稚子》“裂～寫遠意”王琦輯注;《王右軍》“掃～寫道經”王琦輯注。

⑫竹、～,皆乃古人所用書之者。《文選·張協〈雜詩〉》“游思竹～園”張銑注。

⑬～,練也。《文選·陸機〈拟古詩〉》“揮手如振～”吕向注。

⑭～,縑也。《後漢書·襄楷傳》“皆縹白～朱介青首朱目”李賢注。

⑮書縑曰～。《文選·陸機〈文賦〉》“唯毫～之所擬”李善注引《纂文》。

⑯縞之麤者曰～。《小爾雅·廣服》|李白《擬恨賦》“天下縞～”王琦輯注。

⑰～乃絲之未染者,他語借用～字,猶俗云本色、本分之謂。如～心、～志、～位、～履,皆此義也。《義府·素位》。

⑱凡物無飾曰～。《禮記·檀弓下》“奠以～器”鄭玄注|《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“神道見～”李善注;《顔延之〈陶徵士誄〉》“長實～心”李善注|《玄應音義》卷十三“寒～”注。

⑲～,無飾也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“長實～心”吕延濟注。

⑳～,朴素也,已織則供用,不復加功飾也。《釋名·釋采帛》。

㉑又物不加飾皆自謂之～。《釋名·釋采帛》。

㉒無色謂之～。《管子·水地》“～也者,五色之質也”尹知章注。

㉓器物無色亦曰～。《儀禮·士冠禮》“服～積”鄭玄注“以～爲裳”賈公彦疏。

㉔～也者,謂其無所與雜也。《莊子·刻意》。

㉕～者,無色之文。《論語·八佾》“繪事後～”劉寶楠正義。

㉖～,白也。《詩·召南·羔羊》“～絲五紽”毛傳;《檜風·素冠》“庶見～冠兮”孔穎達疏|《儀禮·覲禮》“天子設斧依於户牖之閒”鄭玄注“依,如今綈～屏風也”賈公彦疏|《論語·八佾》“繪事後～”皇侃疏|《楚辭·九章·橘頌》“緑葉～榮”王逸注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·覽冥》“若乃至於去雲之～朝”高誘注;《説山》“譬猶以涅拭～也”高誘注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～髮颯以垂領”吕延濟注;《王褒〈洞簫賦〉》“揚～波而揮連珠兮”吕向注;《傅毅〈舞賦〉》“袖如～蜺”李周翰注;《宋玉〈登徒子好色賦〉》“腰如束～”張銑注;《曹植〈洛神賦〉》“腰如約～”吕向注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“揚～揮以啓降路”劉良注|《玉篇·素部》|李白《和盧侍御通塘曲》“雙垂兩足揚～波”王琦輯注。

㉗～,喻絜白。《詩·召南·羔羊》“～絲五紽”王先謙三家義集疏引韓説。

㉘～,引申爲凡物白飾之稱。《論語·八佾》“～以爲絢兮”劉寶楠正義。

㉙又～有白義,白者空有質而無色,故事之有其名而無其實,與有實而無其名者,皆曰～。如～餐、～王、～封,則此義也。《義府·素位》。

㉚引申之,凡布帛之白者,通謂之～。《周禮·春官·司服》“～服”孫詒讓正義。

㉛～,白色,金之氣也。《素問·五運行大論》“～天之氣”張志聰集注。

㉜～,水色也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“南有玄灞～滻”李善注。

㉝～,質也。《吕氏春秋·上德》“虚～以公”高誘注|《太玄·争》“道之～也”司馬光集注引陸績曰|《孔子家語·論禮》“不能樂於禮～”王肅注|《文選·班固〈幽通賦〉》“皓爾太～”李善注引曹大家曰;《傅毅〈舞賦〉》“懷慤～之絜清”李善注引《韓詩章句》;《曹植〈七啓〉》“知頑～之迷惑”李善注。

㉞～,猶質也。《禮記·仲尼燕居》“於禮～”鄭玄注|《説文·木部》“樸,木～也”段玉裁注。

㉟～,白也,質也。《資治通鑑·宋紀十》“本無華～之隔”胡三省注。

㊱～,謂質素。《禮記·仲尼燕居》“於禮～”孔穎達疏|杜甫《西枝村尋置草地夜宿贊公土室二首》“好静心跡～”仇兆鰲詳注引晏曰。

㊲～,粉地,畫之質也。《論語·八佾》“～以爲絢兮”朱熹集注。

㊳～,謂物之質如土坏也。《説文·殳部》“𣪊,從上擊下也。一曰～也”段玉裁注。

㊴～,亦曰采也。《玄應音義》卷十三“寒～”注。

㊵～,白采也。《周禮·考工記·畫繢》“後～功”鄭玄注|《春秋繁露·執贄》“潔白如～”凌曙注引《考工注》。

㊶～也者,五色之質也。《管子·水地》。

㊷～,樸也。《吕氏春秋·知度》“不雕其～”高誘注|《淮南子·本經》“其事～而不飾”高誘注|《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“養～丘園”李周

翰注。

㊸~,謂樸也。《爾雅·釋木》“樸,落”郭璞注“可以爲杯器~”邢昺疏。

㊹~,樸素也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“神道見~”李善注;《張協〈七命〉》“群萌反~”李善注。

㊺~,本也。《管子·地員》“以是生黄鍾小~之首”集校引張佩綸云|《素問·陽明脈解篇》“皆非其~所能也”王冰注|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“詳察其~體兮”李善注;《王僧達〈答顔延年〉》“清氣溢~襟”李周翰注;《潘尼〈迎大駕〉》“軍旅~未習”李周翰注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“臣~門凡流”張銑注;《司馬遷〈報任少卿書〉》“其~所蓄積也”吕延濟注;《班固〈典引〉》“臣具對~聞知狀”張銑注;《曹丕〈典論論文〉》“巧拙有~”劉良注;《曹冏〈六代論〉》“建之有~”吕向注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“~漸河潤”吕向注|《玉篇·素部》|李白《贈從弟南平太守之遥》“~心愛美酒”王琦輯注;《擬古詩》“琴以閑~心”王琦輯注。

㊻~,猶本也。《禮記·喪服小記》“非養昔入主人之喪”鄭玄注“~有喪服而來爲主”孔穎達疏。

㊼~如素獻之素。道德操行之本,故曰~也。《鶡冠子·學問》“道德者操行所以爲~也”陸佃注。

㊽~,常也。《文選·楊修〈答臨淄侯牋〉》“~所蓄也”李周翰注。

㊾~,猶常也。《戰國策·齊策五》“~用强兵而弱之”鮑彪注。

㊿~,猶實也。《文選·謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》“夫子照情~”李善注。

(51)~,真也。《莊子·天地》“~逝而耻通於事”成玄英疏。

(52)~、愫通,誠也。《戰國策·秦策三》“示情~”吴師道注。

(53)~,猶平日也。《列女傳·周南之妻傳》“陳~所與大夫言”王照圓補注。

(54)原其平日,故云~也。《助字辨略》卷四“高祖爲亭長,~易諸吏”劉淇按。

(55)~,平素也。《大戴禮記·保傅》“故曰~成”孔廣森補注。

(56)~,空也。《易·漸·象傳》“不~飽也”李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·魏風·伐檀》“不~餐兮”毛傳|杜預《春秋序》“立~王”孔穎達疏|《左傳·定公十二年》“與其~厲”杜預注|《孟子·盡心上》“不~餐兮”朱熹集注|《韓非子·揚權》“~無爲也”王先慎集解|《楚辭·九辯》“願託志乎~餐”朱熹集注|《爾雅·釋訓》“皋皋、琄琄,刺~食也”邢昺疏|《史記·貨殖列傳》“~封”司馬貞索隱|《鹽鐵論·鹽鐵箴石》“又蒙~飡”張之象注|《大戴禮記·文王官人》“~動人以言”孔廣森補注|《漢書·楊惲傳》“已負竊位~餐之責久矣”顔師古注;《朱雲傳》“皆尸位~餐”顔師古注;《諸葛豐傳》“長獲~餐之名”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·陳寵傳》“下懼~餐”李賢注;《謝弼傳》“餘皆~餐致寇之人”李賢注|庾信《爲閻大將軍乞致仕表》“尸禄~餐”倪璠注|《廣韻·暮韻》|《資治通鑑·周紀五》“是尸利~餐”胡三省注。

(57)~者,空也。《論衡·量知》。

(58)~,訓爲空。《左傳·僖公二十八年》“其衆~餒”孔穎達疏。

(59)~,猶空也。《易·履》“~履”焦循章句|《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“已負竊位~飡之責久矣”張銑注。

(60)~,謂衰也。《文選·張協〈七命〉》“草未~而先凋”吕向注。

(61)~,故也。《易·漸·象傳》“不~飽也”孔穎達疏|《小爾雅·廣言》|《漢書·高帝紀上》“~易諸吏”顔師古注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》“率品物其如~”李善注引鄭玄曰;《顔延之〈拜陵廟作〉》“邺躬慙積~”張銑注;《陸機〈挽歌詩〉》“金玉~所佩”李善注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“適子~館”吕延濟注|《廣韻·暮韻》。

(62)~,猶故也。《儀禮·喪服傳》“飯~食”鄭玄注|《列女傳·齊威虞姬傳》“積之於~雅”王照圓補注|《文選·盧諶〈贈崔温〉》“短弱自有~”李善注引鄭玄曰;《潘尼〈迎大駕〉》“軍旅~未習”李善注|《讀書雜志·墨子第五·備梯》“因~出兵”王念孫按。

(63)~,昔也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“目仿佛乎平~”李善注;《陸機〈挽歌詩〉》“金玉~所佩”劉良注。

(64)~,舊也。《孫子兵法·行軍》“令~行以教其民”梅堯臣注|《後漢書·吕布傳》“謀無~定”李賢注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》“率品物其如~”吕向注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“毓德~里”張銑注。

(65)~,先也。《孫子兵法·行軍》“令~信著者”杜牧注|《禮記·喪大記》“大夫俟練”鄭玄注“謂~在君所食都邑之臣”孔穎達疏引皇氏|《後漢書·列女傳》“教道無~”李賢注。

(66)~者,先也。《詩·大雅·板》“喪亂蔑資”鄭玄箋“又~以賦斂空虚,無財貨以共其事”孔穎達疏。

(67)~,預也。《文選·潘岳〈關中詩〉》“兵不~肄”李善注引賈逵曰。

(68)~,習也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》“軍旅非無~也”李周翰注。

(69)~,向也。《太玄·守》“俟之~也”司馬光集注。

(70)~,鄉也。《禮記·中庸》“~隱行怪”孔穎達疏,“君子~其位而行”孔穎達疏。

(71)~,謂心所向也。《漢書·鄒陽傳》“見情~”顔師古注。

(72)~,猶心也。《文選·韋曜〈博弈論〉》“窮困不易其~”張銑注。

(73)~,亦始也。《易·履》“~履”惠棟述。

(74)~,猶始也。《尚書大傳》“著其~”鄭玄注|《大戴禮記·保傅》“~誠繁成”王聘珍解詁。

(75)~者,色之始也。《義府·素位》。

(76)~,質之始也。《易·履·象傳》“~履之往”惠棟述。

(77)~,雅也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“斯賢達之~交”張銑注。

(78)~,雅素也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“斯賢達之~交”李善注。

(79)~,性也。《淮南子·俶真》“平易者道之~”高誘注。

(80)~,朴性也。《淮南子·俶真》“而抱其太~”高誘注。

(81)~,猶志也。《後漢書·張衡傳》“必旌厥~爾”李賢注。

(82)形法定爲~。《儀禮·士喪禮》“獻~獻成亦如之”鄭玄注|《管子·君臣下》“君臣上下之分~則禮制立矣”集校引張佩綸云|《廣雅·上廣雅表》“儒林之楷~也”王念孫疏證引鄭云。

(83)~,謂成法也。《讀書雜志·漢隸拾遺·博陵太守孔彪碑》“遵王之~”王念孫按。

(84)~,形朴也。《禮記·曲禮上》“弛弓尚角”孔穎達疏。

(85)~,猶豫也。《國語·吴語》“夫謀必~見成事焉”韋昭注|《管子·輕重乙》“請以一朝~賞軍士”集校引張佩綸云。

(86)~,廣也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

(87)~,博也。《廣雅·釋詁四》。

(88)~,廉也。《玉篇·素部》。

(89)~,猶見在也。《中庸》“君子~其位而行”朱熹章句。

(90)達於禮而不達於樂,謂之~。《禮記·仲尼燕居》。

(91)~,謂刊之也。《儀禮·鄉射禮記》“握~”鄭玄注。

(92)~,白狗皮也。《禮記·曲禮下》“~簚”孔穎達疏。

(93)~,象瑱。《詩·齊風·著》“充耳以~乎而”毛傳。

(94)~,即不瑑之謂。《周禮·考工記·玉人》“~功”孫詒讓正義。

(95)~,嗉也。《史記·天官書》“~,爲厨”司馬貞索隱。

(96)~,鼻莖也。《爾雅·釋畜》“白達~,縣”郭璞注。

(97)~,鼻孔上。《齊民要術·養牛馬驢騾》“~中欲廉而張”舊注。

(98)~、索古通用。《詩·魏風·伐檀》“不~餐兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(99)~,古通作索字。《管子·禁藏》“果蓏~食當十石”集校引洪頤煊云;《輕重乙》“請以一朝~賞軍士”集校引洪頤煊云。

(100)~,與索亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“索,盡也”王念孫疏證。

(101)~,讀爲索。《管子·輕重乙》“請以一朝~賞軍事”戴望校正。

(102)~作索。《爾雅·釋草》“杝,藸首~華”陸德明釋文:“~,又作索。”|《春秋左傳異文釋》卷八:“中庸:~隱。漢藝文志作索隱。”

(103)~、傃同。《左傳·宣公十一年》“不愆于~”洪亮吉詁。

(104)~,皆讀爲傃。《禮記·中庸》“~富貴行乎富貴,~貧賤行乎貧賤”鄭玄注。

(105)~,讀如攻城攻其所傃之傃,傃猶鄉也。《禮記·中庸》“~隱行怪”鄭玄注。

(106)~,俗作愫。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》“見情~”王念孫按。

(107)~,叚借爲嗉、爲咮。《説文·素部》朱駿聲通訓定聲。

(108)~,疑當爲荄。《札迻·説苑·反質》“是謂伐其根~”孫詒讓按。

(109)~,疏之叚字。《墨子·辭過》“~食而分處”孫詒讓閒詁。

(110)~,讀爲疏,字或作蔬。《讀書雜志·管子第九·禁藏》“果蓏~食當十石”王引之按。

(111)蔬、~古字通。《讀書雜志·荀子第三·王制》:“月令:取蔬食。管子禁藏篇曰:果蓏~食。是蔬、~古字通。”

(112)~女,神女也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“~女撫弦而餘音兮”張銑注。

(113)~王,素,空也,無位而空王之也。《國語·叙》“垂法於~王”董增齡正義引孔穎達。

(114)~木,素器也。《漢書·貨殖傳》“~木鐵器若卮茜千石”顔師古注引孟康曰。

(115)~水,白水也。《楚辭·七諫·哀命》“含~水而蒙深兮”王逸注。

(116)~功,素王之功也。《漢書·梅福傳》“今陛下誠能據仲尼之~功”顔師古注。

(117)~功,無瑑飾也。《周禮·考工記·玉人》“璋邸射~功”鄭玄注引鄭司農云。

(118)凡不畫繢者,不雕琢者皆謂之~功。《羣經平議·周官二》“凡畫繢之事後~功”俞樾按。

(119)~甲,白甲。《國語·吴語》“~甲”韋昭注。

(120)~甲,明光甲也。《文選·潘岳〈關中詩〉》“~甲日耀”劉良注。

(121)~衣者,謂素裳也。《詩·檜風·素冠》“庶見~衣者”鄭玄箋。

(122)此~衣,是皮弁服之裼衣。《論語·鄉黨》“~衣麑裘”劉寶楠正義。

(123)~虬,白龍也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“駟蒼龍兮六~虬”吕向注。

(124)~車,殷路也。《禮記·郊特牲》“乘~車”鄭玄注。

(125)~車,凶飾。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“眕泣~車”張銑注。

(126)~車,以白土堊車也。《周禮·春官·巾車》“~車棼蔽”鄭玄注。

(127)~車、白馬,喪人之服。《漢書·高帝紀上》“秦王子嬰~車白馬”顔師古注引應劭注。

(128)~沙,赤衣也。《周禮·天官·内司服》“~沙”鄭玄注引鄭司農云。

(129)~沙者,今之白縳也。《周禮·天官·内司服》“~沙”鄭玄注。

(130)~沙,若今紗縠之帛也。《禮記·雜記上》“~沙”鄭玄注。

(131)~沙,素紗也。《别雅》卷二。

(132)~沙,即衣裹,通六服言之。《周禮·天官·内司服》“~沙”孫詒讓正義。

(133)~柰,白柰也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“~柰夏成”李善注。

(134)~服,亦皮弁矣。《公羊傳·隱公元年》“如勿與而已矣”何休注“公~服不舉而爲之變”徐彦疏。

(135)~服者,縞冠也。《禮記·檀弓下》“則~服哭於庫門之外”鄭玄注。

(136)~空,秋氣清明貌。李賀《秋凉詩寄正字十二兄》“大野生~空”王琦注。

(137)~威,白虎也。《後漢書·張衡傳》“右~威以司鉦”李賢注。

(138)~威,白虎威也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“右~威以司鉦”舊注。

(139)秋亦曰~秋。《小學蒐佚·纂要》。

(140)秋爲白藏,故云~秋。《文選·張華〈勵志詩〉》“忽焉~秋”李善注。

(141)西方色白,故曰~秋。《文選·張華〈勵志詩〉》“忽焉~秋”李周翰注。

(142)~食,即菜食也。《漢書·王莽傳中》“莽輒~食”顔師古注。

(143)~食,菜食無肉也。《漢書·霍光傳》“居道上不~食”顔師古注。

(144)~食,謂但食菜果糗餌之屬,無酒肉也。《匡謬正俗》卷三。

(145)果蓏不以火化而食,故曰~食。《管子·禁藏》“果蓏~食當十石”尹知章注。

(146)~食,謂食草木。《墨子·辭過》“~食而分處”孫詒讓閒詁。

(147)秋風曰~風。《小學蒐佚·纂要》。

(148)~冠,練冠也。《詩·檜風·素冠》“庶見~冠兮”毛傳。

(149)~冠,是喪服之冠也。《詩·檜

風·素冠》"庶見～冠兮"孔穎達疏。

(150)～帶，織也。《文選·鮑照〈放歌行〉》"～帶曳長飈"劉良注。

(151)秋亦曰～商。《小學蒐佚·纂要》。

(152)～飡者，德不稱官，空當食禄。《鹽鐵論·鹽鐵箴石》"又蒙～飡"張之象注。

(153)～琴，謂琴之素樸，不用金玉珍寶以爲飾者也。李白《古詩》"瑶臺鳴～琴"王琦輯注。

(154)～華，軌𩋾。《爾雅·釋草》。

(155)～貔，白虎也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"頳莖～貔"李善注。

(156)素者，空也，空虛無德，飡人之禄，故曰～飡。《論衡·量知》。

(157)～絲，謂轡也。《詩·鄘風·干旄》"～絲紕之"陳奂傳疏。

(158)～節，謂竹。杜甫《課伐木》"～節相照燭"楊倫鏡銓。

(159)秋節曰～節。《小學蒐佚·纂要》。

(160)秋爲白藏，故云～節。《文選·張協〈雜詩〉》"金風動～節"張銑注。

(161)～奪，謂不先假之威權也。《資治通鑑·漢紀二十六》"以守相威權～奪也"胡三省注。

(162)～端者，如玄端而素也。《周禮·春官·司服》"其齊服有玄端～端"孫詒讓正義。

(163)～魄，月也。《史通·書志》"丹曦、～魄之躔次"浦起龍通釋。

(164)～質，白旗。《逸周書·克殷》"荷～質之旗于王前"孔晁注。

(165)～練，畫絹也。杜甫《畫鷹》"～練風霜起"仇兆鰲詳注。

(166)～樸，精不散也。《淮南子·本經》"質真而～樸"高誘注。

(167)同乎無欲，是謂～樸。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"神道見～樸"李善注引《莊子》。

(168)素者，質也。人但有質樸而無治民之材，名曰～餐。《詩·魏風·伐檀》"不～餐兮"王先謙三家義集疏引韓説|《文選·曹植〈求自試表〉》"詩之～餐"李善注引《韓詩》。

(169)空虛無德，餐人之禄，故曰～餐。《詩·魏風·伐檀》"不～餐兮"王先謙三家義集疏引魯説|《潛夫論·思賢》"～餐尸位"汪繼培箋。

(170)無德而食其禄曰～餐。《後漢書·謝弼傳》"餘皆～餐致寇之人"李賢注|庾信《爲閻大將軍乞致仕表》"尸禄～餐"倪璠注。

(171)無能而食禄曰～餐。《文選·王粲〈從軍詩〉》"報我～餐誠"吕向注。

(172)無功而食謂之～餐。《孟子·盡心上》"不～餐兮"朱熹集注。

(173)～餐，言空食君之禄，而不能有所爲也。《資治通鑑·周紀五》"是尸利～餐"胡三省注。

(174)～積，素裳也。《漢書·王莽傳中》"皮弁～積"顔師古注。

(175)～積，謂素裳也。《漢書·外戚傳》"賜皮弁～積"顔師古注。

(176)～積，素裳也，辟積其要中使蹙，因以名之也。《釋名·釋衣服》。

(177)～積者，積素以爲裳也，言要中辟積也。《後漢書·輿服志》"所謂皮弁～積者也"劉昭注。

(178)～積，積，猶辟也。以素爲裳，辟蹙其腰中。《儀禮·士冠禮》"服～積"鄭玄注。

(179)～錦，白錦也。《禮記·喪大記》"～錦褚"孔穎達疏。

(180)～謁，貧素之謁也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"馳東皋之～謁"李善注。

(181)～屨者，大祥時所服，去飾也。《周禮·天官·屨人》"～屨"賈公彦疏。

(182)～履，謂布衣之士未得居位。《易·履·象傳》"～履之往"李鼎祚集解引荀爽注。

(183)～幬，謂車蓋以素帷，亦質也。《史記·禮書》"大路之～幬也"司馬貞索隱。

(184)～韠，白韋韠。《儀禮·士冠禮》"主人玄冠朝服、緇帶～韠"鄭玄注。

(185)太～者，質之始也。《廣韻·暮韻》引《列子》。

(186)百～，即百蔬。《讀書雜志·荀子第三·王制》"養山林藪澤草木魚鼈百～"王念孫按引王引之曰。

(187)重～，衣裳皆素。《禮記·曲禮下》"重～"陸德明釋文。

(188)情～，猶情實也。《讀書雜志·漢書·賈鄒枚路傳》"見情～"王念孫按。

紜

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，紛紜。《廣韻·文韻》。

❷～，數亂也。《玉篇·糸部》。

❸～，物數紛云亂也。《類篇·糸部》。

❹眃，今字作～，～行而眃廢矣。《説文·員部》"眃"字下段玉裁注。

❺～～，士卒貌。《孫子兵法·勢》"紛紛～～"杜佑注。

❻或有諱雲者，呼紛～爲紛煙。《顔氏家訓·風操》。

索

《説文·𣎵部》："～，艸有莖葉可作繩索。从𣎵糸。杜林説：𣎵，亦朱木字。"

suǒ《廣韻》蘇各切，入鐸心。鐸部。

❶～，艸有莖葉可作繩索。《説文·𣎵部》。

❷麻絲曰繩，草謂之～。《急就篇》卷三"纍繘繩～絞紡纑"顔師古注。

❸～，絞也。《詩·豳風·七月》"宵爾～綯"朱熹集傳|《淮南子·主術》"～鐵歙金"高誘注。

❹糾繩曰～。《玉篇·索部》。

❺糾繩爲～。《慧琳音義》卷四十"作～"注引顧野王云。

❻～者，糾繩之名。《經義述聞·詩·宵爾索綯》。

❼單爲紉，合爲～。《楚辭·惜誓》"并紉茅絲以爲～"王逸注。

❽～，繩也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"其次關木～被箠楚受辱"張銑注|《慧琳音義》卷八"～縷"注引《考聲》；卷二十六"羂～"注引《集訓》。

❾～，又繩索。《玉篇·市部》|《廣韻·鐸韻》。

❿～，繩之别名也。《希麟音義》卷六"攜～"注引《方言》。

⓫～，大繩也。《大戴禮記·主言》"十尋而～"孔廣森補注|《希麟音義》卷二"羂～"注引《字書》。

⓬大曰～，小曰繩。《玄應音義》卷十七"糾～"注引《小爾雅》。

⓭大者謂之～，小者謂之繩。《小爾雅·廣器》。

⓮～與繩散文則通，對文則别。《小爾雅·廣器》"大者謂之～，小者謂之繩"胡承珙義證。

⓯～，亦繩也。《希麟音義》卷二"羂～"注。

⓰十尋而～。《大戴禮記·主言》。

⓱十尋曰～也。《慧琳音義》卷七十二"～拼"注引《大戴》。

⓲～，求也。《易·説卦》"震一～而得男"陸德明釋文引王肅云|孔安國《尚書序》"八卦之説，謂之八～"陸德明釋文|《周禮·考工記·㮚氏》"時文思～"陸德明釋文|《國語·齊語》"～訟者三禁而不可上下"韋昭注；《晋語二》"唯其～之也"韋昭注；《越語下》"彊～者不祥"韋昭注|《管子·侈靡》"使君親之察同～屬故也"尹知章注|《莊子·天地》"使離朱～之而不得"成玄英疏；《外物》"曾不如早～我於枯魚之肆"成玄英疏|《荀子·王霸》"故君人勞於～之"楊倞注|《吕氏春秋·論人》"其～之彌遠者"高誘注；《恃君》"以子之材而～事襄子"高誘注|《韓非子·外儲説左下》"官少而～者衆"王先慎集解引《御覽》六百二十四注|《楚辭·離騷》"憑不猒乎求～"洪興祖補注；《招魂》"惟魂是～些"王逸注|《小爾雅·廣言》|《史記·禮書》"能思～"司馬貞索隱|《大戴禮記·曾子天圓》"以～八音之上下清濁"孔廣森補注|《禮記·曲禮下》"大夫以～牛"陸德明釋文；《郊特牲》"～祭祝于祊"孔穎達疏|《漢書·律曆志上》"探賾～隱"顔師古注；《藝文志》"無所更～"顔師古注；《燕刺王劉旦傳》"獨可起而～"顔師古注；《揚雄傳上》"又勤～彼瓊茅"顔師古注|《後漢書·順帝紀》"能探賾～隱者各一人"李賢注；《杜林傳》"吹毛～疵"李賢注；《馮衍傳》"鸞回翔～其羣兮"李賢注|《文選·左思〈吳都賦〉》"訖無～而不臻"張銑注；《揚雄〈甘泉賦〉》"迺搜逑～偶"李善注；《揚雄〈羽獵賦〉》"薄～蛟螭"李善注引賈逵《國語注》；《王褒〈洞簫賦〉》"薄～合沓"李善注；《曹植〈贈白馬王彪〉》"孤獸走～羣"李周翰注；《古詩十九首》"冠帶自相～"李善注；《曹植〈雜詩六首〉》"嗷嗷鳴～羣"李周翰注；《宋玉〈招魂〉》"唯魂是～些"吕向注；《東方朔〈答客難〉》"使自～之"李周翰注|《玉篇·市部》|《元包經傳·太陽》"陰陽不相～"李江注|《中説·事君》"鄉人有窮而～者"阮逸注|李賀《漢唐姬飲酒歌》"犇厲～人魂"王琦注|《集韻·莫韻》；《陌韻》|《資治通鑑·周紀一》"無故～地"胡三省注；《周紀四》"～爲匹夫"胡三省注；《漢紀十一》"～得反具"胡三省注|《小學蒐佚·考聲》。

⓳～，亦求也。《漢書·東方朔傳》"使自～之"顔師古注；《王莽傳中》"思～廣求"顔師古注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"求賢～友"吕延濟注。

⓴～，猶求。《戰國策·趙策三》"而～以三萬之衆"鮑彪注。

㉑～，謂求索。《易·繫辭上》"探賾～隱"孔穎達疏。

㉒搜、～，皆求覓也。《文選·曹植〈七啓〉》"搜林～險"張銑注。

㉓～，求索也。《玉篇·索部》。

㉔～，求得而用之。《禮記·曲禮下》"大夫以～牛"鄭玄注。

㉕～，求神也。《禮記·郊特牲》"～祭祝于祊"鄭玄注。

㉖此～，謂求索，亦爲搜索。孔安國《尚書序》"八卦之説，謂之八～"孔穎達疏。

㉗～，搜也。《漢書·張良傳》"大～天下"顔師古注；《淮南厲王長傳》"～得反具以聞"顔師古注；《韓安國傳》"相以下舉國大～"顔師古注；《江都易王劉非傳》"～得兵器璽綬節反具"顔師古注；《蕭望之傳》"露～去刀兵"顔師古注；《嚴延年傳》"延年～懷中"顔師古注。

㉘～，猶搜也。《史記·范雎蔡澤列傳》"鄉者疑車中有人，忘～之"司馬貞索隱。

㉙～者，搜索也。《孫子兵法·計》"故經之以五校之計而～其清"杜牧注。

㉚蓋～之言搜索也。《羣經平議·春秋左傳二》"悉～敝賦"俞樾按。

㉛～，搜求也。《漢書·揚雄傳上》"薄～蛟螭"顔師古注。

㉜～，入家搜也。《潛夫論·實邊》"所搜～剽奪"汪繼培箋引《説文》。

㉝～，取也。《楚辭·離騷》"～藑茅以筳篿兮"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《慧琳音義》卷十八"以～亡珠"注引《方言》|《小學蒐佚·考聲》。

㉞～，亦取也。《易·繫辭上》"探賾～隱"惠棟述。

㉟～，廋也。《周禮·夏官·方相氏》"以～室毆疫"鄭玄注。

㊱～，擇。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～人求士者"劉良注。

㊲～，簡擇好者。《左傳·襄公二年》"以～馬牛"杜預注。

㊳～、擇同音，容古字通。《左傳·襄公二年》"以～馬牛"洪亮吉詁。

㊴～，盡也，又亦傷也。《玄應音義》卷八"已～"注引《蒼頡篇》。

㊵～，盡也。《書·牧誓》"惟家之～"孔安國傳|《左傳·襄公八年》"悉～敝賦"杜預注|《儀禮·鄉射禮》"命曰取矢不～"陸德明釋文|《孫子兵法·計》"故經之以五校之計而～其情"王晳注|《吕氏春秋·下賢》"而以心與人相～"高誘注|《戰國策·秦策一》"蓄積～"高誘注|《素問·示從容論》"形氣消～也"王冰注|《方言》卷十三"澌，～也"郭璞注|《漢書·溝洫志》"少稍自～"顔師古注；《東方朔傳》"徒～衣食"顔師古注引如淳曰；《孫寶傳》"文怪寶氣～"顔師古注；《外戚傳下》"～言之"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·孝安帝紀》"亦惟家之～也"李賢注；《馬援傳》"年迫餘日～"李賢注；《蔡邕傳》"探浮磬不爲之～"李賢注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"感冬～而春敷"李善注引孔安國曰；《陸機〈歎逝賦〉》"友靡靡而愈～"張銑注|《玉篇·索部》|《玄應音義》卷三"以～"注引《蒼頡解詁》|《古文苑·王褒〈僮約〉》"奴老力～"章樵注|《慧琳音義》卷二十四"～了無所有"注引孔注《尚書》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》|《資治通鑑·唐紀五十二》"師古詐窮變～"胡三省注。

㊶～，猶盡也。《儀禮·鄉射禮》"取矢不～"鄭玄注。

㊷～也者，盡也。《説苑·權謀》。

㊸～，謂竭盡也。《慧琳音義》卷二十四"～了無所有"注引顧野王。

㊹～，散盡也。《素問·調經論》"邪氣乃～"王冰注。

㊺～，訓盡。《史記·滑稽列傳》"冠纓～絶"司馬貞索隱。

㊻～，盡貌。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"～然已盡"李善注。

㊼～，空也。《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳、五典、八～、九丘"孔穎達疏引張平子説|《小爾雅·廣言》。

㊽～，散也。《書·牧誓》"惟家之～"孔穎達疏引鄭玄云|《文選·江淹〈恨賦〉》"秋日蕭～"李善注引鄭玄

《禮記注》;《陸機〈答賈長淵〉》"分～則易"李善注引鄭玄曰|《玉篇·市部》;《索部》|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·唐紀五十二》"師古詐窮變～"胡三省注。

㊾～,猶散也。《禮記·檀弓上》"吾離羣而～居"鄭玄注|駱賓王《與親情書》"或睽～累年"陳熙晉箋注。

㊿～,數也。《易·説卦》"震一～而得男"陸德明釋文引馬云|《太玄·玄攡》"陰陽分～"范望注;《挩》"上～下～"范望注。

(51)～,法也。《左傳·定公四年》"疆以周～"杜預注|《吕氏春秋·下賢》"而以心與人相～"高誘注|《集韻·鐸韻》。

(52)～,法度也。《玉篇·索部》。

(53)～,思索也。《逸周書·小開》"不～禍招"朱右曾集訓校釋。

(54)～,功也。《淮南子·氾論》"緂麻～縷"高誘注。

(55)此～字,猶須也。《助字辨略》卷五:"又李義山詩:單棲應分定,辭疾～誰憂。此索字,猶須也。"

(56)～,如宵爾索綯之索,謂切撚之也。《讀書雜志·淮南内篇第十三·氾論》"緂麻～縷"王念孫按。

(57)～,猶靡也,彼此相靡切也。《易·説卦》"震一～而得男"焦循章句。

(58)～,蕭索也。《書·牧誓》"惟家之～"蔡沈集傳。

(59)～,素也。《書·牧誓》"惟家之～"劉逢禄今古文集解引《釋名》|《釋名·釋典藝》。

(60)～,索索,懼兒。《集韻·鐸韻》。

(61)探、排、薄、～、蹈、據、祛,皆執捉貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"探巖排碕,薄～蛟螭,蹈獱獺,據黿鼉,祛靈蠵"劉良注。

(62)～訓盡者,～乃㮯之假借字。《説文·水部》"澌,水～也"段玉裁注。

(63)～,與索通。《廣雅·釋言》"覆,索也"王念孫疏證:"孫子行軍篇云:軍行有險阻潢井葭葦山林翳薈者,必謹覆～之。～與索通。"

(64)索,經傳通作～。《方言》卷六"索,取也"錢繹箋疏。

(65)索,經典多叚～爲之。《説文·宀部》"索,入家搜也"段玉裁注。

(66)此～,即索之叚字。《周禮·夏官·方相氏》"以～室毆疫"孫詒讓正義。

(67)～,與索同。《廣雅·釋詁三》"索,獨也"王念孫疏證:"周南桃夭正義引小爾雅云:無夫無婦並謂之寡,丈夫曰～,婦人曰嫠。～與索同。"

(68)索,同～。《廣韻·陌韻》;《麥韻》。

(69)～,通作摤。《集韻·陌韻》。

(70)～,通作素。《小爾雅·廣言》"～,空也"胡承珙義證。

(71)～,叚借爲素。《説文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～、素字同。《釋名·釋典藝》"八索,～,素也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(73)～,本或作素。孔安國《尚書序》"八卦之説,謂之八～"陸德明釋文|《左傳·昭公十二年》"是能讀三墳、五典、八～、九丘"陸德明釋文。

(74)～作瑟。《文選·曹操〈苦寒行〉》"樹木何蕭～"舊校:"善作瑟字。"

(75)～,舊本作策。《公羊傳·宣公十二年》"使帥一二耋老而綏焉"何休注"謙不敢多～丁夫"陸德明釋文。

(76)～,叚借又爲略。《説文·米部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～干,即桑乾之轉。《廿二史考異·南齊書·魏虜傳》"世號爲～干都"錢大昕按。

(78)～居,亦謂獨居也。《廣雅·釋詁三》"索,獨也"王念孫疏證。

(79)～郎,反語爲桑落也。《水經注·河水注》。

(80)～～,懼也。《易·震》"震～～"陸德明釋文。

(81)～～,内不安貌。《易·震》"震～～"陸德明釋文引馬云。

(82)～～,心不安之貌。《易·震》"震～～"孔穎達疏。

(83)～～,猶縮縮,足不正也。《易·震》"震～～"陸德明釋文引鄭云。

(84)～～,空虚也。《易·震》"震～～"焦循章句。

(85)～～,瑟瑟也。《别雅》卷五。

(86)～然,涕下貌。《莊子·徐无鬼》"子綦～然出涕曰"陸德明釋文引司馬云。

(87)曲綸,今江東呼～綸。《方言》卷九"車紂,自關而東周洛韓鄭汝潁而東或謂之曲綸"郭璞注。

(88)蒸餅、湯餅、蝎餅、髓餅、金餅、～餅之屬,皆隨形而名之也。《釋名·釋飲食》。

(89)～總,謂切撚之令緊者也。《急就篇》卷三"纍繘繩～絞紡纑"顔師古注。

紋

zhī《廣韻》章移切,平支章。

❶～,縴紋,挽船繩也。《廣韻·支韻》。

❷～,縴紋,挽舟繩。《集韻·支韻》引《字林》。

紖

miè《廣韻》莫結切,入屑明。

❶～,微也。《廣雅·釋詁四》。

❷～之言蔑也。《廣雅·釋詁四》"～,微也"王念孫疏證。

❸總、紗、糸、～、細,皆絲之微也。《廣雅·釋詁四》"～,微也"王念孫疏證。

❹～,細也。《玉篇·糸部》|《廣韻·屑韻》引《蒼頡篇》|《集韻·儆韻》;《屑韻》;《薛韻》。

紑

《説文·糸部》:"～,白鮮衣兒。从糸,不聲。詩曰:素衣其～。"

fóu《廣韻》甫鳩切,平尤非。之部。

❶～,白鮮衣兒。《説文·糸部》。

❷～,鮮衣也。《集韻·有韻》。

❸～,衣絜鮮也。《集韻·有韻》。

❹～,衣絜鮮兒。《集韻·灰韻》;《尤韻》。

❺～,衣鮮絜兒。《集韻·侯韻》。

❻～,絜鮮貌。《詩·周頌·絲衣》"絲衣其～"毛傳。

❼～,鮮絜兒。《玉篇·糸部》|《集韻·勿韻》。

❽～,鮮也。《廣韻·有韻》。

❾～,繒色鮮。《集韻·虞韻》。

❿～,引申之爲凡新衣之偁。《説文·糸部》段玉裁注。

⓫～,盛兒也。《小學蒐佚·韓詩》。

紌

qiú ～緓,束絲鐵也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～緓緪緪"章樵注。

紘(紭)

《説文·糸部》:"～,冠卷也。从糸,厷聲。紭,～或从弘。"

hóng《廣韻》户萌切,平耕匣。蒸部。

❶～,冠卷也。《晏子春秋·外篇第七》"纓～玩耳"孫星衍音義|《説文·糸部》|《廣韻·耕韻》。

❷～,冠卷維也。《玉篇·糸部》|《説文解字注·糸部》。

❸～者,冠維也。引申之爲凡維系之偁。《説文·糸部》"綱,网～也"段玉裁注。

❹～,冠飾也。《玉篇·糸部》。

❺～,冕之飾。《禮記·禮器》"管仲鏤簋朱～"孔穎達疏。

❻冠有笄者爲～。～在纓處兩端上屬,下不結。《禮記·雜記下》"管仲鏤簋而朱～"鄭玄注。

❼冕曰～。～,纓之無緌者也,從下而上,不結。《國語·魯語下》"公侯之夫人加之以～、綖"韋昭注|庾信《周趙國夫人紇豆陵氏墓誌銘》"～綖禮數"倪璠注。

❽～,纓之無緌者,從下仰屬於冠。《詩·周南·葛覃》"爲絺爲綌"毛傳"公侯夫人～綖"陸德明釋文。

❾～,纓從下而上者。《左傳·桓公二年》"衡紞～綖"杜預注|《儀禮·士冠禮》"緇組～纁邊"陸德明釋文|《集韻·耕韻》。

❿～者,纓之無緌從下而上者也。《詩·周南·葛覃》"爲絺爲綌"孔穎達疏。

⓫纓屈而上者謂之～。《孔子家語·正解》"公侯之夫人加之～綖"王肅注。

⓬～,编磬繩也。《儀禮·大射》"鼗倚于頌磬西～"鄭玄注。

⓭～,謂懸之繩也。《詩·周頌·有瞽》"應田縣鼓"孔穎達疏。

⓮～者,所以維鼗之两耳也。《羣經平議·儀禮一·大射儀》"鼗倚於頌磬西～"俞樾按。

⓯以繩聯綴蓋弓之字曰～。《周禮·考工記·輪人》"良蓋弗冒弗～"孫詒讓正義引王宗涑云。

⓰～,維也。《周禮·考工記·輪人》"良蓋弗冒弗～"孫詒讓正義引王宗涑云|《淮南子·原道》"知八～九野之形埒"高誘注;《墬形》"八殥之外而有八～"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"降集乎北～"裴駰集解引郭璞曰|《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"天網布～綱"李善注引許慎《淮南子注》;《班固〈答賓戲〉》"廓帝～"李善注|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"八～紀地"陳熙晉箋注|李白《大獵賦》"宴八～之圃"王琦輯注|《慧琳音義》卷八十五"八～"注引許叔重曰。

⓱～,索也。《廣雅·釋器》。

⓲～,網也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"遥噱乎～中"吕向注。

⓳～,罘之網也。《文選·班固〈西都賦〉》"罘網連～"李善注。

⓴～,網紘。《廣韻·耕韻》。

㉑～,網綱也。《文選·班固〈西都賦〉》"罘網連～"吕延濟注;《左思〈吴都賦〉》"狼跋乎～中"劉淵林注。

㉒～,綱也。若小車蓋四維謂之～,繩之類也。《淮南子·原道》"～宇宙而章三光"高誘注。

㉓～,罘之綱。《後漢書·班固傳》"罘罔連～"李賢注。

㉔～,綱紀也。《文選·左思〈吴都賦〉》"曾覽八～之洪緒"劉良注。

㉕～,亦网紉也。《慧琳音義》卷八十五"八～"注。

㉖～,束也。《廣雅·釋詁三》。

㉗～,八紘也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"頓地～"蔣之翹輯注|《廣韻·耕韻》。

㉘閎讀如～;～,謂中寬,象土含物。《禮記·月令》"其器圜以閎"鄭玄注。

㉙～,引申之,凡中寬者曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

㉚～,大也。《文選·班固〈幽通賦〉》"覿天網之～覆兮"吕向注。

㉛～,張也。《文選·班固〈答賓戲〉》"廓帝～"李善注引項岱曰。

㉜～,海外也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"降集乎北～"劉良注。

㉝～綱,繫網索也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"天網布～綱"吕延濟注。

純

《説文·糸部》:"～,絲也。从糸,屯聲。論語曰:今也～,儉。"

(一) chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

❶～,絲也。《論語·子罕》"今也～,儉"何晏集解引孔曰|《漢書·王褒傳》"難與道～綿之麗密"顔師古注|《説文·糸部》|《廣雅·釋器》|《後漢書·陳元傳》"～,儉,吾從衆"李賢注|《玉篇·糸部》。

❷鄭解～字,或爲絲,或爲色。兩解不同者,皆望經爲注:若色理明者,以絲解之;若絲理明者,以色解之。《儀禮·士冠禮》"～衣"鄭玄注"～衣,絲衣也"賈公彦疏。

❸～,緍。《法言·孝至》"被我～繢"李軌注。

❹～,專也。《書·酒誥》"妹土嗣爾股肱～"江聲集注音疏|《國語·周語上》"帥舊德而守終～固"韋昭注|《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"福謙在～約"吕向注;《枚乘〈七發〉》"～馳浩蜺"李善注引賈逵《國語注》|《助字辨略》卷一。

❺～,一也。《逸周書·常訓》"九德～恪"朱右曾集訓校釋|《淮南子·覽冥》"～温以淪"高誘注|《大戴禮記·少閒》"成於～"王聘珍解詁。

❻～,壹也。《國語·晉語九》"德不～"韋昭注|《經義述聞·爾雅上·肅疾也肅速也》"周語:俾莫不任肅～恪"王引之按。

❼～,一也,專也。《書·多方》"～乃惟以爾多方之義民"劉逢禄今古文集解。

❽～,一之行也。《慧琳音義》卷十二"～淑"注引孔注《尚書》。

❾～,亦云純一。《史記·漢興以來諸侯年表》"非德不～"司馬貞索隱。

❿～,純一不駁也。《國語·鄭語》"建九紀以立～德"韋昭注。

⓫～,謂精一也。《玄應音義》卷八"～淑"注。

⓬一色成體謂之～。《漢書·梅福傳》|《潛夫論·實貢》"夫聖人～"汪繼培箋。

⓭～,純粹也,謂專精純一也。《玄應音義》卷九"～淑"注引《尚書》孔安國曰。

⓮～,猶皆也。《周禮·考工記·玉人》"諸侯～九"鄭玄注|《墨子·節用上》"若～三年而字子"孫詒讓閒詁|《禮記·緇衣》"～而祭祀"鄭玄注。

⓯～,不雜也。《詩·周頌·維天之命》"文王之德之～"朱熹集傳|《慧琳音義》卷六十四"～尨"注引鄭注《儀禮》。

⓰～者,不雜者也。《莊子·齊物論》"參萬歲而一成～"郭象注。

⓱不雜曰～。《易·乾·文言》"～粹

精也"李鼎祚集解引崔覲曰|《說文·馬部》"駁,馬色不~"段玉裁注引崔覲曰。

⑱~,色不雜也。《慧琳音義》卷三十九"~白"注引《考聲》。

⑲~,純一不雜也。《中庸》"文王之德之~"朱熹章句。

⑳~,謂專一不雜也。《玄應音義》卷一"~净"注。

㉑~,不雜糅也。《淮南子·原道》"~德獨存"高誘注。

㉒~,不雜而有常也。《楚辭·九章·哀郢》"皇天之不~命兮"朱熹集注。

㉓~,篤也。《廣韻·諄韻》。

㉔~,猶篤也。《左傳·隱公元年》"潁考叔,~孝也"杜預注|黄庭堅《讀曹公傳》"豈能於漢作~臣"史容注。

㉕~,厚也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"羌殊尤而~世"李周翰注;《劉琨〈勸進表〉》"~化既敷"李周翰注;《干寶〈晋紀總論〉》"又加之以朝寡~德之士"吕向注;《劉峻〈辯命論〉》"確乎~乎"張銑注。

㉖~,猶厚也。《易·乾·文言》"~粹精也"焦循章句。

㉗~,同醇,厚也。《說文·糸部》"絑,~赤也"段玉裁注。

㉘~,深也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"履~仁"劉良注。

㉙~,大也。《書·酒誥》"~其藝黍稷"蔡沈集傳;《多方》"惟天不畀~"蔡沈集傳;《吕刑》"侵戎我國家~"蔡沈集傳|《詩·召南·騶虞序》"天下~被文王之化"陳奂傳疏;《小雅·賓之初筵》"錫爾~嘏"鄭玄箋;《大雅·卷阿》"~嘏爾常矣"鄭玄箋;《周頌·維天之命》"文王之德之~"毛傳;《載見》"俾緝熙于~嘏"毛傳;《酌》"時~熙矣"鄭玄箋;《魯頌·閟宫》"天錫公~嘏"鄭玄箋|《左傳·隱公元年》"~孝也"洪亮吉詁|《逸周書·寶典》"樂獲~嘏"孔晁注|《國語·周語下》"俾莫不任肅~恪也"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·禮樂志》"惟慕~德"顔師古注;《楚孝王劉囂傳》"夫行~茂而不顯異"顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"今捨~懿而論爽德"薛綜注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"殷五代之~熙"李善注,"承蒼昊之~殷"張載注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"~懿淑靈"吕延濟注|《玉篇·糸部》|《廣韻·諄韻》。

㉚~、嘏,皆大也。《詩·魯頌·閟宫》"天錫公~嘏"陳奂傳疏。

㉛~,至也。《文選·張衡〈南都賦〉》"非~德之宏圖"張銑注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"~孝擗其俱毁"張銑注|《廣韻·諄韻》。

㉜~,善也。《史記·漢興以來諸侯王年表》"非德不~"司馬貞索隱|《法言序》"君子~終領聞"李軌注|《漢書·楚孝王劉囂傳》"夫行~茂而不顯異"顔師古注;《揚雄傳下》"君子~終領聞"顔師古注。

㉝~,謂中外皆善。《禮記·郊特牲》"貴~之道也"鄭玄注。

㉞~,美也。《吕氏春秋·士容》"~乎其若鍾山之玉"高誘注|《史記·漢興以來諸侯王年表》"非德不~"司馬貞索隱|《太玄·斂》"藺~于田"司馬光集注|《文選·左思〈魏都賦〉》"則緑竹~茂"張銑注;《屈原〈離騷〉》"昔三后之~粹兮"張銑注;《諸葛亮〈出師表〉》"志慮忠~"吕向注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷十二"~淑"注引顧野王;卷三十九"~白"注引《考聲》。

㉟~,至美也。《慧琳音義》卷六十四"~尨"注引顧野王按。

㊱至美曰~。《楚辭·離騷》"昔三后之~粹兮"王逸注。

㊲~,好也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·諄韻》。

㊳~,好也,大也。《玄應音義》卷一"~浄"注引《方言》。

㊴~,精好也。《漢書·地理志下》"織作冰紈綺繡~麗之物"顔師古注。

㊵~,和也。《論語·八佾》"~如也"邢昺疏。

㊶~,和諧也。《論語·八佾》"~如也"何晏集解|《後漢書·班固傳》"翕~皦繹"李賢注。

㊷~,文也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"光~天地"李善注|《廣韻·諄韻》。

㊸~,明也。《古文苑·揚雄〈豫州牧箴〉》"文武孔~"章樵注。

㊹~,亦明也。《詩·周頌·維天之命》"文王之德之~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊺~,質。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"懿乎其~"李周翰注。

㊻~也者,謂其不虧其神也。《莊子·刻意》。

㊼~,謂不已。《禮記·中庸》"文王之德之~"孔穎達疏。

㊽~,亦不已也。《詩·周頌·維天之命》"文王之德之~"鄭玄箋。

㊾~,安也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"大業未~"李周翰注。

㊿居之無倦曰~。《大戴禮記·少閒》"成於~"孔廣森補注。

(51)~,亦辭也。《書·多方》"~乃惟以爾多方之義民"劉逢禄今古文集解引朱云。

(52)醇,與~同。《史記·平準書》"自天子不能具鈞駟"司馬貞索隱:"漢書作醇駟。醇,與~同。"

(53)~作醇。《玄應音義》卷一"~浄"注:"~,經文作醇。"|《慧琳音義》卷三十九"~白"注:"~,經從酉作醇,非也。"

(54)~,通作淳。《爾雅·釋詁上》"~,大也"郝懿行義疏。

(55)~作淳。《玄應音義》卷一"~浄"注:"~,又作淳濃之淳。"|《慧琳音義》卷十二"~淑"注:"~,或作淳。"

(56)~,讀如淳十五乘之淳。《大戴禮記·投壺》"二筭爲~"孔廣森補注。

(57)~者,奄之叚借也。《爾雅·釋詁上》"~,大也"郝懿行義疏。

(58)~,叚借又爲奄。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(59)~,叚借又爲焞。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(60)~,與焞通用。《詩·周頌·維天之命》"文王之德之~"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)焞、淳、~古並通用。《經義述聞·國語下·淳燿》"漢書揚雄傳:光~天地"王引之按。

(62)~,讀曰焞。焞,明也。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"光~天地"王念孫按。

(63)~,與焞亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》"焞,明也"王念孫疏證。

(64)~,叚借又爲善。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~,叚借又爲嫥。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(66)~,或爲煩。《禮記·緇衣》"~而祭祀"鄭玄注。

(67)~,叚借又爲煩。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(68)古文~爲鈞。《儀禮·士昏禮》"腊一肫"鄭玄注。

(69)~,讀爲均服之均。《周禮·春官·司几筵》"設莞筵紛~"鄭玄注引鄭司農云。

(70)~色,謂玉色粹一,不尨駮也。《周禮·考工記·玉人》"天子用全"鄭玄注"鄭司農云:全,~色也"孫詒讓正義。

(71)~衣,絲衣也。《儀禮·士冠禮》"~衣"鄭玄注;《士昏禮》"女次~衣纁袡"鄭玄注。

(72)~如,和諧也。《論語·八佾》"~如也"何晏集解。

(73)~如,感人之貌。《論語·八佾》"~如也"鄭玄注。

(74)~服,亦冕服也。《禮記·祭統》"以共~服"鄭玄注。

(75)~鈞,利劍名。《淮南子·脩務》"夫~鈞魚腸之始下型"高誘注。

(76)~鈞、湛盧,劒名也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~鈞湛盧"劉淵林注。

(77)~鈞、淳鈞、淳均,並與醇鈞同。《廣雅·釋器》"醇鈞,劒也"王念孫疏證:"淮南子脩務訓云:夫~鈞魚腸之始下型,覽冥訓作淳鈞,齊俗訓作淳均,並與醇鈞同。"

(78)~粹者,不雜也。《莊子·刻意》"其神~粹"成玄英疏。

(79)~粹,美好不雜也。《文選·枚乘〈七發〉》"~粹全犧"吕延濟注。

(80)~粹,精也。柳宗元《天爵論》"則付剛健~粹於其躬"蔣之翹輯注。

(81)~熙,謂大光明也。《詩·周頌·酌》"時~熙矣"馬瑞辰傳箋通釋。

(82)~緜,繒帛也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"難與道~緜之麗密"劉良注。

(83)~綿,不雜綿也。《漢書·王褒傳》"難與道~綿之麗密"顔師古注。

(84)~樸,全木也。《莊子·馬蹄》"故~樸不殘"成玄英疏。

(85)~樸,太素也。《淮南子·要略》"而語不剖判~樸"高誘注。

(86)~犧,謂純色犧牲也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"進~犧"吕延濟注。

（二）zhǔn《廣韻》之尹切,上準章。諄部。

(87)~,緣也。《書·堯典》"上刑赭衣不~"鄭玄注;《顧命》"黼~"蔡沈集傳|《公羊傳·定公八年》"龜青~"何休注|《儀禮·士冠禮》"青絇繶~"鄭玄注;《鄉飲酒禮記》"蒲筵緇布~"鄭玄注;《鄉射禮記》"蒲筵緇布~"鄭玄注;《公食大夫禮記》"緇布~"鄭玄注|《周禮·天官·屨人》"赤繶、黄繶"鄭玄注;《春官·司几筵》"設莞筵紛~"鄭玄注引鄭司農云|《逸周書·器服》"次車羔冒□~"朱右曾集訓校釋|《荀子·正論》"殺赭衣而不~"楊倞注|《山海經·西山經》"白席采等~之"郭璞注|《淮南子·墬形》"~方千里"高誘注;《本經》"以~脩碕"高誘注|《禮記·曲禮上》"冠衣不~素"鄭玄注;《雜記下》"~以素"孔穎達疏;《深衣》"~袂,緣,~邊,廣各寸半"孔穎達疏|《漢書·刑法志》"菲屨赭衣而不~"顔師古注;《揚雄傳上》"光~天地"顔師古注引李奇曰|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·馬融傳》"~以金堤"李賢注|《玉篇·糸部》|《廣韻·準韻》|《集韻·準韻》;《稕韻》。

(88)~,緣也,謂絛組之屬也。《漢書·地理志下》"織作冰紈綺繡~麗之物"顔師古注引如淳曰。

(89)緣謂之~。《書·顧命》"黼~"孔穎達疏|《爾雅·釋器》。

(90)~,謂緣之也。《儀禮·聘禮》"主人長衣練冠以受"鄭玄注"長衣,素~布衣也"胡培翬正義|《禮記·深衣》"~袂,緣,~邊,廣各寸半"鄭玄注。

(91)~,衣緣飾也。《爾雅·釋器》"緣謂之~"郭璞注。

(92)飾衣曰~,謂領與袂。《儀禮·既夕禮記》"緇~"鄭玄注。

(93)繞口之飾謂之~。《周禮·天官·屨人》"爲赤舄、黑舄,赤繶、黄繶"鄭玄注"舄屨有絇、有繶、有~者"孫詒讓正義。

(94)飾衣領袂口曰~。《禮記·深衣》"~袂,緣,~邊,廣各寸半"陸德明釋文引鄭注《既夕禮》。

(95)~,謂緣邊也。《儀禮·公食大夫禮記》"緇布~"胡培翬正義。

(96)~,謂緣口。《儀禮·士喪禮》"皆繶緇絇~組綦"賈公彦疏。

(97)~,謂繞口緣邊也。《儀禮·士冠禮》"青絇繶~"賈公彦疏。

(98)~,謂以絛爲口緣。《周禮·天官·屨人》"青句素屨葛屨"鄭玄注"舄屨有絇有繶有~者"賈公彦疏。

(99)~,緣繞也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"光~天地"李善注引李奇曰。

(100)~,爲衣裳之側。《儀器·聘禮》"主人長衣練冠以受"鄭玄注"~袂寸半耳"賈公彦疏。

(101)領之所用蓋與紕同,在旁曰紕,在下曰~。《禮記·雜記下》"~以素"鄭玄注。

(102)冠履之緣亦皆曰~。《爾雅·釋器》"緣謂之~"郝懿行義疏。

(103)履亦曰~。《說文·糸部》"褖,衣~也"朱駿聲通訓定聲。

(104)~者,楯也。《說文·糸部》"緣,衣~也"朱駿聲通訓定聲。

(105)~,謂幅廣也。《周禮·天官·内宰》"出其度量淳制"鄭玄注引杜子春云;《質人》"壹其淳制"鄭玄注引杜子春云|《說文·又部》"度"字下段玉裁注。

(106)~,謂幅之廣狹。《儀禮·聘禮》"釋幣制玄纁"鄭玄注"朝貢禮云:~四只,制丈八尺"賈公彦疏。

(107)~,猶兩也,與淳通。《周禮·考工記·玉人》"諸侯~九"孫詒讓正義引惠士奇云。

(108)古者曰衣~,今曰衣緣。緣,其本字;~,其叚借字也。《說文·糸部》"緣,衣~也"段玉裁注。

(109)~,叚借又爲緣。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(110)《禮》之~釋爲緣,實即緣之音近叚借也。《說文·糸部》段玉裁注。

(111)~,與縿同。《周禮·天官·屨人》"赤繶、黄繶"鄭玄注"繶,縫中紃,~,緣也"孫詒讓正義。

(112)~衣,即褖衣。《周禮·天官·追師》"爲九嬪及外内命婦之首服"鄭玄注"昏禮:女次~衣"孫詒讓正義|《禮記·曾子問》"女改服,布深衣"孔穎達疏。

（三）tún《集韻》徒渾切,平魂定。諄部。

(113)~,束也。《戰國策·秦策一》"錦繡千~"高誘注|《集韻·混韻》。

(114)~,包束也。《集韻·魂韻》。

(115)~,量名也。《淮南子·墬形》"里間九~"高誘注。

(116)~,亦曰量名也。《淮南子·墬形》"~方千里"高誘注。

⑰~,匹端名也。《穆天子傳》卷三"好獻錦組百~"郭璞注|《史記·蘇秦列傳》"錦繡千~"裴駰集解。

⑱蓋一匹分兩端,相對相合,故曰兩,亦曰~。《國語·晉語七》"輅車十五乘"董增齡正義。

⑲~,讀如屯。《詩·召南·野有死麕》"白茅~束"鄭玄箋。

⑳古屯、~通字。《書·文侯之命》"我國家~"孫星衍今古文注疏。

㉑~、屯古字通用。《詩·召南·野有死麕》"白茅~束"王先謙三家義集疏。

㉒~作屯。《左傳·襄公十八年》"執孫蒯于~留"陸德明釋文:"地理志作屯。"

㉓~、屯,皆稇之假借。《詩·召南·野有死麕》"白茅~束"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔~,段借爲稇,或爲繼。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,段借又爲準,或爲耑。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~束,猶包之也。《詩·召南·野有死麕》"白茅~束"毛傳。

㉗~制,天子巡守禮所云制幣丈八尺,純,四緉與。《周禮·天官·内宰》"出其度量淳制"鄭玄注。

㉘凡絲緜布帛等一段爲一~。《史記·張儀列傳》"乃以文繡千~"司馬貞索隱。

（四）quán《集韻》從緣切,平仙從。元部。

㉙~,全也。《易·乾·文言》"~粹精也"惠棟述|《儀禮·士昏禮》"腊一肫"鄭玄注|《禮記·投壺》"二筭爲~"孔穎達疏|《助字辨略》卷一。

㉚~,猶全也。《儀禮·鄉射禮》"二筭爲~"鄭玄注;《大射》"二筭爲~"鄭玄注|《周禮·地官·媒氏》"入幣~帛"孫詒讓正義引惠士奇曰。

㉛合升左右胖曰~,~猶全也。《儀禮·少牢饋食禮》"腊一~而鼎"鄭玄注。

㉜~,數也。《史記·蘇秦列傳》"錦繡千~"司馬貞索隱。

㉝二筭爲~。《儀禮·鄉射禮》;《大射》|《大戴禮記·投壺》|《禮記·投壺》。

㉞~,耦也。《周禮·考工記·玉人》"諸侯~九"孫詒讓正義引戴震云。

㉟~,謂兩行並列。《周禮·考工記·玉人》"諸侯~九"孫詒讓正義引惠士奇云。

㊱~,段借又爲全。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~,讀曰肫。《大戴禮記·哀公問五義》"穆穆~~"王聘珍解詁。

㊳肫,或作~。《儀禮·士昏禮》"肫髀不升"鄭玄注。

㊴古文~爲鈞。《儀禮·士昏禮》"肫髀不升"鄭玄注。

（五）zī《集韻》莊持切,平之莊。之部。

㊵~,黑繒也。《論語·子罕》"今也~,儉"陸德明釋文。

㊶~,帛黑也。《類篇·糸部》。

㊷~,亦緇也。《禮記·祭統》"君~冕立於阼"孔穎達疏。

㊸~,讀曰緇。《史記·五帝本紀》"黄收~衣"司馬貞索隱。

㊹~,讀爲緇。《禮記·玉藻》"大夫佩水蒼玉而~組綬"陸德明釋文。

㊺純亦是色也,故讀~爲緇。《禮記·玉藻》"大夫佩水蒼玉而~組綬"孔穎達疏。

㊻~,當爲緇。《論語·子罕》"今也~,儉"劉寶楠正義|《禮記·玉藻》"大夫佩水蒼玉而~組綬"鄭玄注。

㊼~,實緇字也。《周禮·地官·媒氏》"入幣~帛"鄭玄注。

㊽凡言~者其義有二:一絲旁才是古之緇字;二是絲旁屯是純字。但書文相亂,雖是緇字,并皆作~。《禮記·祭統》"以共~服"孔穎達疏。

㊾~者,黗之借字也。~字自有黑義,無煩改讀爲緇。《經義述聞·周禮·純帛》"~帛無過五兩"王引之引王念孫曰。

㊿~,當讀黗。《經義述聞·儀禮·純衣》"~衣,緇帶"王引之引王念孫曰。

(51)~作紂。《詩·召南·行露》"室家不足"毛傳"昏禮~帛不過五兩"陳奐傳疏:"傳~字,定本作紂字。"|《周禮·地官·媒氏》"入幣~帛"陸德明釋文:"~,依字從糸、才。"|《史記·五帝本紀》"黄收~衣"裴駰集解引徐廣曰:"~,一作紂。"

紕

《說文·糸部》:"~,氐人繝也。讀若禹貢玭珠。从糸,比聲。"

（一）bǐ《集韻》補履切,上旨幫。脂部。

①~,氐人繝也。《說文·糸部》。

②~,氐罽也。《後漢書·南蠻西南夷傳》"其人能作旄紕、班罽"李賢注引何承天《纂文》。

③~,繝布。《集韻·先韻》。

④~,氐人所織毛布也。《說文·糸部》段玉裁注。

⑤毞,即~。《逸周書·王會》"白旄、~罽"朱右曾集訓校釋|《後漢書·南蠻西南夷傳》"其人能作旄紕、班罽、青頓、毞毲、羊羧之屬"李賢注。

（二）pí《廣韻》符支切,平支並。脂部。

⑥~,飾也。《爾雅·釋言》|《慧琳音義》卷五十一"~荃"注引《考聲》|《集韻·至韻》。

⑦~,冠飾也。《資治通鑑·齊紀三》"縞冠素~"胡三省注。

⑧~,緣也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·齊紀三》"縞冠素~"胡三省注。

⑨~,緣邊也。《逸周書·器服》"縞冠素~"朱右曾集訓校釋|《禮記·玉藻》"縞冠素~"鄭玄注。

⑩緣邊曰~。《詩·檜風·素冠》"庶見素冠兮"朱熹集傳。

⑪衣裳緣邊俱曰~也。《爾雅·釋言》"~,飾也"郝懿行義疏。

⑫緣冠曰~。~者,棍也。《說文·糸部》"緑"字朱駿聲通訓定聲。

⑬~,謂緣飾。《爾雅·釋言》"~飾也"郭璞注。

⑭~,冠緣邊飾也。《玉篇·糸部》。

⑮邊飾謂之~。《集韻·脂韻》。

⑯~,飾緣邊也。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

⑰鞸旁緣謂之~。《禮記·雜記下》"~以爵韋六寸"孔穎達疏。

⑱領之所用蓋與~同,在旁曰~,在下曰純。《禮記·雜記下》"~以爵韋六寸"鄭玄注。

⑲~,織組也。《詩·鄘風·干旄》"素絲~之"朱熹集傳。

⑳~,所以織組也。《詩·鄘風·干旄》"素絲~之"毛傳。

㉑~,織組器也。《詩·鄘風·干旄》"素絲~之"王先謙三家義集疏引韓說。

㉒~,與紕通用,豹屬也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"被~之貽"章樵注。

㉓~,《禮》作辟。《集韻·支韻》。

㉔~,讀如埤益之埤。《禮記·玉藻》"縞冠素~"鄭玄注。

（三）pī《廣韻》匹夷切,平脂滂。脂部。

㉕~,繒欲壞也。《廣韻·脂韻》|《集韻·支韻》。

㉖~,繒欲破也。《希麟音義》卷十"~繆"注引《考聲》。

㉗~,繒帛踈薄也。《慧琳音義》卷五十一"~荃"注引《考聲》。

㉘~,錯也。《慧琳音義》卷八十九"~僻"注引《禮記》鄭注。

㉙~,猶錯也。《史記集解序》"雖時有~繆"司馬貞索隱|《玄應音義》卷八"~繆"注引《禮記注》。

㉚~,繆也。《慧琳音義》卷五十一"~荃"注引《典說》。

㉛~,事謬織疏也。《類篇·糸部》。

㉜~,纇也。《玉篇·糸部》。

㉝~,或作紩。《集韻·脂韻》。

㉞~繆,猶錯也。《禮記·大傳》"五者一物~繆"鄭玄注。

㉟~繆,粃謬也。《别雅》卷四。

（四）bì《集韻》必至切,去至幫。

㊱~,理也。秦晉之間曰~。《方言》卷六。

㊲~,理也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷五十一"~荃"注引《考聲》|《集韻·至韻》。

㊳~,段借爲庀,實爲比。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⿰糹切

cù《廣韻》蒼没切,入没清。

①~,索也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

②~之言切也,謂切撚之使緊也。《廣雅·釋詁三》"~,索也"王念孫疏證。

③~,亦通作切。《廣雅·釋詁三》"~,索也"王念孫疏證。

紗

（一）shā《廣韻》所加切,平麻生。歌部。

①~,紗縠也。《玉篇·糸部》。

②~,絹屬也。《希麟音義》卷五"~縠"注引《切韻》|《廣韻·麻韻》。

③~,似絹而輕者也。《希麟音義》卷五"~縠"注引《考聲》。

④~,縛屬。《集韻·麻韻》。

⑤輕者爲~,縐者爲縠。《漢書·江充傳》"充衣~縠襌衣"顔師古注。

⑥~,紡纑也。《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

⑦~,通作沙。《集韻·麻韻》。

⑧~帽,當時以爲隱居之服。杜甫《西閣二首》"朱紱猶~帽"楊倫鏡銓引朱注。

⑨~縠,紡絲而織之也。《漢書·江充傳》"充衣~縠襌衣"顔師古注。

⑩~繢,幧頭也。《方言》卷四。

（二）miǎo《集韻》弭沼切,上小明。宵部。

⑪~,微也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·小韻》。

⑫總、~、糸、紨、細,皆絲之微也。《廣雅·釋詁四》"~,微也"王念孫疏證。

⑬~之言眇小也。《廣雅·釋詁四》"~,微也"王念孫疏證。

⑭~,與眇同。《太玄·堅》"蟣蟠~~"司馬光集注引王曰。

⑮~作絲。《太玄·堅》"蟣蟠~~"司馬光集注:"小宋本~作絲。"

納

《說文·糸部》:"~,絲溼納納也。从糸,内聲。"

nà《廣韻》奴答切,入合泥。緝部。

①~,絲溼納納也。《說文·糸部》。

②~,内也。《詩·豳風·七月》"十月~禾稼"鄭玄箋|《儀禮·鄉射禮》"命弟子~射器"鄭玄注;《大射》"命有司~射器"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"俯而~屨"鄭玄注|《漢書·王莽傳上》"朱户~陛"顔師古注引孟康曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"若己~之於隍"李善注|《玉篇·糸部》|《廣韻·合韻》。

③~,入也。《書·禹貢》"九江~錫大龜"陸德明釋文引馬云|《周禮·地官·泉府》"歲終則會其出入而~其餘"鄭玄注|《禮記·少儀》"~甸於有司"孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"逢迎引~"注|《集韻·合韻》。

④~,猶入也。《儀禮·少牢饋食禮》"~諸内"鄭玄注|《文選·左思〈吴都賦〉》"職貢~其包匭"李周翰注。

⑤~、入義同。《書·堯典》"寅餞~日"孔穎達疏。

⑥~者,入辭也。《春秋·哀公二年》"~衛世子蒯聵于戚"何休注|《公羊傳·桓公二年》"~于大廟"何休注;《莊公九年》"君前臣名也"何休注"~不致者"徐彦疏。

⑦~者何,入辭也。《公羊傳·莊公九年》;《文公十四年》。

⑧~者,出道入也。《儀禮·聘禮》"擯者又~士介"鄭玄注。

⑨~者,以公命引而入也。《儀禮·燕禮》"小臣~卿大夫"鄭玄注。

⑩~,取也。《國語·晉語六》"~其室以分婦人"韋昭注|《文選·陸機〈君子行〉》"瓜田不~履"李周翰注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"所以明慎聘~"李周翰注。

⑪~,受。《元包經傳·仲陽》"水火胥~"李江注。

⑫~,謂受取之。《書·益稷》"敷~以言"孔穎達疏。

⑬~,有所入而受之也。《易·坎》"~約自牖"焦循章句。

⑭~者,内弗受也。《穀梁傳·僖公二十五年》;《宣公十一年》;《哀公二年》。

⑮~者,内不受也。《穀梁傳·昭公十二年》。

⑯~者,内不爲也。《穀梁傳·桓公二年》"~于太廟"范寧注引傳例。

⑰自下達上謂之~。《書·益稷》"以出~五言"蔡沈集傳。

⑱~,謂聽下言傳於上。《後漢書·劉愷傳》"歷位出~"李賢注。

⑲~,猶致也。《禮記·曲禮下》"~女於天子"孔穎達疏。

⑳~,藏也。《詩·豳風·七月》"三之日~于凌陰"朱熹集傳|《文選·嵇康〈琴賦〉》"夕~景于虞淵兮"李善注。

㉑~,猶藏也。《漢書·枚乘傳》"~其基"顔師古注。

㉒~,猶著也。《禮記·玉藻》"坐左~右"孔穎達疏。

㉓~,歸也。《國語·魯語上》"則請~禄與車服而違署"韋昭注。

㉔~,歸之公。《左傳·襄公二十九年》"子速~邑與政"杜預注。

㉕~,收餘也。《儀禮·既夕禮記》"屨外~"鄭玄注。

㉖～,招也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～旌弓於鉉台”張銑注。

㉗～,進也。《論語·憲問》“臧武仲以防求爲後於魯”何晏集解“孔安國曰:自邾如防使爲以大蔡～請”皇侃疏。

㉘～者,進名。《詩·召南·采蘋序》“則可以承先祖共祭祀矣”鄭玄箋“～酒漿籩豆葅醢”孔穎達疏。

㉙國人立之曰立,他國立之曰～。《公羊傳·莊公六年》“其言如何,篡辭也”何休注。

㉚～,行而復之也。《詩·大雅·烝民》“出～王命”朱熹集傳。

㉛～,驂馬轡。《孔子家語·執轡》“司會均仁以爲～”王肅注。

㉜～,古作內。《集韻·合韻》。

㉝～,古通作內。《廣雅·釋詁三》“～,入也”王念孫疏證。

㉞古多叚～爲內字。《說文·糸部》段玉裁注。

㉟經傳多叚～爲內。《論語·堯曰》“出～之吝”劉寶楠正義。

㊱～,內之借字。凡此經通例,內外字作內,出內字則借～爲之。《周禮·地官·泉府》“則會其出入而～其餘”孫詒讓正義。

㊲～,當爲內。《書·禹貢》“九江～錫大龜”劉逢祿今古文集解。

㊳～作內。《書·禹貢》“百里賦～總”陸德明釋文:“～,本又作內。”|《詩·大雅·烝民》“出～王命”陸德明釋文:“～,亦作內。”|《周禮·春官·鍾師》“～夏”鄭玄注:“故書～作內。”|《春秋左傳異文釋》卷二:“莊九年經:公伐齊,～子糾,魯世家作内子糾於齊。”卷七:“昭七年傳:～亡人以實之。楚世家作內。”|《經籍纂詁·合韻》:“書益稷:以出～五言。漢書律厤志作以出内五言。書禹貢:百里賦～總。漢書地理志作百里賦內總。書禹貢:二百里賦～銍。漢書地理志作二百里內銍。書禹貢:三百里～秸。漢書地理志作三百里內戛。”

㊴～作入。《書·舜典》“夙夜出～朕命”孫星衍今古文注疏:“史遷～作入。”《禹貢》“九江～錫大龜”孫星衍今古文注疏:“史遷～錫作入錫。”|《春秋左傳異文釋》:“書:寅餞～日。大傳作入日。夙夜出～朕命、九江～錫。五帝紀、夏本紀皆作入。”|《經籍纂詁·合韻》:“書舜典:～于大麓。論衡書說作入于大麓。”

㊵～作藏。《經籍纂詁·合韻》:“書金縢:乃～册于金縢之匱中。史記魯周公世家作周公藏其策金縢匱中。”

㊶～,與衲通。《廣雅·釋詁四》“衲,補也”王念孫疏證。

㊷～,與衲同。《資治通鑑·宋紀五》“有～布衫襖”胡三省注。

㊸～,或作衲、納。《玉篇·糸部》。

㊹～,今作訥。《潛夫論·交際》“剛毅木～”汪繼培箋。

㊺～,叚借又爲軜。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～,與軜同。軜謂驂馬內轡繫軾前者。《荀子·正論》“三公奉軶持～”楊倞注。

㊼～,叚借又爲鈉。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,與鈉同。《逸周書·王會》“於越～”朱右曾集訓校釋。

㊾～,叚借又爲䖓。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～女,猶致女也。《禮記·曲禮下》“～女於天子”鄭玄注。

(51)～言,喉舌之官,聽下言納於上,受上言宣於下。《書·舜典》“命汝作～言”孔安國傳。

(52)～言,如今尚書,管主喉舌也。《書·舜典》“命汝作～言”鄭玄注。

(53)～言,如今尚書,管王之喉舌也。《漢書·百官公卿表》“龍作～言”顏師古注引應劭曰。

(54)～言,如今尚書官,王之喉舌也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～言有章”李善注引應劭《漢書注》。

(55)詰朝、～言,喉舌之官。《文選·左思〈魏都賦〉》“詰朝陪幄,～言有章”李周翰注。

(56)～言,尚書。《後漢書·楊秉傳》“得備～言”李賢注|《資治通鑑·漢紀四十九》“任芝居～言”胡三省注。

(57)～言,如今尚書官。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“光讚～言”李善注引應劭《漢書注》。

(58)～言,虞官也,掌出納王命,所謂喉舌之官也。《後漢書·光武帝紀上》“伯升又破王莽～言將軍嚴尤”李賢注。

(59)～亨,致牲。《周禮·秋官·司寇》“及～亨”鄭玄注;《小司寇》“～亨亦如之”鄭玄注。

(60)～亨,即納牲。《周禮·秋官·大司寇》“及～亨”孫詒讓正義。

(61)～亨,納牲,將告殺。《周禮·天官·大宰》“及～亨”鄭玄注。

(62)～采,使人納其采擇之禮。《儀禮·士昏禮》“下達～采”鄭玄注。

(63)～采,采擇女之德性也。其禮用鴈爲贄者,取順陰陽往來。《穀梁傳·莊公二十二年》“禮有～采”范甯注。

(64)婚有五禮:～采、問名、納吉、納徵、請期。《資治通鑑·漢紀二十八》“太后遣長樂少府夏侯藩、宗正劉宏、尚書令平晏～采見女”胡三省注。

(65)天子殿謂之～陛,言所以納人言之階陛也。《釋名·釋宫室》。

(66)～陛,謂從中階而升也。《春秋·莊公元年》“王使榮叔來賜桓公命”范甯注“禮有九錫,五曰～陛”楊士勛疏。

(67)～～,濡濕貌也。《楚辭·九歎·逢紛》“衣～～而掩露”王逸注。

(68)～～,包容貌。杜甫《野望》“～～乾坤大”楊倫鏡銓。

(69)～徵者,納聘財也。《禮記·昏義》“～徵”孔穎達疏。

(70)～徵,徵,成也。使者納幣以成昏禮。《儀禮·士昏禮》“～徵”鄭玄注。

(71)謂之～錫者,下與上之辭。《書·禹貢》“九江～錫大龜”蔡沈集傳。

紎

mào《廣韻》莫報切,去号明。

①～,刺也。《玉篇·糸部》。

②～,謂刺也。《急就篇》卷二“綿繡縵～離雲爵”顏師古注。

③～,刺也,絹帛紎起如刺也。《廣韻·号韻》。

④～,繒帛有毛刺者。《集韻·号韻》。

紝(絍)

《說文·糸部》:“～,機縷也。从糸,壬聲。絍,～或从任。”

rèn《廣韻》汝鴆切,去沁日。侵部。

①～,機縷也。《墨子·非攻下》“婦人不暇紡績織～”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·糸部》|柳宗元《乞巧文》“組～縫製”蔣之翹輯注|《集韻·侵韻》|《資治通鑑·漢紀四十一》“女得織～”胡三省注引《字釋》。

②～,機之縷也。《玉篇·糸部》。

③機縷曰～。《漢書·食貨志下》“嬪婦桑蠶織～紡績補縫”顏師古注;《嚴助傳》“婦人不得紡績織～”顏師古注。

④～,本機上縷者也。《玄應音義》卷二十二“繩～”注。

⑤機頭曰～。《說文·糸部》“績”字朱駿聲通訓定聲。

⑥～,織也。《類篇·糸部》。

⑦～,織縷也。《慧琳音義》卷八十六“機～”注引《考聲》。

⑧～,織紝。《廣韻·侵韻》;《沁韻》。

⑨單展曰～。《說文·糸部》桂馥義證引《通俗文》。

⑩～,繒帛之屬。《詩·召南·采蘋序》“大夫妻能循法度也”毛傳“織～組紃”陸德明釋文。

⑪～爲繒帛。《禮記·內則》“織～組紃”孔穎達疏。

⑫～,織繒帛者。《列女傳·宋鮑女宗傳》“織～組紃”王照圓補注。

⑬～,織經繒布也。《慧琳音義》卷八十六“機～”注引杜注《左傳》。

⑭～,合麻枲絲繭言之。《說文·糸部》段玉裁注。

⑮～,古文絍。《玄應音義》卷二“～婆”注。

⑯～,亦作絍。《廣韻·侵韻》;《沁韻》。

⑰～,或作絍、絍。《集韻·侵韻》。

⑱～,又作絍。《玄應音義》卷二十二“繩～”注。

⑲～,叚借爲縢。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～,與鵀通。《廣雅·釋鳥》“戴～,戴勝也”王念孫疏證。

㉑～,與鵀亦通。《方言》卷八“鳲鳩,自關而東謂之戴鵀”錢繹箋疏。

㉒織～,織繒布也。《資治通鑑·漢紀四十一》“女得織～”胡三省注引杜預注《左傳》。

紒

(一)jì《集韻》吉詣切,去霽見。月部。

①～,結髮。《儀禮·士冠禮》“采衣,～”鄭玄注。

②～,束髮也。《集韻·霽韻》。

③～,即髻也。《儀禮·喪服傳》“長六寸”鄭玄注“長六寸,謂出～後所垂爲飾也”胡培翬正義。

④～,即今之髻。《儀禮·喪服》“髽衰三年”鄭玄注“髽,露～也”胡培翬正義。

⑤～,亦髻字。《晉書音義下·列傳第六十七》。

⑥～,即髻字也。《文選·李康〈運命論〉》“椎～而守敖庾海陵之倉”李善注引張揖曰。

⑦～,髻後垂也。《文選·李康〈運命論〉》“椎～而守敖庾海陵之倉”李善注引張揖曰。

⑧～,心不了也。《玉篇·糸部》。

⑨～作髻。《文選·李康〈運命論〉》“椎～而守敖庾海陵之倉”舊校:“五臣本～作髻字。”

⑩～,或作髻。《集韻·霽韻》。

⑪䯰,葢即今文《禮》之～。《說文·髟部》“䯰,簪結也”段玉裁注。

(二)jié《集韻》吉屑切,入屑見。月部。

⑫～,與結同。《儀禮·喪服》“髽衰三年”鄭玄注“髽,露～也”胡培翬正義。

⑬～,與結義同。《詩·小雅·采薇》“象弭魚服”毛傳“所以解～也”孔穎達疏。

⑭古文～爲結。《儀禮·士冠禮》“采衣,～”鄭玄注,“主人～而迎賓”鄭玄注。

⑮～、結通用字。《周禮·天官·追師》“爲副、編、次”鄭玄注“其遺象若今假～矣”孫詒讓正義。

⑯～,或作結。《集韻·霽韻》。

⑰結,今之髻字也。許書皆作結,鄭注《經》皆作～。《說文·髟部》“髻,卧結也”段玉裁注。

紟

《說文·糸部》:“～,衣系也。从糸,今聲。絵,籀文从金。”

(一)jīn《集韻》居吟切,平侵見。侵部。

①～,衣系也。《說文·糸部》|《集韻·侵韻》。

②～,結衣也。《玉篇·糸部》。

③～,結也。《禮記·少儀》“甲不組縢”鄭玄注“組縢,以組飾之及～帶也”陸德明釋文。

④～,帶也。《荀子·非十二子》“其纓禁緩”楊倞注。

⑤～,紟帶。《廣韻·沁韻》。

⑥～,聯合衣襟之帶也,今人用銅鈕,非古也。凡結帶皆曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

⑦～,帶綴也。《小學蒐佚·聲類》。

⑧～,一曰佩衿。《集韻·沁韻》。

⑨～之言相紟帶也。《廣雅·釋器》“佩～謂之裎”王念孫疏證。

⑩～,亦禁也。禁使不得解散也。《釋名·釋衣服》。

⑪～之言禁也,屨系謂之～,衣系謂之～,佩系謂之～,其義一也。《廣雅·釋器》“其～謂之綦”王念孫疏證。

⑫～,通作衿。《廣雅·釋器》“佩～謂之裎”王念孫疏證。

⑬衿、～古通用。《方言》卷四“佩～謂之裎”戴震疏證。

⑭～,字亦以衿爲之。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～作衿。《禮記·內則》“絞～衾冒”陸德明釋文:“～,本又作衿。”|《玉篇·糸部》:“～,亦作衿。”

⑯～,與衿别。《儀禮·士喪禮》“綪絞～”胡培翬正義。

⑰～,或作絵、衿。《集韻·侵韻》。

⑱～,或作襟。《廣韻·沁韻》。

⑲～,字亦作絵。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(二)jìn《廣韻》巨禁切,去沁羣。侵部。

⑳～,被也。《集韻·沁韻》。

㉑～,單被也。《儀禮·士喪禮》“綪絞～衾二”鄭玄注|《玉篇·糸部》|《集韻·沁韻》。

㉒～,襌被也。《禮記·喪服大記》“布～二衾”孔穎達疏引皇氏云。

㉓～,舉尸之襌被也。《禮記·喪服大記》“～五幅”孔穎達疏。

紛

《說文·糸部》:“～,馬尾韜也。从糸,分聲。”

fēn《廣韻》撫文切,平文敷。諄部。

①～,馬尾韜也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

②～,馬尾紛也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

③～,如綬,有文而狹者。《書·顧命》“玄～純”孔穎達疏引鄭玄云|《周禮·春官·司几筵》“設莞筵～純”鄭玄

注。

❹～，如綬而小，繫於楯而持之。《書·費誓》"敵乃干"孔安國傳"施汝楯～"孔穎達疏。

❺～，旗旒也。《漢書·揚雄傳上》"青雲爲～"蕭該音義引韋昭曰。

❻～、綴，皆旗飾。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"青雲爲～"李周翰注。

❼～，拭物巾。《禮記·内則》"左佩～帨"陸德明釋文。

❽紛帨，拭物之佩巾也。今齊人有言～者。《禮記·内則》"左佩～帨"鄭玄注。

❾～，亂也。《易·巽》"用史巫～若"焦循章句|《左傳·昭公十六年》"獄之放～"杜預注|《墨子·尚同中》"本無有敢～天子之教者"孫詒讓閒詁|《楚辭·招魂》"班其相～些"王逸注|《戰國策·燕策二》"可大～己"鮑彪注|《史記·司馬相如列傳》"～綸葳蕤"司馬貞索隱引胡廣曰；《汲鄭列傳》"何乃取高皇帝約束～更之爲"裴駰集解引如淳曰|《漢書·劉向傳》"猶不能解～"顏師古注；《叙傳下》"厥事放～"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·班彪〈北征賦〉》"～吾去此舊都兮"李善注；《鮑照〈蕪城賦〉》"叢薄～其相依"吕向注；《班固〈幽通賦〉》"～屯邅與蹇連兮"李周翰注；《陸機〈文賦〉》"夫何～而不理"李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》"～儷矗以流漫"李周翰注；《成公綏〈嘯賦〉》"～繁鶩而激揚"張銑注；《謝朓〈遊東田〉》"生煙～漠漠"吕向注；《顏延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》"暑晏闋塵～"李善注；《屈原〈離騷〉》"～總總其離合兮"吕向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"謀解時～"吕延濟注；《賈誼〈弔屈原文〉》"般～～其離此尤兮"李善注引李奇曰；《顏延之〈祭屈原文〉》"嬴芊遘～"吕向注|《玉篇·糸部》|《希麟音義》卷一"～綸"注引《考聲》|《廣韻·文韻》|《集韻·文韻》|《資治通鑑·後漢紀四》"敬真望韓禮營旌旗～錯"胡三省注。

❿～，繽紛，亂也。《小學蒐佚·考聲》。

⓫～，亂雜也。《漢書·揚雄傳上》"上洪～而相錯"顏師古注。

⓬～，亂貌也。《莊子·應帝王》"～而封哉"陸德明釋文引崔云|《楚辭·九章·惜誦》"～逢尤以離謗兮"王逸注。

⓭～，紛緼，亂兒。《集韻·文韻》。

⓮～，天花亂墜兒也。《慧琳音義》卷十四"繽～"注。

⓯～，絲亂也。《字詁·紛雰翁衯棼》。

⓰～，紛紜也。《希麟音義》卷十"～綸"注引《字書》。

⓱～，雜也。《書·顧命》"玄～純"蔡沈集傳。

⓲～，猶雜也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～瑰麗以奓靡"薛綜注。

⓳～，盛也。《易·巽》"用史巫～若"陸德明釋文|《文選·張衡〈東京賦〉》"～焱悠以容裔"薛綜注|《慧琳音義》卷一"～糾"注引《楚辭》。

⓴～，盛貌。《楚辭·離騷》"～吾既有此内美兮"王逸注，"～獨有此姱節"洪興祖補注；《九歌·東皇太一》"五音～兮繁會"王逸注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～翼翼以徐戾兮"李周翰注；《曹植〈七啓〉》"故甘露～而晨降"張銑注|《慧琳音義》卷二十七"繽～"注引《玉篇》。

㉑～，盛多貌。《楚辭·離騷》"～總總其離合兮"王逸注。

㉒～，放也，防其放弛以拘之也。《釋名·釋車》。

㉓～，大也。《希麟音義》卷六"繽～"注引《切韻》。

㉔～，多也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"羌瓌譎而鴻～"劉良注；《陸機〈文賦〉》"瞻萬物而思～"吕延濟注|李白《明堂賦》"郁穹崇而鴻～"王琦輯注。

㉕～，衆也。《易·巽》"用史巫～若"陸德明釋文引《廣雅》|《希麟音義》卷十"～綸"注引《字書》|《集韻·文韻》。

㉖～，衆貌。《楚辭·九章·惜誦》"～逢尤以離謗兮"洪興祖補注。

㉗～，紛紜，衆也。《廣韻·文韻》。

㉘～，衆多兒也。《慧琳音義》卷四十一"～綸"注引《廣雅》|《希麟音義》卷六"繽～"注引《切韻》|《小學蒐佚·考聲》。

㉙～，緩也。《玉篇·糸部》。

㉚～，喜也。《易·巽》"用史巫～若"陸德明釋文引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

㉛～，旄也。《漢書·揚雄傳上》"青雲爲～"顏師古注。

㉜～，變也。《易·巽》"用史巫～若"李鼎祚集解引荀注。

㉝～，雜也。《漢書·揚雄傳上》"何純絜而離～"顏師古注。

㉞～，結根也。《老子》四章"解其～"河上公注。

㉟～，緺也。《小學蒐佚·聲類》。

㊱～，不善也。《慧琳音義》卷八十四"～糾"注。

㊲～，又發聲之詞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，當讀爲忿。分、～並叚字耳。《諸子平議·老子》"解其～"俞樾按。

㊴～，讀爲豳，又讀爲和粉之粉。謂白繡也。《周禮·春官·司几筵》"設莞筵～純"鄭玄注引鄭司農云。

㊵～，叚借又爲彪。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借爲份。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，叚借又爲扮。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借又爲黺。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，叚借又爲紊。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲衯。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～、帉，並與衯同。《廣雅·釋器》"衯，巾也"王念孫疏證："内則：左佩～帨。釋文：～，或作帉。並與衯同。"

㊼～作帉。《周禮·天官·内司服》"凡内具之物"鄭玄注"内具，～帨線纊鞶袠之屬"陸德明釋文："～，本又作帉。"|《禮記·内則》"左佩～帨"陸德明釋文："～，或作帉。"

㊽～，本又作紒。《周禮·夏官·弁師》"會五采玉璂"鄭玄注"沛國人謂反～爲膾"賈公彥疏。

㊾～，叚借又爲惛。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作分。《管子·君臣下》"宮中亂曰妬～"戴望校正："朱本～作分。"

(51)～云，盛貌。《漢書·司馬相如傳下》"威武～云"顏師古注。

(52)～云，興作之貌。《漢書·禮樂志》"～云六幕浮大海"顏師古注。

(53)～云，紛紜也。《别雅》卷一。

(54)～云、～員、汾沄，與紛䞃同。《廣雅·釋詁三》"～，亂也"王念孫疏證："漢郊祀歌云：～云六幕浮大海。又云：赤鴈集，六～員。長楊賦云：汾沄沸渭。並與紛䞃同。"

(55)～毌，言既廣又大也。東甌之間或謂之～毌。《方言》卷二。

(56)～如，有文章也。《太玄·視》"鸞鳳～如"范望注。

(57)～披、容與，和緩貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"其仁聲，則若颽風～披，容與而施惠"吕向注。

(58)～怡，喜也。湘潭之間曰～怡。《方言》卷十。

(59)～泊，飛揚也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"羽族～泊"吕延濟注。

(60)～泊，飛薄也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"羽族～泊"劉淵林注。

(61)～若者，盛多之貌。《易·巽》"用史巫～若"孔穎達疏。

(62)～員，紛紜也。《别雅》卷一。

(63)～員，多貌也。《漢書·禮樂志》"赤鴈集，六～員"顏師古注。

(64)～云、～員、汾沄，並與紛䞃同。《廣雅·釋詁三》"～，亂也"王念孫疏證。

(65)～帨，即巾也。《周禮·天官·玉府》"掌王之燕衣服"賈公彥疏。

(66)～紜，多也。《文選·班固〈東都賦〉》"萬騎～紜"吕延濟注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"猛氣～紜"劉良注。

(67)～紜，言多也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"權略～紜"吕向注。

(68)～紜，多兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"縩䌨～紜"吕延濟注。

(69)～紜，盛多貌。《文選·班固〈典引〉》"則威靈～紜"張銑注。

(70)～紜，衆多兒。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～紜天地"張銑注。

(71)～紜，衆多之貌也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～紜天地"李善注。

(72)～紜，盛貌也。《後漢書·班固傳》"則威靈～紜"李賢注|《文選·枚乘〈七發〉》"～紜玄緑"劉良注；《曹植〈七啓〉》"從風～紜"吕延濟注。

(73)～紜，興作貌。《資治通鑑·周紀三》"～紜徧於天下"胡三省注引師古曰。

(74)～紜，沸貌。《文選·枚乘〈七發〉》"或～紜其流折兮"李周翰注。

(75)～紜，亂貌。《楚辭·九歎·遠逝》"腸～紜以繚轉兮"王逸注|《文選·陸機〈文賦〉》"～紜揮霍"李善注；《潘岳〈關中詩〉》"～紜齊萬"李善注|《慧琳音義》卷九十四"～紜"注引《考聲》。

(76)～紜，亂也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"世務～紜"吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"六合～紜"李周翰注|《慧琳音義》卷六十三"～紜"注引《文字典説》。

(77)～紜，諭亂也。《後漢書·光武帝紀下》"～紜梁趙"李賢注。

(78)～紜，亂下也。《希麟音義》卷六"繽～"注。

(79)～紜，物多而亂貌。《資治通鑑·周紀三》"～紜徧於天下"胡三省注引師古曰。

(80)～紜，鬥亂之貌也。《孫子兵法·勢》"～～紜紜"王皙注。

(81)～紜，猶昏亂也。《後漢書·馮衍傳》"心愊憶而～紜"李賢注。

(82)～純，謂以組爲緣。《文選·張衡〈東京賦〉》"次席～純"薛綜注。

(83)～挐，相牽也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"漢匈奴相～挐"張守節正義引《三蒼解詁》。

(84)～挐，相著牽引也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"般～挐兮"李善注。

(85)～挐，亂相持搏也。《漢書·霍去病傳》"漢匈奴相～挐"顏師古注。

(86)～～者，多也。《説文·毳部》"毳，毛～～也"段玉裁注。

(87)～～，言其多。《漢書·禮樂志》"羽旄～～"顏師古注。

(88)～～，衆也。《廣雅·釋訓》|《文選·枚乘〈七發〉》"～～翼翼"李善注。

(89)～～，亦衆亂也。《慧琳音義》卷八十四"～糾"注引《廣雅》。

(90)～～，多且亂。《中説·王道》"述作何其～～乎"阮逸注。

(91)～～，亂也。《書·吕刑》"泯泯～～"江聲集注音疏|《玄應音義》卷六"繽～"注引《廣雅》。

(92)～～，亂也，謂衆多亂下也。《希麟音義》卷四"繽～"注引《廣雅》。

(93)～～，殽亂也。《吕氏春秋·慎大》"～～分分"高誘注。

(94)～～，雜亂也。《漢書·叙傳下》"泯泯～～"顏師古注。

(95)～～，雜亂貌。《荀子·解蔽》"涫涫～～"楊倞注。

(96)～～，亂起貌。《漢書·揚雄傳上》"莫莫～～"顏師古注。

(97)～～，雨多貌。杜甫《喜雨》"灑迥已～～"仇兆鰲詳注。

(98)～～，雨雪貌。《文選·張衡〈四愁詩〉》"欲往從之雪～～"李周翰注。

(99)～～，旌旗像。《孫子兵法·勢》"～～紜紜"杜佑注。

(100)～～，構讒意也。《史記·屈原賈生列傳》"般～～其離此尤兮"裴駰集解。

(101)～～，猶藉藉，構讒之意也。《史記·屈原賈生列傳》"般～～其離此尤兮"司馬貞索隱。

(102)棼棼、～～，並與衯衯同。《廣雅·釋訓》"衯衯，亂也"王念孫疏證："吕刑云：泯泯棼棼。孫子兵法勢篇云：～～紜紜。並與衯衯同。"

(103)颸颸、～～，中物兒。《文選·班固〈西都賦〉》"颸颸～～"張銑注。

(104)～梗，謂紛亂梗留也。《玄應音義》卷十七"～梗"注。

(105)～猋，飛揚貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～猋若絶"李善注。

(106)～然，多貌。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"果～然傷於身"吕延濟注。

(107)～然，亂意也。《漢書·王莽傳中》"白黑～然"顏師古注。

(108)～葩，盛多貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～葩爛漫"李善注。

(109)～葩，繁亂之音。《文選·嵇康〈琴賦〉》"霍濩～葩"張銑注。

(110)～葩，開張貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"霍濩～葩"李善注。

(111)～葩，謂舒張貨物使覆映。《文選·左思〈吴都賦〉》"芬葩蔭映"李善注。

(112)～溶，繁大貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～溶箾蔘"張銑注。

(113)繊縟、～敷，彩色亂布貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"繊縟～敷"李周翰注。

(114)～䞃，紛紜也。《别雅》卷一。

(115)～䞃，謂多，多則亂也。《説文·員部》"䞃，物數～䞃亂也"段玉裁注。

(116)～綸，亂貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～綸威蕤"李善注引張揖曰。

(117)～綸，猶雜糅也。《後漢書·班固傳》"～綸后辟"李賢注。

⓫～綸,衆也。《文選·班固〈東都賦〉》"～綸后辟"劉良注。

⓬～綸,衆多之貌。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"每～綸於折獄"呂延濟注。

⓭～綸,猶浩博也。《後漢書·井丹傳》"五經～綸井大春"李賢注|駱賓王《在江南贈宋五之問》"文史盛～綸"陳熙晉箋注引《後漢書·逸民傳》章懷太子注。

⓮～綸、宛轉,並適散之貌也。《莊子·知北遊》"～乎宛乎"成玄英疏。

⓯～綸,騙躚之象。杜甫《有事於南郊賦》"乍～綸而晻曖"仇兆鰲詳注。

⓰～糅,衆雜也。《楚辭·九辯》"惟其～糅而將落兮"朱熹集注。

⓱～縕,盛貌。《楚辭·九章·橘頌》"～縕宜脩"王逸注。

⓲～錯,亂雜也。《文選·左思〈魏都賦〉》"雜糅～錯"李周翰注。

⓳～錯,憒亂也。《楚辭·九歎·憂苦》"心～錯而不受"王逸注。

⓴～濁,喻代亂也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"遭～濁而遷逝兮"李善注。

㉑～擾,喜也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"～～擾擾"李善注。

㉒～擾,猶互起也。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽候作詩〉》"憂喜相～擾"呂延濟注。

㉓～繷,不善也。《廣雅·釋訓》。

㉔～藹,謂繁多也。《文選·陸機〈文賦〉》"雖～藹於此世"李周翰注。

㉕～紆餘,屈曲貌。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"山澤～紆餘"呂延濟注。

㉖～彧彧,文章多貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～彧彧其難分"呂延濟注。

㉗～擾溺,多兒。《文選·劉楨〈贈從弟〉》"華葉～擾溺"呂向注。

㉘～文斐尾,文彩貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～文斐尾"李善注。

㉙～屯澹淡,憒耄煩悶之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"～屯澹淡"李善注。

㉚～沌澹淡,混亂。《文選·枚乘〈七發〉》"～沌澹淡"李周翰注。

㉛～～翼翼,交錯貌。又如雲之亂飛也。《文選·枚乘〈七發〉》"～～翼翼"張銑注。

㉜～～擾擾,神志陵亂兒。《文選·宋玉〈神女賦〉》"～～擾擾"張銑注。

㉝～溶箾蔘,支竦擢也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～溶箾蔘"郭璞注。

㉞颮颮～～,衆多之貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"颮颮～～"李善注。

紙

《說文·糸部》:"～,絮一苫也。从糸,氏聲。"

zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。

❶～,絮一苫也。《說文·糸部》。

❷～,絮一箈也。《說文解字注·糸部》。

❸～,絮也。《說文通訓定聲·解部》。

❹方絮曰～。《初學記》卷二十一引《通俗文》。

❺紙字從糸,蓋自古書契皆編以竹簡,其用縑帛謂之～。《湛園札記》卷一。

❻～,蔡倫所作也。《玉篇·糸部》。

❼～,古以擣絮,蔡倫後以敝罔樹膚爲之。《集韻·紙韻》。

❽～,砥也,謂平滑如砥石也。《釋名·釋書契》。

❾～,今帋。《初學記》卷二十一引《古今字詁》。

❿～作帋。《慧琳音義》卷七十五"一～"注:"～,經作帋,俗字通用也。"|《集韻·紙韻》:"～,或作帋。"

⓫～,亦作󠄀絺。《慧琳音義》卷七十五"一～"注。

⓬昔時畫神像於紙,皆有馬,以爲乘騎之用,故曰～馬也。《陔餘叢考》卷三十。

紊

《說文·糸部》:"～,亂也。从糸,文聲。商書曰:有條而不～。"

wèn《廣韻》亡運切,去問微。諄部。

❶～,亂也。《書·盤庚上》"有條而不～"孔安國傳|《說文·糸部》|江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"靡～徒盈"胡之驥彙注;《蕭驃騎解嚴輸黄鉞表》"醜徒自～"胡之驥彙注;《蕭領軍讓司空並敦勸啓》"將～毁身國"胡之驥彙注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"禮～舊宗"李周翰注;《陸機〈辯亡論〉》"皇綱弛～"李善注|《玉篇·糸部》|《廣韻·問韻》|《集韻·文韻》。

❷～是亂絲,故爲亂也。《書·盤庚上》"有條而不～"孔穎達疏。

❸～,繁盛也。《素問·六元正紀大論》"其化鳴～啓坼"張志聰集注。

❹～,字亦作紋。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,叚借爲文。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

紋

wén《廣韻》無分切,平文微。

❶吴越謂小綾爲～。《慧琳音義》卷八十七"～綵"注引《考聲》。

❷～,綾也。《廣韻·文韻》。

❸～,綾紋也。《玉篇·糸部》。

❹～,謂繒有文章曰～。《玄應音義》卷十"～身"注。

❺～,織也。《集韻·文韻》。

❻～者,文之俗字。《說文·文部》"文,錯畫也"段玉裁注。

❼～,又作文。《玄應音義》卷十"～身"注。

❽～,古文彣。《玄應音義》卷十"～身"注。

紡

《說文·糸部》:"～,網絲也。从糸,方聲。"

(一) fǎng《廣韻》妃兩切,上養敷。陽部。

❶～,網絲也。《墨子·非攻下》"婦人不暇～績織紝"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·糸部》|《潛夫論·浮侈》"或～綵絲而縻"汪繼培箋引《說文》。

❷～,紡絲也。《說文解字注·糸部》|《玉篇·糸部》。

❸～,績紡。《廣韻·養韻》。

❹糾絲令緊曰～。《慧琳音義》卷十三"～績"注引《考聲》。

❺～,絲也。《慧琳音義》卷五十一"～織"注引《說文》|《集韻·養韻》引《說文》。

❻絲以紡而成,故謂之～。《儀禮·聘禮》"賄用束～"胡培翬正義。

❼～,緝爲纑也。《慧琳音義》卷三十三"抽犁～氎"注引杜注《左傳》。

❽～,謂紡麻作纑也。《左傳·昭公十九年》"～焉以度而去之"孔穎達疏。

❾～,謂紡切麻絲之屬爲盧縷也。《急就篇》卷三"纍繘繩索絞～纑"顔師古注。

❿～,紡絲爲之,今之縳也。《儀禮·聘禮》"賄用束～"鄭玄注。

⓫～,即方也。《說文·糸部》"縑,并絲繒也"段玉裁注:"呂氏春秋:昔吾所亡者～緇也,今子之衣禪緇也,以禪緇當～緇,子豈有不得哉。任氏大椿曰:禪緇即單緇也。余謂此～即方也,並絲曰方,猶併船曰方。"

⓬～,猶複也。《呂氏春秋·淫辭》"～緇也"集釋引俞樾曰。

⓭衣之複者謂之～,猶舟之並者謂之舫矣。《諸子平議·呂氏春秋三》"昔吾所亡者～緇也"俞樾按。

⓮鴮鸅或謂～。《爾雅·釋鳥》"鶩,澤虞"邵晉涵正義引《太平御覽》引孫炎云。

⓯～塼,俗謂之錆。《詩·小雅·斯干》"載弄之瓦"毛傳"瓦,～專也"段玉裁故訓傳。

⓰魦雞,一名絡緯,一名～緯。《古今注·魚蟲》。

(二) bǎng

⓱～,懸也。《國語·晉語九》"獻子執而～於庭之槐"韋昭注。

⓲～,當讀爲綁。《義府·紡》:"國語晉語:執而～於庭之槐。按,～當讀爲綁,古字通用。"

⓳～,俗字作綁。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⿸户糸

《說文·糸部》:"～,履也。一曰青絲頭履也,讀若阡陌之陌。从糸,户聲。"

huà《廣韻》胡瓦切,上馬匣。魚部。

❶～,履也。《說文·糸部》|《集韻·模韻》;《馬韻》;《卦韻》。

❷履,西南梁益之間或謂之～。《方言》卷四。

❸～,青絲頭履也。《說文·糸部》|《集韻·馬韻》。

❹～,青絲履。《廣韻·馬韻》。

❺～,又繩履。《廣韻·馬韻》。

❻～,屩也。《廣雅·釋器》。

❼～,扉屨也。《玉篇·糸部》。

❽～,或作䩡。《集韻·馬韻》。

紞

《說文·糸部》:"～,冕冠塞耳者,从糸,冘聲。"

dǎn《廣韻》都敢切,上敢端。侵部。

❶～,冕冠塞耳者。《說文·糸部》。

❷～,所以懸瑱當耳者也。《國語·魯語下》"王后親織玄～"韋昭注。

❸～,冠之垂者。《左傳·桓公二年》"衡～紘綖"杜預注|《文選·張衡〈東京賦〉》"珩～紘綖"李善注引《左氏傳》杜預曰。

❹～,冠垂者。《孔子家語·正論》"古者王后親織玄～"王肅注。

❺～,冠垂也。《玉篇·糸部》。

❻～,冕前垂也。《廣韻·敢韻》。

❼～,冠之垂前後者。《國語·魯語下》"王后親織玄～"舊注。

❽～,織五采如縚狀,用縣瑱也。《詩·周南·葛覃》"爲絺爲綌"毛傳"古者王后織玄～"陸德明釋文。

❾～者,縣瑱之繩,垂於冠之兩旁。《左傳·桓公二年》"衡～紘綖"孔穎達疏。

❿～,縣瑱之物,織五采爲之。《詩·周南·葛覃》"爲絺爲綌"毛傳"古者王后織玄～"孔穎達疏。

⓫～所以縣瑱,瑱所以塞耳,～非塞耳者也。《說文·糸部》段玉裁注。

⓬～,今之條。《詩·齊風·著》"尚之以瓊華乎而"鄭玄箋"飾之以瓊華者,謂懸～之末"孔穎達疏引王基云。

⓭以纊爲之謂之～。《大戴禮記·子張問入官》"紞紞塞耳"王聘珍解詁。

⓮～,被識也。《儀禮·士喪禮》"緇衾赬裏無～"鄭玄注。

⓯～,以組類爲之,綴之領側,若今被識矣。《禮記·喪服大記》"紟五幅,無～"鄭玄注。

⓰～,謂緣飾爲識,所以組類綴邊爲識。《禮記·喪服大記》"紟五幅,無～"孔穎達疏。

⓱～,今人語謂之當頭,即當耳之意。《說文·糸部》段玉裁注。

⓲予謂被之有～,若今時當頭矣。《十駕齋養新錄·紞》卷二。

⓳～,字或作髧。《說文·糸部》桂馥義證。

⓴～,或爲點。《禮記·喪服大記》"紟五幅,無～"鄭玄注。

紖

《說文·糸部》:"～,牛系也。从糸,引聲。讀若矤。"

zhèn《廣韻》直引切,上軫澄。真部。

❶～,牛系也。《說文·糸部》|《晉書音義上·帝紀第三》"青絲～"引《字林》|《集韻·準韻》。

❷～,牛索也。《玄應音義》卷十五"挽～"注引《說文》。

❸～,索也,牛系也。《資治通鑑·晉紀一》"有司言御牛青絲～斷"胡三省注。

❹～,牛鼻繩。《禮記·祭統》"君執～"孔穎達疏。

❺～,謂牛鼻繩也。《玄應音義》卷一"鞦～"注。

❻～,牛紖。《廣韻·軫韻》。

❼牛曰～,馬曰繮。《慧琳音義》卷六十"其～"注。

❽～,所以繫制牛者。《儀禮·聘禮》"牽牛以致之"鄭玄注"執～牽之"胡培翬正義。

❾～,索也。《廣雅·釋器》|《玉篇·糸部》。

❿～,係也。《廣雅·釋詁二》。

⓫～,所謂牽牲犢之係也。《慧琳音義》卷六十"其～"注引鄭注《禮記》。

⓬～,所以牽牲也。《禮記·祭統》"君執～"鄭玄注。

⓭～、靮,俱牽牛馬之物。《禮記·少儀》"牛則執～,馬則執靮"孔穎達疏。

⓮緤、～、靮,皆所以繫制之者。《禮記·少儀》"牛則執～,馬則執靮"鄭玄注。

⓯～,棺索也。柳宗元《祭弟宗直文》"飾以殯～"蔣之翹輯注。

⓰～,牽車紼也。柳宗元《先太夫人河東縣太君歸祔誌》"既舉葬～"蔣之翹輯注。

⓱～之言引也。《廣雅·釋詁二》"～,係也"王念孫疏證。

⓲～,與引通。柳宗元《祭呂敬叔文》"葬～之行"蔣之翹輯注。

⓳～,本或作引。《周禮·天官·小宰》"以官府之六聯"鄭玄注"屬其六～"陸德明釋文。

⓴～,正字;絼,別體。《周禮·地官·封人》"置其絼"孫詒讓正義。

㉑～則絼之別名。《字詁·絼紖》。

㉒～,或作絼。《集韻·準韻》。

㉓～,經文從革作靷。《玄應音義》卷一"鞦～"注。

㉔～,字亦作縯。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，又作絁、緉二形。《玄應音義》卷一"鞦～"注。

紐　《説文·糸部》："～，系也。一曰結而可解。从糸，丑聲。"

niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

❶～，系也。《楚辭·九歎·怨思》"情素結於～帛"洪興祖補注|《列女傳·齊孝孟姬傳》"内飾則結～綢繆"王照圓補注|《説文·糸部》|《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"將以～之王者"李善注引《説文》;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"俱維絶～"李善注引《説文》。

❷～，係。《淮南子·説林》"寵～之璽"高誘注。

❸～，繫。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"至其～金章"劉良注。

❹～，謂繫連。《周禮·天官·縫人》"衺縫棺飾焉"鄭玄注"纁～六"賈公彦疏。

❺～，是連繫之辭。《春秋穀梁傳序》"乾綱絶～"楊士勛疏。

❻～，結也。《荀子·正名》"異物名實玄～"楊倞注|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"皇綱解～"劉良注|《玉篇·糸部》|《廣韻·有韻》。

❼～，系也，結也。《荀子·正名》"異物名實玄～"王先謙集解引郝懿行曰。

❽～，猶綴也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～三王絶業"吕延濟注。

❾～，繼。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～大音之解徽"吕延濟注。

❿～，束也。《廣雅·釋詁三》|《文選·干寶〈晋紀總論〉》"天綱解～"吕延濟注|《玉篇·糸部》。

⓫～，結束也。《楚辭·九歎·怨思》"情素結於～帛"王逸注。

⓬～，衣紐結也。《慧琳音義》卷九十一"接～"注。

⓭～，謂結之鬢也。《急就篇》卷三"冠幘簪簧結髮～"顔師古注。

⓮～，結可解者也。《希麟音義》卷十"隕～"注。

⓯～，結而可解也。《楚辭·九歎·怨思》"情素結於～帛"洪興祖補注|《説文·糸部》|《慧琳音義》卷六十二"句～"注引《考聲》。

⓰凡結之可解者曰～。《急就篇》卷三"冠幘簪簧結髮～"顔師古注。

⓱～，結而不可解者。《慧琳音義》卷九十一"接～"注。

⓲～，謂帶之交結之處。《禮記·玉藻》"并～約用組"孔穎達疏。

⓳～，所以聯帷荒。《儀禮·既夕禮》"～前經後緇"鄭玄注。

⓴～，所以結連帷荒者也。《禮記·喪服大記》"纁～六"鄭玄注。

㉑凡器之鼻謂之～。《廣雅·釋器》"鈕謂之鼻"王念孫疏證。

㉒～，冠上鼻也。《慧琳音義》卷六十四"絶～"注引鄭注《禮記》。

㉓～，冠冕上小鼻笄所貫也。《慧琳音義》卷九十二"～虡"注引鄭玄注《周禮》。

㉔～，小鼻在武上笄所貫也。《周禮·夏官·弁師》"皆玄冕朱裏延～"鄭玄注。

㉕系而行之曰～。《莊子·人間世》"禹舜之所～也"陸德明釋文引崔云。

㉖～，絲也。《希麟音義》卷十"隕～"注引《説文》。

㉗～，帶。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"俱維絶～"李周翰注。

㉘～，本也。《莊子·人間世》"禹舜之所～也"陸德明釋文引簡文云。

㉙～，赤脈也。《史記·扁鵲倉公列傳》"下有破陰之～"張守節正義引《素問》。

㉚～，與鈕通。《廣雅·釋器》"鈕謂之鼻"王念孫疏證。

㉛～作貫。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"將以～之王教"舊校："五臣本～作貫。"

㉜天淵謂之～兹。《廣雅·釋天》。

紓　《説文·糸部》："～，緩也。从糸，予聲。"

shū《廣韻》傷魚切，平魚書。魚部。

❶～，緩也。《詩·小雅·采菽》"彼交匪～"毛傳|《左傳·莊公三十年》"以～楚國之難"杜預注;《僖公三十三年》"不然～我"杜預注;《文公六年》"難必抒矣"孔穎達疏引服虔;《文公十六年》"姑～死焉"杜預注;《成公二年》"而～于難"陸德明釋文;《成公三年》"而求～民"杜預注;《成公九年》"而～晋使"杜預注;《成公十六年》"可以～憂"杜預注|《國語·魯語上》"以～執事"韋昭注|《吕氏春秋·異用》"今之人學～"高誘注|《方言》卷十二|《説文·糸部》|《後漢書·馮衍傳》"敵人～怨"李賢注;《龐參傳》"魯人喜其～難"李賢注;《荀彧傳》"期～民於倉卒也"李賢注|《玉篇·糸部》|《廣韻·魚韻》;《語韻》|《集韻·語韻》|《資治通鑑·晋紀十六》"以～交至之禍"胡三省注;《唐紀五十二》"～北邊患"胡三省注。

❷～，解也。《左傳·僖公二十一年》"是崇皞濟而脩祀～禍也"杜預注;《襄公二十九年》"必三年而後能～"杜預注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·左周黄傳贊》"並～灾昏"李賢注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷八十一"用～"注引《方言》|《集韻·魚韻》。

❸～，解也，緩也。《後漢書·孔融傳》"有～盜齊之望"李賢注。

❹～，除也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"敢討賊以～禍"李善注引杜預《左氏傳注》。

❺～，與抒通。《廣雅·釋詁一》"～，解也"王念孫疏證。

❻～，亦段抒爲之。《説文·糸部》段玉裁注。

❼～，通作舒。《集韻·魚韻》。

❽～作舒。《周禮·秋官·士師》"糾守緩刑"鄭玄注"緩刑舒民心也"陸德明釋文："～，本亦作舒。"|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～漢披楚"舊校："五臣本～作舒。"|《玉篇·糸部》："～，或作舒。"|《經籍籑詁補遺·魚韻》："詩采菽：彼交匪～。荀子勸學作匪交匪舒。"

❾～、舒，並與抒同。《方言》卷十二"抒，解也"錢繹箋疏。

❿～，或作絵、悆、忬。《集韻·魚韻》。

⓫～，疑與杼通。《吕氏春秋·異用》"今之人學～"畢沅新校正。

䋊　《説文·糸部》："～，乘輿馬飾也。从糸，正聲。"

zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

❶～，乘輿馬飾也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·清韻》。

❷～，乘輿馬頭飾也。《説文句讀·糸部》。

❸～，䋊絞，乘輿馬飾也。《説文解字注·糸部》|《説文通訓定聲·鼎部》。

紺　《説文·糸部》："～，帛深青揚赤色。从糸，甘聲。"

gàn《廣韻》古暗切，去勘見。談部。

❶～，帛深青揚赤色。《墨子·節用中》"冬服～緅之衣"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·糸部》。

❷帛染青而揚赤色。《玄應音義》卷六"～青"注引《説文》。

❸以纁入深青而赤見於表，是爲～。《説文·糸部》段玉裁注。

❹～，深青而揚赤色也。《漢書·王莽傳下》"時莽～袀服"顔師古注。

❺～，深青而揚赤也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～趾丹觜"李善注引《説文》。

❻～，深青而赤色。《文選·張協〈七命〉》"玄采～發"李善注引《説文》。

❼～，染青而揚赤色也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～轅綴於黛耜"李善注引《説文》。

❽～，深青之色而揚赤色者謂之～。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～青"注引《珠叢》。

❾～，青揚赤也。《素問·五藏生成篇》"如以縞裹～"張志聰集注。

❿～，含也，青而含赤色也。《釋名·釋采帛》。

⓫～是玄色也。《論語·鄉黨》"君子不以～緅飾"皇侃疏。

⓬～，青赤色也。《文選·張協〈七命〉》"玄采～發"李周翰注|《玄應音義》卷三"～琉"注引《字林》|《慧琳音義》卷二十七"～青"注引《切韻》;卷五十五"紫～"注引《考聲》|《廣韻·勘韻》。

⓭～爲青赤色。《論語·鄉黨》"君子不以～緅飾"邢昺疏。

⓮～，青也。《廣雅·釋器》。

⓯～，青色。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～趾丹觜"劉良注。

⓰葱、縹、～、黛，皆青色，以取東方之象焉。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"葱犗服于縹軛兮，～轅綴於黛耜"吕向注。

⓱～，薄青色。《素問·五藏生成篇》"如以縞裹～"王冰注。

⓲～，深青也。《玉篇·糸部》。

⓳～，此今之天青，亦謂之紅青。《説文·糸部》段玉裁注。

⓴～，蘇俗謂之頳青是也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑色青而揚紫光曰～。《慧琳音義》卷十二"～色"注引《考聲》。

㉒～，色光也。《慧琳音義》卷二十六"～艷"注。

㉓～，深青揚赤色，齊服也。《論語·鄉黨》"君子不以～緅飾"朱熹集注。

㉔～者，齊服盛色，以爲飾衣。《論語·鄉黨》"君子不以～緅飾"何晏集解引孔曰。

㉕～爲中衣，加素爲表。《莊子·讓王》"中～而表素"陸德明釋文引李云。

㉖(吴人)呼～爲禁，故以糸傍作禁代～字。《顔氏家訓·書證》。

㉗～，或作絟、襟。《慧琳音義》卷六十九"青～"注。

㉘～緅，紫玄之類也。《論語·鄉黨》"君子不以～緅飾"劉寶楠正義引鄭注曰。

㉙～蝶，一名蜻蛉，似蜻蛉而色玄紺。遼東人呼爲～幡，亦曰童幡，亦曰天雞。《古今注·魚蟲》。

紲　《説文·糸部》："～，系也。从糸，世聲。春秋傳曰：臣負羈～。緤，～或从枼。"

（一）xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶～，系也。《説文·糸部》。

❷～，繫也。《史記·管晏列傳》"在縲～中"張守節正義|《漢書·王莽傳下》"是猶～韓盧而責之獲也"顔師古注|《後漢書·蓋勳傳》"夫～食鷹鳶欲其鷙"李賢注|《玄應音義》卷七"繫～"注|《廣韻·薛韻》。

❸～，猶繫也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～子嬰於軹塗"薛綜注。

❹～，係也。《廣雅·釋詁二》|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"蒼鷹鷙而受～"吕延濟注|《資治通鑑·晋紀一》"纓～直錢一萬"胡三省注。

❺～，本系物之名，因而所用以系者，亦謂之～。《小爾雅·廣器》"繆而紾之爲～"胡承珙義證。

❻～，犬系也。《説文解字注·糸部》。

❼～是係之別名，係馬係狗皆得稱～。《左傳·僖公二十四年》"臣負羈～"孔穎達疏。

❽～，絆也。《慧琳音義》卷八十二"縲～"注。

❾～，索也。《廣雅·釋器》|《玄應音義》卷七"縲～"注。

❿～，長繩也。《漢書·司馬遷傳》"幽於纍～"顔師古注|《資治通鑑·漢紀五十七》"以栟櫚大～繫石爲矴"胡三省注。

⓫～，亦繩索之稱，凡繫人繫物，皆謂之～。《論語·公冶長》"雖在縲～之中"劉寶楠正義。

⓬～，韁也。《後漢書·仲長統傳》"就我之銜～耳"李賢注。

⓭～，馬韁也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"繫～"注|《廣韻·薛韻》引《左傳》杜預云。

⓮～，馬繮。《左傳·僖公二十四年》"臣負羈～"杜預注。

⓯犬韁曰～。《左傳·僖公二十四年》"臣負羈～"孔穎達疏引服虔云。

⓰馬曰羈，犬曰～。《國語·晋語四》"從者爲羈～之僕"韋昭注。

⓱凡繫縲牛馬皆曰～。《玉篇·糸部》。

⓲凡所以繫制畜牲者～也。《慧琳音義》卷三十一"繫～"注引顧野王云。

⓳所以繫制畜牲者皆曰～。《玄應音義》卷七"繫～"注。

⓴～，制也，牽制之也。《釋名·釋車》。

㉑～，攣也。《論語·公冶長》"雖在縲～之中"何晏集解引孔安國曰|《文選·司馬遷〈報任安書〉》"何至自沈溺縲～之辱哉"李善注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"家嬰縲～於圄犴之下"劉良注|《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》"縲～"注。

㉒～，弓韝也。《詩·小雅·角弓》"騂騂角弓"毛傳"不善～檠巧用"陸德明釋文|《周禮·考工記·弓人》"譬如終～"鄭玄注。

㉓柲爲弓檠，以繩縛繫弓於檠則曰～。《周禮·考工記·弓人》"譬如終～"孫詒讓正義。

㉔～，即緄縢也。《詩·小雅·角弓》"騂騂角弓"毛傳"不善～檠巧用"孔穎達疏。

㉕～之言曳也。《廣雅·釋詁二》

“～，係也”王念孫疏證。

㉖～，同緤。《廣韻·薛韻》。

㉗～作緤。《廣雅·釋詁二》“～，係也”王念孫疏證：“～，字亦作緤。”|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“何至自沉溺縲～之辱哉”舊注|《類篇·糸部》：“～，或作緤。”

㉘～作絏。《論語·公冶長》“雖在縲～之中”陸德明釋文：“～，今本作絏。”劉寶楠正義：“～，唐石經作絏。”|《廣韻·薛韻》：“～，亦作絏。”

㉙～，或作緤、作絏。《集韻·薛韻》。

㉚～作鞢。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲：“～，字或作鞢。”|《廣雅·釋詁二》“～，係也”王念孫疏證：“～，又作鞢。”|《廣韻·薛韻》：“～，俗作鞢。”

㉛～，字又作枻。《周禮·考工記·弓人》“譬如終～”孫詒讓正義。

㉜～、抴、枻，並聲近字通。《周禮·考工記·弓人》“譬如終～”孫詒讓正義。

㉝～，即褻之假借字。《詩·鄘風·君子偕老》“是～袢也”陳奐傳疏。

㉞～作褻。《經籍籑詁·屑韻》：“詩君子偕老：是～絆也，說文衣部作是褻袢也。”

㉟～，當爲泄。《札迻·論衡·超奇篇》“口不能～”孫詒讓按。

㊱～袢，束縛意。《詩·鄘風·君子偕老》“是～袢也”朱熹集傳。

（二）yì

㊲～，與跇同；～，度也。《漢書·揚雄傳上》“亶觀夫票禽之～隃”顏師古注。

㊳～，叚借爲跇。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊴趩、遰、跇、～並與迣同。《廣雅·釋詁二》“迣，跳也”王念孫疏證。

紮 zā《廣韻》側八切，入黠莊。

❶～，纏弓弝也。《廣韻·黠韻》。

❷～，纏束也。《集韻·黠韻》。

❸纏結曰～。《札樸》卷九。

紱 fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶～，綬也。《廣雅·釋器》|《後漢書·杜喬傳》“並帶無功之～”李賢注引《蒼頡篇》|《文選·班固〈西都賦〉》“～冕所興”李善注引《蒼頡篇》；《張衡〈西京賦〉》“懷璽藏～”薛綜注；《潘岳〈秋興賦〉》“忽投～以高厲”李善注引《字林》；《曹植〈責躬詩〉》“要我朱～”李善注引《蒼頡篇》；《曹植〈求自試表〉》“俯愧朱～”李善注引《蒼頡篇》|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷二十“～婁”注|李白《贈劉都使》“一鳴即朱～”王琦輯注|柳宗元《獻平淮夷雅表》“懷印曳～”蔣之翹輯注|《廣韻·物韻》|《集韻·勿韻》。

❷～謂之綬。《小爾雅·廣服》。

❸組、～，皆綬也。《文選·曹植〈求通親親表〉》“解朱組，佩青～”呂向注。

❹～者，印之組也。《漢書·匈奴傳下》“授單于印～”顏師古注。

❺～，印組也。柳宗元《獻平淮夷雅表》“懷印曳～”蔣之翹輯注。

❻此～，謂璽之組也。《漢書·元后傳》“奉上皇太后璽～”顏師古注。

❼～，所以繫璽。《漢書·外戚傳下》“授皇后璽～”顏師古注。

❽～，蔽膝也。《莊子·在宥》“于是乎股無胈”陸德明釋文。

❾～，古蔽膝也，象冕服，以韋爲之。杜甫《春日江村五首》“扶病垂朱～”仇兆鰲詳注引洙曰。

❿～，祭服也。《易·困》“朱～方來”孔穎達疏。

⓫～，所以拚也。《易·困》“朱～方來”焦循章句。

⓬～作紼。《莊子·逍遥遊》“淖約若處子”郭象注“便謂足以纓～其心矣”陸德明釋文：“～，字或作紼。”|《小爾雅·廣服》“～，謂之綬”宋翔鳳訓纂：“後漢永康二年堯廟碑：印紼相承，則字正作紼。”

⓭～作紼。《玄應音義》卷二十“～婁”注：“～，字又作紼。”|《慧琳音義》卷八十八“簪～”注：“～，字書亦作紼。”|《集韻·勿韻》：“～，或作紼。”

⓮～作韍。《易經異文釋》卷四：“朱～方來。士冠禮疏引作朱韍。”

⓯～作弗。《易經異文釋》卷四：“朱～方來。今本乾鑿度作弗。”

⓰～作芾。《易經異文釋》卷四：“困于赤～。繫傳引作赤芾。”

⓱～、韍、紼，字異義同。《廣雅·釋器》“～，綬也”王念孫疏證：“文選西都賦注引倉頡篇云：～，綬也。漢書諸侯王表作韍，丙吉傳作紼，並字異而義同。”

⓲～，或與韍、紼、芾、韍諸字通借。《五經異義》卷下“韍者，大帶之飾，非韠也”陳壽祺疏證。

⓳韍，與～古今字，同。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“亦朱其～”李善注。

絨《說文·糸部》：“～，采彰也。一曰車馬飾。从糸，戉聲。”yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶～，采彰也。《說文·糸部》。

❷～，綵章也。《急就篇》卷二“履舄鞜裒～緞紃”王應麟補注引《說文》。

❸～，綵綫也。《玉篇·糸部》。

❹～，織綵爲之。《急就篇》卷二“履舄鞜裒～緞紃”顏師古注。

❺～，一曰車馬飾。《說文·糸部》。

❻～，一曰車馬帬。《說文解字注·糸部》。

❼～，一名車馬飾，即今之織成也。《急就篇》卷二“履舄鞜裒～緞紃”顏師古注。

❽～，紱條綖紃之屬。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，紵布。《廣韻·月韻》。

❿～，一曰細布。《集韻·月韻》。

⓫～，通作越。《說文·糸部》桂馥義證。

組《說文·糸部》：“～，綬屬。其小者以爲冕纓。从糸，且聲。”

zǔ《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

❶～，綬屬。《楚辭·九歎·離世》“執～者不能制兮”洪興祖補注|《穆天子傳》卷三“好獻錦～百純”郭璞注|《列女傳·宋鮑女宗傳》“織紝～紃”王照圓補注|《說文·糸部》|《後漢書·輿服志下》“以其綬采色爲～纓”劉昭注引《說文》|《文選·謝靈運〈述祖德〉》“臨～乍不緤”李善注引《說文》；《左思〈詠史〉》“臨～不肯緤”李善注引《說文》；《曹植〈七啓〉》“華～之纓”李善注引《說文》|李白《贈清漳明府姪聿》“脫落隱簪～”王琦注引《說文》|《資治通鑑·漢紀十六》“解脫其璽～”胡三省注引《說文》。

❷～，綬類也。《書·禹貢》“厥篚玄纖縞～”孔安國傳|《史記·夏本紀》“其篚玄纖縞～”裴駰集解|《漢書·五行志下之上》“解帷～結佩之”顏師古注；《地理志上》“厥棐玄纖縞～”顏師古注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“垂楚～之連綱”李善注；《劉峻〈廣絶交論〉》“至夫～織仁義”李周翰注。

❸～，亦綬類也，其小者以爲冠纓。《急就篇》卷二“綸～縌綬以高遷”顏師古注。

❹～，小者可以爲冠。《玉篇·糸部》。

❺～，綬也。《楚辭·招魂》“放敶～纓”王逸注|《廣雅·釋器》|《後漢書·班固傳》“綺～繽紛”李賢注；《蔡邕傳下》“合從者駢～流離”李賢注；《邊讓傳》“～綺繽紛”李賢注|江淹《建平王慶江皇后正位章》“褕～在飾”胡之驥彙注|《文選·班固〈西都賦〉》“綺～繽紛”李善注引孔安國曰；《張衡〈東京賦〉》“紆皇～”薛綜注；《司馬相如〈長門賦〉》“垂楚～之連綱”呂延濟注；《左思〈詠史〉》“臨～不肯緤”劉良注；《謝朓〈敬亭山詩〉》“我行雖紆～”李善注引《說文》；《江淹〈雜體詩〉》“珪～賢君眄”呂向注；《劉峻〈廣絶交論〉》“彯～雲臺者摩肩”劉良注|《元包經傳·太陰》“～之帶”李江注。

❻～是綬也。《禮記·內則》“織紝～紃”孔穎達疏引皇氏云。

❼～、紱，皆綬也。《文選·曹植〈求通親親表〉》“解朱～，佩青紱”呂向注。

❽～，謂綬也，所以帶璽也。《漢書·高帝紀上》“係頸以～”顏師古注。

❾～，組綬也。江淹《建平王讓右將軍荊州刺史表》“至乃曳～河縣”胡之驥彙注|《廣韻·姥韻》。

❿～，即織成之綬材。《周禮·春官·典瑞》“駔圭璋璧琮琥璜之渠眉”鄭玄注“以～穿聯六玉溝瑑之中以斂尸”孫詒讓正義。

⓫織成之綬材謂之～。《說文·糸部》段玉裁注。

⓬～，印綬也。《漢書·楊僕傳》“垂三～”顏師古注。

⓭～者，印之綬。《漢書·嚴助傳》“丈二之～”顏師古注。

⓮～者，天子黻也。《史記·秦始皇本紀》“子嬰即係頸以～”裴駰集解引應劭曰。

⓯～者，天子韍也。《漢書·高帝紀上》“係頸以～”顏師古注引應劭曰。

⓰～、紃俱爲絛也。《禮記·內則》“織紝～紃”孔穎達疏。

⓱～者，今綬紛絛是也。《漢書·景帝紀》“錦繡纂～”顏師古注引應劭曰。

⓲～，今綬絲絛也。《戰國策·燕策一》“妻自～甲絣”吳師道注。

⓳～，絹綬之屬，以繫帳也。《文選·鮑照〈數詩〉》“～帳揚春風”呂延濟注。

⓴～，亦絛之類，大同小異耳。《詩·召南·采蘋序》“大夫妻能循法度”鄭玄箋“織紝～紃”孔穎達疏。

㉑～是絛繩。《左傳·襄公三年》“～甲三百”孔穎達疏。

㉒薄闊爲～，似繩者爲紃。《禮記·內則》“織紝～紃”孔穎達疏。

㉓～，索。《元包經傳·孟陽》“～搴”李江注。

㉔～，帶也。《楚辭·招魂》“放敶～纓”蔣驥注。

㉕～，縷也。《詩·召南·采蘋序》“大夫妻能循法度”鄭玄箋“織紝～紃”陸德明釋文。

㉖～，所繫帳者。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“～帳高褰”劉良注。

㉗～，組帷也。《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》“張～眺倒影”呂延濟注。

㉘～，謂履組。《潛夫論·浮侈》“文～綵褋”汪繼培箋。

㉙～，織組也。《詩·邶風·簡兮》“執轡如～”毛傳。

㉚～，織絲爲之，言其柔也。《詩·邶風·簡兮》“執轡如～”朱熹集傳。

㉛～，謂如織組之有經緯也。《詩·邶風·簡兮》“執轡如～”陳奐傳疏。

㉜～，文也。《書·禹貢》“厥篚玄纖縞～”陸德明釋文引馬云|《荀子·樂論》“其服～”王先謙集解引《書·禹貢》馬注。

㉝～，邪文。《淮南子·脩務》“綑纂～”高誘注。

㉞～，斜文紛綬之屬也。《戰國策·宋衛策》“束～三百緄”高誘注。

㉟～，綵色也。《文選·左思〈吳都賦〉》“張～帷”呂向注。

㊱縷帶純赤曰纂，五色曰～。《楚辭·招魂》“纂～綺縞”蔣驥注。

㊲～，錦也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“黼帳袪而結～兮”張銑注。

㊳～，謂華麗也，即[illegible]之叚字。《札迻·荀子楊倞注·樂論篇》“其服～”孫詒讓按。

㊴～、練，皆甲也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“西龕收～練”劉良注。

㊵～，補縫也。柳宗元《乞巧文》“～紝縫製”蔣之翹輯注。

㊶～似組，東海有之。《爾雅·釋草》|《文選·左思〈吳都賦〉》“綸～紫絳”劉淵林注引《爾雅》；《郭璞〈江賦〉》“縟～爭映”李善注引《爾雅》。

㊷～，綬也，海中草生采理有象之者，因以名云。《爾雅·釋草》“～似組，東海有之”郭璞注。

㊸綸、～、紫、絳四者，皆海中草。《文選·左思〈吳都賦〉》“綸～紫絳”呂延濟注。

㊹～，綸組，東海中草名。《廣韻·姥韻》。

㊺～，讀組織之組。《呂氏春秋·先己》“執轡如～”高誘注。

㊻～通苴。《經籍籑詁·魚韻》：“高頤碑：闕斷苞～。苴作～。”

㊼～作苴。《呂氏春秋·分職》“履決不～”畢沅新校正引《新序》。

㊽～作祖。《列女傳·魯季敬姜傳》“～織地德”王照圓補注：“國語～織作祖習，古字通借。”

㊾～、駔，並與珇通。《廣雅·釋詁一》“珇，美也”王念孫疏證：“晏子春秋諫篇云：今君之服駔華。法言吾子篇云：霧縠之～麗。～、駔並與珇通。”

㊿～甲，漆甲成組文。《左傳·襄公三年》“使鄧廖帥～甲三百”杜預注。

(51)～甲，以組綴甲。《左傳·襄公三年》“使鄧廖帥～甲三百”孔穎達疏引賈逵云。

(52)～甲，以組爲甲裹，公族所服。《左傳·襄公三年》“使鄧廖帥～甲三百”孔穎達疏引馬融云。

(53)～甲，以黑索連甲也。《文選·左思〈吳都賦〉》“坐～甲”李周翰注。

(54)～甲，謂以組貫甲也。《管子·五行》“命左右司馬衍～甲厲兵”尹知章注。

(55)～甲、被練，皆戰備也。《左傳·襄公三年》“使鄧廖帥～甲三百、被練三千”杜預注。

(56)～紺，大王之父也，亦曰諸盩。《禮記·中庸》“追王大王、王季”鄭玄注“先公～紺以上”陸德明釋文。

(57)蓋凡織絲爲薄闊之組以爲繫者，通謂之～綬。《周禮·天官·幕人》“掌帷幕幄帟綬之事”鄭玄注引鄭司農云“綬，～綬”孫詒讓正義。

(58)～履，下藉也。《古文苑·張衡〈綬笥銘〉》“金纓～履”章樵注。

(59)～練，戰服也。李白《登金陵冶城西北謝安墩》“～練照楚國”王琦輯注。

(60)～縢，以組飾之及紟帶也。《禮記·少儀》“甲不～縢”鄭玄注。

(61)～繫，爲可結也。《儀禮·士喪禮》“著～繫”鄭玄注。

(62)～綦，綦是屨係之名，用組爲之。《儀禮·士喪禮》“～綦繫于踵”胡培翬正義。

(63)如～者，如組織之爲也。《詩·鄭風·大叔于田》“執轡如～”鄭玄箋。

(64)服～，謂華侈。《荀子·樂論》“其服～”王先謙集解。

組　《說文·糸部》：“～，補縫也。从糸，旦聲。”

zhàn《廣韻》丈莧切，去襉澄。元部。

①～，補縫也。《說文·糸部》|《廣韻·襉韻》。

②～，縫也。《廣雅·釋詁二》。

③以鍼補之曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

④裂曰袒，補曰～。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，縫解也。《小學蒐佚·聲類》。

⑥～，字亦作袒，又作綻、䘺。《廣雅·釋詁二》“～，縫也”王念孫疏證。

⑦～，段借爲靼。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

紳　《說文·糸部》：“～，大帶也。从糸，申聲。”

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

①～，大帶也。《論語·鄉黨》“東首加朝服拖～”何晏集解引包曰；《衛靈公》“子張書諸～”何晏集解引孔曰|《莊子·天地》“搢笏～修以約其外”成玄英疏；《天下》“鄒魯之士搢～先生多能明之”成玄英疏|《荀子·禮論》“縉～而無鉤帶矣”楊倞注；《哀公》“～而搢笏者”楊倞注，“～委章甫”楊倞注|《尚書大傳》卷一“諸侯皆莫不依～端冕以奉祭祀者”鄭玄注|《史記·封禪書》“縉～者不道”裴駰集解引李奇曰|《禮記·內則》“～，搢笏”陸德明釋文；《玉藻》“凡侍於君，～垂”孔穎達疏；《雜記下》“麻者不～”鄭玄注|《漢書·郊祀志上》“縉～者弗道”顏師古注引臣瓚曰|《說文·糸部》|《孔子家語·五儀》“～帶縉笏”王肅注|《後漢書·陳忠傳》“乃作搢～先生論以諷”李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》“縉～之倫”李善注；《謝惠連〈雪賦〉》“念解珮而褫～”李善注；《張協〈詠史詩〉》“君～宜見書”李周翰注；《顏延之〈拜陵廟詩〉》“束～入西寢”李善注；《江淹〈雜體詩〉》“感贈以書～”呂延濟注；《任昉〈百辟勸進今上牋〉》“搢～顒顒”李善注；《劉伶〈酒德頌〉》“搢～處士”李善注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“～佩之士”李善注|庾信《邛竹杖賦》“而得與綺～瑤佩”倪璠注引《論語》孔注|《玉篇·糸部》|李白《酬王補闕惠翼莊廟宋丞泚贈別》“永言銘佩～”王琦輯注|李賀《出城別張又新酬李漢》“百姓施長～”王琦注|《慧琳音義》卷八十六“搢～”注引《考聲》|《廣韻·真韻》。

②～，大帶，所以自紳約也。《禮記·內則》“～，搢笏”鄭玄注。

③～，即大帶也。《儀禮·喪服記》“衽二尺有五寸”鄭玄注“與有司～齊也”賈公彥疏。

④～，謂紳帶。《禮記·玉藻》“～韠結三齊”孔穎達疏。

⑤～，帶也。《莊子·天地》“搢笏～修以約其外”陸德明釋文|《廣雅·釋器》|《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬列傳論》“遂使縉～道塞”李賢注；《楊彪傳》“今天下纓緌搢～”李賢注；《何晏〈景福殿賦〉》“何與書～”呂延濟注|庾信《哀江南賦》“縉～以清談爲廟略”倪璠注引《禮記》鄭注|《資治通鑑·漢紀十二》“令侍中儒者皮弁、搢～”胡三省注。

⑥～，帶之垂者也。《逸周書·器服》“絺～帶”朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·哀公問五義》“～帶”王聘珍解詁|《禮記·玉藻》“～長，制士三尺”鄭玄注。

⑦～，大帶之垂者。《論語·衛靈公》“子張書諸～”朱熹集注。

⑧大帶之垂者，名之爲～。《左傳·桓公二年》“鞶、厲、遊、纓”杜預注“鞶，～帶也”孔穎達疏。

⑨～，謂大帶，垂之三尺。《後漢書·第五倫傳》“書諸～帶”李賢注。

⑩以帶束腰，垂其餘以爲飾，謂之～。《左傳·桓公二年》“鞶、厲、遊、纓”杜預注“鞶，～帶也”孔穎達疏|《論語·衛靈公》“子張書諸～”邢昺疏。

⑪～，垂之於前，書以記事之。《慧琳音義》卷八十一“縉～”注引孔注《論語》。

⑫紳爲帶之垂者，又即爲大帶之名，大帶之垂者謂之～。《論語·鄉黨》“加朝服拖～”劉寶楠正義引王氏瑬正義。

⑬對文則～爲帶之垂者，散文則帶亦謂之～。《廣雅·釋器》“～，帶也”王念孫疏證。

⑭～，束也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》。

⑮～，重也，屈而重，故曰～。《儀禮·喪服記》“衽二尺有五寸”鄭玄注“與有司～齊也”賈公彥疏。

⑯～，重也，謂重屈而舒申。《禮記·玉藻》“～長，制士三尺”孔穎達疏。

⑰～之言申也。《廣雅·釋詁三》“～，束也”王念孫疏證。

⑱～，本亦作申。《禮記·玉藻》“～長，制士三尺”陸德明釋文。

⑲～作紳。《玉篇·糸部》：“～，亦作紳。”|《集韻·真韻》：“～，或作紳。”

⑳～冕，衣冠也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“～冕所共棄”呂向注。

累　（一）lěi《廣韻》力委切，上紙來。微部。

①～，積也。《穀梁傳·僖公十八年》“善～而後進之”范寧注|《荀子·正名》“其～百年之欲”楊倞注|《法言·問明》“好大～克”李軌注|《大戴禮記·禮察》“～子孫十餘世”王聘珍解詁|《漢書·公孫弘傳》“臣聞揉曲木者不～日”顏師古注|《慧琳音義》卷二十九“～染”注引《廣雅》。

②～，增也。《慧琳音義》卷三“矚～”注引《說文》|《類篇·糸部》。

③～，增加也。《慧琳音義》卷二十九“～染”注引《說文》。

④～，重也。《周髀算經》卷上“若誠～思之”趙君卿注|《漢書·中山靖王劉勝傳》“臣聞悲者不可爲絫欷”顏師古注|江淹《建平王拜右衛將軍荊州刺史章》“朱箱～轍”胡之驥彙注|《文選·謝朓〈遊東田〉》“尋雲陟～榭”張銑注；《庾亮〈讓中書令表〉》“～忝非服”呂延濟注；《劉歆〈移書讓太常博士〉》“～起相襲”劉良注。

⑤～，猶重也。《戰國策·秦策四》“而有～世之怨矣”高誘注。

⑥層、～，皆重也。《楚辭·招魂》“層臺～榭”王逸注|《文選·謝朓〈遊東田〉》“尋雲陟～榭”李善注。

⑦～，多也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“浮騰～跪”李周翰注。

⑧～，塵也。《莊子·在宥》“從容无爲而萬物炊～焉”成玄英疏。

⑨～，轉行貌也。《史記·老子韓非列傳》“不得其時則蓬～而行”張守節正義。

⑩～，倮也。謂不巾覆也。《禮記·曲禮上》“爲大夫～之”鄭玄注。

⑪～者兼數，非止一也。《漢書·食貨志上》“庶人之富者～鉅萬”顏師古注。

⑫拔土爲墻曰～。《慧琳音義》卷三“矚～”注。

⑬～，十黍一～，十～一銖。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》“無乖黍～”李善注引《漢書》應劭曰。

⑭～，虆之叚字。《札迻·說苑·善說》“夫賜其猶一～壤也”孫詒讓按。

⑮～，即虆之借字。《札迻·越絕書·外傳記吳地傳第三》“越王候干戈人一～土以葬之”孫詒讓按。

⑯～，與絫同。《資治通鑑·漢紀八》“脅肩～足”胡三省注。

⑰絫，同～。《廣韻·紙韻》。

⑱～作絫。《爾雅·釋言》“諈、諉，～也”陸德明釋文：“～，字又作絫。”|《廣雅·釋詁四》“貫，～也”王念孫疏證：“～，字亦作絫。”

⑲～作壘。《廣雅·釋詁四》“貫，～也”王念孫疏證：“～，又作壘。”|《慧琳音義》卷三“矚～”注：“～，或從三田作壘。”

⑳～，古文作垒、絫。《慧琳音義》卷三“矚～”注。

㉑～作壥。《札迻·越絕書·外傳記吳地傳第三》“越王候干戈人一～土以葬之”孫詒讓按：“史記集解作壥。”

㉒～作罤。《太玄·迎》“～於牆屋”司馬光集注：“王本～作罤。”

㉓～作欙。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》“連卷～佹”錢大昕按：“漢書～作欙。”

㉔～世，猶閱世也。《古文苑·孔融〈雜詩〉》“昂昂～世士”章樵注。

㉕～次，積也。《慧琳音義》卷三“矚～”注引劉兆注。

㉖～氣，屏息也。《後漢書·劉佑傳》“州郡～氣”李賢注。

㉗～息，累氣。《後漢書·任延傳》“吏民～息”李賢注。

㉘～息，猶疊息也。《後漢書·廣陵思王荊傳》“爲王寒心～息”李賢注。

㉙～息，細喘息也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“屏發布而～息”李周翰注。

㉚～～，猶數數也。《穀梁傳·哀公十三年》“～～致小國以會諸侯”范甯注。

㉛～～，從君而死，齊人語也。《公羊傳·桓公二年》“及者何？～也”何休注。

㉜～葉，猶如木葉相蔭多也。《文選·左思〈吳都賦〉》“雖～葉百疊”李周翰注。

㉝～跪，進跪貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“浮騰～跪”李善注。

㉞～跪，以膝至地。《文選·傅毅〈舞賦〉》“浮騰～跪”李周翰注。

㉟～數，摠言之也。《穀梁傳·隱公十年》“～數，皆至也”范寧注。

㊱世謂重遲者爲～墜。《札樸》卷五。

㊲炊～，猶動升也。《莊子·在宥》“從容无爲而萬物炊～焉”陸德明釋文引司馬云。

㊳炊～，如埃塵之自動也。《莊子·在宥》“從容无爲而萬物炊～焉”陸德明釋文引向、郭云。

（二）léi《集韻》倫追切，平脂來。微部。

㊴～，黑索也。《史記·仲尼弟子列傳》“雖在～紲之中”裴駰集解引孔安國曰。

㊵～，綸也。《莊子·外物》“夫揭竿～”陸德明釋文引司馬云。

㊶～，細繩也。《莊子·外物》“夫揭竿～”成玄英疏。

㊷～，係也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“係～老弱”李善注引杜預曰。

㊸～，猶係也。《禮記·儒行》“不～長上”鄭玄注。

㊹～、騰，皆乘匹之名。《禮記·月令》“乃合～牛騰馬”鄭玄注。

㊺～，謂次足不得並足也。《莊子·外物》“夫揭竿～”陸德明釋文。

㊻～，與縲同。《楚辭·楚辭後語·成相》“比干見刳箕子～”朱熹集注。

㊼～，讀爲縲。《荀子·成相》“比干見刳箕子～”楊倞注。

㊽～作縲。《釋名·釋典藝》“律，～也”畢沅疏證：“一切經音義引～作縲。”

㊾～、纍同。《戰國策·趙策二》“係～吾民”鮑彪注。

㊿～，同纍。《玉篇·糸部》。

(51)～，與纍同。《廣雅·釋詁四》“貫，～也”王念孫疏證。

(52)～，讀曰纍；纍，不絕之貌。《漢書·五行志下之下》“中國諸侯果～～從楚而圍蔡”顏師古注。

(53)～作纍。《莊子·外物》“夫揭竿～”陸德明釋文：“～，本亦作纍。”|《呂氏春秋·觀世》“齊人～之”集釋引畢沅曰：“～，新序節士篇作纍。”|《爾雅·釋言》“諈、諉，～也”陸德明釋文：“～，本又作纍。”郝懿行義疏：“～者，說文作纍。”|《釋名·釋言語》“贏，～也”畢沅疏證：“～，本作纍。”|《慧琳音義》卷三“矚～”注：“～，或作纍。”|《集韻·寘韻》：“～，或作纍。”

(54)蓋纍正字，羸、～等並借字。《小爾雅·廣器》“纍，繘也”胡承珙義證。

(55)～作羸。《易·井》“～其瓶”惠棟述：“虞氏本～作羸。”

(56)～作縶。《讀書雜志·管子第十·國蓄》“故民無不～於上也”王念孫按。

(57)～紲，所以束縛人。《淮南子·氾論》“解于～紲之中”高誘注。

（三）lèi《廣韻》良僞切，去寘來。微部。

(58)～，託也。《漢書·翟方進傳》“天其～我以民”顏師古注；《孝宣許皇后傳》“願以～少夫”顏師古注|《後漢書·伏隆傳》“以父母昆弟長～陛下”李賢注。

(59)～，猶諉。《戰國策·齊策三》“皆以國事～君”鮑彪注。

(60)～,屬也。《戰國策·齊策三》"皆以國事～君"高誘注|《慧琳音義》卷二十九"～染"注引《考聲》。

(61)～,猶負也。《吕氏春秋·審分》"主無所避其～矣"高誘注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"解心～於末迹"李善注;《張協〈詠史〉》"多財爲～患"李善注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"而蕪音～氣"李善注引賈逵《國語注》。

(62)～,猶誤也。《戰國策·東周策》"如～王之交於天下"鮑彪注。

(63)～,辱也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"鄙殆之～"吕延濟注。

(64)～,憂也。《戰國策·秦策一》"此國～也"高誘注。

(65)～,憂累也。《荀子·王制》"～多而功少"楊倞注。

(66)～,憂患也。《莊子·胠篋》"則天下不～矣"成玄英疏。

(67)此～,猶患。《戰國策·東周策》"則王亦無齊之～也"鮑彪注。

(68)～,恐也。《淮南子·氾論》"故因太祖以～其心"高誘注。

(69)～,次也。《公羊傳·昭公五年》"不以私邑～公邑也"何休注。

(70)～者,隨也。《史記·老子韓非列傳》"不得其時則蓬～而行"司馬貞索隱。

(71)～,謂從也。《穀梁傳·桓公二年》"以是知君之～之也"范寧注。

(72)～,黨屬也。《小學蒐佚·劉兆注穀梁》。

(73)～,家累也。《慧琳音義》卷三"无～"注引《字書》;卷十"障～"注引《考聲》;卷二十九"～染"注引《集訓》。

(74)～,謂以事相屬累也。《玄應音義》卷六"屬～"注。

(75)～,連及也。《戰國策·東周策》"如～王之交於天下"吴師道注|《慧琳音義》卷三"无～"注引《字書》;卷十"障～"注引劉兆注《公羊傳》。

(76)～,罪相及也。《慧琳音義》卷三"无～"注引《韻詮》。

(77)～,連及罪也。《慧琳音義》卷二十九"～染"注引《考聲》。

(78)～,謂相累及也。《爾雅·釋言》"諈、諉,～也"邢昺疏。

(79)～,罪累也。《資治通鑑·唐紀二十三》"多是貶～之人"胡三省注。

(80)～,緣坐也。《廣韻·寘韻》。

(81)～,事相緣也。《類篇·糸部》。

(82)～,事相緣及也。《集韻·寘韻》|《資治通鑑·周紀四》"大～也"胡三省注。

(83)～,足蹐也。《鶡冠子·王鈇》"蹵下不安,上不可以載,～其足也"陸佃注。

(84)～,或作辱。《詩·小雅·無將大車》"祇自塵兮"鄭玄箋"適自作憂～"陸德明釋文。

(85)～之,猶解之也。《羣經平議·禮記一》"爲大夫～之"俞樾按。

(86)～之,累然有罪。《吕氏春秋·觀世》"齊人～之"高誘注。

(87)～牛,謂相累之牛。《禮記·月令》"乃合～牛騰馬"孔穎達疏。

(88)～重,謂妻子也。《漢書·趙充國傳》"終不敢復將其～重還歸故地"顔師古注。

(89)～重,謂妻子家屬也。《漢書·西域傳》"募民壯健有～重敢徙者詣田所"顔師古注。

(90)～重,謂妻子資産也。《漢書·匈奴傳上》"悉遠其～重於余吾水北"顔師古注。

(91)～解,猶蟹螺矣。《韓非子·揚榷》"若天若地,是謂～解"王先慎集解引俞樾曰。

(92)～解,與蟹螺一也。《諸子平議·荀子二》"則合調～解"俞樾按。

(93)～解,嬰累解釋也。《荀子·富國》"則和調～解速乎急疾"楊倞注。

細

《説文·糸部》:"～,微也。从糸,囟聲。"

xì《廣韻》蘇計切,去霽心。脂部。

❶～,微也。《漢書·禮樂志》"～齊人情"顔師古注引晋灼曰|《説文·糸部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》。

❷～,微也,纖也,小也。《資治通鑑·宋紀十四》"盡用左右～人"胡三省注。

❸～者,絲之微也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹總、紗、糸、紨、～,皆絲之微也。《廣雅·釋詁四》"～,微也"王念孫疏證。

❺～,小也。《吕氏春秋·首時》"以魯衛之～"高誘注;《達鬱》"鏡之明己也功～"高誘注;《務大》"故～之安"高誘注|《淮南子·墬形》"沙土人～"高誘注|《大戴禮記·易本命》"沙土之人～"王聘珍解詁|《漢書·東方朔傳》"歸遺～君"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷一"～滑"注引孔注《尚書》|《廣韻·霽韻》。

❻～,纖詳也。《資治通鑑·唐紀四十八》"詰責甚～"胡三省注。

❼～,小人也。《吕氏春秋·去宥》"中謝～人也"高誘注。

❽吝嗇者,俗呼爲～。《札樸》卷九。

❾～,弭也,弭弭兩致之言也。《釋名·釋言語》。

❿～,細聲,謂角、徵、羽也。《國語·周語下》"～鈞有鍾無鎛"韋昭注。

⓫～,叚借爲昔。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬此～,亦當讀爲昔。《荀子·大略》"臨患難而不忘～席之言"楊倞注。

⓭～作纖。《文選·揚雄〈解嘲〉》"～者入無閒"舊校:"五臣本～作纖。"

⓮～人,言纖微小人也。《資治通鑑·宋紀十四》"盡用左右～人"胡三省注。

⓯～人,王自稱。《戰國策·齊策四》"乃今聞～人之行"鮑彪注。

⓰～士,猶言小人也。《漢書·南粤傳》"近～士"顔師古注。

⓱～切者,蓋若今之肉絲。《周禮·天官·醢人》"以五齊、七醢、七菹、三臡實之"鄭玄注"～切爲齏"孫詒讓正義。

⓲東方、南方所用～辛,皆杜衡也,又謂之馬蹄香。《夢溪筆談》卷二十六。

⓳～辛,味辛温,一名小辛,生華陰。《廣雅·釋草》"少辛,～辛也"王念孫疏證引《神農本草》。

⓴～君,妻也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"東方朔割炙於～君"劉良注。

㉑～兒,言小兒也。《急就篇》卷一"田～兒"顔師古注。

㉒～故,小事也。《漢書·匈奴傳》"薄物～故"顔師古注。

㉓～故,小狹之人也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"～故蔕芥兮"劉良注。

㉔～柳,西方野也。《論衡·説日》。

㉕～腰,亦作小要。《潛夫論·浮侈》"釘～要"汪繼培箋。

㉖遠志,一名～草。《爾雅·釋草》"葽繞、棘蒬"陸德明釋文引《本草》。

㉗～席,講論之席。《荀子·大略》"臨患難而不忘～席之言"楊倞注。

㉘～條,細辛也。《廣雅·釋草》。

㉙吝嗇曰～偃。《札樸》卷九。

㉚～網,魚網也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"若駭鯨之决～網"張銑注。

㉛～緑,樹草之葉。李賀《春歸昌谷》"～緑及團紅"王琦注。

㉜～德,猶無德也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"見～德之險徵兮"李周翰注。

㉝～頸,謂鳥也。李賀《昌谷詩》"～頸喧鳥歇"王琦注引吴正子注。

紬

《説文·糸部》:"～,大絲繒也。从糸,由聲。"

(一)chóu《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

❶～,大絲繒也。《説文·糸部》|《廣韻·尤韻》。

❷今繒帛通呼爲～。《説文·糸部》段玉裁注。

❸今俗以～爲繒帛之大名。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,大絲作。《玉篇·糸部》。

❺～,又謂之絓。《釋名·釋采帛》。

(二)chōu《集韻》丑鳩切,平尤徹。幽部。

❻～,抽也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～大弦而雅聲流"吕向注。

❼～,抽也,抽引絲端出細緒也。《釋名·釋采帛》。

❽～,引絲緒也。《集韻·尤韻》。

❾抽引麤繭緒紡而織之曰～。《急就篇》卷二"絳緹絓～絲絮綿"顔師古注。

❿～,引也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～大絃而雅聲流"李善注引《字林》。

⓫～,謂綴集之也。《史記·太史公自序》"～史記石室金匱之書"司馬貞索隱引小顔云|《漢書·司馬遷傳》"～史記石室金匱之書"顔師古注。

⓬～,亦謂綴集之也。《蛾術編》卷十六"惟諷籀書九千字"迮鶴壽注。

⓭～,讀曰抽。《漢書·谷永傳》"燕見～繹"顔師古注。

⓮～,叚借爲抽字。《説文·糸部》段玉裁注。

⓯抽,亦借～字爲之。《方言》卷十三"抽,讀也"錢繹箋疏。

⓰～,叚借爲擂。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,即籀也。《説文·手部》"擂"字下段玉裁注:"太史公自序:～史記石室金匱之書。～即籀也。籀之言抽也。"

⓲～,與籀同音通用。《蛾術編》卷十六"惟諷籀書九千字"迮鶴壽注。

⓳～績者,女工紬緝之意。《史記·曆書》"～績日分"司馬貞索隱。

⓴～繹者,引其端緒也。《漢書·谷永傳》"燕見～繹"顔師古注。

(三)zhòu《集韻》直祐切,去宥澄。

㉑～,業也。《廣雅·釋詁四》。

㉒～,緒也。《類篇·糸部》。

紻

《説文·糸部》:"～,纓卷也。从糸,央聲。"

yǎng《廣韻》於兩切,上養影。陽部。

❶～,纓卷也。《説文·糸部》。

❷～,纓也。《玉篇·糸部》。

❸纓謂之～。《集韻·陽韻》。

❹～,冠纓。《廣韻·養韻》。

❺～,謂冠纓曲而繞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,亦題勒也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

絅

《説文·糸部》:"～,急引也。从糸,冋聲。"

(一)jiōng《廣韻》古螢切,平青見。耕部。

❶～,急引也。《説文·糸部》|《集韻·青韻》。

❷～,引急也。《玉篇·糸部》|《廣韻·青韻》。

❸～,急也。《廣雅·釋詁一》。

(二)jiǒng《廣韻》口迥切,上迥溪。耕部。

❹～,褝也。《禮記·中庸》"衣錦尚～"孔穎達疏|《列女傳·齊女傅母傳》"衣錦～衣"王照圓補注|《集韻·迥韻》。

❺褝爲～。《禮記·中庸》"衣錦尚～"鄭玄注。

❻～,褝衣也。《中庸》"衣錦尚～"朱熹章句|《集韻·迥韻》;《徑韻》。

❼～,衣。《廣韻·迥韻》。

❽～,與褧音義同。《詩·鄭風·丰》"衣錦褧衣"孔穎達疏。

❾～,此叚借爲褧字也。《説文·糸部》段玉裁注:"中庸:衣錦尚～。此叚借爲褧字也。"

❿～,通作褧。《集韻·迥韻》。

⓫褧作～、作顈。《詩·衛風·碩人》"衣錦褧衣"馮登府三家詩異文疏證補遺:"～,褧本通。中庸亦作～,釋文本作顈。"|《説文·衣部》"褧,檾衣也"段玉裁注:"玉藻、中庸作～,禮經作顈,皆假借字也。"

⓬～,本又作顈,《詩》作褧。《禮記·中庸》"衣錦尚～"陸德明釋文。

⓭～,字亦作顈。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作蘔。《經籍籑詁·迥韻》:"禮記中庸:衣錦尚～,書大傳作衣錦尚蘔。"

紩

《説文·糸部》:"～,縫也。从糸,失聲。"

zhì《廣韻》直一切,入質澄。質部。

❶～,縫也。《晏子春秋·内篇諫下第二》"且古者嘗有～衣攣領而王天下者"孫星衍音義引《説文》|《小爾雅·廣服》"布褐而～之謂之藍縷"宋咸注|《説文·糸部》|《潛夫論·浮侈》"碎刺縫～"汪繼培箋引《説文》|《集韻·質韻》。

❷～,縫衣也。《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷十一"縫～"注引《説文》|《説文句讀·糸部》。

❸～,縫紩。《廣韻·質韻》。

❹～,謂縫刺也。《爾雅·釋言》"黹,～也"邢昺疏。

❺納刺謂之～。《急就篇》卷二"鍼縷補縫綻～緣"顔師古注。

❻～,納也。《廣雅·釋言》|《玉篇·糸部》。

❼～,亦縺衣也。《玄應音義》卷十一"縫～"注。

❽凡鍼功曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

❾～,索也。《廣雅·釋器》|《玉篇·糸部》|《集韻·質韻》。

❿～,叚借爲紼,或爲縪。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作鉄。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作鉄。"|《玉篇·糸

部》:“～,古作鉄。”|《集韻·質韻》:“～,或从金(作鉄)。”

⑫今人呼～衣爲𦋑。《爾雅·釋言》“𦋑,～也”陸德明釋文引郭云。

⑬今時亦呼縫～爲納也。《爾雅·釋言》“𦋑,～也”郝懿行義疏。

絁　shī《廣韻》式支切,平支書。

①～,同緾。《玉篇·糸部》。

②～,(緾之)俗。《廣韻·支韻》。

③～巾,絹巾也。《資治通鑑·唐紀七十五》“～巾慘帶”胡三省注。

紨　《説文·糸部》:“～,布也。一曰粗紬。从糸,付聲。”

fū《廣韻》芳無切,平虞敷。侯部。

①～,布也。《説文·糸部》|《廣韻·虞韻》。

②～,謂布名。《説文·糸部》段玉裁注。

③～,紬也。《廣雅·釋器》。

④～,粗紬。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》。

⑤～,細紬也。《廣韻·虞韻》。

⑥大絲曰～。《集韻·虞韻》。

紤　chè《集韻》充夜切,去禡昌。

①～,以繩維持也。《集韻·禡韻》。

②～,維繫之也。《資治通鑑·唐紀七十四》“～以素練”胡三省注。

③～,繫縛也。《資治通鑑·唐紀七十八》“～之以練”胡三省注。

④～,繫縛之也。《資治通鑑·後梁紀四》“晋王以練～劉仁恭父子”胡三省注。

紾　《説文·糸部》:“～,轉也。从糸,㐱聲。”

zhěn《廣韻》章忍切,上軫章。真部。

①～,轉也。《淮南子·原道》“蟠委錯～”高誘注;《精神》“千變萬～”高誘注|《説文·糸部》|《集韻·獮韻》。

②～,紾轉也。《玉篇·糸部》|《説文解字注·糸部》。

③～,戾也。《孟子·告子下》“～兄之臂而奪之食”趙岐注;《盡心上》“是猶或～其兄之臂”趙岐注|《淮南子·本經》“菱抒～抱”高誘注。

④凡了戾曰～轉,亦單評曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

⑤～,轉繩也。《廣韻·獮韻》。

⑥～,謂理麤。《周禮·考工記·弓人》“老牛之角～而昔”賈公彦疏。

⑦～,牛角理觕。《集韻·獮韻》。

⑧～,角理觕也。《集韻·銑韻》。

⑨～,單衣。《廣韻·軫韻》。

⑩～,本又作袗。《論語·鄉黨》“～絺綌”陸德明釋文。

⑪～,叚借爲襌。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～,讀紾結之紾。《淮南子·本經》“菱抒～抱”高誘注。

⑬～,讀爲抮縛之抮。《周禮·考工記·弓人》“老牛之角～而昔”鄭玄注引鄭司農云。

⑭～,字亦作抮。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～,通作軫。《説文·糸部》王筠句讀。

⑯～,同縝。《廣韻·軫韻》。

⑰～作縝。《論語·鄉黨》“～絺綌”劉寶楠正義:“～,皇本作縝。”|《孔叢子·小爾雅·廣器》“繆而～之爲索”宋咸注:“～,或作縝。”|《廣韻·軫韻》:“～,或作縝。”

⑱角～,角絞轉之意。《周禮·考工記·弓人》“老牛之角～而昔”陸德明釋文。

紙　《説文·糸部》:“～,絲滓也。从糸,氏聲。”

dī《廣韻》都奚切,平齊端。脂部。

～,絲滓也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·齊韻》。

絇　《説文·糸部》:“～,纑繩絇也。从糸,句聲。讀若鳩。”

qú《廣韻》其俱切,平虞羣。侯部。

①～,纑繩絇也。《説文·糸部》|《集韻·虞韻》。

②～,纑繩。《集韻·遇韻》。

③～,絲絇也。《玉篇·糸部》|《廣韻·遇韻》。

④～,糾合之謂。《説文·糸部》段玉裁注。

⑤～,繶、純之屬。《禮記·檀弓上》“而絲屨組纓”鄭玄注“屨無～”孔穎達疏。

⑥～,屨飾,如刀衣鼻,在屨頭上。《儀禮·士喪禮》“連～”鄭玄注。

⑦～,屨之飾也。《禮記·玉藻》“不屨～”孔穎達疏。

⑧～,履頭飾也。《晏子春秋·内篇諫下第二》“良玉之～”孫星衍音義|《爾雅·釋器》“～謂之救”邢昺疏|《禮記·檀弓上》“繩屨無～”陸德明釋文;《玉藻》“不屨～”鄭玄注|《玉篇·糸部》|《廣韻·虞韻》。

⑨～,謂屨頭有拘飾也。《荀子·哀公》“然則夫章甫～屨”楊倞注。

⑩～,謂屨頭以絛爲鼻。《周禮·天官·屨人》“青句素屨葛屨”鄭玄注“舄屨有～有繶有純者,飾也”賈公彦疏。

⑪～者,屨鼻頭有飾爲行戒。《儀禮·喪服》“小功布衰裳”鄭玄注“吉屨無～也”賈公彦疏。

⑫～之言拘也,以爲行戒,狀如刀衣鼻,在屨頭。《儀禮·士冠禮》“青～繶純”鄭玄注。

⑬～之爲言拘也,以爲行戒,狀如刃衣鼻,在屨頭。《小爾雅·廣服》“履尊者曰達履,謂之金舄而金～也”宋咸注。

⑭～,謂之拘,著舄履之頭,以爲行戒。《周禮·天官·屨人》“青句素屨葛屨”鄭玄注|《楚辭·九思·悼亂》“冠屨兮共～”洪興祖補注。

⑮～爲拘,著屨頭以容受繫穿貫也,其屈之形似漢時刀衣鼻也。《禮記·曲禮下》“鞮屨”鄭玄注“鞮屨,無～之菲也”孔穎達疏。

⑯～,狀如刀衣,履頭也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“織～緯蕭”李善注引鄭玄曰。

⑰用物穿屨頭爲～。《禮記·曲禮上》“解屨不敢當階”孔穎達疏。

⑱舄屨鼻飾謂之～。《周禮·天官·屨人》“爲赤舄、黑舄、赤繶、黄繶”鄭玄注“舄屨有～、有繶、有純者,飾也”孫詒讓正義。

⑲～,履也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“織～緯蕭”李周翰注。

⑳～,屨屬。《爾雅·釋器》“～謂之救”邢昺疏。

㉑～謂之救。《爾雅·釋器》。

㉒～謂之救,律謂之分,二者蓋亦羅罔之屬。《經義述聞·爾雅中·絇謂之救》。

㉓～作句。《晏子春秋·内篇諫下第二》“良玉之～”孫星衍音義:“藝文類聚作句,通。”

㉔～,或作𥿏、㫬、𦁊。《集韻·虞韻》。

㉕～履,屨頭有鉤飾也。《孔子家語·五儀》“章甫～履”王肅注。

㉖～屨,鼻頭以屨綵飾之。《後漢書·孝明帝紀》“帝及公卿列侯始服冠冕、衣裳、玉佩、～屨以行事”李賢注。

終　《説文·糸部》:“～,絿絲也。从糸,冬聲。”

zhōng《廣韻》職戎切,平東章。冬部。

①～,絿絲也。《説文·糸部》。

②～,盡也。《孟子·告子下》“是君臣父子兄弟～去仁義懷利以相接”焦循正義|《吕氏春秋·音律》“數將幾～”高誘注|《禮記·儒行》“遽數之不能～其物”孔穎達疏|《釋名·釋喪制》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“曆數將～”吕向注|《集韻·東韻》。

③～,謂盡也。《素問·診要經終論》“願聞十二經脈之～”王冰注。

④～,猶盡也。《詩·大雅·卷阿》“俾爾彌爾性”毛傳“彌,～也”陳奂傳疏。

⑤～,盡耕之也。《國語·周語上》“庶人～于千畝”韋昭注。

⑥～,畢也。《國語·周語上》“庶人～食”韋昭注;《魯語》“～則講於會”韋昭注。

⑦～,極也。《楚辭·天問》“胡～弊於有扈”蔣驥注|《漢書·嚴助傳》“靡有所～”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·糸部》|《廣韻·東韻》。

⑧～之爲言極也。《詩·周頌·噫嘻》“～三十里”陳奂傳疏。

⑨～,窮也。《莊子·天道》“於大不～”成玄英疏|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》|《廣韻·東韻》。

⑩～,謂窮兵。《戰國策·齊策五》“～戰比勝”鮑彪注。

⑪～,竟也。《詩·邶風·燕燕》“～温且惠”朱熹集傳|《左傳·昭公十三年》“求～事也”杜預注|《莊子·則陽》“其可喜也～无已”郭慶藩集釋引王念孫曰|《爾雅·釋言》“彌,～也”郭璞注|《禮記·玉藻》“素帶～辟”孔穎達疏|《廣韻·東韻》。

⑫～者,竟也。《孟子·萬章下》“未嘗有所～三年淹也”趙岐注。

⑬～,訓竟也。《詩·周頌·噫嘻》“～三十里”孔穎達疏。

⑭～,亦竟之義。《詩·小雅·漸漸之石》“維其卒矣”毛傳“卒,竟”孔穎達疏。

⑮～,猶竟也。《論語·衛靈公》“～夜不寢”皇侃疏|《文選·班固〈幽通賦〉》“～保己而貽則兮”李善注。

⑯～,猶究竟也。《助字辨略》卷一。

⑰～,謂終竟。《禮記·表記》“事君慎始而敬～”孔穎達疏;《鄉飲酒義》“節文～遂焉”孔穎達疏。

⑱～,猶卒竟也。《論語·堯曰》“天禄永～”皇侃疏。

⑲～,卒也。《國語·周語上》“今自大畢、伯士之～也”韋昭注|《吕氏春秋·音律》“審民所～”高誘注|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“無禄早～”劉良注。

⑳～,謂卒也。《資治通鑑·梁紀十六》“故～而不隱”胡三省注。

㉑～,死也。《國語·周語上》“司民協孤～”韋昭注|《莊子·大宗師》“不求其所～”成玄英疏|《玉篇·糸部》。

㉒～、畢,皆死也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“儀幽告～,懷和長畢”李周翰注。

㉓君子曰～。《禮記·檀弓上》;《文王世子》“文王九十七乃～”鄭玄注。

㉔老者曰～。《周禮·天官·疾醫》“死～則各書其所以”鄭玄注。

㉕～,謂父母之喪也。《論語·學而》“慎～追遠”邢昺疏。

㉖～,歿也,死也。《慧琳音義》卷八十八“而～”注引《埤蒼》。

㉗～,終没也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“送其～也”李善注。

㉘～,謂考終命也。《書·吕刑下》“非～惟～在人”孫星衍今古文注疏。

㉙事卒爲～。《禮記·檀弓上》“君子曰～,小人曰死”鄭玄注。

㉚～,謂世終也。《國語·周語上》“～王”韋昭注|《荀子·正論》“荒服者～王”楊倞注引韋昭曰。

㉛～,一歲十二月終也。《吕氏春秋·季秋》“此謂一～”高誘注。

㉜～,成也。《國語·周語下》“故高朗令～”韋昭注,“純明則～”韋昭注。

㉝永、～,皆長也。《詩·周頌·振鷺》“以永～譽”陳奂傳疏。

㉞～,充也。《儀禮·士冠禮》“緇纚廣～幅”鄭玄注。

㉟～,謂終其義也。《逸周書·程典》“於始思～”孔晁注。

㊱～,終難也。《戰國策·秦策五》“能始而不能～也”高誘注。

㊲～,終之也。《孟子·萬章下》“～條理也”朱熹集注。

㊳～,謂再犯。《書·舜典》“怙～賊刑”蔡沈集傳。

㊴十成爲～。《周禮·地官·小司徒》“乃經土地而井牧其田野”鄭玄注引《司馬法》。

㊵成十爲～。《孟子·梁惠王上》“必千乘之家”孫奭疏引《司馬法》|《漢書·刑法志》。

㊶～,閏月也。《史記·曆書》“歸邪於～”裴駰集解引韋昭曰。

㊷月在壬曰～。《爾雅·釋天》。

㊸諸言法陰之類皆曰～。《鬼谷子·捭闔》。

㊹～,牛棘。《爾雅·釋木》。

㊺～,即馬棘也。《爾雅·釋木》“～,牛棘”郭璞注。

㊻棘即小棗叢生者,其一種大棘刺麤而長者名～,一名牛棘也。《爾雅·釋木》“～,牛棘”郝懿行義疏。

㊼克成令名曰～。《資治通鑑·漢紀四》“鄭文～侯蕭何病”胡三省注引蒙曰。

㊽有始有卒曰～。《資治通鑑·漢紀四》“鄭文～侯蕭何病”胡三省注引《謚法》。

㊾樂義曰～。《大戴禮記·小辨》。

㊿～、周二字可以互訓。《經義述聞·通説上·終周》王引之按引王念孫曰。

(51)～,既也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》:“～,既也。邶風終風曰:～風且暴。言既風且暴也。”

(52)～,猶既也。《詩·邶風·燕燕》“～温且惠”陳奂傳疏;《北門》“～窶且貧”陳奂傳疏;《鄘風·定之方中》“～然允臧”陳奂傳疏;《王風·葛藟》“～遠兄弟”王先謙三家義集疏;《小雅·伐木》“～和且平”陳奂傳疏;《正月》“～其永懷”馬瑞辰傳箋通釋;《甫田》“～善且有”陳奂傳疏|《經傳釋詞》卷九。

(53)～字皆當訓爲既。《經義述聞·詩·終風且暴》王引之按引王念孫曰。

(54)～,猶既也,已也。《詩·鄭風·揚之水》"～鮮兄弟"馬瑞辰傳箋通釋|《羣經平議·毛詩一·北門》"～窶且貧"俞樾按。

(55)～,猶已也。《左傳·僖公二十四年》"婦怨無～"杜預注。

(56)已止之已曰～,因而已然之已亦曰～。《經傳釋詞》卷九。

(57)～、既、已三字同義。《詩·王風·葛藟》"～遠兄弟"毛傳"兄弟之道已相遠矣"陳奐傳疏:"以已釋～,爲全詩～字通訓。既醉傳又以～字釋既字,～、既、已三字同義。"

(58)～,又發聲之詞。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(59)古字多借衆爲～。《經義述聞·詩·衆穉且狂》。

(60)～與衆雙聲,古通用。《詩·周頌·振鷺》"以永～譽"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～,與衆通。《禮記·祭法》"堯能賞均刑法以義～"朱彬訓纂引王念孫曰。

(62)～,當讀爲衆。《讀書雜志·漢書第十一·楊胡朱梅云傳》"～生之化"王念孫按。

(63)～作衆。《詩·周頌·振鷺》"以永～譽"陳奐傳疏:"後漢書崔駰傳～作衆,衆假借字。"王先謙三家義集疏:"韓、魯～作衆。"|《經義述聞·禮記下·堯能賞》:"漢書楊王孫傳:死者～生之化而物之歸也。漢紀～作衆。"

(64)～作周。《經義述聞·通說上·終周》:"～、周一聲之轉,故大戴記盛德篇:～而復始,後漢書光武紀注引～作周。史記高祖紀贊:～而復始。漢紀作周。"

(65)蓋～與崇聲近義通。《羣經平議·尚書四》"女惟冲子惟～"俞樾按。

(66)～作崇。《書·君奭》"其～出于不祥"陸德明釋文:"～,馬本作崇。"

(67)～作蔠。《爾雅·釋草》"蔠葵蘩露"陸德明釋文:"～,本亦作蔠,同。"|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作蔠。"

(68)～作道。《書·君奭》"其～出于不祥"劉逢禄今古文集解:"～,漢石經作道。"

(69)～己,猶言終身也。《資治通鑑·周紀二》"而王～己不知也"胡三省注。

(70)～天,謂一歲三百六十五日四分度之一也,終始更代,周而復始也。《素問·天元紀大論》"五運～天"王冰注。

(71)～日,猶良久也。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》"～日,扁鵲仰天歎曰"王念孫按。

(72)～古,久也。《莊子·大宗師》"～古不忒"陸德明釋文引崔云|李白《日出入行》"其始與～古不息"王琦輯注。

(73)～古,往古也。《世說新語·排調》"勇邁～古"劉孝標注|李白《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》"誠節冠～古"王琦輯注。

(74)～古,猶永古也。《楚辭·離騷》"余焉能忍與此～古"洪興祖補注|《文選·左思〈吳都賦〉》"藏理於～古"劉淵林注。

(75)～古,猶言久古也。《漢書·溝洫志》"～古舄鹵兮生稻粱"顏師古注引蘇林曰。

(76)～古,言無窮也。柳宗元《安南都護張公墓誌并序》"而～古蒙利"蔣之翹輯注。

(77)～古,古之所終,言來日之無窮也。《楚辭·離騷》"余焉能忍而與此～古"蔣驥注。

(78)～古,猶言常也。《莊子·大宗師》"～古不忒"陸德明釋文引鄭玄注《周禮》|李白《日出入行》"其始與～古不息"王琦輯注|黄庭堅《走荅明略適堯民來相約奉謁故篇末及之》"～古不忒如維斗"史容注引《考工記注》。

(79)齊人之言～古,猶言常也。《周禮·考工記·總目》"則於馬～古登阤也"鄭玄注。

(80)～事,謂事畢也。《禮記·表記》"～事而退"孔穎達疏。

(81)～制,謂薄葬也。《後漢書·梁統傳論》"永言～制"李賢注。

(82)～始者,物之極。《莊子·達生》"遊手萬物之所～始"郭象注。

(83)～始,猶生死也。《莊子·大宗師》"反覆～始"成玄英疏。

(84)～始,謂始於宫,終於羽。《禮記·樂記》"比～始之序"鄭玄注。

(85)～始,謂氣色也。《素問·疏五過論》"必知～始"王冰注。

(86)～食者,一飯之頃。《論語·八佾》"君子無～食之間違仁"朱熹集注。

(87)～風,終日風也。《詩·邶風·終風》"～風且暴"陸德明釋文。

(88)～風,西風也。《詩·邶風·終風》"～風且暴"陸德明釋文引《韓詩》。

(89)終日風爲～風。《詩·邶風·終風》"～風且暴"毛傳。

(90)～堂,謂母亡。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"老母～堂"吕延濟注。

(91)～遂,猶充備也。《禮記·鄉飲酒義》"節文～遂焉"鄭玄注。

(92)～朝,自旦及食時也。《左傳·僖公二十七年》"～朝而畢"杜預注。

(93)～朝,自旦及夕。《楚辭·九思·逢尤》"目脈脈兮寤～朝"舊注。

(94)自旦及食時爲～朝。《詩·小雅·采緑》"～朝采緑"毛傳。

(95)從旦至食時爲～朝。《詩·鄘風·蝃蝀》"崇朝其雨"毛傳。

(96)旦至食時爲～朝。《易·訟》"～朝三褫之"陸德明釋文引馬云。

(97)崇,～也。日旦至食時爲～朝。《淮南子·氾論》"不崇朝而雨天下者"高誘注。

(98)旦日至食時爲～朝。李白《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》"歡娱未～朝"王琦輯注。

(99)～幅,二尺。《儀禮·士喪禮》"長～幅"鄭玄注。

(100)～隆,終南也。《别雅》卷二。

(101)～葵,椎也。《周禮·考工記·玉人》"杼上～葵首"鄭玄注|《禮記·玉藻》"天子搢珽"鄭玄注"～葵首者於杼上"陸德明釋文|《說文·玉部》"珽,大圭,長三尺,杼上～葵首"段玉裁注|《後漢書·馬融傳》"翬～葵"李賢注引《廣雅》。

(102)～葵,方椎。《小學蒐佚·通俗文》。

(103)～葵,方柄椎。《小學鉤沉·纂文》。

(104)～葵,與柊楑同。即椎之反語也。《廣雅·釋器》"柊楑,椎也"王念孫疏證。

(105)柊楑,即～葵。《周禮·考工記·玉人》"～葵首"孫詒讓正義。

(106)椎,所以擊也,齊謂之～葵。《說文·木部》。

(107)～窮,死也。《莊子·大宗師》"無所～窮"成玄英疏。

(108)三辭曰～辭,不許也。《儀禮·士冠禮》"賓禮辭許"鄭玄注。

(109)古謂樂一～爲一成。《經義述聞·國語上·明令德矣》。

(110)不～極,無已時也。《荀子·成相》"悖亂昏莫不～極"楊倞注。

紘　(一)xián《廣韻》胡田切,平先匣。真部。

❶絲曰～。《白虎通義·禮樂》引《樂記》|《漢書·律曆志》|《風俗通義·聲音》|庾信《三月三日華林園馬射賦》"春～實撫"倪璠注引《律曆志》。

❷～,八音之絲也。《集韻·先韻》。

❸～,琴。《文選·嵇康〈雜詩〉》"～超子野"李周翰注。

❹～,琴瑟也。《淮南子·主術》"故古之爲金石管～者"高誘注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"素女撫～而餘音兮"張銑注。

❺～,謂琴瑟也。《周禮·春官·小師》"掌教鼓鼗柷敔塤簫管～歌"鄭玄注|《文選·潘岳〈笙賦〉》"弛～韜籥"李善注。

❻～,琴瑟之屬也。《資治通鑑·漢紀二十四》"爲其俎豆、管～之間小不備"胡三省注。

❼～,謂琴瑟等也。《玄應音義》卷二十三"扣～"注。

❽～,琴絃也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"匣有遺～"李周翰注。

❾～,雜音也。《白虎通義·禮樂》引《樂記》。

❿～,弓也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"撫～登陴"劉良注。

⓫鼓陽勝急曰～。《素問·陰陽别論》。

⓬～,通作弦。《集韻·先韻》。

⓭～之,謂以琴瑟播之。《詩·鄭風·子衿》"子寧不嗣音"毛傳"～之舞之"孔穎達疏。

⓮～吹,絃管也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"萬紀載～吹"吕延濟注。

⓯～桐,琴也。《文選·謝莊〈月賦〉》"於是～桐練響"李善注。

⓰～絶,謂曲終也。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"～絶念彌敦"吕延濟注。

(二)xuàn《廣韻》許縣切,去霰曉。

⓱～,索也。《廣雅·釋器》。

⓲～,繩也。《集韻·霰韻》。

⓳～,即汲水之繩。李賀《後園鑿井歌》"～聲淺"王琦注。

⓴～,成也。《廣雅·釋詁三》。

㉑～,即絢字也。《廣雅·釋詁三》"～,成也"王念孫疏證。

絆　《說文·糸部》:"～,馬縶也。从糸,半聲。"

bàn《廣韻》博慢切,去换幫。元部。

❶～,馬縶也。《說文·糸部》|庾信《和張侍中述懷》"伏轅終入～"倪璠注。

❷～,馬絆也。《慧琳音義》卷六十一"羈～"注引《說文》。

❸～,馬㬱也。《說文解字注·糸部》。

❹～,羈也。《慧琳音義》卷六十二"繮～"注引《說文》。

❺～,繫馬足繩也。《慧琳音義》卷五十七"十～"注引《文字集略》。

❻～,繫两足也。《慧琳音義》卷五十四引《玄應音義》"羈～"注引《考聲》。

❼繫足曰～。《詩·小雅·白駒》"縶之維之"陸德明釋文|《資治通鑑·魏紀十》"今～姜維於沓中"胡三省注;《梁紀八》"勸不加羈～而縶之"胡三省注。

❽韁、靷、鞅、～,皆所以馭馬。《國語·晋語二》"君使縶也"董增齡正義引錢大昕曰。

❾～,羈也。柳宗元《酬婁秀才將之淮南見贈之什》"～足去何因"蔣之翹輯注。

❿～,羈絆也。《玉篇·糸部》|《廣韻·换韻》。

⓫～,半也,使半行,不得自縱也。庾信《和張侍中述懷》"伏轅終入～"倪璠注引《釋名》。

⓬～,半也,拘使半行,不得自縱也。庾信《謹贈司寇淮南公》"～驥還千里"倪璠注引《說文》。

⓭～,引申爲凡止之偁。《說文·糸部》段玉裁注。

⓮～,字又作靽。《說文·糸部》王筠句讀。

⓯羈～,以繩絆足也。《慧琳音義》卷六十一"羈～"注。

紵　《說文·糸部》:"～,檾屬,細者爲絟,粗者爲～。从糸,宁聲。"

zhù《廣韻》直吕切,上語澄。魚部。

❶～,檾屬,細者爲絟,粗者爲～。《說文·糸部》|《資治通鑑·漢紀六》"用～絮斮陳漆其間"胡三省注。

❷～,檾之粗者。《集韻·語韻》。

❸～,檾屬細者。《戰國策·齊策四》"皆衣縞～"鮑彪注。

❹～,檾屬,細者爲絟,布白而細曰～。《玄應音義》卷十四"毳～"注引《說文》|《說文解字注·糸部》。

❺～,麻屬。《詩·陳風·東門之池》"可以漚～"朱熹集傳。

❻～,麻屬,所以緝布也。《玉篇·糸部》。

❼～,似麻,可爲布。《文選·左思〈魏都賦〉》"油油麻～"李周翰注。

❽～,亦麻也。《詩·陳風·東門之池》"可以漚～"孔穎達疏引陸機疏|《小爾雅·廣服》"麻苧葛曰布"胡承珙義證。

❾～,麻紵。《廣韻·語韻》。

❿～,紵麻也。《文選·張衡〈南都賦〉》"其原野則有桑漆麻～"吕向注。

⓫～,織紵也。《漢書·司馬相如傳》"揄～縞"顏師古注。

⓬～,織紵爲布及疏也。《漢書·高帝紀下》"賈人毋得衣錦繡綺穀絺～罽"顏師古注;《地理志上》"貢漆、枲、絺、～、栔纖纊"顏師古注。

⓭～是紵布。《禮記·喪服大記》"絺、綌、～不入"孔穎達疏。

⓮～、縞,繒也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"揄～縞"張銑曰。

⓯白而細疏曰～。《周禮·天官·典枲》"典枲掌布緦縷～之麻草之物"鄭玄注。

⓰～,作布細而白者也。《玄應音義》卷十一"爲～"注。

⓱色白而細曰～也。《慧琳音義》卷八十五"袂～"注引《周禮》鄭注。

⓲絺、綌、～者,當暑之褻衣也。《禮記·喪服大記》"絺、綌、～不入"鄭玄注。

⓳～,今山間野紵,亦作苧。《史記·貨殖列傳》"夫山西饒材、竹、穀、

纑、旄、玉石”司馬貞索隱。

⓴~，實麻類，今乃以爲布名。《說文·糸部》桂馥義證。

㉑~，布名也。《慧琳音義》卷六十一“~衣”注引《考聲》。

㉒~，亦通作緒。《說文·糸部》桂馥義證。

㉓~，字又作緒。《說文·糸部》桂馥義證。

㉔~，字亦作衧。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~，古亦借爲褚衣之褚。《說文·糸部》段玉裁注。

㉖~，叚借爲苧。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~作苧。《詩·陳風·東門之池》“可以漚~”陸德明釋文：“~，字又作苧。”|《玄應音義》卷十四“毳~”注：“~，或作苧。”

㉘~作綌。《穆天子傳》卷五“絺~三十篋”洪頤煊校：“太平御覽八百一十九引作綌。”

㉙~絮者，可以紵衣之絮也。《漢書·楚元王傳》“用~絮斮陳漆其間”顏師古注。

㉚績紵以爲美布，故曰都~。《資治通鑑·漢紀三十六》“三老服都~大袍”胡三省注。

䋆

《說文·糸部》：“~，縷一枚也。从糸，穴聲。”

xué《廣韻》胡決切，入屑匣。質部。

❶~，縷一枚也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《集韻·質韻》;《術韻》。

❷~，縷一條也。《小學蒐佚·聲類》。

❸~，縷也。《集韻·術韻》;《屑韻》。

❹~，袋也。《玉篇·糸部》。

❺~，或作紻。《說文·糸部》桂馥義證。

❻~，亦作杌。《玉篇·糸部》。

紽

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶~，數也。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”毛傳|《廣雅·釋詁四》。

❷~，數名也。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”王先謙三家義集疏引韓說|《後漢書·王渙傳》“蹈羔羊之義”李賢注。

❸~，絲數也。《玉篇·糸部》|《廣韻·歌韻》|《集韻·戈韻》。

❹數絲曰~、曰總。《說文·員部》“員，物數也”段玉裁注。

❺五絲爲~。《廣雅·釋詁四》“~，數也”王念孫疏證引王引之云。

❻~、緫，亦爲縫也。《爾雅·釋訓》“緎，羔裘之縫也”邵晉涵正義。

❼~，通作它、他。《集韻·戈韻》。

❽它，本或作~。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”陸德明釋文。

絧

cí《廣韻》疾資切，平脂從。

❶~，補也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》|《廣韻·之韻》|《集韻·脂韻》。

❷~，絧補。《廣韻·脂韻》。

紼

《說文·糸部》：“~，亂系也。从糸，弗聲。”

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶~，亂系也。《左傳·昭公三十年》“先君有所助執~矣”洪亮吉詁引《說文》|《說文·糸部》。

❷~，亂枲也。《說文解字注·糸部》。

❸~，亂麻也。《玉篇·糸部》|《說文句讀·糸部》。

❹~，緼麻也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❺~爲亂絲。《管子·弟子職》“奉椀以爲緒”集校引莊述祖云。

❻~，蓋以麻爲索。《詩·小雅·采菽》“~纚維之”馬瑞辰傳箋通釋。

❼~，索也。《左傳·昭公三十年》“先君有所助執~矣”陸德明釋文。

❽~，大索。《禮記·緇衣》“其出如綍”陸德明釋文。

❾~，輓索也。《左傳·昭公三十年》“先君有所助執~矣”杜預注。

❿~，爲葬之所用，是輓索也。《左傳·昭公三十年》“先君有所助執~矣”孔穎達疏。

⓫~，車索也。《玉篇·糸部》。

⓬~，引車索。《禮記·曲禮上》“助葬必執~”鄭玄注|《漢書·郊祀志下》“爲越~而行事”顏師古注。

⓭~，輴車索。《禮記·王制》“爲越~而行事”鄭玄注|《資治通鑑·齊紀三》“雖越~無嫌”胡三省注引鄭玄曰。

⓮~者，所以牽持棺者也。《白虎通義·崩薨》。

⓯~，引棺索也。《呂氏春秋·節喪》“引~者左右萬人以行之”高誘注|《禮記·曲禮上》“助葬必執~”陸德明釋文;《檀弓上》“皆執~”孔穎達疏|《玉篇·糸部》。

⓰~，棺索。《禮記·檀弓下》“皆執~”陸德明釋文。

⓱棺曰~。《禮記·檀弓下》“皆執~”鄭玄注。

⓲繩屬，棺曰~，屬車曰引。引、~亦通名。《禮記·曲禮上》“助葬必執~”孔穎達疏。

⓳在棺曰~。《周禮·地官·大司徒》“屬其六引”鄭玄注“六遂主六~”賈公彥疏。

⓴~是撥擧之義，故在棺。《禮記·檀弓下》“皆執~”孔穎達疏。

㉑引，所以引柩車，在軸輴曰~。《儀禮·既夕禮》“屬引”鄭玄注。

㉒~，繂也。《爾雅·釋水》。

㉓~，繂也。《詩·小雅·采菽》“~纚維之”毛傳。

㉔引棺索謂之~，亦謂之繂。維舟索謂之繂，亦謂之~。《經義述聞·爾雅中》“~，繂也”王引之引王念孫云。

㉕引棺車謂之~。《漢書·郊祀志下》“爲越~而行事”顏師古注引李奇曰。

㉖從前引之曰~。~，發也，發車使前也。《釋名·釋喪制》。

㉗~者，蔽也，行以蔽前者爾。《白虎通義·紼冕》。

㉘~，亦曰攙，船索也。《小學蒐佚·字書》。

㉙析言之，則在廟舉柩之索謂之~，在道引柩車之索謂之引，通言則不別。《釋名·釋喪制》“從前引之曰~”王先謙疏證補。

㉚廟中曰~，在塗曰引。黃庭堅《王文恭公挽詞》“雨~誰爲挽”任淵注引《儀禮注》。

㉛~，君子至，止紼衣，繡裳異色纏袖曰~。《小學蒐佚·韓詩》。

㉜~，繫印之組也。《漢書·丙吉傳》“上將使人加~而封之”顏師古注。

㉝~、綍同。《周禮·地官·大司徒》“屬其六引”鄭玄注“六遂主六~”孫詒讓正義。

㉞~、綍字同。《周禮·春官·大史》“執濛以涖勸防”鄭玄注“勸防，引六~”孫詒讓正義。

㉟~作綍。《左傳·昭公三十年》“先君有所助執~矣”孔穎達疏：“~，禮或作綍。”|《爾雅·釋水》“~，繂也”陸德明釋文：“~，本或作綍。”|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲：“~，字亦作綍。”

㊱~，或書作紮。《集韻·勿韻》。

㊲~，字本作市，又作韍，通作黻、芾。《逸周書·命訓》“有~絻”朱右曾集訓校釋。

㊳~冕之~當作韍，即市之重文也，叚借作~耳。《白虎通義·紼冕》“~者，蔽也”陳立疏證。

㊴~、芾通。《詩·小雅·采芑》“朱~斯皇”馮登府三家詩異文疏證補遺卷二。

㊵~，又作紱。《爾雅·釋水》“~，繂也”陸德明釋文。

㊶韍，又通紱。紱，又通~。《詩·小雅·斯干》“朱~斯皇”馮登府三家詩異文疏證補遺卷二。

㊷紱字《說文》無之，諸書多假韍、黻、~字。《小爾雅·廣服》“紱，謂之綬”胡承珙義證。

㊸~絻，與黻冕同。《逸周書·命訓》“有~絻”朱右曾集訓校釋。

絀

《說文·糸部》：“~，絳也。从糸，出聲。”

chù《廣韻》竹律切，入術知。術部。

❶~，絳也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷~，退也。《禮記·王制》“不孝者君~以爵”陸德明釋文|《漢書·申屠嘉傳》“而丞相嘉自~”顏師古注。

❸~，抑退也。《史記·大宛列傳》“以適過行者皆~其勞”裴駰集解引徐廣曰。

❹~，貶下也。《資治通鑑·漢紀六》“故~其功”胡三省注。

❺~，黜也。《列女傳·楚江乙母傳》“請於王而~之”王照圓補注|《資治通鑑·周紀四》“~攻取之心”胡三省注。

❻~，黜退而後之也。《春秋繁露·考功名》“前後三考而~陟”凌曙注引《索隱》。

❼~，猶屈也。《素問·舉痛論》“縮踡則脈~急”張志聰集注。

❽~，一曰出皃。《集韻·質韻》。

❾~，紩也。《玉篇·糸部》。

❿~，縫也。《慧琳音義》卷八十八“~以”注引《廣雅》|《廣韻·術韻》|《集韻·質韻》;《術韻》引《說文》。

⓫縫謂之~。《集韻·術韻》。

⓬~，亦縫紩之別名也。《史記·趙世家》“卻冠秫~”裴駰集解引徐廣曰。

⓭古多叚~爲黜。《說文·糸部》段玉裁注。

⓮~，讀曰黜。《資治通鑑·唐紀七十九》“宦官稍~”胡三省注。

⓯~，與黜同。《荀子·不苟》“不能則恭敬縛~以長事人”楊倞注|《列女傳·衛宗二順傳》“於禮斥~之人也”王照圓補注|《申鑒·雜言上》“尸臣~”吳道傳校|《資治通鑑·秦紀二》“由此~儒生”胡三省注。

⓰~、黜古字同。《左傳·莊公八年》“襄公~之”洪亮吉詁。

⓱~作黜。《詩·周頌·有客》“微子來見祖廟也”毛傳“成王既黜殷命”陸德明釋文：“~，又作黜。”|《左氏春秋·僖公二十三年》“杞子卒”杜預注“~稱伯”陸德明釋文：“~，本又作黜。”|《穀梁春秋·莊公二十七年》“杞伯來朝”范寧注“杞稱伯蓋時王所~”陸德明釋文：“~，本又作黜。”|《呂氏春秋·驕恣》“是長吾過而~善也”畢沅新校正：“說苑作而黜吾善也。”|《列女傳·齊靈仲子傳》“是專~諸侯”王照圓補注：“~，左傳作黜，古字通也。”|《文選·曹冏〈六代論〉》“而~其義”舊校：“五臣本~作黜。”|《讀書雜志·史記第二·平準書》“先行義而後~恥辱焉”王念孫按：“漢書食貨志作先行誼而黜媿辱。”

⓲~，叚借又爲詘，實爲曲。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~，詘之借。《潛夫論·賢難》“范睢~白起”汪繼培箋。

⓴黜，古或叚詘、~爲之。《說文·黑部》“黜，貶下也”段玉裁注。

㉑~，叚借爲屈。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~約，絀退窮約。《荀子·賦》“仁人~約”楊倞注。

㉓贏~，猶言伸屈也。《荀子·非相》“緩急贏~”楊倞注。

絮

《說文·糸部》：“~，絜緼也。一曰敝絮。从糸，奴聲。易曰：需有衣~。”

rú《集韻》女居切，平魚娘。魚部。

❶~，絜緼也。《說文·糸部》。

❷~，一曰敝絮。《說文·糸部》。

❸~，敝緼也。《易·既濟》“繻有衣~”江藩述補。

❹~，緼也。《玉篇·糸部》。

❺~，塞也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》。

❻~，字或作袽、茹、絮、帤。《廣雅·釋詁三》“~，塞也”王念孫疏證。

❼~，亦書作袈。《集韻·魚韻》。

❽~，叚借爲袈、爲絮。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作袽。《易·既濟》“繻有衣~”江藩述補：“~，俗本作袽。”|《廣雅·釋詁三》“~，塞也”王念孫疏證：“引既濟六四：需有衣~，今本作繻有衣袽。”|《玉篇·系部》“~，或作袽。”|《集韻·魚韻》：“~，或作袽。”

紹

《說文·糸部》：“~，繼也。从糸，召聲。一曰~，緊糾也。”

（一）shào《廣韻》市沼切，上小禪。宵部。

❶~，繼也。《書·盤庚》“~復先王之大業”孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·抑》“弗念厥~”毛傳;《常武》“匪~匪遊”陸德明釋文;《周頌·訪落》“~庭上下”鄭玄箋|《儀禮·聘禮》“士爲~擯”鄭玄注|《周禮·秋官·司儀》“賓三揖三讓”鄭玄注“介~而傳命”賈公彥疏|《國語·晉語二》“延及寡君之~續昆裔”韋昭注;《晉語八》“則~其同位”韋昭注;《吳語》“明~享余一人”韋昭注|《孟子·滕文公下》“~我周王見休”朱熹集注|《穆天子傳》卷五“乃~宴樂”郭璞注|《爾雅·釋詁上》;《釋草》“瓞、瓝。其~瓞”邢昺疏引舍人注|《禮記·聘義》“介~而傳命”朱彬訓纂引陳可夫曰，“士爲~擯”孔穎達疏|《說文·糸部》|《後漢書·班固傳》“~百王之荒屯”李賢注，“~天闡繹者”李賢注;《崔駰傳》“皇再命而~卹兮”李賢注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~伊唐之炎精”李善注;

《嵇康〈琴賦〉》"～陵陽"吕向注;《潘岳〈關中詩〉》"聖皇～祚"李善注;《謝瞻〈於安城答靈運〉》"之子～前胤"張銑注;《盧諶〈贈劉琨〉》"～熙有晋"李善注;《曹植〈七啓〉》"～陽阿之妙曲"李周翰注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"～圓府之職"劉良注;《劉琨〈勸進表〉》"～千載之運"張銑注;《鍾會〈檄蜀文〉》"～隆前緒"劉良注;《杜預〈春秋左傳序〉》"～開中興"吕延濟注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～清和於帝猷"李周翰注;《揚雄〈劇秦美新〉》"～唐虞之絶風"李善注;《班彪〈王命論〉》"而漢～之"吕延濟注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"～巢許之絶軌"李周翰注｜《玉篇·糸部》｜《廣韻·小韻》。

❷～者,繼也。《孟子·滕文公下》"～我周王見休"孫奭疏｜《史記·魯仲連鄒陽列傳》"勝請爲～介而見之於先生"司馬貞索隱。

❸稱～,繼也。《華嚴經音義》卷上"～隆"注引《切韻》。

❹～,續。《吕氏春秋·誠廉》"以此～殷"高誘注｜《文選·司馬相如〈封禪文〉》"期應～至"劉良注。

❺～,嗣也。《後漢書·桓帝懿獻梁皇后》"膺～聖善"李賢注。

❻～,承也。《漢書·翟方進傳》"乃～天明意"顔師古注。

❼～,謂所承之緒也。《詩·大雅·抑》"弗念厥～"朱熹集傳。

❽～,言繼嗣也,相承不斷也。《慧琳音義》卷二十五"～三寶種"注。

❾～者,繼之而使不絶。《書·文侯之命》"用會～乃辟"蔡沈集傳。

❿～,遠也。《慧琳音義》卷一"～尊"注引《釋名》。

⓫疏遠繼位曰～。《逸周書·謚法》。

⓬遠繼先位曰～。《慧琳音義》卷一"～尊"注引《謚法》。

⓭～,謂繼續先宗也。《玄應音義》卷二十三"將～"注。

⓮～,謂續紹先宗也。《玄應音義》卷二"～三"注。

⓯～,緊糾也。《説文·糸部》。

⓰～,糾緊也。《詩·大雅·常武》"匪～匪游"朱熹集傳。

⓱～,急糾也。《玉篇·糸部》。

⓲～,取也。《小學蒐佚·韓詩》。

⓳～者,瓜蔓緒,亦著子,但小如瓝。《爾雅·釋草》"瓞、瓝。其～瓞"郭璞注。

⓴～,叚借爲弨。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,古文綤。《玄應音義》卷二"～三"注。

㉒～作綤。《慧琳音義》卷三"能～"注:"～,或作綤。"｜《集韻·小韻》:"～,古作綤。"

㉓～作詔。《管子·幼官》"刑則～昧斷絶"戴望校正:"宋本～作詔,古字通用。"｜《韓非子·難三》"不～葉公之明"王先慎集解引孫詒讓曰:"～,當作詔。"

㉔～介,猶媒介也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"勝請爲～介而見之於先生"司馬貞索隱。

㉕～介,相佑助者。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"勝請爲～介而見之於先生"裴駰集解引郭璞曰。

(二) chāo《集韻》蚩招切,平宵昌。宵部。

㉖～,緩也。《詩·大雅·常武》"匪～匪游"鄭玄箋｜《集韻·宵韻》。

紴 《説文·糸部》:"～,絛屬。从糸,皮聲。讀若被。或讀若水波之波。"

bō《廣韻》博禾切,平戈幫。歌部。

❶～,絛屬。《説文·糸部》｜《廣韻·戈韻》｜《集韻·寘韻》。

❷～,錦類。《廣韻·戈韻》｜《集韻·戈韻》｜《小學蒐佚·倉頡篇》。

❸～,錦屬。《集韻·紙韻》。

❹～,水波錦文。《廣韻·紙韻》｜《小學蒐佚·聲類》。

❺～,水紴錦文也。《玉篇·糸部》。

❻～,裝束皃。《集韻·寘韻》。

絣 biàn《集韻》皮變切,去線並。元部。

❶～,讀爲弁。《周禮·春官·司服》"弁絰服"鄭玄注引鄭司農。

❷弁、～音同,古字通用,弁正字,～爲假借。《周禮·春官·司服》"弁絰服"鄭玄注"故書弁作～"孫詒讓正義。

❸～,冕也。《類篇·糸部》。

紿 《説文·糸部》:"～,絲勞即紿。从糸,台聲。"

dài《廣韻》徒亥切,上海定。之部。

❶～,絲勞即紿。《説文·糸部》。

❷～,絲勞也。《廣韻·海韻》｜《集韻·蒸韻》。

❸絲勞敝則爲～。～之言怠也,如人之勞怠然。《説文·糸部》段玉裁注。

❹～,謂敝勳如人之券怠也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,緩也。《廣雅·釋詁二》。

❻～,纏也。《廣雅·釋詁四》｜《集韻·海韻》。

❼～,緜緼。《集韻·咍韻》。

❽～,欺也。《列子·周穆王》"予昔～若"殷敬順釋文｜《史記·項羽本紀》"田父～曰:左"裴駰集解引文穎曰;《高祖本紀》"乃～爲謁曰"裴駰集解引應劭曰｜《後漢書·朱暉傳》"即往～之曰"李賢注｜《玉篇·糸部》｜柳宗元《亡姊崔氏夫人墓誌蓋石文》"～以疾告"蔣之翹輯注。

❾～,亦欺也。《鹽鐵論·褒賢》"竊權重欺～宗室"張之象注。

❿江南呼欺曰～。柳宗元《柳常侍行狀》"公變名氏以～之"蔣之翹輯注。

⓫～,欺負也。《史記·高祖本紀》"乃～爲謁曰"司馬貞索隱引劉氏云。

⓬～,相欺負也。《慧琳音義》卷九十五"詐～"注引劉兆云。

⓭～,欺紿也。《穀梁傳·僖公元年》"惡公子之～"范寧注。

⓮～,詐也。《史記·高祖本紀》"乃～爲謁曰"司馬貞索隱引韋昭曰｜《漢書·匈奴傳上》"～王烏曰"顔師古注。

⓯～,欺詐也。《穀梁傳·僖公元年》"惡公子之～"陸德明釋文。

⓰～,欺也,詐也。《史記·樊酈滕灌列傳》"令其子況～吕禄"司馬貞索隱。

⓱～,欺言詐見。《廣韻·海韻》。

⓲～,欺誑也。《列女傳·漢趙飛燕傳》"常～我從中宫來"王照圓補注｜《資治通鑑·漢紀三》"田父～曰:左"胡三省注。

⓳～,言欺誑也。《後漢書·光武帝紀上》"～言邯鄲將軍至"李賢注。

⓴～,欺也,誑也。《資治通鑑·周紀四》"相如乃以詐～秦王"胡三省注。

㉑～,誑也。《漢書·高后紀》"使人劫商令寄～説禄曰"顔師古注;《吴王濞傳》"東越即～吴王"顔師古注;《高五王傳》"魏勃～平曰"顔師古注;《韓延壽傳》"吏民不忍欺～"顔師古注;《外戚傳》"長～之曰"顔師古注,"常～我言從中宫來"顔師古注。

㉒～,誑言也。《資治通鑑·陳紀七》"～云"胡三省注。

㉓～,疑也。《史記·高祖本紀》"乃～爲謁曰"司馬貞索隱引何休云｜《玉篇·糸部》｜《慧琳音義》卷九十五"詐～"注引何休注《公羊》;卷九十九"欺～"注引《説文》。

㉔～,敗也。《戰國策·齊策六》"～騎劫"鮑彪注。

㉕～,至也。～,讀仍代之代也。《淮南子·氾論》"出百死而～一生"高誘注。

㉖～,與詒通。《潛夫論·浮侈》"以相詐～"汪繼培箋｜《廣雅·釋詁二》"詒,欺也"王念孫疏證。

㉗～,古多借爲詒字。《説文·糸部》段玉裁注。

㉘詒,史漢多假～爲之。《説文·言部》"詒,相欺詒也"段玉裁注。

㉙～,與詒同。《潛夫論·斷訟》"而數相欺～也"汪繼培箋;《夢列》"皆爲見欺～"汪繼培箋。

㉚～,與怠同。《廣雅·釋詁二》"～,緩也"王念孫疏證。

㉛～,叚借又爲貸。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

絜 《説文·糸部》:"～,麻一耑也。从糸,㓞聲。"

(一) jié《廣韻》古屑切,入屑見。月部。

❶～,麻一耑也。《説文·糸部》｜《玄應音義》卷十六"～褁"注引《字林》。

❷～,淨也。《禮記·曲禮上》"共飯不澤手"鄭玄注"爲汗生不～也"孔穎達疏。

❸～,清也。《急就篇》卷四"廉～平端撫順親"王應麟補注｜《後漢書·列女傳》"～齊酒食"李賢注｜《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"度白雪以方～"李周翰注;《顔延之〈陶徵士誄〉》"廉深簡～"張銑注｜《玉篇·糸部》。

❹～,猶清也。《禮記·鄉飲酒義》"主人之所以自～"鄭玄注。

❺～,清絜之物也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》"有～在俎"吕向注。

❻～,明也。《史記·五帝本紀》"直哉維静～"張守節正義｜《大戴禮記·五帝德》"～誠以祭祀"王聘珍解詁。

❼～,白也。《大戴禮記·文王官人》"誠～必有難污之色"王聘珍解詁。

❽～,静也。《廣雅·釋言》。

❾～,鮮静也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～爾晨飡"李善注。

❿～,修整也,謂不煩雜。《荀子·不苟》"君子～其辯而同焉者合矣"楊倞注。

⓫～,謂裝飾使其鮮絜。《文選·李康〈運命論〉》"～其衣服"劉良注。

⓬～,皆通潔。《經籍籑詁·屑韻》:"校官碑:踏公儀之～;桐柏碑:㸌～沈祭;夏承碑:忠～清肅;白石神君碑:～其粢盛。潔,皆作～。"

⓭～,與潔通。《孟子·公孫丑上》"是亦不屑就已"趙岐注"屑,～也"焦循正義｜《廣雅·釋詁三》"屑,潔也"王念孫疏證:"邶風谷風篇:不我屑以。鄘風君子偕老篇:不屑髢也。毛傳並云:屑,～也。～與潔通。"

⓮潔、～古通用。《方言》卷三"屑,潔也"戴震疏證。

⓯潔、～字通用。《韓非子·孤憤》"其修士且以精～固身"王先慎集解。

⓰～,與潔同。《資治通鑑·宋紀六》"～己節用"胡三省注。

⓱～作潔。《春秋左傳異文釋》卷一:"桓六年傳:～粢豐盛,後漢曹褒班傳注引作潔齊。"｜《墨子·天志下》"～爲粢盛酒醴"孫詒讓閒詁:"～,舊本作潔。"《明鬼下》"是以吏治官府之不～廉"孫詒讓閒詁:"～,舊本作潔。""今～爲酒醴粢盛"孫詒讓閒詁:"～,道藏作潔,即～之俗。"｜《經籍籑詁·屑韻》:"左氏桓六年傳:～粢豐盛,儀禮少牢饋食禮注作潔粢豐盛。"

⓲～,古文作㓞。《玄應音義》卷十六"～褁"注。

⓳～矢者,取名變星飛行有先,今之飛矛是也,或謂之兵矢,絜矢象焉。《周禮·夏官·司弓矢》"枉矢～矢利火射"鄭玄注。

⓴～白,潔白也。《别雅》卷五。

㉑～令,謂律令也。《史記·酷吏列傳》"～令揚主之明"張守節正義。

㉒～壺,盛水器也。《周禮·夏官·挈壺氏》篇題下鄭玄注。

㉓～廉,謂不營于貨色。《大戴禮記·文王官人》"～廉而果敢者也"盧辯注。

㉔～壺氏,掌漏刻者。《詩·齊風·東方未明》"～壺氏不能掌其職焉"鄭玄箋。

(二) xié《廣韻》胡結切,入屑匣。月部。

㉕～,引申爲圍束之偁。《説文·髟部》"髻,～髮也"段玉裁注。

㉖～,束之必圍之,故引申之圍度曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

㉗～,謂圍束之也。《漢書·陳勝項籍傳贊》"試使山東之國與陳涉度長～大"顔師古注。

㉘～,束也。《玄應音義》卷十六"～褁"注。

㉙～,約束也。《莊子·人間世》"～之百圍"成玄英疏。

㉚～,約束,知大小也。《集韻·屑韻》。

㉛～,絜束,知其大小也。《集韻·屑韻》。

㉜～,絜束之絜。《史記·秦始皇本紀論贊》"試使山東之國與陳涉度長～大"裴駰集解。

㉝～,結束也。《玉篇·糸部》。

㉞～,猶結也,挈也。《禮記·大學》"是以君子有～矩之道也"鄭玄注。

㉟～,繞也。《漢書·高帝紀上》"章邯夜銜枚擊項梁定陶"顔師古注。

㊱～,匝也。《莊子·人閒世》"～之百圍"郭慶藩集釋｜《文選·賈誼〈過秦論〉》"與陳涉度長～大"李善注引《莊子》司馬彪曰。

㊲～,圍也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"與陳涉度長～大"李周翰注。

㊳～,度也。《大戴禮記·文王官人》"～之以觀其知"孔廣森補注｜《大學》"是以君子有～矩之道也"朱熹章句。

㊴～,圍度也。《管子·幼官》"六舉而～知事變"尹知章注。

㊵凡度直曰度,圍度曰～。《説文·玉部》"玉,鋭廉而不忮,～之方也"段玉裁注。

㊶～,繫也。《玄應音義》卷十六"～褁"注。

㊷～,水多約絜。《爾雅·釋水》"徒駭、太史、馬頰、覆鬴、胡蘇、簡、～、鉤

盤、鬲津"郭璞注。

㊸～，弩矢也。《周禮·夏官·司弓矢》"枉矢～矢利火射"陸德明釋文。

㊹～者，言陽氣布暢，萬物訖出，始絜定矣。《後漢書·禮儀志上》。

㊺～，與禊通。《廣雅·釋天》"禊，祭也"王念孫疏證："續漢書禮儀志云：三月上巳，官民皆～於東流水上。～與禊通。"

㊻～，古禊字。《廿二史考異·續漢書一·禮儀志上》"上巳官民皆～于東流水上"錢大昕按。

㊼～，叚借又爲楔。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，亦挈字也。《小學蒐佚·字書》。

㊾～字一作祭。《吕氏春秋·尊師》"必蠲～"舊校云。

㊿～，與結古文通。《易·坤》"括囊无咎无譽"王弼注"括，結也"惠棟述："説文曰：括，～也。～與結古文通。"

(51)～，與結同義。《詩·鄘風·君子偕老》"不屑髢也"毛傳"屑，～也"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～，讀如絜髮之絜。《詩·齊風·東方未明序》"～壺氏不能掌其職焉"孔穎達疏。

(53)楔，與～同，約也。《荀子·非相》"不楔大"楊倞注。

(54)～髮，指束髮也。《説文·髟部》"髻，～髮也"段玉裁注。

(55)～髮，猶束髮也。《周禮·夏官·敘官》"挈壺氏"鄭玄注"挈，讀如～髮之絜"孫詒讓正義引段玉裁云。

(56)～襦謂之蔽郄。《方言》卷四。

（三）qià《集韻》丘八切，入黠溪。月部。

(57)～，苦也。《集韻·黠韻》。

(58)～，河水多山石之苦，故曰～。～，苦也。《爾雅·釋水》"簡、～、鉤盤"陸德明釋文引李云。

(59)～，言河水多山石，治之苦絜，～，苦也。《爾雅·釋水》"簡、～、鉤盤"邢昺疏引李巡曰。

（四）jiá《類篇》訖黠切，入黠見。月部。

(60)～，獨也。《類篇·糸部》引《博雅》。

(61)～，猶挈也。《列女傳·齊義繼母傳》"～而有讓"王照圓補注。

(62)～之爲言挈也。《説文·糸部》王筠句讀。

(63)～，叚借爲挈。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，聲與挈近而義同。《廣雅·釋詁三》"挈，獨也"王念孫疏證："説文：～，麻一耑也。聲與挈近而義同。"

(65)～與挈聲近義同。《方言》卷六"挈，特也"錢繹箋疏。

（五）qì《集韻》詰計切，去霽溪。

(66)～，提也。《集韻·霽韻》。

(67)～，舉。《玉函山房輯佚書·春秋穀梁傳注義》"遂之～縣上致之也"馬國翰按引楊疏。

絠

《説文·糸部》："～，樂浪挈令織。从糸，从式。"

（一）zhì《集韻》質力切，入職章。職部。

①～，樂浪挈令織。《説文·糸部》。

②～，樂浪郡絜於板之令也，其織字如此。《説文·糸部》段玉裁注。

③～，古文織字也。《小學蒐佚·字書》。

（二）shì《廣韻》賞職切，入職書。

④～，趙魏閒呼經而未緯者曰機絠。《廣韻·職韻》引《方言》云。

⑤～，織已經未緯也。《集韻·職韻》。

絓

《説文·糸部》："～，繭滓絓頭也。一曰以囊絮練也。从糸，圭聲。"

（一）kuā《廣韻》苦緺切，平佳溪。支部。

①～，繭滓絓頭也。《説文·糸部》。

②～，繭滓也，一曰絓頭也。《類篇·糸部》引《説文》。

③～，繭滓也，一曰結頭。《集韻·卦韻》。

④～，謂繅時繭絲成結，有所絓礙，工女蠶功畢後，別理之爲用也。《説文·糸部》段玉裁注。

⑤～，絲結也。《慧琳音義》卷八十二"～是"注引《韻詮》|《廣韻·卦韻》。

⑥～，一曰以囊絮練也。《説文·糸部》。

⑦～，別一義，謂以囊盛絲緜其中，於水湅之也。《説文·糸部》段玉裁注。

⑧～，以囊盛絮而湅治之也。《説文·糸部》王筠句讀。

⑨～，一曰奉緺。《説文句讀·糸部》。

⑩～，惡絲。《廣韻·佳韻》。

⑪～，謂絲之粗者。《説文·糸部》王筠句讀。

⑫～，紬也。《廣雅·釋器》。

⑬紬之尤麤者曰～，繭滓所抽也。《急就篇》卷二"絳緹～紬絲絮綿"顏師古注。

⑭～，繅繭絲未盡者，互相連結，抽其粗緒織爲緜紬。《説文·糸部》桂馥義證。

⑮～，又發聲之詞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～作䊁。《廣雅·釋器》"～，紬也"王念孫疏證："急就篇：絳緹～紬絲絮緜。皇象本～作䊁。"

⑰～，叚借爲緺。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～作纊。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"～應洗之源"舊校："五臣本～作纊。"

（二）guà《集韻》古賣切，去卦見。支部。

⑲～，懸也。《楚辭·九章·哀郢》"心～結而不解兮"王逸注|《玉篇·糸部》。

⑳～，縣也。《廣雅·釋詁四》。

㉑～，挂也。《後漢書·劉陶傳》"～纖枯之末"李賢注|《慧琳音義》卷九十七"～是"注引《文字典説》。

㉒紬又謂之～。～，挂也，挂於杖端，振舉之也。《釋名·釋采帛》。

㉓～，亦結也。《讀書雜志·餘編下·楚辭·九章》"心～結而不解兮"王念孫按。

㉔～，沾也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"～諸應及咎者"張銑注。

㉕～，持也。《玉篇·糸部》。

㉖～，礙也。《楚辭·九章·哀郢》"心～結而不解兮"洪興祖補注|《慧琳音義》卷八十六"網～"注引顧野王云。

㉗～，有所礙也。《慧琳音義》卷九十六"～諸"注引《聲類》。

㉘～者，所礙。《史記·律書》"～禍於越"張守節正義引顧野王云。

㉙～，有行礙也。《玉篇·糸部》。

㉚～，止也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"才～中庸"李善注引《廣雅》|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷九十六"～諸"注引《廣雅》。

㉛～，止也，有所凝也。《史記·齊太公世家》"車～於木而止"張守節正義。

㉜～，獨也。《廣雅·釋詁三》。

㉝～，特也。晉曰～，秦曰挈，物無耦曰～。《方言》卷六。

㉞～，羅也。《太玄·干》"何戣解解，遘"范望注。

㉟～，罥也。《楚辭·招魂》"挂曲瓊些"洪興祖補注|《集韻·卦韻》|《資治通鑑·漢紀四十七》"動行～羅網"胡三省注;《魏紀三》"此兵之～地也"胡三省注。

㊱～羅，猶流離也。《太玄·玄瑩》"而禍福～羅"范望注。

㊲～，與挂通。《廣雅·釋詁四》"～，縣也"王念孫疏證補正。

㊳～，讀與挂同。《漢書·敘傳上》"不～聖人之罔"顏師古注。

㊴～，或曰借爲挂。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～作挂。《廣雅·釋詁四》"～，縣也"王念孫疏證："文選潘岳悼亡詩注引廣雅作挂。"

㊶～作罣。《集韻·卦韻》："～，或从四。"|《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作罣。"

㊷～，字亦作袿。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，字又作褂。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

結

《説文·糸部》："～，締也。从糸，吉聲。"

（一）jié《廣韻》古屑切，入屑見。質部。

①～，系結也。《素問·皮部論》"筋有～絡"張志聰集注。

②～，帶結也。《左傳·昭公十一年》"帶有～"杜預注。

③～，紳帶之結也。《漢書·五行志中之上》"帶有～"顏師古注。

④～，枝條交加如結也。李賀《春懷引》"柳～濃煙花帶重"王琦注。

⑤～，謂憂心之結。《文選·曹丕〈與吳質書〉》"未足解其勞～"劉良注。

⑥～，束也。《釋名·釋姿容》|《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"遺芳～飛飇"張銑注。

⑦～，裝束也。《楚辭·招魂》"激楚之～"蔣驥注。

⑧～，縛也。《文選·張衡〈西京賦〉》"但觀罝羅之所羂～"薛綜注。

⑨～，構也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～崇基之靈址兮"劉良注。

⑩～，猶構也。《後漢書·李陳龐陳橋列傳論》"～甕牖而辭三命"李賢注|《文選·陶潛〈雜詩〉》"～廬在人境"李善注。

⑪～，締也。《列女傳·齊孝孟姬傳》"內飾則～紐綢繆"王照圓補注|《説文·糸部》|《廣韻·屑韻》。

⑫～，交也。《易·繫辭下》"作～繩而爲網罟"焦循章句|《莊子·胠篋》"車軌～乎千里之外"郭慶藩集釋|《吕氏春秋·勿躬》"車不～軌"高誘注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"觀其～構"李善注;《哀淑〈効古〉》"～車高闕下"李善注。

⑬～，交結也。《素問·陰陽離合論》"～於命門"張志聰集注。

⑭～，連也。《楚辭·招魂》"青驪～駟兮"王逸注|《戰國策·楚策一》"～駟千乘"吳師道注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～雲閣"薛綜注;《陸機〈君子有所思行〉》"洞房～阿閣"李周翰注;《挽歌詩》"～轡頓重基"吕向注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"容翟～驂"李善注。

⑮～，猶連及、逮至也。《史記·南越列傳》"犂旦，城中皆降伏波"裴駰集解引徐廣曰："吕靜云：犂，結也，音力奚反。結，猶連及、逮至也。"

⑯～，猶聯也。《楚辭·九歎·逢紛》"始～言於廟堂兮"王逸注。

⑰～，謂血結於絡中也。《素問·三部九候論》"索其～絡脈"王冰注。

⑱～，謂結固餘怨。《素問·疏五過論》"離絶菀～"王冰注。

⑲企望之情鬱積而不散曰～。《資治通鑑·晉紀二十一》"以寫佇～之情"胡三省注。

⑳～，不解也。《楚辭·九章·悲回風》"氣繚轉而自締"王逸注"思念緊卷而成～也"洪興祖補注。

㉑～，言堅固不解也。《荀子·成相》"君子執之心如～"楊倞注。

㉒～，猶積也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"傾雲～流藹"李善注。

㉓～，聚也。《文選·鮑照〈放歌行〉》"華纓～遠埃"劉良注;《陸機〈挽歌詩〉》"傾雲～流藹"李周翰注;《哀淑〈効古〉》"～車高闕下"吕向注。

㉔～，猶衆也。《淮南子·氾論》"不～於一迹之塗"高誘注。

㉕～，猶同也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～根竦本"李善注。

㉖～，固。《戰國策·秦策五》"不足以～秦"高誘注。

㉗～，猶固也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～根彌於華岱"李善注。

㉘～，終也。《廣雅·釋詁四》。

㉙～，要終也。《淮南子·繆稱》"故君子行思乎其所～"高誘注。

㉚～，止也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～徒營"薛綜注。

㉛～，謂收斂之也。《禮記·曲禮上》"德車～旌"鄭玄注。

㉜～，成也。《左傳·襄公十二年》"王使陰里～之"杜預注|《漢書·禮樂志》"～無極"顏師古注。

㉝～，續也。《廣雅·釋詁二》|《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"係絶於天不可復～"李周翰注。

㉞～，曲也。《廣雅·釋詁一》。

㉟～，盤屈如結也。《逸周書·時訓》"蚯蚓～"朱右曾集訓校釋。

㊱～，紆也。《吕氏春秋·仲冬》"蚯蚓～"高誘注。

㊲～，詘也。《廣雅·釋詁四》。

㊳～之言詰詘也。《廣雅·釋詁四》"～，詘也"王念孫疏證。

㊴～，屈也。《史記·司馬相如列傳》"～軼還轅"司馬貞索隱引張揖云|《漢書·司馬相如傳下》"～軌還轅"顏師古注|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"解疑釋～"李周翰注。

㊵～，猶屈也。《禮記·月令》"蚯蚓～"孔穎達疏引蔡云|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"車～軌"李善注引張揖曰。

㊶～，屈結也。《淮南子·時則》"邱蚓～"高誘注。

㊷～，旋也。《楚辭·九歎·遠遊》"～余軫於西山兮"王逸注|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～軌還轅"李善注。

㊸～，謂車轍回旋錯結之也。《史記·孝文本紀》"～軼於道"司馬貞索隱引司馬彪云。

㊹～，要也。《淮南子·繆稱》"君子行斯乎其所～"高誘注|《玉篇·糸部》。

㊺～，猶實也。《鶡冠子·能天》"因動靜而～生"陸佃注。

㊻～，約餘也。《禮記·玉藻》"紳韠～三齊"鄭玄注。

㊼～，謂約紐餘組。《禮記·玉藻》"紳韠～三齊"孔穎達疏。

㊽～，亦有禁義。《釋名·釋衣服》"紟，亦禁也"王先謙疏證補引蘇輿曰："玉篇：衿，結衣也。～亦有禁義。"

㊾～，猶未相著。《文選·宋玉〈神女賦〉》"神獨亨而未～兮"李善注。

㊿～，謂記牽也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"自～明主"李周翰注。

(51)～，謂聲繁也。《文選·張協〈七命〉》"流風～"李周翰注。

(52)～，亦曲名也。《漢書·司馬相如傳上》"激楚～風"顏師古注｜《文選·傅毅〈舞賦〉》"激楚～風陽阿之舞"李善注。

(53)～，正其罪也。《漢書·嚴延年傳》"以～延年"顏師古注｜《後漢書·楊倫傳》"坐不正，～鬼薪"李賢注。

(54)～，與詰通。《廣雅·釋訓》"蹇產，詰詘也"王念孫疏證。

(55)～，當作詰，同聲叚借字。《韓非子·八經》"～誅親暱重帑"王先慎集解引孫詒讓曰。

(56)～，或爲衿。《禮記·玉藻》"紳韠～三齊"鄭玄注。

(57)～作積。《文選·鮑照〈東武吟〉》"徒～千載恨"舊校："五臣作積。"

(58)～作切。《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"沉痛～中腸"舊校："五臣作切。"

(59)～，崔本作紿。《莊子·在宥》"地氣鬱～"陸德明釋文。

(60)～作好。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"而託姻～"舊校："五臣注～作好。"

(61)～引，結靷也。《別雅》卷三。

(62)～引，謂繫於軸所以引車也。《荀子·王霸》"縣縣常以～引馳外爲務"楊倞注。

(63)～軌，並迹也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"車～軌"呂延濟注。

(64)～軌，即結徹也。《莊子·胠篋》"車軌～乎千里之外"郭慶藩集釋。

(65)～風，亦急風也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"激楚～風"李善注引文穎曰。

(66)～風，回風；亦急風也。《文選·枚乘〈七發〉》"於是乃發激楚之～風"李善注。

(67)～風，回風，回亦急風也。《史記·司馬相如列傳》"激楚～風"司馬貞索隱引文穎曰。

(68)～茸，謂絲吐處茸茸然。李賀《染絲上春機》"絲線～茸背複疊"王琦注。

(69)～斜者，偏結於陰陽之間也。《素問·陰陽別論》"陰陽～斜"張志聰集注。

(70)～隅，謂城角相對。《文選·左思〈吳都賦〉》"重城～隅"張銑注。

(71)～愲，亂也。《漢書·息夫躬傳》"心～愲兮傷肝"顏師古注。

(72)～綠，玉名。李白《與韓荊州書》"庶青萍、～綠"王琦輯注。

(73)～綠，美玉也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"碎～綠之鴻輝"呂向注。

(74)～綠、和璞，皆美玉名。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"宋之～綠，楚之和璞"劉良注。

(75)～駟，連騎也。《文選·左思〈吳都賦〉》"方舟～駟"李周翰注；《應璩〈與侍郎曹長思書〉》"門無～駟之跡"劉良注。

(76)～構，謂交結構架也。《文選·左思〈招隱詩〉》"巖穴無～構"李善注。

(77)～構，謂結連構架，以成屋宇也。《文選·謝朓〈郡內高齋閑坐答呂法曹〉》"～構何迢遰"李善注｜李白《明堂賦》"于是～構乎黃道"王琦輯注。

(78)布穀，自關而東梁楚之間謂之～誥。《方言》卷八。

(79)～誥、秸鞠、鴶鵴，字異音義同。《方言》卷八"布穀自關而東梁楚之間謂之～誥"戴震疏證。

(80)～誥，轉而爲擊穀、鴶鵴，又轉而爲稜穀，又轉而爲郭公。《方言》卷八"布穀自關而東梁楚之間謂之～誥"錢繹箋疏。

(81)～綬，將仕也。《文選·江淹〈別賦〉》"君～綬兮千里"李善注。

(82)～綬，謂入仕也。《文選·左思〈招隱詩〉》"～綬生纏牽"張銑注。

(83)～綬，謂相薦達也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"次則～綬金馬之庭"呂延濟注。

(84)～遼，吉了也。《別雅》卷三。

(85)環即古林邑，有鳥名～遼，愚意即秦吉了。《湛園札記》卷二。

(86)～撰，發爲篇章也。《楚辭·招魂》"～撰至思"蔣驥注。

(87)～課，考第也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"常綢繆於～課"呂延濟注。

(88)～鄰，奔月之仙。黃庭堅《玉京軒》"聲儀～鄰常杲杲"史容注。

(89)～髮，始成人也。謂男年二十，女年十五時，取笄冠爲義也。《文選·蘇武〈詩四首〉》"～髮爲夫妻"李善注｜李白《去婦詞》"自從～髮日未幾"王琦輯注。

(90)～髮，弱冠也。江淹《報袁叔明書》"徒以～髮游學"胡之驥彙注。

(91)～髮，謂弱冠時也。《文選·謝朓〈郡內登望〉》"～髮倦爲旅"呂向注。

(92)～髮，猶言總角，少時也。《鹽鐵論·遵道》"～髮學語"張之象注。

(93)凡仕曰～髮。《文選·王粲〈詠史詩〉》"～髮事明君"劉良注。

(94)～縷，蔓生，如縷相結。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"布～縷"郭璞注。

(95)～縷，似白茅，蔓聯而生，布種之者。《史記·司馬相如列傳》"專～縷"裴駰集解引《漢書音義》。

(96)～縎，不解也。《廣雅·釋訓》。

(97)～繩，猶羈束意。杜甫《寫懷二首》"胡爲有～繩"楊倫鏡銓。

(98)～繩者，事大大結其繩，事小小結其繩，義或然也。《易·繫辭下》"上古～繩而治"孔穎達疏引鄭康成云。

(99)～繩，言小辯危辭，若結繩之纍瓦也。《莊子·駢拇》"纍瓦～繩竄句"陸德明釋文引李云。

(100)～繩，聚無用之語，如瓦之纍，繩之結也。《莊子·駢拇》"纍瓦～繩竄句"陸德明釋文引崔云。

(101)～鏡，嫁時妝具。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》"～鏡待君明"章樵注。

(102)～轍，謂教跡多也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"澄什～轍於山西"呂向注。

(103)魋～，西南夷也。《漢書·貨殖傳》"賈魋～民"顏師古注。

(104)～草蟲，一名結草，好於草末折曲草葉以爲巢窟，處處有之。《古今注·魚蟲》。

（二）jì《集韻》吉詣切，去霽見。質部。

(105)～，頭髻也。《楚辭·招魂》"激楚之～"王逸注。

(106)～，束髮也。《楚辭·招魂》"激楚之～"洪興祖補注｜《類篇·糸部》。

(107)～，繫也。《文選·陸機〈謝平原內史表〉》"鉗口～舌"李周翰注｜《集韻·霽韻》。

(108)～，謂繫束。《鬼谷子·捭闔》"～其誠也"陶宏景注。

(109)～者，結其綬不使鳴也。《禮記·玉藻》"左～佩"鄭玄注。

(110)～，與髻通。《廣雅·釋詁四》"鬠，髻也"王念孫疏證。

(111)～、髻古通用。《方言》卷四"覆～謂之幘巾"戴震疏證。

(112)～，古髻字，亦作紒。《蛾術編》卷二十。

(113)～者，今之髻字。《說文·髟部》"髮，臥～也"段玉裁注。

(114)～，讀曰髻。《漢書·陸賈傳》"尉佗魋～箕踞見賈"顏師古注；《李陵傳》"兩人皆胡服椎～"顏師古注；《貨殖傳》"賈魋～民"顏師古注｜《資治通鑑·漢紀三十八》"城中好高～"胡三省注。

(115)髻、～、紒並通。《廣雅·釋器》"假～謂之鬠"王念孫疏證。

(116)～，或作紒。《集韻·屑韻》。

(117)～，讀曰係。《漢書·張釋之傳》"釋之跪而～之"顏師古注。

絙

《說文·糸部》："～，緩也。从糸，亘聲。"

（一）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，緩也。《說文·糸部》｜《廣韻·桓韻》。

❷～，緩也。《玄應音義》卷一"亘生"注。

❸～，絙緩也。《玉篇·糸部》。

❹～，似當訓綬，而緩爲誤字，或曰即綄也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）gēng《廣韻》古恒切，平登見。蒸部。

❺～，索也。《漢書·溝洫志》"搴長茭兮湛美玉"顏師古注｜《集韻·隥韻》。

❻～，大索也。《晉書音義下·載記第六》引《字林》｜《資治通鑑·魏紀七》"引竹～爲橋"胡三省注；《宋紀一》"以大麻～挽之令折"胡三省注。

❼大繩曰～。《說文·糸部》"紉，繟繩也"朱駿聲通訓定聲。

❽～，急也。《淮南子·繆稱》"大絃～則小絃絕矣"高誘注｜《文選·馬融〈長笛賦〉》"若～瑟促柱"李善注。

❾～，急絃也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"若～瑟促柱"劉良注。

❿～，竟也。《楚辭·招魂》"～洞房些"王逸注｜《方言》卷六。

⓫～，縆同。《廣韻·登韻》。

⓬～，與縆同。《廣雅·釋器》"縆，索也"王念孫疏證補正。

⓭～作縆。《楚辭·招魂》"～洞房些"舊校："～，一作縆。"｜《禮記·曾子問》"下殤土周葬于園"鄭玄注"以繩～其中央"陸德明釋文："～，本又作縆。"｜李賀《仁和里雜敘皇甫湜》"排引纔陞強～斷"王琦注："說文作縆。"

⓮～，與亘同。《楚辭·招魂》"～洞房些"洪興祖補注｜《後漢書·蔡邕傳》"拆～地之基"李賢注。

⓯集本、定本～字作恒。《詩·小雅·天保》"如月之恒"孔穎達疏。

⓰栖、恒、縆、～、亘並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"栖，竟也"王念孫疏證："考工記弓人：恒角而短。鄭注云：恒，讀爲栖，栖，竟也。楚辭招魂：姱容脩態，～洞房些。王逸注云：～，竟也。班固荅賓戲云：縆以年歲。西都賦云：北彌明光而亘長樂。並字異而義同。"

絤

xiàn《集韻》私剪切，去線心。

❶～，謂縫革之縷。《管子·山權數》"梁山之陽～"集校引張佩綸云："～，考工記：察其線，注：故書線爲綜，杜子春云：綜當爲糸旁泉，讀爲～，謂縫革之縷。"

❷綫，亦作～。《集韻·綫韻》。

❸吾鄉女工刺繡五色線，謂之～線。《札樸》卷九。

絠

《說文·糸部》："～，彈彄也。从糸，有聲。"

gǎi《廣韻》古亥切，上海見。之部。

❶～，彈彄也。《說文·糸部》｜《玉篇·糸部》｜《集韻·海韻》。

❷彄謂之～。《廣雅·釋器》。

❸弦與弓弩於發矢時相離，是名～。《說文·糸部》段玉裁注。

❹發矢時，弦與耑離，故矢既發則弦與其耑相擊，是之謂～。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，弦也。《玉篇·糸部》。

❻～，解繩也。《玉篇·糸部》｜《廣韻·海韻》。

❼～，一曰釋繩。《集韻·海韻》。

❽～，一曰冠卷。《集韻·海韻》。

❾～，紘也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

絝

《說文·糸部》："～，脛衣也。从糸，夸聲。"

kù《廣韻》苦故切，去暮溪。魚部。

❶～，脛衣也。《墨子·非樂上》"以爲～屨"孫詒讓閒詁引《說文》｜《說文·糸部》｜《玉篇·糸部》《資治通鑑·漢紀三十八》"昔無襦，今五～"胡三省注。

❷～，跨也。兩股各跨別也。《釋名·釋衣服》。

❸～，今所謂套褲也。左右各一，分衣兩脛。古之所謂～，亦謂之褰，亦謂之襗。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～，今蘇俗謂之套褲，古又名襗。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺襣謂之～。《廣雅·釋器》。

❻～，謂之內衣。《字詁·褒》。

❼～，絆也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～白虎"呂延濟注。

❽～，絆絡也。《玉篇·糸部》。

❾～，謂絆絡之也。《史記·司馬相如列傳》"～白虎"裴駰集解引郭璞曰。

❿～，與袴同。《太玄·劇》"攘～與襦"司馬光集注。

⓫～，古袴字也。《漢書·司馬相如傳上》"～白虎"顏師古注；《貢禹傳》"衣服履～刀劍亂於主上"顏師古注；《孝昭上官皇后傳》"雖宮人使令皆爲窮～"顏師古注；《孝成趙皇后傳》"傅～纀欲起"顏師古注。

⓬～作袴。《墨子·非樂上》"以爲～屨"孫詒讓閒詁："吳鈔本～作袴。"｜《說文·糸部》桂馥義證："～，字或作袴。"｜《廣雅·釋器》"襣謂之～"王念孫疏證："～，或作袴。"

⓭～，或作袴、作䠸。《集韻·莫韻》。

⓮～，即斿正文。《墨子·非樂上》“以爲～屨”孫詒讓閒詁引畢云。

⓯～，古文絢字也。《小學蒐佚·字書》。

絰 《說文·糸部》：“～，喪首戴也。从糸，至聲。”
dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶～，喪首戴也。《左傳·昭公八年》“加～於顙而逃”洪亮吉詁引《說文》|《說文·糸部》。

❷～，喪首帶也。《說文通訓定聲·履部》。

❸～，喪首飾也。《小學蒐佚·文字典說》。

❹～，首絰也。《禮記·檀弓上》“婦人不葛帶”鄭玄注“卒哭變～而已”孔穎達疏。

❺麻在首在要皆曰～。《左傳·襄公十七年》“苴～帶”孔穎達疏|《儀禮·喪服》“苴～杖絞帶”鄭玄注。

❻麻在首要皆曰～。《後漢書·郭丹傳》“衰～盡哀”李賢注|《資治通鑑·秦紀一》“韓王衰～入弔祠”胡三省注；《齊紀三》“晝夜不釋～帶”胡三省注。

❼凡～，有首絰、要絰。《周禮·天官·追師》“共笄～”孫詒讓正義。

❽～有二，皆以麻爲之。在首者謂之首絰，在要者謂之要絰。《儀禮·喪服》“苴～杖絞帶”胡培翬正義。

❾～，縗絰。《廣韻·屑韻》。

❿～，葛絰也。《禮記·檀弓下》“～不入庫門”孔穎達疏。

⓫～，麻帶也。《玉篇·糸部》。

⓬～，復著絰也。《儀禮·士喪禮》“主人～”胡培翬正義引盛世佐云。

⓭～，實也。《儀禮·喪服》“苴～杖絞帶”陸德明釋文|《廣雅·釋詁四》。

⓮～者，實也。《莊子·天道》“哭泣衰～”成玄英疏。

⓯～也者，實也。《禮記·檀弓上》。

⓰～之言實也。《左傳·襄公十七年》“苴～帶”孔穎達疏|《儀禮·士喪禮》“苴～大鬲”鄭玄注|《孝經·喪親章》“喪不過三年”邢昺疏|《後漢書·郭丹傳》“衰～盡哀”李賢注|《資治通鑑·齊紀三》“晝夜不釋～帶”胡三省注。

⓱～，實也，傷摧之實也。《釋名·釋喪制》。

⓲～，履。《爾雅·釋草》。

⓳～，與窒通。《左傳·莊公十九年》“而葬於～皇”校勘記引惠棟云。

⓴～皇，闕也。《左傳·莊公十九年》“而葬於～皇”陸德明釋文。

㉑～皇，冢前闕。《左傳·莊公十九年》“而葬於～皇”杜預注。

㉒～皇，當是寢門闕也。《左傳·莊公十九年》“而葬於～皇”孔穎達疏。

㉓～帶，以苴麻爲絰爲帶。《左傳·襄公十七年》“苴～帶”陸德明釋文。

㉔牡麻～者，齊衰以下之絰也。《儀禮·士喪禮》“牡麻～右本在上”鄭玄注。

㉕齊衰之～，斬衰之帶也。《儀禮·喪服傳》。

紫 《說文·糸部》：“～，帛青赤色。从糸，此聲。”
zǐ《廣韻》將此切，上紙精。支部。

❶～，帛青赤色。《說文·糸部》。

❷～，帛黑赤色也。《說文通訓定聲·履部》。

❸～，青赤也。《急就篇》卷二“縹綟綠紈皁～硟”顏師古注。

❹～，似朱，而非朱也。《法言·吾子》“或問蒼蠅紅～”李軌注。

❺～，即緅，爵頭色。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，赤黑之間色也。《素問·五藏生成篇》“如以縞裹～”張志聰集注。

❼～是北方姦色。《周禮·地官·司市》“凡市僞飾之禁”鄭玄注“姦色亂正色”賈公彥疏。

❽～是北方間。《禮記·玉藻》“裳間色”孔穎達疏。

❾～，間色。《論語·陽貨》“惡～之奪朱也”朱熹集注|《孟子·盡心下》“惡～，恐其亂朱也”朱熹集注|《漢書·王莽傳贊》“～色蠅聲”顏師古注引應劭曰|《廣韻·紙韻》。

❿～，間色之好者也。《論語·陽貨》“惡～之奪朱也”何晏集解引孔曰|《漢書·杜欽傳》“惡～之奪朱”顏師古注。

⓫～，疵也，非正色；五色之疵瑕，以惑人者也。《釋名·釋采帛》。

⓬～，色也。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“野蕨漸～苞”李周翰注|《玉篇·糸部》。

⓭～，當作暮色解乃是。李賀《雁門太守行》“塞上燕脂凝夜～”王琦注。

⓮～，綬色也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“剖符專城紆青拖～之司”張銑注。

⓯～，謂綬也。《後漢書·馮衍傳》“懷金垂～”李賢注。

⓰～，紫貝也。《荀子·王制》“東海則有～紶魚鹽焉”楊倞注|《楚辭·九歌·湘夫人》“蓀壁兮～壇”洪興祖補注|《文選·屈原〈湘夫人〉》“荃壁兮～壇”呂向注。

⓱～，紫菜也，生海水中。《文選·左思〈吳都賦〉》“綸組～絳”劉淵林注。

⓲綸、組、～、絳四者，皆海中草。《文選·左思〈吳都賦〉》“綸組～絳”呂延濟注。

⓳～，紫㕙草。《楚辭·九歌·湘夫人》“蓀壁兮～壇”蔣驥注。

⓴～，紫微宮，紫之言中。《周禮·春官·大宗伯》“以實柴祀日月星辰”賈公彥疏。

㉑～之言此也。《史記·天官書》“皆曰～宮”司馬貞索隱引《元命包》|《文選·班固〈西都賦〉》“倣太～之圓方”李善注引《春秋元命苞》。

㉒～，與茈通。《讀書雜志·荀子補遺·王制篇》“東海則有～紶魚鹽焉”王念孫按引王引之曰。

㉓古～、茈通用。《說文·艸部》“茈，茈艸也”段玉裁注：“司馬彪注上林賦曰：茈薑，～色之薑。郭注南山經曰：茈蠃，～色蠃。故知古～、茈通用。”

㉔～色，似朱；朱，赤也。《孟子·盡心下》“惡～，恐其亂朱也”趙岐注。

㉕～貝，紫質黑文也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“鉤～貝”郭璞注。

㉖～貝，紫質黑文，貝之貴者。《楚辭·九歌·河伯》“～貝闕兮朱宮”蔣驥注。

㉗～貝，水蟲名。《楚辭·九歎·逢紛》“～貝闕而玉堂”王逸注。

㉘瑇瑁、～貝，皆水蟲也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“網瑇瑁，鉤～貝”張銑注。

㉙～貝，闕名。河伯所居。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“河庭～貝”呂延濟注。

㉚～氛，天氣也。《文選·劉楨〈贈從弟〉》“奮翅凌～氛”呂向注。

㉛～房，果之紫者。《文選·左思〈吳都賦〉》“係～房”張銑注。

㉜～房，謂果木房實有紫色。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“陸摘～房”呂向注。

㉝綠碧、～英，玉類。《文選·張衡〈南都賦〉》“綠碧～英”呂向注。

㉞～英，紫石英，生太山之谷。《文選·張衡〈南都賦〉》“綠碧～英”李善注引《本草經》。

㉟～皇，謂哲廟。黃庭堅《以團茶洮州綠石研贈無咎文潛》“～皇訪問富春秋”任淵注。

㊱～金，金之美者，謂之紫磨金。李賀《榮華樂》“能教刻石平～金”王琦注。

㊲～金，紫磨金也，亦謂之鏐。《資治通鑑·漢紀四十五》“云盜白珠十斛、～金千斤以叛”胡三省注。

㊳～陌，謂郊野間大路。李賀《昌谷北園新筍四首》“曉看陰根～陌生”王琦注。

㊴～茸，蒲花也。《文選·謝靈運〈於南山往北方經湖中瞻眺〉》“新蒲含～茸”呂向注。

㊵～軑，天子車也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“青精翼～軑”李周翰注。

㊶天子之車，以紫爲蓋，故曰～軑。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“青精翼～軑”李善注。

㊷天宮謂之～宮。《廣雅·釋天》。

㊸～宮，帝太宮也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“出～宮之肅肅兮”李善注引《春秋合誠圖》。

㊹～宮，大帝室也。《文選·班固〈西都賦〉》“倣太～之圓方”李善注引《春秋合誠圖》；《陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“稱亂～宮”李善注。

㊺～宮者，太一之居也。《淮南子·天文》。

㊻～宮，天子所居處。《文選·左思〈詠史詩〉》“列宅～宮裏”李周翰注|李白《古詩》“由來～宮女”王琦輯注。

㊼宋均又以爲十二軍，中外位各定，總謂之～宮也。《史記·天官書》“皆曰～宮”司馬貞索隱。

㊽～宮，即太微也。《資治通鑑·漢紀五十一》“二月，有星孛於～宮”胡三省注。

㊾～宮、太微，並星名也。《後漢書·張衡傳》“出～宮之肅肅兮，集太微之閬閬”李賢注。

㊿～宮、太微，二星名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“出～宮之肅肅兮，集太微之閬閬”李善注。

(51)中宮，天極星，環之匡衛十二星，藩臣，皆～宮也。《文選·班固〈西都賦〉》“～宮是環”李善注引《漢書》。

(52)匡衛十二星之内皆曰～宮，天子之宮也。《資治通鑑·漢紀五十一》“二月，有星孛於～宮”胡三省注。

(53)天子之居曰～宸。李白《贈張相鎬》“天狼窺～宸”王琦輯注引《藝海集》。

(54)～書，紫筆繕文也。李白《贈嵩山焦鍊師》“～書儻可傳”王琦輯注引《雲笈七籤》。

(55)其肩上紫袷囊，名曰契囊，世呼爲～荷。《札樸》卷四引《南齊書·輿服志》。

(56)～脫，北方之物，上值紫宮。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～脫華”李善注引《禮斗威儀》宋均注。

(57)～極，星名也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“厭～極之閑敞”李善注|李白《上皇西巡南京歌》“少帝長安開～極”王琦輯注。

(58)～菂，菂中芍也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“綠房～菂”張載注。

(59)～菜，色紫，狀似鹿角菜而細，生海中。《文選·郭璞〈江賦〉》“～菜熒曄以叢被”李善注。

(60)～渙，謂詔書。柳宗元《爲樊左丞讓官表》“儻蒙垂收～渙”蔣之翹輯注。

(61)～葳，即茈葳。《廣雅·釋草》“茈葳，蘧麥也”王念孫疏證。

(62)～葳，一名瞿麥。《廣雅·釋草》“茈葳，蘧麥也”王念孫疏證引吳普《本草》。

(63)～葳，一名陵苕，一名茇草。《廣雅·釋草》“茈葳，蘧麥也”王念孫疏證引《神農本草》。

(64)～禁，即紫宮，天子所居也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“收華～禁”呂延濟注|李白《翰林讀書言懷，呈集賢諸學士》“晨趨～禁中”王琦輯注。

(65)～微，帝宮。《文選·左思〈魏都賦〉》“兵纏～微”呂向注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“配～微而爲輔”呂延濟注；《劉峻〈辯命論〉》“入～微”李周翰注|杜甫《題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰》“旄頭彗～微”仇兆鰲詳注。

(66)～微，指帝宮。杜甫《奉漢中王手札》“朝傍～微垣”仇兆鰲詳注。

(67)～微，天子宮也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》“來步～微”呂向注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》“列宿曜～微”呂向注。

(68)～微，帝居也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“稱亂～微”劉良注。

(69)～微，天子所居之宮也。李白《贈郭將軍》“入掌銀臺護～微”王琦輯注。

(70)～微者，天帝之座也。李白《上雲樂》“舉足踏～微”王琦輯注引《天官星占》。

(71)～微，大帝之坐，天子之常居也。陳師道《大行皇太后挽詞二首》“乘雲上～微”任淵注引《晉志》。

(72)～微，大帝室，太一之精也。《史記·天官書》“太一常居也”司馬貞索隱引《春秋合誠圖》|庾信《昭夏》“～微斜照”倪璠注。

(73)～塞，秦築長城，土色皆紫，漢塞亦然，故稱～塞。《古今注·都邑》。

(74)～淵，紫潭也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～淵徑其北”李周翰注。

(75)～淵，水名，在西河。《文選·江淹〈恨賦〉》“～淵爲池”呂向注。

(76)～殿，天子居也。《文選·謝朓〈直中書省〉》“～殿肅陰陰”呂向注。

(77)～臺，宮也，天子所居處。《文選·江淹〈恨賦〉》“～臺稍遠”呂延濟注。

(78)～蒲，水中蒲草，嫩時之葉紅白色。李賀《昌谷詩》“～蒲交狹涘”王琦注。

(79)～蜺，妖氣。《太玄·割》“～蜺矞雲”司馬光集注引王曰。

(80)～誥，謂以紫泥封誥。杜甫《贈翰林張四學士垍》“～誥仍兼綰”仇兆鰲詳注引王洙注。

(81)～綺，紫色綾也。李白《與酒客數人棹歌秦淮，往石頭訪崔四侍御》“倒披～綺裘”王琦輯注。

(82)～綬，以紫絲條繫印。杜甫《奉寄章十侍御》“金章～綬照青春”仇兆

繁詳注引邵注。

(83)～緎，綵也。《廣雅·釋器》。

(84)蔥翠、～蔚，雜綵色也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“蔥翠～蔚”劉良注。

(85)～燕，良馬也。李白《天馬歌》“回頭笑～燕”王琦輯注；《鄴中贈王大，勸入高鳳石門山幽居》“～燕櫪上嘶”王琦輯注。

(86)～錢，苔蘚之紫色者，其形似錢。李賀《過華清宮》“石斷～錢斜”王琦注。

(87)清酥、～膩，皆酒。李賀《送秦光祿北征》“～膩卷浮杯”王琦注引曾益注。

(88)～膩，恐是肴饌之名。李賀《送秦光祿北征》“～膩卷浮杯”王琦注。

(89)～騮，赤色馬也，唐人謂之～騮，今人謂之棗騮。李白《紫騮馬》“～騮行且嘶”王琦輯注。

(90)～騮，赤色馬，唐人謂之～騮，後人改呼棗騮。王維《燕支行》“颯踏青驪躍～騮”趙殿成箋注。

(91)～闥，帝宮也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“反帝座乎～闥”呂延濟注。

(92)～礦，外國藥名也。《慧琳音義》卷三十五“～礦”注。

(93)～礦，謂波羅奢樹汁也，其色甚赤，用染皮氎等是也。《玄應音義》卷十“～礦”注。

(94)～廬，紫微之庭，天帝之居也。《古文苑·左思〈白髮賦〉》“藹藹～廬”章樵注。

(95)～驚，良馬也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》“～驚光陸離”呂延濟注。

(96)～驚，駿馬名也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“將使～驚駢衡”呂向注。

(97)葭蘆之未解葉者，謂之～擆。温庭筠《太液池歌》篇題下曾益箋注引《西京雜記》。

(98)～鱗，魚也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“鮮以～鱗”李周翰注。

(99)～梅木，出扶南，色紫，亦謂之紫檀。《古今注·草木》。

(100)～櫃木，木名也，出英山。《慧琳音義》卷三十九“～櫃木”注。

絖　kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶絮細者謂之～。《莊子·逍遥遊》“世世以洴澼～爲事”陸德明釋文引《小爾雅》。

❷～，絮也。《莊子·逍遥遊》“世世以洴澼～爲事”成玄英疏。

❸～，綿也。《大戴禮記·子張問入官》“黈～塞耳”孔廣森補注。

❹～，纊或从光。《說文·糸部》。

❺～，古纊字。《大戴禮記·子張問入官》“統～塞耳”王聘珍解詁|《文選·任昉〈爲蕭揚州薦士表〉》“伏爲陛下道隱旒纊”李善注。

❻～，字又作纊。《禮記·雜記上》“繭衣裳”鄭玄注“纊爲繭”陸德明釋文。

❼～，同纊。《玉篇·糸部》。

❽～，與纊同。《小爾雅·廣服》“纊，綿也”胡承珙義證。

❾～，綿也。《莊子·逍遥遊》“世世以洴澼～爲事”成玄英疏。

❿～，八十縷也。《玉篇·糸部》。

絏　（一）xiè《集韻》私列切，入薛心。月部。

❶～，攣也。《論語·公冶長》“雖在縲～之中”何晏集解引孔曰|《鹽鐵論·論誹》“是以不免於縲～”張之象注|庾信《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》“三帥北～”倪璠注引孔安國《論語注》|駱賓王《疇昔篇》“冶長非罪曾縲～”陳熙晉箋注|《資治通鑑·唐紀十一》“但無縲～耳”胡三省注引朱元晦曰。

❷～，繫也。《左傳·僖公二十四年》“臣負羈～”陸德明釋文引《說文》|《後漢書·皇后紀上》“家嬰縲～於囹犴之下”李賢注|《玉篇·糸部》。

❸～，係也。《文選·屈原〈離騷〉》“登閬風而～馬”劉良注。

❹～，系也。《類篇·糸部》引《說文》。

❺～，馬繮。《左傳·僖公二十四年》“臣負羈～”杜預注。

❻樛而紾之爲～。《小爾雅·廣器》。

❼～作紲。《春秋左傳異文釋》卷一：“僖廿四年傳：臣負羈～。說文糸部引作紲，水經河水注、檀弓疏、廣韻十七薛並引同。爲羈～之僕。晉語作紲。”|《小爾雅·廣器》“樛而紾之爲～”宋翔鳳訓纂：“～，依說文作紲，系也。”|《希麟音義》卷十“縲～”注：“～，俗作紲字。”

❽～，當作曳。《讀書雜志·管子第十二·輕重戊》“～繑而踵相隨”王念孫按。

❾～繑，謂連續也。《管子·輕重戊》“～繑而踵相隨”尹知章注。

（二）yì《集韻》以制切，去祭以。

❿～，袖也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“曳獨繭之褕～”郭璞注引張揖曰|《類篇·糸部》。

⓫～，衣長兒。《類篇·糸部》。

絽　lǚ《廣韻》力舉切，上語來。

❶～，絣也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·語韻》。

❷～，縈也。《廣雅·釋言》。

❸～，縈紩也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹～，縈紩衣也。《玉篇·糸部》。

絪　yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶～，絪縕，元氣也。《玉篇·糸部》。

❷～，絪縕，天地合氣也。《集韻·諄部》。

❸～，絪縕，麻枲。《廣韻·真韻》。

❹～，猶亂。《大戴禮記·少閒》“水土未～”盧辯注。

❺～，亦茵。《漢書·霍光傳》“加畫繡～馮”顏師古注引如淳曰。

❻～，與茵同。《列女傳·漢霍夫人傳》“盡繡～鞦”王照圓補注。

❼～作氤。《易·繫辭下》“天地～縕”陸德明釋文：“～，本又作氤。”李富孫異文釋：“白虎通嫁娶引作氤氳。”

❽～作烟。《易·繫辭下》“天地～縕”李富孫異文釋：“文選思玄賦云：天地烟煴；注亦引作烟煴。謝瞻答靈運詩注、繫傳大部引並同。”|《莊子·知北遊》“紛乎宛乎”郭象注“變化烟煴”陸德明釋文：“～，本亦作烟。”

❾～，或作烟、氤。《集韻·諄韻》。

❿～，當讀爲堙。《羣經平議·大戴禮記二》“水土未～”俞樾按。

⓫～煴，光氣也。《玄應音義》卷四“煻煨”注。

⓬～煴，鬱烟也。《玄應音義》卷四“煻煨”注引《說文》。

⓭～縕，天地合氣也。《漢書·揚雄傳上》“～縕玄黄”顏師古注。

⓮～縕，陰陽和一相扶貌也。《後漢書·班固傳》“烟烟煴煴”李賢注引蔡邕曰。

⓯～縕，相附著之義。《易·繫辭下》“天地～縕”孔穎達疏。

⓰～縕，紛紜不齊也。《易·繫辭下》“天地～縕”焦循章句。

⓱～縕與烟煴同。《廣雅·釋訓》“烟烟、煴煴，元氣也”王念孫疏證。

絑　《說文·糸部》：“～，純赤也。虞書丹朱如此。从糸，朱聲。”

zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶～，純赤也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，繒純赤。《集韻·虞韻》。

❸～，繒純赤色。《廣韻·虞韻》。

❹～，赤色繒。《集韻·虞韻》。

❺～，堯子也。《淮南子·泰族》“而～弗能統也”高誘注。

❻凡經傳言朱皆當作～，朱其叚借字也。《說文·糸部》段玉裁注。

綎　《說文·糸部》：“～，系綬也。从糸，廷聲。”

tīng《廣韻》他丁切，平青透。耕部。

❶～，系綬也。《說文·糸部》|《後漢書·蔡邕傳》“端委縉～”李賢注。

❷～，綬也。《廣韻·青韻》。

❸～，綬謂之～。《集韻·青韻》。

❹～，絲綎綬也。《玉篇·糸部》。

❺～，絲綬帶綎。《廣韻·青韻》。

❻古佩玉有綬以上系于衡，衡上復有綬以系于革帶謂之～。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，與裎古字通。《廣雅·釋器》“佩紟謂之裎”王念孫疏證。

❽～，又作裎。《說文·糸部》桂馥義證。

❾～，或作鞓。《說文·糸部》桂馥義證。

❿～，或作鞓、鞮。《集韻·青韻》。

⓫～，讀爲挺。《吕氏春秋·勿躬》“而莫敢綎”集釋引王念孫曰：“綎，當爲～。～，讀爲挺。”

絬　《說文·糸部》：“～，論語曰：～衣長，短右袂。从糸，舌聲。”

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶～，衣堅也。《說文解字注·糸部》。

❷～，堅也。《玉篇·糸部》。

❸～，堅絬。《廣韻·薛韻》。

❹～，謂絲韌也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借爲褻。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

絥　《說文·糸部》：“～，車絥也。从糸，伏聲。”

fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶～，車絥也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷駕車之飾，此所謂～也。《說文·糸部》段玉裁注。

❸～者，軾上覆也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，字或作鞦。《說文·糸部》桂馥義證。

❺～，亦作鞦、軷。《玉篇·糸部》。

❻～，亦作鞴。《集韻·屋韻》。

❼～，字亦作鞦、作鞴。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作絥、鞦。《集韻·屋韻》。

❾～，或作茯、鞴、軷。《集韻·至韻》。

❿～，叚借爲箙。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，茵絥也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

綖　yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶～，冠上覆。《左傳·桓公二年》“衡紞紘～”杜預注|《慧琳音義》卷八十五“之～”注引《考聲》|《廣韻·仙韻》|《集韻·僊韻》。

❷～，冠之上覆也。《孔子家語·正論》“公侯之夫人加之紘～”王肅注。

❸～，冠上覆者。《文選·張衡〈東京賦〉》“珩紞紘～”李善注。

❹～，冕上覆也。《詩·周南·葛覃》“爲絺爲綌”毛傳“公侯夫人紘～”陸德明釋文|《集韻·綫韻》。

❺～者，冕上覆。《詩·周南·葛覃》“爲絺爲綌”毛傳“公侯夫人紘～”孔穎達疏。

❻～，冕上覆之者也。《國語·魯語下》“公侯之夫人加之以紘～”韋昭注。

❼冕以木爲幹，以玄布衣其上，謂之～。《左傳·桓公二年》“衡紞紘～”孔穎達疏。

❽～，冕前後垂。《玉篇·糸部》。

❾～，亦綬長也。《慧琳音義》卷八十五“之～”注。

❿～，緩。《吕氏春秋·勿躬》“而莫敢愉～”高誘注。

⓫～，當爲綎。《吕氏春秋·勿躬》“而莫敢愉～”集釋引王念孫曰。

⓬～，通作延。《集韻·僊韻》；《綫韻》。

⓭綩～，地褥也，即儛筵也，俗呼爲地衣毛錦是也。《慧琳音義》卷十一“綩～”注。

⓮邃～者，出冕前從垂也。《慧琳音義》卷八十五“之～”注引鄭注《禮記》。

絛　《說文·糸部》：“～，扁緒也。从糸，攸聲。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶～，扁緒也。《說文·糸部》。

❷～，編諸屬也。《慧琳音義》卷六十二“～亦”注引《古今正字》。

❸～，一名偏諸，織絲縷爲之，所以懸係承塵户幭，因爲飾也。《急就篇》卷三“承塵户幭～績總”顏師古注。

❹～，編絲也。《慧琳音義》卷四十“腰～”注引《說文》。

❺～，編絲繩也。《廣韻·豪韻》。

❻～，編絲爲繩也。《慧琳音義》卷六十二“～亦”注引《字書》。

❼～，織絲如繩也。《慧琳音義》卷六十“腰～”注引《考聲》。

❽～，以絲織如繩也。《希麟音義》卷七“腰～”注引《字林》。

❾～，織絲如繩以繫腰。《慧琳音義》卷三十五“腰～”注引《考聲》。

❿～，亦繩也。《希麟音義》卷五“腰～”注引《字書》。

⓫～，絲繩也。《資治通鑑·晉紀二十七》“正宜譴其～籠”胡三省注。

⓬～，辮絲也。《慧琳音義》卷六十“腰～”注引《文字典說》。

⓭辮絲爲繩。《慧琳音義》卷八十一“腰～”注引《文字典說》。

⓮～，纓飾也。《玉篇·糸部》。

⓯～，絲飾也。《慧琳音義》卷三十七“寶～”注引鄭注《周禮》。

⓰潤者曰組，爲帶綬；陜者曰～，爲冠纓。《說文·糸部》“組，綬屬，其小者以爲冕纓”朱駿聲通訓定聲。

⓱濶者爲紱紱，陜者爲～，圜者爲紃，今蘇俗所用珠梅邊纖邊桂子闌干之類。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，靴條也。《希麟音義》卷五“腰～”注引《切韻》。

⓳紞，今之～，色不襍不成爲～。《周禮·春官·巾車》“條纓五就”鄭玄注“其樊及纓以～絲飾之而五成”孫詒讓正義。

⓴～，同縧。杜甫《畫鷹》“～鏇光堪摘”楊倫鏡銓。

㉑～，字亦作縧、作䋊。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，通作條。《説文·糸部》桂馥義證。

㉓～，本又作絛。《禮記·雜記下》“紃以五采”鄭玄注“紃施諸縫中若今時～也”陸德明釋文。

㉔～作䋊。《慧琳音義》卷三十七“寶～”注：“～，經作䋊，俗字也。”|《希麟音義》卷五“腰～”注：“～，字林作䋊。”卷七“腰～”注：“～，字統作䋊，亦通用。”|《集韻·豪韻》：“～，或作䋊。”

㉕～，或作綢。《慧琳音義》卷六十“腰～”注。

絎　hóng《廣韻》下更切，去映匣。

❶～，緣也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·映韻》。

❷～，紩也。《小學蒐佚·埤倉》。

❸～，縫紩也。《玉篇·糸部》。

❹～，刺縫。《廣韻·映韻》。

❺今俗語猶呼刺縫爲～。《廣雅·釋詁二》“～，緣也”王念孫疏證。

䋿　《説文·糸部》：“～，散絲也。从糸，辰聲。”

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

❶～，散絲也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《集韻·卦韻》。

❷～，未緝麻也。《廣韻·卦韻》。

絟　《説文·糸部》：“～，細布也。从糸，全聲。”

quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶～，細布也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·薛韻》。

❷～，細布别名。《廣韻·薛韻》。

❸～，布細者曰～。《集韻·儒韻》。

❹紵，蕣屬。細者爲～，粗者爲紵。《説文·糸部》。

❺～，葛也。《玉篇·糸部》。

❻～，細葛布也。《玄應音義》卷十四“𦇁紵”注。

❼～，江南筩布之屬皆爲～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，通作荃。《説文·糸部》桂馥義證。

❾～，或作荃。《集韻·薛韻》。

給　《説文·糸部》：“～，相足也。从糸，合聲。”

jǐ《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶～，相足也。《説文·糸部》。

❷～，足也。《國語·周語上》“事之供～於是乎在”韋昭注；《晉語七》“知羊舌職之聰敏肅～也”韋昭注；《晉語九》“伎藝畢～則賢”韋昭注|《論語·公冶長》“禦人以口～”劉寶楠正義|《吕氏春秋·應言》“且何地以～之”高誘注；《開春》“官費又恐不～”高誘注|《淮南子·本經》“古者上求薄而民用～”高誘注|《春秋繁露·王道》“民家～人足”凌曙注引師古曰|《大戴禮記·衛將軍文子》“欲～則豫”王聘珍解詁|《漢書·高帝紀》“雖日不暇～”顔師古注；《昭帝紀》“而百姓未能家～”顔師古注；《律曆志》“日不暇～”顔師古注；《禮樂志》“百姓家～”顔師古注；《食貨志下》“乘民之不～”顔師古注，“縣官不～”顔師古注；《郊祀志上》“人皆以爲不治産業而饒～”顔師古注；《西域傳上》“取富～焉”顔師古注；《王莽傳上》“云顧百姓家～”顔師古注；《王莽傳中》“則國～民富而頌聲作”顔師古注|《後漢書·卓茂傳》“斯固倥偬不暇～之日”李賢注|《文選·王褒〈四子講德論〉》“家～年豐”張銑注|《玉篇·糸部》。

❸～，亦足也。《孟子·梁惠王下》“秋省斂而助不～”朱熹集注|《漢書·司馬遷傳》“則人～家足之道也”顔師古注|《諸子平議·莊子一》“穿池而養～”俞樾按。

❹～，猶足也。《莊子·在宥》“舉天下以罰其惡者不～”成玄英疏。

❺～，相供足也。《慧琳音義》卷四十一“賙～”注引《説文》。

❻～，備也。《逸周書·逸文》“接～而善對者”朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》“外内齊～”韋昭注|《玉篇·糸部》。

❼～，具也。《墨子·經説下》“已～則當～”孫詒讓閒詁引張云。

❽～，供也。《國語·楚語上》“於是不～”韋昭注|《戰國策·秦策四》“恐不能～也”高誘注|《急就篇》卷三“厨宰切割～使令”顔師古注|《漢書·張安世傳》“用善書～事尚書”顔師古注；《張騫傳》“窮急射禽獸～食”顔師古注；《嚴助傳》“一卒之用不～上事”顔師古注；《朱買臣傳》“賣以～食”顔師古注；《酷吏傳贊》“救過不～”顔師古注|《玉篇·糸部》|《希麟音義》卷二“賑～”注引《切韻》。

❾～，猶供也。《漢書·司馬遷傳》“虜救死扶傷不～”顔師古注|《慧琳音義》卷四十一“賙～”注引顧野王云。

❿～，共也。《國語·周語中》“且財不～”韋昭注；《周語下》“民不～”韋昭注。

⓫～、應，皆供也。急曰～，緩曰應。《義府·養求》引《左傳·昭公二十年》“不～則應”黄生按。

⓬～，供給也。《荀子·臣道》“齊～如響”楊倞注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“虜救死扶傷不～”李善注|《廣韻·緝韻》。

⓭～，權供也。《希麟音義》卷一“賙～”注引顧野王云。

⓮～，與也。《吕氏春秋·權勳》“惡能～若金”高誘注|《列女傳·續傳·王章妻女傳》“衆庶～之”王照圓補注。

⓯～，散與也。《希麟音義》卷二“賑～”注引《切韻》。

⓰～，及也。《國語·晉語一》“豫而後～”韋昭注。

⓱～，謂相連及。《漢書·鼂錯傳》“則匈奴之足弗能～也”顔師古注。

⓲～，捷也。《論語·公冶長》“禦人以口～”皇侃疏|《莊子·天地》“～數以敏”成玄英疏|《大戴禮記·曾子立事》“進～而不讓”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“欲～則豫”孔廣森補注|《漢書·東方朔傳》“上以朔口諧辭～”顔師古注。

⓳～，謂捷給。《曾子·立事》“進～而不讓”阮元注|《禮記·仲尼燕居》“恭而不中禮謂之～”孔穎達疏。

⓴～，敏也。《後漢書·酈炎傳》“言論～捷”李賢注。

㉑敏、～二字同義。《莊子·徐无鬼》“敏～搏捷矢”郭慶藩集釋引俞樾曰。

㉒～，急也。《荀子·非十二子》“齊～便利”楊倞注。

㉓～之言急也。《經義述聞·國語下》“知羊舌職之聰敏肅～也”王引之按。

㉔～，得之速也。《穆天子傳》卷六“天子命人取漿而～”郭璞注。

㉕～，謂應之速如供給者也。《荀子·性惡》“齊～便敏而無類”楊倞注。

㉖應事而至謂之～。《荀子·臣道》“齊～如響”楊倞注。

㉗～，敏言也。《集韻·緝韻》；《業韻》。

㉘～，辨也。《論語·公冶長》“禦人以口～”朱熹集注。

㉙～，或曰疾速之義皆借爲倢。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，暇也。《漢書·王莽傳下》“不～復憂盜賊治官事”顔師古注。

㉛～，續括也。《莊子·徐无鬼》“敏～搏捷矢”郭慶藩集釋。

㉜～，此字當訓相續也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，恭不中禮曰～。《集韻·業韻》。

㉞恭而不中禮謂之～。《禮記·仲尼燕居》。

㉟家～，家家自足。《資治通鑑·漢紀二十七》“願須百姓家～”胡三省注。

絩　《説文·糸部》：“～，綺絲之數也。漢律曰：綺絲數謂之～，布謂之總，綬組謂之首。从糸，兆聲。”

tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。宵部。

❶～，綺絲之數也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，綺絲數也。《廣韻·嘯韻》|《集韻·嘯韻》。

❸綺絲數謂之～。《説文·糸部》引《漢律》曰。

❹～，通作兆。《説文·糸部》桂馥義證。

❺～，通作總。《説文·糸部》桂馥義證。

❻～，又通作緵。《説文·糸部》桂馥義證。

絢　《説文·糸部》：“～，詩云：素以爲～兮。从糸，旬聲。”

xuàn《廣韻》許縣切，去霰曉。真部。

❶采成文曰～。《儀禮·聘禮記》“繫長尺～組”鄭玄注|《集韻·諄韻》。

❷～，采成文也。《説文通訓定聲·坤部》|《集韻·霰韻》。

❸～，謂文彩成也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～焕”注引鄭注《儀禮》。

❹采文成曰～。《慧琳音義》卷三十六“綵～”注引鄭注《儀禮》。

❺文成章曰～。《論語·八佾》“素以爲～兮”陸德明釋文引鄭云。

❻文章成謂之～。《文選·左思〈蜀都賦〉》“幽思～道德”劉淵林注引鄭玄。

❼～，是文章之名。《儀禮·聘禮記》“繫長尺～組”賈公彦疏。

❽～，亦文章之皃也。《玄應音義》卷二十二“～藻”注。

❾～，亦謂五采成文章。《説文·糸部》段玉裁注。

❿文成曰～。《玄應音義》卷二十二“～藻”注引《字林》|《説文句讀·糸部》。

⓫～，一曰成也。《集韻·霰韻》。

⓬～，文貌也。《論語·八佾》“素以爲～兮”何晏集解引馬曰|《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“承風采餘～”李善注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“素章增～”李善注|《玉篇·糸部》|《集韻·霰韻》。

⓭～，文彩也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“列素點～”吕延濟注。

⓮～，文彩兒。《廣韻·霰韻》。

⓯彩文盛曰～。《慧琳音義》卷九十三“～彩”注引鄭注《儀禮》。

⓰～，采色，畫之飾也。《論語·八佾》“素以爲～兮”朱熹集注。

⓱～，美也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“承風采餘～”劉良注。

⓲～，遠也。《玉篇·糸部》。

⓳～，同絃。《廣韻·霰韻》。

⓴～，通作絃。《集韻·霰韻》。

㉑～，或從筍作絢也。《慧琳音義》卷九十八“芳～”注引《説文》。

㉒～，叚借爲侚。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～服，綵服也。江淹《始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》“～服騰炘”胡之驥彙注。

㉔～服，榮盛兒也。《慧琳音義》卷三十六“綵～”注。

㉕～練，疾貌。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“～練夐絶”李善注。

絳　《説文·糸部》：“～，大赤也。从糸，夅聲。”

jiàng《廣韻》古巷切，去絳見。冬部。

❶～，大赤也。《説文·糸部》。

❷～，赤也。《廣雅·釋器》|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“玉貌～脣”張銑注；《張衡〈思玄賦〉》“揚芒熛而～天兮”吕延濟注。

❸～，赤色也。《淮南子·墬形》“～樹在其南”高誘注|《文選·束晳〈補亡詩〉》“白華～趺”吕向注；《班固〈封燕然山銘〉》“朱旗～天”吕延濟注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷八十三“～色”注引《考聲》|《廣韻·絳韻》。

❹～，赤色也，古謂之纁。《急就篇》卷二“～緹絓紬絲絮綿”顔師古注。

❺～，即纁也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻纁謂之～。《廣雅·釋器》。

❼三染其色已成爲～。纁、～一名也。《爾雅·釋器》“三染謂之纁”邢昺疏引李巡云。

❽～，工也，染之難得色，以得色爲工也。《釋名·釋采帛》。

❾～，朱也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～脣錯雜”吕向注。

❿～作紅。《廣雅·釋器》“縓謂之紅”王念孫疏證：“～與紅聲義並相近，故漢書外戚恩澤表～侯作紅侯。”

⓫～，或作紅。《集韻·絳韻》。

⓬虹曰～。《札樸》卷九。

⓭～，絳草也。《文選·左思〈吴都賦〉》“綸組紫～”劉淵林注。

⓮綸、組、紫、～四者，皆海中草。《文選·左思〈吴都賦〉》“綸組紫～”吕延濟注。

⓯天河亦曰～河。王維《同崔員外秋宵寓直》“雲消出～河”趙殿成箋注

PDG

引《初學記》。

⓰～氣，赤霞氣也。《文選·江淹〈从冠軍建平王登廬山香爐峯〉》“～氣下縈薄”李周翰注。

⓱～紗，謂帳帷類。李賀《秋凉詩寄正字十二兄》“迎風～紗折”王琦注。

⓲～雪，藥名。柳宗元《李赤傳》“取～雪餌之”蔣之翹輯注。

⓳～闈，天子門也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“戲狀～闈”劉良注。

⓴～闈，天子宫闈也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“鋒鏑流乎～闈”吕延濟注。

㉑蜻蛉，小而赤者曰赤卒，一名～騶，一名赤衣使者；好集水上，亦名赤弁丈人。《古今注·魚蟲》。

絡　《說文·糸部》：“～，絮也。一曰麻未漚也。从糸，各聲。”

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，絮也。《說文·糸部》|《集韻·鐸韻》。

❷～，絡絲也。《廣韻·鐸韻》。

❸～，一曰麻未漚也。《說文·糸部》。

❹未漚者曰～，猶生絲之未湅也。《說文·糸部》段玉裁注。

❺～，一曰生絲。《集韻·鐸韻》。

❻～，即今之生纊也。《急就篇》卷二“綈～縑練素帛蟬”顔師古注。

❼～，綃也。《廣雅·釋器》。

❽～，未練也，布也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❾～，一曰今之綿紬是也。《急就篇》卷二“綈～縑練素帛蟬”顔師古注。

❿～，讀道路之路，謂車之垂絡也。《淮南子·覽冥》“黄雲～”高誘注。

⓫～之言聯絡也。《方言》卷五“繘，自關而東周洛韓魏之間或謂之～”錢繹箋疏。

⓬凡繩之相連者曰～。《廣雅·釋器》“緝，～也”王念孫疏證。

⓭～，網也。《文選·張衡〈西京賦〉》“爾乃振天維，衍地～”薛綜注|駱賓王《上廉察使啓》“不悟地～遐張”陳熙晉箋注引薛綜。

⓮～，網羅也。《慧琳音義》卷十“綿～”注。

⓯～，連絡也。《素問·皮部論》“筋有結～”張志聰集注。

⓰～，維绪也。《經籍籑詁·藥韻》引《論語·摘輔象》“地典受州～”注。

⓱～，經絡也。《慧琳音義》卷六十三“絣～”注引《文字典說》。

⓲～，猶經絡也。《後漢書·隗囂傳》“斷截地～”李賢注。

⓳～，絡脈也。《素問·至真要大論》“～滿色變”王冰注。

⓴～，支脈也。《素問·五常政大論》“其實～濡”王冰注。

㉑蓋～乃經脈之支别。《素問·皮部論》“以經脈爲紀者”張志聰集注。

㉒～，謂正經之傍支。《素問·繆刺論》“故～病者”王冰注。

㉓經脈爲裏，支而横者爲～。《素問·三部九候論》“治其經～”王冰注引《靈樞經》；《調經論》“則寫其小～之血”王冰注引《鍼經》。

㉔夫脈之循于裹曰經，浮而外者爲～。《素問·逆調論》“～脈不得隨經上下”張志聰集注。

㉕夫徑而深者爲經，浮而見于皮者爲～。《素問·皮部論》“以經脈爲紀者”張志聰集注。

㉖～，纏也。《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷六十三“絣～”注引《爾雅》|《玉篇·糸部》。

㉗～，繞也。《文選·班固〈西都賦〉》“～以綸連”吕向注，“籠山～野”李善注引《方言》；《孫綽〈遊天台山賦〉》“方解纓～”李善注引郭璞曰|《玉篇·糸部》。

㉘～，猶繞也。《山海經·海内經》“以水～之”郭璞注。

㉙籠、～，猶圍繞。《文選·班固〈西都賦〉》“籠山～野”吕延濟注。

㉚自關而東周洛韓魏之間謂繞爲～。《慧琳音義》卷六“交～”注引《方言》。

㉛繘，自關而東周洛韓魏之間謂之綆，或謂之～。《方言》卷五。

㉜～，纏繞也。《小學蒐佚·字書》。

㉝～，縛也。《楚辭·招魂》“鄭綿～些”王逸注|《慧琳音義》卷七十八“～腋”注引郭注《爾雅》。

㉞～，纏束之意。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，綆也。《廣雅·釋器》。

㊱～，綸也。《慧琳音義》卷六“交～”注引《爾雅》。

㊲～，統也。《慧琳音義》卷三十五“角～”注引郭注《山海經》。

㊳兖豫河濟之間～謂之格。《方言》卷五。

㊴～，歷也。《希麟音義》卷五“綿～”注引《切韻》。

㊵～，火化也。《素問·五常政大論》“其物殼～”王冰注。

㊶～，微也。《希麟音義》卷五“綿～”注引《切韻》。

㊷～，與箬通。《廣雅·釋詁三》“箬，束也”王念孫疏證：“楚辭招魂：鄭綿～些。～與箬通。”

㊸～，叚借爲箬。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊹箬、～、落並與絡通。《方言》卷五“栝絡”錢繹箋疏。

㊺包～字，漢人多叚“落”爲之，其實～之引申也。《說文·糸部》段玉裁注。

㊻～，叚借又爲露。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～脈者，大絡也。《素問·繆刺論》“非～脈也”張志聰集注。

㊽～幕，施張之貌也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“罽羅～幕”劉淵林注。

㊾～緯，莎雞也。李賀《秋來》“衰燈～緯啼寒素”王琦注。

㊿莎雞，一名～緯。～緯，謂其鳴聲如紡績也，一名紡緯。《古今注·魚蟲》。

(51)～緯，故是蟋蟀，鳴則天寒而衣事起，故又名趣織。李賀《秋來》“衰燈～緯啼寒素”王琦注引或曰。

(52)一名促織，一名～緯，謂其鳴如紡績織緯也。黄庭堅《演雅》“～緯何嘗省機織”任淵注引《古今注》。

(53)蟋蟀，一名～緯。黄庭堅《次韻无咎閻子常攜琴入村》“天寒～緯悲向壁”史容注。

(54)一名促織，一名～緯，一名蟋蟀。黄庭堅《過家》“～緯聲轉急”史容注引《古今注》。

(55)～頭，幧頭也。《廣雅·釋器》。

(56)～頭，帞頭也。自關以西秦晉之郊曰～頭。《方言》卷四。

(57)～頭，今謂之籠頭。《經義述聞·名字解詁·魯子家羈字駒》“說文：羈，馬～頭也”王引之按。

(58)～繽，張羅貌也。《後漢書·馬融傳》“纖羅～繽”李賢注。

(59)～繹，連屬不絶也。李白《答杜秀才五松山見贈》“飛牋～繹奏明主”王琦輯注引《韻會》。

絼　（一）mí《集韻》忙皮切，平支明。歌部。

❶～，縻或从多。《說文·糸部》。

❷縻，或作～。《集韻·支韻》。

（二）yì《廣韻》羊至切，去至以。

❸～，重也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》。

❹～，重多。《廣韻·至韻》。

綀　《說文·糸部》：“～，紆未縈繩。一曰急弦之聲。从糸，爭聲。讀若旌。”

zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。耕部。

❶～，紆未縈繩。《說文·糸部》。

❷～，縈繩也。《儀禮·士喪禮》“西領南上不綪”鄭玄注“綪，讀爲～”陸德明釋文引《說文》|《玄應音義》卷十五“～卷”注引《說文》。

❸江沔之閒謂縈收繩索爲～。《儀禮·士喪禮》“西領南上不綪”鄭玄注|《小爾雅·廣器》“詘而戾之爲～”宋翔鳳訓纂。

❹江沔之間謂縈收繩爲～，～亦屈也。《玄應音義》“～卷”注。

❺～，謂縈收繩索才紆之也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻綪讀爲～。～，屈也。《儀禮·士喪禮》“西領南上不綪”鄭玄注。

❼～，引申爲凡紆曲之偁。凡器物曲陳之皆曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

❽～，結縈也。《玉篇·糸部》。

❾～，縈也。《廣韻·耕韻》。

❿詘而戾之爲～。《小爾雅·廣器》。

⓫～，一曰急弦之聲。《說文·糸部》。

⓬弦聲曰～。《札樸》卷九。

⓭～，通作綪。《說文·糸部》桂馥義證。

⓮～，或作綪。《集韻·耕韻》。

絶　《說文·糸部》：“～，斷絲也。从糸，从刀，从卩。𢇍，古文～，象不連體，絶二絲。”

jué《廣韻》情雪切，入薛從。月部。

❶～，斷絲也。《說文·糸部》。

❷～之本義爲絲之斷，引申爲凡割斷之通稱。《釋名·釋言語》“～，截也”王先謙疏證補引王先慎曰。

❸～，斷也。《戰國策·秦策五》“必～其謀”高誘注|《史記·秦本紀》“王與孟説舉鼎，～臏”張守節正義|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·糸部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❹～，亦斷也。《文選·張協〈七命〉》“～重甲而稱利云爾而已哉”李周翰注。

❺～，猶斷也。《吕氏春秋·孟春》“無～地之理”高誘注。

❻～，截也，如割截也。《釋名·釋言語》。

❼～，截也，謂截然高峻而無所倚也。《大戴禮記·子張問入官》“故上者尊嚴而～”王聘珍解詁。

❽～，猶截也。《孟子·滕文公上》“～長補短”朱熹集注|《穆天子傳》卷一“乃～漳水”郭璞注|《爾雅·釋水》“正～流曰亂”郝懿行義疏|《諸子平議·管子二》“～而定”俞樾按。

❾不續曰～。《禮記·月令》“振乏～”孔穎達疏引蔡氏云。

❿～，氣絶也。《資治通鑑·宋紀十五》“休佑已～”胡三省注。

⓫～，謂暫斷絶也。《素問·平人氣象論》“盛喘數～者則病在中”王冰注。

⓬～，謂不流通也。《逸周書·逸文》“商不出則三寶～”朱右曾集訓校釋。

⓭～，謂阻隔不通也。《素問·奇病論》“胞之絡脈～也”張志聰集注。

⓮～，謂脈斷絶而不通。《素問·奇病論》“胞之絡脈～也”王冰注。

⓯～，謂無胤嗣也。《漢書·揚雄傳下》“蓋誅～之罪也”顔師古注。

⓰～，謂士民死上事死戰事而無後者。《管子·入國篇》“此之謂接～”集校引何如璋云。

⓱～，遠也。《淮南子·脩務》“～國殊俗僻遠幽閒之處”高誘注|《文選·左思〈魏都賦〉》“宴安於～域”吕向注；《揚雄〈長楊賦〉》“殊鄰～黨之域”李善注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“邈彼～域”李善注；《顔延之〈赭白馬賦〉》“絢練夐～”吕延濟注；《江淹〈别賦〉》“況秦吴兮～國”劉良注，“至如一去～國”劉良注；《劉徹〈詔〉》“可爲將相及使～國者”張銑注；《曹植〈與楊德祖書〉》“～跡一舉千里也”張銑注；《任昉〈王文憲集序〉》“非虚明之～境”劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》“使獲燿日月之末光～炎”張銑注；《沈約〈恩倖傳論〉》“九重奥～”吕向注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“紹巢許之～軌”李周翰注；《顔延之〈祭屈原文〉》“身～郢闕”劉良注。

⓲～，奇冠也，相去邈遠也。《資治通鑑·周紀五》“子異人～賢”胡三省注引毛晃曰。

⓳～，歷也。《淮南子·覽冥》“徑躡都廣”高誘注：“躡，或作～。～，歷也。”

⓴～，過也。《孫子兵法·行軍》“～山依谷”杜牧注|《荀子·勸學》“而～江河”楊倞注|《吕氏春秋·異寶》“丈人渡之～江”高誘注；《悔過》“又～諸侯之地以襲國”高誘注|《後漢書·郭泰傳》“雖孟墨之徒不能～也”李賢注|李賀《拂舞歌辭》“吴娥聲～天”王琦注。

㉑～，猶過也。《淮南子·墬形》“～流沙”高誘注，“東流～漢入海”高誘注；《時則》“自昆侖東～兩恒山”高誘注；《主術》“不能游而～江海”高誘注。

㉒～，猶越也。《孫子兵法·行軍》“～山依谷”張預注。

㉓～，度也。《孫子兵法·行軍篇》“～山依谷”王晳注|《史記·天官書》“後六星～漢抵營室”司馬貞索隱；《李將軍列傳》“南～幕”張守節正義|《漢書·衛青傳》“～梓領”顔師古注引如淳曰；《司馬相如傳下》“杭～浮渚涉流沙”顔師古注引張揖曰|《文選·張衡〈西京賦〉》“横西洫而～金墉”薛綜注；《揚雄〈甘泉賦〉》“歷倒景而～飛梁兮”李善注。

㉔～、涉，皆度也。《史記·蘇秦列傳》“～清河，涉勃海也”張守節正義。

㉕～，渡也。《詩·大雅·公劉》“涉渭爲亂”毛傳“正～流曰亂”陳奂傳疏|《史記·司馬相如列傳》“杭～浮渚”裴駰集解|《大戴禮記·勸學》“而～江海”王聘珍解詁|《漢書·李廣傳》“南～幕”顔師古注|《廣雅·釋詁二》。

㉖～者，渡也。《詩·衛風·有狐》“在彼淇梁”毛傳“石～水曰梁”陳奂

傳疏。

㉗～，謂飛而直度也。《漢書·張良傳》“橫～四海”顏師古注|李白《古詩》“橫～歷四海”王琦輯注。

㉘直度曰～。《史記·天官書》“後六星～漢抵營室”張守節正義;《匈奴列傳》“信教單于益北～幕”裴駰集解|《漢書·武帝紀》“衛青復將六將軍～幕”顏師古注引臣瓚曰;《五行志中之下》“～大幕”顏師古注|《後漢書·竇融傳》“～大漠”李賢注;《西域傳》“浮河～漠”李賢注|《文選·班固〈封燕然山銘〉》“～大漠”李善注|《資治通鑑·周紀二》“～清河”胡三省注。

㉙直渡曰～。《漢書·高帝紀上》“～河津”顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～飛梁”李善注。

㉚直渡爲～。《文選·陸雲〈答兄機〉》“南津有～濟”李善注引韋昭《漢書注》。

㉛～，猶截度也。《山海經·海內東經》“濟水～鉅鹿澤”郭璞注。

㉜～，橫度也。《漢書·成帝紀》“不敢～馳道”顏師古注。

㉝橫度曰～。《資治通鑑·周紀五》“遠～河山而争人國都”胡三省注;《唐紀六十六》“橫～可也”胡三省注。

㉞～，橫渡。《戰國策·東周策》“秦敢～塞而伐韓者”鮑彪注。

㉟引申之，凡橫越之曰～，如絕河而渡是也。《說文·糸部》段玉裁注。

㊱順流曰泝，衡流曰～。《大戴禮記·勸學》“而～江海”孔廣森補注。

㊲水行不緣理爲～。《韓非子·解老》“邪心勝則事經～”王先慎集解引顧廣圻曰。

㊳居而無食曰～。《吕氏春秋·季春》“振乏～”高誘注。

㊴出而不入謂之～。《管子·法法》。

㊵～，懸絕也。《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》“晨策尋～壁”劉良注。

㊶谿谷坎險，前無通路曰～。《孫子兵法·九變》“～地無留”賈林注。

㊷～，無。《淮南子·脩務》“今劍或～側羸文”高誘注。

㊸～者，無也。《論語·子罕》“子～四”皇侃疏。

㊹～，無之盡者。《論語·子罕》“子～四”朱熹集注。

㊺～，盡也。《文選·左思〈吳都賦〉》“陵～嶛嶕”吕向注。

㊻～，亦盡也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“芻蕘罄～”吕向注。

㊼～，猶盡也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》“～目盡平原”李善注。

㊽～，若三代之末祚數盡也。《吕氏春秋·振亂》“天子既～”高誘注。

㊾～，竭也。《淮南子·本經》“～而不流”高誘注。

㊿～，止也。《管子·法禁》“故曰～而定”集校引張佩綸云|《吕氏春秋·權勳》“嗜酒甘而不能～於口”高誘注。

(51)～，滅也。《書·吕刑》“遏～苗民”蔡沈集傳|《大戴禮記·曾子立事》“其次而能夙～之也”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《文選·班彪〈北征賦〉》“超～迹而遠遊”李善注;《孫綽〈遊天台山賦〉》“故事～於常篇”李善注;《張協〈七命〉》“～景乎大荒之遐阻”李周翰注|《玉篇·糸部》。

(52)～，棄也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“名教所～”吕向注。

(53)～，謂除其惡政也。《漢書·匡衡傳》“～殷、周之衰也”顏師古注。

(54)～，落也。《楚辭·離騷》“雖萎～其亦何傷兮”王逸注|《廣雅·釋詁三》|李白《擬恨賦》“恨桃李之委～”王琦輯注。

(55)～，最也。《玉篇·糸部》。

(56)～之言最也、極也。《經義述聞·詩·正月》“終踰～險”王引之按。

(57)此～字，極也，甚也。《助字辨略》卷五“史記梁孝王世家：任王后～欲得之。世說：謝太傅～重褚公”劉淇按。

(58)～，極也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》“～目盡平原”吕向注。

(59)～，猶極也。《後漢書·吳良傳》“臣蒼榮寵～矣”李賢注。

(60)～則窮，故引申爲極，如言絕美、絕妙是也。《說文·糸部》段玉裁注。

(61)～，殊也，了也。《助字辨略》卷五。

(62)～，妙也。《文選·班固〈答賓戲〉》“逢蒙～技於弧矢”李周翰注。

(63)～，決也。《易·中孚·象傳》“～類上也”焦循章句。

(64)～，謂絕破，令病得出也。《素問·水熱穴論》“～膚而病去者”王冰注。

(65)～，言亂。《墨子·號令》“及離守～巷救火者斬”孫詒讓閒詁。

(66)～，絕祭也。《儀禮·鄉飲酒禮》“右～末以祭”胡培翬正義。

(67)～，截之借字。《管子·法禁》“故曰～而定”戴望校正。

(68)～，他本作滅。《春秋繁露·滅國下》“魯～”凌曙注。

(69)～作過。《淮南子·人間》“數～諸侯之地”莊逵吉按：“太平御覽作又數過諸侯之地。”

(70)～作輟。《韓非子·解老》“不滅之謂祭祀不～”王先慎集解引顧廣圻曰：“傅本及德經皆作輟。”

(71)～作綽。《文選·班固〈典引〉》“以冠德卓～者”舊校：“五臣本～作綽字。”

(72)～，古本作𢇍。《楚辭·哀時命》“日飢饉而～糧”舊注。

(73)𢇍，古文～。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

(74)～天，言聲之高亮，上及于天也。李賀《拂舞歌辭》“吳娥聲～天”王琦注。

(75)～巧者，詐僞亂真也。《老子》十九章“～巧棄利”河上公注。

(76)～世，猶言棄世。《左傳·哀公十五年》“～世于良”杜預注。

(77)～代，猶遠代也。郭璞《爾雅序》“摠～代之離詞”邢昺疏。

(78)～汗者，津液外亡也。《素問·診要經終論》“～汗乃出”張志聰集注。

(79)～汗，謂汗暴出如珠而不流，旋復乾也。《素問·診要經終論》“～汗乃出”王冰注。

(80)～垠，天之邊際。《楚辭·遠遊》“逴～垠乎寒門”蔣驥注。

(81)～垠，天邊之地也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“或託～垠之外”李善注|李白《明堂賦》“沓蒼穹之～垠”王琦輯注。

(82)～垠，至遠也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“或託～垠之外”李周翰注。

(83)令人遇事之可笑者，每云～倒。《陔餘叢考》卷二十二。

(84)～倒，此則與捧腹、鼓掌等字意義相近耳。《陔餘叢考》卷二十二“五代史晋家人傳：左右皆失笑，帝亦自～倒”趙翼按。

(85)～倒，此皆言傾倒之意。《陔餘叢考》卷二十二“晋書衛玠傳：王澄每聞玠言，輒歎息～倒。魏書李苗傳、苗覽周瑜傳：未嘗不咨嗟～倒”趙翼按。

(86)～倒，此又極形其悲愴之致也。《陔餘叢考》卷二十二“北史崔贍傳：贍使於陳，過彭城，讀道旁碑文，未畢而～倒”趙翼按。

(87)～倫、妙態，謂美色也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“姿～倫之妙態”李周翰注。

(88)～席，別也。《後漢書·梁冀傳》“每朝會與三公～席”李賢注。

(89)～席，謂尊顯之也。《後漢書·王常傳》“位次與諸將～席”李賢注|《文心雕龍·章表》“乃稱～席之雄”黄叔琳注。

(90)～冥，遠海也。李白《同友人舟行》“華頂窺～冥”王琦輯注。

(91)～冥，深澗也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“臨萬丈之～冥”李周翰注。

(92)～國，絕遠之國也。《文選·江淹〈別賦〉》“至如一赴～國”李善注|李白《千里思》“一去隔～國”王琦輯注。

(93)～域，遠國也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》“出征～域”李周翰注，“剄身～域之表”李周翰注。

(94)～祭，不循其本直絕肺以祭也。《周禮·春官·大祝》“七曰～祭”鄭玄注引鄭司農云。

(95)～祭、繚祭，皆謂祭肺也。《周禮·春官·大祝》“七曰～祭”孫詒讓正義引凌廷堪云。

(96)～梁，斷橋也。《史記·司馬相如列傳》“於是乎隃～梁”張守節正義。

(97)～景，良馬也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～景追風之騎”張銑注。

(98)～景，馬名。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》“俠客控～景”吕向注。

(99)～端，謂滅其端緒，不使人知也。《楚辭·九辯》“欲寂漠而～端兮”朱熹集注。

(100)山深水大者爲～澗。《孫子兵法·行軍》“凡地有～澗”曹操注。

(101)兩岸深闊，斷人行，爲～澗。《孫子兵法·行軍》“凡地有～澗”賈林注。

(102)谿谷深峻，莫可過者，爲～澗。《孫子兵法·行軍》“凡地有～澗”張預注。

(103)～緒，失次序。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》“～緒兮莫承”劉良注。

(104)～緒，謂無嗣也。《文選·任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“且先臣以大宗～緒”吕向注。

(105)～緒，言無後也。《後漢書·張衡傳》“卒衡恤而～緒”李賢注。

(106)～慮，道遠。《國語·吳語》“我～慮”韋昭注。

(107)～霤，蓄有承霤絕水，即《檀弓》所謂重霤也。《楚辭·大招》“觀～霤只”蔣驥注。

(108)～巘，高山也。《文選·張協〈七命〉》“於是登～巘”張銑注。

(109)～巘，高峰也。李白《望終南山寄紫閣隱者》“滅跡棲～巘”王琦輯注;《遊泰山》“飛流灑～巘”王琦輯注。

(110)～而定，猶截而定，謂整齊而定也。《諸子平議·管子二》“～而定”俞樾按。

絞　《說文·交部》：“～，縊也。从交，从糸。”

（一）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。宵部。

①～，縊也。《說文·交部》|《玉篇·交部》|《慧琳音義》卷六十一“～尼項”注引《考聲》|《集韻·效韻》。

②～，經也。《吕氏春秋·慎行》“因而自～也”高誘注。

③～，殺也。《玉篇·交部》。

④～，交也。《釋名·釋喪制》。

⑤～之言交也。《說文·糸部》“緉，履兩枚也。一曰～也”段玉裁注。

⑥兩繩相交而緊謂之～。《說文·交部》段玉裁注。

⑦兩股相交則謂之～。《禮記·雜記上》“環絰”鄭玄注“環絰，一股所謂纏絰也”孔穎達疏。

⑧古曰～、曰縊者，謂兩繩相交，非獨謂經死。《說文·交部》段玉裁注。

⑨～，糾絞繩索也。《希麟音義》卷八“～頸”注引《爾雅》郭注。

⑩～者，兩繩相交之名，故引申爲乘刺之義。《論語·泰伯》“直而無禮則～”劉寶楠正義。

⑪～，刺也。《論語·泰伯》“直而無禮則～”陸德明釋文引馬云。

⑫～，猶刺也。《論語·陽貨》“好直不好學其蔽也～”皇侃疏。

⑬～，絞刺也。《論語·泰伯》“直而無禮則～”何晏集解引馬曰。

⑭～，即繩。《孟子·滕文公上》“宵爾索綯”趙岐注“綯，～也”焦循正義。

⑮～，亦繩也。《詩·豳風·七月》“宵爾索綯”毛傳“綯，～也”陳奐傳疏。

⑯～，又爲繩索之名。《爾雅·釋言》“綯，～也”郝懿行義疏。

⑰～，綯絞，繩索也。《玉篇·交部》。

⑱～，所以縊人物。《左傳·哀公二年》“～縊以戮”杜預注。

⑲～，要絰之散垂者。《儀禮·既夕禮記》“三日～垂”鄭玄注。

⑳～，謂履中絞也。《方言》卷四“緉、緛，～也”郭璞注。

㉑緉、緛，～也。關之東西或謂之緉，或謂之緛。～，通語也。《方言》卷四。

㉒～，即糾也。《急就篇》卷三“纍繘繩索～紡纑”顏師古注。

㉓～是糾而合之。《儀禮·喪服》“～帶”胡培翬正義。

㉔～，乃糾結之通詞也。《說文·交部》王筠句讀。

㉕～，紉也。《慧琳音義》卷六十一“～尼項”注引《考聲》。

㉖～，繞也。《玉篇·糸部》。

㉗～，繚也。《集韻·筱韻》。

㉘～，縛也。《急就篇》卷三“纍繘繩索～紡纑”王應麟補注|《慧琳音義》卷十七“～人”注引《考聲》|《廣韻·巧韻》|《集韻·巧韻》。

㉙～，直也。《後漢書·李雲傳》“易其～訐摩上”李賢注。

㉚～，切也。《左傳·昭公元年》“叔孫～而婉”杜預注|《玉篇·交部》。

㉛～者，切也。《論語·陽貨》“好直不好學其蔽也～”邢昺疏。

㉜～，本切直之義。《爾雅·釋言》“綯，～也”郝懿行義疏。

㉝～者，迫切之辭。《鶡冠子·能天》“截六際而不～”陸佃注。

㉞～，急也。《論語·泰伯》“直而無禮則～”陸德明釋文引鄭云|《後漢書·第五鍾離宋寒傳論》“本於諫争則～切”李賢注;《杜根傳》“好～直”李賢注。

㉟～，急切也。《論語·泰伯》“直而無禮則～”朱熹集注。

㊱～，謂急。《管子·侈靡》“言往至

～生"尹知章注。

㊲～，叚借爲駮。《説文·交部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，字亦變作餃。《説文·交部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～作殺。《韓非子·難三》"則手～其夫者也"王先慎集解引顧廣圻曰："論衡～作殺。"

㊵己衣所以束之曰～衿。絞，交也，交結之也；衿，禁也，禁繫之也。《釋名·釋喪制》。

㊶～帶者，繩帶也。《儀禮·喪服傳》。

㊷～帶，象革帶。《儀禮·喪服傳》"苴絰杖～帶"鄭玄注。

㊸～帶，絞麻緦爲帶也。《釋名·釋喪制》。

㊹～灼激，聲相繞激也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～灼激以轉切"李善注。

㊺～槩汩湟，音相切摩貌，言聲相絞槩，如水之聲。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～槩汩湟，五音代轉"李善注。

（二）xiáo《集韻》何交切，平肴匣。宵部。

㊻～，所以收束衣服爲堅急者也。《儀禮·士喪禮》"緕～"鄭玄注。

㊼～，既斂所用束堅之者。《禮記·喪大記》"小斂布～"鄭玄注。

㊽所以束之曰～。《春秋繁露·服制》"死有棺椁～衾壙襲之度"凌曙注引《逸雅》。

㊾～，蒼黄色。《禮記·玉藻》"～衣以裼之"陸德明釋文|《集韻·爻韻》。

㊿～，蒼黄之色也。《禮記·玉藻》"～衣以裼之"鄭玄注|《後漢書·禰衡傳》"更著岑牟單～之服"李賢注。

(51)采青黄之間曰～。《禮記·雜記上》"大夫不揄～"鄭玄注。

(52)～，或作絞。《集韻·爻韻》。

(53)～衾，尸之飾。《禮記·檀弓下》"制～衾"鄭玄注。

紨　《説文·糸部》："～，績所緝也。从糸，次聲。"

cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶～，績所緝也。《説文·糸部》|《集韻·脂韻》。

❷～，績也，所以緝也。《玉篇·糸部》。

❸～，當謂枲所緝也，次弟枲之以待績也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，緝也。《集韻·至韻》。

❺～，績所未緝者。《説文解字注·糸部》|《廣韻·至韻》。

❻～，紨布，稅布也。《集韻·至韻》。

❼～，叚借爲次。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，本或作次。《周禮·地官·廛人》"廛人掌斂市～布、總布、質布、罰布、廛布而入于泉府"陸德明釋文。

❾～布，列肆之稅布。《周禮·地官·廛人》"廛人掌斂市～布、總布、質布、罰布、廛布而入于泉府"鄭玄注引鄭司農云。

❿～布者，市之屋稅。《周禮·地官·廛人》"廛人掌斂市～布、總布，質布、罰布、廛布而入于泉府"孫詒讓正義引江永云。

絠　《説文·糸部》："～，絲曼延也。从糸，㐬聲。"

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶～，絲曼延也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

❷～之言网也。《説文·糸部》段玉裁注。

❸～，或从荒（作統）。《集韻·唐韻》。

絯　gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，束也。《莊子·天地》"方且爲物～"陸德明釋文引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

❷～，拘束也。《集韻·麥韻》。

❸～，挂也。《玉篇·糸部》|《廣韻·咍韻》|《集韻·駭韻》。

❹～，礙也。《莊子·天地》"方且爲物～"成玄英疏。

❺～，中約也。《玉篇·糸部》。

❻～，絲也。《集韻·駭韻》。

❼疑～當爲該。《莊子·天地》"方且爲物～"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

統　《説文·糸部》："～，紀也。从糸，充聲。"

tǒng《廣韻》他綜切，去宋透。東部。

❶～，紀也。《周禮·天官·大宰》"以～百官"孫詒讓正義|《大戴禮記·子張問入官》"四者治民之～也"王聘珍解詁；《誥志》"而順至正之～也"王聘珍解詁|《説文·糸部》|《廣雅·釋言》|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"纘～揚業"吕延濟注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"創業垂～"吕向注；《班固〈公孫弘傳贊〉》"孝宣承～"劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"增崇德～"劉良注|《廣韻·宋韻》|《小學蒐佚·古今正字》。

❷～，緒也。《孟子·梁惠王下》"君子創業垂～"朱熹集注|《漢書·宣帝紀》"惟萬事～"顔師古注；《律曆志上》"三～者"顔師古注引李奇曰；《董仲舒傳》"永惟萬事之～"顔師古注，"豈其所持操或誖繆而失其～與"顔師古注；《司馬相如傳下》"垂～理順"顔師古注引張揖曰|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"拓迹開～"李善注；《孔融〈薦禰衡表〉》"昔世宗繼～"李善注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"拓世貽～"吕延濟注；《陸機〈五等諸侯論〉》"皇～幽而不輟"吕延濟注|《小學蒐佚·考聲》。

❸～，繼也。《漢書·賈山傳》"自以爲過堯舜～"顔師古注引如淳曰。

❹～，嗣也。《文選·張衡〈東京賦〉》"怨皇～之見替"薛綜注。

❺～，系也。《楚辭·九章·悲回風》"更～世以自貺"蔣驥注。

❻～，綱紀也。《荀子·臣道》"端愨以爲～"楊倞注。

❼～，謂紀綱也。《荀子·非十二子》"略法先王而不知其～"楊倞注，"壹～類"楊倞注|《大戴禮記·四代》"廢一曰失～"王聘珍解詁。

❽～，引申爲凡綱紀之稱。《説文·糸部》段玉裁注。

❾～，領也。《史記·樂書》"樂～同"張守節正義|《禮記·樂記》"樂～同"孔穎達疏|《漢書·董賢傳》"～辟元戎"顔師古注|《後漢書·宋宏傳》"仍～軍實"李賢注|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"或～太尉"吕延濟注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"或～驍騎"張銑注，"實～禁戎"吕延濟注|《慧琳音義》卷二"～攝"注引《考聲》。

❿～者，屬也。《三國志·魏書·管輅傳》"自天祐之"裴松之注。

⓫～，理也。《大戴禮記·哀公問五義》"取舍與民同～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》|《文選·班固〈西都賦〉》"佐命則垂～"吕延濟注；《司馬相如〈上林賦〉》"非所以爲繼嗣創業垂～也"吕向注；《揚雄〈羽獵賦〉》"以終始顓頊玄冥之～"吕向注；《嵇康〈琴賦〉》"總中和以～物"劉良注；《孔融〈薦禰衡表〉》"昔世宗繼～"吕延濟注；《曹植〈求自試表〉》"方今天下一～"劉良注，"～偏師之任"劉良注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～此九患"吕向注；《鍾會〈檄蜀文〉》"攝～戎車"吕向注。

⓬～，攝理也。《集韻·宋韻》|《資治通鑑·周紀四》"寡人～位"胡三省注引丁度曰。

⓭～，理也，治也。《易·乾·彖傳》"乃～天"焦循章句。

⓮～，治也。《漢書·賈山傳》"自以爲過堯舜～"顔師古注。

⓯～，制治也。《荀子·彊國》"若其所以～之"楊倞注。

⓰～，總也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～理"注引《漢書》臣瓚注|《廣韻·宋韻》。

⓱～，總覽也。《文選·曹植〈求自試表〉》"今陛下聖明～世"李善注。

⓲～，猶總覽也。《漢書·兒寬傳》"～楫羣元"顔師古注。

⓳～，由摠覽也。《文選·曹植〈求自試表〉》"～偏師之任"李善注。

⓴～，猶言總要也。《荀子·君道》"四～者亡"王先謙集解。

㉑～者，總論上事也。《後漢書·鄧張徐張胡列傳論》"～之"李賢注。

㉒～者，統於一也。《論語·爲政》"攻乎異端"何晏集解"善道有～"劉寶楠正義。

㉓～，本也。《易·乾·彖傳》"乃～天"鄭玄注|《書·周官》"～百官"孔穎達疏引馬融云|《逸周書·周月》"以垂三～"朱右曾集訓校釋；《序》"周公正三～之義"朱右曾集訓校釋|《尚書大傳》卷二"天有三～"鄭玄注。

㉔～者，本也。謂天地人之本也。《禮記·檀弓上》"夏后氏尚黑"孔穎達疏。

㉕～，猶本也。《禮記·祭統》篇題下鄭玄注。

㉕～，猶經也。《國語·齊語》"以爲民紀～"韋昭注。

㉗～，業也。《後漢書·班固傳》"佐命則垂～"李賢注。

㉘～，始也。《易·乾·彖傳》"乃～天"惠棟述。

㉙～者，始也。《春秋·隱公三年》"王二月"何休注"使～其正朔"徐彦疏|《公羊傳·隱公元年》"大一～也"何休注。

㉚～，序也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"若乃～體必善"吕向注。

㉛～，合也。《漢書·叙傳下》"～陰陽"顔師古注引張晏曰。

㉜～，猶合也。《周禮·天官·大宰》"以～百官"鄭玄注，"以八～詔王馭萬民"孫詒讓正義。

㉝～，都合也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～大魁以爲笙"李周翰注。

㉞～，所以合牽以等物也。《周禮·天官·大宰》"以八～詔王馭萬民"鄭玄注。

㉟～者，相統同。《周禮·天官·大宰》"以～百官"賈公彦疏。

㊱～，察。《漢書·兒寬傳》"～楫羣元"顔師古注引張晏曰。

㊲～，絶也。《戰國策·秦策三》"天下繼其～"鮑彪注。

㊳～，物也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～大魁以爲笙"李善注。

㊴～作掌。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"或～太尉"舊校："五臣本～作掌字。"

㊵～之，猶言總之。《助字辨略》卷三。

㊶以紞貫瑱，縣之於耳，謂之～耳。《大戴禮記·子張問入官》"～紞塞耳"王聘珍解詁。

㊷～同，同和合也。《禮記·樂記》"樂～同"鄭玄注。

㊸～祀，纂統宗祀也。《文選·韋孟〈諷諫〉》"惟王～祀"李善注。

㊹～類，綱紀也。《荀子·儒效》"脩脩兮其用～類之行也"楊倞注。

㊺～類，法之大綱。《荀子·解蔽》"以求其～類"楊倞注。

㊻千五百三十九歲爲一～。《論衡·調時》；《難歲》。

㊼別～，猶別帥也。《資治通鑑·晉紀三十八》"擊吐谷渾別～句旁于泣勤川"胡三省注。

絣　《説文·糸部》："～，氐人殊縷布也。从糸，并聲。"

（一）bēng《廣韻》北萌切，平耕幫。耕部。

❶～，氐人殊縷布也。《説文·糸部》。

❷～，氐人布名。《集韻·耿韻》。

❸～，縷布也。《漢書·揚雄傳下》"～之"蕭該音義引《字林》。

❹～，綿也。《戰國策·燕策一》"妻自組甲～"鮑彪注。

❺～，絡也。《慧琳音義》卷六十"～基"注引《考聲》。

❻～，此謂編組穿甲之繩也。《戰國策·燕策一》"妻自組甲～"吴師道注。

❼縫甲之組爲～也。《廣雅·釋詁二》"繃，～也"王念孫疏證。

❽～，併也。《漢書·揚雄傳下》"～之以象類"顔師古注。

❾～之言駢也。《説文·糸部》段玉裁注。

❿～，亦縫也。《廣雅·釋詁二》"紩，～也"王念孫疏證："～亦縫也，語之轉也。燕策云：妻自組甲～。蓋～訓爲縫，因謂縫甲之組爲～也。"

⓫～，猶縫紩也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，續也。《後漢書·班固傳》"將～萬嗣"李賢注引《廣雅》。

⓭～者，縫之續也。《廣雅·釋詁二》"結，續也"王念孫疏證。

⓮以繩直物曰～。《戰國策·燕策一》"妻自組甲～"吴師道注。

⓯～，振繩墨也。《廣韻·耕韻》。

⓰木工振繩墨曰～。《札樸》卷九。

⓱～，振繩繩使直也。《希麟音義》卷五"線～"注引《切韻》。

⓲～者，如木匠用墨斗法振繩也。《慧琳音義》卷六十"～基"注。

⓳～，振黑繩也。《慧琳音義》卷三十五"～爲"注引《字書》|《希麟音義》卷七"～地"注引《切韻》。

⓴～，振墨繩也。《小學蒐佚·集訓》。

㉑～，彈白繩爲界道。《慧琳音義》卷三十六"～繩"注。

㉒～，押也。《希麟音義》卷六"～之"注引《集訓》。

㉓～，使也。～與栟古字通也。《文選·班固〈典引〉》"將～萬嗣"蔡邕注。

㉔～作伴。《文選·班固〈典引〉》“將～萬嗣”舊校：“五臣本～作伴。”

㉕～作拼。《慧琳音義》卷三十五“～爲”注：“～，或從手作拼，使也。”|《希麟音義》卷五“線～”注：“～，俗從手作拼，使也。”

㉖～，叚借爲抨。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，亦作幽。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）bīng《集韻》卑盈切，平清幫。耕部。

㉘～，雜也。《太玄·玄棿》“錯，～也”許翰注|《漢書·揚雄傳下》“～之以象類”顏師古注引晋灼曰|《集韻·清韻》。

（三）pēng《類篇》披庚切，平庚滂。耕部。

㉙～，玄文綺也。《太玄·玄棿》“錯，～也”許翰注。

㉚～，無文綺也。《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷十二“拼之”注引《字林》|《集韻·耿韻》。

㉛～，急絚也。《集韻·耿韻》。

㉜～，張弦也。《類篇·糸部》。

㉝拼，綳文作～，帛無文者。《玄應音義》卷十二“拼直”注。

絭《說文·糸部》：“～，攘臂繩也。从糸，𢍏聲。”

juàn《廣韻》居願切，去願見。元部。

❶～，攘臂繩也。《說文·糸部》|《集韻·願韻》；《綫韻》；《燭韻》。

❷～，纏臂繩也。《廣韻·燭韻》|《說文解字注·糸部》|《說文通訓定聲·乾部》。

❸～，臂繩。《玉篇·糸部》|《廣韻·線韻》。

❹臂袖易流，以繩約之，是繩謂之～。《說文·糸部》段玉裁注。

❺～，所以約袖。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，束腰繩也。《廣韻·願韻》。

❼～，引申爲凡束縛之偁。《說文·糸部》段玉裁注。

❽～，縛也。《太玄·狩》“全狩之～”司馬光集注引宋惟幹曰。

❾～，牛拘也。《玄應音義》卷十三“離～”注引《字書》。

❿～，謂牛鼻環也。《玄應音義》卷十三“離～”注引《說文》。

⓫～者，相眷之義。《太玄·狩》“～其首尾”范望注。

⓬～，弓也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“異～同機”李善注引李奇曰。

⓭～，弩弓也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“異～同機”李善注。

⓮～，連弩，三十絭共一臂。《廣韻·線韻》。

⓯～，弩絭。《集韻·僊韻》。

⓰～，弦也。《廣韻·願韻》。

⓱～，發箭處也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“異～同機”劉良注。

⓲～，或从弓（作䒑）。《集韻·僊韻》。

⓳～，則謂借爲眷。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借爲拳。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，通作帣。《說文·糸部》王筠句讀。

㉒～，有叚帣爲之者。《說文·糸部》段玉裁注。

㉓～，又有叚卷爲之者。《說文·糸部》段玉裁注。

㉔～，一作豢。《楚辭·九思·疾世》“心緊～兮傷懷”舊校。

㉕～束，謂以繩束之。《說文·禾部》“稛，～束也”段玉裁注。

⿰糸米《說文·糸部》：“～，繡文如聚細米也。从糸，从米，米亦聲。”

mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。脂部。

❶～，繡文如聚細米也。《說文·糸部》。

❷～，繡文如聚米。《廣韻·薺韻》引《說文》。

❸～，畫文若聚米。《玉篇·糸部》。

❹～，古作䋛。《集韻·薺韻》。

絮《說文·糸部》：“～，敝緜也。从糸，如聲。”

（一）xù《廣韻》息據切，去御心。魚部。

❶～，敝緜也。《急就篇》卷二“絳緹絓紬絲～綿”王應麟補注|《說文·糸部》|庾信《對燭賦》“筠籠熏火香盈～”倪璠注|《玉篇·糸部》。

❷敝緜，孰緜也，是之謂～。《說文·糸部》段玉裁注。

❸～，綿也。《漢書·文帝紀》“～三斤”顏師古注|《慧琳音義》卷七十五“赤～”注引《考聲》。

❹～，棉也。《資治通鑑·漢紀六》“匈奴好漢繒～、食物”胡三省注。

❺～，一曰敝絮也。《公羊傳·昭公二十年》“或爲主于國”何休注“次宜爲君者持棺～從”陸德明釋文。

❻～，謂新綿。《公羊傳·昭公二十年》“或爲主于國”何休注“次宜爲君者持棺～從”徐彥疏|《說文·衣部》“襺，以～曰襺”朱駿聲通訓定聲。

❼～，細緜也。《史記·夏本紀》“其篚纖～”裴駰集解引孔安國曰。

❽好者爲緜，惡者爲～。《禮記·玉藻》“緼爲袍”鄭玄注“緼，謂今纊及舊～也”孔穎達疏|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾漬繭擘之精者爲綿，麤者爲～；今則謂新者爲綿，故者爲～。《急就篇》卷二“絳緹絓紬絲～綿”顏師古注。

❿繭内衣護蛹者與其外膜緒雜爲之曰～。《說文·糸部》桂馥義證。

⓫此～則纊也。《周禮·天官·王府》“掌王之燕衣服”鄭玄注“燕衣服者，巾～寢衣袍襗也”賈公彥疏。

⓬～，緼也。《公羊傳·昭公二十年》“或爲主于國”何休注“次宜爲君者持棺～從”陸德明釋文引《說文》。

⓭～，塞也。《易·既濟》“繻有衣袽”陸德明釋文引《廣雅》。

⓮柳花，一名～。徐陵《長相思》“柳～飛還聚”吴兆宜箋注引《本草經》|杜甫《春遠》“肅肅花～晚”楊倫鏡銓引《本草》。

⓯～，胥也，胥久能解落也。《釋名·釋采帛》。

⓰～，叚借爲絜。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作袽。《周禮·夏官·羅氏》“蜡則作羅襦”鄭玄注“襦，讀爲繻有袽之繻”陸德明釋文：“～，字又作袽。”《考工記·弓人》“薄其帤則需”鄭玄注“鄭司農云：帤，讀爲襦有衣絮之～”陸德明釋文：“～，周易作袽。”

⓲～，與帤通。《經義述聞·周禮·巾絮》：“玉府掌王之燕衣服。鄭注曰：燕衣服者，巾～寢衣袍襗之屬。家大人曰：～與帤通。帤亦巾也。”

⓳～，本亦作帤。《周禮·考工記·弓人》“薄其帤則需”鄭玄注引鄭司農云：“帤，讀爲襦有衣絮之～”陸德明釋文。

（二）chù《廣韻》抽據切，去御徹。魚部。

⓴～，調也，謂加以鹽梅也。《禮記·曲禮上》“毋～羹”陸德明釋文。

㉑～，謂就食器中調和鹽梅也。《禮記·曲禮上》“毋～羹”孔穎達疏。

㉒～，調也。《集韻·御韻》。

㉓～，猶調也。《禮記·曲禮上》“毋～羹”鄭玄注。

㉔～，調和之也。《儀禮·特牲饋食禮》“祭鉶眥之”鄭玄注“客～羹”陸德明釋文。

㉕～，調和食也。《玉篇·糸部》。

㉖～，和調食也。《廣韻·御韻》。

絫《說文·厽部》：“～，增也。从厽，从糸。～，十黍之重也。”

lěi《廣韻》力委切，上紙來。微部。

❶～，增也。《說文·厽部》。

❷～，十黍之重也。《說文·厽部》。

❸十黍爲～。《漢書·律曆志上》“權輕重者不失黍～”顏師古注引應劭曰|庾信《爲晋陽公進玉律秤尺斗升表》“至於分粟～黍”倪璠注引應劭曰|《集韻·戈韻》。

❹～，一曰十絲。《集韻·脂韻》。

❺～，古累字。《列子·黄帝》“～垸二而不墜”殷敬順釋文|《漢書·古今人表》“劉～”顏師古注；《郊祀志下》“爵位重～”顏師古注；《吴王劉濞傳》“脅肩～足”顏師古注；《劉向傳》“～世蒙漢厚恩”顏師古注；《婁敬傳》“積德～善十餘世”顏師古注；《爰盎傳》“吾不足～公”顏師古注；《賈山傳》“雖堯舜禹湯文武～世廣德以爲子孫基業”顏師古注；《中山靖王勝傳》“臣聞悲者不可爲～欷”顏師古注；《董仲舒傳》“皆積善～德之效也”顏師古注；《司馬相如傳上》“～臺增成”顏師古注，“雜襲～輯”顏師古注；《于定國傳》“久～丁壯”顏師古注；《平當傳》“～遷長信少府”顏師古注；《谷永傳》“～親疏”顏師古注；《王温舒傳》“家～千金”顏師古注；《淳于長傳》“賂遺賞賜亦～鉅萬”顏師古注；《孝成許皇后傳》“不宜以吏職自～”顏師古注；《孝成班倢伃傳》“每寤寐而～息兮”顏師古注；《叙傳上》“豐功厚利積～之業”顏師古注|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》“承恩～息”陳熙晋箋注|《資治通鑑·漢紀十一》“財或～萬金”胡三省注。

❻～，正累字。《慧琳音義》卷九十五“～矓”注。

❼～、累正俗字，今人槩作累而～廢矣。《說文·言部》“諈，諈諉～也”段玉裁注。

❽～作累。《說文·日部》“昨，～日也”段玉裁注：“鉉本作累，～、累正俗字。古書積累字皆作～。”|《集韻·旨韻》：“～，或作累。”

❾～，叚借又爲纍。《說文·厽部》朱駿聲通訓定聲。

❿～字讀亦音纍綴之纍。《漢書·律曆志上》“權輕重者不失黍～”顏師古注。

⓫～，字亦作磥。《說文·厽部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借爲裸。《說文·厽部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～息，言懼而喘息也。《漢書·孝成班倢伃傳》“每寤寐而～息兮”顏師古注|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》“承恩～息”陳熙晋箋注引顏師古。

⓮～輯，重積也。《漢書·司馬相如傳上》“雜襲～輯”顏師古注。

⓯凡增益謂之積～。《說文·厽部》段玉裁注。

絲《說文·絲部》：“～，蠶所吐也。从二糸。凡～之屬皆从～。”

sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

❶～，蠶所吐也。《大戴禮記·子張問入官》“是故夫工女必自擇～麻”王聘珍解詁；《易本命》“食桑者有～而蛾”王聘珍解詁|《說文·絲部》|《潛夫論·讚學》“蠶繭之～耳”汪繼培箋。

❷～，蠶所作。《說文·絲部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❸抽引精繭出緒者曰～。《急就篇》卷二“絳緹絓紬～絮綿”顏師古注。

❹凡繅者爲～，不繅者爲纊。《周禮·天官·典絲》“共其～纊組文之物”孫詒讓正義。

❺～，治繭也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》“未嘗知女工～枲之業”吕延濟注。

❻～，繩也。《墨子·經說下》“縣～於其上”孫詒讓閒詁引張云。

❼～，網也。《文選·班固〈西都賦〉》“鳥驚觸～”劉良注；《張協〈七命〉》“沈～結”李周翰注。

❽～也者，以爲固也。《周禮·考工記·弓人》。

❾～，絃也。《文選·王粲〈七哀詩〉》“～桐感人情”吕向注。

❿～爲絃。《禮記·月令》“止聲色”孔穎達疏引《易緯通卦驗》。

⓫～，亦謂之弦。《周禮·春官·大師》“皆播之以八音：金石土革～木匏竹”孫詒讓正義。

⓬～，琴瑟也。《周禮·春官·大師》“金石土革～木匏竹”鄭玄注|《太玄·玄棿》“擊石彈～”范望注|《文選·班固〈東都賦〉》“布～竹”李善注引《周禮》鄭玄曰；《馬融〈長笛賦〉》“漂凌～簧”吕向注。

⓭～、管，琴瑟簫笛之屬。《古文苑·漢靈帝〈招商歌〉》“清～流管歌玉鳧”章樵注。

⓮～、竹，樂之器也。《文選·左思〈招隱詩〉》“非必～與竹”李善注。

⓯金、石、～、竹，樂之器也。《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

⓰一蠶爲忽，十急爲～。《廣韻·之韻》。

⓱～，與素雙聲，故通用。《詩·周頌·絲衣》“～衣其紑”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～作素。《詩·周頌·絲衣》“～衣其紑”李富孫異文釋：“說文糸部引作素衣。案：～、素聲相似。三家本或作素。”

⓳～，讀爲綏。《荀子·禮論》“無帾～歶縷翣”楊倞注。

⓴～竹，絃管也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～竹駢羅”吕向注。

㉑～竹，樂之器也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“抑止～竹晏衍之樂”李善注引《禮記》；《潘岳〈笙賦〉》“故～竹之器未改”李善注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“嬉娱～竹”李善注；《劉琨〈答盧諶詩〉》“～竹生塵”李善注。

㉒華靡、～竹，謂伎樂也。《文選·曹植〈求自試表〉》“目極華靡耳倦～竹者”吕向注。

㉓～衣，祭服也。《詩·周頌·絲衣》“～衣其紑”毛傳。

㉔～桐，琴也。《文選·謝莊〈月賦〉》“於是～桐練響”李善注；《謝瞻

〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"中堂起～桐"吕向注。

㉕～綸,天子之言也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～綸允緝"李周翰注。

㉖～綸,謂中書舍人翰林學士。黄庭堅《子瞻子由相繼入侍邇英次韻》"對掌～綸雁記言"任淵注。

㉗～鶩,未詳。蓋亦喪車之飾也。《荀子·禮論》"無帾～鶩縷翣"楊倞注。

䊹 《說文·素部》:"～,白約,縞也。从素,勺聲。"
yuè《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶～,白約,縞也。《說文·素部》。

❷～,白䊹,縞也。《說文繫傳·素部》|《廣韻·藥韻》|《類篇·素部》。

❸～,白縞也。《急就篇》卷二"鬱金半見緗白～"王應麟補注引黄氏曰。

❹～,縞也。《玉篇·素部》。

❺縞謂之～。《廣雅·釋器》。

❻～,練也。《廣雅·釋器》|《玉篇·素部》。

❼～,或作𦂳。《急就篇》卷二"鬱金半見緗白～"王應麟補注。

❽～,通作約。《說文·糸部》桂馥義證。

❾白～,謂白素之精者,其光䊹䊹然也。《急就篇》卷二"鬱金半見緗白～"顔師古注。

𥿮 《說文·糸部》:"～,扁緒也。一曰弩腰鉤帶。从糸,折聲。"
biē《廣韻》普蔑切,入屑滂。月部。

❶～,扁緒也。《說文·糸部》。

❷～,編繩。《集韻·屑韻》。

❸～,絛也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,一曰弩腰鉤帶。《說文·糸部》。

❺～,一說弩腰銅帶。《集韻·薛韻》。

❻～,結。《玉篇·糸部》。

❼～,輓。《廣韻·屑韻》。

❽～,馭右迴。《廣韻·屑韻》引《韻略》。

❾～,一說御左回曰～。《集韻·薛韻》。

䋣 jié《廣韻》居輒切,入葉見。

❶～,縫也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·葉韻》|《集韻·業韻》。

❷～,䋣緁,縫也。《廣韻·業韻》。

❸～,䋣緁,續縫。《玉篇·糸部》。

❹～,䋣緁,補衣。《廣韻·葉韻》。

❺～,䋣緁,補縫也。《集韻·葉韻》。

❻～緁,縫袒衣也。《小學蒐佚·埤倉》。

絿 《說文·糸部》:"～,急也。从糸,求聲。詩曰:不競不～。"
qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶～,急也。《詩·商頌·長發》"不競不～"毛傳|《左傳·昭公二十年》"不競不～"杜預注|《鶡冠子·王鈇》"柱國不政,使下情不上聞,上情不下究謂之～政"陸佃注|《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《集韻·幽韻》。

❷～,求也。《廣雅·釋詁三》。

❸～之言糾也。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～,糾也。《集韻·幽韻》。

❺～,緩也。《詩·商頌·長發》"不競不～"朱熹集傳。

❻～,或作紌。《集韻·尤韻》。

❼～,叚借爲逑,或爲脙。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,叚借又爲幼。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

綍 fú《廣韻》分勿切,入物非。術部。

❶～,舉棺索也。《周禮·地官·遂人》"帥而屬六～及窆"鄭玄注。

❷～,引棺索也。《禮記·緇衣》"其出如～"鄭玄注。

❸～,引棺索也。庾信《代人乞致仕表》"宣～中書"倪璠注引《禮記》鄭注。

❹～,引車索。《集韻·勿韻》。

❺～,大索。庾信《代人乞致仕表》"宣～中書"倪璠注|駱賓王《上廉察使啓》"故得龍～垂光"陳熙晋箋注引陸德明《釋文》|《廣韻·物韻》|《集韻·未韻》。

❻蓋～與引同爲大索,以麻爲之。《周禮·地官·遂人》"帥而屬六～及窆"孫詒讓正義。

❼在椁曰～,行道曰引,至壙將窆又曰～。《禮記·喪大記》"四～二碑"鄭玄注。

❽～、引同耳。廟中曰～,在塗曰引。《禮記·雜記下》"升正柩諸侯執～五百人"鄭玄注。

❾據在棺則曰～,據在道則曰引。《周禮·地官·遂人》"帥而屬六～及窆"賈公彦疏。

❿引棺在輴車曰～。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"龍𢇁纚～"李善注引鄭玄《儀禮注》。

⓫～,引輴車也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"𦆀池～於通軌兮"李周翰注。

⓬～,即紼也。《禮記·檀弓下》"三臣者廢輴"孔穎達疏。

⓭～,即紼,亦即此經所謂引也。《儀禮·既夕禮》"屬引"胡培翬正義。

⓮～,與紼同。《周禮·地官·遂人》"帥而屬六～及窆"孫詒讓正義。

⓯～,同紼。《廣韻·物韻》。

⓰～,亦綍字也。《小學蒐佚·字書》。

⓱～,或爲率。《禮記·喪大記》"四～二碑"鄭玄注。

⓲～、綍字同。《釋名·釋喪制》"從前引之曰紼"王先謙疏證補引孫詒讓曰。

䋠 bǔ《類篇》彼五切,上姥幫。

❶～,羅也。《爾雅·釋言》"縭,介也"陸德明釋文。

❷～,完衣也。《類篇·糸部》引《說文》。

❸～,數也。《類篇·糸部》。

❹～,亦䟫字也。《小學蒐佚·字書》。

綆 《說文·糸部》:"～,汲井綆也。从糸,更聲。"
(一)gěng《廣韻》古杏切,上梗見。陽部。

❶～,汲井綆也。《說文·糸部》|《文選·王粲〈詠史〉》"涕下如～縻"李善注。

❷～,汲井繩也。《玄應音義》卷二"繙～"注引《說文》|柳宗元《上門下李夷簡相公陳情書》"持長～千尋"蔣之翹輯注。

❸～,汲井索也。《慧琳音義》卷六十一"～亦同粢"注引《古今正字》。

❹～,汲索也。《左傳·襄公九年》"具～缶"杜預注|《莊子·樂至》"～短者不可以汲深"成玄英疏|《漢書·五行志上》"具～缶"顔師古注。

❺～,汲繩也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷六十二"無～"注引杜注《左傳》。

❻～,井索也。《慧琳音義》卷六十二"無～"注引《考聲》|《廣韻·梗韻》。

❼～,汲水繩也。《慧琳音義》卷六十二"～亦同粢"注引杜注《左傳》。

❽～,汲水索。《左傳·襄公九年》"具～缶"陸德明釋文。

❾～者,汲水之索,《儀禮》謂之繘。《左傳·襄公九年》"具～缶"孔穎達疏。

❿～,索也。《荀子·榮辱》"故曰短～不可以汲深井之泉"楊倞注|《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"殫極之紞斷幹"李周翰注。

⓫～、縻,皆繩索。《文選·王粲〈詠史〉》"涕下如～縻"張銑注。

⓬～,繘也。《小爾雅·廣器》|《玉篇·糸部》。

⓭繘,自關而東周洛韓魏之間謂之～。《方言》卷五。

⓮自關而東,周洛韓魏之間謂～,關西謂之繘。《左傳·襄公九年》"具～缶"孔穎達疏引《方言》。

⓯韓魏之間謂索爲～也。《慧琳音義》卷八十九"短～"注引《方言》。

⓰～,或作紞。《集韻·梗韻》。

⓱紞,古～字也。《漢書·枚乘傳》"單極之紞斷幹"顔師古注引晋灼曰。

⓲紞作～。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"殫極之紞斷幹"舊校:"五臣本紞作～。"

(二)bǐng《集韻》必郢切,上静幫。耕部。

⓳～,輪箄也。《周禮·考工記·車人》"～寸"鄭玄注|《集韻·獮韻》;《静韻》。

⓴～,讀爲關東言餅之餅,謂輪箄也。《周禮·考工記·輪人》"眡其～"鄭玄注引鄭司農云。

㉑～,車輪箄也。《集韻·緩韻》。

㉒～者,牙綆也。《周禮·考工記·輪人》"眡其～"孫詒讓正義引程瑶田云。

㉓～,叚借爲榜。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

綀 《說文新附·糸部》:"～,布屬。从糸,束聲。"
shū《廣韻》所葅切,平魚生。魚部。

❶～,布屬。《說文新附·糸部》。

❷～,絡屬。《集韻·魚韻》。

❸～,綌屬。《類篇·糸部》。

❹～,綀葛。《廣韻·魚韻》。

❺～,紡麤絲。《玉篇·糸部》。

綊 《說文·糸部》:"～,紅綊也。从糸,夾聲。"
xié《廣韻》胡頰切,入帖匣。盍部。

❶～,紅綊也。《說文·糸部》。

❷～,綖也。《玉篇·糸部》。

❸～紵者,脱空象漆布爲之。《慧琳音義》卷七十七"～紵"注引《方志本義》。

䋔 bī《廣韻》邊兮切,平齊幫。

❶～,并也。《廣雅·釋言》|《集韻·齊韻》。

❷～,縷并也。《玉篇·糸部》。

❸～之言比也。《廣雅·釋言》"～,并也"王念孫疏證。

❹～,謬也。《廣韻·齊韻》。

❺～,亦紕。《玉篇·糸部》。

經 《說文·糸部》:"～,織也。从糸,巠聲。"
jīng《廣韻》古靈切,平青見。耕部。

❶～,織也。《管子·乘馬》"～暴布百兩當一鎰"戴望校正|《說文·糸部》。

❷～,織從絲也。《說文解字注·糸部》|《說文句讀·糸部》。

❸織之從絲謂之～。《說文·糸部》段玉裁注。

❹從絲爲～,衡絲爲緯。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～、緯,猶織文也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"一～神怪,一緯人理"吕向注。

❻～,縷縫也。《小學蒐佚·聲類》。

❼～,所居機縢。《小學蒐佚·三倉》。

❽～者,理其緒而分之。《中庸》"爲能～綸天下之大經"朱熹章句。

❾～,經緯以成繒帛也。《玉篇·糸部》。

❿～,緯也。《孫子兵法·計》"故～之以五校之計而索其情"王晳注。

⓫～,經緯也。《易·屯·象傳》"君子以～綸"李鼎祚集解引姚信曰|《國語·楚語上》"吾子～營楚國"韋昭注|《孫子兵法·計》"故～之以五校之計而索其情"張預注|《廣韻·徑韻》。

⓬～,謂經緯。《易·屯·象傳》"君子以～綸"孔穎達疏。

⓭～,亦經緯。《廣韻·青韻》。

⓮～,謂經綸。《素問·陰陽類論》"三陽爲～"王冰注。

⓯～者,經綸之謂。《書·周官》"論道～邦"蔡沈集傳。

⓰東西爲～。《資治通鑑·周紀四》"王之地一～兩海"胡三省注。

⓱～,南北也。《文選·班固〈西都賦〉》"～緯乎陰陽"吕向注。

⓲南北爲～。《周禮·春官·龜人》"南龜曰獵屬"鄭玄注"東龜南龜長前後在陽象～也"賈公彦疏|《楚辭·九歎·怨思》"～營原野"王逸注|《周髀算經》卷下"分度以定則正督～緯"趙君卿注|《淮南子·墬形》|《大戴禮記·易本命》|《太玄·應》"一從一横"范望注;《玄攡》"觀鳥龜之理"范望注;《玄瑩》;《玄棿》"棿擬之～緯"范望注|《漢書·五行志下之上》"厥風絶～"顔師古注引晋灼曰|《孔子家語·執轡》|《後漢書·班固傳》"～緯乎陰陽"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～途九軌"薛綜注。

⓳凡東西爲緯,南北爲～,喻如織也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

⓴子午爲～。《吕氏春秋·有始》"南北二萬六千里"高誘注。

㉑上下爲～。《莊子·寓言》"而无～緯本末以期年耆者"成玄英疏。

㉒～,從也。《大戴禮記·易本命》"南北爲～"王聘珍解詁。

㉓從曰～。《說文·糸部》"緯"下朱駿聲通訓定聲。

㉔～言縱,亘爲横。杜甫《青陽峽》"岡巒相～亘"楊倫鏡銓。

㉕～,貫穿也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

㉖緯,謂之幅;～,謂之運。《大戴禮記·易本命》"凡地東西爲緯,南北爲～"孔廣森補注。

㉗～,道也。《荀子·成相》"聽之～"王先謙集解|《吕氏春秋·當染》

“得其～也”高誘注;《知分》“利害之～也”高誘注;《驕恣》“三者人君之大～也”高誘注。

㉘～,猶道也。《吕氏春秋·有始》“生之大～也”高誘注。

㉙～者,道出其中也。《漢書·五行志中之上》“還～魯地”顔師古注。

㉚南北之道爲～。《周禮·考工記·匠人》“國中九～”賈公彦疏。

㉛南北之道謂之～。《周禮·天官·序》“體國～野”賈公彦疏。

㉜～,亦謂城中道。《周禮·考工記·匠人》“環涂以爲諸侯～涂”鄭玄注。

㉝～,法也。《左傳·宣公十二年》“武之善～也”杜預注|《管子·幼官》“～不知”尹知章注|《史記·樂書》“廉直～正莊誠之音作”裴駰集解引孫炎曰|《禮記·禮器》“以爲禮之大～”孔穎達疏|《文選·曹植〈又贈丁儀王粲〉》“中和誠可～”李善注;《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“增一職已黷朝～”李周翰注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷二十七“～”注。

㉞～者,法也。《易·上經》篇題下陸德明釋文。

㉟～,亦謂兵法也。《漢書·韓信傳》“～所謂毆市人而戰之也”顔師古注。

㊱～,常法也。《韓非子·主道》“此之謂賢主之～也”王先慎集解引舊注|《漢書·司馬遷傳》“此天道之大～也”顔師古注。

㊲～,謂常法也。《漢書·五行志中之上》“無大～矣”顔師古注。

㊳～者,常也,法也。唐玄宗《孝經序》篇題下邢昺疏引皇侃曰。

㊴～訓常也、法也。《左傳·襄公二十一年》“禮之～也”孔穎達疏。

㊵～,常也。《易·頤》“拂～于丘”李鼎祚集解引王肅曰|《書·大禹謨》“寧失不～”孔安國傳;《酒誥》“～德秉哲”劉逢禄今古文集解;《君奭》“弗克～歷”劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·周南·關雎序》“先王是以～夫婦”孔穎達疏;《小雅·小旻》“匪大猶是～”毛傳|《左傳·宣公十二年》“政有～矣”杜預注;《襄公二十六年》“寧失不～”孔穎達疏;《昭公十五年》“王之大～也”孔穎達疏引服虔云|《穀梁傳·莊公七年》“恒星者,～星也”范甯注|《逸周書·武稱》“武之～也”孔晁注|《國語·鄭語》“收～入”韋昭注;《楚語下》“王取～入焉”韋昭注|《管子·牧民》“右士～”尹知章注;《重令》“朝有～臣”尹知章注|《孫子兵法·計》“故～之以五校之計而索其情”王皙注|《莊子·養生主》“緣督以爲～”成玄英疏;《應帝王》“告我君人者以己出～”陸德明釋文;《天道》“若晝夜之有～”成玄英疏,“文武倫～”成玄英疏;《庚桑楚》“趎願聞衛生之～而已矣”成玄英疏|《孟子·盡心下》“～德不回”朱熹集注,“君子反～而已矣”趙岐注|《荀子·臣道》“和而無～”楊倞注;《正名》“治之～理也”楊倞注|《孝經·三才》“夫孝,天之～也”唐玄宗注|《爾雅·釋樂》“角謂之～”陸德明釋文|《素問·寶命全形論》“能～天地陰陽之化者”王冰注|《周髀算經》卷下“～歲月不及”趙君卿注,“～月不及”趙君卿注|《淮南子·本經》篇題下高誘注;《氾論》“政教有～”高誘注|《史記·樂書》“衣之～也”張守節正義,“代相爲～”張守節正義;《封禪書》“其用如～祠云”裴駰集解引服虔曰;《平準書》“不敢言擅賦法矣”裴駰集解引徐廣曰;《五宗世家》“入多於國～租税”司馬貞索隱|《大戴禮記·保傅》“詩書禮樂無～”孔廣森補注,“無～於百官”王聘珍解詁;《五帝德》“敬政率～”孔廣森補注;《文王官人》“曰～者也”孔廣森補注|《禮記·禮器》“有～而等也”孔穎達疏;《樂記》“禮之～也”孔穎達疏|《中庸》“凡爲天下國家有九～”朱熹章句,“爲能經綸天下之大～”朱熹章句|《太玄·玄數》“精則～疑之事”范望注;《玄文》“失中～也”范望注;《玄棿》“棿,擬之～”范望注;《玄圖》“天地之～也”范望注|《白虎通義·五經》|《漢書·食貨志上》“不領於天子之～費”顔師古注;《食貨志下》“於是大司農陳臧錢～用”顔師古注;《郊祀志上》“其用如～祠云”顔師古注引服虔曰;《五行志下之上》“大～在辟而易臣”顔師古注引服虔曰;《溝洫志》“河,中國之～瀆”顔師古注;《賈誼傳》“豈如今定～制”顔師古注;《路温舒傳》“寧失不～”顔師古注;《司馬遷傳》“守～事而不知其宜”顔師古注;《揚雄傳下》“～諸范”顔師古注;《咸宣傳》“難以爲～”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·和熹鄧皇后紀》“舊太官湯官～用歲且二萬萬”李賢注;《朱暉傳》“縣官～用不足”李賢注;《翟酺傳》“損省～用”李賢注;《陳龜傳》“省息～用”李賢注|《文選·左思〈三都賦序〉》“雖麗非～”吕延濟注;《何晏〈景福殿賦〉》“下則闡長世之善～”李周翰注;《曹植〈又贈丁儀王粲〉》“中和誠可～”李周翰注;《班固〈典引〉》“又悉～五繇之碩慮矣”蔡邕注;《陸倕〈新刻漏銘〉》“變律改～”張銑注|《玉篇·糸部》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》|《資治通鑑·魏紀五》“好不～之舉”胡三省注;《晉紀十二》“當使理可～通”胡三省注|《讀書雜志·管子第五·戒》“澤其四～而誦學者”王念孫按。

㊶～者,常也。《易·屯·象傳》“君子以～綸”李鼎祚集解引荀爽曰|《春秋左傳·春秋經傳集解》篇題下孔穎達疏|《史記·五宗世家》“入多於國～租税”司馬貞索隱|《禮記·祭統》“禮有五～”孔穎達疏。

㊷～,訓常也。《左傳·昭公十三年》“事則不～”孔穎達疏|《史記·平準書》“不領於天下之～費”司馬貞索隱。

㊸常之謂～,變之謂權。《韓詩外傳》卷二。

㊹～者,道之常。《左傳·昭公二十五年》“夫禮,天之～也”杜預注。

㊺～者,不易之稱。《經籍籑詁補遺·青韻》引《玉海》卷四十一引《孝經鄭氏注》。

㊻～,義也。《易·頤》“拂～居貞”孔穎達疏|《玉篇·糸部》。

㊼～,猶義也。《易·頤》“拂～于丘”王弼注。

㊽～,理也。《莊子·漁父》“吾請釋吾之所有而～子之所以”陸德明釋文引司馬云|《吕氏春秋·察傳》“是非之～”高誘注|《淮南子·原道》“而有～天下之氣”高誘注|《文選·班固〈漢書述高紀〉》“社稷是～”李周翰注;《陸機〈五等諸侯論〉》“而閑～世之笲乎”吕向注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～始圖終”吕延濟注|《慧琳音義》卷二十七“～”注。

㊾～,猶理也。《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“～教弘道”李善注。

㊿～,横理也。《吕氏春秋·求人》“終身無～天下之色”高誘注。

(51)～,謂紀理之。《左傳·隱公十一年》“禮～國家”孔穎達疏。

(52)～,亦謂順理也。《周禮·考工記·輈人》“～而無絶”鄭玄注。

(53)～,攝也。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

(54)～,治也。《文選·卜商〈毛詩序〉》“先王以是～夫婦”劉良注;《陸機〈五等諸侯論〉》“是以～始權其多福”劉良注;《張華〈女史箴〉》“肇～天人”張銑注。

(55)～,營也。《文選·班固〈東都賦〉》“乃～靈臺”張銑注;《左思〈吴都賦〉》“所以～始”劉良注;《任昉〈天監三年策秀才文〉》“～綸草昧”張銑注;《揚雄〈劇秦美新〉》“～井田”劉良注|《中説·問易》“其因宜取類無不～乎”阮逸注。

(56)～,經營也。《莊子·漁父》“吾請釋吾之所有而～子之所以”陸德明釋文。

(57)～者,所以經紀爲名,故云～。《周禮·天官·大宰》“以～邦國”賈公彦疏引《治典》。

(58)～,始也。《鬼谷子·抵巇》“～起秋毫之末”陶弘景注|《爾雅·釋言》“基,～也”郝懿行義疏。

(59)～,亦始也。《詩·大雅·靈臺》“～始靈臺”馬瑞辰傳箋通釋。

(60)～,徑也。《楚辭·離騷序》|《素問·皮部論》“脈有～紀”張志聰集注|《潛夫論·讚學》“典者,～也”汪繼培箋述《太平御覽》六百八引《釋名》|《廣雅·釋言》|《廣韻·青韻》。

(61)～者,徑也。《易·上經》篇題下陸德明釋文|《素問·陰陽類論》“三陽爲～”張志聰集注。

(62)～,徑也,常典也,如徑路無所不通,可常用也。《釋名·釋典藝》|《春秋繁露·重政》“～傳,大本也”凌曙注引《逸雅》。

(63)徑直爲～。《義府·經營》。

(64)～,歷也。《楚辭·招魂》“～堂入奥”蔣驥注|《文選·張衡〈西京賦〉》“街衢相～”薛綜注。

(65)～,猶歷也。《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》“～塗不盈旬”李善注。

(66)～,謂涉歷也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“～通谷”吕延濟注。

(67)～、歷,着也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“～玄蹄而雹散,歷素支而冰裂”劉良注。

(68)～,過也。《小爾雅·廣詁》|《讀書雜志·管子第三·幼官》“～不知”王念孫按。

(69)～者,由也。《易·上經》篇題下陸德明釋文。

(70)～,行也。《孟子·盡心下》“～德不回”趙岐注|《淮南子·原道》“～紀山川”高誘注。

(71)～,度也。《詩·大雅·靈臺》“～始靈臺”朱熹集傳|《文選·張衡〈東京賦〉》“昔先王之～邑也”李善注,“～始勿亟”李善注。

(72)～,度之也。《詩·大雅·靈臺》“～之營之”毛傳|《資治通鑑·齊紀六》“今～始洛邑”胡三省注。

(73)～,經度之也。《逸周書·周祝》“人出謀,聖人是～”孔晁注。

(74)～,謂經度之。《國語·楚語上》“～始靈臺”韋昭注。

(75)～者,經度也。《孫子兵法·計》“故～之以五校之計而索其情”杜牧注。

(76)～,量度也。《孟子·梁惠王上》“～始靈臺”朱熹集注。

(77)～,界也。《周禮·地官·司市》“以次叙分地而～市”鄭玄注|《史記·秦始皇本紀》“陵水～地”張守節正義。

(78)～,亦界也。《孟子·滕文公上》“夫仁政必自～界始”趙岐注。

(79)～,里數也。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

(80)～,謂里數也。《文選·木華〈海賦〉》“～途瀴溟”李善注。

(81)～,謂爲之里數。《周禮·天官·序》“體國～野”鄭玄注;《地官·小司徒》“乃～土地”賈公彦疏|《墨子·旗幟》“主慎道路者有～”孫詒讓閒詁|柳宗元《賀分淄青諸州爲三道節度狀》“～野必正其提封”蔣之翹輯注|《資治通鑑·齊紀三》“～野由君”胡三省注。

(82)～,綱也。《古文苑·揚雄〈光禄勳箴〉》“敢告執～”章樵注。

(83)～者,綱紀之言也。《左傳·昭公十五年》“禮,王之大～也”孔穎達疏。

(84)～,大經也。《素問·經脈别論》“脈氣流～”張志聰集注。

(85)徑而深者爲～。《素問·皮部論》“諸～皆然”張志聰集注。

(86)脈之所行爲～。《素問·欬論》“治其～”王冰注引《靈樞經》。

(87)～,謂經脈也。《莊子·養生主》“枝～肯綮之未嘗”郭慶藩集釋引俞樾曰|《素問·金匱真言論》“～有五風”王冰注;《陰陽别論》“人有四～十二從”王冰注;《藏氣法時論》“取其～”王冰注;《陽明脈解篇》“連～則生”王冰注;《示從容論》“何必守～”王冰注。

(88)～,謂十二經脈。《素問·經絡篇》“～之常色何如”張志聰集注。

(89)～,謂五藏之經俞。《素問·金匱真言論》“～有五風”張志聰集注。

(90)夫脈之循于裏曰～,浮而外者爲絡。《素問·逆調論》“故留～而不行”張志聰集注。

(91)宫謂之重,商謂之敏,角謂之～,徵謂之迭,羽謂之柳。《爾雅·釋樂》。

(92)～,書也。《淮南子·本經》“～誹謗”高誘注。

(93)～,謂《詩》、《書》。《荀子·勸學》“其數則始乎誦～”楊倞注。

(94)聖人制作曰～。《春秋繁露·重政》“～、傳,大本也”凌曙注引《博物志》。

(95)～者,典誥也。《莊子·齊物論》“春秋～世先王之志”成玄英疏。

(96)截竹爲筒,破以爲牒,加筆墨之跡,乃成文字,大者爲～,小者爲傳記。《論衡·量知》。

(97)～,兵書也。《國語·吴語》“挾～秉枹”韋昭注。

(98)～,絞也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·青韻》。

(99)～,絞也,縊也。《資治通鑑·周紀四》“遂～其頸於樹枝”胡三省注。

(100)～,縊也。《論語·憲問》“自～於溝瀆而莫之知也”朱熹集注|《荀子·仲尼》“救～而引其足也”楊倞注;《彊國》“救～而引其足也”楊倞注|柳宗元《李赤傳》“即取巾～其脰”蔣之翹輯注。

(101)～,即縊也。《爾雅·釋蟲》“蜆,縊女”郭璞注“小黑蟲,赤頭,喜自～死,故曰縊女”邢昺疏。

(102)～者,謂懸縊而死也。《公羊傳·

昭公十三年》"靈王～而死"徐彦疏。

(103)～,猶繫也。《史記·田單列傳》"遂～其頸於樹枝"司馬貞索隱。

(104)～,謂恒星。《書·洪範》"五曰厤數"江聲集注音疏。

(105)星二十八宿隨天左轉爲～。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"賈公彦疏。

(106)天象定者爲～。《吴越春秋·勾踐陰謀外傳》"集察緯宿"徐天祜注。

(107)十兆曰～。《玄應音義》卷三"垓劫"注引《風俗通》。

(108)十兆謂之～。《風俗通義·佚文》。

(109)～,闊也。《文選·木華〈海賦〉》"～綸滈溟"劉良注。

(110)～,久也。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

(111)～,示也。《廣雅·釋詁四》。

(112)～,動摇也。《淮南子·精神》"熊～鳥伸"高誘注。

(113)～,猶云正。《墨子·大取》"語～"孫詒讓閒詁引畢云。

(114)～,言人君廉直勁而剛正。《史記·樂書》"廉直～正莊誠之音作"張守節正義。

(115)～,叚借又爲徑。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(116)～、徑,古通用。《韓非子·解老》"邪心勝則事～絶"王先慎集解。

(117)～、徑同。《墨子·備蛾傅》"～尺一"孫詒讓閒詁引蘇云。

(118)～,讀爲徑。《讀書雜志·荀子·勸學》"學之～"王念孫按:"～讀爲徑,即下文所謂蹊徑。古讀徑如～,故與～通。"

(119)～作徑。《管子·法法》"正民之～也"戴望校正:"治要引～作徑。"|《楚辭·招魂》"～堂入奥"舊校:"～,一作徑。"

(120)俓,與～通。《潛夫論·浮侈》"～歷山岑"汪繼培箋。

(121)～,叚借爲巠。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～,與𦉆通。《廣雅·釋詁一》"𦉆,隔也"王念孫疏證:"褚少孫續滑稽傳:十二渠～絶馳道。～與𦉆通。"

(123)～,當讀爲莖。《羣經平議·春秋外傳國語二》"挾～秉枹"俞樾按。

(124)京、～,字異義同。《國語·鄭語》"收～入"董增齡正義。

(125)～作繼。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"降從～志"舊校:"五臣作繼。"

(126)～,一作雅。柳宗元《柳常侍行狀》"儒言～旨"蔣之翹輯注。

(127)～川,謂常川也。《管子·地圖》"名山通谷～川"尹知章注。

(128)～川,常流之水也。《漢書·鼂錯傳》"～川丘阜"顔師古注。

(129)水之出於山而流入於海者,命曰～水。《管子·度地》。

(130)～水,謂清水、渭水、海水、湖水、汝水、澠水、淮水、漯水、江水、河水、濟水、漳水,以合人之十二經脈。《素問·離合真邪論》"地有～水"張志聰集注。

(131)～水者,謂海水、瀆水、渭水、湖水、沔水、汝水、江水、淮水、漯水、河水、漳水、濟水也,以其内合經脈,故名之～水焉。《素問·離合真邪論》"地有～水"王冰注。

(132)～生,謂博士也。《後漢書·儒林列傳論》"若乃～生所處"李賢注。

(133)～市者,建國立市,必先治市地而定其界域也。《周禮·地官·司市》"以次序分地而～市"孫詒讓正義。

(134)西域地濕,疊磚爲道,于中往來,如布之經,故曰～行。王維《青龍寺曇壁上人兄院集》"～行之後"趙殿成箋注引《釋氏要覽》。

(135)～行,謂僧衆遶幢循行。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"本非～行網繞之所"王琦輯注。

(136)～兆者,謂龜之正經。《周禮·春官·大卜》"其～兆之體"賈公彦疏。

(137)～牧,制田界與井也。《周禮·地官·遂師》"～牧其田野"鄭玄注。

(138)～始,謂經營之始也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～始之制"吕向注。

(139)～始,猶言經起。《詩·大雅·靈臺》"～始靈臺"馬瑞辰傳箋通釋。

(140)～界者,地畔之名也。《詩·小雅·信南山》"我疆我理"毛傳"疆,畫～界也"孔穎達疏。

(141)～界,謂治地分田,經畫其溝塗封殖之界也。《孟子·滕文公上》"夫仁政必自～界始"朱熹集注。

(142)～首,樂章名也。《莊子·養生主》"乃中～首之會"陸德明釋文引崔云。

(143)～首,奏樂名。《莊子·養生主》"乃中～首之會"陸德明釋文引或云。

(144)～首,咸池樂章也。《莊子·養生主》"乃中～首之會"成玄英疏。

(145)～紀,謂天文進退度數。《禮記·月令》"毋失～紀"鄭玄注。

(146)～師,謂專門名家,教授有師法者。《資治通鑑·漢紀四十七》"～師易遇"胡三省注。

(147)～脈,四時五藏之脈。《素問·三部九候論》"必先知～脈"王冰注。

(148)～脈者,謂手足三陰三陽之脈。《素問·離合真邪論》"人有～脈"王冰注。

(149)～涉,猶行歷也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～涉其左右"吕向注。

(150)～處,猶造作也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"求中和而～處"吕向注。

(151)此～野,亦謂制其里數,爲之疆界,若方里爲井是也。《周禮·天官·序官》"體國～野"孫詒讓正義。

(152)～略,經營也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"元首～略"吕向注。

(153)～略,猶經營也。《文選·左思〈吴都賦〉》"其～略"李周翰注。

(154)經營天下,略有四海,故曰～略。《左傳·昭公七年》"天子～略"杜預注。

(155)～略,猶言經界也。《札樸》卷一。

(156)一曰遠界爲～略也。《文選·左思〈吴都賦〉》"故其～略"劉淵林注。

(157)～給,謂經營濟給之。《後漢書·鍾離意傳》"～給醫藥"李賢注。

(158)～傳者,雜緯之稱。《公羊傳·隱公元年》"春秋公羊～傳解詁"徐彦疏。

(159)～解者,以其記六藝政教得失。《禮記·經解》篇題下陸德明釋文引鄭云。

(160)～隧者,五藏之大絡,以行血氣者也。《素問·調經論》"皆出于～隧"張志聰集注。

(161)～綸,匡濟也。《易·屯》"君子以～綸"陸德明釋文。

(162)～綸、廣袤,謂東西南北也。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是量～綸,考廣袤"吕延濟注。

(163)～緯,謂涂也。《周禮·考工記·匠人》"國中九～九緯"鄭玄注。

(164)～緯,猶政治也。《文選·班固〈典引〉》"至於～緯乾坤"吕向注。

(165)～緯,謂經緯天地。《漢書·禮樂志》"～緯冥冥"顔師古注。

(166)～論,經綸也。《别雅》卷一。

(167)～論,釋氏以佛所説者爲經,菩薩所言者爲律,聲聞所著者爲論。王維《輞川别業》"優婁比邱～論學"趙殿成箋注。

(168)～營,規度也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～營酆鎬"李善注。

(169)～營,猶積歷也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～營炎景之外"李周翰注。

(170)～營,猶往來。《後漢書·馮衍傳》"～營五山"李賢注。

(171)～營,往來之貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～營切儗"李善注。

(172)～營,猶優游也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"夫所以～營其左右者"吕向注。

(173)～營,猶周旋也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～營乎其内"劉良注。

(174)～營,猶構立也。《文選·班固〈西都賦〉》"蓋聞皇漢之初～營也"張銑注。

(175)～禮,謂周禮也。《禮記·禮器》"故～禮三百"鄭玄注。

(176)～籍,五經是也。孔安國《尚書序》"博考～籍"孔穎達疏。

(177)～形體,皆謂制分界也。《周禮·地官·遂人》"～田野,造縣鄙形體之灋"鄭玄注。

(178)出～,出行也。《莊子·應帝王》"告我君人者以己出～式義度"陸德明釋文引司馬云。

(179)出～,出典法也。《莊子·應帝王》"告我君人者以己出～式義度"陸德明釋文引崔云。

(180)無～,謂無常法也。《荀子·王制》"偏黨而無～"楊倞注。

(181)無～,謂不守先王之正經也。《大戴禮記·保傅》"詩書禮樂無～"王聘珍解詁。

(182)熊～,若熊之攀樹而引氣也。《莊子·刻意》"熊～鳥申"陸德明釋文引司馬云。

綃

《説文·糸部》:"～,生絲也。从糸,肖聲。"

(一)xiāo《廣韻》相邀切,平宵心。宵部。

❶～,生絲也。《説文·糸部》|《後漢書·向栩傳》"著絳～頭"李賢注|《玉篇·糸部》。

❷未湅之絲曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

❸～是生絲未湅之縷,如生絲然,故曰～也。《説文·麻部》"縻"字段玉裁注。

❹～,生絲繒也。李賀《美人梳頭歌》"西施曉夢～帳寒"王琦注引《説文》|《廣韻·宵韻》。

❺生絲繒曰～。《説文·糸部》段玉裁注|《玄應音義》卷十五"頭～"注引《通俗文》。

❻～,繒名也。《詩·唐風·揚之水》"素衣朱襮"孔穎達疏|《禮記·郊特牲》"繡黼丹朱中衣"鄭玄注。

❼～,綺屬也。《禮記·玉藻》"玄～衣以裼之"鄭玄注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～紈綷縩"李善注|李賀《美人梳頭歌》"西施曉夢～帳寒"王琦注|《慧琳音義》卷三十六"～縠"注引鄭注《禮記》|《集韻·宵韻》。

❽～爲綺屬也。《儀禮·士昏禮》"姆纚笄宵衣在其右"鄭玄注:"凡宵,讀爲詩素衣朱～之～。魯詩以～爲綺屬也。"

❾～,輕縠也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"曳霧～之輕裾"李善注。

❿～,輕絲也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"凱風揚微～"劉良注。

⓫～,練也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"凱風揚微～"李善注|李賀《美人梳頭歌》"西施曉夢～帳寒"王琦注引《禮記注》|《慧琳音義》卷三十六"～縠"注引《毛詩傳》。

⓬～,素也。《玉篇·糸部》。

⓭～則絹也。《文選·左思〈吴都賦〉》"泉室潛織而卷～"吕向注。

⓮～者,竹孚俞也。《文選·左思〈吴都賦〉》"泉室潛織而卷～"劉淵林注。

⓯～,幕也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"凱風揚微～"李善注。

⓰～,緯也。《玉篇·糸部》。

⓱五色備曰～。《禮記·郊特牲》"繡黼丹朱中衣"孔穎達疏。

⓲～,綉也。李賀《美人梳頭歌》"西施曉夢～帳寒"王琦注引《魯詩注》。

⓳～,又通作繡。《説文·糸部》桂馥義證。

⓴～,通作宵。《説文·糸部》桂馥義證。

㉑～,古經多作宵、繡。《説文·糸部》段玉裁注。

㉒～,與練通。《墨子·辭過》"梱布絹"孫詒讓閒詁:"絹當爲～,～與練通。"

㉓～即幧。《方言》卷四"絡頭,自河以北趙魏之閒曰幧頭"戴震疏證。

㉔～作綃。《禮記·檀弓上》"繆幕魯也"鄭玄注"繆,讀如～"陸德明釋文:"～,本又作綃。"|《類篇·糸部》:"～,或作綃。"

㉕～,或作繆、綃。《集韻·宵韻》。

㉖以生絲之繒爲衣,則曰～衣。《説文·糸部》段玉裁注。

㉗～紈,薄素練也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～紈綷縩"劉良注。

㉘～頭,綃,鈔也,鈔髮使上從也。或謂之陌頭,言其從後横陌而前也。齊人謂之幓,言斂髮使上從也。《釋名·釋首飾》。

㉙～頭作幧頭。《釋名·釋首飾》"～頭,綃,鈔也,鈔髮使上從也"畢沅疏證:"方言作幧頭。"

㉚頭～,謂頭鬚也。《玄應音義》卷十五"頭～"注。

(二)shāo《廣韻》所交切,平肴生。

㉛～,今之帆網也,以長木爲之,所以挂帆也。《文選·木華〈海賦〉》"維長～"李善注。

㉜～,連帆繩也。《文選·木華〈海賦〉》"維長～"張銑注。

㉝～,帆維。《廣韻·肴韻》|《集韻·爻韻》。

㉞～,與繴同義。《廣雅·釋器》"繴,索也"王念孫疏證。

㉟～,叚借爲梢。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,叚借又爲捎。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⿳彐糸寸

xū《廣韻》況于切,平虞曉。

❶～,冠也。《廣雅·釋器》。

❷～,殷冠名。《廣韻·虞韻》。

❸～,亦作尋。《廣雅·釋器》"～,冠也"王念孫疏證。

綑　kǔn《集韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶～，織也。《集韻·混韻》。

❷當爲～，與捆同。《墨子·非樂上》"多治麻絲葛緒～布縿"孫詒讓閒詁引盧云。

❸～、梱、捆，並稇之俗。《墨子·非樂上》"多治麻絲葛緒～布縿"孫詒讓閒詁。

❹～，亦作稇。《玉篇·糸部》。

絹　《說文·糸部》："～，繒如麥稍。从糸，肙聲。"

（一）juàn《廣韻》吉掾切，去線見。元部。

❶～，繒如麥稍。《說文·糸部》。

❷～，繒如麥稍色。《說文解字注·糸部》。

❸～，此謂白繒之未染者也。《廣雅·釋器》"綃謂之～"王念孫疏證。

❹～，生繒也。《玉篇·糸部》。

❺～，生曰繒，似縑而疏者也，一名鮮支。《急就篇》卷二"烝栗～紺縉紅繎"顏師古注。

❻生帛曰～，與縳略同。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❼～、素，皆繒名，繒中至下者謂之～。李白《草書歌行》"牋麻素～排數箱"王琦輯注。

❽～，謂麤厚之絲爲之。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，絚也，其絲絚厚而疎也。《釋名·釋采帛》。

❿綃謂之～。《廣雅·釋器》。

⓫～，縑也。《廣韻·線韻》。

⓬～，綢也。《小學蒐佚·聲類》。

⓭～，或作縳，亦省作綖。《集韻·綫韻》。

⓮～～繢繢，謀欲譖言往來皃也。《小學蒐佚·韓詩》。

（二）xuàn《集韻》熒絹切，去霰匣。元部。

⓯～，繫也。與罥通。《後漢書·馬融傳》"～猑蹶"李賢注。

⓰維，當爲～。～，網耳。《儀禮·大射》"中離維綱"鄭玄注。

⓱～，射侯綱紐。《集韻·霰韻》。

⓲～，挂也。《類篇·糸部》。

⓳～，叚借又爲羂。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴假～爲羂。《說文·网部》"羂"字段玉裁注："周禮冥氏注曰：弧張罿罦之屬，所以扃～禽獸。翨氏注曰：罝其所屬之物於～中，鳥來下即掎其脚。亦皆假～爲羂。"

㉑～，羂之借字。《周禮·秋官·翨氏》"各以其物爲媒而掎之"鄭玄注"置其所食之物於～中"孫詒讓正義。

㉒～，漢人叚爲羂字。《說文·糸部》段玉裁注。

㉓～，即羂字，俗書叚借也。《說文·网部》"羂，一曰綰也"段玉裁注。

㉔～，當作羂，省爲～。《周禮·秋官·冥氏》"冥氏掌設弧張"鄭玄注"所以扃～禽獸"孫詒讓正義。

㉕～，叚借爲蜎。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，讀爲悁邑之悁。《周禮·考工記·廬人》"刺兵欲無蜎"鄭玄注："蜎，或作～。司農云：～，讀爲悁邑之悁。"

緐　《說文·糸部》："～，馬髦飾也。从糸，每聲。春秋傳曰：可以稱旌～乎。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，馬髦飾也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，馬飾名也。《廣韻·元韻》。

❸～，謚集絲絛下垂爲飾曰～，引申爲～多。引申之義行而本義廢。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～，或作繁。《說文·糸部》桂馥義證。

❺～，俗改其字作繁，俗形行而本形廢。《說文·糸部》段玉裁注。

❻～，或作緶、緐。《集韻·元韻》。

❼～，叚借爲繁。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲緬。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

絺　《說文·糸部》："～，細葛也。从糸，希聲。"

（一）chī《廣韻》丑飢切，平脂徹。微部。

❶～，細葛也。《書·禹貢》"厥貢鹽～"孔安國傳|《儀禮·大射》"用錫若～"鄭玄注|《論語·鄉黨》"當暑袗～綌"陸德明釋文|《墨子·辭過》"夏則～綌之中"孫詒讓閒詁|《吕氏春秋·孟夏》"天子始～"高誘注|《淮南子·原道》"于越生葛～"高誘注|《禮記·曲禮上》"巾以～"孔穎達疏|《漢書·高帝紀下》"賈人毋得衣錦繡綺縠～紵罽"顏師古注|《說文·糸部》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"釋纖～"李善注|《玉篇·糸部》|《廣韻·脂韻》。

❷～，是細葛。《禮記·喪大記》"浴用～巾"孔穎達疏，"～綌紵不入"孔穎達疏。

❸～，葛精者。《穆天子傳》卷五"～紵三十篋"郭璞注。

❹葛之精者曰～。《書·益稷》"黼、黻、～、繡"孔安國傳|《詩·周南·葛覃》"爲～爲綌"陸德明釋文|《論語·鄉黨》"當暑袗～綌"朱熹集注|《小爾雅·廣服》|《漢書·地理志上》"貢鹽、～"顏師古注|《後漢書·輿服志下》"黼黻～繡"劉昭注引孔安國曰|王維《苦熱》"～綌再三濯"趙殿成箋注引《小爾雅》。

❺～，今之葛布。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～者，以葛爲之，精曰～。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼縐～"孔穎達疏。

❼精曰～。《詩·周南·葛覃》"爲～爲綌"毛傳|《國語·越語上》"冬則資～"韋昭注|《論語·鄉黨》"當暑袗～綌"邢昺疏|《淮南子·主術》"～綌綺繡"高誘注|柳宗元《饒娥碑》"治～葛"蔣之翹輯注。

❽細曰～。《慧琳音義》卷九十五"～綊"注。

❾結曰～，辟曰綌。《詩·周南·葛覃》"爲～爲綌"王先謙三家義集疏引韓說曰。

❿～，葛也。《國語·越語上》"冬則資～"韋昭注|《後漢書·王充王符仲長統傳論》"服～衣"李賢注。

⓫～、綌，葛也。《禮記·曲禮下》"袗～綌不入公門"孔穎達疏。

⓬～、綊，並葛也。《慧琳音義》卷九十五"～綊"注引《說文》。

⓭～、綌，皆葛也。《文選·曹植〈七啟〉》"溫房則冬服～綌"吕向注。

⓮葛者，絺綌艸也，其緝績之一如麻枲，其所成之布，細者曰～，粗者曰綌。《說文·糸部》段玉裁注。

⓯～，細葛練也。《論語·鄉黨》"當暑袗～綌"皇侃疏。

⓰～，細葛布衣也。《史記·五帝本紀》"堯乃賜舜～衣"張守節正義。

⓱～、綌、紵者，當暑之褻衣也。《禮記·喪大記》"～綌紵不入"鄭玄注。

⓲～、綌，所以當暑，越葛之屬也。《列女傳·阿谷處女傳》"抽～綌五兩"王照圓補注。

⓳～作綌。《儀禮·大射》"用錫若～"鄭玄注："今文～或作綌。"|《禮記·喪大記》"浴用～巾"陸德明釋文："～，一本作綌。"

⓴～作絡。《儀禮·大射》"用錫若～"陸德明釋文："～，劉作絡。"

㉑郗者本字，～者，古文假借字也。《說文·邑部》"郗，周邑也，在河內"段玉裁注。

㉒～布，葛屬。《儀禮·士虞禮》"冪用～布"鄭玄注。

㉓～綌，葛也。《論語·鄉黨》"當暑袗～綌"何晏集解引孔曰|《淮南子·主術》"～綌綺繡"高誘注|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"故服～綌之涼者"李善注。

㉔～綌，謂葛。《逸周書·文傳》"以爲～綌"朱右曾集訓校釋引盧曰。

㉕～綌，葛之精者曰～，粗者曰綌。李白《黄葛篇》"採緝作～綌"王琦輯注。

（二）zhǐ《集韻》展几切，上旨知。脂部。

㉖～，刺也。《書·益稷》"黼、黻、～、繡"陸德明釋文。

㉗～，謂刺也。《左傳·昭公二十五年》"爲九文"孔穎達疏："～，書鄭注讀～爲黹，謂刺也。"

㉘～，謂刺之。《詩·小雅·采菽》"玄袞及黼"鄭玄箋"黼，黼黻，謂～衣也"孔穎達疏。

㉙～，紩也。謂紩刺以爲繡文。《禮記·王制》"制三公一命卷"孔穎達疏。

㉚～，箴縷所紩衣。《類篇·糸部》。

㉛～爲繡文。《詩·王風·大車》"毳衣如菼"孔穎達疏。

㉜～，讀爲黹，黹，紩也。《書·益稷》"黼、黻、～、繡"孔穎達疏。

㉝～，本又作黹。《詩·小雅·采菽》"玄袞及黼"鄭玄箋"黼，黼黻，謂～衣也"陸德明釋文。

㉞～，叚借爲希。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作希。《儀禮·覲禮》"侯氏裨冕"鄭玄注"孤～卿大夫玄"陸德明釋文："～，劉本作希。"|《禮記·曾子問》"大祝裨冕"鄭玄注"卿大夫所服裨冕、～冕也"陸德明釋文："～，本亦作希。"|《經籍纂詁補遺·支韻》："書益稷：～繡，周禮司服注引作希繡。"

綌　《說文·糸部》："～，粗葛也。从糸，谷聲。"

xì《廣韻》綺戟切，入陌溪。鐸部。

❶～，粗葛也。《儀禮·士昏禮》"～冪加勺"鄭玄注；《士喪禮》"皆用～於笲"鄭玄注|《論語·鄉黨》"袗絺～"陸德明釋文|《墨子·辭過》"夏則絺～之中"孫詒讓閒詁|《禮記·曲禮上》"巾以～"孔穎達疏；《檀弓上》"～衰繐裳"陸德明釋文|《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，是麄葛。《禮記·喪大記》"絺、～、紵不入"孔穎達疏。

❸～，謂葛之麤者。《急就篇》卷二"～紵枲緼裹約纏"顏師古注。

❹葛之粗者曰～。《儀禮·燕禮》"冪用～若錫"賈公彥疏。

❺精曰絺，麤曰～。《詩·周南·葛覃》"爲絺爲～"毛傳；《鄘風·君子偕老》"蒙彼縐～"孔穎達疏|《國語·越語上》"冬則資～"韋昭注|《論語·鄉黨》"袗絺～"邢昺疏。

❻葛之精者曰絺，麤者曰～。《論語·鄉黨》"袗絺～"朱熹集注|《小爾雅·廣服》|王維《苦熱》"絺～再三濯"趙殿成箋注引《小爾雅》。

❼麄曰～。《淮南子·主術》"絺～綺繡"高誘注。

❽～，葛也。《儀禮·鄉飲酒禮記》"尊～冪"鄭玄注|《禮記·檀弓上》"～衰繐裳"孔穎達疏。

❾絺、～，葛也。《禮記·曲禮下》"袗絺～"孔穎達疏。

❿絺、～，皆葛也。《文選·曹植〈七啓〉》"溫房則冬服絺～"吕向注。

⓫～，大葛練也。《論語·鄉黨》"袗絺～"皇侃疏。

⓬～，綌綌。《廣韻·陌韻》。

⓭結曰絺，辟曰～。《詩·周南·葛覃》"爲絺爲～"王先謙三家義集疏引韓說。

⓮絺、～、紵者，當暑之褻衣也。《禮記·喪大記》"絺～紵不入"鄭玄注。

⓯絺、～，所以當暑，越葛之屬也。《列女傳·阿谷處女傳》"抽絺～五兩"王照圓補注。

⓰～，草名。《急就篇》卷二"～，紵枲緼裹約纏"王應麟補注。

綏　《說文·糸部》："～，車中把也。从糸，从妥。"

（一）suí《廣韻》息遺切，平脂心。微部。

❶～，車中把也。《說文·糸部》。

❷～者，車中把。《周禮·春官·大祝》"九曰共祭"鄭玄注"孝經說曰：共～執綏"孫詒讓正義。

❸～，本車中把之稱。《詩·大雅·韓奕》"淑旂～章"馬瑞辰傳箋通釋。

❹～，車中靶也。《說文解字注·糸部》|《玉篇·糸部》引《說文》|《廣韻·脂韻》引《說文》。

❺靶謂之～。《廣雅·釋器》。

❻～，登車所執也。《漢書·司馬相如傳上》"繆繞玉～"郭璞注。

❼～，車上所執者也。《文選·曹植〈七啓〉》"垂宛虹之長～"張銑注。

❽～者，執以登車。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"繆繞玉～"吕延濟注。

❾～，所執以登車。《史記·司馬相如列傳》"繆繞玉～"裴駰集解引郭璞曰。

❿～，執以登車者。《禮記·曲記上》"執策～"陸德明釋文。

⓫～，登車索。《禮記·曲禮上》"取貳～"孔穎達疏。

⓬～字是登車之索。《禮記·王制》"天子殺則下大～"孔穎達疏。

⓭～是升車之索。《詩·大雅·韓奕》"淑旂～章"孔穎達疏。

⓮～是上車之繩。《禮記·曲禮上》"執策～"孔穎達疏。

⓯～，車上繩也。《莊子·讓王》"王子搜援～登車"成玄英疏。

⓰～，牽以上車之繩也。《論語·鄉黨》"升車必正立執～"皇侃疏。

⓱～，挽以上車之索也。《論語·鄉黨》"必正立執～"朱熹集傳。

⓲～者，挽以上車之索。《左傳·哀公二年》"子良授大子～而乘之"孔穎達疏|《論語·鄉黨》"升車必正立執～"邢昺疏。

⓳～，所以引升車。《儀禮·既夕禮

記》“約～約轡”鄭玄注。

⑳～，所以引升車者。《儀禮·士昏禮》“壻御婦車授～”鄭玄注。

㉑～，絛繩也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“枉駕惠前～”李周翰注。

㉒～，六轡總也。杜甫《夔府書懷四十韻》“凡百慎交～”仇兆鰲詳注引李衛公曰。

㉓～，葛也。《禮記·檀弓上》“緆衰繐裳”孔穎達疏。

㉔～，安也。《書·禹貢》“五百里～服”孔安國傳；《大誥》“～予曰”孔穎達疏；《周官》“～厥兆民”孔穎達疏|《詩·周南·樛木》“福履～之”毛傳；《小雅·南有嘉魚》“嘉賓式燕～之”鄭玄箋；《楚茨》“以～後祿”毛傳；《鳧鷖》“福祿～之”鄭玄箋；《周頌·雝》“～予孝子”朱熹集傳；《桓》“～萬邦”毛傳；《商頌·那》“～我思成”鄭玄箋；《烈祖》“～我眉壽”陸德明釋文|《左傳·宣公十二年》“～萬邦”杜預注；《昭公二十年》“以～四方”杜預注|《公羊傳·宣公十二年》“使帥一二耋老而～焉”何休注|《逸周書·糴匡》“以～無者”朱右曾集訓校釋；《酆保》“不率不～”朱右曾集訓校釋；《謚法》|《論語·子張》“～之斯來”何晏集解引孔曰|《墨子·非命上》“下無以降～天下賢可之士”孫詒讓閒詁|《爾雅·釋詁下》|《史記·夏本紀》“侯服外五百里～服”裴駰集解；《三王世家》“北州以～”裴駰集解引臣瓚曰|《大戴禮記·夏小正傳》|《漢書·武帝紀》“德未能～民”顔師古注；《地理志上》“五百里～服”顔師古注；《董仲舒傳》“～之斯倈”顔師古注；《韋玄成傳》“有殷以～”顔師古注；《谷永傳》“養～百姓而已”顔師古注，“以慰～元元之心”顔師古注；《敘傳上》“詠南風以爲～”顔師古注|《後漢書·班固傳》“遂～哀牢”李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》“及其糺宗～族”李善注，“靈祇之所保～”李周翰注；《班固〈幽通賦〉》“詠南風以爲～”張銑注；《王褒〈洞簫賦〉》“時恬淡以～肆”呂延濟注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“妥～天保”呂延濟注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“羣黎未～”呂向注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“～爰九域”呂向注；《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“以～天下”劉良注；《王褒〈四子講德論〉》“五伯不能～”張銑注；《嵇康〈養生論〉》“～以五絃”李周翰注；《陸機〈五等諸侯論〉》“又有以見～世之長御”李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～用中典”張銑注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“必鞠躬而後～”劉良注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“～者誰”蔣之翹輯注|《玉篇·糸部》|《廣韻·脂韻》|《讀書雜志·逸周書第二·皇門篇》“譬王之不～於鄙”王念孫按引王引之曰。

㉕康、～，皆安也。《詩·大雅·民勞》“民亦勞止，汔可小康，惠此中國，以～四方”鄭玄箋。

㉖～、僾，皆安也。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》“～僾衙彊”王念孫按。

㉗～，訓爲安。《左傳·文公十二年》“交～”孔穎達疏。

㉘～是綏安之義。《禮記·曾子問》“不～祭”孔穎達疏。

㉙～，舒也。《廣雅·釋詁四》。

㉚～者，安之舒也。《廣雅·釋詁四》“～，舒也”王念孫疏證。

㉛～，安坐也。《類篇·糸部》。

㉜～，猶和也。《詩·周頌·桓》“～萬邦”陳奂傳疏。

㉝～，定也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“以～百姓”張銑注。

㉞～，撫也。《廣雅·釋言》。

㉟～，懷來之意。《書·盤庚中》“我先后～乃祖乃父”蔡沈集傳。

㊱～，亦繼也。《經義述聞·爾雅上·綏繼也》“顧命曰：～爾先公之臣服于先王”王引之按。

㊲～，却也。《左傳·文公十二年》“交～”孔穎達疏引舊說|《三國志·魏書·武帝紀》“司馬法曰：將軍死～”裴松之注|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“臣聞將軍死～”李善注|庾信《哀江南賦》“將軍死～”倪璠注引《司馬法注》；《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》“將軍死～”倪璠注。

㊳古名退軍爲～。《左傳·文公十二年》“交～”杜預注|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“臣聞將軍死～”李善注引《左傳注》。

㊴～，遲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“時恬淡以～肆”李善注。

㊵～，止也。《國語·齊語》“～謗言”韋昭注|《玉篇·糸部》。

㊶～，廉薑也。《儀禮·既夕禮記》“實～澤焉”鄭玄注。

㊷～，又通作隤。《爾雅·釋詁下》“～，安也”郝懿行義疏。

㊸～，通作退。《爾雅·釋詁下》“～，安也”郝懿行義疏。

㊹～，叚借又爲退。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，當讀爲退。《羣經平議·尚書二》“我先后～乃祖乃父”俞樾按。

㊻～，字亦作荽。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲葰。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～者，葰之叚借字。《說文·艸部》“葰，薑屬，可以香口”段玉裁注：“既夕禮：實～澤焉。按，～者，葰之叚借字。”

㊾～作媛。《釋名·釋天》“雪，～也，水下遇寒氣而凝，綏綏然也”畢沅疏證：“文選雪賦注引～作媛，亦俗字。”

㊿～作夊。《經籍籑詁補遺·支韻》：“詩南山：雄狐～～。玉篇作：雄狐夊夊。”

(51)～～，匹行貌。《詩·衛風·有狐》“有狐～～”毛傳。

(52)～～，是匹行之貌。《詩·齊風·南山》“雄狐～～”孔穎達疏。

(53)～～，求匹之貌。《詩·齊風·南山》“雄狐～～”朱熹集傳。

(54)～～，獨行求匹之貌。《詩·衛風·有狐》“有狐～～”朱熹集傳。

(55)～～，安泰之貌。《荀子·儒效》“～～兮其有文章也”楊倞注。

(56)～～爲舒行貌。《詩·衛風·有狐》“有狐～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～～，赤蛟貌。《漢書·禮樂志》“赤蛟～”顔師古注。

(58)～～作夊夊。《詩·衛風·有狐》“有狐～～”王先謙三家義集疏：“齊～～作夊夊。”《齊風·南山》“雄狐～～”王先謙三家義集疏：“韓～～作夊夊。”

（二）suí《集韻》思累切，去寘心。微部。

(59)～，祭食也。《類篇·糸部》。

(60)～，尸所祭肺。《類篇·糸部》。

(61)～，當爲墮。《儀禮·士虞禮記》“不～祭”鄭玄注。

(62)～，本亦作隋。《儀禮·有司徹》“若不賓尸”鄭玄注“不～祭”陸德明釋文。

(63)～，《周禮》作墮。《禮記·曾子問》“不～祭”鄭玄注。

(64)～，或作挼。挼讀爲墮。《儀禮·少牢饋食禮》“上佐食以～祭”鄭玄注。

(65)～，亦當作挼，古文爲肵。《儀禮·少牢饋食禮》“其～祭如主人之禮”鄭玄注。

(66)～皆當作挼，挼讀爲藏其墮之墮。古文爲挼。《儀禮·有司徹》“其～祭”鄭玄注。

(67)凡隋祭字，今文多作～。《儀禮·少牢饋食禮》“上佐食以～祭”胡培翬正義。

(68)～，叚借又爲隋。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(69)謂欲食之時，先減黍稷牢肉，而祭之於豆間，故曰～祭。《禮記·曾子問》“不～祭”孔穎達疏。

（三）ruí《集韻》儒佳切，平脂日。微部。

(70)～，大緌也。《詩·大雅·韓奕》“淑旂～章”毛傳。

(71)～，旌旗緌也。《禮記·雜記上》“以其～復”孔穎達疏。

(72)～，亦旌旗之緌也。《禮記·明堂位》“有虞氏之～”鄭玄注。

(73)～，亦緌也。《禮記·雜記上》“以其～復”鄭玄注。

(74)～，車綏也。《詩·大雅·韓奕》“淑旂～章”陸德明釋文。

(75)～，以旄牛尾爲之，綴於橦上，所謂注旄于首者。《周禮·天官·夏采》“以乘車建～復于四郊”鄭玄注。

(76)～，夏后氏之旌也，其形衰衰也。《釋名·釋兵》。

(77)旂、～、大白、大赤四者，旌旗之屬也。《禮記·明堂位》“有虞氏之旂，夏后氏之～，殷之大白，周之大赤”鄭玄注。

(78)～，所引以登車有采章也。《詩·大雅·韓奕》“淑旂～章”鄭玄箋。

(79)纓以組爲之，垂其餘以爲飾，則謂之～。《經義述聞·周禮·繢純》“玉藻：緇布冠，繢緌，諸侯之冠也”王引之按。

(80)～者，文貌。《詩·大雅·韓奕》“淑旂～章”馬瑞辰傳箋通釋。

(81)～，通作緌。《詩·大雅·韓奕》“淑旂～章”馬瑞辰傳箋通釋。

(82)～，叚借又爲緌。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，讀爲緌，緌，繼也。緌與～古通用，亦通作蕤。《經義述聞·書》“～爾先公之臣服于先王”王引之按。

(84)～，當爲緌。《禮記·王制》“天子殺則下大～”鄭玄注。

(85)～，當爲緌，讀如蕤賓之蕤，字之誤也。《禮記·雜記上》“以其～復”鄭玄注。

(86)～，當爲緌，讀如冠蕤之蕤。《禮記·明堂位》“夏后氏之～”鄭玄注；《喪大記》“皆戴～”鄭玄注。

(87)～，或爲葳蕤之蕤。《荀子·儒效》“～～兮其有文章也”楊倞注。

(88)～，與緌同。柳宗元《乞巧文》“插竹垂～”蔣之翹輯注。

(89)～作緌。《書·顧命下》“～爾先公之臣服于先王”孫星衍今古文注疏：“～字說文本作緌。”|《詩·小雅·車攻》“駕言行狩”毛傳“抗大～”陸德明釋文：“～，本亦作緌。”《大雅·韓奕》“淑旂～章”陸德明釋文：“～，本亦作緌。”|《周禮·天官·夏采》：“以乘車建～復于四郊”陸德明釋文：“～，依字作緌。”|《禮記·雜記上》“以其～復”陸德明釋文：“～，依注作緌。”|《經籍籑詁·支韻》：“禮記明堂位：夏后氏之～。周禮夏采注作夏后氏之緌。”《補遺·支韻》：“禮記王制：則下大～，則下小～。說苑修文作則下大緌，則下小緌。”|《類篇·糸部》：“～，或作緌。”

(90)～，依注爲緌。《禮記·明堂位》“有虞氏之～”陸德明釋文；《喪大記》“皆戴～”陸德明釋文。

(91)緌作～、作蕤。《周禮·天官·夏采》“以乘車建～復于四郊”鄭玄注：“士冠禮及玉藻冠緌之字，故書亦多作～者，今禮家定作蕤。”

(92)故書～爲襚，杜子春云當爲～。《周禮·天官·夏采》“以乘車建～復于四郊”鄭玄注。

(93)～章，染鳥羽或旄牛尾爲之，注於旂竿之首，爲表章者也。《詩·大雅·韓奕》“淑旂～章”朱熹集傳。

(94)～章，旐也。以緌繫於縿末加爲文章，是曰～章。《詩·大雅·韓奕》“淑旂～章”陳奂傳疏。

(95)所畫於旂交龍日月之章，綏然有文，故曰～章。《經義述聞·詩·韓奕篇》“淑旂～章”王引之按。

(96)～～，即文章之貌。《經義述聞·詩·淑旂綏章》“荀子儒效篇：～～兮其有文章也”王引之按。

（四）tuǒ《集韻》吐火切，上果透。歌部。

(97)～，謂垂舒之也。《禮記·曲禮上》“武車～旌”鄭玄注。

(98)～，謂舒垂散之也。《禮記·曲禮上》“武車～旌”孔穎達疏。

(99)～，下垂之貌。李賀《申胡子觱篥歌》“花娘篸～妥”王琦注。

(100)～，即今之所謂采緌垂鑣者也。《漢書·司馬相如傳上》“繆繞玉～”顔師古注。

(101)～，下也。《禮記·曲禮下》“大夫則～之”孔穎達疏。

(102)～，謂下於心也。《禮記·曲禮下》“大夫則～之”陸德明釋文。

(103)～，讀曰妥。《禮記·曲禮下》“大夫則～之”鄭玄注。

(104)～，讀爲妥。《禮記·曲禮下》“國君～視”鄭玄注。

(105)～，叚借爲妥。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(106)妥，古～字也。《漢書·燕剌王劉旦傳》“北州以妥”顔師古注引孟康曰。

(107)～，古文妥字。妥，止也。《書·盤庚》“我先后～乃祖乃父”江聲集注音疏。

(108)妥、～古同字。《爾雅·釋詁下》“～，安也”郝懿行義疏。

(109)～，叚借又爲垂。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

絻

（一）miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

❶～，與冕同。《荀子·正名》“乘軒戴～”楊倞注；《哀公》“～而乘路者”楊倞注|《讀書雜志·淮南內篇第二十·泰族》“初～而親迎”王念孫按。

❷～，古冕字。《文選·任昉〈爲蕭揚州薦士表〉》“伏惟陛下道隱旒纊”李善注。

❸～者，冕之或體。《逸周書·命訓》“有紼～”朱右曾集訓校釋。

❹～，同冕。《廣韻·獮韻》。

❺～，一本作絻。《管子·立政》"刑餘戮民不敢服～"尹知章注。

❻～，當爲俛。《荀子·非十二子》"其冠～"楊倞注。

❼卑～，與裨冕同。《荀子·禮論》"卑～黼黻文織"楊倞注。

（二）wèn《廣韻》亡運切，去問微。元部。

❽～，喪冠也。《左傳·哀公二年》"使大子～"陸德明釋文；《哀公十二年》"季氏不～"杜預注｜《集韻·問韻》。

❾～，喪服。《玉篇·糸部》｜《廣韻·問韻》。

❿～者，始發喪之服。《左傳·哀公二年》"使大子～"杜預注。

⓫弔所執綍曰～。《公羊傳·昭公二十五年》"齊侯唁公于野井"何休注。

⓬～作免。《左傳·僖公十五年》"使以免服衰絰逆"陸德明釋文："～，又作免。"｜《玉篇·糸部》："～，或作免。"｜《廣韻·問韻》："～，亦作免。"

⓭～，亦从巾（作帵）。《集韻·問韻》。

綐

duì《廣韻》杜外切，去泰定。

❶～，紬也。《廣雅·釋器》｜《小學蒐佚·埤蒼》。

❷～，細紬。《廣韻·泰韻》｜《小學蒐佚·聲類》。

❸～，紬細也。《玉篇·糸部》。

綈

《說文·糸部》："～，厚繒也。从糸，弟聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶～，厚繒也。《史記·范睢蔡澤列傳》"乃取其一～袍以賜之"司馬貞索隱；《匈奴列傳》"赤～、綠繒各四十匹"司馬貞索隱｜《漢書·文帝紀贊》"身衣弋～"顏師古注；《賈誼傳》"帝之身自衣皁～"顏師古注；《張安世傳》"然身衣弋～"顏師古注；《東方朔傳》"身衣弋～"顏師古注；《貢禹傳》"孝文皇帝衣～履革"顏師古注；《王嘉傳》"乘輿席緣～繒而已"顏師古注；《董賢傳》"柱檻衣以～錦"顏師古注；《孝成趙皇后傳》"盛綠～方底"顏師古注｜《說文·糸部》｜《後漢書·楊厚傳》"吾～袠中有先祖所傳祕記"李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"木衣～錦"李善注；《左思〈魏都賦〉》"土無～錦"李善注｜庾信《三月三日華林園馬射賦》"皀帳～衣"倪璠注；《周上柱國齊王憲神道碑》"～緗縹帙"倪璠注引《漢書》師古注｜《玉篇·糸部》｜駱賓王《螢火賦》"～袍匪舊"陳熙晉箋注引《史記》司馬貞索隱｜李白《送魯郡劉長史遷弘農長史》"～袍懷舊恩"王琦輯注｜《廣韻·齊韻》。

❷～，繒也。《後漢書·王符傳》"昔孝文皇帝躬衣弋～"李賢注。

❸繒之厚者謂之～。《管子·輕重戊》"魯梁之民俗爲～"尹知章注。

❹～，厚繒之滑澤者，重三斤五兩，今謂之平紬。《急就篇》卷二"～絡縑練素帛蟬"顏師古注。

❺～，今之䌷袍。《史記·范睢蔡澤列傳》"乃取其一～袍以賜之"張守節正義。

❻～，似蝭蟲之色，綠而澤也。《釋名·釋采帛》。

❼～，赤也。《儀禮·覲禮》"天子設斧依於户牖之閒"鄭玄注"依，如今～素屏風也"賈公彥疏。

❽～，赤黄色也。《釋名·釋采帛》"～，似蝭蟲之色綠而澤也"畢沅疏證述《御覽》引《說文》。

❾～，通作綈。《說文·糸部》桂馥義證。

❿～，又通作地。《說文·糸部》桂馥義證。

⓫～衣，皁衣。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～衣不弊"吕延濟注。

綄

（一）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。

❶～，候風也，楚人謂之五兩也。《文選·郭璞〈江賦〉》"覘五兩之動静"李善注引許慎《淮南子注》。

❷～，船上候風羽，楚謂之五兩。《廣韻·桓韻》｜《集韻·桓韻》。

❸～，候風，五兩也。《玉篇·糸部》。

❹～，候風羽。《廣韻·緩韻》。

❺～，船上候風羽。《集韻·緩韻》。

（二）huàn《集韻》户管切，上緩匣。

❻～，纏也。《廣雅·釋詁四》。

❼～之言綰也。《廣雅·釋詁四》"～，纏也"王念孫疏證。

綅

《說文·糸部》："～，絳綫也。从糸，侵省聲。詩曰：貝胄朱～。"

（一）qīn《廣韻》七林切，平侵清。侵部。

❶～，綫也。《詩·魯頌·閟宫》"貝胄朱～"陸德明釋文引《說文》｜《玉篇·糸部》｜《說文解字注·糸部》｜《集韻·鹽韻》。

❷～，絳綫也。《說文·糸部》｜《集韻·侵韻》。

❸～，縫綫也。《玉篇·糸部》｜《說文句讀·糸部》｜《廣韻·侵韻》。

（二）xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。

❹黑經白緯曰～。《禮記·雜記下》"朝服，祥因其故服"鄭玄注"既祭，乃服禫服、朝服、～冠"陸德明釋文｜《小學蒐佚·埤倉》。

❺～，白經黑緯。《廣韻·鹽韻》。

❻～，黑經白緯也。《玉篇·糸部》。

❼～，繒名，白經黑緯。《集韻·鹽韻》。

❽～，綾也。《小學蒐佚·韓詩》。

綕

jì《廣韻》渠記切，去志羣。

❶～，緘也。《廣雅·釋器》。

❷～，連針。《廣韻·志韻》。

❸～，所以聯綴簪記之也。《玄應音義》卷十五"作～"注。

❹～，連綞也。《玉篇·糸部》。

❺～，秤錍。《集韻·志韻》。

綗

ē《廣韻》烏何切，平歌影。

❶～，細繒也。《玉篇·糸部》。

❷～，繒之細者。《廣韻·歌韻》。

❸～，練也。《廣雅·釋器》。

❹～之言苛細也，字通作阿。《廣雅·釋器》"～，練也"王念孫疏證。

❺～，通作阿。《集韻·歌韻》。

綪

《說文·糸部》："～，赤繒也。以茜染，故謂之～。从糸，青聲。"

（一）qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。耕部。

❶～，赤繒也。以茜染，故謂之～。《說文·糸部》。

❷～，染草也。《玉篇·糸部》。

❸～是染赤之草。《左傳·定公四年》"～茷"孔穎達疏。

❹～，青赤色。《廣韻·霰韻》。

❺～、蒨古通。《左傳·定公四年》"～茷"洪亮吉詁。

❻～作蒨。《春秋左傳異文釋》："定四年傳：～茷。雜記注引作蒨旆，詩六月疏引作蒨。"

❼～，通作輤。《說文·糸部》桂馥義證。

❽～茷，大赤，取染草名也。《左傳·定公四年》"～茷"杜預注。

❾～茷，大赤也。《史記·衛康叔世家》"賜衛寶祭器"裴駰集解。

❿～茷，旆名也。《史記·衛世家》"賜衛寶祭器"裴駰集解。

⓫通帛、～旆，皆旌旗也。《文選·張衡〈東京賦〉》"通帛～旆"張銑注。

（二）zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。耕部。

⓬～，屈也。《儀禮·士喪禮》"～絞"鄭玄注；《既夕禮》"器西南上～"鄭玄注｜《史記·楚世家》"王～繳蘭臺"張守節正義｜《禮記·玉藻》"齊則～結佩"鄭玄注。

⓭～，縈也。《史記·楚世家》"王～繳蘭臺"裴駰集解引徐廣曰。

⓮～，結也。《禮記·玉藻》"齊則～結佩"陸德明釋文。

⓯～，讀爲綪。《儀禮·士喪禮》"不～"鄭玄注｜黄庭堅《劉邦直送早梅水仙花四首》"簸舡～纜北風嗔"任淵注引《士喪禮注》。

⓰～，叚借爲綪。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作綪。《儀禮·士喪禮》"不～"陸德明釋文："～，注作綪。"

⓲古文～皆爲精。《儀禮·士喪禮》"不～"鄭玄注。

緒

《說文·糸部》："～，絲耑也。从糸，者聲。"

xù《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

❶～，絲耑也。《楚辭·天問》"纂就前～"洪興祖補注｜《說文·糸部》｜《玉篇·糸部》。

❷～，絲端也。《玄應音義》卷十九"由～"注｜《資治通鑑·魏紀五》"守文皇帝克終之元～"胡三省注。

❸絲端曰～。《資治通鑑·唐紀六十六》"延陵悸慴失～"胡三省注。

❹～，繭緒也。《希麟音義》卷六"斷～"注引字書。

❺～，端也。《莊子·天地》"方且爲～使"成玄英疏｜《慧琳音義》卷五十一"問～"注引《說文》。

❻～，謂端緒也。《玄應音義》卷十七"～分"注｜《慧琳音義》卷五十一"問～"注引郭璞注《爾雅》。

❼～，一曰始爲端緒。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》"大王～欲救世"顏師古注。

❽～，引緒也。《文選·王僧達〈祭顏光禄文〉》"嘯歌琴～"李善注。

❾～，由緒也。《希麟音義》卷六"斷～"注引《切韻》。

❿～，統緒也。《書·君牙》"嗣守文武成康遺～"蔡沈集傳。

⓫譜，亦曰～也，主緒人世類相繼如統緒也。《釋名·釋典藝》。

⓬～，統也。《文選·張衡〈東京賦〉》"故宗～中圮"薛綜注。

⓭～，胤也。《文選·任昉〈爲卞彬謝脩卞忠貞墓啓〉》"臣門～不昌"吕延濟注。

⓮～，胤緒也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"悲絶～兮莫承"李善注。

⓯～，基緒也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"試業敝～"胡之驥彙注｜《廣韻·語韻》。

⓰～，續也。《希麟音義》卷六"斷～"注引字書。

⓱～，次也。《慧琳音義》卷二十九"失～"注引《韻詮》。

⓲～，次緒也。《莊子·山木》"必取其～"陸德明釋文。

⓳～，謂端次也。《漢書·陳湯傳》"前又已有十年功～"顏師古注。

⓴～，謂功作之端次。《漢書·谷永傳》"捐十年功～"顏師古注。

㉑～，事也。《詩·魯頌·閟宫》"纘禹之～"鄭玄箋｜《國語·周語上》"纂修其～"韋昭注｜《爾雅·釋詁上》｜《大戴禮記·少閒》"以修舜～"王聘珍解詁｜《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》"投足～已爾"李善注；《任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"竊惟帝迹多～"李周翰注｜《玄應音義》卷十九"由～"注。

㉒此～當訓爲事。《札迻·管子尹知章注·弟子職第五十九》"捧椀以爲～"孫詒讓按。

㉓～，業也。《詩·大雅·常武》"三事就～"鄭玄箋；《魯頌·閟宫》"纘禹之～"毛傳；《商頌·殷武》"湯孫之～"鄭玄箋｜《周禮·天官·宫正》"稽其功～"賈公彥疏；《内宰》"展其功～"鄭玄注｜《墨子·非攻下》"以亂聖人之～"孫詒讓閒詁，"爲襲湯之～"孫詒讓閒詁｜《楚辭·天問》"纂就前～"王逸注，"尊食宗～"王逸注｜《史記·張丞相列傳》"～正律曆"裴駰集解引文穎曰｜《禮記·中庸》"武王纘大王、王季、文王之～"鄭玄注｜《太玄·堅》"陽喪其～"范望注；《玄攡》"抽不抽之～"范望注；《玄圖》"地弛其～"范望注｜《漢書·武帝紀》"紹休聖～"顏師古注；《禮樂志》"咸循厥～"顏師古注；《淮陽憲王欽傳》"大王～欲救世"顏師古注｜《廣雅·釋詁四》｜《後漢書·班固傳》"接漢～"李賢注；《劉梁傳》"失先君之～"李賢注｜《文選·左思〈吴都賦〉》"曾覽八紘之洪～"劉良注；《王粲〈贈士孫文始〉》"無曾厥～"吕延濟注；《孔融〈薦禰衡表〉》"纂承基～"劉良注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"功～參差"張銑注；《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"～信所壁"李善注引宋均《詩緯注》；《鍾會〈檄蜀文〉》"紹隆前～"劉良注；《揚雄〈劇秦美新〉》"俾前聖之～"李周翰注；《班固〈漢書述高紀〉》"纂堯之～"劉良注；《王褒〈四子講德論〉》"始開帝～"李善注引《春秋保乾圖》宋衷曰；《潘岳〈楊荆州誄〉》"纂戎洪～"吕向注；《顏延之〈陽給事誄〉》"光昭茂～"吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"接皇漢之末～"吕向注。

㉔訓～爲業。《書·五子之歌》"荒墜厥～"孔穎達疏。

㉕～者，事業也。《爾雅·釋詁上》"～，事也"邢昺疏。

㉖～，其志業。《周禮·天官·宫正》"稽其功～"鄭玄注。

㉗～，謂餘業也。《漢書·梅福傳》"欲以承平之法治暴秦之～"顏師古注。

㉘～，謂未竟之業。《逸周書·柔武》"維在文考之～功"朱右曾集訓校釋。

㉙已成者謂之功，未竟者謂之～。《日知録·稽其功緒》（卷五）。

㉚已成者謂之功，未成者謂之～。《周禮·天官·宫正》"稽其功～"孫詒讓正義引顧炎武云。

㉛～，餘也。《楚辭·九章·涉江》“欸秋冬之～風”王逸注|《文選·謝靈運〈登池上樓〉》“初景革～風”李善注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“僕賴先人～業”李善注引司馬彪《莊子注》；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“加～含容”呂延濟注|《玄應音義》卷三“習～”注引《爾雅》；卷十九“由～”注引《廣雅》。

㉜～者，餘也。《莊子·山木》“必取其～”郭慶藩集釋引王念孫曰。

㉝～，與餘同義。《諸子平議·莊子三》“曩者先生有～言而去”俞樾按。

㉞～者，殘也，謂殘餘也。《莊子·讓王》“其～餘以爲國家”陸德明釋文引司馬、李云。

㉟～，謂殘餘也。《玄應音義》卷十九“由～”注。

㊱～，遺也。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“～言餘論”張銑注。

㊲～，末也。《廣雅·釋詁一》|《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》“屬有～言”呂延濟注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“僕賴先人～業”李善注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“御龍遥～”呂向注。

㊳～，然燭燼也。《管子·弟子職》“捧椀以爲～”尹知章注。

㊴～，猶遠也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》“嘯歌琴～”呂延濟注。

㊵～，尋也。《春秋繁露·玉杯》“覽其～”凌曙注引文穎曰|《史記·張丞相列傳》“～正律曆”裴駰集解|《漢書·張蒼傳》“～正律曆”顔師古注引文穎曰。

㊶～，順。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“～信所嬖”張銑注。

㊷～，絛也。《廣雅·釋器》。

㊸～，黑繩也。《莊子·外物》“任公子爲大鉤巨～”成玄英疏。

㊹～，所以綴網之綱也。《文選·左思〈吴都賦〉》“網罟接～”張銑注。

㊺～，與序通。《書·大誥》“誕敢紀其～”孫星衍今古文注疏。

㊻～者，與叙聲義同。《爾雅·釋詁上》“舒，～也”郝懿行義疏。

㊼～作敘。《釋名·釋典藝》“譜，亦曰緒也，主～人世類相繼如統緒也”王先謙疏證補：“吴校主下～作敘。”

㊽～，蓋與絮通。《墨子·非命下》“多治麻統葛～”孫詒讓閒詁引蘇云。

㊾～，叚借爲組。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～言，餘論也。《莊子·漁父》“曩者先生有～言而去”成玄英疏。

(51)～言，猶先言也。《莊子·漁父》“曩者先生有～言而去”陸德明釋文。

綾　《説文·糸部》：“～，東齊謂布帛之細曰～。从糸，夌聲。”

lìng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

①～，東齊謂布帛之細曰～。《説文·糸部》。

②東齊言布帛之細者曰～。《方言》卷二。

③～，今之雜小綾也。《急就篇》卷二“青綺～縠靡潤鮮”顔師古注。

④～，似綺而細也。《慧琳音義》卷六十六“繡～”注引《埤蒼》。

⑤～，文繒也。《玉篇·糸部》|《資治通鑑·唐紀四十七》“韓滉欲遣使獻～羅四十擔詣行在”胡三省注。

⑥～，紋帛，或謂之綺，或謂之紋繒。《資治通鑑·魏紀五》“被縹～半袖”胡三省注。

⑦～，凌也，其文望之如冰凌之理也。《釋名·釋采帛》。

⑧～，綾紈。《廣韻·蒸韻》。

綷　《説文·糸部》：“～，直也。从糸，幸聲。讀若陘。”

xìng《廣韻》胡頂切，上迥匣。耕部。

①～，直也。《説文·糸部》。

②～，絲之直也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

③～，義與婞通。《説文·糸部》桂馥義證。

④～，絓綷。《廣韻·迥韻》。

綦　《説文·糸部》：“綥，帛蒼艾色。～，綥或从其。”

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

①～，帛蒼艾色。《書·顧命下》“四人～弁”孫星衍今古文注疏引《説文》|《逸周書·王會》“玉玄繚璧～十二”朱右曾集訓校釋。

②～，蒼艾色。《詩·鄭風·出其東門》“縞衣～巾”陸德明釋文。

③～，蒼白色巾也。《廣韻·之韻》。

④～者，青色之小别。《詩·鄭風·出其東門》“縞衣～巾”孔穎達疏。

⑤～，赤黑色。《書·顧命》“四人～弁”孔穎達疏引王肅云。

⑥青黑曰～。《書·顧命》“四人～弁”孔穎達疏引鄭玄云。

⑦色之青黑者名爲～。《詩·秦風·小戎》“駕我騏馵”毛傳“騏騏文也”孔穎達疏。

⑧～，雜文帛也。《逸周書·王會》“玉玄繚璧～十二”朱右曾集訓校釋引或云。

⑨～，綦文也。《詩·鄭風·出其東門》“縞衣～巾”鄭玄箋。

⑩～，綺文。《國語·齊語》“縷～以爲奉”韋昭注。

⑪～，雜色也。《禮記·玉藻》“世子佩瑜玉而～組綬”陸德明釋文。

⑫～，文雜色也。《禮記·玉藻》“世子佩瑜玉而～組綬”鄭玄注。

⑬～，是文章之色，非染繒之色。《詩·鄭風·出其東門》“縞衣～巾”孔穎達疏。

⑭～，玉名。《逸周書·王會》“玉玄繚璧～十二”孔晁注。

⑮～，結也，皮弁之縫中每貫結五采玉十二以爲飾，謂之～。《周禮·夏官·弁師》“會五采玉璂”鄭玄注。

⑯～，屨係也，所以拘止屨也。《儀禮·士喪禮》“組～繫于踵”鄭玄注。

⑰～，屨繫也。《晏子春秋·内篇諫下第二》“黄金之～”孫星衍音義|《禮記·内則》“偪屨著～”鄭玄注。

⑱屨，履也，其紟謂之～。《廣雅·釋器》。

⑲～，履飾也。《列女傳·班女婕妤傳》“思君兮履～”王照圓補注|柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》“智勇承～”蔣之翹輯注|《廣韻·之韻》|《集韻·志韻》。

⑳～，履下飾也。《漢書·揚雄傳上》“履欃槍以爲～”顔師古注；《孝成趙皇后傳》“思君兮履～”顔師古注。

㉑～，履文也。《後漢書·劉盆子傳》“直～履”李賢注。

㉒～，履跡也。《漢書·揚雄傳上》“履欃槍以爲～”顔師古注引晉灼曰|《文選·張協〈雜詩〉》“庭無貢公～”李善注。

㉓～，行跡也。《文選·張協〈雜詩〉》“庭無貢公～”劉良注。

㉔兩足不能相過，齊謂之～。《穀梁傳·昭公二十年》。

㉕～，塞也。《廣雅·釋詁三》。

㉖～，讀如馬絆綦之綦。《儀禮·士喪禮》“組～繫于踵”鄭玄注。

㉗～，連併也。《穀梁傳·昭公二十年》“齊謂之～”陸德明釋文引劉兆云。

㉘車下鐵，陳宋淮楚之間謂之畢，大者謂之～。《方言》卷九。

㉙～，鹿車也。《方言》卷九“車下鐵，陳宋淮楚之間謂之畢，大者謂之～”郭璞注。

㉚～之言戒也。《廣雅·釋器》“其紟謂之～”王念孫疏證：“～之言戒也。戒亦禁也。屨系謂之～，車下鉄謂之～，其義一也。”

㉛～，極也。《荀子·王霸》“目欲～色”楊倞注；《正論》“期臭味”楊倞注：“期，當爲～，極也。”《宥坐》“尚賢以～之”楊倞注|《助字辨略》卷一。

㉜齊人謂極爲～。《資治通鑑·周紀四》“及其～也”胡三省注。

㉝此～亦訓極，義如皇極之極。《荀子·王霸》“是～定也”王先謙集解引劉台拱曰。

㉞～，謂窮極之時。《荀子·王霸》“及其～也”楊倞注。

㉟～，箭莖之名。《廣雅·釋草》“簛，箭也”王念孫疏證。

㊱～，即綥之或體。《儀禮·士喪禮》“組～繫于踵”胡培翬正義。

㊲綥爲正字，～，或體字。《詩·鄭風·出其東門》“縞衣～巾”李富孫異文釋。

㊳～，當爲基。《荀子·王霸》“是～定也”楊倞注。

㊴～，亦當爲基也。《荀子·王霸》“國一～明”楊倞注。

㊵～，同綨。《玉篇·糸部》|《廣韻·之韻》。

㊶～，或書作綨。《集韻·志韻》。

㊷～，與綥同。《廣雅·釋器》“綥，鍼也”王念孫疏證：“靈樞經九鍼論云：長鍼取法於～鍼，長七寸。～與綥同。”

㊸～，當爲期之借字。《荀子·王霸》“國一～明”王先謙集解引郭嵩燾曰。

㊹～通淇。《經籍籑詁·支韻》：“張公神碑：運置～陽，～水湯湯揚清波。淇通作～。”

㊺～作纂。《爾雅·釋天》“飾以組”郭璞注“用～組飾旒之邊”陸德明釋文：“～，本亦作纂。”|柳宗元《輕幣》“縷～以爲奉”蔣之翹輯注：“～，國語作纂。”

㊻～作騏。《書·顧命》“四人～弁”陸德明釋文：“～，馬本作騏。”

㊼～作箕。《廿二史考異·後漢書一·靈帝紀》“護烏桓校尉公～稠”錢大昕按：“劉虞傳作箕稠。”

㊽～巾，蒼艾色女服也。《詩·鄭風·出其東門》“縞衣～巾”毛傳。

㊾～巾爲下衣。《詩·鄭風·出其東門》“縞衣～巾”陳奂傳疏。

㊿～弁，綦文鹿子皮弁。《書·顧命》“四人～弁”孔安國傳。

(51)～綺，綵也。《廣雅·釋器》。

(52)～綺，盎謂織綺文如棊也。《廣雅·釋器》“～綺，綵也”王念孫疏證。

(53)～谿，猶言極深耳。《荀子·非十二子》“～谿利跂”王先謙集解。

(54)～谿，蓋與跂義同也。《荀子·非十二子》“～谿利跂”楊倞注。

綨　qí《廣韻》渠之切，平之羣。

①～，雜色。《孔子家語·終記解》“而～組綬”王肅注。

②～，雜文也。《玉篇·糸部》。

③綦，同～。《廣韻·之韻》。

緅　《説文新附·糸部》：“～，帛青赤色也。从糸，取聲。”

zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。

①～，帛青赤色也。《説文新附·糸部》|柳宗元《謫龍説》“被～裘白紋之裏”蔣之翹輯注|《集韻·侯韻》。

②～，青赤色也。《玉篇·糸部》|《廣韻·尤韻》；《侯韻》；《遇韻》|《集韻·虞韻》；《遇韻》。

③～，帛青色。《論語·鄉黨》“君子不以紺～飾”陸德明釋文引《字林》。

④～，青也。《廣雅·釋器》。

⑤紺、～，皆深青色，而～又深於紺。《廣雅·釋器》“～，青也”王念孫疏證。

⑥以朱入深青，其色紺；若入黑，其色～。《説文·糸部》“紺，帛深青揚赤色”朱駿聲通訓定聲。

⑦～，絳色。《論語·鄉黨》“君子不以紺～飾”朱熹集注。

⑧～是淺絳色也。《論語·鄉黨》“君子不以紺～飾”皇侃疏。

⑨纁染以黑則爲～。《説文·玄部》“玄”字段玉裁注。

⑩以紺入黑汁則爲～。《儀禮·士冠禮》“緇帶”賈公彦疏。

⑪～，色也。《集韻·尤韻》。

⑫～，間色也。《小學蒐佚·聲類》。

⑬五入爲～。《周禮·考工記·鍾氏》|柳宗元《故襄陽丞趙君墓誌》“緋衣～衾”蔣之翹輯注。

⑭五入曰～。《論語·鄉黨》“君子不以紺～飾”陸德明釋文引《考工記》。

⑮染羽五入爲～。《集韻·尤韻》引《周禮》。

⑯凡染黑五入爲～。《儀禮·士冠禮》“緇帶素韠”鄭玄注。

⑰再染曰～。《廣韻·侯韻》。

⑱一入曰～。《論語·鄉黨》“君子不以紺～飾”何晏集解引孔曰。

⑲～，今禮俗文作爵，言如爵頭色也。《周禮·考工記·鍾氏》“五入爲～”鄭玄注|《論語·鄉黨》“君子不以紺～飾”邢昺疏。

緢　《説文·糸部》：“～，旄絲也。从糸，苗聲。周書曰：惟～有稽。”

miáo《廣韻》武瀌切，平宵明。宵部。

①～，旄絲也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《集韻·宵韻》；《巧韻》；《效韻》。

②～，氂絲也。《説文解字注·糸部》。

③～，旄雜絲也。《廣韻·效韻》。

④～，氂牛尾之細如絲者。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，絲名。《廣韻·巧韻》。

⑥絲旋曰～。《集韻·爻韻》。

⑦～，旄也。《廣韻·巧韻》。

⑧～，叚借爲兒。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～作貌。《説文·糸部》“～，周書曰：惟～有稽”段玉裁注：“今本～作貌。”

⑩纖微曰～細。《札樸》卷九。

綝

《說文·糸部》：“~，止也。从糸，林聲。讀若郴。”

（一）chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。侵部。

❶~，止也。《說文·糸部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》。

❷~，謂係而止之。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，蓋謂鍼線之訖止也。《說文·糸部》王筠句讀。

❹~之言禁也。《廣雅·釋詁三》“~，止也”王念孫疏證。

❺葢古以~爲禁字。《說文·糸部》段玉裁注。

❻~，善也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷九十“法~”注引《考聲》|《集韻·侵韻》。

❼~，繕也。《廣韻·侵韻》。

❽~，叚借爲良。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）shēn《集韻》疏簪切，平侵生。侵部。

❾~纚，盛貌也。《後漢書·張衡傳》“佩~纚以煇煌”李賢注。

❿~纚，盛飾貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“佩~纚以煇煌”李周翰注。

⓫~纚，衣裳毛羽垂貌。《楚辭·九懷·通路》“舒佩兮~纚”洪興祖補注。

緎

yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶~，縫也。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”毛傳|《玉篇·糸部》|《廣韻·職韻》。

❷~，羔裘之縫也。《爾雅·釋訓》|《類篇·糸部》。

❸~，羔羊之縫也。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”王先謙三家義集疏引《魯詩說》。

❹~，裘之縫界也。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”朱熹集傳。

❺~，縫之界域。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”陸德明釋文引孫炎云。

❻~之爲界域。《爾雅·釋訓》“~，羔裘之縫也”邢昺疏引孫炎云。

❼~，縫飾羔皮之名。《爾雅·釋訓》“~，羔裘之縫也”郭璞注。

❽~，數也。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”王先謙三家義集疏引韓說。

❾~爲二十絲之數。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”馬瑞辰傳箋通釋。

❿紽、~、總，皆數也。五絲爲紽，五紽爲~。《廣雅·釋詁四》“紽，數也”王念孫疏證|《經義述聞·詩·羔羊》“素絲五~”王引之按。

⓫倍升爲~。《經義述聞·詩·羔羊篇》引《西京雜記》。

⓬~，亦同黬。《廣韻·職韻》。

⓭~作黬。《詩·召南·羔羊》“素絲五~”王先謙三家義集疏：“齊~作黬。”|《爾雅·釋訓》“~，羔羊之縫也”邵晉涵正義：“~，說文作黬。”

⓮~，或作輱、黬。《玉篇·糸部》。

⓯~者，《說文》作黬。~、輱並或體也。《爾雅·釋訓》“~，羔裘之縫也”郝懿行義疏。

緊

《說文·臤部》：“~，纏絲急也。从臤，从絲省。”

jǐn《廣韻》居忍切，上軫見。真部。

❶~，纏絲急也。《說文·臤部》|《文選·傅毅〈舞賦〉》“弛~急之絃張”李善注|《玉篇·臤部》。

❷~，急也。《廣雅·釋詁一》|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“風物自淒~”呂延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“霜露一何~”李善注|李白《出自薊北門行》“孟冬風沙~”王琦輯注|《慧琳音義》卷三十九“~捷”注引《考聲》。

❸~，紉急也。《廣韻·軫韻》。

❹~，纃緊也。《玉篇·糸部》。

❺~，謂其堅彊者。《管子·問》“戈戟之~”尹知章注。

❻~，糾也。《廣雅·釋言》|《玉篇·糸部》。

❼~，縮也。《素問·氣交變大論》“其化~斂”王冰注。

❽~，猶實也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“風物自淒~”李善注。

❾~絭，糾繚也。《楚辭·九思·疾世》“心~絭兮傷懷”舊注。

❿~，叚借爲鋻。《說文·臤部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~，此字別作絙。《說文·臤部》段玉裁注。

⓬~作紾。《玉篇·臤部》：“~，又作紾。”|《集韻·準韻》：“~，或作紾。”

緉

《說文·糸部》：“~，履兩枚也。一曰絞也。从糸，从兩，兩亦聲。”

liǎng《廣韻》良獎切，上養來。陽部。

❶~，履兩枚也。《說文·糸部》。

❷~，履屐雙也。《廣韻·漾韻》。

❸~，雙履。《廣韻·養韻》。

❹~，履兩頭也。《玉篇·糸部》。

❺~之言兩也。《說文·糸部》段玉裁注。

❻~，絞也。《說文·糸部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·糸部》。

❼~，絞也。關之東西或謂之~。《方言》卷四。

❽~，練絞也。《集韻·養韻》。

❾繩單曰紉，兩股曰纆，亦曰~。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❿兩、~，古通用。《方言》卷四“~，絞也”戴震疏證。

⓫~，叚借爲兩。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

綺

《說文·糸部》：“~，文繒也。从糸，奇聲。”

qǐ《廣韻》墟彼切，上紙溪。歌部。

❶~，文繒也。《楚辭·招魂》“纂組~縞”洪興祖補注|《列女傳·齊宿瘤女傳》“後宮蹈~縠”王照圓補注|《漢書·高帝紀下》“賈人毋得衣錦繡~縠絺紵罽”顏師古注；《地理志下》“織作冰紈~繡純麗之物”顏師古注|《說文·糸部》|《潛夫論·浮侈》“刻削~縠”汪繼培箋|《後漢書·孝安帝紀》“至有走卒奴婢被~縠”李賢注；《班固傳》“~組繽紛”李賢注；《王符傳》“錦繡~紈”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“交~豁以疏寮”李善注；《佚名〈古詩十九首〉》“交疏結~牕”李善注|庾信《邛竹杖賦》“而得與~紳瑤珮”倪璠注|李白《惜餘春賦》“平原萋兮~色”王琦輯注；《憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》“醉舞紛~席”王琦輯注；《以詩代書答元丹丘》“書留~窗前”王琦輯注|《廣韻·紙韻》。

❷~，有文繒。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷一“~飾”注引《說文》。

❸~，謂繒之有文者也。《說文·糸部》段玉裁注。

❹~，繒也。《集韻·紙韻》引《說文》。

❺~、紈，繒類。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“粲粲~與紈”呂向注。

❻~，即今之繒。《急就篇》卷二“青~綾縠靡潤鮮”顏師古注。

❼~，綾也。《後漢書·邊讓傳》“組~繽紛”李賢注。

❽~，今細綾也。《漢書·敘傳上》“在於~襦紈絝之間”顏師古注。

❾~，即今之細綾也。李白《惜餘春賦》“平原萋兮~色”王琦輯注。

❿~，繒類。《文選·曹植〈七啓〉》“振輕~之飄颻”劉良注。

⓫~，羅之類。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“遺我一端~”李周翰注。

⓬~、紈，貴戚子弟之服也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“珥蟬冕而襲紈~之士”張銑注。

⓭~、繒、紈，素也，并貴戚子弟之服。柳宗元《送蕭鍊登第後南歸序》“雖在~紈”蔣之翹輯注。

⓮~，文也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“天窗~踈”張載注|庾信《燕射歌辭》“千櫨~翼浮”倪璠注。

⓯有文曰~。《玄應音義》卷二十一“~繪”注引《說文》。

⓰~，文繒。《戰國策·齊策四》“曳~縠”鮑彪注。

⓱~，綵也。《廣雅·釋器》。

⓲帛有邪文曰~也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“十千繒~”注。

⓳~，用二色彩絲織成文華，次於錦，厚於綾。《慧琳音義》卷一“~飾”注。

⓴~，以二色綵絲織爲文花，出吳越，次於錦也。《慧琳音義》卷四“鋪~帊”注。

㉑~，美也。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》“名都一何~”呂延濟注。

㉒~，好也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》“~嫮”注引《說文》。

㉓~，義與婍同。《廣雅·釋詁一》“婍，好也”王念孫疏證。

㉔~，五色也。《文選·宋玉〈神女賦序〉》“則羅紈~繢盛文章”李善注。

㉕~，光色也。《文選·張協〈七命〉》“流~星連”李善注。

㉖~，不正也。《玄應音義》卷十一“~語”注。

㉗~，敧也，其文敧邪，不順經緯之縱橫也。《釋名·釋采帛》。

㉘屋上覆橑，古人謂之~井。《夢溪筆談》卷十九。

㉙~室，綺帳也。《文選·范曄〈後漢書宦者傳論〉》“充備~室”劉良注。

㉚~室，室之綺麗者。《後漢書·宦者傳》“充備~室”李賢注。

㉛~疎，謂鏤爲綺文。《後漢書·梁冀傳》“窗牖皆有~疎青瑣”李賢注。

㉜刻爲綺文，謂之~踈。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“瞰日烱晃於~疏”李善注。

㉝~疏，謂鏤爲綺文。《資治通鑑·魏紀七》“~疏四周”胡三省注。

㉞~疏，鏤綺以飾窗也。江淹《靈丘竹賦》“~疏蔽而停日”胡之驥彙注。

㉟~疏，窗也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“瞰日烱晃於~疏”呂向注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》“振風薄~疏”劉良注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“鏡文虹於~疏”李周翰注。

㊱窗户之有疏欞可取明者，古曰~疏，今曰槅子。《陔餘叢考》卷二十二。

㊲~語者，綺飾文詞，譖過其實也。《慧琳音義》卷四十五“~語”注。

㊳~窗，雕畫若綺也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“列~窗而瞰江”呂向注。

㊴~錯，交錯也。《後漢書·班固傳》“徼道~錯”李賢注。

㊵~錢，壁帶也。《古文苑·王融〈奉和月下〉》“雕雲度~錢”章樵注。

㊶~錢、朱網，並宮殿之飾也。《文選·謝朓〈直中書省〉》“瓏瓏結~錢，深沉映朱網”呂延濟注。

㊷~縞，素帛之類。《文選·曹植〈雜詩〉》“~縞何繽紛”張銑注。

㊸~繢，羅繡也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“則羅紈~繢盛文章”李周翰注。

㊹~櫳，即綺窗。李賀《惱公》“秋蕪掃~櫳”王琦注。

㊺~靡，精妙之言。《文選·陸機〈文賦〉》“詩緣情而~靡”李善注。

緁

《說文·糸部》：“~，緶衣也。从糸，疌聲。”

qiè《廣韻》七接切，入葉清。盍部。

❶~，緶衣也。《說文·糸部》|《集韻·緝韻》；《葉韻》。

❷~者，緶其邊也。《說文·糸部》段玉裁注。

❸~，縫也。《玉篇·糸部》。

❹~，連緁。《廣韻·葉韻》。

❺~，亦作緝。《玉篇·糸部》。

❻緝即~，叚借字也。《說文·糸部》段玉裁注。

❼~，或作褄、縉。《集韻·葉韻》。

❽~，字亦作褋、作紭、作緤。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~獵，相差次也。《漢書·揚雄傳上》“鴻絧~獵”顏師古注。

❿~獵，相次貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“鴻絧~獵”李善注。

綫（線）

《說文·糸部》：“~，縷也。从糸，戔聲。線，古文綫。”

xiàn《廣韻》私箭切，去線心。元部。

❶~，縷也。《周禮·天官·縫人》“掌王宮之縫~之事”鄭玄注|《漢書·五行志下之下》“中國不絕若~之象也”顏師古注；《韋賢傳》“中國不絕如~”顏師古注|《說文·糸部》|《慧琳音義》卷三十五“撚~”注引《集訓》；卷四十“~縷”注引《考聲》|《集韻·綫韻》。

❷~，線縷也。《廣韻·線韻》。

❸~，縷線也。《希麟音義》卷五“~絣”注引《切韻》；卷八“撚~”注引《說文》。

❹~，謂縫衣縷也。《玄應音義》卷八“寶~”注。

❺~，縫帛縷。《公羊傳·僖公四年》“中國不絕若~”何休注。

❻~，讀爲絤，謂縫革之縷。《周禮·考工記·鮑人》“察其~”鄭玄注引杜子春云。

❼~，可以縫衣也。《玉篇·糸部》。

❽~，所以縫紩者也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》“鄉~”注。

❾此本謂布綫，引申之，絲亦偁綫。《說文·糸部》段玉裁注。

❿~，細絲也。《淮南子·要略》“中國之不絕如~”高誘注|《廣韻·線韻》引《文字指歸》。

⓫~，纘也。《慧琳音義》卷三十九“白~”注引鄭注《周禮》。

⓬~，針綫。《慧琳音義》卷六十三“撚~”注引《文字典說》。

⓭~作綖。《慧琳音義》卷三十七“搓以~”注：“~，經文或作綖。”|《希麟音義》卷八“撚~”注：“~，俗作

綖。"|《集韻·綫韻》："～，或作綖。"

⓮～，亦作絤、𦃃。《集韻·綫韻》。

緋　《説文新附·糸部》："～，帛赤色也。从糸，非聲。"

fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶～，帛赤色也。《説文新附·糸部》。

❷～，赤練。《集韻·微韻》。

❸～，絳練也。《玉篇·糸部》。

❹～，絳也。《慧琳音義》卷四十"～綫"注引《字書》。

❺～，絳色也。《慧琳音義》卷四十"～縷"注引《字書》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

❻～，緉也。《小學蒐佚·字書》。

綽　chuò《廣韻》昌約切，入藥昌。藥部。

❶～，寬也。《詩·小雅·角弓》"～～有裕"朱熹集傳|《莊子·大宗師》"～乎其殺者"成玄英疏；《天運》"其聲揮～"成玄英疏|《文選·曹植〈洛神賦〉》"柔情～態"李善注；《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"～有餘裕"吕延濟注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"～有餘裕"張銑注；《班固〈典引〉》"以冠德卓～者"張銑注|《玉篇·糸部》|《廣韻·藥韻》。

❷～、裕，皆寬也。《孟子·公孫丑下》"豈不～～然有餘裕哉"趙岐注。

❸～，亦爲寬。《書·無逸》"不寬～厥心"孫星衍今古文注疏。

❹～，緩也。《書·無逸》"不寬～厥心"劉逢禄今古文集解|《詩·衛風·淇奥》"寬兮～兮"毛傳|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"弘～"注引《説文》；卷八十三"～有"注引《爾雅》|《類篇·糸部》。

❺～，緩也，亦謂延長也。《漢書·禮樂志》"克～永福"顔師古注。

❻～，寬緩也。《慧琳音義》卷九十"～有"注引《文字典説》。

❼～，大。《書·無逸》"不寬～厥心"蔡沈集傳。

❽～，開大也。《詩·衛風·淇奥》"寬兮～兮"朱熹集傳。

❾～，猶多也。《楚辭·大招》"滂心～態"王逸注。

❿～，綽約也。《楚辭·大招》"滂心～態"朱熹集注。

⓫～，柔貌也。《詩·衛風·淇奥》"寬兮～兮"王先謙三家義集疏引《韓詩》。

⓬～，與婥通。《廣雅·釋詁一》"婥，好也"王念孫疏證："楚辭大招云：滂心～態。～與婥通。"

⓭～，或作繛、婥。《玉篇·糸部》。

⓮～作淖。《莊子·大宗師》"～乎其殺也"陸德明釋文："崔本作淖。"

⓯～，與淖、婥義並同。駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"雙童～約時遊眇"陳熙晉箋注。

⓰～作繛。《論語·憲問》"孟公～爲趙魏老則優"陸德明釋文："～，本又作繛。"

⓱～，繛或省。《説文·素部》。

⓲～作卓。《左傳·襄公二十五年》"使告于晋孟公～"陸德明釋文："本作卓。"《哀公九年》"齊侯使公孟～辭師于吴"陸德明釋文："本又作卓。"

⓳～約，柔弱也。《莊子·逍遥遊》"～約若處子"成玄英疏|《荀子·宥坐》"淖約微達似察"楊倞注。

⓴～約，婉約也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"便嬛～約"郭璞注。

㉑～約，美貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～約閑靡"李善注。

㉒～約，好貌。駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"雙童～約時遊眇"陳熙晉箋注。

㉓～袖者，大袖衣也。《慧琳音義》卷三十七"～袖"注。

㉔～～，寬也。《詩·小雅·角弓》"～～有裕"毛傳|《孟子·公孫丑下》"豈不～～然有餘裕哉"焦循正義|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"～～有裕"王琦輯注。

㉕～～，寬貌。《孟子·公孫丑下》"豈不～～然有餘裕哉"朱熹集注。

㉖～～，寬容貌也。《禮記·坊記》"～～有裕"鄭玄注。

㉗～～，寬大也。《詩·小雅·角弓》"～～有裕"陸德明釋文。

㉘～～，緩也。《爾雅·釋訓》|李賀《洛姝真珠》"洛苑香風飛～～"王琦注。

綦　《説文·糸部》："～，約也。从糸，具聲。"

jú《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶～，約也。《説文·糸部》。

❷～，連也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》。

❸～，纏也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》。

❹～之言拘也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～之言拘也。今俗語云編梚，是其義也。《廣雅·釋詁四》"～，纏也"王念孫疏證。

❻～，紕綦子，纏連者。《廣韻·燭韻》。

緄　《説文·糸部》："～，織帶也。从糸，昆聲。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶～，織帶也。《説文·糸部》|《文選·曹植〈七啓〉》"～佩綢繆"吕向注。

❷～，織成帶也。《後漢書·南匈奴傳》"童子佩刀、～帶各一"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"～佩綢繆"李善注|《説文解字注·糸部》。

❸～，織成章也。《玉篇·糸部》。

❹～，帶也。《廣雅·釋器》|《廣韻·混韻》。

❺～，繩也。《詩·秦風·小戎》"竹閉～縢"毛傳|《儀禮·既夕禮記》"有柲"鄭玄注"詩云：竹柲～縢"賈公彦疏|《玉篇·糸部》。

❻～，漢碑用爲衮字。《説文·糸部》段玉裁注。

❼～，與衮通。《廣雅·釋詁一》"衮，大也"王念孫疏證。

❽～通衮。《經籍籑詁·阮韻》："魯峻碑：當□～職；高頤碑：當登～職；樊敏碑：當窮台～。衮竝作～。"

❾～之言混成也。《廣雅·釋器》"～，帶也"王念孫疏證。

❿～，通作混。《集韻·混韻》。

⓫～通昆。《經籍籑詁·元韻》："綏民校尉碑：以示後～。昆作～。"

⓬～，叚借爲棞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～職，衮職也。《别雅》卷三。

⓮十首爲一～也。《戰國策·宋衛策》"束組三百～"高誘注。

緆　《説文·糸部》："～，細布也。从糸，易聲。𦇧，～或从麻。"

xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶～，細布也。《説文·糸部》|《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"被阿～"郭璞注引張揖曰|《廣韻·錫韻》。

❷古者布十五升爲最細。十五升布成，治之使滑易，是曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

❸七升有半，治其布使滑易者爲～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，治麻布也。《玉篇·糸部》。

❺飾裳在幅曰綼，在下曰～。《儀禮·既夕禮記》"縓綼～"鄭玄注。

❻飾衣領袂口曰純，裳邊側曰綼，下曰～也。《禮記·深衣》"純袂，緣"鄭玄注"緣，緆也"陸德明釋文。

❼～，裳下緣也。《類篇·糸部》。

❽～，與裼通。《儀禮·既夕禮記》"縓綼～"胡培翬正義。

❾裼、～一字也，故同爲裳下緣。《經義述聞·儀禮·裼緆》。

❿～，與錫古字通。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"被阿～"李善注。

⓫～，通作錫。《説文·糸部》桂馥義證。

⓬～，或作𦇧。《集韻·錫韻》。

⓭～，亦作裼。《玉篇·糸部》。

⓮～，叚借爲裔。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

綥　《説文·糸部》："～，帛蒼艾色。从糸，畀聲。詩曰：縞衣～巾。未嫁女所服。一曰不借綥。綦，～或从其。"

qí《集韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，帛蒼艾色。《説文·糸部》。

❷～，一曰不借綥。《説文·糸部》。

❸～，或作綦、帺。《集韻·之韻》。

❹～，或書作綨、䋯。《集韻·之韻》。

❺～作綦。《説文·糸部》桂馥義證："～，通作綦。詩曰縞衣～巾者，鄭風出其東門文。彼作綦。"

綱　《説文·糸部》："～，維紘繩也。从糸，岡聲。"

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶～，維紘繩也。《左傳·僖公二十四年》"實紀～之僕"孔穎達疏|《説文·糸部》|《資治通鑑·魏紀五》"本～未舉而造制末程"胡三省注。

❷～，网紘也。《説文解字注·糸部》。

❸～，网紘，所以張网者。《書·盤庚》"若网在～"江聲集注音疏。

❹～者，網之索。舉大～則衆目隨之。《尚書序》"舉其宏～"孔穎達疏。

❺～者，網之大繩。《詩·大雅·棫樸》"～紀四方"孔穎達疏。

❻～，网上繩也。《慧琳音義》卷六十四"隤～"注引《考聲》。

❼～是維之大繩。《左傳·僖公二十四年》"實紀～之僕"孔穎達疏。

❽～者，維網之大繩也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，連帷之繩。《文選·張衡〈南都賦〉》"朱帷連～"張銑注。

❿～，大繩也。《玉篇·糸部》。

⓫～者，作大綱横遮於廣水，而羅列多鉤著之以取魚也。《論語·述而》"子釣而不～"皇侃疏。

⓬～者爲大網，以横絶流，以繳繫釣，羅屬，著網。《論語·述而》"子釣而不～"何晏集解引孔曰。

⓭～，以大繩屬網，絶流而漁者也。《論語·述而》"子釣而不～"朱熹集注。

⓮～，謂爲大索横流屬釣。《論語·述而》"子釣而不～"劉寶楠正義引鄭注。

⓯～，以縻索維綱狎習之。《周禮·夏官·馬質》"～惡馬"鄭玄注。

⓰～，連侯繩也。《周禮·考工記·梓人》"上～與下～出舌尋"鄭玄注引鄭司農云。

⓱繫侯繩曰～。《儀禮·大射》"中離維～"胡培翬正義引郝氏曰。

⓲～，持舌繩也。《儀禮·鄉射禮》"乃張侯下～"鄭玄注。

⓳～，所以繫侯於植者也。《周禮·考工記·梓人》"上～與下～出舌尋"鄭玄注。

⓴總之曰～。《素問·陰陽應象大論》"萬物之～紀"張之聰集注。

㉑大者爲～，小者爲紀。《書·五子之歌》"亂其紀～"蔡沈集傳|《白虎通義·三綱六紀》。

㉒～，紀也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"冢宰攝其～"張銑注|《慧琳音義》卷六十四"隤～"注引《説文》。

㉓～，綱紀。《廣韻·唐韻》。

㉔～，謂綱紀也。《文選·班固〈漢書述高紀〉》"秦人不～"張銑注。

㉕古者州置牧以統之，故曰～。《古文苑·揚雄〈司空箴〉》"～以羣牧"章樵注。

㉖～，維也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"天～解紐"吕延濟注。

㉗～者，能張衆目。《詩·大雅·卷阿》"四方爲～"鄭玄箋。

㉘～者，張也。《論語·爲政》"殷因於夏禮，所損益可知也"何晏集解引馬曰："所因，謂三～五常"劉寶楠正義|《白虎通義·三綱六紀》。

㉙張之爲～。《詩·大雅·棫樸》"～紀四方"鄭玄箋。

㉚張之曰～。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"皇～幅裂"李善注。

㉛凡網罟張之爲～。《詩·大雅·棫樸》"～紀四方"朱熹集傳。

㉜～，網也。《文選·陸機〈演連珠〉》"振～羅雲"張銑注。

㉝網亦～也。《文選·曹植〈七啓〉》"頓～縱～"吕延濟注。

㉞～，叚借爲網。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作網。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"天～解紐"舊校："善本～作網字。"

㊱～，讀爲以亢其讎之亢，書亦或爲亢。《周禮·夏官·馬質》"～惡馬"鄭玄注引鄭司農云。

㊲～、亢同音，古或借亢爲～。《周禮·夏官·馬質》"～惡馬"孫詒讓正義引徐養原云。

㊳～，當爲剛。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》"～日自倍因"王引之按。

㊴～紀，謂主簿也。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"～紀"李善注。

㊵～紀，謂生長化成收藏之綱紀也。《素問·天元紀大論》"萬物之～紀"王冰注。

㊶～紀，萬物得是陰陽，而統之爲～，散之爲紀。《素問·陰陽應象大論》"萬物之～紀"張志聰集注。

㊷～緒，謂舞之行列也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"離～别赴合緒相依"李善注。

網　wǎng《廣韻》文兩切，上養微。陽部。

❶～，罔羅也。《玉篇·糸部》。

❷～者，羅罟之摠名也。《慧琳音義》卷八"罥～"注引顧野王曰。

❸～，絡也。《古文苑·王融〈奉和

月下》“香風入珠～”章樵注。

❹～者爲大網，以繳繫鉤，羅屬著網。《文選·潘岳〈西征賦〉》“於是弛青鯤於～鉅”李善注。

❺～，綺文鏤也。《文選·謝朓〈直中書省〉》“深沈映朱～”李善注。

❻～，網也。《文選·陸機〈演連珠〉》“魚藏淵而～沉”張銑注。

❼～，法網也。《文選·左思〈魏都賦〉》“漢～絶維”李周翰注。

❽～，刑也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“傷秋荼之密～”張銑注。

❾～，與罔同。《易·繫辭下》“作結繩而爲～罟”焦循章句。

❿～，與罔同，而義異也。《文選·謝朓〈直中書省詩〉》“深沈映朱～”李善注。

⓫～作罔。《楚辭·招魂》“～户朱綴”舊校：“～，一作罔。”|《玉篇·糸部》：“～，亦作罔。”

⓬～，亦作网，正作罔也。《希麟音義》卷一“罘～”注。

⓭网，與～通。駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》“香輪鶩水珠爲～”陳熙晋箋注。

⓮网，同～。《廣韻·養韻》。

⓯～作網。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“同濟天～”舊校：“五臣本～作網。”

⓰～户，綺文鏤也。《楚辭·招魂》“～户朱綴”王逸注|李白《明堂賦》“玉女攀星于～户”王琦輯注。

⓱～户者，刻爲連文，遞相綴屬，其形如網也。李白《明堂賦》“玉女攀星于～户”王琦輯注引《雍録》。

⓲～鉅，釣鉤也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“於是弛青鯤於～鉅”吕向注。

⓳～繞，謂以網圍繞其幢，所以使鳥雀不得棲止、污穢。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》“本非經行～繞之所”王琦輯注。

⓴縈纏、～羅，謂包括含容也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“縈纏歌鼓，～羅鍾律”張銑注。

緺

《説文·糸部》：“～，綬紫青也。从糸，咼聲。”

guā《廣韻》古華切，平麻見。歌部。

❶～，綬紫青也。《説文·糸部》。

❷～，綬紫青色也。《玉篇·糸部》|《説文解字注·糸部》|《説文句讀·糸部》。

❸～，青紫色綬。《後漢書·輿服志下》“諸國貴人、相國皆緑綬，三采，緑紫紺”劉昭注引何承天云。

❹～，綬青紫色文。《集韻·麻韻》。

❺～，青綸綬也。《廣韻·佳韻》；《麻韻》。

❻～，青綬。《史記·滑稽列傳》“佩青～”裴駰集解引徐廣曰。

❼～，綬文。《集韻·戈韻》。

❽～，綬也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“千騎擁青～”蔣之翹輯注。

❾～，綬名。《廣韻·戈韻》。

❿～爲綬，謂小綬也。《太玄·格》“龜～厲”范望注。

⓫～，紫青色也。《後漢書·南匈奴傳》“盭～綬”李賢注。

⓬紫綬名～綬，其色青紫。《後漢書·輿服志下》“諸國貴人、相國皆緑綬，三采，緑紫紺”劉昭注引徐廣曰。

⓭貴人～綟金印，～綟，色似緑。《獨斷》上。

緌

《説文·糸部》：“～，系冠纓也。从糸，委聲。”

ruí《廣韻》儒佳切，平脂日。微部。

❶～，系冠纓也。《説文·糸部》。

❷～，系冠纓垂者。《説文解字注·糸部》。

❸～，繼冠纓也。《玉篇·糸部》。

❹～，所以繼纓冠者。《文選·張華〈答何劭〉》“纓～爲徽纆”李周翰注。

❺～，謂繼冠纓也，紫青色也。《慧琳音義》卷九十九“青～”注引《説文》。

❻～，冠纓也。《希麟音義》卷七“香～”注引《玉篇》。

❼～，纓也。《慧琳音義》卷九十九“青～”注引郭注《爾雅》。

❽～，緌纓。《廣韻·脂韻》。

❾～，緌纓飾也。《禮記·内則》“冠、～、纓”陸德明釋文。

❿～，纓飾也。《儀禮·士冠禮記》“其～也”鄭玄注|《文選·張華〈答何劭〉》“纓～爲徽纆”李善注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“于時纓～之徒”李善注。

⓫～，纓之飾也。《禮記·内則》“冠、～、纓”鄭玄注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“飛翠～”李善注。

⓬～，冠飾也。《後漢書·楊彪傳》“今天下纓～搢紳”李賢注|《慧琳音義》卷九十九“青～”注引鄭注《儀禮》。

⓭～，冠之飾也。《孔子家語·冠頌》“其～也”王肅注。

⓮～，冠上飾也。《詩·齊風·南山》“冠～雙止”朱熹集傳。

⓯～，冠系之飾。《逸周書·器服》“玄冠績～”朱右曾集訓校釋。

⓰結纓頷下以固冠，結之餘者，散而下垂，謂之～。《禮記·内則》“冠、～、纓”孔穎達疏。

⓱冠纓既結，繼乎結之下者謂之～也。《説文·糸部》王筠句讀。

⓲～，謂纓之垂者。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～、玉，皆朝臣之所服。《文選·潘岳〈西征賦〉》“飛翠～，拖鳴玉”吕向注。

⓴～爲蜩喙，長在腹下。《禮記·檀弓下》“范則冠而蟬有～”鄭玄注。

㉑～，謂蟬喙，長在口下，似冠之緌也。《禮記·檀弓下》“范則冠而蟬有～”孔穎達疏。

㉒～，一曰垂也。《集韻·脂韻》。

㉓引申凡垂者謂之～。《説文·革部》“鞴，～也”段玉裁注。

㉔散而下垂謂之～也。《説文·糸部》桂馥義證引《五音集韻》。

㉕～，是旌旗之名。《禮記·王制》“天子殺則下大綏”鄭玄注“綏，當爲～”孔穎達疏。

㉖～，有虞氏之旌也，注旄竿首，其形桑桑然也。《釋名·釋兵》。

㉗～，有虞氏之旌旗也。《文選·曹植〈七啓〉》“垂宛虹之長～”李善注。

㉘～，以旄牛尾爲之，綴於橦上，所謂注旄於干首者。《周禮·天官·夏采》“以乘車建綏復于四郊”鄭玄注。

㉙綏當爲～，～謂注旄牛尾於杠首，所謂大麾。《禮記·明堂位》“夏后氏之綏”鄭玄注。

㉚～，謂注旄竿首也。《禮記·明堂位》“夏后氏之綏”鄭玄注“綏，當爲～”孔穎達疏。

㉛～，一曰注髦於干首。《集韻·脂韻》。

㉜～，引申之爲旌旂之緌，以旄牛尾爲之。《説文·糸部》段玉裁注。

㉝～，繫也。《爾雅·釋器》“縭，～也”郭璞注；《釋水》“縭，～也”郭璞注。

㉞～，又爲繫。《爾雅·釋水》“縭，～也”邢昺疏。

㉟～，繼也。《爾雅·釋詁上》。

㊱古～、綏二字通。《詩·齊風·南山》“冠～雙止”李富孫異文釋：“御覽引作冠綏。案：古～、綏二字通。明堂位注云：綏當爲～，讀如爲冠蕤之蕤。是冠～亦可作蕤字。”

㊲～，又通作綏。《爾雅·釋詁上》“～，繼也”郝懿行義疏。

㊳～作綏。《禮記·檀弓上》“喪冠不～”陸德明釋文：“～，本又作綏。”|《文選·曹植〈七啓〉》“垂宛虹之長～”舊校：“～，五臣作綏。”|《集韻·脂韻》：“～，或作綏。”

㊴～，通作蕤。《爾雅·釋詁上》“～，繼也”郝懿行義疏。

㊵～，通作蕤，亦通作綏。《經義述聞·爾雅上·緌繼也》。

㊶綏當作～。禮家～與蕤通用。《説文·生部》“甤，艸木實甤甤也。讀若綏”段玉裁注。

㊷～作蕤。《禮記·玉藻》“緇布冠繢～”鄭玄注：“～，或作蕤。”陸德明釋文：“～，本又作蕤。”|《希麟音義》卷七“委～”注：“～，經文作蕤。”

㊸～，古字或作蕤，或叚綏爲之。《説文·糸部》段玉裁注。

㊹～作綏、作蕤。《周禮·天官·夏采》“以乘車建綏復于四郊”鄭玄注：“士冠禮及玉藻冠～之字，故書亦多作綏者，今禮家定作蕤。”

㊺～冠，纓系垂者。《詩·齊風·南山》“冠～雙止”馬瑞辰傳箋通釋。

維

《説文·糸部》：“～，車蓋維也。从糸，隹聲。”

wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶～，車蓋維也。《晏子春秋·外篇第九》“四～將不正”孫星衍音義|《説文·糸部》。

❷～，車蓋系也。《説文通訓定聲·履部》。

❸～，謂繫蓋之繩也。《説文·糸部》桂馥義證。

❹～，繫物之縻也。《楚辭·天問》“斡～焉繫”朱熹集注。

❺～，綱也。《楚辭·天問》“斡～焉繫”王逸注|《文選·張衡〈西京賦〉》“爾乃振天～”薛綜注|李白《雪讒詩贈友人》“天～蕩覆”王琦輯注|《集韻·脂韻》。

❻～者，網也。《左傳·昭公十年》“居其～首”孔穎達疏。

❼～，網維也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“拯王～於已墜”張銑注。

❽～者，爲之綱紀，猶如用繩維持之。《書·洛誥》“亂爲四輔”孔安國傳“爲我四～之輔”孔穎達疏。

❾～，猶經也。《古文苑·揚雄〈衛尉箴〉》“敢告執～”章樵注。

❿～者，絡也。《素問·陰陽類論》“二陽爲～”張志聰集注。

⓫～，紘也。《文選·左思〈魏都賦〉》“九漢網絶～”李善注|《玉篇·糸部》。

⓬～，紀。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“綱～弛絶”李周翰注。

⓭侯有上下綱，其邪制躬舌之角者爲～。《儀禮·大射》“中離～綱”鄭玄注。

⓮～，謂躬與舌也，躬舌所以維持。《儀禮·大射》“中離～綱”胡培翬正義引敖氏曰。

⓯引申之，凡相系者曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

⓰～，繫也。《詩·小雅·白駒》“縶之～之”毛傳；《節南山》“四方是～”陳奂傳疏|《墨子·備突》“～置突門内”孫詒讓閒詁引蘇云；《備穴》“～置之”孫詒讓閒詁引蘇云|《列女傳·趙津女娟傳》“妾持檝兮操其～”王照圓補注|《後漢書·徐穉傳》“非一繩所～”李賢注|江淹《始安王拜征虜將軍袞州刺史章》“寵臨内～”胡之驥彙注|《文選·李康〈運命論〉》“不能～其末”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“四方是～”李周翰注|《玉篇·糸部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

⓱～，亦繫也。《玄應音義》卷五“～持”注。

⓲～、縶，皆繫也。《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》“顧己枉～縶”李周翰注。

⓳縶、～，皆繫也。《詩·小雅·采菽》“紼纚～之”朱熹集傳。

⓴～，謂聯繫之。《漢書·嚴助傳》“天下之安猶泰山而四～之也”顔師古注。

㉑～，謂繫聯其足。《儀禮·士相見禮》“～之以索”鄭玄注。

㉒～，係也。《廣雅·釋詁二》。

㉓兩係稱～。《易·隨》“乃從～之”李鼎祚集解引虞翻曰；《解》“君子～有解”惠棟述。

㉔～，連也。《文選·木華〈海賦〉》“～長綃”張銑注；《干寶〈晋紀總論〉》“宗子無～城之助”張銑注；《陸機〈五等諸侯論〉》“使萬國相～”張銑注。

㉕～，猶連結也。《周禮·夏官·大司馬》“以～邦國”鄭玄注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“振皇綱而更～”李善注。

㉖～，猶聯結也。《玄應音義》卷五“～持”注。

㉗繫馬曰～。《公羊傳·昭公二十五年》“且夫牛馬～婁”何休注。

㉘繫船爲～。《方言》卷九“所以刺船謂之檔，～之謂之鼎”郭璞注|《潛夫論·讚學》“解～則溺”汪繼培箋。

㉙～，所以繫船。《漢書·賈誼傳》“是猶度江河亡～楫”顔師古注。

㉚～，繫其駒也。《詩·小雅·白駒》“縶之～之”朱熹集傳。

㉛～，牽攣也。《鶡冠子·世賢》“創伸股～”陸佃注。

㉜～，維之以縷。《周禮·夏官·節服氏》“～王之太常”鄭玄注。

㉝～，持也。《詩·小雅·節南山》“四方是～”朱熹集傳|《逸周書·職方》“大小相～”孔晁注|《大戴禮記·保傅》“四聖～之”孔廣森補注|《後漢書·桓郁傳》“四聖～之”李賢注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“焦眇睢～”李善注引《字林》；《干寶〈晋紀總論〉》“～御羣后”吕向注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“奉榮～約”劉良注|《廣韻·脂韻》。

㉞～，持之。《周禮·夏官·節服氏》“～王之太常”鄭玄注引鄭司農云。

㉟～者，持之也。《爾雅·釋天》“～以縷”郝懿行義疏。

㊱～，亦維持之也。《玄應音義》卷五“～持”注。

㊲～，謂維持。《素問·陰陽類論》“二陽爲～”王冰注。

㊳～，隅也。《素問·氣交變大論》“四～有埃雲潤澤之化”王冰注|《廣

雅·釋言》|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“觀政藩～”吕延濟注|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》|《小學蒐佚·廣倉》。

㊴～,方隅也。李白《爲竇氏小師祭璿和尚文》“迥佛於東～”王琦輯注引《韻會》。

㊵～,四隅也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》“端～裂陝”胡之驥彙注。

㊶四隅曰～。《大戴禮記·本命》“八者,～剛也”孔廣森補注。

㊷～,謂四維。《楚辭·天問》“斡～焉繫”洪興祖補注。

㊸～者,春夏之交,夏秋之交,秋冬之交,冬春之交,四隅之四維也。《素問·至真要大論》“其在四～”張志聰集注。

㊹～,角也。《慧琳音義》卷二十一引《慧宛音義》“三～及八隅”注引《廣雅》。

㊺～,方角也。《慧琳音義》卷九十三“繫～”注。

㊻四角爲～也。《淮南子·天文》“東北爲報德之～也”高誘注|柳宗元《天對》“烏徯繫～”蔣之翹輯注。

㊼～有邊方之義。《國語·周語下》“皆在北～”董增齡正義。

㊽～,畔也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“日躔胃～”吕向注。

㊾～,邪交也。《易·隨》“乃從～之”焦循章句。

㊿～,隔也。《玉篇·糸部》。

(51)～,離也。《淮南子·天文》“未在己曰屠～”高誘注。

(52)～,去也。《逸周書·大開武》“今商～兹”朱右曾集訓校釋。

(53)～者,度也。《史記·三王世家》“～稽古”司馬貞索隱。

(54)～訓度,謂計度令萬代安也。《史記·秦楚之際月表》“～萬世之安”司馬貞索隱。

(55)～者,度也,念也。《史記·三王世家》。

(56)～,念也。《詩·周頌·維天之命》篇題下陸德明釋文引《韓詩》|《逸周書·周祝》“～哉其時”朱右曾集訓校釋。

(57)～,有也。《詩·大雅·板》“我言～服”陳奂傳疏。

(58)～,猶有也。《詩·大雅·大明》“纘女～莘”陳奂傳疏。

(59)～,繼。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》“～聖饗帝”吕延濟注。

(60)～,陳也。《國語·魯語下》“師尹～旅牧相”韋昭注。

(61)～,爲也。《詩·鄭風·狡童》“～子之故”陳奂傳疏;《小雅·無羊》“實～豐年”陳奂傳疏;《節南山》“～周之氐”陳奂傳疏;《巧言》“～王之卬”陳奂傳疏;《大雅·大明》“～予侯興”陳奂傳疏;《生民》“時～后稷”陳奂傳疏。

(62)～,猶爲也。《詩·鄘風·柏舟》“實～我儀”陳奂傳疏;《小雅·頍弁》“實～伊何”陳奂傳疏。

(63)～,猶乃也。《詩·大雅·文王》“其命～新”陳奂傳疏;《周頌·烈文》“～王其從之”陳奂傳疏。

(64)此詩二～字皆當訓乃。《詩·小雅·無羊》“衆～魚矣,旐～旟矣”馬瑞辰傳箋通釋。

(65)～,豈也。《廣韻·脂韻》|《小學蒐佚·廣倉》。

(66)～字訓與。《詩·小雅·無羊》“衆維魚矣,旐～旟矣”陳奂傳疏。

(67)～與是同義。《詩·召南·何彼襛矣》“～絲伊緡”陳奂傳疏。

(68)～,與也,及也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》:“～,與也,及也。魯語:與百官之政事,師尹～旅牧相,宣序民事。言百官之政事,師尹及旅牧相也。”

(69)～,其也。《詩·周頌·噫嘻》“十千～耦”陳奂傳疏。

(70)～字訓其。《詩·小雅·無羊》“衆～魚矣”陳奂傳疏。

(71)～,侯也。《爾雅·釋詁下》。

(72)～,辭也。《易·解》“君子～有解”孔穎達疏|《詩·周南·葛覃》“～葉萋萋”王先謙三家義集疏引韓説|《論語·八佾》“相～辟公”邢昺疏。

(73)～,皆詞也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～慕～愛”吕向注。

(74)～,語詞。《詩·召南·何彼襛矣》“～絲伊緡”陳奂傳疏|《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～風可觀也”劉良注。

(75)經典～、惟二字皆通作語辭。《詩·魏風·葛屨》“～是褊心”李富孫異文釋。

(76)～、其,句中語助。《詩·邶風·緑衣》“曷～其已”陳奂傳疏。

(77)～,辭語之助。《匡謬正俗》卷二:“又詩云:价人～藩;大師～垣;大邦～屏;大宗～翰;懷德～寧;宗子～城。此亦是辭語之助。”

(78)～,發語詞。《詩·大雅·大明》“～予侯興”馬瑞辰傳箋通釋。

(79)～,發語辭。《爾雅·釋詁下》“～,侯也”邢昺疏。

(80)～,發聲。《詩·周南·卷耳》“～以不永懷”陳奂傳疏;《豳風·鴟鴞》“予～音嘵嘵”陳奂傳疏;《小雅·出車》“～其棘矣”陳奂傳疏。

(81)～,又發聲之詞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～,與惟通。《詩·周南·卷耳》“～以不永懷”陳奂傳疏。

(83)～、惟古通用。《詩·召南·何彼襛矣》“～絲伊緡”馬瑞辰傳箋通釋。

(84)～,叚借爲惟。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～者,惟之叚音也。《爾雅·釋詁下》“伊,～也”郝懿行義疏。

(86)古文皆爲惟字,今文《尚書》變爲～字。《匡謬正俗》卷二。

(87)～作惟。《易·解》“君子有～解”惠棟述:“虞本～作惟。”|《詩·周南·葛覃》“～葉萋萋”王先謙三家義集疏:“韓～作惟。”《魏風·葛屨》“～是褊心”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《小雅·斯干》“～熊～羆”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《無羊》“旐～旟矣”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《節》“～石巖巖”王先謙三家義集疏:“齊～作惟。”《正月》“～號斯言”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《十月之交》“則～其常”王先謙三家義集疏:“三家～皆作惟。”《谷風》“～山崔崔”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《大雅·皇矣》“～此二國”王先謙三家義集疏:“魯～作惟,下全同。”《下武》“孝思～則”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《文王有聲》“考卜～王”王先謙三家義集疏:“齊～作惟。”《生民》“時～姜嫄”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《生民》“～秬～秠,～穈～芑”王先謙三家義集疏:“三家～作惟。”《行葦》“～葉泥泥”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《板》“价人～藩”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《抑》“～民之則”王先謙三家義集疏:“三家～作惟。”《瞻卬》“～厲之階”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”《周頌·維天之命》“～天之命”王先謙三家義集疏:“韓～作惟。”《敬之》“～予小子”王先謙三家義集疏:“魯～作惟。”|《墨子·尚賢中》“德威～威”孫詒讓閒詁:“～,孔書作惟。”|《經籍籑詁補遺·支韻》:“詩板:价人～藩。漢書王莽傳作介人惟藩。”“詩長發:濬哲～商。後漢書班固傳注作濬哲惟商。”“詩烈祖:～民所止。禮記大學、書大傳作惟民所止。”

(88)惟、～、唯,一也。而在《書》爲惟,在《詩》爲～;在《易》爲唯,《左傳》亦然。《容齋三筆》卷十。

(89)～,與唯同。《荀子·子道》“非～下流水多邪”楊倞注。

(90)～作唯。《詩·小雅·魚麗》“～其偕矣”王先謙三家義集疏:“魯～作唯。”《四月》“～以告哀”王先謙三家義集疏:“魯～作唯。”《裳裳者華》“～其有之”王先謙三家義集疏:“魯～作唯。”|《荀子·子道》“非～下流水多邪”王先謙集解引盧文弨曰:“今説苑作非唯下流衆川之多乎。”|《楚辭·離騷》“豈～紉夫蕙茝”朱熹集注:“～當作唯,古通用。”

(91)～作唯、惟。《詩·小雅·小弁》“～憂用老”王先謙三家義集疏:“韓～作唯,魯作惟。”《大雅·大明》“～此文王”王先謙三家義集疏:“齊～作惟,亦作唯。”

(92)～作惟、作伊。《詩·大雅·抑》“無競～人”王先謙三家義集疏:“魯～作惟,亦作伊。”

(93)～作伊。《詩·大雅·抑》“無競～人”李富孫異文釋:“蔡邕祖德頌作伊人。”

(94)～,當作于。《墨子·非攻下》“通～四夷”孫詒讓閒詁。

(95)～作候。《太玄·衆》“～用詘腹”司馬光集注:“王本～作候。”

(96)～作爲。《詩·小雅·十月之交》“番～司徒”李富孫異文釋:“後漢崔琦傳～作爲。”|《楚辭·天問》“胡～嗜不同味”舊校:“～,一作爲。”

(97)～作濰。《周禮·夏官·職方氏》“其浸盧、～”孫詒讓正義:“漢書地理志叙則作盧濰。”

(98)～作廓。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“恢～宇宙”舊校:“五臣本～作廓。”

(99)～,當作絹。《儀禮·大射》“中離～綱”鄭玄注。

(100)～斗,北斗也,爲衆星綱維,故謂之～斗。《莊子·大宗師》“～斗得之”成玄英疏。

(101)～斗,北斗,所以爲天下綱維。《莊子·大宗師》“～斗得之”陸德明釋文引李云。

(102)～舟,維連四船。《公羊傳·宣公十二年》“舟中之指可掬也”何休注“禮:諸侯～舟”徐彦疏引孫氏云|《爾雅·釋水》“諸侯～舟”郭璞注。

(103)中央左右相維持曰～舟。《詩·大雅·大明》“造舟爲梁”毛傳“天子造舟,諸侯～舟”孔穎達疏引李巡曰。

(104)～何,何也。《詩·召南·何彼襛矣》“其釣～何”陳奂傳疏。

(105)～持,連接也。《文選·曹冏〈六代論〉》“與相～持”李周翰注。

(106)孟夏亦曰～夏。《初學記》卷三引《纂要》。

(107)～流,枝枚垂貌也。《太玄·達》“蒼木～流”范望注。

(108)～新,謂初也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“建武～新”吕向注。

(109)～綱,猶宗指也。《後漢書·馮衍傳》“統萬物之～綱”李賢注。

(110)～綱,所以張也。《管子·禁藏》“法令爲～綱”尹知章注。

(111)水～,水之綱維也。《漢書·溝洫志》“久不反兮水～緩”顔師古注。

綼 bì《廣韻》北激切,入錫幫。錫部。

❶飾裳在幅曰～。《儀禮·既夕禮記》“縓～緆”鄭玄注|《集韻·支韻》。

❷～,裳在幅飾。《集韻·錫韻》。

❸裳邊側曰～。《禮記·深衣》“純邊”陸德明釋文。

❹緣裳邊側曰～。《説文·糸部》“緣,衣純也”朱駿聲通訓定聲。

❺～,裳左幅也。《玉篇·糸部》。

❻～,紟也。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❼～,紟綼也。《小學蒐佚·字書》。

❽～,紟綼,絜也。《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

❾～,一曰絲細。《集韻·錫韻》。

❿～者,庳也。《説文·糸部》“緣”字朱駿聲通訓定聲。

⓫～,與紕通。《儀禮·既夕禮記》“縓～緆”胡培翬正義。

⓬紕、～、辟並通。《廣雅·釋詁二》“紕,緣也”王念孫疏證。

⓭紕與～本同一字也。《經義述聞·儀禮·裧緆》“士喪禮記:縓～緆”王引之按。

総 niàn《廣韻》奴店切,去㮇泥。

❶～,挽船篾也。《廣韻·㮇韻》引《字林》。

❷～,引舟繩也。《集韻·㮇韻》。

綸 《説文·糸部》:“～,青絲綬也。从糸,侖聲。”

(一) lún《廣韻》力迍切,平諄來。諄部。

❶～,青絲綬也。《説文·糸部》|《急就篇》卷二“～組緌綬以高遷”顔師古注|《後漢書·仲長統傳》“身無半通青～之命”李賢注|《集韻·諄韻》。

❷～,綬也。《禮記·緇衣》“其出如～”陸德明釋文|《廣雅·釋器》|《玉篇·糸部》。

❸～,盩印綬之至微者也。《廣雅·釋器》“～,綬也”王念孫疏證:“法言孝至篇云:五兩之～,半通之銅。盩即印綬之至微者也。”

❹～,今有秩嗇夫所佩也。《禮記·緇衣》“其出如～”鄭玄注。

❺～,今有秩嗇夫所帶糾青絲綸。《釋名·釋草》“～似綸,組似組,東海有之”郭璞注。

❻～,如青絲繩也。《法言·孝至》“五兩之～”李軌注。

❼～,糾青絲綬也。《後漢書·班固傳》“絡以～連”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“絡以～連”李善注|《希麟音義》卷十“紛～”注引《説文》|《説文解字注·糸部》。

❽糾青絲成綬,是爲～。《説文·糸部》段玉裁注。

❾綸糾而成,故糾之即曰～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❿經、～,皆治絲之事也。～者,比其類而合之也。《中庸》“爲能經～天下之大經”朱熹章句。

⓫～,乃治絲而合之之謂。《易·繫辭上》“故能彌～天下之道”王夫之稗疏。

⓬～,有糾合之稱。《詩·小雅·采

緑》“言～之繩”陳奂傳疏。

⓭～，絡也。《易·繫辭上》“故能彌～天下之道”李鼎祚集解引虞翻曰｜《慧琳音義》卷十三“苦～”注引宋忠注《太玄經》。

⓮～，纏裹也。《易·繫辭上》“故能彌～天地之道”陸德明釋文引王肅云。

⓯～，繩也。《詩·召南·何彼襛矣》“維絲伊緡”毛傳“緡，～也”陸德明釋文｜《資治通鑑·晉紀十七》“皆著紫～巾”胡三省注。

⓰～是繩名。《詩·小雅·采緑》“言～之繩”孔穎達疏。

⓱～，爲繩名，亦爲糾繩之稱。《詩·小雅·采緑》“言～之繩”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，則繩之别名。《詩·大雅·抑》“言緡之絲”孔穎達疏。

⓳～者，繩也，謂牽縛縮貉之。《爾雅·釋詁下》“貉，～也”郭璞注。

⓴緡，綸也，江東謂之～。《爾雅·釋言》“緡，～也”郭璞注。

㉑～，索也，今江東通呼爲～。《慧琳音義》卷十三“苦～”注引郭璞注《方言》。

㉒～，大繳也。《淮南子·説山》“下言若～”高誘注。

㉓～，釣繳也。《詩·小雅·采緑》“言～之繩”鄭玄箋。

㉔緡、～，皆釣繳也。《文選·左思〈吴都賦〉》“文鰩夜飛而觸～”劉淵林注。

㉕釣繳曰～。～，繩也。《玄應音義》卷二十一“苦～”注。

㉖釣繳爲緡，亦爲～。《詩·召南·何彼襛矣》“維絲伊緡”毛傳“緡，～也”陳奂傳疏。

㉗～，釣緡也。細者謂之釣絲，稍肥者謂之～。李賀《釣魚詩》“長～貫碧虚”王琦注。

㉘～，釣絲也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“垂～長川”李周翰注。

㉙～，琴瑟弦也。《莊子·齊物論》“而其子又以文之～終”陸德明釋文引崔云。

㉚～，絲綸。《廣韻·諄韻》。

㉛～，麤線也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“其出如～”李周翰注。

㉜～，緒也。《莊子·齊物論》“而其子又以文之～終”成玄英疏。

㉝～，謂綱也。《易·屯·象傳》“君子以經～”孔穎達疏引姚信云。

㉞～，謂綱綸。《易·屯·象傳》“君子以經～”孔穎達疏。

㉟～，小網也。《文選·左思〈吴都賦〉》“文鰩夜飛而觸～”李周翰注。

㊱～，率也。《太玄·玄告》“故玄鴻～天元”范望注。

㊲～，絮也。《淮南子·齊俗》“～組節束”高誘注。

㊳～，似絮而細。《後漢書·孝章帝紀》“吹～絮”李賢注。

㊴～，理也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“經～草昧”張銑注；《任昉〈百辟勸進今上牋〉》“經～草昧”吕延濟注；《李康〈運命論〉》“而不能彌～於俗”吕延濟注。

㊵理絲曰～。《詩·小雅·采緑》“言～之繩”朱熹集傳。

㊶～，經理也。《慧琳音義》卷四十一“紛～”注引《易》。

㊷～，經綸也。《集韻·魂韻》。

㊸～，謂經綸牽引。《易·繫辭上》“故能彌～天地之道”孔穎達疏。

㊹～，倫也。作之有倫理也。《釋名·釋采帛》。

㊺～，倫也。《易·繫辭上》“故能彌～天地之道”焦循章句。

㊻～，道也。《廣雅·釋詁三》。

㊼～，知也。《易·繫辭上》“故能彌～天地之道”陸德明釋文引京云。

㊽～，迹也。《易·繫辭上》“故能彌～天地之道”陸德明釋文引荀云。

㊾～者，輪也。《易·屯·象傳》“君子以經～”焦循章句。

㊿～，寬也。《玉篇·糸部》。

(51)～，緩也。《玉篇·糸部》。

(52)～，息也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～餘波乎柴桑”吕向注。

(53)～，没也。《史記·司馬相如列傳》“紛～葳蕤”司馬貞索隱引胡廣曰。

(54)古字～與論通。《莊子·齊物論》“而其子又以文之～終”郭慶藩集釋。

(55)古字多借～爲論。《經義述聞·易·彌綸天地之道》。

(56)～，讀曰論。《經義述聞·易·繫辭上》“故能彌～天地之道”王引之按。

(57)～作論。《易·屯·象傳》“君子以經～”李富孫異文釋：“釋文作論。”《未濟》“曳其輪”王弼注“拯救危難經～屯蹇者”陸德明釋文：“～，本又作論。”《雜卦》“屯見而不失其居”韓康伯注“經～之時”陸德明釋文：“～，本又作論。”

(58)～，亦倫字也。《廣雅·釋詁三》“～，道也”王念孫疏證。

(59)～，叚借爲倫。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(60)以～爲淪字。《易·屯·象傳》“君子以經～”孔穎達疏引劉表、鄭玄云。

(61)～作睔。《漢書·古今人表》“鄭成公～”顔師古注：“左傳作睔。”

(62)～，或作編。《後漢書·班固傳》“絡以～連”李賢注。

(63)～理，即倫理。《讀書雜志·管子第二·幼官》“定～理勝”王念孫按。

(64)經～、廣柔，謂東西南北也。《文選·張衡〈西京賦〉》“於是量經～、考廣柔”吕延濟注。

（二）guān《廣韻》古頑切，平山見。元部。

(65)～、組、紫、絳四者，皆海中草。《文選·左思〈吴都賦〉》“～組紫絳”吕延濟注。

(66)～似綸，組似組，東海有之。《爾雅·釋草》｜《文選·左思〈吴都賦〉》“～組紫絳”劉淵林注引《爾雅》；《郭璞〈江賦〉》“青～競糾”李善注。

縱

《説文·糸部》：“～，紱屬。从糸，从從省聲。”

zōng《集韻》將容切，平鍾精。東部。

❶～，紱屬。《説文·糸部》｜《集韻·用韻》。

❷～，如今織邊，可緣飾衣物者，紴、絛、紃之類。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，一曰車馬飾。《集韻·鍾韻》。

❹～，放也。《國語·楚語下》“夫民氣～則底”韋昭注。

❺～，放縱也。《國語·晉語一》“有～君而無諫臣”韋昭注。

❻～，謂容放之。《漢書·昭帝紀》“廷尉李種坐故～死罪棄市”顔師古注。

❼～，或通作縱。《説文·糸部》桂馥義證。

❽～，亦縱字也。《小學蒐佚·字書》。

❾～臾，與慫慂同。《方言》卷十“慫慂，勸也”錢繹箋疏：“史記衡山王傳：日夜從容王密謀反事。漢書（從容）作～臾，並與慫慂同。”

綵

cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。

❶～，五綵備。《玉篇·糸部》。

❷五色備謂之～。《慧琳音義》卷三十三“～女”注引鄭注《考工記》。

❸～，繒也。《集韻·海韻》。

❹～，繒帛有色者也。《慧琳音義》卷八十七“紋～”注引《考聲》。

❺～，繒色也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❻～，綾綵。《廣韻·海韻》。

❼～，文綵也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“昭～藻與琱琭兮”舊注。

❽～，發吹也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～吹震沈淵”李善注。

❾～，一本作彩，～與彩皆當爲采。《晏子春秋·内篇諫下第二》“一衣而五～具焉”孫星衍音義。

❿～斿，旗名。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“祥飈被～斿”吕延濟注。

⓫～線，即染成之絲。李賀《染絲上春機》“～線結茸背複疊”王琦注引曾謙甫注。

⓬～緻，其文理密也。《後漢書·班固傳》“碝磩采緻”李賢注。

⓭～緻，言色密也。《文選·班固〈西都賦〉》“碝磩～緻”張銑注。

綬

《説文·糸部》：“～，韍維也。从糸，受聲。”

shòu《廣韻》殖酉切，上有禪。幽部。

❶～，韍維也。《説文·糸部》｜《集韻·宥韻》。

❷～，紱也。《文選·劉峻〈辯命論〉》“見張桓之朱紱”李善注引《蒼頡篇》｜《玉篇·糸部》｜駱賓王《蓬萊鎮》“結～疲三入”陳熙晋箋注引吕忱《字林》。

❸紱謂之～。《小爾雅·廣服》。

❹秦漢時～亦謂之韍。《説文·糸部》王筠句讀。

❺謂之～者，韍佩與革帶之閒有聯而受之者。《説文·糸部》段玉裁注。

❻～者，所以貫佩玉相承受者也。《禮記·玉藻》“天子佩白玉而玄組～”鄭玄注。

❼秦乃以采組連結於璲，光明表章，轉相結受，故謂之～。《後漢書·輿服志下》。

❽漢世～，是蒲帔有文章而狹，以爲席之緣。《周禮·春官·司几筵》“設莞筵紛純”鄭玄注“紛如～有文而狹者”孔穎達疏。

❾～者，受也，所以承受環印也，亦謂之緌。《急就篇》卷二“綸組緌～以高遷”顔師古注。

❿～，受也，繫印之組也，以相授受也。《資治通鑑·秦紀二》“佩其印～”胡三省注。

⓫所佩之玉名璲，繫玉之組名～。《爾雅·釋器》“緌，～也”邢昺疏。

⓬佩玉之系謂之璲，俗字爲緌，又謂之～。韍之系亦謂之～。《説文·糸部》段玉裁注。

⓭～者，有所承受也。所以别尊卑，彰有德也。駱賓王《蓬萊鎮》“結～疲三入”陳熙晋箋注引《初學記·服食部》引《漢官儀》。

⓮古者君佩玉，尊卑有序，及秦以采組連結于璲，謂之～。《春秋繁露·三代改制質文》“大節～幘”凌曙注引《輿服志》｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“昭綵藻與琱琭兮”舊注引董巴《輿服志》。

⓯～，長一丈二尺，法十二月，廣三尺，法天地人也。《禮記·玉藻》“天子佩白玉而玄組～”朱彬訓纂引應劭《漢官儀》。

⓰～，服飾也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》“豈有身帶三～”張銑注。

⓱～，丞相之服飾也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“緑綟～”張銑注。

⓲～，仕者所佩。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“結～登王畿”李善注。

⓳～爲蔽厀之系。《爾雅·釋器》“緌，～也”郝懿行義疏：“～者，説文云：韍維也。韍即蔽厀，維訓爲繫，是～爲蔽厀之系。”

⓴～者，絛也。《周禮·天官·幕人》“掌帷、幕、幄、帟、～之事”賈公彦疏。

㉑～，綸也。《玉篇·糸部》。

㉒～，繫也。《慧琳音義》卷三十七“～帶”注。

㉓～，亦帶也。《慧琳音義》卷三十七“～帶”注。

㉔～，組也。《玉篇·糸部》。

㉕～，即組也。李賀《贈陳商》“墨組貫銅～”王琦注。

㉖～者，組帶之大名。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，組綬。《廣韻·有韻》。

㉘～，組綬，所以繫帷也。《周禮·天官·幕人》“掌帷、幕、幄、帟、～之事”鄭玄注引鄭司農云。

㉙～，綵衣皃。《廣韻·宥韻》。

㉚腰綬者，腰帶也，其絲紋如組綬，故謂之～帶。李賀《染絲上春機》“爲君挑鸞作腰～”王琦注。

綢

《説文·糸部》：“～，繆也。从糸，周聲。”

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶～，繆也。《説文·糸部》。

❷～，綢繆也，纏綿也。《玉篇·糸部》。

❸～，綢繆，猶纏綿也。《廣韻·尤韻》。

❹～，纏也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，束也。《楚辭·九歌·湘君》“薜荔柏兮蕙～”蔣驥注。

❻～，縛束也。《楚辭·九歌·湘君》“薜荔柏兮蕙～”王逸注。

❼～，纏束也。《慧琳音義》卷十四“～雨”注引《考聲》。

❽～，緩束。《集韻·豪韻》。

❾～，與紬同，大絲繒也。《資治通鑑·陳紀七》“唯鷄衣～”胡三省注。

❿～，密也。《詩·小雅·都人士》“～直如髮”陸德明釋文｜《列女傳·齊孝孟姬傳》“～直如髮”王照圓補注。

⓫假～爲稠也。《説文·禾部》“稠，多也”段玉裁注：“小雅：～直如髮。假～爲稠也。”

⓬～，乃鬌之假借字。《説文·髟部》“鬌，髮多也”段玉裁注：“小雅曰：彼君子女，～直如髮。～乃鬌之假借字。”

⓭～，或作稀稠之稠，爲稠字於義亦通也。《慧琳音義》卷十四“～雨”注。

⓮～，或作繆。《集韻·尤韻》。

⓯～練，以練綢旌之杠，此旌葬乘車所建也。《禮記·檀弓上》“～練設旐”鄭玄注。

⓰～繆,纏綿也。《廣雅·釋訓》|《文選·盧諶〈贈劉琨詩〉》"～繆之旨"李善注;《謝瞻〈於安城答靈運〉》"～繆結風徽"李周翰注;《江淹〈雜體詩〉》"～繆踰歲年"李周翰注。

⓱～繆,猶纏綿也。《詩·唐風·綢繆》"～繆束薪"毛傳;《豳風·鴟鴞》"～繆牖户"鄭玄箋|《莊子·則陽》"聖人達～繆"陸德明釋文|《列女傳·齊孝孟姬傳》"內飾則結紐～繆"王照圓補注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"何絃歌之～繆"李善注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～繆哲后"李善注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"懷豐沛之～繆兮"李善注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"～繆家人之務"李善注。

⓲～繆,纏綿之貌也。《文選·李陵〈與蘇武〉》"與子結～繆"李善注。

⓳～繆,纏綿補葺也。《孟子·公孫丑上》"～繆牖户"朱熹集注。

⓴～繆,即纏綿之轉聲。《孟子·公孫丑上》"～繆牖户"焦循正義。

㉑～繆,結縛也。《莊子·則陽》"聖人達～繆"成玄英疏。

㉒～繆,交連也。《文選·曹植〈七啓〉》"緄佩～繆"吕向注。

㉓～繆,連綿也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"察二紀五緯之～繆遹皇"李善注。

㉔～繆,連續也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"察二紀五緯之～繆遹皇"吕延濟注。

㉕～繆,相親也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"～繆之旨"吕延濟注。

㉖～繆,相親貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～繆家人之務"張銑注。

㉗～繆,親近也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"常～繆於結課"吕延濟注。

㉘～繆,親重貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～繆清讌娛"吕向注。

㉙～繆,親密貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～繆叡后"張銑注;《劉峻〈廣絕交論〉》"結～繆"李周翰注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"～繆累月"張銑注。

㉚～繆,密意也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～繆遺寄"李周翰注。

㉛～繆,密合貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"何弦歌之～繆"吕延濟注。

㉜～繆,謂殷勤之意也。《文選·吳質〈答東阿王書〉》"而慰喻之～繆乎"吕延濟注。

㉝～繆,繁密兒。《文選·左思〈吳都賦〉》"～繆縟繡"張銑注。

㉞～繆,花采密貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"～繆縟繡"李善注。

㉟～繆,相次之兒也。《後漢書·張衡傳》"察二紀五緯之～繆遹皇"李賢注。

㊱～繆,相視貌。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"懷豐沛之～繆兮"吕延濟注。

㊲～繆,深奧也。《莊子·則陽》"聖人達～繆"陸德明釋文。

㊳～繆、容與,逸豫貌。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～繆史館,容與經闈"劉良注。

(二)tāo《廣韻》土刀切,平豪透。幽部。

㊴～,韜也。《爾雅·釋天》"素錦～杠"邢昺疏|《史記·司馬相如列傳》"靡屈虹而爲～"裴駰集解|《禮記·檀弓上》"～練設旐"陸德明釋文|《集韻·豪韻》。

㊵～,絹也。《廣雅·釋言》。

㊶～釋爲韜,言纏繞之。《爾雅·釋天》"素錦～杠"邵晉涵正義。

㊷～,讀若韜,謂纏綿之也。《爾雅·釋天》"素錦～杠"郝懿行義疏。

㊸～,叚借又爲韜。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～、絹、韜,字異而義同。《廣雅·釋言》"～,絹也"王念孫疏證。

(三)diào《集韻》徒弔切,去嘯定。

㊺～,蜩蟉,龍首動。《類篇·糸部》。

㊻～繆,本作蜩蟉。《漢書》作蜩蟉。《讀書雜志·史記第六·司馬相如列傳》"～繆偃蹇"王念孫按。

綯 táo《廣韻》徒刀切,平豪定。幽部。

❶～,索也。《詩·豳風·七月》"宵爾索～"朱熹集傳|《廣雅·釋器》。

❷～者,繩索之名。《詩·豳風·七月》"宵爾索～"馬瑞辰傳箋通釋。

❸～,亦繩名。《方言》卷九"車紂,自關而東周洛韓鄭汝潁而東或謂之曲～"郭璞注。

❹～,即繩也。《經義述聞·詩·七月》"宵爾索～"王引之按。

❺索謂之～,猶編絲繩謂之絛矣。《廣雅·釋器》"～,索也"王念孫疏證。

❻～,絞也。《詩·豳風·七月》"宵爾索～"毛傳|《孟子·滕文公上》"宵爾索～"趙岐注|《荀子·大略》"宵爾索～"楊倞注|《爾雅·釋言》|《孔子家語·困誓》"宵爾索～"王肅注|《集韻·豪韻》。

❼～,繩之絞也。《爾雅·釋言》"～,絞也"邢昺疏引李巡曰。

❽～,糾絞繩索。《爾雅·釋言》"～,絞也"郭璞注|《玉篇·糸部》。

❾～,謂糾繩索也。《爾雅·釋言》"～,絞也"邢昺疏。

❿～,緒也。《廣雅·釋器》。

⓫～,與綃字異而音義同。《小爾雅·廣器》"綃,索也"胡承珙義證。

緫 hū《廣韻》呼骨切,入沒曉。

❶～,微也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,微緫也。《玉篇·糸部》。

❸～、紗、糸、紨、細,皆絲之微也。～之言恍惚。《廣雅·釋詁四》"～,微也"王念孫疏證。

綹 《說文·糸部》:"～,緯十縷爲～。从糸,咎聲。讀若柳。"

liǔ《廣韻》力久切,上有來。幽部。

❶～,緯十縷爲～。《說文·糸部》。

❷～,緯十絲曰～。《玉篇·糸部》。

❸～,十絲爲～。《廣韻·有韻》。

❹～,一曰絲十爲綸,綸倍爲～。《集韻·有韻》。

❺絲麻一束爲一～。《說文·糸部》王筠句讀引今諺。

❻今蘇俗謂髮一條曰一～。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

綷 (一)cuì《廣韻》子對切,去隊精。微部。

❶～,會也。《漢書·景帝紀》"錦繡纂組"顏師古注。

❷～,會五采繒色。《集韻·隊韻》。

❸五色曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"孔雀～羽而翺翔"吕向注。

❹雜彩曰～。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"丹臆蘭～"李善注;《郭璞〈江賦〉》"瑶珠怪石琗其表"李善注|駱賓王《上兗州刺史啓》"～鮮花於筆苑"陳熙晉箋注。

❺～,五色雜。《集韻·灰韻》。

❻～,猶雜也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～以紫榛"李善注。

❼綴、～,皆錯雜也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～以紫榛"吕延濟注。

❽～,合也。《史記·司馬相如列傳》"～雲蓋而樹華旗"司馬貞索隱引如淳曰。

❾～,周也。《玉篇·糸部》|《集韻·術韻》。

❿～,綷縩,紈素聲。《集韻·至韻》。

⓫～者,或𪓐字。《說文·黹部》"𪓐,會五采繒色也"段玉裁注。

⓬～,同𪓐。《廣韻·隊韻》。

⓭琗,與～同。《文選·郭璞〈江賦〉》"瑶珠怪石琗其表"李善注。

⓮～疏,謂繪五彩於刻鏤之中。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"編以～疏"李善注。

⓯～縩,衣聲也。《漢書·外戚傳》"紛～縩兮紈素聲"顏師古注|李賀《神絃曲》"花裙～縩步秋塵"王琦注。

⓰～縩,衣聲也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"綃紈～縩"劉良注。

(二)zú《集韻》即聿切,入術精。術部。

⓱～,同也。宋衛之間曰～。《方言》卷三。

⓲～,同也。宋衛之間謂混爲～也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"丹臆蘭～"徐爰注。

䋨 《說文·糸部》:"～,治敝絮也。从糸,咅聲。"

fǔ《廣韻》芳武切,上麌敷。之部。

❶～,治敝絮也。《說文·糸部》|《集韻·候韻》。

❷～,治敗絮也。《集韻·宥韻》。

❸～,治絮也。《玉篇·糸部》。

❹～,如今弦彈故棉。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,䋨綿。《廣韻·麌韻》。

❻～,或作𦅚。《集韻·噳韻》。

緤 xiè

❶～,繫也。《文選·謝靈運〈述祖德〉》"臨組乍不～"李善注;《左思〈詠史〉》"臨組不肯～"李善注。

❷～,馬轡也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"縱余～乎不周"李周翰注。

❸～,牽犬繩也。《文選·張衡〈西京賦〉》"韓盧噬於～末"劉良注。

❹～,攣也。《文選·張衡〈西京賦〉》"韓盧噬於～末"薛綜注。

❺～,擊也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～三帥以濟河"吕向注。

䋖 《說文·糸部》:"～,帛青經縹緯。一曰育陽染也。从糸,育聲。"

yù《廣韻》余六切,入屋以。沃部。

❶～,帛青經縹緯。《說文·糸部》。

❷～,青經白緯也。《玉篇·糸部》|《廣韻·屋韻》。

❸～,一曰育陽染也。《說文·糸部》。

❹～,一說謂淯水所染。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,淯陽所織。《廣韻·屋韻》。

綣 《說文新附·糸部》:"～,繾綣也。从糸,卷聲。"

quǎn《廣韻》去阮切,上阮溪。元部。

❶～,屈也。《淮南子·人間》"兵橫行天下而無所～"高誘注。

❷～,繞頸而已。《淮南子·氾論》"古者有鍪而～領"高誘注。

❸～,繾綣也。《說文新附·糸部》|《玉篇·糸部》。

❹～,繾綣,不相離散也。《集韻·阮韻》。

❺～,繾綣,志盟。《廣韻·願韻》。

❻～,繾綣,厚志。《集韻·願韻》。

❼～,繾綣,謹慎。《廣韻·阮韻》。

❽～、眷音義同。《詩·大雅·民勞》"以謹繾～"李富孫異文釋。

❾～,亦鬈字也。《小學蒐佚·字書》。

❿～作卷。《詩·大雅·民勞》"以謹繾～"陸德明釋文:"～,字或作卷。"|《吕氏春秋·下賢》"堯不以帝見善～"畢沅新校正:"善～,莊子作善卷。"

⓫～領,皮衣屈而紩之,如今胡家韋襲反褶以爲領也。《淮南子·氾論》"古者有鍪而～領"高誘注。

緂 《說文·糸部》:"～,白鮮衣皃。从糸,炎聲。謂衣采色鮮也。"

tán《廣韻》他酣切,平談透。談部。

❶～,白鮮衣皃。《說文·糸部》。

❷～,衣白鮮也。《集韻·談韻》。

❸～,衣皃。《玉篇·糸部》。

❹～,如衣皃也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❺～,謂衣采色鮮也。《說文·糸部》段玉裁注。

❻～,衣綵色鮮也。《玉篇·糸部》。

❼～,色鮮。《廣韻·談韻》。

❽～,衣色鮮。《廣韻·鹽韻》。

❾～,衣鮮色。《集韻·覃韻》。

❿～,織毛爲之,出西戎,或五色疊花。《慧琳音義》卷六十"毛～"注引《考聲》。

⓫～,或云毛罽。《慧琳音義》卷六十"毛～"注。

⓬～,亦曰毛褥席等。《慧琳音義》卷六十"毛～"注。

⓭～,鋭;～,讀恬然不動之恬。《淮南子·氾論》"～麻索縷"高誘注。

⓮～者,績也。緝而續之也。《讀書雜志·淮南內篇第十三·氾論》"～麻索縷"王念孫按。

⓯～、剡,並與綱通。《廣雅·釋詁二》"綱,績也"王念孫疏證:"淮南子氾論云:～麻索縷。人間訓云:婦人不得剡麻考縷。～、剡並與綱通。"

⓰攕、綱、～,剡,字異義同。《方言》卷六"攕,續也"錢繹箋疏。

⓱～,字亦作綱。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,叚借爲剡。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,叚借又爲燃。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,同毯。《廣韻·敢韻》。

綜 《說文·糸部》:"～,機縷也。从糸,宗聲。"

(一)zòng《廣韻》子宋切,去用精。冬部。

❶～,機縷也。《楚辭·九思·悼亂》"茅絲兮同～"洪興祖補注|《說文·糸部》|《資治通鑑·唐紀四十七》"李晟～理長安以備百司"胡三省注引史炤曰|黄庭堅《次韻吳宣義三徑懷友》"誰省機與～"任淵注;《題王仲弓兄弟巽亭》"候蟲響機～"任淵注。

❷綜,機縷也,所以持經而施緯,使不失其條理者也,故謂能統理衆事者爲～理。《資治通鑑·晉紀十》"使之內～心膂"胡三省注。

③～，機縷絲也。《慧琳音義》卷八十五“學～”注引《考聲》。

④～，織縷。《廣韻·宋韻》。

⑤～，織文。《集韻·隥韻》。

⑥～，持絲交。《玉篇·糸部》。

⑦～者，持絲交也。《列女傳·母儀傳》“～可以爲閫内之師”王照圓補注。

⑧～，理絲縷使不相亂者名～。《慧琳音義》卷一“～括”注引《桂苑珠叢》。

⑨～，謂持絲交者，屈繩制經令開合也。《慧琳音義》卷四十七引《玄應音義》“錯～”注。

⑩～，理經也，謂機縷持絲交者，屈繩制經令得開合也。《玄應音義》卷二“～習”注引《三蒼》。

⑪～，理經也，謂機縷紀領絲者也。《玄應音義》卷一“博～”注引《三蒼》。

⑫～，機縷交者也。《慧琳音義》卷三十四“～攝”注引《説文》。

⑬～，謂機縷持絲交者也。《玄應音義》卷十二“～解”注｜《説文句讀·糸部》。

⑭～，攢絲而糾之也。《慧琳音義》卷十四“～習”注引《考聲》。

⑮～，推而往，引而來也。《國語·敘》“賈生、史遷頗～述焉”董增齡正義。

⑯推而往，引而來者，～也。《列女傳·母儀·魯季敬姜傳》。

⑰～，機上織具也。《慧琳音義》卷一“～括”注引《桂苑珠叢》。

⑱～，當爲糸旁泉。《周禮·考工記·鮑人》“察其線”鄭玄注：“故書線或作～。杜子春云：～，當爲糸旁泉。”

（二）zōng《周易音義·繫辭上》宗統反。

⑲理也。《易·繫辭上》“錯～其數”李鼎祚集解引虞翻曰｜《文選·曹植〈七啓〉》“～孔氏之舊章”李周翰注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“～其終始”張銑注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“傍～圖史”吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“學～該明”吕延濟注｜《玄應音義》卷五“～纘”注。

⑳～，猶理也。《文選·何劭〈贈張華〉》“逍遥～琴書”李周翰注。

㉑～，理事也。《文選·郭璞〈江賦〉》“錯～人術”李善注；《向秀〈思舊賦〉》“嵇博～技藝”李善注引王肅《周易注》；《何劭〈贈張華〉》“逍遥～琴書”李善注；《曹植〈七啓〉》“～孔氏之舊章”李善注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“傍～圖史”李善注。

㉒～，理其義也。《玄應音義》卷二十三“參～”注。

㉓～，謂整理經緯之都本也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“咸～無遺”注。

㉔～，所以紀綜之也。《玄應音義》卷十四“～練”注引《太玄經》宋忠曰。

㉕～，揔也，揔括文義也。《玄應音義》卷二十三“錯～”注。

㉖～，猶總也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“固能～覽義旨”李周翰注。

㉗～，謂總聚。《易·繫辭上》“錯～其數”孔穎達疏。

㉘～，謂和兩數相合也。《易·繫辭上》“錯～其數”焦循章句。

㉙～，集也。《文選·向秀〈思舊賦〉》“嵇博～技藝”吕延濟注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“探～圖緯”李周翰注。

㉚～，兼也。《慧琳音義》卷十四“～習”注引《考聲》。

㉛～，引申之義爲兼綜，爲錯綜。《説文·糸部》段玉裁注。

㉜～，束也。《小學蒐佚·韓詩》。

㉝～，習也。《玄應音義》卷一“博～”注。

㉞～，亦習之也。《玄應音義》卷十四“～練”注。

㉟～，絶也。《慧琳音義》卷九十七“～賾”注引宋忠注《太玄經》。

㊱～，撿也。《小學蒐佚·考聲》。

㊲～，記也。《慧琳音義》卷四十七引《玄應音義》“錯～”注。

綻　zhàn《廣韻》丈莧切，去襇澄。元部。

①～，解也。《慧琳音義》卷四十七“爲～”注引《文字典説》；卷九十三“補～”注引鄭注《禮記》。

②～，猶解也。《禮記·内則》“衣裳～裂”鄭玄注。

③～，縫解也。《慧琳音義》卷十五“～壞”注引《考聲》｜《集韻·襉韻》。

④縫解謂之～。《急就篇》卷二“鍼縷補縫～紩緣”顔師古注。

⑤～，衣縫解也。黄庭堅《寄裴仲謀》“衣～髮曲局”任淵注。

⑥～，衣坼也。《類篇·糸部》。

⑦～，裂也。《慧琳音義》卷九十三“補～”注引《文字典説》。

⑧～，補縫也。《玄應音義》卷八“～壞”注引《説文》｜《慧琳音義》卷四十二“爲～”注引《文字典説》。

⑨～，又作袒、綻二形。《玄應音義》卷八“～壞”注。

⑩綻字本作組，又作～。《讀書雜志·餘編上·後漢書·補綻》。

⑪袒即～字。《説文·衣部》“袒，衣縫解也”段玉裁注：“許書無～字，此即～字也。”

⑫～作綻。《禮記·内則》“衣裳～裂”陸德明釋文：“～，字或作綻。”｜《慧琳音義》卷十五“～壞”注：“～，或從衣作綻。”｜《集韻·襉韻》：“～，或作綻。”｜《資治通鑑·唐紀七十六》“潒於卧内得補～衣”胡三省注：“～，當作綻。”｜《經籍籑詁補遺·諫韻》：“禮記内則：衣裳～裂。後漢書崔寔傳注引作綻。”

綰　《説文·糸部》：“～，惡也，絳也。从糸，官聲。一曰綃也。讀若雞卵。”

wǎn《廣韻》烏板切，上潸影。元部。

①～，惡也。絳也。《説文·糸部》。

②～，惡絳也。《説文解字注·糸部》｜《説文通訓定聲·乾部》。

③～，絳淺色。《集韻·换韻》。

④～，繫也。《慧琳音義》卷一百“～髮”注引《韻英》｜《廣韻·潸韻》｜《集韻·諫韻》。

⑤～，鉤繫。《廣韻·諫韻》。

⑥～，縮也。《廣雅·釋詁三》。

⑦～，結也。《慧琳音義》卷一百“～髮”注引《考聲》。

⑧～，盤結也。《慧琳音義》卷六十“～髮”注引《考聲》。

⑨～，謂引結其組。《漢書·周勃傳》“絳侯～皇帝璽”顔師古注。

⑩～者，綰統其要津。《史記·貨殖列傳》“東～穢貉、朝鮮、真番之利”司馬貞索隱。

⑪～之言絆也。《説文·网部》“罬一曰～也”段玉裁注。

⑫～，貫也。《淮南子·兵略》“維枹～而鼓之”高誘注｜《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“～墨綬”劉良注；《劉峻〈廣絶交論〉》“早～銀黄”李周翰注｜《玉篇·糸部》。

⑬～，猶貫也。《慧琳音義》卷九十七“～攝”注引許叔重注《淮南子》。

⑭～，攝也。《慧琳音義》卷七十六“～達”注。

⑮～，擊也。《集韻·潸韻》。

⑯～，綸也。《爾雅·釋詁下》。

⑰～，一曰綃也。《説文·糸部》。

⑱～，一曰纚也。《説文解字注·糸部》。

⑲～，一曰絹也。《説文繫傳·糸部》｜《説文義證·糸部》｜《集韻·潸韻》。

⑳～，縎也。《玉篇·糸部》。

㉑～，叚借爲毌、爲綴、爲擐。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲莞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲斡。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，或作綩。《集韻·諫韻》。

㉕～指者，擕其手指也。《慧琳音義》卷九十“～濟”注引傳文。

綩　wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

①～，紘也。《玉篇·糸部》｜《慧琳音義》卷七十四“～綖”注引《蒼頡篇》。

②～，冠紘也。《集韻·阮韻》。

③～，一曰罔也。《集韻·阮韻》。

④～，繐衣也。《小學蒐佚·韓詩》。

⑤～，一曰繐色衣。《集韻·阮韻》。

⑥～衣，繐衣也。《慧琳音義》卷七十四“～綖”注引《毛詩注》。

⑦～綖，冠覆也。《慧琳音義》卷三十一“～綖”注引杜注《左傳》。

⑧～綖，亦冕上覆也。《慧琳音義》卷三十一“～綖”注引鄭注《禮記》。

⑨～綖，乃是頭冠綺飾也。《慧琳音義》卷十五“～綖”注引《禮傳》及《字書》。

⑩～綖者，花氈錦褥舞筵之類。《慧琳音義》卷十五“～綖”注引經云。

⑪～綖者，乃珍妙華麗錦繡縣褥褫氍花毯舞筵之類也。《慧琳音義》卷十二“～綖”注引經云。

⑫經言～綖者，即珍妙錦筵繡褥舞筵地衣之類也。《慧琳音義》卷四“～綖”注。

⑬～綣，猶縕綣也。《玄應音義》卷二十“～綣”注。

綟　《説文·糸部》：“～，帛戾艸染色。从糸，戾聲。”

（一）lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

①～，帛戾艸染色。《説文·糸部》。

②～，帛艾艸染色。《説文繫傳·糸部》。

③戾草可以染留黄，染成是爲～。《説文·糸部》段玉裁注。

④～，草名也，以染似緑，又云似紫。《後漢書·輿服志下》“諸國貴人、相國皆緑綬”劉昭注。

⑤～，緑也。《玉篇·糸部》。

⑥～，紫色也。《後漢書·輿服志下》“諸國貴人、相國皆緑綬”劉昭注引何承天云。

⑦～，蒼艾色也。東海有草，其名曰戾，以染此色因名～云。《急就篇》卷二“縹～緑紈皁紫硟”顔師古注。

⑧～，草色衣也。《廣韻·霽韻》。

⑨～，或作戾，草名。《玉篇·糸部》。

⑩～，此亦戾字也。《小學蒐佚·聲類》。

（二）liè《廣韻》練結切，入屑來。

⑪～，綵也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“緑～綬”張銑注。

⑫～，紫色綬。《廣雅·釋器》“紫～，綵也”王念孫疏證。

⑬綬謂之～。《集韻·屑韻》。

⑭～，麻綟。《廣韻·屑韻》。

⑮麻三斤爲～。《資治通鑑·唐紀二十九》“人一～”胡三省注。

⑯～，小結也。《希麟音義》卷四“～急”注引《切韻》。

⑰～，猶結紐也。《慧琳音義》卷五十五“繚～”注引《考聲》。

⑱～，拗綟也。《小學蒐佚·字書》。

⑲～，以兩人一左一右綟去水也。《小學蒐佚·字書》。

⑳～，與捩意同。《希麟音義》卷四“～急”注。

㉑～，通作盭。《廣雅·釋器》“緑～，綵也”王念孫疏證。

㉒～，字亦盭，音同也。《後漢書·輿服志下》“諸國貴人、相國皆緑綬”劉昭注。

綮　《説文·糸部》：“～，㩋繒也。一曰徽幟信也，有齒。从糸，𢼄聲。”

（一）qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。支部。

①～，㩋繒也。《説文·糸部》。

②～，致繒也。《説文解字注·糸部》。

③～，緻繒也。《玉篇·糸部》｜《説文句讀·糸部》｜《説文通訓定聲·履部》。

④～，一曰徽幟信也，有齒。《説文·糸部》。

⑤～，一曰徽識信也，有齒。《説文解字注·糸部》。

⑥～，戟衣也。《玉篇·糸部》｜《廣韻·薺韻》。

⑦～，戟支。《廣韻·薺韻》。

（二）qìng《集韻》詰定切，去徑溪。支部。

⑧～，結也。《集韻·薺韻》。

⑨～，結處也。《集韻·迥韻》。

⑩～，猶結處也。《莊子·養生主》“技經肯～之未嘗”陸德明釋文引司馬云。

⑪～，肉結處也。《集韻·薺韻》。

⑫～，肋肉結處也。《集韻·徑韻》。

⑬～，肯綮。《集韻·迥韻》引《莊子》；《薺韻》。

緑　《説文·糸部》：“～，帛青黄色也。从糸，录聲。”

（一）lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

①～，帛青黄色也。《説文·糸部》｜《玉篇·糸部》。

②～，青黄色也。《急就篇》卷二“縹綟～紈皁紫硟”顔師古注｜《廣韻·燭韻》。

③～，帛青色。《慧琳音義》卷五“碧～”注引《説文》。

④～，猶青也。《楚辭·九章·橘頌》“～葉素榮”王逸注。

⑤～，間色。《詩·邶風·緑衣》“～衣黄裏”毛傳。

⑥～，是東方間。《禮記·玉藻》“裳間色”孔穎達疏。

⑦東方間色爲～。《説文·糸部》段玉裁注。

⑧～，東方之間色也。《詩·邶風·緑衣序》篇題下陸德明釋文。

⑨～，蒼黄之間色。《詩·邶風·緑衣》“～兮衣兮”孔穎達疏。

⑩～，蒼勝黄之間色。《詩·邶風·緑衣》“～兮衣兮”朱熹集傳。

⑪～，色也。《詩·衛風·淇奧》“～竹猗猗”朱熹集傳。

⑫～，水色也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“～泉涌陰渚”劉良注。

⑬～，瀏也，荆泉之水，於上視之，瀏然緑色，此似之也。《釋名·釋采帛》。

⑭～，與醁同。杜甫《奉陪鄭駙馬韋曲》“～樽須盡日”仇兆鰲詳注。

⑮～作醁。《説文·糸部》桂馥義證：“～，字或作醁。”|《慧琳音義》卷五“碧～”注：“～，又作醁，古字也。”|《集韻·燭韻》：“～，或作醁。”

⑯～作渌。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“～蟻方獨持”舊校：“善作渌蟻。”

⑰～，當爲褖，故作褖，轉作～，字之誤也。《詩·邶風·緑衣序》篇題下鄭玄箋。

⑱～，本又作褖。《左傳·成公九年》“又賦～衣之卒章而入”陸德明釋文。

⑲～水，楚之上曲也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》“觀～水之節”吕延濟注。

⑳～車，名曰皇孫車，天子孫乘之以從。《獨斷》卷下。

㉑～車，名皇孫車，太子有子乘以從。《漢書·金日磾傳》“使待幸～車載送衛尉舍”顔師古注引晉灼曰。

㉒～刺，菱角也。李賀《月漉漉篇》“～刺罥銀泥”王琦注。

㉓～帙、丹經，仙家之書。《古文苑·王融〈遊仙詩〉》“～帙啓真辭，丹經流妙説”章樵注。

㉔～房，芙蕖之房。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～房紫菂”張載注。

㉕～房，連子也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～房紫菂”張銑注。

㉖～房，花之蕊也。花未開時，其苞房皆緑色。李賀《牡丹種曲》“一夜～房迎白曉”王琦注。

㉗～鳥，鸚鵡也。李賀《榮華樂》“吴音～鳥學言語”王琦注。

㉘～蕒，香草也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“或豐～蕒”劉淵林注。

㉙～碧、紫英，玉類。《文選·張衡〈南都賦〉》“～碧紫英”吕向注。

㉚～幘，賤人之服也。《漢書·東方朔傳》“董君～幘傅韝”顔師古注。

㉛～幘，寵臣冠。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》“～幘文照耀”吕延濟注。

㉜～綺，琴名。《文選·張載〈擬四愁詩〉》“佳人遺我～綺琴”李周翰注。

㉝～綟，綵也。《廣雅·釋器》。

㉞～網，掩取禽獸之網。李賀《出城別張又新酬李漢》“～網綴金鈴”王琦注。

㉟～蓋，神之蓋也。李賀《神絃別曲》“～蓋獨穿香徑歸”王琦注。

㊱蝘蜓，大者長三尺，其色玄紺者，善螫人，一名玄蝘，一名～蝘也。《古今注·魚蟲》。

㊲～錢者，青苔也。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣世子車中作〉》“賓階～錢滿”張銑注。

㊳～縢，所以約弓也。《詩·魯頌·閟宫》“朱英～縢”朱熹集傳。

㊴～蟬，鬢也。李賀《夜來樂》“～蟬秀黛重拂梳”王琦注。

㊵～蟻，酒也。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“～蟻方獨持”張銑注。

㊶苔蘚，空室無人行則生，或紫，或青，一名圓蘚，一名緑錢，一名～蘚。李白《玉真公主別館苦雨贈衛尉張卿》“刀機生～蘚”王琦輯注。

㊷～蘿，松蘿也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“～蘿結高林”吕向注。

㊸～醽，酒名。《文選·左思〈吴都賦〉》“飛輕軒而酌～醽”李周翰注。

㊹吴人以妻之有淫行者，謂其夫爲～頭巾。《陔餘叢考》卷三十八。

（二）lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

㊺～，王芻也。《詩·衛風·淇奧》“～竹猗猗”毛傳；《小雅·采緑》“終朝采～”鄭玄箋|《史記·司馬相如列傳》“掩以～蕙”張守節正義。

㊻～，即《本艸》之藎。《詩·衛風·淇奧》“～竹猗猗”陳啓源稽古編。

㊼～，即棺角也。《禮記·喪服大記》“君大夫鬊爪實于～中”孔穎達疏。

㊽～者，菉之叚借。《詩·小雅·采緑》“終朝采～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～、菉，同音通假。《詩·衛風·淇奧》“～竹猗猗”李富孫異文釋。

㊿菉，本字，～，假借字。《詩·衛風·淇奧》“～竹猗猗”陳奂傳疏。

(51)～，叚借爲菉。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～作菉。《詩·衛風·淇奧》“～竹猗猗”陸德明釋文：“～，爾雅作菉。”王先謙三家義集疏：“魯～作菉。”《小雅·采緑》“終朝采～”王先謙三家義集疏：“魯～作菉。”|《説文·艸部》“菉，王芻也”段玉裁注：“詩：終朝采～，王逸引作菉。”|《經籍籑詁·沃韻》：“詩淇奧：～竹猗猗。禮記大學作菉竹猗猗。”

(53)此～或爲簍。《禮記·喪服大記》“君大夫鬊爪實于～中”鄭玄注。

(54)此～字，當從段氏玉裁説讀爲祁。《羣經平議·禮記二》“君大夫鬊爪實于～中”俞樾按。

(55)～，字亦作騄。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～、籙通。《墨子·非攻下》“河出～圖”孫詒讓閒詁。

(57)～作録。《經籍籑詁·沃韻》：“漢書古今人表：～圖。荀子大略注引新序作録圖。”

(58)～，或作碌。《慧琳音義》卷五“碧～”注。

(59)～耳，本或作騄駬。《爾雅·釋畜》“小領，盜驪”郭璞注“穆天子傳曰：天子之駿盜驪、～耳”陸德明釋文。

(60)驊騮、騹驥、纖離、～耳，此皆古之良馬也。《荀子·性惡》。

(61)騏驥、～耳、蜚鴻、華騮，天下良馬也。《廣雅·釋獸》“飛鴻”王念孫疏證引《御覽》。

綴　《説文·叕部》：“～，合箸也。从叕，从糸。”

（一）zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

①～，合箸也。《説文·叕部》。

②～，合著也。《大戴禮記·曾子制言中》“行爲表～於天下”王聘珍解詁；《小辨》“～學之徒”王聘珍解詁。

③～，合令著也。《玄應音義》卷二十三“～緝”注引《説文》。

④～，連也。《國語·齊語》“比～以度”韋昭注|《戰國策·秦策一》“～甲厲兵”高誘注|《孔子家語·曲禮子夏問》“殷主～重焉”王肅注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈西京賦〉》“～以二華”李善注引賈逵《國語注》；《左思〈魏都賦〉》“憲章所不～”李善注；《何晏〈景福殿賦〉》“～以萬年”李善注|李賀《昌谷詩》“柳～長縹帶”王琦注|《慧琳音義》卷三十“縫～”注引《文字典説》。

⑤屬、～，皆連也。《文選·張載〈劍客銘〉》“遠屬荆衡，近～岷嶓”劉良注。

⑥～，連合也。《禮記·大傳》“～之以食而弗殊”陸德明釋文。

⑦～，謂連合使之相著也。《説文·叕部》王筠句讀。

⑧～，合也。《大戴禮記·虞戴德》“～以德行”王聘珍解詁。

⑨～，連綴也。《慧琳音義》卷九十一“～緝”注引《考聲》|《廣韻·祭韻》。

⑩～，謂連綴也。《禮記·月令》“命樂師大合吹而罷”鄭玄注“與族人大飲作樂於大寢以～恩也”孔穎達疏|《後漢書·馮異傳》“鮪自將數萬人攻平陰以～異”李賢注。

⑪～，猶聯也。《禮記·檀弓下》“殷主～重焉”鄭玄注。

⑫～，綴聯也。《類篇·叕部》。

⑬～，連補也。李白《玉真公主別館苦雨贈衛尉張卿》“閑～羽陵簡”王琦輯注|《廣韻·薛韻》。

⑭～，衣裳綻裂紉緘請紩也。《慧琳音義》卷三十“縫～”注引《禮記》。

⑮～，緝也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“往者～學之士”吕向注|《玉篇·糸部》。

⑯～，猶緝也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“～平臺之逸響”劉良注。

⑰～，猶結也。《詩·商頌·長發》“爲下國～旒”鄭玄箋。

⑱～，爲連結之義。《詩·商頌·長發》“爲下國～旒”孔穎達疏。

⑲～，續也。《慧琳音義》卷十“搜～”注引賈注《國語》|《希麟音義》卷五“搜～”注引《切韻》。

⑳～，言不絶也。《漢書·高帝紀下》“～之以祀”顔師古注。

㉑～，飾也。《大戴禮記·明堂》“赤～户也”盧辯注。

㉒～，雜彩。《書·顧命》“～純”孔安國傳。

㉓～、綷，皆錯雜也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～以萬年，綷以紫榛”吕延濟注。

㉔～者，連綴諸色。《書·顧命》“～純”孔穎達疏。

㉕～，緣也。《楚辭·招魂》“網户朱～”王逸注。

㉖～，表也。《詩·商頌·長發》“爲下國～旒”毛傳|《史記·樂書》“行其～兆”裴駰集解|《大戴禮記·千乘》“可以爲儀～於國”孔廣森補注；《虞戴德》“～以德行”孔廣森補注|《禮記·樂記》“行其～兆”鄭玄注|《類篇·叕部》。

㉗凡樹臬以著望曰表，復繫物於表曰～。《曾子·制言中》“行爲表～於天下”阮元注。

㉘～，所以縣旌也。《漢書·揚雄傳上》“熊耳爲～”顔師古注。

㉙～，旌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“熊耳爲～”李善注引張晏曰。

㉚～，亦旒也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“熊耳爲～”李善注。

㉛～，謂酇也。《禮記·樂記》“其舞行～”孔穎達疏。

㉜～，謂纘列也。《史記·樂書》“其舞行級遠”張守節正義：“級，本或作～。～，謂纘列也。”

㉝～，謂酇舞者之位也。《禮記·樂記》“～兆舒疾”鄭玄注。

㉞～，謂南頭初位舞者。《禮記·樂記》“六成復～以崇”孔穎達疏。

㉟～，謂舞者行位相連綴也。《禮記·樂記》“～兆舒疾”孔穎達疏。

㊱～，謂舞者行列相連綴。柳宗元《監祭使壁記》“簠簋～兆之數”蔣之翹輯注。

㊲舞列之表曰～。《大戴禮記·曾子制言中》“行爲表～於天下”孔廣森補注。

㊳古多叚～爲贅。《説文·叕部》段玉裁注。

㊴～作贅。《書·立政》“～衣”劉逢禄今古文集解引段云：“～，揚雄雍州牧箴、崔瑗北軍中侯箴作贅。”《顧命》“～輅在阼階面”劉逢禄今古文集解引段云：“～，周禮典路注引作贅。”|《公羊傳·襄公十四年》“會晉士匄”何休注“君若贅旒然”陸德明釋文：“～流，一本作贅旒。”|《管子·法禁》“則大臣之贅下而射人心者必多矣”集校引張佩綸云：“又商頌：爲下國～旒，公羊襄十六年傳作贅。”|《春秋公羊傳異文釋》：“書：～衣。後漢書班固傳、孟子盡心注皆作贅。”

㊵～，疑實叕之或體。《説文·叕部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作畷。《慧琳音義》卷四“～以”注：“～，或作畷，皆古字也。”|《經籍籑詁補遺·霽韻》：“詩長發：爲下國～旒。玉篇田部作下國畷流。”《屑韻》：“詩長發：爲下國～旒，禮記樂記注作爲下國畷郵。”

㊷～，《詩》作祋。《禮記·樂記》“行其～兆”陸德明釋文。

㊸～作級。《經籍籑詁·屑韻》：“禮記樂記：舞行～遠，舞行～短，史記樂書作舞行級遠，舞行級短。”

㊹今文～爲對。《儀禮·士喪禮》“～足用燕几”鄭玄注。

㊺～，叚借又爲絶。《説文·叕部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～艻，若絲之絶而復續，草之刈而更生也。《逸周書·商誓》“其有～艻”朱右曾集訓校釋引盧云。

㊼～兆，舞位也。《文心雕龍·章句》“而有～兆之位”黄叔琳注。

㊽～衣，掌衣服。《書·立政》“王左右常伯、常任、準人、～衣、虎賁”孔安國傳。

㊾掌服器者曰～衣。《書·立政》“～衣、虎賁”蔡沈集傳。

㊿～衣，幄帳也。《書·顧命》“出～衣于庭”孔安國傳|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“奉～衣之禮”吕向注。

(51)～衣者，連綴衣物。《書·顧命》“出～衣于庭”孔穎達疏。

(52)～宅，身也。《淮南子·精神》“有～宅而無耗精”高誘注。

(53)求星辰之行，步氣消長，謂之～術，謂不可以形察，但以算數綴之而已。《夢溪筆談》卷十八。

(54)～輅，金輅也。《書·顧命》“～輅在阼階面”蔡沈集傳。

(55)～旒，冠上垂珠，以喻危也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“康國祚於～旒”張銑注。

(56)～舞者，酇列也。《史記·樂書》“詘信俯仰級兆舒疾”司馬貞索隱：“徐廣曰：級，今禮作～。～舞者，酇列也。”

(57)～賞，追賞也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“～賞無地”吕向注。

(58)～～然，不乖離之貌，謂相連綴也。《荀子·非十二子》“～～然”楊倞

PDG

注。

(59)～辭之上，謂史臣也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～辭之士”呂延濟注。

(60)表～，言爲人準望也。《大戴禮記·曾子制言中》“行爲表～於天下”孔廣森補注。

（二）chuò《廣韻》陟劣切，入薛知。月部。

(61)～，猶拘也。《儀禮·士喪禮》“～足用燕几”鄭玄注。

(62)～，係也。《楚辭·九歎·遠遊》“～鬼谷於北辰”王逸注。

(63)～，猶繫之也。《文選·左思〈魏都賦〉》“憲章所不～”呂延濟注。

(64)～，止也。《荀子·成相》“春申道～基畢輸”楊倞注。

(65)～，猶止也。《禮記·樂記》“禮者，所以～淫也”鄭玄注。

(66)～，輟也。《別雅》卷五。

(67)～，叚借爲輟。《說文·叕部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，與輟同。《荀子·成相》“春申道～基畢輸”楊倞注。

(69)～作輟。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》“水碧～流溫”舊注：“～，五臣作輟。”

緇 《說文·糸部》：“～，帛黑色也。从糸，甾聲。”

zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶～，帛黑色也。《爾雅·釋天》“～廣充幅長尋曰旐”郝懿行義疏丨《說文·糸部》。

❷～，帛黑也。《集韻·之韻》引《說文》。

❸～，黑繒也。《公羊傳·宣公十二年》“莊王親自手旌”何休注“～廣充幅”徐彥疏引《爾雅·釋天》孫氏云。

❹～，謂黑繒。《管子·七臣七主》“女不～”尹知章注。

❺～，黑色繒也。《希麟音義》卷三“披～”注引《說文》丨《廣韻·之韻》。

❻～，黑也。《儀禮·既夕禮記》“～純”鄭玄注丨《莊子·漁父》“孔子遊乎～帷之林”成玄英疏丨《廣雅·釋器》丨《文選·張衡〈東京賦〉》“黑丹石～”劉良注；《謝靈運〈晚出西村堂〉》“撫鏡華～鬢”張銑注；《謝靈運〈過始寧墅〉》“～磷謝清曠”呂向注；《班固〈典引〉》“擾～文皓質於郊”李周翰注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“莫涅匪～”李周翰注。

❼～，黑色也。《詩·鄭風·緇衣》“～衣之宜兮”毛傳丨《儀禮·士喪禮》“亡則以～”胡培翬正義丨《論語·鄉黨》“～衣羔裘”朱熹集注；《陽貨》“涅而不～”邢昺疏丨《爾雅·釋天》“～廣充幅”邢昺疏丨《漢書·敘傳下》“涅而不～”顏師古注丨《文選·陸機〈爲顧彥先贈婦〉》“素衣化爲～”李善注；《謝靈運〈初發石首城〉》“斯言易爲～”李善注；《江淹〈雜體詩〉》“金膏靈詎～”李善注丨《玉篇·糸部》丨李白《暮春江夏送張祖監丞之東都序》“玉顏已～”王琦輯注丨《集韻·旨韻》；《志韻》丨陳師道《次韻蘇公涉潁》“一洗七年～”任淵注。

❽～，亦黑色也。《儀禮·士冠禮》“～絢繶純”胡培翬正義。

❾～，亦玄之類。《儀禮·士冠禮》“兄弟畢袗玄”鄭玄注“～帶韠”賈公彥疏。

❿～是深玄。《儀禮·士喪禮》“冒～質”胡培翬正義。

⓫～，滓也。泥之黑者曰滓，此色然也。《釋名·釋采帛》。

⓬～，染黑七入者也。《論語·鄉黨》“～衣羔裘”皇侃疏。

⓭七入爲～。《儀禮·士冠禮》“～帶素韠”鄭玄注；《士喪禮》“冒～質”胡培翬正義；《既夕禮記》“～純”鄭玄注丨《周禮·考工記·鍾氏》丨王維《爲幹和尚進註仁王經表》“～服蒼生”趙殿成箋注。

⓮～、纁，染也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“水碧驗末纁，金膏靈詎～”李周翰注。

⓯～，污也。《文選·謝靈運〈初發石首城〉》“斯言易爲～”張銑注。

⓰～，謂僧人緇服者。李白《化城寺大鐘銘》“乃～乃黃”王琦輯注。

⓱～，黑繩也。《莊子·外物》“任公子爲大鉤巨～”成玄英疏。

⓲～與纔，聲之轉，當讀纔。《管子·七臣七主》“夫男不田，女不～”集校引宋翔鳳云。

⓳～，當爲績。《讀書雜志·管子第九·七臣七主》“女不～”王念孫按引王引之曰。

⓴～、純通。《管子·七臣七主》“夫男不田女不～”集校引張佩綸云。

㉑～，或作純。《集韻·之韻》。

㉒～衣者，居私朝之服也。《詩·鄭風·緇衣》“～衣之宜兮”鄭玄箋。

㉓～衣，本諸侯視朝之服。《詩·鄭風·緇衣》“～衣之宜兮”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～衣，卿大夫居私朝之服也。《詩·鄭風·緇衣》“～衣之宜兮”朱熹集傳。

㉕僧之服緇色，故或呼～流，或呼～侶。王維《爲幹和尚進註仁王經表》“～服蒼生”趙殿成箋注。

㉖～帶，黑繒帶。《儀禮·士冠禮》“～帶素韠”鄭玄注。

㉗～帶，黑繒之帶。《儀禮·士喪禮》“～帶”鄭玄注。

㉘～耦，齒夫也。江淹《蕭太傅東耕祝文》“呈典～耦”胡之驥彙注。

㉙～撮，緇布冠也。《詩·小雅·都人士》“臺笠～撮”毛傳。

㉚～，與玄通稱，故禮家謂～布衣爲玄端。《說文·玄部》“玄，黑而有赤色者爲玄”段玉裁注。

㉛～布冠，今小吏冠其遺象也。《儀禮·士冠禮》“～布冠”鄭玄注。

㉜巨～，大黑綸也。《莊子·外物》“任公子爲大鉤巨～”陸德明釋文引司馬云。

綦 běng《廣韻》邊孔切，上董幫。

❶～，圓頭掩上之履也。《急就篇》卷二“屐屩～羸窶貧”顏師古注。

❷～，小兒皮屨。《急就篇》卷二“屐屩～羸窶貧”王應麟補注丨《廣韻·董韻》；《講韻》。

❸～，小兒履也。《玉篇·糸部》。

❹～，布芒。《玉篇·糸部》。

❺～，亦書作紺。《集韻·董韻》；《講韻》。

緥 《說文·糸部》：“～，枲履也。从糸，封聲。”

běng《集韻》補孔切，上董幫。東部。

❶～，枲履也。《說文·糸部》丨《玉篇·糸部》。

❷～，枲也。《荀子·正論》“菲對屨”楊倞注：“對，當爲～，傳寫誤耳。～，枲也。慎子作～。”

❸～，小兒履也。《玉篇·糸部》。

❹～，小兒皮屨。《集韻·董韻》；《講韻》。

緈 （一）rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

❶～，索也。《廣雅·釋器》。

（二）ròng《集韻》而用切，去用日。

❷～，毳飾也。《慧琳音義》卷八十一“～綵”注引《字書》。

❸～，氈毳飾。《類篇·糸部》丨《小學鉤沉·字書》。

❹～，亦作韡。《玉篇·糸部》。

緤 《說文·糸部》：“～，紲或从枼。”

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶～、紖、靮，皆所以繫制之者。《禮記·少儀》“犬則執～，牛則執紖，馬則執靮”鄭玄注。

❷～、紖、靮，皆引也。《禮記·少儀》“犬則執～”朱彬訓纂丨《廣雅·釋器》“靮謂之繮”王念孫疏證。

❸～，緒也。南楚皆曰～。《方言》卷十。

❹～，牽犬繩也。《禮記·少儀》“犬則執～”孔穎達疏。

❺～，馬韁也。《後漢書·張衡傳》“縱余～乎不周”李賢注。

❻～，馬絆也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“縱余～乎不周”李善注。

❼～之言曳。《禮記·少儀》“犬則執～”朱彬訓纂。

❽～，繫也。《楚辭·離騷》“登閬風而～馬”王逸注丨《後漢書·馬融傳》“～墳羊”李賢注丨《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“蒼鷹鷙而受～”李善注；《張衡〈思玄賦〉》“縱余～乎不周”李善注。

❾～，謂以長繩係之也。《漢書·賈誼傳》“係～之”顏師古注。

❿～，西國布名也。《慧琳音義》卷十一“～裹”注。

⓫～，一作絏。《楚辭·離騷》“登閬風而～馬”舊校。

⓬～，同紲。《玉篇·糸部》。

⓭藏本、今本～作縲。《韓非子·說疑》“或在囹圄～紲纆索之中”王先慎集解引顧廣圻曰。

緗 《說文新附·糸部》：“～，帛淺黃色也。从糸，相聲。”

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶～，帛淺黃色也。《說文新附·糸部》丨黃庭堅《出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙絕戲答三首》“百葉～梅觸撥人”任淵注。

❷～，淺黃色也。《文選·蕭統〈序〉》“則卷盈乎～帙”呂向注丨駱賓王《上兗州刺史啓》“少閱縹～”陳熙晉箋注丨李賀《示弟》“～帙去時書”王琦注丨《慧琳音義》卷八十三“～史”注引《考聲》丨《集韻·陽韻》。

❸～，謂淺黃色也。黃庭堅《種決明》“～花馬蹄實”史容注。

❹～，淺黃也。《急就篇》卷二“鬱金半見～白䋣”顏師古注丨《廣韻·陽韻》丨《集韻·陽韻》。

❺～，淺黃色，正作纕。《慧琳音義》卷八十八“纁～巾”注。

❻～，桑初生色。《玉篇·糸部》。

❼～，桑也，如桑葉初生之色也。《釋名·釋采帛》丨庾信《周上柱國齊王憲神道碑》“綈～縹帙”倪璠注丨駱賓王《上瑕丘韋明府啓》“柳黛與荷～漸歇”陳熙晉箋注。

❽～，素也，素物生之色。《慧琳音義》卷九十八“～縹”注引《釋名》。

❾～，素色繒也。《慧琳音義》卷九十二“尋～”注引《釋名》。

❿～，縑緗也。《慧琳音義》卷十一“～帙”注引《字書》。

⓫～，葉、子並似椒，味如羅勒。嶺北呼爲木羅勒。《齊民要術·緗》引顧微《廣州記》。

⓬《說文》無～字，意古者假借湘字爲之。《釋名·釋采帛》“～，桑也，如桑葉初生之色也”畢沅疏證。

⓭～帙，謂以淺黃色之帛爲書衣。李賀《自昌谷到洛後門》“～縹兩行字”王琦注。

緸 yīn《集韻》伊真切，平真影。

❶～，緸宛，搖動皃。《集韻·諄韻》。

❷～緼，絪縕也。《別雅》卷一。

❸～宛蜿蟺，盤曲搖動貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～宛蜿蟺”李善注。

練 《說文·糸部》：“～，湅繒也。从糸，柬聲。”

liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

❶～，湅繒也。《墨子·迎敵祠》“于隅～名”孫詒讓閒詁丨《說文·糸部》。

❷已湅之繒謂之～。《說文·糸部》王筠句讀。

❸～，湅帛也。《戰國策·秦策一》“簡～以爲揣摩”高誘注。

❹湅之曰～，故已湅之帛即曰～。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～即湅之借字，凡濟治絲帛通謂之湅，已湅之絲帛亦通謂之～。《周禮·天官·染人》“春暴～”孫詒讓正義。

❻～，熟素繒也。李白《秋浦歌十七首》“水如一疋～”王琦輯注丨李賀《謝秀才有妾縞練》“荷絲製機～”王琦注。

❼～，絳練也。《爾雅·釋天》“～，旒九”郭璞注。

❽～，絳帛。《爾雅·釋天》“～，旒九”邢昺疏。

❾～，白練。《急就篇》卷二“綈絡縑～素帛蟬”王應麟補注丨《廣韻·霰韻》。

❿經典說～皆純素。《爾雅·釋天》“～，旒九”郝懿行義疏。

⓫～，白也。《淮南子·說林》“墨子見～絲而泣之”高誘注。

⓬～，小祥也。《荀子·子道》“魯大夫～而牀”楊倞注丨《大戴禮記·本命》“期而～”王聘珍解詁丨《禮記·檀弓上》“～～衣黃裏”孔穎達疏丨柳宗元《校書郎獨孤君墓碣》“未～而没”蔣之翹輯注。

⓭～爲小祥也。《禮記·喪服小記》“～筮日”孔穎達疏。

⓮～，小祥祭也。《禮記·曾子問》“主人～祭而不旅”孔穎達疏。

⓯～，謂十三月小祥練祭。《周禮·春官·大祝》“付～祥”賈公彥疏。

⓰～，十三月之祭。此日以練布爲冠服，故以名祭，即小祥也。《儀禮·喪服傳》“既～”胡培翬正義引張爾岐云。

⓱～者，既期所受之服也，因以名小祥之祭。《周禮·春官·大祝》“付、～、祥”孫詒讓正義。

⓲～，謂以灰湅絲帛。《周禮·地官·掌炭》“掌灰物炭物之徵令”鄭玄注“灰給澣～”孫詒讓正義。

⓳～，煮漚也。《玉篇·糸部》。

⓴～，爛也，煮使委爛也。《釋名·釋采帛》。

㉑～者，煮練而熟之也。《急就篇》卷二“綈絡縑～素帛蟬”顔師古注。

㉒煮絲令熟曰～。《希麟音義》卷三“該～”注引《桂苑珠叢》。

㉓～，謂消鎔也。《玄應音義》卷二十二“陶～”注。

㉔～，引申爲凡事練熟之稱。《釋名·釋采帛》“～，爛也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉕～，猶熟也。《漢書·薛宣傳》“～國制度”顔師古注。

㉖～，精熟也。《楚辭·離騷》“苟余情其信姱以～要兮”蔣驥注。

㉗～，習也。《資治通鑑·漢紀四十三》“達～官曹”胡三省注；《魏紀三》“卿所～也”胡三省注；《魏紀八》“漢姜維自以～西方風俗”胡三省注。

㉘～，今謂善知儀式分明也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“明～”注。

㉙～，猶閲歷之。《漢書·韋賢傳》“昔靡不～”顔師古注。

㉚～，亦訓善。《墨子·尚同中》“苗民否用～”孫詒讓閒詁。

㉛已湅之帛曰～，引申爲精簡之偁。《説文·糸部》段玉裁注。

㉜～，簡也。《楚辭·離騷》“苟余情其信姱以～要兮”王逸注|《漢書·西南夷傳》“陰敕旁郡守尉～士馬”顔師古注。

㉝～，選也。《漢書·禮樂志》“～時日”顔師古注；《鄒陽傳》“今吴楚之王～諸侯之兵”顔師古注|《文選·枚乘〈七發〉》“～色娱目”吕向注|李白《明堂賦》“羲和～日”王琦輯注。

㉞～，擇也。《大戴禮記·保傅》“王左右不可不～也”王聘珍解詁引《埤蒼》|《文選·謝莊〈月賦〉》“於是紘桐～響”李善注引《埤蒼》；《屈原〈離騷〉》“苟余情其信姱以～要兮”李周翰注；《枚乘〈七發〉》“～色娱目”李善注引《埤蒼》；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“六軍精～”李周翰注。

㉟～，委也。《文選·韋孟〈諷諫〉》“時靡不～”李善注。

㊱～，猶汰也。《文選·枚乘〈七發〉》“澡～五藏”李善注。

㊲～，擢。《戰國策·秦策一》“簡～以爲揣摩”高誘注。

㊳～，練其氣也。《漢書·王吉傳》“吸新吐故以～臧”顔師古注。

㊴～，甲也。《文選·左思〈吴都賦〉》“被～鏘鏘”吕向注。

㊵組、～，皆甲也。《文選·謝脁〈和伏武昌登孫權故城〉》“西龕收組～”劉良注。

㊶～爲甲裘。《文選·左思〈魏都賦〉》“齊被～而銛戈”張載注引《左傳》馬融曰。

㊷～，通作湅。《集韻·霰韻》。

㊸～，即湅之借字。《周禮·天官·染人》“春暴～”孫詒讓正義。

㊹～，叚借爲湅。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺古文鍊、潄、湅三形，今作～，同。《玄應音義》卷十“～摩”注。

㊻～字，《玉篇》作煉，《字書》作鍊。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～金”注。

㊼～作鍊。《文選·王褒〈四子講德論〉》“精～藏於鑛朴”舊校：“五臣本～作鍊。”|《華嚴經音義》卷上“～金”注：“～，字書作鍊。”

㊽～，叚借又爲柬。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，與揀音義同。《大戴禮記·保傅》“王左右不可不～也”王聘珍解詁|《文選·謝莊〈月賦〉》“於是紘桐～響”李善注。

㊿～行，謂修練戒行也。《資治通鑑·齊紀六》“遂居瑶光寺爲～行尼”胡三省注。

(51)～材，拳勇有力之材。《吕氏春秋·簡選》“可以勝人之精士～材”高誘注。

(52)～帛，熟帛。《儀禮·士喪禮》“掩～帛”胡培翬正義。

(53)～帛，即素也。《墨子·辭過》“冬則～帛之中”孫詒讓閒詁。

(54)～帛，蓋即大帛。《墨子·兼愛中》“～帛之冠”孫詒讓閒詁。

(55)～冠，練布爲冠，小祥所服也。《儀禮·聘禮》“主人長衣～冠以受”胡培翬正義。

(56)此用練熟布爲冠，故云～冠也。《儀禮·喪服記》“公子爲其母～冠麻”胡培翬正義。

(57)～冠，蓋如喪服斬衰既練之後布冠也。《左傳·昭公三十一年》“季孫～冠麻衣跣行”孔穎達疏。

(58)道士修行，其德高思精，謂之～師。《能改齋漫録》卷七引《唐六典》。

(59)詩人用～帶字，皆謂帶之白者。李賀《春坊正字劍子歌》“～帶平鋪吹不起”王琦注。

(60)～實，竹食也。《莊子·秋水》“非～實不食”成玄英疏。

緘　《説文·糸部》：“～，束篋也。从糸，咸聲。”

jiān《廣韻》古咸切，平咸見。侵部。

❶～，束篋也。《漢書·外戚傳上》“篇一篋～封”顔師古注|《説文·糸部》|《文選·謝惠連〈擣衣〉》“幽～候君開”李善注|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷十一“封～”注引《字林》。

❷～，所以束匧也。《説文解字注·糸部》。

❸～，束也。《列女傳·續傳》“革篋盛～之”王照圓補注|《漢書·楊王孫傳》“葛藟爲～”顔師古注|《後漢書·王符傳》“葛采爲～”李賢注。

❹～，束縛也。柳宗元《牛賦》“或穿～縢”蔣之翹輯注。

❺～，亦防禦收束之義。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，束篋之繩也。《漢書·外戚傳下》“使客子解篋～”顔師古注。

❼～、縢，皆繩也。《莊子·胠篋》“則必攝～縢”陸德明釋文。

❽～，索也。《廣雅·釋器》|《玉篇·糸部》。

❾～，棺旁所以繫絭者。《集韻·陷韻》。

❿棺束曰～，～，函也，古者棺不釘也。《墨子·節葬下》“葛以～之”孫詒讓閒詁|《釋名·釋喪制》。

⓫～，是束棺之物。《禮記·喪服大記》“大夫士以咸”鄭玄注“咸讀爲～”孔穎達疏。

⓬束之者曰～，引申之，齊人謂棺束曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

⓭～，結也。《莊子·胠篋》“則必攝～縢”成玄英疏。

⓮～，封。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“幽～候君開”吕延濟注。

⓯～，緘封。《廣韻·咸韻》。

⓰～，閉也。《莊子·天運》“意者其有機～而不得已邪”成玄英疏|《慧琳音義》卷九十“～嘿”注引孔注《尚書》。

⓱～作緘。《墨子·節葬下》“葛以～之”孫詒讓閒詁：“～，當作緘。”|《釋名·釋喪制》“棺束曰～”畢沅疏證：“墨子云：穀木之棺葛以～之，説文作緘之。”

⓲～作咸。《莊子·天運》“意者其有機～而不得已邪”陸德明釋文：“～，司馬本作咸，云引也。”|《説文·糸部》桂馥義證：“～，通作咸。”

⓳～，叚借爲感。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，字變作堿。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑今齊人謂棺束爲～繩。《禮記·喪服大記》“大夫士以咸”鄭玄注。

⿰糸頁　xù《集韻》雪律切，入術心。

❶～，絆也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～麋麖”李周翰注。

❷～，絆前兩足也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～麋麖”劉淵林注。

❸～，絆前足。《集韻·術韻》。

緬　《説文·糸部》：“～，微絲也。从糸，面聲。”

miǎn《廣韻》彌兗切，上獮明。元部。

❶～，微絲也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷今之絡者，别其絲最細者爲～，次曰大緬。《説文·糸部》桂馥義證引《六書故》。

❸～，微也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“冀闕～其堙盡”劉良注；《江淹〈雜體詩〉》“冀闕～縱横”劉良注。

❹～，引申爲凡緜邈之稱。《説文·糸部》段玉裁注。

❺～，邈也。《文選·江淹〈雜體詩〉》“～映石壁素”李善注。

❻～，猶邈也。《國語·楚語上》“～然引領南望”韋昭注|《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“登棧亦陵～”李善注；《盧諶〈贈劉琨詩〉》“～成飛沈”李善注；《陸機〈悲哉行〉》“～然若飛沈”李善注。

❼～，遠也。《穀梁傳·莊公三年》“改葬之禮緦，舉下，～也”陸德明釋文|《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“登棧亦陵～”吕延濟注；《王粲〈贈文叔良〉》“～彼行人”吕向注；《盧諶〈贈劉琨〉》“～成飛沈”吕延濟注；《潘岳〈河陽縣作〉》“大厦～無覿”吕向注；《陸機〈赴洛〉》“～然若雙潛”吕向注；《謝靈運〈富春渚〉》“定山～雲霧”劉良注；《江淹〈雜體詩〉》“～映石壁素”張銑注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～追刑厝”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“既而～屬賢英”李周翰注|李白《古詩》“～然含歸情”王琦輯注；《去婦詞》“離君～山川”王琦輯注；《春日獨酌》“～懷滄洲間”王琦輯注；《溧陽瀨水貞義女碑銘》“～紀英淑”王琦輯注|杜甫《送樊二十三侍御赴漢中判官》“～通淮湖税”楊倫鏡銓|《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·晉紀二十三》“即復～成遐域”胡三省注，“伏願～鑒無辜”胡三省注。

❽～，猶遠也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“大夏～無覿”李善注。

❾～，盡貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“冀闕～其堙盡”李善注。

❿～，思也。《慧琳音義》卷十“～尋”注引賈注《國語》。

⓫～，思貌也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“～邈兮長乖”李善注；《王粲〈贈文叔良〉》“～彼行人”李善注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“～追刑厝”李善注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“既而～屬賢英”李善注|《玉篇·糸部》|李白《遊泰山》“～彼鶴上仙”王琦輯注|杜甫《畫鶻行》“～思雲沙際”仇兆鰲詳注|《華嚴經音義》卷上“～惟”注引《國語》賈注。

⓬～，想也。《慧琳音義》卷九十三“～謝”注。

⓭～，輕也。《玉篇·糸部》。

⓮～，輕而薄也。《慧琳音義》卷八十八“～至”注引劉兆注《公羊》。

⓯～，《説文》樂酒也。古文作䤄。《慧琳音義》卷二十六“躭～”注。

⓰～，叚借爲緜。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，或作絤。《集韻·獮韻》。

⓲～然，是齊同之意。《書·微子》“我用沈酗于酒”孔安國傳“沈～酗營”孔穎達疏。

⓳～邁，遠行也。李白《秋夜於安府送孟贊府兄還都序》“抗手～邁”王琦輯注。

⓴中心有愧見諸顔面者，謂之～靦。《容齋四筆》卷一。

㉑～邈，遠也。《文選·陸機〈擬古詩〉》“～邈若飛沈”李周翰注。

㉒～邈，長遠也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“遵塗歎～邈”劉良注。

㉓～邈，遠貌。杜甫《破船》“～邈懷舊兵”仇兆鰲詳注。

㉔～邈，長遠皃。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“～邈兮長乖”吕延濟注|李白《上留田行》“高風～邈”王琦輯注。

㉕～邈，秀髴也。《文選·謝靈運〈登江中孤嶼〉》“～邈區中緣”張銑注|李白《觀元丹丘坐巫山屏風》“使人對此心～邈”王琦輯注。

緛　《説文·糸部》：“～，衣戚也。从糸，耎聲。”

ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

❶～，衣戚也。《説文·糸部》。

❷～，衣緘也。《集韻·獮韻》引《説文》。

❸～，衣蹙也。《玉篇·糸部》。

❹帛之縮曰～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，引申之爲凡戚之偁。《説文·糸部》段玉裁注。

❻～，縮也。《素問·生氣通天論》“大筋～短”王冰注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》。

❼～，縮短也。《素問·五常政大論》“其動～戾拘緩”王冰注。

❽～，減維衣也。《玉篇·糸部》。

❾～，減縫衣也。《小學蒐佚·聲類》。

❿～，衣縫也。《廣韻·獮韻》。

⓫～，軟同。《素問·通評虚實論》“暴癰筋～”張志聰集注。

⓬～，或从衣（作㬉）。《集韻·獮韻》。

緕　《説文·糸部》：“～，大絲也。从糸，皆聲。”

kāi《廣韻》口皆切，平皆溪。脂部。

～，大絲也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·皆韻》|《集韻·駭韻》。

⿱肖糸　shuò《廣韻》所角切，入覺生。

❶～，索也。《廣雅·釋器》。

❷～，緘也。《玉篇·糸部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❸～，或書作繳。《集韻·覺韻》。

緹　《説文·糸部》：“～，帛丹黄色。从糸，是聲。衹，～或从氏。”

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，帛丹黄色。《周禮·春官·司服》"凡兵事，韋弁服"鄭玄注"今時五伯～衣，古兵服之遺色"孫詒讓正義|《説文·糸部》|《後漢書·竇融傳》"奴客～騎依形埶"李賢注；《張酺傳》"遣～騎侯海等五百人歐傷市丞"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～衣韎韐"李善注引《字林》。

❷～，帛赤黄色也。《玄應音義》卷八"～幔"注引《説文》。

❸～，帛赤色也。《玉篇·糸部》。

❹～，赤帛也。柳宗元《邕州刺史李公墓誌并序》"有～五兩"蔣之翹輯注。

❺～，赤色帛也。《列女傳·辯通傳》"以～竿爲幟"王照圓補注|江淹《建平王謝玉環刀等啓》"謹襲～素"胡之驥彙注。

❻～，赤色繒也。《後漢書·應劭傳》"～緗十重"李賢注。

❼～，赤縑。《集韻·齊韻》。

❽～，赤也。《廣雅·釋器》。

❾～，赤色。《楚辭·九懷·昭世》"襲英衣兮～緗"洪興祖補注|《集韻·齊韻》；《止韻》。

❿～，丹色也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"明月照～幕"李善注|李白《至鴨欄驛上白馬磯贈裴侍御》"臨驛卷～幕"王琦輯注。

⓫～，赤黄色。《後漢書·孝安帝紀》"得爲關内侯、虎賁羽林郎、五大夫、官府吏、～騎、營士各有差"李賢注|《慧琳音義》卷九十九"青～"注引《説文》。

⓬～，黄赤色也。《史記·滑稽列傳》"張～絳帷"張守節正義引顧野王云|《急就篇》卷二"絳～絓紬絲絮綿"顔師古注。

⓭～，丹黄色也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"明月照～幕"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～帷宿置"李周翰注|《資治通鑑·漢紀三十九》"奴客～騎强奪人財貨"胡三省注。

⓮～，淺紅也。《希麟音義》卷五"～油"注引鄭注《周禮》。

⓯～，淺紅色也。《慧琳音義》卷十"～油"注引鄭注《周禮》。

⓰～，縓色也。《慧琳音義》卷九十八"～綺"注引鄭注《周禮》。

⓱～，即縓色也。《玄應音義》卷三"～幔"注。

⓲～即縓，爲赤之淺者。《周禮·地官·革人》"赤～用羊"孫詒讓正義。

⓳謂～爲縞之色也。《大戴禮記·夏小正》"～縞"王聘珍解詁。

⓴～，緟。《廣韻·齊韻》。

㉑～，淺絳也。《玄應音義》卷十二"～幔"注。

㉒～，緑色繒也。《希麟音義》卷五"～油"注引鄭注《周禮》。

㉓～，緑色也。《慧琳音義》卷十"～油"注引鄭注《周禮》。

㉔～，厚繒也。《史記·滑稽列傳》"張～絳帷"張守節正義引顧野王云|《後漢書·宦者列傳》"土木被～繡"李賢注。

㉕～者，成而紅赤，如今下酒矣。《周禮·天官·酒正》"四曰～齊"鄭玄注。

㉖～者，成而紅赤。《左傳·莊公十八年》"王饗醴"孔穎達疏。

㉗正月～縞。縞也者，莎隨也；～也者，其實也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㉘～，木名。《玄應音義》卷十八"～麗"注。

㉙～，與醍同。《廣雅·釋器》"醍，酒也"王念孫疏證："酒正注云：～者，成而紅赤，如今下酒矣。～與醍同。"

㉚～作醍。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲："～，禮記禮運字亦作醍。"

㉛～，或作衹。《集韻·薺韻》。

㉜～，叚借爲啻。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～衣，古兵服之遺色。《廣韻·齊韻》引《周禮注》。

㉞～衣、韎韐，武士之服。《文選·張衡〈西京賦〉》"～衣韎韐"李善注。

㉟～轂，騎也。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"～轂代迴環"李善注。

㊱～幔，赤色也。《晋書音義上·志第六》。

㊲～齊，色赤如緹也。《釋名·釋飲食》。

㊳～騎，金吾騎兵也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"胤～騎"李周翰注。

㊴～緗，謂鮮明之衣。《後漢書·應劭傳》"～緗十重"李賢注。

緝

《説文·糸部》："～，績也。从糸，咠聲。"

（一）jī《廣韻》七入切，入緝清。緝部。

❶～，績也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷四十"修～"注引《古今正字》；卷七十二"～句"注引《文字典説》|《廣韻·緝韻》。

❷西州人謂績爲～。《詩·陳風·東門之池》"可以漚麻"鄭玄注"使可～績作衣服"陸德明釋文。

❸其績處以兩手摩挲之使不散，則～也。《孟子·滕文公下》"妻辟纑"趙岐注"～績其麻曰辟"焦循正義。

❹～，細分麻縷相續爲布。《慧琳音義》卷六十一"～麻"注引《字書》。

❺～，續也。《詩·大雅·文王》"於～熙敬止"朱熹集傳；《周頌·維清》"維清～熙"朱熹集傳|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷二十三"綴～"注|《資治通鑑·晋紀二十六》"～熙政事"胡三省注。

❻～，猶續也。《詩·大雅·行葦》"授几有～御"鄭玄箋。

❼～，繼也。《慧琳音義》卷六十一"～爲"注引《爾雅》。

❽～，會聚也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"以～華裔之衆"李善注。

❾～，和也。《國語·晋語八》"～訓典"韋昭注|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"義在～熙"吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"鄧攸之～熙氓庶"李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～熙中教"吕向注，"絲綸允～"李周翰注。

❿～，穆也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"以～華裔之衆"劉良注。

⓫～，合也。《後漢書·王允傳》"人謀雖～"李賢注。

⓬～，叶也。《後漢書·蔡茂傳》"以厭遠近不～之情"李賢注。

⓭～，安。《文選·張協〈七命〉》"帝載～熙"吕向注。

⓮～，熙也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"宣～熙章明之懷者"張銑注。

⓯～，明也。《詩·周頌·昊天有成命》"於～熙"毛傳|《國語·周語下》"於～熙"韋昭注|《袁宏〈三國名臣序贊〉》"而群才～熙"張銑注。

⓰～、熙，皆明也。《禮記·緇衣》"於～熙敬止"鄭玄注。

⓱～，光也。《爾雅·釋詁下》|《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前君表〉》"～隆聖世"吕延濟注。

⓲所以縣權謂之～。《方言》卷九。

⓳～，繫權頭索也。《方言》卷九"所以縣權謂之～"郭璞注。

⓴～，亦緶也。《玉篇·糸部》。

㉑～，疑湒之假字也。《羣經平議·爾雅一》"～，光也"俞樾按。

㉒～，又引申之爲積厚流光之傳。《説文·糸部》段玉裁注。

㉓～，叚借又爲熠。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，讀爲戢。戢，聚也。《詩·大雅·行葦》"授几有～御"陳奂傳疏。

㉕～，叚借又爲濈、爲卙。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲慴。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～御，踧踖之容也。《詩·大雅·行葦》"授几有～御"毛傳。

㉘聚足而進曰～御。《詩·大雅·行葦》"授几有～御"陳奂傳疏。

㉙～熙，光明也。《詩·大雅·文王》"於～熙敬止"毛傳；《周頌·維清》"維清～熙"鄭玄箋；《敬之》"學有～熙于光明"鄭玄箋|《禮記·大學》"於～熙敬止"鄭玄注|《漢書·揚雄傳下》"則不足以揚鴻烈而章～熙"顔師古注|《後漢書·章帝紀》"～熙康乂"李賢注；《竇憲傳》"惟清～熙"李賢注；《班固傳》"揚～熙"李賢注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"～熙帝圖"吕延濟注；《班固〈封燕然山銘〉》"惟清～熙"張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》"～熙王旅"吕向注|李白《明堂賦》"維清～熙"王琦輯注|《資治通鑑·魏紀四》"宣～熙章明之德也"胡三省注；《晋紀二十六》"～熙政事"胡三省注。

㉚～熙，明也。《文選·班固〈典引〉》"襲四宗之～熙"劉良注。

（二）qī

㉛～，綴也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"陳風～藻"張銑注。

㉜～，則今人謂之爲緶也。《儀禮·喪服傳》"齊者何？～也"賈公彦疏。

㉝引申之，用縷以縫衣亦爲～。《説文·糸部》段玉裁注。

㉞～，叚借爲緶。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，即緶，叚借字也。《説文·糸部》"緶，縷衣也"段玉裁注："喪服傳曰：斬者何？不～也；齊者何？～也。～即緶，叚借字也。"

㊱～，同緶，漢時通用。《説文·衣部》"𧝐，緶也，裳下～"段玉裁注。

㊲～下，横縫緝其下也。《釋名·釋衣服》。

㊳～下，即接下，漢、晋俗語同也。《札迻·釋名釋衣服第十六》。

㊴不～，不緶也。《儀禮·喪服傳》"斬者何？不～也"胡培翬正義引馬融云。

（三）jí《集韻》即入切，入緝精。緝部。

㊵～，理也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"衣冠未～"吕延濟注，"～彼民黎"張銑注。

㊶～，與輯同。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"衣冠未～"李善注。

㊷～，緝緝，口舌聲。《集韻·緝韻》。

㊸～作咠。《詩·小雅·巷伯》"～～翩翩"陸德明釋文："説文作咠，爲語也。"王先謙三家義集疏："齊、魯～作咠。"

㊹～，叚借又爲緁。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～～，口舌聲。《詩·小雅·巷伯》"～～翩翩"毛傳。

㊻～～，或曰有條理貌。《詩·小雅·巷伯》"～～翩翩"朱熹集傳。

㊼～～，或曰，人之罪也。《詩·小雅·巷伯》"～～翩翩"朱熹集傳。

㊽～～，即咠咠之叚借。《詩·小雅·巷伯》"～～翩翩"馬瑞辰傳箋通釋。

縕

《説文·糸部》："～，紼也。从糸，𥁕聲。"

（一）yùn《廣韻》於問切，去問影。諄部。

❶～，紼也。《説文·糸部》|《集韻·隱韻》；《焮韻》。

❷～，枲也。《論語·子罕》"衣敝～袍"陸德明釋文|《後漢書·崔寔傳》"爲作紡績、織紝、練～之具以教之"李賢注引孔安國《論語注》|《集韻·焮韻》；《隱韻》。

❸～，緼也。《玉篇·糸部》。

❹枲曰～。《急就篇》卷二"給紵枲～裹約纏"王應麟補注引《通釋》。

❺～，枲麻。《廣韻·吻韻》。

❻～，枲著也。《論語·子罕》"衣敝～袍"何晏集解引孔曰。

❼～，亂麻。《漢書·蒯通傳》"即束～請火於亡肉家"顔師古注|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》"寄束～於齊鄰"陳熙晋箋注|《廣韻·文韻》；《問韻》|《集韻·文韻》|《資治通鑑·宋紀十》"～袍"胡三省注。

❽～、紼，亂麻也。《玄應音義》卷十二"麻～"注引《説文》。

❾～，謂亂麻。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❿碎麻爲～，故絮亦曰～。《論語·子罕》"衣敝～袍"皇侃疏。

⓫～，故絮也。《後漢書·羊續傳》"舉～袍以示之"李賢注。

⓬～，舊絮也。《列女傳·賢明傳》"～袍不表"王照圓補注|《玉篇·糸部》|《資治通鑑·宋紀十》"～袍"胡三省注。

⓭古以新綿爲纊，舊絮爲～。《論語·子罕》"衣敝～袍"劉寶楠正義引李氏惇《羣經識小》。

⓮～，亂絮也。《漢書·東方朔傳》"衣～無文"顔師古注。

⓯～，絮也。《論語·子罕》"衣敝～袍"鄭玄注。

⓰～，謂今纊及舊絮也。《禮記·玉藻》"～爲袍"鄭玄注。

⓱～，謂新舊綿褫施者。《説文·衣部》"襺，袍衣也。著以絮曰襺，以～曰袍"朱駿聲通訓定聲。

⓲～，緜也。《玉篇·糸部》。

⓳～，亂也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》。

⓴～，亦亂也。《法言·孝至》"齊桓之時～"李軌注。

㉑～，藏也。《易·繫辭上》"乾坤其易之～邪"李鼎祚集解引虞翻注|《大戴禮記·保傅》"則太師～瑟而稱不習"王聘珍解詁。

㉒韜瑟於囊曰～。《大戴禮記·保傅》"太師～瑟而稱不習"孔廣森補注。

㉓～，積也。《易·恒》"浚恒"王弼注"令物無餘～"陸德明釋文。

㉔～，淵奥也。《易·繫辭上》"乾坤其易之～邪"韓康伯注。

㉕～作煴。《易經異文釋》卷六："天地絪～。文選思玄賦云：天地烟

煴，注亦引作烟煴。"|《莊子·知北遊》"紛乎宛乎"郭象注"變化烟煴"陸德明釋文："～，本亦作煴。"

㉖～作氤。《易·繫辭上》"乾坤其易之～邪"陸德明釋文："～，本又作氤。"|《易經異文釋》卷六："天地絪～。白虎通嫁娶引作氤氲。"

㉗～作韞。《易經異文釋》卷五："乾坤其易之～邪。集解本～作韞。"

㉘～，叚借爲醞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，與蘊通。《方言》卷十三"蘊，饒也"錢繹箋疏。

㉚～，叚借又爲薀。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作蘊。《易·序卦》"然后禮義有所錯"韓康伯注"凡序卦所明非易之～也"陸德明釋文："～，本又作蘊。"|《太玄·內》"喪其～袍"司馬光集注："范本～作蘊。"|《玄應音義》卷十二"麻～"注："～，經文作蘊。"

㉜～巡，並行貌也。《後漢書·馬融傳》"～巡歐紆"李賢注。

㉝士一命名爲韎韐，亦名～韍。《儀禮·士喪禮》"韎韐"鄭玄注"一命～韍"賈公彥疏。

㉞～緒，貧賤服也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"華衮與～緒同歸"張銑注。

㉟～黂，亂麻。《列子·楊朱》"常衣～黂"張湛注。

㊱～黂，謂分弊麻絮衣也。《列子·楊朱》"常衣～黂"殷敬順釋文。

㊲～黂，異色之衣也。《列子·楊朱》"常衣～黂"張湛注引《韓詩外傳》。

（二）wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

㊳～，赤也。《小爾雅·廣詁》。

㊴～，赤黃。《禮記·玉藻》"士佩瓀玫而～組綬"鄭玄注。

㊵～，赤黃色。《集韻·混韻》。

㊶～，赤黃之色。《詩·曹風·候人》"三百赤芾"毛傳"一命～芾黝珩"陸德明釋文。

㊷～，赤黃間色。《禮記·玉藻》"一命～韍幽衡"陸德明釋文|《集韻·魂韻》。

㊸～，赤黃之間色，所謂韎也。《禮記·玉藻》"一命～韍幽衡"鄭玄注|《説文·韋部》"韠，一命～韠"段玉裁注。

㊹～，饒也。《廣雅·釋詁四》。

㊺～，縕之假借字也。《説文·韋部》"韠，一命～韠"段玉裁注。

㊻～，叚借又爲纁。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

緭　wěi《廣韻》烏恢切，平灰影。

❶～，五色絲飾。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷二十四"幡～"注引《東宮舊事》|《希麟音義》卷七"～珮"注引《説文》|《廣韻·灰韻》。

❷～，色弱也。《慧琳音義》卷二十四"幡～"注引《東宮舊事》。

❸～，斷色絲於兩紐中而糾之也。《慧琳音義》卷二十四"幡～"注引《考聲》。

❹～，斷色絲兩紐中而糾之。《集韻·灰韻》。

❺～，宜作限。《顏氏家訓·書證》。

緭　《説文·糸部》："～，緍也。从糸，胃聲。"

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，緍也。《説文·糸部》。

❷～，緭緍也。《廣韻·未韻》。

❸～，絖也。《廣雅·釋器》。

❹～，緒也。《小學蒐佚·埤倉》。

❺～，緭緒也。《玉篇·糸部》。

紬　zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。

❶～，業也。《集韻·宥韻》引《博雅》。

❷～，緒也。《集韻·宥韻》引《博雅》。

❸～，或作紬。《集韻·宥韻》。

緦　《説文·糸部》："～，十五升布也。一曰兩麻一絲布也。从糸，思聲。"

sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

❶～，十五升布也。《説文·糸部》。

❷～，十五升抽其半布也。《説文解字注·糸部》。

❸～，十五升布抽其半者。《周禮·天官·典枲》"掌布～縷紵之麻草之物"鄭玄注。

❹～者，十五升抽其半，有事其縷，無事其布，曰～。《儀禮·喪服傳》。

❺～，亦十五升去其半，有事其縷，無事其布。《周禮·春官·司服》"爲諸侯～衰"鄭玄注引鄭司農云。

❻～，麻十五升去其半，有事其縷，無事其布，曰～。《資治通鑑·漢紀二十八》"爲功顯君～縗弁而加麻環絰"胡三省注。

❼～，十五升布抽去其半。《資治通鑑·晉紀二十二》"帝及羣臣皆服～"胡三省注。

❽喪服有錫衰，與緦同，亦七升有半，治其布使滑易者爲錫，不治其布者爲～。《説文·糸部》"緆，細布也"朱駿聲通訓定聲。

❾～，布也。《玉篇·糸部》。

❿～，布名，猶大功、小功皆布名也。《説文·糸部》段玉裁注。

⓫～，緦麻。《廣韻·之韻》。

⓬謂之～者，治其縷細如絲也。《儀禮·喪服傳》"～者，十五升抽其半"鄭玄注。

⓭謂之～者，縷細如絲也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～麻設位"李善注。

⓮～則絲也，但古之～麻字通用。《儀禮·喪服》"～麻三月者"賈公彥疏。

⓯～，一曰兩麻一絲布也。《説文·糸部》。

⓰～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

⓱～，謂緦服也。《禮記·問喪》"童子不～"陸德明釋文。

⓲～，三月服也。《玉篇·糸部》。

⓳～者，五服最下。《穀梁傳·莊公三年》"改葬之禮～，舉下"范寧注。

⓴～，當作總。《廣雅·釋詁三》"～，聚也"王念孫疏證："諸書無訓～爲聚者，～，當作總。"

㉑～，又通作宗。《説文·糸部》桂馥義證。

㉒三月曰～麻，～，絲也，績麻細如絲也。《釋名·釋喪制》。

㉓～麻，布衰裳而麻絰帶也。《儀禮·喪服》"～麻三月者"鄭玄注。

緧　《説文·糸部》："～，結也。从糸，骨聲。"

gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❶～，結也。《楚辭·九思·怨上》"心結～兮折摧"洪興祖補注|《説文·糸部》|《廣雅·釋詁四》。

❷～，縎結。《廣韻·没韻》。

❸～，結不解。《玉篇·糸部》。

❹～，或作愲。《説文·糸部》桂馥義證|《慧琳音義》卷九十九"結～"注。

緅　qiū《集韻》雌由切，平尤清。幽部。

❶車紂，自關而東，周洛韓鄭汝潁而東謂之～。《方言》卷九。

❷～，同緧。《玉篇·糸部》。

❸～，即緧也。《釋名·釋車》"鰌，遒也"王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

❹～，亦緧字也。《小學蒐佚·字書》。

緟　《説文·糸部》："～，增益也。从糸，重聲。"

chóng《廣韻》直容切，平鍾澄。東部。

❶～，增益也。《説文·糸部》。

❷～，增也。《玉篇·糸部》。

❸～，益也。《玉篇·糸部》。

❹～，複也。《玉篇·糸部》。

❺～，疊也。《玉篇·糸部》。

❻～，一曰厚也。《集韻·鍾韻》。

❼～，經傳統叚重爲之。《説文·糸部》段玉裁注。

❽～，今作重。《玉篇·糸部》。

❾～，或作褈。《玉篇·糸部》|《集韻·用韻》。

❿～，或作褈、襩。《集韻·鍾韻》。

緞　duàn《廣韻》徒管切，上緩定。元部。

❶～，履跟之帖也。《急就篇》卷二"履舄鞜裒絨～紃"顏師古注。

❷～，履後帖。《類篇·糸部》。

❸～，緞或从糸。《説文·韋部》。

❹緞，同～。《廣韻·緩韻》。

❺～，今俗以爲錦繡段之段。《説文·韋部》"緞"字下段玉裁注。

緶　《説文·糸部》："～，交枲也。一曰緁衣也。从糸，便聲。"

（一）biàn《集韻》蒲眠切，平先並。元部。

❶～，交枲也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷交絲爲辮，交枲爲～。《説文·糸部》段玉裁注。

❸～，或作编。《集韻·先韻》。

（二）pián《廣韻》房連切，平仙並。元部。

❹～，一曰緁衣也。《説文·糸部》。

❺～，緁也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，縫也。《廣韻·仙韻》。

❼～，縫衣也。《玉篇·糸部》。

❽縫緝其邊曰～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，交兩幅之邊，對合縫之。《説文·糸部》王筠句讀。

緥　《説文·糸部》："～，小兒衣也。从糸，保聲。"

bǎo《廣韻》博抱切，上皓幫。幽部。

❶～，小兒衣也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《資治通鑑·漢紀十六》"大將軍抱持幼君襁～之中"胡三省注。

❷～，若今時小兒腹衣。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"越在繈～"李善注引韋昭《漢書注》。

❸～，小兒被也。《呂氏春秋·直諫》"不穀免衣繈～而齒於諸侯"高誘注|《漢書·昭帝紀》"曾孫雖在襁～"顏師古注引孟康曰。

❹齊人名小兒被爲～。《資治通鑑·漢紀十六》"大將軍抱持君襁～之中"胡三省注。

❺～，被也。《後漢書·申屠剛傳》"始免繈～"李賢注。

❻～，一名𥿋，蘇俗所謂抱被也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，小兒大藉也。《漢書·宣帝紀》"曾孫雖在襁褓"顏師古注引李奇曰|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"越在繈～"李善注。

❽～作褓。《後漢書·申屠剛傳》"始免繈～"李賢注："～，或作褓。"|《玉篇·糸部》："～，亦作褓。"|《集韻·皓韻》："～，或作褓。"

❾～，古多叚借保、葆字。《説文·糸部》段玉裁注。

❿襁、～異制易用。襁制長，負兒於背，用之晝者也；～制方，縛兒於薦，用之夜者也。《説文·糸部》桂馥義證。

緜（綿）　《説文·糸部》："～，聯微也。从系，从帛。"

mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶～，聯微也。《説文·糸部》。

❷其相連者甚微眇，是曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

❸～，連也。《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～日月而不衰"舊注。

❹～，亦連也，謂相續不斷也。《玄應音義》卷三"連～"注。

❺～，引申爲凡聯屬之偁。《説文·糸部》段玉裁注。

❻～，緜緜不絕。《玉篇·糸部》。

❼～，長也。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"去家邈以～"李周翰注。

❽～，遠。《文選·江淹〈雜體詩〉》"靜默鏡～野"呂延濟注。

❾～，纏也。《楚辭·招魂》"鄭～絡些"王逸注|《玉篇·糸部》。

❿～，纏繫也。《文選·宋玉〈招魂〉》"鄭～絡些"張銑注。

⓫引繩爲～。《史記·劉敬叔孫通列傳》"及上左右爲學者與其弟子百餘人爲～蕞野外"司馬貞索隱引韋昭云。

⓬～，落也。《淮南子·兵略》"～之以方城"高誘注。

⓭～，絡也。《淮南子·兵略》"～之以方城"葉德輝閒詁。

⓮～，猶絡也。《慧琳音義》卷九十"～亘"注引許叔重注《淮南子》。

⓯～，歷也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"於東則左～巴中"呂向注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"而～世浸遠"劉良注|《希麟音義》卷五"～絡"注引《切韻》。

⓰～，猶經歷也。《小學蒐佚·劉兆注穀梁》。

⓱好者爲～，惡者爲絮。《禮記·玉藻》"緼爲袍"鄭玄注"纊謂今之新～也"孔穎達疏。

⓲精曰～，麤曰絮。《廣韻·仙韻》。

⓳漬繭擘之，精者爲～，麤者爲絮；今則謂新者爲～，故者爲絮。《急就篇》"絳緹絓紬絲絮～"顏師古注。

⓴～，新絮也。《玉篇·糸部》。

㉑古亦謂～爲纊。《急就篇》卷二"絳緹絓紬絲絮～"顏師古注。

㉒～，一曰纊之别名。《集韻·𤣥韻》。

㉓～，小也。《廣雅·釋詁二》。

㉔～，微也。《希麟音義》卷五"～絡"注引《切韻》。

㉕忽、眇、～，皆微也。《讀書雜志·餘編上·法言先知篇》"其如視忽眇～作昞"王念孫按。

㉖忽、眇、～,即緫、紗、紡。《廣雅·釋詁四》"紡,微也"王念孫疏證。

㉗～,薄力也。《漢書·嚴助傳》"且越人～力薄材"顏師古注引孟康曰。

㉘～,薄弱也。《戰國策·魏策一》"～～不絕"鮑彪注。

㉙～,弱也。《漢書·嚴助傳》"且越人～力薄材"顏師古注|《集韻·薛韻》引《漢書》孟康說。

㉚～,細微之思也。《文選·何劭〈遊仙詩〉》"眇然心～邈"李善注。

㉛～,縛也。《廣雅·釋詁一》。

㉜～,施也。《廣雅·釋詁三》。

㉝～,施也。趙曰～。《方言》卷六。

㉞～,織綵爲文也。《急就篇》卷二"～繡縵紝離雲爵"顏師古注。

㉟～,猶湎,湎柔而無文也。《釋名·釋采帛》。

㊱～,猶彌漫。《穀梁傳·文公十四年》"～地千里"范寧注。

㊲～,又發聲之詞。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～與民雙聲,故二字毛、韓通用。《詩·周頌·載芟》"～～其麃"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～作民。《詩·大雅·常武》"～～翼翼"陸德明釋文:"～～,韓詩作民民。"《周頌·載芟》"～～其麃"陸德明釋文:"～～,韓詩作民民。"

㊵緡作～。《禮記·大學》"緡蠻黃鳥"陸德明釋文:"緡蠻,毛詩作～"。

㊶謙言力之薄曰～力。《陔餘叢考》卷四十三。

㊷～馬,羊齒。《爾雅·釋草》。

㊸～馬,草細葉,葉羅生而毛,有似羊齒。今江東呼爲鴈齒,繅者以取繭緒。《爾雅·釋草》"～馬,羊齒"郭璞注。

㊹～連,猶櫋聯也。《釋名·釋宮室》"櫋,～也,～連榱頭使齊平也"畢沅疏證。

㊺～絡,靈幡也。《楚辭·招魂》"鄭～絡些"蔣驥注。

㊻～～,長也。《大戴禮記·勸學》"無～～之事者"王聘珍解詁|《廣雅·釋訓》。

㊼～～,長貌。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～～女蘿"張銑注。

㊽～～,遠兒。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～迥塗"吕向注。

㊾～～,不絕貌。《詩·大雅·緜》"～～瓜瓞"毛傳|《荀子·王霸》"～～常以結引馳外爲務"楊倞注|《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"～～歸思紆"吕向注|庾信《周祀宗廟歌》"～～長遠"倪璠注。

㊿～～,不可絕也。《詩·大雅·常武》"～～翼翼"朱熹集傳。

(51)～～,長而不絕貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"翩～～其若絕"李善注;《班彪〈北征賦〉》"涉長路之～～兮"李善注。

(52)～～,長不絕之貌。《詩·王風·葛藟》"～～葛藟"毛傳。

(53)～～,心不絕貌也。《文選·佚名〈飲馬長城窟行〉》"～～思遠道"張銑注。

(54)～～,猶蔓蔓耳。《廣雅·釋訓》"～～,長也"王念孫疏證。

(55)～～,瓜初生也。《左傳·哀公十七年》"～～生之瓜"杜預注。

(56)～～,穊也。《爾雅·釋訓》|庾信《周祀宗廟歌》"～～四時"倪璠注。

(57)～,靚也。《詩·大雅·常武》"～～翼翼"毛傳。

(58)～～、民民,皆謂密也。《說文·宀部》"𡧍,𡧍𡧍不見也"段玉裁注:"毛詩～～,韓詩作民民。按～～、民民,皆謂密也,即𡧍𡧍不見之意。"

(59)～～,詳密也。《詩·周頌·載芟》"～～其麃"朱熹集傳。

(60)～～,言詳密也。《爾雅·釋訓》"～～,穊也"邢昺疏引孫炎云|庾信《周祀宗廟歌》"～～四時"倪璠注。

(61)～～,密意也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"思～～而增慕"李善注。

(62)～～,又引申爲薄弱之偁。《說文·糸部》段玉裁注。

(63)～～,微細也。《逸周書·和寤》"～～不絕"朱右曾集訓校釋|《孔子家語·觀周》"～～不絕"王肅注。

(64)～～,微細之辭。《詩·大雅·緜》"～～瓜瓞"孔穎達疏。

(65)～～,細微之思。《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿〉》"～～歸思紆"李善注;《佚名〈飲馬長城窟行〉》"～～思遠道"李善注。

(66)～～,言微微似有,而不甚應手也。《素問·脈要精微論》"～～其去如弦絕"王冰注。

(67)～～乎,謂動息微也。《素問·方盛衰論》"～～乎屬不滿日"王冰注。

(68)～～,舒緩之意。《詩·大雅·常武》"～～翼翼"孔穎達疏。

(69)～～,功之純也。《大戴禮記·勸學》"無～～之事者"孔廣森補注。

(70)～冪,微貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"薄戍～冪"李善注。

(71)～冪,微細也。《文選·左思〈魏都賦〉》"薄戍～冪"張銑注。

(72)～冪,密而相覆之意。李白《黃葛篇》"黃花自～冪"王琦輯注。

(73)～冪,枝葉稠密而相覆之意。李白《南軒松》"柯葉自～冪"王琦輯注。

(74)～聯,微也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"～～聯聯"李善注。

(75)～聯,不絕貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"繚垣～聯"張銑注。

(76)～聯,猶連蔓也。《文選·張衡〈西京賦〉》"繚垣～聯"薛綜注。

(77)～邈,遠也。《文選·左思〈吳都賦〉》"島嶼～邈"李周翰注;《陸機〈文賦〉》"函～邈於尺素"劉良注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"惟降神之～邈"張銑注。

(78)～邈,遠兒。《文選·何劭〈遊仙詩〉》"眇然心～邈"張銑注。

(79)～邈,廣遠貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"島嶼～邈"劉淵林注。

(80)～藐,遠視兒也。《史記·司馬相如列傳》"微睇～藐"司馬貞索隱引郭璞曰。

(81)～藐,好視貌也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"微睇～藐"王念孫按。

(82)連娟、～藐,眉目之美也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"長眉連娟,微睇～藐"李周翰注。

(83)～攣,係貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"毋～攣以倖己兮"舊注。

(84)～攣,猶牽制也。《後漢書·張衡傳》"毋～攣以涬己兮"李賢注。

(85)～蠻,鳥聲。《詩·小雅·緜蠻》"～蠻黃鳥"朱熹集傳。

(86)～蠻,小鳥貌。《詩·小雅·緜蠻》"～蠻黃鳥"毛傳。

(87)～蠻,文貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～蠻黮䵣"李善注。

(88)～蠻,即覭髳之轉,猶言彌漫。《詩·小雅·緜蠻》"～蠻黃鳥"馬瑞辰傳箋通釋。

緱(緱)

《說文·糸部》:"～,刀劍緱也。从糸,侯聲。"

gōu《廣韻》古侯切,平侯見。侯部。

①～,刀劍緱也。《說文·糸部》。

②～,刀劍頭纏絲爲～。《廣韻·侯韻》。

③～,劍首纏絲手所握處也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

④～,謂把劍之處。《史記·孟嘗君列傳》"猶有一劍耳,又蒯～"裴駰集解。

⑤～,謂把劍之物。《史記·孟嘗君列傳》"猶有一劍耳,又蒯～"司馬貞索隱。

⑥～,刀劍首青絲扁纏也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

⑦～,刀劍首飾。《集韻·侯韻》。

⑧劍者,所以飾夾謂之～。《札樸》卷四。

縋

《說文·糸部》:"～,以繩有所縣也。春秋傳曰:夜～納師。从糸,追聲。"

zhuì《廣韻》馳僞切,去寘澄。微部。

①～,以繩有所縣也。《說文·糸部》。

②～,繩懸也。《廣韻·寘韻》。

③以繩系物垂之是爲～。～之言垂也。《說文·糸部》段玉裁注。

④～,以繩有所懸鎮也。《玄應音義》卷十八"自～"注引《說文》|《說文句讀·糸部》。

⑤懸鎮曰～。《玄應音義》卷十六"～煞"注引《通俗文》。

⑥今俗語亦謂以繩有所縣鎮曰～。～之言重膇也。《廣雅·釋器》"～,索也"王念孫疏證。

⑦～,謂懸重曰～也。《玄應音義》卷十六"～煞"注。

⑧～,縣城而下。《左傳·僖公三十年》"夜～而出"杜預注。

⑨～,縣繩於城而下也。《後漢書·張衡傳》"燭武縣～而秦伯退師"李賢注。

⑩～,索也。《左傳·僖公三十年》"夜～而出"洪亮吉詁|《廣雅·釋器》。

⑪～,懸索也。《玉篇·糸部》。

⑫～,又作硾。《玄應音義》卷十六"～煞"注。

⑬今稱錘字,當作氶,或作～。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

緍

xún《廣韻》詳遵切,平諄邪。

①～,縫也。《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

②～,繞也。《小學蒐佚·字書》。

③～,繞緍也。《玉篇·糸部》。

④～,繞緍,謂之襟裺。《集韻·諄韻》引《方言》。

⑤～,與循通。《廣雅·釋詁四》"緣,循也"王念孫疏證。

緰

《說文·糸部》:"～,緰貲,布也。从糸,俞聲。"

(一)tóu《廣韻》度侯切,平侯定。侯部。

①～,緰貲,布也。《說文·糸部》|《潛夫論·浮侈》"飾襪必～此"汪繼培箋。

②～,布也。《玉篇·糸部》|《廣韻·侯韻》。

③～,細布也。《急就篇》卷二"服瑣～帍與繒連"王應麟補注。

④～,布名。《集韻·侯韻》。

⑤～帍,緆布之尤精者也。《急就篇》卷二"服瑣～帍與繒連"顏師古注|《潛夫論·浮侈》"飾襪必～此"汪繼培箋。

(二)xū《廣韻》相俞切,平虞心。侯部。

⑥～,衫帛也。《太玄·務》"不如䍐之～"司馬光集注。

⑦～,衫緰,帛也。《廣韻·虞韻》。

⑧～,帛也。《集韻·宵韻》。

⑨履～,左氏作裂繻。《公羊傳·隱公二年》"紀履～者何"陸德明釋文|《穀梁春秋·隱公二年》"紀履～來逆女"陸德明釋文。

緩(䌸)

《說文·素部》:"䌸,繛也。从素,爰聲。～,䌸或省。"

huǎn《廣韻》胡管切,上緩匣。元部。

①～,綽也。《說文·素部》|《玉篇·素部》|《類篇·素部》。

②～,寬也。《中說·關朗》"法速寧若～"阮逸注|《慧琳音義》卷十二"皮～"注引顧野王云;卷五十三"筋～"注引鄭注《考工記》。

③～,謂寬緩也。《爾雅·釋言》"宣,～也"郭璞注|《方言》卷十二"紓、退,～也"郭璞注。

④～,寬綽也。《集韻·阮韻》。

⑤～者,寬綽之意。《莊子·田子方》"～佩玦者"郭慶藩集釋。

⑥～,舒也。《慧琳音義》卷十二"皮～"注引《爾雅》|《希麟音義》卷四"犀～"注引《切韻》|《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》。

⑦～,即解也。《易·中孚·象傳》"君子以議獄～死"焦循章句。

⑧～,猶慢也。《易·雜卦》"解,～也"焦循章句。

⑨～,遲也。《國語·晉語三》"丕鄭如秦謝～賂"韋昭注|《資治通鑑·晉紀六》"賞報稽～"胡三省注。

⑩～,遲緩也。《玉篇·糸部》。

⑪～,和也。《史記·樂書》"嘽～慢易繁文簡節之音作"張守節正義|《大戴禮記·千乘》"～施生育"王聘珍解詁。

⑫～,和緩也。《素問·四氣調神大論》"被髮～形"張志聰集注。

⑬～,柔也。《呂氏春秋·任地》"使地肥而土～"高誘注。

⑭～者,謂沙壤弱土也。《呂氏春秋·任地》"急者欲～"高誘注。

⑮～,約。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"其文～"吕向注。

⑯～,捨也。《文選·沈約〈應詔樂游苑吕僧珍詩〉》"授律～前禽"李周翰注。

⑰～,不拘執。《左傳·宣公十七年》"晉人～之"杜預注。

⑱～,不收也。《素問·五常政大論》"其動緛戾拘～"王冰注。

⑲～,謂縱緩。《素問·通評虛實論》"～則生"王冰注。

⑳～,謂縱緩之狀,非動之遲緩也。《素問·平人氣象論》"～而滑曰熱中"王冰注。

㉑～,猶後。《呂氏春秋·情欲》"德義之～"高誘注。

㉒辭間容之,故爲～。《公羊傳·宣公三年》"其言之何,～也"何休注。

㉓辭間容之,故言～。《穀梁傳·僖公二十八年》"～辭也"范寧注。

㉔～,浣也,斷也,持之不急,則動搖浣斷,自放縱也。《釋名·釋言語》。

㉕～者,五色絛繩,穿玉玦以飾佩

也。《莊子·田子方》"～佩玦者"成玄英疏。

㉖～刑者，謂有刑罰寬而放之。《周禮·地官·大司徒》"～刑"賈公彥疏。

㉗～耳，耳下垂，即儋耳也。《後漢書·杜篤傳》"連～耳"李賢注。

㉘～耳，儋耳也。《後漢書·南蠻西南夷傳》"則～耳雕脚之倫"李賢注。

㉙從容養民，謂之～行。《管子·法禁》"莫敢布惠～行"尹知章注。

㉚～急，急也。《日知録·通鑑注》（卷二十七）。

㉛～帶者，優游之稱也。《穀梁傳·文公十八年》"三人～帶"范寧注。

㉜過期而葬謂之～慢。《左傳·隱公元年》"天子七月而葬"孔穎達疏。

㉝～頰，徐言引譬喻也。《漢書·高帝紀上》"～頰往說魏王豹"顏師古注引張晏曰。

緵 （一）zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，八十縷也。《史記·孝景本紀》"令徒隸衣七～布"張守節正義|《漢書·王莽傳中》"一月之禄十～布二匹"顏師古注引孟康曰。

❷～，縷也。《玉篇·糸部》|《廣韻·東韻》。

❸五絲爲䊵，倍䊵爲升，倍升爲緎，倍緎爲紀，倍紀爲～。《墨子·非樂上》"君子出絲二衛"孫詒讓閒詁引《西京雜記》|《廣雅·釋詁三》"䋡，聚也"王念孫疏證引《西京雜記》。

❹《聘禮》今文作稯，古文作～。《說文·禾部》"稯，布之八十縷爲稯"段玉裁注。

❺～作稯。《廣雅·釋詁四》"紽，數也"王念孫疏證："說文作稯，云：布之八十縷爲稯。"

（二）zòng《廣韻》作弄切，去送精。東部。

❻～，罭也。《爾雅·釋器》"～罟謂之九罭"陸德明釋文。

❼～，小魚罟也。《廣韻·送韻》。

❽今之百囊罟是，亦謂之罭，今江東謂之～。《爾雅·釋器》"～罟謂之九罭"郭璞注。

❾～，今百囊罟。《集韻·東韻》引《爾雅》郭璞曰。

❿～，一曰百囊罟。《集韻·送韻》。

⓫～，束也。《類篇·糸部》。

⓬葼、～、稯、䍶，皆細密之義也。《廣雅·釋詁二》"葼，小也"王念孫疏證。

⓭～之言總也，《孟子》所謂數罟。《爾雅·釋器》"～罟謂之九罭"郝懿行義疏。

⓮～，字又作緫。《詩·豳風·九罭》"九罭之魚"毛傳"九罭，～罟，小魚之網也"陸德明釋文。

⓯～，或作緫。《集韻·送韻》。

⓰～罟謂之九罭。《爾雅·釋器》。

⓱今江南呼～罟爲百囊網也。《詩·豳風·九罭》"九罭之魚"毛傳"九罭，～罟，小魚之網也"陸德明釋文。

⿰糸盈 《說文·糸部》："～，緩也。从糸，盈聲。讀與聽同。綎，～或从呈。"

tīng《廣韻》他丁切，平青透。耕部。

❶～，緩也。《說文·糸部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·糸部》。

❷～之言挺也，挺有緩意。《說文·糸部》段玉裁注。

❸～，綃屬。《廣韻·青韻》。

❹～，絲緩也。《集韻·清韻》。

❺～，與緩同意，通作盈。《說文·糸部》桂馥義證。

❻～，或作綎。《集韻·清韻》；《青韻》。

❼～，又通作嬴。《說文·糸部》桂馥義證。

緳 xié《集韻》奚結切，入屑匣。月部。

❶～，帶也。《莊子·山木》"正～係履而過魏王"陸德明釋文引司馬云|《集韻·屑韻》。

❷～，履帶也，亦言腰帶也。《莊子·山木》"正～係履而過魏王"成玄英疏。

❸絜，與～字通。《莊子·山木》"正～係履而過魏王"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

緮 dá《廣韻》徒合切，入合定。

❶～，縙子絹。《廣韻·合韻》引《字林》。

❷～，絹重也。《集韻·合韻》引《字林》。

締 《說文·糸部》："～，結不解也。从糸，帝聲。"

dì《廣韻》特計切，去霽定。支部。

❶～，結不解也。《說文·糸部》|江淹《封江冠軍等詔》"～基緯業"胡之驥集注|《玉篇·糸部》|柳宗元《封建論》"～交合從之謀"蔣之翹輯注|《集韻·齊韻》；《霽韻》。

❷結而不可解者曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

❸～，結也。《史記·秦始皇本紀論贊》"合從～交"裴駰集解|《漢書·陳勝項籍傳贊》"合從～交"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈吴都賦〉》"～交翩翩"劉淵林注；《左思〈魏都賦〉》"～構之初"李善注；《任昉〈宣德皇后令〉》"～構斯在"吕向注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"～構草昧"吕向注；《賈誼〈過秦論〉》"合從～交"張銑注；《劉峻〈廣絶交論〉》"莫不～恩狎"李周翰注|駱賓王《初秋登王司馬樓宴賦得同字》"～賞三請滿"陳熙晋箋注|李白《明堂賦》"時～構之未集"王琦輯注|《慧琳音義》卷八十三"～構"注引王注《楚辭》；卷八十五"～構"注引《考聲》；卷八十七"～賞"注引《說文》|《廣韻·齊韻》；《霽韻》|《集韻·紙韻》；《至韻》。

❹～，連結也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"合從～交"李善注引張晏曰|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"～交君贈縞"陳熙晋箋注。

❺～，構也，架構堂也。《慧琳音義》卷九十三"～構"注引王注《楚辭》。

❻～，閉也。《小爾雅·廣言》。

縒 《說文·糸部》："～，參縒也。从糸，差聲。"

（一）cī《廣韻》楚宜切，平支初。歌部。

❶～，參縒也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·支韻》。

❷～，謂絲亂皃。《集韻·支韻》。

❸～字从糸，當言絲之不齊。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，通作差。《說文·糸部》桂馥義證。

（二）cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。

❺～，縒綜，亂也。《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❻～，亦作錯。《玉篇·糸部》。

❼～綜，即錯綜也。《說文·糸部》王筠句讀。

緧 《說文·糸部》："～，馬紂也。从糸，酋聲。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，馬紂也。《說文·糸部》|《集韻·尤韻》。

❷～，牛馬緧也。《玉篇·糸部》。

❸關東謂紂爲～。《周禮·考工記·輈人》"必～其牛後"鄭玄注引鄭司農云。

❹故書～作鰌。《周禮·考工記·輈人》"必～其牛後"鄭玄注。

❺～，亦作緅。《說文·糸部》段玉裁注。

❻～，亦作鞧。《玉篇·糸部》。

❼～，亦作鞧、鞦。《集韻·尤韻》。

❽～、緅、鞧並同。《廣雅·釋器》"紂，～也"王念孫疏證。

❾～、鞧、鰌並與緅同。《方言》卷九"車紂，自關而東，周洛韓鄭汝潁而東謂之緅"錢繹箋疏。

❿～，字亦作鞧、作緅、作緅、作䋺。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～、遒並通。《釋名·釋姿容》"蹙，遒也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓬～，叚借爲遒。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～、䲡，皆遒借字。《釋名·釋天》"秋，～也，䲡迫品物使時成也"王先謙疏證補。

⓮䲡、～，並與迺通。《廣雅·釋詁一》"迺，急也"王念孫疏證："荀子議兵篇云：䲡之以刑罰。釋名：秋，～也，～迫品物使時成也。䲡、～並與迺通。"

⓯～，叚借又爲脩。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

縌 《說文·糸部》："～，綬維也。从糸，逆聲。"

nì《廣韻》宜戟切，入陌疑。鐸部。

❶～，綬維也。《急就篇》卷二"綸組～綬以高遷"王應麟補注|《說文·糸部》。

❷～者，綬之系也，言其迎逆綬也。《急就篇》卷二"綸組～綬以高遷"顏師古注。

❸～者，系也，謂逆受之也。《漢書·翟義傳》"遣使者持黄金印、赤韍～、朱輪車"顏師古注。

❹～，綬絲也。《玉篇·糸部》。

❺～，紱綬也。《玉篇·糸部》。

❻～，即今之綬也。《漢書·翟義傳》"遣使者持黄金印、赤韍～、朱輪車"顏師古注引服虔曰。

❼～之言逆也，漢之～，古之綬也。《說文·糸部》段玉裁注。

❽秦、漢之～，如古之綬也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～者，古佩璲也。佩綬相迎受，故曰～。《後漢書·輿服志下》。

❿～，古佩璲也。《急就篇》卷二"綸組～綬以高遷"黄氏注|《廣韻·陌韻》引《漢書》。

⓫今名璲爲～。《後漢書·輿服志下》"留其係璲"劉昭注引徐廣曰。

緪 《說文·糸部》："～，大索也。一曰急也。从糸，恒聲。"

（一）gēng《廣韻》古恒切，平登見。蒸部。

❶～，大索也。《說文·糸部》|《慧琳音義》卷十三"綱～"注引《考聲》；卷八十二"～索"注引《蒼頡篇》|《廣韻·登韻》|《集韻·等韻》。

❷大索曰～。《玄應音義》卷十二"如～"注引《通俗文》。

❸～，亦繩也。《玄應音義》卷十二"如～"注。

❹～，索也。《廣雅·釋器》|《慧琳音義》卷七十七"乘～"注引《說文》。

❺～，急也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷八十二"～索"注引《韻詮》|《集韻·等韻》。

❻～，急張也。柳宗元《初秋夜坐贈吴武陵》"朱絃～枯桐"蔣之翹輯注|《廣韻·嶝韻》。

❼～，急張弦也。《楚辭·九歌·東君》"～瑟兮交鼓"王逸注。

❽～，駛疾也。《玉篇·糸部》。

❾～，亦從木作栕，急烈皃也。《慧琳音義》卷八十九"躡懸～"注。

❿～，同絚。《廣韻·登韻》。

⓫～作絚。《楚辭·九歌·東君》"～瑟兮交鼓"舊校："～，一作絚。"|《說文·糸部》段玉裁注："～，亦作絚。"|柳宗元《初秋夜坐贈吴武陵》"朱絃～枯桐"蔣之翹輯注："～，亦作絚。"|《廣韻·嶝韻》："～，亦作絚。"|《集韻·登韻》："～，或作絚。"

⓬～，與栕音義皆同。《說文·糸部》段玉裁注。

⓭～，叚借爲栕。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，或作絙。《玉篇·糸部》。

（二）gèng《廣韻》古鄧切，去嶝見。蒸部。

⓯絚，竟也。秦晋或曰～。《方言》卷六。

⓰～，竟也。《文選·班固〈答賓戲〉》"～以年歲"李善注引《方言》。

⓱～之言亘也。《廣雅·釋器》"～，索也"王念孫疏證。

⓲～，叚借又爲亘。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作亘。《文選·班固〈答賓戲〉》"～以年歲"舊校："五臣本～作亘。"

⓴恒、栕、絚、～，亘，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"栕，竟也"王念孫疏證："考工記弓人：恒角而短。鄭注云：恒讀爲栕，栕竟也。楚辭招魂：姱容脩態，絚洞房些。王逸注云：絚，竟也，班固答賓戲云：～以年歲。西都賦云：北彌明光而亘長樂。并字異而義同。"

緷 《說文·糸部》："～，緯也。从糸，軍聲。"

（一）yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶～，緯也。《周禮·春官·大卜》"其經運十"鄭玄注"運，或爲～"陸德明釋文|《說文·糸部》。

❷～，此亦兼布帛言之。《說文·糸部》段玉裁注。

（二）gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❸百羽謂之～。《爾雅·釋器》。

❹百羽爲～。《集韻·混韻》。

❺～，百羽也。《廣韻·混韻》引《爾雅》|《集韻·魂韻》。

❻十羽謂之～。《集韻·魂韻》引《周禮》。

❼～，束羽也。《集韻·混韻》。

❽～，束也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·阮韻》。

❾～，大束也。《周禮·春官·大卜》"其經運十"鄭玄注"運，或爲～"陸德明釋文引《字林》|《爾雅·釋器》"百羽謂之～"陸德明釋文引《埤蒼》|《玉篇·糸部》|《廣韻·混韻》|《集韻·微韻》；《混韻》。

❿十縛爲～。《穆天子傳》卷三"天

子於是載羽百車"郭璞注。

⑪～，爽也。《集韻·混韻》。

⑫此～字，正許書橐字之叚借。《說文·糸部》段玉裁注。

⑬～、橐、捆並通。《廣雅·釋詁三》"～，束也"王念孫疏證。

⑭～，叚借爲稛。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，通作揮。《羣經平議·爾雅二》"百羽謂之～"俞樾按。

⑯～，義與袞同也。《廣雅·釋詁一》"袞，大也"王念孫疏證。

⑰～絻，古袞冕字。《管子·君臣上》"衣服～絻"尹知章注。

⑱～袞，袞冕也。《别雅》卷三。

編

《說文·糸部》："～，次簡也。从糸，扁聲。"

（一）biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶～，次簡也。《戰國策·楚策一》"臣入則～席"鮑彪注|《說文·糸部》。

❷～，簡次也。《慧琳音義》卷二十二"～椽"注引《說文》。

❸～，次也。《後漢書·蘇竟傳》"走昔以摩研～削之才"李賢注|《文選·陸機〈豪士賦序〉》"名～凶頑之條"劉良注|《慧琳音義》卷十一"瓊～"注引《說文》|《廣韻·先韻》；《仙韻》。

❹以絲次弟竹簡而排列之曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

❺以繩次物曰～。《周禮·天官·追師》"爲副、～、次"孫詒讓正義|《韓非子·初見秦》"天下～隨而服矣"王先慎集解引吳師道補注|《戰國策·秦策一》"天下徧隨而伏"吳師道注|《玄應音義》卷二"～椂"注引《聲類》；卷二十三"～石"注引《字林》|《慧琳音義》卷二十六"～椽"注引《聲類》|《集韻·先韻》引《字林》。

❻～，繩編以次物也。《玉篇·糸部》。

❼～，聯次也。《大戴禮記·勸學》"～之以髮"王聘珍解詁|《資治通鑑·漢紀五十七》"同於～户"胡三省注。

❽～，聯次之。《漢書·路溫舒傳》"～用寫書"顏師古注。

❾～，謂聯次之也。《漢書·張良傳》"出一～書"顏師古注|李賀《秋來》"誰看青簡一～書"王琦注。

❿～，所以聯次簡也。《漢書·儒林傳》"讀之韋～三絕"顏師古注。

⓫～，謂聯次簡牘也。《漢書·諸葛豐傳》"～書其罪"顏師古注。

⓬～，謂古以竹簡書字，故排連編次也。《希麟音義》卷十"～撻"注。

⓭～，聯也，聯之於章前也。《漢書·張敞傳》"并～敞教"顏師古注。

⓮～，連也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～町成篁"薛綜注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷四十七"～髮"注引劉注《公羊傳》。

⓯～，比連也。《慧琳音義》卷十一"瓊～"注引劉兆注《公羊傳》；卷八十"～載"注引《莊子》。

⓰～者，比連也。《慧琳音義》卷七十七"～之"注引劉兆注《公羊傳》。

⓱～，結也。《楚辭·九章·悲回風》"～愁苦以爲膺"王逸注。

⓲～，織也。《玄應音義》卷二"～椽"注引《蒼頡篇》；卷二十三"～石"注引《字林》。

⓳～，編織也。《玉篇·糸部》。

⓴～，文織也。《玄應音義》卷八"～髮"注引《蒼頡篇》。

㉑取物交織謂之～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～草"注引《珠叢》。

㉒～，録。《穀梁傳·桓公元年》"春秋～年"范寧注。

㉓～，列也。《慧琳音義》卷十五"～絡"注引顧野王|《集韻·㒨韻》。

㉔～，猶列也。《淮南子·齊俗》"故其爲～户齊民"葉德輝閒詁|《慧琳音義》卷七十七"～之"注引《淮南子》許慎注；卷八十"～載"注引顧野王云。

㉕～，列次也。《鹽鐵論·通有》"～户齊民"張之象注|《漢書·東方朔傳》"齒若～貝"顏師古注|柳宗元《送李南容歸使聯句詩序》"爛若～貝"蔣之翹輯注。

㉖～，次列也。《漢書·賈誼傳》"～之徒官"顏師古注。

㉗～，列次簡也。《慧琳音義》卷六十"瓊～"注引顧野王。

㉘～，次第也。《廣韻·銑韻》。

㉙～，比次也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"或脱～"呂延濟注。

㉚～，累次積也。《小學蒐佚·劉兆注公羊》。

㉛六枳編籬、編樹木爲柵，皆～也。《說文·糸部》桂馥義證。

㉜～，條也。《廣雅·釋器》。

㉝～爲編書之編。《周禮·春官·磬師》"擊～鍾"鄭玄注引杜子春讀。

㉞～，一作篇。《史通·題目》"寄～漢籍"浦起龍通釋。

㉟～作徧。《韓非子·初見秦》"天下～隨而服矣"王先慎集解引顧廣圻云："今本～作徧。"

㊱～，叚借爲扁。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～户，列名籍爲庶人也。《鹽鐵論·通有》"～户齊民"張之象注。

㊳～户者，言列次名籍也。《漢書·高帝紀下》"諸將故與帝爲～户民"顏師古注。

㊴～户，皆百姓也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～户殷阜"劉良注。

㊵～列，謂編户也。《漢書·司馬相如傳下》"非～列之民"顏師古注|《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"非～列之民"李善注。

㊶～韋者，比連其竹簡也。《慧琳音義》卷九十一"～韋"注引劉兆注《公羊傳》。

㊷～菅，苫也。《左傳·昭公二十七年》"或取一～菅焉"杜預注。

㊸凡鍾十六枚，同爲一簨簴爲～鍾。《初學記》卷十六。

㊹～鍾，亦謂之頌鍾、笙鍾，其編縣與磬同。《周禮·春官·磬師》"擊～鍾"孫詒讓正義。

㊺凡大鐘曰鏞，次曰鎛，小曰～鐘。《說文·頁部》"頌"字下朱駿聲通訓定聲。

㊻聯簡牘以爲書，故云一～。《漢書·張良傳》"出一～書"顏師古注|李賀《秋來》"誰看青簡一～書"王琦注。

（二）biàn《集韻》婢典切，上銑並。元部。

㊼～，編髮爲之也。《釋名·釋首飾》。

㊽～，編列髮爲之，其遺象若今假紒矣。《周禮·天官·追師》"爲副～次追衡笄"鄭玄注。

㊾～，編列髮爲之，其古之遺象也，若今之假髮也。《慧琳音義》卷四十七"～髮"注引鄭注《禮記》。

㊿～，讀曰辮。《漢書·終軍傳》"殆將有解～髮"顏師古注。

(51)～，古文辮字。《玄應音義》卷八"～髮"注引《三蒼》。

(52)～，字又作辮。《慧琳音義》卷二十三"～草"注。

(53)～，緶衣也。《類篇·糸部》。

(54)～，細也。《集韻·銑韻》。

(55)～結，即編髮也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～結沮顏"李善注。

緡（緍）

《說文·糸部》："緍，釣魚繁也。从糸，昏聲。吳人解衣相被謂之～。"

（一）mín《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

❶～，釣魚繁也。《說文·糸部》|《文選·王褒〈四子講德論〉》"明之如～"李周翰注。

❷～、綸，皆釣繳也。《文選·左思〈吳都賦〉》"迎潮水而振～"劉淵林注。

❸～，絲緒釣繳也。《玉篇·糸部》。

❹～，亦絲緒釣魚綸也。《廣韻·真韻》。

❺～，取魚物。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"沈鉤～於丹水"張銑注。

❻～，綸也。《詩·召南·何彼襛矣》"維絲伊～"毛傳；《大雅·抑》"言～之絲"朱熹集傳|《爾雅·釋言》|駱賓王《釣磯應詰文》"而吾子沈～於川"陳熙晉箋注。

❼～，繩也。《莊子·齊物》"置其滑涽"陸德明釋文："崔本作～，云：繩也。"

❽～，繩也，江東謂之綸。《爾雅·釋言》"～，綸也"郭璞注|駱賓王《釣磯應詰文》"而吾子沈～於川"陳熙晉箋注。

❾～、繦，皆繩也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"～鏹專用"李周翰注。

❿～，謂糾絲爲繩也。《說文·糸部》段玉裁注："召南：其釣維何？維絲伊～。謂糾絲爲繩也。"

⓫～，綱也。《文選·左思〈吳都賦〉》"迎潮水而振～"呂向注。

⓬～，絲以貫錢也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"～鏹專用"李善注。

⓭～，絲也，以貫錢也。《史記·平準書》"賈人～錢皆有差"裴駰集解引李斐曰|《漢書·武帝紀》"初算～錢"顏師古注引李斐曰。

⓮～，絲也，用以貫錢。《後漢書·鮮卑傳》"設告～重稅之令"李賢注。

⓯～者，絲繩以貫錢者。《史記·平準書》"賈人～錢"司馬貞索隱。

⓰～，錢貫也。《史記·酷吏列傳》"出告～令"張守節正義，"楊可方受告～"司馬貞索隱|《廣韻·真韻》。

⓱～，謂錢貫也。《漢書·食貨志下》"異時算軺車賈人之～錢皆有差"顏師古注。

⓲商賈居積及伎巧之字，非桑農所生出，謂之～。《史記·平準書》"而楊可告～徧天下"裴駰集解。

⓳～，一曰錢緡。《集韻·真韻》。

⓴～，施也，秦曰～。《方言》卷六。

㉑～，施也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》。

㉒～，被也。《詩·大雅·抑》"言～之絲"毛傳。

㉓吳人解衣相被謂之～。《說文·糸部》。

㉔～、惛，並無心之謂也。《莊子·在宥》"當我，～乎"陸德明釋文引司馬云。

㉕～，又發聲之詞。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～、罠古今字，一古文，一小篆也。《說文·网部》"罠，所以釣也。"段玉裁注。

㉗～與罠，蓋聲近而義同。《詩·召南·何彼襛矣》"維絲伊～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～、惛字通。～，亦惛也。《莊子·在宥》"當我，～乎"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉙～作閔。《春秋左傳異文釋》卷一："僖廿六年經：楚圍～。穀梁作閔。"

㉚～作緍。《廣雅·釋詁二》"緍，稅也"王念孫疏證："漢書武帝紀：初算～錢。說文作緍，義同。"

㉛～作湣。《春秋左傳異文釋》卷一："桓八年傳：立晉哀侯之弟～于晉。十二諸侯年表～作湣。"

㉜～，叚借爲暝。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝吳、趙之間脱衣相被謂之～緜。《方言》卷六。

㉞～緜，相覆及之名也。《方言》卷六"吳、趙之間脱衣相被謂之～緜"郭璞注。

（二）mián《集韻》彌延切，平㒨明。

㉟～，綿蠻，小鳥兒。《集韻·㒨韻》。

㊱～，通作緜。《集韻·㒨韻》。

㊲～作緜。《禮記·大學》"詩云：～蠻黄鳥"陸德明釋文："毛詩作緜。"

㊳～蠻，鳥聲。《大學》"詩云：～蠻黄鳥"朱熹章句。

（三）hún《集韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

㊴～，合也。《莊子·天地》"其合～～"成玄英疏；《則陽》"雖使丘陵草木之～"郭象注|《集韻·魂韻》；《準韻》。

㊵～，盛也。《莊子·則陽》"雖使丘陵草木之～"陸德明釋文引司馬云|《集韻·魂韻》。

緯

《說文·糸部》："～，織橫絲也。从糸，韋聲。"

wěi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，織橫絲也。《左傳·昭公二十四年》"嫠不恤其～"洪亮吉詁|《說文·糸部》。

❷～，橫織絲也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷九十五"讖～"注引《說文》。

❸～，織也。《莊子·列禦寇》"河上有家貧恃～蕭而食者"陸德明釋文|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"織絇～蕭"李周翰注|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》"某～蕭末品"陳熙晉箋注|黄庭堅《次韻子瞻書黄庭經尾付蹇道士》"～蕭探手我不眠"史容注。

❹～，謂織也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"圖～著王佐之符"劉良注。

❺～，猶織也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"甫乃以情～"呂延濟注。

❻織曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"㢘織路於四裔兮"舊注。

❼～，經緯也。《廣韻·未韻》。

❽經、～，猶織文也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"一經神怪，一～人理"呂向注。

❾～，横也。《大戴禮記·易本命》"凡地東西爲～"王聘珍解詁|《廣雅·釋言》。

❿經、～，謂涂也。《周禮·考工記·匠人》"國中九經九～"鄭玄注。

⑪東西之道爲～。《周禮·考工記·匠人》"國中九經九～"賈公彦疏。

⑫東西之道謂之～。《周禮·天官·序官》"體國經野"鄭玄注"國中九經九～"賈公彦疏。

⑬東西爲～。《周禮·春官·龜人》"南龜曰獵屬,北龜曰若屬"鄭玄注"西龜北龜長左右在陰象～也"賈公彦疏|《周髀算經》卷下"分度以定則正督經～"趙君卿注|《太玄·玄首》"～則有西有東"范望注;《應》"一從一横"范望注;《玄攡》"察龍虎之文"范望注;《玄瑩》;《玄棿》"棿,擬之經～"范望注|《漢書·五行志下之上》"厥風絶經～"顔師古注引晋灼曰|《後漢書·班固傳》"經～乎陰陽"李賢注|《慧琳音義》卷七十六"經～"注引《大戴禮》。

⑭地東西爲～。《孔子家語·執轡》。

⑮凡地東西爲～。《大戴禮記·易本命》。

⑯凡地形,東西爲～。《淮南子·墬形》。

⑰～,東西也。《文選·班固〈西都賦〉》"經～乎陰陽"吕向注。

⑱傍通曰～。《莊子·寓言》"而無經～本末以期年耆者"成玄英疏。

⑲卯酉爲～。《吕氏春秋·有始》"凡四海之内"高誘注|《淮南子·墬形》"東西二萬八千里"高誘注。

⑳～,星也。《文選·左思〈魏都賦〉》"藏氣讖～"吕向注;《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"昏～昭應"李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"揆景～以裁基"李善注;《陸倕〈石闕銘〉》"而晷～冥合"張銑注。

㉑～,五星也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"昏～昭應"李善注。

㉒～,謂土、木、火、金、水五星也。《書·鴻範》"五曰厤數"江聲集注音疏。

㉓五星左旋爲～。《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星辰"鄭玄注"星謂五～"賈公彦疏。

㉔天象定者爲經,動者爲～。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"集察～宿"徐天祜注。

㉕～,天之文也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"探綜圖～"李周翰注。

㉖～,文也。江淹《蕭重讓揚州表》"將贖玄～"胡之驥彙注。

㉗～,圍也,反覆圍繞,以成經也。《釋名·釋典藝》。

㉘～之爲書,比傅於經,輾轉牽合,以成其誼,今所傳《易緯》、《詩緯》諸書可得其大概。《釋名·釋典藝》"～,圍也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉙～,六經及孝經皆有緯也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"探綜圖～"李善注。

㉚～,五緯也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"陰陽圖～之學"李善注。

㉛～,七經緯也。《後漢書·方術列傳》"～候之部"李賢注。

㉜～,束也。《墨子·迎敵祠》"令命昏～狗纂馬"孫詒讓閒詁|《大戴禮記·夏小正傳》|《廣雅·釋詁三》|《集韻·尾韻》。

㉝～,張弦也。《楚辭·九歎·愍命》"挾人箏而彈～"王逸注。

㉞～,本或作葦。《莊子·列禦寇》"河上有家貧恃～蕭而食者"陸德明釋文。

㉟～、徽,皆敄之假借也。《說文·文部》"敄,戾也"段玉裁注。

㊱～作徽。《楚辭·離騷》"忽～繣其難遷"朱熹集注:"～,一作徽。"|《經義述聞·爾雅上·徽止也》:"楚辭離騷:忽～繣其難遷。廣韻作徽繣。"

㊲～虚者,經緯于太虚之間,迹遶地而環轉也。《素問·五運行大論》"七曜～虚"張志聰集注。

㊳～繣,乖戾也。《楚辭·離騷》"忽～繣其難遷"王逸注。

㊴～繣,乖剌也。《楚辭·離騷》"忽～繣其難遷"蔣驥注。

㊵～繣,義與敄憰同。《廣雅·釋訓》"敄憰,乖剌也"王念孫疏證:"楚辭離騷:忽～繣其難遷。義與敄憰同。"

䋷　móu《廣韻》莫浮切,平尤明。

❶～,絹也。《廣雅·釋器》。

❷～,縛也。《玉篇·糸部》|《廣韻·尤韻》;《幽韻》|《集韻·侯韻》;《幽韻》。

緣　《說文·糸部》:"～,衣純也。从糸,彖聲。"

（一）yuàn《廣韻》以絹切,去線以。元部。

❶～,衣純也。《戰國策·齊策四》"而士不得以爲～"鮑彪注|《說文·糸部》。

❷～謂之純。《爾雅·釋器》。

❸純邊謂之～。《急就篇》卷二"鍼縷補縫綻紩～"顔師古注。

❹～,衣緣。《廣韻·線韻》。

❺～,衣縫緣也。《方言》卷四"懸裺謂之～"郭璞注。

❻～,中衣緣也。《禮記·曲禮下》"徹～"孔穎達疏。

❼～,謂喪服之内中衣緣,用布緣之。《儀禮·喪服傳》"帶～各視其冠"賈公彦疏。

❽～,謂中衣領及褎緣也。《禮記·檀弓上》"縓,～"孔穎達疏。

❾～,衣物四邊緣也。《慧琳音義》卷三十六"近～"注引《集訓》。

❿懸裺謂之～。《方言》卷四。

⑪～,緆也。《禮記·深衣》"純袂,～,純邊"鄭玄注。

⑫～,讀爲緆,謂深衣之下純也。《禮記·深衣》"純袂,～,純邊"孔穎達疏。

⑬純也、紕也、緆也,皆～之異名也。《方言》卷四"無～之衣謂之襤"錢繹箋疏。

⑭～,緣飾也。《晏子春秋·問下第四》"和調而不～"孫星衍音義|《莊子·列禦寇》"～循偃佒"郭慶藩集釋。

⑮～,一曰衣飾。《集韻·僊韻》。

⑯～,飾邊也。《禮記·玉藻》"～廣寸半"鄭玄注|《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～以結不解"李善注。

⑰～者,沿其邊而飾之也。《說文·糸部》段玉裁注。

⑱～,飾也。《小學蒐佚·考聲》。

⑲此～作飾字解。《儀禮·士喪禮》"～衣"胡培翬正義。

⑳～,甲頓也。《史記·樂書》"青黑～者,天子之寶龜也"裴駰集解引何休曰。

㉑～者,甲之邊也。《說文·龜部》"䶆,龜甲邊也"段玉裁注。

㉒～,緑色。《周禮·春官·巾車》"孤乘夏篆"鄭玄注:"故書夏篆爲夏～,鄭司農云:～,緑色。"

㉓～者,黑色。《周禮·春官·巾車》"孤乘夏篆"鄭玄注"故書夏篆爲夏～"孫詒讓正義。

㉔～,本或作純。《書·顧命》"敷重篾席"孔安國傳"白黑雜繒～之"陸德明釋文。

㉕～,或作褖,同。《周禮·天官·内司服》"～衣"陸德明釋文。

㉖～,叚借爲褖。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～作緑。《楚辭·招魂》"文～波些"舊校:"～,文選作緑。"

㉘此～衣者,實作褖衣。《周禮·天官·内司服》"～衣"鄭玄注。

㉙此經～衣即玄端服。《儀禮·士喪禮》"～衣"胡培翬正義。

㉚今猶謂無盛飾爲～身也。《荀子·禮論》"凡～而往埋之"楊倞注。

㉛～飾者,譬之於衣加純緣者。《漢書·公孫弘傳》"～飾以儒術"顔師古注。

㉜～裙,裙施緣也。《釋名·釋衣服》。

㉝～襹,襹施緣也。《釋名·釋衣服》。

（二）yuán《廣韻》與專切,平仙以。元部。

㉞～,緣邊也。《列女傳·續傳》"御者秃裙不～"王照圓補注。

㉟～,邊緣也。《玉篇·糸部》。

㊱餙邊曰～。《札樸》卷九。

㊲～者,繳纏之,即今宛轉也。《爾雅·釋器》"弓有～者謂之弓"郭璞注。

㊳～,謂繳束而漆之。《爾雅·釋器》"弓有～者謂之弓"邢昺疏引孫炎云。

㊴～,繞也。《荀子·議兵》"～之以方城"楊倞注。

㊵～,循也。《大戴禮記·子張問入官》"故上者辟如～木者"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問下》"和調而不～"王念孫按。

㊶～之言循也。《諸子平議·管子三》"好～而好駔"俞樾按。

㊷～,順也。《管子·侈靡》"故～地之利"尹知章注|《莊子·養生主》"～督以爲經"陸德明釋文引李云;《山木》"形莫若～"成玄英疏;《田子方》"虚～而葆真"成玄英疏;《庚桑楚》"欲當則～於不得已"成玄英疏;《徐无鬼》"大均～之"成玄英疏|《文選·左思〈魏都賦〉》"下～督而自勸"李善注引《莊子》司馬彪曰。

㊸～,亦尋也。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"～源殊未極"劉良注。

㊹～,歷也。《漢書·五行志中之上》"京房易傳曰:上～求妃茲謂僭"顔師古注。

㊺～,因也。《荀子·禮論》"凡～而往埋之"楊倞注;《正名》"則～耳而知聲可也"楊倞注|《韓非子·主道》"下不能原"王先慎集解:"原,當作～,～,因也。"|《楚辭·招魂》"文～波些"蔣驥注|《漢書·黄霸傳》"送故迎新之費及姦吏～絶簿書盜財物"顔師古注;《外戚傳上》"大將軍霍光～上雅意"顔師古注|《文選·羊祜〈讓開府表〉》"敢～所蒙"吕延濟注|《玉篇·糸部》|《集韻·僊韻》。

㊻～,因也,由也。《資治通鑑·後晋紀四》"唐主～烈祖意"胡三省注。

㊼～,緣由。《廣韻·仙韻》。

㊽～,因緣也。《文選·謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"永絶平生～"李善注。

㊾～,塵緣也。李白《安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰》"杳無區中～"王琦輯注。

㊿～之義引申爲因緣、貪緣。《說文·糸部》段玉裁注。

(51)～,謂貪緣行去之貌。《素問·五藏生成篇》"鍼石～而去之"王冰注。

(52)～,即捐也。《管子·侈靡》"好～而好駔"尹知章注。

(53)～,廢也。《方言》卷十三。

(54)～作循。《廣雅·釋詁四》"～,循也"王念孫疏證補正:"韓詩外傳:～理而行。說苑雜言篇～作循。"

(55)～,叚借又爲捐。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～循,杖物而行者也。《莊子·列禦寇》"～循,偃佒"郭象注。

縠　《說文·糸部》:"～,細縛也。从糸,𣪊聲。"

hú《廣韻》胡谷切,入屋匣。屋部。

❶～,細縛也。《列女傳·辯通傳》"後宫蹈綺～"王照圓補注|《說文·糸部》|《潛夫論·浮侈》"刻削綺～"汪繼培箋。

❷～,細縳也。《戰國策·齊策四》"不若王愛尺～也"鮑彪注|《集韻·屋韻》。

❸～,綺也。《急就篇》卷二"青綺綾～靡潤鮮"王應麟補注引《釋名》。

❹～,絹也。《廣雅·釋器》。

❺～,絹之疎者也。《慧琳音義》卷三十六"絹～"注。

❻～,羅屬也。《慧琳音義》卷八十八"紬～"注引《說文》。

❼～,羅縠也。《慧琳音義》卷三十六"絹～"注引《韻英》|《希麟音義》卷五"絹～"注引《切韻》|《廣韻·屋韻》。

❽～,似羅而細也。《希麟音義》卷七"輕～"注引《韻詮》。

❾～,似羅而疏也。《希麟音義》卷五"絹～"注引《考聲》。

❿～,羅縠也,似羅而輕者也。《希麟音義》卷五"紗～"注引《玉篇》。

⑪～,似羅而疏,似紗而密者也。《玄應音義》卷十"羅～"注。

⑫～,今之輕紗,薄如霧也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"動霧～以徐步兮"李善注。

⑬～,紗也。《後漢書·章帝紀》"詔齊相省冰紈、方空～、吹綸絮"李賢注;《安帝紀》"至有走卒奴婢被綺～"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"累如疊～"劉良注;《范曄〈後漢書宦者傳論〉》"南金和寶冰紈霧～之積"劉良注|李賀《春歸昌谷》"～烟暝深徼"王琦注|《慧琳音義》卷八十八"紬～"注引《釋名》。

⑭～,紗類。《文選·曹植〈七啓〉》"紗～之裳"張銑注,"被輕～之纖麗"張銑注。

⑮～,紗縠也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷三十六"綃～"注引《釋名》。

⑯～,縐紗也。《戰國策·齊策四》"不若王愛尺～也"吳師道注引《增韻》|《資治通鑑·漢紀四》"令賈人毋得衣錦、繡、綺、～"胡三省注。

⑰輕者爲紗,縐者爲～。《漢書·江充傳》"充衣紗～襌衣"顔師古注。

⑱蓋～,即今之縐紗也。《周禮·天官·内司服》"素沙"鄭玄注"今世有沙～者"孫詒讓正義。

⑲今之縐紗,古之～也。《說文·糸部》段玉裁注。

⑳～,今梁州白縠。《急就篇》卷二"青綺綾～靡潤鮮"顔師古注。

㉑～,細纑也。《玉篇·糸部》。

㉒～，與縔通。《廣雅·釋器》"縔，綃也"王念孫疏證。

㉓縔字通作～。《方言》卷十三"𪍿，麴也"錢繹箋疏。

㉔～作縠。《左氏春秋·文公二年》"晉士～"陸德明釋文："～，本又作縠。"|《左傳·僖公二十七年》"郤～可"陸德明釋文："～，本又作縠。"《宣公十二年》"先～佐之"陸德明釋文："～，本又作縠。"|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲："～作縠，亦借字也。"|《經籍籑詁·屋韻》："左傳宣十三年：晉殺其大夫先～。公羊、穀梁並作縠。"

㉕～烟，烟之輕薄有似乎縠者也。李賀《春歸昌谷》"～烟暝深徹"王琦注。

㉖無染練之治名～纔。《論衡·量知》。

縸　mò《集韻》末各切，入鐸明。

❶～，與幕通。《後漢書·馬融傳》"纖羅絡～"李賢注。

❷～，絡縸，張羅兒。《集韻·鐸韻》。

縉　《說文·糸部》："～，帛赤色也。春秋傳：～雲氏。禮有～緣。从糸，晉聲。"

jìn《廣韻》即刃切，去震精。真部。

❶～，帛赤色也。《說文·糸部》|《集韻·支韻》。

❷～，赤繒也。《左傳·文公十八年》"～雲氏有不才子"孔穎達疏引《字書》。

❸～，赤色也。《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》"遂使～紳道塞"李賢注。

❹～，淺赤色也。《急就篇》卷二"烝栗絹紺～紅繎"顏師古注。

❺或作～者，淺赤，言帶之色。《後漢書·楊震傳》"今天下纓緌搢紳"李賢注|庾信《哀江南賦》"～紳以清談爲廟略"倪璠注。

❻～，赤白色也。《漢書·郊祀志上》"～紳者弗道"顏師古注引臣瓚曰|《後漢書·蔡邕傳》"端委～綎"李賢注引《說文》。

❼～，帛赤白。《玉篇·糸部》。

❽帛作赤白色曰～。《慧琳音義》卷八十一"～紳"注引《說文》。

❾～，淺絳色。《廣韻·震韻》。

❿～，插也。《史記·封禪書》"～紳者不道"裴駰集解引李奇曰|《漢書·郊祀志上》"～紳者弗道"顏師古注引李奇曰|《孔子家語·五儀》"紳帶～笏"王肅注。

⓫～與搢同。《荀子·禮論》"～紳而無鉤帶矣"楊倞注。

⓬～作搢。《史記·封禪書》"～紳者不道"司馬貞索隱引姚氏云："～，當作搢。"|《漢書·郊祀志上》"～紳者弗道"顏師古注："字本作搢。"|《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》"遂使～紳道塞"李賢注："～，或作搢。"

⓭搢、～、晉，古通用。《廣雅·釋詁二》"搢，插也"王念孫疏證。

⓮～，叚借爲搢，實爲𢭏。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，讀爲薦。《史記·封禪書》"～紳者不道"司馬貞索隱。

⓰～紳，謂扱於帶。《荀子·禮論》"～紳而無鉤帶矣"楊倞注。

⓱～紳，搢紳也。《別雅》卷四。

⓲～紳，儒者之服也。《漢書·酈陸朱劉叔孫傳贊》"而～紳之徒騁其知辯"顏師古注。

⓳～紳者，大帶也，作紅白色，古者衣冠之貴飾也。《慧琳音義》卷九十三"～紳"注。

⓴～雲，黃帝時官名。《左傳·文公十八年》"～雲氏有不才子"杜預注。

㉑有龍鬚草，一名～雲草。《古今注·問答釋義》。

縝　（一）chēn《廣韻》昌真切，平真昌。真部。

❶繿謂之～。《方言》卷四|《集韻·震韻》。

❷～，繿也。《廣雅·釋器》|《集韻·軫韻》。

❸～，謂繿縷也。《方言》卷四"繿謂之～"郭璞注。

❹～，絲繿縷也。《玉篇·糸部》。

❺～，粉也。《小學蒐佚·埤倉》。

❻～，縝紛。《廣韻·真韻》。

❼～，縝紛，衆盛。《集韻·真韻》。

❽～紛，衆盛也。《漢書·司馬相如傳上》"～紛軋芴"顏師古注引孟康曰。

（二）zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❾～，緻也。《禮記·聘義》"～密以栗"鄭玄注|《文選·顏延之〈祭屈原文〉》"玉～則折"李善注。

❿～，密緻也。《集韻·真韻》。

⓫～，結也。《廣韻·軫韻》。

⓬～，單也。《論語·鄉黨》"～絺綌"皇侃疏|《廣韻·軫韻》。

⓭～，黑也。《廣雅·釋器》|《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"誰能～不變"李善注。

⓮～，與黰同。《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"誰能～不變"李善注。

⓯～，與稹通。《廣雅·釋言》"稹，概也"王念孫疏證。

⓰～作貞。《文選·顏延之〈祭屈原文〉》"玉～則折"舊校："五臣本～作貞。"

⓱～密，緻塞貌。《孔子家語·問玉》"～密以栗"王肅注。

縺　lián《廣韻》落賢切，平先來。

❶～，縷不解。《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷四"𦆭～"注引《字書》；卷十四"皮連"注引《字林》。

❷～，縺縷不解。《集韻·僊韻》。

❸～，相續無斷也。《慧琳音義》卷十九"～綿"注。

❹～，連甲繩也。《慧琳音義》卷八十二"甲～"注。

❺～，縺縷，寒具。《廣韻·先韻》。

縛　《說文·糸部》："～，束也。从糸，尃聲。"

fù《廣韻》符钁切，入藥奉。鐸部。

❶～，束也。《說文·糸部》。

❷～，束縛也。《玉篇·糸部》。

❸～，繫也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"今見解蘭～塵纓"李周翰注|《慧琳音義》卷三"繫～"注引《集訓》|《希麟音義》卷七"～撲"注引《考聲》|《廣韻·藥韻》。

❹～，亦纏也。《希麟音義》卷四"纏～"注引《字書》。

❺～，卷也。《左傳·昭公二十六年》"～一爲瑱"杜預注。

❻～，薄也，使相薄著也。《釋名·釋言語》。

❼引申之，所以縛之之物亦曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

❽～在車下，主縛軸，令與相連，即今所謂鉤心也。《急就篇》"蓋轑俾倪梔～棠"顏師古注。

❾～，縛繩也。《類篇·糸部》。

❿符、～，古音近字通。《呂氏春秋·恃君》"～婁陽禺驩兜之國"集釋引孫詒讓曰："周書王會篇，伊尹獻令云：正東符婁，疑即此～婁，～從尃聲，符從付聲，古音近字通。"

䌚　lì《廣韻》力質切，入質來。

❶～，蒸䌚，綵色。《玉篇·糸部》。

❷～，蒸栗，色綵。《廣韻·質韻》。

❸～，黃色繒。《集韻·質韻》。

❹蒸～，綵也。《廣雅·釋器》。

縟　《說文·糸部》："～，繁采色也。从糸，辱聲。"

rù《廣韻》而蜀切，入燭日。屋部。

❶～，繁采色也。《說文·糸部》|《文選·陸機〈文賦〉》"炳若～繡"李善注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"袨服～川"李善注。

❷～，繁綵飾也。《禮記·服問》"爲其無卒哭之稅"鄭玄注"文不～耳"陸德明釋文|《後漢書·延篤傳》"榮華紛～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"采飾纖～"李善注；《謝莊〈月賦〉》"列宿掩～"李善注；《劉琨〈答盧諶詩〉》"綠葉繁～"李善注；《曹植〈七啓〉》"華藻繁～"李善注|《慧琳音義》卷九十四"～錦"注引《說文》|《說文句讀·糸部》。

❸～，采飾也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"纖～紛敷"李善注；《馬融〈長笛賦〉》"繁～駱驛"李善注|《慧琳音義》卷七十七"繁～"注。

❹～，繁采也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～組爭映"李善注。

❺～，繁飾也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～旨星稠"呂延濟注。

❻～，彩色深兒也。《慧琳音義》卷九十八"挂～"注引《考聲》。

❼～，文采。《廣韻·燭韻》。

❽五色曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"綢繆～繡"張銑注。

❾五色備曰～。《文選·陸機〈文賦〉》"炳若～繡"呂延濟注。

❿～，雜色也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"袨服～川"張銑注。

⓫～，飾也。《玉篇·糸部》。

⓬～，繁也。《漢書·王莽傳下》"德盛者文～"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"采飾纖～"張銑注|《慧琳音義》卷七十七"繁～"注引《說文》。

⓭～，數也。《廣雅·釋詁三》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"闊細體之苛～"李善注。

⓮～，謂數也。《禮記·服問》"爲其無卒哭之稅"鄭玄注"文不～耳"孔穎達疏。

⓯～，猶數也。《儀禮·喪服傳》"喪成人者其文～"鄭玄注。

⓰～，細也。《周禮·春官·大宗伯》"伯執躬圭"鄭玄注"文有麤～耳"賈公彥疏。

⓱～，密也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"闊細體之苛～"呂延濟注。

⓲～，與㜸同義。《方言》卷十二"㜸，厚也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁三》"㜸，厚也"王念孫疏證。

⓳～采，雜色也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"豈直彫章～采而已哉"呂延濟注。

⓴青綸、～組，二草名，皆有彩色。《文選·郭璞〈江賦〉》"青綸競糾，～組爭映"劉良注。

㉑～繡，言草木花光似繡文。《文選·左思〈吳都賦〉》"綢繆～繡"李善注。

縓　《說文·糸部》："～，帛赤黃色。一染謂之～，再染謂之䞓，三染謂之纁。从糸，原聲。"

quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶～，帛赤黃色。《說文·糸部》|《集韻·換韻》。

❷～，帛黃赤色。《爾雅·釋器》"一染謂之～"陸德明釋文引《說文》。

❸～，淺絳也。《儀禮·喪服記》"麻衣～緣"鄭玄注|《後漢書·東海恭王彊傳》"至服練紅"李賢注。

❹～爲淺絳色也。《禮記·檀弓上》"～緣"孔穎達疏。

❺～，絳色。《廣韻·線韻》|《集韻·僊韻》。

❻～，今之紅也。《爾雅·釋器》"一染謂之～"郭璞注。

❼～，淺赤色，今之紅也。《禮記·檀弓上》"～緣"陸德明釋文。

❽～，即紅也。《後漢書·東海恭王彊傳》"至服練紅"李賢注。

❾～，紅也，赤黃也。《玉篇·糸部》。

❿～，今之茜也，色小赤。《夢溪補筆談》卷一。

⓫～，以茜草染之。《爾雅·釋器》"一染謂之～"郝懿行義疏。

⓬以朱及丹秫染者謂之～。《說文·糸部》段玉裁注。

⓭一染謂之～。《儀禮·喪服記》"麻衣～緣"鄭玄注|《爾雅·釋器》|《說文·糸部》。

⓮一染謂之～，今紅也。《儀禮·既夕禮記》"～綼緆"鄭玄注。

⓯一染爲～，在赤白黃之間。《說文·糸部》"纁"字朱駿聲通訓定聲。

⓰凡染一入爲～。《國語·晉語六》"郤至以韎韋之跗注"韋昭注。

⓱凡染絳一入謂之～。《儀禮·士冠禮》"服纁裳"鄭玄注。

⓲～又謂之縕。《爾雅·釋器》"一染謂之～"邵晉涵正義。

⓳～，色在白赤黃之閒，～與縕同。《爾雅·釋器》"一染謂之～"郝懿行義疏。

⓴～，纁之類。《禮記·檀弓上》"～緣"鄭玄注。

緻　《說文·糸部》："～，密也。从糸，致聲。"

zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

❶～，密也。《素問·異法方宜論》"故其民皆～理而赤色"張志聰集注|《說文·糸部》|《文選·班固〈西都賦〉》"碝磩綵～"李善注；《司馬相如〈長門賦〉》"～錯石之瓴甓兮"李善注|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷十六"細緻"注|《廣韻·至韻》。

❷～，謂密也。《爾雅·釋訓》"栗栗，衆也"郭璞注"積聚～"邢昺疏。

❸～，亦密也。《慧琳音義》卷六十"密～"注引《文字典說》。

❹～，亦細密也。《慧琳音義》卷三十六"密～"注。

❺～者，精微密緻也。《慧琳音義》卷三十六"密～"注引《古今正字》。

❻～，繒帛密緻也。《慧琳音義》卷四"～而"注引《考聲》。

❼～之言細緻也。《方言》卷四"褸謂之～"錢繹箋疏。

❽~,一名細緻。《廣雅·釋器》"~,練也"王念孫疏證。

❾褸謂之~。《方言》卷四。

❿紩衣謂之褸,秦謂之~。《方言》卷四。

⓫襜褕,自關而西其敝者謂之~。《方言》卷四。

⓬褸密謂之~。《慧琳音義》卷六十"密~"注引郭注《方言》。

⓭衣被醜弊,或謂之褸裂,或謂之襤褸,或謂之~。《說文·衣部》"褸,衽也"段玉裁注。

⓮~,補也。《廣雅·釋詁四》。

⓯~,補袟也。《慧琳音義》卷四"~而"注引《廣雅》。

⓰~,縫納衣也。《慧琳音義》卷四"~而"注引《集訓》。

⓱~,縫補敝衣也。《玉篇·糸部》。

⓲~,即襦字之或體。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳襦、褙,與~聲義並同。《方言》卷四"襜褕,自關而西其敝者謂之~"錢繹箋疏。

⓴~,練也。《廣雅·釋器》。

㉑~,至也。《慧琳音義》卷四"~而"注引《廣雅》。

㉒~作致。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡盬"毛傳"盬,不攻~也"孔穎達疏:"定本~皆作致。"《大雅·假樂》"德音秩秩"鄭玄箋"致密無所失"陸德明釋文:"~,本或作致。"

㉓~,又作緻。《玄應音義》卷二"密~"注|《慧琳音義》卷二十五"密~"注。

縒

jiǎn《廣韻》九輦切,上獮見。

❶~,縮也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》|《集韻·獮韻》。

❷~,縒縮。《廣韻·獮韻》。

縣

《說文·県部》:"~,繫也。从系,持県。"

(一) xuán《廣韻》胡涓切,平先匣。元部。

❶~,繫也。《周禮·天官·大宰》"乃~治象之灋于象魏"孫詒讓正義|《荀子·正論》"有埶籍者罷不足以~天下"楊倞注|《大戴禮記·夏小正》"斗柄~在下"王聘珍解詁|《說文·県部》。

❷~,挂也。《玉篇·心部》。

❸~,懸也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"慨鄷宮之不~"呂延濟注。

❹~,軒懸也。《文選·謝莊〈月賦〉》"弛淯~"呂延濟注。

❺~,係也。《莊子·寓言》"可謂無所~其罪乎"郭象注|《潛夫論·思賢》"~罪於惡"汪繼培箋。

❻~,謂繫屬也。《管子·侈靡》"~人有主"尹知章注。

❼~,謂聯繫。《荀子·彊國》"然而~之以王者之功名"楊倞注。

❽~,聯繫之也。《荀子·彊國》"今巨楚~吾前"楊倞注。

❾~,言輕重繫之。《戰國策·魏策一》"事成功~宋、衛"鮑彪注。

❿~,高也。《莊子·外物》"飾小說以干~令"成玄英疏。

⓫~,遠也。《管子·事語》"~時積歲"集校引張佩綸云|《淮南子·主術》"其於以御兵刃,~矣"高誘注。

⓬此~字亦訓爲遠。《釋名·釋天》"天,又謂之玄,玄,~也,如縣物在上也"王先謙疏證補引王先慎曰。

⓭~,平也。《風俗通義·佚文》。

⓮~,玄也,言當玄靜平徭役。《風俗通義·佚文》。

⓯~,引伸之,則爲所系之偁。《說文·県部》段玉裁注。

⓰~,縣之簨虡也。《禮記·明堂位》"周~鼓"鄭玄注。

⓱~,簨簴也。《荀子·王霸》"~樂奢泰游抏之脩"楊倞注。

⓲~,鍾磬也。《儀禮·燕禮》"樂人~"鄭玄注。

⓳~,樂器鍾磬之屬也。《周禮·春官·大宗伯》"以荒禮哀凶札"鄭玄注"祭事不~"孫詒讓正義|《禮記·曲禮下》"祭事不~"鄭玄注。

⓴~,樂肆。《左傳·昭公十六年》"適~間"杜預注。

㉑八音備爲~。《莊子·山木》"三月而成上下之~"陸德明釋文引司馬云。

㉒所以飾栒爲~也。《詩·周頌·有瞽》"應田~鼓"毛傳。

㉓~,謂錘也。《史記·禮書》"衡誠~"裴駰集解|《禮記·經解》"故衡誠~"鄭玄注。

㉔~,稱也。《漢書·刑法志》"日~石之一"顏師古注引服虔曰;《賈山傳》"~石鑄鐘虡"顏師古注。

㉕~,猶衡也。《荀子·彊國》"然而~之以王者之功名"王先謙集解。

㉖~,縣繩正豆之柄。《周禮·考工記·旊人》"豆中~"鄭玄注。

㉗~,即宮縣。《周禮·春官·大司樂》"大祭祀宿~"孫詒讓正義。

㉘許之而未與,故曰~。《戰國策·趙策四》"~陰以甘之"鮑彪注。

㉙~,罪未竟也,如言縣罰也。《漢書·陳湯傳》"宜以時解~通籍"顏師古注引孟康曰。

㉚~,抗也。《廣雅·釋言》。

㉛~,視也。《淮南子·精神》"而不可~以利"高誘注。

㉜~,謂開立之。《漢書·食貨志下》"夫~法以誘民"顏師古注。

㉝此~,謂用平而准也。《管子·山至數》"故利不相傾~死其所"集校引張佩綸云。

㉞~,祭山之名也。《山海經·中山經》"~以吉玉"郭璞注。

㉟埋於山上曰~。《爾雅·釋天》"祭山曰庪~"郝懿行義疏引孫炎曰。

㊱白達素,~。《爾雅·釋畜》。

㊲其白自額下達鼻莖者名~。《爾雅·釋畜》"白達素,~"邢昺疏。

㊳~,相承借爲州縣字。《廣韻·先韻》。

㊴~,此本是縣挂之縣,借爲州縣之縣。《說文·県部》王筠句讀。

㊵~,此縣挂正字。《墨子·法儀》"正以~"孫詒讓閒詁引畢云。

㊶~,此本古之懸字耳,後人轉用爲州縣字,乃更加心以別之。《漢書·高帝紀下》"~隔千里"顏師古注。

㊷~,自專以縣爲州縣字,乃別製从心之懸挂,別其音,縣去,懸平。《說文·県部》段玉裁注。

㊸~,讀曰懸。《資治通鑑·漢紀二》"~於足下"胡三省注;《漢紀六》"夫~法以誘民"胡三省注;《漢紀二十》"~其安車"胡三省注;《漢紀二十一》"宜~頭槀街蠻夷邸間"胡三省注,"宜以時解~"胡三省注;《漢紀三十》"可以解天下倒~"胡三省注;《漢紀四十四》"~師之費"胡三省注。

㊹~,讀爲懸。《荀子·非相》"曲直有以相~矣"楊倞注。

㊺~,古懸字。《春秋繁露·天道無二》"常~於後"凌曙注;《基義》"常~於後"凌曙注|《太玄·去》"火幾~"司馬光集注|《漢書·元帝紀》"~蠻夷邸門"顏師古注;《禮樂志》"高張四~"顏師古注;《敘傳下》"~象著明"顏師古注。

㊻~,古懸字耳。《漢書·西域傳上》"其西則有~度"顏師古注。

㊼~,古懸字,通。《資治通鑑·漢紀六》"天下之勢方倒~"胡三省注;《漢紀十》"~其頭馬邑城下"胡三省注;《漢紀十五》"~首北闕下"胡三省注。

㊽~,古懸通。《資治通鑑·漢紀十二》"南越王頭已~於漢北闕"胡三省注。

㊾~、懸古今字。《方言》卷七"佻、抗,~也"錢繹箋疏。

㊿~,即懸字。柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司楊州大都督南府君睢陽廟碑并序》"佪腸~布之勁"蔣之翹輯注。

(51)~作懸。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖廿六年傳:室如~罄。後漢陳寵傳作懸磬。"|《楚辭·離騷》"夕余至乎~圃"朱熹集注:"~,一作懸。"|《晉書音義上·志第十一》:"宿~,本作~。"|《集韻·先韻》:"~,或作懸。"

(52)~作玄。《穆天子傳》卷二"乃爲銘迹于~圃之上"洪頤煊校:"~,山海經西山經注,太平御覽五百九十引作玄。"|柳宗元《天對》"崑崙~圃"蔣之翹輯注:"~,一作玄。"

(53)弩,牙外曰郭,爲牙之規郭也。下曰~刀,其形然也。《釋名·釋兵》。

(54)~久,縣繫以久長。《荀子·性惡》"加日~久"楊倞注。

(55)希高慕遠故曰~天。《莊子·在宥》"其動也~而天"陸德明釋文引向云。

(56)~門,縣木版以爲重門。《墨子·備城門》"備城門爲~門"孫詒讓閒詁引《太白陰經》。

(57)~門者,編版廣長如門,施關機以縣門上,有寇則發機而下之。《左傳·襄公十年》"~門發"孔穎達疏|《墨子·備城門》"備城門爲~門"孫詒讓閒詁。

(58)~圃,神山,在崑崙之上。《楚辭·離騷》"夕余至乎~圃"王逸注。

(59)崑崙,山名,其巔曰~圃,乃上通於天也。《楚辭·天問》"崑崙~圃"王逸注。

(60)~圃,與玄圃同。《廣雅·釋山》"崐崘虛有三山:閬風、板桐、玄圃"王念孫疏證。

(61)~時,猶曠日也。《管子·事語》"~時積歲"集校引何如璋云。

(62)~解,無所係也。《莊子·大宗師》"此古之所謂~解也"陸德明釋文引向云。

(63)處順忘時,蕭然無係,古昔至人謂爲~解。《莊子·大宗師》"此古之所謂~解也"成玄英疏。

(64)~鼓,鼓名。《廣雅·釋樂》。

(65)~鼓,大鼓也。《禮記·禮器》"~鼓在西"孔穎達疏。

(66)~鼓,周鼓也。《詩·周頌·有瞽》"應田~鼓"毛傳。

(67)~鼓,周制也。夏后氏足鼓,殷楹鼓,周~鼓。《詩·周頌·有瞽》"應田~鼓"朱熹集傳。

(68)~隔,謂遠隔也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》:"史記高祖紀:~隔千里。謂遠隔也。"

(69)~熢,邊侯見虜,舉熢轉相受,行道里最疾者也。《淮南子·泰族》"~熢未轉"高誘注。

(70)~輿,金作也。《禮記·仲尼燕居》"入門而~輿"鄭玄注。

(71)~聯,聯受雀頭著櫋者。一曰辟帶也。《淮南子·本經》"~聯房植"高誘注。

(72)~薄,垂簾也。《莊子·達生》"高門~薄"成玄英疏。

(73)~藜,一曰美玉。《史記·范睢蔡澤列傳》"梁有~藜"裴駰集解引薛綜曰。

(74)~天下,言能縣衡天下,爲四海持平也。《荀子·王制》"名聲未足以~天下也"王先謙集解。

(75)相~,謂相遠也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》:"荀子修身篇:彼人之才性相~也。相~,謂相遠也。"

(76)浮~,言無定也。《鶡冠子·世兵》"得失浮~"陸佃注。

(二) xiàn《廣韻》黃練切,去霰匣。元部。

(77)~,國也。《廣雅·釋詁四》。

(78)~,赤縣。《史記·秦始皇本紀》"宇~之中"裴駰集解。

(79)~,縣也,縣係於郡也。《釋名·釋州國》。

(80)~,縣也,懸於郡也。《資治通鑑·周紀二》"集爲一~"胡三省注引《釋名》曰。

(81)~,郡縣也。《廣韻·霰韻》。

(82)~,郡縣之縣。《禮記·檀弓上》"國亡大~邑"陸德明釋文。

(83)~,猶邑也。《山海經·海外北經》"~居海水中"郭璞注。

(84)~,爲四等公邑之通名。《周禮·天官·宰夫》"羣都~鄙之治"孫詒讓正義。

(85)此縣師及縣士所掌之~,爲四等公邑之通名。《周禮·地官·序官》"~師、上士二人"孫詒讓正義。

(86)都縣野之地,其邑非王子弟公卿大夫之采地則皆公邑也,謂之~。《周禮·秋官·縣士》"~士掌野"鄭玄注。

(87)三鄉爲~。《國語·齊語》。

(88)五鄉爲~。《鶡冠子·王鈇》。

(89)五鄙爲~。《周禮·天官·宰夫》"羣都~鄙之治"鄭玄注;《地官·遂人》;《鄙師》"鄙師"賈公彥疏|《呂氏春秋·季秋》"制百~"高誘注;《時則》"制百~"高誘注|《資治通鑑·周紀二》"集爲一~"胡三省注引《周禮》。

(90)四甸爲~。《周禮·天官·序官》"體國經野"賈公彥疏;《地官·大司徒》"凡造都鄙"鄭玄注"王制曰:天子之~內方百里之國九"賈公彥疏;《小司徒》|《國語·周語中》"~無施舍"韋昭注|《資治通鑑·周紀二》"集爲一~"胡三省注。

(91)~,方百里。《左傳·哀公二年》"上大夫受~"孔穎達疏。

(92)百里曰同,總名爲~。《水經注·河水注》引《風俗通》。

(93)~,四百里。《周禮·天官·司會》"掌國之官府郊野~都之百物財用"鄭玄注。

(94)四百里爲~。《周禮·地官·載師》"以小都之田任~地"鄭玄注引《司馬法》|《孟子·梁惠王下》"臣聞郊關之內"孫奭疏引《司馬法》。

(95)~,謂四百里。《周禮·地官·遺人》"~都之委積"賈公彥疏。

(96)四百里曰~。《周禮·地官·序官》"~師"鄭玄注引鄭司農云。

(97)距王城三百里至四百里曰~。《周禮·秋官·序官》"~士"鄭玄注。

PDG

㉘地距王城三百里以外至四百里曰～。《周禮·秋官·縣士》"～士"鄭玄注。

㉙蓋夏之一下，畿内稱～。《禮記·王制》"天子之～内"孔穎達疏。

㉚～，畿内之縣，～，二千五百家也。《吕氏春秋·孟夏》"循行～鄙"高誘注。

㉛然則謂～者，二千五百家也。《吕氏春秋·季秋》"制百～"高誘注。

㉜～、鄙、鄭、里、鄰，遂之別屬也。《周禮·地官·序官》"～正每縣下大夫一人；鄙師每鄙上士一人；鄭長每鄭中士一人；里宰每里下士一人；鄰長五家則一人"鄭玄注。

㉝～，官也。《廣雅·釋宫》。

㉞～，謂官舍也。《廣雅·釋宫》"～，官也"王念孫疏證。

㉟～者，絃也，言施繩用法，狀如弦，絃聲近～，故以取名。《釋名·釋州國》"～，縣也"王先謙疏證補述蘇輿引《黄恭十四州記》。

㊱～，弦也，弦以貞直，言下體之居，鄰民之位，不輕其誓，施繩用法，不曲如弦，弦聲近縣，故以取名。《水經注·河水注》引《黄義仲十三州記》。

㊲～，古作寰。《廣韻·霰韻》。

㊳寰，古～字。《穀梁傳·隱公元年》"寰内諸侯"陸德明釋文。

㊴字縣、州縣字本作寰，後借～字爲之。《匡謬正俗》卷八。

㊵～，叚借爲環，俗作寰。《説文·系部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～人，遂屬。《左傳·昭公四年》"～人傳之"杜預注。

㊷～士，主縣之獄者。《周禮·秋官·司冦》"～士"鄭玄注。

㊸～内，夏時天子所居州界名也，殷曰畿，周亦曰畿。《禮記·王制》"天子之～内"鄭玄注。

㊹～官，謂天子也。《史記·絳侯周勃世家》"庸知其盗買～官器"司馬貞索隱｜《漢書·霍光傳》"～官非我家將軍不得至是"顔師古注引如淳曰｜《潛夫論·斷訟》"而還依～官也"汪繼培箋｜《後漢書·孝和孝殤帝紀》"入税～官如故事"李賢注；《劉盆子傳》"當有～官"李賢注。

㊺不敢指斥成帝，謂之～官。《漢書·東平思王劉宇傳》"～官年少"顔師古注。

㊻秦漢時，通以國家爲～官。《周禮·天官·序官》"女酒三十人"鄭玄注"古者從坐男女没入～官爲奴"孫詒讓正義。

㊼～官，猶言公家，鄭用漢時常語。《周禮·地官·旅師》"平頒其興積"鄭玄注"～官徵聚物曰興"孫詒讓正義。

㊽～官，漢時名官爲縣官，非謂州縣也。《周禮·秋官·司厲》"其奴"鄭玄注"奴從坐而没入～官者"賈公彦疏。

㊾～法，縣師之職也。《周禮·秋官·方士》"以時脩其～灋"鄭玄注。

㊿若將有會同、師田、行役之事，則縣師受法於司馬，甸稍都鄙受法於縣師，是爲縣師之法，名曰～法。《周禮·秋官·方士》"以時脩其～灋"孫詒讓正義。

(51)～師，主天下土地人民已下之數，徵野賦貢也。《周禮·地官·序官》"～師上士二人"鄭玄注。

(52)～師，掌地域，辨其夫家人民。《左傳·襄公三十年》"以爲絳～師"杜預注。

(53)～師，掌公邑官之長。《周禮·地官·序官》"～師上士二人"孫詒讓正義。

(54)～鄙，鄉遂之屬。《周禮·夏官·司士》"周知邦國都家～鄙之數"鄭玄注。

(55)～鄙，謂六遂之内。《周禮·秋官·朝士》"則令邦國都家～鄙慮刑貶"賈公彦疏。

(56)里與～鄙，是遂之官。《周禮·春官·司常》"～鄙建旐"賈公彦疏。

(57)～鄙，謂去王國百里外六遂之中也。《周禮·夏官·司士》"周知邦國都家～鄙之數"賈公彦疏。

(58)～鄙，當爲公邑之吏。《周禮·春官·司常》"～鄙建旐"孫詒讓正義。

(59)經凡言～鄙者，皆當從姜兆錫説爲公邑，非六遂之屬。《周禮·夏官·司士》"周知邦國都家～鄙之數"孫詒讓正義。

縪　《説文·糸部》："～，止也。从糸，畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

①～，止也。《説文·糸部》｜《玉篇·糸部》。

②～，與趩亦同義。《廣雅·釋詁三》"趩，止也"王念孫疏證。

③～，縫也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·質韻》。

④～，冠縫也。《玉篇·糸部》｜《廣韻·質韻》。

⑤～，謂縫著於武也。《儀禮·既夕禮記》"外～"鄭玄注。

⑥～，一曰冠縫箸武也。《集韻·質韻》。

⑦～，冠縫也。《小學蒐佚·埤倉》。

⑧～，一曰約束。《集韻·質部》。

⑨～，以組約圭也。《類篇·糸部》。

⑩以組約圭中，以索紩車下皆曰～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，即束鹿車之索。《周禮·考工記·玉人》"天子圭中必"鄭玄注"必，讀如鹿車～之～"孫詒讓正義。

⑫韍謂之～。《廣雅·釋器》。

⑬～，本作韠。《廣雅·釋器》"韍謂之～"王念孫疏證。

⑭～，叚借爲韠。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～、畢古通用。《周禮·考工記·玉人》"天子圭中必"鄭玄注"必讀如鹿車縪之～"孫詒讓正義｜《方言》卷九"車下鉄陳宋淮楚之閒謂之畢"戴震疏證。

⑯～，通作畢。《説文·糸部》桂馥義證。

𦃃　《説文·糸部》："～，頸連也。从糸，暴省聲。"

bó《集韻》伯各切，入鐸幫。藥部。

①～，頸連也。《説文·糸部》。

②～，頸聯也。《集韻·屋韻》。

③～，領連也。《玉篇·糸部》。

④～，謂聯領於衣也。《説文·糸部》段玉裁注。

⑤聯之于衣謂之～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑥領謂之襮，連領謂之～。《説文·糸部》段玉裁注。

⑦～，亦作襮。《玉篇·糸部》。

縜　《説文·糸部》："～，持綱紐也。从糸，員聲。周禮曰：～寸。"

yún《廣韻》爲贇切，平真云。諄部。

①～，持綱紐也。《説文·糸部》｜《集韻·文韻》；《準韻》；《隱韻》。

②～，綱紐也。《説文解字注·糸部》。

③～，維持繩紐細者。《玉篇·糸部》。

④～，蓋作成之紐，套於植上，綱穿紐中而結之。《説文·糸部》王筠句讀。

⑤～，以小繩貫大繩而結于网可係可解者。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑥綱之系网也，必以小繩毌大繩而結於网，是曰～。引申爲凡紐之偁。《説文·糸部》段玉裁注。

⑦～，繩紐。《廣韻·真韻》。

⑧～，長寸也。《説文·糸部》徐鉉曰。

⑨～，籠綱者，～讀爲竹中皮之緝。《周禮·考工記·梓人》"～寸焉"鄭玄注引鄭司農云。

⑩～，一曰藕梢。《集韻·準韻》。

⑪～，茇也，謂茅根。《集韻·準韻》。

䌖　《説文·糸部》："～，縏䌖也。一曰維也。从糸，虒聲。"

lí《廣韻》郎奚切，平齊來。支部。

①～，縏䌖也。《説文·糸部》｜《玉篇·糸部》。

②～，一曰絓䌖也。《玉篇·糸部》。

③～，一曰維也。《説文·糸部》。

④～，亦訓維系。《説文·糸部》段玉裁注。

⑤～，絳䌖，惡絮。《廣韻·齊韻》｜《集韻·支韻》。

⑥～，字亦作纚。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，通作褫。《集韻·支韻》。

縏　pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

①～，小囊也。《禮記·内則》"施～袠"鄭玄注｜《集韻·桓韻》。

②～，字又作槃。《禮記·内則》"施～袠"陸德明釋文。

③～，番和縣名，在凉州。《廣韻·桓韻》。

縚　tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

①～，索也。《小爾雅·廣器》。

②～，縶鷹之索。李賀《追賦畫江潭苑》"～根玉鏇花"王琦注。

③韜，同～。《廣韻·豪韻》。

④～，亦韜字也。《小學蒐佚·聲類》。

⑤～作韜。《經籍籑詁·豪韻》："檀弓：南宫～。家語弟子作韜。"

⑥～，與綯同。《廣雅·釋器》"綯，索也"王念孫疏證。

⑦～，即綯。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》："小爾雅：～，索也。～，即宵爾索綯之綯。"

⑧～、韜，並與綯同。《方言》卷九"車紂，自關而東，周洛韓鄭汝潁而東或謂之曲綯"錢繹箋疏。

⑨韜、～，並與綯通。《廣雅·釋器》"綯，綃也"王念孫疏證。

⑩韜、～、滔並通。《廣雅·釋詁三》"韜，寬也"王念孫疏證。

⑫～，本又作叟。《儀禮·士昏禮》"姆纚笄宵衣在其右"鄭玄注"纚～髮"陸德明釋文。

⑬～，亦作絛。《小爾雅·廣器》"～，索也"宋咸注｜《玉篇·糸部》。

⑭～，與絛同，編絲繩。李賀《惱公》"鈎～辮五騘"王琦注。

⑮～，又作絛、韜二形，云綿絲繩也。《希麟音義》卷七"鉀～"注。

縢　《説文·糸部》："～，緘也。从糸，朕聲。"

téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

①～，緘也。《戰國策·秦策一》"羸～履蹻"鮑彪注｜《説文·糸部》｜《後漢書·劉瑜傳》"及開車序金～史官之書"李賢注；《陽球傳》"皆各緘～"李賢注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"閟玉策於金～"劉淵林注。

②～訓緘也。《左傳·桓公二年》"帶裳幅舄"杜預注"幅，若今行～者"孔穎達疏。

③～，亦緘閉也。《玄應音義》卷十六"緘～"注。

④～，约也。《詩·秦風·小戎》"竹閉緄～"毛傳｜《晏子春秋·諫下第二》"布衣～履"孫星衍音義｜《莊子·胠篋》"則必攝緘～"陸德明釋文引崔云｜《玉篇·糸部》。

⑤～，约也，纏也。柳宗元《牛賦》"或穿緘～"蔣之翹輯注。

⑥以繩約物曰～。《資治通鑑·隋紀一》"陳主與之金兩～"胡三省注。

⑦～，是縛约之名。《禮記·少儀》"甲不組～"孔穎達疏｜《資治通鑑·漢紀二十八》"藏策金～"胡三省注引孔穎達曰。

⑧～，束也。《書·金縢》"周公作金～"孔穎達疏引王、鄭云。

⑨～，亦所以束者也。《説文·糸部》段玉裁注。

⑩～，繩也。《詩·魯頌·閟宫》"朱英緑～"毛傳｜《晏子春秋·諫下第二》"布衣～履"孫星衍音義｜《莊子·胠篋》"則必攝緘～"成玄英疏｜《玉篇·糸部》｜《玄應音義》卷十六"緘～"注。

⑪緘、～，皆繩也。《莊子·胠篋》"則必攝緘～"陸德明釋文引《廣雅》。

⑫～，索也。《廣雅·釋器》。

⑬～，謂紟帶。《禮記·少儀》"甲不组～"孔穎達疏。

⑭～，緣也。《儀禮·士喪禮》"兩遷無～"鄭玄注。

⑮凡艸之藟、木之蘽曰～，俗作藤。《説文·糸部》段玉裁注。

⑯～，行縢。《廣韻·登韻》。

⑰～，亦幐也。《後漢書·儒林傳》"小乃制爲～囊"李賢注。

⑱～與幐通。《廣雅·釋器》"幃謂之幐"王念孫疏證。

⑲～，叚借爲幐。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑳撦、幐、～並通。《廣雅·釋詁三》"撦，擔也"王念孫疏證。

㉑～，本又作緣。《周禮·考工記·弓人》"譬如終紲"鄭玄注"詩云：竹柲緄～"陸德明釋文。

㉒～，或作緣、縒。《集韻·登韻》。

㉓～，本又作滕。《禮記·檀弓上》"是故竹不成用"鄭玄注"竹不可善用謂邊無～"陸德明釋文。

㉔古文～爲甸。《儀禮·士喪禮》"兩邊無～"鄭玄注。

㉕～作絺。《莊子·胠篋》"則必攝緘～"陸德明釋文："向、崔本作縢。"

㉖～作縢。《經籍籑詁補遺·蒸韻》："詩閟宫：朱英緑～。御覽七百七十二作朱英緑縢。"

縫　《説文·糸部》："～，以鍼紩衣也。从糸，逢聲。"

（一）féng《廣韻》符容切，平鍾奉。東部。

①～，以鍼紩衣也。《急就篇》卷二"鍼縷補～綻紩緣"王應麟補注｜《説

文·糸部》|《潛夫論·浮侈》"碎刺～紩"汪繼培箋|《玉篇·糸部》。

❷～，紩衣也。《希麟音義》卷七"交～"注引《説文》|《集韻·東韻》。

❸～，紩也。《禮記·玉藻》"～齊倍要"鄭玄注|《希麟音義》卷五"繕～"注引《説文》|《廣韻·鍾韻》。

❹～，縫皮合之以爲裘也。《詩·召南·羔羊》"羔羊之～"朱熹集傳。

❺～，言縫殺之，大小得其制。《詩·召南·羔羊》"羔羊之～"毛傳。

❻～，合也。《左傳·桓公五年》"伍承彌～"洪亮吉詁;《昭公二年》"敢拜子之彌～敝邑"洪亮吉詁|《廣雅·釋詁二》。

❼～，會也。《慧琳音義》卷十五"善～"注引《廣雅》。

❽～，會合也。《慧琳音義》卷八十六"～腋"注引《廣雅》。

❾～，補合也。《慧琳音義》卷二十"～綴"注引杜注《左傳》。

❿～，或爲逢，或爲豐。《禮記·玉藻》"～齊倍要"鄭玄注。

⓫豐本字，逢與～均假字也。《羣經平議·禮記三》"～齊倍要"俞樾按。

⓬～，或作逢。《莊子·盜跖》"～衣淺帶"郭慶藩集釋。

⓭～，或省(作綘)。《集韻·鍾韻》。

⓮～作摓。《集韻·東韻》："～，或作摓。"《鍾韻》："～，亦作摓。"

⓯～作絀。《經籍籑詁補遺·冬韻》："國策趙策：鯷冠秫～。史記作：却冠秫絀。"

⓰～作縫。《釋名·釋兵》"盾，以～編版謂之木絡"王先謙疏證補引蘇輿曰："御覽引～作縫。"

⓱～衣，大衣也。《莊子·盜跖》"～衣淺帶"郭慶藩集釋。

(二) fèng《廣韻》扶用切，去用奉。東部。

⓲～，衣縫。《廣韻·用韻》。

⓳～，衣會也。《集韻·用韻》。

⓴～，即皮之界緎。《詩·鄭風·羔羊》"素絲五紽"孔穎達疏。

㉑～，飾羔裘之名。《爾雅·釋訓》"緎，羔裘之～也"郭璞注。

縐 《説文·糸部》："～，絺之細也。詩曰：蒙彼～絺。一曰蹴也。从糸，芻聲。"

zhòu《廣韻》側救切，去宥莊。侯部。

❶～，絺之細也。《説文·糸部》。

❷～，絺之細者也。《廣韻·宥韻》|《説文解字注·糸部》。

❸～，細絺也。《集韻·尤韻》;《效韻》。

❹絺之靡者爲～。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼～絺"毛傳。

❺絺者，以葛爲之。其精尤細靡者～也。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼～絺"孔穎達疏。

❻～，絺也。《集韻·遇韻》。

❼～，靡也。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼～絺"陸德明釋文。

❽～，纖也。《玉篇·糸部》。

❾～，縐布也。《玉篇·糸部》。

❿～，衣不申。《廣韻·宥韻》。

⓫～，一曰蹴也。《説文·糸部》。

⓬～，一曰戚也。《説文解字注·糸部》。

⓭～，謂文之縮蹙也。蓋若今～紗矣。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼～絺"王先謙三家義集疏。

⓮蓋讀～爲皺，如今～紗然。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼～絺"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～，裁也。《漢書·司馬相如傳》"襞積褰～"顏師古注引張揖曰。

⓰～，或作緅。《集韻·遇韻》。

⓱吾蘇稱浙湖所織絲紬亦謂之～紗。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～絺，絺之蹙蹙者。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼～絺"鄭玄箋。

縗 《説文·糸部》："～，服衣。長六寸，博四寸，直心。从糸，衰聲。"

cuī《廣韻》倉回切，平灰清。微部。

❶～，服衣。《説文·糸部》。

❷～，喪服衣。《説文解字注·糸部》。

❸～，喪衣。《廣韻·灰韻》。

❹～，喪服也。《玉篇·糸部》。

❺～，在胷前。《左傳·襄公十七年》"晏嬰麤～斬"杜預注。

❻～，以布爲之，長六寸，廣四寸，在心前。《儀禮·喪服》"斬衰裳"陸德明釋文。

❼～者，當心六寸布也。在衣則衣爲縗，在裳則裳爲縗。《儀禮·喪服》"疉衰三年"鄭玄注"凡服，上曰～，下曰裳"胡培翬正義引雷次宗云。

❽三日不生，生者成服曰～，～，摧也，言傷摧也。《釋名·釋喪制》。

❾～之言摧也，所以表其中心摧痛。《儀禮·喪服》"斬衰裳"陸德明釋文。

❿～之言摧也，絰之言實也，孝子服之，明其心實摧痛也。《孝經·喪親章》"美服不安"唐玄宗注"不安美飾，故服～麻"邢昺疏。

⓫縗、摧、～，並字異義同。《方言》卷五"縗車，趙魏之間謂之轣轆車"錢繹箋疏。

⓬～，經典多叚借衰爲之。《説文·糸部》段玉裁注。

⓭～作衰。《左傳·襄公二十三年》"王鮒使宣子墨～冒絰"陸德明釋文："～，本又作衰。"|《廣韻·灰韻》："～，亦作衰。"|《春秋左傳異文釋》卷六："襄十七年傳：晏嬰麤～斬。雜記注及疏引作衰;後漢東海恭王傳注、文選注引同。"

⓮～，字亦作榱。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，或作衰、榱。《集韻·灰韻》。

⓰～絰，喪服也。《慧琳音義》卷八十六"～絰"注。

⓱～絰，居喪之人也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"憐～絰之服事"李周翰注。

縞 《説文·糸部》："～，鮮色也。从糸，高聲。"

gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

❶～，鮮色也。《説文·糸部》|柳宗元《大明碑陰》"夢大人～冠素舄"蔣之翹輯注。

❷～，鮮巵也。《説文解字注·糸部》。

❸～，鮮支也。《漢書·司馬相如傳》"揄紵～"顏師古注。

❹～，鮮支也，即今所謂素者也。《漢書·地理志上》"厥棐玄纖～"顏師古注。

❺白鮮支，絹也，亦名～。《小學鉤沉·纂文》。

❻～，繒也。《書·禹貢》"厥篚玄纖～"蔡沈集傳|《左傳·襄公二十九年》"與之～帶"陸德明釋文。

❼紵、～，繒也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"揄紵～"張銑注。

❽～，白繒也。《書·禹貢》"厥篚玄纖～"孔安國傳|《左傳·襄公二十九年》"與之～帶"孔穎達疏引孔安國云|《楚辭·招魂》"纂組綺～"蔣驥注|《小爾雅·廣詁》"～，白也"宋翔鳳訓纂|《史記·夏本紀》"其篚玄纖～"張守節正義|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"縞交君贈～"陳熙晉箋注。

❾～，繒精白者。杜甫《憶昔》"齊紈魯～車班班"仇兆鰲詳注引《韻會》。

❿～，繒之精白者也。《漢書·食貨志上》"履絲曳～"顏師古注|李白《寄遠十二首》"魯～如玉霜"王琦輯注。

⓫繒之精白者曰～。《後漢書·順帝紀》"帝～素避正殿"李賢注。

⓬～，是薄繒，不染，故色白也。《詩·鄭風·出其東門》"～衣綦巾"孔穎達疏。

⓭～，鮮色繒也。《戰國策·齊策四》"皆衣～紵"鮑彪注。

⓮～，細繒也。《楚辭·招魂》"纂組綺～"洪興祖補注|《淮南子·兵略》"雖有薄～之蟾"高誘注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"揄紵～"李善注引司馬彪曰|《集韻·晧韻》。

⓯繒之精者曰～。《小爾雅·廣服》|《文選·曹植〈雜詩〉》"綺～何繽紛"李善注|李白《擬恨賦》"天下～素"王琦輯注。

⓰繒之細者曰～。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"奔兕之觸魯～"李善注引《爾雅》。

⓱～，繒帛也，出阿縣。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"阿～之衣"張銑注。

⓲～是湅繒，即湅帛也。《書·禹貢上》"厥篚玄纖～"孫星衍今古文注疏。

⓳～，帛也。《集韻·号韻》。

⓴生帛曰～。《説文·糸部》段玉裁注引任大椿《釋繒》。

㉑～，素也。《楚辭·招魂》"纂組綺～"洪興祖補注|《漢書·韓安國傳》"力不能入魯～"顏師古注|李白《送魯郡劉長史遷弘農長史》"魯～如白烟"王琦輯注|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"纖～當强弩之初"蔣之翹輯注|《廣韻·晧韻》。

㉒～，素白也。《素問·五藏生成篇》"有如～裹朱"張志聰集注。

㉓～，白素也。《漢書·高帝紀上》"兵皆～素"顏師古注;《張良傳》"宜～素爲資"顏師古注。

㉔～，皓素也。《漢書·食貨志上》"履絲曳～"顏師古注。

㉕～，謂之䋎。《廣雅·釋器》。

㉖～，白絹也。《禮記·曾子問》"布深衣，～緫"孔穎達疏。

㉗～，白色生絹。《禮記·王制》"～衣而養老"孔穎達疏。

㉘～是生絹而近吉。《禮記·玉藻》"～冠素紕"孔穎達疏。

㉙～，白縑。《廣韻·號韻》|《集韻·号韻》。

㉚～，練也。《廣雅·釋器》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"眄隰則萬頃同～"李善注;《宋玉〈招魂〉》"纂組綺～"吕延濟注|《玉篇·糸部》。

㉛練衎者曰～。《集韻·号韻》。

㉜白經赤緯曰～。《左傳·襄公二十九年》"與之～帶"孔穎達疏引鄭玄《禮記注》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"縞交君贈～"陳熙晉箋注。

㉝黑經白緯曰～。《詩·檜風·素冠》"庶見素冠兮"朱熹集傳。

㉞黑經白緯謂之～。《穀梁傳·成公五年》"君親素～"楊士勛疏引《禮》鄭玄云。

㉟～，皓也。《後漢書·順帝紀》"帝～素避正殿"李賢注引《爾雅》|《資治通鑑·秦紀一》"～素辟舍"胡三省注。

㊱～之言皜皜然也。《廣雅·釋器》"～，練也"王念孫疏證。

㊲～，白也。《小爾雅·廣詁》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"眄隰則萬頃同～"吕向注;《謝莊〈月賦〉》"連觀霜～"劉良注|《慧琳音義》卷三十六"～素"注引《韻詮》。

㊳～，白色也。《詩·鄭風·出其東門》"～衣綦巾"朱熹集傳|《素問·五藏生成篇》"如以～裹紫"王冰注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"飛青～於震兊"李善注|《玉篇·糸部》。

㊴～，縞冠也。《禮記·雜記上》"委武玄～而后蕤"鄭玄注。

㊵～，謂縞冠，大祥日著之。《禮記·檀弓上》"祥而～"孔穎達疏。

㊶～，爲冠也。《説苑·反質》。

㊷～也者，莎隨也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊸～，讀曰藁。《大戴禮記·夏小正》"緹～"王聘珍解詁。

㊹～，字亦作藁。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～衣，白色衣。《詩·鄭風·出其東門》"～衣綦巾"陸德明釋文。

㊻～衣，白色男服也。《詩·鄭風·出其東門》"～衣綦巾"毛傳。

㊼毛傳以縞衣爲男服，於經義未協，～衣，亦未嫁女所服也。《詩·鄭風·出其東門》"～衣綦巾"馬瑞辰傳箋通釋。

㊽此～衣謂白，白布深衣也。《禮記·王制》"～衣而養老"孔穎達疏。

㊾～素，白緻繒也。《楚辭·九章·惜往日》"因～素而哭之"朱熹集注。

㊿～素，有喪之服。《資治通鑑·漢紀一》"宜～素爲資"胡三省注。

(51)周禮齋服有素端，即～素。《説文·糸部》桂馥義證。

(52)～帶，大帶也，吳地貴縞。《左傳·襄公二十九年》"與之～帶"杜預注。

縭 《説文·糸部》："～，以絲介履也。从糸，离聲。"

lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶～，以絲介履也。《説文·糸部》。

❷～，介也。《爾雅·釋言》|《玉篇·糸部》。

❸～，即今之香纓也。《爾雅·釋器》"婦人之褘謂之～"郭璞注。

❹～，今之香纓。《文選·張衡〈思玄賦〉》"獻環琨與琛～兮"舊注。

❺～，婦人香纓。《廣韻·支韻》。

❻～，婦人之褘也。《詩·豳風·東山》"親結其～"毛傳。

❼婦人之褘謂之～;～，緌也。《爾雅·釋器》。

❽婦人之蔽厀則名～也。《詩·豳風·東山》"親結其～"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，緌也。《列女傳·貞順傳》"結其衿～"王照圓補注|《玉篇·糸部》。

❿～，帶也。《詩·豳風·東山》"親結其～"王先謙三家義集疏引《韓説》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"獻環琨與琛～兮"李善注|《玉篇·糸部》。

⓫～，亦得名帨。《詩·豳風·東山》"親結其～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～，猶離也。《爾雅·釋言》"～，介也"郝懿行義疏。

⓭～，或作纚。《小學蒐佚·字書》。

PDG

⓮～作褵。《爾雅·釋器》“婦人之褘謂之～”陸德明釋文：“～，本或作褵。”|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作褵。”|《經籍籑詁補遺·支韻》：“詩東山：親結其～。文選奏彈王源注作親結其褵。”

⓯《詩》言結～，即結其蔽厀之系也。《爾雅·釋言》“婦人之褘謂之～”郝懿行義疏。

縊

《說文·糸部》：“～，經也。从糸，益聲。春秋傳曰：夷姜～。”

yì《廣韻》於計切，去霽影。支部。

❶～，經也。《左傳·桓公十六年》“夷姜～”洪亮吉詁|《說文·糸部》|《集韻·霽韻》。

❷～，自經也。《左傳·桓公十三年》“莫敖～于荒谷”杜預注|《玉篇·糸部》。

❸～，謂經死。《慧琳音義》卷九十七“～之”注引杜注《左傳》。

❹～，自經死也。《左傳·桓公十三年》“莫敖～于荒谷”陸德明釋文|《廣韻·寘韻》。

❺～，謂自經而死。《慧琳音義》卷八十“自～”注引《公羊傳》何休注。

❻～，自縊也。《逸周書·克殷》“乃適二女之所，既～”孔晁注|《廣韻·霽韻》。

❼～，自縊死也。《慧琳音義》卷六十“自～”注引《韻英》。

❽～，猶自刑死也。《慧琳音義》卷八十“自～”注引《考聲》。

❾～，絞也。《左傳·昭公元年》“～而弑之”杜預注|《廣雅·釋詁四》|《說文解字注·糸部》|《資治通鑑·唐紀一》“～殺之”胡三省注。

❿～，經也，絞也。《資治通鑑·陳紀七》“遂～之”胡三省注。

⓫縣繩曰～，～，阨也，阨其頸也。《釋名·釋喪制》。

⓬～，一本作搤。《公羊傳·僖公元年》“桓公召而～殺之”陸德明釋文。

⓭小黑蟲，赤頭，喜自經死，故曰～女。《爾雅·釋蟲》“蜆，～女”郭璞注。

⓮～女，即蘇俗所謂蓑衣蟲也，常吐絲自懸。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～女，蟲也，一名蜆，長寸許，頭赤，身赤，恒吐絲自懸。《爾雅·釋蟲》“蜆，～女”邵晉涵正義引《異苑》。

縑

《說文·糸部》：“～，并絲繒也。从糸，兼聲。”

jiān《廣韻》古甜切，平添見。談部。

❶～，并絲繒也。《列女傳·續傳》“身服大練～裙”王照圓補注|《說文·糸部》|《潛夫論·浮侈》“費繒百～”汪繼培箋|李白《送魯郡劉長史遷弘農長史》“五～不成束”王琦輯注|《資治通鑑·漢紀三十四》“賜歆妻～千匹”胡三省注引毛晃曰。

❷～，合絲繒也。《慧琳音義》卷九十二“～纊”注引《說文》。

❸～，謂并絲爲之，雙絲繒也。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～，并絲絹也。《資治通鑑·漢紀三十七》“楚王英奉黄～、白紈詣國相曰”胡三省注引師古曰。

❺～之言兼也，并絲而織，甚緻密也。《急就篇》卷二“綈絡～練素帛蟬”顏師古注。

❻～，兼也，其絲細緻，數兼於絹，染兼五色，細緻不漏水也。《釋名·釋采帛》。

❼～，絲繒也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷九十三“賜～”注引《說文》。

❽～，絹也。《慧琳音義》卷九十七“～纊”注引《說文》|《廣韻·添韻》|《資治通鑑·漢紀三十四》“賜歆妻～千匹”胡三省注。

❾～，即今之絹也。《漢書·外戚傳上》“媪爲翁須作～單衣”顏師古注。

❿～，即紡也，絹也，綃也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫繰謂之～。《廣雅·釋器》。

⓬緋謂～。《慧琳音義》卷九十三“賜～”注引《廣雅》。

緂

《說文·糸部》：“～，帛騅色也。从糸，剡聲。詩曰：毳衣如～。”

tǎn《廣韻》吐敢切，上敢透。談部。

❶～，帛騅色也。《說文·糸部》。

❷～，騅色。《玉篇·糸部》。

❸～，色在蒼白之閒。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，毳衣。《廣韻·敢韻》。

❺～，今作菼、𦝫。《玉篇·糸部》。

❻～，或作綊、𦝫。《集韻·敢韻》。

❼～，今俗別作毯，非是。《說文·糸部》徐鉉曰。

❽～作菼。《蛾術編》卷三十一：“說文～字注引詩：毳衣如～。石經作菼。”

縈

《說文·糸部》：“～，收韏也。从糸，熒省聲。”

yíng《廣韻》於營切，平清影。耕部。

❶～，收韏也。《說文·糸部》。

❷～，收韏絲麻也。《慧琳音義》卷三十一“氣～”注引《說文》。

❸～，收卷也。《玉篇·糸部》|《希麟音義》卷七“～繞”注引《說文》|《說文解字注·糸部》。

❹～，卷也。《慧琳音義》卷十二“～帶”注引《考聲》；卷三十一“氣～”注引《桂苑珠叢》。

❺～，卷之也。《華嚴經音義》卷下“泉流～映”注引《珠叢》。

❻收卷長繩，重疊如環，是爲～。《說文·糸部》段玉裁注。

❼收績曰～。《玄應音義》卷三“所～”注引《通俗文》。

❽～，旋也。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”毛傳|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷三“所～”注。

❾～，繞也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～駁娑而款駘盪”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“～抱山丘”李周翰注；《潘岳〈金谷集作詩〉》“迴谿～曲阻”吕延濟注；《江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》“絳氣下～薄”李周翰注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“～帶爲垣”吕向注|《慧琳音義》卷八“所～”注引《考聲》；卷十二“～帶”注引《韻英》|《廣韻·清韻》。

❿～，旋繞也。《慧琳音義》卷六十三“～羅”注引《詩傳》。

⓫～，周。《元包經傳·太陽》“介燕斡～”李江注。

⓬～，纏也。《慧琳音義》卷八“所～”注引《考聲》。

⓭～，紆也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“臨～河之洋洋”舊注。

⓮～，曲也。《後漢書·張衡傳》“臨～河之洋洋”李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～隨所歷”吕向注。

⓯～，繚也。《希麟音義》卷七“～繞”注引《毛詩傳》。

⓰～，與還義同。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”馬瑞辰傳箋通釋|《荀子·禮論》“設掩面儇目”楊倞注。

⓱～作蔡。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”王先謙詩三家義集疏：“魯、韓～作蔡。”

⓲蔡，正字；～，借字。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”王先謙三家義集疏。

⓳～作縈。《經籍籑詁·庚韻》：“詩樛木：葛纍～之，說文艸部作葛纍縈之。”

⓴嵤與～，皆縈之假借。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～，叚借爲營。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，與熒通。《潛夫論·浮侈》“～悸小民”汪繼培箋。

㉓便娟、～盈，雪輕迴之貌。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“初便娟於墀廡，末～盈於帷席”張銑注。

㉔～紆，猶回曲也。《文選·班固〈西都賦〉》“步甬道以～紆”李善注引《說文》。

㉕～繞，環旋。《文選·郭璞〈江賦〉》“觸曲涯以～繞”吕延濟注。

㉖～纏、網羅，謂包括含容也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～纏歌鼓，網羅鐘律”張銑注。

縡

《說文新附·糸部》：“～，事也。从糸，宰聲。”

zài《廣韻》作代切，去代精。之部。

❶～，事也。《漢書·揚雄傳上》“上天之～”顏師古注|《說文新附·糸部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“上天之～”李善注|《玉篇·糸部》|《廣韻·代韻》引《字林》|《集韻·海韻》；《代韻》。

❷事謂之采，亦謂之～。《經義述聞·爾雅上》。

❸～，載也。《玉篇·糸部》|《廣韻·海韻》。

❹～，讀與載同。《漢書·揚雄傳上》“上天之～”顏師古注。

❺～與載同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“上天之～”李善注。

❻～，與載通。《廣雅·釋詁三》“～，事也”王念孫疏證。

❼～，通作載。《集韻·海韻》。

繐

《說文·糸部》：“～，蜀細布也。从糸，彗聲。”

suì《廣韻》相銳切，去祭心。月部。

❶～，蜀細布也。《說文·糸部》|《集韻·祭韻》。

❷～，蜀白細布也。《說文句讀·糸部》。

❸～，布縷細也。《廣韻·祭韻》。

❹～，亦繐字也。《小學蒐佚·聲類》。

績

《說文·糸部》：“～，緝也。从糸，責聲。”

jì《廣韻》則歷切，入錫精。錫部。

❶～，緝也。《詩·豳風·七月》“八月載～”朱熹集傳|《墨子·非攻下》“婦人不暇紡～織紝”孫詒讓閒詁|《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷十四“紡～”注引《字林》|《廣韻·錫韻》。

❷～，緝麻之名。《詩·豳風·七月》“八月載～”孔穎達疏。

❸～，謂緝績麻紵以爲布也。《慧琳音義》卷六十四“～縷”注引顧野王云。

❹凡麻枲之事謂之～。《周禮·地官·閭師》“不～者不衰”孫詒讓正義。

❺～，結也。《慧琳音義》卷十三“紡～”注引《爾雅》。

❻～，繼也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·錫韻》。

❼～，續也。《慧琳音義》卷十三“紡～”注引《爾雅》。

❽績其短者而連之使長，則～也。《孟子·滕文公下》“妻辟纑”趙岐注“緝～其麻曰辟”焦循正義。

❾～之言積也，積短爲長，積少爲多。《說文·糸部》段玉裁注。

❿～，功也。《書·堯典》“庶～咸熙”孔安國傳；《大禹謨》“嘉乃丕～”蔡沈集傳|《詩·大雅·文王有聲》“維禹之～”鄭玄箋|《公羊傳·桓公十三年》：“齊師宋師衛師燕師敗～”何休注；《僖公四年》“序～也”何休注|《穀梁傳·宣公十二年》；《成公五年》“伯尊其無～乎”范寧注|《國語·周語下》“莫非嘉～”韋昭注；《魯語下》“男女效～”韋昭注；《齊語》“世法文、武遠～以成名”韋昭注；《晉語八》“國無敗～”韋昭注，“無大～於民故也”韋昭注|《孟子·萬章上》“謨蓋都君咸我～”趙岐注|《楚辭·離騷》“恐皇輿之敗～”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·食貨志上》“故三載考～”顏師古注；《地理志上》“覃懷底～”顏師古注|《潛夫論·讚學》“而及其成名立～”汪繼培箋|《孔子家語·正論》“男女紡～”王肅注|《後漢書·明帝紀》“敷禹之～”李賢注；《章帝紀》“厎～遠圖”李賢注；《班固傳》“故夫顯定三才昭登之～”李賢注；《王景傳》“破砥～”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“讚庶～於帝室”張銑注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“俯釐庶～”吕向注；《陸機〈贈顧交阯公真〉》“遠～不辭小”吕延濟注；《潘岳〈在懷縣作〉》“政～竟無施”張銑注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“庶～其凝”劉良注，“一鄉可以爲～”劉良注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“志～未究”吕延濟注；《揚雄〈劇秦美新〉》“庶～咸喜”張銑注；《班固〈典引〉》“故夫顯定三才昭登之～”劉良注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“至使英姿茂～”劉良注；《張載〈劍閣銘〉》“鮮不敗～”張銑注；《曹植〈王仲宣誄〉》“庶～咸熙”吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“茂～惟嘉”劉良注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“敗～”張銑注；《顏延之〈陽給事誄〉》“立～宋皇”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～簡帝心”張銑注，“故能騁～康衢”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“令～斯僾”劉良注。

⓫勳、～，皆功也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“豈徒以翰墨爲勳～”劉良注。

⓬～，亦功也。《左傳·昭公元年》“子盍亦遠～禹功”孔穎達疏。

⓭～，訓爲功。《左傳·莊公十一年》“大崩曰敗～”孔穎達疏。

⓮～，功勳也。《希麟音義》卷九“敗～”注引《爾雅》。

⓯～，功勞也。《慧琳音義》卷八十四“懋～”注引《穀梁傳》。

⓰～，業也。《詩·大雅·文王有聲》“維禹之～”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《集韻·錫韻》。

⓱～，功業也。《荀子·禮論》“積厚者流澤廣”楊倞注|《慧琳音義》卷八十四“懋～”注|《廣韻·錫韻》。

⓲～，積業也。《希麟音義》卷九“敗～”注引《字書》。

⑲～者,功事也。《爾雅·釋詁上》"～,事也"邢昺疏。

⑳～,事也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·錫韻》。

㉑～,成也。《爾雅·釋詁下》|《希麟音義》卷九"敗～"注引《字書》|《廣韻·錫韻》。

㉒此～字當訓成。《左傳·昭公元年》"子盍亦遠～禹功"李富孫異文釋引臧氏曰。

㉓～、功,皆成也。《讀書雜志·逸周書第一·一人》"常訓篇:而～功不同"王念孫按|《經義述聞·爾雅上·功績明成也》"魯語曰:男女效～"王引之按。

㉔功、～者,事業之成也。《爾雅·釋詁下》"～,成也"郝懿行義疏。

㉕～,通作積。《爾雅·釋詁下》"～,業也"郝懿行義疏。

㉖～,字或作積。積謂襞積之,若今之襈爲也。《漢書·外戚傳下》"賜皮弁素～"顔師古注。

㉗～,古文勣,同。《玄應音義》卷十四"紡～"注。

㉘～,通作勣。《爾雅·釋詁下》"～,功也"郝懿行義疏。

㉙～,今作勣。《玄應音義》卷四"敗～"注。

㉚～,當爲蹟之叚借。《詩·大雅·文王有聲》"維禹之～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～,疑當作蹟,字形之誤。《列女傳·貞順傳》"頌美其嘉～"王照圓補注。

㉜～,與迹同,亦謂行也。《書·臯陶謨》"乃言底可～"孫星衍今古文注疏。

㉝～、迹通用。《詩·大雅·文王有聲》"維禹之～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～,又通作迹。《爾雅·釋詁下》"～,業也"郝懿行義疏。

㉟～,一本作迹。《左傳·哀公元年》"復禹之～"陸德明釋文。

㊱～作功。《爾雅·釋詁下》"～,功也"郝懿行義疏:"書:庶～咸熙。史記五帝紀作衆功皆興,漢書律厤志作衆功皆美。凡書言～者,史記俱作功。"|《經籍纂詁·錫韻》:"書舜典:三載考～。五帝紀作三歲一考功。"|《經義述聞·爾雅上·功績明成也》:"禹貢之覃懷底～,史記作覃懷致功。"

㊲～作緇。《韓非子·說林上》"紹～昧醉寐而亡其裘"王先慎集解:"御覽四百九十七引～作緇。"

㊳～作纘。《穀梁傳·成公五年》"伯尊其無～乎"范寧注:"～或作纘。"陸德明釋文:"～,本或作纘。"

縶 《說文·馬部》:"～,馽或从糸,執聲。"

zhí《廣韻》陟立切,入緝知。緝部。

①～,絆也。《詩·小雅·白駒》"～之維之"毛傳;《周頌·有客》"以～其馬"鄭玄箋|《莊子·秋水》"而右膝已～矣"陸德明釋文引《三蒼》|《楚辭·九歌·國殤》"霾兩輪兮～四馬"王逸注|《廣雅·釋器》|《慧琳音義》卷三十九"拘～"注引《古今正字》;卷六十一"～維"注引劉兆注《公羊傳》;卷八十"乃～"注引范寧注《穀梁》。

②～,馬絆也。《左傳·成公二年》"韓厥執～馬前"杜預注|《公羊傳·襄公二十七年》"夫負羈～"何休注|《慧琳音義》卷八"拘～"注。

③～,絆其足。《詩·小雅·白駒》"～之維之"朱熹集傳。

④～,羈也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～騕褭以服箱"舊注。

⑤～,縛也。《資治通鑑·唐紀四十八》"夜～地牢"胡三省注。

⑥～,繫也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"～此幽阻"吕向注|《慧琳音義》卷九十三"～維"注|《集韻·緝韻》。

⑦維、～,皆繫也。《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"顧已枉維～"李周翰注。

⑧～,拘也。《莊子·秋水》"而右膝已～矣"成玄英疏|《慧琳音義》卷六十二"幽～"注引杜注《左傳》。

⑨～,執也。《慧琳音義》卷三十九"拘～"注引杜注《左傳》。

⑩～,拘執也。《左傳·成公九年》"南冠而～者"杜預注|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"～此幽阻"李善注|《玄應音義》卷一"羈～"注|《慧琳音義》卷九十七"～以"注引《說文》。

⑪～,謂拘執也。《慧琳音義》卷九十五"維～"注引《古今正字》。

⑫～,拘繫也。《慧琳音義》卷八"擒～"注引杜注《左傳》,"拘～"注引《集訓》;卷六十一"～維"注引《古今正字》。

⑬～,相繫也。《玉篇·糸部》。

⑭～,繫馬。《廣韻·緝部》。

⑮～,囚繫人也。《慧琳音義》卷八"拘～"注。

⑯～,禁也。《慧琳音義》卷九十三"～維"注。

⑰兩足不相過謂之～也。《玄應音義》"卷十"注|《慧琳音義》卷十八"幽～"注引《穀梁傳》。

⑱～,縷也。《玉篇·糸部》。

⑲～,連也。《玉篇·糸部》。

⑳～作馽。《春秋左傳異文釋》卷五:"成二年傳:韓厥執～馬前。說文馬部引作執馽前。"|《玄應音義》卷一"羈～"注:"～,又作馽。"

㉑～作輒。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭廿年經:盜殺衛侯之兄～。公、穀作兄輒。臧氏曰:左傳作～者,馽之或體;公、穀作輒者,馽之同聲假借字。"

㉒～,一作執。《老子》二十章"飂兮若無止"王弼注"無所繫～"陸德明釋文。

㉓～之維之,猶絆也。《慧琳音義》卷八十"乃～"注引《古今正字》。

縳 《說文·糸部》:"～,白鮮色也。从糸,專聲。"

(一)juàn《集韻》古倦切,去線見。元部。

①～,白鮮色也。《說文·糸部》。

②～,鮮色也。《周禮·天官·内司服》"素沙"鄭玄注"素沙者,今之白～也"陸德明釋文引《說文》|《集韻·綫韻》引《說文》。

③～,白鮮卮也。《說文解字注·糸部》。

④～,爲鮮支之白者。《說文·糸部》段玉裁注。

⑤紡,紡絲爲之,今之～也。《儀禮·聘禮》"用束紡"鄭玄注。

⑥～,雙縳繳緒也,紡熟絲爲之。《集韻·綫韻》。

⑦～,繒也。《集韻·綫韻》。

⑧漢之～,即魏晋以後之絹矣。《周禮·天官·内司服》"素沙"鄭玄注"素沙者,今之白～也"孫詒讓正義。

⑨～,《聲類》以爲今作絹字。《周禮·天官·内司服》"素沙"鄭玄注"素沙者,今之白～也"陸德明釋文。

⑩～,與絹同。《廣雅·釋器》"縠,絹也"王念孫疏證。

⑪～、絹通稱。《說文·糸部》桂馥義證。

⑫～,卷也。《左傳·昭公二十六年》"～一如瑱"杜預注|《集韻·僊韻》。

⑬～,謂卷物也。《希麟音義》卷五"作～"注引《左傳》。

⑭～,束也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·過韻》。

(二)zhuàn《集韻》柱戀切,去線澄。元部。

⑮十羽謂之～。《爾雅·釋器》。

⑯百羽爲摶,十摶爲～。《周禮·地官·羽人》。

⑰百羽爲～。《穆天子傳》卷三"天子於是載羽百車"郭璞注|《類篇·糸部》引《周禮》。

⑱審、摶、～,羽數束名也。《周禮·地官·羽人》"十羽爲審,百羽爲摶,十摶爲～"鄭玄注。

⑲～,今作篆字,乃周宣王太史所作大篆、秦相李斯小篆,並字書名。《希麟音義》卷五"作～"注。

縹 《說文·糸部》:"～,帛青白色也。从糸,票聲。"

(一)piǎo《廣韻》敷沼切,上小滂。宵部。

①～,帛青白色也。《楚辭·九懷·通路》"翠～兮爲裳"洪興祖補注|《說文·糸部》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"繱犗服于～軛兮"李善注|柳宗元《讀書》"～帙各舒散"蔣之翹輯注|《集韻·笑韻》。

②～,帛白青色也。《說文解字注·糸部》。

③～,謂天縹也,如帛之青白色也。《玄應音義》卷三"紅～"注|《慧琳音義》卷四十六"～色"注。

④～,青白色。《爾雅·釋草》"蔈,牛蘈"郭璞注"華紫～色"陸德明釋文引《字林》|《急就篇》卷二"～綟綠紈皁紫硟"顔師古注|江淹《扇上綵畫賦》"昊天兮舒～"胡之驥彙注|《文選·蕭統〈序〉》"則名溢於～囊"吕向注;《潘岳〈笙賦〉》"傾～瓷以酌醽"李善注|《玉篇·糸部》|李賀《新夏歌》"陰枝拳芽卷～茸"王琦注|《慧琳音義》卷九十八"～眇"注引《說文》|《資治通鑑·魏紀五》"被～綾半袖"胡三省注。

⑤青白色曰～。《資治通鑑·晋紀四十》"賜浩御～醪十觚"胡三省注。

⑥～,青白也。《後漢書·襄楷傳》"皆～白素朱介青首朱目"李賢注。

⑦縹色在青白之閒,故白亦謂之～。《廣雅·釋器》"～,青也"王念孫疏證。

⑧～,青也。《廣雅·釋器》。

⑨～,猶漂也,漂漂淺青色也。《釋名·釋采帛》。

⑩～,綠色而微白也。《文選·曹植〈七啓〉》"乃有春清～酒"李善注。

⑪～,淺碧。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"今也維～"張銑注。

⑫～,淺碧色。《文選·潘岳〈笙賦〉》"傾～瓷以酌醽"張銑注。

⑬～者,帛作青黄色也。《慧琳音義》卷五"～等"注引《說文》。

⑭～,青黄色也。駱賓王《上郭贊府啓》"至於～卷青箱"陳熙晋箋注|《慧琳音義》卷五"～等"注引《唐韻》|《廣韻·小韻》。

⑮～,青紅雜色也。《慧琳音義》卷三十二"紅～"注引《考聲》。

⑯葱、～、紺、黛,皆青色,以取東方之象焉。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"葱犗服于～軛兮,紺轅綴於黛耜"吕向注。

⑰～,衣服炫燿青蒼也。《慧琳音義》卷四十五"～色"注引王注《楚辭》。

⑱～,謂視彗星光瞥瞥也。《慧琳音義》卷九十九"～瞥"注引王逸注《楚辭》。

⑲～,帙也。《慧琳音義》卷三十二"紅～"注引《考聲》。

⑳～玉,酒色清白而輕黄也。《古文苑·枚乘〈憂館柳賦〉》"罇盈～玉之酒"章樵注。

㉑～粉,青白色。李賀《殘絲曲》"～粉壺中沉琥珀"王琦注。

㉒～囊,謂以青白色之帛爲書囊。李賀《自昌谷到洛後門》"緗～兩行字"王琦注。

(二)piāo

㉓～,輕舉貌。《楚辭·弔屈原》"鳳～縹其高逝兮"朱熹集注。

㉔～,微細也。《楚辭·九章·悲回風》"～綿綿之不可紆"朱熹集注。

㉕～眇,遠視之貌。《文選·木華〈海賦〉》"羣仙～眇"李善注。

㉖～緲,衣裳飛揚貌。杜甫《鐵堂峽》"～緲乘險絶"仇兆鰲詳注。

㉗～～,輕舉貌。《漢書·賈誼傳》"鳳～～其高逝兮"顔師古注。

㉘～～,飄飄也。《別雅》卷二。

㉙～繚潎洌,聲相糾激之貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～繚潎洌"李善注。

繄 《說文·糸部》:"～,戟衣也。从糸,殹聲。一曰赤黑色繒。"

(一)yī《廣韻》烏奚切,平齊影。脂部。

①～,戟衣也。《說文·糸部》。

②～,亦戟衣也。《廣韻·齊韻》。

③～,一曰赤黑色繒。《說文·糸部》。

④～,赤黑繒。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》引《說文》;《霽韻》。

⑤～,青黑繒。《玉篇·糸部》。

⑥～,蒙也。《左傳·襄公十四年》"～伯舅是賴"孔穎達疏引服虔云。

⑦～,至也。《廣雅·釋詁一》。

⑧～,叚借爲語詞。《說文·糸部》段玉裁注。

⑨～,一曰詞也。《集韻·齊韻》。

⑩～,辭也。李白《萬憤詞投魏郎中》"胡爲此～"王琦輯注|《廣韻·齊韻》。

⑪此～字是助辭也。《助字辨略》卷一"周語:豈～多寵"劉淇按。

⑫～,助語之辭也。《慧琳音義》卷六十七"～可"注引《文字典說》。

⑬～,語助。《左傳·隱公元年》"～我獨無"杜預注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～二國而是祐"李善注|李白《萬憤詞投魏郎中》"胡爲此～"王琦輯注|《集韻·霽韻》。

⑭～,發聲也。《左傳·隱公元年》"～我獨無"洪亮吉詁引服虔注;《僖公五年》"惟德～物"洪亮吉詁引服虔云;《襄公十四》"～伯舅是賴"杜預注|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"～二國是賴"李善注。

⑮～,發語聲。李白《贈徐安宜》"～君樹桃李"王琦輯注。

⑯～,發語之聲也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～公是賴"李周翰注。

⑰～,發語聲爲～也。《慧琳音義》

卷六十七"~可"注引顧野王云。

⓲~,發聲之詞。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳此~字是發語辭。《助字辨略》卷一"左傳隱公元年:~我獨無"劉淇按。

⓴~,是也。《詩·邶風·雄雉》"自詒伊阻"鄭玄箋"伊當作~"陸德明釋文|《左傳·僖公五年》"惟德~物"陸德明釋文|《國語·周語下》"豈~多寵"韋昭注;《吴語》"~起死人而肉白骨也"韋昭注|《漢書·叙傳下》"豐~好剛"顔師古注|《廣韻·齊韻》;《薺韻》。

㉑~,猶是也。《詩·邶風·雄雉》"自詒伊阻"鄭玄箋;《秦風·蒹葭》"所謂伊人"鄭玄箋;《豳風·東山》"伊可懷也"鄭玄箋;《小雅·白駒》"所謂伊人"鄭玄箋|《後漢書·應劭傳》"豈~自謂必合道衷"李賢注。

㉒~,惟也。李白《贈徐安宜》"~君樹桃李"王琦輯注。

㉓伊、~通用,並維辭也。《助字辨略》卷一。

㉔~,又通翳。《助字辨略》卷一。

㉕鷖、~同音相借。《周禮·春官·巾車》"彫面鷖總"鄭玄注:"鷖,或作~"孫詒讓正義引徐養原云。

㉖~,叚借爲緊。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yì《廣韻》於計切,去霽影。脂部。

㉗~,歎聲也。《慧琳音義》卷六十七"~可"注引《考聲》|《集韻·霽韻》。

㉘~倪,即嬰兒。《孟子·梁惠王下》"反其旄倪"趙岐注"倪,弱小~倪者也"焦循正義。

㉙~倪,與嫛婗同。《廣雅·釋親》"婗,子也"王念孫疏證。

㉚~袼,次衣也。《廣雅·釋器》。

㉛~絡謂之褔。《方言》卷四。

㉜~絡,即今小兒次衣也。《方言》卷四"~絡謂之褔"郭璞注。

㉝~,一曰緊袼,小兒次衣。《集韻·霽韻》。

綀　shuǎng《廣韻》疎兩切,上養生。陽部。

❶~,絞也。關之東西或謂之~。《方言》卷四。

❷~,絞也。《廣雅·釋器》。

❸~,履中絞。《玉篇·糸部》。

❹~,屩中絞繩。《廣韻·養韻》。

❺~,履底繩。《集韻·養韻》。

❻緉之言兩也,~之言雙也,絞之言交也。《説文·糸部》"緉,履兩枚也。一曰絞也"段玉裁注。

縷　《説文·糸部》:"~,綫也。从糸,婁聲。"

lǚ《廣韻》力主切,上麌來。侯部。

❶~,綫也。《楚辭·招魂》"秦篝齊~"王逸注|《説文·糸部》|《慧琳音義》卷四十"緋~"注引顧野王。

❷~,合綫也。《慧琳音義》卷六十四"乞~扉織"注引《文字集略》。

❸~,纑也。《廣雅·釋器》。

❹~,緒也。《希麟音義》卷五"~氈"注引《玉篇》。

❺~,布縷也。柳宗元《種樹郭橐駝傳》"蚤織而~"蔣之翹輯注。

❻~,鉄鎧甲之縷也。《孟子·盡心下》"有布~之征"趙岐注。

❼~,絲也。《希麟音義》卷五"~氈"注引《切韻》。

❽~,絲縷也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》"夫以一~之任"吕向注|《慧琳音義》卷六十四"乞~扉織"注引《考聲》|《廣韻·麌韻》。

❾~,此本謂布縷,引申之,絲亦名~。《説文·糸部》段玉裁注。

❿~,帛也。《管子·侈靡》"朝~綿"尹知章注。

⓫~,綫也。《慧琳音義》卷八十九"縕~"注引《説文》。

⓬~,連持也。《慧琳音義》卷五十五"縺~"注引郭注《爾雅》。

⓭~,述也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"羅~豈闕辭"吕向注。

⓮~,辭縷也。《文選·枚乘〈七發〉》"固未能~形其所由然也"李善注。

⓯~,貧無衣醜弊也。《玉篇·糸部》。

⓰褸、~古通用。《方言》卷四"褸,謂之緻"戴震疏證。

⓱~,與褸字本通用。《方言》卷四"褸,謂之袩"戴震疏證。

⓲~,或作褸。《説文·糸部》桂馥義證。

⓳~,本亦作縷。《爾雅·釋草》"傅,横目"郭璞注"一名結~"陸德明釋文。

⓴~作蔞。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭十二年傳:篳路藍~。楚世家作蓽路藍蔞。"

㉑~讀爲柳,蔞字誤爲~字耳。《荀子·禮論》"無帾絲歶~翣"楊倞注。

㉒~,叚借爲柳,實爲霤。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,又作褸。《爾雅·釋器》"衣裗謂之裞"郭璞注"衣~也"陸德明釋文。

㉔~綦,以縷綫綦,不用絲,取易共也。《國語·齊語》"~綦以爲奉"韋昭注。

㉕南楚之人貧衣破弊惡謂之襤~。《慧琳音義》卷八"索~"注。

縵　《説文·糸部》:"~,繒無文也。从糸,曼聲。漢律曰:賜衣者,~表白裏。"

màn《廣韻》莫半切,去换明。元部。

❶~,繒無文也。《説文·糸部》|《慧琳音義》卷三十二"寶~"注引《古今正字》。

❷~,繒無文者也。《資治通鑑·隋紀三》"衣以~綵"胡三省注。

❸~,繒之無文者也。《鹽鐵論·力耕》"中國一端之~"張之象注。

❹繒無文曰~。《太玄·文》"袷襩何~"司馬光集注。

❺~,繒帛無文者也。《説文句讀·糸部》。

❻~,無文之帛也。《急就篇》卷二"綿緰~�William雲爵"顔師古注。

❼~,今所謂素紬也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,無文也。《集韻·桓韻》。

❾引申之,凡無文皆曰~。《説文·糸部》段玉裁注。

❿凡物之無文者謂之~,義與曼同也。《廣雅·釋言》"曼,無也"王念孫疏證。

⓫~者,亦如縵帛,無文章。《周禮·春官·巾車》"卿乘夏~"賈公彦疏。

⓬~,車無文。《國語·晉語五》"乘~"韋昭注。

⓭~,車蓋無文也。《慧琳音義》卷六十四"~衣"注引《左傳》杜注。

⓮~,大文也。《玉篇·糸部》。

⓯~,絲弦也。杜甫《渼陂行》"沉竿續~深莫測"仇兆鰲詳注。

⓰~者,寬心也。《莊子·齊物論》"~者,窖者,密者"陸德明釋文引簡文云。

⓱~,緩也。《莊子·列禦寇》"有堅而~"成玄英疏|《慧琳音義》卷八十七"~瞼"注引《考聲》|《集韻·諫韻》。

⓲~,緩緩。《廣韻·諫韻》。

⓳讀~爲怠慢之慢。《周禮·春官·磬師》"教~樂燕樂之鍾磬"鄭玄注引杜子春云。

⓴~,謂雜聲之和樂者也。《周禮·春官·磬師》"教~樂燕樂之鍾磬"鄭玄注。

㉑~,讀如縵樂,言其雜也。《大戴禮·文王官人》"僞色~然亂以煩"王聘珍解詁。

㉒~,讀爲縵錦之縵。《周禮·春官·磬師》"教~樂燕樂之鍾磬"鄭玄注。

㉓~,當讀爲曼而饋之曼。《羣經平議·周官二·磬師》"教~樂燕樂之鍾磬"俞樾按。

㉔~,正從巾作幔,帷也。《慧琳音義》卷十一"寶~"注。

㉕~,通作幕。《集韻·换韻》。

㉖~,叚借爲慢。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~者,慢之叚字。《莊子·列禦寇》"有堅而~"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㉘~,或作嫚。《慧琳音義》卷八十七"~瞼"注。

㉙蔓、~字通借。《戰國策·魏策一》"~~柰何"吴師道注。

㉚~作輓。《玄應音義》卷二十"細~"注:"~,字體作輓。"|《慧琳音義》卷十三"掌~"注:"~,正作輓。"

㉛~田,謂不爲甽者也。《漢書·食貨志上》"一歲之收常過~田晦一斛以上"顔師古注。

㉜~胡,武士纓名。《文選·左思〈魏都賦〉》"~胡之纓"張銑注。

㉝~樂,雜樂也。《漢書·禮樂志》"~樂鼓員十三人"顔師古注。

㉞~~,齊死生貌。《莊子·齊物》"大恐~~"陸德明釋文引李云。

㉟~~,沮喪也。《莊子·齊物》"大恐~~"成玄英疏。

㊱~~,教化廣遠也。《尚書大傳》卷一"禮~~兮"鄭玄注。

㊲~~,漫滅之貌。《鶡冠子·天則》"用不~~"陸佃注。

㊳~胡纓,軍旅之服。《文選·張協〈雜詩〉》"更被~胡纓"吕向注。

䌎　lüè《廣韻》離灼切,入藥來。

❶~,紾也。《廣雅·釋詁二》。

❷~,紩也。《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❸~,紩衣也。《玉篇·糸部》。

縲　léi《集韻》倫追切,平脂來。微部。

❶~,黑索也。《論語·公冶長》"雖在~絏之中"何晏集解引孔曰|《史記·管晏列傳》"在~紲中"張守節正義|《鹽鐵論·論誹》"是以不免於~絏"張之象注|駱賓王《疇昔篇》"冶長非罪曾~絏"陳熙晉箋注。

❷~,墨索也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"家纓~紲於圄犴之下"劉良注。

❸~,黑繩也。《希麟音義》卷十"~絏"注引《論語》孔注。

❹~,索也。《後漢書·皇后紀上》"家嬰~絏於囹犴之下"李賢注。

❺~,大索也。《集韻·戈韻》。

❻~,絡也。《廣雅·釋器》。

❼~,縲紲也。《玉篇·糸部》。

❽~,繫也。《玄應音義》卷七"~紲"注。

❾~,所以拘繫罪人也。《慧琳音義》卷八十二"~紲"注引孔注《論語》。

❿~,與纍同。《論語·公冶長》"雖在~紲之中"劉寶楠正義|《廣雅·釋器》"~,絡也"王念孫疏證。

⓫~、累、纍,並字異義同。《廣雅·釋器》"纍,索也"王念孫疏證:"論語公冶長篇:雖在~紲之中。史記仲尼弟子傳作累,漢書司馬遷傳作纍。並字異而義同。"

⓬~紲,墨索也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"何至自沈溺~紲之辱哉"李善注引孔安國曰。

繀　《説文·糸部》:"~,著絲於筟車也。从糸,崔聲。"

suì《廣韻》蘇内切,去隊心。微部。

❶~,著絲於筟車也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷箸絲於筳謂之~。《説文·糸部》段玉裁注。

❸~,纖維。《廣韻·隊韻》。

❹綫纖謂之~。《小學鉤沉·通俗文下》。

❺~、摧、縗,並字異義同。《方言》卷五"~車,趙魏之間謂之轣轆車"錢繹箋疏。

❻~車,趙魏之間謂之轣轆車。《方言》卷五。

❼~車,謂之麻鹿,道軌謂之鹿車。《廣雅·釋器》。

❽~車,亦名豰車,亦名軌車。《玉篇·糸部》。

❾~車,謂箸絲於筟之車也。《方言》卷五"~車"錢繹箋疏。

繃　《説文·糸部》:"~,束也。从糸,崩聲。墨子曰:禹葬會稽,桐棺三寸,葛以~之。"

bēng《廣韻》北萌切,平耕幫。蒸部。

❶~,束也。《説文·糸部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》。

❷~,束兒衣。《廣韻·耕韻》。

❸襁,即今之小兒~也。《漢書·宣帝紀》"曾孫雖在襁褓"顔師古注。

❹~,或作綳。《集韻·耕韻》。

繁　（一）fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶~,多也。《書·仲虺之誥》"寔~有徒"蔡沈集傳|《詩·小雅·正月》"正月~霜"毛傳;《周頌·雝》"介以~祉"鄭玄箋|《左傳·昭公三年》"於是景公~於刑"杜預注|《公羊傳·僖公二十二年》"春秋辭~而不殺者"何休注|《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注引吕叔玉云|《國語·魯語下》"夫先樂金奏肆夏~遏渠"董增齡正義|《荀子·天論》"~啓蕃長於春夏"楊倞注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·繆稱》"獄~而無邪"高誘注|《大戴禮記·保傅》"素誠~成"王聘珍解詁|《禮記·樂記》"~文、簡節之音作"孔穎達疏|《漢書·劉向傳》"正月~霜"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》"答三靈之~祉"李賢注|《文選·曹植〈贈徐幹〉》"衆星粲以~"張銑注;《庾亮〈讓中書令表〉》"頻~省闥"劉良注;《范曄〈後漢書宦者傳

論〉》"故其徒有～"吕向注;《顔延之〈陶徵士誄〉》"博而不～"劉良注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷七十七"～縟"注引《考聲》|《希麟音義》卷十"～賾"注引《字書》|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》|《資治通鑑·晉紀二十八》"然今寇雖殷～"胡三省注。

❷～,猶多也。《左傳·成公十七年》"今衆～而從余三年矣"杜預注。

❸～,謂繁多。《禮記·樂記》"曲直～瘠,廉肉"孔穎達疏。

❹～,多盛也。《慧琳音義》卷七十一"無～"注引《詩傳》。

❺～,衆也。《楚辭·離騷》"佩繽紛其～飾兮"王逸注;《九歌·東皇太一》"五音紛兮～會"王逸注|《淮南子·氾論》"當市～之時"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《文選·曹植〈七啓〉》"～巧神怪"吕延濟注|《慧琳音義》卷七十七"～縟"注引《考聲》;卷八十一"事～"注引《毛詩傳》。

❻～,衆多也。《慧琳音義》卷五十一"寔～"注引《考聲》。

❼庶、～,謂居之者衆也。《詩·大雅·公劉》"既庶既～"朱熹集傳。

❽～,盛也。《文選·陸機〈文賦〉》"文垂條而結～"李善注|《玉篇·糸部》。

❾～,猶盛也。《禮記·鄉飲酒義》"拜至獻酬辭讓之節～"鄭玄注。

❿～,數也。《淮南子·原道》"簏策～用者"高誘注。

⓫～,重也。《慧琳音義》卷九十一"～複"注。

⓬～者,急也。《莊子·庚桑楚》"夫外韄者不可～而捉"成玄英疏。

⓭～,概也。《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

⓮肆夏,一名～。《左傳·襄公四年》"金奏肆夏之三"杜預注。

⓯～,由胡。《爾雅·釋草》。

⓰～,旁勃也。《大戴禮記·夏小正傳》。

⓱～,皤蒿,凡艾白色爲皤蒿,今白蒿。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓲～,蒿爲蘩。《晏子春秋·内篇諫上第一》"故明所愛而邪僻～"孫星衍音義。

⓳～作緐。《春秋左傳異文釋》:"哀二十三年傳:其可以稱旌～乎?說文糸部引作旌緐。"|《集韻·戈韻》:"～,亦省(作緐)。"

⓴～,通作蕃,～、殖二字同義。《孟子·滕文公上》"禽獸～殖"焦循正義。

㉑～、蕃古字通。《潛夫論·志氏姓》"～育周先"汪繼培箋。

㉒～,亦作蕃,古字通。《左傳·定公四年》"封父之～弱"洪亮吉詁。

㉓～,與蕃同。《列女傳·班女婕妤傳》"閔～華之不滋"王照圓補注。

㉔～作蕃。《爾雅·釋畜》"青驪～鬣,騥"邢昺疏:"今禮記本～作蕃。"|《經籍籑詁·元韻》:"大戴記:爭關之獄～矣。漢書禮樂志作爭鬭之獄蕃。"

㉕～、藩、蕃、番、播,並文異而字同。《詩·小雅·十月之交》"～維司徒"馮登府三家詩異文疏證。

㉖～,古通以爲繁字。《大戴禮記·夏小正傳》"～,旁勃也"孔廣森補注。

㉗蘩、～通用。李賀《三月過行宫》"渠水紅～擁御牆"王琦注。

㉘～,即蘩省。《爾雅·釋草》"～,由胡"郝懿行義疏。

㉙蘩,本亦作～。《詩·召南·采蘩》"于以采蘩"陸德明釋文。

㉚～手,手指繁捻而累舉如梳齒也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～手累發"吕延濟注。

㉛～母,蒡葧也。《廣雅·釋草》。

㉜颯遝、～沸,聲勇起貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"又颯遝而～沸"劉良注。

㉝～華,美麗也。《後漢書·班固傳》"窈窕～華"李賢注。

㉞～弱,弓名。《左傳·定公四年》"封父之～弱"陸德明釋文|庾信《三月三日華林園馬射賦》"～弱振地"倪璠注;《從駕觀講武》"～弱駭天狼"倪璠注|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"左攬～弱"李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"對～弱以流涕"吕延濟注|《古文苑·王粲〈羽獵賦〉》"屬～弱"章樵注。

㉟～弱,大弓名。《左傳·定公四年》"封父之～弱"杜預注|《漢書·王莽傳》"封父之～弱"顔師古注|《文選·劉琨〈扶風歌〉》"左手彎～弱"李善注。

㊱～弱,夏后氏良弓名。《史記·司馬相如列傳》"彎～弱"張守節正義引文穎云。

㊲～弱、鉅黍,古之良弓也。《荀子·性惡》。

㊳～弱,良弓所出地也,因以爲弓名。《吕氏春秋·具備》"今有羿蠭蒙～弱於此"高誘注。

㊴～弱,弓也。《廣雅·釋器》。

㊵～弱,封父之弓。《荀子·性惡》"～弱、鉅黍"楊倞注。

㊶～鳥,即鷂也。《廣雅·釋鳥》"鷩鳥,鷂也"王念孫疏證:"楚辭天問:何～鳥萃棘。～鳥,即鷂也。"

㊷～鳥,《廣雅》作鷩鳥。《讀書雜志·荀子第三·富國》"楚辭天問:～鳥萃棘"王念孫引王引之曰。

㊸～殖,衆多也。《孟子·滕文公上》"禽獸～殖"朱熹集注。

㊹～殖,滋生也。李白《大獵賦》"草木～殖"王琦輯注引《韻會》。

㊺～遏,執傹也。《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注引吕叔玉云。

㊻肆夏、～遏、渠,皆周頌也。《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注引吕叔玉云。

㊼～會,錯雜也。《楚辭·九歌·東皇太一》"五音紛兮～會"蔣驥注。

㊽～會,言盛也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"方綵紛其～會"張銑注。

㊾～騅,蓋牡馬之白色者。《經義述聞·爾雅下·青驪繁鬣騥》。

㊿～蔚、隱藹,多兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"～蔚芳蘺,隱藹水松"李周翰注。

(51)～廡,茂盛也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"後膺祚而～廡"劉良注。

(52)～瘠、廉肉,聲之鴻殺也。《禮記·樂記》"曲直～瘠,廉肉"鄭玄注。

(53)～憤,衆積之貌。《淮南子·俶真》"～憤未發"高誘注。

(54)～蕪,多也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"桑梓～蕪"吕向注。

(55)～蕪,茂盛也。《後漢書·張衡傳》"後膺祚而～蕪"李賢注。

(56)～縟,彩色也。《文選·曹植〈七啓〉》"華藻～縟"張銑注。

(57)～縟,聲之細也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"翕韡曄而～縟"李善注。

(58)蕿,《本草》呼爲～縷。《爾雅·釋草》"蔜,蕿縷"陸德明釋文。

(59)～露,冕之所垂也。《逸周書·王會》"絻無～露"孔晁注。

(60)～鬣,兩被毛;或曰:美髦鬣。《爾雅·釋畜》"青驪～鬣,騥"郭璞注。

(61)如～諸,言如萬物之繁蕪也。《大戴禮記·少閒》"煩煩如～諸乎"盧辯注。

(二) pán《廣韻》薄官切,平桓並。元部。

(62)～,馬飾繁纓也。《左傳·哀公二十三年》"可以稱旌～乎"杜預注。

(63)～,謂馬腹帶也。《禮記·禮器》"大路～纓一就"孔穎達疏。

(64)～,馬上飾。《類篇·糸部》。

(65)～,馬髦上飾。《集韻·桓韻》。

(66)～,即鞶也,字之異耳。《左傳·成公二年》"請曲縣～纓以朝"孔穎達疏。

(67)～,謂今之馬大帶也,～與鞶古字通。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸龍旂而～纓"李善注;《曹植〈七啓〉》"飾玉路之～纓"李善注。

(68)宋本《國語》～作樊,音近字通。《周禮·春官·鍾師》"肆夏"鄭玄注"國語曰:金奏肆夏、～遏、渠"孫詒讓正義。

(69)樊、～古字同。《左傳·成公二年》"～纓以朝"洪亮吉詁。

(70)～,或作緐、絆。《集韻·桓韻》。

(71)武冠,或曰～冠,今謂之大冠,武官服之。《獨斷》卷下。

(72)～纓,馬飾。《左傳·成公二年》"請曲縣～纓以朝"杜預注|《文選·曹植〈七啓〉》"飾玉輅之～纓"劉良注。

(73)～纓者,君之駕飾也。《新書·審微》。

(74)～纓,在馬膺前,如索帬者是也。《獨斷》卷下。

(75)～纓,馬飾。～,馬鬣上飾;纓,馬膺前飾。《資治通鑑·周紀一》"辭邑而請～纓"胡三省注。

(三) pó《廣韻》薄波切,平戈並。歌部。

(76)～之爲言皤也。白謂之皤,又謂之～。《廣雅·釋草》"～母,蒡葧也"王念孫疏證。

(77)～者,白色也,讀若老人髮白曰皤。《經義述聞·爾雅下·青驪繁鬣騥》。

(四) mǐn

(78)～,讀爲敏。《讀書雜志·荀子第三·富國》"直將巧～拜請而畏事之"王念孫引王引之按:"～讀爲敏。巧敏,謂便佞也。韓詩外傳作特以巧敏拜請畏事之。"

總(緫)

《說文·糸部》:"～,聚束也。从糸,悤聲。"

(一) zǒng《廣韻》作孔切,上董精。東部。

❶～,聚束也。《書·盤庚》"無～于貨寶"孫星衍今古文注疏|《說文·糸部》|《廣韻·董韻》。

❷聚束曰～。《漢書·平帝紀》"百官～己以聽於莽"顔師古注。

❸～,聚束草也。《史記·夏本紀》"百里賦納～"司馬貞索隱引《說文》。

❹～,謂聚而束之也。《說文·糸部》王筠句讀。

❺～,謂聚而縛之也。《說文·糸部》段玉裁注。

❻～,謂以物合而束之也。《儀禮·大射》"～衆弓矢楅"胡培翬正義引敖氏曰。

❼謂之～者,既束其本,又總其末。《儀禮·喪服》"布～箭笄髽"鄭玄注。

❽～者,既繫其本,又總其末。《周禮·天官·追師》"爲副編次追衡笄"鄭玄注"王后之燕居亦纚笄～而已"賈公彦疏。

❾～爲束物之組。《周禮·天官·巾車》"彫面鷖～"孫詒讓正義引黄以周云。

❿～,束髮也,總而束之也。《釋名·釋首飾》。

⓫～,束髮也。《儀禮·喪服》"布～箭笄髽"鄭玄注|《禮記·内則》"縞～"孔穎達疏,"～,拂髦"鄭玄注|《孔子家語·曲禮子貢問》"長尺而～八寸"王肅注。

⓬～,結髮也。《急就篇》卷三"承塵户幭條繢～"王應麟補注。

⓭～,以絲縷爲之,所以束髮也。《急就篇》卷三"承塵户幭條繢～"顔師古注。

⓮～,束髮垂爲飾。《禮記·檀弓上》"長尺而～八寸"鄭玄注。

⓯～者,裂練繒爲之,束髮之本,垂餘於髻後,故以爲飾也。《禮記·内則》"笄,～"孔穎達疏。

⓰～,六升,長六寸。《儀禮·喪服傳》。

⓱～者,總入轡牽之。《儀禮·聘禮》"～乘馬"鄭玄注。

⓲～,著馬勒,直兩耳與兩鑣。《周禮·春官·巾車》"錫面朱～"鄭玄注引鄭司農云|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"衡～減容"李善注。

⓳凡言總者,謂以總爲車馬之飾,若婦人之總,亦既繫其本,又垂爲飾,故皆謂之～也。《周禮·春官·巾車》"錫面朱～"孔穎達疏。

⓴～,以緹繒飾鑣銜也。《漢書·韓延壽傳》"駕四馬,傅～"顔師古注引晉灼曰。

㉑～,一曰緘屬也,所以緣飾衣裳也。《急就篇》卷三"承塵户幭條繢～"顔師古注。

㉒～,引申之爲凡兼綜之偁。《說文·糸部》段玉裁注。

㉓～,都凡之辭也。《助字辨略》卷三。

㉔～,結也。《楚辭·離騷》"～余轡乎扶桑"王逸注|《漢書·揚雄傳上》"解扶桑之～轡兮"顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》|駱賓王《北眺春陵》"～轡疲宵邁"陳熙晉箋注。

㉕～,結束也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"衡～減容"李周翰注。

㉖～,係也。《漢書·司馬相如傳下》"～光耀之采旄"顔師古注引張揖曰。

㉗～,合也。《楚辭·九歎·遠逝》"建黄纁之～旄"王逸注|《淮南子·原道》"而大宇宙之～"高誘注;《精神》"萬物～而爲一"高誘注;《本經》"精與鬼神～"高誘注|《史記·禮書》"功名之～也"張守節正義|《急就篇》"戎伯～閭什伍鄰"王應麟補注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"～中和以統物"劉良注;《潘岳〈笙賦〉》"能～衆清之林"吕向注;《成公綏〈嘯賦〉》"～八音之至和"吕延濟注|《玉篇·糸部》|《廣韻·董韻》。

㉘～,會也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～集瑞命"薛綜注。

㉙～,聚也。《書·盤庚下》"無～于貨寶"蔡沈集傳|《史記·禮書》"功名之～也"張守節正義。

㉚～,亦聚也。《詩·商頌·長發》"百禄是～"陳奂傳疏。

㉛～、羣,皆聚也。《文選·班固〈西都賦〉》"～禮官之甲科,羣百郡之廉孝"呂向注。

㉜～,衆聚也。《淮南子·原道》"萬物之～"高誘注。

㉝～,統也。《大戴禮記·哀公問五義》"～要萬物"王聘珍解詁|《文選·班固〈東都賦〉》"～八方而爲之極"呂向注|《助字辨略》卷三。

㉞～,猶括也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～風雨之所交"薛綜注。

㉟～,集也。《文選·張翰〈雜詩〉》"青條若～翠"劉良注;《陸機·辯亡論》"天子～羣議而咨之大司馬陸公"張銑注。

㊱～,領也。《周禮·天官·序官》"大宰"鄭玄注"百官～焉則謂之冢"孫詒讓正義|《荀子·非十二子》"若夫～方略"楊倞注。

㊲～,要也。《荀子·議兵》"功名之～也"楊倞注。

㊳～,亦要也。《讀書雜志·荀子第五·致士》"道法之～要也"王念孫按。

㊴～,衆也。《玉篇·糸部》|《廣韻·董韻》。

㊵～,衆人也。《逸周書·大匡》"因其耆老及其～害"孔晁注。

㊶～,一也。《淮南子·本經》"故德之所～"高誘注。

㊷～,凡也。《淮南子·本經》"德之所～要"高誘注。

㊸～,皆也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·糸部》|《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

㊹～,謂收積也。《管子·侈靡》"而～以待有事"尹知章注。

㊺禾束曰～。《書·禹貢》"百里賦納～"孔安國傳。

㊻禾本全曰～。《書·禹貢》"百里賦納～"蔡沈集傳。

㊼～,禾稾摠入也。《漢書·地理志上》"百里賦内～"顔師古注。

㊽～,謂税入多少,總要簿書。《周禮·天官·職内》"而執其～"賈公彦疏。

㊾～,謂簿書之種别與大凡。《周禮·天官·職内》"而執其～"鄭玄注。

㊿～,讀如租稯之稯。《周禮·地官·廛人》"～布、質布"鄭玄注。

(51)～,設燭之束也。《管子·弟子職》"錯～之法"尹知章注。

(52)燭、～、蒸者,一物也。以其既然而取明言之,謂之燭;以其成束而未然言之,謂之～。《管子·弟子職》"錯～之法"集校引王筠云。

(53)～,猶猥卒。《禮記·月令》"寒氣～至"鄭玄注。

(54)～,悾愡,倊不得志。《集韻·董韻》。

(55)～,字或作緵,音義皆同。《急就篇》卷三"承塵户幭條繢～"顔師古注。

(56)～,叚借爲悤。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～,叚借又爲衆。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(58)古～字通作緵。《詩·商頌·長發》"百禄是～"馬瑞辰傳箋通釋。

(59)～,本又作緵。《詩·商頌·長發》"百禄是～"陸德明釋文。

(60)～,當爲儳。《周禮·地官·廛人》"～布,質布"鄭玄注引杜子春云;《肆長》"斂其～布"鄭玄注引杜子春云。

(61)～作揔。《詩·齊風·甫田》"～角丱兮"陸德明釋文:"～,本又作揔。"|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～角料主"舊校:"五臣本～作揔。"

(62)～布者,貨賄之正税。《周禮·地官·廛人》"掌斂市絘布、～布"孫詒讓正義引江永云。

(63)～布者,以貨物税爲正,而亦兼有貢,故謂之～。《周禮·地官·廛人》"掌斂市絘布、～布"孫詒讓正義。

(64)～布,肆長總斂在肆之布也。貨入於肆,肆長隨其所貨之物收其税,總而計之,其數非一,謂之～布。《周禮·地官·廛人》"掌斂市絘布、～布"孫詒讓正義引王引之云。

(65)唐人以節度爲～戎。杜甫《將赴成都草堂途中有作》"共説～戎雲鳥陣"仇兆鰲詳注。

(66)～成,謂總括而成也。蕭統《文選序》"～成爲頌"劉良注。

(67)～角,結髮也。《詩·衛風·氓》"～角之宴"毛傳|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"垂髫～角"李善注。

(68)～角,收髮結之。《禮記·内則》"～角,衿纓"鄭玄注。

(69)～角,聚兩髦也。《詩·齊風·甫田》"～角丱兮"毛傳|《資治通鑑·晉紀十四》"方～角"胡三省注。

(70)覆髮未冠,則～角。《詩·齊風·甫田》"～角丱兮"孔穎達疏。

(71)～角,謂童子結髮之時也。《列子·新書目録》"～角"殷敬順釋文。

(72)～角,女子未許嫁則未笄,但結髮爲飾也。《詩·衛風·氓》"～角之宴"朱熹集傳。

(73)～要,猶統領也。《荀子·哀公》"～要萬物如風雨"楊倞注。

(74)～章,樂官名。《後漢書·獻帝紀》"～章始復備八佾舞"李賢注。

(75)～章,禮官也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"～章協律"倪璠注引呂向曰。

(76)～章,西向堂也。《呂氏春秋·孟秋》"天子居～章左个"高誘注;《仲秋》"天子居～章太廟"高誘注|《淮南子·時則》"朝于～章太廟"高誘注。

(77)～章,西向堂也。西方成萬物而章明之,故曰～章。《淮南子·時則》"朝于～章左个"高誘注。

(78)～章,重屋之西堂。《大戴禮記·少閒》"命于～章"盧辯注。

(79)西出謂之～章,北出謂之玄堂。《呂氏春秋·孟春》"天子居青陽左个"高誘注。

(80)黄帝曰合宫,有虞氏曰～章,殷人曰陽館,周人曰明堂,此皆所以名休其善也。《尸子》卷下。

(81)舜之明堂,以草蓋之,名曰～章。《文選·張衡〈東京賦〉》"有虞～期"薛綜注。

(82)～猥,猶《離騷》言總總也。《潛夫論·考績》"則又況乎羣臣～猥治公事者哉"汪繼培箋。

(83)～幹者,總領所幹辦公事也。《十駕齋養新録·官名俗省》(卷十)。

(84)～～,猶僔僔,聚貌。《楚辭·離騷》"紛～～其離合兮"王逸注。

(85)～～,聚也。《文選·屈原〈離騷〉》"紛～～其離合兮"呂向注。

(86)～～,亂也。《逸周書·大聚》"殷政～～"孔晁注。

(87)～～,衆也。《廣雅·釋訓》。

(88)～～,衆聚也。《莊子·則陽》"是稯稯何爲者邪"成玄英疏。

(89)～～,衆貌。《楚辭·離騷》"紛～～其離合兮"蔣驥注;《九歌·大司命》"紛～～兮九洲"王逸注。

(90)～～、撙撙,束聚貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"齊～～以撙撙"李善注引王逸《楚辭注》。

(91)～～、撙撙,攢聚兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"齊～～以撙撙"張銑注。

(92)～～撙撙,聚貌也。《漢書·揚雄傳上》"齊～～撙撙"顔師古注。

(二)zōng《集韻》祖叢切,平東精。東部。

(93)～,數也。《詩·召南·羔羊》"素絲五～"毛傳。

(94)～,絲數。《集韻·東韻》。

(95)紽、緎、～,皆數也,五絲爲紽,五紽爲緎,五緎爲～。《廣雅·釋詁四》"紽,數也"王念孫疏證。

(96)數絲曰紽、曰～。《説文·員部》"員,物數也"段玉裁注。

(97)～,爲八十絲之數也。《詩·召南·羔羊》"素絲五～"馬瑞辰傳箋通釋。

(98)～,即稯也;稯,即緵也;緵,即升也,皆謂八十縷。《説文·糸部》"絩"字段玉裁注。

(99)綺絲數謂之絩,布謂之～。《説文·糸部》"絩"字引《漢律》曰。

(100)吉時以緇爲～,喪則以布爲～也。《儀禮·喪服》"布～箭笄"胡培翬正義。

(101)紽、～,亦爲縫也。《爾雅·釋訓》"緎,羔裘之縫也"邵晋涵正義。

(102)～,即稯假音字。《晏子春秋·雜下第六》"夫十～之布"孫星衍音義。

(103)古～字通作緵,又通作稯。《詩·商頌·長發》"百禄是～"馬瑞辰傳箋通釋。

(104)～,本又作緵。《周禮·秋官·掌客》"米百筥"鄭玄注"十筥曰稯"陸德明釋文。

(105)五～,猶云五緵也。《詩·召南·羔羊》"素絲五～"陳奂傳疏。

(三)cōng

(106)～,青也。《廣雅·釋器》。

(107)～,絹也。《文選·左思〈魏都賦〉》"縑～清河"李善注引《廣雅》。

(108)輕絲絹曰～,～亦青白色也。《玄應音義》卷十二"～布"注引《通俗文》。

(109)～,叚借又爲繱。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(110)～與繱同。《廣雅·釋器》"繱,絹也"王念孫疏證。

縰　xǐ《廣韻》所綺切,上紙生。支部。

❶～,韜髮者也。《儀禮·喪服》"布總"胡培翬正義引程瑤田云|《荀子·禮論》"薦器則冠有鍪而毋～"楊倞注|《禮記·内則》"～、笄、總"鄭玄注|《漢書·揚雄傳下》"戴～垂纓"顔師古注。

❷～,黑繒韜髮。《禮記·内則》"～、笄、總"陸德明釋文。

❸幘之有梁者亦謂之～。《周禮·夏官·弁師》"掌王之五冕"鄭玄注"廣袤以冠～"孫詒讓正義。

❹～,冠也。《文選·左思〈魏都賦〉》"岌岌冠～"李周翰注。

❺～,躡也。《莊子·讓王》"原憲華冠～履"成玄英疏。

❻～,體之能躡舉而曳之也。《莊子·讓王》"原憲華冠～履"陸德明釋文引王云。

❼～,同纚。《玉篇·糸部》|《廣韻·紙韻》。

❽～、纚同。《晋書音義上·志第十五》。

❾～,與纚同。《周禮·夏官·弁師》"掌王之五冕"鄭玄注"廣袤以冠～"孫詒讓正義|《荀子·非十二子》"離縰而跂訾者也"楊倞注:"縰,當爲～,傳寫誤耳。～與纚同,步也。"|《漢書·元帝紀》"齊三服官"顔師古注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～～莘莘"李善注。

❿纚,與～同。《文選·左思〈魏都賦〉》"岌岌冠～"李善注;《揚雄〈解嘲〉》"戴～垂纓而談者"李善注引鄭玄《儀禮注》。

⓫～作纚。《文選·揚雄〈解嘲〉》"戴～垂纓而談者"舊校:"五臣作纚。"

⓬～作躧。《莊子·讓王》"原憲華冠～履"陸德明釋文:"三蒼解詁作躧。云:躡也。"

⓭～,司馬本作蹝。《莊子·讓王》"原憲華冠～履"陸德明釋文。

⓮～,本或作縱。《莊子·讓王》"原憲華冠～履"陸德明釋文。

⓯～,或作屣。《莊子·讓王》"原憲華冠～履"陸德明釋文引《聲類》。

⓰～履,謂履無跟也。《莊子·讓王》"原憲華冠～履"陸德明釋文引李云。

⓱～～莘莘,衆多之貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～～莘莘"李善注。

縱　《説文·糸部》:"～,緩也。一曰舍也。从糸,從聲。"

(一)zòng《廣韻》子用切,去用精。東部。

❶～,緩也。《説文·糸部》|《文選·曹植〈七啓〉》"頓綱～網"李善注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷十八"容～"注引《考聲》|《類篇·糸部》。

❷～,謂縱緩不相就。《素問·痺論》"逢熱則～"王冰注。

❸～,放也。《左傳·文公七年》"而～尋斧焉者也"杜預注|《國語·楚語下》"氣～則底"韋昭注|《楚辭·離騷》"夏康娱以自～"王逸注,"～欲而不忍"王逸注|《淮南子·精神》"故～體肆意"高誘注;《氾論》"～則不令"高誘注|《漢書·高帝紀上》"～觀秦皇帝"顔師古注,"夜皆解～所送徒"顔師古注;《食貨志下》"於是告緡錢～矣"顔師古注;《田儋傳》"～酒"顔師古注;《江都易王非傳》"或～狼令齧殺之"顔師古注;《長沙定王發傳》"宣帝時坐獵～火燔民九十六家"顔師古注;《李廣傳》"～馬卧"顔師古注;《司馬相如傳上》"～獵者"顔師古注;《杜延年傳》"劾廷尉、少府～反者"顔師古注;《孫寶傳》"商亦奏寶所～或有渠率當坐者"顔師古注;《朱博傳》"然亦～舍"顔師古注;《谷永傳》"～釋王誅"顔師古注;《王温舒傳》"而～使督盜賊"顔師古注|《文選·張協〈七命〉》"然後～棹隨風"李善注|《玉篇·糸部》|李白《贈秋浦柳少府》"～酒酣清輝"王琦輯注;《憶崔郎中宗之遊南陽》"～酒無休歇"王琦輯注。

❹～,放也,肆也。《資治通鑑·漢紀十二》"於是楊可告緡錢～矣"胡三省注。

❺～,猶肆也。《論語·子罕》"固天～之將聖"朱熹集注。

❻～,放縱也。《國語·晋語一》"有～君而無諫臣"韋昭注|《廣韻·用韻》。

❼～,謂放縱。《詩·鄭風·大叔于田》"抑～送忌"孔穎達疏|《禮記·仲尼燕居》"～言至於禮"孔穎達疏。

❽～,放豫也。《慧琳音義》卷三十五"～像"注引孔注《尚書》。

❾～,放縱馳騁。《史記·李將軍列傳》"中貴人將騎數十～"裴駰集解引徐廣曰。

⑩～，放縱情欲也。《慧琳音義》卷八十四“～汰”注引孔注《尚書》。

⑪～，謂容放之。《漢書·昭帝紀》“廷尉李种坐故～死罪棄市”顏師古注。

⑫～，恣也。《玉篇·糸部》。

⑬～者，放恣也。《爾雅·釋詁下》“～，亂也”邵晉涵正義。

⑭～，任情肆意之謂也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，射也。《文選·曹植〈名都篇〉》“一～兩禽連”劉良注。

⑯發矢曰～。《詩·鄭風·大叔于田》“抑～送忌”毛傳｜《文選·曹植〈名都篇〉》“一～兩禽連”李善注。

⑰～，一曰舍也。《說文·糸部》。

⑱～，捨也。《後漢書·譙玄傳》“玄於是～使者車”李賢注。

⑲舍拔曰～。《詩·鄭風·大叔于田》“抑～送忌”朱熹集傳。

⑳頓、～，徹去也。《文選·曹植〈七啓〉》“頓綱～網”吕延濟注。

㉑～，生也。《書帝命驗》“姚氏～華感樞”孫瑴引注。

㉒～，猶隨也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，履也。《淮南子·覽冥》“～矢躡風”高誘注。

㉔～，置也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·糸部》。

㉕～，亂也。《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·保傅》“～上下雜采不以章”王聘珍解詁｜《慧琳音義》卷十八“容～”注引《考聲》。

㉖～，邪僻也。《慧琳音義》卷三十五“～像”注引郭注《爾雅》。

㉗～，豎也。《慧琳音義》卷十一“～橫”注引《考聲》。

㉘～，直豎也。《楚辭·大招》“豕首～目”朱熹集注。

㉙～，長也。《玄應音義》卷二十四“～橫”注引《小爾雅》｜《慧琳音義》卷十一“～橫”注引《考聲》。

㉚～，縱橫也。《玉篇·糸部》｜《廣韻·鍾韻》。

㉛～，橫廣也。《小學蒐佚·考聲》。

㉜緯曰橫，經曰～。《楚辭·七諫·沈江》“不別橫之與～”王逸注。

㉝南北曰～。《楚辭·大招》“豕首～目”洪興祖補注｜《玄應音義》卷六“～廣”注引《韓詩傳》。

㉞南北爲～。庾信《小園賦》“～橫數十步”倪璠注引孟康曰；《擬詠懷》“～橫未定交”倪璠注引《史記索隱》｜《慧琳音義》卷四“～廣”注引《字書》；卷十一“～橫”注引《韓詩》。

㉟南與北合爲～。《淮南子·覽冥》“～橫閒之”高誘注。

㊱～，左右方也。《小學蒐佚·考聲》。

㊲～，猶使也，爲也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，詰詞也。《慧琳音義》卷十四“～賊”注。

㊴～，設辭，猶云即也。《助字辨略》卷四。

㊵此～字，亦是設辭，猶云若也。《助字辨略》卷四“左傳昭公七年：～吾子爲政而可”劉淇按。

㊶～，髻高大皃。《集韻·東韻》。

㊷古字～與從通。《諸子平議·管子二》“～强以制”俞樾按。

㊸～，通作從。《爾雅·釋詁下》“～，亂也”郝懿行義疏。

㊹～，叚借爲從。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，與從同。《資治通鑑·周紀二》“學～橫之術”胡三省注。

㊻～，當爲從。《荀子·解蔽》“聖人～其欲”王先謙集解。

㊼～作從。《書·洪範》“六曰司寇”孔安國傳“主姦盜使無～”陸德明釋文：“～，或作從。”｜《莊子·齊物論》“故爲是舉莛與楹”郭象注“夫莛橫而楹～”陸德明釋文：“～，本亦作從。”｜《楚辭·大招》“豕首～目”舊校：“～，一作從。”｜《禮記·內則》“姑～之”陸德明釋文：“～，本又作從。”

㊽～，叚借又爲从。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，又通作總。《爾雅·釋詁下》“～，亂也”郝懿行義疏。

㊿～，或作縱，兩通。《後漢書·荀彧傳》“是故先帝貴指～之功”李賢注。

(51)～，又本作嗾，又作㩋。《史記·晋世家》“先～嗾狗名敖”司馬貞索隱。

(52)～言，汎說事。《禮記·仲尼燕居》“～言至放禮”鄭玄注。

(53)～酒，縱適而飲酒也。李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》“～酒復談玄”王琦輯注。

(54)～棄，猶放棄也。《讀書雜志·墨子第三·非命上》“天亦～之棄而弗葆”王念孫按。

(55)～肆，寬大閑幽貌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“彷徨～肆”劉良注。

(56)～橫，言多也。《文選·左思〈吴都賦〉》“鉤餌～橫”張銑注。

(57)～橫、蹌延，言多也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～橫蹌延”吕延濟注。

(58)～橫，四散也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～橫駱驛”李善注｜駱賓王《疇昔篇》“張曹翰苑～橫起”陳熙晋箋注。

(59)～橫，謂廢起也。《鬼谷子·捭闔》“～橫反出”陶宏景注。

(60)～橫，謂亂。《文選·江淹〈雜體詩〉》“寶闕緬～橫”劉良注。

(61)～橫，當作從衡。《荀子·王制》“無有所偏而爲～橫之事”王先謙集解引郝懿行曰。

(62)～鞚，放轡疾馳也。杜甫《北遊》“射飛曾～鞚”仇兆鰲詳注。

(63)～蹟，蹤蹟也。《別雅》卷一。

(64)～體，舞容也。《文選·張衡〈西京賦〉》“紛～體而迅赴”薛綜注。

(65)～體，輕舉之貌。李白《飛龍引二首》“從風～體登鸞車”王琦輯注。

（二）zǒng《集韻》祖動切，上董精。東部。

(66)～，趨事貌，～讀如揔領之揔。《禮記·檀弓上》“喪事欲其～～爾”鄭玄注。

(67)～，音人相從勇作惡。《漢書·禮樂志》“殷～～”顏師古注引晋灼曰。

(68)～臾，謂獎勸也。《漢書·衡山王賜傳》“日夜～臾王謀反事”顏師古注。

(69)～臾，慫慂也。《別雅》卷三。

(70)～臾、從諛，並與慫慂同。《廣雅·釋詁一》“慫慂，勸也”王念孫疏證：“漢書衡山王傳：日夜～臾王謀反事。汲黯傳：從諛承意。並與慫慂同。”

(71)～臾，勉强也。柳宗元《貞符》“腦毆～臾”蔣之翹輯注；《與友人論爲文書》“率皆～臾而不克”蔣之翹輯注。

(72)～臾，猶言勉强也。《漢書·衡山王賜傳》“日夜～臾王謀反事”顏師古注引如淳曰。

(73)～臾作從容。《廣雅·釋訓》“從容，舉動也”王念孫疏證：“漢書衡山王傳：日夜～臾王謀反事。史記作從容。”

(74)～～，衆也。《漢書·禮樂志》“殷～～”顏師古注。

(75)～～，急遽貌。《禮記·檀弓上》“喪事欲其～～爾”陸德明釋文。

緽

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

①～，索也。《廣雅·釋器》｜《玉篇·糸部》。

②～，颿索也。《小學蒐佚·埤倉》。

③荆州謂帆索曰～。《集韻·錫韻》。

④～，綱繩。《廣韻·錫韻》。

繇(䌛)

《說文·系部》：“～，隨從也。从系，䍃聲。”

（一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

①～，隨從也。《說文·系部》。

②～，隨也。《玉篇·系部》。

③～，役也。《淮南子·精神》“今夫～者揭钁臿”高誘注｜《資治通鑑·漢紀五》“務省～費以便民”胡三省注。

④～者，役也。《漢書·高帝紀上》“高祖常～咸陽”顏師古注引應劭曰｜《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“省～慎獄”李善注引應劭曰。

⑤～，謂作役也。《山海經·南山經》“見則縣有大～”郭璞注。

⑥～，徭役也。《史記·高祖本紀》“高祖常～咸陽”裴駰集解引應劭曰。

⑦～，戍邊也。《春秋繁露·五行變救》“春多雨此～役衆”凌曙注。

⑧～，搖也。《素問·氣交變大論》“筋骨～復”王冰注。

⑨～，喜也。《爾雅·釋詁下》｜《廣韻·宵韻》。

⑩～，悦茂也。《漢書·地理志上》“屮～木條”顏師古注。

⑪～，茂。《書·禹貢》“厥草惟～”孔安國傳｜《史記·夏本紀》“草～木條”裴駰集解引孔安國曰。

⑫～，於也。《爾雅·釋詁上》｜《廣韻·宵韻》｜《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

⑬～即於乎。《爾雅·釋詁上》“～，於也”郭璞注“～，辭，於乎，皆語之韻絶”邵晋涵正義：“郭意亦以～即於乎也。”

⑭～，讀曰徭。《漢書·文帝紀》“務省～費以便民”顏師古注；《宣帝紀》“而吏～事”顏師古注；《食貨志上》“～役橫作”顏師古注；《溝洫志》“平～行水”顏師古注；《文翁傳》“爲除更～”顏師古注；《貨殖傳》“而更～租賦出其中”顏師古注。

⑮～，讀曰徭，役也，古字借用。《資治通鑑·秦紀三》“今上急益發～”胡三省注。

⑯～，古徭字，通。《資治通鑑·漢紀十八》“～役將興”胡三省注。

⑰～，讀與徭同。《漢書·韓延壽傳》“私假～使吏”顏師古注；《蓋寬饒傳》“常爲衛官～使市買”顏師古注。

⑱～，與徭同，役也。《古文苑·揚雄〈大司農箴〉》“敢告執～”章樵注。

⑲～作徭。《詩·大雅·民勞》篇題下毛傳“～役繁多”陸德明釋文：“～，本亦作徭。”｜《左傳·哀公十一年》“事充政重”杜預注“～役煩”陸德明釋文：“～，本或作徭。”｜《禮記·檀弓下》“使之雖病也”鄭玄注“謂時～役”陸德明釋文：“～，亦作徭。”｜《札樸》卷八：“～，俗作徭。”

⑳～，亦用爲徭役字，徭役者，隨從而爲之者也。《說文·系部》段玉裁注。

㉑～，讀曰傜。《春秋繁露·五行變救》“春多雨此～役衆”凌曙注引師古曰｜《漢書·高帝紀上》“復勿～戍”顏師古注；《景帝紀》“省～賦”顏師古注；《昭帝紀》“減外～”顏師古注，“輕～薄賦”顏師古注；《食貨志下》“～役煩劇”顏師古注；《蕭何傳》“高祖以吏～咸陽”顏師古注；《貢禹傳》“以寬～役”顏師古注；《匈奴傳下》“欲以壹切省～戍”顏師古注｜《資治通鑑·漢紀二十二》“爲著外～六月”胡三省注。

㉒～，讀曰傜，古通用字。《漢書·高帝紀上》“高祖常～咸陽”顏師古注。

㉓～，古傜字，通。《資治通鑑·漢紀十八》“～役豫息”胡三省注；《漢紀二十一》“無以給中外～役故也”胡三省注；《漢紀二十六》“苛吏～役”胡三省注。

㉔～，蓋今之傜字。《說文·力部》“勬，～緩也”段玉裁注。

㉕～、傜古今字。《說文·貝部》“貲，漢律：民不～，貲錢二十三”段玉裁注。

㉖～，與傜同。《資治通鑑·漢紀七》“給～役”胡三省注。

㉗～，讀與傜同。《漢書·蓋寬饒傳》“公卿貴戚及郡國吏～使至長安”顏師古注。

㉘～，本又作傜。《禮記·雜記下》“祥而從政”鄭玄注“給～役”陸德明釋文。

㉙～、摇字通。《周禮·天官·追師》“爲副編次追衡笄”鄭玄注“其遺象若今步～矣”孫詒讓正義。

㉚～，叚借又爲摇。《說文·系部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～、摇同。《素問·氣交變大論》“筋骨～復”張志聰集注。

㉜～，又同摇。《爾雅·釋詁上》“～，於也”郝懿行義疏。

㉝～，今䅵字。《說文·禾部》“䅵，禾～皃”段玉裁注。

㉞～、摇古今字。《說文·水部》“沖，涌～也”段玉裁注。

㉟～，通作摇。《爾雅·釋詁上》“～，憂也”郝懿行義疏。

㊱～，本或作摇。《周禮·天官·追師》“爲副編次追衡笄”鄭玄注“其遺象若今步～矣”陸德明釋文。

㊲～，讀與謡同。《漢書·李尋傳》“參人民～俗”顏師古注。

㊳～，即謡之借字。《經義述聞·爾雅上·爲繇憂也》：“廣韻引詩：我歌且～。～即謡之借字。”

㊴～，當作䚻。䚻，徒歌也。《說文·夊部》“䍃，～也，舞也”段玉裁注。

㊵～，叚借又爲䚻。《說文·系部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，通作傜。《爾雅·釋詁下》“～，喜也”郝懿行義疏。

㊷～，俗又爲傜。《說文·系部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，假借又爲嗂。《說文·系部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～者，嗂之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，喜也”郝懿行義疏。

㊺～，讀爲遥。《讀書雜志·荀子補遺·禮論篇》“是以～其期”王念孫引王引之按。

㊻～即遥字。《說文·殳部》“毀，～

鞏也”段玉裁注：“説文無遥字，此即其遥字。”

㊼遥字俗，當作～。《釋名·釋車》“軺車，軺，遥也”畢沅疏證。

㊽～，字亦作謡、作道。《説文·系部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，與陶同。《資治通鑑·唐紀三十》“咎～作士”胡三省注。

㊿～，同陶。《素問·至真要大論》“主勝則筋骨～併”張志聰集注。

(51)～，段借爲蘨。《説文·系部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～作蘨。《經籍籑詁·蕭韻》：“書禹貢：厥草惟～。説文艸部作厥草惟蘨。”

(53)～者，與於聲轉。《爾雅·釋詁上》“～，於也”郝懿行義疏。

(54)～，發聲之詞。《説文·系部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～爲歎辭。《爾雅·釋詁上》“～，於也”邵晉涵正義。

(56)～，皆語之韻絶歎辭也。《爾雅·釋詁上》“～，於也”邢昺疏。

(57)～役，徭役也。《别雅》卷二。

(58)～俗者，謂若童謡及輿人之誦。《漢書·李尋傳》“參人民～俗”顔師古注。

(59)～俗，謡俗也。《别雅》卷二。

(60)今河東謂治道爲～道。《淮南子·精神》“今夫～者揭钁臿”高誘注。

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

(61)～，由也。《易·繫辭下》“其稱名也，雜而不越”韓康伯注“爻～之辭也”陸德明釋文引韋昭云｜《爾雅·釋水》“～膝以下爲揭”邢昺疏｜《廣韻·宵韻》｜《集韻·宵韻》。

(62)～，即由也。《後漢書·班固傳》“～數抒而創萬世”李賢注。

(63)～，即由也，訓爲從也。《左傳·昭公二十六年》“～朐汏輈”孔穎達疏。

(64)～，自也。《爾雅·釋水》“～膝以下爲揭”郭璞注。

(65)～，從也。《資治通鑑·漢紀九》“所～適於治之路也”胡三省注引師古曰。

(66)～，過也。《左傳·昭公二十六年》“～朐汏輈”杜預注｜《玉篇·系部》。

(67)～，用也。《逸周書·嘗麦》“乃北向～書于兩楹之間”朱右曾集訓校釋｜《吕氏春秋·貴當》“必～其道”高誘注｜《玉篇·系部》。

(68)～，猶也。《廣韻·尤韻》。

(69)～，憂也。《爾雅·釋詁下》｜《集韻·宵韻》。

(70)～，道也。《爾雅·釋詁下》｜《漢書·叙傳上》“謨先聖之大～兮”顔師古注｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》“則仁者不～也”郭璞注；《班固〈典引〉》“孔猷先命”蔡邕注。

(71)～者，行之道也。《爾雅·釋詁下》“～，道也”郝懿行義疏。

(72)～，古由字。《爾雅·釋水》“～膝以下爲揭”陸德明釋文｜《資治通鑑·漢紀九》“所～適於治之路也”胡三省注。

(73)～，古由字通用。《資治通鑑·漢紀七》“其道無～也”胡三省注。

(74)～與由古字通。《文選·韋孟〈諷諫〉》“非～王室”李善注。

(75)～，即由字。柳宗元《佩韋賦并序》“吉優～而布和兮”蔣之翹輯注。

(76)～、由同。《戰國策·燕策二》“二日而莫不盡～”鮑彪注。

(77)～，與由同。《爾雅·釋水》“～膝以下爲揭”邢昺疏｜《漢書·元帝紀》“不知所～”顔師古注，“本～陰陽”顔師古注；《禮樂志》“～不習五常之道也”顔師古注；《陳勝項籍傳贊》“政～羽出”顔師古注；《楚元王劉交傳》“～是怨嫂”顔師古注；《蒯伍江息夫傳贊》“～疎陷親”顔師古注；《河間獻王德傳》“～是四方道術之人不遠千里”顔師古注；《漢書·趙充國傳》“臣恐國家憂累～十年數”顔師古注；《于定國傳》“定國～是爲光禄大夫”顔師古注；《王吉傳》“不知所～”顔師古注，“忠誠匡國未聞所～”顔師古注；《韋賢傳》“非～王室”顔師古注；《韋玄成傳》“～是名譽日廣”顔師古注，“～是言之”顔師古注；《魏相傳》“政～冢宰”顔師古注，“帥～先帝盛德以撫海内”顔師古注，“必～陰陽”顔師古注，“姦宄所～生也”顔師古注；《丙吉傳》“掾史～是益賢吉”顔師古注；《魏相丙吉傳贊》“必～象類”顔師古注；《翼奉傳》“察其所～”顔師古注，“所～來久”顔師古注，“～此言之”顔師古注；《丁寬傳》“～是易有施、孟、梁丘之學”顔師古注；《循吏傳序》“～仄陋而登至尊”顔師古注；《外戚傳贊》“～至微而體至尊”顔師古注。

(78)～，讀與由同。《漢書·文帝紀》“而列侯亦無～教訓其民”顔師古注；《武帝紀》“復奉正義厥路亡～”顔師古注，“五帝三王所～昌也”顔師古注，“所～殊路而建德一也”顔師古注；《宣帝紀》“上亦亡～知”顔師古注；《元帝紀》“～是疏太子而愛淮陽王”顔師古注，“～此觀之”顔師古注；《異姓諸侯王表》“乃～卨稷”顔師古注；《高惠高后文功臣表》“～祖之竭力”顔師古注；《古今人表》“辛～靡”顔師古注；《律曆志上》“～此之義”顔師古注，“物～忽微始”顔師古注，“百工～焉”顔師古注，“禮樂之所～出也”顔師古注；《刑法志》“其所～來者上矣”顔師古注，“其道亡～也”顔師古注，“而道亡～至”顔師古注；《食貨志上》“～此道也”顔師古注；《郊祀志下》“～是言之”顔師古注；《五行志中之上》“～是論之”顔師古注；《五行志中之下》“～臣下則殺不以時”顔師古注；《五行志下之下》“政～下作”顔師古注，“吉凶～人”顔師古注；《地理志下》“～文翁倡其教”顔師古注；《項籍傳》“羽～是始爲諸侯上將軍”顔師古注；《江充傳》“太子～是遂敗”顔師古注；《息夫躬傳》“躬～是以爲援”顔師古注，“上～是惡躬等”顔師古注；《爰盎傳》“盎～此名重朝廷”顔師古注；《鼂錯傳》“～此觀之”顔師古注，“～是遷中大夫”顔師古注，“～此與錯有隙”顔師古注；《張釋之傳》“文帝～是奇釋之”顔師古注，“張廷尉～此天下稱之”顔師古注；《路温舒傳》“～是觀之”顔師古注；《董仲舒傳》“所～適於治之路也”顔師古注，“而所～者非其道”顔師古注，“將所～異術”顔師古注；《卜式傳》“未有奮～直道者也”顔師古注；《張湯傳》“～是益尊任”顔師古注；《胡建傳》“穿窬不～路”顔師古注；《霍光傳》“～是與光争權”顔師古注，“～不孝出之”顔師古注；《金日磾傳》“～是著忠孝節”顔師古注；《辛慶忌傳》“辛氏～是廢”顔師古注；《雋不疑傳》“～是名聲重於朝廷”顔師古注；《疏廣傳》“廣～是見器重”顔師古注；《彭宣傳》“～是入爲右扶風”顔師古注；《貢禹傳》“水旱之災未必不～此也”顔師古注；《兩龔傳》“～是逆上指”顔師古注，“咎皆～嘉”顔師古注；《韋賢傳》“正遐～近”顔師古注；《韋玄成傳》“～中出”顔師古注；《魏相傳》“未得所～”顔師古注；《李尋傳》“未知所～”顔師古注；《蕭望之傳》“天子～是不説”顔師古注，“～是大與高、恭、顯忤”顔師古注；《馮奉世傳》“宗族～是分散”顔師古注；《馮野王傳》“上～下弟而用譚”顔師古注；《王商傳》“～是擢爲諸曹侍中中郎將”顔師古注；《薛宣傳》“～是知名”顔師古注，“所～來久”顔師古注，“咎～君焉”顔師古注，“～是兄弟不和”顔師古注；《朱博傳》“各～時務”顔師古注，“～是師丹先免”顔師古注；《揚雄傳下》“～是言之”顔師古注；《黄霸傳》“～是俗吏上嚴酷以爲能”顔師古注；《貨殖傳》“～法度之無限也”顔師古注；《游俠傳序》“～是列國公子”顔師古注；《樓護傳》“～是辭其父”顔師古注；《陳遵傳》“～是起爲河南太守”顔師古注；《鄧通傳》“～是心恨通”顔師古注；《佞幸傳贊》“然進不～道”顔師古注；《匈奴傳上》“匈奴～是恐”顔師古注；《王莽傳上》“還～旄頭”顔師古注；《王莽傳中》“帝命帥～”顔師古注，“～此敬聽”顔師古注；《叙傳上》“～凱風而蟬蜕兮”顔師古注，“丁～惠而被戮”顔師古注，“近者陸子優～”顔師古注；《叙傳下》“優～亮直”顔師古注，“敬～役夫”顔師古注。

(79)～，讀曰由。《漢書·地理志上》“東入～”顔師古注；《梅福傳》“～余歸德”顔師古注；《文翁傳》“～是大化”顔師古注；《游俠傳序》“民曷～知禁而反正乎”顔師古注。

(80)～，讀爲由。《荀子·禮論》“是以～其期足之日也”楊倞注｜《列女傳·辯通傳》“而其道毋～”王照圓補注。

(81)～，通作由。《説文·系部》桂馥義證｜《經詞衍釋》卷一。

(82)～，又通作由。《爾雅·釋詁上》“～，於也”邵晉涵正義；《釋詁下》“～，喜也”郝懿行義疏。

(83)～作由。《吕氏春秋·權勳》“中山之國有厹～者”畢沅新校正：“戰國策西周策作厹由。”｜《經籍籑詁·尤韻》：“史記弟子傳：魯顔無～，家語作顔無由。”“漢書古今人表：～余，韓子十過作由余。”

(84)～、由、猷古字通。《經傳釋詞》卷一。

(85)由，通作～；亦作猷。《方言》卷六“由，輔也”錢繹箋疏。

(86)～，與猶同。《古文苑·董仲舒〈士不遇賦〉》“～懷進退之惟谷”章樵注。

(87)猶，即～也。《爾雅·釋詁下》“～，喜也”郭璞注：“禮記曰：人喜則斯陶，陶斯詠，詠斯猶。猶即～也，古今字耳。”

(88)～，通作猶。《爾雅·釋詁下》“～，喜也”郝懿行義疏。

(89)～，與猷通。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》：“～，於也。馬本大誥：王若曰：大誥～爾多邦。言大誥於爾多邦也。～與猷通。”

(90)猷、～古通用。《方言》卷三“猷，道也”戴震疏證。

(91)猷、～音義同。《爾雅·釋詁下》“～，道也”邢昺疏。

(92)～，又通作油。《爾雅·釋詁下》“～，喜也”郝懿行義疏。

(93)～，與悠同。《漢書·韋賢傳》“犬馬～～”顔師古注。

(94)～，聲轉爲悠。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”郝懿行義疏。

(95)～，段借又爲悠。《説文·系部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，又轉爲愈。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”郝懿行義疏。

(97)～，盎慆之段借。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”郝懿行義疏。

(98)～役，亦爲憂愁也。《爾雅·釋詁下》“～，憂也”郭璞注。

(99)～～，悠悠也。《别雅》卷二。

(100)～～，眕長之貌也。《莊子·秋水》“～～乎若祭之有社”成玄英疏。

(101)許～，即許由也。《漢書·古今人表》“許～”顔師古注。

（三）zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

(102)～，兆辭也。《左傳·襄公十年》“姜氏問～”杜預注｜《後漢書·班固傳》“又悉經五～之碩慮矣”李賢注。

(103)～，卜兆辭。《左傳·僖公四年》“且其～曰”杜預注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》“遂鑽龜而啓～”李善注｜庾信《周大將軍崔説神道碑》“啓龜文之～”倪璠注。

(104)～，卦辭也。《左傳·昭公七年》“且其～曰”杜預注｜《國語·晉語四》“其～曰”韋昭注。

(105)～，卦兆辭也。《儀禮·少牢饋食禮》“假爾大筮有常”鄭玄注“吉凶之占～”陸德明釋文｜《廣韻·宥韻》。

(106)～，卦兆之辭也。《詩·衛風·氓》“體無咎言”毛傳“兆卦之～無凶咎之辭”陸德明釋文。

(107)～者，卜之文辭。《詩·小雅·小旻》“我不告猶”鄭玄箋“占～不中”孔穎達疏。

(108)～，占辭。《集韻·宥韻》。

(109)～，卦兆之占辭。《左傳·閔公二年》“成風聞成季之～”杜預注。

(110)筮卦之辭亦名爲～。《左傳·僖公四年》“且其～曰”孔穎達疏。

(111)～，爻辭。《穆天子傳》卷五“訟之～”郭璞注。

(112)《易》之爻辭亦名爲～。《左傳·僖公十五年》“史蘇占之曰不吉”杜預注“晉～筮之史”孔穎達疏。

(113)占兆之書曰～。《周禮·春官·大卜》“其頌皆千有二百”鄭玄注“頌，謂～也”賈公彦疏。

(114)～，占也。《文選·班固〈典引〉》“又悉經五～之碩慮矣”蔡邕注。

(115)～，抽也。《書·禹貢》“厥草惟～”陸德明釋文引馬云。

(116)～，抽也，抽出吉凶也。《易·繫辭下》“其稱名也，雜而不越”韓康伯注“爻～之辭也”陸德明釋文引服虔云｜《左傳·閔公二年》“成風聞成季之～”洪亮吉詁引服虔云。

(117)～，抽也，所以抽出吉凶之情也。《史記·孝文本紀》“大横庚庚”司馬貞索隱引荀悦云。

(118)～，段借又爲籀。《説文·系部》朱駿聲通訓定聲。

(119)～作籀。《爾雅·釋詁上》“～，於也”郝懿行義疏：“繇辭之～，説文作籀。”｜《漢書·文帝紀》“大横庚庚”顔師古注：“～，本作籀。”

縩 cài《集韻》倉代切，去代清。月部。

❶～，綃煞也。《淮南子·要略》“所以箴縷～繺之間”高誘注。

❷～，衣聲。《楚辭後語·自悼賦》“紛綷～兮紈素聲”朱熹集注。

❸～，綷縩，鮮衣。《集韻·代韻》。

❹～，與縩同。《廣雅·釋詁三》

"縩,餘也"王念孫疏證。

縻 《說文·糸部》:"~,牛轡也。从糸,麻聲。䌕,~或从多。"

mí《廣韻》靡爲切,平支明。歌部。

❶~,牛轡也。《說文·糸部》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"洪~在手"李善注;《王粲〈詠史詩〉》"涕下如綆~"李善注|《晉書音義中·列傳第二十五》。

❷~,牛繮也。《史記·司馬相如列傳》"其義羈~勿絶而已"司馬貞索隱|《後漢書·魯恭傳》"羈~不絶而已"李賢注引《蒼頡篇》|庾信《哀江南賦》"尚有欲於羈~"倪璠注。

❸~,牛靷也。《漢書·司馬相如傳下》"其義羈~勿絶而已"顔師古注|柳宗元《懲咎賦》"施陳以縶~兮"蔣之翹輯注。

❹牛紖曰~。《漢書·郊祀志下》"天子猶羈~不絶"顔師古注|《資治通鑑·漢紀十九》"此則羈~之誼"胡三省注。

❺~,牛縻也。《玉篇·糸部》。

❻馬曰羈,牛曰~。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"其義羈~勿絶而已"李善注引應劭《漢官儀》。

❼~,索也。《廣雅·釋器》|《文選·劉琨〈答盧諶並書〉》"乃奮長~"李善注。

❽綆、~,皆繩索。《文選·王粲〈詠史〉》"涕下如綆~"張銑注。

❾~,牛轡也,引申爲羈束字。《韓非子·說難》"辭言無所繫~"王先慎集解。

❿~,繫也。《孫子兵法·謀攻》"是謂~軍"王晳注|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》|《資治通鑑·後漢紀三》"但分兵~之"胡三省注。

⓫~,係也。《廣雅·釋詁二》。

⓬纓、~,皆係也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"請受纓~"張銑注。

⓭~,縛也。《小爾雅·廣言》。

⓮~,羈絏也。《集韻·寘韻》。

⓯~,絆也。《孫子兵法·謀攻》"是謂~軍"李筌注。

⓰~,御也。《孫子兵法·謀攻》"是謂~軍"曹操注。

⓱~,散也。《易·中孚》"吾與爾靡之"陸德明釋文:"埤蒼作~,云:散也。"|《漢書·律曆志上》"以~爵祿"顔師古注引晉灼曰|《集韻·紙韻》。

⓲~,分也。《集韻·脂韻》。

⓳~,或作䌕。《集韻·支韻》。

⓴~,叚借爲穈。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,叚借又爲糜。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~作靡。《易·繫辭上》"吾與爾靡之"陸德明釋文:"~,本又作靡。"|《廣雅·釋器》"~,索也"王念孫疏證:"史記司馬相如傳:羈~勿絶。漢書匈奴傳作羈靡。"|《廣韻·支韻》:"~,易作靡。"

㉓~,亦書作緜。《集韻·支韻》。

縼 《說文·糸部》:"~,以長繩繫牛也。从糸,旋聲。"

xuàn《廣韻》辭戀切,去線邪。元部。

❶~,以長繩繫牛也。《說文·糸部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"或乃植持~纆"李善注。

❷~,長繩繫牛馬放之。《玉篇·糸部》。

❸~,長繩繫牛馬放。《廣韻·線韻》。

❹~,係也。《廣雅·釋詁二》。

❺~之言旋繞也。《廣雅·釋詁二》"~,係也"王念孫疏證。

❻~作㨨。《廣雅·釋詁二》"~,係也"王念孫疏證:"玉篇又作㨨,云:長引也。"|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲:"~,字亦作㨨。"

❼~,或省(作綻)。《集韻·綫韻》。

❽~纆,繩也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"或乃植持~纆"劉良注。

繂(䋙) lǜ《廣韻》呂䘏切,入術來。術部。

❶~,索也。《爾雅·釋水》"紼,~也"郭璞注|《類篇·糸部》|《小學蒐佚·字書下》。

❷~,大索也。《詩·小雅·采菽》"紼纚維之"毛傳"紼,~也"孔穎達疏引孫炎曰。

❸~,竹爲索,所以維持舟者。《爾雅·釋水》"紼,~也"邢昺疏引李巡云。

❹~是大絙。《詩·小雅·采菽》"紼纚維之"毛傳"紼,~也"孔穎達疏。

❺~,舉船索也。《玉篇·索部》。

❻~,繩,船上用。《廣韻·術韻》。

❼~,井索也。《玉篇·糸部》。

❽~,即紼也。《禮記·檀弓下》"公室視豐碑"鄭玄注"棺以~繞"孔穎達疏。

❾縣下壙曰~。~,捋也,徐徐捋下之也。《釋名·釋喪制》。

❿引棺索謂之紼,亦謂之~。維舟索謂之~,亦謂之紼。《經義述聞·爾雅中·紼繂也》王引之引王念孫曰。

⓫~,謂緶緝也。《禮記·玉藻》"率下辟"鄭玄注"率,~也"孔穎達疏。

⓬~是縫褊之名。《禮記·玉藻》"率下辟"鄭玄注"率,~也"孔穎達疏。

⓭~,或作䋙。《玉篇·索部》。

⓮綍、~字同。《札迻·釋名釋喪制第二十七》。

縯 yǐn《廣韻》余忍切,上軫以。

❶~,引也。《後漢書·武王縯傳》"齊武王~字伯升"李賢注|《集韻·準韻》。

❷~,齊武王名。《廣韻·軫韻》。

縮 《說文·糸部》:"~,亂也。从糸,宿聲。一曰蹴也。"

suō《廣韻》所六切,入屋生。沃部。

❶~,亂也。《爾雅·釋詁下》|《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·屋韻》。

❷引而亂之曰~也。《經義述聞·爾雅上·縱縮亂也》王引之引王念孫曰。

❸~,一曰蹴也。《說文·糸部》。

❹~,蹙也。《戰國策·楚策二》"其~甲則可"鮑彪注|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷十五"申~"注引《說文》;卷四十"~眉"注引《字書》。

❺~,束也。《詩·大雅·緜》"~版以載"朱熹集傳。

❻~者,約束之。《爾雅·釋器》"繩之謂之~之"郭璞注。

❼繩束築版謂之~。《爾雅·釋器》"繩之謂之~之"邢昺疏引孫炎云。

❽以繩束版謂之~。《爾雅·釋器》"繩之謂之~之"邢昺疏。

❾然則~者,束物之名,用繩束板,故謂之~。《詩·大雅·緜》"~版以載"孔穎達疏。

❿乘謂之~。《詩·大雅·緜》"~版以載"毛傳。

⓫~,藏也。《淮南子·覽冥》"春秋~其和"高誘注。

⓬~,斂也。《慧琳音義》卷十四"拳~"注引《韓詩》|《廣韻·屋韻》。

⓭~,退也。《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷二十"舌~"注引《國語》賈逵曰|《慧琳音義》卷七十九"怖~"注引《韓詩》|《廣韻·屋韻》。

⓮~,止也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷十四"拳~"注引宋忠注《太玄經》。

⓯~,盡也。《慧琳音義》卷十四"拳~"注引賈注《國語》。

⓰物不申曰~。《說文·糸部》段玉裁注引《通俗文》。

⓱~,短也。《淮南子·時則》"孟秋始~"高誘注;《本經》"贏~卷舒"高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"不~不盈"薛綜注;《劉峻〈辯命論〉》"盈~遞運"李善注;《陸倕〈新刻漏銘〉》"盈~之度無準"李善注|《慧琳音義》"褰~"注|《廣韻·屋韻》。

⓲~,不及也。《文選·班固〈幽通賦〉》"故遭罹而贏~"李善注引項岱曰。

⓳~,不足也。《資治通鑑·唐紀四十二》"校其贏~"胡三省注。

⓴~,直也。《孟子·公孫丑上》"自反而不~"朱熹集注|《禮記·檀弓上》"古者冠~縫"孔穎達疏;《投壺》"一筭爲奇"鄭玄注"奇則~諸純"陸德明釋文。

㉑古以直爲~。《詩·大雅·緜》"~版以載"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒~之言直,猶順也。《儀禮·有司徹》"西~"胡培翬正義引姜氏云。

㉓~之訓直,亦是古人反語。《義府·縮縫》。

㉓~,義也。《孟子·公孫丑上》"自反而不~"趙岐注。

㉔~之爲義,猶~之爲直。《孟子·公孫丑上》"自反而不~"焦循正義。

㉕~,從也。《儀禮·鄉飲酒禮記》"磬階閒~霤"鄭玄注;《鄉射禮》"十純則~而委之"鄭玄注;《士喪禮》"橫三~一"鄭玄注;《士虞禮》"東~"鄭玄注,"~右鹽"鄭玄注;《士虞禮記》"~祭半尹"鄭玄注;《少牢饋食禮》"~執俎"鄭玄注|《禮記·檀弓上》"古者冠~縫"鄭玄注;《喪大記》"~者一"鄭玄注。

㉖~,縱也。《儀禮·公食大夫禮》"~俎寢右"賈公彥疏|《周禮·春官·司巫》"及蒩館"鄭玄注"士虞禮曰:東~"賈公彥疏|《禮記·檀弓上》"~二"孔穎達疏|《慧琳音義》卷三十六"漸~"注引《說文》。

㉗~,取。《戰國策·秦策五》"~劍將自誅"高誘注。

㉘~,言取也。《國語·楚語上》"~於財用則匱"韋昭注。

㉙~,抽也。《小爾雅·廣言》。

㉚抽、~同義。《小爾雅·廣言》"~,抽也"宋翔鳳訓纂:"周語:~取備物。韋注:~,引也。說文:抽,引也。則抽、~同義。"

㉛~,引也。《國語·周語中》"而~取備物以鎮撫百姓"韋昭注。

㉜以引訓~,猶治亂曰亂,蓋反訓也。《國語·周語中》"而~取備物"董增齡正義。

㉝~,綸也。《爾雅·釋詁下》。

㉞束茅立之祭前,沃酒其上,酒滲下去,若神飲之,故謂之~。《左傳·僖公四年》"無以~酒"孔穎達疏引鄭興曰|《周禮·天官·甸師》"祭祀,共蕭茅"鄭玄注引鄭大夫云。

㉟~,縮酒。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"~鬯蕭茅"呂向注。

㊱~,滲也。《左傳·僖公四年》"無以~酒"孔穎達疏。

㊲~之言滲也。《方言》卷五"炊䉛謂之~"錢繹箋疏。

㊳~,泲也。《禮記·郊特牲》"~酌用茅"孔穎達疏。

㊴~,浚也。《周禮·天官·甸師》"祭祀,共蕭茅"鄭玄注。

㊵浚、湑、~,一聲之轉,皆謂漉取之也。《廣雅·釋詁二》"湑、浚,盪也"王念孫疏證。

㊶炊䉛謂之~。《方言》卷五。

㊷~,漉米䉛也。《方言》卷五"炊䉛謂之~"郭璞注。

㊸竹筐底方上圜,用以漉米曰~。《札樸》卷九。

㊹凡五星,早出爲贏,贏爲客;晚出爲~,縮爲主人。《史記·天官書》"歲星贏~"司馬貞索隱|《漢書·天文志》|《資治通鑑·唐紀四十七》"~無常"胡三省注。

㊺五星早出爲贏,晚出爲~。《資治通鑑·秦紀一》"進退贏~"胡三省注。

㊻退舍曰~。《史記·天官書》。

㊼退舍爲~。《漢書·天文志》。

㊽晷進爲盈,晷退爲~。《周禮·春官·馮相氏》"冬夏致日"賈公彥疏。

㊾齊人謂車枕以前曰~,言局縮也。《釋名·釋車》。

㊿~,一曰牆紝也。《集韻·屋韻》。

(51)古文~爲蹙。《儀禮·鄉飲酒禮記》"磬階閒~霤"鄭玄注;《士虞禮》"東~"鄭玄注;《士虞禮記》"~祭半尹"鄭玄注;《少牢饋食禮》"~執俎"鄭玄注。

(52)古文~皆爲蹙。《儀禮·鄉射禮》"十純則~而委之"鄭玄注;《有司徹》"西~"鄭玄注。

(53)古文~皆作蹙。《儀禮·大射》"十純則~而委之"鄭玄注。

(54)~,又通作蹙。《爾雅·釋詁下》"~,亂也"郝懿行義疏。

(55)蹙,與~古亦同聲,故《儀禮》古文~皆作蹙。《廣雅·釋詁三》"蹴,~也"王念孫疏證。

(56)今文作~者,正字;古文作蹙者,同聲借字。《儀禮·鄉飲酒禮記》"磬階閒~霤"胡培翬正義引胡承珙云。

(57)~,叚借爲蹴。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~,即莤之叚字。《周禮·春官·司尊彝》"醴齊~酌"孫詒讓正義。

(59)~,叚借又爲莤。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(60)~作莤。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖四年傳:無以~酒。說文酉部引作莤酒。"|《慧琳音義》卷二十七"褰~"注:"~,或作莤也。"

(61)故書~爲數。《周禮·春官·司尊彝》"醴齊~酌"鄭玄注。

(62)~,又通作數。《爾雅·釋詁下》"~,亂也"郝懿行義疏。

(63)~,叚借又爲籔。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(64)~,叚借又爲掔。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~,《字書》樎同。《玄應音義》卷二十"古~"注。

(66)~作樎。《詩·小雅·巷伯》"成是南箕"毛傳"~屋而繼之"陸德明釋文:"~,又作樎。"|《慧琳音義》卷四

十"～眉"注："～，亦作榴。"

(67)～，與搯通。《廣雅·釋詁一》"搯，引也"王念孫疏證："秦策云：淖齒～閔王之筋。～與搯通。"

(68)～，叚借又爲搯。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～，當作搯。《戰國策·秦策五》"～劍將自誅"鮑彪注。

(70)～，與搼亦同義。《廣雅·釋詁四》"紐，搼也"王念孫疏證。

(71)繩之謂之～之。《爾雅·釋器》。

(72)皺不申曰～抐。《玄應音義》卷十五"皺抐"注引《通俗文》。

(73)～版，即直版也。《詩·大雅·緜》"～版以載"馬瑞辰傳箋通釋。

(74)朒，朔而月見東方謂之～朒。《說文·月部》。

(75)～朒，畏縮不進也。《方言》卷二"慚，愧也"錢繹箋疏："說文：朔而月見東方謂之～朒；漢書五行志：朔而月見東方謂之仄慝；周官保章氏疏、後漢書蔡邕傳注、文選月賦注引書大傳並作側匿。太平御覽引鄭注云：側匿猶～，～，行遲貌。～朒、側慝、仄慝皆叠韻字，聲並相近，皆言畏縮不進也。"

(76)～朒、側匿、仄慝，並聲近而義同。《廣雅·釋詁三》"側匿，～也"王念孫疏證。

(77)～酒，沛酒也。《周禮·天官·甸師》"祭祀，共蕭茅"鄭玄注。

(78)束茅灌之以酒爲～酒。《左傳·僖公四年》"無以～酒"杜預注。

(79)～～，舉足促狹也。《論語·鄉黨》"足～～"朱熹集注。

(80)南～，猶南順，謂向南直陳之也。《儀禮·有司徹》"南～"胡培翬正義。

⿰糸習 qiè《廣韻》七接切，入葉清。緝部。

❶～，緁也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，緁衣也。《楚辭·九懷·昭世》"襲英衣兮緹～"洪興祖補注。

❸～，緁或从習。《說文·糸部》。

❹～，亦緁字也，通作緝。《廣雅·釋詁一》"～，緁也"王念孫疏證。

繆 《說文·糸部》："～，枲之十絜也。一曰綢繆。从糸，翏聲。"

（一）móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶～，枲之十絜也。《說文·糸部》。

❷～，枲十絜也。《廣韻·幽韻》引《說文》|《集韻·尤韻》。

❸～，枲絜也。《集韻·侯韻》。

❹～，絲千累。《廣韻·尤韻》。

❺～，綢繆也。《莊子·庚桑楚》"～心也"陸德明釋文引崔、向云|《荀子·子道》"衣與～與不女聊"楊倞注|《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❻～，謂綢繆也。《史記·太史公自序》"～權于幽"司馬貞索隱|《諸子平議·莊子三》"內韄者不可～而捉"俞樾按。

❼～，即綢繆意。《管子·輕重丁》"唯～數爲可耳"集校引張佩綸云。

❽～，綢繆，猶纏緜也。《廣韻·幽韻》引《詩傳》。

❾～，纏綿也。《資治通鑑·晉紀十六》"綢～往來"胡三省注。

❿～，繫縛也。《莊子·庚桑楚》"～心也"成玄英疏。

⓫～，綢繆，束也。《集韻·幽韻》。

（二）jiū《集韻》居虬切，平幽見。幽部。

⓬～，交錯之形也。《後漢書·輿服志上》"金薄～龍"劉昭注引徐廣曰。

⓭～，絞也。《漢書·孝成趙皇后傳》"即自～死"顏師古注。

⓮～，自縊也。《漢書·孝成趙皇后傳》"即自～死"顏師古注引鄭氏曰。

⓯～，細也。《集韻·幽韻》。

⓰～，當爲不樛垂之樛。《禮記·檀弓下》"衣衰而～絰"鄭玄注。

⓱～，讀曰樛。《禮記·檀弓下》"衣衰而～絰"陸德明釋文。

⓲～，與摎通。《廣雅·釋詁三》"摎，束也"王念孫疏證。

⓳～，叚借爲摎、爲闟。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，或作糾。《集韻·幽韻》。

㉑～，即糾之叚字。《墨子·非命中》"不～其耳目之淫"孫詒讓閒詁。

㉒～，叚借又爲糾。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

（三）miù《廣韻》靡幼切，去幼明。幽部。

㉓～，詐也。《漢書·司馬相如傳下》"臨邛令～爲恭敬"顏師古注|《資治通鑑·晉紀十五》"嶠乃～爲勤敬"胡三省注。

㉔～，違也。《漢書·于定國傳》"何以錯～至是"顏師古注。

㉕～，妄也。《漢書·西域傳下》"今計謀卦兆皆反～"顏師古注。

㉖～者，妄也。《漢書·張湯傳》"故賜謚曰～侯"顏師古注。

㉗～，誤也。《管子·勢》"～受其刑"集校引張佩綸云|《禮記·仲尼燕居》"於禮～"鄭玄注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"無乃與僕私心剌～乎"呂向注。

㉘～，訛也。《希麟音義》卷二"紕～"注引《字書》。

㉙～，紕繆也。《荀子·子道》"衣與～與不女聊"楊倞注|《廣韻·幼韻》。

㉚～，亂也。《禮記·中庸》"考諸三王而不～"孔穎達疏|《希麟音義》卷十"紕～"注引《字書》。

㉛～，猶亂也，誤也。《玄應音義》卷八"紕～"注引《禮記注》。

㉜～，戾也。《集韻·宥韻》|《資治通鑑·漢紀二十九》"～於一統"胡三省注。

㉝～，猶昧也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～默語之常倫"呂向注。

㉞～，惡謚也。《漢書·楚元王傳》"賜謚～侯"顏師古注。

㉟名與實爽曰～。《逸周書·謚法》。

㊱名與實乖曰～。《史記·漢興以來諸侯王年表》"～王元年"司馬貞索隱引《謚法》。

㊲名實過爽曰～。《獨斷》卷下。

㊳蔽仁傷善曰～。《漢書·廣川惠王劉越傳》"子～王齊嗣"顏師古注引《謚法》。

㊴傷人蔽賢曰～。《史記·五宗世家》"子齊立爲王"司馬貞索隱引《謚法》。

㊵不度義而言曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"～默語之常倫"呂向注。

㊶～，讀曰謬。《管子·輕重丁》"惟～數爲可耳"尹知章注。

㊷～，亦與謬同。裴駰《史記集解序》"雖時有紕～"司馬貞索隱。

㊸～，亦謬字。《玉篇·糸部》。

㊹～，亦叚爲謬誤字。《說文·糸部》段玉裁注。

㊺秦～之謚，當讀如謬。《廿二史考異·史記五·蒙恬列傳》"故立號曰～"錢大昕按。

㊻～作謬。《禮記·大傳》"五者一物紕～"陸德明釋文："～，本或作謬。"|《希麟音義》卷十"紕～"注："字林作紕謬字。"

㊼～形，形不同也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"事各～形"李善注。

㊽～往，猶乍往。《文選·枚乘〈七發〉》"忽～往而不來"李周翰注。

㊾～刺者，以左取右，以右取左也。《素問·三部九候論》"則～刺之"張志聰集注。

㊿～刺者，刺絡脈左取右，右取左也。《素問·三部九候論》"則～刺之"王冰注。

(51)～刺者，刺絡脈左痛刺右，右痛刺左。《素問·調經論》"則～刺之"王冰注。

(52)～刺者，謂病在左而取之右，病在右而取之左，如紕繆也。《素問·繆刺論》"何謂～刺"張志聰集注。

(53)～刺，言所刺之穴，應用如紕繆綱紀也。《素問·繆刺論》"何謂～刺"王冰注。

（四）mù《廣韻》莫六切，入屋明。沃部。

(54)～，穆。《文選·張衡〈東京賦〉》"而悝～公於宮室"薛綜注。

(55)～之言穆。《讀書雜志·淮南內篇第三·天文》"故爲～"王念孫引王引之按。

(56)～，古通以爲穆字，集、～，皆和也。《大戴禮記·虞戴德》"衆則集，寡則～"孔廣森補注。

(57)～，靜也。《淮南子·泰族》"訟～胸中"高誘注。

(58)～者，殷勤也。《莊子·庚桑楚》"內韄者不可～而捉"成玄英疏。

(59)～，與穆同，亦和悅也。《讀書雜志·淮南內篇第二十·泰族》"訟～胸中"王念孫按。

(60)～，讀與穆同。《漢書·韓安國傳》"昔秦～公都雍"顏師古注。

(61)～，讀曰穆。《大戴禮記·虞戴德》"寡則～"王聘珍解詁|《漢書·息夫躬傳》"昔秦～公不從百里奚、蹇叔之言"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十三》"～公行霸"胡三省注。

(62)～，讀爲穆，聲之誤也。《禮記·大傳》"序以昭～"鄭玄注。

(63)～，讀爲穆。《荀子·王制》"則有昭～"楊倞注。

(64)穆、～古字通。《荀子·哀公》"～～肫肫"王先謙集解。

(65)古書穆字多作～。《史記·魯周公世家》"太公、召公乃～卜"裴駰集解引徐廣曰。

(66)～作穆。《公羊春秋·隱公三年》"葬宋～公"陸德明釋文："～，左氏作穆。"|《穀梁春秋·隱公三年》"葬宋～公"陸德明釋文："～，本亦作穆。"|《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"～公委之以政"舊注："善本～作穆字。"|《經籍籑詁·屋韻》："禮記坊記：陽侯猶殺～侯而竊其夫人，周禮內宰注作陽侯殺穆侯而竊其夫人。"

(67)～，叚借又爲穆，實爲㣎。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，謚也。《集韻·屋韻》。

(69)～，亦叚爲《謚法》之穆。《說文·糸部》段玉裁注。

(70)～，當爲膠，相加之貌。《荀子·哀公》"～～肫肫"楊倞注。

(71)～，《通典》作膠。《管子·輕重丁》"唯～數爲可耳"集校引張佩綸云。

（五）liǎo《集韻》朗鳥切，上篠來。

(72)～，纏也。《廣雅·釋詁四》|《類篇·糸部》。

(73)～，結也。《莊子·庚桑楚》"內韄者不可～而捉"陸德明釋文，"～心也"陸德明釋文。

(74)～，錯也，猶云纏結也。《史記·太史公自序》"～權于幽"裴駰集解引徐廣曰。

(75)～紾，相纏結也。《淮南子·本經》"以相～紾"高誘注。

(76)～絰，謂絞麻爲絰。《禮記·檀弓下》"衣衰而～絰"孔穎達疏。

(77)～篆，謂其文屈曲纏繞，所以摹印章也。《漢書·藝文志》"六體者：古文、奇字、篆書、隸書、～篆、蟲書"顏師古注。

(78)～繞，相纏結也。《漢書·司馬相如傳下》"～繞玉綏"顏師古注。

(79)～、廖同字。《韓非子·十過》"公乃召內史廖而告之"王先慎集解引顧廣圻曰："韓詩外傳作內史王～。～、廖同字。"

(80)～，當讀爲蓼，聲相近而假借也。《禮記·坊記》"陽侯猶殺～侯"朱彬訓纂引王引之曰。

縿 《說文·糸部》："～，旌旗之斿也。从糸，參聲。"

（一）shān《廣韻》所銜切，平銜生。侵部。

❶～，旌旗之斿也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，旌旗游也。《廣韻·銜韻》引《說文》。

❸～，謂繫於旌旗之體。《詩·鄘風·干旄》"素絲紕之"鄭玄箋"以縷紕旌旗之旒～"孔穎達疏。

❹大常，九旗之畫日月者，正幅爲～，斿則屬焉。《周禮·春官·巾車》"建大常十有二斿"鄭玄注。

❺～，旌旗之游所屬也。《說文解字注·糸部》。

❻～是旌旗之體，游則屬焉。《說文·糸部》段玉裁注。

❼～，旌旗正幅，游所屬者也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，旌旗正幅。《集韻·感韻》。

❾～，一曰正幅。《集韻·銜韻》。

❿凡旗之正幅曰～。《說文·㫃部》"游，旌旗之流也"朱駿聲通訓定聲。

⓫～，衆旒所著。《爾雅·釋天》"纁帛～"郭璞注。

⓬～，本或作襳，又作襂、⿰衤咸、衫，字同。《爾雅·釋天》"纁帛～"陸德明釋文。

⓭～，或作幓、襳、襂、⿰衤咸。《集韻·銜韻》。

⓮～，通作⿰革參、衫。《集韻·銜韻》。

⓯～作幓。《儀禮·覲禮》"弧韣乃朝"鄭玄注"弧，所以張～之弓也"陸德明釋文："～，本又作幓。"|《說文·糸部》桂馥義證："～，字或作幓。"

（二）xiāo《集韻》思邀切，平宵心。宵部。

⓰～，縑也，～讀如綃。《墨子·非樂上》"多治麻絲葛緒綑布～"孫詒讓閒詁|《禮記·檀弓上》"～幕，魯也"鄭玄注|庾信《周大將軍趙公墓誌銘》"～幕躡行"倪璠注。

⓱～，生絲也。《類篇·糸部》引《說文》。

⓲～，綺屬。《類篇·糸部》。

⓳～，叚借爲綃。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，當爲繅。《讀書雜志·墨子第三·非樂上》"多治麻絲葛緒綑布～"王念孫按。

（三）sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

㉑～，繹繭爲絲。《類篇·糸部》引《説文》。

㉒～，《説文》作繅。《禮記·祭義》"夫人繅"陸德明釋文。

（四）cǎn《集韻》七感切，上感清。

㉓～，絳色也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～緣盧中"章樵注。

㉔～，絳帛。《廣韻·銜韻》。

㉕～，淺紺繒也。《集韻·感韻》。

繅《説文·糸部》："～，繹繭爲絲也。从糸，巢聲。"

（一）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

❶～，繹繭爲絲也。《説文·糸部》|《廣韻·豪韻》。

❷～，謂繹繭爲絲也。柳宗元《種樹郭橐駝傳》"蚤～而緒"蔣之翹輯注。

❸～，繹繭出絲也。《玉篇·糸部》。

❹～，繹繭也。《爾雅·釋草》"䕸馬，羊齒"郭璞注"羊齒，今江東呼爲鴈齒～者，以取繭緒"陸德明釋文引《字林》。

❺～，本亦作繰，同。《詩·大雅·瞻卬》"休其蠶織"毛傳"世婦之吉者使～"陸德明釋文。

❻～，本亦作繰，又作縿，非也。《爾雅·釋草》"䕸馬，羊齒"郭璞注"羊齒，今江東呼爲鴈齒～者，以取繭緒"陸德明釋文。

❼～，字或作繰、縿。《説文·糸部》王筠句讀。

❽～，經傳或以繰爲之，或用縿者，又繰之形譌。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作繰。《説文·糸部》段玉裁注："～，俗作繰。"|柳宗元《種樹郭橐駝傳》"蚤～而緒"蔣之翹輯注："～，或作繰。"

（二）zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❿～，所以藉玉，以韋衣木廣袤各如其玉之大小，以朱、白、蒼爲六色。《儀禮·覲禮》"以瑞玉，有～"鄭玄注。

⓫～，有五采文，所以薦玉，木爲中榦，用韋衣而畫之。《周禮·春官·典瑞》"～藉五采五就以朝日"鄭玄注。

⓬～，所以藉圭也。《儀禮·聘禮》"取圭垂～"鄭玄注。

⓭藉謂～也。～，所以緼藉玉。《儀禮·聘禮記》"無藉者襲"鄭玄注。

⓮雜采曰～。以韋衣木板，飾以三色，再就所以薦玉。《儀禮·聘禮記》"圭與～皆九寸"鄭玄注。

⓯此～謂韋衣木版，朱白蒼與朱緑畫之者。《儀禮·覲禮記》"奠圭于～上"賈公彦疏。

⓰～者，以韋衣木，畫以褋采，以之薦玉，又以五綵組繫焉。《儀禮·聘禮》"取圭垂～"胡培翬正義。

⓱～，藉也。《儀禮·聘禮》"取圭垂～"陸德明釋文|《周禮·考工記·玉人》"琬圭九寸而～"鄭玄注。

⓲據畫采言之謂之～，據薦玉言之謂之藉，其實一也。《周禮·春官·典瑞》"～藉五采五就以朝日"孫詒讓正義。

⓳～，雜文之名也。《周禮·夏官·弁師》"五采～"鄭玄注。

⓴～，雜文也。《玉篇·糸部》。

㉑～，雜五綵文。《廣韻·晧韻》。

㉒～，文采也。《集韻·晧韻》。

㉓～，古藻字。《周禮·夏官·弁師》"五采～"陸德明釋文引鄭司農云。

㉔～，當爲藻。～，古字也；藻，今字也，同物同音。《周禮·夏官·弁師》"～斿皆就"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～，讀爲藻率之藻。《周禮·春官·司几筵》"加～席畫純"鄭玄注引鄭司農云；《典瑞》"～藉五采五就以朝日"鄭玄注引鄭司農云。

㉖古文～或作藻，今文作璪。《儀禮·聘禮記》"圭與～皆九寸"鄭玄注。

㉗～，叚借爲藻。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉘今文～或爲璪。《儀禮·覲禮》"以瑞玉，有～"鄭玄注。

㉙今文～作璪。《儀禮·聘禮》"取圭垂～"鄭玄注。

㉚古文～作璪。《儀禮·覲禮記》"奠圭于～上"鄭玄注。

㉛～、璪亦古今字。《周禮·春官·典瑞》"～藉五采五就以朝日"孫詒讓正義。

㉜此經作～，《禮記》作藻，皆借字也。《周禮·夏官·弁師》"～斿皆就"孫詒讓正義。

㉝～，通作繰、藻。《集韻·晧韻》。

㉞～席者，削蒲蒻展之，編以五采，若今合歡也。《周禮·春官·司几筵》"加～席，畫純"鄭玄注。

㉟～藉，以五采韋衣板，若奠玉則以藉之。《周禮·秋官·大行人》"～藉九寸"鄭玄注。

㊱承玉之物名爲～藉。《左傳·成公二年》"若苟有以藉口"孔穎達疏。

繛《説文·素部》："～，𦆓也。从素，卓聲。綽，～或省。"

chuò《集韻》尺約切，入藥昌。藥部。

❶～，𦆓也。《説文·素部》。

❷～，緩也。《玉篇·素部》|《類篇·素部》。

❸～，今作綽。《玉篇·素部》。

❹～，通作淖。《説文·素部》桂馥義證。

❺～，亦作淖。《集韻·藥韻》。

❻～，又通作逴。《説文·素部》桂馥義證。

❼～約，婉約也。《漢書·司馬相如傳上》"便嬛～約"顔師古注引郭璞曰。

❽～約，綽約也。《別雅》卷五。

繞《説文·糸部》："～，纏也。从糸，堯聲。"

rào《廣韻》人要切，去笑日。宵部。

❶～，纏也。《説文·糸部》|《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷三十八"縈～"注|《集韻·笑韻》。

❷～，纏繞也。《玉篇·糸部》|《廣韻·小韻》。

❸～，繚繞繆纏。《山海經·海外西經》"其丘方四蛇相～"郭璞注。

❹～，謂曲也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"眉連娟以增～兮"李善注。

❺～，裹也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～黄山而款牛首"薛綜注。

❻～，猶弄也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"郢曲～陽春"吕延濟注。

❼～，卷取物皃。《廣韻·笑韻》。

❽號鐘、～梁，並琴名。《文選·張協〈七命〉》"音朗號鐘，韻清～梁"吕延濟注。

❾～衿謂之帬。《方言》卷四。

❿～領，帬也。《廣雅·釋器》。

⓫～領者，圍繞於領，今男子婦人披肩其遺意。《説文·巾部》"帬，～領也"段玉裁注。

⓬～緍謂之襤裺。《方言》卷四。

⓭～霤，隘險之道。《漢書·王莽傳中》"～霤之固"顔師古注引服虔曰。

⓮謂之～霤者，言四面塞陀，其道屈曲，谿谷之水回繞而霤也。《漢書·王莽傳中》"～霤之固"顔師古注。

⓯～，或作撓。《集韻·笑韻》。

⓰～者，撓之叚字。《諸子平議·春秋繁露二》"搔而不可從～"俞樾按。

⓱～，字亦作遶。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，又變作撓。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

繖《説文新附·糸部》："～，蓋也。从糸，散聲。"

sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。元部。

❶～，蓋也。《説文新附·糸部》|《資治通鑑·宋紀十六》"覆以青～"胡三省注；《梁紀十七》"使擔腰輿、扇、～等物"胡三省注。

❷～，即蓋也。《慧琳音義》卷十一"～蓋"注引《玉篇》；卷九十三"～蓋"注引《古今正字》。

❸～，繖蓋也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷三十五"幢～"注。

❹～，謂繖蓋也。《玄應音義》卷十六"作～"注。

❺～，今作繖蓋字。《廣韻·旱韻》。

❻～，以帛爲之，可以障雨及日也。《慧琳音義》卷六十二"～柄"注。

❼以帛避雨曰～。《慧琳音義》卷十一"～蓋"注引《通俗文》。

❽～，笠類。《史記·五帝本紀》"舜乃以兩笠自扞而下"司馬貞索隱引皇甫謐云。

❾～，繖絲綾。《廣韻·旱韻》。

❿～作傘。《玄應音義》卷十六"作～"注："～，又作傘。"|《慧琳音義》卷九十三"～蓋"注："～，傳作傘，俗字也。"

⓫～，或作𢿍。《集韻·緩韻》。

⓬張帛蔽雨謂之～蓋。《小學鉤沉·通俗文下》。

⓭～蓋者，覆蔭身也。《慧琳音義》卷二十九"～蓋"注。

繭（絸）《説文·糸部》："～，蠶衣也。从糸，从虫，𥄕省。絸，古文～，从糸、見。"

jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。元部。

❶～，蠶衣也。《説文·糸部》|《潛夫論·讚學》"蠶～之絲耳"汪繼培箋。

❷～，蠶繭也。《玉篇·虫部》；《糸部》|《慧琳音義》卷十七"作～"注引《考聲》|《廣韻·銑韻》。

❸～，蠶縈絲也。《玄應音義》卷十四"暴～"注。

❹～，蠶縈絲者也。《玄應音義》卷十七"以～"注。

❺～之言結也。《説文·曰部》"𣌭，或以爲～"段玉裁注。

❻～，未繰也。《玄應音義》卷十七"以～"注引《蒼頡解詁》。

❼纊爲～。《左傳·襄公二十一年》"重～衣裘"陸德明釋文|《禮記·雜記上》"～衣裳"鄭玄注。

❽～，纊，新緜。《爾雅·釋草》"䕸馬，羊齒"郭璞注"以取～緒"陸德明釋文引張揖云。

❾纊謂之～，故以纊著衣亦謂之～。《廣雅·釋器》"襺，絖也"王念孫疏證。

❿～，緜衣。《左傳·襄公二十一年》"重～衣裘"杜預注。

⓫～，是袍之别名。《左傳·襄公二十一年》"重～衣裘"孔穎達疏。

⓬～，足胝也。《戰國策·趙策一》"足重～"鮑彪注。

⓭～，足下傷起如繭也。《漢書·敘傳上》"申重～以存荆"顔師古注。

⓮～，足下傷起形如繭也。《後漢書·段熲傳》"士皆重～"李賢注。

⓯～，亦作蠒。《詩·召南·采蘋》"能循法度"毛傳"治絲～"陸德明釋文。

⓰～，字又作蠒。《禮記·王制》"祭天地之牛角～栗"陸德明釋文。

⓱～，叚借爲襺。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲襺，《玉藻》作～者，字之叚借也。《説文·衣部》"襺，袍衣也"段玉裁注。

⓳～作襺。《春秋左傳異文釋》卷七："襄公二十一年傳：重～衣裘。説文衣部引作重襺。"

⓴～，即趼字。《戰國策·宋衛策》"百舍重～"吴師道注。

㉑～，叚借又爲黬。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒借～爲黬也。《説文·黑部》"黬，黑皴也"段玉裁注："墨子：百舍重～。淮南書：申包胥累～重胝。皆借～爲黬也。"

㉓～布，江南人謂之生布。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"緜～成衽"章樵注。

㉔～栗，言角之小如繭及栗之形也。《漢書·禮樂志》"牲～栗"顔師古注|庾信《周祀圜丘歌》"～栗毛純"倪璠注。

㉕～栗，謂牛角如繭及栗者，牛之小也。《漢書·郊祀志下》"牲用～栗"顔師古注。

㉖～～，聲氣微也。《禮記·玉藻》"言容～～"鄭玄注。

㉗～～，猶緜緜。《禮記·玉藻》"言容～～"孔穎達疏。

㉘～衣裳者，若今大襺也。《禮記·雜記上》"～衣裳"鄭玄注。

繐《説文·糸部》："～，細疏布也。从糸，惠聲。"

suì《廣韻》相鋭切，去祭心。月部。

❶～，細疏布也。《説文·糸部》|《集韻·祭韻》。

❷～，布疏者。《禮記·檀弓上》"繐衰～裳"孔穎達疏。

❸凡布細而疏者謂之～。《儀禮·喪服傳》"～衰者何"鄭玄注|《荀子·禮論》"資麤衰絰菲～菅屨"楊倞注|《文選·謝朓〈同謝諮議銅雀臺詩〉》"～幃飄井幹"李善注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"施八尺牀～帳"李善注|《玄應音義》卷八"爲～"注|李賀《漢唐姬飲酒歌》"無處張～帳"王琦注。

❹布細而踈曰～。《禮記·檀弓上》"繐衰～裳"陸德明釋文。

❺～，細布而疎者。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"施八尺牀～帳"吕向注。

❻～者，縷細而希疎也。《左傳·襄公二十七年》"如稅服終身"杜預注"稅，即～也"孔穎達疏。

❼～，疎布。《集韻·霽韻》。

❽～，細布也。《玉篇·糸部》。

❾～，蜀白細布也。《玄應音義》卷八"爲～"注引《説文》。

❿～，惠也，齊人謂涼爲惠，言服之輕細涼惠也。《釋名·釋采帛》。

⓫～，細如繐也。《釋名·釋喪制》。

⓬布細疎爲～。《説文·糸部》桂馥

義證。

⑬～，索。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～帳猶懸"張銑注。

⑭～，緦衰也。《荀子·禮論》"資麤衰絰菲～菅屨"楊倞注。

⑮～，繐帳。《廣韻·霽韻》。

⑯～，又作繀，二形同。《玄應音義》卷八"爲～"注。

⑰繀，同～。《玉篇·糸部》|《廣韻·祭韻》。

⑱～，亦从歲(作繐)。《集韻·祭韻》。

⑲～帳，蓋以疏布爲靈座之帳也。李賀《漢唐姬飲酒歌》"無處張～帳"王琦注。

⑳～衰，小功之縷，而四升半之衰。《禮記·檀弓下》"請～衰而環絰"鄭玄注。

㉑～屨，喪屨也，縷不灰治曰～。《儀禮·士冠禮》"不屨～屨"鄭玄注。

㉒～衰裳者，以緦布爲衰裳也。《儀禮·喪服》"～衰裳"胡培翬正義。

繚　《說文·糸部》："～，纏也。从糸，尞聲。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

①～，纏也。《楚辭·九歌·湘夫人》"～之兮杜衡"洪興祖補注；《九章·悲回風》"氣～轉而自締"洪興祖補注|《說文·糸部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～以藻井"李善注；《嵇康〈琴賦〉》"繚～潎洌"李善注|《慧琳音義》卷二十七"～戾"注|《集韻·蕭韻》。

②～，繞也。《逸周書·王會》"四方玄～璧琰十二"朱右曾集訓校釋|《楚辭·九章·思美人》"佩繽紛以～轉兮"朱熹集注；《九歎·遠逝》"腸紛紜以～轉兮"王逸注|《禮記·玉藻》"再～四寸"孔穎達疏|《文選·班固〈西都賦〉》"～以周牆"吕延濟注；《左思〈魏都賦〉》"～垣開圃"吕延濟注|《希麟音義》卷九"～緣衣"注引《切韻》|《集韻·宵韻》；《笑韻》。

③～者，繞也。《荀子·議兵》"矜糾收～之屬"王先謙集解。

④～，猶繞也。《後漢書·班固傳》"～以周牆"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"～以周牆"李善注。

⑤～，繳繞也。《楚辭·九辯》"心～悷而有哀"朱熹集注。

⑥～，繚繞也。《楚辭·九章·思美人》"佩繽紛以～轉兮"洪興祖補注；《九辯》"心～悷而有哀"洪興祖補注|《廣韻·小韻》。

⑦～，謂繚繞，言委曲也。《荀子·議兵》"矜糾收～之屬"楊倞注。

⑧～，繚繞，纏也。《廣韻·篠韻》。

⑨～，纏繞也。《莊子·盜跖》"～意體而争此"成玄英疏。

⑩～，繞也，纏也，謂相纏繞也。《玄應音義》卷六"～戾"注。

⑪～，謂周匝纏繞也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"垣墻～繞"注。

⑫～，束也。《楚辭·九歌·湘夫人》"～之兮杜衡"蔣驥注。

⑬～，縛束也。《楚辭·九歌·湘夫人》"～之兮杜衡"王逸注。

⑭～，紐也。《楚辭·招隱士》"偃蹇連蜷兮枝相～"洪興祖補注。

⑮～，猶長也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～垣緜聯"張銑注。

⑯～，理也。《莊子·盜跖》"～意體而争此"陸德明釋文。

⑰～，繚綾，經絲。《廣韻·蕭韻》引《字林》。

⑱～，猶紾也。《儀禮·鄉飲酒禮》"坐弗～"鄭玄注。

⑲～，繚祭也。《儀禮·鄉飲酒禮》"坐弗～"胡培翬正義。

⑳～，謂繚戾也。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"矜糾收～之屬"王念孫按。

㉑～，或作繆。《集韻·筱韻》。

㉒～與瞭同義。《廣雅·釋言》"瞭，蹻也"王念孫疏證："爾雅釋木：小枝上～爲喬。喬與蹻、～與瞭並同義。"

㉓～，叚借爲撩。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～垣，猶繞了也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～垣緜聯"薛綜注。

㉕～垣，墓牆。杜甫《唐故德儀贈淑妃皇甫氏神道碑》"～垣西走"仇兆鰲詳注。

㉖～祭，以手從肺本循之至于末，乃絶以祭也。《周禮·春官·大祝》"八曰～祭"鄭玄注引鄭司農云。

㉗絶祭、～祭，皆謂祭肺也。《周禮·春官·大祝》"八曰～祭"孫詒讓正義引凌廷堪云。

㉘～轉，固結之意。《楚辭·九章·思美人》"佩繽紛以～轉兮"蔣驥注。

㉙～繞，纏也。李白《古詩》"～繞松柏枝"王琦輯注。

㉚～繞，袖長貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"修袖～繞而滿庭"李善注。

㉛～繞，飄颻兒。《文選·張衡〈南都賦〉》"修袖～繞而滿庭"吕向注。

㉜～繞，帶影揚貌。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"戴巢发而帶～繞"章樵注。

繓　zuǒ《廣韻》子括切，入末精。月部。

①～，結也。《戰國策·秦策五》"～病鉤"吳師道注引《說文》|《集韻·末韻》。

②～，結繓切。《玉篇·糸部》|《廣韻·末韻》。

③～，縫餘。《集韻·末韻》。

④～，當爲椒。《經義述聞·名字解詁·趙李繓字牧》。

繢　《說文·糸部》："～，織餘也。从糸，貴聲。"

huì《廣韻》胡對切，去隊匣。微部。

①～，織餘也。《說文·糸部》。

②～，似纂，色赤也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"則羅紈綺～盛文章"李善注引《蒼頡篇》。

③～，似纂而赤色。《逸周書·器服》"象珙～項"朱右曾集訓校釋。

④～，纂多色也。《慧琳音義》卷八十五"彈藻～"注引《蒼頡篇》。

⑤～，似綦，赤色。《慧琳音義》卷九十四"飾～"注引《古今正字》。

⑥～，亦絛組之屬也，似纂而色赤。《急就篇》卷三"承塵户幭絛～總"顏師古注。

⑦～，亦組也。《經義述聞·周禮·繢純》"緇布冠，～緌"王引之按。

⑧～，爲赤色之組。《經義述聞·周禮·繢純》"蒲筵～純"王引之按。

⑨～，繡也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"如彼錦～"吕延濟注。

⑩～，繡也，繪五綵而爲之。《漢書·食貨志下》"緣以～"顏師古注。

⑪～，綵也。《文選·左思〈吳都賦〉》"則凱賫錦～"吕延濟注。

⑫～，五采也。《漢書·東方朔傳》"狗馬被～罽"顏師古注。

⑬～者，會五采也。《漢書·王莽傳中》"赤～方領"顏師古注。

⑭～，畫也。《周禮·春官·司服》"祭社稷五祀"鄭玄注"書曰作～"賈公彦疏|《禮記·曲禮上》"飾羔鴈者以～"鄭玄注|《急就篇》卷三"承塵户幭絛～總"王應麟補注|《法言·孝至》"被我純～"李軌注|《說文解字注·糸部》|《慧琳音義》卷三十六"藻～"注引《韻英》；卷八十五"彈藻～"注引《考聲》|《廣韻·隊韻》|《集韻·賄韻》；《隊韻》引《說文》。

⑮～，猶畫也。《禮記·禮運》"五色六章"鄭玄注"畫～事也"孔穎達疏。

⑯～，謂畫之也。《詩·王風·大車》"毳衣如菼"鄭玄箋"衣～而裳繡"孔穎達疏。

⑰～，畫文也。《周禮·春官·司几筵》"蒲筵～純"鄭玄注；《巾車》"勒面～總"鄭玄注|《禮記·深衣》"衣純以～"鄭玄注|《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"如彼錦～"李善注引《論語》鄭玄曰。

⑱初畫曰畫，成文曰～。《禮記·禮運》"五色六章"鄭玄注"畫～事也"孔穎達疏。

⑲～，紐繢也。《玉篇·糸部》。

⑳～，即繪字。柳宗元《送嚴公貺下第歸興元覲省詩序》"若子者生而有黼～粱肉之美"蔣之翹輯注。

㉑～，讀曰繪。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"命共工使作～"李善注引鄭玄曰。

㉒經典多假繪爲～。《周禮·考工記·畫繢》"畫～之事"孫詒讓正義。

㉓～，或作繪。《禮記·玉藻》"緇布冠～緌"鄭玄注|柳宗元《爲王京兆賀嘉蓮表》"仰～事而增歎"蔣之翹輯注|《集韻·隊韻》。

㉔～，叚借爲會。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作會。《周禮·春官·司服》"祭社稷五祀"鄭玄注"書曰作～"孫詒讓正義："～，今書作會。"|《後漢書·輿服志下》"作～宗彝"劉昭注："古文尚書～作會。"

㉖～項，以繢懸項。《逸周書·器服》"象珙～項"朱右曾集訓校釋。

繟　《說文·糸部》："～，帶緩也。从糸，單聲。"

chǎn《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

①～，帶緩也。《說文·糸部》|《集韻·寒韻》。

②～，緩也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·緩韻》；《綫韻》。

③～，寬也。《老子》七十三章"～然而善謀"河上公注。

④～，寬緩。《廣韻·寒韻》。

⑤～，寬綽。《廣韻·獮韻》。

⑥～，寬綽貌。《慧琳音義》卷九十二"～師"注引鄭注《禮記》。

⑦～，寬綬也。《玉篇·糸部》。

⑧～，繟帶也。《玉篇·糸部》。

⑨～之言緩也。《說文·糸部》段玉裁注。

⑩～，與緩翠同。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，通作嬗。《集韻·緩韻》。

⑫～，通作嘽。《說文·糸部》桂馥義證。

⑬～～，緩也。《廣雅·釋訓》。

繑　《說文·糸部》："～，絝紐也。从糸，喬聲。"

（一）qiāo《廣韻》去遥切，平宵溪。宵部。

①～，絝紐也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

②脛衣上有系，系于褌帶曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

③～，如今套褲之系，係于帶者。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

④～，袴袖也。《小學蒐佚·考聲》。

⑤～，通作譑。《說文·糸部》桂馥義證。

（二）juē《集韻》訖約切，入藥見。

⑥～，草履也。《史記·平原君虞卿列傳》"躡蹻檐簦"司馬貞索隱："蹻亦作～。徐廣曰：～，草履也。"

⑦～，履也。《類篇·糸部》。

⑧～，與屩同。《讀書雜志·管子第十二·輕重戊》"綎～而踵相隨"王念孫按。

⑨屩，或作～。《集韻·藥韻》。

⿰糸集　《說文·糸部》："～，合也。从糸，从集。讀若捷。"

jié《廣韻》子入切，入緝精。緝部。

①～，合也。《說文·糸部》|《廣韻·緝韻》；《葉韻》|《集韻·葉韻》。

②衆絲之合曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

③～，蠻夷貨名也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～賄紛紜"劉淵林注|《廣韻·緝韻》。

④～，蠻夷貨也。《玉篇·糸部》|《集韻·緝韻》。

⑤～，遠夷物。《集韻·葉韻》。

⑥～，遠方物也。《廣韻·葉韻》。

⑦～、賄，貨名。《文選·左思〈吳都賦〉》"～賄紛紜"吕延濟注。

⑧～，經傳皆以集爲之，或以褋、以就爲之。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～，叚借爲偞。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纗　zuǎn《廣韻》作管切，上緩精。

①～，字書亦纂字也。《後漢書·張衡傳》"～幽蘭之秋華兮"李賢注。

②～，同纂。《玉篇·糸部》。

⿰糸須(⿰糸頁)　《說文·糸部》："～，絆前兩足也。从糸，須聲。漢令，蠻夷卒有～。"

xū《廣韻》相庾切，上麌心。侯部。

①～，絆前兩足也。《說文·糸部》|《文選·左思〈吳都賦〉》"～麋麖"劉淵林注|《玉篇·糸部》|《廣韻·腫韻》；《麌韻》；《有韻》|《集韻·有韻》；《遇韻》。

②獸前絆謂之～。《集韻·腫韻》。

③～，絆也。《廣雅·釋器》。

④～，亦作𦃃。《集韻·有韻》。

⑤～，通作胥。《說文·糸部》桂馥義證。

繙　《說文·糸部》："～，冕也。从糸，番聲。"

fān《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

①～，冕也。《說文·糸部》。

②～，冤也。《說文句讀·糸部》|《玉篇·糸部》|《集韻·元韻》引《說文》；《桓韻》。

③～，繙冤也。《說文解字注·糸部》|《說文通訓定聲·乾部》。

④～，煩冤也。《莊子·天道》"於是～十二經以說"陸德明釋文引司馬。

⑤～，亂也。《集韻·元韻》；《桓韻》。

⑥～，繙揞，亂取。《廣韻·元韻》。

⑦～，繙�William，亂也。《集韻·元韻》。

❽～，繽繙，風吹旗兒。《廣韻·元韻》。

❾～，繽繙，風吹旗也。《集韻·元韻》。

❿～，字亦作旛。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

繎 《說文·糸部》：“～，絲勞也。从糸，然聲。”

rán《廣韻》如延切，平仙日。元部。

❶～，絲勞也。《說文·糸部》|《集韻·僊韻》;《霰韻》;《綫韻》。

❷～，絲勞兒。《廣韻·仙韻》。

❸～，絲縈也。《玉篇·糸部》。

❹～，絲難理。《集韻·僊韻》。

❺～，繎絲難理。《廣韻·仙韻》。

❻～，紅色。《集韻·僊韻》。

❼～者，紅色之尤深，言若火之然也。《急就篇》卷二“烝栗絹紺縉紅～”顔師古注。

織 《說文·糸部》：“～，作布帛之總名也。从糸，戠聲。”

（一）zhī《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶～，作布帛之總名也。《墨子·非攻下》“婦人不暇紡績～紝”孫詒讓閒詁|《說文·糸部》。

❷～，作帛布之總名。《玉篇·糸部》。

❸～，作布帛總名。《廣韻·職韻》引《說文》。

❹經與緯相成曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

❺～，織已經未緯也。《類篇·糸部》。

❻治絲曰～。《小爾雅·廣服》。

❼～，組織也。《希麟音義》卷五“～氈”注引《切韻》|《廣韻·職韻》。

❽～曰緯。《文選·張衡〈思玄賦〉》“庸～路於四裔兮”舊注。

❾～，織素也。《文選·陸機〈擬古詩〉》“阿那當軒～”呂向注。

❿～，細紵。《書·禹貢》“厥篚～貝”孔安國傳。

⓫～，繒也。《小爾雅·廣服》。

⓬～，細繒也。《史記·夏本紀》“其篚～貝”裴駰集解引孔安國曰。

⓭～，謂細布也。《漢書·地理志上》“厥棐～貝”顔師古注。

⓮～作職。《春秋左傳異文釋》卷四：“文十八年傳：納閻～之妻。齊世家作庸職，水經淄水注引同。”|《管子·侈靡》“布～不可得而衣”戴望校正：“宋本～作職，古字通。”

⓯～，或作緈。《集韻·職韻》。

⓰～女，天女孫也。《史記·天官書》。

⓱～女，天孫也。《史記·天官書》“～女，天女孫也”司馬貞索隱。

⓲～女之爲言神女也。《初學記》卷二十七引《春秋元命苞》。

⓳～女，星名。《詩·小雅·大東》“跂彼～女”朱熹集傳|《大戴禮記·夏小正傳》|《文選·陸機〈擬古詩〉》“～女無機杼”呂延濟注。

⓴～皮，毛布。《書·禹貢》“～皮崐崘”孔安國傳。

㉑～皮，今罽也。《史記·夏本紀》“熊、羆、狐、貍、～皮”裴駰集解引孔安國曰。

㉒～皮，謂罽也。《漢書·地理志上》“狐、貍、～皮”顔師古注。

㉓～皮，謂西戎之國也。《書·禹貢》“熊、羆、狐、貍、～皮”江聲集注音疏引鄭康成曰。

㉔～室，織作之室。《漢書·五行志上》“～室災”顔師古注。

㉕～室，主織作繒帛之處。《漢書·惠帝紀》“～室災”顔師古注。

㉖～室，所以奉宗廟衣服。《漢書·五行志上》。

㉗～紝，織布者。《後漢書·崔寔傳》“爲作紡績、～紝、練緼之具以教之”李賢注。

㉘～紝，織繒布者。《左傳·成公二年》“執鍼～紝”杜預注。

㉙～紝，織繒布也。《後漢書·班固傳》“女脩～紝”李賢注。

㉚～紝，理繒帛也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“其婦女莊櫛～紝”呂向注。

㉛～紝，織繒布也。《後漢書·龐參傳》“女得～紝”李賢注。

㉜～紝，紃繒布也。《文選·班固〈東都賦〉》“女脩～紝”李善注。

㉝～絡，猶經緯往來也。《後漢書·張衡傳》“庸～絡於四裔兮”李賢注。

（二）zhì《廣韻》職吏切，去志章。之部。

㉞～，畫繢之屬。《禮記·少儀》“則曰致廢衣於賈人”鄭玄注“掌凡王之獻金玉兵器文～良貨賄之物”陸德明釋文。

㉟～，織文錦綺之屬。《玉篇·糸部》。

㊱～，織文錦綺屬。《廣韻·志韻》。

㊲～，織文也。《集韻·至韻》;《志韻》。

㊳～，染絲織之。《禮記·玉藻》“士不衣～”鄭玄注。

㊴～，徽織也。《詩·小雅·六月》“～文鳥章”鄭玄箋。

㊵～，旗也。《類篇·糸部》。

㊶～，讀曰幟。《漢書·食貨志下》“旗～加其上”顔師古注;《陳湯傳》“望見單于城上立五采幡～”顔師古注。

㊷～、幟，字同。《詩·小雅·六月》“～文鳥章”朱熹集傳。

㊸《說文》又無幟字，當借～爲之。《墨子·號令》“爲微職”孫詒讓閒詁引畢云。

㊹識爲正字，今作～者，叚借字。或通作幟。《詩·小雅·六月》“～文鳥章”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～，古叚爲識字。《說文·糸部》段玉裁注。

㊻～，叚借爲識。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊼幟、～、識、志並通。《廣雅·釋器》“幟，幡也”王念孫疏證：“小雅六月篇：～文鳥章。鄭箋云：～，徽～也。士喪禮注引檀弓云：以死者爲不可別，故以其旗識識之。史記叔孫通傳云：張旗志。幟、～、識、志並通。”

㊽～作識。《經籍籑詁補遺·職韻》：“詩六月：～文鳥章。周禮司常疏作識文鳥章。”

㊾～，或作結、絨。《集韻·志韻》。

㊿～文，錦綺之類。《漢書·地理志上》“厥棐～文”顔師古注。

(51)～文，錦綺之屬。《書·禹貢》“厥篚～文”孔安國傳。

(52)～文者，織而有文，錦綺之屬也。《書·禹貢》“厥篚～文”蔡沈集傳。

(53)～成，乃罽名也。杜甫《贈秘書監江夏李公邕》“麒麟～成罽”仇兆鰲詳注。

(54)～貝，錦名，織爲貝文。《書·禹貢》“厥篚～貝”蔡沈集傳。

(55)～組者，總紕於此，成文於彼。《詩·鄭風·大叔于田》“執轡如組”鄭玄箋“如組者，如～組之爲也”孔穎達疏。

繕 《說文·糸部》：“～，補也。从糸，善聲。”

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶～，補也。《左傳·隱公元年》“～甲兵”洪亮吉詁|《國語·晉語三》“若征～以輔孺子”董增齡正義|《戰國策·秦策一》“～兵不傷衆”鮑彪注|《漢書·高帝紀上》“～治河上塞”顔師古注;《元帝紀》“其令諸宮館希御幸者勿～治”顔師古注;《息夫躬傳》“～修干戈”顔師古注;《趙充國傳》“～鄉亭”顔師古注;《匈奴傳上》“可～者～之”顔師古注;《王莽傳中》“不肯～治室宅”顔師古注|《說文·糸部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》|《希麟音義》卷五“～縫”注引《切韻》|《廣韻·線韻》。

❷～，修也。《後漢書·公孫瓚傳》“～兵昭武”李賢注|《文選·班彪〈北征賦〉》“顧厚固而～藩”李善注;《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“～脩毁垣”劉良注|《希麟音義》卷五“～縫”注引《考聲》。

❸～，謂補修之也。《漢書·五行志上》“～守備”顔師古注。

❹～，治也。《左傳·僖公十五年》“征～以輔孺子”杜預注;《成公十六年》“～甲兵”杜預注;《襄公九年》“～守備”杜預注|《莊子·繕性》“～性於俗”陸德明釋文引崔云|《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷七“若～”注引《三蒼》|柳宗元《晨詣超師院讀禪經》“～性何由熟”蔣之翹輯注。

❺～，理也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～其城隍”劉良注。

❻～，造也。《慧琳音義》卷八十“～寫”注引《考聲》。

❼～，治戰備。《左傳·哀公二十四年》“軍吏令～”杜預注。

❽凡治故造新皆謂之～也。《華嚴經音義》卷上“～”注引《珠叢》。

❾～，善也。《詩·鄭風·叔于田序》“～甲治兵”陸德明釋文|《周禮·夏官·序官》“～人”鄭玄注|《莊子·繕性》“～性於俗”陸德明釋文|《後漢書·盧植傳》“無力供～(寫)上”李賢注|《玉篇·糸部》。

❿～之言善也。《詩·鄭風·叔于田序》“～甲治兵”鄭玄箋|《玄應音義》卷七“若～”注引《三蒼》。

⓫～，同饍，具食也。《史記·張儀列傳》“取其財足以富民～兵”張守節正義。

⓬～，謂青紫色也。《玄應音義》卷二十一“安～”注。

⓭～之言勁也。《周禮·夏官·序官》“～人”鄭玄注。

⓮～，讀曰勁。《禮記·曲禮上》“急～其怒”鄭玄注。

⓯～，持也。《禮記·曲禮上》“急～其怒”朱彬訓纂引劉台拱曰|《玉篇·糸部》。

⓰～，叚借又爲膳。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借爲顫。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作善。《墨子·備城門》“守備～利”孫詒讓閒詁：“吴鈔本作善。”

⓳～，或作敾。《集韻·綫韻》。

⓴編録文字謂之～寫。李白《與韓荆州書》“～寫呈上”王琦輯注。

繜 《說文·糸部》：“～，薉貉中女子無絝，以帛爲脛空，用絮補核，名曰～衣，狀如襜褕。从糸，尊聲。”

zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶～，薉貉中女子無絝，以帛爲脛空，用絮補核，名曰～衣，狀如襜褕。《急就篇》卷二“襌衣蔽膝布母～”王應麟補注|《說文·糸部》。

❷～，帛爲脛腔，褚以絮而裹之，若今江東婦之卷胖，胖音如滂去聲，是名繜衣，亦曰母繜。《說文·糸部》段玉裁注。

❸～，如今蘇俗婦人所用之卷膀也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，衣也。《廣韻·魂韻》。

❺～，布衣名。《玉篇·糸部》。

❻～，母繜，布名也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❼～，與撙同。《荀子·不苟》“不能則恭敬～絀以畏事人”楊倞注。

❽～，叚借爲剸，或爲紳。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

繸 suì《集韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，綬也。《爾雅·釋器》。

❷～，即佩玉之組，所以連繫瑞玉者，因通謂之～也。《爾雅·釋器》“～，綬也”郭璞注。

❸所佩之玉名璲，繫玉之組名綬，以其連繫璲玉，因名其綬曰～。《爾雅·釋器》“～，綬也”邢昺疏。

❹～，凶具。《玉篇·糸部》。

❺～者，當作縌。《爾雅·釋器》“～，綬也”郝懿行義疏。

繒 《說文·糸部》：“～，帛也。从糸，曾聲。綷，籀文～，从宰省。揚雄以爲漢律祠宗廟丹書告。”

zēng《廣韻》疾陵切，平蒸從。蒸部。

❶～，帛也。《說文·糸部》|《潛夫論·浮侈》“或裁好～”汪繼培箋|《玉篇·糸部》|《集韻·登韻》;《隥韻》|《資治通鑑·漢紀六》“匈奴好漢～絮”胡三省注;《齊紀二》“外府衣物、～布、絲纊非供國用者”胡三省注|《小學蒐佚·切韻》。

❷～，繒帛。《廣韻·蒸韻》。

❸雜帛曰～。《玄應音義》卷六“～纊”注引《三蒼》。

❹幣帛曰～。《禮記·禮運》“瘞～”鄭玄注。

❺～，帛總名。《春秋繁露·求雨》“植蒼～八”凌曙注引《字林》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》“裸壤垂～”李善注引《字林》。

❻～，帛之總名也。《慧琳音義》卷二十“～綵”注引《說文》;卷三十七“～綵”注引《考聲》。

❼～者，帛之總名。《漢書·灌嬰傳》“睢陽販～者也”顔師古注。

❽～者，帛之總名，謂以絲織者也。《急就篇》卷二“服瑣緰幣與～連”顔師古注。

❾～者，帛之總稱。《漢書·匈奴傳上》“赤綈、綠～各四十匹”顔師古注。

❿～，絹也。《資治通鑑·周紀四》“爲絳～衣”胡三省注。

⓫～，彩物也。《慧琳音義》卷三十六“～帛”注。

⓬通五色皆曰～。《小爾雅·補遺》|《玄應音義》卷六“～纊”注引《爾雅》。

⓭～，或作贈。《禮記·禮運》“瘞～”鄭玄注。

⓮～之言贈也。謂埋告又贈神也。《禮記·禮運》“瘞～”孔穎達疏。

⓯～，謂若增封泰山。《孔子家語·禮運》“瘞～”王肅注。

⓰～，本又作增，同。《禮記·禮運》“瘞～”陸德明釋文。

⓱豕所寢曰～，《方言》作橧。《詩·小雅·漸漸之石》“有豕白蹢”鄭玄箋“今離其～牧之處”陸德明釋文。

⓲～與橧音義亦同。《詩·小雅·漸漸之石》“有豕白蹢”鄭玄箋“今離其～牧之處”孔穎達疏。

⓳橧，亦作～。《方言》卷八“豬，其檻及蓐曰橧”錢繹箋疏。

⓴～，與竲古字通。《札迻·新序·卷三襍事》“則必有九～之憂”孫詒讓按。

㉑～，叚借又爲竲。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲載。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借爲鄫。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，與鄫同。《荀子·堯問》“～丘之封人”楊倞注|《讀書雜志·漢隸拾遺·開母廟石闕銘》“杞～漸替”王念孫按引《金石萃编》。

㉕～作鄫。《左氏春秋·哀公七年》“公會吳于～”陸德明釋文：“一本作鄫。”|《穀梁春秋·宣公十八年》“邾人戕～子于～”陸德明釋文：“本或作鄫。”|《周禮·考工記·㡛氏》“渥淳其帛”鄭玄注“渥，讀如～人渥菅之渥”孫詒讓正義：“～，今左傳作鄫。”

㉖～綾，不平貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“崱～綾而龍鱗”李善注。

㉗～練，謂帛無文者。《漢書·王莽傳上》“太后宜且衣～練”顏師古注。

繠　《說文·惢部》：“～，垂也。从惢，糸聲。”

ruǐ《廣韻》如累切，上紙日。微部。

❶～，垂也。《說文·惢部》|《玉篇·惢部》|《廣韻·紙韻》；《旨韻》。

❷～，垂皃。《集韻·支韻》。

❸～，佩垂皃。《廣韻·紙韻》。

❹～，花惢垂下皃。《說文·惢部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，聚也。《左傳·哀公十三年》“佩玉～兮”洪亮吉詁引《廣雅》|《玉篇·惢部》。

❻～，茸也。《廣韻·紙韻》。

❼～，《詩》借橤字。《說文·惢部》桂馥義證。

❽～作橤。《禮記·曲禮上》“立視五巂”鄭玄注“巂，或爲橤”陸德明釋文：“～，本又作橤。”|《集韻·紙韻》：“～，或从木(作橤)。”

❾～，字亦作橤、作蘂。《說文·惢部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲惢。《說文·惢部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～然，垂意。《說文·惢部》段玉裁注。

繣　huà《廣韻》胡卦切，去卦匣。錫部。

❶～，徽也。《集韻·卦韻》；《麥韻》。

❷～，徽繣。《廣韻·麥韻》。

❸～，繣徽。《廣韻·卦韻》。

❹～，結礙也。《集韻·麥韻》。

❺～者，結礙也。《漢書·高帝紀上》“章邯夜銜枚”顏師古注。

❻～，即兩頭繫也。《周禮·夏官·大司馬》“徒銜枚而進”鄭玄注“有～結項中”賈公彥疏。

❼～，謂以組爲之繫，著兩頭於項後結之。《周禮·秋官·序官》“銜枚氏”鄭玄注“爲之～”賈公彥疏。

❽～，破聲也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～瓦解而冰泮”李善注。

❾～，乖戾也。《玉篇·糸部》。

❿～，乖違。《廣韻·卦韻》；《麥韻》。

⓫～，一作⿰忄畫。《楚辭·離騷》“忽緯～其難遷”朱熹集注。

⓬～，叚借爲劃。《說文通訓定聲·解部附録》。

繦　《說文·糸部》：“～，觕纇也。从糸，強聲。”

qiǎng《廣韻》居兩切，上養見。陽部。

❶～，觕纇也。《說文·糸部》。

❷～，觕纇也。《說文解字注·糸部》。

❸～，絲有纇。《廣韻·養韻》。

❹絲節粗長謂之～。《說文·糸部》段玉裁注。

❺～，絲之粗纇有節者也。《列女傳·節義傳》“遂以～自經而死”王照圓補注。

❻～，錢貫也。《漢書·食貨志下》“臧～千萬”顏師古注引孟康曰|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“緡～專用”李善注|《玉篇·糸部》|《資治通鑑·唐紀八十》“老幼～屬”胡三省注。

❼～，亦錢貫也。《資治通鑑·梁紀四》“錢之爲用，貫～相屬”胡三省注。

❽～，褸格繩也。《呂氏春秋·明理》“道多褓～”高誘注。

❾～，縷格繩。《呂氏春秋·直諫》“不穀免衣～緥”高誘注。

❿織縷爲絡，以負之於背，其繩謂之～。《說文·糸部》段玉裁注。

⓫～，即今之小兒繃也。《墨子·明鬼下》“在荷～之中”孫詒讓閒詁引《漢書注》。

⓬～，織縷爲之，廣八寸，長丈二，以約小兒於背。《論語·子路》“襁負其子而至矣”陸德明釋文引《博物志》|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“越在～緥”李善注。

⓭～者，繩也，謂以繦束兒亦可。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，絡也，以繒帛爲之，絡負小兒。《墨子·明鬼下》“在荷～之中”孫詒讓閒詁引《漢書注》李奇云。

⓯～，落也。《漢書·食貨志下》“臧～千萬”顏師古注引李奇曰|《後漢書·申屠剛傳》“始免～緥”李賢注。

⓰～，索也。《漢書·兒寬傳》“輸租～屬不絕”顏師古注。

⓱凡強韌者謂之～。《說文·糸部》段玉裁注。

⓲～，抱。《太玄·勤》“未得～扶”司馬光集注引王曰。

⓳～，又引申爲繦緥。《說文·糸部》段玉裁注。

⓴～，叚借爲襁。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作襁。《論語·子路》“襁負其子而至矣”陸德明釋文：“～，又作襁。”|《列子·天瑞》“人生有不見日月、不免襁褓者”殷敬順釋文：“～，本或作襁。”

㉒～作鏹。《管子·國蓄》“藏～千萬”集校引洪頤煊云：“通典十、太平御覽八百二十三引～俱作鏹。”|《廣韻·養韻》：“～，俗作鏹。”

㉓《食貨志》云：藏繦謂繩貫錢，故摠謂之～耳。而後之學者謂～爲錢，乃改爲鏹字，無義可據，殊爲穿鑿。《匡謬正俗》卷五。

㉔～保，襁緥也。《別雅》卷三。

㉕謂以繩絡而負之，故謂之～褓。《匡謬正俗》卷五。

㉖～緥作襁褓。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“越在～緥”舊校：“五臣作襁褓字。”

繏　xuàn《廣韻》息絹切，去線心。元部。

❶所以縣⿰木帶，東齊海岱之間謂之～。《方言》卷五。

❷～，所以縣持也。《集韻·僊韻》。

❸～，索也。《廣雅·釋器》|《廣韻·線韻》。

❹～，懸繩索。《玉篇·糸部》。

❺～，束絲纖也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“紌～緪縜”章樵注。

❻～作⿰木巽。《方言》卷五“所以縣⿰木帶，東齊海岱之間謂之～”錢繹箋疏：“～，說文作⿰木巽，云：槌之横者也。”

❼～，或作⿰糹選。《集韻·綫韻》。

繘　《說文·糸部》：“～，綆也。从糸，矞聲。”

yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

❶～，綆也。《易·井》“汔至亦未～井”陸德明釋文引鄭云|《儀禮·士喪禮》“不說～”陸德明釋文|《說文·糸部》|《廣雅·釋器》|《集韻·質韻》；《術韻》。

❷～，自關而東，周洛韓魏之間謂之綆。關西謂之～。《方言》卷五。

❸關西謂綆爲～。《易·井》“汔至亦未～井”陸德明釋文引《方言》。

❹～，綆也，用以汲水也。《玉篇·糸部》。

❺～，汲綆也。《易·井》“汔至亦未～井”焦循章句|《廣韻·術韻》。

❻～，汲水綆也。《禮記·喪大記》“不說～”陸德明釋文。

❼～，索也。《玉篇·糸部》。

❽～，汲索也。《太玄·法》“～陸陸”司馬光集注。

❾～，汲索也，一名綆。《急就篇》卷三“纍～繩索絞紡纑”顏師古注。

❿～，汲水索也。《易·井》“汔至亦未～井”陸德明釋文|《方言》卷五“～，自關而東周洛韓魏之間謂之綆”郭璞注。

⓫～，汲水瓶索也。《禮記·喪大記》“不說～”孔穎達疏。

⓬～者，綆汲之具也。《易·井·彖傳》“汔至亦未～井”李鼎祚集解引荀爽曰。

⓭是～爲綆索，繫於瓶以汲水於井也。《儀禮·士喪禮》“不說～”胡培翬正義。

⓮～者，所以出水通井道也。《易·井·彖傳》“汔至亦未～井”李鼎祚集解引荀爽曰。

⓯巽繩爲～。《易·井》“汔至亦未～井”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓰矞與～通。《經義述聞·易·亦未繘井》：“廣雅曰：矞，出也。矞與～通。矞訓爲出，故出井謂之矞井。作～者，字之假借耳。諸家以～爲綆者，失之。”

⓱～，叚借爲潏。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

繬　sè《廣韻》所力切，入職生。

❶～，縫也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·糸部》|《廣韻·職韻》。

❷～，合也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，縪也。《廣韻·職韻》。

❹～，縪繬也。《小學蒐佚·埤倉》。

❺～，與嗇同。《方言》卷十二“嗇、彌合也”錢繹箋疏。

❻～作續。《管子·四稱》“以～緣～”戴望校正：“册府元龜引作續。”

繫　《說文·糸部》：“～，繫⿰糹虒也。一曰惡絮。从糸，毄聲。”

(一) jì《廣韻》古詣切，去霽見。支部。

❶～，繫⿰糹虒也。《說文·糸部》。

❷～，拘也。《易·坎》“係用徽纆”鄭玄注。

❸～，拘束也。《慧琳音義》卷三“～縛”注引《玉篇》。

❹拘而不遣，故謂之～。《漢書·陳勝傳》“而徙～武臣等家屬宮中”顏師古注。

❺～，束也。《玄應音義》卷一“係心”注。

❻～，縛也。《希麟音義》卷三“羈～”注引《玉篇》。

❼～，縛繫。《廣韻·霽韻》。

❽～，繫牲於牢也。《禮記·禮器》“三月～”鄭玄注。

❾～者，加以徽索。《資治通鑑·漢紀三》“遂械～信以歸”胡三省注。

❿～，一曰維也。《集韻·霽韻》。

⓫～，留滯也。《慧琳音義》卷十四“～閉”注引顧野王云。

⓬～，約束留滯也。《玉篇·糸部》。

⓭～者，牧擧之名。《周禮·夏官·校人》“三皁爲～”孫詒讓正義。

⓮～，絮也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

⓯～，惡絮。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

⓰～，今惡絮。《集韻·齊韻》。

⓱～，或作毄。《集韻·霽韻》。

⓲～，或作⿰糹奚。《集韻·齊韻》。

⓳～囚，拘繫之也。《急就篇》卷四“盜賊～囚榜笞臀”顏師古注。

⓴～囚，逮捕在獄者。《資治通鑑·宋紀十一》“赦作徒、～囚”胡三省注。

㉑～馬，良馬在閑，非放牧者。《國語·齊語》“桓公與之～馬三百”韋昭注。

㉒～趾，謂釱其足也。《資治通鑑·漢紀四十五》“臣願黥首～趾”胡三省注。

㉓～幣者，以帛書其占繫之於龜也。《周禮·春官·占人》“則～幣以比其命”鄭玄注引杜子春云。

㉔～⿰糹虒，讀如谿黎。疊韻字，音轉爲緈⿰糹虒。《說文·糸部》段玉裁注。

㉕～縻，擊摩，古字相通。《韓非子·說難》“辭言無所～縻”王先慎集解。

㉖～縻，一本作擊摩。柳宗元《懲咎賦》“施陳以～縻兮”蔣之翹輯注。

㉗～縻，猶羈縻不絕之義。柳宗元《懲咎賦》“施陳以～縻兮”蔣之翹輯注。

㉘～攣，繫戀也。《別雅》卷四。

(二) xì《廣韻》胡計切，去霽匣。支部。

㉙～，聯綴也。《周禮·天官·大宰》“以九兩～邦國之民”鄭玄注|《大戴禮記·夏小正》“辰～于日”王聘珍解詁。

㉚～，亦連綴也。《玄應音義》卷十六“係縛”注|《慧琳音義》卷七十五“係念”注。

㉛～、因，皆連接也。《逸周書·作雒》“南～于洛水，北因于郟山”孔晁注。

㉜～，聯也。《集韻·至韻》。

㉝～，續也。《易·繫辭上》篇題下陸德明釋文。

㉞～，繼也。《易·无妄》“或～之牛”焦循章句|《慧琳音義》卷三“～

縛"注引《集訓》。

㉟～，繼續也。《易·否》"～于包桑"焦循注。

㊱～，文取繫屬之義，故字體從繫。又音爲係者，取綱係之義。《易·繫辭上》篇題下孔穎達疏。

㊲～，屬也。《莊子·知北遊》"天下之君子所～焉"成玄英疏|《鬼谷子·本經》"綴去者，謂綴己之～言"陶弘景注。

㊳～，猶屬也。《周禮·天官·大宰》"以九兩～邦國之民"孫詒讓正義引惠士奇云。

㊴～，謂爲物所歸投也。《莊子·知北遊》"天下之君子所～焉"陸德明釋文。

㊵～者，以下綴上，以末連本之辭。杜預《春秋序》"以事～日"孔穎達疏。

㊶～，本系也。《易·繫辭上》篇題下陸德明釋文。

㊷～，《易》之《繫辭》。《廣韻·霽韻》。

㊸～，即帝繫、世本是也。《周禮·春官·瞽矇》"世奠～"賈公彥疏。

㊹～作繼。《易經異文釋》卷二："～用徽纆。穀梁宣二年傳注引作繼用。"|《詩·召南·何彼襛矣序》"車服不～其夫"陸德明釋文："～，本或作繼。"|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"永夜～白日"舊校："五臣作繼。"

㊺古文～、繼二形，今係同。《玄應音義》卷三"～念"注。

㊻～，讀曰系也。《漢書·司馬相如傳上》"絶乎心～"顔師古注。

㊼～，系之叚字。《周禮·春官·瞽矇》"世奠～"孫詒讓正義。

㊽凡連綴字當作系，經通叚～爲之。《周禮·天官·大宰》"以九兩～邦國之民"孫詒讓正義。

㊾～，與系同。《太玄·樂》"拂其～"司馬光集注；《居》"狗～之远"司馬光集注。

㊿六朝以後舍系不用，而叚～爲系。《説文·糸部》段玉裁注。

(51)～，叚借爲系。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～、係二字古通。《韓非子·姦劫弑臣》"而無死亡係虜之患"王先慎集解。

(53)毄、～並係之叚字。《周禮·春官·占人》"則～幣以比其命"孫詒讓正義。

(54)～作係。《易·同人》"同人于門"王弼注"心無係吝"陸德明釋文："～，或作係。"《兑》"和兑吉"鄭玄注"無所黨～"陸德明釋文："～，本亦作係。"|《管子·國蓄》"列陳～纍獲虜"戴望校正："宋本～作係。"|《韓非子·外儲説左下》"履～解"王先慎集解："初學記引作係履墮。"|《易經異文釋》卷二："～用徽纆。周禮朝士注引作係用徽纆。"

(55)～世，謂書其傳襲，若今之譜諜也。《荀子·禮論》"其銘誄～世"楊倞注。

(56)～世，謂帝繫、世本之屬是也。《周禮·春官·小史》"奠～世"鄭玄注引鄭司農云。

(57)～連，所以引甕而汲也。《墨子·備城門》"以木爲～連"孫詒讓閒詁引蘇云。

(58)～辭者，取綱系之義也。《史記·孔子世家》"序彖、～、象、説卦、文言"張守節正義。

繮

《説文·糸部》："～，馬紲也。从糸，畺聲。"

jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶～，馬紲也。《説文·糸部》。

❷～，馬繮也。《玄應音義》卷四"～鞚"注。

❸～，馬緤也。《玉篇·糸部》。

❹～，馬組。《廣韻·陽韻》。

❺牛曰紖，犬曰紲，馬曰～。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻靮謂之～。《廣雅·釋器》。

❼～作韁。《玄應音義》卷四"～鞚"注："～，或作韁。"|《慧琳音義》卷十四"～鞚"注："～，或從革作韁。"|《集韻·陽韻》："～，或作韁。"

𣤶

《説文·欠部》："～，監持意，口閉也。从欠，緘聲。"

jiān《廣韻》古咸切，平咸見。侵部。

❶～，監持意。《説文·欠部》|《集韻·覃韻》。

❷～，堅持意。《説文解字注·欠部》|《説文句讀·欠部》|《説文通訓定聲·臨部》|《玉篇·欠部》|《廣韻·添部》；《咸韻》。

❸～，持意堅固謂之～。《集韻·沾韻》。

❹～，持意也。《廣韻·覃韻》。

❺～，慳恡。《廣韻·咸韻》。

❻～，閉口也。《説文·欠部》|《廣韻·咸韻》|《集韻·鹽韻》；《沾韻》。

❼～，通作緘。《説文·欠部》桂馥義證。

❽～，或作喊。《集韻·咸韻》。

纃

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶～，縫也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，紉纃也。《玉篇·糸部》。

❸～，紉纃，補縫也。《集韻·業韻》。

❹～，紉纃，補衣。《廣韻·葉韻》。

❺～，補衣。《集韻·葉韻》。

❻～，謂以繩索繫縛。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"塹挈嬰以～縛"章樵注。

繩

《説文·糸部》："～，索也。从糸，蠅省聲。"

（一）shéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶～，索也。《説文·糸部》|《廣雅·釋詁三》；《釋器》|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷九"～棬"注引《切韻》。

❷～，索類也。《慧琳音義》卷四"～柲"注引《考聲》。

❸～，繩索。《廣韻·蒸韻》。

❹大曰索，小曰～。《玄應音義》卷十七"糾索"注引《小爾雅》。

❺大者謂之索，小者謂之～。《小爾雅·廣器》。

❻麻絲曰～。《急就篇》卷三"纍繘～索絞紡纑"顔師古注。

❼～，謂紨兩股以上總而合之者也。《急就篇》卷三"纍繘～索絞紡纑"顔師古注。

❽～，謂繩墨。《韓非子·外儲説右上》"～之外也"王先慎集解。

❾～，謂繩墨，所以彈曲直者也。《大戴禮記·四代》"巧匠輔～而斲"王聘珍解詁。

❿～，直也。《書·冏命》"～愆糾謬"蔡沈集傳|《逸周書·武紀》"不可以枉～失鄰家之交"朱右曾集訓校釋|《莊子·駢拇》"且夫待鉤～規矩而正者"成玄英疏；《馬蹄》"直者應～"成玄英疏；《胠篋》"毁絶鉤～而棄規矩"成玄英疏|《吕氏春秋·自知》"則必準～"高誘注|《淮南子·天文》"子午卯酉爲二～"高誘注；《本經》"謹於權衡準～"高誘注，"抱表懷～"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·王涣傳》"～正部郡"李賢注|《玉篇·糸部》|《希麟音義》卷七"準～"注引《字書》|《廣韻·蒸韻》。

⓫～，亦直也。《淮南子·説林》"行險者不得履～"高誘注。

⓬故～者，直之至也。《荀子·禮論》|《史記·禮書》。

⓭～，與直同義，故準～亦謂之準直。《廣雅·釋詁三》"～，直也"王念孫疏證。

⓮～者，上下端直，經緯四通也。《漢書·律曆志上》。

⓯～，所以爲直。《詩·大雅·緜》"其～則直"朱熹集傳|《孟子·離婁上》"繼之以規矩準～"朱熹集注。

⓰～，所以爲直者。《大戴禮記·勸學》"木直而中～"王聘珍解詁。

⓱～，所以直木者。《文選·左思〈魏都賦〉》"闌鉤～之筌緒"李周翰注。

⓲～，所以取直也。《慧琳音義》卷四"～柲"注引宋忠曰。

⓳～者，取其平直也。《慧琳音義》卷十六"準～"注。

⓴～，所以辨曲直。《荀子·王制》"聽之～也"楊倞注。

㉑～，所以彈曲直者也。《淮南子·繆稱》"而內行無～"高誘注。

㉒～，謂抨彈之也。《漢書·匡張孔馬傳贊》"彼以古人之迹見～"顔師古注引如淳曰。

㉓～，謂彈治之耳。《漢書·元帝紀》"以刑名～下"顔師古注。

㉔～，彈正也。《資治通鑑·晉紀三》"糾～豪貴"胡三省注。

㉕～，謂彈正也。《書·冏命》"～愆糾繆"孔穎達疏|《管子·七臣七主》"以～七臣"尹知章注。

㉖～，直正也。《淮南子·主術》"是故能進退履～"高誘注。

㉗～，正也。《吕氏春秋·離俗》"潔白清廉中～"高誘注|《淮南子·時則》"繩者所以～萬物也"高誘注；《主術》"而海内莫不被～矣"高誘注。

㉘～，謂治正之。《漢書·儒林傳》"～之以文武之道"顔師古注。

㉙～者，營其廣輪方制之正也。《詩·大雅·緜》"其～則直"鄭玄箋。

㉚～，政也。《後漢書·劉般傳》"而～以循常之法"李賢注。

㉛～，法也。《史記·樂書》"以～德厚也"裴駰集解引王肅曰。

㉜～，度也。《禮記·樂記》"以～德厚"孔穎達疏|《玉篇·糸部》。

㉝～，猶度也。《禮記·樂記》"以～德厚"鄭玄注。

㉞～，戒。《詩·大雅·下武》"～其祖武"毛傳。

㉟～，約也。《資治通鑑·漢紀二十二》"則必～妾以詔書矣"胡三省注。

㊱～，繼。《詩·大雅·下武》"～其祖武"朱熹集傳。

㊲～之言承也。～、承聲近，古通用。《詩·大雅·下武》"～其祖武"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～，敬皃也。《小學蒐佚·韓詩》。

㊴～，譽也。《左傳·莊公十四年》"～息嬀以語楚子"杜預注|《吕氏春秋·古樂》"以～文王之德"畢沅新校正。

㊵～，如繩息嬀之繩。譽也。《逸周書·皇門》"是陽是～"朱右曾集訓校釋引丁嘉葆曰。

㊶《左傳》以～爲譽。《禮記·表記》"君子不以口譽人"鄭玄注"譽，～也"陸德明釋文。

㊷～，言主糾合作之也。《漢書·禮樂志》"～弦工員六人"顔師古注。

㊸～，謂裻與後幅相當之縫也。《禮記·深衣》"負～及踝以應直"鄭玄注。

㊹～，叚借爲承。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～作承。《詩·周南·螽斯》"～～兮"馬瑞辰傳箋通釋："抑詩：子孫～～。韓詩外傳引作承承。"

㊻～，本或作乘。《詩·大雅·緜》"其～則直"陸德明釋文。

㊼～作慎。《詩·大雅·下武》"～其祖武"王先謙三家義集疏："三家～作慎。"|《經籍籑詁·蒸韻》："詩下武：～其祖武。續漢書祭祀志注作慎其祖父。"

㊽～，本或作憴。《爾雅·釋訓》"～～，戒也"陸德明釋文。

㊾～，與譝通。《廣雅·釋詁四》"譝，偁也"王念孫疏證："逸周書皇門解云：是陽是～。吕氏春秋古樂篇云：周公旦乃作詩以～文王之德。並與譝通。"

㊿蕍～、譝字通。《小爾雅·廣訓》"～之，譽之也"宋翔鳳訓纂。

(51)經傳作～者，乃譝之假借。《小爾雅·廣訓》"～之，譽之也"胡承珙義證。

(52)～，《説文》作譝。《左傳·莊公十四年》"～息嬀以語楚子"陸德明釋文|《逸周書·皇門》"是陽是～"朱右曾集訓校釋。

(53)～之，譽之也。《小爾雅·廣訓》。

(54)～之謂之縮之。《爾雅·釋器》。

(55)～牀，以繩穿爲坐器，即俗之交椅也。李白《草書歌行》"吾師醉後倚～牀"王琦輯注引《錦繡萬花谷》。

(56)～牀者，以繩貫穿爲坐物，即俗謂之交椅之屬是也。《學林》卷四。

(57)蛇牀子一名～毒。《爾雅·釋草》"盱，虺牀"陸德明釋文引《本草》。

(58)～約，猶拘制也。《後漢書·儒林傳論》"就～約"李賢注。

(59)～菲，今時不借也。《儀禮·喪服傳》"～屨者，～菲也"鄭玄注。

(60)～墨，猶規矩也。何休《春秋公羊傳解詁序》"故遂隱括使就～墨焉"徐彥疏。

(61)～墨，所以正曲直。《楚辭·離騷》"背～墨以追曲兮"王逸注。

(62)～墨，正木之曲直。《莊子·在宥》"～墨殺焉"成玄英疏。

(63)～墨，引繩彈墨以取直者。《楚辭·離騷》"背～墨以追曲兮"蔣驥注。

(64)～墨，諭禮法也。《後漢書·張衡傳》"遵～墨而不跌"李賢注。

(65)～墨，謂法律也。《後漢書·寇榮傳》"尚書背～墨"李賢注。

(66)～墨，諭章程也。《後漢書·蔡茂傳》"臣恐～墨棄而不用"李賢注。

(67)～屨者，繩菲也。《儀禮·喪服傳》。

(68)～～，戒也。《詩·大雅·抑》"子孫～～"鄭玄箋|《爾雅·釋訓》|《漢書·禮樂志》"～～意變"顔師古注引臣瓚曰|庾信《皇夏》"致敬～～"倪璠注。

(69)～～，戒慎也。《詩·周南·螽斯》"～～兮"毛傳|《慧琳音義》卷十六

"準～"注引《爾雅》。

(70)～～，敬貌也。《詩·周南·螽斯》"～～兮"王先謙三家集疏引《韓説》。

(71)～～，謹敬更正意也。《漢書·禮樂志》"～～意變"顔師古注引應劭曰|庾信《皇夏》"致敬～～"倪璠注引《漢書》應劭曰。

(72)～～，正貌。《鶡冠子·泰鴻》"精微往來傾傾～～"陸佃注。

(73)～墨殺，謂彈正殺之。《莊子·在宥》"～墨殺焉"陸德明釋文引崔云。

（二）yìng《集韻》以證切，去證以。蒸部。

(74)含實曰～。《周禮·秋官·薙氏》"秋～而芟之"鄭玄注。

(75)艸含實曰～。《集韻·證韻》。

(76)～，音孕。《禮記·月令》"燒薙行水"孔穎達疏："含實曰～。皇氏云：～，音孕。"

(77)～，叚借又爲孕。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

（三）mǐn《集韻》弭盡切，上準明。諄部。

(78)～，無窮不可序。《老子》十四章"～～不可名"陸德明釋文引顧云。

(79)～，無涯際之貌。《老子》十四章"～～不可名"陸德明釋文引梁帝云。

(80)～，運動不絶意。《集韻·準韻》。

(81)～，繩繩，無涯際兒。《集韻·準韻》。

(82)～，或曰寬急。《老子》十四章"～～不可名"陸德明釋文。

(83)殷殷、～～，皆衆也。《文選·左思〈魏都賦〉》"殷殷寰内，～～八區"張銑注。

(84)～～，不絶貌。《詩·周南·螽斯》"～～兮"朱熹集傳。

(85)～～者，勤行無窮極也。《老子》十四章"～～不可名"河上公注。

(86)～～，衆多也。《漢書·禮樂志》"～～意變"顔師古注引孟康曰。

繾

《説文新附·糸部》："～，繾綣，不相離也。从糸，遣聲。"

qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。元部。

①～，繾綣，不相離也。《説文新附·糸部》|《集韻·獮韻》。

②～，繾綣，不相離兒。《廣韻·獮韻》。

③～，繾綣，不離散也。《玉篇·糸部》。

④～，繾綣，纏緜也。《集韻·準韻》。

⑤～，續也。《方言》卷一。

⑥～，又黏也。《廣韻·獮韻》。

⑦～，亦饋字也。《小學蒐佚·字書》。

⑧～綣，不離散也。《左傳·昭公二十五年》"～綣從公"杜預注。

⑨～綣，不離散兒。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～綣東朝"呂延濟注。

⑩～綣，反覆也。《詩·大雅·民勞》"以謹～綣"毛傳。

⑪～綣，反覆不相離也。《資治通鑑·晉紀十六》"～綣朝夕"胡三省注。

⑫～綣，謂不相離之也。《玄應音義》卷二十"綩綣"注。

⑬～綣，猶纏緜，不離散也。《玄應音義》卷九"～綣"注。

⑭～綣，猶親密也。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"雖願其～綣"李周翰注。

⑮～綣者，牢固相著之意。《詩·大雅·民勞》"以謹～綣"孔穎達疏|《資治通鑑·晉紀十六》"～綣朝夕"胡三省注。

⑯～綣，小人之固結其君者也。《詩·大雅·民勞》"以謹～綣"朱熹集傳。

⑰～綣，猶展轉。《詩·大雅·民勞》"以謹～綣"陳奂傳疏。

⑱～綣，與展轉聲近義同。《廣雅·釋訓》"展轉，反側也"王念孫疏證。

⑲～綣，即緊綣之别體。《詩·大雅·民勞》"以謹～綣"馬瑞辰傳箋通釋。

⑳緊卷，一作～綣。《方言》卷一"～，續也"錢繹箋疏："～綣，叠韻兼雙聲字。急言之則爲繯，轉言之則爲緊，皆續之意也。九章云：氣繚轉而自締。王逸注云：思念緊卷而成結也。緊卷一作～綣。"

繷

nǒng《集韻》乃湩切。上腫泥。

①～，盛多也。《後漢書·崔駰傳》"若夫紛～塞路"李賢注引《方言》。

②～，與穠通。《廣雅·釋詁三》"穠，多也"王念孫疏證。

③～、穠古通用。《方言》卷十"穠，賊多也"戴震疏證。

④紛～，不善也。《廣雅·釋訓》。

繰

《説文·糸部》："～，帛如紺色也，或曰深繒。从糸，喿聲。讀若喿。"

zǎo《廣韻》子皓切，上皓精。宵部。

①～，帛如紺色。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《集韻·宵韻》。

②～，帛如繒色。《説文繫傳·糸部》。

③～，紺色曰～。《廣韻·皓韻》。

④～，紺色。《集韻·皓韻》。

⑤～，青色。《廣雅·釋器》。

⑥～，或曰深繒。《説文·糸部》。

⑦～謂之緣。《廣雅·釋器》。

⑧～，俗又作縿。《廣韻·豪韻》。

⑨～，本又作璪，亦作藻，同。《禮記·禮器》"朱緑藻"陸德明釋文。

⑩～，當爲澡麻帶絰之澡，聲之誤也。《禮記·雜記上》"緦冠～纓"鄭玄注。

⑪～，叚借又爲澡。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，叚借爲藻。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

繹

《説文·糸部》："～，抽絲也。从糸，睪聲。"

（一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

①～，抽絲也。《楚辭·九辯》"有美一人兮心不～"洪興祖補注|《説文·糸部》|《玉篇·糸部》。

②～，抽也。《玄應音義》卷九"尋～"注引《三蒼》。

③～，搯也。《廣雅·釋言》。

④～，謂抽引而出也。《漢書·黄霸傳》"語次尋～"顔師古注。

⑤～，理也。《楚辭·九辯》"有美一人兮心不～"洪興祖補注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"王迺尋～吟翫"李善注；《傅毅〈舞賦〉》"～精靈之所束"李善注；《王褒〈四子講德論〉》"於是文～復集"呂延濟注|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷九"尋～"注引《方言》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

⑥～，理也，凡絲曰～之。《方言》卷六。

⑦～，言解繹也。《方言》卷六"～，理也"郭璞注。

⑧～，治也。《文選·班固〈典引〉》"紹天闡～"呂向注。

⑨～，尋繹也。《詩·周頌·賚》"敷時～思"朱熹集傳|《論語·子罕》"～之爲貴"陸德明釋文引馬云|《文選·王褒〈四子講德論〉》"於是文～復集"李善注引馬融《論語注》。

⑩～，尋其緒也。《論語·子罕》"～之爲貴"朱熹集注。

⑪～，尋續也。《論語·八佾》"～如也"皇侃疏；《子罕》"～之爲貴"皇侃疏。

⑫～，相續不絶也。《論語·八佾》"～如也"朱熹集注。

⑬～，引申爲凡駱驛、温尋之稱。《説文·糸部》段玉裁注。

⑭～，連絡也。《詩·大雅·常武》"徐方～騷"朱熹集傳。

⑮～，猶緒也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"神歇靈～"李善注。

⑯～，經也。《慧琳音義》卷十五"尋～"注引《方言》。

⑰～，陳也。《詩·小雅·車攻》"會同有～"毛傳；《大雅·常武》"徐方～騷"毛傳；《周頌·賚》"敷時～思"毛傳|《春秋·宣公八年》"猶～"洪亮吉詁|《左傳·宣公十二年》"鋪時～思"杜預注|《周禮·地官·州長》"而射于州序"鄭玄注"射之爲言～也"賈公彦疏|《論語·子罕》"～之爲貴"陸德明釋文|《楚辭·九辯》"有美一人兮心不～"洪興祖補注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·射義》"射之爲言者，～也"孔穎達疏|《後漢書·班固傳》"紹天闡～者"李賢注|《玉篇·糸部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

⑱～者，復陳也。《爾雅·釋詁上》"～，陳也"邢昺疏。

⑲～，陳列聯屬之貌也。《詩·小雅·車攻》"會同有～"朱熹集傳。

⑳～，謂陳己之志意也。《儀禮·鄉射禮》"請射于賓如初"鄭玄注"～己之志"賈公彦疏。

㉑～者，各繹己之志。《禮記·射義》。

㉒～，調達之貌。《後漢書·班固傳》"翕純皦～"李賢注引《論語》鄭玄注。

㉓～，志意條達之貌。《論語·八佾》"～如也"陸德明釋文引鄭云。

㉔～，卷舒也。《慧琳音義》"尋～"注引《方言》。

㉕～，又祭也。周曰～，商曰肜，夏曰復胙。《爾雅·釋天》。

㉖～，又祭也。《書·高宗肜日》篇題下孔安國傳"周曰～"陸德明釋文引《爾雅》|《穀梁傳·宣公八年》"～者，祭之旦日之享賓也"陸德明釋文|《國語·魯語下》"宗不具不～"韋昭注|《孔子家語·曲禮公西赤問》"宗老不具則不～"王肅注|《集韻·昔韻》。

㉗～，又祭也。天子、諸侯曰～，以祭之明日。《詩·周頌·絲衣序》"～賓尸也"鄭玄箋。

㉘～者何，祭之明日也。《公羊傳·宣公八年》。

㉙～，祭之明日又祭也。《詩·周頌·絲衣序》"～賓尸也"陸德明釋文|《周禮·春官·序官》"籥師中士四人"鄭玄注"壬午猶～"陸德明釋文|《孔子家語·曲禮子貢問》"壬午猶～"王肅注。

㉚～，祭之明日，尋繹復祭。《爾雅·釋天》"～，又祭也"郭璞注。

㉛～者，祭之旦日之享賓也。《穀梁傳·宣公八年》。

㉜謂之～者，繹陳昨日禮也。《穀梁傳·宣公八年》"～者，祭之旦日之享賓也"楊士勛疏。

㉝～，又祭，陳昨日之禮，所以賓尸。《春秋·宣公八年》"壬午猶～"杜預注。

㉞～是陳昨日之禮，以賓敬此尸也。《春秋·宣公八年》"壬午猶～"孔穎達疏。

㉟祭之來日又祭謂之～，又謂之賓尸，又謂之祊。《爾雅·釋天》"～，又祭也"邵晋涵正義。

㊱～取尋繹不絶，故曰又祭。《爾雅·釋天》"～，又祭也"郝懿行義疏。

㊲～者，又祭之名，而其所重則在儐尸及賓客。《周禮·春官·司几筵》"凡吉事變几"鄭玄注"～於祊"孫詒讓正義。

㊳～是接尸之稱。《禮記·郊特牲》"～之於庫門内"孔穎達疏。

㊴～是堂上接尸。《禮記·郊特牲》"～之於庫門内"孔穎達疏。

㊵周曰～。《書·高宗肜日》篇題下孔安國傳|《詩·周頌·絲衣序》"～賓尸也"鄭玄箋|《公羊傳·宣公八年》"～者何"何休注。

㊶周曰～者，取尋繹前祭之事。《儀禮·有司徹》篇題下鄭玄注"天子諸侯明日祭於祊而～"賈公彦疏。

㊷～，長也。《方言》卷一|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·昔韻》。

㊸～，充也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·昔韻》。

㊹～，大也。《玉篇·糸部》|《廣韻·昔韻》。

㊺～，盖盛貌也。《經義述聞·詩·車攻》"會同有～"王引之按引王念孫曰。

㊻～，盛兒也。《小學蒐佚·韓詩》。

㊼～，事也。《慧琳音義》卷十一"尋～"注引《廣雅》。

㊽～，終也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》|《廣韻·昔韻》。

㊾～者，終也。《讀書雜志·餘編下·文選·劇秦美新》"神歇靈～"王念孫按。

㊿～、斁通，終也。《書·立政》"克由～之"劉逢禄今古文集解。

(51)～，窮也。《廣雅·釋詁四》。

(52)疆、～，皆終窮之名。《廣雅·釋詁四》"疆、～，窮也"王念孫疏證。

(53)～之言昔也，昔，久也。《説文·酉部》"酋，～酒也"段玉裁注。

(54)～，厭也。《詩·魯頌·泮水》"徒御無斁"陸德明釋文。

(55)～，悦也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"王迺尋～吟翫"李善注引毛萇《詩傳》。

(56)～，本亦作懌，説也。《詩·大雅·板》"辭之懌矣"陸德明釋文。

(57)～，移。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～精靈之所束"李周翰注。

(58)～，山也。《詩·魯頌·閟宫》"保有鳧～"毛傳。

(59)斁、～、射並通。《廣雅·釋詁四》"～，終也"王念孫疏證。

(60)～，本又作射，又作斁、作懌。《詩·魯頌·泮水》"徒御無斁"陸德明釋文。

(61)～、斁、驛並通。《經義述聞·詩·會同有繹》："商頌那篇：庸鼓有斁。廣雅曰：驛驛，盛也。文選甘泉賦注引韓詩章句曰：～～，盛貌。～、斁、驛並通。"

(62)～，叚借又爲斁。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，亦奕也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～之言奕也。《經義述聞·名字解詁·宋公孫顯繹字碩父》。

(65)奕、～、斁並同義。《廣雅·釋訓》“奕奕，盛也”王念孫疏證：“商頌那篇：庸鼓有斁；萬舞有奕。魯頌閟宮篇：新廟奕奕。周官隸僕注引作寢廟～～。奕、～、斁並同義。”

(66)～，與驛通。《詩·周頌·載芟》“驛驛其達”王先謙三家義集疏；《魯頌·駉》“以車～～”馬瑞辰傳箋通釋|《方言》卷一“～，長也”錢繹箋疏。

(67)～、驛字通。《詩·魯頌·駉》“以車～～”李富孫異文釋。

(68)～，與驛音義同。《爾雅·釋訓》“～～，生也”邢昺疏。

(69)～，崔本作驛。《詩·魯頌·駉》“以車～～”陸德明釋文。

(70)～，叚借爲驛。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，當作驛。《詩·大雅·常武》“徐方～騷”鄭玄箋。

(72)嶧、襗、墿、驛，義並與～同。《方言》卷一“～，長也”錢繹箋疏：“釋山：屬者嶧。郭注：言駱驛相連屬。廣雅：襗，長襦也。墿，道也。墿與驛同，謂長道也。義並與～同。”

(73)射、～，古音近字通。《周禮·春官·龜人》“地龜曰～屬”孫詒讓正義。

(74)～作謝。《經義述聞·通說上·養射》：“春官龜人：地龜曰～屬。爾雅～作謝。”

(75)～，作謝、作射，作～，皆同。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～作液。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“神歇靈～”舊校：“五臣～作液。”

(77)～，俗作醳。《說文·酉部》“酋，～酒也”段玉裁注。

(78)～，字書爲襗、鐸二字，同。《爾雅·釋天》“～，又祭也”陸德明釋文。

(79)～作襗。《書·高宗肜日》篇題下孔安國傳“周曰～”陸德明釋文：“字書作襗。”|《爾雅·釋天》“～，又祭也”陸德明釋文：“～，本或作襗。”|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲：“～，字亦作襗。”

(80)～、懌，古多通用。《論語·子罕》“～之爲貴”劉寶楠正義。

(81)～，叚借又爲懌。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～作懌。《詩·魯頌·泮水》“徒御無斁”陸德明釋文：“～，或作懌。”《商頌·那》“庸鼓有斁”陸德明釋文：“～，字又作懌。”|《左傳·襄公三十一年》“辭之～矣”陸德明釋文：“～，本亦作懌。”|《玉函山房輯佚書·魯詩故》“辭之～矣”馬國翰按：“列女傳卷六引作懌。”

(83)～、嶧，字同。《左傳·文公三年》“邾文公卜遷于～”洪亮吉詁。

(84)嶧、～，古字同。《左傳·哀公七年》“邾衆保于～”洪亮吉詁。

(85)～作嶧。《詩·魯頌·閟宮》“保有鳧～”陸德明釋文：“～，字又作嶧。”|《經籍籑詁補遺·陌韻》：“詩閟宮：保有鳧～，初學記八作保有鳧嶧。”

(86)～作蘱。《經籍籑詁·陌韻》：“左氏宣十年：伐邾取～。公羊作取蘱。”

(87)～如，志意條達之貌。《論語·八佾》“～如也”鄭玄注。

(88)～思，尋繹而思念也。《詩·周頌·賚》“於～思”朱熹集傳。

(89)～～，生也。《爾雅·釋訓》。

(90)～～，言種調。《爾雅·釋訓》“～～，生也”郭璞注。

(91)～～ 穀皆生之貌。《爾雅·釋訓》“～～，生也”邢昺疏引舍人云。

(92)～～，言生達之狀。《爾雅·釋訓》“～～，生也”郝懿行義疏。

(93)～～，盛皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“迺望通天之～～”李善注引《韓詩章句》。

(94)～～，光采貌。《漢書·五行志下之下》“～～未至地滅”顏師古注。

(95)～～，和調之貌。《漢書·韋玄成傳》“～～六轡”顏師古注。

(96)～～，高皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“迺望通天之～～”李周翰注。

(97)～～，相連貌。《漢書·揚雄傳上》“迺望通天之～～”顏師古注。

(98)～～，不絕貌。《詩·魯頌·駉》“以車～～”朱熹集傳。

(99)～～者，無窮之義也。《白虎通義·封禪》。

(100)～～，善走也。《詩·魯頌·駉》“以車～～”毛傳。

(101)～～，善足也。《詩·魯頌·駉》“以車～～”陸德明釋文。

(102)～～，《詩》借作驛驛，其義同。《爾雅·釋訓》“～～，生也”郝懿行義疏。

(103)～～作奕奕。《周禮·夏官·隸僕》“掌五寢之埽除糞洒之事”鄭玄注“寢廟～～”孫詒讓正義：“聘禮疏引此注～～作奕奕。”

(104)地龜曰～屬。《周禮·春官·龜人》。

（二）shì《集韻》施隻切，入昔書。鐸部。

(105)～，解也。《楚辭·九辯》“有美一人兮心不～”朱熹集注|《玄應音義》卷九“尋～”注引《三蒼》。

(106)～，字書作釋。《詩·周頌·絲衣序》“～賓尸也”陸德明釋文|《周禮·春官·序官》“籥師中士四人”鄭玄注“壬午猶～”陸德明釋文。

(107)釋，或作～。《集韻·昔韻》。

(108)～～，謂解釋。《慧琳音義》卷九十七“尋～”注引《方言》郭注。

(109)說～，猶說釋。《論語·爲政》“退而省其私”何晏集解“與二三子說～道義”劉寶楠正義。

繯

《說文·糸部》：“～，落也。从糸，睘聲。”

huán《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

❶～，落也。《說文·糸部》|《後漢書·馬融傳》“～橐四野之飛征”李賢注。

❷～，絡也。《漢書·揚雄傳中》“爲～”蕭該音義引《說文》、《字林》、《三蒼》|《廣雅·釋器》|《集韻·銑韻》引《說文》；《諫韻》。

❸槌，其横宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之～，或謂之環。《方言》卷五。

❹～，槌耳。《集韻·獮韻》。

❺～，環也。《玉篇·糸部》。

❻～，屈轉其索如環鉤。《資治通鑑·唐紀六十八》“城上以鉤～挽之使近”胡三省注。

❼～，還也。《後漢書·馬融傳》“～橐四野之飛征”李賢注引《國語》賈逵注。

❽～，系也。《漢書·揚雄傳上》“紅蜺爲～”顏師古注。

❾～，繫也。《廣韻·銑韻》引韋昭云。

❿～，維也。《集韻·獮韻》。

⓫～之言綰也。《廣雅·釋器》“～，絡也”王念孫疏證。

⓬～，所以縣繩，楚曰～。《漢書·揚雄傳中》“爲～”蕭該音義引《通俗文》。

⓭～，旗上繫也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“紅蜺爲～”李善注引韋昭曰。

⓮紛、～，皆旗飾。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“青雲爲紛，紅蜺爲～”李周翰注。

⓯～，旗紐。《集韻·獮韻》。

⓰～，縞文。《廣韻·諫韻》|《集韻·諫韻》。

⓱～，縎也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

⓲～，字亦以環爲之。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，字亦作綄。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，字亦作饗。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

䋰

《說文·素部》：“～，素屬。从素，収聲。”

jú《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶～，素屬。《說文·素部》|《玉篇·素部》|《廣韻·燭韻》。

❷～，隸作𦄼。《集韻·燭韻》。

繳(繁)

《說文·糸部》：“～，生絲縷也。从糸，敫聲。”

（一）zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶～，生絲縷也。《易·遯》“肥遯，无不利”王弼注“矰～不觸及”孔穎達疏引《字林》|《爾雅·釋器》“弓有緣者謂之弓”郭璞注“緣者，～纏之”陸德明釋文引《字林》|《漢書·蘇武傳》“武能網紡～”顏師古注；《司馬相如傳上》“孅～施”顏師古注|《吳越春秋·勾踐入臣外傳》“尚欲～微矢以射之”徐天祜注|《說文·糸部》|庾信《竹杖賦》“疏毛抵於矰～”倪璠注；《和張侍中述懷》“垂翅猶罹～”倪璠注|《文選·班固〈西都賦〉》“矰～相纏”李善注；《陸機〈文賦〉》“若翰鳥纓～”李善注|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷十一“縛～”注|柳宗元《晉問》“猶仰綸飛～”蔣之翹輯注。

❷～，生絹縷。《戰國策·楚策四》“治其繒～”吴師道注。

❸～，繩也。《論語·述而》“弋不射宿”皇侃疏|李白《鳴雁行》“畏逢矰～驚相呼”王琦輯注。

❹～，則繩也。《周禮·夏官·司弓矢》“矰矢茀矢”鄭玄注“結～於矢謂之矰”賈公彥疏|李賀《春歸昌谷》“韓鳥處矰～”王琦輯注。

❺～，大綸。《孟子·告子上》“思援弓～而射之”焦循正義|《淮南子·說山》“好弋者先具～與矰”高誘注。

❻～，射綸也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“孅～施”李周翰注。

❼～，弋綸也。《文選·左思〈吳都賦〉》“精衛銜石而遇～”劉淵林注。

❽～，絲繩，繫弋射鳥也。《史記·楚世家》“王綪～蘭臺”張守節正義。

❾～，繫箭綫也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“然皆負矰嬰～”李善注。

❿是～者，所結於矢之縷。《周禮·夏官·司弓矢》“矰矢、茀矢”鄭玄注“結～於矢謂之矰”孫詒讓正義。

⓫～，以繫箭也。《後漢書·班固傳》“御矰～”李賢注。

⓬弋以絲繫矢曰～。《古文苑·王褒〈僮約〉》“～鴈彈鳧”章樵注。

⓭～，以繩繫矢而射也。《孟子·告子上》“思援弓～而射之”朱熹集傳。

⓮～，以縷係箭而射者也。《後漢書·趙壹傳》“～彈張右”李賢注。

⓯～，謂縷系矰矢而以隿䠶也。《說文解字注·糸部》。

⓰～，弋繳也。《慧琳音義》卷一百“矰～”注。

⓱～，矰繳。《廣韻·藥韻》。

⓲～，射也。《文選·左思〈吳都賦〉》“精衛銜石而遇～”李周翰注；《陸機〈文賦〉》“若翰鳥纓～”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～大風於長隧”吕延濟注；《陸機〈演連珠〉》“是以鳥栖雲而～飛”張銑注。

⓳～，弋射也。《史記·留侯世家》“雖有矰～”裴駰集解引韋昭曰|《漢書·張良傳》“雖有矰～”顏師古注|李白《鳴雁行》“畏逢矰～驚相呼”王琦輯注|李賀《春歸昌谷》“韓鳥處矰～”王琦注。

⓴～，矯射也。《文選·張華〈勵志詩〉》“蒱盧縈～”吕向注。

㉑～，矰射也。《文選·曹植〈求自試表〉》“然而高鳥未挂於輕～”劉良注。

㉒～，矰之射者也。《玄應音義》卷十一“縛～”注。

㉓～，矰矢䠶也。《玉篇·糸部》。

㉔～，繳也。《玉篇·糸部》。

㉕～弋，射也。《文選·曹植〈七啓〉》“輕～弋飛”李周翰注。

㉖～射，謂以繩繫矢而射也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》“弋鳧與鴈”鄭玄箋“弋，～射也”孔穎達疏。

㉗用繩繫矢而射鳥謂之～射也。《詩·齊風·盧令序》“襄公好田獵、畢弋”鄭玄箋“弋，～射也”孔穎達疏。

㉘弋是繫繩於矢而射，謂之～射。《詩·小雅·采綠》“言綸之繩”鄭玄箋“綸，釣～也”孔穎達疏。

㉙～，一本作綸。《論語·述而》“弋不射宿”鄭玄注“弋，～射也”陸德明釋文。

（二）jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

㉚～，纏也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷三十七“～右指”注引《考聲》|《廣韻·篠韻》。

㉛～，謂煩也。《史記·太史公自序》“名家苛察～繞”裴駰集解引服虔曰。

㉜～，要也。《漢書·丙吉傳》“而～其報哉”顏師古注。

㉝～，行縢也。《慧琳音義》卷六十二“～腰”注引《考聲》。

㉞～，今用爲繳納字。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，叚借爲交。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～繞，猶纏繞也。《漢書·司馬遷傳》“名家苛察～繞”顏師古注引如淳曰。

繺

liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。談部。

❶槌，其横所以懸𣙬，關西謂之～。《方言》卷五。

❷～，槌紐也。《集韻·琰韻》。

❸～，懸蠶薄横也。《玉篇·糸部》。

❹～，懸蠶簿也。《廣韻·琰韻》。

❺～，索也。《廣雅·釋器》|《集韻·琰韻》。

繪

《說文·糸部》：“～，會五采繡也。虞書曰：山龍華蟲作～。論語曰：～事後素。从糸，會聲。”

huì《廣韻》黄外切，去泰匣。月部。

❶～，會五采繡也。《說文·糸部》。

❷～者，會五綵繡也。《慧琳音義》卷三十三“～飾”注引孔注《尚書》。

❸～，會五彩也。《文選·嵇康〈琴

賦〉》“華～彫琢”李善注引孔安國《尚書傳》|《慧琳音義》卷三十一“～事”注引孔注《論語》。

❹～，繪五采也。《廣韻·泰韻》。

❺～，五彩畫也。《玉篇·糸部》。

❻～，五彩也。《慧琳音義》卷十三“綺～”注引孔注《尚書》。

❼五采曰～，～，畫也。《玄應音義》卷二十一“綺～”注引《説文》。

❽會畫以五彩曰～。《慧琳音義》卷十五“～以”注引孔注《尚書》。

❾～，會也，會合五彩也。《玄應音義》卷二十二“～車”注引《尚書》孔安國曰。

❿～，雜色也。《玄應音義》卷二十二“～車”注。

⓫雜彩曰～。《小爾雅·廣訓》。

⓬～，畫也。《文選·左思〈魏都賦〉》“有虞作～”李善注引鄭玄《論語注》。

⓭凡畫者爲～。《書·益稷》“作會”鄭玄注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“命共工使作繢”李善注。

⓮～，畫文也。《詩·召南·何彼襛矣序》“下王后一等”鄭玄箋“勒面～總”陸德明釋文|《論語·八佾》“～事後素”何晏集解|《史記·仲尼弟子列傳》“～事後素”裴駰集解引鄭玄曰|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“身佗黼～”徐爰注|庾信《三月三日華林園馬射賦〉》“正～五采之雲”倪璠集注。

⓯畫之成文謂之爲～也。《論語·八佾》“～事後素”皇侃疏。

⓰～，即圖也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》“循遠訪～”胡之驥彙注。

⓱～，織餘也。《類篇·糸部》。

⓲會，讀爲～。《書·益稷》“作會”鄭玄注。

⓳～，叚借爲會。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作繢。《詩·召南·何彼襛矣序》“下王后一等”鄭玄注“勒面～總”陸德明釋文：“～，本又作繢。”|《論語·八佾》“～事後素”陸德明釋文：“～，本又作繢。”劉寶楠正義：“考工記注、文選夏侯常侍誄注並引作繢。”

㉑會作繢、作～。《經籍籑詁·泰韻》：“書益稷：作會。周禮司服注、續漢輿服志作繢，説文糸部作～。”

㉒～，或作襀。《集韻·泰韻》。

㉓～與黵亦聲近義同。《廣雅·釋器》“黵，黑也”王念孫疏證。

㉔～事，繪畫之事也。《論語·八佾》“～事後素”朱熹集注。

繲 xiè《廣韻》古隘切，去卦見。支部。

❶～，浣衣也。《莊子·人間世》“挫鍼治～”陸德明釋文引司馬云|《廣韻·卦韻》引《埤蒼》。

❷～，故衣也。《集韻·卦韻》。

❸～作繲。《莊子·人間世》“挫鍼治～”陸德明釋文：“崔作繲。”

繵 chán《集韻》澄延切，平仙澄。元部。

❶～，束也。《類篇·糸部》。

❷～，即纏字也。《漢書·古今人表》“安陵～”顔師古注。

❸～，與繕通。《廣雅·釋言》“臣，繕也”王念孫疏證：“白虎通義云：臣者，～也，堅也，屬志自堅固也。～與繕通。”

❹～緣，謂脈纏繞胃也。《史記·扁鵲倉公列傳》“動胃～緣”張守節正義。

繶 yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶～，絛也。《廣雅·釋器》|《玉篇·糸部》。

❷～，絛繩。《廣韻·職韻》。

❸～，縫中紃也。《儀禮·士冠禮》“青絇～純”鄭玄注|《周禮·天官·屨人》“赤～黄～”鄭玄注。

❹～，謂牙底相接之縫中有絛紃也。《儀禮·士冠禮》“青絇～純”賈公彦疏。

❺～，謂絛，在牙底相接之縫中。《儀禮·士喪禮》“皆～緇絇純組綦”賈公彦疏。

❻～是牙底相接之縫綴絛於其中。《周禮·天官·屨人》“赤～黄～”賈公彦疏。

❼～者，牙底接處縫中有絛。《儀禮·喪服》“小功布衰裳”賈公彦疏。

❽～者，織采絲爲紃繩，以飾舄屨縫中，與繜以采紃綴縫略同。《周禮·天官·屨人》“赤～黄～”孫詒讓正義。

❾～，亦謂以采絲礫其下。《周禮·天官·屨人》“赤～黄～”鄭玄注引鄭司農述禮家説。

❿～，束也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，或作繶。《玉篇·糸部》。

⓬～爵，口足之閒有篆文彌飾。《儀禮·士虞禮》“賓長洗～爵”鄭玄注。

䌌 《説文·糸部》：“～，偏緩也。从糸，羨聲。”

chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。元部。

❶～，偏緩也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·獮韻》。

❷～，緩也。《廣韻·獮韻》|《集韻·綫韻》。

❸繟、～並音昌善反，其義同也。《廣雅·釋詁二》“～，緩也”王念孫疏證。

❹～，通作羨。《説文·糸部》桂馥義證。

❺～，又通作衍。《説文·糸部》桂馥義證。

❻～作幝。《説文·糸部》“繟”字下段玉裁注：“韓詩：檀車～～。毛詩作幝幝。”

❼～～，緩也。《廣雅·釋訓》。

繡 《説文·糸部》：“～，五采備也。从糸，肅聲。”

xiù《廣韻》息救切，去宥心。幽部。

❶～，五采備也。《急就篇》卷二“錦～縵紅離雲爵”王應麟補注|《説文·糸部》|《潛夫論·浮侈》“冰紈錦～”汪繼培箋|《玉篇·糸部》。

❷五采備謂之～。《周禮·考工記·畫繢》|《晏子春秋·内篇諫下第二》“表～之裳”孫星衍音義。

❸五采具曰～也。《淮南子·主術》“絺綌綺～”高誘注。

❹～，五色備也。《廣韻·宥韻》。

❺五色備曰～。《書·益稷》“黼、黻、絺、～”孔安國傳|《後漢書·張衡傳》“披禮義之～裳”李賢注。

❻五色備謂之～。《詩·秦風·終南》“黻衣～裳”毛傳|《左傳·昭公二十五年》“五章以奉五色”杜預注。

❼青與赤五色備謂之～。《吕氏春秋·仲秋》“文～有常”高誘注。

❽～，五色彩備也。《文選·陸機〈文賦〉》“炳若縟～”李善注引《説文》。

❾～，謂畫也。《説文·糸部》“絲，～文如聚細米也”段玉裁注。

❿～，畫。《文選·張衡〈西京賦〉》“～栭雲楣”吕延濟注。

⓫～，刺文而五采備者也。《資治通鑑·漢紀四》“令賈人毋得衣錦、～”胡三省注。

⓬凡黹與畫之五采備者皆曰～也。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，刺綵爲文也。《急就篇》卷二“錦～縵紅離雲爵”顔師古注。

⓮～者，刺爲衆文。《漢書·賈誼傳》“美者黼～”顔師古注。

⓯刺者爲～。《書·益稷》“黼、黻、絺、～”鄭玄注。

⓰～，刺繡也。《詩·秦風·終南》“黻衣～裳”朱熹集傳。

⓱今人以鍼縷所紩者謂之～。《説文·糸部》段玉裁注。

⓲～，黼也。《詩·唐風·揚之水》“素衣朱～”毛傳。

⓳～，綺屬。《集韻·蕭韻》。

⓴～，修也，文修修然也。《釋名·釋采帛》。

㉑～，讀爲綃。《禮記·郊特牲》“～黼丹朱中衣”鄭玄注。

㉒～，當爲綃。《詩·唐風·揚之水》“素衣朱襮”毛傳“諸侯～黼丹朱中衣”鄭玄箋。

㉓～，叚借爲綃。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，或作綃。《禮記·郊特牲》“～黼丹朱中衣”陸德明釋文。

㉕～，依注作宵。《禮記·郊特牲》“～黼丹朱中衣”陸德明釋文。

㉖～作綃，作宵。《經籍籑詁·宥韻》：“詩揚之水：素衣朱～。儀禮士昏禮注引魯詩作素衣朱綃；特牲饋食禮注引魯詩作素衣朱宵。”

㉗～衣，謂御史。《漢書·趙充國傳》“遣～衣來責將軍”顔師古注。

㉘～沓，是指帳帶而言。李賀《惱公》“～沓褰長幔”王琦注。

繴 《説文·糸部》：“～；繴謂之罿，罿謂之罬，罬謂之罦，捕鳥覆車也。从糸，辟聲。”

bì《廣韻》北激切，入錫幫。錫部。

❶～，繴謂之罿，罿謂之罬，罬謂之罦，捕鳥覆車也。《説文·糸部》。

❷～，謂之罿。罿，罬也。罬，謂之罦。罦，覆車也。《爾雅·釋器》。

❸～，罿也。《玉篇·糸部》|《廣韻·麥韻》|《集韻·昔韻》。

❹～，覆車網，可以掩兔者也。《爾雅·釋器》“～，謂之罿”邢昺疏引孫炎曰。

❺～，今覆車鳥網也。《廣韻·錫韻》。

❻～，今之翻車也，有兩轅，中施罥，以捕鳥。《爾雅·釋器》“～，謂之罿”郭璞注。

❼～，今作翻車網，以捕鳥。《玉篇·糸部》。

❽～，鳥罟。《集韻·麥韻》。

❾～，捕鳥罟。《集韻·麥韻》。

❿～，或作辟。《玉篇·糸部》|《集韻·麥韻》；《昔韻》。

繱(緫) 《説文·糸部》：“～，帛青色。从糸，悤聲。”

cōng《廣韻》倉紅切，平東清。東部。

❶～，帛青色。《説文·糸部》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～犗服于縹軛兮”李善注。

❷～，色青黄文細絹。《廣韻·東韻》。

❸～，絹也。《廣雅·釋器》。

❹～，輕絹。《集韻·東韻》。

❺～，青白色也。《玉篇·糸部》。

❻～，或作緫。《集韻·東韻》。

❼～，與總同。亦通作蔥。《廣雅·釋器》“總，青也”王念孫疏證。

❽～，或曰借爲驄，亦通。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～犗，帝耕之牛也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～犗服于縹軛兮”李善注。

䌨 （一）cā《廣韻》七曷切，入曷清。月部。

❶～，絹縠也。《淮南子·要略》“所以緘縷～之間”葉德輝閒詁|《玉篇·糸部》。

❷～，縠屬。《廣韻·曷韻》引《淮南子》。

❸～，綃屬。《集韻·曷韻》。

（二）cài《集韻》七蓋切，去泰清。

❹～，綷縩，紈素聲。《集韻·泰韻》。

❺綷～，衣聲也。李賀《神絃曲》“花裙綷～步秋塵”王琦注。

纃 kuì《廣韻》求位切，去至羣。

❶～，織餘也。《慧琳音義》卷六十“縷～”注；卷六十二“去～”注引《説文》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❷～，織餘纃。《玉篇·糸部》。

❸～，白氎織餘殘纃頭也。《慧琳音義》卷六十三“其～”注。

❹～，或作繢。《集韻·至韻》。

繻 《説文·糸部》：“～，繒采色。从糸，需聲。讀若易：～有衣。”

xū《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

❶～，繒采色。《説文·糸部》。

❷～，綵也。《玉篇·糸部》。

❸～，色也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，縨繻，美繒皃。《集韻·虞韻》。

❺～，細密之羅也。《玉篇·糸部》。

❻～，細密網。《集韻·虞韻》。

❼～，帛邊也。舊關出入皆以傳。傳煩，因裂繻頭合以爲符信也。《漢書·終軍傳》“關吏予軍～”顔師古注引蘇林曰。

❽～，帛邊也。古者過關以符，書帛裂而分之，若今券也。《玉篇·糸部》。

❾～，帛邊也，漢制以爲關門符信。《集韻·虞韻》。

❿～，帛邊也。杜甫《七月一日題終明府水樓》“終軍棄～英妙時”仇兆鰲詳注|《集韻·虞韻》。

⓫～，符也，書帛裂而分之，若券契矣。《漢書·終軍傳》“關吏予軍～”顔師古注引張晏曰。

⓬～，傳符帛。《廣韻·虞韻》。

⓭～者，布帛端末之識也。《易·既濟》“～有衣袽”李鼎祚集解引盧氏曰。

⓮～，宜曰濡。《易·既濟》“～有衣袽”王弼注。

⓯～作濡。《易經異文釋》卷四：“～有衣袽。繫傳巾部引作濡有衣帤。”

⓰～作需。《易經異文釋》卷四：“～有衣袽。説文糸部引作需有衣絮。”

⓱～作襦。《説文·糸部》桂馥義證：“讀若易：～有衣者，考工記弓人注引作襦有衣絮。”

⓲～，叚借爲輸。《説文·糸部》朱

駿聲通訓定聲。

⓳～，輸之叚借。《說文·糸部》段玉裁注："左傳：紀裂繻，大夫以裂繻爲名。此～，乃輸之叚借。"

⓴～，亦作輸、縛。《集韻·虞韻》。

㉑～作襦。《易·既濟》"～有衣袽"陸德明釋文："子夏作襦。"

㉒～，一作纁。《史記·鄭世家》"公子如乃立成公庶兄～爲君"司馬貞索隱引鄒氏云。

㉓～作俞。《春秋左傳異文釋》卷一："桓六年傳：公問名於申～，對曰。管子大匡作申俞。"

㉔～作綸。《春秋左傳異文釋》卷一："隱二年經：紀裂～來逆女。穀梁作履綸。"|《集韻·虞韻》："～，或作綸。"

㉕～傳，過關之符信也。《古文苑·李尤〈函谷關賦〉》"捐～傳而勿論"章樵注。

纁　《說文·糸部》："～，淺絳也。从糸，熏聲。"
xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，淺絳也。《書·禹貢》"厥篚玄～璣組"江聲集注音疏|《楚辭·九章·思美人》"與～黃以爲期"洪興祖補注|《爾雅·釋器》"三染謂之～"陸德明釋文引《字林》|《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，淺絳色。《逸周書·器物》"～裹桃枝"朱右曾集訓校釋|《資治通鑑·漢紀四十二》"帝以玄～羔幣聘之"胡三省注。

❸～，絳也。《爾雅·釋器》"三染謂之～"郭璞注|《禮記·雜記上》"～衻爲一"孔穎達疏|《漢書·地理志上》"厥棐玄～璣組"顏師古注|駱賓王《上兗州崔長史啓》"俟～帛以彈冠"陳熙晉箋注。

❹～，謂絳也。《周禮·天官·染人》"夏～玄"鄭玄注引鄭司農云。

❺～，三染絳。《廣韻·文韻》。

❻三染謂之～。《逸周書·器服》"～裹桃枝"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋器》|《急就篇》卷二"～緹絓紬絲絮綿"王應麟補注|駱賓王《上兗州崔長史啓》"俟～帛以彈冠"陳熙晉箋注|《資治通鑑·漢紀四十二》"帝以玄～羔幣聘之"胡三省注。

❼三染其色已成爲絳，～、絳一名也。《爾雅·釋器》"三染謂之～"邢昺疏引李巡云。

❽三入爲～。《周禮·考工記·鍾氏》|《資治通鑑·漢紀四十二》"帝以玄～羔幣聘之"胡三省注引《考工記》。

❾三入謂之～。《儀禮·士冠禮》"服～裳"鄭玄注。

❿絳三入曰～。《集韻·欣韻》。

⓫纁，深于紅；～，又深于纁，～即大赤之絳，非紅紫比。《說文·糸部》"紅"字朱駿聲通訓定聲。

⓬～，赤也。《廣雅·釋器》。

⓭～是赤色也。《禮記·檀弓上》"縓，緣"鄭玄注"縓，～之類"孔穎達疏。

⓮～是赤色之淺者。《書·顧命》"皆麻冕彤裳"孔安國傳"彤，～也"孔穎達疏。

⓯～，亦謂之彤。《周禮·考工記·鍾氏》"三入爲～"孫詒讓按。

⓰～是朱之小別。《禮記·玉藻》"前後邃延"鄭玄注"玄表～裹"孔穎達疏。

⓱赤與黃即是～色。《周禮·春官·司服》"祭羣小祀則玄冕"鄭玄注"凡冕服皆玄衣～裳"賈公彥疏。

⓲～，蓋黃赤色也。《夢溪補筆談》卷一。

⓳～，黃赤，象地之色。《夢溪補筆談》卷一。

⓴～是地色。《禮記·曾子問》"執束帛"孔穎達疏；《玉藻》"裳閒色"鄭玄注"謂冕服玄上～下"孔穎達疏。

㉑～、昏，古音相近，得相通借。《札迻·楚辭王逸注·九章第四思美人》"與～黃以爲期"孫詒讓按。

㉒今文～皆作熏。《儀禮·士冠禮》"服～裳"鄭玄注；《士昏禮》"玄～"鄭玄注。

㉓故書～作纁。《周禮·天官·染人》"夏～玄"鄭玄注。

㉔～，或从薰（作纁）、从衣（作𧜬），亦作纁。《集韻·文韻》。

㉕～，一作曛。《楚辭·九章·思美人》"與～黃以爲期"舊校。

㉖～，本亦作勳。《左傳·哀公十一年》"製之以玄～"陸德明釋文。

㉗～玄者，天地之色，以爲祭服。《周禮·天官·染人》"夏～玄"鄭玄注。

㉘玄～者，是天地之色故也。《春秋·莊公二十二年》"公爲齊納幣"何休注"唯納徵用玄～束帛"徐彥疏。

㉙～帛，絳也。《爾雅·釋天》"～帛縿"郭璞注。

㉚～黃，蓋黃昏時也。《楚辭·九章·思美人》"與～黃以爲期"王逸注。

㉛～裳，淺絳裳。《儀禮·士冠禮》"服～裳"鄭玄注。

㉜～邊，組側赤也。《儀禮·士冠禮》"緇組紘～邊"鄭玄注。

纂　《說文·糸部》："～，似組而赤。从糸，算聲。"
zuǎn《廣韻》作管切，上緩精。元部。

❶～，似組而赤。《楚辭·招魂》"～組綺縞"洪興祖補注|《說文·糸部》。

❷～，似組而赤黑也。《慧琳音義》卷六十二"～集"注引《說文》。

❸～，赤組也。《漢書·景帝紀》"錦繡～組"顏師古注引臣瓚曰。

❹～，纂組。《廣韻·緩韻》。

❺～，組類也。《玉篇·糸部》。

❻纓帶純赤曰～。《楚辭·招魂》"～組綺縞"蔣驥注。

❼～，今五采屬，綷是也。《漢書·景帝紀》"錦繡～組"顏師古注引應劭曰。

❽～，織。《淮南子·脩務》"楓～組"高誘注。

❾～，繪也。《淮南子·齊俗》"且富人則車輿衣～錦"高誘注。

❿～，集也。《楚辭·天問》"～就前緒"洪興祖補注|《慧琳音義》卷十"～曆"注引《考聲》；卷三十九"能～"注引賈逵注《國語》|《希麟音義》卷七"～歷"注引《韻英》|《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》|《資治通鑑·梁紀五》"彼之～兵"胡三省注；《齊紀九》"以南康王寶融教～嚴"胡三省注。

⓫～，綜集也。《資治通鑑·宋紀六》"三曰～偶車牛以載糧械"胡三省注。

⓬～，聚也。《慧琳音義》卷十"～曆"注引《桂苑珠叢》。

⓭～，繫也。《後漢書·張衡傳》"綪幽蘭之秋華兮"李賢注。

⓮～，繼也。《左傳·襄公十四年》"～乃祖考"杜預注|《國語·周語上》"～修其緒"韋昭注|《荀子·君道》"～論公察則民不疑"王先謙集解|《爾雅·釋詁上》|《禮記·祭統》"～乃祖服"鄭玄注|《後漢書·章帝紀》"～承尊明"李賢注；《馮衍傳下》"～前修之夸節兮"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"況～帝業而輕天位"薛綜注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"皇上～隆"李善注；《陸機〈贈賈長淵〉》"～戎于魯"劉良注；《謝靈運〈道路憶山中〉》"自已爲誰～"李善注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"朕獲～洪基"李善注；《孔融〈薦禰衡表〉》"～承基緒"李善注；《班固〈公孫弘傳贊〉》"～修洪業"劉良注；《班固〈史述贊〉》"～堯之緒"李善注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"～修堂宇"張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"入～絕業"李善注|駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》"～三統之重光"陳熙晉箋注。

⓯～，承也。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"～戎洪緒"吕向注。

⓰～，繼承。《文選·任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》"命臣出～傍統"吕向注。

⓱～，謂嗣續也。《希麟音義》卷十"～龍樹"注。

⓲～，纆係也，所以拘止纆也，～讀如馬絆纂之纂。《儀禮·士喪禮》"皆繶緇絇純組～"鄭玄注。

⓳～，讀曰綾繹纂之纂。《淮南子·說林》"繒爲之～繹"高誘注。

⓴～，錫杖下頭鐵也，字應作鑽。《玄應音義》卷十六"樓～"注。

㉑～，與攢古字通。《文選·潘岳〈笙賦〉》"歌棗下之～～"李善注。

㉒～，叚借又爲欑。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～者，纘之叚音也。《爾雅·釋詁上》"～，繼也"郝懿行義疏。

㉔～，叚借爲纘。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作纘。《爾雅·釋詁上》"～，繼也"邵晉涵正義："～者，說文作纘。"|《玄應音義》卷七"～脩"注："～，或作纘。"

㉖～，字亦作綃。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，或作綃。《集韻·緩韻》。

㉘～，又通作踐。《爾雅·釋詁上》"～，繼也"郝懿行義疏。

㉙～，叚借又爲蒩。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作遵。《經籍籑詁·早韻》："國語周語：～修其緒。史記周本紀作遵修其緒。"

㉛～，宜作循。《玄應音義》卷十七"～行"注。

㉜～組，綬類也。《楚辭·招魂》"～組綺縞"王逸注。

㉝～組，綬帶也。《文選·宋玉〈招魂〉》"～組綺縞"吕延濟注。

㉞～論，謂使人相繼議論之。《荀子·君道》"～論公察則民不疑"王先謙集解。

㉟～～，棗花也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"歌棗下之～～"張銑注。

纀　《說文·糸部》："～，裳削幅謂之～。从糸，僕聲。"
pú《廣韻》博木切，入屋幫。屋部。

❶裳削幅謂之～。《爾雅·釋器》|《說文·糸部》。

❷～，削殺其幅，深衣之裳。《爾雅·釋器》"裳削幅謂之～"郭璞注。

❸～之言僕，僕之言附也。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～，或作樸、幞。《集韻·屋韻》。

❺～，字亦作幞。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，亦作袹、作帕、作帊。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纃　yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。

❶～，紩也。《廣雅·釋詁二》。

❷合袟曰～。《玄應音義》卷十四"縫～"注引《通俗文》。

❸～，縫衣也。《玉篇·糸部》。

❹～，緣紩也。《小學蒐佚·埤倉》。

❺～，縫衣相著。《廣韻·隱韻》。

❻～，縫衣相合。《集韻·隱韻》。

纊　《說文·糸部》："～，絮也。从糸，廣聲。春秋傳曰：皆如挾～。絖，～或从光。"
kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶～，絮也。《晏子春秋·外篇第七》"～紘珫耳"孫星衍音義|《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·宕韻》|《資治通鑑·齊紀二》"外府衣物、繒布、絲～非供國用者"胡三省注。

❷～，新絮。《儀禮·既夕禮記》"屬～以俟絕氣"鄭玄注。

❸絮之細者曰～。《小爾雅·廣服》|《禮記·內則》"絲～"朱彬訓纂|《玄應音義》卷六"縉～"注引《三蒼》。

❹～，綿也。《左傳·宣公十二年》"三軍之士皆如夾～"杜預注|《儀禮·士喪禮》"瑱用白～"陸德明釋文|《小爾雅·廣服》|《禮記·禮器》"丹、漆、絲、～、竹、箭"陸德明釋文|《漢書·東方朔傳》"黈～充耳"顏師古注|《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"秉纖～"張銑注|《玄應音義》卷六"縉～"注引《三蒼》|《集韻·宕韻》。

❺～，細綿也。《書·禹貢》"厥篚纖～"孔安國傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"綿～房子"李善注；《潘岳〈悼亡詩〉》"豈曰無重～"李善注；《張華〈雜詩〉》"挾～如懷水"李善注；《東方朔〈答客難〉》"黈～充耳"吕向注|《玉篇·糸部》|《廣韻·宕韻》|《資治通鑑·唐紀四十三》"冀得其絲～以寬汝曹賦率"胡三省注。

❻～，新綿也。《儀禮·士喪禮》"瑱用白～"鄭玄注|《論語·衛靈公》"服周之冕"皇侃疏。

❼～，今之新緜。《禮記·喪大記》"屬～以俟絕氣"鄭玄注|柳宗元《掩役夫張進骸》"一朝～息定"蔣之翹輯注。

❽～，謂今之新綿也。《禮記·玉藻》"～爲繭"鄭玄注。

❾～是新綿耳。《書·禹貢》"厥篚纖～"孔穎達疏。

❿～與綿古今異名，實一物也。《書·禹貢》"厥篚纖～"江聲集注音疏。

⓫～，綿衣也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"寒士挾～"張銑注。

⓬～，繭也。《淮南子·繆稱》"如寢關曝～"高誘注。

⓭～爲繭。《禮記·玉藻》|庾信《侍從徐國殿下軍行》"巡寒重挾～"倪璠注引《玉藻》。

⓮凡繅者爲絲，不繅者爲～，即今之絲綿。《周禮·天官·典絲》"共其絲～組文之物"孫詒讓正義。

⓯～作絮。《廣雅·釋器》"絅，絖也"王念孫疏證："禹貢：厥篚纖～。史記作纖絮。"

⓰～，又作絖。《廣韻·宕韻》。

辮　《説文·糸部》："～，交也。从糸，辡聲。"

biàn《廣韻》薄泫切，上銑並。元部。

❶～，交也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，交織也。《後漢書·張衡傳》"～貞亮以爲鞶兮"李賢注引《説文》|《説文句讀·糸部》。

❸～，交織之也。《玄應音義》卷十八"～髮"注引《説文》。

❹～，結也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～貞亮以爲鞶兮"劉良注|《希麟音義》卷五"～髮"注引《考聲》。

❺～，交結也。《資治通鑑·梁紀二十》"以五色綵～其髩"胡三省注。

❻～，交辮也。《玄應音義》卷十五"～帶"注引《説文》。

❼織繩曰～。《玄應音義》卷十五"～帶"注引《通俗文》。

❽～，編也。《希麟音義》卷五"～髮"注引《字書》。

❾～，亦編字。《玄應音義》卷十四"～髮"注引《三蒼》。

繽　bīn《廣韻》匹賓切，平真滂。真部。

❶～，盛也。《楚辭·離騷》"九疑～其並迎"王逸注。

❷～，盛貌。《慧琳音義》卷九十四"～紛"注引王逸注《楚辭》|《集韻·真韻》。

❸～，繽紛，盛也。《玉篇·糸部》。

❹～，繽紛。《廣韻·真韻》。

❺～，衆也。《慧琳音義》卷二十七"～紛"注。

❻～，衆多貌。《文選·屈原〈離騷〉》"九疑～其並迎"張銑注。

❼～，亂也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"絛決～紛"李周翰注。

❽～，繽紛，亂也。《集韻·真韻》。

❾～紛，盛貌。《楚辭·離騷》"佩～紛其繁飾兮"王逸注|《後漢書·班固傳》"綺組～紛"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"綺組～紛"李善注；《曹植〈七啓〉》"焕～紛"張銑注|《玄應音義》卷三"～紛"注引《廣雅》；卷六"～紛"注引《字林》|《慧琳音義》卷七"～紛"注引《集訓》。

❿～紛，盛也。李白《猛虎行》"旌旗～紛兩河道"王琦輯注引《韻會》|《希麟音義》卷六"～紛"注引《切韻》。

⓫～紛，多貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～紛往來"張銑注。

⓬～紛，衆多貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"結駟～紛"劉良注|《慧琳音義》卷七"～紛"注引《字書》；卷三十二"～紛"注引《考聲》。

⓭～紛，衆疾也。《漢書·揚雄傳上》"～紛往來"顔師古注。

⓮～紛，雜糅也。《淮南子·俶真》"～紛蘢蓯"高誘注。

⓯～紛，交雜也。《漢書·揚雄傳上》"暗纍以其～紛"顔師古注。

⓰～紛，亂也。《文選·屈原〈離騷〉》"時～紛其變易兮"吕延濟注|《慧琳音義》卷七"～紛"注引《考聲》。

⓱～紛，亂兒也。《後漢書·張衡傳》"思～紛而不理"李賢注。

⓲～紛，雜亂之貌。李白《猛虎行》"旌旗～紛兩河道"王琦輯注引《韻會》。

⓳～紛，飛也。《小學蒐佚·切韻》。

⓴～紛，飛貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～紛戾高冥"吕向注。

㉑～紛，花飛亂墜。《慧琳音義》卷三十六"～紛"注引《字書》。

㉒～紛，舞也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鄢郢～紛"李善注引李奇曰。

㉓～紛，舞貌也。《漢書·司馬相如傳上》"鄢郢～紛"顔師古注引李奇曰。

㉔～紛，風吹貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"牙旗～紛"薛綜注。

㉕～紛，往來兒也。《慧琳音義》卷二十八"～紛"注引《韓詩外傳》。

㉖～紛，能整理也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"絛決～紛"李善注。

㉗～紛，楚歌曲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鄢郢～紛"李善注引張揖曰。

㉘～駍、軯磕，謂衆聲也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～駍軯磕"李周翰注。

㉙～翻，飛兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"大鵬～翻"吕延濟注。

㉚～～，衆也。《廣雅·釋訓》。

㉛～～，往來貌。《慧琳音義》卷二十七"～紛"注引《玉篇》；卷九十四"～紛"注引《韓詩外傳》。

繼　《説文·糸部》："～，續也。从糸、㡭。一曰反㡭爲～。"

jì《廣韻》古詣切，去霽見。支部。

❶～，續也。《左傳·隱公元年》"～室以聲子"洪亮吉詁引《吕覽》高誘注|《莊子·秋水》"三代殊～"成玄英疏|《孟子·離婁上》"～之以規矩準繩以爲方員平直"焦循正義|《楚辭·離騷》"折瓊枝以～佩"王逸注|《吕氏春秋·上德》"而～其業者也"高誘注；《上農》"喪以～樂"高誘注|《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《集韻·至韻》。

❷～，嗣續不斷。《慧琳音義》卷二十五"紹～"注。

❸～，謂不絶也。《易·離》"大人以～明照于四方"王弼注。

❹～者，相續不絶也。《爾雅·釋詁上》"紹，～也"郝懿行義疏。

❺～，紹繼也。《玉篇·糸部》|《廣韻·霽韻》。

❻～，接也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～池紵於通軌兮"李周翰注。

❼～，餘也。《慧琳音義》卷三十七"～嗣"注引賈注《國語》。

❽～者，續有餘。《論語·雍也》"君子周急不～富"朱熹集注。

❾～者，承續安居之謂。《書·多士》"～爾居"蔡沈集傳。

❿～，統也。《易·繫辭上》"～之者善也"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓫～，謂始嗣位者也。《漢書·韋賢傳》"～烈以下"顔師古注。

⓬～，謂所受先代之次也。《資治通鑑·漢紀九》"所～之捄當用此也"胡三省注引師古曰。

⓭～者，相次之辭，猶云比也。《助字辨略》卷四"孟子：～而有師命"劉淇按。

⓮～，縛也。《類篇·糸部》。

⓯～，絶也。《小學蒐佚·韻英》。

⓰～之言繫也。《爾雅·釋詁上》"紹，～也"郝懿行義疏。

⓱～，叚借爲胥。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，亦當作胥，謂膊腸也。《山海經·大荒北經》"無～子食魚"郭璞注。

⓳～作斷。《荀子·宥坐》"還復瞻被九蓋皆～"楊倞注："家語作北蓋皆斷。"

⓴～，字又作蠿。《爾雅·釋蟲》"密肌，～英"陸德明釋文。

㉑～及，謂相繼不絶。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"儒雅～及"李周翰注。

㉒～及，謂父死子繼，兄終弟及也。庾信《功臣不死王事請門襲封表》"竊以殷朝～及"倪璠注。

㉓世以續取之妻爲～室。《陔餘叢考》卷三十六。

㉔～望，係望也。《别雅》卷四。

㉕～踵，言相躡也。《漢書·公孫弘傳》"其後李蔡、嚴青翟、趙周、石慶、公孫賀、劉屈氂～踵爲丞相"顔師古注。

㉖～體，謂嗣位也。《漢書·外戚傳上》"自古受命帝王及～體守文之君"顔師古注。

繂　《説文·素部》："～，素屬。从素，率聲。"

lǜ《集韻》劣戌切，入術來。術部。

❶～，素屬。《説文·素部》。

❷～，素也。《廣雅·釋器》。

❸～，絺也。《玉篇·素部》。

❹～，索也。《玉篇·素部》|《集韻·術韻》。

纈　xié《廣韻》胡結切，入屑匣。

❶～，亦謂繫絹而染之爲文也。《慧琳音義》卷十九"染～"注引《考聲》。

❷～，縛繒染之，解爲文。《慧琳音義》卷十九"染～"注引《文字集略》。

❸～，撮綵以線結之，而後染色，既染則解其結，凡結處皆原色，餘則入染色矣，其色斑爛謂之～。李賀《惱公》"醉～拋紅網"王琦注引胡三省《通鑑注》。

❹～，文繒也。李賀《惱公》"醉～拋紅網"王琦注引《韻增》。

❺～，綵纈也。《玉篇·糸部》|《廣韻·屑韻》。

❻～，繫也。謂繫繒染爲文也。李賀《惱公》"醉～拋紅網"王琦注引《韻會》|《集韻·屑韻》。

❼～，繫也。《小學蒐佚·考聲》。

❽～，結也。李賀《惱公》"醉～拋紅網"王琦注引《廣韻》。

續　《説文·糸部》："～，連也。从糸，賣聲。賡，古文～，从庚、貝。"

xù《廣韻》似足切，入燭邪。屋部。

❶～，連也。《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·燭韻》|《集韻·遇韻》。

❷～，相連也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～遇董卓"吕延濟注。

❸～，相續也。《孝經·聖治》"～莫大焉"陸德明釋文。

❹～，謂續陽生長也。《廣雅·釋詁二》"粟，～也"王念孫疏證引宋均注。

❺～，繼也。《國語·周語中》"今陳侯不念胤～之常"董增齡正義引《爾雅》|《管子·乘馬》"十仞見水不大潦"尹知章注："大潦，一本作大～，繼也。"|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·糸部》|《廣韻·燭韻》。

❻～，嗣也。《國語·晋語二》"延及寡君之紹～昆裔"韋昭注。

❼～，亦嗣也。《詩·周頌·良耜》"以似以～"陳奂傳疏。

❽～，次也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"～爲叛亂"吕向注。

❾～，猶傳也。《淮南子·脩務》"教順施～"高誘注。

❿～，猶系也。《詩·秦風·小戎》"陰靷鋈～"陳奂傳疏。

⓫～，猶屬也。《禮記·深衣》"～衽鉤邊"鄭玄注。

⓬～，言補續君之過。《荀子·大略》"子謂子家駒～然大夫"楊倞注。

⓭～，補亡也。《中説·魏相》"又焉用～"阮逸注。

⓮～，絲也。《廣雅·釋器》。

⓯～，續靷也。《詩·秦風·小戎》"陰靷鋈～"毛傳。

⓰～，續靷端也。《釋名·釋車》。

⓱～，古作賡。《集韻·燭韻》。

⓲～，古作賡，賡之爲言庚也。《荀子·大略》"子謂子家駒～然大夫"王先謙集解引郝懿行曰。

⓳～，或爲裕。《禮記·深衣》"～衽鉤邊"鄭玄注。

⓴～、贖古通用。李白《雪讒詩贈友人》"擢髮～罪"王琦輯注。

㉑～，一作贖。《史記·扁鵲倉公列傳》"而刑者不可復～"裴駰集解引徐廣曰。

㉒～作繼。《管子·禁藏》"夜以～日"集校引孫星衍云："意林～作繼。"

㉓～，當爲續。《讀書雜志·荀子第八·成相》"莫不理～主執持"王念孫按。

㉔～作給。《讀書雜志·漢書第一·武紀》"縣次～食"王念孫按："太平御覽治道部九引此正作給食。"

㉕～客，繼來者也。李賀《夜來樂》"～客下馬故客去"姚文燮注。

㉖～罪，贖罪也。《别雅》卷五。

㉗～斷，一名接骨，即今所呼續骨木也。《急就篇》卷四"遠志～斷參土瓜"顔師古注。

㉘又有草～斷，其葉細而紫色，根亦入藥用。《急就篇》卷四"遠志～斷參土瓜"顔師古注。

㉙～斷，一名接骨，一名南草，一名槐。生常山山谷。《廣雅·釋草》"裹，～斷也"王念孫疏證引《名醫别録》。

㉚～斷，主傷折跌，續筋骨，一名龍豆，一名屬折。《廣雅·釋草》"裹，～斷也"王念孫疏證引《神農本草》。

纋　yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶～，笄之中央，以安髮。《儀禮·士喪禮》"～中"鄭玄注。

❷～，兩頭闊中央狹，則於髮安。《儀禮·士喪禮》"～中"賈公彦疏。

❸～，笄中央狹曰～。《集韻·尤韻》。

❹～，謂兩頭狹中央闊也。《儀禮·士喪禮》"～中"胡培翬正義。

❺～，笄之中央髮也。《玉篇·糸部》。

❻～，屈笄以安髮。《集韻·侯韻》二見。

❼～，笄巾。《廣韻·尤韻》。

纍　《説文·糸部》："～，綴得理也。一曰大索也。从糸，畾聲。"

（一）léi《廣韻》力追切，平脂來。微部。

❶～，綴得理也。《説文·糸部》。

❷～，得理也。《玉篇·糸部》。

❸合箸得其理，則有條不紊，是曰～。《説文·糸部》段玉裁注。

❹～，索也。《漢書·李廣傳》"禹從落中以劍斫絶～"顔師古注|《廣雅·釋器》。

❺～，大索也。《急就篇》卷三"～繘繩索絞紡纑"顔師古注|《説文·糸部》。

❻～，文索也。《漢書·揚雄傳上》"欽弔楚之湘～"蕭該音義引《字林》。

❼～，黑索也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷三十一“～纆”注引孔注《論語》。

❽～，纍索也。《廣韻·脂韻》。

❾～，綸也。《莊子·外物》“夫揭竿纍”陸德明釋文引司馬云|《玉篇·糸部》。

❿～，繘也。《小爾雅·廣器》。

⓫～之言係纍也。《廣雅·釋器》“～，索也”王念孫疏證。

⓬～，係也。《漢書·司馬遷傳》“幽於～紲”顏師古注|《廣韻·至韻》。

⓭～，繫也。《左傳·成公三年》“兩釋～囚”杜預注|《後漢書·公孫瓚傳》“～然同斃”李賢注引杜預曰|《玉篇·糸部》。

⓮～，猶繫也。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”朱熹集傳。

⓯～，拘也。《廣雅·釋言》。

⓰～，囚也。《楚辭後語·反離騷》“欽弔楚之湘～”朱熹集注。

⓱～，囚繫也。《左傳·僖公三十三年》“君之惠不以～臣釁鼓”杜預注。

⓲～，自囚係。《左傳·襄公二十五年》“使其男女別而～”杜預注。

⓳纍所以繫囚，因謂～爲繫。《說文·糸部》桂馥義證。

⓴～，纏繞也。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”陸德明釋文。

㉑～，纓絡也。《集韻·脂韻》引《博雅》。

㉒～，蔓也。《詩·小雅·南有嘉魚》“甘瓠～之”毛傳。

㉓～，不絕之貌。《漢書·五行志下之下》“中國諸侯果累累從楚而圍蔡”顏師古注：“累讀曰～。～，不絕之貌。”

㉔～，所以盛甲也。《國語·齊語》“諸侯甲不解～”韋昭注。

㉕～，一名縢。《山海經·中山經》“其上多桃、李、苴、梓，多～”郭璞注。

㉖～，今虎豆貍豆之屬。《山海經·中山經》“其上多桃、李、苴、梓，多～”郭璞注。

㉗諸不以罪死曰～。《漢書·揚雄傳上》“欽弔楚之湘～”顏師古注引李奇曰|《後漢書·公孫瓚傳》“～然同斃”李賢注引《前書音義》。

㉘不以罪死曰～。《集韻·脂韻》。

㉙～，讀如《詩》葛纍之纍。《呂氏春秋·季春》“乃合～牛騰馬”高誘注。

㉚～，與藟同。《列女傳·貞順傳》“莫莫葛～”王照圓補注。

㉛～作虆。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”陸德明釋文：“～，本又作虆。”《小雅·南有嘉魚》“甘瓠～之”陸德明釋文：“～，本亦作虆。”|《經籍籑詁·支韻》：“詩樛木：葛藟～之。楚辭注十八作葛藟虆之。”

㉜～，或作纝。《集韻·脂韻》。

㉝此書～、累通。《戰國策·楚策三》“東有越～”吳師道注。

㉞～作累。《楚辭·九思·傷時》“亦詘辱兮係～”舊注引《釋文》|《禮記·樂記》“～～乎端如貫珠”陸德明釋文：“～，本又作累。”|《漢書·揚雄傳上》“湘～”蕭該音義：“晉灼～作累。”|《說文·糸部》桂馥義證：“～，字又作累。”

㉟～作累、作欙。《呂氏春秋·季春》“乃合～牛騰馬”畢沅新校正：“～，月令作累，淮南作欙。”

㊱～，與儽同。《廣雅·釋訓》“儽儽，疲也”王念孫疏證：“玉藻：喪容～～。～與儽同。”

㊲～，正字當作儽。《說文·人部》“儽，一曰嬾懈”段玉裁注：“史記：～～若喪家之狗。然則正字當作儽也。”

㊳～作縲。《小爾雅·廣器》“～，繘也”宋翔鳳訓纂：“～，字又作縲。”|《廣韻·脂韻》：“～，亦作縲。”|《集韻·脂韻》：“～，或作縲。”

㊴～，亦作絫。《玉篇·糸部》。

㊵～，通作羸。《說文·糸部》桂馥義證。

㊶古～、羸通。《釋名·釋言語》“羸，累也”王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

㊷～，叚借爲雷。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借又爲纇。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～牛，父牛也。《呂氏春秋·季春》“乃合～牛騰馬”高誘注。

㊺凡虜囚亦曰～臣，謂拘之以索也。《說文·毌部》“虜，獲也”段玉裁注。

㊻～紲，縲絏也。《別雅》卷五。

㊼～然，羸憊之貌。《大戴禮記·文王官人》“憂悲之色～然而靜”王聘珍解詁。

㊽～～，履桎貌也。《太玄·差》“足～～”范望注。

㊾～～，羸憊貌也。《禮記·玉藻》“喪容～～”鄭玄注。

（二）lěi《集韻》魯猥切，上賄來。微部。

㊿～，當爲壘。《墨子·備蛾傳》“爲～”孫詒讓閒詁引畢云。

(51)～，通作壘。《說文·糸部》桂馥義證。

(52)～垸，纍丸也。《別雅》卷一。

(53)～垸，謂累丸於竿頭也。《莊子·達生》“五六月～垸二而不墜”郭慶藩集釋述《列子釋文》引司馬云。

(54)～～，重積也。《漢書·石顯傳》“印何～～”顏師古注|黃庭堅《戲書秦少游壁》“但願主人印～～”任淵注引《漢書注》。

(55)～～，壝隴接連貌。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“壝～～以接隴”劉良注。

（三）lèi《廣韻》力遂切，去至來。

(56)～，及也。《廣雅·釋詁一》。

(57)～，延及也。《玉篇·糸部》。

(58)～，事相緣及也。《集韻·寘韻》。

(59)延罪無辜曰～。《尚書大傳·甫刑》“大罪勿～”鄭玄注。

(60)～，猶禍也。《太玄·劇》“骨～其肉”范望注。

(61)～，猶連也。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，十黍也。《玉篇·糸部》。

(63)～通累。《經籍籑詁·寘韻》：“老子銘：何足～名。累作～。”

(64)～，叚借又爲纇。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纆（纒）　《說文·糸部》：“～，索也。从糸，黑聲。”

mò《廣韻》莫北切，入德明。職部。

❶～，索也。《莊子·駢拇》“約束不以～索”陸德明釋文|《戰國策·韓策三》“子～牽長”鮑彪注|《史記·屈原賈生列傳》“何異糾～”裴駰集解引臣瓚曰|《廣雅·釋器》|《後漢書·西羌傳》“女婦則徽～而爲虜”李賢注引《說文》|《文選·張華〈勵志詩〉》“～牽之長”李周翰注|《玉篇·糸部》|《廣韻·德韻》。

❷～，繩索也。《華嚴經音義》卷下“徽～”注引《珠叢》。

❸～，三合繩也。《史記·屈原賈生列傳》“何異糾～”司馬貞索隱引《字林》。

❹～，三股索。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽候作詩〉》“吉凶如糾～”李善注。

❺三股謂之～。《文選·馬融〈長笛賦〉》“或乃植持旋～”李善注引《漢書音義》張晏曰。

❻～，徽也。《史記·屈原賈生列傳》“何異糾～”司馬貞索隱引韋昭云。

❼三股曰徽，兩股曰～，皆索名。《易·坎》“係用徽～”陸德明釋文引劉云。

❽徽、～，皆繩也。三股曰徽，兩股曰～。《穀梁傳·宣公二年》“趙盾入諫”范甯注“纆用徽～”陸德明釋文。

❾二糾繩曰～。《穀梁傳·宣公二年》“趙盾入諫”范甯注“纆用徽～”楊士勛疏引《易·坎》陸德明云。

❿徽、～，並糾繩。《文選·張華〈答何劭〉》“纓緌爲徽～”李周翰注。

⓫糾、～，皆索也。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“長沙哀糾～”蔣之翹輯注。

⓬～、牽，馬轡也。《文選·顏延之〈應詔觀北湖田收〉》“取累非～牽”劉良注。

⓭～，通作墨。《說文·糸部》桂馥義證。

⓮～徽，并索也。《漢書·游俠傳》“牽於～徽”顏師古注。

⓯～繳，繩也。《莊子·天地》“外重～繳”成玄英疏。

纅　《說文·糸部》：“～，絲色也。从糸，樂聲。”

yào《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，絲色也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❷～，謂絲之色光采灼然也。《說文·糸部》段玉裁注。

❸～，玓瓅明光之色。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纏　《說文·糸部》：“～，繞也。从糸，廛聲。”

chán《廣韻》直連切，平仙澄。元部。

❶～，繞也。《急就篇》卷二“縌紵枲緼裹約～”王應麟補注|《說文·糸部》|《文選·左思〈招隱詩〉》“結綬生～牽”李善注；《嵇康〈與山巨源絕交書〉》“機務～其心”劉良注|《慧琳音義》卷五“～裹”注引《考聲》|《廣韻·仙韻》|《集韻·綫韻》。

❷～，遶也。《後漢書·董卓傳》“兵～魏象”李賢注。

❸～，纏繞物也。《廣韻·線韻》。

❹～，束也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷一“～擾”注引《考聲》|《集韻·僊韻》。

❺～，結也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“息肩～民思”呂延濟注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“纂方～於賜衣兮”張銑注。

❻～，約也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷一“～擾”注引《說文》。

❼～，亦縛也。《希麟音義》卷四“～縛”注引《考聲》。

❽～，縛之也。《慧琳音義》卷一“～擾”注引《桂苑珠叢》。

❾～，索也。《鶡冠子·世兵》“禍與福如糾～”陸佃注|《淮南子·道應》“臣有所與供儋～采薪者九方堙”高誘注。

❿～，居也。《漢書·王莽傳中》“歲～星紀”顏師古注引孟康曰。

⓫～，踐歷也。《漢書·王莽傳中》“歲～星紀”顏師古注。

⓬～，蒙也。《元包經傳·仲陰》“敎聶～冤”李江注。

⓭～，猶懷也。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“睿思～故里”呂延濟注。

⓮～，謂纏綿也。《太玄·玄攡》“萬物乃～”范望注。

⓯～，字亦作繵。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，或作纏。《集韻·僊韻》。

⓱～，亦省（作緾）。《集韻·僊韻》。

⓲～，叚借爲躔。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～迫，急速也。《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》“日月～迫”李周翰注。

⓴～綿，遠也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“如此之～綿也”李周翰注。

㉑～緜，密皃。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“好合～緜”劉良注。

㉒～緜，親密也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“惜内顧之～緜”李周翰注。

㉓～緜，思亂皃。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》“～緜自相尋”李周翰注。

㉔～緜，謂憂思多也。《文選·張載〈七哀詩〉》“～緜彌思深”張銑注。

纇　《說文·糸部》：“～，絲節也。从糸，頪聲。”

lèi《廣韻》盧對切，去隊來。微部。

❶～，絲節也。《說文·糸部》|《資治通鑑·晉紀三十六》“坦然無～”胡三省注。

❷絲節曰～。《資治通鑑·唐紀七十五》“小有玼～”胡三省注。

❸～，爲絲節之節。《廣雅·釋言》“～，節也”王念孫疏證。

❹～，結纇。《希麟音義》卷五“結～”注引《字書》。

❺～，磬若絲之結纇也。《淮南子·氾論》“明月之珠，不能無～”高誘注|《潛夫論·叙録》“或因～釁”汪繼培箋引《淮南子》高誘注。

❻～，絲節不調也。《玉篇·糸部》。

❼～，節也。《廣雅·釋言》。

❽多節曰～。《玄應音義》卷十一“節～”注引《通俗文》。

❾絲之約結不解者曰～。引申之，凡人之愆尤皆曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

❿～，麤絲也。《希麟音義》卷五“結～”注引《切韻》。

⓫～，瑕也。《文選·劉峻〈辯命論〉》“不能無～”李善注。

⓬～，纰也。《老子》四十一章“夷道若～”陸德明釋文引簡文云|《資治通鑑·晉紀三十六》“坦然無～”胡三省注。

⓭～，朋纇也。《淮南子·氾論》“不能無～”葉德輝閒詁。

⓮～，坳也。《老子》四十一章“夷道若～”王弼注。

⓯～，不平也。《左傳·昭公十六年》“刑之頗類”校勘記引服虔注。

⓰～，戾也。《左傳·昭公二十八年》“忿～無期”杜預注。

⓱～，亦叚類爲之。《說文·糸部》段玉裁注。

⑱~作類。《左傳·昭公二十八年》"忿~無期"陸德明釋文:"~,本又作類。"|《老子》四十一章"夷道若~"陸德明釋文:"河上作類。"

⑲~,段借又爲戾。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⑳~,段借爲盭。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纑

《説文·糸部》:"~,布縷也。从糸,盧聲。"

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶~,布縷也。《急就篇》卷三"纍繘繩索絞紡~"黄氏曰|《説文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·模韻》。

❷~,即布縷也。《慧琳音義》卷三十七"~縷"注引郭注《方言》。

❸~,言布之縷謂之~也。《説文·糸部》王筠句讀。

❹言布縷者,以别乎絲縷也。績之而成縷,可以爲布,是曰~。《説文·糸部》段玉裁注。

❺~,麻縷也。《左傳·昭公十九年》"紡焉以度而去之"杜預注"因紡~"陸德明釋文。

❻練其麻曰~。《孟子·滕文公下》"妻辟~"趙岐注。

❼既涑曰~。《説文·麻部》"𪎊,未練治~也"朱駿聲通訓定聲。

❽練絲曰~。《説文·麻部》"𪎊,未練治~也"段玉裁注引劉熙《孟子注》|《文選·張協〈雜詩〉》"比足黔婁生"李善注引劉熙曰。

❾~,未練者也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❿未練絹纑曰~。《慧琳音義》卷三十七"~縷"注引《蒼頡篇》。

⓫~謂之績。《方言》卷四。

⓬~,紵屬,可以爲布。《史記·貨殖列傳》"夫山西饒材、竹、穀、~、旄、玉石"裴駰集解引徐廣曰。

⓭~,山中紵,可以爲布。《史記·貨殖列傳》"夫山西饒材、竹、穀、~、旄、玉石"司馬貞索隱。

⓮~,繩約也。《急就篇》卷三"纍繘繩索絞紡~"王應麟補注引《説文》。

⓯~,即繩一股也。《急就篇》卷三"纍繘繩索絞紡~"王應麟補注引《説文通釋》。

⓰~,縷也。《小學蒐佚·聲類》。

⓱~謂之纘也。《慧琳音義》卷七十六"~綫"注引《方言》。

⓲~,間虛也。《墨子·經上》。

⓳與夾者相及則謂之間,但就是虛處則謂之~。《墨子·經説上》"~,間虛也者"孫詒讓閒詁引張云。

⓴~,乃櫨之借字。《讀書雜志·墨子第四·經上》"~,間虛也"王念孫引王引之按。

㉑~,與櫨同。《墨子·經説上》"~,間虛也者"孫詒讓閒詁。

㉒~,猶墳壚之壚。《墨子·經上》"~,間虛也"孫詒讓閒詁引盧云。

㉓~,即壚之借字。《管子·地員》"忝土之次曰五~"集校引汪繼培云。

㉔~,亦與壚同。《廣雅·釋地》"壚,土也"王念孫疏證:"管子地員篇:~土之狀,彊力剛堅。~亦與壚同。"

䌪

yǎn《廣韻》以冉切,上琰以。談部。

❶~,績也。《方言》卷一|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·糸部》|《廣韻·琰韻》|《集韻·鹽韻》。

❷撊、剡、綅古字並與~通。《方言》卷一"~,績也"錢繹箋疏。

❸撊、~、綅、剡字異義同。《方言》卷六"撊,績也"錢繹箋疏。

❹~,未績也。《集韻·琰韻》引《方言》。

䌯

quān《集韻》驅圓切,平仙溪。

❶~,幘也。《廣雅·釋器》|《玉篇·糸部》。

❷~之言綣也,所以綣髮也。《廣雅·釋器》"~,幘也"王念孫疏證。

❸~,小兒帽。《類篇·糸部》。

❹~,亦巻字也。《小學蒐佚·聲類》。

纓

《説文·糸部》:"~,冠系也。从糸,嬰聲。"

yīng《廣韻》於盈切,平清影。耕部。

❶~,冠系也。《孟子·離婁上》"可以濯我~"朱熹集注|《楚辭·招魂》"放敶組~"洪興祖補注|《説文·糸部》|《文選·曹植〈七啓〉》"華組之~"李善注|《玉篇·糸部》|柳宗元《韋道安》"有叟垂華~"蔣之翹輯注|《資治通鑑·晉紀十九》"輒拔爲冠~"胡三省注。

❷冠系曰~。《玄應音義》卷十七"~貫"注引《説文》。

❸~,冠之繫也。《荀子·非十二子》"其~禁緩"楊倞注。

❹~,冠纓也。《列女傳·辯通傳》"而絶~與飲大樂"王照圓補注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"澡孝水而濯~"李周翰注;《鮑照〈放歌行〉》"華~結遠埃"劉良注|《廣韻·清韻》。

❺~,冠索也。《楚辭·漁父》"可以濯吾~"朱熹集注|《後漢書·楊彪傳》"今天下~綏搢紳"李賢注引《説文》。

❻~,冠綏也。《史記·衛康叔世家》"結~而死"張守節正義。

❼~,條屬者,通屈一條繩爲武,垂下爲纓,屬之冠。《儀禮·既夕禮記》"外縪~條屬厭"鄭玄注。

❽通屈一條繩爲武,垂下爲~,著之冠也。《儀禮·喪服傳》"冠繩~、條屬右縫"鄭玄注。

❾~,謂纓帶也。《山海經·海内南經》"若~黄蛇"郝懿行箋疏|《素問·通評虛實論》"刺手太陰傍三痏與~脈各二"王冰注。

❿以二組系於冠卷結頤下是謂~,與紘之自下而上系於笄者不同。《説文·糸部》段玉裁注。

⓫~,馬纓也。《國語·晉語二》"亡人之所懷挾~纕"韋昭注。

⓬~,馬繁纓也。《禮記·曲禮下》"以~拾矢可也"鄭玄注。

⓭~,亦馬飾。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,馬犬頸飾。《集韻·勁韻》。

⓯~,在馬膺前,如索帬。《左傳·桓公二年》"鞶、厲、游、~"杜預注。

⓰~,如索帬,今乘輿大駕有之。《左傳·桓公二年》"鞶、厲、游、~"孔穎達疏引服虔曰。

⓱~,鞅也。《詩·小雅·采芑》"鉤膺鞗革"朱熹集傳|《禮記·禮器》"大路繁~一就"孔穎達疏。

⓲~,馬鞅。《周禮·秋官·大行人》"樊~九就"賈公彦疏|《文選·張衡〈西京賦〉》"璿弁玉~"薛綜注;《東京賦》"咸龍旂而繁~"薛綜注。

⓳~,今馬鞅也。《儀禮·既夕禮》"薦馬~"鄭玄注|《周禮·春官·巾車》"錫樊~"鄭玄注|《後漢書·輿服志上》"樊~十有再就"劉昭注引鄭玄曰|《文選·曹植〈七啓〉》"飾玉路之繁~"李善注。

⓴~,即馬鞅也。《禮記·曲禮下》"以~拾矢可也"孔穎達疏。

㉑~,頸也,自上而下繫於頸也。《釋名·釋首飾》。

㉒此借嬰爲~而訓曰頸也。《釋名·釋形體》"咽,或謂之嬰,在頤下~理之中也"王先謙疏證補。

㉓~,頸毛也。《文選·枚乘〈七發〉》"翠鬣紫~"李善注。

㉔~,衣領也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~徽流芳"李周翰注;《陸機〈於承明作與士龍〉》"寤言涕交~"張銑注;《李陵〈與蘇武〉》"臨河濯長~"吕向注;《揚雄〈解嘲〉》"戴縰垂~而談者"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"爰始濯~"吕向注。

㉕~,謂當胷。《周禮·春官·巾車》"錫樊~"鄭玄注引鄭司農云。

㉖~,香囊也。《禮記·内則》"衿~綦屨"朱彬訓纂引陳可大曰。

㉗以~爲香囊。李賀《石城曉》"上客留斷~"王琦注。

㉘~,纓珞也。《玄應音義》卷五"爲~"注。

㉙~,縻。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"則狂顧頓~"劉良注。

㉚~、縻,皆係也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"請受~縻"張銑注。

㉛~,纏也。《文選·陸機〈文賦〉》"若翰鳥~繳"李周翰注。

㉜~,繞也。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"而不~垢氛"李善注;《陸機〈拟青青陵上柏〉》"飛閣~虹帶"吕延濟注;《曹植〈求自試表〉》"欲得長纓~其王"吕延濟注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"家~縲紲於圄犴之下"劉良注。

㉝~,纏繞也。《慧琳音義》卷二十五"身~長病"注。

㉞~,與嬰通。《説文·女部》"嬰,繞也"段玉裁注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"方解~絡"李善注。

㉟~,字或作嬰。《莊子·逍遥遊》"淖約若處子"郭象注"便謂足以~紱其心矣"陸德明釋文。

㊱~,段借爲賏。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~,宜作癭。《山海經·海外北經》"一手把~"郭璞注。

㊳~,段借又爲癭。《説文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~作偃。《公羊春秋·僖公元年》"公敗邾婁師于~"陸德明釋文:"左氏作偃。"

㊵~弁,衣冠也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"從賞乖~弁"劉良注。

㊶~佩,官服飾也。《文選·沈約〈學省愁卧〉》"~佩空爲忝"劉良注。

㊷~笏,垂纓秉笏也,皆朝臣之服。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"~笏市序"李善注。

㊸~絡,縈纏也。《文選·孫綽〈遊天台山〉》"方解~絡"劉良注。

㊹~綏,衣冠之飾也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"于時~綏之徒"劉良注。

𦇴

《説文·糸部》:"~,西胡毳布也。从糸,罽聲。"

jì《廣韻》居例切,去祭見。月部。

❶~,西胡毳布也。《説文·糸部》。

❷~,西國毳布也。《慧琳音義》卷六十六"毲~"注引《考聲》。

❸~,西戎毛錦也。《慧琳音義》卷六十六"毲~"注引《古今正字》。

❹~,毛布也。《玉篇·糸部》。

❺~,氈類,織毛爲之。《廣韻·祭韻》。

❻毳者,獸細毛也,用織爲布,是曰~。《説文·糸部》段玉裁注。

❼~,與罽通。《廣雅·釋器》"毲,罽也"王念孫疏證。

❽~,亦段罽爲之。《説文·糸部》段玉裁注。

❾~,通作罽。《集韻·祭韻》。

❿~,或作毲、罽。《玉篇·糸部》。

⓫~,或作毲、𦇴。《集韻·祭韻》。

⓬~,又作𦀎。《説文·糸部》桂馥義證。

纖

《説文·糸部》:"~,細也。从糸,韱聲。"

(一)xiān《廣韻》息廉切,平鹽心。談部。

❶~,細也。《書·禹貢》"厥篚玄~縞"孔安國傳|《管子·五輔》"~嗇省用"尹知章注|《楚辭·招魂》"被文服~"洪興祖補注|《史記·夏本紀》"其篚玄~縞"裴駰集解引鄭玄曰;《貨殖列傳》"愈於~嗇"司馬貞索隱|《漢書·司馬相如傳上》"雜~羅"顔師古注,"嫵媚孅弱"顔師古注|《説文·糸部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"采飾~縟"薛綜注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"藉萋萋之~草"吕延濟注;《潘岳〈秋興賦〉》"釋~絺"李善注;《傅毅〈舞賦〉》"華袿飛髾而雜~羅"李善注引司馬彪曰;《嵇康〈琴賦〉》"飛~指以馳騖"李周翰注;《宋玉〈神女賦〉》"~不長"吕向注;《曹植〈洛神賦〉》"穠~得中"劉良注;《潘岳〈河陽縣作〉》"幽谷茂~葛"張銑注;《曹攄〈思友人詩〉》"寒風振~枯"劉良注;《曹植〈七啓〉》"被輕縠之~羅"張銑注;《班固〈典引〉》"鋪觀二代洪~之度"蔡邕注|《慧琳音義》卷三十四"~鋭"注引《文字典説》;卷五十三"~長"注引杜注《左傳》|《廣韻·鹽韻》|《資治通鑑·宋紀一》"浩~妍潔白如美婦"胡三省注。

❷~,微也。《慧琳音義》卷四"~長"注引《廣雅》;卷十五"~長"注引《爾雅》;卷二十九"~長"注引《説文》|《廣韻·鹽韻》。

❸~,小也。《廣雅·釋詁二》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"洪~有宜"吕延濟注;《潘岳〈笙賦〉》"則審洪~"張銑注;《揚雄〈解嘲〉》"~者入無間"張銑注|《慧琳音義》卷三十五"傭~"注引鄭注《周禮》。

❹~,小也。自關而西秦晉之郊、梁益之間,凡物小者謂之私,或曰~。繒帛之細者謂之~。《方言》卷二。

❺~,細小也。《玉篇·糸部》|《慧琳音義》卷十八"~毫"注引《方言》。

❻~者,小之至。《資治通鑑·晉紀二十九》"~兒欲撞壞之邪"胡三省注。

❼~,輕也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"微風~妙"張銑注;《傅玄〈雜詩〉》"~雲時彷髴"張銑注。

❽~,細布衣也。《史記·孝文本紀》"~七日"裴駰集解引服虔曰。

❾~,細繒也。《漢書·地理志上》"厥棐玄~縞"顔師古注。

❿~,繒也。《書·禹貢》"厥篚玄~縞"蔡沈集傳。

⓫~,謂羅縠也。《楚辭·招魂》"被文服~"王逸注。

⓬黑經白緯曰~。《書·禹貢》"厥

篚玄～縞"蔡沈集傳引曾氏曰|《禮記·間傳》"禫而～"鄭玄注|《資治通鑑·漢紀七》"～七日"胡三省注。

⑬～者，禫也。《史記·孝文本紀》"～七日"裴駰集解引應劭曰。

⑭～，儉嗇也。《史記·貨殖列傳》"周人既～"裴駰集解引《漢書音義》。

⑮～，冠者采纓也。《禮記·間傳》"禫而～"鄭玄注引舊說|《資治通鑑·漢紀七》"～七日"胡三省注引舊說。

⑯～，袿衣飾。《史記·司馬相如列傳》"蜚～垂髾"裴駰集解引郭璞云。

⑰掔、～，殺小貌也。《周禮·考工記·輪人》"欲其掔爾而～也"鄭玄注。

⑱～，好手皃也。《玄應音義》卷十二"～長"注。

⑲～，通作籤。《集韻·鹽韻》。

⑳～作孅。《方言》卷二"～，小也"戴震疏證："～，亦作孅。"|《說文·糸部》段玉裁注："～，其字或作孅。"|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"乘～離之馬"舊校："～，五臣本作孅。"

㉑～，字亦變作纖。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，段借爲攕。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓籤、纖、摻、攕、～並聲近義同。《方言》卷二"～，小也"錢繹箋疏。

㉔～，或作綅。《禮記·間傳》"禫而～"鄭玄注|《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～介，猶細微也。《後漢書·皇后紀》"始終無～介之閒"李賢注。

㉖～阿，月御也。《史記·司馬相如列傳》"～阿爲御"裴駰集解引《漢書音義》|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～阿案晷"李善注引《淮南子》。

㉗～阿，美女姣好皃。《史記·司馬相如列傳》"～阿爲御"司馬貞索隱引服虔云。

㉘～阿，山名，有女子處其巖，月歷巖度，躍入月中，因名月御也。《史記·司馬相如列傳》"～阿爲御"司馬貞索隱引樂產曰。

㉙～微，細分也。《周髀算經》卷下"無令有～微"趙君卿注。

㉚～質，謂微能也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"操彼～質"李周翰注。

㉛～縠，細縠也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～縠蛾飛"李善注。

㉜～縠，細綺羅之類也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～縠蛾飛"張銑注。

㉝～縟、紛敷，彩色亂布貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～縟紛敷"李周翰注。

㉞驊騮、騹驥、～離、綠耳，此皆古之良馬也。《荀子·性惡》。

㉟～離，即《列子》盜驪也。《荀子·性惡》"驊騮、騹驥、～離、綠耳"楊倞注。

㊱～麗，細好之物。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～麗星繁"李周翰注。

㊲～纊，細綿也。《漢書·地理志上》"枲～纊"顏師古注。

㊳～～，細也。《小學蒐佚·文字典說》。

㊴～～，細兒。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～～出素手"李周翰注。

㊵～～，女手之貌。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～～出素手"李善注引《韓詩》薛君曰。

㊶摻摻，猶～～也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～～出素手"李善注引毛萇曰。

(二)jiān《集韻》將廉切，平鹽精。談部。

㊷～，刺也。《禮記·文王世子》"則～剸"陸德明釋文|《集韻·侵韻》；《鹽韻》。

㊸～，讀爲殲。《禮記·文王世子》"則～剸"鄭玄注。

㊹～，段借又爲鐵。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纔　《說文·糸部》："～，帛雀頭色。一曰微黑色如紺。～，淺也。讀若讒。从糸，毚聲。"

(一)shān《廣韻》所銜切，平銜生。談部。

❶～，帛雀頭色。《說文·糸部》|《集韻·銜韻》。

❷～，染帛雀頭色。《集韻·豔韻》。

❸～，雀頭色也。《玉篇·糸部》|《集韻·豔韻》。

❹～，微黑色如紺。《說文·糸部》。

❺～，微黑色也。《玉篇·糸部》。

❻～，帛色。《集韻·銜韻》。

❼～，帛紺色。《類篇·糸部》。

❽～，帛青色。《廣韻·銜韻》|《集韻·銜韻》。

❾～，繒色一入。《集韻·咍韻》。

❿～，即纔字也。《說文·糸部》段玉裁注。

(二)cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

⓫～，淺也。《漢書·鼂錯傳》"遠縣～至"顏師古注；《賈山傳》"然身死～數月耳"顏師古注；《揚雄傳下》"擢～給事黃門"顏師古注|《說文·糸部》|《慧琳音義》卷七十二"～發心"注引《古今正字》。

⓬～，暫也。《漢書·賈山傳》"然身死～數月耳"顏師古注|《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷五"～一"注引《考聲》；卷三十七"～結"注引《集訓》|《希麟音義》卷五"～發"注引《說文》|《集韻·咍韻》。

⓭～，僅也。《玄應音義》卷十七"～出"注引《漢書》；卷二十二"～入"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷十五"～七日"注引《韻詮》；卷三十三"～有"注引《東觀漢記》|《希麟音義》卷五"～受"注引《說文》|《廣韻·咍韻》；《代韻》|《集韻·代韻》。

⓮～，僅能也。《慧琳音義》卷十三"～出"注引顧野王云；卷八十八"～高"注引《東觀漢記》|《小學蒐佚·集訓》。

⓯～，能也。《慧琳音義》卷三十二"～入"注引《東觀漢記》。

⓰～，猶近也。《慧琳音義》卷九十九"～驗"注引顧野王云。

⓱～，微也。《玄應音義》卷二十二"～入"注引《三蒼》。

⓲～，微見也。《玄應音義》卷二"裁有"注引《三蒼》。

⓳財與～同。～，少也。《漢書·文帝紀》"太僕見馬遺財足"顏師古注。

⓴此～字，猶云方也。《助字辨略》卷一"蜀志魏延傳：延大怒，～儀未發，率所領徑先南歸"劉淇按。

㉑～，不久也。《希麟音義》卷六"～聞"注引《東觀漢記》。

㉒～，不及也。《玄應音義》卷二十一"～出"注。

㉓～，劣也。《玄應音義》卷二十二"～入"注引《三蒼》。

㉔～，濺也。《小學蒐佚·古今正字》。

㉕～，今用爲才字，乃淺義引申。《說文·糸部》段玉裁注引江沅曰。

㉖秦漢以來，謂始爲～。《字詁·裁纔》。

㉗～，段借爲才。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，《東觀漢記》及諸史、賈逵注《國語》並作財。《玄應音義》卷十七"～出"注。

㉙～，諸文史書亦或作財，借用也。《慧琳音義》卷十八"～得"注。

㉚～，與裁、財、才並通。《助字辨略》卷一。

㉛～，與用財、材、財字皆同。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纕　《說文·糸部》："～，援臂也。从糸，襄聲。"

(一)rǎng《集韻》汝兩切，上養日。陽部。

❶～，援臂也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，收衣袖絭。《玉篇·糸部》。

❸絭謂之～。《廣雅·釋器》。

❹～，絲縈也。《集韻·養韻》。

❺援臂乃～之別名，亦曰攘臂。《說文·糸部》王筠句讀。

❻～，通作攘。《說文·糸部》桂馥義證。

(二)xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❼～，馬腹帶也。《國語·晉語二》"亡人之所懷挾纓～"韋昭注|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❽馬腹帶曰～。柳宗元《起廢答》"錯貝鱗～"蔣之翹輯注。

❾～，佩帶也。《楚辭·離騷》"既替余以蕙～兮"王逸注，"解佩～以結言兮"王逸注；《九章·悲回風》"糺思心以爲～兮"王逸注|《集韻·陽韻》。

❿～，一作穰。《楚辭·九章·悲回風》"糺思心以爲～兮"舊校。

⓫～，字又變作穰。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

纗　《說文·糸部》："～，維綱中繩。从糸，巂聲。讀若畫，或讀若維。"

zuī《廣韻》姊規切，平支精。支部。

❶～，維綱中繩。《說文·糸部》|《集韻·支韻》。

❷～，維紘中繩也。《玉篇·糸部》。

❸綱者，网之紘也，又用繩維之，左右皆有繩，而中繩居要，是曰～。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～，維綱中繩也。《集韻·寘韻》。

❺～，網中繩也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～幽蘭之秋華兮"李善注引《說文》。

❻～，綱也。《太玄·樂》"絕其～"范望注。

❼～者，即繫囊之繩也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～幽蘭之秋華兮"李善注。

❽～，細繩。《廣韻·支韻》。

❾～，帶也。《廣雅·釋器》。

❿～，系也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～幽蘭之秋華兮"舊注。

⓫～，引申之爲凡系之偁。《說文·糸部》段玉裁注。

⓬繫幃曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～幽蘭之秋華兮"李善注引《說文》。

⓭～，弦中絕也。《廣韻·寘韻》；《卦韻》|《集韻·寘韻》；《卦韻》。

⓮嫢、～，義亦同也。《廣雅·釋詁二》"嫢，小也"王念孫疏證。

⓯～，或作縭。《集韻·齊韻》。

纛　dào《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶～，翳也。《爾雅·釋言》|《集韻·晧韻》。

❷～，羽葆幢也。《爾雅·釋言》"～，翳也"陸德明釋文引鄭衆云|《玉篇·糸部》|《集韻·沃韻》|《慧琳音義》卷三十五"旗～"注引鄭注《周禮》。

❸～，謂葆幢也。《周禮·地官·鄉師》"執～以與匠師御匶而治役"賈公彥疏。

❹～，毛羽幢也，在乘輿車衡左方上注之。《史記·項羽本紀》"傅左～"裴駰集解引李斐曰|《漢書·高帝紀上》"黄屋左～"顏師古注引李斐曰。

❺～，羽幢。《集韻·屋韻》。

❻～，以旄牛尾爲之，大如斗，在左騑馬軛上，所謂黄屋左纛。《爾雅·釋言》"～，翳也"陸德明釋文引蔡伯喈云。

❼～，以犛牛尾爲之，如斗，或在騑頭，或在衡上也。《史記·項羽本紀》"傅左～"裴駰集解引蔡邕曰。

❽～，以旄牛尾爲之，置左騑馬首，大如斗，名羽葆幢。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"幢牙茸～"蔣之翹輯注。

❾～，羽葆幢，以犛牛尾爲之，大如斗，或在騑頭，或在衡。柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"受旂～節戟"蔣之翹輯注。

❿～，以牛旄尾爲之，皆馬上飾。《文選·張衡〈東京賦〉》"方釳左～"呂延濟注。

⓫～，左纛，以犛牛尾爲之，大如斗，繫於左騑馬軛上。《廣韻·号韻》。

⓬～，左纛也，以旄牛尾爲之，在左騑馬首。《集韻·号韻》。

⓭～，左纛。《廣韻·沃韻》。

⓮～，雉尾爲之，在左驂，當鑣上。《漢書·高帝紀上》"黄屋左～"顏師古注引應劭曰。

⓯～，舞者所持羽也。《爾雅·釋言》"翢，～也"邢昺疏引孫炎曰。

⓰～，舞者所以自蔽翳。《爾雅·釋言》"～，翳也"郭璞注。

⓱～，舞者所執。《集韻·晧韻》。

⓲～，舞者所執幢。《集韻·豪韻》。

⓳～，軍中大旗也。李賀《春歸昌谷》"老柏如建～"王琦注。

⓴～，形如竿，用羽飾之，軍中爲表也。《小學蒐佚·集訓》。

㉑～作翿。《玉篇·糸部》："～，亦作翿。"|《集韻·晧韻》："～，或作翿。"|《經籍籑詁·沃韻》："周禮鄉師：及葬執～。注作執翿。"

㉒～，或作翢、翿、翳。《集韻·豪韻》。

㉓翿、～與纛，聲義亦同。《廣雅·釋詁二》"纛，覆也"王念孫疏證。

㉔～，字又作翳。《爾雅·釋言》"～，翳也"陸德明釋文。

㉕～，左纛，形如竿，以羽或氂牛尾爲文。《小學蒐佚·韻集》。

纚　《說文·糸部》："～，粗緒也。从糸，璽聲。"

shī《廣韻》式支切，平支書。脂部。

❶～，粗緒也。《說文·糸部》|《廣韻·支韻》。

❷～，紬也。《廣雅·釋器》。

❸～，葢今之綿紬。《說文·糸部》段玉裁注。

❹～，略如今之棉紬。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，繒似布。《廣韻·支韻》。

❻～，繒屬。《集韻·支韻》。

❼～，細曰紟，粗曰紡，總大者也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❽～，粗細經緯不同者。《玉篇·糸部》。

❾～，經緯不同。《廣韻·支韻》。

❿～，俗作絁。《說文·糸部》段玉裁注。

⓫～，或作𦄵、縋、絁。《集韻·支韻》。

纚　《說文·糸部》："～，冠織也。从糸，麗聲。"

（一）xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。支部。

❶～，冠織也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》。

❷～，冠也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"戴～垂纓而談者"張銑注。

❸～，以韜髮者也。以纚爲之，因以爲名。《釋名·釋首飾》。

❹～，謂韜髮之繒。《禮記·問喪》"雞斯徒跣"鄭玄注"雞斯當爲笄～，聲之誤也"孔穎達疏。

❺～，韜髮之繒帛也。其帛廣二尺二寸，長六尺，織而成之，不待翦裁者。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，謂以繒帛韜髮。《集韻·紙韻》。

❼～，黑繒韜。《禮記·檀弓上》"魯婦人之髽而弔也"鄭玄注"去～而紒曰髽"陸德明釋文。

❽～，縚髮。《儀禮·士昏禮》"姆～笄"鄭玄注。

❾～，韜髮也。《集韻·蟹韻》。

❿～，韜髮者。《廣韻·紙韻》。

⓫～，即今方目紗也。《漢書·張敞傳》"且當以柱後惠文彈治之耳"顏師古注。

⓬～，織絲爲之，即今方目紗是也。《漢書·江充傳》"冠襌～步搖冠"顏師古注。

⓭～，一幅長六尺。《儀禮·士冠禮》"緇～廣終幅"鄭玄注。

⓮～，亦廣充幅，長六尺。《儀禮·士昏禮》"姆～笄"鄭玄注。

⓯～，今之幘梁也。《儀禮·士冠禮》"緇～廣終幅"鄭玄注。

⓰幘裹曰～。《後漢書·輿服志下》"以～爲展筩"劉昭注引《通俗文》。

⓱～，今之縰。《後漢書·輿服志下》"以～爲展筩"劉昭注引《前書注》。

⓲～，縰也，纚可以縰物也。《釋名·釋采帛》。

⓳～，笮也。《詩·小雅·采菽》"紼～維之"陸德明釋文引《韓詩》。

⓴～，行。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～乎淫淫"李周翰注。

㉑～，與縰同。《文選·左思〈魏都賦〉》"岌岌冠縰"李善注。

㉒～作縰。《說文·糸部》段玉裁注："～，亦作縰。"|《玄應音義》卷十三"披～"注："～，今作縰。"|《類篇·糸部》："～，或作縰。"

㉓～，或作縰、斯。《集韻·紙韻》；《蟹韻》。

㉔～，叚借爲躧。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借當爲籭。《釋名·釋采帛》"～，簁也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉖～，當爲纍字之叚借。《詩·小雅·采菽》"紼～維之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～笄，首服。《儀禮·特牲饋食禮》"主婦～笄、宵衣"鄭玄注。

㉘～～，索好貌。《楚辭·離騷》"索胡繩之～～"王逸注。

㉙～～，長垂貌。《楚辭·離騷》"索胡繩之～～"蔣驥注。

（二）lí《集韻》鄰知切，平支來。支部。

㉚～，綏也。《詩·小雅·采菽》"紼～維之"毛傳|《集韻·支韻》。

㉛～，繫也。《詩·小雅·采菽》"紼～維之"王先謙三家義集疏|《後漢書·張衡傳》"～朱鳥以承旗"李賢注|《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"龍輴～綍"李善注引《韓詩》。

㉜～，盛兒也。《後漢書·張衡傳》"佩綝～以煇煌"李賢注。

㉝～，與縭同。《爾雅·釋水》"縭，綏也"邵晉涵正義。

㉞～作縭。《詩·小雅·采菽》"紼～維之"王先謙三家義集疏："魯詩作縭。"|《集韻·支韻》："～，通作縭。"|《經籍籑詁·支韻》："詩采菽：紼～維之。爾雅釋文作紼縭維之。"

（三）lǐ《集韻》輦尔切，上紙來。支部。

㉟～，綴。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若幽星之～連也"張銑注。

㊱～，聯也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～朱鳥以承旗"李周翰注。

㊲～，連也。《集韻·紙韻》。

㊳～，相連之貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若幽星之～連也"李善注。

㊴～，叚借又爲邐。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～聯，纚迤相屬貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"或岧嶢而～聯"劉良注。

㊶～屬，連屬也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"輦道～屬"李善注引司馬彪曰。

㊷～屬，邐迤相連屬也。《漢書·司馬相如傳上》"輦道～屬"顏師古注。

（四）sǒ《集韻》所蟹切，上蟹生。支部。

㊸～，網，如箕形，狹後廣前。《文選·張衡〈西京賦〉》"～鰋鮋"薛綜注。

㊹引申之，网有～者。《說文·糸部》段玉裁注。

㊺～，颯纚，長袖兒。《玉篇·糸部》。

㊻～，颯纚，長紳兒。《廣韻·紙韻》。

㊼～，森纚，好兒也。《玄應音義》卷十三"披～"注。

㊽～～，有編次也。《韓非子·難言》"洋洋～～然"王先慎集解引舊注。

㊾～～，風聲也。柳宗元《夢歸賦》"風～～以經耳兮"蔣之翹輯注。

纘（缵）　《說文·糸部》："～，繼也。从糸，贊聲。"

zuǎn《廣韻》作管切，上緩精。元部。

❶～，繼也。《詩·豳風·七月》"載～武功"毛傳；《大雅·大明》"～女維莘"毛傳；《崧高》"王～之事"鄭玄箋；《韓奕》"～戎祖考"朱熹集傳；《魯頌·閟宮》"～禹之緒"陸德明釋文|《禮記·中庸》"武王～大王、王季、文王之緒"鄭玄注|《說文·糸部》|《後漢書·皇后紀》"以～西京外戚云爾"李賢注；《傅毅傳》"～脩其道"李賢注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"昔帝～皇"呂向注|《玉篇·糸部》|《玄應音義》卷七"纂脩"注引《爾雅》|《廣韻·緩韻》。

❷～，承也。《慧琳音義》卷八十五"乃～"注引《考聲》。

❸～，承繼也。《希麟音義》卷十"～祖宗"注引《字書》。

❹～，習而繼之也。《詩·豳風·七月》"載～武功"朱熹集傳。

❺～，叚借爲踐。《說文·糸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作踐。《詩·大雅·崧高》"王～之事"陸德明釋文："韓詩作踐。"

❼～，當爲㜺字之叚借。《詩·大雅·大明》"～女維莘"馬瑞辰傳箋通釋。

❽～作薦。《經籍籑詁補遺·旱韻》："詩崧高：王～之事。潛夫論志氏姓作王薦之事。"|《羣經平議·毛詩四》"～女維莘"俞樾按："～，當作薦。"

❾～，或叚纂爲之。《說文·糸部》段玉裁注。

❿～，一作纂。柳宗元《沛國漢原廟銘并序》"奉～堯之元命"蔣之翹輯注。

纙　《說文·糸部》："～，不均也。从糸，羸聲。"

luò《廣韻》魯過切，去過來。歌部。

❶～，不均也。《說文·糸部》|《玉篇·糸部》|《廣韻·過韻》。

❷～，不紃也。《玉篇·糸部》。

❸～，不細也。《廣韻·過韻》。

❹～，相足也。《玉篇·糸部》。

❺～，一曰絲有節。《集韻·過韻》。

❻～，此與纇雙聲，其義亦相近。《說文·糸部》段玉裁注。

纜　lǎn《廣韻》盧瞰切，去闞來。

❶～，維舟索也。《文選·謝靈運〈登臨海嶠詩〉》"繫～臨江樓"李善注|《資治通鑑·梁紀十八》"斬～"胡三省注。

❷～，維船索也。《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"解～及流潮"李善注。

❸～，繫船索也。《文選·江淹〈雜擬下〉》"解～候前侶"李周翰注。

❹～，繫船纜索也。《慧琳音義》卷六十"～繫"注。

❺綆、～，皆索也，所以維舟者也。《資治通鑑·魏紀一》"綆～悉斷"胡三省注。

❻～，維舟絙。《集韻·闞韻》。

❼～，維舟也。《玉篇·糸部》|《廣韻·闞韻》。

❽～，以維舟。杜甫《陪諸貴公子丈八溝攜妓納涼晚際遇雨二首》"～侵堤柳繫"仇兆鰲詳注。

缶　部

缶　《說文·缶部》："～，瓦器，所以盛酒漿，秦人鼓之以節謌。象形。凡～之屬皆从～。"

fǒu《廣韻》方久切，上有非。幽部。

❶～，瓦器，所以盛酒漿，秦人鼓之以節謌。《說文·缶部》。

❷～，瓦器，所以盛酒漿。《國語·魯語下》"獲如土～"董增齡正義引《說文》。

❸～，瓦器，所以盛酒漿，秦人鼓之以節歌。《墨子·三辯》"息於聆～之樂"孫詒讓閒詁引《說文》。

❹～者，瓦器，所以盛漿，鼓之以節歌。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"王先謙三家義集疏引魯說曰。

❺～者，瓦器，所以盛漿，秦人鼓之以節歌。《風俗通義·聲音》。

❻～者，瓦器，所以盛酒，秦人鼓之以節歌也。《文心雕龍·事類》"呵強秦使鼓～"黄叔琳注引《風俗通義》。

❼～是瓦器，可以節樂，若今擊甌；又可以盛水盛酒，即今之瓦盆也。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"孔穎達疏。

❽～，瓦器，可以節樂。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"朱熹集傳。

❾～，瓦器，可擊以爲曲。《文選·潘岳〈西征賦〉》"提西～而接刃"呂向注。

❿～，瓦器，秦鼓之以節樂。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"夫擊甕叩～"李善注引《說文》曰。

⓫～，瓦器也，秦人鼓之以節樂。《史記·李斯列傳》"擊甕叩～"司馬貞索隱引《說文》云。

⓬～，瓦器也，秦人擊之以節歌。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"仰天撫～"李善注引應劭《漢書注》曰。

⓭～，所以節樂。《易·比》"有孚盈～"焦循章句；《坎》"用～"焦循章句。

⓮～，樂器，陶土爲之。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"仰天撫～"呂延濟注。

⓯～，土器也。《後漢書·魯恭傳》"有孚盈～"李賢注。

⓰～者，土器。《易·比》"有孚盈～"惠棟述。

⓱～，瓦器也。《易·比》"有孚盈～"陸德明釋文|《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"孔穎達疏引《釋器》孫炎曰|《漢書·楊惲傳》"仰天拊～"顏師古注引應劭曰|《文選·陸機〈文賦〉》"懼蒙塵於叩～"李善注。

⓲～，瓦器，缽也。《廣韻·有韻》：

"～，瓦器，鉢也。史記云：秦王趙王會于澠池，藺相如使秦王擊～。是也。"

⓳瓦器曰～。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"莊～猶可擊"李周翰注。

⓴～，汲水瓦器。《左傳·襄公九年》"具綆～"陸德明釋文。

㉑～是汲水之器。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"孔穎達疏。

㉒～，汲器也。《易·比》"有孚盈～"陸德明釋文引鄭云|《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"孔穎達疏引《比卦》"有孚盈～"注云|《左傳·襄公九年》"具綆～"杜預注。

㉓～，盎也。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"陸德明釋文|《玉篇·缶部》。

㉔～即盎也。《漢書·五行志上》"具綆～"顏師古注。

㉕盎謂之～。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊～"毛傳|《爾雅·釋器》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"提西～而接刃"李善注引《爾雅》曰。

㉖～，盎也，即今之盆。《漢書·五行志中之下》"穿井得土～"顏師古注。

㉗～，盆也。《爾雅·釋器》"盎謂之～"郭璞注。

㉘～即今之盆類也。《漢書·楊惲傳》"仰天拊～"顏師古注。

㉙～，亦謂之罌。《左傳·襄公九年》"具綆～"孔穎達疏。

㉚～謂之瓾甂，其小者謂之瓶。《方言》卷五。

㉛～、盆、盎，一類耳。～即盎也，大腹而斂口。《急就篇》卷三"甄～盆盎甕罃壺"顏師古注。

㉜～之形，口微斂而腹大，正如今之汲水罐也。《爾雅·釋器》"盎謂之～"郝懿行義疏。

㉝～者，下民質素之器。《太平御覽》卷七百五十八引《易》"有孚盈～"王肅曰。

㉞～有小有大。如汲水之～，盎小者也。如五獻之尊，門外～，大於一石之壺，五斗之瓦甒，其大者也。皆可以盛酒漿。《説文·缶部》段玉裁注。

㉟凡器皿字，惟～、壺有蓋，皆盛酒者也。《説文·缶部》王筠句讀。

㊱～，尊名也。《禮記·禮器》"門外～"孔穎達疏。

㊲尊、簋、～，皆祭器也。《易·坎》"尊酒簋貳，用～"惠棟述。

㊳～，庾也。《國語·魯語下》"秉芻～米"韋昭注。

㊴藪二有半謂之～。《小爾雅·廣量》。

㊵(～)，四斛也。《小爾雅·廣量》"藪二有半謂之～"宋咸注。

㊶～，字或作瓻。《急就篇》卷三"甄～盆盎甕罃壺"顏師古注。

㊷～，應作垂。《莊子·天地》"以二～鍾惑"陸德明釋文。

缸 《説文·缶部》："～，瓦也。从缶，工聲。"

gāng《廣韻》下江切，平江匣。東部。

❶～，瓦也。《説文·缶部》。

❷～，㼦也。《説文繫傳·缶部》，《説文義證·缶部》，《説文解字注·缶部》，《説文句讀·缶部》，《説文通訓定聲·丰部》|《集韻·江韻》引《説文》。

❸～，瓶也。黃庭堅《子瞻詩句妙一世》"買紅纏酒～"任淵注引《説文》曰。

❹～，甖缸。《廣韻·江韻》。

❺～，甖類也。《希麟音義》卷四"缾～"注引《切韻》。

❻～，酒器。《希麟音義》卷四"缾～"注引《考聲》云。

❼～，與㼦同。《玉篇·缶部》。

❽～，或作㼦。《集韻·江韻》。

❾～，《説文》從瓦作㼦，古字也。《希麟音義》卷四"缾～"注。

❿～花，燈花也。李賀《河南府試十二月樂詞·十月》"～花夜笑凝幽明"王琦注。

缻 fǒu《集韻》俯九切，上有非。幽部。

❶～，缶也。《後漢書·孔融傳》"譬如寄物～中"李賢注引《説文》曰。

❷～似缶而高。《後漢書·孔融傳》"譬如寄物～中"李賢注引《字書》曰。

❸～，炊器也。《孫子兵法·行軍》"軍無懸～"杜牧注。

❹～同缶。《墨子·備城門》"水～"孫詒讓閒詁引畢云："玉篇云：～同缶。"

❺～與缶同。《方言》卷五"缶，其小者謂之瓶"錢繹箋疏："史記李斯傳云：擊甕叩～，真秦之聲也。～與缶同。"

❻～即缶之俗。《墨子·三辯》"息於聆缶之樂"孫詒讓閒詁。

❼～，一作缶。《史記·淮陰侯列傳》"而伏兵從夏陽以木罌～渡軍"裴駰集解引徐廣曰。

缷 《説文·缶部》："～，下平缶也。从缶，乏聲。讀若㛯。"

tà《廣韻》徒盍切，入盍定。盍部。

❶～，下平缶也。《説文·缶部》|《玉篇·缶部》。

❷～，不平缶也。《説文通訓定聲·謙部》。

❸(～)，尖底缶，用以汲。《説文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，瓶也。《廣雅·釋器》|《廣韻·盍韻》。

❺～，缾也。《玉篇·缶部》。

❻～，器也。《集韻·盍韻》。

❼～，㼦也。《集韻·盍韻》引《説文》。

䍃 《説文·缶部》："～，瓦器也。从缶，肉聲。"

yóu《廣韻》以周切，平尤以。宵部。

❶～，瓦器也。《説文·缶部》|《玉篇·缶部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，甖也。淮、汝之間謂之～。《方言》卷五。

❸～，瓶也。《廣雅·釋器》。

❹～，缻也。《集韻·宵韻》引《廣雅》。

缹 fǒu《廣韻》方久切，上有非。

❶～，火熟也。《玉篇·火部》。

❷～，火熟也。若羹而無汁曰～。《慧琳音義》卷八十五"～如朱之鼈"注引《考聲》云。

❸～，火熟之也。《集韻·有韻》。

❹少汁煮曰～。《玄應音義》卷十七"～煮"注引《字書》。

❺爆煮曰～。《詩·大雅·韓奕》"包鼈鮮魚"鄭玄箋"包鼈，以火熟之也"孔穎達疏引《通俗文》。

❻焷謂之～。《廣雅·釋器》。

❼微火溫肉，所謂～也。《説文·火部》"衮，炮炙也，以微火溫肉"段玉裁注。

❽～，烝也。《詩·大雅·韓奕》"包鼈鮮魚"鄭玄箋"包鼈，以火熟之也"孔穎達疏引《字書》。

❾～，蒸缹。《廣韻·有韻》。

❿～，或作炰，亦書作炼。《集韻·有韻》。

⓫炰與～皆炮之或體也。漢人燥煮多用～字。《説文·火部》"炮，毛炙肉也"段玉裁注。

⓬～，正作烰。《札樸》卷一："～，正作烰。説文：烰，烝也。"

⓭腤雞，一名～雞。《齊民要術·脏腊煎消法》。

缺 《説文·缶部》："～，器破也。从缶，決省聲。"

quē《廣韻》苦穴切，入屑溪。月部。

❶～，器破也。《説文·缶部》|《廣韻·屑韻》。

❷～，破也。《玉篇·缶部》|《集韻·屑韻》。

❸～，壞也。《孟子·滕文公下》"咸以正無～"朱熹集注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"粱陰虧～"吕向注。

❹～，毁也。江淹《詣建平王上書》"坐貽謗～"胡之驥注。

❺～，亦廢也。《後漢書·靈帝紀》"小雅盡～"李賢注。

❻～，猶廢也。《後漢書·郎顗傳》"四始之～"李賢注。

❼～，虧也。《文選·劉向〈移書讓太常博士〉》"書～簡脱"李周翰注|《玉篇·缶部》|《慧琳音義》卷四"無～"注引《蒼頡篇》。

❽～，少也。《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❾～，闕也。《漢書·司馬相如傳下》"～王道之儀"顏師古注引應劭曰。

❿～，隙也。《小爾雅·廣詁》|《慧琳音義》卷二十"穿～"注引《蒼頡篇》云。

⓫～，謂谷。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"山嶠備盈～"張銑注。

⓬～，猶玷也。《慧琳音義》卷七"～減"注引顧野王云。

⓭～，去也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～者，拂其角而過之也。《漢書·李尋傳》"太白入東井，犯積水，～天淵"顏師古注引孟康曰。

⓯～，終也。《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"和樂隆所～"張銑注；《鮑照〈翫月城西門廨中〉》"肴乾酒未～"劉良注。

⓰～，讀如有頍者弁之頍。《儀禮·士冠禮》"緇布冠～項青組，纓屬于～"鄭玄注。

⓱～，叚借又爲絜。《説文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，亦作缼。《玉篇·缶部》。

⓳～，俗譌作缼，又通用闕。《説文·缶部》段玉裁注。

⓴～作缼。《文選·枚乘〈七發〉》"秦～樓季爲之右"舊校："～，五臣作缼。"

㉑～作砄。《讀書雜志·淮南內篇第四·地形》"埃天五百歲生～"王念孫案："御覽地部二十五引此云：埃天五百歲生砄。"

㉒～作闕。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"肴乾酒未～"舊校："～，五臣作闕。"

㉓～，一作闕。《楚辭·遠遊》"上至列～兮"朱熹集注。

㉔～盆，肐也。《廣雅·釋親》。

㉕～盆，人乳房上骨名也。《史記·扁鵲倉公列傳》"果爲疽發乳上，入～盆，死"司馬貞索隱。

㉖～盆，穴名也。《素問·氣府論》"～盆各一"王冰注。

㉗～盆，在喉旁兩橫骨陷中，若～盆然，故以爲名。《素問·刺禁論》"刺～盆中"張志聰集注。

㉘～～者，小智貌。柳宗元《桐葉封弟辯》"是直小丈夫缺缺者之事"蔣之翹輯注："老子：其政察察，而其民～～。～～者，小智貌。"

䍄 《説文·缶部》："～，缺也。从缶，占聲。"

diǎn《廣韻》多忝切，上忝端。談部。

❶～，缺也。《説文·缶部》|《玉篇·缶部》。

❷～，謂器之缺。《集韻·栝韻》。

❸～，器缺。《集韻·忝韻》。

❹刀缺謂之刮，瓦器缺謂之～。《説文·缶部》段玉裁注。

䍅 qì《集韻》去冀切，去至溪。

❶～爲器皿字。《十駕齋養新録》卷十三引周伯琦《六書正譌》。

❷～，皿也。《類篇·缶部》。

❸～，器或作～。《類篇·缶部》。

❹～，本又作器。《禮記·月令》"(孟春之月)其器疏以達"陸德明釋文。

缿 《説文·缶部》："～，受錢器也。从缶，后聲。古以瓦，今以竹。"

xiàng《廣韻》胡講切，上講匣。東部。

❶～，受錢器也。《説文·缶部》。

❷～，亦受錢器也。《玉篇·缶部》。

❸～，器名也。如今之投書函中。《史記·酷吏列傳》"盜賊惡少年投～購告言姦"裴駰集解引徐廣曰。

❹～，器名，受投書之器，入不可出。《史記·酷吏列傳》"盜賊惡少年投～購告言姦"司馬貞索隱。

❺～，若今盛錢臧瓶，爲小孔，可入而不可出。《漢書·趙廣漢傳》"又教吏爲～筩"顏師古注。

❻～，如㼦，可受板書筩，令密事。《玉篇·缶部》。

❼～，如瓶，可受投書。《漢書·趙廣漢傳》"又教吏爲～筩"顏師古注引蘇林曰|《集韻·講韻》。

❽～，所以受投書也。《漢書·王溫舒傳》"投～購告言姦"顏師古注。

缾 《説文·缶部》："～，罋也。从缶，并聲。瓶，～或从瓦。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，罋也。《説文·缶部》。

❷～小而罍大。《詩·小雅·蓼莪》"～之罄矣，維罍之恥"毛傳。

❸～小罍大，皆酒器也。《詩·小雅·蓼莪》"～之罄矣，維罍之恥"朱熹集傳。

❹～是小器。《左傳·昭公二十四年》"～之罄矣"孔穎達疏。

❺～，汲器也。《希麟音義》卷四"～缸"注引《字書》云。

❻～，汲水器也。《玉篇·缶部》。

❼～，盛净水洗手澡漱器也。《慧琳音義》卷六十一"净～"注引《韻英》云。

❽～作瓶。《詩·小雅·蓼莪》"～之罄矣"王先謙三家義集疏："三家～作瓶。"|《左傳·定公三年》"闞以～水沃

廷"陸德明釋文:"～,本又作瓶。"

䍋 《說文·缶部》:"～,瓦器也。从缶,或聲。"
yù《廣韻》雨逼切,入職云。職部。

～,瓦器也。《說文·缶部》|《玉篇·缶部》|《廣韻·職韻》。

䍌 《說文·缶部》:"～,小缶也。从缶,音聲。"
pǒu《廣韻》蒲口切,上厚並。之部。

❶～,小缶也。《說文·缶部》|《玉篇·缶部》|《廣韻·尤韻》;《厚韻》|《集韻·尤韻》。

❷～,瓶也。《集韻·厚韻》引《廣雅》。

❸～,亦作瓿。《玉篇·缶部》。

❹～,即瓿之或體。《說文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

㲉 《說文·缶部》:"～,未燒瓦器也。从缶,㱿聲。讀若筩莩。"
kòu《廣韻》苦候切,去候溪。屋部。

❶～,未燒瓦器也。《說文·缶部》|《玉篇·缶部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷～,未燒瓦。《廣韻·屋韻》。

❸～,瓦器未燒。《集韻·尤韻》。

❹～,瓦未燒者。《集韻·虞韻》。

❺～,培也。《廣雅·釋言》。

❻～之言㱿也。《廣雅·釋言》"～,培也"王念孫疏證。

❼～,謂坯也。《說文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,或作坯。《集韻·尤韻》。

䍊(**䍊**) 《說文·缶部》:"～,小口罌也。从缶,𠂹聲。"
chuí《廣韻》是爲切,平支禪。歌部。

❶～,小口罌也。《說文·缶部》|《玉篇·缶部》。

❷～,小口甖也。《廣韻·支韻》。

❸～,瓶也。《集韻·支韻》引《廣雅》。

❹～,甀也。《類篇·缶部》引《廣雅》。

❺～,罌也。《集韻·脂韻》。

❻小口則宁物必垂下之,故曰～。《說文·缶部》段玉裁注。

❼罃者,缾之長頸者,～不長頸,方俗或同名。《說文·缶部》段玉裁注。

❽～與甀同。字亦作垂。《廣雅·釋器》"甀,瓶也"王念孫疏證。

❾～,或作甀。《集韻·脂韻》。

❿～,或作錘、甀。《集韻·支韻》。

罃 《說文·缶部》:"～,備火長頸缾也。从缶,熒省聲。"
ying《廣韻》烏莖切,平耕影。耕部。

❶～,備火長頸缾也。《說文·缶部》。

❷～,長頸缾也。《急就篇》卷三"甀缶盆盎甕～壺"顏師古注|《玉篇·缶部》。

❸～,長頸瓶也。《玄應音義》卷五"瓶～"注引《說文》|《慧琳音義》卷七十六"千～"注引《字書》云。

❹～,長項瓶也。《慧琳音義》卷七十八"空～"注引《考聲》云。

❺～謂之瓬。《方言》卷五。

❻～,瓶也。《廣雅·釋器》。

❼～,缶也。柳宗元《瓶賦》"䍃～相追"蔣之翹輯注。

❽～,陳魏宋楚之間曰甌,或曰瓶。周洛韓鄭之間謂之甄,或謂之～。《方言》卷五。

❾～即救火之水器。《說文·缶部》桂馥義證。

❿～,讀爲鶯。《經義述聞·春秋名字解詁·晉知罃字子羽》:"晉知～字子羽。～,讀爲鶯。小雅桑扈篇:有鶯其羽。毛傳云:鶯然有文章。廣韻:鶯,鳥羽文也。"

⓫～,又借爲鶯。《說文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

⓬甖、～同音,蓋一字。《方言》卷五"～,陳魏宋楚之間曰甌"戴震疏證。

⓭～,字本當作罌。柳宗元《瓶賦》"䍃～相追"蔣之翹輯注。

⓮～,字亦作甇。《說文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作嬰。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖十五年傳:以大子～宏。公羊～作嬰。"|《春秋穀梁傳異文釋》:"襄元年經:晉侯使荀～來聘。唐石經作荀嬰。"又"魏世家:惠王～。魏策作嬰。"

⓰～作匽,作瑩,作英。《經籍籑詁·庚韻》:"古今人表:女～。大戴禮帝繫作女匽,史記五帝紀索隱引世本作瑩,御覽引尸子作英。"

⓱女～,即女英也。《漢書·古今人表》"女～"顏師古注。

罄 《說文·缶部》:"～,器中空也。从缶,殸聲。殸,古文磬字。詩云:缾之～矣。"
qìng《廣韻》苦定切,去徑溪。耕部。

❶～,器中空也。《說文·缶部》|《玉篇·缶部》。

❷～,引伸爲凡盡之偁。《說文·缶部》段玉裁注。

❸～,盡也。《詩·小雅·天保》"～無不宜"毛傳;《小雅·蓼莪》"缾之～矣"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·陳忠傳》"瓶之～矣"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"東京之懿未～"薛綜注;《左思〈魏都賦〉》"是以抑而未～也"吕向注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"～九區而率順"劉良注;《陸機〈文賦〉》"～澄心以凝思"吕向注;《顏延之〈宋郊祀歌〉》"～天作主"李周翰注;《任昉〈百辟勸進今上牋〉》"～圖效祉"李善注引《爾雅》;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"身～越軍"劉良注|《玉篇·缶部》|庾信《思舊銘》"瓶～罍恥"倪璠注|李白《江漢送倩公歸漢東序》"～其草而授之"王琦輯注引《廣韻》|《集韻·迥韻》。

❹～,亦盡也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"親仁～丹府之愛"劉良注|《慧琳音義》卷二十九"～盡"注引《韻詮》。

❺～,竭之盡。《慧琳音義》卷四十六"～竭"注引《爾雅》"～,盡也"孫炎曰。

❻～,竭也。《慧琳音義》卷二十九"～盡"注引《韻詮》。

❼～,竭也,盡也。《玄應音義》卷九"～竭"注引《爾雅》"～,盡也"孫炎曰。

❽～,鍾類也。《慧琳音義》卷一百"羸～"注。

❾～,古文窒,同。《玄應音義》卷九"～竭"注。

❿～、磬本同,以俔爲義。《韓非子·外儲説左上》"旦暮～於前"王先慎集解引盧文弨曰。

⓫～者,通作磬。《爾雅·釋詁上》"～,盡也"郝懿行義疏。

⓬～,讀曰磬。《大戴禮記·禮三本》"縣一～而尚拊搏"王聘珍解詁。

⓭～,叚借爲磬。《說文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,叚借又爲俔。《說文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作磬。《左傳·僖公二十六年》"室如縣～"陸德明釋文:"～,亦作磬,盡也。"又李富孫異文釋:"～,魯語作磬,文王世子疏引同。"

⓰～者,又通作窒。《爾雅·釋詁上》"～,盡也"郝懿行義疏:"～者,又通作窒。說文缶部引詩:瓶之～矣。穴部引作瓶之窒矣。窒,空也。"

⓱～作窒。《詩·小雅·蓼莪》"缾之～矣"王先謙三家義集疏:"三家～作窒。"

⓲～然,自嚴整也。《逸周書·太子晉》"師曠～然又稱曰"孔晁注。

⓳～於前,見於前也。《經義述聞·爾雅下·蜆縊女》:"家大人曰:韓子外儲説左篇曰:夫犬馬,人所知也,旦暮～於前;鬼神,無形者,不～於前。～於前,見於前也。見之轉爲～,亦猶磬之轉爲俔矣。"

罅 《說文·缶部》:"～,裂也。从缶,虖聲。缶燒善裂也。"
xià《廣韻》呼訝切,去禡曉。魚部。

❶～,裂也。《說文·缶部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·缶部》。

❷～,拆裂也。《爾雅·釋蟲》"蠹醜～"郝懿行義疏。

❸～,坼裂也。《慧琳音義》卷八十一"門～"注引《說文》云。

❹～,裂也,拆也。《玄應音義》卷十五"孔～"注引《說文》。

❺～,裂也,拆之也。《玄應音義》卷十四"孔～"注引《說文》。

❻～,坼開也。《慧琳音義》卷三十五"指～"注引《韻英》云。

❼～,器裂也。《慧琳音義》卷三十五"指～"注引《韻英》云;卷八十一"門～"注引《考聲》云。

❽～,破也。《慧琳音義》卷九十一"石～"注引《說文》。

❾～,孔罅。《廣韻·禡韻》。

❿巇者,～也;～者,𡺳也。《說文·缶部》桂馥義證引《鬼谷子·抵巇篇》。

⓫～、罅音義同。《周禮·春官·大卜》"二曰瓦兆"鄭玄注"其象似玉瓦原之璺～"孫詒讓正義。

⓬～,叚借爲罅。《說文·缶部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作罅。《爾雅·釋蟲》"蠹醜～"郝懿行義疏:"玉篇引爾雅～作罅。"

⓮～,或作呼。《集韻·禡韻》。

⓯～作呼。《周禮·春官·大卜》"二曰瓦兆"鄭玄注"其象似玉瓦原之璺～"孫詒讓正義:"羣經音辨口部引此注亦作呼。呼、～聲類亦同,古通用。"

⓰～發,栗皮拆罅而發也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"㮚栗～發"劉逵注。

⓱～發,栗皮開拆也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"㮚栗～發"劉良注。

罇 zūn《廣韻》祖昆切,平魂精。諄部。

❶～,器也。《類篇·缶部》。

❷～,酒器也。《慧琳音義》卷八十五"～俎"注。

❸～,字本作尊。《廣雅·釋器》"山罍,～也"王念孫疏證。

❹～,與樽同。《玉篇·缶部》。

❺樽、～、僔,皆尊字之俗。《晏子春秋·内篇雜上》"諸君之棄～"孫星衍音義。

罊 《說文·缶部》:"～,器中盡也。从缶,毄聲。"
qì《廣韻》苦計切,去霽溪。錫部。

❶～,盡也。《爾雅·釋詁下》。

❷～,器中盡也。《說文·缶部》|《玉篇·缶部》。

❸～,器空。《廣韻·麥韻》。

❹～,器空盡。《集韻·麥韻》。

❺今江東呼厭極爲～。《爾雅·釋詁下》"～,盡也"郭璞注。

❻～,本或作㲻。《爾雅·釋詁下》"～,盡也"陸德明釋文。

罋 wèng《廣韻》烏貢切,去送影。東部。

❶～,器也。《玉篇·缶部》。

❷～是小器。《左傳·昭公七年》"賂以瑶～"孔穎達疏。

❸～,瓦器。《儀禮·公食大夫禮》"豆實實于～"胡培翬正義。

❹～,瓦器,其容亦蓋一㲉。《儀禮·既夕禮》"～三"鄭玄注。

❺～,汲器。《廣韻·鍾韻》。

❻～,汲缾也。《急就篇》卷三"璧碧珠璣玫瑰～"顏師古注。

❼～,以盛醯醢,高一尺,受二斗。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

❽～者,甇之隸變。《周禮·天官·膳夫》"醬用百有二十～"孫詒讓正義。

❾江東云堈面,猶河北稱～頭,謂初熟酒也。黄庭堅《次韻王仲三丈自衡山返命》"付與～頭醅"史季溫注引《法書要録》。

䍒 xiàn《集韻》户黤切,上檻匣。

❶～,大盎。《玉篇·缶部》|《類篇·缶部》。

❷～,陶也。《類篇·缶部》。

❸～,曲器。《集韻·檻韻》。

❹～是盛水之器。《左傳·襄公九年》"備水器"孔穎達疏。

❺(～)當爲鑑。《札樸》卷七:"襄九年左傳:備水器。注云:盆～之屬。玉篇:甇,大盆也。案:～甇皆俗作也,當爲鑑。"

罌 《說文·缶部》:"～,缶也。从缶,賏聲。"
yīng《廣韻》烏莖切,平耕影。耕部。

❶～,缶也。《墨子·備城門》"五步一～"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·缶部》|《資治通鑑·唐紀三十二》"金飯～二"胡三省注。

❷～,瓦缶也。柳宗元《罵説》"持弓矢～火"蔣之翹輯注。

❸～,瓦器也。《玉篇·缶部》。

❹～,瓶也。《廣雅·釋器》。

❺～,所以盛酒也。《漢書·趙廣漢傳》"椎破盧～"顏師古注。

❻～可以汲水。《左傳·襄公九年》"具綆缶"杜預注"缶,汲器"孔穎達疏。

❼管、～,乃盛脂藥之器。杜甫《臘日》"翠管銀～下九霄"楊倫鏡銓。

❽(～)即盂也。徐州謂之～。《穆天子傳》卷二"天子乃賜之黄金之～三六"郭璞注。

❾瓿甊、㼚,～也。自關而東趙魏之間或謂之～,～亦通語也。《玄應音義》卷三"寶～"注引《方言》。

❿～與甖同。《方言》卷五"瓿甊

甃,甖也"錢繹箋疏:"(甖),衆經音義卷三引作~。~與甖同。"

⓫甖、~同。《墨子·備城門》"用瓦木~"孫詒讓閒詁。

⓬~、罃同音,蓋一字。《方言》卷五"罃,陳魏宋楚之間曰甂"戴震疏證。

⓭~,亦作甇。《集韻·耕韻》。

⓮《方言》、《廣雅》~皆作甇。《說文·瓦部》"甈,~謂之甄"段玉裁注。

⓯~缶,謂瓶之大腹小口者也。《漢書·韓信傳》"而伏兵從夏陽以木~缶度軍"顏師古注。

罍 léi《廣韻》魯回切,平灰來。微部。

❶~,器也。《左傳·昭公二十四年》"惟~之恥"陸德明釋文|《爾雅·釋器》|庾信《將命至鄴》"三獻滿~樽"倪璠注引《爾雅》曰。

❷~,酒器也。《後漢書·班固傳》"列金~"李賢注|庾信《三月三日華林園馬射賦》"酒以~行"倪璠注|《集韻·脂韻》。

❸鐘、~、觴,皆酒器也。《文選·班固〈東都賦〉》"旨酒萬鐘,列金~,班玉觴"吕向注。

❹~,祭器。《詩·大雅·泂酌》"可以濯~"毛傳。

❺罇彝爲上,~爲下,卣居中也。《左傳·僖公二十八年》"秬鬯一卣"孔穎達疏引《釋器》"彝卣~,器也"孫炎曰。

❻~,神之所飲也。《周禮·春官·司尊彝》"皆有~"鄭玄注引鄭司農云|庾信《周祀宗廟歌》"澄~合鬯"倪璠注引《周禮》鄭注云。

❼~,樽也。《文選·張協〈七命〉》"傾~一朝"劉良注|《玉篇·缶部》|柳宗元《瓶賦》"~罃相追"蔣之翹輯注。

❽~,罇也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"金~含甘醴"吕向注。

❾~,罇屬。《文選·王粲〈公讌詩〉》"旨酒盈金~"吕延濟注。

❿~,酒罇也。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼金~"陸德明釋文;《小雅·蓼莪》"維~之恥"孔穎達疏引《釋器》"小~謂之~"孫炎曰|駱賓王《秋日餞陸道士陳文林得風字》"金~浮蟻空"陳熙晉箋注引《詩·周南》陸德明釋文;《春日離長安客中言懷》"金~引上賓"陳熙晉箋注引《詩·周南》陸德明釋文。

⓫(彝、卣、~)皆盛酒尊。《爾雅·釋器》"彝卣~,器也"郭璞注。

⓬~者,尊之大者也。《爾雅·釋器》"~,器也"邢昺疏。

⓭~,大器。《左傳·昭公二十四年》"惟~之恥"杜預注。

⓮~,大缾。《左傳·昭公二十四年》"惟~之恥"孔穎達疏。

⓯缾小而~大。《詩·小雅·蓼莪》"缾之罄矣,維~之恥"毛傳。

⓰缾小~大,皆酒器也。《詩·小雅·蓼莪》"缾之罄矣,維~之恥"朱熹集傳。

⓱凡盛水之器曰~。《儀禮·少牢饋食禮》"司宫設~水于洗東"胡培翬正義引《禮經釋例》云。

⓲~形似壺,大者受一斛。《爾雅·釋器》"小~謂之坎"郭璞注。

⓳~,龜目酒樽,刻木作雲雷之象,象施不窮也。柳宗元《平淮夷雅》"~斝是崇"蔣之翹輯注引《說文》。

⓴~,酒器,刻爲雲雷之象,以黄金飾之。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼金~"朱熹集傳。

㉑~者,畫雲雷之象,以金飾之。《史記·梁孝王世家》"有~樽"司馬貞索隱引應劭曰。

㉒~,天子以玉飾,諸侯、大夫皆以黄金飾,士以梓。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼金~"陸德明釋文引《韓詩》云。

㉓~,蓋取象雲雷之象。《周禮·春官·司尊彝》"皆有~"賈公彦疏引《異義》第六《罍制》韓詩說。

㉔~,其形似壺,容一斛,刻而畫之,爲雲雷之形。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼金~"陸德明釋文。

㉕謂之~者,取象雲雷,博施如人君,下及諸臣。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼金~"孔穎達疏引《異義》。

㉖以其名~,取於雲雷故也。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼金~"孔穎達疏。

㉗~之字,於義無所取;字雖與雷別,以聲同,故以雲雷解之。以其雷有聲無形,但雷起於雲,雲出於山,故本而解之以刻畫山雲之形者也。《周禮·春官·司尊彝》"皆有~"賈公彦疏。

㉘~,瓦爲之,受五升。赤雲氣,畫山文。大中,身兑,平底,有蓋。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

㉙~从缶,則以瓦爲之。《爾雅·釋器》"~,器也"郝懿行義疏。

㉚(~),刻木爲之。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼金~"毛傳"人君黄金~"孔穎達疏引《禮圖》。

㉛~者,《說文》作櫑。《爾雅·釋器》"~,器也"郝懿行義疏。

㉜~,櫑或从缶。《說文·木部》"櫑"字。

㉝~,亦書作罏。《類篇·缶部》。

𦉜 《說文·缶部》:"~,瓦器也。从缶,薦聲。"

cùn《廣韻》倉困切,去慁清。諄部。

❶~,瓦器也。《說文·缶部》|《玉篇·缶部》|《廣韻·慁韻》|《集韻·恨韻》;《霰韻》二見。

❷~,小缶。《集韻·銑韻》。

❸~,紡錘。《廣韻·霰韻》。

❹~,紡甎。《集韻·霰韻》。

罏 lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶~,缶也。《廣雅·釋器》。

❷~,罌也。《玉篇·缶部》。

❸~,罃也。《類篇·缶部》。

❹~,籀文盧。《說文·甾部》"盧"字。

❺宋本~作鑪。《管子·任法》"猶金之在~"戴望校正。

罐 《說文新附·缶部》:"~,器也。从缶,雚聲。"

guàn《集韻》古玩切,去换見。元部。

❶~,器也。《說文新附·缶部》。

❷~,瓦器也。《慧琳音義》卷六十四"澡~"注引《考聲》。

❸~,瓶罐。《玉篇·缶部》。

❹~,即銅瓶也。《慧琳音義》卷四十三"澡~"注。

❺~,汲器也。《玄應音義》卷二"綆~"注|《集韻·换韻》。

❻~,汲水器也。《慧琳音義》卷十五"澡~"注引《集訓》云;卷六十四"澡~"注引《文字集略》。

❼~,瓦器名也,可以汲水。《慧琳音義》卷六十一"水~"注引《考聲》云。

❽~,亦取水器也。《慧琳音義》卷六十一"水~"注引《字統》。

❾~,盛净水瓶也。《慧琳音義》卷十五"澡~"注。

❿~,又作灌、鑵二形,同。《玄應音義》卷八"瓶~"注。

䍅 《說文·缶部》:"~,瓦器也。从缶,霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶~,瓦器也。《說文·缶部》。

❷~,瓶也。《廣雅·釋器》。

❸~,似瓶,有耳。《廣韻·青韻》。

❹~,瓦器,似瓶,有耳。《玉篇·缶部》。

❺(~),字與瓦部瓴同。《說文·缶部》王筠句讀。

❻~,亦書作罉。《集韻·青韻》。

罋 《說文·缶部》:"~,汲缾也。从缶,雝聲。"

wèng《廣韻》烏貢切,去送影。東部。

❶~,汲缾也。《說文·缶部》。

❷~,瓶也。《廣韻·送韻》。

❸~,陶器。《集韻·鍾韻》。

❹~與瓮通。《方言》卷五"瓮,甖也"錢繹箋疏。

❺~,俗作甕。《說文·缶部》段玉裁注。

❻~,或作罋。《集韻·送韻》。

❼~,或作罋、甕。《集韻·鍾韻》。

𦉥 wèng

❶~,瓶也。《廣雅·釋器》。

❷~謂之甀。《方言》卷五。

❸~,字亦作罋,通作甕。《廣雅·釋器》"~,瓶也"王念孫疏證。

❹~即罋,亦作甕。《方言》卷五"~謂之甀"戴震疏證。

❺~,《說文》作罋。《方言》卷五"~謂之甀"錢繹箋疏。

网　部

网 《說文·网部》:"~,庖犧所結繩以漁。从冂,下象网交文。凡~之屬皆从~。罔,网或从亡;𦉱,网或从糸;古文网;网,籀文网。"

wǎng《廣韻》文兩切,上養微。陽部。

❶~,庖犧所結繩以漁。《說文·网部》。

❷~,庖犧氏所結繩以田以漁也。《說文解字注·网部》|《慧琳音義》卷六十六"罩~"注引《說文》|《廣韻·養韻》引《說文》曰。

❸~,网罟。《廣韻·養韻》。

❹~,羅罟摠名。《玉篇·网部》。

❺取獸曰~,取魚曰罟。《春秋繁露·五行逆順》"四面張罔"凌曙注引《釋文》曰。

❻~,拘也。《慧琳音義》卷七十六"掣~"注引《考聲》云。

❼~即罔字。李富孫《易經異文釋》卷四:"井收勿幕。釋文云:干本勿作~。案:~即罔字,與勿義相近。"

❽~,《五經文字》作罔。《廣韻·養韻》。

❾~,經作罔,古之字也。《慧琳音義》卷七十六"掣~"注。

❿~,俗作冈。《廣韻·養韻》。

⓫~,古文作冈。《慧琳音義》卷六十六"罩~"注。

⓬~,今字从或體作網作罔。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,或作罔、網、冈。《集韻·養韻》。

⓮~,叚借爲䋄。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,叚借又爲妄。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,叚借又爲盲。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,叚借又爲悵。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,叚借又爲枉。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

罓 tǐng《廣韻》他鼎切,上迥透。

❶~,空也。《廣雅·釋詁三》。

❷~,罓䍐,小空皃。《玉篇·网部》。

❸~,罟也。《廣韻·青韻》。

❹~,罓䍐,小網。《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

❺~,罓䍐,罔也。《集韻·青韻》。

❻~,䍐罓,小罔。《集韻·青韻》。

罕(罕) 《說文·网部》:"~,网也。从网,干聲。"

hǎn《廣韻》呼旱切,上旱曉。元部。

❶~,网也。《說文·网部》。

❷~,罔也。《玉篇·网部》。

❸~,網也。《文選·張衡〈西京

賦〉》“飛～潚箾”李善注引《說文》。

④～，亦網也。《後漢書·馬融傳》“～罔合部”李賢注。

⑤～，謂网之一也。按：～之制葢似畢，小网長柄。《說文·网部》段玉裁注。

⑥～，小網，似畢，長柄。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，畢也。《漢書·司馬相如傳上》“載雲～”顏師古注引張揖曰。

⑧～即畢也。《說文·网部》王筠句讀。

⑨～，罼罕也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“及至～車飛揚”李善注。

⑩罼、～，皆網名。《文選·左思〈吳都賦〉》“罼～瑣結”吕向注。

⑪～，率也。《廣雅·釋器》。

⑫～，鳥網也。《文選·張衡〈西京賦〉》“飛～潚箾”吕向注。

⑬～，亦鳥網。《廣韻·旱韻》。

⑭～，希也。《詩·鄭風·大叔于田》“叔發～忌”毛傳|《公羊傳·桓公六年》“蓋以～書也”何休注|《穀梁傳·莊公二十九年》“則功築～”范寧注|《論語·子罕》“子～言利”陸德明釋文|《孟子·告子上》“吾見亦～矣”焦循正義引《詩》毛傳云|《荀子·天論》“養略而動～”楊倞注，“物之～至者也”楊倞注|《禮記·少儀》“～見曰聞名”鄭玄注|《漢書·揚雄傳上》“～徂離宮而輟觀游”顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》“里～耆耋”吕延濟注；《潘岳〈射雉賦〉》“慮原禽之～至”張銑注；《王褒〈洞簫賦〉》“洞條暢而～節兮”吕向注；《盧植〈贈劉琨〉》“嵩世～任”張銑注；《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“即事～人功”吕延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》“門～漬酒之彦”張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》“湮没～稱”吕向注；《新漏刻銘》“天工～代”吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“簡八刑而～用”劉良注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“而聖人～言焉”劉良注|《玄應音義》卷二十五“～聞”注|《廣韻·旱韻》|《集韻·旱韻》。

⑮～，亦希也。《爾雅·釋詁下》“希，～也”郭璞注。

⑯～者，希也。《論語·子罕》“子～言利”何晏集解|《史記·孔子世家》“子～言利”裴駰集解引何晏曰|《漢書·外戚傳上》“孔子～言命”顏師古注。

⑰～，希也，少也。《禮記·中庸》“民鮮能久矣”鄭玄注“鮮，～也”陸德明釋文|《慧琳音義》卷十四“～有”注引《字書》。

⑱～，稀也。《漢書·張禹傳》“故聖人～言命”顏師古注|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“洞條暢而～節兮”李善注。

⑲～，少也。《論語·子罕》“子～言利”朱熹集注|《禮記·少儀》“～見曰聞名”孔穎達疏；《學記》“～譬而喻”孔穎達疏|《文選·任昉〈奉荅勑示七夕詩啓〉》“希世～工”李周翰注。

⑳希、寡、鮮、～，皆簡少之稱也。《爾雅·釋詁下》“希、寡、鮮，～也”邢昺疏。

㉑～，稀踈也。《玉篇·网部》。

㉒～，謂希疏也。《玄應音義》卷三“～人”注。

㉓～，亦無也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“涂中～千金之費”劉良注。

㉔～，旌旗也。《玉篇·网部》。

㉕～，經傳叚爲罕字。《說文·网部》段玉裁注。

㉖～，讀爲衎。《經義述聞·名字解詁·鄭渾罕字子寬》。

㉗～，叚借又爲衎。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作軒。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭元年經：鄭～虎。公羊作鄭軒虎。軒、～亦音相近。昭四年傳：渾～。韓子外儲說左作渾軒。十一年經：鄭～虎。定十五經：鄭～達。哀二年經：鄭～達。公羊竝作軒。”

㉙～，古通作軒，蓋以聲爲義耳。《爾雅·釋詁下》“希，～也”郝懿行義疏。

㉚～車，獵車也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“及至～車飛揚”吕向注。

㉛～徂，言希往也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～徂離宫”李善注。

㉜～漫，猶無所知聞也。《後漢書·蔡邕傳》“～漫而已”李賢注。

㉝罘～，網也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“罘～不傾”劉良注。

⿱罒弓 dí《廣韻》都歷切，入錫端。

①～，繫也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～以鐵瑣機關”吕延濟注，“～梁爲䃅”吕向注|《玉篇·网部》。

②～，繫魚也。《類篇·网部》。

③～，猶擊也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“貫鰓～尾”李善注。

④～，魚擊網也。《廣韻·錫韻》。

罔 wǎng《廣韻》文兩切，上養微。陽部。

①～，羅罔也。《易·大壯》“君子用～”孔穎達疏。

②～，謂羅網也。《漢書·刑法志》“以死～民”顏師古注。

③～，猶羅網。《孟子·梁惠王上》“是～民也”朱熹集注。

④～，罟。《詩·大雅·瞻卬》“天之降～”朱熹集注。

⑤～，謂罔羅取之也。《孟子·公孫丑下》“以左右望而～市利”朱熹集注。

⑥～，猶法也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“及罪至～加”李周翰注。

⑦～，結也。《楚辭·九歌·湘夫人》“～薜荔兮爲帷”王逸注。

⑧～，誣也。《漢書·揚雄傳下》“不可姦～”顏師古注引蘇林曰|《文選·王褒〈四子講德論〉》“今子執分寸而～億度”李善注引馬融《論語注》|柳宗元《雷塘禱雨文》“神其可～”蔣之翹輯注。

⑨～，誣罔也。《書·多士》“允～固亂”孫星衍今古文注疏引《論語》何氏注云|《論語·爲政》“學而不思則～”皇侃疏；《雍也》“～之生也幸而免”邢昺疏。

⑩～者，謂面相誣也。《論語·雍也》“不可～也”皇侃疏。

⑪～，謂誣蔽也。《春秋繁露·五行順逆》“欺～百姓”凌曙注引《漢書》顏師古注|《漢書·王嘉傳》“臣驕侵～”顏師古注。

⑫～，猶蔽。《漢書·郊祀志下》“不可～以非類”顏師古注。

⑬～，蒙蔽也。《孟子·萬章上》“難～以非其道”朱熹集注。

⑭～，欺也。《詩·小雅·節南山》“勿～君子”朱熹集傳。

⑮～，欺也。欺人以所無曰～。《資治通鑑·漢紀二十三》“不可～以非類”胡三省注。

⑯以事理之所無而欺上謂之～。《資治通鑑·後晉紀二》“不肖及～冒者勿拒”胡三省注。

⑰以非道欺人謂之～。《資治通鑑·齊紀十》“今不可幸小民之無識而～之”胡三省注。

⑱以是爲非曰～。《玄應音義》卷二十三“誣～”注。

⑲～，謂昧之以理之所無。《論語·雍也》“不可～也”朱熹集注。

⑳～，謂罔冒不畏人之言也。《荀子·非十二子》“偷儒而～”楊倞注。

㉑～，謂邪曲誣罔者也。《論語·雍也》“～之生也幸而免”皇侃疏。

㉒～，不直也。《論語·雍也》“～之生也幸而免”朱熹集注。

㉓～，無也。《書·皋陶謨中》“～功”孫星衍今古文注疏引《釋言》；《皋陶謨下》“～水行舟”孫星衍今古文注疏引《釋言》；《盤庚》“越其～有黍稷”孫星衍今古文注疏引《釋言》；《西伯戡黎》“～敢知吉”孫星衍今古文注疏引《釋言》；《多方》“～丕惟進之恭”孫星衍今古文注疏引《釋言》；《立政》“～後”孫星衍今古文注疏|《詩·衛風·氓》“士也～極”陳奂傳疏；《小雅·蓼我》“昊天～極”朱熹集傳；《大雅·民勞》“以謹～極”鄭玄箋；《抑》“～敷求先王”鄭玄箋|《左傳·文公十年》“以謹～極”杜預注|《楚辭·九章·惜誦》“君～謂汝何之”王逸注；《九歎·怨思》“申誠信而～違兮”王逸注；《九思·怨上》“獨處兮～依”舊注|《爾雅·釋言》|《禮記·表記》“敬忌而～有擇言在躬”孔穎達疏|《太玄·務》“小人亦用～”司馬光集注；《玄文》“～，未有形也”范望注|《論衡·藝增》|《漢書·武帝紀》“登禮～不答”顏師古注；《成帝紀》“方今世俗奢僭～極”顏師古注；《禮樂志》“～不肸飾”顏師古注；《賈誼傳》“遭世～極兮”顏師古注；《司馬遷傳》“澤流～極”顏師古注；《叙傳下》“～顧天顯”顏師古注引劉德，“遭世～弘”顏師古注，“我～艱難”顏師古注|《後漢書·郭鎮傳》“時人～忌禁者”李賢注；《崔駰傳》“赫胥～識”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“郛～遺室”李周翰注；《張衡〈東京賦〉》“～敢或貳”薛綜注；“～有不韙”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“鉤陳～驚”吕向注，“剞劂～掇”李周翰注，“庶士～寧”吕向注，“偏辰光而～定”張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》“～識所屆”吕向注；《潘岳〈寡婦賦〉》“雖冥冥而～覿兮”吕向注；《潘岳〈笙賦〉》“～浪孟以惆悵”張銑注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“～不咸秩”吕延濟注，“～不率俾”吕向注；《沈約〈奏彈王源〉》“姻婭淪雜，～計厮庶”吕延濟注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“～不披靡”吕向注；《揚雄〈趙充國頌〉》“～有不庭”吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～極自詒”李周翰注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“處儉～憂”張銑注；《揚雄〈劇秦美新〉》“光之～極”吕向注，“上～顯於羲皇”李善注，“～不夷儀”劉良注，“摛之～極”劉良注；《班固〈典引〉》“～光度而遺章”張銑注；《王褒〈四子講德論〉》“～不覆載”張銑注；“今子執分寸而～億度”吕向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“～不必肆”吕向注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“四教～忒”劉良注，“褘褕～設”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“仁～不遂”劉良注|柳宗元《雷塘禱雨文》“神其可～”蔣之翹輯注|《廣韻·養韻》|《經傳釋詞》卷十。

㉔～，亦無也。《漢書·董仲舒傳》“施之～極”顏師古注。

㉕～，猶無也。《文選·陸機〈文賦〉》“同橐籥之～窮”張銑注；《賈誼〈弔屈原文〉》“遭世～極兮”吕延濟注。

㉖～者，無也。《史記·匈奴列傳》“爲其切當世之文而～褒”司馬貞索隱。

㉗～、靡，皆無也。《漢書·揚雄傳下》“故意者以爲事～隆而不殺”顏師古注。

㉘此～字，當訓爲無。《羣經平議·孟子一》“是～民也”俞樾按。

㉙～，无也。《易·大壯》“君子用～”陸德明釋文引馬融、王肅云；《晉》“～孚裕”惠棟述。

㉚～者，有之舍也。《太玄·玄文》。

㉛～，謂不稱適也，罔罔然無知意也。《玄應音義》卷八“～然”注。

㉜～，猶罔罔，無知貌。《禮記·少儀》“而不知其名爲～”鄭玄注。

㉝～，失志貌。《楚辭·招隱士》“～兮沕”朱熹集注。

㉞～及浪孟，皆失志之貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～浪孟以惆悵”李善注。

㉟～，亦惶遽之皃也。《玄應音義》卷八“～然”注。

㊱～，憂也。《文選·曹植〈神女賦序〉》“～兮不樂”李善注。

㊲～，北方也。冬也。未有形也。《太玄·玄文》。

㊳～，謂罔兩也。《後漢書·馬融傳》“逐～螭”李賢注。

㊴～，猶不也。《經傳釋詞》卷十。

㊵～，勿也。《書·大禹謨》“～失法度”蔡沈集傳。

㊶此～字禁止之辭，猶云毋也。《助字辨略》卷三。

㊷～，猶得無也。《經傳釋詞》卷十。

㊸～，同网。《玉篇·网部》|《廣韻·養韻》。

㊹～作网。李富孫《易經異文釋》卷六：“而爲～罟。繫傳引作网。”|《廣雅·釋器》“～謂之罟”王念孫疏證：“～，說文作网。”

㊺～，與冈同。《廣雅·釋蟲》“冈工，蟰蛸也”王念孫疏證。

㊻～作冈。《論語·爲政》“學而不思則～”陸德明釋文：“本又作冈。”|《禮記·少儀》“其名爲～”陸德明釋文：“本亦作冈。”《射義》“公～之裘”陸德明釋文：“又作冈。”

㊼～，與網同。《楚辭·九歌·湘夫人》“～薜荔兮爲帷”朱熹集注。

㊽～與網同，古字通用。《資治通鑑·漢紀二十四》“張羅～罝罘”胡三省注。

㊾～作網。《莊子·胠篋》“鉤餌～罟罾笱之知多”郭慶藩集釋引盧文弨曰：“今本～作網。”|《楚辭·哀時命》“身不挂於～羅”舊校：“～，一作網。”《九懷·株昭》“壞敗～羅”舊校：“～，一作網。”

㊿～，又作網。《廣雅·釋器》“～謂之罟”王念孫疏證。

(51)～即輞之省。《周禮·考工記·車人》“渠三柯者三”鄭玄注“謂～也”孫詒讓正義引王宗涑曰。

(52)～、輞，並與輞同。《廣雅·釋器》“輮，輞也”王念孫疏證。

(53)～，與惘同。《資治通鑑·晉紀四》“甚～悵”胡三省注。

(54)～，一作惘。柳宗元《雷塘禱雨文》“神其可～”蔣之翹輯注。

(55)～，與誷同。《論語·雍也》“～之

生也幸而免"劉寶楠正義。

(56)～，又作誷。《禮記·少儀》"而不知其名爲～"陸德明釋文。

(57)～作無。《書·湯誓》"～有攸赦"孫星衍今古文注疏："史遷～作無。"《西伯戡黎》"～敢知吉"孫星衍今古文注疏："史遷～作無。"《金縢》"王其～害"孫星衍今古文注疏："史遷～作無。"《大誥》"～不反"孫星衍今古文注疏："漢書～作無。"|《爾雅·釋言》"～，無也"邵晉涵正義："益稷云：～水行舟。史記作無水行舟。"|《經籍纂詁·養韻》："書微子：乃～恒獲，乃毋畏畏。宋微子世家作乃無維獲，乃毋畏畏。漢書谷永傳引書康誥：乃心～不在王室，作迺心無不在王室。三國駱統傳引古文尚書太甲：～克胥匡以生，～以辟四方，作無能胥以寧，無以避四方。孟子滕文公下引書君牙：言以正～缺。～作無。"

(58)～作毋。《爾雅·釋言》"～，無也"郝懿行疏："書：～水行舟。史記夏本紀作毋水行舟。"《經籍纂詁補遺·養韻》："書泰誓上：～懲其侮。墨子非命中作毋僇其務。"

(59)～車，畢星也。《後漢書·張衡傳》"建～車之幕幕兮"李賢注。

(60)～兩，景外之微陰也。《莊子·齊物論》"～兩問景曰"郭象注。

(61)～兩，景之景也。《莊子·齊物論》"～兩問景曰"陸德明釋文引向注。

(62)～兩，無所依據貌也。《楚辭·七諫·哀命》"神罔兩而無舍"王逸注。

(63)～兩、～象，言有夔龍之形而無實體。《左傳·宣公三年》"螭魅～兩"孔穎達疏引《魯語》賈逵注。

(64)～兩，木石之怪。《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·宣公三年》"螭魅～兩"服虔注。

(65)～兩，水神。《左傳·宣公三年》"螭魅～兩"杜預注。

(66)～兩，水之精物也。《淮南子·道應》："～兩問於景"高誘注。

(67)～兩，魍魎也。《别雅》卷三。

(68)～兩作魍魎。《左傳·宣公三年》"螭魅～兩"李富孫異文釋："神仕注引作螭魅魍魎。"

(69)～兩作蝄蜽。《左傳·宣公三年》"螭魅～兩"李富孫異文釋："魯語作蝄蜽。"

(70)～兩，崔本作罔浪。《莊子·齊物論》"～兩問景曰"陸德明釋文。

(71)～～，失志也，若有若無也。《資治通鑑·宋紀十一》"精神爲之～～"胡三省注。

(72)～浪，有無之狀。《莊子·齊物論》"～兩問景曰"陸德明釋文引崔注。

(73)～浪，景外重陰也。《莊子·齊物論》"～兩問景曰"郭慶藩集釋|《文選·班固〈幽通賦〉》"恐魍魎之責景兮"李善注引司馬云。

(74)～罟，罝罘也。《莊子·逍遥遊》"死於～罟"成玄英疏。

(75)～象，餘聲也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～象相求"張銑注。

(76)～象，即仿像也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"沛以～象兮"李善注|李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》"金膏猶～象"王琦輯注引張衡《思玄賦》李善注。

(77)～象，虚無罔象然也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～象相求"李善注。

(78)水之怪曰龍、～象。《國語·魯語下》。

(79)～象，水之精也。《淮南子·氾論》"水生～象"高誘注。

(80)～象，水神名。《莊子·達生》"水有～象"陸德明釋文引一云。

(81)～象，木石之恠。《文選·張衡〈東京賦〉》"殘夔魖與～像"薛綜注。

(82)～象，食人，一名沐腫。《國語·魯語下》"水之怪曰龍、～象"韋昭注引或曰。

(83)狀如小兒，黑色，赤衣，大耳，長臂，名曰～象。《莊子·達生》"水有～象"成玄英疏。

(84)～象，如三歲兒，赤目黑色，大耳長臂赤爪。索縛則可得食。《廣雅·釋天》"水神謂之冈象"王念孫疏證。

(85)～象，《東京賦》作罔像，並與冈象同。《廣雅·釋天》"水神謂之冈象"王念孫疏證。

(86)～象，《釋文》作沕瀁。《楚辭·遠遊》"沛～象而自浮"舊校。

(87)～象，司馬本作無傷。《莊子·達生》"水有～象"陸德明釋文。

(88)～極，猶無窮也。《後漢書·崔駰傳》"悠悠～極"李賢注。

(89)～極，不可限量也。李白《金銀泥畫西方净土變相讚》"功德～極"王琦輯注。

(90)～極，爲惡無窮極之人也。《詩·大雅·民勞》"以謹～極"朱熹集傳。

(91)～極，言其心縱恣無所至極。《詩·魏風·園有桃》"謂我士也～極"朱熹集傳。

(92)～然，猶惘惘然也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～然若酲"薛綜注。

(93)～閬，魍魎也。《别雅》卷三。

(94)～閬，或言獨足魍魎，山精，好學人聲而迷惑人也。《史記·孔子世家》"木石之怪夔、～閬"裴駰集解引韋昭曰。

(95)～閬，《家語》作魍魎。《史記·孔子世家》"木石之怪夔、～閬"司馬貞索隱。

(96)～養，猶依違也。《後漢書·馬援傳》"更共～養"李賢注。

罘

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。之部。

❶～，兔網也。《後漢書·寇榮傳》"舉趾觸～罝"李賢注引《説文》曰。

❷～，兔罟。《廣韻·尤韻》。

❸～，射鹿罟也。《吕氏春秋·季春》"罝～羅網"高誘注。

❹～，麋鹿罟。《淮南子·時則》"田獵畢弋罝～羅罔"高誘注。

❺獸罟曰～。《後漢書·班固傳》"～罔連紘"李賢注引鄭玄注《禮記》。

❻～，罝也。《史記·司馬相如列傳》"～罔彌山"裴駰集解引郭璞曰|《慧琳音義》卷四十一"～網"注引《韻英》。

❼～，罔也。《文選·張衡〈東京賦〉》"解～放麟"薛綜注。

❽～，網也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～罕不傾"劉良注。

❾罝、～，皆網也。《文選·曹植〈七啓〉》"緣山置罝，彌野張～"吕延濟注。

❿獸罟曰罝～，鳥罟曰羅罔。《禮記·月令》"田獵罝～、羅罔"鄭玄注。

⓫罼、～，皆網名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"荷垂天之罼，張竟壄之～"劉良注。

⓬罾、～，皆羅網也。《文選·左思〈吴都賦〉》"罾～滿"李周翰注。

⓭～，幡車罔也。《漢書·揚雄傳上》"張竟壄之～"顔師古注。

⓮～，今幡車罟也。《史記·司馬相如列傳》"～罔彌山"張守節正義。

⓯～，覆車也，即今幡車罔也。《漢書·司馬相如傳上》"～罔彌山"顔師古注。

⓰～，翻車大網也。《資治通鑑·漢紀二十四》"張羅罔罝～"胡三省注。

⓱罦，～同上。《玉篇·网部》。

⓲此～與罦一也。《禮記·月令》"田獵罝～、羅罔"孔穎達疏。

⓳～，本又作罦。《莊子·胠篋》"削格羅落罝～之知"陸德明釋文。

⓴今人多呼殿榱桷護雀網爲～罳。《日知録·罘罳》卷三十二引《酉陽雜俎》曰。

㉑～罳，織絲爲之，輕疎浮虚，象羅網交文之狀，蓋宫殿檐户之間。温庭筠《詠寒宵》"斜月到～罳"曾益箋注引《緗素雜記》。

㉒～罳，闕前飾。《集韻·尤韻》。

㉓～罳，字雖從网，其實屏也。《日知録·罘罳》卷三十二。

㉔～罳，屏也。《漢書·文帝紀》"未央宫東闕～罳灾"顔師古注。

㉕～罳，屏之遺象也。漢西京～罳，合板爲之，亦築土爲之，每門闕殿舍前皆有焉。于今郡國廳前亦樹之。《古今注·都邑》。

㉖～罳，在門外。～，復也；罳，思也。臣將入請事，於此復重思之也。《釋名·釋宫室》。

㉗～思，闕之屏也。《漢書·五行志上》"未央宫東闕～思灾"顔師古注。

㉘合諸説觀之，漢之～罳，屏闕之異名；唐之～罳，網户之别號。此詩所謂～罳者，是指捍護鳥雀之網户。李賀《宫娃歌》"寒入～罳殿影昏"王琦注。

㉙～罳，連闕曲閣也。《後漢書·靈帝紀》"南宫内殿～罳自壞"李賢注引《漢書音義》曰。

㉚～罳，謂連闕曲閣也。《鹽鐵論·散不足》"垣闕～罳"張之象注引顔師古曰。

㉛～罳，謂連闕曲閣也，以覆重刻垣墉之處，其形～罳然。《漢書·文帝紀》"未央宫東闕～罳灾"顔師古注|李賀《宫娃歌》"寒入～罳殿影昏"王琦注引《漢書》顔師古注。

㉜～罳，《漢書》作～思，《考工記匠人》注作浮思，《明堂位》注作桴思，皆古字假借。《讀書雜志·漢書第一·文紀·～罳》。

㉝～罳，有直作復思者，或作桴思、浮思、覆思、罘思，其實一也。《釋名·釋宫室》"～罳，在門外"王先謙疏證補引蘇輿曰。

𦊅

《説文·网部》："～，罟也。从网，互聲。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶～，罟也。《説文·网部》。

❷～，此謂取龜鱉蚌蛤之罟。《説文·网部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，兔罟也。《廣雅·釋器》。

❹～，兔網。《廣韻·暮韻》。

❺～，罔也。《玉篇·网部》。

罟

《説文·网部》："～，网也。从网，古聲。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶～，网也。《墨子·公孟》"是猶無魚而爲魚～也"孫詒讓閒詁引《説文》云|《説文·网部》。

❷～，猶网也。《易·繫辭下》"作結繩而爲網～"陸德明釋文引馬、姚云。

❸～，細网。《淮南子·説山》"好魚者先具～與罛"高誘注。

❹～，罔也。《詩·周南·兔罝》"肅肅兔罝"毛傳"兔罝，兔～也"陸德明釋文|《周禮·天官·獸人》"獸人掌～田獸"鄭玄注。

❺罔謂之～。《廣雅·釋器》。

❻～，網也。《詩·小雅·小明》"畏此罪～"毛傳；《大雅·瞻卬》"罪～不收"朱熹集傳|《國語·魯語上》"里革斷其～而棄之"韋昭注|《孟子·梁惠王上》"數～不入洿池"孫奭疏|《爾雅·釋器》"緵～謂之九罭"邢昺疏|《禮記·中庸》"驅而納諸～擭陷阱之中"孔穎達疏|《後漢書·張衡傳》"結典籍而爲～兮"李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"褰微～以長眺"徐爰注。

❼～、罾，皆網也。《莊子·胠篋》"鉤餌罔～罾笱之知多"成玄英疏。

❽～，繩網也。《慧琳音義》卷三十一"罝～"注。

❾～，網罟。《廣韻·姥韻》。

❿～，魚罟也。《吕氏春秋·上農》"罛～不敢入於淵"高誘注。

⓫～，魚网也。《淮南子·原道》"因江海以爲～"高誘注。

⓬～，魚罔也。《玉篇·网部》。

⓭取獸曰网，取魚曰～。《易·繫辭下》"作結繩而爲网～"陸德明釋文引黄注。

⓮～實魚网，而鳥獸亦用之。《説文·网部》段玉裁注。

⓯凡捕鳥獸魚之罔，通名爲～。《周禮·天官·獸人》"掌～田獸"孫詒讓正義。

⓰～，罔之通名。《莊子·胠篋》"罔～之所布"陸德明釋文。

⓱～，罔之總名。《禮記·中庸》"～擭陷阱"陸德明釋文。

⓲～，網之總名也。《説文·网部》徐鍇繫傳。

⓳～，其總名，而羅、罛等皆其小號也。《説文·网部》王筠句讀。

⓴～，或爲緍。《玉篇·网部》。

㉑～，當作罛。《説文·水部》"濊，詩曰：施～濊濊"段玉裁注。

㉒～作罛。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"因江海以爲～"王念孫按："正文、注文内～字皆當爲罛。初學記武部漁類、太平御覽資産部罛類引此並作：因江海以爲罛。"

罝

《説文·网部》："～，兔网也。从网，且聲。𦋹，～或从糸；䍲，籀文从虘。"

jū《廣韻》子邪切，平麻精。魚部。

❶～，兔网也。《説文·网部》|《慧琳音義》卷九十二"～罘"注引《古今正字》。

❷～，兔罔也。《玉篇·网部》。

❸～，兔網也。《吕氏春秋·季春》"～罘羅網"高誘注|《漢書·貨殖傳》"～網不布於壄澤"顔師古注|《後漢書·矯慎傳》"以兔～爲事"李賢注|《慧琳音義》卷九十九"～罘"注引《考聲》。

❹～，亦兔網也。《後漢書·寇榮傳》"舉趾觸罘～"李賢注。

❺～，網也。《文選·張衡〈西京賦〉》"結～百里"薛綜注；《揚雄〈長楊賦〉》"紆南山以爲～"劉良注；《鮑照〈擬古〉》"設～守毚兔"吕向注|李白《秋浦歌》"結～映深竹"王琦輯注。

❻～，亦網也。《玄應音義》卷十二"施罟"注|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"頻摇肅肅～"蔣之翹輯注。

❼～、罘,皆網也。《文選·曹植〈七啓〉》"緣山置～,彌野張罘"吕延濟注。

❽～,兔罟。《國語·魯語上》"獸虞於是乎禁～羅"韋昭注|《淮南子·時則》"田獵畢弋～罘羅罔"高誘注|《後漢書·馬融傳》"罦～羅羉"李賢注|《慧琳音義》卷六十二"～兔"注引《毛詩傳》云|《廣韻·麻韻》|《資治通鑑·漢紀二十四》"張羅罔～罘"胡三省注。

❾～,菟罟也。《詩·周南·兔罝》"肅肅兔～"陸德明釋文。

❿兔罟謂之～。《爾雅·釋器》|《慧琳音義》卷六十六"～弶"注引《文字典説》云。

⓫～,獸罟也。《吕氏春秋·上農》"繯網～罦不敢出於門"高誘注。

⓬～,猶遮也。《爾雅·釋器》"兔罟謂之～"郭璞注。

⓭～,遮也,遮取兔也。《玄應音義》卷二十三"～兔"注引《釋名》。

⓮～,兔自作徑路,張罝捕之也。《爾雅·釋器》"兔罟謂之～"邵晉涵正義引《太平御覽》引舍人云。

⓯～之言阻也。《爾雅·釋器》"兔罟謂之～"郝懿行義疏。

⓰～又名罟,罟省作罘。《爾雅·釋器》"兔罟謂之～"郝懿行義疏。

⓱～,古文䍜、𦋷二形,同。《玄應音義》卷七"～罟"注。

⓲～罘,兔網也。《莊子·胠篋》"削格羅落～罘之知多"成玄英疏。

⓳獸罟曰～罘。《禮記·月令》"田獵～罘"鄭玄注|李白《大獵賦》"～罘綿原"王琦輯注。

⓴～罦,網也。柳宗元《放鷓鴣詞》"機械潛發罹～罦"蔣之翹輯注。

㉑～羅,網也。《文選·張衡〈西京賦〉》"但觀～羅之所羂結"吕向注。

罛　《説文·网部》:"～,魚罟也。从网,瓜聲。詩曰:施～濊濊。"

gū《廣韻》古胡切,平模見。魚部。

❶～,魚罟也。《詩·衛風·碩人》"施～濊濊"毛傳|《吕氏春秋·上農》"～罟不敢入於淵"高誘注|《説文·网部》|《玉篇·网部》|《廣韻·模韻》。

❷魚罟謂之～。《爾雅·釋器》。

❸～,最大罟也。今江東云。《爾雅·釋器》"魚罟謂之～"郭璞注。

❹～,網最大者也。《説文·网部》徐鍇繫傳引《爾雅注》曰。

❺～,大网。《淮南子·説山》"好魚者先具罟與～"高誘注。

❻～,魚网。《説文繫傳·网部》。

❼～,魚網也。《國語·魯語上》"水虞於是乎講～罶"韋昭注|《文選·左思〈吴都賦〉》"同～共羅"劉逵注。

❽～,罟聲之轉,義同。《詩·衛風·碩人》"施～濊濊"李富孫異文釋。

❾～,或作𦊪。《説文·网部》桂馥義證。

❿～,通作孤。《説文·网部》桂馥義證。

䍅　lǐng《廣韻》力鼎切,上迥來。

❶～,空也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,䍅罕。《玉篇·网部》。

❸～,䍅罕,小網。《集韻·迥韻》。

❹～,罕䍅,小網。《廣韻·迥韻》。

❺～,罕䍅,罔也。《集韻·青韻》。

䍡　liǔ《廣韻》力久切,上有來。幽部。

❶曲梁謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～,捕鳥獸具。《集韻·尤韻》。

❸～,揚州取魚留也。《玉函山房輯佚書·纂文》。

❹罶、～、𦌊並同。今人謂取魚具爲魚簍,聲亦相近也。《廣雅·釋器》"曲梁謂之～"王念孫疏證。

❺～同罶。《玉篇·网部》|《廣韻·有韻》。

𦊃　《説文·网部》:"～,覆車也。从网,包聲。詩曰:雉離于～。罦,𦊃或从孚。"

fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。幽部。

❶～,覆車也。《説文·网部》。

❷～,覆車網也。《廣韻·肴韻》。

❸～,覆車罔也。《集韻·爻韻》。

❹～,罔也。《集韻·宥韻》。

❺此网有四名,罬也,罿也,罬也,～也。《説文·网部》朱駿聲通訓定聲。

❻～同罦。《玉篇·网部》|《廣韻·尤韻》。

❼～作罦。《經義述聞·穀梁·苞人民》:"説文:～,覆車也。王風兔爰篇作罦。"

❽～,今毛傳作罦。《説文·网部》"詩曰:雉離于～"段玉裁注。

罜　《説文·网部》:"～,罜麗,魚罟也。从网,主聲。"

zhǔ《廣韻》之戍切,去遇章。侯部。

❶～,罜麗,魚罟也。《説文·网部》|《廣韻·屋韻》。

❷～,罜麗,小魚罟。《説文繫傳·网部》。

❸～,罜麗,小罟。《集韻·屋韻》。

❹～,罜麗,魚罔。《玉篇·网部》。

❺～,小罟。《廣韻·遇韻》。

❻～,小魚罟。《集韻·遇韻》。

❼～,或作𦌾。《集韻·屋韻》。

❽～麗,小網也。《國語·魯語上》"水虞於是禁罝～麗"韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》"設～麗"李善注引《國語》韋昭曰。

❾～麗,疊韻連語,小魚网也。《説文·网部》朱駿聲通訓定聲。

罠　《説文·网部》:"～,釣也。从网,民聲。"

mín《廣韻》武巾切,平真明。諄部。

❶～,釣也。《爾雅·釋器》"䴢罟謂之罶"陸德明釋文引《字林》云|《説文·网部》|《玉篇·网部》。

❷～,所以釣也。《説文解字注·网部》。

❸～,麋網。《文選·左思〈吴都賦〉》"～蹏連綱"劉逵注。

❹～,䴢網。《廣韻·真韻》。

❺～,網也。《文選·張協〈七命〉》"張脩～"李周翰注。

❻～,兔䴢罟。《集韻·真韻》引《廣雅》。

❼緍、～古今字,一古文,一小篆也。《説文·网部》段玉裁注。

❽～,疑與緍同字。《説文·网部》朱駿聲通訓定聲。

❾～乃釣之别名,緍則釣魚之具,音雖同,不可合爲一字。《説文·网部》王筠句讀。

罞　máo《廣韻》莫交切,平肴明。幽部。

❶麋罟謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～,麋罟也。《玉篇·网部》|《廣韻·肴韻》。

❸～,獸罔。《集韻·候韻》。

❹麋罔名～。～,冒也,言冒覆其頭也。《爾雅·釋器》"麋罟謂之～"邢昺疏。

❺～,冒其頭也。《爾雅·釋器》"麋罟謂之～"郭璞注。

❻～,本或作茅。《爾雅·釋器》"麋罟謂之～"陸德明釋文。

罣　guà《廣韻》古賣切,去卦見。

❶～,挂也。《廣韻·霽韻》。

❷～,罣礙也。《玉篇·网部》|《廣韻·卦韻》。

❸～,絓礙也。《玄應音義》卷二十三"～礙"注。

❹～,亦礙也,謂羂礙也。《希麟音義》卷二"～礙"注引《字書》云。

❺～,網礙也。《玄應音義》卷一"～礙"注引《字略》;卷二"～礙"注引《字書》。

❻詿,～,同上。《廣韻·卦韻》。

❼～,《字略》作罫。《玄應音義》卷一"～礙"注。

❽～,又作罫、絓二形。《希麟音義》卷二"～礙"注。

❾～作眚。《讀書雜志·淮南内篇第十七·説林》"～者舉之"王念孫按:"意林、埤雅及初學記武部、太平御覽資産部十四引此竝作眚者舉之。是也。"

罙　《説文·网部》:"～,周行也。从网,米聲。詩曰:～入其阻。罙,～或从㐆。"

mí《廣韻》武移切,平支明。脂部。

❶～,周行也。《説文·网部》。

❷～,周也。《説文繫傳·网部》。

❸～,网也。《説文解字注·网部》。

❹盍～亦网名,其用主自上冒下。《説文·网部》段玉裁注。

❺～,當訓冒网也。《説文·网部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,冒也。《詩·商頌·殷武》"罙入其阻"陸德明引《説文》|《説文句讀·网部》。

❼～,一曰深也,冒也。《集韻·支韻》。

❽～,罟也,置也。《玉篇·网部》。

❾～,罟也。《廣韻·支韻》。

❿～,與彌通。《廣雅·釋詁三》"彌,深也"王念孫疏證。

⓫～,或作罙、㐆。《集韻·支韻》。

䍖　《説文·网部》:"～,兔罟也。从网,否聲。"

fú《集韻》房尤切,平尤奉。之部。

❶～,兔罟也。《説文·网部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·网部》。

❷～,兔罔也。《集韻·脂韻》。

❸～,兔網也。《説文·网部》桂馥義證述《後漢書》注引《説文》。

❹～,兔罝也。《説文·网部》桂馥義證引《復古编》。

❺～之言覆也。《廣雅·釋器》"～,兔罟也"王念孫疏證。

❻～,射鹿罟也。《説文·网部》王筠句讀引《吕覽注》云。

❼～,隸書作罘。《説文·网部》徐鉉曰。

❽～,字亦作罘。《説文·网部》朱駿聲通訓定聲。

罥　juàn《廣韻》古縣切,去霰見。元部。

❶～,罟也。《爾雅·釋器》"繴謂之罿"郭玄注"中施～以捕鳥"陸德明釋文引《廣雅》。

❷～,羉也。《慧琳音義》卷七十七"～索"注引《蒼頡篇》云。

❸～,羂索也。《慧琳音義》卷十二"魔～"注。

❹～,謂取獸繩也。《玄應音義》卷九"所～"注|《小學蒐佚·三倉》。

❺～,施繩於道也。《小學蒐佚·字統》。

❻以繩取物曰～也。《玄應音義》卷十五"～弶"注引《字書》。

❼～,以繩捕也。《慧琳音義》卷八"～網"注引《考聲》云。

❽～,謂以繩繫取鳥也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～網"注引《珠叢》曰。

❾～,係取也。以繩取獸曰～。《玄應音義》卷二十三"羂索"注引《聲類》。

❿～,係取也。《玉篇·网部》。

⓫～,係也。《文選·木華〈海賦〉》"或挂～於岑敖之峯"李善注引《聲類》曰|李白《公無渡河》"公乎公乎挂～於其間"王琦注。

⓬～,繫也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"嬰～組於軹塗"吕延濟注。

⓭～,繫取也。《慧琳音義》卷八"～網"注引《韻英》|《小學蒐佚·聲類》。

⓮～,繫取也,掛也。《資治通鑑·唐紀六十九》"袂～硯墮地"胡三省注。

⓯～,挂也。《玉篇·网部》|李賀《昌谷詩》"～罥香蔓刺"王琦注;《月漉漉篇》"綠刺～銀泥"王琦注|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

⓰～之言綰也、挂也。《廣雅·釋器》"其～謂之㩴"王念孫疏證。

⓱～,綰也。《廣韻·霰韻》。

⓲～,猶綰也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"荒葛～塗"李善注。

⓳～,亦縛也。《慧琳音義》卷十二"魔～"注。

⓴～,正體作羂。《慧琳音義》卷八"～網"注。

㉑～,古文作𦊷,同。《玄應音義》卷二"～索"注引《三蒼》。

㉒～,或作羂、絹、𦊷。《集韻·銑韻》。

㉓～、𦊷、羂、絹、䋶,並字異而義同。《廣雅·釋器》"其～謂之㩴"王念孫疏證。

䍙　《説文·网部》:"～,网也。从网,每聲。"

méi《廣韻》莫杯切,平灰明。之部。

❶～,网也。《説文·网部》。

❷～,罔也。《集韻·姥韻》。

❸～,網也。《集韻·隊韻》。

❹～,网之一也。篇、韻皆曰雉网。《説文·网部》段玉裁注。

❺～,雉罔也。《玉篇·网部》|《集韻·嗼韻》。

❻～,雉網。《廣韻·灰韻》;《廣韻》。

❼～,鳥網。《廣韻·隊韻》。

罦　《説文·网部》:"～,𦊃或从孚。"

fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。幽部。

❶～,覆車也。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"毛傳|《太玄·翕》"擢其～"司馬光集注引小宋曰。

❷罬謂之～。～,覆車也。《爾雅·釋器》。

❸～,今之翻車也,有兩轅,中施罥以捕鳥。《爾雅·釋器》"～,覆車也"郭璞注。

④～，覆車網也。《廣韻·尤韻》。

⑤～，覆車罔也。《玉篇·网部》|《集韻·虞韻》。

⑥～，車上網，以捕鳥。《廣韻·虞韻》。

⑦～，捕鳥之具也。《爾雅·釋器》"～，覆車也"邢昺疏。

⑧～，雉網也。《後漢書·馬融傳》"～罝羅羉"李賢注。

⑨～，覆也。《太玄·迎》"～于墻屋"范望注。

⑩～，《說文·网部》引作䍐。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"李富孫異文釋。

⑪～、罘亦可通用。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑫獸罟曰罝罘。罘與～一也。《爾雅·釋器》"～，覆車也"邵晉涵正義。

⑬～、䍐、罟、罘並同。《廣雅·釋器》"罟，兔罟也"王念孫疏證。

⑭～罳謂之屏。《廣雅·釋宮》。

⑮～罳，字或作桴思，或作桴思，或作浮思，或作覆思。《水經穀水注》、《太平御覽》引《廣雅》並作復思。《廣雅·釋宮》"～罳謂之屏"王念孫疏證。

罠 làng《集韻》郎宕切，去宕來。陽部。

①～，莽罠，廣大皃。《集韻·宕韻》。

②～～，廣大皃。《太玄·應》"天網～～"范望注。

罫 （一）guà《集韻》胡卦切，去卦匣。

①～，罔罟也。《古文苑·馬融〈圍棊賦〉》"窮其中～兮"章樵注。

②～，網礙也。《小學蒐佚·字略》。

③～，礙也。《類篇·网部》。

④～、挂同。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"屬剛～以潛擬"李善注。

（二）guǎi《集韻》古買切，上蟹見。

⑤～，線之間方目也。《文選·韋曜〈博奕論〉》"所務不過方～之間"張銑注。

署 《說文·网部》："～，部署，有所网屬。从网，者聲。"

shǔ《廣韻》常恕切，去御禪。魚部。

①～，部署，有所网屬。《墨子·備城門》"時換吏卒～"孫詒讓閒詁引畢云引《說文》|《說文·网部》。

②～，部署也，各有所也，网屬也。《說文繫傳·网部》。

③～，部署也。《玉篇·网部》|《廣韻·御韻》。

④～，猶分部也。《漢書·禮樂志》"我～文章"顏師古注。

⑤～，辟署也。柳宗元《嶺南經略副使御史馬君墓誌》"君凡受～"蔣之翹輯注。

⑥～，補署也。《漢書·蕭望之傳》"～小苑東門候"顏師古注。

⑦～，謂建置也。《古文苑·揚雄〈大鴻臚箴〉》"穢德慢道，～非其人"章樵注。

⑧～，置之，言羅絡之若罘网也。《說文·网部》徐鍇繫傳。

⑨～，置也。《楚辭·遠遊》"選～衆神以並轂"蔣驥注|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·网部》|《資治通鑑·漢紀五十七》"不可得委～"胡三省注。

⑩～，表也，置也。凡言～官，表其秩位，置立爲之也。《漢書·兒寬傳》"不～曹"顏師古注。

⑪～，位置也。《玄應音義》卷三"已～"注。

⑫～，位也。《文選·張衡〈西京賦〉》"重以虎威章溝嚴更之～"薛綜注。

⑬～，位也，謂署置之虔敬也。《玄應音義》卷一"拜～"注。

⑭～，位之表也。《國語·魯語上》。

⑮～者，位之表識也。《國語·魯語上》"～，位之表也"韋昭注。

⑯～，表也。《漢書·禮樂志》"我～文章"顏師古注。

⑰～，表也，題也。《漢書·蘇武傳》"～其官爵姓名"顏師古注。

⑱～者，題其奏後也。《漢書·霍光傳》"因～衍勿論"顏師古注。

⑲～，謂書表其事也。《漢書·何並傳》"縣所剝鼓置都亭下，～曰"顏師古注。

⑳～，謂書之。《漢書·鄭當時傳》"翟公大～其門曰"顏師古注。

㉑～，書也。《戰國策·齊策四》"馮諼～曰"鮑彪注|《廣韻·御韻》。

㉒～，謂題書其檢上也。《急就篇》卷三"簡札檢～槧牘家"顏師古注。

㉓～，書檢也。《玉篇·网部》。

㉔書文書檢曰～。～，予也，題所予者官號也。《釋名·釋書契》。

㉕曙、～、著三字聲相近，皆明著之意也。《廣雅·釋詁四》"曙，明也"王念孫疏證。

㉖治事府寺曰～。《玄應音義》卷十三"諸～"注。

㉗～者，部署之所，猶言曹局，今之司農、太府諸署是也。《匡謬正俗》卷五。

㉘～，廨署。《廣韻·御韻》。

㉙～，廨舍也。《資治通鑑·唐紀八十》"制度如府～"胡三省注。

㉚～，官舍也。《資治通鑑·漢紀四十六》"布列職～"胡三省注。

㉛～，州署也。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"～之左曰灕水"蔣之翹輯注。

㉜～，郎舍也。《資治通鑑·漢紀七》"上輦過郎～"胡三省注。

㉝醫巫所居曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"解～棊布"劉逵注。

㉞～，亦官也。《玄應音義》卷十五"營～"注。

㉟～者，主供其事也。《漢書·孟喜傳》"喜舉孝廉爲郎，曲臺～長"顏師古注。

㊱～，主也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"南中郎版補行參軍～法曹"李周翰注。

㊲～，考也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～行議年"李周翰注。

㊳～豫，一名諸署。秦楚名王延，齊趙名山芋，鄭越名土藷。一名俗脃，一名兒草。《廣雅·釋草》"王延，～預也"王念孫疏證引《御覽》。

置 《說文·网部》："～，赦也。从网、直。"

zhì《廣韻》陟吏切，去志知。之部。

①～，赦也。《說文·网部》|《資治通鑑·漢紀四》"上曰：～之"胡三省注。

②～，放釋也。《史記·吳王濞列傳》"無有所～"張守節正義。

③～，放也。《漢書·尹賞傳》"見十～一"顏師古注|《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"而當關呼之不～"張銑注。

④～，猶放。《漢書·常惠傳》"吾～王"顏師古注。

⑤～，捨也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"兩非默～"呂向注|《資治通鑑·漢紀二十九》"獨～孝元廟故殿"胡三省注；《漢紀六十》"許攸慢吾，如何可～"胡三省注。

⑥～，猶舍也。《資治通鑑·漢紀四》"上曰：～之"胡三省注。

⑦～，不立也。《戰國策·韓策三》"夫楚欲～公子高"鮑彪注。

⑧～，廢也。《國語·周語中》"是以小怨～大德也"韋昭注|《資治通鑑·周紀五》"毋～之"胡三省注。

⑨～，猶廢也。《諸子平議·晏子春秋》"～大立少，亂之本也"俞樾引《國語》韋注曰。

⑩～，委也。《希麟音義》卷六"～胯"注引《玉篇》；卷七"～胯"注引《說文》云。

⑪～，猶委也。《呂氏春秋·執一》"今日～質爲臣"高誘注|《羣經平議·春秋穀梁傳》"晉～之上帝矣"俞樾按引《呂氏春秋》高注。

⑫～，錯置也。《大戴禮記·禮察》"～諸安處則安"王聘珍解詁。

⑬～，謂措置也。《禮記·祭義》"～之而塞乎天地"孔穎達疏。

⑭～，措也。《墨子·明鬼下》"～以爲宗廟"孫詒讓閒詁引劉逢祿云|《荀子·大略》"其～顏色"楊倞注。

⑮～，安也。《希麟音義》卷六"～胯"注引《玉篇》；卷七"～胯"注引《切韻》。

⑯～，安置。《玉篇·网部》|《廣韻·志韻》。

⑰～，止也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"足下若嬲之不～"呂向注|《資治通鑑·周紀五》"毋～之"胡三省注。

⑱～，設也。《呂氏春秋·異用》"湯見祝網者～四面"高誘注|《大戴禮記·虞戴德》"～離"王聘珍解詁|《廣韻·志韻》。

⑲～，著也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～普光明藏"注引《廣雅》曰。

⑳～，猶著於地也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"徙～"注引鄭玄注《考工記》云。

㉑～，陳也。《詩·商頌·那》"～我鞉鼓"朱熹集傳。

㉒～，任也。《莊子·齊物論》"～其滑涽"成玄英疏。

㉓～者，不去也。《公羊傳·宣公八年》"廢其無聲者"何休注。

㉔～，留也。《漢書·高帝紀上》"～車官屬"顏師古注；《高祖呂皇后傳》"獨～孝惠皇后"顏師古注|《資治通鑑·漢紀一》"沛公則～車騎"胡三省注；《漢紀二十九》"獨～孝元廟故殿"胡三省注。

㉕～，立也。《儀禮·士喪禮》"～于宇"胡培翬正義引《廣雅》|《周禮·天官·大宰》"三曰廢～"孫詒讓正義引《廣雅》|《逸周書·官人》"～義而不可遷"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語二》"是故～之者不殆"韋昭注；《晉語八》"～茅蕝"韋昭注|《孟子·盡心下》"則變～"焦循正義引《呂氏春秋》高誘注|《呂氏春秋·孟春》"無～城郭"高誘注；《當務》"而不可～妾之子"高誘注；《孝行》"父母～之"高誘注；《舉難》"君欲～相"高誘注；《恃君》"莫如～天子也"高誘注；《慎小》"夜日～表於南門之外"高誘注|《戰國策·西周策》"何欲～"高誘注|《大戴禮記·文王官人》"～義而不可遷"王聘珍解詁|《漢書·平帝紀》"有司無得陳赦前事～奏上"顏師古注；《周勃傳》"不知～辭"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"～之者反蒙嘉歎"張銑注|《玉篇·网部》|《集韻·志韻》|《資治通鑑·漢紀四十三》"何不早徵諸王子，簡所～乎"胡三省注。

㉖～，猶立也。《大戴禮記·曾子大孝》"～之而塞于天地"盧辯注|《禮記·雜記上》"無子則爲之～後"鄭玄注。

㉗～之本義爲貰遣，轉之爲建立。所謂變則通也。《說文·网部》段玉裁注。

㉘～即樹也。《周禮·春官·司常》"～旌門"孫詒讓正義。

㉙～，樹也。《集韻·志韻》。

㉚～，猶樹也。《周禮·考工記·廬人》"～而搖之"鄭玄注。

㉛～之爲言樹也。《詩·商頌·那》"～我鞉鼓"陳奐傳疏。

㉜～，若今之驛也。《漢書·曹參傳》"取狐父、祁善～"顏師古注。

㉝～，驛也。《孟子·公孫丑上》"速於～郵而傳命"朱熹集注|《史記·孝文本紀》"餘皆以給傳～"司馬貞索隱引《廣雅》云|《後漢書·西域傳》"三十里一～"李賢注|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·志韻》。

㉞～，亦驛也。《後漢書·郭太傳》"知范特祖郵～之役"李賢注。

㉟～，謂驛也。《後漢書·和帝紀》"十里一～，五里一候"李賢注。

㊱漢謂驛曰～。《史記·曹相國世家》"取碭、狐父、祁善～"裴駰集解引孫檢曰。

㊲漢改郵爲～。～者，度其遠近之閒置之也。《後漢書·郭太傳》"知范特祖郵～之役"李賢注引《風俗通》曰。

㊳～，謂所置驛也。《漢書·劉屈氂傳》"丞相長史乘疾～以聞"顏師古注。

㊴～，謂置驛之所也。《漢書·馮奉世傳》"燔燒～亭"顏師古注。

㊵～者，置傳驛之所，因名～也。《漢書·文帝紀》"餘皆以給傳～"顏師古注。

㊶～者，郵傳之名。《廿二史考異·漢書三》"貫高等乃壁人柏人，要之～廁"錢大昕按。

㊷馬遞曰～，步遞曰郵。《孟子·公孫丑上》"速於～郵"周廣業古注考引《禮部增韻》。

㊸人遞曰～。杜甫《纜船苦風戲題四韻奉簡鄭十三判官》"因聲～驛外"仇兆鰲詳注。

㊹～，既置。《漢書·文帝紀》"餘皆以給傳～"蕭該音義。

㊺古者～、植字同。《詩·商頌·那》"～我鞉鼓"鄭玄箋"～讀曰植"孔穎達疏。

㊻～讀爲植。植，立也。《經義述聞·禮記下》"～之而塞乎天地"王引之按。

㊼～，亦植也。古字通用。《山海經·中山經》"干儛～鼓"郝懿行箋疏。

㊽～，古借爲植字。《說文·网部》段玉裁注。

㊾～凡訓封立者，並植之叚字。《周禮·考工記·廬人》"～而搖之"鄭玄注"～猶封也"孫詒讓正義。

㊿～與植通。《墨子·脩身》"是故～本不安者"孫詒讓閒詁。

(51)～，讀曰植。《詩·商頌·那》"～我鞉鼓"鄭玄箋。

(52)～，亦讀曰植。《廣雅·釋樂》"～

鼓，鼓名”王念孫疏證。

(53)以～爲植。《說文·木部》“植，户植也。櫃，或从～”段玉裁注：“漢石經論語：～其杖而耘。商頌：～我鼗鼓。皆以～爲植。”

(54)櫃本植之或體，《詩》作～者，即櫃之渻借。《詩·商頌·那》“～我鞉鼓”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～作植。《詩·商頌·那》“～我鞉鼓”李富孫異文釋：“明堂位注引作植。”|《曾子·大孝》“夫孝，～之而塞於天地”阮元注：“論語：～其杖。漢石經～作植。”|《淮南子·氾論》“舜無～錐之地”集德輝閒詁：“太平御覽引～作植。”

(56)～，叚借爲值。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，叚借又爲直。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借又爲寘，即寔字。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，古作毀。《集韻·志韻》。

(60)～與德同。《讀書雜志·逸周書第三·官人篇》“有施而□弗德”王念孫按：“大戴記正作：有施而不～（～與德同）。”

(61)德、～古字通。《經義述聞·大戴禮上·躬行忠信而心不置》。

(62)～，讀爲德。《讀書雜志·荀子第八·賦》“功被天下而不私～者與”王念孫按。

(63)～，當爲德。《易·繫辭上》“有功而不德”陸德明釋文：“鄭、陸、蜀本作置。鄭云：～當爲德。”|《大戴禮記·文王官人》“有施而不～”王聘珍解詁。

(64)～作棄。《詩·大雅·生民》“誕～之隘巷”李富孫異文釋：“宋書符瑞志引作棄之阨巷。”

(65)～，叚借又爲駉。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

(66)大夫以下成群立社曰～社。《獨斷》卷上。

(67)四馬高足爲～傳。《漢書·高帝紀下》“乘傳詣雒陽”顏師古注引如淳曰。

(68)～質，猶言委質也。《荀子·大略》“錯質之臣不息雞豚”楊倞注引或曰。

(69)～對，置辭以對也。《漢書·楚元王傳》“諸博士或不肯～對”顏師古注。

(70)～對者，立爲對辭。《漢書·楚元王傳》“恭、顯白令詣獄～對”顏師古注。

罧　《說文·网部》：“～，積柴水中以聚魚也。从网，林聲。”

shèn《廣韻》所禁切，去沁生。侵部。

❶～，積柴水中以聚魚也。《說文·网部》|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～布列”章樵注。

❷～，積柴水中聚魚也。《集韻·侵韻》。

❸～，積柴於水中取魚。《玉篇·网部》。

❹～，積柴水中以取魚。《集韻·寑韻》；《沁韻》。

❺～，積柴取魚。《廣韻·寑韻》。

❻～，或作槮。《集韻·寑韻》。

❼～，或作槮、罧。《集韻·沁韻》。

❽～，與椮、穇同。《廣雅·釋器》“涔，椮也”王念孫疏證。

❾～，此字有㶒、穇、椮、涔、𣝗諸體。《說文·网部》王筠句讀。

❿～者，正字；𣝗者，別字。㶒、涔、穇、椮皆借字。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

罭　《說文新附·网部》：“～，魚網也。从网、或，或聲。”

yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶～，魚網也。《詩·豳風·九罭》“九～之魚”陸德明釋文|《說文新附·网部》|《廣韻·職韻》。

❷～，魚罔。《集韻·職韻》。

❸～，罔也。《集韻·職韻》。

❹～，九罭，魚罔也。《玉篇·网部》。

❺～與緎古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》“布九～”李善注。

罨　《說文·网部》：“～，罕也。从网，奄聲。”

yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

❶～，罕也。《說文·网部》。

❷～，罕也，以罔魚也。《玉篇·网部》。

❸～，罕也，所以罔魚。《集韻·琰韻》。

❹～，罔也。《集韻·葉韻》。

❺～，網也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～翡翠”張銑注|《廣韻·合韻》|《集韻·合韻》。

❻～，魚網。《廣韻·葉韻》。

❼～，鳥網。《廣韻·琰韻》。

❽～如罾而小，斂口，從水上掩而取之也。《廣雅·釋器》“旛，率也”王念孫疏證引《太平御覽》引《風土記》云。

❾～，網從上掩之也。《說文·网部》徐鍇繫傳。

❿～，字亦作旛。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，亦當與䉛通。《字詁·䉛》。

罪　《說文·网部》：“～，捕魚竹网。从网、非。秦以～爲辠字。”

zuì《廣韻》徂賄切，上賄從。微部。

❶～，捕魚竹网。《說文·网部》。

❷～，犯法也。《玉篇·网部》。

❸～，犯禁也。《墨子·經上》。

❹～，過也。《慧琳音義》卷二十六“～戾”注引孔注《尚書》云。

❺～，殃也。《吕氏春秋·至忠》“故伏其～而死”高誘注。

❻～，謂故犯。《易·解·象傳》“君子以赦過宥～”孔穎達疏。

❼無其功有其意謂之～。《漢書·昭帝紀》“戾太子孫也”顏師古注引臣瓚注引董仲舒曰。

❽～，罰也。《吕氏春秋·仲秋》“行～無疑”高誘注。

❾～，誅也。《慧琳音義》卷四十一“～愆”注引《廣雅》。

❿秦以～爲辠字。《說文·网部》。

⓫～，同辠。《廣韻·賄韻》。

⓬～，本或作辠。辠，正字也。秦始皇以其似皇字，改爲罪也。《禮記·服問》“～多而刑五”陸德明釋文。

⓭史遷～作辠。《書·堯典下》“四～而天下咸服”孫星衍今古文注疏。

⓮～，古作辠。《大戴禮記·曾子立事》“老稱無禮焉，～也”王聘珍解詁。

⓯～，古文、今文皆當作辠。《書·湯誓》“夏氏有～”劉逢祿今古文集解。

⓰～作戾。《墨子·兼愛下》“未知得～于上下”孫詒讓閒詁引畢云：“孔疏作未知獲戾于上下。”

⓱～，當讀爲罪。《諸子平議·列子》“～乎不諏不止”俞樾按。

⓲～，或作萌。《列子·黃帝》“～乎不諏不止”張湛注。

⓳此詩～罟二字平列，猶云網罟。《詩·小雅·小明》“畏此～罟”馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～罟，設罪以爲罟。《詩·大雅·瞻卬》“～罟不收”毛傳。

㉑平～，平斷刑也。《史記·衛康叔世家》“輕賦平～”司馬貞索隱。

罩　《說文·网部》：“～，捕魚器也。从网，卓聲。”

zhào《廣韻》知教切，去效知。宵部。

❶～，捕魚器也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”陸德明釋文引《字林》云|《說文·网部》。

❷～，捕魚器也。今魚罩皆以竹，形似雞罩，漁人以手抑按於水中以取魚。《爾雅·釋器》“篧謂之～”郝懿行義疏。

❸～，捕魚籠也。《爾雅·釋器》“篧謂之～”郭璞注。

❹～，竹籠，取魚具也。李賀《感諷》“菱科映青～”王琦注|《廣韻·效韻》。

❺～，取魚具。《玉篇·网部》。

❻篧謂之～。《爾雅·釋器》。

❼～，今楚篧也。《爾雅·釋器》“篧謂之～”邢昺疏引孫炎云。

❽～，篧也，編細竹以罩魚者也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”朱熹集傳。

❾～，篧也，編竹籠魚者也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～兩魪”劉逵注。

❿～亦謂之篧，編細竹爲之，用以掩取魚者。李賀《春歸昌谷》“湘鱗在籠～”王琦注。

⓫～，編細竹以爲之。《說文·网部》王筠句讀引《初學記》曰。

⓬～，掩網。《孔子家語·王言解》“田獵～弋”王肅注。

⓭～，以鐵施棹，因取魚。《小學蒐佚·纂文》。

⓮～，謂籠罩也。捕魚籠者曰～，今取其義。《玄應音義》卷三“覆～”注。

⓯～，覆也。《慧琳音義》卷八十九“籠～”注引《字書》云。

⓰～，古文䍜、箌二形。《玄應音義》卷十一“如～”注。

⓱～，與䉶同。凡自上籠下謂之～。《廣雅·釋器》“䉶，䉶也”王念孫疏證。

⓲～，字又作箌。《爾雅·釋器》“篧謂之～”陸德明釋文引《字林》。

⓳～，或作䍜、箌、箌。《集韻·覺韻》。

⓴～，字又作罺。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

㉑韓～作淖。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”王先謙三家義集疏。

㉒～～，䉶也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”毛傳。

㉓～～、汕汕，羣游之貌。《廣雅·釋訓》“淖淖，衆也”王念孫疏證。

㉔～～作䱋䱋。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”李富孫異文釋：“說文魚部引作䱋䱋。”

㉕～～者，以罩罩魚也。《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然～～”段玉裁毛詩故訓傳定本小箋。

䍜　《說文·隹部》：“～，覆鳥令不飛走也。从网、隹，讀若到。”

zhào《廣韻》知教切，去效知。宵部。

❶～，覆鳥令不飛走也。《說文·隹部》|《玉篇·隹部》。

❷～，覆鳥令不得飛走也。《廣韻·效韻》。

❸～，謂家禽及生獲之禽，慮其飛走而籠䍜之。《說文·隹部》段玉裁注。

❹～，猶罩也。《說文·隹部》徐鍇繫傳。

❺～，義與罩同。《廣雅·釋器》“䉶，䉶也”王念孫疏證。

❻捕魚爲罩，覆鳥爲～，皆同意。《說文·隹部》桂馥義證。

❼～，今通以罩爲之。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作罩。《玉篇·隹部》。

❾～，或作𦌾。《集韻·效韻》。

罬　《說文·网部》：“～，捕鳥覆車也。从网，叕聲。輟，～或从車。”

zhuó《廣韻》陟劣切，入薛知。月部。

❶～，捕鳥覆車也。《詩·王風·兔爰》“雉離于罿”毛傳“罿，～也”陳奐傳疏|《說文·网部》。

❷～，捕鳥覆車罔。《廣韻·薛韻》。

❸～，幡車上覆罔。《玉篇·网部》。

❹～，雉罟。《集韻·術韻》。

❺～，罦也。《廣韻·薛韻》。

❻～，罔名。《集韻·屑韻》；《薛韻》。

❼～，一名罦。《廣韻·薛韻》。

❽～，亦名罿，名罦。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，連也。《玉篇·网部》。

罳　《說文新附·网部》：“～，罘罳，屏也。从网，思聲。”

sī《廣韻》息茲切，平之心。之部。

❶～，罘罳，屏也。《說文·网部》|《廣韻·之韻》。

❷～，罘罳，屏樹門外也。《玉篇·网部》。

❸～，籀作𦋀。《集韻·之韻》。

❹屋上覆橑，吴人謂之～頂。《夢溪筆談·器用》。

❺罘～，在門外。罘，復也；～，思也。臣將入請事，於此復重思之。《釋名·釋宮室》。

罰　《說文·刀部》：“～，辠之小者。从刀，从詈。未以刀有所賊，但持刀罵詈則應罰。”

fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶～，辠之小者。《說文·刀部》。

❷罪小曰～。《玄應音義》卷十一“讁～”注|《小學蒐佚·通俗文》。

❸～爲犯法之小者，刑爲罰辠之重者。五罰輕於五刑。《說文·刀部》段玉裁注。

❹～，猶罪也。《國語·周語上》“是有逸～”韋昭注。

❺～，罪罰也。《玉篇·刀部》|《慧琳音義》卷十六“讁～”注引《說文》|《廣韻·月韻》|《資治通鑑·魏紀四》“左丞曹璠以～當關不依詔”胡三省注。

❻～，上報下之罪也。《墨子·經上》。

❼～，罰惡也。《大戴禮記·誥志》“上誘善而行～”王聘珍解詁。

❽～者，誅殘戮辱，故害也。《莊子·天道》“賞～利害”成玄英疏。

❾～本小辠，制之以法故亦曰～。《論語·爲政》“齊之以刑”何晏集解“馬曰：齊整之以刑～”劉寶楠正義。

❿～，治也。《急就篇》卷四“誅～

詐僞劾罪人"顔師古注。

⑪~，責也。《慧琳音義》卷五"譴~"注。

⑫~，謂責罰其身。《禮記·王制》"郵~麗於事"孔穎達疏。

⑬加罪於人曰~。《慧琳音義》卷二"譴~"注引《考聲》云。

⑭~，罰其人。《逸周書·皇門》"媢夫先受殄~"朱右曾集訓校釋。

⑮~，折也。《大戴禮記·保傅》"太傅~其不則"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》。

⑯~，折伏也。《玄應音義》卷二十五"譴~"注。

⑰~，謂撻擊之也。《周禮·地官·司救》"三讓而~"鄭玄注。

⑱~，伐也。《廣雅·釋詁四》。

⑲~者，言萬物氣奪可伐也。《史記·律書》。

⑳~，殺也。《廣雅·釋詁一》。

㉑~，刑也。《楚辭·九章·惜誦》"忠何罪以遇~兮"王逸注。

㉒對文則加罪爲刑，收贖爲~；散則刑、~通也。《左傳·昭公六年》"嚴斷刑~"孔穎達疏。

㉓~爲贖刑，故曰罪之小者。《說文·刀部》桂馥義證引趙宧光曰。

㉔~，罰贖也。《周禮·秋官·職金》"掌受士之金~、貨~"鄭玄注。

㉕~，謂其取贖也。《書·吕刑》"正于五~"孔穎達疏。

㉖~，贖也。《書·吕刑》"正于五~"蔡沈集傳。

㉗~，經或作罸，通用也。《慧琳音義》卷二"譴~"注。

㉘~，與伐同。《廿二史考異·史記三》"比至於~"錢大昕按。

㉙~，叚借爲伐。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~，字亦作罸。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~作討。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"受命致~"舊校："善本~作討字。"|《潛夫論·述赦》"故經稱天~有罪"汪繼培箋注"書皋陶謨~，今作討。"

㉜史遷~作畢。《書·牧誓》"今予發惟恭行天之~"孫星衍今古文注疏。

㉝~，叚借又爲軷。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~，當爲軷。《周禮·夏官·大馭》"及犯軷"鄭玄注引杜子春云。

㉟~布者，犯市令者之泉也。《周禮·地官·廛人》"質布、~布"鄭玄注。

㊱~布者，謂犯市令者之泉。《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者有里布"賈公彥疏。

㊲此~布亦即市中罰贖之泉，所謂貨罰。《周禮·地官·廛人》"掌斂市紋布、總布、質布、~布、廛布"孫詒讓正義。

㊳營惑謂之~星。《廣雅·釋天》。

罯

《說文·网部》："~，覆也。从网，音聲。"

ǎn《廣韻》烏感切，上感影。侵部。

①~，覆也。《說文·网部》|《玉篇·网部》。

②~，覆蓋也。《廣韻·合韻》。

③~，罯罯，覆也。《集韻·合韻》。

④~，魚網。《廣韻·感韻》。

⑤~，字亦作揞，作踣。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~，律文作菴。《玄應音義》卷十五"~瘖"注。

罵

《說文·网部》："~，詈也。从网，馬聲。"

mà《廣韻》莫駕切，去禡明。魚部。

①~，詈也。《說文·网部》|《玉篇·网部》|《玄應音義》卷六"~詈"注引《蒼頡篇》|《集韻·馬韻》。

②~，罵詈。《廣韻·馬韻》。

③~，謂以惡言加网之也。《說文·网部》徐鍇繫傳。

④~，以惡言相辱也，罵詈也。《慧琳音義》卷四十一"訶~"注引《考聲》。

⑤惡言及之曰~，誹謗咒詛曰詈。《慧琳音義》卷二十七"~詈"注。

⑥~，惡言。《廣韻·禡韻》。

⑦~，迫也，以惡言被迫人也。《釋名·釋言語》。

⑧~，通作傌。《集韻·禡韻》。

⑨~，古文或作傌也。《慧琳音義》卷四十一"訶~"注。

罼

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

①~，掩網也。《吕氏春秋·季春》"田獵~弋"高誘注。

②~，掩雉兔之網也。《國語·齊語》"田狩~弋"韋昭注。

③~，兔罟。《廣韻·質韻》。

④~、罕，皆鳥網也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~罕瑣結"劉逵注。

⑤~，罔小而長柄也。《玉篇·网部》。

⑥~，率也。《廣雅·釋器》。

⑦~、罘，皆網名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"荷垂天之~，張竟壄之罘"劉良注。

⑧掩飛禽曰~。《廣雅·釋器》"~，率也"王念孫疏證引《月令章句》。

⑨~，謂掩而羅之也。《慧琳音義》卷九十八"停~"注引《毛詩傳》。

⑩~，宿名也。《楚辭·九思·守志》"舉天~兮掩邪"舊注。

⑪~，或作畢。《慧琳音義》卷九十八"停~"注。

⑫~，本又作畢。《爾雅·釋天》"宵田爲獠"郭璞注"獠獵~弋"陸德明釋文。

⑬~作畢。《吕氏春秋·季春》"田獵~弋"畢沅新校正："~弋，月令作畢翳"|《韓非子·說疑》"則雖~弋馳騁"王先慎集解引盧文弨曰："~，張本作畢。"

䍡

shēn《淮南子》高誘注：~讀沙糝。

①今沇州人積柴水中搏魚爲~。《淮南子·說林》"~者扣舟"高誘注。

②~作罧。《墨子·雜守》"勿積魚鱗簪"孫詒讓閒詁："淮南子說林訓本作~，說文作罧。"

③~，當爲罧，字之誤也。《讀書雜志·淮南內篇·說林》"~者扣舟"王念孫按："說文、玉篇、廣韻、集韻皆無~字。~當爲罧，字之誤也。說文：罧，積柴水中以養魚。"

𦌕

zhì《集韻》竹吏切，去志知。

①~，置也。《廣雅·釋詁四》。

②~者，即古文置。《廣雅·釋詁四》"~，置也"王念孫疏證引曹憲云。

罶

《說文·网部》："~，曲梁，寡婦之笱，魚所留也。从网、留，留亦聲。罾，~或从婁。春秋國語曰：溝罛罾。"

liǔ《廣韻》力久切，上有來。幽部。

①~，曲梁，寡婦之笱，魚所留也。《說文·网部》。

②~，曲梁也，寡婦之笱也。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于~"毛傳；《苕之華》"三星在~"毛傳。

③~，曲梁也。《玉篇·网部》|柳宗元《晋問》"罩~罜麗"蔣之翹輯注。

④~，曲梁。其功易，故謂之寡婦之笱。《爾雅·釋器》"嫠婦之笱謂之~"邢昺疏引孫炎云。

⑤~乃曲梁之笱，非曲梁也。《說文·网部》桂馥義證引《詩詁》。

⑥凡曲者爲~。《爾雅·釋訓》。

⑦~，笱也。《詩·小雅·苕之華》"三星在~"朱熹集傳|《國語·魯語上》"水虞於是乎講罛~"韋昭注。

⑧嫠婦之笱謂之~。《爾雅·釋器》。

⑨~，嫠婦笱也。《詩·小雅·苕之華》"三星在~"陸德明釋文。

⑩凡以薄爲魚笱者，名爲~。《爾雅·釋訓》"凡曲者爲~"郭璞注。

⑪~，謂以簿爲魚笱。《爾雅·釋器》"嫠婦之笱謂之~"郭璞注。

⑫~，以曲薄爲笱，而承梁之空者也。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于~"朱熹集傳。

⑬以曲薄爲梁，令魚可入而不可出謂之~。~非笱，而其用如笱，故曰嫠婦之笱。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

⑭~，魚梁。《廣韻·有韻》。

⑮~，盛魚之器也。《古文苑·宋玉〈釣賦〉》"左挾魚~"章樵注。

⑯~，亦作罾。《集韻·有韻》。

⑰~，或作罶。《說文·网部》桂馥義證。

⑱~，本或作罶。《爾雅·釋訓》"凡曲者爲~"陸德明釋文。

⑲~，字書作罶。《爾雅·釋器》"嫠婦之笱謂之~"陸德明釋文。

⑳~，本又作霤。《詩·小雅·苕之華》"三星在~"陸德明釋文。

罷

《說文·网部》："~，遣有辠也。从网、能，言有賢能而入网，而貫遣之。周禮曰：議能之辟。"

（一）bà《廣韻》薄蟹切，上蟹並。支部。

①~，遣有辠也。《說文·网部》。

②~，遣有罪也。《說文繫傳·网部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

③~，謂不罪而放遣之。《史記·齊悼惠王世家》"乃~魏勃"司馬貞索隱。

④~，遣出去。《漢書·淮南王傳》"即~相"顔師古注。

⑤~，歸也。《左傳·襄公三十年》"皆自朝布路而~"洪亮吉詁引《說文》|《國語·吴語》"遠者~而未至"韋昭注|《韓非子·說林上》"樂羊~中山"王先慎集解引《吴語》韋注|《廣雅·釋詁二》。

⑥~，謂分散而歸也。《廣雅·釋詁二》"~，歸也"王念孫疏證補正。

⑦~，一曰散也。《集韻·紙韻》。

⑧~，猶罷息也。《論語·子罕》"欲~不能"劉寶楠正義引孫綽云。

⑨~，引伸之爲止也，休也。《說文·网部》段玉裁注。

⑩~，止也。《廣韻·蟹韻》|《集韻·麻韻》；《蟹韻》；《馬韻》。

⑪~，亦止也。《廣韻·支韻》。

⑫~，止息也。《楚辭·大招》"誅譏~只"蔣驥注。

⑬~者，引伸爲休息之偁。《說文·人部》"倦，~也"段玉裁注。

⑭~，休也。《玉篇·网部》|《廣韻·蟹韻》。

⑮~，省。《淮南子·時則》"~官之無事，器之無用者"高誘注。

⑯不用爲~。《顔氏家訓·雜藝》："北朝喪亂之餘，書迹鄙陋，加以專輒造字，猥拙甚於江南，乃以百念爲憂，言反爲變，不用爲~。"

⑰~與矲同。《經義述聞·爾雅下·犤牛》。

⑱~，字或作矲。《周禮·春官·典同》"陂聲散"鄭玄注"陂讀爲人短~之~"陸德明釋文。

⑲~、䫜、猈、犤義並與矲同。《方言》卷十"矲，短也"錢繹箋疏。

⑳䫜、~，並與矲通。《廣雅·釋詁二》"矲，短也"王念孫疏證。

㉑~，讀爲播。~、播古音相近，故借~爲播。《經義述聞·名字解詁·楚薳罷字子蕩》。

㉒~作敗。《吕氏春秋·孝行》"不~北"畢沅新校正引孫云："御覽七十七~作敗。"

㉓~作頗。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："襄三十年經：楚子使薳~來聘。公羊作：薳頗。昭六年經：楚薳~帥師伐吴。公羊作：頗。"

㉔~亞，稻多貌。杜牧《郡齋獨酌》"~亞百頃稻"馮集梧注引《嗣林海錯》曰。

㉕~軍，猶言偃武也。《急就篇》卷二"誠~軍"顔師古注。

㉖~選者，罷而更選也。《資治通鑑·魏紀八》"一更~選"胡三省注。

㉗~承恩，謂宴罷也。李賀《牡丹種曲》"嬌紅落粉~承恩"王琦注。

（二）pí《廣韻》符羈切，平支並。歌部。

㉘~，疲也。《逸周書·文政》"旅有~資"朱右曾集訓校釋。

㉙~，倦也。《廣韻·支韻》。

㉚~之言罷勞也。《禮記·少儀》"師役曰~"鄭玄注。

㉛~，勞也。《國語·周語下》"上下不~"韋昭注；《吴語》"今吴民既~"韋昭注|《吕氏春秋·務本》"將衆則~怯"高誘注|《戰國策·西周策》"韓氏~於兵"鮑彪注|《廣雅·釋詁一》。

㉜~、券、煩、御諸字爲勞苦之勞。《廣雅·釋詁一》"~，勞也"王念孫疏證。

㉝動作勞甚謂之~。《素問·六節藏象論》"肝者，~極之本"張志聰集注。

㉞~，敝也。《易·中孚》"或鼓或~"焦循章句。

㉟~，謂困極罷獘。《周禮·秋官·大司寇》"以圜土聚教~民"賈公彥疏。

㊱師役曰~。《禮記·少儀》。

㊲~，亦爲慰勞之勞。《廣雅·釋詁一》"~，勞也"王念孫疏證。

㊳~，弱不任事者。《墨子·非命上》"~不肖股肱不利者"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注云|《荀子·成相》"故君子賢而能容~"楊倞注。

㊴~，謂弱不任事也。《荀子·正論》"有埶籍者~不足以縣天下"楊倞注。

㊵~，弱也。《集韻·紙韻》。

㊶~，不任用也。《國語·齊語》"故天下諸侯~馬以爲幣"韋昭注。

㊷~，駑也。《楚辭·大招》"誅譏~只"王逸注。

㊸~，廢於事也。《漢書·賈誼傳》

"坐～軟不勝任者"顏師古注。

㊹～者,廢置之意。《說文·疒部》"癃,～病也"段玉裁注。

㊺～,毀也,乏也。《楚辭·九辯》"顏淫溢而將～兮"朱熹集注。

㊻～,乏也。《楚辭·九辯》"顏淫溢而將～兮"洪興祖補注。

㊼～,謂乏於德義者。《管子·小匡》"～士無伍"尹知章注。

㊽～者,病也。言不能任事也。《荀子·正論》"至～不容妻子"王先謙集解引郝懿行曰。

㊾～,病也。無行曰～。《國語·齊語》"～士無伍"韋昭注｜《荀子·王霸》"無國而不有～士"楊倞注。

㊿～,亦病也。《逸周書·大匡》"問～病之故"朱右曾集訓校釋。

(51)伏羲誠必謂之節,反節爲～。《新書·道術》。

(52)則凡人之不賢者通謂之～,謂其窳惰無行,亦謂之惰游。《周禮·秋官·大司寇》"以圜土聚教～民"孫詒讓正義。

(53)～,極也。《楚辭·離騷》"時曖曖其將～兮"王逸注｜《玉篇·网部》。

(54)～,猛獸。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"獸則麢羊、野麋、～犛"章樵注。

(55)～,與疲同。《周禮·秋官·大司寇》"以圜土聚教～民"孫詒讓正義｜《孟子·公孫丑上》"芒芒然歸"趙岐注,"芒芒,～倦之貌"焦循正義｜《楚辭·大招》"誅譏～只"朱熹集注｜《廣雅·釋詁一》"～,勞也"王念孫疏證｜《資治通鑑·漢紀八》"已～,可襲"胡三省注｜《讀書雜志·管子第二·五輔》"振～露"王念孫按。

(56)～、疲字同。《墨子·尚賢下》"有一～馬不能治"孫詒讓閒詁。

(57)～、疲同。《戰國策·西周策》"韓氏～於兵"鮑彪注;《秦策一》"魏兵～弊"鮑彪注;《秦策二》"夫齊,～國也"鮑彪注;《秦策三》"諸侯見齊之～露"鮑彪注;《齊策一》"使彼～弊於先弱守於主"鮑彪注,"而遞相～弱"鮑彪注。

(58)～、疲同,猶敝也。《戰國策·趙策一》"無～車駑馬"鮑彪注。

(59)～,即疲字。柳宗元《唐故衡州刺史東平呂君誄》"～羸乃逸"蔣之翹注。

(60)～,讀曰疲。《逸周書·命訓》"淫祭則～家"朱右曾集訓校釋｜《荀子·成相》"曷謂～"楊倞注,"辨賢～"楊倞注｜《春秋繁露·五行相勝》"百姓～弊"凌曙注引顏師古曰;《竹林》"鄭～敝危亡"凌曙注引師古曰;《王道》"內～其衆"凌曙注引師古曰｜《漢書·高帝紀上》"老弱～轉餉"顏師古注,"楚兵～食盡"顏師古注;《成帝紀》"百姓～勞"顏師古注,"百姓～極"顏師古注;《刑法志》"百姓～敝"顏師古注;《食貨志上》"～夫羸老易子而齩其骨"顏師古注,"～癃咸出"顏師古注;《食貨志下》"巴蜀之民～焉"顏師古注;《溝洫志》"欲～之"顏師古注,"民常～於救水"顏師古注,"雖勞不～"顏師古注;《項籍傳》"戰勝則兵～"顏師古注;《吳王劉濞傳》"漢兵還,臣觀之以～"顏師古注;《公孫弘傳》"以爲～弊中國以奉無用之地"顏師古注;《李廣利傳》"皆飢～"顏師古注;《司馬遷傳》"雖～駑"顏師古注;《朱買臣傳》"以爲～敝中國"顏師古注;《終軍傳》"～者退而勞力"顏師古注;《趙充國傳》"空內自～敝"顏師古注;《陳湯傳》"人畜～極"顏師古注,"小臣～癃"顏師古注;《韋玄成傳》"孝武皇帝愍中國～勞無安寧之時"顏師古注;《揚雄傳下》"數搖動以～車甲"顏師古注;《罽賓國傳》"～弊所恃以事無用"顏師古注;《王莽傳中》"～民力以極欲"顏師古注;《王莽傳下》"廉丹以爲新拔城～勞"顏師古注｜《資治通鑑·周紀一》"民～力以完之"胡三省注;《周紀三》"是王內～國而外伐與國"胡三省注。

(61)～,讀曰疲,謂弱不任事者也。《荀子·成相》"曷謂～"楊倞注。

(62)～,讀曰疲。謂不堪職任者也。《漢書·終軍傳》"～者退而勞力"顏師古注。

(63)～,讀如疲。《墨子·非攻中》"則吳有離～之心"孫詒讓閒詁引蘇云。

(64)～,讀爲疲。《韓非子·初見秦》"～而去"王先慎集解引顧廣圻曰｜《漢書·田叔傳》"士卒～敝"顏師古注｜《潛夫論·愛日》"則但欲～之以久困之資"汪繼培箋注。

(65)～,讀作疲。《楚辭·九章·思美人》"命則處幽吾將～兮"朱熹集注。

(66)～,叚借爲疲。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

(67)疲,經傳多叚～爲之。《說文·疒部》"疲"字段玉裁注。

(68)～,本或作疲。《詩·召南·采蘩》"被之祁祁"鄭玄箋"其威儀祁祁然而安舒無～倦之失"陸德明釋文｜《左傳·昭公十九年》"勞～死轉"陸德明釋文。

(69)～,本亦作疲。《左傳·成公十六年》"而～民以逞"陸德明釋文。

(70)～作疲。《墨子·尚賢下》"有一～馬不能治"孫詒讓閒詁:"～,治要作疲。"｜《文選·棗據〈雜詩〉》"僕夫～遠涉"舊校:"五臣作疲。"《屈原〈離騷〉》"時曖曖其將～兮"舊校:"五臣作疲。"《王融〈永明十一年策秀才文〉》"將～民難業"舊校:"五臣作疲。"《司馬遷〈報任少卿書〉》"僕雖～駑"舊校:"五臣本～作疲字。"《劉歆〈移書讓太常博士〉》"學者～老"舊校:"五臣本作疲。"《顏延之〈陽給事誄〉》"～困相保"舊校:"五臣本～作疲字。"《賈誼〈弔屈原文〉》"騰駕～牛"舊校:"五臣本～作疲字。"

(71)～,同罷。《素問·六節藏象論》"肝者,～極之本"張志聰集注。

(72)～民、～士,謂偷惰之人。《說文·网部》段玉裁注。

(73)～民,謂惡人不從化、爲百姓所患苦而未入五刑者也。《周禮·秋官·司圜》"掌收教～民"鄭玄注引鄭司農云。

(74)～民,邪惡之民也。《易·坎》"係用徽纆"鄭玄注。

(75)～池,旁頹兒。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～池陂陁"李周翰注。

(76)～軍,一說久從戎役,故疲勞也。《急就篇》卷二"減～軍"顏師古注。

(77)～極,困也。《資治通鑑·漢紀十五》"匈奴馬畜孕重墮殰,～極"胡三省注。

(78)～弊,五臣作疲敝。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"益州～弊"舊校。

(79)五臣本～獘作疲散。《文選·賈誼〈過秦論〉》"率～獘之卒"舊校。

(80)～癃,謂背疾,言腰曲而背隆高也。《史記·平原君虞卿列傳》"臣不幸有～癃之病"司馬貞索隱。

(81)凡廢置不能事事曰～癃。《說文·疒部》"癃,～病也"段玉裁注。

(82)～露,謂室家疲敝也。《讀書雜志·管子第二·五輔》"振～露"王念孫按。

(三)pì《集韻》拍逼切,入職滂。

(83)～,罷辜,磔牲以祭。《集韻·支韻》。

(84)捭、擺、～聲義並同。《廣雅·釋詁三》"捭,開也"王念孫疏證。

(85)～,先鄭訓爲披,蓋謂即髀之叚字。《周禮·春官·大宗伯》"以疈辜祭四方百物"鄭玄注引鄭司農云:"～辜,披磔牲以祭"孫詒讓正義。

(86)～,叚借又爲披。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

(87)～辜,披磔牲以祭。若今時磔狗祭以止風。《周禮·春官·大宗伯》"以～辜祭四方百物"鄭玄注引鄭司農云。

䍢　《說文·网部》:"～,罶或从婁。"

liǔ《集韻》力九切,上有來。幽部。

❶～同罶。《玉篇·网部》。

❷罶,或作～。《廣雅·釋器》"曲梁謂之罶"王念孫疏證:"說文:罶,曲梁,寡婦之笱,魚所留也。或作～。引魯語:講罛～。今本作罶。"

䍡　《說文·网部》:"～,罜䍡也。从网,鹿聲。"

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶～,罜䍡也。《說文·网部》｜《玉篇·网部》｜《廣韻·屋韻》。

❷～簌,下垂貌。李賀《春坊正字劍子歌》"挼絲團金懸～簌"姚文燮注。

❸䍡簌即～簌也。李賀《春坊正字劍子歌》"挼絲團金懸～簌"王琦注。

罹　《說文新附·网部》:"～,心憂也。从网,未詳。古多通用離。"

lí《廣韻》呂支切,平支來。歌部。

❶～,心憂也。《說文新附·网部》｜《慧琳音義》卷八十二"～咎"注引《字書》｜《廣韻·支韻》。

❷～,憂也。《詩·王風·兔爰》"逢此百～"毛傳;《小雅·斯干》"無父母詒～"毛傳;《小弁》"我獨于～"鄭玄箋｜《爾雅·釋詁下》｜《孔子家語·辯政》"亂～瘼矣"王肅注｜《文選·班固〈幽通賦〉》"故遭～而嬴縮"李善注｜《集韻·支韻》。

❸～,憂兒。《玉篇·网部》。

❹～,憂思慘毒。《爾雅·釋言》"～,毒也"郭璞注。

❺～,思慘毒也。《小學蒐佚·古今正字》。

❻～,毒也。《爾雅·釋言》。

❼～,遭也。《莊子·漁父》"而離此四謗者何也"成玄英疏｜《爾雅·釋訓》"儵儵、嘒嘒,～禍毒也"邢昺疏｜《漢書·文帝紀》"以～寒暑之數"顏師古注;《公孫弘傳》"君不幸～霜露之疾"顏師古注;《敘傳上》"亦不～咎"顏師古注｜江淹《斷募士詔》"民～氛癘"胡之驥注｜柳宗元《柳常侍行狀》"人～凶害"蔣之翹輯注｜《集韻·支韻》;《戈韻》｜《慧琳音義》卷八十二"～咎"注引《考聲》。

❽～,亦遭也。《漢書·敘傳上》"故雖遭～阸會"顏師古注。

❾～,猶遭也。《列女傳·賢明·周南之妻》"不～患害"王照圓補注。

❿～,被。《書·湯誥》"～其凶害"孔安國傳｜《史記·管蔡世家》"無離曹禍"司馬貞索隱｜《文選·班彪〈北征賦〉》"～填塞之阸災"李善注引孔安國《尚書傳》曰｜《慧琳音義》卷八十二"～咎"注引《考聲》。

⓫～,羅也。《文選·班彪〈北征賦〉》"～填塞之阸災"呂向注,"我獨～此百殃"呂向注;《曹植〈上責躬應詔詩表〉》"誠以天網不可重～"呂延濟注;《宋玉〈招魂〉》"長～殃而愁苦"張銑注,"而～彼不祥些"張銑注。

⓬～,即離俗字。《書·酒誥》"無～"孫星衍今古文注疏。

⓭～,通作離。《爾雅·釋詁上》"～,憂也"郝懿行義疏。

⓮～作離。《書·洪範》"不～于咎"劉逢祿今古文集解:"～,史記作離。"｜《楚辭·九歎·愍命》"乃逢紛以～詬也"舊校:"～,一作離。"｜《文選·范曄〈宦者傳論〉》"莫不～被灾毒"舊校:"五臣本～作離。"

⓯～,本又作離。《詩·王風·兔爰》"逢此百～"陸德明釋文;《小雅·斯干》"無父母詒～"陸德明釋文。

⓰～,古多通用離。《說文新附·网部》。

⓱～作罹。《書·洪範》"不～于咎"劉逢祿今古文集解:"～,大傳作罹。"

⓲漢隸變始作有～字,蓋羅字之或體。《書·洪範》"不～于咎"劉逢祿今古文集解引段玉裁云。

⓳～與羅古字通。《廣雅·釋獸》"貉,不羅罘罔"王念孫疏證。

⓴～,又通作羅。《爾雅·釋詁上》"～,憂也"郝懿行義疏。

㉑～,本亦作羅。《書·湯誥》"～其凶害"陸德明釋文。

罻　《說文·网部》:"～,捕鳥网也。从网,尉聲。"

wèi《廣韻》於胃切,去未影。微部。

❶～,捕鳥网也。《說文·网部》。

❷～,小罔也。《玉篇·网部》。

❸～,小網也。《禮記·王制》"然後設～羅"鄭玄注｜《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"尚何懼於罿～"張銑注。

❹～,罻網。《廣韻·未韻》。

❺～,網也。《荀子·禮論》"其貊以象菲帷幬尉也"楊倞注｜《文選·左思〈吳都賦〉》"罿～普張"呂向注｜《集韻·迄韻》。

❻罿、～,皆網也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"尚何懼於罿～"李善注。

❼～羅,捕鳥網也。《楚辭·九章·惜誦》"～羅張而在下"王逸注。

❽～羅,鳥獸網也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～羅絡幕"劉逵注。

❾～羅者,捕鳥之人。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"寄言～羅者"劉良注。

罺　cháo《廣韻》側交切,平肴莊。宵部。

❶～謂之汕。《爾雅·釋器》。

❷～,今之撩罟。《爾雅·釋器》"～謂之汕"郭璞注｜《玉篇·网部》。

❸～,撩罟也。《集韻·爻韻》。

❹～,抄網。《廣韻·肴韻》。

❺～,小網。《廣韻·效韻》｜《集韻·效韻》。

❻～,抑魚之器也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鱅鰕"劉逵注。

❼～,盛魚器也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鱅鰕"呂向注。

❽以薄罺魚曰～。《爾雅·釋器》"～謂之汕"郝懿行義疏引《御覽》引舍人曰。

❾～者,橾之或體也。《爾雅·釋器》"～謂之汕"郝懿行義疏。

⑩毛傳～作檿。《爾雅·釋器》"～謂之汕"邵晋涵正義。

⑪～，或作欚、罽。《集韻·爻韻》。

⑫～與撩聲義亦同。《廣雅·釋詁一》"撩，取也"王念孫疏證。

罽 《說文·网部》："～，魚网也。从网，𠟀聲。𠟀，籀文銳。"

jì《廣韻》居例切，去祭見。月部。

❶～，魚网也。《說文·网部》。

❷～，魚罟也。《廣雅·釋器》|《玉篇·网部》。

❸今謂織皮爲～。《說文·网部》徐鍇繫傳。

❹西夷織毛爲布曰～。《資治通鑑·漢紀四十七》"以文～爲壇飾"胡三省注。

❺～，織毛爲布者。《後漢書·李恂傳》"諸國侍子及督使賈胡數遺恂奴婢、宛馬、金銀、香～之屬"李賢注。

❻～，毳布也，織毛爲之。《資治通鑑·梁紀十七》"飾以錦～"胡三省注。

❼～，毛布也。《後漢書·杜篤傳》"燒～帳"李賢注。

❽織毛曰～。《玄應音義》卷十九"衆毦"注|《小學蒐佚·通俗文》。

❾～，織毛也，即氍毹之屬。《漢書·東方朔傳》"狗馬被繢～"顏師古注。

❿～，織毛，若今氈及氍毹之類也。《資治通鑑·漢紀四》"令賈人毋得衣錦繡綺縠絺紵～"胡三省注。

⓫～者，織毛爲之，若今之毛氍毹，以衣馬之帶鞅也。《爾雅·釋言》"氂，～也"邢昺疏。

⓬～，氍毹之屬。《逸周書·王會》"白旄、紕～"朱右曾集訓校釋引顏師古云。

⓭毛氂爲～。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋言》"氂，～也"孫注。

⓮染絲而織之曰～。《禮記·禮器》"大路繁纓一就"孔穎達疏。

⓯～，亦作𦆶。《玉篇·网部》。

⑯𦆶，～上同。《廣韻·祭韻》。

⑰～者，𦆶之借字。《周禮·春官·司服》"祀四望、山、川則毳冕"鄭玄注"毳，～衣也"孫詒讓正義。

⑱～者，𦆶之叚借也。《爾雅·釋言》"氂，～也"郝懿行義疏。

⑲～，叚借爲𦆶。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

罿 《說文·网部》："～，罬也。从网，童聲。"

chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

❶～，罬也。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"毛傳|《說文·网部》。

❷繴謂之～。～，罬也。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"孔穎達疏|《爾雅·釋器》|《文選·班固〈西都賦〉》"撫鴻～"李善注引《爾雅》。

❸～，罬也，即罦也。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"朱熹集傳。

❹施羅於車上曰～。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"陸德明釋文引《韓詩》云。

❺～，車上網。《廣韻·東韻》。

❻～，幡車罔。《玉篇·网部》。

❼～，今之翻車也，有兩轅，中施罥以捕鳥。《爾雅·釋器》"繴謂之～，～，罬也"郭璞注。

❽～，鳥網也。《後漢書·班固傳》"撫鴻幢"李賢注。

❾～、罻、畢、罕，皆鳥網也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～罻普張，畢罕瑣結"劉逵注。

❿鳥罟謂之～。《法言·淵騫》"忼辭免～"李軌注。

⓫～，捕鳥罔。《集韻·東韻》;《鍾韻》。

⓬～、罻，皆網也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"尚何懼於～罻"李善注。

⓭～，罬也。《廣韻·鍾韻》。

⓮～，通作幢。《說文·网部》桂馥義證。

罾 《說文·网部》："～，魚网也。从网，曾聲。"

zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶～，魚网也。《說文·网部》。

❷～，魚罟也。《廣雅·釋器》。

❸～，魚網也。《莊子·胠篋》"鉤餌網罟～笱之知多"陸德明釋文引《廣雅》云|《楚辭·九歌·湘夫人》"～何爲兮木上"王逸注|《史記·陳涉世家》"置人所～魚腹中"裴駰集解引文穎曰|《後漢書·馬融傳》"～弋同曲"李賢注|《廣韻·登韻》|《資治通鑑·後晋紀六》"自～浦南潛入州城"胡三省注。

❹～，魚網也，形如仰繖蓋，四維而舉之。《漢書·陳勝傳》"置人所～魚腹中"顏師古注。

❺～，魚網有機者。《說文·网部》桂馥義證引《增韻》。

❻～，取魚罔。《玉篇·网部》。

❼～，取魚網也。柳宗元《夢歸賦》"～罻蒙其復體兮"蔣之翹注。

❽～，亦罔也。《文選·曹植〈七啓〉》"搴挂輕～"李善注。

❾～，網也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～繳充蹊"張銑注。

❿～、䍣，皆網名也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～䍣比船"李善注。

⓫～、罘，皆羅網也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～罘滿"李周翰注。

⓬～，樹四柱而張網于水中，如蜘蛛之網，方而不圓。《說文·网部》王筠句讀引《風土記》。

⓭～，樹四木而張網於水車，輓之上下，形如蜘蛛之網，方而不圓。《廣雅·釋器》"～，魚罔也"王念孫疏證述《太平御覽》引《風土記》云。

䍗 《說文·网部》："～，网也。从网，巽聲。𨇖，逸周書曰：不卵不𨇖，以成鳥獸。～者，羂獸足也，故或从足。"

xuǎn《廣韻》思兗切，上獮心。元部。

❶～，网也。《說文·网部》。

❷～，罔也。《玉篇·网部》|《集韻·獮韻》;《線韻》。

❸～，魚網。《集韻·諫韻》。

❹～，取魚網也。《廣韻·諫韻》。

❺～，亦兔网也。《說文·网部》徐鍇繫傳。

❻～，罟也。《廣韻·獮韻》。

❼～者，羂獸足也。《說文·网部》。

❽～，罥獸足網。《廣韻·線韻》。

❾～，亦作𦌾。《集韻·獮韻》。

羃 mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，覆也。《戰國策·楚策四》"解紵衣以～之"鮑彪注。

❷～，用巾覆之。《列女傳·母儀·鄒孟軻母》"精五飯～酒漿"王照圓補注。

❸～，覆酒巾也。《孔子家語·問禮》"疏布以～"王肅注。

❹～，覆食巾。杜甫《驅豎子摘蒼耳》"洗剝相蒙～"楊倫鏡銓引舊注|《廣韻·錫韻》。

❺～，蓋食巾。《玉篇·网部》。

❻幎，其字亦作冪，俗作～。《說文·巾部》"幎，幔也"段玉裁注。

❼～，一作幕。柳宗元《晋問》"晶晶～～"蔣之翹輯注。

❽～歷，稠密覆地也。《古文苑·虞炎〈餞謝文學離夜〉》"～歷草初輝"章樵注。

❾～䍦，婦人所戴。《廣韻·錫韻》。

❿～䍦者，唐武德貞觀年中，宫人騎馬多著羃䍦，而全身障蔽。《中華古今注·羃䍦》。

䍣 léi《集韻》盧回切，平灰來。

罾、～，皆網名也。《文選·郭璞〈江賦〉》"罾～比船"李善注。

羂 juàn《廣韻》姑泫切，上銑見。元部。

❶～，罔也。《太玄·翕》"絶其～"司馬光集注引小宋曰。

❷～者，罥索也。《慧琳音義》卷八"魔～"注。

❸～，索也。《慧琳音義》卷三十"～縛"注引《韻英》。

❹～，罔張獸。《玉篇·网部》。

❺～，以繩捕禽獸也。《慧琳音義》卷一"～取"注引《考聲》云。

❻以繩繞係取物謂之～也。《慧琳音義》卷四"～取"注引《桂菀珠叢》云。

❼～，謂羅繫之也。《漢書·司馬相如傳上》"～要褭"顏師古注|《諸子平議·淮南内篇二》"絹以綺繡"俞樾按引《漢書》顏師古注。

❽～，繫也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～噍陽"呂向注。

❾～，繫取也。《慧琳音義》卷八"魔～"注引《韻英》。

❿～，係取也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～騕褭"李善注引《聲類》曰|《慧琳音義》卷八"魔～"注引《古今正字》。

⓫～，縊也。《文選·張衡〈西京賦〉》"但觀罝羅之所～結"薛綜注。

⓬～，絆。《文選·張衡〈西京賦〉》"但觀罝羅之所～結"呂向注。

⓭～、射，皆執殺也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～騕褭，射封豕"李周翰注。

⓮～，義亦與繯同。《廣雅·釋器》"繯，絡也"王念孫疏證。

⓯～，《三蒼》作繯，又作罥。《玄應音義》卷十"～弶"注。

⑯罥，～，同上。《玉篇·网部》。

⑰罥，～，上同。《廣韻·銑韻》。

⑱～作罥。《廣雅·釋器》"其罥謂之㦬"王念孫疏證："文選上林賦：～騕褭，史記司馬相如傳作罥。"|《慧琳音義》卷六十九"～索"注："字統作罥，云：施繩於道也。"

⑲～索者，西國戰具也，一名搭索。遥擲繩繫取敵人頭脚，名爲～索。《慧琳音義》卷二十九"～索"注。

⑳～索者，鬭戰之處，或羂取人，或羂取馬脚，俗名爲搭索。《慧琳音義》卷六十一"～索"注。

羈 《說文·网部》："～，馬絡頭也。从网，从馽。馽，馬絆也。䩻，～或从革。"

jī《集韻》居宜切，平支見。歌部。

❶～，馬絡頭也。《說文·网部》。

❷～，䍀絡頭者也。《說文繫傳·网部》。

❸～，旅過行寄止也。《慧琳音義》卷五十七"～瘦"注引鄭注《周禮》云。

❹䩻，～同上。《玉篇·网部》。

❺～，今字作䩻，俗作羈。《說文·网部》段玉裁注。

❻～，或作䩻、羇。《集韻·支韻》。

❼～，字亦作覊、作䩭、作羇。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借爲寄。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

䍢 《說文·网部》："～，牖中网也。从网，舞聲。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶～，牖中网也。《說文·网部》|《玉篇·网部》|《集韻·遇韻》。

❷～，牕中網也。《廣韻·麌韻》。

❸～，所謂网軒也。《說文·网部》徐鍇繫傳。

❹～，即楚辭招魂所謂网户也。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作𦋟。《說文·网部》桂馥義證。

䍤 jǐ《廣韻》子禮切，上薺精。

❶～，盪也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，漉也。《玄應音義》卷十五"時～"注引《廣雅》。

❸～，手出其汁。《玉篇·网部》。

❹～，謂手搦出汁也。《玄應音義》卷二十二"～搦"注。

❺～，謂醬出其汁也。《玄應音義》卷十五"時～"注。

❻出汁曰～。《札樸》卷九。

❼～，手搦酒。《廣韻·薺韻》。

❽～，莤酒也。《集韻·薺韻》。

❾～之言擠也。《廣雅·釋詁二》"～，盪也"王念孫疏證。

❿～，亦作擠。《玉篇·网部》。

⓫～，又作擠。《廣韻·薺韻》。

⓬～，與泲同，亦通作齊。《廣雅·釋詁二》"～，盪也"王念孫疏證。

⓭～，通作泲。《集韻·薺韻》。

⓮～，又作沵。《玄應音義》卷十五"時～"注。

羆 《說文·熊部》："～，如熊，黄白文。从熊，罷省聲。𥁞，古文从皮。"

pí《廣韻》彼爲切，平支幫。歌部。

❶～，如熊，黄白文。《書·禹貢中》"熊～狐貍"孫星衍今古文注疏引《釋獸》;《牧誓》"如熊如～"孫星衍今古文注疏引《釋獸》云|《楚辭·招隱士》"獼猴兮熊～"洪興祖補注|《爾雅·釋獸》|《大戴禮記·夏小正》"熊～貉貗鼶鼬則穴"孔廣森補注|《急就篇》卷二"陶熊～"王應麟補注引《爾雅》|《說文·熊部》。

❷～，如熊，黄白色。《史記·五帝本紀》"教熊～貔貅貙虎"張守節正義|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"手熊～"郭璞注引張揖曰。

❸～，如熊而黄。《書·禹貢》"熊～狐貍"陸德明釋文。

❹～，似熊而黄色。庾信《傷心賦》"各入熊～之夢"倪璠注引《爾雅》曰|《文選·班固〈西都賦〉》"頓象～"李善注引《爾雅》曰。

❺～，似熊，黄白色。《玉篇·熊部》。

❻～，似熊，黄。《後漢書·班固傳》"曳豪～"李賢注引《爾雅》曰。

❼～，似熊而大，黄白色。《小學蒐佚·韻英》。

❽～，似熊而黄白色，猛憨，能拔樹。《山海經·西山經》"獸多犀兕熊～"郭璞注。

❾～，似熊，黄白色，被髮人立，而絶有力。《資治通鑑·漢紀二十四》

"捕熊～禽獸"胡三省注。

❿～，似熊而長頭高脚，猛憨多力，能拔樹木，關西呼曰貑～。《爾雅·釋獸》"～，如熊，黃白文"郭璞注。

⓫～，似熊而長頭高脚，猛憨多力，能拔樹。《詩·小雅·斯干》"維熊維～"朱熹集傳。

⓬～，有黃羆，有赤羆，大於熊，其脂如熊白而麤，理不如熊白美也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

⓭盍～熊相類，俗人不識羆，故呼爲人熊。《爾雅·釋獸》"～如熊"郝懿行義疏。

⓮～即熊之雌者。《爾雅·釋獸》"～如熊"郝懿行義疏引《爾雅翼》云。

⓯～，㷑古文。《廣韻·支韻》。

⓰～，古文作㷑。熊～同類之物，～猶極猛。《爾雅·釋獸》"～如熊"郝懿行義疏。

⓱～，古作㷑。《集韻·支韻》。

⓲～作羆。《左傳·襄公二十一年》"叔～"李富孫異文釋："釋文作叔羆。"

⓳～，五臣作熊。《文選·曹植〈七啓〉》"～獠迴邁"舊校。

羅

《說文·网部》："～，以絲罟鳥也。从网，从維。古者芒氏初作羅。"

luó《廣韻》魯何切，平歌來。歌部。

❶～，以絲罟鳥也。《說文·网部》|庾信《小園賦》"雉無～兮何懼"倪璠注引《說文》曰。

❷～，鳥罟也。《國語·魯語上》"獸虞於是乎禁罝～"韋昭注|《淮南子·時則》"田獵畢弋罝罘～罔"高誘注|《玉篇·网部》。

❸鳥罟謂之～。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"王先謙三家義集疏|《莊子·胠篋》"～落罝罘"陸德明釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋器》。

❹鳥罟曰～、罔。《禮記·月令》"田獵罝罘～罔畢翳"鄭玄注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"張～罔罝罘"李善注引鄭玄曰。

❺～，鳥網也。《呂氏春秋·季春》"罝罘～網"高誘注|庾信《小園賦》"雉無～兮何懼"倪璠注引高誘曰。

❻鳥網爲～。《詩·王風·兔爰》"雉離于～"毛傳。

❼～，網羅也。《希麟音義》卷八"～弶"注引《韻略》云。

❽～，網也。《漢書·刑法志》"而欲～元元之不逮"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"但觀罝～之所羂結"呂向注。

❾～，罔也。《詩·小雅·鴛鴦》"畢之～之"朱熹集傳。

❿～即罔之通稱。《周禮·夏官·大司馬》"～弊致禽以祀祊"孫詒讓正義。

⓫析言之，則～專爲捕鳥之罔；通言之，則凡罔並得稱～。《周禮·夏官·序官》"～氏"孫詒讓正義。

⓬～，謂羅絡之。《爾雅·釋器》"鳥罟謂之～"郭璞注。

⓭～，鳥飛張網以羅之。《爾雅·釋器》"鳥罟謂之～"郝懿行義疏引李巡曰。

⓮鳥網曰～。～，截也。《玄應音義》卷十"罝～"注。

⓯～，謂設禁網而民無所逃罪也。《資治通鑑·漢紀二十二》"於以～元元之民"胡三省注。

⓰～，謂如網羅也。《孫子兵法·行軍》"天～"王晳注。

⓱～，綺屬也。《楚辭·招魂》"～幬張些"王逸注。

⓲～，羅綺也。《廣韻·歌韻》。

⓳～，綺也。《資治通鑑·唐紀四十七》"遣使獻綾～四十擔詣行在"胡三省注。

⓴～，帛也。《集韻·支韻》。

㉑～，一曰帛之美者。《集韻·戈韻》。

㉒～，縠。《淮南子·齊俗》"弱緆～紈"高誘注。

㉓～，文羅疏也。《釋名·釋采帛》。

㉔～，列也。《管子·國蓄》"是特名～於爲君耳"集校引張佩綸云引《廣雅》|《楚辭·招魂》"步騎～些"王逸注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～肆巨千"李周翰注；《吳都賦》"～金石與絲竹"張銑注；《揚雄〈甘泉賦〉》"駢～列布"張銑注；《何晏〈景福殿賦〉》"～疏柱之汩越"李善注；《鮑照〈蕪城賦〉》"壇～虺蜮"呂延濟注；《潘岳〈閑居賦〉》"絲竹駢～"呂向注；《陸機〈擬青青陵上柏〉》"高門～北闕"劉良注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"～縷豈闕辭"呂向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"朱宮～第宅"呂向注|李賀《感諷》"桐竹～花牀"王琦輯注。

㉕～，亦列也。《文選·鮑照〈結客少年場行〉》"扶宮～將相"李周翰注。

㉖～、離，皆行列物也。《方言》卷七"～謂之離，離謂之～"郭璞注。

㉗～，布也。《急就篇》卷一"～列諸物名姓字"王應麟補注|《太玄·應》"六幹～如"范望注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"梅李～生"劉良注|《資治通鑑·魏紀七》"賊設～落"胡三省注。

㉘～，猶布也。《太玄·玄圖》"～重九行"范望注。

㉙～，廣布也。《史記·五帝本紀》"旁～日月星辰水波土石金玉"司馬貞索隱。

㉚～，謂遊兵投道以備寇賊。《慧琳音義》卷二十五"守～"注。

㉛～，羅也，遭也。《漢書·于定國傳》"～文法者于公所決皆不恨"顏師古注。

㉜～謂之離，離謂之～。《方言》卷七。

㉝～即是雄，蛾即是雌。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋蟲》"蛾～"孫炎注。

㉞～，或作罹。俗異用。《說文·网部》段玉裁注。

㉟～，當讀爲罹。《羣經平議·春秋左傳二》"職競作～"俞樾按。

㊱～作罹。《周禮·秋官·小司寇》"以八辟麗邦灋"鄭玄注"杜子春讀麗爲～"孫詒讓正義："～，蜀石經作罹。"

㊲～，字亦作罹。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～、離聲轉義同。離即～矣。《爾雅·釋器》"鳥罟謂之～"郝懿行義疏。

㊴五臣本～作離字。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"貝胄星～"舊校。

㊵～、蘿字通。《周禮·地官·委人》"與其野囿財用"鄭玄注"苑囿藩～之材"孫詒讓正義。

㊶～，一作蘿。《楚辭·九歌·山鬼》"被薜荔兮帶女～"舊校。

㊷～，字亦作邏。《說文·网部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～生，言二物並列而生也。《楚辭·九歌》"～生兮堂下"朱熹集注。

㊹～刹，此云惡鬼也。食人血肉。或飛空，或地行，捷疾可畏也。《慧琳音義》卷二十五"～刹"注。

㊺～刹，邏刹娑，云暴惡。《慧琳音義》卷二十七"～刹"注。

㊻枷，或曰～枷，三杖而用之也。《釋名·釋用器》。

㊼～囿，天苑。《楚辭·九嘆·遠逝》"排帝宮與～囿兮"王逸注。

㊽蘆菔，一作～服。《廣雅·釋草》"菈遝，蘆菔也"王念孫疏證："蘆菔，一作～服。潛夫論思賢篇云：治疾當得真人參，反得支～服。"

㊾～幌，羅帷也。《文選·劉鑠〈擬古〉》"～幌延秋月"李善注。

㊿～落，謂獸網也。《廣雅·釋宮》"欏、落，拖也"王念孫疏證。

(51)削格、～落，皆所以遮要禽獸。《莊子·胠篋》"削格～落罝罘之知多"郭慶藩集釋。

(52)～落，布列也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"州郡各整戎馬，～落境界"呂向注。

(53)～幕，即羅帳。《文選·陸機〈君子有所思行〉》"蘭室接～幕"張銑注。

(54)～弊，罔止也。《周禮·夏官·大司馬》"～弊致禽以祀祊"鄭玄注。

(55)～漢者，出入生死，去來隱顯而不爲累。王維《答詩》"應同～漢無名欲"趙殿成箋注引《隋書》。

(56)～薦，以羅爲薦席，蓋今簟褥也。李賀《黃頭郎》"好持掃～薦"王琦注。

(57)～～，疏貌。《釋名·釋采帛》"～，文羅疏也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(58)有青獸焉，狀如虎，名曰～～。《山海經·海外北經》。

(59)～鱗，如羅魚鱗布列也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～鱗捷獵"李善注。

羇

jī《廣韻》居宜切，平支見。歌部。

❶～，謂絡馬頭。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～鞅"注引王逸注《楚辭》曰。

❷革絡馬頭曰～。～，檢也。《玄應音義》卷七"～絆"注。

❸～，馬勒也。繫也。《慧琳音義》卷三十二"～籠"注引《考聲》。

❹～，撿也，所以撿持制之也。《慧琳音義》卷九引《玄應音義》"～他"注引《釋名》。

❺～，束也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"～於彊臣"劉良注。

❻～，羇絆也。《慧琳音義》卷八十二"～遊"注。

❼～，寄也。《左傳·莊公二十二年》"～旅之臣"杜預注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"遠行有～旅之憤"李善注引《左傳》杜預注|《玉篇·网部》|《玄應音義》卷四"若僑"注引《廣雅》|《廣韻·支韻》|《資治通鑑·周紀三》"～旅之臣也"胡三省注。

❽～，旅寓也。《楚辭·九辯》"廓落兮～旅而無友生"洪興祖補注|《集韻·支韻》。

❾～，客也。《玄應音義》卷二十二"～遊"注引《廣雅》。

❿～，一作羈。《楚辭·九辯》"廓落兮～旅而無友生"舊校。

⓫～，或作羈。《慧琳音義》卷三十二"～籠"注。

⓬故書～作寄。《周禮·地官·遺人》"以待～旅"鄭玄注。

⓭故書～作奇。《周禮·地官·委人》"以甸聚待～旅"鄭玄注。

⓮～旅，過行寄止者。《周禮·地官·遺人》"以待～旅"鄭玄注。

⓯～旅，謂畿外客民。《周禮·地官·遺人》"野鄙之委積，以待～旅"孫詒讓正義。

⓰～雌，孤鳥也。《文選·枚乘〈七發〉》"暮則～雌迷鳥宿焉"呂延濟注。

羈

jī《廣韻》居宜切，平支見。歌部。

❶～，馬絡頭也。《左傳·僖公二十四年》"臣負～紲"孔穎達疏引《說文》云|《史記·司馬相如列傳》"其義～縻勿絕而已"司馬貞索隱|《後漢書·魯恭傳》"～縻不絕而已"李賢注引《字書》曰|庾信《哀江南賦》"尚有欲於～縻"倪璠注引《字書》曰|《文選·陸機〈擬魏太子鄴中集詩〉》"金～相馳逐"李善注引《說文》曰；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"亦既～勒"張銑注|《玉篇·网部》|李白《天馬歌》"～金絡月照皇都"王琦輯注|《慧琳音義》卷七十六"～鞅"注引《文字典說》|《資治通鑑·漢紀三十九》"～縻不絕而已"胡三省注引《字書》曰。

❷馬絡頭曰～也。《漢書·刑法志》"是猶以鞿而御駻突"顏師古注；《郊祀志下》"天子猶～縻不絕"顏師古注。

❸～，馬絡也。《廣韻·支韻》。

❹馬絡曰～。《資治通鑑·漢紀十九》"此則～縻之誼"胡三省注。

❺～，絡頭也。《文選·曹植〈白馬篇〉》"白馬飾金～"李善注引《說文》曰。

❻～，以皮絡馬頭也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"當新～之馬"呂延濟注。

❼革駱馬頭曰～。～，檢也，檢持制之也。《玄應音義》卷二十三"～纓"注。

❽革絡頭曰～。《楚辭·離騷》"余雖好脩姱以鞿～兮"王逸注。

❾～，絡馬頭革帶也。《希麟音義》卷一"～鞅"注引《韻集》云。

❿韁在口曰鞿，絡在頭曰～。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"服鞿～兮"李善注引《楚辭》王逸注曰。

⓫～，絡頭也，謂勒之無銜者也。《急就篇》卷三"轡勒鞅韅靽～韁"顏師古注。

⓬～，轡也。《文選·曹植〈白馬篇〉》"白馬飾金～"張銑注。

⓭～，馬韁。《左傳·僖公二十四年》"臣負～紲"杜預注。

⓮～，馬勒也。《慧琳音義》卷十五"～羅"注引《考聲》云。

⓯～，勒也。《莊子·馬蹄》"連之以～馽"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋器》|《文選·枚乘〈七發〉》"～堅轡"李周翰注。

⓰馬曰～，牛曰縻。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"其義～縻勿絕而已"李善注引應劭《漢官儀》曰。

⓱馬曰～，犬曰紲。《國語·晉語四》"從者爲～紲之僕"韋昭注。

⓲馬絡首曰～，繫足曰絆。《資治通鑑·梁紀八》"歡不加～絆而覊之"胡三省注。

⓳～，馬絆也。《廣韻·支韻》。

⓴～，絆也。《希麟音義》卷一"～鞅"注引《字書》云。

㉑～，謂連枝絆也。《莊子·馬蹄》"連之以～馽"成玄英疏。

㉒～，絆也，束也，繼也。《慧琳音義》卷七十八"～伇"注。

㉓～，縻也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"西～反舌"呂向注。

㉔～，繫。《文選·嵇康〈與山巨源

絕交書〉》“長而見～”劉良注|《慧琳音義》卷十五“～羅”注引《字書》云；六十“～絆”注引《考聲》云。

㉕～，係也。《後漢書·杜篤傳》“南～鉤町”李賢注。

㉖～，牽也。《呂氏春秋·誣徒》“～神於世”高誘注；《決勝》“而有以～誘之也”高誘注。

㉗～，羈旅也。《玉篇·网部》。

㉘～，寄。《史記·陳杞世家》“～旅之臣”裴駰集解引賈逵曰|《漢書·陳餘傳》“兩君～旅”顏師古注引張晏曰|《廣雅·釋詁三》|庾信《擬咏懷》“～旅接陳完”倪璠注。

㉙～，寄止也。《玉篇·网部》。

㉚東方曰～，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。《呂氏春秋·慎勢》“不用象譯狄鞮”高誘注。

㉛男角女～，孩子之飾也。《太玄·勤》“～角之吾”司馬光集注引王曰。

㉜午達曰～也。《禮記·内則》“男角女～”鄭玄注。

㉝～者，隻也。《禮記·内則》“男角女～”孔穎達疏。

㉞～、罵、覊、羇，並字異而義同。《廣雅·釋器》“～，勒也”王念孫疏證。

㉟～，本又作覊。《公羊傳·襄公二十七年》“夫負～縶”陸德明釋文。

㊱～，或作羇。《慧琳音義》卷四十一“～鎖”注。

㊲～，《楚世家》作羇。《左傳·昭公十三年》“爲～終世”李富孫異文釋。

㊳～，今作騎。《玄應音義》卷二“～鎖”注。

㊴～，《晉語》作覊。《左傳·僖公二十三年》“僖負～之妻”李富孫異文釋。

㊵～，又作䩭。《穀梁傳·昭公十九年》“～貫成童”陸德明釋文。

㊶《文選》～作縶。《廿二史考異·後漢書三》“～要褭以服箱”錢大昕按。

㊷～臣，自謂本羈旅之臣也。庾信《奉和法筵應詔》“～臣從散木”倪璠注。

㊸～臣，羈旅之臣。李賀《昌谷詩》“～臣發涼思”王琦注。

㊹～束，旅困也。杜甫《客堂》“具物對～束”仇兆鰲詳注。

㊺～束，猶拘束也。《文選·張協〈雜詩〉》“～束戎旅間”呂延濟注。

㊻小兒留髮男左女右曰偏髦，括之曰～角。《札樸》卷九。

㊼～角，謂童幼也。《太玄·勤》“～角之吾”司馬光集注引宋曰。

㊽～孤，羈客孤子也。李白《淮陰書懷寄王宋城》“緬書～孤意”王琦輯注引謝莊《月賦》李善注。

㊾～貫，丱角也。柳宗元《虞鳴鶴誄並序》“～貫相親”蔣之翹輯注。

㊿～貫，謂交午翦髮以爲飾。《穀梁傳·昭公十九年》“～貫成童”范甯注|柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》“～貫去江介”注引《穀梁傳注》。

(51)～魂，羈客之魂。李賀《傷心行》“～魂夢中語”王琦注。

(52)～縻，蓋馬之銜勒繫綴編連者也。《慧琳音義》卷八十“～縻”注。

(53)～縻，繫聯之意。《漢書·郊祀志下》“天子猶～縻不絕”顏師古注。

⿱罒麗 shī《廣韻》所葅切，平魚生。

❶～，漉也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·网部》|《集韻·紙韻》。

❷～，以筐漉酒也。《類篇·网部》。

⿱罒繯 《說文·网部》：“～，网也。从网、繯，繯亦聲。一曰綰也。”

juàn《廣韻》古縣切，去霰見。元部。

❶～，网也。《說文·网部》。

❷～，羉罔也。《玉篇·网部》。

❸～，鳥羅。《廣韻·霰韻》。

❹～，以繩係取獸也。《說文·网部》桂馥義證引《聲類》。

❺～即係蹄。《說文·网部》桂馥義證。

❻～，一曰綰也。《說文·网部》|《玉篇·网部》。

❼～，今人多作罥字。《說文·网部》徐鍇繫傳。

❽～，或作罥。《集韻·霰韻》。

❾～，字或作羂。義亦與繯同。《廣雅·釋器》“繯，絡也”王念孫疏證。

❿～，通作繯。《說文·网部》桂馥義證。

⓫～，亦借繯爲之。字或作羂，作罥，亦借絹。《說文·网部》王筠句讀。

羉 luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶～，彘網也。《後漢書·馬融傳》“罦罝羅～”李賢注|《集韻·桓韻》。

❷～，彘罟也。《玉篇·网部》|《廣韻·桓韻》。

❸彘罟謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～，幕也。《廣雅·釋器》“彘罟謂之～”郭璞注。

❺彘，豬也，其罔名～。～，幕也，言幕絡其身也。《爾雅·釋器》“彘罟謂之～”邢昺疏。

❻～，施網也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“～之𩭠𩭠”章樵注引鄭云。

❼～作罠。《爾雅·釋器》“彘罟謂之～”陸德明釋文：“本或作罠。字林云：罠，釣也。”

❽～，五臣作羅。《文選·張協〈七命〉》“爾乃布飛～”舊校。

羊 部

羊 《說文·羊部》：“～，祥也。从𦍌，象頭角足尾之形。孔子曰：牛～之字，以形舉也。”

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶小曰羔，大曰～。《詩·召南·羔皮》“羔～之皮”毛傳。

❷小者曰羔，大者曰～。《後漢書·王渙傳》“蹈羔～之義”李賢注引《韓詩》薛君章句曰。

❸～，牛羊。《廣韻·陽韻》。

❹雞豚牛～，民之所畜養以爲財利者也。《禮記·大學》“畜馬乘，不察於雞豚；伐冰之家，不畜牛～”鄭玄注。

❺～，豕屬也。《玉篇·羊部》。

❻～者，西方之牲也。《新書·胎教》。

❼～是西方之畜。《易·說卦》“兑爲～”惠棟述。

❽～屬土。《呂氏春秋·孟春》“食麥與～”高誘注。

❾～，土畜也。《淮南子·時則》“食麥與～”高誘注。

❿～，土木之母。《淮南子·時則》“其畜～”高誘注。

⓫～屬司馬火。《周禮·天官·庖人》“凡用禽獸”鄭玄注。

⓬～，火畜也。《禮記·月令》“食麥與～”鄭玄注。

⓭～曰少牢。《大戴禮記·曾子天圓》。

⓮～，祥也。《說文·羊部》。

⓯～者，祥也。《太平御覽》卷九〇二引《春秋說題辭》曰。

⓰～，詳也。《初學記》卷二十九引《說文》曰。

⓱～者，詳也。《初學記》卷二十九引《春秋說題辭》曰。

⓲～之爲言猶祥與。《春秋繁露·執贄》。

⓳～，吉祥也。《說文·羊部》徐鍇繫傳引說禮者云。

⓴以～爲祥。《說文·羊部》桂馥義證：“漢元嘉刀銘：大吉～。博古圖漢十二辰鑑：辟除不～。皆以～爲祥。”

㉑～，善也。《周禮·考工記·車人》“～車二柯”鄭玄注。

㉒～，陽也。《釋名·釋姿容》。

㉓古～、陽字通。《釋名·釋姿容》“～，陽也”畢沅疏證。

㉔～，壯也。《易·大壯》“喪～于易”王弼注。

㉕～，剛狠之物。《易·大壯》“喪～于易”孔穎達疏。

㉖～者，抵狠難移之物。《易·夬》“牽～悔亡”王弼注。

㉗～曰柔毛。《儀禮·少牢饋食禮》“敢用柔毛剛鬣”鄭玄注|《禮記·曲禮下》。

㉘～曰柔毛之屬也。《獨斷》卷上。

㉙～者，順從之畜。《易·說卦》“兑爲～”孔穎達疏引王廙云。

㉚～，畜之遠視者，屬視。《尚書大傳》卷二“時則有～禍”鄭玄注。

㉛蠅，東齊謂之～，陳楚之間謂之蠅，自關而西秦晉之間謂之～。《方言》卷十一。

㉜今江東人呼～，聲如蠅。《方言》卷十一“蠅，東齊謂之～”郭璞注。

㉝～，一名髯鬚主簿。《古今注·鳥獸》。

㉞～，一名髯鬍參軍。《中華古今注·羊》。

㉟～，當作翔。《札迻·琴操·文王受命》“望來～兮”孫詒讓按。

㊱～、徉同。《楚辭·離騷》“聊逍遥以相～”蔣驥注。

㊲～，一作佯。《楚辭·離騷》“聊逍遥以相～”舊校；《九章·悲回風》“憐浮雲之相～”舊校。

㊳～作徉、作佯。《左傳·哀公十七年》“衡流而方～”李富孫異文釋：“詩汝墳疏引作衡流而彷徉，後漢東平憲王傳注引作橫流而仿佯。”

㊴～作祥。《公羊春秋·昭公十一年》“盟于侵～”陸德明釋文：“侵～，二傳作祲祥。”

㊵～作陽。李富孫《易經異文釋》卷六：“爲～。晁氏易云：鄭作陽。漢上易同”|《經籍籑詁·陽韻》：“左傳成十七年：晉夷～五。晉語作夷陽午”。

㊶～作羔。《易·說卦》“兑爲～”陸德明釋文：“～，虞作羔。”

㊷扶搖也，～角也，皆風也。《諸子平議·淮南内篇一》“扶搖抮抱～角而上”俞樾按。

㊸～車，～，祥也；祥，善也。善飾之車，今犢車是也。《釋名·釋車》。

㊹～車，謂車羊門也。《周禮·考工記·車人》“～車二柯，有參分柯之一”鄭玄注引鄭司農云。

㊺～車，一名輦車。《晉書·輿服志》|《資治通鑑·晉紀三》“常乘～車”胡三省注引《晉志》曰。

㊻～奚，草名，根似蕪菁。《列子·天瑞》“～奚比乎不筍”殷敬順釋文引司馬彪云|《莊子·至樂》“～奚比乎不箰”陸德明釋文引司馬云。

㊼～桃，一名鬼桃。《山海經·中山經》“豐山其木多桑多～桃”郭璞注。

㊽～桃，一名萇楚，一名御弋，一名銚弋。《廣雅·釋草》“鬼桃、銚弋，～桃也”王念孫疏證引《名醫別錄》云。

㊾～桃，一名鬼桃，一名羊腸。《廣雅·釋草》“鬼桃、銚弋，～桃也”王念孫疏證引《神農本草》云。

㊿～棗，棗名。《孟子·盡心下》“曾皙嗜～棗”趙岐注。

(51)～棗之爲大棗甘者也。《孟子·盡心下》“曾皙嗜～棗”孫奭疏。

(52)～棗，實小黑而圓，又謂之羊矢棗。《孟子·盡心下》“曾皙嗜～棗”朱熹集注。

(53)～棗，非棗也，乃柿之小者，初生色黃，熟則黑，似羊矢。《孟子·盡心下》“曾皙嗜～棗”焦循正義引何焯《讀書記》云。

(54)～棗，今俗呼牛奶柿，一名梬棗。《孟子·盡心下》“曾皙嗜～棗”焦循正義。

(55)～棗，即木部之梬。《說文·朿部》“棗，～棗也”段玉裁注。

(56)～棗者，小而圓，其味善，故曰～。～，善也。《爾雅·釋木》“遵，～棗”郝懿行義疏。

PDG

(57)~殺,體解節折也。《周禮·夏官·小子》“羞羊肆~殺肉豆”鄭玄注引鄭司農云。

(58)長安御溝,一曰~溝,謂羊喜抵觸垣牆,故爲溝以隔之,故曰~溝也。《古今注·都邑》。

(59)~肆,市列。《左傳·襄公三十年》“伯有死于~肆”杜預注。

(60)~肆,體薦全烝也。《周禮·夏官·小子》“羞~肆羊殽肉豆”鄭玄注引鄭司農云。

(61)~腸,其山盤紆譬如羊腸。《呂氏春秋·有始》“~腸”高誘注。

(62)~腸者,言其山勢之紆回也。庾信《詠畫屏風詩二十四首》“~腸能幾迴”倪璠注。

(63)~骹,瓜屬也。《廣雅·釋草》。

(64)~頭,鏑也。《廣雅·釋器》。

(65)凡箭三鐮者謂之~頭。《方言》卷九。

(66)~頭即所謂厶者矣。《方言》卷九“厶者謂之平題”郭璞注“今戲射箭題頭猶~頭也”錢繹箋疏。

(67)~蹏,一名蓄。《廣雅·釋草》“堇,羊蹏也”王念孫疏證引《名醫别録》云。

(68)~蹏,一名東方宿,一名連蟲陸,一名鬼目。《廣雅·釋草》“堇,羊蹏也”王念孫疏證引《神農本草》。

(69)~蹏,一種名蓫、名蓄;一種名飱蕉、名酸摸,而總謂之堇也。《廣雅·釋草》“堇,羊蹏也”王念孫疏證。

(70)~饋,少牢也。《國語·楚語上》“大夫有~饋”韋昭注。

(71)肆,讀爲鬄。~鬄者,所謂豚解也。《周禮·夏官·小子》“羞~肆羊殽肉豆”鄭玄注。

(72)~蕛蕛,英光也。《廣雅·釋草》。

(73)~躑躅,一名玉支。《廣雅·釋草》“~躑躅,英光也”王念孫疏證引《名醫别録》云。

(74)~躑躅,花黄,羊食之則死,羊見之則躑躅分散,故名~躑躅。《古今注·草木》。

羋

《説文·羊部》:“~,羊鳴也。从羊,象聲气上出,與牟同意。”

mǐ《廣韻》綿婢切,上紙明。脂部。

❶~,羊鳴也。《説文·羊部》。

❷~,羊聲也。《史記·楚世家》“~姓”司馬貞索隱。

❸~,俗作咩。《説文·羊部》王筠句讀。

❹諸韻書乜、~字同,意皆訓羊出聲。則知~即古乜。《説文·羊部》桂馥義證引《焦氏筆乘》。

❺~即蛘也。《方言》卷十一“姑螿謂之强蛘”郭璞注:“米中小黑甲蟲也,江東謂之蛪,建平人呼~子。~即蛘也。”

❻~與蛘同。《方言》卷十一“蟑蠰或謂之蛘蛘”錢繹箋疏:“廣雅:~~,螗蜋也。~與蛘同。”

❼~~,螗螂也。《廣雅·釋蟲》。

羌

《説文·羊部》:“~,西戎牧羊人也。从人,从羊,羊亦聲。南方蠻閩从虫,北方狄从犬,東方貉从豸,西方~从羊,此六種也。西南僰人、僬僥从人,蓋在坤地,頗有順理之性。惟東夷从大,大,人也。夷俗仁,仁者壽,有君子不死之國。孔子曰:道不行,欲之九夷,乘桴浮於海,有以也。”

qiāng《廣韻》去羊切,平陽溪。陽部。

❶~,西戎牧羊人也。《急就篇》卷四“居邊守塞備胡~”顔師古注引《説文》|《説文·羊部》。

❷~,西方牧羊人也。《史記·大宛列傳》“欲從~中歸”張守節正義引《説文》云。

❸~,西戎也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“近世雙笛從~起”張銑注。

❹~本西戎卑賤者也。《太平御覽》卷七百九十四引《風俗通》曰。

❺~,强也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·羊部》|《廣韻·陽韻》。

❻~,卿也。《廣雅·釋言》|《玉篇·羊部》。

❼~,章也。《玉篇·羊部》|《廣韻·陽韻》。

❽~,反也。《玉篇·羊部》。

❾~,乃也。《廣雅·釋言》|《文選·屈原〈離騷〉》“~内恕以量人兮”吕延濟注;“~無實而容長”李周翰注。

❿~,辭也。~,亦乃也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~瓌譎而鴻紛”張載注。

⓫~,然辭也。《楚辭·九章·惜誦》“~衆人之所仇”王逸注。

⓬~,發語辭也。《楚辭·離騷》“~中道而改路”蔣驥注|《後漢書·張衡傳》“~執可與言己”李賢注|《古文苑·李尤〈函谷關賦〉》“~莫盛於函谷”章樵注。

⓭~,發語端也。《廣韻·陽韻》。

⓮~,楚人語詞也。《楚辭·離騷》“~内恕己以量人兮”王逸注|《史記·屈原賈生列傳》“~不知吾所臧”司馬貞索引王逸云|庾信《五張寺經藏碑》“~非湘水之神”倪璠注引《離騷》王逸注曰。

⓯~,語詞也。《文選·屈原〈九歌〉》“杳冥冥兮~晝晦”吕延濟注。

⓰~,語發聲也。《後漢書·馮衍傳》“~前人之所有”李賢注。

⓱~,發聲也。《楚辭·九章·哀郢》“~靈魂之欲歸兮”洪興祖補注|《小爾雅·廣言》。

⓲~,歎詞也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“~殊尤而絶世”李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“~難得而稱計”李周翰注。

⓳~,又通作慶。《助字辨略》卷二。

⓴~,字或作慶。《經傳釋詞》卷五。

㉑~,叚借爲彊。《説文·羊部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,一作唴。《楚辭·九章·哀郢》“~靈魂之欲歸兮”舊校。

㉓~筰,夷名。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》“南距~筰之塞”劉良注。

㉔~量,烏雛飢困皃。《集韻·漾韻》。

㉕南方有鳥曰~鵒,黄頭,赤目,五色備也。《文選·左思〈吴都賦〉》“彈鸑鵒”劉逵注引師曠曰。

㉖南方有鳥名~鷟,黄頭、赤咽,五色皆備。《玄應音義》卷六“雕鷟”注引師曠曰。

美

《説文·羊部》:“~,甘也。从羊,从大。羊在六畜主給膳也。~與善同意。”

měi《廣韻》無鄙切,上旨明。脂部。

❶~,甘也。《説文·羊部》|《玉篇·羊部》。

❷~,謂甘露醴泉之類也。《管子·五行》“然後天地之~生”尹知章注。

❸~,好也。《詩·鄭風·叔于田》“洵~且仁”朱熹集傳|《公羊傳·莊公十二年》“魯侯之~也”何休注|《呂氏春秋·慎行》“王爲建取妻於秦而~”高誘注|《戰國策·齊策一》“我孰與城北徐公~”高誘注|《文選·陸機〈吴趨行〉》“淑~難窮紀”李善注引《公羊傳》何休注。

❹~,亦好也。《呂氏春秋·盡數》“甘水所多好與~人”高誘注。

❺引申之凡好皆謂之~。《説文·羊部》段玉裁注。

❻~,麗好也。《國語·晋語九》“智襄子爲室~”韋昭注。

❼~,好色。《廣韻·旨韻》。

❽好色曰~。《淮南子·精神》“獻公豔驪姬之~”高誘注。

❾~者,言其形貌美。《左傳·桓公元年》“~而豔”孔穎達疏。

❿~,姿媚也。《莊子·列禦寇》“~髯長大壯麗勇敢”成玄英疏。

⓫~者,聲容之盛。《論語·八佾》“盡~也”朱熹注。

⓬~,謂服飾盛也。《國語·魯語》“楚公子甚~”韋昭注。

⓭~,善也。《儀禮·士喪禮》“~者在中”鄭玄注|《周禮·地官·大司徒》“一曰媺宫室”鄭玄注|《國語·晋語一》“彼將惡始而~終”韋昭注;《晋語三》“夫人~於中”韋昭注|《淮南子·脩務》“君子脩~”高誘注|《大戴禮記·誥志》“~次”王聘珍解詁。

⓮~,謂善也。《易·説卦》“爲~脊”焦循章句。

⓯~與善同意。《説文·羊部》。

⓰~善義同,而有淺深。《荀子·哀公》“雖不能徧~善”王先謙集解引郝懿行曰。

⓱~,茂也。《太玄·養》“~厥靈根”范望注。

⓲~,謂滋潤也。《國語·周語下》“以鍾其~”韋昭注。

⓳充實之謂~。《孟子·盡心下》。

⓴~,成也。《呂氏春秋·至忠》“而欲其~也”高誘注。

㉑~者,堪合當時之稱也。《論語·八佾》“韶盡~矣”皇侃疏。

㉒~,謂褒寵。《荀子·富國》“故使或~或惡”楊倞注。

㉓~,福慶也。《周禮·秋官·行夫》“媺惡而無禮者”鄭玄注。

㉔~者,人心之所進樂也。《老子》二章“天下皆知~之爲~”王弼注。

㉕~,謂使人服之而無厭也。《詩·周南·關雎序》“~教化”孔穎達疏。

㉖~,猶愛也。《文選·陶潛〈擬古詩〉》“佳人~清夜”吕向注。

㉗婦人稱夫謂~,猶稱夫謂良。《詩·唐風·葛生》“予~亡此”陳奂傳疏。

㉘~謂才美。《大戴禮記·誥志》“貴次力次~次射御次”孔廣森補注。

㉙~謂美金也。《札迻·管子尹知章注·侈靡》“混吾之~在下”孫詒讓按。

㉚~,當爲儀字之誤也。《禮記·少儀》“言語之~”鄭玄注。

㉛~者,媄之省。《爾雅·釋訓》“~女爲媛”郝懿行義疏。

㉜~,叚借爲媄。《説文·羊部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~,或作媺。《玉篇·羊部》。

㉞~,通作媺。《爾雅·釋詁上》“暀暀,~也”郝懿行義疏。

㉟~、《韓詩》作娓。《詩·陳風·防有鵲巢》“誰侜予~”陸德明釋文。

㊱~作義。《文選·張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“洋洋之~”舊校:“~,善作義”。

㊲~,一作羙。《楚辭·遠遊》“~往世之登仙”舊注。

㊳~,一作善。《楚辭·離騷》“好蔽~而稱惡”舊注。

㊴~作靡。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“風~所扇”舊校:“五臣本~作靡。”

㊵~人,碩人也。《詩·邶風·簡兮》“西方~人”陳奂傳疏。

㊶~人,謂美好之婦人,蓋託詞而寄意於君也。《楚辭·離騷》“恐~人之遲暮”朱熹集注。

㊷~人,君也。《文選·張衡〈四愁詩〉》“~人贈我金錯刀”吕向注。

㊸~人,謂夫也。《文選·陸機〈擬古詩〉》“~人何其曠”吕延濟注。

㊹~人,友也。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩〉》“~人遊不還”李周翰注。

㊺~人,神也。《文選·屈原〈九歌〉》“望~人兮未來”劉良注。

㊻~人,官妓也。杜甫《宴姚通泉晚攜酒泛江》“復攜~人登綵舟”楊倫鏡詮。

㊼虹,又曰~人,陰陽不和,婚姻錯亂,淫風流行,男~於女,女~於男,互相奔隨之時,則此氣盛,故以其盛時名之也。《釋名·釋天》。

㊽~大,多得利之辭也。《公羊傳·隱公五年》“~大之之辭也”何休注。

㊾~丹,甘草也。《廣雅·釋草》。

㊿~手,人之妙手也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“良質~手”吕延濟注。

(51)~色,多姿態也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“靡曼~色於後”劉良注。

(52)~言,善言也。《曾子·本孝》“~言興焉”阮元注。

(53)~意,樂意也。《荀子·致士》“~意延年”楊倞注。

(54)~惡,猶喜怒也。《老子》二章“天下皆知~之爲~,斯惡已”王弼注。

(55)~惡,説之是非也。《禮記·學記》“君子知至學之難易,而知其~惡”鄭玄注。

羍

《説文·羊部》:“~,小羊也。从羊,大聲。讀若達。伞,~或省。”

dá《廣韻》他達切,入曷透。月部。

❶~,小羊也。《説文·羊部》|《廣韻·曷韻》。

❷~,七月生羔也。《初學記》卷二十九引《説文》曰。

❸~,七月生羊也。《太平御覽》卷九〇二引《説文》曰。

❹~,羊子。《集韻·曷韻》。

❺~,羔也。《廣雅·釋畜》。

❻~,通作達。《集韻·曷韻》。

❼~,亦作伞。《廣韻·曷韻》。

羑

《説文·羊部》:“~,進善也。从羊,久聲。文王拘~里在,湯陰。”

yǒu《廣韻》與久切,上有以。之部。

❶~,進善也。《説文·羊部》。

❷~,進也。《玉篇·羊部》。

❸~,善也。《玉篇·羊部》。

❹~,道也。《書·康王之誥》“誕受~若”陸德明釋文引馬云,孔穎達疏引王肅云。

❺~聲近猷,故訓之爲道。《書·康王之誥》“誕受~若”孔穎達疏。

❻~,導也。《玉篇·羊部》。

❼~,今作誘。《玉篇·羊部》。

❽～，同誘。《説文·羊部》王筠句讀。

❾～，古牖字。《淮南子·氾論》"悔不誅文王於～里"高誘注。

❿～，通作牖。《説文·羊部》桂馥義證。

⓫～，叚借爲羑。《説文·羊部》朱駿聲通訓定聲。

⓬獄，殷曰～里。《廣雅·釋宫》。

⓭～里，獄名。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"拘於～里"張銑注。

⓮～里，文王所囚處。《廣韻·有韻》。

⓯殷曰～里，言不害人若於閭里，紂拘文王是也。《太平御覽》卷六百四十三引《風俗通》曰。

⓰～里，《尚書大傳》、《史記》作牖里。《説文·羊部》"文王拘～里"段玉裁注。

羍

pō《廣韻》普末切，入末滂。

❶～，羯也。《廣雅·釋獸》。

❷～，牯羊。《廣韻·末韻》。

殍

xiáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶～，祥字異文。《墨子·非樂上》"降之百～"孫詒讓閒詁。

❷～，古作祥禨字。《廣韻·陽韻》。

❸～，女鬼也。《玉篇·歹部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❹～，一曰殘也。《集韻·陽韻》。

❺～作殃。《墨子·非樂上》"降之百～"孫詒讓閒詁："吴鈔本作日殃。"

牂

zāng《廣韻》則郎切，平唐精。陽部。

❶～，牝羊也。《玄應音義》卷十四"～羝"注引《字林》|《廣韻·唐韻》。

❷牝曰～。《史記·李斯列傳》"而跛～牧其上"裴駰集解引《詩》"～羊墳首"毛傳曰。

❸～，吴羊也。《玄應音義》卷十四"～羝"注引《三蒼》。

❹羊三歲曰～，～然盛皃也。《玄應音義》卷五"～羝"注。

❺～牁，繫船杙也。柳宗元《得盧衡州書因以詩寄》"～牁南下水如湯"蔣之翹輯注。

羒

《説文·羊部》："～，牂羊也。从羊，分聲。"

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，牂羊也。《爾雅·釋畜》"羊牡，～"陸德明釋文引《字林》云|《説文·羊部》。

❷～，牡羊也。《初學記》卷二十九引《説文》曰。

❸羊牡，～。《爾雅·釋畜》。

❹～謂吴羊白羝。《爾雅·釋畜》"羊牡，～"郭璞注。

❺羊之白毛者，其牡名～。《爾雅·釋畜》"羊牡，～"邵晋涵正義。

❻～，白羝羊也。《廣韻·文韻》。

❼羝、～、羘皆牡羊。《墨子·非儒下》"而羝羊視"孫詒讓閒詁引畢云。

❽～蓋同墳，言高大也。《爾雅·釋畜》"羊牡，～"郝懿行義疏。

❾～，牝羊也。《玉篇·羊部》|《集韻·文韻》。

羖

《説文·羊部》："～，夏羊牡曰～。从羊，殳聲。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。侯部。

❶～，夏羊牡曰～。《説文·羊部》。

❷～，夏羊之牡也。《急就篇》卷三"羘～羯羠羝羭"顔師古注。

❸～，牡羊也。《資治通鑑·周紀二》"孰與五～大夫賢"胡三省注。

❹～，牡羊也。牡牛亦曰羖牛，猶～羊亦曰牡羊也。《六書故》十七。

❺夏羊牡，羭；牝，～。《爾雅·釋畜》。

❻～，夏羊牝。《爾雅·釋畜》"夏羊牡，羭；牝，～"陸德明釋文引《字林》云。

❼當作牡，～；牝，羭。《爾雅·釋畜》"夏羊牡，羭；牝，～"阮元校勘記引程瑶田説。

❽～，羺也。《希麟音義》卷五"～羊"注引《切韻》。

❾～，羺羊也。《資治通鑑·宋紀四》"負～羊抱犬沈諸淵"胡三省注。

❿～，夏羊羖羺也。《玄應音義》卷十四"～羊"注引《三蒼》。

⓫～，羖羺羊。《玉篇·羊部》|《廣韻·姥韻》。

⓬今人便以牂～爲白黑羊名。《爾雅·釋畜》"夏羊牡，羭；牝，～"郭璞注。

⓭又或通稱白羊爲牂羊，黑羊爲～羊。《廣雅·釋畜》"～羊犗曰羯"王念孫疏證。

⓮～，亦羯也。《玄應音義》"～羺"注引《三蒼》。

羔

《説文·羊部》："～，羊子也。从羊，照省聲。"

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

❶～，羊子也。《楚辭·招魂》"胹鼈炮～"王逸注|《説文·羊部》|《玉篇·羊部》|《廣韻·豪韻》。

❷羊子曰～。《急就篇》卷三"㹀犻特㸺～犢駒"顔師古注。

❸羊子曰～，未離乳者也。《資治通鑑·漢紀十九》"烹羊炰～"胡三省注。

❹～，小羊也。《周禮·夏官·羊人》"凡祭祀飾～"鄭玄注。

❺小曰～，大曰羊。《詩·召南·羔羊》"～羊之皮"毛傳。

❻小者曰～，大者曰羊。《後漢書·王渙傳》"蹈～羊之義"李賢注引《韓詩》薛君章句曰。

❼小羊曰～。《資治通鑑·唐紀二十七》"～犢孳息"胡三省注。

❽羊小者曰～。柳宗元《弔屈原文》"進御～褢"蔣之翹輯注。

❾禮牲，未成羊曰～。《大戴禮記·夏小正》"祭也者用～"孔廣森補注。

❿～，小羊，取其羣而不失其類。《周禮·春官·大宗伯》"卿執～"鄭玄注。

⓫～，取其從帥，羣而不黨也。《儀禮·士相見禮》"上大夫相見以～"鄭玄注。

⓬～者，取其跪乳遜順也。《白虎通義·衣裳》。

⓭卿用～，～，取其執之不鳴，殺之不號，乳必跪而受之，類死義知禮者也。《公羊傳·莊公二十四年》"腶脩云乎"何休注。

⓮～，羊也。《禮記·曲禮上》"飾～鴈者以繢"孔穎達疏。

⓯～者，羊也。《説苑·脩文》|王維《哭祖六自虚》"才雄望～鴈"趙殿成箋注引《説苑》。

⓰～者，烏羊也。《論語·鄉黨》"緇衣～裘"皇侃疏。

⓱～，所以供祭也。《漢書·霍光傳》"擅減宗廟～、菟、鼃"顔師古注。

⓲今東齊遼東人通呼熊虎之子爲～。～即狗聲之轉。《爾雅·釋獸》"熊虎醜，其子狗"郝懿行義疏。

⓳《史記·弟子傳》及《論語》作子～，與此文子皋不同者，古字通用。《禮記·檀弓下》"季子皋葬其妻"孔穎達疏。

⓴《左傳》作子～，《家語》作子高，《禮記》作子皋，三字不同。《論語·先進》"柴也愚"何晏集解"弟子高柴，字子～"陸德明釋文。

㉑～裘，諸侯之朝服也。《詩·鄭風·羔裘》"～裘如濡"鄭玄箋。

㉒～裘，大夫服也。《詩·鄭風·羔裘》"～裘如濡"朱熹集傳。

㉓經傳凡言～裘，皆謂黑裘，若今稱紫羔矣。《論語·鄉黨》"緇衣～裘"劉寶楠正義。

羞

《説文·丑部》："～，進獻也。从羊，羊，所進也；从丑，丑亦聲。"

xiū《廣韻》息流切，平尤心。幽部。

❶～，進獻也。《説文·丑部》。

❷～，進也。《書·盤庚下》"今我既～告爾于朕志"蔡沈集傳；《洪範》"使～其行"蔡沈集傳|《左傳·隱公三年》"可～於王公"杜預注；《文公十六年》"時加～珍異"杜預注|《儀禮·鄉飲酒禮》"乃～"鄭玄注；《鄉射禮》"乃～"鄭玄注；《大射》"～庶羞"鄭玄注；《公食大夫禮》"士～庶羞皆有大"鄭玄注；《少牢饋食禮》"主人～肵俎"鄭玄注；"賓長～牢肝"鄭玄注|《周禮·天官·膳夫》"～用百有二十品"鄭玄注引鄭司農云；《地官·大司徒》"～其肆"鄭玄注引鄭司農云；《牛人》"共其膳～之牛"鄭玄注；《夏官·小子》"～牛肆羊殽肉豆"鄭玄注引鄭司農云；《司士》"～俎豆"鄭玄注|《逸周書·皇門》"～于王所"孔晁注|《國語·魯語下》"～鼈焉"韋昭注；《晋語九》"有武德以～爲正卿"韋昭注；《楚語上》"不～珍異"韋昭注；《楚語下》"以～子文"韋昭注|《吕氏春秋·仲夏》"～以含桃"高誘注|《楚辭·招魂》"肴～未通"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·時則》"～以含桃"高誘注|《禮記·曲禮上》"使某～"鄭玄注；《祭義》"～肝肺"孔穎達疏；《祭統》"君執鸞刀～嚌"孔穎達疏|《列女傳·賢明·宋鮑女宗》"～饋食"王照圓補注|《漢書·五行志上》"次二曰～"顔師古注；《孔光傳》"～用五事"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"～玉芝以療飢"李賢注|《文心雕龍·物色》"陰律凝而丹鳥～"黄叔琳注|《文選·劉楨〈贈從弟〉》"可以～嘉客"劉良注；《張協〈七命〉》"亦有寒～"吕向注|《玉篇·丑部》|《廣韻·尤韻》。

❸～者，進也。《史記·禮書》"爲之庶～酸鹹以致其美"裴駰集解引鄭衆曰。

❹～也者，進也。《大戴禮記·夏小正》。

❺～，進食也。《左傳·昭公二十七年》"～者獻體改服於門外"杜預注。

❻～，又爲進食之通名。《爾雅·釋詁上》"～，進也"郝懿行義疏。

❼薦、～，皆進也。未食未飲曰薦，既食既飲曰～。《周禮·天官·籩人》"凡祭祀，共其籩薦～之實"鄭玄注。

❽～，養也。《書·盤庚中》"予丕克～爾"蔡沈集傳；《酒誥》"爾大克～耇惟君"蔡沈集傳。

❾～當爲養。《札迻·賈子新書·胎教》"王太子無～臣"孫詒讓按。

❿～，饈羞也。柳宗元《弔屈原文》"堇喙以爲～兮"蔣之翹輯注。

⓫～，亦膳羞也。《禮記·少儀》"～首者，進喙祭耳"孔穎達疏。

⓬～，殽羞也。《禮記·少儀》"未步爵，不嘗～"孔穎達疏。

⓭～，滋味也。《玉篇·丑部》。

⓮～，有滋味者。《周禮·天官·膳夫》"掌王之食飲膳～"鄭玄注|《文選·束晳〈補亡詩〉》"絜爾晨～"李善注。

⓯～，致滋味也。《楚辭·離騷》"折瓊枝以爲～兮"蔣驥注。

⓰致滋味爲～。《楚辭·招魂》"肴～未通"洪興祖補注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

⓱備品物曰薦，致滋味乃爲～。《周禮·天官·庖人》"與其薦～之物"鄭玄注。

⓲雜味爲～，～謂有滋味名也。《玄應音義》卷二十二"珍～"注。

⓳～出於牲及禽獸，以備滋味，謂之庶～。《周禮·天官·膳夫》"～用百有二十品"鄭玄注。

⓴肴美曰～。《儀禮·公食大夫禮》"士羞庶～"胡培翬正義引郝敬云。

㉑～，四時之珍異。《儀禮·既夕禮記》"燕養饋～"鄭玄注。

㉒～者，珍羞所出。《漢書·百官公卿表上》"御～"顔師古注。

㉓～，熟也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈南都賦〉》"珍～琅玕"李善注引《方言》。

㉔～，熟食也。《玉篇·丑部》。

㉕熟食爲～。《方言》卷十二"～，熟也"郭璞注。

㉖～，謂禽羞鴈鶩之屬，成熟煎和也。《儀禮·聘禮》"燕與～，俶獻無常數"鄭玄注。

㉗房中之～，其籩則糗餌粉餈，其豆則酏食糝食。庶～，羊臐豕膮皆有胾醢。房中之～，内羞也。内羞在右，陰也；庶羞在左，陽也。《儀禮·有司徹》"羞房中之～于尸侑"鄭玄注。

㉘～，庶羞，内羞。《周禮·天官·宰夫》"以式法掌祭祀之戒具與其薦～"鄭玄注。

㉙～，庶羞也。《儀禮·特牲饋食禮》"乃～"鄭玄注|《周禮·天官·内饔》"凡掌共～、脩刑、膴胖、骨鱅，以待共膳"鄭玄注|《禮記·燕義》"牲體、薦～"鄭玄注。

㉚～謂羞籩羞豆之實。《禮記·玉藻》"進禨進～"孔穎達疏。

㉛～，脯。《楚辭·離騷》"折瓊枝以爲～兮"王逸注。

㉜～，食也。《文選·束晳〈補亡詩〉》"絜爾晨～"吕向注；《枚乘〈七發〉》"～炰膾炙"張銑注。

㉝～，謂所食也。《禮記·月令》"羣鳥養～"鄭玄注。

㉞～，飲食也。《周禮·天官·大宰》"～服之式"陸德明釋文引干云|《文選·張衡〈南都賦〉》"珍～琅玕"李周翰注。

㉟～，飲食之物也。《周禮·天官·大宰》"～服之式"鄭玄注。

㊱姦禮爲～。《國語·周語中》。

㊲～，耻也。《左傳·襄公十八年》"無作神～"杜預注|《國語·周語中》"姦禮爲～"韋昭注|《大戴禮記·曾子制言中》"有士者之～也"王聘珍解詁；《武王踐阼》"終身之～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《文選·范曄〈後漢書逸民傳論〉》"處子耿介～"吕向注|《玉篇·丑部》|《廣韻·尤韻》。

㊳～，辱也。《漢書·淮南王劉長傳》"以～先帝之德"顔師古注；《司馬

遷傳》“～當世之士邪”顏師古注；《匈奴傳下》“～國家”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·丑部》。

㊴～，猶辱也。《禮記·緇衣》“惟口起～”鄭玄注；“或承之～”鄭玄注。

㊵～，謂忝辱也。《漢書·文帝紀》“以～先帝之遺德”顏師古注；《宣帝紀》“唯恐～先帝聖德”顏師古注。

㊶～者，恥辱。《易·恒》“或承之～”惠棟述。

㊷～，愧也。《玄應音義》卷二十四“由鄙”注引《廣雅》。

㊸～，恥己之不善也。《孟子·公孫丑上》“無～惡之心”朱熹集注。

㊹～，縮恧之意。《逸周書·武順》“均右肅恭而無～”朱右曾集訓校釋。

㊺～、宿聲相近，故或云御～，或云御宿耳。～者，珍羞所出。《漢書·百官公卿表上》“御～”顏師古注。

㊻～，叚借爲醜。《說文·丑部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲鮪。《說文·丑部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，古文膳，同。《玄應音義》卷十九“珍～”注。

㊾～，本又作惡。《莊子·盗跖》“其行乃甚可～也”陸德明釋文。

㊿～，又發聲之詞。《說文·丑部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～耇，養老也。《書·酒誥》“爾大克～耇惟君”劉逢禄今古文集解。

(52)汗衣，或曰鄙袒，或曰～袒。《釋名·釋文服》。

(53)～鼎，則陪鼎也，以其實言之，則曰～，以其陳言之則曰陪。《儀禮·聘禮》“～鼎三”鄭玄注。

(54)～鐸、紛母，言既廣又大也。東甌之間或謂之～鐸、紛母。《方言》卷二。

(55)～豆之實，酏食糁食。《周禮·天官·醢人》。

(56)～籩之實，糗餌、粉餈。《周禮·天官·籩人》。

羝《說文·羊部》：“～，牡羊也。从羊，氐聲。”

dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

❶～，牡羊也。《漢書·郊祀志上》“其牲用騂駒黄牛～羊各一云”顏師古注；《蘇武傳》“使牧～”顏師古注|《說文·羊部》|《玉篇·羊部》。

❷～，特羊也。《玄應音義》卷十四“～羊”注引《三蒼》。

❸～，羝羊。《廣韻·齊韻》。

❹～，羖羊也。《易·大壯》“～羊觸藩”陸德明釋文引張云。

❺～，雄也。《廣雅·釋獸》。

❻～，牂羊也。《爾雅·釋畜》“羊牡，羒”郭璞注“謂吳羊白～”陸德明釋文引《字林》云。

❼～，牂羊也。三歲曰～。《玄應音義》卷八“羱～”注引《字林》。

❽～，牂羊之牡者。《急就篇》卷三“牂羖羯羠䍬～羭”顏師古注。

❾吳羊牡一歲曰牡䍬，三歲曰～。《廣雅·釋畜》。

❿～，羯羊也。《慧琳音義》卷七十七“～羊”注。

⓫～，猶氐也。《易·大壯》“～羊觸藩”焦循章句。

⓬～，通作牴。《說文·羊部》桂馥義證。

⓭～羊，牡羊也。《詩·大雅·生民》“取～以軷”毛傳|《漢書·江都易王劉非傳》“與～羊及狗交”顏師古注。

⓮～羊，羖羊也。《易·大壯》“～羊觸藩”孔穎達疏。

羜《說文·羊部》：“～，五月生羔也。从羊，宁聲。讀若煮。”

zhù《廣韻》直吕切，上語澄。魚部。

❶～，五月生羔也。《爾雅·釋畜》“未成羊，～”陸德明釋文引《字林》|《說文·羊部》|《集韻·語韻》。

❷～，生羔五月。《廣韻·語韻》。

❸今俗呼五月羔爲～。《爾雅·釋畜》“未成羊，～”郭璞注。

❹～，未成羊也。《詩·小雅·伐木》“既有肥～”毛傳|《玉篇·羊部》。

❺未成羊，～。《爾雅·釋畜》。

❻～，羔也。《廣雅·釋畜》。

羕《說文·永部》：“～，水長也。从永，羊聲。詩曰：江之～矣。”

yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

❶～，水長也。《說文·永部》。

❷～，長也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·永部》。

❸～，長大也。《廣韻·漾韻》。

❹～爲古永字。《爾雅·釋詁上》“～，長也”邵晉涵正義：“～爲古永字。齊侯鎛鍾云：～保其身。又云：～保用亯。是也。”

❺～爲永之分別文。《說文·永部》王筠句讀：“齊侯鎛鐘銘：子子孫孫，～保用亯。此永～一字之證。許君不合爲一者，釋詁長也一條内，永～並出，則～爲永之分別文，由來久矣。”

❻～，《毛詩》作永，《韓詩》作～，古音同也。《說文·永部》“詩曰：江之～矣”段玉裁注。

❼～，通作養。《爾雅·釋詁上》“～，長也”邵晉涵正義。

羠《說文·羊部》：“～，騬羊也。从羊，夷聲。”

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶～，騬羊也。《說文·羊部》|《玉篇·羊部》|《玄應音義》卷十七“～形”注引《聲類》|《集韻·脂韻》。

❷～，亦騬羊也。《急就篇》卷三“牂羖羯～䍬羝羭”顏師古注。

❸～，犍羊也。《玉篇·羊部》|《廣韻·脂韻》引《廣雅》云。

❹羯、～，皆健羊名。《史記·貨殖列傳》“其民羯～不均”裴駰集解引徐廣曰。

❺馬曰騬，牛曰犗、曰犍，豕曰豶，犬曰猗，羊曰～、曰羯，蘇俗語通謂之扇。《說文·羊部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，一曰野羊。《集韻·脂韻》。

❼西方有野羊，大角，牡者曰羱，牝者曰～。《急就篇》卷三“牂羖羯～䍬羝羭”顏師古注。

䍧《說文·羊部》：“～，羊名。蹏皮可以割桼。从羊，此聲。”

cī《廣韻》此移切，平支清。支部。

～，羊名。蹏皮可以割桼。《說文·羊部》|《玉篇·羊部》。

䍬《說文·羊部》：“～，羊未卒歲也。从羊，兆聲。或曰夷羊百斤左右爲～。讀若春秋盟于洮。”

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶～，羊未卒歲也。《急就篇》卷三“牂羖羯羠～羝羭”顏師古注|《說文·羊部》。

❷羊未卒歲爲～。《集韻·宵韻》。

❸吳羊牡一歲曰牡～。《廣雅·釋畜》。

❹～，羊一歲。《玉篇·羊部》。

❺～之言肇，始生之名也。《廣雅·釋獸》“吳羊牡一歲曰牡～”王念孫疏證。

❻羊未成曰～。《集韻·晧韻》。

❼～，羊子。《廣韻·小韻》。

❽～，夷羊。《玉篇·羊部》。

❾夷羊重百斤者爲～。《急就篇》卷三“牂羖羯羠～羝羭”顏師古注。

❿夷羊百斤爲～。《集韻·宵韻》。

⓫或曰夷羊百斤左右爲～。《說文·羊部》。

羥《說文·羊部》：“～，羊名。从羊，巠聲。”

qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。耕部。

❶～，羊名。《說文·羊部》|《廣韻·山韻》|《集韻·山韻》。

❷～，羊也。《玉篇·羊部》。

義《說文·我部》：“～，己之威儀也。从我、羊。羛，墨翟書～从弗。魏郡有羛陽鄉，讀若錡，今屬鄴，本内黄北二十里。”

（一）yí《集韻》魚羈切，平支疑。歌部。

❶～，己之威儀也。《大戴禮記·曾子立事》“君子～則有常”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·我部》|《玉篇·我部》。

❷～，威儀也。《大戴禮記·朝事》“古者聖王明～”王聘珍解詁。

❸鄭玄讀～爲儀。《書·文侯之命》“父～和”孔穎達疏。

❹～，讀爲儀。《讀書雜志·餘編上·莊子》“以己出經式～度”王念孫按|《經義述聞·左傳中·婦義事也》“婦～事也”王引之按|《諸子平議·荀子四》“尊主安國尚賢～”俞樾按。

❺～，當讀爲儀。《羣經平議·周書》“服美～淫”俞樾按；《春秋左傳一》“君～臣行”俞樾按。

❻～，讀曰儀。《大戴禮記·目録》“哀公問五～”王聘珍解詁；《千乘》“上有～”王聘珍解詁；《朝事》“大客之～”王聘珍解詁|《漢書·鄒陽傳》“東褒～父之後”顏師古注。

❼～，字讀作儀。《管子·七法》“～也謂之象”集校引何如璋云。

❽～，當爲儀。《尚書大傳》卷一“尚考太室之～”鄭玄注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“接禮貳宮”李善注引《尚書大傳》鄭玄注。

❾故書儀爲～。鄭司農云：～，讀爲儀。《周禮·春官·肆師》“治其禮儀”鄭玄注；《典命》“掌諸侯之五儀”鄭玄注。

❿故書儀作～，鄭司農～讀爲儀。《周禮·春官·典命》“掌諸侯之五儀”鄭玄注。

⓫故書儀爲～，杜子春讀～爲儀。《周禮·春官·小宗伯》“肆儀爲位”鄭玄注。

⓬～，讀爲禮儀三百之儀。古禮儀字本作～也。《經義述聞·禮記中·別之以禮義》“別之以禮～”王引之按。

⓭～讀如儀刑文王之儀。儀，法度也。《易·鼎·象傳》“失其～也”江藩述補。

⓮～、儀古今字。凡威儀字，古正作～，漢以後叚儀度之儀爲之。《周禮·地官·大司徒》“以儀辨等”鄭玄注“故書儀或爲～”孫詒讓正義。

⓯此～字非仁義之義，乃禮儀之儀。《讀書雜志·晏子春秋·外篇重而異者》“長禮～也”王念孫按。

⓰～、儀同。《墨子·非命中》“則不可而不先立～法”孫詒讓閒詁引畢云。

⓱～通儀。《經籍籑詁·支韻》：“楊信碑：追念～刑。儀作～。”

⓲定本“禮～廢”，俗本有作儀字者，非也。《詩·周南·關雎序》“禮～廢”孔穎達疏。

⓳～作儀。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭四年傳：禮～不愆。後漢班超傳注引作禮儀不愆”|《經義述聞·左傳中·婦義事也》：“小雅楚茨篇：禮儀卒度，韓詩作～；周官大行人：大客之儀，大戴禮朝事篇作～；樂記：制之禮～，漢書禮樂志作儀；周語：示民軌儀，大射儀注引作～。”

⓴～刑，儀型也。《別雅》卷二。

（二）yì《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

㉑～，宜也。《易·乾·文言》“利者～之和也”惠棟述；《旅·象傳》“其～焚也”陸德明釋文引馬云；《説卦》“而理於～”焦循章句|《書·泰誓上》“同德度～”蔡沈集傳；《康誥》“用其～刑～殺”孔安國傳；《康王之誥》“王～嗣德”蔡沈集傳|《詩·大雅·蕩》“不～從式”毛傳|《左傳·昭公二十五年》“地之～也”孔穎達疏|《周禮·地官·大司徒》“知仁聖～忠和”賈公彦疏；《調人》“凡殺人而～者”鄭玄注|《逸周書·武順》“地道曰～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》“制～庶孚以行之”韋昭注；“施三服～”韋昭注；《周語下》“目以處～”韋昭注；“不度民神之～”韋昭注；《晉語一》“不可謂～”韋昭注；《晉語四》“三讓不失～”韋昭注；《晉語七》“而君比～焉”韋昭注；《楚語上》“明度量以導之～”韋昭注；《楚語下》“其智能上下比～”韋昭注；《吳語》“唯天王秉利度～焉”韋昭注|《論語·爲政》“見～不爲”邢昺疏；《公冶長》“其使民也～”皇侃疏；《衛靈公》“君子～以爲質”皇侃疏|《莊子·齊物論》“有倫有～”成玄英疏；《大宗師》“其狀～而不朋”成玄英疏；《胠篋》“爲之仁～以矯之”成玄英疏；《天道》“而狀～然”成玄英疏；《山木》“不知～之所適”成玄英疏|《鬼谷子·本經》“守～者”陶弘景注|《吕氏春秋·察微》“魯昭聽傷而不辯其～”高誘注|《戰國策·秦策三》“則不～矣”鮑彪注|《大戴禮記·曾子制言上》“立之則～也”王聘珍解詁；《曾子制言下》“如此之謂～”盧辯注；《五帝德》“依鬼神以制～”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“以著其～”孔穎達疏；《郊特牲》“以其～稱也”孔穎達疏；《大傳》“其～然也”孔穎達疏；《樂記》“禮～立”孔穎達疏；《經解》“～與信”孔穎達疏；《表記》“～者，天下之制也”孔穎達疏；“道者～也”孔穎達疏；“是故君子以～度人”孔穎達疏|《廣雅·釋言》。

㉒～者，宜也。《易·乾·文言》“可與存～也”李鼎祚集解引姚信曰；《坤·文言》“方其～也”孔穎達疏；《同人·傳象》“～弗克也”焦循章句|《書·高宗肜日》“典厥～”孔穎達疏；《泰誓上》“同德度～”孔穎達疏|《左傳·隱公三年》“命以～夫”孔穎達疏；《桓公六年》“修其五教”杜預注“父～母慈”孔穎達疏；《成公八年》“大國制～”孔穎達疏；《成公十六年》“法刑詳～”孔穎達疏；《襄公三十年》“婦～事也”孔穎達疏；《昭公六年》“閑之以～”孔穎

達疏|《論語·子路》"上好～"皇侃疏；《微子》"不仕無～"劉寶楠正義|《列子·說符》"人而無～"張湛注|《淮南子·齊俗》|《禮記·檀弓下》"以辱君～"孔穎達疏；《禮運》"協諸～"孔穎達疏；《中庸》|《白虎通義·情性》|《漢書·公孫弘傳》|《孔子家語·哀公問政》|《羣經平議·春秋繁露一》"論賢才之～"俞樾按。

㉓～，宜也。嫡子嗣國，得禮之宜。《史記·吳太伯世家》"君～嗣"裴駰集解引王肅曰。

㉔～，宜也，言以此行之而得其宜也。《易·繫辭下》"禁民爲非曰～"孔穎達疏。

㉕～，當讀爲宜。《墨子·節葬下》"而～其俗者也"孫詒讓閒詁。

㉖～之言宜也。《詩·大雅·蕩》"而秉～類"鄭玄箋|《禮記·禮器》"賓客之交，～也"鄭玄注。

㉗～者，宜此者也。《大戴禮記·曾子大孝》|《禮記·祭義》|《申鑒·政體》。

㉘～者，謂其宜也。《韓非子·解老》。

㉙～者，所宜爲也。《論語·爲政》"見～不爲"何晏集解引孔安國曰。

㉚～者，宜人及物也。《太玄·玄攡》"列敵度宜之謂～也"范望注。

㉛～，謂得其宜也。《易·繫辭上》"道～之門"孔穎達疏。

㉜～者，事之宜也。《論語·學而》"信近於～"朱熹集注|《鹽鐵論·刑德》|《大戴禮記·主言》"立之以～"王聘珍解詁。

㉝～者，心之制，事之宜也。《孟子·梁惠王上》"亦有仁～而已矣"朱熹集注。

㉞～，從宜也。《左傳·襄公三十年》"婦～事也"杜預注。

㉟～，合宜也。《論語·學而》"信近於～"皇侃疏。

㊱合宜爲～。《左傳·桓公二年》"名以制～"孔穎達疏。

㊲～者，所以合宜也。《管子·七法》"～也"尹知章注。

㊳～者，宜於事也。《孝經·聖治章》"德～可尊"邢昺疏引劉炫曰。

㊴～者，理之當然，行而宜之之謂。《書·高宗肜日》"典厥～"蔡沈集傳。

㊵～者，於事合宜。《左傳·昭公十四年》"猶～也夫"孔穎達疏。

㊶於事合宜爲～。《論語·學而》"信近於～"邢昺疏。

㊷事得其宜，謂之爲～。《左傳·成公八年》"大國制～"孔穎達疏。

㊸錯心方直，動合事宜，乃謂之爲～。《左傳·隱公三年》"命以～夫"孔穎達疏。

㊹事得其宜之謂～。《法言·重黎》。

㊺事得其宜，故謂之～也。《孟子·盡心上》"君子之於物也"趙岐章指。

㊻行允事宜謂之～。《詩·魯頌·有駜序》"頌僖公君臣之有道也"鄭玄箋"以禮～相與之謂也"孔穎達疏。

㊼行克其宜謂之～。《新書·道術》。

㊽處物曰～。《逸周書·命訓》"司德司～"朱右曾集訓校釋。

㊾處事爲～。《字詁·義》。

㊿～者，謂各處其宜也。《管子·心術上》。

(51)～，謂各得其宜。《荀子·彊國》"分～則明"楊倞注。

(52)～者，比於人心，而合於衆適者也。《淮南子·繆稱》。

(53)～者，得死生之宜也。《法言·重黎》"事得其宜之謂～"李軌注。

(54)列敵度宜謂之～也。《太玄·玄攡》。

(55)～者，成物之功。《莊子·大宗師》"回忘仁～矣"郭象注；《庚桑楚》"不～則傷彼"成玄英疏。

(56)～者，天地萬物宜也。《尸子·處道》。

(57)～也者，萬事之紀也。《呂氏春秋·論威》。

(58)備其物，～也。《國語·晉語八》。

(59)物備得宜，謂之～。《國語·晉語八》"備其物，～也"韋昭注。

(60)秋斂冬藏，～也。《禮記·樂記》。

(61)～者，謂宜在我者。《春秋繁露·仁義法》。

(62)～者，我也。《春秋繁露·仁義法》。

(63)～之爲言我也。《春秋繁露·仁義法》。

(64)義在我，謂之～。《春秋繁露·仁義法》。

(65)～，利也。《易·繫辭上》"六爻之～"焦循章句|《墨子·經上》；《經說下》。

(66)～，即利也。《易·姤·象傳》"～不及賓也"焦循章句|《管子·樞言》"～者得人"尹知章注。

(67)～，猶利也。《易·需·象傳》"其～不困窮矣"焦循章句；《小畜·象傳》"其～吉也"焦循章句；《隨·彖傳》"隨時之～大矣哉"焦循章句；《恒·象傳》"夫子制～"焦循章句；《家人·彖傳》"天地之大～也"焦循章句。

(68)～亦利也。《左傳·昭公三十一年》"不爲～疚"洪亮吉詁。

(69)～，利之本也。《左傳·昭公十年》|《大戴禮記·四代》。

(70)夫～者，利之足也。《國語·晉語二》。

(71)見利而讓，～也。《禮記·樂記》。

(72)利物爲～。《孝經·三才章》"地之～也"唐玄宗注。

(73)～者，利之宜。《左傳·昭公二十五年》"地之～也"杜預注。

(74)利己曰利，利物曰～。《中說·周公》"天下皆爭利棄～"阮逸注。

(75)～謂變通以盡利也。《易·繫辭下》"精～入神"焦循章句。

(76)～，路也。《法言·修身》。

(77)夫～，路也。《孟子·萬章上》。

(78)～，人路也。《孟子·萬章上》|《韓詩外傳》卷四。

(79)～，人之正路也。《孟子·離婁上》。

(80)～，理也。《荀子·大略》|《孝經·開宗明義章》"開宗明～章"邢昺疏。

(81)～者，理也。《新書·道德說》。

(82)～，亦理也。《資治通鑑·齊紀九》"性好談～"胡三省注。

(83)～，猶理也。《易·解·象傳》"～无咎也"王弼注。

(84)～，謂義理。《左傳·昭公二十五年》"因地之性"孔穎達疏|趙岐《孟子篇叙》"蓋所以佐明六藝之文～"焦循正義。

(85)～者，理之宜也。《書·畢命》"惟德惟～"蔡沈集傳。

(86)～者，循理而行宜也。《淮南子·齊俗》。

(87)循理以處事曰～。《逸周書·文儆》"～維生仁"朱右曾集訓校釋。

(88)～者，天理之所宜。《論語·里仁》"君子喻於～"朱熹集注。

(89)～者，德之理也。《新書·道德說》。

(90)～者，循理。《荀子·議兵》。

(91)節愛理宜謂之～。《韓詩外傳》卷四。

(92)禮～者，有分理。《白虎通義·情性》。

(93)道無不理，～也。《莊子·繕性》。

(94)～者，理也，道也。《經義述聞·易·其義不困窮矣》。

(95)～，道。《呂氏春秋·高義》"公上過語墨子之～"高誘注；《上德》"所以行墨者之～"高誘注。

(96)地道曰～。《逸周書·武順》。

(97)～，廣德也。《國語·晉語四》。

(98)以德命爲～。《左傳·桓公六年》。

(99)～者，德之節也。《人物志·八觀》。

(100)夫～者，所以濟志也，諸德之發也。《禮記·祭統》。

(101)有～，德之美也。《新書·道德說》。

(102)敬長，～也。《孟子·盡心上》。

(103)～者，所以等貴賤，明尊卑。《大戴禮記·盛德》。

(104)～者，藝之分，仁之節也。《禮記·禮運》。

(105)～，善也。《書·高宗肜日》"典厥～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·大雅·文王》"宣昭～問"毛傳；《蕩》"而秉～類"朱熹集傳|《逸周書·太子晉》"如武王者～"朱右曾集訓校釋|《禮記·緇衣》"章～癉惡"陸德明釋文引皇云|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～等休戚"呂向注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"孝惟～養"劉良注|《集韻·支韻》|《經義述聞·書·彊而義》"皋陶謨：彊而～"王引之按。

(106)～，猶善也。《諸子平議·墨子二》"而～其俗也"俞樾按。

(107)～者，善政也。《墨子·天志中》。

(108)～，正也。《釋名·釋典藝》。

(109)～者，正也。《墨子·天志下》。

(110)～者，君之政也。《潛夫論·衰制》。

(111)～，正事也。《禮記·少儀》"問卜筮曰：～與志與"鄭玄注。

(112)在公爲～。《國語·晉語五》"夫周以舉～"韋昭注。

(113)～，法也。《呂氏春秋·貴公》"遵王之～"高誘注。

(114)～，平也。《孔子家語·執轡》"以之義則閑～"王肅注。

(115)～者，分此者也。《荀子·君子》。

(116)～，所以節也。《國語·周語中》。

(117)～者，行之節也。《列女傳·貞順》。

(118)～者，臣子死節乎君親之難也。《法言·淵騫》"焉可謂之～也"李軌注。

(119)君死社稷，謂之～。《禮記·禮運》。

(120)君臣父子人間之事謂之～。《管子·心術上》。

(121)子而代其父曰～也。《管子·白心》。

(122)～者，仁之事也。《韓非子·解老》。

(123)～，仁義也。《玉篇·我部》|《廣韻·寘韻》。

(124)～，謂仁義，可以立德之本也。《孟子·公孫丑上》"配～與道"趙岐注。

(125)～，忠信也。《鬼谷子·謀》"非獨忠信仁～也"陶弘景注。

(126)～謂所守之正。《孟子·盡心上》"尊德樂～"朱熹集注。

(127)～，名義也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"則犯教傷～"呂延濟注。

(128)～，謂名義。《大戴禮記·小辨》"小言破～"王聘珍解詁。

(129)射以不爭爲仁，揖讓爲～。《穀梁傳·昭公八年》"古之貴仁～"范寧注。

(130)～，謂推讓。《後漢書·安帝紀》"貞婦有節～十斛"李賢注。

(131)引賢，～也。《韓詩外傳》卷七。

(132)相容者～也。《鶡冠子·泰鴻》。

(133)施之謂～。《太玄·玄文》"誼疾乎不誼"范望注。

(134)君子以其不受國爲～。《新序·節士》。

(135)以其不取國爲～。《說苑·至公》。

(136)～，文之制也。《國語·周語下》。

(137)～者，天下之制也。《禮記·表記》。

(138)君能制命爲～。《左傳·宣公十五年》|《說苑·奉使》。

(139)能制命曰～。《文選·曹植〈三良詩〉》"忠～我所安"李善注引《謚法》曰。

(140)～者，宜也，斷決得中也。《白虎通義·情性》。

(141)～，能斷時宜。《周禮·地官·大司徒》"知仁聖～忠和"鄭玄注。

(142)～也，謂斷以事宜也。《禮記·表記》"道者～也"鄭玄注。

(143)～，所以制斷事宜。《國語·周語下》"～，文之制也"韋昭注。

(144)～，亦果敢斷決也。《禮記·中庸》"天命之謂性"鄭玄注"金神則～"孔穎達疏引皇氏云。

(145)物得裁成，乃名爲～。《左傳·襄公九年》"利，～之和也"孔穎達疏。

(146)～，謂裁斷也。《荀子·王制》"分何以能行? 曰：～"楊倞注。

(147)～者，裁斷合宜也。《禮記·禮運》"～者，藝之分"孔穎達疏。

(148)～是裁斷合宜。《禮記·曲禮上》"道德仁～"孔穎達疏。

(149)～，謂斷割得宜。《禮記·祭義》"致～也"孔穎達疏。

(150)～者，裁非之謂。《孝經序》"及乎仁～既有"邢昺疏。

(151)～者，人心之裁制。《孟子·公孫丑上》"配～與道"朱熹集注。

(152)明是非，立可否，謂之～。《漢書·公孫弘傳》。

(153)羞惡之心，～也。《孟子·告子上》。

(154)惡惡爲～。《國語·晉語七》"德～之樂則未也"韋昭注。

(155)所謂～者，同惡者也。《鶡冠子·學問》。

(156)理財正辭，禁民爲非曰～。《易·繫辭下》|《後漢書·梁統傳》。

(157)奉上以道，禁民爲非之謂～。《左傳·僖公二十七年》"～之府也"孔穎達疏。

(158)～者，不盜之禁也。《顏氏家訓·歸心》。

(159)能收民獄者，～也。《逸周書·本典》。

(160)禁暴救亂曰～。《吳子·圖國》。

(161)若其以仁招物，物不從己，征伐刑戮，使人服從，謂之爲～。《禮記·曲禮上》"太上貴德"孔穎達疏。

(162)除去天地之害謂之～。《禮記·經解》。

(163)～者，所以除去不宜。《管子·侈靡》"上～以禁暴"尹知章注。

(164)秋冬行罰爲～。《周禮·地官·師氏》"二曰敏德以爲行本"鄭玄注"敏德仁～，順時者也"孔穎達疏。

(165)～者，所以救失也。《淮南子·本經》。

(166)堅而不蹷，～也。《管子·水地》。

(167)廉而不劌，～也。《禮記·聘義》。

(168)～者，不苟傷人也。《禮記·聘義》"廉而不劌，～也"鄭玄注。

(169)～，養也。《莊子·馬蹄》"雖有～臺路寢"成玄英疏。

(170)～者，心之養也。《春秋繁露·身之養重於義》。

(171)禮～者，恩之主也。《大戴禮記·本命》。

(172)子生母曰～。《淮南子·天文》。

(173)遠而不可不居者，～也。《莊子·在宥》。

(174)唯無不流，至平而止，～也。《管子·水地》。

(175)伯諫者，～也。《白虎通義·諫諍》。

(176)～，古作誼。《吕氏春秋·貴公》"遵王之～"畢沅新校正。

(177)古～字皆作誼，《漢書》猶然。《九經古義·尚書下》。

(178)古文仁義之～本作誼。《大戴禮記·曾子大孝》"～者宜此者也"孔廣森補注。

(179)古者書儀但爲～，今時所謂～爲誼。《周禮·春官·肆師》"治其禮儀"鄭玄注。

(180)古者威儀字作～，今仁義字用之；儀者，度也，今威儀字用之；誼者，人所宜也，今情誼字用之。《説文·我部》段玉裁注。

(181)古書儀但爲～，今時所謂～爲誼。《説文》曰：～，己之威義也。即古威儀字。又曰：誼，人所宜也。即古義字。《經義述聞·大戴禮下·不行禮義》。

(182)誼、～古今字，周時作誼，漢時作～，皆今之仁義字也。其威儀字，則周時作～，漢時作儀。《説文·言部》"誼，人所宜也"段玉裁注。

(183)～，《刑法志》作誼。《左傳·昭公六年》"是故閑之以～"洪亮吉詁。

(184)～者，傾衺反側也。《書·吕刑上》"鴟～姦宄"孫星衍今古文注疏引王念孫曰。

(185)～，猶賊也。學者但知～爲仁義之義，而不知古書～字有作姦邪解者。《羣經平議·春秋左傳一》"掩～隱賊"俞樾按。

(186)～，本亦作誼。《書·太甲上》"兹乃不～"陸德明釋文；《吕刑》"罔不寇賊鴟～姦宄"陸德明釋文；《文侯之命》"父～和"陸德明釋文。

(187)～作誼。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："桓二年傳：夫名以制～。漢五行志～引作誼。昭六年傳：閑之以～。刑法志引作誼。"|《讀書雜志·史記第二·平準書》"先行～而後絀恥辱焉"王念孫按："漢書食貨志作先行誼而黜媿辱。"|《經籍籑詁·寘韻》："書洪範：遵王之～。匡謬正俗作遵王之誼。"|《經義述聞·書·彊而義》"彊而～"王引之按："後漢楊震傳注引此作强而誼。"

(188)～，讀爲議。《韓非子·揚權》"上不與～之"王先慎集解|《讀書雜志·荀子第一·不苟》"正～直指"王念孫按引王引之曰。

(189)～並與議同。《讀書雜志·荀子第一·不苟》："韓子楊椎篇：上不與～之。東周策：秦王不聽羣臣父兄之～。淮南泰族篇：剌幾辯～。～並與議同。"

(190)～作議。《莊子·齊物論》"有倫有～"陸德明釋文："崔本作有論有議"|《漢書雜志·漢書第十·竇田灌韓傳》："史記留侯世家：～不爲漢臣。新序善謀篇作議。司馬相如傳：～不反顧，酷吏傳：～不受刑。漢書並作議。"

(191)～與俄同，衺也。《廣雅·釋詁二》"俄，衺也"王念孫疏證："古者俄～同聲，故俄或通作～。多方云：乃惟以爾多方之～民，不克永于多享。～與俄同，衺也。"

(192)～字亦是傾衺之意。《經義述聞·書·鴟義》"吕刑曰：鴟～姦宄"王引之按引王念孫曰。

(193)～，俄之借字。《管子·明法解》"雖有大～主無從知之"戴望校正。

(194)此經～字亦俄之假字。《羣經平議·毛詩四》"而秉～類"俞樾按。

(195)～，古讀如俄。《荀子·成相》"尊主安國尚賢～"王先謙集解引郝懿行曰。

(196)～，當讀爲峨。《諸子平議·莊子一》"其狀～而不朋"俞樾按。

(197)～，《毛詩》作莪。《三家詩異文疏証補遺·魯詩·蓼義》"蓼～"馮登府疏證。

(198)～，字當爲羛。《墨子·脩身》"富則見～"孫詒讓閒詁引畢云。

(199)～，《墨翟書》通作羛。《集韻·寘韻》。

(200)鳳皇背文曰～。《廣雅·釋鳥》。

(201)～，助語詞。《經傳釋詞》卷五："書大誥曰：～爾邦君。～，助語詞。"

(202)～，本作羲。《莊子·馬蹄》"雖有～臺路寢"陸德明釋文。

(203)～作意。《春秋繁露·竹林》"雷同之～"凌曙注："～，他本作意"。

(204)～，或作德也。《淮南子·本經》"出外而調於～"高誘注。

(205)～民，賢者也。《書·多方》"多方之～民"蔡沈集傳。

(206)救亂誅暴謂之～兵。《漢書·魏相傳》|《後漢書·臧洪傳論》"其守～之心異乎"李賢注；《袁紹傳》。

(207)近時州縣衆力共給役曰～役。《十駕齋養新録》卷十九。

(208)～軍，蓋民兵也。《資治通鑑·晉紀七》"爲～軍督護"胡三省注。

(209)當其時，順其俗者，謂之～徒。《莊子·秋水》。

(210)～理，禮之文也。《禮記·禮器》。

(211)～鳥，媒也。爲人致敵，故名～媒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"伊～鳥之應敵"徐爰注。

(212)～鳥，媒雉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"伊～鳥之應敵"張銑注。

(213)今世俗置産以給族人，曰～莊。《十駕齋養新録》卷十九。

(214)六朝時，仕宦者許各募部曲，謂之～從。《陔餘叢考》卷三十六。

(215)～術，仁義之術。《荀子·彊國》"～術行"楊倞注。

(216)闢地爲叢冢，以藏暴骨曰～冢。《十駕齋養新録》卷十九。

(217)～然，踶跂自持之貌。《莊子·天道》"而狀～然"郭象注。

(218)～讀爲峨。～然，峨然也。《莊子·天道》"而狀～然"郭慶藩集釋。

(219)～鈞，謂賢等。《史記·魯周公世家》"年鈞擇賢，～鈞則卜之"裴駰集解引杜預曰。

(220)～感，謂非所生也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"雖事緣～感"李周翰注。

(221)謂作註而説其義，故云～説。《論語序》"皆爲～説"邢昺疏。

(222)～臺，猶靈臺也。《莊子·馬蹄》"雖有～臺路寢"陸德明釋文引崔云。

(223)設漿於道，以飲行旅，曰～漿。《十駕齋養新録》卷十九。

(224)～髻即假髻，猶假兒謂～兒也。《湛園日記》卷二。

(225)置學以教鄉曲子弟，曰～學。《十駕齋養新録》卷十九。

羨　《説文·次部》："～，貪欲也。从次，从羑省。羑，呼之羑，文王所拘羑里。"

（一）xiàn《廣韻》似面切，去線邪。元部。

❶～，貪欲也。《説文·次部》|《文選·張衡〈歸田賦〉》"徒臨川以～魚"李善注引《字林》曰|《玉篇·次部》。

❷～，欲也。《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～上都之赫戲兮"舊注。

❸～，願也。《詩·大雅·皇矣》"無然歆～"王先謙三家義集疏引韓説|《淮南子·説林》"臨河而～魚"高誘注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"亦何～於層城"李善注引《韓詩章句》；《陸機〈赴洛〉》"～爾歸飛翼"李善注引高誘《淮南子注》；《劉峻〈廣絶交論〉》"搢紳～其登仙"吕向注。

❹～，願欲也。《玄應音義》卷十二"欽～"注引《説文》。

❺～，愛也。《慧琳音義》卷十四"歎～"注引《考聲》。

❻～，慕也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～上都之赫戲兮"吕向注；《嵇康〈琴賦〉》"～斯嶽之弘敞"李周翰注|《慧琳音義》卷十四"歎～"注引《考聲》|《札樸》卷八："晉書禮志：天子～思慈親。按：～，慕也。"

❼～，愛慕也。《詩·大雅·皇矣》"無然歆～"朱熹集傳。

❽～，念慕也。《楚辭·遠遊》"～韓衆之得一"朱熹集注。

❾～，貪慕也。《楚辭·遠遊》"～韓衆之得一"洪興祖補注|《廣韻·線韻》。

❿～，饒也。《鹽鐵論·力耕》"追利乘～之所致也"張之象注。

⓫～，餘也。《詩·小雅·采芑》"方叔涖止"鄭玄箋"～卒盡起"陸德明釋文；《十月之交》"四方有～"毛傳|《管子·國蓄》"鈞～不足"尹知章注|《孟子·滕文公下》"以～補不足"趙岐注|柳宗元《湘源妃廟碑》"搜考羸～"蔣之翹輯注；《故殿中侍御史柳公墓表》"庫豐財～"蔣之翹輯注；《答劉禹錫天論書》"無～言侈論"蔣之翹輯注|《廣韻·線韻》|《集韻·線韻》|《資治通鑑·梁紀四》"或斤～百銖"胡三省注。

⓬～，有餘也。《韓非子·有度》"絀～齊非"王先慎集解引王先謙曰。

⓭～，饒也。《周禮·地官·小司徒》"以其餘爲～"鄭玄注引鄭司農云|《漢書·食貨志下》"以致富～"顔師古注；《董仲舒傳》"富者奢侈～溢"顔師古注；《司馬相如傳上》"功～於五帝"顔師古注；《揚雄傳上》"鄭胤錫～"顔師古注引應劭曰|《玉篇·次部》|李白《明堂賦》"祐統錫～"王琦輯注引《甘泉賦》應劭注。

⓮～，饒也，與"衍"同義。《史記·平準書》"以致富～"司馬貞索隱。

⓯～，溢也。《詩·大雅·板》"及爾游～"陸德明釋文|《史記·司馬相如列傳》"功～於五帝"司馬貞索隱引司馬彪云。

⓰～，饒溢也。《漢書·食貨志下》"以收奇～"顔師古注。

⓱～者，寬衍之意。《經義述聞·禮記中·以移民也》："順成之方，其蜡乃通，以移民也。鄭注曰：移之言～也。家大人曰：～者，寬衍之意。"

⓲～，美也。《文選·張協〈七命〉》"斯人神之所歆～"張銑注。

⓳美與～，義得兩通。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》"以～餒食之具"王念孫按。

⓴～，過。《淮南子·精神》"有天下不～其和"高誘注。

㉑～，讀與衍同。《漢書·溝洫志》"然河災之～溢"顔師古注；《董仲舒傳》"富者奢侈～溢"顔師古注。

㉒～，假借爲衍字。《説文·次部》段玉裁注。

㉓～，本或作衍。《詩·大雅·板》"及爾游～"陸德明釋文。

㉔～，謂家之副丁也。《詩·大雅·公劉》"其軍三單"鄭玄箋"以其餘卒爲～"孔穎達疏。

㉕～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

㉖～，不圜之貌。蓋廣徑八寸，衺一尺。《周禮·春官·典瑞》"璧～以起度"鄭玄注。

㉗～者，邪曲不正之象。《太玄·羨》"～"司馬光集注引王曰。

㉘～，邪也。《太玄·羨》"～于微"范望注。

㉙～，曲。《太玄·玄錯》。

㉚～，私曲。《太玄·玄衡》。

㉛國所游養謂～卒也。《周禮·秋官·脩閭氏》"與其國粥"鄭玄注。

（二）yàn《廣韻》予線切，去線以。

㉜～，長也。《周禮·春官·典瑞》"璧～以起度"鄭玄注引鄭司農云。

㉝～，延也。《文選·張衡〈東京賦〉》"乃～公侯卿士"薛綜注|《廣韻·線韻》|《集韻·線韻》。

㉞～，猶延。《周禮·考工記·玉人》"璧～度尺"鄭玄注。

㉟～，進也。《廣韻·線韻》。

㊱～，徑也。《周禮·考工記·玉人》"璧～度尺"鄭玄注引鄭司農云。

㊲～，道也。《廣雅·釋宫》|《玉篇·次部》。

㊳～，車道。《禮記·檀弓下》"男子西鄉，婦人東鄉"鄭玄注"夾～道爲位"陸德明釋文引《音義隱》云|《集韻·線韻》。

㊴～，墓道。《史記·衛康叔世家》"共伯入釐侯～自殺"司馬貞索隱。

㊵～，謂冢中神道。《史記·秦始皇本紀》"閉中～"張守節正義。

㊶～，讀若延。《廣雅·釋宫》"～，道也"王念孫疏證。

㊷先鄭以～爲延之借字。《周禮·春官·典瑞》"璧～以起度"鄭玄注引鄭司農云"～，長也"孫詒讓正義。

㊸～，字亦作埏。《廣雅·釋宫》"～，道也"王念孫疏證。

㊹～，叚借爲埏。《説文·次部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～道，謂入壙道，上無負土為～

道。《儀禮·既夕禮》“衆主人西面北上，婦人東面皆不哭”鄭玄注：“俠～道爲位”賈公彥疏。

羣 《說文·羊部》：“～，輩也。从羊，君聲。”
qún《廣韻》渠云切，平文羣。諄部。

❶獸三爲～。《國語·周語上》|《史記·周本紀》。

❷獸三曰～。《詩·小雅·吉日》“或～或友”毛傳|《集韻·文韻》。

❸三鹿曰～。《大戴禮記·夏小正》“～而養之”孔廣森補注。

❹物三稱～。《易·否·象》“不亂～也”李鼎祚集解引虞翻曰；《睽·象》“～疑亡也”李鼎祚集解引虞翻曰；《漸·象》“離～醜也”李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭上》“物以～分”李鼎祚集解引虞翻曰。

❺自三以上爲～。《國語·周語上》“獸三爲～”韋昭注。

❻滿三乃稱～。《書·金縢》“管叔及其～弟”孔穎達疏。

❼對言則～爲三，匹爲二，通言則～匹一也。《詩·大雅·假樂》“率由～匹”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，非一也。《文選·陸機〈文賦〉》“傾～言之瀝液”李善注引《法言》宋衷注。

❾～，引申爲凡類聚之稱。《說文·羊部》段玉裁注。

❿～，聚也。《文選·班固〈西都賦〉》“～百郡之廉孝”呂向注。

⓫～，謂禽獸共聚也。《禮記·曲禮下》“大夫不掩～”孔穎達疏。

⓬～，謂羣居。《大戴禮記·曾子制言下》“則吾與之聚～嚮爾”王聘珍解詁。

⓭～，會合也。《荀子·非十二子》“壹統類，而～天下之英雄”楊倞注。

⓮和以處衆曰～。《論語·衛靈公》“～而不黨”朱熹注。

⓯～，和也。《詩·秦風·小戎》“俴駟孔～”朱熹集傳。

⓰～，類。《逸周書·周祝》“用其則必有～”孔晁注。

⓱～，輩也。《說文·羊部》|《玉篇·羊部》。

⓲～，朋也。《玉篇·羊部》。

⓳～，羣隊也。《廣韻·文韻》。

⓴～，衆也。《詩·小雅·天保》“～黎百姓”朱熹集傳|《荀子·非十二子》“合～者也”楊倞注|《呂氏春秋·恃君》“則利出於～”高誘注|《楚辭·九章·惜誦》“反離～而贅肬”王逸注|《禮記·祭法》“王爲～姓立社”鄭玄注|《文選·陸機〈贈賈長淵〉》“降及～后”李周翰注。

㉑～者，衆也。《呂氏春秋·召類》|《說苑·奉使》。

㉒～、衆、粲皆多之名也。《史記·周本紀》“夫獸三爲～，人三爲衆，女三爲粲”張守節正義引曹大家云。

㉓～即友也。《禮記·學記》“樂其友而信其道”孔穎達疏。

㉔～，朋友也。《禮記·曲禮上》“～居五人”孔穎達疏；《檀弓上》“吾離～而索居”陸德明釋文。

㉕～，謂同門朋友也。《禮記·檀弓上》“吾離～而索居”鄭玄注。

㉖～謂五服之親也。《禮記·三年問》“因以飾～”孔穎達疏。

㉗～謂親之黨也。《禮記·三年問》“因以飾～”鄭玄注。

㉘～，謂之爲長也。《逸周書·太子晉》“侯能成～謂之君”孔晁注。

㉙～猶君也。《墨子·兼愛下》“若予既率爾羣對諸～”孫詒讓閒詁引惠棟云。

㉚～，道也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“進退而不離～”呂向注。

㉛～，或作諸。《左傳·哀公五年》“寘～公子于萊”陸德明釋文。

㉜～作諸。《經籍籑詁·文韻》：“書舜典：覲四岳～牧。史記五帝紀作見四嶽諸牧。漢書郊祀志作見四嶽諸牧”。

㉝《齊詩》～作仇。《詩·大雅·假樂》“率由～位”王先謙三家義集疏。

㉞～，一作群。《楚辭·七諫·初放》“～衆成朋兮”舊校；《自悲》“鳥獸驚而失～兮”舊校；《九思·怨上》“～司兮譨譨”舊校。

㉟～士，即僚友也。《儀禮·士喪禮》“有賓則拜之”鄭玄注“賓，僚友～士也”賈公彥疏。

㊱～小，衆妾也。《詩·邶風·柏舟》“慍于～小”朱熹集傳。

㊲～公，羣官也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～公常伯楊朱墨翟之徒”呂向注。

㊳～比，謂羣黨。柳宗元《對賀者》“而～比以爲名”蔣之翹輯注。

㊴～生，萬人也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“～生，重畜也”張銑注。

㊵～生，百姓也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“～生霑濡”張銑注。

㊶～右，戎右、齊右、道右。《周禮·夏官·司右》“掌～右之政令”鄭玄注。

㊷～司，衆僚。《楚辭·九思·怨上》“～司兮譨譨”舊注。

㊸～玉，羣賢也。柳宗元《寄韋珩》“迴眸炫晃別～玉”蔣之翹輯注。

㊹～后，諸侯也。《書·武成》“嗚呼～后”蔡沈集傳|《漢書·韋賢傳》“庶尹～后”顏師古注|《後漢書·班固傳》“恭揖～后”李賢注。

㊺～后，謂諸侯也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》“～后釋位”呂向注。

㊻～后，公卿之徒也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～后旁戾”薛綜注。

㊼～后，百官也。《文選·班固〈典引〉》“既感～后之讜辭”張銑注。

㊽～后，謂百官。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“拱揖～后”張銑注。

㊾～后，謂百官諸侯也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～后恇動於下”呂延濟注。

㊿～臣，卿大夫士也。《周禮·秋官·小司寇》“～臣西面”鄭玄注。

(51)～有，謂萬物。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“而施洽～有”劉良注|李白《贈僧崖公》“一風鼓～有”王琦輯注引《頭陀寺碑文》劉良注。

(52)～吏，府史也。《周禮·秋官·小司寇》“～吏東面”鄭玄注。

(53)～吏，府史以下。《周禮·夏官·御僕》“掌～吏之逆”鄭玄注。

(54)～吏，鄉師以下。《周禮·夏官·大司馬》“前期～吏”鄭玄注。

(55)～吏則百官也。《周禮·天官·司書》“三歲，則大計～吏之治”賈公彥疏。

(56)～吏，將帥也。《後漢書·班固傳》“勒三軍，誓將帥”李賢注引《周禮》鄭玄注云。

(57)～吏，諸軍帥也。《周禮·夏官·大司馬》“～吏聽誓于陣前”鄭玄注。

(58)凡經云～吏者，其義有四：一，通指百官府關內外卿大夫士言之；二，專指大夫士言之；三，專指士以下小吏言之；四，專指鄉遂公邑等有地治之吏言之。《周禮·天官·大宰》“則大計～吏之治”孫詒讓正義。

(59)～言，羣書也。《文選·陸機〈文賦〉》“傾～言之瀝液”李周翰注。

(60)～言，子史是也。《尚書序》“採摭～言”孔穎達疏。

(61)～牧，九州之牧伯也。《書·舜典》“乃日覲四岳～牧”蔡沈集傳。

(62)三人以上爲～居。《論語·衛靈公》“～居終日”皇侃疏。

(63)～氓，民也。《文選·張協〈七命〉》“～氓反素”呂向注。

(64)～帝，五方之帝也。杜甫《五臺觀》“宮闕通～帝”仇兆鰲詳注。

(65)～帝，衆帝。《呂氏春秋·本味》“～帝所食”高誘注。

(66)～神，謂丘陵墳衍，古之聖賢。《書·舜典》“徧于～神”孔安國傳。

(67)～徒，衆作役也。《管子·立政》“圈屬～徒不順於常者”尹知章注。

(68)～都，諸采邑也。《周禮·天官·宰夫》“掌治灋以考百官府～都縣鄙之治”鄭玄注。

(69)～望，星辰山川。《左傳·昭公十三年》“乃大有事于～望”杜預注。

(70)～然，可親。《大戴禮記·四代》“～然、戚然”孔廣森補注。

(71)～雄，諸侯也。《文選·李康〈運命論〉》“以游於～雄”呂向注。

(72)～辟，謂王侯公卿大夫士也。《文選·張衡〈西京賦〉》“用朝～辟”薛綜注。

(73)～綱，諸陽也。《太玄·玄首序》“贊上～綱”范望注。

(74)～偶，謂蟬冕綺紈之人也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“仰～偶之逸軌兮”李周翰注。

(75)～公子，謂庶弟也。《公羊傳·昭公三十一年》“謂叔術也”何休注“或曰～公子”徐彥疏。

(76)～司馬，謂兩司馬也。《周禮·夏官·大司馬》“～司馬振鐸”鄭玄注。

䍶 dōng《廣韻》德紅切，平東端。東部。

❶～，獸名，似羊，目在耳後。《廣韻·真韻》。

❷～，泰山有獸，狀如牛，一角。《玉篇·羊部》。

❸泰戲之山，有獸焉，其狀如羊，一角一目，目在耳後，其名曰～～。《山海經·北山經》。

❹～～，今產於代州鴈門谷口，呼爲構子，見則歲豐。《山海經·北山經》“其名曰～～”郝懿行箋疏引楊慎《奇字韻》。

䍴 《說文·羊部》：“～，羊相羵也。从羊，委聲。”
wěi《廣韻》於詭切，上紙影。歌部。

❶～，羊相羵也。《說文·羊部》|《集韻·紙韻》。

❷～，羊相䍴羵也。《玉篇·羊部》|《廣韻·紙韻》。

❸～羵，羊疫。《集韻·寘韻》。

䍲 nái《廣韻》妳佳切，平佳娘。

❶～羺，胡羊也。《玄應音義》卷十四“羺羊”注引《埤蒼》|《太平御覽》卷九〇二引《字林》|《廣韻·佳韻》|《集韻·佳韻》。

❷羊卷毛謂之～羺。《玄應音義》卷十四“羺羊”注引《通俗文》。

䍸 què《集韻》傾雪切，入薛溪。

❶～，病也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·羊部》。

❷羊病謂之～。《集韻·薛韻》。

䍳 《說文·羊部》：“～，羣羊相羵也。一曰黑羊。从羊，垔聲。”
yān《廣韻》烏奚切，平齊影。元部。

❶～，羣羊相羵也。《說文·羊部》|《集韻·齊韻》。

❷～，羣羊相積也。《玉篇·羊部》|《太平御覽》卷九〇二引《字林》曰。

❸～，一曰羊羿，羊相廁也。《太平御覽》卷九〇二引《字林》曰。

❹～，黑羊也。《說文·羊部》|《玉篇·羊部》|《玄應音義》卷十二“䍳黑”注引《字書》|《廣韻·齊韻》；《真韻》|《集韻·齊韻》。

❺～，黑也。《廣雅·釋器》。

❻～，字或作黫。《廣雅·釋器》“～，黑也”王念孫疏證。

羬 qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。侵部。

❶羊六尺爲～。《爾雅·釋畜》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❷～，羊六尺也。《玉篇·羊部》。

❸大羊爲～，六尺。《爾雅·釋畜》“羊六尺爲～”郭璞注引《尸子》曰。

❹羊高六尺者名～。《爾雅·釋畜》“羊六尺爲～”邢昺疏。

❺～，山羊。《廣韻·咸韻》。

❻～，獸名。《玉篇·羊部》。

❼～，本亦作麙。《爾雅·釋畜》“羊六尺爲～”陸德明釋文。

❽～，或作麙。《集韻·咸韻》。

❾～，當爲麙。《爾雅·釋畜》“羊六尺爲～”郝懿行義疏|《山海經·中山經》“其中多～羊”郝懿行箋疏。

❿錢來之山有獸焉，其狀如羊而馬尾，名曰～羊。《山海經·西山經》。

⓫郊羊其大者曰～麌。《集韻·魚韻》。

羯 《說文·羊部》：“～，羊羖犗也。从羊，曷聲。”
jié《廣韻》居竭切，入月見。月部。

❶～，羊羖犗也。《說文·羊部》。

❷羖羊犗曰～。《廣雅·釋畜》。

❸～，犗也。《廣雅·釋獸》。

❹～，犗羯。《廣韻·月韻》。

❺羖之犗者爲～，謂劇之也。《急就篇》卷三“牂羖～羠羝羭”顏師古注。

❻～、羠，並犍羊也。《玄應音義》卷五“～羠”注引徐廣曰。

❼牛曰犍、曰犗，馬曰騬，羊曰～，豕曰豶，犬曰猗，皆去勢之謂。《說文·馬部》“騬，犗馬也”朱駿聲通訓定聲。

❽馬曰騬，牛曰犗、曰犍，豕曰豶，犬曰猗，羊曰羠、曰～，蘇俗語通謂之扇。《說文·羊部》“羠，騬羊也”朱駿聲通訓定聲。

❾～，羯虜也。江淹《北伐詔》“醜～妖燼”胡之驥注。

❿～本地名，上黨武鄉羯室也。晉匈奴別部居之，後因號胡戎爲～。李白《爲吳王謝責赴行在遲滯表》“掃除戎～”王琦輯注引《韻會》。

⓫～鼓，正如漆桶，兩手共擊，以其出羯中，故曰～鼓，亦謂之兩杖鼓。杜牧《華清宮三十韻》“塵埃～鼓索”

馮集梧注引《舊唐書·音樂志》。

⓬~鼓,龜茲、高昌、疎勒、天竺部之樂也。狀如漆桶,下承以牙牀,用杖擊之,其聲噍殺鳴烈。溫庭筠《鴻臚寺偶成四十韻》"紫絛鳴~鼓"曾益箋注引《文獻通考》。

羭 《說文·羊部》:"~,夏羊牡曰~。从羊,俞聲。"

yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶夏羊牡曰~。《說文·羊部》。

❷夏羊牡,~。《爾雅·釋畜》。

❸~,夏羊之牡也。《急就篇》卷三"牂羖羯羠挑羝~"顏師古注。

❹~,牡羊也。《玉篇·羊部》|《集韻·遇韻》。

❺~,牝羊也。《列子·天瑞》"老~之爲猨也"張湛注。

❻~,黑羊也。《列子·天瑞》"老~之爲猨也"殷敬順釋文。

❼~,黑羝也。《爾雅·釋畜》"夏羊牡,~"郭璞注|《廣韻·虞韻》。

❽~,黑羝羊。《說文·羊部》徐鍇繫傳。

❾~,美也。《左傳·僖公四年》"攘公之~"杜預注|《集韻·虞韻》。

❿美善之字皆從羊,故~爲美也。《左傳·僖公四年》"攘公之~"孔穎達疏。

𦎫 《說文·亯部》:"~,孰也。从亯,从羊。讀若純。一曰鬻也。"

chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

❶~,孰也。《說文·亯部》。

❷~,熟。《玉篇·亯部》。

❸今俗云純熟,當即此字。純、醇行而~廢矣。《說文·亯部》段玉裁注。

❹~,一曰鬻也。《說文·亯部》。

❺~,本亦作準。《周禮·天官·司裘》"共虎侯,熊侯、豹侯"鄭玄注"又方制之以爲~"陸德明釋文。

❻~即埻之省文。《周禮·天官·司裘》"共虎侯、熊侯、豹侯"鄭玄注"又方制之以爲~"孫詒讓正義。

❼~,《周禮·司裘注》假借爲埻的字。《說文·亯部》段玉裁注。

䍷 wěi《集韻》羽鬼切,上尾云。微部。

❶~,羝也。《大戴禮記·夏小正》|《集韻·尾韻》。

❷~~,羊相逐皃。《集韻·尾韻》。

❸~,讀曰羠。《大戴禮記·夏小正》"~羊"王聘珍解詁。

䍪 《說文·羊部》:"~,六月生羔也。从羊,敄聲。讀若霧。"

wù《廣韻》亡遇切,去遇微。侯部。

❶~,六月生羔也。《說文·羊部》|《廣韻·遇韻》。

❷~,六月羔。《集韻·厚韻》。

❸~,六月生羊。《玉篇·羊部》。

❹~,羔也。《廣雅·釋畜》。

❺小羊謂之~,猶小雞謂之鶩矣。《廣雅·釋畜》"~,羔也"王念孫疏證。

❻~,美也。《集韻·遇韻》。

𦏁 bó《廣韻》補各切,入鐸幫。鐸部。

❶吴羊牿曰~。《廣雅·釋畜》|《集韻·鐸韻》。

❷~,𦏁䍶,獸名,似羊,九尾四耳,其目在背。出《山海經》。《廣韻·鐸韻》。

羱 yuán《廣韻》愚袁切,平元疑。元部。

❶~,如羊。《爾雅·釋獸》。

❷~,野羊大角者也。《爾雅·釋獸》"~,如羊"邢昺疏引《字林》云。

❸~,野羊也。其角堪爲鞌月小楦也,出西方,似吴羊而大角也,角重於肉,呼爲~羝。《玄應音義》卷八"~羝"注引《字林》。

❹~羊,似吴羊而大角,角橢,出西方。《爾雅·釋獸》"~,如羊"郭璞注。

❺~羊,大角,西方野羊也。《玉篇·羊部》。

羲 《說文·兮部》:"~,气也。从兮,義聲。"

xī《廣韻》許羈切,平支曉。歌部。

❶~,气也。《說文·羊部》。

❷~,謂气之吹噓也。《說文·兮部》段玉裁注。

❸~,施也。《廣雅·釋詁三》。

❹~,羲和,謂日也。《文選·謝惠連〈秋懷〉》"傾~無兩旦"李善注。

❺~,伏羲,伏羲稱皇也。《楚辭·九思·疾世》"將諮詢兮皇~"舊注。

❻~,犧。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"以玉圭~牲"章樵注。

❼~,光明貌也。《慧琳音義》卷九十四"炎~"注引王逸注《楚辭》。

❽~作犧。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"上罔顯於~皇"舊校:"五臣本~作犧"|柳宗元《答問》"白~"蔣之翹輯注:"史記作犧";《觀八駿圖說》"騁騮白~"蔣之翹輯注:"~,一本作犧"|《經籍籑詁·支韻》:"管子封禪:虙~。易繫辭作犧"。

❾~作曦。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"隆暑方赫~"舊校:"~,五臣作曦。"|《經籍籑詁補遺·支韻》:"書堯典:~和。論衡是應作曦和。"

❿~,古字;戲,今字。孔安國《尚書序》"伏~氏之王天下也"陸德明釋文引張揖《字詁》云。

⓫~作戲。《經籍籑詁·支韻》:"管子輕重戊、易釋文引孟京易,~俱作戲。"

⓬伏~,或作虙虧。《說文·兮部》桂馥義證。

⓭~氏掌天官,和氏掌地官。《書·堯典》"乃命~和"陸德明釋文引馬云。

⓮~氏、和氏,掌天地四時之官也。《史記·天官書》"於唐、虞,~、和"張守節正義。

⓯~仲,居治東方之官。《書·堯典》"分命~仲"孔安國傳。

⓰~和,日也。《後漢書·王符傳》"非謂~和安行"李賢注;《崔駰傳》"~和忽以潛暉"李賢注。

⓱~和,日御也。《楚辭·離騷》"吾令~和弭節兮"王逸注;《天問》"~和之未揚"王逸注|《潛夫論·愛日》"非謂~和而今安行也"汪繼培箋引《楚辭》王逸注|《文選·曹植〈與吴季重書〉》"頓~和之轡"李周翰注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"~和顯耀"蔣之翹輯注;《愈膏肓疾賦》"一揮而~和匪戾"蔣之翹輯注|《古文苑·劉楨〈大暑賦〉》"~和穩駕發扶木"章樵注|黃庭堅《次韻道輔雙嶺見寄三疊》"~和促天步"史容注引《離騷注》云。

⓲~和,日御名。《漢書·揚雄傳上》"~和司日"顏師古注。

⓳日御謂之~和。《廣雅·釋天》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"~和假道於峻岐"李善注引《廣雅》|李白《大鵬賦》"~和倚日以旁嘆"王琦輯注引《廣雅》|柳宗元《天對》"~和之未揚"蔣之翹輯注引《廣雅》。

⓴~和,蓋天地始生,主日月者也。《山海經·大荒南經》"有~和之國"郭璞注|李白《大鵬賦》"~和倚日旁嘆"王琦輯注引《山海經》郭璞注。

㉑~和者,帝俊之妻,生十日。《山海經·大荒南經》。

㉒~和,重黎之後,~氏、和氏世掌天地四時之官。《書·堯典》"乃命~和"孔安國傳。

㉓王莽改大司農曰~和。《漢書·百官公卿表上》。

𦏸 《說文·羊部》:"~,羠羜也。从羊,責聲。"

zì《廣韻》疾智切,去寘從。支部。

❶~,羠羜也。《說文·羊部》|《玉篇·羊部》|《廣韻·寘韻》。

❷~,羊相羠羜。《廣韻·寘韻》。

❸~,羊疫。《集韻·寘韻》。

❹~,通作漬。《集韻·寘韻》。

𦏺 《說文·羊部》:"~,羊名。从羊,執聲。汝南平輿有~亭。讀若晉。"

jìn《廣韻》即刃切,去震精。侵部。

❶~,羊名。《說文·羊部》|《玉篇·羊部》|《廣韻·震韻》。

❷~,亭名。《玉篇·羊部》|《廣韻·震韻》|《集韻·陽韻》。

䍺 huán《廣韻》户關切,平删匣。元部。

❶洵山有獸焉,其狀如羊而無口,不可殺也,其名曰~。《山海經·南山經》。

❷~,似羊無口。《太平御覽》卷九〇二引《字林》曰。

❸~,獸名,似羊而黑色,無口,不可殺也。《廣韻·删韻》。

羵 fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

❶~,土之怪。《集韻·吻韻》。

❷~,土中怪羊。《廣韻·文韻》。

❸~,雌雄未成也。《玉篇·羊部》。

❹土之怪曰~羊。《國語·魯語下》。

❺土之怪,~羊也。《說苑·辨物》。

❻土神謂之~羊。《廣雅·釋天》。

❼~羊,土神名。《集韻·文韻》。

❽~羊,雌雄不成者也。《國語·魯語下》"土之怪曰~羊"韋昭注引唐云。

羳 《說文·羊部》:"~,黃腹羊。从羊,番聲。"

fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶~,黃腹羊。《說文·羊部》。

❷~,羊黃腹。《玉篇·羊部》|《廣韻·元部》。

❸~羊,黃腹。《爾雅·釋畜》。

❹~羊,即黃羊也。《爾雅·釋畜》"~羊,黃腹"郝懿行義疏引李時珍云。

❺~羊,西人謂之藏耳羊。《爾雅·釋畜》"~羊,黃腹"郝懿行義疏。

羴 《說文·羴部》:"~,羊臭也。从三羊。凡~之屬皆从~。羶,~或从亶。"

shān《廣韻》式連切,平仙書。元部。

❶~,羊臭也。《說文·羴部》|《太平御覽》卷九〇二引《字林》曰|《廣韻·山韻》|《集韻·山韻》。

❷~,羊氣臭也。《玉篇·羴部》。

❸~,亦作羶。《玉篇·羴部》。

❹~,或作羶、膻。《集韻·仙韻》。

𦐂 xuàn《廣韻》息絹切,去線心。

❶~,羔也。《廣雅·釋畜》。

❷~,羊羔也。《集韻·線韻》。

❸~,未晬羊也。《匡謬正俗》卷六引《字林》云|《集韻·獮韻》引《字林》。

❹~,羊也。《玉篇·羊部》|《廣韻·線韻》。

❺~之言臇也。《廣雅·釋畜》"~,羔也"王念孫疏證。

羷 liǎn《廣韻》良冉切,上琰來。談部。

❶角三觠,~。《爾雅·釋畜》。

❷角三觠爲~。《集韻·琰韻》引《字林》。

❸羊角捲三匝者名~。《爾雅·釋畜》"角三觠,~"邢昺疏。

❹~,羊名。《玉篇·羊部》。

羶 《說文·羴部》:"羴,羊臭也。……~,羴或从亶。"

shān《廣韻》式連切,平仙書。元部。

❶羊泠毛而毳,~。《周禮·天官·內饔》。

❷~,羊脂也。《周禮·天官·庖人》"膳膏~"陸德明釋文|《玉篇·羊部》|李白《爲宋中丞請都金陵表》"不足以蕩犬羊之~臊"王琦輯注引《周禮》杜子春注。

❸~,臭也。《廣雅·釋器》。

❹~,羊臭也。《玄應音義》卷一"~臭"注|《廣韻·仙韻》。

❺~,羊羯臭也。《慧琳音義》卷一百"~腥"注引《韻英》云。

❻~,謂羴氣。《禮記·內則》"羊泠毛而毳,~"孔穎達疏。

❼~,羊氣也。《玉篇·羊部》。

❽~者,脂氣。《匡謬正俗》卷三。

❾~,亦腥也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"漫之~腥"呂延濟注。

❿~,木香羶也。《呂氏春秋·孟春》"其臭~"高誘注|《淮南子·時則》"其臭~"高誘注。

⓫腥,謂雞也;臊,謂犬也;~,謂羊也;香,謂牛也。《周禮·天官·內饔》"辨腥臊~香之不可食者"賈公彥疏引《庖人注》。

⓬~,當爲馨,聲之誤也。《禮記·郊特牲》"焫蕭合~薌"鄭玄注;《祭義》"燔燎~薌"鄭玄注。

⓭~謂馨香。《禮記·祭義》"燔燎~薌"孔穎達疏。

⓮~爲馨之借字。《經義述聞·禮記中·羶薌》:"祭義云:燔燎~薌。又云:亨孰~薌。~爲馨之借字。"

⓯~,或作羴。《玉篇·羊部》。

⓰~作鮮。《經義述聞·禮記中·羶薌》"亨熟~薌之~。大戴禮曾子大孝篇作鮮"。

⓱膏~,羊脂也。《周禮·天官·庖人》"膳膏~"鄭玄注引杜子春云。

羸 《說文·羊部》:"~,瘦也。从羊,𣎆聲。"

léi《廣韻》力爲切,平支來。歌部。

❶~,瘦也。《說文·羊部》|《潛夫論·浮侈》"婦女~弱"汪繼培箋引《說文》云|《玉篇·羊部》|《廣韻·支韻》。

❷~,亦瘦之別名。《左傳·昭公元年》"以露其體"杜預注"而體~露"孔

穎達疏。

❸～，瘦極也。《慧琳音義》卷四“～劣”注引《考聲》。

❹～，瘠也。《國語·楚語下》“民之～餒”韋昭注｜《廣雅·釋言》。

❺～，疲也。《禮記·問喪》“身病體～”陸德明釋文｜《慧琳音義》卷四十“～瘦”注引《字書》。

❻～，疲極也。《慧琳音義》卷十二“～劣”注引《考聲》。

❼～，極也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，病也。《國語·魯語上》“民～幾卒”韋昭注；《楚語下》“鄖民之～”韋昭注｜《玉篇·羊部》｜《慧琳音義》卷十一“～瘦”注引賈逵注《國語》。

❾～，弱也。《易·大壯》“～其角”焦循章句｜《左傳·桓公六年》“請～師以張之”杜預注｜《國語·周語中》“此～者陽也”韋昭注｜《玉篇·羊部》｜柳宗元《弔萇弘文》“有周之～兮”蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷十五“白法～”注引《韻詮》，“～瘠”注引《字書》。

❿～與羸同，而義爲弱。《易·井》“～其瓶”焦循章句。

⓫～，劣也。《禮記·問喪》“身病體～”陸德明釋文｜《淮南子·主術》“夫載重而馬～”高誘注；《繆稱》“小子無謂我老而～我”高誘注｜《大戴禮記·千乘》“～醜以胔者”王聘珍解詁｜《玉篇·羊部》｜《慧琳音義》卷十五“白法～”注引《韻英》，“～瘠”注引《字書》；卷二十八“怯～”注引許叔重注《淮南子》；卷三十九“～苦”注引賈逵注《國語》。

⓬～，劣弱也。《慧琳音義》卷三十三“不～”注引《文字典說》曰。

⓭～，謂劣弱也。《漢書·南粤王傳》“其衆半～”顏師古注。

⓮～，困弱也。《急就篇》卷二“展屬絫纍～窶貧”顏師古注。

⓯～，劣人也。《淮南子·詮言》“兩人相鬭，一～在側”高誘注。

⓰～，惡也。《大戴禮記·用法》“～暴於天下”王聘珍解詁引《廣雅》云｜《廣雅·釋詁三》。

⓱～者，劣之惡也。《廣雅·釋詁三》“～，惡也”王念孫疏證。

⓲～，謂無威力。《春秋繁露·度制》“而小民～瘠於下”凌曙注｜《漢書·鄒陽傳》“身在貧～”顏師古注。

⓳～，露骨也。《左傳·昭公元年》“以露其體”杜預注“而體～露”孔穎達疏。

⓴～，棄盡也。《吕氏春秋·首時》“衆林皆～”高誘注。

㉑～，索也。《易·姤》“～豕孚蹢躅”惠棟述。

㉒～，大索也。《易·大壯》“～其角”陸德明釋文引馬云。

㉓～，大索，所以繫豕者也。《易·姤》“～豕孚蹢躅”李鼎祚集解引宋衷曰。

㉔～，鉤羅也。《易·井》“～其瓶”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉕～，拘纍纏繞也。《易·大壯》“～其角”孔穎達疏。

㉖～，累也。《大戴禮記·曾子制言上》“吾恐其～驕也”王聘珍解詁引《釋名》云｜《玄應音義》卷十一“尫～”注。

㉗～，累也，恒累于人也。《釋名·釋言語》。

㉘～，陸讀爲累。《易·姤》“～豕孚蹢躅”陸德明釋文。

㉙～，蜀才作累。《易·大壯》“～其角”陸德明釋文；《井》“～其瓶”陸德明釋文。

㉚～，鄭讀曰虆。《易·井》“～其瓶”陸德明釋文。

㉛～，王肅作縲。《易·大壯》“～其角”陸德明釋文。

㉜～，張作纍。《易·大壯》“～其角”陸德明釋文。

㉝～，鄭、虞作纍。《易·大壯》“～其角”陸德明釋文。

㉞以～爲纍，此同音通假。《易·大壯》“～其角”李富孫異文釋。

㉟《周易》～字皆以作纍者爲正。《羣經平議·周易一》“～其角”俞樾按。

㊱～作嬴。《晏子春秋·内篇諫下第二》“冠無觚～之理”孫星衍音義：“～，淮南本經訓作嬴。”｜《戰國策·燕策二》“～則兼欺舅與母”黄丕烈按：“～，史記作嬴。”

㊲～，當爲羸。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》“勿躬篇：則形性彌～”王念孫按。

㊳～，叚借爲裸。《說文·羊部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～豕，謂牝豕也。羣豕之中，豭强而牝弱，故謂之～豕也。《易·姤》“～豕孚蹢躅”王弼注。

㊵～駘，駑馬也。庾信《代人乞致仕表》“先轡於～駘”倪璠注。

㊶～露是露骨之名，其義與倮相近。《左傳·昭公元年》“以露其體”杜預注“而體～露”孔穎達疏。

羹 《說文·䰜部》：“䰻，五味盉羹也。……～，小篆从羔从美。”

（一）gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶肉謂之～。《儀禮·鄉飲酒禮》“～定”鄭玄注；《鄉射禮》“～定”鄭玄注；《聘禮記》“唯～飪”鄭玄注；《公食大夫禮》“～定”鄭玄注；《士虞禮記》“～飪”鄭玄注；《特牲饋食禮》“曰：～飪”鄭玄注｜《爾雅·釋器》｜《禮記·禮器》“～定詔於堂”鄭玄注。

❷～，肉也。《穆天子傳》卷六“肺鹽～”郭璞注。

❸肉謂之～，菜謂之芼，皆主謂執物實於鼎者。《說文·䰜部》“鬻，鼎實”段玉裁注。

❹～，《字林》作臛，云：肉有汁也。《儀禮·士昏禮》“大～湆在爨”陸德明釋文。

❺肉有汁曰～。《太平御覽》卷八六一引《爾雅》“肉謂之～”舊注。

❻～，肉臛也，《廣雅》曰湆。《爾雅·釋器》“肉謂之～”郭璞注。

❼～，肉湆也。《禮器·禮器》“～定詔於堂”孔穎達疏｜《集韻·庚韻》。

❽～者，肉湆。《周禮·天官·食醫》“～齊眡夏時”孫詒讓正義。

❾～，大羹，鉶羹也。《詩·魯頌·閟宮》“毛炰胾～”毛傳。

❿～，臛也。《楚辭·招魂》“陳吴～些”洪興祖補注｜《集韻·唐韻》。

⓫～，羹臛。《廣韻·庚韻》。

⓬有菜曰～，無菜曰臛。《楚辭·招魂》“露雞臛蠵”王逸注｜《急就篇》卷二“餅餌麥飯甘豆～”王應麟補注引《說文》｜黄庭堅《讀方言》“猶用充～臛”史容注。

⓭切肉或菜調以五味謂之～。《慧琳音義》卷五十三“～臛”注引《考聲》云。

⓮～者，五味調和。《詩·商頌·烈祖》“亦有和～”孔穎達疏。

⓯和調五味曰～。《慧琳音義》卷十五“～臛”注引顧野王云。

⓰～，常所食美也。《玉篇·羊部》。

⓱古文～爲羔。《儀禮·聘禮記》“唯～飪”鄭玄注。

⓲～，《說文·䰜部》引作鬻。《詩·商頌·烈祖》“亦有和～”李富孫異文釋。

⓳～，又作臛。《爾雅·釋器》“肉謂之～”陸德明釋文。

⓴～，《漢書·地理志》作更字。《左傳·昭公十一年》“城陳蔡不～”陸德明釋文。

㉑～作斟。《經籍籑詁·庚韻》：“史記宋世家羊～，左傳宣二年作羊斟。”

㉒～臛，五味腥熟得宜也。《慧琳音義》卷六十六“～臛”注引顧野王云。

㉓凡祭宗廟禮牲之别名，犬曰～獻。《獨斷》卷上。

㉔～獻，食人之餘也。《禮記·曲禮下》“犬曰～獻”鄭玄注。

（二）láng《集韻》盧當切，平唐來。陽部。

㉕～，汪也，汁汪郎也。《釋名·釋飲食》。

㉖古者～、臛之字，音亦爲郎。《左傳·昭公十一年》“城陳蔡不～”孔穎達疏。

羺 nóu《廣韻》奴鉤切，平侯泥。

❶羊卷毛曰～。《玄應音義》卷二十二“黑～”注引《通俗文》。

❷～，胡羊也。《玄應音義》卷二十二“黑～”注引《埤蒼》。

❸胡羊謂之～。《集韻·侯韻》。

❹～羠，胡羊。《廣韻·侯韻》。

羼 《說文·羴部》：“～，羊相厠也。从羴在尸下。尸，屋也。一曰相出前也。”

chàn《廣韻》初鴈切，去諫初。元部。

❶～，羊相厠也。《說文·羴部》｜《玉篇·羴部》。

❷～，羊相閒也。《廣韻·諫韻》。

❸傍入曰～。《集韻·裥韻》。

❹～，相出前也。《說文·羴部》｜《玉篇·羴部》｜《集韻·裥韻》。

䍽 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶～，亦羯也。《玄應音義》卷五“羖～”注引《三蒼》。

❷～，羖䍽，山羊。《集韻·錫韻》。

羽 部

羽 《說文·羽部》：“～，鳥長毛也。象形。凡～之屬皆从～。”

（一）yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶～，鳥長毛也。《說文·羽部》。

❷～，亦鳥長毛也。《廣韻·麌韻》。

❸～，鳥毛羽也。《玉篇·羽部》。

❹鳥翼長毛謂之爲～。《左傳·隱公五年》“皮革齒牙骨角毛～”孔穎達疏。

❺～，鳥羽毛。《古文苑·揚雄〈牧箴〉》“橘柚～貝”章樵注。

❻～，鳥羽。《書·禹貢》“齒革～毛”孔安國傳｜《禮記·月令》“執干戚戈～”孔穎達疏引劉熙《釋名》｜《文選·枚乘〈七發〉》“～旄肅紛”吕向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～檄燭日”李善注｜《希麟音義》卷十“～檄”注引《說文》云。

❼～者，鳥羽。《莊子·天道》“～旄之音”成玄英疏。

❽～，鳥羽，翡翠、孔雀之屬。《國語·晉語四》“～旄齒革”韋昭注。

❾～，鳥羽。繫於背，若今軍將負眊矣。《國語·晉語一》“被～先升”韋昭注。

❿～，鳥羽，所以爲旍。《國語·楚語下》“龜珠角齒皮革～毛”韋昭注。

⓫～者，鴻羽也。所以象文德之風化疾也。《公羊傳·隱公五年》“僭天子，不可言也”何休注。

⓬～，翠羽也。《楚辭·招魂》“實～觴些”王逸注。

⓭～，所以飾旌旗及王后之車。《周禮·考工記·鍾氏》“鍾氏染～”鄭玄注。

⓮～，鳥翅也。《廣韻·遇韻》｜《集韻·遇韻》。

⓯～，薄明羽翼，蜂蟬之類，非翎羽之羽也。《素問·六元正紀大論》“少陽所至爲～化”王冰注。

⓰～，猶翼也。《易·漸》“其～可用爲儀”焦循章句。

⓱～，鳥翼也。以爲旌幢麾也。《後漢書·班超傳》“假鼓吹幢麾”李賢注引蔡邕《月令章句》曰。

⓲～，鳥也。《史記·樂書》“～者嫗伏”張守節正義。

⓳～，鳥屬。《周禮·考工記·梓人》“～者”鄭玄注。

⓴～乃禽鳥之通名。《周禮·天官·

庖人》“冬行鱻~”孫詒讓正義。

㉑~,腐也。《周禮·天官·庖人》“冬行鱻~”鄭玄注引杜子春云|《禮記·内則》“冬宜鮮~”鄭玄注。

㉒~,雩舞者之所執。《莊子·徐无鬼》“孫叔敖甘寢秉~而郢人投兵”陸德明釋文。

㉓~,翟羽也。《禮記·文王世子》“秋冬學~籥”孔穎達疏。

㉔~,翟羽,舞者所執。《穀梁傳·隱公五年》“初獻六~”范寗注。

㉕~,翟羽也;旄,旄牛尾也。文舞所執。《禮記·樂記》“及干戚~旄謂之樂”鄭玄注。

㉖~,翟羽;旄,旄牛尾。皆舞人執之。《文選·左思〈魏都賦〉》“干戚~旄之飾好”李周翰注。

㉗~,翣也。柳宗元《祭纛文》“秉~元刃”蔣之翹輯注。

㉘~,舞羽也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“亦有甘寢秉~之績”李周翰注。

㉙~,析白羽爲之,形如帗也。《周禮·地官·舞師》“教~舞”鄭玄注。

㉚~,舞者所持翿也。《淮南子·時則》“執干戚戈~”高誘注。

㉛(~),羽以爲翿,舞者執之以指麾也。《吕氏春秋·仲夏》“執干戚戈~”高誘注。

㉜~,舞者所執持也。《吕氏春秋·長攻》“先令舞者置兵其~中”高誘注。

㉝~,以其羽爲翳,舞者持以指麾也。《詩·陳風·宛丘》“值其鷺~”朱熹集傳。

㉞~,翳也。《書·大禹謨》“舞干~于兩階”孔安國傳。

㉟~爲籥舞。《詩·邶風·簡兮》“方將萬舞”鄭玄箋“萬舞,干~也”孔穎達疏。

㊱~者,箭翎。《資治通鑑·周紀一》“不矯揉,不~括,則不能以入堅”胡三省注。

㊲矢,其旁曰~,如鳥羽也。鳥須羽而飛,矢須羽而前也。齊人曰衛。《釋名·釋兵》。

㊳~則衛,言不同耳。《論衡·儒增》。

㊴~,箭也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“孝成帝時~獵”吕向注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“~檄燭日”李周翰注。

㊵~,羽書也。江淹《蕭驃騎解嚴輸貴鉞表》“故乃馳~江郊”胡之驥注。

㊶~,鈞浮也。《吕氏春秋·離俗》“~有動静”高誘注。

㊷~,旗也。杜甫《遣興》“樹~成皋間”仇兆鰲詳注。

㊸~,旌旗也。江淹《從建平王遊紀南城》“樹~望楚城”胡之驥注|杜甫《故武衛將軍挽詞》“赤~千夫膳”楊倫鏡銓。

㊹~謂之柳。《爾雅·釋樂》。

㊺~,五聲宫、商、角、徵、羽。《廣韻·遇韻》。

㊻宫、~、徵、商,皆聲也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“設宫分~,經徵列商”劉良注。

㊼~,正音也。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》“穆~相和兮”王引之曰。

㊽神農氏琴,上有五弦,曰宫、商、角、徵、~。《廣雅·釋樂》。

㊾宫、商、角、徵、~皆固聲以爲名也。《爾雅·釋樂》“~謂之柳”邵晉涵正義。

㊿五音之~,取鳥羽之義。《釋名·釋天》“雨,~也。”王先謙疏證補引王啓原曰。

(51)~,北方聲也。《管子·幼官》“聽~聲”尹知章注。

(52)~,一說北方之音。《集韻·噳韻》。

(53)~,北方名羽,音在冬時。《玉篇·羽部》。

(54)~,冬音也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“騁~則嚴霜夏凋”李周翰注。

(55)~,水聲也。《素問·金匱真言論》“其音~”王冰注。

(56)~,謂水音,沈而深也。《素問·陰陽應象大論》“在音爲~”王冰注。

(57)~,水也。《淮南子·天文》“其音~”高誘注。

(58)~,水也,位在北方。《吕氏春秋·孟冬》“其音~”高誘注。

(59)~,北方水。《淮南子·說山》“必先徵~樂風”高誘注。

(60)~爲水。《漢書·律曆志上》。

(61)~爲智。《漢書·律曆志上》。

(62)~爲物。《禮記·樂記》|《說苑·脩文》|《漢書·律曆志上》。

(63)~爲物。物者,不有委疾。故其聲散以虚,其和斷以散。《國語·周語中》“五聲昭德”董增齡正義引《樂緯動聲儀》。

(64)宫、~在左,君也,物也。《禮記·玉藻》“左宫~”鄭玄注。

(65)~爲聽。《漢書·律曆志上》。

(66)凡樂,姑洗爲~。《周禮·春官·大司樂》。

(67)凡樂,南吕爲~。《周禮·春官·大司樂》。

(68)南吕爲~。《淮南子·天文》。

(69)凡樂,應鍾爲~。《周禮·春官·大司樂》。

(70)~,舒也。《爾雅·釋樂》“~謂之柳”陸德明釋文引《白虎通》云|《廣韻·麌韻》。

(71)~之爲言舒,言萬物始孳。《白虎通義·五行》。

(72)~爲物,~之爲言舒也,言陽氣將復,萬物孳育而舒生也。《晉書·樂志上》。

(73)~,聚也。《廣韻·麌韻》。

(74)~,朋友之用善稱相翼之謂也。《太玄·翕》“翕其~”范望注。

(75)~,所以爲王者羽翼也。《漢書·百官公卿表上》“又期門~林皆屬焉”顏師古注引一說。

(76)~,宇也。物聚藏,宇覆之也。《爾雅·釋樂》“~謂之柳”陸德明釋文引劉歆云|《漢書·律曆志上》。

(77)~者,宇也。物聚藏,宇覆之也。《風俗通義·聲音》引劉歆《鍾律書》。

(78)~者,宇也,物也。其聲低平掩映,自高而下,五音備成,如物之聚而爲羽。《爾雅·釋樂》“~謂之柳”郝懿行義疏引唐徐景安《樂書》引劉歆云。

(79)~、宇古又轉注,均取覆蔽之義。《釋名·釋宫室》“宇,~也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(80)~者,紆也。《白虎通義·禮樂》。

(81)~,火象也。《素問·五常政大論》“其蟲~”王冰注。

(82)~爲火蟲,氣同地也。《素問·五常政大論》“毛蟲静,~蟲育”王冰注。

(83)~,叚借爲紆。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

(84)~,作禹。《春秋·昭公三十年》“徐子章~奔楚”李富孫異文釋:“公羊作章禹。”

(85)~字或作雨。《漢書·元后傳》“冬饗飲飛~”顏師古注。

(86)~作翯。《莊子·徐无鬼》“孫叔敖甘寢秉~而郢人投兵”陸德明釋文:“司馬本作翯。”

(87)~作翼。《莊子·徐无鬼》“甘寢秉~”陸德明釋文:“崔本作翼。”

(88)~作翅。《莊子·徐无鬼》“甘寢秉~”陸德明釋文:“或作翅。”

(89)~人,鳥喙,背上有羽翼。《吕氏春秋·求人》“~人裸民之處”高誘注。

(90)~人,飛仙也。《楚辭·遠遊》“仍~人於丹丘兮”洪興祖補注|杜甫《寄韓諫議注》“~人稀少不在旁”仇兆鰲詳注。

(91)~人,仙人也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“仍~人於丹丘”吕延濟注;《謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》“~人絶髣髴”李周翰注。

(92)~毛,謂箭。《戰國策·趙策四》“車甲~毛栵敝”鮑彪注。

(93)~毛,即羽旄。《戰國策·趙策四》“車甲~毛栵敝”吴師道注。

(94)~化,成仙而去也。李白《贈丹陽橫山周處士惟長》“~化如可作”王琦注。

(95)~化,謂仙人解形而去也。李白《送溫處士歸黃山白鵝峰舊居》“~化留餘蹤”王琦注。

(96)道家謂仙去曰~化。李白《對酒行》“~化竟何在”王琦注。

(97)~民,南方羽國之民。《淮南子·原道》“朝~民”高誘注。

(98)~衣,以鳥羽爲衣,取其神僊飛翔之意。《漢書·郊祀志上》“使使衣~衣”顏師古注。

(99)~衣,緝鳥羽以爲衣也。《後漢書·李章傳》“被~衣”李賢注。

(100)~卮,即羽觴也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》“金瓶汎~卮”李善注。

(101)~卮,盃也,上飾以鳥羽文也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》“金瓶汎~卮”張銑注。

(102)~林,亦宿衛之官。言其如羽之疾,如林之多也。《漢書·百官公卿表上》“又期門~林皆屬焉”顏師古注。

(103)~林者,言其爲國羽翼,如林盛也。皆冠鶡冠。《廣韻·麌韻》引應劭《漢官儀》曰。

(104)皇朝名武衛所領兵爲~林。杜牧《少年行》“職帥~林兒”馮集梧注引《唐六典》。

(105)天子禁兵,皆謂之~林。王維《羽林騎閨人》“~林騎”趙殿成箋注:“唐書百官志有左右羽林軍,後人謂天子禁兵,皆謂之~林。”

(106)虚、危南有衆星曰~林也。《後漢書·虞詡傳》“今客星守~林”李賢注引《史記·天官書》曰。

(107)~物,翟雉之屬。《周禮·地官·大司徒》“其動物宜~物”鄭玄注。

(108)此~物,小鳥鶉雀之屬,鷹所擊者。《周禮·天官·司裘》“王乃行~物”鄭玄注。

(109)~客,羽人也。庾信《邛竹杖賦》“待~客以相貽”倪璠注。

(110)~旆,旌類。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》“~旆臨崇基”吕延濟注。

(111)~旄,旌旗類。《文選·左思〈吴都賦〉》“~旄揚蕤”吕延濟注。

(112)~旄,羽毛也。《別雅》卷二。

(113)~書,即檄書也。《後漢書·西羌傳》“~書日聞”李賢注。

(114)~書,即羽檄也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐〉》“~書時斷絶”李善注。

(115)~書,徵兵檄也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐〉》“~書時斷絶”張銑注。

(116)~殺,謂羽減少也。《周禮·考工記·矢人》“~殺則趮”孫詒讓正義。

(117)~族,鳥也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“~族紛泊”劉逵注;《吴都賦》“~族以觜距爲刀鈹”吕向注。

(118)~族,鳥屬也。《文選·左思〈吴都賦〉》“~族以觜距爲刀鈹”劉逵注。

(119)~族,鳥之族類也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“樂~族之羣飛”劉良注。

(120)~隊,士負羽而爲隊也。《文選·張協〈七命〉》“屯~隊於外林”李善注。

(121)~葆,聚翟尾爲之,亦今纛之類也。《漢書·韓延壽傳》“植~葆”顏師古注。

(122)~葆作翿。《經籍籑詁·號韻》“翿”字下:“禮記雜記:匠人執~葆御柩。周禮鄉師注作匠人執翿以御柩。”

(123)~節,謂羽蓋、毛節,並是仙人之儀衛。王維《金屑泉》“~節朝玉帝”趙殿成箋注。

(124)~羣,鳥也。《文選·曹植〈七啓〉》“林無~羣”李周翰注。

(125)~蓋,以翠羽覆車蓋也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~蓋威蕤”薛綜注。

(126)~蓋,編羽爲之。《資治通鑑·漢紀二十三》“立~蓋”胡三省注。

(127)~舞者,析羽。《周禮·春官·樂師》“有~舞”鄭玄注引鄭衆云。

(128)~舞,翟之舞也。《詩·邶風·簡兮》“方將萬舞”鄭玄箋“萬舞,干~也”孔穎達疏引孫毓云。

(129)~駕,言乘鸞駕鶴。李白《古風五十九首》“~駕滅去影”王琦注引楊齊賢言。

(130)~衛,負羽侍衛也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“~衛藹流景”李善注。

(131)~儀,氂毦之屬。《資治通鑑·晉紀十七》“執~儀”胡三省注。

(132)~翮,鳥也。《文選·左思〈魏都賦〉》“~翮頡頏”張銑注。

(133)~檄,檄之插羽者也。《漢書·息夫躬傳》“~檄重迹而押至”顏師古注。

(134)以鳥羽插檄者謂之~檄。取其急速若飛鳥也。《史記·韓信盧綰列傳》“吾以~檄徵天下兵”裴駰集解。

(135)若有急,即插以雞羽,謂之~檄。《後漢書·光武帝紀上》“王郎移檄購光武十萬户”李賢注引《魏武奏事》曰。

(136)~檄,亦軍書也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“~檄交馳”李周翰注。

(137)~檄,徵兵書也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》“~檄起邊亭”吕延濟注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“風馳~檄”劉良注。

(138)~檄,徵兵之書也。《漢書·淮南王傳》“持~檄從南方來”顏師古注|《文選·左思〈詠史詩〉》“~檄飛京都”張銑注;《曹植〈白馬篇〉》“~檄從北來”吕延濟注;《吴質〈荅魏太子牋〉》“~檄交馳”吕向注。

(139)~檄,軍書相通者。《文選·張協〈雜詩〉》“常懼~檄飛”吕延濟注。

(140)~騎,羽林之騎。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~騎營營”張銑注。

(141)~爵,酒盃也。《文選·應瑒〈與

滿公琰書〉》"～爵飛騰"張銑注。

[illegible]～爵，羽觴，作鳥形也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～爵執競"李周翰注。

[illegible]～翼，佐之。《吕氏春秋·舉難》"三士～翼之也"高誘注。

[illegible]～翼，輔佐也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～翼百姓哉"李善注引高誘《吕氏春秋注》曰。

[illegible]～翼，謂聲譽。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"因君爲～翼"張銑注。

[illegible]～蟲，鳳皇、鴻鵠、鶴鶩之屬也。《吕氏春秋·觀表》"毛～"高誘注。

[illegible]～蟲，謂青绿色者，則鸚鵡、鷩鳥、翠碧鳥之類，諸青绿色之有羽者也。《素問·五常政大論》"～蟲不成"王冰注。

[illegible]～蟲，謂黑色諸有羽翼者，則越鷰、百舌鳥之類也。《素問·五常政大論》"～蟲静"王冰注。

[illegible]～觴，爵也，作生爵形，有頭尾羽翼。《漢書·班倢伃傳》"酌～觴兮銷憂"顔師古注引孟康曰。

[illegible]～觴，飲酒之器，爲生爵形，似有頭尾羽翼也。《楚辭·招魂》"實～觴些"朱熹集注。

[illegible]～觴，酒器，爲生爵形，似有頭尾羽翼也。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"～觴飛翔"蔣之翹注。

[illegible]～觴，刻雀形爲酒器，猶云犧尊也。《楚辭·招魂》"實～觴些"蔣驥注。

[illegible]～觴，酒盃爲雀形也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"～觴行無方"吕向注。

[illegible]～觴，杯上綴羽，以速飲也。《楚辭·招魂》"實～觴些"洪興祖補注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"～觴行而無筭"劉良注。

[illegible]（～觴），酒行疾如羽也。《漢書·班倢伃傳》"酌～觴兮銷憂"顔師古注引劉德曰。

[illegible]（～觴），以瑇瑁覆翠羽於下徹上見。《漢書·班倢伃傳》"酌～觴兮銷憂"顔師古注引如淳曰。

[illegible]～獸，南方朱鳥。《管子·幼官》"以～獸之火爨"尹知章注。

[illegible]～葆，謂合聚五色羽名爲葆也。《玄應音義》卷十七"～葆"注。

[illegible]～籥，籥舞，象文也。《禮記·文王世子》"秋冬學～籥"鄭玄注。

[illegible]～籥，翟舞所持者也。《漢書·禮樂志》"殷殷鍾石～籥鳴"顔師古注。

[illegible]～弅風，謂箭乘風而疾也。《説文·羽部》"弅，～之弅風"桂馥義證引《增韻》。

（二）hù《集韻》後五切，上姥匣。魚部。

[illegible]～，緩也。《集韻·姥韻》。

[illegible]～，讀爲扈。扈，緩也。《周禮·考工記·梓人》"弓而～閷"鄭玄注。

䎁　《説文新附·羽部》："～，飛聲。从羽，工聲。"

hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶～，飛聲。《説文新附·羽部》｜《玉篇·羽部》｜《廣韻·東韻》｜《集韻·東韻》。

❷～，或書作珝。《集韻·東韻》。

羾（珝）　gòng《廣韻》古送切，去送見。東部。

❶～，至也。《漢書·揚雄傳上》"登椽欒而～天門兮"顔師古注引蘇林曰｜柳宗元《沛國漢原廟銘》"以～天門"蔣之翹注｜《廣韻·送韻》。

❷～，飛至也。柳宗元《书裴弘文》"竭馮雲以～愬兮"蔣之翹注引《説文》云｜《集韻·送韻》。

❸～，同䎁。《玉篇·羽部》。

❹～，一作翃。柳宗元《沛國漢原廟銘》"以～天門"蔣之翹注。

羿（羿）　《説文·羽部》："羿，羽之羿風。亦古諸侯也。一曰射師。从羽，幵聲。"

yì《廣韻》五計切，去霽疑。脂部。

❶～，羽之羿風。《説文·羽部》。

❷～，羽騫風而上也。《説文通訓定聲·履部》。

❸～，羽也。《玉篇·羽部》。

❹～，猶翳也。《説文·羽部》徐鍇繫傳。

❺～，亦古諸侯也。《説文·羽部》。

❻～，一曰射師。《説文·羽部》。

❼～、芎音義同。《墨子·非儒下》"古者～作弓"孫詒讓閒詁。

❽芎、～一字。《論語·憲問》"～善射"劉寶楠正義。

❾（～），叚借爲芎。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作芎。《經籍籑詁·霽韻》："書五子之歌：有窮后～。説文作芎。"

𦐒　《説文·羽部》："～，樂舞。以羽翿自翳其首，以祀星辰也。从羽，王聲。讀若皇。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，樂舞。以羽翿自翳其首，以祀星辰也。《説文·羽部》。

❷～，舞名。《集韻·職韻》。

❸～，羽舞名。《玉篇·羽部》｜《廣韻·唐韻》。

❹～，翿也。舞者執以祀星。《集韻·陽韻》。

❺～，讀爲皇；書亦或爲皇。《周禮·春官·樂師》"有皇舞"鄭玄注"故書皇爲～"又引鄭司農云。

❻～，通作皇。《集韻·唐韻》。

❼～，本又作皇。《禮記·王制》"有虞氏～而祭"陸德明釋文。

翅　chì《廣韻》施智切，去寘書。支部。

❶～，翼也。《玉篇·羽部》｜《集韻·支韻》。

❷～，鳥翼也。《慧琳音義》卷六"無～"注引《考聲》｜《希麟音義》卷八"～翮"注引《集訓》云｜《廣韻·寘韻》。

❸～，羽也。《希麟音義》卷五"鵶～"注引《玉篇》。

❹～，鳥羽也。《慧琳音義》卷七"～羽"注引《韻英》｜《希麟音義》卷九"妙～"注引《説文》云。

❺鳥之兩羽曰～。《慧琳音義》卷四"無～"注。

❻～，强羽。《戰國策·楚策四》"鼓～奮翼"鮑彪注。

❼～，翮也。《希麟音義》卷五"鵶～"注引《説文》。

❽～，一曰過多也。《集韻·寘韻》。

❾～，辭也。《孟子·告子下》"奚～食重"趙岐注。

❿～，與啻同，古字通用。《孟子·告子下》"奚～食重"朱熹集注。

⓫～，或作翄、𦐂、𦑡，竝古字也。《慧琳音義》卷六"無～"注。

⓬～，亦作翨、忯。《慧琳音義》卷六十九"～翮"注。

翄　《説文·羽部》："～，翼也。从羽，支聲。𦐂，～或从氏。"

chì《廣韻》施智切，去寘書。支部。

❶～，翼也。《説文·羽部》。

❷～，鳥翼也。《慧琳音義》卷三十八"毗～"注引《説文》；卷六十六"妙～"注引《考聲》云。

❸～，羽也。《玉篇·羽部》。

❹～，翄翄，飛皃。《廣韻·支韻》｜《集韻·支韻》引一曰。

❺～，一曰過也。《類篇·羽部》。

❻～、𦐂，並同翅。《廣韻·寘韻》。

❼（～），叚借爲啻。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，今作翅，俗字也。《慧琳音義》卷六十六"妙～"注。

❾～，亦書作翅。《集韻·支韻》。

❿～，本或作翅，又作翨。《爾雅·釋獸》"鳥曰𦐂"郭璞注"張兩～皆氣體所須"陸德明釋文。

翃（𦐭）　hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。

❶～，飛也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，蟲飛也。《玉篇·羽部》｜《廣韻·耕韻》。

❸～，翃翃，飛也。《集韻·耕韻》。

❹～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

❺～，或書作𦐭。《集韻·耕韻》。

𦐇　《説文·羽部》："～，飛盛皃。从羽，从冃。"

tà《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

❶～，飛盛皃。《説文·羽部》。

❷～，高飛皃。《玉篇·羽部》。

❸～，飛皃。《廣韻·盍韻》。

❹～，不高也。《慧琳音義》卷八十"～水"注引《聲類》云。

❺～，字亦作䍇、作𦐿。作䎓。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

翂（𦐚）　fēn《廣韻》府文切，平文非。

❶～，飛皃。《集韻·文韻》。

❷～，翂翂，飛皃。《玉篇·羽部》。

❸～，翂翂，飛也。《集韻·文韻》。

❹～，翻翂，飛皃。《廣韻·文韻》。

❺～，亦作𦐚；通作紛。《集韻·文韻》。

❻～，字或作𦐚。《莊子·山木》"～～翐翐而似无能"陸德明釋文。

❼～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

❽（～～翐翐），舒遲貌。《莊子·山木》"～～翐翐而似无能"陸德明釋文引司馬云。

❾（～～翐翐），一云飛不高貌。《莊子·山木》"～～翐翐而似无能"陸德明釋文。

❿～～翐翐，是舒遲不能高飛之貌也。《莊子·山木》"～～翐翐而似无能"成玄英疏。

⓫（～～翐翐），羽翼聲。《莊子·山木》"～～翐翐而似无能"陸德明釋文引李云。

翁　《説文·羽部》："～，頸毛也。从羽，公聲。"

wēng《廣韻》烏紅切，平東影。東部。

❶～，頸毛也。《説文·羽部》｜《集韻·送韻》。

❷～，鳥頸毛也。《説文句讀·羽部》。

❸～，亦鳥頸毛。《廣韻·東韻》。

❹～，鳥頸下毛。《玉篇·羽部》。

❺～，頸上毛也。《急就篇》卷二"春草雞翹鳧～濯"顔師古注。

❻～，頭下毛。《山海經·西山經》"（天帝之山）有鳥焉，其狀如鶉，黑文而赤～"郭璞注。

❼鳥頭上毛曰～。《玄應音義》卷十六"～靚"注。

❽～，鳾頸也。《漢書·禮樂志》"殊～雜，五采文"顔師古注引孟康曰。

❾～，飛皃。《玉篇·羽部》。

❿～，父也。《廣雅·釋親》。

⓫～者，父也。《漢書·高帝紀下》"女子公主"顔師古注。

⓬～，謂父也。《漢書·項籍傳》"吾～即汝～"顔師古注。

⓭周、晉、秦、隴謂父爲～。《資治通鑑·漢紀二》"吾～即汝～"胡三省注引《方言》。

⓮～，老稱也。《玉篇·羽部》｜《廣韻·東韻》｜《集韻·東韻》。

⓯～者，老人之稱也。《漢書·匈奴傳上》"漢使馬邑人聶～壹間闌出物與匈奴交易"顔師古注。

⓰周、晉、秦、隴（凡尊老）謂之公，或謂之～。南楚謂之父，或謂之父老。《方言》卷六。

⓱俗言老翁者，假～爲公也。《説文·羽部》段玉裁注。

⓲～，叚借爲公，實爲伀。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓳翁擁之～，義當如蓊。《釋名·釋姿容》"擁，～也"王先謙疏證補引王啓原曰。

⓴（～），義與䩺同。《廣雅·釋親》"䩺，項也"王念孫疏證。

㉑～，或作䩺。《玉篇·羽部》。

㉒諸王女云～主。《史記·齊悼惠王世家》"令其長女紀～主入王宫"司馬貞索隱引如淳云。

㉓～主者，言其父自主婚也。《漢書·王吉傳》"諸侯則國人承～主"顔師古注。

㉔此言～仲，謂墓前石人也。柳宗元《衡陽與夢得分路贈别》"～仲遺墟艸樹平"蔣之翹注。

㉕～博，猶滃渤也。《諸子平議·荀子三》"埧鴕～博"俞樾按。

㉖《爾雅》多謂草苹莖細葉叢出爲～臺。《説文·羽部》徐鍇繫傳。

𦐂　chì《廣韻》施智切，去寘書。支部。

❶～，翼也。《廣雅·釋器》。

❷～，亦翅字。翼翅也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～精衛"李善注引《説文》曰。

❸～，飛貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～精衛"李善注。

❹～，或借爲飛皃用之。《説文·羽部》"～，翄或从氏"王筠句讀。

❺～，同翅。《玉篇·羽部》。

❻（翅、翄、～、翨），並字異而義同。《廣雅·釋器》"～，翼也"王念孫疏證："翅，與翄同。説文：翄，翼也。或作～。周官作翨。並字異而義同。"

❼～，亦作翅。《史記·楚世家》"三國布～"司馬貞索隱。

❽～，一作䎎。《史記·楚世家》"三國布～"裴駰集解引徐廣曰。

𦐖　háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

❶～，飛高下也。《廣韻·唐韻》。

❷～，飛高下皃。《玉篇·羽部》。

❸鳥飛而上曰翓，飛而下曰～。《慧琳音義》卷九十八"翓～"注引《毛詩傳》云。

❹鳥飛上曰翓，下曰～。《集韻·唐韻》。

❺～，翃翃，飛皃。《集韻·宕韻》。

❻～，翽翄，飛皃。《集韻·蕩韻》。
❼～，或作𩒐。《玉篇·羽部》。
❽～，通作𩒐。《集韻·唐韻》；《蕩韻》；《宕韻》。

翤　《說文·羽部》：“～，飛盛皃。从羽，之聲。”

chì《廣韻》赤知切，平之昌。之部。
❶～，飛盛皃。《說文·羽部》。
❷～，羽盛。《廣韻·之韻》。
❸～，羽盛皃也。《說文繫傳·羽部》|《玉篇·羽部》|《集韻·志韻》|《說文解字注·羽部》|《說文句讀·羽部》。
❹～，翤翤，羽翼盛也。《集韻·之韻》。
❺（～），字亦作䎆。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。
❻～，或作翅。《集韻·之韻》。

翲（𦒎）　yì《集韻》以制切。去祭以。
❶～，𦒎𦒎，飛也。《玉篇·羽部》。
❷～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

翇　《說文·羽部》：“～，樂舞，執全羽，以祀社稷也。从羽，犮聲。讀若紱。”

fú《廣韻》分物切，入物非。術部。
❶～，樂舞，執全羽，以祀社稷也。《說文·羽部》。
❷～，舞羽。《集韻·勿韻》。
❸～，緝羽也，社稷舞執之。《集韻·𣅜韻》。
❹～，舞者所執也。《玉篇·羽部》。
❺～，猶拂也。《說文·羽部》徐鍇繫傳。
❻～，通作帗。《說文·羽部》桂馥義證。
❼～，《周禮》作帗。《廣韻·物韻》。
❽～，亦書作㶺。《集韻·勿韻》。
❾～，通作祓。《說文·羽部》桂馥義證。

翈　xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。
❶～，羽也。《廣雅·釋器》。
❷～，羽翈也。《玉篇·羽部》。
❸～，翮上短羽。《廣韻·狎韻》。

䎃　rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。
❶～，羽也。《廣雅·釋器》。
❷～，弱羽也。《廣韻·琰韻》。
❸～，羽皃。《集韻·琰韻》。
❹～，鳥翼下細毛。《類篇·羽部》。
❺～之言姌姌也。《廣雅·釋器》“～，羽也”王念孫疏證。

翐　zhǐ《集韻》掌氏切，上紙章。
～、只，並咫之叚字。《周禮·天官·內宰》“出其度量淳制”鄭玄注引《天子巡守禮》“純四～”孫詒讓正義。

翐　zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。
❶～，飛皃。《玉篇·羽部》。
❷～，翐翐，飛皃。《廣韻·質韻》。
❸～，翐翐，飛舒遲皃。《集韻·質韻》。
❹～，字或作㧿。《莊子·山木》“翂翂～～而似無能”陸德明釋文。

習　《說文·習部》：“～，數飛也。从羽，从白。凡～之屬皆从～。”

xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。
❶～，數飛也。《說文·習部》。
❷～，鳥數飛也。《論語·學而》“學而時～之”朱熹集注。
❸～，飛也。《玉篇·習部》。
❹～，學也。《吕氏春秋·審己》“退而～之三年”高誘注；《聽言》“造父始～於大豆”高誘注|《大戴禮記·小辨》“其～可乎”王聘珍解詁|《廣韻·緝韻》。
❺～，謂教習。《大戴禮記·子張問入官》“不～，則民不可使也”王聘珍解詁。
❻～是習學之習。《周禮·地官·胥》“襲其不正者”鄭玄注“故書襲爲～”賈公彥疏。
❼～，謂肄習。《周禮·春官·大史》“與羣執事讀禮書而協事”鄭玄注“協，合也，合，謂～録所當共之事也”孫詒讓正義。
❽～，謂肄習之也。《論語·子路》“以不教民戰”何晏集解引馬曰“言用不～之民”劉寶楠正義。
❾～，重習也。《大戴禮記·保傅》“必先有～”王聘珍解詁。
❿～者，温故。《大戴禮記·曾子立事》“患其不～也”孔廣森補注。
⓫～，温習也。《大戴禮記·曾子立事》“患其不～也”王聘珍解詁。
⓬～，謂温習。《大戴禮記·保傅》“簡聞小誦不傳不～”王聘珍解詁。
⓭～是修故之稱也。《論語·學而》“學而時～之”皇侃疏。
⓮（～），誦習。《中說·魏相》“房玄齡請～十二策”阮逸注。
⓯～，謂積習成之也。《慧琳音義》卷六十五“綜～”注引顧野王云。
⓰～，數飛也。引伸之，凡相效謂之～。《說文·人部》“俗，～也”段玉裁注。
⓱～，謂所習之業。《大戴禮記·保傅》“～與智長”王聘珍解詁。
⓲～者，謂身後有百儀常所行習之事也。《論語·陽貨》“～相遠也”皇侃疏。
⓳～，曉。《戰國策·秦策五》“不～於誦”高誘注。
⓴～，謂習於禮節。《楚辭·大招》“～以都只”朱熹集注。
㉑～，熟也。《資治通鑑·周紀一》“誦其辭甚～”胡三省注。
㉒～，謂熟之於己。《論語·學而》“傳不～乎”朱熹集注。
㉓～，引伸之義爲習孰。《說文·習部》段玉裁注。
㉔～，猶便也。《漢書·李廣利傳》“而拜～馬者二人爲執驅馬校尉”顏師古注。
㉕～，便習也。《易·坎》“～坎”陸德明釋文。
㉖～，謂便習。《大戴禮記·保傅》“若夫服～積貫”王聘珍解詁。
㉗～，謂便習之。《易·坎》“～坎”王弼注|《大戴禮記·保傅》“以導～之也”王聘珍解詁。
㉘～者，便習之義。《易·坎》“～坎”孔穎達疏。
㉙～，簡習也。《國語·周語上》“是皆～民數者也”韋昭注。
㉚～，簡習之也。柳宗元《料民》“是皆～民數也”蔣之翹輯注。
㉛～，串也。《玉篇·習部》
㉜～，狎也。《大戴禮記·保傅》“左右之～反其師”王聘珍解詁|《漢書·五行志中之下》“亲近～”顏師古注。
㉝～，猶狎。《戰國策·秦策三》“親～之故”鮑彪注。
㉞～，亦爲狎。《書·立政》“乃惟庶～逸德之人”孫星衍今古文注疏。
㉟～，近習，所親臣也。《吕氏春秋·任數》“～者曰”高誘注。
㊱～，所昵者。《戰國策·楚策三》“願王召所便～而觴之”鮑彪注。
㊲～，言玩其兵。《戰國策·趙策四》“兩國交以～之”鮑彪注。
㊳～，重也。《易·坤》“不～无不利”焦循章句；《坎》“～坎”陸德明釋文，“～坎，重險也”惠棟述，“象曰：水洊至，～坎”李鼎祚集解引陸績曰；《兑》“君子以朋友講～”焦循章句|《書·大禹謨》“卜不～吉”蔡沈集傳；《金縢》“一～吉”蔡沈集傳。
㊴～，重也。與襲通。《易·坤》“不～无不利”惠棟述。
㊵～爲重。《書·金縢》“一～吉”孫星衍今古文注疏。
㊶～之言重也。《羣經平議·禮記四》“不～其謀”俞樾按。
㊷～，積也。《易·坎·象傳》“～坎入坎”李鼎祚集解引虞翻曰。
㊸～有積貫之義。《荀子·勸學》“方其人之～君子之説”王先謙集解。
㊹～，因也。《書·大禹謨》“卜不～吉”孔安國傳；《金縢》“一～吉”孔安國傳|《廣韻·緝韻》。
㊺～是後因前，故爲因也。《書·大禹謨》“卜不～吉”孔穎達疏。
㊻～，重也，因也，仍也。《資治通鑑·晉紀四》“此之翕～”胡三省注。
㊼～，常也。《易·坎》“～坎”李鼎祚集解引虞翻曰。
㊽～，調節也。《大戴禮記·子張問入官》“既知其已生有～”盧辯注。
㊾水流行不休，故曰～。《易·坎》“～坎”陸德明釋文引劉云。
㊿～與勉同誼。《說文·心部》“慹，～也”朱駿聲通訓定聲。
(51)～與襲同。《書·大禹謨》“卜不～吉”孔穎達疏。
(52)～與襲通。《廣雅·釋詁四》“襲，重也”王念孫疏證。
(53)（～），通作襲。襲亦重也，因也。《爾雅·釋詁下》“閑，～也”郝懿行義疏。
(54)～，叚借爲謵。《說文·習部》朱駿聲通訓定聲。
(55)～爲輯之假借。輯，合也。《管子·幼官》“和合故能～，～故能偕，偕～以悉，莫之能傷也”集校引丁士涵云。
(56)～爲古文襲。《易·坤》“不～无不利”惠棟述：“禮表記曰：卜筮不相襲。鄭注大司徒云：故書襲爲～。是～爲古文襲。”
(57)～作襲。《左傳·襄公十三年》“而歲～其祥”李富孫異文釋：“表記注～引作襲。大卜職疏引同。”
(58)～作事。《墨子·節葬下》“此所謂便其～”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作事。”
(59)～與俗雙聲，故義亦得通。《諸子平議·管子四》“然故諶杵～士”俞樾按。
(60)～士者，俗士也。《諸子平議·管子四》“然故諶杵～士”俞樾按。
(61)～兵，謂春振旅，夏茇舍，秋治兵，冬大閱，皆因田而習之。《周禮·春官·大宗伯》“大田之禮，簡衆也”鄭玄注“古者因田～兵”孫詒讓正義。
(62)～坎，重險也。《易·坎·彖傳》。
(63)言～坎者，習重乎險也。《易·坎·彖傳》“～坎，重險也”王弼注。
(64)～坎者，習爲險難之事也。《易·坎》“～坎，入于坎窞”王弼注。
(65)～俗，謂所習風俗。《荀子·榮辱》“是注錯～俗之節異也”楊倞注。
(66)所謂～流，是即習水戰之兵。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》“乃發～流二千人”徐天祜注。
(67)～流，謂士卒中之善泅者。《日知録·史記注》（卷二十七）。
(68)～～，數飛貌。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》“～～隨風翰”張銑注。
(69)～～，屢飛皃。《文選·左思〈詠史詩〉》“～～籠中鳥”張銑注。
(70)～～，飛動貌。《楚辭·九辯》“驂白霓之～～兮”朱熹集注。
(71)～～，行貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“肅肅～～”薛綜注。
(72)肅肅、～～、隱隱、轔轔，皆車馬聲。《文選·張衡〈東京賦〉》“肅肅～～，隱隱轔轔”吕延濟注。
(73)～～，和也。《後漢書·班固傳下》“～～祥風”李賢注。
(74)～～，和舒也。《詩·邶風·谷風》“～～谷風”朱熹集傳。
(75)～～，和舒貌。《詩·邶風·谷風》“～～谷風”毛傳。
(76)～～，和調之貌。《詩·小雅·谷風》“～～谷風”鄭玄箋。
(77)～～，風和皃。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“～～谷風”吕延濟注。
(78)～～、祁祁，風雨和貌。《文選·班固〈東都賦·靈臺詩〉》“～～祥風，祁祁甘雨”劉良注。
(79)～～，盛也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～～冠蓋”張銑注。
(80)洋洋、～～，清雅貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“洋洋～～”李周翰注。
(81)～～，即輯輯之叚借，故～～亦爲和皃。《詩·邶風·谷風》“～～谷風”馬瑞辰傳箋通釋。
(82)～御，謂便用之也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～御長風”吕向注。
(83)～勝者，習勝敵之術也。《讀書雜志·管子第二·幼官》“必得文威武官～勝之”王念孫案。

翏　《說文·羽部》：“～，高飛也。从羽，从㐱。”

（一）liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。
❶～，高飛也。《說文·羽部》|《集韻·蕭韻》。
❷～，高飛皃。《玉篇·羽部》|《廣韻·蕭韻》；《宥韻》|《集韻·嘯韻》。
❸～，翏翏，飛皃。《集韻·尤韻》。

（二）lù《集韻》力竹切，入屋來。沃部。
❹～，翏翏，長風聲。《集韻·屋韻》。
❺～，與飂同。《廣雅·釋訓》“飂飂，風也”王念孫疏證。
❻～，叚借爲戮。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。
❼～作飂。《莊子·齊物論》“而獨不聞之～～乎”陸德明釋文：“李本作飂。”
❽（～～），長風之聲。《莊子·齊物論》“而獨不聞之～～乎”郭象注。

翎　《說文新附·羽部》：“～，羽也。从羽，令聲。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。
❶～，羽也。《說文新附·羽部》。
❷～，鳥羽也。《慧琳音義》卷一百“～羽”注引《韻英》；卷六十二“雞～”注引《考聲》|《廣韻·青韻》。
❸～，箭羽也。《玉篇·羽部》。

翐　xī《〈孔子家語·禮運〉注》況必反。

～、獗，飛走之貌也。《孔子家語·禮運》“鳳以爲畜而鳥不～，麟以爲畜而獸不獗”王肅注。

翑(翑)　《説文·羽部》：“～，羽曲也。从羽，句聲。”

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

❶～，羽曲也。《説文·羽部》|《玉篇·羽部》|《集韻·噳韻》。

❷～，曲羽。《廣韻·虞韻》。

❸～，鳥曲翎。《集韻·噳韻》。

❹(～)，雞翹下曲之類。《説文·羽部》王筠句讀。

❺～，馬後足白。《玉篇·羽部》。

❻後足皆白，～。《爾雅·釋畜》。

❼後兩足白謂之～。《爾雅·釋畜》“後足皆白，～”郝懿行義疏。

❽～，作狗。《爾雅·釋畜》“後足皆白，～”陸德明釋文：“舍人本作狗。”

翌　yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶～，明也。《爾雅·釋言》|《漢書·武帝紀》“～日親登嵩高”顔師古注引應劭曰|《文選·左思〈魏都賦〉》“顯仁～明”呂延濟注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“翼～日之云瘳”張銑注|《慧琳音義》卷八十“～日”注引孔注《尚書》云|《集韻·屋韻》。

❷～，明也，明日。《吳越春秋·王僚使公子光傳》“～日吳市吏善相者見之”徐天祜注。

❸～，明日。《廣韻·職韻》。

❹～爲明日之明，又爲昭明之明。《經義述聞·爾雅中·翌明也》王引之案。

❺～爲翌日之翌，又爲翌顯之翌。《廣雅·釋訓》“翼翼，明也”王念孫疏證。

❻～，與翼同。《晉書音義·帝紀第三》：“翼，本或作～，與翼同。”

❼～，與翊同。《慧琳音義》卷八十三“～日”注：“與從羽作翊同。”

❽～，與職同。《晉書音義·載記二十八》。

❾～，昱假借字。《書·金縢》“翼日乃瘳”劉逢禄今古文集解。

❿～日，明日也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“翼～日之云瘳”李善注引《尚書》“王～日乃瘳”孔安國曰|《資治通鑑·唐紀七十》“～日”胡三省注。

⓫凡經傳子史～日字，皆昱日之叚借。《説文·日部》“昱，日明也”段玉裁注。

翋　lā《集韻》落合切，入合來。

❶～，同翊。《説文·羽部》“翊，飛也”段玉裁注。

❷～，或作䎓。《集韻·合韻》。

❸參譚、～䎙，相隨衆兒。《文選·左思〈吳都賦〉》“參譚～䎙”呂向注。

❹～䎙，飛也。《廣雅·釋詁三》。

翊　《説文·羽部》：“～，飛兒。从羽，立聲。”

yì《廣韻》與職切，入職以。緝部。

❶～，飛兒。《説文·羽部》|《玉篇·羽部》。

❷～，明也。《漢書·王莽傳上》“越若～辛丑”顔師古注|《後漢書·郡國志一》“左馮～十三城”劉昭注引《決録注》曰。

❸～，佐也。《漢書·百官公卿表上》“左內史更名左馮～”顔師古注引張晏曰|《資治通鑑·漢紀十七》“復以爲左馮～”胡三省注。

❹～，輔也。《尚書大傳》卷一|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～衛幼主”張銑注|《慧琳音義》卷六十二“～從”注引顧野王云；卷七十七“～化”注引孔注《尚書》|《集韻·職韻》。

❺～，輔助也。《慧琳音義》卷三十六“～侍”注引《考聲》云。

❻～，亦輔翊。《玉篇·羽部》。

❼(～)，今言輔翊，猶翼戴也。《説文·羽部》徐鍇繫傳。

❽～，敬也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》“～從”注引《毛詩傳》曰。

❾～，與翌同。～亦明也。《經義述聞·爾雅中·翌明也》王引之案。

❿～，與翼同。《廣雅·釋訓》“翼翼，敬也”王念孫疏證。

⓫～，與浚同義。《方言》卷六“浚，敬也”錢繹箋疏。

⓬～，叚借爲昱。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借又爲翼。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，或作翼也。《慧琳音義》卷九十七“羽～”注。

⓯～～，敬也。《漢書·禮樂志》“共～～”顔師古注。

⓰蠅蠅、～～，衆行貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“蠅蠅～～”李周翰注。

翍　pī《廣韻》敷羈切，平支滂。歌部。

❶～，張也。《玉篇·羽部》。

❷～，張羽兒。《集韻·支韻》。

❸～，皺張之兒。《廣韻·支韻》。

❹～，古披字。《漢書·揚雄傳上》“～桂椒”顔師古注。

❺～，與披同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～桂椒”李善注。

❻～，或書作䎬。《集韻·支韻》。

翓　xié《廣韻》胡結切，入屑匣。

❶～，飛上也。《玉篇·羽部》。

❷鳥飛而上曰～，飛而下曰䴖。《慧琳音義》卷九十八“～䴖”注引《毛詩傳》云。

❸鳥飛上曰～，下曰䴖。《集韻·唐韻》“䴖”字注。

❹～，䎚䴖，飛上下。《廣韻·屑韻》。

❺～，䎚䴖，飛上下兒。《集韻·屑韻》。

❻～，或作頡。《玉篇·羽部》。

翛　(一) xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。幽部。

❶～，翛翛，飛羽聲。《廣韻·蕭韻》。

❷～，翛翛，羽敝也。《類篇·羽部》。

❸～，或作䎘。《類篇·羽部》。

❹～作隨。《莊子·庚桑楚》“能～然乎”陸德明釋文：“崔本作隨。”

❺～～，敝也。《詩·豳風·鴟鴞》“予尾～～”毛傳。

❻～～，與消消音義正同。《詩·豳風·鴟鴞》“予尾～～”馬瑞辰傳箋通釋。

❼～～作消消。《詩·豳風·鴟鴞》“予尾～～”李富孫異文釋：“正義本～～作消消。”

❽～～作脩脩。《詩·豳風·鴟鴞》“予尾～～”李富孫異文釋：“唐石經、南宋石經作脩脩。”

❾～～作修修。《詩·豳風·鴟鴞》“予尾～～”馬瑞辰傳箋通釋：“九經三傳沿革例引監本蜀本越本皆作修修。”

❿～然，自然無心而自爾之謂。《莊子·大宗師》“～然而往，～然而來而已矣”陸德明釋文引向云。

⓫～然，往來不難之貌。《莊子·大宗師》“～然而往，～然而來已矣”陸德明釋文引郭、崔云。

⓬～然，無係貌也。《莊子·大宗師》“～然而往，～然而來而已矣”成玄英疏。

⓭～然，蕭然也。《別雅》卷二。

(二) shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

⓮～，疾也。《玉篇·羽部》。

⓯～，疾兒。《集韻·尤韻》；《有韻》；《屋韻》。

⓰～，飛疾兒。《集韻·屋韻》。

⓱～，飛疾之兒。《廣韻·屋韻》。

⓲～，或作倏。《玉篇·羽部》。

⓳～，本又作儵。《莊子·大宗師》“～然而往，～然而來而已矣”陸德明釋文。

⓴～翟，飛騰迅疾也。《古文苑·衛覬<西嶽華山亭碑>》“～翟無形”章樵注。

翕　《説文·羽部》：“～，起也。从羽，合聲。”

xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶～，起也。《説文·羽部》。

❷～，一曰起也。《廣韻·緝韻》。

❸～，相合起也。《説文·羽部》徐鍇繫傳。

❹～，合也。《易·繫辭上》“其靜也～”焦循章句|《書·皋陶謨》“～受敷施”蔡沈集傳|《詩·小雅·常棣》“兄弟既～”毛傳；《大東》“載～其舌”毛傳；《周頌·般》“允猶～河”毛傳|《論語·八佾》“始作，～如也”朱熹集注|《爾雅·釋詁上》|《史記·夏本紀》“～受普施”裴駰集解引孔安國曰|《禮記·中庸》“兄弟既～”鄭玄注|《太玄·翕》“～”司馬光集注引王曰|《玉篇·羽部》|《慧琳音義》卷八十二“～然”注引《字書》云|《廣韻·緝韻》。

❺～也者，合也。《大戴禮記·夏小正》。

❻～，斂也。《易·繫辭上》“其靜也～”韓康伯注|《荀子·議兵》“代～代張”楊倞注|《漢書·揚雄傳下》“～肩蹈背”顔師古注|《文選·枚乘〈七發〉》“～翼而不能去”呂延濟注|《玉篇·羽部》|《廣韻·緝韻》。

❼～者，斂合也。《爾雅·釋詁上》“～，合也”邢昺疏。

❽～，謂對合也。《爾雅·釋詁上》“～，合也”郭璞注。

❾～，猶閉也。《易·繫辭上》“其靜也～”李鼎祚集解引宋衷曰。

❿～，和也。《書·皋陶謨》“～受敷施”孔安國傳|《詩·小雅·常棣》“兄弟既～”王先謙三家義集疏引齊説曰。

⓫～，順也。《逸周書·商誓》“天命朕考胥～稷政”朱右曾集訓校釋|《太玄·翕》“～其志”范望注；“～冥中”范望注。

⓬～，聚也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·羽部》|《廣韻·緝韻》。

⓭撰、～，聚也。楚謂之撰，或謂之～。《方言》卷三。

⓮～，亦入也。《太玄·翕》“～”司馬光集注引陸曰。

⓯～，熾也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“温風～其增熱”舊注引《説文》曰。

⓰～，盛也。《後漢書·班固傳下》“～純皦繹”李賢注引《論語》“～如也”何晏注曰|《廣韻·緝韻》|《資治通鑑·晉紀二十五》“威勢～赫”胡三省注。

⓱～，盛兒。《論語·八佾》“始作，～如也”邢昺疏。

⓲～，一曰衆也，盛也。《集韻·緝韻》。

⓳～，衆也，合也。《資治通鑑·晉紀四》“此之～習”胡三省注。

⓴～，炙也。《方言》卷十三|《玉篇·羽部》。

㉑～，火炙。《廣韻·緝韻》。

㉒～，火炙物氣忽起也。《慧琳音義》卷八十二“～然”注引《考聲》云。

㉓～，熱貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“温風～其增熱兮”劉良注。

㉔～，動也。《廣韻·緝韻》。

㉕～，引也。《廣雅·釋詁一》。

㉖～，猶引也。《詩·小雅·大東》“載～其舌”鄭玄箋。

㉗～，飲也，引也。《玄應音義》卷四“呼噏”注引《廣雅》。

㉘～，猶收也。《戰國策·秦策三》“亦能～其心乎”鮑彪注。

㉙～，縮鼻也。《慧琳音義》卷九十五“～欻”注引《説文》云。

㉚～，習也。《論語·八佾》“～如也”皇侃疏。

㉛～，狎也。假借字。《書·盤庚》“女無侮老成人”劉逢禄今古文集解：“漢石經殘碑作～侮。～，狎也。假借字。”

㉜～乃歙之省文。《韓非子·喻老》“將欲～之”王先慎集解。

㉝～、吸音同通用。《詩·小雅·大東》“載～其舌”馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～、歙、吸、噏，竝字異而義同。《廣雅·釋詁一》“～，引也”王念孫疏證：“説文：吸，内息也。歙，縮鼻也。小雅大東篇：載～其舌。鄭箋云：～，猶引也。楚辭九章：吸湛露之浮涼。揚雄甘泉賦：噏青雲之流瑕。竝字異而義同。”

㉟～、脅之聲相近，義則同。《漢書·王莽傳中》“動静辟脅”顔師古注。

㊱～，讀脅幹之脅。《淮南子·墬形》“其人～形短頸”高誘注。

㊲～，叚借爲闟。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，叚借又爲敆。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借又爲熻、熠。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲歙，爲吸。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，與熻通。《廣雅·釋詁二》“熻，爇也”王念孫疏證。

㊷～，亦作熻。《方言》卷十三“～，炙也”戴震疏證。

㊸～作吸。《詩·小雅·大東》“載～其舌”王先謙三家義集疏：“韓～作吸。”

㊹～，字亦作䎕。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～如，盛也。《論語·八佾》“～如也”陸德明釋文引何晏云。

㊻～如，變動貌。《論語·八佾》“～如也”陸德明釋文引鄭玄云。

㊼～河，河善泛溢，今得其性，故翕而不爲暴也。《詩·周頌·般》“允猶～河”朱熹集傳。

PDG

㊽～肩,畏懼皃。《文選·揚雄〈解嘲〉》"～肩蹈背"吕向注。

㊾～呷,衣張起也。《漢書·司馬相如傳上》"～呷萃蔡"顔師古注引張揖曰。

㊿～忽,疾貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"神化～忽"劉逵注|李白《古風五十九首》"嵩塗何～忽"王琦注。

(51)奄欻、～忽,變化疾速皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"慌罔奄欻,神化～忽"劉良注。

(52)～眼,猶眨眼也。《玄應音義》卷十二"～眼"注。

(53)～習,盛皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"～習容裔"劉良注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"祥風～習以颮灑"李善注;《張華〈鷦鷯賦〉》"翔不～習"李善注。

(54)～習,威盛皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～習邊城"吕延濟注。

(55)～習,急疾貌。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"翔不～習"李周翰注。

(56)～習,風來貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"祥風～習以颮灑"吕向注。

(57)～習、容裔,音樂之狀。《文選·左思〈吴都賦〉》"～習容裔"劉逵注。

(58)～～,聚也。《孫子·行軍》"諄諄～～"張預注。

(59)～～、諓訿,莫供職也。《爾雅·釋訓》。

(60)～～者,小人黨羽之合;訿訿者,惰窳之態。此所以曠厥官也。《爾雅·釋訓》"～～訿訿,莫供職也"郝懿行義疏。

(61)～～,曠職事也。《孫子·行軍》"諄諄～～"梅堯臣注。

(62)～～者,顛倒失次貌。《孫子·行軍》"諄諄～～"杜牧注。

(63)～～,不安貌。《孫子·行軍》"諄諄～～"賈林注。

(64)～～,失志貌。《孫子·行軍》"諄諄～～"曹操注。

(65)～～者,患其上也。《孫子·行軍》"諄諄～～"王皙注。

(66)～～者,不真也。《孫子·行軍》"諄諄～～"杜佑注。

(67)諄諄、～～,竊語貌。《孫子·行軍》"諄諄～～"李筌注。

(68)～～、歙歙、噏噏,竝字異而義同。《爾雅·釋訓》"～～訿訿,莫供職也"郝懿行義疏:"漢書劉向傳作歙歙訿訿,荀子修身篇作噏噏呰呰,竝字異而義同。"

(69)～然,鳳飛貌。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"～然鳳舉"吕延濟注。

(70)～艴,盛貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"瑶瑾～艴"李善注。

(71)～艴、葱青,盛鬱皃。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"瑶草正～艴,玉樹信葱青"吕向注。

(72)～艴,光色也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"瑶瑾～艴"吕向注。

(73)～艴,紅色也。江淹《從冠軍建平王登廬山香爐峯》"瑶草正～艴"胡之驥注。

(74)～赫,盛貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～赫曶霍"李善注;《陸機〈辨亡論〉》"則威德～赫"劉良注。

(75)～赫、曶霍,盛疾貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～赫曶霍"吕延濟注。

(76)～翼,樂和氣也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"飛鳥～翼"劉良注。

(77)～響,肸蠁也。《别雅》卷三。

(78)～響揮霍,奄忽之間也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～響揮霍"劉逵注。

(79)～響揮霍,沸亂貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～響揮霍"吕延濟注。

翖　xī《廣韻》許及切,入緝曉。緝部。

❶～,漢有侯翖。《廣韻·緝韻》。

❷～,西域諸國官名有翖侯。《集韻·緝韻》。

❸～,即翕字也。《漢書·常惠傳》"昆彌自將～侯以下五萬餘騎"顔師古注;《大月氏國傳》"有五～侯"顔師古注。

❹～,與翕同。《漢書·張騫傳》"傅父布就～侯抱亡置草中"顔師古注|《資治通鑑·漢紀十九》"與諸～侯俱去"胡三省注。

❺～侯,烏孫官名也。《漢書·張騫傳》"傅父布就～侯抱亡置草中"顔師古注引李奇曰。

❻～侯,烏孫官號也。《漢書·常惠傳》"昆彌自將～侯以下五萬餘騎"顔師古注。

❼～侯,烏孫大臣官號,其數非一,亦猶漢之將軍耳。《漢書·張騫傳》"傅父布就～侯抱亡置草中"顔師古注。

翔　《説文·羽部》:"～,回飛也。从羽,羊聲。"

xiáng《廣韻》似羊切,平陽邪。陽部。

❶～,回飛也。《説文·羽部》。

❷～,䎘翔。《廣韻·陽韻》。

❸鳶烏醜,其飛也,～。《爾雅·釋鳥》。

❹(～),布翅䎘翔。《爾雅·釋鳥》"鳶,烏醜。其飛也,～"郭璞注。

❺～,布翅飛。《玉篇·羽部》。

❻～者,鳥高飛而張其兩翼也。《羣經平議·周易二》"天際～也"俞樾按。

❼～者,六翮不動也。《淮南子·時則》"羣鳥～"高誘注。

❽大飛不動曰～也。《淮南子·原道》"鳳以之～"高誘注。

❾飛不動翅曰～。《慧琳音義》卷五"䎘～"注引《字統》云。

❿翼一上一下曰䎘,不摇曰～。《淮南子·覽冥》"䎘～四海之外"高誘注。

⓫鳥之高飛,翼上下曰䎘,直刺不動曰～。《淮南子·俶真》"雖欲䎘～"高誘注。

⓬一上一下曰䎘;直刺不動曰～。《楚辭·離騒》"高䎘～之翼翼"朱熹集注。

⓭高飛曰䎘;布翼不動曰～。《鶡冠子·天權》"乃始䎘～而成其容"陸佃解。

⓮～,飛也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"若～若行"吕向注;《曹植〈贈白馬王彪〉》"孤魂～故域"李周翰注;《沈約〈詠湖中鴈〉》"旅鴈每迴～"張銑注。

⓯～,高飛也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～鶤仰而不逮"薛綜注。

⓰～,謂身輕如飛也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"迴～竦峙"吕向注。

⓱～,佯也,言仿佯也。《釋名·釋言語》。

⓲～,謂䎘翔無事。《儀禮·覲禮記》"几俟于東箱"鄭玄注"東箱,東夾之前,相～待事之處"賈公彦疏。

⓳～,行而張拱也。《大戴禮記·曾子事父母》"趨～周旋"王聘珍解詁。

⓴～,謂行而張拱。《儀禮·士冠禮》"進容"鄭玄注"進容者,行～而前鵠爲"胡培翬正義。

㉑行而張拱曰～。《孝經·喪親》"不爲趨～"陸德明釋文|《大戴禮記·曾子事父母》"趨～周旋"孔廣森補注|《禮記·曲禮上》"室中不～"鄭玄注。

㉒～、游,皆行也。《文選·張衡〈東京賦〉》"聲與風～,澤從雲游"薛綜注。

㉓～,猶遊也。《穆天子傳》卷三"～畋于曠原"郭璞注。

㉔～,集也。《文選·謝朓〈直中書省〉》"兹言～鳳池"李周翰注。

㉕～,猶止也。《淮南子·覽冥》"鳳皇～於庭"高誘注。

㉖～,歸也。《文選·王粲〈七哀〉》"飛鳥～故林"劉良注。

㉗～,視也。《説文·羽部》徐鍇繫傳:"論語曰:～而後集。～,視也。"

㉘～,迴顧也。《周禮·考工記·矢人》"後弱而～"鄭玄注。

㉙～,回顧也。《大戴禮記·易本命》"鳳凰不～焉"王聘珍解詁。

㉚～與詳同,假借用耳。《漢書·西域傳上》"其土地山川王侯户數道里遠近～實矣"顔師古注。

㉛～,與蹌同。《吕氏春秋·尊師》"疾趨～"畢沅新校正。

㉜～,叚借爲詳。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,叚借又爲祥。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～者,或作養。養育其羽毛也。《淮南子·時則》"羣鳥～"高誘注。

㉟～,古作羏。《慧琳音義》卷六"䎘～"注。

㊱～作翻。《文選·曹植〈七啓〉》"～爾鴻翥"舊校:"五臣作翻。"

㊲～作祥。《易·豐》"天際～也"陸德明釋文:"鄭、王肅,作祥。"

㊳～,本又作洋。《禮記·玉藻》"朝廷濟濟～～"陸德明釋文。

㊴～陽,日也。《文選·木華〈海賦〉》"～陽逸駭於扶桑之津"李善注。

㊵～～,行而張拱也。《禮記·玉藻》"朝廷濟濟～～"孔穎達疏。

㊶～～,安舒貌。《漢書·韋玄成傳》"四牡～～"顔師古注。

㊷(～～),憂無薄也。《穆天子傳》"中心～～"郭璞注。

㊸～實,詳實也。《别雅》卷二。

㊹～騣,鳥獸也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～騣之所往還"李周翰注。

翜　《説文·羽部》:"～,捷也,飛之疾也。从羽,夾聲。讀若濇。一曰俠也。"

shà《廣韻》所甲切,入狎生。盍部。

❶～,捷也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·狎韻》。

❷～,捷也,飛之疾也。《説文·羽部》。

❸～,捷也,飛疾也。《玉篇·羽部》。

❹～,捷飛之疾也。《晉書音義下·列傳第四十七》引《字林》曰。

❺～,疾飛。《廣韻·緝韻》。

❻際、接爲交接之接;～爲捷疾之捷。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝皇王后辟公侯君也》王引之案。

❼～、捷皆謂敏疾,敏疾則際接無痕。其義相成也。《説文·羽部》段玉裁注。

❽今俗語霎時者當作此(～)。《説文·羽部》段玉裁注。

❾～,俠也。《説文·羽部》。

❿～,使也。《類篇·羽部》。

⓫～,飾羽棺也。《類篇·羽部》。

⓬～,叚借爲俠。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,字亦作翣。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

翥(䨷)　《説文·羽部》:"～,飛舉也。从羽,者聲。"

zhù《廣韻》章恕切,去御章。魚部。

❶～,飛舉也。《説文·羽部》|《廣韻·御韻》。

❷～,鶱翥,飛舉也。《説文句讀·羽部》。

❸～,飛舉皃。《玉篇·羽部》。

❹～,飛也。《爾雅·釋蟲》"～醜,罅"邢昺疏|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈典引〉》"三足軒～於茂樹"吕向注。

❺～,亦飛也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"飛櫚翼以軒～"張銑注。

❻(～),飛翔也。《慧琳音義》卷八十三"翔～"注引《楚辭》云。

❼～,鶱飛奮迅。《文選·曹植〈七啓〉》"翔爾鴻～"李周翰注。

❽～,謂直飛而疾往也。《慧琳音義》卷九十"忘～"注引《集訓》。

❾蜵、騰、超、～,並疾飛也。《文選·張協〈七命〉》"鮏蜵螭騰,鱗超龍～"張銑注。

❿～,舉也。《楚辭·遠遊》"鸞鳥軒～而翔飛"朱熹集注|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈七啓〉》"翔爾鴻～"李善注引《爾雅》曰。

⓫～,舉也。楚謂之～。《方言》卷十。

⓬～,高舉也。《慧琳音義》卷九十"忘～"注引《方言》云。

⓭～,謂軒翥也。《方言》卷十"～,舉也"郭璞注。

⓮～,謂自地初起之時也。《説文·羽部》王筠句讀。

⓯～,同䨷。《廣韻·御韻》。

⓰～作蠚。《爾雅·釋蟲》"～醜,罅"郝懿行義疏:"廣韻引～作蠚,云:蟲名。"

翪　zhǎn《廣韻》側板切,上潸莊。元部。

❶～,鳥驚擊勢也。《玉篇·羽部》。

❷～,驚鳥擊勢也。《廣韻·獮韻》。

❸～,驚擾急疾皃。《集韻·寒韻》。

❹～,驚飛。《廣韻·潸韻》。

❺～,迅飛皃。《集韻·潸韻》。

❻～,武也。《廣韻·獮韻》。

❼～,翪翪,武也。《集韻·獮韻》。

❽～～,武也。《廣雅·釋訓》。

❾～～,擾攘急疾。《法言·孝至》"鷹隼～～"李軌注。

翡　《説文·羽部》:"～,赤羽雀也。出鬱林。从羽,非聲。"

fèi《廣韻》扶沸切,去未奉。微部。

❶～,赤羽雀也。出鬱林。《説文·羽部》。

❷～,赤羽雀也。《廣韻·未韻》。

❸～,赤雀;翠,青雀也。《淮南子·人間》"～翠珠璣"高誘注。

❹～,赤羽雀;翠,青羽雀。《楚辭·招魂》"～翠珠被"洪興祖補注。

❺～,赤羽鳥也,雄曰～。《慧琳音義》卷三十二"～翠"注引《考聲》。

❻～,鳥似翠而赤。《玉篇·羽部》。

❼～,色赤而大於翠。《漢書·賈山傳》"飾以～翠"顔師古注引臣瓚曰。

⑧鳥赤羽者曰～；青羽者曰翠；《漢書·司馬相如傳上》“揜～翠”顏師古注。

⑨羽赤雄曰～。《慧琳音義》卷四“～翠”注引《考聲》。

⑩其雄而赤羽者曰～。《説文·羽部》“翠，青羽雀也”朱駿聲通訓定聲。

⑪雄曰～；雌曰翠。《楚辭·招魂》“～翠珠被”王逸注｜《漢書·賈山傳》“飾以～翠”顏師古注引應劭曰｜《集韻·未韻》。

⑫翠鳥形如燕，赤而雄曰～，青而雌曰翠。《後漢書·班固傳上》“～翠火齊”李賢注引《異物志》曰。

⑬～，大於鷂，小於烏。腰身通黑，唯胷前背上翼後有赤毛。翠，通身青黄，唯六翮上毛長寸餘。其飛即羽鳴翠翠翡翡，因以名焉。《玄應音義》卷十六“～翠”注引《南方異物志》云。

⑭～，大如鳩，毛紫赤，翎點點青，不深，無光彩。林棲，不食魚。《説文·羽部》桂馥義證引《增韻》。

⑮（～、翠），鳥各别類，非雄雌異名也。《漢書·賈山傳》“飾以～翠”顏師古注。

⑯～翠，鳥名也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～翠火齊”李善注；《東京賦》“～翠不裂”薛綜注；《郭璞〈遊仙詩〉》“～翠戲蘭苕”張銑注｜《慧琳音義》卷三十二“～翠”注引《考聲》云。

⑰（～翠、鴾鴿），皆鳥名。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》“～翠鴾鴿”章樵注。

⑱～翠、鵔鸃，皆鳥名。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“揜～翠，射鵔鸃”李周翰注。

⑲～翠，大小如爵。雄赤曰～；雌青曰翠。《文選·班固〈西都賦〉》“～翠火齊”李善注引張揖《上林賦注》曰。

⑳～翠，大小一如雀。雄赤曰～，雌青曰翠。羽可爲飾。《資治通鑑·魏紀一》“孔雀～翠”胡三省注。

㉑～翠，南方取之，因其生子漸下其巢頂，可取之。皆取其羽也。《玄應音義》卷十六“～翠”注引《字指》云。

㉒～翠，鳥羽也。《文選·班固〈西都賦〉》“～翠火齊”呂向注。

㉓～翠籠者，以翡翠羽毛點飾箱籠爲觀美。李賀《惱公》“休開～翠籠”王琦注。

翟

《説文·羽部》：“～，山雉尾長者。从羽，从隹。”

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。錫部。

①～，雉也。《詩·召南·何彼襛矣序》“下王后一等”鄭玄箋“謂車乘厭～”陸德明釋文。

②～，雉名。《周禮·天官·内司服》“揄狄闕狄”鄭玄注｜杜甫《夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句》“～表郎官瑞”楊倫鏡銓｜《集韻·陌韻》。

③～，雉名。羽中旌旄，羽山之谷有之。《書·禹貢》“羽畎夏～”孔安國傳。

④～，翟雉。《廣韻·錫韻》。

⑤～，山雉也。《玉篇·羽部》。

⑥～，鳥名。雉屬也。《詩·邶風·簡兮》“右手秉～”孔穎達疏引《爾雅》説。

⑦～，山雉尾長者。《説文·羽部》。

⑧～，似雉而大，長尾。《山海經·西山經》“狀如～而五采文”郭璞注。

⑨古謂雉爲～。《説文·羽部》徐鍇繫傳。

⑩～，摇翟，五采鳥也。江淹《蕭太尉上便宜表》“輿馬翠～之麗”胡之驥注。

⑪～，翟羽也。《詩·邶風·簡兮》“右手秉～”毛傳。

⑫～，雉羽也。《詩·邶風·簡兮》“右手秉～”朱熹集傳。

⑬凡言～者，皆謂翟鳥之羽，以爲兩旁之蔽。《周禮·春官·巾車》“厭～”賈公彦疏。

⑭～，樂吏也。《禮記·祭統》“～者，樂吏之賤者也”陸德明釋文。

⑮～者，樂吏之賤者也。《禮記·祭統》。

⑯～，樂吏之賤者。《詩·邶風·簡兮》“公言錫爵”毛傳“～閽”陸德明釋文｜《玉篇·羽部》。

⑰～，謂教羽舞者也。《禮記·祭統》“～者，樂吏之賤者也”鄭玄注。

⑱煇也、胞也、～也、閽也，此四者皆是賤官。《禮記·祭統》“夫祭有畀煇胞～閽者”孔穎達疏。

⑲～，翟車也。夫人以翟羽飾車。《詩·衛風·碩人》“～茀以朝”毛傳。

⑳～，又爲染采之總名。《爾雅·釋鳥》“鸐，山雉”邵晉涵正義。

㉑～者，蠻夷閩貉戎狄之通稱。《周禮·秋官·敘官》“每～上士一人”孫詒讓正義。

㉒～，與狄同。《周禮·秋官·司隸》“掌帥四～之隸”孫詒讓正義｜《資治通鑑·周紀二》“皆以夷～遇秦”胡三省注；《周紀三》“顧争於戎～”胡三省注；《周紀四》“外懷戎～”胡三省注；《秦紀一》“秦自隴以西有緜諸，緄戎，～，豲之戎”胡三省注；《梁紀十七》“誠知高澄忌賈在～”胡三省注。

㉓～，叚借爲狄。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～羽，經傳多假狄爲之；狄人字，傳多假～爲之。《説文·羽部》段玉裁注。

㉕～，即狄也。古字通用。《禮記·祭統》“～者，樂吏之賤者也”孔穎達疏。

㉖～作狄。《書·禹貢上》“羽畎夏～”孫星衍今古文注疏：“～，一作狄。”｜《詩·召南·何彼襛矣序》“下王后一等”鄭玄箋“服則褕～”陸德明釋文：“～，或作狄。”《鄘風·君子偕老》“其之～也”李富孫異文釋：“攷文古本～作狄。”《小雅·漸漸之石序》“戎～叛之”陸德明釋文：“本或作狄。”｜《左氏春秋·僖公二十九年》“盟于～泉”李富孫異文釋：“公羊～作狄。”｜《禮記·檀弓下》“秦穆公使人弔公子重耳”鄭玄注“是時在～”陸德明釋文：“本又作狄。”

㉗～，本又作鸐。《爾雅·釋鳥》“～，山雉”陸德明釋文。

㉘～，或作鸐。《山海經·西山經》“其狀如～而五采文”郭璞注。

㉙～衣，祭服。刻繪爲翟雉之形而彩畫之以爲飾也。《詩·鄘風·君子偕老》“其之～也”朱熹集傳。

㉚五雉，雉有五種；西方曰鷷雉；東方曰鶅雉；南方曰～雉；北方曰鵗雉；伊洛之南曰翬雉。《左傳·昭公十七年》“五雉爲五工正”杜預注。

㉛雉白質五采者，滇人謂之箐雞；青質五采者，謂之～雞。《札樸》卷十。

翢

（一）dào《廣韻》土刀切，平豪透。又《集韻》大到切。幽部。

①～，纛也。《爾雅·釋言》｜《玉篇·羽部》。

②～，羽葆幢。《廣韻·豪韻》。

③（～），今之羽葆幢。《爾雅·釋言》“～，纛也”郭璞注。

④～，舞者所持纛也。《爾雅·釋言》“～，纛也”邢昺疏引李巡曰。

⑤～，左纛也。以氂牛尾爲之，在左騑馬首。《類篇·羽部》。

⑥～者，無正體，經典作翿。《爾雅·釋言》“～，纛也”郝懿行義疏。

（二）zhōu

⑦～、周同字。《韓非子·説林下》“烏有～～者”王先慎集解引顧廣圻曰。

翠

《説文·羽部》：“～，青羽雀也，出鬱林。从羽，卒聲。”

cuì《廣韻》七醉切，去至清。微部。

①～，鳥名也。《楚辭·九歌·東君》“翾飛兮～曾”蔣驥注；《招魂》“砥室～翹”王逸注。

②～，翠鳥也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“孔～群翔”劉逵注。

③～，青羽雀。《廣韻·至韻》引《字林》云。

④～，青羽雀也，出鬱林。《説文·羽部》｜《慧琳音義》卷七十七“翡～”注引《字統》。

⑤～，青羽雀，出南方。《玉篇·羽部》。

⑥～，青羽，出交州。《左傳·昭公十二年》“～被”孔穎達疏引《釋鳥》“～，鷸”樊光云。

⑦翡，赤雀；～，青雀也。《淮南子·人間》“翡～珠璣”高誘注。

⑧翡，赤羽雀：～，青羽雀。《楚辭·招魂》“翡～珠被”洪興祖補注。

⑨翠鳥形如燕，赤而雄曰翡，青而雌曰～。《後漢書·班固傳上》“翡～火齊”李賢注引《異物志》曰。

⑩鳥赤羽者曰翡，青羽者曰～。《漢書·司馬相如傳上》“揜翡～”顏師古注。

⑪雄曰翡，雌曰～。《楚辭·招魂》“翡～珠被”王逸注｜《漢書·賈山傳》“飾以翡～”顏師古注引應劭曰｜《集韻·未韻》“翡”字注。

⑫翡翠，大小如爵。雄赤曰翡，雌青曰～。《文選·班固〈西都賦〉》“翡～火齊”李善注引張揖《上林賦注》曰。

⑬翡翠，大小一如雀。雄赤曰翡，雌青曰～。羽可爲飾。《資治通鑑·魏紀一》“孔雀，翡～”胡三省注。

⑭～，鷸。《爾雅·釋鳥》。

⑮（～），似燕，紺色，生鬱林。《爾雅·釋鳥》“～，鷸”郭璞注。

⑯～，似燕而紺色也。《山海經·西山經》“其狀如～而赤喙”郭璞注。

⑰～，小如燕。毛青黑色，翎深青，有光彩。飛水上，食魚。《説文·羽部》“翡，赤羽雀也”桂馥義證引《增韻》。

⑱～，如雀而大，毛色翠，咮正赤而長。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～爲六翮，毛長寸餘，色青緑。出鬱林山。青色。雌曰～。《慧琳音義》卷四“翡～”注引《南洲記》曰。

⑳～，翠鳥尾毛。《楚辭·招魂》“砥室～翹”蔣驥注。

㉑～，亦尾也。《山海經·大荒南經》“有尾山，有～山”郝懿行箋疏。

㉒～，尾肉也。《禮記·内則》“舒鳧～”鄭玄注。

㉓～，脿也。《呂氏春秋·本味》“雋觾之～”高誘注。

㉔～，翡翠也。江淹《蕭太尉上便宜表》“輿馬～翟之麗”胡之驥注｜《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～爲蓋”李善注。

㉕～，青也。《文選·陸機〈文賦〉》“亦蒙榮於集～”張銑注。

㉖～，碧也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～玉樹之青葱兮”呂向注。

㉗～，碧色之明也。《慧琳音義》卷十三“青～”注引《考聲》云。

㉘～，緑，二色也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“籍以～緑”李善注。

㉙～，潤色。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～碉滄無滋”劉良注。

㉚～，翳色也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“停僮葱～”徐爰注。

㉛～，翠微。《廣韻·至韻》。

㉜～，叚借爲臎。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，當讀爲睟。《讀書雜志·墨子第三·非儒下·家翠》王引之曰。

㉞～，亦作臎。《呂氏春秋·本味》“雋觾之～”畢沅新校正。

㉟～，臎古字。《墨子·非儒下》“因人之家～”孫詒讓閒詁引畢云：“廣雅：臎，肥也。此古字。”

㊱～羽，其色青而有黄也。《逸周書·王會》“倉吾翡～，翡～者，所以取羽也”孔晁注。

㊲～帟，翠幕也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～帟舒皁”呂延濟注。

㊳胷前翠色，故云～衿。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“緑衣～衿”劉良注。

㊴（～被），翠羽飾被。《文選·張衡〈西京賦〉》“張甲乙而襲～被”李善注引《左傳》“楚子～被”杜預曰。

㊵～鳥，形似鷰，翡赤而翠青。其羽可以爲飾。《後漢書·賈琮傳》“明璣～羽”李賢注引《異物志》曰。

㊶～旍，以翡翠羽爲旌旗。《楚辭·九歌·少司命》“孔蓋兮～旍”蔣驥注。

㊷～華，蓋也。《文選·張衡〈南都賦〉》“望～華之葳蕤”劉良注。

㊸～雲，亦青色也。庾信《周祀圜丘歌·登歌》“～雲長”倪璠注。

㊹～菅即是青茅。王維《送友人歸山歌》“水驚波兮～菅靡”趙殿成箋注。

㊺水葱生水中，如葱而中空，又名～菅。王維《送友人歸山歌》“水驚波兮～菅靡”趙殿成箋注引楊慎《外集》云。

㊻～帽，車蓋也。以翠飾之。《文選·張衡〈西京賦〉》“戴～帽”劉良注。

㊼～粲，衣聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“新衣～粲”李善注引《子虛賦》“翕呷～粲”張揖曰。

㊽～粲，鮮色也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“新衣～粲”李周翰注。

㊾～粲，璀璨也。《別雅》卷四。

㊿未及上，～微。《爾雅·釋山》。

(51)山未及上曰～微。柳宗元《浩初上人見貽絶句欲登仙人山因以酬之》“珠樹玲瓏隔～微”蔣之翹輯注引《爾雅》。

(52)（～微），近上旁陂。《爾雅·釋山》“未及上，～微”郭璞注。

(53)謂未及頂上，在旁陂陀之處名～微。《爾雅·釋山》“未及上，～微”邢昺疏。

(54)～微，山氣之輕縹也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“鬱葐蒀以～微”劉逵注。

(55)～微，謂山色輕縹。杜甫《自閬州領妻子卻赴蜀山行》“衫裛～微潤”

楊倫鏡銓。

(56)一説山氣青縹色曰～微。《爾雅·釋山》“未及上，～微”郝懿行義疏引《初學記》引舊注云。

(57)一説山氣青縹色，故曰～微也。《爾雅·釋山》“未及上，～微”邢昺疏。

(58)(～微)，蓋未及山頂，孱顔之閒，葱鬱葐蒀，望之谸谸青翠氣如微也。《爾雅·釋山》“未及上，～微”郝懿行義疏。

(59)凡山遠望之則翠，近之則翠漸微，故山色曰～微，亦曰山腰。李白《贈秋浦柳少府》“開簾當～微”王琦注引《潛確居類書》。

(60)～微，天邊氣也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“上連～微”吕延濟注。

(61)～節，符節，所以傳信者，以旄牛尾爲之。杜甫《陪柏中丞觀宴將士》“幾時來～節”仇兆鰲詳注。

(62)～鳳，旗也。庾信《周祀圜丘歌·雍夏》“～鳳摇”倪璠注。

(63)～旗，以翠羽飾旗。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“建～華之旗”吕向注。

(64)～蓋，以翠鳥羽飾蓋也。李白《東武吟》“乘輿擁～蓋”王琦注引《淮南子》高誘注。

(65)～蓋，翠羽飾蓋。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“咸～蓋而鸞旗”張銑注。

(66)～燭，鬼火也。李賀《蘇小小墓》“冷～燭”王琦注。

(67)～霞，江上青氣也。《文選·郭璞〈江賦〉》“吸～霞而夭矯”吕向注。

(68)～麟，良馬也。杜甫《八哀詩·贈太子太師汝陽郡王璡》“上又回～麟”仇兆鰲詳注。

(69)～麟，駿馬也。杜甫《八哀詩·贈太子太師汝陽郡王璡》“上又回～麟”楊倫鏡銓。

翣

《説文·羽部》：“～，棺羽飾也。天子八，諸侯六，大夫四，士二。下垂。从羽，妾聲。”

shà《廣韻》所甲切，入狎生。盍部。

❶～，棺羽飾也。天子八，諸侯六，大夫四，士二。下垂。《説文·羽部》。

❷～，棺飾也。畫黼黻之狀如扇翣於僂邊。天子八，諸侯六，大夫四也。《吕氏春秋·節喪》“僂～以督之”高誘注。

❸～，棺飾也。《周禮·天官·女御》“后之喪持～”鄭玄注；《夏官·御僕》“持～”鄭玄注。

❹～，棺衣飾也。《淮南子·齊俗》“葬牆置～”高誘注。

❺～，柩羽飾。《集韻·葉韻》。

❻～者，下垂於棺兩旁，如羽翼然。《説文·羽部》段玉裁注。

❼～，以布衣木，如攝與。《禮記·檀弓上》“置～”鄭玄注。

❽～，以木爲筐，衣以白布，畫爲雲氣，如今之攆也。《荀子·禮論》“皆有～菨文章之等以敬飾之”楊倞注。

❾～，夾睪也。《説文·羽部》徐鍇繫傳。

❿～，以竹爲之，高二尺四寸，廣三尺，衣以白布，柄長五尺，葬時令人執之於柩車傍也。《後漢書·趙咨傳》“復重以牆～之飾”李賢注引《三禮圖》曰。

⓫(～)，漢制，以木爲匡，廣三尺，高二尺四寸，衣以畫布，柄長五尺，柩車行，持之兩旁以從。或以竹爲之。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，翣形如扇，以木爲匡。禮：天子八，諸侯六，卿大夫四，士二。《廣韻·狎韻》。

⓭～，似屏風，人持隨喪車前後左右也。《説文·羽部》桂馥義證引董勛《荅問》。

⓮～，扇也。《儀禮·既夕禮》“燕器：杖笠～”鄭玄注|《淮南子·俶真》“冬日之不用～者”高誘注|《禮記·明堂位》“周之璧～”孔穎達疏；《少儀》“不～也”陸德明釋文引盧云。

⓯～，扇也，武王所造。《莊子·德充符》“其人之葬也，不以～資”陸德明釋文。

⓰～，扇也。楚人謂之～也。《淮南子·説林》“被裘而以～翼”高誘注。

⓱～，即扇也。扇所以爲障蔽，亦所以禦風塵也。《周禮·春官·巾車》“有～羽蓋”賈公彦疏。

⓲～，即方扇是也。《周禮·天官·縫人》“衣～柳之材”賈公彦疏：“～即上注方扇是也。”

⓳～是扇之類也。《左傳·襄公二十五年》“四～”孔穎達疏。

⓴(～)，如今之掌扇。疑古本以羽爲之，與羽蓋同，後世以布，或以席。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉑自關而東謂扇爲～。《左傳·襄公二十五年》“四～”孔穎達疏引《方言》云。

㉒大扇謂之～。《小爾雅·廣服》。

㉓～，齊人謂扇爲～，此似之也，象翣扇爲清涼也。～有黼有畫，各以其飾名之也。《釋名·釋喪制》。

㉔～者，所以招涼。《儀禮·既夕禮》“燕器：杖笠～”賈公彦疏。

㉕～，霎也。《玉篇·羽部》引《禮記》。

㉖～者，武所資也。《莊子·德充符》“其人之葬也，不以～資”郭象注。

㉗～，武飾也。《莊子·德充符》“其人之葬也，不以～資”陸德明釋文引宋均云。

㉘～者，武飾之具。武王爲之，或云周公作也。其形似方扇，飾車兩邊。《莊子·德充符》“其人之葬也，不以～資”成玄英疏。

㉙(～)爲鐘鼓簨上之飾。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～如箑，爲貴者燕器，故喪制用之。樂器之飾則畫其形者也。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～與菨相似，大小異耳。《説文·羽部》王筠句讀。

㉜菨、～、箑並同。《方言》卷五“扇，自關而東謂之箑”錢繹箋疏。

㉝～，借爲箑。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲：“又禮記明堂位：周之璧～。爲鐘鼓簨上之飾。或曰：此義借爲箑。”

㉞箑、菨、～並通。《廣雅·釋器》“箑謂之扇”王念孫疏證。

㉟～，讀騖鶩食唼喋之唼。《淮南子·俶真》“冬日之不用～者”高誘注。

㊱～，作箑，又作菨，又作[illegible]。後以～爲喪翣，故扇翣多作箑字矣。《小爾雅·廣服》“大扇謂之～”宋翔鳳訓纂。

㊲～，或作菨、接、踥、攝、翜、菨。《集韻·狎韻》。

㊳～，本又作菨。《周禮·天官·縫人》“喪，縫棺飾焉”鄭玄注引《禮器》“天子八～”陸德明釋文。

㊴～作菨。《禮記·明堂位》“周之璧～”陸德明釋文：“又作菨。”又《少儀》“不～也”陸德明釋文：“本又作菨。”

㊵～作踥。《左傳·襄公二十五年》“四～不蹕”李富孫異文釋：“縫人職注引作四踥。羣經音辨引同。”

㊶故書～爲毴。《周禮·春官·巾車》“有～羽蓋”鄭玄注。

㊷～，字亦作翜。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，字亦作毴、作毼，是古或以獸毛爲之也。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～血，刲臂出血也。《淮南子·齊俗》“中國～血，越人契臂，其一也”高誘注。

㊺故書～柳作接橮。《周禮·天官·縫人》“衣～柳之材”鄭玄注。

䩭

《説文·羽部》：“～，翅也。从羽，革聲。”

gé《廣韻》古核切，入麥見。職部。

❶～，翅也。《説文·羽部》|《玉篇·羽部》|《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》；《德韻》。

❷～，翼也。《廣雅·釋器》。

❸～，羽也。《玉篇·羽部》。

❹～，通作革。《廣雅·釋器》“～，翼也”王念孫疏證。

❺～，正字；革，古文假借字。《説文·羽部》段玉裁注：“小雅：如鳥斯革。毛云：革，翼也。韓詩作～，云：翅也。毛用古文假借字，韓用正字，而訓正同。”

翨

《説文·羽部》：“～，鳥之彊羽猛者。从羽，是聲。”

chì《廣韻》施智切，去寘書。支部。

❶～，鳥之彊羽猛者。《説文·羽部》|《集韻·寘韻》。

❷～，鳥之强羽猛也。《玉篇·羽部》。

❸猛鳥之羽曰～。《説文·羽部》王筠句讀：“許君不從先鄭者，蓋謂猛鳥之羽曰～。”

❹～，鳥翮也。《周禮·秋官·敘官》“～氏下士二人”鄭玄注|《玉篇·羽部》|《廣韻·寘韻》。

❺(～)，與翮略同。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，義與翄同也。《廣雅·釋詁一》“翄，强也”王念孫疏證。

❼～，讀爲翅翼之翅。《周禮·秋官·敘官》“～氏下士二人”鄭玄注引鄭衆云。

❽～當即是翅之奇字。《説文·羽部》段玉裁注。

❾～，或書作[illegible]。《集韻·寘韻》。

❿～，或作翅，亦書作肢。《集韻·寘韻》。

⓫攻猛鳥之官曰～氏。《説文·羽部》王筠句讀。

翫

《説文·習部》：“～，習猒也。从習，元聲。春秋傳曰：～歲而愒日。”

wàn《廣韻》五換切，去換疑。元部。

❶～，習猒也。《説文·習部》。

❷～，謂習之而至於猒足也。《説文·習部》王筠句讀。

❸～，習也。《易·繫辭上》“所變而～者”惠棟述|《左傳·僖公五年》“寇不可～”杜預注|《孔子家語·正論解》“民狎而～之”王肅注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·臧宫傳》“先志～兵之日”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“目～阿房”薛綜注，“～其所以先人”薛綜注；《左思〈吴都賦〉》“～其磧礫而不窺玉淵者”劉良注|《玉篇·習部》|《慧琳音義》卷十八“交～”注引《説文》|《廣韻·換韻》。

❹習於事而慢之曰～。《慧琳音義》卷三十二“所～”注引《集訓》。

❺～，弄也。《易·繫辭上》“而～其辭”李鼎祚集解引虞翻曰。

❻～，戲狎也。《荀子·禮論》“余則～”楊倞注。

❼～，心不惕。《逸周書·周祝》“爾乃聵禍～哉”孔晁注。

❽～、愒，皆貪也。《左傳·昭公元年》“～歲而愒日”杜預注。

❾～，貪悦也。《玉篇·習部》。

❿～，猶悦也。《文選·張華〈答何劭〉》“流目～鯈魚”李善注。

⓫～，衆也。《玉篇·習部》。

⓬～，叚借爲玩。《説文·習部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，又作玩。《左傳·昭公元年》“～歲而愒日”陸德明釋文。

⓮～，或作抏。《集韻·換韻》。

⓯～作忨。《左傳·昭公元年》“～歲而愒日”李富孫異文釋：“晋語作忨日而㵐歲。説文心部引作忨歲而㵐日。”

⓰～作習。《文選·韋曜〈博弈論〉》“好～博弈”舊校：“五臣本作習。”

翪

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶鳧，鴈醜。其飛也，～。《爾雅·釋鳥》。

❷～，竦也。《爾雅·釋鳥》“鳧，鴈醜。其飛也，～”邢昺疏。

❸(～)，竦翅上下。《爾雅·釋鳥》“鳧，鴈醜。其飛也，～”郭璞注。

❹～，竦翅飛也。《玉篇·羽部》。

❺～，鳥飛竦翼上下也。《集韻·董韻》。

❻～，鳥飛竦翅上下也。所謂鳧，鴈醜，其飛也，～。《廣韻·董韻》。

❼～，聳翅上皃。《廣韻·東韻》。

❽～，斂足也。《類篇·羽部》引《説文》。

❾～，鳥斂足也。《類篇·羽部》。

❿～作㚇。《爾雅·釋鳥》“鳧，鴈醜。其飛也，～”陸德明釋文：“字林作㚇。”

翭

《説文·羽部》：“～，羽本也。一曰羽初生皃。从羽，矦聲。”

hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。侯部。

❶～，羽也。《廣雅·釋器》。

❷～，羽本也。《説文·羽部》。

❸～，本也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

❹今人以鳥羽本爲～。《方言》卷十三“～，本也”郭璞注。

❺(～)，謂入於皮肉者也。《説文·羽部》段玉裁注。

❻～，羽初生皃。《説文·羽部》|《玉篇·羽部》。

❼～，羽初生。《説文繫傳·羽部》。

❽細毛曰～。《小學鉤沉·通俗文下》。

❾～，猶候也。《儀禮·既夕禮記》“～矢一乘”鄭玄注。

❿～，金鏃翦羽。《類篇·羽部》。

⓫～與鍭同。《方言》卷九“箭，江淮之間謂之鍭”錢繹箋疏。

⓬～，叚借爲鍭。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～、鍭古字通。《儀禮·既夕禮記》“～矢一乘”胡培翬正義。

翦

《説文·羽部》：“～，羽生也。一曰矢羽。从羽，前聲。”

jiǎn《廣韻》即淺切，上獮

精。元部。

①～，羽生也。《説文·羽部》｜《玉篇·羽部》。

②(～)，羽初生如前齊也。《説文·羽部》段玉裁注。

③～者，謂新生之羽，整齊之狀也。《説文·羽部》王筠句讀。

④～，采羽也。《玉篇·羽部》。

⑤～，夭羽。《説文·羽部》。

⑥志矢之羽，亦謂之～。《説文·羽部》段玉裁注。

⑦～，齊也。《詩·魯頌·閟宮》"實始～商"毛傳｜《爾雅·釋言》;《釋器》"金鏃～羽謂之鍭"邢昺疏｜《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"今者枳棘～扞"劉良注｜《廣韻·獮韻》。

⑧(剃、～)，皆爲齊截也。《爾雅·釋言》"剃、～，齊也"邢昺疏。

⑨～，齊斷也。《玉篇·羽部》。

⑩～，斷也。《詩·魯頌·閟宮》"實始～商"鄭玄箋。

⑪～者，前也。前者，斷齊也。《説文·羽部》段玉裁注。

⑫俗以前爲歬後字，以矢羽之～爲前斷字。段玉裁《詩經小學》卷一。

⑬～，截也。《慧琳音義》卷六十一"～剗"注引《考聲》云。

⑭～，割截也。《左傳·宣公十二年》"其～以賜諸侯"洪亮吉詁引《詩》鄭箋｜《禮記·文王世子》"不～其類也"鄭玄注。

⑮～，芟截也。《資治通鑑·唐紀五十二》"～棘夷道"胡三省注。

⑯～，斷滅之言也。《周禮·秋官·敘官》"～氏"鄭玄注。

⑰髦馬而鬋落之爲～。《資治通鑑·梁紀八》"廐有悍馬，榮命歡～之"胡三省注。

⑱～，去也。《詩·召南·甘棠》"勿～勿伐"毛傳。

⑲～，滅也。《書·成王政序》"遂踐奄"孔穎達疏："鄭玄讀踐爲～。～，滅也。"｜《慧琳音義》卷八十三"撲～"注引杜注《左傳》。

⑳～，除。《吕氏春秋·制樂》"此文王之所以止殃～妖也"高誘注｜《文選·沈約〈奏彈王源〉》"此風弗～"李周翰注。

㉑～是翦除。《周禮·秋官·敘官》"～氏"賈公彦疏。

㉒～，謂除翦暴亂也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"必～焉而後綏"劉良注。

㉓～，戩也。《廣韻·獮韻》。

㉔～，殺也。《廣韻·獮韻》。

㉕～，猶殺也。《禮記·玉藻》"弗身踐也"鄭玄注："踐當爲～。～猶殺也。"

㉖～，猶煞也。《慧琳音義》卷八十三"撲～"注引鄭注《禮記》。

㉗～，伐也。《文選·張協〈七命〉》"～毳賓之陽柯"張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"夷凶～亂"劉良注。

㉘～、落，傷也。《文選·張協〈七命〉》"～剛豪，落勁翮"張銑注。

㉙～，削也。《左傳·宣公十二年》"其～以賜諸侯"杜預注;《襄公十四年》"毋是～棄"杜預注;《襄公二十二年》"而～爲仇讎"杜預注。

㉚～，削其爵邑。《左傳·哀公十一年》"衛人～夏戊"杜預注。

㉛～，盡也。《左傳·成公二年》"余姑～滅此而朝食"杜預注;《襄公八年》"～焉傾覆"杜預注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"而～諸鶉首"薛綜注。

㉜～，勤也。《爾雅·釋詁下》｜《玉篇·羽部》｜《廣韻·獮韻》。

㉝～者，猶言前也，進也。前、進皆有勤意。《爾雅·釋詁上》"～，勤也"郝懿行義疏。

㉞～，淺也。《儀禮·既夕禮》"緇～"鄭玄注。

㉟～，淺色。《集韻·仙韻》。

㊱～，淺黑也。《周禮·春官·巾車》"前樊鵠纓"鄭玄注。

㊲～，與煎聲近義同。《廣雅·釋詁一》"煎，盡也"王念孫疏證。

㊳～，叚借爲剃。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借又爲淺。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲殘。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～者，(讀)如俴淺之淺，或者讀爲羊豬戔之戔。《周禮·考工記·鮑人》"則是以博爲帴也"鄭玄注。

㊷～，與踐古同音通用。《詩·魯頌·閟宮》"實始～商"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸～，讀爲踐。踐，居也。《讀書雜志·餘編下·文選》："(西京賦)而～諸鶉首"王引之按。

㊹凡言～滅者，皆戩之假字;作踐、作殘，又～之假字矣。《羣經平議·周官二》"放弒其君則殘之"俞樾按。

㊺～，亦通作踐。《羣經平議·爾雅一》"剃～，齊也"俞樾按。

㊻～，當讀爲踐履之踐。《詩·魯頌·閟宮》"實始～商"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～，又通作戩。《爾雅·釋言》"～，齊也"郝懿行義疏。

㊽～，即前之借字。《周禮·秋官·敘官》"～氏"孫詒讓正義："説文刀部云：前，齊斷也。此～即前之借字。"

㊾～，古作𦑏。《集韻·獮韻》。

㊿～作前。《莊子·人間世》"且幾有～乎"陸德明釋文："崔本作前于。"

(51)～作戩。《詩·魯頌·閟宮》"實始～商"李富孫異文釋："説文戈部引作戩商。"

(52)～作剗。《詩·召南·甘棠》"勿～勿伐"陸德明釋文："韓詩作剗。"又王先謙三家義集疏："魯亦作剗。"｜《淮南子·主術》"是故茅茨不～"莊逵吉校："太平御覽引～作剗。"

(53)～作鬋。《詩·召南·甘棠》"勿～勿伐"李富孫異文釋："漢韋玄成傳引作鬋。"又王先謙三家義集疏："(魯)又作鬋。"｜《經籍籑詁·銑韻》："詩甘棠：勿～勿伐。漢書王吉傳注作勿鬋勿伐。"

(54)～作揃。《左傳·成公二年》"余姑～滅此而朝食"李富孫異文釋："説文繫傳引作揃摵。"｜《儀禮·士虞禮記》"沐浴櫛搔～"鄭玄注："今文曰：沐浴搔～，或作蚤揃。揃，或爲鬋。"

(55)～，俗作剪。《爾雅·釋言》"～齊也"郝懿行義疏｜《玉篇·羽部》｜《廣韻·獮韻》。

(56)～作剪。《釋名·釋兵》"～刀，～，進也，所～稍進前也"畢沅疏證："今本～作剪。"

(57)～作祝。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道·被髮文身》王引之曰："趙世家之～髮，趙策作祝髮。"

(58)～作踐。《經籍籑詁·銑韻》："禮記文王世子：不～其類也。周禮甸師司農注引作不踐其類也。"

(59)今文～作淺。《儀禮·既夕禮》"緇～"鄭玄注。

(60)～作籛。《廿二史考異·史記四》"三曰彭祖"注引虞翻曰"名～"錢大昕案："大戴禮帝系篇作籛。"

(61)～刀，～，進也，所翦稍進前也。《釋名·釋兵》。

(62)鉸刀，今亦謂之～刀。《釋名·釋兵》"～刀，～，進也，所翦稍進前也"畢沅疏證引《一切經音義》云。

(63)～氏，主除蠹蠹者。《周禮·秋官·敘官》"～氏"鄭玄注。

(64)～截者，就代就篇，辭有浮者，剪截而去之。去而少者爲～截也。孔安國《尚書序》"～截浮辭"孔穎達疏。

(65)～～，善辯也。《莊子·在宥》"而佞人之心～～者"陸德明釋文引郭、司馬曰。

(66)～～，一曰佞貌。《莊子·在宥》"而佞人之心～～者"陸德明釋文。

(67)～～，淺短貌。《莊子·在宥》"而佞人之心～～者"陸德明釋文引李云。

(68)～～，或云狹小之貌。《莊子·在宥》"而佞人之心～～者"陸德明釋文。

(69)～～，狹劣之貌也。《莊子·在宥》"而佞人之心～～者"成玄英疏。

翧

xuān《廣韻》况袁切，平元曉。

①～，飛也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·羽部》。

②～，翧翧，飛也。《集韻·元韻》。

③～，飛來。《廣韻·元韻》。

④～，翔也。《集韻·仙韻》。

⑤～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

⑥～～，猶翾翾也。《廣雅·釋訓》"～～，飛也"王念孫疏證。

翬(翚)

《説文·羽部》："～，大飛也。从羽，軍聲。一曰伊雒而南，五采皆備曰～。詩曰：如～斯飛。"

huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

①～，大飛也。《説文·羽部》。

②～，飛也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·馬融傳》"～然雲起"李賢注。

③～，猶飛也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"雷鏑高～"李善注引《西京賦》"游鷮高～"薛綜曰。

④～，飛兒。《廣韻·微韻》。

⑤～，飛舉兒。《玉篇·羽部》。

⑥～，翬飛也。《文選·張衡〈西京賦〉》"若夫游鷮高～"薛綜注。

⑦鷹隼醜。其飛也，～。《爾雅·釋鳥》。

⑧～，鼓翅翬翬然疾。《爾雅·釋鳥》"鷹，隼醜。其飛也，～"郭璞注。

⑨～，即奮迅之意。《廣雅·釋詁一》"揮，動也"王念孫疏證。

⑩～，雉也。《詩·小雅·斯干》"如～斯飛"朱熹集傳｜《文選·左思〈吴都賦〉》"牢落～散"李周翰注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"丹刻～飛"吕延濟注。

⑪～，亦雉屬。言其毛色光鮮。《爾雅·釋鳥》"伊洛而南，素質，五采皆備成章曰～"郭璞注。

⑫～，雉名。《詩·小雅·斯干》"如～斯飛"陸德明釋文。

⑬～、搖，皆翟雉名也。《禮記·玉藻》"王后褘衣，夫人揄狄"鄭玄注："褘讀如～。揄讀如搖。～搖皆翟雉名也。"

⑭鷮、～，皆雉名。《文選·張衡〈西京賦〉》"若夫遊鷮高～"劉良注。

⑮～，雉也。伊、洛以南，素質，五采皆備成章曰～。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"有五色之名～"徐爰注。

⑯～，又雉五色備也。《廣韻·微韻》。

⑰～，五色備具也。《慧琳音義》卷八十二"～飛"注引《韻英》云。

⑱伊、雒而南，雉五采皆備曰～。《説文·羽部》。

⑲伊、雒而南，素質，五色皆備成章曰～。《周禮·天官·内司服》"褘衣、揄狄"鄭玄注。

⑳伊、洛而南，素質，五采皆備成章曰～。《爾雅·釋鳥》。

㉑伊、洛而南，雉素質，五色皆備成章曰～。《釋名·釋衣服》。

㉒伊、洛而南，素質，五色皆備成章曰～。～者，鳥之奇異者也。《詩·小雅·斯干》"如～斯飛"鄭玄箋。

㉓雉，有十四種。伊、洛而南曰～。《説文·隹部》"雉"字注。

㉔素質，五采備具，文章鮮明曰～。《左傳·昭公十七年》"五雉爲五工正"孔穎達疏引《釋鳥》李巡曰。

㉕～，雉白質，五采爲文也。《左傳·昭公十七年》"五雉爲五工正"孔穎達疏引《釋鳥》孫炎曰。

㉖五采備曰～，亦曰夏翟。《説文·羽部》"翟，山雉尾長者"桂馥義證引胡渭引《師曠禽經》。

㉗～有二義：一爲翬雉；一爲翬飛。《詩·小雅·斯干》"如～斯飛"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～，亦揮也。《後漢書·馬融傳》"～終葵"李賢注。

㉙～之言揮也。《廣雅·釋詁三》"～，飛也"王念孫疏證。

㉚揮、～、徽並同義。《廣雅·釋詁一》"揮，動也"王念孫疏證。

㉛～作揮。《左氏春秋·隱公四年》"～帥師會宋公"李富孫異文釋："魯世家～作揮。"

㉜五雉，雉有五種：西方曰鷷雉；東方曰鶅雉；南方曰翟雉；北方曰鵗雉；伊、洛之南曰～雉。《左傳·昭公十七年》"五雉爲五工正"杜預注。

㉝～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

㉞～～，飛貌也。《方言》卷十二"～，飛也"郭璞注。

㉟～～，其飛疾羽聲也。《爾雅·釋鳥》"鷹，隼醜。其飛也，～"邢昺疏引舍人曰。

翩

《説文·羽部》："～，疾飛也。从羽，扁聲。"

piān《廣韻》芳連切，平仙滂。元部。

①～，疾飛也。《楚辭·九章·悲回風》"～冥冥之不可娱"洪興祖補注｜《説文·羽部》｜《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"育～翾之陋體"李善注引《字林》曰。

②～，飛貌。《詩·魯頌·泮水》"～彼飛鴞"毛傳｜《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"飛旐～以啓路"吕延濟注｜《慧琳音義》卷三十一"～～"注引《説文》｜《廣韻·仙韻》。

③～，反貌。《詩·小雅·角弓》"～其反矣"朱熹集傳。

④～，一曰翩翩，往來兒。《集韻·仙韻》。

⑤～，連翩也。《後漢書·張衡傳》"～儐處彼湘濒"李賢注。

⑥～，翾翩也。《玉篇·羽部》。

⑦～是旌旗行而舒張之貌。《詩·大雅·桑柔》"旟旐有～"孔穎達疏。

⑧～，輕也。《文選·張華〈女史箴〉》"～以取尤"劉良注。

⑨～，輕兒。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～躚躚以裔裔"吕向注。

⑩～，輕揚貌。《古文苑·揚雄〈揚州牧箴〉》"～彼昭王"章樵注。

⑪～，落也。《文選·謝朓〈拜中軍

記室辭附王儉〉》"～似秋蔕"李周翰注。

⑫～,與𠌯通。《廣雅·釋詁三》"𠌯,輕也"王念孫疏證。

⑬～、偏,字竝通。《詩·大雅·桑柔》"旟旐有～"李富孫異文釋:"易:～～不富。釋文云:古文作偏偏。論語:偏其反而。晉(書)劉喬傳作～。字竝通。"

⑭～作偏。《玄應音義》卷四"～～"注:"經文作偏。"

⑮～作扁。《詩·小雅·巷伯》"緝緝～～"陸德明釋文:"字又作扁。"|《左傳·定公六年》"周儋～"李富孫異文釋:"周語注引作儋扁。"

⑯～,字亦作鶣、作翻。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～作繽。《詩·小雅·巷伯》"緝緝～～"王先謙三家義集疏:"韓～作繽。"

⑱～～,飛也。《廣雅·釋訓》。

⑲～～,飛貌。《詩·小雅·四牡》"～～者鵻"朱熹集傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"～～黃鳥"李周翰注;《嵇康〈琴賦〉》"眇～～兮薄天游"張銑注;《曹植〈贈白馬王彪〉》"～～厲羽翼"張銑注;《王粲〈從軍詩〉》"孤鳥～～飛"吕向注;《陸機〈悲哉行〉》"～～鳴鳩羽"吕向注;《宋玉〈九辯〉》"燕～～其辭歸兮"張銑注。

⑳～～,孤飛兒。《文選·王粲〈贈文叔良〉》"～～者鴻"劉良注。

㉑～～,飛疾貌。《楚辭·九歌·湘君》"飛龍兮～～"朱熹集注|《文選·王粲〈贈文叔良〉》"～～者鴻"李善注引《說文》曰。

㉒(～～),言疾速也。《說文·羽部》徐鍇繫傳:"魏文帝書云:元瑜書記～～。言疾速也。"

㉓～～,美貌。《文選·曹丕〈與吳質書〉》"元瑜書記～～"劉良注。

㉔～～,自喜之貌。《漢書·敘傳下》"魏其～～"顏師古注。

㉕～～,自得之貌。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"～～然有以自樂也"李善注。

㉖～～,往來貌。《易·泰》"～～不富以其鄰"焦循章句|《詩·小雅·巷伯》"緝緝～～"毛傳|《文選·左思〈吳都賦〉》"綺交～～"李善注|《慧琳音義》卷六十二"～翻"注引《考聲》云。

㉗～～,在路不息也。《詩·大雅·桑柔》"旟旐有～"毛傳。

㉘～～,旅游之兒。《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》"～～游宦子"張銑注。

㉙～～,船行兒。《文選·王粲〈贈蔡子篤〉》"舫舩～～"吕延濟注。

㉚～～,輕兒。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"～～翠蓋羅"李周翰注。

㉛～～,輕舉貌。《易·泰》"～～不富以其鄰"陸德明釋文引向云|《文選·陸厥〈奉答內兄希叔〉》"書記既～～"吕延濟注。

㉜～～,輕健貌。《文選·袁淑〈傚曹子建樂府白馬篇〉》"劍騎何～～"劉良注。

㉝～～,便旋輕捷之兒。《慧琳音義》卷三十一"～～"注引顧野王云。

㉞～～,動搖不休止之意。《國語·周語下》"旟旐有～"韋昭注。

㉟～～,孤貌。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"～～孤嗣"吕向注。

㊱～～,孤雁兒。《文選·張載〈七哀詩〉》"～～栖孤禽"張銑注。

㊲～～,戲檣形也。《文選·張衡〈西京賦〉》"上下～～"薛綜注。

㊳～～者,言之巧也。《詩·小雅·巷伯》"緝緝～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～翻,飛之象也。《慧琳音義》卷十二"～翻"注。

㊵～翻,上下貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"上下～翻"李周翰注。

㊶～翻,便旋輕捷之兒也。《慧琳音義》卷六十二"～翻"注引顧野王云。

㊷(～翻、駓騃),皆鳥獸之形兒也。《文選·張衡〈西京賦〉》"衆鳥～翻,羣獸駓騃"薛綜注。

㊸～翻、恍惚,謂須臾間也。《文選·鮑照〈升天行〉》"～翻類迴掌,恍惚似朝榮"吕延濟注。

㊹～翾,小飛也。黃庭堅《次韻石七三六言七首》"化爲胡蝶～輕"任淵注引韻書云。

㊺～翾,小飛兒。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"育～翾之陋體兮"劉良注。

㊻～颻,亦疾兒也。《後漢書·張衡傳》"鶩～颻而不禁"李賢注。

㊼～飄,輕貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"鶩～飄而不禁"吕延濟注。

㊽～繽,美貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～繽處彼湘濱"李周翰注。

㊾～躚,輕舉貌。杜甫《西閣曝日》"～躚山顛鶴"仇兆鰲詳注。

㊿～～巍巍、顯顯翼翼,並宮闕顯盛之貌。《後漢書·班固傳下》"～～巍巍,顯顯翼翼"李賢注。

(51)～～,即諞諞之叚借。《詩·小雅·巷伯》"緝緝～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～～,作幡幡。《經籍籑詁·先韻補遺》:"詩巷伯:緝緝～～。說文作卄卄幡幡。"

⿱𠔉羽　hōng《集韻》呼宏切,平耕曉。

❶～～,飛也。《廣雅·釋訓》。

❷～,或作翃、通作薨。《集韻·登韻》。

翰　《說文·羽部》:"～,天雞,赤羽也。从羽,倝聲。逸周書曰:大～若翬雉,一名鷐風。周成王時蜀人獻之。"

hàn《廣韻》侯旰切,去翰匣。元部。

❶～,天雞,赤羽也。《說文·羽部》。

❷～,天雞羽有五色。《廣韻·寒韻》。

❸～,天雞羽有五色者。《集韻·寒韻》。

❹～,天雞也。《玉篇·羽部》。

❺～,鳥。《文選·張協〈七命〉》"驚～起"吕延濟注。

❻～,鳥中豪俊者也。《文選·張協〈七命〉》"驚～起"李善注引鄭玄《詩箋》曰。

❼～,其中豪俊也。《詩·大雅·常武》"如飛如～"鄭玄箋。

❽～,天雞羽也。《慧琳音義》卷一"～墨"注引《說文》。

❾～,大雞羽也。《慧琳音義》卷一百"～牘"注引《文字典說》。

❿～,羽。《詩·小雅·小宛》"～飛戾天"朱熹集傳;《大雅·常武》"如飛如～"朱熹集傳|《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》"習習隨風～"張銑注;《擬明月皎夜光》"～飛戾高冥"李周翰注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"始生～毛"劉良注。

⓫～,鳥羽也。李白《大鵬賦》"運逸～以傍擊"王琦注|《慧琳音義》卷八十三"操～"注引《考聲》|《廣韻·翰韻》。

⓬～,羽翰。《資治通鑑·周紀三》"甚矣鳳鳴而鷙～也"胡三省注。

⓭鳥羽之長而頸者爲～,高飛恃之,亦所以衛體。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓮(～)字本義當訓翼也。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,輔翼意。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲:"詩桑扈:之屏之～。文王有聲:王后維～。板:大宗維～。崧高:維周之～。皆輔翼意。"

⓰～,毛也。《文選·陸機〈日出東南隅〉》"蛾眉象翠～"李善注引鄭玄《尚書注》曰。

⓱～,毛之長大者。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"揩以龍～"李善注引鄭玄《尚書大傳注》曰。

⓲～者,鳥獸長毫毛也。取以爲筆,故謂能書爲筆翰。《慧琳音義》卷一"～墨"注引《尚書大傳》云。

⓳(～),獸毫毛也,可以製筆,故云翰墨。《慧琳音義》卷十八"染～"注引《考聲》云。

⓴～,長也。《易·中孚》"～音登于天"惠棟述補|《禮記·曲禮下》"雞曰～音"陸德明釋文。

㉑～,猶長也。《禮記·曲禮下》"雞曰～音"鄭玄注。

㉒～,飛也。《太玄·應》"龍～于天"司馬光集注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"思乘扶搖～"李周翰注|《玉篇·羽部》。

㉓～,鳥飛也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"如彼～林鳥"李善注引王弼《周易注》曰。

㉔～,高飛也。《易·中孚》"～音登于天"王弼注|《文選·劉琨〈答盧諶並書〉》"～撫西翼"李善注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"思復～飛"李周翰注|《廣韻·翰韻》。

㉕～,高飛貌。《文選·木華〈海賦〉》"擾～爲林"李善注引王弼《周易注》曰。

㉖～,高也。《易·賁》"白馬～如"陸德明釋文引馬、荀云;《中孚》"～音登于天"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·小雅·小宛》"～飛戾天"毛傳;《四月》"～飛戾天"鄭玄箋|《春秋繁露·楚莊王》"～飛戾天"凌曙注|《太玄·應》"龍～于天"范望注。

㉗(～),謂羽長飛高。《說文·羽部》段玉裁注:"小宛傳云:～,高也。謂羽長飛高。此別一義。"

㉘～是飛之疾者。《詩·大雅·常武》"如飛如～"孔穎達疏。

㉙～,筆也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"故藉～林以爲主人"李善注引韋昭曰;《張衡〈歸田賦〉》"揮～墨以奮藻"劉良注;《陸機〈文賦〉》"鬱雲起乎～林"吕向注;《謝惠連〈秋懷詩〉》"朋來當染～"劉良注;《潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"婆娑～林"吕延濟注;《張協〈雜詩十首〉》"奇辭～墨林"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"點～詠新賞"李周翰注;《任昉〈王文憲集序〉》"～牘所未紀"李周翰注;《潘岳〈楊荊州誄〉》"～動若飛"張銑注|李賀《送韋仁實兄弟入關》"雙玉生文～"王琦注。

㉚～,筆毫也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"於是染～操紙"李善注;《劉楨〈公讌詩〉》"投～長歎息"李善注。

㉛～,亦謂翰。《廣韻·翰韻》。

㉜～,白也。《易·賁》"白馬～如"鄭玄注。

㉝～,白馬也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"其驪～改色"吕延濟注。

㉞～,白色馬也。《禮記·檀弓上》"戎事乘～"鄭玄注|《孔子家語·五帝》"戎事乘～"王肅注。

㉟～,旁飾。《左傳·成公二年》"棺有～檜"杜預注。

㊱(～),如翼之在兩旁也。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,幹也。《易·賁》"白馬～如"焦循章句|《詩·小雅·桑扈》"之屏之～"陸德明釋文;《大雅·文王有聲》"王后維～"毛傳;《大雅·板》"大宗維～"毛傳;《崧高》"維周之～"陸德明釋文|《禮記·孔子閒居》"惟周之～"鄭玄注|《漢書·諸侯王表》"大宗惟～"顏師古注|《孔子家語·問玉》"惟周之～"王肅注。

㊳～,猶幹也。《易·賁》"白馬～如"鄭玄注;《中孚》"～音登于天"焦循章句。

㊴～,榦也。《詩·小雅·桑扈》"之屏之～"毛傳;《大雅·板》"大宗維～"朱熹集傳;《崧高》"維周之～"毛傳;"戎有良～"鄭玄箋。

㊵～,榦也。《詩·大雅·崧高》"維周之～"朱熹集傳;"戎有良～"陳奐傳疏;《江漢》"召公維～"朱熹集傳|《爾雅·釋詁下》。

㊶～,幹也。所以當牆兩邊障土者也。《詩·小雅·桑扈》"之屏之～"朱熹集傳。

㊷～、楨,皆言幹也。《爾雅·釋詁下》"楨、～,榦也"邵晉涵正義:"維周之～,大雅崧高文。又文王云:維周之楨。小雅桑扈云:之屏之～。皆言幹也。"

㊸～,所以當牆之兩邊鄣土者也。《左傳·莊公二十九年》"水昏正而栽"杜預注"於是樹板榦而興作"孔穎達疏引《釋詁》"楨～,榦也"舍人曰。

㊹楨、～、儀、榦,皆謂立木也。《經義述聞·爾雅上·儀榦也》王引之引王念孫曰。

㊺～,藩屏、羽翼、儀榦之義。《學林》卷九:"文王有聲詩曰:王后維～。板詩曰:大宗維～。崧高詩曰:維周之～。江漢詩曰:召公維～。以上詩辭用～字,皆取藩屏、羽翼、儀榦之義。"

㊻～,衣襟也。《文選·張衡〈四愁詩〉》"側身東望涕霑～"吕延濟注。

㊼～,馬舉頭高卬也。《易·賁》"白馬～如"陸德明釋文引董、黃云。

㊽～義並與脅榦同。《廣雅·釋親》"榦謂之肋"王念孫疏證。

㊾～,叚借爲鶾。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,借爲鶾,借爲騂。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲:"易賁:白馬～如。馬、荀注:高也。黃注:舉頭高卬也。謂借爲屵。失之。禮記檀弓:戎事乘～。注:白色馬也。或曰:易借爲鶾,檀弓借爲騂。亦通。"

(51)～,叚借又爲榦。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～,叚借又爲乾。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,叚借又爲幹。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

(54)詩多以～爲榦。《說文·木部》"榦,築牆耑木也"段玉裁注。

(55)～,與皞通。《廣雅·釋器》"皞,白也"王念孫疏證。

(56)～作翰,同。《爾雅·釋蟲》"～,天雞"陸德明釋文:"字林作翰,同。"

(57)～作乾。《慧琳音義》卷十八"染～"注:"或從毛作乾。"

(58)～作翰。《山海經·西山經》"鳥多白～"郝懿行箋疏:"～,見爾雅,其字作翰。"

(59)～毛,毛長大者。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"始生～毛"李善注引鄭玄《尚書大傳注》曰。

(60)～如,猶安然也。《羣經平議·周易一》"白馬～如"俞樾按。

(61)～林,文翰之多若林也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"故藉～林以爲主人"李善注。

(62)～林,猶儒林之義也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"故藉～林以爲主人"李善注:"此云林,即文～林,猶儒林之義也。"

(63)(～林),蓋謂文學之林,如詞壇、文苑云爾。《陔餘叢考》卷二十六。

(64)～音,雞也。《文選·張協〈七命〉》"～音之跖"吕延濟注。

(65)～音爲雞。《易·中孚》"～音登于天"焦循章句。

(66)雞曰～音。《易·中孚》"～音登于天"李鼎祚集解引侯果曰。

(67)凡祭宗廟禮牲之别名,雞曰～音。《獨斷》卷上。

(68)雞稱～音。《易·中孚》"～音登于天"李鼎祚集解引虞翻曰。

(69)～音高而且鳴,喻居非其位,聲過其實也。《漢書·敘傳下》"博之～音"顔師古注。

(70)～墨,文章也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》"～墨時間作"吕延濟注。

(71)詞翰、文翰、藻翰、～墨者,取其文彩如雞也。《慧琳音義》卷一百"～牘"注引《毛詩》云。

(72)(～鷩),白翰赤鷩。《山海經·中山經》"其鳥多～鷩"郭璞注。

翴

lián《廣韻》力延切,平仙來。

①～,飛也。《廣雅·釋詁三》。

②～,飛皃。《玉篇·羽部》。

③～,翴翩,飛相及皃。《廣韻·仙韻》。

䎔

fū《廣韻》芳無切,平虞敷。

①～,羽也。《廣雅·釋器》。

②～,翮下羽也。《廣韻·虞韻》。

③～,細毛。《玉篇·羽部》|《集韻·虞韻》。

翮

《説文·羽部》:"～,羽莖也。从羽,鬲聲。"

(一)hé《廣韻》下革切,入麥匣。錫部。

①～,羽莖也。《説文·羽部》

②～,羽本。《周禮·地官·羽人》"羽人掌以時徵羽～之政于山澤之農"鄭玄注|《戰國策·楚策四》"奮其六～"鮑彪注|《爾雅·釋器》"羽本謂之～"陸德明釋文。

③～,羽本也,羽莖也。《玉篇·羽部》。

④羽本曰～。《周禮·秋官·敘官》"翨氏下士二人"鄭玄注"翨,鳥～也"賈公彦疏|《漢書·王莽傳下》"取大鳥～爲兩翼"顔師古注。

⑤羽本謂之～。《爾雅·釋器》|《集韻·麥韻》。

⑥～,謂鳥羽之本也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"鵝王羽～"注引《珠叢》曰。

⑦～,鳥羽根也。《爾雅·釋器》"羽本謂之～"郭璞注。

⑧～,亦謂一羽之柱。《説文·羽部》段玉裁注。

⑨～,與翭同義。羽本無毛而空中者爲翭;衆毛所附者爲～也。《説文·羽部》王筠句讀。

⑩～,與翨略同。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～,鳥羽也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"整輕～而思矯"張銑注|《廣韻·麥韻》。

⑫～,大鳥羽。《荀子·王制》"南海則有羽～齒革"楊倞注。

⑬～,鳥羽翮也。《希麟音義》卷二"理～"注引顧野王云。

⑭～,鳥之勁羽也。李白《書情贈蔡舍人雄》"層飈振六～"王琦注引《韻會》。

⑮～,即鳥翼間長羽有莖者。《周禮·地官·羽人》"羽人掌以時徵羽～之政于山澤之農"孫詒讓正義。

⑯～,毛。《文選·郭璞〈江賦〉》"濯～疏風"吕向注。

⑰～,管也。其形類羽,故曰～也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"擢纖～以震幽簧"李善注。

⑱～,或作究。《集韻·麥韻》。

(二)lì

⑲空足曰～。《史記·楚世家》"吞三～六翼"司馬貞索隱。

⑳～,叚借爲鬲。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～者,甗之假借字。《説文·鬲部》"鬲,鼎屬也"段玉裁注。

㉒～,亦作甗。《史記·楚世家》"吞三～六翼"司馬貞索隱。

翯

《説文·羽部》:"～,鳥白肥澤皃。从羽,高聲。詩云:白鳥～～。"

hè《廣韻》胡沃切,入沃匣。沃部。

①～,鳥白肥澤皃。《説文·羽部》|《集韻·沃韻》;《覺韻》。

②～,鳥白肥澤曰～。《詩·大雅·靈臺》"白鳥～～"陸德明釋文引《字林》云。

③～,鳥肥澤也。《廣韻·沃韻》;《覺韻》。

④～,肥澤也。《後漢書·馬融傳》"雖靈沼之白鳥"李賢注。

⑤～,翯翯,肥澤皃。《玉篇·羽部》。

⑥～,羽白皃。《集韻·鐸韻》。

⑦～,白也。《廣雅·釋器》。

⑧～,水光也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～乎滈滈"張銑注。

⑨～之言皜皜也。《廣雅·釋器》"～,白也"王念孫疏證。

⑩～,與皠音義同。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"皠皠白鳥"李善注。

⑪～,音義與皠近。《詩·大雅·靈臺》"白鳥～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑫～,通作皬。《集韻·鐸韻》。

⑬～,字亦作皜,作[illegible]。《説文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～～,肥澤也。《詩·大雅·靈臺》"白鳥～～"毛傳。

⑮～～,潔白貌。《詩·大雅·靈臺》"白鳥～～"朱熹集傳。

⑯(～～、鶴鶴、皠皠),並與皬皬同。《廣雅·釋訓》"皬皬,白也"王念孫疏證:"大雅靈臺篇云:白鳥～～。孟子梁惠王篇作鶴鶴。何晏景福殿賦:皠皠白鳥。並與皬皬同。"

⑰～～,作鶴鶴,作皜皜,竝同聲叚借字。～～爲正字。《詩·大雅·靈臺》"白鳥～～"馬瑞辰傳箋通釋:"孟子引作鶴鶴,趙注:鳥肥飽則鶴鶴而澤好。賈誼新書引詩作皜皜。竝同聲假借字。當以毛詩作～～爲正字。"

⑱(～乎滈滈),水白光貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～乎滈滈"郭璞注。

翃

hōng《廣韻》呼宏切,平耕曉。

①～,飛也。《廣雅·釋詁三》。

②～,羣鳥弄翅也。《玉篇·羽部》|《廣韻·耕韻》。

③～,翃然飛聲。《廣韻·庚韻》。

④～,翃翃,飛也。《集韻·耕韻》。

⑤～,或作[illegible]、[illegible]、[illegible]。《集韻·耕韻》。

⑥～～,飛也。《廣雅·釋訓》。

翲

piāo《廣韻》撫招切,平宵滂。宵部。

①～,飛皃。《玉篇·羽部》|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》。

②～,高飛。《廣韻·宵韻》。

③～,翲翲,飛也。《集韻·宵韻》。

④～,飛也。柳宗元《鞭賈》"舉之～然若揮虚焉"蔣之翹注。

⑤～者,輕也。《史記·太史公自序》"間不容～忽"司馬貞索隱。

⑥～忽,秒忽也。《别雅》卷三。

⑦～～,飛也。《廣雅·釋訓》。

⑧～～,飄飄也。《别雅》卷二。

翳

《説文·羽部》:"～,華蓋也。从羽,殹聲。"

yì《廣韻》於計切,去霽影。脂部。

①～,華蓋也。《戰國策·齊策五》"君～釀"鮑彪注|《説文·羽部》|《玉篇·羽部》。

②～,羽葢也。漢人謂之華葢。《説文·羽部》桂馥義證引戴侗曰。

③～者,謂華蓋也。今之雉尾扇是其遺象。《急就篇》卷四"鷹鷂鴇鴰～雕尾"顔師古注引一曰。

④～者,華葢也。引伸爲凡覆蔽之稱。《説文·人部》"僾,～也"段玉裁注。

⑤～,葢也。《慧琳音義》卷五十一"覆～"注引《説文》。

⑥～,羽葆也。《廣韻·霽韻》。

⑦～,羽葆幢也。《山海經·海外西經》"左手操～"郭璞注。

⑧～,羽葆也。舞者所執以蔽身也。《希麟音義》卷二"～障"注引《説文》云。

⑨～、翳皆古名;幢則漢名。《説文·羽部》王筠句讀。

⑩～,隱也,奄也,障也。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"委～苔蘚"王琦注引《韻會》|《廣韻·霽韻》。

⑪～,隱也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"於是乘輿迺登鳳皇兮而～華芝"李善注引韋昭曰|《慧琳音義》卷三十四"所～"注引《文字典説》。

⑫～,薆也。《方言》卷六。

⑬～,愛也。《廣雅·釋詁一》。

⑭～爲隱薆之薆。《廣雅·釋詁一》"～,薆也"王念孫疏證。

⑮～,屏薆也。《玉篇·羽部》。

⑯～,薆蔽也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"癡～常蒙惑"注引《珠叢》曰。

⑰～,蔽薆也。《慧琳音義》卷五十"～眩"注引《字書》。

⑱～,奄也。《文選·陸機〈文賦〉》"理～～而愈伏"李善注引《方言》曰。

⑲～,掩也。《方言》卷十三|《文選·曹攄〈思友人詩〉》"密雲～陽景"張銑注|《慧琳音義》卷十四"塵～"注引《考聲》。

⑳～,謂奄覆也,幕障也。《慧琳音義》卷三十九"～障"注引《方言》"～,奄也"郭注云。

㉑～,鄣也。《國語·楚語下》"�River過而～諫"韋昭注。

㉒～,障也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·羽部》。

㉓～,蔽也。《楚辭·離騷》"九神～其備降兮"王逸注;《九歎·遠逝》"石參嵯以～日"王逸注|《漢書·揚雄傳上》"於是乘輿乃登夫鳳皇兮～華芝"顔師古注|江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"中原久蕪,神州方～"胡之驥注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"投長袂以自～兮"劉良注;《阮籍〈詠懷詩〉》"松柏～岡岑"吕延濟注;《陸機〈赴洛詩〉》"油雲～高岑"李周翰注;《顔延之〈陽給事誄〉》"～～窮壘"張銑注|《慧琳音義》卷一"～闇"注引《韻英》云;卷十四"塵～"注引《方言》|《廣韻·齊韻》|《集韻·霽韻》|《資治通鑑·宋紀七》"不若彼～行竊步也"胡三省注;《梁紀二十一》"舳艫～川"胡三省注。

㉔～者,蔽也。《諸子平議·韓非子》"翳曰詭"俞樾按:"翳當作～,～者蔽也。"

㉕～之言蔽也,引伸爲凡蔽之偁。在上在旁皆曰～。《説文·羽部》段玉裁注。

㉖～,覆也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～雲芝"薛綜注。

㉗(～),相覆蔽。《詩·大雅·皇矣》"其菑其～"陸德明釋文引《爾雅》"蔽者,～"郭云。

㉘～,蔭也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～華芝"李周翰注|《集韻·齊韻》。

㉙～,陰翳也。《慧琳音義》卷三十四"所～"注引《集訓》云。

㉚～,樹蔭翳覆地者。《爾雅·釋木》"獘者,～"郭璞注。

㉛枝葉蔽蔭覆地者名～。《爾雅·釋木》"獘者,～"邢昺疏。

㉜～,葉之有蔭翳者也。《慧琳音義》卷五十一"～薈"注引杜注《左傳》云。

㉝～,小木蒙密蔽翳者也。《詩·大雅·皇矣》"其菑其～"朱熹集傳引或曰。

㉞～,猶屏也。《國語·周語下》"是去其藏而～其人也"韋昭注。

㉟～,扇屏也。《慧琳音義》卷三十六"瑕～"注引賈注《國語》云。

㊱～有屏去之義。《國語·周語下》"是去其藏而～其人也"董增齡正義。

㊲～,謂凡鳥羽之可隱翳者也。《急就篇》卷四"鷹鷂鴇鴰～雕尾"顔師古注。

㊳～,所以蔽兵也。《國語·齊語》"兵不解～"韋昭注。

㊴～,所以蔽兵。謂脅盾之屬。《管子·小匡》"兵不解～"尹知章注。

㊵～,射者所以自隱也。《禮記·月令》"畢～"鄭玄注。

㊶～者,所隱以射者也。《文選·潘岳〈射雉賦序〉》"而習媒～之事"徐爰注。

㊷～者,所以隱射也。《文選·潘岳〈射雉賦序〉》"而習媒～之事"吕延濟注。

㊸～,僔者所以自蔽翳也。《方言》

卷二"翢，幢，~也"郭璞注。

㊹~，即翳也。《國語·齊語》"兵不解~"董增齡正義。

㊺~，鳥名也，鳳屬也。《玉篇·羽部》。

㊻~，鳥名，似鳳。《廣韻·霽韻》。

㊼~，一名鷖，鳳類。身有五采。《急就篇》卷四"鷹鷂鴇鴰~雕尾"王應麟補注。

㊽~，舞者所持以指麾。《詩·陳風·宛丘》"值其鷺羽"毛傳"鷺鳥之羽可以爲~"鄭玄箋。

㊾~，舞者所持。謂羽舞也。《詩·王風·君子陽陽》"左持翿"毛傳"翿，~也"鄭玄箋。

㊿~，陶也。其貌陶陶下垂也。《釋名·釋兵》。

(51)~，滅也。《國語·周語下》"是去其藏而~其人也"韋昭注引一曰|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"窈冥兮潛~"李周翰注。

(52)~，自斃者也。《詩·大雅·皇矣》"其菑其~"朱熹集傳。

(53)(木)自斃爲~。《詩·大雅·皇矣》"其菑其~"毛傳。

(54)獘者，~。《爾雅·釋木》。

(55)立死，菑；蔽者，~。《詩·大雅·皇矣》"其菑其~"王先謙三家義集疏引魯說曰。

(56)~者，已踣而枝幹蔽地也。《詩·大雅·皇矣》"其菑其~"王先謙三家義集疏。

(57)~，語助詞。杜甫《寄韓諫議注》"或騎騏驎~鳳凰"仇兆鰲詳注引《杜臆》。

(58)~，是也。《詩·豳風·東山》"伊可懷也"鄭玄箋"伊當作~"陸德明釋文。

(59)~，目病也。《玄應音義》卷十八"若~"注引《三蒼》。

(60)~，目障病也。《慧琳音義》卷七十引《玄應音義》"~目"注引《韻集》云。

(61)~，目障也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"癡~常蒙惑"注引《文字集略》曰。

(62)眼有眸子而無見曰~也。《慧琳音義》卷二十一引《華嚴經音義》"癡~常蒙惑"注引《公羊傳》曰。

(63)~，依也。《文選·左思〈詠史詩〉》"歸來~負郭"呂向注。

(64)~，與堅同。《廣雅·釋詁三》"堅，塵也"王念孫疏證補正。

(65)~爲医之叚字。《管子·小匡》"兵不解~"戴望校正。

(66)~，與殹同聲，通。《方言》卷十二"殹，幕也"錢繹箋疏。

(67)~，叚借爲殪。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

(68)~，即殪之假借字。《詩·大雅·皇矣》"其菑其~"陳奐傳疏。

(69)~，讀爲殪。《經義述聞·爾雅下·蔽者翳》王引之案。

(70)~，與曀古字通。《文選·張協〈雜詩〉》"~~結繁雲"李善注。

(71)~，與翿古字通。《釋名·釋兵》"~，陶也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(72)~作鷖。《山海經·海內經》"名曰~鳥"郝懿行箋疏："史記司馬相如傳張揖注及文選注，後漢書張衡傳注，引此經竝作鷖鳥。"|《廣雅·釋鳥》"~鳥，鳳皇屬也"王念孫疏證："海內經：虵山有五彩之鳥，飛蔽一鄉，名曰~鳥。郭璞注云：鳳屬也。引離騷云：駟玉虯而乘~。今離騷~作鷖。"

(73)~作殪。《詩·大雅·皇矣》"其菑其~"陸德明釋文："韓詩作殪。"

(74)~，又作緊。《詩·豳風·東山》"伊可懷也"鄭玄箋"伊當作~"陸德明釋文。

(75)~作瞖。《玄應音義》卷一"~目"注："韻集作瞖。"

(76)~作弋。《禮記·月令》"畢~"鄭玄注："今月令~爲弋。"

(77)~，或作堅。《古今注·草木》。

(78)~作瑿。《慧琳音義》卷三十九"~泥耶"注："經作瑿。"

(79)~作噎。《玄應音義》卷一"~目"注："經文有作噎。"

(80)(~鳥)，鳳屬也。《山海經·海內經》"名曰~鳥"郭璞注。

(81)~鳥，鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

(82)~桑，桑之多蔭翳者。《左傳·宣公二年》"舍于~桑"杜預注。

(83)~雲，言高也。《文選·曹植〈七啓〉》"落~雲之翔鳥"李周翰注。

(84)~景，遮蔽日月之景也。李白《大鵬賦》"欻~景以橫翥"王琦注。

(85)~然，荒蕪。《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》"而丘封~然"呂向注。

(86)~蔽、曖昧，皆幽遠不分明貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"其奧祕則~蔽曖昧"張銑注。

(87)~~，暗貌。《文選·陸機〈文賦〉》"理~~而逾伏"呂延濟注。

(88)~~，朦朧之貌。杜甫《成都府》"~~桑榆日"仇兆鰲詳注。

(89)~~，雲初出兒。《文選·張協〈雜詩〉》"~~結繁雲"劉良注。

(90)~薈，雲興盛兒也。《玄應音義》卷六"靉靆"注："廣雅：靉靆，~薈也。~薈，雲興盛兒也。"

(91)~薈，幽山之處。《文選·左思〈吳都賦〉》"~薈無[illegible]鷁"張銑注。

(92)~薈、萃茸，深穊兒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"~薈萃茸"呂延濟注。

(93)~薈、蒙蘢，茂草密貌。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"~薈蒙蘢"李周翰注。

(94)~蟷者，地穴中蜘蛛，顛蟷蟲也。《慧琳音義》卷九十七"~蟷"注。

(95)~釀，當讀爲[illegible]穰，竝聲近字通。《札迻·戰國策高誘注·齊五》。

翼(𩙺)

《說文·飛部》"𩙺，翄也。从飛，異聲。~，篆文𩙺从羽。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

①~，翄也。《說文·飛部》。

②~，翅也。《慧琳音義》卷六十六"嗉~"注引《古今正字》。

③~，羽翼也。《呂氏春秋·本味》"其狀若鯉而有~"高誘注|《廣韻·職韻》。

④~，翹也。《玉篇·羽部》。

⑤~者，言萬物皆有羽翼也。《史記·律書》。

⑥~，飛也。《大戴禮記·誥志》"鳳降忘~"王聘珍解詁。

⑦~即飛意。杜甫《荊南兵馬使太常卿趙公大食刀歌》"冰~雪澹傷哀猱"仇兆鰲詳注引朱注。

⑧~，飛疾貌。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"~乎如鴻毛遇順風"張銑注。

⑨~，鳳也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"攀其鱗~"李周翰注。

⑩~，疾也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~若游鴻翔增崖"李周翰注。

⑪~，疾貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"騁馳~驅"李善注。

⑫~，疾趨也。《楚辭·九章·悲回風》"~遙遙其左右"洪興祖補注。

⑬~，輕。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~爾悠往"呂延濟注。

⑭~，放縱貌。如鳥之翼，隨意放縱。《文選·宋玉〈神女賦〉》"~放縱而綽寬"李善注。

⑮~，進也。《漢書·董賢傳》"~姦以獲封侯"顏師古注。

⑯趨進之兒謂之~。《詩·小雅·斯干》"如跂斯~"馬瑞辰傳箋通釋。

⑰在旁曰~。《詩·大雅·行葦》"以引以~"鄭玄箋。

⑱~，左右甄也。《文選·張協〈七命〉》"縱輕~於中荒"李善注。

⑲前後曰承，左右曰~也。《鶡冠子·泰鴻》"神聖踐承~之位"陸佃解。

⑳~，猶承也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"彤雲斐亹以~櫺"李善注。

㉑~，屋榮也。《文選·班固〈西都賦〉》"列棼橑以布~"李善注引《說文》曰。

㉒~，屋之四阿也。《後漢書·班固傳上》"列棼橑以布~"李賢注。

㉓~，魚腮邊兩鬣也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"振鱗奮~"李善注。

㉔~，謂左右舒引其兵，如鳥之翅翼。《漢書·霍去病傳》"漢益縱左右~繞單于"顏師古注。

㉕~，奉也。《太平御覽·皇王部六·帝舜有虞氏》引《尚書中候·考河命》"重華欽~皇象"注。

㉖~，成也。《左傳·文公三年》"以燕~子"杜預注|《國語·魯語上》"鳥~鷇卵"韋昭注。

㉗~者，贊成之義。《左傳·文公三年》"以燕~子"孔穎達疏。

㉘~，扶也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"彤雲斐亹以~櫺"呂向注；《曹植〈應詔詩〉》"流風~衡"呂向注；《謝朓〈鼓吹曲〉》"凝笳~高蓋"張銑注。

㉙~，藉也。《詩·大雅·生民》"鳥覆~之"朱熹集傳。

㉚~，輔也。《詩·大雅·行葦》"以引以~"朱熹集傳|《逸周書·酆保》"~智厲道"朱右曾集訓校釋|《國語·楚語上》"求賢良以~之"韋昭注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·竇憲傳》"登~王室"李賢注|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"欽~昊天"呂延濟注；《謝朓〈始出尚書省〉》"青精~紫軑"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"~新大猷"張銑注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"至於~扶王室"呂向注；《班固〈封燕然山銘〉》"登~王室"李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》"宜~漢邦"呂延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"~訓姒幄"呂延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》"抑亦仁公之~佐"張銑注|《玉篇·羽部》|《慧琳音義》卷三十五"迎~"注引《考聲》；卷四十一"~衛"注引杜注《左傳》。

㉛~，謂可爲輔者。《詩·大雅·卷阿》"有馮有~"朱熹集傳。

㉜~，所以輔也。《易·明夷》"垂其~"焦循章句。

㉝~，佐也。《左傳·昭公九年》"~戴天子"杜預注|《逸周書·和寤》"王乃厲~于伊氏八士"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·古樂》"而~文王"高誘注|《淮南了·脩務》"故立三公九卿以輔~之"高誘注|《漢書·東平思王劉宇傳》"制節謹度以~天子"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"尚弗曾庶~等威"劉良注；《曹植〈七啓〉》"~帝霸世"劉良注；《潘勖〈冊魏公九錫文〉》"君~宣風化"李周翰注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"實賴穆之匡~之勳"呂向注；《任昉〈王文憲集序〉》"伊呂~商周"劉良注；《齊竟陵文宣王行狀》"~亮孝治"呂向注，"永~雍熙"張銑注。

㉞~，助也。《詩·大雅·卷阿》"有馮有~"鄭玄箋|《禮記·文王世子》"慎其身以輔~之"孔穎達疏；《表記》"以燕~子"孔穎達疏|《漢書·律曆志上》"以~天子"顏師古注；《董仲舒傳》"欲則先王之法以戴~其世者甚衆"顏師古注；《王商傳》"不遵法度以~國家"顏師古注；《王莽傳上》"斷金相~"顏師古注；"公其專意~國"顏師古注|《玉篇·羽部》|《慧琳音義》卷三十五"迎~"注引《考聲》|《希麟音義》卷三"~從"注引《切韻》|《廣韻·職韻》。

㉟~，佐助也。《逸周書·世俘》"~予沖子"朱右曾集訓校釋|《漢書·韋賢傳》"以~大商"顏師古注。

㊱佐、~，謂輔弼也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"伊陟佐商，山甫~周"李周翰注。

㊲~，相其左右也。《詩·大雅·卷阿》"以引以~"朱熹集傳。

㊳~，取也。《書·多士》"非我小國敢弋殷命"孔穎達疏引王(肅)云。

㊴~，驅也。《詩·召南·騶虞》"壹發五豝"毛傳"虞人~五豝以待公之發"孔穎達疏引《多士》"敢~殷命"注云。

㊵~，送也。《小爾雅·廣言》|《慧琳音義》卷三十五"迎~"注引《考聲》。

㊶~，恭也。《希麟音義》卷三"~從"注引《切韻》|《廣韻·職韻》。

㊷~，敬也。《詩·小雅·六月》"有嚴有~"毛傳；《斯干》"如跂斯~"朱熹集傳；《大雅·文王有聲》"以燕~子"毛傳；《行葦》"以引以~"毛傳；《卷阿》"以引以~"毛傳|《逸周書·程典》"慎下必~上"孔晁注；《小開》"汝謀斯何簡非~"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"~其上也"韋昭注|《楚辭·離騷》"鳳皇~其承旂兮"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《孔子家語·正論解》"以燕~子"王肅注|《後漢書·鄭興傳》"燕~宜王"李賢注；《班彪傳》"以宴~子"李賢注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"~百神"劉良注|《玉篇·羽部》|《慧琳音義》卷三十五"迎~"注引《考聲》。

㊸~，恭敬貌。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"小心~~"呂向注。

㊹~，訓敬也。《書·大誥》"考~不可征"孔穎達疏。

㊺~者，小心之敬也。《爾雅·釋詁下》"~，敬也"邢昺疏。

㊻~，孝謹也。《慧琳音義》卷三十五"迎~"注引《考聲》。

㊼~，美也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·職韻》。

㊽~，和也。《慧琳音義》卷三十五"迎~"注引《考聲》。

㊾~，盛也。謂威儀盛於外。《廣雅·釋詁一》"憑，滿也"王念孫疏證引戴震《毛鄭詩考正》曰。

㊿~，草盛貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~乎徐至於上蘭"李周翰注。

(51)~，法也。《文選·班固〈典引〉》"降承龍~"李善注。

(52)～，艘也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"千～泛飛浮"李周翰注。

(53)～，南方宿也。《後漢書·郎顗傳》"熒惑今當在～九度"李賢注。

(54)～，南方宿，楚之分野。《吕氏春秋·孟夏》"昏～中"高誘注；《孟秋》"日在～"高誘注。

(55)～、軫，鶉尾也。《孫子·火攻》"宿在箕壁～、軫也"梅堯臣注。

(56)～、軫者，南方鶉尾之宿，楚之分野。《後漢書·郅惲傳》"方今鎮、歲、熒惑並在漢分～、軫之域"李賢注。

(57)～，明也。《書·武成》"越～日癸巳"孔安國傳；《金縢》"王～日乃瘳"孔安國傳；《顧命》"延入～室"孔穎達疏引《釋言》云。

(58)思慮深遠曰～。《逸周書·謚法》。

(59)剛克爲伐曰～。《逸周書·謚法》。

(60)～，字也。《逸周書·大子晉》"奉～遠人"朱右曾集訓校釋。

(61)～者，市也。《玉函山房輯佚書·孝經章句》。

(62)翼、～、翊並同義。《廣雅·釋訓》"～～，飛也"王念孫疏證。

(63)～，同昱。《書·召誥》"若～日乙卯"孫星衍今古文注疏。

(64)～，與翌通。《書·顧命上》"越～日乙丑"孫星衍今古文注疏。

(65)經傳多借字，故以明爲翩、～爲翌。《札樸》卷一。

(66)～，通作翊。《廣雅·釋詁一》"憑，𧦝也"王念孫疏證。

(67)(～)，又通作翊。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郝懿行義疏。

(68)(～)，通作趩。《爾雅·釋詁下》"～，敬也"郝懿行義疏。

(69)～、釴字通。《墨子·耕柱》"三棘六異"孫詒讓閒詁引宋翔鳳云。

(70)～者，釴之假借。《説文·鬲部》"鬲，鼎屬也"段玉裁注。

(71)～、鄂通稱。《韓非子·難言》"～侯炙"王先慎集解："史記楚世家：熊渠中子紅爲鄂王。吴越春秋勾踐陰謀外傳號～侯。可借證～鄂通稱。"

(72)～，當讀爲釴。《札迻·荀子楊倞注·富國篇第十》"壽於旗～"孫詒讓按。

(73)～作𪀝，作戭。字同。《爾雅·釋地》"南方有比～鳥焉"陸德明釋文："又作𪀝，又作戭。字同。"

(74)～作趩。《論語·鄉黨》"趨進，～如也"劉寶楠正義："説文引作趩如。此出古論語。"

(75)～作昱。《書·大誥》"今～日"孫星衍今古文注疏："～，説文作昱。"

(76)～作翌。《書·顧命》"延入～室"劉逢禄今古文集解引段云："蔡邕典引注～作翌。"|《爾雅·釋言》"翌，明也"郝懿行義疏："書：王～日乃瘳。郭引～作翌。越～日癸巳。漢書律曆志作若翌日癸巳。"《釋地》"南方有比～鳥焉"陸德明釋文："本或作翌。"|《晉書音義上·帝紀第三》："～，本或作翌。"|《羣經平議·尚書三》"今～日"俞樾按："～，本作翌，衛包改作～。"

(77)～作輔。《書·皋陶謨中》"予欲左右有民，汝～"孫星衍今古文注疏："史遷～作輔。"

(78)～瓦，謂簷宇飛揚如鳥之張翼。杜甫《子規》"江樓～瓦齊"仇兆鰲詳注引蔡注。

(79)～如，恭貌。《中説·事君》"子必與執事～如也"阮逸注。

(80)(～如)，言端好。《論語·鄉黨》"趨進，～如也"何晏集解引孔曰。

(81)～如，謂端正也。《論語·鄉黨》"趨進，～如也"皇侃疏。

(82)～室是明室，謂路寢也。《書·顧命》"延入～室"孔穎達疏。

(83)～室，路寢旁左右翼室也。《書·顧命》"延入～室"蔡沈集傳。

(84)～鳴，發皇屬。《周禮·考工記·梓人》"以～鳴者"鄭玄注。

(85)～戴，猶輔佐也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"主弱憑其～戴"張銑注。

(86)～～，飛也。《廣雅·釋訓》|《文選·嵇康〈雜詩〉》"龍驥～～"吕延濟注。

(87)～～，飛皃。《後漢書·張衡傳》"紛～～以徐戾兮"李賢注|《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"～～飛鸞"劉良注；《王褒〈四子講德論〉》"～～邕邕"劉良注。

(88)～～，行皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》"紛～～以徐戾兮"李周翰注。

(89)～～，壯健貌也。《詩·小雅·采芑》"四騏～～"鄭玄箋|《文選·枚乘〈七發〉》"紛紛～～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

(90)～～，車輕皃。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"～～飛輕軒"吕向注。

(91)騑騑、～～者，皆是車馬之形狀。《禮記·少儀》"匪匪～～"孔穎達疏。

(92)～～，共也。《左傳·昭公二十六年》"小心～～"杜預注。

(93)～～，恭也。《爾雅·釋訓》。

(94)～～，敬也。《詩·大雅·常武》"緜緜～～"毛傳|《漢書·禮樂志》"孔容～～"顔師古注；《司馬相如傳下》"兢兢～～"顔師古注；《王莽傳上》"堯堯～～"顔師古注；《敍傳下》"孝元～～"顔師古注|《廣雅·釋訓》|《後漢書·班固傳下》"執與同履法度，～～濟濟也"李賢注引《爾雅》曰|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"～～休徵"章樵注。

(95)～～，恭敬也。《詩·大雅·文王》"厥猶～～"毛傳；《緜》"作廟～～"陳奐傳疏|《漢書·禮樂志》"其鄰～～"顔師古注。

(96)(肅肅、～～)，皆恭敬。《爾雅·釋訓》"肅肅、～～，恭也"郭璞注。

(97)～～，恭敬貌。《詩·大雅·烝民》"小心～～"朱熹集傳|《文選·曹植〈求通親親表〉》"體文王～～之仁"劉良注。

(98)～～，恭謹貌。柳宗元《與楊誨之第二書》"小心～～"蔣之翹注。

(99)～～，恭肅貌。《漢書·董仲舒傳》"小心～～"顔師古注。

(100)～～，敬慎也。《後漢書·安帝紀》"小心～～"李賢注。

(101)～～，勉敬也。《詩·大雅·文王》"厥猶～～"朱熹集傳。

(102)～～，和也。《楚辭·離騷》"高翱翔之～～"朱熹集注|《廣雅·釋訓》。

(103)～～，和貌。《楚辭·離騷》"高翱翔之～～"王逸注。

(104)～～，閑也。《詩·小雅·采薇》"四牡～～"毛傳。

(105)～～是閑暇之名。《詩·小雅·信南山》"疆埸～～"孔穎達疏。

(106)～～，美也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～京室"張銑注。

(107)～～，美貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"京邑～～"劉良注。

(108)～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

(109)～～、與與，茂盛貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"～～與與"吕向注。

(110)與與、～～，皆蕃盛貌。《詩·小雅·楚茨》"我黍與與，我稷～～"朱熹集傳。

(111)～～，禮儀盛貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"京邑～～"薛綜注。

(112)(緜緜、～～)，皆狀其兵之壯盛耳。《詩·大雅·常武》"緜緜～～"馬瑞辰傳箋通釋："廣雅：緜緜，長也。～～，盛也。長與盛義相近，皆狀其兵之壯盛耳。"

(113)～～、濟濟，威儀也。《文選·班固〈東都賦〉》"～～濟濟"吕延濟注。

(114)～～，衆貌也。《漢書·禮樂志》"馮馮～～"顔師古注。

(115)巍巍、～～，中法度也。《文選·班固〈東都賦〉》"崩巍巍，顯～～"吕向注。

(116)～～，不可亂也。《詩·大雅·常武》"緜緜～～"朱熹集傳。

(117)～～，嚴正也。《詩·大雅·緜》"作廟～～"朱熹集傳。

(118)～～，順序貌。《詩·小雅·采芑》"四騏～～"朱熹集傳。

(119)～～，整飭貌。《詩·小雅·信南山》"疆埸～～"朱熹集傳。

(120)～～，整物貌。《詩·商頌·殷武》"商邑～～"朱熹集傳。

(121)～～，行列整治之狀。《詩·小雅·采薇》"四牡～～"朱熹集傳。

(122)～～，明也。《廣雅·釋訓》。

(123)～～，明貌。《文選·束晳〈補亡詩〉》"顯猷～～"李善注引《廣雅》曰。

(124)～～，光明也。《廣雅·釋訓》"～～，明也"王念孫疏證。

(125)～～，讓畔也。《詩·小雅·信南山》"疆埸～～"毛傳。

(126)～～，元氣也。《廣雅·釋訓》。

(127)～～矜矜，小心貌。《文選·張華〈女史箴〉》"故曰～～矜矜，福所以興"張銑注。

𦒉 hé《集韻》下革切，入麥匣。

～，讀曰翮。《莊子·徐无鬼》"甘寢秉羽"陸德明釋文："司馬本作～，云：讀曰翮。"

翹 《説文·羽部》："～，尾長毛也。从羽，堯聲。"

qiáo《廣韻》渠遥切，平宵羣。宵部。

❶～，尾長毛也。《説文·羽部》。

❷～，尾之長毛也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"斑尾揚～"李善注引《説文》曰。

❸～，鳥尾長毛也。《楚辭·招魂》"砥室翠～"洪興祖補注。

❹～，尾長羽也。《玉篇·羽部》。

❺～，羽也。《楚辭·招魂》"砥室翠～"王逸注。

❻～，羽名。《文選·班固〈東都賦·白雉詩〉》"發皓羽兮奮～英"李善注引《楚辭》王逸曰。

❼～，鳥尾也。《廣韻·宵韻》。

❽～，尾也。《廣雅·釋言》|《後漢書·班固傳下》"發皓羽兮奮～英"李賢注|《文選·郭璞〈江賦〉》"鯼鮆森衰以垂～"李善注。

❾～，足也。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯼鮆森衰以垂～"吕向注。

❿～，舉也。《莊子·馬蹄》"～足而陸"成玄英疏|《淮南子·脩務》"～尾而走"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"斑尾揚～"李周翰注；《曹植〈雜詩〉》"～思慕遠人"張銑注；《曹植〈七啓〉》"揚翠羽之雙～"劉良注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》"俊賢～首"劉良注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"莫不～足引領"吕向注|《玉篇·羽部》|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"～萌芽"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷四"～勤"注引《考聲》|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·漢紀四十》"可～足而待"胡三省注。

⓫～，舉也，猶賣弄也。《漢書·刑法志》"則廷平將招權而爲亂首者矣"顔師古注引蘇林曰："招音～。～，舉也，猶賣弄也。"

⓬～、扛，皆舉也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～關扛鼎"李周翰注。

⓭尾長毛必高舉，故凡高舉曰～。《説文·羽部》段玉裁注。

⓮～，一曰企也。《集韻·宵韻》。

⓯～，懸也。《廣韻·宵韻》。

⓰～，猶懸也。《文選·曹植〈雜詩〉》"～思慕遠人"李善注。

⓱～，懸足也。《慧琳音義》卷二十五"常～"注引《廣雅》郭曰。

⓲～，一足立。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"固可～足而待之"張銑注。

⓳～，起發也。《禮記·儒行》"麤而～之"孔穎達疏。

⓴～，高也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～迹企潁陽"張銑注|柳宗元《答問》"莫不舒～揚英"蔣之翹輯注。

㉑～，高貌。柳宗元《種仙靈毗》"英～忽已繁"蔣之翹輯注。

㉒～，高出之貌。《楚辭·招魂》"砥室翠～"蔣驥注。

㉓～、揭，皆高起之貌。李賀《貝宫夫人》"雀釵～揭雙翅關"王琦注。

㉔～，危也。《慧琳音義》卷四"～勤"注引《爾雅》|《廣韻·宵韻》。

㉕～，謂懸危也。《玄應音義》卷二"常～"注引《廣雅》"～，舉也"郭璞云。

㉖～，茂盛貌。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"悲春～而有思"李善注。

㉗～，英也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"悲春～而有思"吕延濟注。

㉘篪，六孔，有距，横吹之。或曰距，或曰～，或曰󠄀觜，皆謂其上出之吹孔也。《廣雅·釋樂》"鯱，以竹爲之，長尺四寸，有八孔"王念孫疏證引《通典》引蔡邕《月令章句》云。

㉙～，舞名也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"咸奏～舞"吕向注。

㉚～，與嶢聲近而義同。《詩·豳風·鴟鴞》"予室～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～，與嶢亦聲近義同。《廣雅·釋訓》"嶢嶢，危也"王念孫疏證。

㉜～，或書作䎗。《集韻·宵韻》。

㉝～作蕘。《爾雅·釋草》"連，異～"陸德明釋文："字亦作蕘。"

㉞～車，使車也。《文選·陸機〈演連珠〉》"希蒙～車之招"吕延濟注。

㉟(～肖)，輕小也。柳宗元《跂烏詞》"～肖獨足下叢薄"蔣之翹輯注引《莊子》"～肖之物"注。

㊱～足，謂舉足也。《廣雅·釋詁一》"～，舉也"王念孫疏證。

㊲～英，羽也。《文選·班固〈東都賦·白雉詩〉》"發皓羽兮奮～英"吕延濟注。

㊳～遥，輕舉貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"～遥遷延"李善注。

㊴～踛，一足行也。《文選·郭璞〈江賦〉》"夔𧿒～踛於夕陽"李周翰注。

㊵～～，薪貌。《詩·周南·漢廣》"～～錯薪"毛傳、陸德明釋文。

㊶～～，衆也。《詩·周南·漢廣》"～～錯薪"王先謙三家義集疏引魯、韓說曰｜《廣雅·釋訓》。

㊷～～爲衆多之貌。《經義述聞·詩經上·翹翹錯薪》王引之引王念孫曰："漢廣篇：～～錯薪，言刈其楚。～～與錯薪連文，則～～爲衆多之貌。"

㊸～～，秀起之貌。《詩·周南·漢廣》"～～錯薪"朱熹集傳。

㊹～～，出衆貌。《文選·潘岳〈關中詩〉》"～～趙王"劉良注。

㊺～～，遠也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"輿馬～～"李善注。

㊻～～，遠貌。《詩·周南·漢廣》"～～錯薪"孔穎達疏引莊二十二年《左傳》引逸《詩》"～～車乘"服虔云｜《左傳·莊公二十二年》"～～車乘"杜預注。

㊼～～，遠羽兒。《玉篇·羽部》。

㊽～～，危也。《詩·豳風·鴟鴞》"予室～～"毛傳｜《爾雅·釋訓》。

㊾～～，危貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"常～～以危懼"張銑注。

㊿（業業、～～），皆縣危恐懼也。《爾雅·釋訓》"業業、～～，危也"邢昺疏："大雅召旻云：兢兢業業。豳風鴟鴞云：予室～～。此皆縣危恐懼也。"

(51)～～，高貌。《詩·周南·漢廣》"～～錯薪"孔穎達疏。

(52)一曰：～～，高兒。《集韻·宵韻》。

(53)～～，高大之意，故云薪兒。《詩·周南·漢廣》"～～錯薪"陳奐傳疏。

䎚　huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。

❶～，羽也。《廣雅·釋器》。

❷～，羽䎚。《廣韻·霽韻》。

❸～，鳳六翮。《廣韻·祭韻》。

❹～，翮也。《集韻·祭韻》。

❺～，翮末。《集韻·祭韻》。

❻～，六翮之末。《玉篇·羽部》。

䎗（獢）　qiáo《廣韻》渠遥切，平宵羣。宵部。

❶～，飛也。《方言》卷十二。

❷～，飛兒。《玉篇·羽部》｜《廣韻·宵韻》。

❸～，高飛。《集韻·宵韻》。

❹～，側飛。《廣韻·宵韻》。

❺～，仄飛曰～。《集韻·宵韻》。

❻～、獢古通用。《方言》卷六"～，飛也"戴震疏證。

翱　《說文·羽部》："～，翱翔也。从羽，皋聲。"

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。幽部。

❶～，翱翔也。《說文·羽部》｜《玉篇·羽部》｜《廣韻·豪韻》。

❷～，翔也。《漢書·王褒傳》"恩從祥風～"顔師古注。

❸～，飛也。《玄應音義》卷十一"～翔"注。

❹～，迴飛也。《玄應音義》卷一"～翔"注。

❺高飛曰～，布翼不動曰翔。《鶡冠子·天權》"乃始～翔而成其容"陸佃解。

❻翼一上一下曰～；不摇曰翔。《淮南子·覽冥》"～翔四海之外"高誘注。

❼一上一下曰～，直刺不動曰翔。《楚辭·離騷》"高～翔之翼翼"朱熹集注。

❽翼上下曰～也。《說文·羽部》"翔，回飛也"段玉裁注。

❾～，猶逍遥也。《慧琳音義》卷三"～翔"注引鄭箋《詩》云。

❿～，遊也。《慧琳音義》卷三"～翔"注引《韓詩》云。

⓫～，敖也，言敖游也。《釋名·釋言語》。

⓬～、翔統言不别，析言則殊。《說文·羽部》"翔，回飛也"段玉裁注。

⓭～翔，鳥飛也。《慧琳音義》卷六"～翔"注引《爾雅》。

⓮～翔，高飛也。《慧琳音義》卷六"～翔"注引《集訓》曰。

⓯～翔，迴飛也。《慧琳音義》卷五"～翔"注引《說文》云。

⓰～翔，鳥之高飛，翼上下曰～，直刺不動曰～。《淮南子·俶真》"雖欲～翔"高誘注。

⓱～翔，鳥飛布翅也。《慧琳音義》卷九十六"～翔"注引郭璞云。

⓲～翔，遊也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"與君共～翔"吕向注｜《慧琳音義》卷六"～翔"注引《韓詩》云。

⓳～翔，浮游也。《廣雅·釋訓》。

⓴～翔，猶逍遥也。《詩·檜風·羔裘》"羔裘～翔"鄭玄箋。

㉑～翔，游樂也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"～翔倫黨之間"張銑注。

㉒～翔，遊戲之貌。《詩·鄭風·清人》"河上乎～翔"朱熹集傳。

㉓～翔，猶嬉戲也。《莊子·逍遥遊》"～翔蓬蒿之間"成玄英疏。

㉔徘徊、～翔、容與，謂自得也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"於是楚王乃弭節徘徊，～翔容與"張銑注。

㉕～翔，猶彷徉。《詩·齊風·載驅》"齊子～翔"毛傳。

㉖～翔，猶傾仰也。《淮南子·原道》"與化～翔"高誘注。

㉗～翔，將遠逝也。《後漢書·張衡傳》"追我暇以～翔"李賢注。

㉘～翥，飛也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"～翥先路"李周翰注。

翻　《說文新附·羽部》："～，飛也。从羽，番聲。或从飛。"

fān《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

❶～，飛也。《說文新附·羽部》｜《文選·木華〈海賦〉》"飜動成雷"張銑注｜《玉篇·羽部》。

❷～，飛貌。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"飜飛指帝鄉"李善注引薛君《韓詩章句》曰。

❸（～），攧翻也。《慧琳音義》卷六十三"瞼～"注引《文字典說》。

❹～，乃翻飛之意，舟行疾也。杜甫《灩澦》"休～鹽井擲黃金"仇兆鰲詳注。

❺～，動貌。《文選·木華〈海賦〉》"～動成雷"李善注。

❻～，援也。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》"桂枝徒攀～"張銑注。

❼～，反也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"而一朝～然"劉良注｜《助字辨略》卷一："～，反也。李義山詩：本以亭亭遠，～嫌脈脈疏。又云：千騎君～在上頭。"

❽～，同飜。《廣韻·元韻》。

❾～作飜。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～飛指帝鄉"舊校："善作飜字。"

❿～，一作幡，一作潘。《楚辭·九章·悲回風》"漂～～其上下兮"舊校。

⓫～，一作繙。《楚辭·九章·悲回風》"漂～～其上下兮"朱熹集注。

⓬～車，設機車以引水。《後漢書·張讓傳》"又作～車渴烏"李賢注。

⓭～然，改變貌。《荀子·彊國》"反然舉惡桀紂而貴湯武"楊倞注。

⓮～然，迴飛貌。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"若能～然大舉"劉良注。

⓯～爾，輕貌。《文選·曹植〈七啓〉》"～爾鴻翥"李周翰注。

⓰～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

⓱～～，飛動貌。《古文苑·路喬如〈鶴賦〉》"奮皓翅之～～"章樵注。

⓲～～，孤飛兒。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》"飛鳥何～～"張銑注。

⓳～～，亦盛兒也。《玄應音義》卷十五"～～"注。

⓴～舊引，翻舊引爲新曲也。李賀《惱公》"吹笙～舊引"王琦注。

䎖　zēng《廣韻》作滕切，平登精。

❶～，飛也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，飛兒。《玉篇·羽部》。

❸～，飛鳥兒。《廣韻·登韻》。

❹～，舉也。《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·登韻》｜《集韻·登韻》。

䎈（獝）　yù《廣韻》餘律切，入術余。

❶～，飛兒。《玉篇·羽部》。

❷～，飛獝。《廣韻·術韻》。

❸～，顛飛兒。《類篇·羽部》。

❹～，與獝同。《文選·郭璞〈江賦〉》"鼓翅～翃"李善注。

❺～翃，動翅兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"鼓翅～翃"吕向注。

翽　《說文·羽部》："～，飛聲也。从羽，歲聲。詩曰：鳳皇于飛，～～其羽。"

huì《廣韻》呼會切，去泰曉。月部。

❶～，飛聲也。《說文·羽部》｜《集韻·泰韻》。

❷～，羽聲也。《詩·大雅·卷阿》"～～其羽"陸德明釋文引《說文》云｜《說文句讀·羽部》。

❸～，鳥飛聲。《廣韻·泰韻》。

❹～，翽翽，羽聲衆兒。《玉篇·羽部》。

❺～作劌，作沫。《吕氏春秋·貴信》"曹～謂魯莊公曰"畢沅新校正："曹～，左傳作曹劌，公羊、國策、史記竝作曹沫。"

❻～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

❼～～，羽聲也。《詩·大雅·卷阿》"～～其羽"鄭玄箋。

❽～～，飛聲也。《詩·大雅·卷阿》"～～其羽"陸德明釋文引《字林》云。

❾～～，衆多也。《詩·大雅·卷阿》"～～其羽"毛傳。

❿～～，本爲鳳皇之羽，鳳皇飛則其羽必衆多。《詩·大雅·卷阿》"～～其羽"陳奐傳疏。

⓫～～，作噦噦。《廣雅·釋訓》"～～，飛也"王念孫疏證："大雅卷阿篇：鳳皇于飛，～～其羽。說苑奉使篇引詩作噦噦。"

翾　《說文·羽部》："～，小飛也。从羽，睘聲。"

xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶～，小飛也。《荀子·不苟》"喜則輕而～"楊倞注｜《楚辭·九歌·東君》"～飛兮翠曾"洪興祖補注｜《說文·羽部》｜李賀《謠俗》"～～燕遶雲"王琦注｜《古文苑·蔡邕〈篆勢〉》"跂跂～～"章樵注｜《廣韻·仙韻》｜《類篇·羽部》。

❷～，小蟲飛也。《慧琳音義》卷八十八"～鵬"注引《說文》。

❸～，小飛兒也。《玉篇·羽部》｜柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"～不可當"蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷九十六"～飛"注引《考聲》云。

❹～，小飛輕揚之貌。《楚辭·九歌·東君》"～飛兮翠曾"朱熹集注。

❺～，輕飛也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～鳥舉而魚躍兮"張銑注。

❻～，飛也。《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·張衡傳》"～鳥舉而魚躍兮"李賢注。

❼～，飛貌。《楚辭·九歌·東君》"～飛兮翠曾"蔣驥注。

❽（～），小飛蟲也。《慧琳音義》卷三十二"～飛"注引《韻英》云。

❾～，亦翲也。《廣雅·釋詁三》"～，飛也"王念孫疏證。

❿～者，疾也。《讀書雜志·餘編下·文選·翾鳥舉而魚躍兮》王念孫案。

⓫～之言儇也。《廣雅·釋詁三》"～，飛也"王念孫疏證。

⓬（～），與儇同。《荀子·不苟》"喜則輕而～"楊倞注引或曰。

⓭～，假爲儇。《說文·羽部》段玉裁注："荀子：喜則輕而～。假～爲儇也。"

⓮～，叚借爲反。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，通作譞。義與儇同。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"～不可當"蔣之翹輯注："又荀子諸書～通作譞。義與儇同，云輕薄巧慧也。"

⓰～作快。《廣雅·釋詁一》"獧，疾也"王念孫疏證："（荀子）不苟篇：小人喜則輕而～。韓詩外傳～作快。"

⓱～，或作蝖。《說文·羽部》徐鍇繫傳。

⓲～，或作䳸、翧。《集韻·仙韻》。

⓳～，字亦作嬛、作翲。《說文·羽部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，今作蠉，同。《玄應音義》卷十三"～飛"注。

㉑～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

㉒～～，初起也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～～歧歧"李善注引《字林》。

𦒍　xiān《廣韻》許延切，平仙曉。

❶～，飛也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，飛兒。《玉篇·羽部》｜《廣韻·仙韻》。

❸～，𦒍翾，飛。《集韻·仙韻》。

䎘　sù《廣韻》所六切，入屋生。

❶～，飛也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，鳥飛也。《廣韻·屋韻》｜《集韻·屋韻》｜《類篇·羽部》引《博雅》。

❸～，飛兒。《玉篇·羽部》。

❹～，又飛聲。《玉篇·羽部》。

❺～，䎘䎘，鳥羽聲。《廣韻·屋韻》。

❻～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

翿（翳）　《說文·羽部》："～，翳也。所以舞也。从羽，𣪊聲。詩曰：左執～。"

dào《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶～，翳也。所以舞也。《說文·羽部》。

②～，翳也。《詩·陳風·宛丘》"值其鷺～"毛傳｜《類篇·羽部》。

③～，翳也。楚曰～，關西關東皆曰幢。《方言》卷二。

④～，翿翳也。《玉篇·羽部》。

⑤～，纛也，翳也。《詩·王風·君子陽陽》"左執～"毛傳。

⑥～，纛也。《詩·王風·君子陽陽》"左執～"孔穎達疏引《釋言》云｜《廣韻·豪韻》。

⑦～，即纛，所謂羽葆幢也。《周禮·春官·喪祝》"遂御"鄭玄注"執～居前"孫詒讓正義。

⑧～，羽葆幢也。《周禮·地官·小司徒》"執纛以與匠師御匶而治役"鄭玄注引鄭衆云。

⑨幢謂之～。《廣雅·釋器》。

⑩～也、纛也、羽葆也，異名而同實也。《說文·羽部》段玉裁注。

⑪～、翳，皆舞器之名。《詩·王風·君子陽陽》"左執～"陳奂傳疏。

⑫～，舞者所執也。《廣韻·豪韻》；《号韻》。

⑬～，舞者所持纛也。《詩·王風·君子陽陽》"左執～"孔穎達疏引《釋言》"～，纛也"李巡(注)曰。

⑭～，舞者所執幢。《類篇·羽部》。

⑮(～)，舞者所持，所以羽舞者也。《玄應音義》卷十九"尾纛"注引《詩》"左執～"鄭箋云。

⑯～，舞者所持羽翳也。《小學蒐佚·字書下》。

⑰～，舞者所持羽旄之翳。《詩·王風·君子陽陽》"左執～"朱熹集傳。

⑱～，亦所以進退衆者。《儀禮·鄉射禮記》"無物"鄭玄注。

⑲～、纛與燾聲義亦同。《廣雅·釋詁二》"燾，覆也"王念孫疏證。

⑳～，通作纛、翢。《集韻·号韻》。

㉑～、翢並同。《廣雅·釋器》"幢謂之～"王念孫疏證。

㉒～，亦作翢。《廣韻·豪韻》。

㉓～，通作韶。《說文·羽部》桂馥義證。

耀 yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

①～，照也。《春秋繁露·身之養重於義》"聖人事明義以炤～其所闇"凌曙注。

②～，光也。《類篇·火部》。

③～，光耀。《廣韻·笑韻》。

④～，光浄也。《素問·寶命全形論》"鍼～而匀"張志聰集注。

⑤燭、～、熿、煬，皆光照也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"東燭滄海，西～流沙，北熿幽都，南煬丹厓"劉良注。

⑥～，明也。《國語·周語上》"先王～德不觀兵"韋昭注；《晉語八》"以～德於廣遠也"韋昭注；《鄭語》"以淳～敦大"韋昭注；《楚語上》"明齊肅以～之臨"韋昭注｜《文選·司馬相如〈長門賦〉》"爛～～而成光"李善注引賈逵《國語注》曰。

⑦～，示也。《國語·楚語下》"而～之以大利"韋昭注。

⑧～，與曜同。柳宗元《祭從兄文》"族屬彷～"蔣之翹輯注。

⑨～作曜。范寧《春秋穀梁傳序》"七～爲之盈縮"陸德明釋文："本又作曜。"｜《韓非子·解老》"光而不～"王先慎集解："河上公作曜。"｜《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"明月～清暉"舊校："五臣作曜字。"《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"勳～上代"舊校："五臣作曜。"

⑩～，與燿同。《潛夫論·實貢》"以相誑～"汪繼培箋。

⑪～，俗燿字。燿者，照也。《荀子·致士》"夫～蟬者"王先謙集解引郝懿行曰。

⑫～作燿。《韓非子·解老》"光而不～"王先慎集解："傅本作燿。"

⑬～作輝。《文選·張協〈七命〉》"生必～華名於玉牒"舊校："五臣作輝。"《陸機〈辨亡論〉》"～於内府"舊校："五臣本作輝字。"《潘岳〈楊仲武誄〉》"含芳委～"舊校："五臣本作輝字。"

⑭～明，猶言誇耀也。柳宗元《答韋中立論師道書》"非以～明于子"蔣之翹輯注。

⑮螢火，一名～夜。《古今注·魚虫》。

⑯～靈，日也。《楚辭·遠遊》"～靈曍而西征"朱熹集注｜《文選·張衡〈思玄賦〉》"～靈忽其西藏"舊注；《成公綏〈嘯賦〉》"于時曜靈俄景"李善注引《廣雅》曰。

⑰～靈，白日也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"則埃壒～靈"李善注引《廣雅》曰。

翷 lín《廣韻》力珍切，平真來。

①～，飛也。《廣雅·釋詁三》。

②～，飛皃。《玉篇·羽部》。

③～，翸翁，飛皃。《廣韻·真韻》。

⿰賓羽 pīn《廣韻》匹賓切，平真滂。

①～，飛皃。《玉篇·羽部》｜《廣韻·真韻》。

②～，翸翁，飛皃。《集韻·真韻》。

③～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

④～～，猶繽繽，羣飛貌也。《廣雅·釋訓》"～～，飛也"王念孫疏證。

⿰羽慧(⿰羽彗) huì《集韻》胡桂切，去霽匣。月部。

①～，六翮之末也。《淮南子·人間》"則奮翼揮～"高誘注。

②～者，微末之名，猶車軸兩端謂之轊矣。《廣雅·釋器》"⿰羽惠，羽也"王念孫疏證。

③～，與⿰羽惠同。《廣雅·釋器》"⿰羽惠，羽也"王念孫疏證。

老 部

老 《說文·老部》："～，考也。七十曰～。从人、毛、匕。言須髮變白也。凡～之屬皆从～。"

lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。幽部。

①～，考也。《史記·老莊韓非列傳》"～子者"張守節正義引張君相云｜《說文·老部》。

②～，亦考也。《易·說卦》"爲～馬"焦循章句。

③～，壽也。《爾雅·釋詁上》｜《玉篇·老部》。

④～者，壽考也。《白虎通義·鄉射》。

⑤～，耆也。《資治通鑑·魏紀七》"鄉里～宿"胡三省注。

⑥～，耆老。《廣韻·晧韻》。

⑦～謂五十以上。《論語·季氏》"及其～也"邢昺疏。

⑧過五十六爲～。《資治通鑑·漢紀一》"發關中～弱未傅者"胡三省注。

⑨六十者爲～。《資治通鑑·陳紀十》"時民間多妄稱～、小以免賦役"胡三省注。

⑩凡民六十爲～。杜牧《大雨行》"景物不盡人自～"馮集梧注引《唐書·食貨志》。

⑪七十曰～。《國語·吳語》"有父母耆～而無昆弟者"韋昭注｜《楚辭·離騷》"～冉冉其將至兮"王逸注｜《禮記·曲禮上》｜《說文·老部》。

⑫七十稱～。《公羊傳·宣公十二年》"使帥一二耋～而綏焉"何休注。

⑬～，謂若今八十、九十復羨卒也。《周禮·地官·鄉大夫》"～者疾者皆舍"鄭玄注引鄭司農云。

⑭先人爲～。《顏氏家訓·雜藝》。

⑮～，尊稱也。《周禮·地官·序官》"鄉～"鄭玄注。

⑯～，尊卿稱。《左傳·昭公十三年》"合諸侯而執其～"杜預注。

⑰～謂上公。《禮記·王制》"屬於天子之～二人"鄭玄注。

⑱自稱於諸侯曰天子之～。《禮記·曲禮下》。

⑲五官之長出於諸侯曰天子之～。《詩·小雅·采芑》"方叔元～"毛傳。

⑳大夫士則曰寡君之～。《儀禮·士相見禮》。

㉑大夫曰～。《儀禮·聘禮記》"延及二三～"鄭玄注。

㉒～，羣吏之尊者。《儀禮·士昏禮》"授～鴈"鄭玄注。

㉓～，家臣也。《儀禮·聘禮》"賓降授～幣"鄭玄注。

㉔家臣曰～。《國語·楚語上》"召其宗～而屬之"韋昭注。

㉕家臣稱～。《國語·魯語下》"饗其宗～"韋昭注；《吳語》"句踐用帥二三之～"韋昭注｜《論語·憲問》"孟公綽爲趙魏～"何晏集解引孔安國曰｜《史記·衛康叔世家》"孔子之～欒甯問之"裴駰集解引服虔曰｜《後漢書·韋彪傳》"是以孟公綽優於趙魏～"李賢注。

㉖大夫家臣稱～。《儀禮·聘禮》"授～幣"賈公彥疏。

㉗～，家臣之長。《論語·憲問》"孟公綽爲趙魏～"朱熹注。

㉘～，家臣室老也。《國語·周語下》"單之～送叔向"韋昭注。

㉙～，謂室老，士、大夫之貴臣。《經義述聞·儀禮·公士》"聘禮：～牽牛以致之"王引之按。

㉚～者，采邑之室老也。《論語·憲問》"孟公綽爲趙魏～"皇侃疏。

㉛～，室老，大夫之貴臣。《儀禮·聘禮》"～牽牛以致之"鄭玄注。

㉜～，賓之臣。《儀禮·聘禮》"授～幣"鄭玄注。

㉝～，謂家之長相也。《漢書·薛宣傳》"昔孟公綽優於趙魏而不宜滕薛"顏師古注。

㉞大臣稱～。《左傳·昭公元年》"將不得爲寡君～"杜預注。

㉟天子大夫稱～。《左傳·昭公十三年》"天子之～"杜預注。

㊱～者，是大夫之總名。《左傳·昭十三年》"天子之～"孔穎達疏。

㊲～，大夫之尊稱。《荀子·宥坐》"是～也欺予"楊倞注。

㊳死政之～，死國事者之父母也。《周禮·地官·司門》"以其財養死政之～與其孤"鄭玄注。

㊴～，老成人也。《逸周書·武稱》"美男破～"朱右曾集訓校釋。

㊵～者，久也，舊也。《後漢書·禮儀志中》"養三～"劉昭注引應劭曰｜《慧琳音義》卷三"～耄"注引《考聲》云。

㊶～謂久也，舊也，壽也。《獨斷》卷上。

㊷～，久也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"師～變形"吕向注。

㊸～言久也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"與子偕～"陳奂傳疏。

㊹～字當作久字解。李賀《客遊》"～作平原客"王琦注。

㊺～，親愛之言也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"與子偕～"鄭玄箋。

㊻～言相親之極，没身不衰也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"與子偕～"孔穎達疏。

㊼～，致仕也。《左傳·隱公三年》"桓公立，乃～"杜預注；《宣公十七年》"范武子將～"杜預注；《襄公三年》"祁奚請～"杜預注。

㊽～，致仕在家者。《左傳·昭公四年》"至於～疾"杜預注。

㊾～，休息也。《荀子·成相》"美不～"楊倞注。

㊿夫～者，休息之名。《荀子·正論》"不～者，休也"楊倞注。

(51)～者，人所敬也。《漢書·東方朔傳》。

(52)～，猶敬也。《孟子·梁惠王上》"～吾老"趙岐注。

(53)～，以老事之也。《孟子·梁惠王上》"～吾老，以及人之老"朱熹集注。

(54)～，罷也。《國語·晉語四》"且楚

師～矣"韋昭注。

(55)師直爲壯，曲爲～。《左傳·僖公二十八年》;《宣公十二年》。

(56)師久爲～。《左傳·僖公三十三年》"～師費財"杜預注。

(57)～者，謂其花開已久。李賀《江樓曲》"鯉魚風起芙蓉～"王琦注。

(58)～，朽也。《釋名·釋長幼》。

(59)～、弱，皆輕忽之意也。《書·盤庚上》"汝無侮～成人，無弱孤有幼"孔穎達疏引鄭云。

(60)～者，老子也。《論衡·自然》："賢之純者，黄～是也，黄者黄帝也，～者老子也。"

(61)～作耇。李富孫《詩經異文釋》卷九："維憂用～。論衡書虚引作用耇。"

(62)～，當作姥。《札迻·淮南子許慎高誘注·覽冥訓》"西～折膞"孫詒讓按。

(63)～上，匈奴君長號也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"焚～上之龍庭"張銑注。

(64)～之，率之也。《逸周書·文政》"藉長以～之"朱右曾集訓校釋。

(65)～老，謂以老爲老而尊敬之也。《荀子·修身》"～老而壯者歸焉"楊倞注。

(66)～老，長長，謂尊老敬長也。《禮記·大學》"上～老而民興孝，上長長而民興弟"鄭玄注。

(67)～成，言老有成德也。《後漢書·和帝紀》"可謂～成黄耇矣"李賢注。

(68)～成者，亦少而有長老之道。《文選·左思〈吴都賦〉》"～成弈世"張銑注。

(69)六十已上爲～男，五十已上爲～女也。《管子·海王》"今吾非籍之諸君吾子"尹知章注。

(70)～者，人年五十以上之通稱。《論語·公冶長》"～者安之"劉寶楠正義。

(71)～紅，花之紅而將萎者。李賀《昌谷詩》"芳徑～紅醉"王琦注。

(72)～時，謂日暮時。李賀《拂舞歌辭》"天光無～時"王琦注。

(73)～眊，謂八十以上。《漢書·刑法志》"二曰～眊"顏師古注。

(74)～景，謂景色入夏，無繁華之態。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》"～景沉重無驚飛"王琦注。

(75)～聃，古壽考者之號也。《禮記·曾子問》"吾聞諸～聃曰"鄭玄注。

(76)無夫無子，謂之～寡。《管子·輕重己》。

(77)無妻無子，謂之～鰥。《管子·輕重己》。

(78)蝙蝠，自關而東或謂之～鼠。《方言》卷八。

(79)～傭，猶言老奴也。《資治通鑑·魏紀七》"乃罵康曰：～傭"胡三省注。

(80)～成人，舊臣也。《詩·大雅·蕩》"雖無～成人"朱熹集傳。

(81)老成人，舊故之臣也。《漢書·孝成許皇后傳》"雖無～成人"顏師古注。

(82)～成人，伊尹、尹陟、臣扈之屬也。《荀子·非十二子》"雖無～成人"楊倞注引鄭云。

(83)～翠華，蓋山色蒼老之意。李賀《南園十三首》"白晝千峯～翠華"王琦注。

(84)不～，老也，猶言不顯，顯也。或曰不字衍耳。《荀子·正論》"不～者，休也"楊倞注。

考

《説文·老部》："～，老也。从老省，丂聲。"

kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

❶～，老也。《書·洪範》"五曰～終命"孫星衍今古文注疏引《説文》云《漢書·元帝紀》"～終厥命"顏師古注|《説文·老部》。

❷壽、～，老也。《禮記·曲禮下》"壽～曰卒"孔穎達疏。

❸～，壽也。《漢書·郊祀志上》"胡～之休"顏師古注。

❹～，壽考也。《書·金縢》"予仁若～"劉逢禄今古文集解。

❺～，引也。《方言》卷十二|《廣韻·晧韻》。

❻～，成也。《易·復》"中以自～也"陸德明釋文引鄭云|《書·洪範》"五曰～終命"鄭玄注;《洛誥》"～朕昭子刑"蔡沈集傳|《詩·衛風·考槃》"～槃在澗"毛傳;《小雅·湛露》"在宋載～"鄭玄箋;《斯干序》"宣王～室也"鄭玄箋;《大雅·文王有聲》"～卜維王"陳奂傳疏;《江漢》"作召公～"毛傳|《周頌·載芟》"胡～之寧"毛傳;《絲衣》"胡～之休"毛傳|《左傳·宣公十五年》"下臣獲～"杜預注;《昭公十五年》"言以～典"杜預注|《公羊傳·隱公五年》"～，猶入室也"何休注|《周禮·天官·大宰》"設其攷"鄭玄注|《逸周書·文酌》"申親～疏"孔晁注;《謚法》"秉德不回曰～"朱右曾集訓校釋;《謚法》;《職方》"～乃職事"孔晁注|《國語·越語下》"上帝不～"韋昭注|《管子·立政》"～憲而有不合于太府之籍者"集校引張佩綸云|《莊子·列禦寇》"正～父一命而傴"成玄英疏|《荀子·儒效》"是大儒之稽也"楊倞注|《爾雅序》"～方國之語"邢昺疏;《釋詁下》|《淮南子·人間》"婦人不得剡麻～縷"高誘注|《禮記·曲禮下》"祭王父曰皇祖～"鄭玄注;《禮運》"以～其信"鄭玄注，"～制度"孔穎達疏，"事行有～也"鄭玄注;《表記》"道有至有義有～"鄭玄注|《太玄·居》"利～家"范望注;《玄文》"亯～其親"范望注|《法言·孝至》"～載功"李軌注|《漢書·五行志中之上》"言以～典"顏師古注;《翟奉傳》"大行～室之禮"顏師古注;《淮陽憲王劉欽傳》"蓋以～禮壹德"顏師古注;《敘傳下》"～盤于代"顏師古注|《孔子家語·禮運》"事行有～"王肅注|《後漢書·桓帝紀》"～濯龍之宫"李賢注;《傅毅傳》"～之居息"李賢注;《邊讓傳》"琴樂既～"李賢注|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"在工載～"李善注引《毛詩》鄭玄曰;《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"薄言載～"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"寔敬攸～"李善注引《爾雅》曰|杜甫《營屋》"養拙異～槃"仇兆鰲詳注|《廣韻·晧韻》。

❼～，謂成也。《漢書·揚雄傳上》"周室所～"顏師古注。

❽～者，成之也。《穀梁傳·隱公五年》。

❾～是成就之義。《春秋·隱公五年》"～仲子之宫"孔穎達疏。

❿～，成也，言有成德也。《左傳·襄公十三年》"所以從先君於禰廟者"孔穎達疏。

⓫父廟曰～。～，成也。謂父有成德之美也。《禮記·祭法》"曰～廟"孔穎達疏。

⓬宫廟初成祭之名爲～。《春秋·隱公五年》"～仲子之宫"孔穎達疏引服虔云。

⓭～，亦禰也。《禮記·郊特牲》"尊祖親～之義也"孔穎達疏。

⓮～，猶終也。《楚辭·九歎·怨思》"身憔悴而～旦兮"王逸注。

⓯～者，謂立其廟祭之成爲夫人也。《春秋·隱公五年》"～仲子之宫"楊士勛疏。

⓰～，猶入室也。《公羊傳·隱公五年》。

⓱～，父也。《楚辭·離騷》"朕皇～曰伯庸"蔣驥注|《文選·班固〈幽通賦〉》"～遘愍以行謠"李善注;《曹植〈王仲宣誄〉》"伊君顯～"李周翰注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"顯～康侯"劉良注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～景皇帝"吕延濟注。

⓲～者，父也。《書·大誥》"若兄～乃有友伐厥子"孫星衍今古文注疏|《史記·三王世家》。

⓳～是父也。《書·金縢》"予仁若～"孔穎達疏。

⓴～猶父也。《書·大誥》"～翼不可征"江聲集注音疏。

㉑父曰～。《書·舜典》"如喪～妣"陸德明釋文。

㉒父爲～。《爾雅·釋親》|《春秋繁露·煖燠孰多》"如喪～妣"凌曙注引《爾雅》。

㉓父死稱～。《楚辭·離騷》"朕皇～曰伯庸"王逸注;《天問》"遂成～功"王逸注。

㉔生稱父，死稱～。《公羊傳·隱公元年》"惠公者何，隱之～也"何休注。

㉕對文公没稱～，若散而言之，生亦稱～。《易·蠱·象傳》"意承～也"孔穎達疏。

㉖父死曰～。～，成也，亦言槁也。槁於義爲成，凡五材膠漆陶冶皮革，乾槁乃成也。《釋名·釋喪制》。

㉗～，校也。《國語·晉語三》"～省不倦"韋昭注|《楚辭·招魂》"上無所～此盛德兮"王逸注|《大戴禮記·主言》"如時～之"王聘珍解詁;《曾子疾病》"日省而月～之"王聘珍解詁|《禮記·大傳》"～文章"孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳下》"可～於今者也"顏師古注;《谷永傳》"以鏡～己行"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～之四限"李善注引王逸《楚辭注》曰;《干寶〈晉紀總論〉》"～平吴之功"李周翰注|《廣韻·晧韻》。

㉘～，謂考校。《素問·五運行大論》"～建五常"王冰注。

㉙～謂考校其功。《周禮·春官·大司馬》"以待攷而賞誅"鄭玄注引鄭司農云。

㉚～謂校勘。《左氏春秋序》"～其真僞"孔穎達疏。

㉛～，校其虚實也。《漢書·郊祀志上》"～入海方士"顏師古注。

㉜～，劾也。《後漢書·郎顗傳》"各各～事"李賢注。

㉝～，核實也。《書·舜典》"三載～績"蔡沈集傳。

㉞～，謂考其功最也。《後漢書·朱浮傳》"猶加三～"李賢注。

㉟～，謂質覈之也，問也。《玄應音義》卷十八"～檢"注。

㊱～，問也。《太玄·疑》"疑～舊"范望注|《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈東京賦〉》"卜征～祥"薛綜注|《讀書雜志·史記第六·淮南衡山列傳》"遂～諸縣"王念孫按。

㊲～，謂考問其狀也。《後漢書·安帝紀》"被～竟未報"李賢注。

㊳～，察也。《易·復》"中以自～也"陸德明釋文引向云|《楚辭·招魂》"上無所～此盛德兮"朱熹集注|《大戴禮記·文王官人》"～其陰陽"王聘珍解詁。

㊴～，稽也。《易·履》"視履～祥"李鼎祚集解引虞翻曰|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～土中于斯邑"李善注引《毛詩》鄭玄曰;《陸機〈挽歌詩〉》"卜擇～休貞"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

㊵～，猶稽也。《詩·大雅·文王有聲》"～卜維王"鄭玄箋|《資治通鑑·漢紀二十三》"～卜窈窕之女"胡三省注引鄭玄曰。

㊶～即驗也。《孟子·公孫丑下》"以其時～之"焦循正義。

㊷～，合也。《國語·周語下》"～中聲而量之以制"韋昭注，"～神納賓也"韋昭注。

㊸～，登也。《儀禮·士喪禮》"～降無有近悔"鄭玄注。

㊹～，究也。《漢書·東方朔傳》"～其文理"顏師古注|《廣雅·釋詁四》。

㊺～，度也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"敢～天地之心"李周翰注。

㊻～，量。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"略～其行事"張銑注。

㊼～，觀。《淮南子·精神》"～世俗之行"高誘注|《潛夫論·思賢》"必～於周頌"汪繼培箋引《淮南子》高誘注。

㊽～，黜陟之也。《大戴禮記·文王官人》"王親受而～之"孔廣森補注。

㊾～，槩也。《書·大誥》"其～我民"江聲集注音疏。

㊿～，不平也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"不能無～"李善注引《淮南子》高誘曰。

(51)～，按也。《後漢書·馬嚴傳》"每行～事"李賢注。

(52)～，扣也。《詩·衛風·考槃》"～槃在澗"朱熹集傳引陳氏曰。

(53)～，瑕釁也。《淮南子·氾論》"夏后氏之璜，不能無～"高誘注|《玉篇·老部》|《廣韻·晧韻》。

(54)～，釁污也。《淮南子·説林》"白璧有～"高誘注。

(55)～，擊也。《詩·唐風·山有樞》"弗鼓弗～"毛傳|《莊子·天地》"不～不鳴"成玄英疏|《廣雅·釋詁三》|李白《春日行》"摐鐘～鼓宫殿傾"王琦輯注引毛萇《詩傳》;《夷則格上白鳩拂舞辭》"～朗鼓"王琦輯注引《詩》毛傳|《慧琳音義》卷五十七"～治"注引《考聲》云|《資治通鑑·陳紀九》"～掠不得過二百"胡三省注|黄庭堅《詠清水巖呈郭明叔》"鍾鼓天擊～"史容注。

(56)～字亦當訓擊。《諸子平議·晏子春秋》"～菲履"俞樾按。

(57)～，苦也。《慧琳音義》卷五十七"～治"引《考聲》云。

(58)大慮行節曰～。《逸周書·謚法》。

(59)秉德不回曰～。《逸周書·謚法》。

(60)～即攷字。柳宗元《辯文子》"然～其書"蔣之翹輯注。

(61)～，段借爲攷。《説文·老部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，段借又爲皵。《説文·老部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，當讀爲巧。《經義述聞·國語下·上帝不考》"上帝不～"王引之按

引王念孫曰。

(64)～作巧。《經義述聞·書·予仁若考》：“金縢：予仁若～。史記魯周公世家作旦巧。～巧古字通。”

(65)～，或作定。《禮記·檀弓下》“邾婁～公之喪”鄭玄注。

(66)～作措。《經籍籑詁·皓韻》：“蔡宣侯名～父，見春秋隱八年。史記作措。”

(67)～之者，設盛食以落之爾。《禮記·雜記下》“路寢成則～之而不釁”鄭玄注。

(68)～工，少府之屬官也，主作器械。《漢書·田蚡傳》“嘗請～工地益宅”顔師古注。

(69)～中，省己之中心以度人之衷心，恕以臨之也。《國語·周語上》“～中度衷以涖之”韋昭注。

(70)～功，主作器械。《後漢書·樊準傳》“～功”李賢注。

(71)～妣，父母。《書·舜典》“如喪～妣”孔安國傳。

(72)古者通以～妣爲生存之稱。《方言》卷六“南楚瀑洭之間謂婦妣曰母㚷，稱父～曰父㚷”郭璞注。

(73)凡宮新成，殺牲以釁祭，致其五祀之神，謂之～室。《漢書·翼奉傳》“大行～室之禮”顔師古注。

(74)獄死曰～竟。考得其情，竟其命於獄也。《釋名·釋喪制》。

(75)～憲，歲終考成也。《管子·立政》“～憲而有不合于太府之籍者”集校引顔昌嶢云。

耆

《說文·老部》：“～，老也。从老省，旨聲。”

(一)qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。脂部。

①～，老也。《詩·大雅·皇矣》“上帝～之”鄭玄箋；《周頌·武》“～定爾功”鄭玄箋|《左傳·宣公十二年》“～昧也”陸德明釋文|《說文·老部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》“搏～龜”薛綜注|《資治通鑑·漢紀四十一》“西門下～生”胡三省注；《晉紀二十》“～舊”胡三省注引《說文》曰。

②～，老者也。《文選·曹植〈求自試表〉》“年～即世者”吕向注。

③～、耇，皆老稱。《文選·王褒〈四子講德論〉》“厖眉～耇之老”劉良注。

④～、耋，皆老也。《禮記·射義》“～耋好禮”鄭玄注。

⑤～者，老也。老則脊隆，故凡脊曰～，或作鬐。渾言之～即脊，析言～在脊上。《說文·龍部》“𪚮”字段玉裁注。

⑥～，長也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·曾子疾病》“年既～艾”王聘珍解詁|《資治通鑑·晉紀二十》“～舊”胡三省注引《方言》曰。

⑦～，長也，老也。《玉篇·老部》|《資治通鑑·魏紀二》“益州郡～帥雍闓”胡三省注。

⑧～，至也，至於老境。《類篇·老部》。

⑨～，至也，至老境也。《禮記·曲禮上》“六十曰～”陸德明釋文引賀瑒云。

⑩六十曰～。《逸周書·謚法》“保民～艾曰胡”孔晁注|《國語·吳語》“有父母～老而無昆弟者以告”韋昭注|《荀子·致士》“～艾而信”楊倞注|《大戴禮記·曾子疾病》“年既～艾”孔廣森補注|《禮記·曲禮上》；《射義》“～耋好禮”陸德明釋文|《漢書·武帝紀》“於鄉里先～艾”顔師古注|《後漢書·明帝紀》“有司其存～耋”李賢注引《禮記》曰|《資治通鑑·宋紀二》“多以～艾大夫爲之”胡三省注。

⑪六十曰～。～，指也，不從力役，指事使人也。《釋名·釋長幼》|李白《夷則格上白鳩拂舞辭》“鏤形賜～人”王琦輯注引《釋名》。

⑫七十曰～，五十曰艾。《後漢書·韋彪傳》“君年在～艾”李賢注引《禮記》曰。

⑬～者，養也。《羣經平議·春秋左傳二》“～昧也”俞樾按。

⑭～，猶愛也。《孟子·告子上》“無以異於～吾炙”焦循正義。

⑮～、舊。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～儒碩老”劉良注。

⑯～，强也。《左傳·昭公二十三年》“不懦不～”杜預注|《逸周書·謚法》“～意大慮曰景”孔晁注；《謚法》|《廣雅·釋詁一》|《資治通鑑·晉紀二十》“～舊”胡三省注引《左傳注》。

⑰～，惡也。《詩·大雅·皇矣》“上帝～之”毛傳；《周頌·武》“～定爾功”陸德明釋文引鄭云。

⑱～，瘢耆。《類篇·老部》。

⑲～，傷也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“喨鋋瘢～”吕延濟注。

⑳～，疵。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“喨鋋瘢～”李善注引服虔曰。

㉑～，今人謂之耆頭。《文選·枚乘〈七發〉》“薄～之炙”李善注。

㉒～，與黎同。《經義述聞·大戴禮下·許魏》“書大傳：伐～伐崇”王引之按。

㉓～即黎也。《書·西伯戡黎序》“周人乘黎”孔穎達疏。

㉔～，叚借爲厎。《說文·老部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，通作黎。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郝懿行義疏。

㉖～，本或作黎。《史記·周本紀》“敗～國”張守節正義引鄒誕生云。

㉗～作指。李富孫《詩經異文釋》卷十二：“上帝～之。潛夫論班禄引作指之。”

㉘～，一作飢。《史記·周本紀》“敗～國”裴駰集解引徐廣曰。

㉙～，又作帆、阢。《周禮·春官·籥章》“掌土鼓豳籥”鄭玄注“伊～氏之樂”陸德明釋文。

㉚年至五十～艾。《禮記·檀弓上》“五十以伯仲”孔穎達疏。

㉛～艾，壽考者之稱也。《莊子·寓言》“是爲～艾”成玄英疏。

㉜～艾，師傅也。東齊人謂尊爲～艾。《國語·周語上》“～艾修之”韋昭注。

㉝～艾，致仕在鄉中老賢者。《禮記·王制》“～艾皆朝于庠”鄭玄注。

㉞～老，謂死王事者之父。《周禮·地官·槁人》“若饗～老”賈公彦疏。

㉟～年，老人也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～年闕市井之游”張銑注。

㊱～童，老童，顓頊之子。《山海經·西山經》“騩山。神～童居之”郭璞注。

(二)zhǐ《集韻》軫視切，上旨章。脂部。

㊲～，致也。《詩·大雅·皇矣》“上帝～之”朱熹集傳；《周頌·武》“～定爾功”毛傳|《左傳·宣公十二年》“～昧也”杜預注；“～定爾功”杜預注|《國語·晉語九》“～其股肱以從司馬”韋昭注|柳宗元《平淮夷雅》“皇～其武”蔣之翹輯注；《唐故萬年令裴府君墓碣》“～股肱”蔣之翹輯注|《集韻·脂韻》。

(三)shì《集韻》時利切，去至禪。脂部。

㊳～，與嗜同。《孟子·告子上》“口之於味，有司～也”朱熹集注|《荀子·非十二子》“無廉恥而～飲食”楊倞注。

㊴～，讀曰嗜。《漢書·景帝紀》“減～欲”顔師古注；《刑法志》“爪牙不足以供～欲”顔師古注；《楚元王劉交傳》“穆生不～酒”顔師古注；《陳平傳》“士之頑頓～利無恥者”顔師古注；《賈誼傳》“故擇其所～”顔師古注，“～欲不異”顔師古注；《鼂錯傳》“～欲亡極”顔師古注；《韓安國傳》“貪～財利”顔師古注；《于定國傳》“～酒多過失”顔師古注；《貢禹傳》“遂從～欲”顔師古注；《丙吉傳》“吉馭吏～酒”顔師古注；《張敞傳》“絶～欲者”顔師古注；《東平思王劉宇傳》“耳目牽於～欲”顔師古注；《揚雄傳上》“少～欲”顔師古注，“騁～奔欲”顔師古注；《揚雄傳下》“追趨逐～”顔師古注，“～酒”顔師古注；《龔遂傳》“素～酒”顔師古注；《尹賞傳》“甘～姦惡”顔師古注；《貨殖傳》“～欲不制”顔師古注；《陳遵傳》“遵～酒”顔師古注；《匈奴傳上》“～漢財物”顔師古注；《西域傳上》“俗～酒，馬～目宿”顔師古注；《孝成趙皇后傳》“貪～錢”顔師古注，“～欲無極”顔師古注；《王莽傳下》“功顯君素～酒”顔師古注|《資治通鑑·漢紀四十五》“荒耽～欲”胡三省注；《漢紀四十七》“今陛下～欲不去”胡三省注；《陳紀六》“以其～酒”胡三省注。

㊵～，古嗜字通用。《資治通鑑·漢紀六》“～利”胡三省注。

㊶～，字或作嗜。《莊子·齊物論》“鴟鴉～鼠”陸德明釋文。

㊷～寐，即執寐。《詩·魏風·陟岵》“夙夜無寐”毛傳“無寐，無～寐也”陳奂傳疏。

耄(薹)

《說文·老部》：“薹，年九十曰薹。从老，从蒿省。”

mào《廣韻》莫報切，去号明。宵部。

①年九十曰～。《說文·老部》。

②九十曰～。《書·大禹謨》“～期倦于勤”蔡沈集傳。

③～，亂也。九十曰～。《楚辭·七諫·怨世》“心悼怵而～思”王逸注。

④八十、九十曰～。《書·大禹謨》“～期倦于勤”孔安國傳|《禮記·曲禮上》；《射義》“旄期稱道不亂者”陸德明釋文|《孔子家語·觀鄉射》“～期稱道而不亂者”王肅注。

⑤八十曰～。《詩·大雅·行葦》“序賓於賢”鄭玄箋“～勤稱道不亂者”陸德明釋文；《板》“匪我言～”毛傳|《國語·楚語上》“老～而舍我”韋昭注。

⑥八十曰～。～，昏惑也。《國語·周語下》“爾老～矣”韋昭注。

⑦八十曰～。～，亂也。《左傳·昭公元年》“諺所謂老將知而～及之者”杜預注。

⑧七十曰～。《鹽鐵論·孝養》|庾信《竹杖賦》“俄然～耋”倪璠注引劉熙《釋名》曰。

⑨七十曰～，頭髮白耄耄然也。《釋名·釋長幼》。

⑩～，老也。《詩·大雅·抑》“亦聿既～”毛傳|《楚辭·九歎·逢紛》“精越裂而衰～”王逸注|《慧琳音義》卷五“衰～”注引《韻英》云。

⑪～，老稱也。《漢書·武帝紀》“衰夫老眊孤寡鰥獨”顔師古注|《集韻·晧韻》。

⑫～，老耄。《廣韻·号韻》。

⑬渾言之則～爲老，析言之則年八十爲～也。《詩·大雅·板》“匪我言～”陳奂傳疏。

⑭～，老而昏也。《詩·大雅·板》“匪我言～”朱熹集傳。

⑮～，老而昏亂之稱。《書·呂刑》“王享國百年，～荒”蔡沈集傳。

⑯～，謂老而無知也。柳宗元《敵戒》“匪愚伊～”蔣之翹輯注。

⑰～，惛忘也。《禮記·曲禮上》“八十、九十曰～”鄭玄注|《資治通鑑·陳紀八》“末年衰～”胡三省注引《禮記注》曰。

⑱～者，僻謬也。《禮記·曲禮上》“八十、九十曰～”孔穎達疏。

⑲～，亂也。《慧琳音義》卷十二“惛～”注引《字書》。

⑳～，惛亂也。《書·微子》“吾家～遜于荒”孔穎達疏鄭玄云。

㉑～，邁也。《玉篇·老部》。

㉒守義不進茲謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

㉓～，叚借爲眊。《說文·老部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，本又作旄。《周禮·秋官·司刺》“再赦曰老～”陸德明釋文。

㉕～，本亦作耄。《書·呂刑》“～荒”陸德明釋文。

㉖～，字又作旄。《書·微子》“吾家～遜于荒”陸德明釋文。

㉗～，字或作旄。《詩·大雅·行葦》“序賓於賢”鄭玄箋“～勤稱道不亂者”陸德明釋文。

㉘(薹)亦作～。《說文·老部》徐鍇繫傳。

者

《說文·白部》：“～，别事詞也。从白，𣈅聲。𣈅，古文旅字。”

zhě《廣韻》章也切，上馬章。魚部。

①～，别事詞也。《說文·白部》。

②凡文有～字者，所以爲分别隔異也。《說文·老部》徐鍇繫傳。

③～，或指其事，或指其物，或指其人。《經傳釋詞》卷九。

④～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

⑤～，語辭。《集韻·姥韻》。

⑥～，語助也。《玉篇·老部》|《廣韻·馬韻》。

⑦～，猶也也。《經傳釋詞》卷九：“～，猶也也。禮記射義：射之爲言～繹也。猶曰射之爲言也繹也。鄭語：殆於必獘～。言殆於必獘也。”

⑧～，猶之也。《經詞衍釋》卷九“～，猶之也。孟子：堯舜，性～也。又曰：堯舜，性之也。禮記：夫樂～，與音相近而不同。史記樂書～作之。是～與之一義也。”

⑨～者，明爲下出也。《儀禮·喪服》“斬衰裳，苴絰杖絞帶，冠繩纓，菅屨～”鄭玄注。

⑩～與諸古字通。《經義述聞·左傳上·藐諸孤》。

⑪～，讀爲諸，古音相近通用之。《大戴禮記·衛將軍文子》“道～孝悌”孔廣森補注。

⑫～，一作渚。《楚辭·九歌·湘夫人》“將以遺兮遠～”舊校。

⑬～作氏。《經籍籑詁·馬韻》：“書洪範：五～來備。後漢李雲傳作五氏來備。”

⑭～作趙。《經籍籑詁·馬韻》：“書

PDG

洪範：五～來備。後漢荀爽傳作五韙來備。"

⓯凡俗語云～箇、～般、～回，皆取別事之意。《說文·老部》段玉裁注。

𦒷　《說文·老部》："～，老人行才相逮。从老省，易省。行象。讀若樹。"

shù《集韻》殊遇切，去遇禪。侯部。

❶～，老人行才相逮。《說文·老部》。

❷～，老人行財相逮也。《玉篇·老部》。

❸（～），行遲多駐也。《說文·老部》徐鍇繫傳。

❹～，老人行皃。《廣韻·遇韻》。

𦒸　《說文·老部》："～，老人面如點也。从老省，占聲。讀若耿介之耿。"

diǎn《廣韻》多忝切，上忝端。談部。

❶～，老人面如點也。《說文·老部》。

❷～，老人面如點處。《說文繫傳·老部》。

❸～，老人面如墨點也。《玉篇·老部》。

❹～，老人面黑子。《廣韻·忝韻》。

❺～，老也。《廣雅·釋詁一》。

𦒹　dào《廣韻》徒到切，去号定。

❶～，老也。《廣雅·釋詁一》。

❷七年曰～。《玉篇·老部》。

❸～，年九十。《廣韻·号韻》。

耇（耈）　《說文·老部》："～，老人面凍黎若垢。从老省，句聲。"

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶～，老人面凍黎若垢。《說文·老部》。

❷九十曰鮐背，或曰黃～，鬢髮變黃也。～，垢也。皮色驪頓恒如有垢者也。《釋名·釋長幼》。

❸～，凍梨也。《詩·大雅·行葦序》"外尊事黃～"鄭玄箋|《國語·周語上》"敬事～老"韋昭注。

❹～，凍黎也，壽徵也。《儀禮·士冠禮》"黃～無疆"鄭玄注。

❺～，面如凍梨，色似浮垢，老人壽徵也。《爾雅·釋詁上》"～，壽也"邢昺疏引孫炎曰。

❻～，覯也，血氣精華覯竭，言色赤黑如狗矣。《爾雅·釋詁上》"～，壽也"邢昺疏引舍人曰。

❼～革，老者皮色枯瘁之形也。《方言》卷十"～，老也"郭璞注。

❽～者，老人面色如垢也。《漢書·韋賢傳》"年其逮～"顏師古注。

❾～，老人面色不淨如垢也。《漢書·師丹傳》"德爲國黃～"顏師古注。

❿～，壽也。《詩·小雅·南山有臺》"遐不黃～"陸德明釋文|《爾雅·釋詁上》|《文選·韋孟〈諷諫〉》"年其逮～"李善注引《爾雅》曰。

⓫～，耇老，壽也。《廣韻·厚韻》。

⓬～，老也。《書·康誥》"女丕遠惟商～成人"江聲集注音疏；《酒誥》"爾大克羞～"孫星衍今古文注疏引《方言》云|《詩·小雅·南山有臺》"遐不黃～"毛傳|《方言》卷十|《文選·韋孟〈諷諫〉》"年其逮～"李周翰注；《曹植〈上責躬應詔詩表〉》"自分黃～"吕向注。

⓭～，亦老也。《後漢書·和帝紀》"可謂老成黃～矣"李賢注。

⓮～是老稱。《書·召誥》"則無遺壽～"孔穎達疏。

⓯～，猶耆也。《爾雅·釋詁上》"～，壽也"郭璞注。

⓰～，竈也。《方言》卷十二。

⓱（～），當訓老人背傴僂也。《說文·老部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作老。《經籍籑詁·有韻》："書微子：咈其～長。史記宋微子世家作不用老長。"

⓳～作髮。《經籍籑詁·有韻》："詩行葦：黃～鮐背。白帖六十作黃髮鮐背。"

⓴～老，賢人也。《逸周書·皇門》"克有～老"孔晁注。

㉑～老，老成人也。《逸周書·皇門》"克有～老"朱右曾集訓校釋。

㉒～長，老成之人也。《書·微子》"咈其～長"蔡沈集傳。

㉓眉，老也。秦晉之郊陳兖之會曰～鮐。《方言》卷一。

㉔～鮐，言背皮如鮐魚。《方言》卷一"陳兖之會曰～鮐"郭璞注。

耋（耊）　《說文·老部》："～，年八十曰～。从老省，从至。"

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶年八十曰～。《說文·老部》|柳宗元《安南都護張公墓誌》"年齡大～"蔣之翹輯注引《說文》；《永州崔中丞萬石亭記》"州邑～老雜然而至"蔣之翹輯注。

❷～，老也，八十曰～。《詩·秦風·車鄰》"逝者其～"毛傳。

❸～，老也，八十爲～。《廣韻·屑韻》。

❹八十曰～。《易·離》"則大～之嗟"陸德明釋文引王肅云|《鹽鐵論·孝養》|《禮記·射義》"耆～好禮"陸德明釋文|《玉篇·老部》。

❺八十爲～。《爾雅·釋言》"～，老也"郭璞注|《方言》卷一"～，老也"郭璞注|庾信《竹杖賦》"俄然耄～"倪璠注引《爾雅》郭璞曰。

❻～，年八十也。《集韻·屑韻》。

❼八十曰～。～，鐵也，皮膚變黑，色如鐵也。《釋名·釋長幼》。

❽～，鐵也。老人面如鐵色。《爾雅·釋言》"～，老也"邢昺疏引孫炎曰。

❾七十曰～。《易·離》"則大～之嗟"陸德明釋文引馬云|《左傳·僖公九年》"以伯舅～老"杜預注|《禮記·射義》"耆～好禮"孔穎達疏引《左傳》服虔曰|《後漢書·明帝紀》"有司其存耆～"李賢注引《禮記》曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"里罕耆～"李善注引杜預曰。

❿～，謂年餘七十也。《禮記·射義》"耆～好禮"孔穎達疏。

⓫六十稱～。《公羊傳·宣公十二年》"使帥一二～老而綏焉"何休注。

⓬～，年六十稱也。《左傳·僖公九年》"以伯舅～老"孔穎達疏引舍人云。

⓭～，老也。《爾雅·釋言》|《文選·顏延之〈贈王太常〉》"芳風被鄉～"吕向注；《陸機〈擬古詩〉》"大～嗟落暉"劉良注|《集韻·質韻》。

⓮～，老也。宋衛兖豫之内曰～。《方言》卷一。

⓯耆、～，皆老也。《禮記·射義》"耆～好禮"鄭玄注。

⓰～無正訓，故有六十、七十、八十之異，要爲老壽之稱則同。《爾雅·釋言》"～，老也"郝懿行義疏。

⓱～，惛忘也。庾信《爲閻大將軍乞致仕表》"～年又及"倪璠注引《禮記》鄭注云。

⓲～，猶咥也。《易·離》"則大～之嗟"焦循章句。

⓳～，亦作耊。《廣韻·屑韻》。

⓴～作絰，作咥。《易·離》"則大～之嗟"陸德明釋文："京作絰，蜀才作咥。"

而　部

而　《說文·而部》："～，頰毛也。象毛之形。周禮曰：作其鱗之～。凡～之屬皆从～。"

（一）ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶～，頰毛也。《說文·而部》。

❷～，須也，象形。《說文解字注·而部》。

❸～，象頰毛連屬而下也。《說文·而部》徐鍇繫傳。

❹～，頰之毛。《玉篇·而部》。

❺～，自呼也。《戰國策·趙策一》"～可以報知伯矣"鮑彪注。

❻～之言自也。《詩·大雅·蕩》"～秉義類"陳奐傳疏。

❼～，汝也。《易·解》"解～拇"孔穎達疏|《詩·小雅·小宛》"～月斯征"朱熹集傳|《逸周書·大開武》"今～言維格"孔晁注|《國語·楚語下》"～棄不穀"韋昭注；《吴語》"余一人兼受～介福"韋昭注|《論語·微子》"且～與其從辟人之士也"朱熹集注|《莊子·齊物論》"～獨不見之調調"成玄英疏，"～果非也邪"郭象注；《人間世》"積伐～美者以犯之"成玄英疏；《大宗師》"～奚來爲軹"成玄英疏，"～果其賢也"成玄英疏；《應帝王》"～曾二蟲之無知"成玄英疏；《在宥》"～所欲問者"成玄英疏；《天地》"～所不能聞與～所不能言"成玄英疏，"～身之不能治"成玄英疏；《天道》"～容崖然"成玄英疏；《秋水》"天拘～志"成玄英疏；《達生》"具～九竅"成玄英疏；《知北遊》"澡雪～精神"成玄英疏；《則陽》"～何以爲存"成玄英疏，"遽公奪～里之"陸德明釋文；《寓言》"～其未之嘗言"成玄英疏，"～睢睢盱盱"陸德明釋文；《列禦寇》"～焉用之感豫出異也"成玄英疏|《吕氏春秋·知士》"剗～類"高誘注；《忠廉》"幸汝以成～名"高誘注；《孝行》"善乎～問之"高誘注；《報更》"～名爲誰"高誘注；《期賢》"不如～言也"高誘注；《不苟》"退將論～罪"高誘注|《韓非子·揚權》"因稽～命"王先慎集解引舊注|《楚辭·遠遊》"毋滑～魂兮"朱熹集注|《戰國策·齊策一》"剗～類"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·氾論》"～盜金於市中何也"高誘注；《脩務》"～以爲不調"高誘注|《史記·越王句踐世家》"我令～父霸"司馬貞索隱|《漢書·韓信傳》"旦暮望～來佐我"顏師古注；《劉向傳》"害于～家，凶于～國"顏師古注；《韓安國傳》"我滅～宗"顏師古注；《江都易王劉非傳》"歸以吾言謂～王"顏師古注；《王嘉傳》"害于～家，凶于～國"顏師古注；《匈奴傳上》"～漢俗屯戍從軍當發者"顏師古注；《元后傳》"～屬父子宗族"顏師古注；《敘傳上》"～世貧賤"顏師古注|《集韻·之韻》|《資治通鑑·周紀一》"～無以尹鐸爲少"胡三省注；《漢紀二》"豎儒幾敗～公事"胡三省注；《漢紀四》"豈少～女乎"胡三省注；《漢紀六》"以騎馳蹂～稼穡耳"胡三省注；《漢紀八》"是～所宜言邪"胡三省注；《唐紀四十九》"必復殺～子"胡三省注；《唐紀六十六》"當免～死"胡三省注。

❽～訓汝。《史記·齊悼惠王世家》"顧～父知田耳"司馬貞索隱；《張儀列傳》"我不盜～璧"司馬貞索隱。

❾～，亦汝也。《漢書·五行志中之上》"昔～高祖"顏師古注；《蒯通傳》"我今令～家追女矣"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二》"必欲烹～翁，幸分我一桮羹"胡三省注。

❿～，猶汝也。《書·吕刑》"輸～孚"孫星衍今古文注疏|《莊子·齊物論》"～聞之也"成玄英疏|《大戴禮記·保傅》"～置屍于北堂"盧辯注；《曾子天圓》"～聞之云乎"盧辯注|《資治通鑑·周紀四》"毋變～度，毋易～慮"胡三省注；《周紀五》"吾乃與～君言"胡三省注。

⓫～，女也。《書·吕刑》"在今～安百姓"江聲集注音疏|《左傳·宣公十五年》"余～所嫁婦人之父也"杜預注；《襄公十四年》"是～子殺余之弟也"杜預注；《昭公十八年》"～命速除，乃毁于～鄉"杜預注；《昭公二十年》"余知～無罪也"杜預注；《定公七

年》"～必死"杜預注;《定公八年》"～先皆季氏之良也"孔穎達疏|《國語·魯語上》"將易～次"韋昭注;《魯語下》"吾冀～朝夕修我"韋昭注;《晋語二》"釁～言戲乎"韋昭注;《晋語九》"吾定～禄爵"韋昭注|《鶡冠子·能天》"非～長也"陸佃注。

⑫～,亦女也。《詩·大雅·蕩》"～秉義類"朱熹集傳。

⑬～字訓女。《羣經平議·尚書三》"而康～色"俞樾按。

⑭～,猶女也。《詩·大雅·桑柔》"予豈不知～作"鄭玄箋|《儀禮·聘禮》"～不善乎"鄭玄注|《禮記·月令》"以固～閉"鄭玄注,"專～農事"鄭玄注。

⑮～之言女也。《書·洪範》"而康～色"孫星衍今古文注疏引鄭注《中庸》云|《禮記·中庸》"抑～强與"鄭玄注。

⑯～,爾也。《莊子·盜跖》"反殉～天"成玄英疏。

⑰～即爾也。《讀書雜志·史記第三·吴太伯世家》"爾～忘句踐殺女父乎"王念孫按|《羣經平議·春秋外傳國語二》"～無拂吾慮"俞樾按。

⑱～,若也。《管子·山權數》"賜若大夫之服,以終～身"尹知章注|柳宗元《貞符》"小屬～支"蔣之翹輯注。

⑲～,猶若也。《經傳釋詞》卷七:"～猶若也。大戴記衛將軍文子篇:～商也。與論語若由也同義。襄二十九年左傳曰:且先君～有知也。～與若同義。"|《經詞衍釋》卷七:"～猶若也。論語:管氏～知禮。孟子:～主癰疽。詩:人～無儀,不死何爲。既醉～出,醉～不出。禮記:～不用之於禮義戰勝。此類～義並訓爲若。"

⑳～,如也。《易·明夷·象傳》"用晦～明"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·顧命》"其能～亂四方"蔡沈集傳|《孟子·滕文公上》"九一～助"趙岐注|《荀子·仲尼》"財利至則善～不及也"楊倞注|《戰國策·齊策一》"～此者三"高誘注|《史記·屈原賈生列傳》"變化～嬗"司馬貞索隱引韋昭云|《大戴禮記·子張問入官》"～木不寡短長"孔廣森補注;《誥志》"在家撫官～國"孔廣森補注;《小辨》"～有明忠信之備"孔廣森補注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～用流俗人之言"張銑注|《集韻·之韻》。

㉑～即如也。《古書疑義舉例·上下文變换虚字》"孟子離婁篇:望道～未之見。～即如也。"

㉒～,亦如也。《詩·小雅·都人士》"垂帶～厲"鄭玄箋|《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"視已成事"王念孫按:"大戴禮正作:如視已事。賈子作～視已事。～,亦如也。"

㉓～,猶如也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～用流俗人之言"李善注引蘇林曰|《經傳釋詞》卷七:"～猶如也。詩君子偕老曰:胡然～天也,胡然～帝也。毛傳曰:尊之如天,審諦如帝。昭四年左傳曰:見仲～何。杜注曰:～何,如何也。管子樞言篇曰:能～稷乎,能～麥乎。孟子萬章篇曰:～居堯之宫。吕氏春秋順説篇曰:～言之與響。～字並與如同義。"|《經詞衍釋》卷七:"～猶如也。孟子:～何其血之流杵也。左傳定十年:～不以甲車三百乘從我者,有如此盟。此類之～並同如。"

㉔～,猶以也。《墨子·尚賢下》"上可～利天"孫詒讓閒詁;《尚同下》"可～爲政於天下也"孫詒讓閒詁|《讀書雜志·荀子第八·成相》"剄～獨鹿棄之江"王念孫按|《經詞衍釋》卷七:"～猶以也。論語:奚～不喪。孟子:奚～不知也。皆言何以也。左傳昭十三年:使五人齊～長入拜。言以長幼次入拜也。"

㉕～,猶且也。《詩·衛風·氓》"其黄～隕"陳奂傳疏|《經詞衍釋》卷七:"～猶且也。書:能哲～惠。淮南子引作且惠。論語:死～無悔者。勞～不怨。磨～不磷,涅而不緇。孟子:莅中國～撫四夷也。此類～,義並同且。"

㉖～,猶其也。《經詞衍釋》卷七:"～猶其也。論語:～誰以易之。吾非斯人之徒與～誰與。左傳僖公二十四年:非君～誰。宣三年:非子～誰。～誰,謂其誰也。"

㉗言～者,外而淺。《公羊傳·宣公八年》"曷爲或言～"何休注。

㉘～者,因仍也。《論語·學而》"學～第一"皇侃疏。

㉙～,引伸假借之爲語詞。《説文·而部》段玉裁注。

㉚～,假借爲語助。《説文繫傳·而部》。

㉛～,轉語辭也。《書·皋陶謨》"寬～栗"蔡沈集傳。

㉜～,辭也。《易·屯》"宜建侯～不寧"陸德明釋文|《戰國策·齊策四》"子孰～與我赴諸侯乎"鮑彪注|《太玄·失》"卒～從～"范望注;《劇》"瘵～半～"范望注。

㉝～,詞也。《廣雅·釋詁四》。

㉞～、如,同是語辭。《左傳·昭公四年》"牛謂叔孫見仲～何"杜預注:"～何,如何"孔穎達疏。

㉟～,語辭也。《論語·微子》"已～已～,今之從政者殆～"邢昺疏|《大戴禮記·夏小正》"若蟄～"王聘珍解詁|《後漢書·左周黄傳論》"豈其遠～"李賢注|《集韻·之韻》。

㊱～,語詞。《逸周書·芮良夫》"不其亂～"朱右曾集訓校釋。

㊲～,語助也。《左傳·宣公四年》"不其餒～"杜預注|《論語·子罕》"偏其反～"朱熹集注|《文選·張衡〈東京賦〉》"俟其禕～"張銑注;《左思〈魏都賦〉》"～是有魏開國之日"吕向注;《謝惠連〈祭古冢文〉》"縱鍤漣～"李善注引杜預曰|《玉篇·而部》|《廣韻·之韻》。

㊳～,語助辭。《論語·陽貨》"已～,已～"朱熹集注。

㊴～、爲,皆語助也。《荀子·王霸》"既能當一人,則身有何勞～爲"楊倞注。

㊵乎～,語助也。《漢書·地理志下》"竢我於著乎～"顔師古注。

㊶～,助辭也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"胡不悽～"劉良注;《張協〈七命〉》"云爾～已哉"李周翰注。

㊷～,緩辭也。《穀梁傳·宣公八年》。

㊸～者,句絶之辭。《漢書·韋賢傳》"心其好～"顔師古注|《經傳釋詞》卷七:"漢書韋賢傳注曰:～者,句絶之辭。詩著曰:俟我於著乎～。論語子罕篇引詩曰:偏其反～。微子篇曰:已～已～。宣四年左傳曰:不其餒～。逸周書芮良夫篇曰:不其亂～。"

㊹～者,狀物之詞。《詩·召南·野有死麕》"舒～脱脱兮"陳奂傳疏。

㊺～者,承上之詞,或在句中,或在句首。其義一也。常語也。《經傳釋詞》卷七。

㊻～,猶與也,及也。《經詞衍釋》卷六:"～猶與也,及也。論語:食饐～餲,魚餒～肉敗不食。言饐與餲,魚爛與肉腐皆不食也。

㊼～,乃也。《尚書大傳》卷二"是用知不畏～神之怒"鄭玄注|《玉篇·而部》|《經義述聞·書·子孫其逢》:"楚辭天問:後嗣～逢長。～,乃也。"

㊽～即乃也。《古書疑義舉例·上下文變换虚字》:"禮記文王世子篇:文王九十七乃終,武王九十三～終。～即乃也。"

㊾～,猶乃也。《管子·問》"～德營九軍之親"集校引丁士涵云|《吕氏春秋·不屈》"施～治農夫者也"畢沅新校正引王念孫曰|《春秋繁露·保位權》"各敬～事"凌曙注|《禮記·檀弓下》"～曰然"鄭玄注|《經傳釋詞》卷七:"～猶乃也。詩杕杜曰:～多爲恤。言乃多爲憂也。鄉射禮曰:～錯。言乃錯也。大戴記曾子本孝篇曰:如此～成於孝子也。言如此乃成爲孝子也。"

㊿～,猶乃也,則也。《吕氏春秋·當務》"～不可置妾之子"畢沅新校正引王念孫曰。

(51)～,猶則也。《墨子·明鬼下》"非兄～姒也"孫詒讓閒詁引王引之云|《荀子·富國》"今之世～不然"王先謙集解|《吕氏春秋·壹行》"夫白～白,黑～黑"畢沅新校正引王念孫曰|《韓非子·内儲説上》"得～輒辛爍於市"王先慎集解;《八説》"～與鼷鼠同威。～與監門同資"王先慎集解|《讀書雜志·荀子第五·致士》"生民寬～安"王念孫按|《經傳釋詞》卷七:"～猶則也。易繫辭傳曰:君子見幾～作。言見幾則作也。僖十五年左傳曰:何爲～可。言何爲則可也。楚語曰:潰～所犯必大矣。言潰則所犯必大也。"|《經詞衍釋》卷七:"～猶則也。論語:求仁～得仁。左傳僖十五年:貳～執之,服～舍之。襄二十五年:行～不遠。昭四年:召諸侯～來,伐國～克。～並言則。"|《羣經平議·孟子二》"有放心～不知求"俞樾按。

(52)～,猶猶也。《經詞衍釋》卷七:"～猶猶也。孟子:五十～慕。劉向新序作五十猶慕。論語:四十五十～無聞焉。年四十～見惡焉。言猶無聞,猶見惡也。"

(53)～,猶與也,及也。《經傳釋詞》卷七:"～猶與也,及也。論語雍也篇曰:不有祝鮀之佞,～有宋朝之美。言有祝鮀之佞,與有宋朝之美也。墨子尚同篇曰:聞善～不善。言善與不善也。"

(54)～,猶夫也。《經詞衍釋》卷七:"～猶夫也。論語:夫召我者,～豈徒哉。漢書朱浮傳:～豈徒然。子華子作彼召我者,夫豈徒然哉。是～與夫亦同義也。～豈,猶夫豈也。"

(55)～,猶此也。《經詞衍釋》卷七:"～猶此也。穆天子傳:比及三年,將復～野。郭璞注謂:反此野。是訓～爲此也。禮記:～所以成男女之别,～立夫婦之義也。言此所以别男女與立夫婦之義也。"

(56)～,猶唯也。《經詞衍釋》卷七:"～猶唯也。左傳僖二十四年:天實置之,～二三子以爲己力。～與唯同義也。成二年:～鞏伯實來。言唯鞏伯來也。"

(57)～,猶故也。《經詞衍釋》卷七:"～猶故也。左傳成八年:～用師於齊。言故用師也。晋語:～未敢承命。～亦故義。～與故亦互相爲訓。"

(58)～,猶然也。《經傳釋詞》卷七:"～猶然也。書皋陶謨曰:啟呱呱～泣。言呱呱然泣也。詩野有死麕曰:舒～脱脱兮。箋曰:脱脱然舒。"|《經詞衍釋》卷七:"～猶然也。論語:～亦何常師之有。孟子:～未嘗有顯者來。左傳昭十四年:臣願受盟～疾興。史記張蒼傳:～羣臣誰可者。以上～義並同然。"

(59)～,豈也。《經詞衍釋》卷七:"博雅曰:～,豈也。孟子:不賢～能之乎。言豈能也。論語:～由人乎哉。左傳僖二十年:～由人乎哉。言豈由人也。～,豈也。"

(60)～,與如同。《墨子·尚同上》"聞善～不善"孫詒讓閒詁引畢云|《吕氏春秋·舉難》"～固賢者也"畢沅新校正|《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"～流湎然"王念孫按。

(61)～,與以同義。《墨子·尚同下》"可～治其國矣"孫詒讓閒詁引王引之云|《讀書雜志·荀子第八·成相》:"古者～與以同義。顧命曰:其能～亂四方。言其能以治四方也。墨子尚賢篇曰:使天下之爲善者可～勸也,爲暴者可～沮也。言可以勸,可以沮也。"

(62)～,讀曰如。《讀書雜志·史記第二·天官書》"～食益盡"王念孫按;《漢書第五·五行志》"天雨草～葉相樛結"王念孫按。

(63)～,讀爲如。《詩·召南·野有死麕》"舒～脱脱兮"王先謙三家義集疏|《管子·侈靡》"使能者有主矣～内事"集校引張佩綸云|《墨子·號令》"～勝圉"孫詒讓閒詁引戴云|《孟子·離婁下》"望道～未知見"朱熹集注|《吕氏春秋·直諫》"～非賢者也"王念孫曰|《讀書雜志·逸周書第三》"官人篇:口貌～有餘"王念孫按。

(64)～,讀若如。《韓非子·外儲説左下》"審～是固足矣"王先慎集解。

(65)～,讀爲若,聲之誤也。《周禮·地官·旅師》"～用之以質劑致民"鄭玄注。

(66)～與若義並通也。《詩·齊風·猗嗟》"頎～長兮"孔穎達疏。

(67)～與如古通用。《諸子平議·莊子二》"～離朱是已"俞樾按;《淮南内篇三》"洞洞屬屬～將不能"俞樾按。

(68)～,與如通。《墨子·經説上》"若聖人有非～不非"孫詒讓閒詁|《春秋繁露·深察名號》"性～瞑之未覺"凌曙注。

(69)～作爾。《墨子·尚賢下》"在今～安百姓"孫詒讓閒詁引畢云:"孔《書》～作爾。"

(70)～,一作汝。《吕氏春秋·慎勢》"非～細人所能識也"舊校。

(71)～,本又作女。《莊子·外物》"召～來"陸德明釋文。

(72)～作洏。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"縱鍤漣～"舊校:"五臣本～作洏字"。

(73)～作如。《詩·邶風·静女》"愛～不見"王先謙三家義集疏:"韓～作如。"《小雅·都人士》"垂帶～厲"王先謙三家義集疏:"齊～作如。"|《莊子·人間世》"一宅～寓于不得已"陸德明釋文:"～寓,崔本作如愚。"|《潛夫論·卜列》"其受命～常"汪繼培箋:

PDG

“～字,王弼本作如,古通。”

(74)～作若。《詩·小雅·都人士》“垂帶～厲”王先謙三家義集疏:“魯～作若。”|李富孫《春秋左傳異文釋》卷七:“襄卅年傳:子產～死。吕覽樂成作若死。文選注引同。”

(75)～,一作以。《吕氏春秋·長攻》“因～襲之”舊校|《楚辭·離騷》“結幽蘭～延佇”舊校|柳宗元《亡姊崔氏夫人墓誌蓋石文》“遂濡血～書”蔣之翹輯注。

(76)～作以。李富孫《春秋公羊傳異文釋》:“隱五年傳:自陜～東者。曲禮注～引作以。”|《韓非子·說林上》“樂羊爲魏將～攻中山”王先慎集解:“說苑貴德篇～作以。”|《戰國策·韓策二》“徒幸～養老母”黄丕烈按:“史記～作以。”|《讀書雜志·荀子第八·成相》:“繫辭傳:上古結繩～治。論衡齊世篇引作以。”

(77)～作乃。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:“宣十五年傳:余～所嫁婦人之父也。文選注～引作乃。”

(78)～作則。《管子·七法》“～器械不功”戴望校正:“朱本～作則。”|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～姜維面縛”舊校:“五臣本作則字。”

(79)～,一作之。《楚辭·離騷》“殷宗用～不長”舊校。

(80)～作之。《管子·形勢》“凡言～不可復,行～不可再者”戴望校正:“後解兩～字皆作之。”

(81)～,一作其。《楚辭·離騷》“芳菲菲～難虧兮”舊校。

(82)～,作其。《春秋繁露·三代改制質文》“其屋習～衡”凌曙注:“～,他本作其。”

(83)～作然。《文選·李康〈運命論〉》“～志士仁人”舊校:“五臣本～作然字。”

(84)～,一作於。柳宗元《進農書狀》“盡地力～豐食”蔣之翹輯注。

(85)～,本作爲。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》“則亦與民～讎矣”王念孫按。

(86)～作時。《讀書雜志·漢書第九·張馮汲鄭傳》:“～時聲相近,故字亦相通。賈誼傳:～教固已行矣。大戴記保傅篇～作時。聘義曰:然～用財如此其厚者。大戴記朝事篇～作時。史記太史公自序:～失人情。漢書司馬遷傳～作時。”

(87)～一,如一也。《荀子·議兵》“和傳～一”楊倞注。

(88)～已是語辭也。《禮記·曾子問》“祝畢獻～已”孔穎達疏。

(89)～已是助句語也。《禮記·檀弓下》“雖微晋～已”孔穎達疏。

(90)～夫,謂凡夫也。《莊子·列禦寇》“如～夫者”郭象注。

(91)～夫,鄙夫也。《莊子·列禦寇》“如～夫者”成玄英疏。

(92)～今,今日也。《論語·泰伯》“～今而後吾知免夫小子”皇侃疏。

(93)～此,如此也。《别雅》卷一。

(94)～后,猶然後也。《儀禮·聘禮》“君還～后退”鄭玄注。

(95)～何,如何。《左傳·昭公四年》“牛謂叔孫見仲～何”杜預注。

(96)～往,猶已上也。《荀子·彊國》“故自四五萬～往者”楊倞注。

(97)～猶,當爲亦猶。《讀書雜志·淮南内篇第二十·泰族》“～猶弓矢”王念孫按。

(98)～已矣者,竭盡而無餘之辭也。《論語·里仁》“忠恕～已矣”朱熹集注。

(99)～已矣者,無餘之辭。《論語·里仁》“忠恕～已矣”劉寶楠正義。

(二)néng《集韻》奴登切,平登泥。蒸部。

(100)～,能也。《墨子·尚賢下》“可～勸也”孫詒讓閒詁引畢云引高誘注《淮南子》云|《吕氏春秋·去私》“其誰可～爲之”高誘注;《不屈》“施～治農夫者也”高誘注;《士容》“柔～堅,虚～實”高誘注|《淮南子·原道》“行柔～剛,用弱～强”高誘注|《玉篇·而部》。

(101)～,猶能也。《書·吕刑》“獄成～孚”孫星衍今古文注疏。

(102)～,安也。《集韻·登韻》。

(103)～者何? 難也。《公羊傳·宣公八年》。

(104)～即能字也。《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇重而異者》“～無衰乎”王念孫按。

(105)～,古與能同。《逸周書·皇門》“乃～予于濟”朱右曾集訓校釋引盧曰。

(106)～,同能。《墨子·尚賢下》“上可～利天”孫詒讓閒詁引畢云;《尚同下》“唯～以尚同一義”孫詒讓閒詁引畢云;《非命下》“惟天民不～葆”孫詒讓閒詁引畢云;《公孟》“～爲禍福”孫詒讓閒詁引畢云。

(107)～,能字同。《札迻·說苑·政理》“變～立至”孫詒讓按。

(108)鄭讀～曰能。能,猶安也。《易·屯》“宜建侯～不寧”陸德明釋文。

(109)～,讀曰能。《大戴禮記·曾子立事》“～勿慮存焉”王聘珍解詁。

(110)～,讀如能。《墨子·非命下》“不～矯其耳目之欲”孫詒讓閒詁引畢云。

(111)～,讀爲能。《書·皋陶謨》“寬～栗,柔～立,愿～恭”孫星衍今古文注疏:“凡～字當讀爲能。”|《墨子·尚同下》“可～爲政於天下也”孫詒讓閒詁引陳壽祺曰|《莊子·逍遥遊》“～徵一國者”郭慶藩集釋:“～字當讀爲能。”

(112)～,當讀作能。《羣經平議·大戴禮記一》“～志不邑邑”俞樾按;《禮記四》“君子之中庸也,君子～時中;小人之中庸也,小人～無忌憚也”俞樾按。

(113)～,讀與能同。《墨子·尚同中》“唯～審以尚同”孫詒讓閒詁引畢云。

(114)～作能。《書·皋陶謨》“能哲～惠”孫星衍今古文注疏:“史遷～作能。”|《戰國策·齊策四》“～治可爲管商之師”黄丕烈按:“吕氏春秋作能。”

(115)～,耐字。《管子·侈靡》“故卿～不理静也”集校引張佩綸云。

耐　(一)nài《廣韻》奴代切,去代泥。之部。

❶～,輕刑之名。《後漢書·光武帝紀下》“～罪亡命”李賢注。

❷～者,輕刑之名也。《後漢書·陳寵傳》“～罪千六百九十八”李賢注。

❸漢令稱完而不髡曰～。《史記·廉頗藺相如列傳》“許歷復請諫”司馬貞索隱引江遂曰。

❹二歲刑以上爲～。～,能任其罪也。《漢書·文帝紀》“刑者及有罪～以上”顔師古注引蘇林曰。

❺～,有罪能忍而不髡也。《慧琳音義》卷四十一“不～”注引《字典》云。

❻～,謂法度皆從寸,寸度不過其法也。《慧琳音義》卷七十二“不～”注引《文字典説》。

❼～,正留髮去須鬢之名。吾鄉婦人以綫繳面毛者,謂之～面。黄生《義府》卷下。

❽～,忍也。《荀子·仲尼》“能～任之則慎行此道也”楊倞注|《玄應音義》卷一“～磨”注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷四十一“不～”注引《考聲》|《廣韻·代韻》|《資治通鑑·梁紀十》“亦何可～”胡三省注。

❾～,能也,任也。《玉篇·而部》。

❿～,猶任也。《史記·淮南衡山列傳》“及有～罪以上”裴駰集解引如淳曰|《漢書·高帝紀下》“令郎中有罪～以上”顔師古注引如淳曰。

⓫～,堪任也。《急就篇》卷二“完堅～事踰比倫”顔師古注。

⓬～,謂堪任其事。《荀子·正名》“能有所合,謂之能”楊倞注。

⓭～可,猶言若可也。李白《陪族叔曄遊洞庭五首》:“～可乘流直上天”王琦注。

(二)néng《集韻》奴登切,平登泥。蒸部。

⓮～,古能字也。《禮記·禮運》“故聖人～以天下爲一家”鄭玄注。

⓯～,古書能字也。後世變之,此獨存焉。古以能爲三台字。《禮記·樂記》“故人不～無樂”鄭玄注。

⓰～,古書能字也。李白《秋浦歌》“～可乘明月”王琦輯注引鄭康成《禮記注》云。

⓱～,讀爲能。《管子·入國》“不～自生者”集校引張文虎云。

耎　《説文·大部》:“～,稍前大也。从大,而聲。讀若畏偄。”

ruǎn《廣韻》而兖切,上獮日。元部。

❶～,稍前大也。《説文·大部》。

❷～,弱也。《漢書·劉輔傳》“精鋭銷～”顔師古注引蘇林曰|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷三十三“～美”注引《埤蒼》曰。

❸～,弱也。物柔曰～。《玄應音義》卷五“濡碶”注引《三蒼》。

❹～,柔也。《漢書·王吉傳》“數以～脆之玉體”顔師古注|《玉篇·大部》。

❺物柔曰～。《慧琳音義》卷二十七“出柔～”注引《通俗文》。

❻～,柔弱也。《漢書·司馬遷傳》“僕雖怯～”顔師古注|《玄應音義》卷一“～中”注引《三蒼》。

❼～,退也。《漢書·天文志》“是爲～而伏”顔師古注引晋灼曰。

❽～,蝡蝡,動蟲。《莊子·胠篋》“惴～之蟲”陸德明釋文引崔云。

❾～同偄,弱也。《説文·革部》“鞣,～也”段玉裁注。

❿～,叚借爲蝡。《説文·大部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作腝。《玄應音義》卷十一“～枘”注:“～,字苑作腝。柔脆也。”

⓬～,本或作濡。《書·堯典》“鳥獸氄毛”孔安國傳“～毳細毛”陸德明釋文。

⓭～作輭。《慧琳音義》卷三十二“柔～”注引《考聲》云:“賈誼上書作輭也。”

⓮～弱,初生柔和之氣也。《素問·平人氣象論》“～弱招招”張志聰集注。

⓯～輪者,安車之輪也。《説文·木部》“梢,柔木也,工官以爲～輪”段玉裁注。

耑　《説文·耑部》:“～,物初生之題也。上象生形,下象其根也。凡～之屬皆从～。”

duān《廣韻》多官切,平桓端。元部。

❶～,物初生之題也。《説文·耑部》。

❷～,末也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,小也。《廣雅·釋詁二》。

❹～,木。《元包經傳·少陽》“～禾于屵”李江注。

❺～,磬穿也。《集韻·仙韻》。

❻～,猶頭也。《説文·肉部》“肵,脛～也”段玉裁注。

❼～,端古今字。《周禮·考工記·磬氏》“已下則摩其～”孫詒讓正義。

❽～,古端字也。《漢書·藝文志》“言感物造～”顔師古注。

❾～,今俗用以爲塼字。《説文·耑部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,本或作端。《周禮·考工記·磬氏》“已下則摩其～”陸德明釋文。

耏　《説文·而部》:“～,罪不至髡也。从而,从彡。耐,或从寸。諸法度字从寸。”

(一)nài《廣韻》奴代切,去代泥。之部。

❶～,罪不至髡也。《説文·而部》|《集韻·之韻》。

❷輕罪不至于髡,完其耏鬢,故曰～。《漢書·高帝紀下》“令郎中有～以上”顔師古注引應劭曰。

❸～,古耐字從彡,髮膚之意也。《漢書·高帝紀下》“令郎中有～以上”顔師古注引應劭曰。

❹～,叚借爲能,實爲態。《説文·而部》朱駿聲通訓定聲。

(二)ér《廣韻》如之切,平之日。之部。

❺～,頰也。《廣韻·代韻》。

❻～,頰須也。《玉篇·彡部》。

❼～,頰邊毛也。《慧琳音義》卷十五“～毛”注引《考聲》云。

❽～,謂頰旁毛也。《漢書·高帝紀下》“令郎中有～以上”顔師古注。

❾～,亦頰旁毛也。《漢書·西域傳上》“而有桃拔師子犀牛”孟康曰“師子似虎,正黄有頓～”顔師古注。

❿～,多須貌。《後漢書·章帝紀》“冒～之類”李賢注引《字書》曰。

⓫～,須髮多兒。《集韻·咍韻》。

⓬多須髮曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》“侯昭元年”司馬貞索隱引《字林》。

⓭～,獸多毛。《玉篇·彡部》|《廣韻·之韻》。

⓮～,水名。《左傳·襄公三年》“乃盟於～外”杜預注。

𦓐　《説文·丸部》:“～,丸之孰也。从丸,而聲。”

ér《廣韻》如之切,平之日。之部。

❶～,丸之熟也。《説文·丸部》|《廣韻·之韻》。

❷(～),俗所謂圜熟,言旋轉之易也。《説文·丸部》段玉裁注。

❸～,摩丸之孰也。《集韻·之韻》。

❹～,丸屬。《玉篇·丸部》|《廣韻·戈韻》;《桓韻》。

黻　fú《集韻》分物切,入物非。術部。

黑與青謂之～。《史記·秦本紀》“天子賀以黼～”裴駰集

解引《周禮》曰。

黼 fǔ 白與黑謂之～。《史記·秦本紀》"天子賀以～黻"裴駰集解引《周禮》曰。

𦣝 《說文·卮部》："～，小卮也。从卮，耑聲。讀若捶擊之捶。"

zhuǎn《廣韻》旨兗切，上獮章。元部。

❶～，小卮也。《說文·卮部》|《玉篇·卮部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·紙韻》。

❷～，卮也。《廣雅·釋器》。

耒　部

耒 《說文·耒部》："～，手耕曲木也。从木推丰。古者垂作～耜，以振民也。凡～之屬皆从～。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶～，手耕曲木也。《大戴禮記·夏小正》"農緯厥～"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·耒部》|《急就篇》卷三"疆畔畷伯～犁鋤"顏師古注|《漢書·食貨志上》"煣木爲～"顏師古注；《酈食其傳》"農夫釋～"顏師古注|《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"擁～啎時苗"李善注引《說文》曰|《玉篇·耒部》|《資治通鑑·晉紀十七》"或載鉏～於軺軒"胡三省注。

❷～，耕曲木也。《禮記·月令》"天子親載～耜"陸德明釋文引《字林》云|《漢書·王莽傳中》"必躬載～"顏師古注|《說文解字注·耒部》。

❸～爲耜上之曲木，所恃以發土者耜也。《說文·耒部》桂馥義證。

❹～，耒耜。《廣韻·隊韻》。

❺～，謂耕耒。《周禮·考工記·車人》"車人爲～"鄭玄注引鄭司農云。

❻～，耜之上曲也。《禮記·月令》"天子親載～耜"鄭玄注。

❼～，耜之上曲者也。《後漢書·列女傳》"投～而歸"李賢注引鄭玄注《禮記》云。

❽～，耜上句木也。《易·繫辭下》"揉木爲～"陸德明釋文引京云。

❾～，耜柄也。《莊子·胠篋》"～耨之所剌"陸德明釋文引李云|《集韻·至韻》。

❿耜柄曰～。《國語·周語中》"民無縣耜"韋昭注。

⓫柄曲木曰～。李白《任城縣廳壁記》"～耜就役"王琦輯注引《韻會》。

⓬～，耜籽器也。《易·繫辭下》"揉木爲～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓭～，犁也。《莊子·胠篋》"～耨之所剌"陸德明釋文引李云。

⓮～者，今之犁拳也。耜上曲木也。《慧琳音義》卷八十五"～耜"注引《考聲》云。

⓯～者，以木爲之，長六尺六寸，底長尺有一寸，中央直者三尺有三寸，句者二尺有二寸，底謂～，下䯱前曲。《春秋繁露·立元神》"秉～躬耕"凌曙注引《月令疏》。

⓰～，耕具也。《文選·張協〈雜詩〉》"投～循岸垂"吕延濟注；《王融〈永明九年策秀才文〉》"而釋～佩牛"吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"耕夫釋～"吕延濟注。

⓱～，農器也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"脱～爲兵"吕向注。

⓲～，田器。《大戴禮記·夏小正》"初歲祭～"王聘珍解詁|《廣韻·旨韻》|《集韻·脂韻》。

⓳～，來也，亦推也。《釋名·釋用器》。

⓴～，耕也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"擁～啎時苗"張銑注。

㉑～，耒不麥知多少也。《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

㉒～耜，斫器也。《易·繫辭下》"斲木爲耜，揉木爲～"惠棟述。

㉓～耜，田器也。耜以起土，耒其柄也。《儀禮·既夕禮》"弓矢～耜"胡培翬正義引敖氏云。

㉔～耜，耕器也。《吕氏春秋·孟春》"天子親載～耜"高誘注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"其～耜則弓矢案馬"李周翰注。

㉕～耜，農器也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"秉～耜於山陽"張銑注。

㉖～耜，農器也。～，其柄；耜，其刃。《後漢書·章帝紀》"致～耜之勤"李賢注。

耔 zǐ《廣韻》即里切，上止精。之部。

❶～，雝本也。《詩·小雅·甫田》"或耘或～"毛傳。

❷～，壅本也。《文選·張衡〈東京賦〉》"感懋力以耘～"薛綜注。

❸～，擁苗本也。《廣韻·止韻》。

❹～，壅苗本。《玉篇·耒部》。

❺～，壅禾根也。《詩·小雅·甫田》"或耘或～"陸德明釋文|《集韻·之韻》。

❻～，養苗也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"覩農人之耘～"張銑注。

❼～，附根也。《左傳·昭公元年》"是穮是蔉"杜預注"穮，耘也"孔穎達疏。

❽～，通作芓。《集韻·之韻》。

❾～作芓。《詩·小雅·甫田》"或耘或～"李富孫異文釋："漢食貨志引作或芸或芓。"又王先謙三家義集疏："齊～作芓。"

❿～，當作耔。《詩·小雅·甫田》"或耘或～"陳奐傳疏。

耕 《說文·耒部》："～，犁也。从耒，井聲。一曰古者井田。"

gēng《廣韻》古莖切，平耕見。耕部。

❶～，犁也。《說文·耒部》|《廣韻·耕韻》。

❷～，牛犁也。《玉篇·耒部》。

❸～者，謂以牛犂田也。《論語·衛靈公》"～也，餒在其中矣"劉寶楠正義。

❹蓋其始人耕者謂之～，牛耕者謂之犂，其後互名之。《說文·牛部》"犂，～也"段玉裁注。

❺～爲稼穡之始。《易·无妄》"不～穫"焦循章句。

❻～，亦墾田也。《慧琳音義》卷四十一"～墾"注引《蒼頡篇》云。

❼～，治也。《莊子·則陽》"深其～而熟耰之"成玄英疏。

❽～，勤也。《孟子·梁惠王下》"～者不變"朱熹集注。

❾～，古者井田。《說文·耒部》。

❿～，齊也。《廣雅·釋詁四》。

⓫～，古作畊。《集韻·耕韻》。

⓬～車，一曰芝車。置轒耒耜之廄，上親耕所乘也。《後漢書·輿服志上》。

⓭～耘，謂營農也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"～耘於巖石之下"劉良注。

⓮～藉，藉田也。《禮記·樂記》"～藉，然後諸侯知所以敬"鄭玄注。

⓯三蓋車名～根車。《獨斷》卷下。

耘 yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，除草也。《詩·小雅·甫田》"或～或耔"毛傳|《左傳·昭公元年》"是穮是蔉"杜預注"穮，～也"陸德明釋文|《後漢書·崔駰傳》"勤百畝之不～"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"男務耕～"李善注引毛萇《詩傳》曰；《何晏〈景福殿賦〉》"覩農人之～耔"張銑注。

❷～，去草。《文選·張衡〈東京賦〉》"感懋力以～耔"薛綜注。

❸～，去苗間草也。《詩·周頌·載芟》"千耦其～"朱熹集傳。

❹～，耔也。《楚辭·九歎·愍命》"～藜藿與蘘荷"王逸注。

❺～，鋤也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～除"注引《韻圃》。

❻～，除也。《史記·東越列傳》"不戰而～"司馬貞索隱|《廣雅·釋詁三》。

❼～，通作芸。《集韻·焮韻》。

❽～作芸。《詩·小雅·甫田》"或～或耔"李富孫異文釋："漢食貨志引作或芸或芓。"又王先謙三家義集疏："齊～作芸。"|《爾雅·釋訓》"緜緜，穮也"郭璞注"言～精"陸德明釋文："～，字亦作芸。"

❾～，作殞。《史記·東越列傳》"不戰而～"裴駰集解引徐廣曰："漢書作殞。"

耗 （一）hào《廣韻》呼到切，去号曉。宵部。

❶～，損也。《漢書·高帝紀下》"中縣人以故不～減"顏師古注；《昭帝紀》"海内虚～"顏師古注；《宣帝紀》"畜產大～什八九"顏師古注；《元帝紀》"是以東垂被虚～之害"顏師古注；《成帝紀》"天下虚～"顏師古注；《刑法志》"百姓貧～"顏師古注。

❷～，減也。《漢書·食貨志下》"財賂衰～而不澹"顏師古注；《郊祀志下》"故衰～"顏師古注；《東方朔傳》"損～五穀"顏師古注；《夏侯勝傳》"天下虚～"顏師古注；《匈奴傳上》"於是匈奴遂衰～"顏師古注|《資治通鑑·漢紀三十》"穀稼鮮～"胡三省注。

❸～，虧減也。《資治通鑑·唐紀五十》"請別置欠負～賸季庫以掌之"胡三省注。

❹～，空也。《太玄·玄棿》"鬼神～荒"范望注。

❺～，虚也。《漢書·王莽傳下》"穀稼鮮～"顏師古注。

❻～，消也。《文選·曹植〈七啟〉》"～精神乎虚廓"李善注引《蒼頡篇》曰|《慧琳音義》卷五十四"～減"注引《埤蒼》。

❼～，散也。《素問·五常政大論》"鱗蟲～"張志聰集注。

❽～，少也，散也。《素問·六元正紀大論》"其～白甲品羽"張志聰集注。

❾～，費。《文選·曹植〈七啟〉》"～精神乎虚廓"劉良注。

❿～，猶費也。《潛夫論·救邊》"但此人～不可勝供"汪繼培箋。

⓫～，謂費用也。《素問·五常政大論》"革金且～"王冰注。

⓬～，毁也。《元包經傳·少陽》"～而殇"李江注。

⓭輕用曰～。《素問·上古天真論》"以～散其真"王冰注。

⓮輕散曰～。《素問·上古天真論》"以～散其真"張志聰集注。

⓯～，亂也。《漢書·尹賞傳》"以寤～廢"顏師古注。

⓰～，惡也。《詩·大雅·雲漢》"～斁下土"陸德明釋文引《韓詩》云。

⓱今人以音間爲～。《日知録·耗》。

⓲～，正作秏。《玉篇·耒部》。

⓳～，即秏之俗。《詩·大雅·雲漢》"～斁下土"王先謙三家義集疏。

⓴～作秏。李富孫《詩經異文釋》卷十四："～斁下土。繁露郊祀引作秏射。"

㉑～作秏。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿八年傳：杍，～名也。釋文～作秏。唐石經，淳化本同。"

㉒～土，謂疏薄之地。《大戴禮記·易本命》"～土之人醜"盧辯注。

（二）máo《集韻》謨袍切，平豪明。宵部。

㉓～，獨兒。《集韻·豪韻》。

㉔今俗語猶謂無爲～。《漢書·高惠高后文功臣表》"靡有孑遺，～矣"顏師古注。

㉕～，不明也。讀與眊同。《漢書·景帝紀》"不事官職～亂者"顏師古

注。

㉖～,當讀爲眊。《資治通鑑·唐紀四十二》"猶或～亂不集"胡三省注。

耜　sì《廣韻》詳里切,上止邪。之部。

❶～,耒耜。《廣韻·止韻》。

❷～,謂耒耜。《周禮·地官·山虞》"凡服～斬季材"賈公彥疏。

❸～,臿也,農田器。《大戴禮記·曾子制言中》"負～而行道"王聘珍解詁。

❹～,臿屬。《淮南子·氾論》"古者剡～而耕"高誘注。

❺～,田器也。《詩·豳風·七月》"三之日于～"朱熹集傳;《周頌·良耜序》"良～"陸德明釋文|《文選·張衡〈東京賦〉》"介馭間以剡～"呂向注。

❻～,農器也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"紺轅綴於黛～"呂向注。

❼耒端曰～。李白《任城縣廳壁記》"耒～就役"王琦輯注引《韻會》。

❽～,耒端木。《玉篇·耒部》。

❾～,耒下耓也。《易·繫辭下》"斲木爲～"陸德明釋文引京云。

❿～,耒頭鐵也。《莊子·天下》"禹親自操橐～"陸德明釋文引《三蒼》云。

⓫～,耒金也。《後漢書·輿服志上》"置轙耒～之箙"劉昭注引薛綜曰。

⓬～,耒之金也。《文選·張衡〈東京賦〉》"介馭間以剡～"李善注引鄭玄《禮記注》;《潘岳〈藉田賦〉》"紺轅綴於黛～"李善注引鄭玄曰。

⓭～者,耒之金也。廣五寸,田器鎡錤之屬。《禮記·月令》"脩耒～"鄭玄注。

⓮～,耒頭金也。《易·繫辭下》"斲木爲～"焦循章句。

⓯～爲耒頭金。《周禮·考工記·匠人》"二～爲耦"賈公彥疏。

⓰～謂耒頭金。《周禮·考工記·車人》"車人爲～"賈公彥疏。

⓱～,耒端木,所以施金也。《漢書·食貨志上》"斲木爲～"顏師古注。

⓲～,齒也,似齒斷物也。《釋名·釋用器》。

⓳～即耒刃,可以伐工滅草。《周禮·秋官·薙氏》"冬日至而～之"孫詒讓正義。

⓴～,若今之鏵鍫而有柄,曲刃似犂鏵,稻田中見用。《慧琳音義》卷八十五"耒～"注引《考聲》。

㉑今之～,岐頭兩金,象古之耦也。《周禮·考工記·匠人》"～廣五寸"鄭玄注。

㉒～,掘土具也。《莊子·天下》"禹親自操橐～"成玄英疏。

㉓～止所踰,因名曰～。《易·繫辭下》"斲木爲～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉔入土曰～。《國語·周語中》"民無縣～"韋昭注。

㉕～,所以起土。《孟子·滕文公上》"負耒～而自宋之滕"朱熹集注。

㉖～乃殺草之名。《羣經平議·毛詩》"三之日于～"俞樾按。

㉗～,棰也。《莊子·天下》"禹親自操橐～"陸德明釋文引崔云。

㉘～,盛水器也。《莊子·天下》"禹親自操橐～"陸德明釋文引司馬云。

㉙～廣五寸。《周禮·考工記·匠人》|《禮記·月令》"脩耒～"鄭玄注。

㉚～,六尺;其刃廣八寸。《呂氏春秋·任地》"六尺之～"高誘注。

㉛～作枱。《釋名·釋用器》"～,齒也"畢沅疏證:"說文作枱。"|李富孫《詩經異文釋》卷六:"三之日于～。御覽引作于枱。"

㉜～之,以耜測凍土剗之。《周禮·秋官·薙氏》"冬日至而～之"鄭玄注。

耞　jiā《集韻》居牙切,平麻見。歌部。

❶～,柫也,所以擊草也。《國語·齊語》"耒耜～芟"韋昭注。

❷～,柫也。《類篇·耒部》引《說文》。

⿰耒皮　pī《廣韻》敷羈切,平支滂。

❶～,耕也。《廣雅·釋地》|《玉篇·耒部》。

❷～之言披也。披,開也。《廣雅·釋地》"～,耕也"王念孫疏證。

❸～,小高也。《玉篇·耒部》。

❹～,亦作⿰田皮。《玉篇·耒部》。

⿰耒圭　《說文·耒部》:"～,冊又可以劃麥,河內用之。从耒,圭聲。"

guī《廣韻》古攜切,平齊見。支部。

❶～,冊又可以劃麥。《說文·耒部》。

❷～,冊叉可以劃麥。《說文繫傳·耒部》。

❸～,⿰耒圭叉可以劃麥。《說文義證·耒部》。

❹～,冊叉可以劃麥。《說文解字注·耒部》。

❺～,即今俗用麥杷也。《說文·耒部》段玉裁注。

❻(～,)四齒五齒杷也。《說文·耒部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,田器也。《玉篇·耒部》|《廣韻·齊韻》。

❽～,耕也。《廣雅·釋地》。

❾～之言刲也。《廣雅·釋地》"～,耕也"王念孫疏證。

耠　huō《廣韻》侯閤切,入合匣。

～,耕也。《廣雅·釋地》|《玉篇·耒部》|《廣韻·合韻》。

⿰耒肖　(一)shào《廣韻》所教切,去效生。

❶～,耬種。《廣韻·效韻》|《集韻·效韻》;《巧韻》。

(二)shāo《集韻》師交切,平肴生。

❷～,種也。《廣雅·釋地》。

耡　《說文·耒部》:"～,商人七十而耡。～,耤,稅也。从耒,助聲。周禮曰:以興～利萌。"

chú《廣韻》士魚切,平魚崇。魚部。

❶～,商人七十而耡。～,耤,稅也。《說文·耒部》。

❷～,殷人七十而耡。～,耤,稅也。《說文繫傳·耒部》。

❸～,稅也。《廣雅·釋詁二》。

❹～,助也。《周禮·地官·遂人》"教甿稼穡以興～"賈公彥疏;《里宰》"以歲時合耦于～"賈公彥疏。

❺～,里宰治處也。若今街彈之室,於此合耦,使相佐助,因放而爲名。《周禮·地官·里宰》"以歲時合耦于～"鄭玄注。

❻漢時在街置室檢彈,一里之民於此合耦,使相佐助,因放而名～也。《周禮·地官·里宰》"以歲時合耦于～"鄭玄注"若今街彈之室"賈公彥疏。

❼～,讀爲藉。《周禮·地官·里宰》"以歲時合耦于～"鄭玄注引鄭司農云。

❽鄭大夫讀～爲藉,杜子春讀～爲助。謂起民人令相佐助。《周禮·地官·遂人》"教甿稼穡以興～"鄭玄注。

❾～,讀爲助,謂相佐助也。《周禮·地官·里宰》"以歲時合耦于～"鄭玄注引杜子春云。

❿～,或作鉏、莇。《集韻·御韻》。

⓫～,字亦作莇,又作助。《廣雅·釋詁二》"～,稅也"王念孫疏證。

⓬～粟,民相助作,一井之中所出九夫之稅粟也。《周禮·地官·旅師》"掌聚野之～粟屋粟閒粟"鄭玄注。

⿰耒局　jú《廣韻》渠玉切,入燭羣。

❶～,耕也。《廣雅·釋地》|《廣韻·燭韻》。

❷～,耕麥地。《玉篇·耒部》。

耤　《說文·耒部》:"～,帝耤千畝也。古者使民如借,故謂之～。从耒,昔聲。"

(一)jí《廣韻》秦昔切,入昔從。鐸部。

❶～,帝耤千畝也。古者使民如借,故謂之～。《說文·耒部》。

❷(～,)謂天子親耕耤田以供祭祀。《說文·耒部》徐鍇繫傳。

❸～,天子諸侯所耕田,借人力以終之。《集韻·昔韻》。

❹～,耤田。耤,借也。《廣韻·昔韻》。

❺～,稅也。《廣雅·釋詁二》。

❻～,通作藉。《集韻·昔韻》。

❼～,字亦作藉。《廣雅·釋詁二》"～,稅也"王念孫疏證。

(二)jiè《集韻》慈夜切,去禡從。鐸部。

❽～,借也。《玉篇·耒部》。

❾～,古藉字也。藉謂借助也。《漢書·郭解傳》"以軀～友報仇"顏師古注。

⿰耒奄　yè《廣韻》於業切,入業影。

❶～,種也。《廣雅·釋地》。

❷～,耕種。《廣韻·業韻》。

❸～,犂種也。《玉篇·耒部》。

⿰耒咅　(一)bàng《廣韻》步項切,上講並。

❶～,棓鑼器。出《埤蒼》。《廣韻·講韻》。

❷～,耜屬。《玉篇·耒部》|《集韻·講韻》。

(二)póu《集韻》蒲侯切,平侯並。

❸～,耕也。《廣雅·釋地》。

❹～之言剖也。《廣雅·釋地》"～,耕也"王念孫疏證。

⿰耒甾　zī《廣韻》側持切,平之莊。

❶～,耕也。《廣雅·釋地》|《玉篇·耒部》|《廣韻·之韻》。

❷～,田一歲也。《玉篇·耒部》。

❸～,通作菑。《集韻·之韻》。

❹～,本作菑。《廣雅·釋地》"～,耕也"王念孫疏證。

耦　《說文·耒部》:"～,耒廣五寸爲伐,二伐爲～。从耒,禺聲。"

ǒu《廣韻》五口切,上厚疑。侯部。

❶耒廣五寸爲伐,二伐爲～。《說文·耒部》|《資治通鑑·魏紀二》"車中八牛,以爲四～"胡三省注。

❷～,耕廣五寸爲伐,二伐爲～。《說文解字注·耒部》。

❸耜廣五寸,二耜爲～。《詩·周頌·噫嘻》"十千爲～"鄭玄箋|《周禮·考工記·匠人》|《論語·微子》"～而耕"何晏集解引鄭玄曰|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"撫御～"李善注引《論語》鄭玄曰。

❹二耜爲～也。《國語·吳語》"譬如農夫作～"韋昭注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"撫御～"張銑注。

❺～,二耜也。《玉篇·耒部》。

❻～,謂耕田之器。《文選·張協〈雜詩〉》"～耕幽藪陰"呂延濟注。

❼～,耕也。《廣雅·釋地》。

❽～之言偶也。《廣雅·釋地》"～,耕也"王念孫疏證。

❾兩人共耕曰～。《荀子·大略》"禹見耕者～立而式"楊倞注|《大戴禮記·曾子制言下》"禹見耕者五～而式"王聘珍解詁。

❿～,二人並耕也。《詩·周頌·噫嘻》"十千維～"朱熹集傳。

⓫～,並耕也。《論語·微子》"～而耕"朱熹集注。

⓬～,耦耕也。《廣韻·厚韻》。

⓭～,謂二人相偶也。李白《秋夜獨坐懷故山》"歸閑事～耕"王琦輯注引《禮記》陳澔注。

⓮二人爲～。《左傳·襄公二十九年》"射者三～"杜預注。

⓯上下射相配謂之～。《儀禮·鄉射禮》"遂以比三～于堂西"胡培翬正義引敖繼公云。

⓰射法:每兩人相對以決勝負,名之曰～。《禮記·曲禮下》"君使士射"孔穎達疏。

⓱～,俱升射者。《周禮·天官·掌次》"射,則張～次"鄭玄注。

⓲～,身也,身與神爲～。《莊子·齊物論》"嗒焉以喪其～"陸德明釋引司馬云。

⓳～,遇也。二人相對遇也。《釋名·釋親屬》。

⓴～之言遇也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"霍去病傳:諸宿將常留落不～"王念孫按。

㉑～,對也。《莊子·齊物論》"嗒焉以喪其～"陸德明釋文|《漢書·高帝紀上》"～語者棄市"顏師古注引應劭曰;《董仲舒傳》"伊呂乃聖人之～"顏師古注。

㉒～亦相對之名。《史記·越王句踐世家》"必有當也"司馬貞索隱。

㉓昏以相敵爲～。《左傳·桓公三年》"齊侯送姜氏"孔穎達疏。

㉔～,二也。《廣雅·釋詁四》。

㉕～,兩也。《左傳·僖公九年》"～俱無猜"杜預注。

㉖～,辨也。《廣雅·釋詁三》。

㉗～,不畸也。《玉篇·耒部》。

㉘～,合也。《呂氏春秋·季冬》"計～耕事"高誘注|《淮南子·時則》"令農計～耕事"高誘注|《漢書·杜欽傳》"違忠而～意"顏師古注;《東方朔傳》"寡～少徒"顏師古注;《揚雄傳上》"曾不壹～"顏師古注;《敘傳上》"重醉行而自～"顏師古注。

㉙～,諧也。《廣雅·釋詁三》。

㉚～,匹也。《莊子·齊物論》"嗒焉以喪其～"陸德明釋文。

㉛～,亦匹。《方言》卷二"敵,～也"郭璞注。

㉜～,媲也。《漢書·地理志下》"所至國皆稟食爲～"顏師古注。

㉝～,近也。《淮南子·要略》"覽～百變也"高誘注。

㉞淤沙爲～。《呂氏春秋·必己》"遇偕於～沙之中"高誘注。

㉟凡相助曰～。《說文·女部》"姷,

~也”段玉裁注。

㊱~,偶同。《釋名·釋親屬》“匹,辟也,往相辟~也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊲~,叚借爲寓。《説文·耒部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~,與偶古字通。《文選·陸機〈文賦〉》“徒悦目而偶俗”李善注。

㊴~,當讀爲寓。《諸子平議·莊子一》“嗒焉似喪其~”俞樾注。

㊵~,本作偶。《莊子·齊物論》“嗒焉以喪其~”陸德明釋文。

㊶~作偶。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:“桓二年傳:怨~曰仇。後漢朱馮虞鄭周傳贊注引作怨偶。桓六年傳:人各有~,齊大,非吾~也。説苑權謀、文選沈約奏彈王源注,~並引作偶。”

㊷~作寓。《讀書雜志·漢書第十四·酷吏傳》:“史記孝武紀:以木~代馬駒。漢書郊祀志~作寓。”

㊸並二耜而耕曰~耕。柳宗元《先侍御史府君神道表》“勸~耕”蔣之翹輯注。

㊹~陰陽者,謂陰陽相合也。《儀禮·鄉射禮》“二算爲純”鄭玄注“純猶全也,~陰陽”胡培翬正義。

⿰耒㚇 chuàng《廣韻》楚絳切,去絳初。

❶~,種也。《廣雅·釋地》|《玉篇·耒部》|《廣韻·江韻》。

❷~,不耕而種。《廣韻·絳韻》|黄庭堅《送彦孚主簿》“一丘事耕~”史容注引《集韻》云。

❸不耕而種謂之~。《集韻·絳韻》。

❹~,本作⿰土㚇。《廣雅·釋地》“~,種也”王念孫疏證。

⿰耒突 tú《廣韻》陀骨切,入没定。

❶~,耕也。《廣雅·釋地》|《集韻·没韻》。

❷~,耕禾閒也。《玉篇·耒部》|《廣韻·没韻》。

❸~之言突也。《廣雅·釋地》“~,耕也”王念孫疏證。

耩 jiǎng《廣韻》古項切,上講見。

❶~,耕也。《廣雅·釋地》|《廣韻·講韻》|《集韻·候韻》;《講韻》。

❷~,謂耕也。《慧琳音義》卷九十八“~地”注引《考聲》。

❸~,槈也。《玉篇·耒部》。

❹今北方猶謂耕而下種曰~矣。《廣雅·釋地》“~,耕也”王念孫疏證。

⿰耒耆 qí《集韻》渠伊切,平脂羣。

❶~,種也。《廣雅·釋地》。

❷~,種麥。《玉篇·耒部》。

❸~,麥下種也。《集韻·脂韻》。

耨 nòu《廣韻》奴豆切,去候泥。屋部。

❶~,似鋤,嫗薅禾也。《釋名·釋用器》。

❷~,芸草器。《易·繫辭下》“耒~之利”焦循章句。

❸~,耨器。《戰國策·秦策四》“無把銚推~之勢”鮑彪注。

❹~,鉏也。《易·繫辭下》“耒~之利”陸德明釋文引馬云|《莊子·胠篋》“~耒之所刺”陸德明釋文引李云|《禮記·禮運》“講學以~之”陸德明釋文|《漢書·食貨志上》“稍~隴草”顔師古注;《王莽傳中》“必躬載~”顔師古注。

❺~,鋤也。《左傳·僖公三十三年》“見冀缺~”杜預注|《莊子·胠篋》“耒~之所刺”成玄英疏。

❻~,以木爲鋤柄。《莊子·胠篋》“~耒之所刺”陸德明釋文引李云。

❼~,鎡錤也。《國語·齊語》“挾其槍刈~鎛”韋昭注|《管子·小匡》“挾其槍刈~鎛”尹知章注。

❽定謂之~。《廣雅·釋器》。

❾~,阿耨。《廣韻·沃韻》引《釋典》云。

❿~,佅也。《國語·晉語五》“冀缺~”韋昭注。

⓫~,耘也。《孟子·梁惠王上》“深耕易~”朱熹集注。

⓬~,耘田也。《漢書·食貨志上》“耒~之利以教天下”顔師古注。

⓭~,所以耘苗也。《吕氏春秋·任地》“其~六寸”高誘注。

⓮~,耘除草。《易·繫辭下》“耒~之利”陸德明釋文引孟云。

⓯~,芸芓也。《周禮·天官·甸師》“掌帥其屬而耕~王藉”鄭玄注。

⓰~,耘耔也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“~我公田”李善注引鄭玄《周禮注》曰;《河陽縣作》“擁耒~時苗”李善注引鄭玄曰。

⓱~,田器除草也。《慧琳音義》卷六十八“耘~”注引《考聲》。

⓲~,除草也。《史記·龜策列傳》“鉏之~之”裴駰集解引徐廣曰;《貨殖列傳》“或火耕而水~”張守節正義|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“~我公田”吕延濟注;《河陽縣作》“擁耒~時苗”張銑注。

⓳~,除穢也。《孔子家語·禮運》“講學以~之”王肅注。

⓴~,除苗穢也。《淮南子·氾論》“摩蜃而~”高誘注。

㉑~,田治艸也。《集韻·沃韻》。

㉒~、槈、鎒字同。芸苗之器名~,因而即稱芸苗爲~。《孟子·梁惠王上》“深耕易~”焦循正義。

㉓~作鎒。《戰國策·秦策四》“無把銚推~之勢”吴師道補注:“~,莊子作鎒。”

⿰耒員 《説文·耒部》:“~,除苗閒穢也。从耒,員聲。⿰耒芸,~或从芸。”

yún《廣韻》王分切,平文云。諄部。

❶~,除苗閒穢也。《説文·耒部》。

❷~,除草也。《玉篇·耒部》。

❸~,字亦作耘。《説文·耒部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,亦作秐,通作芸。《集韻·文韻》。

⿰耒責 zé《廣韻》士革切,入麥崇。

❶~,種也。《廣雅·釋地》。

❷~,稚積,種也。《集韻·昔韻》。

❸~,灰中種也。《玉篇·耒部》|《廣韻·麥韻》。

❹~,種灰中,蓋畬田。《集韻·麥韻》引一説。

⿰耒𦰩 (一)hàn《廣韻》呼旰切,去翰曉。

❶~,冬耕也。《玉篇·耒部》。

❷~,冬耕地。《廣韻·翰韻》。

❸~,耕暴田。《類篇·耒部》。

(二)hǎn《集韻》許旱切,上旱曉。

❹~,耕也。《廣雅·釋地》|《類篇·耒部》。

⿰耒曼 mán《廣韻》母官切,平桓明。

❶~,種也。《廣雅·釋地》。

❷~,種遍皃。《廣韻·桓韻》。

❸~,徧種皃。《集韻·桓韻》。

❹~之言漫也。《廣雅·釋地》“~,種也”王念孫疏證。

⿰耒異 yì《廣韻》與職切,入職以。

❶~,耕也。《廣雅·釋地》|《玉篇·耒部》|《廣韻·職韻》。

❷~,字或作⿰耒翼。《廣雅·釋地》“~,耕也”王念孫疏證。

⿰耒啇 tì《廣韻》他計切,去霽透。

❶~,種也。《廣雅·釋地》|《玉篇·耒部》|《集韻·霽韻》;《錫韻》。

❷~,不耕而種。《廣韻·霽韻》。

❸離而種之曰~。《廣雅·釋地》“~,種也”王念孫疏證引《齊民要術》“至春~種”注云。

❹~之言離逷也。《廣雅·釋地》“~,種也”王念孫疏證。

耰 yōu《廣韻》於求切,平尤影。幽部。

❶~,摩田器也。《莊子·則陽》“深其耕而熟~之”陸德明釋文引《字林》云|《漢書·陳勝項籍傳贊》“鉏~棘矜”顔師古注;《賈誼傳》“借父~鉏”顔師古注|黄庭堅《送鄭彦能宣德知福昌縣》“秪今化民作鋤~”任淵注引賈誼《過秦論注》云。

❷~,摩田之器也。《漢書·吾丘壽王傳》“民以~鉏箠梃相撻擊”顔師古注;《揚雄傳下》“使農不輟~”顔師古注。

❸以耒推塊曰~。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“使農不輟~”李善注引晋灼曰。

❹~,摩平也。《國語·齊語》“深耕而疾~之”韋昭注。

❺~,芸也。《莊子·則陽》“深其耕而熟~之”成玄英疏。

❻~,覆種也。《論語·微子》“~而不輟”何晏集解引鄭玄曰|《吕氏春秋·長利》“協而~”高誘注;《辯士》“熟有~也”高誘注|《史記·龜策列傳》“耕之~之”張守節正義|《大戴禮記·夏小正》“往~黍”王聘珍解詁引《玉篇》云|《玉篇·耒部》。

❼~,謂復種。《管子·小匡》“深耕均種疾~”尹知章注。

❽~,所以覆種。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“使農不輟~”李善注引韋昭曰。

❾~,以土覆種。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“使農不輟~”劉良注。

❿~,摩田覆種也。《大戴禮記·夏小正》“往~黍”孔廣森補注。

⓫~,鉏柄也。《漢書·陳勝項籍傳贊》“鉏~棘矜”顔師古注引服虔曰。

⓬~,鋤也。《莊子·則陽》“深其耕而熟~之”陸德明釋文引司馬云。

⓭~,鋤柄也。《文選·賈誼〈過秦論〉》“鋤~棘矜”吕延濟注|庾信《哀江南賦》“鋤~棘矜者”倪璠注引孟康曰。

⓮~,椎塊椎也。《漢書·陳勝項籍傳贊》“鉏~棘矜”顔師古注引晋灼曰。

⓯~,讀曰優,椓塊椎也。三輔謂之儓,所以覆種也。《淮南子·氾論》“後世爲之耒耜~鉏”高誘注。

⿰耒翼 chì《廣韻》昌力切,入職昌。

❶~,耕也。《廣韻·職韻》引《字統》云。

❷~,漫掩也。《廣雅·釋地》“⿰耒異,耕也”王念孫疏證引《齊民要術》“緑豆小豆胡麻皆五六月~種”注云。

耳　部

耳 《説文·耳部》:“~,主聽也。象形。凡~之屬皆从~。”

ěr《廣韻》而止切,上止日。之部。

❶~,主聽也。《説文·耳部》。

❷~,主聽者也。《説文解字注·耳部》|《急就篇》卷三“頭頟頞䪼眉目~”顔師古注。

❸~,所以司聽五音。《素問·陰陽應象大論》“在竅爲~”王冰注。

❹~,耏也。耳有一體,屬著兩邊耏耏然也。《釋名·釋形體》。

❺~者,宗脈之所聚也。《素問·繆刺論》“此五絡皆會于~中”張志聰集注。

❻~者,心之候。《白虎通義·情性》引《元命苞》曰。

❼~者,腎之候。《白虎通義·情性》。

❽~,在旁,可舉也。《周禮·考工

記·㮚氏》“其～三寸”鄭玄注。

❾～，辭也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“祇足取辱～”劉良注。

❿～，倳也。《廣韻·止韻》。

⓫焉、～、乎，皆辭。《論語·雍也》“女得人焉～乎”何晏集解引孔曰。

⓬～，語辭。《漢書·東方朔傳》“至則靡～”顔師古注|《讀書雜志·管子第七·白心》“物至而命之～”王念孫按引劉曰。

⓭～字，語辭。《儀禮·大射》“中離維綱”鄭玄注“或曰維當作絹；絹，綱～”胡培翬正義引張氏惠言曰。

⓮～，語已詞。《集韻·止韻》。

⓯～，助句也。《左傳·僖公二十七年》“鞭七人貫三人～”孔穎達疏。

⓰～是助句之辭。《禮記·玉藻》“二爵而言言斯”鄭玄注“斯，猶～也”孔穎達疏。

⓱～字有詠歎之意。《助字辨略》卷三：“～，又爲語餘聲，與邪相近。魏志崔琰傳注：後與南郡習授同載，見曹公出，授曰：父子如此，何其快～。此～字有詠歎之意，與而已義別。”

⓲～，猶而已也。《經傳釋詞》卷七：“～，猶而已也。論語陽貨篇：前言戲之～。是也。”

⓳凡語云而已者，急言之曰～。《說文·耳部》段玉裁注。

⓴～之言而已也。近人爾、～不分。《說文·八部》“尔”字段玉裁注。

㉑～作爾。《文選·曹植〈七啓〉》“此乃游俠之徒～”舊校：“～，五臣作爾。”《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～乃大軍過蕩西山”舊校：“～，五臣本作爾。”

㉒～，猶矣也。《經傳釋詞》卷七：“家大人曰：～，猶矣也。大戴記曾子立事篇曰：嗜酤酒，好謳歌，巷遊而鄉居者乎？吾無望焉～。言吾無望焉矣也。禮記樂記曰：則樂之道歸焉～。歸，終也。言萬物各得其所，則樂之道終焉矣。論語雍也篇曰：女得人焉～乎？言汝得人焉矣乎。”

㉓～，叚借爲矣。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，讀爲耶。《韓非子·說林下》“若亦不患臘之至而茅之燥～”王先慎集解。

㉕～與鼪通。《廣雅·釋獸》“鼪鼠”王念孫疏證。

㉖仍、～聲相近，蓋一號也。《漢書·惠帝紀》“上造以上及内外公孫～孫有罪當刑及當爲城旦舂者”顔師古注。

㉗～，音轉讀爲仍，如～孫亦曰仍孫是也。《說文·耳部》段玉裁注。

㉘～，通作仍。《集韻·蒸韻》。

㉙～目者，視聽之官也。《管子·心術上》。

㉚～目者，所以聞見也。《管子·心術上》。

㉛～目者，心思之助也。《鬼谷子·權篇》。

㉜～目者，日月也。《淮南子·精神》|《春秋繁露·人副天數》“上有～目聰明日月之象也”凌曙注引《淮南子》。

㉝～目，聲色。《國語·周語中》“豈敢猒縱其～目心腹以亂百度”韋昭注。

㉞～目，謂令采察也。《後漢書·朱浮傳》“而使者以從事爲～目”李賢注。

㉟（～～），耳耳然至盛也。《詩·魯頌·閟宮》“六轡～～”毛傳。

㊱～～，柔從也。《詩·魯頌·閟宮》“六轡～～”朱熹集傳。

㊲～～，即爾爾之叚借。《詩·魯頌·閟宮》“六轡～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～矣者，而已矣也。《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜下》“炙三弋五卵苔菜～矣”王念孫按：“～矣者，而已矣也。疾言之則曰～矣，徐言之則曰而已矣。凡經傳中語助用～字者，皆而已之合聲也。”

㊴～矣，猶已矣也。《經傳釋詞》卷七。

㊵凡云～矣者，盡而無餘之辭。《助字辨略》卷三。

㊶～孫者，玄孫之子也。《漢書·惠帝紀》“上造以上及内外公孫～孫有罪當刑及當爲城旦舂者”顔師古注引應劭曰。

㊷～孫，曾孫也。《漢書·惠帝紀》“上造以上及内外公孫～孫有罪當刑及當爲城旦舂者”顔師古注引李斐曰。

㊸大理人作稻餅若蝶翅，呼爲～塊。詢其名義，云形似獸之兩耳。《札樸》卷十。

㊹～鼠，疑即《爾雅》鼬鼠，夷由也。～、夷並形聲之通轉。《山海經·北山經》“名曰～鼠”郝懿行箋疏。

耴 《說文·耳部》：“～，耳垂也。从耳下垂，象形。春秋傳曰：秦公子輒者，其耳下垂，故以爲名。”

zhé 《廣韻》陟葉切，入葉知。盍部。

❶～，耳垂也。《說文·耳部》。

❷～，耳垂皃。《集韻·葉韻》。

❸～，或作𦔮。《集韻·葉韻》。

❹～，以輒爲之。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

耵 dǐng 《廣韻》都挺切，上迥端。

❶～，耵聹，耳垢也。《玉篇·耳部》|《廣韻·迥韻》|《集韻·青韻》；《迥韻》。

❷～聹，耳垢也。《玄應音義》卷二十“～聹”注引《埤蒼》。

耶 yé 《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

❶～，不定之辭。《史記·刺客列傳》“顧不反邪”司馬貞索隱。

❷～，疑辭。《類篇·邑部》。

❸六朝人呼父爲～。《廿二史考異·宋書二》“～～乎文哉”錢大昕按。

❹俗人謂父曰～，亦作爺。杜甫《北征》“見～背面啼”仇兆鰲詳注引《韻府》。

❺～，今作爺。俗呼父爲爺。《古文苑·佚名〈木蘭詩〉》“卷卷有～名”章樵注。

❻～，俗邪字。《玉篇·耳部》。

耾 hóng 《廣韻》户萌切，平耕匣。

❶～，耳語也。《玉篇·耳部》引《字書》云|《廣韻·耕韻》。

❷～，聲也。《文選·宋玉〈風賦〉》“～～雷聲”李善注引《廣雅》曰。

❸～，聲貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～磕駭以奮肆”李善注引《埤蒼》曰|《小學蒐佚·聲類》。

❹～，耳中聲。《集韻·耕韻》三見。

❺～，耾耾，大聲。《集韻·耕韻》二見。

❻～，聾也。《廣雅·釋詁三》。

❼～～，風聲。《文選·宋玉〈風賦〉》“～～雷聲”李善注引《埤蒼》曰。

耻 chǐ

❶～，羞也。《慧琳音義》卷十六“媿～”注引《字書》。

❷～，羞耻也。《慧琳音義》卷八“慙～”注引《字書》。

❸～，耻辱也。《論語·爲政》“民免而無～”皇侃疏|《慧琳音義》卷八“慙～”注引《考聲》。

❹～，愧也。《慧琳音義》卷十六“媿～”注引《考聲》。

⿰耳支 《說文·支部》：“～，使也。从支，耴省聲。”

xiè 《廣韻》蘇協切，入怗心。盍部。

～，使也。《說文·支部》|《玉篇·支部》|《廣韻·怗韻》|《集韻·葉韻》；《怗韻》。

聃 《說文·耳部》：“～，耳曼也。从耳，冄聲。⿰耳甘，或从甘。”

dān 《集韻》他甘切，平談透。談部。

❶～，耳曼也。《史記·老子韓非列傳》“字～”司馬貞索隱引許慎云|《說文·耳部》|《集韻·談韻》。

❷～，耳漫無輪也。《史記·老子韓非列傳》“字～”張守節正義。

❸～，耳無輪郭也。《說文·耳部》徐鍇繫傳。

❹～，姬姓，文王之子聃季之國。《國語·周語中》“～由鄭姬”韋昭注。

❺～，老聃。《古文苑·崔瑗〈東觀箴〉》“周～晉黍”章樵注。

❻～，姬周時李老子名也。《慧琳音義》卷八十五“老～”注引《文字集略》云。

❼丹、～古字通。《經義述聞·春秋名字解詁·秦丹字開》：“丹、～古字通。定四年左傳：～季。史記管蔡世家、衛康叔世家並作丹季。”

❽～作聸。《春秋左傳異文釋》卷一：“桓五年傳：祝～射王中肩。鄭世家作祝聸。錢氏曰：說文聸即祝～射王之～。”

❾老～，即老子也。《禮記·曾子問》“吾聞諸老聃曰”陸德明釋文。

聆 《說文·耳部》：“～，國語曰：回禄信於～遂。闕。”

qín 《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶～，地名。《玉篇·耳部》|《集韻·侵韻》；《鹽韻》。

❷～，音也。《廣韻·侵韻》。

❸～遂作黔遂。《說文·耳部》段玉裁注：“韋注：～遂，地名。宋庠音禽。後漢書楊賜傳引作黔遂。黔亦今聲也。而說苑引國語作亭遂；竹書帝癸三十年作聆隧災。是其字从令从今不可定，而許書此篆或後人所偶記註於此者。”

⿰耳月 《說文·耳部》：“～，㓠耳也。从耳，月聲。”

wà 《廣韻》五刮切，入鎋疑。月部。

❶～，㓠耳也。《說文·耳部》。

❷～，墮耳也。《集韻·黠韻》。

❸～，㓠也。《說文通訓定聲·泰部》。

❹吴楚之外郊凡無耳者亦謂之䎎。其䎎言者，若秦晉中土謂墮耳者～也。《方言》卷六。

❺㓠耳謂之～，猶斷足謂之跀。《方言》卷六“若秦晉中土謂墮耳者～也”錢繹箋疏。

耿 《說文·耳部》：“～，耳箸頰也。从耳，烓省聲。杜林說：～，光也。从光、聖省。凡字皆左形右聲，杜林非也。”

gěng 《廣韻》古幸切，上耿見。耕部。

❶～，耳箸頰也。《說文·耳部》。

❷耳箸於頰曰～，～之言黏也，黏於頰也。《說文·耳部》段玉裁注。

❸～，光也。《書·立政》“丕釐上帝之～命”孔穎達疏|《楚辭·離騷》“彼堯舜之～介兮”王逸注|《說文·耳部》引杜林說|《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❹～，明也。《楚辭·離騷》“彼堯舜之～介兮”蔣驥注，“～吾既得此中正”王逸注；《九辯》“負左右之～介”洪興祖補注|《廣雅·釋詁四》|駱賓王《秋日餞尹大往京》“低河～秋色”陳熙晉箋注引《廣雅·釋詁》。

❺～者，明也。《書·立政》“以覲文王之～光”孫星衍今古文注疏。

❻～，明貌。《楚辭·九章·抽思》“吾初所陳之～著兮”朱熹集注。

❼～，明白也。《集韻·青韻》。

❽～，耿耿，小明也。《集韻·迥韻》。

❾～，猶昭也。《國語·晉語二》“其光～於民矣”韋昭注。

❿～，猶照也。柳宗元《葬恭世子》“其～光於民矣”蔣之翹輯注。

⓫～，絜。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“才非丘園～介之秀”張銑注。

⓬～，清也。《文選·張衡〈東京賦〉》“聘丘園之～絜”薛綜注。

⓭～，耿介也。《廣韻·耿韻》。

⓮～，亦介也。《慧琳音義》卷四十七“～介”注引《考聲》。

⓯～，憂也，志不安也。《慧琳音義》卷八十二“悲～”注引《文字集略》。

⓰～，耿耿，不安也。《廣韻·耿韻》。

⓱～，專一也。《慧琳音義》卷四十七“～价”注引《纂韻》云。

⓲凡云～者，謂專壹也。《說文·耳部》段玉裁注。

⓳～，叚借爲儆。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作炯。《詩·邶風·柏舟》“～～不寐”王先謙三家義集疏：“魯～作炯。”|《楚辭·遠遊》“夜～～而不寐兮”舊校：“～，一作炯。”

㉑～作鮮。《書·立政》“以覲文王之～光”劉逢祿今古文集解：“漢石經殘碑～作鮮。”

㉒～介，不安也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》“追惟～介”吕向注。

㉓～介，專一也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“厲～介之專心兮”徐爰注。

㉔～介，專獨也。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》“～介繁慮積”張銑注。

㉕～介，亦剛勇之意也。《楚辭·九辯》“負左右之～介”朱熹集注。

㉖～介，猶志操也。《文選·徐敬業〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》“～介立衡冠”吕延濟注。

㉗～介，謂節操。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》“束髮懷～介”張銑注。

㉘～介，執節守度。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“宵～介而不寐”李善注引王逸《楚辭注》曰。

㉙～介，謂執節守度也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》“處子～介”吕向注。

㉚～介，忠烈也。蕭統《文選序》“～介之意既傷”吕向注。

㉛～光，光明也。柳宗元《爲文武百官請復尊號表》“蓋所以揚～光”蔣之翹輯注。

㉜～光，德也。《書·立政》“以覲文

王之～光"蔡沈集傳。

㉝～～，光也。《文選·謝朓〈贈西府同僚〉》"秋河曙～～"李善注|駱賓王《蕩子從軍賦》"戈文～～懸落星"陳熙晉箋注。

㉞～～，經侹昭著之皃。《說文·耳部》徐鍇繫傳。

㉟～～，明净也。《文選·謝朓〈贈西府同僚〉》"秋河曙～～"吕延濟注|李白《秋夜宿龍門香山寺》"銀河～花宫"王琦輯注。

㊱～～，小明，憂之貌也。《詩·邶風·柏舟》"～～不寐"朱熹集傳。

㊲～～，憂也。《資治通鑑·晋紀十一》"以爲～～"胡三省注。

㊳～～，夜深長皃。《文選·佚名〈傷歌行〉》"～～夜何長"李周翰注。

㊴～～，猶儆儆也。《詩·邶風·柏舟》"～～不寐"毛傳|《資治通鑑·漢紀五十八》"每用～～"胡三省注引毛公曰。

㊵～～，猶儆儆，不寐貌也。《楚辭·遠遊》"夜～～而不寐兮"王逸注。

㊶～～，不安也。《楚辭·遠遊》"夜～～而不寐兮"洪興祖補注引一云|《廣雅·釋訓》|《慧琳音義》卷四十七"～价"注引《韻英》。

㊷～～，小節貌。《楚辭·九歎·惜賢》"進雄鳩之～～兮"王逸注。

㊸～黽，蝦蟇也。《蛾術編》卷三十一"蜮字重文作蟈"迮鶴壽按。

㊹《爾雅·釋蟲》之鼈蟆，乃～黽也，即蝦蟆，俗云癩團也。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

耽

《說文·耳部》："～，耳大垂也。从耳，冘聲。詩曰：士之～兮。"

dān《廣韻》丁含切，平覃端。侵部。

❶～，耳大垂也。《說文·耳部》|《玉篇·耳部》。

❷耳垂爲～。《字林考逸·耳部》。

❸～，耳大也。《玄應音義》卷十五"聸耳"注引《說文》。

❹～，嗜也。《玄應音義》卷二"～湎"注引《國語》|《慧琳音義》卷四十五"～著"注引《考聲》云。

❺～，亦嗜也。《玄應音義》卷六"～湎"注。

❻～，樂也。《詩·衛風·氓》"無與士～"毛傳|《文選·班固〈幽通賦〉》"犲～躬於道真"李善注引項岱曰；《張協〈七命〉》"公子曰～口爽之饌"吕延濟注|《玉篇·耳部》|《廣韻·覃韻》。

❼～，亦樂也。《禮記·中庸》"和樂且～"鄭玄注|《後漢書·馮衍傳下》"務富貴之樂～"李賢注。

❽～，樂之久。《文選·陸機〈文賦〉》"～思傍訊"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❾～，非禮之樂。《詩·衛風·氓》"無與士～"鄭玄箋。

❿過樂謂之～。《書·無逸》"惟～樂之從"孔安國傳。

⓫～，樂之甚者也。《慧琳音義》卷六十八"～嗜"注引《韓詩》云。

⓬～，好也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"謹韞櫝玩～"劉良注。

⓭～同媅。《書·無逸》"惟～樂之從"孫星衍今古文注疏。

⓮～，本又作媅。《列子·楊朱》"方其～於色也"殷敬順釋文。

⓯～，叚借爲媅。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，《說文》正合作媅。《慧琳音義》卷十八"～染"注。

⓱～，古文媅、妉二形，籀書作酖、沈二形，同。《玄應音義》卷二"～湎"注。

⓲～，或作媅，亦作酖。《慧琳音義》卷三十"～著"注。

⓳～，或作躭。《廣韻·覃韻》。

⓴～，俗作躭，非是。《集韻·覃韻》。

㉑～，《聲類》亦作妉、躭、酖，並同。《慧琳音義》卷六十八"～嗜"注。

㉒《毛詩》叚～及湛以爲酖。《說文·酉部》"酖，樂酒也"段玉裁注。

㉓～，當作湛。《書·無逸》"今日～樂"劉逢禄今古文集解。

㉔～作湛。《詩·大雅·蕩》"既愆爾止"鄭玄箋"女既過沈湎矣"陸德明釋文："～，本或作湛。"|《禮記·中庸》"詩云：和樂且～"朱熹章句："～，詩作湛。"

㉕～，皆當爲耴。《讀書雜志·淮南内篇第四·地形》"夸父～耳。高注曰：～耳，耳垂在肩上。～讀褶衣之褶"王念孫按。

㉖～，讀褶衣之褶。《淮南子·墬形》"夸父～耳在其北方"高誘注。

㉗～之者，是相好之甚也。《禮記·中庸》"詩曰：和樂且～"孔穎達疏。

㉘～耳，耳垂在肩上。《淮南子·墬形》"夸父～耳在其北方"高誘注。

㉙～耳，儋耳也。《别雅》卷二。

㉚～味，猶樂嗜也。郭璞《爾雅序》"靡不欽玩～味"邢昺疏。

㉛～～，威重貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"～～相國"章樵注。

㉜～～，威視之貌也。《漢書·敘傳下》"六世～～"顔師古注。

㉝～～，深邃貌。李白《趙公西候新亭頌》"～～崗亭"王琦輯注。

㉞～～，深邃之貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"大夏～～"薛綜注。

聈

《說文·耳部》："～，小垂耳也。从耳，占聲。"

diān《廣韻》丁兼切，平添端。談部。

❶～，小垂耳也。《說文·耳部》。

❷～，耳小垂。《廣韻·添韻》。

❸～，小耳垂。《玉篇·耳部》引《埤蒼》曰|《集韻·帖韻》。

聏

èr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

❶神聽告響謂之～。《集韻·志韻》。

❷以牲告神神欲聽曰～也。《廣韻·志韻》。

❸以牲告神欲神聽之曰～。《玉篇·耳部》。

❹以血涂祭爲～也。《山海經·東山經》"祈～用魚"郭璞注。

聃

dān《廣韻》他酣切，平談透。談部。

❶～，耳曼也。《玉篇·耳部》引《說文》云。

❷～，耳漫無輪。《廣韻·談韻》。

❸～，論作聃，俗字也。《慧琳音義》卷八十四"老～"注。

❹～作冉。《春秋左傳異文釋》卷十："定四年傳：～季授土。管蔡世家作冉季載；衛世家作冉季。"

❺～然，老旄之貌也。《說文·耳部》"聃"字桂馥義證引《老子碑銘》。

聅

《說文·耳部》："～，軍法以矢貫耳也。从耳，从矢。司馬法曰：小罪～，中罪刖，大罪剄。"

chè《廣韻》丑列切，入薛徹。月部。

❶～，軍法以矢貫耳也。《說文·耳部》。

❷軍法以矢貫耳曰～。《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》。

❸～，以矢貫耳。《集韻·薛韻》。

❹～，謂以箭貫耳。《廣韻·薛韻》。

❺貫耳即～也。《說文·耳部》桂馥義證。

聆

《說文·耳部》："～，聽也。从耳，令聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，聽也。《說文·耳部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈魏都賦〉》"二嬴之所曾～"李善注引《博雅》曰；《潘岳〈射雉賦〉》"彼～音而遷進"吕向注；《謝莊〈月賦〉》"～皋禽之夕聞"吕向注；《班固〈幽通賦〉》"妣～呱而匑石兮"吕延濟注；《張衡〈思玄賦〉》"～廣樂之九奏兮"舊注；《馬融〈長笛賦〉》"獨～風於極危"李善注引《蒼頡篇》曰，"故～曲引者"李善注引《廣雅》曰；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"仰～大壑淙"劉良注；《〈登池上樓〉》"傾耳～波瀾"李善注引《廣雅》曰；《顔延之〈贈王太常〉》"～龍睽九泉"李善注引《廣雅》曰；《謝靈運〈會吟行〉》"咸共～會吟"李善注引《廣雅》曰；《曹植〈雜詩〉》"～我慷慨言"吕延濟注；《〈七啓〉》"～鳴鳳於高岡"李善注引《廣雅》曰；《揚雄〈劇秦美新〉》"～清和之正聲"李周翰注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"～嘉聲而響和者"劉良注|《玄應音義》卷七"未～"注引《蒼頡篇》|《小學蒐佚·文字典說》。

❷耳聽曰～。《玉篇·耳部》引《蒼頡篇》。

❸～，以耳取聲。《廣韻·青韻》。

❹～，聞也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"獨～風於極危"劉良注。

❺今俗買瓦器，以枚敲之，知其全破善惡，謂之爲～。《匡謬正俗》卷六。

❻～，從也。《廣雅·釋詁一》。

❼～之言靈也。《廣雅·釋詁四》"～，聽也"王念孫疏證。

❽～，本或作齡。《禮記·王文世子》"夢帝與我九齡"陸德明釋文。

❾叚～爲鈴。《說文·耳部》段玉裁注："文王世子曰：夢帝與我九～。此叚～爲鈴，夢天以九个鈴與己也。"

❿～，當爲瓴。《墨子·三辯》"息於～缶之樂"孫詒讓閒詁引畢云。

⓫～，古通作令。《廣雅·釋詁一》"～，從也"王念孫疏證。

⓬筒竹、～風，梏木類。《古經解鉤沉》卷四《尚書·禹貢》"惟箘簵楛"鄭注。

⓭～～，猶了了，言迷解也。《淮南子·說山》"所居～～"高誘注。

⓮～～，意曉解也。《淮南子·齊俗》"所居～～"高誘注。

聄

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。

❶～，告也。《玉篇·耳部》："～，埤蒼云：告也。禮記曰：～於鬼神。"|《廣韻·軫韻》。

❷～，昭告也。《集韻·震韻》。

❸～，亦作昣。《玉篇·耳部》。

聊

《說文·耳部》："～，耳鳴也。从耳，卯聲。"

（一）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。幽部。

❶～，耳鳴也。《說文·耳部》。

❷～，賴也。《荀子·子道》"衣與繆與不女～"楊倞注|《楚辭·九章·悲回風》"證此言之不可～"朱熹集注；《七諫·怨世》"吕望窮困而不～生兮"洪興祖補注|《戰國策·秦策四》"百姓不～生"高誘注|《漢書·賈誼傳》"身慮無～"顔師古注；《廣川惠王越傳》"居無～"顔師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"愁鬱悒其難～"李善注引賈逵曰；《李陵〈答蘇武書〉》"益復無～"李善注引賈逵《國語》注曰。

❸～，賴也，賴之言利也。《列女傳·貞順·衛宗二順傳》"我不～也"王照圓補注。

❹～，猶賴也。《廣雅·釋言》"俚，～也"王念孫疏證。

❺～，留。《戰國策·秦策一》"民無所～"吴師道注。

❻～，樂也。《楚辭·九思·逢尤》"心煩憒兮意無～"舊注。

❼～，願也。《詩·邶風·泉水》"～與之謀"毛傳；《魏風·園有桃》"～以行國"陳奂傳疏|《玉篇·耳部》。

❽訓～爲願。《詩·檜風·素冠》"～與子同歸兮"毛傳"願見有禮之人與之同歸"孔穎達疏。

❾以～爲願。《詩·鄭風·出其東門》"～樂我員"毛傳"願室家得相樂也"孔穎達疏。

❿～，苟且也。《楚辭·九章·悲回風》"證此言之不可～"蔣驥注。

⓫～，謂苟且也。《方言》卷三"俚，～也"郭璞注。

⓬～，且也。《楚辭·離騷》"～逍遥以相羊"王逸注；《九歌·雲中君》"～翱遊兮周章"王逸注|《廣雅·釋詁三》|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"～布往懷"吕延濟注；《陶淵明〈歸去來〉》"～乘化以歸盡|《慧琳音義》卷十一"～題"注引《集訓》云。

⓭訓～爲且。《詩·鄭風·出其東門》"～樂我員"鄭玄箋"故言且留樂我員"孔穎達疏。

⓮～，猶且也。《詩·檜風·素冠》"～與子同歸兮"鄭玄箋。

⓯～，且略之辭。《詩·邶風·泉水》"～與之謀"鄭玄箋；《魏風·園有桃》"～以行國"鄭玄箋|《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"～自意所輕"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《左思〈招隱詩〉》"～欲投吾簪"李善注引鄭玄《詩箋》曰|《玉篇·耳部》|《資治通鑑·漢紀三十一》"吾～應言我亦發之"胡三省注引孔穎達曰；《魏紀五》"～可以此方無用之士克定遼東"胡三省注引鄭玄曰。

⓰～，粗略之辭也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～厚不爲薄"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

⓱～，略也。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》"嘉魴～可薦"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

⓲～，辭也。《詩·唐風·椒聊序》"椒～，刺晋昭公也"陸德明釋文。

⓳～，語助也。《詩·唐風·椒聊》"椒～之實"陸璣草木鳥獸蟲魚疏|《廣韻·蕭韻》。

⓴～、且，皆助語也。《詩·唐風·椒聊》"椒～且"孔穎達疏。

㉑凡～訓且者，皆僇字之叚借。《詩·邶風·泉水》"～與之謀"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒僇其正字，～其假借字也。《說文·人部》"僇"字段玉裁注。

㉓～，字或作膠。《說文·耳部》桂馥義證。

㉔～作膠。《漢書·藝文志》“待詔金馬～蒼三篇”顏師古注：“嚴助傳作膠蒼。”

㉕～，《聲類》作憀。《經傳釋詞》卷七。

㉖～，叚借爲賴。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，一作料。《楚辭·九辯》“竊不自～而願忠兮”舊校。

㉘～浪，言游放也。《漢書·揚雄傳上》“～浪虖宇内”顏師古注。

㉙～浪，放蕩也。《文選·左思〈吴都賦〉》“相與～浪乎昧莫之坰”劉良注；《揚雄〈羽獵賦〉》“～浪乎宇内”李善注。

㉚～浪，放曠貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“相與～浪乎昧莫之坰”劉淵林注。

㉛～啾，耳鳴也。《楚辭·九歎·遠逝》“耳～啾而懺慌”王逸注。

㉜～慄，恐懼之貌。《文選·枚乘〈七發〉》“～兮慄兮”李善注。

㉝～慮固護，精心專一之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“或乃～慮固護”李善注。

㉞何～，猶云何且。《助字辨略》卷二：“吴志陸凱傳注：當愛育百姓，何～趣于不急。何～，猶云何且。”

（二）liú《集韻》力求切，平尤來。幽部。

㉟～，木名。《集韻·尤韻》。

㊱杋，檕梅。朻者～。《爾雅·釋木》。

㊲～，《玉篇》作橯。《爾雅·釋木》“朻者～”邵晋涵正義。

㊳朻～，當即棠梂也。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

聉

《說文·耳部》：“～，無知意也。从耳，出聲。讀若孼。”

wà《廣韻》五滑切，入黠疑。術部。

①～，無知意也。《說文·耳部》|《廣韻·質韻》|《集韻·黠韻》。

②～，無知之意。《廣韻·黠韻》。

③～，無所聞也。《廣韻·黠韻》。

聑

《說文·耳部》：“～，安也。从二耳。”

tiē《廣韻》丁愜切，入帖端。盍部。

①～，安也。《說文·耳部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》“瓠巴～柱”李善注。

②～，法。《文選·馬融〈長笛賦〉》“瓠巴～柱”李周翰注。

③～，耳垂。《玉篇·耳部》引《埤蒼》云。

④～，耳垂皃。《廣韻·怗韻》。

⑤～，叚借爲耴。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，通作攝。《說文·耳部》桂馥義證。

⑦～，或作怗。《說文·耳部》桂馥義證。

⑧～，又作貼。《說文·耳部》桂馥義證。

⑨～，會意，二耳之在人首，帖妥之至者也。凡帖妥當作此字，帖其叚借字也。《說文·耳部》段玉裁注。

⑩～與慹亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“慹，安也”王念孫疏證。

聏

ér《集韻》人之切，平之日。之部。

①～，色厚貌。《莊子·天下》“以～合驩”陸德明釋文引司馬云。

②～，和也。《莊子·天下》“以～合驩”陸德明釋文引郭、王云。

③～，調也。《莊子·天下》“以～合驩”陸德明釋文引一云。

聒

《說文·耳部》：“～，驩語也。从耳，昏聲。”

guō《廣韻》古活切，入末見。月部。

①～，驩語也。《說文·耳部》。

②～，讙語也。《潛夫論·勸將》“～乎將耳”汪繼培箋引《說文》云|《文選·左思〈蜀都賦〉》“則嘹～宇宙”李善注引《說文》曰；《郭璞〈江賦〉》“自相喧～”李善注引《說文》曰；《馬融〈長笛賦〉》“嘹～其前後者”李善注引《說文》曰|李白《明堂賦》“嘹～乎區寓”王琦輯注。

③～，讙也。《左傳·襄公二十六年》“～而與之語”杜預注|《文選·張協〈雜詩〉》“鳴鶴～空林”李善注|《古經解鈎沉》卷十九《左傳·襄公二十六年》“～而與之語”服虔注。

④～，讙噪也。《慧琳音義》卷四十五“紛～”注引杜注《左傳》云。

⑤～，諠語也。《玄應音義》卷十二“聲～”注引《字林》云。

⑥～，諠也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“鳴聲～耳”李善注引杜預《左氏傳注》曰。

⑦多聲亂耳爲～。《儀禮·士喪禮》“哭者止”鄭玄注“不敢讙囂～尊者也”胡培翬正義引《楚辭注》|《楚辭·九思·疾世》“鴝鵒鳴兮～余”舊注。

⑧聲亂耳謂之～，多爲言語讙譁亂其耳。《左傳·襄公二十六年》“～而與之語”孔穎達疏。

⑨～，擾耳也。《慧琳音義》卷九十六“鳥～”注引《蒼頡篇》。

⑩～，擾人耳也。《慧琳音義》卷四十五“紛～”注引《蒼頡篇》。

⑪～，擾耳孔也。《玄應音義》卷十二“聲～”注引《蒼頡篇》云。

⑫～，擾亂耳孔也。《玄應音義》卷二十一“紛～”注引《蒼頡篇》。

⑬～，謂強聒其耳而語之也。《莊子·天下》“強～而不舍者也”陸德明釋文。

⑭～，聲擾。《廣韻·末韻》。

⑮～，聲多也。《文選·張協〈雜詩〉》“鳴鶴～空林”吕延濟注。

⑯～，驚耳。《慧琳音義》卷六十“諠～”注引《蒼頡篇》云。

⑰～，驚也。《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷十七“～～”注引《廣雅》。

⑱～，驚之也。《玄應音義》卷二十“～耳”注引《廣雅》。

⑲～字即䯄省也。《書·盤庚上》“今汝～～”孫星衍今古文注疏。

⑳～，讀如聒耳之聒。～～，難告之貌。《書·盤庚上》“今汝～～”孔穎達疏引鄭玄云。

㉑～～，無知之貌。《書·盤庚上》“今汝～～”孔安國傳。

㉒～～，善自用之意也。《書·盤庚上》“今汝～～”孔穎達疏引王肅云。

㉓～～，拒善自用之意。《書·盤庚上》“今汝～～”陸德明釋文引馬及《說文》皆云。

聖

《說文·耳部》：“～，通也。从耳，呈聲。”

shèng《廣韻》式正切，去勁書。耕部。

①～，叡也。《詩·邶風·凱風》“母氏～善”毛傳。

②蓋～之本義與知相近。《羣經平議·孟子二》“～人之於天道也”俞樾按。

③～，知之華也。《大戴禮記·四代》。

④～，智才之善也。《老子》十九章：“絶～棄智”王弼注。

⑤～者，上智之名。《書·多方》“惟～罔念作狂”孔穎達疏。

⑥～者，通智之名。《詩·邶風·凱風》“母氏～善”毛傳“～，叡也”孔穎達疏。

⑦～是智之上、通之大也。《書·洪範》“睿作～”孔安國傳“於事無不通謂之～”孔穎達疏。

⑧聞而知之謂之～。《素問·至真要大論》“工巧神～”林億等新校正引《難經》云。

⑨聞其末而達其本者，～也。《韓詩外傳》卷五。

⑩～，通也。《書·冏命》“聰明齊～”孔穎達疏|《國語·楚語下》“其～能光遠宣朗”韋昭注；《吴語》“王曰～”韋昭注；《越語下》“～人不出”韋昭注|《管子·白心》“上～之人”尹知章注|《大戴禮記·曾子立事》“足恭而口～”王聘珍解詁；《盛德》“司馬之官以成～”盧辯注|《說文·耳部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·勁韻》。

⑪～者，通也。《詩·小雅·小宛》“人之齊～”鄭玄箋“中正通知之人”孔穎達疏|《尚書大傳》卷二“心思之不睿”鄭玄注引孔子說休徵曰。

⑫～，亦通也。《易·蒙·彖傳》“～功也”焦循章句|《荀子·仲尼》“以爲仁則必～”楊倞注。

⑬～，通明也。《書·秦誓》“人之彥～”蔡沈集傳|《詩·小雅·十月之交》“皇父孔～”朱熹集傳；《小旻》“或～或否”朱熹集傳；《小宛》“人之齊～”朱熹集傳|《大學》“人之彥～”朱熹章句。

⑭～，通明之稱。《書·多方》“惟～罔念作狂”蔡沈集傳。

⑮心明曰～。《說文·耳部》桂馥義證引《大傳》“思之不睿，是謂不～”注云。

⑯～，無所不通。《書·大禹謨》“乃～乃神”孔安國傳。

⑰～者，無所不通之謂也。《荀子·臣道》“是～臣者也”楊倞注。

⑱～者，通達物理。《禮記·樂記》“作者之謂～”孔穎達疏。

⑲運用謂之知，通物謂之～。《周禮·考工記序》“知者創物”賈公彥疏。

⑳～，通而先識。《左傳·襄公二十二年》“焉用～人”孔穎達疏引《周禮·大司徒》鄭玄云|《周禮·地官·大司徒》“知仁～義忠和”鄭玄注|《大戴禮記·保傅》“是不法～知也”王聘珍解詁引鄭注《大司徒》云。

㉑於事無不通謂之～。《書·洪範》“睿作～”孔安國傳|《史記·宋微子世家》“睿作～”裴駰集解引孔安國曰。

㉒～者，通也，博達衆務，庶事盡通也。《左傳·文公十八年》“齊～廣淵”孔穎達疏。

㉓～，通也，所以通賓主之意也。《禮記·鄉飲酒義》“仁義接，賓主有事，俎豆有數，曰～”鄭玄注。

㉔～也者，達於情而遂於命也。《莊子·天運》。

㉕通有物之情，順自然之命，故謂之～。《莊子·天運》“～也者，達於情而遂於命也”成玄英疏。

㉖正名百物，故謂之～也。《莊子·逍遥遊》“～人无名”成玄英疏。

㉗～者，序物者也。《鶡冠子·能天》。

㉘～者，通也，道也，聲也。道無所不通，明無所不照，聞聲知情，與天地合德、日月合明、四時合序、鬼神合吉凶。《白虎通義·聖人》。

㉙～者，聲也，言聞聲知情，故曰～。《春秋繁露·官制象天》“唯～人者能之”凌曙注引《風俗通》曰|《廣韻·勁韻》引《風俗通》云。

㉚～者，聲也，通也，言其聞聲知情，通于天地，條暢萬物也。《藝文類聚·人部四·聖》引《風俗通》曰。

㉛賢之能者曰～。～，聲也。《易·鼎·彖傳》“而大亨以養～賢”江藩述補。

㉜～，聲也。《廣韻·勁韻》。

㉝～，無思也。《素問·天元紀大論》“神用無方謂之～”王冰注。

㉞神用無方謂之～。《素問·天元紀大論》。

㉟入而亦能出，往而亦能返，通移有常，～也。《韓詩外傳》卷五。

㊱～者，大而化之。《論語·述而》“若～與仁”朱熹集注。

㊲大而化之之謂～。《孟子·盡心下》。

㊳以德分人謂之～。《莊子·徐无鬼》。

㊴～者，設也。王者心寬大無不容，則～，能施設事，各得其宜也。《春秋繁露·五行五事》。

㊵作者之謂～。《禮記·樂記》|《漢書·禮樂志》|《風俗通義·聲音》。

㊶產萬物者，～也。《禮記·鄉飲酒義》。

㊷～之言生也。《禮記·鄉飲酒義》“產萬物者～也”鄭玄注。

㊸～，生也。《廣韻·勁韻》。

㊹先爲人而後自爲，類名號，言汎愛天下，謂之～。《韓非子·詭使》。

㊺脩而不矜，一自善也，謂之～。《荀子·君子》。

㊻聽信之謂～。《管子·四時》。

㊼仁智之人，可謂～矣。《論衡·知實》。

㊽～者，德之所就也。《孟子·萬章下》“～之事也”朱熹集注。

㊾～，德。《書·文侯之命》“人之彥～”蔡沈集傳。

㊿～爲明德之通稱。《經義述聞·左傳下·聖人之後》。

(51)～也者，盡倫者也。《荀子·解蔽》。

(52)～者，賢之愛也。《鶡冠子·能天》。

(53)夫～，猶賢也。人之殊者謂之～，則～、賢差小大之稱，非絶殊之名。《論衡·知實》。

(54)故夫賢、～者，道德智能之號。《論衡·知實》。

(55)大賢與～，同軌而殊名。《論衡·定賢》。

(56)～者，名也。《莊子·徐无鬼》“七～皆迷”郭象注。

(57)～，治世之名。《列子·黄帝》“仙～爲之臣”張湛注。

(58)～者，顯迹之名。《莊子·外物》“～人之所以駴天下”成玄英疏。

(59)凡一事精通，亦得謂之～。《說文·耳部》段玉裁注。

(60)古之人精通一事者亦或謂之～。《說文·耳部》桂馥義證引王觀國曰。

(61)～，極也。《大戴禮記·誥志》“仁者爲～”王聘珍解詁。

(62)萬人曰傑，倍傑曰～。《左傳·宣公十五年》“酆舒有三儁才”杜預注“儁，絶異也”孔穎達疏引《辨名記》云|《禮記·禮運》“大道之行也與三代

之英"鄭玄注"英,俊選之尤者"孔穎達疏引《辨名記》云。

(63)萬人曰傑,萬傑曰～。《白虎通義·聖人》引《禮别名記》曰。

(64)稱善賦簡曰～。《逸周書·謚法》。

(65)敬賓厚禮曰～。《逸周書·謚法》。

(66)《禮記·祭義》～作道。《吕氏春秋·孝行》"爲其近於～也"畢沅新校正。

(67)～作賢。《管子·牧民》"是謂～王"戴望校正:"宋本、朱本～王並作賢王。"|柳宗元《與楊誨之第二書》"今將申告子以古～人之道"蔣之翹輯注:"～,一作賢。"|《經籍籑詁補遺·敬韻》:"孟子盡心下:非～人而能若是乎。漢書王貢傳序～作賢。"

(68)～作聲。《公羊春秋·文公十七年》"葬我小君～姜"陸德明釋文:"～姜,二傳作聲姜。"

(69)～,一作生。柳宗元《文通先生陸給事墓表》"其道以～人爲主"蔣之翹輯注。

(70)倮蟲之精者曰～人。《大戴禮記·曾子天圓》。

(71)～人,人倫之至也。《孟子·離婁上》。

(72)～人者,道之極也。《荀子·禮論》。

(73)聰明叡知謂之～人。《易·説卦》"昔者～人之作易也"孔穎達疏。

(74)通明於事,則爲～人。《荀子·儒效》"明之爲～人"楊倞注。

(75)齊明而不竭,～人也。《荀子·修身》。

(76)夫無所師友,明達六藝,本不學書,得文能讀,此～人也。《論衡·實知》。

(77)賢之能者稱～人。《易·鼎·彖傳》"～人亨以享上帝"李鼎祚集解引虞翻曰。

(78)夫～人也者,賢知之師也。《新書·大政上》。

(79)且明且賢,此謂～人。《新書·道術》。

(80)古者淑人君子均號～人。《莊子·則陽》"是～人僕也"成玄英疏。

(81)～人者,見人之所不見者也。《春秋繁露·郊語》。

(82)～人,神明不測之號。《論語·述而》"～人,吾不得而見之矣"朱熹集注。

(83)所謂～人者,知通乎大道,應變而不窮,能測萬物之情性者也。《論語·述而》"～人,吾不得而見之矣"劉寶楠正義引《大戴禮·五義篇》|《大戴禮記·哀公問五義》。

(84)能象天地,是謂～人。《韓非子·楊權》。

(85)行天德者,謂之～人。《春秋繁露·威德所生》。

(86)以德分人謂之～人。《列子·力命》。

(87)多言而類,～人也。《荀子·大略》。

(88)～人,文質者也。《法言·先知》。

(89)能致太平者,～人也。《論衡·宣漢》。

(90)～人者,明於治亂之道,習於人事之終始者也。《管子·正世》。

(91)善令人知分,故名爲～人。《管子·乘馬》"～人之所以爲～人者,善分民也"尹知章注。

(92)彼學者,行之,曰士也;敦慕焉,君子也;知之,～人也。《荀子·儒效》。

(93)所謂～者,德合於天地,變通無方,窮萬事之終始,協庶品之自然,敷其大道而遂成情性,明並日月,化行若神,下民不知其德,覩者不識其鄰,此謂～人也。《孔子家語·五儀解》。

(94)脩百王之法,若辨白黑;應當時之變,若數一二;行禮要節而安之,若生四枝;要時立功之巧,若詔四時;平正和民之善,億萬之衆而博若一人,如是則可謂～人矣。《荀子·儒效》。

(95)神固之謂～人。《荀子·儒效》。

(96)～人也者,本仁義,當是非,齊言行,不失豪釐,無它道焉,已乎行之矣。《荀子·儒效》。

(97)塗之人百姓,積善而全盡,謂之～人。《荀子·儒效》。

(98)故～人也者,人之所積也。《荀子·儒效》。

(99)天生物,地養物,物備興而時用常節,曰～人。《大戴禮記·誥志》。

(100)～人者,民之父母也。《尚書大傳》卷二。

(101)～人者,物得性之名耳。《莊子·逍遥遊》"～人无名"郭象注。

(102)～人者,民得性之迹耳,非所以迹也。《莊子·馬蹄》"及至～人"郭象注。

(103)彼～人者,天下之利器也。《莊子·胠篋》。

(104)夫～人,無我者也。《莊子·齊物論》"～人之所圖也"郭象注。

(105)以天爲宗,以德爲本,以道爲門,兆於變化,謂之～人。《莊子·天下》。

(106)～人,謂上聖之人,若堯舜禹湯也。《論語·述而》"～人吾不得而見之矣"邢昺疏。

(107)～人,謂伏羲也。《易·繫辭上》"～人設卦觀象"李鼎祚集解。

(108)乾稱～人,謂庖犧也。《易·繫辭上》"～人有以見天下之賾"李鼎祚集解引虞翻曰。

(109)～人,謂庖犧。《易·繫辭上》"～人以此洗心"李鼎祚集解引虞翻曰。

(110)～人,猶聖迹也。《莊子·胠篋》"掊擊～人"成玄英疏。

(111)戰國以後所謂～人,則尊崇之虚名也。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

(112)夫貴爲天子,富有天下,名爲～人。《荀子·王霸》。

(113)～上,君也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"今～上昧旦丕顯"李周翰注。

(114)所以遠死而近生,生道以長,命曰～王。《素問·移精變氣論》。

(115)～王者,上古之聖,能修其養生之道,而亦歸于真人。《素問·移精變氣論》"命曰～王"張志聰集注。

(116)～王,禹湯也。《荀了·正論》"～王没"楊倞注。

(117)～木,食之令人智聖也。《山海經·海内西經》"又有離朱木禾柏樹甘水～木曼兑"郭璞注。

(118)萌牙未動,形兆未見,昭然獨見存亡之幾、得失之要,預禁乎不然之前,使主超然立乎顯榮之處,天下稱孝焉,如此者,～臣也。《説苑·臣術》。

(119)上則能尊君,下則能愛民,政令教化刑下如影,應卒遇變齊給如響,推類接譽,以待無方,曲成制象,是～臣者也。《荀子·臣道》。

(120)～武,謂聖人與武人也。《墨子·尚賢下》"晞夫～武知人"孫詒讓閒詁。

(121)～門,孔子也。《文選·班固〈幽通賦〉》"遊～門而靡救兮"吕延濟注。

(122)～皇,帝也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～皇穆穆"劉良注。

(123)～哲是人之偶者。《左傳·文公六年》"是以並建～哲"孔穎達疏。

(124)～躬,謂天子也。《後漢書·班固傳》"參象乎～躬"李賢注。

(125)～神,天地神也。《文選·班固〈東都賦〉》"登祖廟兮享～神"吕延濟注。

(126)～統,聖人之遺業,謂禮文也。《漢書·兒寬傳》"間者～統廢絶"顔師古注。

(127)～朝,天子也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～朝震悼於上"吕延濟注。

(128)～善,謂母也。《後漢書·桓帝懿獻梁皇后傳》"膺紹～善"李賢注|《古文苑·王粲〈思親爲潘文則作〉》"～善獨勞"章樵注。

(129)～道者,玄聖素王之道也。《莊子·天道》"～道運而无所積"成玄英疏。

(130)～敬,言聖人之道也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"祗～敬以明順"張銑注。

(131)～聞,令聞也。《逸周書·謚法》"～聞周達曰昭"朱右曾集訓校釋。

(132)～儀,天子也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～儀載佇"吕向注。

(133)～曆,謂天子也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"方今～曆欽明"劉良注。

(134)～與仁,猶言智與仁也。《羣經平議·論語一》"若～與仁"俞樾按。

(135)口～,謂柔順其口,捷給爲通,以言語餂取人意。《大戴禮記·曾子立事》"足恭而口～"王聘珍解詁。

聘　《説文·耳部》:"～,訪也。从耳,甹聲。"

pìn《廣韻》匹正切,去勁滂。耕部。

❶～,訪也。《説文·耳部》|《慧琳音義》卷五十一"遣～"注引《考聲》云|《廣韻·勁韻》。

❷～,問也。《詩·小雅·采薇》"靡使歸～"毛傳|《穀梁傳·隱公元年》"～弓鍭矢"楊士勛疏引糜信云;《隱公九年》;《宣公十年》|《儀禮·聘禮》"～禮"陸德明釋文|《周禮·春官·占夢》"季冬～王夢"鄭玄注;《考工記·玉人》"以頫～"鄭玄注|《國語·周語中》"定王使單襄公～於宋"韋昭注|《管子·輕重丁》"君請式璧而～之"尹知章注|《荀子·大略》|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·盛德》"朝～之禮"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"曰～"孔穎達疏;《月令》"～名士"鄭玄注;《内則》"～則爲妻"鄭玄注|《太玄·少》"富之～也"司馬光集注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"歷國應～"張銑注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"所以明慎～納"李周翰注。

❸～者,問也。《春秋·隱公七年》"齊侯使其弟年來～"何休注|《白虎通義·朝聘》。

❹～,亦問也。《儀禮·聘禮》"賓請有事於大夫"鄭玄注。

❺大問曰～。《儀禮·聘禮》"～禮第八"賈公彦疏引鄭《目録》云|《大戴禮記·禮察》"～射之禮廢"王聘珍解詁引鄭《目録》云;《朝事》"～禮"王聘珍解詁引鄭《三禮目録》云。

❻～,問之也。將與興化致治也。《文選·棗據〈雜詩〉》"玉帛～賢良"李善注引《吕氏春秋》高誘曰。

❼～,謂問之也。《後漢書·馮衍傳下》"～申叔於陳蔡兮"李賢注。

❽～,亦訓問。《論語·鄉黨》"執圭鞠躬如也"何晏集解"包曰:爲君使～問鄰國"劉寶楠正義。

❾～,聘問也。《廣韻·勁韻》。

❿～,所以相問也。《荀子·大略》"～,問也"楊倞注。

⓫～、問俱是謂問安否之義,散則通,對則别。《詩·小雅·采薇》"靡使歸～"毛傳"～,問也"孔穎達疏。

⓬～之與問,對文異,散則通。《儀禮·聘禮》"～禮第八"賈公彦疏"鄭目録云:大問曰～"胡培翬正義。

⓭寡來曰～。《周禮·春官·典瑞》"以覜～"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"藩國奉～"李善注引鄭司農《周禮注》曰。

⓮特來曰～。《周禮·考工記·玉人》"以頫～"鄭玄注。

⓯大夫來曰～。《公羊傳·隱公十一年》|《春秋繁露·王道》。

⓰諸侯使大夫問於諸侯曰～。《禮記·曲禮下》。

⓱～,謂諸侯使大夫來獻。《中庸》"朝～以時"朱熹章句。

⓲～是臣之事君。《禮記·禮運》"達於喪祭射御冠昏朝～"孔穎達疏。

⓳任他國而來則揔曰～。《左傳·桓公三年》"齊仲年來～"杜預注。

⓴～,謂比年一小聘,三年一大聘。《禮記·禮運》"射御朝～"孔穎達疏。

㉑～,賓禮也。《大戴禮記·本命》"冠昏朝～喪祭賓主鄉飲酒軍旅,此之謂九禮也"王聘珍解詁。

㉒～,於五禮屬賓禮。《儀禮·聘禮》"～禮第八"賈公彦疏引鄭《目録》云。

㉓～,如湯使人以幣聘之之聘。《禮記·儒行》"儒有席上之珍以待～"朱彬訓纂。

㉔～,聘女也。《大戴禮記·盛德》"昏禮享～者"孔廣森補注。

㉕～,謂因媒而問也。《急就篇》卷三"妻婦～嫁齎媵僮"顔師古注。

㉖～,謂昏禮問名。《急就篇》卷三"妻婦～嫁齎媵僮"王應麟補注。

㉗～,問名也。《荀子·富國》"婚姻娉内送逆無禮"楊倞注。

㉘娶妻及納徵皆曰～。《文選·沈約〈彈奏王源〉》"以爲～禮"李善注。

㉙(娉),凡娉女及～問之禮古皆用此字。娉者,專詞也;～者,汎詞也。《説文·女部》"娉,問也"段玉裁注。

㉚～,求也。《太玄·玄攡》"～取天下之合而連之者也"范望注。

㉛～者,《説文》作娉。《爾雅·釋言》"～,問也"郝懿行義疏。

㉜～,叚借爲娉。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

㉝名～義者,以其記諸侯之國交相聘問,重禮輕財之義。《禮記·聘義》"～義第四十八"陸德明釋文引鄭云。

㉞王者無朝諸侯之義,故内適外言如,外適内言朝～。《公羊傳·隱公十一年》"諸侯來曰朝,大夫來曰～"何休注。

聝　《説文·耳部》:"～,軍戰斷耳也。春秋傳曰:以爲俘～。从耳,或聲。馘,～或从首。"

guó《廣韻》古獲切,入麥見。職部。

❶～,軍戰斷耳也。《説文·耳部》。

❷軍戰則不服者殺而獻其左耳曰～。《説文·刀部》"聅,斷耳也"段玉

裁注。

③截耳曰～。《説文·耳部》桂馥義證引《漢書·律曆志》"乃以庶國祀～於周廟"顔注。

④～，截耳也。《孔子家語·致思》"搴旗執～"王肅注。

⑤死者取左耳爲～，生者爲俘。《説文·人部》"俘"字朱駿聲通訓定聲。

⑥～，亦作馘。《玉篇·耳部》。

⑦～同馘。《廣韻·麥韻》。

⑧馘，字又作～，《字林》：截耳則作耳傍，獻首則作首傍。《詩·大雅·皇矣》"攸馘安安"陸德明釋文。

聞　《説文·耳部》："～，知聞也。从耳，門聲。䎽，古文从昏。"

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

①～，知聞也。《大戴禮記·曾子疾病》"君子尊其所～"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·耳部》。

②～，知聲也。《玄應音義》卷十四"～令"注引《説文》|《廣韻·文韻》。

③～者，心之官也。《説文·耳部》王筠句讀。

④～，耳之聽也。《墨子·經上》。

⑤～，知也。《吕氏春秋·異寶》"名不可得而～"高誘注；《重言》"謀未發而～於國"高誘注|《戰國策·齊策三》"吾所未～者"高誘注|《大戴禮記·曾子制言上》"胡爲其莫之～也"王聘珍解詁。

⑥～，智也。《廣雅·釋詁三》。

⑦～，猶受也。《戰國策·秦策二》"謹～令"高誘注。

⑧～，猶達也。《淮南子·主術》"而臣情得上～"高誘注。

⑨～者，達之名；達者，～之實。《論語·顔淵》"是～也，非達也"皇侃疏引繆協云。

⑩～，相聞也。《詩·王風·采葛》"亦莫我～"朱熹集傳。

⑪～，博聞也。《漢書·武帝紀》"故詳延天下方～之士"顔師古注。

⑫～，前聞也。《詩·大雅·思齊》"不～亦式"朱熹集傳。

⑬～，謂聲之聞也。《漢書·賈山傳》"而令～不忘"顔師古注。

⑭～，聲聞也。《禮記·學記》"足以謏～"孔穎達疏。

⑮～，聲問。《禮記·學記》"足以謏～"陸德明釋文。

⑯～者，目之不睹，耳之所傳曰～。唐玄宗《孝經序》"朕～上古其風朴略"邢昺疏。

⑰～，謂所聞四代之政刑。《大戴禮記·四代》"臣願君之立知而以觀～也"王聘珍解詁。

⑱～，聞於天子也。《漢書·爰盎傳》"淮南王至雍，病死，～"顔師古注，"吴楚反，～"顔師古注。

⑲～，奏也。《資治通鑑·梁紀一》"責元紹不重～"胡三省注。

⑳色取行違曰～。《資治通鑑·陳紀八》"殺代奰王達、滕～王逌及其子"胡三省注。

㉑～，謂有名譽使人聞之也。《論語·顔淵》"在邦必～"邢昺疏。

㉒～，譽也。《書·微子之命》"舊有令～"蔡沈集傳。

㉓～，亦譽也。《孟子·告子上》"令～廣譽施於身"朱熹集注。

㉔～，名譽也。《楚辭·九章·思美人》"羌居蔽而～章"蔣驥注。

㉕～，聲名也。《漢書·韋賢傳》"以休令～"顔師古注。

㉖名聲所至曰～。《資治通鑑·漢紀五十二》"少時名～在原、寧之右"胡三省注。

㉗～，聲所至也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"周～十方"注引《珠叢》曰|《集韻·問韻》。

㉘～，名達。《廣韻·問韻》。

㉙～，名也。揚雄《法言序》"君子純終領～"李軌注|《漢書·哀帝紀》"幼有令～"顔師古注；《揚雄傳下》"君子純終領～"顔師古注。

㉚～，問也。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"往來數相～"吕向注。

㉛～，猶問也，謂相恤問也。《經義述聞·易·終莫之聞也》王引之按引家大人曰；《詩·亦莫我聞》王引之按引家大人曰。

㉜～，猶恤問也。《廣雅·釋詁一》"虞，有也"王念孫疏證|《經義述聞·詩·則不我聞》王引之按引家大人曰。

㉝～，讀若聲聞之聞。《論語·公冶長》"子路有～"劉寶楠正義引包氏慎言《温故録》。

㉞～，即問字也。《讀書雜志·荀子第八·堯問》"不～即物少至"王念孫按。

㉟古字～與問通。《詩·王風·葛藟》"亦莫我～"陳奂傳疏。

㊱～、問古通用。～當讀如恤問之問。《詩·王風·葛藟》"亦莫我～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～，讀勿問之問，謂莫之問而終也。《易·旅·象傳》"終莫之～也"焦循章句。

㊳～，本亦作問。《書·堯典》"光被四表"孔安國傳"故其名～充溢四外"陸德明釋文|《詩·小雅·車攻》"有～無聲"陸德明釋文；《大雅·文王有聲》"文王有聲"鄭玄箋"文王有令～之聲者"陸德明釋文；《卷阿》"令～令望"陸德明釋文|《左傳·襄公三十一年》"令～長世"陸德明釋文。

㊴～作問。《論語·公冶長》"～一以知十"陸德明釋文："～，如字。本或作問字，非。"|《莊子·逍遥遊》"而彭祖乃今以久特～"陸德明釋文："特～，崔本作待問。"《天地》"願～聖治"陸德明釋文："～，本或依司馬本作問。"|《荀子·堯問》"不～即物少至"楊倞注："～，或爲問也。"|《吕氏春秋·權勳》"不～其聲"舊校："～，一作問。"|《太玄·增》"～貞增默"司馬光集注："王本～作問。"|《史通·列傳》"其問則有生無令～"浦起龍通釋："～，一作問。"

㊵～字當從《漢書·蒯通傳》作閔。閔，憂也。《讀書雜志·史記第五·張耳陳餘列傳》"竊～公之將死，故弔"王念孫按。

㊶～，一作閔。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"鱠鮮～操刀"蔣之翹輯注。

㊷～，亦作文。《易·晋》"晋如愁如"王弼注"～乎幽昧"陸德明釋文。

㊸～人，謂有名爲人所聞知者也。《荀子·宥坐》"魯之～人也"楊倞注。

㊹～名，謂名得通達也。《禮記·少儀》"某固願～名於將命者"孔穎達疏。

㊺見見～～，見所見，聞所聞。《莊子·則陽》"況見見～～者也"陸德明釋文。

聟　xù《集韻》思計切，去霽心。魚部。

①東齊之間～謂之倩。《方言》卷三。

②～，乃俗壻字。《方言》卷三"東齊之間～謂之倩"錢繹箋疏。

③壻，字又作～。女之夫也。依字從士從胥，俗從知下作耳。《禮記·昏義》"壻執鴈入"陸德明釋文。

④壻，俗作～。《集韻·霽韻》。

聚　《説文·㐺部》："～，會也。从㐺，取聲。邑落云～。"

jù《廣韻》慈庾切，上麌從。侯部。

①～，會也。《易·序卦》"萃者，～也"江藩述補|《説文·㐺部》|《玉篇·㐺部》|《慧琳音義》卷四"～沫"注引《韻英》|《集韻·噳韻》。

②～，集會也。《慧琳音義》卷十一"貯～"注引《韻英》云|《希麟音義》卷八"湊～"注引《切韻》。

③～，集也。《逸周書·大武》"酌有四～三斂"朱右曾集訓校釋|《太玄·玄衝》|《慧琳音義》卷十六"貯～"注引賈注《國語》。

④～，亦集之義。《左傳·襄公十六年》"敢使魯無鳩乎"杜預注"鳩，集也"孔穎達疏。

⑤～，攢集也。《慧琳音義》卷四"～沫"注引《考聲》。

⑥～爲萃集也。《爾雅·釋詁下》"揫，～也"邵晉涵正義。

⑦萃、襍，集也。東齊曰～。《方言》卷三。

⑧～與集同。《小爾雅·廣言》"萃，集也"胡承珙義證。

⑨～，積集也。《慧琳音義》卷四十九"～嫺"注引《字書》云。

⑩～，積也。《玉篇·㐺部》。

⑪～者，氣逆滯而爲聚積也。《素問·骨空論》"女子帶下瘕～"張志聰集注。

⑫～，積聚也。《左傳·哀公十七年》"陳人恃其～而侵楚"杜預注。

⑬積以物言，～以人言，其義通也。《説文·㐺部》段玉裁注。

⑭～，謂同所歸湊。《管子·君臣上》"而發於衆心之所～"尹知章注。

⑮～，邑聚。《逸周書·大武》"旁～封人"朱右曾集訓校釋。

⑯～，聚邑也。《漢書·枚乘傳》"禹無十户之～"顔師古注。

⑰～，亦邑也。《逸周書·大聚》"命之曰大～"朱右曾集訓校釋。

⑱～，邑落名也。《漢書·平帝紀》"～曰序"顔師古注引張晏曰|《玉篇·㐺部》。

⑲邑落云～。《説文·㐺部》|《廣韻·麌韻》。

⑳邑落曰～。《戰國策·西周策》"彼且攻王之～以利秦"吴師道注。

㉑～，邑居也。《漢書·史丹傳》"國東海郯之武彊～"顔師古注。

㉒～，謂村落也。《史記·五帝本紀》"一年而所居成～"張守節正義。

㉓～，猶村落之類也。《史記·秦本紀》"并諸小鄉～"張守節正義。

㉔～，小於邑也。《説文·邑部》"鄜，河東聞喜～"段玉裁注。

㉕小鄉曰～。《玄應音義》卷十四"～落"注引《漢書》韋昭曰。

㉖大曰鄉，小曰～。《後漢書·劉玄傳》"共攻離鄉～"李賢注。

㉗小於鄉曰～。《後漢書·王扶傳》"所止～落化其德"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"庠序盈門"李善注引《漢書》"～曰序"韋昭曰。

㉘～，小於鄉。《漢書·平帝紀》"～曰序"顔師古注。

㉙五部命之曰～。《管子·乘馬》。

㉚～，凥也。《廣雅·釋詁二》。

㉛～，居也。《後漢書·光武帝紀上》"與其帥王鳳、陳牧西擊長～"李賢注引《廣雅》曰|《玉篇·㐺部》|《玄應音義》卷六"～落"注引《廣雅》。

㉜～，保聚。《逸周書·文酌》"則有九～"朱右曾集訓校釋。

㉝～，謂衆所宜也。《管子·正》"會民所～曰道"尹知章注。

㉞～，衆也，謂人所聚居也。《玄應音義》卷六"～落"注。

㉟～，衆也。《左傳·成公十三年》"我是以有輔氏之～"杜預注|《希麟音義》卷八"湊～"注引《考聲》|《廣韻·麌韻》。

㊱～，財衆也。《國語·晋語一》"吾聞以亂得～者"韋昭注；《晋語四》"而俾守天～者"韋昭注。

㊲～，謂朋黨交結。《韓非子·揚權》"必伐其～"舊注。

㊳～，叢也。《小爾雅·廣詁》。

㊴～，斂也。《公羊傳·襄公三十年》"諸侯相～"何休注|《玉篇·㐺部》|《廣韻·麌韻》。

㊵～，共也。《國語·晋語二》"～居異情，惡"韋昭注|《大戴禮記·曾子制言上》"不與～國"王聘珍解詁；《曾子制言下》"則吾與之～羣嚮爾"王聘珍解詁|《廣韻·麌韻》。

㊶～，猶共也。《禮記·曲禮上》"父子～麀"鄭玄注|駱賓王《代李敬業傳檄天下文》"陷吾君於～麀"陳熙晋箋注引《禮·曲禮上》鄭氏注。

㊷～，猶具也。《周禮·考工記·弓人》"六材既～"鄭玄注。

㊸～，凡畜聚之物也。《周禮·地官·委人》"以稍～待賓客"鄭玄注。

㊹～，事虚。《太玄·玄錯》。

㊺～，寠也。《廣雅·釋詁三》。

㊻～者，堅也。《素問·病能論》。

㊼～，月雌也。《史記·曆書》"月名畢～"司馬貞索隱。

㊽～，或爲最。《禮記·樂記》"會以～衆"鄭玄注。

㊾～，或作最，亦聚也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"憂喜～門兮"李善注。

㊿～作冣。《史記·周本紀》"則固有周～以收齊"裴駰集解："徐廣曰：一作冣，冣亦古之～字。"|《説文·冖部》"冣，積也"段玉裁注："張釋之馮唐列傳：誅李牧，令顔～代之。漢書～作冣。"

(51)～，讀爲藂。《韓非子·揚權》"必伐其～"王先慎集解引顧廣圻曰。

(52)～，一作藂。《楚辭·七諫·怨思》"荆棘～而成林"舊注。

(53)～作叢。《廿二史考異·魏書三》："洛～郡，隋志作落叢。"

(54)～即掫之假借字。《周禮·夏官·挈壺氏》"縣壺以序～欜"孫詒讓閒詁引洪頤煊云。

(55)～，即騶之省。《周禮·地官·獸醫》"灌而行之以節之"鄭玄注"節，趨～之節也"孫詒讓正義。

(56)～，本亦作驟。《周禮·地官·獸醫》"灌而行之以節之"鄭玄注"節，趨～之節也"陸德明釋文。

(57)～與陬古文通用。天正之月亦可云陬也。《廿二史考異·史記三》"月名畢～"錢大昕按。

(58)～，當讀爲騶。與臧皆僕隸賤役。《札迻·莊子郭象注·盜跖第二十九》"今謂臧～曰"孫詒讓正義。

(59)～與趣、趨、取通。《孟子·離婁上》"所欲與之～之"焦循正義。

(60)～與鄒、趨、雛形聲相近,古本通用。《韓非子·十過》"顏涿～曰"王先慎集解。

(61)～作取。《易·萃·彖傳》"～以正也"陸德明釋文:"～以正,荀作取以正。"

(62)～作雛。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀廿七年傳:召顏涿～之子晉。古今人表作顏燭雛。說苑正諫主烏作燭雛,正諫游海又作燭趨。晏子春秋作燭鄒。"

(63)～,叚借爲緅。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

(64)古亦叚冣爲～。《說文·㐺部》段玉裁注。

(65)～,古文𠹕、𦖭二形,同。《玄應音義》卷十四"～落"注。

(66)～立,謂天下會同也。《管子·君臣下》"而～立者無鬱怨之心"尹知章注。

(67)～足,謂每階先舉一足,而後足併之,不得後過前也。《禮記·曲禮上》"拾級～足"鄭玄注"謂前足躡一等,後足從之併"孔穎達疏。

(68)～僂,器名也,今冢壙中注爲之。《莊子·達生》"～僂之中則爲之"陸德明釋文引司馬云。

(69)～僂,棺槨也。《莊子·達生》"～僂之中則爲之"陸德明釋文引一云。

(70)～僂,謂柩車飾也。衆飾所聚,故曰～僂。亦以其形中高而四下,故言僂也。《讀書雜志·餘編上·莊子》"達生篇:～僂之中"王念孫按。

(71)～僂,曲簿也。《荀子》謂之簿器;《喪大記》所謂熬、君八筐,大夫六筐,士四筐是也。皆大夫以上飾葬之具也。《莊子·達生》"～僂之中則爲之"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(72)～僂,～當作菆,僂當作蔞。謂殯於菆塗蔞翣之中。《莊子·達生》"～僂之中則爲之"陸德明釋文引一云。

(73)～欜之,聚擊欜以宿衛之也。《周禮·秋官·野廬氏》"則令守涂地之人～欜之"鄭玄注引鄭司農云。

聥 《說文·耳部》:"～,張耳有所聞也。从耳,禹聲。"

jǔ《廣韻》俱雨切,上麌見。魚部。

❶～,張耳有所聞也。《說文·耳部》|《廣韻·麌韻》二見|《集韻·麌韻》;《噳韻》;《遇韻》。

❷～,驚也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·耳部》引《蒼頡篇》。

❸～,謂聞聲而驚也。《說文·耳部》桂馥義證。

聰 cōng《廣韻》倉紅切,平東清。東部。

❶～,察也。《玉篇·耳部》|《慧琳音義》卷二十九"～叡"注引《說文》;卷八十四"～叡"注引《韓詩》云|《廣韻·東韻》。

❷～,聞也。《詩·王風·兔爰》"尚寐無～"毛傳|《廣韻·東韻》。

❸～,謂耳聞之也。《書·舜典》"達四～"孔穎達疏。

❹～,謂無所不聞。《書·說命中》"惟天～明"孔穎達疏。

❺～,聽也。《易·夬·象傳》"～不明也"孔穎達疏|《慧琳音義》卷六十七"～叡"注引孔注《尚書》云|《廣韻·東韻》。

❻聽遠爲～。《書·堯典序》"～明文思"孔穎達疏|《論語·季氏》"聽思～"邢昺疏。

❼～,耳聽明審也。《慧琳音義》卷六十"～叡"注引《尚書》"聽曰～"孔安國云;卷七十二"～叡"注引《考聲》云。

❽～,聽微也。《玄應音義》卷二十三"～敏"注。

❾聽於無聞曰～。《文選·班固〈漢書述高紀第一〉》"～明神武"李善注引項岱曰。

❿～,先知也。《玄應音義》卷二十二"～敏"注引《廣雅》。

⓫～,謂識知善惡也。《書·太甲中》"聽德惟～"孔穎達疏。

⓬～,明也。《慧琳音義》卷六十六"～叡"注引《韓詩外傳》|《廣韻·東韻》。

⓭～,聰明也。《玉篇·耳部》。

⓮～,猶忩速,謂見記覽疾也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"無～敏"注。

⓯～,耳病。《集韻·東韻》。

⓰～,古作聦。《集韻·東韻》。

⓱～,一本作聦。《莊子·人間世》"是萬物之化也"郭象注"見耳而責師曠之～"陸德明釋文。

⓲～明,謂聞見也。《書·皋陶謨》"天～明自我民～明"孔穎達疏。

⓳～明,視聽遠。《書·冏命》"～明齊聖"孔安國傳。

⓴所謂～明者,不聽淫辭、不視邪人之謂也。《左傳·莊公三十二年》"神～明正直而壹者也"孔穎達疏。

㉑～不明也,耳無所聞。《易·噬嗑·象傳》"～不明也"陸德明釋文引馬云。

⿰耳叜 sōu《廣韻》蘇后切,上厚心。

❶～,聰揔名也。《玉篇·耳部》引《字林》云|《廣韻·厚韻》引《字林》云。

❷～同瞍。《玉篇·耳部》。

聱 《說文新附·耳部》:"～,不聽也。从耳,敖聲。"

áo《廣韻》五交切,平肴疑。宵部。

❶～,不聽也。《說文新附·耳部》|《文選·左思〈吳都賦〉》"魚鳥～耴"李善注引《埤蒼》云|《玉篇·耳部》引《埤蒼》云|《廣韻·肴韻》;《豪韻》|《集韻·肴韻》;《豪韻》。

❷～,不入人語也。《玉篇·耳部》引《廣雅》云。

❸～,語不入也。柳宗元《晉問》"～岈鬱怒"蔣之翹輯注。

❹～耴,衆聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"魚鳥～耴"李善注。

聣 nǜ《廣韻》女六切,入屋娘。

❶～,慙也。《玉篇·耳部》引《埤蒼》。

❷～,《說文》作恧。《玉篇·耳部》。

❸～同恧。《廣韻·屋韻》。

䏁 《說文·耳部》:"～,益梁之州謂聾爲～,秦晉聽而不聞、聞而不達謂之～。从耳,宰聲。"

zǎi《廣韻》作亥切,上海精。之部。

❶～,聾也。半聾,梁益之間謂之～。秦晉之間,聽而不聰、聞而不達謂之～。《方言》卷六。

❷益梁之州謂聾爲～。秦晉聽而聞、聞而不達謂之～。《說文·耳部》。

❸～,聾也。《廣雅·釋詁三》。

❹秦晉聽而不聰、聞而不達曰～。《廣韻·海韻》引《字林》云。

❺～,半聾。《廣韻·海韻》。

❻～,不全聾也。《說文·耳部》徐鍇繫傳。

❼～,言胎䏁煩憒也。《方言》卷六"～,聾也。半聾,梁益之間謂之～"郭璞注。

⿰耳冥 mián《廣韻》莫賢切,平先明。

❶～,聽也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,注意聽也。《玉篇·耳部》引《埤蒼》曰|《集韻·先韻》引《埤倉》。

❸～,注意而聽也。《廣韻·先韻》引《埤蒼》云。

❹注意而聽謂之～。《集韻·準韻》。

聲 《說文·耳部》:"～,音也。从耳,殸聲。殸,籀文磬。"

shēng《廣韻》書盈切,平清書。耕部。

❶～,音也。《孟子·盡心上》"仁言不如仁～之入人深也"焦循正義引《說文·耳部》云|《說文·耳部》。

❷～,即音也。《詩大序》"情發於～"孔穎達疏。

❸～,聲音。《廣韻·清韻》。

❹～,謂聲音。《爾雅·釋言》"愢,～也"郭璞注。

❺無翼而飛者,～也。《管子·戒》。

❻～,言也。《大戴禮記·子張問入官》"發乎～"盧辯注;《少閒》"鼓民之～"王聘珍解詁。

❼～,即言也。《經籍籑詁·庚韻》引《鬼谷子·反應》"心無形,求有～"注。

❽～者,鳴也。《白虎通義·禮樂》|《釋名·釋五聲》。

❾～,亦鳴也。《讀書雜志·淮南內篇第十四·詮言》"弗吹弗～"王念孫按。

❿～,謂將死而哀鳴也。《孟子·梁惠王上》"聞其～不忍食其肉"朱熹集注。

⓫舊說以爲～,噫興也。《儀禮·既夕禮》"～三"鄭玄注。

⓬～者,噫歆也。《儀禮·士虞禮記》"止哭～"鄭玄注。

⓭～,噫歆警神也。《禮記·曾子問》"祝～三"鄭玄注。

⓮～者,噫歆警覺神也。《大戴禮記·諸侯遷廟》"祝～三"孔廣森補注。

⓯～,謂噫歆之聲。《禮記·曾子問》"祝～三"孔穎達疏。

⓰～,名也。《莊子·則陽》"其～銷"成玄英疏|《孟子·公孫丑上》"非惡其～而然也"朱熹集注|《呂氏春秋·過理》"臣聞其～"高誘注|《淮南子·修務》"～施千里"高誘注。

⓱～者,名也。《史記·太史公自序》"實不中其～者謂之窾"司馬貞索隱。

⓲～,猶名也。《戰國策·西周策》"而～畏天下"鮑彪注。

⓳～,別名也。《史記·太史公自序》"實不中其～者謂之窾"裴駰集解引李奇曰。

⓴～,譽也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"有～梁魏"劉良注。

㉑～,謂風聲。《書·禹貢》"朔南暨～教"蔡沈集傳。

㉒～,謂威聲。《資治通鑑·晉紀三十二》"資其～地"胡三省注。

㉓～,威聲。《戰國策·魏策三》"王賢而有～者相之"鮑彪注。

㉔～,謂發號施令。《詩·大雅·皇矣》"不大～以色"馬瑞辰傳箋通釋引汪氏德鉞曰。

㉕～,勢也。《戰國策·齊策一》"～威天下"高誘注。

㉖～,宣也,如聲罪致討之聲。《孟子·萬章下》"金～而玉振之也"朱熹集注。

㉗～,金鼓也。《國語·晉語一》"變非～章"韋昭注。

㉘～,鍾錞于之屬。《周禮·考工記序》"鳧氏爲～"鄭玄注。

㉙～,謂凡聲樂之金器也。《周禮·考工記序》"鳧氏爲～"孫詒讓正義。

㉚～,絲竹金石之聲也。《淮南子·時則》"去～色"高誘注。

㉛～是質之響。《左傳·昭公二十五年》"氣爲五味"杜預注"酸鹹辛苦甘"孔穎達疏。

㉜～,謂樂聲。《管子·侈靡》"然則人君～服變矣"尹知章注。

㉝～,謂樂也。《禮記·月令》"止～色"鄭玄注,"去～色"鄭玄注。

㉞～者,樂之象也。《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《說苑·脩文》。

㉟～,謂歌也。《史記·樂書》"樂師辯乎～詩"張守節正義。

㊱～爲律。《大戴禮記·保傅》"～音不中律"王聘珍解詁|《孔子家語·五帝德》。

㊲～,謂樂節也。《禮記·射義》"循～而發"鄭玄注。

㊳～,五音。《呂氏春秋·仲夏》"止～色"高誘注。

㊴～,五聲也。《呂氏春秋·仲冬》"去～色"高誘注。

㊵～,謂五聲之聲也。《史記·律書》"徵若～"張守節正義。

㊶～,五聲也,以成八音而調樂也。《國語·周語下》"律以平～"韋昭注。

㊷～者,宮商角徵羽也。《漢書·律曆志上》|《風俗通義·聲音》。

㊸～,謂宮商角徵羽也。《史記·律書》"形而成～"張守節正義|《文選·卜商〈毛詩序〉》"情發於～"李善注。

㊹～,謂五聲宮商角徵羽。《書·舜典》"～依永"孔安國傳。

㊺～,五音宮商角徵羽也。《呂氏春秋·重己》"其爲～色音樂也"高誘注。

㊻單出曰～,和比曰音。《周禮·地官·鼓人》"掌教六鼓四金之音～"賈公彥疏。

㊼單出曰～,雜比曰音。《周禮·春官·大司樂》"凡樂圜鍾爲宮"鄭玄注"凡五聲宮之所生"賈公彥疏;《春官·樂師》"樂出入"鄭玄注"謂笙歌舞者及其器"賈公彥疏|《禮記·月令》"其音角"孔穎達疏。

㊽宮商角徵羽雜比曰音,單出曰～。《史記·樂書》"故形於～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"故形於～"鄭玄注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"聽其～不如察其形"李善注引鄭玄注《樂記》曰。

㊾～、音、樂三者不同矣;以～變乃成音,音和乃成樂,故別爲三名,對文則別,散則可以通。《詩大序》"情發於～,～成文謂之音"孔穎達疏。

㊿～者,所以守民耳也。《管子·揆度》。

(51)凡～,陽也。《禮記·郊特牲》。

(52)～,亦陽也。《禮記·王制》"冬夏教以詩書"鄭玄注。

(53)～,忘也。《方言》卷十三。

(54)不生其國曰～。《逸周書·諡法》|《史記·楚世家》"子～王當立"張守節

正義引《謚法》|《獨斷》卷下。

(55)～作音。《莊子·駢拇》"多於聰者亂五～"陸德明釋文:"五～,本亦作五音。"|《文選·蘇武〈詩四首〉》"絲竹厲清～"舊校:"～,五臣作音。"《繁欽〈與魏文帝牋〉》"哀～外激"舊校:"善本～作音字。"

(56)古文～爲磬。《儀禮·大射》"～止"鄭玄注。

(57)～,當作謦。《諸子平議·淮南内篇四》"一言～然,大動天下"俞樾按。

(58)～,當爲馨之叚借。《詩·大雅·文王》"無～無臭"馬瑞辰傳箋通釋。

(59)～,當爲謦。《札樸》卷四:"士虞禮:～三啓户。～,當作謦。"

(60)～,或作啓。《漢書·古今人表》"榮～期"顔師古注。

(61)～,宜爲啓。《孔子家語·六本》"見榮～期"王肅注。

(62)～字或作嚴。言擊嚴鼓也。《漢書·揚雄傳上》"天～起兮勇士厲"顔師古注。

(63)～作聖。《春秋左傳異文釋》卷四:"文十七年經:葬我小君～姜。公羊作聖姜。案:衛世家～公訓,索隱引系本作聖公馳。"

(64)～名,令聞也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"～名馳其右"李周翰注。

(65)文物、～明,謂衣冠禮樂也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"文物共葳蕤,～明且葱倩"張銑注。

(66)～音,謂聲之成文者。《周禮·考工記·梓人》"大～而宏"鄭玄注引鄭司農云"謂～音大也"孫詒讓正義引段玉裁云。

(67)～氣者,神也。《史記·太史公自序》"神者生之本也"裴駰集解引韋昭曰。

(68)～病,謂以平上去入四聲緝而成文,音從文順謂之～,反是則謂之病。《資治通鑑·唐紀三十八》"考文者以～病爲是非"胡三省注。

(69)～聞,名譽也。《孟子·離婁下》"故～聞過情"朱熹集注。

(70)～成文者,宮商上下相應。《詩大序》"～成文謂之音"鄭玄箋。

(71)～摩空,謂聲價之高也。李賀《高軒過》"殿前作賦～摩空"王琦注。

⿰耳曹 cáo《廣韻》昨勞切,平豪從。

❶～,耳鳴也。《玉篇·耳部》引《埤蒼》云|《廣韻·豪韻》。

❷～,⿰耳曹⿰耳曹,耳鳴。《集韻·宵韻》。

❸～,⿰耳翏⿰耳曹,耳鳴。《集韻·豪韻》。

❹～,耳中聲。《廣韻·宵韻》。

❺～,義與嘈同。《廣雅·釋詁四》"嘈,聲也"王念孫疏證。

⿰耳票 piào《廣韻》匹妙切,去笑滂。

❶～,聽也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,行聽也。《玉篇·耳部》|《集韻·笑韻》二見。

❸～,聽幾聞。《廣韻·笑韻》引《字林》。

❹～,聽裁聞也。《玉篇·耳部》引《廣雅》云|《集韻·笑韻》。

❺～之言剽取也。《廣雅·釋詁四》"～,聽也"王念孫疏證。

聰 《説文·耳部》:"～,察也。从耳,悤聲。"

cōng《集韻》麤叢切,平東清。東部。

❶～,察也。《説文·耳部》。

❷～者,耳聞。《韓詩外傳》卷一。

❸耳徹爲～。《莊子·外物》。

❹～者,無不聞也。《書·洪範》"聽曰～"蔡沈集傳。

❺～,聽也。《詩·周頌·敬之》"不～敬止"馬瑞辰傳箋通釋引《廣雅》|《廣雅·釋詁四》。

❻聽遠曰～。《楚辭·七諫·沈江》"遭值君之不～"王逸注。

❼獨聽者謂～。《韓非子·外儲説右上》。

❽耳司聽,聽必須聞,聞審謂之～。《管子·宙合》。

❾聽曰～。～者,能聞事而審其意也。《春秋繁露·五行五事》。

❿反聽之謂～。《史記·商君列傳》。

⓫～,聽也,謂察聽姦邪。《古文苑·李尤〈函谷關賦〉》"操戈戟而普～"章樵注。

⓬～,明也。《慧琳音義》卷五"～敏"注引《韓詩》云。

⓭～,耳聽明審也。《慧琳音義》卷五"～敏"注引《考聲》云。

⓮～之言通也。《廣雅·釋詁四》"～,聽也"王念孫疏證。

⓯～,耳。《元包經傳·太陰》"～㒳㒳"李江注;《少陰》"～蒙咽噎"李江注;《仲陽》"言吁于～"李江注。

⓰～與窻古同聲而通用。《廣雅·釋宮》"窻,牖也"王念孫疏證。

⓱～明,耳目之用。《莊子·在宥》"无擢其～明"成玄英疏。

⓲～明,耳目也。《文選·枚乘〈七發〉》"～明眩曜"劉良注。

⓳～明,聞見明辯也。《史記·五帝本紀》"成而～明"張守節正義|《大戴禮記·五帝德》"成而～明"王聘珍解詁引《史記正義》云。

⓴～慧,能有謀也。《大戴禮記·千乘》"才武～慧"孔廣森補注。

聳 《説文·耳部》:"聳,生而聾曰～。从耳,從省聲。"

sǒng《廣韻》息拱切,上腫心。東部。

❶生而聾曰～。《説文·耳部》。

❷初生而聾曰～。《慧琳音義》卷七十九"～搏"注引《古今正字》云。

❸～,聾也。《廣雅·釋詁三》。

❹～,聾也。荆揚之間及山之東西雙聾者謂之～。《方言》卷六。

❺～,言無所聞常聳耳也。《玄應音義》卷十五"～耳"注引《方言》"～,聾也"郭璞曰。

❻～,欲也。《集韻·講韻》。

❼～,欲也。荆吴之間曰～。《方言》卷六。

❽～、獎,皆强欲也。《方言》卷六"～、獎,欲也"郭璞注。

❾～,獎也。《國語·楚語上》"而爲之～善而抑惡焉"韋昭注。

❿自關而西秦晋之間相勸曰～,或曰獎;中心不欲,而由旁人之勸語,亦曰～。《方言》卷六。

⓫～,懼也。《左傳·襄公四年》"邊鄙不～"杜預注;《昭公六年》"～之以行"杜預注;《昭公十九年》"駟氏～"杜預注|《國語·周語下》"身～除潔"韋昭注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"九域～其風塵"李善注引《爾雅》曰。

⓬～,悚也。《方言》卷十三。

⓭～,謂警聳也。《方言》卷十三"～,悚也"郭璞注。

⓮聳、～,皆驚懼之意也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"人靈騫都野,鱗翰～淵丘"李善注。

⓯～,敬也。《國語·楚語上》"昔殷武丁能～其德"韋昭注。

⓰～,敬貌。《經義述聞·國語上·身聳》:"身～除潔,外内齊給,敬也。家大人曰:～,敬貌。"

⓱～,踴也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～轡鶩前蹤"吕延濟注。

⓲～,上也,跳也。《玄應音義》卷十八"～身"注引《廣雅》。

⓳～,擧也。《文選·謝朓〈敬亭山〉》"樛枝～復低"吕向注。

⓴～,高也。《慧琳音義》卷八十八"～珍"注引《考聲》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》|《小學蒐佚·切韻》。

㉑～,猶高也。《慧琳音義》卷八十九"～峙"注引郭注《方言》云。

㉒～,叚借爲祟。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～通聾。《經籍籑詁·腫韻》"繁陽令楊君碑:有司～昧。聾作～。"

㉔慫慂叠韻也,單言之則謂之～。《廣雅·釋詁一》"慫慂,勸也"王念孫疏證。

㉕～與竦通。《廣雅·釋詁二》"竦,跳也"王念孫疏證。

㉖～與竦古字通。《方言》卷六"～,欲也"戴震疏證。

㉗～,叚借又爲竦。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～,叚借又爲愯。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作愯。《春秋左傳異文釋》卷九:"昭十九年傳:駟氏～。説文心部～引作愯,云:懼也;文選魏都賦劉淵林注引作駟氏雙懼,云:雙,懼也;廣韻二腫引作雙。"

㉚古多叚～爲雙。《説文·耳部》"聳"段玉裁注。

㉛～作雙。《廣雅·釋詁一》"慫慂,勸也"王念孫疏證:"昭六年左傳:誨之以忠,～之以行。漢書刑法志～作雙。"

㉜～,古文竦、雙、慫三形,今作～,同。《玄應音義》卷十"～翮"注。

㉝～作恭。《經義述聞·國語上·身聳》:"身～除潔,外内齊給,敬也。家大人曰:賈子禮容語篇作身恭除潔。"

⿰耳祭 qì《廣韻》七計切,去霽清。

❶～,聽也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·耳部》。

❷～,耳聽。《廣韻·霽韻》。

❸～,聽聰也。《集韻·黠韻》。

❹～,聰也。《集韻·霽韻》;《祭韻》。

❺～之言察也。《廣雅·釋詁四》"～,聽也"王念孫疏證。

⿸麻耳 《説文·耳部》:"～,乘輿金馬耳也。从耳,麻聲。讀若湃水,一曰若月令靡草之靡。"

mí《廣韻》靡爲切,平支明。歌部。

❶～,乘輿金馬耳也。《説文·耳部》。

❷～,乘輿金耳也。《説文解字注·耳部》|《廣韻·支韻》。

❸～,車上重較,爲交龍之形,黄金飾之也。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

❹輒、輢、較、輒、～,皆車耳也。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫輒字子耳》。

❺～,金飾馬耳。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❻金飾馬耳謂之～。《集韻·支韻》。

❼～者,本字;彌者,同音叚借字。《説文·耳部》段玉裁注。

❽～,《史記·禮書》以彌爲之。《説文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

⿰耳翏 liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。

❶～,耳鳴也。《玉篇·耳部》引《埤蒼》曰|《廣韻·豪韻》。

❷～,⿰耳翏⿰耳曹,耳鳴。《集韻·豪韻》。

❸～,耳中鳴也。《廣韻·蕭韻》。

聯 《説文·耳部》:"～,連也。从耳,耳連於頰也;从絲,絲連不絶也。"

lián《廣韻》力延切,平仙來。元部。

❶～,連也。《説文·耳部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～以昆德"李善注引《説文》曰|《玉篇·耳部》。

❷～,即連也。《周禮·天官·大宰》"三曰官～"賈公彦疏。

❸～,謂連事通職,相佐助也。《周禮·天官·大宰》"三曰官～"鄭玄注引鄭司農云。

❹挂、～,皆繫也。《文選·張衡〈西京賦〉》"挂白鵠,～飛龍"李周翰注。

❺～,不絶也。《慧琳音義》卷四十二"～鎖"注引《聲類》云|《集韻·綫韻》。

❻～,聯綿不絶。《廣韻·仙韻》。

❼～,續也。《慧琳音義》卷六十二"～翩"注引《聲類》。

❽～,相聯續也。《玄應音義》卷二十"脚～"注。

❾～,綴也。《慧琳音義》卷六十四"～類"注引《博雅》|《小學蒐佚·考聲二》。

❿～,猶合也。《經籍籑詁·先韻》引《周禮·大司徒》"三曰～兄弟"注。

⓫～,讀爲連。古書連作～。《周禮·天官·大宰》"三曰官～"鄭玄注引鄭司農云。

⓬此從今字讀～爲連。《周禮·地官·大司徒》"三曰～兄弟,四曰～師儒"鄭玄注"連猶合也"孫詒讓正義。

⓭周人用～字,漢人用連字,古今字也。《説文·耳部》段玉裁注。

⓮～作聚。《周禮·地官·大司徒》"三曰～兄弟"陸德明釋文:"～兄弟,一本作聚兄弟。"

⓯～事,謂通職也。柳宗元《盩厔縣新食堂記》"由是縣之～事"蔣之翹輯注。

⓰～拳,攣聚貌。杜甫《漫成一首》"沙頭宿鷺～拳静"仇兆鰲詳注。

⓱～娟,微曲貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》"眉～娟以蛾揚兮"李善注;《曹植〈洛神賦〉》"脩眉～娟"吕延濟注。

⓲～猭,走也。《文選·張衡〈西京賦〉》"㕙兔～猭"薛綜注。

⓳～横,連衡也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～横許郭"張銑注。

⓴～緜,不絶也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～緜漂撇"張銑注|《玄應音義》卷二十"脚～"注引《聲類》。

㉑～翩,將墜貌。《文選·陸機〈文賦〉》"浮藻～翩"李善注。

㉒～翩,鳥飛貌。《文選·陸機〈文賦〉》"浮藻～翩"李周翰注。

㉓馳逐、~翩，皆馬奔走之貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"金羈相馳逐，~翩何窮已"呂延濟注。

聶　《說文·耳部》："~，附耳私小語也。从三耳。"

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘　盍部。

❶~，附耳私小語也。《說文·耳部》。

❷~，亦是附耳私語也。《莊子·大宗師》"瞻明聞之~許"成玄英疏。

❸~，附耳小語。《集韻·葉韻》。

❹~，耳也。《元包經傳·仲陰》"敘~纏究"李江注。

❺~，合也。《爾雅·釋木》"葉晝~宵炕"陸德明釋文|《集韻·葉韻》|《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋木》"葉晝~宵炕"孫注。

❻~，謂聶皺。《素問·調經論》"虛者~辟"王冰注。

❼~，登也。《莊子·大宗師》"瞻明聞之~許"成玄英疏。

❽~之言牒也。《禮記·少儀》"~而切之爲膾"鄭玄注。

❾~，又作牒。《禮記·内則》"細者爲膾，大者爲軒"鄭玄注"所謂~而切之也"陸德明釋文。

❿~，或作囁。《說文·耳部》王筠句讀。

⓫~、懾同。《素問·調經論》"虛者~辟"張志聰集注。

⓬~，當爲懾，懼也。《逸周書·五權》"荒則~"朱右曾集訓校釋。

⓭~，叚借爲攝。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~作攝。《禮記·内則》"細者爲膾，大者爲軒"鄭玄注"所謂~而切之也"陸德明釋文："~，本又作攝。"|《廣雅·釋詁四》"襵、襞，詘也"王念孫疏證："素問調經論篇云：虛者，~辟氣不足。甲乙經作攝辟。"

⓯~作灄。《山海經·海内東經》"入江~陽西"郝懿行箋疏："水經注引此經作灄陽。"

⓰~，叚借又爲翕。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~，叚借又爲緁。《說文·耳部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~作嵒。《春秋左傳異文釋》卷三："僖元年經：齊師宋師曹伯次于~北。說文品部引作次于嵒北，云：讀與~同。說文讀若之字可通用，是古文經當作嵒，後通用~字。"

⓳~許，許，與也，攝而保之，無所施與也。《莊子·大宗師》"瞻明聞之~許"陸德明釋文引李云。

⓴~~，輕小也。《素問·平人氣象論》"厭厭~~"張志聰集注。

聵　《說文·耳部》："~，聾也。从耳，貴聲。聲，~或从叡。"

kuì《廣韻》五怪切，去怪疑。微部。

❶~，聾也。《說文·耳部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·怪韻》。

❷~，耳聾也。《資治通鑑·唐紀五十三"非眊~廢疾不任事者"胡三省注。

❸生聾曰~。《玄應音義》卷一"聾~"注引《國語》"~不可使聽"賈逵曰。

❹生而聾曰~。《國語·晉語四》"聾~不可使聽"韋昭注。

❺~，謂從生即聾也。《說文·耳部》徐鍇繫傳。

❻~，極聾也。《慧琳音義》卷十四"聾~"注引《考聲》。

❼~，陽不聞。《逸周書·芮良夫》"爾乃~禍翫烖"孔晁注。

❽聞人而不自聞者謂之~。《周易述·易微言·本》引徐幹《脩本篇》曰。

❾聾無識曰~。《玄應音義》卷一"聾~"注。

❿~，亦無知也。《玄應音義》卷五"暡~"注。

⓫~，或作聲、䂊。《集韻·怪韻》。

⓬~，古文顡、聵二形。今作顡，又作䂊，同。《玄應音義》卷一"聾~"注。

職　《說文·耳部》："~，記微也。从耳，戠聲。"

zhí《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶~，記微也。《大戴禮記·哀公問五義》"莫之能~"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·耳部》|《廣韻·職韻》引《字林》云。

❷纖微必識，是曰~。《說文·耳部》段玉裁注。

❸~，常也。《爾雅·釋詁上》|《春秋繁露·考功名》"官~不廢"凌曙注引師古曰|《漢書·景帝紀》"令亡罪者失~"顏師古注；《武帝紀》"有冤失~"顏師古注；《宣帝紀》"毋令失~"顏師古注；《成帝紀》"元元冤失~者衆"顏師古注；《季布傳》"臣各爲其主用，~也"顏師古注|《後漢書·廣陵思王荆傳》"太后失~"李賢注|黄庭堅《答永新宗令寄石耳》"作民父母今得~"史容注引《漢·趙廣漢傳》"小民得~"註云|《讀書雜志·管子第十·明法解》"孤寡老弱不失其所~"王念孫按引《爾雅》曰；《史記第三·越王句踐世家》"殺人而死，~也"王念孫按引《爾雅》曰。

❹~，猶常也。《後漢書·光武帝紀下》"無令失~"李賢注。

❺~思之~，當訓爲常。《羣經平議·毛詩二》"~思其居"俞樾按。

❻~，皆謂事理之常也。《經義述聞·爾雅上·則刑職常也》："史記越世家：殺人而死，~也。五子胥傳：事成爲卿，不成而亨，固其~也。皆謂事理之常也。"

❼~，同。《逸周書·大聚》"立~喪以卹死"孔晁注。

❽~，主也。《書·秦誓》"亦~有利哉"蔡沈集傳|《詩·唐風·蟋蟀》"~思其居"毛傳；《小雅·十月之交》"~競由人"毛傳；《巧言》"~爲亂階"鄭玄箋；《大東》"~勞不來"鄭玄箋；《大雅·抑》"亦~維疾"毛傳；《桑柔》"~涼善背"鄭玄箋；《召旻》"~兄斯引"鄭玄箋|《左傳·僖公二十六年》"大師~之"杜預注；《襄公八年》"~競作羅"杜預注；《襄公十四年》"則~女之由"杜預注|《周禮·天官·亨人》"~外内饔之爨亨煮"鄭玄注；《春官·序官》"~喪上士二人"鄭玄注；《夏官·序官》"~方氏中大夫四人"鄭玄注；《秋官·序官》"~金上士二人"鄭玄注|《逸周書·皇門》"報~用休"朱右曾集訓校釋|《國語·楚語下》"非子~之"韋昭注|《管子·心術上》"世人之所~者精也"尹知章注|《列子·天瑞》"故天~生覆，地~形載，聖~教化，物~所宜"張湛注|《吕氏春秋·應同》"竝有其~"高誘注|《史記·張丞相列傳》"沛公以周昌爲~志"司馬貞索隱|《大戴禮記·哀公問五義》"莫之能~"孔廣森補注|《禮記·曲禮下》"是~方"鄭玄注；《燕義》"庶子官~諸侯卿大夫士之庶子之卒"鄭玄注|《太玄·劇》"厥~迫也"范望注|《漢書·郊祀志下》"思其咎~"顏師古注；《地理志上》"故周官有~方氏"顏師古注；《朱博傳》"~爲亂階"顏師古注|《後漢書·張升傳》"~思其憂"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"鉤盾所~"李善注|李白《雪讒詩贈友人》"~此之由"王琦輯注引《左傳》杜預注|《集韻·職韻》|《資治通鑑·晉紀八》"~競尋常"胡三省注；《唐紀五十五》"~此故也"胡三省注引杜預曰|《讀書雜志·漢書第十一·武五子傳》"得~吏事"王念孫按引《爾雅》。

❾~，謂主也。《周禮·天官·序官》"設官分~"鄭玄注"鄭司農云：各有所~而百事舉"賈公彦疏。

❿~，猶主。《戰國策·秦策三》"使~事"鮑彪注。

⓫凡言~者，主其業也。《禮記·曲禮下》"天子之六工"孔穎達疏引干寶云。

⓬~，主掌其事也。《漢書·季布傳》"臣各爲其主用，~耳"顏師古注。

⓭~者，主領之言。《周禮·天官·大宰》"二曰官~"孫詒讓正義。

⓮~，專也。《詩·大雅·桑柔》"~涼善背"朱熹集傳|《助字辨略》卷五："柳子厚天爵論：然則聖賢之異愚也，~此而已。~，專也。"

⓯專、~皆主其事之名，故爲業也。《廣雅·釋詁四》"專、~，業也"王念孫疏證。

⓰~，通三百六十職，謂所主之事。《周禮·天官·序官》"設官分~"孫詒讓正義。

⓱~，謂其所掌職事。《周禮·夏官·大司馬》"大喪平士大夫"鄭玄注"正其~與其位"孫詒讓正義。

⓲~，謂九職也。《周禮·地官·小司徒》"施其~而平其政"鄭玄注。

⓳~，謂民九職也。《周禮·地官·遂人》"以頒~作事"鄭玄注。

⓴~，所主也。《左傳·昭公二十一年》"天子之~也"杜預注。

㉑~，事也。《孟子·公孫丑上》"能者在~"焦循正義引《淮南子·俶真訓》高誘注；《公孫丑下》"不得其~則去"焦循正義引《俶真訓》高誘注|《淮南子·俶真》"大夫安其~"高誘注|《廣雅·釋詁三》。

㉒~，業也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·耳部》引《爾雅》曰|《集韻·職韻》。

㉓~，謂守與任。《周禮·夏官·掌固》"民皆有~焉"鄭玄注。

㉔~不必居官也，凡事也業也，主者皆謂之~。《爾雅·釋言》"俾，~也"郝懿行義疏。

㉕~，即述職之職。《周禮·夏官·大司馬》"施貢分~以任邦國"孫詒讓正義引吳廷華云。

㉖~，貢也。《淮南子·原道》"四夷納~"高誘注。

㉗~，職貢也。孔晁《逸周書序》"各以~來獻"朱右曾集訓校釋。

㉘~，謂賦税也。《周禮·夏官·大司馬》"施貢分~以任邦國"鄭玄注。

㉙~，職事脩理。《周禮·秋官·大司寇》"上能糾~"鄭玄注。

㉚~，猶所也。《讀書雜志·漢書第十五·西域傳》"漢使西域者益得~"王念孫按。

㉛~，竊謂此當訓尚。《詩·唐風·蟋蟀》"~思其居"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜~，當也。《經詞衍釋補遺》："爾雅：~，當也。詩：~思其居。言當思也。"

㉝~乃語詞。《羣經平議·毛詩四》"袞~有闕"俞樾按："~乃語詞，當讀爲識。周官~方氏，修華嶽碑作識，是~、識古字通用也。"

㉞~與識通。《廿二史考異·史記五》"章畫~墨兮"錢大昕按。

㉟~、識古通用。《詩·小雅·巧言》"~爲亂階"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱~與識古通用。~即識字之叚借，識謂章識。《詩·大雅·烝民》"袞~有闕"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲~、識古通假字。《管子·心術上》"得以~道之精"集校引張文虎云。

㊳~，讀爲樴。《周禮·地官·牛人》"以授~人而芻之"鄭玄注；《春官·肆師》"頒于~人"鄭玄注。

㊴凡官皆有職。直云~人，無所指斥，但~、樴聲相近，誤爲~，故讀從樴。充人置樴入地之時樴樴然作聲，故以聲名其官也。《周禮·地官·牛人》"以授~人而芻之"鄭玄注"~，讀爲樴"賈公彦疏。

㊵~，同織。《墨子·雜守》"及爲微~"孫詒讓閒詁引畢云。

㊶~作織。《經籍籑詁·職韻》："左傳文十八年：閻~。說苑作織。"

㊷~，一作幟。《史記·劉敬叔孫通列傳》"百官執~傳警"裴駰集解引徐廣曰。

㊸~作志。《經義述聞·儀禮·志趨》"古字志與~通。楚辭九章：章畫~墨。史記屈原傳~作志。"

㊹~，或作賦。《莊子·漁父》"貢~不美"陸德明釋文。

㊺~，五臣作位。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"然後沿才授~"舊校。

㊻五臣本~作役。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"非復掖庭永巷之~"舊校。

㊼~内，主入也，若今之泉所入謂之少内。《周禮·天官·序官》"~内上士二人"鄭玄注。

㊽~方，書名也。《文選·孔安國〈尚書序〉》"述~方以除九丘"吕向注。

㊾~思，皆謂常思之也。《經義述聞·爾雅上·則刑職常也》"家大人曰：~思其居，~思其外，~思其憂，皆謂常思之也。"

㊿~計，官名。《晏子春秋·内篇諫上》"而~計莫之從"孫星衍音義。

(51)~貢，謂獻於君也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~貢納其包匭"李周翰注。

(52)~喪，掌殯斂之令。《逸周書·大聚》"立~喪以卹死"朱右曾集訓校釋。

(53)~業，謂官職及四人之業也。《荀子·富國》"~業無分"楊倞注。

(54)~幣者，主餘財之官也。《經義述聞·周禮·職幣》。

(55)~~，猶祝祝也。《莊子·至樂》"萬物~~"陸德明釋文引司馬云。

(56)~~，繁殖貌。《莊子·至樂》"萬物~~"陸德明釋文引李云。

(57)~~，繁多貌也。《莊子·至樂》"萬物~~"成玄英疏。

(58)~~，謂各有主而區别。《莊子·至樂》"萬物~~"陸德明釋文。

(59)~方氏，主四方官之長。《周禮·夏官·職方氏》"~方氏中大夫四人"

鄭玄注。

(60)九～者，謂任民以九事，其目有九也。《周禮·天官·大宰》“以九～任萬民”孫詒讓正義。

(61)失～，皆謂失所也。《讀書雜志·漢書第十五·西域傳》：“景紀曰：令亡罪者失～。武紀曰：有寃失～。宣紀曰：毋令失～。管子明法解篇曰：不失其～。失～，皆謂失所也。”|《經義述聞·詩·爰得我直》。

(62)得～，猶得所。《古書疑義舉例·以旁記字入正文》“管子版法解篇：故莫不得其～姓”俞樾按。

(63)微～，即徵識之借字。《墨子·號令》“欲寇微～和旌者斷”孫詒讓閒詁。

(64)微～，即徽織。《墨子·號令》“爲微～”孫詒讓閒詁引畢云。

(65)微～，正字當作徽識。《墨子·號令》“爲微～”孫詒讓閒詁。

𦗢　nóng《廣韻》女江切，平江娘。

①～，耳聾。《集韻·江韻》。

②～，耳中聲也。《玉篇·耳部》引《埤蒼》云|《廣韻·江韻》。

③～，耳中𦗢𦗢然。《玉篇·耳部》引《淮南子》“聽雷者～”注云。

聸　《說文·耳部》：“～，垂耳也。从耳，詹聲。南方～耳之國。”

dān《廣韻》都甘切，平談端。談部。

①～，垂耳也。《說文·耳部》。

②～，耳垂兒也。《慧琳音義》卷八十五“～耳”注引《考聲》。

③《說文》～即祝聃射王之聃。《春秋左傳異文釋》卷一引錢氏曰。

④～，古衹作耽，一變爲～耳，再變則爲儋耳矣。《說文·耳部》“南方有～耳國”段玉裁注。

⑤～，又作耽。《玄應音義》卷十五“～耳”注。

⑥～，亦作躭。《慧琳音義》卷八十八“～耳”注。

⑦～，通作儋。《集韻·談韻》。

聹　níng《廣韻》奴丁切，平青泥。

①～，耳垢。《廣韻·青韻》。

②～，耵聹。《玉篇·耳部》|《廣韻·迥韻》。

③～，耵聹，耳垢也。《集韻·青韻》；《迥韻》。

④～，一曰耳聒。《集韻·青韻》。

⑤耵～，耳垢也。《慧琳音義》卷四十六“結～”注引《埤蒼》。

聽　《說文·耳部》：“～，聆也。从耳、㥁，壬聲。”

tīng《廣韻》他丁切，平青透。耕部。

①～，聆也。《說文·耳部》|《廣韻·青韻》；《徑韻》|《集韻·青韻》。

②～，聞也。《文選·張協〈七命〉》“觀～之所煒爗也”張銑注；《李陵〈答蘇武書〉》“欲使遠～之臣望風馳命”呂向注。

③耳聞爲～。《論語·季氏》“～思聰”邢昺疏。

④～是耳之所聞。《書·洪範》“四曰～”孔穎達疏。

⑤凡目不能徧而耳所及者云～，如～天下、～事是也。《說文·耳部》段玉裁注。

⑥～，静也，静然後所聞審也。《釋名·釋姿容》。

⑦～，以耳審聲也。《慧琳音義》卷一“～往”注引《考聲》云。

⑧～，審也。《希麟音義》卷四“諦～”注引《說文》云。

⑨～，猶耳目也，言遠人自爲其耳目。或曰謂間諜者。《荀子·議兵》“則將有百里之～”楊倞注。

⑩～，察也。《周禮·天官·小宰》“一曰～政役以比居”孫詒讓正義引吴廷華云|《戰國策·秦策一》“王何不～乎”高誘注。

⑪～，察是非。《書·洪範》“四曰～”孔安國傳|《春秋繁露·五行五事》“四曰～”凌曙注引《書傳》。

⑫～，謂察是非也。《玄應音義》卷十“～訟”注。

⑬～，謂平察之。《周禮·地官·鄉師》“各掌其所治鄉之教而～其治”鄭玄注。

⑭～者，受人言察是非也。《書·洪範》“四曰～”孔穎達疏。

⑮～，謂王官斷其治之是非也。《周禮·秋官·朝大夫》“然後～之”孫詒讓正義。

⑯～，謂聽訟也。《諸子平議·晏子春秋》“中～以禁邪”俞樾按。

⑰～，議獄也。《經籍籑詁·徑韻》引《書大傳》“諸侯不同～”注。

⑱～，謀也。《廣雅·釋詁四》|《希麟音義》卷四“諦～”注引《字書》|《廣韻·徑韻》。

⑲～，謂能聽善謀也。《漢書·蒯通傳》“～者事之候也”顔師古注。

⑳～，治也。《公羊傳·昭公十九年》“是君子之～止也”何休注|《荀子·王霸》“要百事之～”楊倞注|《戰國策·齊策一》“不可不日～也而數覽”高誘注|《大戴禮記·保傅》“故成王中立而～朝”王聘珍解詁。

㉑～者，治也。《大戴禮記·少閒》“服～也”王聘珍解詁。

㉒～，平治也。《周禮·天官·大宰》“則贊～治”孫詒讓正義引《小宰》注云；《小宰》“六曰以敘～其情”孫詒讓正義引後注云，“以～官府之六計”鄭玄注|《大戴禮記·盛德》“故季冬～獄論刑者”王聘珍解詁；《千乘》“以～獄訟”王聘珍解詁；《虞戴德》“～明教”王聘珍解詁。

㉓～者，平治也。《書·吕刑》“師～五辭”孫星衍今古文注疏引鄭注《小宗伯》云。

㉔～，聽政也。《荀子·王制》“～之繩也”楊倞注。

㉕～，謂常存於耳，著於心，想聞其政令。《左傳·宣公二年》“戎昭果毅以～之之謂禮”杜預注。

㉖～，偵候之。《戰國策·東周策》“請謂王～東方之處”鮑彪注。

㉗～者，事之候也。《史記·淮陰侯列傳》|《漢書·蒯通傳》。

㉘～，待也。《周禮·地官·大司徒》“以～王命”賈公彦疏|《希麟音義》卷四“諦～”注引《考聲》|《廣韻·徑韻》。

㉙～，猶待也。《儀禮·特牲饋食禮》“進～嘏”鄭玄注|《禮記·雜記下》“不～事焉”鄭玄注。

㉚～，承也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“其敬～朕命”李周翰注。

㉛～，受也。《吕氏春秋·至忠》“非賢主孰能～之”高誘注|《戰國策·秦策二》“寡人不～也”高誘注，“則王勿～其事”高誘注；《齊策一》“靖郭君不～”高誘注|《淮南子·氾論》“聖王弗～”高誘注|《資治通鑑·齊紀八》“進卧輿於郡～事”胡三省注。

㉜～，猶受也。《左傳·成公十二年》“鄭伯如晉～成”杜預注。

㉝～，信也。《慧琳音義》卷一“～往”注引《考聲》云。

㉞～，任也。《慧琳音義》卷十二“～不”注引《字書》云。

㉟～者，聆也，引伸爲相許之偁。《說文·从部》“从，相～也”段玉裁注。

㊱～，許也。《吕氏春秋·知士》“三日而～”高誘注|《慧琳音義》卷一“～往”注引《考聲》云；卷十二“～不”注引《字書》云。

㊲～，猶許。《戰國策·秦策一》“王何不～乎”鮑彪注。

㊳耳與聲相入曰～。引伸之，凡順從曰～。《說文·言部》“許，～言也”段玉裁注。

㊴～，順。《逸周書·周祝》“被之以刑，民始～”孔晁注。

㊵～，猶順也。《說文·目部》“睽，目不相～也”段玉裁注。

㊶～，謂順教令也。《書·無逸》“此厥不～人乃訓之”孫星衍今古文注疏引鄭注《祭義》云。《禮記·祭義》“故～且速也”鄭玄注。

㊷～，從也。《易·艮·象傳》“未退～也”孔穎達疏|《吕氏春秋·應同》“臣不能～”高誘注；《樂成》“寡人盡～子矣”高誘注；《不二》“～羣衆人議以治國”高誘注；《審應》“審則令無不～矣”高誘注|《楚辭·天問》“鮌何～之”洪興祖補注|《戰國策·西周策》“寡人請以國～”高誘注；《秦策二》“魏～臣矣”高誘注，“則王勿～其事”高誘注；《齊策一》“田忌不～”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“說之而不～”王聘珍解詁；《曾子制言下》“諸侯不～”王聘珍解詁；《子張問入官》“善言必～矣”王聘珍解詁；《小辨》“庶人～長辨禁”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷四十四“～許”注引《考聲》。

㊸～者，從也。《書·高宗肜日》“不～罪”孫星衍今古文注疏；《多士》“予一人惟～用德”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云。

㊹～，猶從也。《禮記·曲禮下》“三諫而不～”孔穎達疏。

㊺～，謂聽從。《書·高宗肜日》“不～罪”孔穎達疏。

㊻～，服也。《左傳·成公四年》“諸侯～焉”杜預注。

㊼～，猶說是也。《淮南子·脩務》“逆而弗～也”高誘注。

㊽～，讀神之聽之之聽。《詩·大雅·雲漢》“寧莫我～”陳奐傳疏。

㊾～，讀曰廳。《資治通鑑·晉紀三十》“賫於仲堪～事前戲馬”胡三省注。

㊿～，讀與廳同。《資治通鑑·梁紀一》“突入至～事前”胡三省注。

(51)～作聖。《禮記·樂記》“小人以～過”陸德明釋文：“以～過，本或作以聖過。”

(52)～作斷。《墨子·非樂上》“～獄治政”孫詒讓閒詁：“文選任彦昇天監三年策秀才文李注引～作斷。”

(53)～之，受而行之也。《周禮·地官·鄙長》“凡歲時之戒令皆～之”鄭玄注。

(54)～之，謂能聽從是言也。《詩·小雅·伐木》“神之～之”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～言，道聽之言。《詩·大雅·桑柔》“～言則對”陳奂源稽古編。

(56)～言，謂順從之言，即譽言也《詩·大雅·桑柔》“～言則對”馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～言，對譖言而言，正謂順從之言。《詩·小雅·雨無正》“～言則答”馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～長，從上之令也。《大戴禮記·小辨》“庶人～長辨禁”孔廣森補注。

(59)中庭曰～事，言受事察訟於是也。漢、晋皆作～事，六朝以後始加广作廳。李白《贈崔秋浦三首》“山鳥下～事”王琦輯注引胡三省《通鑑》注。

(60)～訟者，言聽其所訟之辭以判曲直也。《論語·顔淵》“～訟，吾猶人也”劉寶楠正義。

(61)～熒，疑惑不明之貌。《莊子·齊物論》“是黄帝之所～熒也”成玄英疏。

(62)～熒，疑惑也。《莊子·齊物論》“是黄帝之所～熒也”陸德明釋文引司馬云。

(63)～熒，不光明貌。《莊子·齊物論》“是黄帝之所～熒也”陸德明釋文引李云。

(64)～熒作聽榮。《莊子·齊物論》“是黄帝之所～熒也”陸德明釋文：“～熒，崔云：小明不大了也。向、崔本作聽榮。”

(65)～覽，猶耳目也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“猶在～覽”吕延濟注。

聾　《說文·耳部》：“～，無聞也。从耳，龍聲。”

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

①～，無聞也。《說文·耳部》。

②無聞曰～。《慧琳音義》卷四“～者”注引《說文》。

③～，不聞也。《莊子·逍遥遊》“～者无以與乎鍾鼓之聲”陸德明釋文|《玉篇·耳部》。

④～，無所聞也。《吕氏春秋·尊師》“其聞不若～”高誘注。

⑤～，耳無聞也。《慧琳音義》卷十四“～聵”注引《桂苑》；卷八十“～聞”注引《蒼頡篇》云。

⑥～，耳不聞也。《文選·張協〈七命〉》“百籟羣鳴～其山”李善注引《蒼頡篇》曰。

⑦～，謂耳不聞聲。《禮記·王制》“瘖～跛躃斷者”孔穎達疏。

⑧耳不聞聲曰～。《急就篇》卷四“痂疕疥癘癡～盲”顔師古注。

⑨耳不聽五聲之和爲～。《左傳·僖公二十四年》。

⑩耳不別五聲之和曰～。《國語·晉語四》“～聵不可使聽”韋昭注。

⑪耳不聞宫商曰～。《論衡·別通》。

⑫耳不能別清濁之聲則謂之～。《韓非子·解老》。

⑬～，籠也，如在蒙籠之内聽不察也。《釋名·釋疾病》。

⑭～，耳不通也。《慧琳音義》卷三“如～”注引《說文》。

⑮～者，耳病也。《莊子·逍遥遊》“～者无以與乎鍾鼓之聲”成玄英疏。

⑯～，耳聾。《廣韻·東韻》。

⑰生而聾，陳楚江淮之間謂之～。《方言》卷六。

⑱～，闇也。《左傳·宣公十四年》

“鄭昭宋～”杜預注。

⓳～,暗也。《左傳·宣公十四年》“鄭昭宋～”陸德明釋文|《慧琳音義》卷一“～者”注引《左傳》杜預曰。

⓴～,無知也。《淮南子·說林》“雖～蟲而不自陷”高誘注。

㉑上無聞則謂之～。《說苑·正諫》。

㉒～,亦作聵。《玉篇·耳部》。

㉓～,或書作聵。《集韻·夬韻》。

㉔～,聾之叚字。《墨子·號令》“樓一鼓～聵”孫詒讓閒詁。

㉕～作聵。《讀書雜志·淮南內篇第十六·說山》“聽雷者～”王念孫按:“玉篇:聵,淮南子曰:聽雷者聵。注云:耳中聵聵然。埤蒼云:耳中聲也。據此,則古本作聽雷者聵。”

㉖～俗,耳病之人,不貴音也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“奏韶舞於～俗”劉良注。

㉗～聵,疾也。《廣雅·釋訓》。

㉘～聵,當作聾聵。《墨子·雜守》“～聵”孫詒讓閒詁。

⿰耳闋 《說文·耳部》:“～,吳楚之外凡無耳者謂之～。言若斷耳爲盟。从耳,闋聲。”

wà《廣韻》五滑切,入黠疑。質部。

❶～,聾也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·黠韻》。

❷～,聾甚。《集韻·怪韻》。

❸～,言聉無所聞知也。《方言》卷六“聾之甚者秦晉之間謂之～”郭璞注。

❹聾之甚者秦晉之間謂之～。吳楚之外郊凡無耳者亦謂之～。其～言者,若秦晉中土謂墜耳者明也。《方言》卷六。

❺聾之甚者曰～。吳楚無耳者謂之～。《玉篇·耳部》。

❻吳楚之外凡無耳者謂之～。《說文·耳部》。

❼～,無耳。吳楚語也。《廣韻·黠韻》。

聿 部

聿 《說文·聿部》:“～,所以書也。楚謂之～,吳謂之不律,燕謂之弗。从𦘒,一聲。凡～之屬皆从～。”

yù《廣韻》餘律切,入術以。術部。

❶～,所以書也。楚謂之～,吳謂之不律,燕謂之弗。《說文·聿部》|柳宗元《湘源二妃廟碑》“咸執牘～”蔣之翹輯注。

❷～,所以書也。秦謂之筆。《玉篇·聿部》|《廣韻·術韻》。

❸～者,所用書之物也。《說文·聿部》段玉裁注。

❹～,筆也。《太玄·飾》“拙黄～”司馬光集注|《別雅》卷五。

❺～者,筆也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》“律藏”注。

❻～,述也。《書·湯誥》“～求元聖”陸德明釋文|《詩·大雅·文王》“～脩厥德”毛傳;《大雅·大明》“～懷多福”鄭玄箋|《左傳·昭公二十三年》“～修厥德”杜預注|《孝經·開宗明義章》“～修厥德”唐玄宗注|《禮記·禮器》“～追來孝”鄭玄注;《表記》“～懷多福”鄭玄注|《太玄·飾》“拙黄～”范望注|《漢書·匡衡傳》“～修厥德”顏師古注|《後漢書·班固傳》“承～懷之福”李賢注;《李固傳》“斯所謂～追來孝”李賢注;《吕强傳》“述修厥德”李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～采毛之英麗兮”徐爰注;《潘岳〈閒居賦〉》“～追孝以嚴父”李善注引毛萇《詩傳》曰;《顏延之〈皇太子釋奠會〉》“～光往記”李善注引孔安國《尚書傳》曰|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“～先厥道”章樵注|《玉篇·聿部》|《廣韻·術韻》|《集韻·術韻》。

❼～,訓述也。《書·湯誥》“～求元聖”孔穎達疏。

❽～,遂也。《書·湯誥》“～求元聖”孔安國傳|《詩·唐風·蟋蟀》“歲～其莫”毛傳;《大雅·緜》“～來胥宇”陳奐傳疏|《墨子·尚賢中》“～求元聖”孫詒讓閒詁引《湯誥》孔傳云|《後漢書·蔡邕傳》“則自懷多福”李賢注|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“～來扶興王”李善注引孔安國《尚書傳》曰;《王僧達〈答顏延年〉》“～來歲序暄”張銑注;《干寶〈晉紀總論〉》“～懷多福”吕向注;《陸機〈辯亡論〉》“景皇～興”李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·聿部》|《廣韻·術韻》|《集韻·術韻》。

❾～,循也。《孝經·開宗明義章》“～脩厥德”陸德明釋文引《爾雅》|《後漢書·傅毅傳》“～同始卒”李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～求多祜”吕向注;《干寶〈晉紀總論〉》“～脩祖宗之志”吕向注|《玉篇·聿部》|《廣韻·術韻》。

❿～,疾也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～越巉嶮”吕向注;《郭璞〈江賦〉》“～經始於洛涘”劉良注;《謝瞻〈張子房詩〉》“～來扶興王”劉良注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～來迦衛”劉良注。

⓫～,自也。《詩·大雅·緜》“～來胥宇”鄭玄箋|《文選·王僧達〈答顏延年〉》“～來歲序暄”李善注引《毛詩》鄭玄曰|《玉篇·聿部》。

⓬～,亦爲自也。《詩·大雅·抑》“亦～既耄”孔穎達疏。

⓭～,亦始也。《廣雅·釋詁一》“𦘒,始也”王念孫疏證。

⓮～,能理其事之詞也。江淹《蕭冠軍進號征虜詔》“必能～宣國化”胡之驥注。

⓯～,辭也。《詩·唐風·蟋蟀》“歲～其莫”王先謙三家義集疏引《韓詩》說曰|《漢書·劉向傳》“見晛～消”顏師古注|《後漢書·傅毅傳》“～勞我心”李賢注|《文選·郭璞〈江賦〉》“～經始於洛涘”李善注引薛君《韓詩章句》曰|《玉篇·聿部》。

⓰～,語辭,不爲義者也。《助字辨略》卷五。

⓱～,又助語之詞。《說文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,發語辭。《詩·大雅·文王》“～修厥德”朱熹集傳。

⓳～,曰也。《漢書·食貨志上》“～爲改歲”顏師古注;《敘傳上》“欥中龢爲庶幾兮”顏師古注。

⓴～,猶曰也。《穆天子傳》卷一“～將六師”郭璞注。

㉑～,惟也。《左傳·昭公二十六年》“～懷多福”杜預注|《文選·班固〈幽通賦〉》“～中龢爲庶幾兮”李善注引曹大家曰。

㉒～,脩。《文選·班固〈典引〉》“承～懷之福”吕延濟注。

㉓～,猶是也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～兼鄧林”劉良注。

㉔～,秦以後皆作筆字。《說文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～與律通。《方言》卷十二“律,始也”錢繹箋疏。

㉖～同曰。《詩·大雅·抑》“～喪厥國”馮登府三家詩異文疏證。

㉗～、曰二字,古亦假借通用。《荀子·非相》“宴然～消”王先謙集解引郝懿行曰。

㉘～、曰古通用。《墨子·尚同中》“～求厥章”孫詒讓閒詁。

㉙～作曰。《墨子·尚同中》“～求厥章”孫詒讓閒詁:“蘇云:～,詩作曰。”|《廣雅·釋詁四》“曰,詞也”王念孫疏證:“爾雅釋親注引詩～嬪于京,今詩作曰。”

㉚曰與欥同,字或作～。《經傳釋詞》卷二。

㉛～作欥。《廣雅·釋詁四》“欥、詞也”王念孫疏證:“班固幽通賦:～中龢爲庶幾兮,漢書敘傳作欥。”

㉜～,叚借爲述。《說文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作述。《詩·大雅·文王》“～脩厥德”李富孫異文釋:“漢東平思王傳引作述脩,後漢吕强傳亦作述。”

㉞～與遹同。《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“～先厥道”章樵注。

㉟～,叚借又爲遹。《說文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,本字;遹,假字。《詩·大雅·文王有聲》“～追來孝”馮登府三家詩異文疏證補遺。

㊲～、遹字異義同。《禮記·禮器》“～追來孝”孔穎達疏。

㊳～、述與遹,字異而義同。《詩·大雅·文王》“～脩厥德”李富孫異文釋。

㊴～作遹。《詩·小雅·楚茨》“神保～歸”李富孫異文釋:“宋書樂志作遹歸。”|《經義述聞·詩·遹追來孝》:“禮記引詩～追來孝,今詩作遹。”

㊵～,與曰、欥、遹并通。《助字辨略》卷五。

㊶是欥、曰、～、遹俱古今互通之字。《詩·小雅·角弓》“瞗晛曰消”馮登府三家詩異文疏證。

㊷～作允。《詩·大雅·大明》“～懷多福”王先謙三家義集疏引《齊詩》|《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》:“大雅大明曰:～懷多福。春秋繁露郊祭篇引作允懷多福。”

㊸～皇,疾貌。《漢書·揚雄傳上》“武騎～皇”顏師古注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～皇求索”李善注。

㊹～皇,輕疾貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“武騎～皇”李善注。

㊺～越,豹走貌。《文選·左思〈吳都賦〉》“～越巉險”劉淵林注。

㊻～遑,迅疾也。《古文苑·宋玉〈小言賦〉》“～遑浮踊”章樵注。

𦘒 《說文·𦘒部》:“～,手之疌巧也。从又持巾。凡～之屬皆从～。”

niè《廣韻》尼輒切,入葉娘。盍部。

～,手之疌巧也。《說文·𦘒部》|《類篇·𦘒部》。

𦘔 《說文·聿部》:“～,聿飾也。从聿,从彡。俗語以書好爲～。讀若津。”

jīn《廣韻》將鄰切,平真精。真部。

❶～,聿飾也。《說文·聿部》。

❷～,筆飾也。《說文通訓定聲·坤部》。

❸～,飾也。《玉篇·聿部》|《廣韻·真韻》。

❹～,俗語以書好爲～。《說文·聿部》。

❺～,音義皆與䜭通。《說文·聿部》段玉裁注。

殔 sì《廣韻》息利切,去至心。脂部。

❶～,瘞也。《儀禮·士喪禮》“掘～見衽”胡培翬正義|《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“戒凉在～”李善注引《說文》曰|《玉篇·歺部》|《集韻·至韻》引《說文》。

❷～,謂穿地爲坎。《禮記·檀弓下》“三臣者廢輴”鄭玄注“士掘～見衽”孔穎達疏。

❸～,棺坎也。《禮記·檀弓下》“三臣者廢輴”鄭玄注“士掘～見衽”陸德明釋文。

❹～,埋棺之坎。《禮記·雜記上》“朝夕哭不帷”鄭玄注“欲見殯～也”陸德明釋文。

❺～,埋棺之坎也。掘之於西階上。《儀禮·士喪禮》“掘～見衽”鄭玄注。

❻～,埋棺坎下也。《玉篇·歺部》|《廣韻·至韻》。

❼下棺置地中謂之～。《吕氏春秋·先識》“～九月不得葬”高誘注。

❽～訓爲陳。《儀禮·士喪禮》“掘～見衽”賈公彥疏。

❾～,欑涂。《逸周書·作雒》“～于岐周”孔晁注。

❿假葬於道側曰～。～,翳也。《釋名·釋喪制》。

⓫～,亦假葬於道側曰～。《玉篇·

歺部》。

⑫～，或作殔。《集韻·至韻》。

⑬《說文》～作殔。《儀禮·士喪禮》“掘～見衽”胡培翬正義。

⑭～，本又作肂。《禮記·檀弓下》“三臣者廢輴”鄭玄注“士掘～見衽”陸德明釋文。

肁　《說文·户部》：“～，始開也。从户，从聿。”

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

①～，始開也。《說文·户部》|《集韻·晧韻》。

②～，開也。《廣韻·小韻》。

③～，始也。《玉篇·户部》。

④～，引申爲凡始之偁。《說文·户部》段玉裁注。

⑤～，謀也。《玉篇·户部》。

⑥凡經傳言肇始者，皆～之叚借。《說文·户部》段玉裁注。

⑦～，通作肇。《說文·户部》桂馥義證。

⑧～，當爲兆，叚借字也。《書·舜典》“～十有二州”江聲集注音疏。

肆　（一）sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

①～，陳尸也。《禮記·檀弓下》“則將～諸市朝”鄭玄注。

②陳其尸曰～。《文選·潘岳〈西征賦〉》“殆～叔於朝市”李善注引《論語》鄭玄曰。

③有罪既刑，陳其尸曰～。《論語·憲問》“吾力猶能～之市朝”何晏集解引鄭曰。

④已刑而陳其尸曰～。《資治通鑑·唐紀五十四》“陛下～諸市朝”胡三省注引何晏曰。

⑤～，謂死刑暴尸也。《禮記·月令》“毋～掠”鄭玄注。

⑥～者，殺而陳尸也。《論語·憲問》“吾力猶能～諸市朝”皇侃疏。

⑦殺人陳其尸曰～。《文選·曹植〈責躬詩〉》“暴之朝～”李善注。

⑧～，殺也。《大戴禮記·夏小正傳》|《廣雅·釋詁一》。

⑨～，陳也。《書·牧誓》“昏棄厥～祀弗答”孔安國傳|《詩·小雅·楚茨》“或～或將”毛傳；《大雅·行葦》“或～之筵”毛傳；《周頌·時邁》“～于時夏”鄭箋；《周頌·雝》“相予～祀”朱熹集傳|《儀禮·鄉飲酒禮》“設篚于禁南東～”鄭玄注；《鄉射禮》“篚在其南東～”鄭玄注；《燕禮》“篚在洗西南～”鄭玄注|《周禮·地官·大司徒》“羞其～”賈公彥疏；《春官·大祝》“以～鬯”賈公彥疏；《秋官·鄉士》“～之三日”賈公彥疏|《國語·周語上》“～于時夏”韋昭注|《韓非子·說難》“慮事廣～”王先慎集解引舊注|《禮記·月令》“毋～掠”孔穎達疏|《漢書·翟義傳》“～予告我諸侯王”顏師古注，“烏虖～哉”顏師古注|《後漢書·周燮傳》“常～勤以自給”李賢注；《荀悅傳》“～于時夏”李賢注；《李膺傳》“～之以法”李賢注|《古今注·都邑》|《文選·郭璞〈江賦〉》“浮磬～于陰濱”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《顏延之〈皇太子釋奠會〉》“～議芳訊”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～于百里”李善注引《毛詩》鄭玄曰；《枚乘〈七發〉》“掩薄～若”李善注引毛萇《詩傳》曰；《曹植〈七啓〉》“流芳～布”李善注引毛萇《詩傳》曰；《任昉〈奏彈劉整〉》“而妄～醜辭”劉良注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“授几～筵”劉良注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“而股肱～力”吕向注；《陸機〈辯亡論〉》“志士咸得～力”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《陸機〈演連珠〉》“～義芳訊”李善注引孔安國《尚書傳》曰|《玉篇·長部》|《玄應音義》卷二“坐～”注|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“何有踞～於朝”胡三省注引師古曰。

⑩～者，陳也。《周禮·春官·小胥》“凡縣鍾磬，半爲堵，全爲～”孫詒讓正義引《三禮義宗》云。

⑪～，猶陳也。《周禮·春官·序官》“～師下大夫四人”鄭玄注；《秋官·掌戮》“～之三日”鄭玄注。

⑫～訓爲陳。《周禮·春官·鬱人》“共其～器”賈公彥疏。

⑬～，陳之也。《詩·小雅·楚茨》“或～或將”朱熹集傳|《山海經·中山經》“其祠皆～瘞”郭璞注。

⑭～，猶陳列也。《儀禮·聘禮記》“爲～”鄭玄注。

⑮～，陳也，列也。《玄應音義》卷八“酒～”注。

⑯～，列也。《左傳·襄公十一年》“歌鍾二～”杜預注|《國語·晉語七》“歌鍾二～”韋昭注|《淮南子·氾論》“出于屠酤之～”高誘注|《漢書·食貨志上》“開市～以通之”顏師古注|《玉篇·長部》。

⑰～，亦列也。《文選·郭璞〈江賦〉》“浮磬～乎陰濱”張銑注。

⑱～，市列也。《後漢書·劉盆子傳》“以爲列～”李賢注|《資治通鑑·梁紀十五》“署邸～及國容”胡三省注。

⑲～，謂坐市行列也。《急就篇》卷二“貰貸賣買販～便”顏師古注。

⑳～，列也，謂列其貨賄於市也。《玄應音義》卷二“坐～”注。

㉑～，列肆也。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“空食疲廊～”李善注引杜預《左氏傳注》曰。

㉒～，謂行列。《周禮·地官·序官》“胥師二十～則一人”賈公彥疏。

㉓東～者，言東肆以頭首爲記，從西向東爲～。《儀禮·鄉飲酒禮》“設篚于禁南東～”賈公彥疏。

㉔～，縱也。《書·舜典》“眚災～赦”蔡沈集傳；《泰誓中》“淫酗～虐”蔡沈集傳|《漢書·吳王劉濞傳》“不得安～矣”顏師古注|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“闌～威稜”吕延濟注；《王褒〈洞簫賦〉》“時恬淡以綏～”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“則吟詠以～志”張銑注；《潘岳〈笙賦〉》“若欲絶而復～”張銑注；《潘岳〈關中詩〉》“狡焉思～”李周翰注；《嵇康〈幽憤詩〉》“恃愛～姐”李周翰注；《陸機〈赴洛詩〉》“～目眇不及”吕向注；《劉琨〈勸進表〉》“敢～犬羊”吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～行凶忒”張銑注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“而使陸梁放～”劉良注；《干寶〈晋紀總論〉》“故賈后～虐於六宫”吕延濟注；《嵇康〈養生論〉》“輕而～之”李周翰注；《陸機〈辯亡論〉》“姦回～虐”張銑注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“而編户之氏又～逆焉”張銑注。

㉕～，猶縱也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“放～大川”李善注。

㉖～，猶放縱也。《後漢書·黨錮傳》“夫刻意則行不～”李賢注。

㉗～是放縱之意。《書·泰誓中》“淫酗～虐”孔穎達疏。

㉘～，縱恣也。《左傳·昭公二十年》“～行非度”孔穎達疏。

㉙～，謂縱姿也。《書·益稷》“罔晝夜頟頟”孔安國傳“～惡無休息”孔穎達疏。

㉚～，縱兵也。《詩·大雅·大明》“～伐大商”朱熹集傳；《大雅·皇矣》“是伐是～”朱熹集傳。

㉛～，突也。《左傳·文公十二年》“若使輕者～焉”舊注|《小爾雅·廣言》。

㉜～，犯突也。《詩·大雅·皇矣》“是伐是～”鄭玄箋。

㉝～，恣也。《書·大誥》“～哉”劉逢禄今古文集解|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～玉軑而下馳”李善注引賈逵《國語注》曰；《顏延之〈赭白馬賦〉》“～於人上”李善注引《左傳》杜預曰；《張衡〈思玄賦〉》“王～侈於漢庭兮”李善注引《國語》韋昭曰；《潘岳〈關中詩〉》“狡焉思～”李善注引賈逵《國語注》曰；《嵇康〈幽憤詩〉》“恃愛～姐”李善注引賈逵《國語注》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“聊以～所養”李善注引賈逵《國語注》曰；《潘勖〈册魏公九錫文〉》“～于淮南”李周翰注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～行凶忒”李善注引賈逵《國語注》曰；《嵇康〈養生論〉》“輕而～之”李善注引賈逵《國語注》曰；《陸機〈演連珠〉》“～口而食”吕向注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“若乃下吏之～其噤”劉良注|《玉篇·長部》|《廣韻·至韻》。

㉞～，恣肆也。杜甫《天狗賦》“～猛佐銛鋭乎其間”仇兆鰲詳注。

㉟～，猶放恣也。《禮記·表記》“安～日偷”鄭玄注。

㊱～，倨肆也。《論語·季氏》“狎大人”何晏集解“直而不～，故狎之”劉寶楠正義。

㊲～，謂不拘小節。《論語·陽貨》“古之狂也～”朱熹集注。

㊳～，敢也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“～於人上”李善注。

㊴～，極意敢言也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“而妄～醜辭”李善注引包咸《論語注》曰。

㊵～，極意敢言。《論語·陽貨》“古之狂也～”何晏集解引包曰。

㊶～，放肆也。《公羊傳·莊公二十二年》“～者何，跌也”徐彥疏。

㊷～，謂放肆。《論語·季氏》“狎大人”何晏集解：“直而不～，故狎之”邢昺疏。

㊸～，放也。《書·大誥》“嗚乎，～哉”蔡沈集傳|《左傳·襄公十四年》“豈其使一人～於民上”杜預注；《襄公二十三年》“不可～也”杜預注；《昭公二十年》“～奪於市”杜預注；《昭公二十六年》“思～其罔極”杜預注；《昭公三十一年》“所以懲～而去貪也”杜預注|《逸周書·諡法》|《國語·越語下》“～與大夫觴飲”韋昭注|《爾雅·釋言》“宲，～也”邢昺疏|《淮南子·主術》“通不～志”高誘注|《漢書·司馬相如傳上》“～乎永歸”顏師古注；《霍光傳》“天子從容～體”顏師古注；《王嘉傳》“柰何輕身～意”顏師古注；《揚雄傳上》“何文～而質𩀱”顏師古注，“～玉軑而下馳”顏師古注；《揚雄傳下》“故平不～險”顏師古注；《王莽傳上》“令己不得～意”顏師古注；《敘傳上》“蕩然～志”顏師古注|《後漢書·魯恭傳》“蹲夷踞～”李賢注；《荀悅傳》“制敗則欲～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“故奢泰～情”劉良注；《張衡〈東京賦〉》“必以～奢爲賢”薛综注；《馬融〈長笛賦〉》“砏磍駭以奮～”李善注引杜預《左氏傳注》曰；《潘岳〈笙賦〉》“若欲絶而復～”李善注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“輕～直言”張銑注；《陸機〈演連珠〉》“～口而食”李善注引杜預《左氏傳注》曰|《玉篇·長部》|《廣韻·至韻》|《集韻·質韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“何有踞～於朝”胡三省注引師古曰。

㊹～，猶放也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“寧貧賤而輕世～志焉”司馬貞索隱。

㊺～，放也，極也。《漢書·王莽傳贊》“故得～其姦慝”顏師古注。

㊻～，放也，陳也。《漢書·敘傳上》“何有踞～於朝”顏師古注。

㊼～，置也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～于百里”張銑注。

㊽～，踞也。《玉篇·長部》。

㊾～，失也。《穀梁傳·莊公二十二年》。

㊿～，佚也。《書·舜典》“眚災～赦”江聲集注音疏。

(51)～者何，跌也。《公羊傳·莊公二十二年》。

(52)～，市路也。《文選·左思〈吳都賦〉》“樓船舉颿而過～”李善注。

(53)～，市也。《莊子·田子方》“是求馬於唐～也”成玄英疏；《外物》“曾不如早索我於枯魚之～”成玄英疏|《文選·班固〈西都賦〉》“列～侈於姬姜”吕向注；《謝靈運〈會吟行〉》“～呈窈窕容”吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“傾壥罷～而已哉”李周翰注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》“聳高標於列～”王琦注引《西都賦》吕向注。

(54)～者，市也。《漢書·王貢兩龔鮑傳》“則閉～下簾而授老子”顏師古注。

(55)～，市鬻之舍也。李賀《昌谷詩》“闤乘列千～”王琦注。

(56)～，陳物處也。《文選·謝靈運〈會吟行〉》“～呈窈窕容”李善注引《周禮》鄭玄曰。

(57)～，市中陳物處也。《後漢書·班固傳》“列～侈於姬姜”李賢注引鄭玄注《周禮》曰|《文選·潘岳〈西征賦〉》：“～廛管庫”李善注引鄭玄《周禮注》曰；《謝混〈遊西池〉》“逍遥越城～”李善注引鄭玄《禮記注》曰。

(58)～者，市中陳物之處。《羣經平議·論語二》“百工居～”俞樾按。

(59)市廛貨物所居亦爲～。《爾雅·釋言》“窕，～也”郝懿行義疏。

(60)～，所以陳貨鬻之物也。《古今注·都邑》。

(61)～，謂官府造作之處也。《論語·子張》“百工居～”邢昺疏。

(62)官府造作之處亦謂之～。李賀《昌谷詩》“闤乘列千～”王琦注。

(63)～，暫住而退也。《左傳·文公十二年》“若使輕者～焉”杜預注。

(64)城内空地曰～。《禮記·王制》“市廛而不稅”孔穎達疏。

(65)～，居舍也。《慧琳音義》卷十四“廛～”注引《字書》云。

(66)～，次也。《玉篇·長部》。

(67)～是設之言。《詩·小雅·楚茨》“或～或將”孔穎達疏。

(68)～者，張設之言。《詩·周頌·時邁》“～于時夏”孔穎達疏。

(69)～者，陳設之言。《詩·大雅·崧高》“其風～好”孔穎達疏。

(70)～，極陳也。《論語·子張》“百工居～”劉寶楠正義引《說文》云|《墨子·尚賢中》“曰羣后之～在下”孫詒

讓閒詁引《說文》云|《廣韻·至韻》引《說文》。

(71)～訓爲陳，爲伸。《周禮·春官·小宗伯》“王崩大～”賈公彦疏。

(72)～，伸也，陳也。《玄應音義》卷六“～力”注引《廣雅》云。

(73)～，猶申也、陳也。《周禮·秋官·掌戮》“～之三日”鄭玄注。

(74)～，申也。《左傳·僖公三十年》“又欲～其西封”杜預注|《老子》五十八章“直而不～”河上公注|《莊子·繕性》“故不爲軒冕～志”成玄英疏；《天下》“深閎而～”成玄英疏|《文選·嵇康〈琴賦〉》“則吟詠以～志”李善注引杜預《左氏傳》注曰。

(75)～，信也。《文選·陸機〈演連珠〉》“是以輪匠～目”李周翰注。

(76)～，展也。《漢書·霍光傳》“天子從容～體”顔師古注|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“若公～大惠”李善注引《左傳》杜預曰。

(77)～，展放也。《左傳·昭公三十二年》“伯父若～大惠”杜預注。

(78)～，布也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“飛藻雲～”劉良注。

(79)～，鋪也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“羅～巨千”李周翰注。

(80)～，操也。《法言·五百》“～筆而成書”李軌注。

(81)～，用也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“嘉謀～庭”劉良注；《陸機〈辯亡論〉》“志士咸得～力”李周翰注。

(82)～，行也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“上庠～教”劉良注。

(83)～，施也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～于淮南”李善注引《左傳》杜預曰。

(84)～，將。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～覲天宗”李周翰注。

(85)～，勤也。《墨子·兼愛下》“而有道～相教誨”孫詒讓閒詁|《文選·張衡〈東京賦〉》“厥庸孔～”薛綜注。

(86)力也。《墨子·兼愛下》“而有道～相教誨”孫詒讓閒詁|《爾雅·釋言》。

(87)～，極力也。《爾雅·釋言》：“～，力也”郭璞注|《大戴禮記·曾子本孝》“不敢～”洪亮吉詁。

(88)～，極也。《左傳·昭公十二年》“昔穆王欲～其心”杜預注|《國語·周語下》“藪澤～既”韋昭注；《晉語一》“～侈不違”韋昭注|《吕氏春秋·仲春》“無～掠”高誘注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·俶真》“無所～其能也”高誘注；《本經》“～眕崖之遠”高誘注；《兵略》“駑～無景”高誘注；《修務》“奮翼攫～”高誘注|《漢書·孔光傳》“傷善以～意”顔師古注；《叙傳上》“～意犯上”顔師古注；《叙傳下》“民～其詐”顔師古注|《孔子家語·正論》“昔周穆王欲～其心”王肅注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“虐項氏之～暴”李善注引杜預《左氏傳注》曰；《陸機〈演連珠〉》“是以輪匠～目”李善注|《廣韻·至韻》。

(89)～，盡也。《文選·陸機〈赴洛〉》“～目眇不及”李善注引高誘《淮南子注》曰。

(90)～，疾也。《詩·大雅·大明》“～伐大商”毛傳；《皇矣》“是伐是～”毛傳|《小爾雅·廣詁》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“回猋～其碭駭兮”李善注。

(91)～，緩也。《書·舜典》“眚災～赦”孔安國傳；《多士》“予惟率～矜爾”劉逢禄今古文集解引王伯申云|《春秋·莊公二十二年》“～大眚”孔穎達疏|《左傳·襄公九年》“～眚圍鄭”杜預注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·精神》“故縱體～意”高誘注；《本經》“寬而不～”高誘注|《後漢書·陳寵傳》“眚灾～赦”李賢注|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“時恬淡以緩～”李善注引王肅《尚書》注曰；《成公綏〈嘯賦〉》“或舒～而自反”李善注引孔安國《尚書傳》曰|《玉篇·長部》。

(92)～是縱緩之。《書·舜典》“～類于上帝”孔穎達疏。

(93)～，逸也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“或舒～而自反”李周翰注。

(94)～，大。《書·君奭》“君～其監于兹”蔡沈集傳。

(95)～，海肆也。《法言·問明》“歸其～矣”李軌注。

(96)～，長也。《書·君奭》“～念我天威”江聲集注音疏|《詩·大雅·崧高》“其風～好”毛傳。

(97)～者，長也。《羣經平義·春秋左傳二》“君子謂慶氏不義不可～也”俞樾按。

(98)～，直也。《易·繫辭下》“其事～而隱”李鼎祚集解引虞翻曰。

(99)～，正也。《史記·樂書》“～直而慈愛者宜歌商”裴駰集解|《禮記·樂記》“～直而慈愛”鄭玄注。

(100)～，棄也。《漢書·揚雄傳下》“故平不～險”顔師古注引服虔曰|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“有～險以稟朔”張銑注；《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“幽人～險”李善注。

(101)～，捨也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“殆～叔於朝市”李周翰注。

(102)～，量也。《玉篇·長部》。

(103)凡縣鍾磬，半爲堵，全爲～。《周禮·春官·小胥》。

(104)鍾一堵、磬一堵謂之～。《左傳·襄公十一年》“歌鍾二～”孔穎達疏|《周禮·春官·小胥》“凡縣鍾磬，半爲堵，全爲～”鄭玄注。

(105)鍾與磬全乃成爲～。《左傳·襄公十一年》“歌鍾二～”孔穎達疏。

(106)～，猶戲也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“講～之場”吕延濟注。

(107)～，今也。《書·梓材》“～王惟德用”蔡沈集傳|《爾雅·釋詁下》。

(108)～者，今也。《書·多士》“～爾多士”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

(109)～，故今也。《詩·大雅·大明》“～伐大商”鄭玄箋；《緜》“～不殄厥愠”毛傳；《思齊》“～戎疾不殄”毛傳；《抑》“～皇天弗尚”鄭玄箋。

(110)～、故爲當時，反覆相訓也。《爾雅·釋詁下》“～、故，今也”邵晉涵正義。

(111)～，既爲故，又爲今。今亦爲故，故亦爲今，此義相反而兼通者。《爾雅·釋詁下》“～、故，今也”郭璞注。

(112)～，遂也。《書·舜典》“～類于上帝”孔安國傳；《梓材》“于先王～”孔穎達疏|《詩·大雅·崧高》“其風～好”朱熹集傳；《周頌·時邁》“～于時夏”馬瑞辰傳箋通釋|《左傳·宣公十二年》“～于時夏”杜預注；《襄公四年》“金奏～夏之三”孔穎達疏|《儀禮·大射儀》“奏～夏”鄭玄注“～于時夏”賈公彦疏|《周禮·春官·鍾師》“～夏”鄭玄注引吕叔玉云|《國語·魯語下》“夫先樂金奏～夏繁遏渠”董增齡正義|《曾子·本孝》“不敢～行”阮元注|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·夏小正傳》|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～覲天宗”李善注引《尚書》孔安國曰|《玉篇·長部》|《經傳釋詞》卷八。

(113)～訓爲遂。《爾雅·釋詁下》“～，故也”郝懿行義疏。

(114)～有申遂之義，故亦申事之詞。《爾雅·釋詁下》“～，故也”郝懿行義疏。

(115)～，亦語辭。《羣經平議·尚書四》“予惟率～矜爾”俞樾按。

(116)～，發語辭。《孟子·盡心下》“～不殄厥愠”朱熹集注。

(117)凡～者，皆承上起下之詞。～兼故、今兩義。《詩·大雅·緜》“～不殄厥愠”陳奂傳疏。

(118)～爲發端之詞；故爲申釋之詞，其義相通。《爾雅·釋詁下》“～，故也”邵晉涵正義。

(119)～，可訓爲語詞之故。《詩·周頌·昊天有成命》“～其靖之”馬瑞辰傳箋通釋。

(120)～之爲故，語更端辭也。《爾雅·釋詁下》“～，故也”邢昺疏。

(121)～，故也。《書·大禹謨》“～予以爾衆士”孔安國傳；《湯誥》“～台小子”蔡沈集傳；《太甲上》“～嗣王丕承基緒”孔安國傳；《泰誓上》“～予小子發”蔡沈集傳；《大誥》“～予告我友邦君”蔡沈集傳；《文侯之命》“～先祖懷在位”劉逢禄今古文集解引孫云|《爾雅·釋詁下》|《漢書·翟義傳》“～今享實”顔師古注|《讀書雜志·逸周書第四·不道》“～我有家”王念孫按|《經詞衍釋》卷八。

(122)～者，故也。《書·召誥》“～惟王其疾敬德”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《無逸》“～中宗之享國”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《漢書·劉向傳》“不改其列”顔師古注。

(123)～訓故也。《書·多士》“～爾多士”孔穎達疏。

(124)～者，陳之故也。《爾雅·釋詁下》“～，故也”郝懿行義疏。

(125)～字皆當訓爲故。《經傳釋詞》卷八。

(126)～，固也。《詩·周頌·昊天有成命》“～其靖之”毛傳|《國語·周語下》“亶厥心～其靖之”韋昭注。

(127)此～字亦當訓爲固。《詩·周頌·時邁》“～于時夏”陳奂傳疏。

(128)～，祭名。《史記·周本紀》“自棄其先祖～祀不答”裴駰集解引鄭玄曰。

(129)～，解牲體以祭，因以爲名。《周禮·春官·典瑞》“以～先王”鄭玄注。

(130)～，豚解而腥之也。《湛園札記》卷二。

(131)～者，進所解牲體，謂薦孰時也。《周禮·春官·大宗伯》“以～獻祼享先王”鄭玄注。

(132)～是饋獻節。《周禮·春官·大宗伯》“以～獻祼享先王”賈公彦疏。

(133)～，陳骨體也。《周禮·地官·大司徒》“羞其～”鄭玄注引鄭司農云。

(134)～爲全體。《詩·周頌·雍》“相予～祀”馬瑞辰傳箋通釋。

(135)～，即隸之隸變。《周禮·春官·序官》“～師”孫詒讓正義。

(136)～，正字作肆，與逮聲類同，古通用。《墨子·尚賢中》“曰羣后之～在下”孫詒讓閒詁。

(137)此～即逮之叚字。《墨子·尚賢中》“曰羣后之～在下”孫詒讓閒詁。

(138)～，本或作佚。《公羊春秋·莊公二十二年》“～大眚”陸德明釋文。

(139)～，通作矢。《山海經·中山經》“其祠皆～瘞”郝懿行箋疏。

(140)今文～爲夷。《書·多士》“予惟率～矜爾”江聲集注音疏。

(141)～作夷。《書·多士》“予惟率～矜爾”劉逢禄今古文集解：“～矜，論衡引作夷憐。”

(142)～作遂。《書·堯典下》“～覲東后”孫星衍今古文注疏：“史遷～作遂。”|《爾雅·釋詁下》“～，故也”郝懿行義疏：“書云：～類于上帝。～覲東后。史記五帝紀～俱作遂。”

(143)～、遂、是、所，俱一聲之轉也。《爾雅·釋詁下》“～，故也”郝懿行義疏。

(144)～作惟。《經籍籑詁·寘韻》：“書湯誥：～台小子。墨子兼愛下作惟予小子履。”

(145)～作故。《書·大誥》“～予告我友邦君”孫星衍今古文注疏：“～，漢書作故。”|《爾雅·釋詁下》“～，故也”郝懿行義疏：“書云：～朕誕以爾東征。漢書翟方進傳作故予大以爾東征。”

(146)史遷～作過。《書·堯典下》“眚災～赦”孫星衍今古文注疏。

(147)魯～作襲。《詩·大雅·大明》“～伐大商”王先謙三家義集疏。

(148)～，或爲褻。《禮記·表記》“安～日偷”鄭玄注。

(149)～，疑作叱。《列子·湯問》“～咤則徒卒百萬”張湛注。

(150)～刑，極刑。《淮南子·兵略》“百姓之隨逮～刑”高誘注。

(151)～好，即極好。《詩·大雅·崧高》“其風～好”馬瑞辰傳箋通釋。

(152)～長，謂一肆立一長，使之檢校一肆之事，若今行頭者也。《周禮·地官·肆長》“～長”賈公彦疏。

(153)～長，謂行頭。每肆則一人，亦是市中給繇役者。《周禮·地官·序官》“～長每肆則一人”賈公彦疏。

(154)～享，祭宗廟也。《周禮·春官·大祝》“凡大禋祀～享”鄭玄注。

(155)～宥，赦也。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“五辟咸～宥”蔣之翹輯注。

(156)～夏、繁遏、渠，皆周頌也。《周禮·春官·鍾師》“～夏”鄭玄注引吕叔玉云。

(157)～夏、繁遏、渠，所謂三夏矣。《周禮·春官·鍾師》“～夏”鄭玄注引杜子春云。

(158)～夏，詩也。《周禮·春官·鍾師》“～夏”鄭玄注引杜子春云。

(159)～夏，詩樂也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“揚和鸞～夏以節之”李善注引《漢書音義》曰。

(160)～夏，樂曲名。《左傳·襄公四年》“金奏～夏之三”杜預注。

(161)～夏，樂章也，今亡。《儀禮·燕禮記》“而奏～夏”鄭玄注。

(162)～夏，當爲陔夏。《禮記·禮器》“～夏而送之”鄭玄注。

(163)～皀，所爲陳尸設皀也。《周禮·春官·大祝》“以～皀溮尸”鄭玄注。

(164)～然，猶肆志也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“彼即～然而爲帝”司馬貞索隱。

(165)～器，陳尸之器。《周禮·春官·鬱人》“共其～器”鄭玄注。

(166)大溮用鬱皀，《大祝》謂之肆皀，其浴皀之器，即謂之～器。《周禮·春官·鬱人》“共其～器”孫詒讓正義。

(167)～險，人蓁化也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“有～險以稟朔”李善注。

（二）tì《集韻》他歷切，入錫透。錫部。

⑮治肉曰～。《禮記·郊特牲》"腥、～、爓"鄭玄注。

⑯～,剔也。《禮記·郊特牲》"腥～爓腍祭"孔穎達疏。

⑰～,解也。《周禮·地官·大司徒》"羞其～"賈公彥疏。

⑱～,解肆也。《詩·小雅·楚茨》"或～或將"鄭玄箋"有～其骨體於俎者"陸德明釋文|《周禮·地官·大司徒》"羞其～"陸德明釋文。

⑲～,解骨體。《周禮·春官·大宗伯》"以～獻祼享先王"陸德明釋文。

⑳～,亦謂解牲體也。《周禮·春官·大祝》"凡大禋祀～享"孫詒讓正義。

㉑～,讀爲鬄。《周禮·夏官·小子》"羞羊～羊殽肉豆"鄭玄注。

㉒～,當讀爲鬄。《周禮·春官·典瑞》"祼圭有瓚以～先王"孫詒讓正義。

㉓後鄭讀～爲鬄。《周禮·地官·大司徒》"羞其～"孫詒讓正義。

㉔～解,即割裂牲體骨肉之通名。《周禮·天官·内饔》"膳羞之割烹煎和之事"鄭玄注"割,～解肉也"孫詒讓正義。

（三）yì《集韻》羊至切,去至以。脂部。

㉕～,習也。《周禮·天官·掌舍》"爲帷宮設旌門"鄭玄注"謂王行晝止有所展～"賈公彥疏引《曲禮》鄭云。

㉖～則習也。《周禮·夏官·射人》"以射灋治射儀"鄭玄注"治射儀謂～之也"賈公彥疏。

㉗～,餘也。《小爾雅·廣詁》|《禮記·玉藻》"～束及帶"鄭玄注。

㉘～、肄字通。《周禮·夏官·射人》"以射灋治射儀"鄭玄注"治射儀謂～之也"孫詒讓正義。

㉙～,即肄之借字。《周禮·天官·掌舍》"爲帷宮設旌門"鄭玄注"謂王行晝止有所展～"孫詒讓正義。

㉚古文～爲肄。《儀禮·聘禮記》"爲～"鄭玄注。

㉛～,讀爲肄。《禮記·玉藻》"～束及帶"鄭玄注。

㉜故書肄爲～。杜子春讀～當爲肄。《周禮·春官·小宗伯》"肄儀爲位"鄭玄注。

㉝～作肄。《詩·小雅·甫田》"攸介攸止"鄭玄箋"以道藝相講肄"陸德明釋文:"～,字亦作肄。"|《左傳·文公四年》"臣以爲肄業及之也"陸德明釋文:"～,依字作肄。"|《小爾雅·廣詁》"～,餘也"宋翔鳳訓纂:"～,當作肄。"|《禮記·曲禮下》"大夫與士～"陸德明釋文:"～,本又作肄。"《内則》"請肄簡諒"陸德明釋文:"～,本又作肄。"|《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"幽人～喻"舊校:"五臣本作肄。"《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"～議芳訊"舊校:"五臣作肄。"

肄

《說文·聿部》:"𦘔,習也。从聿,㣇聲。～,篆文𦘔。"

yì《廣韻》羊至切,去至以。脂部。

❶～,習也。《左傳·文公四年》"臣以爲～業及之也"杜預注|《儀禮·聘禮》"壹～"鄭玄注|《周禮·春官·小宗伯》"～儀爲位"鄭玄注|《國語·魯語下》"臣以爲～業及之"韋昭注|《列子·仲尼》"與韓檀等～之"殷敬順釋文|《呂氏春秋·孟冬》"～射御"高誘注|《淮南子·時則》"～射御"高誘注|《史記·淮南衡山列傳》"會～丞相諸侯議"司馬貞索隱|《禮記·曲禮下》"大夫與士～"鄭玄注;《内則》"請～簡諒"鄭玄注;《學記》"宵雅～三"鄭玄注|《漢書·禮樂志》"禮官～業而已"顏師古注,"常存～之"顏師古注;《刑法志》"皆歲時講～"顏師古注;《霍光傳》"光出都～郎羽林"顏師古注引孟康曰;《王莽傳下》"時忠方講兵都～"顏師古注|《後漢書·寇恂傳》"講兵～射"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～水戰於荒服"李善注引賈逵《國語注》曰;《何晏〈景福殿賦〉》"講～之場"李善注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"闌～威稜"李善注;《馬融〈長笛賦〉》"～業脩聲"李善注;《潘岳〈關中詩〉》"兵不素～"李善注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"罔不必～"呂向注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"教～南移"呂延濟注|《玉篇·聿部》|《晉書音義·列傳第二十三》|柳宗元《道州文宣王廟碑》"講～之位"蔣之翹輯注|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀十》"天子下太樂官常存～河間王所獻雅聲"胡三省注;《漢紀二十六》"易～以惡"胡三省注;《漢紀五十七》"作玄武池以～舟師"胡三省注;《晉紀十二》"使之講～道義"胡三省注|《小學鉤沉·三倉》。

❷～,亦習也。《漢書·叔孫通傳》"乃令羣臣習～"顏師古注。

❸～者,習也。《書·顧命上》"陳教則～"孫星衍今古文注疏引《說文》云。

❹～,謂習業。《左傳·莊公三十二年》"講于梁氏"杜預注"講,～也"孔穎達疏。

❺～,閲也。《漢書·義縱傳》"關吏稅～郡國出入關者"顏師古注引李奇曰。

❻～,勞也。《詩·邶風·谷風》"既詒我～"毛傳|《左傳·昭公十六年》"莫知我～"杜預注|《玉篇·聿部》。

❼～,猶勞也。《左傳·昭公三十年》"若爲三師以～焉"杜預注。

❽～,習事之勞也。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋詁》"～"孫注。

❾斬而復生曰～。《詩·周南·汝墳》"伐其條～"毛傳|《左傳·襄公二十九年》"而夏～是屏"陸德明釋文引《詩》傳云|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"枯條以～"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❿～,嫩條也。《廣韻·至韻》。

⓫～,餘也。《詩·周南·汝墳》"伐其條～"毛傳|《左傳·襄公二十九年》"而夏～是屏"杜預注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·曲禮上》"斂髮毋髢"鄭玄注"髢,或爲～"陸德明釋文。

⓬～,栫也。《詩·周南·汝墳》"伐其條～"王先謙三家義集疏引《魯》、《韓》說曰。

⓭故書～爲肆。《周禮·春官·小宗伯》"～儀爲位"鄭玄注。

⓮～與肆古亦通用。《詩·邶風·谷風》"既詒我～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～,五臣本作肆。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"於是～射"舊注。

⓰～,本又作肆。《左傳·昭公三十年》"若爲三師以～焉"陸德明釋文|《禮記·曲禮下》"大夫與士～"陸德明釋文;《學記》"宵雅～三"陸德明釋文。

⓱訓餘者,以～爲栫之叚借。《詩·周南·汝墳》"伐其條～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～,叚借又爲勩。《說文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～與勩通。《小爾雅·廣言》"徇,～也"胡承珙義證|《廣雅·釋詁四》"勩,苦也"王念孫疏證。

⓴～,叚借爲勩。《說文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～者,勩之同音假借。《詩·邶風·谷風》"既詒我～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～作勩。《詩·邶風·谷風》"既詒我～"孔穎達疏:"～,爾雅或作勩。"|《左傳·昭公十六年》"莫知我～"洪亮吉詁:"～,詩小雅作勩。"

肅

《說文·聿部》:"～,持事振敬也。从聿在𣶒上,戰戰兢兢也。𢘽,古文～,从心,从卪。"

sù《廣韻》息逐切,入屋心。沃部。

❶～,持事振敬也。《說文·聿部》。

❷～,持事謹敬也。《慧琳音義》卷四"悖～"注引《說文》。

❸～,敬也。《書·洛誥》"公功～將祇歡"江聲集注音疏|《詩·召南·何彼襛矣》"曷不～雝"毛傳;《大雅·桑柔》"民有～心"陳奐傳疏;《周頌·清廟》"～雝顯相"毛傳|《左傳·僖公二十三年》"其從者～而寬"杜預注;《文公十八年》"忠～共懿"杜預注;《昭公十三年》"下善齊～"杜預注|《逸周書·武稱》"～勝怒"孔晁注;《皇門》"罔不茂揚～德"孔晁注|《尚書大傳》卷二"貌之不恭是謂不～"鄭玄注|《國語·晉語七》"知羊舌職之聰敏～給也"韋昭注;《楚語上》"明齊～以耀之臨"韋昭注;《楚語下》"而又能齊～衷正"韋昭注|《淮南子·繆稱》"～慎民"高誘注|《春秋繁露·五行五事》"不～敬"凌曙注引《大傳》注,"而天下莫不～矣"凌曙注引劉向《五行傳記》|《禮記·樂記》"夫～～,敬也"孔穎達疏|《法言·修身》"其爲外也～括"李軌注|《漢書·禮樂志》"～倡和聲"顏師古注,"～若舊典"顏師古注;《五行志中之上》;《劉向傳》"～雍顯相"顏師古注;《申屠嘉傳》"不可以不～"顏師古注;《兒寬傳》"～邕永享"顏師古注;《韋玄成傳》"不～會同"顏師古注,"於～君子"顏師古注;《谷永傳》"則左右～艾"顏師古注;《王莽傳中》"歲星司～"顏師古注引應劭曰|《後漢書·章帝紀》"豈亡克慎～雍之臣"李賢注;《皇后紀上》"閨房～雍"李賢注;《五行志》"是謂不～"劉昭注引鄭玄曰|江淹《始安王拜征虜將軍南兗州刺史章》"旂文～路"胡之驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》"紀禪～然之功"薛綜注;《曹植〈應詔詩〉》"～承明詔"李善注引《爾雅》曰;《陸機〈赴洛詩〉》"靖端～有命"呂延濟注;《陸機〈吳王郎中時從梁陳作〉》"薄言～後命"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～舲出郊際"李周翰注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"祥正而青旗～事"呂延濟注;《任昉〈奏彈曹景宗〉》"～明典憲"劉良注;《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"邇無不～"呂延濟注;《任昉〈到大司馬記室牋〉》"～膺典册"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"下～上尊"李周翰注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"閨房～雍"呂向注;《曹冏〈六代論〉》"諸侯傲而復～"劉良注;《李康〈運命論〉》"～然歸德"呂向注;《張華〈女史箴〉》"～慎爾儀"張銑注;《顏延之〈陽給事誄〉》"溫敏～良"呂延濟注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～雍揆景"劉良注|《玉篇·聿部》|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"～而寬"王琦輯注|《慧琳音義》卷四"悖～"注引孔注《尚書》云|《廣韻·屋韻》。

❹～,亦敬也。《玄應音義》卷二十二"敦～"注。

❺～、虔,皆敬也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郎公第一表〉》"將何以～拜高寢"呂延濟注。

❻～、祇,皆敬也。《文選·班固〈典引〉》"～祇羣神之禮備"呂向注。

❼～,嚴敬。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"𩕄湊既～"劉良注。

❽～,敬以佐恭也。《太玄·玄數》"撝～"范望注。

❾～,恭也。《慧琳音義》卷五"威～"注引《韻英》云|《廣韻·屋韻》。

❿～,亦誠也。《玄應音義》卷二十三"敦～"注。

⓫～,誠之意。《太玄·禮》"穆穆～～"范望注。

⓬～,嚴也。《書·太甲上》"罔不祇～"孔安國傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"晷漏～唱"呂向注;《陸機〈贈顧交阯公真〉》"清風～已邁"呂向注;《謝朓〈直中書省〉》"紫殿～陰陰"呂向注;《陸機〈演連珠〉》"威以齊物爲～"劉良注|《玉篇·聿部》。

⓭～,嚴急也。《逸周書·時訓》"天地始～"朱右曾集訓校釋。

⓮～,嚴急之言也。《禮記·月令》"天地始～"鄭玄注。

⓯～,威也。《禮記·玉藻》"色容厲～"孔穎達疏|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"去～表乎時訓"張銑注。

⓰～,嚴威貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～坻鄂之鏘鏘"張銑注。

⓱～,竦也。《慧琳音義》卷五"威～"注引《考聲》云。

⓲～,悚敬也。《慧琳音義》卷六"威～"注引孔注《尚書》云。

⓳～,手至地,若今撎。《左傳·成公十六年》"敢～使者"杜預注。

⓴～者,立而低頭下手,如今人之揖也。《周禮·春官·大祝》"九曰～拜"孫詒讓正義引段玉裁云。

㉑男子之～爲長揖。《周禮·春官·大祝》"九曰～拜"孫詒讓正義。

㉒～,整也。《國語·周語中》"寬～宣惠"韋昭注|《經義述聞·爾雅上·肅疾也肅速也》"周語:俾莫不任～純恪"王引之按。

㉓～,嚴整也。《慧琳音義》卷五"威～"注引《字書》云;卷六"威～"注引孔注《尚書》云。

㉔～者,嚴整也。《書·洪範》"恭作～"蔡沈集傳。

㉕～,中外嚴整也。《素問·氣交變大論》"其政凝～"王冰注。

㉖～,謂嚴整之皃也。《玄應音義》卷二十二"敦～"注。

㉗～,速也。《國語·周語下》"俾莫不任～純恪也"韋昭注|《爾雅·釋詁下》。

㉘～之言速。《經義述聞·國語下》"知羊舌職之聰敏～給也"王引之按。

㉙～,疾也。《國語·齊語》"父兄之教不～而成"韋昭注;《楚語下》"齊～以承之"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·聿部》|《廣韻·屋韻》。

㉚～,進疾也。《集韻·屋韻》。

㉛～,進也。《書·洛誥》"公功～將祇歡"孔穎達疏引《釋詁》云|《詩·大雅·桑柔》"民有～心"鄭玄箋|《儀禮·特牲饋食禮》"乃宿尸"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·曲禮上》"主人～客而入"鄭玄注|《廣韻·屋韻》。

㉜～,急也。《尚書大傳》卷二"側匿則侯王其～"鄭玄注|《淮南子·本經》"～而不悖"高誘注|《後漢書·蔡

邕傳》“侯王~則月側匿”李賢注。

㉝~，急貌。《楚辭·七諫·沈江》“商風~而害生”王逸注。

㉞~，駿急也。《禮記·禮運》“刑~而俗敝”孔穎達疏。

㉟~，駿也。《禮記·禮運》“刑~而俗敝”鄭玄注。

㊱~，謂敏捷也。《經義述聞·左傳中·成二年傳》“有先君之明與先大夫之~故捷”王引之按引王念孫曰。

㊲~，縮也。《詩·豳風·七月》“九月~霜”毛傳|《文選·張協〈雜詩〉》“天高萬物~”李善注。

㊳~，亦訓縮。《詩·周南·兔罝》“~~兔罝”馬瑞辰傳箋通釋。

㊴~，謂枝葉縮栗。《禮記·月令》“草木皆~”鄭玄注|《文選·張載〈七哀詩〉》“~~高桐枝”李善注。

㊵草木上竦曰~也。《淮南子·時則》“草木皆~”高誘注。

㊶~，寒也。《管子·幼官》“春行冬政，~”尹知章注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“冬夜~清”李周翰注；《江淹〈望荆山〉》“雲霞~川漲”李善注。

㊷~，靜也。《素問·診要經終論》“刺鍼必~”張志聰集注；《五運行大論》“其化爲~”王冰注；《五常化大論》“其候凝~”王冰注。

㊸清、~，皆靜也。《文選·謝莊〈月賦〉》“清蘭路，~桂苑”吕向注。

㊹~，清也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“邇安遠~”劉良注。

㊺~，猶清也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“~此塵外軫”李周翰注。

㊻~，清也，靜也。《素問·五常政大論》“其政~”王冰注。

㊼~，清明貌。《文選·江淹〈望荆山〉》“雲霞~川漲”李周翰注。

㊽~，謂靜肅。《素問·診要經終論》“刺鍼必~”王冰注。

㊾徐行前曰~。《書·顧命》“王三宿”孔穎達疏引鄭玄云。

㊿~，殺也。《吕氏春秋·孟秋》“天地始~”高誘注|《淮南子·時則》“天地始~”高誘注。

(51)~，肅殺也。《素問·六元正紀大論》“終爲~”張志聰集注。

(52)~，戒也。《文選·曹植〈應詔詩〉》“~我征旅”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《范曄〈樂遊應詔詩〉》“軒駕時未~”李善注；《殷仲文〈南州桓公九井作〉》“~比塵外軫”李善注|《慧琳音義》卷五“威~”注|《廣韻·屋韻》。

(53)~，猶戒也。《禮記·祭統》“宫宰~夫人”鄭玄注。

(54)~，誡也。《玄應音義》卷九“以~”注。

(55)~，成也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“遠無不~”李周翰注。

(56)~，鳥飛。《類篇·聿部》。

(57)~，聲也。《爾雅·釋言》。

(58)~，和樂聲也。《爾雅·釋言》“~，聲也”邢昺疏。

(59)剛克爲伐曰~。《資治通鑑·晉紀十九》“都亭~侯庾翼疽發于背”胡三省注引《謚法》。

(60)剛德克就曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》“~王即位”胡三省注；《周紀二》“~侯大説”胡三省注；《魏紀二》“魏壽~侯賈詡卒”胡三省注；《魏紀九》“陽鄉~侯王觀卒”胡三省注；《晉紀三十七》“安成忠~公何無忌”胡三省注。

(61)強德尅義曰~。《慧琳音義》卷四“悖~”注引《謚法》曰。

(62)執心決斷曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·周紀一》“~王即位”胡三省注；《周紀二》“~侯大説”胡三省注；《魏紀二》“魏壽~侯賈詡卒”胡三省注；《晉紀十九》“都亭~侯庾翼疽發于背”胡三省注。

(63)~、宿古通用。《詩·周南·兔罝》“~~兔罝”馬瑞辰傳箋通釋。

(64)~，通作宿。《爾雅·釋詁上》“~，進也”郝懿行義疏。

(65)~，字亦以宿爲之。《説文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

(66)宿、速、~，俱以聲爲義也。《爾雅·釋詁上》“~，進也”郝懿行義疏。

(67)~，讀爲息，生也。《逸周書·小開》“春育生，素草~”朱右曾集訓校釋。

(68)~作息。孔安國《尚書序》“~慎來賀”陸德明釋文：“~慎，馬本作息慎。”|《經籍籑詁·屋韻》：“書序：~慎來賀。史記周本紀作息慎來賀。”

(69)稷、息、~，并聲轉字通也。《山海經·大荒北經》“有~慎之國”郝懿行箋疏。

(70)~，叚借爲速。《説文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

(71)~，又通作速。《爾雅·釋詁上》“~，疾也”郝懿行義疏。

(72)~，通作夙。《爾雅·釋詁上》“~，疾也”郝懿行義疏。

(73)~作夙。《經義述聞·左傳下·官宿其業》：“賈子保傅篇：有司齋~端冕。大戴記作齋夙。”

(74)~，叚借又爲摯。《説文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

(75)~與翻通。《廣雅·釋詁三》“翻，飛也”王念孫疏證。

(76)~，本或作翻。《詩·小雅·鴻雁》“~~其羽”陸德明釋文。

(77)~，字亦作翻。《説文·聿部》朱駿聲通訓定聲。

(78)潚、~，並與颷通。《廣雅·釋詁四》“颷，風也”王念孫疏證。

(79)~作赫，當爲聲之誤，義亦通。《詩·大雅·烝民》“~~王命”李富孫異文釋。

(80)~，一作嘯。柳宗元《道州毁鼻亭神記》“衹~信讓”蔣之翹輯注。

(81)~共，肅恭也。《别雅》卷一。

(82)~拜，下手至地。《國語·晉語六》“敢三~之”韋昭注。

(83)手不致諸地曰~拜。《日知録》卷二十八“稽首頓首”黄汝成集釋。

(84)~拜，但俯下手，今時揖是也。《左傳·成公十六年》“敢~使者”孔穎達疏引鄭司農《周禮·大祝》注|《周禮·春官·大祝》“九曰~揲”鄭玄注引鄭司農云。

(85)~拜者，頫首正立，斂兩褏於胸前而低印之。《釋名·釋姿容》“拜，於婦人爲扶，自抽扶而上下也”畢沅疏證。

(86)~拜，拜低頭也。《禮記·少儀》“~拜”鄭玄注。

(87)~拜者，跪而俯首下手也。《周禮·春官·大祝》“九曰~揲”孫詒讓正義引黄以周云。

(88)~烈，威猛也。《文選·曹植〈責躬詩〉》“武則~烈”劉良注。

(89)~紛，持旄貌。《文選·枚乘〈七發〉》“羽旄~紛”吕向注。

(90)~祗，恭敬也。《後漢書·班固傳》“~祗羣神之體備”李賢注。

(91)~爽，鴈也，其羽爲練，高首而脩頸，馬似之，天下稀有。《左傳·定公三年》“有兩~爽馬”孔穎達疏引馬融曰|庾信《三月三日華林園馬射賦》“唐成公之~爽”倪璠注引馬融説。

(92)~爽，駿馬名。《左傳·定公三年》“有兩~爽馬”杜預注。

(93)~爽，驌驦也。《别雅》卷二。

(94)~清，猶寂寞也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“殯宫已~清”劉良注。

(95)~然，敬貌。《大戴禮記·主言》“~然攝衣下席”王聘珍解詁。

(96)~然，懼而嚴敬也。《慧琳音義》卷四“悖~”注。

(97)~慎，北夷之國。《國語·魯語下》“此~慎氏之矢也”韋昭注。

(98)~睦，敬而和也。杜甫《别李義》“~睦古制敦”仇兆鰲詳注。

(99)~~，恭也。《爾雅·釋訓》|庾信《皇夏》“思虔~~”倪璠注。

(100)~~，敬也。《詩·周南·兔罝》“~~兔罝”毛傳；《大雅·思齊》“~~在廟”毛傳；《烝民》“~~王命”鄭玄箋；《周頌·雝》“至止~~”鄭玄箋|《曾子·立事》“外爲~~”阮元注|《爾雅·釋訓》|《史記·樂書》|《禮記·樂記》|《太玄·禮》“足~~”范望注|《漢書·韋玄成傳》“至止~~”顔師古注；《揚雄傳上》“穆穆~~”顔師古注|《文選·束晳〈補亡詩〉》“~~君子”李善注；《韋孟〈諷諫〉》“~~我祖”劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》“~~焉”李善注|庾信《皇夏》“思虔~~”倪璠注；《周祀宗廟歌》“清廟~~”倪璠注引《周頌》毛萇曰|李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》“~穆列藩維”王琦注。

(101)~~，敬貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“~~習習”薛綜注。

(102)~~，敬之至也。《詩·大雅·思齊》“~~在廟”朱熹集傳。

(103)~~，嚴敬也。《文選·謝朓〈京路夜發〉》“~~戒徂兩”吕向注。

(104)穆穆、~~，皆恭謹兒。《太玄·禮》“目穆穆，足~~”司馬光集注。

(105)~~，嚴也。《詩·大雅·烝民》“~~王命”朱熹集傳。

(106)~~，嚴整貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“~~階闢”李周翰注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“~~荆王”李周翰注。

(107)~~，嚴正之貌。《詩·小雅·黍苗》“~~謝功”鄭玄箋。

(108)~~，嚴重貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》“~~御史”章樵注。

(109)~~，整齊貌。杜甫《喜晴》“~~春增華”仇兆鰲詳注。

(110)~~，整飭貌。《詩·周南·兔罝》“~~兔罝”朱熹集傳。

(111)~~，猶修修也。《爾雅·釋訓》“~~，敬也”郝懿行義疏。

(112)~~，猶數數。《詩·召南·小星》“~~宵征”陳奂傳疏。

(113)~~，清也。《後漢書·張衡傳》“出紫宫之~~兮”李賢注。

(114)~~，靜也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“~~廣殿陰”吕向注。

(115)~~，靜兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“墓門兮~~”張銑注。

(116)~~，靜而獨行貌。《文選·嵇康〈雜詩〉》“~~宵征”劉良注。

(117)~~，深也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“竦~~以靜謐”李周翰注。

(118)~~，乃説兔罝之形。《羣經平議·毛詩一》“~~兔罝”俞樾按。

(119)~~，羽聲也。《詩·唐風·鴇羽》“~~鴇羽”朱熹集傳；《小雅·鴻雁》“~~其羽”毛傳|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“唯羨~~翰”吕向注。

(120)~~，羽動聲。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“~~莎雞羽”李周翰注。

(121)~~，鴇羽聲也。《詩·唐風·鴇羽》“~~鴇羽”毛傳。

(122)~~，落聲。杜甫《春遠》“~~花絮晚”仇兆鰲詳注引吴論。

(123)~~，飛貌。《文選·劉楨〈雜詩〉》“安得~~羽”張銑注。

(124)~~，陰氣寒也。《莊子·田子方》“~~出乎天”成玄英疏。

(125)~~，謂寒風著枝聲也。《文選·張載〈七哀詩〉》“~~高桐枝”張銑注。

(126)~~，風急兒。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“~~淒風”吕向注。

(127)~~，疾貌。《詩·召南·小星》“~~宵征”毛傳|《爾雅·釋詁下》“~，疾也”邢昺疏引《召南·小星》毛傳云。

(128)~~，車行兒。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》“~~霄駕動”李周翰注。

(129)~~、習習，皆車馬聲。《文選·張衡〈東京賦〉》“~~習習”吕延濟注。

(130)~穆，清風貌。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》“清風~穆”吕向注。

(131)~穆，和穆也。《文選·丘遲〈侍宴樂游苑送張徐州應詔詩〉》“~穆恩波被”吕向注。

(132)~霜，色如霜紈。《古經解鉤沉》卷二十一《左傳·定公三年》“有兩~爽馬”賈逵注。

(133)~霜，氣肅而霜降也。《詩·豳風·七月》“九月~霜”朱熹集傳。

(134)~~雍雍者，鸞和聲之形狀。《禮記·少儀》“~~雍雍”孔穎達疏。

(135)婦人~拜，立而身微俯，斂兩手當心，少下移而已。《日知録》卷二十八“稽首頓首”黄汝成集釋引鳳氏曰。

(136)~慎氏之國，今名之爲挹婁國。《山海經·大荒北經》“有~慎氏之國”郭璞注。

肈

《説文·戈部》：“~，上諱。”

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶~，上諱，擊也。《説文繫傳·戈部》。

❷~，始也。《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·夏小正傳》|《太玄·玄棿》“維天~降生民”范望注|《玉篇·戈部》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》；《皓韻》。

❸~，始開也。《慧琳音義》卷八十三“~生”注引《説文》。

❹~者，開户之始。《爾雅·釋詁上》“~，始也”郝懿行義疏。

❺~，敏也。《爾雅·釋言》|《廣韻·小韻》。

❻~，謂敏疾也。《爾雅·釋言》“~，敏也”邢昺疏。

❼~之言猶趙也。《爾雅·釋言》“~，敏也”郝懿行義疏。

❽~者，敏之謀也。《爾雅·釋詁上》“~，謀也”郝懿行義疏。

❾~，謀也。《爾雅·釋詁上》|《集韻·小韻》；《皓韻》。

❿~，正也。《廣韻·小韻》。

⓫~，長也。《詩·大雅·江漢》“肇敏戎公”陸德明釋文引《韓詩》云|《玉篇·戈部》|《廣韻·小韻》。

⓬~，乃肁之叚音。《爾雅·釋詁上》“~，始也”郝懿行義疏。

⓭凡經傳言~始者，皆肁之叚借。《説文·户部》“肁”字段玉裁注。

⓮~，或作肁，義亦同。《慧琳音義》卷八十三“~生”注。

⓯是兆、~通肁也。《爾雅·釋詁上》“~，始也”郝懿行義疏。

⓰~、兆古同音通用。《詩·商頌·玄鳥》"~域彼四海"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱~,當作兆。《詩·商頌·玄鳥》"~域彼四海"鄭玄箋。

肇　《說文·攴部》:"~,擊也。从攴,肈省聲。"

zhào《集韻》直紹切,上小澄。宵部。

❶~,擊也。《說文·攴部》|《集韻·晧韻》。

❷~,初也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"命臨沒而~揚"劉良注。

❸~,始也。《書·舜典》"~十有二州"孔安國傳;《仲虺之誥》"~我邦于有夏"蔡沈集傳|《詩·大雅·生民》"以歸~祀"毛傳;《周頌·維清》"~禋"毛傳;《小毖》"~允彼桃蟲"鄭玄箋;《商頌·玄鳥》"~域彼四海"陳奐傳疏|《逸周書·諡法》,又"協時~享曰孝"孔晁注|《楚辭·離騷》"~錫余以嘉名"王逸注|《素問·天元紀大論》"~基化元"王冰注|《漢書·禮樂志》"佻正嘉吉弘以昌"顏師古注;《司馬相如傳下》"伊上古之初~"顏師古注|《後漢書·班固傳》"~自高而終平"李賢注;《王充王符仲長統傳論》"化迹萬~"李賢注|江淹《宋故尚書左丞孫緬墓文》"~祀伊衛"胡之驥注|《文選·班固〈東都賦〉》"~有父子"張銑注;《潘岳〈射雉賦〉》"朱明~授"劉良注|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"~允契幽叟"李善注;《陸機〈答賈長淵〉》"~濟黎蒸"李周翰注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"~自初創"張銑注;《謝瞻〈於安城答靈運〉》"~允雖同規"張銑注;《劉琨〈勸進表〉》"~基景命"劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》"~基王命"張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~載天禄"呂向注,"~謀漢濱"劉良注,"~彼梟風"劉良注;《班固〈典引〉》"~命民主"張銑注;《張華〈女史箴〉》"~經天人"張銑注;《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"~允才淑"李周翰注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"庠序~興"呂向注,"~自弱齡"張銑注。

❹~者,始也。《書·康誥》"用~造我區夏"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《酒誥》"~國在西土"孫星衍今古文注疏;《洛誥》"王~稱殷禮"孫星衍今古文注疏。

❺言~者,自此始分也。《書·堯典下》"~十有二州"孫星衍今古文注疏。

❻~,開也。《詩·大雅·江漢》"~敏戎公"朱熹集傳;《商頌·玄鳥》"~域彼四海"朱熹集傳。

❼~,亦謀始之意。《羣經平議·孟子二》"~、基,謀也"俞樾按。

❽~,謀也。《詩·大雅·江漢》"~敏戎公"毛傳。

❾~,敏也。《書·酒誥》"~牽車牛"蔡沈集傳;《文侯之命》"汝~刑文武"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云。

❿~與敏同義。《讀書雜志·逸周書第三·謚法篇》"~敏行成曰直"王念孫按。

⓫~,正也。《國語·齊語》"竱本~末"韋昭注。

⓬~,郊之神位也。《詩·大雅·生民》"以歸~祀"鄭玄箋。

⓭~,俗肈字。《玉篇·攴部》。

⓮~,通作肈。《集韻·小韻》。

⓯~,叚借爲肁。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⓰此~亦當爲兆也。《書·堯典下》"~十有二州"孫星衍今古文注疏。

⓱~、兆古字通。《羣經平議·孟子二》"~,基,謀也"俞樾按。

⓲~、兆同音通借。《詩·大雅·生民》"后稷~祀"李富孫異文釋。

⓳~,叚借又爲兆,實爲垗。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~,作兆。《書·堯典》"~十有二州"劉逢禄今古文集解:"段云:書傳作兆。"|《詩·大雅·生民》"以歸~祀"孔穎達疏:"~,宜作兆。""后稷~祀"王先謙三家義集疏:"齊~作兆。"陳啟源《稽古編·康成他注與箋詩異同》:"后稷~祀,庶無罪悔,以迄于今。表記~作兆。"

㉑~,叚借又爲矯。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,叚借又爲劭。《說文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

㉓正月孟春亦曰~歲。《小學蒐佚·纂要》。

肉　部

肉　《說文·肉部》:"~,胾肉。象形。凡~之屬皆从~。"

ròu(又讀 rù)《廣韻》如六切,入屋日。沃部。

❶~,胾肉。《說文·肉部》|《類篇·肉部》。

❷~,肌肉也。《集韻·遇韻》。

❸~者,所謂皮肉也。《管子·小匡》"設問國家之患而不~"尹知章注。

❹~,骨肉也。《太玄·親》"孚其~"范望注|《玉篇·肉部》|《廣韻·屋韻》。

❺~者,肌膚之肉。《慧琳音義》卷七十三"~圃"注引顧野王曰。

❻凡有血氣之類,皆謂之~也。《慧琳音義》卷七十三"~圃"注。

❼~,肥也。《鬼谷子·符言》"其被節無不~"陶弘景注|《史記·樂書》"寬於~好"張守節正義|《禮記·樂記》"寬裕、~好"鄭玄注。

❽~,謂肥滿。《禮記·樂記》"廉~、節奏"孔穎達疏。

❾~,謂厚重者也。《禮記·樂記》"寬裕、~好"孔穎達疏。

❿~,柔也。《釋名·釋形體》。

⓫今江東呼麋鹿之屬通爲~。《爾雅·釋器》"~,曰脫之"郭璞注。

⓬~,邊。《爾雅·釋器》"~倍好謂之璧"郭璞注。

⓭~,璧邊也。《爾雅·釋器》"~倍好謂之璧"陸德明釋文。

⓮體爲~,孔爲好。《漢書·律曆志》"令之~倍好者"顏師古注引如淳曰。

⓯內郭爲~,外郭爲好。《資治通鑑·梁紀五》"~好周郭皆備"胡三省注引杜佑曰。

⓰~,錢形也。《漢書·食貨志下》"~好皆有周郭"顏師古注引韋昭曰。

⓱~,錢璧之體。《集韻·宥韻》。

⓲~,俎也。《禮記·曾子問》"不歸~"鄭玄注。

⓳~,豆實。《周禮·天官·外饔》"賜脯~之事"孫詒讓正義。

⓴~,或爲潤。《禮記·樂記》"寬裕、~好"鄭玄注。

㉑~好,言音之洪美。《史記·樂書》"寬裕~好"裴駰集解引王肅曰。

㉒~刑,墨、劓、剕、宮也。《荀子·正論》"治古無~刑"楊倞注。

㉓古者~刑:墨、劓、臏、宮與大辟而五。《公羊傳·襄公二十九年》"刑人也"何休注。

㉔~豆者,切肉也。《周禮·夏官·小子》"羊殽~豆"鄭玄注引鄭司農云。

㉕~豆,豆實也。《周禮·夏官·小子》"羊殽~豆"孫詒讓正義。

㉖~角,謂麟也。《後漢書·班固傳》"~角馴毛宗於外囿"李賢注。

㉗~物,胾燔之屬。《周禮·天官·內饔》"辨體名~物"鄭玄注。

㉘~袒,露肢體。《戰國策·齊策六》"~袒而進"鮑彪注。

㉙~袒,袒而露肉也。《史記·宋微子世家》"~袒面縛"司馬貞索隱。

㉚~袒者,謂袒衣而露肉也。《史記·廉頗藺相如列傳》"~袒負荆"司馬貞索隱。

㉛~袒,謂脫其衣袖而見肉。《漢書·朱建傳》"君何不~袒"顏師古注。

㉜~袒,袒而無衣,見肉也。《儀禮·覲禮》"乃右~袒于廟門之東"胡培翬正義。

㉝~袒,示服爲臣僕也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"投素車而~袒"李善注引《左傳》杜預曰。

㉞~湆,肉在汁中者,以增俎實爲尸加也。《儀禮·有司徹》"羊~湆"鄭玄注。

㉟~稱,弘殺好也。《周禮·考工記·輪人》"欲其~稱也"鄭玄注。

肊　《說文·肉部》:"~,胷骨也。从肉,乙聲。臆,~或从意。"

yì《廣韻》於力切,入職影。職部。

❶~,胷骨也。《說文·肉部》。

❷~,胷肉也。《說文繫傳·肉部》。

❸~,匈也。《廣雅·釋親》。

❹~,胷也。《玉篇·肉部》。

❺~,氣滿。《廣韻·職韻》。

❻~、臆,一字也。《廣雅·釋親》"~,臆,匈也"王念孫疏證。

肸　《說文·肉部》:"~,振肸也。从肉,八聲。"

qì《集韻》許訖切,入迄曉。質部。

❶~,振肸也。《說文·肉部》。

❷~,振肸也。《說文解字注·肉部》。

❸~,振肸也。《玉篇·肉部》。

肌　《說文·肉部》:"~,肉也。从肉,几聲。"

jī《廣韻》居夷切,平脂見。脂部。

❶~,肉也。《急就篇》卷三"~腜脯腊魚臭腥"顏師古注|《說文·肉部》|《廣雅·釋器》|《文選·張衡〈西京賦〉》"擘~分理"李善注引《說文》曰;《劉琨〈勸進表〉》"育豐~於朽骨"呂向注。

❷~,皮內肉也。《慧琳音義》卷十一"~肉"注引《考聲》。

❸~,肉中脂也。《慧琳音義》卷十一"~肉"注引《字書》。

❹~,膚也。《急就篇》卷三"~腜脯腊魚臭腥"王應麟補注。

❺~,肌膚也。《玉篇·肉部》|《廣韻·脂韻》。

❻~,懻也,膚幕堅懻也。《釋名·釋形體》。

❼~,或作肥。《呂氏春秋·審時》"使人~澤且有力"高誘注。

❽~,一作顏。《列子·黃帝》"~色皯黣"殷敬順釋文。

❾~蛷,即今蓑衣蟲。《周禮·秋官·赤犮氏》"除其貍蟲"鄭玄注"蠦~蛷之屬"孫詒讓正義。

❿~膚,血氣之情也。《春秋繁露·度制》。

肍　《說文·肉部》:"~,孰肉醬也。从肉,九聲。讀若舊。"

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶~,孰肉醬也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷~,乾肉醬也。《廣韻·尤韻》。

肋　《說文·肉部》:"~,脅骨也。从肉,力聲。"

lèi《廣韻》盧則切,入德來。職部。

❶~,脅骨也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷(~),亦謂之榦。榦者,翰也,如羽翰然也。《說文·肉部》段玉裁注。

❸~,脅肋。《廣韻·德韻》|《資治通鑑·陳紀七》"乃以所食羊~骨賜伏"胡三省注。

❹榦謂之~。《廣雅·釋親》。

❺~,勒也,所以檢勒五臟也。《釋名·釋形體》。

肝　《說文·肉部》"~,木藏也。从肉,干聲。"

gān《廣韻》古寒切,平寒見。元部。

❶~,木藏也。《急就篇》卷三"腸胃腹~肺心主"顏師古注|《說文·肉

部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·寒韻》。

❷～，榦也。《廣雅·釋親》。

❸～，榦也，於五行屬木，故其體狀有枝榦也，凡物以木爲榦也。《釋名·釋形體》。

❹～之爲言干也。《白虎通義·情性》。

❺～，木之精也。《白虎通義·情性》。

❻～者，木之精，蒼龍之位也。《白虎通義·情性》引《元命苞》曰。

❼～者，目之精，蒼龍之位也。《春秋繁露·天地之行》"若心之有肺～脾腎也"凌曙注引《春秋元命包》。

❽～，木也。《呂氏春秋·孟秋》"祭先～"高誘注|《淮南子·時則》"祭先～"高誘注；《精神》"～爲風"高誘注|《五經異義》卷下引《今文尚書》歐陽說。

❾～，金也。《呂氏春秋·孟秋》"祭先～"高誘注|《淮南子·精神》"～主耳"高誘注|《五經異義》卷下引《古尚書》說。

❿～爲風。《淮南子·精神》。

⓫～，肝炙也。《儀禮·士昏禮》"贊以～從"鄭玄注；《特牲饋食禮》"賓長以～從"鄭玄注。

⓬～，牢肝也。《儀禮·有司徹》"賓羞～"鄭玄注。

⓭～血，謂赤心誠實也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～血之誠"張銑注。

⓮～肺，五臟名也。《小學蒐佚·考聲一》。

肛 gōng《廣韻》古雙切，平江見。

❶～，腫也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·肉部》。

❷～，胮肛也。《玉篇·肉部》。

❸～，胮肛脹大。《廣韻·江韻》。

❹～，肛門，腸耑。《集韻·東韻》。

肚 dǔ《廣韻》當古切，上姥端。

❶胃謂之～。《廣雅·釋親》。

❷～，胃也。《集韻·姥韻》。

❸～，腹肚。《玉篇·肉部》|《廣韻·姥韻》。

肘 《說文·肉部》："～，臂節也。从肉，从寸。寸，手寸口也。"

zhǒu《廣韻》陟柳切，上有知。幽部。

❶～，臂節也。《左傳·成公二年》"皆～之"孔穎達疏引《說文》|《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷（～），寸口手腕動脈處也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❸厷與臂之節曰～。《說文·肉部》段玉裁注。

❹～，臂曲節也。《急就篇》卷三"頰頤頸項肩臂～"顏師古注。

❺～，臂肘。《廣韻·有韻》。

❻～，注也，可隱注也。《釋名·釋形體》。

❼～，或爲腕。《禮記·深衣》"袂之長短，反詘之及～"鄭玄注。

❽～作肘。《莊子·至樂》"俄而柳生其左～"陸德明釋文"司馬本作肘，云：肘，足上也。"

❾～，或作肚，通作膢。《集韻·有韻》。

肖 《說文·肉部》："～，骨肉相似也。从肉，小聲。不似其先故曰不～也。"

（一）xiào《廣韻》私妙切，去笑心。宵部。

❶～，骨肉相似也。《說文·肉部》。

❷～，似也。《書·說命上》"說築傅巖之野，惟～"孔安國傳|《詩·檜風·素冠》"聊與子如一兮"毛傳"不～者之所勉"孔穎達疏|《列子·楊朱》"人～天地之類"張湛注|《莊子·人間世》"悅賢而惡不～"陸德明釋文|《尚書大傳》卷一"堯知丹朱不～"鄭玄注|《春秋繁露·陽尊陰卑》"在賢不～"凌曙注引師古曰|《史記·五帝本紀》"堯知子丹朱之不～"司馬貞索隱引鄭玄云|《漢書·武帝紀》"雁門將軍廣所任不～"顏師古注|《後漢書·來歙傳》"又臣兄弟不～"李賢注|《玉篇·肉部》|《廣韻·笑韻》|《資治通鑑·齊紀八》"我後子孫邂逅不～"胡三省注。

❸～者，似也。《方言》卷七"西南梁益之間凡言相類者亦謂之～"郭璞注。

❹～，似也。不似，言不如人。《禮記·雜記下》"某之子不～"鄭玄注。

❺相似謂之類，亦謂之～。《廣雅·釋詁一》"～，灋也"王念孫疏證。

❻～，像也。《淮南子·墬形》"～形而蕃"高誘注|《廣韻·笑韻》。

❼～，象也。《廣雅·釋詁四》。

❽～，類也。《法言·學行》"七十子之～仲尼也"李軌注|《廣雅·釋詁三》。

❾～，法也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·笑韻》。

❿～，法也。西楚梁益之間曰～，西南梁益之間凡言相類者亦謂之～。《方言》卷七。

⓫～，取法也。《素問·氣交變大論》"～者瞿瞿"張志聰集注。

⓬～，善也。《老子》六十七章"若～久矣，其細夫"河上公注。

⓭～，釋散也。《莊子·列禦寇》"達於知者～"郭象注。

⓮～，一作孝。柳宗元《先太夫人歸祔志》"猶以不～之辭"蔣之翹輯注。

⓯～，字亦作俏。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～象，似也。《淮南子·氾論》"嫌疑～象者"高誘注。

⓱～翹，植物也。《莊子·胠篋》"～翹之物"陸德明釋文引崔云。

⓲～翹，翾飛之屬也。《莊子·胠篋》"～翹之物"陸德明釋文引李云。

⓳飛空之類曰～翹，皆輕小物也。《莊子·胠篋》"～翹之物"成玄英疏。

⓴行者惡則謂之不～矣。《新書·修政語下》。

㉑庸妄之人謂之不～，言其狀類無所象似也。《漢書·刑法志》"夫人～天地之類"顏師古注。

（二）xiāo《集韻》思邀切，平宵心。宵部。

㉒～，小也。《莊子·列禦寇》"達於知者～"郭慶藩集釋引《方言》|《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·笑韻》。

㉓～，猶宵也。《廣雅·釋詁二》"～，小也"王念孫疏證|《讀書雜志·餘編上·莊子》"列御寇篇：達於知者～"王念孫按。

㉔～，謂微弱而省少。《史記·太史公自序》"申呂～矣"司馬貞索隱。

㉕～，衰微也。《集韻·宵韻》。

㉖～，叚借爲小。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲消。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，亦作宵。《集韻·笑韻》。

肙（肓） 《說文·肉部》："～，小蟲也。从肉，口聲。一曰空也。"

yuàn《廣韻》烏縣切，去霰影。元部。

❶～，小蟲也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·霰韻》|《集韻·霰韻》。

❷～，空也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·霰韻》。

❸～，與蜎同。《廣雅·釋蟲》"孑孓，蜎也"王念孫疏證。

❹～，隸作肓。《類篇·肉部》。

❺～、蜎蓋古今字。《說文·虫部》"蜎，～也"段玉裁注。

彤 róng《廣韻》以戎切，平東以。冬部。

❶商曰～。《爾雅·釋天》："繹，又祭也。周曰繹，商曰～，夏曰復胙。"

❷商謂之～。《詩·周頌·絲衣序》"繹賓尸也"鄭玄箋。

❸殷曰～。《公羊傳·宣公八年》"繹者何"何休注。

❹～，祭名。《廣韻·東韻》。

❺～者，祭名也。《書·高宗肜日》"高宗～日"孫星衍今古文注疏。

❻～，商人祭名。《類篇·彡部》。

❼祭之明日又祭，殷曰～。《書·高宗肜日》"高宗～日"孔安國傳。

❽殷祭曰～者，義取肜肜祭不絕。《儀禮·有司徹》"有司徹"孔穎達疏。

❾～，商又祭名。～者，相尋不絕意。《集韻·東韻》引孫炎說。

❿～者，肜肜不絕。《公羊傳·宣公八年》"繹者何"何休注。

⓫～者，相尋不絕之意也。《書·高宗肜日》"高宗～日"孔穎達疏|《爾雅·釋天》"商曰～"邢昺疏引孫炎云。

⓬～是不絕之意也。《穀梁傳·宣公八年》"祭之旦日之享賓也"楊士勛疏。

⓭～，與融同也。《後漢書·張衡傳》"展洩洩以～～"李賢注。

⓮～，本或作彤。《晉書音義中》。

⓯洩洩、～～，皆樂貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"展洩洩以～～"舊注。

肒 《說文·肉部》："～，搔生創也。从肉，丸聲。"

huàn《廣韻》胡玩切，去換匣。元部。

❶～，搔生創也。《說文·肉部》。

❷（～），若言體痒頑也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❸（～），手搔皮肉成瘡。《說文·肉部》段玉裁注。

❹（～），今名傷手瘡。《說文·肉部》王筠句讀。

❺～，皰肒。《廣韻·換韻》。

肓 《說文·肉部》："～，心上鬲下也。从肉，亡聲。春秋傳曰：病在～之下。"

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶～，心上鬲下也。《說文·肉部》|柳宗元《罵尸蟲文》"膏～是處兮"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·唐韻》。

❷～，心下鬲上也。《說文解字注·肉部》。

❸心下鬲上爲～。《素問·刺禁論》"鬲～之上"新校正引楊上善云。

❹～，膈上也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"夫治膏～者"劉良注。

❺～，鬲也。《左傳·成公十年》"居～之上"杜預注|《世說新語·文學》"當必無膏～之疾"劉孝標注引《春秋傳》注曰|《資治通鑑·晉紀十一》"臣恐遂成膏～之疾"胡三省注引杜預曰；《唐紀七十九》"疾成膏～"胡三省注。

❻～，隔也。《後漢書·鄭玄傳》"左氏膏～"李賢注引《說文》曰。

❼～者，即腸外之膏膜。《素問·奇病論》"～之原在齊下"張志聰集注。

❽～膜，謂五藏之間鬲中膜也。《素問·痹論》"熏於～膜"王冰注。

肕 rèn《廣韻》而震切，去震日。諄部。

❶～，堅肉也。《玉篇·肉部》。

❷～，牢肕。《廣韻·震韻》。

❸～，堅柔也。《集韻·震韻》。

❹物柔曰～。《玄應音義》卷十九"牢韌"注引《通俗文》。

❺～，亦作忍，通作刃。《集韻·震韻》。

胮 pāng《廣韻》匹絳切，去絳滂。又《集韻》披江切。

❶～，胮脹也。《玉篇·肉部》。

❷～，脹臭皃。《廣韻·絳韻》|《集韻·絳韻》。

❸～脹，腹滿也。《玄應音義》卷三"膖脹"注引《埤蒼》。

肺 《說文·肉部》："～，金藏也。从肉，巿聲。"

（一）fèi《廣韻》芳廢切，去廢敷。月部。

❶～，金藏也。《急就篇》卷三"腸胃腹肝～心主"顏師古注|《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·廢韻》。

❷～，金也。《五經異義》卷下引《今文尚書》歐陽說。

❸～者，金之精。《春秋繁露·天地之行》"若心之有～肝脾腎也"凌曙注引《春秋元命包》|《白虎通義·情性》。

❹～象金，王於秋。《素問·四氣調神大論》"逆之則傷～"王冰注|《刺禁論》"～藏於右"王冰注。

❺～爲氣。《淮南子·精神》。

❻～，氣之主也。《儀禮·特牲饋食禮》"舉～脊以授尸"鄭玄注。

❼～者，氣之主。《儀禮·有司徹》"祭～一"賈公彥疏。

❽～者，氣之主也，周人尚焉。《儀禮·士昏禮》"舉～脊二"鄭玄注。

❾～，火藏也。《玄應音義》卷四"～腴"注引《說文》|《慧琳音義》卷五"～腎"注引《說文》云。

❿～，火也。《五經異義》卷下引《古尚書》說。

⓫～，火也，故爲氣。《淮南子·精神》"～爲氣"高誘注。

⓬～，義。《白虎通義·情性》。

⓭～，金也。祭禮之先進～，用其勝也。一曰：～，火，自用其藏。《呂氏春秋·孟夏》"祭先～"高誘注。

⓮～，金也。祭祀之肉先用所勝也。一曰：～，火，自用其藏也。《淮南子·時則》"祭先～"高誘注。

⓯～者，太陰也。《素問·水熱穴論》。

⓰~之言敷也。《太玄·玄數》“藏~”范望注。

⓱~,費也。《廣雅·釋親》。

⓲~之爲言費也。《白虎通義·情性》。

⓳~者,相傅之官,治節出焉。《素問·靈蘭祕典論》。

⓴~者,藏之蓋也。《素問·病能論》。

㉑~者,藏之長也,爲心之蓋也。《素問·痿論》。

㉒~爲諸藏之主。《史記·魏其武安侯列傳》“蚡以~腑爲京師相”張守節正義引呂廣云。

㉓~者,氣之本,魄之處也。《素問·六節藏象論》。

㉔削曰~。《太玄·親》“~附乾餱”范望注。

㉕~,又云柹,木札。《史記·魏其武安侯列傳》“蚡以~腑爲京師相”司馬貞索隱。

㉖~,謂斫木之~札也。《漢書·劉向傳》“臣幸得託~附”顏師古注。

㉗~,斫木札也。喻其輕薄附著大材也。《漢書·田蚡傳》“蚡以~附爲相”顏師古注引一說|《資治通鑑·晉紀三十二》“汝家幸緣~附”胡三省注。

㉘~,本又作胇。《詩·大雅·桑柔》“自有~腸”陸德明釋文。

㉙~石,赤石也。《周禮·秋官·司寇》“以~石達窮民”鄭玄注。

㉚~附,皆謂木皮也 。《讀書雜志·漢書第八·楚元王傳》“臣幸得託~附”王念孫按。

㉛~附,如肝肺之相附著也。《漢書·田蚡傳》“蚡以~附爲相”顏師古注引舊解云。

㉜~附,謂肝肺相附著,猶言心膂也。《漢書·劉向傳》“臣幸得託~附”顏師古注引舊解云。

㉝~附,謂親戚也。《資治通鑑·晉紀三十二》“汝家幸緣~附”胡三省注引師古曰。

㉞~腑,言如肝肺之相附。《史記·魏其武安侯列傳》“蚡以~腑爲京師相”司馬貞索隱。

㉟~腑,天子之親屬也。《後漢書·劉般傳》“故多以宗室~腑居之”李賢注。

㊱~腑,腹心也。《史記·魏其武安侯列傳》“蚡以~腑爲京師相”張守節正義引顧野王云。

（二）pèi《集韻》普蓋切,去泰滂。月部。

㊲~,茂皃。《集韻·夳韻》。

㊳~,勃也,言其氣勃鬱也。《釋名·釋形體》。

㊴~~,猶芾芾也。《詩·陳風·東方之楊》“其葉~~”毛傳。

㊵~~,當爲朱朱之叚借。《詩·陳風·東門之楊》“其葉~~”馬瑞辰傳箋通釋。

肢

zhī《廣韻》章移切,平支章。支部。

❶~,肢體。《廣韻·支韻》。

❷~同“胑”。《說文·肉部》:“胑,體四胑也。~,胑或从支。”

❸~作枝。《管子·戒》“使四~耳目而萬物情”戴望校正“宋本~作枝”。

❹~作支。《韓非子·人主》“而傷其四~”王先慎集解引盧文弨曰:“~,張本作支。”

肧

《說文·肉部》:“~,婦孕一月也。从肉,不聲。”

pēi《集韻》鋪枚切,平灰滂。之部。

❶~,婦孕一月也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷~,孕一月。《廣韻·尤韻》。

❸~,懷胎一月。《廣韻·灰韻》。

❹~,婦孕三月。《爾雅·釋詁上》“胎,始也”郭璞注“~胎未成亦物之始也”陸德明釋文引《淮南子》及《文子》並云。

❺~,凝血。《爾雅·釋詁上》“胎,始也”陸德明釋文。

❻~,肧胎,未成之物。《集韻·尤韻》。

❼~,字亦作胚。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,字又作衃。《爾雅·釋詁上》“胎,始也”郭璞注“~胎未成,亦物之始也”陸德明釋文。

❾~渾,渾沌也。《文選·郭璞〈江賦〉》“類~渾之未凝”李周翰注。

肰

《說文·肉部》:“~,犬肉也。从犬、肉。讀若然。”

rán《廣韻》如延切,平仙日。元部。

❶~,犬肉也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·仙韻》。

❷~,疑當爲然字之古文。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

肱

《說文·又部》:“厷,臂上也。从又、从古文。厶,古文厷,象形。~,厷或从肉。”

gōng《廣韻》古弘切,平登見。蒸部。

❶~,臂也。《書·君牙》“作股~心膂”孔穎達疏|《詩·小雅·無羊》“麾之以~”毛傳|《國語·周語下》“謂其能爲禹股~心膂”韋昭注;《齊語》“有拳勇股~之力”韋昭注|《論語·述而》“曲~而枕之”何晏集解引孔安國曰|《漢書·外戚傳下》“折其右~”顏師古注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“股~無折衝之勢”李周翰注;《班固〈漢書述高紀第一〉》“股~蕭曹”李周翰注|《玉篇·肉部》|《廣韻·登韻》。

❷~,臂上也。《類篇·肉部》。

❸~,臂幹。《資治通鑑·漢紀三十九》“敵備數股~”胡三省注引《字書》。

❹肘前曰臂,肘後曰~,通亦曰臂。《論語·述而》“曲~而枕之”皇侃疏。

❺肘後爲~。《太玄·玄數》“九體:三爲股~”范望注。

❻~,圜也。《漢書·王莽傳中》“考圜合規”顏師古注引晉灼曰。

❼~,又作厷,古文厶。《玄應音義》卷二十“股~”注。

❽~作股。《易·豐》“折其右~”陸德明釋文:“姚作股。”|李富孫《易經異文釋》卷四:“史記十二諸侯表魯成公黑~。魯世家集解作股。”

❾~,或作弘。《山海經·海外西經》“奇~之國”郭璞注。

❿~作弓。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九:“昭三十一年經:黑~以濫來奔。公羊作黑弓”。

⓫~股,手足也。《文選·曹冏〈六代論〉》“譬猶芟刈~股”呂延濟注。

⓬長~,即長臂人也,身如中國,臂長三丈。《穆天子傳》卷二“天子乃封長~于黑水之西”郭璞注。

肬

《說文·肉部》:“~,贅也。从肉,尤聲。黕,籀文~从黑。”

yóu《廣韻》羽求切,平尤云。之部。

❶~,贅也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷~,贅肬也。《說文解字注·肉部》。

❸~,腫也。《廣雅·釋詁二》。

❹~,瘤腫也。《楚辭·九章·惜誦》“反離群而贅~”洪興祖補注。

❺~,病也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“~贅”注引《蒼頡篇》。

❻~,丘也,出皮上。聚高如地之有丘也。《釋名·釋疾病》。

❼~與贅實相似,小曰~,大曰贅。《釋名·釋疾病》“贅,屬也”畢沅疏證。

❽~,或作疣、黕。《集韻·尤韻》。

❾~贅,結肉。《荀子·宥坐》“今學曾未如~贅”楊倞注。

❿體肉曰~贅。《玄應音義》卷十五“贅頭”注引《通俗文》。

⓫~贅,假肉也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“操贅閹遺醜”李善注。

肫

《說文·肉部》:“~,面頯也。从肉,屯聲。”

（一）zhūn《廣韻》章倫切,平諄章。諄部。

❶~,面頯也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《集韻·睶韻》。

❷~,俗謂之兩顴。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,面秀骨。《說文·肉部》桂馥義證引《五音集韻》。

❹~,頤也。《集韻·準韻》。

❺~,烏藏也。《玉篇·肉部》|《廣韻·諄韻》。

❻烏藏曰~。《資治通鑑·齊紀八》“妃索炙~”胡三省注。

❼~~,懇誠之貌。《禮記·中庸》“~~其仁”孔穎達疏。

❽~~,懇至貌。《中庸》“~~其仁”朱熹集注。

（二）chún《集韻》殊倫切,平諄禪。諄部。

❾後體謂之股骨,又謂之後脛骨。股骨三:最上謂之~。《儀禮·特牲饋食禮》“右肩臂臑~胳”胡培翬正義引《禮經釋例·釋牲上篇》曰。

❿~,腊之全者。《集韻·諄韻》。

⓫~,全腊也。《集韻·稕韻》。

⓬~,與訰同,雜亂之貌。《荀子·哀公》“繆繆~~”楊倞注。

⓭~,或作純。《儀禮·士昏禮》“~髀不升”鄭玄注。

（三）tún《集韻》徒渾切,平魂定。

⓮~,豕也。《資治通鑑·齊紀八》“妃索炙~”胡三省注。

⓯~,本又作豚。《穀梁經·桓公八年》“己卯,烝”范寧注“薦尚黍~”陸德明釋文。

肶

pí《廣韻》房脂切,平脂並。脂部。

❶~,厚也。《爾雅·釋詁下》。

❷~,蓋言連。《晏子春秋·内篇諫下》“衣不務于隅~之削”孫星衍音義。

❸~,同膍。《玉篇·肉部》|《廣韻·脂韻》。

❹~,通作毗。《爾雅·釋詁下》“~,厚也”郝懿行義疏。

❺~,當爲眦,字之誤也。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》“衣不務隅~之削”王念孫按。

肯(肎)

《說文·肉部》:“肎,骨閒肉肎肎著也。从肉,从骨省。一曰:骨無肉也。”

kěn《廣韻》苦等切,上等溪。蒸部。

❶~,骨閒肉肎肎著也。《說文·肉部》。

❷~,著骨肉也。《莊子·養生主》“枝經~綮之未嘗”陸德明釋文引《字林》。

❸~,骨無肉也。《莊子·養生主》“枝經~綮之未嘗”陸德明釋文|《說文·肉部》。

❹~,可也。《詩·邶風·終風》“惠然~來”鄭玄箋;《唐風·有杕之杜》“噬~適我”鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《文選·曹植〈責躬詩〉》“皇~照微”李善注引《爾雅》曰|《廣韻·等韻》。

❺~,猶可也。《戰國策·齊策一》“客~爲寡人來靖郭君乎”高誘注。

❻~,即首肯意。李賀《申胡子觱篥歌》“~拾蓬中螢”姚文燮注。

❼~,願辭也。《助字辨略》卷三。

❽~,叚借爲可。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❾肎,今作~。《玉篇·肉部》。

❿肎,俗字誤作~。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~綮,肉著骨肉處也。《莊子·養生主》“技經~綮之未嘗”成玄英疏。

⓬~綮,猶結處也。黄庭堅《送李德素歸舒城》“藏刃避~綮”任淵注。

肵

qí《集韻》渠希切,平微羣。微部。

❶~,俎也。《玉篇·肉部》。

❷~,謂心舌之俎也。《儀禮·特牲饋食禮》“佐食升~俎”鄭玄注。

❸~是尸之所食歸餘之俎。《禮記·曾子問》“無~俎”孔穎達疏。

❹~,敬也。《儀禮·少牢饋食禮》“主人羞~俎”鄭玄注|《禮記·曾子問》“無~俎”陸德明釋文|《玉篇·肉部》|《集韻·微韻》。

❺~之爲言敬也。《禮記·郊特牲》。

❻~之爲言敬也,所以敬尸也。《儀禮·少牢饋食禮》“載于~俎”鄭玄注。

❼~,當與祈同。《十駕齋養新録》卷一。

肸

《說文·十部》:“~,響布也。从十,从佾。”

xī《廣韻》羲乙切,入質曉。術部。

❶~,肸蠁,布也。《說文解字注·十部》。

❷~,肸蠁也。《玉篇·肉部》|《廣韻·質韻》|《集韻·屑韻》。

❸~,振也。《漢書·禮樂志》“罔不~飾”顏師古注。

❹~,過也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~蠁布寫”郭璞注引司馬彪曰。

❺~,脈動也。《慧琳音義》卷九十一“~響”注。

❻~,叚借爲塈。《說文·十部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,音塈涂之塈。塈,飾也。《漢書·禮樂志》“罔不~飾”顏師古注引蘇林曰。

❽~~,勤苦不休息之貌。《孟子·滕文公上》“使民~~然”趙岐注。

❾~蠁,盛作也。《漢書·司馬相如

傳上》"～蠁布寫"顔師古注｜李白《明堂賦》"欽若～蠁"王琦輯注引顔師古注。

❿～蠁，天中遊氣也。李白《明堂賦》"欽若～蠁"王琦輯注引《上林賦》吕延濟注。

⓫～蠁，濕生蟲、蚊類是也。李白《化城寺大鐘銘》"景福～蠁"王琦輯注引左思《蜀都賦》吕向注。

⓬～響，布也。《説文·十部》｜《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"薌呹～以棍批兮"李善注引《説文》曰；《司馬相如〈上林賦〉》"～蠁布寫"李善注引《説文》曰｜《玉篇·十部》。

⓭～響，聲流布也。《小學蒐佚·考聲五》。

肴　《説文·肉部》："～，啖也。从肉，爻聲。"

yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

❶～，啖也。《説文·肉部》。

❷（～），謂已修庖之可入口也。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

❸（～），謂熟饋可啖之肉。《説文·肉部》段玉裁注。

❹～，啖肉也。《玉篇·肉部》。

❺～，肉也。《廣雅·釋器》｜《文選·屈原〈東皇太一〉》"蕙～蒸兮蘭藉"劉良注；《枚乘〈七發〉》"～糅錯該"張銑注；"旨酒嘉～"張銑注；《張協〈七命〉》"四膳巽～"劉良注；《吴質〈答東阿王書〉》"并山爲～"李周翰注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"扶寸～脩"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"蕙～芳醴"劉良注。

❻肉曰～，骨曰胾。《文選·班固〈典引〉》"～胾仁誼之林藪"蔡邕注。

❼～，雜肉也。《爾雅·釋言》"宜，～也"郝懿行義疏引《初學記》廿六引《説文》。

❽熟肉連骨曰～。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"膾鮻龜～"章樵注。

❾魚肉爲～。《楚辭·招魂》"～羞未通"王逸注。

❿（～），謂肴饌也。《爾雅·釋言》"宜，～也"邢昺疏。

⓫～，膳也。《文選·張衡〈西京賦〉》"膳夫馳騎"薛綜注；《嵇康〈琴賦〉》"蘭肴兼御"吕延濟注；《曹植〈贈丁翼〉》"～來不虚歸"吕向注；《鮑照〈數詩〉》"綺～紛錯重"李周翰注；《張協〈七命〉》"～駟連鑣"劉良注；"繁～既闋"吕向注。

⓬～，骨體也。《楚辭·九歌·東皇太一》"蕙～蒸兮蘭藉"洪興祖補注；《招魂》"～羞未通"洪興祖補注｜《太玄·交》"我有靈～"司馬光集注｜《廣韻·肴韻》。

⓭～，葅也。《楚辭·招魂》"～羞未通"洪興祖補注｜《玄應音義》卷六"～膳"注引《國語》賈逵曰｜《廣韻·肴韻》。

⓮～，葅醢也。《文選·揚雄〈蜀都賦〉》"～槅四陳"李善注引《毛詩》鄭玄曰。

⓯～，俎實也。《國語·晉語一》"飲而無～"韋昭注｜《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"饗以嘉～"李周翰注｜《玉篇·肉部》。

⓰～，亦亂也。《後漢書·劉盆子傳》"反更殽亂"李賢注。

⓱～，與殽同。《經義述聞·儀禮·必殽全》"士冠禮醮辭曰：～升折俎"王引之按。

⓲～，叚借爲爻。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，通作殽。《廣雅·釋器》"～，肉也"王念孫疏證。

⓴～，本作殽。《詩·小雅·正月》"又有嘉～"陸德明釋文；《大雅·韓奕》"其～維何"陸德明釋文。

㉑～作餚。《文選·班固〈典引〉》"～胾仁誼之林藪"舊校："五臣本～作餚。"

㉒～胾，食也。《文選·班固〈典引〉》"～胾仁誼之林藪"蔡邕注。

肹　xī《玉篇》許迄切。

❶～蠁，蚊類也。《文選·左思〈吴都賦〉》"芳馥～蠁"吕向注。

❷～蠁，濕生蟲，蚊類是也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"景福～蠁而興作"吕向注。

❸～蠁，天中遊氣也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～蠁布寫"吕延濟注。

❹～蠁，猶冥漠也。柳宗元《雷塘禱雨文》"朗丁～蠁"蔣之翹輯注。

肣　（一）hán《廣韻》胡南切，平覃匣。

❶～，舌也。《玉篇·肉部》。

❷～，《説文》同函。《廣韻·覃韻》。

❸函，《説文》舌也。通作～。《集韻·覃韻》。

（二）qín《集韻》渠金切，平侵群。侵部。

❺～，斂也。《集韻·侵韻》。

❻～，謂兆足斂也。《史記·龜策列傳》"足開～開"司馬貞索隱。

肦　bān《廣韻》布還切，平删幫。諄部。

❶～，賦也。《禮記·王制》"名山大澤不以～"陸德明釋文。

❷～，猶賦也。《儀禮·聘禮記》"～肉及廋車"鄭玄注。

❸～，大首。《廣韻·删韻》。

❹頒頒謂之～。《集韻·删韻》。

❺～，大首皃。《玉篇·肉部》｜《廣韻·文韻》。

❻～，衆皃。《類篇·肉部》。

❼古文～作紛。《儀禮·聘禮記》"～肉及廋車"鄭玄注。

❽～，讀爲班。《禮記·王制》"名山大澤不以～"鄭玄注。

❾～，頒字通。《周禮·天官·膳夫》"凡肉脩之頒賜皆掌之"孫詒讓正義。

胏　《説文·肉部》："𦙶，食所遺也。从肉，仕聲。易曰：噬乾𦙶。～，揚雄説𦙶从𠂔。"

（一）zǐ《廣韻》阻史切，上止莊。之部。

❶𦙶，食所遺也。《説文·肉部》。

❷～，含食所遺也。《易·噬嗑》"噬乾～"陸德明釋文引《字林》云。

❸～，脯也。《易·噬嗑》"噬乾～"陸德明釋文引《字林》云｜《廣雅·釋器》。

❹～，脯有骨也。《玉篇·肉部》。

❺～，脯有骨曰～。《廣韻·止韻》。

❻肉有骨謂之～。《易·噬嗑》"噬乾～"李鼎祚集解引陸績曰。

❼有骨謂之～。《易·噬嗑》"噬乾～"陸德明釋文引馬云。

❽～，簀也。《易·噬嗑》"噬乾～"陸德明釋文引鄭云。

❾～，猶積也。《易·噬嗑》"噬乾～"焦循章句。

❿～作𦙶。《易·噬嗑》"噬乾～"李富孫異文釋："説文肉部引作乾𦙶。"

⓫～作脯。《易·噬嗑》"噬乾～"陸德明釋文："子夏作脯。"又李富孫異文釋："初學記廿六，太平御覽八百六十二，引王肅説作脯。"

（二）fèi

⓬～石，赤石也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"～石不宛之人"李善注引《周禮》鄭司農曰。

⓭～附，肺腑也。《别雅》卷三。

⓮～附，謂親戚也。《漢書·衛青霍去病傳》"幸得以～附待罪行間"顔師古注。

⓯～附，若肝肺相附著，猶言親戚也。《後漢書·盧芳傳》"以～附之故"李賢注。

股　《説文·肉部》："～，髀也。从肉，殳聲。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶～，髀也。《周禮·天官·内饔》"犬赤～而躁"孫詒讓正義引《説文》｜《説文·肉部》｜《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"聞鳴鏑而～戰"吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～肱無折衝之勢"李周翰注｜《玉篇·肉部》｜《元包經傳·孟陽》"～運于腹"李江注。

❷～，脾股。《廣韻·姥韻》。

❸～，髀幹。《資治通鑑·漢紀三十九》"備數～肱"胡三省注引《字書》。

❹～，髀肉也。《急就篇》卷三"～脚膝臏脛爲柱"顔師古注。

❺脛本曰～。《詩·小雅·采菽》"赤芾在～"鄭玄箋｜《國語·齊語》"有拳勇～肱之力秀出於衆者"韋昭注；《吴語》"將還玩吴國於～掌之上"韋昭注｜《莊子·在宥》"堯舜于是乎～無胈"陸德明釋文。

❻～，脛也。《廣雅·釋親》。

❼膝上爲～。《太玄·玄數》"九體：三爲～肱"范望注。

❽膝以上爲～。《廣雅·釋親》"～，脛也"王念孫疏證。

❾～，脚也。《淮南子·墬形》"有脩～民"高誘注｜《漢書·高五王傳》"～戰而栗"顔師古注。

❿～，足也。《書·君牙》"作～肱心膂"孔穎達疏。

⓫～，胜。《文選·班固〈漢書述高紀〉》"～肱蕭曹"李周翰注。

⓬～，胜而次于腓上。《易·咸》"咸其～"李鼎祚集解引崔憬曰。

⓭～，猶末也。《周髀算經》卷上"以髀爲～"趙君卿注。

⓮～，固也。爲强固也。《釋名·釋形體》。

⓯～，謂近轂者也。《周禮·考工記·輪人》"參分其～圍"鄭玄注引鄭司農云。

⓰～，即弓上之傅於轂者。《周禮·考工記·輪人》"參分其～圍"孫詒讓正義。

⓱～，磬之上大者。《周禮·考工記·磬氏》"～爲二"鄭玄注引鄭司農云。

⓲～，外面；鼓，内面也。《周禮·考工記·磬氏》"～爲二，鼓爲三"鄭玄注。

⓳～，枝也。《廣雅·釋木》。

⓴～，支别也。《漢書·溝洫志》"諸渠皆往往～引取之"顔師古注引如淳曰。

㉑～者，對偶之名也。《日知録》卷十六。

㉒展方之法而爲～。《周髀算經》卷上"數之法出於圓方"趙君卿注。

㉓～，廣三寸，長尺三寸半。《初學記》卷十六引《三禮圖》。

㉔～，古文骰，同。《玄應音義》卷十四"～間"注。

㉕～作般，作槃。《易·明夷》"夷于左股"陸德明釋文："王肅作般，云：旋也。姚作槃。"

㉖～作鞶。《詩·小雅·六月》"元戎十乘"鄭玄箋"鉤～"陸德明釋文："今經注作鞶，無～字。"

㉗～肱，謂手臂也。《後漢書·何敞傳》"敞備數～肱"李賢注。

㉘～肱，手足也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"臣爲～肱"張銑注。

㉙～肱，猶手足也。《後漢書·臧洪傳》"～肱奏乞歸之記耳"李賢傳。

㉚～肱，臣也。《書·益稷》"～肱喜哉"蔡沈集傳｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～肱無折衝之勢"李善注引《尚書大傳》；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"而～肱肆力"吕向注。

㉛～肱，大臣也。《漢書·司馬相如傳下》"～肱良哉"顔師古注。

㉜君爲元首，臣爲～肱。《申鑒·政體》。

㉝～肱，猶左右也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"謀出～肱"吕向注。

㉞諸侯國體以大夫爲～肱。《公羊傳·僖公七年》"君殺大夫之辭也"何休注。

㉟～栗，髀脚戰摇也。《史記·酷吏列傳》"餘皆～栗"裴駰集解引徐廣曰。

㊱～骨，謂大腿之骨，在膝上四寸，是在骨之中央矣。《素問·骨空論》"～骨上空在股陽"張志聰集注。

㊲～圍，即輻上半鑿方之全圍，不殺者也。《周禮·考工記·輪人》"參分其～圍"孫詒讓正義。

㊳～鳴，蚣蝑動股屬。《周禮·考工記·梓人》"以～鳴者"鄭玄注。

肮　háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶～，大脈也。《廣韻·唐韻》。

❷大脉謂之～。《集韻·唐韻》。

❸～，人頸也。《類篇·肉部》。

❹～，咽也。《史記·張耳陳餘列傳》"乃仰絶～"裴駰集解引韋昭曰｜《類篇·肉部》。

❺～，頸大脈也。《史記·張耳陳餘列傳》"乃仰絶～"司馬貞索隱引蘇林云。

❻～，胡脈也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"不搤其亢"司馬貞索隱引俗字。

肪　《説文·肉部》："～，肥也。从肉，方聲。"

fáng《廣韻》符方切，平陽奉。陽部。

❶～，肥也。《説文·肉部》。

❷～，肥也。《説文繫傳·肉部》。

❸脂在腰曰～。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"白如截～"李善注引《通俗文》曰｜黄庭堅《奉答茂衡惠紙長句》"陽山老藤截玉～"史容注。

❹～，腹中膏也。《慧琳音義》卷四十五"～膏"注引《考聲》云。

❺～，脂肪。《玉篇·肉部》｜《廣韻·陽韻》。

❻～，脂也。《太玄·竈》"脂牛在～"司馬光集注｜《集韻·陽韻》。

❼～,猪脂也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》“白如截～”劉良注。

育　《説文·厶部》:“～,養子使作善也。从厶,肉聲。虞書曰:教～子。毓,～或从每。”

yù《廣韻》余六切,入屋以。沃部。

❶～,生也。《易·漸》:“婦孕不～”李鼎祚集解引虞翻曰|《左傳·昭公二十九年》“鬱湮不～”杜預注|《國語·鄭語》“不夫而～”韋昭注|《楚辭·天問》“死則又～”王逸注|《淮南子·原道》“毛者孕～”高誘注|《大戴禮記·禮察》“廣～被蠻貊四夷”王聘珍解詁|《禮記·樂記》“萬物～焉”鄭玄注;《中庸》“可以贊天地之化～”鄭玄注,“發～萬物”鄭玄注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張禹傳》“殤帝初～”李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“卉既凋而已～”舊注;《陸機〈贈弟士龍〉》“徘徊居情～”吕延濟注|《玉篇·厶部》|柳宗元《天對》“何以死～”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“覆～”注引賈注《國語》曰。

❷～,亦生也。《詩·邶風·谷風》“既生既～”陳奂傳疏。

❸～,生育也。《素問·五常政大論》“羽蟲～”張志聰集注。

❹～,長也。《書·盤庚中》“無遺～”孔安國傳|《詩·邶風·谷風》“昔～恐～鞫”毛傳;《大雅·生民》“載生載～”毛傳|《左傳·哀公十一年》“則劓殄無遺～”杜預注|《國語·周語下》“子孫蕃～之謂也”韋昭注;《晋語四》“正名～類”韋昭注;《晋語七》“～門子”韋昭注;《楚語下》“堯復～重黎之後”韋昭注|《吕氏春秋·開春》“則草木～矣”高誘注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·原道》“呴諭覆～”高誘注;“生～萬物”高誘注|《列女傳·母儀傳·弃母姜嫄》“能～其教”王照圓補注|《後漢書·殤帝紀》“時誕～百餘日”李賢注|《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》“彼稷～～”李善注引《詩》毛萇曰|《玉篇·厶部》|《廣韻·屋韻》。

❺～,生長也。《詩·衛風·有狐序》“所以～人民也”鄭玄箋。

❻～,謂長老也。《詩·邶風·谷風》“既生既～”鄭玄箋。

❼～,生也,長也。《禮記·中庸》“萬物～焉”鄭玄注。

❽～,養也。《易·蒙·象傳》“君子以果行～德”李鼎祚集解引虞翻曰;《蠱·象傳》“君子以振民～德”惠棟述|《詩·大雅·生民》“載生載～”朱熹集傳;《周頌·思文》“帝命率～”鄭玄箋|《國語·齊語》“其畜散而無～”韋昭注|《孟子·告子下》“尊賢～才”焦循正義引《爾雅》;《盡心上》“得天下英才而教～之”趙岐注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·千乘》“緩施生～”王聘珍解詁|《列女傳·母儀傳·弃母姜嫄》“能～其教”王照圓補注|《漢書·韋玄成傳》“思～休烈”顔師古注|《後漢書·班固傳》“乃先孕虞～夏”李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“于何不～”張銑注;《吴都賦》“函幽～明”張銑注;《張華〈鷦鷯賦〉》“～翩翩之陋體兮”劉良注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“此由禽鹿少見馴～”劉良注;《王褒〈四子講德論〉》“胎卵得以成～”劉良注|《玉篇·厶部》|《廣韻·屋韻》。

❾～,養子使作善也。《説文·厶部》|《類篇·厶部》。

❿～養亦爲長。《爾雅·釋詁下》“～,長也”郭璞注。

⓫～,養子使從善也。《玉篇·厶部》。

⓬～,覆育也。《詩·小雅·蓼莪》“長我～我”鄭玄箋。

⓭～,撫也。《玉篇·厶部》。

⓮～,稚也。《詩·邶風·谷風》“昔～恐育鞫”鄭玄箋。

⓯～,胤也。《類篇·厶部》。

⓰～,遂也。《國語·晋語七》“至於今不～”韋昭注。

⓱～者,遂其生也。《中庸》“萬物～焉”朱熹章句。

⓲～,成也。《吕氏春秋·察賢》“則萬物～矣”高誘注。

⓳～,謂養長而成就之。《列女傳·賢明傳·晋文齊姜》“能～君子於善”王照圓補注。

⓴～,夏育也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“賁～之倫”李善注。

㉑～,窅也。《莊子·人間世》“是以人惡有其美也”陸德明釋文:“崔本有作～,云:窅也。”

㉒～,倏也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“迴風～其飄忽兮”章樵注。

㉓齊人謂車枕以前曰縮,言局縮也。兖、冀曰～,御者坐中執御育育然也。《釋名·釋車》。

㉔～,與胄同。《古文苑·揚雄〈宗正箴〉》“各有～子”章樵注。

㉕～,叚借爲毓。《説文·厶部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,通作毓。《爾雅·釋詁下》“～,長也”郝懿行義疏。

㉗～,通作鬻。《爾雅·釋詁下》“～,養也”郝懿行義疏。

㉘～,通作冑。《爾雅·釋詁下》“～,長也”郝懿行義疏。

㉙～,讀爲冑。《經義述聞·書》“無遺～”王引之按。

㉚～,通作粥。《爾雅·釋詁下》“～,養也”郝懿行義疏。

㉛～,通鞠及毓。《詩·邶風·谷風》“昔～恐～鞫”馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～作毓。《易·蠱》“君子以振民～德”陸德明釋文“～,王肅作毓,古育字。”

㉝～,本亦作冑。《周禮·春官·大司樂》“使教焉”鄭玄注“若舜命夔典樂教～子”陸德明釋文。

㉞～作鬻。《爾雅·釋詁下》“～,長也”郝懿行義疏“淮南原道篇云:毛者孕～。樂記作毛者孕鬻”。

㉟～作游。《管子·小問》“～～者魚”戴望校正“御覽人事部引作游游”。

㊱～,當爲肴。《讀書雜志·漢書第六·地理志》“莽曰～成”王念孫按。

㊲～～,生長貌。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》“彼稷～～”劉良注。

㊳凡未冠者通謂之稺子,或曰～子。《廣雅·釋言》“毓,稚也”王念孫疏證補正。

㊴～鱗,謂潛龍也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“佇重淵以～鱗”張銑注。

肩　《説文·肉部》:“肩,髆也。从肉,象形。～,俗～从户。”

（一）jiān《廣韻》古賢切,平先見。元部。

❶～,髆也。《急就篇》卷三“頰頤頸項～臂肘”顔師古注|《説文·肉部》。

❷～,肩髆也。《玉篇·肉部》。

❸～,膊也。《集韻·山韻》。

❹～,項下。《廣韻·先韻》。

❺肱骨三:最上謂之～。《儀禮·特牲饋食禮記》“右～”胡培翬正義引《禮經釋例·釋牲上篇》曰。

❻～,任也。《書·盤庚下》“朕不～好貨”孔安國傳|《素問·皮部論》“名害～”張志聰集注|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❼～,勝也。《爾雅·釋詁上》。

❽～,强之勝也。《爾雅·釋詁上》“～,勝也”邢昺疏引舍人曰。

❾～,克也。《書·盤庚下》“永～一心”孫星衍今古文注疏|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❿～即尅耳。《爾雅·釋詁上》“～,勝也”郭璞注。

⓫～,作也。《爾雅·釋詁下》。

⓬～,堅也。《釋名·釋形體》。

⓭～,勝也。《廣韻·先韻》。

⓮獸三歲曰～。《詩·齊風·還》“並驅從兩～兮”毛傳|《後漢書·馬融傳》“鏦特～”李賢注引《韓詩》薛君傳曰。

⓯獸三歲爲～。《廣雅·釋獸》。

⓰四歲爲～。《周禮·夏官·大司馬》“大獸公之”鄭玄注引鄭司農云。

⓱～是大獸。《詩·齊風·還》“並驅從兩～兮”毛傳“三歲曰～”孔穎達疏。

⓲～,叚借爲豜。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作豜。李富孫《詩經異文釋》卷四“並驅從兩～兮。説文豕部引作兩豜”。

⓴～作豣。《詩·齊風·還》“並驅從兩～兮”王先謙三家義集疏:“魯～作豣。”

㉑～、豜,字雖異,音實同也。《詩·召南·騶虞》“壹發五豵”鄭玄箋“豕生三曰豵”孔穎達疏。

㉒～,當爲屏。《讀書雜志·史記第五·樊酈滕灌列傳》“項伯常～蔽之”王念孫按。

㉓～作堅。《經籍籑詁·先韻》:“漢書古今人表:公～子。史記弟子傳作公堅子”。

㉔～息者,呼吸摇肩也。《素問·通評虚實論》“喘鳴～息者”張志聰集注。

㉕～臂臑,肱骨也。《儀禮·少牢饋食禮》“～臂臑”鄭玄注。

（二）xián《集韻》胡千切,平先匣。元部。

㉖～,羸小兒。《集韻·先韻》。

㉗～,直兒。《集韻·先韻》。

㉘～～,羸小貌。《莊子·德充符》“其脰～～”陸德明釋文。

㉙～～,細小貌也。《莊子·德充符》“其脰～～”成玄英疏。

㉚～～,直貌。《莊子·德充符》“其脰～～”陸德明釋文引簡文云。

㉛～～,猶玄玄也。《莊子·德充符》“其脰～～”陸德明釋文引崔云。

肬　《説文·肉部》:“～,肉汁滓也。从肉,尤聲。”

tǎn《廣韻》他感切,上感透。侵部。

❶～,肉汁滓也。《説文·肉部》

❷～,肉汁。《廣韻·感韻》。

肤　《説文·肉部》:“～,孔也。从肉,決省聲。讀若決水之決。”

jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶～,孔也。《説文·肉部》|《集韻·霽韻》。

❷～,肤孔也。《玉篇·肉部》。

❸～,孔肤。《廣韻·屑韻》。

肕　《説文·肉部》:“～,瘢也。从肉,引聲。一曰遽也。”

zhèn《廣韻》直引切,上軫澄。真部。

❶～,瘢也。《説文·肉部》|《集韻·準韻》引《博雅》。

❷～,杖痕腫處。《廣韻·軫韻》。

❸～,遽也。《説文·肉部》|《集韻·準韻》引《博雅》。

肚　《説文·丑部》:“～,食肉也。从丑,从肉。”

niǔ《廣韻》女久切,上有娘。幽部。

～,食肉也。《説文·丑部》|《廣韻·有韻》|《集韻·屋韻》。

肥　《説文·肉部》:“～,多肉也。从肉,从卪。”

（一）féi《廣韻》符非切,平微奉。微部。

❶～,多肉也。《説文·肉部》。

❷(～),身肉多也。《説文·肉部》王筠句讀:“多肉也,篇海引作身肉多也。”

❸～,肉盛也。《慧琳音義》卷十五“肌～”注引《字書》。

❹～,肥腯。《廣韻·微韻》。

❺牛羊曰～,豕曰腯。《左傳·桓公六年》“吾牲牷～腯”孔穎達疏引服虔云|《説文·肉部》。

❻～,盛也。《廣雅·釋詁二》。

❼～,充也。《禮記·月令》“瞻～瘠”孔穎達疏。

❽～,猶厚也。《管子·山至數》“～籍斂”集校引張佩綸引《秦策》高注|《戰國策·秦策四》“而～仁義之誡”高誘注。

❾～,饒裕。《易·遯》“～遯”陸德明釋文引《子夏傳》云。

❿～,猶美也。《文選·石崇〈思歸引序〉》“遂～遁於河陽别業”劉良注。

⓫～,猶樂也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“～遁居貞”吕向注。

⓬～,優也。柳宗元《爲韋侍郎賀布衣竇羣除右拾遺表》“～遯居貞”蔣之翹輯注。

⓭～之言腓也。《詩·邶風·泉水》“我思～泉”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～,即痱,今俗謂之瘧。《字詁·肥》。

⓯～者,象地堅實。《大戴禮記·易本命》“堅土之人～”盧辯注。

⓰歸異出同流,～。《爾雅·釋水》。

⓱歸異出同曰～。《水經·淇水注》引《爾雅》。

⓲水異出,流行合同曰～。《水經·淇水注》引《爾雅》舍人注。

⓳所出同,所歸異曰～泉。本同出時所浸潤少,所歸各枝散而多,似～者也。《釋名·釋水》。

⓴水所出異爲～。《列子·黄帝》“～水之潘爲淵”殷敬順釋文。

㉑乾盈爲～。《易·遯》“～遯”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉒～,古俷字。《管子·山至數》“禄～則士不死”集校引張佩綸云。

㉓～,與腓同。《易·遯》“～遯”焦循章句。

㉔～,叚借爲朏。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作腓。《文選·鮑照〈苦熱行〉》“渡瀘寧具～”舊校“五臣作腓”。

㉖～,字或作淝。《詩·邶風·泉水》“我思～泉”陸德明釋文。

㉗～,《説文》、《字林》並作肥。

《列子·黄帝》“口所偏～”殷敬順釋文。

㉘西北台州曰～土。《淮南子·墬形》。

㉙西北柱州曰～土。《後漢書·張衡傳》“越卬州而愉敖”李賢注。

㉚所出同,所歸異爲～泉。《詩·邶風·泉水》“我思～泉”毛傳。

㉛～泉,水名。《詩·邶風·泉水》“我思～泉”朱熹集傳。

㉜～泉,《博物志》謂之澳水。《水經·淇水注》。

㉝～胡,幡也。《國語·吴語》“建～胡”韋昭注。

㉞～馬,馬之食穀者也。《論語·雍也》“乘～馬衣輕裘”皇侃疏。

㉟～遁,幽居者。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》“亦棲～遁賢”吕向注。

㊱～遯,隱逸也。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》“抱德～遯”吕延濟注。

㊲～鵂,怪鴟也。《廣雅·釋鳥》。

(二) bǐ《集韻》補美切,上旨幫。脂部。

㊳～,薄也。《管子·山至數》“～籍歛”集校引丁士涵引《列子》張湛注|《列子·黄帝》“口所偏～”張湛注。|《集韻·旨韻》。

㊴～,通作鄙。《集韻·旨韻》。

⿱亼⿱肉土

《説文·肉部》:“～,食所遺也。从肉,仕聲。易曰:噬乾～。胏。揚雄説～从𠂔。”

zǐ《廣韻》阻史切,上止莊。之部。

❶～,食所遺也。《説文·肉部》。

❷～同胏。《玉篇·肉部》。

胠

《説文·肉部》:“～,亦下也。从肉,去聲。”

qū《廣韻》去魚切,平魚溪。魚部。

❶～,亦下也。《説文·肉部》。

❷～,掖下也。《説文繫傳·肉部》。

❸～,腋下也。《玉篇·肉部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·語韻》。

❹～,脅也。《廣雅·釋親》|《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

❺～,亦脅也。《素問·欬論》“轉則兩～下滿”王冰注。

❻～,謂腋下脅也。《素問·玉機真藏論》“下則兩脇～滿”王冰注。

❼～,謂脇下也。《素問·五藏生成篇》“支鬲～脇”王冰注。

❽～,開也。《莊子·胠篋》“將爲～篋探囊發匱之盜”成玄英疏|《史記·老子韓非列傳》“～篋”張守節正義。

❾從旁開爲～,一云發也。《莊子·胠篋》“將爲～篋探囊發匱之盜”陸德明釋文引司馬云。

❿～,法也。《集韻·業韻》。

⓫陳右翼曰～。《集韻·魚韻》。

⓬右翼曰～。《左傳·襄公二十三年》“～:商子車御侯朝,桓跳爲右”杜預注。

⓭～,與袪同。《荀子·榮辱》“～於沙而思水”楊倞注:“～與袪同。莊子有～篋篇,亦取去之義也。”

⓮～,亦作脅。《山海經·南山經》“柢山鯥魚其羽在魼下”郭璞注。

⓯～作脥。《史記·高祖功臣侯者年表》“靖侯衛～元年”司馬貞索隱:“漢表～作脥。”

胡

《説文·肉部》:“～,牛顄垂也。从肉,古聲。”

hú《廣韻》户吴切,平模匣。魚部。

❶～,牛顄垂也。《説文·肉部》。

❷～,牛頷垂也。《説文繫傳·肉部》。

❸(～),牛頷下垂皮也,言宛曲也。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

❹～,牛顄垂也,謂牛頷垂下者也。《説文句讀·肉部》。

❺(～),牛自頤至頸下垂肥者也。《説文·肉部》段玉裁注。

❻～,謂頸下垂肉也。《漢書·郊祀志上》“有龍垂～顄下迎黄帝”顏師古注。

❼～,頷下懸肉也。《詩·豳風·狼跋》“狼跋其～”朱熹集傳。

❽～,頸也。《漢書·金日磾傳》“日磾捽～投何羅殿下”顏師古注引晋灼曰|黄庭堅《避秦士人》“九真承詔上龍～”史容注|《集韻·莫韻》。

❾～,互也。在咽下垂,能斂互物也。《釋名·釋形體》。

❿～,即喉也。《札樸》卷九。

⓫下垂曰～。《禮記·深衣》“袂圜以應規”鄭玄注“謂～下也”陸德明釋文。

⓬～,即帷前下垂柱地者。《墨子·雜守》“廣十尺”孫詒讓正義。

⓭～,何也。《書·太甲下》“弗慮～獲”孔安國傳|《詩·邶風·柏舟》“～迭而微”陳奂傳疏;《日月》“～能有定”毛傳;《鄘風·君子偕老》“～然而天也,～然而帝也”鄭玄箋;《鄭風·風雨》“云～不夷”毛傳;《魏風·伐檀》“～取禾三百廛兮”朱熹集傳,“～瞻爾庭有縣貆兮”鄭玄箋;《唐風·杕杜》“～不比焉”陳奂傳疏;《陳風·株林》“～爲乎株林”陳奂傳疏;《小雅·出車》“～不旆旆”陳奂傳疏;《正月》“～然厲矣”陳奂傳疏;《雨無正》“～不相畏”陳奂傳疏;《四月》“～寧忍予”陳奂傳疏;《生民》“～臭亶時”朱熹集傳;《大雅·雲漢》“～寧忍予”陳奂傳疏;《瞻卬》“伊～爲慝”鄭玄箋|《國語·周語下》“～可興也”韋昭注;《晋語一》“～可壅也”韋昭注;《楚語上》“～美之爲”韋昭注|《莊子·人間世》“夫～可以及化”成玄英疏;《德充符》“夫子～不入乎”成玄英疏;《知北遊》“又～可得而有邪”成玄英疏;《則陽》“夫～爲於大方”成玄英疏;《列禦寇》“闔～嘗視其良”陸德明釋文|《吕氏春秋·愛士》“人主其～可以無務行德愛人乎”高誘注;《察今》“上～不法先王之法”高誘注;《離俗》“吾子～不位之”高誘注|《楚辭·天問》“～䠶夫河伯”王逸注|《史記·曹相國世家》“與窋～治乎”司馬貞索隱|《大戴禮記·武王踐阼》“毋曰～殘”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“～不遄死”孔穎達疏;《表記》“瑕不謂矣”鄭玄注“瑕之言～也”孔穎達疏|《漢書·食貨志上》“國～以相恤”顏師古注;《陳餘傳》“～不赴秦俱死”顏師古注;《英布傳》“～爲廢上計而出下計”顏師古注;《劉向傳》“～憯莫懲”顏師古注;《蕭何傳》“相國～大罪”顏師古注;《曹參傳》“與窋～治乎”顏師古注;《賈誼傳》“～可勝言”顏師古注,“人主～不引殷周秦事以觀之也”顏師古注;《賈山傳》“～可勝計也”顏師古注;《王褒傳》“則～禁不止”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》“然則道～不懷”薛綜注;《曹植〈上責躬應詔詩表〉》“則犯詩人～顏之譏”李善注引孔安國《尚書》傳曰;《王粲〈贈士孫文始〉》“～不攸而”劉良注;《贈文叔良》“～寧不師”李周翰注;《王讚〈雜詩〉》“～寧久分析”吕延濟注;《殷仲文〈解尚書表〉》“臣亦～顏之厚”劉良注|《玉篇·肉部》|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》|《資治通鑑·周紀五》“～不下”胡三省注;《唐紀十九》“～白,小子敢發此言”胡三省注。

⓮～,猶何也。《戰國策·魏策二》“～如”鮑彪注|《禮記·中庸》“君子～不慥慥爾”孔穎達疏|《文選·陶潛〈歸去來〉》“田園將蕪～不歸”劉良注。

⓯～之言何也。《詩·大雅·生民》“～臭亶時”鄭玄箋;《桑柔》“～斯畏忌”鄭玄箋。

⓰～、曷,皆何也。《漢書·王褒傳》“則～禁不止,曷令不行”顏師古注。

⓱～、寧,皆何也。《詩·邶風·日月》“～能有定,寧不我顧”朱熹集傳。

⓲～之與何,方言之異耳。《書·太甲下》“弗慮～獲”孔穎達疏。

⓳～,大也。《逸周書·謚法》。

⓴～,猶遐也,遠也。《儀禮·士冠禮》“永受～福”鄭玄注。

㉑～,壽也。《詩·周頌·載芟》“～考之寧”毛傳|《集韻·模韻》。

㉒～,戟也。《廣雅·釋器》。

㉓援,直刃也;～,其孑。《周禮·考工記·冶人》“～三之,援四之”鄭玄注引鄭司農云。

㉔～,戈戟内柄處。《集韻·模韻》。

㉕夏曰～。《左傳·哀公十一年》“～簋之事”孔穎達疏引賈、服等注。

㉖～,仲名。《書·蔡仲之命》“小子～”孔安國傳。

㉗彌年壽考曰～。《逸周書·謚法》。

㉘保民耆艾曰～。《逸周書·謚法》。

㉙～是老之稱也。《左傳·僖公二十二年》“雖及～耇”孔穎達疏。

㉚～,互也。言其被髮左衽,言語贄幣,事殊互也。《風俗通義·佚文》。

㉛～,匈奴也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》“旌甲被～霜”李周翰注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～騎千羣”吕延濟注。

㉜～,今匈奴。《周禮·考工記·總目》“～無弓車”鄭玄注引鄭司農云|《墨子·兼愛中》“以利燕代～貉”孫詒讓正義引《考工記》鄭注云。

㉝～,即匈奴也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“今～數涉北河之外”吕延濟注。

㉞～,胡虜。《廣韻·模韻》。

㉟～,虜揔稱。《集韻·模韻》。

㊱～,北方。《文選·陸機〈從軍行〉》“～馬如雲屯”張銑注。

㊲～,即今内、外蒙古諸部落是也。《周禮·考工記·總目》“～無弓車”孫詒讓正義。

㊳～,叚借爲𪖐。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,叚借又爲遐,《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,叚借又爲曷。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,叚借又爲壺。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,古與壺通。杜甫《草堂》“沽酒攜～盧”仇兆鰲詳注。

㊸～,與楜通。《廣雅·釋器》“祮謂之楜”王念孫疏證。

㊹～作何。《詩·鄘風·相鼠》“～不遄死”王先謙三家義集疏:“三家～作何。”

㊺～作湖。《文選·張協〈七命〉》“光駿風～”舊校:“五臣作湖。”

㊻～,字或作鶘。《爾雅·釋鳥》“鵜,～鳥”陸德明釋文。

㊼方丘,～丘。《爾雅·釋丘》。

㊽～豆,豨𧀚也。《廣雅·釋草》。

㊾～耇,元老之稱。《左傳·僖公二十二年》“雖及～耇”杜預注。

㊿九十曰鮐背,或曰～耇,咽皮如雞胡也。《釋名·釋長幼》。

(51)～臭,謂芳臭之大。《詩·大雅·生民》“～臭亶時”馬瑞辰傳箋通釋。

(52)～荽,香菜也。《玄應音義》卷十五“～荽”注引《韻略》。

(53)～枲,枲耳也。《廣雅·釋草》。

(54)芸薹謂之～菜。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

(55)～然,問詞也。《詩·鄘風·君子偕老》“～然而天也,～然而帝也”陳奂傳疏。

(56)～然,疑問之詞。《詩·秦風·小戎》“～然我念之”陳奂傳疏。

(57)～然,猶云何以如此。《助字辨略》卷一。

(58)～越,南北邊之國也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“兵加～越”劉良注。

(59)～麻,即巨勝可服食者。《湛園札記》卷四。

(60)～麻,一名巨勝。《齊民要術·胡麻》“～麻”注引《本草經》曰|黄庭堅《以小團龍及半挺贈無咎》“雞蘇～麻留渴羌”任淵注引《本草》;《奉謝劉景文送團茶》“雞蘇～麻煑同喫”史容注引《本草》。

(61)～麻,直是今油麻。《夢溪筆談》卷二十六。

(62)～麻,即今之芝麻也。李白《斷句》“招我飯～麻”王琦輯注。

(63)～麻,今謂之芝麻,粒小於粟,而黑,可以爲油。《資治通鑑·晋紀三十三》“以～麻㸑軍士”胡三省注。

(64)～桐,似桑而多曲。《漢書·西域傳》“～桐”顏師古注引孟康曰。

(65)～桐,亦似桐,不類桑也。《漢書·西域傳》“～桐”顏師古注。

(66)鉤吻,嶺南人謂之～蔓,俗謂斷腸草。《夢溪補筆談》卷三。

(67)唐人所謂～琴,應是五弦琵琶耳。李賀《感春》“～琴今日恨”王琦注。

(68)交牀,名爲～牀。杜甫《樹間》“乘月坐～牀”仇兆鰲詳注引《演繁露》云。

(69)今之交椅,古之～牀也。王維《登樓歌》“據～牀兮書空”趙殿成箋注引《貴耳録》。

(70)～牀,隋改曰交牀,今之交椅是也。李賀《謝秀才有妾縞練》“端坐據～牀”王琦注引胡三省《通鑑》注。

(71)～牀,蓋今交椅之類。《資治通鑑·晋紀十九》“踞～牀”胡三省注。

(72)～馬,即匈奴也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～馬洞開”吕延濟注。

(73)斑黑而聲大者是～雁。李賀《十二月樂詞·二月》“勞勞～雁怨酣春”王琦注引《本草》陶弘景曰。

(74)螗,一名蝘切,俗呼爲～蟬。《續方言》卷下。

(75)閩人謂大蠅爲～蠓。《夢溪筆談》卷二十四。

(76)～粉:～,餬也,脂合以塗面也。《釋名·釋首飾》。

(77)～餅，作之大漫沍也，亦言以胡麻著上也。《釋名·釋飲食》。

(78)～蜢，蝦蟆也。《廣雅·釋魚》。

(79)～蝶，蛺蝶也。《莊子·齊物論》“莊周夢爲～蝶”陸德明釋文引司馬、崔云；《至樂》“其葉爲～蝶”陸德明釋文引司馬云。

(80)～蝶，即蛺蝶也。《列子·天瑞》“～蝶胥也”殷敬順釋文。

(81)蜻蛉，一名青亭，一名～蝶，色青而大者是也。《古今注·魚蟲》。

(82)～繩，香草也。《楚辭·離騷》“索～繩之纚纚”王逸注。

(83)蜻蛉，小而黃者曰～梨，一曰～離。《古今注·魚蟲》。

(84)～簋，禮器名，夏曰～。《左傳·哀公十一年》“～簋之事”杜預注；《古文苑·揚雄〈博士箴〉》“問陳而～簋是遵”章樵注引《左傳》注。

(85)～簋，行禮所用之器。《左傳·哀公十一年》“～簋之事”孔穎達疏。

(86)～蘇，其水下流，故曰～蘇。胡，下也；蘇，流也。《爾雅·釋水》“～蘇”邢昺疏引李巡曰。

(87)～蘇，水流多散胡胡然。《爾雅·釋水》“～蘇”邢昺疏引孫炎曰。

(88)～蘇，下流急疾之貌也。《漢書·溝洫志》“～蘇”顏師古注。

(89)～盧，盛酒器。杜甫《送劉僕射判官》“强梳白髮提～盧”楊倫鏡銓。

(90)～書，龜曆之文。庾信《哀江南賦》“河南有～書之碣”倪璠注引任昉《述異記》曰。

(91)～書，科斗文也。庾信《哀江南賦》“河南有～書之碣”倪璠注。

(92)猴，一名王孫，一名～孫。杜甫《從人覓小胡孫許寄》題記楊倫鏡銓引《廣志》。

(93)～鳌，瑚璉也。《别雅》卷三。

(94)～壽，猶遐壽也。《儀禮·少牢饋食禮》“～壽保建家室”胡培翬正義引孔廣森《禮學卮言》云。

(95)～奴車，東胡以罪没入官爲奴者引之，殷所制也。《釋名·釋車》。

胚 pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。之部

❶～，婦孕一月也。《集韻·灰韻》。

❷～～，走貌。《楚辭·招魂》“逐人～～些”蔣驥注。

❸～胎，未成，亦物之始也。《爾雅·釋詁上》“胎，始也”郭璞注。

胈 bó《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶～，膚毳皮也。《史記·李斯列傳》“而股無～”裴駰集解｜柳宗元《天對》“～離厥膚”蔣之翹輯注｜《集韻·末韻》。

❷～，股上小毛也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“躬腠胝無～”劉良注｜《玉篇·肉部》。

❸～，其中小毛也。《史記·司馬相如列傳》“躬胝無～”司馬貞索隱引韋昭曰。

❹～，毳。《漢書·司馬相如傳下》“躬傶骿胝無～”顏師古注引孟康曰。

❺～，胝也。《莊子·在宥》“於是乎股無～”陸德明釋文引崔云。

❻～，白肉也。《莊子·在宥》“於是乎股無～”陸德明釋文引李云｜《集韻·夳韻》。

❼～，踵也。《史記·司馬相如列傳》“躬胝無～”裴駰集解引徐廣曰。

❽～，字當作䟦。《莊子·在宥》“於是乎股無～”陸德明釋文。

胼 píng《廣韻》僕兵切，平庚並。

❶～，牛羊脂也。《廣韻·庚韻》。

❷～，胼脠，牛羊脂。《玉篇·肉部》。

❸～脠，脂也。《廣雅·釋器》。

背 《說文·肉部》：“～，脊也。从肉，北聲。”

bèi《廣韻》補妹切，去隊幫。之部。

❶～，脊也。《急就篇》“尻髖脊膂腰～吕”王應麟補注｜《說文·肉部》。

❷～，猶脊也。《易·艮》“艮其～”焦循章句。

❸～，背脊。《玉篇·肉部》。

❹～，脊背。《廣韻·隊韻》。

❺～，倍也。《楚辭·招魂》“～先行些”王逸注。

❻～，北也。《廣雅·釋親》。

❼～，北堂也。《詩·衛風·伯兮》“言樹之～”毛傳。

❽～者，嚮北之義。《詩·衛風·伯兮》“言樹之～”孔穎達疏。

❾～，違也。《楚辭·離騷》“～繩墨以追曲兮”洪興祖補注；《九章·惜誦》“忘儇媚以～衆兮”王逸注｜《文選·曹植〈洛神賦〉》“～伊闕”吕延濟注｜《集韻·隊韻》。

❿～，猶違也。《詩·大雅·瞻卬》“譖始竟～”陳奂傳疏。

⓫～，反。《詩·大雅·瞻卬》“譖始竟～”朱熹集傳。

⓬～，弃背。《廣韻·隊韻》。

⓭～，弃去也。《荀子·解蔽》“～而走”楊倞注。

⓮～，戾也。《吕氏春秋·尊師》“命之曰～”高誘注。

⓯～，倍也，在後稱也。《釋名·釋形體》。

⓰～，外也。《太玄·鋭》“見其～，不見其心”司馬光集注。

⓱～，郤也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～穴偃蹠”李善注。

⓲～，廻也。《文選·枚乘〈七發〉》“～擊北岸”吕向注。

⓳～，死也。《文選·李密〈陳情表〉》“慈父見～”張銑注。

⓴～，倚也。《孫子·行軍》“敵～之”杜牧注。

㉑～者，倚也。《孫子·軍爭》“～邱勿逆”杜牧注。

㉒内臣外鄉兹謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

㉓～即止也。《易·艮》“艮其止”王弼注。

㉔～，去也。《孫子·九地》“～城邑多者”杜佑注。

㉕～，去而走也。《漢書·高帝紀上》“項羽追北”顏師古注引韋昭曰：“古～字也。～，去而走也。”

㉖～者，无見之物也。《易·艮》“艮其～”王弼注。

㉗凡氣在旁如半環向日爲抱，向外爲～。《漢書·天文志》“暈適～穴”顏師古注引如淳曰。

㉘日旁五色氣在兩邊外出爲～。《淮南子·覽冥》“則～譎見於天”高誘注。

㉙～者，胸中之府。《素問·脈要精微論》。

㉚～爲胸中之府。《素問·藏氣法時論》“肩～痛”王冰注；《氣交變大論》“中熱肩～熱”王冰注。

㉛～爲胸府。《素問·金匱真言論》“俞在肩～”王冰注。

㉜～，俞也。《素問·長刺節論》。

㉝～爲陽。《素問·金匱真言論》。

㉞～爲陽，腹爲陰。《周禮·春官·典瑞》“疏璧琮以斂尸”鄭玄注“璧在～，琮在腹”賈公彦疏。

㉟～者，陰也。《史記·梁孝王世家》“有獻牛，足出～上”司馬貞索隱引張晏曰。

㊱聽從不盡力，命之曰～。《吕氏春秋·尊師》。

㊲～即北字也，古～、北同字。《羣經平議·毛詩一》“爰樹之～”俞樾按。

㊳～，形如背字也。《漢書·天文志》“暈適～穴”顏師古注引孟康曰。

㊴～，叚借爲北。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～作北。李富孫《詩經異文釋》卷三：“言樹之～。演繁露引作言植之北。”

㊶～，又作倍。《釋名·釋形體》“～，倍也”王先謙疏證補引王啟原曰。

㊷～、倍同。《楚辭·離騷》“～繩墨以追曲兮”蔣驥注｜杜甫《對雨》“未敢～恩私”仇兆鰲詳注；《西山》“西南～和好”仇兆鰲詳注。

㊸～作倍。《詩·大雅·蕩》“時無～無側”王先謙三家義集疏“韓～作倍”。

㊹～作陪。李富孫《詩經異文釋》卷十三：“時無～無側。韓詩外傳作無陪無側。”

㊺～，字亦作偝。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～作屏。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》“公出～而立曰”王念孫按：“羣書治要正作屏。”

㊼兩襠曰～心。《札樸》卷九。

㊽～僞，去彫飾也。《後漢書·班彪傳下》“～僞而歸真”李賢注。

㊾～竃，鶺雀也。《廣雅·釋鳥》。

㊿～，後也。《詩·大雅·蕩》“時無～無側”陸德明釋文｜《廣雅·釋詁四》。

(51)負與～，古同聲而字亦相通。《經義述聞·爾雅中·邱背有邱爲負邱》。

(52)～作負。《讀書雜志·戰國策第一·秦》“漢書高祖紀：項羽～約。史記～作負”。

(53)～依，負扆也。《别雅》卷三。

䩗 tián《集韻》徒廉切，平添定。

❶～，大羹也。《玉篇·肉部》。

❷～，美也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，肥也。《集韻·沾韻》。

胆 《說文·肉部》：“～，蠅乳肉中也。从肉，且聲。”

qū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

❶～，蠅乳肉中也。《說文·肉部》｜《玉篇·肉部》｜《集韻·御韻》。

❷蠅乳肉中曰～。《玄應音義》卷一“蠅～”注引《三蒼》。

❸～，蠅子也。《慧琳音義》卷七十六“～蟲”注引《聲類》云。

❹～，敗肉中及醬中虫也。《慧琳音義》卷七十八“～虫”注。

❺～，蠅肌。《廣韻·御韻》。

❻肉中蟲謂之～。《玄應音義》卷二十二“蟲～”注引《通俗文》。

❼～，蟲在肉中。《廣韻·魚韻》。

❽～作蛆。《玉篇·肉部》：“～，俗作蛆。”｜《集韻·御韻》：“～，或作蛆。”

❾蛆者俗字，～者正字，蜡者古字。《說文·虫部》“蜡”字段玉裁注。

❿～，此篆當爲蜡之或體。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

胛 jiǎ《廣韻》古狎切，入狎見。

❶～，背上兩髆間。《後漢書·張宗傳》“中矛貫～”李賢注。

❷～，背胛。《玉篇·肉部》｜《廣韻·狎韻》｜黄庭堅《贈惠洪》“數面欣羊～”任淵注引《玉篇》。

❸肩背之間爲～。《資治通鑑·齊紀五》“王～上有赤誌”胡三省注。

❹～，闔也，與胸脅相會闔也。《集韻·狎韻》。

胂 《說文·肉部》：“～，夾脊肉也。从肉，申聲。”

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶～，夾脊肉也。《急就篇》卷三“～腴胸脇喉咽髃”顏師古注｜《說文·肉部》｜《玉篇·肉部》｜《集韻·脂韻》。

❷～，脢也。《急就篇》卷三“～腴胸脇喉咽髃”王應麟補注｜《廣韻·真韻》。

❸當脊肉曰～也。《玄應音義》卷二十五“擘～”注。

❹夾脊之肉曰～。《素問·繆刺論》“兩～之上”張志聰集注。

❺肑謂之～。《廣雅·釋親》。

❻～，謂兩髁胂也。《素問·繆刺論》“兩～之上”王冰注。

❼～，即兩髁骨上隴起肉也。《素問·刺腰痛篇》“兩髁～上”張志聰集注。

胃 《說文·肉部》：“～，穀府也。从肉囷。象形。”

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，穀府也。《急就篇》卷三“腸～腹肝肺心主”顏師古注｜《說文·肉部》。

❷～者，五穀之府也。《後漢書·馬融傳》“先王所以平和府藏”李賢注。

❸～者，穀之委也。《白虎通義·情性》。

❹～爲水穀之海。《素問·陰陽别論》“～脘之陽也”王冰注；《玉機真藏論》“～者五藏之本也”王冰注；《氣厥論》“大腸移熱于～”王冰注。

❺～者，水穀之海，六府之大源也。《素問·五藏别論》。

❻～者，六府之海。《素問·逆調論》。

❼～者，脾之府也。《白虎通義·情性》。

❽～，圍也，圍受食物也。《釋名·釋形體》。

❾～，腸胃也。《慧琳音義》卷二“脬～”注引《韻英》｜《廣韻·未韻》。

❿～者，五藏之本也。《素問·玉機真藏論》。

⓫～，供養之官也。《後漢書·五行志六》。

⓬～者，平人之常氣也。《素問·平人氣象論》。

⓭～者，言陽氣就藏，皆～～也。《史記·律書》。

⓮～者，庫也。《玉函山房輯佚書·孝經章句》。

⓯～，竈蠅也。《周禮·考工記·梓人》“以胸鳴者”陸德明釋文引賈云。

⓰～者，土也。《素問·陽明脈解

篇》。

⓱～，星名。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“日躔～維”吕向注。

⓲～，西方宿，趙之分野。《吕氏春秋·季春》“在～”高誘注。

⓳～，字又作腨，同。《禮記·内則》“鹿～”陸德明釋文。

⓴～脘者，言上脘、中脘、下脘，皆胃之脘也。《素問·氣府論》。

胄　《説文·肉部》：“～，胤也。从肉，由聲。”《説文·冃部》：“～，兜鍪也。从冃，由聲。䩜，司馬法～从革。”

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶～，胤也。《書·舜典》“教～子”孔穎達疏引《説文》云｜《説文·肉部》｜《後漢書·邊讓傳》“～高陽之苗胤兮”李賢注｜《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“祕儀景～”李周翰注｜《玄應音義》卷九“紹～”注引《字林》。

❷～，裔也。《玉篇·肉部》｜《資治通鑑·漢紀五十七》“將軍既帝室之～”胡三省注。

❸～，緒也。《漢書·敘傳上》“系高頊之玄～兮”顔師古注。

❹～，緒也，胤也。《玄應音義》卷七“～胤”注引應劭曰。

❺～，系也。《資治通鑑·漢紀五十七》“劉豫州王室之～”胡三省注。

❻～，裔也，系也，嗣也。李白《九日登山》“自作英王～”王琦輯注引《韻會》。

❼～，嗣也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“豈有六卿之～”劉良注。

❽～，後也。《左傳·襄公十四年》“是四嶽之裔～也”杜預注｜《國語·周語上》“今其～見”韋昭注；“懷公無～”韋昭注；《周語下》“晋仍無道而鮮～”韋昭注；《魯語上》“而等～之親疏也”韋昭注；《晋語二》“厚收其逋遷裔～”韋昭注｜《楚辭·九歎·逢紛》“伊伯庸之末～兮”王逸注｜柳宗元《神降于莘》“今其～見”蔣之翹輯注。

❾～，長也。《書·舜典》“教～子”孔安國傳｜《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“妄先國～”李周翰注｜黄庭堅《薛樂道入都會飲作詩餞行》“薛侯本貴～”史容注引《尚書》傳曰。

❿～，長也。自天子至卿大夫之適子也。《書·舜典》“教～子”蔡沈集傳。

⓫～，長子也。江淹《傷友人賦》“胤靈枝而啟～”胡之驥注引孔安國《尚書》傳曰｜《文選·左思〈詠史八首〉》“世～躡高位”李善注引孔安國《尚書》傳曰。

⓬～，子也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“儀形國～”吕向注。

⓭～，代也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“～實參華”吕向注。

⓮～，猶承也。《文選·顔延之〈宋郊祀歌〉》“系唐～楚”劉良注。

⓯～，兜鍪也。《易·説卦》“爲甲～”李鼎祚集解引虞翻曰｜《書·説命中》“惟甲～起戎”孔安國傳；《費誓》“善敹乃甲～”孔安國傳｜《左傳·僖公二十二年》“邾人獲公～”杜預注；《僖公三十三年》“左右免～而下”杜預注｜《儀禮·既夕禮》“甲～干笮”鄭玄注｜《國語·周語中》“左右皆免～而下拜”韋昭注｜《楚辭·九歎·愍命》“韓信蒙於介～兮”王逸注｜《戰國策·韓策一》“被甲冒～以會戰”鮑彪注｜《史記·老子韓非列傳》“介～之士”張守節正義｜《大戴禮記·四代》“無廢甲～之戒”王聘珍解詁引鄭注《既夕》云｜《禮記·曲禮上》“獻甲者執～”鄭玄注；《少儀》“則袒櫜奉～”鄭玄注；《儒行》“儒有忠信以爲甲～”鄭玄注｜《漢書·刑法志》“冠～帶劍”顔師古注；《王莽傳上》“甲～一具”顔師古注｜《説文·冃部》｜《後漢書·桓譚傳》“有難則貴介～之臣”李賢注｜江淹《横吹賦》“貝～象弭之威”胡之驥注引《文選》注曰｜《文選·左思〈吴都賦〉》“貝～象弭”劉逵注；《魏都賦》“介～重襲”劉良注；《陸機〈從軍行〉》“朝食不免～”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“貝～星羅”吕向注｜庾信《哀江南賦》“姦臣介～”倪璠注引杜預《左傳》注曰｜《玉篇·冃部》｜《資治通鑑·漢紀二十八》“甲～一具”胡三省注。

⓰古謂之～，漢謂之兜鍪，今謂之盔。《説文·冃部》段玉裁注。

⓱～謂兜鍪。《詩·魯頌·閟宫》“貝～朱綅”毛傳“貝～，貝飾也”孔穎達疏。

⓲兜鍪謂之～。《廣雅·釋器》。

⓳～，介冑。《廣韻·宥韻》。

⓴～，鎧也。《慧琳音義》卷四十一“介～”注引《考聲》。

㉑～，與逐同。《讀書雜志·餘編上·後漢書》“班固傳兩都賦：六師發～”王念孫按。

㉒～作稺。《經義述聞·書·教胄子》：“教～子。史記五帝紀作教稺子。”

㉓～作育。《經義述聞·書·教胄子》：“教～子。説文引作教育子。”

㉔～，古文軸。《玄應音義》卷一“甲～”注。

㉕～，字亦作鈾。《説文·冃部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～子，國子也。《書·舜典》“教～子”陸德明釋文引王云｜江淹《張令爲太常領國子祭酒詔》“式範～子”胡之驥注｜《廣韻·宥韻》。

㉗～子。即國子也。《漢書·禮樂志》“教～子”顔師古注。

㉘人生而重丈夫，謂之～子。《逸周書·太子晋》。

㉙亦謂未冠者爲～子。《經義述聞·書·教胄子》。

胑　《説文·肉部》：“～，體四胑也。从肉，只聲。肢，～或从支。”

zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶～，體四胑也。《説文·肉部》。

❷～，體四胑，手足也。《玉篇·肉部》。

❸～謂手足四胑也。《慧琳音義》卷三十九“～分”注引顧野王云。

❹～，枝也，似木之枝格也。《釋名·釋形體》。

❺～，支也。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

❻～，或作軹、肢、翄。《集韻·支韻》。

❼～，同肢。《廣韻·支韻》。

胜　《説文·肉部》：“～，犬膏臭也。从肉，生聲。一曰不孰也。”

xīng《廣韻》桑經切，平青心。耕部。

❶～，犬膏臭也。《説文·肉部》｜《玉篇·肉部》｜《廣韻·青韻》。

❷～，不孰也。《論語·鄉黨》“君賜腥”陸德明釋文引《字林》｜《説文·肉部》。

❸～，肥也。《管子·入國》“身之膌～而哀憐之”尹知章注。

❹～讀如減省之省，～，亦瘦也。《讀書雜志·管子第九·入國》“必知其食飲飢寒、身之膌～而哀憐之”王念孫按。

❺～，叚借爲䏋。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

胅　《説文·肉部》：“～，骨差也。从肉，失聲。讀與跌同。”

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶～，骨差也。《説文·肉部》｜《玉篇·肉部》。

❷（～），謂骨節差忒不相值，故胅出也。《説文·肉部》段玉裁注。

❸～，謂骨差突出也。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，骨跌。《廣韻·屑韻》。

❺～，腫也。《廣雅·釋詁二》。

❻～之言胅起也。《廣雅·釋詁二》“～，腫也”王念孫疏證。

❼～，連脽肉。《集韻·屑韻》。

胙　《説文·肉部》：“～，祭福肉也。从肉，乍聲。”

zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。魚部。

❶～，祭福肉也。《説文·肉部》。

❷～，祭肉也。《左傳·僖公九年》“王使宰孔賜齊侯～”杜預注｜《國語·齊語》“天子使宰孔致～於桓公”韋昭注｜《管子·小問》“祝鳧已疵獻～”尹知章注｜《爾雅·釋天》“夏曰復～”陸德明釋文。

❸～，膰肉也。《史記·周本紀》“致文武～於秦孝公”裴駰集解。

❹～，祭廟肉也。《後漢書·鄧彪傳》“四時致宗廟之～”李賢注。

❺～，祭之酒肉。《左傳·僖公四年》“歸～于公”杜預注。

❻～，祭餘。《廣韻·暮韻》。

❼～，祭餘肉。《集韻·鐸韻》。

❽～，餘肉也。《後漢書·班彪傳上》“論功賜～”李賢注。

❾～謂祭餘酒肉也。《漢書·郊祀志上》“己祠，～餘皆燎之”顔師古注。

❿餘肉曰～，今謂之祭福肉。《資治通鑑·晋紀十六》“詔歸～於司徒導”胡三省注。

⓫～，賜祭肉。《國語·晋語四》“命公～侑”韋昭注。

⓬～，賜也。《國語·齊語》“反～于絳”韋昭注。

⓭～者，酢也。《周禮·天官·膳夫》“則徹王之～俎”賈公彦疏。

⓮～，報也。《左傳·隱公八年》“～之土而命之氏”陸德明釋文；《襄公十四年》“世～大師”杜預注；《昭公二十五年》“天若～君”孔穎達疏｜柳宗元《平淮夷雅》“～以夏區”蔣之翹輯注；《唐故衡州刺史東平吕君誄》“受～爾國”蔣之翹輯注。

⓯引伸之凡福皆言～。《説文·肉部》段玉裁注。

⓰～，福也。《國語·周語下》“天地所～”韋昭注。

⓱～，主。《法言·重黎》“則天曷不～”李軌注。

⓲～，位也。《國語·齊語》“反～于絳”賈逵注。

⓳建置社稷曰～；又，守社稷曰～。《資治通鑑·齊紀一》“世～江南”胡三省注。

⓴～，與阼同。《荀子·哀公》“登自～階”楊倞注。

㉑～，叚借爲阼。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，本又作祚。《詩·大雅·既醉》“永錫～胤”陸德明釋文｜《左傳·昭公十一年》“非～之也”陸德明釋文。

㉓～作祚。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一“隱八年傳：～之土而命之氏。文選注引作祚之以土。”｜《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～之以上”舊校“五臣作祚”。

㉔～作作。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九：“昭廿七年傳：進～者莫不謗令尹。吕覽慎行作動作者。”

㉕～作膰。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三：“僖四年傳：歸～於公。晋世家作歸釐於君。”

㉖主人飲食之俎，皆爲～俎。《周禮·天官·膳夫》“則徹王之～俎”鄭玄注。

胣　chǐ《集韻》丑豸切，上紙徹。歌部。

❶～，裂也。《莊子·胠篋》“萇弘～”陸德明釋文引崔云。

❷（～），磔裂也。《韓非子·難言》“萇宏分～”王先慎集解引舊注。

❸～，剔也。《莊子·胠篋》“萇弘～”陸德明釋文引司馬云。

❹刳腸曰～。《莊子·胠篋》“萇弘～”陸德明釋文。

❺～，刳腸也。《集韻·紙韻》。

❻～，引腸也。《玉篇·肉部》。

❼～，或作胞。《集韻·紙韻》。

胕　（一）fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶～，肺胕心膂。《廣韻·遇韻》。

❷～，人之六腑也。《類篇·肉部》。

❸～，腐也，如豉鮓麯醢之類。《素問·異法方宜論》“嗜酸而食～”張志聰集注。

（二）fū《集韻》風無切，平虞非。侯部。

❹～，足也。《類篇·肉部》。

❺～，足上也。《莊子·至樂》“俄而柳生其左～”陸德明釋文引司馬云。

❻～，足胕也。《素問·評熱病論》“面～痝然”張志聰集注。

❼～，當作肤，與膚同。《戰國策·楚策四》“尾湛～潰”鮑彪注。

（三）fú《集韻》馮無切，平虞奉。侯部。

❽～，腫也。《集韻·虞韻》。

❾～，謂皮肉俱腫，按之陷下，泥而不起也。《素問·至真要大論》“傳爲～腫”王冰注。

❿～腫者，聚水而生病也。《素問·水熱穴論》。

⓫～腫，謂肉泥按之不起也。《素問·六元正紀大論》“太陰所至爲重～腫”王冰注。

⓬～動，病心。《吕氏春秋·審時》“～動蚼蛆而多疾”高誘注。

⓭已～，治胕腫也。《山海經·西山經》“竹山有草，名曰黄雚，浴之已疥，又可已～”郭璞注。

胉　bó《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

❶～，脅也。《儀禮·士喪禮》“兩～脊”鄭玄注｜《廣雅·釋親》｜《玉篇·肉部》｜《廣韻·鐸韻》｜《集韻·陌韻》。

❷～，豚脅。《文選·張衡〈東京賦〉》“毛炰豚～”劉良注。

❸今文～爲迫。《儀禮·士喪禮》“兩～脊”鄭玄注。

❹～，字或作膊，通作拍，又作迫。《廣雅·釋親》“～，脅也”王念孫疏證。

胗 《說文·肉部》：“～，脣瘍也。从肉，㐱聲。疹，籀文～从疒。”

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶～，脣瘍也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·軫韻》|《集韻·準韻》。

❷～，展也，癢搔之捷展起也。《釋名·釋疾病》。

❸～，腫也。《玄應音義》卷六“瘡～”注引《三蒼》云。

❹～，㾓胗，皮外小起。《廣韻·軫韻》。

❺～，創也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，疹同。《素問·氣交變大論》“疿～瘑痤”張志聰集注。

❼～，籀文作疹。《玄應音義》卷六“瘡～”注。

胝 《說文·肉部》：“～，腄也。从肉，氐聲。”

zhī《廣韻》丁尼切，平脂知。脂部。

❶～，腄也。《說文·肉部》。

❷（～），謂足跟皮厚。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，皮厚也。《荀子·子道》“手足胼～”楊倞注|杜甫《孟氏》“承顏胼手足”仇兆鰲詳注|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·梁紀六》“足下生～”胡三省注。

❹～，坐久皮厚也。杜甫《病後過王倚飲贈歌》“頭白眼暗坐有～”楊倫鏡銓。

❺～，繭也。《漢書·貢禹傳》“手足胼～”顏師古注|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“躬腠～無胈”劉良注。

❻～，蹣也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“躬腠～無胈”李善注郭璞《三蒼解詁》曰。

❼～，胼胝。《玉篇·肉部》。

𦙄 sān《廣韻》蘇干切，平寒心。

❶俗謂羊豬脂爲～。《周禮·考工記·鮑人》“則是以博爲帴也”鄭玄注“帴，或讀爲羊豬戔之戔”陸德明釋文。

❷～，脂肪也。《玉篇·肉部》|《慧琳音義》卷十七“～液”注引《廣蒼》云|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》。

❸在腰曰肪，在胃曰～。《玄應音義》卷二“肪～”注引《通俗文》。

❹脂在脊曰肪，在骨曰～。《太平御覽》卷八百六十四引《通俗文》。

胞 《說文·包部》：“～，兒生裹也。从肉，从包。”

（一）bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

❶～，兒生裹也。《說文·包部》。

❷～，生兒裹也。《集韻·爻韻》。

❸～，裹也。《玄應音義》卷三“胃脬”注。

❹（～），今猶謂之衣胞。《說文·包部》桂馥義證。

❺包謂母腹，～謂胎衣。《說文·包部》段玉裁注。

❻～，謂胎之衣也。《漢書·孝成趙皇后傳》“善藏我兒～”顏師古注。

❼～，胎衣也。《集韻·尤韻》。

❽～，胞胎也。《玉篇·肉部》|《廣韻·肴韻》。

❾～，謂胞胎也。《太玄·玄棿》“天地神～法易”范望注。

❿～，胎也。《玄應音義》卷四“脬膜”注。

⓫～，腹中胎。《莊子·外物》“～有重閬”陸德明釋文。

⓬～爲受納之司。《素問·氣厥論》“～移熱於膀胱”王冰注。

⓭～者，水之所由洩也。《素問·示從容論》“脾～膀胱”張志聰集注。

⓮～，音胞胎之胞也。《漢書·東方朔傳》“同～之徒”顏師古注引蘇林曰。

⓯～，叚借又爲包。《說文·包部》朱駿聲通訓定聲。

（二）páo《集韻》蒲交切，平肴並。幽部。

⓰～者，肉吏之賤者也。《禮記·祭統》。

⓱～，肉吏也。《集韻·爻韻》。

⓲～，與庖同。《漢書·百官公卿表》“又～人都水均官三長丞”顏師古注；《東方朔傳》“館陶公主～人臣偃昧死再拜謁”顏師古注|黃庭堅《胡朝請見和復次韻》“～偫伐性懷”史容注引師古曰。

⓳～，本又作庖。《列子·楊朱》“～廚之下”殷敬順釋文|《莊子·庚桑楚》“湯以～人籠伊尹”陸德明釋文。

⓴～、庖古通用。《潛夫論·五德志》“爲之～止”汪繼培箋。

㉑～人，庖人也。《別雅》卷二。

㉒～人，主掌宰割者也。《漢書·百官公卿表》“又～人都水均官三長丞”顏師古注。

胤 《說文·肉部》：“～，子孫相承續也。从肉，从八，象其長也。从幺，象重累也。𦙍，古文～。”

yìn《廣韻》羊晉切，去震以。真部。

❶～，子孫相承續也。《說文·肉部》。

❷～，繼也。《書·高宗肜日》“罔非天～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《左傳·隱公十一年》“大岳之～也”杜預注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·誥志》“～使來往”王聘珍解詁引《爾雅》曰|《文選·左思〈吳都賦〉》“～陽阿”劉逵注；《顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》“萬軸～行衛”李周翰注|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❸～訓繼也。《書·洛誥》“予乃～保”孔安國傳。

❹～，嗣也。《書·堯典》“～子朱啟明”陸德明釋文引馬云；《高宗肜日》“罔非天～”孔安國傳；《洛誥》“予乃～保”劉逢祿今古文集解|《詩·大雅·既醉》“永錫祚～”毛傳|《左傳·僖公二十四年》“周公之～也”杜預注|《國語·周語下》“永錫祚～”韋昭注|《孝經·感應章》“言有父也”邢昺疏|江淹《傷友人賦》“～蘐枝而啟冑”胡之驥注|《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“之子紹前～”李善注引孔安國傳；《沈約〈奏彈王源〉》“若夫盛德之～”呂向注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～殷周之失業”劉良注|《玉篇·肉部》|柳宗元《天對》“以～功定地”蔣之翹輯注|《古文苑·杜篤〈首陽山賦〉》“厥～孤竹”章樵注|《廣韻·震韻》。

❺～，繼嗣也。《資治通鑑·唐紀六十》“逆息虜～”胡三省注。

❻～，繼世也。《左傳·隱公十一年》“大岳之～也”孔穎達疏引《釋詁》舍人云。

❼～，嗣也，謂繼嗣先世也。《玄應音義》卷九“紹冑”注。

❽～，續也。《漢書·揚雄傳上》“卹～錫羨”顏師古注引應劭曰|《文選·班固〈幽通賦〉》“若～彭而偕老兮”呂延濟注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～殷周之失業”李善注；《揚雄〈甘泉賦〉》“卹～錫羨”張銑注。

❾～，緒也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“之子紹前～”張銑注。

❿～，子孫也。《詩·大雅·既醉》“永錫祚～”朱熹集傳。

⓫～，亦曲也，字或爲引。《文選·馬融〈長笛賦〉》“詳觀夫曲～之繁會叢雜”李善注。

⓬曲長曰～。《文選·馬融〈長笛賦〉》“詳觀夫曲～之繁會叢雜”呂延濟注。

⓭～，引也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～緹騎”李周翰注。

⓮～，猶演也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～陽阿”劉良注。

⓯～，國。《書·堯典》“～子朱啟明”孔安國傳。

⓰～，臣名。《書·胤征序》“～往征之”鄭玄注。

⓱～，叚借爲引。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作嗣。《經籍篡詁·震韻》：“書堯典：～子朱啟明。史記五帝紀作嗣子丹朱開明。”

⓳～作繼。《經籍篡詁·震韻》：“書高宗肜日：罔非天～。史記殷本紀作罔非天繼。”

⓴～嗣，子孫也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“～嗣殄滅”李周翰注。

肔 qì《集韻》乞及切，入緝溪。

❶膝謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，或作湆。《集韻·緝韻》。

胘 《說文·肉部》：“～，牛百葉也。从肉，弦省聲。”

xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶～，牛百葉也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❷～即胃之厚處。《說文·肉部》段玉裁注引李時珍云。

❸胃謂之～。《廣雅·釋器》。

❹有角曰～，無角曰肚。《集韻·先韻》引服虔說。

❺胃之厚肉爲～。《集韻·先韻》。

❻～，胃之厚肉，今俗言肚～。李賀《惱公》“～急是張弓”王琦注引《韻會》。

❼～，肚胘，牛百葉也。《廣韻·先韻》。

❽～，又作痃，同。《玄應音義》卷十“～柯”注。

胖 《說文·半部》：“～，半體肉也。一曰廣肉。从半，从肉，半亦聲。”

（一）pàn《廣韻》普半切，去換滂。元部。

❶～，半體肉也。一曰廣肉。《說文·半部》。

❷～，半體也。《集韻·潸韻》|《說文解字注·半部》

❸～，牲之半體也。《玉篇·肉部》|《慧琳音義》卷九十五“其～”注引《考聲》云。

❹禮家以～爲半體。《周禮·天官·腊人》“共豆脯膴脯膴～”鄭玄引鄭大夫云。

❺～，半也。《廣雅·釋詁四》。

❻～之言片也，析肉意也。《周禮·天官·腊人》“共豆脯膴脯膴～”鄭玄注。

❼～，謂脅側薄肉也。《禮記·內則》“鵠鴞～”孔穎達疏。

❽～，如脯而腥者。《周禮·天官·內饔》“凡掌共羞脩刑膴～”鄭玄注。

❾～，宜爲脯而腥。《周禮·天官·腊人》“共豆脯膴脯膴～”鄭玄注。

❿膴、～皆謂夾脊肉。《周禮·天官·腊人》“共豆脯膴脯膴～”鄭玄注引鄭大夫云。

⓫～，夾脊肉。《集韻·潸韻》。

⓬不乾而腥則謂之～。《周禮·天官·內饔》“凡掌共羞脩刑膴～”鄭玄注“如脯而腥者”賈公彥疏。

⓭鄭大夫云～讀爲判，杜子春云讀爲版。《周禮·天官·腊人》：“共豆脯膴脯膴～”鄭玄注。

⓮～即伴之假借也。《說文·人部》“伴，大皃”段玉裁注。

⓯古文～皆作辯。《儀禮·少牢饋食禮》“司馬升羊右～”鄭玄注。

⓰古文班，今文爲～。《儀禮·士虞禮》“明日以其班祔”鄭玄注。

⓱今俗謂人體肥盛曰～子。《說文·半部》朱駿聲通訓定聲。

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。元部。

⓲～，猶大也。《禮記·大學》“心廣體～”鄭玄注。

⓳～，安舒也。《大學》“心廣體～”朱熹章句。

⓴～亦胹也。《小學蒐佚·埤倉》。

䏟 《說文·肉部》：“～，肥肉也。从肉，必聲。”

biè《廣韻》蒲結切，入屑並。質部。

❶～，肥肉也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～，䏟㿽，肥也。《廣韻·屑韻》。

脉（脈） mài《集韻》莫獲切，入麥明。錫部。

❶～，血脈也。《希麟音義》卷六“眼～”注引《切韻》。

❷～，血理也。《玉篇·肉部》。

❸～，血理分衺行體者。《類篇·肉部》。

❹～者，血之府。《素問·五藏生成篇》“諸～者皆屬於目”王冰注；《刺志論》“～實血實”王冰注；《調經論》“病在～，調之血”王冰注。

❺夫～者，血之府也。《素問·脈要精微論》。

❻～者神之用。《素問·診要經終論》“神變而止”王冰注。

❼～，理也。《國語·周語上》“土乃～發”韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》“土膏～起”李善注引韋昭曰；《南都賦》“溝澮～連”李善注引韋昭注。

❽～者，見於皮膚之絡脉也。《素問·五藏生成篇》“凝於～者爲泣”張志聰集注。

❾～者，係絡臟腑，其血理分行於支體之間。《資治通鑑·周紀三》“絕～而薨”胡三省注。

❿～同脈。《玉篇·肉部》。

⓫～作脈。《文選·古詩十九首》“～～不得語”舊校：“五臣作脈脈。”

⓬～～，相視也。《文選·古詩十九首》“～～不得語”李善注引《爾雅》；《李康〈運命論〉》“～～然自以爲得矣”李善注引《爾雅》|《駱賓王《代郭氏贈盧照鄰》“誰能～～待三秋”陳熙晉箋注引《爾雅》。

⓭～～，視貌也。《漢書·東方朔

傳》“跂跂～～善緣壁”顏師古注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“徒～～而獮獮”李周翰注。

⑭～～，有言不得吐之意。《資治通鑑·隋紀三》“何～～邪”胡三省注。

⑮～～，自矜持皃。《文選·古詩十九首》“～～不得語”劉良注。

⑯～蜴，欺謾之語也。楚郢以南東揚之郊通語也。《方言》卷十。

⑰～蜴，中國相輕易蚩弄之言也。《方言》卷十“～蜴，欺謾之語也”郭璞注。

⑱～瘍者，善驚之病也。《說文·疒部》“瘍，～瘍也”段玉裁注。

⑲～瘍，猶辟易也。《廣雅·釋詁三》“瘍，癡也”王念孫疏證。

胥　《說文·肉部》：“～，蟹醢也。从肉，疋聲。”

（一）xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

①～，蟹醢也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

②～，蟹醤也。《周禮·天官·庖人》“共祭祀之好羞”鄭玄注“青州之蟹～”陸德明釋文引《字林》。

③～，相也。《書·盤庚序》“民咨～怨”孔安國傳；《盤庚上》“不能～匡以生”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；“～及逸勤”蔡沈集傳；《大誥》“人誕鄰～伐于厥室”劉逢祿今古文集解；《無逸》“古之人猶～訓告”蔡沈集傳；《多方》“越惟有～伯小大多正”孔穎達疏；《顧命》“今予一二伯父尚～暨顧”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《吕刑》“民興～漸”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云，“～占”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·小雅·雨無正》“淪～以鋪”鄭玄箋；《小旻》“無淪～以敗”朱熹集傳；《角弓》“無～遠矣”鄭玄箋；《大雅·緜》“聿來～宇”毛傳；《公劉》“于～斯原”毛傳；《抑》“無淪～以亡”朱熹集傳；《桑柔》“載～及溺”鄭玄箋；“不～以穀”鄭玄箋；《瞻卬》“維予～忌”朱熹集傳；《魯頌·有駜》“于～樂兮”朱熹集傳；《閟宫》“壽～與試”毛傳|《公羊傳·桓公三年》“～命者何？相命也”何休注|《逸周書·度訓》“何以～役也”孔晁注；《作雒》“凡工賈～市”孔晁注；《皇門》“維時及～學于非夷”孔晁注|《管子·法法》“則～足上尊時而王”尹知章注|《列子·力命》“～如志也”殷敬順釋文|《莊子·應帝王》“～易技係”陸德明釋文引簡文云；《天地》“是～易技係勞形怵心者也”成玄英疏；《山木》“猶且～疏于江湖之上下”陸德明釋文引李云|《孟子·梁惠王下》“睊睊～讒”朱熹集注，“聿來～宇”孫奭疏；《離婁上》“載～及溺”趙岐注|《荀子·儒效》“鄉也～靡之人”楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《史記·屈原賈生列傳》“傅說～靡兮”司馬貞索隱引晋灼云；《李斯列傳》“～人者，去其幾也”張守節正義|《禮記·表記》“無能～以寧”鄭玄注|《方言》卷六“～，輔也”郭璞注|《漢書·楚元王劉交傳》“～靡之”顏師古注引晋灼曰；《揚雄傳下》“蓋～靡爲宰”顏師古注引張晏曰；《敘傳下》“薰～以刑”顏師古注|《後漢書·楊彪傳》“殷民～怨”李賢注；《馬融傳》“～靡之人也”李賢注引前書音義曰；《蔡邕傳》“下獲熏～之辜”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“于斯～洎”薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》“駢田～附”吕向注；《應貞〈晋武帝華林園集詩〉》“人～悦欣”李善注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“民神～悦”李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“淵藪～萃”劉良注|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》|《資治通鑑·周紀二》“衛有～靡亡之魏”胡三省注引《漢書音義》。

④～者，相也。《新書·禮》。

⑤～之爲言猶相也。《穀梁傳·桓公三年》。

⑥～，相也，謂相望。《莊子·山木》“～疏”陸德明釋文引李云。

⑦～，相視也。《孟子·萬章上》“帝將～天下而遷之焉”朱熹集注。

⑧～，皆也。《書·多方》“于民乃～惟虐于民”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·小雅·桑扈》“君子樂～”毛傳；《角弓》“民～然矣”鄭玄箋；《大雅·抑》“無淪～以亡”鄭玄箋；《韓奕》“侯氏燕～”鄭玄箋；《魯頌·有駜》“于～樂兮”鄭玄箋|《列子·天瑞》“胡蝶～也化而爲蟲”張湛注|《莊子·山木》“猶且～疏於江湖之上”成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《漢書·揚雄傳上》“于～德兮麗萬世”顏師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》“天王燕～”李善注|《集韻·魚韻》。

⑨～，皆也。東齊曰～。《方言》卷七。

⑩～，輔也。吴越曰～。《方言》卷六。

⑪～，助也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·魚韻》。

⑫～，視也。《管子·樞言》“與人相～”尹知章注；《君臣上》“～令而動者也”尹知章注。

⑬～，少也，謂少時也。《列子·天瑞》“胡蝶～也”殷敬順釋文引師說云。

⑭～，待也。《管子·大匡》“將～有所定也”尹知章注；“姑少～其自及也”尹知章注|《集韻·魚韻》|《資治通鑑·周紀五》“太后盛氣而～之入”胡三省注|《讀書雜志·管子第二·樞言》“與人相～”王念孫按；《管子第三·法法》“則～足上尊時而王”王念孫按。

⑮～，須也。《莊子·山木》“猶且～疏于江湖之上下”陸德明釋文引司馬云|《孟子·萬章上》“帝將～天下而遷之焉”趙岐注|《荀子·君道》“不～時而落”王先謙集解引盧文弨曰|《漢書·揚雄傳下》“以爲儲～”顏師古注；《敘傳上》“～仍物而鬼諏兮”顏師古注引應劭曰。

⑯～者，須也。《讀書雜志·史記第五·李斯列傳》“～人者去其幾也”王念孫按。

⑰～，猶須也。《史記·趙世家》“太后盛氣而～之”裴駰集解；《廉頗藺相如列傳》“～後令邯鄲”張守節正義；《扁鵲倉公列傳》“～與公往見之”裴駰集解引徐廣曰：“～猶言須也。”

⑱～之言序。《詩·大雅·韓奕》“侯氏燕～”馬瑞辰傳箋通釋。

⑲～，胥靡也。《九經古義·毛詩上》：“雨無正云：淪～以鋪。～，胥靡也。”

⑳腐刑必薰之，餘殘曰～。《漢書·敘傳》“薰～”蕭該音義引韋昭曰。

㉑～，疏也。《莊子·應帝王》“～易技係”陸德明釋文引司馬云。

㉒～，助語。《文選·班固〈東都賦〉》“於皇樂～”劉良注。

㉓～，語詞。《詩·小雅·桑扈》“君子樂～”朱熹集傳；《大雅·韓奕》“侯氏燕～”朱熹集傳。

㉔～，語已辭也。《助字辨略》卷一。

㉕～與須同。《釋名·釋采帛》“絮，～也，胥久能解落也”王先謙疏證補。

㉖～、須古人通用。《孟子·萬章上》“帝將～天下而遷之焉”焦循正義引《史記》索隱|《史記·廉頗藺相如列傳》“～後令邯鄲”司馬貞索隱。

㉗～、須，古今字耳。《詩·小雅·桑扈》“君子樂～”孔穎達疏|《韓非子·制分》“願毋抵罪而不敢～賞”王先慎集解。

㉘～，叚借爲諝。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲疏。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借又爲相。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲襄。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲與。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，古音當讀曰從，故～有從意。《管子·樞言》“與人相～”集校引牟庭云。

㉞～、犀聲相近。《史記·匈奴列傳》“黄金～紕一”司馬貞索隱。

㉟～、犀與師並相近。《史記·匈奴列傳》“黄金～紕一”司馬貞索隱。

㊱～作犀。《史記·匈奴列傳》“黄金～紕一”司馬貞索隱：“漢書見作犀毗。”

㊲～、疏二字古通用。《莊子·山木》“猶且～疏於江湖之上”郭慶藩集釋。

㊳～作疏。《春秋左傳異文釋》卷四：“宣十四年傳：車及于蒲～之市。吕覽行論作蒲疏之市。”

㊴～作相。《詩經異文釋》卷十二：“聿來～宇。新序雜事引作相宇。”|《經籍籑詁·魚韻》：“書大誥：誕鄰～伐于厥室。漢書翟方進傳作欲相伐于厥室。”

㊵～，即楈之省文。《管子·地員》“種木～容”集校引王紹蘭云。

㊶～，爲湑之省借。《詩·小雅·雨無正》“淪～以鋪”馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～，亦作蝑。《周禮·天官·庖人》“共祭祀之好羞”鄭玄注“青州之蟹～”孫詒讓正義。

㊸～作斯。《詩經異文釋》卷十一：“民～傚矣。潛夫論班禄引作民斯效矣。”

㊹～邪，似并閭，皮可作索。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“留落～邪”郭璞注。

㊺～命者何？相命也。《公羊傳·桓公三年》。

㊻～成，言葉相重也。《山海經·中山經》“其葉～成”郭璞注。

㊼～餘，里落之壁。《尚書大傳》卷二“不愛人者及其～餘”鄭玄注。

㊽～閭，門名。《穀梁傳·成公元年》“相與立～閭而語”范寧注。

㊾～靡，刑名也。《漢書·楚元王劉交傳》“～靡之”顏師古注引應劭曰；《賈誼傳》“傅說～靡”顏師古注引張晏曰。

㊿～靡，腐刑也。《莊子·庚桑楚》“～靡登高而不懼”陸德明釋文引崔云|《史記·屈原賈生列傳》“傅說～靡兮”裴駰集解引徐廣曰；《儒林列傳》“～靡申公”裴駰集解引徐廣曰。

(51)～靡，刑罪之名也。《吕氏春秋·求人》“傅說，殷之～靡也”高誘注。

(52)～靡，相隨之刑也。《漢書·賈誼傳》“傅說～靡”顏師古注。

(53)～靡，刑徒人也。《莊子·庚桑楚》“～靡登高而不懼”陸德明釋文引司馬云|《荀子·儒效》“鄉也～靡之人”楊倞注。

(54)～靡，徒役之人也。《莊子·庚桑楚》“～靡登高而不懼”成玄英疏；《則陽》“此～靡之所苦也”成玄英疏。

(55)～靡，古者相隨坐輕刑之名。《漢書·楚元王劉交傳》“～靡之”顏師古注引晋灼曰|《文心雕龍·諧隱》“～靡之狂歌歟”黄叔琳注。

(56)聯繫使相隨而服役之，故謂之～靡，猶今之役囚徒以鎖聯綴耳。《漢書·楚元王劉交傳》“～靡之”顏師古注。

(57)～靡，連鎖役作也。《楚辭·服賦》“傅說～靡”朱熹集注。

(58)～靡，癃人也。《莊子·庚桑楚》“～靡登高而不懼”陸德明釋文。

(59)～靡者，空無所有之謂。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“鄉也～靡之人”王念孫按引王引之曰。

（二）xǔ《廣韻》私吕切，上語心。魚部。

(60)～，有材知之人也。《漢書·司馬相如傳上》“樂樂～”顏師古注。

(61)～，有才知者。《集韻·語韻》。

(62)～，其有才知者也。《周禮·秋官·序官》“象～”鄭玄注。

(63)～，有才知之稱。《周禮·地官·序官》“閭～”鄭玄注；《春官·序官》“大～”鄭玄注。

(64)～，有才知之名也。《詩·小雅·桑扈》“君子樂～”鄭玄箋。

(65)～，多智也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》“豈足稱達生”李善注引司馬彪曰。

(66)～，謂繇役。《書·多方》“越維有～賦小大多政”江聲集注音疏。

(67)～，庶人在官給徭役。《逸周書·作雒》“凡工賈～市”朱右曾集訓校釋。

(68)～，什長也，有才知者。《集韻·語韻》。

(69)～，謂其有才智爲什長者。柳宗元《梓人傳》“爲鄉師里～”蔣之翹輯注。

(70)正、師、～，皆長也。《周禮·地官·序官》“鄉老”鄭玄注。

(71)～，樂官也。《尚書大傳》卷三“～與就膳徹”鄭玄注|《禮記·喪服大記》“大～是斂，衆～佐之”鄭玄注。

(72)～，宰官之吏。《儀禮·大射》“～薦主人于洗北西面”鄭玄注。

(73)～，膳宰之吏也。《儀禮·燕禮》“～薦主人于洗北西面”鄭玄注。

(74)～，伺捕盜賊者。《周禮·地官·小司徒》“以比追～”鄭玄注|黄庭堅《次韻寅菴》“年豐村落罷追～”史容注。

(75)～，讀如諝，謂其有才知，爲什長。《周禮·天官·序官》“～十有二人”鄭玄注|《資治通鑑·唐紀四十六》“青朱雜沓於～徒”胡三省注。

(76)～，讀爲諝。《周禮·秋官·大行人》“屬象～”鄭玄注|《大戴禮記·朝事》“七歲屬象～”王聘珍解詁引鄭玄云。

(77)～，讀如宿偦之偦。《周禮·秋官·士師》“以比追～之事”鄭玄注。

(78)～，讀爲偦。《周禮·秋官·修閭氏》“而比其追～者”鄭玄注。

(79)～人，猶胥吏，小人也。《史記·李斯列傳》“～人者”司馬貞索隱。

⓴～徒，樂工之屬。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～徒入冥"章樵注。

胎　《説文·肉部》："～，婦孕三月也。从肉，台聲。"

tāi《廣韻》吐來切，平咍透。之部。

❶～，婦孕三月也。《説文·肉部》丨《潛夫論·本訓》"以兆衃民之～"汪繼培箋引《説文》云丨《玉篇·肉部》。

❷在孕曰～。《漢書·禮樂志》"施及夭～"顔師古注。

❸在腹曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"擭～拾卵"李周翰注。

❹女人懷妊未生曰～。《慧琳音義》卷二"胞～"注引《蒼頡篇》云。

❺～，孕在腹中未出者也。《大戴禮記·易本命》"好刳～殺夭"王聘珍解詁。

❻兒未生曰～。《慧琳音義》卷十六"胞～"注引《蒼頡篇》。

❼～，未生者。柳宗元《時令論上》"女災～夭"蔣之翹輯注。

❽～，謂在腹中未出。《禮記·月令》"毋殺孩蟲～夭飛鳥"孔穎達疏。

❾～，獸胎，懷姙未育者也。《淮南子·時則》"毋覆巢殺～夭"高誘注。

❿～，獸胎也。《淮南子·本經》"刳～殺夭"高誘注。

⓫～，始也。《爾雅·釋詁上》丨《漢書·枚乘傳》"禍生有～"顔師古注引服虔曰丨《廣韻·咍韻》。

⓬胚～未成，亦物之始也。《爾雅·釋詁上》"～，始也"郭璞注。

⓭～者，人成形之始也。《爾雅·釋詁上》"～，始也"孔穎達疏。

⓮～，養也。汝穎梁宋之間曰～。《方言》卷一。

⓯～，亦養也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"陽氣～養之時"王念孫按。

⓰～謂小者。《文選·張協〈七命〉》"玄豹之～"吕向注。

⓱～，逃也。《方言》卷十三丨《廣雅·釋詁三》。

⓲～、殆義同。《詩·豳風·七月》"殆及公子同歸"毛傳"殆，始"孔穎達疏。

⓳～，叚借爲鮐。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲駘。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，本或作台。《爾雅·釋詁上》"～，始也"陸德明釋文。

㉒～生，獸也。《史記·樂書》"～生者不殰"張守節正義。

胾　《説文·肉部》："～，大臠也。从肉，𢦏聲。"

zì《廣韻》側吏切，去志莊。之部。

❶～，大臠也。《穆天子傳》卷六"～脯"郭璞注丨《史記·絳侯周勃世家》"獨置大～"裴駰集解引韋昭曰丨《禮記·曲禮上》"左殽右～"陸德明釋文丨《急就篇》卷三"膹膾炙～各有形"顔師古注丨《説文·肉部》丨《玉篇·肉部》丨柳宗元《平淮夷雅》"鼎臑俎～"蔣之翹輯注；《嶺南節度饗軍堂記》"燔炮～炙"蔣之翹輯注丨《廣韻·志韻》。

❷（～），切肉之大者也。《説文·肉部》段玉裁注。

❸～，大肉也。江淹《學梁王兔園賦》"臑鼈～羨"胡之驥注。

❹～，臠也。《荀子·非相》"食其～"楊倞注丨《廣雅·釋器》。

❺切肉大者爲～，～小者曰臠。《玄應音義》卷十二"臠臠"注。

❻～，肉也。《詩·魯頌·閟宫》"毛炰～羹"毛傳。

❼～，肉也，謂胙肉也。《逸周書·嘗麥》"士師用受其～"朱右曾集訓校釋。

❽～，切肉也。《詩·魯頌·閟宫》"毛炰～羹"朱熹集傳丨《儀禮·士虞禮》"～四豆設于左"鄭玄注丨《禮記·曲禮上》"左殽右～"鄭玄注。

❾～，謂切肉。《周禮·天官·内饔》"割亨煎和之事"鄭玄注"～燔之屬"賈公彦疏。

❿～，謂肉而細切。《管子·弟子職》"羹～中别"尹知章注。

⓫（～），無骨而方正切之。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲："管子弟子職：羹～中别。注謂肉而細切。按，無骨而方正切之，非謂纖細也。"

⓬純肉切之曰～。《禮記·曲禮上》"左殽右～"孔穎達疏。

⓭殽爲正饌，～謂切肉。《儀禮·公食大夫禮》"旁四列西北上"鄭玄注"是所謂羹～中别"賈公彦疏。

⓮～之言裁也。《廣雅·釋器》"～，臠也"王念孫疏證。

⓯～作胾。《儀禮·士虞禮》"無泰羹湆～從獻"陸德明釋文："劉本作胾。"

⓰～燔，乃割亨煎和之異名，非肉所本有之名物也。《經義述聞·周禮·肉物》"内饔，辨體名肉物。鄭注曰：肉物，～燔之屬"王引之按。

胔　（一）zì《廣韻》疾智切，去寘從。支部。

❶～，肉也。《文選·張協〈七命〉》"殞～挂山"吕延濟注。

❷露骨曰骼，有肉曰～。《禮記·月令》"掩骼埋～"陸德明釋文引蔡云。

❸格骨曰骼，有肉曰～。《漢書·陳湯傳》"掩骼埋～"顔師古注引臣瓚曰。

❹～，骨有肉也。《廣韻·寘韻》。

❺骨有肉曰～。《淮南子·説林》"海不受流～"高誘注。

❻～，骨之尚有肉者也。《禮記·月令》"掩骼埋～"孔穎達疏引司農云。

❼～，謂骨之尚有肉者也。《後漢書·寇榮傳》"剖棺露～耳"李賢注。

❽～，瘦也。《大戴禮記·用兵》"六畜餼～"盧辯注。

❾～，謂死於道路，如鳥獸也。《大戴禮記·千乘》"羸醜以～者"王聘珍解詁。

❿～，獸死。《集韻·卦韻》。

⓫～，謂死者之肉也。《漢書·婁敬傳》"徒見羸～老弱"顔師古注。

⓬四足死者曰～。《文選·張協〈七命〉》"殞～挂山"李善注引鄭玄《周禮》注曰。

⓭～，死腐也。《大戴禮記·千乘》"羸醜以～者"孔廣森補注。

⓮～，取肉名，不論腐敗也。《文選·張衡〈西京賦〉》"收禽舉～"李善注。

⓯肉腐曰～。《禮記·月令》"掩骼埋～"鄭玄注丨《後漢書·質帝紀》"掩骼埋～之時"李賢注。

⓰～，死禽獸將腐之名也。《文選·張衡〈西京賦〉》"收禽舉～"薛綜注。

⓱鳥鼠之骨曰～。《漢書·陳湯傳》"掩骼埋～"顔師古注引應劭曰。

⓲～，可惡也。《漢書·陳湯傳》"掩骼埋～"顔師古注。

⓳～，亦作骴。《禮記·月令》"掩骼埋～"陸德明釋文。

⓴～作髊。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫下》："月令：掩骼埋～。吕氏春秋孟春篇～作髊。"

（二）jí《集韻》秦昔切，入昔從。錫部。

㉑～，讀曰瘠。瘠，瘦也。《漢書·婁敬傳》"徒見羸～老弱"顔師古注引一説。

㉒～作瘠。《晏子春秋·内篇諫上》"睹死～"孫星衍音義："太平御覽作瘠。"丨《日知录》卷二十七："婁敬傳：徒見羸～老弱。史記作瘠。"

胹　《説文·肉部》："～，爛也。从肉，而聲。"

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶～，爛也。《説文·肉部》。

❷～，熟也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，熟也。自關而西秦晉之郊曰～。《方言》卷七。

❹過熟曰～。《左傳·宣公二年》"宰夫～熊蹯不熟"孔穎達疏引《字書》曰。

❺～，煮也。《左傳·宣公二年》"宰夫～熊蹯不熟"陸德明釋文丨《楚辭·招魂》"～鼈炮羔"朱熹集注。

❻～，煮熟也。《玉篇·肉部》。

❼～作腝。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："宣二年傳：宰夫～熊蹯。吕覽過理引作宰人腝熊蹞。文選注引作腝。"

❽～作腝，作濡。《楚辭·招魂》"～鼈炮羔"舊注："～，一作腝。釋文作濡。"

胯　《説文·肉部》："～，股也。从肉，夸聲。"

kuà《廣韻》苦化切，去禡溪。魚部。

❶～，股也。《史記·淮陰侯列傳》"出我袴下"裴駰集解引徐廣曰丨《説文·肉部》丨《玉篇·肉部》丨《廣韻·碼韻》。

❷～，股間。《集韻·麻韻》。

❸～，兩股間也。《希麟音義》卷七"置～"注引《考聲》丨《廣韻·麻韻》。

❹兩股曰～。《札樸》卷九。

❺合兩股言曰～。《説文·肉部》段玉裁注。

❻～，奎也。《廣雅·釋言》。

❼～，通作跨。《廣雅·釋言》"～，奎也"王念孫疏證。

❽（～），又通作袴。《説文·肉部》桂馥義證。

❾～作髂。《慧琳音義》卷六十一"～膝"注："正體從骨作髂。"

脄　méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

❶～，背也。《楚辭·招魂》"敦～血拇"王逸注。

❷～，背側肉也。《廣韻·代韻》。

❸～，脊側肉也。《禮記·内則》"必～"鄭玄注。

❹～，脊側之肉。《楚辭·招魂》"敦～血拇"洪興祖補注。

❺～，夾脊肉。《集韻·代韻》。

❻～同脢。《玉篇·肉部》。

❼～，一作脢。《楚辭·招魂》"敦～血拇"舊注。

脭　shèng《集韻》時正切，去勁禪。耕部。

❶～，脂也。《方言》卷十三。

❷～，肥也。《類篇·肉部》。

胵　《説文·肉部》："～，鳥胃也。从肉，至聲。一曰～，五藏總名也。"

chī《廣韻》處脂切，平脂昌。脂部。

❶～，鳥胃也。《説文·肉部》丨《玉篇·肉部》。

❷～，鳥膍胵也。《説文解字注·肉部》。

❸～，膍胵，鳥藏。《廣韻·脂韻》。

❹～，一曰五藏總名也。《説文·肉部》。

胭　yān《廣韻》烏前切，平先影。

❶～，胭喉也。《玉篇·肉部》。

❷～，項也。《慧琳音義》卷十一"如孔雀～"注引《考聲》云。

❸～，咽。《慧琳音義》卷四十七"～喉"注引《蒼頡篇》。

❹～，喉也。《慧琳音義》卷一"項～"注引《聲類》；卷十一"如孔雀～"注引《考聲》；卷三十八"～匈"注引《古今正字》云。

❺～，胭脂。《廣韻·先韻》。

❻～，又作咽。《玄應音義》卷二十五"鬼～"注。

脡　tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。耕部。

❶～，脯朐也。《玉篇·肉部》丨《廣韻·迥韻》丨《集韻·迥韻》。

❷屈曰朐，申曰～。《公羊傳·昭公二十五年》"與四～脯"何休注。

❸～，直也。《禮記·曲禮下》"鮮魚曰～祭"鄭玄注。

❹脊以前爲正，其次名～，郤後名横者，取脡脡然直。《儀禮·少牢饋食禮》"～脊一"賈公彦疏。

❺古文～爲挺。《儀禮·士虞禮記》"脯四～"鄭玄注。

❻～與挺同。《儀禮·鄉射禮記》"薦脯用籩，五膱"鄭玄注"膱，猶～也"胡培翬正義。

❼凡祭，鮮魚曰～祭。《禮記·曲禮下》丨《獨斷》卷上。

脠　《説文·肉部》："～，生肉醬也。从肉，延聲。"

shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

❶～，生肉醬也。《説文·肉部》丨《玉篇·肉部》丨《廣韻·仙韻》。

❷醬生肉者曰～。《集韻·仙韻》。

❸～，魚醢也。《廣韻·仙韻》。

脩　《説文·肉部》："～，脯也。从肉，攸聲。"

（一）xiū《廣韻》息流切，平尤心。幽部。

❶～，脯也。《左傳·莊公二十四年》"女贄不過榛栗棗～"杜預注丨《穀梁傳·隱公元年》"束～之肉"楊士勛疏丨《周禮·天官·膳夫》"凡肉～之頒賜皆掌之"鄭玄注引鄭司農云；《秋官·掌客》"三問皆～"鄭玄注丨《論語·述而》"自行束～以上"朱熹集注丨《禮記·檀弓上》"束～之問不出竟"朱彬訓纂引陳可大曰丨《説文·肉部》丨《廣雅·釋器》丨《後漢書·第五倫傳》"束～之餽"李賢注丨《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"扶寸肴～"張銑注丨《玉篇·肉部》丨《廣韻·尤韻》丨《資治通鑑·晉紀二十二》"吾束～自立"胡三省注引朱子曰；《梁紀五》"不束～以變律"胡三省注引朱元晦注曰。

❷～亦脯也。《禮記·曲禮上》"以脯～置者"孔穎達疏。

❸脯，又曰～。～，縮也，乾燥而縮也。《釋名·釋飲食》。

④～,鍛脯也。《周禮·天官·内饔》"凡掌共羞～刑膴胖骨鱐"鄭玄注。

⑤加薑桂鍛治者謂之～。《周禮·天官·膳夫》"凡肉～之頒賜皆掌之"賈公彦疏。

⑥鍛而加薑桂曰～。《穀梁傳·莊公二十四年》"婦人之贄棗栗鍛～"陸德明釋文。

⑦～,謂加薑桂鍛治之。《周禮·天官·内饔》"凡掌共羞～刑膴胖骨鱐"賈公彦疏。

⑧～,取肉鍛治而加薑桂乾之如脯者。《禮記·曲禮下》"棋榛脯～棗栗"鄭玄注。

⑨～,脯也。加薑桂曰段～。《禮記·昏義》"棗栗鍛～"陸德明釋文。

⑩捶之而施薑桂曰鍛～。《左傳·莊公二十四年》"女贄不過榛栗棗～"孔穎達疏引《周禮》鄭玄注|《周禮·天官·腊人》"凡田獸之脯膴胖之事"鄭玄注。

⑪～是鍛脩加薑桂捶之者。《周禮·秋官·掌客》"三問皆～"賈公彦疏。

⑫～,且乾也。《詩·王風·中谷有蓷》"暵其～也"毛傳。

⑬～,飾也。《荀子·解蔽》"多能非以～蕩是則謂之知"楊倞注|《大戴禮記·武王踐阼》"火滅～容"王聘珍解詁|《文選·曹植〈七啟〉》"佩蘭蕙兮爲誰～"李善注引《楚辭》王逸注曰。

⑭～,猶飾也。《詩·周頌譜》鄭玄箋"～禮之藏也"孔穎達疏。

⑮～,謂脩飾。《文選·曹植〈七啟〉》"佩蘭蕙兮爲誰～"劉良注。

⑯～,設也。《淮南子·本經》"～禮器"高誘注。

⑰～,治也。《易·井·象傳》"～井也"李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭下》"損德之～也"鄭玄注|《論語·顏淵》"敢問崇德～慝辨惑"何晏集解引孔曰|《列子·黃帝》"～汝何以"張湛注|《荀子·禮論》"非順孰～爲之"楊倞注|《淮南子·脩務》"～彭蠡之防"高誘注|《大戴禮記·四代》"～國～政"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"棋榛脯～棗栗"孔穎達疏;《中庸》"～道之謂教"鄭玄注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"聿～祖宗之志"呂向注|《資治通鑑·魏紀八》"～櫓轒轀"胡三省注引《孫子》魏武注曰|《經義述聞·書》"惟其陳～"王引之按。

⑱～,猶治也。《禮記·檀弓上》"古不～墓"鄭玄注。

⑲～訓治,治之乃成。《禮記·曲禮上》"以脯～置者"孔穎達疏。

⑳～者,治而去之。《論語·顏淵》"敢問崇德～慝辨惑"朱熹集注引胡氏曰。

㉑～、平皆治之使疏密正直得宜也。《詩·大雅·皇矣》"～之平之"朱熹集傳。

㉒～者,治舊之名。《左傳序》"非聖人孰能～之"孔穎達疏。

㉓～者,脩理舊物。《禮記·月令》"命樂師～鞀鞞鼓"孔穎達疏。

㉔～,理也。《莊子·天地》"孝子操藥以～慈父"成玄英疏|《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"今農戰不～"李周翰注。

㉕～,習也。《禮記·禮運》"講信～睦"孔穎達疏;《學記》"藏焉～焉"鄭玄注|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～詩賁道"李周翰注。

㉖初習謂之學,重習謂之～。《禮記·大學》"如琢如磨者,自～也"孔穎達疏。

㉗～,取其自脩也。《左傳·莊公二十四年》"女贄不過榛栗棗～"孔穎達疏。

㉘～,謂自脩爲善也。《後漢書·張衡傳》"伊中情之信～兮"李賢注。

㉙～者,治其器物,習其事之言。《禮記·月令》"命樂師～鞀鞞鼓"鄭玄注。

㉚增舊曰～。《大戴禮記·四代》"～國～政"孔廣森補注。

㉛溫故曰～。《戰國策·宋衛策》"秦魏交而不～之日久矣"高誘注。

㉜～,勉也。《淮南子·脩務》"～務訓"高誘注|《大戴禮記·虞戴德》"黄帝慕～之"王聘珍解詁。

㉝～者,勉也。《羣經平議·春秋外傳國語二》"思舊怨以～其心"俞樾按。

㉞～,行也。《孔子家語·禮運》"講信～睦"王肅注。

㉟～,長也。《詩·小雅·六月》"四牡～廣"毛傳;《大雅·韓奕》"孔～且張"毛傳|《逸周書·周祝》"舉其～則有理"孔晁注|《墨子·尚賢中》"曰不什～"孫詒讓閒詁引《小爾雅》|《莊子·外物》"～上而趨下"成玄英疏|《公孫龍子·堅白論》"若廣～而相盈也"謝希深注|《呂氏春秋·辯士》"熟則～"高誘注|《楚辭·離騷》"路曼曼其～遠兮"王逸注;《天問》"而鯀疾～盈"王逸注;《九章·懷沙》"～路幽蔽"王逸注;《大招》"姱～滂浩"王逸注|《戰國策·齊策一》"鄒忌～八尺有餘"高誘注|《爾雅·釋宫》"陜而～曲曰樓"郭璞注;《釋獸》"肆,～毫"邢昺疏|《小爾雅·廣言》|《周髀算經》卷上"陰陽之～"趙爽注|《淮南子·墬形》"有～股民"高誘注;《説林》"蘭芝欲～而秋風敗之"高誘注;《脩務》"不若愚者之所～"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"馳游道而～降兮"張守節正義|《大戴禮記·投壺》"壺頸～七寸"鄭玄注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·張衡傳》"～劍揭以低昂"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"～除飛閣"李周翰注;《張衡〈西京賦〉》"立～莖之仙掌"李周翰注,"樹～旃"李周翰注;《東京賦》"～竹冬青"薛綜注;《南都賦》"～袖繚繞而滿庭"呂向注;《王粲〈登樓賦〉》"路逶迤而～迥兮"李周翰注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"路威夷而～通"呂延濟注;《鮑照〈蕪城賦〉》"閟～世以休命"劉良注;《何晏〈景福殿賦〉》"～梁彩制"劉良注;《潘岳〈寡婦賦〉》"～隴兮峨峨"張銑注;《江淹〈恨賦〉》"入～夜之不暘"呂延濟注;《潘岳〈笙賦〉》"～樋内辟"呂向注;《成公綏〈嘯賦〉》"蔭～竹之蟬蜎"李周翰注;《曹植〈洛神賦〉》"～眉聯娟"呂延濟注;《曹丕〈遊覽芙蓉池作〉》"～條摩蒼天"呂向注;《鮑照〈行藥至城東橋〉》"～楊夾廣津"呂向注;《徐悱〈古意酬到長史溉登琅玡城詩〉》"～簋壯下屬"張銑注;《曹植〈贈白馬王彪〉》"～坂造雲日"呂向注;《陸機〈爲顧彦先贈婦〉》"山川～且闊"劉良注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～日朗月"呂向注;《陸雲〈答張士然〉》"～路無窮迹"張銑注;《謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連見羊何共和之〉》"含酸赴～畛"呂向注;《潘岳〈在懷縣作〉》"南陸迎～景"劉良注;《陸機〈赴洛道中作〉》"山川～且廣"張銑注;《張載〈擬四愁詩〉》"欲往從之路阻～"呂向注;《屈原〈離騷〉》"夫唯靈～之故也"呂向注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"極聽～原"劉良注;《陸機〈演連珠〉》"而～短可量"李周翰注|《玉篇·肉部》|《駱賓王〈秋日餞陸道士陳文林〉》"～途走落星之浦"陳熙晉箋注引王逸注;《疇昔篇》"岷峯阻且～"陳熙晉箋注引《小雅》傳|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|《資治通鑑·周紀四》"～劍拄頤"胡三省注。

㊱～即長也。《墨子·經下》"行～以久"孫詒讓閒詁。

㊲～亦長也。《史記·秦始皇本紀》"德惠～長"司馬貞索隱。

㊳～,長也。陳楚之間曰～。《方言》卷一。

㊴應方之匝,從者謂之～。股亦～,～,長也。《周髀算經》卷上"股～四"趙爽注。

㊵以地之相去言曰～,以時之相去言曰久。《諸子平議·墨子三》"遠近～也,先後久也"俞樾按。

㊶～,南北之深也。《周禮·考工記·匠人》"廣四～一"鄭玄注。

㊷～,長曲而細也。《文選·曹丕〈洛神賦〉》"～眉聯娟"李善注。

㊸～,長裙也。《莊子·天地》"皮弁鷸冠搢笏紳～以約其外"成玄英疏。

㊹～,猶久也。《周禮·考工記·弓人》"則及其大～也"鄭玄注。

㊺～,遠也。《楚辭·離騷》"又重之以～能"王逸注;"夫唯靈～之故也"王逸注|《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～渚曠清容"李周翰注。

㊻～,大也。《淮南子·脩務》"吴爲封豨～蛇"高誘注。

㊼～,高也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"豐注溢～霤"張銑注。

㊽～,因。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"～時貢職"李周翰注。

㊾～,備也。《大戴禮記·千乘》"～四衛"王聘珍解詁。

㊿～,善也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"伊中情之信～兮"舊注。

(51)～,猶節也。《禮記·禮運》"義之～而禮之藏也"鄭玄注。

(52)～,品節之也。《中庸》"～道之謂教"朱熹章句。

(53)～,謂掃糞也。《禮記·中庸》"春秋～其祖廟"鄭玄注。

(54)～、設,謂掃除及黝堊。《禮記·祭義》"宫室既～,墻屋既設"鄭玄注。

(55)～,掃除糞洒。《周禮·天官·大宰》"與其具～"鄭玄注。

(56)～即循字。《讀書雜志·漢隸拾遺·史晨饗孔廟後碑》"述～璧廱"王念孫按。

(57)～,與修同。古書通用。《楚辭·離騷》"恐～名之不立"洪興祖補注。

(58)～,叚借爲逌。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～,叚借又爲修。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,叚借又爲須。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲:"～,叚借又爲須。中山經:賈超之山其中多龍～。注:龍須也。須～雙聲。"

(61)～作餈。《説文·食部》"餔,～飯也"段玉裁注:"～,倉頡篇作餈,～之言溲也。"

(62)～,與條通。《逸周書·周祝》"舉其～,則有理"朱右曾集訓校釋引王念孫曰。

(63)～,讀如滌濯之滌。《周禮·春官·司尊彝》"凡酒～酌"鄭玄注。

(64)～,讀爲滌。《讀書雜志·荀子第七·解蔽》"多能非以～蕩是"王念孫按引王引之曰。

(65)～,本亦作修。《周禮·天官·宫人》"掌王之六寢之～"陸德明釋文。

(66)～,一作修。《楚辭·九章·哀郢》"憎愠惀之～美兮"舊注;《九懷·危俊》"搴玉英兮自～"舊注。

(67)～,本或作蓨。《詩·王風·中谷有蓷》"暵其～矣"陸德明釋文。

(68)～作蓨。李富孫《詩經異文釋》卷四:"暵其～矣。漢書高祖功臣表:～侯亞夫。史記周勃世家音義云:表皆作蓨字,～與蓨音同。錢氏曰:晉以前本作～,後魏改从艸耳。"

(69)～,本又作循。《易·履》"跛能履"王弼注"不～所履"陸德明釋文。

(70)～,一作循。《楚辭·離騷》"余獨好～以爲常"舊注|《戰國策·趙策二》"～禮無邪"姚宏注。

(71)～作循。《易·繫辭下》"德之～也"陸德明釋文:"～,馬作循。"|《文選·屈原〈離騷經〉》"～繩墨而不頗"舊校:"五臣作循。"|《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》"外戚傳:～許后故事"王念孫按:"太平御覽皇親部二引外戚傳正作循。"

(72)～,一本作偏。《禮記·祭統》"見其～於廟中也"陸德明釋文。

(73)～,當讀爲羞。《經義述聞·周禮·具脩》"掌百官之誓戒與其具～"王引之按|《羣經平議·禮記二》"退～之以孝養也"俞樾按。

(74)～,當爲備。《讀書雜志·管子第一·版法》"八觀篇:宫垣關閉不可以不～"王念孫按;《管子第三·法禁》"～田以爲亡本"王念孫按。

(75)～,當作備。《讀書雜志·管子第一·版法》"～長在乎任賢"王念孫按。

(76)～,當爲循。《讀書雜志·史記第六·平津侯主父列傳》"秦不行是風而～其故俗"王念孫按;《管子第一·形勢》"而廟堂既～。宙合篇:則後世人人～理而不迷。四稱篇曰:不～天道。又曰:不～先故。侈靡篇曰:緣故～法。勢篇曰:以～天地之從。又曰:～陰陽之從。正篇曰:必～其理。九守篇曰:因之～理。又曰:～名而督實。地數篇曰:～河濟之流。君臣篇曰:則～義者惑。又曰:而足以～義從令者"王念孫按;《漢書第五·郊祀志》:～武帝故事。又王褒傳:宣帝時,～武帝故事。又王吉傳:是時宣帝頗～武帝故事。又匡衡傳:君遵～法度。又孔光傳:守法度,～故事。又外戚傳:～許后故事"王念孫按;《荀子第五·議兵》"然後百姓曉然皆知～上之法"王念孫按;《天論》"～道而不貳"王念孫按;《荀子第八·臣相》"臣謹～"王念孫按;《餘篇下·文選》"典引:其書猶可得而～也"王念孫按|《札迻·淮南子許慎高誘注·詮言訓》"而道術之可～"孫詒讓按。

(77)～,當作循。《孔子家語·執轡》"民無～"孫志祖疏證。

(78)～人,長人也。《淮南子·説山》"朱儒問徑天高於～人"高誘注。

(79)～之,謂～飭之也。《經義述聞·國語之·耆艾脩之》"耆艾～之"王引之按。

(80)～士,士之進脩者,謂上士也。《荀子·禮論》"屬～士"楊倞注。

(81)～古,謂脩習於古。《禮記·禮器》"反本～古"孔穎達疏。

(82)～名,脩潔之名也。《楚辭·離騷》"恐～名之不立"洪興祖補注。

(83)～門，郢城門也。《楚辭·招魂》“入～門些”王逸注。

(84)～姱，言脩潔而姱美也。《楚辭·離騷》“余雖好～姱以鞿羈兮”洪興祖補注。

(85)～除，芟掃之。《周禮·春官·典祀》“則帥其屬而～除”鄭玄注。

(86)～除，治道路場壇。《周禮·地官·山虞》“則爲主而～除且蹕”鄭玄注。

(87)～除者，謂掃除糞灑。《周禮·地官·山虞》“則爲主而～除且蹕”賈公彥疏。

(88)～虵，長虵也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“帶～虵”張銑注。

(89)～蛇，大蛇，吞象三年而出其骨之類。《淮南子·本經》“封豨～蛇，皆爲民害”高誘注。

(90)～～，整齊之貌。《荀子·儒效》“～～兮其用統類之行也”楊倞注。

(91)～然，整飭貌。《荀子·脩身》“見善，～然必以自存也”楊倞注。

(92)以玉石致之水邊，爲～碕。《淮南子·本經》“以純～碕”高誘注。

(93)～營，琴名。《廣雅·釋樂》。

(94)～營，音清涼，聲和調。《淮南子·脩務》“雖鳴廉～營”高誘注。

(95)～聲，曼聲。《大戴禮記·四代》“見才色～聲不視”孔廣森補注。

(96)～橫，長管也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～橫内辟”李善注。

(97)～師，謂理兵也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“飾法～師”劉良注。

(98)～飾，謂增脩使華美也。《論語·憲問》“行人子羽～飾之”邢昺疏。

(99)～飾，謂增損之。《論語·憲問》“行人子羽～飾之”朱熹注。

(100)～陵，高阜也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“蒂華藕於～陵”劉良注。

(101)～酌者，以水洗勺而酌也。《周禮·春官·司尊彝》“凡酒～酌”鄭玄注引鄭司農云。

（二）yǒu《集韻》以九切，上有以。幽部。

(102)～，器名。《周禮·春官·鬯人》“廟用～”鄭玄注引鄭司農云。

(103)～，漆尊也。《周禮·春官·鬯人》“廟用～”鄭玄注。

(104)橢圜大徑爲～。《周禮·考工記·鳧氏》“以其鼓閒爲之舞～”孫詒讓正義引戴震云：“古鍾體羨而不圜，故有～有廣。橢圜大徑爲～，小徑爲廣。”

(105)徒鼓鐘謂之～。《爾雅·釋樂》。

(106)～，中罇也。《周禮·春官·鬯人》“廟用～”陸德明釋文。

(107)～，讀曰卣。《周禮·春官·鬯人》“廟用～”鄭玄注。

(108)～，叚借又爲卣，俗作卣，實爲酉。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

胻　《說文·肉部》：“～，脛耑也。从肉，行聲。”

hèng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶～，脛耑也。《說文·肉部》。

❷脛近膝者曰～。《說文·肉部》段玉裁注。

❸～，脛也。《廣雅·釋親》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

❹～，脚脛也。《史記·龜策列傳》“壯士斬其～”裴駰集解。

❺今江南呼脛爲～，山東曰～敝。《玄應音義》卷十八“脛骨”注。

❻～之言梗也。《廣雅·釋親》“～，脛也”王念孫疏證。

❼～，牛勢胻也。《廣韻·庚韻》。

❽～，叚借爲頏。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

脥　xī《集韻》迄及切，入緝曉。緝部。

❶～，竦肩也。《集韻·業韻》。

❷～，竦體兒。《集韻·合韻》。

❸～，通作脇。《集韻·業韻》。

❹～，本又作脇。《詩·大雅·抑》“輯柔爾顏”鄭玄箋“～肩諂笑”陸德明釋文。

❺～作歙，作翕。《孟子·滕文公下》“～肩諂笑”周廣業古注考：“後漢書張衡傳作歙。漢書揚雄傳作翕。”

朓　《說文·肉部》：“～，祭也。从肉，兆聲。”

tiào《廣韻》丑召切，去笑徹。宵部。

❶～祭也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》。

❷～，祭肉。《集韻·笑韻》。

❸～之言超也，此爲遷廟而祭之名，字亦作祧。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

脃　cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶～，弱也。《廣雅·釋詁一》|《文選·枚乘〈七發〉》“甘～肥膿”李善注引《廣雅》|駱賓王《寒夜獨坐》“柳秋風葉～”陳熙晉箋注引《廣雅》|《慧琳音義》卷五“危～”注引《考聲》。

❷～，偄也。《慧琳音義》卷五“危～”注引《考聲》。

❸～猶耎也。《慧琳音義》卷三十“危～”注引顧野王云。

❹～，易破也。《慧琳音義》卷六十二“～危”注引《文字典說》云。

❺～，肉肥也。《慧琳音義》卷五“危～”注引《考聲》云。

❻～，肉耎易斷也。《慧琳音義》卷六十二“～危”注引《字統》云。

❼～，促也。《慧琳音義》卷三十“危～”注引《考聲》云。

❽～，少耎易斷也。《文選·左思〈魏都賦〉》“槀質遬～”李善注引《說文》。

❾～作膬。《老子》六十四章“其～易泮”陸德明釋文：“河上本作膬。”

❿侍御史爲端公、南牀、横榻、雜端，又曰～梨。《容齋四筆·官稱别名》。

⓫～薄，猶輕薄也。《後漢書·許劭傳》“風俗～薄”李賢注。

脂　《說文·肉部》：“～，戴角者脂，無角者膏。从肉，旨聲。”

zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。脂部。

❶戴角者～，無角者膏。《說文·脂部》|《資治通鑑·漢紀三十五》“以爲身處～膏不能自潤”胡三省注引《說文》。

❷凝者爲～，釋者爲膏。《國語·晉語一》“不能爲膏”董增齡正義|《禮記·内則》“～膏以膏之”孔穎達疏。

❸釋者爲～。《大戴禮記·易本命》“～而無後齒”盧辯注。

❹～，膏也。《國語·越語上》“句踐載稻與～於舟以行”韋昭注|《文選·潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“載～載轄”劉良注。

❺～，脂膏。《玉篇·肉部》|《廣韻·脂韻》。

❻膏凝曰～。《爾雅·釋器》“冰，～也”邢昺疏引孫炎曰|庾信《哀江南賦》“～膏原野”倪璠注引孫炎曰。

❼在人腹中肥而包裹心者，～也。《漢書·五行志下之上》。

❽～，肪也。《玄應音義》卷二十“肪腡”注引《廣倉》。

❾～，肥凝者。《禮記·内則》“～用葱”鄭玄注。

❿～，肥澤。《楚辭·卜居》“如～如韋”朱熹集注。

⓫～，美也，謂榮祿也。《太玄·童》“出泥入～”范望注。

⓬～，以脂膏塗其傘使其滑澤也。《詩·邶風·泉水》“載～載牽”朱熹集傳。

⓭～，謂以膏裹軸頭也。《釋名·釋車》“㮇，裹也，裹軸頭也”畢沅疏證。

⓮～，砥也，著面柔滑如砥石也。《釋名·釋首飾》。

⓯～，謂面脂及脣脂，皆以柔滑膩理也。《急就篇》卷三“芬薰～粉膏澤筩”顔師古注。

⓰有角曰～，無角曰膏也。《玄應音義》卷十六“肪膏”注引《三蒼》。

⓱帶角者～。庾信《擬連珠》“～膏齒牙”倪璠注引《說文》曰。

⓲無角無後齒者～。《孔子家語·執轡》。

⓳～，脾脊也。《詩·大雅·生民》“取蕭祭～”朱熹集傳。

⓴～，羊屬。《孔子家語·執轡》“無角無後齒者～”王肅注。

㉑～，牛羊屬。《周禮·考工記·梓人》“～者”鄭玄注。

㉒～即白。《詩·小雅·小宛》“交交桑扈”毛傳“桑扈，竊～也”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，即支字之叚借。《詩·小雅·何人斯》“遑～爾車”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～牛，肥牛也。《太玄·竈》“～牛歇歇”司馬光集注引王曰。

㉕～車，脂轄也。《文選·曹植〈應詔詩〉》“秣馬～車”張銑注。

㉖～韋，柔弱。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“～韋便辟”李周翰注。

㉗（胡麻），今人通謂之～麻。《廣雅·釋草》“鉅勝，胡麻也”王念孫疏證。

胸（胷）　xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。

❶～，膺也。《玉篇·肉部》|《慧琳音義》卷一“～臆”注引《說文》|《廣韻·鍾韻》。

❷～，膺間也。《素問·腹中論》“～滿腹脹”王冰注。

❸～，膺上也。《急就篇》卷三“肿映～脇喉咽髃”顔師古注。

❹～，猶啌也，啌氣所衝也。《釋名·釋形體》。

❺～，猶前也。《文選·左思〈魏都賦〉》“開～殷衛”李善注。

❻～，謂前也。《文選·張衡〈南都賦〉》“淯水盪其～”劉良注。

❼～，猶内。《吕氏春秋·先己》“謀失於～”高誘注。

❽～，作骨，作肾，作胃，作胷。《周禮·考工記·梓人》“以～鳴者”陸德明釋文。“本亦作骨，又作肾。干本作骨，賈馬作胃，劉本作胷。”

❾～懷，心府也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“邪僻銷於～懷”吕向注。

❿～鳴，榮原屬。《周禮·考工記·梓人》“以～鳴者”鄭玄注。

胮　pāng《廣韻》匹江切，平江滂。

❶～，胮肛，脹大兒。《玉篇·肉部》|《廣韻·江韻》。

❷～肛，腫也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·江韻》。

❸～肛，腸脹也。《慧琳音義》卷五十一“～脹”注引《埤蒼》。

胳　《說文·肉部》：“～，亦下也。从肉，各聲。”

（一）gē《廣韻》古落切，入鐸見。鐸部。

❶～，亦下也。《說文·肉部》。

❷～，掖下也。《說文繫傳·肉部》。

❸～，腋下也。《玉篇·肉部》。

❹～，腋也。《集韻·陌韻》。

❺～，胳腋。《廣韻·鐸韻》。

❻肘後曰～。《玄應音義》卷五“～肩”注引《埤蒼》。

（二）gé《集韻》各額切，入陌見。鐸部。

❼～，牲後脛骨。《集韻·陌韻》。

❽肫下謂之～，又謂之骼。《儀禮·特牲饋食禮》“肫～”胡培翬正義引《禮經釋例·釋牲上篇》。

❾～，本亦作骼。《儀禮·有司徹》“肩臂肫～膞”陸德明釋文。

❿今文～作骼。《儀禮·鄉飲酒禮記》“介俎脊脅肫～肺”鄭玄注。

胣　chǐ《集韻》敞尒切，上紙昌。

❶～，肉物肥美也。《集韻·紙韻》。

❷～，字又作侈。《詩·小雅·楚茨》“爲豆孔庶”鄭玄箋“庶，～也”陸德明釋文。

脃　《說文·肉部》：“～，小耎易斷也。从肉、从絶省。”

cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶～，小耎易斷也。《說文·肉部》。

❷～，耎易破也。《集韻·没韻》。

❸～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

❹～、膬、毳並通。《廣雅·釋詁一》“～，弱也”王念孫疏證。

❺～，本作膬。《周禮·春官·小宗伯》“卜葬兆甫竁”鄭玄注“聲如腐～之～”陸德明釋文。

❻～，或作脺。《集韻·没韻》。

脊　《說文·𠦬部》：“～，背吕也。从𠦬，从肉。”

（一）jǐ《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

❶～，背吕也。《說文·𠦬部》|《類篇·𠦬部》。

❷～，背脊也。《玉篇·𠦬部》|《廣韻·昔韻》。

❸～，背也。《莊子·天運》“行者踐其首～”成玄英疏。

❹～即背也。《易·說卦》“爲美～”焦循章句。

❺～，背骨也。《慧琳音義》卷二“～骨”注引《字書》云。

❻～，膂也。《慧琳音義》卷二“～骨”注引《集訓》。

❼～，正體之貴者。《儀禮·特牲饋食禮》“舉肺～以授尸”鄭玄注。

❽～者，體之正也，食時則祭之，飯必舉之，貴之也。《儀禮·士昏禮》“舉肺～二”鄭玄注。

❾中體謂之～。《儀禮·特牲饋食禮》“正～二骨”胡培翬正義引《禮經釋例·釋牲上篇》曰：“中體謂之～。脊骨三：前骨謂之正脊，中骨謂之脡脊，後骨謂之橫脊。”

❿～，積也，積續骨節，終上下也。

《釋名·釋形體》。

⓫劍者,中央隆起謂之～。《札樸》卷四。

⓬～,理也。《詩·小雅·正月》"有倫有～"毛傳|《慧琳音義》卷二"～骨"注引《考聲》云。

⓭～,讀爲蹟。《詩·小雅·正月》"有倫有～"陳奐傳疏。

⓮～,亦作即,又作鵖。《詩·小雅·常棣》"～令在原"陸德明釋文。

⓯～作迹。《詩·小雅·正月》"有倫有～"李富孫異文釋:"春秋繁露深察名號～引作迹。"

⓰～令作鵲鴒。《詩經異文釋》卷七:"～令在原。左氏昭七年傳引作鵲鴒。"

⓱～令作鵰鴒。《詩·小雅·小宛》"題彼～令"王先謙三家義集疏:"魯～令作鵰鴒。"

⓲～令,雝渠也。《詩·小雅·常棣》"～令在原"毛傳。

⓳～令,雝渠,水鳥也。《詩·小雅·常棣》"～令在原"朱熹集傳。

⓴～令,大如鷃雀,長脚長尾,尖喙,背上青灰色,腹下白,頸下黑,如連錢,故杜陽人謂之連錢。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㉑項大椎之下二十一椎,通曰～骨,曰～椎,曰膂骨。《說文·吕部》"吕,～骨也"段玉裁注引沈彤《釋骨》曰。

㉒～～,相踐藉也。《莊子·在宥》"天下～～大亂"陸德明釋文。

㉓～～,亂。《莊子·在宥》"天下～～大亂"成玄英疏。

㉔～～,本亦作脊脊。《莊子·在宥》"天下～～大亂"陸德明釋文。

㉕～脅,正脊、正脅也。《儀禮·士虞禮記》"～脅離肺"鄭玄注。

(二)jí《集韻》秦昔切,入昔從。

㉖～,死骨也。《集韻·昔韻》。

㉗～,讀爲殰,謂死人骨也。《周禮·秋官·蜡氏》"掌除骴"鄭玄注"故書骴作～"引鄭司農云。

㉘～作膌。《管子·度地》"春不收枯骨朽～"集校引洪頤煊云:"藝文類聚百,太平御覽二十二,又三十八引俱作朽膌,古字通用。"

㉙～,爲瘠之省文。《管子·度地》"春不收枯骨朽～"集校引王紹蘭云。

胲　《說文·肉部》:"～,足大指毛也。从肉,亥聲。"

(一)gāi《廣韻》古哀切,平咍見。之部。

❶～,足大指毛也。《說文·肉部》。

❷～,足大指毛肉。《說文解字注·肉部》|《廣韻·咍韻》。

❸～,足指毛肉。《玉篇·肉部》。

❹～,足大指也。《莊子·庚桑楚》"臘者之有膍～"陸德明釋文。

❺～,亦言牛蹄也。《莊子·庚桑楚》"臘者之有膍～"成玄英疏。

❻～,指毛皮也。《史記·扁鵲倉公列傳》"奇咳術"張守節正義引顧野王云。

❼～,備也。《莊子·庚桑楚》"臘者之有膍～"陸德明釋文引崔云|《廣雅·釋詁二》。

❽奇、～二字同訓爲非常。《讀書雜志·漢書第七·藝文志》"五音奇～用兵二十三卷"王念孫按。

❾～,軍中約也。《史記·扁鵲倉公列傳》"奇咳術"張守節正義引許慎云。

❿～,叚借爲侅。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲:"～,叚借爲侅。史記扁倉傳:脈書上下經五色診奇～。正義引顧野王～指毛皮也,則爲本字。又云～當亥也,則爲亥字。"

(二)gǎi《集韻》己亥切,上海見。之部。

⓫頰肉曰～。《漢書·東方朔傳》"樹頰～"顏師古注。

胼　pián《廣韻》部田切,平先並。耕部。

❶～,皮厚也。《玉篇·肉部》。

❷～,皮堅也。杜甫《孟氏》"承顏～手足"仇兆鰲詳注。

❸～,胼胝,皮上堅也。《廣韻·先韻》。

❹～,胼胝,皮堅。《集韻·先韻》。

❺～,併也。《漢書·貢禹傳》"手足～胝"顏師古注。

❻～,謂手足勞騈併也。《荀子·子道》"手足～胝以養其親"楊倞注。

❼～,固也。《太玄·堅》"陰形～冒"范望注。

❽～,謂盛也。《太玄·堅》"陰形～冒"司馬光集注引宋曰。

❾～,或作跰,通作骿。《集韻·先韻》。

❿～冒,密盛貌。《太玄·堅》"陰形～冒"司馬光集注引王曰。

胺　è《廣韻》烏葛切,入曷影。

❶～,敗也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,肉敗也。《玉篇·肉部》|《集韻·曷韻》。

❸～,肉敗臭。《廣韻·曷韻》。

❹～之言壅遏也。《廣雅·釋詁三》"～,敗也"王念孫疏證。

脀　《說文·肉部》:"～,騃也。从肉,丞聲。讀若丞。"

(一)chéng《集韻》辰陵切,平蒸禪。蒸部。

❶～,騃也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷騃曰～。《札樸》卷九。

❸～,癡也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·證韻》。

❹～,癡兒。《廣韻·證韻》。

(二)zhēng《廣韻》煮仍切,平蒸章。蒸部。

❺實鼎曰～。《周禮·天官·內饔》"以牲體實之"鄭玄注。

❻～,以牲實鼎。《集韻·蒸韻》。

❼以牲體實于俎謂之～,因謂俎爲～耳。《儀禮·特牲饋食禮》"宗人告祭～"鄭玄注"～,俎也"胡培翬正義。

❽～,俎也。《儀禮·特牲饋食禮》"宗人告祭～"鄭玄注。

❾～,俎實。《儀禮·燕禮》"脯醢無～"鄭玄注;《大射》"脯醢無～"鄭玄注。

❿～,折俎也。《儀禮·燕禮記》"有～"鄭玄注。

⓫～,升也。《周禮·天官·內饔》"以牲體實之"鄭玄注"鼎實曰～"賈公彥疏。

⓬～者,升也。《儀禮·燕禮》"脯醢無～"賈公彥疏。

⓭升于俎曰～。《儀禮·有司徹》"其～體儀也"胡培翬正義引盛氏云。

⓮～,叚借爲乘,爲登。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借又爲烝。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

脉　zhēng《廣韻》煮仍切,平蒸章。

～,熟也。《廣雅·釋器》|《廣韻·蒸韻》。

脅　《說文·肉部》:"～,兩膀也。从肉,劦聲。"

(一)xié《廣韻》虛業切,入業曉。盍部。

❶～,兩膀也。《說文·肉部》|柳宗元《天對》"～屬支偶"蔣之翹輯注。

❷～,身左右兩膀也。《玉篇·肉部》。

❸～,肋旁也。《急就篇》卷三"肿胂脊～喉咽髃"顏師古注。

❹～,腋也。《楚辭·天問》"撰體～鹿"蔣驥注。

❺～,胷脅。《廣韻·業韻》。

❻兩腋下謂之～。《大戴禮記·帝繫》"啟其左～"王聘珍解詁。

❼腋下謂之～。《左傳·僖公二十三年》"曹共公聞其駢～"陸德明釋文引《通俗文》云。

❽～,謂兩乳之下及肱外也。《素問·至真要大論》"兩～裏急"王冰注。

❾～是腋下之名,其骨謂之肋。《左傳·僖公二十三年》"曹共公聞其駢～"孔穎達疏。

❿兩旁之肋謂之～,又謂之胉,又謂之榦。《儀禮·特牲饋食禮記》"長～二,骨短～"胡培翬正義引《禮經釋例·釋牲上篇》曰。

⓫～,幹也,謂脅骨。《列女傳·孽嬖傳·魯桓文姜》"因拉其～而殺之"王照圓補注。

⓬～,肋也。《莊子·秋水》"予動吾脊～而行"成玄英疏;《盜跖》"帶死牛之～"成玄英疏。

⓭～即肋也。《慧琳音義》卷八十"～壘"注引《考聲》云。

⓮～,挾也,在兩旁,臂所挾也。《釋名·釋形體》。

⓯～之言夾也,在兩旁之名也。《廣雅·釋親》"膀,～也"王念孫疏證。

⓰～,迫也。《淮南子·本經》"淫而相～"高誘注|《漢書·鄒陽傳》"～於位勢之貴"顏師古注|《文選·曹植〈七啟〉》"地逼勢～"吕向注|《集韻·驗韻》。

⓱～,謂以威迫之也。《漢書·常惠傳》"使使～求公主"顏師古注。

⓲～,所謂脅從也。《資治通鑑·唐紀五十一》"其爲逼所～"胡三省注。

⓳～,恐也。《淮南子·本經》"天地不能～也"高誘注。

⓴～,懼也。《廣雅·釋詁二》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～於暴虐之臣"張銑注。

㉑～,劫也。《國語·晉語六》"乃～欒中行而言於公曰"韋昭注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"專行～遷"張銑注。

㉒～,劫脅也。《禮記·禮運》"是謂～君"孔穎達疏。

㉓～,盾也。《管子·中匡》"刑罰以～盾一戟"尹知章注。

㉔～,方也。《廣雅·釋詁四》。

㉕馬鞅謂之～。《廣雅·釋器》。

㉖～,即搚字之叚借。《讀書雜志·管子第三·大匡》"～之"王念孫按引王引之曰。

㉗～,與愶通。《廣雅·釋詁四》"愶,怯也"王念孫疏證。

㉘～,亦作愶。《方言》卷一"～閲,懼也"戴震疏證。

㉙～作脇。《詩·小雅·節南山》"憂心如惔"鄭玄箋"～下以刑辟"陸德明釋文:"本又作脇。"|《楚辭·離騷序》"遂～與俱歸"舊注:"一作脇。"

㉚～,字亦作胠,作胎,作胛。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～衣,如今之兜肚。《說文·巾部》"幭,一曰婦人～衣"朱駿聲通訓定聲。

㉜盾或署之於脅,故曰～盾。《管子·幼官》"兵尚～盾"尹知章注。

㉝～閲,懼也。齊楚之間曰～閲。宋衛之間凡怒而噎噫謂之～閲。《方言》卷一。

㉞～閲。猶潤沭也。《方言》卷一"宋衛之間凡怒而噎噫謂之～閲"郭璞注。

㉟～驅,在服馬外脅也。《釋名·釋車》。

㊱～驅,慎駕具,所以止入也。《詩·秦風·小戎》"游環～驅"毛傳。

㊲～驅,亦以皮爲之,前係於衡之兩端,後係於軫之兩端,當服馬脅之外,所以驅驂馬使不得內入也。《詩·秦風·小戎》"游環～驅"朱熹集傳。

(二)xì《集韻》迄及切,入緝曉。盍部。

㊳～,斂也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"翡翠～翼而來萃兮"李善注。

㊴～,斂也,屏氣而息。《漢書·嚴延年傳》"豪彊～息"顏師古注|李白《蜀道難》"捫參歷井仰～息"王琦輯注引《漢書》顏注。

㊵～,翕也,謂斂也。《漢書·鄒陽傳》"～肩低首"顏師古注。

㊶～,翕也,謂斂之也。《漢書·吳王劉濞傳》"～肩絫足"顏師古注。

㊷～,收斂也。《漢書·王莽傳中》"動静辟～"顏師古注。

㊸～,閉也。《易·繫辭上》"其静也～"惠棟述。

㊹～作翕。李富孫《易經異文釋》卷五:"孟子:～肩。漢揚雄傳作翕"。

㊺～作胎。《經籍籑詁補遺·洽韻》:"孟子滕文公下:～肩諂笑。詩鄭箋、文選張衡賦～作胎。"

㊻～作歙。《經籍籑詁補遺·洽韻》:"孟子滕文公下:～肩諂笑。後漢張衡傳作歙。"

㊼～息,猶翕息也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"股戰～息"李善注。

㊽～息,縮氣也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～息增欷"李善注|李白《蜀道難》"捫參歷井仰～息"王琦輯注引《高唐賦》李善注。

㊾～肩,竦體也。《孟子·滕文公下》"～肩諂笑"趙岐注|《集韻·緝韻》。

㊿～肩者,故爲竦敬之狀也。《孟子·滕文公下》"～肩諂笑"焦循正義。

能　《說文·能部》:"～,熊屬,足似鹿。从肉,㠯聲。能獸堅中,故稱賢能,而彊壯稱能傑也。"

(一)néng《廣韻》奴登切,平登泥。蒸部。

❶～,熊屬,足似鹿。能獸堅中,故稱賢能,而彊壯稱能傑也。《周禮·天官·大宰》"四曰使～"孫詒讓正義引《說文》|《說文·能部》。

❷(～),骨節實也。《說文·能部》徐鍇繫傳。

❸能本獸名,形似熊,足似鹿,爲物堅中而强力,故人之有賢材者,皆謂

之～。《漢書·高帝紀上》“恐～薄”顏師古注。

④能，獸名，熊屬，多力；故有絶人之材者謂之～。《楚辭·離騷》“又重之以修～”朱熹集注|《急就篇》卷二“晏奇～”王應麟補注。

⑤～，獸名，堅中而彊壯。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～黄”章樵注引《説文》。

⑥～，熊屬，足似鹿。《左傳·昭公七年》“今夢黄～入于寢門”陸德明釋文引《字林》云|《吴越春秋·越王無余外傳》“化爲黄～”徐天祜注引《字林》云。

⑦～，獸名，熊屬，足似鹿。《廣韻·登韻》。

⑧～，獸名也。《慧琳音義》卷九十五“黄～”注引《考聲》云。

⑨～，才也。《國語·晋語四》“夫教者，因體～質而利之者也”韋昭注|《楚辭·離騷》“又重之以修～”朱熹集注|《急就篇》“晏奇～”王應麟補注。

⑩～謂材也。《漢書·高帝紀上》“恐～薄”顏師古注。

⑪～，才能也。《論語·述而》“以～問於不～”皇侃疏|《荀子·正名》“智所以能之在人者，謂之～”楊倞注|《史記·高祖本紀》“恐～薄”張守節正義。

⑫～謂才能也。《左傳·昭公二十年》“柔遠～邇”孔穎達疏。

⑬～謂材能。《鬼谷子·捭闔》“度權量～”陶弘景注。

⑭～，有才者也。《書·周官》“推賢讓～”蔡沈集傳|《孟子·公孫丑上》“～者在職”朱熹集注。

⑮～謂才用。《書·説命中》“昵惟其～”孔穎達疏。

⑯有絶人之才者謂之～。《楚辭·離騷》“又重之以脩～”洪興祖補注。

⑰～，多才藝者。《書·洪範下》“人之有～有爲”孫星衍今古文注疏引鄭注《周禮》云|《周禮·天官·大宰》“四曰使～”鄭玄注。

⑱～，多技藝也。《玉篇·能部》。

⑲～，道蓺也。《大戴禮記·曾子立事》“友以立其所～”王聘珍解詁。

⑳～，謂有道藝。《禮記·大傳》“四曰使～”孔穎達疏。

㉑～，有道蓺者。《大戴禮記·千乘》“尚賢進～使知事”王聘珍解詁|《漢書·刑法志》“四曰議～”顏師古注。

㉒～，謂有道藝者。《周禮·秋官·小司寇》“四曰議～之辟”鄭玄注|《管子·明法》“以譽進～”集校引丁云。

㉓～，賢能也。《國語·魯語下》“謂予～也”韋昭注|《曾子·立事》“友以立其所～”阮元注|《廣韻·登韻》。

㉔～，技能也。《詩·小雅·賓之初筵》“各奏爾～”陳奂傳疏|《廣韻·代韻》。

㉕有伎謂之～。《詩·大雅·烝民序》“任賢使～”孔穎達疏。

㉖～，即謂多才藝、堪任事者也。《周禮·秋官·大司寇》“上～糾職”孫詒讓正義。

㉗～，謂己之功能。《大戴禮記·曾子立事》“不陳人以其所～”王聘珍解詁。

㉘～，政令行也。《周禮·天官·小宰》“二曰廉～”鄭玄注。

㉙～，能其事也。《周禮·秋官·大司寇》“上～糾職”鄭玄注。

㉚凡敢於行曰～，今俗所謂能幹也；敢於止亦曰～，今俗所謂能耐也。《説文·心部》“忍，～也”段玉裁注。

㉛～，順習也。《詩·大雅·民勞》“柔遠～邇”朱熹集傳。

㉜～者，擾而習之也。《書·舜典》“柔遠～邇”蔡沈集傳。

㉝～，該也，無物不兼該也。《釋名·釋言語》。

㉞～，任也。《廣雅·釋詁二》。

㉟～，堪也。《漢書·嚴助傳》“中國之人不～其水土也”顏師古注|黄庭堅《送張林翁赴奏簽》“更覺緑竹～風霜”史容注引師古曰。

㊱～，才所堪也。《資治通鑑·漢紀十九》“然伐其行～”胡三省注。

㊲～，恣也。《詩·大雅·民勞》“柔遠～邇”陸德明釋文引《尚書》鄭玄注。

㊳～，猶勝也。《史記·田敬仲完世家》“寡人弗～拔”司馬貞索隱。

㊴～，力也。《吕氏春秋·長見》“君知我而使我畢～西河”高誘注|《大戴禮記·誥志》“民之動～”王聘珍解詁。

㊵～，善也。《書·康誥》“不～厥家人”孫星衍今古文注疏引《漢書》注|《荀子·勸學》：“非～水也”楊倞注|《漢書·百官公卿表》“柔遠～邇”顏師古注；《敍傳下》“柔遠～邇”顏師古注|李白《江夏行》“作箇音書～斷絶”王琦輯注引胡震亨注。

㊶～，工也，善也。《玉篇·能部》。

㊷～，工善也。《廣韻·登韻》。

㊸～，猶安也。《易·屯》“宜建侯而不寧”陸德明釋文：“鄭讀而曰～。～猶安也。”|《逸周書·度訓》“不～分次”朱右曾集訓校釋。

㊹～，安也，善也。《詩·檜風·匪風》“誰～亨魚”馬瑞辰傳箋通釋；《大雅·民勞》“柔遠～邇”馬瑞辰傳箋通釋。

㊺～，猶及也。《淮南子·脩務》“不～被德承澤”高誘注。

㊻～，猶得也。《管子·宙合》“君臣各～其分”集校引孫蜀丞云。

㊼～，猶伽也。《詩·大雅·民勞》“柔遠～邇”鄭玄箋。

㊽夫云～者，獎勸之辭也。《莊子·庚桑楚》“～兒子乎”成玄英疏。

㊾～，夷人語，多也。《集韻·等韻》。

㊿能有所合，謂之～。《荀子·正名》。

(51)智所以能之在人者，謂之～。《荀子·正名》。

(52)能理德法者爲有～。《大戴禮記·盛德》。

(53)不事力而衣食，則謂之～。《韓非子·五蠹》。

(54)～，而也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》。

(55)～，亦而也。《讀書雜志·管子第六·侈靡》“不欲强～不服，智而不取”王念孫按引王引之曰|《經義述聞·詩·能不我知》：“崔駰大理箴：或有忠～被害，或有孝而見殘。～亦而也。”

(56)～，猶而也。《墨子·天志下》“～少嘗之甘謂甘”孫詒讓閒詁引王引之云|《經傳釋詞》卷六|《經詞衍釋》卷六。

(57)～，語助也。《經詞衍釋》卷六：“～，語助也。書：用供王～祈天永命。左昭元年：若～少此，吾何以得見。史記秦紀：百姓苟不便，何故～誅其大臣。此類之～，皆爲語助。”

(58)～，乃也。《讀書雜志·史記第五·淮陰侯列傳》“孫子謀攻篇：敵則～戰”王念孫按。

(59)～，猶乃也。《讀書雜志·史記第五·淮陰侯列傳》“～千里而襲我”王念孫按。

(60)～之言乃也。《詩·邶風·谷風》“不我～慉”馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～與乃同義。《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》“後漢書荀爽傳陳便宜策曰：鳥則雄者鳴鴝，雌～順服，獸則牡爲唱導，牝乃相從”王念孫按。

(62)～，與而同。《讀書雜志·史記第四·魯仲連鄒陽列傳》“而～不説於田常之賢”王念孫按：“～與而同。漢書作而，新序作～，其實～字也。”《晏子春秋第二·外篇重而異者》“入則求君之嗜欲～順之”王念孫按|《經義述聞·詩·能不我知》：“荀子解蔽篇：則廣焉～弃之矣。趙策：厚任葺以事～重責之。～並與而同。”

(63)～讀當爲而。而，如也。《書·舜典》“柔遠～邇”孫星衍今古文注疏。

(64)～，與而通。《墨子·經説下》“～書飽”孫詒讓閒詁。

(65)～與而古字通。《書·文侯之命》“柔遠～邇”孫星衍今古文注疏|《諸子平議·管子五》“然～戰勝攻取”俞樾按。

(66)～，讀爲而。《詩·邶風·谷風》“～不我慉”陳奂傳疏；《大雅·民勞》“柔遠～邇”陳奂傳疏|《管子·任法》“是貴～威之，富～禄之，賤～事之，近～親之，美～淫之也”戴望校正；《心術上》“脩之此莫～虚矣”集校引張文虎云|《讀書雜志·荀子第七·解蔽》“則廣焉～弃之矣”王念孫按。

(67)～，當讀爲乃。《諸子平議·管子二》“～使魯敗”俞樾按。

(68)～作乃。《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》：“淮南人間篇：此何遽不～爲福乎。藝文類聚禮部下引此～作乃。”

(69)～作而。李富孫《易經異文釋》卷一：“乾始～以美利利天下。晁氏易云：鄭作而。履：眇～視，跛～履。集解引虞説～皆作而。”|《禮記·禮運》“故聖人耐以天下爲一家”鄭玄注“耐，古～字”孔穎達疏：“劉向説苑～字皆爲而。”|《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》：“堯典：柔遠～邇。漢督郵班碑作渘遠而邇。論語憲問篇：愛之～勿勞乎。鹽鐵論授時篇～作而。吕氏春秋不侵篇：～治可爲管商之師。齊策～作而。”

(70)～作克。《左傳·哀公十八年》“唯～蔽志”陸德明釋文：“尚書～作克。”|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“～負析薪”舊校：“五臣本～作克。”

(71)～，當爲從。《易·繫辭上》“坤以簡～”陸德明釋文引姚云。

(72)～，一本作智。《列子·黄帝》“物之以～鄙相籠”殷敬順釋文。

(73)～作敢。《管子·小匡》“使臣不～受命”集校引孫星衍云：“左氏正義引～作敢。”|《潛夫論·考績》“書云：誰～不讓，誰～不敬應”汪繼培箋：“書皋陶謨～今並作敢。”

(74)～作職。《管子·明法》“故官失其～”戴望校正：“後解～作職。”

(75)～作得。《札迻·商子·靳令第十三》“不～以相先也”孫詒讓按：“韓子～亦作得。”

(76)～作亦。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“入～獻替”舊校：“五臣本～作亦。”

(77)～人即私人也。《韓非子·有度》“數至～人之門”王先慎集解。

(78)～士者，才藝也。《荀子·王霸》“足以容天下之～士矣”楊倞注。

(79)～者，有道藝者。《周禮·地官·鄉大夫》“而興賢者～者”鄭玄注。

(80)禮之中焉，能勿易謂之～固。《荀子·禮論》。

(81)～將，上將。《吕氏春秋·簡選》“令～將將之”高誘注。

(82)～勞，能自卑勞，貴而不驕也。《國語·魯語下》“君子～勞”韋昭注。

(83)禮之中焉，能思索謂之～慮。《荀子·禮論》。

(84)鸚鵡出隴西，～言鳥也。李白《初出金門咏壁上鸚鵡》“～言終見棄”王琦注引張華《禽經注》。

(85)～幾何，言不久也。《國語·周語上》“其與～幾何”韋昭注。

（二）tái《集韻》湯來切，平咍透。之部。

(86)魁下六星兩兩而比者，曰三～。《漢書·天文志》。

(87)古時以今～字爲三台之字，是古者之耐字爲今之～字。～字爲三台之字，後世以來廢古耐字，以三台之～替耐字之變而爲～也。又更作三台之字，是今古變也。《禮記·學記》“故人不耐無樂”鄭玄注“耐，古書～字也”孔穎達疏。

(88)古以～爲三台字。《禮記·禮運》“故聖人耐以天下爲一家”鄭玄注“耐，古～字”孔穎達疏。

(89)～，謂内作病形。《素問·風論》“願聞其診及其病～”王冰注。

(90)～，態字。《墨子·經説下》“貌～白黑”孫詒讓閒詁引張云。

(91)～，古台字也。《文選·謝莊〈月賦〉》“增華台室”李善注。

(92)～，與台同。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》“台保兼徽”李善注。

(93)～者，胎之借字。《札迻》卷十一“陰陽者，萬物之～始也”孫詒讓按。

(94)～，讀爲態。《讀書雜志·荀子第五·天論》“耳目口鼻形～”王念孫按。

(95)～，叚借爲台，實爲枱，或爲臺。《説文·能部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，讀曰台。《漢書·郊祀志上》“有星孛於三～”顏師古注。

(97)～作台。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“上穆三～”舊校：“五臣本～作台字。”

（三）nái《廣韻》奴來切，平咍泥。之部。

(98)～，獸也。《左傳·昭公七年》“今夢黄～入于寢門”孔穎達疏引賈逵云。

(99)～，獸名。《左傳·昭公七年》“今夢黄～入于寢門”陸德明釋文|《廣韻·咍韻》。

(100)鼈三足，～。《爾雅·釋魚》。

(101)鼈三足曰～。《史記·夏本紀》“乃殛鯀於羽山以死”張守節正義引束皙《發蒙記》云|《論衡·是應》|《文選·張衡〈東京賦〉》“～鼈三趾”李善注引《爾雅》曰。

(102)～，三足鼈也。《左傳·昭公七年》“今夢黄～入于寢門”陸德明釋文|《玉篇·能部》。

(103)～，鼈之三足者。《楚辭·天部》“化爲黄熊”蔣驥注。

(104)～，作熊。《左傳·昭公七年》“今

夢黃~入于寢門"陸德明釋文:"~,亦作熊。"|《禮記·王制》"祭因國之在其地而無主後者"鄭玄注"晉侯夢黃~入國"陸德明釋文:"~,本又作熊。"|《史通·書事》"載辨黃~之祟"浦起龍通釋:"~,一作熊。"

(105)~,當爲罷。《札迻·商子·境内第十九》"其懸過三日有不致士大夫勞爵,~"孫詒讓按;"高爵~"孫詒讓按。

(四)nài《廣韻》奴代切,去代泥。之部。

(106)~,耐也。《吕氏春秋·審時》"得時者忍饑"高誘注:"忍猶~也。~,耐也。"|《大戴禮記·易本命》"食水者善游~寒"孔廣森補注|《曾子·立事》"巧言而無~"阮元注。

(107)~之爲言耐也。《大戴禮記·曾子立事》"身勿爲~也"王聘珍解詁|《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》。

(108)~,讀曰耐也。《漢書·食貨志上》"~風與旱"顏師古注;《鼂錯傳》"其性~寒"顏師古注;《趙充國傳》"漢馬不~冬"顏師古注。

(109)~,當讀爲耐。《諸子平議·荀子一》"假舟楫者非~水也"俞樾按。

(110)~,讀作耐。《古文苑·揚雄〈逐貧賦〉》"堪寒~暑"章樵注。

(111)~字古讀若耐。《詩·衛風·芄蘭》"~不我知"馬瑞辰傳箋通釋。

(112)~,當爲耐,古字通也。《荀子·正名》"能有所合,謂之~"楊倞注。

(113)~與耐,古字通。《群經平議·春秋左傳一》"~賤而有恥"俞樾按。

(114)~,本又作耐。《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"鄭玄箋"豕之性~水"陸德明釋文。

(115)~,亦作耐。《穀梁傳·成公七年》"非人之所~也"陸德明釋文。

(116)~暑,耐暑也。《别雅》卷四。

(117)~寒,耐寒也。《别雅》卷四。

脙 《說文·肉部》:"~,齊人謂臞脙也。从肉,求聲。讀若休止。"

xiū《廣韻》許尤切,平尤曉。幽部。

❶~,齊人謂臞脙也。《說文·肉部》。

❷~,瘠也。《爾雅·釋言》|《玉篇·肉部》|《廣韻·尤韻》。

❸齊人謂瘠瘦爲~。《爾雅·釋言》"~,瘠也"郭璞注。

❹齊人謂瘠腹爲~。《玉篇·肉部》。

❺~,俗作脒。《廣韻·尤韻》。

脯 《說文·肉部》:"~,乾肉也。从肉,甫聲。"

fǔ《廣韻》方矩切,上麌非。魚部。

❶~,乾肉也。《大戴禮記·諸侯遷廟》"~醢陳于房中"王聘珍解詁|《說文·肉部》。

❷乾肉曰~。《儀禮·士冠禮》"北面取~見于母"鄭玄注"乾肉,牲體之~也"賈公彥疏。

❸乾肉爲~。《春秋繁露·求雨》"具清酒膊~"凌曙注引東方朔曰|《漢書·東方朔傳》|《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"朝晡上~糒之屬"李善注引《漢書》曰。

❹乾則爲~,不乾而腥則謂之胖。《周禮·天官·内饔》"膴胖"鄭玄注"胖如~而腥者"賈公彥疏。

❺~,乾肉薄者。《周禮·秋官·掌客》"三問皆脩"鄭玄注"脩,~也"賈公彥疏。

❻~,乾脯。《廣韻·麌韻》。

❼~,脯腊也。《玉篇·肉部》。

❽薄析曰~。《周禮·天官·腊人》"凡田獸之~腊膴胖之事"鄭玄注。

❾~,皆析乾肉也。《禮記·内則》"牛脩鹿~"鄭玄注。

❿~,所謂析乾牛羊肉也。《禮記·内則》"麥食~羹雞羹"鄭玄注。

⓫析而乾之曰~,全而乾之曰腊。《儀禮·公食大夫禮》"魚腊飪"胡培翬正義引陳祥道云。

⓬膞而乾者謂之~。《急就篇》卷三"肌腨~腊魚臭腥"顏師古注。

⓭加薑桂曰~也。《左傳·哀公十一年》"進稻醴粱糗腶~焉"陸德明釋文。

⓮不加薑桂,不鍛治者,直謂之~。《周禮·天官·内饔》"膴胖"鄭玄注"胖如~而腥者"賈公彥疏。

⓯不加薑桂以鹽乾之者謂之~。《周禮·天官·膳夫》"凡肉脩之頒賜"鄭玄注引鄭司農云"脩,~也"賈公彥疏。

⓰肉熟爲~。《吕氏春秋·行論》"殺鬼侯而~之"高誘注。

⓱~,搏也,乾燥相搏著也。又曰脩,脩,縮也,乾燥而縮也。《釋名·釋飲食》。

⓲~,搏肉無骨而曝之。《禮記·曲禮下》"婦人之摯椇榛~脩棗栗"孔穎達疏。

⓳~,始也。《禮記·曲禮下》"婦人之摯椇榛~脩棗栗"孔穎達疏。

⓴~訓始,始作即成也。《禮記·曲禮上》"以~脩置者"孔穎達疏。

㉑~曰尹祭。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

㉒~炙,以餳蜜豉汁淹之脯脯然也。《釋名·釋飲食》。

脰 《說文·肉部》:"~,項也。从肉,豆聲。"

dòu《廣韻》徒候切,去候定。侯部。

❶~,項也。《左傳·襄公十八年》"兩矢夾~"孔穎達疏引《說文》|《周禮·考工記·梓人》"以~鳴者"賈公彥疏|《戰國策·楚策一》"有斷~決腹"鮑彪注|《爾雅·釋獸》"麔麚,短~"郭璞注|《說文·肉部》|《廣雅·釋親》|柳宗元《牛賦》"黄鍾滿~"蔣之翹輯注;《李赤傳》"即取巾經其~"蔣之翹輯注;《與崔連州論石鍾乳書》"凡其大耳短~"蔣之翹輯注。

❷~,項脰。《廣韻·候韻》。

❸~,頸也。《左傳·襄公十八年》"兩矢夾~"杜預注|《穀梁傳·僖公十年》"刎~而死"陸德明釋文|《儀禮·鄉射禮》"以鴻~"陸德明釋文;《士虞禮》"取諸左膉上"鄭玄注"膉,~肉也"陸德明釋文|《周禮·考工記·梓人》"以~鳴者"陸德明釋文|《莊子·德充符》"其~肩肩"成玄英疏|《爾雅·釋鳥》"燕,白~烏"郭璞注|《史記·司馬相如列傳》"解~陷腦"司馬貞索隱引張揖云|《大戴禮記·投壺》"壺~脩七寸"王聘珍解詁|《漢書·揚雄傳上》"觸輻關~"顏師古注|《後漢書·班固傳》"脱角挫~"李賢注;《馬融傳》"~完甈"李賢注|《文選·謝靈運〈登臨海嶠與從弟惠連〉》"顧望~未悟"李善注引《公羊傳》注曰|《資治通鑑·周紀四》"自奮絕~而死"胡三省注。

❹~,頸也,齊人語。《公羊傳·莊公十二年》"絕其~"何休注|《春秋繁露·王道》"絕~"凌曙注引《莊公十二年》注。

❺~,頸肉,即膉也。《儀禮·士虞禮記》"祝俎髀~脊脅離肺"胡培翬正義引郝敬云。

❻咽,青徐謂之~,物投其中受而下之也。《釋名·釋形體》。

❼~,錯也。《廣雅·釋言》。

❽~,饌也。《廣雅·釋言》。

❾~之言豎立也。《廣雅·釋親》"~,項也"王念孫疏證。

❿~,叚借爲豆。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,與剅通。《廣雅·釋詁二》"剅,裂也"王念孫疏證。

⓬~,讀爲剅。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"馬融傳:~完甈"王念孫按。

⓭~,當爲俎豆之豆。《十駕齋養新録》卷十三"廣雅:~,饌也。~,錯也"錢大昕按。

⓮古文~膉爲頭嗌也。《儀禮·士虞禮記》"取諸~膉"鄭玄注。

⓯~鳴,䵷黽屬。《周禮·考工記·梓人》"以~鳴者"鄭玄注。

⓰今浙西人亦呼頸爲~頭。《廣雅·釋親》"~,項也"王念孫疏證。

脣 《說文·肉部》:"~,口耑也。从肉,辰聲。𦣞,古文脣从頁。"

chún《廣韻》食倫切,平諄船。諄部。

❶~,口耑也。《說文·肉部》。

❷~,口端也。《急就篇》卷三"鼻口~舌齗牙齒"顏師古注。

❸~者,舌之藩。《說文·肉部》王筠句讀引《白帖》。

❹(~),口之厓也。《說文·肉部》段玉裁注。

❺~者,口之緣也。《說文·肉部》桂馥義證引《春秋元命苞》。

❻~,口脣也。《玉篇·肉部》|《希麟音義》卷四"䶔~"注引《切韻》|《廣韻·諄韻》。

❼~,口也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"絳~錯雜"吕向注。

❽~,緣也,口之緣也。《釋名·釋形體》。

❾圜其外者爲之~。《周禮·考工記·㮚人》"量之以爲鬴"鄭玄注。

❿~,叚借爲振。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~脂,以丹作之,象脣赤也。《釋名·釋首飾》。

脤 shèn《廣韻》時忍切,上軫禪。諄部。

❶~,肉也。《廣雅·釋器》。

❷~,祭肉也。《穀梁傳·隱公九年》"聘,問也"范甯注"歸~以交諸侯之福"陸德明釋文;《穀梁春秋·定公十四年》"天王使石尚來歸~"范甯注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"雖無受~出車之庸"李周翰注。

❸~,生祭肉也。《穀梁春秋·定公十四年》"天王使石尚來歸~"陸德明釋文。

❹~,社祭之肉。《周禮·春官·大宗伯》"以~膰之禮親兄弟之國"賈公彥疏引《異義左氏》說。

❺祭肉盛之脤器,以獻遺人,因名祭肉爲~。《左傳·昭公十六年》"受~歸~"杜預注"受~,謂君祭以肉賜大夫"孔穎達疏。

❻~,祭社之肉也,盛以蜃器,故謂之~。《漢書·五行志中之上》"成肅公受~于社"顏師古注引服虔曰。

❼~,社祭之肉,盛之以蜃。公羊、穀梁云:生居俎上曰~。《周禮·春官·大宗伯》"以~膰之禮"賈公彥疏引《異義》左氏說。

❽~,宜社之肉也。《左傳·成公十三年》"成子受~于社"杜預注|《後漢書·皇甫嵩朱儁傳論》"受~倉卒之時"李賢注。

❾~者,即宜社之肉也。《漢書·五行志中之上》"成肅公受~于社"顏師古注。

❿~,宜社之肉,盛以脤器。《左傳·閔公二年》"受~於社"杜預注。

⓫~,宜社之肉,盛以蜃器。《國語·晉語五》"受~於社"韋昭注。

⓬~者何?俎實也。腥曰~,熟曰燔。《公羊傳·定公十四年》。

⓭~者何也?俎實也,祭肉也。生曰~,熟曰膰。《穀梁傳·定公十四年》。

⓮~是盛肉之器。《左傳·成公十三年》"成子受~于社"孔穎達疏。

⓯~,臀也。《莊子·德充符》"闉跂支離无~"陸德明釋文引簡文云。

⓰~,脣也。《莊子·德充符》"闉跂支離无~"成玄英疏。

⓱~、脣同。《莊子·德充符》"闉跂支離无~"陸德明釋文引崔云。

⓲~,脣借字。《管子·地員》"華然如芬以~"集校引張佩綸云。

⓳~,讀與蜃同。《漢書·五行志中之上》"成肅公受~于社"顏師古注。

⓴~作蜃。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二:"閔二年傳:受~於社。詩緜疏~引作蜃。成十三年傳:成子受~於社。緜疏亦引作蜃。定十四年經:天王使石尚來歸~。掌蜃職注引作蜃。"卷五:"成十七年經:公孫嬰齊卒于貍~。穀梁作貍蜃,文十四年傳注引同。"

㉑~作軫,作辰。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五:"成十七年經:公孫嬰齊卒于貍~。公羊作貍軫。疏云:正本作貍辰。"

㉒~作裖。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十:"定十四年經:天王使石尚來歸~。說文示部引作歸裖。"

㉓~膰,社稷宗廟之肉。《周禮·春官·大宗伯》"以~膰之禮,親兄弟之國"鄭玄注。

脴 pǐ

❶~,否也,氣否結也。《釋名·釋疾病》。

❷~作痞。《釋名·釋疾病》"~,否也"畢沅疏證:"~,俗字,說文作痞,痛也。"

脜 《說文·百部》:"~,面和也。从百,从肉。讀若柔。"

róu《集韻》而由切,平尤日。幽部。

❶~,面和也。《說文·百部》。

❷~,柔色以藴之,是以今爲柔字。《玉篇·百部》野王按。

❸~,字亦作腬。《說文·百部》朱駿聲通訓定聲。

脥 xié《集韻》迄業切,入業曉。

人斂身謂之~肩。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"雉~肩而旋踵"徐爰注。

脛 《說文·肉部》:"~,胻也。从肉,巠聲。"

(一)jìng《廣韻》胡定切,去徑匣。耕部。

❶~,胻也。《戰國策·宋衛策》"鍥

朝涉之～"鮑彪注｜《説文·肉部》｜《集韻·迥韻》。

❷～，脚胻也。《玄應音義》卷十四"捉～"注引《字林》。

❸郄下踝上曰～。～之言莖也，如莖之載物。《説文·肉部》段玉裁注。

❹～，脚脛也。《論語·憲問》"以杖叩其～"何晏集解引孔安國曰｜《廣韻·徑韻》｜《資治通鑑·漢紀六》"一～之大幾如要"胡三省注。

❺～，脚莖也。《資治通鑑·唐紀三十九》"折其～"胡三省注。

❻～，脚也。《莊子·駢拇》"鶴～雖長，斷之則悲"成玄英疏｜《淮南子·俶真》"析才士之～"高誘注。

❼～，足也。《集韻·映韻》。

❽膝上曰股，膝下曰～。《論語·憲問》"以杖叩其～"皇侃疏。

❾凡對文則膝以上爲股，膝以下爲～。散文則通謂之～。《廣雅·釋親》"股，～也"王念孫疏證。

❿～，股。《元包經傳·太陽》"～之行"李江注。

⓫～，膝以下骨也。《漢書·趙充國傳》"聞苦脚～寒泄"顔師古注。

⓬～，足骨也。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌》"短衣數挽不掩～"仇兆鰲詳注。

⓭～，胻骨也。《急就篇》卷三"股脚膝臏～爲柱"顔師古注。

⓮～，腓腸前骨也。《玉篇·肉部》。

⓯～，膝下骨直而長者。《資治通鑑·晉紀二十二》"截～"胡三省注。

⓰～，莖也，直而長，似物莖也。《釋名·釋形體》。

⓱～，古文踁同。《玄應音義》卷十四"捉～"注。

⓲～，字亦作踁，作𨁈。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，或作頸。《山海經·海外南經》"其爲人交～"郭璞注。

⓴～作脛。《太玄·争》"臂膊～如"司馬光集注："王、小宋本～作脛。"

（二）kēng

㉑～當訓直。《諸子平議·揚子太玄》"臂膊～如"俞樾按。

㉒～～，直貌也。《漢書·楊惲傳》"～～者未必全也"顔師古注。

㉓～～，硜硜也。《别雅》卷二。

䏴　shào《集韻》所教切，去效生。宵部。

❶～者，目不明也。《太玄·晦》"～提明"范望注。

❷凡物之殺鋭曰～。《集韻·效韻》。

❸～，或作臊、燿、哨。《集韻·效韻》。

脭　chéng《集韻》馳貞切，平清澄。

❶～，肥肉也。《文選·枚乘〈七發〉》"～醲肥厚"李善注。

❷～，肉之精。《文選·枚乘〈七發〉》"～醲肥厚"吕延濟注。

❸～，肉之精者。《集韻·清韻》。

脢　《説文·肉部》："～，背肉也。从肉，每聲。易曰：咸其～。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

❶～，背肉也。《説文·肉部》｜《廣韻·隊韻》｜《集韻·隊韻》。

❷～爲全背之肉也。《説文·肉部》段玉裁注。

❸～，背脊肉也。《易·咸》"咸其～"陸德明釋文引鄭云。

❹～，脊肉也。《易·咸》"咸其～"孔穎達疏引鄭玄云。

❺～，夾脊肉也。《易·咸》"咸其～"李鼎祚集解引虞翻曰｜《集韻·微韻》；《灰韻》。

❻～，脊側之肉。《廣韻·灰韻》。

❼在脊曰～。《易·咸》"咸其～"孔穎達疏引子夏《易》傳曰。

❽～，背也。《易·咸》"咸其～"孔穎達疏引馬融曰。

❾～，在背而夾脊。《易·咸》"咸其～"孔穎達疏引王肅云。

❿胂謂之～。《廣雅·釋親》。

⓫～，心之上，口之下也。《易·咸》"咸其～"陸德明釋文。

⓬～者，心之上口之下。《易·咸》"咸其～"王弼注｜《玉篇·肉部》。

⓭～，心上口下也。《集韻·灰韻》。

⓮～，微視美曰貌。《漢書·敘傳上》"蠡生民之～在"蕭該音義引《字林》曰。

⓯～，無幾也。《漢書·敘傳上》"蠡生民之～在"顔師古注引應劭曰。

⓰～、脄一字。《釋名·釋天》"晦，月盡之名也"王先謙疏證補引王啟原曰。

⓱～，或作脄、作膴、作㑵。《易·咸》"咸其～"李富孫異文釋引晁氏《易》云。

⓲～筋，夾脊筋也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～筋欲火"注。

脪　《説文·肉部》："～，創肉反出也。从肉，希聲。"

xìn《廣韻》香靳切，去焮曉。諄部。

❶～，創肉反出也。《説文·肉部》｜《集韻·隱韻》。

❷（～），謂皮肉卷肰。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❸（～），今《洗冤録》所謂皮肉捲凸也。《説文·肉部》段玉裁注。

❹～，腫起也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·準韻》。

❺～，熱氣著膚也。《集韻·準韻》。

❻～，或作脪。《集韻·隱韻》。

脞　cuǒ《廣韻》倉果切，上果清。歌部。

❶～，小也。《書·益稷》"元首叢～哉"陸德明釋文引馬云｜《集韻·果韻》｜《資治通鑑·陳紀九》"不爲叢～"胡三省注引《書》馬云。

❷切肉爲～。《集韻·果韻》。

脟　《説文·肉部》："～，脅肉也。从肉，寽聲。一曰～，腸間肥也。一曰膫也。"

（一）liè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

❶～，脅肉也。《説文·肉部》。

❷～，腸間肥也。《説文·肉部》。

❸～，膫也。《説文·肉部》。

❹～，叚借爲寽。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借又爲脺。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

（二）luán《廣韻》力兖切，上獮來。元部。

❻～，膞。《史記·司馬相如列傳》"～割輪淬"裴駰集解引郭璞曰。

❼～，割也。《廣韻·獮韻》。

❽～，臠也。《類篇·肉部》。

❾～，切肉臠也。《類篇·肉部》。

❿～，與臠同。《吕氏春秋·察今》"嘗一～肉"畢沅新校正引盧云｜《漢書·司馬相如傳》"～割輪焠"顔師古注。

⓫～作臠。《吕氏春秋·察今》"嘗一～肉"畢沅新校正："意林及北堂書鈔百四十五，御覽八百六十三，皆作一～。"｜《廣雅·釋器》"臧，臠也"王念孫疏證："吕氏春秋察今篇：嘗一～肉。淮南子説山訓～作臠。"

脬　《説文·肉部》："～，膀光也。从肉，孚聲。"

pāo《廣韻》匹交切，平肴滂。幽部。

❶～，膀光也。《説文·肉部》。

❷～，膀胱也。《史記·扁鵲倉公列傳》"風癉客～"張守節正義｜《玉篇·肉部》｜《類篇·肉部》。

❸膀胱謂之～。《廣雅·釋親》。

❹～，腹中水府。《廣韻·肴韻》。

❺～，盛尿者也。《玄應音義》卷三"胃～"注引《蒼頡解詁》。

❻盛尿處曰～。《玄應音義》卷四"～膜"注引《三蒼》。

❼尿本曰～。《玄應音義》卷十五"牛～"注引《通俗文》。

❽～，鞄也。鞄，空虚之言也，主以虚承水汋也。或曰膀胱，言其體短而横廣也。《釋名·釋形體》。

❾～，赴也，夏月赴疾作之，久則臭也。《釋名·釋飲食》。

❿～，通作胞。《廣雅·釋親》"膀胱謂之～"王念孫疏證。

⓫～，字或作胞。《史記·扁鵲倉公列傳》"風癉客～"司馬貞索隱。

脕　（一）wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，澤也。《楚辭·遠遊》"玉色頩以～顔兮"洪興祖補注｜《集韻·願韻》。

❷～，色肥澤也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·阮韻》。

❸～，肌澤。《廣韻·願韻》。

❹～，色美澤。《集韻·阮韻》。

❺～，愉也。《集韻·阮韻》。

❻～作艷、作曼。《楚辭·遠遊》"玉色頩以～顔兮"舊注："～，一作艷，一作曼。"

（二）wèn《廣韻》亡運切，去問微。

❼～，新生草也。《玉篇·肉部》。

❽～，同莬。《廣韻·問韻》。

❾～作晚。《詩·小雅·采薇》"薇亦柔止"鄭玄箋"柔謂脆～之時"陸德明釋文："或作早晚字，非也。"

❿～作腝。《詩·小雅·采薇》"薇亦柔止"鄭玄箋"柔謂脆～之時"孔穎達疏："定本作脆腝之時。"

脗　wěn《廣韻》武盡切，上軫明。諄部。

❶～，合也。《莊子·齊物論》"爲其～合"陸德明釋文引司馬云。

❷～，脗合。《廣韻·軫韻》。

❸～，若兩唇之相合也。《莊子·齊物論》"爲其～合"陸德明釋文引向云。

❹～，无波際之貌。《莊子·齊物論》"爲其～合"陸德明釋文引李云。

❺～，無分别之貌也。《莊子·齊物論》"爲其～合"成玄英疏。

❻～，脗合，無波際兒。《集韻·吻韻》；《準韻》。

❼～然，無波際之謂也。《莊子·齊物論》"爲其～合"郭象注。

𦛜　pāng《龍龕手鑑》普邦反。

❶～，腫也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，肛腸脹也。《慧琳音義》卷三十一"～脹"注引《埤蒼》。

❸～，肛滿脹大兒也。《慧琳音義》卷六十六"～脹"注引《集訓》云。

❹～，亦脹也。《希麟音義》卷三"～脹"注引《切韻》云。

脱　《説文·肉部》："～，消肉臞也。从肉，兑聲。"

（一）tuō《廣韻》他括切，入末透。月部。

❶～，消肉臞也。《説文·肉部》｜《集韻·末韻》。

❷肉曰～之。《爾雅·釋器》｜《禮記·内則》。

❸肉去其骨曰～。《禮記·内則》"肉曰～之"孔穎達疏引李巡注《爾雅·釋器》云。

❹～，肉去骨。《玉篇·肉部》｜《廣韻·末韻》。

❺～，謂剥皮也。《列子·天瑞》"其狀若～"殷敬順釋文引郭注《爾雅》云。

❻～，治肉除其筋膜。《禮記·内則》"肉曰～之"孔穎達疏。

❼～，治擇之名也。《禮記·内則》"肉曰～之"鄭玄注。

❽～，解也。《國語·齊語》"～衣就功"韋昭注。

❾～，離也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，免也。《莊子·田子方》"孰能～焉"成玄英疏｜《漢書·高帝紀上》"～身去"顔師古注；《項籍傳》"以～其禍"顔師古注，"羽自度不得～"顔師古注；《陳餘傳》"恐不得～於禍"顔師古注；《韓信傳》"唯獨邯欣翳～"顔師古注；《齊悼惠王劉肥傳》"自以爲不得～長安"顔師古注；《李陵傳》"猶有得～歸報天子者"顔師古注；《蕭育傳》"裁自～"顔師古注；《郭解傳》"至踐更時～之"顔師古注；《高祖吕皇后傳》"君等幸～禍矣"顔師古注；《孝文竇皇后傳》"少君獨～不死"顔師古注。

⓫～者，免於禍也。《漢書·枚乘傳》"百舉必～"顔師古注。

⓬～，失也。《莊子·胠篋》"魚不可以～於淵"成玄英疏｜《後漢書·隗囂傳》"魚不可以～於淵"李賢注。

⓭～，遺也。《廣雅·釋言》｜《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～跡違難"張銑注。

⓮～，一曰壞斷。《集韻·末韻》。

⓯～，出也。《管子·霸形》"言～於口而令行乎天下"尹知章注。

⓰～，易也。《左傳·僖公三十三年》"無禮則～"杜預注｜《文選·江淹〈恨賦〉》"～略公卿"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

⓱～，誤也。《荀子·正名》"説故喜怒哀樂愛惡欲以心異"楊倞注："説讀爲～，誤也。～故猶律文之故誤也。"｜《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"書缺簡～"李周翰注；《李康〈運命論〉》"棄之如～遺"李善注引《廣雅》曰。

⓲～，過去也。《莊子·天道》"吾自以爲～焉"郭象注。

⓳～，簡也。《大戴禮記·禮三本》"凡禮始於～"王聘珍解詁。

⓴～，簡脱也。《左傳·僖公三十三年》"無禮則～"洪亮吉詁引韋昭《國語》注｜《國語·周語中》"無禮則～"韋昭注。

㉑～，猶疏略也。《史記·禮書》"凡禮始乎～"司馬貞索隱。

㉒～，猶脱略也。《大戴禮記·禮三本》"凡禮始於～"孔廣森補注引司馬貞曰。

㉓~,赦也。《後漢書·王符傳》"汝反~之"李賢注引毛萇注云。

㉔~之言突也。《羣經平議·春秋左傳二》"乃~歸"俞樾按。

㉕~,猶忽也。《文選·曹植〈朔風詩〉》"~若三秋"吕向注。

㉖~,或辭,猶儻也。《助字辨略》卷五。

㉗~,或也。《資治通鑑·齊紀十》"~距王師"胡三省注。

㉘~,謂不定之辭。《玄應音義》卷二"~能"注。

㉙~,叚借爲挩。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,叚借又爲奪。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~,本作説,又作税同。《禮記·檀弓下》"不釋而往"鄭玄注"~君祭服"陸德明釋文。

㉜~作説。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二:"僖卅三年傳:無禮則~。喪服小記注引作説。"|《經籍籑詁·曷韻》:"史記齊太公世家:成公~。十二諸侯年表作成公説。"

㉝~,字又作莌。《爾雅·釋草》"活~"陸德明釋文。

㉞~兔,疾也。《孫子·九地》"後如~兔"王晳注。

㉟~兔,往疾也。《孫子·九地》"後如~兔"曹操、李筌注。

㊱今俗語謂瘦太甚曰~形。《説文·肉部》段玉裁注。

㊲~身,謂引身出也。《漢書·卜式傳》"式~身出"顏師古注。

㊳~肛,下部病也。《小學鉤沉·文字集略》。

㊴後病曰~肛。《札樸》卷九。

㊵~然,疾除貌也。《公羊傳·昭公十九年》"則~然愈"何休注。

㊶~劍,解劍也。《孔子家語·辯樂》"虎賁之士~劍"王肅注。

㊷~略,輕易。《文選·江淹〈恨賦〉》"~略公卿"張銑注。

㊸~粟,纔脱穀而已,言不精鑿也。《史記·平津侯主父列傳》"食一肉~粟之飯"司馬貞索隱。

㊹~帽,謂去其管髮也。黃庭堅《古墨行》"徑須~帽管城公"任淵注。

㊺~簡,遺失之。《漢書·劉歆傳》"經或~簡"顏師古注。

㊻~會,通行潛逃之言也。《國語·晉語四》"~會秦伯于王城"韋昭注。

㊼~簪,去飾也。《資治通鑑·漢紀十四》"~簪請罪"顏師古注。

(二)tuì《廣韻》吐外切,去泰透。月部。

㊽~,蟲新出皮悦好皃。《莊子·至樂》"其狀若~"郭慶藩集釋引《集韻》引司馬云|《集韻·薛韻》引司馬彪説。

㊾~,舒也。《淮南子·精神》"則~然而喜矣"高誘注。

㊿~,喜也。《類篇·肉部》。

(51)~、侻並與娧同。《方言》卷十三"娧,好也"錢繹箋疏。

(52)~,或曰借爲娧。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

(53)~與悦古通字。《方言》卷十"悦,蘇也"錢繹箋疏。

(54)~,與税古字通。《文選·陸機〈招隱詩〉》"~駕從所欲"李善注。

(55)~,又作税。《禮記·檀弓下》"不釋而往"鄭玄注"~君祭服"陸德明釋文。

(56)~,亦有兑音。《廿二史考異·史記五·樊酈滕灌列傳》"戰龍~"錢大昕按:"龍~即龍兑也。~亦有兑音。"

(57)~作娧。《詩·召南·野有死麕》"舒而~~兮"王先謙三家義集疏:"三家~作娧。"

(58)~~,狀吉士之好貌也。《詩·召南·野有死麕》"舒而~~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

(59)~~,舒遲也。《詩·召南·野有死麕》"舒而~~兮"毛傳。

(60)~~,安徐。《左傳·昭公元年》"子皮賦野有死麕之卒章"杜預注。

(61)~~,舒貌。《詩·召南·野有死麕》"舒而~~兮"陸德明釋文。

(62)~~,舒遲之貌。《詩·召南·野有死麕》"舒而~~兮"孔穎達疏。

脘 《説文·肉部》:"~,胃府也。从肉,完聲。讀若患。舊云脯。"

wǎn《廣韻》古滿切,上緩見。元部。

❶~,胃府也。《説文·肉部》。

❷~,胃脯也。《説文繫傳·肉部》。

❸~,即胃脯。《集韻·緩韻》。

❹~,胃脘。《玉篇·肉部》。

❺~,脯也。《説文·肉部》引舊云|《廣雅·釋器》。

䏰 《説文新附·肉部》:"~,胸䏰也。从肉,忍聲。"

rèn《廣韻》如順切,去稕日。諄部。

❶~,胸䏰也。《説文新附·肉部》。

❷~,胸䏰,蟲名。《集韻·稕韻》。

❸~,即蝡之音轉。《墨子·經説上》"免蚓還園"孫詒讓閒詁。

朘 《説文新附·肉部》:"~,赤子陰也。从肉,夋聲。或从血。"

(一)zuī《廣韻》臧回切,平灰精。微部。

❶~,赤子陰也。《説文新附·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❷~作屡。《玉篇·肉部》:"聲類又作屡。"

❸~,亦作峻。《玉篇·肉部》。

(二)juān《廣韻》子泉切,平仙精。

❹~,縮也。柳宗元《辯侵伐論》"古之守臣有~人之財"蔣之翹輯注|《集韻·仙韻》。

❺~,縮也,減也。《資治通鑑·後唐紀三》"頗~刻軍糧"胡三省注。

❻~,謂轉褰蹴也。《漢書·董仲舒傳》"民日削月~"顏師古注引孟康曰。

❼~,縮朒。《廣韻·仙韻》。

❽俗語謂縮朒爲~縮。《漢書·董仲舒傳》"民日削月~"顏師古注引蘇林曰。

腐 《説文·肉部》:"~,爛也。从肉,府聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切,上麌奉。侯部。

❶~,爛也。《説文·肉部》|《文選·枚乘〈七發〉》"命曰~腸之藥"李周翰注。

❷~,亦爛也。《史記·刺客列傳》"此臣日夜切齒~心也"司馬貞索隱。

❸~亦爛也,猶今人事不可忍云腐爛然。《資治通鑑·秦紀一》"此臣之日夜切齒~心也"胡三省注。

❹~,敗也。《廣雅·釋詁三》|《文選·嵇康〈養生論〉》"香芳~其骨髓"張銑注。

❺~,臭敗也。《吕氏春秋·盡數》"流水不~"高誘注。

❻~者,爛敗。言無所堪任。《漢書·黥布傳》"~儒"顏師古注。

❼~,肉敗也。《慧琳音義》卷五"~肉"注引《考聲》云。

❽~,朽也。《詩·小雅·大東》"無浸穫薪"鄭玄箋"將濕~不中用也"陸德明釋文|《後漢書·王充王符仲長統傳論》"以席上爲~議"李賢注|《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》"~肉之齒利劍"李周翰注|《慧琳音義》卷二"~肉"注引《韻英》。

❾~;朽也,敗也。《廣韻·麌韻》。

❿~,臭也。《楚辭·九歎·怨思》"淹芳芷於~井兮"王逸注;《愍命》"反以茲爲~也"王逸注|《廣雅·釋器》|《希麟音義》卷四"~爛"注引《字書》。

⓫~,枯枝也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"或捉~而登危"章樵注。

⓬~,宫刑也。丈夫割勢,不能復生子,如腐木不生實。《漢書·景帝紀》"死罪欲~者,許之"顏師古注引如淳曰。

⓭~,謂宫刑胥靡也。《史記·吕不韋列傳》"詐令人以~罪告之"張守節正義。

⓮宫刑,其創腐臭,故曰~也。《漢書·景帝紀》"死罪欲~者,許之"顏師古注引蘇林曰。

⓯~者,痛之極。《戰國策·燕策三》"此臣日夜切齒拊心者也"鮑彪注。

⓰~,讀爲拊。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》"此臣之日夜切齒~心也"王念孫按引王引之曰。

⓱宫刑腐臭,故曰~刑。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"最下~刑極矣"李善注引蘇林曰。

⓲~蠸,螢火蟲也,亦言是粉鼠蟲。《莊子·至樂》"瞀芮生乎~蠸"成玄英疏。

⓳~髊,骨也。《淮南子·泰族》"雖有~髊流漸"高誘注。

脹 zhàng《廣韻》知亮切,去漾知。陽部。

❶~,謂脹起。《素問·調經論》"志有餘則腹~飧泄"王冰注。

❷~,謂鼓脹也。《急就篇》卷四"寒氣泄注腹臚~"顏師古注。

❸~,謂腹脹。《素問·脈解篇》"太陰所謂病~者"張志聰集注。

❹~,腹大也。柳宗元《志從父弟宗直殯》"臚~奔逆"蔣之翹輯注引《廣韻》|《集韻·漾韻》。

❺~,滿也。《希麟音義》卷七"~顋"注引《考聲》云;卷八"腹~"注引《切韻》。

❻~,脹滿。《廣韻·漾韻》。

❼~,腹滿也。《小學蒐佚·埤倉》。

❽~,肘脹也。《希麟音義》卷七"~顋"注引《切韻》。

❾~,痛也。《玉篇·肉部》。

❿~,飽腹痛也。《慧琳音義》卷六十三"~鰓"注引《文字典説》云。

⓫~,《字書》亦作痮。《玉篇·肉部》。

䐗 zhū《廣韻》陟魚切,平魚知。

❶~,豕也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"糴米肥~"章樵注|《玉篇·肉部》。

❷~,豕而三毛叢居者。《類篇·肉部》。

❸關之東西謂~爲彘。《玄應音義》卷七"~彘"注引《方言》。

❹~,與豬同。《資治通鑑·齊紀七》"新野人張~"胡三省注。

❺~,亦作豬。《玉篇·肉部》。

腊 xī《廣韻》思積切,入昔心。鐸部。

❶~,乾肉也。《文選·張協〈七命〉》"甘~毒之味"吕延濟注|《玉篇·肉部》|柳宗元《捕蛇者説》"然得而~之以爲餌"蔣之翹輯注;《種白蘘荷》"銜猜每~毒"蔣之翹輯注|《廣韻·昔韻》。

❷~,乾獸也。《大戴禮記·哀公問於孔子》"設其豕~"孔廣森補注。

❸~,小物全乾。《周禮·天官·腊人》"凡田獸之脯~膴胖之事"鄭玄注。

❹~,乾昔也。《釋名·釋飲食》。

❺~,兔腊也。《儀禮·士昏禮》"~一"鄭玄注。

❻~是堅剛之肉也。《易·噬嗑》"噬~肉"孔穎達疏。

❼~爲庶羞。《儀禮·有司徹》"無~與膚"鄭玄注。

❽~,脯也。《廣雅·釋器》。

❾析而乾之曰脯,全而乾之曰~。《儀禮·公食大夫禮》"魚~飪"胡培翬正義引陳祥道云。

❿乾曰~,朝曝於夕乃乾。《周禮·天官·序官》"~人"賈公彦疏。

⓫~之言夕也。《周禮·天官·序官》"~人"鄭玄注。

⓬~,久也。《禮記·郊特牲》"于舊澤之酒也"鄭玄注"味厚~毒也"陸德明釋文引隱義云|《漢書·五行志中之上》"厚味實~毒"顏師古注|《文選·張協〈七命〉》"甘~毒之味"李善注引《國語》賈逵曰。

⓭~,極也。《國語·鄭語》"毒之酋~者"韋昭注。

⓮~,亟也。讀若廟。《國語·周語下》"厚味寔~毒"韋昭注。

⓯古昔、~同字。《羣經平議·春秋外傳國語一》"厚味實~毒"俞樾按。

⓰~,與皵通。《廣雅·釋言》"皵,皴也"王念孫疏證:"西山經:羬羊,其脂可以已~。郭注云:治體皴~。~與皵通。"

⓱晞於陽而煬於火曰~肉。《易·噬嗑》"噬~肉"陸德明釋文引馬云。

䐈 zhí《廣韻》之翼切,入職章。職部。

❶~,脯長尺有二寸曰~。《廣韻·職韻》。

❷~,膏敗也。《周禮·考工記·弓人》"凡昵之類不能方"鄭玄注"脂膏~敗之~"陸德明釋文。

❸若今人頭髮有脂膏者則謂之~。《周禮·考工記·弓人》"凡昵之類不能方"鄭玄注"~,亦黏也"賈公彦疏。

❹~,黏也。《玉篇·肉部》。

❺~,亦黏也。《周禮·考工記·弓人》"凡昵之類不能方"鄭玄注。

❻~,肥也。《集韻·職韻》。

❼~,肥腸。《廣韻·職韻》。

❽~,《儀禮》作膱。《廣韻·職韻》。

腎 《説文·肉部》:"~,水藏也。从肉,臤聲。"

shèn《廣韻》時忍切,上軫禪。真部。

❶~,水藏也。《急就篇》卷三"脾~五藏膍齊乳"顏師古注|《説文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷~,形如豇豆相竝而曲,附於吕筋外,有脂裹,表白裏黑,主藏精。《説文·肉部》桂馥義證引戴侗曰。

❸~者,水藏也。《素問·逆調論》;

《痿論》。

❹～者主水，受五藏六府之精而藏之。《素問·上古天真論》。

❺～，五藏之一也。《廣韻·軫韻》。

❻～者，牝藏也。《素問·水熱穴論》。

❼～爲牝藏。《素問·金匱真言論》。

❽～，孤藏也。《素問·逆調論》。

❾～者，主蟄封藏之本，精之處也。其華在髮，其充在骨。《素問·六節藏象論》。

❿～者，胃之關也。《素問·水熱穴論》;《痺論》"～痺者，善脹"王冰注。

⓫～，引也。～屬水，主引水氣灌注諸脈也。《釋名·釋形體》。

⓬～，水也。《禮記·月令》"祭先脾"孔穎達疏："異義云：今文尚書歐陽說：～，水也。"

⓭～者，水之精。《白虎通義·情性》。

⓮～者，水之精，上爲虛危。《國語·楚語上》"余左執鬼中，右執殤宮"董增齡正義引《春秋元命包》曰。

⓯～，象水也。《素問·刺禁論》"～治於裏"王冰注。

⓰～象水，王於冬。《素問·四氣調神大論》"逆之則傷～"王冰注。

⓱～之爲言寫也，以竅寫也。《白虎通義·情性》。

⓲～者主瀉。《白虎通義·情性》。

⓳～爲雨。《淮南子·精神》。

⓴～，水也，因水爲雨。《淮南子·精神》"～爲雨"高誘注。

㉑～者，陰也。《素問·風論》"～風之狀"王冰注。

㉒～者，至陰也。《素問·水熱穴論》。

㉓～爲陰藏。《素問·金匱真言論》"陰中之陰，～也"王冰注。

㉔～者，作強之官，伎巧出焉。《素問·靈蘭祕典論》。

㉕～，智。《白虎通義·情性》。

㉖～，堅也。《廣雅·釋親》。

㉗～，叚借爲賢。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，字又作緊，本或作賢。《莊子·達生》"吾聞祝～學生"陸德明釋文。

脼　《說文·肉部》："～，膎肉也。从肉，兩聲。"

liǎng《廣韻》良獎切，上養來。陽部。

❶～，膎肉也。《說文·肉部》。

❷(～)，謂脯肉。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，膎脼也。《玉篇·肉部》|《廣韻·養韻》。

❹～，肉也。《廣雅·釋器》。

❺～，多味。《集韻·養韻》。

腌　《說文·肉部》："～，漬肉也。从肉，奄聲。"

yān《廣韻》於嚴切，平嚴影。談部。

❶～，漬肉也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《集韻·嚴韻》;《葉韻》。

❷(～)，五味漬之不矖也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❸～，酢淹肉也。《玉篇·肉部》引《蒼頡篇》云。

❹～，鹽腌魚。《廣韻·葉韻》。

❺～，鹽漬魚也。《廣韻·業韻》。

❻鹽藏魚菜曰～。《札樸》卷九。

❼～、淹並與醃通。《廣雅·釋器》"醃，葅也"王念孫疏證。

❽～，字亦作醃。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

𦛨　cán《廣韻》昨干切，平寒從。

❶～，獸食之餘也。《玉篇·肉部》。

❷～，禽獸食餘。《廣韻·寒韻》;《翰韻》。

❸～，析也。《廣雅·釋詁二》。

腓　《說文·肉部》："～，脛腨也。从肉，非聲。"

féi《廣韻》符非切，平微奉。微部。

❶～，脛腨也。《戰國策·齊策六》"公孫子之～"鮑彪注|《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷(～)，諸書或言膞腸，或言腓腸，謂脛骨後之肉也。腓之言肥，似中有腸者然，故曰腓腸。《說文·肉部》段玉裁注。

❸(～)，蘇俗謂之膀肚腸子。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，腨也。《廣雅·釋親》。

❺～之言肥也。《廣雅·釋親》"～，腨也"王念孫疏證。

❻～，脚腨腸也。《廣韻·微韻》。

❼～，脚膞。《易·咸》"咸其～"李鼎祚集解引崔憬曰。

❽～，腸也，在足之上。《易·艮》"艮其～"孔穎達疏。

❾～，腓腸也。《易·咸》"咸其～"陸德明釋文引王廙云。

❿～，肥腸。《易·咸》"咸其～"焦循章句。

⓫～，足之腓腸也。《易·咸》"咸其～"孔穎達疏。

⓬～，膞腸也。《易·咸》"咸其～"陸德明釋文引鄭云。

⓭～者，脫其臏也。《白虎通義·五刑》。

⓮～，避也。《詩·大雅·生民》"牛羊～字之"陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》。

⓯～，辟也。《詩·小雅·采薇》"小人所～"毛傳;《大雅·生民》"牛羊～字之"毛傳。

⓰～，芘。《詩·大雅·生民》"牛羊～字之"朱熹集傳。

⓱～，體躁動者也。《易·咸》"咸其～"王弼注。

⓲～，變也。《詩·小雅·四月》"百卉具～"陸德明釋文引《韓詩》云|《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"淒淒陽卉～"李善注引《韓詩》薛君曰。

⓳～，病也。《詩·小雅·四月》"百卉具～"毛傳|《文選·鮑照〈苦熱行〉》"渡瀘寧具～"李善注引《詩》毛萇曰|《集韻·微韻》。

⓴～者，毒氣所加也。《論衡·訂鬼》。

㉑～，猶匪也。《易·艮》"艮其～"焦循章句。

㉒～，叚借爲厞。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲痱。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲䠊。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，讀爲厞，乃草屨之名。《讀書雜志·管子第六·侈靡》"其獄一踦～一踦屨而當死"王念孫按引王引之曰。

㉖～，當爲痱之叚字。《札迻·論衡·訂鬼篇》"中人微者即爲～"孫詒讓按。

㉗～作肥。《易·咸》"咸其～"陸德明釋文："～，荀作肥。"《艮》"艮其～"陸德明釋文："～，本又作肥。"

㉘～作痱。李富孫《詩經異文釋》卷十："百卉俱～。玉篇疒部引作具痱。"

㉙～即厞字。《詩·小雅·采薇》"小人所～"馬瑞辰傳箋通釋引何氏古義曰。

㉚～，字亦作萉。《詩·小雅·采薇》"小人所～"陳啟源稽古編。

㉛～，魯作芘，齊作萉。《詩·小雅·采薇》"小人所～"王先謙三家義集疏。

㉜～，當作芘。《詩·小雅·采薇》"小人所～"鄭玄箋。

腆　《說文·肉部》："～，設膳腆腆多也。从肉，典聲。𣍧，古文～。"

tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

❶～，設膳腆腆多也。《說文·肉部》。

❷～，膳也。《儀禮·燕禮》"寡君有不～之酒"鄭玄注。

❸～，多也。《書·酒誥》"自洗～"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·肉部》|柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》"沉酗～酒"蔣之翹輯注引《說文》。

❹～，厚也。《書·大誥》"殷小～"蔡沈集傳|《左傳·僖公三十三年》"不～敝邑"杜預注;《文公十二年》"不～敝邑"杜預注;《襄公十四年》"有不～之田"杜預注;《昭公七年》"鄭雖無～"杜預注|《公羊傳·昭公二十五年》"寡人有不～先君之服"何休注|《儀禮·聘禮》"不～先君之祧"陸德明釋文|《國語·魯語上》"不～先君之幣器"韋昭注;《魯語下》"不～先君之禮"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《方言》卷十三|《文選·沈約〈彈奏王源〉》"明目～顏"李善注引孔安國《尚書》傳曰;《曹丕〈與鍾大理書〉》"嘉貺益～"張銑注|《玉篇·肉部》|《廣韻·銑韻》。

❺～，善也。《詩·邶風·新臺》"籧篨不殄"鄭玄箋："殄當作～。～，善也。"|《儀禮·士昏禮記》"辭無不～"鄭玄注;《聘禮》"不～先君之祧"陸德明釋文|柳宗元《送蕭鍊登第後南歸序》"僕不～"蔣之翹輯注|《廣韻·銑韻》。

❻～，猶善也。《儀禮·聘禮》"不～先君之祧"鄭玄注|《禮記·郊特牲》"辭無不～"鄭玄注。

❼～，美也。《書·酒誥》"不～于酒"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云;"惟荒～于酒"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷七十八"不～"注引《考聲》云。

❽～，至也。《書·大誥》"殷小～"陸德明釋文引馬云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·銑韻》。

❾～，久也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，忘也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·銑韻》。

⓫～，謂小國也。《書·大誥》"殷小～"孔穎達疏引鄭玄曰。

⓬～是小貌也。《書·大誥》"殷小～"孔穎達疏。

⓭～，主也。《書·大誥》"殷小～"孔穎達疏引王肅云。

⓮古文～皆作殄。《儀禮·燕禮》"寡君有不～之酒"鄭玄注。

⓯～與殄古今字異。《詩·邶風·新臺》"籧篨不殄"鄭玄箋"殄，當作～"孔穎達疏。

⓰～，與㥏同。《義府》卷上："書大誥：殷小～。～與㥏同，慙也。"

䐃　jùn《廣韻》渠殞切，上準羣。諄部。

❶～，腹中䐃脂也。《玉篇·肉部》。

❷～，腸中脂也。《廣韻·軫韻》|《集韻·準韻》。

❸獸脂聚曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❹～，獸聚脂皃。《集韻·準韻》。

❺～，謂肘膝後肉如塊者。《素問·玉機真藏論》"身熱脫肉破～"王冰注。

❻～者，肉之標。《素問·玉機真藏論》"身熱脫肉破～"王冰注;《皮部論》"肉爍～破"王冰注。

腡　luó《廣韻》落戈切，平戈來。

❶～，手理也。《玉篇·肉部》引《聲類》云|《廣韻·佳韻》。

❷～，手指文也。《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》;《麻韻》。

❸手文謂之～。《集韻·佳韻》。

腄　《說文·肉部》："～，瘢胝也。从肉，垂聲。"

chuí《廣韻》竹垂切，平支知。歌部。

❶～，瘢胝也。《說文·肉部》|《廣韻·支韻》。

❷～，跟胝也。《說文繫傳·肉部》|《說文解字注·肉部》。

❸～，瘢腄也。《玉篇·肉部》引《說文》。

❹(～)，謂腳跟行多生胝皮也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❺～，俗謂之老繭。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，臀也。《集韻·支韻》。

❼～，馬及鳥脛上結骨。《集韻·支韻》引李舟說。

腴　《說文·肉部》："～，腹下肥也。从肉，臾聲。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，腹下肥也。《急就篇》卷三"肿～胸脇喉咽髃"顏師古注|《說文·肉部》|《文選·枚乘〈七發〉》"犓牛之～"李善注引《說文》曰;《張協〈七命〉》"彈九州之～"李善注引《說文》曰|《玉篇·肉部》|柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮詩序》"味道～於舌端"蔣之翹輯注引《說文》|《集韻·噳韻》。

❷～，腹肥也。《戰國策·秦策三》"支分方城膏～之地"鮑彪注。

❸～，腹下肉也。《文選·枚乘〈七發〉》"犓牛之～"劉良注。

❹～，腹下也。《禮記·少儀》"冬右～"鄭玄注|黃庭堅《和答子瞻》"故園溪友膾腹～"任淵注。

❺～即腹下也。《爾雅·釋蟲》"蠽醜，螸"郭璞注"垂其～"邢昺疏。

❻腹之下肥曰～。《漢書·地理志下》"爲九州膏～"顏師古注。

❼肭謂之～。《廣雅·釋親》。

❽凡人與物之腹下肥者，通謂之～。《廣雅·釋親》"肭謂之～"王念孫疏證。

❾～，肥也。《漢書·敘傳上》"味道之～"顏師古注|《文選·班固〈西都賦〉》"九州之上～焉"張銑注。

❿～，肥腴。《廣韻·虞韻》。

⓫～，膏腴也。《文選·班固〈答賓戲〉》"味道之～"呂向注。

⓬～，猪犬腸也。《禮記·少儀》"君子不食圂～"孔穎達疏。

⓭～，有似於人穢。《禮記·少儀》"君子不食圂～"鄭玄注。

⓮～者，氣之所聚。《儀禮·公食大夫禮》"魚七"鄭玄注"乾魚近～多骨鯁"賈公彥疏。

⓯～，道之美者也。《文選·班固〈答賓戲〉》"味道之～"李善注引項岱云。

脽　《說文·肉部》："～，尻也。从肉，隹聲。"

shuí《廣韻》視隹切，平脂禪。微部。

❶～，尻也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《柳宗元《起廢答》"或劚其～"蔣之翹輯注|《集韻·脂韻》；《尤韻》。

❷～，臀也。《漢書·東方朔傳》"連～尻"顏師古注。

❸臀謂之～。《廣雅·釋親》。

❹～，謂臀肉也。《素問·脉解》"太陽所謂腫腰～痛者"王冰注；《五常政大論》"反腰～痛"王冰注；《至真要大論》"腰～重强，内不便"王冰注。

❺～，若丘之類。《史記·孝武本紀》"祠魏～后土營旁"裴駰集解引應劭曰。

❻～者，以其形高如人尻脽，故以名云。《漢書·武帝紀》"立后土祠于汾陰～上"顏師古注。

❼～者，河之東岸特堆掘，長四五里，廣二里餘，高十餘丈。《漢書·武帝紀》"立后土祠于汾陰～上"顏師古注引如淳曰。

❽郊音與葵同，彼鄉人呼葵音如誰，故轉而爲～字耳。《漢書·武帝紀》"立后土祠于汾陰～上"顏師古注。

脾　《說文·肉部》："～，土藏也。从肉，卑聲。"

（一）pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶～，土藏也。《急就篇》卷三"～腎五藏膍齊乳"顏師古注|《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～，土也。《禮記·月令》"祭先～"孔穎達疏引《異義》引今文《尚書》歐陽說。

❸～者，土也。《素問·腹中論》|《白虎通義·五祀》。

❹～者，土之精也。《白虎通義·情性》。

❺～者，土之精，上爲北斗，主變化者也。《春秋繁露·天地之行》"若心之有肺肝～腎也"凌曙注引《春秋元命包》。

❻～屬土。《吕氏春秋·孟春》"祭先～"高誘注|《淮南子·時則》"祭先～"高誘注。

❼～，木也。《禮記·月令》"祭先～"孔穎達疏引《異義》引古《尚書》說。

❽～屬木。《吕氏春秋·孟春》"祭先～"高誘注|《淮南子·時則》"祭先～"高誘注。

❾～，裨也，在胃下，裨助胃氣主化穀也。《釋名·釋形體》。

❿～，裨也。《廣雅·釋親》。

⓫～之爲言辨也，所以積精稟氣也。《白虎通義·情性》。

⓬～之爲言附著也。《白虎通義·情性》"～之爲言辨也，所以積精稟氣也"陳立疏證引《古微書》引《元命苞》云。

⓭～，信也。《白虎通義·情性》。

⓮～，近刃處。《戰國策·趙策三》"無～之薄"鮑彪注。

⓯～，止也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》。

⓰～，牛百葉。《集韻·佳韻》。

⓱～，叚借爲蜱。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，讀爲雞脾肶之脾。《儀禮·既夕禮》"～析"鄭玄注。

⓳～析，百葉也。《儀禮·既夕禮》"～析"鄭玄注。

⓴～析，牛百葉也。《周禮·天官·醢人》"～析"鄭玄注引鄭司農云。

㉑～胃，倉廩之官，五味出焉。《素問·靈蘭祕典論》。

（二）bì《集韻》部禮切，上薺並。

㉒～，股外也。《公羊傳·桓公四年》"三曰充君之庖"何休注"自左～射之"陸德明釋文。

㉓～，本又作髀。《公羊傳·桓公四年》"三曰充君之庖"何休注"自左～射之"陸德明釋文。

㉔～，讀爲俾。《墨子·經說下》"若傷麋之無～也"孫詒讓閒詁。

㉕～骨，在股骨之上，少腹兩旁突起之大骨。《素問·骨空論》"尻骨空在～骨之後相去四寸"張志聰集注。

䐆　cài《廣韻》倉代切，去代清。之部。

～，大腹也。《山海經·北山經》"食之不～"郭璞注引《埤蒼》|《玉篇·肉部》|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

腍　rěn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶～，熟也。《禮記·郊特牲》"～祭"鄭玄注|《玉篇·肉部》|《集韻·寑韻》。

❷～，味好。《廣韻·寑韻》。

❸～，飫也。《集韻·寑韻》。

䐄　《說文·肉部》："～，食肉不猒也。从肉，臽聲。讀若陷。"

（一）xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。談部。

❶～，食肉不猒也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·勘韻》|《集韻·勘韻》。

❷～，膔䐄也。《廣韻·陷韻》。

❸～，與䏎同。《廣雅·釋器》"䏎，血也"王念孫疏證。

❹～，字亦作腅。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

（二）hàn《廣韻》下瞰切，去闞匣。

❺～，炙令熟。《廣韻·闞韻》。

❻～，銜也，銜炙，細密肉和以薑椒鹽豉己，乃以肉銜裹其表而炙之也。《釋名·釋飲食》。

腋　yè《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，胳也。《慧琳音義》卷一"兩～"注引《古今正字》。

❷～，胳也，在肘後。《集韻·昔韻》。

❸～，肘腋也。《玉篇·肉部》|《廣韻·昔韻》。

❹～在肘後。《文選·盧諶〈答魏子悌〉》"珍裘非一～"李善注引《埤蒼》曰。

❺胳謂之～。《廣雅·釋親》。

❻～，髆下也。《慧琳音義》卷六十四"～已下"注引《考聲》。

❼～，臂下也。《莊子·秋水》"赴水則接～持頤"成玄英疏。

❽～，繹也，言可張翕尋繹也。《釋名·釋形體》。

❾～，通作掖。《集韻·昔韻》。

腑　fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。侯部。

❶～，藏腑。《玉篇·肉部》|《廣韻·麌韻》。

❷～，人之六腑也。《集韻·遇韻》。

❸～者，陽氣。《素問·方盛衰論》"陽氣有餘"王冰注。

❹諸陽爲～。《素問·寶命全形論》"知～藏血氣之診"王冰注。

❺～即腐字異文。《墨子·非攻中》"往而靡弊～冷不反者"孫詒讓閒詁引畢云。

❻～，本作府。《玉篇·肉部》。

脺　cuì《集韻》此芮切，去祭清。

❶～，小耎易斷也。《類篇·肉部》。

❷～，耎易破也。《類篇·肉部》。

❸～者，牛羊脂膿者，耎易破。《周禮·春官·小宗伯》"卜葬兆甫竁"鄭玄注"腐脆之脆"陸德明釋文引《字林》。

脴　《說文·肉部》："～，豕肉醬也。从肉，否聲。"

bù《廣韻》蒲口切，上厚並。之部。

❶～，豕肉醬也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·厚韻》|《集韻·厚韻》。

❷醬豕者爲～。《集韻·候韻》。

❸魚肉醬亦偁～。《說文·肉部》段玉裁注。

腃　kuì《廣韻》丘愧切，去至溪。

❶～，筋節急也。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❷～，或作䐠。《列子·楊朱》"筋節～急"殷敬順釋文。

❸～急，筋節急也。《列子·楊朱》"筋節～急"殷敬順釋文。

腅　dàn《廣韻》徒濫切，去闞定。

❶～，肉也。《廣雅·釋器》。

❷～，肴也。《廣雅·釋器》"～，肉也"王念孫疏證引《北户録》引《字林》云|《玉篇·肉部》。

❸～，相飲也。《集韻·闞韻》。

❹～，相飯也。《廣韻·闞韻》。

❺～之言啖也。《廣雅·釋器》"～，肉也"王念孫疏證。

腔　《說文新附·肉部》"～，内空也。从肉，从空，空亦聲。"

qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。東部。

❶～，内空也。《說文新附·肉部》。

❷～，羊腔也。《玉篇·肉部》|《廣韻·江韻》。

❸骨體曰～。《集韻·江韻》。

❹～，臁。《齊民要術·養牛馬驢騾》"腸欲充～小"注。

腕　wàn《廣韻》烏貫切，去換影。元部。

❶～，手腕。《墨子·大取》"斷指與斷～"孫詒讓閒詁引《玉篇》|《玉篇·肉部》|《廣韻·換韻》。

❷～，掌後節也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"撫覽扼～"李善注引鄭玄曰。

❸～，謂手後節也。《玄應音義》"兩～"注。

❹寸口前，掌後曰～。《慧琳音義》卷一"兩～"注。

❺～，手也。《戰國策·魏策一》"日夜搤～"鮑彪注。

❻～，宛也，言可宛曲也。《釋名·釋形體》。

❼～，亦作捥。《玉篇·肉部》。

䏿　《說文新附·肉部》："～，肥腸也。从肉，啟省聲。"

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。支部。

❶～，肥腸也。《山海經·海外北經》"爲人無～"郭璞注|《說文新附·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·薺韻》|《集韻·薺韻》。

❷～，腨腸也。《廣韻·薺韻》引《字林》云|《集韻·薺韻》。

❸～，腨也。《廣雅·釋親》。

❹～，或作綮。《山海經·海外北經》"無～之國"郭璞注。

腱　jiàn《廣韻》渠建切，去願羣。元部。

❶～，肉也。《廣雅·釋器》。

❷～，脅腱肉也。《楚辭·招魂》"肥牛之～"洪興祖補注。

❸～，筋也。《廣韻·元韻》。

❹～，筋頭也。《楚辭·招魂》"肥牛之～"王逸注|《廣韻·元韻》。

❺～，筋本也。《玉篇·肉部》|《廣韻·願韻》。

❻～，大筋。《集韻·阮韻》。

❼～，筋之大者。《楚辭·招魂》"肥牛之～"洪興祖補注|《禮記·内則》"去其餌"鄭玄注"餌，筋～也"陸德明釋文引《隱義》曰|《集韻·元韻》。

❽～之言健也。《廣雅·釋器》"～，肉也"王念孫疏證。

❾筋肉曰～子。《札樸》卷九。

腒　《說文·肉部》："～，北方謂鳥腊曰～。从肉，居聲。傳曰：堯如腊，舜如～。"

jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶～，北方謂鳥腊曰～。《說文·肉部》|徐陵《陳文帝哀策文》"重華～腊"吴兆宜箋注引《說文》。

❷～，北方謂鳥腊腒。《說文繫傳·肉部》。

❸～，鳥腊。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❹～，腊也。夏用腒，備腐臭也。《穀梁傳·莊公二十四年》"男子之贄羔鴈雉～"范甯注。

❺～，乾雉也。《穀梁傳·莊公二十四年》"男子之贄羔鴈雉～"陸德明釋文|《儀禮·士相見禮》"夏用～"陸德明釋文|《周禮·天官·庖人》"夏行～鱐膳膏臊"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·内則》"夏宜～鱐"鄭玄注|《玉篇·肉部》|黄庭堅《送吴彦歸番陽》"薄飯薦～鰲"史容注引《内則》注。

❻～，乾昫。《後漢書·崔駰傳論》"奉贄以結好"李賢注。

❼～，脯也。《廣雅·釋器》。

❽～，雉腊也。《禮記·内則》"夏宜～鱐"陸德明釋文引盧云。

❾～，久也。《廣雅·釋詁三》。

❿乾雉謂之～，猶乾肉謂之腊。～之言居，腊之言昔，皆久之義也。《廣雅·釋詁三》"～，久也"王念孫疏證。

⓫～，央也。《廣雅·釋言》。

⓬～，與𦢊亦同義。《廣雅·釋詁二》"𦢊，乾也"王念孫疏證。

⓭～，叚借爲居。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，字或作渠，又作巨，又作遽。《廣雅·釋言》"～，央也"王念孫疏證。

𦢊　jì《集韻》巨几切，上旨羣。之部。

❶～，又與跽同，謂小跪也。《史記·滑稽列傳》"髡帣韝鞠～"裴駰集解引徐廣曰。

❷～,長跪也。《類篇·肉部》。

腏　《説文·肉部》:"～,挑取骨間肉也。从肉,叕聲。讀若詩曰啜其泣矣。"

(一)chuò《廣韻》陟劣切,入薛知。月部。

❶～,挑取骨間肉也。《説文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·末韻》|《集韻·祭韻》。

❷取骨中肉曰～。《集韻·末韻》。

❸～,骨間髓也。《廣韻·薛韻》。

❹髓謂之～。《集韻·薛韻》。

(二)zhuì《廣韻》陟衛切,去祭知。月部。

❺～,字與餟同,謂聯續而祭也。《漢書·郊祀志上》"其下四方地,爲～"顔師古注。

❻～,皮腏著也。《廣韻·祭韻》。

❼～,同餟。《廣韻·祭韻》。

膭　guì《廣韻》古對切,去隊見。

❶～,病也。《廣雅·釋詁一》。

❷～,腰痛也。《玉篇·肉部》|《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

❸～,腰忽痛也。《廣韻·隊韻》。

❹～要者,忽轉動而踠。《集韻·隊韻》。

腠　còu《廣韻》倉奏切,去候精。侯部。

❶～,膚腠也。《玉篇·肉部》|《廣韻·候韻》。

❷～,膚理也。《儀禮·鄉射禮記》"進～"鄭玄注|《爾雅·釋獸》"奏者豱"郭璞注"皮理～蹙"陸德明釋文引《埤蒼》云|《史記·司馬相如列傳》"躬腠胝無胈"裴駰集解引徐廣曰|《集韻·候韻》。

❸～,理也。《儀禮·鄉飲酒禮記》"皆右體進～"鄭玄注。

❹～,膚理也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"躬～胝無胈"李善注引孟康曰。

❺～,皮膚内也。《慧琳音義》卷八十八"～裹"注引《考聲》云。

❻～,皮。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"躬～胝無胈"劉良注。

❼～,謂津液滲泄之所。《素問·舉痛論》"寒則～理閉"王冰注。

❽～,謂皮膚。《史記·扁鵲倉公列傳》"君有疾在～理"張守節正義。

❾～理,皮膚之閒也。《後漢書·郭玉傳》"～理至微"李賢注。

❿～理者,皮膚間也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～理則治"吕向注。

⓫皮之文理曰～理。《素問·刺要論》"病有在毫毛～理者"王冰注。

⓬～理,肌脉也。《春秋繁露·天地之行》"皮毛～理也"淩曙注引《吕氏春秋》高誘曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"～理則治"李善注引《吕氏春秋》高誘曰。

⓭～理,肌肉之文理。《素問·舉痛論》"寒則～理閉"張志聰集注。

腜　《説文·肉部》:"～,婦始孕腜兆也。从肉,某聲。"

méi《廣韻》莫杯切,平灰明。之部。

❶～,婦始孕腜兆也。《説文·肉部》。

❷～,婦孕始兆也。《説文解字注·肉部》。

❸～猶謀也,始謀也。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

❹～,孕始兆也。《廣韻·灰韻》。

❺～,胎也。《廣雅·釋親》。

❻～之言媒也。《廣雅·釋親》"～,胎也"王念孫疏證。

❼～,猶無幾何。《詩·小雅·小旻》"民雖靡膴"陸德明釋文:"膴,韓詩作～,猶無幾何。"

❽～,叚借爲楳。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❾～～,肥也。《廣雅·釋訓》|《集韻·灰韻》。

❿～～,美也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～坰野"劉逵注。

䐑　《説文·肉部》:"～,薄切肉也。从肉,枼聲。"

zhé《廣韻》直葉切,入葉澄。盍部。

❶～,薄切肉也。《説文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～,細切肉也。《廣韻·葉韻》。

❸～,字亦作牒。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

腩　nǎn《廣韻》奴感切,上感泥。

❶～,脯也。《廣雅·釋器》。

❷～,煮肉也。《玉篇·肉部》|《廣韻·感韻》。

❸～,脽也。《集韻·覃韻》。

❹～,亦作䑋。《集韻·感韻》。

腷　bì《廣韻》符逼切,入職並。

❶～,腷臆,意不泄也。《廣韻·職韻》。

❷～,腷臆,意不泄兒。《集韻·職韻》。

❸～,或作服。《集韻·職韻》。

❹～臆,怒氣填胸也。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"～臆紛紜"章樵注。

❺～臆,猶盈滿也。《慧琳音義》卷八十三"～臆"注引顧野王曰。

腰　yāo《廣韻》於霄切,平宵影。宵部。

❶～,骻也。《玉篇·肉部》。

❷～,身中也。《急就篇》卷三"尻髖脊膂～背吕"王應麟補注|《類篇·肉部》。

❸～,人身之中。《戰國策·魏策四》"山東之～也"鮑彪注。

❹～者,身之大關節,所以司屈伸。《素問·痿論》"宗筋之束骨而利機關也"王冰注。

❺～者,腎之府。《素問·脉要精微論》。

❻～爲腎府。《素問·金匱真言論》"俞在～股"王冰注。

❼～,本作要。《玉篇·肉部》。

❽～,亦作腎。《慧琳音義》卷四十五"～髖"注。

❾～被,即今之裙帶也。李賀《感諷六首》"～被珮珠斷"王琦注引杜子美詩蔡夢弼注。

❿～綏者,腰帶也。李賀《染絲上春機》"爲君挑鸞作～綏"王琦注。

⓫～橫,腰帶也。李賀《夜飲朝眠曲》"～橫半解星勞勞"王琦注。

⓬袜肚,宫女以綵爲之,名曰～綵。《古今注·袜肚》。

⓭～裊,宛轉搖動之貌。李賀《惱公》"～裊帶金蟲"王琦注。

⓮～扇,如腰鼓,謂中腰瘦減,異於團扇。《札樸》卷五。

⓯～輿者,人舉以竹,其高至腰也。《札樸》卷五。

腝　《説文·肉部》:"～,有骨醢也。从肉,耎聲。臡,～或从難。"

ní《集韻》人移切,平齊日。元部。

❶～,有骨醢也。《説文·肉部》《集韻·齊韻》。

❷～,叚借爲耎。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,字亦作腕。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,或作臡。《集韻·齊韻》。

䐊　《説文·肉部》:"～,臞也。从肉,皆聲。"

jiē《廣韻》古諧切,平皆見。脂部。

❶～,臞也。《説文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～,瘦兒。《廣韻·蟹韻》。

❸～,瘦也。《廣韻·皆韻》。

❹瘦謂之～。《集韻·駭韻》。

腸　《説文·肉部》:"～,大小腸也。从肉,昜聲。"

cháng《廣韻》直良切,平陽澄。陽部。

❶～,大小腸也。《急就篇》卷三"～胃腹肝肺心主"顔師古注|《説文·肉部》|《慧琳音義》卷二十八"膓～"注引《文字典説》。

❷～,腸胃也。《玉篇·肉部》|《廣韻·陽韻》。

❸～,暢也,通暢胃氣,去滓穢也。《釋名·釋形體》。

❹～,暢也,通暢氣。《慧琳音義》卷七十八"膊～"注引《考聲》云。

❺～,詳也。《廣雅·釋親》。

❻～,一作壞。柳宗元《詠三良》"猛志填黄～"蔣之翹輯注。

❼～夷,即棠鋏。《札迻·越絶書·外傳紀寶劍第十三》"使被～夷之甲三事"孫詒讓按。

❽～澼,下痢也。《素問·大奇論》"脾脈外鼓沉爲～澼"張志聰集注。

腢　ǒu《集韻》語口切,上厚疑。侯部。

❶～,肩頭也。《儀禮·既夕禮記》"即牀而奠,當～"鄭玄注|《集韻·侯韻》。

❷～,肩前也。《集韻·東韻》;《灰韻》。

❸～,謂肩前也。《詩·小雅·車攻》"徒御不驚"毛傳"達于右～"陸德明釋文。

❹髆前骨謂之～。《類篇·肉部》。

❺～即髃字。《説文·骨部》"髃,肩前也"段玉裁注。

❻～,本亦作髃。《詩·小雅·車攻》"徒御不驚"毛傳"達于右～"陸德明釋文。

腥　《説文·肉部》:"～,星見食豕,令肉中生小息肉也。从肉,从星,星亦聲。"

xīng《廣韻》桑經切,平青心。耕部。

❶～,星見食豕,令肉中生小息肉也。《説文·肉部》。

❷～,豕息肉,肉中似米。《廣韻·徑韻》。

❸～,豕肉中息。《集韻·青韻》。

❹～,豕息肉也。《玉篇·肉部》。

❺～,謂肉結如星。《禮記·内則》"豕望視而交睫,～"孔穎達疏。

❻～,生肉也。《論語·鄉黨》"君賜～"朱熹集注|《禮記·禮器》"方饗～"孔穎達疏。

❼～,謂生肉。《禮記·内則》"麋～醢醬"孔穎達疏。

❽～是生肉。《左傳·桓公十四年》"曹人致餼"杜預注"熟曰饔"孔穎達疏。

❾～,生也。《禮記·樂記》"尚玄酒而俎～魚"孔穎達疏。

❿～之言生。《儀禮·聘禮》"～一牢"賈公彦疏。

⓫～,殺而未烹也。《儀禮·聘禮》"～二牢"胡培翬正義。

⓬～,謂殺而未烹。《儀禮·聘禮記》"過則餼之"鄭玄注"～致其牢禮也"胡培翬正義。

⓭牲之未亨者謂之～。《論語·鄉黨》"君賜～,必熟而薦之"劉寶楠正義引《禮經釋例》。

⓮～,生肉氣也。《慧琳音義》卷八十一"膻～"注引《小疋》云。

⓯～,臭也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"忖陋體之～臊"李善注引孔安國《尚書》傳曰;《鮑照〈升天行〉》"啄腐共吞～"李善注引孔安國《尚書》傳曰。

⓰～,豕臭肉。《廣韻·青韻》。

⓱魚臭曰～。《玄應音義》卷一"～臊"注引《通俗文》。

⓲～者,魚之臭。《急就篇》卷三"肌膫脯腊魚臭～"顔師古注。

⓳～謂腥鼎也。《周禮·秋官·掌客》"牲三十有六"鄭玄注:"牲當爲～,～謂腥鼎也。"

⓴豕盲眡而交睫,～。《周禮·天官·内饔》。

㉑～,叚借爲胜。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,叚借又爲鮏。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,當爲星,聲之誤也。《周禮·天官·内饔》"豕盲眡而交睫,～"鄭玄注|《禮記·内則》"豕望視而交睫,～"鄭玄注。

㉔～,當爲鯉。《札迻·鹽鐵論·散不足》"腤鼈膾～"孫詒讓按。

㉕～臊,臭惡也。《國語·周語上》"其政～臊"韋昭注|《楚辭·九章·涉江》"～臊並御"王逸注。

㉖～臊,臭穢也。《慧琳音義》卷七十九"～臊"注引《韻詮》云。

𦝫　yì《廣韻》於罽切,去祭影。月部。

❶～,臆也。《玉篇·肉部》。

❷～,腸臆。《廣韻·祭韻》。

❸～,臆下也。《集韻·祭韻》。

❹～,肝胸也。《淮南子·精神》"～下迫頤"高誘注。

❺～,讀精神歇越無之歇也。《淮南子·精神》"～下迫頤"高誘注。

腲　wěi《廣韻》烏賄切,上賄影。

❶～,腲脮,肥兒。《玉篇·肉部》|《廣韻·賄韻》。

❷～,腲脮,肥也。《集韻·賄韻》。

❸～脮,肥貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"阿那～脮者已"李善注引《埤蒼》曰。

❹～脮,舒遲貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"阿那～脮者已"李善注。

𦞤　wèi

❶～者,脾之府也。《慧琳音義》卷十五"肝～"注引《白虎通義》云。

❷～,腸胃也。《慧琳音義》卷五"脬～"注引《韻英》云。

❸～作胃。《慧琳音義》卷十五"肝～"注:"俗字也,正單作胃。"

腨　《説文·肉部》:"～,腓腸也。从肉,耑聲。"

shuàn《廣韻》市兖切,上獮禪。元部。

❶～，腓腸也。《素問·陰陽别論》"痿厥～痟"林億注｜《說文·肉部》｜《玉篇·肉部》｜《玄應音義》卷三"兩～"注引《三蒼》；卷十四"脚～"注引《字林》。

❷（～），腳脛後腸也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❸～者，脛之一耑。《說文·肉部》段玉裁注。

❹～，腨腸。《廣韻·獮韻》。

❺～，腓也。《集韻·獮韻》。

❻～，脛之腹也。《慧琳音義》卷一"兩～"注引《文字集略》。

❼～，腿肚也。《素問·刺腰痛篇》"在～踵魚腹之外"張志聰集注。

❽～，胻後軟肉處也。《素問·至真要大論》"～如别"王冰注。

❾～，字亦作膞。《廣雅·釋親》"腓，～也"王念孫疏證。

❿～腸，一名魚腹，俗名腿肚，如魚之腹，故以爲名。《素問·刺禁論》"刺～腸内陷爲腫"張志聰集注。

⓫江南言腓腸，中國言～腸，或言腳腨。《玄應音義》卷十"兩蹲"注。

腫 《說文·肉部》："～，癰也。从肉，重聲。"
zhǒng《廣韻》之隴切，上腫章。東部。

❶～，癰也。《說文·肉部》。

❷～，謂癰腫也。《素問·大奇論》"肝滿腎滿肺滿皆實，即爲～"王冰注。

❸～者，疽之未發者也。《釋名·釋疾病》"～，锺也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❹～之本義爲癰，引申之爲凡墳起之名。《說文·疒部》"癰，～也"段玉裁注。

❺～，锺也，寒熱氣所鍾聚也。《釋名·釋疾病》。

❻～，疾也。《廣韻·腫韻》。

❼～，病也。《慧琳音義》卷七"～疱"注引《考聲》云。

❽～，瘣也。《周禮·考工記·輪人》"旁不～"鄭玄注。

❾肉暴長者曰～。《論衡·狀留》。

❿～與風皆首疾。《吕氏春秋·盡數》"鬱處頭則爲～爲風"高誘注。

⓫～，本亦作踵。《莊子·庚桑楚》"擁～之與居"陸德明釋文。

⓬～，本或作瘇。《爾雅·釋木》"瘣木，苻婁"郭璞注"瘻～無枝條"陸德明釋文。

⓭～，本作尰。《讀書雜志·淮南内篇第四·地形》"岸下氣多～"王念孫按。

⓮微、～，皆水溼之疾也。《詩·小雅·巧言》"既微且尰"鄭玄箋"故生微～之疾"孔穎達疏引《釋訓》孫炎注。

⓯～瘍，癰而上生創者。《周禮·天官·瘍醫》"掌～瘍潰瘍金瘍折傷之祝藥"鄭玄注。

⓰～噲，猶剥錯也。《莊子·讓王》"顔色～噲"成玄英疏。

⓱凡膨脹粗大者謂之雍～。《說文·肉部》段玉裁注。

腹 《說文·肉部》："～，厚也。从肉，复聲。"
fù《廣韻》方六切，入屋非。沃部。

❶～，厚也。《詩·小雅·蓼莪》"出入～我"毛傳｜《晏子春秋·内篇問上》"誅之則爲人主所案據～而有之"孫星衍音義引《爾雅》｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·夏小正》"與羔羊～時也"王聘珍解詁引《爾雅》｜《禮記·月令》"水澤～堅"鄭玄注｜《說文·肉部》。

❷～，腹肚。《玉篇·肉部》｜《廣韻·屋韻》。

❸～者，肚之總名。《急就篇》卷三"腸胃～肝肺心主"顔師古注。

❹～，謂馬肚。《詩·魯頌·駉》"駉駉牡馬"毛傳"良馬～幹肥張也"孔穎達疏。

❺～者，與膿同意。《爾雅·釋詁下》"～，厚也"郝懿行義疏。

❻～，所以容裹五藏也。《玄應音義》卷八十四"鍱～"注引顧野王云。

❼～者，脾胃之郛郭也。《素問·五藏生成篇》"～滿䐜脹"張志聰集注。

❽～，身中。《集韻·屋韻》。

❾～，謂母於腹下乳之也。《大戴禮記·夏小正》"羊～時也"孔廣森補注。

❿～，懷抱也。《詩·小雅·蓼莪》"出入～我"鄭玄箋｜《楚辭·天問》"伯禹～鯀"朱熹集注。

⓫～，複也，富也。腸胃之屬以自裹盛，復於外複之，其中多品，似富者也。《釋名·釋形體》。

⓬～，屬也。《廣雅·釋親》。

⓭～，生也。《廣雅·釋詁一》。

⓮～爲陰。《素問·金匱真言論》。

⓯～者，至陰之所居。《素問·評熱病論》。

⓰坤爲～。《易·大畜》"輿說～"李鼎祚集解引虞翻曰；《明夷》"入于左～"李鼎祚集解引荀爽曰；《說卦》。

⓱～，叚借爲覆。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，讀爲輹。《易·小畜》"轝說～"惠棟述。

⓳～，與複通。《詩·小雅·蓼莪》"出入～我"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴～，本又作複。《禮記·月令》"水澤～堅"陸德明釋文。

㉑～，或作輹也。《易·大畜》"輿說～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉒～，一作復。柳宗元《天對》"伯禹～鮌"蔣之翹輯注。

㉓～作復。李富孫《詩經異文釋》卷十："出入～我。初學記作復我。"

㉔～，又轉爲阜。《爾雅·釋詁下》"～，厚也"郝懿行義疏。

㉕～心，同心同德之謂。《詩·周南·兔罝》"公侯～心"朱熹集傳。

腶 duàn《廣韻》丁貫切，去换端。元部。

❶～，脯也。《儀禮·士昏禮》"受笲～脩"陸德明釋文。

❷～，腶鍛脯也。《玉篇·肉部》。

❸～，鍛脯。《廣韻·换韻》。

❹～，本作段。《儀禮·有司徹》"取糗與～脩"陸德明釋文。

❺今文～爲斷。《儀禮·有司徹》"取糗與～脩"鄭玄注。

❻～，字亦作鍛。《左傳·哀公十一年》"進稻醴粱糗～脯焉"陸德明釋文。

❼～脩者，脯也。《白虎通義·瑞贄》。

❽～脩者，脯也。～脩，取其斷斷自脩正。《公羊傳·莊公二十四年》"～脩云乎"何休注。

❾～脩，捶脯施薑桂也。《禮記·内則》"～脩蚳醢"鄭玄注｜《集韻·换韻》。

❿加薑桂以脯而鍛之曰～脩。《儀禮·有司徹》"取糗與～脯"陸德明釋文。

⓫～脩，擣肉之脯。《儀禮·有司徹》"取糗與～脩"鄭玄注。

⓬鍛脯加薑桂曰～脯。《禮記·郊特牲》"大饗尚～脯而已矣"陸德明釋文。

𦞦 《說文·肉部》："～，血祭肉也。从肉，帥聲。膟，～或从率。"
lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。術部。

❶～，血祭肉也。《說文·肉部》｜《集韻·至韻》。

❷～，血祭。《廣韻·至韻》｜《說文通訓定聲·履部》。

❸～，帥祭。《集韻·至韻》。

❹～，腸脂。《集韻·術韻》。

❺～同膟。《玉篇·肉部》。

膇 zhuì《廣韻》馳僞切，去寘澄。微部。

❶～，足腫也。柳宗元《茆簷下始栽竹》"適有重～疾"蔣之翹輯注｜《集韻·寘韻》。

❷～，重膇，病。《玉篇·肉部》｜《廣韻·寘韻》。

❸～，不輕避也。柳宗元《與蕭翰林俛書》"昏眊重～"蔣之翹輯注。

❹～作𤸷。《左傳·成公六年》"有沈溺重～之疾"李富孫異文釋："埤倉引作重𤸷。云：與～同。"

腯 《說文·肉部》："牛羊曰肥，豕曰～。从肉，盾聲。"
tú《廣韻》陀骨切，入没定。術部。

❶牛羊曰肥，豕曰～。《左傳·桓公六年》"吾牲牷肥～"孔穎達疏引服虔曰｜《說文·肉部》。

❷～，肥也。《文選·左思〈吴都賦〉》"鳥獸～膚"劉逵注｜《集韻·没韻》。

❸～，亦肥也。《左傳·桓公六年》"吾牲牷肥～"杜預注｜《禮記·曲禮下》"豚曰～肥"鄭玄注。

❹～，充貌也。《墨子·尚同中》"犧牲不敢不～肥"孫詒讓閒詁引《曲禮》鄭注云｜《禮記·曲禮下》"豚曰～肥"鄭玄注。

❺～，即充滿貌也。《禮記·曲禮下》"豚曰～肥"孔穎達疏。

❻～，牲充也。《集韻·恨韻》。

❼～，盛也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，本或作豚。《禮記·曲禮下》"豚曰～肥"陸德明釋文。

❾～，或作腞。《集韻·没韻》。

❿～，徐本作遁。《禮記·檀弓上》"舍其孫～"陸德明釋文。

⓫～，豕曰～肥也。《玉篇·肉部》。

⓬凡祭宗廟禮牲之别名，豚曰～肥。《獨斷》卷上。

⓭～～，肥充也。《方言》卷十三"膩、～也"郭璞注。

腳 《說文·肉部》："～，脛也。从肉，卻聲。"
（一）jiǎo《廣韻》居勺切，入藥見。鐸部。

❶～，脛也。《說文·肉部》｜《廣雅·釋親》。

❷～，腳脛也。《玉篇·肉部》。

❸～，足也。《急就篇》卷三"股～膝髕脛爲柱"顔師古注。

❹～，手腳也。《希麟音義》卷八"～跌"注引《集訓》云。

❺～，卻也，以其坐時卻在後也。《釋名·釋形體》。

❻～，掎也。《史記·司馬相如列傳》"射麋～麟"司馬貞索隱引司馬彪曰。

❼～，掎足。《史記·司馬相如列傳》"射麋～麟"裴駰集解引郭璞曰。

❽～，謂持其腳也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"射麋～麟"李善注引韋昭曰。

❾～，言持引其腳也。《漢書·司馬相如傳上》"射麋格麟"顔師古注。

❿～，古腳字。《荀子·正論》"捶笞臏～"楊倞注。

⓫～，俗字作脚。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jué

⓬今之履歷，古之～色也。《札樸》卷五。

腤 ān《廣韻》烏含切，平覃影。

❶～，煮魚肉也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·覃韻》。

❷～，烹也。《集韻·覃韻》。

❸～，腤腩，調飪也。《集韻·感韻》。

❹～豬，一名魚豬肉，一名豬肉鹽豉。《齊民要術·脏腊煎消法》"～豬法"注。

❺～雞，一名魚雞，一名雞臛。《齊民要術·脏腊煎消法》。

腣 dì《廣韻》都計切，去霽端。

❶～，腣胿，胅腹也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·齊韻》｜《集韻·霽韻》。

❷～，胅腹皃。《廣韻·霽韻》。

❸～胿，腹胅也。《集韻·齊韻》引《埤倉》。

膄 shòu

❶～，瘠也。《廣雅·釋詁五》。

❷～，與瘦同。《廣雅·釋言》"～，瘠也"王念孫疏證。

腛 wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶～，厚脂也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·覺韻》。

❷～，脂豐也。《集韻·覺韻》。

❸～，厚也。《集韻·屋韻》。

❹～，讀如沾渥之渥。《周禮·考工記·鮑人》"而～脂之"鄭玄注引鄭司農云。

䐩 kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶～，醜也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，膗～。《玉篇·肉部》。

❸～，膗～，醜也。《廣韻·脂韻》。

❹～，膗～，醜皃。《廣韻·脂韻》。

❺～，讀夔。《淮南子·脩務》"啳～哆噅"高誘注。

腬 《說文·肉部》："～，嘉善肉也。从肉，柔聲。"
róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶～，嘉善肉也。《說文·肉部》。

❷～，嘉膳。《廣韻·宥韻》。

❸～，肉之善者。《集韻·宥韻》。

❹～，肥美也。《玉篇·肉部》。

❺～，肥皃。《廣韻·尤韻》。

❻～，面色和柔皃。《集韻·有韻》。

❼～，盛也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·尤韻》。

❽～，此字後出，即柔字之轉注。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

腞 zhuàn《集韻》柱兖切，上獮澄。元部。

❶～，篆也。《集韻·獮韻》。

❷～，猶篆也。《莊子·達生》"死得於～楯之上"陸德明釋文引司馬云。

❸～，畫飾也。《莊子·達生》"死得於～楯之上"成玄英疏。

❹～，與脣同。《方言》卷十三“膩，脣也”錢繹箋疏。

❺～，讀爲輇，謂載柩車也。《讀書雜志·餘編上·莊子》“達生篇：死得於～楯之上”王念孫按。

❻～，本又作豚同。《禮記·玉藻》“圈～行”陸德明釋文。

❼～楯，謂畫輴車也。《莊子·達生》“死得於～楯之上”成玄英疏。

腦　nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。宵部。

❶～，頭腦也。《玉篇·肉部》。

❷～，髓也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“肝～塗中原”吕向注。

❸～，頭中髓也。《慧琳音義》卷四十五“～膜”注引《古今正字》。

❹～，頭中脂也。《慧琳音義》卷二十八“髓～”注引《聲類》云。

❺～，頭中實也。《慧琳音義》卷十一“髓～”注引《文字集略》云。

❻～者，髓之海。《素問·六節藏象論》“其華在髮”王冰注。

❼～爲髓海。《素問·五藏生成篇》“諸髓者皆屬於～”王冰注。

❽～爲髓之海。真氣之所聚。《素問·刺禁論》“刺頭中～户”王冰注。

❾～爲精髓之海也。《素問·五藏生成篇》“諸髓者皆屬於～”張志聰集注。

❿～者，陰也。《素問·解精微論》。

⓫～之爲言在也，人精在～。《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》。

⓬～，陷其頭也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～方良”薛綜注。

⓭～，殺害也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～方良”吕向注。

⓮～户，穴名也，在枕骨上，通於腦中。《素問·刺禁論》“刺頭中～户”王冰注。

⓯頭後曰～門。《札樸》卷九。

膆　sù《廣韻》桑故切，去暮心。

❶～，肥也。《玉篇·肉部》|《集韻·莫韻》。

❷～，喉受食處也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“裂～破觜”徐爰注。

❸～，胸也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“裂～破觜”劉良注。

❹～，與嗉同。《玉篇·肉部》。

膜　《説文·肉部》：“～，肉間胲膜也。从肉，莫聲。”

mó《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶～，肉間胲膜也。《説文·肉部》。

❷～者，俗所謂脂皮也。《説文·肉部》王筠句讀。

❸～，肉間膜也。《玉篇·肉部》。

❹～，肉膜。《廣韻·鐸韻》。

❺～，謂鬲間之膜。《素問·舉痛論》“～原之下”王冰注。

❻皮内肉外曰～。《希麟音義》卷二“腎～”注引《考聲》云。

❼皮内肉外謂之～。《慧琳音義》卷五“腦～”注引《字統》云|《希麟音義》卷三“厚～”注引《字統》云。

❽～，幕也，幕絡一體也。《釋名·釋形體》。

❾～，膜拜，胡禮拜也。《廣韻·模韻》。

❿～，叚借爲摹。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，《内則注》通作莫。《廣雅·釋器》“膜，～也”王念孫疏證。

⓬～，胡人拜稱南膜。《集韻·模韻》。

⓭～拜，今之胡人禮佛，舉手加頭，稱南謨拜者，即此類也。《穆天子傳》卷二“乃～拜而受”郭璞注。

膹　《説文·肉部》：“～，起也。从肉，真聲。”

chēn《廣韻》昌真切，平真昌。真部。

❶～，起也。《説文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～，引起也。《玉篇·肉部》引《埤蒼》云。

❸～，脹也。《素問·太陰陽明論》“入五藏則～滿閉塞”張志聰集注。

❹～，肉脹起也。《太玄·爭》“股脚～如”司馬光集注|《廣韻·真韻》。

❺～，謂肉脹起。《集韻·真韻》。

❻邪氣張肉曰～。《説文·肉部》桂馥義證引《六書故》。

❼～，大也。《太玄·爭》“股脚～如”范望注。

❽～脹，肉脹起也。《素問·陰陽應象大論》“濁氣在上，則生～脹”林億注。

膊　《説文·肉部》：“～，薄脯，膊之屋上。从肉，尃聲。”

（一）pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

❶～，薄脯，膊之屋上。《説文·肉部》。

❷～，脯也。《廣雅·釋器》。

❸～，迫也，薄椓肉，迫著物使燥也。《釋名·釋飲食》。

❹～，謂脅也。或曰豚拍肩也，今河間名豚脅聲如鍛～。《周禮·天官·醢人》“豚拍，魚醢”鄭玄注。

❺～之言輔也。兩肩謂之～，義亦同也。《廣雅·釋親》“胉，脅也”王念孫疏證。

❻～，肩胛也。《小學蒐佚·文字集略》。

❼～，腓腸也。《小學蒐佚·考聲三》。

❽～，曝也。《廣雅·釋詁二》。

❾～，暴也。東齊及秦之西鄙言相暴僇爲～。燕之外郊、朝鮮洌水之間凡暴肉，發人之私，披牛羊之五藏謂之～。《方言》卷七。

❿破鮑不相離謂之～。《史記·貨殖列傳》“鮑千鈞”司馬貞索隱引《聲類》。

⓫～，磔也。《左傳·成公二年》“殺而～諸城上”杜預注。

⓬～，謂去衣磔之。《周禮·秋官·掌戮》“掌斬殺賊諜而搏之”鄭玄注。

⓭～、胉、迫、拍，竝同字。《釋名·釋飲食》“～，迫也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓮～，叚借爲髆。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～肉，乾肉也。《小學蒐佚·考聲五》。

⓰～骼，股骨。《儀禮·少牢饋食禮》“～骼”鄭玄注。

（二）bó《集韻》伯各切，入鐸幫。鐸部。

⓱～，兄也。荆揚之鄙謂之～。《方言》卷十。

⓲～，界也。《集韻·薛韻》。

⓳～，界埒也。《集韻·鐸韻》：“～，界埒也。太玄：福則有～。”

⓴～，形埒也。《鶡冠子·度萬》“所謂地者，非是～～之土之謂地也”陸佃注。

膈　gé《廣韻》古核切，入麥見。錫部。

❶～，肓也。《集韻·麥韻》。

❷～，膈膜也。《素問·刺禁論》“～肓之上”張志聰集注。

❸～，胸膈。《玉篇·肉部》|《廣韻·麥韻》。

❹～，胸中隔，即胸也。《慧琳音義》卷七十五“～脾”注引《考聲》。

❺～，胸内也。《慧琳音義》卷七十五“～脾”注引《文字集略》。

❻～，塞也，隔塞上下，使氣與穀不相亂也。《釋名·釋形體》。

❼～，懸鍾格。《史記·禮書》“縣一鍾尚拊～”司馬貞索隱。

❽～，擊也。韋昭曰：古文～爲擊。《荀子·禮論》“縣一鐘尚拊之～”楊倞注。

膹　《説文·肉部》：“～，臞也。从肉，肖聲。”

suò《廣韻》先卧切，去過心。歌部。

❶～，臞也。《説文·肉部》。

❷（～），理角也。舍人謂解開豬羊頭爲～也。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

❸～，脟也。《説文解字注·肉部》。

❹（～），脟也，膏肥兒。或曰字亦作脞。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，膏脟。《玉篇·肉部》。

❻～，脟膏也。《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

腍　《説文·肉部》：“～，切孰肉内於血中和也。从肉，員聲。讀若遜。”

sǔn《廣韻》蘇本切，上混心。諄部。

❶～，切孰肉内於血中和也。《説文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～，脈也。《廣雅·釋器》。

❸～，腯屬。《廣韻·混韻》。

❹肺腍，～，饡也，以米糝之如膏饡也。《釋名·釋飲食》。

❺～，或作膞。《集韻·混韻》。

膣　xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

❶～，膣肉。《玉篇·肉部》|《廣韻·職韻》。

❷～，謂息肉也。《方言》卷十三“膞，～也”郭璞注。

❸～，寄肉也。《類篇·肉部》。

❹～，《説文》作瘜。《方言》卷十三“膞，～也”錢繹箋疏。

膍　《説文·肉部》：“～，牛百葉也。从肉，𣬈聲。一曰鳥～胵。肶，～或从比。”

pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，牛百葉也。《莊子·庚桑楚》“臘者之有～胲”陸德明釋文引司馬云|《説文·肉部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·齊韻》。

❷～，鳥膍胵。《説文·肉部》|《玉篇·肉部》|《廣韻·脂韻》。

❸～，厚也。《詩·小雅·采菽》“福禄～之”毛傳。

❹～作肶。《詩·小雅·采菽》“福禄～之”陸德明釋文：“韓詩作肶。”|《集韻·齊韻》：“～，或作肶。”

❺百葉謂之～胵。《廣雅·釋器》。

❻～胵，鳥之腸胃也。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

膎　《説文·肉部》：“～，脯也。从肉，奚聲。”

xié《廣韻》户佳切，平佳匣。支部。

❶～，脯也。《説文·肉部》|《廣韻·佳韻》|《資治通鑑·梁紀十八》“軍士無～”胡三省注。

❷～，膎脯也。《玉篇·肉部》。

❸古謂脯之屬爲～，因通謂儲蓄食味爲～。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

❹～，肉也。《廣雅·釋器》。

❺～，肉食肴也。《廣韻·佳韻》|《資治通鑑·梁紀十八》“軍士無～”胡三省注。

❻孰食爲～。《太玄·逃》“費我～功”范望注。

❼～，俗作鮭。《説文·肉部》王筠句讀。

❽吴人謂腌魚爲～脼。《集韻·佳韻》。

膾　wěng《廣韻》烏孔切，上董影。

❶～，膾臭兒。《廣韻·董韻》引《字林》。

❷～，肥兒。《集韻·董韻》。

膶　zhòu《廣韻》側救切，去宥莊。

❶～，膶脯也。《玉篇·肉部》。

❷～，脯也。《廣韻·宥韻》引《字書》云|《集韻·矦韻》。

膏　《説文·肉部》：“～，肥也。从肉，高聲。”

（一）gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

❶～，肥也。《國語·晉語一》“不能爲～”韋昭注|《説文·肉部》|庾信《枯樹賦》“～流斷節”倪璠注引《説文》；《哀江南賦》“脂～原野”倪璠注引《説文》|《廣韻·豪韻》。

❷～，肉之肥者。《逸周書·器服》“～侯屑”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語七》“夫～粱之性難正也”韋昭注|《文選·陸機〈君子有所思行〉》“善哉～粱土”李善注引《國語》賈逵曰；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“而享～粱”李善注引《國語》賈逵曰。

❸～，膏腴也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“土～而朱紘戒典”吕延濟注。

❹～，脂也。《楚辭·天問》“何獻蒸肉之～”洪興祖補注|《文選·木華〈海賦〉》“流～爲淵”吕延濟注；《曹植〈求通親親表〉》“～沐之遺”吕延濟注；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“～液潤野草”吕向注|柳宗元《解祟賦》“～摇脣而增熾兮”蔣之翹輯注|《廣韻·豪韻》。

❺～，謂連心之脂。柳宗元《寄許京兆孟容書》“欲使～肓沈没”蔣之翹輯注。

❻凝者爲～。《大戴禮記·易本命》“無角者～而無前齒”盧辯注。

❼釋者曰～。《禮記·内則》“～用薤”鄭玄注。

❽脂之釋者爲～。杜預《春秋序》“～澤之潤”孔穎達疏。

❾凝者爲脂，釋者爲～。《禮記·内則》“脂～以膏之”孔穎達疏。

❿雖凝者爲脂，釋者爲～，其實凝者亦曰～。《左傳·成公十年》“居肓之上，～之下”杜預注“心下爲～”孔穎達疏。

⓫～，脂所漬也。《詩·檜風·羔裘》“羔裘如～”朱熹集傳。

⓬心下爲～。《左傳·成公十年》“居肓之上，～之下”杜預注|《後漢書·鄭玄傳》“左氏～肓”李賢注|《世説新語·文學》“當必無～肓之疾”劉孝標注引《春秋傳》注曰|《資治通鑑·晉紀十一》“臣恐遂成～肓之疾”胡三省注引杜預曰；《唐紀七十九》“疾成～肓”胡三省注|黄庭堅《贈二蘇公》

"如大醫王治～肓"任淵注引《左氏傳》注云。

⓭～,心下也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"夫治～肓者,必進苦口之藥"劉良注。

⓮～者,神之液也。《廣韻·豪韻》引《元命包》曰。

⓯～謂人脂。在人者可假以名物,如"無角者～"是也。《說文·肉部》段玉裁注。

⓰戴角者脂,無角者～。《說文·肉部》|庾信《擬連珠》"脂～齒牙"倪璠注引《說文》曰|《資治通鑑·漢紀三十五》"身處脂～不能自潤"胡三省注引《說文》。

⓱無角者～。《大戴禮記·易本命》。

⓲有角曰脂,無角曰～也。《玄應音義》卷十六"脂～"注引《三蒼》。

⓳無角無前齒者～。《孔子家語·執轡》。

⓴～,豕屬。《周禮·考工記·梓人》"～者"鄭玄注|《大戴禮記·易本命》"無角者～而無前齒"王聘珍解詁引鄭注|《孔子家語·執轡》"無角無前齒者～"王肅注。

㉑～,豕也,熊猿之屬。《淮南子·墬形》"無角者～而無前"高誘注。

㉒～,猶甘也。《禮記·禮運》"天降～露"鄭玄注。

㉓言味好皆滑如～。《山海經·海內經》"爰有～菽～稻～黍～稷"郭璞注。

㉔～,燈也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～鑪絶沈燎"劉良注。

㉕～,謂虛勞人尿上生肥白沫也。《莊子·則陽》"內熱溲～"陸德明釋文引司馬云。

㉖～,猶高也。《易·鼎》"雉～不食"焦循章句。

㉗～,與高同。《易·屯》"屯其～"焦循章句。

㉘～,當爲櫜,字之誤。《周禮·地官·大司徒》"其植物宜～物"鄭玄注。

㉙～物,謂楊柳之屬,理致且白如膏。《周禮·地官·大司徒》"其植物宜～物"鄭玄注引鄭司農云。

㉚～香,牛脂也,以牛脂和之。《周禮·天官·庖人》"春行羔豚膳～香"鄭玄注引鄭司農云。

㉛～夏,大木也,其理密白如～。《淮南子·俶真》"～夏紫芝"高誘注。

㉜～腴,肥沃也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"內函要害於～腴"吕向注;《潘岳〈藉田賦〉》"沃野墳腴,～壤平砥"劉良注。

㉝～腴,土地肥沃也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"內函要害於～腴"劉逵注。

㉞～腴,土田良沃也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"東割～腴之地"吕延濟曰。

㉟～腴,謂良沃也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～腴兼倍"吕向注。

㊱～腴,謂肥厚之處。《漢書·田蚡傳》"田園極～腴"顏師古注。

㊲～腴,良地也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"割～腴之壤"張銑注。

㊳～粱,細粱如膏者也。《孟子·告子上》"所以不願人之～粱之味也"趙岐注|黄庭堅《奉答子高見贈十韻》"簞瓢謝～粱"史容注引《孟子》注。

㊴～腥,豕膏也。《周禮·天官·庖人》"秋行犢麛膳～腥"鄭玄注引杜子春云。

㊵～臊,豕膏也。《周禮·天官·庖人》"夏行腒鱐膳～臊"鄭玄注引鄭司農云。

㊶～臊,犬膏。《周禮·天官·庖人》"夏行腒鱐膳～臊"鄭玄注引杜子春云。

㊷～環,一名粔籹。《齊民要術·餅法》"～環"注。

㊸～糫,今以麪作,先煎以膏,次和以蜜。《札樸》卷三。

㊹～羶,羊脂也。《周禮·天官·庖人》"冬行鱻羽膳～羶"鄭玄注引杜子春云。

㊺～壤,言其土肥美也。《漢書·王莽傳中》"還言五原北假～壤殖穀"顏師古注。

㊻～饡,消膏而和菹其中,亦以消酒也。《釋名·釋飲食》。

㊼今俗富貴郎君爲～粱子弟。《札樸》卷六。

（二）gào《廣韻》古到切,去号見。宵部。

㊽～,潤也。《國語·周語上》"土～其動"韋昭注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"身～氐斧"劉良注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"要領不足以～齊斧"吕延濟注|《集韻·号韻》|《資治通鑑·晉紀十一》"願以臣等～鼎鑊"胡三省注。

㊾～,謂潤之也。《慧琳音義》卷六十七"肪～"注引顧野王云。

㊿～,澤也。《廣雅·釋言》|《廣韻·豪韻》。

(51)～,潤澤也。《太玄·馴》"婣其～"范望注。

(52)～,潤澤之氣。柳宗元《種朮》"土～滋玄液"蔣之翹輯注引《國語》注。

(53)～,謂膏澤恩惠之類。《易·屯》"屯其～"孔穎達疏。

(54)～,所以澤髮者。《詩·衛風·伯兮》"豈無～沐"朱熹集傳。

(55)～,土潤也。《文選·張衡〈東京賦〉》"土～脉起"李善注引《國語》韋昭曰|柳宗元《首春逢耕者》"土～釋原野"蔣之翹輯注引《國語》注|李賀《章和二年中》"健犢春耕土～黑"王琦注引《國語》韋昭曰。

(56)～,膏車。《廣韻·号韻》。

(57)以膏油加車軸曰～車。《慧琳音義》卷三十六"～車鎋"注引《考聲》云。

(58)～澤者,雜聚取眾芳,以膏煎之,乃用塗髮使潤澤也。《急就篇》卷三"芬薰脂粉～澤筩"顏師古注。

膌　《說文·肉部》:"～,瘦也。从肉,脊聲。㾊,古文～从疒,从朿,朿亦聲。"

jí《廣韻》秦昔切,入昔從。錫部。

❶～,瘦也。《管子·入國》"必知其食飲飢寒身之～胜而哀憐之"尹之章注|《說文·肉部》|《集韻·昔韻》。

❷～,臞也。《玉篇·肉部》。

❸～,膌腹。《廣韻·昔韻》。

❹～,叚借爲骴。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,或作脨、㾊、瘠、䐀。《集韻·昔韻》。

膀　《說文·肉部》:"～,脅也。从肉,旁聲。髈,～或从骨。"

páng《廣韻》步光切,平唐並。陽部。

❶～,脅也。《說文·肉部》|《廣雅·釋親》。

❷～,膀胱。《廣韻·唐韻》。

❸～之言旁也。《廣雅·釋親》"～,脅也"王念孫疏證。

❹～,亦作髈。《玉篇·肉部》。

❺脬,或曰～胱,言其體短而橫廣也。《釋名·釋形體》。

❻～胱謂之脬。《廣雅·釋親》。

❼～胱者,津液之府也。《史記·扁鵲倉公列傳》"別下於三焦～胱"張守節正義引《八十一難》云。

❽～胱者,腎之府也。《白虎通義·情性》。

❾～胱爲津液之府。《素問·氣厥論》"胞移熱於～胱"王冰注;《痹論》"少腹～胱"王冰注。

❿～胱者,州都之官,津液藏焉。《素問·靈蘭祕典論》。

⓫～胱,通作旁光。《廣雅·釋親》"～胱謂之脬"王念孫疏證。

臝　《說文·肉部》:"～,或曰嘼名。象形。闕。"

luó《廣韻》落戈切,平戈來。歌部。

❶～,嘼名。《說文·肉部》。

❷～,獸名。《玉篇·肉部》|《集韻·戈韻》。

❸(～),云嘼名,蓋～爲蠃之古字。《說文·肉部》段玉裁注。

膂　《說文·吕部》:"吕,脊骨也。～,篆文吕,从肉,从旅。"

lǚ《廣韻》力舉切,上語來。魚部。

❶～,脊骨也。《玉篇·肉部》|柳宗元《天對》"何繇厥旅"蔣之翹輯注:"旅當作～。～,脊骨也。"《爲安南楊侍御祭張都護文》"～力猶在"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀五十二》"～力過人"胡三省注;《陳紀八》"委以心～"胡三省注引《字林》。

❷～,脊也。《書·君牙》"作股肱心～"蔡沈集傳|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"而使內處心～"李善注引賈逵《國語》注。

❸～,謂脊兩傍。《素問·瘧論》"循～而下"王冰注。

❹～,夾脊內肉也。《急就篇》卷三"尻髖脊～腰背吕"顏師古注。

❺～,背也。《書·君牙》"作股肱心～"孔穎達疏|《文選·陸衡〈五等諸侯論〉》"而心～護乂"李周翰注。

❻～,肉也。《廣雅·釋器》。

❼～,力也。《廣雅·釋詁二》。

❽～,力也。宋魯曰～。～,田力也。《方言》卷六|駱賓王《邊庭落日》"～力風塵倦"陳熙晉箋注引《方言》。

❾～,儋也。燕之外郊、越之垂甌、吳之外鄙謂之～。《方言》卷七。

❿～,古與吕同。《玉篇·肉部》。

⓫～,通作旅。《廣雅·釋器》"～,肉也"王念孫疏證。

⓬項大椎之下二十一椎,通曰脊骨,曰脊椎,曰～骨。《說文·吕部》"吕,脊骨也"段玉裁注引沈彤《釋骨》曰。

膉　yì《廣韻》伊昔切,入昔影。錫部。

❶～,脰肉也。《儀禮·士虞禮記》"取諸左～上"鄭玄注|《玉篇·肉部》|《集韻·昔韻》。

❷～,豕伏槽。《玉篇·肉部》引《埤蒼》云|《集韻·昔韻》。

❸～,肥也。《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❹古文脰～爲頭嗌也。《儀禮·士虞禮記》"取諸脰～"鄭玄注。

膋　liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

❶～,脂膏也。《詩·小雅·楚茨》"或燔或炙"毛傳"燔取膟～"陸德明釋文|庾信《周祀圜丘歌·皇夏》"～芳昭晰"倪璠注引《詩》鄭箋曰|《玉篇·肉部》|《慧琳音義》卷三十七引《玄應音義》"血～"注引《字書》。

❷～,脂膏也。～以升臭。《詩·小雅·信南山》"取其血～"鄭玄箋。

❸～,脂也。《廣雅·釋器》。

❹～,腸間脂也。《禮記·內則》"肝～"鄭玄注|《漢書·禮樂志》"焫～蕭"顏師古注引李奇曰|《廣韻·蕭韻》。

❺～爲腸間脂也。《禮記·祭義》"取膟～"孔穎達疏。

❻～,謂腸間脂也。今中國言脂,江南言～。《慧琳音義》卷三十七引《玄應音義》"血～"注。

❼～作膫。李富孫《詩經異文釋》卷十:"取其血～。說文肉部引作血膫。"

臛　《說文·肉部》:"～,肉羹也。从肉,隺聲。"

hè《廣韻》呵各切,入鐸曉。藥部。

❶～,肉羹也。《說文·肉部》|《集韻·沃韻》|《資治通鑑·齊紀三》"鴨～"胡三省注引孟詵曰。

❷～以肉爲主,羹以菜爲主,肉爲汁也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❸～,羹臛也。《玉篇·肉部》|《廣韻·屋韻》。

❹～,羹也。《集韻·屋韻》|《資治通鑑·後唐紀六》"頓食雞～數盤"胡三省注。

❺～,似羹而濃也。《玄應音義》卷八十一"長～"注引《考聲》云。

❻～,蒿也,香氣蒿蒿也。《釋名·釋飲食》。

❼～,一作膗。《楚辭·大招》"煎鰿～雀"舊注。

𦡹　xiè《廣韻》先結切,入屑心。

❶～,脂也。《廣雅·釋言》;《釋器》。

❷～,臆中脂。《玉篇·肉部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

䐞　《說文·肉部》:"～,肉表革裏也。从肉,弱聲。"

ruò《廣韻》而灼切,入藥日。藥部。

❶～,肉表革裏也。《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷(～),如蒲荷之蒻深且白也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❸肉表皮裏曰～。《急就篇》卷三"肌～脯腊魚臭腥"顏師古注。

❹～,脆腝也。《廣韻·藥韻》。

❺～,膜也。《廣雅·釋器》。

❻～,肉也。《廣雅·釋器》。

❼～之言弱也。《廣雅·釋器》"～,肉也"王念孫疏證。

䐹　zé《廣韻》側革切,入麥莊。

❶～,魚子脯也。《集韻·麥韻》。

❷～,䐹子,魚子脯。《廣韻·麥韻》引《新字林》。

膝　xī《廣韻》息七切,入質心。質部。

❶～,臏。《孔子家語·曲禮公西赤問》"而瓦不成～"王肅注。

❷～者,筋之府。《素問·脈要精微論》。

❸～,脛頭也。《玉篇·肉部》。

❹～,脛頭節也。《急就篇》"股腳～臏脛爲柱"顏師古注|《類篇·肉部》。

❺～，曲膝骸骨也。《希麟音義》卷五“剸～”注引《切韻》。

❻～，伸也，可屈伸也。《釋名·釋形體》。

❼～，亦作𨈙。《玉篇·肉部》。

❽～下，謂幼孩之時也。《孝經·聖治章》“故親生之～下”唐玄宗注。

❾～行，屈膝就地而行，以示跪伏。《資治通鑑·周紀五》“乃～行入謝罪”胡三省注。

膞　《說文·肉部》：“～，切肉也。从肉，專聲。”

（一）zhuǎn《廣韻》旨兖切，上獮章。元部。

❶～，切肉也。《太玄·玄文》“福則有～”司馬光集注引許翰曰|《說文·肉部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·𤢺韻》。

❷～，臠也。《廣雅·釋器》。

❸～之言剸也。《廣雅·釋器》“～，臠也”王念孫疏證。

❹膝頭曰～。～，團也，因形團而名之也。《釋名·釋形體》。

❺～，與形義同。《札迻·太玄范望注·玄文》“福則有～禍則有形之謂直”孫詒讓按。

❻～字無義，乃端之段字。《諸子平議·揚子太玄》“福則有～”俞樾按。

（二）chuǎn《集韻》淳沿切，平仙禪。元部。

❼～，陶人作器具。《集韻·仙韻》。

❽～崇四尺，方四寸。《周禮·考工記·旊人》。

❾～，讀如車輇之輇。《周禮·考工記·旊人》“器中～”鄭玄注。

❿～，叚借又爲輇。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作䏝。《集韻·仙韻》。

（三）　chún《集韻》殊倫切，平諄禪。元部。

⓬～，股骨也。《集韻·諄韻》。

⓭～，叚借爲脽。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～骼，股骨。《儀禮·少牢饋食禮》“～骼”鄭玄注。

膒　ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。

食新曰～膢。《風俗通義·祀典》。

膘　《說文·肉部》：“～，牛脅後髀前合革肉也。从肉，㶾聲。讀若繇。”

piǎo《廣韻》敷沼切，上小滂。宵部。

❶～，牛脅後髀前合革肉也。《說文·肉部》。

❷～，牛脅後髀前革肉。《玉篇·肉部》。

❸～，脅前。《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

❹～，小腹兩邊肉也。《詩·小雅·車攻》“大庖不盈”毛傳“自左～而射之”陸德明釋文引《三蒼》云。

❺～，本亦作䏓。《詩·小雅·車攻》“大庖不盈”毛傳“自左～而射之”陸德明釋文。

䐑　zhì《廣韻》竹例切，去祭知。

下重而赤白曰～，言厲䐑而難也。《釋名·釋疾病》。

膚　（一）fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

❶～，皮也。《玉篇·肉部》|《集韻·虞韻》。

❷～，皮膚。《廣韻·虞韻》。

❸～，謂皮膚。《孝經·開宗明義章》“身體髮～”邢昺疏。

❹～是革外之薄皮。《禮記·禮運》“～革充盈”孔穎達疏。

❺～者，人肉皮上之薄膜也。《論語·顏淵》“～受之愬”皇侃疏。

❻～，肉也。《廣雅·釋器》。

❼～，脅革肉。《易·噬嗑》“噬～滅鼻”惠棟述|《儀禮·少牢饋食禮》“雍人倫～九”鄭玄注。

❽～，謂豕之脅革肉也。《儀禮·公食大夫禮》“倫～七”胡培翬正義。

❾～，豕肉也。唯燖者有～。《儀禮·聘禮》“～鮮魚鮮腊設扃鼏”鄭玄注。

❿～，切肉也。《禮記·內則》“麋～”鄭玄注。

⓫～者，柔脆之物也。《易·噬嗑》“噬～滅鼻”王弼注。

⓬柔脆肥美曰～。《易·噬嗑》“噬～滅鼻”陸德明釋文引馬云。

⓭～，謂木皮也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“清露潤其～”張銑注。

⓮牀之～謂薦席，若獸之有皮毛也。《易·剥·象傳》“剥牀以～”李鼎祚集解引崔憬曰。

⓯～，膏也。《漢書·董賢傳》“朕惟噬～之恩未忍”顏師古注引孟康曰。

⓰～，大。《詩·小雅·六月》“以奏～公”毛傳|《孟子·離婁上》“殷士～敏”趙岐注。

⓱～，美也。《詩·豳風·狼跋》“公孫碩～”毛傳；《大雅·文王》“殷士～敏”毛傳|《法言·淵騫》“雖古之～使”李軌注|《漢書·劉向傳》“殷士～敏”顏師古注；《敘傳下》“不疑～敏”顏師古注引劉德曰|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

⓲～，布也，布在表也。《釋名·釋形體》。

⓳～，淺也。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》“而更～引公羊穀梁”劉良注。

⓴～，離也。《廣雅·釋詁三》。

㉑～，剥也。《廣雅·釋言》。

㉒側手爲～。《公羊傳·僖公三十一年》“～寸而合”何休注|黄庭堅《次韻文少激祈雨有感》“幾時～寸冒千峰”任淵注引《公羊》注云。

㉓四指爲～。《文選·張協〈雜詩〉》“～寸自成霖”李善注引《公羊傳》何休曰。

㉔厚四指曰～。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“～寸肴脩”張銑注。

㉕辨上稱～。《易·剥》“剥牀以～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉖～即色也。《經義述聞·通說上·膚》：“色亦可謂之～。孟子公孫丑篇：不～撓，不目逃。～撓，色撓也。韓子顯學篇：不色撓，不目逃。正與孟子同義。故知～即色也。”

㉗～，京作簠，謂祭器。《易·剥》“剥牀以～”陸德明釋文。

㉘～，或爲胖。《禮記·內則》“麋～”鄭玄注。

㉙～作扶。《經籍籑詁·虞韻》“公羊僖卅一年傳：～寸而合。書大傳作扶寸而合。”

㉚～受，謂皮膚之不經於心胸。《文選·張衡〈東京賦〉》“所謂末學～受”薛綜注。

㉛～受，謂初入皮膚至骨髓，言其深也。《漢書·谷永傳》“不食～受之愬”顏師古注。

㉜～受，謂得皮膚之言而受之，不深知其情核者也。《後漢書·張法滕馮度楊傳論》“～受之言互及”李賢注。

㉝～理，皮膚文理也。《荀子·性惡》“骨體～理好愉佚”楊倞注。

㉞～理，肌膚之文理。《荀子·榮辱》“骨體～理辨寒暑疾養”楊倞注。

（二）lú《集韻》凌如切，平魚來。

㉟～，傳也。《書·盤庚》“起信險～”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·虞韻》。

㊱～作臚。《廣雅·釋詁四》“～，傳也”王念孫疏證：“說文：～，籀文臚字。”

膢　《說文·肉部》：“～，楚俗以二月祭飲食也。从肉，婁聲。一曰祈穀食新曰離～。”

lú《廣韻》力朱切，平虞來。侯部。

❶～，祭名也。《漢書·武帝紀》“～五日”顏師古注引蘇林曰。

❷～，立秋祭名。《集韻·尤韻》。

❸～，楚俗以二月祭飲食也。《韓非子·五蠹》“～臘而相遺以水”王先慎集解引《說文》|《說文·肉部》。

❹～，八月祭名也。《玄應音義》卷九“呵～”注引《三蒼》|《廣韻·侯韻》。

❺～，八月旦也。今河東俗奉之以爲大節，祭祀先人也。《法言·問道》“不～臘也與”李軌注。

❻冀州北郡以八月朝作飲食爲～。《後漢書·劉玄傳》“欲以立秋日貙～時共劫更始”李賢注。

❼～，飲食祭也，冀州八月，楚俗二月。《玉篇·肉部》|《廣韻·虞韻》。

❽～，古文褸同。《玄應音義》卷九“呵～”注。

❾～、劉義各通耳。《漢書·武帝紀》“～五日”顏師古注。

膕　guó《廣韻》古獲切，入麥見。職部。

❶～，曲脚也。《廣雅·釋親》|《玉篇·肉部》。

❷～，曲脚中。《荀子·富國》“詘要橈～”楊倞注|《廣韻·麥韻》。

❸～，曲膝中。《集韻·德韻》。

❹～，謂膝後曲脚之中也。《素問·至真要大論》“～如結”王冰注。

❺～，謂膝解之後，曲脚之中，委中穴。《素問·骨空論》“膝痛，痛及拇指治其～”王冰注。

❻（～），膝後曲脚之中，蘇俗謂之膀彎。《說文通訓定聲·頤部附録》。

❼～者，曲貌也。《廣雅·釋親》“～，曲脚也”王念孫疏證。

❽輔上爲～。《素問·骨空論》。

❾關下爲～。《素問·骨空論》“輔上爲～”王冰注。

䐤　xuǎn《集韻》詳兖切，上獮邪。元部。

❶～，短也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·月部》|《集韻·𤢺韻》。

❷～，便旋，庳小貌也。《方言》卷十三“～，短也”郭璞注。

❸～，便䐤，小兒。《玉篇·月部》|《集韻·仙韻》。

膟　lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。術部。

❶～，血祭肉。《廣韻·術韻》引《說文》|《類篇·肉部》。

❷～，腸間脂。《廣韻·術韻》|《集韻·質韻》。

❸～，又作膂。《廣韻·術韻》。

❹～膋，腸間脂也。《禮記·郊特牲》“取～膋燔燎升首”鄭玄注|《玉篇·肉部》。

❺～膋，血與腸間脂也。《禮記·祭義》“取～膋”鄭玄注。

䐲　zhé《廣韻》直立切，入緝澄。

❶～，熻也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，瀹也。《玉篇·肉部》。

❸～，爚也。《集韻·葉韻》。

❹～，生熟半也。《玉篇·肉部》|《集韻·葉韻》。

❺～，肉半生半熟。《廣韻·緝韻》。

❻～，腥也。《玉篇·肉部》引《禮記》云。

膠　《說文·肉部》：“～，昵也。作之以皮。从肉，翏聲。”

（一）jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。幽部。

❶～，昵也，作之以皮。《說文·肉部》。

❷～者，皆謂煮用其皮或用角。《玉篇·肉部》引《考工記》注云。

❸～，膠黏物。《廣韻·效韻》。

❹～，膠漆。《廣韻·肴韻》。

❺～，楓樹脂也。庾信《園庭》“枯楓乍落～”倪璠注。

❻～，黏也。《莊子·逍遥遊》“置杯焉則～”陸德明釋文引李云|《集韻·效韻》。

❼～，粘滯也。江淹《麗色賦》“臣野～學蔽理”胡之驥注；《建平王讓右將軍荆州刺史表》“寧臣～固”胡之驥注。

❽～，凝也。《楚辭·大招》“白皓～只”蔣驥注。

❾～，固也。《詩·小雅·隰桑》“德音孔～”毛傳|《墨子·小取》“內～外閉”孫詒讓閒詁引《爾雅》|《爾雅·釋詁下》|《急就篇》卷四“攻擊劫奪檻車～”王應麟補注引《爾雅》|《潛夫論·務本》“以～固爲上”汪繼培箋引《爾雅》|《文選·干寶〈晋紀總論〉》“～結則不遷”李周翰注|《慧琳音義》卷六十八“～粘”注引《考聲》。

❿～，亦固也。《後漢書·鄭太傳》“以～固之衆”李賢注。

⓫～者，昵之固也。《爾雅·釋詁上》“～，固也”郝懿行義疏。

⓬～，相加之貌。《荀子·哀公》“繆繆肫肫”楊倞注：“繆當爲～，相加之貌。”

⓭～，欺也。《廣雅·釋詁二》|《文選·左思〈魏都賦〉》“牽～言而踰侈”李善注引《廣雅》。

⓮～，詐也。涼州西南之間曰～。自關而東西或曰譎，或曰～。《方言》卷三。

⓯～，欺也，糾也。《集韻·爻韻》。

⓰～之言糾也。《禮記·王制》“周人養國老於東～”鄭玄注。

⓱～也者，以爲和也。《周禮·考工記·弓人》。

⓲～，著也。《墨子·經說下》“～絲去石”孫詒讓閒詁引張云。

⓳～，著地也。《莊子·逍遥遊》“置杯焉則～”陸德明釋文引崔云。

⓴～，亦太學也。《廣韻·肴韻》。

㉑～，叚借爲謬。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，或作絿。《禮記·王制》“周人養國老於東～”鄭玄注。

㉓～，或作繆。《戰國策·楚策四》“方將調鈆～絲”吴師道注。

㉔～作嘐。李富孫《詩經異文釋》卷四：“雞鳴～～。玉篇口部作嘐嘐。”

㉕～，一作轇。《楚辭·遠遊》“騎～葛以雜亂兮”舊注|柳宗元《文通先生陸給事墓表》“～轕下上”蔣之翹輯

注。

㉖言語辯聰之説而不度於義者，謂之～言。《文選·左思〈魏都賦〉》"牽～言而喻侈"李善注引《李尅書》曰。

㉗～固，言堅固也。《文選·曹冏〈六代論〉》"磐石～固"張銑注。

㉘～固，謂如膠漆之堅固也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"羣下知～固之義"李周翰注。

㉙～葛，猶言膠加也。《漢書·揚雄傳上》"其相～葛兮"顔師古注。

㉚～葛，驅馳也。《廣雅·釋訓》。

㉛～葛，大也。《漢書·揚雄傳下》"則不能撽～葛"蕭該音義引如淳曰。

㉜～葛，長遠貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"東西～葛"李善注｜庾信《終南山義谷銘》"～葛九成"倪璠注引《吴都賦》李善曰。

㉝～葛，廣大貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"張樂乎～葛之寓"吕向注。

㉞～葛，廣遠貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"東西～葛"張銑注。

㉟～葛，上清之氣也。《漢書·揚雄傳下》"則不能撽～葛"顔師古注。

㊱～葛，雜亂貌。《楚辭·遠遊》"騎～葛以雜亂兮"朱熹集注。

㊲～葛，猶交加也。《楚辭·遠遊》"騎～葛以雜亂兮"朱熹集注。

㊳～～，猶喈喈也。《詩·鄭風·風雨》"風雨～～"毛傳。

㊴～～，和也。《莊子·天道》"～～擾擾乎"陸德明釋文引司馬云。

㊵～漆，堅固之物。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"道叶～漆"張銑注。

㊶～轕，猶交加也。《漢書·司馬相如傳下》"雜遝～轕以方馳"顔師古注。

㊷～轕，雜亂兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"其相～轕兮"張銑注。

㊸～轕，驅馳也。《史記·司馬相如列傳》"雜遝～葛以方馳"司馬貞索隱引《廣雅》云｜柳宗元《文通先生陸給事墓表》"～轕下上"蔣之翹輯注。

㊹～轕，長遠貌。柳宗元《文通先生陸給事墓表》"～轕下上"蔣之翹輯注引《説文》。

㊺～轕，車馬喧雜也。柳宗元《文通先生陸給事墓表》"～轕下上"蔣之翹輯注。

㊻～轕，亂貌。杜甫《自京赴奉先詠懷五百字》"樂動殷～轕"仇兆鰲詳注引曾曰。

（二）jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。幽部。

㊼～，憀膠，雜亂兒。《集韻·巧韻》。

㊽～，與攪通。《廣雅·釋詁三》"攪，亂也"王念孫疏證。

㊾～～、擾擾，動亂之貌。《莊子·天道》"～～擾擾乎"陸德明釋文。

㊿～～，擾亂之貌也。《莊子·天道》"～～擾擾乎"成玄英疏。

（三）háo《集韻》乎刀切，平豪匣。幽部。

(51)～，戾也。《楚辭·大招》"白皓～只"洪興祖補注｜《集韻·豪韻》。

(52)～加，戾也。《楚辭·九辯》"亦多端而～加"朱熹集注。

(53)～戾，邪屈也。《史記·司馬相如列傳》"蜿蟺～戾"司馬貞索隱引司馬彪云。

(54)～戾，縈曲貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"宛潬～戾"張銑注。

(55)～戾，環旋兒。《文選·木華〈海賦〉》"～戾而激轉"吕向注。

膷 xiāng《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶～，牛羹。《廣韻·陽韻》。

❷～、膮、膮，今時脽也。牛曰～，羊曰膮，豕曰膮，皆香美之名也。《儀禮·公食大夫禮》"～以東膮膮牛炙"鄭玄注。

❸～，牛臛也。《儀禮·聘禮》"～膮膮蓋陪牛羊豕"陸德明釋文｜《禮記·内則》"～膮膮醢"陸德明釋文。

❹～，牛之美者。《類篇·肉部》。

❺～，今肉中生息肉也。《玉篇·肉部》。

❻～，香也。《廣雅·釋器》。

❼古文～作香。《儀禮·公食大夫禮》"～以東膮膮牛炙"鄭玄注。

膩 《説文·肉部》："～，上肥也。从肉，貳聲。"

nì《廣韻》女利切，去至娘。脂部。

❶～，上肥也。《説文·肉部》。

❷蓋肥之發於外者曰～。《説文·肉部》王筠句讀。

❸～，肥也。《慧琳音義》卷八"津～"注引《考聲》。

❹～，肥膩。《廣韻·至韻》。

❺～，肥大也。李賀《昌谷詩》"厚葉皆蟠～"王琦注。

❻～，滑也。《楚辭·招魂》"靡顔～理"王逸注。

❼～，垢膩也。《玉篇·肉部》。

❽～，脂垢也。《慧琳音義》卷八"津～"注引《考聲》。

❾皮膚之垢，其肥滑者爲～。《資治通鑑·晋紀八》"輿猶～也，近則污人"胡三省注。

❿～葉，葉之肥大者。李賀《四月》"～葉蟠花照曲門"王琦注。

膮 xì《廣韻》胡計切，去霽匣。

❶～，膜也。《廣雅·釋器》。

❷～，膜膮。《廣韻·屑韻》。

❸～，喉膜也。《玉篇·肉部》。

❹～，喉脈也。《廣韻·霽韻》｜《集韻·霽韻》。

❺～，腹也。《集韻·霽韻》。

膮 《説文·肉部》："～，豕肉羹也。从肉，堯聲。"

xiāo《廣韻》許幺切，平蕭曉。宵部。

❶～，豕肉羹也。《説文·肉部》｜《玉篇·肉部》｜《集韻·筱韻》。

❷～，豕臛也。《儀禮·聘禮》"膷膮～蓋陪牛羊豕"陸德明釋文｜《禮記·内則》"膷膮～醢"陸德明釋文。

❸～，豕羹也。《禮記·内則》"膷膮～醢"陸德明釋文引《字林》云｜《廣韻·蕭韻》；《篠韻》。

❹～，香也。《廣雅·釋器》｜《集韻·蕭韻》。

❺～，亦臛也。《廣雅·釋器》"～，香也"王念孫疏證。

❻膷、膮，～，今時脽也。牛曰膷，羊曰膮，豕曰～。皆香美之名也。《儀禮·公食大夫禮》"膷以東膮～牛炙"鄭玄注。

膹 《説文·肉部》："～，脽也。从肉，賁聲。"

fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。諄部。

❶～，脽也。《説文·肉部》。

❷～，肉羹之多汁者也。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，脽也。《廣雅·釋器》。

❹～之言肥也。《廣雅·釋器》"～，脽也"王念孫疏證。

❺～，脽多澤也。《太平御覽》卷八百六十一引《倉頡解詁》云。

❻～，脽多汁。《廣韻·尾韻》。

❼～，脽多涪。《集韻·微韻》。

❽～，切熟肉也。《廣韻·吻韻》。

❾～，臡切生肉也。《急就篇》卷三"～膾炙胾各有形"顔師古注。

❿～，謂膹滿。《素問·至真要大論》"諸氣～鬱"王冰注。

⓫～，叚借爲憤。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作脣。《吕氏春秋·觀表》"管青相～肳"畢沅新校正："李善注文選張景陽七命作脣吻，御覽八百九十六同。"

膸 yì《集韻》壹計切，去霽影。

❶～，瘦也。《集韻·霽韻》。

❷飯臭曰～。《太平御覽》卷八百五十引《通俗文》曰。

膴 gū《廣韻》古胡切，平模見。

❶～，大脯。《玉篇·肉部》。

❷～，膴脯。《廣韻·模韻》。

❸～，膞，大脯也。《集韻·模韻》引《埤倉》。

膹 tàn《廣韻》他紺切，去勘透。

❶～，食味美。《玉篇·肉部》｜《廣韻·勘韻》。

❷～，美也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，食美也。《集韻·勘韻》。

膘 biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。

❶～，膘脾，腫欲潰也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·宵韻》｜《集韻·宵韻》。

❷～，膘脾，腫潰也。《集韻·宵韻》。

❸～脾，腫也。《廣雅·釋詁二》。

膫 《説文·肉部》："～，牛腸脂也。从肉，尞聲。詩曰：取其血～。膋，～或从勞省聲。"

liáo《廣韻》洛蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，牛腸脂也。《説文·肉部》。

❷～，腸脂。《集韻·豪韻》。

❸～，脂膏也。《玄應音義》卷十八"膠骨"注。

❹～同膋。《玉篇·肉部》。

❺～，叚借爲燎。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

膻 zān《廣韻》作含切，平覃精。

❶～，美也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，烹也。《集韻·侵韻》。

❸～，膌膻。《廣韻·覃韻》。

❹～，膌膻，烹也。《集韻·覃韻》。

膴 《説文·肉部》："～，無骨腊也。揚雄説：鳥腊也。从肉，無聲。"

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶～，無骨腊也。《説文·肉部》｜《玉篇·肉部》｜《廣韻·模韻》；《虞韻》｜《集韻·虞韻》。

❷～，鳥腊也。《説文·肉部》引揚雄説。

❸～，脯也。《廣雅·釋器》。

❹～，脟肉。《周禮·天官·腊人》"共豆脯薦脯～胖凡腊物"鄭玄注引鄭司農云。

❺～，牒肉，大臠所以祭者。《周禮·天官·内饔》"凡掌共羞脩刑～胖、骨鱐"鄭玄注。

❻～，牒肉，大臠。《集韻·噳韻》。

❼～、胖，皆謂夾脊肉。《周禮·天官·腊人》"共豆脯薦脯～胖凡腊物"鄭玄注引杜子春云。

❽～，牒，生魚爲大臠。《周禮·天官·籩人》"～鮑魚鱐"鄭玄注。

❾～，魚肉總有也。《周禮·天官·内饔》"凡掌共羞脩刑～胖骨鱐"賈公彦疏。

❿大者，胾之大臠；～者，魚之反覆；～，又詁曰大。二者同矣。《周禮·天官·腊人》"共豆脯薦脯～胖凡腊物"鄭玄注。

⓫～，肉大臠，《集韻·虞韻》。

⓬～，大臠，謂刳魚腹也。《禮記·少儀》"祭～"鄭玄注。

⓭～，大也。《詩·小雅·小旻》"民雖靡～"陸德明釋文｜《儀禮·公食大夫禮》"士羞、庶羞皆有大羞"鄭玄注："魚或謂之～。～，大也。"

⓮～，又詁爲大。《周禮·天官·内饔》"凡掌共羞脩刑～胖，骨鱐"賈公彦疏。

⓯～與大亦一也。《周禮·天官·腊人》"共豆脯薦脯～胖凡腊物"鄭玄注。

⓰～，大也，多也。《詩·小雅·小旻》"民雖靡～"朱熹集傳。

⓱～，法也。《詩·小雅·小旻》"民雖靡～"鄭玄箋｜《集韻·模韻》。

⓲～，叚借爲模。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，讀如殷冔之冔，刳魚時割其腹以爲大臠也。《儀禮·有司徹》"皆加～祭于其上"鄭玄注。

⓴～，讀如冔。《禮記·少儀》"祭～"鄭玄注。

㉑非腊而鮮者曰～判。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

（二）wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

㉒～，土地腴美膴膴然也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·麌韻》。

㉓～，引伸爲凡美之偁。《説文·肉部》段玉裁注。

㉔～，美也。《集韻·噳韻》。

㉕～，厚也。《詩·小雅·節南山》"則無～仕"毛傳。

㉖～，腴也，厚也。柳宗元《邕州刺史李公墓誌》"～～鮮原"蔣之翹輯注引《詩》注。

㉗～，《韓詩》作腜。《詩·小雅·小旻》"民雖靡～"陸德明釋文。

㉘～與腜古字通。又通作每。《廣雅·釋訓》"腜腜，肥也"王念孫疏證。

㉙～～，美也。《詩·大雅·緜》"周原～～"毛傳｜《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～～尚於周原"劉良注｜庾信《商調曲》"～～於周原"倪璠注引《詩》毛萇曰。

㉚～～，肥美也。《文選·張載〈七哀詩〉》"原陵鬱～～"李善注引《詩》毛萇曰。

㉛～～，肥美貌。《詩·大雅·緜》"周原～～"朱熹集傳。

㉜～～，草貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～～亭皋"吕向注。

膬 《説文·肉部》："～，耎易破也。从肉，毳聲。"

cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶～，耎易破也。《説文·肉部》｜《文選·枚乘〈七發〉》“飲食則温淳甘～”李善注引《説文》。

❷～者，耎易破。《周禮·春官·小宗伯》“卜葬兆甫竁”鄭玄注“聲如腐脃之脃”陸德明釋文。

❸～，耎而易破。《廣韻·薛韻》。

❹～，柔易破也。《集韻·薛韻》。

❺～，脆也。《集韻·祭韻》。

❻～，美也。《文選·枚乘〈七發〉》“飲食則温淳甘～”吕延濟注。

❼～，亦同胞。《玉篇·肉部》。

❽～作毳。《管子·霸言》“釋堅而攻～”戴望校正：“通典一百五十引～作毳。”

臇　《説文·肉部》：“～，腤也。从肉，雋聲。讀若纂。熼，～或从火、巽。”

juǎn《廣韻》子兖切，上獮精。元部。

❶～，腤也。《説文·肉部》｜《文選·曹植〈名都篇〉》“膾鯉～胎鰕”劉良注。

❷羹之稍乾者爲腤，～又乾于腤。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，腤腤也。《廣韻·支韻》。

❹～，腤也。《廣雅·釋器》｜《集韻·支韻》。

❺～，小腤也。《楚辭·招魂》“鵠酸～鳧”王逸注｜《文選·曹植〈七啓〉》“～漢南之鳴鶉”李周翰注。

❻～，少汁腤也。《文選·曹植〈名都篇〉》“膾鯉～胎鰕”李善注引《蒼頡解詁》曰；《七啓》“～漢南之鳴鶉”李善注引《蒼頡解詁》曰。

❼～，腤少汁也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·獮韻》。

❽～，腤之少汁者。《楚辭·招魂》“鵠酸～鳧”蔣驥注。

❾～，亦作熼。《玉篇·肉部》。

❿～，或作臇、熼、熼。《集韻·支韻》。

膲　jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶～，肉不滿。《淮南子·天文》“月死而蠃蛖～”高誘注。

❷～，三膲。《玉篇·肉部》。

❸～，人之三膲。《廣韻·宵韻》。

❹～，三膲，無形之府。《集韻·宵韻》。

❺～，讀若物醮炒之醮也。《淮南子·天文》“月死而蠃蛖～”高誘注。

䐿　ào《廣韻》烏到切，去号影。

❶～，鳥胃也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·号韻》引《埤蒼》｜《集韻·号韻》。

❷～，鳥䐿脭也。《集韻·屋韻》。

❸～，藏肉。《廣韻·号韻》。

❹～，奥也，藏肉於奥内，稍出用之也。《釋名·釋飲食》。

膰　fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，祭肉。《左傳·僖公二十四年》“天子有事，～焉”杜預注；《成公十三年》“祀有執～”杜預注｜《漢書·五行志中之上》“祀有執～”顔師古注引應劭曰｜《孔子家語·子路初見》“若致～於大夫”王肅注。

❷～，祭餘肉也。《後漢書·列女傳》“縣邑有祀必～焉”李賢注。

❸～，祭餘熟肉。《廣韻·元韻》。

❹左氏説：宗廟之肉曰～。公羊、穀梁皆云：熟居俎上曰～。《周禮·春官·大宗伯》“以脤～之禮”鄭玄注“脤～，社稷宗廟之肉”賈公彦疏引《異義》云。

❺～，膰肝也。《玉篇·肉部》。

❻～，本亦作燔。《周禮·天官·内饔》“辨體名肉物”鄭玄注“肉物，胾～之物”陸德明釋文。

❼～，本或作煩。《穀梁傳·定公十四年》“熟曰～”陸德明釋文。

❽～作鐇。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三：“僖廿四年傳：天子有事，～焉。説文炙部～引作鐇。”

膧　tóng《集韻》徒東切，平東定。

❶～，肥皃。《玉篇·肉部》｜《集韻·東韻》。

❷～朧，欲明也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“月～朧以含光兮”李善注引《埤蒼》；《潘岳〈悼亡詩三首〉》“朗月何朧朧”李善注引《埤蒼》。

❸～朦，言未晤也。《後漢書·張衡傳》“人用～朦”李賢注。

膱　zhí《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶～，猶脡也，爲記者異耳。《儀禮·鄉射禮記》“五～”鄭玄注。

❷～，脯如版然者，或謂之脡，皆取直貌焉。《儀禮·聘禮記》“薦脯五～”鄭玄注。

❸～，脯脡也，長尺有寸。《集韻·職韻》。

❹～，油敗也。《玉篇·肉部》。

❺～，臭也。《廣雅·釋器》。

❻古文～爲胾，今文或作植。《儀禮·鄉射禮記》“五～”鄭玄注。

❼～，本亦作樴。《儀禮·鄉飲酒禮》“薦脯五～”鄭玄注“挺猶～也”陸德明釋文。

膳　《説文·肉部》：“～，具食也。从肉，善聲。”

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶～，具食也。《説文·肉部》｜《文選·潘岳〈閑居賦〉》“以供朝夕之～”李善注引《説文》。

❷～，具食也，食之善者也。《漢書·宣帝紀》“損～省宰”顔師古注。

❸具食曰～；～之言善也。《漢書·杜欽傳》“親二宫之饔～”顔師古注｜《資治通鑑·唐紀六十一》“問安視～”胡三省注引史炤曰。

❹君物曰～，～之言善也。《儀禮·燕禮》“主人酌～”鄭玄注。

❺～之言善也。《周禮·天官·序官》“～夫”鄭玄注｜《文選·曹植〈箜篌引〉》“中厨辦豐～”李善注引鄭玄《周禮》注。

❻～，善也。《禮記·少儀》“爲已祭而致膳於君子曰～”孔穎達疏。

❼～，食也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“以供朝夕之～”吕向注；《曹植〈贈丁翼〉》“豐～出中厨”張銑注；《箜篌引》“中厨辦豐～”劉良注｜《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“勉～禁哭”張銑注｜《廣韻·線韻》。

❽～，美食也。《禮記·玉藻》“～於君”鄭玄注。

❾～，善食也。《禮記·王制》“七十貳～”孔穎達疏｜庾信《爲閻大將軍乞致仕表》“～則貳珍”倪璠注引《王制》正義曰。

❿～，美食名。《禮記·曲禮下》“君～不祭肺”孔穎達疏。

⓫～者，美食之名。《左傳·閔公二年》“以朝夕視君～者也”孔穎達疏。

⓬五味必佳曰～。《慧琳音義》卷十二“甘～”注引《考聲》。

⓭煎和謂之～。《周禮·天官·庖人》“凡用禽獻”鄭玄注“謂煎和之以獻王”賈公彦疏。

⓮～，謂膳羞。《大戴禮記·保傅》“宰徹去～”王聘珍解詁。

⓯～，厨膳。《左傳·閔公二年》“以朝夕視君～者也”杜預注。

⓰～，厨膳飲食。《史記·晋世家》“以朝夕視君～者也”裴駰集解引服虔曰。

⓱～，肉也。《廣雅·釋器》。

⓲～，牲肉也。《周禮·天官·膳夫》“掌王之食飲～羞”鄭玄注｜《玉篇·肉部》。

⓳～，猶進也。《儀禮·公食大夫禮》“宰夫～稻于粱西”鄭玄注。

⓴～，胙之也。《吕氏春秋·上德》“太子祠而～於公”高誘注。

㉑～，謂進庶羞。《儀禮·士相見禮》“徧嘗～”鄭玄注。

㉒～，所以問禮賓客。《周禮·地官·牛人》“共其牢禮積～之牛”鄭玄注。

㉓爲已祭而致膳於君子曰～。《禮記·少儀》。

㉔～，離也。《廣雅·釋詁三》。

㉕～、善通。《管子·地員篇》“其種鵰～黑實”集校引張佩綸云。

㉖～，叚借爲善。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲泉。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，當爲繕，治也。《逸周書·糴匡》“五庫不～”朱右曾集訓校釋。

㉙～夫，上士也，掌王之飲食膳羞。《詩·小雅·十月之交》“仲允～夫”鄭玄箋｜《後漢書·馬融傳》“～夫廻行”李賢注引《周禮》。

㉚～夫，上士也，掌王之飲食膳羞之饋食。《國語·周語上》“～夫”韋昭注。

㉛～夫，食官之長也。《周禮·天官·序官》“～夫”鄭玄注。

㉜～夫，掌食之官也。《詩·大雅·雲漢》“～夫左右”朱熹集傳｜《文選·左思〈魏都賦〉》“～夫有官”吕向注。

㉝～夫，主食之官。《文選·張衡〈東京賦〉》“命～夫以大饗”薛綜注引《周禮》曰。

㉞～夫，宰夫也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～夫馳騎”薛綜注。

㉟～夫，後人借爲厨子之稱。王維《宴韋司户南亭序》“～夫交馳”趙殿成箋注。

㊱～宰，膳夫也。《國語·周語上》“～宰監之”韋昭注。

㊲～宰，天子曰膳夫，掌君飲食膳羞者也。《儀禮·燕禮》“～宰具官饌于寢東”鄭玄注。

㊳～服，即羞服也。《周禮·天官·大府》“關市之賦以待王之～服”鄭玄注。

㊴～尊，君尊也。《儀禮·大射儀》“～尊兩甒在南”鄭玄注。

㊵～篚者，君象觚所饌也。《儀禮·燕禮》“設～篚在其北西面”鄭玄注。

㊶～獻，禽羞俶獻也。《周禮·天官·宰夫》“委積～獻”鄭玄注。

䐪　zhuàn《廣韻》士戀切，去綫崇。

～同饌。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“不免～賓”李善注：“廣雅：饌，進食也。饌與～同。”

䐚　《説文·肉部》：“～，頰肉也。从肉，幾聲。讀若畿。”

jī《廣韻》渠希切，平微群。微部。

❶～，頰肉也。《説文·肉部》｜《玉篇·肉部》｜《廣韻·微韻》。

❷頰肉謂之～。《集韻·微韻》。

❸～膚，肉也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“徇～膚於猛鷙”李周翰注。

臄　jué《廣韻》其虐切，入藥群。鐸部。

❶～，函也。《詩·大雅·行葦》“嘉殽脾～”毛傳。

❷～，口上阿也。《詩·大雅·行葦》“嘉殽脾～”王先謙三家義集疏引韓説曰｜《玉篇·肉部》。

❸口上曰～，口下曰函。《詩·大雅·行葦》“嘉殽脾～”陸德明釋文引《通俗文》云。

❹～，口上肉也。《詩·大雅·行葦》“嘉殽脾～”朱熹集傳。

❺～，切肉也。《集韻·藥韻》。

❻取脾膋貫腸炙之曰～。《集韻·藥韻》。

❼～，字本作醵。《詩·大雅·行葦》“嘉殽脾～”陸德明釋文。

䑉　yùn《廣韻》以證切，去證以。蒸部。

❶～，姙也。《集韻·蒸韻》；《證韻》。

❷～，孕也。《廣韻·證韻》。

❸～，古孕字。《管子·五行》“～婦不銷弃”尹知章注。

❹～，或作孕。《集韻·證韻》。

膿　nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。冬部。

❶～，癰疽潰也。《玉篇·肉部》。

❷～，癰疽潰血也。《慧琳音義》卷一“～爛”注引《古今正字》云；卷七十五“～血”注引《聲類》云。

❸～，腫血也。《類篇·肉部》。

❹～，乃赤白之間色也。《素問·評熱病論》“其狀如～”張志聰集注。

❺～，醲也，汁醲厚也。《釋名·釋形體》。

❻～，厚之味也。《文選·枚乘〈七發〉》“甘脆肥～”李善注。

❼～，肥皃也。《文選·曹植〈七啓〉》“肥豢～肌”李善注。

❽～，亦作盥。《玉篇·肉部》。

臊　《説文·肉部》：“～，豕膏臭也。从肉，喿聲。”

sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

❶～，豕膏臭也。《説文·肉部》｜《玉篇·肉部》。

❷～，犬膏也。李白《爲宋中丞請都金陵表》“不足以薦犬羊之羶～”王琦輯注引鄭康成《周禮》注引杜子春云。

❸魚臭曰腥，猳臭曰～。《玄應音義》卷一“腥～”注引《通俗文》。

❹犬赤股而躁，～。《周禮·天官·内饔》。

❺～，謂臊惡。《禮記·内則》“狗赤股而躁，～”孔穎達疏。

❻～，腥臊。《廣韻·豪韻》。

❼～，腥臊臭穢也。《慧琳音義》卷七十九“～疾”注引《字書》。

❽凡氣因木變則爲～。《素問·金匱真言論》“其臭～”王冰注。

❾～，又通作騷。《説文·肉部》桂馥義證。

❿～，字或作膰。《説文·肉部》桂馥義證。

臉　liǎn《廣韻》力減切，上豏來。

❶～，頰也。《集韻·琰

韻》。

❷～，眼外皮也。《玄應音義》卷四“動～”注引《字略》云。

❸～，疑是瞼之俗字。《玄應音義》卷四“動～”莊炘按。

❹～，熟也。《廣雅·釋器》。

❺～，䐹也。《集韻·鹽韻》引《埤倉》。

❻～，懸熟也。《玄應音義》卷十五“令～”注引《廣雅》。

❼～，臉䐹也。《玉篇·肉部》|《廣韻·鹽韻》。

❽～，臉臘，羹屬也。《廣韻·琰韻》|《集韻·𤋮韻》。

膾 《説文·肉部》：“～，細切肉也。从肉，會聲。”

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶～，細切肉也。《説文·肉部》|《資治通鑑·晋紀三十二》“但恨我不得手～汝曹耳”胡三省注。

❷（～），所謂先藿葉切之，復報切之也。《説文·肉部》段玉裁注。

❸肉細切者爲～。《玉篇·肉部》。

❹細切魚及肉皆曰～也。《論語·鄉黨》“～不厭細”皇侃疏。

❺～，細切生肉也。《急就篇》卷三“膹～炙胾各有形”顏師古注|《慧琳音義》卷十三“𦞦～”注引《字統》。

❻細薄切之曰～。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～鮻龜肴”章樵注。

❼～，細切，細切豬、羊、馬肉，使如膾也。《釋名·釋飲食》。

❽～，會也，細切肉令散，分其赤白異切之已，乃會和合之也。《釋名·釋飲食》。

❾～，割也。《廣雅·釋詁二》。

❿～，割也，屠肆人也。《慧琳音義》卷十八“魁～”注引《集訓》云。

⓫～，生肉也。《文選·枚乘〈七發〉》“𦙶熈～炙”張銑注。

⓬生肉爲～。《漢書·東方朔傳》。

⓭肉腥細者爲～。《禮記·內則》。

⓮～，魚膾。《廣韻·泰韻》。

⓯～，又作鱠。《論語·鄉黨》“～不厭細”陸德明釋文。

膽 《説文·肉部》：“～，連肝之府。从肉，詹聲。”

dǎn《廣韻》都敢切，上敢端。談部。

❶～，連肝之府。《説文·肉部》。

❷～，肝之府也。《玉篇·肉部》。

❸～者，肝之府也。《白虎通義·情性》。

❹～爲肝之府而連於肝也。《説文·肉部》王筠句讀。

❺～，肝膽。《廣韻·敢韻》。

❻～者，積精之府也。《後漢書·馬融傳》“先王所以平和府藏”李賢注。

❼～者，中正之官，決斷出焉。《素問·靈蘭祕典論》。

❽～，有膽氣。《荀子·脩身》“勇～猛戾”楊倞注。

❾～爲雲。《淮南子·精神》。

❿～，金也。《淮南子·精神》“～爲雲”高誘注。

⓫桃曰～之。《爾雅·釋木》。

⓬～，擇取其美者。《太平御覽》卷九百六十七引《爾雅》“桃曰～之”孫炎注。

⓭～，治擇之名也。《禮記·內則》“桃曰～之”鄭玄注。

⓮～，叚借又爲憺。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲澹。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，俗字作胆。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～汁，苦汁也。《素問·欬論》“欬嘔～汁”張志聰集注。

膻 《説文·肉部》：“～，肉膻也。从肉，亶聲。詩曰：～裼暴虎。”

dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶～，肉膻也。《説文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～，謂袒衣見肉也。《説文·肉部》徐鍇繫傳。

❸～，氣海也，在兩乳中間。《説文通訓定聲·乾部》。

❹～，與羶同。柳宗元《起廢答》“鼻知～香”蔣之翹輯注。

❺～，叚借爲但。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作襢、袒。《説文·肉部》桂馥義證。

❼～，多作襢，作袒，非正字。～其正字。《説文·肉部》段玉裁注。

❽～中，則氣海也，嗌也。《素問·脈要精微論》“内以候～中”王冰注。

❾～中者，在胸中兩乳間，爲氣之海。《素問·靈蘭祕典論》“～中者，臣使之官”王冰注。

❿氣海在兩乳中間，名曰～中。《素問·經脈別論》“行氣於府”王冰注。

膺 《説文·肉部》：“～，胸也。从肉，䧹聲。”

yīng《廣韻》於陵切，平蒸影。蒸部。

❶～，胸也。《國語·魯語下》“無掐～”韋昭注|《楚辭·九歌·惜誦》“背～胖以交痛兮”王逸注；《九章·悲回風》“編愁苦以爲～”王逸注|《中庸》“則拳拳服～”朱熹章句|《説文·肉部》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“前𨵗重～”吕延濟注；《江淹〈恨賦〉》“悲來填～”吕向注；《馬融〈長笛賦〉》“掐～擗摽”李善注引《説文》；《陸機〈赴洛〉》“撫～解攜手”劉良注；《鮑照〈白頭吟〉》“非君獨撫～”吕向注；《張華〈雜詩〉》“慨然獨撫～”吕向注；《王褒〈四子講德論〉》“故～騰撇波而濟水”吕向注；《潘岳〈哀永逝文〉》“咸驚號兮撫～”李周翰注|庾信《擬連珠》“悽恨撫～”倪璠注|《玉篇·肉部》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·晋紀八》“靈撫～歎曰”胡三省注；《晋紀十八》“撫～頷之而已”胡三省注；《宋紀十一》“撫～擗踊”胡三省注；《梁紀二》“服～雅道”胡三省注引朱元晦曰；《陳紀九》“撫～太息”胡三省注。

❷～，匈也。《廣雅·釋親》|《後漢書·張衡傳》“潛服～以永靚兮”李賢注引《説文》。

❸～，謂胸也。《孔子家語·曲禮子夏問》“無拊～”王肅注。

❹～，乳上骨也。《玄應音義》卷四“～乎”注引《蒼頡篇》云。

❺～，胸傍也。《素問·腹中論》“有病～腫”王冰注。

❻～，胸前也。《禮記·曲禮上》“必加帚於箕上”鄭玄注“執箕～揭”孔穎達疏；《少儀》“執箕～揭”陸德明釋文。

❼～，謂胸膺。《禮記·中庸》“則拳拳服～”孔穎達疏。

❽～，人之胸前。《禮記·少儀》“執箕～揭”孔穎達疏。

❾～，絡胸者也。《楚辭·九章·悲回風》“編愁苦以爲～”舊注。

❿～，心衣，抱腹而施鉤肩，鉤肩之間施一襠以奄心也。《釋名·釋衣服》。

⓫（～），案此製蓋即今俗之兜肚。《釋名·釋衣服》“～，心衣”王先謙疏證補。

⓬～，馬帶也。《詩·秦風·小戎》“虎韔鏤～”毛傳。

⓭馬帶以革爲之，箸於匈前，故曰～。《詩·秦風·小戎》“虎韔鏤～”陳奐傳疏。

⓮～，親也。《爾雅·釋言》|《禮記·少儀》“執箕～揭”鄭玄注|《廣韻·蒸韻》。

⓯（～），謂躬親。《爾雅·釋言》“～，親也”郭璞注。

⓰～，抱也。《國語·周語下》“～保明德”韋昭注。

⓱～，當也。《詩·魯頌·閟宫》“戎狄是～”毛傳|《漢書·淮南衡山濟北王傳贊》“戎狄是～”顏師古注；《嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳贊》“戎狄是～”顏師古注；《匈奴傳》“戎狄是～”顏師古注|《後漢書·桓帝懿獻梁皇后紀》“～紹聖善”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“永延長兮～天慶”吕向注；《張衡〈東京賦〉》“高祖～籙受圖”吕延濟注，“～多福以安悆”張銑注；《陸機〈文賦〉》“良予～之所服”吕延濟注；《顏延之〈應詔觀北湖田收〉》“帝暉～順動”張銑注；《陸機〈答賈長淵〉》“景命是～”李善注引《詩》毛萇曰；《任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“允～長德”吕延濟注；《任昉〈到大司馬記室牋》“肅～典册”李周翰注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“皆宜～受多福”李周翰注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“上～萬壽”李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“皇帝體～上聖”劉良注；《任昉〈王文憲集序〉》“是以宸居～列宿之表”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“後嗣是～”吕向注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“～兹顯秩”張銑注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“祥發慶～”劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“曾沙～慶”劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～庸祗之秩”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“允～嘉選”吕向注；“及俯～天眷”張銑注；“仰～乾顧”李周翰注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“～靈符而在兹”劉良注|《資治通鑑·陳紀八》“合～重寄”胡三省注。

⓲～，壅也，氣所壅塞也。《釋名·釋形體》。

⓳～，擊也。《孟子·滕文公上》“戎狄是～”趙岐注。

⓴～，受也。《楚辭·天問》“鹿何～之”王逸注|《文選·班固〈東都賦〉》“～萬國之貢珍”李善注引賈逵《國語》注曰；《王儉〈褚淵碑文〉》“時～土宇”劉良注。

㉑～，猶受也。《後漢書·班固傳》“～萬國之貢珍”李賢注引賈逵注《國語》曰。

㉒～，受其形也。《楚辭·天問》“何以～之”蔣驥注。

㉓～，與應同。《經義述聞·書·應保殷民》。

㉔～、應古聲義並同。《廣雅·釋詁三》“應，擊也”王念孫疏證。

㉕～，與應通。《廣雅·釋言》“應，受也”王念孫疏證。

㉖～，通作應。《爾雅·釋文》“～，親也”郝懿行義疏。

㉗～作應。李富孫《詩經異文釋》卷十六：“戎狄是～。史記建元以來侯者年表作戎狄是應。”|《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》“肅～典册”舊校：“五臣本～作應。”

㉘～，字亦作𦡰。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～庭，胸也。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～庭欲得廣”注。

㉚～籙，謂當五勝之籙。《文選·張衡〈東京賦〉》“高祖～籙受圖”薛綜注。

㉛～龍，有翼之龍也。《文選·班固〈答賓戲〉》“～龍濳於潢汙”吕延濟注。

臆 yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶～，匈也。《廣雅·釋親》。

❷～，胸也。《文選·王粲〈登樓賦〉》“氣交憤於胸～”李善注引《説文》|《玄應音義》卷八十二“蹴其～”注引《考聲》|李賀《出城別張又新酬李漢》“此別定沾～”王琦注。

❸～，胸臆也。《漢書·敘傳上》“儀遺讖以～對”顏師古注引應劭曰|《希麟音義》卷十“胷～”注引《切韻》|《廣韻·職韻》。

❹～，胸骨也。李白《君子有所思行》“惻愴淚沾～”王琦輯注引《説文》。

❺～，膺也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“丹～蘭綷”徐爰注|庾信《鬭雞》“猜羣綿～張”倪璠注。

❻～，心。《文選·陸機〈演連珠〉》“撫～論心”吕延濟注。

❼～，滿也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

❽～，猶抑也，抑氣所塞也。《釋名·釋形體》。

❾～，同肊。《玉篇·肉部》。

❿～，讀爲十萬曰億之億。《諸子平議·賈子一》“左～右～”俞樾按。

⓫～，本又作醷。《周禮·天官·酒正》“二曰醫”鄭玄注引鄭司農云“醫與～亦相似”陸德明釋文。

⓬～作意。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》“請對以～”王念孫按：“漢書作請對以意。”

膲 《説文·肉部》：“～，乾魚尾膲膲也。从肉，肅聲。周禮有腒～。”

sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶～，乾魚尾膲膲也。《説文·肉部》。

❷～，乾魚。《廣韻·尤韻》。

❸～，字亦作鱐。《説文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

臀 tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶～，尻也。《國語·周語下》“其母夢神規其～以墨”韋昭注|《素問·骨空論》“別繞～至少陰”張志聰集注|《玉篇·肉部》引《聲類》云。

❷～謂之脽。亦謂之髀也。《廣韻·魂韻》引《廣雅》云。

❸～，脽也。《急就篇》卷三“盜賊繫囚榜笞～”顏師古注。

❹～，殿也，高厚有殿遻也。《釋名·釋形體》。

❺隱伏在下而漏孔穴，～之象也。《易·困》“～困于株木”李鼎祚集解引干寶曰。

❻鄭大夫讀～爲課殿，杜子春讀爲在後曰殿，謂前後屯兵也。《周禮·地官·鄉師》“巡其前後之屯”鄭玄注。

❼～,《說文》作𡱂,髀也。《廣韻·魂韻》。

❽故書～作𦠆。《周禮·考工記·㮚氏》"其～一寸"鄭玄注。

臂 《說文·肉部》:"～,手上也。从肉,辟聲。"

bì《廣韻》卑義切,去寘幫。支部。

❶～,手上也。《急就篇》卷三"頰頤頸項肩～肘"顏師古注|《說文·肉部》。

❷～,手臂也。《玉篇·肉部》。

❸手後爲～。《太玄·玄數》"二爲～脛"范望注。

❹～,手。《呂氏春秋·順民》"服劍～刃"高誘注。

❺～,肱也。《廣韻·寘韻》。

❻肱謂之～。《管子·弟子職》"攘～袂及肘"集校引洪亮吉引《廣雅》|《廣雅·釋親》。

❼～,左臂也。《儀禮·有司徹》"羊肉湇～一"鄭玄注,"腊～"鄭玄注。

❽～,左體臂。《儀禮·特牲饋食禮》"阼俎～"鄭玄注。

❾～,前脚也。《山海經·北山經》"其狀如馬文～"郭璞注。

❿～,謂膝上膊下也。《禮記·雜記上》"出乃包奠"鄭玄注"包牲取下體"孔穎達疏。

⓫肩下謂之～。《儀禮·特牲饋食禮記》"右肩,～"胡培翬正義引《禮經釋例·釋牲上篇》曰。

⓬～,裨也,在旁曰裨也。《釋名·釋形體》。

⓭弩,其柄曰～,似人臂也。《墨子·備高臨》"弩～前後與筐齊"孫詒讓閒詁引《釋名》|《釋名·釋兵》。

⓮～,本作辟。《公羊傳·莊公十二年》"萬～搬仇牧"陸德明釋文|《周禮·天官·內饔》"馬黑脊而般～"陸德明釋文|《禮記·少儀》"～臑"陸德明釋文。

⓯～,一作辟。《楚辭·哀時命》"外迫脅於機～兮"舊注。

⓰～,本又作擘。《禮記·內則》"馬黑脊而般～"陸德明釋文。

⓱～,亦作腸。《莊子·大宗師》"以汝爲蟲～乎"陸德明釋文。

⓲～指,言如臂之使指,勢甚易也。柳宗元《爲裴中丞代黄賊轉牒》"列校勢成於～指"蔣之翹輯注。

⓳～臑,謂肩脚也。《禮記·少儀》"太牢則以牛左肩～臑折九箇"孔穎達疏。

臑 《說文·肉部》:"～,臂羊矢也。从肉,需聲。讀若襦。"

(一)nào《集韻》乃到切,去号泥。侯部。

❶～,臂羊矢也。《說文·肉部》。

❷(～),蓋骨形象羊矢,因名之也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❸(～),此謂臂中小骨形似羊𡱂者,每食豬肘,多有此骨。《說文·肉部》桂馥義證。

❹～,臂。羊豕曰～。《說文解字注·肉部》。

❺(～),臂上也。羊豕曰～,在人曰肱。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,臂羊豕也。《儀禮·鄉射禮》"折脊脅肺～"鄭玄注"～,若膊胳觳之折以大夫之餘體"陸德明釋文引《字林》云。

❼～,羊豕臂也。《集韻·号韻》。

❽～,臂。《史記·龜策列傳》"取前足～骨穿佩之"裴駰集解引徐廣曰。

❾臂下謂之～。《儀禮·特牲饋食禮記》"臂～"胡培翬正義引《禮經釋例·釋牲上篇》曰。

❿～,若膊胳觳之折以大夫之餘體。《儀禮·鄉射禮》"折脊脅肺～"鄭玄注。

⓫～,前肩之美也。《淮南子·詮言》"周公殽～不收於前"高誘注。

(二)rú《廣韻》人朱切,平虞日。侯部。

⓬肩臂～,肱骨。《儀禮·少牢饋食禮》"肩臂～"鄭玄注。

⓭～,肱骨也。《集韻·虞韻》。

⓮～,謂肘後。《禮記·雜記上》"既薦馬"鄭玄注"包牲取下體"孔穎達疏。

⓯～,嫩耎貌。《楚辭·招魂》"～若芳些"洪興祖補注|柳宗元《平淮夷雅》"鼎～俎胾"蔣之翹輯注|《廣韻·虞韻》。

⓰～,微動也。《荀子·臣道》"～而動"楊倞注。

⓱～,衣名。《集韻·虞韻》。

⓲～,與蝡同。《荀子·臣道》"～而動"楊倞注。

⓳～,叚借又爲蝡。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

(三)ér《集韻》人之切,平之日。之部。

⓴～,熟也。《楚辭·大招》"鼎～盈望"王逸注|江淹《泣賦》"視左右而不～"胡之驥注|《文選·枚乘〈七發〉》"熊蹯之～"李善注引《方言》曰。

㉑～,煮熟。《廣韻·之韻》。

㉒～,爛也。《楚辭·招魂》"～若芳些"蔣驥注。

㉓～,叚借爲胹。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,又作胹。《楚辭·招魂》"～若芳些"朱熹集注。

㉕～,一作腝。《楚辭·招魂》"～若芳些"舊注;《大招》"鼎～盈望"舊注。

㉖～若,熟爛也。《楚辭·招魂》"～若芳些"王逸注。

(四)nèn《集韻》奴困切,去慁泥。

㉗～,肉醢。《集韻·恨韻》。

㉘～,當爲腝。《讀書雜志·淮南內篇第十四·詮言》"周公殽～不收於前"王念孫按引王引之曰。

臐 xūn《廣韻》許云切,平文曉。諄部。

❶～,羊臛也。《儀禮·聘禮》"膷～膮"陸德明釋文|《集韻·㓹韻》。

❷～,羊羹。《廣韻·問韻》。

❸～,脯也,羊曰～。《集韻·文韻》。

❹膷、～、膮,今時脽也,牛曰膷,羊曰～,豕曰膮,皆香美之名也。《儀禮·公食大夫禮》"膷以東～膮牛炙"鄭玄注。

❺～,香也。《廣雅·釋器》。

❻～,亦薰也。《廣雅·釋器》"～,香也"王念孫疏證。

❼古文～作薰。《儀禮·公食大夫禮》"膷以東～膮牛炙"鄭玄注。

𦢊 (一)pì《廣韻》毗至切,去至滂。脂部。

❶～,盛也。《方言》卷二|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·至韻》。

❷～,盛肥也。《玉篇·肉部》|《廣韻·至韻》|《集韻·霽韻》。

❸～,肥壯兒。《集韻·至韻》。

❹～,壯大。《廣韻·至韻》。

❺～呬,充壯也。《方言》卷二"～,盛也"郭璞注。

(二)yì《集韻》魚器切,去至疑。脂部。

❻～,腮也。《方言》卷十三。

❼～,腮肉。《集韻·至韻》。

臍(𪗉) 《說文·肉部》:"𪗉,肶𪗉也。从肉,齊聲。"

qí《廣韻》徂奚切,平齊從,脂部。

❶～,肶𪗉也。《說文·肉部》。

❷～,膍臍。《玉篇·肉部》|《廣韻·齊韻》。

❸～,劑也,腸端之所限劑也。《釋名·釋形體》。

❹～者,下流竝會合而爲腹。《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》。

❺當腹之中曰～。《慧琳音義》卷一"～中"注引《字書》云。

❻人～居腹之中央,故謂之～。～者,齊也。《經義述聞·爾雅中·齊中也》王引之按引王念孫曰。

❼𪗉,字亦作左形右聲。經傳多以齊爲之。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

臗 kuān《廣韻》苦昆切,平魂溪。元部。

❶～,尻也。《玉篇·肉部》|《玄應音義》卷二"髖骨"注引《埤蒼》。

❷～,臀也。《廣雅·釋親》|《廣韻·魂韻》。

❸～,髋也。《廣韻·魂韻》。

❹～,髀上。《集韻·魂韻》。

❺～,《說文》作髖。《廣雅·釋親》"～,臀也"王念孫疏證。

臏 bìn《廣韻》毗忍切,上軫並。真部。

❶～,膝蓋也。《急就篇》卷三"股腳膝～脛爲柱"顏師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"狙潛鉛以脫～"李善注引郭璞《三蒼解詁》云|《玄應音義》卷三"兩～"注引《蒼頡篇》。

❷～,膝骨也。《荀子·正論》"捶笞～脚"楊倞注|《大戴禮記·本命》"朞而生～"孔廣森補注|李賀《公莫舞歌》"絶～刳腸臣不論"王琦注|《慧琳音義》卷七十五"兩～"注引《考聲》云。

❸～,膝上骨也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"狙潛鉛以脫～"吕向注。

❹～,膝耑也。《資治通鑑·周紀二》"孫～與龐涓俱學兵法"胡三省注引《說文》。

❺～,髕骨也。《玉篇·肉部》。

❻～,脛骨也。《史記·秦本紀》"王與孟說舉鼎,絶～"張守節正義。

❼～,刖也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"昔者司馬喜～脚於宋"李周翰注|《集韻·準韻》。

❽～,刖刑也,去膝蓋骨。《資治通鑑·周紀二》"孫～與龐涓俱學兵法"胡三省注。

❾～,斷足之刑也。《希麟音義》卷三"～割"注引顧野王曰。

❿～,去膝蓋,刑名。《玉篇·肉部》。

⓫～者,脫去人之臏也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"昔者司馬喜～脚於宋"李善注引《尚書·吕刑》曰。

⓬～,刑法,金勝木,去其節目也。《玉函山房輯佚書·禮統》。

⓭刑斷足曰～也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"孫子～脚"吕延濟注。

⓮～,又作髕同。《玄應音義》卷十二"拍～"注。

⓯～即髕之俗。《周禮·秋官·司刑》"刖罪五百"鄭玄注"周改～作刖"孫詒讓正義。

⓰～脚,謂刖其膝骨也。《荀子·正論》"捶笞～脚"楊倞注。

臎 cuì《廣韻》七醉切,去至清。

❶～,鳥尾上肉也。《玉篇·肉部》|《廣韻·至韻》。

❷～,膟也。《廣雅·釋親》|《集韻·至韻》。

❸～,肥也。《廣雅·釋言》|《集韻·至韻》。

❹～,肥兒。《廣韻·旨韻》。

❺肥實謂之～。《集韻·至韻》。

❻～,字通作翠。《廣雅·釋親》"～,膟也"王念孫疏證。

𦢌 dú《集韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶～,胎敗也。《類篇·肉部》引《說文》。

❷～,謂胎敗濆也。《管子·五行》"毛胎者不～"尹知章注。

❸～,與殰同。《吕氏春秋·禁塞》"壯佼老幼胎～之死者"畢沅新校正。

臔 xiàn《廣韻》胡典切,上銑匣。

❶～,肥也。《玉篇·肉部》。

❷～,肉急。《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

❸～～,肥也。《廣雅·釋訓》。

𦢅 báo《廣韻》蒲角切,入覺並。沃部。

❶～,肉胅起。《玉篇·肉部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷～,謂墳起。《爾雅·釋畜》"犦牛"郭璞注"領上肉～胅起"陸德明釋文引鄭注《考工記》云。

❸～,謂皮皺起也。《山海經·西山經》"松果之山有鳥焉,其名曰螐渠,可以已～"郭璞注。

臘 《說文·肉部》:"～,冬至後三戌,臘祭百神。从肉,巤聲。"

(一)là《廣韻》盧盍切,入盍來。盍部。

❶～,冬至後三戌,臘祭百神。《韓非子·說林下》"若亦不患～之至"王先慎集解引《說文》|《說文·肉部》。

❷～,冬至後三戌爲～,祭百神也。《說文句讀·肉部》。

❸～,合也,合祭諸神也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❹～者,冬至後,臘祭百神也。《漢書·武帝紀》"五日祠門户,比～"顏師古注。

❺～,歲終祭神之名也。《後漢書·城陽恭王祉傳》"以四時及～歲五祠焉"李賢注。

❻～,歲終祭衆神之名。《左傳·僖公五年》"虞不～矣"杜預注。

❼～者,歲終祭衆神之名。《後漢書·陳寵傳》"猶用漢家祖～"李賢注。

❽～,建丑之月祭名,家人因飲酒聚會也。《列女傳·續傳·嚴延年母》"欲就延年～"王照圓補注。

❾～,謂以田獵所得禽祭也。或言祈年,或言大割,或言～,互文。《禮記·月令》"～先祖五祀"鄭玄注。

❿～者,獵也。言田獵取獸,以祭祀其先祖也。《風俗通義·祀典》。

⓫～,歲終祭名。柳宗元《連州司馬凌君權厝誌》"將不～而死審矣"蔣之翹輯注。

⓬～,祭也。《廣雅·釋天》。

⓭～者，祭名。謂獵取禽獸以祭也。《列女傳·母儀·魯之母師》"～月"王照圓補注。

⓮～者，大祭也。《莊子·庚桑楚》"～者之有膍胲"成玄英疏。

⓯三代名～。夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰大蜡，總謂之～。《世說新語·德行》"歆蜡日嘗集子姪燕飲"劉孝標注引《五經要義》|《古經解鉤沉》卷十三《禮記·禮運》"與於蜡賓"注引《五經要義》。

⓰夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰大蜡，漢曰～。《獨斷》卷上。

⓱～，冬至後祭百神。《後漢書·明帝紀》"伏～無糟糠"李賢注："說文云：～，冬至後祭百神。始皇更臘曰嘉平。"

⓲～，索也。夏曰清祀，殷曰嘉平，周曰大楷，秦曰～。《廣雅·釋天》。

⓳～者，歲終大祭，縱吏民宴飲，非迎氣，故但送不迎。《獨斷》卷下。

⓴～，楷也。《法言·問道》"不膢～也與"李軌注。

㉑～，臘蜡。《玉篇·月部》|《廣韻·盍韻》。

㉒～，接也，新故交接，故大祭以報功也。《後漢書·陳寵傳》"猶用漢家祖～"李賢注。

㉓～，接也，廣祭百神也。《急就篇》卷四"祠祀社稷叢～奉"顏師古注。

㉔～者，接也，新故交接。《風俗通義·祀典》。

㉕～者，所以迎刑送德也。《風俗通義·祀典》。

㉖～，緝治也。《古文苑·王褒〈僮約〉》"結葦～纑"章樵注。

㉗～，十二月也，以其月中有臘祭之事，世俗遂謂之～月。李賀《出城別張又新酬李漢》"～春戲草苑"王琦注。

㉘～，叚借爲鬣。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

（二）liè《集韻》力涉切，入葉來。盍部。

㉙～，謂兩刃。《周禮·考工記·桃氏》"爲劍，～廣二寸有半寸"鄭玄注。

㉚～，劍兩刃也。《集韻·葉韻》引鄭康成說。

㉛劍者，其刃謂之～。《札樸》卷四。

臛　huò《廣韻》火酷切，入沃曉。藥部。

❶有菜曰羹，無菜曰～。《楚辭·招魂》"露雞～蠵"王逸注|李賀《相勸酒》"～蠵～熊何足云"王琦注引《楚辭》王逸注|黃庭堅《讀方言》"猶用充羹～"史容注引《招魂》注云。

❷～，肉羹也。《楚辭·招魂》"露雞～蠵"洪興祖補注|江淹《學梁王兔園賦》"～髓截羹"胡之驥注|《文選·曹植〈七啓〉》"～江東之潛黿"李善注引《說文》曰。

❸～，即無菜之肉羹。《儀禮·公食大夫禮》"膷以東臐膮牛炙"鄭玄注"膷臐膮，今時～也"胡培翬正義。

❹～，羹臛。《廣韻·沃韻》。

❺～，膾也。李賀《相勸酒》"～蠵～熊何足云"姚文燮注。

❻～，字本作膗，亦作腨。《廣雅·釋器》"腨，～也"王念孫疏證。

❼～作膗。《楚辭·招魂》"露雞～蠵"朱熹集注："～，一作膗。"|《文選·曹植〈七啓〉》"～江東之潛黿"舊校："五臣作膗。"

臚　《說文·肉部》："～，皮也。从肉，盧聲。膚，籀文～。"

（一）lú《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

❶～，皮也。《急就篇》卷四"寒氣泄注腹～脹"顏師古注|《說文·肉部》|柳宗元《志從父弟直殯》"～脹奔逆"蔣之翹輯注。

❷人曰～，獸曰皮，此通之也。《說文·肉部》王筠句讀。

❸～，皮也，大也，敘也，上陳告於下也。《慧琳音義》卷十六引《考聲》云。

❹～，附皮。《史記·孝景本紀》"典客爲大行"司馬貞索隱引韋昭云。

❺～，皮臚。《廣韻·魚韻》。

❻腹前曰～也。《急就篇》卷四"寒氣泄注腹～脹"顏師古注|《玄應音義》卷二十二"髖～"注引《釋名》云|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❼腹前肥者曰～。《釋名補遺·補釋名·釋爵位》。

❽～，敘也。《爾雅·釋言》|《史記·司馬相如列傳》"攄之無窮"裴駰集解引徐廣曰。

❾～，陳也。《漢書·禮樂志》"殷勤此路～所求"顏師古注引應劭曰，"徧～驩"顏師古注，"卉汨～"顏師古注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"即歧阯而～情"舊注。

❿～字訓陳也。《史記·六國年表》"～於郊祀"司馬貞索隱。

⓫～，亦陳也。《漢書·敘傳下》"大夫～岱"顏師古注。

⓬～，陳之也。《周禮·秋官·司儀》"皆旅擯"鄭玄注："旅讀爲鴻～之～，～，陳之也。"

⓭～，陳序也。《太玄·玄掜》"～湊羣辟"司馬光集注引許翰曰。

⓮～，傳也。《國語·晉語六》"風聽～言於市"韋昭注|《太玄·玄掜》"～湊羣辟"范望注。

⓯～，傳也，次以傳上令也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～人列"李善注引《漢書》韋昭曰。

⓰上傳語告下爲～，下告上爲句也。《漢書·叔孫通傳》"～句傳"顏師古注引蘇林曰。

⓱從上語下曰～。《莊子·外物》"大儒～傳曰"陸德明釋文引向云。

⓲傳從上下爲～。《史記·劉敬叔孫通列傳》"～傳"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓳從上傳語告下曰～。《莊子·外物》"大儒～傳曰"成玄英疏。

⓴上傳語告下爲～。《史記·劉敬叔孫通列傳》"～傳"司馬貞索隱引蘇林云。

㉑行上語爲～也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～人列"李善注。

㉒～，猶行也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～人列"李善注引《漢書》蘇林曰。

㉓～，猶行者矣。《史記·劉敬叔孫通列傳》"～傳"司馬貞索隱。

㉔～，叚借爲尃。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲轉。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲敷。《說文·肉部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～人，鴻臚也，主賓客之官。《文選·張衡〈東京賦〉》"～人列"呂延濟注。

（二）lǚ《字彙》兩舉切。

㉘～，旅也。《逸周書·謚法》"受～于牧之野"朱右曾集訓校釋。

㉙～，祭名。《史記·六國年表》"～於郊祀"張守節正義。

㉚～、旅聲相近。《漢書·敘傳下》"大夫～岱"顏師古注。

㉛～，又通作旅。《爾雅·釋言》"～，敘也"郝懿行義疏。

𦢌　nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。歌部。

❶～，獸，似鼠，食之明目。《玉篇·能部》。

❷～，獸名，似鼠，班頭，食之明目。《廣韻·歌韻》。

❸～，或作熊也。《山海經·中山經》"甘棗之山有獸焉，其名曰～"郭璞注。

臟　zàng《集韻》才浪切，去宕從。

❶～，腑也。《集韻·宕韻》。

❷～字俗，古但用藏。《釋名·釋形體》"所以檢勒五～也"畢沅疏證。

𦢊　（一）quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

❶～脧，醜也。《廣雅·釋詁二》。

❷～脧，醜兒。《玉篇·肉部》|《廣韻·仙韻》。

（二）huān《集韻》呼官切，平桓曉。元部。

❸（帶山）有獸焉，其狀如馬，一角有錯，其名曰～疏。《山海經·北山經》。

䑍　yīng

咽，咽物也。或謂之～，在頤下纓理之中也。《釋名·釋形體》。

𦢅　chǎn《廣韻》初減切，上豏初。

❶～，羹也。《集韻·琰韻》。

❷～，臉臘，羹也。《玉篇·肉部》。

❸～，臉臘，以猪腸屑椒芥醯鹽爲之。《集韻·豏韻》。

❹～，膗也。《集韻·鹽韻》。

❺～，美也。《廣雅·釋詁一》。

䑋　《說文·肉部》："～，益州鄙言人盛，諱其肥，謂之～。从肉，襄聲。"

ràng《廣韻》如兩切，上養日。陽部。

❶～，益州鄙言人盛，諱其肥，謂之～。《說文·肉部》。

❷～，盛也。秦晉或曰～，梁益之間凡人言盛，及其所愛，偉其肥晠，謂之～。《方言》卷二。

❸～，肥臁多肉。《方言》卷二"偉其肥晠，謂之～"郭璞注。

❹秦晉謂肥曰～。《集韻·陽韻》。

❺秦晉謂肌曰～。柳宗元《古東門行》"絶～斷骨那下補"蔣之翹輯注。

❻～，肥，蜀人云。《廣韻·養韻》。

❼癡肥曰～。《札樸》卷九。

❽～，盛也。《廣雅·釋詁二》。

❾～，假借作壤。《說文·肉部》段玉裁注。

❿～、孃、壤、穰並通。《廣雅·釋詁二》"～，盛也"王念孫疏證。

⓫～～，肥也。《廣雅·釋訓》。

臝　luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

❶～，袒也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，赤體也。《楚辭·九章·涉江》"桑扈～行"王逸注。

❸～，露形也。《漢書·董賢傳》"～診其尸"顏師古注。

❹～者，露其形也。《漢書·江都易王劉非傳》"輒令～立擊鼓"顏師古注。

❺～者，不爲衣衾棺槨者也。《漢書·楊王孫傳》"吾欲～葬"顏師古注。

❻～者，驢種馬子。《漢書·霍去病傳》"單于遂乘六～"顏師古注。

❼～者，謂虎豹貔螭爲獸淺毛者之屬。《周禮·考工記·梓人》"～者"鄭玄注。

❽～，本又作裸。《左傳·昭公三十一年》"趙簡子夢童子～而轉以歌"陸德明釋文。

❾～，一作裸。《楚辭·九章·涉江》"桑扈～行"舊注。

❿～，本又作倮。《左傳·哀公七年》"～以爲飾"陸德明釋文。

⓫～，本又作贏。《禮記·王制》"～股肱"陸德明釋文。

⓬～，本又作羸。《莊子·田子方》"～君曰：可矣"陸德明釋文。

⓭～行，謂赤體而行也。《楚辭·九章·涉江》"桑扈～行"朱熹集注。

⓮～物，虎豹貔貙之屬淺毛者。《周禮·地官·大司徒》"其動物宜～物"鄭玄注。

臞　《說文·肉部》："～，少肉也。从肉，瞿聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

❶～，少肉也。《戰國策·燕策二》"何～也"鮑彪注|《說文·肉部》|《玉篇·肉部》。

❷～，肉之瘦也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"戰勝～者肥"李善注引《爾雅》注曰。

❸～，瘦也。《史記·司馬相如列傳》"形容甚～"裴駰集解引徐廣曰|《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》|《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋言》"～，瘠也"舍人注。

❹～，瘠也。《爾雅·釋言》|《春秋繁露·玉杯》"若形體之可肥～"凌曙注|《史記·司馬相如列傳》"形容甚～"司馬貞索隱引韋昭曰|《太玄·爭》"赫河～"司馬光集注|柳宗元《答周君巢書》"盛譽山澤之～者"蔣之翹輯注|《廣韻·虞韻》。

❺～者，見之可驚瞿也。《說文·肉部》徐鍇繫傳。

❻～，耗也。《太玄·爭》"赫河～"范望注。

❼～，勞也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"戰勝～者肥"呂延濟注。

❽～，與癯同。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"癯瘠改貌"李善注。

❾～，字又作癯。《爾雅·釋言》"～，瘠也"陸德明釋文。

❿～，又作臛。《周禮·地官·大司徒》"其民皙而瘠"鄭玄注"瘠，～也"陸德明釋文。

⓫～，又作臛。《周禮·地官·廛人》"凡珍異之有滯者"鄭玄注"久則瘦～腐敗"陸德明釋文。

臡　ní《廣韻》奴低切，平齊泥。歌部。

❶肉謂之醢，有骨者謂之～。《爾雅·釋器》。

❷醢有骨謂之～。《儀禮·公食大夫禮》"昌本南麋～"鄭玄注。

❸有骨爲～，無骨爲醢。《周禮·天官·醢人》"麋～"鄭玄注引鄭司農

云。

❹有骨曰～。《吕氏春秋·本味》“鱧鮪之醢”高誘注。

❺醢有骨者曰～。～，昵也，骨肉相傅昵無汁也。《釋名·釋飲食》。

❻～，有骨醢也。《玉篇·肉部》｜《廣韻·齊韻》。

❼～，麋鹿骨醬。《廣韻·歌韻》。

❽～，雜骨醬也。《廣韻·齊韻》｜《集韻·戈韻》。

❾～，麋臡，肝髓醢也。《玉篇·肉部》。

❿～者，骨肉相雜爲之，有麋鹿麛之臡。《玉函山房輯佚書·禮記外傳》。

⓫～，《字林》作腝，謂有骨醢也。《爾雅·釋器》“有骨者謂之～”陸德明釋文。

⓬～，本又作臡。《爾雅·釋器》“醢有骨者謂之～”陸德明釋文。

⓭～，《字林》作腝。《儀禮·公食大夫禮》“昌本南麋～”陸德明釋文。

⓮～，字又作臡。《禮記·郊特牲》“其醢，陸產之物也”鄭玄注“有昌本麋～”陸德明釋文。

⓯今文～皆作麋。《儀禮·公食大夫禮》“昌本南麋～”鄭玄注。

臠　《說文·肉部》：“～，臞也。从肉，䜌聲。一曰切肉臠也。詩曰：棘人～～兮。”

luán《廣韻》力兗切，上獮來。元部。

❶～，臞也。《說文·肉部》。

❷～，肉臠。《廣韻·獮韻》｜《小學蒐佚·考聲二》。

❸～，謂肉臠也。《史記·絳侯周勃世家》“獨置大胾”司馬貞索隱。

❹～，肉也。《鶡冠子·泰録》“不見形～”陸佃注。

❺～，切肉也。《慧琳音義》卷七十五“～割”注《字林》云。

❻～，切肉臠也。《說文·肉部》。

❼～，肉作片也。《資治通鑑·後唐紀六》“得～炙”胡三省注。

❽～，割切其肉也。《資治通鑑·梁紀十八》“斬而～之”胡三省注。

❾切肉大者爲胾，胾小者曰～。《玄應音義》卷十二“～～”注。

❿～者，分割之名。《廣雅·釋器》“胾，～也”王念孫疏證。

⓫～作欒。《莊子·在宥》“乃始～卷㺜囊”陸德明釋文：“崔本作欒。”

⓬～～，病瘠兒。《廣韻·桓韻》。

⓭～卷，相牽引也。《莊子·在宥》“乃始～卷㺜囊”陸德明釋文。

⓮～卷，不申舒之狀也。《莊子·在宥》“乃始～卷㺜囊”陸德明釋文引司馬云。

⓯～卷，不舒放之容也。《莊子·在宥》“乃始～卷㺜囊”成玄英疏。

𦢊　gēng《廣韻》户庚切，平庚見。陽部。

❶～謂之脏。《廣雅·釋器》。

❷～，熟肉。《廣韻·庚韻》。

❸～，肉有汁也。《儀禮·士昏禮》“大羮湆在爨”陸德明釋文引《字林》云。

❹～，五味香羹也。《類篇·肉部》。

❺～，肉湆也。《類篇·肉部》。

❻～作羹。《廣雅·釋器》“～謂之脏”王念孫疏證：“～，經傳皆作羹。”

臣部

臣　《說文·臣部》：“～，牽也，事君也。象屈服之形。凡～之屬皆从～。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。真部。

❶～，牽也，事君也。《說文·臣部》。

❷～，牽也，事君者。《說文解字注·臣部》。

❸～，謂囚俘。《禮記·少儀》“～則左之”鄭玄注。

❹～，謂征伐所獲民虜者也。《禮記·少儀》“～則左之”孔穎達疏。

❺～，家臣。《論語·憲問》“公叔文子之～大夫僎”朱熹集注。

❻～，僕隸。《莊子·庚桑楚》“其～之畫然知者去之”成玄英疏。

❼男爲人～。《戰國策·秦策四》“流亡爲～妾”鮑彪注。

❽～是至賤之稱。《禮記·禮運》“仕於公曰～”孔穎達疏。

❾～，男子賤稱。《孝經·孝治章》“不敢失於～妾”鄭注｜《大戴禮記·衛將軍文子》“使其～如藉”王聘珍解詁｜《集韻·真韻》。

❿～，伏也，男子賤稱。《春秋繁露·楚莊王》“亂國之～雖不篡殺”凌曙注引《廣韻》｜《廣韻·真韻》。

⓫役人賤者男曰～，女曰妾。《書·費誓》“～妾逋逃”孔安國傳｜李賀《贈陳商》“～妾氣態間”王琦注引《書》孔安國傳云。

⓬四封之內，執會而朝，名曰～。《韓非子·難一》。

⓭才不應世者爲～。《莊子·齊物論》“其遞相爲君～乎”郭象注。

⓮仕於公曰～。《禮記·禮運》｜《玉篇·臣部》引孔子曰。

⓯～，則事人之稱，無定名也。《詩·小雅·正月》“并其～僕”孔穎達疏。

⓰事君不貳是謂～。《國語·晉語四》。

⓱～，謂諸侯也。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟～工”鄭玄箋。

⓲皇太子以下，率土之內，於皇帝皆稱～。杜牧《雪中書懷》“～實有長策”馮集梧注引《通典》。

⓳正氣爲帝，間氣爲～。《春秋繁露·楚莊王》“亂國之～雖不篡殺”凌曙注引《春秋說》曰。

⓴爲～，謂庶職也。《羣經平議·孟子二》“子柳子思爲～”俞樾按。

㉑主病之謂君，佐君之謂～。《素問·至真要大論》。

㉒～者，君之合。《春秋繁露·基義》。

㉓～者，人道也。《莊子·在宥》。

㉔～，治煩去惑者也。《左傳·成公二年》。

㉕古人相與語多自稱～，自卑下之道，若今人相與語皆自稱僕。《史記·高祖本紀》“～少好相人”顏師古注引張晏曰。

㉖～，堅也。《廣雅·釋詁一》。

㉗～者，堅也。《廣雅·釋詁一》“～，堅也”王念孫疏證引《孝經》說云｜《廣韻·真韻》引《孝經》說曰。

㉘～者，纏也，堅也，厲志自堅固也。《白虎通義·三綱六紀》。

㉙～，堅也，厲志自堅也。《資治通鑑·周紀一》“君～既自賢矣”胡三省注。

㉚～，慎也，慎于其事以奉上也。《釋名補遺》附韋昭《官職訓》。

㉛～，繕也。《廣雅·釋言》。

㉜～，猶實也。《管子·山至數》“行幣乘馬之數奈何”尹知章注。

㉝～者，君之陰也。《漢書·杜欽傳》。

㉞陰爲～也。《易·繫辭下》“陰卦耦”孔穎達疏｜《後漢書·仲長統傳》“陰二君一～”李賢注。

㉟陰稱爲～。《易·益》“利涉大川”李鼎祚集解引鄭注。

㊱日爲君，月爲～。《太玄·玄圖》“象月闕而日溢”范望注｜《白虎通義·日月》。

㊲商爲～。《儀禮·鄉射禮》“偃旌以商”鄭玄注；《大射儀》“又諾以商至乏聲止”鄭玄注｜《禮記·樂記》｜《漢書·律曆志上》。

㊳～爲股肱。《管子·君臣上》“而復合爲一體”尹知章注。

㊴股肱，～也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“股肱無折衝之勢”李善注引《尚書大傳》曰。

㊵～，君之股肱耳目。《儀禮·士喪禮》“乃赴于君”鄭玄注。

㊶～，服也。《戰國策·秦策四》“而欲以力～天下之主”高誘注｜《漢書·王陵傳》“平謝曰：主～”顏師古注引晉灼曰。

㊷～者，臣服之也。《大戴禮記·小辨》“諸侯初入而後～之”王聘珍解詁。

㊸～者，治之材也。《潛夫論·本政》。

㊹日爲君，辰爲～。《公羊傳·昭公二十五年》“聚衆以逐季氏也”何休注。

㊺～，叚借發聲之詞。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～作卿。《經籍籑詁·真韻補遺》：“孟子告子下：子柳子思爲～。鹽鐵論作子思子原爲之卿。”

㊼～作𢘑。《戰國策·宋衛策》“～請受邊城”姚宏注引曾、錢｜《集韻·真韻》：“～，唐武后作𢘑。”

㊽～，或作相。《莊子·盜跖》“昔者桓公小白殺兄入嫂而管仲爲～”陸德明釋文。

㊾～工，羣臣百官也。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟～工”朱熹集傳。

㊿～下者，主之所用也。《管子·形勢》。

(51)～～，自卑賤之意也。《太玄·盛》“小盛～～”司馬光集注。

(52)～妾者，士女之賤職也。《莊子·齊物論》“如是皆有爲～妾乎”成玄英疏。

(53)～妾，男女貧賤之稱。《周禮·天官·大宰》“八曰～妾”鄭玄注｜李賀《贈陳商》“～妾氣態間”王琦注引鄭玄《周禮》注。

(54)～妾，家之賤者。《孝經·孝治章》“治家者不敢失於～妾”唐玄宗注。

(55)～妾者，即今奴婢之謂。李賀《贈陳商》“～妾氣態間”王琦注。

(56)～妾，厮役之屬也。《書·費誓》“～妾逋逃”鄭玄注｜《大戴禮記·曾子立事》“忿怒其～妾”王聘珍解詁。

(57)～庶，謂其百官也。《孟子·萬章上》“惟茲～庶”朱熹集注。

(58)～僕，私家僕從。《逸周書·作雒》“凡工賈胥市～僕州里俾無交爲”朱右曾集訓校釋。

(59)～僕，賤者之稱。《詩·小雅·正月》“并其～僕”陳奐傳疏。

(60)～僕，即罪人爲役者也。《詩·小雅·正月》“并其～僕”陳奐傳疏。

(61)古者有罪不入於刑則役之圜土以爲～僕。《詩·小雅·正月》“并其～僕”毛傳。

𦣝　《說文·𦣝部》：“～，顄也。象形。凡～之屬皆从～。”

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶～，顄也。《說文·𦣝部》。

❷～者，古文頤。《說文·頁部》“顄，頤也”段玉裁注。

❸～，叚借助語之詞。《說文·𦣝部》朱駿聲通訓定聲。

臥　《說文·臥部》：“～，休也。从人臣，取其伏也。凡～之屬皆从～。”

wò《廣韻》吾貨切，去過疑。歌部。

❶～，休也。《說文·臥部》。

❷～，眠也。《玉篇·臥部》。

❸～，言佯眠也。《山海經·北山經》“邊春之山有獸焉，見人則～”郭璞注。

❹～，寢也。《荀子·解蔽》“心～則夢”楊倞注｜《廣韻·過韻》。

❺～，休寢也。《慧琳音義》卷三十九“偃～”注引《文字典說》云。

❻～，息也。《玉篇·臥部》。

❼～，猶息也。《管子·白心》“～名利者寫生危”尹知章注｜《後漢書·隗囂傳》“櫜弓～鼓”李賢注。

❽～，伏也。《孟子·公孫丑下》“隱几而～”焦循正義引段玉裁《說文解

字注》云|《說文解字注·卧部》。

❾憑几曰～。《說文·尸部》“尸，象～之形”朱駿聲通訓定聲。

❿～，夢。《墨子·經說上》。

⓫～爲倦息。《孟子·公孫丑下》“夫子～而不聽”焦循正義。

⓬～，偃也。《廣雅·釋詁四》。

⓭～之言委也。《廣雅·釋詁四》“～，偃也”王念孫疏證。

⓮～，知無知也。《墨子·經上》。

⓯～，化也，精氣變化，不與覺時同也。《釋名·釋姿容》。

⓰～作寐。《經籍籑詁·箇韻》：“禮記樂記：則唯恐～。漢書禮樂志作則欲寐。”

⓱～疾，養疾也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》“～疾豐暇豫”呂延濟注。

⓲～穟，五穀之穟，經風雨而偃仆者，以見儲有啄食之處。李賀《艾如張》“隴東～穟滿風雨”王琦注。

⓳～鐘，廢鐘之仆臥者。杜甫《秦州雜詩二十首》“晚景～鐘邊”仇兆鰲詳注。

臤 《說文·臤部》：“～，堅也。从又，臣聲。凡～之屬皆从～。讀若鏗鏘之鏗。古文以爲賢字。”

（一）qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。真部。

❶～，堅也。《說文·臤部》|《玉篇·臤部》|《廣韻·山韻》；《霰韻》|《集韻·寒韻》；《先韻》；《耕韻》。

❷～，豎也。《廣韻·寒韻》。

❸～，持之固也。與掔略同。《說文·臤部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，謂握之固也。《說文·臤部》段玉裁注。

❺～，讀若鏗鏘之鏗。《說文·臤部》。

（二）xián《類篇》胡千切，平先匣。真部。

❻～，多才也。《類篇·臤部》。

❼～，善也。《類篇·臤部》。

❽～，大也。《類篇·臤部》。

❾～，古文賢字。《書·堯典》“允龔克攘”江聲集注音疏。

臦 《說文·臣部》：“～，乖也。从二臣相違。讀若誑。”

guàng《廣韻》居況切，去漾見。陽部。

❶～，乖也。《說文·臣部》|《廣韻·漾韻》。

❷～，背也。《集韻·養韻》。

臧 《說文·臣部》：“～，善也。从臣，戕聲。”

（一）zāng《廣韻》則郎切，平唐精。陽部。

❶～，善也。《易·師》“否～，凶”陸德明釋文；《繫辭上》“～諸用”鄭玄注|《書·仲虺之誥》“帝用不～”蔡沈集傳|《詩·邶風·雄雉》“何用不～”毛傳；《鄘風·定之方中》“終然允～”毛傳；《載馳》“視爾不～”鄭玄箋；《鄭風·野有蔓草》“與子皆～”毛傳；《齊風·還》“揖我謂我～兮”毛傳；《猗嗟》“射則～兮”鄭玄箋；《小雅·十月之交》“于何不～”鄭玄箋；《雨無正》“庶曰式～”朱熹集傳；《小旻》“謀～不從，不～覆用”鄭玄箋；《甫田》“我田既～”鄭玄箋；《頍弁》“庶幾有～”毛傳；《隰桑》“中心～之”鄭玄箋；《大雅·抑》“未知～否”鄭玄箋；《桑柔》“自獨俾～”鄭玄箋；《魯頌·駉》“思馬斯～”鄭玄箋；《閟宮》“俾爾壽而～”鄭玄箋|《左傳·昭公元年》“后帝不～”杜預注|《逸周書·寤敬》“謀時用～”朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》“國之～”韋昭注；《晉語五》“其事～”韋昭注|《論語·子罕》“何用不～”何晏集解引馬曰|《莊子·人間世》“吾食也執粗而不～”成玄英疏；《應帝王》“有虞氏其猶藏仁以要人”陸德明釋文；《駢拇》“非吾所謂～也”成玄英疏|《楚辭·天問》“不能固～”王逸注，“厥父是～”王逸注；《九章·懷沙》“羌不知余之所～”蔣驥注|《爾雅·釋詁上》|《史記·鄭世家》“后帝弗～”裴駰集解引賈逵曰|《大戴禮記·誥志》“國家之～”王聘珍解詁|《禮記·學記》“微而～”鄭玄注；《表記》“中心藏之”陸德明釋文引鄭解《詩》云|《急就篇》卷一“苗涉～”王應麟補注引《爾雅》曰|《列女傳·許穆夫人傳》“視爾不～”王照圓補注|《太玄·玄測》“或否或～”范望注；《從》“鳴從不～”范望注；《務》“用則～若”范望注；《密》“爲利～也”范望注|《漢書·禮樂志》“德音孔～”顏師古注；《齊懷王劉閎傳》“厥有衍不～”顏師古注；《谷永傳》“日以不～”顏師古注；《孝成許皇后傳》“爰何不～”顏師古注；《王莽傳下》“兄假自～”顏師古注|《說文·臣部》|《文選·張衡〈東京賦〉》“不度不～”薛綜注；《張衡〈南都賦〉》“帝王～其擅美”李善注引《爾雅》曰；《左思〈魏都賦〉》“亦既允～”劉良注；《嵇康〈幽憤詩〉》“顯明～否”呂向注；《陸機〈短歌行〉》“我肴既～”呂向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“謀之不～”呂延濟注；《崔瑗〈座右銘〉》“守愚聖所～”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“深識～否”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“民之不～”呂向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“雖在我而不～”呂延濟注|柳宗元《弔屈原文》“庸有慮時之否～”蔣之翹輯注|《廣韻·唐韻》|《資治通鑑·周紀一》“人主自～”胡三省注；《唐紀四十七》“否～皆凶”胡三省注引陸德明《釋文》曰。

❷～者，善也。《書·盤庚》“邦之～惟汝衆”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《酒誥》“厥心～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《左傳·昭公五年》“成諸～氏”孔穎達疏|《匡謬正俗》卷八|《學林》卷一。

❸～、嘉，皆善也。《詩·大雅·抑》“俾～俾嘉”陳奐傳疏。

❹～者，功能之善也。《爾雅·釋詁上》“～，善也”邢昺疏。

❺～，謂事有所善。范寧《春秋穀梁傳序》“～否不同”楊士勛疏。

❻～，善學人。《莊子·駢拇》“～與穀二人”成玄英疏引《孟子》云。

❼～，美也。《詩·鄭風·野有蔓草》朱熹集傳。

❽～，厚也。《方言》卷十一|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·唐韻》。

❾好書曰～。《莊子·駢拇》“～與穀二人”陸德明釋文引崔云。

❿執事順成爲～。《左傳·宣公十二年》。

⓫～，即臧獲之臧。《墨子·經說上》“命之～”孫詒讓閒詁；《大取》“以～爲其親也”孫詒讓閒詁。

⓬～，賤稱也。《墨子·大取》“以～爲其親也”孫詒讓閒詁引顧云。

⓭～，皆異方罵奴婢之醜稱也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“且夫～獲婢妾”李善注。

⓮罵奴曰～。《楚辭·哀時命》“釋管晏而任～獲兮”洪興祖補注。

⓯燕齊之間罵奴曰～。柳宗元《與李睦州服氣書》“下之號於～獲僕妾”蔣之翹輯注引《方言》。

⓰荆淮海岱燕齊之間罵奴曰～。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“～獲且羞與之同名矣”裴駰集解引《方言》曰。

⓱～，奴婢賤稱也。《方言》卷三。

⓲荆淮海岱雜齊之間罵奴曰～。《墨子·小取》“～人也，愛～，愛人也”孫詒讓閒詁引《方言》云|《方言》卷三。

⓳荆揚淮海之間呼奴爲～。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“且夫～獲婢妾”李周翰注。

⓴亡奴謂之～。《墨子·小取》“～人也，愛～，愛人也”孫詒讓閒詁|《楚辭·哀時命》“釋管晏而任～獲兮”洪興祖補注|《荀子·王霸》“則雖～獲不肯與天子易執業”楊倞注|《方言》卷三。

㉑男壻婢曰～。《莊子·駢拇》“～與穀”成玄英疏引揚雄云。

㉒言凡民男而聚婢曰～。《古文苑·張超〈誚青衣賦〉》“～獲之類”章樵注。

㉓男而聟婢曰～。《楚辭·哀時命》“釋管晏而任～獲兮”洪興祖補注。

㉔燕之北鄙凡民男而壻婢謂之～。《方言》卷三。

㉕齊之北鄙，燕之北郊，凡民男而壻婢謂之～。《墨子·小取》“～人也，愛～，愛人也”孫詒讓閒詁|《莊子·駢拇》“～與穀”陸德明釋文引《方言》云。

㉖～，僕也。《墨子·經說下》“與於～也”孫詒讓閒詁。

㉗～，爲人所賤繫也。《墨子·小取》“～人也”孫詒讓閒詁引王逸注《楚辭》云|《楚辭·哀時命》“釋管晏而任～獲兮”王逸注。

㉘奴以善人爲妻，生子曰～。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“且夫～獲婢妾”李善注引韋昭曰。

㉙壻婢之子謂之～。《莊子·駢拇》“～與穀”陸德明釋文引張揖云。

㉚取貨謂之～，擒得謂之獲，皆謂有罪爲奴婢者。《荀子·王霸》“則雖～獲不肯與天子易執業”楊倞注。

㉛～，守藏者也。《墨子·小取》“～人也”孫詒讓閒詁|《楚辭·哀時命》“釋管晏而任～獲兮”王逸注引或曰。

㉜否謂破敗，～謂有功。《易·師》“否～凶”孔穎達疏。

㉝～，謂所竊物也。《潛夫論·述赦》“老盜服～而過門”汪繼培箋。

㉞贓私字，古亦用～。《說文·臣部》段玉裁注。

㉟納受財貨曰～。《慧琳音義》卷十三“～賕”注引顧野王云。

㊱～，匿也。《呂氏春秋·上德》“愛惡不～”高誘注。

㊲～，猶抑也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“援孥捘～”李善注。

㊳～，以裝爲訓。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，又發聲之詞。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借爲裝。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借又爲奘。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～、壯聲近而義通也。《羣經平議·毛詩二·還》“揖我謂我～兮”俞樾按。

㊸～、贓古通用。《方言》卷十三“賦，～也”戴震疏證。

㊹～，讀曰贓。《資治通鑑·漢紀十一》“家盡沒入償～”胡三省注。

㊺～，古贓字通。《資治通鑑·漢紀四十二》“清河相叔孫光坐～抵罪”胡三省注。

㊻～，字亦作藏，實莊之別體，借莊爲裝耳。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，又通作戕。《爾雅·釋詁上》“～，善也”郝懿行義疏。

㊽～，俗字亦作贓，作臟。《說文·臣部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～否，善惡也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》“陟罰～否不宜異同”李周翰注。

㊿～否，猶善惡也。范寧《春秋穀梁傳序》“～否不同”陸德明釋文。

(51)～否，謂善惡得失也。《左傳·隱公十一年》“師出～否”杜預注。

(52)～聚，謂臧獲盜濫竊聚之人。《莊子·盜跖》“今謂～聚曰”陸德明釋文引司馬云。

(53)～僕，謂簡練馭者，令皆善也。《周禮·夏官·校人》“秋祭馬社～僕”鄭玄注引鄭司農云。

(54)～獲，奴婢也。《荀子·王霸》“則雖～獲不肯與天子易執業”楊倞注|《鹽鐵論·褒賢》“所盜不足償於～獲”張之象注|《資治通鑑·周紀三》“與公孫龍論～三耳”胡三省注。

(55)～獲，奴婢賤稱也。《墨子·小取》“～人也，愛～，愛人也”孫詒讓閒詁引《方言》云|《楚辭·哀時命》“釋管晏而任～獲兮”朱熹集注引《方言》云|《後漢書·何敞傳》“然～獲之謀”李賢注引《方言》。

(56)～獲，敗敵所被虜獲爲奴隸者。《漢書·司馬遷傳》“且夫～獲婢妾猶能引決”顏師古注引晉灼曰。

（二）cáng《集韻》慈郎切，平唐從。陽部。

(57)～，匿也。《楚辭·九懷·尊嘉》“辛夷兮擠～”洪興祖補注|《類篇·臣部》。

(58)～，藏也。《列女傳·仁智傳·趙將括母》“王所賜金帛歸盡～之”王照圓補注。

(59)掩賊爲～，言得賊之物而隱庇其人，猶今窩主之謂。《義府·臧》。

(60)～，古藏字。《易·師》“否～凶”焦循章句|《荀子·富國》“而善～其餘”王先謙集解引盧文弨曰；《解蔽》“不以所已～害所將受”王先謙集解引郝懿行曰|《方言》卷十三“賦，～也”錢繹箋疏|《資治通鑑·漢紀十八》“多～匿山中”胡三省注|《經義述聞·名字解詁·魯公子彄字子臧》。

(61)～，與藏同。《楚辭·天問》“曜靈安～”朱熹集注；《九辯》“然欿傺而沈～”朱熹集注|《廣雅·釋詁四》“窨，藏也”王念孫疏證；《釋邱》“藏，謂之壙”王念孫疏證。

(62)～，古藏字通。《資治通鑑·漢紀十六》“吸新吐故以練～”胡三省注；《漢紀二十二》“遠～溫暑毒草之地”胡三省注；《漢紀二十三》“珍寶之～”胡三省注；《漢紀二十五》“善～我兒胞”胡三省注。

(63)～，即藏字正文。《墨子·大取》“以～爲其親也”孫詒讓閒詁。

(64)～作藏。《墨子·耕柱》“不舉而自～”孫詒讓閒詁：“畢云：玉海引作藏。”|《經籍籑詁·陽韻補遺》：“詩桑柔：自獨俾～。淮南氾論注作自獨卑藏。”

(65)古書懷藏之字本皆作～。《漢書·禮樂志》"～於理官"顏師古注。

(66)～命,臧亡命之人也。《漢書·郭解傳》"～命作姦剽攻"顏師古注。

（三）zàng

(67)～,五臧也。《漢書·王吉傳》"吸新吐故以練～"顏師古注。

(68)～,讀曰臟。《資治通鑑·漢紀三十》"量度五～"胡三省注。

(69)五～,五臟也。《别雅》卷四。

臨　《説文·臥部》:"～,監臨也。从臥,品聲。"

（一）lín《廣韻》力尋切,平侵來。侵部。

❶～,監臨也。《説文·臥部》。

❷～,臨監也。《集韻·侵韻》引《説文》。

❸～,監也。《國語·晋語五》"～長晋國者"韋昭注|《慧琳音義》卷九十"～淄"注引《説文》|《廣韻·侵韻》|《説文解字注·臥部》。

❹～,與監同意。《説文·臥部》徐鍇繫傳。

❺～,視也。《詩·大雅·大明》"上帝～女"鄭玄箋;《思齊》"不顯亦～"鄭玄箋;《皇矣》"～下有赫"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《禮記·雜記上》"上客～曰"鄭玄箋|《玉篇·臥部》。

❻(～),謂察視也。《爾雅·釋詁下》"～,視也"郭璞注。

❼～,見也。《易·繫辭下》"如～父母"李鼎祚集解引虞翻曰。

❽～,以高視下也。《大戴禮記·曾子本孝》"～不指"王聘珍解詁。

❾～,謂以高視下也。《論語·爲政》"～之以莊則民敬"皇侃疏。

❿～,隱几視下之稱。《説文·臥部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,尊適卑也。《玉篇·臥部》。

⓬以尊適卑曰～。《周禮·春官·鬯人》"凡王弔～"鄭玄注|《禮記·曲禮下》"～諸侯"孔穎達疏引鄭云|《集韻·侵韻》。

⓭以尊就卑曰～。《慧琳音義》卷九十"～淄"注引鄭注《周禮》云。

⓮～,涖也。《廣韻·侵韻》。

⓯自上涖下曰～。《論語·爲政》"～之以莊則敬"邢昺疏|《大戴禮記·曾子立事》"～懼之而觀其不恐也"王聘珍解詁。

⓰～,謂居上而臨下也。《中庸》"足以有～也"朱熹章句。

⓱～,謂位居其上,俯臨其下。《左傳·昭公六年》"～之以敬"孔穎達疏。

⓲上臨于下曰～。《素問·六元正紀大論》"～者何謂"張志聰集注。

⓳～,謂御臨於下。《素問·五常政大論》"火氣下～"王冰注。

⓴～,謂六氣之加臨。《素問·六微旨大論》"燥熱相～"張志聰集注。

㉑～者,亦却背之義。《史記·貨殖列傳》"北鄰烏桓夫餘"司馬貞索隱:"鄰,一作～。～者,亦却背之義。"

㉒～,治也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～御大國"注引賈注《國語》曰。

㉓～,猶制也。《戰國策·趙策四》"循有燕以～之"鮑彪注。

㉔～,猶守也。《戰國策·西周策》"君～函谷而無攻"高誘注。

㉕～,猶伐也。《戰國策·西周策》"以～韓魏"高誘注。

㉖～,言以兵至其地。《戰國策·西周策》"君～函谷而無攻"鮑彪注。

㉗～,親也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"君曾不肯乎幸～"李善注引《史記》曰。

㉘～者,撫有之也。《穀梁傳·哀公七年》"春秋有～天下之言焉"范寧注引徐乾曰。

㉙～,照也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

㉚～,大也。《易·臨》"～,元亨利貞"鄭玄注、陸德明釋文引《序卦》云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·侵韻》。

㉛～者,大也。《易·觀·彖傳》"大觀在上"李鼎祚集解引虞翻曰;《序卦》。

㉜～之言隆也。《廣雅·釋詁一》"～,大也"王念孫疏證。

㉝～、隆二字雙聲,古通用。《詩·大雅·皇矣》"與爾～衝"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～,臨車也。《詩·大雅·皇矣》"與爾～衝"毛傳|《墨子·備城門》"今之世常所以攻者,～"孫詒讓閒詁引《詩》傳云。

㉟不行謂之～。《左傳·宣公十二年》。

㊱～者,在上臨下之名。《詩·大雅·皇矣》"與爾～衝"孔穎達疏。

㊲～,乃水陸攻守諸械以高臨下之通名。《墨子·備城門》"今之世常所以攻者,～"孫詒讓閒詁。

㊳～,謂下臨之也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～迴江之威夷"吕向注。

㊴～,言以功處其上。《戰國策·宋衛策》"内～其倫"鮑彪注。

㊵～,猶及也,謂正當其時也。《助字辨略》卷二。

㊶～,享也。《詩·大雅·雲漢》"上帝不～"朱熹集傳。

㊷～作隆。《詩·大雅·皇矣》"與爾～衝"陸德明釋文:"韓詩作隆。"|《墨子·備城門》"今之世常所以攻者,～"孫詒讓閒詁:"～,聲轉作隆。"

㊸將產之月曰～月。《資治通鑑·宋紀十二》"少府劉曚妾孕～月"胡三省注。

㊹～文,禮文也。《古經解鉤沉》卷十三《禮記·玉藻》"教學～文不諱"盧注。

㊺右高,～丘。《爾雅·釋丘》。

㊻右高而左卑者名～丘。《爾雅·釋丘》"右高,～丘"邵晋涵正義。

㊼彎崎、～硎,皆險峻也。《文選·左思〈吴都賦〉》"左稱彎崎,右號～硎"李周翰注。

㊽～硎,闕闥名也。《文選·左思〈吴都賦〉》"右號～硎"李善注。

㊾～終,謂將死也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"～命忘身"吕向注。

㊿～履,謂親臨其地而履行營壘處所也。《資治通鑑·魏紀九》"時未～履"胡三省注。

(51)～～,大貌。柳宗元《平淮夷雅二篇》"方城～～"蔣之翹輯注。

（二）lìn《廣韻》良鴆切,去沁來。侵部。

(52)～,哭也。《左傳·宣公十二年》"卜～于大宫"杜預注|《吕氏春秋·觀表》"還車而～"高誘注|《漢書·文帝紀》"又使重服久～"顏師古注;《蘇武傳》"旦夕～"顏師古注|《集韻·沁韻》|《資治通鑑·秦紀一》"其舍人～者皆逐遷之"胡三省注;《漢紀四十五》"有敢～者加其罪"胡三省注;《梁紀十二》"觀親～,厚葬之"胡三省注。

(53)～,謂哭也。《周禮·天官·世婦》"掌弔～于卿大夫之喪"孫詒讓正義。

(54)～,衆哭也。柳宗元《唐贈開府儀同揚州大都督南府君睢陽廟碑》"羞鄭師之大～"蔣之翹輯注引《左傳》注。

(55)衆哭曰～。《漢書·高帝紀上》"哀～三日"顏師古注。

(56)～,朝夕哭。《儀禮·士虞禮》"遂請拜賓如～"鄭玄注。

(57)～,謂俯屍哭也。《文選·張俊〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"～哭其喪"李周翰注。

(58)～,哭臨也。《漢書·霍光傳》"朝暮～"顏師古注|《廣韻·沁韻》。

(59)～,臨哭也。《史記·秦始皇本紀》"其舍人～者"張守節正義|《資治通鑑·漢紀三十六》"唯得朝晡入～"胡三省注。

(60)～,即弔臨之臨。其後相承凡哭於廟者皆謂之～矣。《羣經平議·春秋左傳二》"卜～於大宫"俞樾按。

臩　《説文·夰部》:"～,驚走也。一曰往來也。从夰、臦。周書曰:伯～,古文。臦古文囧字。"

guǒng《廣韻》俱往切,上養見。陽部。

❶～,驚走也。《説文·夰部》|《玉篇·夰部》|《集韻·梗韻》。

❷～,驚走兒。《廣韻·梗韻》。

❸～,往來也。《説文·夰部》。

❹～,往來兒。《説文繫傳·夰部》|《玉篇·夰部》|《廣韻·養韻》。

❺～～,走也。《廣雅·釋訓》。

自部

自　《説文·自部》:"～,鼻也。象鼻形。凡～之屬皆从～。"

zì《廣韻》疾二切,去至從。脂部。

❶～,鼻也。《説文·自部》|《玉篇·自部》。

❷～,始也。《説文·王部》:"皇,大也。从～,～,始也。"

❸～,己也。《集韻·至韻》。

❹～,猶己也。《荀子·君子》"一～善也"王先謙集解。

❺～,用也。《書·皋陶謨》"～我五禮有庸哉"孔安國傳;《召誥》"～服于土中"鄭玄注|《詩·唐風·羔裘》"～我人居居"毛傳;《大雅·緜》"～土沮漆"毛傳;《江漢》"～召受命"鄭玄箋|《禮記·禮運》"降于祖廟之謂仁義"鄭玄注"大傳曰:～禰率而上"孔穎達疏|《廣韻·至韻》|《經詞衍釋》卷八|《羣經平議·禮記四》"必～小人矣"俞樾按引《詩》毛傳、鄭箋並曰。

❻～,猶用也。《禮記·大傳》"～仁率親"鄭玄注。

❼訓～爲用。《詩·周頌·執競》"～彼成康"孔穎達疏。

❽鄭、王皆以～爲用。《書·召誥》"其～時配皇天"孔穎達疏。

❾～,由也。《易·需·象傳》"～我致寇"孔穎達疏|《書·皋陶謨》"～我五禮有庸哉"江聲集注音疏;《康誥》"凡民～得辠"江聲集注音疏;《君陳》"出入～爾師虞"江聲集注音疏引鄭康成曰|《詩·大雅·文王有聲》"～西～東"鄭玄箋;《召旻》"不云～頻"鄭玄箋|《儀禮·士冠禮》"宰～右"鄭玄注;《士昏禮記》"～左受"鄭玄注;《鄉射禮》"～席前適阼階上"鄭玄注;《大射》"主人降～西階"鄭玄注;《聘禮》"士受皮者～後"鄭玄注,"士受馬者～前還"鄭玄注,"牽馬者～前西乃出"鄭玄注;《喪服傳》"天子及其始祖之所～出"鄭玄注,"此～卑别於尊君也"胡培翬正義引張爾岐云;《特牲饋食禮》"宰～主人之左贊命"鄭玄注|《周禮·夏官·大馭》"王～左馭"鄭玄注|《莊子·寓言》"有～也而可"郭象注,"以其死也有～也"郭象注|《大戴禮記·曾子事父母》"不與小之～也"王聘珍解詁;《諸侯釁廟》"升屋～中"王聘珍解詁|《禮記·禮器》"禮也者,反其所～生"鄭玄注;《玉藻》"無～入也"鄭玄注;《大傳》"王者禘其祖之所～出"鄭玄注,"宗其繼别子之所～出者"孔穎達疏;《少儀》"詔辭～右"鄭玄注;《樂記》"樂其所～生"鄭玄注;《雜記下》"雍人舉羊升屋,～中"鄭玄注;《祭義》"衆之服～此"鄭玄注,"樂～順此生"孔穎達疏;《中庸》"～誠明謂之性"鄭玄注;《緇衣》"出入～爾師虞"鄭玄注|《大學》"必～小人矣"朱熹集注|《玉篇·自部》|《廣韻·至韻》|《諸子平議·韓非子》"伊尹～以爲宰干湯"俞樾按。

❿～,亦由也。《曾子·事父母》"大之由也不與小之～也"阮元注引孔廣森云|《韓非子·難》"道爲虜于穆公"王先慎集解|《禮記·禮器》"樂其所～成"孔穎達疏;《經解》"猶坊止水之所～來也"鄭玄注。

⓫～,猶由也。《戰國策·韓策三》"而無～左右也"鮑彪注。

⓬～,當訓由。《禮記·大傳》"～仁

率親”朱彬訓纂引江永曰。

⑬～，由也，由通猶，故～亦訓猶。《經辭衍釋》卷八。

⑭～之訓由，由通猶，猶即猷。《孟子·萬章上》“朕載～亳”焦循正義。

⑮～，所由以進者也。《禮記·表記》“非其人弗～”朱彬訓纂引陳可大曰。

⑯～訓由，亦訓從。《孟子·公孫丑上》“詩云：～西～東”焦循正義。

⑰～，猶出也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“盈篋～余手”吕延濟注。

⑱～，從也。《書·召誥》“矤曰其有耐卟謀～天”江聲集注音疏｜《詩·周南·關雎序》“言化～北而南也”鄭玄箋；《召南·羔羊》“退食～公”鄭玄箋；《邶風·日月》“出～東方”鄭玄箋；《北門》“出～北門”鄭玄箋；《齊風·東方未明》“～公召之”鄭玄箋；《小雅·出車》“～天子所”鄭玄箋；《節南山》“不～爲政”陳奂傳疏；《正月》“不～我先，不～我後”鄭玄箋，“好言～口”鄭玄箋；《小宛》“～何能穀”鄭玄箋；《大雅·文王》“有虞殷～天”孔穎達疏；《緜》“～土沮漆”朱熹集傳｜《左傳·昭公五年》“群臣懼死，不敢～也”杜預注｜《公羊傳·莊公二十七年》“直來曰來”何休注“唯～大夫妻雖無事歲一歸宗”徐彥疏｜《儀禮·士喪禮》篇題下賈公彥疏引鄭目録云｜《周禮·考工記序》“必～載於地者始也”鄭玄注｜《逸周書·周月》“巡守祭享，猶～夏焉”朱右曾集訓校釋｜《國語·晉語二》“反～稷桑”韋昭注；《晉語四》“乘駟～下”韋昭注｜《老子》二十一章“～古及今”河上公注｜《管子·八觀》“毋～勝矣”尹知章注｜《論語·雍也》“～牖執其手”邢昺疏；《憲問》“奚～”邢昺疏｜《莊子·齊物論》“而況～有適有乎”成玄英疏，《大宗師》“～古以固存”成玄英疏；《駢拇》“～三代以下者”成玄英疏；《胠篋》“～三代以下者是已”成玄英疏；《達生》“物奚～入焉”成玄英疏；《山木》“君～此遠矣”成玄英疏；《庚桑楚》“子～楚之所來乎”成玄英疏；《徐无鬼》“君～此爲之”成玄英疏，“而何足以知其所～來”成玄英疏；《則陽》“是以～外入者”成玄英疏；《外物》“予～宰路之淵”成玄英疏；《讓王》“～是觀之”成玄英疏｜《孟子·滕文公上》“國中什一使～賦”趙岐注；《萬章上》“天視～我民視”趙岐注｜《荀子·大略》“復～道”楊倞注｜《孝經·感應章》“詩云：～東～西”邢昺疏｜《吕氏春秋·本生》“此官之所～立也”高誘注；《蕩兵》“兵之所～來者上矣”高誘注；《應同》“禍福之所～來”高誘注；《長攻》“有所～而得之”高誘注；《審分》“惡氣苛疾無～至”高誘注，“而莫知其所～始”高誘注；《本味》“皆有～起”高誘注；《貴直》“水奚～至”高誘注；《壅塞》“而善無～至矣”高誘注｜《淮南子·時則》“～昆侖東絶兩恒山”高誘注；《繆稱》“同材而各～取焉”高誘注｜《史記·張釋之馮唐列傳》“父老何～爲郎”司馬貞索隱引崔浩云｜《禮記·曲禮上》“客～前跪”鄭玄注；《王制》“～諸侯來徙家”鄭玄注；《曾子問》“～啓及葬不奠”孔穎達疏；《玉藻》“～諸侯下達”孔穎達疏；《喪服小記》“王者禘其祖之所～出”孔穎達疏；《中庸》“辟如行遠必～邇”鄭玄注｜《漢書·霍光傳》“政～己出”顔師古注；《貢禹傳》“其過～上生”顔師古注；《淮陽憲王劉欽傳》“不祥～博”顔師古注；《薛宣傳》“有退食～公之節”顔師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《後漢書·寇榮傳》“乃～亡命中上書曰”李賢注；《班固傳》“遂～北面”李賢注｜《文選·謝靈運〈會吟行〉》“～來彌年代”吕延濟注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“舉翮～委羽”張銑注；《枚乘〈上書諫吴王〉》“禍何～來”李善注；《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“有～來矣”吕向注；《吴質〈答東阿王書〉》“～旋之初”吕向注｜《廣韻·至韻》｜《集韻·至韻》。

⑲～，猶從也。《論語·學而》“有朋～遠方來”皇侃疏｜《爾雅·釋詁上》“從，～也”郭璞注｜《禮記·祭統》“～中出生於心也”孔穎達疏。

⑳～，亦爲從。《書·皋陶謨上》“天聰明，～我民聰明”孫星衍今古文注疏。

㉑所從來曰～。《易·小畜》“～我西郊”王夫之稗疏。

㉒～，謂所從來也。《禮記·中庸》“知風之～”鄭玄注。

㉓～，訓爲從，亦訓爲用。《書·立政》“繼～今”孔穎達疏。

㉔～，今義從也。己也、自然也，皆引伸之義。《說文·自部》段玉裁注。

㉕～，率也。《禮記·雜記上》“客使～下由路西”鄭玄注｜《玉篇·自部》｜《廣韻·至韻》。

㉖～，猶事也。《文選·班固〈典引〉》“豈不克～神明哉”吕向注。

㉗～，猶苟也。《經詞衍釋》卷八：“～猶苟也。論語：～行束脩以上。言苟行也。書：～上其罰汝。言苟上而罰汝也。”

㉘～，猶雖也。《經詞衍釋》卷八：“～訓爲若，若與雖同義。故吴越春秋句踐二十一年：吾愛士，雖吾子不能過也。及其犯誅，～吾子亦不能脱也。～與雖對文，～實雖義也。”

㉙～字，語之助也。《助字辨略》卷四：“周書庾信傳：唯王褒頗與信相埒，～餘文人，莫有逮者。～餘，猶云其餘。此～字，亦語之助也。”

㉚～與循轉相訓。《書·皋陶謨》“～我五禮有庸哉”孫星衍今古文注疏。

㉛～，叚借發聲之詞。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，古文以爲鼻。《爾雅·釋詁上》“辜，辠也”邢昺疏。

㉝～通鼻。《書·酒誥》“庶羣～酒”劉逢禄今古文集解：“～酒之～古通鼻。”

㉞～，古詯字。《詩·大雅·常武》“闞如虓虎”毛傳“虎之～怒虓然”陳奂傳疏。

㉟～，古作白。《古書疑義舉例·不讓古字而誤改》。

㊱～，古作𦣻。《集韻·至韻》。

㊲～作遂。《韓非子·說林上》“智氏～亡”王先慎集解：“國策～作遂，說苑亦作遂。”｜《文選·曹植〈贈王粲〉》“～使懷百憂”舊注。

㊳～作從。《淮南子·齊俗》“所～視之異也”莊逵吉按引《太平御覽》。

㊴～作相。《吕氏春秋·本生》“務以～彊”畢沅新校正：“務以～彊，舊作相彊。”

㊵～，一作爲。《吕氏春秋·高義》“君子之～行也”舊校云。

㊶～作各。《尹文子·大道上》“而～得其用”錢熙祚校引《長短經》。

㊷～作於字。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》“故使鮮魚出～潛淵”舊注引善本。

㊸～，當作臬。《書·洛誥》“無有遘～疾”劉逢禄今古文集解引莊云。

㊹～，當爲示。《札迻·白虎通德論·社稷篇》“明～下之無事處也”孫詒讓按。

㊺～卬，激厲也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“意慷慨而～卬”李善注。

㊻～卬，激厲抗揚之意也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“意慷慨而～卬”李善注引《漢書》如淳曰。

㊼～引，自殺也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“甘捐生而～引”李善注。

㊽～古，謂昔時也。《經傳釋詞》卷八。

㊾～用，好自務其用也。《荀子·堯問》“其爲人寬好～用以慎”楊倞注。

㊿～失，不得意貌。《資治通鑑·晉紀三》“愷悦然～失”胡三省注。

(51)～行，放縱也。《荀子·解蔽》“偷則～行”楊倞注。

(52)～安，猶處也。《古經解鉤沉》卷十八《左傳·文公十年》“～安於夫鍾”服虔注。

(53)～多，自賢也。《吕氏春秋·謹聽》“聽者～多而不得”高誘注。

(54)～如，猶云如舊。《漢書·李廣傳》“而廣意氣～如”顔師古注。

(55)～如，無妄動也。《國語·越語下》“～若以處”韋昭注。

(56)～好，猶言自喜也。《漢書·賈誼傳》“且不～好”顔師古注。

(57)～好，自愛其身之人也。《孟子·萬章上》“鄉黨～好者不爲”朱熹集注。

(58)～取，猶自得也。《莊子·齊物論》“咸其～取”成玄英疏。

(59)～知者，求諸内而近者也。《申鑒·雜言下》。

(60)～持，自整持也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“整神容而～持”李善注。

(61)以刀割其頸，謂之～剄。《資治通鑑·漢紀十四》“即入室距户～經”胡三省注。

(62)～若，自然也。《文選·賈誼〈過秦論〉》“殽函之固，～若也”李周翰注。

(63)～若，言如故也。《漢書·李尋傳》“上疾～若”顔師古注；《翟方進傳》“立語言～若”顔師古注。

(64)～若，猶言如故也。《漢書·項籍傳》“～若也”顔師古注；《霍光傳》“時霍山～若領尚書”顔師古注。

(65)～若，言自如故也。《漢書·禮樂志》“豪富吏民湛沔～若”顔師古注。

(66)～剄，自刎也。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》“明心欲～剄”蔣之翹輯注引吴語。

(67)～專，擅不與衆同也。《列子·力命》“～專”殷敬順釋文。

(68)～圉，言慎守邊圉也。《管子·大匡》“～圉辟人以過弭師”集校引張佩綸云。

(69)～脩者，省察克治之功。《大學》“如琢如磨者，～脩也”朱熹章句。

(70)～偩，自恃也。《淮南子·詮言》“～偩而辭助”高誘注。

(71)～得，即恬愉之意。《楚辭·遠遊》“澹無爲而～得”蔣驥注。

(72)～深，當即鼻深。《逸周書·王會》“～深桂”朱右曾集訓校釋引謝曰。

(73)～裁，自殺也。《漢書·霍光傳》“卒有物故～裁”顔師古注。

(74)～裁，猶自殺也。《資治通鑑·漢紀二十》“勸望之～裁”胡三省注。

(75)～順，恣意自遂。《逸周書·官人》“～順而弗讓”朱右曾集訓校釋。

(76)～爲，爲己也。《吕氏春秋·求人》“～爲與”高誘注。

(77)任物自動，故曰～爲。《莊子·天道》“其～爲也”成玄英疏。

(78)～然，謂自成也。《莊子·繕性》“莫之爲而常～然”郭象注。

(79)～然，纖本名也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“因其～然”李善注引《鬼谷子》樂氏曰。

(80)～然，無爲。《吕氏春秋·論人》“事心乎～然之塗”高誘注。

(81)～然，謂道也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“運～然之妙有”李善注。

(82)～然者，不資於外也。《列子·黄帝》“～然而已”張湛注。

(83)莫知所出，故曰～然。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“運～然之妙有”李善注引《老子》“道法～然”鍾會曰。

(84)～然，無義之言，窮極之辭也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“運～然之妙有”李善注引王弼曰。

(85)～然者，無稱之言，窮極之辭也。《老子》二十五章“道法～然”王弼注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“淳化通於～然”李善注引《老子》王弼注曰。

(86)～然，通神明也。《文選·張衡〈東京賦〉》“淳化通於～然”薛綜注。

(87)不知所以然而然，～然也。《莊子·繕性》“莫之爲而常～然”成玄英疏。

(88)莫能使之然，亦莫能使之不然，謂之～然。《鶡冠子·環流》“命者，～然者也”陸佃注。

(89)天地以萬物爲體，而萬物必以自然爲正，～然者，不爲而自然者也。《莊子·逍遥遊》“若夫乘天地之正”郭象注。

(90)天動不欲以生物而物自生，此則～然也。《論衡·自然》。

(91)吾身不能居仁由義，謂之～棄也。《孟子·離婁上》。

(92)～强，修業不敢倦。《禮記·學記》“知困然後能～强也”鄭玄注。

(93)～搏，猶叩頭也。《後漢書·趙憙傳》“仇皆卧～搏”李賢注。

(94)～鳴，琴名。《廣雅·釋樂》。

(95)～敬，禮之至也。《法言·君子》。

(96)～愛，仁之至也。《法言·君子》。

(97)～解，猶今言分疏也。《漢書·項籍傳》“因伯～解於羽”顔師古注。

(98)～經，縊也。《資治通鑑·漢紀十》“～經於道樹”胡三省注。

(99)頸在前，項在後，故引繩經其頸，謂之～經。《資治通鑑·漢紀十四》“即入室距户～經”胡三省注引孫愐曰。

(100)～說，謂自解說也。《漢書·韓信傳》“通至～說”顔師古注。

(101)～廣，自寬也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“迺爲賦以～廣”李善注。

(102)～寤，自覺寤也。《文選·張衡〈東京賦〉》“盍亦覽東京之事以～寤乎”薛綜注。

(103)～餘，猶云其餘。《助字辨略》卷四。

(104)～寶，自貴也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“不以生故～寶兮”李善注引鄧展曰。

(105)～讋，讋伏也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐〉》“骨都先～讋”劉良注。

𦣻 《說文·𦣻部》：“～，頭也。象形。凡～之屬皆从～。”

shǒu《廣韻》書九切，上有書。幽部。

❶～，頭也。《說文·𦣻部》。

❷～,人頭也。《玉篇·百部》引《說文》云|《廣韻·有韻》|《說文句讀·百部》。

❸～作首。《書·舜典》"益拜稽～"江聲集注音疏:"古文作首。"|《集韻·有韻》。

臬　《說文·木部》:"～,射準的也。从木,从自。"

niè《廣韻》五結切,入屑疑。月部。

❶～,射準的也。《說文·木部》。

❷～,射埻的也。《說文解字注·木部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"所發無～"李善注引《說文》。

❸～,䠶準也。《慧琳音義》卷九十四"置～"注引《考聲》云。

❹～者,䠶準的以譬法也。《書·康誥》"汝陳時～"江聲集注音疏。

❺～,射的也。《集韻·祭韻》。

❻～,即表也。《周禮·考工記·匠人》"置槷以縣"鄭玄注"槷,古文～,假借字"賈公彥疏。

❼～,即《大司徒》測景之表,《周髀算經》亦謂之髀,長八尺,取天高八萬里。《周禮·考工記·匠人》"置槷以縣"鄭玄注"槷,古文～,假借字"孫詒讓正義。

❽～,準也。《書·多方》"爾罔不克～"江聲集注音疏。

❾～,限也。《文選·張衡〈東京賦〉》"所發無～"劉良注。

❿～,爲準限之義。《書·康誥》"汝陳時～"孔穎達疏。

⓫凡言～者,皆樹之中央,取準則之義也。《廣雅·釋詁一》"～,灋也"王念孫疏證。

⓬～,法也。《書·康誥》"汝陳時～"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云;《多方》"爾罔不克～"劉逢禄今古文集解引孫云|《小爾雅·廣詁》。

⓭～,灋也。《廣雅·釋詁一》。

⓮～之引伸爲凡標準法度之稱。《說文·木部》段玉裁注。

⓯～,事也。《書·多方》"爾罔不克～"蔡沈集傳。

⓰～,極也。《小爾雅·廣言》。

⓱～,謂之柣。《營造法式·總釋下·門》引《義訓》。

⓲～,橛也。《穀梁傳·昭公八年》"以葛覆質以爲槷"范寧注"槷門中～"陸德明釋文。

⓳～,即謂槷也。《漢書·鼂錯傳》"矢道同的"顔師古注。

⓴～,門槷也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"躡危～而騰舞"章樵注|《廣韻·屑韻》引《禮》注云。

㉑～,即門槷也。《爾雅·釋宮》"樴謂之杙,在牆者謂之楎,在地者謂之～"郭璞注。

㉒樴謂之杙,在牆者謂之楎,在地者謂之～。《爾雅·釋宮》。

㉓置杙在牆者名楎,在地及門中者名～。《爾雅·釋宮》"在地者謂之～"邢昺疏。

㉔槷,古文～,假借字也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"陳圭置～"李善注引《周禮》鄭玄曰。

㉕～,古假藝爲之。《說文·木部》段玉裁注。

㉖甈、～、闑、槷,字異聲義並同。《方言》卷五"㼜甈謂之盎"錢繹箋疏。

㉗～作蓺。《經義述聞·禮記中·故功有藝也》:"漢書司馬相如傳～作蓺。"

㉘～,或作槷。《集韻·屑韻》。

㉙～作劓。《書·多方》"爾罔不克～"陸德明釋文:"馬本作劓。"

臭　《說文·犬部》:"～,禽走臭而知其迹者,犬也。从犬,从自。"

(一) xiù《集韻》許救切,去宥曉。幽部。

❶～,禽走臭而知其迹者,犬也。《說文·犬部》|《集韻·宥韻》。

❷～,禽走鼻而知其跡者,犬也。《慧琳音義》卷十一"～穢"注引《說文》云。

❸～,禽獸走而知其跡者,犬也。《慧琳音義》卷十八"爛～"注引《說文》云。

❹～,犬逐獸走而知其跡。《玉篇·犬部》。

❺～,逐氣也。《集韻·宥韻》。

❻～,謂歆其氣。《荀子·禮論》"三～之不食也"楊倞注。

❼～之爲言蓄也。《墨子·經說下》"鑒者之～"孫詒讓閒詁引殷云。

❽通於鼻者謂之～。《禮記·月令》"其～羶"孔穎達疏。

❾～者,氣之通於鼻者也。《說文·羴部》"羴,羊～也"段玉裁注。

❿～,氣之總名。《稽古編·字音》卷二十七。

⓫～,是氣之總名。元非善惡之稱,但既謂善氣爲香,故專以惡氣爲～耳。《左傳·僖公四年》"十年尚猶有～"孔穎達疏。

⓬～,凡氣總名也。《希麟音義》卷七"～穢"注引《切韻》。

⓭～者,物氣之總名也。《慧琳音義》卷十一"～穢"注引《玉篇》云。

⓮～,氣也。《易·繫辭上》"同心之言,其～如蘭"李鼎祚集解引虞翻曰;《說卦》"巽爲～"李鼎祚集解引虞翻曰|《荀子·王霸》"鼻欲綦～"楊倞注|《素問·金匱真言論》"其～臊"張志聰集注。

⓯～,謂氣也。《禮記·文王世子》"末有原"鄭玄注"爲其失飪～味惡也"孔穎達疏。

⓰古人通謂氣爲～也。《後漢書·列女傳》"其～如蘭"李賢注。

⓱～,是氣之别名。古者香氣穢氣皆名爲～。《書·盤庚中》"～厥載"孔穎達疏。

⓲～者,氣也,兼芳殠言之,今字專用臭而殠廢矣。《說文·歺部》"殠,腐氣也"段玉裁注。

⓳～,同齅。《書·盤庚》"無起穢以自～"孫星衍今古文注疏。

⓴～,叚借又爲齅。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,今作嗅。《荀子·榮辱》"彼～之而無嗛於鼻"王先謙集解引郝懿行曰。

(二) chòu《廣韻》尺救切,去宥昌。幽部。

㉒～,香也。《詩·大雅·生民》"胡～亶時"朱熹集傳|《孟子·盡心下》"鼻之於～也"趙岐注|《爾雅·釋草》"蘄茝,蘪蕪"郭璞注"山海經云:～如蘪蕪"邢昺疏|《史記·禮書》"側載～茝"司馬貞索隱引劉氏云。

㉓以～訓香也。《容齋三筆》卷十一:"無聲無～,胡～亶時,其～膻,～陰達於淵泉之類,以～訓香也。"

㉔凡氣,香亦謂之～。《荀子·王霸》"鼻欲綦～"楊倞注。

㉕氣之應鼻者爲臭,故香亦謂之～。《荀子·正名》"香臭芬鬱腥臊洒酸奇～以鼻異"楊倞注。

㉖～,謂芬芳臭物。《禮記·內則》"皆佩容～"孔穎達疏。

㉗～,香臭之總稱也。《玉篇·犬部》。

㉘～,爲草之香也。《史記·禮書》"側載～茝"司馬貞索隱。

㉙～,香物也。《楚辭·離騷》"紉秋蘭以爲佩"洪興祖補注:"古者男女皆佩容～。～,香物也。"

㉚～,謂鬯氣也。《禮記·郊特牲》"灌用鬯～"孔穎達疏。

㉛～,腥臭也。《希麟音義》卷七"～穢"注引《考聲》云。

㉜～,惡氣息。《玉篇·自部》。

㉝～,敗也。《後漢書·梁鴻傳》"愍芳香兮日～"李賢注。

㉞～,敗壞也。《書·盤庚》"～厥載"劉逢禄今古文集解引畢以田云。

㉟～,猶朽也。《書·盤庚》"～厥載"江聲集注音疏。

㊱～,引伸叚借爲凡氣息芳臭之偁。《說文·犬部》段玉裁注。

㊲～,叚借爲殠。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,即殠之借字。《周禮·天官·宮人》"去其惡～"孫詒讓正義。

㊴～,殠省文。《晏子春秋·內篇諫下》"～而不收"孫星衍音義。

㊵～,讀當爲殠。《說文·盤庚》"～厥載"孫星衍今古文注疏。

㊶～作臰。《論語·鄉黨》"～惡不食"劉寶楠正義:"皇本作臰惡,此後出俗字。"|《廣韻·宥韻》。

㊷～味,謂殠惡之味。《周禮·天官·內饔》"辨腥臊羶香之不可食者"鄭玄注"則所謂者皆～味也"孫詒讓正義。

㊸～蔚,猶臭穢也。《廣雅·釋草》"益母,充蔚也"王念孫疏證。

㊹～穢,即茺蔚也。《廣雅·釋草》"益母,充蔚也"王念孫疏證。

臮　《說文·㐺部》:"～,衆詞與也。从㐺,自聲。虞書曰:～咎繇。"

jì《廣韻》其冀切,去至羣。脂部。

❶～,衆詞與也。《書·舜典》"讓于稷契暨臯陶"江聲集注音疏|《說文·㐺部》。

❷～,衆與詞也。《廣韻·至韻》|《說文解字注·㐺部》|《說文通訓定聲·履部》。

❸～,與也。《史記·夏本紀》"淮夷蠙珠～魚"司馬貞索隱|《玉篇·㐺部》。

❹～、及,皆與也。《書·盤庚》"～乃祖乃父,胥及逸勤"江聲集注音疏。

❺～,衆詞也。《類篇·㐺部》引《說文》。

❻～,衆辭所及也。《慧琳音義》卷五十一"～令"注引《考聲》云。

❼～,及也。《漢書·地理志上》"淮夷蠙珠～魚"顔師古注,"朔、南～"顔師古注;《王莽傳中》"左洎前七部"顔師古注:"洎,亦～字也。～,及也。"

❽～,至也。《慧琳音義》卷七十七"～貞觀"注引杜預注《左傳》云。

❾～,亦假暨爲之。《說文·㐺部》段玉裁注。

❿～,古暨字。《史記·夏本紀》"淮夷蠙珠～魚"司馬貞索隱。

⓫～,古文暨字。《玉篇·㐺部》。

⓬～,今字或以洎爲之。《說文·㐺部》朱駿聲通訓定聲。

臯　(一) gāo《廣韻》古勞切,平豪見。幽部。

❶～,澤也。《楚辭·招魂》"～蘭被徑兮斯路漸"蔣驥注|江淹《自序》"則接武平～"胡之驥注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"種苗在東～"吕向注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"兼以東～數畝"劉良注。

❷～,澤畔也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"幽客滯江～"劉良注。

❸澤畔曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"寔惟地之奥區神～"張銑注;《左思〈吴都賦〉》"布護～澤"李周翰注;《屈原〈湘夫人〉》"朝馳余馬兮江～"吕延濟注。

❹～,澤中水溢出所爲坎。《楚辭·離騷》"步余馬於蘭～兮"洪興祖補注引一云。

❺～,澤中溢水出所爲也。《後漢書·張衡傳》"遇九～之介鳥兮"李賢注引《詩·小雅》注云。

❻～,又岸也。江淹《自序》"則接武平～"胡之驥注。

❼～,水際隄岸也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"渟～彌望"章樵注。

❽～爲水岸也。《左傳·襄公二十五年》"牧隰～"孔穎達疏:"詩云:鶴鳴于九～。毛鄭皆以爲澤之坎。是～爲水岸也。"

❾～,江曲也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"青春滿江～"張銑注。

❿～,九折澤也。《楚辭·離騷》"步余馬於蘭～兮"洪興祖補注。

⓫～,九折之澤也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"徘徊九～之內"李周翰注。

⓬澤曲曰～。《楚辭·離騷》"步余馬於蘭～兮"王逸注;《九歌·湘君》"鼂騁騖兮江～"王逸注。

⓭五月爲～。《爾雅·釋天》。

⓮～,緩也。《左傳·哀公二十一年》"魯人之～"杜預注。

⓯～,長聲也。《左傳·哀公二十一年》"魯人之～"孔穎達疏引鄭玄云。

⓰～者,緩聲而長引之。《左傳·哀公二十一年》"魯人之～"孔穎達疏。

⓱～,地也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"禹穴神～"李周翰注。

⓲～,鼛之借字。《周禮·考工記·韗人》"爲～鼓"孫詒讓正義。

⓳高與～通。《左傳·哀公二十一年》"魯人之～"洪亮吉詁引《釋名》。

⓴～,當讀爲諢。《詩·大雅·召旻》"～～訿訿"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～作咎。《文選·屈原〈離騷經〉》"摯～繇而能調"舊注:"五臣本作咎。"

㉒～作獆。《春秋左傳異文釋》卷四:"宣二年經:晉趙盾弒其君夷～。公羊作夷獆。"

㉓～作睪。《經籍籑詁·豪韻》:"虞書:～陶。列女傳作睪。"

㉔～作睪,作渠,作句。《經籍籑詁·豪韻》:"左氏襄二十六年傳:越～如。春秋繁露九作大夫睪。新序耳痺作渠如。吴越春秋歸國外傳作句如。"

㉕～,當爲告。《周禮·春官·樂師》"詔來瞽～舞"鄭玄注引鄭司農云。

㉖～比,虎皮。《左傳·莊公十年》"蒙臯比而先犯之"杜預注。

㉗～舟,吴險阨之道。《左傳·襄公十四年》"吴人自～舟之隘要而擊之"杜預注。

㉘王之郭門曰～門。《詩·大雅·緜》"迺立～門"毛傳|《後漢書·皇后紀》"歸宋氏舊塋～門亭"李賢注引《詩》注云。

㉙～陶，舜臣名。亦號庭堅。《急就篇》卷四"～陶造獄法律存"顔師古注。

㉚～陶，鼓木也。《古文苑·宋玉〈大言賦〉》"校士猛毅～陶嘻"章樵注引《周禮·冬官》鄭司農注。

㉛臬，楔㮇，積柴於招搖頭，置牲玉於其上，舉而燒之，欲其近天也，故曰～搖。《漢書·揚雄傳》"招繇"蕭該音義。

㉜～～，刺素食也。《爾雅·釋訓》。

㉝～～，不治之貌。《爾雅·釋訓》"～～，刺素食也"邢昺疏引舍人曰。

㉞～～，頑慢之意。《詩·大雅·召旻》"～～訿訿"朱熹集傳。

㉟～～，頑不知道也。《詩·大雅·召旻》"～～訿訿"毛傳。

㊱～～、訿訿，皆極言小人讒毁人之狀。《詩·大雅·召旻》"～～訿訿"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲（～落），赤狄别種也，～落其氏族。《左傳·閔公二年》"晋侯使大子申生伐東山～落氏"杜預注。

㊳～雞，似鳧，冀州謂之澤特也。《逸周書·王會》"文翰者若～雞"孔晁注。

㊴～蘭，香草也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"藉～蘭之猗靡"李周翰注。

（二）háo《集韻》乎刀切，平豪匣。幽部。

㊵～之言號。《周禮·春官·樂師》"詔來瞽～舞"鄭玄注。

㊶～，讀爲卒嗥呼之嗥。《周禮·春官·大祝》"令～舞"鄭玄注。

𡴘

《說文·出部》："～，槷𡴘，不安也。从出，臬聲。易曰：槷～。"

wà《廣韻》五滑切，入黠疑。月部。

❶～，槷𡴘，不安也。《說文·出部》|《集韻·黠韻》。

❷～，不安兒也。《玉篇·出部》。

❸～，屈也。《廣韻·黠韻》。

❹～，斷也。《玉篇·出部》。

❺～，𡴘卼，危也。《集韻·薛韻》引《博雅》。

❻～，亦作𡴘、隉。《玉篇·出部》。

❼～，與杌、𣦵、卼、仉同。《說文·出部》段玉裁注。

𩫏

《說文·亯部》："～，用也。从亯，从自。自知臭香所食也。讀若庸。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，用也。《說文·亯部》。

❷～，以鼻𦤀之，知臭香可用食否也。《說文·亯部》徐鍇繫傳。

❸～，鼻聞所食之香而食之，是曰～。《說文·亯部》段玉裁注。

❹今蘇俗謁客喫飯曰用飯，即此～字。《說文·亯部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，讀若庸。《說文·亯部》。

❻～，今作庸。《玉篇·亯部》。

𦤃

《說文·自部》："～，宮不見也。闕。"

mián《說文》武延切。

❶～，宮不見也。《說文·自部》。

❷～，宂宀不見也。《說文繫傳·自部》。

❸～，宀宀不見也。《說文解字注·自部》。

❹～，字與𥦗同。《說文·自部》王筠句讀。

❺～，字亦作𦤀。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

𦤲（臲）

niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

❶～，𦤲卼，不安。《廣韻·屑韻》。

❷～，危也。《集韻·質韻》。

❸～，凶也。《類篇·危部》。

❹～，破毁也。柳宗元《六逆論》"則～卼而不安"蔣之翹輯注。

❺～，同臬字。《易·睽》"其人天且劓"李富孫異文釋："釋文云：劓，王肅作～。案，～同臬字。"

❻～，與隉通。《廣雅·釋訓》"～～，危也"王念孫疏證。

❼～作劓。《易·困》"于～𣦵"陸德明釋文："說文作劓。"

❽～～，危也。《廣雅·釋訓》。

❾～𣦵，不安貌。《易·困》"劓刖"陸德明釋文|柳宗元《寄許京兆孟容書》"阽塞～𣦵"蔣之翹輯注。

❿～卼，動摇不安之辭。《易·困》"于～卼"孔穎達疏。

⓫～卼，一本作甈甋。柳宗元《六逆論》"則～卼而不安"蔣之翹輯注。

⓬～卼，書作杌隉。《廣韻·屑韻》。

𦤿

ài《集韻》於蓋切，去泰影。

～，臭也。《廣雅·釋器》|《集韻·泰韻》。

至　部

至

《說文·至部》："～，鳥飛从高下至地也。从一，一猶地也。象形。不，上去。而至，下來也。凡～之屬皆从～。𦤳，古文～。"

zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶～，鳥飛从高下至地也。《說文·至部》。

❷從高而下曰～，自外而來亦爲～。《爾雅·釋詁上》"詹，～也"邵晋涵正義。

❸～，下也。《易·臨》"～臨，无咎"李鼎祚集解引虞翻曰。

❹～，來也。《禮記·樂記》"物～知知"鄭玄注；《雜記下》"大功將～"鄭玄注。

❺～，到也。《楚辭·九章·抽思》"夫何極而不～兮"朱熹集注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"五六而～焉"李善注引《字林》曰|《玉篇·至部》|《廣韻·至韻》。

❻到其地曰～，情意懇到曰～。《說文·見部》"親，～也"段玉裁注。

❼～，謂至作所也。《周禮·地官·小司徒》"大役，則帥民徒而～"賈公彦疏。

❽～，通也。《國語·楚語上》"～於神明"韋昭注|《玉篇·至部》。

❾～，達也。《玉篇·至部》。

❿～，猶達也，行也。《史記·樂書》"樂～則無怨，禮～則不争"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"樂～則無怨"鄭玄注。

⓫～，行也。《大戴禮記·誥志》"順～必時其節也"王聘珍解詁引鄭注《樂記》云，"而順～止之統也"王聘珍解詁。

⓬～，赴也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"皆遂不～"吕向注。

⓭～，猶及也。《戰國策·趙策三》"單不～也"鮑彪注，"能盡知秦力之所～乎"鮑彪注|《助字辨略》卷四："大學：自天子以～於庶人。此～字，猶及也。"

⓮～，致也。《莊子·盗跖》"以～德之隆也"成玄英疏。

⓯～，大也。《吕氏春秋·求人》"～勞也"高誘注|《大戴禮記·禮三本》"故～備，情文俱盡"王聘珍解詁|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"而未能及～性過人"張銑注|《玉篇·至部》。

⓰～，猶大也。《戰國策·秦策一》"法令～行"高誘注。

⓱～，亦大也。《經義述聞·易·至哉坤元》"坤彖傳：～哉坤元"王引之按。

⓲～，極也。《儀禮·聘禮記》"義之～也"鄭玄注|《逸周書·常訓》"民知其～而至于子孫"朱右曾集訓校釋|《國語·鄭語》"和之～也"韋昭注|《論語·雍也》"中庸之爲德也，其～矣乎"朱熹集注|《墨子·經說下》"光～景亡"孫詒讓閒詁引殷家儁云|《莊子·應帝王》"始吾以夫子之道爲～矣"成玄英疏；《至樂》"天下有～樂无有哉"成玄英疏|《孟子·離婁上》"方員之～也"趙岐注，"～誠而不動者"朱熹集注；《萬章上》"尊親之～"趙岐注|《荀子·不苟》"夫此有常以～其誠者也"楊倞注|《戰國策·秦策四》"致～而危"高誘注|《史記·春申君列傳》"物～則反，冬夏是也"張守節正義|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～哉操斤客"李周翰注；《鄒陽〈上書吴王〉》"察聽其～"李善注引劉瓛《周易》注曰|《玉篇·至部》|《資治通鑑·周紀四》"物～則反"胡三省注。

⓳～，猶極。《荀子·正論》"湯武者，～天下之善禁令者也"王先謙集解|《戰國策·秦策一》"法令～行"鮑彪注；《秦策四》"物～而反"鮑彪注|《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"愛念情～"注。

⓴～，謂極也。《國語·越語下》"陽～而陰"韋昭注。

㉑～，極也，切也。《資治通鑑·魏紀七》"是以不自知言～"胡三省注。

㉒～，切至也。《大戴禮記·文王官人》"辭不～"王聘珍解詁。

㉓～，極也，苦也。《玄應音義》卷二十二"懇到"注。

㉔～，最也，極也。《助字辨略》卷四："～，最也，極也。漢書賈誼傳：材之不逮，～遠也。"

㉕～，謂至極也。《易·坤·彖傳》"～哉坤元"孔穎達疏|《禮記·學記》"雖有～道"孔穎達疏；《祭義》"禮之～也"孔穎達疏；《表記》"殷周之文～矣"孔穎達疏。

㉖～，極性也。《中說·天地》"其動也權，其静也～"阮逸注。

㉗～，造極之名也。《莊子·齊物論》"古之人，其知有所～也"成玄英疏；《大宗師》"知天之所爲，知人之所爲者，～矣"成玄英疏。

㉘～，謂盡理。《管子·侈靡》"女言～焉"尹知章注。

㉙～，甚也。《孟子·萬章下》"充類～義之盡也"趙岐注。

㉚～，深也。《國語·晋語一》"民之疾心固皆～矣"韋昭注。

㉛～，謂至情也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"察聽其～"吕向注。

㉜～，謂至盛也。《素問·方盛衰論》"～陰虚，天氣絶，～陽盛，地氣不足"王冰注。

㉝～，謂至不也。《周禮·春官·大卜》"六曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㉞～，謂一守而不變。《荀子·議兵》"夫是之謂三～"楊倞注。

㉟詣於靈極，故謂之～。《莊子·逍遥遊》"～人无己"成玄英疏。

㊱～，至德之道也。《淮南子·本經》"未可與言～也"高誘注。

㊲～，謂盛德之極。《荀子·儒效》"頌之所以爲～者"楊倞注。

㊳所謂～者，虚之道也。《管子·心術下》"～不至無"尹知章注。

㊴～，猶得也。《吕氏春秋·當染》"理奚由～"高誘注。

㊵～，善也。《管子·法法》"夫～用民者"尹知章注|《玉篇·至部》。

㊶～，猶善也。《詩·小雅·節南山》"不弔昊天"毛傳"弔，～也"鄭玄箋|《周禮·考工記·弓人》"覆之而角～"鄭玄注。

㊷～者，至於治也。《吕氏春秋·審分》"然後可以～"高誘注。

㊸～即實也。《讀書雜志·戰國策第一·齊》"大王覽其說而不察其～實"王念孫按。

㊹～，實也。《漢書·東方朔傳》"非～數也"顔師古注。

㊺～，衆也。《孟子·滕文公下》"沛澤多而禽獸～"趙岐注。

㊻～，猶成也。《吕氏春秋·權勳》"則大忠不～"高誘注。

㊼～，冬夏至也。《左傳·僖公五年》"凡分、～、啓閉，必書雲物"杜預注。

㊽冬夏節極，皆謂之～。《論衡·說日》。

㊾中冬之月，相遇北方，合而爲一，謂之曰～。大夏之月，相遇南方，合而爲一，謂之曰～。《春秋繁露·陰陽出入》。

㊿～，謂馬調良之極。《荀子·禮論》“故大路之馬必倍～”王先謙集解。

(51)世可則效曰～。《逸周書·本典》。

(52)～，古緻字。《管子·兵法篇》“利適器之～也”集校引陳奂云。

(53)～同致。《墨子·明鬼下》“～明罰焉”孫詒讓閒詁引畢云。

(54)古字～、致通。《周禮·考工記·弓人》“覆之而角～”孫詒讓正義引戴震云。

(55)～，與致通。《孟子·滕文公下》“園囿汙池沛澤多而禽獸～”焦循正義|《廣雅·釋言》“薄，致也”王念孫疏證。

(56)宋本～作致。《管子·侈靡》“故嘗～味”戴望校正。

(57)～，通作致。《爾雅·釋詁上》“迄，～也”郝懿行義疏。

(58)～，叚借爲捯。《説文·至部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～與挃通。《廣雅·釋詁一》“挃，刺也”王念孫疏證。

(60)～與郅通。《讀書雜志·漢書第十·竇田灌韓傳》“～它”王念孫按。

(61)～與質同。～，實也。《莊子·天道》“天地之平，而道德之～”郭慶藩集釋。

(62)荀書～、志通借。《荀子·儒效》“行法～堅”王先謙集解；《正論》“其～意至闇也”王先謙集解。

(63)疑古志、～二文通也。《論語·泰伯》“不～於穀”劉寶楠正義。

(64)～作志。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“此亦款誠之～也”舊注：“五臣本作志字。”|柳宗元《嶺南經略副使御史馬君墓誌》“～忘其子之去”蔣之翹輯注：“～，一作志。”|《讀書雜志·荀子第二·儒效》“行法～堅”王念孫按引劉云：“韓詩外傳引此作行法而志堅。”

(65)～當爲志。所以志識遠近也。《荀子·正論》“是王者之～也”楊倞注。

(66)今文～爲砥。《儀禮·聘禮記》“義之～也”鄭玄注。

(67)～，又通作砥。《爾雅·釋詁上》“迄，～也”郝懿行義疏。

(68)止、～音義竝通。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·青蠅》“～于藩”馮登府按。

(69)～作止。《潛夫論·遏利》“上以天子，下～庶人”汪繼培箋：“～，舊作止，據程本改。”

(70)～作矢。《吕氏春秋·貴卒》“則與無～同”畢沅新校正引舊校云：“無～一作無矢。”

(71)～，他本作智。《春秋繁露·仁義法》“其明～矣”凌曙注。

(72)～作次。《淮南子·天文》“～于桑野”莊逵吉按：“太平御覽作次于桑野。”

(73)～作置。《左傳·昭公二十八年》“比～”李富孫異文釋：“釋文作比置。唐石經同。”

(74)～當爲制。《讀書雜志·荀子第六·正論》“是王者之～也”王念孫按。

(75)～當爲自。《讀書雜志·管子第八·内業》“精將～定”王念孫按。

(76)～，或作上。《吕氏春秋·審時》“暑雨未～”高誘注。

(77)～作到，作下。《經籍籑詁·寘韻》：“書禹貢：南～于華陰。漢書溝洫志作南到華陰。禹貢：東～于底柱。溝洫志作東下底柱。”

(78)～作夫，作故。《韓非子·説林上》“～以十人之衆”王先慎集解：“盧文弨曰：凌本～作夫。先慎曰：策作故。”

(79)～作大。《春秋繁露·堯舜不擅移湯武不專殺》“儒者以湯武爲～賢大聖也”凌曙注：“～，他本作大。”

(80)～作廲。《淮南子·天文》“～于鳥次”莊逵吉按：“太平御覽作廲于鳥次。”

(81)～作情。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》“不勝荷戴，屏營之～”舊校：“善本～作情字。”

(82)～作濟。《讀書雜志·史記第一·五帝本紀》“西～于流沙”王念孫按：“西～，本作西濟。唐魏徵羣書治要引此正作濟。大戴禮五帝德篇同。”

(83)～作生。《吕氏春秋·達鬱》“而萬災叢～矣”畢沅新校正引王念孫曰：“治要～作生。”|《讀書雜志·荀子第五·天論》“祆怪未～而凶”王念孫按：“羣書治要～作生。”

(84)～作對。《淮南子·天文》“～于昆吾”莊逵吉按：“太平御覽作對于昆吾。”

(85)～作臻。《淮南子·天文》“～于衡陽”莊逵吉按：“太平御覽作臻于衡陽。”

(86)～，一作隸。柳宗元《與邕州李域中丞論陸卓啓》“累仕所～”蔣之翹輯注。

(87)～一，極一也。《荀子·議兵》“夫是之謂大化～一”楊倞注。

(88)～人，君子也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“能盡雅琴，唯～人兮”李周翰注。

(89)～人，謂君子也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～人攄思”吕向注。

(90)～人，謂聖人。李白《古風五十九首》“～人洞玄象”王琦注。

(91)～人，謂至德之人。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“聞～人之休風兮”張銑注。

(92)寂泊無懷，乃～人也。《莊子·山木》“～人不聞”郭象注。

(93)得至美而遊乎至樂謂之～人。《莊子·田子方》。

(94)不離於真謂之～人。《莊子·天下》|《素問·上古天真論》“有～人者，淳德全道”張志聰集注引《南華經》曰|陳師道《禮武台坐化僧》“～人本無心”任淵注引《莊子》云。

(95)～士，猶至人。謂至行足稱之士也。《管子·樞言》“賢大夫不恃宗～士不恃外權”集校引何如璋云。

(96)～于者，從盛而至于衰，相承首尾之言也。《詩大序》“～于王道衰”孔穎達疏。

(97)～止，至終南之下也。《詩·秦風·終南》“君子～止”朱熹集傳。

(98)～日，冬至之日。《易·復·象傳》“先王以～日閉關”李鼎祚集解引虞翻曰。

(99)～仁即大德。《管子·立政》“不大德～仁不可以授國柄”集校引王念孫云。

(100)～公，無私也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“實在～公”劉良注。

(101)～言，謂至極之言。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“詳思～言”劉良注。

(102)～矣，言至大也。《禮記·哀公問》“大昏～矣”鄭玄注。

(103)～於者，語更端之辭也。《孝經序》“～於跡相祖述”邢昺疏。

(104)～於者，相及而殊上事之文也。《助字辨略》卷四：“論語：～於犬馬，皆能有養。孟子：～於心，獨無所同然乎。～於者，相及而殊上事之文也。”

(105)～教，謂制諭也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“側聞～教”吕延濟注。

(106)～虛，太素也。《文選·應禎〈晋武帝華林園集詩〉》“游心～虛”吕延濟注。

(107)唐人多言～竟，如云到底也。杜牧《題桃夫人廟》“～竟息亡緣底事”馮集梧注引《戒菴漫筆》。

(108)～極，謂極妙也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“蓋亦音聲之～極”李周翰注。

(109)～善，則事理當然之極也。《大學》“在止於～善”朱熹章句。

(110)～尊，天子也。《文選·張衡〈東京賦〉》“降～尊以訓恭”薛綜注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“實～尊之所御”吕延濟注；《吴質〈答東阿王書〉》“奉～尊者，然後知百里之卑微也”李周翰注；《司馬相如〈封禪文〉》“以章～尊”吕延濟注。

(111)凡夷夏之通稱天子曰皇帝，臣下内外兼稱曰～尊。王維《濟上四賢詠三首·鄭霍二山人》“無人獻～尊”趙殿成箋注。

(112)～道，理也。《莊子·知北遊》“～道若是”成玄英疏。

(113)～道，即所謂至誠無息之道。《素問·著至教論》“請起受解，以爲～道”張志聰集注。

(114)～道，妙道也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“思弘～道”李周翰注。

(115)～幾，猶幾微也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“精性命之～幾”李周翰注。

(116)～意當爲志意。《荀子·正論》“其～意至闇也”楊倞注。

(117)保利弃義謂之～賊。《荀子·修身》。

(118)～德，謂至極之德。《周禮·地官·師氏》“一曰～德以爲道本”賈公彦疏。

(119)～德，謂德之至極，無以復加者也。《論語·泰伯》“泰伯其可謂～德也已矣”朱熹集注。

(120)～德，孝悌也。《孝經·開宗明義章》“先王有～德要道”陸德明釋文引鄭云。

(121)～德，孝爲之至也。《孝經·開宗明義章》“先王有～德要道”陸德明釋文引王云。

(122)～德，中和之德。《周禮·地官·師氏》“一曰～德”鄭玄注。

(123)天道曰～德，地道曰敏德，人道曰孝德。《大戴禮記·衛將軍文子》“孝，德之始也”盧辯注。

(124)～數，謂至極之數也。《素問·三部九候論》“此天地之～數”王冰注。

(125)～數者，太過不及之定數也。《素問·天元紀大論》“～數之機，迫迮以微”張志聰集注。

(126)～樂，至德之樂。《淮南子·原道》“無不樂則～極樂矣”高誘注。

(127)不～，猶俗云不到得也。《助字辨略》卷四：“漢書霍去病傳：顧方略何如耳，不～學古兵法。不～，猶俗云不到得也。”

(128)～不～，猶言當不當也。《荀子·正論》“小大～不～之變者也”楊倞注。

致

《説文·夊部》：“致，送詣也。从夊，从至。”

（一）zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶～，送詣也。《説文·夊部》|《文選·佚名〈古詩十九首〉》“路遠莫～之”李善注引《説文》曰|《資治通鑑·陳紀九》“隋主～之介國”胡三省注引《説文》。

❷～，如送詣也。《曾子·立事》“神言弗～也”阮元注。

❸～，詣也，送也。《資治通鑑·魏紀十》“謂敞終不自～”胡三省注。

❹～，送也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～高烟乎太一”李善注引《説文》曰；《宋玉〈招魂〉》“～命於帝”李周翰注。

❺～，送至也。《漢書·武帝紀》“存問～賜”顔師古注。

❻～者，送至也。《漢書·文帝紀》“丞若尉～”顔師古注|《資治通鑑·周紀一》“使使者～萬家之邑於智伯”胡三省注。

❼送至爲～。《資治通鑑·晋紀六》“弢乃～秀才板”胡三省注。

❽～，至也。《易·困·象傳》：“君子以～命遂志”焦循章句；《繫辭下》“～遠以利天下”焦循章句，“言～一也”焦循章句|《儀禮·聘禮》“鄉～館”鄭玄注|《論語·子張》“～遠恐泥”皇侃疏，“君子學以～其道”邢昺疏|《莊子·外物》“～黄泉”陸德明釋文；《天地》“所適者猶可～也”成玄英疏|《孟子·離婁下》“千歲之日至，可坐而～也”趙岐注|《荀子·非相》“文而～實”楊倞注；《禮論》“相率而～隆之”楊倞注|《楚辭·九章·惜誦》“惜誦以～愍兮”王逸注|《周髀算經》卷下“引繩～地而識之”趙君卿注|《史記·樂書》“武坐～右憲左，何也”張守節正義|《大戴禮記·曾子立事》“神言弗～也”王聘珍解詁；《文王官人》“罪～不赦”王聘珍解詁|《禮記·禮器》“其～一也”孔穎達疏；《玉藻》“～諸地”孔穎達疏；《樂記》“武坐～右憲左”孔穎達疏；《中庸》“～中和”孔穎達疏，“其次～曲”鄭玄注|《漢書·淮南厲王劉長傳》“妄～繫人”顔師古注；《賈誼傳》“召之安可～乎”顔師古注；《司馬相如傳下》“不能自～”顔師古注；《楊王孫傳》“亡所不～”顔師古注；《趙廣漢傳》“於是收案～法”顔師古注；《張敞傳》“令～諸偷以自贖”顔師古注；《淮陽憲王劉欽傳》“然難～也”顔師古注；《谷永傳》“～行無倦”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈文賦〉》“其～也”李善注引《爾雅》；《盧諶〈贈劉琨〉》“～在貸意”吕延濟注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“識量局～”吕向注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“竟未之～也”吕向注；《劉峻〈廣絶交論〉》“贊衡衡之弘～”李善注引《周禮》注曰|《江淹〈詣建平王上書〉》“剖心摩踵”李善注引《孟子》曰“墨子兼愛，摩頂～於踵”劉熙曰|《玉篇·夊部》|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·魏紀十》“謂敞終不自～”胡三省注。

❾～，猶至也。《易·豐·象傳》“君子以折獄～刑”焦循章句|《後漢書·班超傳》“而～天誅”李賢注；《荀彧傳》“欲還許以～紹師”李賢注。

❿～者，至也。《玉函山房輯佚書·禮記外傳》“～齋三日”馬國翰注引《太平御覽》卷五百三十一。

⓫～之言至也。《周禮·天官·大

宰》“聽其～事”孫詒讓正義引《禮器》鄭注云|《公羊注疏序》“此二學者聖人之極～”徐彥疏|《禮記·檀弓上》“～喪三年”孔穎達疏；《禮器》“其～一也”鄭玄注；《祭義》“天下之禮，～反始也”鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》“必～思乎勤己”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《盧諶〈贈劉琨〉》“～在賞意”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《曹植〈求自試表〉》“爵重祿厚之所～也”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《任昉〈百辟勸進今上牋〉》“通人之弘～”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“不能自～”李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⑫～之猶言至也。《文選·嵇康〈養生論〉》“不死可以力～者”李善注引《禮記注》曰。

⑬～，至也，到也。《玄應音義》卷八“～問”注引《三蒼解詁》云。

⑭～，到也，又與也。《玄應音義》卷二“大～”注引《三蒼》。

⑮～，與也。《公羊傳·莊公三十二年》“吾將焉～乎魯國”何休注|《莊子·逍遥遊》“請～天下”成玄英疏。

⑯～，及。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～屆官度”劉良注。

⑰～之言至也，極也。《禮記·禮器》“禮也者，物之～也”鄭玄注。

⑱～，就也。《老子》三十九章“故～數車無車”河上公注。

⑲～，引伸爲召致之致，又爲精致之致。《說文·夊部》段玉裁注。

⑳～者，使之至也。《資治通鑑·周紀三》“～其兵”胡三省注。

㉑～，致其至也。《詩·大雅·皇矣》“是～是附”朱熹集傳。

㉒～，謂引而至也。《孟子·梁惠王上》“爲肥甘不足於口與”趙岐注“欲以～王所欲也”焦循正義引《漢書》注云|《春秋繁露·二端》“能繫心於微而～之著也”凌曙注引師古曰|《漢書·公孫弘傳》“～利除害”顏師古注。

㉓～，行之至也。《禮記·中庸》“～中和”鄭玄注。

㉔以其自遠而至，故曰～。《周禮·天官·司會》“以九貢之灋～邦國之財用”孫詒讓正義。

㉕～者，自小至大之辭。《詩·大雅·緜》“迺立皋門”毛傳“作郭門以～皋門”孔穎達疏。

㉖～，極也。《逸周書·芮良夫》“～其道”朱右曾集訓校釋|《國語·吳語》“飲食不～味”韋昭注|《老子》十章“專氣～柔”王弼注|《論語·學而》“事君能～其身”皇侃疏；《衛靈公》“予一以貫之”何晏集解“百慮而一～”皇侃疏；《子張》“君子學以～其道”朱熹集注，“人未有自～者也”皇侃疏|《孟子·告子上》“不專心～志則不得也”朱熹集注|《荀子·勸學》“從而後可與言道之～”楊倞注，“及至其～好之也”楊倞注；《不苟》“～誠則無它事矣”楊倞注；《榮辱》“志意～修”楊倞注；《儒效》“謹乎臣子而～貴其上者也”楊倞注；《王制》“～好之者”楊倞注；《富國》“遠方～願”楊倞注；《王霸》“非～隆高也”楊倞注，“～忠信”楊倞注；《正論》“～順而治”楊倞注；《禮論》“故君子上～其隆”楊倞注；《宥坐》“官～良工”楊倞注|《大戴禮記·用兵》“猶威～王”王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》“五十不～毁”孔穎達疏；《禮器》“有放而不～也”孔穎達疏|《漢書·敍傳上》“以～命遂志”顏師古注引劉德曰|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～誠効志”李善注|《資治通鑑·漢紀二十六》“往者～選賢材”胡三省注；《漢紀四十三》“尤～思於天文”胡三省注；《晉紀二十》“～至則危”胡三省注；《晉紀二十一》“其～一也”胡三省注。

㉗～，猶極也。《荀子·修身》“以～惡其賊”楊倞注。

㉘～，亦極也。《資治通鑑·周紀四》“～至則危”胡三省注。

㉙～者，極也，盡也。《論語·子張》“君子學以～其道”劉寶楠正義。

㉚～，猶至極也。《禮記·禮器》“禮也者，物之～也”孔穎達疏。

㉛～，至極也。《荀子·仲尼》“非～隆高也”楊倞注|《漢書·董仲舒傳》“若宜少損周之文～”顏師古注。

㉜～，謂致極也。《禮記·文王世子》“合德音之～”孔穎達疏。

㉝～，言極力。《戰國策·秦策一》“大王又并軍而～與戰”鮑彪注。

㉞～之言極也。《羣經平議·禮記三》“食棗桃李弗～于核”俞樾按。

㉟～，盡也。《大戴禮記·勸學》“脩身～志”王聘珍解詁；《盛德》“～愛故能～喪祭”王聘珍解詁。

㊱～，猶盡也。《孝經·紀孝行章》“居則～其敬”邢昺疏|《大戴禮記·曾子立事》“君子之學，～此五者而已矣”王聘珍解詁。

㊲～，猶盡也，極也。《後漢書·荀爽傳》“人未有自～者”李賢注。

㊳～，推極也。《大學》“～知在格物”朱熹章句。

㊴～，推而極之也。《中庸》“～中和”朱熹章句。

㊵～，謂膝至地也。《禮記·樂記》“武坐～右憲左”鄭玄注。

㊶～，歸也。《國語·魯語下》“～祿而不出”韋昭注；《晉語五》“余將～政焉”韋昭注。

㊷～，猶歸也。《淮南子·氾論》“周公屬籍～政”高誘注|《周易略例·明彖》“主必～一也”邢璹注。

㊸～，猶會也。《周禮·地官·遂人》“～甿以田里”鄭玄注|《文選·盧諶〈贈劉琨一首并書〉》“～感之途，或迫乎兹”李善注引鄭玄《周禮注》曰；《班彪〈王命論〉》“猶能推事理之～”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㊹～，謂聚衆也。《周禮·夏官·大司馬》“及～，建大常”鄭玄注引鄭司農云。

㊺～，理也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“則時宗舉其～”呂向注。

㊻～，謂戚容稱其服也。《禮記·檀弓上》“～喪三年”鄭玄注。

㊼～，誠也。《老子》三十九章“其～之，天無以清”河上公注。

㊽～者，不致者也。《穀梁傳·成公九年》。

㊾～者，不宜致也。《公羊傳·僖公八年》。

㊿～者，不宜致者也。《穀梁傳·僖公八年》。

(51)～，如致爵之致。《儀禮·燕禮》“小臣請～者”胡培翬正義。

(52)～，致醴酸也。《楚辭·大招》“和～芳只”王逸注。

(53)～，言取物置之物上。《戰國策·秦策四》“～至而危”鮑彪注。

(54)～，亦謂之厎。《周禮·春官·典瑞》“土圭以～四時日月”孫詒讓正義。

(55)～，謂告而致之於神。《周禮·地官·充人》“碩牲，則贊”鄭玄注“君牽牲入，將～之”孫詒讓正義。

(56)～，密也。《禮記·禮器》“德產之～也精微”孔穎達疏。

(57)～，致密也。《曾子·立事》“君子之學，～此五者而已矣”阮元注|《禮記·禮器》“德產之～也精微”鄭玄注。

(58)～，至密也。《漢書·嚴延年傳》“皆文～不可得反”顏師古注。

(59)～，猶還也。《孟子·公孫丑下》“～爲臣而歸”朱熹集注。

(60)～，還公。《左傳·襄公二十八年》“受而稍～之”杜預注。

(61)～之言至，～謂深也審也之屬是也。《公羊傳·桓公八年》“君子之祭也”何休注“～齊三日”徐彥疏引鄭氏云。

(62)～，猶深審也。《禮記·樂記》“～樂以治心”鄭玄注|《史記·樂書》“～樂以治心”裴駰集解引鄭玄曰。

(63)～，謂深致詳審。《禮記·樂記》“～樂以治心”孔穎達疏。

(64)～，謂達之於敵。《左傳·宣公二年》“殺敵爲果，～果爲毅”孔穎達疏。

(65)～者，猶古所謂致師也。《資治通鑑·魏紀八》“欲以～一戰耳”胡三省注。

(66)～者，運轉之辭。《詩·大雅·皇矣》“是～是附”毛傳“～，致其社稷羣臣”孔穎達疏。

(67)～，猶委也。《論語·學而》“事君能～其事”朱熹集注。

(68)～，得也。《莊子·逍遥遊》“彼於～福者”成玄英疏；《繕性》“思以求～其明”成玄英疏；《知北遊》“道不可～”成玄英疏。

(69)～，猶勝也。《淮南子·主術》“何足以～之”高誘注。

(70)～法，謂誅殺。《書·蔡仲之命》“乃～辟管叔于商”孔安國傳。

(71)～同緻。《釋名·釋言語》“彌彌兩～之言也”王先謙疏證補引王先慎曰。

(72)～，亦緻字。《周禮·考工記·函人》“凝之而約則周也”鄭玄注“周，密～”孫詒讓正義。

(73)～、緻，古今字。《荀子·非相》“文而～實”王先謙集解引郝懿行曰。

(74)～即今緻字。《周禮·考工記·輪人》“欲其幎爾而下迆也”鄭玄注“幎，均～貌也”孫詒讓正義；《函人》“凡甲鍛不摯則不堅”鄭玄注“摯之言～”孫詒讓正義；《旊人》“薜暴不入市”鄭玄注“暴，墳起不堅～也”孫詒讓正義。

(75)～即今之緻字。《周禮·地官·大司徒》“其植物宜膏物”鄭玄注“理～且白如膏”孫詒讓正義。

(76)～，今之緻字。《說文·糸部》“縶，～縎也”段玉裁注：“凡細膩曰～，今之緻字也。漢人多用～，不作緻。”又《見部》“覼，一曰拘覼，未～密也”段玉裁注。

(77)～、緻古通用。《潛夫論·浮侈》“膠漆所～”汪繼培箋。

(78)～，當讀爲緻。《羣經平議·春秋左傳一》“大羹不～”俞樾按。

(79)～，本亦作緻。《詩·小雅·斯干》“鳥鼠攸去”鄭玄箋“其堅～則鳥鼠之所去也”陸德明釋文；《都人士》“綢直如髮”鄭玄箋“其情性密～”陸德明釋文|《禮記·聘義》“縝密以栗”鄭玄注“縝，～也”陸德明釋文。

(80)～，叚借爲至。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～與至通，極也。《助字辨略》卷四：“～，與至通，極也。荀子勸學篇：故君子隆師而親友，以～惡其賊。世說：西山朝來，～有爽氣。”

(82)～與至通。《諸子平議·管子二》“卒先～緣陵”俞樾按。

(83)～，亦至也。至、～聲同字亦通矣。《爾雅·釋言》“畛，～也”郝懿行義疏。

(84)～，當讀爲至。《諸子平議·春秋繁露一》“未～豫備之則美之”俞樾按。

(85)～，或爲至。《禮記·大學》“～知在格物”鄭玄注。

(86)～作至。《莊子·外物》“～黃泉”陸德明釋文：“本亦作至。”|《韓非子·六反》“爵祿～而富貴之業成矣”王先慎集解引盧文弨曰：“～，張本作至。”|《禮記·禮器》“有放而不～也”陸德明釋文：“本或作不至。”|柳宗元《興州江運記》“～其大願”蔣之翹輯注：“～，一作至。”

(87)此文～字當從傳作至，古字通也。《諸子平議·春秋繁露一》“魯侯之美惡乎～”俞樾按。

(88)～，叚借又爲質，實爲札。《說文·夊部》朱駿聲通訓定聲。

(89)質與～古字通。《經義述聞·禮記上·書致》：“淮南要略：約重～，剖信符。重～即重質也。是質與～古字通。”

(90)～，讀爲質。《讀書雜志·荀子第二·非相》“文而～實”王念孫按。

(91)～，讀爲質劑之質。《經義述聞·禮記上·書致》“獻田宅者操書～”王引之按。

(92)～，亦與摯通。《廣雅·釋詁四》“摯，低也”王念孫疏證補正。

(93)～與置通。《蛾術編·說字五》。

(94)～作知。《經籍籑詁補遺·寘韻》：“孟子離婁下：可坐而～也。宋書律志～作知。”

(95)五臣本～作絫。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“～辱非所”舊校。

(96)五臣本～作效。《文選·陸機〈辨亡論〉》“士燮蒙險而～命”舊校。

(97)～，當依宋本作室。《讀書雜志·管子第二·樞言》“賢大夫不恃宗～”王念孫按。

(98)～之者，會其衆也。《左傳·哀公四年》“～蔡於負函”杜預注。

(99)女嫁三月，又使大夫隨加聘問，謂之～女。《春秋·成公九年》“季孫行父如宋～女”杜預注。

(100)～平，致太平。《漢書·王莽傳上》“期於～平”顏師古注。

(101)～仕，還祿位于君。《公羊傳·宣公元年》“退而～仕”何休注。

(102)～仕，言致其仕事。《資治通鑑·周紀五》“退而以病～仕”胡三省注。

(103)～告，告利成也。《詩·小雅·楚茨》“工祝～告”毛傳。

(104)～告，祝傳尸意，告利於主人，言孝子之利養成畢也。《詩·小雅·楚茨》“工祝～告”朱熹集傳。

(105)～事，上其計簿。《周禮·地官·大司徒》“則令教官正治而～事”鄭玄注。

(106)～事，言其歲盡文書。《周禮·地官·鄉大夫》“皆會政～事”鄭玄注。

(107)～事，還其職位於君。《禮記·曾子問》“殷人既葬而～事”鄭玄注。

(108)～事，致其所掌之事於君而告老。《禮記·曲禮上》“大夫七十而～事”鄭玄注。

(109)～事，致職於君。《禮記·曲禮上》“大夫七十而～事”孔穎達疏。

(110)～命，不愛其身也。《論語·子張》“士見危～命”何晏集解引孔安國

曰。

⑪～命,謂委致其命,猶言授命也。《論語·子張》“士見危～命”朱熹集注|《資治通鑑·晉紀二十三》“吾志欲～命”胡三省注引朱子曰。

⑫～政,還君事。《禮記·王制》“七十～政”鄭玄注。

⑬～政,以王事歸授之。《禮記·明堂位》“七年,～政於成王”鄭玄注。

⑭～師者,致己欲戰之意於敵人。《左傳·宣公十二年》“吾聞～師者”孔穎達疏。

⑮～師者,致其必戰之志。《周禮·夏官·環人》“掌～師”鄭玄注|《史記·周本紀》“武王使師尚父與百夫～師”裴駰集解引鄭玄曰。

⑯～師,以其志在必戰,致而示之於敵,求速戰,亦謂之挑戰。《周禮·夏官·環人》“掌～師”孫詒讓正義。

⑰～師,挑戰也。《逸周書·克殷》“武王使尚父與伯夫～師”朱右曾集訓校釋。

⑱挺身獨戰也,古謂之～師。《後漢書·光武帝紀上》“賊數挑戰”李賢注。

⑲～期,刻期也。《論語·堯曰》“慢令～期謂之賊”朱熹集注。

⑳～毁,謂致極哀毁。《禮記·喪大記》“五十不成喪”鄭玄注“謂不～毁”孔穎達疏。

㉑～夢,言夢之所至。《周禮·春官·大卜》“一曰～夢”鄭玄注。

㉒～禽,謂使獲者以禽來致於虞中。《周禮·夏官·大司馬》“羅弊～禽以祀祊”孫詒讓正義。

㉓～養,父母也。《文選·韋曜〈博弈論〉》“勤身以～養”張銑注。

㉔～實,謂盡酒也。《禮記·鄉飲酒義》“～實於西階上”鄭玄注。

㉕諸臣自祭家廟,祭訖,致胙肉於王,謂之～福。《周禮·天官·膳夫》“凡祭祀之～福者”賈公彦疏。

㉖～福,謂諸臣祭祀,進其餘肉,歸胙于王。《周禮·天官·膳夫》“凡祭祀之～福者”鄭玄注。

㉗爲人祭曰～福。《禮記·少儀》。

㉘～密城,古中都也。《水經注·汶水注》引《郡國志》曰。

㉙～稍餼,造賓客納稟食也。《周禮·考工記·玉人》“以～稍餼”鄭玄注。

㉚～萬民,聚萬民也。《周禮·秋官·小司寇》“以～萬民而詢焉”鄭玄注引鄭司農云。

㉛重～即重質。《讀書雜志·荀子第二·非相》“淮南要略:約重～,剖信符”王念孫按。

（二）zhuì《集韻》株衛切,去祭知。脂部。

❶～,積累也。《集韻·祭韻》。

❷～,謂累也。《漢書·定陶丁姬傳》“因故棺爲～椁作冢”顔師古注。

❸～,謂積累之也。《漢書·尹賞傳》“～令辟爲郭”顔師古注。

臷　dié《集韻》徒結切,入屑定。質部。

❶～,老也,讀與耋同。《漢書·孔光傳》“犬馬齒～”顔師古注。

❷～,大也。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》“時邁齒～”劉良注。

❸～,常也。《詩·邶風·柏舟》“胡迭而微”陸德明釋文:“韓詩作～,音同。云:～,常也。”

❹～,替也。《集韻·屑韻》。

臸　《説文·至部》:“～,到也。从二至。”

zhì《廣韻》止而切,平之章。脂部。

～,到也。《説文·至部》|《元包經傳·少陰》“醜～～”李江注;《孟陰》“～垠冥幽”李江注|《玉篇·至部》|《廣韻·之韻》;《質韻》|《集韻·之韻》;《職韻》。

臺　《説文·至部》:“～,觀四方而高者。从至,从之,从高省。與室屋同意。”

tái《廣韻》徒哀切,平咍定。之部。

❶～,觀四方而高者。《説文·至部》。

❷四方而高曰～。《書·泰誓上》“惟宫室～榭”孔穎達疏引李巡云|《詩·邶風·新臺序》“新～,刺衛宣公也”陸德明釋文引《爾雅》曰;《大雅·靈臺序》“靈～,民始附也”孔穎達疏;《靈臺》“經始靈～”毛傳|《左傳·僖公五年》“遂登觀～以望”孔穎達疏引《釋宫》云;《襄公三十一年》“無觀～榭”孔穎達疏引《釋宫》云|《春秋·莊公三十一年》“春,築～于郎”何休注|《爾雅·釋宫》|《淮南子·精神》“今高～層榭”高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》“承以崇～閒館”李善注引《爾雅》曰|《資治通鑑·周紀一》“宴於藍～”胡三省注引《爾雅》;《秦紀一》“～屋牆垣太半壞”胡三省注引毛晃曰。

❸四方高曰～。《詩·大雅·靈臺序》“靈～,民始附也”陸德明釋文。

❹～,四方高也。《玉篇·至部》。

❺凡平地四方而高者爲～。《説文·門部》“闍”字朱駿聲通訓定聲。

❻土高曰～。《書·泰誓上》“惟宫室～榭陂池侈服”孔安國傳|《詩·邶風·新臺序》“新～,刺衛宣公也”陸德明釋文引孔安國云|《左傳·襄公三十一年》“無觀～榭”陸德明釋文。

❼土高四方曰～。《廣韻·咍韻》。

❽土方而高曰～。《吕氏春秋·重己》“其爲宫室～榭也”高誘注。

❾積土高丈曰～。《淮南子·本經》“崇～榭之隆”高誘注。

❿築土石曰～。《楚辭·招魂》“層～累榭”蔣驥注。

⓫積土爲～。《國語·楚語上》“故先王之爲～榭也”韋昭注。

⓬積土爲高曰～。《左傳·哀公元年》“次有～榭陂池焉”杜預注。

⓭積土四方而高曰～。《吕氏春秋·仲夏》“可以處～榭”高誘注|《淮南子·時則》“處～榭”高誘注。

⓮～,積土四方。《爾雅·釋宫》“闍謂之～”郭璞注。

⓯積土四方而高者名～。《爾雅·釋宫》“闍謂之～”邢昺疏。

⓰～,積土爲之所以觀望也。《書·泰誓上》“惟宫室～榭陂池侈服”孔穎達疏引李巡曰|《春秋繁露·五行相勝》“多爲～榭”凌曙注引《釋宫》李巡云。

⓱～即壇也。《逸周書·王會》“内～西面正北方”朱右曾集訓校釋。

⓲～,亦丘也。《山海經·大荒西經》“畏軒轅之～”郝懿行箋疏。

⓳闍謂之～。《爾雅·釋宫》。

⓴闍者謂之～。《禮記·月令》“可以處～榭”鄭玄注;《禮器》“不～門”鄭玄注|《春秋繁露·五行相勝》“多爲～榭”凌曙注引鄭注《月令》。

㉑～者,門臺也。《爾雅·釋言》“闍,～也”郝懿行義疏。

㉒～,謂城臺、門臺。《墨子·經説上》“早～存也”孫詒讓閒詁。

㉓～,觀臺也。《國語·周語中》“民將築～於夏氏”韋昭注。

㉔～、觀同類,但觀缺中央,～如削成而四方,以是爲異,其高則相等。《爾雅·釋宫》“四方而高曰～”郝懿行義疏。

㉕～,所以望氛祥而備災害。《國語·楚語上》“夫爲～榭,將以教民利也”韋昭注。

㉖無木謂之～,有木謂之榭。《楚辭·招魂》“層～累榭”王逸注。

㉗～,閣也。《玉篇·至部》。

㉘漢制,尚書、御史皆曰～。《資治通鑑·漢紀四十二》“新蒙表録,顯列二～”胡三省注。

㉙晉宋間,謂朝廷禁省爲～。李賀《還自會稽歌》“～城應教人”王琦注引《容齋續筆》。

㉚江南謂禁中爲～。《資治通鑑·宋紀六》“領隊在～,許爲内應”胡三省注。

㉛～,賤官,主使令者。《孟子·萬章下》“蓋自是～無餽也”趙岐注。

㉜人之尊卑有十等,僕第九,～第十。《詩·小雅·正月》“并其臣僕”鄭玄箋。

㉝～、隸,賤職也。《後漢書·濟南安王康傳》“輿馬～隸”李賢注。

㉞輿、～,賤稱。《文選·張衡〈東京賦〉》“逮輿～”張銑注。

㉟南楚凡罵庸賤曰～。柳宗元《爲崔中丞賀平李懷光表》“逆賊李懷光輿～末人”蔣之翹輯注引《方言》。

㊱～,給臺下,微名也。《左傳·昭公七年》“僚臣僕,僕臣～”孔穎達疏引服虔云。

㊲俗謂盃盤爲子母,又名盤爲～。黄庭堅《以酒渴愛江清作五小詩寄方明略初和父》“連～盤拗倒”任淵注引《唐書·五行志》。

㊳～,輩也。《廣雅·釋詁一》。

㊴～之言相等也。《廣雅·釋詁一》“～,輩也”王念孫疏證。

㊵～,支也。《方言》卷十三|《廣雅·釋言》。

㊶～,待也。《廣雅·釋詁二》。

㊷～,持也,築土堅高,能自勝持也。《釋名·釋宫室》。

㊸～,猶持也。《淮南子·俶真》“～簡以游太清”高誘注。

㊹～,延也。《方言》卷二。

㊺～,草名。《詩·小雅·都人士》“～笠緇撮”孔穎達疏。

㊻～,夫須也。《詩·小雅·南山有臺序》“南山有～,樂得賢也”陸德明釋文;《南山有臺》“南山有～”毛傳;《小雅·都人士》“～笠緇撮”朱熹集傳|《爾雅·釋草》|《文選·張衡〈西京賦〉》“王芻莔～”李善注引《爾雅》曰。

㊼～,夫須。舊説:夫須,莎草也,可爲蓑笠。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

㊽～,夫須也。都人之士以～皮爲笠。《詩·小雅·都人士》“～笠緇撮”鄭玄箋。

㊾～,一名夫須。《爾雅·釋草》“～,夫須”邢昺疏引舍人云。

㊿～,一名山莎,可作笠。《小學蒐佚·纂文》。

(51)～,所以禦暑。《詩·小雅·都人士》“～笠緇撮”毛傳。

(52)今俗謂草心抽莖作華者爲～。《説文·竹部》“簦”字朱駿聲通訓定聲。

(53)～作薹。《爾雅·釋草》“～,夫須”陸德明釋文:“～,字又作薹。”|《集韻·咍韻》:“～,俗作薹,非是。”

(54)台與～同義。通作儓。《方言》卷二“～、敵,匹也”錢繹箋疏。

(55)～、儓蓋通用。《方言》卷二“～,延也”戴震疏證。

(56)～與儓通。《廣雅·釋詁一》“儓,臣也”王念孫疏證;《釋詁三》“儓,當也”王念孫疏證。

(57)～作儓。《左傳·昭公七年》“僕臣～”李富孫異文釋:“方言注、玉篇人部,～竝引作儓。”

(58)～與薹同。《廣雅·釋草》“蓊,薹也”王念孫疏證。

(59)～作薹。《詩·小雅·都人士》“～笠緇撮”陸德明釋文:“爾雅作薹,草名。”

(60)～,叚借爲侍。《説文·至部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～,叚借又爲待,或爲嬯。《説文·至部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～,叚借又爲特。《説文·至部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～,讀如題,皆古韻。《荀子·成相》“大其園囿高其～”王先謙集解引郝懿行曰。

(64)～、薹古通用。《爾雅·釋草》“～,夫須”郝懿行義疏。

(65)五臣本～作堂。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“振風襲於齊～”舊校。

(66)～,或作宫。《淮南子·氾論》“而悔不殺湯於夏～”高誘注。

(67)～當爲壺字之誤也。《春秋傳》作狐駘。《禮記·檀弓上》“自敗於～鮐始也”鄭玄注。

(68)城門皆築土爲之,累土曰臺,故亦謂之～門也。《古今注·都邑》。

(69)～城,即行城也。《墨子·備高臨》“守爲～城”孫詒讓閒詁。

(70)～城,一曰苑城。李賀《還自會稽歌》“～城應教人”王琦注引《景定建康志》。

(71)晉宋間,謂朝廷禁省爲臺,故稱禁城爲～城,官軍爲臺軍,使者爲臺使,卿士爲臺官。李賀《還自會稽歌》“～城應教人”王琦注引《容齋續筆》。

(72)～閣,謂尚書也。《潛夫論·敘録》“太守擅權,～閣不察”汪繼培箋引《後漢書·仲長統傳》章懷注|《後漢書·仲長統傳》“雖置三公,事歸～閣”李賢注。

(73)～、敵,匹也。東齊海岱之間曰～。自關而西秦晉之間物力同者謂之～敵。《方言》卷二。

(74)天子有三～:靈～以觀天文;時～以觀四時施化;囿～以觀鳥獸魚鼈。《爾雅·釋宫》“四方而高曰～”邵晉涵正義引《初學記》引《五經異義》云。

臻　《説文·至部》:“～,至也。从至,秦聲。”

zhēn《廣韻》側詵切,平臻莊。真部。

❶～,至也。《書·顧命》“病日～”劉逢禄今古文集解引孫云|《詩·邶風·泉水》“遄～于衛”毛傳;《小雅·雨無正》“則靡所～”朱熹集傳;《菀柳》“于何其～”鄭玄箋;《大雅·雲漢》“饑饉薦～”毛傳|《周禮·考工記·桌氏》“允～其極”鄭玄注|《國語·晉語二》“喪亂並～”韋昭注;《楚語下》“禍災薦～”韋昭注|《爾雅·釋詁上》;《釋詁下》“薦,～也”邢昺疏|《大戴禮記·用兵》“水旱～焉”王聘珍解詁|《漢書·武帝紀》“何施而～此與”顔師古注,

“嘉與宇内之士～於斯路”顏師古注；《霍去病傳》“遂～小月支”顏師古注；《董仲舒傳》“澤～屮木”顏師古注；《司馬相如傳下》“及～厥成”顏師古注；《公孫弘傳》“今何道而～乎此”顏師古注；《敘傳下》“惡復誅～”顏師古注引張晏曰|《說文·至部》|《文選·張衡〈南都賦〉》“潢潦獨～”吕延濟注；《左思〈蜀都賦〉》“水陸所～”劉良注；《左思〈吴都賦〉》“訖無索而不～”張銑注；《揚雄〈甘泉賦〉》“是時未～夫甘泉也”李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》“啓金光則清風～”李善注引《爾雅》曰；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“甘露被宇而下～”張銑注；《陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“福禄來～”李善注引《爾雅》曰；《劉琨〈答盧諶〉》“四美不～”劉良注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“羣英必來～”李周翰注；《曹植〈七啓〉》“神應休～”劉良注；《漢武帝〈賢良詔〉》“何施而～此乎”吕延濟注；《孔融〈薦禰衡表〉》“羣士響～”吕延濟注；《劉琨〈勸進表〉》“大災荐～”吕向注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“何以～此”吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“及～吕后季年”劉良注；《司馬相如〈難蜀父老〉》“及～厥成”張銑注；《司馬相如〈封禪文〉》“符瑞～茲”吕向注；《揚雄〈劇秦美新〉》“靡不宣～”李善注；《班固〈典引〉》“以望元符之～焉”吕向注；《陸機〈辨亡論〉》“尋聲而響～”張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》“教～侍子”劉良注；《曹植〈王仲宣誄〉》“喪柩既～”劉良注；《顏延之〈陽給事誄〉》“值國禍荐～”吕向注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“陟屺爰～”劉良注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“象物方～”劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“家～寶業”張銑注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“夫何往而不～”吕向注|《玉篇·至部》|駱賓王《在江南贈宋五之問》“川陸疲～湊”陳熙晉箋注引《詩·邶風》傳|《廣韻·臻韻》|《集韻·先韻》|《資治通鑑·漢紀十六》“則福禄其～而社稷安矣”胡三省注引師古曰。

❷～，至也，聚也。《慧琳音義》卷七十八“同～”注引《考聲》。

❸～，到也。《慧琳音義》卷十“共～”注引《集訓》|《小學蒐佚·字書下》。

❹～，聚也。《玉篇·至部》。

❺～，衆也。《玉篇·至部》。

❻～，及也。《玉篇·至部》。

❼～，乃也。《墨子·尚同中》“荐～而至者”孫詒讓閒詁引《爾雅》云|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·臻韻》。

❽溱與～同。～，至也。《漢書·谷永傳》“甲己之間暴風三溱”顏師古注。

❾～，古亦叚溱爲之。《說文·至部》段玉裁注。

❿轃與～同。～，至也。《漢書·王吉傳》“則福禄其轃而社稷安矣”顏師古注。

⓫～，通作轃。《爾雅·釋詁下》“薦、～也”郝懿行義疏。

⓬～，通作轃、溱。《集韻·臻韻》。

⓭～即增字之叚借。《詩·大雅·雲漢》“饑饉薦～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～爲仍乃之乃。《經義述聞·爾雅上》“郡～仍迺侯，乃也”王引之按：“郡～仍爲仍乃之乃，迺侯爲語詞之乃。”

⓯～與仍同義。《經義述聞·爾雅上》：“墨子尚同篇曰：飄風苦雨荐～而至。節南山傳曰：薦，重也。重亦仍也。是薦～並與仍同義。”

⓰～，與洊同。《爾雅·釋詁下》“～，乃也”郝懿行義疏。

⓱～，叚借爲荐。《說文·至部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，義亦與薦同。《廣雅·釋詁一》“薦，至也”王念孫疏證。

𦤶　《說文·至部》：“～，忿戾也。从至，至而復遜。遜，遁也。周書曰：有夏氏之民叨～。～，讀若摯。”

chì《廣韻》丑利切，去至徹。脂部。

❶～，忿戾也。《說文·至部》|《玉篇·至部》|《廣韻·志韻》|《集韻·至韻》；《志韻》。

❷～，叨㦸也。《廣韻·至韻》。

❸～作懫。《說文·至部》“～，忿戾也”徐鍇繫傳：“今尚書作懫，借也。”|《集韻·至韻》：“～，亦作懫。”

𦤸　zhì《集韻》脂利切，去至章。

❶～，車重也。《集韻·至韻》。

❷～，本又作贄。《儀禮·既夕禮》“軒輖中亦短衡”鄭玄注“輖～也”陸德明釋文。

臼　部

臼　《說文·臼部》：“～，舂也。古者掘地爲臼，其後穿木石。象形，中，米也。凡～之屬皆从～。”

jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶～，舂也。《說文·臼部》。

❷～，舂臼也。《說文解字注·臼部》。

❸～，杵臼。《廣韻·有韻》。

❹～杵，所以擣鬱也。《禮記·雜記上》“～以椈，杵以梧”鄭玄注。

❺～，亦舂穀也。古者掘地爲～，其後鑿木或石而作。《慧琳音義》卷一百“碓～”注。

❻穿地爲～。《玄應音義》卷十“鐵～”注引《易》云

❼引伸凡凹者曰～。《說文·臼部》段玉裁注。

❽～，本或作鴭。《爾雅·釋鳥》“鶌鳩，鶻鵃”郭璞注“江東名爲烏～”陸德明釋文。

❾～作咎。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖三十三年傳：～季使過冀。晉世家作咎季。周本紀：宜～。晉語、詩小弁序、白華箋竝作咎。六國表、韓世家：屈宜～。說苑權謀～作咎，二字古通。”

❿～，《戰國·韓策》作九。《韓非子·說林上》“魏惠王爲～里之盟”王先慎集解引顧廣圻曰。

⓫《拾補》～作穴。《韓非子·難一》“～竈生鼃”王先慎集解。

𦥑　《說文·𦥑部》：“～，叉手也。从𠀎、彐。凡～之屬皆从～。”

jú《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶～，叉手也。《說文·𦥑部》

❷～，謂手指正相向也。《說文·𦥑部》段玉裁注。

❸～，兩手相叉也。《說文·𦥑部》徐鍇繫傳。

❹兩手捧物曰～。《玉篇·𦥑部》。

❺～，兩手奉物。《廣韻·屋韻》。

❻～，斂手。《廣韻·燭韻》。

臾　《說文·申部》：“～，束縛捽抴爲～。从申，从乙。”

（一）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，束縛捽抴爲～。《說文·申部》。

❷～，善也。《廣韻·虞韻》。

❸此夾、～，謂弓之最弱者。《周禮·考工記·弓人》“謂之夾、～之屬”孫詒讓正義。

❹甌、～，皆瓦器也。《荀子·大略》“流丸止於甌～”楊倞注。

❺～，亦須臾。《廣韻·虞韻》。

❻～，須臾，不久皃。《類篇·申部》。

❼～，《司弓矢》作庾，聲同字通。《周禮·考工記·弓人》“謂之夾、～之屬”孫詒讓正義。

❽～、庾古字通也。《說文·申部》桂馥義證。

❾～，凡史偁瘐死獄中皆當作此字。《說文·申部》段玉裁注。

❿～，字亦作瘐。《說文·申部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，古腴字。《管子·乘馬數》“郡縣上～之壤”集校引陳奂云。

⓬瓵、～古通用。《方言》卷五“㼜，陳魏宋楚之間曰瓵”戴震疏證。

⓭～，或曰借爲揄。《說文·申部》朱駿聲通訓定聲。

⓮束縛而牽引之謂之～曳。《說文·申部》段玉裁注。

（二）yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。東部。

⓯～，勸也。《類篇·申部》。

⓰～、容古通用。《說文·申部》桂馥義證。

⓱～作容。《漢書·古今人表》“鬼～區”顏師古注：“即鬼容區也。～、容聲相近。”《郊祀志上》“問於鬼～區”顏師古注：“藝文志云鬼容區，而此志作～區。～、容聲相近，蓋一也。”

⓲～，字亦作慂。《說文·申部》朱駿聲通訓定聲。

（三）kuì《集韻》求位切，去至羣。微部。

⓳～，古文蕢，象形。《論語》曰：有荷～而過孔氏之門。《說文·艸部》。

⓴～同蕢。《廣韻·至韻》。

臽　《說文·臼部》：“～，小阱也。从人在臼上。”

xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。談部。

❶～，小阱也。《說文·臼部》|《集韻·感韻》。

❷～，謂阱之小者。《說文·臼部》段玉裁注。

❸～，小穽名也。《廣韻·感韻》。

❹～，坑也。《廣雅·釋水》|《玉篇·臼部》。

❺～，小坑。《廣韻·陷韻》。

❻～，入也。《國語·楚語上》“若合而～吾中”韋昭注。

❼～，今通作陷。《廣雅·釋水》“～，坑也”王念孫疏證。

❽～，或作陷。《慧琳音義》卷七十九“掘陷～”注。

舁　《說文·舁部》：“～，共舉也。从𦥑，从廾。凡～之屬皆从～。讀若余。”

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，共舉也。《說文·舁部》|《玉篇·舁部》|《集韻·語韻》。

❷～，兩人共擎也。《慧琳音義》卷七十八“～還”注。

❸～，謂衆人舉之。《說文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，對舉也。《廣韻·魚韻》|《資治通鑑·宋紀十》“僧達令～棄之”胡三省注。

❺～，舉也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，用力也，兩手及爪皆用也。《說文·舁部》徐鍇繫傳。

❼～，轉注爲衆意，經傳皆以輿爲之。《說文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

臿　《說文·臼部》：“～，舂去麥皮也。从臼；干，所以臿之。”

chā《廣韻》楚洽切，入洽初。盍部。

❶～，舂去麥皮也。《說文·臼部》。

❷～，舂去穀麥皮也。《說文句讀·臼部》。

❸～，舂去皮也。《廣韻·洽韻》。

❹～，舂穀去皮也。《集韻·葉韻》。

❺～，舂麥也。《玉篇·臼部》。

❻～，舂也。《廣雅·釋詁四》。

❼～，引伸爲凡刺入之偁。《說文·臼部》段玉裁注。

❽～，燕之東北朝鮮洌水之間謂之𣂁。江淮南楚之間謂之～。《方言》卷五。

❾～，鍤也。青州謂之～，有刃也。《淮南子·精神》“今夫繇者揭钁～”高

誘注。

❿～,刃也。《後漢書·戴就傳》"又燒鋘斧"李賢注引張揖《字詁》云。

⓫～,三輔謂之鍤也。《淮南子·精神》"今夫繇者揭钁～"高誘注。

⓬～,今之鋘也。《後漢書·戴就傳》"又燒鋘斧"李賢注引何承天《纂文》曰。

⓭～,鍬也。《史記·秦始皇本紀》"身自持築～"張守節正義。

⓮～,今之鍬也。《讀書雜志·淮南內篇第二十一·要略·鑿垂》。

⓯～,墾也,所以開渠者也。《漢書·溝洫志》"舉～爲雲"顏師古注。

⓰～,此當作鍤墾也。音同,史漢字亦通用。柳宗元《與楊誨之第二書》"但當把鋤荷～"蔣之翹輯注。

⓱～,俗作[illegible]。《廣韻·洽韻》。

⓲～,亦作[illegible]。《集韻·葉韻》;《洽韻》。

⓳是鍤爲正字,～爲通借字。《方言》卷五"～,燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛"錢繹箋疏。

⓴～,或作鍤。《廣韻·洽韻》。

㉑～者,今之插字,漢人祇作～。《說文·攴部》"㪿"字段玉裁注。

㉒～、鍤、錘、插古字並通。《方言》卷五"～,燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛"錢繹箋疏。

㉓～、桑古今字。《說文·臼部》段玉裁注。

㉔～,字亦作桑。《說文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,叚借爲銚。《說文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

師

fèi《廣韻》芳廢切,去廢敷。

❶～,舂也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·臼部》｜《玄應音義》卷十五"～之"注引《廣雅》｜《集韻·廢韻》;《月韻》。

❷～,舂米。《廣韻·月韻》。

❸～,暘米也。《玄應音義》卷十五"～之"注引《埤蒼》。

❹～,暘米也。今中國言～,江南言暘。《玄應音義》卷十八"舂暘"注引《韻集》云。

❺～,暘也。《廣韻·廢韻》。

舀

《說文·臼部》:"～,抒臼也。从爪、臼。詩曰:或簸或～。抭,～或从手,从宂。𦥔,～或从臼、宂。"

yǎo《集韻》以紹切,上小以。宵部。

❶～,抒臼也。《說文·臼部》。

❷～,杼臼也。《玉篇·臼部》｜《慧琳音義》卷七十六"～水"注引《考聲》。

❸～,抒也。《廣雅·釋詁二》｜《玄應音義》卷十九"～漏"注｜《集韻·虞韻》引《博雅》。

❹～,臼也。《廣韻·虞韻》。

❺～,亦搯也。《廣雅·釋詁二》"～,抒也"王念孫疏證。

❻凡舂畢於臼中抱出之曰～。《說文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

❼今人凡酌彼注此皆曰～,其引伸之語也。《說文·臼部》段玉裁注。

❽吾鄉謂挹水曰～。《說文·臼部》王筠句讀。

❾～,即以器酌水也。《慧琳音義》卷三十九"～大海水"注。

❿～,繹舀也。《玄應音義》卷十九"～漏"注。

⓫～,亦作揄。《說文·臼部》王筠句讀｜《玉篇·臼部》。

⓬～作揄。《廣雅·釋詁二》"～,抒也"王念孫疏證:"說文:～,抒臼也。引大雅生民篇或簸或～。今本作或舂或揄。"

⓭～,字亦作掏。《說文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,同抌。《廣韻·尤韻》。

⓯～,或作抌。《慧琳音義》卷三十九"～大海水"注｜《集韻·虞韻》。

⓰～,亦作𦥔。《慧琳音義》卷三十九"～大海水"注。

⓱𦥔、抗,並同～。《廣韻·小韻》。

⓲～,或作抌、𦥔、留。《集韻·小韻》。

⓳～、抌、𦥔、揄、挑五字並聲近義同。《廣雅·釋詁二》"～,抒也"王念孫疏證。

舂

《說文·臼部》:"～,擣粟也。从廾,持杵臨臼上。午,杵省也。古者雝父初作～。"

chōng《廣韻》書容切,平鍾書。東部。

❶～,擣粟也。《詩·大雅·生民》"或～或揄"馬瑞辰傳箋通釋引《說文》｜《說文·臼部》。

❷～,治粟也。《慧琳音義》卷三十三"～米"注引《說文》。

❸擣穀爲米曰～。《慧琳音義》卷六十一"～擣"注引《爾雅》。

❹～,謂擣穀爲米也。《慧琳音義》卷三十三"～米"注引顧野王曰。

❺～,擣也。《玉篇·臼部》｜《慧琳音義》卷六十一"～擣"注引《韻英》;卷七十八"～炊"注引《周禮》云。

❻～,亦擣也。《慧琳音義》卷六十"～擣"注引《考聲》。

❼～,舂人。《漢書·刑法志》"女子入～槁"顏師古注引韋昭曰。

❽～者,婦人不豫外徭,但舂作米。《漢書·惠帝紀》"有罪當刑及當爲城旦～者"顏師古注引應劭曰。

❾～者,婦人犯罪,不任軍役之事,但令舂以食徒者。《後漢書·明帝紀》"右趾至髡鉗城旦～十匹"李賢注引《前書音義》曰。

❿～,即謂築地。《周禮·春官·笙師》"～牘、應、雅"孫詒讓正義。

⓫～,猶衝。《史記·魯周公世家》"富父終甥～其喉"裴駰集解引服虔曰。

⓬～,猶衝也。李賀《猛虎行》"長戈莫～"王琦注引《史記》服虔曰。

⓭～,謂擊也。《禮記·學記》"待其從容"鄭玄注"從,讀如富父舂戈之～"孔穎達疏。

⓮～,叚借爲撞。《說文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

⓯《山海經》～字作鍾,音同耳。《穆天子傳》卷一"示女～山之瑤"郭璞注。

⓰～酋即此～抌也。《周禮·地官·敘官》"女～抌二人"鄭玄注"女～抌,女奴能舂與抌者"孫詒讓正義。

⓱從,讀如富父舂戈之舂。～容,謂重撞擊也。《禮記·學記》"待其從容"鄭玄注。

⓲～常,謂藻井之飾也。《逸周書·作雒》"～常、畫旅"孔晁注。

⓳～黍謂之蜇蝑。《方言》卷十一。

⓴～黍,本或作蜙蝑。《爾雅·釋蟲》"蜤螽,蜙蝑"郭璞注"蜙,蜙也,俗呼～黍"陸德明釋文。

㉑鷺,白鳥也,一名～鉏,水鳥也。《詩·周頌·振鷺序》"振鷺"陸德明釋文。

㉒鷺,齊魯之間謂之～鉏。《續方言》卷下。

㉓蚣蝑,幽州謂之～箕,蝗類也。《詩·周南·螽斯》"螽斯羽,詵詵兮"毛傳"螽斯,蚣蝑也"陸德明釋文引《草木疏》云。

㉔～牘,以竹,大五六寸,長七尺,短者一二尺,其端有兩空,髤畫,以兩手築地。《周禮·春官·笙師》"～牘"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～牘,舂,撞也;牘,築也。以舂築地爲節也。《釋名·釋樂器》。

與

《說文·舁部》:"～,黨與也。从舁,从与。𢍰,古文～。"

(一) yǔ《廣韻》余呂切,上語以。魚部。

❶～,黨與也。《戰國策·東周策》"是君以合齊～強楚吏產子"鮑彪注｜《淮南子·主術》"則非之以～"高誘注｜《漢書·項籍傳》"田假～國之王"顏師古注引張晏曰;《燕王劉澤傳》"弗～矣"顏師古注引孟康曰;《蓋寬饒傳》"多仇少～"顏師古注｜《說文·舁部》｜《後漢書·寇榮傳》"於人少所～"李賢注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"詐～國於亡虞"李善注｜《資治通鑑·周紀四》"不欺其～"胡三省注;《漢紀十八》"多仇少～"胡三省注。

❷～,謂黨與也。《韓非子·有度》"忘主外交以進其～"王先慎集解引舊注｜《漢書·燕剌王旦傳》"羣臣連～成朋"顏師古注。

❸～,黨也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"夫蜀蓋藩援之～國"劉良注｜《資治通鑑·晉紀三十三》"若見～無貳"胡三省注。

❹～,猶黨也。《後漢書·陳元傳》"左氏孤學少～"李賢注。

❺～,謂黨與之國也。《荀子·彊國》"陶誕比周以爭～"楊倞注。

❻～,與國也。《詩·邶風·旄丘》"必有～也"朱熹集傳。

❼～,謂與國也。《荀子·王制》"霸奪之～"楊倞注。

❽～,相親與之國。《荀子·王霸》"不欺其～"楊倞注。

❾～,親也。《管子·霸言》"諸侯之所～也"尹知章注。

❿～,猶親也。《易·咸·彖傳》"二氣感應以相～"陸德明釋文引鄭云;《恒·彖傳》"雷風相～"惠棟述｜《莊子·大宗師》"孰能相～於无相～"陸德明釋文。

⓫～,親與也。《管子·形勢》"見～之交幾於不親"尹知章注。

⓬～,謂相親與。《論語·微子》"吾非斯人之徒～而誰～"邢昺疏。

⓭～,謂許與爲親而結和也。《史記·魏世家》"以秦之彊足以爲～也"司馬貞索隱。

⓮～者,言語許與之也。《論語·子罕》"子罕言利～命～仁"皇侃疏。

⓯～,許也。《詩·唐風·采苓》"苟亦無～"朱熹集傳｜《國語·晉語四》"子～之"韋昭注｜《論語·公冶長》"吾～女弗如也"朱熹集注;《述而》"唯我～爾有是夫"皇侃疏｜《曾子·立事》"朝有過夕改則～之;夕有過朝改則～之"阮元注;《疾病》"吾不見孜孜而～來而改者矣"阮元注｜《大戴禮記·曾子立事》"靈言弗～"孔廣森補注｜《漢書·翟方進傳》"君子～之"顏師古注;《司馬遷傳》"而世又不～能死節者比"顏師古注｜《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"則崔子所不～"劉良注。

⓰～,猶許也。《易·乾·文言》"可～幾也"王弼注"故可～成務矣"孔穎達疏｜《論語·八佾》"禮,～其奢也,寧儉"劉寶楠正義｜《史記·五帝本紀》"萬國和,而鬼神山川封禪～爲多焉"司馬貞索隱｜《禮記·曲禮上》"刑不上大夫"鄭玄注"不～賢者犯法"孔穎達疏｜《漢書·陳湯傳》"皆不～湯"顏師古注｜《資治通鑑·漢紀二十一》"皆不～延壽等"胡三省注引師古曰。

⓱～,許也,嘉美之辭。《大戴禮記·夏小正》"～羔羊腹時也"王聘珍解詁。

⓲～,許也,從也。《資治通鑑·晉紀三十三》"若見～無貳"胡三省注。

⓳～,猶許也,助也。《孟子·公孫丑上》"是～人爲善者也"朱熹集注。

⓴～,助。《逸周書·酆謀》"～周同愛"朱右曾集訓校釋。

㉑～,猶助也。《詩·小雅·小明》"正直是～"朱熹集傳｜《孟子·告子上》"此又～於不仁之甚者也"朱熹集注｜《呂氏春秋·順說》"而～往"高誘注;《樂成》"吾其～之"高誘注｜《戰國策·秦策一》"不如～魏以勁之"高誘注。

㉒～,猶助之。《戰國策·齊策一》"君不～勝者而～不勝者"高誘注。

㉓～,謂相之。《戰國策·東周策》"魏王以國～先生"鮑彪注。

㉔～,從也。《國語·齊語》"桓公知天下諸侯多～己也"韋昭注｜《大戴禮記·用兵》"必～其民"王聘珍解詁。

㉕～,從之也。《戰國策·趙策三》"～平陽君爲媾"鮑彪注。

㉖～者,從彼於我之稱。《詩·邶風·旄丘》"必有～也"毛傳"言～仁義也"孔穎達疏。

㉗～,猶隨也。《淮南子·墬形》"～月盛衰"高誘注｜《大戴禮記·易本命》"蚌蛤龜珠～月盛虛"孔廣森補注引高誘曰。

㉘～,即也。《呂氏春秋·求人》"自爲～,啁噍巢於林"高誘注。

㉙即、從、～,是依就之意也。《左傳·僖公二十四年》"即聾從昧,～頑用嚚"孔穎達疏。

㉚～,類也。《國語·周語下》"少典～焉"韋昭注。

㉛～,敵也。《讀書雜志·漢書第一·高帝紀》"吾知與之矣"王念孫按:"襄二十五年左傳:一～一,誰能懼我。～,敵也。"

㉜～,猶敵也。《讀書雜志·漢書第十四·西南夷兩粵朝鮮傳》"恐不能～"王念孫按。

㉝尊者曰賜,敵者曰～。《禮記·曲禮上》"賜人者不曰來,～人者不問其所欲"朱彬訓纂引江氏永曰。

㉞古者謂相敵曰～。《讀書雜志·漢書第十四·西南夷兩粵朝鮮傳》"恐不能～"王念孫按。

㉟是相當、相敵古皆謂之～也。《經義述聞·左傳中·一與一誰能懼我》。

㊱～,又有相當之義。《廣雅·釋言》"～,如也"王念孫疏證。

㊲～,亦當也。《讀書雜志·史記第五·李將軍列傳·如》"廣軍功自如"王念孫按。

㊳～,如也。《左傳·閔公元年》"～其及也"洪亮吉詁引《廣雅》｜《漢書·高帝紀下》"吾知～之矣"顏師古注;《韓信傳》"孰～項王"顏師古注;《陳

平傳》“陛下兵精孰～楚”顔師古注;《陸賈傳》“我孰～蕭何曹參韓信賢”顔師古注|《廣雅·釋言》|《文選·司馬遷〈報任安書〉》“而世又不～能死節者”李善注|《讀書雜志·墨子第四·經下》“一法者之相～也”王念孫按引王引之曰|《經詞衍釋》卷一。

㊴～,亦如也。《漢書·高帝紀下》“今某之業所就孰～仲多”顔師古注。

㊵～者,如也。《讀書雜志·漢書第七·藝文志》“～不得已”王念孫按;《墨子第二·兼愛下》“人～爲人君者之不惠也”王念孫按;《淮南内篇第二十一·要略·竝明》“～晝宵寒暑”王念孫按|《經義述聞·大戴禮中·與》“事必～食”王引之按引王念孫曰。

㊶～,猶如也。《戰國策·東周策》“弗～禮重矣”鮑彪注|《史記·司馬相如列傳》“楚王之獵何～寡人”裴駰集解引郭璞曰|《漢書·爰盎傳》“自度孰～陳平、絳侯”顔師古注;《鼂錯傳》“中國之馬弗～也”顔師古注;《司馬相如傳上》“楚王之獵孰～寡人”顔師古注;《公孫弘傳》“弘之材能自視孰～周公賢”顔師古注;《匈奴傳》“單于自度戰不能～漢兵”顔師古注;《西南夷傳》“漢孰～我大”顔師古注|《後漢書·馮衍傳上》“何～軍覆於中原”李賢注;《朱暉傳》“屬者掾自視孰～藺相如”李賢注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“孰～寡人乎”郭璞注。

㊷～,當訓爲如。《羣經平議·孟子一》“～鑽穴隙之類也”俞樾按。

㊸～,言似之也。《文選·張衡〈西京賦〉》“此何～於殷人屢遷”李善注。

㊹～,善也。《廣韻·語韻》。

㊺～,操也。《方言》卷十二。

㊻～,与也。《集韻·海韻》。

㊼～,猶予也。《爾雅·釋詁下》“台朕賚畀卜陽,予也”郭璞注|《大戴禮記·文王官人》“順～之弗爲喜”王聘珍解詁。

㊽今經典多以～爲推予。《爾雅·釋詁下》“台,予也”邢昺疏。

㊾～,謂予人物也。《周禮·春官·大卜》“三曰～”鄭玄注引鄭司農云。

㊿～,謂以物遺人也。《禮記·内則》“不敢私～”朱彬訓纂引吴幼清曰。

(51)～,授也。《莊子·應帝王》“吾～汝既其文”成玄英疏。

(52)～,猶授也。《論語·憲問》“孔子～之坐而問焉”劉寶楠正義。

(53)～,謂施也。《逸周書·謚法》“愛民好～曰惠”孔晁注。

(54)～,謂賜與。《荀子·富國》“其於貨財取～計數也”楊倞注。

(55)～,猶數也。《禮記·曲禮上》“生～來日”鄭玄注。

(56)～,猶歸也。《孟子·梁惠王上》“孰能～之”朱熹集注|《吕氏春秋·執一》“～子”高誘注。

(57)～,猶還也。《史記·孟嘗君列傳》“貸錢者多不能～其息”司馬貞索隱。

(58)～,共也。《莊子·養生主》“人之貌有～也”成玄英疏;《人間世》“亦～之爲无町畦”成玄英疏。

(59)～字,猶共也。《助字辨略》卷三:“漢書賈誼傳:陛下雖賢,誰～領此。此～字,猶共也。”

(60)～,猶共也,同也。《助字辨略》卷四:“孟子:此又～於不仁之甚者也。朱注云:～,猶助也。愚案:～,猶共也,同也。若云干與也。如漢書高帝紀:兵不得休八年,萬民～苦甚。如淳云:～,音相干與之與是也。”

(61)～,謂所與共事也。《周禮·春官·大卜》“三曰～”鄭玄注。

(62)～,偕也。《漢書·淮陽憲王欽傳》“正直是～”顔師古注。

(63)～,猶和。《戰國策·燕策一》“内寇不～”鮑彪注。

(64)～,猶合也。《楚辭·九章·涉江》“～前世而皆然兮”蔣驥注。

(65)～,并也。《公羊傳·襄公二十九年》“～季子同母者四”何休注。

(66)陰陽相得爲～。《易·剥·象傳”“未有～也”惠棟述。

(67)陰陽相感應曰～。《易·井·象傳》“井谷射鮒,无～也”惠棟述。

(68)～,猶示也,教也。《論語·述而》“吾無行而不～二三子者”劉寶楠正義。

(69)～,謂也。《大戴禮記·曾子事父母》“不～小之自也”孔廣森補注。

(70)～,猶謂也。《讀書雜志·漢書第十一·司馬遷傳》“而世又不～能死節者比”王念孫按|《經傳釋詞》卷一。

(71)～,謂舉。《易·无妄·象傳》“物～无妄”李鼎祚集解引虞翻曰。

(72)～,猶恃也。《戰國策·齊策五》“今天下之相～也不並滅”鮑彪注。

(73)～,猶等也。《論語·八佾》“禮,～其奢也,寧儉”邢昺疏;《微子》“且而～其從辟世之士也”邢昺疏。

(74)～,待也。《廣韻·語韻》。

(75)～,猶待也。《後漢書·馮衍傳》“壽冉冉其不～”李賢注|《資治通鑑·漢紀四》“吾知所以～之矣”胡三省注引貢父曰。

(76)～,謀也。《論語·述而》“惟我～爾有是夫”陸德明釋文。

(77)～,謂行德也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“取～者義之表也”李周翰注。

(78)～,譽也。《廣雅·釋詁四》。

(79)～,亦是獸名,象屬。《禮記·曲禮上》“定猶～也”孔穎達疏。

(80)～,用也。《管子·海王》“我未～其本事也”尹知章注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“何～書紳”吕延濟注;《曹植〈王仲宣誄〉》“謀夫是～”李周翰注|《玉篇·舁部》。

(81)～,猶用也。《吕氏春秋·貴直》“王胡不能～野士乎”高誘注。

(82)～,猶用也,以也。《詩·王風·揚之水》“不～我戍申”陳奂傳疏。

(83)～,以也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》。

(84)～者,以也。《論語·子罕》“可～共學,未可～適道”劉寶楠正義。

(85)～即以也。《禮記·禮器》“禮之薄厚～年之上下”朱彬訓纂引王引之曰|《經義述聞·禮記中》“～年之上下”王引之按|《古書疑義舉例·上下文變換虚字》。

(86)～,猶以也。《詩·召南·江有汜》“不我～”朱熹集注|《儀禮·燕禮記》“凡薦～羞者”胡培翬正義引盛氏曰|《管子·侈靡》“可～政其誅”戴望校正|《讀書雜志·史記第五·袁盎鼂錯列傳》“妾主豈可～同坐哉”王念孫按;《餘編下·文選》“友仁義～之爲朋”王念孫按|《經義述聞·禮記上》“生～來日”王引之按引王念孫曰|《經傳釋詞》卷一|《經詞衍釋》卷一|《羣經平議·周書》“教芓～樹蓺”俞樾按。

(87)～,亦可訓爲於。《經義述聞·通説上·於》。

(88)～,猶于也,於也。《經詞衍釋》卷一。

(89)～,及也。《左傳·昭公二十五年》“展～夜姑將要余”陸德明釋文|《儀禮·鄉飲酒禮記》“不～”鄭玄注|《論語·公冶長》“夫子之言性～天道”邢昺疏;《述而》“惟我～爾有是夫”陸德明釋文;《子罕》“子罕言利～命～仁”邢昺疏|《曾子·立事》“見善恐不得～焉”阮元注|《吕氏春秋·察微》“羊斟不～焉”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“見善恐不得～焉”王聘珍解詁,“慕善人而不～焉”王聘珍解詁;《勸學》“偏～之而無私”王聘珍解詁;《小辨》“安～知忠信”王聘珍解詁|《禮記·檀弓上》“～其哀不足而禮有餘也”孔穎達疏,“～人之葬聖人也”鄭玄注;《王制》“六十不～服戎”鄭玄注;《曾子問》“公館～公所爲曰公館”孔穎達疏;《内則》“～子見父之禮無以異也”孔穎達疏;《喪服小記》“婦人書姓～伯仲”孔穎達疏|《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》“～聽斯調”張銑注|《集韻·御韻》。

(90)～,猶及也。《禮記·燕義》“～其教治”孔穎達疏|《漢書·賈誼傳》“在於早諭教～選左右”顔師古注。

(91)～者,及也,爲從同之詞。《詩·邶風·擊鼓》“從孫子仲,平陳～宋”陳奂傳疏。

(92)～字,竝及也,若也。《助字辨略》卷三:“漢書刑法志:凡有爵者,～七十者,～未齔者,皆不爲奴。諸～字,竝及也,若也。”

(93)～,謂相及也。《爾雅·釋詁下》“逮,～也”邵晋涵正義。

(94)～,猶爲也。《讀書雜志·戰國策第一·西周》“秦～天下俱罷”王念孫按|《經傳釋詞》卷一|《諸子平議·列子》“無言～不言”俞樾按。

(95)～,猶爲也。古～、爲二字通用。《羣經平議·禮記四》“仁足以～之”俞樾按。

(96)～,謂同與之與。《史記·夏本紀》“～益予衆庶稻鮮食”司馬貞索隱。

(97)～,讀與共之與。《經義述聞·周禮》“若軍將有事則～祭有司將事于四望”王引之按。

(98)～是付與之與。杜甫《移居夔州作》“江～放船清”楊倫鏡銓。

(99)～,讀如諸侯以禮相與之與。《儀禮·特牲饋食禮》“酳有～也”鄭玄注。

(100)～,讀如未有與焉之與。《曾子·制言下》“將爾寇盜,則吾～慮”阮元注。

(101)～,讀若可與共學之與。《大戴禮記·曾子事父母》“不～小之自也”王聘珍解詁。

(102)～同舉。《墨子·天志中》“～謂之不詳者”孫詒讓閒詁引畢云,“～謂之不仁不祥”孫詒讓閒詁引畢云。

(103)～,讀爲舉。《荀子·王制》“一～一是爲人者”王先謙集解|《讀書雜志·荀子第三·王制》“制～在此”王念孫按;《荀子第六·正論》“～無益於人”王念孫按|《經義述聞·穀梁·亡乎人之辭也》|《諸子平議·管子一》“～民數得亡”俞樾按。

(104)～,當讀爲舉。《詩·小雅·南有嘉魚序》“南有嘉魚,樂～賢也”馬瑞辰傳箋通釋|《經義述聞·禮記中》“選賢～能”王引之按|《羣經平議·禮記一》“生～來日,死～往日”俞樾按。

(105)～,古通作舉。《羣經平議·春秋外傳國語一》“昭明大節而已,少曲～焉”俞樾按。

(106)舉、～古字通。《周禮·地官·師氏》“王舉則從”鄭玄注“故書舉爲～”孫詒讓正義引徐養原云|《經義述聞·左傳下·寡君舉羣臣》。

(107)舉、～古通用。《諸子平議·賈子一》“合縱締交,相～爲一”俞樾按。

(108)古～、舉二字通用。《諸子平議·吕氏春秋一》“其主俗主也,不足～舉”俞樾按。

(109)～,當作舉。《墨子·備穴》“可提而～投”孫詒讓閒詁引蘇云。

(110)興乃～字之誤。～,讀爲舉。《管子·臣乘馬》“故五穀興豐”戴望校正。

(111)～,同与。《廣韻·語韻》。

(112)此与、～同。《説文·勹部》。

(113)～,或作与,古字也。《慧琳音義》卷六“～跌”注引《説文》。

(114)～,當作与。与,賜予也。《説文·舁部》段玉裁注。

(115)經典並叚～爲与。《周禮·春官·大卜》“三曰～”孫詒讓正義。

(116)～,叚借又爲与。《説文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

(117)～,古作[illegible]、舁。《集韻·語韻》。

(118)予、～古今字。《説文·予部》“予”字段玉裁注。

(119)予、～古字通。《經義述聞·穀梁》“是何～我之深也”王引之按引王念孫曰。

(120)予、～亦聲義通。《方言》卷二“予,讎也”戴震疏證。

(121)～,讀曰予。《漢書·宣帝紀》“其爲仁之本～”顔師古注。

(122)～,叚借又爲予。《説文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

(123)～,或爲予。《禮記·曲禮上》“生～來日”鄭玄注。

(124)～,當作予。《韓非子·外儲説右下》“慶賞賜～”王先慎集解。

(125)～作予。《詩·大雅·皇矣》“此維～宅”王先謙三家義集疏:“魯～,一作予。”|《左傳·定公十年》“竄以～之”洪亮吉詁:“漢書作予。”|《春秋左傳異文釋》卷六:“襄十五年傳:若以～我。淮南精神注引作若予我。襄廿九年傳:鑿書追而～之。魯語、唐石經～作予。昭十二年傳:王其～我乎。楚世家作予。定四年傳:以我～之。楚世家作予。十年傳:而朱其尾鬣以～之。漢五行志引作予。”|《墨子·號令》“以～其親”孫詒讓閒詁:“～,吴鈔本作予。”|《荀子·宥坐》“大偏～諸生”楊倞注:“説苑作偏予而無私。”《子道》“衣～繆～不女聊”楊倞注:“韓詩外傳作衣予教予。”|《讀書雜志·漢書第一·高紀》“楚子諸侯人”王念孫按:“大雅皇矣篇:此維～宅。漢書郊祀志、谷永傳並作予。論語顔淵篇:君孰～足。漢書谷永傳作予。史記衛將軍驃騎傳:～壯士爲剽姚校尉。儒林傳:～博士弟子崇鄉里之化。漢書並作予。”

(126)～,叚借爲許。《説文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

(127)～,叚借又爲譽。《説文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

(128)～、譽古字通。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“比周而譽俞少”王念孫按。

(129)～,即譽之叚字。《墨子·魯問》“或所爲賞～爲是也”孫詒讓閒詁。

●～,當爲興。《讀書雜志·墨子第四·耕柱·度》"天下莫不欲～其所好"王念孫按引王引之曰|《札迻·易通卦驗鄭康成注卷上》"其～侯房精謀"孫詒讓按。

●～,當作興。《墨子·兼愛下》"今吾將正求～天下之利而取之"孫詒讓閒詁引蘇云|《札迻·琴操·文王受命》"～我之業"孫詒讓按。

●～、以古通用。《羣經平議·儀禮二》"酳有～也"俞樾按。

●古人多謂以爲～。《經義述聞·禮記中·與年之上下》。

●～、以互用。《古書疑義舉例·兩句似異而實同》:"儀禮特牲饋食禮:饗有以也,酳有～也。兩句義同,變文以成辭耳。～以互用,是有～即有以也。"

●～,當作以,古字通用。《諸子平議·春秋繁露一》"如何～同姓而殘賤遇我"俞樾按。

●～作以。《讀書雜志·餘編下·文選》"友仁義～之爲朋"王念孫按:"越語:節事者～地。史記越世家～作以。論語:鄙夫可～事君也與哉。匡謬正俗引此作以。史記:妾主豈可～同坐哉。漢書～作以。"

●～,一作以。《楚辭·九章·惜誦》"戒六神～嚮服"朱熹集注。

●～,五臣作以。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"雖可～等期"舊校。

●《說苑》～作以,義同。《韓非子·十過》"不穀無～復戰矣"王先慎集解。

●《御覽》～引作以。《詩·陳風·東門之池》"可～晤歌"李富孫異文釋。

●～作及。《春秋左傳異文釋》卷四:"宣二年傳:其御羊斟不～。宋世家作羊羹不及。釋詁曰:及,～也。義同。"

●～作於。《戰國策·燕策一》"～百姓同其甘苦"姚宏注:"曾、錢作於,劉作～。"

●～,吳鈔本作於。《墨子·耕柱》"猶聰耳明目之～聾瞽也"孫詒讓閒詁。

●～,讀若爲。《韓非子·姦劫弒臣》"俱～有術之士"王先慎集解。

●～作爲。《韓非子·姦劫弒臣》"俱～有術之士"王先慎集解:"禮記內則:小切之～稻米。周禮醢人注作小切之爲稻米。"

●～,一作闔。《戰國策·齊策六》"即墨大夫～雍門司馬諫而聽之"姚宏注。

●～,一作冶。《楚辭·九歌·湘君》"時不可兮驟得,聊逍遥兮容～"朱熹集注。

●～人,與人俱也。《漢書·陳勝傳》"嘗～人傭耕"顏師古注。

●～人,取人之心也。《國語·越語下》"定傾者～人"韋昭注。

●～天,法天也。《國語·越語下》"持盈者～天"韋昭注|《史記·越王句踐世家》"持滿者～天"裴駰集解引韋昭曰。

●～地,法地也。《國語·越語下》"節事者～地"韋昭注。

●～告,居官不視事。《史記·汲鄭列傳》"上常賜告者數"裴駰集解引如淳曰。

●凡經傳言～其者,皆謂如其也。《廣雅·釋言》"～,如也"王念孫疏證。

●～其,反設之辭。《助字辨略》卷三。

●～時,謂逐時也。《史記·仲尼弟子列傳》"～時轉貨貲"裴駰集解。

●鄰國相親睦者謂之～國。《資治通鑑·周紀三》"齊,韓之～國也"胡三省注。

●相與友善爲～國。《文選·潘岳〈西征賦〉》"託～國於亡虞"李善注引如淳《漢書注》曰;《陸機〈辯亡論下〉》"夫蜀蓋藩援之～國"李善注引如淳曰。

●相與交善爲～國,黨與也。《史記·項羽本紀》"田假爲～國之王"裴駰集解引如淳曰。

●～國,同禍福之國也。《史記·項羽本紀》"田假爲～國之王"司馬貞索隱引高誘注《戰國策》云。

●～國,和好相與之國也。《孟子·告子下》"我能爲君約～國"朱熹集注。

●弗～,猶弗如也。《廣雅·釋言》"～,如也"王念孫疏證。

●弗～,不許人也。《大戴禮記·曾子立事》"壹言弗～"王聘珍解詁。

●何～,猶何爲也。《讀書雜志·漢書第十三·薛宣朱博傳·何與》"且嫂何～取妹"王念孫按。

●相～者,比合之辭也。《助字辨略》卷三。

●孰～,猶孰如也。《廣雅·釋言》"～,如也"王念孫疏證。

（二）yú《廣韻》以諸切,平魚以。魚部。

●～,辭也。《國語·周語上》"其～能幾何"韋昭注;《晉語六》"將～幾人"韋昭注|《漢書·武帝紀》"猗～偉～"顏師古注。

●～,語辭也。《論語·八佾》"汝弗能救～"邢昺疏;《公冶長》"於予～何誅"陸德明釋文,"歸～歸～"邢昺疏;《衛靈公》"女以予爲多學而識之者～"邢昺疏|《大戴禮記·武王踐阼》"亦忽不可得見～"王聘珍解詁引孔氏《學記》疏云;《誥志》"曰～"孔廣森補注|《禮記·學記》"所以尊師也"鄭玄注"亦忽不可得見～"孔穎達疏;《中庸》"仲尼祖述堯舜"鄭玄注"其諸君子樂道堯舜之道～"孔穎達疏|《集韻·魚韻》。

●～,亦語辭。《論語·公冶長》"於予～改是"邢昺疏。

●～是語辭。《禮記·檀弓上》"喪不剝奠也～"孔穎達疏;《檀弓下》"殺厲～"孔穎達疏;《禮器》"大饗其事～"孔穎達疏;《仲尼燕居》"領惡而全好者～"孔穎達疏。

●抑、～,皆語辭。《論語·學而》"求之～,抑與之～"邢昺疏。

●～者,語助辭。《論語·學而》"孝弟也者,其爲仁之本～"劉寶楠正義。

●～,助辭。《資治通鑑·漢紀三》"萬民～苦甚"胡三省注引貢父曰。

●～,辭也,猶皆也。《易·无妄·象傳》"物～无妄"王弼注。

●～,皆也。《太玄·大》"物～盤蓋"司馬光集注。

●～,語助也。《論語·學而》"其諸異乎人之求之～也"皇侃疏;《公冶長》"於予～何誅"皇侃疏|《禮記·檀弓下》"微～"孔穎達疏;《雜記下》"非爲人喪,問～,賜～"孔穎達疏;《中庸》"雖聖人亦有所不能焉"鄭玄注"舜好察邇言,由此故～"孔穎達疏|《經傳釋詞》卷一。

●～是語助也。《詩·召南·采蘋》"宗室牖下"鄭玄箋"此其義也～"孔穎達疏。

●～,語詞耳。《經義述聞·大戴禮中·曰》。

●兩～字竝語詞。《諸子平議·論語二》"吾非斯人之徒～而誰～"俞樾按。

●～,邪,詞也。《淮南子·精神》"不識天下之以我備其物～"高誘注。

●～,皆助句之詞。《讀書雜志·漢書第一·高紀·與苦甚,與嘉之》。

●～,發聲也。《史記·孝文本紀》"朕之不明～嘉之"裴駰集解引如淳曰。

●～,疑辭。《周禮·地官·牛人》"以授職人而芻之"鄭玄注"職人者謂牧人充人～"賈公彥疏|《論語·泰伯》"君子人～"朱熹集注;《季氏》"無乃是爾過～"邢昺疏|《禮記·檀弓上》"置翣"鄭玄注"翣以布衣木如攝～"孔穎達疏;《雜記上》"遣車視牢具"鄭玄注"然則遣車載所包遣奠而藏之者～"孔穎達疏;《聘義》"爲玉之寡而碈之多～"孔穎達疏。

●～者,疑辭也。《論語·學而》"其爲仁之本～"朱熹集注;《子罕》"夫子聖者～"朱熹集注|《禮記·雜記上》"申加大帶於上"鄭玄注"天子十二稱～"孔穎達疏。

●～爲疑辭也。《論語·先進》"然則師愈～"邢昺疏|《禮記·玉藻》"君衣狐白裘,錦衣以裼之"鄭玄注"天子狐白之上衣皮弁服～"孔穎達疏。

●～是疑辭也。《禮記·祭法》"王爲羣姓立七祀"鄭玄注"幽則有鬼神,鬼神謂此～"孔穎達疏。

●～,不定之辭也。《論語·衛靈公》"非～"皇侃疏。

●～,語不定之辭也。《論語·學而》"求之～抑與之～"皇侃疏。

●～者,疑而未定之辭。《論語·泰伯》"君子人～"邢昺疏。

●～是疑而未定之辭。《論語·微子》"是魯孔丘～"邢昺疏。

●～是不執定之辭。《禮記·祭義》"其文王～"孔穎達疏。

●歟,今用爲語末之辭,亦取安舒之意。通作～。《說文·欠部》"歟"字段玉裁注。

●～同歟。《廣韻·魚韻》。

●～與歟同。《資治通鑑·漢紀九》"意者有所失於古之道～,有所詭於天之理～"胡三省注。

●～,讀曰歟。《漢書·文帝紀》"行有過～"顏師古注,"朕之不明～嘉之"顏師古注;《武帝紀》"意奉憲者所以導之未明～"顏師古注;《成帝紀》"意乃招賢選士之路鬱滯而不通～"顏師古注;《刑法志》"而教不明～"顏師古注;《郊祀志下》"意舊臧～"顏師古注;《魏豹田儋韓王信傳贊》"蓋周烈近～"顏師古注;《楚元王劉交傳》"獨不念先王之德～"顏師古注;《楚元王傳贊》"材難不其然～"顏師古注,"古之益友～"顏師古注;《曹參傳》"豈少朕～"顏師古注;《萬石衛直周張傳贊》"其萬石君建陵侯塞侯張叔之謂～"顏師古注;《董仲舒傳》"毋乃任刑之意～"顏師古注,"豈不同條共貫～"顏師古注,"毋乃牽於文繫而不得騁～"顏師古注;《齊懷王劉閎傳》"可不敬～"顏師古注;《燕剌王劉旦傳》"其者寡人之不及～"顏師古注;《平當傳》"意者大本有不立～"顏師古注;《貢禹傳》"意豈有所恨～"顏師古注;《京房傳》"今所任用者誰～"顏師古注;《谷永傳》"褒失中～"顏師古注,"陛下獨不怪～"顏師古注;《杜鄴傳》"是何言～"顏師古注;《王嘉傳》"材難不其然～"顏師古注;《揚雄傳下》"此非其操～"顏師古注;《董賢傳》"以兵爲威,可不慎～"顏師古注;《外戚傳上》"可不慎～"顏師古注;《孝成許皇后傳》"踐踰貴之變～"顏師古注,"豈有此等之效～"顏師古注,"審皇后欲從其奢～"顏師古注;《敘傳上》"斯非其亞～"顏師古注|《資治通鑑·周紀三》"周公知其將畔而使之～"胡三省注;《唐紀七十四》"此其所以不壽～"胡三省注。

●～,讀曰歟,助辭。《資治通鑑·漢紀三》"萬民～苦甚"胡三省注引貢父曰。

●～,讀皆曰歟。《漢書·董仲舒傳》"意朕之不明～?聽若眩～"顏師古注,"意者有所失於古之道～?有所詭於天之理～"顏師古注。

●～,讀爲歟。《荀子·子道》"衣～繆～不女聊"楊倞注。

●～,讀如歟。《墨子·非命中》"不志昔也三代之聖善人～"孫詒讓閒詁引畢云。

●～,叚借爲歟。《說文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

●～,通歟。《助字辨略》卷一。

●～,通作歟。《集韻·魚韻》。

●～作歟。《詩·周頌·潛》"猗～漆沮"李富孫異文釋:"初學記引作猗歟。"

●～,《史記》作歟。《楚辭·漁父》"子非三閭大夫～"舊注。

●五臣本～作歟。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"豈不美～"舊校;《王褒〈四子講德論〉》"君之德～"舊校。

●～,本亦作輿。《左傳·成公十一年》"且與伯～爭政"陸德明釋文;《昭公十四年》"欲立著丘公之弟庚～"陸德明釋文。

●～,或作輿。《山海經·中山經》"苦山之首曰休～之山"郭璞注。

●～作輿。《山海經·北山經》"又北百二十里曰敦～之山"郝懿行箋疏:"太平寰宇記引此經作敦輿山。"|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"馳我君～"舊校:"五臣本～作輿。"

●～,哉。《莊子·齊物論》"自喻適志～"陸德明釋文引崔云。

●～,本或作無哉。《論語·陽貨》"鄙夫可與事君也～哉"陸德明釋文。

●～爲問詞,與哉同義,連言之則曰～哉。《經傳釋詞》卷四。

●～,本又作邪。《莊子·天地》"其亂而後治之～"陸德明釋文。

●～字,通作邪。《羣經平議·禮記四》"古之獻繭者其率用此～"俞樾按。

●故書～作其。《周禮·考工記·弓人》"利射侯～弋"鄭玄注。

●～,本作乎,又作也,並非。《詩·小雅·賓之初筵》"大侯既抗,弓矢斯張"鄭玄箋"下章言烝衎烈祖其非祭～"陸德明釋文。

●亦有應用也字而以～字代之者。《古書疑義舉例·也邪通用》。

●～,猶也也。《經傳釋詞》卷四。

●～,猶兮也。《經傳釋詞》卷四。

●～,樊、孫本作鸒。《爾雅·釋鳥》"～,[illegible]"陸德明釋文。

（三）yù《廣韻》羊洳切,去御以。

魚部。

[illegible]～,參與。《廣韻·御韻》。

[illegible]～,與於禍也。《國語·周語下》"雖齊國子亦將～焉"韋昭注。

[illegible]～,厠豫也。《穀梁傳·僖公十九年》"因邾以求～之盟"范寧注｜《周禮·春官·小師》"大喪,～廞"孫詒讓正義引《穀梁》范注云。

[illegible]～,猶兼也。《儀禮·士昏禮記》"我～在"鄭玄注｜《孟子·告子上》"此又～於不仁之甚者也"焦循正義引《儀禮》注。

[illegible]言～者,兼事之辭。《禮記·月令》"～諸侯所稅於民"孔穎達疏。

[illegible]～,逆也。《論語·學而》"必聞其政"何晏集解引鄭玄曰"亢怪孔子所至之邦必～聞其國政"皇侃疏。

[illegible]～,猶奇也。《禮記·射義》"～爲人後者"鄭玄注。

[illegible]以我臨物故曰～。《易·雜卦》"或～或求"韓康伯注。

[illegible]～,猶說也。《淮南子·天文》"聖人不～也"高誘注。

[illegible]～,猶愛好之。《詩·小雅·谷風》"維予～女"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]～,疑貌。《莊子·大宗師》"～乎其觚而不堅也"陸德明釋文引向云。

[illegible]～,亦衆意。《說文·舁部》桂馥義證。

[illegible]～與豫同。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"豫賈"王念孫按引王引之曰。

[illegible]～,讀曰豫。《墨子·號令》"無有所～"孫詒讓閒詁引《漢書·高帝紀》注云｜《漢書·高帝紀下》"世世無有所～"顏師古注,"復亡～它事"顏師古注;《惠帝紀》"他無有所～"顏師古注;《文帝紀》"家無所～"顏師古注,"百姓不～焉"顏師古注;《武帝紀》"～聞國政而無益於民者斥"顏師古注;《宣帝紀》"世世毋有所～"顏師古注;《平帝紀》"皆以前～建策"顏師古注;《諸侯王表》"不～政事"顏師古注;《外戚恩澤侯表》"～發霍氏姦"顏師古注;《律曆志上》"落下閎～焉"顏師古注;《食貨志上》"又未～此"顏師古注;《食貨志下》"兵甲轉漕之費不～焉"顏師古注,"轉漕車甲之費不～焉"顏師古注;《郊祀志上》"不得～封禪"顏師古注,"朕意庶幾～焉"顏師古注,"無有所～"顏師古注;《五行志中之上》"無所～"顏師古注,"雖齊國子亦將～焉"顏師古注,"齊王猶～城守"顏師古注;《五行志下之上》"～政事"顏師古注;《藝文志》"其孰～焉"顏師古注,"其孰能～於此"顏師古注;《齊悼惠王劉肥傳》"終古或參～被席"顏師古注;《淮南厲王長傳》"無～其禍"顏師古注;《淮南王安傳》"猶～十餘日"顏師古注,"計猶～未決"顏師古注;《萬石君石奮傳》"不能～其議"顏師古注;《爰盎傳》"錯猶～未決"顏師古注;《鼂錯傳》"五伯～焉"顏師古注;《汲黯傳》"不得～朝廷議矣"顏師古注;《賈山傳》"大臣不得～宴游"顏師古注;《韓安國傳》"夷狄不～正朔服色"顏師古注;《衛青霍去病傳贊》"何～招士"顏師古注;《董仲舒傳贊》"子夏不～焉"顏師古注;《司馬相如傳下》"未嘗肯～公卿國家之事"顏師古注;《張湯傳》"湯無～也"顏師古注;《張安世傳》"自朝廷大臣莫知其～議也"顏師古注;《李廣利傳》"負私從者不～"顏師古注;《司馬遷傳》"不得～從事"顏師古注,"定猶～"顏師古注;《嚴助傳》"胡越不～受正朔"顏師古注;《賈捐之傳》"欲～聲教則治之"顏師古注;《王訢傳》"以列侯～謀廢昌邑王立宣帝"顏師古注;《楊敞傳》"猶～無決"顏師古注;《楊惲傳》"～聞政事"顏師古注;《霍光傳》"世世無有所～"顏師古注,"猶～"顏師古注;《金安上傳》"頗～發舉楚王延壽反謀"顏師古注;《趙充國傳》"常～參兵謀"顏師古注;《陳湯傳》"延壽猶～不聽"顏師古注;《兩龔傳》"～論議"顏師古注;《韋賢傳》"賢以～謀議"顏師古注;《夏侯勝傳》"以～謀廢立"顏師古注;《李尋傳》"此爲母后～政亂朝"顏師古注;《趙廣漢傳》"廣漢以～議定策"顏師古注;《蕭望之傳》"～聞政事"顏師古注;《張禹傳》"必～定議"顏師古注;《孔光傳》"光心恐傅太后～政事"顏師古注,"～聞政事"顏師古注;《傅喜傳》"傅太后始～政事"顏師古注;《翟方進傳》"庶幾立～政事"顏師古注;《谷永傳》"勿～政事"顏師古注,"言婦人不得～事也"顏師古注;《杜鄴傳》"傅太后尤～政專權"顏師古注;《何武傳》"今王不斷獄～政"顏師古注;《揚雄傳上》"周流容～"顏師古注;《揚雄傳下》"雄素不～事"顏師古注;《田廣明傳》"以前爲馮翊～議定策"顏師古注;《烏氏贏傳》"以時～列臣朝請"顏師古注;《匈奴傳上》"糧重不～焉"顏師古注;《匈奴傳下》"將率猶～"顏師古注;《閩粵王傳》"獨無諸孫繇君丑不～謀"顏師古注;《西域傳下》"古者卿大夫～謀"顏師古注;《孝文竇皇后傳》"竇姬～在行中"顏師古注;《孝武鉤弋趙倢伃傳》"猶～久之"顏師古注;《孝昭上官皇后傳》"皇后以年少不～謀"顏師古注;《元后傳》"政君～在其中"顏師古注;《王莽傳上》"～四輔之政"顏師古注,"舜禹之有天下而不～焉"顏師古注;《王莽傳下》"故左將軍公孫祿徵來～議"顏師古注。

[illegible]～,讀皆曰豫。《漢書·朱博傳》"府未嘗～也,丞掾謂府當～之邪"顏師古注。

[illegible]～,讀曰豫,言豫其功也。《漢書·外戚恩澤侯表》"外戚～定天下"顏師古注。

[illegible]～,讀曰豫。豫謀其議也。《漢書·楚元王劉交傳》"～立宣帝"顏師古注。

[illegible]～,讀曰豫,謂不令吏干豫治其事。《漢書·淮南厲王長傳》"皇帝不使吏～其間"顏師古注。

[illegible]～,讀曰豫。豫,干也。《漢書·薛宣傳》"多～郡縣事"顏師古注;"且嫂何～取妹披抉其閨門而殺之"顏師古注。

[illegible]～,讀曰豫,即猶豫也。《資治通鑑·漢紀二十一》"延壽猶～不聽"胡三省注。

[illegible]～,讀如豫。《晏子春秋·內篇諫上第一》"願夫子無～焉"孫星衍音義。

[illegible]古文～爲豫。《儀禮·士昏禮記》"我～在"鄭玄注;《鄉射禮記》"衆賓不～"鄭玄注;《士虞禮記》"主人不～"鄭玄注。

[illegible]古文～作豫。《儀禮·鄉射禮》"賓不～"鄭玄注;《聘禮》"介皆～北面西上"鄭玄注;《公食大夫禮》"魚腊不～"鄭玄注。

[illegible]～,本或作豫。《穀梁傳·僖公八年》"鄭伯乞盟"范寧注"故乞得～之"陸德明釋文。

[illegible]～,本亦作豫。《禮記·曲禮上》"定猶～也"陸德明釋文。

[illegible]～,讀曰預。《春秋繁露·竹林》"未嘗肯一～會同之事"凌曙注引師古曰｜《漢書·武帝紀》"復亡所～"顏師古注;《五行志下之上》"～疆外"顏師古注;《蒯通傳》"故猛虎之猶～"顏師古注;《蘇武傳》"武以故二千石～計謀立宣帝"顏師古注;《韋玄成傳》"吾不～祭"顏師古注,"不敢有～焉"顏師古注;《王莽傳中》"無有所～"顏師古注｜《資治通鑑·周紀二》"不得～中國之會盟"胡三省注,"國被秦患而不～其憂"胡三省注;《秦紀二》"臣不得～謀"胡三省注;《漢紀四》"世世無有所～"胡三省注;《漢紀二十九》"不～政事"胡三省注,"～何治而壞之"胡三省注引師古曰;《漢紀四十八》"今乃使～政事"胡三省注;《晉紀九》"子孫必～其憂"胡三省注。

[illegible]～,讀曰預。預,干也。《漢書·灌夫傳》"且灌夫何～也"顏師古注。

[illegible]干～,讀曰預。《資治通鑑·魏紀七》"干～政事"胡三省注。

[illegible]～,讀爲預。《荀子·正論》"將以爲有益於人,則～無益於人也"楊倞注｜《諸子平議·管子二》"公～管仲父而將飲之"俞樾按。

[illegible]古文～爲預。《儀禮·鄉飲酒禮》"賓介不～"鄭玄注。

[illegible]～,一本作預。《易·大壯》"羝羊觸藩"王弼注"持疑猶～,志無所定"陸德明釋文。

[illegible]～,讀爲贊者皆與之與。《禮記·中庸》"夫婦之愚可以～知焉"鄭玄注。

[illegible]～,讀如百工與居之與。《曾子·立事》"靈言弗～"阮元注。

[illegible]～音相干與之與。《漢書·高帝紀下》"萬民～甚苦"顏師古注引如淳曰。

[illegible]～音預也。《戰國策·趙策三》"攻閼～"吳師道注｜《史記·屈原賈生列傳》"天不可～慮兮"司馬貞索隱;《太史公自序》"不得～從事"張守節正義｜《漢書·元后傳》"～何治而壞之"顏師古注。

[illegible]～～有衆義。《詩·小雅·楚茨》"我黍～～"陳奐傳疏。

[illegible]～～,蕃廡貌。《詩·小雅·楚茨》"我黍～～"鄭玄箋。

[illegible]翼翼、～～,茂盛兒。《文選·張衡〈南都賦〉》"翼翼～～"呂向注。

[illegible]～～,威儀中適之貌也。《論語·鄉黨》"～～如也"何晏集解引馬融曰。

[illegible]～～,猶徐徐也。《論語·鄉黨》"～～如也"皇侃疏。

[illegible]淫淫、～～,皆行貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"淫淫～～"李善注。

[illegible]～～即懙懙之叚借。《說文·心部》"懙"字段玉裁注。

[illegible]猶豫,雙聲字也,字或作猶～。《經義述聞·通說上》"猶豫"王引之按引王念孫曰。

舄　《說文·烏部》:"～,䧿也。象形。䧿,篆文舄从隹、㫺。"

(一) què《廣韻》七雀切,入藥清。鐸部。

❶～,䧿也。《說文·烏部》｜《玉篇·烏部》。

❷～,烏名。《集韻·藥韻》。

❸～,今謂之喜鵲,字亦作鵲。《說文·烏部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,古鵲字。《廣韻·藥韻》引《纂文》云。

❺～,或作䧿、鵲。《集韻·藥韻》。

(二) xì《廣韻》思積切,入昔心。鐸部。

❻～,複履。《左傳·桓公二年》"帶裳幅～"杜預注。

❼複下曰～。《周禮·天官·屨人》"屨人掌王及后之服屨"鄭玄注｜《禮記·曲禮上》"户外有二屨"孔穎達疏引《屨人》注云｜《急就篇》卷二"履～鞜裒絨緞紃"王應麟補注引《周禮》注。

❽屨,拘也,所以拘足也。複其下曰～。～,腊也,行禮久立地或泥溼,故複其下使乾腊也。《釋名·釋衣服》。

❾屨複下曰～,其色各隨裳色。《後漢書·明帝紀》"帝及公卿列侯始服冠冕、衣裳、玉佩、絇屨以行事"李賢注引《三禮圖》曰。

❿漢以前複底曰～,襌底曰屨。《說文·履部》"屨"字朱駿聲通訓定聲。

⓫重底者名曰～。《周禮·天官·屨人》"爲赤～,黑～"賈公彥疏。

⓬～,以木置履下,乾腊不畏泥濕也。《古今注·輿服》。

⓭複底而有木者謂之～。《急就篇》卷二"履～鞜裒絨緞紃"顏師古注。

⓮～,達屨也。《詩·小雅·車攻》"赤芾金～"毛傳。

⓯～,履也。《廣雅·釋器》｜《文選·木華〈海賦〉》"履阜鄉之留～"呂向注;《曹植〈七啓〉》"金華之～"張銑注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"赤～副焉"李周翰注｜柳宗元《大明碑陰》"參大人縞冠素～"蔣之翹輯注｜《廣韻·昔韻》｜《集韻·昔韻》｜《小學蒐佚·聲類》。

⓰～者,屨之小別。《左傳·桓公二年》"帶裳幅～"孔穎達疏。

⓱～,長。《文選·班固〈典引〉》"～弈乎千載"呂向注。

⓲～,大貌。《詩·魯頌·閟宮》"松桷有～"毛傳。

⓳～,大皃。《集韻·鐸韻》。

⓴～即斥鹵也,謂鹹鹵之地也。《漢書·溝洫志》"終古～鹵兮生稻粱"顏師古注。

㉑～,葢借爲履舄字也。《說文·烏部》徐鍇繫傳。

㉒～,今爲履舄字。《玉篇·烏部》。

㉓～,或作𩋛、䩢。《集韻·昔韻》。

㉔～,叚借又爲狊。《說文·烏部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～之言藉也。《方言》卷四"自關而西謂之屨,中有木者謂之複～"錢繹箋疏。

㉖～,叚借爲藉。《說文·烏部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～同磶,柱下石也。《墨子·備城門》"植皆爲通～"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉘磶與～,古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》"雕楹玉磶"李善注。

㉙磶,古字作～。《墨子·備穴》"柱下傅～"孫詒讓閒詁。

㉚《史記》曰斥爲～,古今字也。《文選·木華〈海賦〉》"襄陵廣～"李善注。

㉛蓋以～爲斥之叚借。《詩·魯頌·閟宮》"松桷有～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～,叚借又爲斥。《說文·烏部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,義亦與袥同。《廣雅·釋詁

PDG

一》"祏,大也"王念孫疏證。

㉞～鹵,又作潟滷,二形同。《玄應音義》卷二十二"～鹵"注。

㉟～奕,猶蟬聯不絕也。《後漢書·班固傳》"～奕乎千載"李賢注。

㊱～奕,光曜流行貌。《文選·班固〈典引〉》"～奕乎千載"李善注。

𦥺

《說文·臼部》:"～,齊謂舂曰～。从臼,屰聲。讀若膊。"

pò《廣韻》匹各切,入鐸滂。鐸部。

❶～,齊謂舂曰～。《說文·臼部》。

❷～,齊謂舂爲～。《玉篇·臼部》。

❸～,舂也。《廣韻·鐸韻》。

❹～,或作膊。《集韻·鐸韻》。

舅(⿰日男)

《說文·男部》:"～,母之兄弟爲～。妻之父爲外～。从男,臼聲。"

jiù《廣韻》其九切,上有羣。幽部。

❶～,母之兄弟爲～。《說文·男部》。

❷母之兄弟曰～。《釋名·釋親屬》。

❸～,母之昆弟。《儀禮·喪服》"～"鄭玄注。

❹母之昆弟曰～。《詩·秦風·渭陽》"我送～氏"毛傳。

❺母之昆弟爲～。《湛園札記》卷三。

❻母之晜弟爲～。《左傳·昭公二十五年》"姑姊甥～"孔穎達疏|《爾雅·釋親》。

❼母之弟即謂～也。《漢書·陳湯傳》"貝色子即屠墨母之弟"顏師古注。

❽父之昆弟偁父,母之昆弟不得偁父,故偁～。《說文·男部》段玉裁注。

❾婦稱夫之父曰～。《爾雅·釋親》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"有逆于～姑"李善注引《爾雅》曰。

❿婦人謂夫之父曰～。《後漢書·桓帝紀》"近慕先姑歸授之法"李賢注引《爾雅》曰。

⓫夫之父曰～。《禮記·檀弓下》"昔者吾～死於虎"鄭玄注|《陔餘叢考》卷三十七。

⓬夫之父曰～。～,久也,久,老稱也。《釋名·釋親屬》。

⓭～,夫之父也,亦母之兄弟。《廣韻·有韻》。

⓮～之言舊,尊長之稱。《詩·秦風·渭陽》"我送～氏"毛傳"母之昆弟曰～"孔穎達疏|《爾雅·釋親》"母之晜弟爲～"邢昺疏引孫炎云。

⓯～者,舊也。姑者,故也。～故,老人稱也。《白虎通義·三綱六紀》。

⓰～者,耆舊之偁;甥者,後生之偁。《說文·男部》"甥"字段玉裁注。

⓱～、姑皆尊老之稱。《爾雅·釋親》"妻之父爲外～。妻之母爲外姑"郝懿行義疏。

⓲尊如父而非父者,～也;親如母而非母者,姑也,故稱夫之父母爲～姑也。《白虎通義·三綱六紀》。

⓳凡同姓可偁父,凡異姓不可偁父,故～之也。今俗人言～父者,非也。《說文·男部》段玉裁注。

⓴天子謂同姓諸侯,諸侯謂同姓大夫皆曰父。異姓則稱～。《詩·小雅·伐木》"以速諸父"毛傳。

㉑諸侯謂異姓大夫曰～。《國語·晉語三》"～所病也"韋昭注。

㉒異姓可偁～。故婦偁夫之父曰～。男子偁妻之父曰外～,母之從父昆弟曰從～,又偁父之～曰大～。《說文·男部》段玉裁注。

㉓後人呼妻兄弟曰～,本非古法。《陔餘叢考》卷三十七。

㉔古文～皆作咎。《儀禮·士昏禮》"贊見婦于～姑"鄭玄注。

㉕～作咎。《經籍籑詁·有韻》:"晉語～犯,荀子、呂覽、韓子、淮南、論衡異虛並作咎犯。"

㉖大～,今稱～公。《湛園札記》卷一。

㉗～姑,妻之父母也。妻之父爲外～,妻之母爲外姑。《禮記·坊記》"壻親迎,見於～姑"鄭玄注。

⿱臼臾

《說文·臼部》:"～,～商,小塊也。从臼,从臾。"

qiǎn《廣韻》去演切,上獮溪。元部。

❶～,～商,小塊也。《說文·臼部》。

❷肙,《說文》作～。《廣韻·獮韻》。

❸～,隸省(作肙)。《集韻·獮韻》。

舉

《說文·手部》:"～,對擧也。从手,與聲。"

jǔ《廣韻》居許切,上語見。魚部。

❶～,對擧也。《說文·手部》。

❷～,擎也。《廣韻·語韻》|《資治通鑑·梁紀一》"～縛置轂中"胡三省注。

❸～,謂手所操。《周禮·考工記·廬人》"～圍欲重"鄭玄注。

❹～者,提持之言。《詩·大雅·烝民》"民鮮克～之"鄭玄箋"獨～之以行者"孔穎達疏。

❺～,立也。《左傳·文公元年》"楚國之～"杜預注;《昭公元年》"～之表旗"孔穎達疏|《史記·楚世家》"楚國之～常在少者"裴駰集解引賈逵曰|《廣韻·語韻》。

❻～,援也。《淮南子·修務》"～梧檟"高誘注。

❼～,猶生也。《書·洪範》"惟天陰騭下民"陸德明釋文引馬云。

❽～,猶拯也。《易·繫辭上》"～而措之天下之民"焦循章句。

❾～,謂初誕而擧之。《史記·孟嘗君列傳》"嬰告其母曰:勿～也"司馬貞索隱。

❿～,謂浴而乳之。《史記·孟嘗君列傳》"其母竊～生之"司馬貞索隱。

⓫～,去也。《楚辭·七諫·自悲》"願離羣而遠～"王逸注|《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"今奈何兮一～"劉良注。

⓬～,動也。《國語·魯語上》"君爲是～"韋昭注;《魯語下》"將爲喪～"韋昭注;《晉語七》"非上不～"韋昭注;《晉語八》"釋夫子而～"韋昭注;《楚語下》"不爲豐約～"韋昭注|《廣韻·語韻》。

⓭～,飛也。《呂氏春秋·論威》"則知所兔起鳧～死殙之地矣"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"鳥不暇～"薛綜注。

⓮～,飛動也。《大戴禮記·曾子天圓》"龍非風不～"王聘珍解詁。

⓯～,猶開也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"～地千里"李周翰注。

⓰～,發也。《素問·至真要大論》"濕變乃～"張志聰集注。

⓱～,謂興擧也。《爾雅·釋言》"偁,～也"邢昺疏。

⓲～,謂不廢其禮。《國語·晉語八》"三代～之"韋昭注。

⓳～,起也。《國語·晉語五》"～而從之"韋昭注。

⓴～,謂起兵動衆。《荀子·天論》"～錯不時"楊倞注。

㉑～,謂起兵也。《漢書·嚴安傳》"陳勝吴廣～陳"顏師古注。

㉒～,擧樂也。《周禮·秋官·大行人》"食禮九～"鄭玄注引鄭司農云。

㉓～,謂擧樂也。《禮記·檀弓上》"君不～"孔穎達疏。

㉔～,猶謀也。《呂氏春秋·異寶》"不足與～"高誘注。

㉕～,猶祭也。《禮記·王制》"有不～者爲不敬"鄭玄注。

㉖～,猶薦也,舉也。《慧琳音義》卷八十一"拗～"注引《考聲》云。

㉗～,用也。《逸周書·酆保》"陰資自～"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"唯能釐～嘉義"韋昭注|《孟子·萬章下》"悅賢不能～"朱熹集注|《呂氏春秋·遇合》"凡～人之本"高誘注;《分職》"而我～之"高誘注|《淮南子·主術》"無小而不～"高誘注;《氾論》"未足大～"高誘注。

㉘～,猶用也。《呂氏春秋·不廣》"管子鮑叔佐齊桓公～事"高誘注。

㉙～,見擧用也。《禮記·儒行》"懷忠信以待～"鄭玄注。

㉚～,任用。《史記·五帝本紀》"～風后、力牧、常先、大鴻以治民"張守節正義。

㉛～,用事也。《素問·六元正紀大論》"大涼迺～"王冰注。

㉜～,取也。《呂氏春秋·樂成》"民莫之～"高誘注。

㉝～,猶取也。《呂氏春秋·下賢》"莫之～也"高誘注|《大戴禮記·少閒》"～其前"王聘珍解詁。

㉞～,謂總取也。《漢書·嚴助傳》"雖～越國而虜之"顏師古注。

㉟～,謂擧而取之。《荀子·議兵》"然而秦師至而鄢郢～"楊倞注。

㊱～,謂擧其國而滅之。《荀子·王霸》"中足以～宋"楊倞注。

㊲～,拔也。《戰國策·齊策二》"三十日而～燕國"高誘注|《資治通鑑·宋紀十六》"若不時～"胡三省注。

㊳～,亦拔也。《戰國策·秦策一》"～趙亡韓"鮑彪注。

㊴～,猶拔也。《穀梁傳·僖公二年》"滅夏陽而虞虢～矣"楊士勛疏引徐邈云|《史記·蘇秦列傳》"五日而國～"司馬貞索隱。

㊵～,破也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"西～巴蜀"呂延濟注。

㊶～,得。《戰國策·齊策一》"～齊屬之海"高誘注。

㊷～,猶得也。《戰國策·秦策四》"～河内"高誘注。

㊸～,若使擧是禮之擧。《大戴禮記·保傅》"御器之不～不藏"孔廣森補注。

㊹～,謂記録之也。《左傳·襄公二十七年》"仲尼使～是禮也"陸德明釋文引沈云|《文心雕龍·徵聖》"多文～禮"黄叔琳注引《左傳》注。

㊺～,言也。《廣韻·語韻》。

㊻～,猶言也。《禮記·雜記下》"過而～君之諱則起"鄭玄注。

㊼～者,辨議之言。《札迻·素問王冰注》"～痛論篇第三十九"孫詒讓按。

㊽～,稱引也。《集韻·御韻》。

㊾～,亦問也。《禮記·曲禮上》"主人不問,客不先～"孔穎達疏。

㊿～,猶問也。《禮記·曲禮上》"必慎唯諾"鄭玄注"不先～,見問乃應"孔穎達疏。

(51)～,行也。《大戴禮記·虞戴德》"斂此三者而一～之"王聘珍解詁。

(52)～,猶行也。《周禮·地官·師氏》"王～則從"鄭玄注|《戰國策·秦策一》"然則是一～而伯王之名可成也"鮑彪注;《趙策一》"國之～此"鮑彪注|《大戴禮記·保傅》"～無過事"王聘珍解詁|《禮記·中庸》"其人存則其政～"孔穎達疏。

(53)～,猶行也,謂行政也。《大戴禮記·虞戴德》"高～安取"王聘珍解詁。

(54)～者,招人之過。《資治通鑑·晉紀十四》"刺～小才"胡三省注。

(55)～,猶正也。《呂氏春秋·自知》"所以～過也"高誘注。

(56)～,糾也。《慧琳音義》卷五十一"掉～"注引顧野王。

(57)凡物没入官謂之～。《周禮·地官·司市》"三日而～之"孫詒讓正義。

(58)～,謂物賤而收買之。《史記·仲尼弟子列傳》"子貢好廢～"司馬貞索隱引劉氏云。

(59)發酒端曰～。《儀禮·鄉飲酒禮》"～觶于賓"鄭玄注。

(60)～,猶飲也。《儀禮·特牲饋食禮》"嗣～奠"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"長者～未釂"孔穎達疏。

(61)殺牲盛饌曰～。《周禮·天官·膳夫》"王日一～"鄭玄注|《左傳·莊公二十年》"君爲之不～"孔穎達疏引《周禮》鄭玄云;《文公四年》"楚人滅江,秦伯爲之不～"孔穎達疏;《文公十五年》"日有食之,天子不～"孔穎達疏引鄭玄云;《襄公二十六年》"將刑爲之不～"孔穎達疏引鄭玄云。

(62)～,亦謂殺牲盛饌也。《周禮·天官·内饔》"王～則陳其鼎俎"孫詒讓正義。

(63)～,人君朔望之盛饌。《國語·楚語下》"祀加於～"韋昭注。

(64)～,肺脊。《儀禮·有司徹》"佐食受牢～如儐"鄭玄注。

(65)～,謂肺脊。《儀禮·特牲饋食禮》"尸實～于菹豆"鄭玄注。

(66)～,牢肺正脊也。《儀禮·少牢饋食禮》"食～"鄭玄注。

(67)～,畢也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"～體熾然"注引劉兆注《儀禮》曰。

(68)～,盡也。《管子·牧民》"地辟～則民留處"尹知章注;《地數》"民～所最粟"尹知章注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～世罕能登陟"李善注引劉兆《穀梁傳》注曰;《李陵〈答蘇武書〉》"～國興師"李善注引劉兆《穀梁》注曰。

(69)～,總也。《漢書·嚴助傳》"且秦～咸陽而棄之"顏師古注。

(70)～,皆也。《左傳·哀公六年》"君～不信羣臣乎"杜預注|《莊子·逍遙遊》"且～世而譽之"成玄英疏;《天地》"～滅其賊心而皆進其獨志"郭象注|《孟子·梁惠王下》"～疾首蹙頞"朱熹集注|《荀子·不苟》"而海内之情～積此者"楊倞注;《儒效》"俄而治天下之大器～在此"楊倞注,"豈不至尊至富至重至嚴之情～積在此哉"楊倞注;《王制》"聲則凡非雅聲者～廢"楊倞注;《富國》"皆知己之所願欲之～在是于也"楊倞注;《王霸》"則～義士也"楊倞注;《彊國》"俄而天下倜然～去桀紂而犇湯武"楊倞注|《禮記·内

則》"～爇其脊"孔穎達疏|《漢書·食貨志下》"～行天下鹽鐵"顏師古注;《曹參傳》"～事無所變更"顏師古注;《石奮傳》"～無與比"顏師古注;《杜周傳》"郡吏大府～之廷尉"顏師古注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～世"注引杜注《左傳》曰|《助字辨略》卷三。

(71)～,亦皆之義。《左傳·昭公三年》"～羣臣實受其貺"孔穎達疏。

(72)～,亦皆也。《左傳·宣公十七年》"～言羣臣不信"杜預注。

(73)～,猶皆也。《周禮·天官·醢人》"羞豆之實"鄭玄注"内則曰:取稻米～糔溲之"賈公彦疏|《史記·六國年表》"因～而笑之"司馬貞索隱|《漢書·王陵傳》"～以爲相"顏師古注引如淳曰。

(74)～,猶凡也。《經詞衍釋補遺》。

(75)～,與也。《楚辭·七諫·初放》"～世皆然兮"王逸注。

(76)～,猶與也。～、與二字,聲相近,古亦相通。《經詞衍釋補遺》。

(77)倍挻曰～。《小爾雅·衡》。

(78)～,三兩。《小爾雅·衡》"倍挻曰～"宋咸注。

(79)～,又爲銓衡之名。《爾雅·釋言》"俩,～也"郝懿行義疏。

(80)～,擬實也。《墨子·經上》。

(81)～,猶備也。《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》"歲數～"馬國翰注引虞世南《北堂書鈔》卷一百五十三。

(82)～,車也。《吕氏春秋·報更》"君～"高誘注。

(83)～,顯也。《莊子·應帝王》"有莫～名"成玄英疏。

(84)萮、～,皆木名也。《山海經·中山經》"其狀如萮如～"郭璞注。

(85)～,《説文》本作擧。《廣韻·語韻》。

(86)～者,《説文》作擧。《爾雅·釋言》"俩,～也"郝懿行義疏。

(87)～,正應作擧字。《慧琳音義》卷二十六"當～其户"注。

(88)～,《文字集略》作擧。《慧琳音義》卷五十一"掉～"注。

(89)～,當作譽。《墨子·大取》"～己非賢也"孫詒讓閒詁。

(90)～作居。《讀書雜志·荀子第二·非相》"居錯"王念孫按:"司馬相如傳:族～遞奏。漢書～作居。書大傳:～事力者。韓詩外傳～作居。"

(91)～,或爲巨。《禮記·内則》"～爇其脊"鄭玄注。

(92)北人之音,多以～、莒爲矩。《顏氏家訓·音辭》。

(93)～、莒亦同音通用。《春秋左傳異文釋》卷十。

(94)～作莒。《史記·范睢蔡澤列傳》"而從唐～相"司馬貞索隱:"荀卿書作唐莒。"

(95)～、俱音近,假借與俱同。《孟子·梁惠王下》"～疾首蹙頞"焦循正義。

(96)～、虡聲同,故古字通用。《山海經·西山經》"名曰～父"郝懿行箋疏。

(97)～作舁。《春秋公羊傳異文釋》:"哀六年傳:於是使力士～巨囊。唐石經初刻～作舁。"

(98)～作舁。《墨子·耕柱》"不～而自臧"孫詒讓閒詁:"銅劍讚作不舁而自藏。"

(99)故書～爲與。杜子春云:當爲與。《周禮·地官·師氏》"王～則從"鄭玄注。

(100)～,讀爲相與之與。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"隨其長子事其便辟～其上客"王念孫按。

(101)～,讀爲吾不與祭之與。《讀書雜志·墨子第六·號令》"不～"王念孫按引王引之曰。

(102)～,當讀爲與。《墨子·號令》"守之所親～吏"孫詒讓閒詁|《經義述聞·左傳下》"寡君～羣臣"王引之按引王念孫曰。

(103)～,當讀爲與。古～與字通。作～者叚字耳。《諸子平議·荀子四》"身讓卞隨～牟光"俞樾按。

(104)～,一作與。《楚辭·七諫·初放》"～世皆然兮"舊注。

(105)《國語》～作興。《吴越春秋·夫差内傳》"～死人"徐天祜注。

(106)～,五臣作興。《文選·劉琨〈勸進表〉》"～哀朔垂"舊校。

(107)漢時取士無考試之法,皆令郡國守相薦舉,故謂之～人。《陔餘叢考》卷二十八。

(108)～人者,舉到之人。《日知録·舉人》卷十六。

(109)～之,謂以此正衆人也。《韓非子·解老》"是以行軌節而～之也"王先慎集解。

(110)～之,没入官。《周禮·地官·司門》"凡財物犯禁者～之"鄭玄注。

(111)崇吾之山,有獸焉,其狀如禺而文臂,豹尾而善投,名曰～父。《山海經·西山經》。

(112)～父,或作夸父。《山海經·西山經》"有獸焉,名曰～父"郭璞注。

(113)～白,進酒也。《淮南子·道應》"蹇重～白而進之"高誘注。

(114)～白,見驗飲酒盡不也。《漢書·敘傳上》"及趙、李諸侍中皆引滿～白"顏師古注引孟康曰。

(115)～臣,猶言衆臣,若後世言舉朝之比。《韓非子·三守》"～臣之情"王先慎集解引王先謙曰。

(116)小而長午割之,亦不提心謂之～肺。《儀禮·特牲饋食禮記》"離肺一"鄭玄注。

(117)～肺,亦名離肺。《周禮·天官·膳夫》"以樂侑食"賈公彦疏。

(118)～家,猶云全家。《助字辨略》卷三。

(119)～厝,舉錯也。《别雅》卷四。

(120)～措,舉錯也。《别雅》卷四。

(121)～措,猶進退也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"～措建功"張銑注。

(122)～酒,勸酒也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～酒於衡前"張銑注。

(123)～鼎,扛鼎而入。《儀禮·公食大夫禮》"士～鼎"胡培翬正義。

(124)～旗,謂戰也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"泝秦川而～旗"李周翰注。

(125)～踵,企望之也。《吕氏春秋·順説》"莫不延頸～踵"高誘注。

(126)～憲者,舉以法也。《資治通鑑·漢紀二十四》"既已按驗～憲"胡三省注。

(127)～颿,舉帆也。《别雅》卷二。

(128)～颿者,挂席用風力也。《文選·左思〈吴都賦〉》"樓船～颿而過肆"吕向注。

(129)～醻,舉所奠之醻爵也。《詩·小雅·賓之初筵》"～醻逸逸"朱熹集傳。

(130)廢～,即廢居也。《廣雅·釋詁三》"賙,貲也"王念孫疏證補正|《讀書雜志·荀子第二·非相》"居錯"王念孫按。

⿰臼昜

dàng《廣韻》徒朗切,上蕩定。

❶～,舂也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·臼部》|《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

❷今中國言⿰臼巿,江南言～。《玄應音義》卷十八"舂～"注。

❸～,持米精也。《廣韻·蕩韻》。

興

《説文·舁部》:"～,起也。从舁,从同。同力也。"

(一)xīng《廣韻》虚陵切,平蒸曉。蒸部。

❶～,起也。《易·同人》"三歲不～"李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭上》"是～神物以前民用"惠棟述|《書·皋陶謨下》"率作～事"孫星衍今古文注疏|《詩·衛風·氓》"夙～夜寐"朱熹集傳;《齊風·東方未明序》"朝廷～居無節"孔穎達疏;《小雅·沔水》"讒言其～"陳奂傳疏;《小明》"～言出宿"鄭玄箋;《大雅·大明》"維予侯～"毛傳;《緜》"百堵皆～"鄭玄箋;《蕩》"女～是力"朱熹集傳|《左傳·昭公元年》"穆叔子皮及曹大夫～拜"杜預注|《儀禮·士冠禮》"夙～,設洗直于東榮"鄭玄注,"～,降西階一等"鄭玄注,"～,復位"鄭玄注;《士昏禮》"建柶,～"鄭玄注,"夙～"鄭玄注;《士相見禮》"君爲之～"鄭玄注;《鄉飲酒禮》"奠爵于薦西,～"鄭玄注;《公食大夫禮》"雖將拜,～也"鄭玄注;《士喪禮》"卜人坐作龜,～"鄭玄注;《特牲饋食禮》"夙～"鄭玄注|《國語·晉語四》"誰能～之"韋昭注|《論語·泰伯》"則民～於仁"何晏集解引包曰,"～於詩"皇侃疏;《衛靈公》"從者病,莫能～"何晏集解引孔曰|《曾子·本孝》"不～險行以徼幸"阮元注|《孟子·盡心上》"雖無文王猶～"焦循正義引《爾雅·釋言》云;《盡心下》"庶民～斯無邪慝矣"焦循正義引《説文》云|《荀子·大略》"讒夫～與"楊倞注|《楚辭·天問》"何以～之"王逸注|《爾雅·釋言》|《素問·六元正紀大論》"所謂時～六位也"張志聰集注|《淮南子·氾論》"～于牛頷之下"高誘注|《史記·晉世家》"非以爲可用～"司馬貞索隱;《孔子世家》"從者病,莫能～"裴駰集解引孔安國曰|《大戴禮記·千乘》"秀～閔焉"孔廣森補注;《四代》"奂然而～民壹始"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"執食～辭"孔穎達疏;《檀弓下》"有以故～物者"孔穎達疏;《禮運》"是故謀閉而不～"孔穎達疏;《學記》"教之所由～也"鄭玄注;《祭統》"而～施惠之象也"孔穎達疏|《漢書·郊祀志下》"遂～輕舉"顏師古注;《董仲舒傳》"夙寤晨～"顏師古注;《司馬遷傳》"因物～舍"顏師古注|《説文·舁部》|《孔子家語·五儀》"昧爽夙～"王肅注|《文選·班固〈西都賦〉》"紱冕所～"張銑注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"晝詠宵～"李周翰注;《潘岳〈秋興賦〉》"夙～晏寢"李周翰注,"游氛朝～"劉良注;《寡婦賦》"風瀏瀏而夙～"吕延濟注;《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"雲旗～暮節"劉良注;《游赤石進帆海》"陰霞屢～没"吕延濟注;《潘岳〈悼亡詩〉》"寢～目存形"劉良注;《曹植〈贈徐幹〉》"文昌鬱雲～"李善注引《爾雅》曰;《陸機〈爲顧彦先贈婦〉》"歎沉難克～"張銑注;《顏延之〈宋郊祀歌〉》"遥～遠駕"李周翰注;《陸機〈前緩聲歌〉》"虙妃～洛浦"張銑注;《挽歌詩》"哀鳴～殯宫"吕向注;《漢武帝〈賢良詔〉》"夙～以求"劉良注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"朕用夙～假寐"吕延濟注,"董卓初～國難"吕向注;《班固〈公孫弘傳贊〉》"是以～造功業"劉良注;《干寶〈晉紀總論〉》"宗室迭～"劉良注;《東方朔〈非有先生論〉》"夙～夜寐"張銑注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"每旦晨～"吕向注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"敷～邦教"李周翰注|《玉篇·舁部》|《資治通鑑·齊紀五》"王晏等～席,謝瀹獨不起"胡三省注。

❷～者,起也。《書·微子》"小民方～"孫星衍今古文注疏引《釋言》云。《顧命上》"弗～弗悟"孫星衍今古文注疏;《顧命下》"王再拜,～"孫星衍今古文注疏。

❸作、～,皆起也。《孟子·離婁上》"聞文王作,～曰"朱熹集注。

❹～者,作也,起也。《經義述聞·周禮·興舞》"五曰～舞"王引之按。

❺～,謂起之在位也。《大戴禮記·保傅》"故～微子之後"王聘珍解詁。

❻～,起也,謂起而在位也。《大戴禮記·衛將軍文子》"則賢人～焉"王聘珍解詁。

❼～,謂起在位也。《禮記·中庸》"其言足以～"鄭玄注。

❽～,謂起爲卿大夫。《禮記·曲禮下》"唯～之日"鄭玄注。

❾～,起也,謂起而遠去也。《資治通鑑·漢紀二十三》"遥～輕舉"胡三省注引師古曰。

❿～,升也。《大戴禮記·千乘》"秀～閔焉"王聘珍解詁。

⓫～,作也。《吕氏春秋·養賞》"姦僞賊亂貪戾之道～"高誘注|《大戴禮記·四代》"～民之陽德以教民事"王聘珍解詁。

⓬～,猶作也。《周禮·地官·舞師》"凡小祭祀則不～舞"鄭玄注|《墨子·非樂上》"～樂萬"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云。

⓭廞,興也。～,謂作之。《周禮·春官·笙師》"廞其樂器"鄭玄注;《典庸器》"廞筍虡"鄭玄注。

⓮～,夙興也。《詩·小雅·斯干》"乃寢乃～"鄭玄箋。

⓯～,作樂。《孔子家語·論禮》"入門而懸～"王肅注。

⓰～,動。《逸周書·小開》"何～非因"朱右曾集訓校釋。

⓱～,猶動也,發也。《周禮·考工記·弓人》"末應將～"鄭玄注。

⓲～,謂興發也。《左傳·哀公十六年》"使～國人以攻白公"陸德明釋文。

⓳～,發也。《左傳·哀公二十六年》"大尹～空澤之士千甲"陸德明釋文|《文選·曹植〈贈徐幹〉》"～文自成篇"李善注引鄭玄《考工記》注曰。

⓴～,謂發起。《禮記·文王世子》"～有德也"孔穎達疏。

㉑～,謂發軍。《漢書·卜式傳》"日者北邊有～"顏師古注。

㉒～,奮發也。《逸周書·武順》"羞則不～"朱右曾集訓校釋。

㉓～者,感動奮發之意。《孟子·盡心上》"待文王而後～者"朱熹集注。

㉔～,謂有所感發而興起也。《大學》"上老老而民～孝"朱熹章句。

㉕～,謂發謀出慮。《禮記·中庸》"國有道,其言足以～"孔穎達疏。

㉖～,所徵賦。《周禮·地官·司稼》

“而平其～”鄭玄注。

㉗縣官徵聚物曰～，今云軍～是也。《周禮·地官·旅師》“平頒其～積”鄭玄注。

㉘～，如軍興之興。《逸周書·大明武》“長～”朱右曾集訓校釋。

㉙～，舉也。《周禮·地官·大司徒》“以鄉三物教萬民而賓～之”賈公彥疏|《孟子·梁惠王下》“於是始～發”焦循正義引《周禮·地官》注云|《淮南子·覽冥》“帝道掩而不～”高誘注|《大戴禮記·曾子本孝》“美言～焉”王聘珍解詁|《漢書·郊祀志下》“遙～輕舉”顏師古注引如淳曰|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“遥～輕舉”胡三省注引如淳曰。

㉚～，猶舉也。《周禮·地官·大司徒》“以鄉三物教萬民而賓～之”鄭玄注；《遂大夫》“則帥其吏而～甿”鄭玄注；《夏官·大司馬》“進賢～功”鄭玄注|《禮記·文王世子》“～秩節”鄭玄注。

㉛～，亦舉也。《諸子平議·淮南内篇一》“其道可以大美～”俞樾按。

㉜～，行也。《逸周書·大武》“機有四時三～”朱右曾集訓校釋|《文選·班固〈答賓戲〉》“近者陸子優游，新語以～”吕延濟注。

㉝～，猶行也。《論語·子路》“事不成則禮樂不～”皇侃疏|《大戴禮記·曾子本孝》“不～險行以徼幸”王聘珍解詁。

㉞～，昌也。《吕氏春秋·審時》“是故得時之稼～”高誘注。

㉟～，盛也。《書·多士》“乃～從爾遷”江聲集注音疏|《詩·小雅·天保》“以莫不～”鄭玄箋|《逸周書·小明武》“枝葉代～”朱右曾集訓校釋|《文選·張華〈女史箴〉》“福所以～”張銑注|《玉篇·舁部》|《廣韻·蒸韻》。

㊱～，善也。《廣韻·蒸韻》。

㊲～，興起於善也。《孟子·盡心下》“經正，則庶民～”朱熹集注。

㊳～，猶尊尚也。《詩·大雅·抑》“～迷亂于政”鄭玄箋。

㊴～，成也。《尚書大傳》卷一“～於大麓之野”鄭玄注。

㊵～，猶成也。《國語·楚語上》“其可～乎”韋昭注。

㊶～，猶出也。《史記·樂書》“降～上下之神”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“降～上下之神”鄭玄注。

㊷～，生也。《楚辭·離騷》“各～心而嫉妒”王逸注|《史記·樂書》“逆氣成象而淫樂～焉”張守節正義|《禮記·樂記》“而百化～焉”孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》。

㊸其不言生而稱～，何也？不知其生之時，故曰～。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊹～與生古同義。《廣雅·釋詁一》“～，生也”王念孫疏證。

㊺～、生義相成。《釋名·釋天》“春，蠢也，萬物蠢然而生也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊻五臣本～作生。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“榮辱之所由～也”舊校。

㊼～之訓皆，於義更近矣。言皆迷亂于政也。《羣經平議·毛詩四》“其在于今，～迷亂于政”俞樾按。

㊽～即虚之叚借，亦語詞。《詩·大雅·抑》“～迷亂于政”馬瑞辰傳箋通釋。

㊾～與廞同。《爾雅·釋言》“～，起也”郝懿行義疏。

㊿～當爲釁，字之誤也。《禮記·文王世子》“既～器用幣”鄭玄注。

(51)～，叚借爲釁。《説文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～與偕同義。《詩·大雅·抑》“其在于今，～迷亂于政”陳奂傳疏。

(53)～，一本作與。《左傳·哀公十六年》“使～國人以攻白公”陸德明釋文。

(54)～，或作輿，非。《左傳·哀公二十六年》“大尹～空澤之士千甲”陸德明釋文。

(55)～之，舉其祀。《吕氏春秋·懷寵》“而復～之”高誘注。

(56)～言，猶云薄言，皆語詞也。《詩·小雅·小明》“～言出宿”馬瑞辰傳箋通釋。

(57)～物，謂薦百品。《禮記·祭統》“其～物備矣”鄭玄注。

(58)～甿，舉民賢者能者，如六鄉之爲也。《周禮·地官·遂大夫》“則帥其吏而～甿”鄭玄注。

(59)～起，感動奮發也。《孟子·盡心下》“聞者莫不～起也”朱熹集注。

(60)～能者，謂若今舉茂才。《周禮·地官·鄉大夫》“而～賢者、能者”鄭玄注引鄭司農云。

(61)～道，謂以殊行起名譽者。《曾子·制言上》“故君子不貴～道之士”阮元注。

(62)～賢者，謂若今舉孝廉。《周禮·地官·鄉大夫》“而～賢者、能者”鄭玄注引鄭司農云。

(63)～積，所興之積謂三者之粟也。《周禮·地官·旅師》“平頒其～積”鄭玄注。

（二）xìng《廣韻》許應切，去證曉。蒸部。

(64)～，象也。《集韻·證韻》。

(65)～，託事也。《玉篇·舁部》。

(66)～者，託事於物。《周禮·春官·大師》“曰～”鄭玄注引鄭司農云|《文選·潘岳〈秋興賦〉》“故以秋～命篇”李善注引鄭玄《周禮》注曰；《殷仲文〈南州桓公九井〉》“能使高～盡”李善注引鄭玄《周禮》注曰；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“靈運之～會摽舉”李善注引鄭玄《周禮》注曰。

(67)蓋好惡動於中而適觸於物，假以明志，謂之～。《詩·周南·關雎》“關關雎鳩，在河之洲”毛傳“～也”陳奂傳疏。

(68)～者，以善物喻善事。《周禮·春官·大司樂》“以樂語教國子～道諷誦言語”鄭玄注。

(69)～，見今之美嫌於媚諛，取善事以喻勸之。《周禮·春官·大師》“曰～”鄭玄注。

(70)～者，先言他物以引起所詠之詞也。《詩·周南·關雎》“關關雎鳩，在河之洲”毛傳“～也”朱熹集傳。

(71)～者，起也。取譬引類，起發己心。《詩·周南·關雎序》“四曰～”孔穎達疏。

(72)～是譬喻之名，意有不盡，故題曰～。《詩·周南·關雎》“關關雎鳩，在河之洲”毛傳“～也”陸德明釋文。

(73)～，謂譬喻也。《論語·陽貨》“詩可以～”皇侃疏。

(74)～，謂比喻也。《漢書·劉向傳》“依～古事”顏師古注。

(75)～、比皆喻，而體不同。～者，興會所至，非即非離，言在此，意在彼，其詞微，其旨遠。陳啓源《毛詩稽古編·總詁·六義》卷二十五。

(76)比之隱者謂之～。《左傳·文公七年》“故君子以爲比”孔穎達疏。

(77)～，引譬連類也。《論語·陽貨》“詩可以～”何晏集解引孔安國曰。

(78)興物而作謂之～。《釋名·釋典藝》。

(79)感物曰～。蕭統《文選序》“四曰～”張銑注。

(80)～之言喜也，歆也。《大戴禮記·曾子制言上》“故君子不貴～道之士”王聘珍解詁引鄭注《學記》云|《禮記·學記》“不～其藝”鄭玄注。

(81)～，悦也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》“～賦究辭棲”李善注引《説文》曰。

(82)～，猶喜也。是～與喜一聲之轉，其義得通。《諸子平議·墨子二》“昔者齊康公～樂萬”俞樾按。

(83)～與嬹同。《爾雅·釋詁下》“廞，～也”郝懿行義疏。

(84)～與嬹古同也。《説文·女部》“嬹”段玉裁注。

(85)～，與嬹通。《廣雅·釋詁一》“嬹，喜也”王念孫疏證。

(86)～，叚借又爲嬹。《説文·舁部》朱駿聲通訓定聲。

(87)～會，情興所會也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“靈運之～會摽舉”李善注。

䑝　cuó《廣韻》昨何切，平歌從。

①～，舂也。《廣雅·釋詁四》。

②～，舂搗也。《玉篇·臼部》。

③～，擣也。《廣韻·歌韻》。

䑟　xiá《集韻》迄洽切，入洽曉。

①～，臿也。《集韻·洽韻》引《博雅》。

②～，或作䶝、欱。《集韻·洽韻》。

舊　《説文·萑部》：“～，雖舊，舊留也。从萑，臼聲。鵂，～或从鳥，休聲。”

jiù《廣韻》巨救切，去宥羣。之部。

①～，鴟舊，舊留也。《説文·萑部》。

②～，舊鶹，今作鵂。《玉篇·萑部》。

③～，即怪鴟也。《説文·萑部》徐鍇繫傳。

④～，怪鳥。《類篇·萑部》。

⑤～，鳥名。《集韻·宥韻》。

⑥～，久也。《書·無逸》“時～勞于外”孔穎達疏；《畢命》“席寵惟～”孔穎達疏|《詩·大雅·抑》“告爾～止”鄭玄箋|《小爾雅·廣詁》|《漢書·禮樂志》“令問在～”顏師古注；《雋不疑傳》“閒暴公子威名～矣”顏師古注|《後漢書·趙壹傳》“承高風～矣”李賢注|《文選·劉琨〈答盧諶〉》“長慙～孤”張銑注；《班固〈答賓戲〉》“營龜虎之文，～矣”張銑注。

⑦～者，久也。《説文·龜部》“龜”字朱駿聲通訓定聲。

⑧～之爲言久也。《論語·泰伯》“故～不遺”劉寶楠正義。

⑨～，故也。《詩·豳風·東山》“其～如之何”陳奂傳疏|《公羊傳·莊公二十九年》“脩～也”何休注；《成公三年》“尋～盟也”何休注|《玉篇·萑部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

⑩～，謂三代故事。《荀子·王制》“械用則凡非～器者舉毀”楊倞注。

⑪～，舊章也。《詩·大雅·蕩》“殷不用～”陳奂傳疏；《抑》“告爾～止”朱熹集傳。

⑫～，猶昔也。《易·訟》“食～德”焦循章句。

⑬～是昔酒也。《周禮·春官·司尊彝》“盎齊涗酌”鄭玄注“猶明清與醆酒于～澤之酒也”賈公彥疏。

⑭～，常也。《淮南子·氾論》“不必循～”高誘注。

⑮～，柩也。《别雅》卷四。

⑯～，今借爲新舊字。《説文·萑部》徐鍇繫傳。

⑰～，今字爲新舊字。《説文·萑部》段玉裁注。

⑱～者，字本與久通。《小爾雅·廣詁》“～，久也”胡承珙義證。

⑲～，叚借爲久。《説文·萑部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～作久。《釋名·釋親屬》“舅，久也”王先謙疏證補引王啓原曰：“書無逸：～勞於外。史記魯周公世家～作久。”

㉑～，當爲咎。《書·微子》“我～云刻子”劉逢禄今古文集解引莊云。

㉒～，或作咎也。《淮南子·氾論》“不必循～”高誘注。

㉓五臣本～作舊。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“～三爲一”舊校。

㉔～文，古文也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“校理～文”吕延濟注。

㉕～丘，謂舊里也。《文選·鮑照〈結客少年場行〉》“復得還～丘”吕向注。

㉖～史，太史掌圖典者也。《文選·張衡〈西京賦〉》“學乎～史氏”薛綜注。

㉗～言，平生之言。《荀子·宥坐》“卒遇故人，曾無～言”楊倞注。

㉘～服，謂故事。《書·盤庚》“以常～服”孫星衍今古文注疏。

㉙～故，舊事也。《禮記·少儀》“不道～故”朱彬訓纂引王氏引之曰。

㉚～要，猶久要也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》“顧～要於遺存”李善注。

㉛～留，鵂鶹也。《别雅》卷二。

㉜～族，舊臣有功者之族。《國語·晉語四》“昭～族”韋昭注。

㉝～族，舊臣之子孫也。《國語·晉語七》“興～族”韋昭注。

㉞～章，古書也。《文選·班固〈典引〉》“彝倫斁而～章缺”吕向注。

㉟～章，法令條章也。《文選·張衡〈東京賦〉》“旌六典之～章”李善注。

㊱～章，先王之禮樂政刑也。《詩·大雅·假樂》“率由～章”朱熹集傳。

㊲～章者，先王之成法。《書·蔡仲之命》“無作聰亂～章”蔡沈集傳。

㊳～惡，即夙怨也。《論語·公冶長》“不念～惡”劉寶楠正義。

㊴～貫者，常居也。《漢書·元帝紀》“不足以充入～貫之居”顏師古注引應劭曰。

㊵～鄘，故城也。《左傳·昭公二十一年》“宋城～鄘及桑林之門而守之”杜預注。

㊶～墟，故居也。《文選·班固〈西都賦〉》“徒觀迹於～墟”吕延濟注。

㊷～齒，耆老也。《文選·陸機〈門有車馬客行〉》“～齒皆凋喪”吕延濟注。

㊸～德，謂先世賢德也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“丞相深惟江東～德名臣”李周翰注。

㊹～職，故事。《國語·周語中》“而干～職”韋昭注。

𦦙　《說文·爨部》："～，所以枝鬲者。从爨省，鬲省。"

qióng《集韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶～，所以枝鬲者。《說文·爨部》丨《集韻·腫韻》。

❷～，所以支鬲也。《玉篇·爨部》。

❸～，支鬲也。《集韻·語韻》。

𦦨　xìn《廣韻》許覲切，去震曉。諄部。

❶～，罅拆也。柳宗元《亡妻弘農楊氏誌》"衰門多～"蔣之翹輯注丨《類篇·且部》。

❷～，罅坼也。《集韻·稕韻》；《問韻》。

❸～，隙也。《文選·張衡〈東京賦〉》"巨猾閒～"薛綜注。

❹～，瑕隙也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"臣自抱～歸藩"李善注引杜預《左氏傳》注曰；《劉琨〈答盧諶詩并書〉》"怨～仍彰"李善注引《左氏傳》注曰；《陸機〈五等論〉》"侵弱之～"李善注引《左氏傳》注曰。

❺～，兆也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"臣自抱～歸藩"李善注引賈逵《國語》注曰；《陸機〈答賈長淵〉》"黃祚告～"李善注引賈逵《國語》注曰。

❻～，謂有徧兆也。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"求其罪～"注引《玉篇》曰。

❼～，罪也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"事結～連，推而行之"呂向注丨《玄應音義》卷一"罪～"注。

❽～，過也。《玄應音義》卷一"罪～"注。

❾～，動也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"仡奮～而軒䯏"李善注引杜預《左氏傳》注曰。

❿～，謂以香薰草藥沐浴也。柳宗元《與楊誨之第二書》"管仲～浴以伯濟天下"蔣之翹輯注。

⓫以香塗身曰～，亦或爲薰。黃庭堅《夢中和觴字韻》"三沐三～取刳腸"任淵注引《齊語》注云。

⓬須臈獸曰～。《玄應音義》卷十二"～張"注引《爾雅》云。

⓭釁呼爲～。《史記·高祖本紀》"而釁鼓旗"司馬貞索隱引應劭云。

⓮～與釁同。《資治通鑑·宋紀一》"今江南無～，不可比也"胡三省注；《陳紀六》"讎敵有～，不可失也"胡三省注。

⓯～即釁之變體，璺則後起之字，非古所有。《周禮·春官·大卜》"二曰瓦兆"鄭玄注"其象似玉瓦原之～罅"孫詒讓正義。

⓰～者，釁之俗。《周禮·春官·占人》"卜人占坼"鄭玄注"坼，兆～也"孫詒讓正義。

⓱～，通作釁。《吳越春秋·闔閭內傳》"以血～金，遂成二鉤"徐天祜注丨柳宗元《與楊誨之第二書》"管仲～浴以伯濟天下"蔣之翹輯注。

⓲五臣本～作釁。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～闓罕漫"舊校。

⓳璺即釁之異文，亦作～。《方言》卷六"秦晋器破而未離謂之璺"錢繹箋疏。

⓴～，依字作璺。《周禮·春官·大卜》"一曰玉兆，二曰瓦兆，三曰原兆"鄭玄注"其象似玉瓦原之～罅"陸德明釋文引沈依轟氏音問云。

𦧅　dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

❶～，舂也。《廣雅·釋詁四》。

❷～與擣通。《廣雅·釋詁四》"～，舂也"王念孫疏證。

舌　部

舌　《說文·舌部》："～，在口所以言也，别味也。从干，从口，干亦聲。凡～之屬皆从～。"

shé《廣韻》食列切，入薛船。月部。

❶～，在口所以言也，别味也。《說文·舌部》。

❷～，主知味，又所以言也。《急就篇》卷三"鼻口脣～齗牙齒"顏師古注。

❸～，能知味，亦能出音聲，味滋液。《白虎通義·情性》。

❹～，所以司辨五味也。《素問·陰陽應象大論》"在竅爲～"王冰注。

❺～，在口所以言也。《大戴禮記·四代》"～不更氣"王聘珍解詁引《說文》云。

❻口～爲言語之具也。《易·說卦》"爲口～"孔穎達疏。

❼～，言也。《太玄·飾》"吐黃酋～"范望注。

❽～，口中舌也。《廣韻·薛韻》。

❾～者，兵也。出言不當，反自傷也。《說苑·說叢》。

❿口者，關也；～者，機也。《說苑·說叢》。

⓫～者，音聲之機也。《素問·奇病論》"貫腎繫～本，故不能言"張志聰集注；《刺禁論》"刺～下中脉"張志聰集注。

⓬～之爲言達也。《太平御覽》卷三百六十七引《春秋元命苞》。

⓭～，泄也，舒泄所當言也。《釋名·釋形體》。

⓮～，維持侯者。《周禮·考工記·梓人》"上綱與下綱出～尋"鄭玄注引鄭司農云。

⓯居兩旁謂之个，左右出謂之～。《儀禮·鄉射禮記》"倍躬以爲左右～"鄭玄注。

⓰～，下二星也。《詩·小雅·大東》"載翕其～"朱熹集傳。

⓱～，當爲后。《讀書雜志·逸周書第一》"美女破～"王念孫按。

⓲～，后字有互譌者。《說文·舌部》段玉裁注。

⓳～人，能達異方之志，象胥之官。《國語·周語中》"而使～人體委與之"韋昭注。

⓴～縪，未詳。或曰引莊子云：公孫龍口呿而不合，～舉而不下，謂辭窮亦恥辱也。《荀子·正論》"藉靡～縪"楊倞注。

㉑疑～縪當爲后縛，后縛猶言反縛。《札迻·荀子楊倞注·正論篇第十八》"藉靡～縪"孫詒讓按。

舍　《說文·亼部》："～，市居曰～。从亼、屮，象屋也。口象築也。"

（一）shè《廣韻》始夜切，去禡書。魚部。

❶～，市居曰～。《說文·亼部》。

❷～，市居曰税～。《說文句讀·亼部》。

❸凡人所居之宮，通謂之～。《周禮·地官·序官》"～人"孫詒讓正義。

❹～，謂屋舍也。《漢書·高帝紀上》"欲止宮休～"顏師古注。

❺～，屋也。《廣韻·禡韻》。

❻～，客居也。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，逆旅也。《莊子·天道》"百～重趼而不敢息"成玄英疏。

❽主逆旅者即謂之～。《諸子平議·列子》"～者迎將"俞樾按。

❾～，庌舍，可止宿，便行旅也。《逸周書·大聚》"二十里有～"朱右曾集訓校釋。

❿～，主人家也。《禮記·曲禮上》"將適～"孔穎達疏。

⓫～，謂所舍宿主人也。《漢書·張耳陳餘傳》"有廝養卒謝其～"顏師古注引蘇林曰。

⓬～，廛舍。《逸周書·大匡》"～賓祭器"朱右曾集訓校釋。

⓭～，倚廬也。《穆天子傳》卷六"哭出造～"郭璞注。

⓮～，服舍也。《史記·五宗世家》"六日出～"裴駰集解引如淳曰。

⓯～，館也。《尚書大傳》卷三"以朝車送之～"鄭玄注丨《資治通鑑·秦紀一》"太子受而～之"胡三省注。

⓰～，賓館也。《大戴禮記·朝事》"既客於～"孔廣森補注。

⓱～，堊室也。親者貴者居倚廬，疏者賤者居堊室。《周禮·天官·宮正》"大喪則授廬～"鄭玄注。

⓲～，宮也。《玉篇·亼部》。

⓳～，猶宮也。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注丨《急就篇》卷三"室宅廬～樓殿堂"王應麟補注引《周禮》注。

⓴庶子衛王宮，在內爲次，在外爲～。《周禮·天官·宮伯》"授八次八～之職事"鄭玄注引鄭司農云。

㉑凡吏士有職事常居宮內者爲官府，官府之小者爲～。《周禮·天官·宮正》"以時比宮中之官府次～之衆寡"孫詒讓正義。

㉒～者，志意之宅也。《鬼谷子·本經陰符》"神歸其～"陶宏景注。

㉓～，庫也，五帝車之府庫。《經籍籑詁·禡韻》引《春秋文曜鉤》"咸池天潢五星，五帝居～也"宋均注。

㉔齊魯謂庫曰～也。《釋名·釋宮室》。

㉕～，處也。《玉篇·亼部》。

㉖～，猶處也。《詩·鄭風·羔裘》"～命不渝"鄭玄箋丨《晏子春秋·內篇雜上第五》"～命不渝"孫星衍音義引《詩》箋。

㉗～，昨日所舍止處也。《公羊傳·襄公七年》"未至乎～而卒也"何休注。

㉘～，王出所止宿處。《周禮·夏官·虎賁氏》"～則守王閑"鄭玄注。

㉙～，行所解止之處。《周禮·天官·序官》"掌～"鄭玄注。

㉚～，其休沐之處。《周禮·天官·宮伯》"授八次八～之職事"鄭玄注。

㉛此～，亦謂軍所止宿之處。《周禮·夏官·挈壺氏》"挈轡以令～"孫詒讓正義。

㉜～，其所居寺。《周禮·天官·宮正》"次～之衆寡"鄭玄注。

㉝～，其聚居之官寺。《周禮·天官·宮伯》"授八次八～之職事"孫詒讓正義。

㉞～，居也。《太玄·去》"～彼枯園"范望注。

㉟～，猶居也。《素問·瘧論》"此榮氣之所～也"王冰注。

㊱～，亦居也。《儀禮·喪服傳》"～外寢"胡培翬正義。

㊲～，居止也。《孫子兵法·用間》"導而～之"杜佑注丨《素問·瘧論》"夫病溫瘧與寒瘧而皆安～"王冰注，"～於何藏"王冰注。

㊳～，謂居止也。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"坐～衛太子所私幸女子"顏師古注。

㊴～，所居也。《列女傳·賢明·楚莊樊姬傳》"於是避～"王照圓補注。

㊵～，住也。《禮記·檀弓上》"～於子夏氏"孔穎達疏。

㊶～，宿也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"行旅草～"李周翰注。

㊷～，所止宿也。《史記·天官書》"以其～命國"張守節正義。

㊸～，止宿也。《漢書·匈奴傳下》"～之上林苑蒲陶宮"顏師古注；《王莽傳下》"或云寒民～居橋下"顏師古注，"～東宮"顏師古注。

㊹凡師一宿爲～。《春秋·莊公三年》"公次于滑"孔穎達疏引《釋例》曰丨《左傳·莊公三年》。

㊺一宿爲～。《穆天子傳》卷一"天子～于漆㴸"郭璞注；卷五"次于雀梁"郭璞注。

㊻凡師出一宿爲～，再宿爲信，過信爲次。《後漢書·光武帝紀下》"秋七月，次長安"李賢注。

㊼～者，軍行一日，止而舍息也。《左傳·莊公三年》"凡師一宿爲～"杜預注"～宿不書，輕也"孔穎達疏。

㊽～，軍次也。《戰國策·西周策》

"令軍設～速束"鮑彪注。

㊾～，三十里。《穆天子傳》卷二"趙行□～"郭璞注。

㊿三十里爲～也。《穆天子傳》卷六"喪三～"郭璞注。

(51)～，受也。《詩·鄭風·羔裘》"～命不渝"陸德明釋文引王云。

(52)～，謂留也。《漢書·谷永傳》"竊恐陛下～昭昭之白過"顔師古注。

(53)～，止也。《易·屯》"君子幾不如～"陸德明釋文|《左傳·僖公十五年》"晋大夫反首拔～從之"杜預注|《公羊傳·桓公十六年》"屬負兹～"何休注；《莊公十二年》"散～諸宮中"何休注|《周禮·夏官·司戈盾》"及～"鄭玄注|《管子·四稱》"讒賊是～"尹知章注|《孫子兵法·軍争》"交和而～"賈林注|《論語·述而》"～之則藏"陸德明釋文|《荀子·成相》"各以宜～巧拙"楊倞注|《吕氏春秋·必己》"～故人之家"高誘注|《韓非子·解老》"則德無～"王先慎集解引王先謙曰|《楚辭·離騷》"忍而不能～也"王逸注；《七諫·哀命》"神罔兩而無～"王逸注|《史記·律書》"二十八～"司馬貞索隱|《大戴禮記·曾子事父母》"然后～之矣"王聘珍解詁；《勸學》"功在不～"王聘珍解詁|《太玄·度》"陽氣曰～"司馬光集注引王曰|《漢書·宣帝紀》"～長安尚冠里"顔師古注；《平帝紀》"～空邸第"顔師古注；《盧綰傳》"～燕邸"顔師古注；《季布傳》"敢有～匿，罪三族"顔師古注；《曹參傳》"～蓋公焉"顔師古注；《淮南厲王長傳》"爲築外宮～之"顔師古注；《韓安國傳》"知足以當世取～"顔師古注；《陳湯傳》"必遁逃遠～"顔師古注；《韓延壽傳》"不得～姦人"顔師古注；《黄霸傳》"不敢～郵亭"顔師古注；《郭解傳》"請得解客～養之"顔師古注；《西域傳下》"～上林中"顔師古注|《後漢書·孔融傳》"因留～之"李賢注|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"文王退～"吕向注。

(54)～，猶止也。《禮記·月令》"耕者少～"鄭玄注。

(55)～者，止也。《孟子·滕文公上》"～皆取諸其宮中而用之"趙岐注。

(56)～，休也。《大戴禮記·夏小正》"教之服車數～之也"孔廣森補注引姜上均曰。

(57)～，息也。《詩·鄭風·羔裘》"～命不渝"孔穎達疏；《小雅·何人斯》"亦不遑～"朱熹集傳|《莊子·山木》"～於故人之家"成玄英疏|《漢書·高帝紀上》"欲止宮休～"顔師古注；《韓信傳》"未至井陘口三十里，止～"顔師古注；《李廣傳》"就善水草頓～"顔師古注；《張敞傳》"夾夾不～晝夜"顔師古注；《孝成班倢伃傳》"敢～心而忘兹"顔師古注。

(58)～，止息也。《漢書·韓安國傳》"定～以待其勞"顔師古注；《王吉傳》"～於棠下而聽斷焉"顔師古注，"言其取～同也"顔師古注；《申公傳》"～魯邸"顔師古注|《後漢書·馮異傳》"晨夜草～"李賢注|《廣韻·馬韻》。

(59)次則～也。言～，謂舍息。《周禮·天官·掌次》"掌次，掌王次之灋"賈公彦疏。

(60)～，謂人於其中舍息也。《急就篇》卷三"室宅廬～樓殿堂"顔師古注。

(61)～，於中舍息也。《釋名·釋宮室》。

(62)～字，訓止訓息也。《匡謬正俗》卷八。

(63)～者，止息之義。《詩·大雅·公劉》"于豳斯館"毛傳"館，～也"陳奂傳疏。

(64)～字，其義則止息也。《學林》卷九。

(65)～是止息之義，借作止辭也。《助字辨略》卷三。

(66)～，引申又爲詞之止。《經詞衍釋補遺》。

(67)～，引申之爲凡止之偁。《說文·亼部》段玉裁注。

(68)～，止也，息也。《經義述聞·大戴禮中·千里》"功在不～"王引之按引王念孫曰。

(69)～，猶居。《戰國策·魏策二》"王不如～需於側"鮑彪注。

(70)～，藏也。《太玄·度》"陽氣曰～"司馬光集注引宋曰。

(71)～，中也。《禮記·射義》"射之爲言者，或曰～也"孔穎達疏。

(72)～，猶心中也。《莊子·達生》"而不得入其～"成玄英疏。

(73)～，次宿也。《淮南子·覽冥》"日爲之反三～"高誘注|駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》"仰璧輪之三～"陳熙晋箋注。

(74)二十八宿，一宿爲一～也。《淮南子·覽冥》"日爲之反三～"葉德輝閒詁|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"迴日向三～"李善注引《淮南子》許慎曰。

(75)～，躔也。《逸周書·周月》"歷～于十有二辰"朱右曾集訓校釋。

(76)～，讀曰宿舍之舍，居也。《大戴禮記·哀公問五義》"～此而爲非者"王聘珍解詁。

(77)館、～通稱。《儀禮·覲禮》"天子賜～"鄭玄注"賜～，猶致館也"胡培翬正義。

(78)～，叚借又爲藉，爲敘。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～人，主平宮中用穀者也。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注。

(80)～人，守舍之人也。《孫子兵法·用間》"～人之姓名"張預注。

(81)～人，主厩内小吏官名也。《漢書·高帝紀上》"其～人陳恢"顔師古注引文穎曰|《資治通鑑·周紀二》"蘇秦陰遣其～人"胡三省注引文穎曰。

(82)～人，親近左右之通稱也。《墨子·備穴》"爲置吏～人"孫詒讓閒詁引《漢書》顔注|《漢書·高帝紀上》"其～人陳恢"顔師古注。

(83)～人，家臣也。《淮南子·氾論》"～人有折弓者"高誘注。

(84)～人，猶家人也。《漢書·曹參傳》"告～人趣治行"顔師古注。

(85)～人，私屬官主家事者也。《資治通鑑·漢紀四》"參聞何薨，告～人"胡三省注。

(86)～人，私府吏員也。《漢書·王莽傳上》"其令公奉、～人、賞賜皆倍故"顔師古注。

(87)侍從賓客謂之～人也。《史記·秦始皇本紀》"李斯爲～人"裴駰集解引文穎曰。

(88)兄稱弟曰～弟。《能改齋漫録》卷二。

(89)～長，守客館之帥。《史記·扁鵲倉公列傳》"少時爲人～長"司馬貞索隱引劉氏云。

(90)～匿，謂容止而藏隱也。《漢書·淮南厲王劉長傳》"及～匿者，論皆有法"顔師古注。

(91)～外寢，於中門之外屋下壘墼爲之，不塗墍，所謂堊室也。《儀禮·喪服傳》"～外寢"鄭玄注。

(92)軍行三十里爲一～。《羣經平議·春秋公羊傳》"～而止"俞樾按。

(93)三十里爲一～。《資治通鑑·後梁紀二》"去此數～"胡三省注。

(94)外～，猶言外家。《資治通鑑·漢紀四十》"而使外～久在内省"胡三省注。

(95)於～，謂於賓館也。《大戴禮記·朝事》"既客於～"王聘珍解詁引孔云。

（二）shě《廣韻》書冶切，上馬書。魚部。

(96)～，棄也。《左傳·定公四年》"～舟于淮汭"陸德明釋文|《國語·楚語上》"女無亦謂我老耄而～我"韋昭注|《論語·雍也》"山川其～諸"陸德明釋文|《大戴禮記·文王官人》"迷隱遠而不相～"王聘珍解詁。

(97)～，猶棄也。《論語·雍也》"山川其～諸"皇侃疏。

(98)此～，猶棄。《戰國策·魏策二》"～於秦"鮑彪注。

(99)～，謂棄置也。《漢書·匈奴傳下》"今～貲立賤"顔師古注。

(100)～，謂所棄置也。《大戴禮記·禮察》"莫如安審取～"王聘珍解詁引顔注《漢書》云|《漢書·賈誼傳》"爲人主計者，莫如先審取～"顔師古注。

(101)～者，放置也。《書·費誓》"今惟淫～牿牛馬"孫星衍今古文注疏引郭注《釋詁》云。

(102)～，放置。《爾雅·釋詁下》"廢，～也"郭璞注。

(103)～，置也。《易·屯》"君子幾不如～"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·小雅·雨無正》"～彼有罪"朱熹集傳|《左傳·桓公二年》"～爵策勳焉"陸德明釋文；《文公十八年》"～爵而行"陸德明釋文；《襄公二十五年》"～之得民"杜預注；《昭公四年》"使杜洩～路"杜預注；《定公四年》"～舟于淮汭"陸德明釋文|《公羊傳·桓公十一年》"～死亡無所設"何休注|《穀梁傳·莊公二十四年》"以薦～於前"范寧注|《論語·雍也》"山川其～諸"陸德明釋文；《先進》"～瑟而作"邢昺疏；《子路》"人其～諸"陸德明釋文|《孟子·梁惠王下》"姑～女所學而從我"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注云；《公孫丑上》"姑～是"焦循正義引《吕氏春秋》高誘注云|《吕氏春秋·貴生》"獨不可以～我乎"高誘注；《上農》"非死不～"高誘注|《楚辭·招魂》"～君之樂處"王逸注|《爾雅·釋詁下》"廢、税、赦，～也"邵晋涵正義|《漢書·樊酈滕灌傅靳周傳贊》"山川其～諸"顔師古注；《貢禹傳》"獨～長安城南苑地"顔師古注；《朱博傳》"然亦縱～"顔師古注，"常刑不～"顔師古注；《叙傳上》"～生取誼"顔師古注|《文選·班固〈幽通賦〉》"～生取誼"李善注引應劭曰；《陸機〈挽歌詩〉》"～爵兩楹位"李周翰注|《集韻·昔韻》。

(104)～，猶置也。《吕氏春秋·仲春》"入舞～采"高誘注|《文選·盧諶〈贈劉琨詩〉》"趣～罔要"李善注。

(105)～，廢也。《書·湯誓》"～我穡事"陸德明釋文|《國語·楚語下》"若之何其～之也"韋昭注；《吴語》"～其愆令"韋昭注|《禮記·檀弓下》"未之有～也"陸德明釋文|《漢書·禮樂志》"是～所重而急所輕也"顔師古注；《藝文志》"～人事而任鬼神"顔師古注，"～短取長"顔師古注；《董仲舒傳》"～公儀休之相魯"顔師古注；《司馬遷傳》"因物興～"顔師古注；《黄霸傳》"歸～法令"顔師古注；《叙傳上》"名其～諸"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"敢怠皇而～勤"李賢注。

(106)～，猶廢也。《禮記·檀弓下》"未之有～也"鄭玄注。

(107)～，猶廢也，止也。《史記·李斯列傳》"則～爲天下役何事哉"司馬貞索隱。

(108)～，所廢也。《漢書·司馬遷傳》"趣～異路"顔師古注|駱賓王《螢火賦》"殆未明其趣～"陳熙晋箋注引《文選》李善注。

(109)～，除也。《詩·小雅·雨無正》"～彼有罪"毛傳|《荀子·修身》"～亂妄無爲也"楊倞注；《儒效》"～粹折無適也"楊倞注；《禮論》"則～之矣"楊倞注。

(110)～，猶除也。《論語·季氏》"～曰欲之"皇侃疏。

(111)～，放也。《論語·述而》"～之則藏"陸德明釋文|《文選·張衡〈西京賦〉》"矢不虚～"薛綜注。

(112)～，縱。《孟子·離婁上》"～正路而不由"趙岐注。

(113)～者，舒氣也。《史記·律書》。

(114)～，投也。《論語·先進》"鏗爾～瑟而作"皇侃疏。

(115)～，不予。《國語·周語中》"故聖人之施～也議之"韋昭注|《潛夫論·潛歎》"故聖人之施～也"汪繼培箋。

(116)～之爲言予也，施之爲言賜也。《經義述聞·春秋名字解詁·孟舍字施》。

(117)～，不誅也。《吕氏春秋·貴直》"王乃～之"高誘注。

(118)～，舍罪也。《國語·周語下》"布憲施～於百姓"韋昭注。

(119)～，謂赦罪。《逸周書·王佩》"施～在平心"孔晁注。

(120)～，赦罪。《逸周書·大匡》"施～静衆"朱右曾集訓校釋。

(121)～，免也。《管子·五輔》"是故上必寬裕而有解～"尹知章注。

(122)～，不取也。《國語·魯語上》"蟲～蚔蝝"韋昭注。

(123)～是不取之義，故可通爲不也。《助字辨略》卷三。

(124)～者，謂有復除舍不收役事也。《周禮·地官·鄉大夫》"其～者，國中貴者"鄭玄注引鄭司農云。

(125)～，收也。《戰國策·齊策三》"故物～其所長"高誘注。

(126)～，謂舍故也。《左傳·襄公十一年》"不然不～"杜預注"不～其故而改作也"孔穎達疏。

(127)～，舍禁。《國語·晋語四》"施～分寡"韋昭注。

(128)～者，守静無爲也。《文選·班固〈荅賓戲〉》"由此言之，取～者，昔人之上務"李善注引劉德曰。

(129)～，退。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"則趨～省而功施普"張銑注。

(130)～，去也。《國語·楚語下》"昔鬬子文三～令尹"韋昭注|《荀子·哀公》"～此而爲非者"楊倞注。

(131)～，釋也。《左傳·哀公十二年》"乃～衛侯"陸德明釋文|《曾子·事父母》"然後～之矣"阮元注|《大戴禮記·夏小正》"教之服車數～之也"王聘珍解詁；《曾子立孝》"言不自～也"王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》"有司以几筵～奠於墓左"孔穎達疏。

(132)～之言釋也。《詩·大雅·行葦》"～矢既均"鄭玄箋。

(133)～即釋也。《周禮·春官·大胥》

"~采合舞"鄭玄注。

[illegible]~,釋之也。《周禮·秋官·司圜》"上罪三年而~"鄭玄注。

[illegible]~,讀爲施舍不倦之舍。《逸周書·糴匡》"~用振穹"朱右曾集訓校釋。

[illegible]~,予之叚字。古賜予字或作~。《墨子·耕柱》"曰~余食"孫詒讓閒詁。

[illegible]~,當爲予之借字。《札迻·管子尹知章注·四稱第三十三》。

[illegible]~、予聲近字通。《墨子·非攻中》"施~羣萌"孫詒讓閒詁。

[illegible]~,叚借又爲赦。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]~作赦。《左傳·宣公十二年》"服而~之"洪亮吉詁:"文選注引作赦之。"|《管子·四時》"~有罪"集校引孫星衍云:"藝文類聚三、太平御覽十引~作赦。"

[illegible]俗本~作赦。今從宋本。《荀子·榮辱》"是刑法之所不~也"王先謙集解引盧文弨曰。

[illegible]~,又與釋同音,亦同義。《學林》卷九。

[illegible]~,亦與釋同。《經義述聞·左傳中·赦罪》。

[illegible]~,叚借又爲釋。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]~,讀爲釋。《周禮·春官·占夢》"乃~萌于四方"鄭玄注;《甸祝》"~奠于祖廟"鄭玄注。

[illegible]~,當讀爲釋。~奠即釋奠。《周禮·春官·大祝》"反行,~奠"孫詒讓正義。

[illegible]~,當爲釋,聲之誤也。《禮記·祭統》"而~奠于其廟"鄭玄注。

[illegible]~,讀曰釋。《周禮·春官·大史》"~筭"鄭玄注。

[illegible]~、釋每相通。《曾子·立孝》"言不自~也"阮元注。

[illegible]古~、釋通。釋,釋奠也。《詩·邶風·泉水》"飲餞于禰"毛傳"祖而~軷,飲酒於其側曰餞"陳奐傳疏。

[illegible]~、釋古字通用。《詩·鄭風·羔裘》"~命不渝"陳奐傳疏。

[illegible]~、釋雙聲,古字通用。《爾雅·釋詁下》"廢,~也"郝懿行義疏。

[illegible]~、釋,采、菜,字並通。《周禮·春官·占夢》"乃~萌于四方"孫詒讓正義。

[illegible]~,宜作釋,此書釋字作舍。《列子·天瑞》"其人~然大喜"張湛注。

[illegible]兩~字皆作釋。《呂氏春秋·觀表》"視~天下若~屣"畢沅新校正。

[illegible]元本~作釋。《管子·形勢解》"莫知其~之也"戴望校正。

[illegible]古書捨字亦多作~。~、捨、釋,聲義並通。《周禮·春官·大胥》"~采合舞"孫詒讓正義。

[illegible]~、澤古音近,通用。《詩·鄭風·羔裘》"~命不渝"馬瑞辰傳箋通釋。

[illegible]古~、澤聲近,字通。《詩·鄭風·羔裘》"~命不渝"李富孫異文釋。

[illegible]~,與捨同。《荀子·勸學》"鍥而不~"楊倞注|《太玄·鬩》"~金管"司馬光集注。

[illegible]施讀爲弛,與~同爲捨。《周禮·地官·遂師》"辨其施~"賈公彥疏。

[illegible]~與捨同音者,其義則釋去也。《學林》卷九。

[illegible]今經典多叚~爲捨。《論語·雍也》"山川其~諸"劉寶楠正義。

[illegible]~即捨之借字。《周禮·秋官·司圜》"上罪三年而~"孫詒讓正義。

[illegible]~即捨之叚借。《爾雅·釋詁下》"廢,~也"郝懿行義疏。

[illegible]~,叚借爲捨。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]~,讀曰捨。《資治通鑑·周紀三》"今王~此"胡三省注;《漢紀十五》"服則~之"胡三省注;《漢紀二十》"獨~長安城南苑地"胡三省注;《漢紀二十二》"竊恐陛下~昭昭之白過"胡三省注;《漢紀二十四》"是~所重而急所輕也"胡三省注;《漢紀四十二》"是以高祖~周昌桀紂之譬"胡三省注;《魏紀五》"~其緩者"胡三省注。

[illegible]~,讀作捨。《資治通鑑·漢紀五十三》"若~布而東"胡三省注。

[illegible]~與捨通。《札迻·管子尹知章注·宙合第二十一》。

[illegible]~、捨古通用。《羣經平議·周官一》"以時~其守"俞樾按。

[illegible]~,字亦作捨。《莊子·齊物論》"愚者與有焉"郭象注"而~其所謂長者也"陸德明釋文。

[illegible]~,又作捨。《老子》四章"淵兮似萬物之宗"王弼注"萬物~此而求主"陸德明釋文。

[illegible]~,一作捨。《楚辭·招魂》"~君之樂處"朱熹集注。

[illegible]五臣本~作捨。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"而用~之間"舊校;《班彪〈王命論〉》"取~不厭斯位"舊校;《陸機〈辯亡論〉》"又孫卿所謂~其參者也"舊校。

[illegible]~,五臣本作捨。《文選·宋玉〈招魂〉》"~君之樂處"舊校;《嵇康〈與山巨源絕交書〉》"安能~其所樂"舊校;《班固〈荅賓戲〉》"取~者,昔人之上務"舊校。

[illegible]~,五臣作捨字。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"驅馬~之去"舊校。

[illegible]~,叚借又爲舒。《說文·亼部》朱駿聲通訓定聲。

[illegible]~,皆讀爲舒,謂發舒其氣也。《經義述聞·儀禮》"~息"王引之按引王念孫曰。

[illegible]~采,謂舞者皆持芬香之采。《周禮·春官·大胥》"~采合舞"鄭玄注引鄭司農云。

[illegible]~采,舍菜也。《別雅》卷四。

[illegible]~息,即舒息。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》"舍憂"王念孫按。

[illegible]~萌,猶釋采也。古書釋菜釋奠多作舍字。《周禮·春官·占夢》"乃~萌于四方"鄭玄注。

[illegible]~禁,若公無禁利。《周禮·地官·大司徒》"五曰~禁"鄭玄注。

[illegible]~禁,謂弛關市山澤之禁。《周禮·地官·大司徒》"五曰~禁"孫詒讓正義。

[illegible]~禁者,謂山澤之內,舊遮禁不聽人入者,今皆舍而不禁,容民取蔬食也。《周禮·地官·大司徒》"~禁,弛力,薄征,緩刑"賈公彥疏。

[illegible]~墓爲將發冢。《左傳·僖公二十八年》"稱~於墓"杜預注。

[illegible]~業者,捨弃其家産而厚事賓客也。《史記·孟嘗君列傳》"孟嘗君~業厚遇之"司馬貞索隱。

䑛 《說文·舌部》:"~,舓或从也。"

shi《廣韻》神帋切,上紙船。支部。

❶~,謂以舌取食也。《玄應音義》卷十四"~飯"注。

❷~,以舌取物也。《希麟音義》卷四"~脣"注引《切韻》。

❸狧,古~字。~,用舌食也。《漢書·吳王濞傳》"語有之曰:狧穅及米"顏師古注。

❹~同舓。《玉篇·舌部》|《廣韻·紙韻》。

❺~,《說文》作舓,俗又作舐,訓同。《希麟音義》卷四"~脣"注。

舑(䑙) tān《集韻》他甘切,平談透。

❶~,舚舑也。《玉篇·舌部》。

❷~,吐舌也。《廣韻·談韻》。

❸~,舚甜,吐舌皃。《集韻·談韻》;《闞韻》。

❹~,舚甜,一曰吐舌。《集韻·鹽韻》。

❺~舕,吐舌貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"玄熊~舕以齗齗"李善注。

舐 shi《廣韻》神帋切,上紙船。

❶~,以舌取食也。《玄應音義》卷十九"~欶"注|《慧琳音義》卷二十九"~血"注引顧野王云;卷七十五"~足"注引《說文》。

❷~,以舌取物也。《慧琳音義》卷十五"若~"注引《說文》云;卷十九"~足"注引《韻詮》云;卷五十七"嗽~"注引《考聲》云。

❸~同舓。《玉篇·舌部》。

❹~,俗舓。《廣韻·紙韻》。

❺~,正作舓。《慧琳音義》卷十六"舌~"注。

❻~,《說文》正作舓,經本作~,俗用字。《慧琳音義》卷二十九"~血"注。

❼~,古文䑛,同。《玄應音義》卷二十二"應~"注引《字詁》。

❽~,字又作䑛。《莊子·列禦寇》"~痔者"陸德明釋文。

❾~,《考聲》亦作䑛。《慧琳音義》卷四十二"~其"注。

❿~,字書或作𦧇、狧、咶,皆俗字或古字也。《慧琳音義》卷七十五"~利"注。

⓫~,或作狧、𦧇、䑛、咶五體,並古字也,出諸史籍。《慧琳音義》卷十六"舌~"注引《考聲》。

⓬貪鄙曰~嗒。《札樸》卷九。

⓭~瞥,人身中蟲名也。《慧琳音義》卷十三"~瞥"注。

舒 《說文·予部》:"~,伸也。从舍,从予,予亦聲。一曰~,緩也。"

shū《廣韻》傷魚切,平魚書。魚部。

❶~,伸也。《說文·予部》|《廣韻·魚韻》。

❷~,申也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"或~肆而自反"李周翰注,"~蓄思之悱憤"呂向注;《張協〈七命〉》"則~辟無方"李善注引《說文》曰。

❸(~),物之枝葉敷舒。《詩·小雅·小明》"昔我往矣,日月方除"鄭玄箋"四月爲除"孔穎達疏引《爾雅》孫炎曰。

❹~,展也。《小爾雅·廣言》|《素問·氣交變大論》"其政~啓"王冰注|《大戴禮記·主言》"~肘知尋"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"情~放而遠覽"呂延濟注|柳宗元《種樹郭槖駝傳》"其本欲~"蔣之翹輯注。

❺~,展也。東齊之間凡展物謂之~、勃。《方言》卷六。

❻~,張也。《文選·嵇康〈雜詩〉》"華幔長~"李周翰注。

❼~亦張也。《廣雅·釋詁一》"攄,張也"王念孫疏證。

❽~,長也。《小爾雅·廣言》。

❾~,布也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"~化以揚名"呂向注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"翠帟~皁"呂延濟注。

❿~者,展舒徐緩有次也。《爾雅·釋詁上》"~,敘也"邢昺疏。

⓫~,徐也。《詩·召南·野有死麕》"~而脫脫兮"毛傳;《大雅·常武》"王~保作"毛傳|《廣韻·魚韻》。

⓬~之言徐也,徐與~聲義同。《爾雅·釋詁上》"~,敘也"郝懿行義疏。

⓭荼讀爲~,~,徐也。《周禮·考工記·弓人》"斲目必荼"鄭玄注引鄭司農云。

⓮~,謂徐緩。《穀梁傳·桓公十四年》"聽遠音者聞其疾而不聞其~"范寧注。

⓯~,緩也。《詩·小雅·小弁》"不~究之"朱熹集傳|《左傳·成公九年》"而~晉使"杜預注|《爾雅·釋言》|《淮南子·說山》"其聲~揚"高誘注|《漢書·司馬相如傳下》"~節出北垠"顏師古注|《說文·予部》|《後漢書·蔡邕傳》"元首寬則望~朓"李賢注引《尚書大傳》注|《文選·張衡〈東京賦〉》"齊急~於寒燠"呂延濟注;《嵇康〈琴賦〉》"若乃閑~都雅"呂延濟注;《陶潛〈歸去來〉》"登東皋以~嘯"李善注引毛萇《詩傳》曰|《廣韻·魚韻》。

⓰~,緩也,寬也。《資治通鑑·宋紀十》"賑國~民"胡三省注。

⓱~,緩散也。《大戴禮記·文王官人》"義氣時~"王聘珍解詁。

⓲~,散也。《淮南子·原道》"~之幎於六合"高誘注;《本經》"贏縮卷~"高誘注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"卷~雖萬緒"李周翰注|《集韻·魚韻》。

⓳~者,遲緩之言。《詩·陳風·月出》"~窈糾兮"孔穎達疏。

⓴~,遲緩也。《詩·召南·野有死麕》"~而脫脫兮"朱熹集傳。

㉑~,舉遲也。《書·洪範下》"曰豫,恒燠若"孫星衍今古文注疏引鄭康成注。

㉒~,遲也。《詩·陳風·月出》"~窈糾兮"毛傳|《左傳·襄公二十八年》"更之以驚"孔穎達疏|《公羊春秋·成公元年》"辛酉,葬我君宣公"何休注"尚書曰~恒燠若"徐彥疏。

㉓~,遟也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·魚韻》。

㉔~亦遲也。《經義述聞·禮記中》"君子之容~遲"王引之按。

㉕~,猶慢也。《史記·五帝本紀》"貴而不~"司馬貞索隱|《大戴禮記·曾子立事》"安而不~"王聘珍解詁。

㉖謂之~者,以其行步舒遲也。《爾雅·釋鳥》"~鴈,鵝;~鳧,鶩"郝懿行義疏。

㉗~者,謂其行舒遲不畏人也。《說文·几部》"鳧"字段玉裁注。

㉘~,緒也。《爾雅·釋詁上》。

㉙~,敘也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·予部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

㉚~,啓也。《素問·五常政大論》"其令條~"王冰注。

㉛~,蘇也。楚通語也。《方言》卷十。

㉜~,縱。《楚辭·遠遊》"~并節以

馳騖兮"蔣驥注。

㉝知罪不誅茲謂~。《漢書·五行志中之下》引京房《易傳》。

㉞~,詳也。《淮南子·原道》"~安以定"高誘注。

㉟~,成也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~漢披楚"張銑注。

㊱~,發也。《文選·曹植〈七啓〉》"景星宵而~光"張銑注。

㊲~,舒鳩、舒鄝、舒庸之屬。《詩·小雅·漸漸之石序》"荊~不至"鄭玄箋。

㊳~,惰也。《書·洪範》"曰豫,恒燠若"孔穎達疏引王肅云。

㊴~,逸也。《文選·張衡〈西京賦〉》"夫人在陽時則~"張銑注。

㊵~者,發聲字,猶逝爲語詞也。又與虛同音通用。《詩·陳風·月出》"~窈糾兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶~,語詞。《詩·召南·野有死麕》"~而脫脫兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷荊,楚之別號。~,其與國也。《詩·魯頌·閟宮》"荊~是懲"朱熹集傳。

㊸~,經傳或假荼,或假豫。《說文·予部》段玉裁注。

㊹~,通作荼。《爾雅·釋詁上》"~,敘也"郝懿行義疏。

㊺~者,古文作荼。《書·多方》"洪~于民"孫星衍今古文注疏引《困學紀聞》曰。

㊻~,《尚書大傳》作荼。《書·洪範下》"曰豫,恒燠若"孫星衍今古文注疏。

㊼魯~作荼。《詩·魯頌·閟宮》"荊~是懲"王先謙三家義集疏。

㊽~作荼。《詩·魯頌·閟宮》"荊~是懲"李富孫異文釋:"史記建元以來侯者年表作荊荼是徵。案:玉藻:諸侯荼。注云:荼,讀爲~遲之~。考工弓人注云:荼,古文~,假借字。"|《左傳·襄公二十三年》"范鞅逆魏~"李富孫異文釋:"樂記疏、魏世家索隱引世本~竝作荼。"

㊾~,或作豫。《集韻·魚韻》。

㊿~,《尚書》作豫。《公羊春秋·成公元年》"葬我君宣公"何休注引《尚書》曰"~恒燠若"陸德明釋文。

(51)~作豫。《史記·五帝本紀》"富而不驕,貴而不~"司馬貞索隱:"大戴禮作不豫。"

(52)~、紓音義同。《周禮·秋官·士師》"令移民通財糾守緩刑"孫詒讓正義。

(53)~,叚借爲紓。《說文·予部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~、通作紓。《爾雅·釋詁上》"~,緒也"邵晉涵正義;《釋言》"~,緩也"郝懿行義疏。

(55)~,本作紓。《爾雅·釋言》"~,緩也"邵晉涵正義。

(56)抒、~並與紓同。《方言》卷十二"紓,緩也"錢繹箋疏。

(57)紓、~並與抒同。《方言》卷十二"抒,解也"錢繹箋疏。

(58)~作徐。《左傳·哀公十四年》"陳恒執公于~州"李富孫異文釋:"齊世家作徐州。"

(59)~,叚借爲徐。《說文·予部》朱駿聲通訓定聲。

(60)~、徐、⿰余阝古字通。《左傳·哀公十四年》"陳恒執公於~州"洪亮吉詁。

(61)~作舍。《春秋左傳異文釋》卷十:"楚詞懷沙:~憂娛哀。屈原賈生傳作舍憂。"

(62)~作⿰舍阝。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖三年經:徐人取~。玉篇邑部引作⿰舍阝。"

(63)~,叚借又爲懌,實爲釋。《說文·予部》朱駿聲通訓定聲。

(64)~,叚借又爲敘。《說文·予部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~與逞義同。《論語·鄉黨》"逞顏色"何晏集解引孔曰"先屏氣,下階~氣"劉寶楠正義。

(66)~布,張廣也。《漢書·李尋傳》"翼張~布"顏師古注引張晏曰。

(67)~布,猶張設也。蕭統《文選序》"~布爲詩"劉良注。

(68)~息,長舒氣也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"~息悒而增欷兮"張銑注。

(69)~鳧,鶩也。《爾雅·釋鳥》|《禮記·內則》"~鳧翠"鄭玄注。

(70)家鴨曰~鳧。《說文·几部》"鳧"字朱駿聲通訓定聲。

(71)~遲,閑雅也。《禮記·玉藻》"君子之容~遲"孔穎達疏。

(72)~節,將行舒其志節也。《文選·班彪〈北征賦〉》"遂~節以遠逝兮"李善注。

(73)~榮,舒展而榮華也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲火府,爲~榮"張志聰集注。

(74)~鴈,鵝。《儀禮·聘禮記》"出如~鴈"鄭玄注|《爾雅·釋鳥》。

(75)~鴈,鵝也。《禮記·內則》"~鴈翠"鄭玄注。

(76)野鵝曰鴈,家鵝則曰~鴈。《說文·鳥部》"鴈"字朱駿聲通訓定聲。

舓　《說文·舌部》:"~,以舌取食也。从舌,易聲。䑛,~或从也。"

shì《廣韻》神帋切,上紙船。支部。

①~,以舌取食也。《說文·舌部》|《慧琳音義》卷三十九"~脣"注引顧野王云。

②~,以舌取物也。《玉篇·舌部》|《廣韻·紙韻》。

③~與舐同。《說文·舌部》桂馥義證引《玉篇》。

④~,或作舐,或作狧。《說文·舌部》段玉裁注。

⑤~,字亦作舐,作咶。《說文·舌部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~,俗或作咶。《說文·舌部》桂馥義證。

⑦~,古文~䑛二形。《玄應音義》卷十一"~手"注。

⑧~,今作狧,又作舐,同。《玄應音義》卷十一"~手"注。

⑨~,亦作舐、䑛,古字也。《慧琳音義》卷八十六"~足"注。

䑙(⿰沓舌)　《說文·舌部》:"~,歠也。从舌,沓聲。"

tà《廣韻》他合切,入合透。緝部。

①~,歠也。《說文·舌部》。

②~,謂若犬以口取食也。《說文·舌部》徐鍇繫傳。

③~,大食也。《玉篇·舌部》。

④~,字亦作嚺。《說文·舌部》朱駿聲通訓定聲。

⑤~,俗字作嚃。《說文·舌部》王筠句讀。

⑥~同⿰犭沓。《廣韻·合韻》。

⿰帛舌　huó《廣韻》下刮切,入鎋匣。

①~,紬也。《廣雅·釋器》。

②~,細紬也。《玉篇·帛部》。

③~,帛細者。《集韻·舝韻》。

⿰炎舌　《說文·炎部》:"~,火光也。从炎,舌聲。"

yǎn《集韻》以冉切,上琰以。談部。

①~,火光也。《說文·炎部》|《集韻·忝韻》。

②~,炎光也。《說文繫傳·炎部》。

舘　guǎn《廣韻》古玩切,去換見。

①~,舍也。《左傳·隱公十一年》"~于寫氏"杜預注;《成公十八年》"~于伯子同氏"杜預注|《孟子·盡心下》"~於上宮"朱熹集注。

②~,客舍。《孟子·離婁上》"舍~未定"趙岐注。

③~,《說文》從食,官聲。或作~,俗字。《慧琳音義》卷十三"~舍"注。

④~人,守舍人也。《左傳·昭公元年》"敝邑~人之屬也"杜預注。

舛　部

舛　《說文·舛部》:"~,對臥也。从夊㐄相背。凡~之屬皆从~。踳,楊雄說,~,从足、春。"

chuǎn《廣韻》昌兖切,上獮昌。元部。

①~,對臥也。《說文·舛部》。

②~,相背臥也。《慧琳音義》卷九十一"俄~"注引《說文》。

③引伸之足與足相抵而臥亦曰~。《說文·舛部》段玉裁注。

④~,偝也。《廣雅·釋詁二》。

⑤~,背也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"低昂~節"張銑注|《慧琳音義》卷十四"差~"注引《廣雅》。

⑥~,相背也。《淮南子·俶真》"二者代謝~馳"集德輝閒詁|《漢書·揚雄傳下》"雄見諸子各以其知~馳"顏師古注|《玉篇·舛部》|《慧琳音義》卷十四"差~";卷六十四"乖~"注引許叔重注《淮南子》;卷八十五"~踳"注引《韻英》;卷八十六"之~也"注引《考聲》云;卷九十六"相~"注引《廣疋》云。

⑦~,相違背也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"~謬"注引《珠叢》曰。

⑧~,錯亂。《集韻·獮韻》。

⑨~,錯也。《漢書·敘傳上》"夷惠~而齊聲"蕭該音義引《字林》。

⑩~,亦錯也。《希麟音義》卷九"誤~"注引《說文》云。

⑪~,乖錯也。《慧琳音義》卷八十五"~踳"注引《韻英》。

⑫~,乖也。《淮南子·氾論》"而見聞~馳於外者也"高誘注|《希麟音義》卷九"誤~"注引《說文》云。

⑬踳讀曰~。~,乖也。《文選·左思〈魏都賦〉》"謀踳駮於王義"李善注引司馬彪《莊子注》曰。

⑭~,不齊也。《慧琳音義》卷八十五"~踳"注引《韻英》|《小學蒐佚·韻詮》。

⑮~,差舛不齊也。《慧琳音義》卷四十七"差~"注引顧野王云。

⑯~,謂差互不齊也。《慧琳音義》卷六十四"乖~"注。

⑰~,謂差舛。《春秋·僖公五年》"冬,晉人執虞公"范寧注"三公~而同歸"楊士勛疏。

⑱~,差殊也。《莊子·天下》"其道~駁"成玄英疏。

⑲~,差也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"咸和餘~"劉良注。

⑳~,互也。《淮南子·俶真》"二者代謝~馳"高誘注|《小學蒐佚·字書上》。

㉑~,雜也。《類篇·舛部》|《小學蒐佚·集訓》。

㉒~,猶雜也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"涇渭無~"李周翰注。

㉓~,剥也。《廣韻·獮韻》|《小學蒐佚·集訓》。

㉔~,或作踳也。《慧琳音義》卷六十四"乖~"注。

㉕~,讀舛賁之舛。《淮南子·俶真》"二者代謝~馳"高誘注。

㉖~,字或作僢。《說文·舛部》桂馥義證。

㉗~,字亦作僢。《說文·舛部》段玉裁注。

㉘~,五臣作殊。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"服~義稠"舊校。

㉙~錯,不齊也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"巨細~錯"呂向注。

舜　shùn《廣韻》舒閏切,去稕書。諄部。

①~,推也。《廣雅·釋詁三》。

②~者,推也,循也,言其推行道德,循堯緒也。《風俗通義·皇霸》。

③~,猶僢僢也,言能推信堯道而行之。《白虎通義·號》。

④~之言充也。《禮記·中庸》"其斯以爲~乎"鄭玄注|《漢書·古今人表》

“帝～有虞氏”顏師古注引張晏曰。

❺～，大也。《說文·䑞部》“䑞”字段玉裁注。

❻仁聖盛明謚曰～。《白虎通義·謚》。

❼仁聖盛明曰～。《莊子·逍遥遊》“將猶陶鑄堯～者也”成玄英疏引《謚法》｜《戰國策·秦策一》“～伐三苗”高誘注｜《史記·五帝本紀》“虞～者，名曰重華”裴駰集解引《謚法》曰｜《漢書·古今人表》“帝～有虞氏”顏師古注引張晏曰｜《獨斷》卷下｜《玉篇·舜部》｜《廣韻·稕韻》。

❽仁義盛明曰～。《書·堯典序》“讓於虞～”孔穎達疏引《謚法》｜《論語·堯曰》“尉～”邢昺疏引《謚法》云｜《禮記·中庸》“～其大知也與”孔穎達疏引《謚法》云。

❾受禪成功曰～。《禮記·中庸》“～其大知也與”孔穎達疏引《謚法》云。

❿～，木槿也。《詩·鄭風·有女同車》“顏如～華”毛傳｜《文心雕龍·情采》“～英徒豔”黄叔琳注｜庾信《周儀同松滋公拓拔兢夫人尉遲氏墓誌銘》“～華榮曜”倪璠注引《詩》毛萇曰。

⓫～，一名木槿，一名櫬，一名椴。齊魯之間謂之王蒸，今朝生暮落者是也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓬～，凡卉也。《詩·鄭風·有女同車》“顏如～華”陳啓源稽古编。

⓭～，《說文》作䑞。《玉篇·舜部》｜《廣韻·稕韻》。

⓮～，叚借爲䑞。《說文·䑞部》朱駿聲通訓定聲。

⓯魯～作䑞。《詩·鄭風·有女同車》“顏如～華”王先謙三家義集疏。

⓰～華，《說文·艸部》引作䑞華。《詩·鄭風·有女同車》“顏如～華”李富孫異文釋。

⓱～者，俊之同音假借字。《說文·䑞部》段玉裁注。

⓲～，叚借又爲俊。《說文·䑞部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，《山海》作俊。俊之言至大也。《說文·垚部》“堯”字段玉裁注。

⓴～，當爲俈字之誤也。《國語·魯語上》“商人禘～而祖契”韋昭注。

舝　《說文·舛部》：“～，車軸耑鍵也。兩穿相背，从舛，嶲省聲。嶲，古文偰字。”

xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。月部。

❶～，車軸耑鍵也。《史記·天官書》“北一星曰～”張守節正義引《說文》云｜《說文·舛部》。

❷～，車軸頭金也。《詩·邶風·泉水》“載脂載～”陸德明釋文。

❸～，車軸頭鐵也。《詩·小雅·車舝序》“車～”陸德明釋文。

❹～，車軸端鐵也。《玉篇·舛部》。

❺～，車轄。《集韻·怪韻》。

❻～，車鍵也。《小學蒐佚·聲類》。

❼軸貫于輪，恐轂出也，以鐵直鍵其軸謂之～。《說文·舛部》王筠句讀。

❽～，古轄字。《漢書·天文志》“衿北一星曰～”顏師古注引晋灼曰。

❾～同轄。《廣韻·鎋韻》。

❿～、轄古通用。《詩·小雅·車舝》“間關車之～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～，通作轄。《詩·邶風·泉水》“載脂載～”王先謙三家義集疏。

⓬～，亦作轄。《詩·小雅·車舝序》“車～”王先謙三家義集疏。

⓭～同鎋。《廣韻·鎋韻》。

⓮～，字又作鎋。《說文·舛部》朱駿聲通訓定聲。

舞　《說文·舛部》：“～，樂也。用足相背。从舛，無聲。𦏶，古文～从羽、亡。”

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶～，樂也。《說文·舛部》。

❷～，足相背也。《玉篇·舛部》。

❸手謂之～，足謂之蹈也。《希麟音義》卷八“～蹈”注。

❹樂容曰～。《大戴禮記·五帝德》“以歌籥～”王聘珍解詁引蔡氏《月令章句》云｜《藝文類聚·樂部·舞歌》引蔡邕《月令章句》曰。

❺～者，音聲之容也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～賦”李善注。

❻～，動其容也。《史記·樂書》｜《禮記·樂記》｜《說苑·修文》。

❼～，謂樂舞。《大戴禮記·五帝德》“龍夔教～”王聘珍解詁。

❽～，歌舞也。《希麟音義》卷八“～蹈”注引《切韻》｜《廣韻·麌韻》。

❾～，起舞也。《禮記·檀弓下》“猶斯～”孔穎達疏。

❿夫～，所以節八音而行八風。《左傳·隱公五年》。

⓫～者，行也。《易·繫辭上》“鼓之～之以盡神”李鼎祚集解引荀爽曰。

⓬～者，德之容也。《公羊傳·隱公五年》“僭天子，不可言也”何休注。

⓭～者，象功。《白虎通義·禮樂》。

⓮～者，所以明功。《後漢書·明帝紀》“～功德”李賢注引景帝詔曰。

⓯～者，所持以指麾。《周禮·春官·序官》“～者衆寡無數”鄭玄注。

⓰～，亦射也。《詩·齊風·猗嗟》“～則選兮，射則貫兮”陳奂傳疏。

⓱～，謂執弓挾矢揖讓進退之儀。《周禮·春官·大司樂》“詔諸侯以弓矢～”鄭玄注。

⓲鉦上謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

⓳～，務也。《楚辭·天問》“干協時～”王逸注。

⓴～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

㉑～，猶弄也。《史記·汲鄭列傳》“～文法”裴駰集解引如淳曰。

㉒～，字亦作儛。《說文·舛部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～當爲别體字，《史》、《漢》多作儛字。《詩·鄭風·大叔于田》“兩驂如～”李富孫異文釋。

㉔～，《文選》注作儛，俗字。《晏子春秋·内篇雜上第五》“不說而起～”孫星衍音義。

㉕～，諸書多作儛。《說文·舛部》段玉裁注。

㉖～、武古通用。《詩·周頌·維清序》“維清，奏象～也”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～，當讀爲武。古舞、武通用。《羣經平議·周官二》“詔來瞽皋～”俞樾按。

㉘～，當讀爲武。《羣經平議·論語二》“樂則韶～”俞樾按。

㉙～，一作武。《楚辭·大招》“二八接～”舊注｜庾信《三月三日華林園馬射賦并序》“春迴鑾之餘～”倪璠注。

㉚～作武。《春秋左傳異文釋》卷二：“莊十年經：以蔡侯獻～歸。穀梁作獻武。詩序：維清，奏象～也。獨斷作象武。”

㉛～，吴鈔本作武，字通。《墨子·非樂上》“其恒～于宫”孫詒讓閒詁。

㉜～，五臣本作武字。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“奏韶～於聾俗”舊校。

㉝～，叚借爲務。《說文·舛部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲侮。《說文·舛部》朱駿聲通訓定聲。

㉟故書～爲無。《周禮·地官·鄉大夫》“五曰興～”鄭玄注引鄭司農云。

㊱～與撫通。《方言》卷十二“拊、撫，疾也”錢繹箋疏。

㊲～通廡。《經籍籑詁·麌韻》：“孔耽碑：～土茅茨，追念祖母，故～魂構。廡作～。”

㊳～，叚借又爲廡。《說文·舛部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，古作𦏶。《集韻·噳韻》。

㊵～之，謂以手足舞之。《詩·鄭風·子衿》“子寧不嗣音”毛傳“古者教以詩樂，誦之，歌之，絃之，～之”孔穎達疏。

㊶～列，舞者陳列爲行綴也。《周禮·春官·小胥》“巡～列而撻其怠慢者”孫詒讓正義。

㊷世或謂相嘲調爲～弄也。《列子·仲尼》“爲若～彼來者奚若”張湛注。

㊸～席，舞時所踐之席，若今之時氍毹類。李賀《感諷六首》“～席泥金蛇”王琦注。

㊹～脩，舞徑也。《周禮·考工記·鳧氏》“以其鼓間爲之～脩”鄭玄注。

㊺～師，樂人之師，主陳設樂事者也。《左傳·襄公十年》“～師題以旌夏”孔穎達疏。

㊻～徒，給繇役能舞者以爲之。《周禮·地官·序官》“～徒四十人”鄭玄注。

㊼～雩，請雨之壇處也。《論語·先進》“風乎～雩”皇侃疏。

㊽～號，雩也。《爾雅·釋訓》。

㊾～器，羽籥之屬。《周禮·春官·司干》“司干掌～器”鄭玄注。

䑞　《說文·䑞部》：“～，艸也。楚謂之葍，秦謂之藑。蔓地連華。象形。从舛，舛亦聲。凡～之屬皆从～。𡕰，古文～。”

shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。諄部。

❶～，艸也。楚謂之葍，秦謂之藑。《說文·䑞部》。

❷～，《說文》舜字。《玉篇·舜部》。

❸～，隸作舜。《說文·䑞部》段玉裁注｜《集韻·稕韻》。

❹～，古作𡕰。《集韻·稕韻》。

❺～，或作俊。《集韻·稕韻》。

舟部

舟　《說文·舟部》：“～，船也。古者共鼓、貨狄刳木爲舟，剡木爲楫，以濟不通。象形。凡～之屬皆从～。”

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶～，船也。《詩·邶風·谷風》“方之～之”朱熹集傳｜《莊子·馬蹄》“澤无～梁”成玄英疏｜《楚辭·九歌·湘君》“沛吾船兮桂～”王逸注；《天問》“釋～陵行”王逸注，“覆～斟尋”王逸注；《九章·哀郢》“將運～而下浮兮”王逸注｜《淮南子·主術》“大者以爲～航柱梁”高誘注｜《說文·舟部》｜《廣雅·釋水》｜《資治通鑑·晋紀三》“方～百里”胡三省注引《詩注》｜《經籍籑詁·尤韻》引《論語·憲問》“奡盪～”皇侃疏。

❷～，舩也。《詩·邶風·谷風》“方之～之”毛傳。

❸～，舡也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～”注。

❹～，舟船。《廣韻·尤韻》。

❺舟，自關而西謂之船，自關而東或謂之～。《方言》卷九。

❻～者，古名也，今名舩。《詩·邶風·谷風》“方之～之”毛傳“～，舩也”孔穎達疏。

❼古人言～，漢人言船。《說文·舟部》段玉裁注。

❽船，又曰～，言周流也。《釋名·釋船》。

❾～之言周旋也。《說文·舟部》“船，～也”段玉裁注。

❿～，行水器。《大戴禮記·曾子大孝》“～而不游”王聘珍解詁。

⓫～是行水之器。《左傳·昭公二十年》“～鮫守之”杜預注“～鮫，官名”孔穎達疏。

⓬～，水物。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～壑不可攀”李善注引《莊子》司馬彪曰。

⓭～，載渡物者。《詩·鄘風·柏舟》“汎彼柏～”鄭玄箋｜《後漢書·張衡傳》“桁～悄悄吝不飛”李賢注引鄭玄云。

⓮按舟之始，古以自空大木爲之，曰俞；後因集板爲之，曰舟；又以其沿水而行曰船也。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～謂集板，如今自空大木爲之曰虛。《易·中孚》“乘木～虛也”鄭玄

注。

⓰～謂集板，如今自空大木爲之曰虛，即古又名曰虛，總名皆曰～。《詩·邶風·谷風》"方之～之"毛傳"～，船也"孔穎達疏。

⓱～，尊下臺，若今時承槃。《周禮·春官·司尊彝》"祼用雞彝，鳥彝，皆有～"鄭玄注引鄭司農云。

⓲～以承彝。《周禮·春官·司尊彝》"皆有～"孫詒讓正義。

⓳～，帶也。《詩·大雅·公劉》"何以～之"毛傳|柳宗元《邕州刺史李公墓銘》"～之金玉"蔣之翹輯注。

⓴～之言昭也。《詩·大雅·公劉》"何以～之"段玉裁詩經小學。

㉑～即⿹勹舟之叚借，故訓爲帶。《詩·大雅·公劉》"何以～之"段玉裁故訓傳。

㉒～，叚借爲⿹勹舟。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～者，⿹勹舟之叚借。《詩·大雅·公劉》"何以～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～、周古通。《詩·大雅·公劉》"何以～之"王先謙三家義集疏。

㉕古書～、周亦互通。《釋名·釋船》"船，又曰～，言周流也"王先謙疏證補引王啓原曰。

㉖～、周古通字。《方言》卷九"～，自關而西謂之舟"錢繹箋疏。

㉗～，通作周。《爾雅·釋言》"舫，～也"郝懿行義疏。

㉘～，當作周。《詩·小雅·大東》"～人之子"鄭玄箋。

㉙～當作周。古字通用。《管子·輕重甲篇》"立大～之都"集校引丁士涵云。

㉚～作周。《左傳·宣公十四年》"楚子使申～聘于齊"李富孫異文釋："呂覽行論注作申周。"|《周禮·考工記·總目》"作～以行水"鄭玄注："故書～作周。"

㉛《箋》意～亦爲周。周與酬通。何以～之，即何以酬之。《羣經平議·毛詩四》"何以～之"俞樾按。

㉜～與周字異而音同。二字通用，故周人可假借作～人，箋讀～爲周是也。周人與私人相對成文，私人即小人，則周人宜訓爲大人。周之言綢。《廣雅》：綢，大也。《詩·小雅·大東》"～人之子"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～人，舟楫之人。《詩·小雅·大東》"～人之子"毛傳。

㉞～子，舟人，主濟渡者。《詩·邶風·匏有苦葉》"招招～子"毛傳。

㉟～帀，周帀也。《別雅》卷二。

㊱～牧，主舟官也。《呂氏春秋·季春》"命～牧覆舟"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"於是命～牧"薛綜注。

㊲～牧，主舟之官也。《淮南子·時則》"～牧覆舟"高誘注|《禮記·月令》"命～牧覆舟"鄭玄注。

㊳～師，水軍。《左傳·襄公二十四年》"楚子爲～師以伐吳"杜預注。

㊴～航，船也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"道邁～航"呂向注。

㊵～航，艘船之總名。《文選·左思〈吳都賦〉》"汎～航於彭蠡"李周翰注。

㊶～梁，以舟爲梁也。《國語·周語中》"川無～梁"韋昭注。

㊷(～虛，)總名曰～，別名曰虛，而合言之曰～虛。《羣經平議·周易二》"乘木～虛也"俞樾按。

㊸～旋，即周旋也。《詩·大雅·公劉》"何以～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㊹～虞，主舟官。《呂氏春秋·上農》"澤非～虞"高誘注。

㊺～虞，掌舟。《國語·魯語下》"召～虞與司馬"韋昭注。

㊻～檝，舟楫也。《別雅》卷五。

㊼～鮫，官名也。《左傳·昭公二十年》"～鮫守之"杜預注。

㊽舟是行水之器，鮫是大魚之名，澤中有水有魚，故以～鮫爲官名也。《左傳·昭公二十年》"～鮫守之"孔穎達疏。

𦨈 《說文·舟部》："～，船行不安也。从舟，从刖省。讀若兀。"

wù《廣韻》五忽切，入没疑。月部。

❶～，船行不安也。《說文·舟部》。

❷～，船不安。《玉篇·舟部》。

❸～，舩在水不安謂之～也。《玉篇·刀部》。

❹～，一曰舩也。《小學蒐佚·字書》。

❺～，方言並爲仡字。《小學蒐佚·韓詩》。

❻～爲正字，仡爲借字。《方言》卷九"僞謂之仡"錢繹箋疏。

❼～，或从兀。亦作仡。《集韻·没韻》。

舠 dāo《廣韻》都牢切，平豪端。

❶～，小船也。《玉篇·舟部》|李白《送當涂趙少府赴長蘆》"送客迴輕～"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

❷～，小船也，形如刀。李白《鳴皋歌送岑徵君》"冰龍鱗兮難容～"王琦輯注引《韻會》。

❸小船曰舠。黃庭堅《別蔣穎叔》"白拂羽扇隨輕～"史容注引《詩》"曾不容刀"注。

❹～，小舟也。柳宗元《游南亭夜還敘志七十韻》"容與馳輕～"蔣之翹輯注。

❺～、刀並與䑶同。《方言》卷九"小艒䑨謂之艇"錢繹箋疏。

❻今俗有～字，小舟也。亦作䑶。詩只作刀。與(𦨈)迥別。《說文·舟部》"𦨈"字朱駿聲通訓定聲。

❼～，通作刀。李白《鳴皋歌送岑徵君》"冰龍鱗兮難容～"王琦輯注。

舡 xiāng《廣韻》許江切，平江曉。東部。

❶～，船也。《玉篇·舟部》。

❷～，艂船也。《玄應音義》卷十二"牢船"注："經文作～，胡江反，艂船也。"

❸舡，艂舡，舟名。《集韻·江韻》。

❹～，艂舡，船皃。《廣韻·江韻》。

❺～作舦。《太玄·將》"趹～跛車"司馬光集注："王本～作舦。"

𦨅 《說文·舟部》："～，船行也。从舟，彡聲。"

chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。侵部。

❶～，船行也。《說文·舟部》|《廣韻·侵韻》。

❷吳楚謂船行曰～。《說文·舟部》桂馥義證引《集韻》。

❸夏曰復胙，商曰肜，周曰繹，即此(～)字。取舟行延長之意也。其音以戎切；其字，毛詩箋作"融"。《說文·舟部》段玉裁注。

❹融，通作～。《說文·鬲部》"融，炊气上出也"段玉裁注："通作～。思玄賦：展泄泄以～～。廣成頌：豐～蔚蔚。"

❺～，余中切。船中也。《類篇·彡部》。

❻～，玉篇以爲"高宗肜日"之肜。非也。《說文·舟部》王筠句讀。

般 《說文·舟部》："～，辟也。象舟之旋，从舟，从殳；殳，所以旋也。"

(一) pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，辟也。《爾雅·釋言》"～，還也"陸德明釋文引《說文》云|《說文·舟部》。

❷～，旋也。《易·明夷》"夷于左股"陸德明釋文："王肅作～，云：旋也。"

❸～，迴也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～乎裔裔"李周翰注。

❹～，槃桓也。《史記·屈原賈生列傳》"～紛紛其離此尤兮"司馬貞索隱。

❺～，《周易》云"般桓"是也。《爾雅·釋言》"～，還也"陸德明釋文。

❻～，或曰盤桓不去。《史記·屈原賈生列傳》"～紛紛其離此尤兮"裴駰集解。

❼～，連貌也。《漢書·揚雄傳上》"逕逕離宮～以相燭兮"顏師古注。

❽～，相連也。《漢書·禮樂志》"～縱縱"顏師古注。

❾～，久也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"～紛紛其離此尤兮"李善注引李奇曰。

❿～，樂也。《詩·周頌·般序》"～，巡守而祀四嶽河海也"鄭玄箋|《逸周書·祭公》"畢桓于黎民～"孔晁注|《荀子·賦》"忠臣危殆，讒人服矣"楊倞注|《楚辭後語·佹詩》"讒人～矣"朱熹集注|《爾雅·釋詁上》|《太玄·樂》"民神禽鳥之～"范望注|《後漢書·班固傳》"樂不極～"李賢注引《爾雅》曰|《玉篇·舟部》|《古文苑·揚雄〈答劉歆書〉》"而雄～之"章樵注|《廣韻·桓韻》。

⓫～，亦樂也。《荀子·仲尼》"～樂奢汰"楊倞注。

⓬～者，遊樂也。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"邢昺疏。

⓭～，引伸爲般遊、般樂。《說文·舟部》段玉裁注。

⓮～，大也。《孟子·公孫丑上》"～樂怠敖"趙岐注；《盡心下》"～樂飲酒"趙岐注|《方言》卷一|《廣雅·釋詁一》。

⓯～，大船也。《玉篇·舟部》。

⓰～，囊也。所以盛朝夕所須，以備舅姑之用。《穀梁傳·桓公三年》"諸母～申之曰"范寧注。

⓱～，山石之安者。《漢書·郊祀志上》"鴻漸于～"顏師古注。

⓲～，水涯堆也。《史記·孝武本紀》"鴻漸于～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·郊祀志上》"鴻漸于～"顏師古注引孟康曰。

⓳～通盤。《經籍籑詁·寒韻》："巴郡太守張納碑：～桓弗就。盤作～。"

⓴～作盤。《左傳·莊公十四年》"商書～庚"陸德明釋文："～，本又作盤。"《襄公九年》"祀～庚于西門之外"陸德明釋文："～，字亦作盤。"|《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏："～，又作盤。"《釋水》"鉤～"陸德明釋文："本又作盤。"|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"～紛紛其離此尤兮"舊校："五臣本～作盤字。"|《經籍籑詁·寒韻補遺》："孟子盡心下：～樂飲酒。文選注作盤遊飲酒。"

㉑～，又通作槃。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏。

㉒～，叚借爲槃。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～者，昪之叚音也。省作弁。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏。

㉔～亦昪之假借也。《說文·日部》"昪，喜樂皃"段玉裁注。

㉕～，或作弁、卞。通作槃。《集韻·桓韻》。

㉖～，叚借爲泮。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～之言泮也、陂也。《經義述聞·易·鴻漸于磐》："漸六二：鴻漸于磐。今案史記孝武紀、封禪書、漢書郊祀志並載武帝詔曰：鴻漸于～。～之言泮也、陂也，其狀陂陀然高出涯上，因謂之～焉。"

㉘胖、槃並與～通。縏、磐義並與～同。伴與般亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"～，大也"王念孫疏證。

㉙～，叚借爲縏。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，一本作縏。《穀梁傳·桓公三年》"諸母～申之曰"陸德明釋文。

㉛～，叚借爲鞶。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作磐。《易·漸》"鴻漸于～"江藩述補："～，王弼本作磐。磐，俗字。"

㉝～，字又作槃。《莊子·田子方》"解衣～礴"陸德明釋文。

㉞～，叚借爲伴。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作股。《爾雅·釋水》"鉤～"陸德明釋文："李本作股，云：水曲如鉤，折如人股。故曰鉤股。孫、郭同，云：水曲如鉤流盤桓不直前也。"

㊱～庚，盤庚也。《別雅》卷一。

㊲～桓，盤桓也。《別雅》卷一。

㊳～桓，不進也。《廣雅·釋訓》。

㊴～桓，退也。《易·屯·象傳》"雖～桓，志行正也"惠棟述。

㊵洀桓、～桓、畔桓、磐桓、槃桓、盤桓，竝字異而義同。《廣雅·釋訓》"～桓，不進也"王念孫疏證："管子小問篇：君乘駮馬而洀桓。尹知章注云：洀，古盤字。漢張納碑作～桓，張表碑作畔桓，侯成碑作磐桓，郭究碑作槃桓，劉寬碑作盤桓。竝字異而義同。"

㊶今俗呼掌爲巴掌，即～掌之聲轉。《爾雅·釋言上》"～，還也"郝懿行義疏。

㊷～辟，漢人語，謂退縮旋轉之皃也。《說文·舟部》"～，辟也"段玉裁注。

㊸～礴，槃礴也。《別雅》卷一。

㊹～礴，謂箕坐也。《莊子·田子方》"解衣～礴"陸德明釋文引司馬云。

(二) bān《廣韻》北潘切，平桓幫。元部。

㊺～，布也。與班同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"逕逕離宮～以相屬兮"李善注。

㊻～，讀與班同。班，布也。《漢書·禮樂志》"～裔裔"顏師古注。

㊼～與班同。《漢書·東方朔傳》"魯～爲將作"顏師古注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～倕棄其剞劂兮"李善注。

㊽～，字與班同。《漢書·鄒陽傳》"魯公子慶父使僕人殺子～"顏師古注。

㊾～，還也。《爾雅·釋言》|《廣雅·釋詁四》|《集韻·删韻》。

㊿～，反也。《楚辭·卜居原》“～紛紛其離此郵兮”朱熹集注|《漢書·賈誼傳》“～紛紛其離此郵兮”顏師古注引孟康曰。

(51)～，還反也。《爾雅·釋言》“～，還也”邢昺疏。

(52)～音班。班，還也。《漢書·趙充國傳》“而明主～師罷兵”顏師古注。

(53)～，還師，亦作班師。《廣韻·删韻》。

(54)～、還、班，古字通。《爾雅·釋言》“～，還也”邵晉涵正義：“～，還、班，古字通用。鄭氏易：乘馬～如。今本作班如。舜典：班瑞于羣后，史記引作還瑞。”

(55)～，般運。《廣韻·桓韻》。

(56)～，一曰移也。《集韻·桓韻》。

(57)～，亦數别之名。《集韻·桓韻》。

(58)～，通作班。《説文·舟部》桂馥義證。

(59)～，叚借爲班。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作班。《左傳·僖公廿八年》“門尹～”李富孫異文釋：“晋語作班。”《成公十三年》“鄭公子～”陸德明釋文：“林作班。”《襄公三十年經》“蔡世子～殺其君固”洪亮吉詁：“白虎通作世子班。”《哀公十七年》“～師而還”洪亮吉詁：“史記作班師。注引左傳亦同。”|《穀梁傳·襄公三十年》“蔡世子～”陸德明釋文：“本或作班。”|《戰國策·宋衛策》“公輸～爲楚設機”吳師道補注：“它書或作班，古字通。”|《爾雅·釋言》“～，還也”邵晉涵正義：“鄭氏易：乘馬～如。今本作班如。”|《集韻·删韻》：“～，通作班。”|《經籍籑詁·删韻》：“檀弓下：公輸～。孟子注、列子湯問作班。”

(61)～蓋辫之借字。斑亦即辫之俗。《周禮·天官·内饔》“馬黑脊而～臂”孫詒讓正義。

(62)～，叚借爲辫。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～與斑古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》“奮鬣被～”李善注。

(64)～作斑。《春秋左傳異文釋》卷二：“莊卅二年經：子～卒。魯世家作子斑。哀十七年傳：～師。衛世家作斑師。”

(65)～，叚借爲瘢。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～通瘢。《經籍籑詁·寒韻》：“郭旻碑：加有瑕～。瘢作～。”

(67)（～首，）般音班。班首，虎之頭也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“履～首”李善注引如淳曰。

(68)～首，猛獸也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“履～首”張銑注。

(69)～師，班師也。《别雅》卷一。

(70)～～，雜色貌。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～～之獸”李周翰注。

(71)～～，文彩之皃也。《史記·司馬相如傳》“～～之獸”司馬貞索隱。

(72)～～，當是部落之名。《逸周書·王會》“其西～吾，白虎黑文”朱右曾集訓校釋：“～音班。據司馬相如封禪文：～～之獸，樂我君囿。～～，當是部落之名。”

(73)～臂，臂毛有文。《周禮·天官·内饔》“馬黑脊而～臂”鄭玄注。

(74)～臂，前脛般般然也。《禮記·内則》“馬黑脊而～臂”鄭玄注。

(75)～闌，美棃也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“扶林禽，爚～闌”章樵注。

(76)～作盤。《經籍籑詁·删韻》“檀弓下：公輸～。墨子作盤。”

（三）bō

(77)～若，梵語，謂智慧也。《文心雕龍·論説》“其～若之絶境也”黄叔琳注引《廣韻》|柳宗元《岳州聖安寺無姓和尚碑》“而止讀法華經金剛～若經”蔣之翹輯注。

航 háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶舟，自關而東或謂之～。《方言》卷九。

❷～，船也。《後漢書·張衡傳》“譬臨河而無～”李賢注|《玉篇·舟部》|《慧琳音義》卷八十八“舟～”注|《廣韻·唐韻》。

❸～，船别名。《文選·左思〈吳都賦〉》“汎舟～於彭蠡”李善注。

❹～，大舩也。《慧琳音義》卷九十“～欄”注。

❺～，舡也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“譬臨河而無～”舊注。

❻～，舡之别名。《文選·左思〈吳都賦〉》“於是乎長鯨吞～”劉淵林注。

❼～，舟也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“～琛越水”吕延濟注；《司馬相如〈封禪文〉》“蓋周躍魚隕～”李善注引應劭曰。

❽今謂所以濟渡之舟爲航。《慧琳音義》卷九十六“舟～”注引顧野王云。

❾自關而東謂濟渡爲～。《慧琳音義》卷二十九“舟～”注引《方言》云。

❿方兩小船竝與共濟爲～。《淮南子·主術》“大者以爲舟～柱梁”高誘注。

⓫舟相連爲～也。《淮南子·氾論》“乃爲窬木方版以爲舟～”高誘注。

⓬～，連舟爲橋也。《資治通鑑·梁紀二十二》“陳霸先對冶城立～”胡三省注。

⓭～即今之浮橋。《方言》卷九“舟，自關而東或謂之～”錢繹箋疏：“晋書五行志：海西公太和六年六月京師大水，朱雀大～纜斷，三艘流入大江。是～即今之浮橋，不止並兩船也。”

⓮斻、～古今字。《方言》卷九“舟自關而東或謂之～”錢繹箋疏：“後漢書杜篤傳：造舟於渭北斻邃流。斻、～古今字。”

⓯～作斻。庾信《忝在司水看治渭橋》“浮鼉續斷～”倪璠注：“説文作斻。”

⓰～作杭。《史通·古今正史》“云於大～購得”浦起龍通釋：“～，隋書作杭。”

⓱～作舤。《慧琳音義》卷八十八“舟～”注：“集文作舤，俗字也。”

舫 《説文·舟部》：“～，船師也。明堂月令曰：～人，習水者。从舟，方聲。”

fǎng《廣韻》甫妄切，去漾非。陽部。

❶～，泭也。《爾雅·釋言》。

❷～亦柎也。《玄應音義》卷十七“因～”注。

❸～，水中爲泭筏也。《爾雅·釋言》“～，泭也”邢昺疏引孫炎曰。

❹～，水中簰筏。《爾雅·釋言》“～，泭也”郭璞注。

❺～，舟也。《爾雅·釋言》|《廣雅·釋水》|《慧琳音義》卷二十七“舩～”注引《玉篇》曰。

❻～，舩也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～舟翩翩”吕延濟注。

❼～，船名。《文選·王粲〈從軍詩〉》“連～踰萬艘”劉良注。

❽～，併船也。《楚辭·九懷·尊嘉》“榜～兮下流”洪興祖補注。

❾～，併舟也。《戰國策·楚策一》“～船載卒”鮑彪注|《文選·王粲〈從軍詩〉》“連～踰萬艘”李善注引《説文》。

❿～，並兩船。《爾雅·釋言》“～，舟也”郭璞注|《玉篇·舟部》|《廣韻·漾韻》。

⓫並兩船曰～。《資治通鑑·梁紀二》“主者求堅船以爲齎～”胡三省注。

⓬連舟曰～。併兩舟也。《玄應音義》卷二“舩～”注引《通俗文》。

⓭方舟曰～，又並兩舟曰～。《資治通鑑·魏紀一》“宜解～輕行”胡三省注。

⓮～，方舟也。《資治通鑑·晋紀三十五》“澹之常所乘～”胡三省注。

⓯～，方舟也，大舟也。《資治通鑑·晋紀四十》“裕呼使者開～北户”胡三省注。

⓰～，船師也。《説文·舟部》。

⓱～，舟師也。《説文通訓定聲·壯部》。

⓲～，舫人，習水者也。《廣韻·宕韻》。

⓳～衹訓船。～人乃訓習水者。《説文解字注·舟部》“～，船也”段玉裁注。

⓴～之言方也。併船以渡謂之～，併木以渡亦謂之～。《廣雅·釋水》“～，船也”王念孫疏證。

㉑～，與方同。《楚辭·七諫〈沈江〉》“將方舟而下流兮”洪興祖補注|《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～舟翩翩”李善注。

㉒方、～、枋並字異義同。《方言》卷九“方舟謂之𦪅”錢繹箋疏。

㉓～、方、泭、桴音義同。《爾雅·釋言》“～，泭也”邢昺疏。

㉔～者，亦方之叚借也。《爾雅·釋言》“～，泭也”郝懿行義疏：“～者，亦方之叚借也。詩：不可方思；方之舟之。傳、箋並云：方，泭也。”

㉕～者，方之叚音也。《爾雅·釋言》“～，舟也”郝懿行義疏。

㉖～、方古通用。《方言》卷九“泭謂之簰”戴震疏證。

㉗～，叚借爲方。實即借爲泭。舫、泭雙聲。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，《詩》亦作方。《爾雅·釋言》“～，泭也”陸德明釋文。

㉙～，《説文》作方、汸二形。《玄應音義》卷十四“～船”注。

㉚～作枋。《史記·張儀列傳》“～船載卒”司馬貞索隱：“枋船。枋音方，謂並兩船也。”|《集韻·漾韻》：“～，或作枋。”

㉛～作坊。《爾雅·釋言》“～，泭也”陸德明釋文：“樊本作坊。”

㉜～，通作榜。《説文·舟部》桂馥義證。

㉝～作榜。《説文·舟部》“明堂月令曰：～人”段玉裁注：“月令：六月命漁師伐蛟。鄭注：今月令漁師爲榜人。按榜人即～人。～，正字；榜，假借字。許所據即鄭所謂今月令也。子虛賦：榜人歌。張揖注曰：榜，船也。月令：命榜人。榜人，船長也。張所據亦作榜人。”

㉞～人，習水者。《説文·舟部》“～”字注。

㉟～人，張揖所謂船長，杜詩所謂長年。《説文·舟部》段玉裁注。

舸 《説文新附·舟部》：“～，舟也。从舟，可聲。”

gě《廣韻》古我切，上哿見。歌部。

❶南楚江湘凡船大者謂之～。《方言》卷九|駱賓王《晚泊河曲》“輕～木蘭橈”陳熙晋箋注引《方言》|《資治通鑑·漢紀五十七》“乘大～”胡三省注引《方言》。

❷江湖凡大船曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》“弘～連舳”劉淵林注引揚雄《方言》曰。

❸南楚江湖凡舩大者謂之～。《慧琳音義》卷八十四“惠～”注引《方言》云。

❹楚以大船曰～。《廣韻·哿韻》。

❺～，大船也。李白《勞勞亭歌》“我乘素～同康樂”王琦輯注引《韻會》|《集韻·哿韻》。

❻～，大舡也。《資治通鑑·晋紀三十五》“先命作輕～”胡三省注。

❼～者，洪大之稱。門大開謂之閜，大杯謂之閜，大船謂之～，義相近也。《廣雅·釋水》“～，舟也”王念孫疏證。

❽～，舟也。《説文新附·舟部》|《廣雅·釋水》|庾信《奉和泛江》“畫～向黄牛”倪璠注引《説文》曰。

❾～，船也。《玉篇·舟部》。

❿～，船名也。《慧琳音義》卷九十五“泛～”注引《方言》云。

⓫～、舳，皆舡也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“弘～連舳”李周翰注。

舺 xiá《集韻》轄甲切，入狎匣。

❶～，舟也。《廣雅·釋水》。

❷～，𦨖舺，舟也。《集韻·狎韻》。

❸～，艓舺，舟也。《集韻·狎韻》。

舳 《説文·舟部》：“～，艫也。从舟，由聲。漢律名船方長爲～艫。一曰舟尾。”

（一）zhú《廣韻》直六切，入屋澄。沃部。

❶～，艫也。《説文·舟部》。

❷～，舳艫也。《説文解字注·舟部》|《廣韻·屋韻》。

❸～，舟尾也。《説文·舟部》|《文選·郭璞〈江賦〉》“～艫相屬”李善注引《説文》曰。

❹～，一曰尾。《説文繫傳·舟部》。

❺船後曰～。～，制水也。《方言》卷九。

❻今江東呼柂爲～。《方言》卷九“船後曰～”郭璞注。

❼～，船後持柂處也。《漢書·武帝紀》“～艫千里”顏師古注引李斐曰|《後漢書·劉表傳》“魚儷漢～”李賢注引《漢書音義》曰|《資治通鑑·晋紀八》“～艫山積”胡三省注引《漢武帝紀》注云。

❽～，舡後持柁處。《資治通鑑·漢紀十三》“～艫千里”胡三省注引李斐曰。

❾～，舡後用拖處也。《太玄·居》“～艫調安”司馬光集注。

❿～，船兩邊挾木也。《文選·左思〈吳都賦〉》“弘舸連～”張銑注。

⓫～，或作𦩷。《説文·舟部》“～，艫也”桂馥義證。

⓬漢律名船方長爲～艫。《説文·舟部》|《資治通鑑·晋紀八》“～艫山積”胡三省注。

⓭葢漢時計船以丈，每方丈爲一～艫也。此不分析者也。下文分釋謂

船尾～，謂船頭艫。此分析者也。《説文·舟部》段玉裁注。

⓮～艫，舩也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“～艫千里”李周翰注。

（二）zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。

⓯船頭謂之～，尾謂之艫。《小爾雅·廣器》。

⓰～，舟首也。《集韻·宥韻》。

⓱～，船前也。《文選·左思〈吴都賦〉》“弘舸連～”劉逵注|庾信《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》“艫～習流”倪璠注引《吴都賦》劉逵注。

舴 zé《廣韻》陟格切，入陌知。

❶～，舴艋，小舟。《玉篇·舟部》|《集韻·陌韻》。

❷～，舴艋，小船。《廣韻·陌韻》。

❸～，舴艋，舟名。《集韻·陌韻》。

❹～艋，舟也。《廣雅·釋水》。

❺～艋，小船也。李賀《南園十三首》“曲岸迴篙～艋遲”王琦注引《廣韻》。

❻～艋，亦小船也。《資治通鑑·齊紀三》“乘～艋沿流赴建康”胡三省注。

舶 bó《廣韻》傍佰切，入陌並。

❶～，舟也。《廣雅·釋水》。

❷～，海舟也。《慧琳音義》卷四十七“船～”注引《廣雅》。

❸～，海中大船也。《慧琳音義》卷八引《希麟音義》“穿～”注引《考聲》，“穿～”注引《切韻》；卷六十二“船～”注引《文字典説》；卷七十八“蒲～”注引《蒼頡篇》云|《廣韻·陌韻》。

❹～，海中大舡也。《慧琳音義》卷三十一“～上”注引《埤蒼》云。

❺～，海中大舩也。 縈枋木爲之，板薄不禁大波浪。以椰子皮索連之，不用鐵丁，恐相磨火出。千人共駕，長百丈大舩也。《慧琳音義》卷九十三“乘～”注。

❻～，大船也。《玉篇·舟部》|《玄應音義》卷二“大～”注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷八十四“五～”注引《蒼頡篇》云。

❼～，大舩也。今江南汎海船謂之～。崑崙及高麗皆乘之，大者受万斛也。《玄應音義》卷十“～舶”注引《字林》。

❽～，大舡也。《慧琳音義》卷四十七“船～”注引《埤蒼》。

❾～，大舟。李白《淮陰書懷寄王宋城》“大～夾雙艣”王琦輯注引《唐書釋音》。

❿大舟曰～。《資治通鑑·梁紀十七》“始除一～”胡三省注。

⓫～，蠻夷汎海之舟。柳宗元《嶺南經略副使御史馬君墓誌》“由巡官判官至押番～使”蔣之翹輯注。

⓬～，蠻夷汎海舟曰～。《集韻·陌韻》。

⓭～，崑崙舡也。《慧琳音義》卷四十七“船～”注引《考聲》。

⓮(舟)，晋曰～。《初學記》卷二十五引李虔《通俗》曰。

⓯～之言博大也。《廣雅·釋水》“～，舟也”王念孫疏證。

⓰～作舶。《慧琳音義》卷四十七“船～”注：“亦作舶。”|《集韻·陌韻》：“～，或从帛。”

舲 líng《廣韻》郎丁切，平青見。耕部。

❶～，舟有窗者。《楚辭·九章·涉江》“乘～船余上沅兮”蔣驥注|王維《送封太守》“揚～發夏口”趙殿成箋注引《韻會》。

❷～，舟上有窻。《廣韻·青韻》。

❸～，舩也，有屋也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹～，小船屋也。《玉篇·舟部》。

❺～，小船也。《淮南子·俶真》“越～蜀艇”高誘注；《主術》“不能與越人乘～舟而浮于江湖”葉德輝閒詁|庾信《舟中望月》“開～望月華”倪璠注引高誘《淮南注》曰。

❻～，船也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“肅～出郊際”李周翰注。

❼～，舟也。王維《送封太守》“揚～發夏口”趙殿成箋注引《韻會》。

❽～，船名也。《文選·屈原〈涉江〉》“乘～船余上沅兮”劉良注。

❾～，船窻牖也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“肅～出郊際”李善注引《楚辭》王逸注。

❿～同艋。《玉篇·舟部》。

⓫～亦通艋。衆經音義十一引字書曰：船上有屋者曰艋。《小爾雅·廣器》“小船謂之艇”朱彬訓纂。

⓬～作柃。《楚辭·九章·涉江》“乘～船余上沅兮”舊校：“釋文作柃。”

⓭～作舼。《廣雅·釋水》“舼，舟也”王念孫疏證：“淮南子：越～蜀艇。太平御覽引作越舼蜀艇。”

⓮～船，船有牕牖者。《楚辭·九章·涉江》“乘～船余上沅兮”王逸注。

⓯～船，或曰小船也。《楚辭·九章·涉江》“乘～船余上沅兮”朱熹集注。

舐 dǐ《廣韻》都計切，去霽端。

❶～，舐艣，戰船也。《玉篇·舟部》。

❷～，舐艣，水戰船。《廣韻·霽韻》引《字林》。

❸～，舐艣，舟也。一曰水戰船。《集韻·霽韻》。

❹～艣，舟也。《廣雅·釋水》。

❺～，舐艣，舟名。《集韻·薺韻》。

❻～艣，猶抵當也。《廣雅·釋水》“～艣，舟也”王念孫疏證。

❼～艣，按謂抵當敵人也。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

船 《説文·舟部》：“～，舟也。从舟，鉛省聲。”

chuán《廣韻》食川切，平仙船。元部。

❶舟，自關而西謂之～。《方言》卷九。

❷～，舟也。《説文·舟部》|《集韻·仙韻》。

❸～，循也，循水而行也。又曰舟，言周流也。《釋名·釋船》。

❹～，舟船。《玉篇·舟部》。

❺吴船曰䑨，晋船曰～。長二十丈，載六七百人。《説文·舟部》桂馥義證引《通俗文》。

❻小曰舟，大曰～。《説文·舟部》桂馥義證引周處《風土記》。

❼其形謂之～，其頭數謂之艘。《小學蒐佚·字統》。

❽古言舟，今言～。舟之言周旋也，～之言沿沿也。《説文·舟部》段玉裁注。

❾～，舩也。《小學蒐佚·韻集》。

❿～作舩、舡。《希麟音義》卷三“～筏”注：“經文作舩，或作舡。”卷八“～舶”注：“律文從公作舩，作舡，皆俗字。”

⓫舩即～之異文。《方言》卷九“舟，自關而西謂之～”錢繹箋疏。

⓬～作舡。《玄應音義》卷十二“牢～”注：“經文作舡。”|《集韻·仙韻》：“～，俗作舡，非是。”

⓭～作舟。《韓非子·功名》“千鈞得～則浮，錙銖失～則沈”王先慎集解：“白孔六帖十一引兩～字並作舟。”

⓮～作航。《玄應音義》卷十七“～人”注：“論文作航。”

⓯～軍，即舟師也。《資治通鑑·漢紀五十五》“射率～軍五千人助勳”胡三省注。

舸 gǒu《廣韻》古侯切，平侯見。

❶～，舸艛，舟名。《玉篇·舟部》。

❷～，舸艛，船名。《廣韻·侯韻》。

❸～作艕。《集韻·侯韻》：“～，或从冓。”

❹～艛，舟也。《廣雅·釋水》。

❺～艛、艕艛、谷鹿，並字異而義同。《廣雅·釋水》“～艛，舟也”王念孫疏證。

❻～艫，雜船也。《玉函山房輯佚書·雜字解詁》。

舷 xián《廣韻》胡田切，平先匣。

❶舥謂之～。《廣雅·釋水》。

❷～，舩舷也。亦名舥。《玄應音義》卷十六“兩～”注引《埤蒼》。

❸～，此謂船兩邊也。《廣雅·釋水》“舥謂之～”王念孫疏證。

❹～，船邊也。王維《送綦毋校書棄官還江東》“扣～明月中”趙殿成箋注|《集韻·先韻》|《資治通鑑·後梁紀五》“及船～相接”胡三省注。

❺～，船舷。《玉篇·舟部》。

❻～，舩舷。《廣韻·先韻》。

❼～，或作弦。《廣雅·釋水》“舥謂之～”王念孫疏證。

舥 fán《廣韻》符咸切，平凡奉。

❶～謂之舷。《廣雅·釋水》。

❷～，舷也。《玉篇·舟部》。

❸舷，船舷也，亦名～。《經籍纂詁·咸韻》述《一切經音義》十六引《埤蒼》。

❹～，船舷。《廣韻·凡韻》。

❺～，或作帆。《廣雅·釋水》“～謂之舷”王念孫疏證|《集韻·凡韻》。

舵 duò《廣韻》徒可切，上哿定。

❶～，正船木。《玉篇·舟部》。

❷～在舟後。杜甫《清明》“牙檣捩～青樓遠”仇兆鰲詳注。

❸～同柁。《廣韻·哿韻》。

❹～，或作舳。《類篇·舟部》。

❺柁、杕、～字異義同。《方言》卷九“後曰舳”郭璞注“今江東呼柂爲舳”錢繹箋疏。

艆 qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

❶～，舟也。《廣雅·釋水》。

❷～，小舟也。《後漢書·馬融傳》“連～舟”李賢注。

❸～，小艇。《廣雅·釋水》“～，舟也”王念孫疏證：“淮南子：越舲蜀艇。太平御覽引作越～蜀艇。又引注云：～，小艇。所引蓋許慎注也。”

❹～，小船也。《玉篇·舟部》。

❺～，艆船。《廣韻·鍾韻》。

❻～，舟名。《集韻·腫韻》。

❼～同艓。《玉篇·舟部》。

❽～與艓同。《方言》卷九“南楚江湘艇小而深者謂之艓”錢繹箋疏。

舺 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶～，舟也。《廣雅·釋水》。

❷～，艇也。《小學蒐佚·字書下》。

❸～，舺船。《玉篇·舟部》。

❹～，舺舩。《廣韻·東韻》。

❺～，合木船也。《廣雅·釋水》“～舟也”王念孫疏證：“初學記引周遷輿服雜事云：欲輕行則乘海～。～，合木船也。”

❻～，或作艟。《集韻·東韻》。

艇 《説文新附·舟部》：“～，小舟也。从舟，廷聲。”

tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。耕部。

❶～，小舟也。《説文新附·舟部》|庾信《同顔大夫初晴》“小～釣蓮溪”倪璠注引《説文》曰|李白《江上贈竇長史》“棹歌摇～月中尋”王琦注引《説文》。

❷～，小船也。《玉篇·舟部》|李白《見京兆韋參軍量移東陽》“摇～入新安”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》|《資治通鑑·齊紀三》“諧元等單～逃去”胡三省注。

❸小船謂之～。《小爾雅·廣器》。

❹南楚江湘小艒艄謂之～。《方言》卷九。

❺南楚江湖小艄曰～。《玄應音義》卷十九“得～”注引《方言》。

❻小而長曰～。杜甫《渼陂西南臺》“空濛辨魚～”仇兆鰲詳注引邵注。

❼二百斛以下曰～。～，挺也，其形徑挺，一人二人所乘行者也。《釋名·釋船》。

❽～，舺也。《方言》卷九“南楚江湘小艒艄謂之～”郭璞注。

❾～，舺也。《玄應音義》卷九“～舟”注引《方言》“南楚江湖小艄謂之～”郭璞注。

❿～，舟也。《廣雅·釋水》。

⓫～乃説文新附字，當借用梃。《釋名·釋船》“二百斛以下曰～”畢沅新校正。

⓬艆，小舩；～，大船。皆一木。《淮南子·俶真》“越艆蜀～”集德輝閒詁。

艞 tāo《集韻》他刀切，平豪透。

❶～，舟也。《廣雅·釋水》。

❷～，舟名。《集韻·豪韻》。

❸～，大舟，或作艞。《集韻·笑韻》。

❹～作䑿。《集韻·豪韻》：“～，或从舀。”

艁 zào《廣韻》昨早切，上晧從。幽部。

❶天子船曰～。《玉篇·舟部》。

❷～，艁舟，以舟爲橋。《廣韻·晧韻》。

❸～，古文造从舟。《説文·辵部》。

❹～，古文造。《廣韻·号韻》引《説文》。

❺～作造。《方言》卷九“～舟謂之浮梁”錢繹箋疏：“潘岳閒居賦：浮梁黝以徑度。李善注引此文作造。”

艅 《説文新附·舟部》：“～，艅艎，舟名。从舟，余聲。經典通用餘皇。”

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶~,艅艎,舟名。《説文新附·舟部》。

❷~,艅艎,吴舟名。《集韻·魚韻》。

❸~,艅艎,吴王船名。《廣韻·魚韻》。

❹~,艅艎,船名。《玉篇·舟部》。

❺~,通作餘。《集韻·魚韻》。

❻~艎,舟名也。《文選·郭璞〈江賦〉》"運~艎"李善注引《左傳》杜預注。

❼~艎,與艅⿰舟黃同。《廣雅·釋水》"舟也"王念孫疏證:"左思吴都賦:邁餘皇於往初。郭璞江賦:漂飛雲,運~艎。並與艅⿰舟黃同。"

❽~艎作餘皇。庾信《哀江南賦》"~艎失水"倪璠注:"~艎,左傳作餘皇,舟名。"

❾~⿰舟黃,舟也。《廣韻·釋水》。

艀 fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。

❶~,舟也。《廣雅·釋水》|《廣韻·尤韻》。

❷~,小艄也。《玉篇·舟部》。

❸~,舟短小者。《集韻·尤韻》。

❹~之言浮也。小艄謂之~,猶小泭謂之桴矣。《廣雅·釋水》"~,舟也"王念孫疏證。

❺~,亦作桴。《玉篇·舟部》。

艂 féng《集韻》符風切,平東奉。

❶~,舟名。《集韻·東韻》。

❷~舡,舟也。《廣雅·釋水》。

❸~舡,猶艂肛也。《廣雅·釋水》"~舡,舟也"王念孫疏證。

艆 láng《廣韻》魯當切,平唐來。

❶~,海船也。《玉篇·舟部》。

❷~,海中大船。《廣韻·唐韻》。

❸~,舟名。《集韻·唐韻》。

❹~⿰舟芻,舟也。《廣雅·釋水》。

❺海中船曰~⿰舟芻。《初學記》卷二十五引《埤倉》曰。

⿰舟其 qí《廣韻》渠之切,平之羣。

❶~,⿰舟其艃,舟名。《玉篇·舟部》。

❷~同艃。《廣韻·之韻》。

❸~作艃。《集韻·之韻》:"~或从基。"

❹~艃,舟也。《廣雅·釋水》。

⿰舟契 qì《廣韻》苦計切,去霽溪。

❶~,舟也。《廣雅·釋水》|《玉篇·舟部》。

❷~,舟名。《廣韻·霽韻》。

艓 dié《集韻》達協切,入帖定。

❶~,小舟也。江淹《尚書符》"輕~二萬"胡之驥注。

❷~,小舟名,言輕如葉也。杜甫《最能行》"貧窮取給行~子"楊倫鏡銓。

❸~,舟名。《集韻·葉韻》;《帖韻》|《資治通鑑·唐紀六》"善安遣刺客數人詐乘魚~而至"胡三省注引丁度曰。

艒 mù《廣韻》莫沃切,入沃明。

❶~,小艖。《廣韻·屋韻》。

❷~,舟名。《集韻·號韻》。

❸~,艒⿰舟宿,船名。《玉篇·舟部》|《廣韻·沃韻》。

❹~⿰舟宿,舟也。《廣雅·釋水》。

❺南楚江淮艖謂之~⿰舟宿。《方言》卷九。

❻南楚謂小船曰~⿰舟宿。《集韻·沃韻》。

❼~⿰舟宿,疊韻連語,猶苜蓿也。《説文通訓定聲·孚部》。

艘 sōu《廣韻》蘇彫切,平蕭心。

❶~,船揔名也。《文選·左思〈吴都賦〉》"渾萬~而既同"李善注引《説文》曰;《王粲〈從軍詩〉》"連舫踰萬~"李善注引《説文》曰|《廣韻·蕭韻》。

❷~,船總名也。庾信《擬連珠》"蓋聞吴~蜀艇"倪璠注引《説文》曰|《玉篇·舟部》|柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"遠火明連~"蔣之翹輯注引《説文》。

❸~,船之總名。《資治通鑑·漢紀五十七》"乃取蒙衝鬬艦十~"胡三省注。

❹~,亦舩之總名。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"樓船萬~"吕延濟注。

❺~,船名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"連艘踰萬~"劉良注|《集韻·蕭韻》。

❻~,海大船也。《小學蒐佚·韻集》。

❼其形謂之船,其頭數謂之~。《小學蒐佚·字統》。

❽~,俗字。本正體從木作梭。説文:梭,船之總名。《慧琳音義》卷六十一"船~"注。

艎 《説文新附·舟部》:"~,艅艎也。从舟,皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶~,艅艎也。《説文·舟部》。

❷~,吴舟。《玉篇·舟部》。

❸~,艅艎,吴王舟名。《廣韻·唐韻》。

❹~,艅艎,吴大舟名。《集韻·唐韻》。

❺~,艅艎也。吴船名也。《慧琳音義》卷八十七"沈~"注引《埤蒼》云。

❻(~,)艅艎,舟名也。《文選·謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"候歸~於春渚"李善注引杜預《左氏傳注》曰。

❼~,舟名,王乘也。《文選·謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"候歸~於春渚"李周翰注。

❽~,通作皇。《集韻·唐韻》。

艐 《説文·舟部》:"~,船著不行也。从舟,㚇聲。讀若莘。"

(一) kè《廣韻》口箇切,去箇溪。歌部。

❶~,船著不行也。《説文·舟部》|《玉篇·舟部》。

❷~,船著沙不行也。《廣韻·東韻》引《説文》,《廣韻·箇韻》|《集韻·箇韻》。

❸~,或作䒅。《集韻·箇韻》。

(二) jiè《廣韻》古拜切,去怪見。微部。

❹~,至也。《爾雅·釋詁上》|《史記·司馬相如列傳》"糾蓼叫奡蹋以~路兮"裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·舟部》。

❺~,至也。~,宋語也。《方言》卷一。

❻~,讀爲屆。《爾雅·釋詁上》"~,至也"邢昺疏。

❼~,古届字。《爾雅·釋詁上》"~,至也"陸德明釋文引孫云|《方言》卷一"~,至也"郭璞注|《廣韻·怪韻》。

❽~,古界字也。《史記·司馬相如列傳》"糾蓼叫奡蹋以~路兮"司馬貞索隱引孫炎云。

❾~,通作戒。《爾雅·釋詁上》"~,至也"邵晉涵正義|《説文·舟部》桂馥義證。

❿~,叚借爲奏。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

艖 chā《廣韻》初牙切,平麻初。歌部。

❶南楚江湘小舸謂之~。《方言》卷九|《資治通鑑·漢紀五十七》"乘大~"胡三省注引《方言》。

❷今江東呼~,小底者也。《方言》卷九"南楚江湘小舸謂之~"郭璞注。

❸東南丹陽會稽之間謂~爲欚。《方言》卷九。

❹~,舟也。《廣雅·釋水》。

❺~,小舸。《廣韻·歌韻》。

❻~,小舟。《集韻·馬韻》。

❼~,小船。《玉篇·舟部》。

❽~,小船名。《廣韻·麻韻》。

❾~,舟名。《集韻·佳韻》。

❿~,艑艖,舟也。《集韻·戈韻》。

⓫~作⿰舟叉。《廣韻·麻韻》:"~,上同(⿰舟叉)。"|《集韻·佳韻》:"~,或从叉。"

⓬~作⿰舟贊。《集韻·戈韻》:"~,或从贊。"

艑 biàn《廣韻》薄泫切,上銑並。

❶~,舟也。《廣雅·釋水》。

❷~,舟名。《集韻·獮韻》。

❸~,吴船。《廣韻·銑韻》。

❹吴船曰~,晋船曰舶,連舟曰舫。《小學蒐佚·通俗文》。

❺吴船曰~,晋船曰舶,長二十丈,載六七百人者是也。《小學鉤沉·通俗文下》。

❻~,船小也。《玉篇·舟部》。

❼~,艑艖,舟也。《集韻·銑韻》。

⿰舟冓 gōu《集韻》居侯切,平侯見。

❶~艛,舟也。《資治通鑑·漢紀六十》"盡伏其精兵~艛中"胡三省注引《廣雅》曰。

❷~艛洲在城之西南,作~艛大艑之處。《廣雅·釋水》"舸艛,舟也"王念孫疏證引《北堂書鈔》云。

❸~艛作谷鹿。《廣雅·釋水》"舸艛,舟也"王念孫疏證:"北堂書鈔云:豫章~艛洲在城之西南,作~艛大艑之處。水經贛水注作谷鹿洲。"

⿰舟弱 tà《玉篇》音榻。

~,大船也。《玉篇·舟部》|《資治通鑑·陳紀一》"置琳所坐~下"胡三省注。

⿰舟芻 zhōu《廣韻》側鳩切,平尤莊。

❶~,船也。《玉篇·舟部》。

❷~,船名。舷謂之~。《集韻·尤韻》。

❸~,艆⿰舟芻,海船名。《廣韻·尤韻》。

❹~,艆⿰舟芻,海船。《集韻·虞韻》。

❺海中船曰艆~。《初學記》卷二十五引《埤蒼》曰。

艗 yì《廣韻》五歷切,入錫疑。

❶~,舟頭爲鷁首。《玉篇·舟部》。

❷~,艗舟。舟頭爲~首。《廣韻·錫韻》。

❸~,艗首,舟也。《集韻·錫韻》。

❹~作榏、⿰舟兒。《集韻·錫韻》:"~,或从木,从兒。"

❺船首或謂之~首。《方言》卷九。

❻~艏,舟也。《廣雅·釋水》。

❼~首,本作鷁首。畫鷁於船首,因命其船爲鷁首也。《廣雅·釋水》"~艏,舟也"王念孫疏證。

艚 cáo《廣韻》昨勞切,平豪從。

❶~,小船也。《玉篇·舟部》。

❷~,船也。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"哀歌叩鳴~"蔣之翹輯注。

❸~,舩也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"來悉方~"李善注。

❹~,舟也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"來悉方~"張銑注|《集韻·豪韻》。

❺~,船艚。《廣韻·豪韻》。

❻~,按即艘或漕字。《説文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

❼~作槽。《玄應音義》卷十八"鐵~"注:"又作槽。聲類:槽,飤豕器也。"

艜 dài《廣韻》當蓋切,去泰端。月部。

❶艇長而薄者謂之~。《方言》卷九。

❷~之言帶也。《方言》卷九"艇長而薄者謂之~"錢繹箋疏。

❸~,舟也。《廣雅·釋水》。

❹~,艇船。《玉篇·舟部》|《廣韻·泰韻》。

艛 lóu《廣韻》落侯切,平侯來。

❶~,舟也。《廣雅·釋水》|《集韻·侯韻》。

❷~,舟名。《玉篇·舟部》|《廣韻·侯韻》。

❸~,蓋即史記所謂樓船也。《廣雅·釋水》"~,舟也"王念孫疏證。

⿰舟部 bù《廣韻》薄故切,去暮並。侯部。

❶南楚江湘艇短而深者謂之~。《方言》卷九。

❷~,艇短而深也。《玉篇·舟部》。

❸~,艇短而深者。《集韻·模韻》;《虞韻》。

❹~,今江東呼艖⿰舟部者。《方言》卷九"南楚江湘艇短而深者謂之~"郭璞注。

❺艇之小者曰~。《小爾雅·廣器》。

❻~,舟也。《廣雅·釋水》。

❼~,⿰舟部艇舩也。《廣韻·虞韻》。

❽~,艇船。《廣韻·暮韻》。

❾~,或作⿰舟付。《集韻·虞韻》。

❿《説文》無~字,當作泭。《小爾雅·廣器》"艇之小者曰~"胡承珙義證。

⓫⿰舟叉~,與艖⿰舟付同。《廣雅·釋水》"~,舟也"王念孫疏證。

艥 jí《集韻》即涉切,入葉精。

❶櫂謂之艥。《小學蒐佚·通俗文》。

❷~,舟櫂也。《類篇·舟部》。

❸~,與楫同。《資治通鑑·陳紀七》"且棄舟~之工"胡三省注。

❹檝、~、輯並與楫同。《方言》卷九"楫謂之橈"錢繹箋疏。

𦪇　tà《廣韻》吐盍切,入盍透。

❶～,兩槽大船。《廣韻·盍韻》。

❷～,兩曹大舟也。《慧琳音義》卷九十九“入～”注引《文字集略》云。

❸～,兩船併也。《慧琳音義》卷九十九“入～”注引《考聲》。

❹大船曰～。《集韻·盍韻》|《資治通鑑·隋紀四》“又有板～、黄篾等千艘”胡三省注。

❺～或作艌。《集韻·盍韻》。

𦪲　fá《廣韻》北末切,入末幫。

❶～,舟也。《廣雅·釋水》。

❷～,謂編竹木於河以運物者也。《小學蒐佚·通俗文》。

❸～,大船也。《玉篇·舟部》。

❹～,大船名。《廣韻·末韻》。

❺～,海中大船。《集韻·末韻》。

❻～作橃。《集韻·末韻》:“～,或从木。”

艨　méng《廣韻》莫紅切,平東明。

❶～,艨艟,戰船。《玉篇·舟部》|《廣韻·東韻》;《送韻》|《集韻·送韻》。

❷～,艨艟,舟也。《集韻·用韻》。

❸艨艟,舟也。《廣雅·釋水》。

❹艨艟,戰船,所以突敵者。柳宗元《安南都護張公墓誌並序》“海合～艟”蔣之翹輯注。

❺～艟,字本作蒙衝。《廣雅·釋水》“～艟,舟也”王念孫疏證。

❻外狹而長曰～衝,以衝突敵船也。《釋名·釋船》。

❼～,通作蒙。《集韻·東韻》。

艢　qiáng《類篇》慈良切,平陽從。

～,驅柱也。《類篇·舟部》引《埤蒼》。

艣　lǔ《廣韻》郎古切,上姥來。

❶～,所以進船也。《玉篇·舟部》|《廣韻·姥韻》|《集韻·姥韻》。

❷～、櫓同。杜甫《船下夔州郭宿别王十二判官》“柔～輕鷗外”楊倫鏡銓。

❸櫓、艣並與樐同。《方言》卷九“所以隱櫂謂之築”郭璞注“搖樐小橛也”錢繹箋疏。

❹～,通作樐。《集韻·姥韻》。

艤　yǐ《廣韻》魚倚切,上紙疑。

❶艤,整舟向岸。《玉篇·舟部》|《廣韻·紙韻》。

❷南方人謂整舡向岸曰～。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》“～舟汨渚”李善注引《漢書》如淳曰。

❸南方人謂整舟向岸曰～。《集韻·紙韻》。

❹南方俗謂正船迴濟處爲～。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～輕舟”劉淵林注。

❺～,正也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～輕舟”劉淵林注引應劭曰。

❻～作檥。《慧琳音義》卷九十四“～棹”注:“考聲正作檥,云:整舩向岸也。”|《集韻·紙韻》:“～,通作檥。”|《資治通鑑·後唐紀一》“帝～舟將渡”胡三省注:“～,亦作檥。”

艦　jiàn《廣韻》胡黤切,上檻匣。

❶～,舟也。《廣雅·釋水》。

❷～,戰船也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“前驅不過百～”李周翰注。

❸上下重版曰～。《初學記》卷二十五引《釋名》。

❹上下重牀曰～,四方施板以禦矢石,其内如牢檻也。李白《永王東巡歌十一首》“戰～森森羅虎士”王琦輯注引《釋名·釋船篇》。

❺～,禦敵船,四方施板以禦矢,如牢。《廣韻·檻韻》。

❻～,戰船四方施板以禦矢,狀如牢。《集韻·檻韻》。

❼～,船屋版也。戰船四方施版以禦矢。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》“望之若連艫縻～”蔣之翹輯注。

❽～謂船上下重也。《慧琳音義》卷八十九“火～”注引《古今正字》。

❾～,版屋舟。《玉篇·舟部》。

❿～,板屋船也。《慧琳音義》卷八十九“火～”注引《埤蒼》云。

⓫～,屋船也。《晋書音義中·列傳卷七》引《字林》。

⓬艦之言檻,～之言檻,皆謂船之有屋者也。《廣雅·釋水》“艦、～,舟也”王念孫疏證。

⓭火～,謂戰船也。《慧琳音義》卷八十九“火～”注引《考聲》云。

艪　lǔ

～,與櫓同。李白《淮陰書懷寄王宋城》“大舶夾雙～”王琦輯注引《唐書釋音》。

艫　《說文·舟部》:“～,舳艫也。一曰船頭。从舟,盧聲。”

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶～,舳艫也。《說文·舟部》。

❷～,舟也。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作〉》“榜人理行～”吕延濟注;《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“迴塘隱～栧”吕延濟注。

❸～,舟名。《集韻·模韻》。

❹～,船頭也。《說文·舟部》|《文選·郭璞〈江賦〉》“舳～相屬”李善注;《謝瞻〈爲豫章太守庾被徵還東〉》“榜人理行～”李善注引《說文》曰;《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“迴塘隱～栧”李善注引《說文》曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》“停～望極浦”李善注引《說文》曰。

❺～,船前頭刺櫂處也。《漢書·武帝紀》“舳～千里”顔師古注引李斐曰|《文選·鮑照〈還都道中作〉》“登～眺淮甸”李善注引《漢書音義》李斐曰;《陸機〈辯亡論下〉》“舳～千里”李善注引李斐曰|李白《月夜江行寄崔員外宗之》“登～美清夜”王琦輯注引李斐曰;《答高山人兼呈權顧二侯》“登～望遠水”王琦輯注引李斐曰|柳宗元《愚溪對》“連～糜解”蔣之翹輯注|《資治通鑑·晋紀八》“舳～山積”胡三省注引《漢武帝紀注》云。

❻～,舡前刺棹處也。《太玄·居》“舳～調安”司馬光集注。

❼～,或又曰船頭有屋如廬舍者,亦名飛～。《說文·舟部》朱駿聲通訓定聲。

❽笭,其上屋曰～。《釋名·釋船》。

❾《說文》:頊顱,首骨也。或但謂之顱。船頭謂之～,義亦同也。《廣雅·釋親》“頊顱謂之髑髏”王念孫疏證。

❿《方言》曰:舟首謂之閤閭。郭云:今江東呼船頭屋謂之飛閭是也。釋名曰:舟,其上屋曰廬,象廬舍也,其上重室曰飛廬。在上故曰飛也。按此皆許所謂船頭曰～。～、閭古音同耳。《說文·舟部》段玉裁注。

⓫～、廬義同。《釋名·釋船》“笭,其上屋曰～”王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

⓬船頭謂之舳,尾謂之～。《小爾雅·廣器》。

⓭～,船後也。《文選·左思〈吴都賦〉》“巨檻接～”劉淵林注|庾信《周大將軍襄城公鄭偉墓誌銘》“～舳習流”倪璠注引《吴都賦》劉逵注曰。

⓮～,船尾。《文選·左思〈吴都賦〉》“巨檻接～”張銑注;《郭璞〈江賦〉》“舳～相屬”張銑注|《慧琳音義》卷八十一“舟～”注引《考聲》|《集韻·魚韻》。

⓯船尾謂之～。駱賓王《久戍邊城有懷京邑》“春水泛仙～”陳熙晋箋注引《小爾雅·廣器》;《疇昔篇》“即從王事歸～轉”陳熙晋箋注引《小爾雅·廣器》。

⓰～,舟後。《廣韻·模韻》。

⓱～,在船後。《玉篇·舟部》。

⓲～,在船後持櫂處。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》“望之若連～縻艦”蔣之翹輯注。

⓳～,檣軸也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》“登～眺淮甸”張銑注。

⓴案《說文》諸書多以舳爲船尾,～爲船頭。蓋舳～前後本可互名,故諸書訓各不同與?《小爾雅·廣器》“船頭謂之舳,尾謂之～”胡承珙義證。

㉑舳～雙聲字,當依漢律舳、～連言爲正。當代俗儒强爲分析,故說各參差。《小爾雅·廣器》“船頭謂之舳,尾謂之艫”宋翔鳳訓纂。

㉒漢律名船方長爲舳～。駱賓王《疇昔篇》“即從王事歸～轉”陳熙晋箋注引《說文》|《資治通鑑·晋紀八》“舳～山積”胡三省注。

艬　chán《廣韻》鋤銜切,平銜崇。

❶～,舟也。《廣雅·釋水》。

❷～,大船也。《玉篇·舟部》。

❸～,合木船。《廣韻·銜韻》。

❹～,艬船。《廣韻·鑑韻》。

❺～之言巉巉然也。《廣雅·釋水》“～,舟也”王念孫疏證。

𦫖　lǐ《廣韻》盧啓切,上薺來。

❶～,舟也。《廣雅·釋水》。

❷～,大舟。《玉篇·舟部》|《廣韻·薺韻》。

❸～,江中大船名。《類篇·舟部》。

❹～,欚字也。欚,小艖也。《小學蒐佚·字書》。

❺～,本作欚。《廣雅·釋水》“～,舟也”王念孫疏證。

❻欚、～古今字。《方言》卷九“東南丹陽會稽之間謂艖爲欚”錢繹箋疏。

艮　部

艮　《說文·匕部》:“～,很也。从匕、目。匕目猶目相匕不相下也。易曰:～其限。匕目爲～,匕目爲真也。”

gèn《廣韻》古恨切,去恨見。諄部。

❶～,很也。《說文·匕部》。

❷(～),很戾不進之意也,以目匕相齊不下也。《說文·匕部》徐鍇繫傳。

❸～之言很也。《易·艮》“～其背”鄭玄注。

❹～,止也。《易·艮》“～其背,不獲其身”孔穎達疏;《彖傳》;《說卦》;《雜卦》|《廣韻·恨韻》。

❺～者,止也。《易·序卦》。

❻～,卦名也。《廣韻·恨韻》。

❼～,東北之卦也。《易·蹇》“不利東北”李鼎祚集解引虞翻曰;《說卦》。

❽～,東北之位。《後漢書·崔駰傳》“受符守乎～維”李賢注。

❾～者,止而不相交通之卦也。《易·艮》“～其背,不獲其身”王弼注。

❿丑,紐也,寒氣自屈紐也,於《易》爲～。～,限也,時未可聽物生,限止之也。《釋名·釋天》。

⓫～,限也。魏顥《李翰林集序》“天地之氣,～於西南”王琦輯注。

⓬～,山也。《左傳·昭公五年》。

⓭～爲山。《易·艮》“～其背”鄭玄注;《說卦》。

⓮～爲山石,又爲木多節,皆堅之貌。《太玄·堅》“堅”司馬光集注引陸曰。

⓯～爲石。《易·賁》“賁,亨,小利有攸往”鄭玄注。

⓰～,堅也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

⓱～、磑皆名石物也。《方言》卷十二“～，堅也”郭璞注。

⓲～，難也。《太玄·守》“象～有守”范望注。

⓳～爲賢人。《易·頤》“聖人養賢以及萬民”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓴～爲陽。《易·損·彖傳》“損，損下益上，其道上行”王弼注。

㉑～爲門庭。《左傳·莊公二十二年》“庭實旅百”杜預注。

㉒～爲條風。《周禮·春官·保章氏》“命乖別之妖祥”賈公彥疏。

㉓～，叚借爲限。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲垠。《説文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～岑，東北之岑。杜甫《昔遊》“暮升～岑頂”仇兆鰲詳注引遠注。

良　《説文·畗部》：“～，善也。从畗省，亡聲。日，古文～，月，亦古文～，貸，亦古文～。”

liáng《廣韻》呂張切，平陽來。陽部。

❶～，善也。《説文·畗部》|《易·説卦》“爲～馬”焦循章句|《書·太甲下》“一人元～”蔡沈集傳；《泰誓中》“剥喪元～”孔安國傳|《詩·邶風·日月》“德音無～”毛傳；《鄘風·鶉之奔奔》“人之無～”毛傳；《衛風·氓》“子無～媒”鄭玄箋；《唐風·蟋蟀》“～士瞿瞿”鄭玄箋；《秦風·黄鳥》“殲我～人”毛傳；《陳風·墓門》“夫也不～”鄭玄箋；《小雅·常棣》“每有～朋”鄭玄箋；《十月之交》“不用其～”陳奂傳疏；《角弓》“民之無～”鄭玄箋，王先謙三家義集疏引韓説曰；《白華》“之子無～”鄭玄箋；《大雅·民勞》“以謹無～”鄭玄箋；《桑柔》“維此～人”鄭玄箋；《周頌·良耜》“畟畟～耜”鄭玄箋|《公羊傳·宣公十二年》“寡人無～”何休注|《周禮·天官·玉府》“凡～貨賄之藏”鄭玄注；《司裘》“中秋，獻～裘”鄭玄注；《夏官·序官》“圉人～馬匹一人”鄭玄注；《校人》“凡頒～馬而養乘之”鄭玄注；《考工記序》“合此四者，然後可以爲～”鄭玄注；《弓人》“得此六材之全，然後可以爲～”鄭玄注|《逸周書·大武》“開有四凶五～”朱右曾集訓校釋；《皇門》“王阜～乃惟不順之言于是人”孔晁注|《國語·魯語上》“是～罟也”韋昭注；《晉語一》“若紂有～子”韋昭注；《晉語三》“戰而用～，不敗”韋昭注；《楚語上》“子尚～食”韋昭注；《吴語》“今句踐申禍無～”韋昭注，“夫吴，～國也”韋昭注|《莊子·養生主》“～庖歲更刀，割也”陸德明釋文引司馬云|《孟子·離婁上》“莫～於眸子”朱熹集注|《吕氏春秋·季春》“無或不～”高誘注；《士容》“多故不～”高誘注|《山海經·中山經·岷山》“其中多～龜”郭璞注|《戰國策·秦策一》“～婦也”鮑彪注|《素問·靈蘭秘典論》“閔閔之當，孰者爲～”王冰注，“帝乃擇吉日～兆”張志聰集注|《淮南子·時則》“莫不質～”高誘注|《史記·秦本紀》“秦之～臣”張守節正義引毛萇云；《張釋之馮唐列傳》“上既聞廉頗李牧爲人，～説”裴駰集解引如淳曰|《大戴禮記·誥志》“民咸廢惡如進～”王聘珍解詁|《禮記·月令》“毋或不～”鄭玄注，“莫不質～”鄭玄注；《曾子問》“有慈母～”鄭玄注；《文王世子》“一有元～”鄭玄注；《少儀》“負～綏”孔穎達疏；《學記》“～冶之子，必學爲裘”孔穎達疏；《坊記》“民之無～”鄭玄注；《表記》“人之無～”鄭玄注|《列女傳·孽嬖·晉獻驪姬》“若紂有～子而先殺紂，毋彰其惡”王照圓補注|《漢書·劉向傳》“民之無～，相怨一方”顔師古注；《王嘉傳》“孝宣皇帝愛其～民吏”顔師古注；《外戚傳上》“美人，～人”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·章帝紀》“人之無～，相怨一方”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“鬻～雜苦”薛綜注；《南都賦》“允恭温～”吕延濟注；《思玄賦》“尚前～之遺風兮”舊注；《謝瞻〈張子房詩〉》“蹇步愧無～”李善注引毛萇《詩傳》曰；《古詩十九首》“今日～宴會”李善注引毛萇曰；《任昉〈天監三年策秀才文〉》“佇聞～説”劉良注；《諸葛亮〈出師表〉》“此皆～實，志慮忠純”吕向注；《丘遲〈與陳伯之書〉》“想早勵～規”張銑注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“騁～弓勁弩之勢”吕延濟注；《皇甫謐〈三都賦序〉》“人自以爲我民～”劉良注；《范曄〈宦者傳論〉》“情志專～”張銑注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“妙簡邦～”李周翰注；《顔延之〈陽給事誄〉》“温敏肅～”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“股肱惟～”張銑注|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·晉紀二》“二千石將校女補～人以下”胡三省注引師古曰。

❷～者，善也。《書·皋陶謨下》“股肱～哉”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《吕刑下》“惟～折獄”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《秦誓》“番番～士”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云。

❸～猶善也。《易·歸妹》“不如其娣之袂～”焦循章句|《周禮·天官·宰夫》“書其能者與其～者”鄭玄注。

❹～亦善也。《詩·鄭風·大叔于田》“又～御忌”鄭玄箋|《禮記·學記》“求善～”孔穎達疏。

❺～與善同義。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》：“禮記樂記篇：發慮憲，求善～。～與善同義。”

❻～，良善也。《玉篇·畗部》。

❼～謂良善。《儀禮·喪服傳》“爲庶母何以小功也”鄭玄注“必求其寬裕慈惠温～恭敬慎而寡言者”賈公彥疏。

❽～，言最善也。《山海經·西山經》“瑾瑜之玉爲～”郭璞注。

❾～是爲善之稱。《書·仲虺之誥》“顯忠遂～”孔穎達疏。

❿～者，本然之善也。《孟子·告子上》“人之所貴者，非～貴也”朱熹集注；《盡心上》“人之所不學而能者，其～能也”朱熹集注。

⓫～謂心之善也。《論語·學而》“温～恭儉讓”劉寶楠正義。

⓬～謂有善行，次於有德行之賢。《周禮·天官·宰夫》“書其能者與其～者”孫詒讓正義。

⓭～，賢也。《大戴禮記·主言》“昔者明主以盡知天下～士之名”王聘珍解詁|《廣韻·陽韻》。

⓮～猶賢也。《左傳·襄公二十九年》“～敬仲也”杜預注。

⓯安柔不苛謂之～。《新書·道術》。

⓰～，易直也。《論語·學而》“温～恭儉讓”朱熹集注。

⓱善而不撓爲～。《太玄·毅》“陽氣方～”司馬光集注引宋衷曰。

⓲温良好樂曰～。《逸周書·謚法》。

⓳～訓爲善，故稱美也。《詩·唐風·綢繆》“見此～人”毛傳“～人，美室也”孔穎達疏。

⓴～，美。《文選·謝靈運〈游南亭〉》“賞心惟～知”吕向注。

㉑～，調習者。《穆天子傳》卷二“～犬七千”郭璞注。

㉒～謂樂易也。《荀子·非十二子》“其容～”楊倞注。

㉓行不犯物謂之～。《論語·學而》“夫子温～恭儉讓以得之”皇侃疏。

㉔精作爲功則曰～。《周禮·春官·巾車》“凡～車”賈公彥疏。

㉕以財予人者，謂之～。《管子·戒》。

㉖有時而賦曰～。《管子·侈靡》“以其餘應～”尹知章注。

㉗醫能治百病謂之～。《論衡·别通》。

㉘醫能治一病謂之巧，能治百病謂之～。《論衡·别通》。

㉙婦人稱夫曰～。《儀禮·士昏禮》“媵衽～席在東”鄭玄注。

㉚～者，良人。《莊子·列禦寇》“闔胡嘗視其～”陸德明釋文。

㉛～，猶深也。《後漢書·祭遵傳》“～夜乃罷”李賢注。

㉜～，量也。《逸周書·官人》“省其喪哀，觀其貞～”朱右曾集訓校釋引《釋名》云。

㉝～，量也，量力而動，不敢越限也。《釋名·釋言語》。

㉞～，謂善馬也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》“乘堅驅～”李賢注。

㉟～，馬也。柳宗元《送婁圖南秀才遊淮南將入道序》“饜飲食，馳堅～”蔣之翹輯注。

㊱～，首也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀三十一》“何意二郡～爲吾來”胡三省注引《韻釋》。

㊲謂頭首也。《爾雅·釋詁下》“～，首也”邢昺疏。

㊳～，長也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·陽韻》。

㊴～與長同義。《廣雅·釋詁四》“～，長也”王念孫疏證。

㊵元、～爲長幼之長。《廣雅·釋詁四》“～，長也”王念孫疏證。

㊶～又爲勉彊之彊。《經義述聞·春秋名字解詁上·齊高彊字子良》。

㊷～，良人，謂巡虚者也。《莊子·徐无鬼》“～位其空”陸德明釋文引司馬云。

㊸～，甚也。《孟子·盡心上》“其～能也”趙岐注|《説文·畗部》徐鍇繫傳|《後漢書·王常傳》“王廷尉～苦”李賢注；《馬援傳》“～怖急者，可牀下伏”李賢注|《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》“脆促～可哀”李善注引趙岐《孟子章句》曰|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·漢紀二十五》“～有不得已，可賜以貨財”胡三省注。

㊹～，猶甚也。《後漢書·公孫述傳》“～失斬將刈人之義也”李賢注；《張堪傳》“～久歎息”李賢注|《諸子平議·賈子一》“其欲有卒也類～有”俞樾按。

㊺～，又甚也。《助字辨略》卷二：“～，又甚也。漢書馮唐傳：上既聞廉頗李牧爲人，～説。張平子東京賦：～久乃言曰鄙哉予乎，習非而遂迷也。～久，猶云甚久也。”

㊻～，甚之義。《孟子·盡心上》“其～能也”焦循正義。

㊼～，信也。《文選·王粲〈詠史詩〉》“受恩～不訾”李善注；《古詩十九首》“～無盤石固”李善注|《大戴禮記·文王官人》“觀其貞～”王聘珍解詁|《資治通鑑·漢紀八》“誅罰～重”胡三省注引師古曰；《漢紀三十一》“何意二郡～爲吾來”胡三省注引《韻釋》；《漢紀五十三》“自謂～得天子歡心也”胡三省注。

㊽～猶信也。《漢書·五行志下之下》“中國其～絶矣”顔師古注。

㊾～，實也。《文選·陸機〈文賦〉》“夫放言遣辭，～多變矣”吕延濟注；《成公綏〈嘯賦〉》“～自然之至音”李周翰注；《曹丕〈與朝歌令吴質書〉》“美志不遂，～可痛惜”李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～可詠矣”吕向注|《資治通鑑·漢紀八》“誅罰～重”胡三省注引師古曰。

㊿～，猶實也。《文選·曹丕〈與朝歌令吴質書〉》“願言之懷，～不可任”吕延濟注。

(51)～，信也，果也，誠也。《助字辨略》卷二：“～，信也，果也，誠也。漢書五行志：中國其～絶矣。師古云：～，猶信也。後漢書獨行傳：～其風軌，有足懷者。魏文帝與吴質書：古人思秉燭夜遊，～有以也。其義竝同。”

(52)～，實也，信也。《漢書·吴王劉濞傳》“誅罰～重”顔師古注。

(53)～，能也。《左傳·昭公十八年》“弗～及也”孔穎達疏引服虔云|《大戴禮記·主言》“昔者明主以盡知天下～士之名”王聘珍解詁。

(54)～亦彊也。～與梁古字通。《經義述聞·春秋名字解詁上·齊高彊字子良》。

(55)～，又發聲之辭。《説文·畗部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～是語辭。《左傳·昭公十八年》“弗～及也”孔穎達疏。

(57)～，詞之頗也。《經詞衍釋補遺》：“～，詞之頗也。列子仲尼篇：公子牟默然～久告退。言頗久也。正韻曰：或以～久爲少久。又曰：～，略也。皆一義也。”

(58)～與蜋同。《方言》卷十一“蟬，陳鄭之間謂之蜋蜩”錢繹箋疏：“夏小正云：五月～蜩鳴。～與蜋同。”

(59)～讀如郎。今朝鮮平安道，古樂浪。《逸周書·王會》“～夷在子”朱右曾集訓校釋。

(60)～讀曰蜋。《大戴禮記·夏小正》“～蜩鳴”王聘珍解詁。

(61)～量字通。《釋名·釋言語》“～，量也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

(62)～，或作郎。《後漢書·皇甫嵩傳》“鉅鹿張角自稱大賢～師”李賢注。

(63)～作諒。《荀子·修身》“則一之以易～”王先謙集解引郝懿行曰：“韓詩傳二～作諒，亦古字通用。”

(64)～，或作踉，音同。《莊子·徐无鬼》“～位其空”陸德明釋文。

(65)～作埌。《莊子·列禦寇》“闔胡嘗視其～”成玄英疏：“亦有作埌字者。埌，冢也。”

(66)～作蜋。《方言》卷十一“蟬，陳鄭之間謂之蜋蜩”戴震疏證：“爾雅引夏小正～作蜋。”

(67)～作梁。《墨子·公孟》“身體强～”孫詒讓閒詁：“吴鈔本作梁。”|《韓非子·顯學》“有仲～氏之儒”王先慎集解引盧文弨曰：“～，張本作梁。”|李富孫《春秋左傳異文釋》卷一：“天

官書：天駟旁一星曰王～。荀子正論、論衡命義，漢天文志竝引作王梁。漢袁～碑，水經渠水注作袁梁。"

(68)～作襄。《史記·仲尼弟子列傳》"公～孺字子正"司馬貞索隱："鄒誕本作公襄儒。"

(69)～作賢。《文選·曹植〈求自試表〉》"簡～授能"舊校："五臣作賢。"

(70)～，本或作久。《後漢書·祭遵傳》"～夜乃罷"李賢注。

(71)～當爲長。《讀書雜志·荀子第八·成相》"～由姦詐"王念孫案。

(72)～當爲苦字之誤。《周禮·天官·典絲》"及獻功則受～功而藏之"鄭玄注。

(73)妻謂夫爲～人。《詩·唐風·綢繆》"見此～人"孔穎達疏。

(74)妻謂夫曰～人。李白《子夜吳歌四首》"何日平胡虜，～人罷遠征"王琦輯注引《詩》正義曰。

(75)婦人稱夫曰～人。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～人忽以捐背"李善注引劉熙曰；《顏延之〈秋胡詩〉》"～人顧有違"李善注引劉熙曰；《古詩十九首》"～人惟古懽"李善注引劉熙曰。

(76)～人，夫也。《孟子·離婁下》"其～人出"趙岐注|《文選·王微〈雜詩〉》"～人處雁門"李周翰注；《陸機〈擬青青河畔草〉》"～人遊不歸"張銑注。

(77)～人，夫稱也。《詩·唐風·綢繆》"見此～人"朱熹集傳。

(78)～人，謂夫也。《詩·召南·鵲巢》"之子于歸，百兩御之"鄭玄箋"～人迎之"孔穎達疏|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"夢～人兮來遊"李周翰注；《曹植〈雜詩〉》"～人行從軍"李善注。

(79)～人謂妾也。《漢書·孝昭上官皇后傳》"與後母及父諸～人、侍御皆亂"顏師古注。

(80)～人，美室也。《詩·唐風·綢繆》"見此～人"毛傳。

(81)～人，鄉士也。《國語·齊語》"鄉有～人焉"韋昭注引賈侍中云。

(82)～人，鄉大夫也。《國語·齊語》"鄉有～人焉"韋昭注。

(83)～人，君子也。《吕氏春秋·序意》"～人請問十二紀"高誘注。

(84)～人，謂賢人。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"～人在外"吕向注。

(85)～人即善人也。古者婦稱夫爲良人，而不得以良人專爲婦稱夫之辭。《詩·秦風·黄鳥序》"黄鳥，哀三～也"馬瑞辰傳箋通釋。

(86)漢嬪御之秩，～人視八百石，爵比左庶長。《資治通鑑·漢紀十九》"乃諸娣妾～人更祝詛殺我"胡三省注。

(87)～工，相馬工也。《吕氏春秋·知士》"非得～工"高誘注。

(88)～久，稍久也，或曰甚久也。《資治通鑑·梁紀三》"擊之～久"胡三省注。

(89)～久，少久也。《資治通鑑·漢紀四十》"帝感慟～久"胡三省注引或曰。

(90)～，頗也；～久，頗久也。《資治通鑑·漢紀四十》"帝感慟～久"胡三省注引毛晃曰。

(91)～已，善已，謂瘉也。《漢書·郊祀志上》"上病瘉，遂起，幸甘泉，病～已"顏師古注引孟康曰。

(92)～木，大材木也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～木攢於褒谷"李周翰注。

(93)～日，謂吉日。《禮記·祭義》"及～日夫人繅"孔穎達疏。

(94)～心者，本然之善心，即所謂仁義之心也。《孟子·告子上》"其所以放其～心者"朱熹集注。

(95)～之義爲善，～心即善心，善心即仁義之心。《孟子·告子上》"其所以放其～心者"焦循正義。

(96)～功，絲功縑帛。《周禮·天官·典絲》"及獻功則受～功而藏之"鄭玄注引鄭司農曰。

(97)止私存國曰～臣。《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"～臣猛將"注。

(98)死於正命曰～死。《資治通鑑·周紀三》"及惠文后皆不得～死"胡三省注。

(99)～夷，樂浪之夷也。《逸周書·王會》"～夷在子"孔晁注。

(100)(春)辰曰～辰。《初學記·歲時部上·春第一》。

(101)～辰，安靜無風時也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"成裝候～辰"李周翰注。

(102)～辰，謂和平也。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"～辰在何許"劉良注。

(103)～兵，謂弓矢殳矛戈戟五兵之良者。《周禮·天官·内府》"内府掌～兵良器"賈公彦疏。

(104)～苗，五穀之通名。《文選·王粲〈從軍詩五首〉》"～苗實已揮"張銑注。

(105)(春)時曰～時。《初學記·歲時部上·春第一》。

(106)～時，明時也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"徒遭～時詖"李周翰注。

(107)～娣，官也。《漢書·宣帝紀》"太子納史～娣"顏師古注引服虔曰。

(108)～娣，太子之内官也。《漢書·戾太子據傳》"納史～娣"顏師古注引韋昭曰。

(109)～家，謂善營生以致富者。《管子·問》"問鄉之～家其所牧養者幾何人矣"尹知章注。

(110)～書，謂先王典籍。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"～書限聞見"吕延濟注。

(111)～執，良朋也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"念我～執"吕向注。

(112)～萌，良民也。《別雅》卷一。

(113)～國者，大國也。然則良之本義爲善，其引申義爲大矣。《羣經平議·春秋外傳國語二》"夫吴，～國也"俞樾按。

(114)～逸，則賢也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"左納～逸"張銑注。

(115)～會，夫婦之道。《文選·曹植〈洛神賦〉》"悼～會之永絶兮"李善注。

(116)～遊，媒也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～遊呃喔"徐爰注。

(117)(春)節曰～節。《初學記·歲時部上·春第一》。

(118)～綏，君綏也。《禮記·少儀》"負～綏"鄭玄注。

(119)～裘，王所服也。《周禮·天官·司裘》"中秋，獻～裘"鄭玄注引鄭司農云。

(120)～裘，謂王冕弁冠服之裘，次於大裘者也。《周禮·天官·司裘》"中秋，獻～裘"孫詒讓正義。

(121)～蜩也者，五采具。《大戴禮記·夏小正》"～蜩鳴"傳。

(122)～質，琴之善質也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～質美乎"吕延濟注。

(123)～器，謂車乘及禮樂器之善者。《周禮·天官·内府》"内府掌良兵～器"賈公彦疏。

艱 《說文·堇部》："～，土難治也。从堇，艮聲。囏，籀文～从喜。"

jiān《廣韻》古閑切，平山見。諄部。

❶～，土難治也。《說文·堇部》。

❷～，險也。《易·泰》"～貞无咎"李鼎祚集解引虞翻曰；《噬嗑》"利～貞吉"惠棟述|《詩·小雅·何人斯》"其心孔～"朱熹集傳|《集韻·諄韻》。

❸～，難也。《易·大有》"～則无咎"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·大禹謨》"后克～厥后"蔡沈集傳；《益稷》"奏庶～食鮮食"孔安國傳；《大誥》"有大～于西土"孫星衍今古文注疏；《顧命上》"用敬保元子釗弘濟于～難"孫星衍今古文注疏|《詩·邶風·北門》"莫知我～"鄭玄箋；《小雅·何人斯》"其心孔～"鄭玄箋；《大雅·鳧鷖》"無有後～"鄭玄箋|《國語·魯語上》"固國之～急是爲"韋昭注|《楚辭·離騷》"哀民生之多～"王逸注；"路脩遠以多～兮"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《法言·問神》"～知也"李軌注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"而拙～之有餘也"李周翰注；《寡婦賦》"斯亦生民之至～"李周翰注；《顏延之〈北使洛〉》"首路跼險～"吕向注；《曹操〈苦寒行〉》"～哉何巍巍"吕延濟注；《桓温〈薦譙元彦表〉》"羣黎蹈顛沛之～"劉良注。

❹～亦難也。《書·文侯之命》"扞我于～"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·王風·中谷有蓷》"遇人之～難矣"毛傳。

❺～亦難也，但古人之語，字重耳。《詩·豳風·七月序》"致王業之～難也"孔穎達疏。

❻～，險難也。《廣雅·山韻》。

❼～，苦也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"德宫之～"張銑注。

❽～，猶患也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"實大命之所～"李周翰注。

❾引申之，凡難理皆曰～。《說文·堇部》段玉裁注。

❿～，根也，如物根也。《釋名·釋言語》。

⓫～，同艱。《玉篇·喜部》。

⓬～當讀爲餰。《羣經平議·尚書一》"奏庶～食"俞樾按。

⓭～作難。《爾雅·釋詁下》"～，難也"郝懿行義疏："書：暨稷播奏庶～食。史記夏紀作難得之食。又大誥篇内～字，漢書翟方進傳竝作難也。"|《文選·顏延之〈北使洛〉》"首路跼險～"舊校："善本作難字。"《陽給事誄》"帝圖斯～"舊校："五臣本～作難。"《劉琨〈勸進表〉》"～禍繁興"舊校："五臣作禍難。"《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"自古雖主幼時～"舊校："五臣本～作難字。"

⓮～，或作囏、墐。《集韻·山韻》。

⓯～作囏。《書·大誥》"罔不反曰～大"劉逢禄今古文集解："～，魏石經作囏。"|《經籍籑詁·删韻》："劉脩碑：少罹囏苦。～作囏。"

⓰～作墐。《周禮·地官·遺人》"以恤民之囏阨"鄭玄注："故書～阨作墐阨。"

⓱～作根。《書·益稷》"暨稷播，奏庶～食"陸德明釋文："馬本作根。"

⓲～，字亦作墾。《說文·堇部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～屯，險阻也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"塗～屯其難進"李周翰注。

⓴～虞，猶荒亂也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"宋末～虞"李周翰注。

㉑～難，謂辛苦也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"而免諸～難"劉良注。

㉒～難，窮厄也。《詩·王風·中谷有蓷》"遇人之～難矣"朱熹集傳。

㉓～難，謂有非常若崩壞也。《儀禮·士喪禮》"兆基無有後～"鄭玄注。

色部

色 《說文·色部》："～，顔气也。从人，从卪。凡～之屬皆从～。䬠，古文。"

sè《廣韻》所力切，入職生。職部。

❶～，顔气也。《說文·色部》|《孟子·盡心上》"形～"焦循正義引《說文》云。

❷～，謂凡見於面也。《論語·泰伯》"正顔～，斯近信矣"劉寶楠正義。

❸气之發于顔者曰～也。《說文·色部》王筠句讀。

❹～，顔色也。《詩·大雅·烝民》"令儀令～"朱熹集傳|《文選·司馬遷〈報任安書〉》"其次不辱理～"李善注|《希麟音義》卷九"默～"注引《切韻》云|《廣韻·職韻》。

⑤～，謂顏色。《論語·季氏》"～思溫，貌思恭"劉寶楠正義|《素問·五藏生成篇》"五～微診，可以目察"王冰注|《大戴禮記·少間》"舜取人以～"王聘珍解詁。

⑥～，和顏色也。《詩·魯頌·泮水》"載～載笑"朱熹集傳。

⑦～，謂人面顏色也。《玉篇·色部》："禮記云：～容顛顛，～容厲肅。此謂人面顏色也。"

⑧～是形之貌。《左傳·昭公二十五年》"發爲五～"孔穎達疏。

⑨～謂形色。《大戴禮記·誥志》"民之悲～"王聘珍解詁。

⑩～，作色也。《戰國策·韓策二》"怒於室者～於市"鮑彪注。

⑪～，謂作色也。《大戴禮記·少閒》"公吁焉其～"王聘珍解詁。

⑫～，變容色也。《大戴禮記·少間》"公愀然其～"盧辯注。

⑬～，引伸之爲凡有形可見之偁。《說文·色部》段玉裁注。

⑭～謂人色。《論語·鄉黨》"～斯舉矣"劉寶楠正義。

⑮經傳通謂女人爲～。《書·五子之歌》"内作～荒"孔穎達疏。

⑯經傳之文通謂女人爲～。《詩·周南·關雎序》"不淫其～"孔穎達疏。

⑰～，女色也。《書·五子之歌》"内作～荒"孔安國傳|《資治通鑑·秦紀一》"～樂珠玉"胡三省注。

⑱～，女人也。《論語·學而》"賢賢易～"邢昺疏。

⑲～，美女也。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》"選～遍齊代"張銑注。

⑳～，美色也。《淮南子·時則》"去聲～"高誘注。

㉑～，溫潤也。《詩·魯頌·泮水》"載～載笑"毛傳。

㉒～，色澤美好也。《希麟音義》卷九"黕～"注。

㉓～，謂婦人妖麗之容。《孟子·盡心上》"形～，天性也"趙岐注。

㉔～，容色也。《大戴禮記·文王官人》"其～儉而不諂"王聘珍解詁。

㉕～，兆氣也。《周禮·春官·占人》"大夫占～"鄭玄注。

㉖心達於气，气達於眉間是之謂～。《說文·色部》段玉裁注。

㉗～者，氣之華。《素問·移精變氣論》"欲知其要，則～脉是矣"張志聰集注。

㉘～者，神之旗。《素問·三部九候論》"其～必夭"王冰注。

㉙～者，神氣之凝也。《大戴禮記·文王官人》"喜～由然以生"王聘珍解詁。

㉚～者，情之候也。《人物志·九徵》"慘懌之情在於～"劉昞注。

㉛～者，所以守民日也。《管子·揆度》。

㉜有物有文曰～。《文選·賦庚·物色》李善注。

㉝～，謂采色也。《玉篇·色部》："書云：施于五～。此謂采色也。"

㉞～，五色也。《荀子·正名》"形體～理以目異"楊倞注|《吕氏春秋·仲夏》"止聲～"高誘注；《仲冬》"去聲～"高誘注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"泯～空以合跡"吕向注。

㉟～，青黄赤白黑也。《吕氏春秋·重己》"其爲聲～音樂也"高誘注。

㊱采施曰～。未用謂之采，已用謂之～。《禮記·月令》"命婦官染采"鄭玄注"采，五～"孔穎達疏引鄭注《臯陶謨》曰。

㊲聲謂發號施令，～謂象魏懸書之類。《詩·大雅·皇矣》"不大聲以～"馬瑞辰傳箋通釋引汪德鉞曰。

㊳～，叚借爲㜑。《說文·色部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，借爲歒。《說文·色部》朱駿聲通訓定聲引或曰。

㊵～，古作𩈨。《集韻·職韻》。

㊶～作歒。李富孫《春秋公羊傳異文釋》："哀六年傳：皆～然而駭。衆經音義九引作歒然。"

㊷～，本又作垝，驚駭貌。《公羊傳·哀公六年》"皆～然而駭"陸德明釋文。

㊸～，本或作危。《公羊傳·哀公六年》"皆～然而駭"陸德明釋文。

㊹～，一作采。《楚辭·七諫·怨世》"偏與乎玄英異～"舊校。

㊺～～，謂以己色觀彼之色，知其好惡也。《荀子·哀公》"心不知～～"楊倞注。

㊻～～，猶種種也。《素問·脉解篇》"所謂～～不能"張志聰集注引高士宗曰。

㊼～荒，惑嬖寵也。《書·五子之歌》"内作～荒"蔡沈集傳。

㊽～莊者，不惡而嚴以遠小人者也。《論語·先進》"～莊者乎"何晏集解。

㊾～莊，威而不猛是也。《論語·先進》"～莊者乎"皇侃疏。

㊿～斯者，狀鳥舉之疾也。《經傳釋詞》卷八："論語鄉黨篇曰：～斯舉矣。今案，～斯者，狀鳥舉之疾也。～斯猶色然，驚飛貌也。"

(51)～理，膚理也。《讀者雜志·荀子補遺》："正名篇：形體～理以目異。"王念孫按引王引之曰。

(52)～然，驚駭貌。《公羊傳·哀公六年》"皆～然而駭"何休注。

(53)庫藏中物，物數足而名差互者，帳籍中謂之～繖（音叫）。《夢溪筆談》卷二十三。

(54)閒～有五：紺、紅、縹、紫、流黄也。《文選·江淹〈別賦〉》"晦高臺之流黄"李善注引《環濟要略》曰。

艴 《說文·色部》："～，色艴如也。从色，弗聲。論語曰：色～如也。"

bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

①～，色艴如也。《說文·色部》|《集韻·隊韻》；《没韻》。

②～，艴然不悦。《廣韻·没韻》。

③～，不悦也。《孟子·公孫丑上》"曾西～然不悦曰"孫奭疏。

④～，怒色也。《孟子·公孫丑上》"曾西～然不悦"朱熹集注。

⑤（～），盛气色也。《說文·色部》徐鍇繫傳。

⑥～，色怒也。《集韻·勿韻》。

⑦～，愠怒色也。《說文通訓定聲·色部》。

⑧～，又通作勃。《說文·色部》桂馥義證。

⑨～，通作怫。《說文·色部》桂馥義證。

⑩～，或作佛、𦫿。《集韻·没韻》。

⑪～作孛。《說文·色部》桂馥義證："論語色～如也者，本書孛下引論語色孛如也。"

⑫～然，愠怒色也。《孟子·公孫丑上》"曾西～然不悦曰"趙岐注。

艵 《說文·色部》："～，縹色也。从色，并聲。"

pīng《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

①～，縹色也。《說文·色部》|《廣韻·青韻》。

②～，色也。《廣雅·釋詁二》。

③～，又作㤍。《說文·色部》桂馥義證。

④頩與～同。《說文·色部》段玉裁注："玉篇引楚辭：玉色～以脕顏。今遠遊作頩。頩與～同也。"

艷 yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

①～，好貌也。《楚辭·招魂》"～陸離些"王逸注。

②～，好而長也。《類篇·色部》。

③豔，隷作～。《集韻·豔韻》。

艸　部

艸 《說文·艸部》："～，百芔也。从二屮。凡～之屬皆从～。"

cǎo《廣韻》采老切，上晧清。幽部。

①～，百芔也。《說文·艸部》。

②～，百艸揔名。《玉篇·艸部》。

③～，引伸爲艸稿、艸具之艸。《說文·艸部》段玉裁注。

④～，古草字。《晉書音義·載記第十二》。

⑤～，篆文隷變作廾。《廣韻·晧韻》。

⑥～，本亦作草。《周禮·秋官·庶氏》"嘉草攻之"陸德明釋文。

𦫳 《說文·𦫳部》："～，羊角也。象形。凡～之屬皆从～。讀若乖。"

guǎi《廣韻》乖買切，上蟹見。支部。

①～，羊角也。《說文·𦫳部》|《玉篇·𦫳部》|《集韻·皆韻》；《蟹韻》。

②～，羊角兒。《廣韻·馬韻》。

③～，𦫳𦫳，羊角開兒。《廣韻·蟹韻》。

④～～，兩角兒。《玉篇·𦫳部》。

艼 《說文·艸部》："～，艼熒，朐也。从艸，丁聲。"

tīng《廣韻》他丁切，平青透。耕部。

①～，艼熒，朐也。《說文·艸部》。

②～，葋也。《廣韻·迥韻》。

③～，草名。《廣韻·青韻》。

④～，艸名。《集韻·青韻》；《迥韻》二見。

艾 《說文·艸部》："～，冰臺也。从艸，乂聲。"

（一）ài《廣韻》五蓋切，去泰疑。月部。

①～，冰臺也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》。

②～名冰臺，削冰令圓，舉而向日，以艾承其影，則得火。《素問·異法方宜論》"其治宜～焫"張志聰集注。

③～，草名，一名冰臺。《廣韻·泰韻》。

④～，白蒿也，一名冰臺。《楚辭·離騷》"户服～以盈要兮"王逸注。

⑤～，白蒿也。《古文苑·王融〈詠秋胡妻〉》"蘭～隔芳臭"章樵注。

⑥～，一名冰臺，一名醫草。《急就篇》卷四"半夏皁莢～橐吾"顏師古注。

⑦～，艸名。《集韻·夳韻》。

⑧～，蕭也。《玉篇·艸部》。

⑨～，草名，所以灸者。《孟子·離婁上》"求三年之～也"朱熹集注。

⑩～，即今灸艾也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

⑪～即今之灸病者。《楚辭·離騷》"今直爲此蕭～也"洪興祖補注。

⑫～，所以療疾。《詩·王風·采葛》"彼采～兮"毛傳。

⑬～，可以灸人病，乾久益善。《孟子·離婁上》"求三年之～也"趙岐注。

⑭～，蒿屬，乾之可灸。《詩·王風·采葛》"彼采～兮"朱熹集傳。

⑮～，臭草也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"寶蕭～於重笥兮"吕延濟注。

⑯～，蒼白色。《荀子·正論》"共～畢"楊倞注。

⑰～，謂青而微白，爲艾草之色。《詩·鄭風·出其東門》"縞衣綦巾"毛傳"綦巾，蒼～色"孔穎達疏。

⑱～即青也。《札迻·水經注酈道元注·淇水注》"蔡中郎集光武濟陽宫碑云：銀～封侯。隷釋費鳳碑云：銀～相亞。金石萃編尹宙碑云：子孫以銀～相繼。～即青也。"

⑲～，老也，謂蒼艾色也。《禮記·曲禮上》"五十曰～"陸德明釋文。

⑳～，斑白也。《古文苑·杜篤〈首陽山賦〉》"育年～於黄耇"章樵注。

㉑～者，年至五十，氣力已衰，髮倉

白如艾也。《資治通鑑·宋紀二》“多以耆～大夫爲之”胡三省注引孔穎達曰。

㉒～，即綦，绿色也。《後漢書·馮魴傳》“紫～綬”李賢注。

㉓以艾草染之，故曰～也。《後漢書·張奂傳》“十要銀～”李賢注。

㉔～，艾綬。柳宗元《哭張後餘辭》“銀～淪棄”蔣之翹輯注。

㉕～，美好也。《孟子·萬章上》“則慕少～”趙岐注｜《楚辭·九歌·少司命》“慫長劍兮擁幼～”朱熹集注｜《戰國策·趙策三》“乃與幼～”鮑彪注引趙岐曰。

㉖美女謂之～。《楚辭·九歌·少司命》“竦長劍兮擁幼～”洪興祖補注。

㉗～，老也。《左傳·定公十四年》“盍歸吾～豭”杜預注｜《小爾雅·廣言》｜《大戴禮記·曾子疾病》“年既耆～”王聘珍解詁｜《禮記·曲禮上》“五十曰～”鄭玄注｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·艸部》｜柳宗元《寄澧州張使君八十韻》“垂祋牧～豭”蔣之翹輯注引《左傳注》｜《廣韻·泰韻》｜《集韻·夳韻》。

㉘～，長老也。東齊魯衛之間凡尊老或謂之～。《方言》卷六。

㉙五十曰～。《荀子·致士》“耆～而信”楊倞注｜《大戴禮記·曾子疾病》“年既耆～”孔廣森補注｜《禮記·曲禮上》｜《漢書·武帝紀》“然則於鄉里先耆～”顔師古注｜《後漢書·韋彪傳》“君年在耆～”李賢注引《禮記》曰。

㉚五十曰～。～，乂也；乂，治也，治事能斷割，芟刈無所疑也。《釋名·釋長幼》。

㉛七十曰～。《逸周書·謚法》“保民耆～曰胡”孔晁注｜《禮記·曲禮上》“五十曰～”孔穎達疏引《中候運衡》注云、《中候準纖哲》注云。

㉜耆、～皆年之長，以久爲義也。《爾雅·釋詁下》“～，長也”郝懿行義疏。

㉝～，養也。《詩·小雅·南山有臺》“保～爾後”毛傳；《鴛鴦》“福禄～之”毛傳｜《爾雅·釋詁下》｜《廣韻·泰韻》。

㉞台、胎、陶、鞠，養也。汝潁梁宋之間曰胎，或曰～。《方言》卷一。

㉟～，大也。《小爾雅·廣詁》。

㊱～，長也。《楚辭·九歌·少司命》“竦長劍兮擁幼～”王逸注｜《爾雅·釋詁下》｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·泰韻》。

㊲～，歷也。《爾雅·釋詁下》。

㊳～，止也。《小爾雅·廣言》。

㊴～，盡也。《詩·小雅·庭燎》“夜未～”朱熹集傳。

㊵～，久也。《詩·小雅·庭燎》“夜未～”毛傳。

㊶～，至也。《廣雅·釋詁一》。

㊷～，數。《詩·周頌·訪落》“朕未有～”鄭玄箋。

㊸～，報也。《國語·周語上》“～人必豐”韋昭注；《晉語四》“樹於有禮，必有～”韋昭注｜《管子·侈靡》“君始者～”集校引張佩綸云。

㊹鬯、薰、茝、蘭、蕭、～，皆祼祭所用以和鬯酒者也。《廣雅·釋天》“天子祭以鬯。士以蕭，庶人以～”王念孫疏證。

㊺～即鳩也，巧婦鳥之雌者也。《爾雅·釋鳥》“鴽齒，～也”郝懿行義疏引鄭樵注云。

㊻～，假借爲庡。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，假借又爲悄。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，假借又爲外。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～者，旻之假借。《詩·小雅·小旻》“或肅或～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～作鄗，作蒿。《經籍籑詁·泰韻》“左氏桓十五年：公會齊侯于～。公羊作鄗。穀梁作蒿。”

(51)五十已上曰～老。《鹽鐵論·未通》。

(52)五十以上，血脉溢剛曰～壯。《鹽鐵論·未通》。

(53)二千石官曰～綬也。柳宗元《獻弘農公五十韻》“采綬還垂～”蔣之翹輯注引焦貢《易林》曰。

(54)～綟，謂綦草染絲，绿色以爲綬。《古文苑·張衡〈綬笥銘〉》“鸞封～綟”章樵注。

（二）yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

(55)～，相也。《爾雅·釋詁下》。

(56)～，治也。《詩·小雅·小旻》“或肅或～”毛傳｜《孟子·萬章上》“自怨自～”趙岐注；《盡心上》“有私淑～者”趙岐注｜《史記·殷本紀》“作咸～”裴駰集解引馬融曰｜《漢書·五行志上》“次六曰～用三德”顔師古注引應劭曰｜《廣韻·廢韻》。

(57)～，安也。《左傳·哀公十六年》“是得～也”杜預注｜《漢書·王莽傳中》“太白司～”顔師古注引應劭曰。

(58)～，息也。《左傳·襄公九年》“大勞未～”杜預注。

(59)～，絶也。《左傳·昭公元年》“國未～也”杜預注。

(60)～，穫也。《詩·周頌·臣工》“奄觀銍～”朱熹集傳｜《穀梁傳·莊公二十八年》“一年不～而百姓饑”楊士勛疏引麋信云。

(61)～，已所懲創。《戰國策·楚策四》“無所寇～”鮑彪注。

(62)芟末曰～。《詩·小雅·庭燎》“夜未～”鄭玄箋。

(63)～，謂減削也。《管子·侈靡》“從而～之”尹知章注。

(64)～即刈。《戰國策·楚策四》“無所寇～”吴師道注。

(65)～，與刈同。《吴越春秋·夫差内傳》“今前王譬若農夫之～殺四方蓬蒿”徐天祜注｜柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》“芟～榛荒”蔣之翹輯注。

(66)～，與乂同，治也。《詩·小雅·小旻》“或哲或～”朱熹集傳。

(67)～，乂字通。《孟子·萬章上》“自怨自～”焦循正義。

(68)～，刈之借字。《墨子·備城門》“一斧一～”孫詒讓閒詁。

(69)～，假借又爲刈。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～，假借又爲忞。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，讀曰刈。《大戴禮記·四代》“如～而夷之”王聘珍解詁｜《漢書·五行志中之上》“國未～也”顔師古注；《地理志下》“莽曰～虜”顔師古注；《賈誼傳》“其視殺人若～草菅然”顔師古注；《朱買臣傳》“常～薪樵”顔師古注；《匈奴傳下》“～朝鮮之旃”顔師古注｜《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》“折鐮則～”章樵注引《漢書·五行志》師古曰。

(72)～，讀爲刈。《荀子·王制》“使民有所耘～”楊倞注。

(73)～，讀曰乂。《漢書·郊祀志上》“天下～安”顔師古注；《五行志上》“次六曰～用三德”顔師古注；《五行志中之上》“從作～”顔師古注；“是謂不～”顔師古注；《公孫弘卜式兒寬傳贊》“海内～安”顔師古注；《王褒傳》“俊～將自至”顔師古注；《金安上傳》“懲～悼懼”顔師古注；《傅介子傳》“無所懲～”顔師古注；《丙吉傳》“無所懲～”顔師古注；《馮奉世傳》“羌虜破散創～”顔師古注；《淮陽憲王劉欽傳》“懲～霍氏”顔師古注；《孔光傳》“令俊～者久失其位”顔師古注，“俊～大臣”顔師古注；《谷永傳》“則左右肅～”顔師古注；《酷吏傳》“黎民～安”顔師古注；《匈奴傳下》“人民創～戰鬬”顔師古注，“匈奴亦創～”顔師古注；《西域傳》“懲～不便與漢通”顔師古注；《王莽傳中》“太白司～”顔師古注；《王莽傳下》“是謂不～”顔師古注，“天下～安”顔師古注。

(74)～，讀爲弋。《經義述聞·春秋名字解詁上》“楚蔿～獵字叔敖”王引之按。

(75)《漢書》皆以～爲乂。《漢書·郊祀志上》“天下～安”顔師古注。

(76)～作刈。《詩·周南·葛覃》“是～是濩”陸德明釋文：“本又作刈。韓詩云：刈，取也。”

(77)～，作乂。《經籍籑詁·隊韻》：“史記楚世家：熊～。三代世表作熊乂”。

(78)～，字或作忞。《詩·周頌·小毖》“子其懲而”鄭玄箋“懲，～也”陸德明釋文。

(79)～，一作忞，一作[illegible]。《楚辭·九歎·遠遊》“屢懲～而不遂”舊校。

(80)～之，謂輔助之。《詩·小雅·鴛鴦》“福禄～之”馬瑞辰傳箋通釋。

艽　《說文·艸部》：“～，遠荒也。从艸，九聲。詩曰：至于～野。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，遠荒也。《說文·艸部》｜《廣韻·脂部》引《埤蒼》云｜《集韻·脂韻》。

❷遠荒之野曰～。《玉篇·艸部》。

❸～，遠荒之地。《廣韻·尤韻》。

❹～，蓋地名。《詩·小雅·小明》“至于～野”孔穎達疏。

❺～之爲言究也。《詩·小雅·小明》“至于～野”馬瑞辰傳箋通釋。

❻～之言究也，窮也。《說文·艸部》段玉裁注。

❼～，獸蓐也。《廣韻·尤韻》｜《集韻·尤韻》。

❽～野，遠荒之地。《詩·小雅·小明》“至于～野”毛傳。

芀　《說文·艸部》：“～，葦華也。从艸，刀聲。”

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

❶～，葦華也。《說文·艸部》｜《廣韻·蕭韻》｜《集韻·蕭韻》｜《資治通鑑·唐紀六十六》“樹～木爲柵”胡三省注。

❷～，葦花也。《玉篇·艸部》。

❸葦醜，～。《爾雅·釋草》。

❹～，字或作苕。《爾雅·釋草》“猋、藨，～”陸德明釋文。

艿　《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，乃聲。”

réng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，艸名。《集韻·之韻》。

❸～，草陳新相積也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹舊草不芟，新草又生曰～。《玉篇·艸部》引《說文》曰。

❺～，草名，謂陳根草不芟新草又生，相因艿也，所謂燒火艿者也。《廣韻·蒸韻》。

❻草不剪曰～。《列子·黄帝》“藉～燔林”殷敬順釋文。

❼～，假借爲蓐。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作仍。《集韻·蒸韻》。

芔　《說文·艸部》：“～，艸之總名也。从艸屮。”

（一）huì《廣韻》許貴切，去未曉。

❶～，艸之總名也。《說文·艸部》。

❷～，草揔名。《玉篇·艸部》。

❸～，草也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“百～含葩”李善注引毛萇《詩傳》曰。

❹～，草也。東越揚州之間曰～。《方言》卷十。

❺～，古卉字也。《漢書·司馬相如傳上》“蒯莅～歙”顔師古注。

（二）hū

❻～，猶勃也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～然興道而遷義”郭璞注。

❼～吸，林木鼓動之聲。《史記·司馬相如列傳》“瀏莅～吸”司馬貞索隱引郭璞云。

❽～然，猶歘然也。《漢書·司馬相如傳上》“～然興道而遷義”顔師古注。

❾～然，唷然也。《別雅》卷四。

❿～歙，走相追也。《漢書·司馬相如傳下》“莅颯～歙”顔師古注引張揖曰。

芋　《說文·艸部》：“～，大葉實根，駭人，故謂之～也。从艸，亏聲。”

（一）yù《廣韻》王遇切，去遇云。魚部。

❶～，大葉實根，駭人，故謂之～也。《說文·艸部》。

❷～，大葉著根之菜，見之驚人，故曰～；大者謂之蹲鴟，甚可蒸食也。《玄應音義》卷三“食～”注引《聲類》。

❸～，大葉菜，實根驚人者，故謂之～。《慧琳音義》卷八十“～蒻”注引《古今正字》云。

❹～，艸名。《集韻·遇韻》。

❺～，草名，其葉似藕荷而長，不圓，其根正白可食。《漢書·東方朔傳》“土宜薑～”顔師古注。

❻齊人或名全菹爲～。《儀禮·士喪禮》“其實葵菹～”鄭玄注。

❼蹲鴟即～也。《水經注·江水》。

❽～，蹲鴟草也。《慧琳音義》卷八“或～”注引《韻英》。

❾～，蹲鴟也。《史記·項羽本紀》“士卒食～菽”司馬貞索隱。

❿～，一名蹲鴟。《廣韻·遇韻》。

⓫～，草盛皃。《玉篇·艸部》｜《廣韻·虞韻》｜《集韻·虞韻》。

⓬～渠即芋魁也，一名蹲鴟，大葉，根可食也。《後漢書·馬融傳》“～渠”李賢注。

⓭～魁，芋根也。《後漢書·許楊傳》“亨我～魁”李賢注。

⓮～今處處有之，閩、蜀、淮、楚尤多植。蜀川出者形圓而大，狀若蹲鴟，謂之～魁。王維《送梓州李使君》“巴人訟～田”趙殿成箋注引《圖經本草》。

（二）xū《集韻》匈于切，平虞曉。魚部。

⓯～，大也。《詩·小雅·斯干》"君子攸～"毛傳丨《方言》卷十三丨《廣雅·釋詁一》丨駱賓王《代郭氏贈盧照隣》"迢迢～路望芝田"陳熙晉箋注引《方言》。

⓰～，尊大也。《詩·小雅·斯干》"君子攸～"朱熹集傳。

⓱～，猶訏耳。《方言》卷十三"～，大也"郭璞注。

⓲～，叚借爲幠，爲宇。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借又爲訏。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，讀如亂如此幠，以聲相近故誤耳。《詩·小雅·斯干》"君子攸～"孔穎達疏。

㉑～，或作吁。《詩·小雅·斯干》"君子攸～"陸德明釋文。

㉒～作宇。《詩·小雅·斯干》"君子攸～"王先謙三家義集疏："魯～作宇。"

㉓～，當作幠。《詩·小雅·斯干》"君子攸～"鄭玄箋。

芏　dù《廣韻》他魯切，上姥透。魚部。

❶～，夫王。《爾雅·釋草》。

❷～，艸名，夫王也。《集韻·姥韻》。

❸～草生海邊，似莞藺，今南方越人采以爲席。《爾雅·釋草》"～，夫王"郭璞注。

❹～，今南人以此草作席，呼爲～。《爾雅·釋草》"～，夫王"陸德明釋文。

❺～，生海邊，似莞藺，越人以爲席也。《玉篇·艸部》。

❻～，草名，似莞，生海邊，可爲席。《廣韻·姥韻》。

芽　cái《廣韻》昨哉切，平咍從。

❶～，蔽也。《廣雅·釋草》。

❷～，艸名。《集韻·咍韻》。

❸～，草也。《玉篇·艸部》。

❹～，蔽前草篰。《廣韻·咍韻》。

苄　《說文·艸部》："～，地黃也。从艸，下聲。禮記：鉶毛：牛，藿；羊，～；豕，薇。是。"

（一）hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，地黃也。《爾雅·釋草》丨《說文·艸部》丨《玉篇·艸部》丨《廣韻·姥韻》。

❷～，艸名，地黃也。《集韻·禡韻》。

❸～，艸名。《集韻·姥韻》。

❹（地黃），一名地髓，江東呼～。《爾雅·釋草》"～，地黃"郭璞注。

❺地黃，一名地髓，一名～，一名芑。《爾雅·釋草》"～，地黃"邢昺疏引《本草》。

❻～乃苦之假借也。《廣雅·釋草》"地髓，地黃也"王念孫疏證。

❼～，或作芦。《集韻·姥韻》。

（二）xià《廣韻》胡駕切，去禡匣。魚部。

❽～，蒲苹草。《玉篇·艸部》丨《廣韻·禡韻》。

❾～，今之蒲苹也。《禮記·間傳》"～剪不納"鄭玄注。

芔　mǎng

❶～，茂。《元包經·太陰》"亢～莫然"李江注。

❷～者，夏之茂。《元包經·太陽》"亢～莫默"傳。

❸～，莽。《元包經·太陽》"森朱于～"李江注。

芅　yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶～，今羊桃也。或曰鬼桃，葉似桃而花白。《廣韻·職韻》。

❷～，銚芅，艸名。羊桃也。《集韻·職韻》。

❸～，通作弋。《集韻·職韻》。

❹～，字亦作弋。《爾雅·釋草》"萇楚，銚～"陸德明釋文。

芇　《說文·𦫳部》："～，相當也。闕。讀若宀。"

mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶～，相當也。《說文·𦫳部》丨《玉篇·𦫳部》丨《廣韻·桓韻》；《銑韻》丨《集韻·銑韻》。

❷今人賭物相折謂之～。《廣韻·仙韻》。

❸～，折賭也。《集韻·仙韻》。

芊　《說文新附·艸部》："～，艸盛也。从艸，千聲。"

（一）qiān《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

❶～，艸盛也。《說文新附·艸部》。

❷～，草盛。《廣韻·先韻》。

❸～，草盛貌。《玉篇·艸部》。

❹～～，草盛貌。柳宗元《邕州刺史李公墓誌》"松柏～～"蔣之翹輯注。

❺～～，茂也。《廣雅·釋訓》丨《集韻·先韻》。

❻～～，茂盛也。《列子·力命》"鬱鬱～～"殷敬順釋文。

❼～～，長茂貌。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"稻栽肅～～"劉良注。

❽～～，碧貌。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"碧色肅其～～"李善注。

❾～～，蟬玉之色也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"碧色肅其～～"吕向注。

❿～～，山色也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"肅何～～"李周翰注。

⓫～眠，盛貌。《文選·陸機〈文賦〉》"清麗～眠"吕延濟注。

⓬～眠，與阡瞑義同。《文選·張衡〈南都賦〉》"青冥阡瞑"李善注。

⓭～綿，即阡眠也。李白《粉圖山水歌》"深林雜樹空～眠"王琦輯注。

（二）qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。

⓮～，芊蒨，草木相雜皃。《廣韻·霰韻》。

⓯～蒨，青盛貌也。《文選·郭璞〈江賦〉》"涯灌～蒨"李善注。

芍　《說文·艸部》："～，鳧茈也。从艸，勺聲。"

（一）sháo《廣韻》市若切，入藥禪。藥部。

❶～，艸名。《集韻·筱韻》；《藥韻》。

❷～，芍藥也。《玉篇·艸部》丨《廣韻·藥韻》。

❸～，芍藥，香草。《廣韻·藥韻》。

❹～，芍藥，香艸。《集韻·藥韻》。

❺～藥，香草也。《文選·江淹〈別賦〉》"下有～藥之詩"李善注引《詩·溱洧章》注。

❻～藥，香草，可和食。《廣韻·藥韻》引蘼該云。

❼～藥，一名辛夷。亦香草屬。《山海經·北山經》"繡山，其草多～藥芎藭"郭璞注。

❽～藥，一名可離，故將別以贈之。《古今注·問答釋義》。

❾～藥，離草也。温庭筠《春日野行》"野岸明媚山～藥"曾益箋注引《埤雅》引《韓詩》曰。

❿～藥，一名白术。《廣雅·釋草》"白茱，牡丹也"王念孫疏證引《名醫別録》云。

⓫～藥，五味之主。《文選·張衡〈南都賦〉》"以爲～藥"吕延濟注。

⓬～藥，以蘭桂調食也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"蘭芝阿那於東西"李善注引伏儼《子虛賦注》曰。

⓭～藥，根主和五臟，又辟毒氣，故合之於蘭桂五味以助諸食，因呼五味之和爲～藥耳。柳宗元《放鷓鴣詞》"炰前～藥調五味"蔣之翹輯注引《子虛賦注》。

⓮～藥，根可以和五臟，制食毒，古者有～藥之醬，合之于蘭桂五味，以助諸食，因呼五味之和爲～藥。王維《奉和聖製重陽節宰臣及羣臣上壽應制》"～藥合金鼎"趙殿成箋注引《爾雅翼》。

⓯～藥，調和也。《文選·枚乘〈七發〉》"～藥之醬"劉良注。

（二）xiào《廣韻》胡了切，上篠匣。藥部。

⓰～，鳧茈也。《爾雅·釋草》丨《說文·艸部》。

⓱（～），今人謂之葧臍，即鳧茈之轉語。《說文·艸部》段玉裁注。

⓲（～），又莬茈，草名。《廣韻·藥韻》。

⓳～，鳧茈草。《廣韻·篠韻》。

⓴～，艸名，鳧茈也。《集韻·筱韻》。

（三）dí《廣韻》都歷切，入錫端。

㉑～，蓮子也。《玉篇·艸部》。

㉒～，蓮中子也。《廣韻·錫韻》。

㉓～，亦作的。《廣韻·錫韻》。

芃　《說文·艸部》："～，艸盛也。从艸，凡聲。詩曰：～～黍苗。"

péng《廣韻》薄紅切，平東並。侵部。

❶～，艸盛也。《說文·艸部》。

❷～，草盛也。《廣韻·東韻》。

❸～，芃芃，草盛皃。《廣韻·東韻》。

❹～，草茂盛皃。《玉篇·艸部》。

❺～，小獸貌。《詩·小雅·何草不黃》"有～者狐"毛傳。

❻～，尾長貌。《詩·小雅·何草不黃》"有～者狐"朱熹集傳。

❼～，叚借爲飄。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，字亦作梵。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～～，美貌。《詩·曹風·下泉》"～～黍苗"毛傳。

❿～～，長大貌。《詩·小雅·黍苗》"～～黍苗"毛傳。

⓫～～，木盛貌。《詩·大雅·棫樸》"～～棫樸"毛傳。

⓬～～，盛也。《詩·大雅·棫樸》"～～棫樸"陸德明釋文。

⓭～～，麥盛長貌。《詩·鄘風·載馳》"～～其麥"朱熹集傳。

芄　《說文·艸部》："～，芄蘭，莞也。从艸，丸聲。詩曰：～蘭之枝。"

wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，芄蘭，莞也。《說文·艸部》。

❷～蘭，草也。《詩·衛風·芄蘭》"～蘭之支"毛傳丨《玉篇·艸部》。

❸～蘭，草名。《廣韻·桓韻》。

❹～蘭，一名蘿摩，幽州謂之雀瓢。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❺～蘭，蘿摩也，葉似女青，味辛，主虛勞。《說文·艸部》徐鍇繫傳引《本艸》。

❻～蘭，蓋縱橫蔓衍之皃。《詩·衛風·芄蘭》"～蘭之支"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，荸也。《淮南子·原道》"禽獸有～"高誘注。

❽～，本作丸。《詩·衛風·芄蘭序》"～蘭，刺惠公也"陸德明釋文。

❾～作雚。《集韻·桓韻》："～，爾雅作雚。"

芨　《說文·艸部》："～，堇艸也。从艸，及聲。讀若急。"

jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶～，堇艸也。《說文·艸部》。

❷～，堇草也。《爾雅·釋草》。

❸～，即烏頭也，江東呼爲堇。《爾雅·釋草》"～，堇草"郭璞注。

❹～，堇草，即烏頭也。《玉篇·艸部》。

❺～，艸名，烏頭也。《集韻·緝韻》。

❻～，烏頭別名。《廣韻·緝韻》。

❼蒴藋，一名堇草，一名～。《說文·艸部》"藋，堇草也"段玉裁注引《名醫別録》。

❽～，叚借爲及。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，通作急。《集韻·緝韻》。

芒　《說文·艸部》："～，艸耑。从艸，亡聲。"

（一）máng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶～，艸耑。《說文·艸部》。

❷～，草端也。《廣韻·陽韻》。

❸（～），謂麥穀爲芒種是也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹～者，艸耑也，引申爲凡纖鋭之偁。今俗用鋒鋩字，古只作～。《說文·朿部》"朿，木～也"段玉裁注。

❺～，禾杪也。《玄應音義》卷二"鋒～"注引《字林》。

❻～，毛顛秒也。《文選·班固〈答賓戲〉》"鋭思於毫～之内"李善注引項岱曰。

❼～，稻芒。《文選·陸機〈文賦〉》"定去留於毫～"李善注引《漢書音義》曰。

❽～，稻麥芒也。《玉篇·艸部》。

❾～，鋒刃也。《文選·張協〈七命〉》"建雲髦，啓雄～"李善注。

❿～，刃末也，草桒𣏌也。《慧琳音義》卷十四"鋒～"注引《字書》。

⓫～之爲言小也。《鶡冠子·王鈇》"綰大而不～"陸佃注。

⓬～之爲言萌也。《白虎通義·五行》。

⓭～，取其有芒角也。《太玄·玄數》"神勾～"范望注。

⓮～，同也。《莊子·齊物論》"人之生也，固若是～乎"陸德明釋文引簡文云。

⓯～，光芒也。《後漢書·張衡傳》"揚～熛而絳天兮"李賢注。

⓰～，五星之光芒也。《素問·氣交變大論》"～而大"張志聰集注。

⓱～，木似棠棃也。《山海經·海内經》"建木其葉如～"郭璞注。

⓲～，滅也。《方言》卷十三。

⓳不知其所以然而然，故曰～也。《莊子·齊物論》"固若是～乎"郭象注。

⓴～，昧也。《莊子·齊物論》"固若是～乎"陸德明釋文丨《荀子·富國》"～軔僈楛"楊倞注。

㉑～，闇昧也。《莊子·齊物論》"固

若是～乎"成玄英疏。

㉒～，謂芒然不曉識之貌。《管子·七臣七主》"～主目伸五色"尹知章注。

㉓～，芒芒，廣大皃。《集韻·唐韻》。

㉔～，杜棠。《管子·地員》"山藜葦～"集校引張佩綸引《爾雅·釋草》。

㉕～，古文朾同。《玄應音義》卷二"鋒～"注。

㉖～，叚借爲巟，即今茫字。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲盲。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲㒱。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲忘。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借又爲邙。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲亡。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，讀麥芒之芒。《淮南子·本經》"曾椀～"高誘注。

㉝～，讀王莽之莽。《淮南子·精神》"～芠漠閔"高誘注，"～然仿佯于塵垢之外"高誘注。

㉞～，音忙遽之忙。《漢書·高帝紀上》"高祖隱於～碭山澤間"顏師古注引蘇林曰。

㉟～作茫。李富孫《詩經異文釋》卷十六："宅殷土～～。魏書崔宏傳～作茫。"|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"於是諸大夫～然喪其所懷來"舊校："五臣作茫。"《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～～宇宙"舊校："五臣作茫茫"。

㊱～，本或作汒。《莊子·天地》"淳～將東之大壑"陸德明釋文。

㊲～作望。《經籍籑詁·陽韻》："帝縏：句～。史記五帝紀作句望。"

㊳～作邙。《文選·張載〈七哀詩〉》"北～何壘壘"舊校："五臣作邙字。"《盧諶〈時興詩〉》"北踰～與河"舊校："五臣作邙。"

㊴～作鋩。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"故使鋒～挫縮"舊校："五臣作鋩。"

㊵～刃，謂刃之利如豪芒也。《漢書·賈誼傳》"而～刃不頓者"顏師古注。

㊶～～，大也。《法言·孝至》"～～聖德"李軌注。

㊷～～，大貌。《詩·商頌·玄鳥》"宅殷土～～"毛傳。

㊸～～，廣也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"～～原隰"劉良注。

㊹～～，廣大也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"獵青林之～～"劉良注。

㊺～～，廣大貌也。《楚辭·九章·悲回風》"莽～～之無儀"洪興祖補注|《淮南子·俶真》"其道昧昧～～然"高誘注|《漢書·禮樂志》"～～極"顏師古注|《文選·曹植〈七啓〉》"～～元氣"呂延濟注。

㊻～～、昧昧，廣大之貌。《呂氏春秋·應同》"～～昧昧，因天之威，與元同氣"高誘注。

㊼～～，寬廣貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～其稼"呂向注。

㊽～～，多貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～其稼"李善注。

㊾～～，盛皃。《文選·陸機〈門有車馬客行〉》"松柏鬱～～"呂向注。

㊿～～，遠貌也。《左傳·襄公四年》"～～禹迹"杜預注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～～終古"李善注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"～～九有"李善注引《左傳》杜預曰。

(51)～～，廣遠之貌。《漢書·禮樂志》"芬哉～～"顏師古注。

(52)～～，䍞䍞，氣不明皃也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～～䍞䍞"李周翰注。

(53)～～，猶夢夢也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"何視天之～～"李善注。

(54)～～，猶湯湯也。《詩·商頌·長發》"洪水～～"陳奐傳疏。

(55)～～，無知之貌也。《孟子·公孫丑上》"～～然歸"朱熹集注|《漢書·孝武李夫人傳》"寖寤夢之～～"顏師古注。

(56)～～，茫茫也。《別雅》卷二。

(57)～昧，猶窈冥也。《莊子·天下》"～乎昧乎"成玄英疏。

(58)～消，石藥。《文選·左思〈蜀都賦〉》"碧砮～消"張銑注。

(59)～麥，麥之有芒者。李賀《昌谷詩》"～麥平百井"王琦注。

(60)～然，無知之貌也。《莊子·大宗師》"～然彷徨乎塵垢之外"成玄英疏。

(61)～然，無係之貌。《莊子·大宗師》"～然彷徨乎塵垢之外"陸德明釋文引李云。

(62)～然，無心之貌也。《莊子·達生》"～然彷徨乎塵垢之外"成玄英疏。

(63)～然，自驚如有所失。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"天子～然而思"張銑注。

(64)～然，猶罔然也。《漢書·司馬相如傳上》"天子～然而思"顏師古注。

(65)～種，稻麥也。《周禮·地官·稻人》"種之～種"鄭玄注引鄭司農云|《文選·左思〈魏都賦〉》"～種斯阜"張載注引《周官》鄭司農曰；《郭璞〈江賦〉》"播匪藝之～種"李善注引鄭司農曰。

(66)～種，謂有芒束之種也。《周禮·地官·稻人》"種之～種"孫詒讓正義。

(67)～熛，火之芒角。《文選·張衡〈思玄賦〉》"揚～熛而絳天兮"呂延濟注。

(68)～～然，罷倦之貌。《孟子·公孫丑上》"～～然歸"趙岐注。

（二）huǎng《集韻》虎晃切，上蕩晚。陽部。

(69)～者似有，芴者似無。《鶡冠子·夜行》"芴乎～乎，中有象乎"陸佃注。

(70)～，讀爲荒。《管子·七臣七主》"～主目伸五色"集校引何如璋云。

(71)～，或讀爲荒。《荀子·富國》"～軔僈楛"楊倞注。

(72)～，通作荒。《集韻·唐韻》。

(73)～，一作荒。《史記·三代世表》"帝～"司馬貞索隱。

(74)～～，言眼亂也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～～怳惚"郭璞注。

(75)～落，荒落也。《別雅》卷二。

芝

《說文·艸部》："～，神艸也。从艸，从之。"

zhī《廣韻》止而切，平之章。之部。

①～，神艸也。《說文·艸部》。

②～，神草也。《楚辭·九思·疾世》"擷～華兮療飢"舊注。

③～，神芝也。《說文解字注·艸部》。

④（～），今人所見皆玄、紫二色，如鹿角，或如繖，蓋皆堅實而芳香，或叩之有聲。《本艸》有青、赤、黃、白、黑、紫六色。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

⑤～，一歲三華，瑞草。《爾雅·釋草》"茵，～"郭璞注|庾信《傷心賦》"～在室而先枯"倪璠注引《爾雅》郭注云。

⑥～，瑞草。《玉篇·艸部》。

⑦～，芝草。《廣韻·之韻》。

⑧～生於五岳，各如其方之色。《古文苑·王融〈遊仙詩〉》"五～多委色"章樵注引《本草》。

⑨～，草蒻也。《漢書·司馬相如傳下》"咀噍～英兮嘰瓊華"顏師古注引張揖曰。

⑩蘭、～，香草名。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"蘭～阿那於東西"呂向注。

⑪～，香草也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"嗟～焚而蕙歎"李周翰注。

⑫～，芝草也，其葉相連。《史記·孝武本紀》"甘泉防生～九莖"裴駰集解引應劭曰|《漢書·武帝紀》"甘泉宮內中產～"顏師古注引應劭曰。

⑬～，草藥也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"五～含秀而晨敷"張銑注。

⑭～，木芝也。《古經解鉤沉》卷十三《禮記·內則》"～栭"盧注。

⑮～，木椹。《古經解鉤沉》卷十三《禮記·內則》"～栭"賀疏。

⑯～，蓋也。《後漢書·張衡傳》"左青琱以揵～兮"李賢注。

⑰～，小蓋也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"左青琱之揵～兮"李善注。

⑱無華葉而生者曰～栭。《禮記·內則》"～栭"孔穎達疏引庾蔚云。

⑲～栭，山節，方小木爲之。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～栭欑羅以戢孴"張載注。

⑳～若，香草。《淮南子·脩務》"雜～若"高誘注。

㉑～草，祥瑞。《文選·左思〈魏都賦〉》"仁挺～草"呂延濟注。

㉒～草常以六月生，春青夏紫，秋白冬黑。《說文·艸部》桂馥義證引孫氏《瑞應圖》。

㉓～茢，草也。《後漢書·馬融傳》"～茢"李賢注。

㉔三蓋車名根耕車，一名～車，親耕耤田乘之。《獨斷》卷下。

㉕～蓋，以芝英爲蓋。《文選·張衡〈西京賦〉》"～蓋九葩"呂延濟注。

㉖～蕙，香草。《文選·陸機〈演連珠〉》"～蕙被其涼"劉良注。

㉗～蘭，香草也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"蕭艾與～蘭共盡"呂向注。

芑

《說文·艸部》："～，白苗，嘉穀。从艸，己聲。"

qǐ《廣韻》墟里切，上止溪。之部。

①～，白苗，嘉穀。《說文·艸部》。

②～，白苗也。《詩·大雅·生民》"維穈維～"毛傳|《爾雅·釋草》|《集韻·止韻》。

③～，白粱粟也。《詩·大雅·生民》"維穈維～"朱熹集傳|《玉篇·艸部》|《廣韻·止韻》。

④～，今之白粱粟，皆好穀。《爾雅·釋草》"～，白苗"郭璞注。

⑤～，菜也。《詩·小雅·采芑》"薄言采～"毛傳|《玉篇·艸部》。

⑥～菜似苦菜也。青州謂之～。《詩·小雅·采芑》"薄言采～"孔穎達疏引陸璣曰。

⑦～即苦菜，今北人呼蘪蕒菜。《詩·小雅·采芑》"薄言采～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑧地黃，一名～。《爾雅·釋草》"芐，地黃"邢昺疏引《本草》。

⑨～，草也。《詩·大雅·文王有聲》"豐水有～"毛傳。

⑩～，枸檵也。《禮記·表記》"豐水有～"鄭玄注。

⑪～，則今枸芑也。《禮記·表記》"豐水有～"孔穎達疏引《爾雅·釋木》孫炎云。

⑫東始之山有木焉，其狀如楊而赤理，其汁如血，不實，其名曰～，可以服馬。《山海經·東山經》。

⑬～，與杞同也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"杞梁之妻，不能爲其氣"李善注。

⑭～，蓋即荁之叚借，荁即芹也。《詩·大雅·文王有聲》"豐水有～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑮～，字亦作杞。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

芎

xiōng《廣韻》去宫切，平東溪。東部。

①～，藭也。《楚辭·九歎·愍命》"莞～棄於澤洲兮"王逸注。

②～藭，一名江離。《山海經·西山經》"其草多葯虈～藭"郭璞注。

③～藭，今歷陽呼爲江離。《史記·司馬相如列傳》"～藭昌蒲"司馬貞索隱引郭璞云。

④～藭，似槀本。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～藭昌蒲"郭璞注引司馬彪曰。

⑤～藭，香草也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"發蘭蕙與～藭"李周翰注。

⑥～藭，香草。根曰～藭，苗曰蘼蕪，似蛇牀。《廣韻·東韻》。

⑦～藭，一名胡藭，一名香果，其葉名蘪蕪。《急就篇》卷四"～藭厚朴桂栝樓"顏師古注。

芓

《說文·艸部》："～，麻母也。从艸，子聲。一曰～即枲也。"

（一）zì《廣韻》疾置切，去志從。之部。

①～，麻母也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

②～即枲也。《說文·艸部》。

③麻有稃甲包裹以盛其子，～即稃甲，故曰麻母。《說文·艸部》桂馥義證。

④枲無實，～乃有實。統言則皆偁枲，析言則有實者偁～，無實者偁枲。麻母言麻子之母。《說文·艸部》段玉裁注。

⑤～，隄也。《廣雅·釋宮》。

⑥～，叚借爲阯。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，叚借又爲秄。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，或作茡。《集韻·志韻》。

（二）zǐ《集韻》祖似切，上止精。之部。

⑨～，壅禾本也。《管子·輕重甲》"次日薄～"集校引張佩綸引《說文》。

⑩～，附根也。《漢書·食貨志上》。

⑪～，艸名，若也。《集韻·之韻》。

芙

《說文新附·艸部》："～，芙蓉也。从艸，夫聲。"

fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

①～，芙蓉也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·虞韻》。

②～，芙蕖，荷也。《集韻·虞韻》。

③～，蓮華也。《楚辭·離騷》"集～蓉以爲裳"王逸注；《招魂》"～蓉始發"王逸注|《文選·謝靈運〈遊南亭〉》"～蓉始發池"李善注引《楚辭》王逸曰。

❹～，通作扶。《集韻·虞韻》。

❺～，本或作扶。《爾雅·釋草》"荷，～渠"陸德明釋文。

❻～蓉，華也。《楚辭·離騷》"集～蓉以爲裳"洪興祖補注。

❼～蓉，荷華也。《楚辭·九歌·湘君》"搴～蓉兮木末"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～蓉覆水"薛綜注。

❽～蓉，蓮花也。《楚辭·離騷》"集～蓉以爲裳"朱熹集注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"外發～蓉菱華"郭璞注引應劭曰|李白《古風五十九首》"素手把～蓉"王琦輯注引《楚辭章句》;《望廬山五老峰》"青天削出金～蓉"王琦輯注|李賀《李憑箜篌引》"～蓉泣露香蘭笑"王琦注。

❾～蓉，一名荷華，生池澤中，實曰蓮。一名水芝，一名水花。色有赤白紅紫青黃;紅白二色茎多，花大者至百葉。《古今注·草木》。

❿～蓉，蓮也。庾信《奉和初秋》"靈蓧上～蓉"倪璠注|《文選·劉楨〈公讌詩〉》"～蓉散其華"吕延濟注。

⓫蓮葉爲荷，其花已發爲～蓉。《楚辭·離騷》"集～蓉以爲裳"蔣驥注。

⓬～蓉，水草名。《文選·張衡〈南都賦〉》"～蓉含華"吕向注;《司馬相如〈子虛賦〉》"外發～蓉菱華"吕延濟注。

⓭～蓉，水草，其花美。《文選·陸機〈擬古詩〉》"擬涉江采～蓉"劉良注。

⓮菡萏，華未發也，已發名～蓉，亦曰～渠。《小學蒐佚·雜字》。

⓯蓮，其葉名荷，其花未發爲菡萏，已發爲～蓉。柳宗元《登柳州城樓》"驚風亂颭～蓉水"蔣之翹輯注。

⓰～蓉之言敷蕍也。《廣雅·釋草》"菡蔄，～蓉也"王念孫疏證。

⓱～蓉，一作夫容。《廣雅·釋草》"菡蔄，～蓉也"王念孫疏證。

⓲～蕖，水草名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"吐被～蕖"李周翰注。

芫

《說文·艸部》："～，魚毒也。从艸，元聲。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，魚毒也。《說文·艸部》。

❷～，魚毒也。漁者煮之以投水中，魚則死而浮出，故以爲名。《墨子·雜守》"豫種畜～芸烏喙袾葉"孫詒讓閒詁引蘇云。

❸～，草名，有毒，可爲藥也。《廣韻·元韻》。

❹～，艸名。《集韻·桓韻》。

❺～，藥艸。《集韻·元部》。

❻～，芫花，藥。《玉篇·艸部》。

❼～，《釋木》作杬。《說文·艸部》王筠句讀。

❽～華，中藥。《山海經·中山經》"首山，其草多茱～"郭璞注。

❾～華，一名魚毒。漁者煮之以投水中，魚則死而浮出，故以爲名。其根曰蜀桑，其華可以爲藥。《急就篇》卷四"烏喙附子椒～華"顏師古注。

芸

《說文·艸部》："～，艸也，似目宿。从艸，云聲。淮南子說，～艸可以死復生。"

（一）yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，艸也，似目宿。《說文·艸部》。

❷～，似苜蓿。《後漢書·馬融傳》"～蓏"李賢注引《說文》云。

❸～，芸蒿，菜名。《吕氏春秋·仲冬》"～始生"高誘注|《淮南子·時則》"～始生"高誘注。

❹～，芳菜也。《吕氏春秋·本味》"陽華之～"高誘注。

❺～，似邪蒿，可食。《大戴禮記·夏小正》"采～"盧辯注。

❻～，蒿也，葉似邪蒿，香美可食。《爾雅·釋草》"權，黃華"邢昺疏引《雜禮圖》曰。

❼～，香草也，謂之芸蒿，似邪蒿而香美可食，其莖幹婀娜可愛，世人種之中庭。李賀《自昌谷到洛後門》"蟄蟲蠹秋～"王琦注引《爾雅翼》。

❽～，即今芸蒿也，生熟皆可啗。《急就篇》卷二"～蒜薺芥茱萸香"顏師古注。

❾～，杜榮。《太平御覽·香部二·芸香》引《雜字解釋詁》云。

❿～，香草也。《禮記·月令》"～始生"鄭玄注|《後漢書·陳寵傳》"故十一月有蘭、射干、～、荔之應"李賢注;《馬融傳》"～蓏"李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～若充庭"李善注引《禮記》鄭玄曰|《玉篇·艸部》|李賀《自昌谷到洛後門》"蟄蟲蠹秋～"王琦注|《廣韻·文韻》。

⓫～，香艸。《集韻·魂韻》。

⓬～，香草也，可以辟蠹。《墨子·雜守》"豫種畜芫～烏喙袾葉"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓭～，香草也，今人謂之七里香者是也。《夢溪筆談》卷三。

⓮～艸著於衣書辟蠹，漢種之於蘭臺石室藏書之所。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

⓯～，除草也。《論語·微子》"植其杖而～"皇侃疏|《漢書·食貨志上》|《後漢書·陳寔傳》"則～夫牧豎已叫呼之矣"李賢注。

⓰除草曰～也。《論語·微子》"植其杖而～"何晏集解引孔安國曰。

⓱～，拔草也。《莊子·則陽》"～而滅裂之"成玄英疏。

⓲～，去草也。《論語·微子》"植其杖而～"朱熹集注。

⓳～，謂有草可芸鋤也。《荀子·富國》"則郊草不瞻曠～"楊倞注。

⓴～，治也。《孟子·盡心下》"而～人之田"趙岐注。

㉑～字與耘同。《漢書·王莽傳中》"父子夫婦終年耕～"顏師古注。

㉒～，叚借爲伝。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲樹。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，本又作耘。《詩·小雅·甫田》"或耘或耔"陸德明釋文;《周頌·載芟》"千耦其耘"陸德明釋文|《穀梁傳·定公元年》"毛澤未盡"何休注"謂耕耘之功未畢"陸德明釋文。

㉕～，本或作耘。《周禮·天官·甸師》"甸師掌帥其屬而耕耨王藉"鄭玄注"耨，～芓也"陸德明釋文。

㉖～，多作耘字。《論語·微子》"植其杖而～"陸德明釋文。

㉗宋本～作耘。《管子·國蓄》"夏以奉～"戴望校正;《山國軌》"夏十日不害～事"戴望校正。

㉘～，耘省文。《墨子·七患》"塗不～"孫詒讓閒詁引畢云。

㉙～臺，胡菜。《太平御覽·菜茹部五·芸臺》引《韻集》曰。

（二）yùn《集韻》王問切，去焮云。諄部。

㉚～，艸木落之色。《集韻·焮韻》。

㉛～，黃盛也。《詩·小雅·裳裳者華》"～其黃矣"毛傳。

㉜～者，抎之叚借。抎，落也。《詩·小雅·苕之華》"～其黃矣"陳奐傳疏。

㉝～～者，華葉盛。《老子》十六章"夫物～～"河上公注。

㉞～～，華葉茂盛也。柳宗元《懲咎賦》"萬類～～兮"蔣之翹輯注引《老子注》。

㉟～黃，盛也。《詩·小雅·裳裳者華》"～其黃矣"朱熹集傳。

芾

（一）fèi《廣韻》方味切，去未非。月部。

❶～，小也。《易·豐》"豐其沛"陸德明釋文："子夏傳作～。傳云：小也。"|《爾雅·釋言》|《集韻·未韻》。

❷～，小皃。《廣韻·泰韻》|《集韻·未韻》。

❸～者，小貌。《爾雅·釋言》"～，小也"郭璞注。

❹～即巿字，本蔽鄣之名，經典作～。《爾雅·釋言》"～，小也"郝懿行義疏。

❺～作沛。李富孫《易經異文釋》卷四："詩：蔽～甘棠。漢蕩陰令張遷碑作蔽沛棠樹。"

（二）fú《廣韻》分勿切，入物非。月部。

❻～，韠也。《詩·曹風·候人》"三百赤～"毛傳。

❼～，祭祀之蔽膝。《易·豐》"豐其～"鄭玄注。

❽祭服謂之～。《詩·曹風·候人》"三百赤～"陸德明釋文。

❾～者，天子純朱，諸侯黃朱。《詩·小雅·斯干》"朱～斯皇"鄭玄箋。

❿～，大古蔽膝之象也。冕服謂之～。《詩·小雅·采菽》"赤～在股"鄭玄箋。

⓫～是當股之衣。《左傳·桓公二年》"袞冕黻珽"杜預注"黻，韋韠，以蔽膝也"孔穎達疏。

⓬～，草木盛也。《廣韻·物韻》。

⓭～，艸木成也。《集韻·勿韻》。

⓮～，通作茀。《爾雅·釋言》"～，小也"郝懿行義疏。

⓯～作茀。《詩·召南·甘棠》"蔽～甘棠"王先謙三家義集疏："韓～作茀。"

⓰～作紱。《詩·曹風·候人》"三百赤～"王先謙三家義集疏："韓～作紱。"

⓱～作紼。《詩·小雅·采芑》"朱～斯皇"王先謙三家義集疏："魯～作紼。"《車攻》"赤～金舄"王先謙三家義集疏："魯～作紼。"又李富孫異文釋："白虎通紼冕引作赤紼。"《斯干》"朱～斯皇"王先謙三家義集疏："魯～作紼。"《采菽》"赤～在股"王先謙三家義集疏："魯～作紼。"

⓲～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

⓳～～，猶沛沛也。《廣雅·釋訓》"～～，茂也"王念孫疏證。

芰

《說文·艸部》："～，蔆也。从艸，支聲。杜林說：～从多。"

jì《廣韻》奇寄切，去寘羣。支部。

❶～，蔆也。《國語·楚語上》"屈到嗜～"韋昭注|《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|駱賓王《櫂歌行》"鏡花搖～日"陳熙晉箋注引《玉篇》。

❷～，菱也。《楚辭·離騷》"製～荷以爲衣兮"蔣驥注|《文選·左思〈魏都賦〉》"綠～泛濤而浸潭"張銑注|駱賓王《酬思玄上人林泉》"緝～如違楚"陳熙晉箋注引《離騷》王逸注|柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"其下多芡～蒲蕖"蔣之翹輯注;《遊南亭夜還敘志》"朵頤進～實"蔣之翹輯注;《嗜芰》"屈到嗜～"蔣之翹輯注|《廣韻·寘韻》。

❸～，陵也。《漢書·揚雄傳上》"衿～茄之綠衣兮"顏師古注引應劭曰|《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"折～燔枯"李周翰注。

❹～，陵也。秦人曰薢茩。《楚辭·離騷》"製～荷以爲衣兮"王逸注。

❺～，菱也。秦人謂之薢茩。《楚辭·招魂》"雜～荷些"王逸注。

❻～，薢茩也。《廣雅·釋草》。

❼《說文》之～，薢茩，即今陵角。《說文·艸部》"蔆，～也。楚謂之～，秦謂之薢茩"段玉裁注。

❽～，菱也，生水中，葉浮水上，花黃白色，實紫色，兩頭銳者也。《楚辭·離騷》"製～荷以爲衣兮"朱熹集注。

❾楚人謂菱爲～。《禮記·祭義》"思其所嗜"鄭玄注"屈到嗜～"陸德明釋文。

❿楚人名陵曰～。《爾雅·釋草》"蔆，蕨攈"陸德明釋文引《字林》。

⓫～，菱角交背也。《淮南子·本經》"夫容～荷"高誘注。

⓬～，菱也。兩角爲菱，四角爲～。柳宗元《讀毛穎傳後題》"屈到之～"蔣之翹輯注。

⓭兩角曰菱，三角四角曰～。杜甫《佐還山後寄》"隔沼連香～"楊倫鏡銓引《武陵記》|溫庭筠《春日野行》"鏡中有浪動菱蔓"曾益箋注引《武陵記》。

⓮～，水草。庾信《詠畫屏風詩》"行雲礙～梁"倪璠注|《文選·宋玉〈招魂〉》"雜～荷些"劉良注。

⓯～，荷葉也。《楚辭·離騷》"製～荷以爲衣兮"洪興祖補注。

⓰～，一本作芡。《列子·說符》"夏日則食菱～"殷敬順釋文。

⓱～茄，芰荷也。《別雅》卷二。

⓲～荷，水草。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"～荷迭映蔚"劉良注;《屈原〈離騷〉》"製～荷以爲衣兮"吕向注。

芣

《說文·艸部》："～，華盛。从艸，不聲。一曰芣苢。"

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶～，華盛。《說文·艸部》。

❷～，一曰芣苢。《說文·艸部》。

❸～，芣苡，馬舄，一名車前，又名蝦蟇衣。《玉篇·艸部》。

❹～，芣苢，車前也，江東謂之蝦蟆衣。《廣韻·尤韻》。

❺～，艸名，芘芣，荍也。《集韻·有韻》。

❻～，或作蚽。《集韻·有韻》。

❼～苢，馬舄。《爾雅·釋草》。

❽～苢，馬舄。馬舄，車前也。宜懷妊焉。《詩·周南·芣苢》"采采～苢"毛傳。

❾（～苢），今車前草，大葉長穗，好生道邊，江東呼爲蝦蟇衣。《爾雅·釋草》"～苢，馬舄"郭璞注。

❿～苢，幽州人謂之牛舌，又名當道，其子治婦人生難。《詩·周南·芣苢序》"～苢，后妃之美也"陸德明釋文引《草木疏》。

⓫～苢，一名馬舄，一名車前，一名當道。喜在牛跡中生，故曰車前、當道也。今藥中車前子是也。幽州人

謂之牛舌草，可煮作茹，大滑。其子治婦人難産。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上｜李白《陽春曲》"～苡生前徑"王琦輯注引陸璣《草木疏》。

⓬～苢，澤寫也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"冉耕歌其～苢"李善注引《韓詩》薛君曰。

⓭直曰車前，瞿曰～苢。《詩·周南·芣苢序》"～苢，后妃之美也"陸德明釋文引《韓詩》云。

苣　《說文·艸部》："～，束葦燒。从艸，巨聲。"

jù《廣韻》其呂切，上語羣。魚部。

❶～，束葦燒。《說文·艸部》。

❷～，束葦而燒之。《說文句讀·艸部》。

❸～，束葦燒之。《後漢書·皇甫嵩傳》"皆束～乘城"李賢注引《說文》云。

❹～，苣藤，胡麻也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·語韻》。

❺～，苣藤，艸名。《集韻·語韻》。

❻～，謂苣苣，束草爇火以照之也。《華嚴經音義》卷上"法炬"注引《珠叢》曰。

❼～，今俗以爲萵苣字，菜名。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，與炬同。《廣雅·釋器》"蒸，炬也"王念孫疏證。

❾～，即古之炬字。《華嚴經音義》卷上"法炬"注。

❿～與秬同。《經義述聞·爾雅下·苣白苗秬黑黍》王引之按。

⓫～與鉅通。《廣雅·釋草》"鉅勝，胡麻也"王念孫疏證。

⓬～，叚借爲蘧。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

芚　（一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。

❶～，木始生皃。《集韻·魂韻》。

❷～，菜，似莧，可食。《玉篇·艸部》。

❸～，菜，似蓖也。《廣韻·魂韻》。

（二）chūn《集韻》敕倫切，平諄徹。諄部。

❹～，渾沌不分察也。《莊子·齊物論》"聖人愚～"陸德明釋文引司馬云。

❺～，厚貌也。《莊子·齊物論》"聖人愚～"陸德明釋文引崔云。

❻～，束也。《莊子·齊物論》"聖人愚～"陸德明釋文引或云。

❼～，无知皃。《集韻·諄韻》。

芘　《說文·艸部》："～，艸也。一曰芘茮木。从艸，比聲。"

（一）pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，艸也。《說文·艸部》｜《集韻·至韻》。

❷～，草名。《廣韻·至韻》。

❸～，艸名。《集韻·旨韻》。

❹～，一曰芘茮木。《說文·艸部》。

（二）bì《集韻》必至切，去至並。脂部。

❺～，覆也。《集韻·至韻》。

❻～，蕃也。《玉篇·艸部》。

❼～、蔽聲近義同。《札迻·說苑·善說》"極繭～"孫詒讓按。

❽～，叚借爲庇。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，作庇。《易·剥·象傳》"小人剥廬"王弼注"剥下所～也"陸德明釋文："～，本又作庇。"｜《詩·大雅·雲漢》"云我無所"鄭玄箋"言我無所～蔭處"陸德明釋文："～，本亦作庇。"

❿～，本或作休。《左傳·文公十七年》"急何能擇"杜預注"欲蔭～于楚"陸德明釋文。

⓫～，或作庇。《集韻·至韻》。

⓬～，崔本作比。《莊子·人間世》"隱將～其所藾"陸德明釋文。

⓭～蠃，紫色螺也。《山海經·南山經》"洵水其中多～蠃"郭璞注。

芽　《說文·艸部》："～，萌芽也。从艸，牙聲。"

yá《廣韻》五加切，平麻疑。魚部。

❶～，萌芽也。《說文·艸部》｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·麻韻》。

❷～，芽萌也。《說文解字注·艸部》。

❸～，始也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，孽也。《廣雅·釋草》。

❺～，草木始萌也。《慧琳音義》卷三十九"～生"注。

芷　zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶～，香草也。《列子·周穆王》"雜～若以滿之"張湛注｜《史記·禮書》"側載臭～"司馬貞索隱引劉氏云｜《後漢書·張衡傳》"謂蕙～之不香"李賢注｜《文選·屈原〈湘夫人〉》"沅有～兮澧有蘭"張銑注，"～葺兮荷屋"張銑注。

❷～，香艸。《集韻·止韻》。

❸江離、～，皆香草名。《楚辭·離騷》"扈江離與辟～兮"王逸注。

❹～，草也。《漢書·揚雄傳上》"卷薜～與若蕙兮"蕭該《音義》引韋昭曰。

❺～，白芷也。《史記·司馬相如列傳》"～若射干"裴駰集解引《漢書音義》曰｜《漢書·司馬相如傳上》"衡蘭～若"顔師古注引張揖曰｜《後漢書·馮衍傳下》"播蘭～於中廷兮"李賢注。

❻～，白芷，藥名。《玉篇·艸部》｜《廣韻·止韻》。

❼～，白芷，根長尺餘，色白。《楚辭·離騷》"扈江離與辟～兮"蔣驥注。

❽～，若芷。《楚辭·九思·傷時》"蘅～彫兮瑩嫇"舊注。

❾蘭槐之根是爲～。《荀子·勸學》。

❿～，一名莀。《史記·司馬相如列傳》"衡蘭～若"司馬貞索隱引《本草》云｜《大戴禮記·曾子疾病》"苾乎如入蘭～之室"王聘珍解詁｜《玉篇·艸部》。

芔　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，中聲。"

zhōng《廣韻》陟弓切，平東知。冬部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，草名。《玉篇·艸部》｜《廣韻·東韻》二見。

芮　《說文·艸部》："～，芮芮，艸生皃。从艸，内聲。讀若汭。"

ruì《廣韻》而鋭切，去祭日。月部。

❶～，芮芮，艸生皃。《說文·艸部》。

❷～，蕤芮，艸生皃。《集韻·稕韻》。

❸～，草生狀。《廣韻·祭韻》。

❹～，草生皃。《玉篇·艸部》。

❺～，小貌。《文選·潘岳〈西征賦〉》"蕞～於城隅者"李善注引《說文》曰。

❻～，絮也。《吕氏春秋·必己》"不衣～温"高誘注。

❼～，謂繫楯之綬也。《史記·蘇秦列傳》"革抉㕘～"司馬貞索隱。

❽～，水厓也。《詩·大雅·公劉》"～鞫之即"毛傳。

❾～之言内也。《詩·大雅·公劉》"～鞫之即"鄭玄箋。

❿～，水内也。《詩·大雅·公劉》"～鞫之即"孔穎達疏。

⓫～，叚借爲汭。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借又爲納。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借又爲蜹。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，與汭通。《文選·木華〈海賦〉》"雲錦散文於沙汭之際"李善注。

⓯～作汭。《詩·大雅·公劉》"～鞫之即"朱熹集傳："周禮職方作汭。"

⓰～，本作汭。《詩·大雅·公劉》"～鞫之即"陸德明釋文。

⓱～～，細皃。若言蚊蚋也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

⓲～～，與茂茂雙聲，柔細之狀。《說文·艸部》段玉裁注。

⓳～漢，涓瀎也。《别雅》卷一。

芞　《說文·艸部》："～，芞輿也。从艸，气聲。"

qì《集韻》欺訖切，入迄溪。術部。

❶～，芞輿也。《說文·艸部》。

❷～，香草也。《玉篇·艸部》。

❸～，香艸。《集韻·質韻》。

❹～，芞蕪，艸名。《集韻·迄韻》。

芼　《說文·艸部》："～，艸覆蔓。从艸，毛聲。詩曰：左右～之。"

mào《廣韻》莫報切，去号明。宵部。

❶～，艸覆蔓也。《晏子春秋·外篇重而異者》"蔦種～斂不半"孫星衍音義引《說文》｜《說文·艸部》。

❷～，草覆蔓也。柳宗元《遊南亭夜還敘志》"頗雜池沼～"蔣之翹輯注引《說文》｜《廣韻·号韻》。

❸～，猶冒也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹～，艸也。《集韻·豪韻》。

❺～，菜也。《詩·召南·采蘋》"有齊季女"毛傳"～之以蘋藻"陳奂傳疏｜《儀禮·特牲饋食禮》"及兩鉶～設于豆南"鄭玄注；《少牢饋食禮》"皆～"鄭玄注｜《禮記·内則》"～羹菽麥"鄭玄注｜《廣韻·豪韻》｜黄庭堅《次韻子瞻春菜》"～以蜜橙誇縷抹"史容注引《禮記注》；《種決明》"縹菜資～羹"史容注引《内則注》。

❻～，謂菜釀也。《禮記·内則》"雉兔皆有～"鄭玄注。

❼～，菜食。《廣韻·号韻》。

❽～，以菜和羹。《集韻·晧韻》。

❾以菜和羹曰～。《楚辭·大招》"吴酸蒿蔞"舊校"一作～蔞"洪興祖補注。

❿～，以蘋蘩爲羹。《廣韻·号韻》。

⓫肉謂之羹，菜謂之～。《說文·䰞部》"鬻，鼎實"段玉裁注。

⓬～，熟而薦之也。《詩·周南·關雎》"左右～之"朱熹集傳。

⓭～，取也。《廣雅·釋詁一》。

⓮～，擇也。《詩·周南·關雎》"左右～之"毛傳。

⓯（～、搴），皆擇菜也。《爾雅·釋言》"～，搴也"邢昺疏引孫炎曰。

⓰～，搴也。《廣雅·釋言》｜《慧琳音義》卷六十四"～扮"注引《考聲》云。

⓱～，擇也，搴也，謂拔取菜也。《廣韻·号韻》。

⓲～，拔取菜。《玉篇·艸部》。

⓳～，謂拔取菜。《爾雅·釋言》"～，搴也"郭璞注。

⓴～訓爲拔。《詩·周南·關雎》"左右～之"孔穎達疏。

㉑～，叚借爲覒。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～者，覒之叚借。《詩·周南·關雎》"左右～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，通作毛。《集韻·豪韻》。

㉔～作覒。李富孫《詩經異文釋》卷一："左右～之。玉篇見部引作覒之。"

芺　《說文·艸部》："～，艸也。味苦，江南食以下气。从艸，夭聲。"

ǎo《廣韻》烏晧切，上晧影。宵部。

❶～，艸也。味苦，江南食以下气。《說文·艸部》。

❷～，艸名。《集韻·先韻》。

❸～，苦芺也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·晧韻》。

❹～，菜名，味苦。《集韻·号韻》。

❺～，大如拇指，中空，莖頭有臺，似薊，初生可食。《爾雅·釋草》"鉤，～"郭璞注。

❻～薊，其實荂。《爾雅·釋草》。

花　huā《廣韻》呼瓜切，平麻曉。

❶～，華也。《廣雅·釋草》。

❷～，今爲華、荂字。《玉篇·艸部》。

❸華，俗作～，其字起於北朝。《說文·華部》"華"字段玉裁注。

❹～机，謂臺上供靈之案。李賀《追和何謝銅雀妓》"淚眼看～机"王琦注。

❺～光，指春景。李賀《秋涼詩》"～光變涼節"王琦注。

❻～門，即回紇。杜甫《哀王孫》"～門剺面請雪恥"楊倫鏡銓。

❼～宫，佛寺也。李賀《秋夜宿龍門香山寺》"銀河耿～宫"王琦注。

❽～源，謂武陵之桃花源。李白《燭照山水壁畫歌》"又如秦人月下窺～源"王琦輯注。

❾～燒，謂花盛開其色如燒也。李賀《河陽歌》"～燒中潬城"王琦注。

❿～蟲，蠹蟲也。李賀《秋來》"不譴～蟲粉空蠹"王琦注。

⓫～龍，釵也。李賀《上雲樂》"～龍盤盤上紫雲"姚文燮注。

芹　《說文·艸部》："～，楚葵也。从艸，斤聲。"

qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶～，楚葵也。《周禮·天官·醢人》"～菹兔醢"鄭玄注｜《爾雅·釋草》｜《說文·艸部》｜《集韻·焮韻》。

❷～，今水芹也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，菜也。可以爲菹，亦所用待君子也。《詩·小雅·采菽》"言采其～"鄭玄箋。

❹～，水菜也。《詩·小雅·采菽》"言采其～"陸德明釋文；《魯頌·泮水》"薄采其～"鄭玄箋。

❺～，水菜，食之宜丈夫。《廣韻·欣韻》。

❻～，芹菜。《玉篇·艸部》。

❼～，水草，可食。《詩·小雅·采菽》"言采其～"朱熹集傳。

❽～，水艸。《集韻·微韻》。

❾～，字俗作蘄，即今水芹菜也。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，迸古字通。《爾雅·釋草》“～，楚葵”郝懿行義疏。

⓫～，或作菦。《集韻·微韻》。

⓬～作芪。李富孫《詩經異文釋》卷十六：“薄采其～。白虎通辟雍引作其芪。”

芥　《說文·艸部》：“～，菜也。从艸，介聲。”

jià《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶～，菜也。《說文·艸部》｜《慧琳音義》卷四十九“泛～舟”注引《字書》云。

❷～，菜名。《玉篇·艸部》。

❸～，辛菜也。《玄應音義》卷六“～子”注引《字林》。

❹～，辛菜名。《廣韻·怪韻》。

❺～，苦味也。《春秋繁露·天道之行》。

❻葑，蔓菁也，幽州人或謂之～。《續方言》卷下引陸璣《詩疏》。

❼～，草也。《左傳·哀公元年》“以民爲土～”杜預注｜《廣雅·釋草》｜《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“如拾地～”劉良注；《孔稚珪〈北山移文〉》“～千金而不盻”李善注引《爾雅》曰。

❽～，中也。《淮南子·俶真》“視天下之間猶飛羽浮～也”高誘注。

❾～，小艸。《集韻·黠韻》。

❿～，小草也。《莊子·逍遥遊》“則～爲之舟”陸德明釋文引李云。

⓫～，草芥也。《孟子·離婁下》“君之視臣如土～”趙岐注｜《廣韻·怪韻》。

⓬～，草也。自關而西或曰草，或曰～。《方言》卷三。

⓭蕪菁，趙魏之郊謂之大～，其小者謂之辛～，或謂之幽～。《急就篇》卷二“芸蒜薺～茱萸香”王應麟補注引《方言》｜《方言》卷三。

⓮～，芥醬也。《禮記·内則》“秋用～”鄭玄注。

⓯～，字通作介。《廣雅·釋草》“～，草也”王念孫疏證。

⓰～菹，水蘇也。《廣雅·釋草》。

⓱～菹，一名水蘇，一名勞菹。《齊民要術·種蜀芥蕓薹芥子》題解注引《吳氏本草》云。

⓲～蔕，小草也。《楚辭·服賦》“細故～蔕何足以疑”朱熹集注。

⓳～醬，芥實醬也。《儀禮·公食大夫禮》“～醬”鄭玄注。

芩　《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，今聲。詩曰：食野之～。”

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，草也。《詩·小雅·鹿鳴》“食野之～”毛傳。

❸～，艸名。《集韻·鹽韻》。

❹～，草。莖如釵股，葉如竹，蔓生澤中下地鹹處，爲草真實，牛馬皆喜食之。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❺～，蒿也。《詩·小雅·鹿鳴》“食野之～”陸德明釋文引《說文》云。

❺～，黃芩也。《詩·小雅·鹿鳴》“食野之～”王先謙三家義集疏引韓說曰｜《玉篇·艸部》。

❼～，黃芩，藥名。《廣韻·侵韻》。

❽～，叚借爲莶。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

芬　《說文·屮部》：“岎，艸初生，其香分布。从屮，从分，分亦聲。～，岎或从艸。”

fēn《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

❶～，艸初生，其香分布。《說文·屮部》。

❷～，香氣分布也。《慧琳音義》卷二“～馥”注引《考聲》云。

❸～，謂香之分布。《管子·地員》“五壚之狀～焉若糠以脆”集校引王紹蘭云。

❹～，芬芳。《玉篇·艸部》｜《廣韻·文韻》。

❺～，謂芬芳也。柳宗元《爲李京兆祭楊凝郎中文》“激揚清～”蔣之翹輯注。

❻～，香也。江淹《始安王拜征虜將軍南兗州刺史章》“懋册凝～”胡之驥注｜《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“肴蔌～藉”劉良注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“瑶臺降～”李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“蘭桂有～”張銑注；《顏延之〈祭屈原文〉》“如彼樹～”李周翰注。

❼～，花草之香氣也。《荀子·正名》“香臭～鬱”楊倞注。

❽～者，蒕糅其質以爲香也。《急就篇》卷三“～薰脂粉膏澤筩”顏師古注。

❾～亦薰也。《文選·嵇康〈養生論〉》“～之使香”呂延濟注。

❿～，香草。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“摶～若以爲枕兮”呂延濟注。

⓫～，美也。《墨子·經說上》“志以天下爲～”孫詒讓閒詁引張云。

⓬～，珍味也。《淮南子·齊俗》“荆吳～馨”高誘注。

⓭～，和也。《方言》卷十三｜《廣雅·釋詁三》。

⓮凡人相和好亦謂之～。《廣雅·釋詁三》“～，和也”王念孫疏證。

⓯～，盛也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“貰莢載～”劉良注。

⓰～亦謂衆多。《漢書·禮樂志》“～哉芒芒”顏師古注。

⓱～與氛同。山嵐之氣。《古文苑·班固〈終南山賦〉》“萃于霞～”章樵注。

⓲～與棼同。《逸周書·祭公》“汝無泯泯～～”朱右曾集訓校釋引盧曰。

⓳～，叚借爲墳。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲紛，實爲衯。《說文·屮部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，粉之叚字。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》“～然若灰”孫詒讓按。

㉒～，一作棻。柳宗元《祭崔氏外甥女文》“～馨自久”蔣之翹輯注。

㉓～，一作芳。《楚辭·九歎·惜賢》“懷～香而挾蕙兮”舊校。

㉔～～，香也。《詩·大雅·鳧鷖》“燔炙～～”毛傳｜《廣雅·釋訓》。

㉕～～，香也，燒炙飲食之香也。《文選·張衡〈東京賦〉》“燔炙～～”張銑注。

㉖～～，香氣也。《文選·何晏〈景福殿〉》“馥馥～～”呂延濟注。

㉗～～，香氣盛也。《文選·張衡〈東京賦〉》“燔炙～～”薛綜注；《揚雄〈甘泉賦〉》“懿懿～～”張銑注。

㉘～～，香氣貌也。《慧琳音義》卷六“～馥”注引《考聲》云。

㉙～芳，香氣也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“橘柚～芳”張銑注。

㉚～芳，盛美也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“懿懿～～”李善注。

㉛～若，香草也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“摶～若以爲枕兮”李善注。

㉜～然，壤起貌。《管子·地員》“～然若灰”尹知章注。

㉝～葩，香氣。《文選·張衡〈南都賦〉》“菲披～葩”呂向注。

㉞～葩，取其盛皃也。《玄應音義》卷七“～葩”注引《聲類》云。

㉟～葩，謂舒張貲物使覆映。《文選·左思〈吳都賦〉》“～葩蔭映”李善注。

㊱～薌，言至芳絜也。《荀子·非相》“欣驩～薌以送之”楊倞注。

㊲～薌，和也。《讀書雜志·荀子第二·非相》“欣驩～薌以送之”王念孫按。

㊳～馥，香氣皃也。《慧琳音義》卷十五“～馥”注引《韓詩》云。

㊴～馥，色盛香散狀。《文選·左思〈吳都賦〉》“～馥肸蠁”劉逵注。

㊵～鬱，香氣也。《文選·枚乘〈七發〉》“衆芳～鬱”李周翰注。

㊶～～份份，離亂之貌。《鶡冠子·能天》“～～份份，孰不從一出”陸佃注。

芝　《說文·艸部》：“～，艸浮水中皃。从艸，乏聲。”

fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。侵部。

❶～，艸浮水中皃。《說文·艸部》。

❷～，艸浮水上皃。《集韻·梵韻》。

❸～，草浮出水皃。《玉篇·艸部》。

❹～，草浮水皃。《廣韻·梵韻》。

芪　《說文·艸部》：“～，芪母也。从艸，氏聲。”

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶～，芪母也。《說文·艸部》｜《玉篇·艸部》。

❷～，一名知母，亦作蚳母、作蝭母，即蕁也。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，藥草。《廣韻·支韻》。

❹～，或作蚔。《集韻·支韻》。

❺～母，艸名。《集韻·支韻》引《博雅》。

❻～母，知母也。《別雅》卷一。

❼～母，東根也。《廣雅·釋草》。

芴　《說文·艸部》：“～，菲也。从艸，勿聲。”

（一）wù《廣韻》文弗切，入物微。術部。

❶～，菲也。《說文·艸部》。

❷～，艸名。《集韻·勿韻》。

❸菲，幽人謂之～。《續方言》卷下引陸璣《詩疏》。

❹～，土瓜。《廣韻·物韻》。

❺～，菲芴，即土瓜也。《玉篇·艸韻》。

（二）hū《集韻》呼骨切，入没曉。術部。

❻～，忽也。《莊子·天下》“～乎若亡”成玄英疏。

❼芒者似有，～者似無。《鶡冠子·夜行》“～乎芒乎中有象乎”陸佃注。

❽～，與忽同。《荀子·正名》“故愚者之言，～然而粗”楊倞注。

❾～，叚借爲忽。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，作寂。《莊子·天下》“～漠无形”陸德明釋文：“～，元嘉本作寂。”

⓫～芒，即忽荒也。《莊子·至樂》“芒乎～乎”郭慶藩集釋。

⓬～然，忽然也。《別雅》卷五。

芡　《說文·艸部》：“～，雞頭也。从艸，欠聲。”

qiàn《廣韻》巨險切，上琰羣。談部。

❶～，雞頭也。《周禮·天官·籩人》“加籩之實，蔆～㮚脯”鄭玄注｜《漢書·龔遂傳》“益蓄果實蔆～”顏師古注｜《說文·艸部》｜《廣雅·釋草》｜《文選·張衡〈東京賦〉》“供鍋䥥與菱～”薛綜注｜《玉篇·艸部》｜杜甫《渼陂西南臺》“況資菱～足”仇兆鰲詳注｜柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》“其下多～芰蒲蕖”蔣之翹輯注｜《資治通鑑·梁紀十九》“采草根木葉菱～而食之”胡三省注。

❷～，今謂之雞頭。《資治通鑑·唐紀五十六》“采菱～魚鱉鳥獸食之”胡三省注。

❸～，雞頭也，一名鴈頭，生水中。《呂氏春秋·恃君》“夏日則食菱～”高誘注。

❹～，雞頭也。青徐淮泗之間謂之～。《方言》卷三。

❺～，俗有二名，今人或謂之鴈頭也。《周禮·天官·籩人》“加籩之實，蔆～㮚脯”賈公彥疏。

❻～，雞頭也，一名鴈頭，一名芰。葉似荷而大，葉上蹙皺如沸，實有芒刺，其中如米，可以度饑也。《古今注·草木》。

❼～，一名雞頭，一名鴈喙。即今～子是也。《齊民要術·養魚》“種～法”注。

❽～，草名。《文選·潘岳〈西征賦〉》“嘍嗾陵～”李周翰注。

❾～，水草名。《文選·張衡〈南都賦〉》“藻茆菱～”呂向注。

芻　《說文·艸部》：“～，刈艸也。象包束艸之形。”

chú《廣韻》測隅切，平虞初。侯部。

❶～，刈艸也。《書·費誓》“峙乃～茭”孫星衍今古文注疏引《說文》云｜《說文·艸部》。

❷～，刈草也。《漢書·賈山傳》“～蕘採薪之人”顏師古注｜《資治通鑑·周紀二》“曾無所～牧”胡三省注。

❸～，刈生草也。《急就篇》卷三“糟糠汁滓稾莝～”顏師古注。

❹刈草曰～。《資治通鑑·漢紀二十三》“使～蕘之臣得盡所聞於前”胡三省注；《晉紀十九》“博寀～蕘”胡三省注。

❺～，草也。《莊子·天運》“夫～狗之未陳也”成玄英疏；《列禦寇》“食以～叔”陸德明釋文｜《孟子·梁惠王下》“～蕘者往焉”朱熹集注；《公孫丑下》“則必爲之求牧與～矣”朱熹集注｜《戰國策·秦策四》“～牧薪采”鮑彪注｜《禮記·月令》“案～豢”陸德明釋文｜《文選·揚雄〈長楊賦〉》“蹂躪～蕘”張銑注；《謝惠連〈祭古冢文〉》“～靈已毁”李周翰注。

❻～，艸也。《集韻·尤韻》。

❼～，草也，亂草也。《慧琳音義》卷八十五“～豢”注引《韻英》云。

❽～，謂藁也。《禮記·祭統》“士執～”鄭玄注。

❾稈謂之～。生曰～。《小爾雅·廣物》。

❿～，馬草也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“蹂踐～蕘”李善注。

⓫～，猶養也。《儀禮·少牢饋食禮》“少牢饋食之禮”鄭玄注“繫于牢

PDG

而~之"陸德明釋文。

⑫~,芻豢。《廣韻·虞韻》。

⑬草養曰~。《國語·楚語下》"~豢幾何"韋昭注|《淮南子·時刻》"案~豢"高誘注|《潛夫論·賢難》"盡~豢"汪繼培箋引《國語·楚語》韋昭注。

⑭草食曰~。《孟子·告子上》"猶~豢之悦我口"趙岐注。

⑮食草曰~。《禮記·月令》"案~豢"孔穎達疏。

⑯飼牲曰~。《左傳·昭公十三年》"淫~蕘者"陸德明釋文。

⑰~,給牛馬。《周禮·秋官·掌客》"惟~稍之受"鄭玄注。

⑱~,食馬草也。《禮記·曲禮上》"以足蹙路馬~"孔穎達疏。

⑲~者,飼馬牛之草也。《詩·大雅·板》"詢于~蕘"孔穎達疏|《左傳·昭公十三年》"淫~蕘者"孔穎達疏。

⑳~,所食之草也。《漢書·賈誼傳》"蹴其~者有罰"顔師古注。

㉑~,所以飼牛馬。《漢書·揚雄傳上》"麋鹿~蕘與百姓共之"顔師古注。

㉒凡刈草及莖禾稾飤牛馬謂之~,以粟飤牛馬謂之秣。《周禮·天官·大宰》"七曰~秣之式"孫詒讓正義。

㉓養牛羊曰~。《周禮·地官·充人》"則繫于牢~之三月"鄭玄注|《春秋繁露·郊事對》"駒犢未能勝~豢之食"凌曙注引《周禮注》|《禮記·月令》"案~豢"鄭玄注。

㉔牛羊曰~。《左傳·襄公三十年》"衆給而已"杜預注"衆臣祭以~豢爲足"陸德明釋文|《莊子·齊物論》"民食~豢"陸德明釋文引司馬云|《荀子·榮辱》"今使人生而未嘗睹~豢稻粱也"楊倞注|《吕氏春秋·仲秋》"案~豢"高誘注;《季冬》"供寢廟之~豢"高誘注|《大戴禮記·曾子天圓》"宗廟曰~養"盧辯注。

㉕~,俗作蒭。《玉篇·艸部》|《廣韻·虞韻》。

㉖~,本又作蒭。《爾雅·釋草》"蒵,王~"陸德明釋文。

㉗~作蒭。《孟子·梁惠王下》"~蕘者往焉"周廣業古注考:"三輔黄圖又長短經~作蒭。"

㉘~,或爲稿。《禮記·祭統》"士執~"鄭玄注。

㉙~狗,束芻爲狗,以謝過求福。《淮南子·齊俗》"譬若~狗土龍之始成"高誘注。

㉚~狗,草狗也。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"~狗之談"李周翰注。

㉛~狗,結芻爲狗,巫祝用之。《莊子·天運》"夫~狗之未陳也"陸德明釋文引李云。

㉜~秣,養牛馬禾穀也。《周禮·天官·大宰》"七曰~秣之式"鄭玄注。

㉝~蕘,蕘草也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"~蕘罄絶"吕向注。

㉞~蕘,薪采者也。《詩·大雅·板》"詢于~蕘"毛傳|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"麋鹿~蕘"李善注引毛萇曰;《潘岳〈馬汧督誄〉》"~蕘罄絶"李善注引毛萇曰。

㉟~蕘,採薪者也。《後漢書·魯丕傳》"無令~蕘以言得罪"李賢注;《胡廣傳》"詢于~蕘"李賢注引《詩·大雅》注云。

㊱~蕘,下民之事也。《禮記·坊記》"詢于~蕘"鄭玄注。

㊲~蕘者,取芻蕘之賤人也。《孟子·梁惠王下》"~蕘者往焉"趙岐注。

㊳~稾,草也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"每時入~稾"吕延濟注。

㊴~豢,猶犧牲。《禮記·月令》"共寢廟之~豢"鄭玄注。

㊵宗廟曰~豢,山川曰犧牲。《大戴禮記·曾子天圓》。

㊶~靈,束茅爲人馬焉,謂之靈者,神之類。《禮記·檀弓下》"塗車~靈自古有之"鄭玄注。

㊷~靈,束草爲人馬,以神靈名之也。《釋名·釋喪制》。

茚 《說文·艸部》:"~,昌蒲也。从艸,卬聲。益州云。"

áng《廣韻》五剛切,平唐疑。陽部。

①~,昌蒲也。《說文·艸部》。

②~,茚茢,昌蒲也。《說文解字注·艸部》。

③~,菖蒲也。《玉篇·艸部》。

④~,昌蒲别名。《廣韻·唐韻》;《養韻》。

⑤~與卬同,亦作茚。《廣雅·釋草》"卬,菖蒲也"王念孫疏證。

芟 《說文·艸部》:"~,刈艸也。从艸,从殳。"

shān《廣韻》所銜切,平銜生。談部。

①~,刈艸也。《說文·艸部》。

②~,刈草。《廣韻·銜韻》。

③~,除草也。《文選·孔安國〈尚書序〉》"~夷煩亂"吕向注|《玉篇·艸部》。

④~,伐草也。《希麟音義》卷十"~薙"注引《字書》云。

⑤除草曰~。《詩·周頌·載芟》"載~載柞"毛傳。

⑥~,芟草,除田也。《周禮·春官·肆師》"涖卜來歲之~"鄭玄注。

⑦~,本刈草之稱。《管子·小匡》"比耒耜枷~"集校引王紹蘭云。

⑧~,刈也。《左傳·隱公六年》"~夷藴崇之"杜預注|《大戴禮記·保傅》"其視殺人若~草菅然"王聘珍解詁|《文選·蕭統〈文選序〉》"豈可重以~夷"劉良注;《范曄〈宦者傳論〉》"~夷無餘"吕延濟注|《資治通鑑·漢紀五十七》"今操~夷大難"胡三省注引杜預曰。

⑨~,除。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"~敵搴旗"張銑注。

⑩~,剪也。《希麟音義》卷十"~薙"注引《考聲》云。

⑪~,殺也。《淮南子·本經》"~野菼"高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"若薙氏之~草"薛綜注引《左傳》杜預曰。

⑫~,大鎌,所以芟草也。《國語·齊語》"耒耜枷~"韋昭注。

⑬用鎌芟草,因即呼鎌爲~。《管子·小匡》"比耒耜枷~"集校引王紹蘭云。

⑭~,或作蔪。《集韻·銜韻》。

⑮刈器曰~刀。《札樸》卷九。

⑯~刈,猶以刀斷之也。《文選·曹冏〈六代論〉》"譬猶~刈股肱"吕延濟注。

⑰~鉤即謂鉤鎌,所以迫地芟草。《周禮·地官·稻人》"以涉揚其~作田"鄭玄注"舉其~鉤也"孫詒讓正義。

芠 wén《集韻》無分切,平文微。諄部。

①~,芠草。《玉篇·艸部》。

②~,艸名。《集韻·文韻》。

③~,讀拔減之拔。《淮南子·精神》"芒~漠閔"高誘注。

苀 háng《廣韻》胡郎切,平唐匣。陽部。

①~,東蠡。《爾雅·釋草》|《文選·張衡〈西京賦〉》"薇蕨荔~"李善注引《爾雅》曰。

②~,艸名,葉似蒲,叢生。《集韻·唐韻》。

③~,本亦作荒。《爾雅·釋草》"~,東蠡"陸德明釋文。

芳 《說文·艸部》:"~,香艸也。从艸,方聲。"

fāng《廣韻》敷方切,平陽敷。陽部。

①~,香艸也。《楚辭·離騷》"苟余情其信~"洪興祖補注|《說文·艸部》|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"豈可使~杜厚顔"吕向注。

②~,草之香者也。《希麟音義》卷四"~餌"注引《考聲》。

③~,草名也。《急就篇》卷一"劉若~"顔師古注。

④~,香也。《詩·小雅·楚茨》"苾~孝祀"陳奂傳疏|《儀禮·士冠禮》"嘉薦令~"鄭玄注|《淮南子·說山》"~其餌者所以誘而利之也"高誘注;《說林》"蘭芝以~"高誘注|《廣雅·釋器》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"纓徽流~"李周翰注;《謝朓〈同謝諮議銅爵臺詩〉》"~襟染淚迹"張銑注;《謝惠連〈擣衣〉》"微~起兩袖"李周翰注;《屈原〈離騷經〉》"~與澤其雜糅兮"李周翰注;《張協〈七命〉》"豁谷散~煙"劉良注,"~旨萬選"劉良注。

⑤~,芬芳,香氣皃。《玉篇·艸部》。

⑥~,芬芳。《廣韻·陽韻》。

⑦~,香氣也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"接萼均~"吕延濟注。

⑧~,香貌也。《楚辭·離騷》"~菲菲其彌章"王逸注。

⑨~,謂衣餘香。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"流~未及歇"吕延濟注。

⑩~,美味也。《素問·腹中論》"~草發狂"王冰注。

⑪~,美盛也。《希麟音義》卷四"~餌"注引《考聲》。

⑫~,美也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"~猷允塞"胡之驥注|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"假~氣而遠逝"吕延濟注。

⑬~,謂椒蘭也。《楚辭·大招》"和致~只"王逸注。

⑭~,椒。《文選·曹植〈七啓〉》"糅以~酸"吕延濟注。

⑮~,芷也。《楚辭·九歌·東皇太一》"浴蘭湯兮沐~"朱熹集注。

⑯~,春也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"惠風佇~於陽林"張銑注。

⑰~,德之臭也。《楚辭·離騷》"~與澤其雜糅兮"王逸注。

⑱~作方。《太玄·務》"珍潔精其~"司馬光集注:"王本~作方"。

⑲~作芬。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》"如彼樹~"舊校:"五臣本~作芬"。

⑳~,當讀爲房。房者,柎也。《諸子平議·吕氏春秋三》"穗鉅而~奪"俞樾按。

㉑~,當作旁。《諸子平議·管子五》"陜之~"俞樾按。

㉒春草曰~卉。《小學蒐佚·纂要》。

㉓~旨,美酒也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"~旨發自幽巷"吕向注。

㉔~花,芳草也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"贈以~花辭甚妙"張銑注。

㉕~芷,香草也。《楚辭·離騷》"雜杜衡與~芷"王逸注。

㉖春辰曰~辰。《小學蒐佚·纂要》。

㉗春木曰~林。《小學蒐佚·纂要》。

㉘~林,謂兩旁樹木蘭也。《後漢書·桓帝紀》"飾~林而考濯龍之宫"李賢注引薛綜注《東京賦》云。

㉙春草曰~草。《小學蒐佚·纂要》。

㉚~草,濃美也。《素問·腹中論》"禁~草石藥"王冰注。

㉛~荃,香草也。《文選·沈約〈早發定山〉》"懷禄寄~荃"吕延濟注。

㉜~時,春時。《文選·顔延之〈北使洛〉》"遊役去~時"李周翰注。

㉝春時曰~時。《小學蒐佚·纂要》。

㉞正樂爲~風。《穀梁傳序》"鼓~風以扇遊塵"楊士勛疏引舊解。

㉟春亦曰~春。《小學蒐佚·纂要》。

㊱~洲,香草叢生水中之處。《楚辭·九歌·湘君》"采~洲兮杜若"王逸注|李白《鸚鵡洲》"~洲之樹何青青"王琦輯注引《楚辭》王逸注;《代寄情楚辭體》"折~洲之瑶花"王琦輯注引《九歌》王逸注。

㊲~訊,芳言也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"烟熅吐~訊"李周翰注。

㊳~訊,美言也。《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》"傾蓋承~訊"劉良注。

㊴春節曰~節。《小學蒐佚·纂要》。

㊵正月孟春亦曰~歲。《小學蒐佚·纂要》。

㊶~蹊,芳徑也。李賀《春懷行》"~蹊密影成花洞"王琦注。

㊷~蕤,草木華盛貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~蕤成宿楚"李善注引《說文》曰。

㊸~蕤,香。《文選·陸機〈文賦〉》"播~蕤之馥馥"吕向注。

㊹~澤,香油。《文選·曹植〈洛神賦〉》"~澤無加"張銑注。

㊺~塵,輕塵。《文選·謝靈運〈石門新營所住詩〉》"~塵凝瑶席"吕向注。

㊻石虎起樓四十丈,舂雜寶異香爲屑,使數百人于樓上吹散之,名曰~塵。杜牧《杏園》"夜來微雨洗~塵"馮集梧注引《拾遺記》。

㊼春木曰~樹。《小學蒐佚·纂要》。

㊽春木曰華樹、~樹。杜牧《途中作》"~樹雨餘姿"馮集梧注引梁元帝《纂要》。

㊾~蘭,香也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"鮑魚~蘭,入而自變"吕向注。

㊿~蘭,香草也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"穹谷饒~蘭"吕延濟注。

(51)~鮮,魚肉。《文選·左思〈蜀都賦〉》"割~鮮"劉良注。

(52)~蓀,草名。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"泄露馥~蓀"吕延濟注。

(53)~叢,茶樹也。柳宗元《巽上人以竹間自採新茶見贈酬之以詩》"~叢翳湘竹"蔣之翹輯注。

(54)～歲，猶芳春也。李白《書情寄從弟邠州長史昭》"懷君～歲歇"王琦輯注。

(55)～藹，芳香晻藹也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"微幽蘭之～藹兮"李善注。

(56)～藹，盛貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"離～藹之方壯兮"呂向注。

芜　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，尤聲。"

chén《廣韻》直深切，平侵澄。侵部。

①～，艸也。《說文·艸部》。

②～，草也。《玉篇·艸部》。

③～，薚，芜藩，生山上，葉如韭，一名知母。《玉篇·艸部》。

④～，艸名，知母也。《集韻·感韻》。

⑤～，字亦作莐。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

芛　《說文·艸部》："～，艸之葟榮也。从艸，尹聲。"

wěi《廣韻》羊捶切，上紙以。真部。

①～，艸之葟榮也。《說文·艸部》。

②～，華榮。《爾雅·釋草》。

③今俗呼草木華初生者爲～。《爾雅·釋草》"～，華榮"郭璞注。

④～，華初生之名也。《爾雅·釋草》"～，華榮"邢昺疏。

⑤～，華榮也，草木華初生者。《玉篇·艸部》。

⑥～，艸華。《集韻·術韻》。

⑦草木花初生出爲～。《後漢書·馬融傳》"蓶扈蘳熒"李賢注引郭璞注《爾雅》曰。

⑧～，草木初生。《廣韻·術韻》。

⑨～，與蓶通。《後漢書·馬融傳》"蓶扈蘳熒"李賢注。

⑩～，樊本作菶。《爾雅·釋草》"～，華榮"陸德明釋文。

芭　（一）bā《廣韻》伯加切，平麻幫。魚部。

①～，巫所持香草名也。《楚辭·九歌·禮魂》"傳～兮代舞"王逸注。

②～，香草也。《楚辭·九歌·禮魂》"傳～兮代舞"蔣驥注｜《玉篇·艸部》。

③～，芭蕉。《廣韻·麻韻》。

④～，芭蕉，艸名。《集韻·麻韻》。

⑤～，一作巴。《楚辭·九歌·禮魂》"傳～兮代舞"舊校。

⑥～蕉，一曰芭苴，或曰甘蕉。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《廣志》曰。

⑦～蕉，生交趾，葉如席，煮可紡績爲布，汁可漚麻也。《慧琳音義》卷四"～蕉"注引《字指》云。

⑧～黎，即織木葺爲葦籬也，今江南亦謂葦離曰巴離也。《史記·張儀列傳》"苴蜀相攻擊"司馬貞索隱。

（二）pā《集韻》披巴切，平麻滂。魚部。

⑨～，葩也。《大戴禮記·夏小正》"拂桐～"孔廣森補注。

⑩～，葩同。《楚辭·九歌·禮魂》"傳～兮代舞"蔣驥注。

⑪～讀曰葩。《大戴禮記·夏小正》"拂桐～"王聘珍解詁。

芧　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，予聲。可以爲繩。"

（一）zhù《廣韻》直呂切，上語澄。魚部。

①～，艸也，可以爲繩。《說文·艸部》。

②～，草，可以爲繩。《玉篇·艸部》｜《廣韻·語韻》。

③～，草名，可爲布。《逸周書·大聚》"教～與樹藝"朱右曾集訓校釋。

④～，即三稜也，字亦作苧，葉似莎，極長，莖三稜如削，高五六尺，莖端開華，江蘇蘆灘中極多，評爲馬苧。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，三稜也。《漢書·司馬相如傳上》"蔣～青薠"顏師古注引張揖曰。

⑥根衍曰～。《逸周書·大聚》"教～與樹藝"孔晁注。

（二）xù《集韻》象呂切，上語邪。魚部。

⑦～，木名，栩也。《集韻·語韻》。

⑧～，木名，橡也。《集韻·魚韻》。

⑨～，橡子也。《列子·黃帝》"與若～"殷敬順釋文｜《莊子·齊物論》"狙公賦～"陸德明釋文引司馬云。

⑩～，即橡子也。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》"歲拾橡栗隨狙公"仇兆鰲詳注。

⑪～，橡子也，似栗而小也。《莊子·齊物論》"狙公賦～"成玄英疏。

⑫～，栗也。《列子·黃帝》"與若～"張湛注。

⑬～，或作柔。《集韻·語韻》。

茾　qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

①～，蕢也。《廣雅·釋草》。

②～，蕢莢實也。《廣韻·鍾韻》。

苷　《說文·艸部》："～，甘艸也。从艸，从甘。"

gān《廣韻》古三切，平談見。談部。

①～，甘艸也。《說文·艸部》。

②～，苷草。《玉篇·艸部》。

③～，苷草，藥，出洮州。《廣韻·談韻》。

④～，艸名。《集韻·勘韻》。

苦　《說文·艸部》："～，大苦，苓也。从艸，古聲。"

（一）kǔ《廣韻》康杜切，上姥溪。魚部。

①～，大苦，苓也。《說文·艸部》。

②～，即黃藥也。《說文·艸部》桂馥義證。

③～，苦菜也。《詩·唐風·采苓》"采～采～"毛傳｜《玉篇·艸部》。

④～，艸名，可食。《穆天子傳》卷二"天子於是休獵，於是食～"郭璞注。

⑤～，苦菜，生山田及澤中，得霜甜脆而美。《詩·唐風·采苓》"采～采～"朱熹集傳。

⑥～，即大鹹。《爾雅·釋言》"鹹，～也"郭璞注。

⑦～者，對甘而言。《爾雅·釋言》"滷，～也"郝懿行義疏。

⑧～，苦荼也。《儀禮·公食大夫禮記》"～豕"鄭玄注；《士虞禮記》"鉶芼用～"鄭玄注；《特牲饋食禮記》"鉶芼用～"鄭玄注｜《禮記·内則》"包～實蓼"鄭玄注。

⑨～者，所以長養也。《白虎通義·五行》。

⑩～，吐也，人所吐也。《釋名·釋言語》。

⑪味無甘～之異，養物爲甘，害物爲～耳。《左傳·昭公四年》"秋無～雨"杜預注"霖雨爲人所患～"孔穎達疏。

⑫～，火味。《周禮·天官·瘍醫》"以～養氣"鄭玄注｜《素問·陰陽應象大論》"～勝辛"王冰注。

⑬物之味～者，皆始自火之生化也。《素問·五運行大論》"火生～"王冰注。

⑭～，焦氣之味。《史記·宋微子世家》"炎上作～"裴駰集解引孔安國曰。

⑮～，以膽和醬也，世所謂膽和者也。《楚辭·大招》"醢豚～狗"王冰注。

⑯～，勤也。《吕氏春秋·本味》"犯危行～"高誘注｜《戰國策·齊策三》"無勞倦之～"高誘注｜《廣韻·姥韻》。

⑰～，勞也。《吕氏春秋·慎人》"以憂～於民"高誘注｜《戰國策·秦策一》"不～一民"高誘注；《趙策一》"勿令溺～於學"高誘注。

⑱～爲五味之一，引伸爲勞苦。《說文·艸部》段玉裁注。

⑲～，勞苦也。《漢書·谷永傳》"夫由疏賤納至忠，甚～"顏師古注｜《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"嗟～先生"李善注引應劭曰。

⑳～，傷也。《吕氏春秋·遇合》"自～而居海上"高誘注。

㉑～，病也。《莊子·達生》"以爲有～而欲死也。"陸德明釋文引司馬云｜《吕氏春秋·權勳》"觸子～之"高誘注。

㉒～，病之也。《吕氏春秋·貴卒》"皆甚～之"高誘注。

㉓～，憂。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"違命則～"呂向注。

㉔～，急也。《廣雅·釋詁一》。

㉕～者，急也。《莊子·天道》"疾則～而不入"陸德明釋文引司馬云。

㉖～，猶急也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"論嚴～則春叢零葉"李善注引《說文》曰。

㉗～，急意也。《淮南子·道應》"大疾則～而不入"高誘注｜《春秋繁露·玉杯》"稽而勿～"凌曙注引《淮南子注》。

㉘～，亦疾也。《資治通鑑·晉紀五》"雖有微～宜力疾朝侍"胡三省注。

㉙～，猶疾也。《淮南子·精神》"～洿之家，決洿而注之江"高誘注。

㉚～，快也。《廣雅·釋詁二》。

㉛～，快也。楚曰～。《方言》卷二。

㉜～，快也。宋鄭周洛韓魏之間曰～。《方言》卷三。

㉝～而爲快者，猶以臭爲香，治爲亂，徂爲存。《方言》卷二"～，快也。楚曰～"郭璞注。

㉞～，言其力。《戰國策·趙策二》"常～出辭斷絕人之交"鮑彪注。

㉟～，厭也。《漢書·韓信傳》"亭長妻～之"顏師古注。

㊱～，謂厭苦之也。《漢書·李廣傳》"士卒多樂從，而～程不識"顏師古注。

㊲～，令其困苦也。《漢書·張騫傳》"以～漢使"顏師古注。

㊳～，謂窮人以辭。《世說新語·賞譽》"如恨不～"劉孝標注。

㊴～，患也。《法言·先知》"或～亂"李軌注｜《廣韻·姥韻》。

㊵～，窮也。《廣雅·釋詁四》。

㊶～，困也。《廣韻·暮韻》｜《集韻·莫韻》。

㊷～，謂困辱之。《漢書·馮奉世傳》"爲外國所～"顏師古注。

㊸～，謂極苦使也。《漢書·周勃傳》"取庸～之，不與錢"顏師古注。

㊹～，開也。《廣雅·釋詁三》。

㊺～，熾也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁三》。

㊻～，脆也。《國語·齊語》"辨其功～"韋昭注。

㊼～，謂不至不荅之屬。《禮記·經解》"則夫婦之道～"鄭玄注。

㊽～，與枯通。《詩·邶風·匏有苦葉》"匏有～葉"陳奐傳疏。

㊾～，馬氏作最，又作窮。《莊子·庚桑楚》"則蟻能～之"陸德明釋文引向云。

㊿～，或爲共也。《荀子·性惡》"則欲與天下同～樂之"楊倞注。

(51)～，字或作筈。《漢書·高帝紀上》"欲～之"顏師古注。

(52)～作車。《經籍籑詁·麌韻》："國語吳語：～成。春秋繁露作車成。"

(53)～之，心厭苦也。《漢書·匈奴傳上》"罷極～之"顏師古注。

(54)～心，沙蔘也。《廣雅·釋草》。

(55)～，今人病不善乘曰～車。《集韻·莫韻》。

(56)～雨，白露之類。《禮記·月令》"～雨數來"鄭玄注。

(57)久雨曰～雨。《小學蒐佚·纂要》。

(58)～萃，款凍也。《廣雅·釋草》。

(59)～菜，荼也。生于秋，淩冬不凋，至夏乃秀，葉似苦苣而細，斷之有白汁，花黃似菊。《逸周書·時訓》"～菜秀"朱右曾集訓校釋。

(60)～菜，味苦，名荼草，一名游東。《匡謬正俗》卷八引《本草》云。

(61)～酒，淳毒甚者酢苦也。《釋名·釋飲食》。

(62)～酒，即醯也。《釋名·釋飲食》"～酒，湻毒甚者酢苦也"王先謙疏證補引成蓉鏡曰。

(63)～桃，惡木。《楚辭·七諫·初放》"列樹～桃"王逸注。

(64)～寒、豔歌，皆古歌曲。《文選·江淹〈望荊山〉》"一聞～寒奏，再使豔歌傷"張銑注。

(65)～耽，即《本草》酸漿也。《夢溪筆談·藥議》。

(66)～篁，苦竹也。李賀《谿晚涼》"～篁對客吟歌筒"王琦注。

(67)～蘗，黃蘗木皮也，其味甚苦，故曰～蘗。可以染黃色，田野人家多用之。李賀《詠懷二首》"～蘗已染衣"王琦注。

(68)～蠪，蝦蟆也。《廣雅·釋魚》。

（二）gǔ《集韻》果五切，上姥見。魚部。

(69)～，盬也。《廣韻·姥韻》。

(70)～，麄也。《史記·匈奴列傳》"不備，～惡"裴駰集解引韋昭曰。

(71)～，猶盬也。《漢書·匈奴傳上》"不備善而～惡"顏師古注。

(72)～，惡也。《淮南子·時則》"工事～慢"高誘注｜《漢書·禮樂志》"則夫婦之道～"顏師古注。

(73)～，猶惡也。《戰國策·楚策一》"是其爲人也近～矣"鮑彪注。

(74)～，謂濫惡。《管子·小匡》"辨其功～"尹知章注。

(75)～謂濫惡者。《荀子·王制》"辨功～"楊倞注。

(76)～，即盬窳者也。《周禮·天官·典師》"及獻功則受良功而藏之"鄭玄注"良，當爲～字之誤"賈公彥疏。

(77)凡病之器云～。《史記·平準書》"鐵器～惡，賈貴"司馬貞索隱。

(78)古人謂物脆薄曰行，或曰～。《經義述聞·周禮·飾行》。

(79)～，不精至也。《吕氏春秋·誣徒》"從師～而欲學之功也"高誘注。

(80)～,息也。《爾雅·釋詁下》。

(81)～讀盬。《淮南子·主術》"是以器械不～"高誘注。

(82)～,讀爲盬。《周禮·天官·鹽人》"祭祀,共其～鹽散鹽"鄭玄注引杜子春;《典婦功》"辨其～良"鄭玄注引鄭司農云|《文選·張衡〈西京賦〉》"鬻良雜～"李善注引《周禮》鄭玄注。

(83)～,讀如盬。《史記·五帝本紀》"河濱器皆不～窳"張守節正義。

(84)～,讀如盬會之盬。《吕氏春秋·誣徒》"從師～而欲學之功也"高誘注。

(85)～,讀盬會之盬。《淮南子·時則》"工事～慢"高誘注。

(86)～,音若"靡盬"之盬。《史記·匈奴列傳》"不備,～惡"裴駰集解。

(87)古文～爲枯,今文或作芐。《儀禮·士虞禮記》"鉶芼用～"鄭玄注。

(88)今文～爲芐。《儀禮·公食大夫禮記》"～豕"鄭玄注;《特牲饋食禮記》"芼用～"鄭玄注。

(89)～,或作盬。《漢書·食貨志下》"器～惡"顔師古注引如淳曰。

(90)～,崔本作枯。《莊子·人間世》"此以其能～其生者也"陸德明釋文。

(91)～窳,惡也。《韓非子·難一》"東夷之陶者器～窳"王先慎集解引舊注。

⿱艹朮 《說文·艸部》:"～,山薊也。从艸,朮聲。"

zhú《廣韻》直律切,入術澄。術部。

❶～,山薊也。《山海經·中山經》"(首山)其草多～芫"郭璞注|《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～,與朮同。《玉篇·艸部》。

苛 《說文·艸部》:"～,小艸也。从艸,可聲。"

(一)kē《廣韻》胡歌切,平歌匣。歌部。

❶～,小艸也。《說文·艸部》。

❷～,小草也。《後漢書·光武帝紀》"除王莽～政"李賢注引《說文》。

❸～,細草也。《後漢書·宣秉傳》"簡略～細"李賢注引《說文》。

❹～,以細草喻細政,猶言米鹽也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❺～,小草生皃。《玉篇·艸部》。

❻～,引伸爲凡瑣碎之稱。《說文·艸部》段玉裁注。

❼～,細也。《漢書·高帝紀上》"父老苦秦～法久矣"顔師古注;《酈食其傳》"食其聞其將皆握齱好荷禮"顔師古注;《韓安傳》"以小～禮責望梁王"顔師古注;《李廣傳》"寬緩不～"顔師古注;《薛宣朱博傳贊》"以～察失名"顔師古注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"去煩蠲～"張銑注。

❽～,密。《管子·小匡》"小廉而～忲"尹知章注。

❾～,細刻也。《漢書·成帝紀》"勿～留"顔師古注。

❿～,辨察也。《集韻·麻韻》。

⓫～,急也。《集韻·歌韻》;《哿韻》。

⓬～,尤劇也。《玄應音義》卷一"～暴"注引《說文》。

⓭～,謂苛刻。《爾雅·釋言》"康,～也"郭璞注。

⓮～,煩也。《國語·周語上》"觀其～慝而降之禍"韋昭注;《晉語八》"内無～慝"韋昭注|《淮南子·主術》"法令察而不～"高誘注|《史記·酈生陸賈列傳》"好～禮自用"司馬貞索隱引賈逵云|《文選·潘岳〈西征賦〉》"寄～制於捐灰"李善注引賈逵《國語注》;《傅毅〈舞賦〉》"闊細體之～緆"李善注引賈逵曰;《卜商〈毛詩序〉》"哀刑政之～"劉良注。

⓯～,煩燥也。《管子·小稱》"逐堂巫而～病起兵"尹知章注。

⓰～,政煩也。《玉篇·艸部》|《廣韻·歌韻》。

⓱～者,毒草名,爲政刻急者取譬焉。《爾雅·釋言》"康,～也"邢昺疏。

⓲～,煩苛也。《列女傳·辯通·齊宿瘤女》"習爲～文"王照圓補注。

⓳～,虐也。《詩大序》"哀刑政之～"陸德明釋文|《國語·楚語下》"於是乎弭其百～"韋昭注。

⓴～,猶虐也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～慝暴三殤"李善注。

㉑～,暴也。《荀子·富國》"～關市之征以難其事"楊倞注。

㉒～,酷。《文選·陸機〈從軍行〉》"涼風嚴且～"劉良注。

㉓～,繁。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"吏無～政"張銑注。

㉔～,擾也。《國語·晉語一》"以皋落狄之朝夕～我邊鄙"韋昭注。

㉕～,猶擾也。《玄應音義》卷十六"煩～"注引《國語》賈注曰。

㉖～者,切也。《文選·陸機〈從軍行〉》"涼風嚴且～"李善注引宋均《春秋緯》注曰。

㉗～,重也。《素問·六元正紀大論》"～疾不起"王冰注;《至真要大論》"筋肉拘～"王冰注,"動則～疾起"王冰注。

㉘～者,重也。《素問·四氣調神大論》"從之則～疾不起"王冰注。

㉙～,謂𤸫重。《素問·逆調論》"人之肉～者,雖近衣絮,猶尚～也"王冰注。

㉚～,病。《吕氏春秋·審時》"身無～殃"高誘注。

㉛～,妎也。《爾雅·釋言》|《玉篇·艸部》。

㉜～,疥也。《禮記·内則》"疾痛～癢"鄭玄注|黄庭堅《題伯時畫揩痒虎》"揩磨～痒風助威"任淵注引《禮記·内則》注云。

㉝～,段借又爲疴。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,一本作荀。《莊子·天下》"君子不爲～察"陸德明釋文。

㉟～緆,煩數之貌。《文選·傅毅〈無賦〉》"闊細體之～緆"李善注。

㊱～慝,繁惡之政。《文選·阮籍〈爲鄭沖勸晉王牋〉》"～慝不作"李周翰注。

㊲～癢,疴癢也。《别雅》卷二。

(二)hē《集韻》虎何切,平歌曉。歌部。

㊳～,怒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·艸部》|《廣韻·歌韻》。

㊴～,怒也。陳謂之～。《方言》卷二。

㊵～,相苛責也。《方言》卷二"～,怒也"郭璞注。

㊶～,問也。《漢書·王莽傳中》"關津～留"顔師古注。

㊷～,謂詰問之。《周禮·夏官·射人》"不敬者～罰之"鄭玄注|《墨子·號令》"以～往來不以時行"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云。

㊸～,譏訶也。《墨子·號令》"以～往來不以時行"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊹～,譴也。《周禮·春官·世婦》"不敬者而～罰之"鄭玄注。

㊺～,與訶同。《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》"說林篇曰:多事固～"王念孫按引王引之曰。

㊻～,與何通。《廣雅·釋詁二》"何,問也"王念孫疏證。

㊼～者,訶之假借字。《說文·口部》"呧,～也"段玉裁注。

㊽～,段借爲訶。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,本亦作荷。《詩大序》"哀刑政之～"陸德明釋文|《禮記·檀弓下》"無～政"陸德明釋文。

㊿～,本又作荷。《禮記·樂記》"庶民弛政"鄭玄注"弛政,去紂時～政也"陸德明釋文。

(51)～,本或作荷。《左傳·昭公十三年》"～慝不作"陸德明釋文。

(52)～,一作荷。《史記·酈生陸賈列傳》"好～禮自用"司馬貞索隱。

(53)～作荷。《管子·小匡》"小廉而～忲"戴望校正:"宋本～作荷,古字通。"|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"加其細政慘～"舊校:"五臣本作荷。"

(54)～,本亦作呵。《禮記·王制》"關執禁以譏"鄭玄注"譏,～察"陸德明釋文。

(55)～,本又作訶。《周禮·天官·閽人》"則幾其出入"鄭玄注引鄭司農云"則～其出入"陸德明釋文。

(56)～問,訶問也。《别雅》卷二。

(57)～罰,謂責讓而罰之。《周禮·春官·世婦》"不敬者而～罰之"孫詒讓正義。

若 《說文·艸部》:"～,擇菜也。从艸、右。右,手也。一曰杜若,香艸。"

ruò《廣韻》而灼切,入藥日。鐸部。

❶～,擇菜也。《說文·艸部》。

❷～者,擇也。《群經平議·春秋外傳國語二》"吾誰使先～夫二公子而立之"俞樾按。

❸引申通訓～爲擇。《詩·大雅·烝民》"天子是～"馬瑞辰傳箋通釋。

❹～,順也。《易·觀·彖傳》"有孚顒～"李鼎祚集解引虞翻曰;《巽》"用史巫紛～"李鼎祚集解引荀爽曰|《書·堯典》"曰～稽古帝堯"孔安國傳,"欽～昊天"蔡沈集傳,"疇咨～時登庸"蔡沈集傳,"疇咨～予采"孫星衍今古文注疏;《大禹謨》"瞽亦允～"蔡沈集傳;《皋陶謨》"予創～時"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《湯誥》"～有恒性"蔡沈集傳;《盤庚下》"～否"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《高宗肜日》"民有不～德"孫星衍今古文注疏引荀氏《易注》云;《微子之命》"王～曰:猷"孔穎達疏引鄭云;《康誥》"～德"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云,"～有疾"孫星衍今古文注疏,"未其有～汝封之心"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《酒誥》"兹亦惟天～元德"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《梓材》"汝～恒越曰我有師師"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《召誥》"面稽天～"孫星衍今古文注疏引《釋言》云,"用乂民～有功"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《無逸》"非天攸～"蔡沈集傳;《立政》"我其克灼知厥～"蔡沈集傳;《周官》"仰惟前代時～"蔡沈集傳;《君牙》"用奉～于先王"蔡沈集傳;《秦誓》"民訖自～是多盤"孔穎達疏|《詩·小雅·大田》"曾孫是～"鄭玄箋;《大雅·烝民》"天子是～"毛傳,"邦國～否"鄭玄箋;《魯頌·閟宫》"魯侯是～"毛傳|《左傳·宣公三年》"不逢不～"杜預注;《昭公二十六年》"王昏不～"杜預注|《公羊傳·成公元年》"無冰"何休注"舒恒燠～"徐彦疏|《穀梁傳·莊公元年》"不～於道者"范寧注|《逸周書·寤儆》"奉～稽古維王"孔晁注;《商誓》"～敢顧天命"朱右曾集訓校釋;《成開》"百姓～敬"朱右曾集訓校釋;《周祝》"芮伯～曰"孔晁注|《管子·幼官》"～因處虚守静"集校引丁士涵云;《戒》"再拜請～此言"尹知章注;《度地》"經水～澤"集校引孫星衍云;《山至數》"～其事"集校引何如璋云|《墨子·經上》"法,所～而然也"孫詒讓閒詁引畢云;《耕柱》"卜於白～之龜"孫詒讓閒詁引畢云|《列子·黄帝》"四時常～"張湛注|《莊子·德充符》"安之～命"成玄英疏;《大宗師》"～化爲物"成玄英疏|《孟子·梁惠王上》"以～所爲"趙岐注;《萬章上》"瞽叟亦允～"朱熹集注;《告子上》"乃～其情"趙岐注|《鬼谷子·捭擫》"粤～稽古"陶弘景注|《荀子·王霸》"出～入～"楊倞注|《楚辭·天問》"而后帝不～"王逸注;《招魂》"抑騖～通兮"王逸注|《爾雅·釋言》|《尚書大傳》卷二"～是共禦"鄭玄注|《淮南子·天文》"赤奮～之歲"高誘注|《史記·天官書》"赤奮～歲"司馬貞索隱引李巡云;《張丞相列傳》"～百工"裴駰集解引如淳曰;《司馬相如列傳》"罔～淑而不昌"裴駰集解引徐廣曰|《大戴禮記·夏小正》"～數而"王聘珍解詁;《哀公問五義》"～天之司"孔廣森補注;《千乘》"不～"王聘珍解詁|《禮記·曾子問》"有司弗辯也"鄭玄注"～康子者"孔穎達疏;"以此,～義也"鄭玄注;《禮器》"致其敬而誠～"鄭玄注|《列女傳·母儀·有虞二妃》"事瞽叟猶～焉"王照圓補注|《太玄·務》"用則臧～"范望注;《劇》"父母采餕～"范望注;《玄數》"不～不筮"范望注|《法言·孝至》"～禔"李軌注|《論衡·寒温》|《漢書·律曆志上》"欽～昊天"顔師古注;《禮樂志》"美～休德"顔師古注,"肅～舊典"顔師古注;《食貨志下》"百加～干"顔師古注引胡廣云;《任敖傳》"～百工"顔師古注引如淳曰;《司馬相如傳下》"罔～淑而不昌"顔師古注引應劭曰;《揚雄傳上》"欽～神明者"顔師古注;《王莽傳中》"欽～昊天"顔師古注;"大司馬司～"顔師古注;《敘傳上》"畏～禍戒"顔師古注|《孔子家語·冠頌》"欽～昊命"王肅注|《後漢書·明帝紀》"敬～昊天"李賢注;《魯恭傳》"敬～天時"李賢注;《郎顗傳》"邦國～否"李賢注;《班固傳》"欽～上下"李賢注;《楊震傳》"僭恒陽～"李賢注;《張衡傳》"僭恒陽～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"禁禦不～"李善注引《左傳》杜預注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"粤～稽古帝漢"張載注;《王粲〈贈文叔良〉》"二邦～否"李善注引毛萇《詩傳》曰;《揚雄〈劇秦美新〉》"故～古者稱堯舜"李周翰注,"於是乃奉～天命"吕向注;《班固〈典引〉》"然後欽～上下"吕向注;《王儉〈褚淵碑文〉》"欽～元輔"吕延濟注|駱賓王《靈泉頌》"粤～稽古"陳熙晉箋注|王維《京兆尹張公德政碑》"人有不～德"趙殿成箋注|杜甫《營屋》"束偏～面勢"仇兆鰲詳注;《有事於南郊賦》"周衛轇輵以咸～"仇兆鰲詳注|柳宗元《湘沅二妃廟碑》"内～嚴瞽"蔣之翹輯注|《古文苑·傅毅〈北海王誄〉》"～諭往代"章樵注|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》|《資治通鑑·唐

紀二十四》"謀時寒～"胡三省注|《羣經平議·尚書四》"面稽天～"俞樾按。

⑤～,猶順也。《墨子·尚賢中》"既日～法"孫詒讓閒詁引畢云;《經説上》"民～法也"孫詒讓閒詁;《經下》"多而～少"孫詒讓閒詁引畢云。

⑥～,順其理而治之也。《書·舜典》"疇～予工"蔡沈集傳。

⑦～,善也。《書·立政》"我其克灼知厥～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《顧命》"用奉恤厥～"孫星衍今古文注疏引《釋言》云;《爾雅·釋詁上》|《漢書·禮樂志》"神～宥之"顏師古注;《韋玄成傳》"欽～稽古"顏師古注。

⑧～者,惠順之善也。《爾雅·釋詁上》"～,善也"邢昺疏。

⑨～,至也。《老子》十三章"貴大患～身"河上公注。

⑩～,之也。《國語·晉語二》"～夫二公子而立之"韋昭注。

⑪～,及也。《楚辭·招魂》"臑～芳些"蔣驥注|《後漢書·陳忠傳》"自今强盗爲上官～它郡縣所糺覺"李賢注。

⑫～,猶及也。《楚辭·招魂》"和酸～苦"洪興祖補注|《諸子平議·賈子一》"～大降者也"俞樾按。

⑬～,猶及也;至也。《經傳釋詞》卷七:"～,猶及也,至也。書召誥曰:～翼日乙卯。吴語:王～今起師以會。"

⑭～,猶及也,與也。《經傳釋詞》卷七:"～猶及也,與也。書召誥曰:旅王～公。周官肆隸曰:凡封國～家。儀禮燕禮曰:冪用綌～錫。禮記内則曰:～庶子庶孫。襄十三年左傳曰:請爲靈～厲"。

⑮～,亦與也。《經義述聞·儀禮·公如大夫入》"公如大夫入。鄭注曰:如,讀若今之～"王引之按。

⑯～,猶與也。《墨子·備穴》"～彭有水濁非常者"孫詒讓閒詁引王云;《經説下》"猶白～黑也"孫詒讓閒詁。

⑰～,及也,與也。《儀禮·既夕禮記》"朔月～薦新"胡培翬正義|《墨子·號令》"～藺石數"孫詒讓閒詁引王引之云|《經詞衍釋》卷七:"左傳昭十七年:其以丙子～壬午作乎。禮記:～兄弟宗族猶存。内則篇:取豚～將。以醢～醯醢。～庶子庶孫。玉藻篇:則謚～字。投壺篇:矢以柘～棘。魏策:～萬乘之都。燕策:今涇陽君～高陵君。史記游俠郭解傳:～遇赦。漢書食貨志:時有軍役～水旱,民不困乏。以上～字,皆及也,與也。"

⑱～,猶柰也。《經傳釋詞》卷七:"～猶柰也。凡經言～何,～之何者皆是。"

⑲～,蹈足貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"步騎之所蹂～"李善注引《廣倉》曰。

⑳～,杜也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"順微風,揮～芳"李善注。

㉑～,杜若也。《楚辭·九歌·雲中君》"華采衣兮～英"王逸注;《九章·惜往日》"謂蕙～其不可佩"洪興祖補注;《後語·反離騷》"卷薜芷與～蕙兮"朱熹集注|《史記·司馬相如列傳》"芷～射干"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳上》"衡蘭芷～"顏師古注引張揖曰;"葴持～蓀"顏師古注引張揖曰|《説文·艸部》|江淹《傷友人賦》"弔蕙～之暫芳"胡之驥注|《文選·張衡〈南都賦〉》"其香草則有薜荔蕙～"李善注引郭璞《山海經注》曰;《何晏〈景福殿賦〉》"芸～充庭"李善注;《曹植〈七啓〉》"薰以幽～"李善注。

㉒～,謂杜若。《急就篇》卷一"劉～芳"顏師古注。

㉓～,杜若,香草。《玉篇·艸部》|《廣韻·藥韻》。

㉔～,香草也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"芸～充庭"吕延濟注;《司馬相如〈長門賦〉》"摶芬～以爲枕兮"吕延濟注;《陸機〈擬古詩〉》"擬蘭～生朝陽"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"徙倚拾蕙～"劉良注;《屈原〈雲中君〉》"采衣兮～英"劉良注|柳宗元《弔屈原文》"擥蘅～以薦芳"蔣之翹輯注|《諸子平議·賈子二》"雜芷～"俞樾按。

㉕大木之奇靈者爲～。《山海經·西山經》"槐江之山。其陰多榣木之有～"郭璞注。

㉖～,海神。《莊子·秋水》"望洋向～而歎曰"陸德明釋文引司馬云|李白《答長安崔少府見寄》"河伯見海～"王琦輯注引《莊子》陸德明注。

㉗～,猶。《戰國策·楚策一》"～朴一人"鮑彪注。

㉘～,或也。《大戴禮記·投壺》"矢以柘～棘"孔廣森補注。

㉙～,猶或也。《經詞衍釋》卷七:"～猶或也。左傳昭三十一年:～以先臣之故。定元年:～從踐土。儀禮公食大夫禮:～九～十有一,下大夫則～七～九。士喪禮:～九、～七、～五。"

㉚～,此也。《墨子·兼愛下》"即～其利也"孫詒讓閒詁引戴云,"當使～二士者"孫詒讓閒詁引王引之云。

㉛～,亦此也。《墨子·尚賢上》"此～言之謂也"孫詒讓閒詁引王云|《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》"秦王聞～説"王念孫按;《墨子第四·魯問》"越人因此～執"王念孫按。

㉜～,猶此也。《讀書雜志·戰國策第二·趙》"曷爲久居～圍城之中而不去也"王念孫按;《漢書第十五·敘傳》"畏～禍戒"王念孫按|《經傳釋詞》卷七:"～猶此也。莊四年公羊傳曰:則襄公得爲～行乎。僖二十六年傳曰:曷爲以外内同～辭。定四年傳曰:則～時可矣。論語公冶長篇曰:君子哉～人。管子八觀篇曰:不通於～計者。晏子諫篇曰:豈能勝～讒哉。墨子節葬篇曰:法～言,行～道。吕氏春秋振亂篇曰:～説爲深。齊策曰:聞～言。～字竝與此同義。"|《經詞衍釋》卷七:"～猶此也。左傳定三年:有～大川。禮記:從～斧者焉。荀子王霸篇:亦可以察～言矣。史記司馬相如傳:余尚惡聞～説。～並此義。"

㉝～,詞之惟也。《經傳釋詞》卷七:"家大人曰:～,詞之惟也。盤庚曰:予～籲懷茲新邑。大誥曰:～昔朕其逝。君奭曰:～天棐忱。吕刑曰:～古有訓。文侯之命曰:～女予嘉。吴語曰:～余嘉之。禮記祭統曰:～纂乃考服。"|《經詞衍釋》卷七:"～,詞之惟也。左傳宣十七年:吾～善逆彼。成十六年:我～羣臣輯睦以事君多矣。"

㉞～,如也。《易·乾》"夕惕～厲"孔穎達疏|《詩·小雅·鼓鍾》"以籥不僭"毛傳"～是爲和而不僭矣"孔穎達疏|《左傳·昭公六年》"～吾子之言"孔穎達疏;《昭公二十一年》"抑君有命,可～何"孔穎達疏|《公羊傳·隱公三年》"則不～愛女"徐彦疏;《莊公四年》"則襄公得爲～行乎"何休注|《儀禮·士喪禮》"出于足西面袒"鄭玄注"小斂以來自～矣"賈公彦疏|《周禮·地官·州長》"～國作民而師田行役之事"賈公彦疏;《考工記·梓人》"毋或～女不寧侯"鄭玄注|《國語·魯語下》"～我往"韋昭注;《晉語九》"怨～怨焉"韋昭注;《越語下》"自～以處"韋昭注|《墨子·經上》"法,所～而然也"孫詒讓閒詁引張云;《經下》"多而～少"孫詒讓閒詁引張云|《莊子·齊物論》"吾子以爲奚～"成玄英疏;《德充符》"與仲尼相～"陸德明釋文;《徐无鬼》"亦～此而已矣"成玄英疏;《則陽》"我不～公閲休"成玄英疏|《公孫龍子·堅白》"力與知果不～因是"謝希深注|《荀子·不苟》"民猶～未從也"楊倞注;《非相》"鄉則不～"楊倞注|《吕氏春秋·本味》"其狀～鯉而有翼"高誘注;《下賢》"堯論其德行達智而弗～"高誘注;《執一》"吾不～子"高誘注;《召類》"故三代之所貴無～賢者"高誘注|《素問·生氣通天論》"～春無秋,～冬無夏"王冰注;《八正神明論》"～神髣髴"王冰注|《禮記·曲禮上》"儼～思"孔穎達疏;《曲禮下》"問之始服衣～干尺矣"孔穎達疏;《禮運》"猶～可以致其敬於鬼神"孔穎達疏;《喪服小記》"君雖未知喪,臣服已"鄭玄注"自～服也"孔穎達疏;《樂記》"～此,則周道四達"孔穎達疏;《閒傳》"～往而不反"孔穎達疏;《儒行》"來者不豫"鄭玄注"平行自～也"孔穎達疏|《漢書·陳平傳》"～子可謂不背本矣"顏師古注;《司馬相如傳下》"僕尚惡聞～説"顏師古注|《後漢書·班固傳》"洋洋乎～德"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"以莫己～也"薛綜注,"～僕所聞"薛綜注;《司馬相如〈子虛賦〉》"必～所言"劉良注;《郭璞〈遊仙詩〉》"未～託蓬萊"吕延濟注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"其道奚～"吕向注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"莫不歡～親戚"張銑注|《玉篇·艸部》|駱賓王《叙寄員半千》"不應驚～厲"陳熙晉箋注引《易·乾》孔穎達疏|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》|《讀書雜志·墨子第二·兼愛下》"～大國之攻小國也"王念孫按。

㉟～訓如也。《書·文侯之命》"～汝予嘉"孔穎達疏。

㊱～,猶如也。《吕氏春秋·壅塞》"牛之性不～羊"高誘注|《資治通鑑·周紀四》"不～"胡三省注。

㊲～、如同義。《韓非子·内儲説上》"～如臣者"王先慎集解。

㊳～,似也。《管子·小問》"與～之多虛而少實"尹知章注。

㊴～,汝也。《國語·吴語》"其歸～已"韋昭注|《管子·山權數》"賜～服中大夫"尹知章注|《莊子·人閒世》"～殆往而刑耳"成玄英疏,"～將比予於文木邪"成玄英疏,"～無言"成玄英疏;《田子方》"～能射乎"成玄英疏;《知北遊》"予欲有問乎～"成玄英疏;《徐无鬼》"～知具茨之山乎"成玄英疏;《寓言》"～向也俯,而今也仰"成玄英疏|《荀子·大略》"～則有常"楊倞注引鄭云|《吕氏春秋·慎大》"～國有妖乎"高誘注;《權勳》"不戰必剗～類"高誘注|《戰國策·東周策》"王類欲令～爲之"鮑彪注;《魏策二》"～其爲梁王"鮑彪注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·高帝紀上》"～不趣降漢"顏師古注;《項籍傳》"吾與～俱北面受命懷王"顏師古注,"虞兮虞兮柰～何"顏師古注,"～非吾故人乎"顏師古注;《陳餘傳》"～何以能得王"顏師古注;《韓信傳》"～亡何也"顏師古注,"～疾入"顏師古注;《吴王劉濞傳》"～狀有反相"顏師古注;《欒布傳》"～獨祠而哭之"顏師古注;《齊悼惠王劉肥傳》"～生而爲王子"顏師古注;《燕靈王劉建傳》"～反言漢已破矣"顏師古注;《周昌傳》"～趣降漢王"顏師古注;《酈食其傳》"～見沛公"顏師古注;《叔孫通傳》"～真鄙儒"顏師古注;《蒯通傳》"～教韓信反"顏師古注;《石奮傳》"～何有"顏師古注;《灌夫傳》"吾并斬～屬矣"顏師古注;《廣川惠王劉越傳》"～數惡望卿"顏師古注;《蘇武傳》"～知我不降明"顏師古注;《司馬相如傳下》"～後之也"顏師古注;《東方朔傳》"上以～曹無益於縣官"顏師古注;《匈奴傳上》"～肯發兵助我乎"顏師古注;《西域傳下》"我匄～馬"顏師古注|《後漢書·彭寵傳》"比～還"李賢注;《祭肜傳》"～悉籌上所得賜物"李賢注;《吴祐傳》"今～背親逞怒"李賢注;《陽球傳》"～罪惡無狀"李賢注|《玉篇·艸部》|柳宗元《柳常侍行狀》"～相法當夭且賤"蔣之翹輯注;《設漁者對智伯》"～漁幾何"蔣之翹輯注;《捕蛇者説》"～毒之乎"蔣之翹輯注;《謫龍説》"非～儷也"蔣之翹輯注;《送薛存義之任序》"～知其職乎"蔣之翹輯注|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》|《資治通鑑·秦紀一》"～不見夫積關下者邪"胡三省注;《漢紀一》"～入前爲壽"胡三省注;《漢紀二》"～疾入趙壁"胡三省注;"吾翁即～翁"胡三省注;《漢紀四十二》"～不能使也"胡三省注。

㊵～者,汝也。《史記·張儀列傳》"始吾從～飲"司馬貞索隱。

㊶～、而,皆汝也。《莊子·齊物論》"～不吾勝,我果是也,而果非也邪"郭象注;《天地》"予告～,而所不能聞與而所不能言"成玄英注。

㊷而及～皆訓汝。《史記·齊悼惠王世家》"顧而父知田耳,～生而爲王子"司馬貞索隱。

㊸～亦汝也。《史記·越王句踐世家》"我又立～"司馬貞索隱|《漢書·張良傳》"吾爲～楚歌"顏師古注;《申屠嘉傳》"吾今使人召～"顏師古注;《元后傳》"且～自以金匱符命爲新皇帝"顏師古注。

㊹～,女也。《國語·晉語四》"命曰三日,～宿而至"韋昭注|《管子·白心》"吾語～大明之極"尹知章注|《羣經平議·尚書二》"予～籲懷茲新邑"俞樾按引《小爾雅·廣詁》。

㊺～,亦女也。《讀書雜志·淮南内篇第十二·道應》"德將來附～美"王念孫按。

㊻～,猶女也。《儀禮·士昏禮記》"～則有常"鄭玄注|《周禮·考工記·梓人》"惟～寧侯"鄭玄注|《墨子·明鬼下》"～不共命"孫詒讓閒詁引《考工記》鄭注云。

㊼～、乃,猶女也。《禮記·祭統》"～纂乃考服"鄭玄注。

㊽～者,指事之詞。《墨子·經説上》"～見之成見也"孫詒讓閒詁引張云。

㊾～,預及之辭。《史記·張丞相列傳》"～百工"裴駰集解引晉灼曰|《文

PDG

選·揚雄〈劇秦美新〉》“~復五爵”李善注引晋灼《漢書注》曰。

㊿~者,豫及之辭。《漢書·高帝紀上》“以萬人~一郡降者封萬户”顔師古注;《武帝紀》“爲復子~孫”顔師古注;《任敖傳》“~百工”顔師古注引晋灼曰|《資治通鑑·漢紀五》“丞~尉致”胡三省注。

(51)~者,豫及之詞。《漢書·文帝紀》“丞~尉致”顔師古注。

(52)~,預及之言也。《漢書·惠帝紀》“~不滿十歲”顔師古注。

(53)~,不定之辭也。《周禮·天官·内小臣》“~有祭祀”賈公彦疏;《地官·縣師》“~將有軍旅會同田役之戒”賈公彦疏|《資治通鑑·晋紀二十三》“~遷都旋軫之日”胡三省注引賈公彦曰。

(54)~者,有無不定之辭。《儀禮·聘禮》“~有獻”胡培翬正義。

(55)~者,不定之辭。《儀禮·既夕禮》“~奠”胡培翬正義引盛氏云。

(56)~爲不定之辭也。《周禮·地官·稍人》“~有會同師田行役之事”賈公彦疏。

(57)~是不定之辭。《禮記·文王世子》“必釋奠于先聖先師”鄭玄注“先聖周公~孔子”孔穎達疏;《郊特牲》“主先嗇而祭司嗇也”鄭玄注“先嗇,~神農者”孔穎達疏。

(58)~言者,不定辭。《儀禮·喪服》“~齊,裳内衰外”賈公彦疏。

(59)言~者,不定之辭。《周禮·地官·州長》“~國作民而師田行役之事”賈公彦疏。

(60)云~者,不定之辭。《儀禮·燕禮》“~以樂納賓”賈公彦疏。

(61)言~者,是不定之辭。《儀禮·士冠禮》“~殺,則特豚載合升”賈公彦疏。

(62)~者,逆料之辭。《論語·先進》“~由也不得其死然”劉寶楠正義。

(63)~,猶且也。《經詞衍釋》卷七:“~猶且也。左傳昭十三年:~入於大都;~亡於諸侯。昭二十六年:君~待於曲棘。三十年:~爲三師以肄焉。晋語:怨~怨焉。後漢仲長統傳:又不知天~窮此之數。”

(64)~,猶然也。《詩·齊風·猗嗟》“抑~揚兮”孔穎達疏|《漢書·賈誼傳》“苟~而可”顔師古注|《經傳釋詞》卷七:“~,猶然也。易乾:夕惕~厲。離:出涕沱~,戚嗟~。巽:用史巫紛~。詩氓曰:其葉沃~。皇皇者華曰:六轡沃~。竝與然同義。”|《羣經平議·孟子一》“吾不忍其觳觫~”俞樾按。

(65)~,猶然後。《管子·海王》“~其事立”尹知章注。

(66)~,乃也。《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·夏小正》“~日之長也”王聘珍解詁引《小爾雅》云|《經詞衍釋》卷七:“~,乃也。孟子:~殺其父兄。書:民~有功。吴越春秋:大夫何索然~不辱。史記伍員傳:~既得立”|《諸子平議·管子四》“~有適”俞樾按引《小爾雅·廣言》曰。

(67)~,猶乃也。《國語·周語中》“~能有濟也”韋昭注|《經義述聞·書·其惟王勿以小民》“用乂民~有功”王引之按。

(68)~,猶則也。《經傳釋詞》卷七:“~猶則也。老子曰:~可託天下。”|《經詞衍釋》卷七:“~猶則也。書:~汝予嘉。齊策:~臣不肖也。”

(69)~,猶其也。《經傳釋詞》卷七:“家大人曰:~猶其也。書召誥曰:嗣~功。昭元年左傳:子~免之。二十六年傳:君~待於曲棘。”|《經詞衍釋》卷七:“~猶其也。書:~考作室。左傳襄二十一年:~大窓禮焉。昭二十年:~有德之君。哀二十年:~使吴王知之。”

(70)~,而也。《老子》十三章“寵辱~驚”陸德明釋文引顧云。

(71)~,猶而也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“招魂:騁~芳茝”王念孫按。

(72)~,如故也。《戰國策·秦策二》“織自~”高誘注。

(73)~,如此也。《孟子·梁惠王上》“以~所爲求~所欲”朱熹集注|《荀子·王霸》“出~入~”楊倞注|《戰國策·齊策六》“聞~言”鮑彪注|《史記·禮書》“~者必死”張守節正義|《文選·張衡〈東京賦〉》“~此故王業可樂焉”薛綜注。

(74)~,猶此也。《墨子·節用上》“~則不難”孫詒讓閒詁引戴云。

(75)~,猶當也。《羣經平議·春秋左傳二》“吾~善逆彼以懷來者”俞樾按。

(76)~者,如我之意。《書·盤庚下》“~否罔有弗欽”蔡沈集傳。

(77)~,辭也。《易·豐》“有孚發~”王弼注;《節》“不節,~則嗟,~无咎”王弼注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“~已再升者也”李善注引王弼《周易注》曰|《廣韻·藥韻》。

(78)~,詞也。《易·離》“出涕沱~”惠棟述|《書·皋陶謨》“~不在時”劉逢禄今古文集解|《經傳釋詞》卷七:“~,詞也。書洪範曰:曰肅,時雨~。曰乂,時暘~。曰晳,時燠~。曰謀,時寒~。曰聖,時風~。禮記禮器曰:致其敬而誠~,有美而文而誠~。”

(79)~,語辭。《易·節》“不節~”江藩述補|《集韻·藥韻》。

(80)~是語辭也。《易·離》“出涕沱~”孔穎達疏。

(81)~爲語辭。《易·觀》“有孚顒~”孔穎達疏。

(82)~,發語辭。《戰國策·楚策一》“~扑一人”吴師道注。

(83)~,猶耳也。《詩·齊風·甫田》“突而弁兮”鄭玄箋“突耳加冠爲成人也”孔穎達疏。

(84)言~者,皆然、耳之義,古人語之異耳。《詩·齊風·甫田》“突而弁兮”鄭玄箋“突耳加冠爲成人也”孔穎達疏。

(85)~者,句末之助辭。《禮記·禮器》“有美而文而誠~”朱彬訓纂引吴幼清曰。

(86)~,乾草。《廣韻·馬韻》。

(87)~,艸乾也。《集韻·馬韻》。

(88)~,叚借爲順,爲善。善、順、~一聲之轉。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(89)~,通作如。《爾雅·釋言》“~,順也”郝懿行義疏。

(90)今文~爲如。《儀禮·有司徹》“~是以辯”鄭玄注。

(91)~作如。《墨子·尚同中》“六轡~絲”孫詒讓閒詁引蘇云:“~,詩作如。”《兼愛中》“不~仁人”孫詒讓閒詁引蘇云:“書泰誓篇~作如。”《兼愛下》“其直~矢,其易~底”孫詒讓閒詁引蘇云:“詩大東篇作周道如砥,其直如矢。”|《文選·劉峻〈辯命論〉》“沸聲~雷震”舊校:“五臣本~作如字”|《經籍籑詁·藥韻》:“書微子:~之何其。史記宋微子世家作如之何其。左傳莊十一年:~之何不弔。周禮大宗伯注作如何不弔。”

(92)~,一本作汝。《莊子·至樂》“~果養乎”陸德明釋文。

(93)~,一本作苦。《列子·湯問》“何~不平”殷敬順釋文。

(94)~作苦。《吕氏春秋·知度》“譬之~夏至之日”畢沅新校正“~,説苑作苦”。

(95)~作乃。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“至~曲臺之貌”舊校:“五臣本~作乃字。”

(96)~作亦。《吕氏春秋·知度》“舜禹猶~困”畢沅新校正“~,説苑作亦”。

(97)~作順。《經籍籑詁·藥韻》:“書堯典:欽~昊天。漢書藝文志作敬順昊天。書堯典:疇咨~時登庸。史記五帝紀作誰可順此事。”

(98)~作馴。《書·堯典下》“疇~予工”孫星衍今古文注疏:“史遷~作馴。”

(99)~作即。《讀書雜志·史記第六·匈奴列傳·今單于能即前與漢戰》:“僖二十三年左傳:公子~反晋國。晋世家作子即反晋國。昭七年傳:我~獲没。孔子世家作吾即没。”

(100)~人,猶此人也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“卓卓~人”張銑注。

(101)~人,謂此人。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“僕自以才不過~人”李周翰注。

(102)~乃,亦轉語詞也。《經傳釋詞》卷七:“~乃,亦轉語詞也。齊策曰:~乃得去不肖者而爲賢者狗。”

(103)~子者,爲所爲後之親如親子。《儀禮·喪服傳》“昆弟之子~子”鄭玄注。

(104)~干者,數不定之辭。《儀禮·鄉射禮》“以純數告”鄭玄注“~干純”賈公彦疏。

(105)~干,豫設數也。《漢書·賈誼傳》“令齊趙楚各爲~干國”顔師古注。

(106)~干,且設數之言也。《漢書·食貨志下》“或用輕錢,百加~干”顔師古注。

(107)~干,謂且數也。《匡謬正俗》卷六。

(108)凡數法,一二已上得稱~干。《儀禮·鄉射禮》“以純數告”鄭玄注“~干純”賈公彦疏。

(109)~木,神木也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“飲~木之露英”劉良注。

(110)~木,亦木名,在崑崙西,其光華照下地。《楚辭·離騷》“折~木以拂日兮”蔣驥注。

(111)青葉,名曰~木。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“飲~木之露英”李善注。

(112)~木,日也。庾信《三月三日華林園馬射賦》“既~木將低”倪璠注。

(113)~木,日過處。《文選·曹植〈與吴季重書〉》“折~木之華”劉良注。

(114)~木,日没處。《文選·謝莊〈月賦〉》“嗣~英於西冥”李周翰注。

(115)木食之人多爲仁者,名爲~木。《尸子》卷下。

(116)~曰者,非盡當時之言,大意若此也。《書·盤庚上》“王~曰”蔡沈集傳。

(117)~云者,該括之辭。《助字辨略》卷一。

(118)~夫,言若欲爲丈夫也。《禮記·曲禮上》“~夫”鄭玄注。

(119)~夫者,發端之辭。《左氏春秋序》“~夫制作之文”孔穎達疏。

(120)~夫,發語詞也。《經傳釋詞》卷七:“~夫,發語詞也。大戴記衛將軍文子篇:~夫知賢人莫不難。孝經:~夫慈愛恭敬。”

(121)~夫,轉語詞也。《經傳釋詞》卷七:“~夫,轉語詞也。易繫辭傳曰:~夫雜物撰德。”

(122)~而者,不定之詞也。《經傳釋詞》卷七:“~而者,不定之詞也。襄十二年左傳曰:妾婦之子~而人。先守某公之遺女~而人。昭三年傳曰:及遺姑姊妹~而人。”

(123)~何,猶如何。《左傳·僖公三十三年》“以間敝邑,~何”杜預注。

(124)~言,猶直言也。《吕氏春秋·貴直》“已不用~言”高誘注。

(125)~言,如此之言。《荀子·王霸》“君人者亦可以察~言矣”楊倞注。

(126)~~,長貌。《漢書·石顯傳》“綬~~邪”顔師古注。

(127)~~,垂貌。柳宗元《故尚書户部侍郎王君先太夫人河間劉氏誌文》“~~紫綬”蔣之翹輯注。

(128)~呵,如人相若呼聲。《山海經·南山經》“青邱之山有鳥焉,其音~呵”郭璞注。

(129)~性,猶自然也。《後漢書·桓郁傳》“則中道~性”李賢注。

(130)~然,猶如此也。《莊子·齊物論》“~然者”成玄英疏。

(131)~昏,如闇昧也。《老子》二十一章“我獨~昏”河上公注。

(132)~碧,青色。《吕氏春秋·本味》“其色~碧”高誘注。

(133)~華,樹名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“摭~華而躊躇”舊注。

(134)~蓀,香草也。《史記·司馬相如列傳》“葴橙~蓀”裴駰集解引郭璞曰。

(135)~魚,海神也。《莊子·外物》“任公子得~魚”成玄英疏。

(136)~繩,言細也。《荀子·彊國》“西壤之不絶~繩”楊倞注。

(137)~驚,恐不及。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“聞善~驚”李周翰注。

(138)北龜曰~屬。《周禮·春官·龜人》。

(139)~盧,獄名,屬少府,黄門内寺是也。《漢書·王商傳》“召商詣~盧詔獄”顔師古注。

(140)~盧,官名也,藏兵器。《漢書·百官公卿表》“~盧”顔師古注引如淳曰。

茂

《説文·艸部》:“~,艸豐盛。从艸,戊聲。”

mào《廣韻》莫候切,去候明。侯部。

❶~,艸豐盛。《説文·艸部》。

❷~,艸豐盛皃。《説文句讀·艸部》。

❸~,艸木盛皃。《説文解字注·艸部》。

❹~,草木盛。《玉篇·艸部》。

❺~,草木茂盛也。《慧琳音義》卷四“~盛”注引《韻英》。

❻~,卉木盛也。《廣韻·候韻》。

❼~,冒也。《淮南子·天文》“掩~之歲”高誘注。

❽~,盛也。《易·无妄·象傳》“先王以~對時育萬物”王弼注|《詩·小雅·南山有臺》“德音是~”鄭玄箋;《節南山》“方~爾惡”朱熹集傳|《楚辭·離騷》“夫維聖哲以~行兮”王逸注|《大戴禮記·衛將軍文子》“若吾子

之語審～"盧辯注丨《廣雅·釋詁二》丨《後漢書·梁鴻傳》"哀～時兮逾邁"李賢注丨《文選·嵇康〈琴賦〉》"嘉斯器之懿～"張銑注;《任昉〈宣德皇后令〉》"元功～勳"吕延濟注;《王融〈永明九年策秀才文〉》"虞書～典"吕向注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"德～存乎六世"李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"若夫族～麟趾"張銑注,"鞠～草於圓扉"吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》"～惠文"李周翰注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"至於先士～製"吕延濟注;《王褒〈四子講德論〉》"草木遂其零～"劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》"帝嘉～庸"張銑注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》"氣～三明"李周翰注。

❾～者,盛也。《大戴禮記·千乘》"此國家之所以～也"王聘珍解詁。

❿～,蕃盛也。《素問·五運行大論》"其化爲～"王冰注。

⓫～,猶蕃也,亦滿也。《易·无妄·象傳》"先王以～對時育萬物"焦循章句。

⓬～,滋茂也。《慧琳音義》卷四"～盛"注引《韻詮》云。

⓭～,盛美也。《戰國策·東周策》"而公獨脩虚信爲～行"鮑彪注。

⓮～,美盛也。《文選·漢武帝〈詔〉》"有～才異等"張銑注。

⓯～,美也。《詩·齊風·還》"子之～兮"毛傳;《大雅·生民》"種之黄～"毛傳丨《逸周書·皇門》"用罔不～在王庭"朱右曾集訓校釋;《祭公》"咸～厥功"孔晁注丨《漢書·武帝紀》"有～才異等"顏師古注;《元帝紀》"厥功～焉"顏師古注;《吴王劉濞傳》"歲時存問～才"顏師古注;《劉向傳》"資質淑～"顏師古注;《丙吉傳》"厥德～焉"顏師古注;《鄭崇傳》"惠澤～焉"顏師古注;《蕭望之傳》"厥功～焉"顏師古注;《楚孝王劉囂傳》"夫行純～而不顯異"顏師古注;《王莽傳上》"～成天功"顏師古注丨《文選·陸機〈贈馮文羆〉》"夫子～遠猷"李周翰注;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"則撣之於～典"張銑注;《任昉〈王文憲集序〉》"體三才之～"李周翰注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"若乃清才雋～"吕向注,"誕～淑姿"李周翰注;《顏延之〈陽給事誄〉》"光昭～緒"吕向注丨《慧琳音義》卷六十"聳～"注引《考聲》丨《集韻·厚韻》。

⓰～,豐也。《逸周書·祭公》"咸～厥功"朱右曾集訓校釋丨《爾雅·釋詁下》丨《慧琳音義》卷六十"聳～"注引《古今正字》。

⓱衆多謂之～。《禮記·禮運》"～而有閒"朱彬訓纂引新安王氏曰。

⓲～,勉也。《易·无妄·象傳》"先王以～對時育萬物"陸德明釋文引馬云丨《詩·小雅·節南山》"方～爾惡"毛傳丨《左傳·昭公八年》"～不～"杜預注丨《逸周書·大匡》"事節時～"孔晁注;《小開》"不庸不～"朱右曾集訓校釋;《皇門》"罔不～揚肅德"孔晁注丨《國語·周語上》"～正其德"韋昭注;《周語中》"叔父其～昭明德"韋昭注丨《爾雅·釋詁上》丨《漢書·董仲舒傳》"～哉～哉"顏師古注,"子大夫其～明之"顏師古注;《翼奉傳》"猶司其～思天地之戒"顏師古注。

⓳～,善也。《漢書·朱邑傳》"廣延～士"顏師古注。

⓴～,重也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"賞～通侯"李周翰注。

㉑倍人曰～。《禮記·禮運》"三代之英"孔穎達疏引《辨名記》云。

㉒五人曰～。《白虎通義·聖人》引《禮別名記》曰。

㉓如槐曰～。《爾雅·釋木》。

㉔如松柏曰～。《爾雅·釋木》。

㉕～,茂材也。《漢書·梅福傳》"出爵不待廉～"顏師古注。

㉖～,與懋同。柳宗元《弘農公五十韻》"～功期舜禹"蔣之翹輯注。

㉗～,與楙通。《廣雅·釋言》"戊,～也"王念孫疏證。

㉘～,與務通。《廣雅·釋訓》"務務,～也"王念孫疏證。

㉙～,叚借爲楙。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,叚借又爲懋。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,通作戊。《爾雅·釋詁上》"～,豐也"郝懿行義疏。

㉜～,一作戊。《戰國策·東周策》"甘～"吴師道注丨柳宗元《永州龍興寺息壤記》"甘～盟息壤"蔣之翹輯注。

㉝～,字又作懋,亦作忞。《爾雅·釋詁上》"～,勉也"陸德明釋文。

㉞～,古作懋。《廣韻·候韻》。

㉟～才,則秀才也。《周禮·地官·鄉大夫》"而興賢者能者"鄭玄注引鄭司農云"興能者,謂若今舉～才"賈公彦疏。

㊱～才者,漢光武帝諱秀,時號爲～才。《周禮·天官·宰夫》"書其能者"鄭玄注引鄭司農云"～才異等"賈公彦疏。

㊲舊言秀才,避光武諱,改稱～才。《文選·漢武帝〈詔〉》"有～才異等"李善注引應劭曰。

㊳春林曰～林。《小學蒐佚·纂要》。

㊴～育,猶滋養也。《文選·班固〈東都賦〉》"～育羣生"劉良注。

㊵～豫,美盛而光悦也。《漢書·禮樂志》"桐生～豫"顏師古注。

茇

《説文·艸部》:"～,艸根也。从艸,犮聲。春艸根枯引之而發土爲撥,故謂之～。一曰艸之白華爲～。"

(一)bá《廣韻》蒲撥切,入末並。月部。

❶～,艸根也。《説文·艸部》。

❷～,草木根也。《玉篇·艸部》。丨《廣韻·末韻》。

❸～,艸木根。《集韻·末韻》。

❹～,根也。《廣雅·釋草》。

❺～之言本也,《廣雅·釋草》"～,根也"王念孫疏證。

❻荄、杜,根也。東齊或曰～。《方言》卷三。

❼～,草舍也。《詩·召南·甘棠》"召伯所～"毛傳丨《左傳·定公九年》"召伯所～"孔穎達疏。

❽～,舍也。《漢書·王吉傳》"至虖不伐甘棠"顏師古注。

❾～者,草也。《詩·召南·甘棠》"召伯所～"孔穎達疏。

❿草之白華爲～。《説文·艸部》。

⓫(柄山)有木焉,其狀如樗,其葉如桐而莢實,其名曰～,可以毒魚。《山海經·中山經》。

⓬～,華茇。《廣韻·末韻》。

⓭軍行曰～。《資治通鑑·唐紀三十四》"～涉至此"胡三省注。

⓮～、废實古今字也。《説文·广部》"废,舍也"段玉裁注。

⓯跋、～義亦相近。《周禮·夏官·大司馬》"教～舍"孫詒讓正義。

⓰～,叚借爲废。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,讀如萊沛之沛。《周禮·夏官·大司馬》"中夏,教～舍"鄭玄注。

⓲～作废。《詩·召南·甘棠》"召伯所～"李富孫異文釋:"説文广部～引作废。"又王先謙三家義集疏:"齊～作废。"

⓳～作伐。《文選·劉安〈招隱士〉》"樹輪相糾兮林木～骫"舊校:"五臣本作伐。"

⓴～,字亦作菝。《廣雅·釋草》"～,根也"王念孫疏證。

㉑～,《釋文》作芺。《楚辭·九辯》"左朱雀之～～兮"舊校。

㉒～舍,草止之也,軍有草止之法。《周禮·夏官·大司馬》"中夏,教～舍"鄭玄注。

㉓～～,飛揚之貌。《楚辭·九辯》"左朱雀之～～兮"朱熹集注。

㉔今江東呼藕紹緒如指,空中可啖者爲～茭。《爾雅·釋草》"菂,茭"郭璞注。

㉕～涉,跋涉也。《别雅》卷五。

㉖～括,草名也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"攢并閭與～括兮"李善注。

㉗～括,瑞草名也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"欑并閭與～括兮"張銑注。

(二)pèi《集韻》蒲蓋切,去泰並。月部。

㉘～,苕白華。《集韻·夳韻》。

㉙苕,陵苕。黄華蔈,白華～。《爾雅·釋草》。

㉚黄華名蔈,白華名～。《爾雅·釋草》"苕,白華～"邢昺疏引舍人曰。

㉛～,竹葦絙也。《集韻·廢韻》;《勿韻》。

苹

《説文·艸部》:"～,蓱也,無根,浮水而生者。从艸,平聲。"

píng《廣韻》符兵切,平庚並。耕部。

❶～,蓱也,無根,浮水而生者。《説文·艸部》。

❷～,蓱也。《詩·小雅·鹿鳴》"食野之～"毛傳丨《爾雅·釋草》。

❸～,萍也。《文選·曹操〈短歌行〉》"食野之～"李善注丨《玉篇·艸部》。

❹～,水上浮萍也。《大戴禮記·夏小正》"湟潦生～"孔廣森補注。

❺～,水中浮蓱,江東謂之薸。《爾雅·釋草》"～,蓱"郭璞注。

❻～,藾蕭也。《詩·小雅·鹿鳴》"食野之～"鄭玄箋丨《爾雅·釋草》丨《文選·宋玉〈高唐賦〉》"馳～～"李善注引《爾雅》曰丨《廣韻·庚韻》。

❼～,今藾蒿也。《爾雅·釋草》"～,藾蕭"郭璞注。

❽～,藾蕭也,青色,白莖如筯。《詩·小雅·鹿鳴》"食野之～"朱熹集傳。

❾～,葉青白色,莖似箸而輕脆,始生香可生食,又可蒸食。陸機《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❿～,蔄蒚也。《廣雅·釋草》。

⓫～,葭,一曰蒲白。《廣韻·庚韻》。

⓬～,蔽也。《集韻·青韻》。

⓭～,車名,所以對敵自蔽隱者。《集韻·先韻》。

⓮～,猶屏也,所用對敵自蔽隱之車也。《周禮·春官·車僕》"～車之萃"鄭玄注。

⓯～,使也。《書·堯典》"平秩東作"陸德明釋文引馬云。

⓰～,叚借爲萍。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,叚借又爲軿。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,又借爲抨。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳故書～作平。《周禮·春官·車僕》"～車之萃"鄭玄注。

⓴～作萍。李富孫《詩經異文釋》卷七:"食野之～。後漢鍾離意傳注～引作萍。"丨《穆天子傳》卷五"天子筵獵～澤"洪頤煊校:"今本紀年云:十四年,蒐于萍澤。"丨《集韻·庚韻》:"～,或作萍。"

㉑～～,草貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"馳～～"李善注引《説文》曰。

㉒～～,與平平同。《經義述聞·書·平章百姓》:"宋玉高唐賦説羽獵曰:涉漭漭,馳～～。～～與平平同。"

㉓～～,草聚生貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"馳～～"劉良注。

㉔～車,當爲軿車。其字當爲萃,書亦或爲萃。《周禮·春官·車僕》"～車之萃"鄭玄注引杜子春云。

㉕～脩,草名也。《管子·地員》"其草宜～脩"尹知章注。

㉖～縈,迴旋之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"争湍～縈"李善注。

㉗～縈,水迴旋貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"争湍～縈"張銑注。

苫

《説文·艸部》:"～,蓋也。从艸,占聲。"

(一)shàn《廣韻》舒贍切,去豔書。談部。

❶～,蓋也。《戰國策·趙策一》"皆以荻蒿～楚廧之"鮑彪注丨《説文·艸部》。

❷～,草覆屋。《廣韻·鹽韻》。

❸～,以草覆屋。《廣韻·豔韻》。

❹編菅茅以覆屋曰～。《左傳·昭公二十七年》"或取一編菅焉"杜預注"編菅,～也"陸德明釋文引李巡云。

❺～,蓋也,編草爲之也。《慧琳音義》卷六十三"草～"注引《考聲》。

❻～,茨屋也。《集韻·豔韻》。

❼～,開也。《廣雅·釋詁三》。

❽～,開也。東齊開户謂之～。《方言》卷六。

❾～,簾。《元包經傳·仲陽》"闚映覘～"李軌注。

❿～茨,謂以草覆屋也。柳宗元《壽州安豐縣孝門銘》"蒙以～茨"蔣之翹輯注。

(二)shān《廣韻》失廉切,平鹽書。談部。

⓫～,編槀也。《左傳·襄公十七年》"寢～枕草"孔穎達疏引鄭玄云丨《儀禮·既夕禮記》"寢～枕塊"鄭玄注丨庾信《紇干弘神道碑》"對其～寢"倪璠注引《禮記》鄭康成曰。

⓬～,編草也。《左傳·襄公十七年》"寢～枕草"陸德明釋文。

⓭～,編草爲之也。《慧琳音義》卷六十八"被～"注引《考聲》。

⓮～,艸也,居喪以爲覆席。柳宗元《禮部爲文武百寮請聽政表》"寢～泣血"蔣之翹輯注。

⓯～,凶服者以爲覆席也。《廣韻·鹽韻》。

⓰～,草也。《禮記·檀弓上》"寢～枕干不仕"陸德明釋文;《間喪》寢～枕塊"陸德明釋文。

⓱～,草心。《禮記·喪服》"寢～枕塊"陸德明釋文。

⓲白蓋謂之～。《爾雅·釋器》。

⓳～,茅苫也。《玉篇·艸部》丨《玄

應音義》卷六"覆～"注引《字林》。

⑳～，白茅苫也，今江東呼爲蓋。《爾雅·釋器》"白蓋謂之～"郭璞注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"易錦茵以～席兮"李善注引《爾雅注》。

㉑草薦曰～子。《札樸》卷九。

苴 《說文·艸部》："～，履中艸。从艸，且聲。"

（一）jū《廣韻》子魚切，平魚精。魚部。

①～，履中艸。《說文·艸部》|《集韻·語韻》。

②～，履中草。《廣韻·語韻》。

③～，履中屉也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

④～者，藉也，謂以草藉履底。《經義述聞·爾雅下·蔺蔖》"說文：～，履中草"王引之按。

⑤～，履中藉。《廣韻·魚韻》。

⑥～者，履中之藉也。《漢書·賈誼傳》"冠雖敝不以～履"顔師古注。

⑦～，履中薦也。《玉篇·艸部》。

⑧～，草也。《莊子·讓王》"其土～以治天下"成玄英疏|《集韻·御韻》。

⑨～，亦草也。《讀書雜志·管子第五·地圖》"～草林木蒲葦之所茂"王念孫按。

⑩～，水中浮草也。《詩·大雅·召旻》"如彼棲～"毛傳|柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"寧復歎棲～"蔣之翹輯注引《詩傳》|《集韻·麻韻》。

⑪～，艸浮水中。《集韻·語韻》。

⑫～，草蒯也。《吕氏春秋·貴生》"其土～以治天下"高誘注。

⑬～，謂草之翳薈。《管子·七臣七主》"～多騰蟇"尹知章注。

⑭草之翳薈爲～。《逸周書·大聚》"叢～邱墳"朱右曾集訓校釋。

⑮～，藉也。《逸周書·作雒》"～以白茅"朱右曾集訓校釋|《禮記·曲禮上》"苞～簞笥"陸德明釋文|《漢書·郊祀志上》"席用～秸"顔師古注引晉灼曰|《集韻·姥韻》。

⑯～，猶藉也。《儀禮·士虞禮》"～刌茅長五寸束之"鄭玄注。

⑰凡經傳言苞～者，裹之曰苞，藉之曰～。《說文·包部》"包"字段玉裁注。

⑱茅之薦物者，或曰藉，或曰～。《經義述聞·公羊·茅旌》。

⑲～，茅藉也。《漢書·郊祀志上》"席用～秸"顔師古注。

⑳～，茅藉祭也。《楚辭·九章·悲回風》"草～比而不芳"洪興祖補注引釋文|《集韻·模韻》。

㉑～，所以藉祭也。孝子始將納尸以事其親，爲神疑於其位，設～以定之耳。《儀禮·士虞禮》"取黍稷祭于～三"鄭玄注。

㉒～，作席也。《漢書·終軍傳》"～白茅於江淮"顔師古注引服虔曰。

㉓～，包裹也。《書·禹貢》"厥貢惟土五色"孔安國傳"～以白茅"陸德明釋文|《管子·霸言》"夫上夾而下～"尹知章注|《禮記·内則》"編萑以～之"陸德明釋文。

㉔～，苞也。《禮記·禮運》"飯腥而～孰"陸德明釋文。

㉕～，包也。《集韻·魚韻》。

㉖～，裹也。《禮記·内則》"編萑以～之"孔穎達疏|《文選·范曄〈宦者傳論〉》"～茅分虎"吕延濟注。

㉗～者，亦以草藉器而貯物也。《禮記·曲禮上》"凡以弓劍苞～簞笥問人者"孔穎達疏。

㉘～，苞苴也。《玉篇·艸部》|《廣韻·魚韻》。

㉙～，麻子也。《詩·豳風·七月》"九月叔～"毛傳。

㉚～，麻之有子者。《左傳·襄公十七年》"～絰帶"杜預注|《集韻·魚韻》。

㉛～，有子之麻。《儀禮·喪服》"～絰杖絞帶"陸德明釋文。

㉜～，有子麻也。《莊子·讓王》"～布之衣而自飯牛"陸德明釋文引李云。

㉝～，麻之有實者。《淮南子·本經》"衰絰～杖"高誘注。

㉞～，麻之有蕡者也。《大戴禮記·本命》"～哀不補"王聘珍解詁。

㉟～，苴麻也。《玉篇·艸部》。

㊱～，麻也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其獲～竹"章樵注。

㊲～，惡貌也。所以首其内而見諸外也。《禮記·間傳》。

㊳～，謂蒼白色自死之竹也。《荀子·哀公》"資衰～杖者不聽樂"楊倞注。

㊴～，苴杖。《玉篇·艸部》。

㊵～者，黯也。《禮記·喪服小記》"～杖，竹也"孔穎達疏。

㊶～是黎黑色。《禮記·間傳》"～，惡貌也"孔穎達疏。

㊷～，與蒩同。《諸子平議·管子五》"～多騰蟇"俞樾按。

㊸～，與租同。《讀書雜志·管子第五·霸言》"夫上狹而下～"王念孫按。

㊹～，叚借爲蒩。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲俎。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲粗。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～、粗字通。《墨子·兼愛下》"晋文公好～服"孫詒讓閒詁。

㊽～，讀如租。《漢書·郊祀志上》"席用～秸"顔師古注引如淳曰。

㊾～，或讀爲狙，伺也。《荀子·大略》"藍～路作"楊倞注引或曰。

㊿～，讀爲姐，慢也。《荀子·大略》"藍～路作"楊倞注引或曰。

(51)～，與咀通。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"挐取含～"章樵注。

(52)～，或爲俎。《禮記·禮運》"然後飯腥而～孰"鄭玄注。

(53)～，字本作蒩，假借用。《漢書·郊祀志上》"席用～秸"顔師古注。

(54)～，本作麤。《莊子·讓王》"～布之衣而自飯牛"陸德明釋文。

(55)～，今作蒩字。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"寧復歎棲～"蔣之翹輯注。

(56)～作柤。《詩·大雅·召旻》"如彼棲～"李富孫異文釋："衆經音義引作棲柤。"又王先謙三家義集疏："三家～作柤。"

(57)～布，子麻布也。《莊子·讓王》"～布之衣而自飯牛"成玄英疏。

(58)～杖，竹也。《儀禮·喪服傳》|《荀子·哀公》"資衰～杖者不聽樂"楊倞注|《禮記·問喪》。

(59)～杖，斬衰之杖。《儀禮·喪服傳》"～杖，竹也"胡培翬正義。

(60)～杖，謂以苴惡色竹爲之杖。《荀子·禮論》"齊衰～杖"楊倞注。

(61)～草，謂其草深茂能有所覆藏。《管子·地圖》"～草林木蒲葦之所茂"尹知章注。

(62)～麻，麻之有蘊者，苧麻是也。《齊民要術·種麻子》"種麻子第九"注引崔寔曰。

(63)～絰者，麻之有蕡者也。《儀禮·喪服傳》。

(64)～絰，斬衰之絰也。～麻者，其貌苴以爲絰服，重者尚麤惡。《儀禮·士喪禮》"～絰大鬲"鄭玄注。

(65)～尊，蘘荷也。《楚辭·大招》"膾～尊只"王逸注。

（二）chá《廣韻》鉏加切，平麻崇。魚部。

(66)生曰草，枯曰～。《楚辭·九章·悲回風》"草～比而不芳"王逸注。

(67)～，枯草。《楚辭·九章·悲回風》"草～比而不芳"蔣驥注。

（三）zhǎ《集韻》側下切，上馬莊。魚部。

(68)～，土苴，糟魄也。《集韻·馬韻》。

(69)～，土苴，和糞艸也。《集韻·馬韻》。

(70)～，不真物。《集韻·馬韻》。

(71)～，音同鮓。《吕氏春秋·貴生》"其土～"高誘注。

苗 《說文·艸部》："～，艸生於田者。从艸，从田。"

miáo《廣韻》武瀌切，平宵明。宵部。

①～，艸生於田者。《說文·艸部》。

②穀之始生曰～。《論語·子罕》"～而不秀者有矣夫"朱熹集注。

③禾初生曰～。《春秋·莊公七年》"無麥～"孔穎達疏引何休云。

④～，五穀之苗。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"種～在東皋"吕向注。

⑤～，未秀者也。《希麟音義》卷六"～稼"注引《考聲》云。

⑥～，謂禾未秀。《詩·王風·黍離》"彼稷之～"孔穎達疏。

⑦～，禾秀也。《廣韻·宵韻》。

⑧禾之秀者曰～。《玄應音義》卷十二"圖～"注引《蒼頡篇》。

⑨～者，禾也。生曰～，秀曰禾。《公羊傳·莊公七年》"而後言無～"何休注。

⑩～，稼也。《淮南子·本經》"長～秀"高誘注。

⑪～，嘉穀也。《詩·魏風·碩鼠》"無食我～"毛傳。

⑫～，末也。《逸周書·五權》"克中無～"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁一》。

⑬～，猶杪也。《廣雅·釋詁一》"～，末也"王念孫疏證。

⑭～者，根所生。《楚辭·離騷》"帝高陽之～裔兮"蔣驥注。

⑮～，胤也。《楚辭·離騷》"帝高陽之～裔兮"王逸注。

⑯～，謂早夭。《後漢書·章帝八王傳贊》"或秀或～"李賢注。

⑰～，毛也。《公羊傳·桓公四年》"春曰～"何休注。

⑱～者，毛也。《說苑·脩文》引《春秋傳》曰。

⑲～者，毛取之。《說苑·脩文》。

⑳因爲苗除害，故曰～。《穀梁傳·桓公四年》"夏曰～"范寧注。

㉑～，爲苗除害也。《左傳·隱公五年》"夏～"杜預注|《漢書·刑法志》"夏拔舍以～"顔師古注。

㉒～，爲苗稼除害。《爾雅·釋天》"夏獵爲～"郭璞注。

㉓～，田苗。《玉篇·艸部》|《廣韻·宵韻》。

㉔田之散名：春，～。《春秋繁露·深察名號》。

㉕春曰～。《公羊傳·桓公四年》。

㉖夏曰～。《穀梁傳·桓公四年》|《禮記·王制》"則歲三田"鄭玄注。

㉗夏田爲～。《周禮·夏官·大司馬》"遂以～田"鄭玄注。

㉘～，狩獵之通名也。《詩·小雅·車攻》"之子于～"朱熹集傳。

㉙夏獵爲～。《爾雅·釋天》。

㉚夏獵曰～。《詩·小雅·車攻》"之子于～"毛傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"既～既狩"劉逵注|《玉篇·艸部》|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

㉛夏謂之～。何？擇去其懷任者也。《白虎通義·田獵》。

㉜～，衆也。《廣雅·釋詁一》|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"以贍黎～"李賢注引《廣雅》云|《廣韻·宵韻》。

㉝～，傷也。《廣雅·釋詁三》。

㉞～，求也。《廣韻·宵韻》。

㉟～，西裔諸侯。《書·益稷》"～頑弗即功"江聲集注音疏。

㊱～，三苗。《國語·周語下》"王無亦鑒于黎～之王"韋昭注。

㊲～，同矛。《墨子·備水》"十人人擅～"孫詒讓閒詁引畢云。

㊳～，叚借爲獠。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借又爲民。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲杪。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作毛。《經籍籑詁·蕭韻》："虞書：三～。山海經作三毛。"

㊷～作釁。《左傳·宣公十七年》"使～賁皇見晏桓子"李富孫異文釋："說苑善說作釁蚠皇。"

㊸上古之爲醫者曰～父。《說苑·辨物》。

㊹～田，擇取不孕任者，若治苗去不秀實者。《左傳·隱公五年》"夏～"孔穎達疏引《周禮》鄭玄注。

㊺～民，有苗也。《吕氏春秋·召類》"舜却～民"高誘注。

㊻～民，三苗民也。《山海經·海内經》"有人曰～民"郭璞注。

㊼三苗之君謂之～民。《羣經平議·尚書四·吕刑》"～民弗用靈"俞樾按。

㊽～民，謂九黎之君也。《書·吕刑》"～民弗用靈"鄭玄注|《墨子·尚同中》"～民否用練"孫詒讓閒詁引《書》鄭注云。

㊾～裔，遠末子孫之稱。《楚辭·離騷》"帝高陽之～裔兮"蔣驥注。

㊿玄孫之後稱～裔。《太玄·積》"至于～裔"范望注。

苖 《說文·艸部》："～，蓨也。从艸，由聲。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。沃部。

①～，蓨也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》|《廣韻·屋韻》。

②～，苗蓨草。《廣韻·錫韻》。

③～，蓧也。《玉篇·艸部》。

④～，羊蹄艸也。《類篇·艸部》。

英 《說文·艸部》："～，艸榮而不實者。一曰黄英。从艸，央聲。"

（一）yīng《廣韻》於驚切，平庚影。陽部。

①～，艸榮而不實者。《說文·艸部》。

②榮而不實者謂之～。《楚辭·九歌·東皇太一》"華采衣兮若～"朱熹集注|《爾雅·釋草》|《漢書·司馬相如傳下》"咀噍芝～兮嘰瓊華"顔師古注引張揖曰。

③榮而不實曰～也。《玉篇·艸部》|

《顏氏家訓·書證》引高誘注《呂氏春秋》曰|《廣韻·庚韻》。

❹~，華也。《楚辭·離騷》"夕餐秋菊之落~"王逸注；《九思·憫上》"懷蘭~兮把瓊若"舊注|《後漢書·張衡傳》"咀石菌之流~"李賢注|《文選·謝脁〈晚登三山還望京邑〉》"雜~滿芳甸"呂向注|《玉篇·艸部》|柳宗元《種仙靈毗》"~翹忽已繁"蔣之翹輯注|《廣韻·庚韻》。

❺~，黄英。《說文·艸部》。

❻~，謂華也。《漢書·司馬相如傳上》"落~幡纚"顏師古注。

❼~，猶華也。《詩·鄭風·有女同車》"顏如舜~"毛傳。

❽~是華之别名。《詩·齊風·著》"尚之以瓊~乎而"鄭玄箋"瓊~，猶瓊華也"孔穎達疏。

❾~，猶言草木之華也。柳宗元《新植海石榴》"苺苔插瓊~"蔣之翹輯注。

❿~，花也。《文選·石崇〈王明君辭〉》"今爲糞上~"劉良注；《陶潛〈雜詩〉》"裛露掇其~"劉良注；《屈原〈離騷經〉》"夕餐秋菊之落~"張銑注。

⓫~，亦花也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"落~飄颻"張銑注。

⓬~，木花也。《文選·謝莊〈月賦〉》"嗣若~於西冥"李周翰注。

⓭~，菁英，花也。《小學蒐佚·考聲二》。

⓮~，本華萼之名。《爾雅·釋山》"再成，~"郝懿行義疏。

⓯花葉謂之~。《爾雅·釋木》"權，黄~"郝懿行義疏引《宋書·符瑞志》云。

⓰~者，雄果之目。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"聿采毛之~麗兮"徐爰注。

⓱~，智也。《文選·王僧達〈祭顏光禄文〉》"志度淵~"呂向注。

⓲~，英俊。《廣韻·庚韻》。

⓳才過人曰~。《資治通鑑·陳紀八》"阿衡之任，宜在宗~"胡三省注。

⓴德百人者謂之~。《鶡冠子·博選》；《能天》。

㉑德過千人曰~。郭璞《爾雅序》"~儒瞻聞之士"邢昺疏引《禮辨名記》。

㉒倍千人曰~。《荀子·儒效》"其通也~傑化之"楊倞注。

㉓千人曰~。《左傳·宣公十五年》"酆舒有三儁才"孔穎達疏引《辨名記》云|《禮記·禮運》"三代之~"孔穎達疏引《辨名記》云|《白虎通義·聖人》引《禮别名記》曰。

㉔才勝萬人曰~。《戰國策·齊策二》"小國~桀之士"高誘注。

㉕智過萬人者謂之~。《淮南子·泰族》。

㉖智過萬人謂之~。《後漢書·崔駰傳》"故~人乘斯時也"李賢注引《文子》曰|《文選·班固〈西都賦〉》"~俊之域"李善注引《文子》曰|庾信《任洛州酬薛文學見贈别》"~彦本連蹤"倪璠注引《文子》曰|溫庭筠《開成五年秋一百韻》"適與羣~集"曾益箋注引《文子》。

㉗知出万人爲~。《集韻·庚韻》。

㉘才過萬人爲~。《淮南子·氾論》"天下雄儁豪~"高誘注。

㉙萬人者曰~。《春秋繁露·爵國》。

㉚萬人爲~。《詩·魏風·汾沮洳》"美如~"毛傳|《呂氏春秋·知分》"此天下之豪~"高誘注。

㉛聰明秀出謂之~。《人物志·英雄》|杜甫《今夕行》"~雄有時亦如此"仇兆鰲詳注。

㉜~，俊秀之名。《詩·鄭風·羔裘》"三~粲兮"孔穎達疏。

㉝~，賢才也。《文選·曹植〈七啓〉》"采~奇於仄陋"劉良注。

㉞~是賢才絶異之稱。《詩·魏風·汾沮洳》"美如~"孔穎達疏。

㉟~，俊選之尤者。《荀子·正論》"堯舜者，天下之~也"楊倞注引鄭康成注《禮記》云|《禮記·禮運》"與三代之~"鄭玄注。

㊱草之精秀者爲~。《人物志·英雄》。

㊲立德蹈禮謂之~。《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射詩〉》"王佐俟民~"李善注引袁子正書曰。

㊳~爲文昌，雄爲武稱。《人物志·英雄》"~雄第八"劉昞注。

㊴~，美士。《文選·江淹〈别賦〉》"蘭臺之羣~"張銑注。

㊵~，賢俊。《文選·范雲〈古意贈王中書〉》"沂水富~奇"劉良注。

㊶~，明也。《文選·潘岳〈西都賦〉》"流耀含~"呂向注。

㊷~，潤色也。《文選·古詩十九首》"含~揚光輝"李周翰注。

㊸~，飾也。《集韻·映韻》。

㊹~，旗飾也。《文選·左思〈魏都賦〉》"矛鋋飄~"劉良注。

㊺~，以羽飾矛。《集韻·耕韻》。

㊻~，以朱羽爲矛飾也。《詩·鄭風·清人》"二矛重~"朱熹集傳。

㊼~，美也。《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"~聲發越"李善注引《廣雅》曰；《孔融〈薦禰衡表〉》"~才卓躒"呂向注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"~辭潤金石"呂向注。

㊽~，謂美也。《文選·張協〈七命〉》"錯以瑶~"李周翰注。

㊾~，言其美善。《淮南子·本味》"名曰土~"高誘注。

㊿精者爲~。《穆天子傳》卷四"好獻枝斯之~四十"郭璞注。

(51)~，亦玉也。《群經平議·毛詩二》"美如~"俞樾按。

(52)~，玉之精華也。《穆天子傳》卷二"得玉榮枝斯之~"郭璞注。

(53)~，刻書也。《後漢書·百官志二》"符節令一人"劉昭注引《周禮》干寶曰|《古經解鉤沉》卷八《周禮·地官·司徒》"以~蕩輔之"干注。

(54)山再成，~。《爾雅·釋山》。

(55)山再重曰~。《古經解鉤沉》卷二十九《爾雅·釋山》"再成~"李注。

(56)~，叚借爲瑛。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(57)~作瑩，作匽。《說文·女部》"嬴"字段玉裁注："娥皇女~，世本作女瑩，大戴禮作女匽，亦一語之轉。"

(58)~作瑛。《廣雅·釋地》"水精謂之石~"王念孫疏證："~，衆經音義卷七引廣雅作瑛。"

(59)~~，美也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"~~夫子"呂向注。

(60)~~，鮮明也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"~~朱鸞"李善注引《詩》毛萇曰。

(61)~~，鮮明貌。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"~~文若"呂向注。

(62)~~，輕明之貌。《詩·小雅·白華》"~~白雲"朱熹集傳。

(63)~~，白雲貌。《詩·小雅·白華》"~~白雲"毛傳。

(64)~~，和盛之貌。《呂氏春秋·古樂》"其音~~"高誘注。

(65)~風，美聲也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"張~風於海甸"張銑注。

(66)~華，草木之美者。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"~華沈浮"李善注；《班固〈答賓戲〉》"浮~華，湛道德"李善注。

(67)~華，猶盛美皃。《文選·班固〈答賓戲〉》"浮~華"張銑注。

(68)~華，謂名譽也。《漢書·敘傳上》"浮~華"顏師古注。

(69)馬牙硝，一名~硝。李賀《南園》"桂洞生硝舊馬牙"姚文燮注引《本草》云。

(70)~蕩，畫函。《周禮·地官·掌節》"以~蕩輔之"鄭玄注引杜子春云。

(71)~蕤，花也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"飛~蕤於昊蒼"呂延濟注。

（二）yāng《集韻》於良切，平陽影。陽部。

(72)~，謂草木之初生也。《管子·禁藏》"毋夭~"尹知章注。

(73)~，稻初生未移者。《集韻·陽韻》。

(74)~，初生也。《大戴禮記·少閒》"得華~必得其節以秀孚矣"王聘珍解詁。

(75)~，弱也。《廣雅·釋草》。

(76)~，與泱通。《管子·地員》"山之上命之曰泉~"集校引張佩綸云。

(77)~~，《韓詩》作泱泱。《詩·小雅·白華》"~~白雲"陸德明釋文。

⿱艹兄

huǎng《玉篇》許往切。

❶~，傲⿱艹兄也。《玉篇·艸部》。

❷~，古悦字。《漢書·孝武李夫人傳》"寖淫敞~"顏師古注。

苢

《說文·艸部》："~，芣苢，一名馬舄。其實如李，令人宜子。从艸，㠯聲。周書所說。"

yǐ《廣韻》羊己切，上止以。之部。

❶~，芣苢，一名馬舄。其實如李，令人宜子。《說文·艸部》。

❷~，芣苢，一名車前。服之令人有子。《說文·艸部》徐鍇繫傳引《本艸》。

❸~，薏苢，艸名。《集韻·止韻》。

❹~，本作苡。《詩·周南·芣苢序》"芣~，后妃之美也"陸德明釋文。

❺~作苡。《爾雅·釋草》"芣~，馬舄"陸德明釋文："~，字亦作苡。"|《集韻·止韻》："~，或作苡。"

苬

xiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

❶~，芝。《爾雅·釋草》。

❷~，苬芝也。一年三秀，爲瑞草。《玉篇·艸部》。

❸~，苬芝，瑞草。一歲三華。《廣韻·尤韻》。

❹~，瑞艸。《集韻·尤韻》。

⿱艹矢

《說文·艸部》："~，菜也。从艸，矢聲。"

（一）shǐ《集韻》矧視切，上旨書。脂部。

❶~，菜也。《說文·艸部》。

（二）sì《廣韻》徐姊切，上旨邪。

❷~，蒿也。《玉篇·艸部》|《廣韻·旨韻》。

❸~，艸名，蒿也。《集韻·紙韻》；《旨韻》。

苵

《說文·艸部》："~，䒾苵也。从艸，失聲。"

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

~，䒾苵也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

茌

chí《集韻》仕之切，平之崇。

~，草；亦盛也。《漢書·尹齊傳》"尹齊，東郡~平人"蕭該音義引《字林》曰。

苻

fú《廣韻》防無切，平虞奉。侯部。

❶~，鬼目也。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷~，鬼目草。《廣韻·虞韻》。

❸~，艸之莩甲。《集韻·虞韻》。

❹莕，接余；其葉，~。《爾雅·釋草》。

❺~，蘆之中白。《淮南子·俶真》"蘆~之厚"高誘注。

❻~即蒲字。《十駕齋養新録》卷五。

❼~，氏姓，本作蒲，至苻堅更改爲~。《集韻·模韻》。

❽~，通作孚。《集韻·虞韻》。

❾~，讀麵䴸之䴸也。《淮南子·俶真》"蘆~之厚"高誘注。

❿~作蒲。《左傳·昭公二十年》李富孫異文釋："取人於萑~之澤。韓子外儲說、水經渠水注、杜氏釋例、文選安陸昭王碑注竝引作萑蒲。"

⓫~婁者，尪傴內病，磈磊無枝也。《爾雅·釋木》"瘣木，~婁"陸德明釋文引樊云。

⓬~婁，一名瘣木，無枝木也。《爾雅·釋木》"瘣木，~婁"陸德明釋文引李云。

⓭白芷一名莞，一名~離。《札樸》卷七引《本草》。

苽

《說文·艸部》："~，雕苽，一名蔣。从艸，瓜聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶~，雕苽，一名蔣。《說文·艸部》。

❷~，雕胡，一名蔣。《說文解字注·艸部》。

❸~，彫胡也。《周禮·天官·大宰》"生九穀"鄭玄注"九穀，無秫大麥，而有粱~"陸德明釋文；《膳夫》"食用六穀"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·內則》"蝸醢而~食雉羹"鄭玄注。

❹~者，蔣實也。其米曰彫胡。《淮南子·原道》"浸潭~蔣"高誘注。

❺~，蔣草也。《淮南子·天文》"~封熯"高誘注。

❻~，讀觚哉之觚也。《淮南子·原道》"浸潭~蔣"高誘注。

❼~，與菰同。《資治通鑑·梁紀十八》"采~稗菱藕以自給"胡三省注。

❽~，或作菰。《集韻·模韻》。

苶(苶)

nié《廣韻》奴結切，入屑泥。月部。

❶~，病劣皃。《廣韻·帖韻》。

❷~，疲役皃。《廣韻·薛韻》。

❸~，疲皃。《集韻·薛韻》。

❹~，忘也。《集韻·帖韻》。

❺~，與苶同。杜甫《峽口》"疲~煩親故"仇兆鰲詳注。

❻~然，忘貌。《莊子·齊物論》"~然疲役"陸德明釋文引崔云。

❼~然，疲頓貌也。《莊子·齊物論》"~然疲役而不知其所歸"成玄英疏。

苓

《說文·艸部》："~，卷耳也。从艸，令聲。"

（一）líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶~，卷耳也。《說文·艸部》。

❷～，苓耳，卷耳艸。《說文解字注·艸部》。

❸～，香草名。《漢書·揚雄傳上》“颺爗爗之芳～”顔師古注。

❹～，甘草。《詩·邶風·簡兮》“隰有～”陸德明釋文引《本草》云；《唐風·采苓序》“采～，刺晉獻公也”陸德明釋文。

❺～，大苦也。《詩·邶風·簡兮》“隰有～”毛傳；《唐風·采苓》“采～采～”毛傳。

❻～，一名大苦，葉似地黄，即今甘草也。《詩·邶風·簡兮》“隰有～”朱熹集傳。

❼～，茯苓。《玉篇·艸部》|《廣韻·青韻》。

❽～，艸名。《集韻·先韻》。

❾～，落也。《管子·宙合》。

❿～，如零落之零。《鶡冠子·能天》“～欒堙谿橐木降風是也”陸佃注。

⓫～，謂草葉落也。《慧琳音義》卷九十七“落～”注引《考聲》云。

⓬～，即式也。《禮記·玉藻》“君羔幦虎犆”鄭玄注“幦，覆～也”孔穎達疏。

⓭～，與蘦同。《廣雅·釋草》“美丹，甘草也”王念孫疏證：“隰有～。～與蘦同。”

⓮～，與零同。《漢書·敘傳上》“失時有～落”顔師古注。

⓯～，零之借字。《管子·宙合》“奮乃～”戴望校正。

⓰～，叚借爲蘦。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲軨。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借又爲零。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，當爲笭。即笙字也。古從生聲之字，或從令聲。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》“古樂篇：吹～管壎篪”王念孫按引王引之曰。

⓴～，當爲卷。《荀子·彊國》“其在趙者，剡然有～而據松柏之塞”楊倞注。

㉑～，本又作軨。《禮記·玉藻》“君羔幦虎犆”鄭玄注“幦，覆～也”陸德明釋文。

㉒～作蘦。李富孫《詩經異文釋》卷五：“采～采～。詩考補遺云：爾雅作蘦。”

㉓～耳，枲耳也。《廣雅·釋草》。

㉔～落，零落也。《别雅》卷二。

（二）lián《集韻》靈年切，平先來。

㉕～，古蓮字也。《文選·枚乘〈七發〉》“蔓草芳～”李善注。

㉖～，與蓮同。《文選·曹植〈七啓〉》“寒芳～之巢龜”李善注。

苟　《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，句聲。”

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，艸名。《集韻·噳韻》。

❸～，草名也。所居饒之，因以命氏。《急就篇》“～貞夫”顔師古注。

❹～，菜也。《玉篇·艸部》。

❺～，苟且也。《國語·魯語下》“則～而賦”韋昭注|《論語·子路》“～合矣”皇侃疏|《墨子·非儒下》“曩與女爲～生”孫詒讓閒詁引畢云|《楚辭·離騷》“～得列乎衆芳”蔣驥注|《玉篇·艸部》|《廣韻·厚韻》。

❻～者，媮合之稱。所以行無廉隅、不存德義謂之～且。《匡謬正俗》卷八。

❼～者，偷合之稱。《大戴禮記·曾子制言上》“富以～不如貧以譽”王聘珍解詁引《匡謬正俗》云。

❽～，謂苟簡。《大戴禮記·子張問入官》“～以亂之”王聘珍解詁。

❾～，聊且粗略之意。《論語·子路》“～合矣”朱熹注。

❿指緣謬辭謂之～。《韓詩外傳》卷六。

⓫～，誠也。《易·繫辭下》“～非其人”李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·唐風·采苓》“～亦無信”毛傳|《左傳·昭公二十八年》“～非德義，則必有禍”孔穎達疏|《國語·魯語上》“知夫～中心圖民”韋昭注；《魯語下》“～如是”韋昭注|《論語·里仁》“～志於仁矣”何晏集解引孔安國曰；《子路》“～有用我者”皇侃疏；“～正其身”皇侃疏；《顔淵》“～子之不欲”邢昺疏；《陽貨》“～患失之”邢昺疏|《孟子·梁惠王上》“～爲後義而先利”趙岐注；《離婁上》“～爲無本”趙岐注|《吕氏春秋·高義》“子之師～肎至越”高誘注；《上農》“～非同姓”高誘注|《楚辭·離騷》“～余情其信姱以練要兮”王逸注；“～得用此下土”王逸注；《九章·涉江》“～余心其端直兮”王逸注|《戰國策·秦策一》“～慎其道”高誘注；《秦策二》“大王～能閉關絶齊”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“～無失其所守”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“～於民利矣”王聘珍解詁|《禮記·檀弓下》“～無禮義忠信誠慤之心以涖之”孔穎達疏；《仲尼燕居》“～如此矣”孔穎達疏；《中庸》“～不至德”孔穎達疏，“～不固聰明聖知”孔穎達疏；《大學》“～日新”孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》“～民志之不諒”薛綜注；《班固〈幽通賦〉》“～能實其必榮”李善注引項岱曰；《崔瑗〈座右銘〉》“行之～有恒”李善注引郭璞《三蒼》曰。

⓬～，猶誠也。《禮記·禮器》“～無忠信之人”孔穎達疏|《文選·張衡〈東京賦〉》“～有胸而無心”薛綜注。

⓭～者，誠也，信也。《論語·子路》“～合矣”劉寶楠正義。

⓮～，且也。《易·繫辭上》“～錯諸地而可矣”孔穎達疏|《詩·王風·君子于役》“～無飢渴”鄭玄箋；《唐風·采苓》“～亦無信”鄭玄箋|《莊子·天運》“食於～簡之田”陸德明釋文引王云|《史記·禮書》“人～生之爲見”張守節正義|《禮記·曲禮上》“不～笑”孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》“～民志之不諒”李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》“～德義其如斯”李周翰注；《潘岳〈秋興賦〉》“～趣舍之殊途兮”張銑注；《張衡〈歸田賦〉》“～縱心於域外”吕向注；《陸機〈招隱詩〉》“富貴～難圖”張銑注；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～非鴻鵰”吕延濟注；《曹植〈贈白馬王彪〉》“恩愛～不虧”劉良注；《盧諶〈贈劉琨〉》“然～曰有情”張銑注；《石崇〈王明君辭〉》“默默以～生”吕延濟注；《陸機〈齊謳行〉》“爽鳩～已徂”劉良注；《長歌行》“兹物～難停”劉良注；《陶潛〈詠貧士〉》“知音～不存”吕延濟注；《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“～曰易昭”劉良注；《陸機〈五等諸侯論〉》“～或衰陵”李周翰注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“～人必有心”吕向注；《崔瑗〈座右銘〉》“行之～有恒”張銑注；《顔延之〈陶徵士誄〉》“～允德義”張銑注|《集韻·厚韻》。

⓯～，且也，假也。《儀禮·燕禮記》“賓爲～敬”鄭玄注。

⓰～，敬也。《慧琳音義》卷一百“亟開”注引《韻英》云。

⓱～，或也。《易·繫辭上》“～錯諸地而可矣”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓲～，但也。《易·序卦》“物不可以～合而已”江藩述補。

⓳～，猶但也。《經傳釋詞》卷五：“～猶但也。易繫辭傳曰：～錯諸地而可矣。桓五年左傳曰：～自救也。襄二十八年傳曰：～舍而已矣。～字竝與但同義。”

⓴～，猶尚也。《經傳釋詞》卷五：“～猶尚也。詩君子于役曰：～無飢渴。襄十八年左傳：～捷有功。墨子耕柱：～使我和。”

㉑～，猶若也。《經傳釋詞》卷五：“～猶若也。易繫辭：～非其人。”

㉒～，得也。《慧琳音義》卷二十六“～能”注引《韓詩》云。

㉓～，愉也。《周禮·考工記·弓人》“～有賤工”鄭玄注。

㉔～，謂非時入山澤也。《管子·小匡》“則民不～”尹知章注。

㉕～，通作葴。《左傳·文公十七年》“朝以～鄭事”洪亮吉詁。

㉖～，本或作狗。《左傳·襄公十五年》“鄭人奪堵～之妻”陸德明釋文。

㉗～且，謂粗略不精。《墨子·經下》“說在宜歐”孫詒讓閒詁：“經典凡言姑且～且者，並謂粗略不精。”

㉘～且，猶曲從。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“而～且之政多也”吕延濟注。

㉙～杞，木名也。亦是藥，四時所采各異：春採葉，秋採實，冬採根。亦名地骨白皮。《慧琳音義》卷二十九“～杞”注。

㉚～敬者，主人所以小敬也。《儀禮·聘禮》“賓爲～敬”鄭玄注。

㉛～屚，句漏也。《别雅》卷二。

茍　《說文·茍部》：“～，自急敕也。从羊省，从包省，从口。口猶慎言也。从羊，羊與義善美同意。凡～之屬皆从～。𦍌，古文，羊不省。”

jì《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶～，自急敕也。《大戴禮記·曾子立事》“人不知～吾知也”王聘珍解詁引《說文》云；《曾子制言中》“～吾自知也”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·茍部》|《玉篇·茍部》|《慧琳音義》卷一百”“亟開”注引《考聲》云。

❷～，急敕也。《鶡冠子·度萬》“～精敉神”陸佃注。

❸～，急也。《玉篇·茍部》。

❹～，叚借爲亟。《說文·茍部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，與亟通。《管子·權修》“我～種之”戴望校正。

❻～，讀爲亟。《讀書雜志·墨子第三·非儒下》“曩與女爲～生，今與女爲～義”王念孫按：“～讀爲亟其乘屋之亟，亟，急也。”

茆　《說文·艸部》：“～，鳧葵也。从艸，卯聲。詩曰：言采其～。”

mǎo《廣韻》莫飽切，上巧明。幽部。

❶～，鳧葵也。《詩·魯頌·泮水》“薄采其～”毛傳|《周禮·天官·醢人》“～菹”鄭玄注|《山海經·西山經》“陰山其草多～蕃”郭璞注|《說文·艸部》|《廣雅·釋草》|《文選·張衡〈南都賦〉》“藻～菱芡”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·艸部》|《廣韻·巧韻》。

❷～，艸名，鳧葵也。《集韻·巧韻》。

❸～，莵葵，水草。《詩》云“言采其～。”即蓴菜也。《廣韻·有韻》。

❹～，今之鴡蹏草，堪爲菹，江東有之。《詩·魯頌·泮水》“薄采其～”陸德明釋文引干寶云。

❺～，此菜出東海，堪爲菹醬也。《詩·魯頌·泮水》“薄采其～”陸德明釋文引何承天云。

❻～，江南人名之蓴菜，生陂澤中。《詩·魯頌·泮水》“薄采其～”陸德明釋文引鄭小同云。

❼～，或名水葵，一云今之浮菜，即猪蓴也。《詩·魯頌·泮水》“薄采其～”陸德明釋文引鄭小同云。

❽～，南人謂之蓴菜，或謂之水葵。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❾～，葉團似蓴，生水中，今俗名水葵。《後漢書·馬融傳》“鳧葵”李賢注。

❿～，茂盛皃。《玉篇·艸部》。

⓫～，艸叢生也。《集韻·晧韻》。

⓬～，謂叢生也。《漢書·律曆志》“冒～於卯”顔師古注。

⓭～，鄭大夫讀爲茅，或曰水草；杜子春讀～爲卯。《周禮·天官·醢人》“～菹，麋臡”鄭玄注。

⓮～，叚借爲冂。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

苳　《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，冬聲。”

dōng《廣韻》都宗切，平冬端。冬部。

❶～，草也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～，草名。《廣韻·冬韻》。

苑　《說文·艸部》：“～，所以養禽獸也。从艸，夗聲。”

（一）yuàn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶～，所以養禽獸也。《說文·艸部》|《集韻·願韻》。

❷養鳥獸曰～。《漢書·高帝紀上》“故秦～囿園池”顔師古注。

❸～，猶院也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹養鳥獸者通名爲～，故謂牧馬處爲～。《漢書·景帝紀》“取～馬”顔師古注|庾信《三月三日華林園馬射賦》“迴六龍於天～”倪璠注引師古曰。

❺養禽獸曰～。《慧琳音義》卷二十九“～囿”注引《蒼頡篇》云。

❻～，養禽獸囿也。《玉篇·艸部》。

❼畜禽曰～。《戰國策·西周策》“周君反見梁囿而樂之也”高誘注。

❽古謂之囿，漢謂之～也。《說文·艸部》段玉裁注。

❾漢時養鳥獸之地通名爲～。《周禮·地官·迹人》“掌邦田之地政”鄭玄注“田之地，若今～也”孫詒讓正義。

❿養禽獸謂之～。《漢書·張良傳》“北有胡～之利”顔師古注。

⓫畜禽獸所，大曰～，小曰囿。《吕氏春秋·重己》“昔先聖王之爲～囿園池也”高誘注；《慎小》“鴻集于囿”高誘注|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》“繞疏～囿之基”陳熙晉箋注引《吕氏春秋》高誘注。

⓬養牛馬林木曰～。《玄應音義》卷十二“～囿”注引《三蒼》。

⓭樹菓曰～。《文選·班固〈兩都賦序〉》“而起～囿”吕向注。

⓮～，謂馬牧也。《漢書·地理志

下》“有河奇～，號非～”顔師古注。

⑮天子曰～，諸侯曰囿。《左傳·僖公三十三年》“鄭之有原圃，猶秦之有具囿也”孔穎達疏。

⑯有牆曰～，無牆曰囿。《淮南子·本經》“侈～囿之大”高誘注。

⑰有垣曰～，無垣曰囿。《玄應音義》卷十九“～囿”注引《字林》。

⑱有木曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》“值林爲～”劉逵注。

⑲～，園也。《資治通鑑·漢紀二十四》“北宫～囿街巷之中”胡三省注。

⑳～，園苑。《廣韻·阮韻》。

㉑～，文貌。《詩·秦風·小戎》“蒙伐有～”毛傳。

㉒～，病也。～讀南陽之宛也。《淮南子·本經》“百節莫～”高誘注。

㉓～，枯病也。《淮南子·俶真》“形～而神壯”高誘注。

㉔～，小貌。《莊子·天地》“適遇～風於東海之濱”陸德明釋文引李云。

㉕～，小風也，亦言是扶摇大風也。《莊子·天地》“適遇～風於東海之濱”成玄英疏。

㉖～，本亦作宛。《莊子·天地》“適遇～風於東海之濱”陸德明釋文。

㉗～風，一云扶摇大風也。《莊子·天地》“適遇～風於東海之濱”陸德明釋文。

㉘～囿，養萬物者也。《白虎通義·田獵》。

（二）yù《字彙》於勿切。

㉙～，茂木貌。《國語·晉語二》“人皆集于～”韋昭注｜《大戴禮記·夏小正》“楊則～而後記之”王聘珍解詁引韋注《晉語》云。

㉚～，茂也。《大戴禮記·夏小正》“楊則～而後記之”孔廣森補注。

（三）yùn《經典釋文》于粉反。諄部。

㉛～，謂蘊結。《管子·地員》“其葉若～”尹知章注。

㉜～，蘊也。《春秋繁露·王道》“廣～囿”凌曙注引《風俗通》曰。

㉝～，猶屈也，積也。《詩·小雅·都人士》“我心～結”鄭玄箋。

㉞～，積也。《禮記·禮運》“故事大積焉而不～”陸德明釋文。

㉟～，滯積也。《孔子家語·禮運》“故事大積焉而不～”王肅注。

㊱～，猶屈也，積也。《詩·小雅·都人士》“我心～結”朱熹集傳。

㊲～，與菀通。《讀書雜志·管子第九·地員》“有箭與～”王念孫按。

㊳～作菀。《詩·小雅·都人士》“我心～結”李富孫異文釋：“羣經音辨引作菀結，云：菀，積也。”｜《左傳·昭公二十年》“～何忌辭曰”李富孫異文釋：“羣經音辨～引作菀。”

苞

《説文·艸部》：“～，艸也。南陽以爲麤履。从艸，包聲。”

bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

❶～，艸也。南陽以爲麤履。《説文·艸部》。

❷～，草也。《禮記·曲禮下》“～屨”陸德明釋文。

❸～，藨也。《廣雅·釋草》。

❹～，藨也。《禮記·曲禮下》“～屨”鄭玄注｜《漢書·司馬相如傳上》“葴析～荔”顔師古注引張揖曰。

❺～，本也。《易·否》“繫于～桑”孔穎達疏｜《詩·曹風·下泉》“浸彼～稂”毛傳；《小雅·斯干》“如竹～矣”毛傳；《大雅·生民》“實方實～”毛傳；《行葦》“方～方體”陳奂傳疏；《常武》“如山之～”毛傳；《商頌·長發》“～有三蘖”毛傳｜《小爾雅·廣言》｜《大戴禮記·勸學》“懷氏之～”孔廣森補注｜《文選·潘岳〈在懷縣作〉》“瓜瓞蔓長～”李善注引毛萇《詩傳》曰。

❻～，稹也。《詩·唐風·鴇羽》“集于～栩”毛傳｜《爾雅·釋言》。

❼～，積也。《玉篇·艸部》。

❽～，植也。《文選·曹冏〈六代論〉》“繫于～桑”李善注引《周易》鄭玄注曰。

❾～，豐也。《詩·商頌·長發》“～有三蘖”鄭玄箋｜《爾雅·釋詁下》｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·肴韻》。

❿～，茂也。《詩·大雅·生民》“實方實～”鄭玄箋；《行葦》“方～方體”鄭玄箋｜《廣韻·肴韻》。

⓫～，裹也。《詩·周南·野有死麕》“白茅～之”陸德明釋文｜《禮記·曲禮上》“～苴簞笥”陸德明釋文｜《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》“初篁～綠籜”吕向注。

⓬裹曰～，藉曰苴。《資治通鑑·漢紀十》“～苴盈於門庭”胡三省注。

⓭～，納也。《文選·韋曜〈博弈論〉》“百行兼～”張銑注。

⓮～，叢也。《逸周書·時則》“婦人～亂”朱右曾集訓校釋｜《爾雅·釋詁下》“～，豐也”郭璞注。

⓯～，叢生也。《書·禹貢》“草木漸～”孔安國傳｜《詩·唐風·鴇羽》“集于～栩”朱熹集傳｜《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》“野蕨漸紫～”李善注引《尚書》孔安國曰；《潘岳〈在懷縣作〉》“瓜瓞蔓長～”李周翰注｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·肴韻》。

⓰～者，木叢生之名。《詩·商頌·長發》“～有三蘖”馬瑞辰傳箋通釋。

⓱～，草叢生也。《詩·曹風·下泉》“浸彼～稂”朱熹集傳。

⓲～，叢生而固也。《詩·小雅·斯干》“如竹～矣”朱熹集傳。

⓳物叢生曰～，齊人名曰稹。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋言》“～，稹也”孫注。

⓴～爲叢茂也。《爾雅·釋詁下》“～，豐也”邵晉涵正義。

㉑～，甲而未坼也。《詩·大雅·生民》“實方實～”朱熹集傳；《行葦》“方～方體”朱熹集傳。

㉒～，苞筍。《廣韻·肴韻》。

㉓～，謂筍皮。《文選·左思〈吴都賦〉》“～筍抽節”吕延濟注。

㉔～，橘柚也。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》“禹貢輸～匭”蔣之翹輯注。

㉕如竹箭曰～。《爾雅·釋木》。

㉖～，與包同。《潛夫論·德化》“德者，所以～之也”汪繼培箋。

㉗～，與葆聲義同。《爾雅·釋詁上》“～，豐也”郝懿行義疏。

㉘～、包古字通用。李白《明堂賦》“掩栗陸而～陶唐”王琦輯注。

㉙～，叚借爲勹。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借又爲藨。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借又爲彪。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲匏。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲俘。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，與匏通。《札迻·新語》“分～燒殖以備器械”孫詒讓按。

㉟～，讀爲涂有餓莩之莩。《讀書雜志·管子第三·八觀》“大凶則衆有遺～矣”王念孫引洪曰。

㊱～，本或作包。《莊子·天運》“～裹不極”陸德明釋文。

㊲～，或作包。《左傳·僖公四年》“包茅不入”杜預注“～，匭”陸德明釋文。

㊳～作包。李富孫《詩經異文釋》卷十六：“～有三蘖。淮南俶真注～引作包。”

㊴～，本或作枹。《爾雅·釋木》“如竹箭曰～”陸德明釋文。

㊵～作枹。李富孫《詩經異文釋》卷五：“山有～櫟。釋木注引作枹櫟。”

㊶～，與匏同。《太玄·達》“厥美可以達于瓜～”司馬光集注。

㊷～，當作彪。《易·蒙》“～蒙吉”陸德明釋文引鄭云。

㊸～，即俘字。《讀書雜志·管子第三·八觀》“穀梁傳隱五年：～人民毆牛馬曰侵”王念孫按。

㊹～，或爲菲。《禮記·曲禮下》“～屨”鄭玄注。

㊺～并，叢生也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“揭車～并”李善注。

㊻～苴，有苞裹也。《莊子·列禦寇》“不離～苴竿牘”陸德明釋文引司馬云。

㊼裹肉曰～苴。《周禮·天官·序官》“庖人”孔穎達疏。

㊽～苴，裹魚肉，或以葦，或以茅。《禮記·曲禮上》“凡以弓劍～苴簞笥問人者”鄭玄注｜《世説新語·棲逸》“筐篚～苴”劉孝標注引鄭玄《禮記注》云｜《資治通鑑·漢紀十》“～苴盈於門庭”胡三省注。

㊾～苴，謂編束萑葦以裹魚肉也。《禮記·少儀》“～苴”鄭玄注。

㊿貨賄必以物苞裹，故總謂之～苴。《荀子·大略》“～苴行與”楊倞注。

(51)～苴，謂苞裹以充賄賂也。《古文苑·揚雄〈司空箴〉》“而～苴是鬻”章樵注。

(52)～苴，饋遺也。《後漢書·第五種傳》“在鄉曲無～苴之嫌”李賢注。

(53)～苴，香草也。《莊子·列禦寇》“不離～苴竿牘”成玄英疏。

(54)～茅，祭藉之草也。《文選·曹冏〈六代論〉》“～茅不貢”張銑注。

(55)～棘，猶叢棘。《詩·唐風·鴇羽》“集于～棘”陳奂傳疏。

(56)～筍，冬筍也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～筍抽節”劉逵注。

(57)～筍，謂其筍叢生。《札樸》卷五。

(58)～桑，則叢桑也。《京氏易傳》卷上“繫于～桑”陸績注。

(59)～裹，藏納也。《大戴禮記·勸學》“～裹不清以入”王聘珍解詁。

(60)～裹，包裹也。《别雅》卷二。

(61)～蒲，夷種也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“舉～蒲”李善注引服虔曰。

(62)～屨，謂藨蒯之草爲齊衰喪屨。《禮記·曲禮下》“～屨”孔穎達疏。

(63)～櫟，秦人謂柞爲櫟，河内人謂大蓼爲櫟，椒榝之屬也。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(64)～蘆，蘆筍也。杜甫《槐葉冷淘》“香飯兼～蘆”仇兆鰲詳注引夢弼曰。

苙

lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶～，闌也。《方言》卷三。

❷～，欄也。《孟子·盡心下》“既入其～”趙岐注。

❸～，畜欄也。《集韻·緝韻》。

❹～，藥艸，白芷也。《集韻·緝韻》。

❺～，白芷也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·緝韻》。

❻～，公明草也。《史記·周本紀》“衛康叔封布茲”司馬貞索隱：“茲，一作～，公明草也。”

❼～，即今白及，莖葉如生薑藜蘆，華紫赤，根三角，白色，一名芨，亦名蒼也。《説文通訓定聲·臨部附録》。

范

《説文·艸部》：“～，艸也。从艸，氾聲。”

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。侵部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草名。《玉篇·艸部》。

❸～，蜂也。《禮記·檀弓下》“～則冠而蟬有緌”鄭玄注；《内則》“爵鷃蜩～”鄭玄注；《祭統》“昆蟲之異，草木之實”鄭玄注“有蜩～草木之實”孔穎達疏。

❹～，離宫之名也。《穆天子傳》卷五“天子作居～宫”郭璞注。

❺～，法也。《荀子·彊國》“刑～正”楊倞注｜《太玄·文》“鴻文無～”范望注；《玄瑩》“矩～之動”范望注｜《漢書·揚雄傳下》“經諸～”顔師古注｜《後漢書·班固傳》“～氏施御”李賢注引趙岐注曰。

❻～，與範同。《太玄·度》“垂其～”司馬光集注。

❼～，叚借爲蜂。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲笵。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借又爲帆。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿～、氾通。《山海經·海外南經》“其～林方三百里”郝懿行箋疏。

⓫～、汎通。《山海經·海外北經》“～林方三百里”郝懿行箋疏。

⓬～作笵。《讀書雜志·漢書第六·地理志》“東郡～”王念孫按：“景祐本～作笵。”

⓭～，當爲氾。《札迻·新論袁孝政注·九流第五十五》“～勝之類”孫詒讓按。

⓮～林，言林木氾濫布衍也。《山海經·海外南經》“其～林方三百里”郭璞注。

⓯～金，鑄作器用。《禮記·禮運》“～金，合土”鄭玄注。

⓰越人謂淖沙爲～河。《夢溪筆談·辯證一》。

苧

zhù《廣韻》直吕切，上語澄。魚部。

❶～，蔣也。《管子·小匡》“首戴～蒲”尹知章注。

❷～，莪也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“蔣～青薠”李善注引張揖曰。

❸～，麻屬。《文選·張衡〈南都賦〉》“桑漆麻～”李善注引《説文》。

❹～，皮麻屬也。《古文苑·王褒〈僮約〉》“多取蒲～”章樵注。

❺～，艸名，可爲繩。《集韻·魚韻》。

❻～，可以爲索。《文選·張衡〈南都賦〉》“藨～薠莞”李善注引《説文》曰。

❼～，今俗云馬苧，可以爲蓑笠。《管子·小匡》“首戴～蒲”集校引段玉

裁云。

苾 《説文·艸部》："～，馨香也。从艸，必聲。"

bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

❶～，馨香也。《大戴禮記·曾子疾病》"～乎如入蘭芷之室"王聘珍解詁|《説文·艸部》|《柳宗元《廣鳴鶴誄》"有～其芳"蔣之翹輯注引《説文》。

❷～，芬香也。《玉篇·艸部》。

❸～，大香也。《玄應音義》卷四"～芬"注引《埤蒼》。

❹～，香也。《廣雅·釋器》|柳宗元《湘沅二妃廟碑》"其～其馨"蔣之翹輯注。

❺～作馥。李富孫《詩經異文釋》卷十："～芬孝祀。文選蘇武古詩注引韓詩作馥芬。"

❻～芬，香也。《詩·小雅·楚茨》"～芬孝祀"朱熹集傳。

❼～芬，香皃也。《慧琳音義》卷五十七"～芬"注引《考聲》云。

❽～芬，亦香草也。《慧琳音義》卷五十七"～芬"注引《文字典説》云。

苨 nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

❶～，甙苨。《爾雅·釋草》。

❷～，薺苨也。《爾雅·釋草》"～，甙苨"郭璞注|《玉篇·艸部》|《廣韻·薺韻》。

❸～，艸名，薺屬。《集韻·薺韻》。

❹～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

❺～～，草盛也。《詩·大雅·行葦》"維葉泥泥"陸德明釋文："張揖作～～，云：草盛也。"

茀 《説文·艸部》："～，道多草不可行。从艸，弗聲。"

（一）fú《廣韻》敷勿切，入物敷。術部。

❶～，道多艸不可行。《説文·艸部》。

❷草穢塞路爲～。《國語·周語中》"道～不可行"韋昭注。

❸～，艸多也。《説文通訓定聲·履部》。

❹～，草多。《玉篇·艸部》|《廣韻·物韻》。

❺～，艸木衆多皃。《集韻·勿韻》。

❻～，茀離，猶蒙龍也。《玉篇·艸部》。

❼～，茀離，艸木翳薈也。《集韻·勿韻》。

❽～，蔽也。《詩·衛風·碩人》"翟～以朝"毛傳。

❾～之言蔽也。《詩·小雅·采芑》"簟～魚服"鄭玄箋。

❿～，車蔽也。《易·既濟》"婦喪其～"鄭玄注|《詩·衛風·碩人》"翟～以朝"孔穎達疏。

⓫～者，車之蔽。《詩·大雅·韓奕》"簟～錯衡"孔穎達疏。

⓬車之蔽曰～。《詩·齊風·載驅》"簟～朱鞹"毛傳。

⓭～，謂車之後户也。《詩·齊風·載驅》"簟～朱鞹"孔穎達疏。

⓮～即車笭。《詩·衛風·碩人》"翟～以朝"陳奐傳疏。

⓯～，馬髴也。《易·既濟》"婦喪其～"陸德明釋文引干云。

⓰以革爲篚，則在前者謂報，在後者謂之～。《經義述聞·爾雅中·輿革前謂之鞎》。

⓱～，白雲逶移若蛇者也。《楚辭·天問》"白蜺嬰～"王逸注。

⓲～，首飾也。《易·既濟》"婦喪其～"王弼注。

⓳～，首飾也。與紼通。《易·既濟》"婦喪其～"焦循章句。

⓴～，福。《詩·大雅·卷阿》"～祿爾康矣"鄭玄箋。

㉑～，小也。《詩·大雅·卷阿》"～祿爾康矣"毛傳|《集韻·廢韻》。

㉒～，治也。《詩·大雅·生民》"～厥豐草"毛傳。

㉓草多曰～，治草曰～，猶治亂曰亂也。《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十四。

㉔～，拔也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"～谿谷之清涼"章樵注。

㉕～，所以引柩。《左傳·宣公八年》"始用葛～"杜預注。

㉖～，引棺索也。《左傳·宣公八年》"始用葛～"陸德明釋文。

㉗～字，《禮》或作紼，或作綍，繩之別名也。《左傳·宣公八年》"始用葛～"孔穎達疏。

㉘～，弩矢。《周禮·夏官·司弓矢》"矰矢～矢"陸德明釋文。

㉙～，弋射矢名。《集韻·没韻》。

㉚～之言刜也。《周禮·夏官·司弓矢》"矰矢～矢"鄭玄注。

㉛～，與紱同。《文選·曹植〈責躬詩〉》"要我朱紱"李善注。

㉜～，子夏作髴，荀作紱，董作髢。《易·既濟》"婦喪其～"陸德明釋文。

㉝～，本又作芾，或作紱。《詩·小雅·采芑》"朱～斯皇"陸德明釋文。

㉞～，與祓古通用。《方言》卷七"福祿謂之祓戩"戴震疏證。

㉟～作祓。《詩·大雅·卷阿》"～祿爾康矣"李富孫異文釋："釋詁注引作祓祿康矣。"

㊱～作弗。《左傳·成公十六年》"其右～翰胡"李富孫異文釋："晉語注～引作弗。"

㊲～作蔽。《詩·鄘風·碩人》"翟～以朝"李富孫異文釋："巾車注引作翟蔽。"又王先謙三家義集疏："三家～作蔽。"

㊳～作拂。《詩·大雅·生民》"～厥豐草"陸德明釋文："～，韓詩作拂。"

㊴～，當爲殺。《周禮·考工記·矢人》"～矢參分"鄭玄注。

㊵（馬，回毛）在幹，～方。《爾雅·釋畜》。

㊶～矢，弩所用也。《周禮·夏官·司弓矢》"矰矢～矢"鄭玄注。

㊷～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

㊸～～，彊盛也。《詩·大雅·皇矣》"臨衝～～"毛傳。

㊹～～，與勃勃同。《廣雅·釋訓》"勃勃，盛也"王念孫疏證。

㊺～肸，即佛肸也。《漢書·古今人表》"～肸"顔師古注。

㊻～離，即彌離；彌離；猶蒙龍耳。《爾雅·釋詁下》"覭髳，～離也"郭璞注。

㊼～鬱，怫鬱也。《別雅》卷五。

（二）bèi《集韻》蒲昧切，去隊並。術部。

㊽～，即孛星也。《史記·天官書論贊》"星～于河戍"司馬貞索隱。

㊾～，彗星也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"大～經贇"李善注。

㊿～，妖星也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"大～經贇"吕向注。

(51)～，與孛同。《漢書·李尋傳》"而爲彗～"顔師古注；《谷永傳》"～星耀光"顔師古注；《元后傳》"今有～星天地赤黄之異"顔師古注。

(52)～，讀與孛同。《漢書·息夫躬傳》"又角星～於河鼓"顔師古注。

(53)～，本亦作孛。《穀梁經·昭公十七年》"有星～于大辰"陸德明釋文。

茁 《説文·艸部》："～，艸初生出地皃。从艸，出聲。詩曰：彼～者葭。"

zhuó《廣韻》側劣切，入薛莊。術部。

❶～，艸初生出地皃。《説文·艸部》。

❷～，草初生。《廣韻·黠韻》。

❸～，艸初生皃。《集韻·薛韻》。

❹～，草生皃。《廣韻·薛韻》。

❺～，草出皃。《玉篇·艸部》。

❻～，出也。《詩·召南·騶虞》"彼～者葭"毛傳|《廣雅·釋詁一》|黄庭堅《次韻子瞻春菜》"軟炊香杭煨短～"史容注引《召南注》；《薾巽葛敏修二學子和予食笋詩次韻答之》"就根煨～美"史容注。

❼～，出生壯盛之貌。《詩·召南·騶虞》"彼～者葭"朱熹集傳。

❽～，生長貌也。《孟子·萬章下》"牛羊～壯長而已矣"趙岐注。

❾～，肥貌。《孟子·萬章下》"牛羊～壯長而已矣"朱熹集注。

❿～壯，言其貌之肥好。《孟子·萬章下》"牛羊～壯長而已矣"焦循正義。

苕 《説文·艸部》："～，艸也。从艸，召聲。"

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草也。《詩·陳風·防有鵲巢》"邛有旨～"毛傳|《玉篇·艸部》。

❸～，草名。《詩·小雅·苕之華》"～之華"陸德明釋文|《集韻·宵韻》。

❹～，草之苕也。《文選·陸機〈文賦〉》"或～發穎豎"李善注。

❺～，草梢也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"青～日夜黄"劉良注。

❻～，草莖也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"巢於葦～"李周翰注。

❼～，草木也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"陵～哀素秋"李周翰注。

❽～，草華也。《文選·陸機〈文賦〉》"或～發穎豎"吕向注。

❾～，陵苕也。《詩·小雅·苕之華》"～之華"毛傳|《爾雅·釋草》。

❿～，一名陵時。《爾雅·釋草》"～，陵苕"郭璞注引《本草》。

⓫～，一名陵時，一名鼠尾。似王芻，生下隰水中，七八月中華，紫，似今紫草。華可染皂，煮以沐髮即黑。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓬～，即淩霄。《列女傳·孽嬖·趙靈吳女》"顔若～之榮"王照圓補注。

⓭～，苕饒也。幽州人謂之翹饒。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓮～，苕菜。《廣韻·蕭韻》。

⓯～，葦之秀也。《荀子·勸學》"繫之葦～"楊倞注。

⓰～，英也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"蘭～已屢擿"李周翰注。

⓱～，枝鮮明也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"翡翠戲蘭～"張銑注|李白《答從弟幼成過西園見贈》"今見蘭～繁"王琦輯注引郭璞詩張銑注|李賀《天上謡》"青洲步拾蘭～春"王琦注引郭璞詩張銑注；《南園》"杜若已老蘭～春"王琦注引郭璞詩張銑注。

⓲～，與蔦同。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"巢於葦～"李善注。

⓳～，叚借爲艻。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作招。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五："成十六年經：舍之於～丘。公羊作招丘。"

㉑～作岧。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～亭南樓期"舊校："～，善作岧。"

㉒～～，遠也。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"～～歷千載"劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～～寄意勝"吕向注|《玄應音義》卷八"～～"注。

㉓～～，高貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀亭亭以～～"薛綜注。

㉔～亭，樓高貌。江淹《雜體三十首》"～亭南樓期"胡之驥注。

㉕茗邈～嶢，遠高貌。《文選·張協〈七命〉》"茗邈～嶢"吕延濟注。

茄 《説文·艸部》："～，芙蕖莖。从艸，加聲。"

（一）jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶～，芙蕖莖。《説文·艸部》|《集韻·歌韻》。

❷荷，芙蕖。其莖～。《爾雅·釋草》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～蔤倒植"李善注引《爾雅》曰。

❸荷，其莖曰～。《淮南子·説山》"譬若樹荷山上"高誘注。

❹～，藕莖也。《文選·張衡〈西京賦〉》"蔕倒～於藻井"薛綜注。

❺～，荷莖也。《玉篇·艸部》|柳宗元《柳州山水近治可遊者記》"如～房"蔣之翹輯注|《廣韻·麻韻》。

❻～，猶柯耳。《廣雅·釋木》"柯，莖也"王念孫疏證。

❼～，水草名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～蔤倒植"李周翰注。

❽～，亦荷字也。《漢書·揚雄傳上》"衿芰～之緑衣兮"顔師古注引張揖《古今字譜》。

❾～，古與荷通用。《説文·艸部》段玉裁注。

（二）qié《廣韻》求迦切，平戈羣。

❿～，茄子，菜，可食。《廣韻·戈韻》。

⓫～，菜名，子可食。《集韻·戈韻》|《資治通鑑·晋紀十六》"會于～子浦"胡三省注引《類篇》。

苔 tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶～，蘚也。《廣韻·咍韻》。

❷～，石上青苔。《文選·謝靈運〈石門新營所住〉》"～滑誰能步"吕延濟注。

❸～，或紫或青，一名員蘚，一名緑錢，一名緑蘚。駱賓王《聖泉詩序》"紫～蒼蘚"陳熙晋箋注引《古今注》曰。

❹～，謂水中魚衣，緑色，生水底者也。亦可以爲紙。《玄應音義》卷十八"水～"注。

❺～，緑色，生水底也。《慧琳音義》卷三十一"～衣"注引顧野王云。

❻菭，今作～。《説文·艸部》"菭"字段玉裁注。

❼石髮，水～也，青緑色，皆生于石。《文選·郭璞〈江賦〉》"緑～鬖髿乎研上"李善注引《風土記》曰。

❽海藻一名海～，生研石上。《文選·郭璞〈江賦〉》"緑～鬖髿乎研上"李善注引《南越志》曰。

❾～絮，水中青苔初生如亂髮，積久日厚，狀如胎絮。李賀《南園十三

首》"手牽~絮長莼花"王琦注。

❿~絮,水中綠苔,長弱似絮者。李賀《昌谷詩》"~絮縈澗礫"王琦注。

茅 《說文·艸部》:"~,菅也。从艸,矛聲。" máo《廣韻》莫交切,平肴明。幽部。

❶~,菅也。《說文·艸部》|《集韻·宵韻》。

❷~,菅也。可縮酒,爲藉。《說文解字注·艸部》。

❸統言則~、菅是一,析言則菅與~殊。《說文·艸部》段玉裁注。

❹~,草名。《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷六十三"~蔽"注引《考聲》云|《廣韻·肴韻》。

❺~,草也。《穀梁傳·文公三年》"~茨盡矣"陸德明釋文。

❻~草有三脊也。《漢書·郊祀志上》"江淮間一~三脊"顏師古注引服虔曰。

❼~,三脊茅也。《漢書·王莽傳下》"陳菁~四色之土"顏師古注。

❽~,謂靈茅也。《漢書·郊祀志上》"江淮間一~三脊"顏師古注引張晏曰。

❾~,菁茅也。《左傳·僖公四年》"爾貢包~不入"杜預注|《後漢書·荀彧傳》"唯貢包~"李賢注引《左傳》杜預注曰。

❿~以縮酒。《書·禹貢》"匭菁~"孔安國傳。

⓫~,以共祭之苴,亦以縮酒。《周禮·天官·甸師》"祭祀,共蕭~"鄭玄注。

⓬~,香草也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"縮鬯蕭~"呂向注。

⓭~,惡草,以喻不肖。《楚辭·離騷》"荃蕙化而爲~"朱熹集注。

⓮~,賤草。《楚辭·離騷》"荃蕙化而爲~"蔣驥注。

⓯~,絜白之物也。《詩·邶風·靜女》"自牧歸荑"毛傳"荑,~之始生也"鄭玄箋。

⓰~,穗也。《廣雅·釋草》。

⓱~,明也。《左傳·宣公十四年》"前~慮無"杜預注|《爾雅·釋言》|《集韻·爻韻》|《資治通鑑·唐紀五》"今前~相遇"胡三省注引《左傳》杜預注云。

⓲~,昧之明也。《爾雅·釋言》"~,明也"邢昺疏引舍人曰。

⓳~爲旌識。《資治通鑑·唐紀五》"今前~相遇"胡三省注。

⓴~,鴟鵂也。《爾雅·釋鳥》"狂,~鴟"陸德明釋文引《廣雅》云。

㉑~,叚借爲霚。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,叚借又爲秡。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,當讀爲旄。《經義述聞·公羊·茅旌》"左執~旌"王引之按。

㉔茆、~,古字亦通。《墨子·旗幟》"菅~有積"孫詒讓閒詁。

㉕古文~作苗。《儀禮·士相見禮》"在野則曰草~之臣"鄭玄注。

㉖~,或作苗。《孟子·滕文公上》"晝爾于~"音義引張云。

㉗~,或作萌。《國語·齊語》"首戴~蒲"韋昭注。

㉘~,當爲矛。《墨子·迎敵祠》"~參發"孫詒讓閒詁。

㉙~作茆。《墨子·經說下》"橘~"孫詒讓閒詁:"~,吴鈔本作茆。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷三:"僖廿四年傳:邢~胙祭。潛夫論五德志~作茆。"

㉚~,今本多作莽。《左傳·定公四年》"越在草~"陸德明釋文。

㉛~,本或作鶜。《爾雅·釋鳥》"狂,~鴟"陸德明釋文。

㉜~,本或作蝥。《爾雅·釋蟲》"蠽,~蜩"陸德明釋文。

㉝~作貿。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五:"成元年經:王師敗績于~戎。公穀作貿戎。周本紀、漢五行志、劉向傳並同。"

㉞~門,即雉門也。《韓非子·外儲說右上》"荆莊王有~門之法"王先慎集解引孫詒讓曰。

㉟~旌,祀宗廟所用,迎道神指護祭者。《公羊傳·宣公十二年》左執~旌"何休注。

㊱~茨,以茅覆屋也。《墨子·三辯》"昔者堯舜有~茨者"孫詒讓閒詁引《詩·甫田》孔疏云|《漢書·司馬遷傳》"~茨不翦"顏師古注|李白《贈閭丘處士》"爲我結~茨"王琦輯注引《漢書》顏師古注。

㊲~茨,以草爲屋。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"接武~茨"李周翰注。

㊳~茨,蓋屋也。《文選·張衡〈東京賦〉》"慕唐虞之~茨"李善注引《說文》曰。

㊴~蒐,蒨也。《周禮·地官·掌染》"掌染草"鄭玄注"染草,~蒐"陸德明釋文。

㊵~蒐,蒨艸。《集韻·隊韻》。

㊶~蒐,今絳草也,急疾呼茅蒐成韎也。《國語·晉語六》"郤至以韎韋之跗注"鄭衆注"韎,~蒐染也"韋昭注。

㊷~蒐,今田家名驢饞子,驢喜啖之也。《爾雅·釋草》"茹藘,~蒐"郝懿行義疏。

㊸~蒲,簦笠也。《國語·齊語》"首戴~蒲"韋昭注。

㊹~靡,遜伏也。《列子·黄帝》"因以爲~靡"殷敬順釋文。

㊺~靡,當爲頹靡。《列子·黄帝》"因以爲~靡"張湛注。

㊻螗,一名蝘蚵,江東呼爲~截。《續方言》卷下。

㊼酒之劣者,俗謂之~柴酒。《陔餘叢考》卷四十三。

茻 《說文·茻部》:"~,衆艸也。从四屮。讀與冈同。" mǎng《廣韻》模朗切,上蕩明。陽部。

❶~,衆艸也。《說文·茻部》|《集韻·厚韻》。

❷經傳草~字皆以莽爲之。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸~~,茂也。《廣雅·釋訓》。

⿱艹匡 kuāng《廣韻》去王切,平陽溪。陽部。

❶~,隨也。《方言》卷十三。

❷~,草名。《廣韻·陽韻》。

⿱艹耒 《說文·艸部》:"~,耕多艸。从艸、耒,耒亦聲。" lèi《廣韻》盧對切,去隊來。微部。

❶~,耕多艸。《說文·艸部》|《集韻·脂韻》。

❷~,耕多草。《玉篇·艸部》|《廣韻·隊韻》。

❸~,草多之貌。《廣雅·釋草》"~,草也"王念孫疏證。

❹~,草也。《廣雅·釋草》。

❺~,果實垂兒。《集韻·脂韻》。

荆 《說文·艸部》:"~,楚木也。从艸,刑聲。𦶟,古文~。" jīng《廣韻》舉卿切,平庚見。耕部。

❶~,楚木也。《說文·艸部》|《資治通鑑·晉紀五》"陵上~一枝圍七寸二分者被斫"胡三省注。

❷~,木名也。《慧琳音義》卷三十"~棘"注引《考聲》云。

❸~,荆楚。亦木名。《玉篇·艸部》。

❹~,木名,可以染也。《希麟音義》卷三"~棘"注引《切韻》。

❺~,荆楚。亦木名,可染。《廣韻·庚韻》。

❻~,一名楚。《急就篇》卷三"槐檀~棘葉枝扶"顏師古注。

❼~,楚也,可以爲鞭。《史記·廉頗藺相如列傳》"肉袒負~"司馬貞索隱|李白《上安州李長史書》"敢昧負~"王琦輯注引《史記》索隱曰;《覽古書懷》"廉公終負~"王琦輯注引《史記》索隱曰。

❽~,本是草之名。《儀禮·士喪禮》"楚焞置于燋"鄭玄注"楚,~也"賈公彥疏。

❾~,牡荆也。《古文苑·揚雄〈荆州牧箴〉》"包楚與~"章樵注。

❿~、楚,一木二名,故以爲國號亦得二名。《春秋·莊公十年》"~敗蔡師于莘"杜預注"~,楚本號"孔穎達疏。

⓫~,楚也。《左傳·宣公十二年》"~尸而舉"杜預注|《公羊傳·僖公四年》"卒怗~"何休注|《國語·周語中》"盧由~嬀"韋昭注;《晉語五》"舉陽賓送州犂于~"韋昭注;《晉語六》"晉伐鄭,~救之"韋昭注;《鄭語》"夫~子"韋昭注|《楚辭·天問》"~勳作師"王逸注;《七諫·沈江》"~文寤而徐亡"王逸注|《淮南子·本經》"以窮~吴甘酸之變"高誘注。

⓬~,楚也。秦莊王諱楚,避之曰~。《呂氏春初·音初》"周昭王親將征~"高誘注。

⓭~者,楚也。《穀梁傳·莊公十四年》;《二十八年》。

⓮~,謂楚也。《詩·小雅·漸漸之石序》"~舒不至"鄭玄箋。

⓯~亦楚也。《左傳·莊公四年》"楚武王~尸"杜預注|《漢書·高帝紀下》"~王臣信等十人"顏師古注引如淳曰。

⓰~者,楚之舊號,以州而言之曰~。《史記·吴太伯世家》"太伯之犇~蠻"司馬貞索隱。

⓱~即楚之舊邑。《左傳·莊公四年》"楚武王~尸"孔穎達疏。

⓲~,楚之別號。《詩·魯頌·閟宫》"~舒是懲"朱熹集傳。

⓳楚國,或評楚,或評~,或評~楚。《說文·林部》"楚,叢木,一名~也"段玉裁注。

⓴~,治也。《廣雅·釋詁三》。

㉑~,强也。《史記·孝武本紀》"以牡~畫幡"張守節正義引韋昭曰。

㉒~,强也,言其氣躁强。《資治通鑑·晉紀三》"河南及~揚等六州大水"胡三省注。

㉓~之爲言强也,陽盛物堅,其氣急悍也。《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》。

㉔~,亦曰警也。《資治通鑑·晉紀三》"河南及~揚等六州大水"胡三省注。

㉕~,荆山也。《左傳·昭公十三年》"靈王遷許、胡、沈、道、房、申於~焉"杜預注。

㉖~,叚借爲刑。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~、慶聲相近。《史記·刺客列傳》"~軻者,衛人謂之慶卿"司馬貞索隱。

㉘~作箭。《呂氏春秋·直諫》"葆申東細~五十"畢沅新校正:"說苑~作箭。"

㉙~作楚。《韓非子·内儲說下》"魏王遺~王美人,~王甚悅之"王先慎集解:"藝文類聚十八引~作楚。"

㉚~玉,謂和氏璧也。《文選·盧諶〈覽古〉》"~玉亦真還"呂延濟注。

㉛正南曰~州。《周禮·夏官·職方氏》。

㉜南方爲~州。《呂氏春秋·有始》。

㉝漢南曰~州。《爾雅·釋地》|《說苑·辨物》。

㉞~州,漢南其氣燥剛,稟性彊梁,故曰~。~,彊也。《爾雅·釋地》"漢南曰~州"邢昺疏引李巡曰。

㉟~州,取名荆山也。必取荆爲名者,荆,警也。南蠻數爲寇逆,其民有道後服,無道先彊,常警備之也。《釋名·釋州國》。

㊱~扉,以荆爲門扉也。李白《下終南山過斛斯山人宿置酒》"童稚開~扉"王琦注引沈約詩李周翰注。

㊲~棘,榛梗之謂。《後漢書·馮異傳》"爲吾披~棘,定關中"李賢注。

㊳~葵,荍也。《廣雅·釋草》。

㊴~葵,一名戎葵,一名芘芣。華似木槿而光色奪目,有紅有紫有青有白有赤,莖葉不殊,但花色畢耳。一曰蜀葵。《古今注·草木》。

㊵~蠻,吴所得荆州四郡:零陵、桂陽、長沙、武陵。《文選·左思〈吴都賦〉》"跨躡蠻~"劉逵注。

茙 róng《廣韻》如融切,平東日。

❶~,茙葵也。《玉篇·艸部》。

❷~,茙葵,艸名。《集韻·東韻》。

❸~,茙葵,蜀葵也。《廣韻·東韻》。

❹~,茙茙,厚兒。《集韻·東韻》。

❺~,通作戎。《集韻·東韻》。

❻~,本今作戎。《爾雅·釋草》"菺,~葵"陸德明釋文。

❼~菽,即大豆也。《列子·力命》"進其~菽"殷敬順釋文引鄭玄曰。

❽~菽,即胡豆也。《列子·力命》"進其~菽"殷敬順釋文。

茥 《說文·艸部》:"~,缺盆也。从艸,圭聲。" guī《廣韻》古攜切,平齊見。支部。

❶~,缺盆也。《說文·艸部》。

❷~,即覆盆也,一名蓬虆。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~,蒛葐。《爾雅·釋草》。

❹~,缺盆草也。《廣韻·齊韻》。

❺~,覆盆也。實似莓而小,亦可食。《爾雅·釋草》"~,蒛葐"郭璞注。

❻青州曰~。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"~,蒛葐"孫注。

茿 《說文·艸部》:"~,萹茿也。从艸,筑省聲。" zhú《廣韻》張六切,入屋知。

❶~,萹茿也。《說文·艸部》。

❷~,今人呼萹竹是也。《說文·艸

部》徐鍇繫傳。

❸～，蔿茈也。似小藜，赤莖節，好生道旁，可食。《玉篇·艸部》。

❹～，亦作竹。《玉篇·艸部》。

❺～當作茚。江淹《去故鄉賦》"流水散兮翠～疏"胡之驥注。

茸　《說文·艸部》："～，艸茸茸兒。从艸，聰省聲。"

róng《廣韻》而容切，平鍾日。東部。

❶～，艸茸茸兒。《說文·艸部》。

❷～之言茙也。《說文·艸部》段玉裁注。

❸～，芽上細茸毛也。李賀《新夏歌》"陰枝拳芽卷縹～"王琦注。

❹～，乃芽之初出者。杜甫《大歷三年春有詩凡四十韻》"沙～出小蒲"仇兆鰲詳注。

❺～，細也。《後漢書·公孫瓚傳》"臣雖闒～"李賢注。

❻～，細毛也。《鹽鐵論·非鞅》"闒～之所惡也"張之象注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"在闒～之中"李善注|黄庭堅《陳榮緒惠示之字韻次韻》"狀閑聊闒～"任淵注引司馬遷書注云。

❼～，草貌。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"新蒲含紫～"李善注引《蒼頡篇》曰。

❽～，草生貌。李賀《南園十三首》"長～濕夜煙"王琦注引《韻會》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·腫韻》。

❾～，草生也。《玉篇·艸部》。

❿～，尨茸，亂兒。《玉篇·艸部》|《集韻·東韻》;《鍾韻》。

⓫～，謂尨茸亂也。柳宗元《祭纛文》"乃建～頭"蔣之翹輯注。

⓬～，草花也。《文選·郭璞〈江賦〉》"擢紫～"李善注。

⓭～，謂蒲華也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"新蒲含紫～"李善注。

⓮～，竹頭有文也。《文選·張衡〈南都賦〉》"阿那蓊～"李善注引《埤蒼》曰。

⓯～，次也，若人相俾次。《漢書·司馬遷傳》"而僕又～以蠶室"顏師古注引蘇林曰。

⓰～，木名。《管子·地員》"其杞其～"尹知章注。

⓱～，小人也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"闒～尊顯兮"劉良注。

⓲～，推也。《漢書·司馬遷傳》"而僕又～以蠶室"顏師古注。

⓳～，不肖也。《玉篇·艸部》。

⓴～，叚借爲搑。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，即樅之借字。《管子·地員》"其杞其～"集校引王紹蘭云。

㉒搑、～、軵，三字通用。《說文·車部》"軵"字段玉裁注。

萈　huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，堇類也。《儀禮·士虞禮記》"冬用～"鄭玄注|《禮記·內則》"堇～枌榆"鄭玄注|《後漢書·馬融傳》"芝荋堇～"李賢注引《禮記》鄭玄注云|《玉篇·艸部》|《廣韻·桓韻》。

❷～，堇屬。《儀禮·特牲饋食禮記》"夏葵冬～"鄭玄注。

❸～，乾堇也。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》。

❹～，似堇而葉大也。《禮記·內則》"堇～枌榆"陸德明釋文。

❺～，艸名，似堇葉大。《集韻·桓韻》。

茞　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，臣聲。"

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。真部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·真韻》。

茦　《說文·艸部》："～，莿也。从艸，朿聲。"

cì《集韻》七賜切，去寘清。錫部。

❶～，莿也。《說文·艸部》。

❷(～)，依字當訓艸芒也。木曰朿，艸曰～。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，刺。《爾雅·釋草》。

❹凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之～。《方言》卷三。

❺～，箴也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，小也。《廣雅·釋詁二》。

茵　《說文·艸部》："～，以艸補缺。从艸，㐮聲。讀若陸。或以爲綴。一曰約空也。"

zhì《廣韻》直例切，去祭澄。月部。

❶～，以艸補缺。或以爲綴。一曰約空也。《說文·艸部》。

❷～，草補缺。《玉篇·艸部》|《廣韻·祭韻》。

❸～，補也。《廣雅·釋詁四》。

茜　《說文·艸部》："～，茅蒐也。从艸，西聲。"

qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。真部。

❶～，茅蒐也。《說文·艸部》。

❷～，草名，可染絳色。《廣韻·霰韻》。

❸～，一名紅藍，其花染繒赤黄也。《史記·貨殖列傳》"若千畝卮～"裴駰集解引徐廣曰。

❹～草、卮子可用染也。《漢書·貨殖傳》"若千畝卮～"顏師古注引孟康曰。

❺～，與蒨同。《廣雅·釋草》"茹藘，蒨也"王念孫疏證。

❻～，或作茾，通作蒨、茾。《集韻·霰韻》。

茬　《說文·艸部》："～，艸兒。从艸，在聲。濟北有～平縣。"

（一）chí《廣韻》士之切，平之崇。之部。

❶～，艸兒。《說文·艸部》。

❷～，草盛兒。《玉篇·艸部》。

（二）chá《集韻》鋤加切，平麻崇。歌部。

❸～，邪斫木也。《集韻·麻韻》。

❹～，古槎字也。《漢書·貨殖傳》"然猶山不～蘖"顏師古注。

荐　《說文·艸部》："～，薦席也。从艸，存聲。"

jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。諄部。

❶～，薦席也。《說文·艸部》。

❷～，與栫相似，～猶踐也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，草也。《左傳·襄公四年》"戎狄～居"孔穎達疏引服虔云|《集韻·恨韻》。

❹～，草生之再也。《爾雅·釋言》"～，再也"邢昺疏引孫炎云。

❺～，再也。《爾雅·釋言》|《漢書·敘傳下》"脊世薦亡"顏師古注："薦讀曰～。～，再也。"|《玉篇·艸部》|《廣韻·霰韻》|《集韻·恨韻》|《資治通鑑·唐紀六十九》"代北～饑"胡三省注。

❻～，重也。《左傳·僖公十三年》"晉～饑"陸德明釋文;《昭公十八年》"～爲敝邑不利"杜預注;《哀公十五年》"～伐吴國"杜預注|《國語·魯語上》"饑饉～降"韋昭注;《吴語》"都鄙～饑"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《文選·劉琨〈勸進表〉》"大災～臻"吕向注;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"內難亦～"張銑注;《顏延之〈陽給事誄〉》"值國禍～臻"吕向注|《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷八十三"～臻"注引《文字典說》|《廣韻·霰韻》。

❼～，屢也。《漢書·終軍傳》"北胡隨畜薦居"顏師古注："薦讀曰～。～，屢也。"

❽～，數也。《左傳·定公四年》"以～食上國"杜預注|《玉篇·艸部》。

❾～，仍也。《左傳·襄公二十二年》"不虞～至"杜預注|《漢書·王莽傳下》"饑饉薦臻"顏師古注："薦讀曰～。～，仍也。"|《廣韻·霰韻》。

❿～，聚也。《左傳·襄公四年》"戎狄～居"杜預注|《國語·晉語七》"戎狄～處"韋昭注。

⓫～，重也，聚也。《漢書·翟義傳》"薦樹之棘"顏師古注："薦讀曰～。～，重也，聚也。"

⓬～，集也。《史記·曆書》"禍菑薦至"司馬貞索隱："古～字，假借用耳。～，集也。"

⓭連歲不熟曰～。《左傳·僖公十三年》"晉～饑"孔穎達疏引《釋天》李巡曰。

⓮仍歲不熟曰～。《慧琳音義》卷九十三"～餧"注引《考聲》云。

⓯仍饑爲～。《爾雅·釋天》。

⓰～，與洊同。《晉書音義·志第十八》。

⓱～，通作薦。《爾雅·釋言》"～，再也"郝懿行義疏。

⓲～，叚借爲薦。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借又爲栫。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作薦。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六："襄四年傳：戎狄～居。晉語作薦。"

㉑～，本又作栫。《左傳·襄公八年》"～之以棘"陸德明釋文。

㉒～作洊。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三："僖十三年傳：晉～饑。文選永明九年策秀才文注引作洊飢。"

㉓～作蠶。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："定四年傳：以～食上國。淮南修務引作蠶食上國。新序節士引作蠶食天下。"

荋　《說文·艸部》："～，艸多葉兒。从艸，而聲。沛城父有楊～亭。"

ér《集韻》人之切，平之日。之部。

❶～，艸多葉兒。《說文·艸部》。

❷～，草多兒。《玉篇·艸部》|《集韻·咍韻》。

荂　fū《廣韻》芳無切，平虞敷。元部。

❶～，榮也。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《集韻·麻韻》。

❷～，華榮也。《集韻·虞韻》。

❸～，芌榮之兒。《廣韻·虞韻》。

❹今江東呼華爲～。《爾雅·釋草》"華，～也"郭璞注。

❺～，草華别名。《玉篇·艸部》。

❻～，亦華别名。《方言》卷一"～，晠也"郭璞注。

❼～，晠也。齊楚之間或謂之華，或謂之～。《方言》卷一。

❽芣蔚，其實～。《爾雅·釋草》。

❾芣與蔚莖頭皆有蘙臺名～，即其實，音俘。《爾雅·釋草》"芣蔚，其實～"郭璞注。

❿～，本作夸。《晉書音義·列傳第二十九》。

⓫～，本又作華。《莊子·天地》"折揚皇～"陸德明釋文。

茢　《說文·艸部》："～，芀也。从艸，列聲。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，芀也。《說文·艸部》。

❷～，勃茢。《爾雅·釋草》。

❸～，一名石芸。《爾雅·釋草》"～，勃茢"郭璞注引《本草》云。

❹～，艸名，一曰苕也。《集韻·祭韻》。

❺～，菼苕也。《玉篇·艸部》。

❻～，苕帚，所以掃不祥。《周禮·夏官·戎右》"贊牛耳，桃～"鄭玄注。

❼～，萑苕，可埽不祥。《左傳·襄公二十九年》"乃使巫以桃～先祓殯"孔穎達疏|《禮記·檀弓下》"以巫祝桃～執戈"鄭玄注。

❽～，萑苕，可掃除不祥。《資治通鑑·唐紀五十六》"先以桃～祓除不祥"胡三省注。

❾～，菼帚也。《禮記·玉藻》"有葦桃～"鄭玄注。

❿～，菼帚，所以埽不祥。《周禮·春官·喪祝》"王弔則與巫前"鄭玄注"以巫祝桃～執戈"孔穎達疏。

⓫～，黍穰也。《左傳·襄公二十九年》"乃使巫以桃～先祓殯"杜預注|《文選·張衡〈東京賦〉》"巫覡操～"李善注引《左傳》杜預曰。

⓬～，黍苕穰也。《周禮·春官·喪祝》"王弔則與巫前"鄭玄注"以巫祝桃～執戈"陸德明釋文。

⓭～，可以厭鬼。《文選·張衡〈東京賦〉》"巫覡操～"吕向注。

⓮故書～爲滅。《周禮·夏官·戎右》"贊牛耳，桃～"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～蝱，豕首。《爾雅·釋草》。

荑　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，夷聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶～，草也。《說文·艸部》|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"陵岡掇丹～"劉良注。

❷草陸生曰～。《玄應音義》卷十九"食～"注引《通俗文》。

❸凡草之初生，通名曰～。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"陵崗掇丹～"李善注。

❹～，草之初生。《文選·丘遲〈侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩〉》"輕～承玉輦"劉良注。

❺～是桑之新生者。《詩·豳風·七月》"猗彼女桑"毛傳"女桑，～桑也"孔穎達疏。

❻～，始生茅也。《玉篇·艸部》。

❼～者，茅始熟中穰也，既白且滑。《風俗通義·佚文》。

❽～，茅之始生也。《詩·邶風·靜女》"自牧歸～"毛傳|《文選·丘遲〈侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩〉》"輕～承玉輦"李善注引毛萇曰。

❾茅之始生曰～，言柔而白也。《詩·衛風·碩人》"手如柔～"朱熹集傳。

❿～，卉木初生葉貌。王維《座上走筆贈薛璩慕容損》"花枝稍含～"趙殿成箋注引《韻會》|《集韻·齊韻》。

⓫～，木更生。《易·大過》"枯楊生

~"鄭玄注。

⓬~,軟枝也。《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"原隰~綠柳"張銑注。

⓭~者,楊之秀也。《後漢書·徐登傳》"樹即生~"李賢注引《易》王弼注云。

⓮~,荑秀。《廣韻·齊韻》。

⓯~,荑桑也。《玉篇·艸部》。

⓰~,蓝荑也。《玉篇·艸部》|《廣韻·脂韻》。

⓱~,與稊音義同。《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"原隰~綠柳"李善注。

⓲~,段借爲茅。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~,段借又爲蕛。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~作稊。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"蘭野茂~英"舊校:"善本作梯字。"|《經籍籑詁·齊韻》:"孟子告子上:不如~稗。長短經作不如稊稗。"

㉑~英,初生草也。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"蘭野茂~英"張銑注。

㉒~草,穢草。《慧琳音義》卷十四"~草"注。

㉓~稗,草之似穀者,其實亦可食,然不能如五穀之美也。《孟子·告子上》"不如~稗"朱熹集注。

㉔~稗者,即禾中之茋草也。《孟子·告子上》"不如~稗"孫奭疏。

茒 《說文·艸部》:"~,茾茒也。从艸,邪聲。"

yé《廣韻》以遮切,平麻以。魚部。

❶~,茾茒也。《說文·艸部》。

❷~,草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❸~,菜名。《集韻·麻韻》。

❹~,即菖蒲。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

荎 《說文·艸部》:"~,荎藸,艸也。从艸,至聲。"

chí《廣韻》直尼切,平脂澄。脂部。

❶~,荎藸,艸也。《說文·艸部》。

❷~,荎著,艸名。《集韻·質韻》。

❸~,荎藸也。《說文繫傳·艸部》|《玉篇·艸部》。

❹~,刺榆。《廣韻·屑韻》。

❺~,木名,刺榆也。《集韻·屑韻》。

❻~,艸名,蓍也。《集韻·之韻》。

❼~之言挃也。《經義述聞·爾雅下·櫙荎》"(~),郭曰今之刺榆"王引之按。

❽~之爲言猶刺也。《爾雅·釋木》"櫙,~"郝懿行義疏。

❾~,舍人本作柢。《爾雅·釋木》"蒤,~藸"陸德明釋文。

茮 《說文·艸部》:"~,茮莍。从艸,尗聲。"

jiāo《廣韻》即消切,平宵精。宵部。

❶~,茮莍。《說文·艸部》。

❷今《說文》無椒字,豆菽字但作尗,則此~爲椒字也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~,茮莍,似茱萸,出淮南。《說文句讀·艸部》。

❹~,莍也。《玉篇·艸部》。

❺~,茮莍,子聚木生成房兒。《集韻·宵韻》。

❻~,與椒同。《玉篇·艸部》。

❼~,本今作椒。《爾雅·釋木》"~櫰醜,莍"陸德明釋文。

❽~莍,蓋古語,猶《詩》之椒聊也。單呼曰~,絫呼曰~莍。《說文·艸部》段玉裁注。

乖 《說文·𦫳部》:"~,戾也。从𦫳而𠁥。𠁥,古文别。"

guāi《廣韻》古懷切,平皆見。支部。

❶~,戾也。《說文·𦫳部》|《玉篇·𦫳部》。

❷~,睽也。《玉篇·𦫳部》。

❸~,邪也。《玉篇·𦫳部》。

❹~,背也。《玉篇·𦫳部》。

❺~,偝也。《廣雅·釋詁二》。

❻~,差也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·𦫳部》。

❼~,離也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·𦫳部》。

❽~,衺也。《廣雅·釋詁二》。

❾~,今作乖。《玉篇·𦫳部》。

茈 《說文·艸部》:"~,茈艸也。从艸,此聲。"

(一)zǐ《廣韻》將此切,上紙精。支部。

❶~,茈艸也。《說文·艸部》。

❷~,茈草也。《廣韻·紙韻》。

❸~,即今染紫草也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹~,菟茈草。《廣韻·支韻》。

❺~,草,可染。《玉篇·艸部》。

❻~,此蕃。《廣韻·紙韻》。

❼~,蘆頻。《集韻·紙韻》。

❽~,蕨屬。《集韻·紙韻》。

❾~,音紫。生薑也。《齊民要術·種薑》"種薑第二十七"自注引《字林》曰。

❿~,與紫同。《廣雅·釋草》"~蓁,蕨也"王念孫疏證,"~戾,茈草也"王念孫疏證。

⓫~,本又作芘。《爾雅·釋草》"芍,鳧~"陸德明釋文。

⓬~草,一名茈戾,中染紫也。《山海經·西山經》"勞山多~草"郭璞注。

⓭~草,即紫草。《山海經·西山經》"勞山多~草"郝懿行義疏。

⓮~戾,茈草也。《廣雅·釋草》。

⓯~蓁,蕨也。《廣雅·釋草》。

⓰~葳,蘧麥也。《廣雅·釋草》。

⓱生薑謂之~薑。《史記·司馬相如列傳》"~薑蘘荷"司馬貞索隱引《四民月令》云|《齊民要術·種薑》"九月藏~薑蘘荷"注。

⓲~薑,子薑也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~薑蘘荷"李善注引張揖曰。

⓳~薑,薑上齊也。《漢書·司馬相如傳上》"~薑蘘荷"顏師古注引如淳曰。

(二)cǐ《集韻》淺氏切,上紙清。支部。

⓴~虒,不齊也。《史記·司馬相如列傳》"柴池~虒"司馬貞索隱引張揖曰|《集韻·紙韻》。

(三)chái《廣韻》士佳切,平佳祟。支部。

㉑~,茈葫,藥。《廣韻·佳韻》。

㉒~,茈葫,藥艸。《集韻·佳韻》。

㉓~,或作柴。《集韻·佳韻》。

㉔~胡,一名地熏,一名山菜。《急就篇》卷四"黄芩伏苓礜~胡"顏師古注。

草 《說文·艸部》:"~,草斗,櫟實也。一曰象斗子。从艸,早聲。"

(一)zào《集韻》在早切,上晧從。幽部。

❶~,草斗,櫟實也。一曰象斗子。《說文·艸部》。

(二)cǎo《廣韻》采老切,上晧清。幽部。

❷蘇、芥,~也。江淮南楚之間曰蘇,自關而西或曰~,或曰芥。《方言》卷三。

❸~,葛苘之屬。《周禮·天官·典枲》"掌布緦縷紵之麻~之物"鄭玄注。

❹生曰~,枯曰苴。《楚辭·九章·悲回風》"~苴比而不芳"王逸注。

❺~,除草。《周禮·地官·序官》"~人"鄭玄注。

❻~,菜也。《戰國策·齊策四》"食以~具"吳師道注。

❼~者,五穀五菜,概及果木而言也。《素問·六節藏象論》"~生五色"張志聰集注。

❽~是地之毛。《左傳·隱公三年》"澗谿沼沚之毛"杜預注"毛,~也"孔穎達疏。

❾~,苔稗。《禮記·郊特牲》"~木歸其澤"孔穎達疏。

❿~,猶早也。《易·屯·彖傳》"天造~昧"焦循章句。

⓫~,造也。《廣雅·釋言》|《資治通鑑·晉紀十二》"江東~創"胡三省注引《廣雅》曰;《唐紀十一》"~昧之初"胡三省注引《廣雅》。

⓬~,尉也。《法言·先知》"載使子~律"李軌注。

⓭~,草創也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"經綸~昧"李善注引《周易》鄭玄曰;《爲范尚書讓吏部封侯第一表》"締構~昧"李善注引《易》鄭玄曰。

⓮~,謂草創。《易·屯·彖傳》"天造~昧"孔穎達疏。

⓯~,草創物也。《易·屯·彖傳》"天造~昧"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓰~,創造之。《漢書·藝文志》"蕭何~律"顏師古注。

⓱~,謂創造之也。《漢書·郊祀志上》"~改曆服色事"顏師古注;《賈誼傳》"乃~具其儀法"顏師古注|《後漢書·陳寵傳》"蕭何~律"李賢注。

⓲~,創始也。《漢書·任敖傳》"~立土德時曆制度"顏師古注引晉灼曰。

⓳~,謂創立其事也。《漢書·禮樂志》"乃~具其儀"顏師古注。

⓴~者,言始制之,若草蕪雜也。《論語·憲問》"裨諶~創之"劉寶楠正義。

㉑~,謂創立其文也。《漢書·王莽傳上》"爲崇~奏,稱莽功德"顏師古注。

㉒~,謂爲文之藁草。《漢書·淮南王劉安傳》"常召司馬相如等視~乃遣"顏師古注。

㉓~者,藁草;亦未成之稱。《匡謬正俗》卷四。

㉔~,謂造爲草稿也。李賀《秋涼詩寄正字十二兄》"~簡奏東闕"王琦注。

㉕~,奏藁也。《資治通鑑·晉紀七》"退而削~"胡三省注。

㉖~,粗也。《史記·陳丞相世家》"更以惡~具進楚使"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉗~,麤也。《後漢書·郭泰傳》"自以~蔬與客同飯"李賢注。

㉘~,不精也。《戰國策·齊策四》"食以~具"鮑彪注。

㉙~,略也。《論語·憲問》"裨諶~創之"朱熹集注|《資治通鑑·漢紀十四》"漢家庶事~創"胡三省注引朱熹曰。

㉚~,草率也。《資治通鑑·漢紀二》"更以惡~具進楚使"胡三省注。

㉛~,穢也。《吕氏春秋·任地》"火~不生"高誘注。

㉜~與慅同。《廣雅·釋訓》"慅慅,憂也"王念孫疏證。

㉝~,段借爲艸。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~,段借又爲造,實爲傚。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~,段借又爲粗。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~,段借又爲槽。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~,本作艸。《周禮·秋官·庶氏》"嘉~攻之"陸德明釋文。

㊳~,一作艸。《楚辭·離騷》"何所獨無芳~兮"舊校,"覽察~木其猶未得兮"舊校,"何昔日之芳~兮"舊校;《九思·哀歲》"~木兮蒼唐"舊校。

㊴~作屮。李富孫《易經異文釋》卷一:"天造~昧。漢書敘傳作屮昧。"|《經籍籑詁·晧韻》:"書禹貢:厥~惟繇。漢書地理志作屮繇。"

㊵~,本亦作騲。《爾雅·釋畜》"牝曰騇"郭璞注"~馬名"陸德明釋文。

㊶~作慅。李富孫《詩經異文釋》卷九:"勞人~~。玉海補遺作慅慅。"|《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》"懷情徒~~"舊校:"五臣作慅慅。"

㊷~土,謂未耕之土。《管子·地員》"凡~土之道"集校引張佩綸云。

㊸~木,謂疏材之屬。《大戴禮記·五帝德》"時播百穀~木"王聘珍解詁。

㊹除草而不除地,故謂之~止。《周禮·夏官·大司馬》"中夏,教茇舍"鄭玄注"茇舍,~止之也"孫詒讓正義。

㊺~艾,謂艾取草也。《禮記·祭統》"~艾則墨"鄭玄注。

㊻~田,謂荒田未耕墾也。《漢書·東方朔傳》"表屬縣~田"顏師古注。

㊼~田,荒田也。《漢書·孫寶傳》"占墾~田數百頃"顏師古注。

㊽~次,造次也。《別雅》卷四。

㊾~具,謂發始造端也。《史記·屈原賈生列傳》"屈平屬~稾"司馬貞索隱引崔浩謂。

㊿~具,謂麁食草菜之饌具。《史記·范雎蔡澤列傳》"使舍食~具"司馬貞索隱。

(51)~~,勞心也。《詩·小雅·巷伯》"勞人~~"毛傳|李白《新林浦阻風寄友人》"~~客中悲"王琦輯注引《詩·小雅》毛傳云。

(52)~~,憂也。《詩·小雅·巷伯》"勞人~~"朱熹集傳。

(53)~~者,憂將妄得罪也。《詩·小雅·巷伯》"勞人~~"鄭玄箋。

(54)~荄,謂草根也。《素問·移精變氣論》"治以草蘇~荄之枝"王冰注。

(55)~昧,謂初也。《文選·范雲〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"締構~昧"吕向注。

(56)~昧,謂草創暗昧也。《後漢書·班固傳》"同乎~昧"顏師古注。

(57)~昧,微物。《易·屯·彖傳》"天造~昧"陸德明釋文引董云。

(58)今人謂野牧馬爲~馬。《容齋四筆》卷六。

(59)俗呼牝馬爲~馬。《陔餘叢考》卷四十三引顏師古《匡謬正俗》云。

(60)草之生於廣野莽莽然，故曰～莽。《左傳·哀公元年》“暴骨如莽”杜預注。

(61)～食者，食草木，謂麋鹿之屬。《吕氏春秋·本味》“～食者羶”高誘注。

(62)～蒿，青蒿也。《廣雅·釋草》。

(63)～葉，藻也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“青蘋～葉”章樵注。

(64)～野，猶鄙陋也。《史記·老子韓非列傳》“～野而倨侮”張守節正義。

(65)～偃，謂無風而自低。《素問·六元正紀大論》“長川～偃”王冰注。

(66)～創，初始也。《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“自義熙～創”李周翰注。

(67)～創，謂初始也。《後漢書·隗囂傳》“大事～創”李賢注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～創華闕”吕延濟注。

(68)～創者，猶言草昧，蓋初始之謂矣。《匡謬正俗》卷四。

(69)～創，造始也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“而百度～創”劉良注。

(70)～創，始制也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》“～創新器”張銑注。

(71)～創，制作。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“～創未就”劉良注。

(72)～稾，謂創制憲令之本也。《史記·屈原賈生列傳》“屈平屬～稾未定”司馬貞索隱。

(73)～蟲，蝗屬，奇音，青色。《詩·召南·草蟲》“喓喓～蟲”朱熹集傳。

(74)～蟲，常羊也。《詩·召南·草蟲》“喓喓～蟲”毛傳|《文選·曹丕〈雜詩二首〉》“～蟲鳴何悲”李善注引《詩》毛萇曰。

(75)～蟲，一名負蠜，大小長短如蝗而青也。《詩·召南·草蟲序》“～蟲”陸德明釋文引《草木疏》云。

(76)～蟲，常羊也。大小長短如蝗，奇音，青色，好在茅草中。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

(77)～蘇，謂藥煎也。《素問·移精變氣論》“治以～蘇”王冰注。

(78)～螽，負蠜。《爾雅·釋蟲》。

(79)～竊，猶鈔掠也。《書·微子》“好～竊姦宄”劉逢禄今古文集解引孫云。

(80)今人謂牝驢爲～驢。《日知録》卷三十二。

𦱊 《說文·艸部》：“～，蠶薄也。从艸，曲聲。”

qū《廣韻》丘玉切，入燭溪。屋部。

❶～，蠶薄也。《說文·艸部》|《廣韻·燭韻》。

❷～，𦱊植也，蓐蠶器也。《玉篇·艸部》。

❸薄，宋魏陳楚江淮之間謂之～。《方言》卷五。

❹～，亦作筁。《廣韻·燭韻》。

❺～，通作曲。《集韻·燭韻》。

莒 《說文·艸部》：“～，齊謂芋爲～。从艸，吕聲。”

jǔ《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶齊謂芋爲～。《說文·艸部》。

❷～，亦芋也。《廣雅·釋草》“蒟，芋也”王念孫疏證引《藝文類聚》引《孝經援神契》云。

❸～，草也。《玉篇·艸部》。

❹～，草名。《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❺四秉曰～。《漢書·王莽傳下》“一月之禄十緵布二匹”蕭該音義引韋昭曰。

❻～字兩口，故二君開口相對，即知其言～。《管子·小問》“開口而不闔，是言～也”尹知章注。

❼～，己姓，東夷。《穀梁傳·昭公十四年》“～無大夫也”范寧注。

❽～，己姓，東夷之國也。《國語·鄭語》“東有齊魯曹宋滕薛鄒～”韋昭注。

❾～，瑯邪縣也。《國語·齊語》“萊～徐夷吴越”韋昭注。

❿～作舉。《公羊傳·定公四年》“蔡侯以吴子及楚人戰于伯～”陸德明釋文：“左氏作柏舉。”

⓫～作旅。《孟子·梁惠王下》“以遏徂～”朱熹集注：“～，詩作旅。”

⓬～，一作吕。《史記·儒林列傳》“～人衡胡”裴駰集解引徐廣曰。

茵 《說文·艸部》：“～，車重席。从艸，因聲。鞇，司馬相如說～从革。”

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶～，車重席。《晏子春秋·内篇諫上》“嬰非君～席之臣也”孫星衍音義引《說文》|《說文·艸部》。

❷～，車席也。《詩·秦風·小戎》“文～暢轂”陸德明釋文。

❸～，席也。庾信《小園賦》“連珠細～”倪璠注。

❹～，車蓐也。《史記·酷吏列傳》“未嘗敢均～伏”司馬貞索隱。

❺～，車褥也。庾信《紇干弘神道碑》“移～返葬”倪璠注引《說文》曰。

❻～，車中蓐也。《淮南子·原道》“席旃～”高誘注|《漢書·周陽由傳》“同車未嘗敢均～馮”顔師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“爾乃端策拂～”李善注。

❼～，車上蓐也。《漢書·五行志中之上》“御者在～上”顔師古注引蘇林曰。

❽～者，車上之褥，用皮爲之。《詩·秦風·小戎》“文～暢轂”孔穎達疏。

❾～，著蓐也。《禮記·少儀》“～席枕”鄭玄注。

❿～，褥也。《穆天子傳》卷六“贈用～組”郭璞注|《後漢書·班固傳》“乘～步輦”李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“易錦～以苫席兮”劉良注；《傅毅〈舞賦〉》“陳～席而設坐兮”張銑注；《潘岳〈悼亡詩〉》“～幬張故房”李善注引鄭玄《禮記》注曰；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“連塌設華～”張銑注|李白《贈崔司户文昆季》“開門列華～”王琦輯注引謝靈運詩張銑注。

⓫～，蓐也。《漢書·魏相傳》“汙丞相車～耳”顔師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》“陳～席而設座兮”李善注引《毛詩》鄭玄注曰。

⓬～，茵褥。《廣韻·真韻》。

⓭～，茵蓐。《玉篇·艸部》。

⓮～，所以藉棺者。《儀禮·既夕禮》“加～”鄭玄注。

⓯～者，藉棺外下縟。《禮記·禮器》“五重八翣”鄭玄注“天子葬五重者，謂枕木與～也”孔穎達疏。

⓰～，或作鞇，通作裀、絪。《集韻·諄韻》。

⓱～蒀，淑氣也。江淹《蓮華賦》“～蒀祇冥”胡之驥注。

茱 《說文·艸部》：“～，茱萸，茮屬。从艸，朱聲。”

zhū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

❶～，茱萸，茮屬。《說文·艸部》。

❷～，茱萸。《玉篇·艸部》|《廣韻·虞韻》。

❸～萸，一名藙也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“蒟蒻～萸”劉逵注。

❹～萸，一名藙。杜甫《九日曲江》“綴席～萸好”仇兆鰲詳注引《荆楚歲時記》。

❺～萸，似欓而大，食者貴其馨烈。《急就篇》卷二“芸蒜薺芥～萸香”顔師古注。

❻～萸，木高丈餘，皮青緑色，葉似椿而闊厚，紫色。三月開紅紫細花，七八月結實似椒子，嫩時微黄，熟則深紫。李賀《安樂宫》“～萸別秋子”王琦注引《本草》蘇頌曰。

❼～萸，古時錦名。李賀《惱公》“莫鎖～萸匣”王琦注。

❽～華，芙蕖也，其實蓮，其根藕。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～華菱根”章樵注。

莛 《說文·艸部》：“～，莖也。从艸，廷聲。”

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶～，莖也。《說文·艸部》。

❷～，草莖也。《廣韻·青韻》；《迥韻》|《資治通鑑·漢紀六十》“萬石之鍾，不以～撞起音”胡三省注。

❸～，艸莖。《集韻·迥韻》。

❹～，謂槀莛也。《漢書·東方朔傳》“以～撞鐘”顔師古注引文穎曰。

❺～，屋梁也。《莊子·齊物論》“舉～與楹”陸德明釋文引司馬云。

❻～者，謂其小也。《諸子平議·莊子一》“舉～與楹”俞樾按。

❼～，實與莖同字。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

萿 《說文·艸部》：“～，萿蔞，果蓏也。从艸，𠯑聲。”

guā《廣韻》古活切，入末見。月部。

❶～，萿蔞，果蓏也。《說文·艸部》。

❷～，萿蔞也。齊人謂之瓜蔞。《玉篇·艸部》。

❸～，艸名。《集韻·薛韻》。

茠 《說文·蓐部》：“薅，拔去田草也。～，薅或从休。詩曰：既～荼蓼。”

（一）hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。幽部。

❶～，除田草。《玉篇·艸部》。

❷～，耘除也。《爾雅·釋草》“蒤，委葉”郭璞注“詩云：以～蒤蓼”邢昺疏。

❸～亦薅，拔去田草也。《爾雅·釋草》“蒤，委葉”郭璞注“詩云：以～蒤蓼”邵晋涵正義。

❹～，本或作薅，又作𣏌同。《爾雅·釋草》“蒤，委葉”郭璞注“詩云：以～蒤蓼”陸德明釋文。

❺～，或蓐字。《說文·田部》“𤳁，燒穜也。漢律曰：𤳁田～艸”段玉裁注。

（二）xiū《集韻》虚尤切，平尤曉。幽部。

❻～，廕也。三輔人謂休華樹下爲～也。《淮南子·精神》“得～越下”高誘注。

茯 fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶～，茯苓，藥也。《玉篇·艸部》。

❷～，茯苓，藥艸。《集韻·屋韻》。

❸～，車茯兔。《玉篇·艸部》。

❹～苓，千歲松脂也。《淮南子·說山》“下有～苓”高誘注。

❺～神，茯苓也。《廣雅·釋草》。

❻～苓，抱根者名～神。柳宗元《辨伏神文》“惟伏神爲宜”蔣之翹輯注引《本艸》。

茷 《說文·艸部》：“～，艸葉多。从艸，伐聲。春秋傳曰：晋糴～。”

（一）fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶～，艸葉多。《說文·艸部》。

❷～，草葉多也。《玉篇·艸部》|《廣韻·廢韻》。

❸～，艸葉多皃。《集韻·夳韻》。

❹～，草木葉多。《廣韻·泰韻》。

❺～，草葉盛貌。柳宗元《始得西山宴游記》“焚茅～”蔣之翹輯注引《說文》。

❻～，伐茂皃。《廣韻·月韻》。

❼～作發。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五：“成十六傳：囚楚公子～。晋語作王子發鉤。”

❽～～，艸多皃。《集韻·夳韻》。

（二）pèi《集韻》蒲蓋切，去泰並。月部。

❾繼旐曰～。《詩·小雅·六月》“白～央央”陸德明釋文。

❿古段～爲旆。《詩·小雅·六月》“白～央央”陳奂傳疏。

⓫～與旆，古今字也。《詩·小雅·六月》“白旆央央”孔穎達疏。

⓬～，本又作旆。《詩·小雅·六月》“白～央央”陸德明釋文。

⓭～作旆。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十：“定四年傳：綪～。雜記注引作蒨旆。”

⓮～作伐。李富孫《詩經異文釋》卷十六：“其旂～～。羣經音辨作伐。”

⓯～～，言有法度也。《詩·魯頌·泮水》“其旂～～”毛傳|《集韻·夳韻》。

⓰～～，飛揚也。《詩·魯頌·泮水》“其旂～～”朱熹集傳。

⓱（～～），本言艸葉之多，而引伸之狀旌旗也。《說文·艸部》段玉裁注。

（三）bó《集韻》蒲撥切，入末並。月部。

⓲～，木枝葉盤紆貌。《楚辭·招隱士》“林木～骫”洪興祖補注|《集韻·末韻》。

⓳～，通作茇。《楚辭·招隱士》“林木～骫”洪興祖補注|《集韻·末韻》。

莚 yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶～，草名。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❷～，蔓莚。《玉篇·艸部》。

❸～，蔓莚不斷。《廣韻·線韻》。

❹～，相連不斷。《爾雅·釋言》“覃，～也”郭璞注“皆謂蔓～相被及”陸德明釋文。

❺～，遍也。《玄應音義》“蔓～”注引《廣雅》。

❻～，本今作延。《爾雅·釋言》“覃～也”郭璞注“皆謂蔓～相被及”陸德明釋文；《釋草》“蘦，大苦”郭璞注“蔓～生”陸德明釋文。

❼～蔓，相連屬貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“風連～蔓於蘭皋”張銑注|《集韻·仙韻》。

荏 《說文·艸部》：“～，桂荏，蘇。从艸，任聲。”

rěn《廣韻》如甚切，上寢日。侵部。

❶～，桂荏，蘇。《說文·艸部》。

❷~，白蘇也；桂~，紫蘇也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~，蘇也。《廣雅·釋草》。

❹~，蘇屬。《玉篇·艸部》。

❺蘇亦~也。關之東西或謂之蘇，或謂之~。《方言》卷三。

❻~，荏菽，豆。《玉篇·艸部》。

❼~，菜也。《廣韻·寑韻》。

❽~，草弱皃也。《慧琳音義》卷八“~苒”注引《考聲》。

❾~，柔也。《論語·陽貨》“色厲而内~”何晏集解引孔安國曰。

❿~，亦弱也。《楚辭·九章·哀郢》“諶~弱而難持”朱熹集注。

⓫~，柔弱貌。《禮記·曲禮上》“不失色於人”鄭玄注“色厲而内~”陸德明釋文。

⓬~，柔佞也。《論語·陽貨》“色厲而内~”何晏集解。

⓭~，屈橈也。《漢書·翟方進傳》“色厲内~”顔師古注引應劭曰。

⓮戎、~皆言大也。《爾雅·釋草》“戎叔謂之~菽”邵晋涵正義。

⓯~，叚借爲栠。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~，叚借又爲甚。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱恁、栠、~並通。《廣雅·釋詁一》“恁栠，弱也”王念孫疏證。

⓲内~。一作恁。《晋書音義·列傳第二十八》。

⓳~作戎。《詩·大雅·生民》“蓺之~菽”王先謙三家義集疏“韓~作戎”。又李富孫異文釋：“周禮冢宰疏引作戎菽。”

⓴~苒，草色貌也。《慧琳音義》“~苒”注引《韻略》云。

㉑~苒，猶漸也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“~苒冬春謝”李善注。

㉒~苒，猶漸進也。《文選·張華〈勵志詩〉》“~苒代謝”吕延濟注。

㉓~苒，漸盡皃。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“~苒冬春謝”劉良注。

㉔~苒，言須臾也。《慧琳音義》卷七十一“~苒”注。

㉕~苒，少時也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“百年信~苒”吕延濟注。

㉖~苒，謂儵忽須臾也。《玄應音義》卷二十二“~苒”注。

㉗~苒，流易也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“履運傷~苒”劉良注。

㉘~苒，猶因循不覺盈時也。《慧琳音義》卷三十五“~苒”注。

㉙~苒，猶展轉也。《慧琳音義》卷六十六“~苒”注引《唐韻》。

㉚~苒，侵尋也。杜甫《宿府》“風塵~苒音書絶”仇兆鰲詳注引邵注。

㉛~苒，猶侵尋也，又展轉也。王維《責躬薦弟表》“~苒歲月”趙殿成箋注引《韻會》。

㉜草~苒者，漸次相因，經歷時日謂之~苒。《慧琳音義》卷四“~苒”注引《考聲》云。

㉝~染，柔意也。《詩·小雅·巧言》“~染柔木”毛傳；《大雅·抑》“~染柔木”陸德明釋文。

㉞~染，柔貌。《詩·小雅·巧言》“~染柔木”朱熹集傳。

㉟~菽，即胡豆也。《爾雅·釋草》“戎叔謂之~菽”郭璞注。

㊱~菽，大豆也。《詩·大雅·生民》“蓺之~菽”朱熹集傳。

㊲~菽，戎菽也。《詩·大雅·生民》“蓺之~菽”毛傳。

㊳戎叔謂之~菽。《爾雅·釋草》。

衁　《説文·艸部》：“~，艸也。从艸，血聲。”

xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。質部。

❶~，艸也。《説文·艸部》。

❷~，草名。《玉篇·艸部》。

❸~，草皃。《廣韻·屑韻》。

❹~，地衁，荷也。《集韻·屑韻》。

茩　《説文·艸部》：“~，薢茩也。从艸，后聲。”

gòu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶~，薢茩。《説文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·厚韻》。

❷~，薢茩，艸名。《集韻·厚韻》。

❸~之言角也。《説文·艸部》段玉裁注：“蔆以角得名，蔆之言棱也，~之言角也，~角雙聲。”

❹~，即蔆也。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

荇　xìng《集韻》何梗切，上梗匣。陽部。

❶~，接余也。《詩·周南·關雎》“參差~菜”毛傳。

❷~，水草。圓葉細莖，隨水淺深。今是水悉有之。黄花似蓴，江南俗亦呼爲猪蓴，或呼爲~菜。《顔氏家訓·書證》引劉芳注。

❸~，一名接餘。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❹葉徑一二寸，有一缺形圓如馬蹏者，蓴也；葉似蓴而稍鋭長者，~也。《詩·周南·關雎》“參差~菜”王先謙三家義集疏引李時珍云。

❺~，水草也。《文選·丘遲〈侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩〉》“~亂新魚戲”舊注。

❻~，本亦作莕，接余也。《詩·周南·關雎》“參差~菜”陸德明釋文。

❼~，字或爲莕。《顔氏家訓·書證》。

❽~，同莕。《玉篇·艸部》|《廣韻·梗韻》。

❾~作䓳。《詩·周南·關雎》“參差~菜”王先謙三家義集疏：“三家~作䓳。”

荃　《説文·艸部》：“~，芥脃也。从艸，全聲。”

quán《廣韻》此緣切，平先清。元部。

❶~，芥脃也。《説文·艸部》。

❷~，香草也。《莊子·外物》“~者所以在魚”陸德明釋文|《楚辭·離騷》“~不察余之中情兮”王逸注|《漢書·江都易王劉非傳》“亦遺建~葛”顔師古注引臣瓚曰|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“席~蘭而茝香”吕延濟注；《沈約〈早發定山〉》“懷祿寄芳~”李善注引王逸曰；《屈原〈湘君〉》“承~橈兮蘭旌”張銑注；《湘夫人》“~壁兮紫壇”吕向注；《九歌·少司命》“~獨宜兮爲民正”吕向注|《玉篇·艸部》|李白《江寧楊利物畫贊》“聲插蘭~”王琦輯注引《韻會》|《廣韻·仙韻》。

❸~，君也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“使~宰有寄”吕向注。

❹~者所以在魚。《莊子·外物》。

❺~，魚筍也。《莊子·外物》“~者所以在魚”陸德明釋文。

❻~，細布屬也。《漢書·江都易王劉非傳》“亦遺建~葛”顔師古注引蘇林曰。

❼~，細葛也。《漢書·江都易王劉非傳》“亦遺建~葛”顔師古注引服虔曰。

❽~，與蓀同。《楚辭·離騷》“~不察余之中情兮”洪興祖補注。

❾~，叚借爲絟。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，字本作絟。《漢書·江都易王劉非傳》“亦遺建~葛”顔師古注。

⓫~蕙，香草也。《文選·顔延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》“~蕙豈久芳”吕向注。

⓬~蓀，香草也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》“比物~蓀”吕延濟注。

⓭~蘭，香草也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“席~蘭而茝香”李善注。

茶　chá《廣韻》宅加切，平麻澄。

❶早收曰~，晚收曰茗。杜甫《寄贊上人》“柴荆具~茗”楊倫鏡銓引《神農食經》。

❷~，茗也。《古文苑·王褒〈僮約〉》“武陽買~”章樵注|《類篇·木部》。

荅　《説文·艸部》：“~，小尗也。从艸，合聲。”

（一）dá《廣韻》都合切，入合端。緝部。

❶~，小尗也。《説文·艸部》。

❷~，小豆也。《廣雅·釋草》“小豆，~也”王念孫疏證引《九章算術》李籍音義云|《玉篇·艸部》|《廣韻·合韻》引《正名》云。

❸~，當也。《書·牧誓》“昏棄厥肆祀弗~”孔安國傳|《玉篇·艸部》。

❹~，然也。《慧琳音義》卷七“酬~”注引《考聲》云。

❺~，對也。《儀禮·鄉射禮記》“則~君而俟”鄭玄注；《燕禮記》“則~君而俟”鄭玄注|《禮記·郊特牲》“~陽之義也”鄭玄注；《祭義》“穆~君”鄭玄注|《後漢書·班固傳》“~三靈之繁祉”李賢注|《慧琳音義》卷七“酬~”注引《韻英》云。

❻~，猶對也。《詩·衛風·碩人序》“莊姜賢而不~”陳奂傳疏；《小雅·雨無正》“聽言則~”孔穎達疏。

❼~，猶距也。《詩·小雅·雨無正》“聽言則~”鄭玄箋。

❽~者，厚重之貌。《漢書·貨殖傳》“~布皮革千石”顔師古注。

❾~是鋪名。刈麻者數把共爲一鋪。《周禮·秋官·掌客》“車三秅芻薪倍禾”鄭玄注“秅，讀爲秅秭麻~之秅”賈公彦疏。

❿~，即幨也。《墨子·備高臨》“城上以~”孫詒讓閒詁引畢云。

⓫（~），叚借爲酬荅。《説文·艸部》段玉裁注。

⓬~布，麤厚之布也。《漢書·貨殖傳》“~布皮革千石”顔師古注。

⓭~布，白疊也。《漢書·貨殖傳》“~布皮革千石”顔師古注引孟康曰。

⓮~布，白疊布也。《後漢書·馬援傳》“更爲援制都布單衣”李賢注引《前書音義》曰。

⓯~遝似李，出蜀。《漢書·司馬相如傳上》“~遝離支”顔師古注引張揖曰。

（二）tà《集韻》託合切，入合透。緝部。

⓰~，解體貌。《莊子·齊物論》“~焉似喪其耦”陸德明釋文。

⓱~，本又作嗒。《莊子·齊物論》“~焉似喪其耦”陸德明釋文。

苃　piǎo《廣韻》頻小切，上小並。幽部。

❶~，苃草。《廣韻·小韻》。

❷~，零落也。《漢書·食貨志贊》“野有餓~”顔師古注引鄭氏曰|《廣韻·小韻》。

❸~，落也。《玉篇·艸部》|《集韻·候韻》。

❹~，諸書或作殍字，音義亦同。《漢書·食貨志贊》“野有餓~”顔師古注。

❺~，正作受。《玉篇·艸部》。

荀　《説文新附·艸部》：“~，艸也。从艸，旬聲。”

xún《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

❶~，艸也。《説文新附·艸部》。

❷~，草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·諄韻》。

❸~，國名。《左傳·桓公九年》“~侯”杜預注|《逸周書·王會》“唐叔~叔周公在左”孔晁注。

❹~作孫。《荀子·儒效》“秦昭王問孫卿子曰”楊倞注：“漢宣帝名詢，劉向編録故以~卿爲孫卿也。”|《戰國策·楚策四》“今孫子，天下之賢人也”吴師道注：“~作孫，避宣帝諱也。”

❺~作郇。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一：“桓九年傳：~侯。風俗通引作郇侯，漢地理志注、文選北征賦注引同。僖二年傳：晋~息。潛夫論志氏姓作郇。”

❻~，今作筍，竹萌也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“盛冬育~”章樵注。

❼（青要山）有草焉，其狀如葌，而方莖黄華赤實，其本如藁木，名曰~草。服之美人色。《山海經·中山經》。

荈　chuǎn《廣韻》昌兖切，上獮昌。

❶~，茗之別名也。《爾雅·釋木》“檟，苦荼”郭璞注“一名~”陸德明釋文引張揖《雜字》云。

❷~，茶葉老者。《玉篇·艸部》。

❸~，茗。草名。《廣韻·獮韻》。

茖　《説文·艸部》：“~，艸也。从艸，各聲。”

（一）gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶~，艸也。《説文·艸部》|《集韻·鐸韻》。

❷~，山葱。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

❸葱之生於山者名~。《爾雅·釋草》“~，山葱”郝懿行義疏。

❹山葱名~。《山海經·北山經》“邊春之山多蔥”郭璞注。

❺格與~古字通。《後漢書·馬融傳》“格韮菹于”李賢注。

（二）luò

❻~即古落字。《夢溪筆談》卷十九：“予昔年在姑熟王敦城下土中得一銅鉦，刻其底曰：諸葛士全~鳴鉦。~即古落字也，此部落之落。”

茗　《説文新附·艸部》：“~，茶芽也。从艸，名聲。”

míng《廣韻》莫迥切，上迥明。耕部。

❶~，茶芽也。《説文新附·艸部》|李白《答族姪僧中孚贈玉泉仙人掌茶序》“其水邊處處有~草羅生”王琦輯注引《説文》。

❷~，茗荈。《玉篇·艸部》。

❸~，茗草。《廣韻·迥韻》。

❹~，茶也。《資治通鑑·齊紀三》“~柵炙魚”胡三省注。

❺晚採者爲~。《説文通訓定聲·鼎部附録》引《封氏聞見記》|《資治通鑑·齊紀三》“~柵炙魚”胡三省注引

《本草》郭璞曰。

❻～，茶晚取者。《集韻·迥韻》。

❼～，茶之晚取者。《資治通鑑·唐紀四十一》"貢～二百斤"胡三省注。

❽早收曰茶，晚收曰～。杜甫《寄贊上人》"柴荊具茶～"楊倫鏡銓引《神農食經》。

❾～艼，酩酊也。《別雅》卷三。

❿～仃，酩酊也。《別雅》卷三。

⓫～遰，高貌也。《文選·張協〈七命〉》"～遰苕嶢"李善注。

⓬～遰，遠高貌。《文選·張協〈七命〉》"～遰苕嶢"吕延濟注。

茾　《説文·艸部》："～，茾薴皃。从艸，争聲。"

zhēng《廣韻》士耕切，平耕榮。耕部。

❶～，茾薴皃。《説文·艸部》。

❷～，茾莑，草亂皃。《廣韻·耕韻》。

茭　《説文·艸部》："～，乾芻。从艸，交聲。一曰牛蘄艸。"

（一）jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶～，乾芻也。《書·費誓》"峙乃芻～"孔穎達疏引鄭云｜《墨子·辭過》"衣皮帶～"孫詒讓閒詁引畢云｜《漢書·趙充國傳》"～藁二十五萬二百八十六石"顔師古注｜《説文·艸部》｜柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"糗糧芻～"蔣之翹輯注。

❷～，乾草也。《史記·河渠書》"民～牧其中耳"司馬貞索隱｜《漢書·溝洫志》"民～牧其中耳"顔師古注｜《後漢書·諒輔傳》"積薪柴聚～茅以自環"李賢注。

❸～，草，可供牛馬。《玉篇·艸部》。

❹～，牛蘄。《爾雅·釋草》。

❺～，牛蘄艸。《説文·艸部》。

❻～，今馬蘄。葉細鋭似芹，亦可食。《爾雅·釋草》"～，牛蘄"郭璞注。

❼～，草也。《漢書·溝洫志》"搴長～兮湛美玉"顔師古注引如淳曰。

❽～，水草。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》"渚～原茅"蔣之翹輯注。

❾茢一名～，謂草根可食者也。亦笋類也。《爾雅·釋草》"茢，～"邢昺疏。

❿～，竿也。《漢書·溝洫志》"搴長～兮湛美玉"顔師古注引如淳曰。

⓫今江東呼藕紹緒如指，空中可啖者爲茇，～即此類。《爾雅·釋草》"茢，～"郭璞注。

⓬～，竹葦絚也。《史記·河渠書》"搴長～兮沈美玉"司馬貞索隱。

⓭竹葦絚謂之～也。《漢書·溝洫志》"搴長～兮湛美玉"顔師古注引臣瓚曰。

⓮草索謂之～。《讀書雜志·墨子第一·辭過》"時衣皮帶～"王念孫按："説文：筊，竹索也。其草索則謂之～。"

⓯～，弓檠。《集韻·錫韻》。

⓰～者，交易，陰陽代興也。《風俗通義·祀典》｜《後漢書·禮儀志中》"作葦～"劉昭注引《論語》曰。

⓱～與絞同。《經義述聞·詩·宵爾索綯》："辭過篇曰：古之民未知爲衣服時，衣皮帶～。～與絞同。"

⓲～與筊通。《廣雅·釋器》"筊，索也"王念孫疏證。

⓳～，讀爲激發之激。～謂弓檠也。《周禮·考工記·弓人》"今夫～解中有變焉"鄭玄注引鄭司農云。

⓴～，讀如齊人名手足掔爲骹之骹。《周禮·考工記·弓人》"今夫～解中有變焉"鄭玄注。

㉑《爾雅》古本～作茇。《爾雅·釋草》"茢，～"郝懿行義疏。

㉒～，字又作芆。《爾雅·釋草》"茢，～"陸德明釋文。

㉓～解，謂接中也。《周禮·考工記·弓人》"今夫～解中有變焉"鄭玄注。

（二）qiào《集韻》口教切，去效溪。宵部。

㉔～媞，欺謾之語也。《方言》卷十。

㉕～媞，中國相輕易蚩弄之言也。《方言》卷十"～媞，欺謾之語也"郭璞注。

茨　《説文·艸部》："～，以茅葦蓋屋。从艸，次聲。"

cí《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

❶～，以茅葦蓋屋也。《列女傳·辯通·晉弓工妻》"昔帝堯茅～不翦"王照圓補注｜《説文·艸部》。

❷～，次弟茅以蓋之也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，茅蓋屋。《説文解字注·艸部》。

❹屋以草蓋曰～。～，次也，次比草爲之也。《釋名·釋宫室》。

❺～，次也。次比艸爲之。《集韻·脂韻》。

❻～，以茅覆屋也。《史記·太史公自序》"茅～不翦"張守節正義｜《玉篇·艸部》｜《晉書音義·列傳第十七》。

❼～，茅覆屋。《禮記·檀弓上》"見若覆夏屋者矣"鄭玄注"覆謂～瓦也"陸德明釋文。

❽～，蓋屋草也。《荀子·禮論》"屬～倚廬"楊倞注。

❾～者，以草蓋之也。《羣經平議·尚書三》"惟其塗塈～"俞樾按。

❿屋以草蓋曰～。《文選·應璩〈與從弟君苗君冑書〉》"接武茅～"李善注引《説文》曰。

⓫～，蓋屋也。《莊子·讓王》"環堵之室，～以生草"陸德明釋文引李云｜《荀子·禮論》"抗折，其額以象槾～番閼也"楊倞注。

⓬屋蓋曰～。《史記·太史公自序》"茅～不翦"張守節正義。

⓭～，屋蓋也。《詩·小雅·甫田》"如～如梁"鄭玄箋；《瞻彼洛矣》"福禄如～"鄭玄箋｜《逸周書·文傳》"括柱茅～"朱右曾集訓校釋。

⓮～，闔苫也。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》"采～葺昔宇"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

⓯～，門蓋。《穀梁傳·成公二年》"焚雍門之～"陸德明釋文。

⓰～，蓋也。《書·梓材》"惟厥塗塈～"蔡沈集傳｜《穀梁傳·成公二年》"焚雍門之～"范寧注｜《周禮·夏官·圉師》"～牆則翦闔"鄭玄注｜《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"始立方丈茅～"李善注引《説文》曰。

⓱～，謂蓋覆也。《書·梓材》"惟其塗塈～"孔穎達疏。

⓲～，覆也。《廣雅·釋詁二》｜《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"長於蓬～之下"李善注引《廣雅》曰｜柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"漁舍～荒艸"蔣之翹輯注。

⓳～，茅。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》"采～葺昔宇"張銑注。

⓴～，茅茨。《廣韻·脂韻》。

㉑～，蒺藜也。《詩·鄘風·牆有茨》"牆有～"毛傳；《小雅·楚茨》"楚楚者～"鄭玄箋｜《穀梁傳·文公三年》"茅～盡矣"范寧注｜《爾雅·釋草》｜《慧琳音義》卷八十七"～棘"注引《考聲》云。

㉒～，聚也。《廣雅·釋詁三》｜《慧琳音義》卷八十七"～棘"注引《考聲》云。

㉓～，積也。《詩·小雅·甫田》"如～如梁"毛傳｜《廣雅·釋詁一》。

㉔～，積土填滿之也。《淮南子·泰族》"～其所決而高之"高誘注。

㉕～，叚借爲薺。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲垐。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借爲餈。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～字或作餈。《周禮·天官·籩人》"羞籩之實糗餌粉餈"鄭玄注引鄭司農云。

㉙～，或作薋，同。《爾雅·釋草》"～，蒺藜"陸德明釋文。

㉚～作薋。李富孫《詩經異文釋》卷十："楚楚者～。楚辭離騷注～引作薋。"

㉛～作薺。李富孫《詩經異文釋》卷三："牆有～。説文艸部引作薺。"又卷十："楚楚者～。玉藻注作楚薺。"

㉜～，一本作次，同。《莊子·徐无鬼》"將見大隗于具～之山"陸德明釋文。

㉝～，司馬本作疵，山名也。《莊子·徐无鬼》"將見大隗于具～之山"陸德明釋文。

荒　《説文·艸部》："～，蕪也。从艸，㠩聲。一曰艸淹地也。"

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶～，蕪也。《周禮·夏官·大司馬》"野～民散則削之"鄭玄注｜《逸周書·小明武》"～田逐獸"朱右曾集訓校釋｜《説文·艸部》｜《文選·左思〈招隱詩〉》"～塗橫古今"李善注引鄭玄曰｜庾信《贈周處士》"三徑没～林"倪璠注引陶潛《歸去來辭》李周翰曰。

❷～，荒蕪也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·唐韻》。

❸～，草也。《文選·張協〈雜詩十首〉》"～楚鬱蕭森"吕向注。

❹～，草多皃。《廣韻·宕韻》。

❺～，謂野中多草也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"登高眺遐～"李周翰注。

❻～，穢也。《禮記·曲禮上》"地廣大～而不治"鄭玄注。

❼～，蕪也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，田不治也。《集韻·宕韻》。

❾果不熟曰～。《爾雅·釋天》。

❿四穀不升謂之～。《韓詩外傳》卷八｜《後漢書·光武帝紀上》"南陽～饑"李賢注引《韓詩外傳》。

⓫～，謂年穀不孰。《周禮·天官·小宰》"三曰喪～之聯事"鄭玄注"～政弛力役"賈公彦疏。

⓬～，凶年也。《周禮·天官·大宰》"三曰喪～之式"鄭玄注；《地官·大司徒》"以～政十有二聚萬民"鄭玄注。

⓭～，亦饑饉也。《詩·大雅·召旻》"我居圉卒～"陳奂傳疏。

⓮～，旱也。《漢書·五行志中之上》引京房《易傳》曰。

⓯～，人物有害也。《周禮·春官·大宗伯》"以～禮哀凶札"鄭玄注。

⓰～，廢也。《書·盤庚上》"非予自～兹德"蔡沈集傳；《盤庚中》"無～失朕命"孔安國傳｜《逸周書·大匡》"田宅之～"朱右曾集訓校釋｜《孟子·梁惠王下》"從獸無厭謂之～"朱熹集注｜《大戴禮記·誥志》"誥志無～"王聘珍解詁｜《漢書·元帝紀》"不敢～寧"顔師古注｜《後漢書·濟南王劉康傳》"夫文繁者質～"李賢注｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》"公輸～其規矩"李善注引孔安國曰；《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"示武懼～"張銑注；《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"百年～翳"吕延濟注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"漸漬～沈"劉良注。

⓱～，廢穢也。《禮記·曲禮上》"地廣大～而不治"孔穎達疏。

⓲～，亂也。《淮南子·主術》"狡躁康～"高誘注。

⓳～，廢亂也。《書·盤庚上》"非予自～兹德"孫星衍今古文注疏引《詩箋》云｜《詩·唐風·蟋蟀》"好樂無～"鄭玄箋｜《文選·顔延之〈五君詠〉》"誰知非～宴"李善注引《毛詩》鄭玄曰。

⓴～，謂政事廢亂。《詩·齊風·還序》"還，刺～也"鄭玄箋。

㉑～，敗也。《逸周書·大明武》"靡敵不～"孔晁注。

㉒～，虚也。《易·泰》"包～"陸德明釋文引鄭云｜《書·盤庚中》"無～失朕命"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云；《微子》"天毒降災～殷邦"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云｜《詩·大雅·桑柔》"具贅卒～"毛傳；《召旻》"我居圉卒～"鄭玄箋｜《國語·周語下》"田疇～蕪"韋昭注｜《太玄·玄棿》"鬼神耗～"范望注｜《文選·陸機〈短歌行〉》"長夜無～"李周翰注。

㉓～，空也。《國語·吴語》"～成不盟"韋昭注。

㉔～，亦丘墟之空無。《爾雅·釋詁下》"漮，虚也"陸德明釋文："郭云：本或作～。～亦丘墟之空無。"

㉕～，亡也。《太玄·内》"～家及國"范望注。

㉖～，猶散也。《禮記·樂記》"宫亂則～"鄭玄注。

㉗～，失也。《逸周書·官人》"觀其不～"朱右曾集訓校釋。

㉘～，忽。《書·吕刑》"耄～"孔安國傳。

㉙～，荒忽也，虚也。《玄應音義》卷八"～見"注。

㉚～，妄也。《易·泰》"包～"焦循章句。

㉛志怠曰～。《大戴禮記·投壺》"無～無傲"孔廣森補注。

㉜迷亂曰～。《書·五子之歌》"内作色～"孔安國傳。

㉝～者，迷亂之謂。《書·五子之歌》"内作色～"蔡沈集傳。

㉞～，言其荒忽。《漢書·地理志上》"五百里～服"顔師古注。

㉟～者，言其荒忽無常也。《後漢書·章帝紀》"要～四裔"李賢注｜《資治通鑑·晉紀五》"地在要～"胡三省注引《國語》韋昭注。

㊱～，言其荒忽絶遠，來去無常也。《漢書·嚴助傳》"戎狄～服"顔師古注。

㊲～，言不習孰也。《荀子·富國》"芒軔僈楛"楊倞注："芒，昧也。或讀爲～，言不習孰也。"

㊳～，欲明貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"～亭亭而復明"李善注。

㊴～，謂虚荒無可名之地。《太玄·玄棿》"推陰陽之～"范望注。

㊵九州之外荒裔之地，與戎狄同

俗，故謂之～，荒忽無常之言也。《國語·周語上》“戎翟～服”韋昭注。

㊶～，大也。《書·益稷》“惟～度土功”蔡沈集傳；《酒誥》“惟～腆于酒”孫星衍今古文注疏引《詩傳》曰|《詩·唐風·蟋蟀》“好樂無～”毛傳；《大雅·公劉》“豳居允～”毛傳；《周頌·天作》“大王～之”毛傳|《左傳·昭公七年》“有亡～閱”杜預注|《國語·晉語四》“大王～之”韋昭注|《荀子·王制》“大王～之”楊倞注|《淮南子·天文》“大～落之歲”高誘注；《說林》“蓄粟者，欲歲之～饑也”高誘注|《漢書·敘傳下》“～殖其貨”顏師古注|《釋名·釋親屬》|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“仰～大造”李善注引毛萇《詩傳》曰。

㊷～者，寬廣之義。《詩·周頌·天作》“大王～之”孔穎達疏。

㊸～，遠也。《楚辭·離騷》“將往觀乎四～”王逸注|《廣雅·釋詁一》|江淹《空青賦》“鏡見四～”胡之驥注引王逸曰|李白《秋日登揚州西靈塔》“登攀覽四～”王琦輯注引《楚辭》王逸注|柳宗元《登柳州城樓》“城上高樓接大～”蔣之翹輯注引《山海經注》|《集韻·唐韻》。

㊹～，裔遠也。《吕氏春秋·知度》“若何而服四～之外”高誘注。

㊺～，遠國也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“輶軒騁於南～”李周翰注。

㊻～，外也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“邠～岐雍之疆”吕延濟注。

㊼～，有也。《詩·魯頌·閟宫》“遂～大東”毛傳|李白《鞠歌行》“遂～營丘東”王琦輯注引《詩》毛萇傳。

㊽～，蒙也。在旁曰帷，在上曰～。皆所以衣柳也。《禮記·喪服大記》“振容黼～”鄭玄注。

㊾～，荒服也。《文選·韋孟〈諷諫〉》“撫寧遐～”李善注。

㊿～，至也。《詩·魯頌·閟宫》“遂～大東”陸德明釋文。

(51)～，奄也。《詩·周南·樛木》“葛藟～之”毛傳；《魯頌·閟宫》“遂～大東”鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《古經解鉤沉》卷三《尚書·皋陶謨》“惟～度土功”鄭注。

(52)～，艸淹地也。《說文·艸部》。

(53)～，謂草雜水淹地也。《說文·艸部》“～，一曰艸淹地也”徐鍇繫傳。

(54)～，猶法也。《文選·陸璣〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“仰～大造”吕向注。

(55)～，治也。《書·吕刑》“耄～”孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·周頌·天作》“大王～之”朱熹集傳。

(56)～，理也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“遂～雲野”吕延濟注。

(57)青、徐人謂兄爲～也。《釋名·釋親屬》。

(58)～，老耄也。《禮記·樂記》“則武王之志～矣”鄭玄注。

(59)以己量人謂之恕，反恕爲～。《新書·道術》。

(60)從樂而不反者，謂之～。《管子·戒》。

(61)外内從亂曰～。《逸周書·謚法》。

(62)好樂怠政曰～。《逸周書·謚法》。

(63)絶民之情謂之～。《申鑒·政體》。

(64)酒亡節兹謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

(65)從獸無厭謂之～。《孟子·梁惠王下》。

(66)～，膏荒也。《史記·扁鵲倉公列傳》“搦～爪幕”司馬貞索隱。

(67)～，叚借爲忘。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，叚借又爲亡。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～，叚借又爲㠩。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～，叚借又爲㡃。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，叚借又爲漮。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，叚借又爲量。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，叚借又爲肓。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～，鄭讀爲康。《易·泰》“包～”陸德明釋文。

(75)～，讀爲亡。《羣經平議·尚書二》“吾家耄遜于～”俞樾按。

(76)～作亡。《經籍籑詁·陽韻》：“書微子：天毒降災～殷邦。史記宋微子世家作天篤下菑亡殷國。”

(77)～作芒。《經籍籑詁·陽韻》：“爾雅釋天：大歲在巳曰大～落。史記厤書作大芒落。”

(78)～，亦作𥝊。《逸周書·謚法》“外内從亂曰～”朱右曾集訓校釋。

(79)～作㠩。李富孫《易經異文釋》卷一：“包～。晁氏易云：字書又作㠩。”

(80)～，本作㠩。《易·泰》“包～”陸德明釋文|《左傳·桓公十三年》“莫敖縊于～谷”陸德明釋文。

(81)～作㠩。李富孫《易經異文釋》卷一：“包～。說文川部引作包㠩。”

(82)～，一作慌。《楚辭·九歌·湘夫人》“～忽兮遠望”舊校。

(83)～作幠。《詩·魯頌·閟宫》“遂～大東”李富孫異文釋：“釋詁注引作遂幠。”又王先謙三家義集疏：“魯～作幠。”

(84)～芒，上古時也。《淮南子·詮言》“至於～芒爾遠矣”高誘注。

(85)～夷，匈奴也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》“～夷懷南懼”吕延濟注。

(86)～忽，幽昧貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“追～忽於地底兮”李善注。

(87)～忽，幽遠也。《後漢書·馬融傳》“超～忽”李賢注。

(88)～忽，不分明之貌。《楚辭·九歌·湘夫人》“～忽兮遠望”洪興祖補注。

(89)～忽，無形貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“追～忽於地底兮”劉良注。

(90)～忽，思極而神迷也。《楚辭·九歌·湘夫人》“～忽兮遠望”蔣驥注。

(91)～忽，恍惚也。《別雅》卷三。

(92)～政，謂救荒之政。《周禮·地官·大司徒》“以～政十有二聚萬民”孫詒讓正義。

(93)～～，大也。《法言·孝至》“～～聖德”李軌注。

(94)方三千里之内爲～服。《逸周書·王會》。

(95)要服外五百里曰～服。《文選·張衡〈東京賦〉》“要～來質”張銑注。

(96)（～服），要服外四面又各五百里也。《書·禹貢》“五百里～服”蔡沈集傳。

(97)～服，在九州之外也，言其荒忽無常。《後漢書·西羌傳》“戎狄～服”李賢注。

(98)～服，遠國也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“每～服請罪”吕向注。

(99)～凉，蕪穢也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“石逕～凉徒延佇”吕向注。

(100)～埏，墓中道。《文選·任昉〈劉先生夫人墓誌〉》“暫啓～埏”吕向注。

(101)～唐，廣大也。《莊子·天下》“～唐之言”成玄英疏。

(102)～唐，謂廣大無域畔者也。《莊子·天下》“～唐之言”陸德明釋文。

(103)～畦，謂荒野中之田。李賀《南山田中行》“～畦九月稻叉牙”王琦注。

(104)～廣，猶荒唐也。《管子·宙合》“不正廣其～”集校引何如璋云：“廣字在～字下。～廣，猶荒唐也。”

(105)～裔，謂邊遐之服。《文選·左思〈魏都賦〉》“～裔帶其隅”吕向注。

(106)～蕪，謂居人少也。《文選·左思〈魏都賦〉》“蛸函～蕪”吕延濟注。

(107)～蕪，撩亂也。杜甫《江亭送眉州辛别駕昇之》“意緒日～蕪”仇兆鰲詳注引邵注。

(108)～樹，野樹也。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》“森森～樹齊”張銑注。

(109)～榛，深林也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“披～榛之蒙蘢”吕向注。

(110)～露，謂荒蕪敗露。《莊子·漁父》“故田～室露”郭慶藩集釋。

荄　《說文·艸部》：“～，艸根也。从艸，亥聲。”

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，艸根也。《說文·艸部》|《集韻·咍韻》。

❷～，草根也。《後漢書·魯恭傳》“養其根～”李賢注|《玉篇·艸部》|柳宗元《感遇》“零葉委陳～”蔣之翹輯注|《廣韻·皆韻》；《咍韻》。

❸草根曰～。《漢書·禮樂志》“根～以遂”顏師古注。

❹～，根也。《爾雅·釋草》|《素問·移精變氣論》“治之草蘇草～之枝”張志聰集注|《太玄·親》“還自～也”范望注|《方言》卷三|《廣雅·釋草》|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“陳～被于堂除”李善注引《方言》曰；《悼亡詩》“枯～帶墳隅”李善注引《方言》曰；《枚乘〈七發〉》“～軫谷分”李善注引《方言》曰|駱賓王《丹陽刺史挽歌詩》“寒隧積陳～”陳熙晉箋注引《方言》曰。

❺韭根曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❻俗呼韭根爲～。《爾雅·釋草》“～，根”郭璞注。

❼今俗名韭根爲～。《方言》卷三“～，根也”郭璞注。

❽～，草木枯莖也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❾～，草莖也。《慧琳音義》卷五十五“樹～”注引《考聲》云。

❿～，草名。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“枯～帶墳隅”李周翰注。

⓫～，隴也。《文選·枚乘〈七發〉》“～軫谷分”李周翰注。

⓬～，又通作箕。《爾雅·釋草》“～，根”郝懿行義疏。

⓭～，通作核。《集韻·咍韻》。

⓮～兹，言其根荄方滋茂也。《漢書·孟喜傳》“萬物方～兹也”顏師古注。

茾（荓）　《說文·艸部》：“～，馬帚也。从艸，幷聲。”

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，馬帚。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～也者，馬帚也。《大戴禮記·夏小正》。

❸～，似蓍，可以爲埽彗。《爾雅·釋草》“～，馬帚”郭璞注。

❹～，此草叢生，葉小，圜莖，紫赤疎直而瘦勁，野人以爲埽帚，極耐久，有高五六尺者，故曰馬帚，馬之言大也。《爾雅·釋草》“～，馬帚”郝懿行義疏。

❺～，使也。《詩·大雅·桑柔》“～云不逮”毛傳。

❻～作甹。《詩·周頌·小毖》“莫予～蜂”陸德明釋文：“爾雅作甹。”

❼～作洴、蓱。《經籍籑詁·青韻》：“吕覽序意：青～子。水經注六作清洴，文選陳琳答東阿王箋作青蓱。”

❽～作迸，作拼。《詩·大雅·桑柔》“～云不逮”陸德明釋文：“字又作迸，本或作拼同，使也。”

❾～，又本與拼同。《詩·周頌·小毖》“莫予～蜂”王先謙三家義集疏。

❿～蜂，摩曳也。《詩·周頌·小毖》“莫予～蜂”毛傳|《集韻·青韻》。

⓫～蜂者，謂牽引而使之也。《詩·周頌·小毖》“莫予～蜂”馬瑞辰傳箋通釋引胡承珙曰。

⓬雨師謂之～翳。《廣雅·釋天》。

茫　máng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶～，速也。《玉篇·艸部》。

❷～，遽也。吴、揚曰～。《方言》卷二。

❸～，今北方通然也。《方言》卷二“～，遽也，吴、揚曰～”郭璞注。

❹～，滄茫也。《玉篇·水部》|《廣韻·唐韻》。

❺時務曰～。《玄應音義》卷十五“狼𠥱”注引《通俗文》。

❻～，與𠥱通。《廣雅·釋詁一》“𠥱，遽也”王念孫疏證。

❼～，一作芒。《楚辭·哀時命》“怊～～而無歸兮”舊校。

❽～～，盛貌。～讀王莽之莽。《淮南子·俶真》“～～沈沈”高誘注。

❾～～，廣大貌。《文選·謝靈運〈初登石首城〉》“～～終何之”吕向注；《陶潛〈挽歌詩〉》“荒草何～～”張銑注；《史岑〈出師頌〉》“～～上天”吕向注；《張華〈女史箴〉》“～～造化”李周翰注。

❿～～，廣大也。庾信《郊行值雪》“原野共～～”倪璠注。

⓫～～，大也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“～～九壤”吕向注。

⓬～～，遠皃也。《玄應音義》卷七“～滅”注。

⓭～～，廣遠貌。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～～宇宙”李周翰注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“～～海岱”吕向注。

⓮～～者，闊遠皃也。《慧琳音義》卷六十“～～”注引《集訓》云。

⓯～～，廣遠也。《文選·古詩十九首》“四顧何～～”吕延濟注。

⓰～～，多皃。《文選·木華〈海賦〉》“～～積流”張銑注。

⓱～～，草木貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“怨西陵之～～”吕延濟注。

⓲～～，草木彌遠，容貌盛也。《文選·古詩十九首》“四顧何～～”李善注引王逸《楚辭注》曰。

⓳～～，不明也。《文選·陸璣〈歎逝賦〉》“何視天之～～”吕向注。

⓴～然，冥昧不明也。《玄應音義》

卷二十二"～然"注。

㉑～昧，幽暗。《文選·謝莊〈月賦〉》"～昧與善"吕向注。

㉒～惚，恍惚也。《别雅》卷三。

芓 zì《集韻》疾置切，去志從。之部。

❶～，麻母。《爾雅·釋草》。

❷～，苴麻盛子者。《爾雅·釋草》"～，麻母"郭璞注。

❸～，本又作字。《爾雅·釋草》"～，麻母"陸德明釋文。

荌 《説文·艸部》："～，艸也。从艸，安聲。"

àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·翰韻》。

❸～，艸名。《集韻·諫韻》。

茟 yù《集韻》允律切，入術以。

❶～，藜也。《廣雅·釋草》。

❷～，艸名，藜也。《集韻·術韻》。

茛 gèn《廣韻》古恨切，去恨見。

❶～，鉤吻也。《廣雅·釋草》。

❷～，草名。《廣韻·恨韻》。

❸～，艸名，鉤吻也。《集韻·恨韻》。

荍 《説文·艸部》："～，蚍衃也。从艸，收聲。"

qiáo《廣韻》渠遥切，平宵羣。宵部。

❶～，蚍衃也。《説文·艸部》。

❷～，今佳蜀葵也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，蚍衃。《爾雅·釋草》。

❹～，芘芣也。《詩·陳風·東門之枌》"視爾如～"毛傳。

❺～，蚍衃也，今荆葵。《玉篇·艸部》。

❻～，今荆葵也，似葵，紫色。《爾雅·釋草》"～，蚍衃"郭璞注。

❼～，草名，今荆葵也。《廣韻·宵韻》。

❽～，艸名，荆葵也，紫色。《集韻·尤韻》。

❾～，小草多華少葉，葉又翹起。《爾雅·釋草》"～，蚍衃"郭璞注引謝氏云。

❿～，一名芘芣，一名荆葵。似蕪菁，華紫緑色，可食，微苦。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

茹 《説文·艸部》："～，飤馬也。从艸，如聲。"

rú《廣韻》人諸切，平魚日。魚部。

❶～，飤馬也。《説文·艸部》。

❷～，飲馬也。《戰國策·楚策四》"飲～谿流"鮑彪注。

❸～，飯牛也。《玉篇·艸部》|《廣韻·御韻》。

❹～，飤也。《集韻·語韻》。

❺～，食也。《莊子·人間世》"不飲酒不～葷者"陸德明釋文|《爾雅·釋言》"啜，～也"陸德明釋文|《漢書·薛宣傳》"不吐剛～柔"顔師古注；《王莽傳上》"柔亦不～"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·孔奮傳》"同甘菜～"李賢注引《廣雅》曰；《陳蕃傳》"～菽不足"李賢注引《廣雅》曰|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"絶粒～芝者"李善注引《廣雅》曰；《木華〈海賦〉》"～鱗甲"李善注引《廣雅》曰；《江淹〈恨賦〉》"亦復含酸～歎"李善注引《廣雅》曰；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"而～戚肌膚"李善注引《廣雅》曰。

❻～，亦食也。《孟子·盡心下》"舜之飯糗～草也"朱熹集注。

❼～，啗也，食也。《慧琳音義》卷十一"～食"注引《考聲》云。

❽～，吷也。《玄應音義》卷四"～食"注。

❾～，食也。吴越之間凡貪飲食者謂之～。《方言》卷七。

❿食餟食者謂之～。《孟子·盡心下》"舜之飯糗～草也"焦循正義。|《廣韻·釋詁二》"～，食也"王念孫疏證。

⓫今俗呼能粗食者爲～。《方言》卷七"～，食也"郭璞注。

⓬～者，啗食之名。《左傳·定公四年》"柔亦不～"孔穎達疏。

⓭～爲吞咽之名。《爾雅·釋言》"啜，～也"郝懿行義疏："今萊陽人謂牛啗長草曰～，人啗生菜連莖葉吞之亦曰～，然則～爲吞咽之名。"

⓮食菜曰～。《漢書·董仲舒傳》"食於舍而～葵"顔師古注；《王莽傳上》"不～園葵"顔師古注。

⓯食謂之～，故嚼亦謂之～。《方言》卷七"～，食也"錢繹箋疏。

⓰～，食也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·艸部》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

⓱～，恣也。《廣韻·魚韻》。

⓲～，容也。《詩·邶風·柏舟》"不可以～"王先謙三家義集疏引韓説曰。

⓳～，納也。《詩·大雅·烝民》"柔則～之"朱熹集傳。

⓴～，蕴也。《文選·蕭統〈序〉》"～毛飲血之世"吕延濟注。

㉑～者，以物擁覆取煖之名。《義府》卷下。

㉒～，雜糅也。《廣韻·語韻》。

㉓～，柔也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·艸部》。

㉔～，柔耎也。《楚辭·離騷》"攬～蕙以掩涕兮"王逸注。

㉕～，臭也。《吕氏春秋·功名》"以～魚去蠅，蠅愈至。"高誘注|《文選·屈原〈離騷〉》"攬～蕙以掩涕兮"吕延濟注|《廣韻·語韻》。

㉖～，臭敗之義也。《文選·左思〈魏都賦〉》"神蕊形～"李善注。

㉗～，又爲臭敗之名。《楚辭·離騷》"攬～蕙以掩涕兮"洪興祖補注。

㉘物之自死曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"神蘂形～"吕向注。

㉙～，草也。《玄應音義》卷四"摧～"注。

㉚～，藘也，一名茅蒐，今謂之茜艸。《周易稗疏》卷一。

㉛～，菜也。《後漢書·馬融傳》"芳～甘荼"李賢注|《資治通鑑·後唐紀二》"薪蘇果～"胡三省注。

㉜～，亦菜也。《資治通鑑·漢紀五十三》"雞犬菜～"胡三省注。

㉝～，菜茹也。《玉篇·艸部》|《廣韻·御韻》|《集韻·語韻》。

㉞～，菜之稱。《文選·枚乘〈七發〉》"白露之～"劉良注。

㉟～，菜之總名也。《文選·枚乘〈七發〉》"白露之～"李善注。

㊱～，所食之菜也。《漢書·食貨志上》"菜～有畦"顔師古注。

㊲所食之菜曰～。《漢書·王莽傳上》"雖生菜～而人不食"顔師古注。

㊳所食之菜亦謂之～也。《廣雅·釋詁二》"～，食也"王念孫疏證。

㊴～者，敢食之名。故取菜之入口名爲～。《詩·大雅·烝民》"柔則～之"孔穎達疏。

㊵～者，咀嚼之名。以爲菜之别稱，故書傳謂菜爲～。《詩·豳風·七月》"九月築場圃"鄭玄箋"耕治之以種菜～"孔穎達疏。

㊶～，乾菜也。《廣韻·語韻》。

㊷～，茅根。《易·泰》"拔茅～"李鼎祚集解引虞翻曰|駱賓王《早秋出塞寄東臺詳正學士》"旆影懸連～"陳熙晉箋注引《易·泰卦》虞翻注。

㊸～，度也。《詩·邶風·柏舟》"不可以～"毛傳|《小雅·六月》"玁狁匪～"鄭玄箋；《周頌·臣工》"來咨來～"鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《玉篇·艸部》。

㊹～，牽引也。《易·泰》"拔茅～"陸德明釋文|《漢書·劉向傳》"拔茅～"顔師古注引鄭氏曰。

㊺～，相牽引兒。《玉篇·艸部》|《廣韻·魚韻》。

㊻～，相牽引之貌也。《易·泰》"拔茅～"王弼注。

㊼～，艸根相牽引兒。《集韻·魚韻》。

㊽～，艸相連。《集韻·御韻》。

㊾～，叚借爲櫖。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，叚借又爲挐。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲帤。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，讀茹船漏之茹字。《吕氏春秋·功名》"以～魚去蠅"高誘注。

(53)～，讀若挐。《易·泰》"拔茅～"焦循章句。

(54)～，字亦作藘。《爾雅·釋草》"～藘，茅蒐"陸德明釋文。

(55)～藘，蒨也。《爾雅·釋草》。

(56)～藘，茅蒐也。《詩·鄭風·東門之墠》"～藘在阪"毛傳|《爾雅·釋草》。

(57)～藘，蒨草也。一名地血。齊人謂之茜，徐州人謂之牛蔓。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(58)～藘，茅蒐之染女服也。《詩·鄭風·出其東門》"縞衣～藘"毛傳。

(59)～藘，一名蒨，可以染絳。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"～藘，茅蒐"孫注。

(60)～藘，可以染絳，故以名衣服之色。《詩·鄭風·出其東門》"縞衣～藘"朱熹集傳。

⿱艹奼 chà《廣韻》陟駕切，去禡知。

❶～，⿱艹奼葿，黄芩也。《玉篇·艸部》。

❷～，⿱艹奼葿，黄芩别名。《廣韻·禡韻》。

❸～，⿱艹奼葿，藥艸，黄芩也。《集韻·禡韻》。

❹～葿，黄芩也。《廣雅·釋草》。

荔 《説文·艸部》："～，艸也。似蒲而小，根可作㕞。从艸，劦聲。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。支部。

❶～，艸也。似蒲而小，根可作㕞。《説文·艸部》。

❷～，草，似蒲。《史記·司馬相如列傳》"葴析苞～"裴駰集解引徐廣曰|《文選·張衡〈西京賦〉》"薇蕨～芫"李善注引《説文》曰。

❸～，馬薤。《後漢書·陳寵傳》"芸～之應"李賢注。

❹～，馬荔。《吕氏春秋·仲冬》"～挺出"高誘注|《漢書·司馬相如傳上》"葴析苞～"顔師古注引張揖曰。

❺～，馬荔草也。《淮南子·時則》"～挺出"高誘注。

❻～，香草。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"薜～無恥"吕向注。

❼～，薜荔，香草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·霽韻》。

❽～，馬藺。《顔氏家訓·書證》引《通俗文》云。

❾～，荔支，樹名。葉緑實赤，味甘，高五六丈，子似石榴。《廣韻·寘韻》引《廣志》。

❿～，叚借爲離，實爲荔。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～枝，果木名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"側生～枝"吕向注。

⓬～挺，馬薤也。《禮記·月令》"～挺出"鄭玄注。

⓭～挺，香草，一名馬薤，又名馬藺，似蒲而小。《逸周書·時則》"～挺生"朱右曾集訓校釋。

⓮～枝樹，高五六丈，常以夏生，其變赤可食。《文選·左思〈蜀都賦〉》"側生～枝"劉逵注引《南裔志》曰。

⓯～枝樹，生山中，葉緑色，實赤，肉正白，味大甘美。《文選·左思〈吴都賦〉》"～枝之林"劉逵注。

茲 《説文·艸部》："～，艸木多益。从艸，兹省聲。"

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶～，草木多益。《説文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～，滋也。《素問·五藏生成篇》"故色見青如草～者死"王冰注。

❸～，年也。《孟子·滕文公下》"今～未能"焦循正義引閻若璩云|《吕氏春秋·任地》"今～美禾，來～美麥"高誘注|《孔子家語·屈節》"今～無麥"孫志祖疏證|《文選·古詩十九首》"何能待來～"李善注引《吕氏春秋》高誘曰。

❹～，今也。《廣雅·釋言》。

❺蓐謂之～。《爾雅·釋器》。

❻～者，藉席之名。《荀子·正論》"琅玕龍～華覲以爲實"楊倞注引徐廣曰|《史記·周本紀》"衛康叔封布～"裴駰集解引徐廣曰。

❼～，即鎡錤也。《墨子·備城門》"長～"孫詒讓閒詁。

❽～，此也。《書·大禹謨》"念～在～"孔安國傳；《皋陶謨》"邇可遠在～"蔡沈集傳；《湯誓》"夏德若～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《説命下》"允懷于～"蔡沈集傳；《立政》"～惟后矣"蔡沈集傳|《詩·邶風·泉水》"～之永歎"鄭玄箋；《唐風·綢繆》"子兮子兮"毛傳"子兮者，嗟～也"孔穎達疏；《小雅·正月》"今～之正"鄭玄箋；《大雅下武》"媚～一人"鄭玄箋，"昭～來許"鄭玄箋；《緜》"築室于～"鄭玄箋；《召旻》"維今之疚，不如～"鄭玄箋；《周頌·閔予小子》"念～皇祖"鄭玄箋|《左傳·隱公十一年》"無寧～許公，復奉其社稷"杜預注；《襄公二十一年》"念～在～"杜預注；《昭公元年》"～心不爽"杜預注；《昭公二十六年》"～不穀震盪播越"杜預注|《公羊傳·桓公八年》"士不及～四者"何休注|《儀禮·士昏禮》"以～初昏，使某將請承命"鄭玄注；《士喪禮》"度～幽宅"鄭玄注|《周禮·考工記·㮚氏》"～器維則"鄭玄注|《國語·周語下》"必～君之子孫實續之"韋昭注；

《晉語二》“我教~暇豫事君”韋昭注；《晉語四》“~可以親”韋昭注；《晉語七》“使~四人者爲之”韋昭注；《晉語九》“欲試之~圄”韋昭注；《楚語上》“~故不言”韋昭注|《論語·子罕》“文不在~乎”何晏集解引孔安國曰|《孟子·萬章上》“唯~臣庶”趙岐注|《吕氏春秋·重言》“~故不言”高誘注|《楚辭·天問》“受賜~醢”王逸注；《九章·惜誦》“矯~媚以私處兮”王逸注；《九思·悼亂》“伊余兮念~”舊注|《爾雅·釋詁下》|《史記·魯周公世家》“~道能念予一人”裴駰集解引鄭玄曰|《太玄·翕》“大不之~”范望注|《法言·學行》“不在~儒乎”李軌注|《後漢書·劉梁傳》“念~在~”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“則大庭氏何以尚~”李善注；《左思〈三都賦序〉》“匪啻于~”李善注；《潘岳〈西征賦〉》“旋牧野而歷~”李善注；《韋孟〈諷諫〉》“殆其~怙”李善注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“歷~以降”吕延濟注；《張載〈劍閣銘〉》“矧~狹隘”吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“膺靈符而在~”李善注|《廣韻·之韻》。

⑨~，益也。《太玄·唐》“陰氣~來”司馬光集注引宋曰|《漢書·五行志下之下》“賦斂~重”顔師古注；《揚雄傳下》“歷覽者~年矣”顔師古注；《匈奴傳上》“~欲鄉和親”顔師古注；《匈奴傳下》“前世重之~甚”顔師古注。

⑩~，益大也。《史記·三代世表》。

⑪~，猶斯也。《經傳釋詞》卷八：“~猶斯也。書酒誥：祀~酒。昭七年左傳：三命~益共。二十六年傳：~無敵矣。”

⑫~，詞也。《書·顧命》“~既受命還”劉逢禄今古文集解。

⑬~者，承上起下之詞。《經傳釋詞》卷八：“~者，承上起下之詞。昭元年左傳：~心不爽。二十六年傳：~不穀震盪播越。此兩~字，皆承上起下之詞，猶今人言致令如此也。”

⑭~者，有所指之辭。《論語·子罕》“文不在~乎”劉寶楠正義。

⑮~，歎美已詞也。《經詞衍釋》卷八：“~，歎美已詞也。書：嗚呼休~。漢書岑彭傳贊：嗚呼休~。此休~者，猶休已也。”

⑯~、滋同。《逸周書·文酌》“既用~憂”朱右曾集訓校釋。

⑰~，與髭同。《荀子·正論》“琅玕龍~華覲以爲實”楊倞注。

⑱~，叚借爲此。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑲~，叚借又爲哉。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑳~，叚借又爲孜。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~，與滋通。《書·君奭》“天休~至”孫星衍今古文注疏|《廣雅·釋言》“況，~也”王念孫疏證。

㉒~、滋古通用。《墨子·尚同上》“其人~衆，其所謂義者亦~衆”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉓~、滋古今字。《墨子·非攻上》“其不仁~甚”孫詒讓閒詁。

㉔~，古滋字。《太玄·翕》“天不之~”司馬光集注引王曰。

㉕~，滋省。《管子·輕重戊》“無~胃之病”集校引張佩綸云。

㉖~、哉古同聲通用。《詩·大雅·下武》“昭~來許”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗~作此。《經籍籑詁·支韻》：“書大誥：卜陳惟若~。漢書翟方進傳作卜陳惟若此。”

㉘~作已。《經籍籑詁·支韻》：“書皋陶謨：邇可遠在~。史記夏本紀作近可遠在已。”

㉙~作慈。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三：“僖四年經：公孫~。公羊作公孫慈。僖十六年經：公孫~卒。公羊作慈；廿三年經：宋公~父卒。公羊作~父。襄十年傳：秦丕~事仲尼。家語弟子解：秦商，魯人，字不慈。”

㉚~作咨。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“~可謂一勞而久逸”舊校：“五臣本~可作咨所。”

㉛~，一作茲。《史記·周本紀》“衛康叔封布~”司馬貞索隱。

㉜~作哉。《詩·大雅·下武》“昭~來許”王先謙三家義集疏：“三家~作哉。”又李富孫異文釋：“續漢祭祀志注載謝忱書引作昭哉來御。”

㉝~作我。《詩·周頌·閔予小子》“念~皇祖”王先謙三家義集疏：“齊~作我。”

㉞~~，孳孳也。《別雅》卷一。

㉟~~，猶孳孳。《白虎通義·爵》“子者，孳也，孳孳無已也”陳立疏證：“淮南天文訓：子者~~益大也。~~猶孳孳。”

㊱~白，一名駁。《逸周書·王會》“義渠以~白”孔晁注。

㊲漢時~其，即今之鋤也。《周禮·秋官·薙氏》“春始生而萌之”鄭玄注“以~其斫其生者”賈公彥疏。

㊳短言曰耜，長言曰~其。《說文通訓定聲·頤部》。

㊴~基，鉏也。《漢書·樊酈滕灌傅靳周傳贊》“雖有~基”顔師古注引張晏曰。

㊵~器，射禮也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“射御~器”張銑注。

㊶~飛，即佽飛也。《後漢書·馬融傳》“~飛”李賢注。

㊷~白牛，野獸也，牛形而象齒。《逸周書·王會》。

華 《說文·華部》：“~，榮也。从艸，从𠌶。凡~之屬皆从~。”

（一）huā《廣韻》呼瓜切，平麻曉。魚部。

①~，榮也。《爾雅·釋草》|《說文·華部》|《後漢書·張衡傳》“恃已知而~予兮”李賢注|《玉篇·華部》。

②~，草盛也。《廣韻·麻韻》。

③~，草名。《管子·地員》“其種大~細~”尹知章注。

④~，荂也。《爾雅·釋草》|《大戴禮記·夏小正》“梅杏杝桃則~”王聘珍解詁引《爾雅》曰。

⑤~，花也。《論語·子罕》“唐棣之~”皇侃疏|《文選·張翰〈雜詩〉》“黄~如散金”劉良注；江淹〈雜體詩三十首〉》“清池映~薄”張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“紫脱~”吕向注。

⑥~，草木華也。《大戴禮記·曾子疾病》“夫~繁而實寡者，天也”王聘珍解詁；《少閒》“則~英必得其節以秀孚矣”王聘珍解詁。

⑦~，草木之華也。《詩·小雅·皇皇者華》“皇皇者~”朱熹集傳。

⑧~，象草華。《書·益稷》“山龍~蟲”孔安國傳。

⑨木謂之~，草謂之榮。《爾雅·釋草》|《春秋繁露·五行五事》“秋草木不榮~”凌曙注引《爾雅》。

⑩~者，心之華，言神氣也。《素問·四氣調神大論》“使~英成秀”張志聰集注。

⑪~，皇也。《爾雅·釋言》。

⑫~，蘂也。《漢書·司馬相如傳下》“噍瓊~”顔師古注引張揖曰。

⑬~，實也。《吕氏春秋·本味》“壽木之~”高誘注|《淮南子·說林》“~不時者不可食也”高誘注。

⑭對實曰~。《鶡冠子·泰鴻》“藻~者相成者也”陸佃注。

⑮~，不實也。《大戴禮記·文王官人》“~如誣”王聘珍解詁。

⑯~，乃黍之別名。《管子·地員》“其種大~細~”集校引何如璋云。

⑰瓜曰~之。《爾雅·釋木》。

⑱~猶刳也，蓋言析之而不絶也。《爾雅·釋木》“瓜曰~之”郝懿行義疏。

⑲~，中裂之，不四析也。《禮記·曲禮上》“爲國君者~之”鄭玄注。

⑳~，謂半破也。《禮記·曲禮上》“爲國君者~之”孔穎達疏。

㉑~，叚借爲𠌶。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~，叚借又爲瓠。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~，叚借又爲蠖。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~，讀曰花。《資治通鑑·晉紀十七》“爲金蓮~以冠帳頂”胡三省注，《齊紀九》“此步步生蓮~也”胡三省注；《梁紀十一》“居龍~佛寺”胡三省注；《隋紀五》“焚香持~”胡三省注。

㉕~，本亦作花，同。《爾雅·釋畜》“黄白雜毛，駓”郭璞注“今之桃~馬”陸德明釋文。

㉖~，當爲夸。《尚書大傳》卷二“時則有~孽”鄭玄注。

㉗~果，諸果實也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》“靈圃耀~果”吕延濟注。

㉘~萼，喻兄弟也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“~萼相光飾”吕延濟注。

㉙~實，果木之實。《文選·班固〈西都賦〉》“~實之毛”張銑注。

（二）huá《廣韻》户花切，平麻匣。魚部。

㉚~，盛也。《詩·小雅·出車》“黍稷方~”朱熹集傳。

㉛~，茂盛也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“黍~陵巔”吕延濟注。

㉜~，榮華也。《國語·魯語上》“以德榮爲國~”韋昭注|《文選·沈約〈奏彈王源〉》“肖實參~”吕向注。

㉝~者，猶榮華，容色之異也。《大戴禮記·曾子立事》“不服~色之服”王聘珍解詁。

㉞~之爲言穫也，言萬物成熟，可得穫也。《白虎通義·巡狩》。

㉟~，榮也，輝也。《資治通鑑·宋紀十》“士庶雖分，本無~素之隔”胡三省注。

㊱~，浮華也。《文選·張協〈七命〉》“於是殉~大夫闓而造焉”李善注。

㊲~，光也。《文選·曹丕〈芙蓉池作〉》“~星出雲間”李周翰注|柳宗元《天對》“若~何光”蔣之翹輯注。

㊳~，猶光也。《淮南子·墬形》“未有十日其~照下地”高誘注|《大戴禮記·四代》“聖，知之~也”王聘珍解詁。

㊴~，光華也。《書·舜典》“曰重~”蔡沈集傳。

㊵~，謂有光華者也。《荀子·正論》“琅玕龍茲~覲以爲實”楊倞注。

㊶~，謂色有光華。《詩·齊風·著》“尚之以瓊~乎而”毛傳“瓊~，美石”孔穎達疏。

㊷~，謂日光昭也。《文選·謝朓〈直中書省〉》“日~承露掌”劉良注。

㊸~，青華。《戰國策·楚策一》“~落而愛渝”鮑彪注。

㊹~，髖也。齊楚之間或謂之~。《方言》卷一。

㊺~，英也。《逸周書·小開》“美柯~”朱右曾集訓校釋。

㊻~，美。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“展如之~”吕延濟注。

㊼~，謂美也。《文選·張協〈七命〉》“鏤以金~”李周翰注。

㊽~，謂鮮美，酥酪骨肉之類也。《素問·異法方宜論》“其民~食而脂肥”王冰注。

㊾~，謂鮮華也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“~魴躍鱗”吕延濟注。

㊿~，麗也。《文選·班固〈西都賦〉》“樹中天之~闕”李周翰注；《謝混〈遊西池〉》“水木湛清~”李周翰注。

(51)~，猶秀也。《詩·小雅·出車》“黍稷方~”陳奐傳疏。

(52)~，色也。《廣韻·麻韻》。

(53)~者，色也。《漢書·五行志下之上》。

(54)~，黄色也。《禮記·玉藻》“大夫玄~”鄭玄注。

(55)~，乃赤色也。《羣經平議·禮記二》“大夫玄~”俞樾按。

(56)~，采也。《楚辭·招魂》“~酌既陳”洪興祖補注。

(57)~，彩也。《文選·張衡〈東京賦〉》“龍輈~轙”張銑注。

(58)~，彩色。《書·顧命》“~玉仍几”孔安國傳。

(59)~是彩之別名。《書·顧命》“~玉仍几”孔穎達疏。

(60)~，文彩也。《文選·曹植〈七啓〉》“振~裳”吕延濟注。

(61)~，采畫也。《文選·張衡〈東京賦〉》“龍輈~轙”薛綜注。

(62)~，謂采章。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“遺~反質”李善注。

(63)~者，猶榮華容色之象也。《隋書·五行志下》引《洪範五行傳》。

(64)~者，有華飾文彩也。《文選·王微〈雜詩〉》“長想憑~軒”吕延濟注|李白《題金陵王處士水亭》“池光蕩~軒”王琦輯注引王微詩吕延濟注。

(65)冕服采章曰~。《書·武成》“~夏貊蠻”孔安國傳。

(66)~者，奢僭之服。《曾子·立事》“不服~色之服”阮元注。

(67)~，畫也。《禮記·檀弓上》“~而睆”鄭玄注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“~睆切錯”李善注引《禮記》鄭玄曰。

(68)~，飾也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“~萼相光飾”吕延濟注。

(69)~，畫飾也。李白《秋浦感主人歸燕寄内》“豈不戀~屋”王琦輯注引謝靈運詩吕向注。

(70)~，謂彫畫之也。《漢書·司馬相如傳上》“~榱璧璫”顔師古注。

(71)~者，美麗之賦。《法言·問明》“摭我~而不食我實”李軌注。

(72)~，果蓏也。《禮記·郊特牲》“天子樹瓜~”鄭玄注。

(73)~，葉也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“建翠~之旗”郭璞注。

(74)~，白也。《文選·謝靈運〈晚出

西村堂〉》"撫鏡～緇鬢"張銑注；《潘岳〈楊荊州誄〉》"玄首未～"李周翰注。

(75)～，象也。柳宗元《书屈原文》"～蟲爲壞兮"蔣之翹輯注引《書注》。

(76)～，苗也。《文選·張協〈七命〉》"農帝嘗其～"吕向注。

(77)～，即荂也。《易·大過》"枯楊生～"焦循章句。

(78)～，理器之名也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～睆切錯"張銑注。

(79)～，謂文德。《書·舜典》"重～協于帝"孔安國傳。

(80)～，皮可以爲索。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～楓枰櫨"李善注引張揖曰。

(81)～，喻貌。《文選·王粲〈贈文叔良〉》"探情以～"李善注。

(82)～，中國也。《文選·郭璞〈江賦〉》"所以作限於～裔"李周翰注；《張協〈七命〉》"若乃～裔之夷"張銑注。

(83)～，謂中國也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"以緝～裔之衆"劉良注。

(84)中國曰～。庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》"甚茂～風"倪璠注。

(85)中國有禮儀之大，故稱夏；有服章之美，謂之～。《左傳·定公十年》"夷不亂～"孔穎達疏。

(86)～與譁聲近義同。《廣雅·釋詁三》"譁，匕也"王念孫疏證。

(87)～，即譁之省文。《諸子平議·荀子四》"奮於言者～"俞樾按。

(88)春木曰～木。《小學蒐佚·纂要》。

(89)～丹，丹華也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"高崖被～丹"吕向注。

(90)～玉，五色玉也。《書·顧命》"～玉仍几"孔穎達疏。

(91)～平，瑞木也。《文選·張衡〈東京賦〉》"植～平於春圃"薛綜注。

(92)～夷，謂華夏四夷。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"～夷慕義"劉良注。

(93)～色者，其榮也。《素問·解精微論》。

(94)～采，五色采也。《楚辭·九歌·雲中君》"～采衣兮若英"王逸注。

(95)～芝，蓋也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"翳～芝"李周翰注｜温庭筠《春江花月夜詞》"不御～芝嫌六龍"曾益箋注引《甘泉賦注》。

(96)～芝，華蓋也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"翳～芝"李善注引服虔曰。

(97)～英，光耀也。《文選·張衡〈南都賦〉》"履躡～英"李善注。

(98)～英，光輝也。《文選·張衡〈南都賦〉》"履躡～英"張銑注。

(99)～池，芳華之池也。《楚辭·七諫·謬諫》"鼂鼂游乎～池"王逸注｜李白《古風五十九首》"願託～池邊"王琦輯注引《楚辭》王逸注；《書情寄從弟邠州長史昭》"不覺生～池"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

(100)～袞，三公服也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～袞與緼緒同歸"張銑注。

(101)～表，謂華飾屋外之表也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"故其～表則鎬鎬鑠鑠"李善注。

(102)～表，亭郵表。杜甫《入衡州》"～表裳烏陣"仇兆鰲詳注引《說文》。

(103)～首，謂白首也。《後漢書·樊準傳》"～首之老"李賢注。

(104)～夏，天子所居。《文選·班固〈典引〉》"至于參五～夏"劉良注。

(105)～夏，中國也。《文選·曹植〈七啓〉》"～夏稱雄"張銑注；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"周流～夏"李周翰注。

(106)～夏，謂中國也。《書·武成》"～夏蠻貊"孔穎達疏。

(107)～夏皆謂中國也。《左傳·閔公元年》"諸夏親暱"孔穎達疏。

(108)～容，美人也。《楚辭·招魂》"～容備些"蔣驥注。

(109)～道，神妙之道也。《史記·律書》"核其～道者明矣"張守節正義。

(110)～袿，婦人上服。《文選·曹植〈七啓〉》"被文縠之～袿"劉良注。

(111)～聊，華騮也。《別雅》卷二。

(112)～榱，屋也。《文選·王粲〈公讌詩〉》"並坐蔭～榱"劉良注。

(113)～榱，華屋也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"列坐廕～榱"劉良注。

(114)～榱，謂彩椽也。《文選·張衡〈西京賦〉》"飾～榱與璧璫"張銑注。

(115)～榱，彩飾椽也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～榱璧璫"張銑注。

(116)～榱，畫其榱也。《文選·張衡〈西京賦〉》"飾～榱與璧璫"薛綜注。

(117)～景，日也。《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》"輕蓋承～景"李善注。

(118)～景，日光也。《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》"輕蓋承～景"吕延濟注。

(119)凡發言不能成功者謂之～說也。《文選·陸機〈文賦〉》"亦非～說之所能精"劉良注。

(120)～說，謂不實者也。《文選·曹植〈七啓〉》"正流俗之～說"李周翰注。

(121)～勝，華象草木華也，勝言人形容正等，一人著之則勝，蔽髮前爲飾也。《釋名·釋首飾》。

(122)勝，婦人首飾也。漢代謂之～勝。温庭筠《春日寄岳州從事李員外》"翦勝裁春宇"曾益箋注。

(123)～軒，車之美者。王維《濟上四賢詠》"肉食騖～軒"趙殿成箋注。

(124)～軒，殿上曲欄也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"珥筆～軒"吕向注。

(125)～藻，華文也。《淮南子·俶真》"～藻鎛鮮"高誘注。

(126)～藻，劍上文也。《文選·曹植〈七啓〉》"～藻繁縟"張銑注。

(127)～蓋，星名。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"高徑～蓋"吕向注。

(128)～蓋，車蓋也。《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》"狹路傾～蓋"吕延濟注。

(129)～蓋，天子之蓋也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"距～蓋於壘和"劉良注｜庾信《哀江謚簡文帝讚》"～蓋風警"倪璠注。

(130)～蓋，天子車飾也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"出從～蓋"劉良注。

(131)～覆，華蓋也。《漢書·揚雄傳下》"昭～覆之威威"顏師古注引服虔曰。

(132)～旗，綵旗也。《文選·班固〈西都賦〉》"建～旗"吕向注。

(133)～輦，謂畫喪車也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"去～輦兮初邁"吕向注。

(134)～靡，伎樂也。《文選·曹植〈求自試表〉》"目極～靡"吕向注。

(135)～藕，蓮也，生於水。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"蒂～藕於脩陵"劉良注。

(136)～貂，侍臣之服飾也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"～貂深不足之歎"吕延濟注。

(137)～裔，内外也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～裔殷至"張銑注。

(138)～譽，虛譽也。《後漢書·馬融傳》"察淫侈之～譽"李賢注。

(139)春節曰～節。《小學蒐佚·纂要》。

(140)正月孟春亦曰～歲。《小學蒐佚·纂要》。

(141)～鐘，鐘有文飾也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～鐘杌其高懸"張銑注。

(142)（～鐘），鐘有篆刻之文，故曰～也。《文選·班固〈東都賦〉》"鏗～鐘"薛綜注。

(143)～髮，白髮。《文選·羊祜〈讓開府表〉》"皆服事～髮"李周翰注。

(144)～髮，白首也。《墨子·修身》"～髮隳顛"孫詒讓閒詁引《後漢書·邊讓傳》李賢注云｜《後漢書·邊讓傳》"～髮舊德"李賢注｜李白《讀諸葛武侯傳書懷》"～髮同衰榮"王琦輯注引《文苑列傳》章懷太子注。

(145)～顛，謂白首也。《後漢書·崔駰傳》"唐且～顛以悟秦"李賢注；《蔡邕傳》"誨於～顛胡老"李賢注。

(146)春木曰～樹。《小學蒐佚·纂要》。

(147)～蟲，五色之蟲。《周禮·春官·司服》"王之吉服"鄭玄注；《典命》"祀昊天上帝"鄭玄注｜《後漢書·輿服志下》"侯伯自～蟲以下"劉昭注引鄭玄曰。

(148)～蟲，雉也。《書·益稷》"山龍～蟲"蔡沈集傳｜柳宗元《送豆盧膺秀才南遊序》"煌乎山龍～蟲之采列焉"蔣之翹輯注｜黄庭堅《觀兗文忠公六一堂圖書》"寶梣播～蟲"任淵注引《尚書注》。

(149)～蟲，即鷩雉。《左傳·昭公二十五年》"爲九文"杜預注"謂山龍～蟲"孔穎達疏。

(150)鷩畫以雉謂～蟲也。《周禮·春官·典命》"祀昊天上帝"鄭玄注。

(151)～孽，謂螟屬也。《後漢書·五行志四》。

(152)～鱗，魚也。《文選·張協〈七命〉》"出～鱗於紫淵之裏"吕向注。

(153)～騮，色如華而赤，今名馬棗。赤者爲棗騮。《穆天子傳》卷一"～騮"郭璞注。

（三）kuā《集韻》空媧切，平佳溪。

(154)～，不正也。《集韻·佳韻》。

(155)～，讀爲呱哨之呱。《周禮·夏官·形方氏》"無有～離之地"鄭玄注。

(156)～，或作呱。《集韻·佳韻》。

(157)～離，地形也。《文選·左思〈魏都賦〉》"飾～離以矜然"李周翰注。

（四）huà《廣韻》胡化切，去禡匣。魚部。

(158)～，山名。《戰國策·秦策一》"是說趙王於～屋之下"高誘注。

(159)～，地名也。《莊子·天地》"堯觀乎～"陸德明釋文引司馬云。

(160)～山爲西嶽。《爾雅·釋山》。

(161)～山，西嶽也。《說苑·辨物》。

(162)（～山），山頂有池，生千葉蓮華，服之羽化，因名。温庭筠《華陰韋氏林亭》"別向人間看～山"曾益箋注。

⿱艹赤　（一）xì《玉篇》呼歷切。

❶～，草盛。《玉篇·艸部》。

（二）hè《集韻》郝格切，入陌曉。鐸部。

❷～，怒也。《方言》卷十二。

❸～，發也。《方言》卷十二。

❹～，與赫同。《晉書音義·志第九》。

⿱艹均　《說文·艸部》："～，茇也，茅根也。从艸，均聲。"

yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。真部。

❶～，茇也，茅根也。《說文·艸部》。

❷～，茇也，謂茅根也。《說文句讀·艸部》。

❸～，茭。《爾雅·釋草》。

❹～，一名茭，謂草根可食者也，亦筍類也，非一種。《爾雅·釋草》"～，茭"邢昺疏。

❺～，蔽也。今江東人呼藕根爲蔽。《玉篇·艸部》。

❻～，藕根小者。《廣韻·真韻》。

❼～，藕紹也。《集韻·諄韻》。

⿱艹耴　zhé《廣韻》陟葉切，入葉知。盍部。

❶～，小葉。《爾雅·釋草》。

❷～爲小葉之麻，所以別於山麻。《爾雅·釋草》"～，小葉"郝懿行義疏。

❸～，艸名，小葉。《集韻·葉韻》。

茝　《說文·艸部》："～，虈也。从艸，𦣞聲。"

（一）chǎi《廣韻》昌紿切，上海昌。之部。

❶～，香草也。《史記·禮書》"側載臭～"司馬貞索隱引劉氏云｜《後漢書·班固傳》"蘭～發色"李賢注引郭璞注《爾雅》｜《文選·司馬相如〈長門賦〉》"席荃蘭而～香"吕延濟注｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·海韻》。

❷蕙、～皆香草，以諭賢者。《楚辭·離騷》"豈維紉夫蕙～"王逸注。

❸～，香草，蘭之類。《山海經·北山經》"其祠之皆用一藻～瘞之"郭璞注。

❹～，虈蕉別名。李白《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》"芬馥～蘭蕤"王琦輯注引《廣韻》引《字林》云｜《廣韻·止韻》引《字林》云。

❺～，艸名，虈蕉也。《集韻·止韻》。

（二）zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❻～，虈也。《說文·艸部》。

❼～，似蘭，一名虈。《慧琳音義》卷九十八"蘭～"注引《考聲》。

❽齊曰～，晋曰虈。《史記·司馬相如列傳》"衡蘭芷若"司馬貞索隱引《埤蒼》云。

❾～，香艸名，似蘭，齊謂之～，楚謂之蘺。《集韻·薺韻》。

❿～，即芷也。《楚辭·離騷》"擥木根以結～兮"蔣驥注。

⓫～，芷之別名。《楚辭·離騷》"豈維紉夫蕙～"蔣驥注。

⓬～，白芷也。《楚辭·離騷》"豈維紉夫蕙～"洪興祖補注。

⓭～，即今白芷。《漢書·禮樂志》"～蘭芳"顏師古注。

⓮～，本又作芷。《禮記·内則》"佩帨～蘭"陸德明釋文。

⓯～，一作芷。《楚辭·九歌·湘夫人》"沅有～兮醴有蘭"舊校；《九章·思美人》"擥大薄之芳～兮"舊校；《悲回風》"蘭～幽而獨芳"舊校；《大招》"～蘭桂樹"舊校。

莕　《說文·艸部》："～，荽餘也。从艸，杏聲。荇，～或从行，同。"

xìng《廣韻》何梗切，上梗匣。陽部。

❶～，荽餘也。《說文·艸部》。

②～，接余。《爾雅·釋草》。

③～，叢生水中，葉圓在莖端，長短隨水深淺，江東食之。《爾雅·釋草》"～，接余"郭璞注。

④～，荇菜也，俗呼爲豬蓴。《玉篇·艸部》。

⑤～，江南俗亦呼爲豬蓴，或呼爲荇菜。《爾雅·釋草》"～，接余"郝懿行義疏引《顔氏家訓·書證篇》云。

⑥～，水艸。《集韻·檻韻》。

⑦～，本亦作荇。《爾雅·釋草》"～，接余"陸德明釋文。

⑧～，《説文》作莕。《爾雅·釋草》"～，接余"陸德明釋文。

莁 wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

①～荑，蔱蘠。《爾雅·釋草》。

②～荑，一名白蕢。《爾雅·釋草》"～荑，蔱蘠"郭璞注｜《玉篇·艸部》。

③～荑，一名無姑，一名蕨蘠。《爾雅·釋草》"～荑，蔱蘠"邢昺疏引《本草》。

莍 《説文·艸部》："～，茱、樧實裹如裘者。从艸，求聲。"
qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。之部。

①～，茱、樧實裹如裘者。《説文·艸部》。

②～，樧茱實裹如裘也。《説文解字注·艸部》。

③椒、樧醜，～。《爾雅·釋木》。

④～，萸子聚生成房貌。今江東亦呼～。《爾雅·釋木》"椒、樧醜，～"郭璞注。

⑤～，實也。《爾雅·釋木》"椒樧醜，～"邢昺疏引李巡曰。

⑥～，茱實也。《玉篇·艸部》。

⑦～，茱、樧實。《集韻·幽韻》。

⑧～，椒也。《廣韻·尤韻》。

⑨梂與～聲義同。～之言裘也，芒刺鋒攢如裘自裹，故謂之～也。《爾雅·釋木》"椒、樧醜，～"郝懿行義疏。

⑩～，叚借爲仇。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，亦作梂。《管子·地員》"皆宜竹箭求黽楢檀"集校引王紹蘭云。

莆 《説文·艸部》："～，萐莆也。从艸，甫聲。"
fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

①～，萐莆也。《説文·艸部》｜《玉篇·艸部》。

②～，萐莆，堯之瑞草。《廣韻·麌韻》。

③～，疑即蒲字。《楚辭·天問》"～雚是營"洪興祖補注。

④～、蒲同。《楚辭·天問》"～雚是營"蔣驥注。

⑤～，字或作脯。《説文·艸部》王筠句讀。

莻 《説文·艸部》："～，艸也。从艸，吾聲。楚詞有～蕭艸。"

（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

①～，艸也。《説文·艸部》。

②～，草似艾。《玉篇·艸部》。

③～，草名，似艾。《廣韻·模韻》。

（二）yú《集韻》牛居切，平魚疑。

④今江東人呼荏爲～。《方言》卷三"蘇，亦荏也"郭璞注。

荳 dòu《廣韻》田候切，去候定。

①～，荳蔻。《玉篇·艸部》｜《廣韻·候韻》。

②～，荳蔻，藥艸。《集韻·候韻》。

③～蔻，實如李實，味辛而香，可食，令人益氣止瀉。《希麟音義》卷六"～蔻"注引《本草》云。

④～蔻，藥名也。《小學蒐佚·切韻》。

莤 《説文·酉部》："～，禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒，是爲～，象神歆之也。一曰：～，榼上塞也。从酉，从艸。春秋傳曰：尔貢包茅不入，王祭不供，無以～酒。"

（一）sù《廣韻》所六切，入屋生。沃部。

①～，禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒，是爲～，象神歆之也。《説文·酉部》。

②～，謂以茅泲之而去其糟也。《詩·小雅·伐木》"有酒湑我"毛傳"湑，～之也"陸德明釋文。

③～，泲酒去滓也。《玉篇·酉部》。

④～，榼上塞也。《説文·酉部》｜《玉篇·酉部》。

⑤～，讀爲縮。《周禮·天官·甸師》"祭祀，共蕭茅"鄭玄注："鄭大夫云：蕭，字或爲～。～讀爲縮。"

（二）yóu《集韻》夷周切，平尤以。沃部。

⑥～，蔓于。《爾雅·釋草》。

⑦草生水中，一名軒于，江東呼～。《爾雅·釋草》"～，蔓于"郭璞注。

⑧～，水草，一名軒于。《玉篇·艸部》。

⑨～，叚借又爲猶。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

莽 《説文·茻部》："～，南昌謂犬善逐兔艸中爲～。从犬，从茻，茻亦聲。"

（一）mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。陽部。

①～，南昌謂犬善逐兔艸中爲～。《説文·茻部》。

②～，犬逐兔艸中。《集韻·姥韻》。

③木叢生曰榛，衆草曰～也。《玄應音義》卷十一"榛～"注引《説文》。

④～，草也。《楚辭·九歎·憂苦》"遵櫟～以呼風兮"王逸注｜《小爾雅·廣言》｜《淮南子·本經》"野～白素"高誘注；《泰族》"食～飲水"高誘注｜《廣雅·釋草》｜《文選·張衡〈西京賦〉》"縱獵徒，赴長～"薛綜注；《阮籍〈詠懷詩〉》"曠野～茫茫"吕延濟注；《陸機〈赴洛道中作〉》"安轡遵平～"張銑注。

⑤～，亦草也。《孟子·萬章下》"在野曰草～之臣"趙岐注。

⑥～，草也。南楚曰～。《方言》卷十｜《文選·左思〈魏都賦〉》"蔡～螫剌"李善注引《方言》曰；《陸機〈赴洛道中作〉》"案轡遵平～"李善注引《方言》曰。

⑦蘇、芥，草也。南楚江湘之間謂之～。《方言》卷三。

⑧～，衆草也。《易·同人》"伏戎于～"焦循章句。

⑨～，宿草也。柳宗元《永州龍興寺東丘記》"伏灌～"蔣之翹輯注｜《廣韻·姥韻》。

⑩～，草莽。《廣韻·蕩韻》。

⑪～，草深茂也。李白《古風五十九首》之十四"嵯峨蔽榛～"王琦輯注引《廣雅》｜《資治通鑑·唐紀十》"灌～極目"胡三省注。

⑫～，茂草，可以毒魚也。《玉篇·茻部》。

⑬草稠曰薦，深曰～。《漢書·景帝紀》"或地饒廣，薦草～"顔師古注引如淳曰｜杜甫《太平寺泉眼》"疏散連草～"仇兆鰲詳注。

⑭～，平草也。《漢書·王莽傳下》"伏戎于～"顔師古注。

⑮草平曰～。《漢書·揚雄傳下》"羅千乘於林～"顔師古注。

⑯～，叢木也。《易·同人》"伏戎于～"陸德明釋文引鄭云。

⑰～，數節。《爾雅·釋草》。

⑱～，竹類也，節間促。《爾雅·釋草》"～，數節"郭璞注。

⑲凡竹節間促數者名～。《爾雅·釋草》"～，數節"邢昺疏。

⑳～，大也。《小爾雅·廣詁》。

㉑～，雲貌。《漢書·禮樂志》"～若雲"顔師古注。

㉒～，遠也。《玄應音義》卷八十五"眇～"注。

㉓草之生於廣野，莽莽然，故曰草～。《左傳·哀公元年》"暴骨如～"杜預注。

㉔～，引伸爲鹵莽。《説文·茻部》段玉裁注。

㉕～與茻同。《廣雅·釋訓》"茻茻，茂也"王念孫疏證。

㉖～，叚借爲茻。《説文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲幕。《説文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，本作猛。《莊子·應帝王》"厭則又乘夫～眇之鳥，以出六極之外"陸德明釋文引崔云。

㉙～平，謂有草莽而平坦也。《漢書·西域傳下》"地～平"顔師古注。

㉚～草，藥物殺蟲者，以熏之則死。《周禮·秋官·翦氏》"以～草熏之"鄭玄注。

㉛～草，藥名。《周禮·秋官·翦氏》"以～草熏之"陸德明釋文。

㉜～眇，羣碎之謂耳。《莊子·應帝王》"厭則又乘夫～眇之鳥，以出六極之外"郭象注。

㉝～眇，輕虚之狀也。《莊子·應帝王》"厭則又乘夫～眇之鳥，以出六極之外"陸德明釋文。

㉞～眇，深遠之謂。《莊子·應帝王》"厭則又乘夫～眇之鳥，以出六極之外"成玄英疏。

㉟～～，草盛。《楚辭·九辯》"泊～～與壄草同死"洪興祖補注。

㊱～～，茂盛貌。《楚辭·九章·懷沙》"草木～～"朱熹集注。

㊲～～，茂密貌。《楚辭·九章·懷沙》"草木～～"蔣驥注。

㊳～～，長大貌也。《吕氏春秋·知接》"何以爲之～～也"高誘注。

㊴～～，均長貌。《吕氏春秋·知接》"可以爲之～～也"高誘注。

㊵～～，平野之貌。《漢書·西域傳上》"烏弋地暑熱～～"顔師古注；《西域傳下》"地～平多雨寒"顔師古注。

㊶～罠，廣大貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"相與騰乎～罠之野"李善注。

（二）máng《集韻》謨郎切，平唐明。陽部。

㊷～，莽蒼，艸野之色。《集韻·唐韻》。

㊸～蒼，草野之色。《莊子·逍遥遊》"適～蒼者"陸德明釋文引崔云｜柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》"起於～蒼之中"蔣之翹輯注。

㊹～蒼，郊野之色，遥望之不甚分明也。《莊子·逍遥遊》"適～蒼者"成玄英疏。

㊺～蒼，近郊之色也。《莊子·逍遥遊》"適～蒼者"陸德明釋文引司馬云｜李白《大獵賦》"獵～蒼"王琦輯注引《莊子》司馬彪注。

㊻～蒼，近野也。《莊子·逍遥遊》"適～蒼者"陸德明釋文引李云。

㊼～蒼，冢間也。《莊子·逍遥遊》"適～蒼者"陸德明釋文引支遁云。

㊽～蒼，天上。杜甫《朝獻太清宮賦》"揭～蒼"仇兆鰲詳注。

莢 《説文·艸部》："～，艸實。从艸，夾聲。"
jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

①～，艸實。《説文·艸部》。

②～，草實也。《爾雅·釋木》"攝，虎櫐"郭璞注"纏蔓林樹而生～"陸德明釋文引《字林》云。

③豆角謂之～。《廣雅·釋草》。

④～之言夾也，兩旁相夾，豆在其中也。《廣雅·釋草》"豆角謂之～"王念孫疏證。

⑤～，豆莢也。《玉篇·艸部》。

⑥～，蓂莢，榆莢。《廣韻·帖韻》。

⑦～，蓍也。《禮記·少儀》"～箸"鄭玄注。

⑧～，艸初生。《集韻·帖韻》。

⑨～，叚借爲梜。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，叚借又爲匧。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～物，薺莢王棘之屬。《周禮·地官·大司徒》"其植物宜～物"鄭玄注。

莖 《説文·艸部》："～，枝柱也。从艸，巠聲。"
jīng《廣韻》户耕切，平耕匣。耕部。

①～，枝柱也。《説文·艸部》。

②～，艸木榦也。《説文解字注·艸部》。

③～，草木幹也。《春秋繁露·竹林》"雖畝有數～"凌曙注｜《慧琳音義》卷五"～稈"注引《集訓》云；卷三十九"～朶"注引《字書》云｜《廣韻·耕韻》。

④～，草苗也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"初～蔚其曜新"吕向注。

⑤～，本也。《大戴禮記·勸學》"～長四寸"王聘珍解詁引《廣雅》云｜《廣雅·釋詁三》。

⑥～，本也，草本曰～。《慧琳音義》卷一"千～"注引《考聲》。

⑦草本曰～，～，榦也。《慧琳音義》卷五"牙～"注引《考聲》云。

⑧草本曰～。《慧琳音義》卷十一"其～"注引《蒼頡篇》云。

⑨～，枝本。《玉篇·艸部》。

⑩～，枝生也，亦小枝也。《玄應音義》卷八"～葉"注引《字林》。

⑪～，旗竿也。《文選·左思〈魏都賦〉》"旌旗躍～"劉良注。

⑫～，特也。《文選·張衡〈西京賦〉》"徑百常而～擢"薛綜注。

⑬～，在夾中者，長五寸。《周禮·考工記·桃氏》"以其臘廣爲之～"鄭玄注。

⑭～，謂劍夾，人所握鐔以上也。《周禮·考工記·桃氏》"以其臘廣爲之～"鄭玄注引鄭司農云。

⑮～，即劍鐔是也。《周禮·考工記·桃氏》"以其臘廣爲之～"賈公彦疏。

⑯（劍）通謂之身，亦謂之～。《札樸》卷四。

⑰～，六莖，顓頊樂也。《後漢書·張曹鄭傳論》"所以咸、～異調"李賢注。

⑱艸曰～，竹曰箇，木曰枚。《集韻·

耕韻》。

⑲～，或作英。《爾雅·釋草》“茖，山葱”郭璞注“茖葱，細～大葉”陸德明釋文。

荹　《說文·艸部》：“～，亂艸。从艸，步聲。”

bù《廣韻》薄故切，去暮並。魚部。

①～，亂艸。《說文·艸部》。

②（～），部斂之也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

③～，麤藁也。《說文句讀·艸部》。

④～，牛馬草，亂藁也。《玉篇·艸部》。

莦　《說文·艸部》：“～，惡艸皃。从艸，肖聲。”

（一）shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

①～，惡艸皃。《說文·艸部》。

（二）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

②～，草根也。《玉篇·艸部》|《集韻·宵韻》。

③～，草名。《廣韻·宵韻》。

莫　《說文·茻部》：“～，日且冥也。从日在茻中。”

（一）mù《集韻》莫故切，去暮明。鐸部。

①～，日且冥也。《墨子·號令》“～鼓擊門閉一閾”孫詒讓閒詁引畢云引《說文》云|《說文·茻部》。

②～，平野中望日且莫將落如在茻中也。《說文·茻部》徐鍇繫傳。

③～，日冥也。《慧琳音義》卷五十三“適～”注引《韻英》云。

④～，引申爲遲晚之訓。《論語·先進》“～春者，春服既成”劉寶楠正義。

⑤～，晚也。《易·夬》“～夜有戎”惠棟述|《詩·齊風·東方未明》“不夙則～”毛傳；《唐風·蟋蟀》“歲聿其～”朱熹集傳；《小雅·采薇》“歲亦～止”鄭玄箋；《大雅·抑》“誰夙知而～成”毛傳；《周頌·臣工》“維～之春”鄭玄箋|《論語·先進》“～春者”劉寶楠正義|《羣經平議·春秋左傳三》“陽不克～將積聚也”俞樾按。

⑥～，夕也。《禮記·文王世子》“及～又至”鄭玄注。

⑦～，夜也。《尚書大傳·洪範五行傳》“星辰～同”鄭玄注。

⑧～，冥。《元包經傳·太陰》“氣蠢于～”李江注。

⑨～，闇貌也。《文選·枚乘〈七發〉》“煙雲闇～”李善注。

⑩～，冥寞，言闇也。《荀子·成相》“悖亂昏～不終極”楊倞注。

⑪～，落。《元包經傳·太陰》“宂芔～獸”李江注。

⑫～，稚也。《廣雅·釋言》。

⑬～，靜也。《大戴禮記·投壺》“既獲卒～”孔廣森補注|《漢書·孝成班倢伃傳》“遂唵～而昧幽”顏師古注。

⑭～，無所貪慕也。《論語·里仁》“無～也”陸德明釋文引鄭注。

⑮～，菜也。《詩·魏風·汾沮洳》“言采其～”毛傳。

⑯～，莖大如箸，赤節，節一葉，似柳葉，厚而長，有毛刺。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⑰煮繭曰～。～，幕也，貧者著衣，可以幕絡絮也。《釋名·釋采帛》。

⑱～即暮字也。《戰國策·秦策四》“～不令朝行”黄丕烈注。

⑲～、暮古今字。《周禮·天官·宫正》“夕擊柝而比之”鄭玄注“夕，～也”孫詒讓正義。

⑳～，同暮。杜甫《麗人行》“繡羅衣裳照～春”仇兆鰲詳注。

㉑～，讀曰暮。《漢書·南粵王傳》“～，不知其兵多少”顏師古注；《孝成班倢伃傳》“遂唵～而昧幽”顏師古注|《資治通鑑·後周紀四》“常州危在旦～”胡三省注。

㉒～，叚借爲慕。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲幕。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，俗作暮。《逸周書·大匡》“無蚤～閭次均行”朱右曾集訓校釋。

㉕～作暮。《詩·周頌·臣工》“維～之春”陸德明釋文：“～，本或作暮。”|《集韻·莫韻》：“～，或作暮。”

㉖～作慕。李富孫《詩經異文釋》卷十三：“民之～矣。荀悦漢紀～引作慕。”

㉗～，當爲幕，古字少耳。《史記·張釋之馮唐列傳》“上功～府”司馬貞索隱。

㉘～府，幕府也。《別雅》卷五。

㉙～府者，以軍幕爲義，古字通單用耳。《漢書·李廣傳》“～府省文書”顏師古注。

㉚～府，大將軍府也。《漢書·霍光傳》“又擅調益～府校尉”顏師古注。

㉛～春，斗柄建寅，夏正之三月也。《詩·周頌·臣工》“維～之春”朱熹集傳。

㉜～春者，季春三月也。《論語·先進》“～春者，春服既成”何晏集解引包曰。

（二）mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

㉝～，定也。《詩·小雅·巧言》“聖人～之”朱熹集傳；《大雅·皇矣》“求民之～”毛傳；“貊其德音”陸德明釋文引《韓詩》云；《板》“民之～之”毛傳|《莊子·大宗師》“～然有閒”陸德明釋文引崔云|《漢書·敘傳上》“求民之～”顏師古注|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

㉞～，猶定也。《左傳·襄公三十一年》“民之～之”杜預注。

㉟～，大也。《莊子·逍遥遊》“廣～之野”陸德明釋文引簡文云|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·脩務》“～囂大心撫其御之手”高誘注|《史記·廉頗藺相如列傳》“市租皆輸入～府”裴駰集解引如淳曰|《漢書·李廣傳》“～府省文府”顏師古注引晋灼曰|《後漢書·吴漢傳》“及漢至～府”李賢注。

㊱～訓大也。《史記·張釋之馮唐列傳》“上功～府”司馬貞索隱。

㊲～，薄也。《論語·里仁》“無～也”邢昺疏|《資治通鑑·唐紀六十一》“涯待之殊落～”胡三省注。

㊳～，强也。《廣雅·釋詁一》。

㊴～，去也。《廣雅·釋詁二》。

㊵～，布也。《廣雅·釋詁三》。

㊶～，散也。《文選·潘岳〈關中詩〉》“亂離斯瘼”李善注引《韓詩》“亂離斯～”薛君曰。

㊷～，猶削也。《管子·制分》“屠牛坦朝解九牛，而刀可以～鐵”尹知章注。

㊸～，漠也，怕也。《廣雅·釋言》。

㊹～，謀也。《詩·小雅·巧言》“聖人～之”毛傳。

㊺（～），莫然疑之也。《莊子·人閒世》“妄則其信之也～”郭象注。

㊻～，致疑貌也。《莊子·人閒世》“妄則其信之也～”成玄英疏。

㊼～，虚無也。《禮記·禮運》“是謂合～”鄭玄注|《集韻·錫韻》。

㊽～，謂虚無寂寞。《禮記·禮運》“是謂合～”孔穎達疏。

㊾～，無也。《易·夬》“～夜有戎”焦循章句|《書·伊訓》“亦～不寧”孔安國傳|《詩·邶風·谷風》“德音～違”鄭玄箋；《北風》“～赤匪狐，～黑匪烏”陳奂傳疏；《衛風·竹竿》“遠～致之”陳奂傳疏；《小雅·天保》“以～不庶”鄭玄箋；《沔水》“～肯念亂”鄭玄箋；《楚茨》“式禮～愆”鄭玄箋；《角弓》“～肯下遺”鄭玄箋；《大雅·行葦》“～遠具爾”鄭玄箋；《蕩》“曾是～聽”鄭玄箋；《抑》“～捫朕舌”毛傳；《周頌·時邁》“～不震疊”王先謙三家義集疏引韓説曰|《周禮·地官·師氏》“以三德教國子”鄭玄注“德有廣於孝而行～尊焉”賈公彦疏|《國語·周語上》“～匪而極”韋昭注|《論語·雍也》“何～由斯道也”皇侃疏；《述而》“文～吾猶人也”何晏集解；《憲問》“～我知也夫”皇侃疏，“～己知也”邢昺疏；《陽貨》“小子何～學夫詩”皇侃疏|《莊子·逍遥遊》“廣～之野”成玄英疏；《齊物論》“～使復陽也”成玄英疏；《大宗師》“～然有閒”成玄英疏；《應帝王》“有～舉名”成玄英疏，“吾鄉示之以太沖～勝”成玄英疏；《繕性》“～之爲而常自然”成玄英疏；《山木》“而獨與道遊于大～之國”陸德明釋文；《則陽》“季真之～爲”成玄英疏|《孟子·萬章上》“～之爲而爲者”趙岐注；《盡心下》“～非命也”趙岐注|《吕氏春秋·禁塞》“則禍～大焉”高誘注；《勿躬》“而～爲不成”高誘注；《驕恣》“羣臣～敢諫王”高誘注；《自知》“敗～大於不自知”高誘注；《慎小》“～有僨表者”高誘注|《戰國策·秦策一》“～言大王之法”高誘注|《爾雅·釋地》“陵～大於加陵”邢昺疏|《淮南子·本經》“機械詐僞～藏於心”高誘注|《禮記·檀弓上》“～相予位焉”鄭玄注；《大傳》“民～得其死”孔穎達疏；《祭統》“天子諸侯非～耕也”孔穎達疏；《中庸》“～見乎隱”孔穎達疏|《廣雅·釋言》|《後漢書·李固傳》“～不震疊”李賢注引《韓詩》薛君傳曰|《文選·張衡〈東京賦〉》“以～己若”薛綜注；《陸機〈苦寒行〉》“寤寐～與言”吕延濟注；《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》“孤景～與諼”張銑注；《任昉〈宣德皇后令〉》“嘉庸～疇”劉良注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“蘊而～傳”張銑注|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》|《羣經平議·莊子三》“季真之～爲”俞樾按。

㊿～，无也。《易·遯》“～之勝説”李鼎祚集解引虞翻曰；《益》“～益之”李鼎祚集解引虞翻曰；《夬》“～夜有戎”陸德明釋文引鄭云；《漸》“終～之勝”李鼎祚集解引虞翻曰。

(51)靡、～，皆無也。《詩·大雅·雲漢》“寧～我聽”鄭玄箋。

(52)～，不也。《詩·召南·殷其雷》“～敢或遑”陳奂傳疏；《小雅·沔水》“～肯念亂”陳奂傳疏。

(53)～，猶非也。《論語·雍也》“何～由斯道也”劉寶楠正義。

(54)～，不可也。《論語·里仁》“無～也”朱熹集注引謝氏曰|《資治通鑑·魏紀六》“心無適～”胡三省注引謝顯道曰。

(55)～，不肯也。《論語·里仁》“無～也”朱熹集注。

(56)～，猶勿也。《詩·大雅·行葦》“～遠具爾”朱熹集傳。

(57)心之所否爲～。《資治通鑑·魏紀二》“心無適～”胡三省注。

(58)～之言慔也。《廣雅·釋詁一》“～，强也”王念孫疏證。

(59)～者，乃莫能之詞。李賀《猛虎行》“長戈～舂”王琦注引陳本子曰。

(60)凡言～者，如～非、～不之類皆是極盡之辭。《羣經平議·周易二》“～益之偏辭也”俞樾按。

(61)～，疑辭。《論語·述而》“文～吾猶人也”朱熹集注|杜甫《雨不絶》“行雲～自溼仙衣”楊倫鏡銓。

(62)～，得毋也。杜甫《秋日夔府詠懷一百韻》“～帶犬戎羶”楊倫鏡銓。

(63)德正應和曰～。《左傳·昭公二十八年》|《逸周書·謚法》|《禮記·樂記》“～其德音”鄭玄注|《集韻·陌韻》引鄭康成説。

(64)摸、～、瘼，字異義同。《方言》卷六“袪摸，去也”錢繹箋疏。

(65)～，與膜同。《列女傳·母儀·魯季敬姜》“物者所以治蕪與～也”王照圓補注。

(66)～～，與漠漠同。柳宗元《祭吕衡州温文》“～～之無神”蔣之翹輯注。

(67)～～，與慔慔同，猶言勉勉也。《經義述聞·爾雅中·慔慔勉也》。

(68)～，讀爲貊。《荀子·非十二子》“～～然”楊倞注。

(69)～，讀爲瘼，訓病。《詩·大雅·板》“民之～矣”馬瑞辰傳箋通釋引朱彬讀。

(70)～，叚借又爲嗼。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，叚借又爲謨。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，叚借又爲瘼。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，叚借又爲怕。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～，叚借又爲敷。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，叚借又爲漠。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～，叚借又爲貉。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，叚借又爲慔。《說文·茻部》朱駿聲通訓定聲。

(78)嗼、～、貉並通。《廣雅·釋詁四》“嗼，定也”王念孫疏證。

(79)～，本亦作漠。《莊子·齊物論》“形固可使如槁木，而心固可使如死灰乎”郭象注“取其寂～之情耳”陸德明釋文。

(80)～，亦作膜。《禮記·内則》“去其皽”鄭玄注“皽，謂皮肉之上魄～也”陸德明釋文。

(81)～作漠。《楚辭·九思·疾世》“塵～～兮未晞”舊校：“～，一作漠。”|《文選·枚乘〈七發〉》“煙雲闇～”舊校：“五臣作漠字”。

(82)～，又作漠同，一本作謨。《詩·小雅·巧言》“聖人～之”陸德明釋文。

(83)～作謨。李富孫《詩經異文釋》卷九：“聖人～之。漢書敘傳師古注作謨。”

(84)～作瘼。《詩·大雅·皇矣》“求民之～”王先謙三家義集疏：“魯齊～作瘼。”又李富孫異文釋：“潛夫論班禄引作之瘼。”

(85)～作鄚。《經籍籑詁·藥韻》：“國策楚策：～敖子華。漢書古今人表作鄚敖子華。”

(86)～，當作嗼。段玉裁《詩經小學》卷三：“求民之～。當作嗼。”

(87)～，本或作蟆。《爾雅·釋蟲》“～

鼩,蟾蜍,蚱"陸德明釋文。

(88)~,一作弗。《楚辭·九懷·匡機》"佛鬱兮~陳"舊校。

(89)~,一作不。《楚辭·九章·思美人》"志沈菀而~達"朱熹集注。

(90)~大,言最大也。《漢書·賈誼傳》"況~大諸侯"顏師古注。

(91)~不,猶言莫非。《潛夫論·遏利》"~不天之財也"汪繼培注。

(92)~邪,大戟也。《史記·屈原賈生列傳》"~邪爲頓兮"裴駰集解引璜引許慎曰|《漢書·揚雄傳上》"杖~邪而羅者以萬計"顏師古注。

(93)~邪,劍名也。《史記·屈原賈生列傳》"~邪爲頓兮"司馬貞索隱。

(94)~邪,良劍也。《呂氏春秋·用民》"~邪不爲勇者興懼者變"高誘注。

(95)~邪,古之良劍。《荀子·彊國》"剖刑而~邪已"楊倞注。

(96)~邪,美劍名。《淮南子·脩務》"而不期於墨陽~邪"高誘注。

(97)~邪,神劍名。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"~邪爲鈍兮"李周翰注。

(98)~邪,寶劍名。《楚辭·弔屈原》"~邪爲鈍兮"朱熹集注。

(99)~邪。古之寶劍也。《資治通鑑·秦紀一》:"延則若~邪之長刃"胡三省注。

(100)~若,猶莫過也。《老子》五十九章"治人事天~若嗇"王弼注。

(101)~門,劍也。《廣雅·釋器》。

(102)~~,茂也。《詩·周南·葛覃》"維葉~~"王先謙三家義集疏引魯、韓說曰|《廣雅·釋訓》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"稉稻~~"劉逵注。

(103)~~,茂密貌。《詩·周南·葛覃》"維葉~~"朱熹集傳。

(104)~~,盛貌。《詩·大雅·旱麓》"~~葛藟"朱熹集傳|《文選·范雲〈古意贈王中書〉》"竹花何~~"呂延濟注。

(105)~~,衆多兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"神~~而扶傾"呂向注。

(106)~~,成就之貌。《詩·周南·葛覃》"維葉~~"毛傳。

(107)~~,施貌。《詩·大雅·旱麓》"~~葛藟"毛傳。

(108)~~,合也。《楚辭·九思·疾世》"塵~~兮未晞"舊注。

(109)~~,清靜也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"神~~而扶傾"李善注引《詩》毛萇曰。

(110)~~,言清靜而敬至也。《詩·小雅·楚茨》"君婦~~"毛傳。

(111)~~,塵埃貌。《漢書·揚雄傳上》"~~紛紛"顏師古注。

(112)~病,謂無病也。《素問·調經論》"九候~病"王冰注。

(113)~然,無知。《莊子·在宥》"~然无魂"成玄英疏。

(114)~鼩,蟾蜍,蚱。《爾雅·釋蟲》。

(115)~~紛紛,風塵之貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~~紛紛"李善注。

莧 《說文·艸部》:"~,莧菜也。从艸,見聲。"

xiàn《廣韻》侯襇切,去襇匣。元部。

❶~,莧菜也。《易·夬》"~陸夬夬"陸德明釋文引宋衷云|《說文·艸部》。

❷~,菜名。《玉篇·艸部》|《廣韻·襇韻》。

❸~,菜名,商陸也。《集韻·霰韻》。

❹~者,葉柔而根堅且赤。《易·夬》"~陸夬夬"李鼎祚集解引荀爽曰。

❺~,人莧也。《易·夬》"~陸夬夬"孔穎達疏引黄遇云。

❻~,蕢。《古經解鉤沉》卷二《周易·夬》"~陸夬夬"宋注。

❼~,萁也。《古經解鉤沉》卷二《周易·夬》"~陸夬夬"虞注。

❽~有六種:有人~、赤~、白~、紫~、馬~、五色~。馬~即馬齒~也。《說文·艸部》桂馥義證引《圖經》云。

❾~,爲見之假借。《易·夬》"~陸夬夬"焦循章句。

❿~陸,草之柔脆者也。《易·夬》"~陸夬夬"王弼注。

⓫~陸,木根草莖剛下柔上也。《易·夬》"~陸夬夬"孔穎達疏引子夏傳云。

⓬~陸,商陸也。《易·夬》"~陸夬夬"陸德明釋文引馬、鄭云。

⓭前人以~陸、當陸爲二草。陸之爲葉,差堅於~,~根小,陸根大。《古經解鉤沉》卷二《周易·夬》"~陸夬夬"董章句。

⓮~陸,獸名。《古經解鉤沉》卷二《周易·夬》"~陸夬夬"孟章句。

莇 zhù《集韻》牀據切,去御崇。

❶~者,借民之力以治公田,又使收斂焉。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲井"鄭玄注。

❷~,艸名,苟芑也。《集韻·御韻》。

荲 《說文·艸部》:"~,艸也。从艸,里聲。讀若釐。"

lì《廣韻》許竹切,入屋曉。之部。

❶~,艸也。《說文·艸部》。

❷~,艸名,似冬藍,蒸食之酢。《集韻·屋韻》引《字林》。

❸~,一名蓨,似冬藍,食之醋也。《玉篇·艸部》。

❹~,羊蹄也。《廣雅·釋草》。

❺~,羊蹄菜。《廣韻·屋韻》。

❻~,蒴藋別名。《廣韻·職韻》。

莂 bié《廣韻》方別切,入薛幫。

❶~,種概移蒔也。《玉篇·艸部》|《廣韻·薛韻》。

❷~,謂種概分移蒔之也。《慧琳音義》卷八十"經~"注引《埤蒼》云。

❸~,移蒔也。《集韻·薛韻》。

❹~,別也。大書中央,中破別之也。《釋名·釋書契》。

莔 《說文·艸部》:"~,貝母也。从艸,明省聲。"

méng《廣韻》武庚切,平庚明。陽部。

❶~,貝母也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"王芻~臺"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·艸部》。

❷~,根如小貝,圓而白華,葉似韭。《爾雅·釋草》"~,貝母"郭璞注。

❸~,一名空草。《爾雅·釋草》"~,貝母"邢昺疏引《本草》。

❹~,貝母草。《廣韻·庚韻》。

❺~,又通作蝱。《爾雅·釋草》"~,貝母"郝懿行義疏。

莪 《說文·艸部》:"~,蘿莪,蒿屬。从艸,我聲。"

é《廣韻》五何切,平歌疑。歌部。

❶~,蘿莪,蒿屬。《說文·艸部》。

❷~,莪,蘿也。《說文解字注·艸部》。

❸~,蘿也。《爾雅·釋草》|《後漢書·陳忠傳》"蓼~之人"李賢注。

❹~,蘿蒿也。《詩·小雅·菁菁者莪》"菁菁者~"毛傳。

❺~,蒿也。一名蘿蒿。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❻~,一名蘿。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"~,蘿"舍人注。

❼~、蒿本一物,而以時之先後異其名。《詩·小雅·蓼莪》"蓼蓼者~,匪~伊蒿"陳奐傳疏。

❽~,抱根叢生,俗謂之抱孃蒿。《說文·艸部》桂馥義證引李時珍曰。

❾~,今莪蒿也,亦曰廩蒿。《爾雅·釋草》"~,蘿"郭璞注。

❿~,草,似斜蒿。《玉篇·艸部》。

⓫~,草名,似蒣蒿。《廣韻·歌韻》。

⓬~,美菜也。《詩·小雅·蓼莪》"蓼蓼者~"朱熹集傳。

⓭~蒿,蔖蒿也。《廣雅·釋草》。

莠 《說文·艸部》:"~,禾粟下生~。从艸,秀聲。讀若酉。"

yǒu《廣韻》與久切,上有以。幽部。

❶~,禾粟下生莠。《說文·艸部》。

❷~,禾粟下揚生莠。《說文繫傳·艸部》。

❸~,禾下生草。《戰國策·魏策一》"幽~之幼也似禾"鮑彪注。

❹~,草也。《左傳·襄公三十年》"其門上生~"陸德明釋文|《玉篇·艸部》|《廣韻·有韻》。

❺~,草,似稷而無實也。《國語·魯語上》"馬餼不過稂~"韋昭注。

❻不榮而實曰~。《大戴禮記·夏小正》"王萯~"孔廣森補注。

❼~,秕穀所生也。《漢書·嚴延年傳》"~盛苗穢"顏師古注。

❽~,似苗也。《詩·小雅·大田》"不稂不~"毛傳。

❾~,莖葉似苗。《孟子·盡心下》"惡~,恐其亂苗也"趙岐注。

❿~,似苗之草也。《孟子·盡心下》"惡~"朱熹集注。

⓫~,似禾而無實也。《慧琳音義》卷六十六"稗~"注引《文字典說》云。

⓬~,惡草,似稷無米。《慧琳音義》卷五十一"子~"注引《文字典說》云。

⓭~,穢惡之草也。《漢書·郊祀志上》"蓬蒿藜~茂"顏師古注。

⓮~,害苗之草也。《詩·齊風·甫田》"維~驕驕"朱熹集傳。

⓯~,今之狗尾艸,即蓧蓈也。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,醜也。《詩·小雅·正月》"~言自口"毛傳|李白《趙公西侯新亭頌》"時無~言"王琦輯注引《詩·小雅》毛傳曰。

⓱~,叚借爲醜。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~言,穢言也。《日知録·莠言自口》。

⓳~命者,謂穢亂教命,若莠之穢苗也。《管子·幼官》"官處四體而無禮者,流之焉~命"尹知章注。

⿱艹私 《說文·艸部》:"~,茅秀也。从艸,私聲。"

sī《廣韻》息夷切,平脂心。脂部。

❶~,茅秀也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷~,此即今茅華未放者也,今人食之謂之茅榧。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~,茅穗也。《廣雅·釋草》。

❹~,艸名。《集韻·脂韻》。

莓(苺) 《說文·艸部》:"苺,馬苺也。从艸,母聲。"

méi《廣韻》莫杯切,平灰明。之部。

❶苺,馬苺也。《說文·艸部》。

❷~,實似桑椹,生江濱。《淮南子·覽冥》"食薦~"高誘注。

❸~,實似桑椹,可食。《玉篇·艸部》。

❹~也,苺子也,蒛盆也,覆盆也,蓬蘽也,名異而實同也。《廣雅·釋草》"蒛盆,~也"王念孫疏證。

❺~,苺子,即覆盆。《廣韻·候韻》。

❻~,艸名,實如桑椹。《集韻·海韻》。

❼~,覆盆草也。《廣韻·宥韻》|《集韻·候韻》。

❽~,莓子,木名。似葚。《廣韻·隊韻》。

❾~,一曰木名,子似葚。《集韻·隊韻》。

❿~,苔也。李白《襄陽歌》"龜頭剥落生~苔"王琦輯注引《韻會》。

⓫~,叚借爲每。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬(苺),字亦作莓。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~~,美田也。《玉篇·艸部》|《廣韻·灰韻》。

⓮~~,若原田之草莓莓然。《文選·左思〈魏都賦〉》"蘭渚~~"李善注引《左傳》杜預曰。

⓯~~,盛貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"蘭渚~~"劉良注。

⓰~苔,水衣也。《慧琳音義》卷九十四"~苔"注引《考聲》云。

⓱~苔,草名。黄庭堅《怪石》"庭下縛虎眠~苔"史季溫注。

荷 《說文·艸部》:"~,芙蕖葉。从艸,何聲。"

(一) hé《廣韻》胡歌切,平歌匣。歌部。

❶~,芙蕖葉。《說文·艸部》。

❷~,夫渠葉。《說文句讀·艸部》|《說文通訓定聲·隨部》。

❸~,夫容葉。《說文繫傳·艸部》。

❹~,扶渠葉。《說文解字注·艸部》。

❺~,芙蕖也。《詩·陳風·澤陂》"有蒲與~"毛傳|《楚辭·離騷》"製芰~以爲衣兮"王逸注;《九辯》"被~裯之晏晏兮"王逸注|《爾雅·釋草》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"反植~蕖"張載注引《爾雅》曰|駱賓王《晚泊河曲》"浦~疏晚菂"陳熙晋箋注引《爾雅·釋草》。

❻~,荷芙蕖。《玉篇·艸部》。

❼~,夫渠也。《淮南子·本經》"夫容芰~"高誘注。

❽~,芙蕖,江東人呼~。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❾別名芙蓉,江東呼~。《爾雅·釋草》"~,芙渠"郭璞注。

❿芙蕖之莖曰~。《詩·陳風·澤陂》"有蒲與~"鄭玄箋。

⓫~,芙蓉之莖。《文選·宋玉〈招魂〉》"雜芰~些"劉良注。

⓬~,蓮葉也。《楚辭·離騷》"製芰~以爲衣兮"朱熹集注。

⓭~,蓮華也。《淮南子·兵略》"腐~之矰"高誘注。

⑭～，水菜夫渠也。其莖曰茄，其本曰密，其根曰藕，其花曰夫容，其秀曰菡萏，其實曰蓮。蓮之茂者花，花之中心曰薏。幽州人總謂之光～。《淮南子·説山》“譬若樹～山上”高誘注。

⑮～，讀如燕人强秦言胡同也。《淮南子·説山》“譬若樹～山上”高誘注。

⑯～芰，水草名。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》“～芰始參差”吕延濟注。

⑰～華，芙蕖也。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》“焕若～華之昭晰”章樵注。

⑱～華，扶渠也。其華菡萏。《詩·鄭風·山有扶蘇》“隰有～華”毛傳。

（二）hè《廣韻》胡可切，上哿匣。歌部。

⑲～，擔也。《左傳·昭公七年》“其子弗克負～”杜預注｜《論語·憲問》“有～蕢而過孔氏之門者”朱熹集注｜《小爾雅·廣言》。

⑳～，擔負也。《慧琳音義》卷十“～負”注引《字書》。

㉑～，負也。《公羊傳·宣公六年》“有人～畚”何休注｜《漢書·灌夫傳》“身～戟馳不測之吴軍”顔師古注｜《後漢書·班固傳》“～棟桴而高驤”李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“～天下之重任”薛綜注；《揚雄〈羽獵賦〉》“～垂天之畢”劉良注；《鮑照〈擬古〉》“既～主人恩”李周翰注；《任昉〈爲齊明皇帝讓宣城郡公第一表〉》“遂～顧託”吕向注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“夫～旃被毳者”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～策來附”李周翰注；《班彪〈王命論〉》“不～棟梁之任”張銑注。

㉒～，負荷也。《廣韻·哿韻》。

㉓～，負物於背也。《慧琳音義》卷三十二“～擴”注引《字書》云。

㉔～爲負任擔荷也。《慧琳音義》卷九十八“～蓧”注引顧野王云。

㉕～，任也。《左傳·昭公三年》“猶～其禄”陸德明釋文｜柳宗元《平淮夷雅》“咸命是～”蔣之翹輯注引《詩注》。

㉖～者，任負之義。《詩·商頌·玄鳥》“百禄是何”毛傳“何，任也”孔穎達疏。

㉗受任爲～，受恩爲～，而感恩者亦曰～。《資治通鑑·梁紀一》“兼～兄恩意甚多”胡三省注。

㉘～，揭也。《國語·齊語》“負任擔～”韋昭注｜《後漢書·蔡邕傳》“則蓑笠並載”李賢注引《詩·小雅》“～蓑～笠”毛萇注。

㉙～，擔揭也。《論語·憲問》“有～蕢而過孔氏之門者”皇侃疏；《微子》“以杖～蓧”皇侃疏。

㉚～，執。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“而時有袨服～戟”李周翰注。

㉛～，重。《文選·王粲〈贈文叔良〉》“董褐～名”李周翰注。

㉜～，賴。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～天衢以元亨”張銑注。

㉝～，煩。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“加其細政慘～”張銑注。

㉞～，譏察也。《集韻·歌韻》。

㉟～，古文柯，同。《玄應音義》卷十四“～杭”注。

㊱～，與苛同。《逸周書·王權》“官庶則～”朱右曾集訓校釋｜《漢書·酈食其傳》“皆握齱好～禮”顔師古注。

㊲～，與何同。《墨子·明鬼下》“在～繆之中”孫詒讓閒詁引畢云。

㊳～字當讀爲苛，古字通也。《羣經平議·周書》“官庶則～，～至乃辛”俞樾按。

㊴～，叚借爲何。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲苛。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊶何、～通。杜甫《夏夜歎》“念彼～戈士”仇兆鰲詳注。

㊷～，讀如苛。《晏子春秋·内篇諫上》“並～百姓”孫星衍音義。

㊸荷擔之～本作何。《九經古義·周禮上》。

㊹～作何。《左傳·昭公七年》“其子弗克負～”陸德明釋文：“～，本亦作何。”｜《禮記·樂記》“行其綴兆”鄭玄注“～戈與綴”陸德明釋文：“～，本又作何。”

㊺～，本或作苛。《莊子·知北遊》“婀～甘與神農”陸德明釋文。

莜

《説文·艸部》：“～，艸田器。从艸，條省聲。論語曰：以杖荷～。”

diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。幽部。

①～，艸田器。《説文·艸部》｜《集韻·蕭韻》。

②～，草田器。《廣韻·嘯韻》。

③～，耘田器。《説文解字注·艸部》。

④～，草器名。《玉篇·艸部》。

⑤～作蓧。《廣雅·釋器》“篠，畚也”王念孫疏證：“説文引論語以杖何～。今本作蓧。”

莋

《説文新附·艸部》：“～，越巂縣名。見史記。从艸，作聲。”

zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

①～，越巂縣名，見《史記》。《説文新附·艸部》。

②～，縣名，在越巂。《廣韻·鐸韻》。

③～，夷也。汶山曰夷，南中曰昆彌，蜀曰邛，漢嘉、越巂曰～。皆夷種也。《水經注·若水》。

④～同乍。《集韻·鐸韻》：“～，或从乍。”

⑤～，與柞同。《漢書·張延壽傳》“南至長楊五～”顔師古注；《揚雄傳下》“振師五～”顔師古注。

⑥～，讀與柞同。《漢書·燕剌王劉旦傳》“待詔五～宮”顔師古注。

莅

lì《廣韻》力至切，去至來。微部。

①～，臨也。《公羊傳·僖公三年》“～盟者何，往盟乎彼也”何休注｜《儀禮·士冠禮》“吾子將～之”鄭玄注｜《國語·周語中》“則皆官正～事”韋昭注；《晉語一》“使奚齊～事”韋昭注｜《論語·衛靈公》“不莊以～之則民不敬”皇侃疏｜《孟子·梁惠王上》“～中國”趙岐注｜《吕氏春秋·孝行》“～官不敬”高誘注｜《大戴禮記·曾子本孝》“死則哀以～焉”盧辯注；《曾子大孝》“～官不敬”王聘珍解詁｜《禮記·文王世子》“不能～阼”陸德明釋文；《後漢書·班固傳》“聖皇～止”李賢注；“不～其誅”李賢注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“察五德之所～”劉逵注；《沈約〈早發定山〉》“晚～見奇山”李善注引毛萇《詩傳》曰；《曹植〈七啓〉》“明君～國”李善注引毛萇曰；《吴質〈在元城與魏太子牋〉》“無以～之”李善注引毛萇曰｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·至韻》｜《集韻·質韻》。

②～，亦臨也。《大戴禮記·子張問入官》“故君子～民”王聘珍解詁。

③～，位也。《穀梁傳·文公七年》：“公孫敖如莒～盟。～，位也。”

④～者，位也。《穀梁傳·僖公三年》。

⑤～，位也。内之前定之辭謂之～。《穀梁傳·昭公七年》。

⑥～，臨視也。《儀禮·大射》“射正～之”胡培翬正義引郝氏曰。

⑦～，謂監視也。《漢書·刑法志》“～之以彊”顔師古注。

⑧～，禄也。《廣雅·釋言》。

⑨～，與涖同。《玉篇·艸部》。

⑩～，俗字，《説文》作竦。《易·明夷·象傳》“君子以～衆”惠棟述。

⑪～，本作涖。《禮記·文王世子》“不能～阼”陸德明釋文。

⑫～作涖。《廣雅·釋言》“位，～也”王念孫疏證：“～，或作涖。”｜《文選·王褒〈四子講德論〉》“其所臨～”舊校：“五臣本～作涖”。

⑬～～，水聲也。《史記·司馬相如列傳》“～～下瀨”司馬貞索隱引司馬彪云。

⑭～～，流貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～～下瀨”張銑曰。

⑮～颯，飛相及也。《漢書·司馬相如傳下》“～颯芔歙”顔師古注引張揖曰。

菦

《説文·艸部》：“～，菜，類蒿。从艸，近聲。周禮有～菹。”

qín《廣韻》居隱切，平欣羣。諄部。

①～，菜，類蒿。《説文·艸部》。

②～，蔞蒿也。《玉篇·艸部》。

③～，菜名。《廣韻·隱韻》。

④～，艸名，似蒿，可食。《集韻·代韻》。

⑤～，即芹之或體。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

䓈

yì《廣韻》營隻切，入昔云。錫部。

①～，雞頭也。北燕謂之～。《方言》卷三｜《廣韻·紙韻》。

②～，燕人呼芡。《廣韻·昔韻》。

③～芡，雞頭也。《廣雅·釋草》。

④（雞頭），今江東亦名～耳。《方言》卷三“～，雞頭也。北燕謂之～”郭璞注。

荼

《説文·艸部》：“～，苦荼也。从艸，余聲。”

（一）tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

①～，苦荼也。《鹽鐵論·未通》“故商師若～”張之象注｜《説文·艸部》。

②～，苦菜也。《詩·邶風·谷風》“誰謂～苦”毛傳；《豳風·七月》“采～薪樗”朱熹集傳；《大雅·緜》“堇～如飴”毛傳｜《楚辭·九章·悲回風》“故～薺不同畝兮”朱熹集注；《九思·傷時》“堇～茂兮扶疏”舊注｜《爾雅·釋草》｜《春秋繁露·循天之道》“而～以夏成”凌曙注引《爾雅》｜《後漢書·馬融傳》“芳茹甘～”李善注引《爾雅》曰；《史弼傳》“誰謂～苦”李賢注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“甘～伊蠢”李周翰注｜《玉篇·艸部》｜李賀《春歸昌谷》“羈心如～蓼”王琦注｜《古文苑·王褒〈僮約〉》“炰鼈烹～”章樵注｜《廣韻·麻韻》。

③～，苦菜，生山田及澤中，得霜甜脆而美。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

④～，今北方通呼謙蕒菜。《詩·邶風·谷風》“誰謂～苦”馬瑞辰傳箋通釋。

⑤～，蓼也。紫色者～也，青色者蓼也。《古今注·草木》。

⑥～也者，以爲君薦蔣也。《大戴禮記·夏小正》“取～”傳。

⑦～，雚葦之秀，爲蔣褚之也。《大戴禮記·夏小正》“灌～”傳。

⑧～，萑苕也。《詩·豳風·鴟鴞》“予將捋～”毛傳。

⑨～，英荼也。《詩·鄭風·出其東門》“有女如～”毛傳。

⑩～者，秀也。《爾雅·釋草》“蔈，荂，～”郝懿行義疏。

⑪～，茅秀也。《儀禮·既夕禮記》“茵著用～”鄭玄注｜《國語·吴語》“望之如～”韋昭注｜《大戴禮記·夏小正》“取～”孔廣森補注。

⑫～，茅莠。《周禮·地官·序官》“掌～”鄭玄注；《集韻·魚韻》。

⑬～，即茅莠也。《周禮·考工記·鮑人》“欲其～白也”賈公彦疏。

⑭～，茅秀，物之輕者，飛行無常。《詩·鄭風·出其東門》“有女如～”鄭玄箋。

⑮～，茅莠，疏材之類也。《周禮·地官·掌荼》“徵野疏材之物”鄭玄注。

⑯～，白也。《太玄·守》“與～有守”范望注。

⑰～，野菅白華也。《漢書·禮樂志》“顔如～”顔師古注引應劭曰。

⑱～者，今俗所謂蒹錐也。《漢書·禮樂志》“顔如～”顔師古注。

⑲～，陸草。《詩·周頌·良耜》“以薅～蓼”朱熹集傳。

⑳～，亦穢草。《詩·周頌·良耜》“以薅～蓼”孔穎達疏。

㉑～，草也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“傷秋～之密網”張銑注。

㉒～，棘刺也。江淹《爲蕭太傅謝追贈父祖表》“躬早～棘”胡之驥注。

㉓～，苦也。《國語·周語下》“寧爲～毒”韋昭注｜《後漢書·南匈奴傳》“屢嬰～炭”李賢注。

㉔～，苦味也。《春秋繁露·循天之道》。

㉕～，痛也。《廣雅·釋詁二》。

㉖～，借也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁二》。

㉗～，猶徒也。《方言》卷十二“～，借也”郭璞注。

㉘～，音荼毒之荼。《漢書·高帝紀上》“燕將臧～爲燕王”顔師古注引鄭氏曰。

㉙～與塗字通用。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“生人陷～炭之艱”李善注。

㉚～，蓋賒之借字，賒、～古聲相近。《廣雅·釋詁二》“～，借也”王念孫疏證。

㉛～，叚借爲藸。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作塗。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“生人陷～炭之艱”舊校：“五臣本作塗。”

㉝～，字亦作蒤。《爾雅·釋草》“～，委葉”陸德明釋文。

㉞～作蒤。《詩·周頌·良耜》“以薅～蓼”王先謙三家義集疏：“魯～作蒤。”｜《經籍籑詁·虞韻》：“詩良耜：以薅～蓼。爾雅釋草注引作以茠蒤蓼。”

㉟～毒，苦也。《書·湯誥》“弗忍～毒”孔安國傳｜《後漢書·趙壹傳》“戰國愈復增其～毒”李賢注引《尚書》孔

注云｜《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"而～毒之極哀也"李善注引孔安國曰;《關中詩》"～毒于秦"李善注引孔安國曰;《陸機〈挽歌詩〉》"拊心痛～毒"呂向注｜《資治通鑑·晉紀二十一》"民厭～毒"胡三省注引孔安國曰。

㊱～,苦菜也,味苦氣辛,能殺物,故謂之～毒也。《詩·大雅·桑柔》"寧爲～毒"朱熹集傳。

㊲～堇,草名。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"～堇甘自薅"蔣之翹輯注。

(二) chá《集韻》直加切,平麻澄。魚部。

㊳樹小如梔子,冬生葉,可煮作羹飲。今呼早采者爲～,晚取者爲茗。一名荈,蜀人名之苦～。《爾雅·釋木》"檟,苦～"郭璞注。

㊴～,茗也。《集韻·麻韻》。

㊵～,茗之類。《爾雅·釋木》"檟,苦～"陸德明釋文。

㊶～字,自中唐始變作茶。《日知錄》卷七。

㊷今茶字古作～。諸書說茶處其字仍作～,至唐陸羽著《茶經》,始減一畫作茶,今則知茶不復知～矣。《爾雅·釋木》"檟,苦～"郝懿行義疏。

㊸～,一曰葭荼。《集韻·麻韻》。

(三) shū《集韻》商居切,平魚書。魚部。

㊹～,古舒字。玉之上圓下方者也。《荀子·大略》"諸侯御～"楊倞注。

㊺～,緩也。《尚書大傳》卷二"朕則侯王其～"鄭玄注,"厥咎～"鄭玄注。

㊻～,讀爲舒;舒,徐也。《周禮·考工記·弓人》"斲目必～"鄭玄注引鄭司農云。

㊼～,讀爲舒遲之舒。《禮記·玉藻》"諸侯～"鄭玄注。

㊽～,古文舒,假借字。鄭司農云:～,讀爲舒。《周禮·考工記·弓人》"寬緩以～"鄭玄注。

㊾～,叚借又爲紓,爲徐。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,叚借又爲舒。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～～,舒遲也。《易·困》"來～～"李鼎祚集解引虞翻曰。

(52)～～,內不定之意。《易·困》"來～～"陸德明釋文引子夏云。

莃 《說文·艸部》:"～,兔葵也。从艸,稀省聲。"

xī《廣韻》香衣切,平微曉。微部。

❶～,兔葵也。《說文·艸部》。

❷～,菟葵。《爾雅·釋草》｜《廣韻·微韻》。

❸～,菟葵。似葵而葉小。《玉篇·艸部》。

❹(～),頗似葵而小,葉狀如藜,有毛,汋啖之,滑。《爾雅·釋草》"～,菟葵"郭璞注。

莝 《說文·艸部》:"～,斬芻。从艸,坐聲。"

cuò《廣韻》麤臥切,去過清。歌部。

❶～,斬芻。《漢書·尹翁歸傳》"使斫～"顏師古注｜《說文·艸部》｜柳宗元《起廢答》"～以雕胡"蔣之翹輯注;《爲裴中丞上裴相乞討黃賊狀》"合～脆以爲强"蔣之翹輯注。

❷～,斬草。《玉篇·艸部》｜《廣韻·過韻》。

❸～,細斫稾也。《急就篇》卷三"精穅汁滓稾～芻"顏師古注。

❹～,寸斬之稾。《資治通鑑·周紀五》"置～豆於前而馬食之"胡三省注。

❺～,斬也。《素問·湯液醪醴論》"去宛陳～"王冰注。

❻～,委也。《詩·小雅·鴛鴦》"摧之秣之"鄭玄箋"摧,今～字也"陸德明釋文引《韓詩》云。

❼～,謂以鈇斬斷之芻。《說文·艸部》段玉裁注。

❽～,引申爲細切肉之稱。《周禮·天官·醢人》"其實韭菹醓醢昌本麋臡"鄭玄注"作醢及臡者,必先膊乾其肉,乃後～之"孫詒讓正義。

莩 《說文·艸部》:"～,艸也。从艸,孚聲。"

(一) fú《廣韻》芳無切,平虞敷。幽部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,艸名。《集韻·尤韻》。

❸～,葉裹白皮也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"非有葭～之親"顏師古注引張晏曰｜《後漢書·章帝紀》"萬物～甲"李賢注引《前書音義》曰｜《資治通鑑·唐紀十》"因緣葭～以致祿位"胡三省注引《漢書》張晏曰。

❹～,葭裹之白皮也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"非有葭～之親"顏師古注引晉灼曰。

❺～,葭中白皮也。江淹《建平王讓右將軍荊州刺史表》"徒以綴采宗～"胡之驥注｜《集韻·虞韻》。

❻～,葭莩,叚中白皮也。《玉篇·艸部》。

❼～者,其筩裹白皮也。《漢書·王莽傳上》"有葭～之故"顏師古注。

❽～者,米之皮也。《諸子平議·揚子法言一》"糟～曠沈"俞樾按。

❾～,苴麻盛子者。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"～,麻母"孫注。

❿～,熟也。《法言·修身》"糟～曠沈"李軌注。

⓫～,叚借爲稃。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(二) piǎo《廣韻》平表切,上小並。幽部。

⓬餓死者曰～。《孟子·梁惠王上》"涂有餓～"趙岐注。

⓭～,餓死人也。《孟子·梁惠王上》"涂有餓～"朱熹集注。

⓮～,零落也。《孟子·梁惠王上》"涂有餓～"趙岐注。

⓯～,與殍通。《後漢書·仲長統傳》"立望餓殍之滿道"顏師古注。

⓰～,叚借又爲𠬪。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作芝。《經籍籑詁·篠韻·殍》:"孟子梁惠王上:涂有餓～。漢書食貨志贊作野有餓芝。"

⓲～作殍。《經籍籑詁·篠韻補遺·殍》:"孟子梁惠王上:涂有餓～。鹽鐵論作野有我餓殍。"

𦯀 《說文·艸部》:"～,艸多皃。从艸,狋聲。江夏平春有～亭。"

yín《廣韻》語巾切,平真疑。諄部。

❶～,艸多皃。《說文·艸部》｜《集韻·之韻》;《欣韻》。

❷～,草也。《玉篇·艸部》。

❸～,艸名。《集韻·之韻》。

荻 dí《廣韻》徒歷切,入錫定。錫部。

❶～,亦蒿也。《山海經·中山經》"泰山有草焉,名曰梨,其葉狀如～"郭璞注。

❷～,萑也。《廣韻·錫韻》。

❸～,萑也。《資治通鑑·齊紀八》"篝～燒城門"胡三省注;《梁紀二十二》"縛～筏以濟"胡三省注。

❹～,萑葦屬。《戰國策·趙策一》"皆以～蒿苫楚廧之"鮑彪注。

❺～,蒹荻也,堪爲箔者也。《玄應音義》卷十七"葦～"注。

❻～,芽似竹筍,味甘脆可食。《夢溪補筆談》卷三。

❼～,笛也。言其聲音～～,名自定也。《風俗通義·聲音》引《漢書注》。

❽～,今戟吏所吹者。《穆天子傳》卷六"衛～莞而哭"郭璞注。

❾～,又作藡,同。《玄應音義》卷三"～林"注。

莥 《說文·艸部》:"～,鹿藿之實名也。从艸,狃聲。"

niǔ《廣韻》女九切,上有娘。幽部。

❶～,鹿藿之實名也。《說文·艸部》。

❷～,鹿藿實。《玉篇·艸部》。

❸蔨,鹿藿;其實～。《爾雅·釋草》。

❹(～),今鹿豆也,葉似大豆,根黃而香,蔓延生。《爾雅·釋草》"其實～"郭璞注。

❺～,鹿豆也。《廣韻·有韻》引《玉篇》云｜《集韻·屋韻》。

莘 shēn《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

❶～,長貌。《詩·小雅·魚藻》"有～其尾"毛傳｜《玉篇·艸部》。

❷～,多也。《莊子·徐无鬼》"禍之長也茲～"陸德明釋文引李云。

❸～,衆也。《玉篇·艸部》。

❹～,字或作駪,往來貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"縰縰～～"李善注。

❺～,艸木叢生。《集韻·屋韻》。

❻～,大姒國也。《詩·大雅·大明》"纘女維～"毛傳。

❼～,莘國也。《國語·鄭語》"若前河後～"韋昭注。

❽～,虢地也。《國語·周語上》"有神降于～"韋昭注。

❾～,本作萃。《莊子·徐无鬼》"禍之長也茲～"陸德明釋文。

❿～作㜪。《墨子·尚賢中》"伊摯有～氏女之私臣"孫詒讓閒詁引畢云:"～,漢書作㜪。"｜《經籍籑詁·真韻》:"楚辭天問:有～氏。古今人表作有㜪。"

⓫～作侁。《經籍籑詁·真韻》:"楚辭天問:有～氏。呂覽作有侁。"

⓬～作辛。《經籍籑詁·真韻》:"古今人表:千～。墨子作辛。"

⓭～～,衆也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～蒸徒"張銑注。

⓮～～,多貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"～～將將"李善注。

⓯～～,衆多也。《國語·晉語四》"～～征夫"韋昭注｜《後漢書·班固傳》"俎豆～～"李賢注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"～～蒸徒"李善注引毛萇《詩傳》曰｜李賀《蘭香神女廟》"菱藕長～～"王琦注引班固《東都賦》章懷太子注。

⓰～～,衆多貌。《列女傳·賢明·晉文齊姜》"～～征夫"王照圓補注。

⓱～～,多美也。《文選·班固〈東都賦〉》"俎豆～～"張銑注。

⓲～～將將,相激貌。《文選·枚乘〈七發〉》"～～將將"李周翰注。

莣 《說文·艸部》:"～,杜榮也。从艸,忘聲。"

wáng《廣韻》武方切,平陽微。陽部。

❶～,杜榮也。《爾雅·釋草》｜《說文·艸部》｜《玉篇·艸部》。

❷～,艸名,杜榮也。《集韻·漾韻》。

❸～,今莣草,似茅,皮可以爲繩索履屩也。《爾雅·釋草》"～,杜榮"郭璞注。

❹(～),與莨略同。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,字亦作芒。《爾雅·釋草》"～,杜榮"陸德明釋文。

❻～草者,葦之類也。《經義述聞·爾雅下·莣杜榮》:"程氏易疇通藝錄曰:～草者,葦之類也,今南方呼爲菅草,亦呼爲荻。"

❼～蔓,菅也。《集韻·陽韻》。

莌 tuō《廣韻》他括切,入末透。月部。

❶～,草,生江南。《玉篇·艸部》。

❷～,活莌,草名。生江南,高丈許,大葉,莖中有瓤,正白。《廣韻·末韻》｜《集韻·末韻》。

❸～,字或作脫。《爾雅·釋草》"離南,活～"陸德明釋文。

莎 《說文·艸部》:"～,鎬侯也。从艸,沙聲。"

(一) suō《廣韻》蘇禾切,平戈心。歌部。

❶～,鎬侯也。《漢書·司馬相如傳上》"薛～青薠"顏師古注引張揖曰｜《說文·艸部》。

❷薃侯,～。《文選·張衡〈西京賦〉》"草則葴～菅蒯"李善注引《爾雅》曰。

❸～,草名也。《淮南子·覽冥》"路無～薠"高誘注｜《文選·潘岳〈射雉賦〉》"青鞦～靡"徐爰注;《劉安〈招隱士〉》"青～雜樹兮薠草靃靡"劉良注｜《廣韻·戈韻》。

❹～,草也,蒿。《玉篇·艸部》。

❺～,即今青莎草。《漢書·司馬相如傳上》"薛～青煩"顏師古注。

❻～可以爲蓑,故因名青蓑,蓑即～矣。《爾雅·釋草》"薃侯,～"郝懿行義疏。

❼～,草根,名香附子。《楚辭·招隱士》"青～雜樹兮薠草靃靡"朱熹集注。

❽～,草屬,即香附。江淹《陸東海譙山集》"青～被海月"胡之驥注。

❾～,莖、葉都似三稜,根若附子,周匝多毛,大者如棗,近道者如杏,人許謂之香附子。李賀《七月一日曉入太行山》"老～如短鏃"王琦注引《爾雅翼》。

❿～,雜樹也。《玉篇·艸部》。

⓫～,亦樹,似桄榔,其樹出麪。《廣韻·戈韻》。

⓬齊人以獻爲～。《續方言》卷下。

(二) shā《集韻》師加切,平麻生。歌部。

⓭～,莎雞,蟲名。《集韻·麻韻》。

⓮～,挼莎,以手切摩也。《集韻·脂韻》。

⓯～,今作沙。《詩·豳風·七月》"六月～雞振羽"陸德明釋文。

⓰～雞,一名促織,一名絡緯,一名蟋蟀。《古今注·魚蟲》｜《文選·謝惠連〈擣衣〉》"肅肅～雞羽"李善注｜李白《獨不見》"～雞鳴曲池"王琦輯注

引《古今注》曰。

⑰～雞，如蝗而斑色，毛羽數重，翅正赤，或謂之天雞。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下|李白《獨不見》“～雞鳴曲池”王琦輯注引陸璣《草木疏》。

⿱艹决　jué《廣韻》古穴切，入屑見。

①～明，羊角也。《廣雅·釋草》。

②～，決明，菜花黃。《廣韻·屑韻》。

③～，同芵。《玉篇·艸部》|《廣韻·屑韻》。

莞　《說文·艸部》：“～，艸也，可以作席。从艸，完聲。”

（一）guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

①～，艸也，可以作席。《說文·艸部》。

②～之言管也。凡莖中空者曰管。～蓋即今席子艸，細莖，圓而中空。《說文·艸部》段玉裁注。

③～，草，叢生水中，莖圓，江南以爲席。《詩·小雅·斯干》“下～上簟”陸德明釋文。

④～，草也，可以爲席。《慧琳音義》卷八十“～席”注引《古今正字》。

⑤～，草名，可以爲席。《廣韻·桓韻》。

⑥～，艸名，可爲席。《集韻·刪韻》。

⑦～，似藺而圓，可爲席。《玉篇·艸部》|《廣韻·桓韻》。

⑧～，似蒲而圓，今之爲席是也。《列子·天瑞》“老韭之爲～”殷敬順釋文。

⑨～，藺也。《廣雅·釋草》。

⑩～，苻蘺也。《逸周書·文傳》“樹之竹葦～蒲”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋草》|《大戴禮記·勸學》“～蒲生焉”孔廣森補注。

⑪～，夫離也。《楚辭·九歎·愍命》“～芎棄於澤洲兮”王逸注。

⑫～，夫離也，今謂之葱蒲。《漢書·東方朔傳》“～蒲爲席”顔師古注。

⑬～，葱蒲。或曰～蒲，齊名耳。《穆天子傳》卷二“爰有萑葦～蒲”郭璞注。

⑭今西方人呼蒲爲～蒲。《爾雅·釋草》“～，苻蘺”郭璞注。

⑮白蒲，一名苻蘺，楚謂之～。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》“～，苻蘺”舍人注引《本草》云。

⑯白芷一名～。《札樸》卷七引《本草》。

⑰～，草也。柳宗元《天對》“維～維蒲”蔣之翹輯注。

⑱～，草名。《大戴禮記·勸學》“～蒲生焉”王聘珍解詁。

⑲～，水草名。《文選·張衡〈南都賦〉》“其草則有藨苧薠～”張銑注。

⑳～，小蒲也。《文選·張衡〈南都賦〉》“其草則有藨苧薠～”李善注引鄭玄曰。

㉑～，小蒲之席也。《詩·小雅·斯干》“下～上簟”鄭玄箋|《文選·潘岳〈秋興賦〉》“藉～蒻”李善注引鄭玄曰。

㉒～，蒲席也。《詩·小雅·斯干》“下～上簟”朱熹集傳。

㉓～，本或作莧。《爾雅·釋草》“～，苻蘺”陸德明釋文。

㉔～絃，管弦也。《別雅》卷三。

㉕～蒻，蒲席也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“藉～蒻”呂向注。

㉖～簟，今之席也。《禮記·禮器》“～簟之安”孔穎達疏。

（二）wǎn《廣韻》户版切，上潸匣。元部。

㉗～，笑也。《廣雅·釋詁一》。

㉘～，笑兒也。《後漢書·蔡邕傳》“邕～然而笑曰”李賢注。

㉙～，一作莧。《楚辭·漁父》“漁父～爾而笑”舊注。

㉚～，《字林》音綏。《爾雅·釋草》“～，苻蘺”陸德明釋文。

㉛～然，笑貌，示寬樂也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“而吴～然坐乘其敝”呂向注。

㉜～爾，小笑貌也。《論語·陽貨》“夫子～爾而笑”何晏集解|《文選·張衡〈東京賦〉》“乃～爾而笑曰”張銑注；《陸機〈辨亡論〉》“而吴～然坐乘其弊”李善注引《論語》何晏曰|《集韻·諫韻》。

㉝～爾，小笑貌，蓋喜之也。《論語·陽貨》“夫子～爾而笑”朱熹集注。

㉞～爾，微笑。《楚辭·漁父》“漁夫～爾而笑”洪興祖補注。

㉟～爾，舒張面目之貌也。《文選·張衡〈東京賦〉》“乃～爾而笑曰”薛綜注。

莨　《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，良聲。”

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

①～，艸也。《說文·艸部》。

②～，草也。《玉篇·艸部》。

③～，草名。《廣韻·唐韻》。

④～，莨尾草也。《史記·司馬相如列傳》“藏～蒹葭”裴駰集解引《漢書音義》曰。

⑤～，狼尾，似茅。《史記·司馬相如列傳》“藏～蒹葭”司馬貞索隱引郭璞云。

⑥～，亦粱也。《玉篇·艸部》。

莙　《說文·艸部》：“～，牛藻也。从艸，君聲。讀若威。”

jūn《廣韻》舉云切，平文見。諄部。

①～，牛藻也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《顔氏家訓·書證》|《廣韻·軫韻》。

②～，牛藻。《爾雅·釋草》。

③～，牛藻菜也。《廣韻·文韻》。

④～，艸名，牛藻也。《集韻·文韻》。

⑤～，一云馬藻。《玉篇·艸部》。

⑥～，蘊藻之類也，細葉蓬茸生。《顔氏家訓·書證》引郭璞注《三倉》云。

⑦～者，藻之别種。《羣經平議·爾雅二》“～，牛藻”俞樾按。

⑧～，本或作窘。《淮南子·繆稱》“發～而後快”莊逵吉按。

⿱艹𠬶　《說文·艸部》：“～，覆也。从艸，侵省聲。”

qǐn《廣韻》七稔切，上寑清。侵部。

①～，覆也。《說文·艸部》|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·寑韻》|《集韻·寑韻》。

②～，艸覆地。《說文繫傳·艸部》。

⿱艹忌　qí

①～，豆秸也。《孫子·作戰》“～秆一石，當吾二十石”曹操注。

②～，今作萁。《孫子·作戰》“～秆一石”王晳注。

③～秆，茭也。《孫子·作戰》“～秆一石”杜牧注。

莊　《說文·艸部》：“～，上諱。𦾐，古文～。”

zhuāng《廣韻》側羊切，平陽莊。陽部。

①～，草盛兒。《玉篇·艸部》。

②～，莊田。《廣韻·陽韻》。

③～，嚴也。《論語·爲政》“臨民之以～則民敬”何晏集解引包曰；《衛靈公》“不～以涖之”邢昺疏|《史記·袁盎鼂錯列傳》“上益～”司馬貞索隱；《汲鄭列傳》“以～見憚”司馬貞索隱|《大戴禮記·文王官人》“～而安人”王聘珍解詁|《文選·宋玉〈神女賦〉》“貌豐盈以～姝兮”李善注|《玄應音義》卷三“～筓”注引《聲類》云|《廣韻·陽韻》。

④～，猶嚴也。《論語·爲政》“臨之以～則敬”皇侃疏。

⑤～，敬也。《呂氏春秋·孝行》“居處不～”高誘注|《禮記·曲禮上》“非禮不誠不～”鄭玄注；《表記》“不矜而～”孔穎達疏|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“乃祗～雍穆之徒”張銑注；《宋玉〈神女賦〉》“貌豐盈以～姝兮”呂向注|《玉篇·艸部》。

⑥～，恭也。《大戴禮記·曾子大孝》“故居處不～非孝也”王聘珍解詁|《集韻·陽韻》。

⑦～，正也。《逸周書·祭公》“汝無以嬖御固～后”孔晁注。

⑧～，端正也。《莊子·天下》“不可與～語”陸德明釋文。

⑨～，嚴正也。《逸周書·謚法》“履正爲～”朱右曾集訓校釋。

⑩～，猶矜莊。《列子·仲尼》“師之～賢於丘也”張湛注。

⑪～，齊莊也。《禮記·緇衣》“毋以嬖御人疾～后”陸德明釋文，“心～則體舒”鄭玄注。

⑫～，盛也。駱賓王《秋日餞陸道士陳文林得風字》“通～指浮氣之關”陳熙晉箋注引《爾雅·釋宫》孫炎曰|《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋宫》“六達謂之～”孫注。

⑬～，盛飾也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

⑭～，謂容貌端嚴也。《論語·爲政》“臨之以～則敬”朱熹集注。

⑮六達謂之～。《左傳·襄公二十八年》“得慶氏之木百車於～”孔穎達疏引《釋宫》云|《晏子春秋·内篇問下》“君過于康～”孫星衍音義引《爾雅》|《爾雅·釋宫》|《史記·孟子荀卿列傳》“爲開第康～之衢”裴駰集解引《爾雅》曰|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“四會五達之～”李善注引《爾雅》曰；《顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》“都～雲動”李善注引《爾雅》曰；《王粲〈從軍行〉》“女士蒲～馗”李善注引《爾雅》曰；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“通～九折”李善注引《爾雅》曰|柳宗元《迎長日賦》“斜曬未駐於康～”蔣之翹輯注引《爾雅》；《牛賦》“騰踏康～”蔣之翹輯注引《爾雅》；《爲韋京兆祭太常崔少卿文》“康～未窮”蔣之翹輯注引《爾雅》；《弘農公五十韻》“周士舞康～”蔣之翹輯注引《爾雅》。

⑯六達曰～。～，裝也，裝其上使高也。《釋名·釋道》。

⑰道路六達謂之～，亦道路交會之盛也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

⑱～之言壯，壯亦大也。《爾雅·釋宫》“六達謂之～”郝懿行義疏。

⑲～，六軌之道。《左傳·昭公十年》“又敗諸～”杜預注。

⑳～，道也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“四會五達之～”呂延濟注；《顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“都～雲動”張銑注；《王粲〈從軍詩五首〉》“士女滿～馗”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“通～九折”劉良注。

㉑兵甲亟作曰～。《逸周書·謚法》。

㉒叡圉克服曰～。《逸周書·謚法》。

㉓好勇致力曰～。《獨斷》卷下。

㉔勝敵志強曰～。《逸周書·謚法》。

㉕死於原野曰～。《逸周書·謚法》。

㉖屢征殺伐曰～。《逸周書·謚法》。

㉗武而不遂曰～。《逸周書·謚法》。

㉘履正爲～。《逸周書·謚法》。

㉙～、壯同。《逸周書·謚法》“武而不遂曰～”朱右曾集訓校釋。

㉚～與壯古字通。《經義述聞·爾雅中·疾齊壯也》。

㉛奘、妝、裝、～並通。《廣雅·釋詁二》“妝，飾也”王念孫疏證。

㉜～，叚借爲壯。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借爲奘。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，本又作壯。《詩·鄘風·君子偕老》“胡然而天也”鄭玄箋“顔色之～與”陸德明釋文。

㉟～，一本作壯。《莊子·天下》“不可與～語”陸德明釋文。

㊱～作壯。《經籍籑詁·陽韻》：“檀弓下：衛太史柳～。古今人表作柳壯。古今人表：楚杜敖。史索隱作～敖，又作壯敖。”

㊲～，本或作嚴。《公羊傳·定公八年》“矢著于～門”陸德明釋文。

㊳～作嚴。《經籍籑詁·陽韻》：“左傳僖二十八年：鍼～子爲坐。周禮小司寇注作鍼嚴子爲坐。左傳僖三十三年：國～子。古今人表作國嚴子。論語：卞～子。古今人表作卞嚴子。”

㊴～作叔。《經籍籑詁·陽韻》：“國策秦策：而使陳～相蜀。新序作陳叔。”

㊵～士，亦謂士之齊莊得禮者。《禮記·緇衣》“毋以嬖御士疾～士”鄭玄注。

㊶～后，適夫人齊莊得禮者。《禮記·緇衣》“毋以嬖御人疾～后”鄭玄注。

㊷～～，矜直貌也。《管子·小問》“～～乎何其士也”尹知章注。

㊸～敬，恭儉禮敬也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“臨下～敬”呂向注。

㊹～語，猶大言也。《莊子·天下》“不可與～語”成玄英疏。

荵　《說文·艸部》：“～，荵冬艸。从艸，忍聲。”

rěn《廣韻》而軫切，上軫日。諄部。

①～，荵冬艸。《說文·艸部》|《集韻·寑韻》。

②～，似蘇有毛，江東呼爲隱～。《玉篇·艸部》。

③～作忍。《說文·艸部》段玉裁注：“名醫别録作忍冬。今之金銀藤也，其花曰金銀花。”

荾　suī《廣韻》息遺切，平脂心。

①～，香菜也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“蓼～芬芳”李善注引

《韻略》曰。

❷～者，胡荽，香菜名也。《慧琳音義》卷七十二“～花”注引《考聲》。

❸～，胡荽，香菜。《廣韻·脂韻》。

❹～，華中齊也。《漢書·孝武李夫人傳》“函～荴以俟風兮”顔師古注引孟康曰。

❺～，與葰同。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“蓼～芬芳”李善注。

𦍌 《說文·丩部》：“～，艸之相丩者。从茻，从丩，丩亦聲。”

jiū《集韻》居虯切，平幽見。幽部。

～，艸之相丩者。《說文·丩部》。

菶 《說文·艸部》：“～，艸盛。从艸，奉聲。”

běng《廣韻》邊孔切，上董幫。東部。

❶～，艸盛。《說文·艸部》。

❷～，草盛。《廣韻·董韻》。

❸～，草盛皃。《廣韻·董韻》。

❹草盛曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❺～，菶莘，多實也。《玉篇·艸部》。

❻～與蓁皆本爲艸盛，因之爲木盛。《詩·大雅·卷阿》“～～萋萋”陳奐傳疏。

❼～，茂也。《集韻·東韻》。

❽～茸，深穊貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“翳薈～～”徐爰注。

❾～～，散亂也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❿～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

⓫～～，盛貌。《文選·班固〈東都賦〉》“百穀～～”劉良注。

⓬～～，梧桐盛也。《詩·大雅·卷阿》“～～萋萋”陸德明釋文。

⓭～～，梧桐生之盛也。《詩·大雅·卷阿》“～～萋萋”朱熹集傳。

菁 《說文·艸部》：“～，韭華也。从艸，青聲。”

jīng《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

❶～，韭華也。《急就篇》卷二“老～蘘荷冬日藏”王應麟補注引《說文》|《說文·艸部》|《集韻·青韻》。

❷（～），韭菜之華也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸韭，其華謂之～。《文選·張衡〈南都賦〉》“秋韭冬～”李善注引《廣雅》曰。

❹韭之英曰～也。《玄應音義》卷五“青紅”注引《三蒼》。

❺韭、䪥、蕎，其華謂之～。《廣雅·釋草》。

❻～，華也。《廣雅·釋草》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“江離載～”李善注引《廣雅》曰|庾信《爲閻大將軍乞致仕表》“～華已竭”倪璠注引《廣雅》曰。

❼～，英也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“至使～華隱没”張銑注。

❽～，英花也。《慧琳音義》卷九十三“～華”注引《考聲》云。

❾～，華英也。《文選·張衡〈西京賦〉》“麗服颺～”薛綜注。

❿～，華盛皃。《集韻·青韻》。

⓫～，美也。《希麟音義》卷十“～華”注引《字書》云。

⓬～，蔓菁也。《周禮·天官·醢人》“～菹鹿臡”鄭玄注|《文選·張衡〈南都賦〉》“秋韭冬～”李周翰注。

⓭～，蕪菁也。《玉篇·艸部》。

⓮～，蕪菁，菜也。《廣韻·清韻》。

⓯～，蒷青也。《書·禹貢》“包匭～茅”孔穎達疏引鄭云。

⓰～，蒷菁，菹也。《儀禮·公食大夫禮》“以西，～菹鹿臡”鄭玄注。

⓱～，蔓菁也。一曰冥菁，亦曰蕪菁，又曰芴菁。《急就篇》卷二“老～蘘荷冬日藏”顔師古注。

⓲～，菜名也。《呂氏春秋·本味》“具區之～”高誘注|《漢書·王莽傳下》“陳～茅四色之土”顔師古注。

⓳～，菜也，可以爲葅。《漢書·地理志上》“包匭～茅”顔師古注。

⓴～，青茅。《古經解鉤沉》卷四《尚書·禹貢》“包匭～茅”鄭注。

㉑～，茅之有毛刺者。《書·禹貢》“包匭～茅”孔穎達疏。

㉒～，水草也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“唼喋～藻”郭璞注。

㉓～，叚借爲精。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作青。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”陸德明釋文：“～，本又作青同。毛葉盛也。”

㉕～作莽。李富孫《詩經異文釋》卷七：“～～者莪。集韻十四清引作莽莽。”

㉖茅有毛刺曰～茅。《書·禹貢》“包匭～茅”陸德明釋文引鄭云|《集韻·青韻》。

㉗～茅，香草，所以縮酒。《穀梁傳·僖公四年》“～茅之貢不至”范寧注。

㉘～茅，靈茅，以供祭祀也。《後漢書·公孫瓚傳》“伐荆楚以致～茅”李賢注。

㉙江淮之閒，有一茅而三脊，毋至其本，名之曰～茅。《管子·輕重丁》。

㉚～～，盛貌。《詩·小雅·菁菁者莪》“～～者莪”毛傳。

㉛～～，葉盛也。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”毛傳。

㉜～～，茂盛貌。《詩·衛風·淇奥》“緑竹～～”毛傳。

㉝～～，希少之貌。《詩·唐風·杕杜》“其葉～～”鄭玄箋。

㉞～菹，韭菹。《周禮·天官·醢人》“～菹鹿臡”鄭玄注引鄭司農云。

萇 《說文·艸部》：“～，萇楚，跳弋。一曰羊桃。从艸，長聲。”

cháng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶～，萇楚，跳弋。一名羊桃。《說文·艸部》。

❷～，萇楚，銚弋。一名羊桃。《說文繫傳·艸部》。

❸（～），即夾竹桃也，蔓生，實小似桃，味則不類，亦可食。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，萇楚也。《文選·張衡〈南都賦〉》“薇蕪蓀～”李善注引王逸《楚辭注》曰。

❺～，艸名。《集韻·陽韻》。

❻～楚，銚弋也。《詩·檜風·隰有萇楚》“隰有～楚”毛傳|《爾雅·釋草》。

❼～楚，一名羊腸，一名羊桃。《詩·檜風·隰有萇楚序》“隰有～楚”陸德明釋文引《本草》云。

❽～楚，今羊桃也。《爾雅·釋草》“～楚，銚弋”郭璞注。

❾～楚，今羊桃是也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❿～楚，蔓生如桃。《廣韻·陽韻》。

⓫古書長～多通用。《廿二史考異·後漢書一·靈帝紀》“父～，世封解瀆亭侯”錢大昕按。

菝 bá《廣韻》蒲八切，入黠並。

❶～，菝葀，瑞草也。《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

❷～，菝葀，狗脊根也。《玉篇·艸部》。

❸～，菝蔽，狗脊根，可作飲。《廣韻·黠韻》。

❹～作拔。《廣雅·釋草》“～挈，狗脊也”王念孫疏證：“～挈，博物志作拔揳。”

❺～挈，狗脊也。《廣雅·釋草》。

菗 chóu《廣韻》直由切，平尤澄。

❶～，菾菜。《玉篇·艸部》|《廣韻·尤韻》。

❷～蒢，地榆也。《廣雅·釋草》。

著 （一）zhù《廣韻》陟慮切，去御知。魚部。

❶～，明也。《周禮·春官·大宗伯》“以饋食享先王”鄭玄注“言饋食者～有黍稷”賈公彦疏|《莊子·則陽》“彼知丘之～於己也”郭象注|《楚辭·九辯》“惟～意而得之”洪興祖補注|《小爾雅·廣詁》|《史記·樂書》“樂～太始”裴駰集解引王肅曰，“～誠去僞”張守節正義，“再始以～往”張守節正義；《天官書論贊》“雖言不～”張守節正義|《大戴禮記·曾子立孝》“～心於此”王聘珍解詁；《勸學》“而聞者～”王聘珍解詁|《禮記·禮運》“以～其義”孔穎達疏；《大傳》“名～而男女有别”鄭玄注|《漢書·禮樂志》“故先王～其教焉”顔師古注；《陸賈傳》“試爲我～秦所以失天下”顔師古注；《梁孝王劉武傳》“～不然之效”顔師古注；《董仲舒傳》“其化人也～”顔師古注；《張安世傳》“以謹慎周密自～”顔師古注；《昌邑哀王劉髆傳》“～其廢亡之效”顔師古注；《劉輔傳》“所坐不～”顔師古注；《匡衡傳》“而反揚～先帝任用傾覆之徒”顔師古注；《谷永傳》“～以震蝕”顔師古注；《孝成許皇后傳》“以～繼嗣之微”顔師古注；《王莽傳上》“以～朕之不能奉順先帝之意”顔師古注，“有大功當～之邪”顔師古注，“～以爲戒”顔師古注；《王莽傳中》“十二符應迫～”顔師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈魏都賦〉》“～馴致之醇醲”李周翰注，“優賢～於揚歷”吕向注；《王粲〈贈文叔良〉》“覩～知微”吕向注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“分～情深”李周翰注；《盧諶〈贈劉琨〉》“～以累世”吕向注；《曹植〈求自試表〉》“成克商奄而周德～”張銑注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“古今又～其愚智矣”張銑注；《劉歆〈移書讓太常博士〉》“其道甚～”劉良注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“於是乎～”吕向注；《任昉〈王文憲集序〉》“圖緯～王佐之符”劉良注；《干寶〈晋紀總論〉》“猶～大武之容”吕向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“忠節允～”吕延濟注|《廣韻·御韻》。

❷～，亦明也。《禮記·禮運》“～有過”孔穎達疏|《漢書·韋玄成傳》“～親親也”顔師古注。

❸～，猶明白也。《禮記·樂記》“～不息者天也”鄭玄注。

❹～，表也。《漢書·朱雲傳》“此臣素～狂直於世”顔師古注。

❺～，謂明表也。《春秋繁露·二端》“致之～也”凌曙注引師古曰|《漢書·杜周傳》“前主所是～爲律”顔師古注。

❻～，猶明著。《管子·幼官》“教習不～”尹知章注。

❼～，謂顯著。《禮記·樂記》“～不息者天也”孔穎達疏。

❽～者，顯著於時。《資治通鑑·周紀三》“而儀秦衍最～”胡三省注。

❾～，謂明書之也。《漢書·張湯傳》“受而～讞法廷尉挈令”顔師古注。

❿～，謂書之於史。《漢書·張良傳》“非天下所以存亡，故不～”顔師古注。

⓫～，謂著於簿籍也。《漢書·溝洫志》“爲～外繇六月”顔師古注。

⓬～，述也。《文選·漢武帝〈賢良詔〉》“～之于篇”李周翰注。

⓭～，作。《文選·班固〈西都賦〉》“～作之庭”張銑注。

⓮～，見也。《莊子·田子方》“女殆～乎吾所以～也”郭象注|《大戴禮記·夏小正》“萬物至是動而後～”王聘珍解詁|《後漢書·竇融傳》“皆近事暴～”李賢注。

⓯～，標著也。《管子·立政》“鄉師以～于士師”尹知章注。

⓰～，形之大者也。《禮記·中庸》“形則～”鄭玄注。

⓱～，置也。《吴越春秋·句踐陰謀外傳》“從陰收～”徐天祜注。

⓲～，處也。《廣韻·御韻》。

⓳～之言處也。《禮記·樂記》“樂～大始”鄭玄注。

⓴～，亦處也。《史記·樂書》“～不息者天也”張守節正義。

㉑～，猶處也。《史記·樂書》“樂～太始”張守節正義。

㉒～，立也。《楚辭·九章·悲回風》“刻～志之無適”洪興祖補注；《九辯》“惟～意而得之”洪興祖補注|《廣韻·御韻》。

㉓～，猶立也。《禮記·樂記》“故先王～其教焉”鄭玄注。

㉔～，定也。《易·雜卦》“蒙雜而～”韓康伯注|《楚辭·九辯》“惟～意而得之”洪興祖補注|《廣韻·御韻》。

㉕～，補也。《玄應音義》卷二“～後”注引《廣雅》|《廣韻·御韻》。

㉖～，著任。《廣韻·語韻》。

㉗～，味莖著。《玉篇·艸部》。

㉘～，位次。《左傳·昭公十二年》“則固有～矣”杜預注。

㉙～者，居也。《讀書雜志·漢書第四·律曆志》“～於其中”王念孫按。

㉚～，亦居也。《讀書雜志·漢書第四·律曆志》“樂～大始”王念孫按。

㉛～，猶居也。《史記·貨殖列傳》“廢～鬻財於曹魯之閒”裴駰集解引徐廣曰。

㉜～，納也。《廣雅·釋言》。

㉝～，猶言藏也。《論語·子罕》“衣敝緼袍”何晏集解引孔曰“緼，枲～”劉寶楠正義。

㉞～，久也。《莊子·庚桑楚》“甲氏也，～封也”陸德明釋文。

㉟～，成也。《廣韻·御韻》。

㊱～，猶成也。《禮記·郊特牲》“由主人之絜～此水也”鄭玄注；《樂記》“以～萬物之理”鄭玄注。

㊲～，猶誠也。《史記·樂書》“以～萬物之理”裴駰集解引孫炎曰。

㊳～，思也。《小爾雅·廣言》。

㊴～，盛也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“邇靡～於成周”張銑注，“～黄虞之裔”吕向注；《嵇康〈養生論〉》“而教之於～”李周翰注；《陸機〈辨亡論〉》“未有如此其～者也”張銑注|《王儉〈褚淵碑文〉》“具瞻之範既～”

吕向注。

㊵～，猶圜也。《淮南子·主術》“皆～於明堂”高誘注。

㊶～，門屏閒也。《集韻·語韻》。

㊷門屏之閒曰～也。《詩·齊風·著》“俟我於～乎而”毛傳|《國語·周語上》“日恪位～”韋昭注。

㊸～，所立之位也。門屏之間謂之～也。《孔子家語·問玉》“列而無次序則亂於～矣”王肅注。

㊹～，土著也。《鶡冠子·王鈇》“域不出～”陸佃注。

㊺～，即宁也。《史記·秦始皇本紀論贊》“繆公學～人”司馬貞索隱。

㊻～，與宁音義同。《詩·齊風·著》“俟我於～乎而”孔穎達疏。

㊼～，讀音如貯。《史記·貨殖列傳》“廢～鬻財”裴駰集解引徐廣曰。

㊽～，音著作之著。《漢書·景帝紀》“廷尉與丞相更議～令”顔師古注。

㊾～，音著幘之著。《漢書·景帝紀》“廷尉與丞相更議～令”顔師古注引蘇林曰。

㊿～，讀爲楮。《經義述聞·儀禮·著用荼》“茵～用荼”王引之按。

(51)～，讀根著之著。《潛夫論·德化》“骨～脈通”汪繼培箋。

(52)宋本～作箸。《管子·立政》“鄉師以～于士師”戴望校正。

(53)～定，謂佇立定處。《左傳·昭公十一年》“朝有～定”孔穎達疏。

(54)～衆，謂使民興事知休作之期也。《禮記·祭法》“帝嚳能序星辰以～衆”鄭玄注。

(55)～尊者，著略尊也。或曰：～尊著地無足。《周禮·春官·司尊彝》“其朝獻用兩～尊”鄭玄注引鄭司農云。

(56)～尊，有朱帶者。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

（二）chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

(57)太歲在戊曰～雍。《爾雅·釋天》|《集韻·魚韻》。

(58)午在戊曰～雝。《淮南子·天文》。

(59)～雝，言位在中央，萬物繁養四方，故曰～雝。《淮南子·天文》“午在戊曰～雝也”高誘注。

(60)～，本或作祝。《爾雅·釋天》“太歲在戊曰～雝”陸德明釋文。

（三）zhuó《廣韻》張略切，入藥知。鐸部。

(61)～，附也。《國語·晉語四》“底～滯淫”韋昭注|《太玄·玄攡》“必～乎情”范望注|《慧琳音義》卷十二“耽～”注引《桂苑珠叢》云；卷五十一“混～”注引《考聲》云|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

(62)～，相附著也。《玄應音義》卷三“堅～”注引《字書》。

(63)～，服衣於身。《廣韻·藥韻》。

(64)～，充之以絮也。《儀禮·士喪禮》“～組繫”鄭玄注|《文選·古詩十九首》“～以長相思”李善注引鄭玄曰。

(65)～，謂相聯屬也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》“～之河”王念孫按。

(66)～，着也。《素問·氣交變大論》“則剛木辟～”張志聰集注。

(67)～同着。杜甫《久雨期王將軍不至》“未使吴兵～白袍”仇兆鰲詳注。

(68)火起曰～。《札樸》卷九。

(69)～，罇也。《廣雅·釋器》。

(70)～，殷尊也。《禮記·明堂位》。

(71)～，著地無足。《禮記·明堂位》“～，殷尊也”鄭玄注。

(72)～，方言語助也。《助字辨略》卷五：“～，方言語助也。許用晦詩：逢～仙人莫下碁。李義山詩：記～南塘移樹時。”

菱　líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶～，芰也。《吕氏春秋·恃君》“夏日則食～芡”高誘注|《淮南子·本經》“～杼紾抱”高誘注；“益樹蓮～”高誘注|《漢書·司馬相如傳上》“咀嚼～藕”顔師古注引張揖曰|《文選·張衡〈東京賦〉》“供蝸蠯與～芡”薛綜注|《資治通鑑·梁紀十九》“采草根木葉～芡而食之”胡三省注。

❷～，芡也。《管子·五行》“贖蟄蟲卵～”尹知章注。

❸～、芡，草名。《文選·潘岳〈西征賦〉》“唼喋～芡”李周翰注。

❹～，水草也。《讀書雜志·淮南内篇第八·本經》“～杼紾抱”王念孫按。

❺～，水中草。《文選·左思〈蜀都賦〉》“緑～紅蓮”李周翰注。

❻～，水草名。《文選·張衡〈南都賦〉》“藻茆～芰”吕向注；《司馬相如〈上林賦〉》“咀嚼～藕”劉良注。

❼～，白花紫角，有刺。温庭筠《蘭塘詞》“紫～刺短浮根纏”曾益箋注引《埤雅》。

❽兩角曰～。杜甫《渼陂西南臺》“況資～芡足”仇兆鰲詳注引《武陵記》|温庭筠《春日野行》“鏡中有浪動～蔓”曾益箋注引《武陵記》。

❾～，一作陵。《楚辭·招魂》“涉江采～”朱熹集注。

❿～井，若藻井也。庾信《詠園花》“燕送歸～井”倪璠注。

⓫舊説鏡謂之～花。李白《代美人愁鏡》“王筯并隨～花前”王琦輯注引《埤雅》。

⓬～華，水草名。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“外發芙蓉～華”吕延濟注。

⓭～科，菱之莖葉茂盛成科也。李賀《感諷詩》“～科映青罩”王琦注。

⓮～絲者，蓋謂其莖也。李賀《南園詩》“病容扶起種～絲”王琦注。

菢　bào《廣韻》薄報切，去号並。

❶～，鷄伏卵，北燕謂之～，江東呼蓝。《玄應音義》卷十八“抱卵”注引《通俗文》。

❷～，鳥伏卵。《廣韻·号韻》|《集韻·号韻》。

菈　lā《廣韻》盧合切，入合來。緝部。

❶蘆服，東齊謂之～遝。《方言》卷三。

❷～遝，蘆菔也。《廣雅·釋草》。

❸～，菈遝，秦人呼蘿蔔。《廣韻·合韻》。

❹～擸雷浪，崩弛之聲。《文選·左思〈吴都賦〉》“～擸雷浪，崩巒弛岑”李善注。

萁　《説文·艸部》：“～，豆莖也。从艸，其聲。”

（一）qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，豆莖也。《漢書·楊惲傳》“落而爲～”顔師古注|《説文·艸部》|《玉篇·艸部》|柳宗元《起廢答》“秣以香～”蔣之翹輯注。

❷～，豆萁。《廣韻·之韻》。

❸～，字亦作惎。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，叚借爲綦。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

❺～，草，似荻而細。《漢書·五行志下之上》“檿弧～服”顔師古注。

❻～，菜也。《玉篇·艸部》。

❼～，菜，似蕨。《廣韻·之韻》。

❽～，菜之似蕨者。柳宗元《起廢答》“秣以香～”蔣之翹輯注引或云。

❾～，辭也。《禮記·曲禮下》“梁曰薌～”鄭玄注。

❿～，語辭也。《禮記·曲禮下》“梁曰薌～”陸德明釋文。

⓫～，讀該備之該也。《淮南子·時則》“爨～燧火”高誘注。

⓬～，字又作箕。《禮記·曲禮下》“梁曰薌～”陸德明釋文。

⓭～作其。《經籍纂詁·支韻》：“禮記曲禮下：梁曰薌～。周禮大祝注作梁曰香其。”

⓮～稈，薪藁供炊爨之事也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～稈空虚”張銑注。

菆　《説文·艸部》：“～，麻蒸也。从艸，取聲。一曰蓐也。”

（一）zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。

❶～，麻蒸也。《説文·艸部》。

❷～，矢之善者。《左傳·宣公十二年》“左射以～”杜預注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❸～，好箭。《左傳·宣公十二年》“每射，抽矢～”杜預注。

❹～，草名。《廣韻·尤韻》。

❺～，草也，叢生也。《玉篇·艸部》。

❻～，莖也。《集韻·侯韻》。

❼凡物之莖皆謂之～。《儀禮·既夕禮記》“御以蒲～”胡培翬正義：“蓋取其皮以爲麻，而其中莖謂之蒸，亦謂之～，因而凡物之莖皆謂之～。”

❽～，小葉。《爾雅·釋草》。

❾～，餘也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·尤韻》。

❿～，蓐也。《説文·艸部》。

⓫蓐謂之～。《廣雅·釋器》。

⓬～，與棷同。《廣雅·釋木》“木叢生曰榛”王念孫疏證。

⓭～，叚借爲冣。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲叢。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯古文～作騶。《儀禮·既夕禮記》“御以蒲～”鄭玄注。

⓰～井，即渭城賣蒸之市也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“感市閭之～井”李善注。

（二）cóng《集韻》徂聰切，平東從。東部。

⓱～，叢也。《禮記·檀弓上》“～塗龍輴以椁”孔穎達疏。

⓲～，與叢同。《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》“立以爲～位”王念孫按。

⓳～，本亦作叢。《禮記·喪大記》“欑至于上”鄭玄注“欑，猶～也”陸德明釋文。

⓴～，古叢字。《太玄·昆》“鳥託巢于～”司馬光集注。

㉑～，本又作欑，同。《穀梁傳·僖公九年》“柩在堂上”范寧注“欑木如椁”陸德明釋文。

㉒～位，社也。《墨子·明鬼下》“立以爲～位”孫詒讓閒詁引劉云。

菻　《説文·艸部》：“～，蒿屬。从艸，林聲。”

lǐn《廣韻》力稔切，上寑來。侵部。

❶～，蒿屬。《説文·艸部》。

❷～，菻蒿。《廣韻·寑韻》。

❸～與蔏同。《廣雅·釋草》“莪蒿，蔏蒿也”王念孫疏證。

❹～，字亦作蔏。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

菥　（一）xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶～蓂，大薺。《爾雅·釋草》|《文選·張衡〈南都賦〉》“～蓂芋瓜”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·艸部》|《廣韻·錫韻》。

❷～，菥蓂，菜名，大薺也。《集韻·錫韻》。

❸～蓂，馬辛也。《廣雅·釋草》。

（二）sī《廣韻》息移切，平支心。

❹～似燕麥也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“葴～苞荔”李善注引張揖曰。

❺～，或作析。《集韻·支韻》。

萊　《説文·艸部》：“～，蔓華也。从艸，來聲。”

lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，蔓華也。《説文·艸部》。

❷～，草也。《詩·小雅·南山有臺》“北山有～”毛傳|《禮記·王制》“居民山川沮澤”鄭玄注“沮，謂～沛”陸德明釋文引庾云|《文選·張衡〈西京賦〉》“焚～平場”李善注引毛萇曰；《謝脁〈觀朝雨〉》“去剪北山～”李善注引毛萇曰|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

❸譙沛人謂雞蘇爲～。《齊民要術·梨》。

❹～，草名。其葉可食，今兖州人蒸以爲茹，謂之～蒸。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❺～，草名，葉香可食者也。《詩·小雅·南山有臺》“北山有～”朱熹集傳。

❻～，爲草之總名。《詩·小雅·南山有臺》“北山有～”孔穎達疏。

❼～，茱萸。《小學鉤沉·三倉下》。

❽～，藜草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·咍韻》。

❾～，蒿也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“草～弗除”劉良注。

❿草所生曰～。《禮記·王制》“居民山川沮澤”鄭玄注“沮，謂～沛”陸德明釋文引何胤云。

⓫～，草穢也。《大戴禮記·五帝德》“以辟山～”王聘珍解詁。

⓬～者，草穢之名。《詩·小雅·十月之交》“田卒汙～”毛傳“高則～”孔穎達疏。

⓭田廢生草曰～。《詩·小雅·楚茨序》“田～多荒”陸德明釋文。

⓮田廢生草謂之～。《詩·小雅·楚茨序》“田～多荒”孔穎達疏。

⓯～，野也。《越絶書·吴内傳》。

⓰郊外謂之～。《周禮·地官·縣師》“而辨其夫家人民田～之數”鄭玄注。

⓱～，休不耕者。《周禮·地官·縣師》“而辨其夫家人民田～之數”鄭玄注。

⓲～，謂休不耕者。《周禮·地官·遂人》“～五十晦”鄭玄注。

⓳萊本爲草，因之田休不耕但生草者謂之～。《周禮·地官·縣師》“田～之數”孫詒讓正義。

⓴~,除其草萊也。《周禮·地官·山虞》“則~山田之野”鄭玄注。

㉑凡芟草焚草通謂之~。《周禮·地官·山虞》“若大田獵,則~山田之野”孫詒讓正義。

㉒~,芟除可陳之處。《周禮·夏官·大司馬》“虞人~所田之野爲表”鄭玄注。

㉓~,謂芟其草萊以爲殺圍之處。《左傳·襄公四年》“於虞人之箴”杜預注“虞人掌田獵”孔穎達疏:“周禮:山虞大田獵,則~山田之野,澤虞大田獵,則~澤野。~謂芟其草萊以爲殺圍之處。”

㉔~,叚借爲釐。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,正字;釐,借字;萊則今字。經典亦有作藜者。《管子·地員》“山藜葦芒”集校引王紹蘭云。

㉖~、釐、藜三字古同聲通用。《詩·小雅·南山有臺》“北山有~”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗~作來。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:“文二年傳:~駒爲右。小史職疏引作來駒。”

㉘~菔,根味辛甘温。《廣雅·釋草》“菈蘧,蘆菔也”王念孫疏證:“蘆菔,聲轉而爲~菔。唐本草云:~菔根味辛甘温,擣汁主消渴,其嫩葉爲生菜食之,大葉熟噉,消食和中。”

㉙齊靈公滅萊,萊民播流此谷,邑落荒蕪,故曰~蕪,《禹貢》所謂~夷也。《水經注·淄水》引《從征記》引舊説云。

菘　sōng《廣韻》息弓切,平東心。

❶豐,江東曰~,蕪菁也。《玉篇·艸部》引《方言》云。

❷~,菜名。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❸~,菜。似蕪菁,無毛而大。《齊民要術·蔓菁》“種~蘆菔法與蕪菁同”注。

❹~,或作䓮、蓉。《集韻·東韻》。

蒁　《説文·艸部》:“~,艸也。从艸,述聲。”

shù《廣韻》于筆切,入質云。術部。

❶~,艸也。《説文·艸部》。

❷~,草也。《玉篇·艸部》。

❸~,草名。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

菫　jǐn《集韻》几隱切,上隱見。諄部。

❶~,菜也。《詩·大雅·緜》“~荼如飴”毛傳|《大戴禮記·夏小正》|《禮記·内則》“~,荁”陸德明釋文|《文選·潘岳〈閑居賦〉》“~薺甘旨”李善注引《詩》毛萇曰|《廣韻·隱韻》。

❷~,菜,花紫,葉可食而滑。《後漢書·馬融傳》“~荁”李賢注。

❸~,艸名,《爾雅》謂之蘁,若今堇葵也。《集韻·隱韻》。

❹~,烏頭也。《國語·晉語二》“寘~于肉”韋昭注|《莊子·徐无鬼》“其實~”陸德明釋文引司馬云|《吕氏春秋·別類》“萬~不殺”高誘注。

❺~,烏頭也,治風痺。《莊子·徐无鬼》“其實~也”成玄英疏。

❻~,烏頭;喙,烏喙,皆藥之有毒者。柳宗元《弔屈原文》“~喙以爲羞兮”蔣之翹輯注。

❼~,藥艸,烏頭也。《集韻·稕韻》。

❽~,毒藥也,能毒殺人。《吕氏春秋·勸學》“是救病而飲之以~也”高誘注。

❾~,蒴也。《廣雅·釋草》。

❿~,今之灰蒴也。《廣雅·釋草》“~,蒴也”王念孫疏證。

⓫~,蒴也。《楚辭·九思·傷時》“~荼茂兮扶疏”舊注。

⓬~,少也。《史記·貨殖列傳》“然~~物之所有”裴駰集解引應劭曰|《廣雅·釋詁三》。

⓭~,誠也。《管子·五行》“以待乎天~”尹知章注。

⓮~,讀曰僅。《漢書·地理志下》“然~~物之所有”顔師古注。

⓯~~,少也。《漢書·地理志下》“然~~物之所有”顔師古注引應劭曰。

菣　《説文·艸部》:“~,香蒿也。从艸,臤聲。𦹀,~或从堅。”

qìn《廣韻》去刃切,去震溪。真部。

❶~,香蒿也。《説文·艸部》。

❷~,香蒿,可煮食。《廣韻·震韻》。

❸今人呼青蒿香中炙啖者爲~。《爾雅·釋草》“蒿,~”郭璞注。

❹荆楚之間謂蒿爲~。《爾雅·釋草》“蒿,~”邢昺疏引孫炎云。

❺青蒿,荆豫之間、汝南、汝陰皆曰~。《續方言》卷下。

❻~即青蒿。青蒿即草蒿。黄蒿極臭,因名臭蒿。青蒿極香,因名香蒿。《爾雅·釋草》“蒿,~”郝懿行義疏。

❼~,本亦作𦹀。《爾雅·釋草》“蒿,~”陸德明釋文。

❽~,字又作𦹀,同。《詩·小雅·鹿鳴》“食野之蒿”毛傳“蒿,~”陸德明釋文。

莿　《説文·艸部》:“~,萊也。从艸,刺聲。”

cì《廣韻》七賜切,去寘清。錫部。

❶~,萊也。《説文·艸部》。

❷~,此爲草木之~,刺爲斫刺之刺。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~,芒也,草木針也。《玉篇·艸部》。

❹~,草木針也。《廣韻·寘韻》。

❺~,艸芒也。《集韻·寘韻》。

❻~,木芒也。《慧琳音義》卷十六“生~地獄”注引《韻英》云。

❼~,蒯蒿。《廣韻·昜韻》。

❽~,艸名,蒿屬。《集韻·昜韻》。

❾~,當爲萊之或體。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

菴　(一)ān《廣韻》烏含切,平覃影。談部。

❶~,菴蕳,草。《廣韻·覃韻》。

❷~,菴蕳,艸名。《集韻·覃韻》。

❸~,菴蕳,蒿也。《玉篇·艸部》。

❹~與庵同。《廣雅·釋宫》“庵,舍也”王念孫疏證。

❺~閭,蒿也,子可醫疾。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“~閭軒于”李善注引張揖曰。

❻~蕳,蒿,子可療病也。《史記·司馬相如列傳》“~蕳軒芋”司馬貞索隱引郭璞曰。

❼~羅,果也。《廣韻·覃韻》。

❽~羅,印上界果名也。《慧琳音義》卷二十八“~羅”注引《考聲》云。

❾~廬,即幕也。《廣雅·釋宫》“幕,庵也”王念孫疏證:“後漢書皇甫規傳:親入~廬。~廬即幕也。”

❿~羅果,狀如木瓜,其味香甘。《慧琳音義》卷二十五“~羅果”注。

(二)yǎn《集韻》衣檢切,上琰影。

⓫~,菴藹,木茂兒。《集韻·琰韻》。

⓬~藹,茂盛兒。《文選·左思〈蜀都賦〉》“茂八區而~藹焉”劉良注。

菱　wàn《集韻》亡梵切,去梵明。

❶~,葳也。《廣雅·釋詁二》。

❷~,草木無蔓也。《玉篇·艸部》|《廣韻·釅韻》。

萐　《説文·艸部》:“~,萐莆,瑞艸也。堯時生於庖廚,扇暑而涼。从艸,疌聲。”

shà《廣韻》山洽切,入洽生。盍部。

❶~,萐莆,瑞艸也。《説文·艸部》。

❷儒者言~脯生於庖厨者,言厨中自生肉脯,薄如~形,摇鼓生風,寒涼食物,使之不臭。《論衡·是應》。

❸~莆者,樹名也。其葉大如門扇,不摇自扇,於飲食清涼助供養也。《白虎通義·封禪》。

萋　《説文·艸部》:“~,艸盛。从艸,妻聲。詩曰:萋萋~~。”

qī《廣韻》七稽切,平齊清。脂部。

❶~,艸盛也。《説文·艸部》。

❷~,草盛也。李白《明堂賦》“建翠華兮~~”王琦輯注引《説文》。

❸~,草盛兒。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❹~,萋萋,艸盛兒。《集韻·脂韻》。

❺~,草茂兒。《玉篇·艸部》。

❻~,盛貌。《文選·古詩十九首》“秋草~已緑”吕向注;《張協〈雜詩〉》“庭草~以緑”李周翰注。

❼萋與~皆本爲艸盛,因之爲木盛。《詩·大雅·卷阿》“萋萋~~”陳奂傳疏。

❽~,茂兒。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“長松~~兮振柯”吕向注。

❾~,深切之意也,言其色深切也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❿~,恭順貌。《集韻·齊韻》。

⓫~、且,雙聲字,皆以狀從者之盛。《詩·周頌·有客》“有~有且”馬瑞辰傳箋通釋。

⓬~,本亦作淒。《詩·秦風·蒹葭》“蒹葭~~”陸德明釋文。

⓭~作淒。《經籍籑詁·齊韻》:“詩大田:有渰~~。韓外傳作有弇淒淒,説文水部作有渰淒淒,吕覽務本作有晻淒淒。”

⓮~作緀。李富孫《詩經異文釋》卷九:“~兮斐兮。説文糸部作緀兮。”

⓯~且,敬慎貌。《詩·周頌·有客》“有~有且”毛傳。

⓰~且,猶趑趄,雙聲連綿字。《詩·周頌·有客》“有~有且”陳奂傳疏。

⓱~斐,文章相錯也。《詩·小雅·巷伯》“~兮斐兮”毛傳|李白《雪讒詩贈友人》“~斐暗成”王琦輯注引《詩》毛傳曰。

⓲~斐,小文之貌。《詩·小雅·何人斯》“~兮斐兮”朱熹集傳。

⓳~~,盛也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“襲春服之~~兮”李善注引薛君《韓詩章句》曰。

⓴~~,茂也。《廣雅·釋訓》|李白《古風五十九首》“~~柳垂榮”王琦輯注引《廣雅》。

㉑~~,茂貌。《文選·陸機〈園葵詩〉》“葵生鬱~~”吕向注。

㉒~~,盛貌。《詩·周南·葛覃》“維葉~~”朱熹集傳;《小雅·出車》“卉木~~”朱熹集傳;《杕杜》“其葉~~”朱熹集傳;《大田》“有渰~~”朱熹集傳|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“~~緑林”吕向注。

㉓~~,茂盛貌。《詩·周南·葛覃》“維葉~~”毛傳|《文選·張衡〈南都賦〉》“布緑葉之~~”李善注引毛萇曰;《左思〈魏都賦〉》“奇卉~~”李善注引毛萇曰|庾信《周太傅鄭國公夫人鄭氏墓誌銘》“~~葛覃”倪璠注引《毛詩傳》曰。

㉔~~,草盛兒。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹詩〉》“~~春艸繁”李周翰注;《王儉〈褚淵碑文〉》“~~辭翰”李周翰注。

㉕~~,色盛兒。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“襲春服之~~兮”李周翰注。

㉖~~,草色。《文選·劉安〈招隱士〉》“春草生兮~~”吕延濟注。

㉗~~,青草貌也。《漢書·孝成班倢伃傳》“中庭~兮緑草生”顔師古注。

㉘~~,草美兒。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“藉~~之纖草”吕延濟注。

㉙~~,猶蒼蒼也。《詩·秦風·蒹葭》“蒹葭~~”毛傳。

㉚~~,雲行貌。《詩·小雅·大田》“有渰~~”毛傳。

㉛藹藹、~~,臣盡力也。《爾雅·釋訓》。

㉜藹藹、~~,盛貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“藹藹~~”吕延濟注。

㉝猗猗~~,草樹盛兒。《文選·左思〈魏都賦〉》“珍樹猗猗,奇卉~~”張銑注。

萅　《説文·艸部》:“~,推也。从艸,从日。艸,春時生也。屯聲。”

chūn《廣韻》昌脣切,平諄昌。諄部。

❶~,推也。《説文·艸部》。

❷~,蠢也。《集韻·諄韻》。

❸~,隸作春。《集韻·諄韻》。

❹~草,綵也。《廣雅·釋器》。

菿　《説文·艸部》:“~,艸木倒。从艸,到聲。”

dào《廣韻》都導切,去号端。宵部。

❶~,艸木倒。《説文·艸部》。

❷~,大也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·号韻》。

❸~,艸大兒。《集韻·覺韻》。

❹~,通作倬。《爾雅·釋詁上》“~,大也”郝懿行義疏。

菐　《説文·菐部》:“~,瀆菐也。从丵,从廾,廾亦聲。凡~之屬皆从~。”

pú《廣韻》蒲木切,入屋並。屋部。

❶~,瀆菐也。《説文·菐部》|《玉篇·菐韻》|《廣韻·屋韻》。

❷~,瀆也。《集韻·屋韻》。

❸~,煩也。《集韻·屋韻》。

❹~,本訓當爲承聚也。《説文·菐部》朱駿聲通訓定聲。

❺瑣屑曰~煩。《札樸》卷九。

菲　《説文·艸部》:“~,芴也。从艸,非聲。”

(一)fēi《廣韻》敷尾切,上尾敷。微部。

❶～，葑也。《詩·邶風·谷風》“采葑采～”毛傳|《爾雅·釋草》|《説文·艸部》|李白《秦女卷衣》“願君採葑～”王琦輯注引《詩》毛傳。

❷～，即土瓜也。《爾雅·釋草》“～，葑”郭璞注。

❸～，菖類也。《爾雅·釋草》“～，葑”邢昺疏引孫炎曰。

❹～，當類也。《禮記·坊記》“采葑采～”鄭玄注。

❺～，葸菜。《爾雅·釋草》。

❻～草生下溼地，似蕪菁，華紫赤色，可食。《爾雅·釋草》“～，葸菜”郭璞注。

❼～，幽州人謂之芴，《爾雅》又謂之葸菜，今河内人謂之宿菜。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❽～，菜，可食。《廣韻·未韻》。

❾～，菜名。《玉篇·艸部》|《廣韻·尾韻》|《集韻·未韻》。

❿～，薄也。《論語·泰伯》“～，飲食而致孝乎鬼神”何晏集解引馬融曰|《小爾雅·廣言》|《史記·三王世家》“毋俷德”司馬貞索隱引孔文祥云|《禮記·坊記》“君子不以～廢禮”陸德明釋文|《方言》卷十三|《後漢書·殤帝紀》“～飲食”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“～言厚行”李賢注引馬融曰;《潘岳〈西征賦〉》“託～薄之陋質”李善注引馬融曰;《沈約〈和謝宣城〉》“顧循良～薄”李善注引馬融曰;《諸葛亮〈出師表〉》“不宜妄自～薄”李善注引《方言》曰;《陸機〈辯亡論〉》“卑宫～食”李善注引馬融曰|《玉篇·艸部》|《集韻·尾韻》。

⓫～，亦薄也。《漢書·武帝紀》“惟德～薄”顔師古注。

⓬～，薄也，微也。《廣韻·尾韻》。

⓭～，輕也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》“顧循良～薄”吕延濟注。

⓮～，褲也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～，廢也。《史記·三王世家》“毋俷德”司馬貞索隱引蘇林云：“～，廢也。本亦作俷。”

⓰～，恨也。《方言》卷十二。

⓱～，叚借爲散。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借又爲扉。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借又爲悲。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～薄，輕脱也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》“不宜妄自～薄”劉良注。

（二）fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

㉑～，草屨也。《荀子·正論》“～對屨”楊倞注|《禮記·曾子問》“不杖不～”孔穎達疏。

㉒～，草履也。《禮記·曾子問》“不～”陸德明釋文|《漢書·刑法志》“～屨赭衣而不純”顔師古注。

㉓～者，履之别名。《左傳·襄公十七年》“菅屨”杜預注：“菅，～也。～者，履之别名。”

㉔～，謂麤屨也。《禮記·曾子問》“～杖”孔穎達疏。

㉕～，草衣。蓋如蓑然，或當時喪者有服此也。《荀子·禮論》“～繐菅屨”楊倞注。

㉖～，謂編草爲蔽。蓋古人所用障蔽門户者，今貧者猶然。《荀子·禮論》“其須以象～帷幬尉也”楊倞注。

㉗～，與斐同。《太玄·昆》“白黑～～”司馬光集注。

㉘～，叚借又爲扉。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，與扉通。《廣雅·釋器》“扉，屨也”王念孫疏證。

㉚～，讀爲扉，户扇也。《荀子·禮論》“其須以象～帷幬尉也”楊倞注引或曰。

㉛～，當爲扉，隱也。《荀子·禮論》“其須以象～帷幬尉也”楊倞注引或曰。

（三）fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

㉜～，芳菲也。《玉篇·艸部》|《廣韻·微韻》。

㉝～，艸茂皃。《集韻·微韻》。

㉞～～，芳貌也。《楚辭·九歌·東皇太一》“芳～～兮滿堂”王逸注。

㉟～～，香也。《廣雅·釋訓》。

㊱～～，香氣也。《文選·屈原〈離騷〉》“芳～～其彌章”劉良注;《九歌》“芳～～兮滿堂”吕向注，“芳～～兮襲予”吕向注。

㊲～～，美皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“曄兮～～”張銑注。

㊳～～，花美貌也。《文選·左思〈吴都賦〉》“曄兮～～”劉逵注。

㊴郁郁、～～，香美貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“郁郁～～”吕延濟注。

㊵～～，雜也。《太玄·昆》“白黑～～”范望注。

㊶～～，落貌。杜甫《春遠》“～～紅素輕”仇兆鰲詳注引吴論。

㊷～～，高下不定也。《後漢書·梁鴻傳》“志～～兮升降”李賢注引《爾雅》注。

㊸～～，猶勃勃。《楚辭·離騷》“芳～～其彌章”王逸注。

㊹～微，果木茂密皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》“日往～微”張銑注。

菽　（一）shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶～，豆也。《詩·豳風·七月》“七月亨葵及～”朱熹集傳|《穀梁傳·莊公三十一年》“戎，～也”范寧注|《莊子·列禦寇》“食以芻～”成玄英疏|《吕氏春秋·孟夏》“食～與鷄”高誘注;《任地》“而樹麻與～”高誘注|《山海經·中山經》“陰山其中多彫棠，其實如赤～”郭璞注;《海内經》“爰有膏～”郭璞注|《淮南子·墬形》“其地宜～”高誘注;《主術》“大火中則種黍～”高誘注|《史記·項羽本紀》“士卒食芋～”司馬貞索隱|《法言·孝至》“子有含～縕絮”李軌注|《漢書·貨殖傳》“啥～飲水”顔師古注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“稊～蘩蕖”徐爰注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“空殫～粟”劉良注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“未辨～麥”吕向注;《劉峻〈辨命論〉》“智昏～麥”吕向注;《廣絶交論》“莫肯費其半～”吕延濟注;《顔延之〈陽給事誄〉》“卒無半～”吕向注;《陶徵士誄》“藜～不給”吕向注，“爲供魚～之祭”吕向注|柳宗元《牛賦》“藿～自與”蔣之翹輯注|《資治通鑑·周紀三》“非～而麥”胡三省注。

❷～，謂豆也。《漢書·項籍傳》“卒食半～”顔師古注;《劉向傳》“八月殺～”顔師古注|駱賓王《釣磯應詰文》“療饑者半～可以充腹”陳熙晉箋注。

❸～，大豆也。《詩·小雅·小宛》“中原有～”朱熹集傳;《采菽》“采～采～”鄭玄箋;《魯頌·閟宫》“稙穉～麥”陸德明釋文|《左傳·成公十八年》“不能辨～麥”杜預注|《春秋·定公元年》“隕霜殺～”何休注|《大戴禮記·夏小正》“～糜以在經中”王聘珍解詁|《漢書·五行志中之下》“隕霜殺～”顔師古注|《文選·張衡〈南都賦〉》“～麥稷黍”李善注引鄭玄曰;《劉峻〈辯命論〉》“智昏～麥”李善注引杜預曰。

❹～者，大豆。《詩·小雅·小宛》“中原有～”孔穎達疏。

❺凡經典單稱～，多指大豆而言。《爾雅·釋草》“戎叔謂之荏～”郝懿行義疏。

❻～謂戎菽，大豆也。《大戴禮記·夏小正》“種黍～糜時也”王聘珍解詁。

❼～者，大豆之苗，又是耐霜之穀。《春秋·定公元年》“隕霜殺～”孔穎達疏。

❽～，野豆。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“稊～蘩蕖”吕延濟注。

❾～，豆連皮也。《淮南子·時則》“食～與雞”高誘注。

❿～，豆葉也。《文選·陸機〈文賦〉》“若中原之有～”張銑注。

⓫～，豆名也。《玉篇·艸部》。

⓬～，豆之大名。《詩·小雅·小宛》“中原有～”陳奂傳疏。

⓭～，豆總名。《淮南子·説林》“魚食巴～而死”高誘注。

⓮～者，衆豆之總名，後以小豆名荅，遂專名～爲大豆。《詩·小雅·小宛》“中原有～”王先謙三家義集疏。

⓯～，藿也。《詩·豳風·七月》“烹葵及～”陸德明釋文;《小雅·小宛》“中原有～”毛傳|《文選·陸機〈文賦〉》“若中原之有～”李善注。

⓰～者，少類，爲稼强。《公羊傳·定公元年》“異大乎災也”何休注。

⓱～，所以芼大牢而待君子。《詩·小雅·采菽》“采～采～”毛傳。

⓲～，實孚甲堅合，屬水。《禮記·月令》“食～與雞”鄭玄注。

⓳～，本亦作叔。《詩·豳風·七月》“烹葵及～”陸德明釋文;《小雅·采菽序》“采～”陸德明釋文。

⓴～，正爲尗。《墨子·七患》“畜種～粟”孫詒讓閒詁引畢云。

㉑～作尗。李富孫《詩經異文釋》卷十六：“稙稺～麥。説文禾部引作稙稚尗麥。”

（二）jiāo《集韻》茲消切，平宵精。幽部。

㉒～，草之彊者。《漢書·五行志中之下》引董仲舒以爲。

㉓～，草之難殺者也。《漢書·五行志中之下》。

㉔～藟，小草也。《楚辭·九思·怨上》“～藟兮蔓衍”舊注。

菋　《説文·艸部》：“～，荎藸也。从艸，味聲。”

wèi《廣韻》無沸切，去未微。微部。

❶～，荎藸也。《爾雅·釋草》|《説文·艸部》。

❷～，荎著。《爾雅·釋木》。

❸～，五味子，藥名，五行之精。《廣韻·未韻》。

❹～，本今作味。《爾雅·釋木》“～，荎著”陸德明釋文。

菒　gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

❶～，枯草也。《國語·齊語》“擊～除田”韋昭注。

❷～，乾草。《廣韻·晧韻》。

❸～，稈也。《類篇·艸部》。

莧　《説文·莧部》：“～，山羊細角者。从兔足，苜聲。凡～之屬皆从～。讀若丸，寬字从此。”

（一）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，山羊細角者。《説文·莧部》。

❷～，山羊細角也。《玉篇·莧部》。

（二）wǎn《廣韻》户版切，上潸匣。元部。

❸～，笑也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，笑有形無聲。《慧琳音義》卷八十四“即～”注引《蒼頡篇》云。

❺～，莧爾，笑皃。《集韻·潸韻》。

❻～，説也。～讀“夫子～爾而笑”之～。《易·夬》“～陸夬夬”李鼎祚集解引虞翻曰。

❼～，費也。《易·夬》“～陸夬夬”陸德明釋文引虞云。

❽～，或作莞、睆。《集韻·潸韻》。

❾～作莞。《易·夬》“～陸夬夬”陸德明釋文：“～，一本作莞。”|《論語·陽貨》“夫子～爾而笑”陸德明釋文：“～，本今作莞。”|《文選·陸機〈辨亡論〉》“而吴～然坐乘其敝”舊校：“五臣本～作莞。”

❿～，當爲莞。《讀書雜志·管子第九·地員》“藿下於～，～下於蒲”王念孫按。

⓫～陸，一名商陸。《易·夬》“～陸夬夬”陸德明釋文引馬、鄭云。

⓬～陸，草之柔脆者也。《易·夬》“～陸夬夬”王弼注。

菎　kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，菩也。《廣雅·釋草》。

❷～，艸名，菩也。《集韻·混韻》。

❸～，香草也。《楚辭·招魂》“～蔽象棊”洪興祖補注|《廣韻·魂韻》。

❹～，玉也。或言菎蕗，今之箭囊也。《楚辭·招魂》“～蔽象棊”王逸注。

❺～，一作琨，一作篦。《楚辭·招魂》“～蔽象棊”舊校。

菖　chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

❶～者，百草之先生者也。《吕氏春秋·任地》。

❷～，菖蒲，水草也。冬至後五十七日而挺生。《吕氏春秋·任地》“～始生”高誘注。

❸～，菖蒲，水草也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“將使杏花～葉”李善注引高誘曰。

❹～，菖蒲，艸名，蓀也。《集韻·陽韻》。

❺～，菖蒲，藥也。《廣韻·陽韻》。

❻～，通作昌。《集韻·陽韻》。

❼～蒲，艸名，似藺，可以爲席也。《希麟音義》卷八“～蒲”注引《切韻》。

❽～蒲，久服輕身，不忘，不迷惑，延年，一名昌陽。《廣雅·釋草》“昌陽，～蒲也”王念孫疏證引《神農本草》。

❾～蒲，沿水而生，見雨暘時若，不虞夫旱，亦不虞乎水也。李賀《章和二年中》“～蒲叢叢沿水脈”王琦注。

萌　《説文·艸部》：“～，艸芽也。从艸，明聲。”

méng《廣韻》莫耕切，平耕明。陽部。

❶～，艸芽也。《説文·艸部》。

❷～，草芽也。《孟子·告子上》“吾如有～焉何哉”焦循正義引《説文》。

❸～，艸也。《説文繫傳·艸部》。

❹～，艸木芽也。《説文解字注·艸部》。

❺～，芽也。《孟子·告子上》“非無～蘖之生焉”朱熹集注。

❻～，萌芽也。《列女傳·仁智·魯

PDG

臧孫母》"言取郭外~內之於城中也"王照圓補注|《廣韻·耕韻》。

⑦~即牙也。《禮記·檀弓上》"周人尚赤"鄭玄注"物~色赤"孔穎達疏。

⑧直出曰~。《史記·樂書》"區~達"張守節正義。

⑨芒而直曰~。《禮記·月令》"~者盡達"鄭玄注。

⑩~,生也。《淮南子·俶真》"孰知其所~"高誘注|《元包經傳·太陰》"物~于困"李江注;《太陽》"飆之~"李江注。

⑪~,初生也。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"智者規福於未~"劉良注。

⑫~,始也。《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈魏都賦〉》"~柢疇昔"李善注引《廣雅》曰;《顏延之〈拜陵廟作〉》"已同淪化~"呂向注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"懼其篡逆之~"呂向注|《玉篇·艸部》。

⑬~,始生也。《大戴禮記·禮察》"安危之~應於外也"王聘珍解詁|《漢書·律曆志》"孳~萬物"顏師古注;《賈誼傳》"而安危之~應於外矣"顏師古注。

⑭~,謂始生者也。《漢書·張延壽傳》"以銷衆邪之~"顏師古注。

⑮~,謂始生也。《漢書·荆燕吳傳贊》"逆亂之~"顏師古注;《霍光傳》"霍氏之禍~於驂乘"顏師古注。

⑯始生者曰~。《漢書·景帝紀》"蓋天下萬物之~生"顏師古注。

⑰~,菜始生也。《周禮·春官·占夢》"乃舍~于四方"鄭玄注。

⑱~,若草木之始生也。《漢書·五行志下之上》"害上之~自此始矣"顏師古注。

⑲~謂事始,若草木初生者也。《漢書·司馬相如傳下》"蓋明者遠見於未~"顏師古注。

⑳~謂事之始生,如草木萌芽者也。《漢書·谷永傳》"下有其~"顏師古注。

㉑~謂事之始生,如草木之萌芽也。《漢書·主父偃傳》"則逆節~起"顏師古注。

㉒~,喻草木始生也。《漢書·五行志下之上》"季氏~於釐公"顏師古注。

㉓始生曰~。《漢書·成帝紀》"禍亂之~"顏師古注;《辛慶忌傳》"故姦軌不得~動而破滅"顏師古注。

㉔~,見也。《淮南子·氾論》"風先~焉"高誘注。

㉕~,始形見也。《文選·司馬相如〈上疏諫獵〉》"蓋聞明者遠見於未~"呂向注。

㉖~,兆也。《國語·越語下》"逆節~生"韋昭注。

㉗~,櫱也。《逸周書·酆保》"信蟜~莫能安宅"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋草》。

㉘~,筍屬也。《爾雅·釋草》"簢,箭~"郭璞注。

㉙~,謂新生者也。《周禮·天官·醢人》"箈菹"鄭玄注"箈,箭~"孔穎達疏。

㉚凡草木初生謂之~。《爾雅·釋草》"筍,竹~"邢昺疏。

㉛~,竹萌之皮。《國語·齊語》"首戴茅蒲"韋昭注:"茅,或作~。~,竹萌之皮,所以爲笠也。"

㉜~,民也。《呂氏春秋·高義》"比於賓~"高誘注|《潛夫論·班祿》"爲~巨害"汪繼培注引《呂氏春秋》高誘注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"以贍~隸"李善注引韋昭曰。

㉝~,田民也。《管子·山國軌》"謂高田之~曰"尹知章注|《墨子·尚賢上》"四鄙之~人聞之"孫詒讓閒詁引《管子》尹注云。

㉞~之爲言也盲也。《新書·大政下》。

㉟臣吏分職受事名曰~。《韓非子·難一》。

㊱~,與氓同。《戰國策·燕策二》"施及~隸"鮑彪注|《潛夫論·德化》"於民~有不化者乎"汪繼培箋。

㊲~,與甿同,無知之貌。《漢書·劉向傳》"民~何以勸勉"顏師古注。

㊳~,字與甿同。《漢書·霍去病傳》"及厥衆~"顏師古注。

㊴~,叚借爲氓。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~,叚借又爲甿。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊶杜子春讀~爲明,或云其字當爲明。《周禮·春官·占夢》"乃舍~于四方"鄭玄注。

㊷~,與氓通。《札迻·楚辭王逸注·天問》"厥~在初"孫詒讓按。

㊸故書~作甍。《周禮·秋官·薙氏》"春始生而~之"鄭玄注。

㊹~作甿。《史記·三王世家》"加以姦巧邊~"司馬貞索隱:"~,一作甿。"|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~謡響玉律"舊校:"五臣作甿"。

㊺~作氓。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"留滯感遺~"舊校:"五臣作氓字。"《張協〈七命〉》"犂~反素"舊校:"五臣作氓。"《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"以惠庶~之願"舊校:"五臣本~作氓字。"

㊻~,字或作莔。《爾雅·釋訓》"~~,在也"陸德明釋文。

㊼~,當作明。《韓非子·說林上》"聖人見微以知~"王先愼集解引顧廣圻曰。

㊽~之者,以茲其斫其生者。《周禮·秋官·薙氏》"春始生而~之"鄭玄注。

㊾~生,謂萬物也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"惠浸~生"劉良注。

㊿~生,言其争出如草木之初生。《漢書·王吉傳》"詐僞~生"顏師古注。

(51)~牙,言其初始發,意若草木之方生也。《漢書·孝成許皇后傳》"其~牙所以約制妾者"顏師古注。

(52)~芽者,言始有端緒若草之始生。《春秋繁露·五行相生》"其~芽未生"凌曙注引師古曰|《漢書·金日磾傳》"霍氏有事~芽"顏師古注。

(53)~芽,草初生也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"朱草~芽"李周翰注。

(54)~芽,謂初始也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"詩始~牙"張銑注。

(55)~俗,百姓也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"~俗滋繁"劉良注。

(56)~~,在也。《爾雅·釋訓》。

(57)~隸,下人也。《文選·張載〈七哀詩〉》"~隸營農圃"張銑注。

(58)~隸,氓隸也。《別雅》卷二。

蒏 《說文·艸部》:"~,艸也。从艸,固聲。"

gù《集韻》古慕切,去暮見。魚部。

~,艸也。《說文·艸部》。

菌 《說文·艸部》:"~,地蕈也。从艸,困聲。"

jùn《廣韻》渠殞切,上軫羣。諄部。

①~,地蕈也。《說文·艸部》|庾信《枯樹賦》"莫不苔埋~壓"倪璠注引《說文》曰|《資治通鑑·梁紀二》"氣蒸成~"胡三省注。

②地蕈似釘蓋者名~。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

③~,蕈也。《廣韻·阮韻》。

④今人呼~爲蕈。《爾雅·釋草》"中馗,~"陸德明釋文。

⑤中馗,~;小者~。《爾雅·釋草》。

⑥~,芝也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"咀石~之流英"李善注。

⑦~,大芝也。《莊子·逍遥遊》"朝~不知朔晦"陸德明釋文引司馬云|駱賓王《樂大夫挽歌詩》"一旦先朝~"陳熙晉箋注引陸德明釋文引司馬云|《資治通鑑·梁紀七》"而伐朝~"胡三省注引《莊子音義》云。

⑧~,芝屬也。《文選·張衡〈西京賦〉》"浸石~於重涯"李善注|駱賓王《兵部奏姚州破賊露布》"凌石~以開營"陳熙晉箋注引張衡《西京賦》李善注。

⑨~,糞上芝。《莊子·逍遥遊》"朝~不知朔晦"陸德明釋文引崔云。

⑩~,地菌。《玉篇·艸部》|《廣韻·軫韻》。

⑪~,一曰菌桂,一曰鹿藿。《集韻·準韻》。

⑫~,一名日及。《莊子·逍遥遊》"朝~不知朔晦"陸德明釋文。

⑬~,一名舜英。《莊子·逍遥遊》"朝~不知朔晦"陸德明釋文引支遁云。

⑭~,一名地雞。《齊民要術·素食》。

⑮~,竹筍也。《呂氏春秋·本味》"越駱之~"高誘注。

⑯~,艸名。《集韻·獮韻》。

⑰~,香草也。《素問·方盛衰論》"則夢見~香生草"王冰注|《文選·謝朓〈遊東田〉》"隨山望~閣"張銑注。

⑱~,薰也,其葉謂之蕙。《廣雅·釋草》。

⑲~,薰也。葉曰蕙,根曰薰。《楚辭·離騷》"雜申椒與~桂兮"王逸注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"~桂臨崖"劉逵注。

⑳~,木槿也。《莊子·逍遥遊》"朝~不知朔晦"陸德明釋文引潘尼云。

㉑~,結也。《莊子·齊物論》"蒸成~"陸德明釋文引向云。

㉒~,不申之貌。《太玄·戾》"黃~不誕"范望注。

㉓~,猶言翳也。《墨子·迎敵祠》"無以爲客~"孫詒讓閒詁。

㉔~,叚借爲葬。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,叚借又爲箘。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~,讀羣下之羣。《淮南子·墬形》"海人生若~"高誘注。

㉗~,讀似綸。《淮南子·本經》"~露夏槁"高誘注。

㉘~,一作箘。《楚辭·離騷》"雜申椒與~桂兮"洪興祖補注。

㉙~芝,石芝也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"於近則有瑕英~芝"章樵注。

㉚~芝,糞上生芝也,朝生暮死。《列子·湯問》"有~芝者"殷敬順釋文引崔譔云。

㉛~芝,欻生之芝也。《列子·湯問》"有~芝者"張湛注引簡文云|《莊子·逍遥遊》"朝~不知朔晦"陸德明釋文引簡文云。

㉜~香,香蕈之小者。《素問·方盛衰論》"則夢見~香生草"張志聰集注。

㉝~桂,筒桂。花白,蘂黃,正圓如竹。《楚辭·離騷》"雜申椒與~桂兮"蔣驥注。

㉞~桂,香木。《文選·屈原〈離騷經〉》"雜申椒與~桂兮"李周翰注。

㉟~桂,木藥名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~桂臨崖"呂向注。

㊱~桂,出交趾,圓如竹,爲衆藥通使。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~桂臨崖"劉逵注引《本草經》曰。

㊲~鶴,可用爲旌翳。《逸周書·王會》"翠羽~鶴"孔晁注。

㊳~蠢是芝貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"芝房~蠢生其隈"李善注。

𦱳 gāng《集韻》居郎切,平唐見。陽部。

①(少陘之山)有草焉,名曰~草,葉狀如葵,而赤莖白華,實如蘡薁,食之不愚。《山海經·中山經》。

②~,𦱳草。《玉篇·艸部》。

菵 wǎng《廣韻》文兩切,上養微。

①~,草名。《文選·鮑照〈苦熱行〉》"~露夜沾衣"李善注。

②~,菵草。《廣韻·養韻》。

𦯬 mù《廣韻》莫六切,入屋明。

①~,牧蓿。《廣韻·屋韻》引《爾雅注》。

②~,菜名。《玉篇·艸部》。

③~,本亦作目。《爾雅·釋草》"權,黃華"郭璞注"葉似~蓿"陸德明釋文。

莉 lí《集韻》憐題切,平齊來。脂部。

~,古黎字。《漢書·匈奴傳贊》"~庶亡干戈之役"顏師古注。

萎 《說文·艸部》:"~,食牛也。从艸,委聲。"

(一)wèi《廣韻》於僞切,去寘影。微部。

①~,食牛也。《說文·艸部》。

②~,餧也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

③~,萎牛。《廣韻·寘韻》。

(二)wěi《廣韻》於爲切,平支影。微部。

④~,病也。《楚辭·離騷》"雖~絶其亦何傷兮"王逸注|《禮記·檀弓上》"哲人其~乎"鄭玄注。

⑤~,黃病也,弱也。《慧琳音義》卷八"~歇"注引《字書》。

⑥~,痹也。《爾雅·釋草》"熒,委~"陸德明釋文引《字林》云。

⑦~,頓也。《史記·孔子世家》"哲人~乎"裴駰集解引王肅曰。

⑧~,槁也。庾信《竹杖賦》"養蓮花而不~"倪璠注。

⑨~,枯槁也。《慧琳音義》卷三十一"~黃"注引《文字典說》云。

⑩~,落也。《文選〈古詩十九首〉》"將隨秋草~"劉良注。

⑪~,蔫也。《廣韻·支韻》。

⑫~,草木菸也。《玄應音義》卷九"~爛"注引《聲類》云。

⑬~,草木萎悴也。《慧琳音義》卷一百"~瘁"注引《字鏡》云。

⓮~,草木枯也。《楚辭·九辯》"余~約而悲愁"洪興祖補注。

⓯~,草木枯死也。《楚辭·離騷》"雖~絶其亦何傷兮"洪興祖補注|《集韻·支韻》。

⓰~,枯死也。《楚辭·九辯》"柯彷彿而~黄"朱熹集注。

⓱~,死也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"日暮桑欲~"吕向注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"梁崩哲~"李周翰注。

⓲~,煺也。《慧琳音義》卷八"~歇"注引《考聲》。

⓳~,憂也。《慧琳音義》卷十三"~悴"注引《考聲》云。

⓴~,藥艸。《集韻·紙韻》:"~,藥艸。爾雅:熒,委~。葉似竹,表白裹青,可啖。"

㉑~,叚借爲殘。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,叚借又爲痿。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~作委。《楚辭·九辯》"余~約而悲愁"舊校:"~,文選作委。"

㉔~,一作委,一作殘。《楚辭·九辯》"柯彷彿而~黄"舊校。

㉕~,或作荽。《集韻·紙韻》。

㉖~悴,惡也。《慧琳音義》卷七十六"皆~"注引《通俗文》。

㉗~悴者,憂愁不悦也,如草木黄死也。《慧琳音義》卷六十"~悴"注。

㉘~腰,耎弱也。《後漢書·馬援傳》"而但~腰咋舌"李賢注|《集韻·賄韻》。

㉙~絶,黄落也。《文選·屈原〈離騷〉》"雖~絶其亦何傷兮"張銑注。

㉚~蕤,茂盛貌。江淹《齊太祖高皇帝誄》"~蕤嫣華"胡之驥注。

萸　《說文·艸部》:"~,茱萸也。从艸,臾聲。"

yú《廣韻》羊朱也。平虞以。魚部。

❶~,茱萸也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·虞韻》。

❷~,茱萸,藥艸。《集韻·虞韻》。

萑　《說文·艸部》:"~,艸多兒。从艸,隹聲。"

(一)zhuī《廣韻》職追切,平脂章。微部。

❶~,艸多兒。《說文·艸部》。

❷~是亂草也。《禮記·内則》"編~以苴之"孔穎達疏。

❸~,蓷。《爾雅·釋草》。

❹~,臭穢草也。《爾雅·釋草》"~,蓷"邢昺疏引李巡曰。

❺~,茺蔚也。一作蓷。《管子·地員》"蓷下於~"尹知章注。

❻~,萑蓷。《玉篇·艸部》。

❼~,萑蓷,茺蔚。又名益母。《廣韻·脂韻》。

❽~,木名,似桂。《集韻·脂韻》。

❾~,泉未濫者。《集韻·脂韻》。

❿~,叚借爲蓷。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(二)huán《廣韻》胡官切,平桓匣。元部。

⓫~,亂也。《漢書·鼂錯傳》"~葦竹蕭"顔師古注。

⓬亂爲~。《詩·豳風·七月》"八月~葦"毛傳|《急就篇》卷三"薪炭~葦炊孰生"顔師古注。

⓭~與菼、亂一物。初生名菼,名亂,既秀爲~也。《儀禮·公食大夫禮記》"加~席尋"胡培翬正義。

⓮~,葦也。《禮記·曲禮上》"器之溉者不寫"鄭玄注"不溉,謂~竹之器也"孔穎達疏。

⓯~,細葦。《儀禮·特牲饋食禮》"藉用~"鄭玄注。

⓰~,如葦而細者。《周禮·春官·司几筵》"其柏席用~黼純"鄭玄注。

⓱~,讀曰唯也。《淮南子·俶真》"~蔰炫煌"高誘注。

⓲今文~皆爲莞。《儀禮·公食大夫禮記》"加~席尋"鄭玄注。

⓳~作莌。《經籍籑詁·寒韻》:"詩小弁:~葦淠淠。說苑雜言作莌葦淠淠。"

⓴~,魯作莞,韓作萑。《詩·小雅·小弁》"~葦淠淠"王先謙三家義集疏。

㉑~苕,亂之秀穗也。《詩·豳風·鴟鴞》"予所捋荼"毛傳"荼,~苕也"孔穎達疏。

㉒~葦,即蒹葭也。《詩·豳風·七月》"八月~葦"朱熹集傳。

㉓~葦,蘆也。《莊子·則陽》"爲性~葦蒹葭"成玄英疏。

㉔~葦,竹之類也。《易·說卦》"震爲~葦"孔穎達疏。

㉕~蔰炫煌,采色貌也。《淮南子·俶真》"~蔰炫煌"高誘注。

㉖~蘭,草名也。蔓延於地,有所依憑則起。《漢書·息夫躬傳》"涕泣流兮~蘭"顔師古注引張晏曰。

㉗~蘭,泣涕闌干也。《漢書·息夫躬傳》"涕泣流兮~蘭"顔師古注引臣瓚曰。

㉘~蘭,汍瀾也。《別雅》卷一。

萆　《說文·艸部》:"~,雨衣,一曰衰衣。从艸,卑聲。一曰~藨,似烏韭。"

(一)pì《廣韻》房益切,入昔並。錫部。

❶~,雨衣,一曰衰衣。《說文·艸部》。

❷~,雨衣,一曰蓑衣。《玉篇·艸部》。

❸衰,艸雨衣,秦謂之~。《說文·衣部》。

❹~謂之衰。《廣雅·釋器》。

(二)bì《集韻》必袂切,去祭幫。錫部。

❺~,一曰萆藨,似烏韭。《說文·艸部》。

❻(~山),依山自覆蔽。《史記·淮陰侯列傳》"從間道~山而望趙軍"裴駰集解引如淳曰:"~音蔽。依山自覆蔽。"

❼(小華之山)其草有~荔,狀如烏韭,而生于石上,亦緣木而生。食之已心痛。《山海經·西山經》。

❽~荔,香草也。《山海經·西山經》"其草有~荔"郭璞注。

菂　dì《集韻》丁歷切,入錫端。

❶~,菂薂。《玉篇·艸部》。

❷~,芙蕖中子。《集韻·錫韻》。

❸~,蓮子也。《類篇·艸部》。

❹~,與芍同,音的。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"綠房紫~"李善注。

❺~,本今作的。《爾雅·釋草》"的,薂"陸德明釋文。

菳　《說文·艸部》:"~,黄菳也。从艸,金聲。"

qín《集韻》渠金切,平侵羣。侵部。

❶~,黄菳也。《說文·艸部》。

❷~,今藥中黄芩也。《說文·艸部》段玉裁注。

❸~,草名,似蒿。《廣韻·侵韻》。

❹~,菳蓩,艸名。《集韻·侵韻》。

❺~,通作芩。《集韻·侵韻》。

菕　lún《廣韻》盧昆切,平魂來。諄部。

❶~,木名也。《管子·地員》"其木宜蚖~與杜松"尹知章注。

❷~,草。《玉篇·艸部》。

❸~,菕蘊,草也。《廣韻·魂韻》。

❹~,菕蘊,香艸名。《集韻·魂韻》。

菜　《說文·艸部》:"~,艸之可食者。从艸,采聲。"

cài《廣韻》倉代切,去代清。之部。

❶~,草也。《廣雅·釋草》。

❷~,艸之可食者。《說文·艸部》。

❸~,草可食者皆名~。《玉篇·艸部》|《廣韻·代韻》。

❹~,謂芹藻之屬。《禮記·學記》"皮弁祭~"鄭玄注。

❺~,蘋蘩之屬。《周禮·春官·大胥》"舍采合舞"鄭玄注。

❻~謂之蔬。《急就篇》卷二"園~果蓏助米糧"顔師古注引《小爾雅》。

❼~,又名蔬。《儀禮·喪服傳》"始食~果"胡培翬正義。

❽~,叚借爲采。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,讀爲菑。《荀子·大略》"爲幬~"楊倞注引或曰。

❿~作采。《經籍籑詁·隊韻》:"禮記月令:命樂正習舞釋~。周禮大胥司農注作命樂正習舞釋采。"

⓫~,當爲采。古字通用。《諸子平議·列子·說符》"共擔纆薪~者"俞樾按。

⓬~地,即采地也。王維《暮春于韋氏逍遥谷讌集序》"灞陵下連乎~地"趙殿成箋注。

⓭~邑,采邑也。《別雅》卷三。

⓮人專食菜,故肌膚青黄爲~色也。《漢書·翼奉傳》"百姓~色"顔師古注。

萉　《說文·艸部》:"~,枲實也。从艸,肥聲。黂,~或从麻、賁。"

(一)fèi《廣韻》扶沸切,去未奉。微部。

❶~,枲實也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷~,枲屬。《廣韻·未韻》。

❸~,或作黂。《玉篇·艸部》。

(二)féi《集韻》符非切,平微奉。微部。

❹~,避也。《漢書·敘傳上》"安慆慆而不~兮"顔師古注引鄧展曰。

❺~,字本作腓。《漢書·敘傳上》"安慆慆而不~兮"顔師古注。

❻~,通作腓。《集韻·微韻》。

(三)fú

❼~,宜爲菔。《爾雅·釋草》"葖,蘆~"郭璞注。

菔　《說文·艸部》:"~,蘆菔,似蕪菁,實如小尗者。从艸,服聲。"

fú《廣韻》房六切,入屋奉。職部。

❶~,蘆菔。《說文·艸部》。

❷~,即今之蘿蔔也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~,蘆菔也,江東呼菘菜。《玉篇·艸部》。

❹~,刀劍衣。《集韻·屋韻》。

❺~,字或作葡。《後漢書·劉盆子傳》"掘庭中蘆~根"李賢注。

菟　(一)tù《廣韻》湯故切,去暮透。魚部。

❶~,菟絲,草名。《廣韻·暮韻》。

❷~,菟絲,藥名。《玉篇·艸部》。

❸~,菟絲,藥艸。《集韻·莫韻》。

❹~,所以供祭也。《漢書·霍光傳》"擅減宗廟羔~鼃"顔師古注。

❺~,兔也。《別雅》卷四。

❻~,與兔同。《楚辭·天問》"而顧~在腹"洪興祖補注。

❼~,讀曰兔。《資治通鑑·漢紀十五》"當顧~邪"胡三省注。

❽~作兔。《詩·周南·菟罝序》"~罝"陸德明釋文:"~,又作兔。"|《楚辭·天問》"而顧~在腹"舊校:"~,一作兔。"

❾~丘,菟絲也。《山海經·中山經》"帣草,其實如~丘"郭璞注。

❿~瓜,一名黄,苗及實似土瓜;土瓜者,即王瓜也。《爾雅·釋草》"黄,~瓜"邢昺疏。

⓫~奚,顆涷。《爾雅·釋草》。

⓬~絲,草有蔓而密。《文選·古詩十九首》"~絲附女蘿"吕延濟注。

(二)tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

⓭於~,虎也。江淮間謂虎爲於~。《文選·左思〈吴都賦〉》"烏~之族"劉逵注。

⓮楚人謂虎於~。《集韻·模韻》引《春秋傳》。

⓯~作䖘。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:"宣四年傳:謂虎於~。廣韻十一模作烏䖘"。

⓰~作檡。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:"宣四年傳:謂虎於~。漢書敘傳作謂虎於檡"。

⓱~作涂。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:"隱十一年傳:使營~裘。公羊四年傳作修塗裘"。

萄　《說文·艸部》:"~,艸也。从艸,匋聲。"

táo《廣韻》徒刀切,平豪定。幽部。

❶~,艸也。《說文·艸部》。

❷~,蒲萄也。《玉篇·艸部》|《廣韻·豪韻》。

萏　dàn《廣韻》徒感切,上感定。談部。

❶~,菡萏。《玉篇·艸部》。

❷~同閻。《玉篇·艸部》。

❸~,本又作欿。《詩·鄭風·山有扶蘇》"隰有荷華"毛傳"其華菡~"陸德明釋文。

菰　《說文·艸部》:"~,艸多兒。从艸,狐聲。江夏平春有~亭。"

yín《廣韻》語巾切,平真疑。諄部。

❶~,艸多兒。《說文·艸部》。

❷~即蕲之誤文。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

菊　《說文·艸部》:"~,大菊,蘧麥。从艸,匊聲。"

jú《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

❶~,大菊,蘧麥。《說文·艸部》。

❷~,秋華也。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"時~委嚴霜"李周翰注。

❸~,草名也。《禮記·月令》"鞠有黄華"朱彬訓纂引蔡氏章句|《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"時~耀秋華"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"惟蘭與~"劉良注|《廣韻·屋韻》。

❹～者，草名，花色黄。《禮記·月令》“天子乃薦鞠衣于先帝”孔穎達疏。

❺～，草也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～揚芳乎崖澨”李周翰注。

❻～，香草。《文選·張協〈雜詩〉》“輕露棲叢～”張銑注。

❼～，香草，黄華，可以泛酒。《文選·陶潛〈雜詩〉》“采～東籬下”吕向注。

❽～，一作鞠。《楚辭·九歌·禮魂》“春蘭兮秋～”舊校。

❾～衣，衣之黄色如菊花者。李賀《追賦畫江潭苑》“寶袜～衣單”王琦注。

❿～花，酒名也。庾信《衛王贈桑落酒奉答》“停杯待～花”倪璠注。

萃 《説文·艸部》：“～，艸皃。从艸，卒聲。讀若瘁。”

cuì《廣韻》秦醉切，去至從。微部。

❶～，艸皃。《説文·艸部》。

❷～，艸盛皃。《集韻·至韻》。

❸～，集也。《詩·陳風·墓門》“有鴞～止”毛傳|《左傳·宣公十二年》“若～於我”杜預注；《成公十六年》“而三軍～於王卒”杜預注；《襄公二十九年》“晉國其～于三族乎”陸德明釋文；《昭公七年》“～淵藪”杜預注|《國語·齊語》“羣～而州處”韋昭注；《楚語上》“則三～以攻其王族”韋昭注|《管子·中匡》“非一朝之～”尹知章注|《楚辭·天問》“孰使～之”王逸注|《小爾雅·廣言》|《方言》卷三；卷十三|《漢書·司馬相如傳上》“萬端鱗崪”顔師古注；《揚雄傳下》“乃～然登南山”顔師古注引晉灼曰|《文選·左思〈吴都賦〉》“雜沓叢～”劉良注；《何晏〈景福殿賦〉》“清風～而成響”吕向注；《賈誼〈鵩鳥賦〉》“異物來～兮”李善注；《司馬相如〈長門賦〉》“翡翠脅翼而來～兮”李善注；《嵇康〈琴賦〉》“游女飄焉而來～”李周翰注；《潘尼〈贈侍御史王元貺〉》“遊鱗～靈沼”李善注引《詩傳》曰；《任昉〈贈郭桐廬出溪口見候〉》“望久方來～”李善注引《詩傳》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“晨遊任所～”李善注引《詩傳》曰|《玉篇·艸部》|柳宗元《懲咎賦》“衆鳥～而啾號兮”蔣之翹輯注。

❹～，亦云集也。《孟子·公孫丑上》“拔乎其～”孫奭疏。

❺～，聚也。《易·萃》“～，亨”鄭玄注|《書·武成》“～淵藪”蔡沈集傳|《左傳·桓公五年》“既而～於王卒”杜預注|《論語·子罕》“毋我”何晏集解“處羣～而不自異”陸德明釋文|《莊子·山木》“～乎芒乎”成玄英疏；《徐无鬼》“禍之長也茲～”郭象注|《孟子·公孫丑上》“拔乎其～”趙岐注|《楚辭·九歌·湘夫人》“鳥～兮蘋中”王逸注；《天問》“北至回水，～何喜”蔣驥注|《穆天子傳》卷六“行～百人”郭璞注|《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈吴都賦〉》“橚矗森～”李周翰注；《揚雄〈長楊賦〉》“帥軍～阹”吕向注；《司馬相如〈長門賦〉》“翡翠脅翼而來～兮”李周翰注；《虞羲〈詠霍將軍北伐〉》“雲屯七～士”李善注引《穆天子傳》郭璞曰；《潘尼〈贈侍御史王元貺〉》“游鱗～靈沼”劉良注；《陸機〈擬行行重行行〉》“沈憂～我心”張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“晨遊任所～”劉良注；《張協〈七命〉》“來～荒外”李善注引《詩傳》曰；《任昉〈宣德皇后令〉》“輶軒～止”張銑注；《陸機〈謝平原内史表〉》“擢自羣～”吕向注；《任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“近～庸薄”李周翰注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“七～達鑣”李善注引郭璞曰；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“淵藪胥～”劉良注|《集韻·至韻》|《資治通鑑·魏紀四》“琬出類拔～”胡三省注；《唐紀五十》“以招～逋逃爲理化”胡三省注。

❻～者，聚也。《易·序卦》。

❼～，集也，聚也。《穆天子傳》卷一“賜七～之士戰”郭璞注|《廣韻·至韻》。

❽～，聚集也。《漢書·賈誼傳》“異物來崪”顔師古注引孟康曰。

❾～，聚會也。《文選·任昉〈贈郭桐廬出谿口見候〉》“望久方來～”李周翰注。

❿～，止也。《楚辭·天問》“北至回水，～何喜”王逸注。

⓫～，亦處也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“擢自群～”李善注引《國語》賈逵曰。

⓬～，猶至也。《文選·張衡〈西京賦〉》“悵懷～”薛綜注。

⓭～，待也。《方言》卷十二。

⓮～，猶副也。《周禮·春官·車僕》“掌戎路之～”鄭玄注。

⓯～，垂貌。《詩·衛風·芄蘭》“垂帶悸兮”陸德明釋文：“韓詩作～，垂貌。”

⓰～，類也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“可謂拔乎其～”吕向注。

⓱～，與顇同。《荀子·富國》“勞苦頓～而愈無功”楊倞注；《禮論》“憂戚～惡”楊倞注；《子道》“勞苦彫～”楊倞注。

⓲～，叚借爲顇。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，讀爲卒。《管子·中匡》“非一朝之～”集校引丁士涵云。

⓴～，當讀爲猝。《諸子平議·管子二》“非一朝之～”俞樾按。

㉑～、倅字通。《周禮·春官·車僕》“掌戎路之～”孫詒讓正義。

㉒～作悴。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五：“成九年傳：無棄蕉～。史記吕后紀索隱引作顦悴。後漢應劭傳引作不棄憔悴。”

㉓～蔡，衣聲也。《史記·司馬相如列傳》“噏呷～蔡”裴駰集解引《漢書音義》曰|《集韻·至韻》。

㉔～蔡，猶璀璨也。《史記·司馬相如列傳》“噏呷～蔡”司馬貞索隱引郭璞曰。

⿱艹兖 yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。元部。

❶～，雀弁。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷～，草名。《廣韻·獮韻》。

菩 《説文·艸部》：“～，艸也。从艸，音聲。”

（一）bèi《廣韻》薄亥切，上海並。之部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草名。《廣韻·德韻》|《集韻·有韻》。

❸～，香草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·有韻》。

❹～，小席。《易·豐》“豐其～”鄭玄注。

❺～，蔽也。《易·豐》“～其家”江藩述補。

❻日蔽雲中稱～。《易·豐》“豐其～”江藩述補。

❼～，叚借爲萯。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽古～、萯通用。《吕氏春秋·孟夏》“王～生”畢沅新校正。

❾～，或作瓜，瓠甊也。《吕氏春秋·孟夏》“王～生，苦菜秀”高誘注。

（二）pú《廣韻》薄胡切，平模並。

❿～，梵言菩提，漢言王道。《廣韻·模韻》。

⓫～，普也。《資治通鑑·梁紀九》“奉贖皇帝～薩”胡三省注引《釋典》曰。

菨 《説文·艸部》：“～，菨餘也。从艸，妾聲。”

jié《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

❶～，菨餘也。《説文·艸部》。

❷～，莕菨，水草。叢生水中，葉圓，在莖端，長短隨水深淺。江東食之。《玉篇·艸部》。

❸～，叚借爲翣。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

菸 《説文·艸部》：“～，鬱也。从艸，於聲。一曰𣨙也。”

（一）yū《集韻》衣虛切，平魚影。魚部。

❶～，鬱也。一曰𣨙也。《説文·艸部》。

❷～，鬱也。一曰𣨙也。《説文解字注·艸部》。

❸今關西言～，山東言蔫，江南亦言𣨙。𣨙，又作萎。～邑，無色也。《玄應音義》卷十“～瘦”注引《韻集》。

❹～，蔫也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，蔫菸，敗也。《集韻·御韻》。

（二）yù《廣韻》依倨切，去御影。魚部。

❻～，臭草也。《楚辭·九辯》“葉～邑而無色兮”洪興祖補注|《玉篇·艸部》|《廣韻·御韻》。

❼～，臭也。《廣雅·釋器》。

䓴 《説文·艸部》：“～，艸也。从艸，育聲。”

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·屋韻》。

菤 juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。元部。

❶～，菤耳也。《玉篇·艸部》。

❷～，菤耳，苓耳。《廣韻·獮韻》。

❸～作卷。《爾雅·釋草》“～耳，苓耳”陸德明釋文：“～，謝作卷。”

❹～耳，苓耳。《爾雅·釋草》。

❺～耳，枲耳也，亦云胡枲，江東呼爲常枲。或曰：苓耳形似鼠耳，叢生如盤。《爾雅·釋草》“～耳，苓耳”郭璞注引《廣雅》云。

菼 tǎn《廣韻》吐敢切，上敢透。談部。

❶～，薍也。《詩·衛風·碩人》“葭～揭揭”毛傳；《王風·大車》“毳衣如～”鄭玄箋|《爾雅·釋草》|《文選·張衡〈東京賦〉》“外豐葭～”李善注引《爾雅》曰；《謝朓〈休沐重還道中〉》“江～復依依”李善注引《詩》毛萇曰|《玉篇·艸部》。

❷～，薍也，亦謂之荻。《詩·衛風·碩人》“葭～揭揭”朱熹集傳。

❸初生者爲～，長大爲薍，成則名爲萑。《詩·豳風·七月》“八月萑葦”毛傳“薍爲萑”孔穎達疏。

❹～，一名薍。薍或謂之荻，至秋堅成則謂之萑，揚州人謂之馬尾。《詩·秦風·蒹葭》“蒹葭蒼蒼”陸璣疏。

❺～，似葦而小，實中，江東呼爲烏蓲。《爾雅·釋草》“～，薍”郭璞注。

❻～，騅也。《爾雅·釋言》。

❼～，草色如騅，在青白之間。《爾雅·釋言》“～，騅也”郭璞注。

❽～，騅也，蘆之初生者也。《詩·王風·大車》“毳衣如～”毛傳。

❾～，萑初生也。《玉篇·艸部》。

❿萑未秀爲～。《大戴禮記·夏小正》。

⓫～，草也。《淮南子·本經》“芟野～”高誘注。

⓬～，水草名。《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》“江～復依依”張銑注。

⓭～，字又作剡。《爾雅·釋言》“～，騅也”陸德明釋文。

⓮～作⿰糹剡。李富孫《詩經異文釋》卷四：“毳衣如～。説文系部引作如⿰糹剡。”

⿰氵苦 gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

～，揩也。《廣雅·釋言》。

菏 《説文·水部》：“～，菏澤水，在山陽胡陵。禹貢：浮于淮泗，達于～。从水，苛聲。”

gē《廣韻》古俄切，平歌見。歌部。

❶～，菏澤水，在山陽胡陵。《説文·水部》。

❷～，澤名。《玉篇·艸部》。

❸～作荷。《經籍籑詁·歌韻》：“書禹貢：導～澤。史記夏本紀，漢書地理志作道荷澤。”

❹～作柯。《經籍籑詁·歌韻》：“書禹貢：導～澤。周禮職方氏疏引作道柯澤。”

萍 《説文·水部》：“～，苹也，水艸也。从水、苹，苹亦聲。”

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，苹也，水艸也。《説文·水部》。

❷～，水草也。《孔子家語·致思》“此所謂～實者也”王肅注|《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“蘋～泛沈深”吕向注。

❸～，萍草，無根水上浮。《玉篇·艸部》。

❹～，水上浮萍也。《禮記·月令》“～始生”陸德明釋文|《廣韻·青韻》。

❺～，蓱。《爾雅·釋草》。

❻～，水藻也。《吕氏春秋·季春》“～始生”高誘注。

❼～，楊花入水所化。《逸周書·時訓》“～始生”朱右曾集訓校釋。

❽～，大蘋也。《淮南子·原道》“夫～樹根於水”高誘注。

❾[illegible]大者謂之蘋，小者爲～。《後漢書·華佗傳》“～齏甚酸”李賢注引《詩義疏》曰|庾信《三月三日華林園馬射賦》“桐華～生”倪璠注引《詩義疏》曰。

❿～，叚借爲苹。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，讀爲蛢，或爲～號起雨之～。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注引鄭司農云。

⓬～，讀如小子言平之平。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注。

⓭～，本或作蓱。《爾雅·釋草》“～，蓱”陸德明釋文。

⓮～作蓱。《楚辭·九懷·尊嘉》“竊哀兮浮～”舊校：“～，一作蓱。”|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“兔絲及水～”舊校：“五臣作蓱。”

⓯～，本作蘋。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》“夫～樹根於水”王念孫按。

⑯～氏主水禁。～之草無根而浮，取名於其不沉溺。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注。

菹　《説文·艸部》：“～，酢菜也。从艸，沮聲。薀，或从皿。䔾，或从缶。”

（一）zū《廣韻》側魚切，平魚莊。魚部。

❶～，酢菜也。《詩·小雅·信南山》“是剥是～”朱熹集傳｜《説文·艸部》。

❷～，以米粒和酢以漬菜也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，淹菜爲～也。《玉篇·艸部》。

❹藏菜曰～。《楚辭·離騷》“后辛之～醢兮”王逸注。

❺剥瓜爲～。《詩·小雅·信南山》“是剥是～”毛傳。

❻麋鹿爲～。《集韻·魚韻》。

❼～，謂醢也。《漢書·刑法志》“～其骨肉於市”顔師古注。

❽凡肉謂之醢，菜謂之～，皆主謂生物實於豆者。《説文·鬻部》“鬻”字段玉裁注。

❾～，齏也。《資治通鑑·漢紀六》“欲臣子勿～醢”胡三省注。

❿～者，即是齏也。《儀禮·公食大夫禮》“昌本南”鄭玄注“昌本，昌蒲本～也”賈公彦疏。

⓫凡醯醬所和細切爲齏，全物若牒爲～。《周禮·天官·醢人》“以五齊七醢七～三臡實之”鄭玄注。

⓬若牒爲～，細切爲齏。《周禮·天官·醢人》“其實韭～”賈公彦疏。

⓭～，阻也。生釀之，遂使阻於寒温之間，不得爛也。《釋名·釋飲食》。

⓮草枯曰～。《管子·輕重甲》“請君伐～薪”尹知章注。

⓯水草之～，芹茆之屬。《禮記·祭統》“水草之～”鄭玄注。

⓰～，即巴苴，一名芭蕉。《後漢書·馬融傳》“格韮～于”李賢注。

⓱～，竹名。《集韻·魚韻》。

⓲～者，組之叚字。《諸子平議·管子五》“～笠以當盾櫓”俞樾按。

⓳～，叚借爲蕰。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲苴。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作菹。《詩·周南·關雎》“參差荇菜”鄭玄箋“荇菜之～”陸德明釋文：“字又作葅。”｜《儀禮·少牢饋食禮》“韭～在南”陸德明釋文：“作葅，亦同。”

㉒～，一作葅。《楚辭·離騷》“后辛之～醢兮”舊校；《九章·涉江》“比干～醢”舊校。

（二）jù《集韻》將豫切，去御精。魚部。

㉓澤有草曰～。《集韻·麻韻》。

㉔～，澤生草者也。今青州謂澤有草爲～。《孟子·滕文公下》“驅蛇龍而放之～”趙岐注。

㉕今吴人呼田獵茸艸地爲～。《穆天子傳》卷六“獵～之獸”郭璞注。

㉖～，與沮通。《墨子·節葬下》“下無～漏”孫詒讓閒詁。

菧　《説文·艸部》：“～，菹也。从艸，泜聲。蒀，～或从皿，皿，器也。”

zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。脂部。

❶～，菹也。《説文·艸部》｜《集韻·脂韻》。

❷～，此酢菜之名，細切者曰齏，全物若牒者曰菹，亦曰～。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，葅也。《玉篇·艸部》。

❹～，菧苨也。《廣韻·脂韻》。

❺～，榆莢也。《集韻·支韻》。

❻～，或作茋。《集韻·支韻》。

菈　lì

～，臨也。《文選·班固〈東都賦〉》“聖皇～止”李周翰注；《左思〈魏都賦〉》“察五德之所～”劉良注｜柳宗元《邕州刺史李公墓誌》“公既～止”蔣之翹輯注。

菬　《説文·艸部》：“～，艸也。从艸，沼聲。”

（一）qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，此字疑即苕之或體，或曰水艸也。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）zhǎo《廣韻》之小切，上小章。

❸～，菬子藥。《玉篇·艸部》。

❹～，菬子草。《廣韻·小韻》。

❺～，艸名，仙茗也。《集韻·小韻》。

菭　《説文·艸部》：“～，水衣。从艸，治聲。”

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶～，水衣。《説文·艸部》｜《廣韻·脂韻》。

❷～，水青衣也。《説文解字注·艸部》。

❸～，水石衣。《集韻·脂韻》。

❹～，生水中，緑色也。《玉篇·艸部》。

❺～，魚衣，濕者曰濡～。《廣韻·咍韻》。

❻～，水氣所生也。《漢書·孝成班倢伃傳》“華殿塵兮玉階～”顔師古注。

❼～，地衣也。《管子·地員》“五臆之狀，黑土黑～”尹知章注。

❽～，與苔同。《廣雅·釋草》“石髮，石衣也”王念孫疏證。

❾～，本今作苔。《爾雅·釋草》“薚，石衣”郭璞注“水～也”陸德明釋文。

菅　《説文·艸部》：“～，茅也。从艸，官聲。”

jiān《廣韻》古顔切，平删見。元部。

❶～，茅也。《墨子·旗幟》“～茅有積”孫詒讓閒詁引《説文》云｜《荀子·禮論》“資麤衰絰菲繐～屨”楊倞注｜《楚辭·招魂》“蒙～是食些”王逸注｜《淮南子·齊俗》“必有～屩跐踦”高誘注｜《史記·封禪書》“而雍～廟”裴駰集解引李奇曰｜《大戴禮記·保傅》“若芟草～然”王聘珍解詁引《廣雅》云｜《漢書·禮樂志》“顔如荼”顔師古注；《郊祀志上》“而雍～廟祠”顔師古注引李奇曰；《賈誼傳》“若艾草～然”顔師古注｜《説文·艸部》｜《廣雅·釋草》｜柳宗元《酬韶州裴使君》“風韻碎枯～”蔣之翹輯注。

❷～，茅屬也。《左傳·昭公二十七年》“或取一編～焉”孔穎達疏引《釋草》郭注｜《楚辭·招魂》“蒙～是食些”朱熹集注｜《山海經·南山經》“其祠白～爲席”郭璞注｜《爾雅·釋草》“白華，野～”郭璞注｜《文選·張衡〈西京賦〉》“草則葴莎～蒯”李善注引郭璞曰｜《玉篇·艸部》｜李賀《箜篌引》“牀有～席”王琦注引《山海經》郭璞注。

❸～，茅類也。《山海經·西山經》“天帝之山，下多～蕙”郭璞注。

❹～，葉似茅而滑澤，莖有白粉，柔韌宜爲索也。《詩·陳風·東門之池》“可以漚～”朱熹集傳。

❺～，似茅而滑澤，無毛，根下五寸中有白粉者，柔韌宜爲索，漚及曝尤善也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❻～，白花茅也。《慧琳音義》卷七十九“～草”注引《韻英》云。

❼茅已漚爲～。《詩·陳風·東門之池》“可以漚～”陸德明釋文。

❽已漚爲～。《詩·小雅·白華》“白華～兮”毛傳。

❾白華於野已漚名之爲～。《詩·小雅·白華》“白華～兮”鄭玄箋。

❿～，草也。《左傳·襄公十七年》“～屨”陸德明釋文｜《儀禮·喪服》“～屨者”陸德明釋文。

⓫～，草名。《廣韻·删韻》。

⓬～，菲也。《荀子·哀公》“斬衰～屨而啜粥者”楊倞注。

⓭～，蘭也。《漢書·地理志下》“方秉～兮”顔師古注。

⓮～，叚借爲蕑，即蘭。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲姦。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，當爲姦。《管子·牧民》“野蕪曠，則民乃～”尹知章注。

⓱～，一作姦。《楚辭·招魂》“蒙～是食些”舊校。

⓲～，一作管。《晉書音義·載記卷三》。

⓳～蒯，草名，可以爲索。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“陛下不弃～蒯”吕向注。

⓴～屨者，菅菲也。《儀禮·喪服傳》。

㉑～屨，草屨。《左傳·襄公十七年》“～屨”杜預注。

菀　《説文·艸部》：“～，茈菀，出漢中房陵。从艸，宛聲。”

（一）wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶～，茈菀，出漢中房陵。《説文·艸部》。

❷～，紫菀，藥名。《玉篇·艸部》｜《廣韻·阮韻》。

❸～，紫菀，藥艸。《集韻·月部》。

❹～謂紫菀、女菀之屬也。《急就篇》卷四“牡蒙甘草～藜蘆”顔師古注。

❺～，囿域也。《管子·水地》“地者，萬物之本原，諸生之根～也”尹知章注。

❻～，古苑字。《漢書·王嘉傳》“詔書罷～”顔師古注。

❼～，叚借又爲宛。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲苑。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～、宛古字通。《札迻·抱朴子外篇·君道》“折～湝以迪梁伯之美”孫詒讓按。

❿苑、～、宛古皆通用。《廿二史考異·續漢書二·郡國志》“～陵”錢大昕按：“前志作苑陵，杜預注左氏傳作宛陵。苑～宛古皆通用。”

⓫～，一作苑。《楚辭·九歎·憂苦》“～彼青青”舊校。

（二）yù《廣韻》紆物切，入物影。月部。

⓬～，茂也。《詩·小雅·正月》“有～其特”陸德明釋文；《大雅·桑柔》“～彼桑柔”朱熹集傳｜《素問·至真要大論》“生～于下”張志聰集注｜《集韻·迄韻》。

⓭～，猶茂也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“吟詠～柳之下”吕延濟注。

⓮～，茂貌。《詩·大雅·桑柔》“～彼桑柔”毛傳｜《素問·生氣通天論》“而血～於上”張志聰集注。

⓯～，盛貌也。《楚辭·九歎·憂苦》“～彼青青”王逸注。

⓰～，茂盛貌。《詩·小雅·小弁》“～彼柳斯”朱熹集傳。

⓱～，茂盛之貌。《詩·小雅·正月》“有～其特”朱熹集傳。

⓲～，木茂也。《詩·小雅·菀柳》“有～者柳”陸德明釋文。

⓳～，茂木也。《詩·小雅·菀柳》“有～者柳”毛傳｜《素問·四氣調神大論》“則～槀不榮”張志聰集注｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·阮韻》。

⓴～，叚借又爲鬱。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

（三）yùn《集韻》委隕切，上軫影。諄部。

㉑～，積也。《楚辭·九章·思美人》“志沈～而莫達”洪興祖補注；《九歎·怨思》“～蘼蕪與菌若兮”王逸注；《惜賢》“捐林薄而～死”王逸注｜《素問·生氣通天論》“大怒則形氣絶，而血～於上”王冰注；《大奇論》“五藏～熟”王冰注；《針解篇》“～陳則除之者”王冰注；《疏五過論》“五藏～熟”王冰注。

㉒積者謂之～。《素問·湯液醪醴論》“去～陳莝”張志聰集注。

㉓～，猶屈也，積也。《詩·小雅·都人士》“我心～結”鄭玄箋。

㉔～，謂藴積也。《素問·四氣調神大論》“則～槁不榮”王冰注。

㉕～，謂菀積思慮。《素問·疏五過論》“離絶～結”王冰注。

㉖～，萎也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～其死矣”李周翰注。

㉗～，叚借爲蕰，爲鬱。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～結，謂鬱結也。《札樸》卷一。

㉙～濁，謂穢塞不潔清者也。《管子·中匡》“～濁困滯”尹知章注。

蓈　《説文·艸部》：“～，禾粟之采，生而不成者，謂之董～。从艸，郎聲。稂，或从禾。”

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，禾粟之采生而不成者，謂之董～。《説文·艸部》。

❷～，禾粟之莠生而不成者，謂之童～。《説文解字注·艸部》。

❸～，莠也。《玉篇·艸部》。

❹～，叚借爲莨。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

菮　《説文·艸部》：“～，艸也，可以染留黄。从艸，戾聲。”

lì《廣韻》郎計切，去霽來。質部。

❶～，艸也，可以染留黄。《説文·艸部》。

❷～，今蘇俗所謂紫草子也。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，紫草也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·霽韻》｜《集韻·屑韻》。

❹～與鰲通。《廣雅·釋草》“茈～，茈草也”王念孫疏證。

❺～，通作莇。《廣雅·釋草》“茈～，茈草也”王念孫疏證。

菺　jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

❶～，戎葵。《爾雅·釋草》。

❷～，今蜀葵也，似葵，華如木槿

華。《爾雅·釋草》“～，戎葵”郭璞注。

菉 《說文·艸部》：“～，王芻也。从艸，录聲。”

lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

①～，王芻也。《楚辭·離騷》“薋～葹以盈室也”王逸注；《招魂》“～蘋齊葉兮”王逸注|《爾雅·釋草》|《禮記·大學》“～竹猗猗”孔穎達疏|《說文·艸部》|李白《古風五十九首》“～葹盈高門”王琦輯注引《離騷》王逸注|李賀《七月一日曉入太行山》“香露溘蒙～”王琦注。

②～，菉蓐草。《廣韻·燭韻》。

③～，菉蓐也，今呼鴟脚莎。《爾雅·釋草》“～，王芻”郭璞注|李賀《題歸夢》“小弟栽澗～”王琦注引《爾雅》郭璞注。

④～，即今淡竹葉也，其葉如竹，花色深碧，人取汁入畫，如點黛。《爾雅·釋草》“～，王芻”郝懿行義疏。

⑤～，草。似竹，高五六尺，淇水側人謂之～竹也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⑥～，録。諸侯之幣也。《逸周書·王會》“堂下之東面，郭叔掌爲天下～幣焉”孔晁注。

⑦～，叚借爲録，實爲录。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～作綠。《楚辭·離騷》“薋～葹以盈室兮”洪興祖補注：“今詩～作綠。”

䓛 《說文·艸部》：“～，刷也。从艸，屈聲。”

qū《廣韻》古忽切，入没見。術部。

①～，刷也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》引《字林》。

②～，猶掘也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

③今俗猶謂洗滌曰～。《說文·艸部》桂馥義證。

④去物垢曰～刷。《札樸》卷九。

䓙 《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，弦聲。”

xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

①～，艸也。《說文·艸部》。

②～，草名。《廣韻·先韻》。

菰 gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

①～，蔣也。《史記·司馬相如列傳》“蓮藕～蘆”司馬貞索隱引郭璞云。

②～，即蔣也。《資治通鑑·後梁紀二》“多樹旗幟於～蔣中”胡三省注。

③～，蔣也。其米謂之彫胡。《廣雅·釋草》。

④～，凋胡也。《淮南子·詮言》“～飯犓牛”高誘注。

⑤～，彫胡也。黄庭堅《次韻子瞻春菜》“蓴絲色紫～首白”史容注引《周禮注》。

⑥～，雕菰也。柳宗元《天對》“維～維蘆”蔣之翹輯注。

⑦～，雕胡也，一名蔣，江南人呼爲茭草。《資治通鑑·齊紀十》“乃縛～爲高宗形”胡三省注。

⑧～，菰蔣也。《文選·郭璞〈江賦〉》“泛之以遊～”李善注。

⑨～，生水中，葉如蒲葦，其苗有莖梗者，謂之～蔣草。李賀《釣魚詩》“～米蟄雙魚”王琦注引《本草》蘇頌曰。

⑩～又謂之茭。《資治通鑑·晉紀六》“思～菜”胡三省注引《本草》曰。

⑪～，即茭白。杜甫《秋興八首》“波漂～米沉雲黑”仇兆鰲詳注引《本草圖經》。

⑫～，蒲也。杜甫《熱》“願作冷秋～”仇兆鰲詳注。

⑬～，草名。《文選·左思〈吳都賦〉》“穱麥～穗”李周翰注；《曹植〈七啓〉》“芳～精粺”張銑注|柳宗元《寄澧州張使君八十韻》“香飯舂～米”蔣之翹輯注。

⑭～，水草。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“～蒲冒清淺”吕向注。

⑮～，吹鞭也。～者，憮也。言其節憮威儀。《風俗通義·聲音》引《漢書》舊注。

⑯～，與苽同。《廣雅·釋草》“～，蔣也”王念孫疏證。

⑰～作苽。《楚辭·大招》“設～粱只”舊校：“～，一作苽。”|《禮記·曲禮下》“稻曰嘉蔬”鄭玄注“稻，～蔬之屬也”陸德明釋文：“～，本又作苽。”

⑱～米，一名彫胡，可作餅食。王維《送友人南歸》“楚人～米肥”趙殿成箋注引《本草》陶宏景曰。

⑲～竹，孤竹也。《别雅》卷一。

⑳～根，蔣草也。黄庭堅《蕭巽葛敏修二學子和予食筍詩次韻答之》“～白媚秋菜”史容注引《本草》。

㉑菰之可食者，小曰～菜，蘇頌《本草圖經》所云茭白是也。《廣雅·釋草》“～，蔣也”王念孫疏證。

㉒～粱，蔣實，謂雕葫也。《楚辭·大招》“設～粱只”王逸注。

㉓～者，江東人呼爲茭草。其苗有莖梗者，謂之～蔣。李白《新林浦阻風寄友人》“～蔣生綠池”王琦輯注引《爾雅翼》。

菡（菡） 《說文·艸部》：“～，菡蔄也。从艸，圅聲。”

hàn《廣韻》胡感切，上感匣。談部。

①～，菡蔄也。《說文·艸部》。

②～，菡萏。《廣韻·感韻》。

③～猶含也，未吐之意。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

④～，地蕈也。《小學蒐佚·考聲三》。

⑤～，本又作敵，又作莟。《詩·鄭風·山有扶蘇》“隰有荷華”毛傳“其華～萏”陸德明釋文。

⑥荷，其華～萏。《爾雅·釋草》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～萏披敷”李善注引《爾雅》曰|柳宗元《構法華寺西亭》“～萏溢嘉色”蔣之翹輯注引《爾雅》。

⑦荷華，扶渠也，其花～萏。黄庭堅《次韻黄斌老晚遊池亭》“綠荷～萏稍覺晚”任淵注引《山有扶蘇》詩注曰。

⑧荷，其秀曰～萏。《淮南子·說山》“譬若樹荷山上”高誘注。

⑨～萏，蓮華也。《爾雅·釋草》“荷，其華～萏”邢昺疏引李巡曰。

⑩芙蓉，蓮也；～萏，花也。《文選·劉楨〈公讌詩〉》“芙蓉散其華，～萏溢金塘”吕延濟注。

⑪～萏，荷華也。《詩·陳風·澤陂》“有蒲～萏”毛傳|《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～萏敷披”李善注引毛萇曰；《劉楨〈公讌詩〉》“～萏溢金塘”李善注引毛萇曰|《玉篇·艸部》|李白《子夜吳歌四首》“～萏發荷華”王琦輯注引毛萇曰。

⑫～萏，荷花未舒也。李白《送溫處士歸黄山》“～萏金芙蓉”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·感韻》。

⑬～萏，荷華也。未開曰～萏，已發曰芙蓉。《詩·鄭風·山有扶蘇》“隰有荷華”毛傳“其華～萏”陸德明釋文。

⑭芙蓉未發爲～萏，已發爲芙蓉。李白《子夜吳歌》“～萏發荷花”王琦輯注引《說文》。

⑮～蔄，芙蓉也。《廣雅·釋草》。

菑（葘） 《說文·艸部》：“葘，不耕田也。从艸，甾。易曰：不～，畬。甾，～或省艸。”

（一）zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

①～，不耕田也。《說文·艸部》|庾信《奉和永豐殿下言志十首》“谷水播～畬”倪璠注引《說文》曰。

②反土爲～。《漢書·翟義傳》“厥父～”顔師古注。

③～，一歲田也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“宿秉停～”張銑注|《玉篇·艸部》。

④一歲曰～，二歲曰新田，三歲曰畬。《易·无妄》“不～畬”鄭玄注。

⑤～，田一歲也。《易·无妄》“不～，畬”陸德明釋文引馬云。

⑥田一歲曰～。《易·无妄》“不～畬”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·大誥》“厥父～”陸德明釋文；《梓材》“既勤敷～”劉逢禄今古文集解|《詩·小雅·采芑》“于此～畝”毛傳；《大田》“俶載南畝”鄭玄箋|《爾雅·釋地》|《禮記·坊記》“不～畬，凶”鄭玄注|《漢書·翟義傳》“厥父～”顔師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》“奕奕～畝”張載注引《爾雅》曰；《謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“簦笠聚東～”李善注引《爾雅》曰；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“宿秉停～”李善注引《詩》毛萇曰。

⑦～，耕田也。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“簦笠聚東～”劉良注。

⑧～，草也。《書·大誥》“厥父～”陸德明釋文。

⑨茂草曰～。《淮南子·本經》“～榛穢”高誘注。

⑩～，反草也。《易·无妄》“不～畬”陸德明釋文引董云|《詩·大雅·皇矣》“其～其翳”陸德明釋文引《韓詩》云。

⑪今江東呼初耕地反草爲～。《爾雅·釋地》“田一歲曰～”郭璞注。

⑫～謂殺草。《書·大誥》“厥父～”孔穎達疏。

⑬～，殺草之名。《詩·小雅·采芑》“于此～畝”孔穎達疏。

⑭～，始災殺其草木也。《爾雅·釋地》“田一歲曰～”邢昺疏引孫炎云。

⑮～，葘也。《文選·左思〈魏都賦〉》“奕奕～畝”李周翰注。

⑯～、澠，齊二水名。《淮南子·道應》“～澠之水合”高誘注。

⑰～，出萊蕪。《周禮·夏官·職方氏》“其浸～時”鄭玄注。

⑱～、淄同。《戰國策·齊策六》“過～水”鮑彪注。

⑲～，叚借爲敳，爲植。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，叚借又爲殖。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，本作甾。《詩·大雅·皇矣》“其～其翳”陸德明釋文|《爾雅·釋地》“田一歲曰～”陸德明釋文。

（二）zì《集韻》側吏切，去志莊。之部。

㉒凡入之深而植立者皆曰～。《說文·艸部》段玉裁注。

㉓凡植物於地中謂之～。《周禮·考工記·輪人》“察其～蚤不齵”賈公彦疏。

㉔木立死曰～。《詩·大雅·皇矣》“其～其翳”毛傳|《史記·河渠書》“頹林竹兮楗石～”裴駰集解引韋昭曰|《後漢書·郡國志三》“考城故～”劉昭注補引《爾雅》曰。

㉕草鬱即爲～。《後漢書·郡國志三》“考城故～”劉昭注補引《吕氏春秋》。

㉖～，插也。《漢書·張安世傳》“送以輕車介士”顔師古注。

㉗～，謂插也。《後漢書·楊賜傳》“發羽林騎輕車介士”李賢注。

㉘～之言剚也。《廣雅·釋地》“耛，耕也”王念孫疏證。

㉙～，亦臿耳，義與剚同。《漢書·溝洫志》“隤林竹兮楗石～”顔師古注。

㉚～，植物地中謂之～。《集韻·志韻》。

㉛～，謂輻入轂中者也。《周禮·考工記·輪人》“察其～蚤不齵”鄭玄注。

㉜博立梟棊亦爲～。《周禮·考工記·輪人》“察其～蚤不齵”鄭玄注引鄭司農云。

㉝～，周埒垣也，所以分别内外衛威儀。今大學辟雍作側字。《公羊傳·昭公二十五年》“以入爲～”何休注。

㉞～，剖裂也。《集韻·至韻》。

㉟～，與椔同。《荀子·非相》“周公之狀，身如斷～”楊倞注。

㊱～，讀如雜廁之廁，謂建輻也。泰山平原所樹立物爲～，聲如胾。《周禮·考工記·輪人》“察其～蚤不齵”鄭玄注引鄭司農云。

㊲～，讀爲不菑而畬之菑。《周禮·考工記·弓人》“～栗不迆”鄭玄注引鄭司農云。

㊳～，或作倳、事。《集韻·志韻》。

㊴～作椔。李富孫《詩經異文釋》卷十一：“其～其翳。釋木注引作椔。”

（三）zāi《集韻》將來切，平咍精。之部。

㊵～者，災也。《詩·小雅·采芑》“于此～畝”孔穎達疏。

㊶～，害也。《吕氏春秋·審時》“必遇天～”高誘注|《玉篇·艸部》。

㊷～，禍也。《逸周書·小開》“不次人～”朱右曾集訓校釋|《莊子·則陽》“天下大～”成玄英疏。

㊸～，與災同。《楚辭·招魂》“恐自遺災些”洪興祖補注。

㊹～，讀爲災。《荀子·修身》“～然必以自惡也”楊倞注。

㊺～，古災字。《漢書·燕刺王劉旦傳》“犂～除害”顔師古注；《嚴助傳》“比年凶～害衆”顔師古注；《揚雄傳上》“灑沈～於豁瀆兮”顔師古注；《董賢傳》“～害並臻”顔師古注。

㊻～作災。李富孫《詩經異文釋》卷十三：“無～無害。楚世家集解引作災。”

葑 《說文·艸部》：“～，須從也。从艸，封聲。”

（一）fēng《廣韻》府容切，平鍾非。東部。

①～，須從也。《說文·艸部》。

②～，須也。《詩·邶風·谷風》“采～采菲”毛傳|李白《秦女卷衣》“願君

採～菲”王琦輯注引《詩》毛傳曰。

❸～，菜名也。《詩·唐風·采苓》“采～采～”毛傳｜《廣韻·鍾韻》｜《集韻·鍾韻》。

❹～，碣菜名也。《慧琳音義》卷九十八“～葵”注引《考聲》。

❺～，菘菜也。《資治通鑑·晉記二十四》“采～采菲”胡三省注引郭璞曰。

❻～，蔓菁。《詩·鄘風·桑中》“爰采～矣”鄭玄箋。

❼～，蔓菁也。陳宋之間謂之～。《禮記·坊記》“采～采菲”鄭玄注。

❽～，菜也，謂之蔓菁。《資治通鑑·魏紀四》“方催人種～豆”胡三省注。

❾～，蔓菁，幽州人或謂之芥。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❿～，蕪菁也。《詩·邶風·谷風》“采～采菲”陸德明釋文引《草木疏》云｜《玉篇·艸部》。

⓫～作蘴。《詩·邶風·谷風》“采～采菲”陸德明釋文：“～，字書作蘴。”｜《集韻·鍾韻》：“～，或作蘴。”

（二）fèng《廣韻》方用切，去用非。

⓬菰草叢生，其根盤結，名曰～。《晉書音義·列傳五十一》引《珠叢》云。

⓭～，菰根也。今江東有～田。《廣韻·用韻》｜《集韻·用韻》。

萿　kuò《廣韻》古活切，入末見。

❶～，菝萿。《玉篇·艸部》。

❷茇～，草名也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“攢并閭與茇～兮”李善注。

❸～，菝萿，瑞草也。《廣韻·末韻》｜《集韻·末韻》引《字林》。

葚　《說文·艸部》：“～，桑實也。从艸，甚聲。”

shèn《廣韻》食荏切，上寑船。侵部。

❶～，桑實也。《詩·衛風·氓》“無食桑～”陸德明釋文｜《說文·艸部》｜《玉篇·艸部》｜黄庭堅《登北都東樓》“紫～知蠶老”史容注。

❷桑之實謂之～。《小爾雅·廣物》。

❸～，通作黮。《爾雅·釋木》“桑辨有～，梔”郝懿行義疏。

❹～，本又作椹。《詩·衛風·氓》“無食桑～”陸德明釋文。

葉　《說文·艸部》：“～，艸木之葉也。从艸，枼聲。”

yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶～，艸木之葉也。《說文·艸部》。

❷～，木葉也。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》“輕～隨風轉”張銑注。

❸～，枝葉。《廣韻·葉韻》。

❹～，猶支也。《詩·衛風·芄蘭》“芄蘭之～”鄭玄箋。

❺～，亦草名，唯生葉與莖。《管子·地員》“～下於蘩”尹知章注。

❻鍱，其板曰～，象木葉也。《釋名·釋用器》。

❼～，箕舌。《禮記·曲禮上》“必加帚於箕上”鄭玄注“執箕膺～”陸德明釋文。

❽～，柶大端。《儀禮·士冠禮》“加柶覆之面～”鄭玄注。

❾凡物之薄者皆得以～名。《說文·艸部》段玉裁注。

❿～，世也。《詩·商頌·長發》“昔在中～”毛傳｜《淮南子·脩務》“稱譽～語”高誘注｜《廣雅·釋言》｜《文選·張衡〈南都賦〉》“固靈根於夏～”李善注引毛萇曰；《顏延之〈赭白馬賦〉》“盛烈光乎重～”李善注引毛萇曰；《陸機〈文賦〉》“俯貽則於來～”李善注｜駱賓王《上李少常伯啟》“奕～龍光”陳熙晉箋注引《詩·商頌》毛亨傳｜李白《大獵賦》“粲五～之葳蕤”王琦輯注；《贈清漳明府姪聿》“我李百萬～”王琦輯注；《贈常侍御》“季～淪風雅”王琦輯注引蕭士贇曰；《草堂集序》“中～非罪”王琦輯注引《詩》毛傳曰。

⓫～，猶世也。《文選·左思〈吳都賦〉》“雖累～百疊”劉逵注。

⓬～，代也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“踰十～以逮赧”呂延濟注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“固萬～而爲量者也”呂延濟注；《陸機〈辨亡論〉》“爰及末～”劉良注。

⓭～，聚也。《方言》卷三｜《廣雅·釋詁三》。

⓮～，散也。《列子·天瑞》“其～爲胡蝶”張湛注。

⓯～，與偞同。《廣雅·釋訓》“偞偞，容也”王念孫疏證。

⓰～，與楪同。《墨子·備城門》“樹渠毋傅堞五寸”孫詒讓閒詁引王引之云。

⓱～，與擛通。《廣雅·釋詁一》“擛，積也”王念孫疏證。

⓲～，叚借爲褋。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借又爲擪。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓴古文～作𦴦。《儀禮·士桲禮》“加角柶面～”鄭玄注。

㉑～作世。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“弈～佐時”舊校：“五臣本～作世字。”

㉒～，當爲華。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》“稱譽～語”王念孫按。

㉓～作華。《經籍籑詁·葉韻》：“國策趙策：～陽君。秦策作華陽君。”

㉔～拱，兩手薄其心也。《孔子家語·辨樂》“～拱而對曰”王肅注。

㉕～褕，𧝎也。燕之北郊朝鮮洌水之間曰～褕。《方言》卷二。

㉖今名短度絹爲～褕也。《方言》卷二“～褕，𧝎也”郭璞注。

㉗～褕，謂物之扞蔽也。《方言》卷二“～褕，𧝎也”郭璞注。

葫　hú《廣韻》户吴切，平模匣。

❶～，大蒜也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·模韻》。

❷～，菜名，大蒜也。《集韻·模韻》。

❸蒜殘曰～。《札樸》卷九。

❹《本艸》大蒜名～。《說文·艸部》“蒜”字段玉裁注。

❺～，草名。《廣韻·模韻》。

❻～，葫瓜。《廣韻·模韻》。

❼～，彫葫，菰米也。《集韻·模韻》。

❽今江南謂胡綏亦爲～葰。《玄應音義》卷二十四“香荾”注。

萂　qián《字彙補》求拈切。

❶～，乖也。《太玄·干》“～鍵挈挈”范望注。

❷～者，緘束使不得移。《太玄·干》“～鍵挈挈”司馬光集注。

葙　xiāng《廣韻》息良切，平陽心。

❶～，青葙子也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·陽韻》。

❷～，夾室前堂也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“青龍蚴蟉於東～”李善注引孫炎《爾雅注》曰。

葍　《說文·艸部》：“～，葍也。从艸，畐聲。”

fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

❶～，䓘也。《詩·小雅·我行其野》“言采其～”鄭玄箋｜《爾雅·釋草》｜《說文·艸部》。

❷～，葍藑。《廣韻·屋韻》。

❸～，葍䓘，大葉，白華，根如指可食。《玉篇·艸部》。

❹～，藑茅。《爾雅·釋草》。

❺～，惡菜也。《詩·小雅·我行其野》“言采其～”毛傳。

❻～，艸名。《集韻·屋韻》。

❼～，本又作䓘。《詩·邶風·谷風》“采葑采菲”鄭玄箋“蔓菁與～之類”陸德明釋文。

❽～，或作蕌。《集韻·屋韻》。

❾藗，藗荷也，一名～蒢。《說文·艸部》。

❿～類，謂菲也。《詩·邶風·谷風》“采葑采菲”鄭玄箋“蔓菁與～之類也”孔穎達疏。

⓫～，一名䓘。幽州人謂之燕～。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

葽　《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，要聲。詩曰：四月秀～。劉向說：此味苦，苦～也。”

（一）yāo《廣韻》於霄切，平宵影。宵部。

❶～，草也。《詩·豳風·七月》“四月秀～”毛傳｜《說文·艸部》｜《玉篇·艸部》。

❷～，狗尾草也。《說文·艸部》徐鍇繫傳按《字書》云。

❸～，莠也。《廣雅·釋草》。

❹～，莠屬。《穆天子傳》卷二“薰～”郭璞注。

❺～，草如出穗。《詩·豳風·七月》“四月秀～”王先謙三家義集疏引韓說曰。

❻～，草盛皃。《廣韻·蕭韻》。

❼～，盛貌也。《漢書·禮樂志》“豐草～”顏師古注引孟康曰｜《文選·左思〈蜀都賦〉》“拍䮰氓於～草”李善注引《漢書音義》曰。

❽～，叚借爲䄅。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作幽。李富孫《詩經異文釋》卷六：“四月秀～。夏小正作秀幽。”

（二）yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

❿～，遠志也。《廣韻·篠韻》引《廣雅》云。

⓫～繞，蕀蒬。《爾雅·釋草》。

⓬～繞，今遠志也。《爾雅·釋草》“～繞，蕀蒬”郭璞注。

萰　liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

❶～，菟荄。《爾雅·釋草》。

❷～，白蘞也。《玉篇·艸部》。

❸～與蘞古字通。《爾雅·釋草》“～，菟荄”郝懿行義疏。

葴　《說文·艸部》：“～，馬藍也。从艸，咸聲。”

zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

❶～，馬藍也。《爾雅·釋草》｜《史記·司馬相如列傳》“～斯苞荔”裴駰集解引徐廣曰｜《說文·艸部》｜《玉篇·艸部》。

❷～，艸名，藍屬。《集韻·咸韻》。

❸～，今大葉冬藍也。《爾雅·釋草》“～，馬藍”郭璞注。

❹～，按，今燈籠草，俗亦名紅姑娘。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，寒漿也。《爾雅·釋草》｜《漢書·司馬相如傳上》“～持若蓀”顏師古注。

❻～，寒漿。《玉篇·艸部》。

❼～，酸漿。《爾雅·釋草》“～，寒漿”邢昺疏引《本草》。

❽～，酸漿草也。《廣韻·侵韻》。

❾～，今酸漿草，江東呼曰苦～。《爾雅·釋草》“～，寒漿”郭璞注。

❿蒩狀如～，～如葭也。《淮南子·覽冥》“路無莎蒩”高誘注。

葳　wēi《廣韻》於非切，平微影。微部。

❶～，葳蕤。《玉篇·艸部》｜《廣韻·微韻》。

❷～，葳蕤，艸木皃。《集韻·微韻》。

❸～，草木花盛皃也。《慧琳音義》卷九十八“～蕤”注引《說文》。

❹～蕤，盛貌。《楚辭·七諫·初放》“上～蕤而防露兮”王逸注。

❺～蕤，盛貌。《文選·陸機〈文賦〉》“紛～蕤以馺遝”李善注；《謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“文物共～蕤”張銑注｜李白《惜餘春賦》“蘭～蕤兮紅芳”王琦輯注引《楚辭·七諫》王逸注｜杜甫《佐還山後寄》“～蕤秋葉少”仇兆鰲詳注。

❻～蕤，茂盛貌。江淹《水上神女賦》“樹～蕤而蔥粲”胡之驥注。

❼～蕤，光采茂盛貌。江淹《空青賦》“碧石以～蕤爲色”胡之驥注。

❽～蕤，草木初生貌。《文選·劉楨〈公讌詩〉》“百卉～蕤”李善注引《楚辭》王逸曰。

❾～蕤，草木盛貌。李白《大獵賦》“粲五葉之～蕤”王琦輯注。

❿～蕤，草木華盛貌。柳宗元《袁家渴記》“搖颺～蕤”蔣之翹輯注。

⓫～蕤，花鮮好貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“敷蘂～蕤”張銑注。

⓬～蕤，言衆多也。《文心雕龍·正緯》“而鉤讖～蕤”黄叔琳注引司馬相如《封禪文注》。

⓭～蕤，亂皃。《史記·司馬相如列傳》“紛綸～蕤”司馬貞索隱引張揖曰。

⓮～蕤，委頓也。《史記·司馬相如列傳》“紛綸～蕤”司馬貞索隱引胡廣曰。

⓯～蕤，衰貌。杜甫《佐還山後寄》“～蕤秋葉少”仇兆鰲詳注。

⓰～蕤，垂下貌也。杜牧《雪中書懷》“若鸞鳳～蕤”馮集梧注引《晉書·樂志》。

⓱～蕤，草木花垂貌。李白《惜餘春賦》“蘭～蕤兮紅芳”王琦輯注引《廣韻》。

⓲～蕤，翠華貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“望翠華兮～蕤”李善注。

⓳～蕤，羽飾貌。《漢書·司馬相如傳上》“錯翡翠之～蕤”顏師古注。

⓴～蕤，羽毛貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“錯翡翠之～蕤”呂延濟注｜李白《贈溧陽宋少府陟》“～蕤紫鸞鳥”王琦輯注引《子虛賦》呂延濟注。

㉑～蕤，毛羽美貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“流羽毛之～蕤”張銑注。

㉒～蕤，旗皃。《文選·張衡〈南都賦〉》“望翠華之～蕤”劉良注。

㉓～蕤，瑞草名。江淹《水上神女

賦》"樹～蕤而葱燊"胡之驥注引《瑞應圖》曰。

㉔～蕤，藥名也。《慧琳音義》卷九十一"～蕤"注。

萸 《說文·艸部》："～，木耳也。从艸，耎聲。一曰萮茈。"

ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

❶～，木耳也。《說文·艸部》|《齊民要術·萸》引《字林》|《廣韻·獮韻》。

❷～，木耳，生枯木也。《玉篇·艸部》。

❸～，一曰萮茈。《說文·艸部》。

❹～，字亦作栭，作檽。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

葬 《說文·茻部》："～，藏也。从死，在茻中。一其中，所以薦之。易曰：古之～者，厚衣之以薪。"

zàng《廣韻》則浪切，去宕精。陽部。

❶～，藏也。《說文·茻部》|《釋名·釋喪制》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·茻部》|《集韻·宕韻》。

❷～，葬藏也。《廣韻·宕韻》。

❸～也者，藏也。《儀禮·喪服記》"改～"胡培翬正義|《國語·晉語三》"出共世子而改～之"董增齡正義|《荀子·禮論》"故～埋，敬藏其形也"楊倞注|《吕氏春秋·節喪》|《禮記·檀弓上》|《三國志·魏書·文帝紀》。

❹～之爲言藏也。《大戴禮記·保傅》"身死不～"盧辯注。

❺～之爲言下藏之也。《白虎通義·崩薨》。

❻～，尸下藏也。《釋名·釋喪制》"～，藏也"王先謙疏證補引葉德炯引《御覽·禮儀部》三十二引《春秋説題詞》云。

❼地藏謂～。《禮記·禮運》"故天望而地藏也"鄭玄注。

❽～，藏棺也。《論衡·譏日》。

❾～，瘗也。《楚辭·七諫·沈江》"子胥死而不～"洪興祖補注|《集韻·唐韻》。

❿～，喪之大事。《禮記·曲禮上》"助～必執紼"鄭玄注。

⓫～作臧。李富孫《易經異文釋》卷六："～之中野。漢劉向傳引作臧之"。

⓬～作藏。李富孫《易經異文釋》卷六："～之中野。後漢趙咨傳引作藏之。"

⓭～作殯。《經籍籑詁·漾韻》："禮記檀弓：杜氏之～。漢書哀帝紀作杜氏之殯。"

⓮～作棄。李富孫《易經異文釋》卷六："～之中野。後漢符融傳作棄之。"

葝 （一）qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。耕部。

❶～，山䪥。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷～，山薤。《廣韻·庚韻》。

（二）jìng《集韻》堅正切，去勁見。耕部。

❸～，鼠尾。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❹～，鼠尾草。《廣韻·清韻》。

❺～，可以染皁。《爾雅·釋草》"～，鼠尾"郭璞注|《玉篇·艸部》。

蔽 《說文·艸部》："～，艸也。从艸，敊聲。"

kuǎi《廣韻》古壞切，去怪見。微部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，草名。《廣韻·怪韻》。

❸～，草，中爲索。《玉篇·艸部》。

❹～，草，可以爲索也。《慧琳音義》卷六十三"茅～"注引《聲類》。

❺～，或作蒯。《集韻·怪韻》。

蒴 shāo《集韻》師交切，平肴生。宵部。

❶～，木枝竦也。《楚辭·九辯》"～欑槮之可哀兮"朱熹集注。

❷～，一作櫹。《楚辭·九辯》"～欑槮之可哀兮"舊校。

❸～槮，木枝竦也。《楚辭·九辯》"～欑槮之可哀兮"洪興祖補注|《集韻·爻韻》。

蕫 《說文·艸部》："～，艸也。从艸，是聲。"

chí《廣韻》是支切，平支禪。支部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，蕫母草，即知母也。《玉篇·艸部》。

❸～，蕫母，即知母草。《廣韻·支韻》引《字林》。

萴 《說文·艸部》："～，烏喙也。从艸，則聲。"

cè《廣韻》阻力切，入職莊。職部。

❶～，烏喙也。《說文·艸部》。

❷～，藥艸。《集韻·職韻》。

❸～，萴子，藥名。一歲爲萴子，二歲爲烏喙，三歲爲附子，四歲爲烏頭，五歲爲天雄。《玉篇·艸部》。

❹奚毒，附子也。一歲爲～子。《廣雅·釋草》。

❺附子一歲曰～子。《鹽鐵論·誅秦》"如食～之充腸也"張之象注。

蕩 《說文·艸部》："～，艸。枝枝相值，葉葉相當。从艸，昜聲。"

tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

❶～，艸。枝枝相值，葉葉相當。《說文·艸部》。

❷～，草名。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❸～，蓫募，馬尾，蔏陸也。《玉篇·艸部》。

葺 《說文·艸部》："～，茨也。从艸，咠聲。"

qì《廣韻》七入切，入緝清。緝部。

❶～，茨也。《說文·艸部》|《文選·屈原〈湘夫人〉》"～之兮以荷蓋"張銑注|《玉篇·艸部》|《廣韻·緝韻》。

❷～，茅草覆屋也。《慧琳音義》卷二十九"～茅"注引《考聲》云。

❸～，覆茅也。杜甫《營屋》"草茅雖薙～"仇兆鰲詳注。

❹～，覆也。《左傳·襄公三十一年》"繕完～墻"杜預注|《廣雅·釋詁二》|《文選·左思〈魏都賦〉》"～墻幂室"劉逵注；《顔延之〈和謝監靈運〉》"采茨～昔宇"李善注引《廣雅》曰；《陶徵士誄》"～宇家林"李善注引《廣雅》曰；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"將加治～"李善注引杜預曰|《集韻·緝韻》。

❺～，蓋也。《楚辭·九歌·湘夫人》"～之兮荷蓋"朱熹集傳。

❻覆蓋曰～。《玄應音義》卷三"治～"注引《通俗文》。

❼～，蓋屋也。《楚辭·九歌·湘夫人》"芷～兮荷蓋"王逸注|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"載懷興～"李善注引《楚辭》王逸曰。

❽～，修也。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》"采茨～昔宇"張銑注；《陶徵士誄》"～宇家林"吕向注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"載懷興～"劉良注|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"一日不～"蔣之翹輯注。

❾～，修補也。《玉篇·艸部》|《廣韻·緝韻》。

❿～，補治也。《左傳·昭公二十三年》"必～其墻屋"杜預注。

⓫～，整治也。《楚辭·九章·悲回風》"魚～鱗以自別兮"朱熹集傳。

⓬～，構。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"～宇臨迴江"劉良注。

⓭～，累也。《楚辭·九章·悲回風》"魚～鱗以自別兮"王逸注|《文選·左思〈吳都賦〉》"～鱗鏤甲"劉逵注。

⓮～，叚借爲緝，爲緁。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～屋，謂草屋。《周禮·考工記·匠人》"～屋參分"賈公彦疏。

⓰～墻，謂草覆墻也。《左傳·襄公三十一年》"繕完～墻"孔穎達疏。

⓱～襲，重貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"涣衍～襲"李善注。

萺 《說文·艸部》："～，艸也。从艸，冒聲。"

mào《廣韻》莫沃切，入沃明。幽部。

❶～，草也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·沃韻》。

❷～，艸名。《集韻·莽韻》。

萬 《說文·内部》："～，蟲也。从厹，象形。"

wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，蟲也。《說文·内部》。

❷～，蟲名也。《玉篇·艸部》|《廣韻·願韻》引《字林》云。

❸～者，舉盈數。《書·湯誥序》"誕告～方"孔穎達疏。

❹～，盈數也。《左傳·閔公元年》|《史記·晉世家》|《風俗通義·皇霸》。

❺～，滿數也。《史記·魏世家》。

❻～，十千也。《玉篇·内部》。

❼十千爲～。《書·洛誥》"公其以予～億年敬天之休"孔安國傳。

❽十千曰万，今作～。《希麟音義》卷一"～籟"注引《筭經》云。

❾十千謂之～。《風俗通·佚文》。

❿號物之數謂之～。《莊子·秋水》。

⓫～，大也。《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"擠白刃以～舞"李周翰注；《劉楨〈贈五官中郎將〉》"～舞在中堂"吕延濟注。

⓬～，倍也。《吕氏春秋·貴當》"此功之所以相～也"高誘注。

⓭～，舞也。《左傳·隱公五年》"將～焉"杜預注；《莊公二十八年》"而振～焉"杜預注；《昭公二十五年》"其衆～於季氏"杜預注|《集韻·願韻》。

⓮～，亦舞也。《後漢書·明帝紀》"～舞於庭"李賢注。

⓯～，萬舞。《廣韻·願韻》。

⓰～者何？干舞也。《公羊傳·宣公八年》。

⓱～是執干而舞，武舞也。《禮記·檀弓下》"～入去籥"鄭玄注"～，干舞也"孔穎達疏。

⓲～也者，干戚舞也。《大戴禮記·夏小正》。

⓳～，大舞也。《詩·邶風·簡兮》"方將～舞"王先謙三家義集疏引韓説曰。

⓴～即武舞。《詩·小雅·鼓鍾》"以雅以南"鄭玄箋"雅，～舞也"孔穎達疏。

㉑～，舞名也。《詩·邶風·簡兮》"方將～舞"孔穎達疏|《春秋·宣公八年》"～入去籥"杜預注。

㉒～者，舞之總名，干戚與羽籥皆是。《詩·邶風·簡兮》"方將～舞"孔穎達疏。

㉓～者，舞之總名，武用干戚，文用羽籥也。《詩·邶風·簡兮》"方將～舞"朱熹集傳。

㉔～者，其篇名。武王以～人服天下，民樂之，故名之云爾。《公羊傳·宣公八年》"～者何？干舞也"何休注。

㉕～，叚借爲十千數名，而十千無正字，遂久叚不歸。《說文·内部》段玉裁注。

㉖～人，猶舞人也。《墨子·非樂上》"～人不可衣短褐"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉗～化，萬機之事施教化者也。《漢書·京房傳》"～化成"顔師古注。

㉘～方，猶天下也。《論語·堯曰》"朕躬有罪，無以～方"皇侃疏。

㉙五物之官，陪屬萬位，謂之～方。《國語·鄭語》"出千品，具～方"韋昭注。

㉚漢制，三公號稱～石，其俸月各三百五十斛穀。《漢書·百官公卿表上》顔師古注。

㉛～石，斤兩之數也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"立～石之虡"吕向注。

㉜～穴，水道也。《文選·木華〈海賦〉》"～穴俱流"李周翰注。

㉝諸侯曰～民。《左傳·閔公元年》|《史記·晉世家》|《風俗通義·皇霸》。

㉞～邦，天下諸侯之國也。《書·堯典》"協和～邦"蔡沈集傳。

㉟～邦，謂天下衆民。《書·堯典》"協和～邦"孔穎達疏。

㊱～邦是中國之辭。《詩·小雅·桑扈》"～邦之屏"孔穎達疏。

㊲～物者，自然之别稱。《莊子·逍遥遊》"若夫乘天地之正"郭象注"天地者，～物之總名也"成玄英疏。

㊳～物，衆陰也。《易·頤·彖傳》"天地養～物"李鼎祚集解引翟玄曰。

㊴～物，非一類也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～物衆夥"吕向注。

㊵五物之官，陪屬萬爲～官。《國語·楚語下》"～官"韋昭注。

㊶～祀，萬年也。李白《明堂賦》"崇～祀之丕業"王琦輯注。

㊷～品，言多也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"四照之花～品"劉良注。

㊸～乘，天子也。《吕氏春秋·不侵》"～乘之主"高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"雖～乘之無懼"薛綜注；《潘岳〈籍田賦〉》"俟～乘之躬履"吕向注；《曹植〈七啟〉》"威懾～乘"張銑注；《鄒陽〈獄中上書自明〉》"而爲～乘器者"張銑注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"戲～乘若寮友"劉良注。

㊹天子，～乘。《莊子·漁父》"～乘之主"成玄英疏。

㊺～乘，兵車萬乘，謂天子也。《孟子·梁惠王上》"～乘之國"趙岐注。

㊻～乘，謂兵甲多也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"適～乘之虜"吕延濟注。

㊼～舞，干舞也。《詩·邶風·簡兮》"方將～舞"鄭玄箋；《魯頌·閟宫》"～舞洋洋"鄭玄箋|《逸周書·世俘》"王入，進～"朱右曾集訓校釋|《文選·劉

楨〈贈五官中郎將〉》"～舞在中堂"李善注引鄭玄曰。

㊽～舞，干戚也。《詩·邶風·簡兮》"方將～舞"孔穎達疏。

㊾～舞，干也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～舞奕奕"薛綜注。

㊿～歲爲至尊之專稱。《陔餘叢考》卷二十一："蓋古人飲酒必上壽稱慶曰～歲，其始上下通用爲慶賀之詞，猶俗所云萬福萬幸之類耳。因殿陛之間用之，後乃遂爲至尊之專稱。"

(51)～歲，對天子而言，乃久長之意。杜甫《趙公大食刀歌》"～歲持之護天子"仇兆鰲詳注。

(52)～歲，猶千秋耳。《急就篇》卷一"鄧～歲"顔師古注。

(53)～歲，言晏駕也。《漢書·孝成趙皇后傳》"～歲之後未能持國"顔師古注。

(54)～歲，謂自古也。《文選·古詩十九首》"～歲更相送"吕延濟注。

(55)～～，億也。《漢書·食貨志上》"貴直二～～餘"顔師古注引服虔曰。

(56)～溢，萬金也，二十兩爲一溢也。《戰國策·秦策一》"黄金～溢"高誘注。

(57)～檐，萬石也。《吕氏春秋·異寶》"禄～檐"高誘注。

(58)～軸，謂車也。《文選·顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～軸胤行衛"李善注。

(59)～塗，猶殊塗也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"要～塗而來歸"張銑注。

(60)～師，言多也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"校騎～師"吕向注。

(61)～億，今萬萬也。《禮記·王制》"爲田九～億畝"鄭玄注。

(62)～壽，萬歲也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"稱～壽以獻觴"劉良注。

(63)～類，萬物也。《文選·張華〈答何劭〉》"洪鈞陶～類"李周翰注。

(64)～機，萬事也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"委以～機"吕延濟注。

(65)千乘、～騎，天子法駕也。《文選·班固〈東都賦〉》"千乘雷起，～騎紛紜"吕延濟注。

(66)～年枝，江左謂之冬青。《能改齋漫録》卷八。

(67)～乘之主，謂天子也。《老子》二十六章"～乘之主"陸德明釋文。

葄　zuò《廣韻》在各切，入鐸從。

❶～，草名。《玉篇·艸部》。

❷～菇，烏芋也。《廣雅·釋草》。

葛　《説文·艸部》："～，絺綌艸也。从艸，曷聲。"

gé《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶～，絺綌草也。《詩·唐風·葛生》"～生蒙楚"陳奂傳疏|《説文·艸部》。

❷～，所以爲絺綌也。《詩·王風·采葛》"彼采～兮"毛傳。

❸～之莖葉皆青，以其皮漚練作絺綌。李賀《昌谷詩》"大帶委黄～"王琦注。

❹～，葛藟。《廣韻·曷韻》。

❺～，葛絰。《周禮·夏官·旅賁氏》"喪紀則衰～執戈盾"鄭玄注。

❻～，蔓也。《慧琳音義》卷八十一"～藟"注引《文字典説》。

❼～，蔓草也。《玉篇·艸部》。

❽～，蔓延之草。喻政亂也。《逸周書·大開武》"商今生～"朱右曾集訓校釋。

❾～，草名。《詩·周南·葛覃》"～之覃兮"朱熹集傳|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"顧～藟之蔓延兮"李善注|《集韻·曷韻》。

❿～即今之葛布也。《漢書·江都易王劉非傳》"荃～珠璣"顔師古注。

⓫～，謂卒哭後也。《禮記·雜記上》"大夫有私喪之～"孔穎達疏。

⓬～，叚借爲褐。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，古通蓋，掩覆也。《逸周書·酆保》"四～"孔晁注。

⓮～，或爲褐。《穀梁傳·昭公八年》"以～覆質以爲槷"范寧注。

⓯～越，草布也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～越布於朔土"吕延濟注|《資治通鑑·漢紀五十五》"～越賂動"胡三省注引《文選注》曰。

⓰～越，南方布名，用葛爲之。《書·禹貢》"島夷卉服"孔安國傳"南海島夷草服～越"孔穎達疏。

⓱～溝，古者未知葬送之禮，死則裹之以葛，投諸溝壑。《法言·重黎》"則～溝尚矣"李軌注。

⓲～藟，蔓也。《漢書·敘傳上》"攬～藟而授余兮"顔師古注。

⓳～藟，蔓草也。《文選·班固〈幽通賦〉》"攬～藟而授余兮"李周翰注。

⓴～藟，蔓草名。《文選·曹植〈七啟〉》"攀～藟而登"吕延濟注。

㉑～藟，葛蔓也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"援～藟之飛莖"李周翰注。

㉒～藟，引蔓纏繞之草。《易·困》"困于～藟"孔穎達疏。

㉓～屨，服之賤者。《詩·齊風·南山》"～屨五兩"毛傳。

㉔～屨，夏屨也。《詩·小雅·大東》"糾糾～屨"鄭玄箋。

㉕夏～屨，冬白屨，皆繶緇純組綦于踵。《儀禮·士喪禮》。

蓖　《説文·艸部》："～，蒿也。从艸，毗聲。"

（一）pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，蒿也。《説文·艸部》|《廣韻·脂韻》。

❷～，蒿，似蓍。《玉篇·艸部》。

（二）bì《集韻》邊迷切，平齊幫。

❸～，蓖麻。《集韻·齊韻》。

❹～，草也，其生似樹也。《玄應音義》卷八"～麻"注引《三蒼》。

❺～麻，其生似樹者也。《玄應音義》卷二十"～麻"注引《韻集》。

❻～，或作萞。《集韻·齊韻》。

葸　xǐ《廣韻》胥里切，上止心。之部。

❶～，慎也。《廣雅·釋言》。

❷～，畏難也。《大戴禮記·曾子立事》"人言善而色～焉"孔廣森補注。

❸～，畏懼也。《玉篇·艸部》|《廣韻·止韻》。

❹～，畏懼貌。《大戴禮記·曾子立事》"人言善而色～焉"王聘珍解詁。

❺～，畏懼之貌。《論語·泰伯》"慎而無禮則～"何晏集解。

❻～，畏懼過甚也。《論語·泰伯》"慎而無禮則～"皇侃疏。

❼～，愨也。《集韻·海韻》。

❽～，殼質貌。《論語·泰伯》"慎而無禮則～"陸德明釋文引鄭云。

❾～，質愨貌也。《後漢書·班固傳》"無乃～歟"李賢注引鄭玄云|《廣韻·止韻》。

❿～，難順也。《集韻·海韻》。

⓫～耳，即枲耳也。《廣雅·釋草》"苓耳，枲耳也"王念孫疏證。

⓬～～，懼貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"心猥猥而發悸"李善注引蘇林《漢書注》曰。

⓭～～，銛利貌。《古文苑·揚雄〈執金吾箴〉》"牙爪～～"章樵注。

⓮～焉，不説繹之貌。《大戴禮記·曾子立事》"人言善而色～焉"盧辯注。

萼　è《廣韻》五各切，入鐸疑。

❶承華者曰～。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"接～均芳"李善注引《毛詩》鄭玄曰。

❷～，花萼也。《玉篇·艸部》|《廣韻·鐸韻》。

❸～，花蒂也。李白《送從弟之淮南序》"則華～情在"王琦輯注|杜甫《花底》"紫～扶千蕊"仇兆鰲詳注引顧注。

❹～，華跗。《集韻·鐸韻》。

❺～，通作鄂。《集韻·鐸韻》。

菡　《説文·艸部》："～，糞也。从艸，胃省。"

shǐ《廣韻》式視切，上旨書。脂部。

❶～，糞也。《説文·艸部》|《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷四十五"鳥～"注引《古今正字》云|《廿二史考異·宋史十一·賈黯傳》"以人～啗之"注引《説文》。

❷～，亦作矢，俗爲屎。《玉篇·艸部》。

❸～，今作矢，假借也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

蓇　gū《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❶～，不實草。《玉篇·艸部》|《廣韻·没韻》。

❷嶓冢之山有草焉，黑華而不實，名曰～蓉。《山海經·西山經》。

萩　《説文·艸部》："～，蕭也。从艸，秋聲。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，蕭也。《説文·艸部》。

❷～，蕭，似蒿也。《廣韻·尤韻》。

❸～，蒿也。《玉篇·艸部》。

❹～，梓木也，可以爲轅。《史記·貨殖列傳》"山居千章之材"司馬貞索隱引樂産云。

❺～，即楸樹字也。《漢書·貨殖傳》"山居千章之～"顔師古注。

❻～，即楸字也。《漢書·東方朔傳》"又有～竹籍田"顔師古注。

❼～，叚借爲楸。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，本又作秋。《左傳·襄公十八年》"伐雍門之～"陸德明釋文。

❾～，或作萩。《穀梁經·文公九年》"楚子使～來聘"陸德明釋文。

❿～室，即樵室也。《讀書雜志·管子第九·禁藏》"～室熯造"王念孫按。

董　（一）dǒng《廣韻》多動切，上董端。東部。

❶～，督也。《書·大禹謨》"～之用威"孔安國傳；《周官》"～正治官"蔡沈集傳|《左傳·文公六年》"～逋逃"杜預注；《文公七年》"～之用威"杜預注；《昭公十三年》"～之以武師"杜預注|《後漢書·陳忠傳》"出則監察而～是非"李賢注；《謝夷吾傳》"～臣嚴綱"李賢注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"幕府～統鷹揚"吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～我三軍"李善注引《尚書》孔傳曰；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"朝旨以～司岳牧"李善注引《尚書》孔傳曰|柳宗元《祭藏文》"～衆撫師"蔣之翹輯注|《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

❷～，正也。《左傳·桓公六年》"隨人使少師～成"杜預注；《昭公三年》"而辱使～振擇之"杜預注|《墨子·明鬼下》"施行不可以不～"孫詒讓閒詁引顧云引《爾雅》|《楚辭·九章·涉江》"余將～道而不豫兮"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·高彪傳》"～此不虔"李賢注|江淹《蕭領軍讓司空並敦勸啟》"～率職方"胡之驥注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～我王軍"李周翰注；《王褒〈四子講德論〉》"歌詠以～其文"李善注引《爾雅》曰；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"朝旨以～司岳牧"李周翰注|《玉篇·艸部》|《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

❸～，督正也。《後漢書·岑晊傳》"慨然有～正天下之士"李賢注引《爾雅》曰。

❹～，謂御正。《爾雅·釋詁下》"～，正也"郭璞注。

❺～，固也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·董韻》。

❻～，篤也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"歌詠以～其文"李周翰注。

❼～，謂深藏之。《史記·扁鵲倉公列傳》"氣當大～"裴駰集解引徐廣曰。

❽～，藕根。《玉篇·艸部》。

❾～，當讀爲動。《經義述聞·左傳下·董振擇之》"昭三年傳：而辱使～振擇之"王引之按。

（二）zhǒng《集韻》主勇切，上腫章。

❿～～，短也。《左傳·昭公三年》"余髮如此種種"陸德明釋文："種種，徐本作～～，短也。"

⓫～，董董，髮短也。《集韻·腫韻》。

⓬～，通作種。《集韻·腫韻》。

葆　《説文·艸部》："～，艸盛皃。从艸，保聲。"

（一）bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶～，艸盛皃。《説文·艸部》。

❷～，草盛皃。《廣韻·晧韻》。

❸～，草茂盛皃。《玉篇·艸部》。

❹草叢生曰～。《漢書·燕剌王劉旦傳》"頭如蓬～"顔師古注。

❺～，如蓬草羽葆也。《漢書·燕剌王劉旦傳》"頭如蓬～"顔師古注引服虔曰。

❻生茂曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❼～，菜也。《史記·天官書》"主～旅事"裴駰集解引晉灼曰。

❽～，梓上苗也。《集韻·晧韻》。

❾關中俗謂桑榆孽生爲～。《史記·天官書》"主～旅事"裴駰集解引如淳曰。

❿～，本也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，猶苞也。《廣雅·釋詁三》"～，本也"王念孫疏證。

⓬～，牢固也。《莊子·讓王》"～力之士也"成玄英疏。

⓭～，守也。《逸周書·文儆》"汝何～非監"朱右曾集訓校釋|《漢書·天文志》"主～旅事"顔師古注引宋均曰。

⓮～，謂所恃爲生者也。《管子·正世》"罸則民失其所～"尹知章注。

⑮～，平也。《素問·徵四失論》“從容之～”王冰注。

⑯～，蔽也。《莊子·齊物論》“此之謂～光”成玄英疏。

⑰～，謂蓋也。《禮記·雜記下》“匠人執羽～御柩”孔穎達疏。

⑱～，即今所謂纛頭也。《漢書·司馬相如傳下》“總光燿之采旄”張揖曰“旄，～也”顔師古注。

⑲～，羽葆也。江淹《蕭讓前部羽葆鼓吹表》“安可二～同整”胡之驥注|《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷九十八“植～”注引《文字典説》|《廣韻·晧韻》。

⑳～，五彩羽也。《慧琳音義》卷九十八“植～”注引《字書》。

㉑～，鼓上飾。《集韻·晧韻》。

㉒～，小兒被也。《史記·魯周公世家》“成王少，在强～之中”張守節正義。

㉓小兒被曰～。《史記·趙世家》“衣以文～，匿山中”裴駰集解引徐廣曰。

㉔～，安也。《吕氏春秋·盡數》“是之謂五藏之～”高誘注。

㉕～，太葆，官也。《吕氏春秋·直諫》“先王卜以臣爲～，吉”高誘注。

㉖～，今之教母。《管子·入國》“五幼又予之～”尹知章注。

㉗～、保同。《戰國策·秦策四》“齊魏得地～利”鮑彪注。

㉘～，同保。《墨子·明鬼下》“予非爾田野～士之欲也”孫詒讓閒詁引孫云；《非命下》“惟天民不而～”孫詒讓閒詁引畢云。

㉙～，與保同。《逸周書·大武》“冬凍其～”朱右曾集訓校釋。

㉚～，與寶同。《春秋繁露·王道》“誅受令恩衛～”凌曙注|《史記·樂書》“天子之～龜也”司馬貞索隱。

㉛～、寶同。《素問·徵四失論》“從容之～”張志聰集注。

㉜～即保之借字。《管子·地員》“無高下～澤以處”集校引王紹蘭云。

㉝～、保字通。《墨子·非攻中》“而～之會稽”孫詒讓閒詁；《明鬼下》“下土之～”孫詒讓閒詁；《魯問》“～昭王於隨”孫詒讓閒詁。

㉞～，亦與保通，謂保守也。《墨子·備城門》“～離鄉老弱國中”孫詒讓閒詁。

㉟～作保。《莊子·田子方》“虛緣而～真”陸德明釋文：“～，本亦作保。”《讓王》“～力之士也”陸德明釋文：“字亦作保。”|《禮記·禮器》“不樂～大”陸德明釋文：“本又作保。”

㊱～作寶。《史記·留侯世家》“取而～祠之”裴駰集解引徐廣曰：“史記珍寶字皆作～。”

㊲～作堡。《吕氏春秋·疑似》“爲高～禱於王路”畢沅新校正：“御覽三百三十八～作堡。”

㊳若有若无謂之～光。《莊子·齊物論》“此之謂～光”陸德明釋文引崔云。

㊴～車，謂上建羽葆也。合聚五采羽名爲～。《後漢書·光武帝紀下》“～車”李賢注。

㊵～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

㊶～旅，野生之可食者。《史記·天官書》“主～旅事”張守節正義。

（二）bāo《集韻》博毛切，平豪幫。幽部。

㊷～，廣也。《集韻·豪韻》。

㊸～之言褒也。《禮記·禮器》“不樂～大”鄭玄注。

㊹～，大也。《集韻·晧韻》。

莌　ruì《廣韻》以芮切，去祭以。月部。

①～，小也。《廣雅·釋詁二》。

②～之言鋭也。《廣雅·釋詁二》“～，小也”王念孫疏證。

③～，小也。凡草生而初達謂之～。《方言》卷二。

④凡草生而初達謂之～。《文選·左思〈吳都賦〉》“鬱兮～茂”劉逵注引《方言》曰。

⑤～，草生而新達曰～也。《廣韻·薛韻》。

⑥凡草初生之謂～。《文選·左思〈吳都賦〉》“鬱兮～茂”張銑注。

⑦～，鋒萌始出。《方言》卷二“凡草生而初達謂之～”郭璞注。

⑧～，草生狀。《玉篇·艸部》|《廣韻·祭韻》。

⑨～，草木盛貌也。《慧琳音義》卷二十四“～茂”注引《考聲》云。

葟　huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

①～，榮。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

②～，亦花之美也。《玉篇·艸部》。

③～同韹。《廣韻·唐韻》。

④～，本亦作皇。《爾雅·釋草》“～，榮”陸德明釋文。

⑤～～，茂也。《廣韻·釋訓》。

蒐　《説文·艸部》：“～，茅蒐，茹藘。人血所生，可以染絳。从艸，从鬼。”

sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

①～，茅蒐，茹藘。人血所生，可以染絳。《説文·艸部》。

②今醫方家謂～爲地血，食之補血是也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

③～，茅蒐也。《玉篇·艸部》。

④～，茅蒐草。《廣韻·尤韻》。

⑤～，茅蒐，今之蒨草也。《山海經·中山經》“釐山其陰多～”郭璞注。

⑥春獵爲～。《詩·召南·騶虞序》“～田以時”陸德明釋文|《爾雅·釋天》|《玉篇·艸部》。

⑦春獵曰～。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

⑧春田爲～。《周禮·夏官·大司馬》“遂以～田”鄭玄注。

⑨春田曰～。《國語·齊語》“春以～振旅”韋昭注|柳宗元《料民》“～于農隙”蔣之翹輯注。

⑩春田曰～。～，擇也。禽獸懷妊未著，秋乃取之也。《國語·周語上》“～于農隙”韋昭注。

⑪春以田，曰～。《管子·小匡》。

⑫秋曰～。《公羊傳·桓公四年》|《穀梁傳·桓公四年》。

⑬～、狩，皆獵也。《文選·張衡〈東京賦〉》“薄狩于敖，既瑣瑣焉，岐陽之～，又何足數”吕延濟注。

⑭春秋四時田獵皆曰～。《禮記·王制》“則歲三田”孔穎達疏。

⑮～，所以明尊卑，順少長，習威儀。《國語·晉語四》“民未知禮，盍大～”韋昭注。

⑯～，隱也。《左傳·文公十八年》“服讒～慝”杜預注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“撇雖共工之～慝”李善注引《左傳》杜預曰。

⑰～，索也。《左傳·文公十八年》“服讒～慝”孔穎達疏|《漢書·百官公卿表上》“騪粟都尉”顔師古注。

⑱～，索，擇取不孕者。《左傳·隱公五年》“春～”孔穎達疏。

⑲～，蒐索也，取不孕者。《漢書·主父偃傳》“春～秋獮”顔師古注。

⑳～，搜索取不任者。《爾雅·釋天》“春獵爲～”郭璞注。

㉑秋謂之～，何？蒐索肥者也。《白虎通義·田獵》。

㉒～者，搜索之。《説苑·修文》。

㉓～，簡擇也。《公羊傳·桓公四年》“秋曰～”何休注。

㉔～，擇也。《禮記·王制》“則歲三田”鄭玄注“春曰～”孔穎達疏。

㉕～，擇之。《穀梁傳·桓公四年》“秋曰～”范寧注。

㉖～，搜也。《周禮·夏官·大司馬》“遂以～田”賈公彦疏。

㉗～，數。《左傳·襄公二十四年》“～軍實”洪亮吉詁引《周禮疏》。

㉘～，閲也。《左傳·成公十六年》“～乘補卒”杜預注；《襄公二十六年》“簡兵～乘”杜預注；《哀公十一年》“退而～乘”杜預注|庾信《哀江南賦》“～乘巴渝”倪璠注引《左傳注》云；《周柱國大將軍紇干弘神道碑》“秣馬～乘”倪璠注引《左氏傳》杜注云。

㉙～，簡閲車馬。《左傳·宣公十四年》“～焉而還”杜預注。

㉚～者何？簡車徒也。《公羊傳·昭公八年》。

㉛比年簡徒謂之～，三年簡車謂之大閲，五年大簡車徒謂之大～。《公羊傳·桓公六年》“蓋以罕書也”何休注。

㉜～，聚也。《爾雅·釋詁下》。

㉝～者，以其聚人衆也。《爾雅·釋詁下》“～，聚也”郭璞注。

㉞～，謂聚而衆田獵也。《漢書·五行志中之上》“又大～于比蒲”顔師古注。

㉟～，叚借爲獀。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，又借爲搜，爲數。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借又爲廋，亦即搜字。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，與搜古字通。《文選·陸機〈辯亡論〉》“～三王之樂”李善注。

㊴～，又通作獀。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”郝懿行義疏。

㊵～，或作獀。《爾雅·釋天》“春獵爲～”郝懿行義疏。

㊶～，麋氏本又作搜。《穀梁傳·桓公四年》“秋曰～”陸德明釋文。

㊷～作廋。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九：“昭廿二年經：大～于昌閒。釋文作大廋。”

葠　shēn《集韻》疏簪切，平侵生。

①～，地精人蔘也。《廣雅·釋草》。

②《説文》～作蓡。《廣雅·釋草》“～，地精人蔘也”王念孫疏證。

葩　《説文·艸部》：“～，華也。从艸，皅聲。”

pā《廣韻》普巴切，平麻滂。魚部。

①～，華也。《説文·艸部》|《廣雅·釋草》|《後漢書·張衡傳》“轙琱輿而樹～兮”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“披紅～之狎獵”李善注引《説文》曰，“吐～颺榮”薛綜注；《思玄賦》“百卉含～”舊注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“丹～耀芳蕤”李善注引《廣雅》曰|《玉篇·艸部》|柳宗元《解祟賦》“焰掉舌而彌～”蔣之翹輯注。

②～，草木華初坼也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

③～之訓華者，艸木花也，亦華麗也。《説文·艸部》段玉裁注。

④～，花也。《文選·張衡〈西京賦〉》“芝蓋九～”吕延濟注；《左思〈蜀都賦〉》“紅～紫飾”張銑注；《吳都賦》“重～殗葉”吕向注；《郭璞〈江賦〉》“石蚨應節而揚～”李善注引《廣雅》曰；《嵇康〈琴賦〉》“若衆～敷榮曜春風”吕向注；《曹植〈七啟〉》“綺井含～”張銑注；《張協〈七命〉》“圓井吐～”吕向注|李白《早秋贈裴十七仲堪》“豔色驚荷～”王琦輯注引《説文》|《廣韻·麻韻》。

⑤～，草花白。《廣韻·麻韻》。

⑥～，盛美也。《玄應音義》卷三“紛～”注。

⑦～，取其盛皃也。《玄應音義》卷十九“紛～”注引《聲類》。

⑧～，蓋之金華也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“轙琱輿而樹～兮”李善注。

⑨～之言鋪也。《廣雅·釋草》“～，華也”王念孫疏證。

⑩～爲古花字。《文選·嵇康〈琴賦〉》“若衆～敷榮曜春風”李善注引郭璞《三蒼》。

⑪～，字通作芭。《廣雅·釋草》“～，華也”王念孫疏證。

⑫～，亦作皅。《廣韻·麻韻》。

⑬～爪，悉以金作華形，莖皆曲。《文選·張衡〈東京賦〉》“～瑵曲莖”薛綜注。

⑭～華，分散也。《文選·木華〈海賦〉》“～華踧沑”李善注。

萭　《説文·艸部》：“～，艸也。从艸，禹聲。”

（一）yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

①～，草也。《急就篇》卷一“～段卿”王應麟補注引《説文通釋》|《説文·艸部》|《玉篇·艸部》。

（二）jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。魚部。

②～，所以正輪者。《集韻·麌韻》。

③～，與矩同。《急就篇》卷一“～段卿”王應麟補注引《考工記》。

④～，叚借爲榘。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，讀與楀同。《漢書·古今人表》“師氏～”顔師古注。

⑥故書～作萬。鄭司農云：讀爲～，書或作矩。《周禮·考工記·輪人》“～之以眡其匡也”鄭玄注。

⑦～，亦楀字。《急就篇》卷一“～段卿”顔師古注。

葰　《説文·艸部》：“～，薑屬，可以香口。从艸，俊聲。”

（一）suī《廣韻》息遺切，平脂心。微部。

①～，薑屬，可以香口。《説文·艸部》。

②～，蘠屬。《集韻·脂韻》。

③～，薑屬。《集韻·稕韻》。

④～，或作荾。《集韻·脂韻》。

⑤～，字或作綏，或作浚，或作萎，或作荽。《廣雅·釋草》“廉薑，～也”王念孫疏證。

（二）jùn《集韻》祖峻切，去稕精。諄部。

⑥～，甬也。《漢書·司馬相如傳上》“實葉～楙”顔師古注引張揖曰。

⑦～，大也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“實葉～楙”李善注引司馬彪曰。

⑧～，茂盛貌。《文選·屈原〈離

騷〉》"糞枝葉之～茂兮"吕向注。

葎 《説文·艸部》："～，艸也。从艸，律聲。"

lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。術部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，艸名，似葛。《集韻·没韻》。

❸～，似葛，有刺。《玉篇·艸部》。

❹～，蔓草，有刺。《廣韻·術韻》。

葅 zū

❶～，菜也。《齊民要術·作葅藏生菜法》。

❷～，醃菜也。杜甫《病後過王倚飲贈歌》"長安冬～酸且緑"仇兆鰲詳注引邵注。

❸淹菜爲～。《資治通鑑·隋紀三》"～醬一合"胡三省注。

❹～，藏菜也。《玉函山房輯佚書·聲類》。

❺細切曰齏，全物爲～。《玄應音義》卷一"葅齏"注引《通俗文》。

❻～，醢。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"信越終見～戮"劉良注。

❼～，肉醬也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"韓彭～醢"李善注引《説文》曰。

❽～，藉也。《史記·封禪書》"席用～稭"裴駰集解引晉灼曰。

❾～，與苴同。《管子·禁藏》"～笠以當盾櫓"集校引陳奂曰。

❿～、葙、菹、蒩字並通。《廣雅·釋草》"葙，䕢也"王念孫疏證。

⓫～，一作菹。柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"文王之昌蒲～"蔣之翹輯注。

⓬～酢，菜也。《戰國策·韓策二》"不避菹醢之誅"鮑彪注。

⓭～醢，肉醬也。《文選·屈原〈離騷〉》"后辛之～醢兮"吕延濟注。

萲 xuān《廣韻》况袁切，平元曉。元部。

❶～，萲萿也。《廣雅·釋草》。

❷～，忘也。《爾雅·釋訓》。

❸～草，令人善忘。《爾雅·釋訓》"～，忘也"陸德明釋文引《詩》毛傳云。

❹～作蕙、藼、萱。《爾雅·釋訓》"～，忘也"郝懿行義疏："～者，藼字之省。説文作蕙，或作藼，又作萱。"

葼 《説文·艸部》："～，青齊沇冀謂木細枝曰～。从艸，㚇聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，青齊沇冀謂木細枝曰～。《説文·艸部》。

❷木細枝謂之杪，青齊兖冀之間謂之～。《方言》卷二。

❸～，木細枝也。《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❹～，木之細枝者也。《文選·左思〈魏都賦〉》"弱～係實"劉逵注。

❺～，小也。《廣雅·釋詁二》。

葐 fén《廣韻》符分切，平文奉。

❶～，葐蒀。《廣韻·文韻》。

❷～，葐蒀，盛兒。《玉篇·艸部》。

❸～蒀，香氣，亦盛兒也。《玄應音義》卷七"～蒀"注。

❹～蒀，氣兒。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鬱～蒀以翠微"張銑注。

葋 qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

❶～，芓熒。《爾雅·釋草》。

❷～，《説文》作朐。《爾雅·釋草》"～，芓熒"郝懿行義疏。

萯 《説文·艸部》："～，王萯也。从艸，負聲。"

（一）fù《廣韻》房九切，上有奉。之部。

❶～，王萯也。《説文·艸部》。

❷～，玉萯草。《廣韻·有韻》。

❸～，小莖，四月生，～秀也。《玉篇·艸部》。

❹～，草名。《管子·地員》"其種大～細～"尹知章注|《集韻·隊韻》。

❺～即瓜也。《管子·地員》"其種大～細～"集校引何如璋云。

❻～，讀爲秠。《讀書雜志·管子第九·地員》"其種大～細～"王念孫按。

（二）bèi《集韻》簿亥切，上海並。之部。

❼～，今菩字，音倍。《穆天子傳》卷二"茅～"郭璞注。

❽～，叚借爲菩。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

葻 《説文·艸部》："～，艸得風兒。从艸、風。讀若婪。"

lán《廣韻》盧含切，平覃來。侵部。

❶～，艸得風兒。《説文·艸部》。

❷～，草得風兒。《廣韻·覃韻》。

❸～，艸偃風兒。《集韻·東韻》。

❹～，草動兒。《玉篇·艸部》。

葱（蔥） 《説文·艸部》："蔥，菜也。从艸，悤聲。"

（一）cōng《廣韻》倉紅切，平東清。東部。

❶～，菜也。《説文·艸部》。

❷～，葷菜也。《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❸～，蒼色如葱者也。《詩·小雅·采芑》"有瑲～珩"朱熹集傳。

❹～，蒼也。《詩·小雅·采芑》"有瑲～珩"毛傳。

❺青謂之～。《爾雅·釋器》|《禮記·玉藻》"三命赤韍～衡"鄭玄注|江淹《登廬山香爐峯》"玉樹信～青"胡之驥注引《爾雅》曰。

❻～，青色也。《荀子·性惡》"桓公之～"楊倞注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～犗服于縹軛兮"吕向注。

❼～，淺青。《爾雅·釋器》"青謂之～"郭璞注。

❽～，淺青色。《玉篇·艸部》。

❾～，青之異色。《古經解鉤沉》卷二十九《爾雅·釋器》"青謂之～"孫注。

❿～，青白雜色之名也。《急就篇》"葵韭～薤蓼蘇薑"顔師古注。

⓫～，玉青色者。《大戴禮記·保傅》"上有～衡"孔廣森補注。

⓬～，齊桓公劍名。《荀子·性惡》"桓公之～"楊倞注。

⓭～芊，鬱茂貌。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"積翠亦～芊"張銑注。

⓮～青，草木之色。《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》"陵邑轉～青"劉良注。

⓯～青，林木茂盛貌。江淹《登廬山香爐峯》"玉樹信～青"胡之驥注引《爾雅》曰。

⓰～青，盛鬱兒。《文選·江淹〈登廬山香爐峯〉》"玉樹信～青"吕向注。

⓱～青，茂盛貌也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"林薄杳～青"吕延濟注。

⓲～翠，翳色也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"停僮～翠"徐爰注。

⓳～翠，翳形兒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"停僮～翠"李周翰注。

⓴～翠，青色也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～翠陰烟"吕延濟注。

㉑～翠紫蔚，雜綵色也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～翠紫蔚"劉良注。

㉒～蒲，莞也。《廣雅·釋草》。

㉓～蒨，山樹之色。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"丹巘被～蒨"張銑注。

㉔～蒨，盛兒。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"聲明且～蒨"張銑注。

㉕～領山，其上多葱，因以爲名。《後漢書·班超傳》"則～領可通"李賢注引《西河舊事》曰。

㉖～嶺在敦煌西八千里，其山高大，上生葱，故曰～嶺也。《水經注·河水》引《西河舊事》曰|李賀《嘲雪》"昨日發～嶺"王琦注引《西河舊事》云。

㉗～蘢，青盛貌也。《文選·郭璞〈江賦〉》"潛薈～蘢"李善注|李賀《新夏歌》"長風迴氣扶～蘢"王琦注引郭璞《江賦》李善注。

（二）chuāng《集韻》初江切，平江初。陽部。

㉘～靈，輜車名。《左傳·定公九年》"載～靈"杜預注|《集韻·江韻》。

㉙～靈，衣車也，有葱有靈。《左傳·定公九年》"載～靈"孔穎達疏引賈逵云。

⿱艹亯 xiǎng

～，通也。《廣雅·釋詁一》。

葹 shī《廣韻》式支切，平支書。歌部。

❶～，枲耳也。《楚辭·離騷》"薋菉～以盈室兮"王逸注|《廣雅·釋草》|李白《古風五十九首》"菉～盈高門"王琦輯注引《離騷》王逸注。

❷～，形似鼠耳，詩人謂之卷耳。《楚辭·離騷》"薋菉～以盈室兮"王逸注。

❸～，卷施草，拔心不死。《玉篇·艸部》。

❹～，卷葹，草名，拔心不死。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❺薋、菉、～皆惡草。《文選·屈原〈離騷〉》"薋菉～以盈室兮"張銑注。

❻～，通作施。《集韻·支韻》。

蒫 cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

～，薺實。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《廣韻·歌韻》|《集韻·脂韻》。

葥 《説文·艸部》："～，山莓也。从艸，歬聲。"

jiàn《廣韻》子賤切，去線精。元部。

❶～，山莓也。《爾雅·釋草》|《説文·艸部》。

❷～，今之木莓也。《爾雅·釋草》"～，山莓"郭璞注。

❸～，王蔧。《爾雅·釋草》。

❹～，王蔧草，可爲帚。《玉篇·艸部》。

❺～，王帚也，似藜，其樹可以爲埽蔧，江東呼之曰落帚。《爾雅·釋草》"～，王蔧"郭璞注。

❻～，叚借爲薪。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

葓 hóng《廣韻》户公切，平東匣。

❶～，水草也。《玉篇·艸部》。

❷～同葒。《廣韻·東韻》。

❸～作葒。李賀《湖中曲》"桂葉水～春漠漠"王琦注："水～一作水葒，葒～二字通用。"

萿 kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

❶～，麋舌。《爾雅·釋草》。

❷～，今麋舌草。春生，葉有似於舌。《爾雅·釋草》"～，麋舌"郭璞注。

❸～，獨萿，藥艸。《集韻·末韻》。

落 《説文·艸部》："～，凡艸曰零，木曰～。从艸，洛聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，凡艸曰零，木曰～。《説文·艸部》。

❷零、～，皆墮也。草曰零，木曰～。《楚辭·離騷》"惟草木之零～兮"王逸注。

❸～，零落，草曰零，木曰～。《廣韻·鐸韻》。

❹～，墮也。《楚辭·離騷》"及榮華之未～兮"王逸注。

❺～，謂墜落。《漢書·霍去病傳》"然而諸宿將常留～不耦"顔師古注。

❻通言之則隕墜之類皆爲～也。《爾雅·釋詁上》"隕，～也"邵晉涵正義。

❼～，殞也。《國語·吴語》"民人離～"韋昭注。

❽～者，肅殺盛而隕落也。《素問·五運行大論》"其眚蒼～"張志聰集注。

❾～，零落也。《逸周書·酆保》"五～"朱右曾集訓校釋|《莊子·逍遥遊》"則瓠～無所容"陸德明釋文引司馬云|《廣韻·鐸韻》。

❿～，猶零落，謂散也。《史記·汲鄭列傳》"賓客益～"司馬貞索隱。

⓫～，猶下也。李白《留别族弟浮屠談皓》"今兹大火～"王琦輯注。

⓬～，降也。《孟子·萬章上》"放勳乃徂～"朱熹集注。

⓭～，脱也，謝也。李白《古風五十九首》"千載～風塵"王琦輯注引徐禎卿曰。

⓮～，棲也。《漢書·司馬相如傳上》"留～胥邪"顔師古注引郭璞曰。

⓯～，散也。《逸周書·酆保》"五～"朱右曾集訓校釋|《漢書·鄭當時傳》"賓客益～"顔師古注。

⓰～，猶廢也。《莊子·天地》"无～吾事"陸德明釋文。

⓱～，死也。《爾雅·釋詁下》。

⓲體魄歸于地，故曰～。《書·舜典》"帝乃殂～"蔡沈集傳。

⓳～，傷也。《文選·張協〈七命〉》"～勁翮"張銑注。

⓴～，始也。《詩·小雅·斯干序》"斯干"鄭玄箋"歌斯干之詩以～之"陸德明釋文；《周頌·訪落》"訪予～止"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·艸部》|《廣韻·鐸韻》。

㉑～，始也，類也。《逸周書·文酌》"物無不～"孔晁注。

㉒宫室始成，祭之爲～。《左傳·昭公七年》"願以諸侯～之"杜預注|《集韻·鐸韻》。

㉓以豭猪血釁鍾曰～。《左傳·昭公四年》"饗大夫以～之"杜預注。

㉔釁以豭豚爲～。《古經解鉤沉》卷二十《左傳·昭公四年》"饗大夫以～之"服虔注。

㉕～，尻也。《廣雅·釋詁二》。

㉖～，居也。《後漢書·劉平傳》"所止聚～化其德"李賢注引《廣雅》曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"剽掠虎豹之～"李善注引《廣雅》曰；《魏都賦》"蠻陬夷～"李善注引《廣雅》曰|《資治通鑑·漢紀三十九》"徙廬～去"胡三省注。

㉗～，謂村居也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"傾巢舉～"李善注引《廣雅》曰。

㉘今人謂院爲～也。《後漢書·仇覽傳》"廬～整頓"李賢注。

㉙～，亦聚也。《廣雅·釋詁二》"～，尻也"王念孫疏證。

㉚～，聚落也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"各帥種～"吕延濟注|《廣韻·鐸韻》。

㉛～，謂聚居部落也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"夷群戎～"吕向注。

㉜～，雚屋之類。《文選·郭璞〈江賦〉》"擯～江山"張銑注。

㉝～，藩也。《後漢書·姜詩妻傳》"比～蒙其安全"李賢注。

㉞～，籬也。《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》"軒蓋照墟～"吕向注。

㉟～，亦籬也。《文選·張衡〈西京賦〉》"揩枳～"李善注。

㊱～，籬落也。《資治通鑑·漢紀五十一》"棄尸於苑枳～中"胡三省注。

㊲～，纍也。《漢書·揚雄傳上》"爾乃虎路三嵕以爲司馬"顏師古注："晋灼曰：路音～。師古曰：～，纍也，以繩周繞之也。"

㊳～，果實也。《管子·輕重甲》"秋歛～"集校引何如璋云。

㊴～，磊落也。《資治通鑑·晋紀七》"性拓～高亮"胡三省注。

㊵～，冷落也。《資治通鑑·唐紀六十一》"待之殊～莫"胡三省注。

㊶～，邪行也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～五界而迅征"李善注。

㊷～，經也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～五界而迅征"吕向注。

㊸～，謂經絡也。《漢書·李尋傳》"～脈通"顏師古注。

㊹～之言絡，連綴之意。《爾雅·釋宫》"樞達北方謂之～時"郝懿行義疏。

㊺～之言聊絡也。《廣雅·釋詁二》"～，尻也"王念孫疏證。

㊻盛杯之籠謂之～。《方言》卷五"桮落"錢繹箋疏。

㊼～，謂落筆。黄庭堅《再用前韻詠子舟所作竹》"子舟～心畫"任淵注。

㊽～，與絡同。《漢書·李廣傳》"禹從～中以劍斫絶纍"顏師古注；《西域傳贊》"～以隨珠和璧"顏師古注|《資治通鑑·魏紀七》"賦設羅～"胡三省注。

㊾～、絡古今字。《説文·革部》"勒，馬頭～銜也"段玉裁注。

㊿～、雒並與剢同。《廣雅·釋詁一》"剢，剔也"王念孫疏證。

(51)～與露亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"露，敗也"王念孫疏證。

(52)～，與絡古字通。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"兼苞博～"李善注。

(53)～，叚借爲額。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲格。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借又爲閣。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，叚借又爲絡。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，或作樂。《詩·小雅·斯干序》"斯干"鄭玄箋"歌斯干之詩以～之"陸德明釋文。

(58)～作駱。《經籍籑詁·藥韻》："爾雅釋天：太歲在巳曰大荒～。史記天官書作大荒駱。"

(59)～作洛。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："閔元年經：公及齊侯盟于～姑。公穀作洛姑。"

(60)～，當作格。《資治通鑑·晋紀二十二》"往往寢～"胡三省注。

(61)～，略借字。《管子·度地》"内爲～渠之寫"集校引張佩綸云。

(62)～，當作烙。《古文苑·王褒〈僮約〉》"兼～三重"章樵注。

(63)～，當爲駱。《札樸》卷一"曲禮：乘髦馬。鄭注：髦馬，不鬋～也"桂馥按。

(64)築室始成謂之～成。《能改齋漫録》卷三。

(65)～泊，落魄也。《别雅》卷五。

(66)～星，即流星。言其疾也。庾信《從駕觀講武》"～星奔驥騄"倪璠注。

(67)～度，失意也。《資治通鑑·魏紀五》"處世寧當～度如此邪"胡三省注。

(68)～柘，失節貌也。《慧琳音義》卷九十四"～拓"注引《考聲》云。

(69)～～，稀貌。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"親～～而月稀"李善注。

(70)～～，踈寂貌。《文選·左思〈詠史〉》"～～窮巷士"李善注。

(71)～～，曠遠意。杜甫《次空靈岸》"～～展清眺"仇兆鰲詳注。

(72)～～，猶疏闊也。《後漢書·耿弇傳》"常以爲～～難合"李賢注|黄庭堅《次韻楊明叔見餞》"胸次要～～"任淵注。

(73)～～，松高皃。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"蔭～～之長松"吕延濟注。

(74)～～，喻多。《老子》二十九章"～～如石"河上公注。

(75)～景，日暮時也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"徘徊踐～景"李周翰注。

(76)～棠，山名，日所入也。《淮南子·覽冥》"日入～棠"高誘注。

(77)～帶，壁帶也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～帶金釭"李善注。

(78)項回轉不便曰～煩。《札樸》卷九。

(79)～魄，志行衰惡之貌也。《史記·酈生陸賈列傳》"家貧～魄"裴駰集解引應劭曰|李白《梁甫吟》"狂客～魄尚如此"王琦輯注引應劭曰|李賀《銅駝悲》"～魄三月羅"王琦注引應劭曰。

(80)～魄，失業無次也。《漢書·酈食其傳》"家貧～魄"顏師古注。

(81)～魄，不檢也，又不得志貌。柳宗元《跂烏詞》"爾獨～魄今何爲"蔣之翹輯注。

(82)～驛，希疎之意也。《書·洪範》"曰驛"孔安國傳"氣～驛不連屬"孔穎達疏。

(83)～薄、～託，義同也。《史記·酈生陸賈列傳》"家貧～魄"裴駰集解引晋灼曰。

蓱 《説文·艸部》："～，苹也。从艸，洴聲。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，苹也。《説文·艸部》。

❷～，萍也。《禮記·月令》"～始生"鄭玄注。

❸～，水上浮萍也。《禮記·月令》"～始生"陸德明釋文。

❹～，無根浮水上而生者。柳宗元《天對》"有～九歧"蔣之翹輯注。

❺～，江東謂之薸。《詩·小雅·鹿鳴》"食野之苹"毛傳"苹，～也"陸德明釋文。

❻～，艸名。《類篇·艸部》。

❼～，水草。《楚辭·天問》"靡～九衢"蔣驥注|《文選·郭璞〈江賦〉》"～實時出而漂泳"李善注引《家語》王肅曰。

❽～，蓱翳，雨師名也。《楚辭·天問》"～號起雨"王逸注。

❾～，本又作萍。《詩·召南·采蘋》"于以采蘋"毛傳"蘋，大～也"陸德明釋文。

❿～，一本作苹。《詩·召南·采蘋》"于以采蘋"毛傳"蘋，大～也"陸德明釋文。

⓫～，一作荓。《楚辭·天問》"靡～九衢"舊校。

⓬～，一作萍。《楚辭·天問》"～號起雨"舊校。

葏 《説文·艸部》："～，艸皃。从艸，津聲。"

jīng《廣韻》子仙切，平仙精。真部。

❶～，艸皃。《説文·艸部》。

❷～，草茂皃。《廣韻·仙韻》引《字林》|《集韻·先韻》。

❸～，茂皃。《集韻·清韻》。

❹～，草茂根。《玉篇·艸部》。

❺～，通作菁。《集韻·清韻》。

萱 xuān《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

❶～，忘憂草也。《古文苑·李陵〈録别詩〉》"願得～草枝"章樵注|《廣韻·元韻》。

❷～，與諠通。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"無～將如何"李善注。

❸～，又作蕿、蘐。《廣韻·元韻》。

❹～草，俗名鹿葱。杜牧《朱坡》"眉點～芽嫩"馮集梧注引《本草圖經》。

❺～草，是今之鹿葱也。《文選·嵇康〈養生論〉》"～草忘憂"李善注引《名醫别録》曰。

❻～草，草名，可忘憂也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"銷憂非～草"張銑注。

❼俗謂母爲～堂。《陔餘叢考》卷四十三。

营 《説文·艸部》："～，营藭，香艸也。从艸，宫聲。芎，司馬相如説～或从弓。"

xiōng《廣韻》去宫切，平東溪。冬部。

❶～，营藭，香艸也。《説文·艸部》。

❷～，营藭，葉似江蘺也。《玉篇·艸部》。

葖 tū《廣韻》陀骨切，入没定。術部。

❶～，蘆萉。《爾雅·釋草》。

❷～，蘆菔。《後漢書·劉盆子傳》"掘庭中蘆菔根"李賢注引《爾雅》曰。

❸～，蘆服也。《玉篇·艸部》。

葷 《説文·艸部》："～，臭菜也。从艸，軍聲。"

（一）hūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，臭菜也。《説文·艸部》|《廣韻·文韻》|《資治通鑑·唐紀四十》"不食～血"胡三省注。

❷～，通謂芸臺、椿、韭、蒜、葱、阿魏之屬，方術家所禁，謂氣不潔也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，謂氣臭酷烈之菜也。《説文·艸部》王筠句讀。

❹～，辛菜也。《莊子·人間世》"不茹～者數月矣"成玄英疏|《荀子·富國》"然後～菜百疏以澤量"楊倞注|《玄應音義》卷十八"～辛"注引《蒼頡篇》。

❺凡物辛臭者皆曰～也。《玄應音義》卷十八"～辛"注。

❻～，辛臭菜也。《資治通鑑·唐紀五十三》"食～而不食湩酪"胡三省注。

❼～，薑及辛菜也。或作焄。《禮記·玉藻》"有～桃茢"鄭玄注。

❽～，辛物。《大戴禮記·哀公問五義》"志不在於食～"王聘珍解詁。

❾～，辛物，葱薤之屬，食之以止卧。《儀禮·士相見禮》"膳～"鄭玄注。

❿～，葱薤之屬也。《荀子·哀公》"志不在於食～"楊倞注。

⓫～，野蒜也。《慧琳音義》卷六十三"～辛"注引《聲類》云。

⓬～、桃茢，辟凶邪也。《禮記·玉藻》"有～桃茢"鄭玄注。

⓭～，鄭注《論語》作焄，義亦通。《儀禮·士相見禮》"膳～"賈公彦疏。

⓮～，葷葉，所以辟凶邪也。《玉篇·艸部》。

⓯～，或作焄，通作焄。《集韻·文韻》。

（二）xūn《集韻》許云切，平文曉。諄部。

⓰～，字與薰同。《漢書·霍去病傳》"所獲～允之士"顏師古注。

⓱～，叚借爲薰。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲古文～作薰。《儀禮·士相見禮》"膳～"鄭玄注。

⓳～允，薰鬻也。《别雅》卷五。

萹 《説文·艸部》："～，萹茿也。从艸，扁聲。"

biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶～，萹茿也。《説文·竹部》。

❷～，萹蓄也。《楚辭·九章·思美人》"解～薄與雜菜兮"王逸注。

❸～，苻止。《爾雅·釋草》。

❹～，萹竹草。《玉篇·艸部》|《廣韻·銑韻》。

❺～，萹茿，艸名。《集韻·銑韻》。

❻～，本亦作扁。《詩·衛風·淇奥》"绿竹猗猗"毛傳"竹，～竹也"陸德明釋文。

❼～蓄，亦呼爲～竹。《爾雅·釋草》"竹，～蓄"陸德明釋文引陶弘景云。

❽～薄，謂萹蓄之成叢者。《楚辭·九章·思美人》"解～薄與雜菜兮"洪興祖補注。

❾～𦯬，艸木動皃。《集韻·先韻》。

葙　《說文·艸部》："~，菜也。从艸，祖聲。"

zǔ《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

❶~，菜也。《說文·艸部》。

❷~，今魚腥草，一名土茄，葉覆地生，根似茅根，凶年人掘食之。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，一名蕺。《說文·艸部》徐鍇繫傳引崔豹《古今注》。

❹~，字或作蒩及菹。《說文·艸部》王筠句讀。

蔇　《說文·艸部》："~，艸多皃。从艸，既聲。"

jì《廣韻》居豙切，去未見。微部。

❶~，艸多皃。《說文·艸部》|《集韻·至韻》。

❷~，草多皃。《玉篇·艸部》。

❸~猶密也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹~，至也。《左傳·隱公六年》"猶懼不~"杜預注|《集韻·至韻》；《未韻》。

❺~，叚借爲訖。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❻古~、既字通。《左傳·隱公六年》"猶懼不~"洪亮吉詁。

❼~作暨。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："隱六年傳：猶懼不~。衆經音義十二引作不暨。莊九年經：盟于~。公穀竝作暨。"

葭　《說文·艸部》："~，葦之未秀者。从艸，叚聲。"

（一）jiā《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

❶~，葦之未秀者。《說文·艸部》|李白《夷則格上白鳩拂舞辭》"胡爲啄我~下之紫鱗"王琦輯注引《說文》。

❷~，葦未秀也。《玉篇·艸部》。

❸~，蘆葦初生。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"~，蘆"李注。

❹葦之初生，其名曰~。《詩·大雅·行葦》"敦彼行葦"孔穎達疏。

❺~，葦也。《爾雅·釋草》"~，蘆"郭璞注|《文選·張衡〈東京賦〉》"外豐~菼"李善注引《爾雅》曰。

❻~，蘆也。《詩·召南·騶虞》"彼茁者~"毛傳；《衛風·碩人》"~菼揭揭"毛傳；《秦風·蒹葭》"蒹~蒼蒼"毛傳|《荀子·正名》"屋室廬庾~槀蓐尚机筵而可以養形"楊倞注|《爾雅·釋草》|《漢書·中山靖王劉勝傳》"非有~莩之親"顏師古注；《司馬相如傳上》"藏莨蒹~"顏師古注引郭璞曰；《終軍傳》"南越竄屏~葦"顏師古注；《王莽傳上》"上與陛下有~莩之故"顏師古注|《後漢書·蔡邕傳》"蒹~蒼而白露凝"李賢注引《爾雅》|《文選·張衡〈南都賦〉》"蔣蒲蒹~"李善注；《司馬相如〈子虛賦〉》"藏莨蒹~"李善注引張揖曰；《謝朓〈休沐重還道中〉》"汀~稍靡靡"李善注引毛萇曰|李白《夷則格上白鳩拂舞辭》"胡爲啄我~下之紫鱗"王琦輯注引毛萇曰；《送黄鐘之鄱陽謁張使君序》"汀~颯然"王琦注引《廣韻》|杜甫《小至》"吹~六琯動飛灰"仇兆鰲詳注|柳宗元《閔生賦》"蒹~生於堂筵"蔣之翹輯注；《寄澧州張使君八十韻》"言姻喜附~"蔣之翹輯注引《漢書》顏師古注。

❼~，葭蘆也。《廣韻·麻韻》。

❽~，亦蘆也。《莊子·則陽》"蒹~始萌以扶吾"陸德明釋文。

❾~即蘆也。《漢書·李陵傳》"抵大澤~葦中"顏師古注。

❿~，即今蘆也。《爾雅·釋草》"~，華"郭璞注|黄庭堅《寄耿令几父過新堂邑作》"大澤荒蒹~"史季温注引《爾雅注》云。

⓫~，蘆葉也。《漢書·中山靖王劉勝傳》"非有~莩之親"顏師古注引張晏曰|《資治通鑑·唐紀十》"因緣~莩以致禄位"胡三省注引《漢書》張晏曰|黄庭堅《宗室公壽挽詞》"~莩接貴游"任淵注。

⓬~，華。《爾雅·釋草》。

⓭~，蘆葦。柳宗元《得盧衡州書因以詩寄》"蒹~淅瀝含秋霧"蔣之翹輯注引《詩》陸璣草木疏。

⓮~，艸。《穆天子傳》卷五"有虎在於~中"郭璞注。

⓯~，水草名。《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》"汀~稍靡靡"張銑注；《王粲〈從軍詩〉》"~葦夾長流"張銑注。

⓰~，管也。《文選·張衡〈西京賦〉》"校鳴~"張銑注。

⓱~，笛也。《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"鳴~戾朱宮"李周翰注。

⓲~，一名蘆。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓳~，一名華。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"~，華"舍人注。

⓴~作瑕。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："定十三年經：齊侯衛侯次于垂~。公羊作垂瑕。"

㉑~，今作茄。《玉篇·艸部》。

㉒~莩者，附麗相親之義。《學林》卷九。

㉓~莩，喻輕薄而附著也。《漢書·鮑宣傳》"本無~莩之親"顏師古注。

㉔~葦者，衆草所聚。《孫子·行軍》"井生~葦"曹操注。

（二）xiá《集韻》何加切，平麻匣。

㉕~即遐也。《後漢書·杜篤傳》"忿~萌之不柔"李賢注。

葞　mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。支部。

❶~，春草。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷~，一名芒草。《爾雅·釋草》"~，春草"郭璞注引《本草》云。

❸~，藥草也。俗呼爲岗草。《爾雅·釋草》"~，春草"郝懿行義疏引《本草衍義》引孫炎云。

⿱艹昏　mín《集韻》眉貧切，平真明。真部。

~~，衆多貌也。《太玄·玄告》"人~~而處乎中"范望注。

葦　《說文·艸部》："~，大葭也。从艸，韋聲。"

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶~，大葭也。《墨子·旗幟》"葭~有積"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·艸部》|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"巢於~苕"李善注引《說文》曰|《玉篇·艸部》。

❷~，葭也。《漢書·鼂錯傳》"萑~竹蕭"顏師古注|《資治通鑑·周紀四》"而灌脂束~於其尾"胡三省注。

❸葭爲~。《詩·豳風·七月》"八月萑~"毛傳|《急就篇》卷三"薪炭萑~炊孰生"顏師古注。

❹~，蘆也。《易·說卦》"爲萑~"陸德明釋文|《莊子·則陽》"爲性萑~蒹葭"陸德明釋文；《列禦寇》"河上有家貧恃~蕭而食者"成玄英疏。

❺~，蘆葦。《廣韻·尾韻》。

❻初生爲葭，長大爲蘆，成則名爲~。《詩·豳風·七月》"八月萑~"孔穎達疏|《大戴禮記·夏小正》"秀然後爲萑~"王聘珍解詁引《詩》孔疏云|《資治通鑑·漢紀十三》"抵大澤葭~中"胡三省注引《釋名》。

❼未秀曰蘆，已秀曰~。《淮南子·修務》"銜蘆而翔"高誘注。

❽葭，蘆也，成長則曰~。《漢書·終軍傳》"南越竄屏葭~"顏師古注。

❾~，蒹葭之屬。《詩·衛風·河廣》"一~杭之"朱熹集傳。

❿~，一名蘆，一名亂，一名萑，一名菼。《儀禮·公食大夫禮記》"加萑席尋"鄭玄注"萑，細~也"賈公彦疏。

⓫~，草也。《詩·大雅·行葦序》"行~"陸德明釋文。

⓬~，水草名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"葭~夾長流"張銑注。

⓭~，纖艸也。《集韻·未韻》。

⓮~以閩壙，蒲以爲席。《周禮·地官·澤虞》"共其~蒲之事"鄭玄注。

⓯~，以閩壙禦濕之物。《周禮·地官·稻人》"喪紀，共其~事"鄭玄注。

⓰~苕，蘆秀也。《大戴禮記·勸學》"繫之~苕"王聘珍解詁。

⓱~筍，郡國讞饋也。《後漢書·靈帝紀》"制詔州郡大舉鉤黨"李賢注。

⓲~然，變動之貌。《漢書·王莽傳中》"~然閔漢氏之終不可濟"顏師古注。

⓳~篋，~，葭類也；織以爲篋也。《資治通鑑·漢紀二十五》"盛以~篋"胡三省注。

⓴~醜，芀。《爾雅·釋草》。

㉑~籥，伊耆氏之樂也。《禮記·明堂位》。

㉒言一~者，一束也。《詩·衛風·河廣》"一~杭之"孔穎達疏。

蒢　《說文·艸部》："~，黄蒢，職也。从艸，除聲。"

chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

❶~，黄蒢，職也。《說文·艸部》。

❷~，蘧蒢。又黄蒢也。《玉篇·艸部》。

❸~，蘧蒢，口柔也。《廣韻·魚韻》。

❹~，草也。《玉篇·艸部》。

❺~，草名。可染。《廣韻·魚韻》。

⿱艹⿰阝辛　xuē

~，字又作薛。《詩·魯頌·閟宫》"居常與許"鄭玄箋"常，在~之旁"陸德明釋文。

葌　《說文·艸部》："~，艸，出吴林山。从艸，姦聲。"

jiān《廣韻》古顔切，平删見。元部。

❶~，艸，出吴林山。《說文·艸部》。

❷~，香艸也，出吴林山。《說文解字注·艸部》。

❸~，香草。《廣韻·删韻》。

❹~，蘭也。《玄應音義》卷十二"草~"注引《聲類》云。

❺~，菅，似茅也。《山海經·中山經》"青要之山有草焉，其狀如~，名曰荀草"郭璞注。

❻~，與蕑同。~，蘭也。《玄應音義》卷二"菅草"注引《字書》。

❼~，亦菅字。《山海經·中山經》"吴林之山，其中多~草"郭璞注。

葈　xǐ《集韻》想止切，上止心。之部。

❶~者，葈耳，菜名。幽冀謂之檀菜，雒下謂之胡~。《淮南子·覽冥》"位賤尚~"高誘注。

❷~謂麻葈，非謂葈耳也。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》"位賤尚~"王念孫按。

❸~耳，惡草名也。《楚辭·九思·哀歲》"~耳兮充房"舊注。

❹~耳，一名胡~，一名地葵。《廣雅·釋草》"胡葈，葈耳也"王念孫疏證引《神農本草》云。

葵　《說文·艸部》："~，菜也。从艸，癸聲。"

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶~，菜也。《說文·艸部》|《資治通鑑·梁紀二十》"方與妃張氏鉏~"胡三省注。

❷~，亦菜也。《資治通鑑·晉紀五》"又令西園賣~菜"胡三省注。

❸~，菜名。《詩·豳風·七月》"七月亨~及菽"朱熹集傳|《玉篇·艸部》。

❹~，菜也，嘗傾葉向日，不令照其根。李白《代秋情》"門前生穭~"王琦輯注引《廣雅》|《廣韻·脂韻》引《說文》曰。

❺~，衛足之菜，傾葉而蔽日者也。《急就篇》卷二"~韭葱䪥蓼蘇薑"顏師古注。

❻~，陽草也。其菜易生，郊野甚多，不拘肥瘠地皆有之，爲百菜之主，備四時之饌。李白《古風五十九首》"白露濕~藿"王琦輯注引王禎《農書》。

❼~，揆也。《詩·小雅·采菽》"天子~之"毛傳；《大雅·板》"則莫我敢~"鄭玄箋|《爾雅·釋言》。

❽~，叚借爲揆。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作揆。李富孫《詩經異文釋》卷十一："天子~之。釋言注引作揆之。"

❿~，當爲綦。《莊子·大宗師》"南伯子~"陸德明釋文引李云。

⓫~堇，甘菜也。《文選·鮑照〈放歌行〉》"蓼蟲避~堇"吕延濟注。

⓬~藿，草也，傾葉於日。《文選·曹植〈求通親親表〉》"若~藿之傾葉"劉良注。

⿱艹敄　《說文·艸部》："~，細艸叢生也。从艸，敄聲。"

mào《廣韻》莫候切，去候明。侯部。

❶~，細草叢生也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·候韻》。

❷~，艸聚生皃。《集韻·厚韻》。

❸~，葆也。《廣雅·釋言》。

❹~之言茂也。《廣雅·釋言》"~，葆也"王念孫疏證。

❺~與茂音義同。《說文·艸部》段玉裁注。

葒　hóng《廣韻》户公切，平東匣。

❶~，馬蓼也。《廣雅·釋草》。

❷~，水草。《廣韻·東韻》。

❸~，蘢古。《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❹~，與紅同。《廣雅·釋草》"~，馬蓼也"王念孫疏證。

❺~草，一名鴻藹。《廣雅·釋草》"~，馬蓼也"王念孫疏證引《名醫别録》云。

葯 yào《廣韻》於略切,入藥影。藥部。

❶～,白芷也。《楚辭·九歌·湘夫人》"辛夷楣兮～房"王逸注|《廣韻·覺韻》。

❷～,白芷别名。《山海經·西山經》"號山,其草多～"郭璞注。

❸～,亦芷之别名。《楚辭·九歌·湘夫人》"辛夷楣兮～房"蔣驥注。

❹～,白芷,香草也。《淮南子·脩務》"身若秋～被風"高誘注。

❺～,香草也。《文選·屈原〈湘夫人〉》"辛夷楣兮～房"李周翰注。

❻～,白芷葉。《廣韻·藥韻》。

❼～,白芷葉,即繭也。《玉篇·艸部》。

❽白芷,其葉謂之～。《廣雅·釋草》|《集韻·覺韻》。

❾～,蒻也。《廣雅·釋草》。

❿～,薄也。《方言》卷十三。

⓫～,纏也。《方言》卷十三|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"首～綠素"徐爰注引《方言》曰|《集韻·錫韻》。

⓬～,猶纏也。《方言》卷十三"～,薄也"郭璞注。

⓭～、約古通用。《方言》卷十三"～,纏也"戴震疏證。

蓁 《說文·艸部》:"～,艸盛皃。从艸,秦聲。"

zhēn《廣韻》側詵切,平臻莊。真部。

❶～,艸盛皃。《說文·艸部》。

❷～,草盛皃。《玉篇·艸部》|《廣韻·臻韻》。

❸～,衆也。《玉篇·艸部》。

❹～,棘叢也。《莊子·徐无鬼》"逃於深～"成玄英疏。

❺～,首戴物皃。《集韻·真韻》。

❻～,叚借爲榛。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❼～作溱。李富孫《詩經異文釋》卷一:"其葉～～。詩考引通典作溱溱。"

❽～,當作榛。李賀《老夫採玉歌》"夜雨岡頭食～子"王琦注:"吳正子云:～當作榛。按詩經正義,榛字或作～,蓋一本也。則榛～故通用矣。"

❾～～,戴也。《爾雅·釋訓》。

❿～～,茂也。《廣雅·釋訓》。

⓫～～,盛貌也。《文選·班固〈東都賦〉》"百穀～～"李善注引《韓詩》薛君曰。

⓬～～,至盛貌。《詩·周南·桃夭》"其葉～～"毛傳|《文選·張衡〈思玄賦〉》"惆河林之～～兮"李善注引毛萇曰。

⓭～～,美盛貌。《禮記·大學》"其葉～～"鄭玄注。

⓮～～,茂盛貌。《後漢書·張衡傳》"㖒河林之～～兮"李賢注。

⓯～～,盛茂貌也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"㚘葉～～"劉逵注。

⓰～～,積聚之貌。《楚辭·招魂》"蝮蛇～～"王逸注。

蔜 áo《廣韻》五勞切,平豪疑。宵部。

❶～,蔜蔞。《爾雅·釋草》。

❷～,今蘩蔞也,或曰鷄腸草。《爾雅·釋草》"～,蔜蔞"郭璞注。

❸～,繁縷,蔓生,或曰雞腸草也。《廣韻·豪韻》。

蒜 《說文·艸部》:"～,葷菜。从艸,祘聲。"

suàn《廣韻》蘇貫切,去換心。元部。

❶～,葷菜也。《大戴禮記·夏小正》"納卵～"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"附子巨～"章樵注|《廣韻·換韻》。

❷～,辛臭之名也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～,菜之美者,雲夢之葷菜。《爾雅·釋草》"蒚,山～"陸德明釋文引一本云|《說文解字注·艸部》。

❹～,大小蒜也,皆辛而葷。《急就篇》"芸～薺芥茱萸香"顏師古注。

❺～,似葫而小,極殕也。《小學蒐佚·考聲四》。

蒱 pú《廣韻》薄胡切,平模並。

❶～亦柳也。《後漢書·馬融傳》"樹以～柳"李賢注。

❷～,摴蒱也。《資治通鑑·隋紀六》"乃至～摶"胡三省注。

❸～,摴蒱,戲也。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❹～萆,蒲萆也。《別雅》卷一。

❺～盧,即蒲且也。《文選·張華〈勵志詩〉》"～盧縈繳"李善注引舊說。

蓍 《說文·艸部》:"～,蒿屬。生十歲,百莖。易以爲數:天子～九尺,諸侯七尺,大夫五尺,士三尺。从艸,耆聲。"

shī《廣韻》式脂切,平脂書。脂部。

❶～,蒿屬。《說文·艸部》|《廣韻·脂韻》。

❷～,蒿類。《集韻·脂韻》。

❸～,似藾蕭,青色,科生。《易·說卦》"幽贊於神明而生～"陸德明釋文引《毛詩草木疏》云。

❹～百年,而一本生百莖。《文選·張衡〈思玄賦〉》"文君爲我端～兮"舊注引劉向曰。

❺～,草也。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"毛傳。

❻～爲叢生之草矣。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"陳奐傳疏。

❼～,巫草也。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"朱熹集傳。

❽～,草名,筮者所用也。《漢書·張禹傳》"擇日絜齋露～"顏師古注。

❾～,耆也。《廣雅·釋草》。

❿～之言耆。《禮記·曲禮上》"凡卜筮日"孔穎達疏引劉向云。

⓫～之爲言耆也。《春秋繁露·奉本》"其猶～百莖而共一本"凌曙注引《大傳》|《論衡·卜筮》|《白虎通義·蓍龜》|《廣雅·釋草》"～,耆也"王念孫疏証引御覽引《洪範五行傳》云。

⓬～,筮也。《楚辭·九懷·匡機》"～察兮踊躍"王逸注|《資治通鑑·漢紀十四》"參以～、龜"胡三省注。

⓭～曰筮。《國語·晉語一》"愛疑決之以卜筮"韋昭注;《晉語四》"公子親～之"韋昭注。

⓮～,策也。《慧琳音義》卷八十四"～龜"注引《蒼頡篇》云。

⓯～者,册也。《易·說卦》"幽贊於神明而生～"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓰卿大夫之～長五尺。《儀禮·少牢饋食禮》"乃釋韇立筮"鄭玄注。

⓱～,數也。《易·說卦》"觀變於陰陽而立卦"韓康伯注。

⓲～,陽也。《禮記·曲禮上》"凡卜筮日"孔穎達疏|《白虎通義·蓍龜》。

⓳～,陽之老也。《白虎通義·蓍龜》引《禮·雜記》曰。

⿱艹恐 kǒng《廣韻》丘隴切,上腫溪。

～,蘭蕩也。《廣雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《廣韻·腫韻》;《用韻》。

蓋(葢) 《說文·艸部》:"葢,苫也。从艸,盍聲。"

gài《廣韻》古太切,去泰見。盍部。

❶～,苫也。《墨子·號令》"無大屋草～"孫詒讓閒詁引《說文·艸部》云|《說文·艸部》。

❷～,覆也,苫也。《慧琳音義》卷七十四"蔭～"注引《考聲》。

❸～,覆也。《左傳·莊公三十二年》"能投～于稷門"杜預注;《成公二年》"所～多矣"杜預注|《逸周書·文儆》"無有時～"朱右曾集訓校釋|《孟子·萬章上》"謨～都君"趙岐注|《楚辭·九章·悲回風》"萬變其情豈可～兮"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·精神》"衣足以～形"高誘注|《大戴禮記·明堂》"以茅～屋"王聘珍解詁|《廣韻·泰韻》|《集韻·曷韻》。

❹～者,覆也。《史記·楚世家》"還～長城以爲防"司馬貞索隱。

❺～,覆蓋之。《左傳·襄公十七年》"不如～之"孔穎達疏引服虔曰。

❻～即茨也。《爾雅·釋器》"白～謂之苫"邵晉涵正義。

❼～,苫蓋也。《玉篇·艸部》|《廣韻·盍韻》。

❽～,苫之别名。《左傳·襄公十四年》"被苫～"杜預注。

❾～,所以覆物者。《荀子·大略》"言之信者,在乎區～之間"楊倞注。

❿～,在上覆蓋人也。《釋名·釋車》。

⓫～,步蓋也。《淮南子·氾論》"軶蹻羸～"高誘注。

⓬～,車蓋也。《荀子·禮論》"版～斯象拂也"楊倞注。

⓭～,車上蓋也。《急就篇》卷三"～轑俾倪柅縛棠"顏師古注。

⓮～者,車蓋也,在車上。《諸子平議·荀子三》"棺椁其須象版～斯象拂也"俞樾按。

⓯～,所以覆冒車上也。《資治通鑑·周紀二》"暑不張～"胡三省注。

⓰～,如今小車蓋也。《周禮·春官·巾車》"皆有容～"鄭玄注。

⓱～,張帛也。《廣韻·泰韻》引《通俗文》曰。

⓲～,青齊人謂蒲席曰蒲～。《集韻·盍韻》。

⓳～,户扇也。《荀子·宥坐》"還復瞻彼九～皆繼"楊倞注。

⓴～,掩也。《左傳·昭公二十年》"其～失數美"杜預注|《國語·周語中》"惡其～人也"韋昭注;《晉語一》"以晚～者也"韋昭注;《楚語下》"以謀～人"韋昭注|《太玄·增》"不可～也"司馬光集注引王涯曰|《孔子家語·曲禮子夏問》"不～非義"王肅注|《廣韻·泰韻》|《資治通鑑·晉紀四》"誠不可～"胡三省注。

㉑～,蔽也。《書·呂刑》"鰥寡無～"孫星衍今古文注疏引高誘注《淮南子》云。

㉒～,猶蔽也。《淮南子·說林》"日月欲明而浮雲～之"高誘注。

㉓～,覆蔽也。《漢書·鄒陽傳》"以爲衆不可～"顏師古注。

㉔～,謂覆掩其事也。《漢書·五行志中之上》"不如～之"顏師古注。

㉕～,加也,加物上也。《釋名·釋言語》。

㉖～,猶尚也。《國語·吳語》"夫固知君王之～威以好勝也"韋昭注。

㉗～,合也。《史記·司馬相如列傳》"～號以況榮"司馬貞索隱引文穎曰。

㉘～,謂舍字。《禮記·王制》"假於鬼神"鄭玄注"今時持喪葬築～嫁娶卜數文書"孔穎達疏。

㉙～,黨也。《廣雅·釋言》。

㉚～,猶略也。《孝經·天子章》"～天子之孝也"邢昺疏引魏注。

㉛～,猶是也。《公羊傳·宣公元年》"孔子～善之也"徐彦疏。

㉜～,猶於是也。《經詞衍釋》卷五:"～,猶於是也。孟子:～歸。禮記:～去者半。～讐以爲笄。史記自敘:～取之譜牒舊聞。周紀:～益易之八卦爲六十四卦。封禪書:～夜致王夫人。～並言於是。"

㉝～者,辜較之辭。《孝經·天子章》"～天子之孝也"邢昺疏引孔傳云。

㉞～,猶皆也。《詩·小雅·黍苗》"～云歸哉"鄭玄箋。

㉟～,猶始也。《經詞衍釋》卷五:"～,猶始也。禮記:周公～祔。正義曰:周公始祔。是訓～爲始也。相如封禪頌:～聞其聲。言始但聞其聲也。"

㊱～,裂也。《爾雅·釋言》。

㊲～,本然之詞也。《經詞衍釋》卷五:"～,本然之詞也。詩:謂天～高,不敢不局;謂地～厚,不敢不蹐。"

㊳～,不盡之辭也。《莊子·秋水》"～師是而无非"成玄英疏。

㊴～者,不終盡之辭。《孝經·天子章》"～天子之孝也"邢昺疏引劉瓛云。

㊵～,辭也。《史記·孝武本紀》"有黄白雲降～"裴駰集解引晉灼曰|《漢書·郊祀志上》"～若獸爲符"顏師古注引晉灼曰|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～鍾子期死"張銑注。

㊶～,語辭也。《史記·司馬相如列傳》"～號以況榮"司馬貞索隱引大顏云|《漢書·禮樂志》"神夕奄虞～孔享"顏師古注。

㊷～,發語辭也。《漢書·郊祀志上》"～若獸爲符"顏師古注;《司馬相如傳下》"～號以況榮"顏師古注。

㊸～者,發語之辭也。《莊子·大宗師》"以善處喪～魯國"成玄英疏|《漢書·王式傳》"疑者丘～不言"顏師古注|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～號以況榮"李善注引《漢書音義》。

㊹～,疑辭。《論語·里仁》"～有之矣"朱熹集注|《史記·老子韓非列傳》"～老子百有六十餘歲"張守節正義|《集韻·夳韻》。

㊺～爲疑辭。《詩·周南·關雎序》"哀窈窕"鄭玄箋"哀,～字之誤也"孔穎達疏|《左氏春秋序》"～周公之志"孔穎達疏。

㊻～者,疑辭也。《史記·秦始皇本紀論贊》"～得聖人之威"張守節正義。

㊼～是疑辭。《禮記·檀弓上》"有子～既祥"孔穎達疏。

㊽稱～者,是疑之辭。《易·坤》"～言順也"孔穎達疏。

㊾言～者,疑辭也。《禮記·深衣》"古者深衣,～有制度"孔穎達疏。

㊿言～者,謙爲疑辭,不即指正也。《禮記·禮運》"仲尼之嘆,～嘆魯也"孔穎達疏。

(51)～者,疑辭,亦爲發端。《詩·小雅·黍苗》"～云歸哉"孔穎達疏。

(52)～者,謙辭。《孝經·天子章》"～天子之孝也"邢昺疏引鄭注云。

(53)～是大略之辭。《論語·季氏》"～十世希不失矣"劉寶楠正義。

(54)～,同盍。《墨子·非攻中》"則～嘗鑒之於智伯之事乎"孫詒讓閒詁引畢云。

(55)～,與盍同。《讀書雜志·墨子第三·非命上》"益～嘗尚觀於聖王之事"王念孫按。

(56)～,叚借爲害。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～當讀爲害。《莊子·則陽》"陰陽相照相～相治"郭慶藩集釋引俞樾曰。

(58)～作掩。《史記·吳太伯世家》"使公子～餘"司馬貞索隱:"春秋作掩餘。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷九:"武氏億曰:韓非說林:將攻商～。書作商掩。"

(59)～,舍人本作害。《爾雅·釋言》"～,裂也"陸德明釋文。

(60)～,一作盍。《楚辭·九章·抽思》"～爲余而造怒"舊校。

(61)～,皆當爲盍。《禮記·檀弓上》"子～言子之志於公乎"鄭玄注。

(62)～叉,所以榁蓋弓者也。《釋名·釋車》"轑,～叉也"畢沅疏證。

(63)斂藏衣物之板謂～板也。《公羊傳·定公八年》"睋而鋟其板"何休注"以爪刻其饋斂板"徐彥疏。

(64)～海,言多也。《文選·左思〈吳都賦〉》"飛雲～海"張銑注。

(65)～戴,覆也。《後漢書·班固傳》"上反宇以～戴"李賢注引《小雅》曰。

⿱艹耿 gěng《廣韻》古幸切,上耿見。

❶蘪,芋也;其莖謂之～。《廣雅·釋草》。

❷～,芋莖也。《玉篇·艸部》|《廣韻·耿韻》。

❸～之爲言猶莖也。《廣雅·釋草》"其莖謂之～"王念孫疏證。

蓮 《說文·艸部》:"～,芙蕖之實也。从艸,連聲。"

lián《廣韻》落賢切,平先來。元部。

❶～,芙蕖之實也。《說文·艸部》。

❷～,芙蕖實也。《詩·陳風·澤陂》"有蒲與蕳"鄭玄箋:"蕳當作～。～,芙蕖實也。"

❸荷,其實～。《爾雅·釋草》|黃庭堅《贛上食蓮有感》"～實大如指"任淵注引《爾雅》。

❹(荷),其實曰～。《淮南子·說山》"樹荷山上"高誘注。

❺～,荷之實也。《漢書·司馬相如傳上》"～藕觚盧"顏師古注引張揖曰。

❻～,荷實也。《玉篇·艸部》。

❼(芙蓉),實曰～。《古今注·草木》。

❽～,藕實也。《淮南子·本經》"益樹～菱"高誘注。

❾～,謂房也。《爾雅·釋草》"荷,其實～"郭璞注。

❿～,水中草。《文選·左思〈蜀都賦〉》"綠菱紅～"李周翰注。

⓫～,草名。《文選·潘岳〈西征賦〉》"華～爛綠沼"呂延濟注。

⓬～,讀蓮羊魚之蓮也。《淮南子·本經》"益樹～菱"高誘注。

⓭～作領。《史記·龜策列傳》"乃遊～葉之上"裴駰集解引徐廣曰:"～,一作領。領與～聲相近,或假借字也。"

⓮～花,劍也。庾信《周車騎大將軍賀婁公神道碑》"～花插腰,甚得蛟龍之氣"倪璠注。

蒪 pò《廣韻》匹各切,入鐸滂。

❶～,蘘何草也。《玉篇·艸部》。

❷～,蒪苴,大蘘荷名。《廣韻·鐸韻》。

❸～苴,蘘荷也。《漢書·司馬相如傳上》"諸柘巴苴"顏師古注引張揖曰。

蒚 《說文·艸部》:"～,夫蘺上也。从艸,鬲聲。"

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶～,夫蘺上也。《說文·艸部》。

❷莞,苻蘺;其上,～。《爾雅·釋草》。

❸今西方人呼蒲爲莞蒲,～謂其頭臺首也。今江東謂之苻蘺,西方亦名蒲中莖爲～,用之爲席。《爾雅·釋草》"莞,苻蘺。其上,～"郭璞注。

❹白蒲,一名苻離,楚謂之莞蒲,其上臺,別名～。《爾雅·釋草》"莞,苻蘺,其上,～"邢昺疏引《本草》云。

❺(～),草木將生華,先抽莖臺,今謂菜臺是也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❻～,山蒜。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《廣韻·錫韻》。

❼～,山蒚也。《玉篇·艸部》。

蓛 《說文·艸部》:"～,以穀萎馬置莝中。从艸,敇聲。"

cè《集韻》側革切,入麥初。錫部。

❶～,以穀萎馬置莝中。《說文·艸部》。

❷～,以穀和草餧馬也。《玉篇·艸部》。

❸～,以穀飼馬。《集韻·麥韻》。

❹～,小言兒。《玉篇·艸部》。

蓐 《說文·蓐部》:"～,陳艸復生也。从艸,辱聲。一曰蔟也。薅,籀文～从茻。"

rù《廣韻》而蜀切,入燭日。屋部。

❶～,陳艸復生也。《說文·蓐部》。

❷～,陳根相繁縟也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～,陳草也。《戰國策·楚策一》"～螻蟻"鮑彪注。

❹～,謂卧止之草。《左傳·宣公十二年》"左追～"孔穎達疏。

❺～,草也,厚也,滋綿度也。《慧琳音義》卷八十三"敷～"注引《考聲》。

❻～謂之茲。《墨子·號令》"城上日壹廢席～"孫詒讓閒詁引《爾雅·釋器》云|《爾雅·釋器》。

❼～,馬茲也。《周禮·夏官·圉師》"春除～"鄭玄注。

❽～,薦也。《後漢書·趙岐傳》"卧～七年"李賢注引《聲類》曰|《玉篇·蓐部》|《玄應音義》卷二十一"茵～"注引《三蒼》|《廣韻·燭韻》。

❾～,席也。《後漢書·段熲傳》"未嘗一日～寢"李賢注引郭璞曰|《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》"寢伏牀～"李周翰注。

❿～,草蓐。《廣韻·燭韻》。

⓫～,寢蓐也。《後漢書·趙岐傳》"卧～七年"李賢注。

⓬～,藉也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"未～螻蟻"張銑注。

⓭～,厚也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·蓐部》。

⓮～,蔟也。《說文·蓐部》。

⓯～,方衣也。《慧琳音義》卷六十四"～几"注引《桂苑桂叢》云。

⓰～,叚借爲縮。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,本作辱。《左傳·昭公二十九年》"金正曰～收"陸德明釋文|《禮記·祭法》"有虞褅黃帝而郊嚳"鄭玄注"其神～收"陸德明釋文。

⓲～作鄏。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九:"昭廿九年傳:金正曰～收。路史國名紀作鄏。"

⓳～收者,縮也。《白虎通義·五行》。

⓴～收,亦金神也。《山海經·西山經》"泑山神～收居之"郭璞注。

㉑～收,金神西方也。杜甫《又上後園山腳》"～收困用事"楊倫鏡詮。

㉒西方之神,其神～收。《獨斷》卷上。

㉓～收,西方神也。《後漢書·張衡傳》"從～收而遂徂"李賢注。

㉔西海之神曰～收。《楚辭·遠遊》"遇～收乎西皇"蔣驥注引《金匱》。

㉕～收,西方白虎金正之官也。《國語·晉語二》"如君之言,則～收也"韋昭注。

㉖～收,秋神也。《文選·張協〈七命〉》"發～收之變商"呂延濟注。

㉗～收,典秋之神。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～收整轡"劉良注。

㉘～食,早食於寢蓐也。《左傳·文公七年》"秣馬～食"杜預注。

㉙～食,未起而牀蓐中食也。《史記·淮陰侯列傳》"乃晨炊～食"裴駰集解引張晏曰|柳宗元《田家三首》"～食徇所務"蔣之翹輯注引《左傳注》。

㉚～食,厚食,猶言多食。《讀書雜志·漢書第八·韓彭英盧吳傳》"迺晨炊～食"王念孫按。

蒝 《說文·艸部》:"～,艸木形。从艸,原聲。"

yuán《廣韻》愚袁切,平元疑。元部。

❶～,艸木形。《說文·艸部》。

❷～,莖葉布也。《玉篇·艸部》|《廣韻·元韻》。

蓫 (一) chù《廣韻》丑六切,入屋徹。沃部。

❶～,惡菜也。《詩·小雅·我行其野》"言采其～"毛傳。

❷～,艸名,惡菜也。《集韻·屋韻》。

❸～,牛蘈也。《詩·小雅·我行其野》"言采其～"鄭玄箋。

❹～,牛蘈。揚州人謂羊蹏,幽州人謂之～。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❺～,與蓄音義通也。《文選·曹植〈七啟〉》"霜蓄露葵"李善注。

❻～,本又作蓄。《詩·小雅·我行其野》"言采其～"陸德明釋文。

(二) zhú《廣韻》直六切,入屋澄。沃部。

❼～,馬尾草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·屋韻》。

❽～薚,馬尾。《爾雅·釋草》。

⿱艹致 《說文·艸部》:"～,艸大也。从艸,致聲。"

zhì《集韻》陟利切,去至知。脂部。

❶～,艸大也。《說文·艸部》。

❷～,即菿字之誤文。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蓾 《說文·艸部》:"～,艸也。从艸,鹵聲。"

yóu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,或作莤。《集韻·有韻》。

蒔 《說文·艸部》:"～,更別穜。从艸,時聲。"

shì《廣韻》時吏切,去志禪。之部。

❶～,更別穜。《說文·艸部》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"覽花～之時育兮"李善注引《字林》曰。

❷分秧匀插爲～。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,更也。《方言》卷十二|《文選·左思〈魏都賦〉》"陸～稷黍"李善注引《方言》曰。

❹～,種也。《廣雅·釋地》|《文選·左思〈魏都賦〉》"陸～稷黍"劉良注|《晉書音義·列傳二十五》|柳宗元《種樹郭橐駝傳》"其～也若子"蔣之翹輯注。

❺～,更種也。《玉篇·艸部》|《資治通鑑·唐紀五十五》"其～也若子"胡三省注。

❻～,別種也。柳宗元《酬賈鵬山人》"擢～茲庭中"蔣之翹輯注。

❼～,栽也。《文選·張衡〈東京賦〉》"蓋蓂莢爲難～也"呂向注。

❽～,種蒔。《廣韻·志韻》。

❾～,立也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》。

❿～,植立也。《玉篇·艸部》。

⓫～者,旁生之義也。《太玄·永》"老木生～"司馬光集注。

⓬今吳俗謂插秧爲～秧。《方言》卷十二"～,更也"錢繹箋疏。

⓭今江蘇人移秧插田中曰～秧。《說文·艸部》段玉裁注。

蓽 bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶～,以荊爲户謂之～。《玉篇·艸部》。

❷～,柴門也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"寂寥舊～"呂延濟注。

❸～,荊也。《集韻·質韻》。

❹～,蓽茇,艸名,羊蹄也。《集韻·質韻》。

❺～,豆也。《集韻·質韻》。

❻～門,荊竹織門也。《孔子家語·儒行》"～門圭窬"王肅注。

❼～路,柴車。《方言》卷三"～路襤褸"郭璞注。

❽～輅,柴車也。《列子·力命》"乘其～輅"張湛注引《左傳》云。

❾～露,柴車素木輅也。《史記·楚世家》"～露藍蔞"裴駰集解引服虔曰。

⿱艹豈 《說文·艸部》:"～,菜之美者,雲夢之～。从艸,豈聲。"

qǐ《廣韻》祛狶切,上尾溪。微部。

❶～,菜之美者,雲夢之～。《說文·艸部》|《集韻·隊韻》。

❷～,菜似蕨,生水中。《廣韻·尾韻》。

蒛 quē《廣韻》傾雪切,入薛溪。月部。

❶～,蒛盆也。《玉篇·艸部》。

❷～,蒛葐草也。《廣韻·雪韻》。

❸～盆,莓也。《廣雅·釋草》。

⿱艹造　《說文·艸部》:"～,艸皃。从艸,造聲。"

chòu《廣韻》初救切,去宥初。幽部。

❶～,艸皃。《說文·艸部》。

❷～,草相次也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～,草根也。《慧琳音義》卷九十三"皆～"注引《韻詮》云。

❹～,草根雜也。《玉篇·艸部》。

❺～,艸雜也。《集韻·宥韻》。

❻～,盈也。《廣雅·釋詁一》。

❼凡物之次謂之～。《廣雅·釋水》"艁舟謂之浮梁"王念孫疏證。

蒩　《說文·艸部》:"～,茅藉也。从艸,租聲。禮曰:封諸侯以土,～以白茅。"

(一) zū《廣韻》則吾切,平模精。魚部。

❶～,茅藉也。《說文·艸部》|《廣韻·姥韻》。

❷～之言藉也。《周禮·春官·司巫》"及～館"鄭玄注|《玉篇·艸部》。

❸～,《士虞禮》所謂苴刌茅,長五寸,束之者是也。《周禮·地官·鄉師》"共茅～"鄭玄注。

❹～,謂祭前藉也。《周禮·地官·鄉師》"共茅～"鄭玄注引鄭大夫云。

❺～,蕺也。《廣雅·釋草》|《後漢書·馬融傳》"芸～"李賢注引《廣雅》曰|《文選·左思〈蜀都賦〉》"樊以～圃"李賢注引《埤蒼》曰。

❻～,草名也,亦名土茄,葉覆地而生,根可食。《文選·左思〈蜀都賦〉》"樊以～圃"劉逵注。

❼～,讀爲鉏。《周禮·春官·司巫》"及～館"鄭玄注引杜子春云。

❽鄭大夫讀～爲藉。《周禮·地官·鄉師》"共茅～"鄭玄注。

❾菹、租、苴、～字並通。《廣雅·釋草》"～,蕺也"王念孫疏證。

❿～,當爲菹。以茅爲菹,若葵菹也。《周禮·地官·鄉師》"共茅～"鄭玄注引杜子春云。

(二) jù《集韻》將豫切,去御精。

⓫～,澤生艸曰～。《集韻·御韻》。

⓬澤生草曰～。《文選·左思〈蜀都賦〉》"潛龍蟠於沮澤"李善注引綦毋邃《孟子注》曰。

⓭～者,苴之假字。《羣經平議·周官二》"及～館"俞樾按。

⓮～,或作蒩。《集韻·御韻》。

蒨　qiàn《廣韻》倉甸切,去霰清。元部。

❶～,草也。《禮記·雜記上》"其輤有裧"孔穎達疏。

❷～,草名,今謂之茜草。李賀《經沙苑》"宮牙開小～"王琦注。

❸～,染赤色者也。《禮記·雜記上》"其輤有裧"鄭玄注。

❹～、舉,皆木名。《山海經·中山經》"敖岸之山,北望河林,其狀如～如舉"郭璞注。

❺～,青葱之皃。《玉篇·艸部》。

❻～,草盛。《廣韻·霰韻》。

❼～,草盛貌。李賀《經沙苑》"宮牙開小～"王琦注。

❽～,艸盛皃。《集韻·霰韻》。

❾～,盛皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"夏曄冬～"張銑注。

❿南土草木通日冬生,故曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"夏曄冬～"劉逵注。

⓫～,與茜同。李賀《染絲上春機》"～絲沉水如雲影"王琦注。

⓬～,本或作茜。《爾雅·釋草》"茹蘆,茅蒐"郭璞注"今之～也"陸德明釋文。

⓭～,又作蒨、茜,二形同。《玄應音義》卷十九"～草"注。

⓮～～,鮮明貌。《文選·束晳〈補亡詩〉》"～～士子"李善注。

⿱艹俶　《說文·艸部》:"～,艸旱盡也。从艸,俶聲。詩曰:～～山川。"

dí《集韻》亭歷切,入錫定。沃部。

❶～,艸旱盡也。《說文·艸部》。

❷～,或作蔋。《集韻·錫韻》。

蓧　(一) diào《集韻》徒弔切,去嘯定。宵部。

❶～,竹器。《論語·微子》"以杖荷～"何晏集解引包曰。

❷～,草器也。《漢書·蕭望之傳》"畜雞種黍"顏師古注。

❸～,草器名也。《史記·孔子世家》"遇荷～丈人"裴駰集解引包氏曰。

❹～,本又作條,又作莜。《論語·微子》"以杖荷～"陸德明釋文。

(二) tiáo《廣韻》吐彫切,平蕭透。宵部。

❺～,蓨。《爾雅·釋草》。

❻～,苗也。《玉篇·艸部》|《廣韻·蕭韻》。

❼～與蓨古通用。《爾雅·釋草》"～,蓨"邵晉涵正義。

蓨　《說文·艸部》:"～,苗也。从艸,脩聲。"

tiáo《廣韻》他歷切,入錫透。幽部。

❶～,苗也。《說文·艸部》。

❷～,苗蓨草。《廣韻·錫韻》。

❸～,字亦作蓧,作莜。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蒦　《說文·萑部》:"～,規蒦,商也。从又持萑。一曰視遽皃;一曰:～,度也。蒦,～或从尋。尋亦度也。楚詞曰:求矩蒦之所同。"

huò《集韻》胡陌切,入陌匣。鐸部。

❶～,規蒦,商也。《說文·萑部》。

❷～,善度人禍福也。《說文·萑部》徐鍇繫傳。

❸～,度也。《說文·萑部》|《玉篇·萑部》|《集韻·藥韻》。

❹～,高視也。《玉篇·萑部》。

❺～,視遽皃。《說文·萑部》|《玉篇·萑部》。

❻～,持也。《廣雅·釋詁三》。

❼蒦、矱、～並同。《廣雅·釋詁一》"蒦,度也"王念孫疏證。

❽～,叚借爲矍,實爲䀏。《說文·萑部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,葛之白花。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"環洲彫蘭～"蔣之翹輯注|《廣韻·豪韻》。

❿～蘇,白苍也。《廣雅·釋草》。

⿱艹皋(⿱艹皐)　《說文·艸部》:"～,葛屬,白華。从艸,皋聲。"

gāo《廣韻》古勞切,平豪見。幽部。

❶～,葛屬,白華。《說文·艸部》。

❷～,如葛,白華也。《玉篇·艸部》。

蓏　《說文·艸部》:"～,在木曰果,在地曰～。从艸,从㼌。"

luǒ《廣韻》郎果切,上果來。歌部。

❶～,在木曰果,在地曰～。《說文·艸部》。

❷～,在木曰果,在艸曰～。《說文解字注·艸部》。

❸在地曰～。《儀禮·既夕禮記》"不食菜果"鄭玄注|《莊子·人間世》"果～之屬"成玄英疏;《知北遊》"果～有理"成玄英疏|《呂氏春秋·貴信》"則果實不生"高誘注|《淮南子·時則》"果實蚤成"高誘注;《墬形》"百果所生"高誘注|《晉書音義·志一》|《慧琳音義》卷五十四"果～"注引《古今正字》云。

❹在地曰～,在樹曰果。《周禮·地官·場人》"而樹之果～珍異之物"賈公彥疏引臣瓚。

❺在樹曰果,在地曰～。《齊民要術·種穀》"瓜瓠果～"注引許慎注《淮南子》曰。

❻木上曰果,地上曰～。《漢書·食貨志上》"瓜瓠果～"顏師古注引臣瓚曰。

❼～,果蓏。《廣韻·果韻》。

❽有覈曰果,無覈曰～。《呂氏春秋·仲夏》"果實早成"高誘注;《本味》"有百果焉"高誘注。

❾無核曰～。《淮南子·時則》"果實蚤成"高誘注;《主術》"夏取果～"高誘注|《漢書·食貨志上》"瓜瓠果～"顏師古注引張晏曰。

❿有核曰果,無核曰～。《周禮·地官·場人》"而樹之果～珍異之物"賈公彥疏引張晏曰。

⓫～,蔓生之子,瓜瓠之屬也。《慧琳音義》卷三十三"果～"注引《考聲》曰。

⓬～,瓜瓠之屬。《易·說卦》"爲果～"陸德明釋文引馬云|《周禮·地官·場人》"而樹之果～珍異之物"鄭玄注。

⓭～,瓜瓞之屬。《周禮·天官·甸師》"共野果～之薦"鄭玄注。

⓮～,草果也。《慧琳音義》卷七十五"無有～"注引《字書》云。

⓯～,草實。《玉篇·艸部》。

⓰草實爲～。《易·說卦》"爲果～"孔穎達疏。

⓱草實曰～。《急就篇》卷二"園菜果～助米糧"顏師古注|《漢書·食貨志上》"瓜瓠果～"顏師古注引應劭曰|《文選·郭璞〈江賦〉》"播布水～"李善注引《漢書》應劭注曰。

⓲草實謂之～。《易·說卦》"爲果～"李鼎祚集解引宋衷曰。

蔱　shā《廣韻》所八切,入黠生。月部。

❶～,茱萸也。《文選·張衡〈南都賦〉》"蘇～紫薑"李善注引《字書》曰。

❷茱萸一名～也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其園則有蒟蒻茱萸"李善注。

❸～,似茱萸。《玉篇·艸部》。

❹～,椒也。《集韻·祭韻》。

❺～,椒蔱。《廣韻·祭韻》。

❻～,香菜也。《文選·張衡〈南都賦〉》"蘇～紫薑"吕向注。

❼～,菽黃。《廣韻·黠韻》。

❽～作殺。《爾雅·釋草》"菽黃,～榝"郝懿行義疏:"～,玉篇作殺。"

蓌　cuò《集韻》祖卧切,去過精。歌部。

❶～,詐也,挫也。《禮記·曲禮上》"爲其拜而～拜"陸德明釋文|《集韻·賄韻》。

❷～,猶詐也。《禮記·曲禮上》"爲其拜而～拜"鄭玄注。

❸～,詐拜也。《集韻·過韻》。

❹～,盧本作蹉。《禮記·曲禮上》"爲其拜而～拜"陸德明釋文。

蒼　《說文·艸部》:"～,艸色也。从艸,倉聲。"

cāng《廣韻》七岡切,平唐清。陽部。

❶～,艸色也。《說文·艸部》。

❷～,艸覆也。《說文繫傳·艸部》。

❸～,引伸爲凡青黑色之偁。《說文·艸部》段玉裁注。

❹～者,青之近黑者也。《說文·馬部》"騅,馬～黑襍毛"段玉裁注。

❺～,蒼色也。《廣韻·唐韻》。

❻～,青也。《素問·氣交變大論》"柔萎～乾"王冰注;《至真要大論》"司氣爲～化"王冰注|《廣雅·釋器》。

❼～即青也。《詩·鄭風·出其東門》"縞衣綦巾"毛傳"綦巾,～艾色"孔穎達疏。

❽～,亦青也。《禮記·月令》"駕～龍"孔穎達疏。

❾～,青色。《文選·張衡〈東京賦〉》"乘鑾輅而駕～龍"劉良注。

❿～,淺青也。《爾雅·釋畜》"～白雜毛,騅"邢昺疏。

⓫～,薄青色也。《素問·六元正紀大論》"草木～乾"王冰注。

⓬～,薄青色,東方木色也。《素問·陰陽應象大論》"在色爲～"張志聰集注。

⓭～,天也。江淹《蕭驃騎讓封第二表》"～祇宅氣"胡之驥注;《蕭領軍讓司空並敦勸啟》"既攪汨～祇"胡之驥注。

⓮～、昊,皆天之稱也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"承～昊之純殷"張載注|李白《臨洞庭言懷作》"吾將問～昊"王琦輯注引《魯靈光殿賦》張載注。

⓯～,蒼天也。江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"仁鑄～岳"胡之驥注。

⓰～,老也。《素問·五運行大論》"其眚～落"張志聰集注。

⓱～,蒼蠅也。《鶡冠子·王鈇》"烏～從上"陸佃注。

⓲～,本亦作倉。《詩·王風·黍離》"悠悠～天"陸德明釋文。

⓳～作倉。《楚辭·天問》"～鳥羣飛"舊校:"～,一作倉。"|《文選·陸機〈演連珠〉》"不降佐於昊～"舊校:"五臣本～作倉。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷三:"僖廿五年傳:～葛呼曰。古今人表作倉葛。"

⓴～作青。《呂氏春秋·離俗》"而自投於～領之淵"高誘注:"～領,或作青令。"

㉑春爲～天。《爾雅·釋天》|《玉篇·艸部》。

㉒春萬物始生,其色蒼蒼,故曰～天。《爾雅·釋天》"春爲～天"邢昺疏引李巡注云。

㉓春曰～天。《楚辭·九章·惜誦》"指～天以爲正"王逸注|《白虎通義·四時》。

㉔春曰～天。陽氣始發,色蒼蒼也。《釋名·釋天》。

㉕木色青,故曰～天。《呂氏春秋·有始》"東方曰～天"高誘注。

㉖據遠視之,蒼蒼然,則稱～天。《詩·王風·黍離》"悠悠～天"毛傳。

㉗夏曰～天。《詩·王風·黍離》"悠悠～天"孔穎達疏引《今尚書》歐陽說。

㉘夏爲～天。《書·堯典》"乃命羲和"孔穎達疏引鄭玄讀《爾雅》云。

㉙東方曰～天。《呂氏春秋·有始》|

《淮南子·天文》。

㉚～天,青天也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“穹隆放～天”張銑注。

㉛～牙,則伏犧也。《禮記·禮運》“汙尊而抔飲”孔穎達疏。

㉜～生,猶黔首也。《文選·史岑〈出師頌〉》“～生更始”李善注。

㉝～生,猶言黎民。《書·皋陶謨》“至于海隅～生”孫星衍今古文注疏。

㉞～生,百姓也。《文選·史岑〈出師頌〉》“～生更始”劉良注。

㉟～生,《尚書》文,謂天下黔首蒼蒼然衆多之貌也。《孝經·廣至德章》邢昺疏。

㊱～生者,蒼蒼然而生,視遠之義也。《書·益稷》“至于海隅～生”蔡沈集傳。

㊲～皮,指木。杜甫《課伐木》“～皮成委積”仇兆鰲詳注。

㊳～卒,倉猝也。《別雅》卷五。

㊴～穹,天也。李白《明堂賦》“沓～穹之絶垠”王琦輯注。

㊵～茫,意興勃發之貌。杜甫《上韋左相二十韻》“～茫興有神”仇兆鰲詳注。

㊶～茫,急遽之意。杜甫《北征》“～茫問家室”仇兆鰲詳注。

㊷～兕,主舟楫官名。《史記·齊太公世家》“～兕～兕”司馬貞索隱引馬融曰。

㊸～兕者,水獸,九頭。《史記·齊太公世家》“～兕～兕”司馬貞索隱引王充曰。

㊹～庚,《爾雅》曰商庚、黎黄,楚雀也。齊人謂之摶黍,秦人謂之黄離,幽冀謂之黄鳥。《呂氏春秋·仲春》“～庚鳴”高誘注。

㊺～然,急遽貌。李白《古風五十九首》“～然五情熱”王琦輯注。

㊻～然,草木色也。《文選·謝脁〈郡内登望〉》“平楚正～然”呂延濟注。

㊼～黄,猶倉皇也。柳宗元《韋道安》“～黄見驅逐”蔣之翹輯注。

㊽～筤,青也。《易·説卦》“震爲～筤竹”李鼎祚集解引九家注。

㊾～梧之山,即九疑山也。《山海經·海内南經》“～梧之山”郭璞注。

㊿～鳥,鷹也。《楚辭·天問》“～鳥羣飛”王逸注。

(51)～岑,青山也。《文選·張協〈七命〉》“據～岑而孤生”張銑注。

(52)～岑,山之蒼然多樹木者。李賀《自昌谷到洛後門》“～岑竦秋門”王琦注。

(53)～頭,謂士卒皁巾。《史記·項羽本紀》“異軍～頭特起”裴駰集解引應劭曰。

(54)～頭,謂著青帽。《史記·項羽本紀》“異軍～頭特起”司馬貞索隱引晉灼曰。

(55)～頭,謂以青巾裹頭,以異於衆。《史記·蘇秦列傳》“～頭二十萬”司馬貞索隱。

(56)～頭,官府給賤役者也。柳宗元《答貢士沈起書》“～頭至”蔣之翹輯注引《漢書·蕭望之傳》注。

(57)漢名奴爲～頭,非純黑,以別於良人也。《漢書·鮑宣傳》“～頭廬兒皆用致富”顔師古注引孟康曰。

(58)(秦)謂奴爲～頭者,以別於良人也。《後漢書·光武帝紀上》“彭寵爲其～頭所殺”李賢注。

(59)～～,茂也。《廣雅·釋訓》|駱賓王《從軍中行路難》“～～林薄遠”陳熙晉箋注引《廣雅》。

(60)～～,盛也。《詩·秦風·蒹葭》“蒹葭～～”毛傳。

(61)～～者,春天之色也。《太玄·玄攡》“譬如天～～然”范望注。

(62)～～,曉色。李賀《追賦畫江潭苑》“吴苑曉～～”王琦注。

(63)～～,桂色。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～～中山桂”劉良注。

(64)～～,秋色也。《文選·謝脁〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》“寒渚夜～～”呂延濟注。

(65)～～,昏冥也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“太谷晦～～”李善注引《爾雅》郭璞曰。

(66)～～,晚也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“太谷晦～～”張銑注。

(67)～～者,匆遽之意。《説文·倉部》“倉”字段玉裁注。

(68)～蠅,即青蠅也。李白《答王十二寒夜獨酌有懷》“～蠅貝錦喧謗聲”王琦注。

(69)～璧,石多玉少也。《呂氏春秋·重己》“～璧小璣”高誘注。

(70)～龍,太歲也。《後漢書·張純傳》“倉龍甲寅”李賢注引《前書音義》曰。

(71)～龍,謂團茶。黄庭堅《寄答王直方》“豈無兩～龍”任淵注。

(72)～靈,以天色蒼,故云。此～靈當謂春初句芒之神也。庾信《周祀圜丘歌》“～靈敬,翠雲長”倪璠注。

(73)～靈,謂春初句芒也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～靈奉涂”呂延濟注。

(74)～靈,青帝也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～靈奉涂”李善注。

(75)～靈,謂太皡。杜甫《朝享太廟賦》“～靈戒曉而來往”仇兆鰲詳注。

(76)～螭,蒼龍也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“駟～螭兮六素虬”呂向注。

蓊 wěng《廣韻》烏孔切,上董影。東部。

❶～,木茂也。《玉篇·艸部》。

❷～,草木盛貌。柳宗元《南嶽雲峯和尚塔銘》“植木～茂”蔣之翹輯注。

❸～,蓊鬱,艸木茂皃。《集韻·董韻》。

❹～,草盛貌。《慧琳音義》卷十一“～鬱”注引《桂苑珠叢》云。

❺～,竹貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》“阿那～茸”李善注引《説文》。

❻～,薹也。《廣雅·釋草》。

❼～,大也,英也,薹也。《慧琳音義》卷十一“～鬱”注引《古今正字》云。

❽～之言鬱蓊而起也。凡上起謂之鬱,亦謂之～。《廣雅·釋草》“～,薹也”王念孫疏證。

❾～,艸名,可染黄。《集韻·董韻》。

❿～,聚也。李白《萬憤詞投魏郎中》“～胡沙而四塞”王琦輯注引李善《文選注》。

⓫～然,聚貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～湛湛而弗止”李善注。

⓬～茸,茂盛貌。《文選·左思〈吴都賦〉》“～茸蕭瑟”李善注。

⓭～茸,竹盛貌。柳宗元《弔萇弘文》“～茸欣植”蔣之翹輯注引張衡《賦》注。

⓮～茸,亂密皃。《文選·張衡〈南都賦〉》“阿那～茸”李周翰注。

⓯～匌,謂水氣蓊鬱而匌匝也。杜甫《三川觀水漲二十韻》“～匌川氣黄”楊倫鏡銓。

⓰～薆,蔭蔽貌。《漢書·司馬相如傳下》“觀衆樹之～薆兮”顔師古注。

⓱～葧,草茂貌。柳宗元《袁家渴記》“～葧香氣”蔣之翹輯注。

⓲～鬱,草木盛皃也。《慧琳音義》卷十四“～鬱”注引《考聲》云|《希麟音義》卷二“～鬱”注引《字書》云|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

⓳～鬱,茂盛貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》“杳藹～鬱於谷底”李善注;《左思〈蜀都賦〉》“松柏～鬱於山峯”李周翰注。

⓴～藹,鬱茂皃。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“竹木～藹”劉良注。

蒯 kuǎi《廣韻》苦怪切,去怪溪。月部。

❶～,草也。《儀禮·喪服》“藨～之菲也”陸德明釋文。

❷～,菲草。《禮記·玉藻》“屨～席”孔穎達疏。

❸～,草名。《史記·孟嘗君列傳》“又～緱”司馬貞索隱。

❹～,茅類。《廣韻·怪韻》。

❺～,茅之類,可爲繩。《史記·孟嘗君列傳》“又～緱”裴駰集解。

❻～,草,中爲索。《文選·張衡〈西京賦〉》“草則葴莎菅～”李善注引《聲類》曰。

❼～,亦菅之類。《左傳·成公九年》“無弃菅～”孔穎達疏。

❽藨、～皆草而較細於菅。《儀禮·喪服傳》“疏屨者,藨～之菲也”胡培翬正義引郝敬云。

❾～,猶芥也。《鶡冠子·世兵》“細故袃～”陸佃注。

❿～作蕢。《左傳·昭公九年》“饍宰屠～趨入”洪亮吉詁“禮記作杜蕢”。

⓫～作蔽。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五“成九年傳:無棄菅～。玉篇艸部引作菅蔽”。

[illegible] hè《文選·吴都賦》李善注呼學切。

～,狶聲。《文選·左思〈吴都賦〉》“封狶～”李善注。

[illegible] láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

❶～,[illegible]毒草。《玉篇·艸部》。

❷～,[illegible]毒,藥名。《廣韻·唐韻》。

❸～,戾。《山海經·中山經》“大騩之山有草焉,其狀如蓍而毛,青華而白實,其名曰～”郭璞注。

蓬 《説文·艸部》:“～,蒿也。从艸,逢聲。莑,籀文～省。”

péng《廣韻》薄紅切,平東並。東部。

❶～,蒿也。《管子·制言上》“故～生麻中”阮元注|《列子·天瑞》“攓～而指”殷敬順釋文|《楚辭·七諫·沈江》“若縱火於秋～”王逸注|《説文·艸部》。

❷～,蒿草也。《玉篇·艸部》。

❸～,草名也。《詩·召南·騶虞》“彼茁者～”毛傳|《廣韻·東韻》。

❹～,草名。其華似柳絮,聚而飛,如亂髮也。《詩·衛風·伯兮》“首如飛～”朱熹集傳。

❺～,春生,至秋則老而爲飛～。《詩·召南·騶虞》“彼茁者～”陳奂傳疏。

❻～,草名,拳曲不直也。《莊子·逍遥遊》“而夫子猶有～之心也夫”成玄英疏。

❼～,荏角也。《齊民要術·荏蓼》“可收～於醬中藏之”注。

❽～者,草中之亂。《左傳·桓公六年》“卜士負之”杜預注“射人以桑弧～矢射天地四方”孔穎達疏引賈逵云。

❾～是禦亂之草。《禮記·内則》“射人以桑弧～矢六”孔穎達疏。

❿～,謂髮亂如蓬也。《漢書·揚雄傳下》“頭～不暇疏”顔師古注。

⓫～,叢也。《山海經·海内經》“玄狐～尾”郭璞注。

⓬～者,蓋也。《史記·老子韓非列傳》“則～累而行”司馬貞索隱。

⓭～,猶盛也。《太玄·大》“陽～其外”司馬光集注引宋曰。

⓮～,非直達者也。《莊子·逍遥遊》“而夫子猶有～之心也夫”郭象注。

⓯～者,短不暢,曲士之謂。《莊子·逍遥遊》“則夫子猶有～之心也夫”陸德明釋文引向云。

⓰～即[illegible]也。《札迻·西京雜記·卷上》“食～餌”孫詒讓按。

⓱～,叚借爲墣,或爲堛。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,叚借又爲尨。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓳古蓋借～爲篷。《潛夫論·本訓》“～中擢舟船矣”汪繼培箋。

⓴～,本或作縫,同。《莊子·説劍》“皆～頭突鬢垂冠”陸德明釋文。

㉑～作逢。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“～門子彎烏號”舊校:“五臣本～作逢”。

㉒～當作篷。《資治通鑑·唐紀六十八》“賊取民籬,重沓濕而屈之,以爲～”胡三省注。

㉓～户,謂編蓬爲户。又以蓬塞門謂之～户。《禮記·儒行》“～户甕牖”孔穎達疏。

㉔～丘,蓬萊山也。李白《悲清秋賦》“吾將採藥于～丘”王琦輯注引《十洲記》;《與從姪杭州刺史良遊天竺寺》“掛席凌～丘”王琦輯注引《十洲記》;《越中秋懷》“逝將歸～丘”王琦輯注引《十洲記》。

㉕～茨,以蓬蓋屋也。《漢書·王褒傳》“長於～茨之下”顔師古注。

㉖～茨,草屋也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“山藪與～茨俱逸”張銑注。

㉗～科,言塊上生蓬者耳。李白《上留田行》“～科馬鬣今已平”王琦輯注。

㉘～勃,氣出貌 。《文選·潘岳〈笙賦〉》“鬱～勃以氣出”李善注。

㉙～累,猶扶持也。《史記·老子韓非列傳》“則～累而行”司馬貞索隱引劉氏云。

㉚～壺,仙山名。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“指～壺而翻翰”呂向注。

㉛～壺,蓬萊也。李白《明堂賦》“度～壺之海樓”王琦輯注引《拾遺記》;《古有所思》“白波連山倒～壺”王琦輯注《拾遺記》。

㉜～萊,海中山名也。《楚辭·九思·傷時》“從安期兮～萊”舊注。

㉝～萊,神山也,在海中。《漢書·禮樂志》“登～萊”顔師古注。

㉞～萊,三神山名。庾信《蒙賜酒》“玉曆在～萊”倪璠注。

㉟～萊,海上三山名。庾信《哀江南賦》“～萊無可到之期”倪璠注。

㊱～萊,蓬蒿草萊之間也。《後漢

書·邊讓傳》"拔髦秀於～萊，"李賢注。

㊲～蒿，藜莠，皆穢惡之草也。《漢書·郊祀志上》"而～蒿藜莠茂"顏師古注。

㊳～藜，草也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"幽門樹～藜"張銑注。

㊴～頭，謂著兜鉾也，有毛故如蓬。《莊子·說劍》"皆～頭突鬢垂冠"陸德明釋文。

㊵～～，盛貌。《詩·小雅·采菽》"其葉～～"毛傳。

㊶～～，風貌。《莊子·秋水》"今子～～然起於北海"陸德明釋文引李云。

㊷～～，風聲也，亦塵動貌。《莊子·秋水》"今子～～然起於北海"成玄英疏。

㊸徐州人謂塵土爲～塊。《續方言》卷下。

㊹～髮，蓬頭亂髮。《山海經·西山經》"玉山西王母～髮"郭璞注。

㊺～顆，言塊上生蓬者耳。《漢書·賈山傳》"曾不得～顆蔽冢而託葬焉"顏師古注。

㊻～顆，猶裸頭小冢也。《漢書·賈山傳》"曾不得～顆蔽冢而託葬焉"顏師古注引臣瓚曰。

㊼東北人名土塊爲～顆。《漢書·賈山傳》"曾不得～顆蔽冢而託葬焉"顏師古注引晉灼曰。

㊽薄，南楚謂之～薄。《方言》卷五。

㊾～龍，猶蓬轉，風貌也。《楚辭·九歎·遠逝》"飄風～龍"王逸注。

㊿～廬，蓬篨覆也。《淮南子·本經》"民之專室～廬"高誘注。

(51)～華廬，草菴也。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"歸身～華廬"呂向注。

萾 yáo《廣韻》餘招切，平宵以。宵部。

❶～，蒲葉也。《廣韻·宵韻》。

❷～，草也。《廣韻·宵韻》。

❸～，與瑤同。《文選·江淹〈別賦〉》"惜瑤草之徒芳"李善注。

蓑 （一）suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。微部。

❶～，草名也。《慧琳音義》卷七十八"～草"注引《蒼頡篇》。

❷～，草名，可爲雨衣。《廣韻·戈韻》。

❸～，草衣也。《詩·小雅·無羊》"何～何笠"陸德明釋文｜《玉篇·艸部》。

❹～，草衣禦雨也。《慧琳音義》卷七十八"～草"注引《文字典說》云。

❺～，雨衣。《管子·禁藏》"被～以當鎧鐳"尹知章注。

❻～，辟雨之衣也。《山海經·西山經》"三危之山有草焉，其豪如披～"郭璞注。

❼～，所以備雨。《詩·小雅·無羊》"何～何笠"毛傳。

❽～作衰。李富孫《春秋公羊傳異文釋》："定元年傳：不～城也。漢五行志引作衰。唐石經同。"

❾～笠，備雨服。《儀禮·既夕禮記》"稾車載～笠"鄭玄注。

❿～城，若今以草衣城是也。《公羊傳·定公元年》"不～城也"何休注。

⓫～城，謂以草覆城也。《漢書·五行志下之下》"而不衰城"顏師古注："衰讀曰～。～城，謂以草覆城也。"

（二）suī《廣韻》素回切，平灰心。

⓬～，草垂皃。《玉篇·艸部》。

⓭～，艸木葉垂皃。《集韻·灰韻》。

⓮～，蓑蓑，蘂下垂皃。《廣韻·灰韻》。

⓯～～，下垂貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"敷華蘂之～～"李善注。

蒿 《說文·艸部》："～，菣也。从艸，高聲。"

hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。宵部。

❶～，菣也。《詩·小雅·鹿鳴》"食野之～"毛傳｜《爾雅·釋草》｜《說文·艸部》。

❷～，蒿菣也。《玉篇·艸部》。

❸荆楚之間謂～爲菣。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"～，菣"孫注。

❹～，青蒿也。荆豫之間，汝南汝陰皆云菣也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❺蒿之類甚多，惟青蒿得專～名。《詩·小雅·鹿鳴》"食野之～"陳啓源稽古編。

❻～，蘩草也。《楚辭·大招》"吳酸～蔞"王逸注。

❼蘩之醜，秋爲～。《爾雅·釋草》。

❽～，白蒿。春生，秋乃香可食。《楚辭·大招》"吳酸～蔞"朱熹集注。

❾～，蓬蒿。《廣韻·豪韻》。

❿～，蓬蕭之屬。《資治通鑑·唐紀二》"如以～箭射～中耳"胡三省注。

⓫～，穢惡之草也。《漢書·郊祀志上》"而蓬～藜莠茂"顏師古注。

⓬～，賤草也。《詩·小雅·蓼莪》"匪莪伊～"朱熹集傳。

⓭～之言槁，但色枯槁，或黄或白，乾㬋而已，不解飛也。《爾雅·釋草》"蘩之醜，秋爲～"郝懿行義疏。

⓮～，目亂也。《莊子·駢拇》"～目而憂世之患"成玄英疏。

⓯～，耗也。《國語·楚語上》"使民～焉忘其安樂"韋昭注。

⓰～，謂氣烝出貌也。《禮記·祭義》"焄～悽愴"鄭玄注。

⓱～，讀爲槀。《韓非子·十過》"皆以荻～楛楚牆之"王先愼集解引顧廣圻曰。

⓲～，讀爲郊。《周禮·地官·載師》"以宅田士田賈田任近郊之地"鄭玄注引杜子春云。

⓳～乃瞴之叚字。《諸子平議·莊子二》"～目而憂世之患"俞樾按。

⓴～，或爲藨。《禮記·祭義》"焄～悽愴"鄭玄注。

㉑～，左氏作艾，公羊作鄗。《春秋·桓公十五年》"公會齊侯于～"陸德明釋文。

㉒～，叚借爲滈，實爲犒。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲耗，實爲消。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲眊。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲郊。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲藃。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～目，亂也。《莊子·駢拇》"～目而憂世之患"陸德明釋文引司馬云。

㉘～目，快性之貌。《莊子·駢拇》"～目而憂世之患"陸德明釋文引李云。

㉙～里，死人里。《漢書·廣陵厲王劉胥傳》"～里召兮郭門閱"顏師古注｜李白《上留田行》"埋没～里塋"王琦輯注引《漢書》顏師古注｜黄庭堅《過致政屯田劉公隱廬》"又瘞～里園"任淵注引《漢武五子傳》注云。

㉚～里，謂葬地。李賀《綠章封事》"休令恨骨填～里"王琦注。

㉛薤露、～里，並喪歌也。～里送士大夫庶人。《古今注·音樂》。

㉜～萊，謂亂不通也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"邏洛～萊"張銑注。

㉝～塢，謂平地之中蒿萊叢生有類山塢也。李賀《長平箭頭歌》"驛東石田～塢下"王琦注。

㉞～磽，謂田中多生蒿萊而薄瘠者。李賀《送韋仁實兄弟入關》"一畝～磽田"王琦注。

蓆 《說文·艸部》："～，廣多也。从艸，席聲。"

xí《廣韻》祥易切，入錫邪。鐸部。

❶～，廣多也。《說文·艸部》。

❷～，大也。《詩·鄭風·緇衣》"緇衣之～兮"毛傳｜《爾雅·釋詁上》｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·昔韻》。

❸～，儲也。《詩·鄭風·緇衣》"緇衣之～兮"陸德明釋文引《韓詩》云。

❹～有安舒之義。《詩·鄭風·緇衣》"緇衣之～兮"朱熹集傳引程子曰。

❺～，通作席。《爾雅·釋詁上》"～，大也"郝懿行義疏。

蒺 jí《廣韻》秦悉切，入質從。質部。

❶～，蒺藜，藥艸。《集韻·質韻》。

❷～，字亦作蝛，同。《爾雅·釋蟲》"～藜，蝍蛆"陸德明釋文。

❸～蔾，茨草。《易·困》"據于～蔾"陸德明釋文。

❹～蔾，一名旁通，一名屈人，一名止行，一名豺羽，一名升推，一名即梨，一名茨。多生道上，布地，子反葉並有刺，狀如雞菱。《爾雅·釋草》"茨，～梨"陸德明釋文引《本草》。

❺～藜，布地蔓生，細葉，子有三角，刺人。李賀《馬詩》"先擬～藜銜"王琦注引郭璞《爾雅注》。

❻～藜，多生道上，而葉布地，子有刺，狀若菱而小，有三角。《資治通鑑·晉紀六》"退則據于～藜"胡三省注引陶弘景曰。

❼～蔾，木名。《易·困》"據于～蔾"李鼎祚集解引虞翻曰。

❽～蔾，蝍蛆。《爾雅·釋蟲》。

❾～蔾，似蝗而大腹，長角，能食蛇腦。《爾雅·釋蟲》"～蔾，蝍蛆"郭璞注。

❿今兵家乃鑄鐵爲之，以梗敵路，亦呼～藜。王維《老將行》"虜騎崩騰畏～藜"趙殿成箋注。

⓫～藜，嚼勒也。李賀《馬詩》"先擬～藜銜"姚文燮注。

⓬～藜，害體之物。《左傳·襄公二十五年》"不見其妻，凶"杜預注"身必危"孔穎達疏。

蓘 gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶壅苗爲～。《左傳·昭公元年》"是穮是～"杜預注。

❷～，壅苗也。《集韻·混韻》。

❸～作衮。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八："昭元年傳：是穮是～。說文禾部～引作衮，類篇引同。"

❹～，穮蓘，壅養苗也。《玉篇·艸部》。

❺～，穮蓘，壅養苗。《廣韻·混韻》。

蓎 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶～，蓎蒙，女蘿。《玉篇·艸部》｜《廣韻·唐韻》。

❷～，本今作唐。《爾雅·釋草》"唐蒙，女蘿"陸德明釋文，"蒙，王女"郭璞注"蒙即～也"陸德明釋文。

蔀 bù《廣韻》蒲口切，上厚並。之部。

❶～，覆曖鄣光明之物也。《易·豐》"豐其～，日中見斗"王弼注。

❷～者，覆鄣之物也。《左傳·宣公六年》"其在周易豐"杜預注"～其家"孔穎達疏。

❸～，小席。《廣韻·厚韻》。

❹～，覆也。《太玄·毅》"不可幽～也"司馬光集注｜《後漢書·蔡邕傳》"乃～其家"李賢注引《易》王弼注云｜《文選·左思〈魏都賦〉》"庶覿～家與剝廬"李善注引王弼曰。

❺～，蔽也。《易·豐》"九四，豐其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❻日蔽雲中稱～。《易·豐》"六二，豐其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❼大暗之謂～。《易·豐》"～其家"陸德明釋文引《略例》云。

❽～，小也。《易·豐》"豐其～"李鼎祚集解引虞翻曰，"～其家"陸德明釋文引馬云｜《集韻·厚韻》。

❾～，蔀也。《集韻·厚韻》。

❿～，茂盛周匝之義。《古經解鉤沉》卷二下《周易·豐》陸績傳。

⓫～者，齊同之也。《易·豐》"～其家"焦循章句。

⓬～之言齊同，日月之分爲一～也。《周髀算經》卷下"四章爲一～"趙君卿注。

⓭～，星名。《集韻·厚韻》。

⓮～，魚薺也。《廣雅·釋草》。

⓯～，蔀菜，魚薺也。《廣韻·厚韻》。

⓰～作菩。《易·豐》"～其家"陸德明釋文："～，鄭、薛作菩，云小席。"

⓱～家，幽闇也。《文選·張協〈七命〉》"棲我以～家之屋"呂向云。

蒟 《說文·艸部》："～，果也。从艸，竘聲。"

jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。魚部。

❶～，果也。《說文·艸部》。

❷～，蒟醬也，緣樹而生，其子如桑椹。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～蒻茱萸"劉逵注。

❸～，蒟醬，出蜀，其葉似桑，實似葚。《玉篇·艸部》｜《廣韻·麌韻》。

❹～，艸名，實可爲醬。《集韻·麌韻》。

❺～，蒟蒻，似芋可食。《集韻·噳韻》。

❻～醬，枸櫞醬。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～醬酴清"章樵注。

❼～醬，蓽茇也。王維《春過賀遂員外藥園》"～醬露葵羹"趙殿成箋注。

蒡 páng《廣韻》薄庚切，平庚並。陽部。

❶～，隱荵。《爾雅·釋草》。

❷～，菜，一名隱荵，似蘇，可爲菹。《廣韻·庚韻》。

蓄 《說文·艸部》："～，積也。从艸，畜聲。"

xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

❶～，積也。《詩·豳風·鴟鴞》"予

所~租"朱熹集傳|《大戴禮記·夏小正》"~蘭"王聘珍解詁引《說文》|《說文·艸部》|《後漢書·和帝紀》"~蔬食以助五穀"李賢注|《齊民要術·種榆白楊》"乾以爲旨~"注|《文選·班固〈西都賦〉》"願賓攄懷舊之~念"李善注引孔安國《尚書傳》曰;《張衡〈東京賦〉》"洪恩素~"薛綜注;《左思〈魏都賦〉》"~爲屯雲"張銑注;《張衡〈思玄賦〉》"孰謂時之可~"李善注引孔安國曰;《成公綏〈嘯賦〉》"舒~思之悱憤"呂向注;《顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"~軫豈明懋"李善注引孔安國曰;《任昉〈贈郭桐廬出溪口〉》"~意忍相思"李善注引孔安國曰;《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"人~油素"李周翰注;《鍾會〈檄蜀文〉》"~力待時"劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》"素意所不~"呂向注;《班固〈典引〉》"~炎上之烈精"李周翰注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"咸~盛藻"呂向注;《班彪〈王命論〉》"擔石之~"張銑注。

❷~,聚也。《詩·邶風·谷風》"我有旨~"朱熹集傳|《漢書·藝文志》"用日少而畜德多"顏師古注;《董仲舒傳》"怨惡畜於上"顏師古注:"畜讀曰~。~,聚也。"|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈典引〉》"~炎上之烈精"蔡邕注。

❸~,蓄積也。《玉篇·艸部》。

❹~,積聚也。《漢書·谷永傳》"畜衆多之災異"顏師古注:"畜讀曰~。~,積聚也。"

❺~,聚積也。《漢書·趙充國傳》"虜皆當畜食"顏師古注:"~讀曰~。~,聚積也。"

❻~,謂蓄積。《詩·小雅·雨無正》"飢成不遂"鄭玄箋"乏於飲食之~"孔穎達疏。

❼~,謂障遏聚之也。《漢書·五行志上》"畜水潦"顏師古注。

❽~,養也。《逸周書·文酌》"閑~伐"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語四》"~力一紀"韋昭注|杜甫《北征》"~銳可俱發"仇兆鰲詳注。

❾~,猶待。《後漢書·張衡傳》"孰謂時之可~"李賢注。

❿~,冬菜。《集韻·屋韻》。

⓫~,蓄冬菜也。《廣韻·屋韻》。

⓬~,菜名。《文選·曹植〈七啟〉》"霜~露葵"張銑注。

⓭~,叚借爲畜。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,古文稸同。《玄應音義》卷十七"儲~"注。

⓯~,本亦作畜。《詩·邶風·谷風》"我有旨~"陸德明釋文。

⓰~作儲。《經籍籑詁·屋韻》:"禮記王制:無三年之~。三國司馬芝傳、陸凱傳、華覈傳皆作三年之儲。"

⓱~菜,乾苴之屬也。《呂氏春秋·仲秋》"務~菜"高誘注。

⓲~賈,謂賈人之多蓄積者。《管子·國蓄》"故使~賈游市"集校引張佩綸云。

⓳~縮,謂丞於事也。《漢書·息夫躬傳》"健而~縮,不可用"顏師古注。

蒊 yì《廣韻》伊昔切,入昔影。錫部。

❶~,蒊母草。《玉篇·艸部》|《廣韻·昔韻》。

❷~,蒊母,艸名,茺蔚也。《集韻·昔韻》。

❸~,本今作益。《爾雅·釋草》"萑,蓷"郭璞注"又名~母"陸德明釋文。

蒹 《說文·艸部》:"~,萑之未秀者。从艸,兼聲。"

jiān《廣韻》古甜切,平添見。談部。

❶~,萑之未秀者。《說文·艸部》|《集韻·咸韻》。

❷萑之未秀者曰~。杜甫《渼陂西南臺》"~葭離披去"仇兆鰲詳注引鶴曰。

❸~,荻未秀。《廣韻·添韻》。

❹~,薕也。《詩·秦風·蒹葭》"~葭蒼蒼"毛傳|《莊子·則陽》"爲性萑葦~葭"陸德明釋文|《爾雅·釋草》|《史記·司馬相如列傳》"藏莨~葭"裴駰集解引《漢書音義》曰|《後漢書·蔡邕傳》"~葭蒼而白露凝"李賢注引《爾雅》曰|《文選·張衡〈南都賦〉》"蔣蒲~葭"李善注引《爾雅》曰|駱賓王《秋日於益州李長史宅宴序》"洲渚肅而~葭變"陳熙晉箋注引《詩傳》。

❺~,蒹薕也。《玉篇·艸部》。

❻~,蔽也。似萑而小,高數尺,江東人呼爲蒹蒿。《史記·司馬相如列傳》"藏莨~葭"司馬貞索隱引郭璞曰。

❼~,荻也,似萑而細小。《漢書·司馬相如傳上》"藏莨~葭"顏師古注引郭璞曰。

❽~,今人所謂荻也。《說文·艸部》段玉裁注:"凡經言萑葦,言~葭,言葭菼,皆竝舉二物。~、菼、萑一也,今人所謂荻也。葭、葦一也,今人所謂蘆也。"

❾~,薕也。似萑而細,音兼。《穆天子傳》卷二"茅萯~萋"郭璞注。

❿~,似萑而高數尺。柳宗元《閔生賦》"~葭生於堂筵"蔣之翹輯注。

⓫~,水草也。堅實,牛食之令牛肥强。青州人謂之~,兗州遼東通語也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓬~,水草。柳宗元《得盧衡州書因以詩寄》"~葭淅瀝含秋霧"蔣之翹輯注引陸璣《草木疏》。

⓭~葭,亦蘆也。《莊子·則陽》"爲性萑葦~葭"成玄英疏。

⓮幼曰~葭,長曰萑葦。杜牧《池州送孟遲先輩》"大澤~葭風"馮集梧注引《埤雅》。

䓺 《說文·艸部》:"~,雚之初生。一曰薍,一曰騅。从艸,剡聲。菼,~或从炎。"

tǎn《廣韻》吐敢切,上敢透。談部。

❶~,雚之初生。一曰薍,一曰騅。《說文·艸部》。

❷~,或作菼。《集韻·敢韻》。

蒲 《說文·艸部》:"~,水艸也,可以作席。从艸,浦聲。"

pú《廣韻》薄胡切,平模並。魚部。

❶~,草也。《詩·王風·揚之水》"不流束~"毛傳|《玉篇·艸部》。

❷~,草名,似藺,可以爲席。《廣韻·模韻》。

❸~,水艸也,可以作席。《急就篇》卷三"~蒻藺席帳帷幢"王應麟補注|《說文·艸部》|庾信《喜晴》"~節抽新寸"倪璠注引《說文》曰。

❹~,水草,可以爲席。柳宗元《天對》"維莞維~"蔣之翹輯注。

❺~,水草,可爲席。《逸周書·文傳》"樹之竹葦莞~"朱右曾集訓校釋。

❻~,水草,有脊,可爲席。《楚辭·天問》"莆萑是營"蔣驥注。

❼~,水草,可用以爲席。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"其下多芡芰~蕖"蔣之翹輯注。

❽~,水草,可爲席者。《詩·陳風·澤陂》"有~與荷"朱熹集傳。

❾~,水草也。《大戴禮記·勸學》"莞~生焉"王聘珍解詁|《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》"寒就~蠃"徐天祜注|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"~稗相因依"劉良注;《從斤竹澗越嶺溪行》"撫~冒清淺"呂向注。

❿~,水草也,似莞而褊有脊,生于水厓。杜牧《秋浦途中》"淅淅谿風一岸~"馮集梧注引《埤雅》。

⓫~,艸名,生水中。《集韻·姥韻》。

⓬~,水中草。《文選·左思〈蜀都賦〉》"攢蔣叢~"李周翰注。

⓭~,水草名。《文選·張衡〈南都賦〉》"蔣~蒹葭"張銑注;《王粲〈從軍詩〉》"萑~竟廣澤"張銑注。

⓮~,水草而有文。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"清辭灑蘭~"劉良注。

⓯~,水草蒲席。《逸周書·器服》"~席"朱右曾集訓校釋。

⓰~,席也。《孔子家語·顏回》"妾織~"王肅注。

⓱~,以爲席。《周禮·地官·澤虞》"共其葦~之事"鄭玄注。

⓲~爲席,所以安人。《周禮·春官·大宗伯》"男執~璧"鄭玄注。

⓳~,蒲蒻也。《詩·大雅·韓奕》"維筍及~"毛傳。

⓴~,柔滑之物。《詩·陳風·澤陂》"有~與荷"鄭玄箋。

㉑~,深蒲也。《詩·大雅·韓奕》"維筍及~"鄭玄箋|《國語·吳語》"其民必移就~蠃於東海之濱"韋昭注。

㉒~,蒲柳。《詩·王風·揚之水》"不流束~"鄭玄箋。

㉓~,柳也。《逸周書·文傳》"樹之竹葦莞~"朱右曾集訓校釋引或云。

㉔~,亦柳也。《後漢書·馬融傳》"樹以~柳"李賢注。

㉕~,楊柳,可以爲箭。《左傳·宣公十二年》"非子之求,而~之愛"杜預注。

㉖~,合蒲,如鳧頭也。《禮記·明堂位》"周以~勺"鄭玄注。

㉗~,杓也。《廣雅·釋器》。

㉘~,手行也。《資治通鑑·秦紀二》"膝行~伏"胡三省注。

㉙草圓屋曰~。~,敷也,總其上而敷下也。《釋名·釋宮室》。

㉚~,叚借爲苻。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~,叚借又爲匍。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~,叚借又爲浦。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~,本又作匍,亦作扶。《左傳·昭公十三年》"懷錦奉壺飲冰,以~伏焉"陸德明釋文。

㉞~,或作浦。《周禮·夏官·職方氏》"其澤藪曰弦~"鄭玄注引鄭司農云。

㉟~作薄。《書·蔡仲之命》"將遷其君于~姑"陸德明釋文:"馬本作薄。"|李富孫《春秋左傳異文釋》卷九:"昭廿年傳:~姑氏因之。漢書五行志、地理志應劭注,水經濟濰水注,詩齊譜疏竝引作薄姑。"|《經籍籑詁·虞韻》:"書序:將遷其君于~姑。史記周本紀作遷其君薄姑。"

㊱~平,以蒲作之,其體平也。《釋名·釋牀帳》。

㊲~伏,即匍匐也。《左傳·昭公十三年》"以~伏焉"孔穎達疏|《文選·枚乘〈七發〉》"~伏連延"李善注。

㊳~車,謂蒲裹車輪,惡傷草木。《史記·封禪書》"古者封禪爲~車"司馬貞索隱。

㊴~車,以蒲裹輪,取其安也。《後漢書·逸民傳》"旌帛~車之所徵賁"李賢注。

㊵~車,招隱之車也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》"旌帛~車之所徵賁"張銑注。

㊶~服,即匍匐。《史記·蘇秦列傳》"嫂委蛇~服"司馬貞索隱。

㊷緐評曰~柳,單評曰~。《說文·木部》"楊,~柳也"段玉裁注。

㊸~柳,生水邊,葉似青楊,一曰~楊。《古今注·草木》。

㊹~柳,今之水楊也,其葉易凋落。李白《慈姥竹》"不學~柳凋"王琦輯注。

㊺武帝伐大宛得千里馬,號~捎。柳宗元《與楊誨之第二書》"吾子且爲~捎駃騠"蔣之翹輯注引《史記》。

㊻至今越中人謂白楊只謂之~移。《夢溪補筆談》卷三。

㊼~桃,果木名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~桃亂潰"劉良注。

㊽~陶,似燕薁。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"石榴~陶之珍"李善注。

㊾~陶,似燕薁,可作酒。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~陶亂潰"李善注引郭璞《上林賦注》曰。

㊿~梢,良馬也。《晉書音義·志第十六》。

(51)~菆,牡蒲莖。《儀禮·既夕禮記》"御以~菆"鄭玄注。

(52)~越,藉神席也。《禮記·郊特牲》"~越稾秸之尚"鄭玄注。

(53)~葦,所以爲席,可卷者也。《荀子·不苟》"與時屈伸,柔從若~葦"楊倞注。

(54)~蔽,以蒲草爲蔽也。《儀禮·既夕禮記》"~蔽"胡培翬正義。

(55)~盧,蜃也。《廣雅·釋魚》"蜌,~盧也"王念孫疏證。

(56)~盧,蜾蠃,謂土蜂也。《禮記·中庸》"夫政也者,~盧也"鄭玄注。

(57)~盧,蜾螺也。謂土蠭也,取螟蛉而化之。《孔子家語·哀公問政》"夫政者,猶~盧也"王肅注。

(58)~盧,螟蛉也。《山海經·中山經》"是多僕纍,~盧"郭璞注引《爾雅》曰。

(59)~盧,即今之細腰蜂也,一名蠮螉。《禮記·中庸》"~盧也"陸德明釋文。

(60)~盧,今細腰蜂。黄庭堅《太和奉呈吉老縣丞》"~盧教未形"史容注。

(61)~鴿,瓜名也。杜甫《園人送瓜》"傾筐~鴿青"仇兆鰲詳注引師氏曰。

(62)~蘆,即蒲葦耳。《夢溪筆談》卷三。

(63)~蘇,皴也。《廣雅·釋器》。

(64)~蠃,即蒲盧,蛤屬也。《經義述聞·國語下·蒲蠃》"其民必移就~蠃於東海之濱"王引之按。

蒞 lì

❶~,臨也。《國語·周語上》"考中度衷以~之"韋昭注|《戰國策·秦策一》"~政有頃"高誘注。

❷~作莅。《管子·君臣上》"正其

德以～民”戴望校正:“宋本～作莅”。

❸～職,謂蒞政也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“即新館而～職”李善注。

蒤 tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶～,虎杖。《爾雅·釋草》|《廣韻·模韻》。

❷～,似紅草而麤大,有細刺,可以染赤。《爾雅·釋草》“～,虎杖”郭璞注。

❸～,虎杖,似紅草,可以染赤。《玉篇·艸部》。

❹～,委葉。《爾雅·釋草》。

❺～,本今作涂。《爾雅·釋草》“～,委葉”陸德明釋文。

❻～,當作荼。《爾雅·釋草》“～,委葉”郝懿行義疏。

蒗 làng《廣韻》來宕切,去宕來。

❶～,蒗蕩,渠名,在譙。《廣韻·宕韻》。

❷渠在浚儀,曰～蕩也。《後漢書·郡國志三》“浚儀本大梁”劉昭注引《通俗文》曰。

蓡 《說文·艸部》:“～,人蓡,藥艸,出上黨。从艸,浸聲。”
shēn《廣韻》所今切,平侵生。侵部。

❶～,人蓡,藥艸,出上黨。《說文·艸部》。

❷～,今俗以參爲之。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,叚借爲槮。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,字亦作蔘,作葠。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

䔍 xiá《廣韻》胡鎋切,入鎋匣。月部。

❶～,蘇也。《廣雅·釋草》。

❷～,野蘇。《廣韻·鎋韻》。

❸蘇,草也。沅湘之南或謂之～。《方言》卷三。

❹今長沙人呼野蘇爲～。《方言》卷三“蘇,沅湘之南或謂之～”郭璞注。

❺～,長沙人呼野蘇爲～。《玉篇·艸部》。

蓉 《說文新附·艸部》:“～,芙蓉也。从艸,容聲。”
róng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶～,芙蓉也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·鍾韻》。

❷～,芙蓉,荷華。《集韻·鍾韻》。

❸～,本亦作容。《爾雅·釋草》“荷,芙渠”郭璞注“別名芙～”陸德明釋文。

䔂 《說文·艸部》:“～,羹菜也。从艸,宰聲。”
zǐ《廣韻》阻史切,上止莊。之部。

❶～,羹菜也。《說文·艸部》。

❷～,謂取菜羹之也。《說文·艸部》段玉裁注。

❸～,謂烹菜爲羹。字亦作宷。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蒙 《說文·艸部》:“～,王女也。从艸,冡聲。”
méng《廣韻》莫紅切,平東明。東部。

❶～,王女也。《管子·地員》“小辛大～”集校引王紹蘭引《爾雅》|《爾雅·釋草》|《說文·艸部》。

❷～即唐也,女蘿別名。《爾雅·釋草》“～,王女”郭璞注。

❸～,唐蒙,女羅別名。《玉篇·艸部》。

❹～,兔絲也。李賀《七月一日曉入太行山》“香露溘～菉”王琦注。

❺～,戴也。《國語·晉語四》“躨跜～璆”韋昭注。

❻～,冒也。《易·明夷·彖傳》“以～大難”陸德明釋文|《左傳·襄公十四年》“～荆棘”杜預注|《周禮·夏官·方相氏》“掌～熊皮”鄭玄注|《吕氏春秋·知接》“～衣袂而絶乎壽宮”高誘注|《淮南子·主術》“萬人～之而不褊”高誘注;《氾論》“～死亡之罪”高誘注;《脩務》“～矢石”高誘注|《漢書·宣帝紀》“猶～死而存之”顔師古注;《淮南厲王劉長傳》“高帝～霜露”顔師古注;《灌夫傳》“故～灌氏姓”顔師古注;《翟方進傳》“而欲久～顯尊之位”顔師古注|《後漢書·光武帝紀上》“～犯霜雪”李賢注;《荀彧傳》“自天子～塵”李賢注|《文選·范曄〈逸民傳論〉》“故～耻之賓”李周翰注|黄庭堅《次韻孔四著作北行滹沱》“駝褐～風霜”史容注引《左傳注》。

❼～,猶冒也。《孟子·離婁上》“西子～不潔”朱熹集注。

❽～,冒處之也。《戰國策·宋衛策》“～大名”鮑彪注。

❾～,見冒亂也。《書·洪範》“曰～,恒風若”孔穎達疏引鄭云。

❿～者,君臣上下相冒亂也。《後漢書·郎顗傳》。

⓫～,冒亂也。《大戴禮記·四代》“楣機賓薦不～”王聘珍解詁。

⓬～,冒犯也。《漢書·鼂錯傳》“～矢石”顔師古注;《賈山傳》“忠臣之所以～死而竭知也”顔師古注。

⓭～,覆也。《詩·鄘風·君子偕老》“～彼縐絺”毛傳|《左傳·襄公十年》“而～之以甲”杜預注;《定公六年》“以小忿～舊德”杜預注|《國語·楚語下》“猶～耳也”韋昭注|《小爾雅·廣詁》|《方言》卷十二|李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》“～輪扛鼎之士”王琦輯注引《左傳》杜預注|《廣韻·東韻》。

⓮今俗語猶謂覆物爲～。《廣雅·釋詁二》“幏,覆也”王念孫疏證。

⓯～,謂覆蔽之。《漢書·衛綰傳》“常～其罪”顔師古注。

⓰～,謂蒙覆而取之。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～鶡蘇”李善注。

⓱蔓艸加於艸木之上曰～。《易·蒙》王夫之稗疏。

⓲～之言蒙茸也,是有糾繚之義。《羣經平議·毛詩二》“～伐有苑”俞樾按。

⓳～,包藏也。《經義述聞·名字解詁·越人蒙字子臧》。

⓴～,奄也。《爾雅·釋言》|《廣韻·東韻》。

㉑～,蔽也。《漢書·楊惲傳》“～賜書”顔師古注|柳宗元《弔屈原文》“～耳大吕”蔣之翹輯注|《廣韻·東韻》。

㉒～,暗也。《莊子·繕性》“謂之蔽～之民”成玄英疏|《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》“猥以～鄙之姿”劉良注。

㉓～,闇也。《文選·班固〈幽通賦〉》“咨孤～之眇眇兮”張銑注。

㉔～,陰闇也。《書·洪範》“曰～,曰驛”孔安國傳|《後漢書·黄瓊傳》“～氣數興”李賢注。

㉕～,昧也。《書·洪範》“曰～,恒風若”蔡沈集傳。

㉖～,不明也。《素問·五藏生成篇》“徇～招尤”王冰注|《文選·枚乘〈七發〉》“發～解惑”吕延濟注。

㉗～,日光不明,蒙蒙然也。《釋名·釋天》。

㉘～,瞖。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～盾負羽”吕延濟注。

㉙～,不知貌。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“匪我求～”劉良注。

㉚～,裹也。《左傳·昭公十三年》“以幕～之”杜預注。

㉛～,被也。《國語·晉語六》“閒～甲冑”韋昭注|《漢書·成帝紀》“百姓～辜”顔師古注;《禮樂志》“函～祉福常若期”顔師古注;《杜欽傳》“天下將～化”顔師古注;《東方朔傳》“～不辜之名”顔師古注;《梅福傳》“愚者～戮”顔師古注;《陳湯傳》“卒徒～辜”顔師古注;《諸葛豐傳》“～誅以顯君”顔師古注;《孫寶傳》“～受冤譖”顔師古注;《王嘉傳》“不獨～其譏”顔師古注;《董賢傳》“元元～辜”顔師古注|《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》“雖～堯舜之術”李周翰注;《鍾會〈檄蜀文〉》“未～王化”吕向注。

㉜～,亦被也。《漢書·杜欽傳》“申生～無罪之辜”顔師古注。

㉝～,猶被也。《漢書·五行志中之下》“其人自～其咎”顔師古注;《司馬遷傳》“必～首惡之名”顔師古注。

㉞～,猶被也,冒也。《漢書·叔孫通傳》“漢王方～矢石爭天下”顔師古注。

㉟～,冒也,犯也。《漢書·東方朔傳》“故伊尹～耻辱負鼎俎和五味以干湯”顔師古注。

㊱～,犯也。《漢書·嚴助傳》“如使越人～徼幸以逆執事之顔行”顔師古注|柳宗元《箕子碑》“一曰正～難”蔣之翹輯注。

㊲無以教天下曰～。《易·蒙》“～”陸德明釋文引《稽覽圖》云。

㊳～,謙稱也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～竊惑焉”李善注。

㊴～,欺也。《左傳·僖公二十四年》“上下相～”杜預注;《昭公元年》“又使圍～其先君”杜預注;《昭公八年》“甚哉其相～也”杜預注;《昭公二十七年》“～王與令尹”杜預注|《逸周書·芮良夫》“面相誣～”朱右曾集訓校釋|《史記·晉世家》“上下相～”裴駰集解引服虔曰|《後漢書·酷吏傳》“上下相～”李賢注。

㊵～,厖也。《詩·秦風·小戎》“～伐有苑”鄭玄箋。

㊶～,雜也。《詩·秦風·小戎》“～伐有苑”朱熹集傳。

㊷～,雜亂也。《大戴禮記·少閒》“始～矣”王聘珍解詁。

㊸～,有。《太玄·玄文》“罔～相極”范望注。

㊹泉之始出者曰～。《易·蒙·象傳》“山下出泉,～”惠棟述。

㊺～者,亡之主也。《太玄·玄文》。

㊻～,氣也。《後漢書·郎顗傳》“～者,君臣上下相冒亂也”李賢注引《易稽覽圖》鄭玄注云。

㊼～,天氣。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“霧集而～合兮”吕延濟注。

㊽～,天氣下也。《漢書·揚雄傳上》“霧集～合兮”顔師古注。

㊾～,猶遭也。《易·明夷·彖傳》“以～大難”陸德明釋文引鄭云。

㊿～,蒙也,稚也。《易·蒙》“～”陸德明釋文。

(51)～,稚也。《資治通鑑·宋紀三》“嗣子幼～”胡三省注引陸德明曰。

(52)～者,蒙也。物之穉也。《易·序卦》。

(53)～爲物之穉也。《易·蒙》“～,亨”李鼎祚集解引干寶曰。

(54)～,幼小之貌。《易·序卦》“物生必～”李鼎祚集解引鄭玄曰。

(55)～,童蒙也。《文選·班固〈幽通賦〉》“咨孤～之眇眇兮”李善注引曹大家曰。

(56)～謂闇昧也。幼童於事多闇昧,是以謂之童～焉。《左傳·僖公九年》“王曰小童”杜預注“童～幼末之稱”孔穎達疏。

(57)～謂蒙稚,卑小之稱。《書·伊訓》“具訓于～士”孔穎達疏。

(58)～者蒙蒙,物初生形,是其未開著之名也。《古經解鉤沉》卷二《周易·蒙》“～,亨”鄭注。

(59)～者,微昧闇弱之名。《易·蒙》“～,亨”孔穎達疏。

(60)齊人謂萌爲～也。《易·蒙》“～,亨”鄭玄注。

(61)～,瞽蒙。《書·洪範》“曰～”孔穎達疏引王肅云。

(62)～,討羽也。《詩·秦風·小戎》“～伐有苑”毛傳。

(63)～,南方也,夏也,物之脩長也,皆可得而戴也。《太玄·玄文》。

(64)～、冒同。《戰國策·秦策三》“～怨咎”鮑彪注。

(65)～與厚同義。《諸子平議·吕氏春秋二》“～厚純樸”俞樾按。

(66)～,讀爲厖,厚也。《荀子·榮辱》“爲下國駿～”楊倞注。

(67)～,與尨通。《管子·五輔》“敦懞純固”集校引惠棟云。

(68)幏、冡、～並通。《廣雅·釋詁二》“幏,覆也”王念孫疏證。

(69)～,與霧通。《史記·宋微子世家》“曰霧”司馬貞索隱:“霧音～,然～霧亦通。”

(70)～,叚借爲冡。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～,叚借又爲逢。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～,叚借又爲冒。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～,叚借又爲尨。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～,叚借又爲霿。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～,叚借又爲厖。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～,叚借又爲萌。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～,亦作幏。《方言》卷十二“～,覆也”戴震疏證。

(78)～作尨。李富孫《春秋左傳異文釋》卷六:“詩:狐裘～戎。左傳作尨茸。”

(79)～,一作濛。《楚辭·九辯》“雲～～而蔽之”舊校;《七諫·自悲》“微霜降之～～”舊校;《九思·憫上》“雲～～兮電儵爍”舊校。

(80)～作幪。李富孫《易經異文釋》卷四:“雜卦:蒙者～也。衆經音義廿二引作幪。”

(81)～作矇。李富孫《易經異文釋》卷四:“雜卦:蒙者～也。衆經音義三引作矇也。”

(82)～作蟊,作霧,作霿。《經籍籑詁·東韻》:“書洪範:曰～。周禮大卜注作曰蟊。史記宋微子世家作曰霧。漢書五行志作曰霿。”

(83)～作門。《經籍籑詁·東韻》:“孟子離婁下:逢～。荀子作逢門。史記龜策傳作蠭門。漢書藝文志、王褒

傳、皆作逢門。"

(84)～，當爲蔑。《荀子·勸學》"南方有鳥焉，名曰～鳩"楊倞注。

(85)～士，例謂下士。《書·伊訓》"具訓于～士"孔安國傳。

(86)～士，謂蒙闇之士。《書·伊訓》"具訓于～士"孔穎達疏引顏氏說。

(87)放皋之山有木焉，其葉如槐，黄華而不實，其名曰～木，服之不惑。《山海經·中山經》。

(88)～公，髦頭也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～公先驅"呂延濟注。

(89)～戎，以言亂也。《詩·邶風·旄丘》"狐裘～戎"毛傳。

(90)～戎，亂貌。《詩·邶風·旄丘》"狐裘～戎"陸德明釋文。

(91)～戎，亂貌，言弊也。《詩·邶風·旄丘》"狐裘～戎"朱熹集傳。

(92)～衣，爲婦人服也。《左傳·哀公十五年》"二人～衣而乘"杜預注。

(93)～茸，以言亂貌。《古經解鉤沉》卷十七《左傳·僖公五年》"狐裘～茸"服虔注。

(94)～茸、陸梁，亂走貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"飛～茸而走陸梁"呂延濟注。

(95)～昧，幼少之象也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～竊惑焉"李善注引《周易》韓康伯曰。

(96)～倛，其首蒙茸然。《荀子·非相》"仲尼之狀，面如～倛"楊倞注。

(97)～～，萌生之貌。《大戴禮記·夏小正》"諸向生皆～～符矣"孔廣森補注。

(98)～～，盛貌。《楚辭·七諫·自悲》"微霜降之～～"王逸注。

(99)～～，暗也。《廣雅·釋訓》。

(100)～滅，不明之狀。李賀《題趙生壁》"日烟生～滅"王琦注。

(101)～鳩，鷦鷯也。《荀子·勸學》"南方有鳥焉，名曰～鳩"楊倞注。

(102)～鳩，猶言蔑雀。《廣雅·釋詁二》"懱，小也"王念孫疏證。

(103)～頌，猱狀。《爾雅·釋獸》。

(104)～頌，即蒙貴也，狀如蜼而小，紫黑色，可畜，健捕鼠，勝於貓，九真日南皆出之。《爾雅·釋獸》"～頌，猱狀"郭璞注。

(105)～幕，猶言覆蔽也。《方言》卷十二"殹，幕也"錢繹箋疏。

(106)～衝，以生牛皮蒙船覆背，兩廂開掣棹孔，左右有弩窗矛穴，敵不得近，矢石不能敗。此不用大船，務於速疾，乘人之所不及，非戰之船也。《資治通鑑·漢紀五十七》"～衝鬭艦乃以千數"胡三省注引杜佑曰。

(107)船狹而長曰～衝，以衝突敵船。《資治通鑑·漢紀五十七》"橫兩～衝挾守沔口"胡三省注引《釋名》曰。

(108)～獶，謂仕亂朝。《後漢書·申屠蟠傳》"豈若～獶"李賢注。

(109)～鴻，元氣也。江淹《丹砂可學賦》"貫～鴻而上厲"胡之驥注。

(110)～蘢，覆蔽之貌也。《漢書·鼂錯傳》"屮木～蘢"顏師古注。

(111)～蘢，草木所蒙蔽處也。《漢書·揚雄傳上》"獵～蘢"顏師古注。

(112)～蘢，多密兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"石帆～蘢以蓋嶼"李周翰注。

(113)～蘢，蒿草密貌。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"翳薈～蘢"李周翰注。

(114)～蘢，林密兒。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"披荒榛之～蘢"呂向注。

(115)～籠，草樹茂盛貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"蹴蹈～籠"呂向注。

(116)～籠，草樹繁密處也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"獵～籠"李周翰注。

(117)～籠，深通貌。《漢書·揚雄傳上》"紛～籠以掍成"顏師古注。

(118)～籠，膠葛貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"紛～籠以棍成"李善注引服虔曰。

蓂　《説文·艸部》："～，析蓂，大薺也。从艸，冥聲。"

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，析蓂，大薺也。《説文·艸部》。

❷～，菥蓂。《廣韻·錫韻》。

❸～，蓂莢，瑞艸。《集韻·迥韻》。

❹～，蓂莢，堯時瑞艸。《集韻·青韻》。

❺～，蓂莢，堯時生於庭，隨月彫榮。《廣韻·青韻》。

❻～，蓂莢也。歷得其分度，則蓂莢生於階，月一日一莢生，十六日一莢落。《玉篇·艸部》。

❼～莢，瑞草也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"～莢載芬"劉良注；《陸倕〈新漏刻銘〉》"～莢晨生"呂延濟注。

❽～莢，瑞應之草。《文選·張衡〈東京賦〉》"蓋～莢爲難蒔也"薛綜注。

❾～莢，草，日生一葉，至十六日後日落一葉，至月終則盡，月小餘一葉。《文選·張協〈七命〉》"悲～莢之朝落"李周翰注。

❿堯時有草夾階而生，每月朔日生一莢，至望日落一莢，月小則餘一莢。王者以是占曆，名曰～莢。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"衰榮因～莢"蔣之翹輯注引《帝王世紀》。

⓫～莢，樹名也。月一日生一莢，十五日畢。至十六日去莢，故莢階生似日月也。《白虎通義·封禪》。

蒮　《説文·艸部》："～，艸也。从艸，隺聲。詩曰：食鬱及～。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。覺部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，山韭。《爾雅·釋草》｜《玉篇·艸部》。

❸韭之生於山中者名～。《爾雅·釋草》"～，山韭"邵晉涵正義。

❹～，一名韱。《爾雅·釋草》"～，山韭"郝懿行義疏。

蒬　《説文·艸部》："～，棘蒬也。从艸，冤聲。"

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶～，棘蒬也。《説文·艸部》。

❷～，棘蒬，草名。《廣韻·元韻》。

❸～，遠志也，葉名小草。《説文·艸部》徐鍇繫傳按《爾雅》、《本草》。

蒻　《説文·艸部》："～，蒲子，可以爲平席。从艸，弱聲。"

ruò《廣韻》而灼切，入藥日。藥部。

❶～，蒲子，可以爲平席。《説文·艸部》。

❷～，蒲子，以爲華席也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"藉莞～"李善注引《説文》曰。

❸～，蒲也，可以爲席。《楚辭·招魂》"～阿拂壁"洪興祖補注。

❹～，蒲蒻。《玉篇·艸部》。

❺～，謂蒲之柔弱者也。《急就篇》"蒲～藺席帳帷幢"顏師古注。

❻～即根上初生萌葉時殼也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❼～，蒻席也。《楚辭·招魂》"～阿拂壁"王逸注。

❽～，細也。《淮南子·主術》"匡牀～席"高誘注。

❾～，草也，其根名～頭。《文選·左思〈蜀都賦〉》"蒟～茱萸"劉逵注。

❿～，荷莖入泥之處。《廣韻·藥韻》。

⓫～，[illegible]蒻，豆也。《集韻·覺韻》。

⓬～，菜名。《廣韻·藥韻》。

⓭～，與弱同。《讀書雜志·史記第五·李斯列傳·阿縞》："楚辭招魂：～阿拂壁。～與弱同。"

蓀　《説文新附·艸部》："～，香艸也。从艸，孫聲。"

sūn《廣韻》思渾切，平魂心。諄部。

❶～，香艸也。《説文新附·艸部》｜柳宗元《種仙靈毗》"寧復資蘭～"蔣之翹輯注引《説文》。

❷～，香草也。《楚辭·九歌·湘君》"～橈兮蘭旌"王逸注；《九章·抽思》"數惟～之多怒兮"王逸注｜江淹《赤虹賦》"春～未歇"胡之驥注引《説文》｜《文選·張衡〈南都賦〉》"薇蕪～萇"李善注引王逸曰；《司馬相如〈上林賦〉》"葴持若～"郭璞注；《曹植〈與楊德祖書〉》"蘭茝～蕙之芳"劉良注｜《玉篇·艸部》｜李白《與周剛清溪玉鏡潭宴別》"爲予謝蘭～"王琦輯注引《韻會》｜《慧琳音義》卷九十八"蘭～"注引《古今正字》｜《廣韻·魂韻》。

❸～，香草名也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》"今守馥蘭～"李善注引王逸《楚辭注》曰｜溫庭筠《嘲春風》"澹蕩入蘭～"曾益箋注引沈約《和謝宣城詩》注。

❹～即今菖蒲是也。《夢溪筆談》卷三。

❺～，楚銚弋也。《文選·張衡〈南都賦〉》"薇蕪～萇"李善注引《爾雅》曰。

❻～，荃同。《楚辭·九歌·少司命》"～何以兮愁苦"蔣驥注。

❼～作[illegible]、荃、[illegible]、[illegible]。《集韻·魂韻》："～，或从巽，亦作荃[illegible][illegible]。"

❽～，一作荃。《楚辭·九歌·湘君》"～橈兮蘭旌"舊校；《湘夫人》"～壁兮紫壇"舊校；《九章·抽思》"數惟～之多怒兮"舊校。

蔭　《説文·艸部》："～，艸陰也。从艸，陰聲。"

（一）yīn《集韻》於金切，平侵影。侵部。

❶～，艸陰也。《説文·艸部》。

❷～，草陰地也。《廣韻·沁韻》引《説文》曰。

❸～，草所庇也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❹～，引伸爲凡覆庇之義也。《説文·艸部》段玉裁注。

❺～，艸木蔭翳也。《集韻·侵韻》。

❻～，日景也。《左傳·昭公元年》"趙孟視～"杜預注。

❼～，謂日之陰影也。《漢書·五行志中之上》"趙孟視～"顏師古注。

❽～，木景。《淮南子·説林》"～不祥之木"高誘注。

❾～，蓋也。《廣雅·釋詁一》。

❿～，讀與陰同。《漢書·五行志中之上》"趙孟視～"顏師古注。

⓫～，字亦作廕。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，本亦作陰。《左傳·昭公元年》"趙孟視～"陸德明釋文。

⓭～翳，繁盛貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"桃李～翳"劉良注。

（二）yìn《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

⓮～，草覆也。《玄應音義》卷七"～庇"注。

⓯～，庇也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"列坐～華榱"劉良注｜《資治通鑑·漢紀四十六》"梁皇后恃姊兄～勢"胡三省注。

蒸　《説文·艸部》："～，析麻中榦也。从艸，烝聲。[illegible]，～或省火。"

zhēng《廣韻》煑仍切，平蒸章。蒸部。

❶～，析麻中榦也。《墨子·備蛾傅》"室中以榆若～"孫詒讓閒詁引《説文·艸部》云｜《楚辭·七諫·謬諫》"菎蕗雜於黀～兮"洪興祖補注｜《説文·艸部》。

❷～，一名菆，今俗謂之麻骨棓，古燭用之。故凡用麻榦葭葦竹木爲燭皆曰～。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，麻幹也。《漢書·揚雄傳上》"樵～焜上"顏師古注。

❹～，炬也。《廣雅·釋器》｜《玉篇·艸部》。

❺凡析麻榦及竹木爲炬皆謂之～。《廣雅·釋器》"～，炬也"王念孫疏證。

❻～，竹炬也。《楚辭·七諫·謬諫》"菎蕗雜於黀～兮"朱熹集注。

❼燭用～。《儀禮·既夕禮》"二燭俟于殯門外"鄭玄注。

❽煸竹曰～。《楚辭·七諫·謬諫》"菎蕗雜於黀～兮"王逸注。

❾～，薪也。《詩·小雅·無羊》"以薪以～"陸德明釋文。

❿木大曰薪，小曰～。《周禮·天官·甸師》"帥其徒以薪～役外內饔之事"鄭玄注。

⓫大者曰薪，小者曰～。《淮南子·主術》"冬伐薪～"高誘注。

⓬大曰薪，小曰～。《齊民要術·種穀》"冬伐薪～"注。

⓭～是薪之細者。《詩·小雅·巷伯》"成是南箕"毛傳"放乎旦而～盡"孔穎達疏。

⓮麤曰薪，細曰～。《詩·小雅·無羊》"以薪以～"鄭玄箋｜《左傳·昭公二十年》"藪之薪～"陸德明釋文｜《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"樵～昆上"李善注引鄭玄曰｜《玉篇·艸部》｜柳宗元《永州法華寺新作西亭記》"薪～篠簜"蔣之翹輯注｜《廣韻·蒸韻》。

⓯給炊及燎，麤者曰薪，細者曰～。《周禮·地官·委人》"以式法共祭祀之薪～木材"鄭玄注。

⓰～，細薪者。《管子·弟子職》"～間容～，然者處下"尹知章注。

⓱～，升也。《國語·周語上》"陽氣俱～"韋昭注｜《淮南子·主術》"而四海之雲湊"高誘注："湊，或作～。～，升也。"｜《史記·周本紀》"陰迫而不能～"裴駰集解引韋昭曰｜《文選·郭璞〈江賦〉》"流風～雷"李善注引韋昭曰；《賈誼〈鵩鳥賦〉》"雲～雨降兮"李善注引韋昭曰｜柳宗元《料民》"獮於既～"蔣之翹輯注。

⓲～，氣上貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～靈液以播雲"李善注。

⓳～，氣出貌。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"陰陽陶～"李善注。

⓴～，熱氣也。《文選·王粲〈公讌詩〉》"涼風撤～暑"李善注。

㉑～，熱也。《素問·五運行大論》"其令鬱～"王冰注；《氣交變大論》"其德溽～"王冰注；《五常政大論》

“其候溽～”王冰注。

㉒～，薰也。《慧琳音義》卷十八“鬱～”注引《考聲》云。

㉓～，俎實體解節折，謂肴～也。《吕氏春秋·孟冬》“大飲～”高誘注。

㉔～，祭也。《國語·魯語上》“～將躋僖公”韋昭注引唐尚書云|《楚辭·天問》“何獻～肉之膏”王逸注|《爾雅·釋詁下》。

㉕冬曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“奉～嘗與禴祠”李善注。

㉖～，冬祭也。《國語·晉語一》“～于武公”韋昭注;《楚語下》“國於是乎～嘗”韋昭注|《楚辭·天問》“何獻～肉之膏”蔣驥注|《淮南子·時則》“大飲～”高誘注。

㉗冬祭曰～。《國語·魯語上》“嘗禘～享”韋昭注;《魯語下》“～而獻功”韋昭注|《楚辭·天問》“何獻～肉之膏”洪興祖補注|《爾雅·釋天》|《後漢書·伏湛傳》“時～祭高廟”李賢注|《文選·陸機〈辯亡論〉》“～禋皇祖”李善注引《爾雅》曰|《古文苑·子遷〈漢故中常侍騎都尉樊君之碑〉》“自上～祭”章樵注引《爾雅》。

㉘～，冬祭名。《爾雅·釋詁下》“～，祭也”陸德明釋文。

㉙禴、祠、～、嘗，四時祭祀之名。《文選·張衡〈南都賦〉》“禴祠～嘗”吕向注。

㉚冬曰～。～者，以十月進初稻也。《春秋繁露·四祭》。

㉛～，衆也。冬物畢成，可祭者衆。《後漢書·明帝紀》“冬十月，～祭光武廟”李賢注。

㉜～，吉禮。《管子·八觀》“喪烝不聚”集校引張佩綸云。

㉝～，祭享食也。《逸周書·商誓》“用～享”朱右曾集訓校釋。

㉞～，進也。《國語·魯語上》“～將躋僖公”韋昭注引賈侍中云|《楚辭·九歌·東皇太一》“蕙肴～兮蘭藉”洪興祖補注;《招魂》“懸火延起兮玄顔烝”洪興祖補注|《大戴禮記·千乘》“～于皇祖皇考”孔廣森補注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～民乎農桑”張銑注|《古文苑·傅咸〈皇太子釋奠頌〉》“～～皇儲”章樵注|《廣韻·蒸韻》。

㉟～，婬也。《廣雅·釋詁一》。

㊱上淫曰～。《文選·劉峻〈辯命論〉》“以～報爲仁義”李善注引《小雅》曰|《資治通鑑·隋紀四》“太子～焉”胡三省注引杜預曰。

㊲～，塵也。《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷十八“鬱～”注引《考聲》。

㊳～，衆也。《國語·周語上》“立我～民”韋昭注|《列子·仲尼》“立我～民”張湛注|《孟子·告子上》“天生～民”朱熹集注|《楚辭·招魂》“懸火延起兮玄顔烝”洪興祖補注|《大戴禮記·千乘》“～于皇祖皇考”王聘珍解詁|《漢書·武帝紀》“冀～庶”顔師古注，“以侵～庶邪”顔師古注;《元帝紀》“朕憂～庶之失業”顔師古注;《伍被傳》“汜愛～庶”顔師古注;《谷永傳》“臣聞天生～民”顔師古注|《後漢書·班固傳》“巡靖黎～”李賢注;《楊震傳》“臣聞天生～民”李賢注;《張衡傳》“覽～民之多僻兮”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“于時～民”薛綜注;《劉琨〈勸進表〉》“臣聞天生～民”吕向注;《干寶〈晉紀總論〉》“立我～民”李周翰注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“外宰黎～”吕向注|《玉篇·艸部》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·漢紀四十三》“羣僚～庶”胡三省注;《唐紀四十七》“撫慰～黎”胡三省注引《詩》傳箋。

㊴～，善也。《慧琳音義》卷四十一“乂～”注引《韓詩》。

㊵～，美也。《廣雅·釋詁一》。

㊶～，君也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“景皇～哉”吕向注|《玉篇·艸部》|《廣韻·蒸韻》。

㊷～，與烝通。《墨子·辭過》“以爲美食芻豢～炙魚鼈”孫詒讓閒詁|《爾雅·釋詁上》“～，祭也”郝懿行義疏|《方言》卷十二“～，婬也”錢繹箋疏。

㊸～，本今作烝。《爾雅·釋訓》“烰烰，～也”陸德明釋文。

㊹～，一作烝。《楚辭·天問》“何獻～肉之膏”舊校。

㊺～，一作蒸，一作烝。《楚辭·九歌·東皇太一》“蕙肴～兮蘭藉”舊校。

㊻～，字又作烝，或作媵。《易·小過》“密雲不雨”王弼注“則～而爲雨”陸德明釋文。

㊼～庶，衆人也。《漢書·宣帝紀》“天下～庶”顔師古注。

㊽～徒，人也。《文選·左思〈魏都賦〉》“莘莘～徒”張銑注。

㊾～栗，染紺使黄色如蒸栗然也。《釋名·釋采帛》。

㊿～～，孝也。《廣雅·釋訓》|《文選·張衡〈東京賦〉》“～～之心”薛綜注引《廣雅》曰。

(51)～～，純一之貌。《漢書·酷吏傳》“而吏治～～，不至於姦”顔師古注。

(52)～～，物盛興作之貌。《爾雅·釋訓》“～～，作也”郭璞注。

(53)～～，進也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“考實～～”吕延濟注。

(54)～～，猶進進也。《後漢書·謝弼傳》“仰慕有虞～～之化”李賢注引《尚書》孔安國注云。

(55)～禋，祭祀也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“～禋皇祖”李周翰注。

(56)～嘗，謂四時之祭。《古文苑·陸機〈思親賦〉》“愧～嘗之弗營”章樵注。

(57)～鏢，綵也。《廣雅·釋器》。

蓩 《説文·艸部》：“～，卷耳也。从艸，務聲。”

mǎo《廣韻》武道切，上晧明。幽部。

❶～，卷耳也。《説文·艸部》。

❷～，毒草也。《後漢書·劉玄傳》“戰於～鄉”李賢注引《字林》云|《玉篇·艸部》|《廣韻·晧韻》;《屋韻》|《集韻·晧韻》。

❸～，毒艸名，葶藶也。《集韻·遇韻》。

❹～，葆也。《集韻·晧韻》。

❺～，叚借爲楙。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作菽。《集韻·晧韻》。

❼～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

蒓 chún《廣韻》常倫切，平諄禪。

❶～，水葵也。李賀《南園十三首》“手牽苔絮長～花”王琦注引《韻會》|《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，通作蓴。《集韻·諄韻》。

❸～花，小葵也。李賀《南園十三首》“手牽苔絮長～花”姚文燮注。

蒳 nà《廣韻》奴答切，入合泥。

❶～，香草。《玉篇·艸部》引《字統》云。

❷～，葉似栟櫚而小，子似檳榔。《玉篇·艸部》引《異物志》云。

❸～，草樹也。葉如栟櫚而小。《文選·左思〈吴都賦〉》“草則藿～豆蔻”劉逵注。

蒶 fén《集韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，紛蒀，蘊積也。《集韻·文韻》。

❷～蘊，蘊積也。《楚辭·九懷·蓄英》“～蘊兮黴黧”洪興祖補注。

蔧 huì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，王蔧草。《廣韻·至韻》。

❷（～），王帚也，似藜，其樹可以爲掃～，江東呼之曰落帚。《爾雅·釋草》“葥，王帚”郭璞注。

蔫 《説文·艸部》：“～，菸也。从艸，焉聲。”

yān《廣韻》於乾切，平仙影。元部。

❶～，菸也。《説文·艸部》。

❷～，蔫菸也。《廣韻·元韻》。

❸～，菸也，魏也。《玉篇·艸部》。

❹～，葱也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，不鮮也。《説文·艸部》段玉裁注。

❻今蘇俗謂物之不鮮新者曰～。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，物不鮮也。《廣韻·仙韻》。

❽今關西言菸，山東言～，江南言殘。《玄應音義》卷十“菸瘦”注。

蓷 《説文·艸部》：“～，萑也。从艸，推聲。詩曰：中谷有～。”

tuī《廣韻》他回切，平灰透。微部。

❶～，萑也。《説文·艸部》。

❷～，隹也。《説文解字注·艸部》。

❸～，鵻也。《詩·王風·中谷有蓷》“中谷有～”毛傳。

❹～，鵻也。葉似萑，方莖白華，華生節間，即今益母草也。《詩·王風·中谷有蓷》“中谷有～”朱熹集傳。

❺～，益母也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上引《三蒼》云。

❻～，茺蔚也。《詩·王風·中谷有蓷》“中谷有～”陸德明釋文引《韓詩》云|《玉篇·艸部》。

❼～，臭穢。《爾雅·釋草》“萑，～”邢昺疏引劉歆曰。

蓺 yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。月部。

❶～，種也。《左傳·昭公六年》“不采～”杜預注|《禮記·坊記》“～麻如之何”孔穎達疏|《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“歸來～桑竹”吕延濟注|《類篇·艸部》。

❷～，樹也。《詩·齊風·南山》“～麻如之何”毛傳;《唐風·鴇羽》“不能～稷黍”鄭玄箋;《大雅·生民》“～之荏菽”鄭玄箋|《史記·五帝本紀》“～五種”裴駰集解|《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》“傍巘～枌梓”李善注;《顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“歸來～桑竹”李善注引毛萇《詩傳》曰。

❸～，猶樹也。《禮記·坊記》“～麻如之何”鄭玄注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“慮盡力乎樹～”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

❹～，種也，樹也。《史記·五帝本紀》“～五種”司馬貞索隱。

❺～，種蒔也。《玉篇·艸部》。

❻～，猶蒔也。《周禮·地官·大司徒》“以教稼穡樹～”鄭玄注|《國語·周語中》“墾田若～”韋昭注。

❼～，殖也。《後漢書·崔駰傳》“～拱把不爲之數”李賢注。

❽～，養護，令繁殖。《左傳·昭公十六年》“～山林也”杜預注。

❾～，治也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，質也。《詩·大雅·行葦》“舍矢既均”鄭玄箋。

⓫所射準的爲～。《漢書·司馬相如傳上》“～殪仆”顔師古注引文穎曰。

⓬～謂射的，即今埻上臬也。《漢書·司馬相如傳上》“～殪仆”顔師古注。

⓭～音褋，謂裳下壞褋。《漢書·司馬遷傳》“以拾遺補～”顔師古注引孟康曰。

⓮～，才伎也。《史記·樂書》“～成而下”裴駰集解引鄭玄曰。

⓯～，技能也。《類篇·艸部》。

⓰～，謂道藝也。《大戴禮記·曾子立事》“三十四十之間而無～”王聘珍解詁。

⓱～，六藝也。《漢書·司馬遷傳》“以拾遺補～”顔師古注引李奇曰。

⓲～，六經也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“觀～於魯”張載注。

⓳～，古藝字。《漢書·司馬遷傳》“以拾遺補～”顔師古注。

⓴～，讀與藝同，字亦作臬。《漢書·司馬相如傳上》“～殪仆”顔師古注。

㉑～，與臬通。《小爾雅·廣言》“臬，極也”胡承珙義證|《廣雅·釋詁一》“臬，灋也”王念孫疏證。

㉒～作藝。《詩·齊風·南山》“～麻如之何”陸德明釋文：“本或作藝，技藝耳。”又李富孫《詩經異文釋》卷四：“～麻如之何。白帖、御覽引作藝麻。”

㉓～作埶。《經籍籑詁·霽韻》：“詩楚茨：我～黍稷。説文丮部作我埶黍稷。”

㉔～子，下種也。杜甫《種萵苣》“隨事～其子”仇兆鰲詳注。

蓻 《説文·艸部》：“艸木不生也。一曰茅芽。从艸，執聲。”

zí《廣韻》子入切，入緝清。緝部。

❶～，艸木不生也。《説文·艸部》。

❷～之言蟄也。《説文·艸部》段玉裁注。

❸～，草木生皃。《玉篇·艸部》。

❹～，草生多皃。《廣韻·緝韻》。

❺～，茅芽也。《説文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❻～，茅莠。《集韻·帖韻》。

菫 《説文·艸部》：“～，艸也，根如薺，葉如細柳。蒸食之，甘。从艸，堇聲。”

jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。諄部。

❶～，艸也，根如薺，葉如細柳。蒸食之，甘。《説文·艸部》。

❷～，此菜野生，非人所種作，紫花味苦，瀹之則甘滑。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，經傳皆以堇爲之，省艸。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，叚借爲勤。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

萑 《説文·艸部》：“～，薍也。从艸，萑聲。”

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，薍也。《説文·艸部》。

❷～，萑葦。《廣韻·桓韻》。

❸～，細葦。《玉篇·艸部》。

❹～，如葦而細者。《周禮·春官·

司几筵》"其柏席用～黼純"鄭玄注。

❺～，䒥之聚。《穆天子傳》卷五"休于深～"郭璞注。

❻～，一名薍，一名雚，一名蒹葦，一名䒥。《説文·艸部》"蒹，～之未秀者"段玉裁注。

❼～，本作萑。《穆天子傳》卷二"爰有～䒥莞蒲"洪頤煊校。

蔪　《説文·艸部》："～，艸相蔪苞也。从艸，斬聲。書曰：艸木～苞。虀，～或从槧。"

（一）jiàn《廣韻》慈染切，上琰從。談部。

❶～，艸相蔪苞也。《説文·艸部》。

❷～，草相蔪苞裹也。《玉篇·艸部》。

❸～，草之相包裹也。《書·禹貢》"草木～包"陸德明釋文引《字林》。

❹～苞，即今《禹貢》之漸苞。《説文·艸部》段玉裁注。

（二）jiān《集韻》將廉切，平鹽精。

❺～，蔪蔪，麥秀。《集韻·鹽韻》。

❻～，麥芒也。《文選·枚乘〈七發〉》"麥秀～兮雉朝飛"李善注引《埤蒼》曰。

（三）shān《集韻》師銜切，平銜生。談部。

❼～，刈也。《集韻·䥥韻》。

❽～，讀與芟同，謂芟刈之。《漢書·賈誼傳》"故～去不義諸侯而虛其國"顏師古注。

❾～，叚借爲芟。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蓴　《説文·艸部》："～，蒲叢也。从艸，專聲。"

（一）tuán《集韻》徒官切，平桓定。元部。

❶～，蒲叢也。《説文·艸部》。

❷蒲穗謂之～。《廣雅·釋草》。

❸蒲穗形圓，故謂之～。～之爲言團團然叢聚也。《廣雅·釋草》"蒲穗謂之～"王念孫疏證。

❹～，艸叢生。《集韻·桓韻》。

❺～，蒲秀。《廣韻·諄韻》。

❻～，蒲中秀。《集韻·諄韻》。

❼～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

❽～、摶、敦並通，亦通作團。《廣雅·釋詁三》"～，聚也"王念孫疏證。

（二）chún《廣韻》常倫切，平諄禪。

❾～，蓴菜。《玉篇·艸部》。

❿～，生水中，葉似鳧茈，春夏細長肥滑，三月至八月爲絲～，九月至十一月爲猪～。《資治通鑑·晉紀六》"～羹"胡三省注。

⓫蓴、～古今字，古作蓴，今作～，作蒓。《説文·艸部》"蓴，鳧葵也"段玉裁注。

蓸　《説文·艸部》："～，艸也。从艸，曹聲。"

cáo《廣韻》昨勞也，平豪從。幽部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草也。《玉篇·艸部》。

❸～，草名。《廣韻·豪韻》。

蔌　sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶菜謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，菜殽也。《詩·大雅·韓奕》"其～維何"毛傳。

❸～者，菜茹之總名。《詩·大雅·韓奕》"其～維何"孔穎達疏｜《爾雅·釋器》"菜謂之～"郭璞注。

❹～，菜茹之總名也。《玉篇·艸部》。

❺～，本又作藗。《爾雅·釋草》"～，牡茅"陸德明釋文。

❻～作速。李富孫《詩經異文釋》卷八："～～方有穀。後漢蔡邕傳云：速速方穀。韓詩亦同。"

❼～作餗。李富孫《詩經異文釋》卷十四："其～維何。御覽引鄭易注作其餗維何。"

❽～～，陋也。《詩·小雅·正月》"～～方有穀"毛傳｜江淹《悼室人》"～～清衾單"胡之驥注。

❾～～，窶陋貌。《詩·小雅·正月》"～～方有穀"朱熹集傳。

❿～～，風聲勁疾之貌。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～～風威"李善注。

蓲　《説文·艸部》："～，艸也。从艸，區聲。"

（一）qiū《廣韻》去鳩切，平尤溪。侯部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，烏蓲，艸也。《説文解字注·艸部》。

❸～，烏蓲，草名。《廣韻·尤韻》。

❹～，荎也。《廣韻·遇韻》。

❺江東呼細蕫爲烏～。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

（二）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❻～，亦木名。《山海經·海内南經》"其木若～，其名曰建木"郭璞注。

❼～，刺榆也。《山海經·海内南經》"其木若～"郝懿行箋疏。

❽（伏雞），江東呼～。《方言》卷八"北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱"郭璞注。

❾鷄伏卵，北燕謂之菢，江東呼～。《玄應音義》卷十八"抱卵"注引《通俗文》。

（三）xū《集韻》匈于切，平虞曉。侯部。

❿～，煦也。《集韻·虞韻》。

⓫～，隱也。《太玄·養》"陽～萬物"司馬光集注引宋曰。

（四）fū《集韻》芳無切，平虞敷。

⓬～，華也。《文選·左思〈吴都賦〉》"異荂～蘛"劉逵注引《爾雅》曰。

⓭～，蓲蔛，華皃。《集韻·虞韻》。

⓮～，與敷同。《文選·左思〈吴都賦〉》"異荂～蘛"李善注。

蔈　《説文·艸部》："～，苕之黄華也。从艸，㶾聲。一曰末也。"

biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶～，苕之黄華也。《説文·艸部》。

❷苕、陵苕：黄華，～；白華，茇。《爾雅·釋草》。

❸～，陵苕之黄華者。《集韻·宵韻》。

❹黄華名～。《爾雅·釋草》"黄華，～"邢昺疏引舍人曰。

❺～，黄花也。《玉篇·艸部》。

❻～，穀黄華者。《集韻·笑韻》。

❼～，艸黄華。《集韻·笑韻》。

❽～即芀。《爾雅·釋草》"～荂，荼"郭璞注。

❾～，流也，無根，水中草。《淮南子·墬形》"容華生～"高誘注。

❿～，末也。《説文·艸部》。

⓫～，禾末。《集韻·笑韻》。

⓬～，禾穗粟孚甲之芒也。《淮南子·天文》"秋分～定，～定而禾熟"高誘注。

⓭～，讀如《詩》"有貓有虎"之貓，古文作秒也。《淮南子·天文》"秋分～定，～定而禾熟"高誘注。

⓮～，叚借爲漂。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲票。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，叚借又爲秒。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蔕　《説文·艸部》："～，瓜當也。从艸，帶聲。"

（一）dì《廣韻》都計切，去霽端。月部。

❶～，瓜當也。《説文·艸部》。

❷～，果鼻也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～倒茄於藻井"李善注引《聲類》；《左思〈魏都賦〉》"非所以深根固～也"李善注引《聲類》。

❸～，草木實丁蔕也。《慧琳音義》卷三十五"～分"注引《韻英》。

❹～，萮也。《慧琳音義》卷三十五"～分"注引《蒼頡篇》。

❺～，花本也。《文選·左思〈吴都賦〉》"扤白～"劉逵注｜駱賓王《冒雨尋菊序》"落葉～於疎籐"陳熙晋箋注引劉逵《吴都賦注》。

❻～，草木綴實也。《玉篇·艸部》｜《廣韻·霽韻》。

❼～，果子及葉所系也。《慧琳音義》卷七十二"花～"注引《考聲》。

❽～，俗字作蒂。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，字通作遰，又作柢。《廣雅·釋草》"蔮，～也"王念孫疏證。

（二）dài《集韻》當蓋切，去泰端。

❿～，艸木根也。《集韻·夳韻》。

⓫～，花根也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"朱莖白～"李周翰注。

⓬～，根也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～倒茄於藻井"張銑注。

（三）chài《集韻》丑邁切，去夬徹。月部。

⓭～芥，刺鯁也。《漢書·司馬相如傳上》"曾不～芥"顏師古注引張揖曰｜《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"細故～芥"李善注引張揖曰｜黄庭堅《再次韻》"道應無～芥"任淵注引《子虛賦注》｜《資治通鑑·晉紀八》"散～芥之嫌"胡三省注引張晏曰。

⓮～芥，小鯁也。《漢書·賈誼傳》"細故～芥"顏師古注。

⓯～芥、怵惕。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"細故～芥兮"劉良注。

蓾　lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶～，蔖。《爾雅·釋草》。

❷～，作履苴草。《爾雅·釋草》"～，蔖"郭璞注。

❸～之言藾也。《爾雅·釋草》"～，蔖"郝懿行義疏。

❹～，杜蔨也。《玉篇·艸部》："～，杜蔨也。郭璞曰：杜衡也，似葵而香。"

❺～，杜衡别名。《廣韻·姥韻》。

❻～同蓾。《説文·艸部》："蓾，艸也，可以束。～，蓾或从鹵。"

❼～，本又作鹵。《爾雅·釋草》"～，蔖"陸德明釋文。

蔖　（一）cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

❶～，草也。《廣雅·釋草》。

❷～，艸名，可爲履。《集韻·姥韻》。

❸～，字或作苴。《廣雅·釋草》"～，草也"王念孫疏證。

（二）cū《集韻》忖五切，上姥清。

❹～，草死。《廣韻·姥韻》。

❺～，艸死曰～。《集韻·姥韻》。

蔝　mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。脂部。

❶～，菝。《爾雅·釋草》。

❷～，蔝子菜。《玉篇·艸部》｜《廣韻·薺韻》。

蔞　《説文·艸部》："～，艸也，可以亨魚。从艸，婁聲。"

（一）lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶～，艸也，可以亨魚。《説文·艸部》。

❷～，蔞蒿也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上｜《玉篇·艸部》｜《廣韻·虞韻》。

❸～，蒿也，葉似艾，生水中，脆美可食。《楚辭·大招》"吴酸蒿～"朱熹集注。

❹～，蒿類。《集韻·侯韻》。

❺～，香草也。《楚辭·大招》"吴酸蒿～"王逸注。

❻～，草中之翹翹然。《詩·周南·漢廣》"言刈其～"毛傳。

❼～，草木盛也。《大戴禮記·少閒》"疆～未藹"王聘珍解詁。

❽～，當即蘆之叚借。《詩·周南·漢廣》"言刈其～"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，叚借爲柳，爲櫝，實爲霤。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）liǔ《集韻》力九切，上有來。侯部。

❿～，喪車飾也。《集韻·有韻》。

⓫《周禮》～作柳。《禮記·檀弓下》"設～翣"鄭玄注。

⓬～翣，棺之牆飾。《禮記·檀弓下》"設～翣"鄭玄注。

蔓　《説文·艸部》："～，葛屬。从艸，曼聲。"

（一）màn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，葛屬。《左傳·隱公元年》"～草猶不可除"洪亮吉詁引《説文》｜《説文·艸部》。

❷～，葛之總名也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，謂瓜瓠之苗也。《希麟音義》卷四"～延"注引《韻英》。

❹～，瓜蔓也。《希麟音義》卷七"～藤"注引《韻集》云｜《廣韻·願韻》。

❺～，延也。《詩·鄭風·野有蔓草》"野有～草"毛傳；《唐風·葛生》"蘞～于野"朱熹集傳｜《左傳·隱公元年》"無使滋～"洪亮吉詁引服虔曰｜《管子·地員》"白莖青秀以～"集校引王紹蘭引《鄭風》毛傳｜《戰國策·魏策一》"緜緜奈何"鮑彪注｜《後漢書·史弼傳》"恐遂滋～"李賢注。

❻～，蔓延也。《玉篇·艸部》。

❼～，枝長也。《集韻·換韻》引《莊子》"攬～其枝"郭象説。

❽～，或作曼。《爾雅·釋草》"菺，～于"陸德明釋文。

❾～延，柔弱貌。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"顧葛藟之～延兮"張銑注。

❿軒檻～延，謂長不絶也。《玄應音義》卷六"～延"注引王延壽云。

⓫～衍，廣延也。《楚辭·九思·怨上》"菽藟兮～衍"舊注。

⓬～衍，長也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"磊落～衍乎其側"李善注。

⓭～衍，衆多皃。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"磊落～衍乎其側"吕延濟注。

⓮～然，蕪亂貌。《逸周書·官人》"僞～然亂以煩"朱右曾集訓校釋。

⓯～～，蔓衍也。《逸周書·和寤》"～～若何"朱右曾集訓校釋。

⓰～～，言其長久，日以茂盛也。

《漢書·禮樂志》"～～日茂"顔師古注。

⓱～～，難察之事也。《太玄·玄瑩》"故夫抽天下之～～"范望注。

⓲～藻，海藻之屬。《文選·左思〈吴都賦〉》"彫啄～藻"劉逵注。

⓳～藻，水草。《文選·左思〈吴都賦〉》"彫啄～藻"李周翰注。

（二）mán《廣韻》母官切，平桓明。

⓴～，蔓菁，菜也。《廣韻·桓韻》。

㉑～，蔓菁，蔬名。《集韻·删韻》引徐邈説。

㉒～，蔓菁，艸名，蕪菁也。《集韻·桓韻》。

㉓～，本又作蕪。《詩·邶風·谷風》"采葑采菲"鄭玄箋"～菁與葍之類也"陸德明釋文。

㉔～荆，實味苦。《文選·馬融〈長笛賦〉》"林簫～荆"李善注引《本草經》曰。

蕒　《説文·艸部》："～，芋也。从艸，異聲。"

yì《廣韻》羊吏切，去志以。之部。

❶～，芋也。《説文·艸部》。

❷～，連翹草。《玉篇·艸部》。

❸～，連翹，草名。《廣韻·志韻》。

❹～，艸名，連翹也。《集韻·志韻》。

蓶　《説文·艸部》："～，菜也。从艸，唯聲。"

wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶～，菜也。《説文·艸部》。

❷～，菜名，似韭而黄。《玉篇·艸部》|《廣韻·脂韻》。

❸～，菜名，似烏韭而黄。《集韻·脂韻》。

❹～，草，似馬韭而黄，可食。《廣韻·旨韻》。

❺～，叚借爲芛。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蔑　《説文·苜部》："～，勞目無精也。从苜，人勞則～然，从戍。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，勞目無精也。《説文·苜部》|《玉篇·苜部》。

❷～，削也。《易·剥》"～貞，凶"孔穎達疏。

❸～，猶削也。《易·剥》"初六，剥牀以足，～貞，凶"王弼注。

❹～，無也。《易·剥》"～貞，凶"陸德明釋文引馬云|《書·君奭》"文王～德降于國人"蔡沈集傳|《詩·大雅·大板》"喪亂～資"毛傳|《左傳·僖公十年》"～不濟矣"杜預注；《成公十六年》"～從晉矣"杜預注|《國語·晉語二》"吾～從之矣"韋昭注，"～天命矣"韋昭注；《晉語四》"～不欲矣"韋昭注；《晉語六》"不善～由至矣"韋昭注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·楚孝王劉囂傳》"～之，命矣夫"顔師古注|《孔子家語·辯政》"喪亂～資"王肅注|《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"音塵慰寂～"李周翰注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》"鳴鳥～聞"吕延濟注；《沈約〈奏彈王源〉》"～祖辱親"吕向注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"讒莠～聞"李周翰注；《劉琨〈勸進表〉》"～以過之"吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》"方斯～如也"李善注引《詩傳》|《廣韻·屑韻》|《資治通鑑·晉紀六》"～不克矣"胡三省注；《晉紀十七》"視之～如"胡三省注。

❺～，无。《易·剥》"～貞，凶"李鼎祚集解引虞翻曰。

❻～者，視之若無也。《資治通鑑·魏紀八》"今觀君氣陵其上，意～乎下"胡三省注；《晉紀三十二》"暴～王室"胡三省注。

❼～，無也，視之如無也。《資治通鑑·隋紀二》"視蘇威～如也"胡三省注。

❽～謂微蔑，物之見削則微蔑也。《易·剥》"六二，剥牀以辨，～貞，凶"孔穎達疏。

❾～者，微之甚，幾於無也。《資治通鑑·漢紀四十九》"皆出於微～"胡三省注。

❿～，小也。《國語·周語中》"王而～之"韋昭注。

⓫～，小也，小謂精微也。《書·君奭》"文王～德"孔穎達疏。

⓬～，小貌也。《方言》卷二"江淮陳楚之内謂之～"郭璞注。

⓭木細枝謂之杪，江淮陳楚之内謂之～。《方言》卷二。

⓮～，滅也。《易·剥·象傳》"以滅下也"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·大雅·桑柔》"國步～資"朱熹集傳|《國語·周語下》"～棄五則"韋昭注。

⓯～，猶滅也。《詩·大雅·板》"喪亂～資"朱熹集傳|《國語·周語中》"～殺其民人"韋昭注。

⓰～，末也。《逸周書·祭公》"文武之～"朱右曾集訓校釋|《小爾雅·廣言》。

⓱～即末也。《讀書雜志·逸周書第四·文武之蔑》"漢書韋玄成傳曰：於～小子"王念孫按。

⓲～之言末也，散也。《説文·虫部》"蠛，～蠓也"段玉裁注。

⓳～，棄也。《國語·周語中》"不～民功"韋昭注。

⓴～，輕也。《後漢書·班固傳》"豈～清廟，憚勑天乎"李賢注|《文選·左思〈詠史〉》"親戚還相～"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《孔稚珪〈北山移文〉》"～王侯"劉良注；《顔延之〈陶徵士誄〉》"～彼名級"李周翰注。

㉑～，猶輕也。《詩·大雅·桑柔》"國步～資"鄭玄箋|《潛夫論·論榮》"位～而義榮"汪繼培箋引《詩·桑柔》鄭箋云。

㉒～，輕慢。《易·剥》"～貞，凶"陸德明釋文引鄭云。

㉓～，輕易也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》"貞～椒蘭"張銑注|《資治通鑑·隋紀二》"視蘇威～如也"胡三省注。

㉔～，欺也。《國語·周語中》"是～先王之官也"韋昭注。

㉕～，猶甚極之辭也。《易·剥》"剥牀以辨，～貞，凶"王弼注。

㉖～，猶不也。《經傳釋詞》卷十："～猶不也。成十六年左傳曰：～從晉矣。晉語曰：吾～從之矣。言不從也。"

㉗～，與末同。《讀書雜志·逸周書第四·文武之蔑》"祭公篇：追學於文武之～"王念孫按。

㉘～，與懱古字同。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"～祖辱親"李善注。

㉙～、懱古通用。《方言》卷二"江淮陳楚之内謂之～"戴震疏證。

㉚～，與䁾古字通。《文選·宋玉〈風賦〉》"得目爲～"李善注。

㉛～，叚借爲莧。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲滅。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲末。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲懱。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，叚借又爲弗，與用莫、末、靡、罔等字同。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作末。李富孫《詩經異文釋》卷十三："喪亂～資。潛夫論敘録～作末。"

㊲～作滅。《易·剥》"～貞，凶"陸德明釋文："～，荀作滅。"|《文選·謝靈運〈鄰里相送方山詩〉》"音塵慰寂～"李善注："～，一作滅。"

㊳～作亡。《讀書雜志·漢書第十二·霍光金日磾傳》："宣元六子傳曰：～之命矣夫。論語雍也篇～作亡。"

㊴～作莧。《經籍籑詁·屑韻》"書顧命：敷重～席。説文苜部作布重莧席"。

㊵～作眛。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："文七年經：晉先～奔秦。公羊作晉先眛以師奔秦。"|《吕氏春秋·處方》"荆令唐～將而應之"畢沅新校正："唐～，楚世家作唐眛。"|《經籍籑詁·屑韻》："商子弱民：唐～。國策楚策作唐眛。"

㊶～作昧。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："隱元年經：公及邾儀父盟于～。公羊作邾婁儀父盟于眛。穀梁，唐石經亦作昧。"

㊷～陋，謂鄙小也。《讀書雜志·漢隸拾遺·郎中鄭固碑》"於～陋"王念孫按。

㊸今人猶謂輕視人爲～視。《廣雅·釋詁二》"懱，小也"王念孫疏證。

㊹～蒙，飛揚也。《史記·司馬相如列傳》"～蒙踊躍"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㊺～蒙，氣也。《後漢書·張衡傳》"浮～蒙而上征"李賢注。

㊻～蒙，言其疾也。《淮南子·俶務》"手若～蒙"高誘注。

㊼～蠓，蚊也。《漢書·揚雄傳上》"浮～蠓而撇天"顔師古注引晉灼曰。

蔨　juàn《廣韻》渠篆切，上獮羣。元部。

❶～，鹿藿。《爾雅·釋草》。

❷～，今鹿豆也，葉似大豆，根黄而香，蔓延生。《爾雅·釋草》"～，鹿藿"郭璞注。

❸～，鹿豆莖。《玉篇·艸部》。

薖　《説文·艸部》："～，艸也，从艸，過聲。"

kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。歌部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草也。《玉篇·艸部》。

❸～，寬大也。《玉篇·辵部》。

❹～，寬大貌。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"毛傳|《玉篇·艸部》|《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》|黄庭堅《和邢惇夫秋懷》"不但軸與～"任淵注引《詩注》云。

❺～，飢意。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"鄭玄箋|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～軸之疾已消"李善注引鄭玄曰|黄庭堅《和邢惇夫秋懷》"不但軸與～"任淵注引《詩注》云。

❻～，飢也。《後漢書·周黄徐姜申屠傳贊》"陵阿窮退"李賢注。

❼～，即窠之假借。段玉裁《毛詩故訓傳》卷五："碩人之～。此謂～即窠之假借。"

❽～，《韓詩》作過。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"陸德明釋文。

❾～，當作和。《羣經平議·毛詩一》"碩人之～"俞樾按。

❿～軸，皆疾病也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～軸之疾已消"吕延濟注。

蕛　《説文·艸部》："～，艸萎蕛。从艸，移聲。"

yí《廣韻》弋支切，平支云。歌部。

❶～，艸萎蕛。《説文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～，萎蕛草。《廣韻·支韻》。

蔦　《説文·艸部》："～，寄生也。从艸，鳥聲。詩曰：～與女蘿。樢，～或从木。"

niǎo《廣韻》都了切，上篠端。幽部。

❶～，寄生也。《詩·小雅·頍弁》"～與女蘿"毛傳|《爾雅·釋木》"寓木，宛童"郭璞注"寄生樹，一名～"陸德明釋文引《字林》云|《説文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～，寄生艸也。《説文解字注·艸部》。

❸～，寄生草。《廣韻·嘯韻》。

❹～，樹上寄生。《廣韻·篠韻》。

❺～，一名寄生。葉似當盧，子如覆盆子，赤黑甜美。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

蓰　xǐ《集韻》所綺切，上紙生。支部。

❶～，草。《玉篇·艸部》。

❷～，草名。《集韻·紙韻》。

❸～，物數也，五倍曰～。《集韻·支韻》。

❹～，五倍也。《孟子·滕文公上》"或相倍～"趙岐注。

❺五倍曰～。《孟子·滕文公上》"或相倍～"焦循正義引《史記》徐廣云|《集韻·紙韻》。

❻～作蓰。《孟子·滕文公上》"或相倍～"焦循正義"史記作倍蓰"。

蒣　xié《廣韻》似嗟切，平麻邪。

❶～，茅穗也。《廣雅·釋草》|《集韻·麻韻》。

❷～，穗也。《玉篇·艸部》|《廣韻·麻韻》。

❸～，蒣蒿。《廣韻·麻韻》。

❹～，與荼同。《廣韻·釋草》"～，茅穗也"王念孫疏證。

蔡　《説文·艸部》："～，艸也。从艸，祭聲。"

（一）cài《廣韻》倉大切，去泰清。月部。

❶～，艸也。《楚辭·九懷·尊嘉》"纖以兮微～"洪興祖補注|《説文·艸部》。

❷～，艸丰也。《説文解字注·艸部》。

❸～，草莽也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～莽螿荆"李善注引王逸《楚辭注》曰。

❹～，草芥也。《玉篇·艸部》。

❺～，草際也。《玉篇·艸部》。

❻～，龜也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"思同蓍～"劉良注|《廣韻·泰韻》。

❼～，龜名也。《左傳·襄公二十三年》"且致大～焉"陸德明釋文。

❽～，是龜之名耳。《左傳·襄公二十三年》"且致大～焉"杜預注"大～，大龜"孔穎達疏|《論語·公冶長》"臧文仲居～"邢昺疏。

❾～，大龜也。《論語·公冶長》"臧文仲居～"皇侃疏|《文選·九懷·匡機》"菁～兮蹁躚"王逸注。

❿～是大龜之名也。《漢書·食貨志下》"元龜爲～"顔師古注引臣瓚曰。

⓫元龜爲～。《漢書·食貨志下》。

⓬～，謂國君之守龜也。《文選·張協〈七命〉》"兆發乎靈～"李善注引《論語》鄭玄曰。

⓭～，國君之守龜也，出蔡地，因以爲名焉。《論語·公冶長》"臧文仲居～"何晏集解引包曰。

⓮臧氏家有守龜焉，名曰～。《説苑·權謀》|《孔子家語·好生》。

⓯～，法也。《書·禹貢》"二百里～"孔安國傳|《小爾雅·廣詁》|《漢書·地理志上》"二百里～"顔師古注|《玉篇·艸部》。

⓰～，法也。受王者刑法而已。《史記·夏本紀》"二百里～"裴駰集解引馬融曰。

⓱～，猶衰也。《尚書大傳》卷一"秋伯之樂舞～俶"鄭玄注。

⓲～作祭。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："吕覽音初：～公抎於漢中。古今人表作祭公。"

⓳～莽，毒草也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～莽螫刺"李周翰注。

⓴～倫，剟也。《廣雅·釋器》。

（二）sà《集韻》桑曷切，入曷心。月部。

㉑～，放也。《書·禹貢》"二百里～"蔡沈集傳|《左傳·昭公元年》"周公殺管叔而～蔡叔"杜預注。

㉒～之言殺，減殺其賦。《書·禹貢》"二百里～"孔穎達疏引鄭注云。

㉓～，叚借爲槃，按，實爲𣪠，投諸邊塞也。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作槃。《左傳·昭公元年》"而～蔡叔"陸德明釋文："上蔡字音素葛反，放也。説文作槃，音同。"

蔎 《説文·艸部》："～，香艸也。从艸，設聲。"

shè《廣韻》識列切，入薛書。月部。

❶～，香艸也。《説文·艸部》。

❷～，香草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·薛韻》。

❸～，香貌。《楚辭·九歎·愍命》"懷椒聊之～～兮"王逸注。

❹～～，香也。《廣雅·釋訓》。

蔗 《説文·艸部》："～，藷蔗也。从艸，庶聲。"

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

❶～，藷蔗也。《説文·艸部》。

❷～，甘蔗也。《玉篇·艸部》|《廣韻·禡韻》。

❸荆州出甘～，或作甘柘，一物也。《玄應音義》卷九"干～"注引《通俗文》。

蔄 bì《廣韻》并弭切，上紙幫。術部。

❶～，鼠莞也。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《廣韻·至韻》。

❷～，亦莞屬也。纖細似龍須，可以爲席，蜀中出好者。《爾雅·釋草》"～，鼠莞"郭璞注。

蔍 （一）lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

❶～，蔍蹄草。《玉篇·艸部》。

❷～，蔍葱草。《廣韻·屋韻》。

❸～，蔍葱也。《玉篇·艸部》。

❹～，艸名，鹿蹄也。《集韻·屋韻》。

❺～，本今作鹿。《爾雅·釋草》"蔨，鹿蘦"陸德明釋文。

（二）cū

❻～苴與麤粗同。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問上》"縵密不能～苴學者詘"王念孫按。

蔁 《説文·艸部》："～，艸也。从艸，章聲。"

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，蔁卬，當陸别名。《玉篇·艸部》|《廣韻·陽韻》。

蔐 dí

～苗，荻秀。楚人謂之～，～，讀敵戰之敵。幽冀謂之荻苕也。《淮南子·説林》"～苗類絮"高誘注。

蔏 shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，蔏陸，草也。《廣韻·陽韻》。

❷～，本亦作商。《爾雅·釋草》"蓫薚，馬尾"郭璞注"馬尾，～"陸德明釋文。

❸～陸，蓫募也。《玉篇·艸部》引《字書》。

❹～蔞，蔞蒿也。《爾雅·釋草》"購，～蔞"郭璞注。

❺～蔣，亦似蔞。《爾雅·釋草》"拜，～蔣"郭璞注。

蔟 《説文·艸部》："～，行蠶蓐。从艸，族聲。"

（一）cù《廣韻》千木切，入屋清。屋部。

❶～，行蠶蓐。《説文·艸部》。

❷～，蠶蓐也。《玉篇·艸部》|《集韻·候韻》。

❸～，蠶蔟。《廣韻·屋韻》。

❹～，叢聚也。《慧琳音義》卷四十三"合～"注。

❺～，猶聚也。《尚書大傳》卷一"～以爲八"鄭玄注|《玄應音義》卷二十"非～"注。

❻～，巢也。《玉篇·艸部》。

❼～，讀爲爵蔟之蔟，謂巢也。《周禮·秋官·大司寇》"硩～氏"鄭玄注引鄭司農云。

❽～，字亦作簇。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）còu《廣韻》倉奏切，去候清。侯部。

❾～，奏也。《禮記·月令》"律中太～"陸德明釋文|《太玄·玄數》"林鐘生太～"范望注。

❿～，湊也，萬物始大湊地而出也。《集韻·候韻》。

⓫～者，湊也，言萬物始大湊地而出也。《白虎通義·五行》。

⓬～，太蔟，律名。《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

⓭～，叚借爲奏。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲湊。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蔠 lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。

❶～，始也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，出也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，草子甲。《玉篇·艸部》|《廣韻·術部》引《音譜》云。

❹～，艸孚甲出也。《集韻·術韻》。

❺～，與律通。《方言》卷十二"律，始也"錢繹箋疏。

蔽 《説文·艸部》："～，蔽蔽，小艸也。从艸，敝聲。"

（一）bì《廣韻》必袂切，去祭幫。月部。

❶～，蔽蔽，小艸也。《説文·艸部》。

❷～，塞也。《論語·爲政》"一言以～之"陸德明釋文引鄭云|《莊子·繕性》"謂之～蒙之民"成玄英疏|《文選·劉峻〈辯命論〉》"仲任～其源"李善注引鄭玄《論語注》曰；《班固〈封燕然山銘〉》"雷輜～路"張銑注|《集韻·祭韻》。

❸～，障也。《廣雅·釋詁二》|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"屯雲～曾嶺"張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"丹霞～陽景"劉良注|《玉篇·艸部》。

❹～，障也。《慧琳音義》卷四"暎～"注引《考聲》|《集韻·宜韻》。

❺～者，翳。《爾雅·釋木》。

❻～，覆蓋也。《老子》十五章"故能～不新成"王弼注。

❼～者，蓋覆也。《史記·淮陰侯列傳》"閒道革山"司馬貞索隱："革音～。～者，蓋覆也。"

❽～，猶蓋也。《論語·爲政》"一言以～之"朱熹集注。

❾～，擁也。《淮南子·脩務》"景以～日"高誘注。

❿～，隱也。《大戴禮記·子張問入官》"所以～明也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《文選·屈原〈離騷〉》"好～美而嫉妬"吕延濟注|《玉篇·艸部》。

⓫～，闇也。《淮南子·主術》"聰明先而不～"高誘注|《文選·曹植〈求通親親表〉》"臣之愚～"張銑注。

⓬～，暗也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"黄雲～千里"劉良注；《任昉〈爲齊明皇帝作讓宣城郡公第一表〉》"庸近所～"李周翰注|《玉篇·艸部》。

⓭～，暗不明也。《慧琳音義》卷四十九"滌沈～"注引顧野王云。

⓮～，微也。《爾雅·釋詁下》。

⓯～者，覆障使微也。《爾雅·釋詁下》"～，微也"邢昺疏。

⓰～，小兒。《集韻·質韻》。

⓱～，猶伏。《戰國策·趙策二》"君無～言"鮑彪注。

⓲～，奄也。《集韻·祭韻》。

⓳～，掩也。《列女傳·賢明·柳下惠妻》"雖遇三黜終不～兮"王照圓補注|《慧琳音義》卷四"暎～"注引《韻英》；卷十一"暎～"注引《考聲》云|《廣韻·祭韻》。

⓴～，遮掩也。《論語·陽貨》"女聞六言六～矣乎"朱熹集注。

㉑～亦弇也。《讀書雜志·逸周書第三·糴其目》"海内經曰：屛～其面"王念孫按。

㉒～，遮隔也。《孟子·公孫丑上》"詖辭知其所～"朱熹集注。

㉓～者，匿光榮也。《老子》十五章"故能～不新成"河上公注。

㉔用乎弗見之謂～。《鶡冠子·天權》。

㉕～者，言不能通明，滯於一隅，如有物壅蔽之也。《荀子·解蔽》"解～"楊倞注。

㉖～，猶當也。《論語·爲政》"一言以～之"何晏集解引包曰。

㉗～，至也。《淮南子·墬形》"～于委羽之山"高誘注。

㉘～，猶極也。《吕氏春秋·當染》"功名～天地"高誘注。

㉙～，斷也。《書·大禹謨》"惟先～志"孔安國傳；《康誥》"丕～要囚"蔡沈集傳|《左傳·昭公十四年》"叔魚～罪邢侯"杜預注；《哀公十八年》"唯能～志"杜預注|《小爾雅·廣言》|《孔子家語·正論》"叔魚～獄邢侯"王肅注|《文選·潘岳〈關中詩〉》"既～爾訟"李周翰注；《陸機〈五等論〉》"殆可以一言～矣"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

㉚～，罔。《逸周書·柔武》"二曰獄轡刑～"朱右曾集訓校釋。

㉛令入而不出，謂之～。《管子·法法》。

㉜賢人不至，謂之～。《管子·法法》。

㉝大臣厭小臣兹謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

㉞～，藩。《儀禮·既夕禮記》"蒲～"鄭玄注。

㉟～，笭也。《廣雅·釋器》。

㊱輿，竹，前謂之禦，後謂之～。《爾雅·釋器》。

㊲以竹爲笭，則在前者謂之禦，在後者謂之～。《經義述聞·爾雅中·輿革前謂之䩬》。

㊳～即第也。《説文·竹部》"笸，車笭也"段玉裁注："周禮：巾車蒲～棼～等。～即第也。"

㊴～，后車以翟羽爲飾也。《集韻·勿韻》引鄭康成説。

㊵～，車旁禦風塵者。《周禮·春官·巾車》"蒲～"鄭玄注。

㊶～，所以捍車馬。《管子·乘馬》"一馬，其甲七，其～五"尹知章注。

㊷～，簙箸以玉飾之也。《楚辭·招魂》"菎～象棊"王逸注。

㊸簙謂之～。秦晉之間謂之簙，吴楚之間或謂之～。《方言》卷五。

㊹～，與敝同。《廣雅·釋詁一》"㢢，極也"王念孫疏證。

㊺～，叚借爲擎。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲丿。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲簙。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借又爲弊。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～乃敝之叚字。《諸子平議·老子》"～不新成"俞樾按。

㊿～，本與弊通。《小爾雅·廣言》"～，斷也"胡承珙義證。

(51)～，又通作獘。《小爾雅·廣言》"～，斷也"朱彬訓篹。

(52)～，又通作蹩。《爾雅·釋詁下》"～，微也"郝懿行義疏。

(53)～，通作革。《爾雅·釋詁下》"～，微也"郝懿行義疏。

(54)～，或作蓷、薢。《集韻·祭韻》。

(55)～作弊。《易·明夷·象傳》"君子以莅衆"王弼注"～僞百姓"陸德明釋文："本或作弊僞。"|《左傳·襄公二十七年》"以誣道～諸侯"陸德明釋文："服虔王肅董遇並作弊。"|《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"理～患結"舊校："善作弊。"

(56)～，或作察。《淮南子·本經》"明可見者可得而～也"高誘注。

(57)～，當作被。《韓非子·用人》"道～天地"王先慎集解。

(58)～芾，小貌。《詩·召南·甘棠》"～芾甘棠"毛傳|《孔子家語·廟制》"～芾甘棠"王肅注|《集韻·至韻》。

(59)～芾，小樹貌也。《漢書·王吉

傳》"甘棠之詩是也"顏師古注。

(60)～芾，葉始生貌。《詩·小雅·我行其野》"～芾其樗"陸德明釋文。

(61)～芾，盛貌。《詩·召南·甘棠》"～芾甘棠"朱熹集傳。

(62)絮褯謂之～蔽。《方言》卷四。

(63)魏宋南楚之間謂之大巾，自關東西謂之～蔽。《方言》卷四。

(64)～膝，韠也。《資治通鑑·漢紀二十四》"衣不曳地，布～膝"胡三省注。

(65)～膝者，於衣裳上著之以蔽前也。《急就篇》卷二"襌衣～膝布母縛"顏師古注。

(66)～膝，古韍也。《左傳·桓公二年》"袞冕黻珽"杜預注"以～膝也"孔穎達疏。

(67)弇日爲～雲。《爾雅·釋天》。

(68)～櫓，楯也。今謂之彭排。《孫子·作戰》"戟楯～櫓"張預注。

（二）biē《集韻》必列切，入薛幫。

(69)～，萎也。《集韻·薛韻》。

(70)～，踣也。《古經解鉤沉》卷十九《左傳·襄公二十七年》"以誣道～諸侯"服注。

（三）piē《集韻》匹蔑切，入屑滂。月部。

(71)～猶拂也。《史記·刺客列傳》"跪而～席"司馬貞索隱。

(72)～作拂。《楚辭·九章·懷沙》"俯路幽～"舊注："史記～作拂。"

蔆　《説文·艸部》："～，芰也。从艸，淩聲。楚謂之芰，秦謂之薢茩。遴，司馬相如説～从遴。"

lìng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶～，芰也。《周禮·天官·籩人》"加籩之實，～芡㮚脯"鄭玄注|《尚書大傳》卷一"鉅野，～"鄭玄注|《禮記·内則》"芝栭～椇"鄭玄注|《漢書·龔遂傳》"益蓄果實～芡"顏師古注|《説文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·蒸韻》。

❷～，蕨攈。《爾雅·釋草》。

❸～，今水中芰。《爾雅·釋草》"～，蕨攈"郭璞注。

❹～以角得名，～之言棱也。《説文·艸部》"茩，薢茩也"段玉裁注。

❺～，與陵同。《楚辭·九歎·逢紛》"芙蓉蓋而～華車兮"洪興祖補注。

❻～，叚借爲棱。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，本亦作菱。《禮記·祭統》"草木之實"鄭玄注"～芡榛栗之屬"陸德明釋文。

❽～，又作陵，作菱。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作陵。《經籍籑詁·蒸韻》"國策：～水。史記作陵水"。

蕖　qú《廣韻》強魚切，平魚羣。魚部。

❶～，芙蕖，荷捴名。《集韻·魚韻》。

❷～，芙蕖也。柳宗元《陪永州崔使君遊宴南池序》"其下多芡芰蒲～"蔣之翹輯注|《廣韻·魚韻》。

❸～，芋也。其莖謂之䒗。《廣雅·釋草》。

❹芋之大根曰～。《廣雅·釋草》"～，芋也"王念孫疏證。

❺～者，巨也，或謂之芋魁，或謂之莒。《爾雅·釋草》"～，芋也"王念孫疏證。

❻～，通作渠。《集韻·魚韻》。

蓡　《説文·艸部》："～，蒲蒻之類也。从艸，深聲。"

shēn《廣韻》式針切，平侵書。侵部。

❶～，蒲蒻之類也。《説文·艸部》。

❷～，蒲蒻也，生水中。《玉篇·艸部》。

❸～，蓡蒲，蒻之類也。《説文解字注·艸部》。

❹～，謂蒲始生水中之蒻可作菹者。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蔩　《説文·艸部》："～，兔苽也。从艸，寅聲。"

yín《廣韻》翼真切，平真以。真部。

❶～，兔苽也。《説文·艸部》。

❷～，菟瓜也。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《廣韻·脂韻》。

❸～，一名瓜列也。《爾雅·釋草》"～，菟瓜"郝懿行義疏引《御覽》九百九十五引孫炎云。

❹～，土瓜。《廣韻·獮韻》。

蔤　《説文·艸部》："～，芙蕖本。从艸，密聲。"

mì《廣韻》美畢切，入質明。質部。

❶～，芙蕖本。《説文·艸部》。

❷荷，芙渠。其本～。《爾雅·釋草》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"茄～倒植"李善注引《爾雅》曰。

❸～，莖下白蒻在泥中者。《爾雅·釋草》"荷，芙渠。其本～"郭璞注。

❹～，藕節上初生莖時萌芽殼也，在泥中者。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❺～之言入水深密也。蒲本亦偁～。《説文·艸部》段玉裁注。

❻～，荷本也，莖下白蒻在泥中者。《玉篇·艸部》。

❼～，荷本下白。《廣韻·質韻》。

蔰　hù

～，讀曰扈。《淮南子·俶真》"萑～炫煌"高誘注。

蔚　《説文·艸部》："～，牡蒿也。从艸，尉聲。"

wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶～，牡蒿也。《説文·艸部》。

❷～，牡菣。《詩·小雅·蓼莪》"匪莪伊～"毛傳|《爾雅·釋草》。

❸～即蒿之雄無子者。《爾雅·釋草》"～，牡菣"邢昺疏。

❹～，牡蒿也，一名馬新蒿。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❺～，草名，又曰無子菣也。《廣韻·物韻》。

❻～，茂也。《慧琳音義》卷九十八"～有"注引《文字典説》。

❼～，盛也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"條繁林彌～"張銑注；《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"～爲帝師"李周翰注；《楊修〈答臨淄侯牋〉》"～矣其文"李周翰注。

❽～，繁茂也。《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"原薄信平～"劉良注。

❾～，草木盛貌。《文選·班固〈西都賦〉》"茂樹蔭～"李賢注引《蒼頡篇》曰|《集韻·未韻》。

❿～，草木盛多之貌。《詩·曹風·候人》"薈兮～兮"朱熹集傳。

⓫草木蓊盛曰～。《淮南子·兵略》"設～施伏"高誘注。

⓬～謂草木蓊蔚。《禮記·大學》"於止，知其所止，可以人而不如鳥乎"鄭玄注"知鳥擇岑～安閒而止處之耳"孔穎達疏。

⓭～，草荒蕪皃。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"～矣荒塗"李周翰注。

⓮～、黕，皆色之深也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"青壇～其嶽立兮，翠幕黕以雲布"吕延濟注。

⓯～，文貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"蔥翠紫～"李善注；《陸機〈答賈長淵〉》"～彼高藻"李善注。

⓰～，文也。杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行序》"壯其～跂"楊倫鏡銓引張溍注。

⓱～，文深貌。杜甫《八哀詩》"學～醇儒姿"仇兆鰲詳注。

⓲～，文綵盛也。《漢書·敘傳下》"～爲辭宗"顏師古注。

⓳～，炳之次也。《易·革·象傳》"其文～也"李鼎祚集解引干寶曰。

⓴～，黝也。《廣雅·釋詁一》。

㉑～，黟也，文彩明也。《慧琳音義》卷九十五"炳～"注引《考聲》。

㉒～，初生貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"初莖～其曜新"吕向注。

㉓～，戢也。《易·革·象傳》"其文～也"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉔～，數也。《廣雅·釋詁三》。

㉕～，細緐皃。《太玄·文》"文～質否"司馬光集注。

㉖～，病也。《淮南子·俶真》"五藏無～氣"高誘注。

㉗～，歎美也。《文選·陸機〈答賈長淵〉》"～彼高藻"李周翰注。

㉘～，叚借爲鬱。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～與鬱古字通。《後漢書·仲長統傳》"彼之～～"李賢注。

㉚～，讀若尉，安也。《易·革·象傳》"其文～也"焦循章句。

㉛～，亦尉也，俱古字通。《列女傳·賢明·周南之妻》"鳳凰不離於～羅"王照圓補注。

㉜～作斐。李富孫《易經異文釋》卷四："其文～也。説文文部～引作斐。"

㉝～若，盛貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～若鄧林"薛綜注。

㉞～香，虆也。《廣雅·釋草》。

㉟～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

㊱～～，猶鬱鬱耳。《廣雅·釋訓》"～～，茂也"王念孫疏證。

㊲～爾，文盛皃。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"～爾鱗集"劉良注。

㊳～藍，即鬱藍也。杜甫《冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺跡》"上有～藍天"楊倫鏡銓引杜田曰。

㊴～藍，謂茂蔚之藍，天之青色如此。杜甫《冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺跡》"上有～藍天"仇兆鰲詳注引趙曰。

蓨　《説文·艸部》："～，藍蓼秀。从艸，隨省聲。"

（一）wéi《廣韻》悦吹切，平支以。歌部。

❶～，藍蓼秀。《説文·艸部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❷～，藍蓼屬華作穗也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，地毛，莎蓨也。《集韻·支韻》。

❹～，本或作蓨。《爾雅·釋草》"薃侯莎"郭璞注"薃也者，莎～"陸德明釋文。

（二）wěi《廣韻》羊捶切，上紙以。

❺～，蓨也。《廣雅·釋草》|《集韻·紙韻》。

❻～，草木葉初出皃。《廣韻·紙韻》。

蔣　《説文·艸部》："～，苽蔣也。从艸，將聲。"

jiāng《廣韻》即良切，平陽精。陽部。

❶～，苽蔣也。《説文·艸部》。

❷～，菰蔣也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～蒲蒹葭"李善注引《説文》曰|杜甫《傷秋》"白～風飆脆"楊倫鏡銓。

❸～，菰蔣草。《廣韻·陽韻》。

❹～，菰蒲草也。《古文苑·王褒〈僮約〉》"當編～織箔"章樵注。

❺雕苽一名～。《大戴禮記·夏小正》"荼也者，以爲君薦～也"王聘珍解詁引《説文》云。

❻～，其實彫胡也。《玉篇·艸部》。

❼～，乃菰蔣之蔣。杜甫《過南嶽入洞庭湖》"翠牙穿裛～"仇兆鰲詳注引趙注。

❽～，苽也。《説文解字注·艸部》。

❾～，菰也。《漢書·司馬相如傳上》"～芧青薠"顏師古注引張揖曰|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"蒼葭～蒲"章樵注。

❿～，菰名也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"攢～叢蒲"劉逵注。

⓫～，菡也。《大戴禮記·夏小正》"爲～褚之也"孔廣森補注。

⓬～，謂萑葦色青而華之時。《大戴禮記·夏小正》"爲～褚之也"王聘珍解詁。

⓭～爲席也。《廣雅·釋器》"蒋，席也"王念孫疏證："韓非子十過篇云：縵帛爲茵，～席頗緣。王褒僮約云：編～織薄。是～爲席也。"

⓮～，草名。《韓非子·十過》"～席頗緣"王先慎集解引舊注。

⓯～者，水草之聚生也。《孫子·行軍》"險阻～潢"杜佑注。

⓰～，叚借爲薦，爲藉。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲槳。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，讀水漿之漿也。《淮南子·原道》"浸潭苽～"高誘注。

⓳～作將。《經籍籑詁·養韻》："魯哀公名～見。史記魯周世家索隱，十二諸侯表作將。"

⓴～厲，獎厲也。《別雅》卷三。

蒸　zhēng《集韻》諸仍切，平蒸章。

❶～，萠也。《廣雅·釋器》。

❷～之言烝也，衆積之名也。《廣雅·釋器》"～，萠也"王念孫疏證。

❸～，蒩也。《廣韻·蒸韻》。

❹～謂之蕴。《廣雅·釋器》。

蓼　《説文·艸部》："～，辛菜，薔虞也。从艸，翏聲。"

（一）liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。幽部。

❶～，辛菜，薔虞也。《説文·艸部》。

❷～，辛菜也。《楚辭·七諫·怨世》"～蟲不知徙乎葵菜"洪興祖補注|《文選·張衡〈南都賦〉》"～蕺蘘荷"李善注引《説文》曰；《鮑照〈放歌行〉》"～蟲避葵堇"吕延濟注|《廣韻·篠韻》。

❸～，辛草。《古文苑·王粲〈七哀詩〉》"～蟲不知辛"章樵注。

❹～，水草也。《詩·周頌·良耜》"以薅荼～"毛傳|《文選·枚乘〈七發〉》"漃漻薵～"李善注引毛萇曰。

❺～，水草，一物而有水陸之異也。今南方人猶謂～爲辣荼，或用以毒溪取魚，即所謂荼毒也。《詩·周頌·良

耜》"以薅荼～"朱熹集傳。

❻～有數種，葉長鋭而薄生於水中者曰水～，葉圓而厚生於澤中者曰澤～。一名虞～，亦謂之蘠。《急就篇》卷二"葵韭葱䪥～蘇薑"顏師古注。

❼荼，～也。紫色者荼也，青色者～也。《古今注·草木》。

❽～，香菜可食者。《大戴禮記·夏小正》"啓灌藍～"孔廣森補注。

❾～，木蓼也。李賀《春歸昌谷》"齧心如荼～"王琦注。

❿～，辛苦之物也。《詩·周頌·小毖》"予又集于～"朱熹集傳。

⓫～，叚借爲鄝。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作鄝。《左傳·桓公十一年》"隨絞州～"陸德明釋文；《文公五年》"楚子燮滅～"陸德明釋文；《哀公十七年》"是以克州～"陸德明釋文。

⓭～作鄝。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："宣八年經：楚人滅舒～。穀梁作舒鄝。"

⓮～蟲，處辛刺，食苦惡，不從葵藿食甘美。《文選·左思〈魏都賦〉》"習～蟲之忘辛"李善注引《楚辭》王逸曰。

（二）lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

⓯～，長大貌。《詩·小雅·蓼蕭》"～彼蕭斯"毛傳。

⓰～，蓼莪。《廣韻·屋韻》。

⓱～，聚薪也。《詩·豳風·東山》"烝在栗薪"陸德明釋文："栗，韓詩作～，聚薪也。"

⓲～，衆薪也。《集韻·屋韻》。

⓳～，讀爲蓼。《詩·周頌·小毖》"予又集于～"陳奐傳疏。

⓴～～，長大貌。《詩·小雅·蓼莪》"～～者莪"毛傳。

㉑～擾，亂兒。《文選·左思〈吳都賦〉》"輶軒～擾"李周翰注。

蔘（一）shēn《廣韻》所今切，平侵生。

❶～，人蔘，藥也。《廣韻·侵韻》。

❷～，與參同。《廣雅·釋草》"鹿腸，元～也"王念孫疏證。

（二）sān《廣韻》蘇含切，平覃心。侵部。

❸～，蔘綏，垂兒。《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》。

❹～綏，言既廣又大也。東甌之間謂之～綏。《方言》卷二。

薌《說文新附·艸部》："～，穀气也。从艸，鄉聲。"

（一）xiāng《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶～，穀气也。《說文新附·艸部》。

❷～，穀氣。《玉篇·艸部》|《廣韻·陽韻》。

❸～者，黍稷氣。《匡謬正俗》卷三。

❹～，蘇荏之屬也。《禮記·內則》"～無蓼"鄭玄注。

❺～，蒿也。《禮記·郊特牲》"焫蕭合羶～"鄭玄注。

❻～，牛膏。《禮記·內則》"膳膏～"陸德明釋文。

❼～，與香同。《荀子·非相》"欣驩芬～以送之"楊倞注|《慧琳音義》卷九十五"曉～"注引《文字典說》云。

❽～，亦香字也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～呹肸以棍批兮"李善注。

❾凡祭，黍曰～合。《獨斷》卷上。

❿～脯，謂煮豚若羊於小鼎中使之香美也。《禮記·內則》"以小鼎～脯於其中"鄭玄注。

（二）xiǎng《集韻》許兩切，上養曉。陽部。

⓫響，或作～，聲也。《類篇·艸部》。

⓬～，讀與響同。《漢書·揚雄傳上》"～呹肸以掍根兮"顏師古注。

蔠 zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

❶～，蔠葵，蘩露也。《廣韻·東韻》。

❷～葵，蘩露。《爾雅·釋草》。

❸（～葵），承露也，大莖小葉，華紫黃色。《爾雅·釋草》"～葵，蘩露"郭璞注。

蕘《說文·艸部》："～，薪也。从艸，堯聲。"

ráo《廣韻》如招切，平宵日。宵部。

❶～，薪也。《孟子·梁惠王下》"芻～者往焉"朱熹集注|《說文·艸部》。

❷～，艸薪也。《說文解字注·艸部》。

❸大曰薪，小曰～。《管子·輕重甲》"則是農夫得居裝而賣其薪～"尹知章注。

❹～，草薪也。《漢書·賈山傳》"芻～採薪之人"顏師古注；《揚雄傳上》"麋鹿芻～"顏師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"蹂踐芻～"李善注引《說文》曰|《玉篇·艸部》。

❺草薪曰～。《左傳·昭公十三年》"淫芻～者"陸德明釋文。

❻～，艸既芟曰～。《集韻·笑韻》。

❼～者，供燃火之草。《詩·大雅·板》"詢于芻～"孔穎達疏|《左傳·昭公十三年》"淫芻～者"孔穎達疏。

❽芻、～皆草也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"蹂踐芻～"張銑注。

❾～，採薪也。柳宗元《童區寄傳》"行牧且～"蔣之翹輯注。

❿采薪曰～。《資治通鑑·漢紀二十三》"芻～之臣"胡三省注；《晉紀十九》"博寮芻～"胡三省注。

⓫～，草初生貌也。《慧琳音義》卷九十一"蒭～"注。

⓬～，蕪菁也。《廣雅·釋草》。

⓭～，蕪菁也。魯齊之郊謂之～。《方言》卷三。

⓮～豎，刈草者也。《資治通鑑·漢紀四十三》"牧兒～豎薪刈其下"胡三省注。

蕡《說文·艸部》："～，雜香艸。从艸，賁聲。"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，雜香艸。《說文·艸部》。

❷～，草木多實。《玉篇·艸部》|《廣韻·文韻》|《集韻·元韻》。

❸～，實貌。《詩·周南·桃夭》"有～其實"毛傳|黃庭堅《次韻少激甘露降太守居桃葉上》"～實葉間天與味"任淵注引《詩注》。

❹～，實之盛也。《詩·周南·桃夭》"有～其實"朱熹集傳。

❺～，藹。《爾雅·釋木》。

❻～，蕡藹，木繁茂兒。《集韻·吻韻》引孫炎說。

❼～，葉也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～實時味"呂向注。

❽～者，大也。《羣經平議·毛詩一》"有～其實"俞樾按。

❾～，弦也。《廣雅·釋器》。

❿～，讀若治絲而棼之棼。《墨子·天志下》"是～我者"孫詒讓閒詁引顧云。

⓫～者，頒之假借。《詩·周南·桃夭》"有～其實"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）fèi《集韻》父沸切，去未奉。微部。

⓬～，麻也。《周禮·地官·草人》"彊檃用～"鄭玄注引鄭司農云|《集韻·隊韻》。

⓭麻曰～。《周禮·天官·籩人》"其實麷～"鄭玄注引鄭司農云。

⓮～，麻實。《儀禮·喪服》"麻之有～者也"陸德明釋文。

⓯～，大麻子。《禮記·內則》"菽麥～"陸德明釋文。

⓰～是子麻。《儀禮·喪服傳》"苴絰者，麻之有～者也"賈公彥疏。

⓱枲實爲～，因之爲凡華結實之稱。《詩·周南·桃夭》"有～其實"陳奐傳疏。

⓲～，枲實也。《周禮·天官·籩人》"其實麷～"鄭玄注；《考工記·弓人》"牛筋～灂"鄭玄注。

⓳～者，枲實。《儀禮·喪服傳》"苴絰者，麻之有～者也"胡培翬正義引馬融曰。

⓴～，熬枲實也。《儀禮·有司徹》"麷～"鄭玄注|《禮記·內則》"菽麥～"鄭玄注。

㉑～，叚借爲黂。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，字又作黂。《禮記·內則》"菽麥～"陸德明釋文。

㉓～燭，麻燭也。《周禮·秋官·司烜氏》"共墳燭庭燎"鄭玄注："故書墳爲～。鄭司農云：～燭，麻燭也。"

⿱艹斯 sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶～，草，生水中，華可食。《史記·司馬相如列傳》"葴～苞荔"裴駰集解引徐廣曰。

❷～，草，生水中，其花可食。《齊民要術》卷十引《字林》|《玉篇·艸部》|《廣韻·支韻》。

蕙 huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。脂部。

❶～，香草也。《山海經·中山經》"升山。其草多藷萸～"郭璞注|《史記·司馬相如列傳》"～圃衡蘭"司馬貞索隱引司馬彪云|《後漢書·馮衍傳》"築～若而爲室"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"薜荔～若"李善注引郭璞曰；《左思〈魏都賦〉》"～風如薰"張銑注；《鮑照〈蕪城賦〉》"～心紈質"張銑注；《陸機〈歎逝賦〉》"嗟芝焚而～歎"李周翰注；《擬古詩》"～葉憑林衰"呂延濟注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"攀條摘～草"張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"不惜～草晚"張銑注；《屈原〈離騷〉》"攬茹～以掩涕兮"呂延濟注；《東皇太一》"～肴蒸兮蘭藉"劉良注；《湘君》"薜荔拍兮～綢"張銑注；《湘夫人》"擗～櫋兮既張"呂延濟注；《曹植〈與楊德祖書〉》"蘭茝蓀～之芳"劉良注；《孔稚珪〈北山移文〉》"～帳空兮夜鵠怨"李周翰注|庾信《入道士館》"野衣縫～葉"倪璠注引王逸云|《古文苑·王融〈報范通直〉》"惝君蘭～草"章樵注|《集韻·霽韻》。

❷～，香草，生下濕地。《玉篇·艸部》。

❸～，薰草也。《漢書·司馬相如傳上》"揜以綠～"顏師古注引張揖曰。

❹菌，薰也，其葉謂之～。《廣雅·釋草》。

❺～，香草，蘭屬也。或以爲薰葉，失之。《山海經·西山經》"嶓冢之山有草焉，其葉如～，名曰蓇蓉"郭璞注。

❻～，亦蘭屬也。《楚辭·離騷》"矯菌桂以紉～兮"蔣驥注。

❼～，今零陵香是也。《夢溪筆談》卷三。

❽～、芷，並香草也。《後漢書·張衡傳》"謂～芷之不香"李賢注。

❾～、茝，皆香草，以喻賢者。《楚辭·離騷》"豈維紉夫～茝"王逸注。

❿～，芳草也。庾信《邛竹杖賦》"出芳房於～庭"倪璠注。

⓫～，大抵似蘭，花亦春開，蘭先而蕙繼之，皆柔荑，其端作花，蘭一荑一花，蕙一荑五六花，香次於蘭。李白《獨不見》"春～忽秋草"王琦注引《爾雅翼》。

⓬～，一名薰，葉如麻，莖方，七月開花。《楚辭·離騷》"豈維紉夫～茝"蔣驥注。

⓭～作惠。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"攀條摘～草"舊校："五臣作惠。"

⓮～若，香草也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"徙倚拾～若"劉良注。

⓯～茝，香草也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"謂～茝之不香"舊注；《屈原〈離騷〉》"豈維紉夫～茝"李周翰注。

⓰～草，香草也。《文選·陸機〈悲哉行〉》"～草饒淑氣"張銑注。

⓱～草，薰草也。杜甫《園官送菜》"傾奪～草根"仇兆鰲詳注引洙曰。

⓲～肴，以～草蒸肉也。《楚辭·九歌·東皇太一》"～肴蒸兮蘭藉"王逸注。

⓳～路，香草宮也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"巡步檐而臨～路"李周翰注。

⓴～庭，若蘭房矣。庾信《邛竹杖賦》"出芳房於～庭"倪璠注。

㉑～棠，彤棠之屬也。《山海經·西山經》"中皇之山，其山多～棠"郭璞注。

㉒～圃，蕙草之圃也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～圃衡蘭芷若"李善注引張揖曰。

㉓～蘭，香草也。《文選·潘尼〈贈陸機出爲吳王郎中令〉》"貽我～蘭"張銑注；《佚名〈古詩十九首〉》"傷彼～蘭花"李周翰注。

蕈《說文·艸部》："～，桑萸。从艸，覃聲。"

xùn《廣韻》慈荏切，上寑從。侵部。

❶～，桑萸也。《爾雅·釋草》"中馗，菌"郭璞注"地～也"陸德明釋文|《說文·艸部》|《集韻·感韻》。

❷～，多生桑楮之上也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸萸之生於桑者曰～，～之生於田中者曰菌尖。《說文·艸部》段玉裁注。

❹～，菌也。《慧琳音義》卷九十四"有～"注引《字書》云|《集韻·寑韻》。

❺～，地菌也。《玉篇·艸部》。

❻～，菌生木上。《廣韻·寑韻》|《集韻·寑韻》。

❼今人呼菌爲～。《爾雅·釋草》"中馗，菌"郭璞注"地～也"陸德明釋文。

❽～，世作橝、蕈二字，非也。《爾雅·釋草》"中馗，菌"郭璞注"地～也"陸德明釋文。

蕀 jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶～，蕀蒬，葽繞，今遠志

也。《玉篇·艸部》。

❷～，遠志別名。《廣韻·職韻》。

❸～苑，遠志也。其上謂之小草。《廣雅·釋草》。

⿱艹酤 《說文·艸部》："～，韭鬱也。从艸，酤聲。"

kù《廣韻》苦故切，去暮溪。魚部。

❶～，韭鬱也。《說文·艸部》。

❷～，治韭之名也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，菹也。《廣雅·釋器》。

❹～，酢菹也。《廣雅·釋器》"～，菹也"王念孫疏證引《太平御覽》引《倉頡解詁》云。

❺～，醋菹也。《玉篇·艸部》|《廣韻·暮韻》。

❻～，或作蘸、醋。《集韻·莫韻》。

蕆 《說文新附·艸部》："～，左氏傳：以～陳事。杜預注云：～，敕也。从艸，未詳。"

chǎn《廣韻》丑善切，上獮徹。元部。

❶～，敕也。《左傳·文公十七年》"以～陳事"杜預注|《廣雅·釋詁四》。

❷～，亦訓敕。《方言》卷十三"～，備也"郭璞注。

❸～，勑也。《左傳·文公十七年》"以～陳事"陸德明釋文。

❹～，備也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·艸部》|《廣韻·獮韻》。

❺～，解也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·艸部》。

❻～，亦展也。《廣雅·釋詁一》"～，解也"王念孫疏證。

❼～，去貨。《廣韻·獮韻》。

⿱艹㓹 《說文·艸部》："～，艸之小者。从艸，㓹聲。㓹，古文銳字。讀若芮。"

jì《集韻》居例切，去祭見。月部。

～，艸之小者。《說文·艸部》|《集韻·祭韻》。

蕨 《說文·艸部》："～，鼈也。从艸，厥聲。"

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，鼈也。《說文·艸部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"徽～荔芁"李善注引《爾雅》曰。

❷～，鱉也。《詩·召南·草蟲》"言采其～"毛傳。

❸～，虌也。《爾雅·釋草》|李賀《酬李漢》"紫～生石雲"王琦注引陸璣《詩》疏。

❹～，一名鼈。《爾雅·釋草》"～，虌"邢昺疏引舍人曰。

❺～，菜也。《玉篇·艸部》。

❻～，菜名。《集韻·月韻》。

❼～，山菜也，初生紫色。《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》"野～漸紫苞"李善注引《毛詩義疏》曰。

❽～，蕨菜。《廣韻·月韻》。

❾～，鼈也，山菜也。周秦曰～，齊魯曰鼈。初生似蒜，莖紫黑色，可食，如葵。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❿～，初生無葉，可食，江西謂之虌。《爾雅·釋草》"～，虌"郭璞注。

⓫～，紫萁也。《廣雅·釋草》"茈綦，～也"王念孫疏證引《六書故》云。

⿱艹猋 biāo《集韻》卑遙切，平宵幫。

❶～，香艸。《集韻·宵韻》。

❷～，香也。《廣雅·釋器》。

蕤 《說文·艸部》："～，艸木華垂貌。从艸，甤聲。"

ruí《廣韻》儒隹切，平脂日。微部。

❶～，草木華垂貌。《說文·艸部》|《文選·左思〈吳都賦〉》"銜朱～"李善注引《說文》曰|李白《明堂賦》"含華揚～"王琦輯注引《說文》；《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》"芳馥茝蘭～"王琦輯注引《說文》。

❷～，草木花貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"飛英～於昊蒼"李善注引《說文》曰|李白《化城寺大鐘銘》"系玄元之英～"王琦注引《琴賦》李善注。

❸～，草木華盛皃也。《文選·陸機〈園葵詩〉》"玄景蔭素～"李善注引《說文》曰。

❹～，花垂貌也。《慧琳音義》卷六十四"～蕉"注引《考聲》。

❺～，引伸凡物之垂者皆曰～。《說文·艸部》段玉裁注。

❻～，車之垂飾纓蕤也。《漢書·揚雄傳上》"鸞鳳紛其御～"顏師古注。

❼～者，下也。《白虎通義·五行》。

❽～，草木華也。《文選·張協〈雜詩〉》"芳～豈再馥"李周翰注。

❾草木華曰～。《文選·陸機〈文賦〉》"播芳～之馥馥"李善注引《纂要》曰。

❿～，花。《文選·陸機〈園葵詩〉》"玄景蔭素～"李周翰注。

⓫～，草也。《慧琳音義》卷六十四"～蕉"注引《字書》。

⓬～，盛也。江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"涵～襲恩"胡之驥注。

⓭～，茂盛也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"功～帝冊"胡之驥注。

⓮～，羽毛好皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"羽毛揚～"呂延濟注。

⓯～，蘖也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"芳～成宿楚"劉良注。

⓰～，繼也。《太玄·玄數》"應鍾生～賓"范望注|《漢書·律曆志》。

⓱～，綏也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"鸞鳳紛其銜～"李善注引晉灼曰。

⓲～，委蕤，柔貌也。《國語·周語下》"四曰～賓"韋昭注。

⓳～，葳蕤，草木實垂皃。《玉篇·艸部》。

⓴～，叚借爲緌。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～賓者，安而服也。《淮南子·天文》。

㉒四曰～賓，所以安靖神人，獻酬交酢也。《國語·周語下》。

㉓～賓，五月律。《呂氏春秋·音律》"應鍾生～賓"高誘注|《廣韻·脂韻》。

㉔～賓，五月之律，午之氣也。～，垂也；賓，儐也。言陰氣始起，陽氣自上下垂儐導之也。《釋名·釋律呂》。

㉕～賓，陽律也。是月陰氣萎蕤在下象主人，陽氣在上象賓客。《呂氏春秋·仲夏》"律中～賓"高誘注。

㉖～賓，五月也。陰氣萎蕤在下似主人，陽在上似賓客，故曰～賓也。《淮南子·天文》"音比～賓"高誘注。

㉗～賓者，言陰氣幼少，故曰～；痿陽不用事，故曰賓。《史記·律書》。

㉘～賓，午之氣也。五月建焉，而辰在鶉首。《周禮·春官·大師》"～賓"鄭玄注。

㉙～賓，長六寸八十一分寸之二十六。《周禮·春官·大師》"～賓"鄭玄注。

⿱艹棐 fěi《廣韻》府尾切，上尾非。微部。

❶～，猝也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，卒也。江、湘之間凡卒相見謂之～。《方言》卷十。

❸～，草也。《廣韻·尾韻》。

蕜 fěi《集韻》妃尾切，上尾非。微部。

～，悵也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》。

蕞 （一）zuì《廣韻》才外切，去泰從。月部。

❶～，小貌也。《左傳·昭公七年》"～爾國"杜預注|《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～爾之生"李善注引《左傳》杜預曰|《玉篇·艸部》|《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》|《資治通鑑·魏紀一》"～爾之國"胡三省注；《齊紀六》"角城～爾"胡三省注。

❷～，小也。江淹《拜正員外郎表》"～識何算"胡之驥注|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"～爾小臣"呂延濟注|杜甫《八哀詩》"蓄～何技養"仇兆鰲詳注引高元之《荼甘錄》|《資治通鑑·晉紀二十六》"～爾江南"胡三省注。

❸～，小劣皃也。《慧琳音義》卷九十五"～殘"注引《考聲》云。

❹～爾，小貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"宵貌～陋"李善注引《左傳》杜預曰；《嵇康〈養生論〉》"夫以～爾之軀"李善注引杜預曰；《陸機〈弔魏武帝文〉》"覩乎～爾之土"李善注引杜預曰。

❺～陋，醜惡。《文選·左思〈魏都賦〉》"宵貌～陋"劉良注。

❻～芮，陋小皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～芮於城隅者"呂延濟注。

（二）jué《集韻》租稅切，入薛精。月部。

❼立表爲～。《史記·劉敬叔孫通列傳》"爲緜～野外"司馬貞索隱引韋昭云。

❽～，謂以茅翦樹地爲纂位。《史記·劉敬叔孫通列傳》"爲緜～野外"裴駰集解引如淳曰。

❾～，與蕝同。《漢書·叔孫通傳》"爲緜～野外"顏師古注。

（三）zhuó《集韻》側劣切，入薛莊。

❿～，艸聚皃。《集韻·薛韻》。

⓫～，聚貌也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～芮於城隅者"李善注引《字林》曰|《慧琳音義》卷九十五"～殘"注引《蒼頡篇》。

⿱艹睆 《說文·艸部》："～，夫蘺也。从艸，睆聲。"

guān《集韻》古丸切，平桓見。元部。

❶～，夫蘺也。《說文·艸部》。

❷～，⿱艹睆蒲，艸名。《集韻·魂韻》。

❸～，通作莞。《集韻·桓韻》。

蕺 jí《廣韻》阻立切，入緝莊。

❶～，葅也。《後漢書·馬融傳》"茈其芸葅"李賢注引《廣雅》曰。

❷荆、揚人謂葅爲～。《古今注·草木》。

❸～，蕺菜也。《玉篇·艸部》。

❹～，艸名。葉似蕎麥，生濕地。《集韻·緝韻》。

❺～，即今魚腥草也。《說文·艸部》"葅，菜也"段玉裁注。

❻蕊，與～同。《文選·張衡〈南都賦〉》"蓼～蘘荷"李善注："風土記曰：蕊，香菜，根似茆根，蜀人所謂葅香。蕊與～同。"

蕑 jiān《廣韻》古閑切，平山見。元部。

❶～，蘭也。《詩·鄭風·溱洧》"方秉～兮"毛傳；《陳風·澤陂》"有蒲與～"毛傳|《廣雅·釋草》|駱賓王《初秋登王司馬樓宴賦得同字》"交雜佩而薰～"陳熙晉箋注引《詩》毛亨傳|《廣韻·山韻》|《集韻·刪韻》。

❷～，蘭也，其莖葉似澤蘭，廣而長節，節中赤，高四五尺。《詩·鄭風·溱洧》"方秉～兮"朱熹集傳。

❸～即蘭，香草也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❹～，蘭香也。《詩·鄭風·溱洧》"方秉～兮"陸德明釋文。

❺～，蓮也。《詩·鄭風·溱洧》"方秉～兮"陸德明釋文引《韓詩》云。

❻～，草名，似茅而滑韌。《大戴禮記·哀公問五義》"斬衰～屨杖"孔廣森補注。

❼～即葌。《札樸》卷一。

❽～，或爲葌。《廣雅·釋草》"～，蘭也"王念孫疏證。

❾～作菅。李富孫《詩經異文釋》卷四："方秉～兮。漢地理志引作秉菅。"

❿～作蓮。《詩·陳風·澤陂》"有蒲與～"王先謙三家義集疏："魯～作蓮。"

⓫～，當作蓮。《詩·陳風·澤陂》"有蒲與～"鄭玄箋。

⓬～署，簡署也。《別雅》卷三。

蕢 《說文·艸部》："～，艸器也。从艸，貴聲。臾，古文～。象形。論語曰：有荷臾而過孔氏之門。"

（一）kuì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶～，艸器也。《說文·艸部》。

❷～，草器也。《論語·憲問》"有荷～而過孔氏之門者"何晏集解|《孟子·告子上》"我知其不爲～也"趙岐注|《戰國策·齊策六》"坐而織～"鮑彪注|《玉篇·艸部》|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·周紀四》"坐則織～"胡三省注。

❸～，草器也，可以運土也。《小學蒐佚·考聲四》。

❹～，土籠也。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》"一～"注引《考聲》。

❺～，織草爲器可貯物也。《論語·憲問》"有荷～而過孔氏之門者"皇侃疏。

❻～，織草爲器，所以盛土也。《漢書·何武王嘉師丹傳贊》"以一～障江河"顏師古注。

❼～作臾。《經籍纂詁·卦韻》："論語：荷～。說文作臾。"

❽～，字或作費。《漢書·王子侯表》"～侯方"顏師古注。

（二）kuài《廣韻》苦怪切，去怪溪。微部。

❾～，赤莧也。《爾雅·釋草》。

❿～，今之莧赤莖者。《爾雅·釋草》"～，赤莧"郭璞注。

⓫～者，赤色也，故莧之赤莖者謂之～。《經義述聞·爾雅下·蕢赤莧》。

⓬～，艸名，赤莧也。《集韻·怪韻》。

⓭～者，草名。《禮記·明堂位》"～桴"孔穎達疏。

⓮～，穢。《呂氏春秋·達鬱》"草鬱則爲～"高誘注。

⓯～，土塊也。《禮記·禮運》"～桴

PDG

而土鼓"陸德明釋文。

⓰~,讀爲凷,聲之誤也。《禮記·禮器》"~桴而土鼓"鄭玄注。

⓱~,當爲凷,聲之誤也。《禮記·明堂位》"~桴"鄭玄注。

⓲~,與蒯同。《禮記·禮運》"~桴而土鼓"朱彬訓纂引彭廉夫曰。

⓳~作蒯。《晉書音義·志第十》:"屠~,本作蒯。"

⓴~,或作蕢。《集韻·至韻》。

㉑~作蕢。《呂氏春秋·達鬱》"草鬱則爲~"畢沅新校正引王念孫曰:"治要亦作蕢。"

㉒~桴,以土塊爲桴。《禮記·明堂位》"~桴"孔穎達疏。

蕇　《說文·艸部》:"~,亭歷也。从艸,單聲。"

diǎn《廣韻》多殄切,上銑端。元部。

❶~,亭歷也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》|《廣韻·銑韻》。

❷~,實、葉皆似芥,一名狗薺。《爾雅·釋草》"~,亭歷"郭璞注引《廣雅》云。

❸~,形頗類蒿而小,多生麥田,故俗呼麥裏蒿。《爾雅·釋草》"~,亭歷"郝懿行義疏。

蕒　mǎi《廣韻》莫蟹切,上蟹明。

❶~,藚也。《廣雅·釋草》。

❷~,此苦菜之一種也。《廣雅·釋草》"~,藚也"王念孫疏證。

❸~,苦蕒菜。《玉篇·艸部》。

❹~,吴人呼苦藘。《廣韻·蟹韻》。

❺~,蕒藚,艸名。《集韻·蟹韻》。

蕪　《說文·艸部》:"~,薉也。从艸,無聲。"

(一) wú《廣韻》武夫切,平虞微。魚部。

❶~,薉也。《說文·艸部》|《廣雅·釋詁二》|《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"邑里向疎~"李善注引賈逵《國語注》曰|《玉篇·艸部》。

❷~,穢也。《國語·周語下》"田疇荒~"韋昭注|《呂氏春秋·辯士》"弗除則~"高誘注|《楚辭·九章·哀郢》"孰兩東門之可~"朱熹集注|《文選·左思〈魏都賦〉》"崤函荒~"李善注引賈逵《國語注》曰;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"而~音累氣"李善注引賈逵曰。

❸~,荒薉也。《慧琳音義》卷八十"~穢"注引《字統》云。

❹~,荒也。《楚辭·離騷》"哀衆芳之~穢"洪興祖補注。

❺~,荒蕪。《中說·天地》"大義之~甚矣"阮逸注|《廣韻·虞韻》。

❻不治曰~。《楚辭·招魂》"牽於俗而~穢"王逸注。

❼~,草也。《小爾雅·廣言》|《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"白露生庭~"李善注引《爾雅》曰。

❽~,如絲類之屬也。《列女傳·母儀·魯季敬姜》"物者所以治~與莫也"王照圓補注。

❾~,逋也。《楚辭·九章·哀郢》"孰兩東門之可~"王逸注。

❿~,猶廢也。《文選·江淹〈恨賦〉》"終~絶兮異域"呂向注。

⓫~,蔓也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"中原久~"胡之驥注。

⓬~,没也。《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》"遂使碑表~滅"呂向注。

⓭~,又通作廡。《爾雅·釋詁上》"~,豐也"郝懿行義疏。

⓮~,本或作蔓。《爾雅·釋草》"葖,蘆萉"郭璞注"~菁屬"陸德明釋文。

⓯~作穢。《經籍籑詁·虞韻》:"孟子:土地荒~。說苑修文作土地荒穢。"

⓰蘴、蕘,~菁也。關之東西謂之~菁。《方言》卷三。

⓱~菁,《凡將篇》謂爲門菁。《廣雅·釋草》"蘴,~菁也"王念孫疏證引《北户録》云。

⓲~荑,一名無姑,主去三蟲。《廣雅·釋木》"山榆,母估也"王念孫疏證引《神農本草》云。

⓳~荑,無姑之實也。《急就篇》卷二"~荑鹽豉醯酢醬"顏師古注。

⓴~荑,曰無姑,曰殿塘,曰姑榆。《春秋繁露·郊語》"~荑生於燕"凌曙注引《通志》。

㉑~穢,田不治而多草也。《楚辭·招魂》"牽於俗而~穢"朱熹集注。

㉒~穢,喻惡也。《文選·蕭統〈文選序〉》"自非略其~穢"呂延濟注。

(二) wǔ《集韻》罔甫切,上麌微。魚部。

㉓~,豐也。《爾雅·釋詁下》。

㉔~,蕃滋生長也。《爾雅·釋詁下》"~,豐也"陸德明釋文。

蔾　lí《廣韻》力脂切,平脂來。脂部。

❶~,蒺蔾。《玉篇·艸部》|《廣韻·脂韻》。

❷~,蒺蔾,艸名。《集韻·脂韻》。

❸~蘆,葱苒也。《廣雅·釋草》。

❹~蘆,藥名。《廣韻·齊韻》。

蕛　《說文·艸部》:"~,蕛苵也。从艸,稊聲。"

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。脂部。

❶~,蕛苵也。《說文·艸部》。

❷~,苵。《爾雅·釋草》。

❸~似稗,布地生,穢草。《爾雅·釋草》"~,苵"郭璞注。

❹~,叚借爲荑。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,本又作稊。《爾雅·釋草》"~,苵"陸德明釋文。

蕎　(一) qiáo《廣韻》巨嬌切,平宵羣。

❶~,蕎麥也。《玉篇·艸部》|《廣韻·宵韻》。

❷~麥,高一二尺,赤莖,開小白花,結實有小角,粉亞於麥麪,一名烏麥。溫庭筠《處士盧岵山居》"滿山~麥花"曾益箋注引顧予咸補注。

(二) jiāo《廣韻》舉喬切,平宵見。宵部。

❸~,邛鉅。《爾雅·釋草》。

❹~,今藥草大戟也。《爾雅·釋草》"~,邛鉅"郭璞注引《本草》云。

❺~,蕎邛,大戟也。《玉篇·艸部》。

❻~,此草俗呼猫眼睛,高一二尺,華黄而圓如鵝眼錢,其中深黄有似目睛,因以爲名。《爾雅·釋草》"~,邛鉅"郝懿行義疏。

蒪　《說文·艸部》:"~,華葉布。从艸,傅聲。讀若傅。"

fū《集韻》芳無切,平虞敷。魚部。

❶~,華葉布。《說文·艸部》|《集韻·虞韻》。

❷~,花葉布。《玉篇·艸部》。

❸~,艸木莖葉舒布皃。《集韻·有韻》。

❹~,與尃、敷字義通。《說文·艸部》段玉裁注。

蕮　xì《廣韻》思積切,入昔心。鐸部。

❶~,馬舄,車前。《玉篇·艸部》。

❷~,車前草。《廣韻·昔韻》。

❸~作舄。《爾雅·釋草》"蕍,~"陸德明釋文:"本又作舄。"又"芣苢,馬~"陸德明釋文:"本今作舄。"

蕺　jí《廣韻》秦入切,入緝從。

❶~,菹也。《廣雅·釋草》|《廣韻·緝韻》。

❷~,蕺菹草。《玉篇·艸部》。

蕉　《說文·艸部》:"~,生枲也。从艸,焦聲。"

(一) jiāo《廣韻》即消切,平宵精。宵部。

❶~,生枲也。《說文·艸部》。

❷~,草芥也。《莊子·人間世》"死者以國量乎澤若~"陸德明釋文引向云|《集韻·宵韻》。

❸~,芭蕉。《玉篇·艸部》|《廣韻·宵韻》。

❹~,生交趾,葉如席,煮可紡績爲布,汁可以漚麻也,葉廣二三尺長七八尺。《小學蒐佚·字指》。

❺~,黑也。《廣雅·釋器》。

❻~,芟刈也。《莊子·人間世》"死者以國量乎澤若~"陸德明釋文引崔云|《集韻·宵韻》。

❼~葛,葛之細者。《文選·左思〈吳都賦〉》"~葛升越"劉逵注。

❽~葛,布類。《文選·左思〈吳都賦〉》"~葛升越"李周翰注。

❾~,叚借爲醮。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,叚借又爲焦。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(二) qiáo《集韻》慈焦切,平宵從。宵部。

⓫~,薪樵也。《呂氏春秋·不屈》"~火大鉅"畢沅新校正。

⓬~,與樵同。《列子·周穆王》"覆之以~"張湛注。

⓭~,字亦作燋。《諸子平議·呂氏春秋三》"豎子操~火而鉅"俞樾按。

⓮~作顦。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五:"成九年傳:無棄~萃。史記呂后紀索隱引作顦悴。"

⓯~萃、憔悴古字通。《後漢書·應劭傳》"不弃憔悴菅蒯"李賢注。

⓰~萃,陋賤之人。《左傳·成公九年》"無弃~萃"杜預注。

蓡　《說文·艸部》:"~,喪藉也。从艸,侵聲。"

shān《集韻》詩廉切,平鹽書。侵部。

❶~,喪藉也。《說文·艸部》。

❷~,喪藉艸也。《類篇·艸部》。

❸~,通作苫。《集韻·鹽韻》。

薁　《說文·艸部》:"~,蘡薁也。从艸,奥聲。"

yù《廣韻》於六切,入屋影。沃部。

❶~,蘡薁也。《說文·艸部》。

❷~,蘡薁也。《詩·豳風·七月》"六月食鬱及~"毛傳|《玉篇·艸部》|《廣韻·屋韻》|《說文繫傳·艸部》。

❸~,山李也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"隱夫~棣"李善注引張揖曰|庾信《小園賦》"桃椸李~"倪璠注。

❹~,即今之郁李也。《漢書·司馬相如傳上》"隱夫~棣"顏師古注。

❺~作蓿。《詩·豳風·七月》"六月食鬱及~"王先謙三家義集疏:"魯韓~作蓿。"

❻~李即~。《詩·豳風·七月》"六月食鬱及~"孔穎達疏。

❼~蘡者,亦是鬱類而小別耳。《詩·豳風·七月》"六月食鬱及~"孔穎達疏。

蕧　《說文·艸部》:"~,盜庚也。从艸,復聲。"

fù《廣韻》房六切,入屋奉。沃部。

❶~,盜庚也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》。

❷~,旋蕧,似菊。《爾雅·釋草》"~,盜庚"郭璞注|《集韻·屋韻》。

❸~,蕧葐草。《廣韻·屋韻》。

❹~,一名金沸草,一名盛椹,一名戴葚。《爾雅·釋草》"~,盜庚"陸德明釋文引《本草》云。

❺~,此有二種,人家庭院植者,華色深黄,名曰金盞,生下溼者,華淺黄色,葉有細毛,俗呼毛耳朵是矣。《爾雅·釋草》"~,盜庚"郝懿行義疏。

❻~,旋蕧,藥名。《廣韻·屋韻》。

蕦　xū《廣韻》相俞切,平虞心。

❶~,蕵蕪,似羊蹄。《玉篇·艸部》。

❷~,蕵蕪別名。《廣韻·虞韻》。

❸~,音須,本今作須。《爾雅·釋草》"臺,夫須"陸德明釋文,"須,葑蓯"陸德明釋文。

⿱艹舒　shū《廣韻》傷魚切,平魚書。

~,魚薺也。《廣雅·釋草》|《廣韻·魚韻》。

蕃　《說文·艸部》:"~,艸茂也。从艸,番聲。"

(一) fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶~,艸茂也。《說文·艸部》。

❷~,草茂也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"青~蔚乎翠瀲"李善注引《說文》曰。

❸~,茂也。《荀子·天論》"繁啓~長於春夏"楊倞注|《淮南子·主術》"五穀~植"高誘注|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

❹~,盛也。《太玄·應》"應~貞"范望注|《文選·班固〈答賓戲〉》"得氣者~滋"李善注引項岱曰。

❺~,茂也,盛也。《素問·四氣調神大論》"夏三月,此謂~秀"王冰注。

❻~,滋也。《書·洪範》"庶草蕃廡~"孔安國傳|《國語·晉語四》"不能~廡"韋昭注|《急就篇》卷三"六畜~息豚豕猪"顏師古注|《漢書·王莽傳下》"庶草~殖"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"草木~廡"薛綜注|《玉篇·艸部》|《廣韻·元韻》。

❼~,息也。《左傳·僖公二十三年》"男女同姓,其生不~"杜預注|《周禮·地官·牧人》"而阜~其物"賈公彦疏;《秋官·閩隸》"而阜~教擾之"賈公彦疏|《國語·周語上》"民之~庶"韋昭注;《周語下》"子孫~育之謂也"韋昭注;《魯語上》"~庶物也"韋昭注;《越語上》"夫婦以~"韋昭注;《越語下》"民乃~滋"韋昭注|《大戴禮記·本命》"六畜~於宫中"王聘珍解詁|《玉篇·艸部》|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

❽~,蕃息也。《周禮·地官·大司徒》"以~鳥獸"鄭玄注;《夏官·掌畜》"掌養鳥而阜~教擾之"鄭玄注。

❾~,謂蕃息。《大戴禮記·四代》"必有怪虎豹~孕焉"王聘珍解詁。

❿～，謂藩庶。《太玄·積》"君子積善，至于～也"司馬光集注引王曰。

⓫～，多也。《易·晉》"錫馬～庶"陸德明釋文|《詩·召南·騶虞序》"庶類～殖"陸德明釋文|《逸周書·周祝》"實～有徒"孔晁注|《漢書·成帝紀》"黎民於～時雍"顏師古注引韋昭注；《律曆志上》"土稼畜～息"顏師古注；《禮樂志》"媼神～釐"顏師古注，"百姓～滋"顏師古注；《刑法志》"原獄刑所以～若此者"顏師古注，"刑～而民愈嫚"顏師古注；《食貨志下》"而采銅者日～"顏師古注；《董仲舒傳》"此刑罰之所以～"顏師古注；《公孫弘傳》"六畜～"顏師古注；《嚴安傳》"五穀～孰"顏師古注；《魏相傳》"鳥獸～"顏師古注；《谷永傳》"則繼嗣～滋"顏師古注，"庶屮～滋"顏師古注；《儒林傳贊》"支葉～滋"顏師古注；《貨殖傳》"～阜庶物"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"寇～有徒"薛綜注；《班固〈典引〉》"莕三靈之～祉"李周翰注。

⓬～，亦多也。《漢書·文帝紀》"以害農者～"顏師古注；《禮樂志》"而爭鬭之獄～"顏師古注；《吾丘壽王傳》"此盜賊所以～也"顏師古注。

⓭～，青蕃，似莎而大。《山海經·西山經》"陰山，其草多茆～"郭璞注。

⓮～，草名。《文選·潘岳〈西征賦〉》"青～蔚乎翠瀲"呂延濟注。

⓯～，車耳也。《太玄·積》"至于～也"范望注。

⓰～，謂車耳兩轓也。《太玄·積》"君子積善至于～也"司馬光集注。

⓱～，赤也。《禮記·明堂位》"周人黄馬～鬣"孔穎達疏。

⓲～，蓋白色也。《禮記·明堂位》"周人黄馬～鬣"朱彬訓纂引王引之曰。

⓳～者，是蕃育之字。《周禮·地官·大司徒》"九曰～樂"鄭玄注"杜子春讀～樂爲藩樂"賈公彥疏。

⓴～即鴞。《山海經·北山經》"涿光之山，其鳥多～"郭璞注引或云。

㉑～，叚借爲藩。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲繁。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲薠。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，與繁古字通。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"彎～弱"李善注。

㉕～，一作繁。柳宗元《天說》"～而息之者"蔣之翹輯注。

㉖～作繁。《經籍籑詁·元韻》："書洪範：庶草～廡。史記宋微子世家作庶草繁廡。"

㉗～作蔓。李富孫《詩經異文釋》卷五："～衍盈升。文選注引作蔓延。"

㉘～作緐。《經籍籑詁·虞韻》："書洪範：庶草～廡。說文林部作庶艸緐廡。"

㉙～衍、蔓延，聲同字變。《詩·唐風·椒聊》"～衍盈升"王先謙三家義集疏。

㉚～滋，盛也。《文選·班固〈答賓戲〉》"得氣者～滋"張銑注。

㉛～滋，言其生乳多。《左傳·桓公六年》"謂其畜之碩大～滋也"孔穎達疏。

㉜～廡，盛貌。《文選·班固〈東都賦〉》"庶草～廡"劉良注；《張衡〈南都賦〉》"百穀～廡"呂向注。

㉝～鮮，白也。《易·說卦》"爲～鮮"惠棟述。

㉞～蕪，豐也。《後漢書·班固傳》"庶卉～蕪"李賢注引《爾雅》曰。

㉟～蘺，蒿草之屬。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"夫～蘺之鷃"張銑注。

（二）fān《廣韻》甫煩切，平元非。元部。

㊱～，離也。《太玄·失》"黄兒以中～"司馬光集注引宋曰。

㊲～，籬也。《資治通鑑·晉紀二》"西陵，建平，國之～表"胡三省注。

㊳～，屏。《文選·左思〈魏都賦〉》"～廬錯列"劉良注。

㊴～，蕃屏也。《玉篇·艸部》|《廣韻·元韻》。

㊵～，蔽也。《詩·大雅·崧高》"四國于～"朱熹集傳|《玄應音義》卷二十"～屏"注引《蒼頡篇》。

㊶～，箱也。《後漢書·輿服志上》"金薄繆龍，爲輿倚較"劉昭注。

㊷～，援也。《文選·左思〈魏都賦〉》"以道德爲藩"呂向注。

㊸～，戎狄總名也。《玄應音義》卷八十五"～邸"注。

㊹～作藩。《書·微子之命》"以～王室"陸德明釋文："本亦作藩。"|《穀梁序》"北～迴軫"陸德明釋文："又作藩。"|《禮記·禮器》"其餘無常貨"鄭玄注"～服之國"陸德明釋文："本又作藩。"《文選·曹植〈求通親親表〉》"以～屏王室"舊校："五臣作藩。"《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"以～此牧"舊校："五臣本～作藩字。"《王儉〈褚淵碑文〉》"感～內侮"舊校："五臣本～作藩字。"

㊺～，又作番。《禮記·明堂位》"周人黄馬～鬣"陸德明釋文。

㊻九州之外謂之～國。《周禮·秋官·大行人》。

㊼～國，謂九州之外夷服、鎮服、～服。《周禮·春官·巾車》"以封～國"鄭玄注。

㊽方千里爲國畿，其外方五百里曰侯畿，又其外方五百里曰甸畿，又其外方五百里曰男畿，又其外方五百里曰采畿，又其外方五百里曰衛畿，又其外方五百里曰蠻畿，又其外方五百里曰夷畿，又其外方五百里曰鎮畿，又其外方五百里曰～畿。《周禮·夏官·大司馬》。

㊾諸侯爲天子蕃屏，故曰～衛。《後漢書·章帝紀》"東后～衛"李賢注。

㊿～衛，謂援護也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"所以～衛王室"劉良注。

(51)～籬，壁落也。《國語·楚語下》"爲之關籥～籬"韋昭注。

(52)杜子春讀～樂爲藩樂，謂閉藏樂器而不作。《周禮·地官·大司徒》"九曰～樂"鄭玄注。

蔿　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，爲聲。"

（一）wěi《廣韻》韋委切，上紙云。歌部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·紙韻》。

❸～作薳。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一："僖廿七年傳：～賈尚幼。古今人表作薳賈。廿八年傳：～呂臣。廿三年傳注作薳。"

（二）huā《集韻》呼瓜切，平麻曉。歌部。

❹～，化也。《方言》卷三。

❺～，七也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，譌也。《廣雅·釋言》。

❼～，譁也。《廣雅·釋言》。

❽～、譌、譁，皆化聲之轉也。《方言》卷三"～、譌、譁、涅，化也"郭璞注。

（三）kuī《集韻》驅爲切，平支溪。歌部。

❾獪，楚鄭曰～。《方言》卷二。

❿～，亦獪聲之轉也。《方言》卷二"獪，楚鄭曰～"郭璞注。

蕣　《說文·艸部》："～，木堇，朝華暮落者。从艸，舜聲。詩曰：顏如～華。"

shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。諄部。

❶～，木堇，朝華暮落者。《說文·艸部》。

❷～，木槿也。庾信《周趙國夫人紇豆陵氏墓誌銘》"年華於～"倪璠注引《詩》毛傳|《廣韻·稕韻》。

❸～，木槿花，朝生暮落。《玉篇·艸部》。

❹～，槿花也，朝榮暮落。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～榮不終朝"張銑注。

❺朝菌者，時人以爲～華。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～榮不終朝"李善注引潘岳《朝菌賦序》曰。

❻～與菌、槿同一物也。駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"好欲將心學松～"陳熙晉箋注。

蕕　《說文·艸部》："～，水邊艸也。从艸，猶聲。"

yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，水邊艸也。《說文·艸部》。

❷～，水邊草也。《管子·地員》"其草魚腸與～"集校引王紹蘭引《說文》。

❸～，水猶草。《廣韻·尤韻》。

❹～，臭草也。《左傳·僖公四年》"一香一～，十年尚猶有臭"杜預注|《太玄·聚》"鼎血之～"范望注|《後漢書·黨錮傳》"蘭～無並"李賢注|《世說新語·方正》"薰～不同器"劉孝標注引杜預曰|《文選·沈約〈奏彈王源〉》"薰不～雜"呂延濟注|《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷九十七"薰～"注引《說文》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》|黄庭堅《以古銅壺送王觀復》"入～不改薰"任淵注引《左傳注》。

❺～，臭。《孔子家語·致思》"薰～不同器而藏"王肅注。

❻～，與槱同，謂薪燎也。《太玄·聚》"鼎血之～"司馬光集注引王曰。

❼～，又作猶。《左傳·定公六年》"天王處于姑～"陸德明釋文。

❽～作庮。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三："僖四年傳：一薰一～。內則注～引作庮。"

❾～，或作莤。《集韻·尤韻》。

藱　huì《廣韻》胡罪切，上賄匣。微部。

❶～，懷羊。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷～，菜名。《廣韻·灰韻》。

蕫　《說文·艸部》："～，鼎蕫也。从艸，童聲。杜林曰藕根。"

dǒng《廣韻》多動切，上董端。東部。

❶～，鼎蕫也。《說文·艸部》。

❷～，薡蕫草，似蒲而細。《廣韻·董韻》。

❸～，草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❹～，藕根。《說文·艸部》引杜林曰。《廣韻·董韻》。

❺～，叚借爲督。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借又爲動。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，本或作董。《爾雅·釋草》"薡，鼎～"陸德明釋文。

⿱艹尊　《說文·艸部》："～，叢艸也。从艸，尊聲。"

zǔn《廣韻》兹損切，上混精。諄部。

❶～，叢艸也。《說文·艸部》。

❷～，草叢生皃。《廣韻·混韻》。

❸～，本蓴，草叢生。《玉篇·艸部》|《集韻·混韻》。

❹～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

❺～之言欑聚也。《廣雅·釋詁三》"～，聚也"王念孫疏證。

❻～，茂盛貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"嘉穎離合以～～"劉逵注。

❼～，與僔通。《廣雅·釋訓》"僔僔，衆也"王念孫疏證。

❽～～，茂盛貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"森～～而刺天"李善注。

❾～～，花秀皃。《文選·左思〈魏都賦〉》"嘉穎離合以～～"張銑注。

⿱艹⿰氵毒　《說文·艸部》："～，水萹茿。从艸，从水，毒聲。讀若督。"

dú《廣韻》徒沃切，入沃定。沃部。

❶～，水萹茿。《說文·艸部》。

❷～，萹竹也。《詩·衛風·淇奧》"綠竹猗猗"陸德明釋文："韓詩竹作～，云：～，萹筑也。石經同"

❸～，萹茿草。《玉篇·艸部》|《廣韻·沃韻》。

❹～，字亦作蒲。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蕩　《說文·水部》："～，水。出河內蕩陰，東入黄澤。从水，𦹏聲。"

（一）tāng《集韻》他郎切，平唐透。陽部。

❶～，水。出河內蕩陰，東入黄澤。《說文·水部》。

（二）dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❷～，動也。《易·繫辭上》"八卦相盪"陸德明釋文引桓云|《逸周書·周月》"草木萌～"朱右曾集訓校釋|《荀子·勸學》"天下不能～也"楊倞注；《解蔽》"多能非以脩～是則謂之知"楊倞注|《呂氏春秋·季春》"以～上心"高誘注；《音初》"感於心則～乎音"高誘注；《論威》"不可搖～"高誘注；《孟冬》"以～上心"高誘注；《有度》"不～乎胸中則正"高誘注|《淮南子·說山》"以其休止不～也"高誘注|《漢書·石奮傳》"搖～百姓"顏師古注|《後漢書·陳寵傳》"諸生～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～川瀆"薛綜注；《謝混〈遊西池〉》"惠風～繁囿"呂向注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"搖～箕濮情"張銑注；《枚乘〈七發〉》"～春心"張銑注；《吳質〈答東阿王書〉》"賓～鄙心"呂向注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"風舞之情咸～"張銑注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"雲霞之所沃～"劉良注。

❸～，猶動也。《論語·陽貨》"今之狂也～"皇侃疏|《禮記·樂記》"天地相～"鄭玄注。

❹～，謂動之也。《資治通鑑·漢紀五十六》"以～衆心"胡三省注。

❺～，搖也。《左傳·僖公三年》"～公"杜預注|《史記·齊太公世家》"蔡姬習水，～公"裴駰集解引賈逵曰。

❻～，動搖也。《列女傳·仁智·楚武鄧曼》"余心～"王照圓補注。

❼～，謂搖動。《文選·張衡〈西京賦〉》"～川瀆"李周翰注。

❽～，謂搖動生其奢淫。《禮記·月令》"毋或作爲淫巧以～上心"鄭玄注。

PDG

❾~,謂動之使生奢泰也。《禮記·月令》"以~上心"鄭玄注。

❿~,謂物動將萌芽也。《禮記·月令》"諸生~"鄭玄注。

⓫~,置也。《廣雅·釋詁四》。

⓬~,放也。《漢書·丙吉傳》"數逋~"顏師古注|《集韻·蕩韻》。

⓭~,洗也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"~遺塵於旋流"吕延濟注;《張協〈雜詩十首〉》"清氣~暄濁"劉良注。

⓮~,滌也。《文選·班固〈西都賦〉》"~亡秦之毒螫"吕延濟注;《枚乘〈七發〉》"~春心"李善注引《楚辭》王逸曰;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"~海夷岳"李周翰注。

⓯~,洗滌也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"耳乃大軍過~西山"吕延濟注。

⓰~,蕩滌,去穢惡也。《禮記·昏義》"~天下之陽事"鄭玄注。

⓱~,盪也,排盪去穢垢也。《釋名·釋言語》。

⓲~,除也。《易·繫辭上》"八卦相盪"陸德明釋文:"衆家作~,馬云:除也。"

⓳~,猶除也。《慧琳音義》卷九十二"版~"注引《考聲》云。

⓴~,散也。《後漢書·馮衍傳》"將以~夫憂心"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"馳騁足用~思"劉良注。

㉑~,動散也。《左傳·莊公四年》"余心~"杜預注。

㉒~,縱散也。《莊子·大宗師》"遥~恣睢"陸德明釋文引王云。

㉓~,游也。《文選·張協〈七命〉》"田游馳~"吕向注。

㉔~者,即游蕩也。《詩·陳風·宛丘》"子之湯兮"毛傳"湯,~也"陳奐傳疏。

㉕~,逸。《淮南子·俶真》"德~者其行僞"高誘注。

㉖~,無所據也。《論語·陽貨》"今之狂也~"何晏集解引孔安國曰。

㉗~,無所適守也。《論語·陽貨》"好智不好學,其蔽也~"何晏集解引孔安國曰。

㉘~,謂窮高極廣而無所止。《論語·陽貨》"其蔽也~"朱熹集注。

㉙~,壞也。《國語·周語下》"而幽王~以爲魁陵"韋昭注。

㉚~,失也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"波臣自~"吕向注。

㉛~,廣也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"~乎大乎"張銑注。

㉜~,廣皃。《玉篇·水部》。

㉝~,大也。《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

㉞~,猶蕩蕩。《楚辭·離騷》"怨靈脩之浩~兮"王逸注。

㉟~,坦蕩蕩也。《資治通鑑·漢紀三十二》"恬~樂道"胡三省注。

㊱~,平易也。《詩·齊風·南山》"魯道有~"毛傳|《集韻·蕩韻》。

㊲~,簡易也。《集韻·蕩韻》。

㊳道過三代謂之~。《荀子·儒效》。

㊴~,竹箭也。《後漢書·百官志三》"尚符璽郎中四人"劉昭注引《周禮》干寶曰。

㊵楃,桯也。東方謂之~。《說文·木部》。

㊶~,叚借爲場。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~,叚借又爲宕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~,叚借又爲惕。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~,叚借又爲盪。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~,叚借又爲簜。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~,叚借又爲鐊。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

㊼杜子春讀~爲和~。《周禮·地官·稻人》"以溝~水"鄭玄注。

㊽~,讀爲暘。《經義述聞·名字解詁·宋樂轡字子蕩》。

㊾讀~爲湯。《論語·述而》"君子坦~~"陸德明釋文:"魯讀坦~爲坦湯。"

㊿~,今人猶言帑也。《周禮·地官·掌節》"以英~輔之"鄭玄注引杜子春云"~,當爲帑"孔穎達疏。

(51)~作盪。《易·繫辭上》"八卦相~"惠棟述:"~,俗作盪。六經無盪字,蓋始于後漢。"|《詩·大雅·蕩》"~~上帝"王先謙三家義集疏"魯~作盪"|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"~平天下"舊校:"五臣~作盪字"。

(52)~,本或作盪。《爾雅·釋訓》"版版,~~,僻也"陸德明釋文|《禮記·樂記》"天地相~"陸德明釋文。

(53)~作簜。《周禮·地官·掌節》"以英~輔之"孫詒讓正義:"~,乾隆石經作簜。"

(54)~,亦作傷。《漢書·揚雄傳》"佚~"蕭該音義。

(55)~作放。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"以~~之德臨之哉"舊校:"五臣本~作放"。

(56)~,當爲帑。《周禮·地官·掌節》"以英~輔之"鄭玄注引杜子春云。

(57)~泆者,動盪奔突而出。《說文·水部》"泆,水所~泆也"段玉裁注。

(58)~取,散上也。《文選·枚乘〈七發〉》"~取南山"吕向注。

(59)~滌,猶誅之也。《漢書·杜篤傳》"~滌於泗沂"李賢注。

(60)~漾,水搖動貌。李白《惜餘春賦》"水~漾兮碧色"王琦輯注。

(61)~漾,言隨波上下,不可與之結期。李白《擬古》"~漾不可期"王琦輯注引江淹詩吕延濟注。

(62)~~,廣貌。《書·堯典》"~~懷山襄陵"蔡沈集傳。

(63)~~,廣大貌也。《詩·大雅·蕩》"~~上帝"朱熹集傳|《漢書·禮樂志》"大海~~水所歸"顏師古注。

(64)~~,廣大之貌。《孟子·滕文公下》"~~乎民無能名焉"朱熹集注。

(65)~~,廣遠也。《書·洪範》"王道~~"蔡沈集傳。

(66)~~,廣遠之稱也。《論語·述而》"~~乎民無能名焉"何晏集解引包氏曰|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"~~誰名"劉良曰。

(67)~~,寬廣貌。《論語·述而》"君子坦~~"朱熹集注|《文選·劉峻〈辨命論〉》"~~上帝"張銑注。

(68)~~,廣平之貌。《書·堯典》"~~懷山襄陵"孔穎達疏|《史記·五帝本紀》"湯湯洪水滔天"張守節正義|《漢書·王莽傳上》"王道~~"顏師古注。

(69)~~是廣平之名。《詩·大雅·蕩》"~~上帝"孔穎達疏。

(70)~~,平也。《廣雅·釋訓》。

(71)~~,平正無私。《左傳·襄公三年》"王道~~"杜預注。

(72)~~,平坦之貌。《漢書·東方朔傳》"王道~~"顏師古注。

(73)~~,大貌。《文選·王褒〈四子講德論〉》"聖德巍巍~~"劉良注。

(74)~~,寬大之意。《左傳·襄公二十九年》"美哉~乎"孔穎達疏。

(75)~~,恢夷之貌。《荀子·非十二子》"~~然"楊倞注。

(76)~~者,道德至大之貌也。《白虎通義·號》。

(77)~~,德廣也。《文選·張協〈七命〉》"巍巍~~"劉良注。

(78)~~,無形無名之稱也。《論語·述而》"~~乎民無能名焉"皇侃疏。

(79)~~,平易也。《吕氏春秋·貴公》"王道~~"高誘注。

(80)~~,平易貌也。《楚辭·九歎·離世》"路~~其無人兮"王逸注。

(81)~~,平易之容。《莊子·天道》"~~默默"成玄英疏。

(82)~~,寬平之名。《莊子·天地》"~~乎"成玄英疏。

(83)~~,政化平暢貌。《後漢書·馮衍傳下》"堯舜煥其~~兮"李賢注。

(84)~~,湯湯也。《別雅》卷二。

(85)~~,言水奔突有所滌除。《書·堯典》"~~懷山襄陵"孔安國傳。

(86)~~,流皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~~乎八川分流"吕延濟注。

(87)~~,法度廢壞之貌。《詩·大雅·蕩》"~~上帝"鄭玄箋|《文選·陸機〈擬古詩〉》"桓靈今板~"李善注引《詩》鄭玄曰|《資治通鑑·晉紀十八》"四海板~"胡三省注。

(88)~~,與潒潒同。《廣雅·釋訓》"潒潒,流也"王念孫疏證。

(89)~颺,蹙浪急疾。《文選·木華〈海賦〉》"~颺嵎濆"劉良注。

蕅 《說文·艸部》:"~,芙蕖根。从艸,水,禺聲。"

ǒu《廣韻》五口切,上厚疑。侯部。

❶~,芙蕖根也。《說文·艸部》|《慧琳音義》卷六十三"藷~"注引《文字典說》云。

❷荷,其根曰~。《淮南子·說山》"譬若樹荷山上"高誘注。

❸~,字亦作藕,作偶。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蕰 《說文·艸部》:"~,積也。从艸,溫聲。春秋傳曰:~利生孽。"

(一)yùn《廣韻》於粉切,上吻影。諄部。

❶~,積也。《左傳·隱公六年》"芟夷~崇之"陸德明釋文;《昭公二十五年》"蓄而弗治將~"杜預注|《說文·艸部》|《廣雅·釋詁一》|《集韻·焮韻》。

❷~,藏也。《後漢書·班固傳》"~孔佐之弘陳云爾"李賢注|《廣韻·吻韻》。

❸~,藏也,積也,聚也,蓄也。《玉篇·艸部》。

❹~,滯積也。《孔子家語·入官》"道化流而不~"王肅注。

❺~,盛也。《廣雅·釋詁二》。

❻~,習也。《廣韻·問韻》。

❼~,菜也。《玉篇·艸部》。

❽~,叚借爲苔。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,叚借又爲熅。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,叚借又爲醞。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,俗作蘊。《廣韻·吻韻》;《問韻》。

⓬~,或作蘊。《集韻·焮韻》。

(二)wēn《廣韻》烏渾切,平魂影。諄部。

⓭~,蕰藻,水艸。《集韻·魂韻》。

⓮~,蕰藻,節中生葉。《廣韻·魂韻》。

⓯~藻,聚藻也。《左傳·隱公三年》"蘋蘩~藻之菜"杜預注。

藹 《說文·艸部》:"~,蓋也。从艸,渴聲。"

ài《廣韻》於蓋切,去泰影。月部。

❶~,蓋也。《說文·艸部》|《慧琳音義》卷九十一"火~"注引《文字典說》云。

❷~,覆也。《廣韻·泰韻》。

❸~,清也。《廣韻·祭韻》;《泰韻》|《集韻·夳韻》。

❹~,微也。《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

❺~,今字作靄,作藹。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蕍 yú《廣韻》羊朱切,平虞云。侯部。

❶~,蕮。《爾雅·釋草》。

❷~,此即今河芋頭也。《爾雅·釋草》"~,蕮"郝懿行義疏。

❸~,澤瀉也。《玉篇·艸部》|《廣韻·虞韻》。

❹~,藥艸,澤蕮也。《集韻·虞韻》。

❺~,榮。《爾雅·釋草》。

❻~,猶敷蕍,亦華之貌。《爾雅·釋草》"~,榮"郭璞注。

葥 《說文·艸部》:"~,王彗也。从艸,湔聲。"

jiǎn《廣韻》即淺切,上獮精。元部。

❶~,王彗也。《說文·艸部》。

❷~,王蔧,草名。《廣韻·獮韻》。

❸~,今落帚草也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹~,即《本草》之地膚也,其子色青。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

藆 hán《廣韻》胡安切,平寒匣。

❶~,藆蔣也。《玉篇·艸部》。

❷~,藆蔣草也。《廣韻·寒韻》。

❸~,本今作寒。《爾雅·釋草》"葴,寒蔣"陸德明釋文。

葍 《說文·艸部》:"~,莒也。从艸,富聲。"

fù《廣韻》方副切,去宥非。之部。

❶~,莒也。《說文·艸部》|《集韻·宥韻》。

❷~,莒莒。《玉篇·艸部》。

❸~,當蓨,草名。《廣韻·屋韻》。

❹~,即莒之或體,方言偶謂微異耳。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

薴 nìng《廣韻》乃挺切,上迥泥。耕部。

❶~,蘇也。《廣雅·釋草》。

❷~,葶薴。《廣韻·迥韻》。

❸~,葶薴,毒草。《玉篇·艸部》。

䔭(薴) 《說文·艸部》:"~,艸亂也。从艸,寍聲。杜林說:艸苧藍皃。"

níng《廣韻》女耕切,平耕娘。耕部。

❶~,艸亂也。《楚辭·九思·憫上》"鬠髮~顇兮顠鬢白"洪興祖補注|《說文·艸部》。

❷~,亂也。《楚辭·九思·憫上》"鬠髮~顇兮顠鬢白"王逸注。

❸~,草亂也。《玉篇·艸部》。

❹~,葶薴。《廣韻·耕韻》。

蕊 ruǐ《廣韻》如累切,上紙日。歌部。

❶~,實也。《楚辭·離騷》"貫薜荔之落~"王逸注。

❷~,草木實節生。《玉篇·艸部》|《廣韻·旨韻》。

❸~,草木叢生皃。《廣韻·紙韻》|

《集韻·紙韻》。

❹花外曰萼,内曰~。~,花鬚頭點也。《楚辭·離騷》"貫薜荔之落~"洪興祖補注。

❺~,鬚頭之點也。杜甫《花底》"紫萼扶千~"仇兆鰲詳注引顧注。

❻~,花萼鬚粉紫紫然者也。《楚辭·離騷》"貫薜荔之落~"朱熹集注。

❼~,香艸,根似茅,蜀人所謂葅香。《集韻·紙韻》。

蕁　《說文·艸部》:"~,芜藩也。从艸,尋聲。⿱艹⿰爻尋,~或从爻。"

tán《廣韻》徒含切,平覃定。侵部。

❶~,芜藩也。《說文·艸部》。

❷~,艸名。《類篇·艸部》。

❸~,讀《葛覃》之覃。《淮南子·天文》"火上~"高誘注。

❹~,叚借爲燂。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蕸　xiá《廣韻》胡加切,平麻匣。魚部。

❶荷,其葉~。《爾雅·釋草》。

❷~,荷葉也。《玉篇·艸部》|柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"冰枯曲沼~"蔣之翹輯注|《廣韻·麻韻》。

❸~,葦之未秀者。《類篇·艸部》。

❹~,字或作葭。《爾雅·釋草》"荷,其葉~"陸德明釋文。

蔬　《說文新附·艸部》:"~,菜也。从艸,疏聲。"

(一) shū《廣韻》所葅切,平魚生。魚部。

❶~,菜也。《漢書·元帝紀》"救民饑饉"顔師古注|《說文新附·艸部》|《文選·郭璞〈江賦〉》"食惟~蟲"張銑注;《潘岳〈閑居賦〉》"灌園鬻~"吕向注;《陶潛〈讀山海經〉》"摘我園中~"吕延濟注|《玄應音義》卷十七"~食"注引《字林》|《集韻·御韻》。

❷菜謂之~。《小爾雅·廣物》。

❸~謂菜也。《漢書·鄒陽傳》"此鮑焦所以憤於世也"顔師古注。

❹~,菜蔬也。《玉篇·艸部》|《廣韻·魚韻》。

❺~謂菜蔬。《禮記·月令》"有能取~食田獵禽獸者"孔穎達疏。

❻可食之菜曰~。《逸周書·大匡》"無播~"孔晁注。

❼~,草菜之可食者。《國語·鄭語》"周棄能播殖百穀~"韋昭注。

❽凡草菜可食者,通名爲~。《爾雅·釋天》"~不熟曰饉"郭璞注。

❾菜食曰~。《齊民要術·種穀》"秋蓄~食"注。

❿草實曰~。《國語·魯語上》"能殖百穀百~"韋昭注。

⓫~,草有實者。《後漢書·吕強傳》"稼穡荒~"李賢注引鄭玄注《周禮》云。

⓬~,菌名。《集韻·虞韻》。

⓭~猶麤也。《論語·憲問》"飯~食"皇侃疏。

⓮~指糲食。《管子·輕重乙》"則斂~藏菜"集校引張佩綸云:"古~菜連文,~皆指糲食。"

⓯~作疏。《論語·憲問》"飯~食"陸德明釋文:"~,本今作疏。"|《禮記·射義》"孔子射於矍相之圃"鄭玄注"樹菜~曰圃"陸德明釋文:"一本作疏。"|《經籍籑詁·魚韻》:"周禮大祝:五曰盡號。注引曲禮稻曰嘉~作稻曰嘉疏。"

⓰~食,菜食也。《論語·述而》"飯~食"何晏集解引孔安國曰。

⓱草木之實曰~食。《禮記·月令》"有能取~食田獵禽獸者"鄭玄注。

⓲~食,麤食也。《論語·鄉黨》"~食菜羹"皇侃疏。

⓳~食,糲食也。《孟子·萬章下》"雖~食菜羹"趙岐注。

⓴~圃,菜園也。《文選·左思〈魏都賦〉》"右則~圃曲池"劉良注。

(二) shǔ《集韻》爽阻切,上語生。魚部。

㉑~,粒也。《集韻·語韻》。

㉒~,讀曰糈。糈,粒也。《莊子·天道》"鼠壤有餘~"陸德明釋文引司馬云。

⿱艹敕　《說文·艸部》:"~,艸也。从艸,敕聲。"

cè《廣韻》初力切,入職初。職部。

❶~,艸也。《說文·艸部》。

❷~,草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·職韻》|《集韻·職韻》。

⿱艹嫂　《說文·艸部》:"~,艸也。从艸,嫂聲。"

sǎo《廣韻》蘇老切,上晧心。幽部。

❶~,艸也。《說文·艸部》。

❷~,今繁縷草。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~,《本草》呼爲繁縷。《爾雅·釋草》"菽,~蔞"陸德明釋文。

❹~,鷄腸草也。《廣韻·尤韻》。

❺~,菽嫂草。《廣韻·晧韻》。

❻~,或作蒪。《集韻·晧韻》。

蕟　fèi《集韻》放吠切,去廢非。

~,席也。《廣雅·釋器》。

⿱艹矞　jú《廣韻》居律切,入術見。

❶~,草也。《玉篇·艸部》。

❷~,草可染,子可食。《廣韻·術韻》。

❸~,艸名。《集韻·術韻》:"~,艸名。廣志:~子,生可食。一曰馬芹。"

❹~子,菜也。《廣雅·釋草》。

蓩　《說文·艸部》:"~,毒艸也。从艸,務聲。"

mòu《集韻》莫候切,去候明。侯部。

~,毒艸也。《說文·艸部》。

蕝　《說文·艸部》:"~,朝會束茅表位曰~。从艸,絶聲。春秋國語曰:致茅~表坐。"

jué《廣韻》子悦切,入薛精。月部。

❶~,朝會束茅表位曰~。《說文·艸部》|柳宗元《故襄陽丞趙君墓誌》"吾爲子~焉"蔣之翹輯注引《說文》。

❷束茅以表位爲~。《史記·劉敬叔孫通列傳》"爲緜蕞野外"裴駰集解"春秋傳曰:置茅~也"司馬貞索隱引賈逵云。

❸~,謂束茅而立之,所以縮酒。《國語·晉語八》"置茅~"韋昭注。

❹泥行乘~。《尸子》卷下。

❺~,今之蕞字。《史記·劉敬叔孫通列傳》"爲緜蕞野外"裴駰集解"春秋傳曰:置茅~也"司馬貞索隱引《纂文》。

❻~,或作蕞。《集韻·薛韻》。

蕼　sì《廣韻》息利切,去至心。微部。

❶~,堇也。《玉篇·艸部》|《廣韻·至韻》。

❷~,當爲肆,謂寬舒之貌。《荀子·非十二子》"~然"楊倞注。

薳　《說文新附·艸部》:"~,艸也。左氏傳:楚大夫~子馮。从艸,遠聲。"

wěi《廣韻》韋委切,上紙云。微部。

❶~,艸也。《說文新附·艸部》。

❷~,草也。《廣韻·紙韻》。

❸~,語詞也。《慧琳音義》卷八十一"~復"注引《考聲》云。

❹~,本又作蒍。《左傳·襄公十八年》"~子馮"陸德明釋文;《昭公十一年》"僖子使助~之簉"陸德明釋文。

❺~作蒍。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:"桓六年傳:使~章求成焉。潛夫論志氏姓作蒍章。昭五年傳:~啓疆。文選顔延之釋奠作注引作蒍。謝朓郡内登望注、和伏武昌注,引同。"

蕄　《說文·艸部》:"~,灌渝。从艸,夢聲。讀若萌。"

méng《廣韻》莫紅切,平東明。蒸部。

❶~,灌渝。《說文·艸部》。

❷~,草,可爲帚也。《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❸~,蘖也。《廣雅·釋草》。

❹~,猶萌也。《廣雅·釋草》"~,蘖也"王念孫疏證。

❺楚謂艸澤曰~。《集韻·送韻》。

薔　《說文·艸部》:"~,薔虞,蓼。从艸,嗇聲。"

(一) sè《廣韻》所力切,入職生。職部。

❶~,薔虞,蓼也。《說文·艸部》|《廣韻·職韻》。

❷~,虞蓼也。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❸~,澤蓼也。《玉篇·艸部》。

❹~,草名。《管子·地員》"其草兢與~"尹知章注。

❺~,或作蕢,又作䔉。《山海經·西山經》"臯涂之山,~水出焉"郭璞注。

❻~,當爲菩,亦即萯也。《札迻·管子尹知章注·地員第五十八》"其草兢與~"孫詒讓按。

❼~,當爲嗇。《讀書雜志·管子第六·四稱》"輕重甲篇曰:隱曲~以水齊"王念孫按。

(二) qiáng《廣韻》在良切,平陽從。

❽~,薔薇也。《玉篇·艸部》|《廣韻·陽韻》。

❾~,東薔,實如葵,似蓬草。《玉篇·艸部》。

❿~,東薔,子十月熟,可食。《廣韻·陽韻》。

⿱艹楙　《說文·艸部》:"~,艸也。从艸,楙聲。"

mào《廣韻》莫候切,去候明。侯部。

❶~,艸也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷~,草名。《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

薑　jiāng《廣韻》居良切,平陽見。陽部。

❶~,菜名。《廣韻·陽韻》。

❷~,御濕之菜。《齊民要術·種薑》"種~第二十七"注引《字林》曰。

❸~,禦溼菜也,辛而不葷,故齊者不撤焉。《急就篇》卷二"葵韭蔥䪥蓼蘇~"顔師古注。

❹~,謂生薑乾薑也。《急就篇》卷四"款東貝母~狼牙"顔師古注。

❺~,即辛也。《周禮·天官·疾醫》"以五味養其病"鄭玄注"醯酒飴蜜~桂之屬"賈公彦疏。

❻~,同僵。《墨子·備梯》"恐爲身~"孫詒讓閒詁。

❼~即蘠之今字。《管子·地員》"~與桔梗"集校引王紹蘭云。

❽~芋,菜屬。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"~芋紛廣畦"李周翰注。

⿱艹甄　《說文·艸部》:"~,豕首也。从艸,甄聲。"

zhēn《廣韻》職鄰切,平真章。諄部。

❶~,豕首也。《說文·艸部》。

❷~,即今地菘草也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸~,草名,一曰豕首,又名䖂蘆。《廣韻·仙韻》。

❹~,茢~,豕首草也。《廣韻·真韻》。

薤　xiè《廣韻》胡介切,去怪匣。

❶~,菜似韭。《玉篇·艸部》。

❷~是韭類,有赤白二種,白者補而美。杜甫《佐還山後寄》"甚聞霜~白"楊倫鏡銓引《唐本草》。

❸~,亦作𩐁。《玉篇·艸部》。

❹~露、蒿里,古挽歌詩。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"聽我~露詩"張銑注。

❺~露、蒿里,並喪歌也。~露送王公貴人。《古今注·音樂》。

蕵　sūn《廣韻》思渾切,平魂心。諄部。

❶~,烏蓲草。《廣韻·魂韻》。

❷~,蓲蕪,酸可食也。《廣韻·魂韻》。

❸~蕪,似羊蹄,葉細,味酢,可食。《爾雅·釋草》"須,~蕪"郭璞注。

薉　《說文·艸部》:"~,蕪也。从艸,歲聲。"

huì《廣韻》於廢切,去廢影。月部。

❶~,蕪也。《說文·艸部》。

❷~,荒薉。《廣韻·廢韻》。

❸~,荒蕪也。《資治通鑑·晉紀二》"臨平湖自漢末~塞"胡三省注。

❹~,不清潔也。《玄應音義》卷八十"蕪穢"注引《蒼頡篇》云。

❺~,行之惡也。《玉篇·艸部》。

❻~,與穢同。《荀子·王霸》"涂~則塞"楊倞注;《天論》"耘耨失~"楊倞注;《大略》"國之~孽也"楊倞注|《楚辭·九歎·愍命》"情純潔而罔~兮"洪興祖補注|《漢書·嚴安傳》"略~州建城邑"顔師古注|柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》"翦焚榛~"蔣之翹輯注。

❼~字與穢字同。《漢書·夏侯勝傳》"東定~貉朝鮮"顔師古注。

❽~,叚借爲饖。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,通作濊。《集韻·廢韻》。

❿~,古穢字。《漢書·武帝紀》"東夷~君南閭等"顔師古引晉灼曰。

⓫~,穢字之異者。《周禮·考工記·總敘》"粵之無鎛也"鄭玄注"粵地涂泥多草~"陸德明釋文引劉云。

⓬~,本作穢。《周禮·秋官·蜡氏》"禁刑者任人及凶服者"鄭玄注"不欲見人所~惡也"陸德明釋文;《考工記·函人》"眡其裏,欲其易也"鄭玄注"無敗~也"陸德明釋文。

⿱艹豦　《說文·艸部》:"~,菜也,似蘇者。从艸,豦聲。"

qú《廣韻》强魚切,平魚群。魚部。

❶~,菜也,似蘇者。《說文·艸部》。

❷～,今之苦蘪,江東呼爲苦蕒。《玉篇·艸部》。

[illegible] huá

～,古驊字。《列子·周穆王》"右服～騮而左緑耳"張湛注。

薨 《說文·死部》:"～,公侯猝也。从死,瞢省聲。"

hōng《廣韻》呼肱切,平登曉。蒸部。

❶～,公侯猝也。《說文·死部》。

❷諸侯死曰～。《論語·憲問》"君～"邢昺疏|《禮記·曲禮下》。

❸～,此謂諸侯死而國史策辭也。《禮記·曲禮下》"(諸侯)死曰～"孔穎達疏。

❹大子曰崩,諸侯曰～。《公羊傳·隱公三年》|《大戴禮記·四代》。

❺天子稱崩,諸侯稱～。《越絶書·吴内傳》。

❻諸侯曰～。～,壞之聲也。《釋名·釋喪制》。

❼夫人曰～,從夫稱。《穀梁傳·隱公二年》"夫人子氏～"范寧注。

❽～之言奄也,奄然亡也。《白虎通義·崩薨》。

❾～,亡也。《廣雅·釋言》|《玉篇·死部》。

❿～,死也。《爾雅·釋詁下》。

⓫～,衆也。《集韻·耕韻》。

⓬～,疾也。《集韻·耕韻》。

⓭～,壞聲。《集韻·登韻》。

⓮～,顛壞之聲。《禮記·曲禮下》"諸侯曰～"鄭玄注。

⓯～,小毁壞之聲。《公羊傳·隱公三年》"諸侯曰～"何休注。

⓰～者,崩之餘聲也。《禮記·曲禮下》"諸侯曰～"孔穎達疏。

⓱～,屋棟。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"蘿蔦緜層～"蔣之翹輯注。

⓲～,與翃通。《廣雅·釋訓》"翃翃,飛也"王念孫疏證。

⓳～作𧙳。《詩·周南·螽斯》"～～兮"王先謙三家義集疏"韓～作𧙳"。

⓴～～,衆也。《爾雅·釋訓》。

㉑～～,衆多也。《詩·周南·螽斯》"～～兮"毛傳。

㉒～～,衆夥之貌。《爾雅·釋訓》"～～,衆也"郭璞注。

㉓～～,衆聲也。《詩·大雅·緜》"度之～～"朱熹集傳。

㉔～～,羣飛貌。《詩·周南·螽斯》"螽斯羽,～～兮"朱熹集傳。

㉕～～,亟疾也。《詩·大雅·緜》"度之～～"陸德明釋文引王云。

㉖～落,死也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"奄見～落"劉良注。

㉗～～,舍人本作雄雄。《爾雅·釋訓》"～～,增增"陸德明釋文。

薎 miè

❶～,無也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"方之～如也"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❷～,輕也。《文選·班固〈典引〉》"豈～清廟"蔡邕注。

❸～,即蔑字。柳宗元《天對》"淫嗜～殺"蔣之翹輯注。

❹～作蔑。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"寂～終始斯"善校:"五臣作蔑。"《班固〈典引〉》"豈～清廟"善校:"五臣～作蔑。"

薙 《說文·艸部》:"～,除艸也。明堂月令曰:季夏燒～。从艸,雉聲。"

tì《廣韻》他計切,去霽透。脂部。

❶～,除艸也。《說文·艸部》。

❷～,除草也。李白《獻從叔當塗宰陽冰》"居人若～草"王琦輯注引《說文》|杜甫《草堂》"復來～榛蕪"仇兆鰲詳注|柳宗元《有蝮蛇文》"吾將～吾庭"蔣之翹輯注|《廣韻·霽韻》|《資治通鑑·唐紀七十九》"遣人～城外草以困城中"胡三省注。

❸～,刈草也。杜甫《營屋》"草茅雖～葺"仇兆鰲詳注。

❹～,翦草也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"爲之～草開林"李善注引《周禮》鄭玄曰。

❺～,芟草。《廣韻·旨韻》。

❻～,芟也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"爲之～草開林"李周翰注|《集韻·旨韻》。

❼～,芟雉也。《集韻·旨韻》。

❽～,謂迫地芟草也。《禮記·月令》"燒～行水"鄭玄注|庾信《奉和永豐殿下言志》"燒～杏花初"倪璠注引《月令》鄭注云。

❾～,謂以鉤鐮迫地芟之也。《玉篇·艸部》。

❿去艸曰～。《集韻·霽韻》。

⓫～,除也。《慧琳音義》卷九十九"芟～"注引《文字典說》。

⓬～,耘除也。《資治通鑑·唐紀十二》"燒～秋草"胡三省注。

⓭～,燒草。《廣韻·旨韻》。

⓮～,讀如鬀小兒頭之鬀。書或作夷,此皆剪草也。《周禮·秋官·序官》"～氏"鄭玄注。

⓯～,義亦與剃同。《廣雅·釋詁一》"剃,鬄也"王念孫疏證。

⓰～,字或作雉,同。《周禮·秋官·序官》"～氏"陸德明釋文。

藇 xù《廣韻》徐吕切,上語邪。魚部。

❶～,美貌。《詩·小雅·伐木》"釃酒有～"毛傳。

❷～,美也。《集韻·語韻》。

❸～,謂次敘之美也。《詩·小雅·伐木》"釃酒有～"陳奂傳疏。

❹～,酒之美也。《玉篇·艸部》。

❺～,酌美酒也。《古文苑·王融〈奉和代徐〉》"芳～絶瑶巵"章樵注引《廣韻》。

❻～,或作䤖。《集韻·語韻》。

薂 xí《廣韻》胡狄切,入錫匣。藥部。

❶～,菂薂,蓮實也。《玉篇·艸部》|《廣韻·錫韻》。

❷～即薂也,蓮實熟時堅薂。《爾雅·釋草》"的,～"郝懿行義疏。

❸～,字又作敫。《爾雅·釋草》"的,～"陸德明釋文。

薛 《說文·艸部》:"～,艸也。从艸,辥聲。"

xuē《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,莎也。《玉篇·艸部》。

❸～,賴蒿也。《史記·司馬相如列傳》"～莎青薠"裴駰集解引《漢書音義》曰。

薇 《說文·艸部》:"～,菜也,似藿。从艸,微聲。䒨,籀文～省。"

wēi《廣韻》無非切,平微微。微部。

❶～,菜也,似藿。《說文·艸部》。

❷～,今四川人掐豌豆嫩梢食之,謂之豌豆顛顛,古之采於山者,野生者也。《說文·艸部》段玉裁注。

❸～,菜也。《詩·召南·草蟲》"言采其～"毛傳;《小雅·采薇》"采～采～"毛傳|《文選·張衡〈西京賦〉》"～蕨荔苀"李善注引《詩傳》曰|《玉篇·艸部》|《廣韻·微韻》。

❹～,山菜也。莖葉皆似小豆,蔓生,其味亦如小豆,藿可作羹,亦可生食。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❺～,似藿也。《後漢書·申屠蟠傳》"巢棲茹～"李賢注引《說文》|李白《金門答蘇秀才》"採～行笑歌"王琦輯注引《韻會》、《說文》。

❻～,亦藿也,可食之。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"下有采～士"李周翰注。

❼～,亦藿類也。《儀禮·公食大夫禮記》"豕～"胡培翬正義。

❽～,莖葉味皆似小豆,蔓生,可作羹,亦可生食。《楚辭·天問》"驚女采～鹿何祐"蔣驥注引陸元恪云。

❾～,蕨也。《史記·伯夷列傳》"采～而食之"司馬貞索隱|庾信《枯樹賦》"還成食～"倪璠注引《史記》索隱曰|李白《行路難》"有口莫食首陽～"王琦輯注引《史記》索隱曰|黄庭堅《放言》"采～南山隅"史容注引索隱曰。

❿～,似蕨而差大,有芒而味苦,山間人食之,謂之迷蕨。《詩·召南·草蟲》"言采其～"朱熹集傳。

⓫～,垂水。《爾雅·釋草》。

⓬草生於水濱而枝葉垂於水者曰～。《爾雅·釋草》"～,垂水"邢昺疏。

⓭～,今之野豌豆也。《爾釋·釋草》"～,垂水"郝懿行義疏引《六書故》引項安世曰。

⓮～,草藥也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"采～山阿"李周翰注。

⓯～,草藥名,可以食之。《文選·曹丕〈善哉行〉》"上山采～"吕向注。

⓰～,草也。《詩·召南·草蟲》"言采其～"孔穎達疏引定本云。

⓱～,艸名。《集韻·脂韻》。

⓲～帳,薔薇交延,叢遮若帳也。李賀《昌谷詩》"愁月～帳紅"王琦注。

⓳～帳,猶蕙帳。李賀《河南府試十二月樂詞·二月》"～帳逗煙生緑塵"王琦注。

⓴～藿,草菜名。《文選·曹植〈贈徐幹〉》"～藿弗充虛"吕向注。

㉑～蕨,藥菜名。《文選·劉琨〈扶風歌〉》"～蕨安可食"吕延濟注。

㉒蘼蕪,一名～蕪。《文選·張衡〈南都賦〉》"～蕪蓀萇"李善注引《本草經》曰。

薟 《說文·艸部》:"～,白薟也。从艸,僉聲。蘞,～或从斂。"

liǎn《廣韻》良冉切,上琰來。談部。

❶～,白薟也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～,白薟,藥。《廣韻·鹽韻》。

❸古文～,今作蘞,同。《玄應音義》卷十七"～苦"注。

薈 《說文·艸部》:"～,艸多兒。从艸,會聲。詩曰:～兮蔚兮。"

huì《廣韻》烏外切,去泰影。月部。

❶～,艸多兒。《說文·艸部》。

❷～,草多貌。杜甫《八哀詩》"～蕞何技癢"仇兆鰲詳注引高元之《荼甘録》。

❸～,草盛兒。《玉篇·艸部》。

❹～,草盛。《廣韻·泰韻》。

❺～,翳也。《廣雅·釋詁一》。

❻～,障也。《廣雅·釋詁二》。

❼～,深𢜨也。《文選·郭璞〈江賦〉》"涔～蔥蘢"李周翰注。

❽～,引伸爲凡物會萃之義。《說文·艸部》段玉裁注。

❾～作嬒。《詩·曹風·候人》"～兮蔚兮"李富孫異文釋:"說文女部引作嬒兮。"又王先謙三家義集疏:"魯～作嬒。"

❿～蔚,雲興貌。《詩·曹風·候人》"～兮蔚兮"毛傳。

⓫～蔚,雲霧鬱潤也。《文選·木華〈海賦〉》"～蔚雲霧"李善注。

⓬～蔚,津潤氣也。《文選·木華〈海賦〉》"～蔚雲霧"李周翰注。

⓭～蔚,草木盛多之貌。柳宗元《永州龍興寺東丘記》"幽蔭～蔚"蔣之翹輯注引《詩注》。

⓮～蔚,本爲草木盛多,因之爲凡盛多之稱。《詩·曹風·候人》"～兮蔚兮"陳奂傳疏。

薆 ài《廣韻》烏代切,去代影。微部。

❶～,隱也。《爾雅·釋言》|《玉篇·艸部》。

❷～,謂隱也。《史記·司馬相如列傳》"觀衆樹之塕～兮"司馬貞索隱。

❸～,蔽也。《漢書·律曆志》"昧～於未"顔師古注。

❹～,陰蔽貌。《楚辭·後語·哀二世賦》"觀衆樹之蓊～兮"朱熹集注。

❺～,亦盛也。《文選·屈原〈離騷〉》"衆～然而蔽之"張銑注。

❻～,艸木盛兒。《集韻·代韻》。

❼～,蔽盛貌。《楚辭·離騷》"衆～然而蔽之"蔣驥注。

❽～,亦蔽之盛也。《楚辭·離騷》"衆～然而蔽之"朱熹集注。

❾～,薆薱,草盛也。《古文苑·王融〈餞謝文學離夜〉》"分渚～青莎"章樵注|《廣韻·代韻》。

❿～、䔽、僾、愛、曖、𡡾,並字異義同。《方言》卷六"掩,～也"錢繹箋疏。

⓫䨠與～音義同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"晻～咇茀"李善注。

⓬～,字或作隱也。《漢書·司馬相如傳上》"晻～咇茀"顔師古注。

⓭～薱,草木盛貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鬱蓊～薱"薛綜注。

薍 《說文·艸部》:"～,𦵯也。从艸,亂聲。八月～爲葦也。"

wàn《廣韻》五患切,去諫疑。元部。

❶～,𦵯也。《說文·艸部》。

❷～,或謂之荻,至秋堅成則謂之萑。《爾雅·釋草》"菼,～"邢昺疏引陸璣云。

❸菼初生意騂色,海濱曰～。《詩·豳風·七月》"八月萑葦"毛傳"～爲萑,葭爲葦"孔穎達疏引樊光云。

❹～,江東呼之烏蓲。《詩·衛風·碩人》"葭菼揭揭"毛傳"菼,～也"陸德明釋文。

❺～,烏蓲也。《玉篇·艸部》。

薢 《說文·艸部》:"～,薢茩也。从艸,解聲。"

xiè《廣韻》佳買切,上蟹見。支部。

❶～,薢茩也。《說文·艸部》。

❷～茩,芵茪。《爾雅·釋草》。

❸～,薢茩,藥名,決明子是也。《廣韻·皆韻》。

❹秦人名陵曰～茩。《爾雅·釋草》"～茩,芵茪"陸德明釋文。

薊 《說文·艸部》：“～，芺也。从艸，魝聲。”

jì《廣韻》古詣切，去霽見。月部。

❶～，芺也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～，草名。《廣韻·霽韻》|《集韻·屑韻》。

❸～，或爲薊。《禮記·樂記》“而封黃帝之後於～”顏師古注。

❹～，懲薊，鞭利也。《集韻·怪韻》。

薨 《說文·死部》：“～，死人里也。从死，蒿省聲。”

（一）hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。宵部。

❶～，死人里也。《說文·死部》|《廣韻·豪韻》。

❷～，謂虛墓之所。《說文·死部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，薨里，黃泉也，死人里也。《玉篇·死部》。

❹凡死而枯槁謂之～。《說文·死部》段玉裁注。

（二）kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。宵部。

❺～，乾也。《周禮·天官·𩵩人》“辨魚物爲鱻～”鄭玄注|《禮記·內則》“免～”鄭玄注|《集韻·晧韻》。

❻～，枯也。《集韻·号韻》。

❼～，乾魚。《廣韻·晧韻》。

❽～，謂乾肉。《周禮·天官·庖人》“凡其死生鱻～之物”鄭玄注引鄭司農云。

❾～，叚借爲槁。《說文·死部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，本又作槁。《周禮·天官·𩵩人》“辨魚物爲鱻～”陸德明釋文。

⓫～，字又作槀。《禮記·內則》“免～”陸德明釋文。

薕 《說文·艸部》：“～，蒹也。从艸，廉聲。”

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶～，蒹也。《說文·艸部》。

❷似萑而細，高數尺，江東呼爲～藡。《爾雅·釋草》“蒹，～”郭璞注。

❸～，荻也。《玉篇·艸部》。

❹～，蘼蒹，秀了荻草。《廣韻·添韻》。

❺～，三蘼，味酸，可食。《集韻·鹽韻》。

❻～，蘼也。《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

薦 《說文·廌部》：“～，獸之所食艸。从廌，从艸。古者神人以廌遺黄帝，帝曰：何食？何處？曰：食～，夏處水澤，冬處松柏。”

jiàn《廣韻》作甸切，去霰精。元部。

❶～，獸之所食艸。《說文·廌部》。

❷～，獸所食草也。《玉篇·廌部》。

❸六畜所食曰～。《莊子·齊物論》“麋鹿食～”陸德明釋文引郭璞云《三蒼》云。

❹麋鹿食曰～。《漢書·景帝紀》“～草莽”顏師古注引如淳引莊周云。

❺～，草也。《漢書·終軍傳》“北胡隨畜～居”顏師古注引蘇林曰。

❻～，茂草也。《管子·八觀》“～草多衍”尹知章注。

❼～，草之深厚者。《說文·廌部》徐鍇繫傳。

❽～，美草也。《莊子·齊物論》“麋鹿食～”陸德明釋文引司馬云。

❾～，甘草也。《莊子·齊物論》“麋鹿食～”陸德明釋文引崔云。

❿～，草之美者。《管子·問》“食～者幾何”尹知章注。

⓫～，稠草。《漢書·趙充國傳》“今虜亡其美地～草”顏師古注。

⓬草稠曰～。《漢書·景帝紀》“～草莽”顏師古注引如淳曰|《後漢書·馬融傳》“摧牧～草”李賢注。

⓭～，謂細草也。《素問·異法方宜論》“其民不衣而褐～”王冰注。

⓮～，黍蓬。《爾雅·釋草》。

⓯～，藉也。《荀子·儒效》“以相～撙”楊倞注|《漢書·張湯傳》“～數從中文事”顏師古注引服虔曰|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“嘉魴得所～”李善注引《釋名》曰|柳宗元《李西川薦琴石》“李西川～琴石”蔣之翹輯注|《集韻·霰韻》|《資治通鑑·晉紀二十九》“～之以棘”胡三省注。

⓰～，猶藉也。《易·觀》“盥而不～”焦循章句。

⓱～，籍也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》“章甫～屨”張銑注。

⓲～者，舉籍也。《漢書·胡建傳》“所以尉～走卒”顏師古注。

⓳～，席也。《列女傳·母儀·弃母姜嫄》“～之覆之”王照圓補注|《廣雅·釋器》|《文選·東方朔〈非有先生論〉》“捐～去几”吕延濟注。

⓴～，卧席也。《楚辭·九歎·逢紛》“薜荔飾而陸離～兮”王逸注。

㉑～，茵褥也。《素問·異法方宜論》“其民不衣而褐～”張志聰集法。

㉒～，薦席。《廣韻·霰韻》。

㉓～，菰蒲蓐也。《慧琳音義》卷七十六“席～”注引《文字集略》云。

㉔～、撙，皆謂相陵駕也。《荀子·儒效》“以相～撙”楊倞注。

㉕～，所以自薦藉也。《釋名·釋牀帳》。

㉖～蓋草席之名。《釋名·釋牀帳》“～，所以自薦藉也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉗江淮家居篺中謂之～。《方言》卷九。

㉘凡注家云～進也者，皆荐之叚借字，荐者藉也，故引伸之義爲進也陳也。《說文·廌部》段玉裁注。

㉙～，進也。《易·豫·象傳》“殷～之上帝”李鼎祚集解引鄭玄曰|《左傳·宣公十四年》“誅而～賄”杜預注；《襄公三十一年》“若獲～幣”杜預注；《昭公五年》“求昏而～女”杜預注；《哀公二十三年》“使求～諸夫人之宰”杜預注|《穀梁傳·莊公二十四年》“以～舍於前”范寧注|《儀禮·士昏禮》“贊者～脯醢”鄭玄注；《鄉飲酒禮》“～脯醢”鄭玄注；《鄉射禮》“～脯醢”鄭玄注；《燕禮》“士～脯醢”鄭玄注；《聘禮》“～脯醢”鄭玄注；《既夕禮》“～車直東榮北輈”鄭玄注；《特牲饋食禮》“某～歲事”鄭玄注；《少牢饋食禮》“用～歲事于皇祖伯某”鄭玄注|《國語·晉語三》“補乏～饑”韋昭注；《晉語四》“亡人而國～之”韋昭注；《晉語七》“～積德”韋昭注，“臣請～所能”韋昭注；《晉語九》“～可而替否”韋昭注|《吕氏春秋·季春》“～鮪于寢廟”高誘注；《贊能》“除廟筵几而～之”高誘注|《戰國策·中山策》“善以微計～中山之君久矣”高誘注|《爾雅·釋詁下》“～，臻也”郭璞注|《淮南子·時則》“～鮪於寢廟”高誘注，“天子嘗新先～寢廟”高誘注|《大戴禮記·夏小正》“以爲君～蔣也”王聘珍解詁引《爾雅》曰；《四代》“楣機賓～不蒙”王聘珍解詁；《諸侯遷廟》“～脯醢”王聘珍解詁|《禮記·雜記上》“既～馬”孔穎達疏；《祭義》“卿大夫有善，～於諸侯”鄭玄注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·和帝紀》“告類～功”李賢注；《郎顗傳》“殷～之上帝”李賢注；《班超傳》“～勳祖廟”李賢注|《文選·班固〈兩都賦序〉》“～於郊廟”劉良注；《東都賦》“～三犧”吕向注；《揚雄〈甘泉賦〉》“客有～雄文”劉良注；《嵇康〈琴賦〉》“夔襄～法”劉良注；《宋玉〈高唐賦〉》“願～枕席”李善注；《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》“樂～歌笙”劉良注；《謝瞻〈張子房詩〉》“飾象～嘉誉”李周翰注；《顏延之〈宋郊祀歌〉》“以～王衷”李周翰注；《謝脁〈和伏武昌登孫權故城〉》“書軌欲同～”李周翰注；《任昉〈宣德皇后令〉》“～名宰府”李周翰注；《李陵〈答蘇武書〉》“嘗享茅土之～”李周翰注；《司馬遷〈報任少卿書〉》“～天下之豪俊哉”劉良注；《嵇康〈與山巨源絕交書〉》“手～鸞刀”吕延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“殷～其勳”吕向注；《班固〈典引〉》“殷～宗配帝”吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“掩零涙而～觴”李周翰注|李白《怨歌行》“～枕嬌夕月”王琦輯注引《高唐賦》李善注|《希麟音義》卷六“茅～”注引《考聲》云|《廣韻·霰韻》|《集韻·霰韻》|《資治通鑑·齊紀十》“未遑～璧”胡三省注。

㉚～，獻也。《左傳·昭公十五年》“故能～彝器於王”杜預注|《莊子·天地》“請嘗～之”成玄英疏|《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》“～饗王衷”李善注引杜預曰；《謝脁〈和伏武昌登孫權故城〉》“書軌欲同～”李善注引杜預曰。

㉛～，進獻也。《玉篇·廌部》。

㉜～，進黍稷也。《荀子·禮論》“几筵饋～告祝”楊倞注。

㉝～，陳也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·廌部》。

㉞～，臻也。《爾雅·釋詁下》。

㉟～，至也。《廣雅·釋詁一》。

㊱～之爲言在也。《尚書大傳》卷二。

㊲～，先也。《淮南子·道應》“夫子～賢”高誘注。

㊳～，仍也。《漢書·張湯傳》“～數從中文事”顏師古注引蘇林曰。

㊴仍饑曰～。《國語·晉語三》“今又～饑”韋昭注。

㊵～，重也。《詩·小雅·節南山》“天方～瘥”毛傳；《大雅·雲漢》“饑饉～臻”毛傳|《左傳·昭公十八年》“～爲敝邑不利”杜預注；《哀公十五年》“～伐吳國”杜預注|《國語·楚語下》“禍災～臻”韋昭注|庾信《擬連珠》“蓋聞天方～瘥”倪璠注引《詩》毛傳云。

㊶凡祭，進熟食曰～。《論語·鄉黨》“必熟而～之”劉寶楠正義。

㊷無牲而祭曰～，～而加牲曰祭。《春秋·桓公八年》“己卯烝”范寧注。

㊸無牲而祭謂之～。《公羊傳·桓公八年》“冬曰烝”何休注。

㊹～謂卒哭之祭。《儀禮·士虞禮》“將旦而祔則～”鄭玄注。

㊺～，脯醢也。《周禮·天官·宰夫》“以式灋掌祭祀之戒具與其～羞”鄭玄注|《禮記·雜記下》“告賓祭～而不食”鄭玄注。

㊻～謂脯醢也。《禮記·燕義》“俎豆牲體～羞皆有等差”鄭玄注。

㊼～，菹醢。《儀禮·士昏禮》“祭～黍稷肺”鄭玄注。

㊽～謂祭時所薦菹醢之屬也。《禮記·明堂位》“～用玉豆雕篹”孔穎達疏。

㊾～，謂所薦陳之物，籩豆之屬也。《荀子·正論》“執～者百人侍西房”楊倞注。

㊿～，羞牲也。《易·觀·象傳》“盥而不～”李鼎祚集解引虞翻曰。

(51)～、羞，皆進也。未食未飲曰～，既食既飲曰羞。《周禮·天官·籩人》“凡祭祀，共其籩～羞之實”鄭玄注。

(52)～，亦進也。備品物曰～，致滋味乃爲羞。《周禮·天官·庖人》“與其～羞之物”鄭玄注。

(53)備品物曰～。庾信《西門豹廟》“蘋藻由斯～”倪璠注鄭康成《庖人》注；《周祀宗廟歌》“新萍先～”倪璠注引鄭注《庖人》云，“筵終三～”倪璠注引《周禮》鄭注云。

(54)～謂既灌之後，陳薦籩豆之事。《易·觀·象傳》“盥而不～”孔穎達疏。

(55)～者，聚也。《讀書雜志·漢書第一·景紀》“～草莽”王念孫按。

(56)～，搢也。柳宗元《答韋中立論師道書》“～笏言於鄉士曰”蔣之翹輯注。

(57)～，與餞同。《儀禮·士虞禮記》“將旦而祔則～”胡培翬正義引吴氏章句云。

(58)～、數義同。《漢書·張湯傳》“～數從中文事”顏師古注。

(59)～與荐，文異義同。《詩·小雅·節南山》“天方～瘥”孔穎達疏。

(60)～與荐，字異義同。《詩·大雅·雲漢》“饑饉～臻”孔穎達疏。

(61)～，古荐字，假借用耳。《史記·曆書》“禍菑～至”司馬貞索隱。

(62)～，叚借爲荐。《說文·廌部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～，叚借又爲饌，實爲巽。《說文·廌部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，叚借又爲晋。《說文·廌部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，讀曰荐。《漢書·終軍傳》“北胡隨畜～居”顏師古注；《翟義傳》“～樹之棘”顏師古注；《王莽傳下》“飢饉～臻”顏師古注；《敘傳下》“窘世～亡”顏師古注。

(66)～，又通作洊。《爾雅·釋詁下》“～，臻也”郝懿行義疏。

(67)～作洊。李富孫《詩經異文釋》卷十四：“饑饉～臻。緐露郊祀引作洊臻。”

(68)～，或爲荐。《荀子·富國》“天方～瘥”楊倞注。

(69)～，當作進。《列子·湯問》“穆王～之”張湛注。

(70)～，當爲弗。《讀書雜志·逸周書第三·薦然》“官人篇：怒色～然以侮”王念孫按。

(71)～音搢，搢，挺也。《史記·孝武本紀》“～紳之屬”司馬貞索隱。

(72)～作栫。《漢書·翟義傳》“～樹之棘”蕭該音義引《字林》。

(73)～，本又作𧃯，同。《易·豫》“殷～之上帝”陸德明釋文。

(74)～，又作𧃯，同。《易·觀·象傳》“盥而不～”陸德明釋文。

(75)～作慶。《讀書雜志·管子第五·君臣上》：“史記司馬相如傳封禪文：將以～成。漢書～作慶。”

(76)～作藉。《讀書雜志·漢書第十六·連語》“匈奴傳：慰～撫循。漢紀作慰藉”王念孫按。

(77)～之，謂進熟也。《禮記·祭義》

"其～之也敬以欲"鄭玄注。

(78)小獲曰～手。《札樸》卷九。

(79)～紳，即縉紳也，古字假借。《史記·五帝本紀》"～紳先生難言之"裴駰集解引徐廣曰|《鹽鐵論·褒賢》"齊魯儒墨～紳之徒"張之象注引徐廣曰。

(80)～版，在上如薦席也。《釋名·釋車》。

(81)～器，謂陳明器也。《荀子·禮論》"～器則冠有鍪而毋縰"楊倞注。

(82)～陳，猶獻見也。《左傳·襄公三十一年》"非～陳之"杜預注。

(83)～梅，草實也，狀如桑椹，其色赤，生江濱。《淮南子·覽冥》"榛薄食～梅"高誘注。

(84)～履，反在履下也。《楚辭·弔屈原》"章甫～履"朱熹集注。

薋　《說文·艸部》："～，艸多皃。从艸，資聲。"

（一）cí《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

①～，艸多皃。《說文·艸部》。

②～，猶積也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

③～，蒺藜也。《楚辭·離騷》"～菉葹以盈室兮"王逸注。

④～，蒺棃也。《玉篇·艸部》|《廣韻·脂韻》。

⑤～，惡草。《文選·屈原〈離騷〉》"～菉葹以盈室兮"張銑注。

⑥～，叚借爲薺。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～作茨。《楚辭·離騷》"～菉葹以盈室兮"洪興祖補注："今詩～作茨。"

⑧～作茨，作薺。《廣韻·脂韻》："～，蒺棃。詩作茨。說文又作薺。"

（二）zī《集韻》津私切，平脂精。

⑨白芷以根白得名也。根有三角，故一名芀，一名～。《廣雅·釋草》"白芷，芀～也"王念孫疏證。

⑩～，菜生水中。《集韻·脂韻》。

薪　《說文·艸部》："～，蕘也。从艸，新聲。"

xīn《廣韻》息鄰切，平真心。真部。

①～，蕘也。《說文·艸部》。

②～，木也。《元包經·仲陰》"炎燎其～"李江注。

③～，樵也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"舊圃化而爲～"劉良注。

④～，樵也，大樵曰～。《禮記·曲禮下》"某有負～之憂"孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀二十一》"外人發～燒木城"胡三省注引孔穎達曰。

⑤～，柴也。《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷六十六"～積"注引《文字典說》云|《廣韻·真韻》。

⑥～，謂柴也。《文選·曹操〈苦寒行〉》"擔囊行取～"吕向注。

⑦～，柴樵也。《莊子·養生主》"指窮於爲～"成玄英疏|《文選·古詩十九首》"松柏摧爲～"張銑注。

⑧～，謂楚木蔞草也。《詩·周南·漢廣》"翹翹錯～"陳奐傳疏。

⑨～，萑葦之屬。《易·繫辭下》"厚衣之以～"焦循章句。

⑩大曰～。《管子·輕重甲》"則是農夫得居裝而賣其～蕘"尹知章注："大曰～，小曰蕘。"|《齊民要術·種穀》"冬伐～蒸"注："大曰～，小曰蒸。"

⑪大者～，小者採。《戰國策·秦策四》"芻牧～采"鮑彪注。

⑫木大曰～，小曰蒸。《周禮·天官·甸師》"帥其徒以～蒸役外内饔之事"鄭玄注。

⑬大者曰～，小者曰蒸。《淮南子·主術》"冬伐～蒸"高誘注。

⑭麤曰～。《詩·小雅·無羊》"以～以蒸"鄭玄箋|《左傳·昭公二十年》"藪之～蒸"陸德明釋文|《逸周書·大聚》"冬發～烝"朱右曾集訓校釋|柳宗元《永州法華寺新作西亭記》"～蒸篠簜"蔣之翹輯注|《資治通鑑·晉紀三十三》"以供～蒸"胡三省注引毛晃曰。

⑮取木而然之曰～。《急就篇》卷三"～炭萑葦炊孰生"顏師古注。

⑯供爨曰～。《儀禮·聘禮》"～芻倍禾"胡培翬正義引郝敬云。

⑰～，析木也。《慧琳音義》卷六十六"～積"注引《考聲》云。

⑱伐木析之謂之～。《詩·大雅·棫樸》"～之槱之"孔穎達疏。

⑲大木可析曰～。《集韻·真韻》。

⑳大者可析謂之～，薪施炊爨。《禮記·月令》"收秩～柴"鄭玄注。

㉑～之爲言新也。《詩·小雅·車舝》"析其柞～"馬瑞辰傳箋通釋；《白華》"樵彼桑～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，一名槖欕。《爾雅·釋木》"采～即～"陸德明釋文引孫云。

㉓～者，新之絫增字。《說文·斤部》"新，取木也"王筠句讀。

㉔～火，爝火也。《莊子·養生主》"指窮於爲～火傳也"陸德明釋文引崔云。

㉕～采，猶言采薪也。《公羊傳·哀公十四年》"～采者也"徐彥疏。

㉖～蒸，柴樵之名。《詩·小雅·正月》"侯～侯蒸"毛傳"～蒸，言似而非"孔穎達疏。

㉗～蒸，纏木。《墨子·迎敵祠》"～蒸水皆入内"孫詒讓閒詁。

㉘～蒸，給炊及燎，麤者曰～，細者曰蒸。《周禮·地官·委人》"以式法共祭祀之～蒸木材"鄭玄注。

㉙～蓧，御雨之具。《晏子春秋·内篇諫上》"與之～蓧使足以畢霖雨"孫星衍音義。

薏　《說文·艸部》："～，薏苢，从艸，啻聲。一曰～英。"

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

①～，薏苢。《說文·艸部》。

②～，薏苡。《玉篇·艸部》|《廣韻·職韻》。

③～，今謂之薏米是也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

④～是其萌芽，～者意也。《爾雅·釋草》"的中～"郝懿行義疏。

⑤～，蓮的。《玉篇·艸部》。

⑥～，亦蓮心。《廣韻·職韻》。

⑦～，蓮的中。《玉篇·艸部》|《集韻·志韻》。

⑧（荷），其中的，的中～。《爾雅·釋草》。

⑨蓮青皮，裹白，子爲的，的中有青爲～，味甚苦。《爾雅·釋草》"的中～"邢昺疏引陸璣疏云。

⑩蓮之茂者花，花之中心曰～。《淮南子·說山》"譬若樹荷山上"高誘注。

⑪～苡，味甘微寒，主風濕痹，下氣，除筋骨邪氣，久服輕身益氣。王維《送李員外賢郎》"～苡扶衰病"趙殿成箋注引《神農本草經》|《資治通鑑·漢紀三十六》"常餌～苡實"胡三省注引《神農本草經》。

薠　《說文·艸部》："～，青薠，似莎者。从艸，煩聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

①～，青薠，似莎者。《說文·艸部》。

②～，青薠，似莎而大。《文選·張衡〈南都賦〉》"其草則藨苧～莞"李善注引郭璞《山海經注》曰。

③～，青蘋也，似蘋而大。《玉篇·艸部》。

④～，草也，秋生，今南方湖澤皆有之。《楚辭·九歌·湘夫人》"白～兮騁望"王逸注。

⑤～，讀猿猴蹯蹂之蹯，狀如葴，葴如葭也。《淮南子·覽冥》"路無莎～"高誘注。

⑥～，一作蘋。《楚辭·招隱士》"～草靃靡"舊校。

薄　《說文·艸部》："～，林薄也。一曰蠶薄。从艸，溥聲。"

bó《廣韻》傍各切，入鐸並。鐸部。

①～，林薄也。《說文·艸部》。

②木曰林，艸曰～。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

③～，林也。《戰國策·楚策一》"身獲於表～"鮑彪注。

④～，亦林也。《文選·張協〈七命〉》"隰爲丹～"李周翰注。

⑤～，叢薄也。《楚辭·九章·思美人》"擥大～之芳茝兮"洪興祖補注。

⑥～，叢生也。《文選·郭璞〈江賦〉》"檹杞稹～於潯涘"李善注引《字林》曰。

⑦草叢生曰～。《管子·宙合》"～承瀷而不滿"集校引孫星衍引《廣雅》|《漢書·司馬相如傳上》"奄～水渚"顏師古注引張揖曰|《文選·束皙〈補亡詩〉》"被于幽～"李善注引《纂要》；《張協〈七命〉》"隰爲丹～"李善注引《廣雅》|庾信《微調曲》"纖纖不絕林～成"倪璠注引《廣雅》|《資治通鑑·晉紀三十九》"布濩林～之間"胡三省注引毛晃曰。

⑧草藂生爲～。《廣雅·釋草》。

⑨草藂生曰～。《漢書·揚雄傳上》"列新雉於林～"顏師古注|《文選·曹植〈七啟〉》"探～窮阻"李善注引《廣雅》曰。

⑩草木叢生曰～。《楚辭·招魂》"蘭～戶樹"朱熹集注|《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"原～信平蔚"劉良注；《江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"絳氣下縈～"李周翰注；《沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"林～杳葱青"吕延濟注；《陸機〈赴洛詩〉》"谷風拂修～"李周翰注；《赴洛道中作》"林～杳阡眠"吕延濟注；《君子有所思行》"清川帶華～"吕延濟注；《挽歌詩》"按轡遵長～"李周翰注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"清池映華～"張銑注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"幽幽林～"吕向注。

⑪草木交錯曰～。《楚辭·九章·涉江》"死林～兮"王逸注|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"鳥聲流迴～"陳熙晉箋注引王逸曰。

⑫草木交曰～。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"叢～紛其相依"李善注引王逸曰；《馬融〈長笛賦〉》"隱處安林～"李善注引王逸曰；《江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"絳氣下縈～"李善注引王逸曰；《陸機〈赴洛〉》"谷風拂修～"李善注引王逸曰。

⑬草木俱生曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"傾藪～"張銑注。

⑭木叢生曰～。《文選·宋玉〈招魂〉》"蘭～戶樹"吕延濟注。

⑮深草曰～。《楚辭·招隱士》"叢～深林兮人上慄"洪興祖補注|《淮南子·原道》"隱于榛～之中"高誘注；《俶真》"獸走叢～之中"高誘注|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"幽幽林～"李善注引高誘曰|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"鳥聲流迴～"陳熙晉箋注引《淮南子》高誘注；《從軍中行路難》"蒼蒼林～遠"陳熙晉箋注引高誘《淮南子》注|柳宗元《跂烏詞》"翹肖獨足下叢～"蔣之翹輯注引《爾雅》。

⑯深草爲～。《淮南子·主術》"入榛～險阻也"高誘注。

⑰～，草叢也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～草靡靡"劉良注。

⑱～，叢也。《楚辭·九章·思美人》"解萹～與雜菜兮"朱熹集注|《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"遠巖映蘭～"劉良注。

⑲～，聚也。《廣雅·釋詁三》|《文選·張協〈七命〉》"邈蕙風於蘅～"張銑注。

⑳～，聚生也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"步蘅～而流芳"吕向注。

㉑～，不入之叢。《文選·左思〈吳都賦〉》"傾藪～"劉逵注。

㉒～，集也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"掩～水渚"劉良注。

㉓～，猶集也。《漢書·司馬相如傳上》"奄～水陼"顏師古注引郭璞曰。

㉔～，迫也。《易·說卦》"爲～蹄"惠棟述|《書·益稷》"外～四海"孔安國傳|《左傳·僖公二十三年》"～而觀之"杜預注；《文公十二年》"～諸河"杜預注；《成公十六年》"楚師～於險"杜預注|《逸周書·武紀》"～其疑"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語四》"設微～而觀之"韋昭注；《吳語》"今會日～矣"韋昭注|《荀子·天論》"寒暑未～而疾"楊倞注|《呂氏春秋·明理》"其月有～蝕"高誘注|《韓非子·十過》"軍旅～城"王先慎集解；《解老》"不可以相～"王先慎集解引王先謙曰|《楚辭·招魂》"蘭～戶樹"蔣驥注|《小爾雅·廣言》|《素問·生氣通天論》"使人～厥"張志聰集注；《至真要大論》"～之刼之"張志聰集注|《淮南子·天文》"陰陽相～感而爲雷"高誘注；《精神》"喘息～喉"高誘注；《本經》"以～空桑"高誘注|《大戴禮記·盛德》"其德誠～"王聘珍解詁引《釋名》云；《千乘》"～事貪食"王聘珍解詁|《漢書·劉向傳》"日月～蝕"顏師古注；《鼂錯傳》"去就相～"顏師古注；《司馬遷傳》"僕又～從上上雍"顏師古注引李奇曰；《嚴助傳》"～陰陽之和"顏師古注，"事～遽"顏師古注引如淳曰；《陳湯傳》"皆～城下"顏師古注；《王吉傳》"爲風寒之所匽～"顏師古注；《揚雄傳上》"～索蛟螭"顏師古注|《潛夫論·夢列》"有精誠之所感～"汪繼培箋引《淮南子》高誘注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》"東～河華"李賢注|《文選·木華〈海賦〉》"西～青徐"李善注引《小雅》曰；《潘岳〈秋興賦〉》"萬物紛以迴～"吕向注；《王褒〈洞簫賦〉》"～索合沓"李善注；《嵇康〈琴賦〉》"眇翩翩兮～天游"張銑注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"振風～綺疏"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《顏延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》"側聽風～木"李善注引孔安國曰；《顏延之〈北使洛〉》"飛～殊亦然"吕延濟

注;《陸機〈豫章行〉》“促促～暮景”李善注引孔安國曰;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“淪～恒羈旅”劉良注;《范雲〈傚古〉》“夜～休屠營”劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》“文軫～桂海”李善注引孔安國曰;《宋玉〈九辯〉》“～寒之中人”張銑注;《枚乘〈七發〉》“袒裼身～”李善注引孔安國曰;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“高義～雲天”吕向注;《陸機〈演連珠〉》“臣聞日～星迴”吕向注;《王巾〈頭陀寺碑文〉》“日月之所迴～”吕延濟注|駱賓王《丹陽刺史挽歌詩》“松聲～暮來”陳熙晉箋注引孔安國曰|杜甫《送從弟亞赴河西判官》“殺氣～炎熾”仇兆鰲詳注;《彭衙行》“高義～曾雲”仇兆鰲詳注|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“～涸凍之凝滯兮”章樵注|《集韻·鐸韻》|《資治通鑑·晋紀十六》“先～趙胤軍”胡三省注;《宋紀七》“肉～登城”胡三省注;《陳紀八》“恃衆來～官軍”胡三省注。

㉕～者,迫也。《淮南子·精神》“～蝕無光”高誘注。

㉖～,猶迫也。《戰國策·秦策三》“以～鄭”鮑彪注;《趙策三》“～之柱上而擊之”鮑彪注;《韓策二》“事今～”鮑彪注。

㉗～之言迫也。《諸子平議·荀子二》“應～扞患”俞樾按。

㉘事之相迫者皆謂之～。《方言》卷十三“葯,～也”錢繹箋疏。

㉙～,迫也,逼近之意。《楚辭·九章·涉江》“芳不得～兮”洪興祖補注。

㉚～者,逼近之意。《書·益稷》“外～四海”孔穎達疏|《左傳·僖公二十三年》“～而觀之”孔穎達疏。

㉛～之言傅也,迫也。《廣雅·釋言》“～,附也”王念孫疏證。

㉜～,侵也。李賀《昌谷詩》“～月眇陰悴”王琦注。

㉝～,侵也,迫也。李白《古風五十九首》“蟾蜍～太清”王琦輯注引《淮南子》高誘注。

㉞～,謂迫近。《墨子·雜守》“寇～”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉟～,迫也,單薄相偪迫也。《釋名·釋言語》。

㊱～,近也。《淮南子·本經》“旁～衆宜”高誘注|《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“日～西山”劉良注。

㊲～,附也。《楚辭·九章·涉江》“芳不得～兮”王逸注;《九辯》“瞭冥冥而～天”洪興祖補注;《招魂》“蘭～户樹”王逸注;《七諫·怨世》“安眇眇而無所歸～”王逸注|《廣雅·釋言》|《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“迅商～清穹”李善注引王逸曰;《陸機〈招隱詩〉》“回芳～秀木”李善注引王逸曰。

㊳～,謂相附也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》“拙疾相倚～”李善注引韓康伯《周易注》曰。

㊴～,相附薄也。《易·説卦》“雷風相～”陸德明釋文引陸云。

㊵～者,相附薄也。《大戴禮記·文王官人》“懼色～然以下”王聘珍解詁。

㊶～,依也。《史記·司馬相如列傳》“掩～草渚”張守節正義。

㊷～,止也。《楚辭·九章·哀郢》“忽翺翔之焉～”王逸注|《漢書·鄒陽傳》“甯戚飯牛車下”顔師古注|《文選·郭璞〈江賦〉》“驚波飛～”李周翰注;《謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“弭棹～枉渚”吕延濟注;《宋玉〈九辯〉》“超逍遥兮今焉～”張銑注。

㊸～,至也。《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“飛鳴～㮇”李善注;《嵇康〈琴賦〉》“眇翩翩兮～天遊”李善注引《廣雅》曰;《范雲〈贈張徐州稷〉》“～暮方來歸”李善注引《廣雅》曰;《謝靈運〈初發石首城〉》“出宿～京畿”劉良注;《沈約〈三月三日率爾成篇〉》“～暮宿蘭池”李善注引《廣雅》曰;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“淪飄～許京”劉良注;《枚乘〈七發〉》“冥火～天”李善注引《廣雅》曰。

㊹～,致也。《廣雅·釋言》。

㊺～,入也。《易·説卦》“雷風相～”陸德明釋文引馬、鄭、顧云,“言陰陽相～也”李鼎祚集解引虞翻曰。

㊻～,謂以體著之。《莊子·秋水》“非謂其～之也”陸德明釋文引崔云。

㊼～,微也。《後漢書·趙咨傳》“～意内昭”李賢注|《文選·宋玉〈神女賦〉》“頩～怒以自持兮”李善注引《蒼頡篇》曰。

㊽～,輕也。《易·説卦》“爲～蹄”焦循章句|《周禮·地官·大司徒》“二曰～征”賈公彦疏|《莊子·秋水》“非謂其～之也”成玄英疏|《吕氏春秋·任地》“當時而～之”高誘注|《漢書·董仲舒傳》“愍世俗之靡～”顔師古注|《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》“斯實～郡守之榮”李周翰注;《顔延之〈陶徵士誄〉》“人之～也”李周翰注。

㊾～,少也。《淮南子·要略》“悉索～賦”高誘注。

㊿～,猶少也。《詩·周南·葛覃》“～污我私,～澣我衣”朱熹集傳。

(51)～,輕少也。《吕氏春秋·報更》“雖得則～矣”高誘注。

(52)～,猶輕易也。《文選·謝朓〈張子房詩〉》“慶霄～汾陽”李善注。

(53)～,輕鄙之也。《文選·左思〈詠史〉》“骨肉還相～”李善注。

(54)～,賤薄也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“隨踵而立者,人之～也”李善注。

(55)～,疏也。杜甫《奉酬薛十二丈判官見贈》“褰王～行跡”楊倫鏡銓。

(56)～,猶損也。《吕氏春秋·仲夏》“～滋味”高誘注。

(57)～,猶平也。《淮南子·墬形》“東北～州曰隱土”高誘注。

(58)～,厚薄。《玉篇·艸部》|《廣韻·鐸韻》。

(59)～,不厚也。《慧琳音義》卷六“～劣”注引《字書》云;卷三十一“非～”注引《考聲》云。

(60)～謂弃仁義,不悃誠也。《史記·商君列傳》“其天資刻～人也”司馬貞索隱。

(61)～,蔑也。《廣雅·釋詁二》。

(62)～,懼也。《逸周書·官人》“懼色～然以下”朱右曾集訓校釋。

(63)～,勉也。《書·酒誥》“～違農父”孫星衍今古文注疏引《方言》云|《廣雅·釋詁三》。

(64)～,勉也。秦晋或曰～。故其鄙語曰～努,猶勉努也。南楚之外曰～努。《方言》卷一。

(65)～,猶嫌也。《漢書·張安世傳》“～朕忘故”顔師古注。

(66)～,猶甫也;甫,始也。《詩·周頌·時邁》“～言震之”鄭玄箋。

(67)～,買也。《廣雅·釋詁三》。

(68)～,猶飾也。《史記·禮書》“彌龍”裴駰集解引徐廣曰“乘輿車金～繆龍”司馬貞索隱引劉氏云。

(69)～,㭊也。《漢書·揚雄傳上》“擊～櫨而將榮”顔師古注。

(70)～,無味也。《楚辭·大招》“不沾～只”王逸注。

(71)求諸人謂之～。《春秋繁露·仁義法》。

(72)～,旁薄也。《大戴禮記·公冠》“～～之土”盧辯注。

(73)～,覆也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“慶雲～汾陽”吕向注。

(74)～,下。《文選·嵇康〈琴賦〉》“洶涌騰～”張銑注。

(75)日月無光曰～。《漢書·天文志》“日月～食”顔師古注引孟康曰。

(76)日月赤黄爲～。《漢書·天文志》“日月～食”顔師古注引孟康引京房《易傳》曰。

(77)日赤黄爲～。《史記·天官書》“日月～蝕”裴駰集解引京房《易傳》曰。

(78)氣往迫之爲～。《漢書·天文志》“日月～食”顔師古注引韋昭曰。

(79)或曰不交而食曰～。《漢書·天文志》“日月～食”顔師古注引孟康曰。

(80)凡日蝕皆於晦朔,不於晦朔蝕者,名曰～。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“鴻門消～蝕”李善注引京房《易飛候》曰。

(81)凡日食不以晦朔者,名曰～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

(82)～者,不明貌。李賀《秋涼詩寄正字十二兄》“房寒寸輝～”王琦注。

(83)～,執捉貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～索蛟螭”劉良注。

(84)～,薄薄,驅車也。《集韻·鐸韻》。

(85)～,一曰蠶薄。《説文·艸部》。

(86)笛謂之～。《廣雅·釋器》。

(87)～,一名曲。《史記·絳侯周勃世家》“勃以織～曲爲生”裴駰集解引蘇林曰。

(88)～,宋魏陳楚江淮之間謂之苖,自關而西謂之～。《方言》卷五。

(89)～,簾也。《莊子·達生》“高門懸～无不走也”陸德明釋文引司馬云|《禮記·曲禮上》“帷～之外不趨”陸德明釋文|《列女傳·仁智·曹僖氏妻》“設微～而觀之”王照圓補注。

(90)～,亦暴也。今俗語亦云～曬。《漢書·宣帝紀》“爲取暴室嗇夫許廣漢女”顔師古注。

(91)～之爲言聊也。《詩·小雅·出車》“～伐西戎”朱熹集傳。

(92)～,辭也。《詩·周南·芣苢》“～言采之”毛傳;《小雅·車攻》“～狩于敖”段玉裁故訓傳;《周頌·時邁》“～言震之”陳奂傳疏引《後漢書》注引《韓詩章句》云|《後漢書·李固傳》“～言振之”李賢注引《韓詩》薛君傳曰|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～采其茅”李善注引《詩》毛萇曰;《殷仲文〈南州桓公九井作〉》“～言寄松菌”李善注引《詩》毛萇曰;《王粲〈贈士孫文始〉》“～言慕之”吕向注;《陸機〈吴王郎中時從梁陳作〉》“～言肅後命”張銑注。

(93)～,發聲也。《經傳釋詞》卷十:“～,發聲也。詩葛覃:～汙我私,～澣我衣。”

(94)～,語助也。《漢書·嚴助傳》“事～遽”顔師古注引如淳曰。

(95)～,亳也。《別雅》卷五。

(96)～,與亳同。《荀子·議兵》“古者湯以～”楊倞注。

(97)～即亳也。《管子·輕重甲》“伊尹以～之游女工文繡”集校引張文虎云。

(98)～、泊同。《戰國策·楚策一》“而無所終～”鮑彪注。

(99)～,與泊同。《文選·謝靈運〈富春渚〉》“赤亭無淹～”李善注。

(100)～,與泊同,古字通。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》“～霄愧雲浮”李善注。

(101)泊與～古字通。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“曲汜～停旅”李善注。

(102)～,即泊之叚字。《諸子平議·管子一》“～承瀷而不滿”俞樾按。

(103)～,古簿字。《札迻·商子·境内第十九》“五人來～爲伍”孫詒讓按。

(104)～,讀享薄之薄。《淮南子·精神》“～蝕無光”高誘注。

(105)～,讀爲博,謂博戲也。《諸子平議·賈子一》“上乃幸自御此～”俞樾按。

(106)～,讀爲縛。《潛夫論·釋難》“此處子之羈～”汪繼培箋。

(107)～,本今作簿。《爾雅·釋訓》“凡曲者爲罶”郭璞注“凡以～爲魚笱者”陸德明釋文。

(108)～,本又作亳。《禮記·郊特牲》“～社北牖”陸德明釋文。

(109)～,或作亳。《吕氏春秋·具備》“湯嘗約於郼～矣”高誘注。

(110)～,或作怠。《吕氏春秋·任地》“當時而～之”高誘注。

(111)～作敷。《詩·小雅·蓼蕭序》“澤及四海也”鄭玄箋“外～四海也”陸德明釋文:“諸本作外敷。”又孔穎達疏:“檢鄭尚書經作外～,今定本作外敷,恐非也。”

(112)～,當作犻。《札迻·賈子新書·匈奴》“或～或拚”孫詒讓按。

(113)～平,履也。《廣雅·釋器》。

(114)～伐,用威武也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“宣王～伐”李周翰注。

(115)～伐,言逐出之。《漢書·韋玄成傳》“～伐獫狁”顔師古注;《匈奴傳上》“～伐獫狁”顔師古注。

(116)～伐者,言逐出之也。《史記·衛將軍驃騎列傳》“～伐玁狁”司馬貞索隱。

(117)～技,薄材也。《漢書·司馬遷傳》“使得奉～技”顔師古注引服虔曰。

(118)～身,謂自儉約。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“～身厚志”劉良注。

(119)～言,語詞。《詩·小雅·采緑》“～言歸沐”陳奂傳疏。

(120)～征,輕租税也。《周禮·地官·大司徒》“二曰～征”鄭玄注引鄭司農云。

(121)～厚者,變厚爲薄。《漢書·藝文志》“傷恩～厚”顔師古注。

(122)～疾,謂極虚而急數也。《素問·生氣通天論》“脈流～疾”王冰注。

(123)～著,猶云附著。《釋名·釋言語》“縛,薄也,使相～著也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(124)～落謂之阡頭。《廣雅·釋山》。

(125)日將落曰～暮。《小學鉤沉·纂要》。

(126)日將暮曰～暮。李白《贈郭將軍》“～暮垂鞭醉酒歸”王琦輯注引《藝文類聚》;《新林浦阻風寄友人》“～暮東南吹”王琦輯注引《藝文類聚》。

(127)～暮、日欲晚。喻年將老也。

《楚辭·天問》"～暮雷電"洪興祖補注。

⓬～暮，謂微光也。《文選·劉鑠〈擬行行重行行〉》"頽垂～暮景"吕延濟注。

⓭日月激會相掩，名爲～蝕。《吕氏春秋·明理》"其月有～蝕"高誘注。

⓮～～，疾驅聲也。《詩·齊風·載驅》"載驅～～"毛傳。

⓯～～，車聲狀。《詩·齊風·載驅》"載驅～～"陸德明釋文。

⓰～～，謂旁薄，廣大之貌。《荀子·榮辱》"故～～之地，不得履之"楊倞注。

⓱～器，竹葦之器。《荀子·禮論》"～器不成内"楊倞注。

⓲～糠，言米大也。《吕氏春秋·審時》"其粟圓而～糠"高誘注。

⓳～靡者，若塵埃飛揚之貌。《淮南子·天文》"～靡而爲天"高誘注。

⓴～櫨，柱上枅也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"擎～櫨而將榮"李善注引《説文》曰。

㉑～櫨，柱上枅，即今所謂楷也。《漢書·王莽傳下》"爲銅～櫨"顔師古注。

薃　hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

❶～，薃莎草，一名莎侯。《玉篇·艸部》。

❷～侯，莎。《爾雅·釋草》|《廣韻·晧韻》。

蕭　《説文·艸部》："～，艾蒿也。从艸，肅聲。"

xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。沃部。

❶～，艾蒿也。《説文·艸部》。

❷～，蒿也。《詩·曹風·下泉》"浸彼苞～"毛傳；《小雅·蓼蕭》"蓼彼～斯"毛傳；《小明》"采～穫菽"陳奂傳疏；《大雅·生民》"取～祭脂"朱熹集傳|《莊子·列禦寇》"恃緯～而食者"成玄英疏|《山海經·中山經》"橐山多～"郭璞注|《爾雅序》"摹其～稂"邢昺疏|《漢書·鼂錯傳》"萑葦竹～"顔師古注|《後漢書·張衡傳》"珍～艾於重笥兮"李賢注|《文選·盧諶〈時興詩〉》"游原采～藿"李善注引《詩》毛萇曰；《劉峻〈辯命論〉》"～艾與芝蘭共盡"李善注引毛萇曰；《顔延之〈陶徵士誄〉》"織絢緯～"李善注引《莊子》司馬彪曰|《廣韻·蕭韻》。

❸～即蒿。《爾雅·釋草》"～，萩"郭璞注。

❹～，亦名鄉蒿，一名牛尾蒿。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，薌蒿也。《禮記·郊特牲》"然後焫～合羶薌"鄭玄注。

❻～，香蒿也。《詩·大雅·生民》"取～祭脂"孔穎達疏|《周禮·天官·甸師》"祭祀共～茅"鄭玄注引杜子春云|《漢書·禮樂志》"焫膋～"顔師古注引李奇曰|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"縮鬯～茅"李善注引《周禮》杜子春曰；《盧諶〈時興詩〉》"游原采～藿"張銑注|庾信《周祀宗廟歌》"～合馨香"倪璠注引《漢書》師古注云|《玉篇·艸部》。

❼～自是香蒿，古祭祀所用，合脂爇之以享神者。《楚辭·離騷》"今直爲此～艾也"洪興祖補注。

❽～，萩。《爾雅·釋草》。

❾～，荻也，白葉，莖麤，科生，有香氣。《詩·王風·采葛》"彼采～兮"朱熹集傳。

❿～之言脩，以其脩長高大異於諸蒿，故獨被斯名矣。《爾雅·釋草》"～，荻"郝懿行義疏。

⓫～，荻。今人所謂荻蒿者也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓬～，荻蒿也。《莊子·列禦寇》"恃緯～而食者"陸德明釋文|駱賓王《上瑕丘韋明府啟》"某緯～末品"陳熙晉箋注引《莊子》陸德明釋文|黄庭堅《次韻子瞻書黄庭經尾付蹇道士》"緯～探手我不眠"史季温注。

⓭～，香物之微者。《詩·小雅·蓼蕭》"蓼彼～斯"鄭玄箋。

⓮～，肅也。《論語·季氏》"而在～墻之内也"皇侃疏|《漢書·五行志下之下》"地震～墻之内"顔師古注|《釋名·釋宫室》|《後漢書·唐檀傳》"其禍發於～墻"李賢注|《集韻·蕭韻》|《資治通鑑·漢紀四十六》"猶不能以保～墻之内也"胡三省注引鄭氏曰。

⓯～之言肅也。《論語·季氏》"而在～墻之内也"何晏集解引鄭玄曰。

⓰～，突也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～之言蕭梢，突出之貌也。《廣雅·釋詁二》"～，突也"王念孫疏證。

⓲～，所以共祭祀也。《詩·王風·采葛》"彼采～兮"毛傳。

⓳～，蕭斧也。《鶡冠子·天權》"極～楯之元"陸佃注。

⓴～，弓末也。《儀禮·鄉射禮》"右執～"鄭玄注。

㉑～同櫹。《説文·木部》"櫹"字段玉裁注。

㉒～，叚借爲肅。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲篠。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，字或爲莤。《周禮·天官·甸師》"祭祀共～茅"鄭玄注引鄭大夫云。

㉕～作前。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"紛容～蔘"錢大昕按："漢書～作前。"

㉖～艾，草名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"寶～艾於重笥兮"舊注。

㉗～艾，臭草也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"寶～艾於重笥兮"吕延濟注；《劉峻〈辨命論〉》"～艾與芝蘭共盡"吕向注。

㉘～艾，賤草。《楚辭·離騷》"今直爲此～艾也"蔣驥注。

㉙～艾，惡草。《文選·陸機〈演連珠〉》"～艾蒙其温"劉良注。

㉚今多稱僧居爲～寺者，是用梁武造寺以姓爲題也。李賀《馬詩二十三首》"～寺馱經馬"王琦注引《釋氏要覽》。

㉛～茅，香草也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"縮鬯～茅"吕向注。

㉜古人言～斧，則謂芟艾之斧也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

㉝～斧，越斧也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～斧戢柯以柙刃"李周翰注。

㉞～索，縈紆貌。李賀《章和二年中》"雲～索，田風拂拂"王琦注引《韻會》。

㉟～曼，蕭條曼延，言高遠也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～曼雲征"李善注。

㊱～梢，鬣尾摇動之貌。杜甫《天育驃圖歌》"駿尾～梢朔風起"仇兆鰲詳注。

㊲～晨，言秋晨也，言秋晨蕭瑟。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"哲匠感～晨"李善注。

㊳～森，條長皃。《文選·張協〈雜詩〉》"荒楚鬱～森"吕向注。

㊴～散，空遠也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～散得遺慮"吕延濟注。

㊵～散，逸志也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"乘此終～散"李周翰注。

㊶～散，無人貌。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"面邑里兮～散"張銑注。

㊷～條，草木衰落皃。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"原野何～條"劉良注。

㊸～條，遠也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"千里何～條"劉良注。

㊹～條，深静也。《淮南子·齊俗》"故～條者形之君"高誘注。

㊺～條，空迥貌。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"墟里～條"張銑注。

㊻～條，空曠皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"街里～條"吕延濟注。

㊼～條，空寂貌也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～條洲渚際"李周翰注。

㊽～條，空遠貌。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"四海～條"李周翰注。

㊾～條，空遠之貌。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"～條萬里"吕延濟注。

㊿～條，曠遠之貌。《文選·班彪〈北征賦〉》"野～條以奔霸兮"吕延濟注。

(51)～條，風聲。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"臨清風之～條"吕向注。

(52)～條，兩足灑水而隨風皃。《文選·謝朓〈觀朝雨〉》"～條江上來"張銑注。

(53)～然，騷然也。《别雅》卷二。

(54)～瑟，聲也。《文選·左思〈吴都賦〉》"蓊茸～瑟"劉逵注；《謝惠連〈秋懷〉》"～瑟含風蟬"吕延濟注。

(55)～瑟，秋聲。《文選·潘岳〈秋興詩〉》"～瑟兮草木摇落而變衰"吕延濟注。

(56)～瑟，風吹松柏聲。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"松柏轉～瑟"劉良注|李白《古風五十九首》"獨立自～颾"王琦輯注引江淹詩劉良注。

(57)～瑟，寒涼之意。《楚辭·九辯》"～瑟兮草木摇落而變衰"朱熹集注。

(58)～瑟，秋風貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"～瑟兮草木摇落而變衰"李周翰注。

(59)～瑟，清風貌。《文選·沈約〈學省愁卧〉》"～瑟入南闈"吕向注。

(60)～瑟虚玄，寂静貌。《文選·張協〈七命〉》"～瑟虚玄"吕向注。

(61)～瑟，蕭索也。《别雅》卷五。

(62)～倏，蕭條也。《别雅》卷二。

(63)～滌，蕭條也。《别雅》卷二。

(64)～蔘，蕭森也。《别雅》卷二。

(65)～摵，蕭索也。《别雅》卷五。

(66)～～，風聲也。《文選·荆軻歌》"風～～兮易水寒"李周翰注。

(67)～～，風吹聲。《文選·陶潛〈挽歌詩〉》"白楊亦～～"張銑注。

(68)～～，竹聲貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"翔風～～而逕其末兮"李周翰注。

(69)～～，寂寥貌。李賀《長平箭頭歌》"風長日短星～～"王琦注。

(70)～～，閒暇之意。杜甫《鷗》"清影日～～"仇兆鰲詳注。

(71)～～，閑暇之貌。《詩·小雅·車攻》"～～馬鳴"朱熹集傳。

(72)～～，猶騷然，勞動之貌。《漢書·食貨志下》"～～煩費矣"顔師古注。

(73)～～，猶騷然，擾動之貌也。《漢書·張湯傳》"北邊～～苦兵"顔師古注。

(74)～～，《文苑》作搜搜。《楚辭·九歌·山鬼》"風颯颯兮木～～"舊校。

(75)～墻，屏也。《論語·季氏》"而在～墻之内也"朱熹注。

(76)～墻，謂屏也。《論語·季氏》"而在～墻之内也"邢昺疏。

(77)～墻，謂門屏也。《漢書·五行志下之下》"地震～墻之内"顔師古注。

(78)～墻，屏墻也。《漢書·谷永傳》"地震～墻之内"顔師古注；《魏相傳》"而在～墻之内也"顔師古注。

(79)～墻，謂屏墻也。《漢書·武五子傳贊》"亂作～墻"顔師古注。

(80)～墻，在門内。～，肅也，臣將入，於此自肅敬之處也。《釋名·釋宫室》。

(81)～之言肅也，墻謂屏也。君臣相見之禮，至屏而加肅敬焉，是以謂之～墻。《論語·季氏》"而在～墻之内也"何晏集解引鄭曰。

(82)～騷，水波擾動貌。李賀《江樓曲》"～騷浪白雲差池"王琦注。

(83)～灑，脱落也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"～灑出塵之想"劉良注。

(84)～颾，風聲也。《素問·五常政大論》"其德霧露～颾"王冰注。

薜　《説文·艸部》："～，牡贊也。从艸，辟聲。"

（一）bì《廣韻》蒲計切，去霽並。錫部。

❶～，牡贊也。《説文·艸部》。

❷～，牡贊。《爾雅·釋草》。

❸～，賴蒿也。《漢書·司馬相如傳上》"～莎青薠"顔師古注引張揖曰。

❹～，草名。《莊子·知北遊》"在蕛～"陸德明釋文引李云："蕛、～，二草名。"

❺～是草也。《漢書·揚雄傳上》"卷～芷與若蕙兮"蕭該音義引韋昭曰。

❻～，與莗同。《廣雅·釋器》"莗謂之衰"王念孫疏證。

❼～荔，草名也。《慧琳音義》卷九十"披～荔"注引《考聲》云。

❽～荔，香草也。《管子·地員》"～荔白芷"集校引張佩綸引《離騷》王逸注|《楚辭·九章·湘君》"～荔柏兮蕙綢"王逸注|江淹《青苔賦》"及～荔與蘪蕪"胡之驥注引《楚辭注》曰|《文選·張衡〈南都賦〉》"則有～荔蕙若"李善注引王逸曰；《屈原〈湘君〉》"采～荔兮水中"吕向注；《湘夫人》"罔～荔兮爲帷"吕延濟注；《孔稚珪〈北山移文〉》"～荔無恥"吕向注|《慧琳音義》卷八十七"～荔"注引《考聲》。

❾～荔，香草也，緣木而生。《楚辭·離騷》"貫～荔之落蘂"王逸注|柳宗元《登柳州城樓寄漳汀封連四州》"密雨斜侵～荔墻"蔣之翹輯注引《楚辭注》|黄庭堅《怪石》"山阿有人著～荔"史季温注引《楚辭注》。

❿～荔，狀如烏韭，而生於石上。亦緣木生，食之止心痛，在屋曰昔耶，在墻曰垣衣。王維《同詠》"～荔成帷晚靄多"趙殿成箋注引《爾雅翼》。

⓫～荔，枝葉繁茂，葉長二三寸。杜牧《許七侍御棄官東歸》"霜廢紅～荔"馮集梧注引《本草拾遺》。

（二）bò《廣韻》博厄切，入麥幫。錫部。

⓬～，山麻。《爾雅·釋草》|《廣韻·

麥韻》。

⑬～，山蘄。《爾雅·釋草》。

⑭～，白蘄。《爾雅·釋草》。

⑮～，山芹也。《玉篇·艸部》。

⑯～，當歸也。《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

⑰～，庾草。《爾雅·釋草》。

⑱～，讀爲藥黄蘗之蘗。《周禮·考工記·旊人》"髻～墾暴不入市"鄭玄注引鄭司農云。

⑲～，本作稗。《莊子·知北遊》"在茀～"陸德明釋文。

(三)bó《集韻》弼角切，入覺並。錫部。

⑳～，破裂也。《周禮·考工記·旊人》"髻墾～暴不入市"鄭玄注。

㉑～，器破裂也。《集韻·覺韻》。

㉒～，叚借又爲劈。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～乃擘之叚借。《説文·手部》"擘"字段玉裁注。

(四)pì《集韻》匹辟切，入昔滂。錫部

㉔～，亦僻字也。《漢書·揚雄傳上》"陜三王之阸～"顔師古注。

㉕～，叚借爲僻。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

薩 sà《廣韻》桑割切，入曷心。

①～，菩薩也。《玉篇·艸部》引《釋典》。

②～，濟也。《廣韻·曷韻》引《釋典》云|《資治通鑑·梁紀九》"奉贖皇帝菩～"胡三省注引《釋典》曰。

薅《説文·蓐部》："～，拔去田艸也。从蓐，好省聲。薧，籀文～省。茠，～或从休。詩曰：既茠荼蓼。"

hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。幽部。

①～，拔去田艸也。《説文·蓐部》。

②～，披田草也。《説文·蓐部》徐鍇繫傳。

③～，拔田草也。《玉篇·蓐部》。

④～，除田草也。《廣韻·豪韻》。

⑤拔草曰～。《齊民要術·水稻》"稻苗漸長，復須～"注。

⑥～，除草也。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"荼堇甘自～"蔣之翹輯注。

⑦～，耘去草也。《漢書·王莽傳中》"每縣則～"顔師古注。

⑧～，耘也。《國語·晉語五》"冀缺～"韋昭注。

⑨～，去也。《詩·周頌·良耜》"以～荼蓼"朱熹集傳。

⑩～，或作茠。《詩·周頌·良耜》"以～荼蓼"陸德明釋文。

⑪～草，茠艸也。《别雅》卷二。

藉《説文·艸部》："～，祭藉也。一曰：艸不編狼藉。从艸，耤聲。"

(一)jiè《廣韻》慈夜切，去禡從。鐸部。

①～，祭藉也。《説文·艸部》。

②～，菅茅。《淮南子·説山》"巫之用糈～"高誘注。

③薦曰～。《公羊傳·宣公十二年》"左執茅旌"何休注。

④～、藉一事；經皆言藉，注皆言～；其物則用茅。《説文·艸部》王筠句讀。

⑤茅之薦物者，或曰～，或曰苴。《經義述聞·公羊·茅旌》。

⑥～，薦也。《易·大過》"～用白茅"焦循章句|《左傳·文公十二年》"所以～寡君之命"杜預注；《成公二年》"若苟有以～口"杜預注；《襄公四年》"～之以樂"杜預注|《楚辭·九歌·東皇太一》"蕙肴蒸兮蘭～"洪興祖補注|《後漢書·隗囂傳》"所以慰～之良厚"李賢注|《文選·丘遲〈侍宴樂遊苑送張徐州應詔書〉》"細草～龍騎"李善注引服虔《漢書》注曰|《慧琳音義》卷五"假～"注引《考聲》云|《資治通鑑·漢紀十二》"江淮間茅三脊爲神～"胡三省注；《漢紀三十四》"所以尉～之甚厚"胡三省注。

⑦～，猶薦也。《儀禮·士虞禮》"～用葦席"鄭玄注。

⑧～，有所薦藉也。《漢書·薛廣德傳》"廣德爲人溫雅有醖～"顔師古注|《文心雕龍·定勢》"頗乏醖～"黄叔琳注引《薛廣德傳》注。

⑨～猶薦溫也。《詩·大雅·生民》"鳥覆翼之"毛傳"一翼覆之，一翼～之"陳奂傳疏。

⑩～，以草藉地也。《慧琳音義》卷五"不～"注引《韻英》云。

⑪～，以草覆地也。《慧琳音義》卷四"不～"注引《韻英》云。

⑫～，以蘭茅藉地。《廣雅·禡韻》。

⑬以草薦地而坐曰～。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～萋萋之纖草"李善注|李白《江夏送張丞》"～草依流水"王琦輯注引孫綽《天台山賦》李善注。

⑭～，坐也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～皋蘭之猗靡"李周翰注。

⑮～以藉地也。《漢書·郊祀志上》"所以爲～也"顔師古注。

⑯～，謂身卧其上也。《漢書·董賢傳》"嘗晝寢，偏～上袞"顔師古注。

⑰～，鋪也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～萋萋之纖草"吕延濟注；《潘岳〈秋興賦〉》"～莞蒻"吕向注；《劉伶〈酒德頌〉》"枕麴～糟"張銑注。

⑱～，猶鋪也。《文選·丘遲〈侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩〉》"細草～龍騎"劉良注。

⑲～，踐也。《荀子·王霸》"而相與投～之"楊倞注|《戰國策·燕策一》"呴～叱咄"鮑彪注。

⑳～，踐履也。《荀子·正名》"故窮～而無極"楊倞注。

㉑～，踐履之義。《左傳·昭公十八年》"鄅人～稻"孔穎達疏。

㉒～，毁也。《莊子·讓王》"～夫子者無禁"陸德明釋文。

㉓～，繫也。《莊子·讓王》"～夫子者無禁"陸德明釋文。

㉔～，係也。《莊子·讓王》"～夫子者無禁"陸德明釋文引或云。

㉕～，繫也。《莊子·應帝王》"執斄之狗來～"陸德明釋文引崔云。

㉖～，繩也。《莊子·應帝王》"執斄之狗來～"陸德明釋文引司馬云。

㉗～，猶辱也。《吕氏春秋·慎人》"～夫子者不禁"高誘注。

㉘～，陵藉也。《莊子·讓王》"～夫子者無禁"陸德明釋文|《吕氏春秋·慎人》"～夫子者不禁"畢沅新校正。

㉙～，見凌藉也。《荀子·正論》"～靡舌縪"楊倞注。

㉚～，蹈也。《史記·魏其武安侯列傳》"人皆～吾弟"司馬貞索隱引晉灼云|《後漢書·明帝紀》"朕親耕～田"李賢注引《五經要義》曰|《資治通鑑·晉紀十七》"遽相陵～如此"胡三省注。

㉛～，猶蹈也。《漢書·匈奴傳下》"～蕩姐之場"顔師古注。

㉜～，相蹈藉也。《後漢書·廉范傳》"虜自相轔～"李賢注。

㉝～，謂蹈藉也。《漢書·文帝紀》"其開～田"顔師古注引臣瓚曰。

㉞～，謂蹈藉之也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"耕～"李善注。

㉟～，猶藉蹈。《左傳·昭公十八年》"鄅人～稻"孔穎達疏。

㊱～，因也。《管子·内業》"彼道自來可～與謀"尹知章注|《莊子·天地》"吾～王倪以要之"成玄英疏；《寓言》"寓言十九，～外論之"陸德明釋文引李云。

㊲～，承也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～閟宫之遠烈兮"劉良注。

㊳～，引伸爲凡承藉、蘊藉之義，又爲假藉之義。《説文·艸部》段玉裁注。

㊴～，借也。《左傳·僖公二十八年》"～之告楚"陸德明釋文|《周禮·地官·遂人》"教甿稼穡以興耡"鄭玄注"鄭大夫讀耡爲～"賈公彦疏；《里宰》"以歲時合耦于耡"鄭玄注引鄭司農云"耡讀爲～"賈公彦疏|《莊子·寓言》"寓言十九，～外論之"陸德明釋文引郭云|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·衛將軍文子》"使其臣如～"盧辯注|《漢書·高帝紀上》"從田榮～助兵"顔師古注；《文帝紀》"其開～田"顔師古注引韋昭曰；《賈山傳》"什一而～"顔師古注；《趙充國傳》"遣使至匈奴～兵"顔師古注；《揚雄傳下》"故～翰林以爲主人"顔師古注；《西域傳下》"謀欲～兵"顔師古注|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"此所謂～寇兵而齎盗糧者也"李周翰注；《鄒陽〈於獄上書自明〉》"～荆軻首以奉丹之事"吕向注|杜甫《秋日荆南述懷》"饑～家家米"仇兆鰲詳注|柳宗元《不藉》"宣王不～千畝"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀五》"詔開～田"胡三省注引韋昭曰；《漢紀五十一》"～田"胡三省注引杜佑曰。

㊵～者，借也。《左傳·宣公十五年》"穀出不過～"孔穎達疏|《孟子·滕文公上》"助者，～也"趙岐注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～田賦"李周翰注。

㊶～，亦借。《戰國策·西周策》"恐魏之～道也"鮑彪注。

㊷～，謂借。《戰國策·趙策一》"～席無所得"鮑彪注。

㊸～，猶借也。《墨子·號令》"及相～"孫詒讓閒詁引蘇云|《戰國策·西周策》"而～兵乞食於西周"鮑彪注|《漢書·陳勝傳》"～弟令毋斬"顔師古注引服虔曰。

㊹～之言借也。《周禮·天官·甸師》"掌帥其屬而耕耨王～"鄭玄注|《禮記·王制》"古者公田～而不税"鄭玄注。

㊺～，謂借助也。《漢書·郭解傳》"以軀～友報仇"顔師古注。

㊻古多用～爲借，如言～令，即假令也。《説文·人部》"借，假也"段玉裁注。

㊼古無借字，只用～。《墨子·尚賢中》"假～而用我也"孫詒讓閒詁引畢云。

㊽～，假也。《吕氏春秋·任數》"凡耳之聞也，～於靜"高誘注|《史記·陳涉世家》"～弟令毋斬"裴駰集解引服虔曰|《漢書·吴王劉濞傳》"此兵難以～人"顔師古注；《司馬相如傳上》"故虚～此三人爲辭"顔師古注；《司馬相如傳下》"～蜀父老爲辭"顔師古注；《鄒陽傳》"～荆軻首以奉丹事"顔師古注。

㊾～，假借也。《韓非子·備内》"起勢以～人臣"王先慎集解引舊注。

㊿～，猶假借也。《左傳·宣公十二年》"敢～君靈"杜預注。

(51)～，假也，借也。《資治通鑑·秦紀一》"所謂～寇兵"胡三省注。

(52)～之爲言借也，假也。《資治通鑑·漢紀二十五》"～其災可移"胡三省注。

(53)～，資。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"物之～也"李周翰注。

(54)～，資藉也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"物之～也"李善注。

(55)～，所以藉飯食也。《楚辭·九歌·東皇太一》"蕙肴蒸兮蘭～"王逸注。

(56)在下曰～。《易·大過》"～用白茅"陸德明釋文引馬云|《列子·黄帝》"～芿燔林"殷敬順釋文。

(57)位在下稱～。《易·大過》"～用白茅"李鼎祚集解引虞翻曰。

(58)～、借同字。《韓非子·難一》"乃躬～處苦"王先慎集解引顧廣圻曰。

(59)～即假借字。《墨子·大取》"～臧也死"孫詒讓閒詁。

(60)～，叚借爲耤，爲耡。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，叚借又爲籍。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，叚借又爲組，爲索。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(63)少有所得則與口爲藉，故曰～口。《左傳·成公二年》"若苟有以～口，而復於寡君"孔穎達疏。

(二)jí《廣韻》秦昔切，入昔從。鐸部。

(64)～，艸不編狼藉也。《説文·艸部》|《集韻·昔韻》。

(65)～，狼藉也。《玉篇·艸部》|《廣韻·昔韻》。

(66)～，多也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"肴蔌芬～"劉良注。

(67)～，謂貢獻。《穀梁傳·哀公十三年》"其～于成周"范寧注。

(68)～，税也。《詩·大雅·韓奕》"實畝實～"鄭玄箋。

(69)古者什一而～。《公羊傳·宣公十五年》。

(70)～，繩也。《莊子·應帝王》"執斄之狗來～"陸德明釋文引司馬云。

(71)～，藉田也。《禮記·祭義》"天子爲～千畝"鄭玄注。

(72)～者，帝王典藉之常也。《漢書·文帝紀》"其開～田"顔師古注引應劭曰。

(73)～，藻也。《禮記·曲禮下》"其有～者則裼"鄭玄注。

(74)～，謂繅也。繅，所以緼藉玉。《儀禮·聘禮》"凡執玉，無～者襲"鄭玄注。

(75)～，謂禽獸死布於地也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"人臣之所蹈～"劉良注。

(76)～，席也。《管子·山權數》"賦～藏龜"尹知章注。

(77)～，謂記其姓名也。《墨子·號令》"守必自異其人，而～之"孫詒讓閒詁引蘇云。

(78)～，吏士名藉也。《史記·陳涉世家》"～弟令毋斬"裴駰集解引應劭曰。

(79)古文～爲席。《儀禮·士虞禮》"～用葦席"鄭玄注。

(80)～,與禂通。《廣雅·釋器》"禂,袴也"王念孫疏證。

(81)～,與籍通。《墨子·號令》"人舉而～之"孫詒讓閒詁。

(82)～,正字作耤。《周禮·天官·甸師》"耕耨王～"孫詒讓正義。

(83)～,本作籍。《列子·仲尼》"而爲牢～"殷敬順釋文。

(84)～作籍。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五:"昭十八年傳:鄅人～稻。說文邑部引作籍稻。"|《文選·袁淑〈效曹子建樂府白馬篇〉》"～～關外來"舊校:"～,善作籍。"

(85)～作薦。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:"昭廿五年傳:所以～幹者。說文引作薦幹。"

(86)天子躬耕曰～田。《文選·左思〈魏都賦〉》"～田以禮動"張銑注。

(87)古者使民如借,故曰～田。《白虎通義·祀典》。

(88)～栗,去穢蒻也。《漢書·王莽傳下》"～栗"顏師古注。

(89)～～,狼藉也。《素問·方盛衰論》"見人斬血～～"張志聰集注。

(90)～～,言多也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"他他～～"呂向注。

(91)～～,夥死狀也。《素問·方盛衰論》"見人斬血～～"王冰注。

薵　(一)chóu《廣韻》直由切,平尤澄。

❶～,藸葱也。《玉篇·艸部》。

❷～,薵藸,葱名。《廣韻·尤韻》。

❸～,猪草也。《文選·枚乘〈七發〉》"寂漻～蓼"李善注引《字書》。

❹～蓼,謂草貌也。《讀書雜志·餘編下·文選》"七發:寂漻～蓼"王念孫按。

❺～藸,葱也。《廣雅·釋草》。

(二)dào

❻～,覆也。《方言》卷十二。

❼～,戴也。《方言》卷十二。

❽～,叚借爲幬。《說文通訓定聲·孚部附錄》。

藄　《說文·艸部》:"～,綦月爾也,从艸,綦聲。"

qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶～,綦月爾也。《說文·艸部》。

❷～,土夫也。《說文解字注·艸部》。

❸～,月爾。《爾雅·釋草》。

❹～,即紫綦也,似蕨,可食。《爾雅·釋草》"～,月爾"郭璞注。

❺～,今謂之綦蕨,似蕨而大,可食。《廣雅·釋草》"此～,蕨也"王念孫疏證。

❻～,紫綦,似蕨菜。《廣韻·之韻》。

❼～,或作藄。《集韻·之韻》。

藂　cóng《廣韻》徂紅切,平東從。東部。

❶柴棘爲～。《楚辭·招魂》"～菅是食些"王逸注。

❷～,草叢生也。《楚辭·招魂》"～菅是食些"洪興祖補注。

❸～,與叢同。《廣雅·釋草》"草～生爲薄"王念孫疏證|《資治通鑑·後梁紀二》"柞以～棘"胡三省注。

❹～,通作叢。《鹽鐵論·論誹》"萑葦而有～"張之象注。

❺～,一作叢。《楚辭·招魂》"～菅是食些"舊校。

❻～或爲族。《尚書大傳》卷一"卿雲～～"鄭玄注:"～或爲族。言和氣應也。"

⿱艹榦　《說文·艸部》:"～,艸也。从艸,榦聲。"

gàn《集韻》居案切,去翰見。元部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,叚借爲稈。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⿱艹毄　《說文·艸部》:"～,艸也。从艸,毄聲。"

jī《集韻》吉歷切,入錫見。錫部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,草名。《廣韻·錫韻》。

藗　《說文·艸部》:"～,牡茅也。从艸,遬聲。遬,籀文速。"

sù《廣韻》桑谷切,入屋心。屋部。

❶～,牡茅也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》。

❷～,白茅屬。《爾雅·釋草》"～牡茅"郭璞注。

❸～,茅之不實者也。《爾雅·釋草》"～,牡茅"邢昺疏。

❹～,白茅也。《玉篇·艸部》|《廣韻·屋韻》。

藍　《說文·艸部》:"～,染青艸也。从艸,監聲。"

lán《廣韻》魯甘切,平談來。談部。

❶～,染青艸也。《說文·艸部》。

❷～,染青草。《大戴禮記·勸學》"青取之於～而青於～"王聘珍解詁。

❸～,以染青。《周禮·地官·序官》"掌染草下士二人"賈公彥疏。

❹～,草,可以染青者也。《資治通鑑·晉紀五》"～子"胡三省注。

❺～,染草也。《詩·小雅·采綠》"終朝采～"鄭玄箋|《玉篇·艸部》|《廣韻·談韻》。

❻～,猶濫也。《大戴禮記·文王官人》"～之以樂"盧辯注。

❼～,酸葅。《集韻·闞韻》。

❽～,叚借爲檻。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,叚借又爲濫。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿～脅,琴名。《廣雅·釋樂》。

⓫～蔞,言衣敝壞,其蔞藍藍然。《史記·楚世家》"篳露～蔞"裴駰集解引服虔曰。

⓬～縷,敝衣。《左傳·宣公十二年》"篳路～縷"杜預注。

⓭南楚人貧,衣被敝醜,謂之～縷。杜甫《山寺》"山僧衣～縷"仇兆鰲詳注引《字林》。

⓮布褐而鉄謂之～縷。《小爾雅·廣服》。

⓯京兆郡有～田縣出美玉。玉之美者曰球,次曰～。蓋以縣出玉故名之。李賀《春坊正字劍子歌》"神光欲截～田玉"王琦注引《通典》。

薾　《說文·艸部》:"～,華盛。从艸,爾聲。詩曰:彼～維何。"

ěr《集韻》忍氏切,上紙日。支部。

❶～,華盛。《說文·艸部》。

❷～,華茂也。《廣韻·薺韻》。

❸華茂曰～。《集韻·薺韻》。

❹～,草盛兒。《玉篇·艸部》。

❺～猶彌漫意也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❻～,極貌也。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"疲～慙貞堅"李善注引《莊子》司馬彪曰。

❼～與爾音義同。《說文·艸部》段玉裁注。

藏　《說文新附·艸部》:"～,匿也。"徐鉉等按:"漢書通用臧字,从艸後人所加。"

(一)cáng《廣韻》昨朗切,平唐從。陽部。

❶～,匿也。《大戴禮記·曾子制言上》"良賈深～如虛"王聘珍解詁|《說文新附·艸部》。

❷以从艸之～爲臧匿字,始於漢末。《說文·臣部》"臧,善也"段玉裁注。

❸～,隱也。《玉篇·艸部》。

❹～,猶隱也。《山海經·西山經》"槐江之山,多～琅玕黃金玉"郭璞注。

❺～,隱匿也。《玉篇·艸部》。

❻～,隱也,匿也。《廣韻·唐韻》。

❼～,謂不見也。《韓非子·揚權》"四海既～"王先慎集解引舊注。

❽～,謂輝光於外而形體不見,若日月星辰之神。《禮記·禮運》"故政者,君之所以～身也"鄭玄注。

❾～也者,欲人之弗得見也。《禮記·檀弓上》。

❿～,潛也。《呂氏春秋·圜道》"殺乃～"高誘注。

⓫～,戢也。《戰國策·秦策一》"兵革不～"高誘注。

⓬～,積也。《莊子·天下》"无～也故有餘"成玄英疏。

⓭～,蓄也。《詩·小雅·十月之交》"亶侯多～"朱熹集傳。

⓮～,謂藏貯也。《莊子·山木》"知作而不知～"成玄英疏。

⓯～,收也。《大戴禮記·千乘》"庶虞～"王聘珍解詁。

⓰土曰隱,寶曰～。《楚辭·七諫·沈江》"巖穴處而隱～"王逸注。

⓱～,懷也。《呂氏春秋·知士》"～怒以待之"高誘注|《戰國策·齊策一》"～怒以待之"高誘注|《大戴禮記·武王踐阼》"惡有～之約"王聘珍解詁。

⓲～,深也。《廣雅·釋詁三》。

⓳～,猶深也。《素問·長刺節論》"頭疾痛爲～鍼之"王冰注。

⓴～,猶殘。《淮南子·說林》"高鳥盡而强弩～"高誘注。

㉑不關性分之外,故曰～。《莊子·達生》"聖人～於天,故莫之能傷也"郭象注。

㉒～,謂包之。《管子·幼官》"～溫濡"尹知章注。

㉓～者,裏也,陰也。《素問·熱論》"未入于～者"張志聰集注。

㉔～,謂懷抱之。《禮記·學記》"～焉脩焉"鄭玄注。

㉕～,謂苞蘊在心。《管子·地圖》"地形之出入相錯者盡～之"尹知章注。

㉖～,若其城郭然。《禮記·禮運》"義之脩而禮之～也"鄭玄注。

㉗～,輕棄不用。《文選·張衡〈東京賦〉》"～金於山"呂延濟注。

㉘古人謂～爲去。《左傳·昭公十九年》"紡焉以度而去之"陸德明釋文引裴松之注《魏志》云。

㉙道以數施之萬姓爲～。《新書·修政語上》。

㉚～作去。《經籍纂詁·陽韻》:"國語鄭語:櫝而～之。漢書五行志下之上作乃櫝去之。"

㉛～命,謂亡命也。《史記·游俠列傳》"～命作姦剽攻"司馬貞索隱。

㉜～命,猶言匿名。《廿二史考異·史記五·游俠列傳》"～命作姦"錢大昕按。

㉝～育,謂包容生長也。《文選·陸機〈吳趨行〉》"山澤多～育"劉良注。

㉞～書,藏其所著書也。《莊子·天道》"夫子欲～書"陸德明釋文引司馬云。

㉟～～,茂也。《廣雅·釋訓》。

(二)zàng《廣韻》徂浪切,去宕從。陽部。

㊱～,庫藏。《玉篇·艸部》。

㊲～,府藏也。《楚辭·天問》"還～就岐何能依"蔣驥注。

㊳～,即庫也。《文選·左思〈魏都賦〉》"白藏之～"張銑注。

㊴物所畜曰～。《集韻·宕韻》。

㊵物之所藏曰～。《資治通鑑·周紀三》"入秦～中"胡三省注。

㊶～,謂埋之也。《荀子·禮論》"輿～而馬反"楊倞注。

㊷～,會。《素問·長刺節論》。

㊸～,謂五藏。《素問·氣穴論》"～俞五十穴"張志聰集注。

㊹六藏六府皆謂之～。《素問·靈蘭祕典論》"願聞十二～之相使"張志聰集注。

㊺～,謂五神藏。《素問·金匱真言論》"～者爲陰"王冰注;《陽明脈解篇》"厥逆連～則死"王冰注。

㊻～者,陰氣。《素問·方盛衰論》"陰氣不足"王冰注。

㊼諸陰爲～。《素問·寶命全形論》"知府～血氣之診"王冰注。

㊽～,謂肺藏。《素問·脈要精微論》"中盛～滿"王冰注。

㊾～,衆家作戕。《易·豐》"自～也"陸德明釋文。

㊿～,劉本作葬。《周禮·地官·廛人》"斂而入于膳府"鄭玄注"謂貨物褚～於市中"陸德明釋文。

(三)zāng《集韻》茲郎切,平唐精。陽部。

(51)～,艸名,似薍。《集韻·唐韻》。

(52)～,似薍而葉大。《史記·司馬相如列傳》"～莨蒹葭"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(53)～,藏郎,草名。《玉篇·艸部》。

(54)掩賊爲～。《左傳·文公十八年》。

(55)掩賊者爲～。《國語·魯語上》。

(56)掩匿賊人是爲～。《左傳·文公十八年》"掩賊爲～"孔穎達疏。

(57)～,善也。《禮記·表記》"中心～之,何日忘之"孔穎達疏。

(58)～者,臧之叚借。《詩·小雅·隰桑》"中心～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(59)～,本作臧。《莊子·應帝王》"其猶～仁以要人"陸德明釋文;"應而不～"陸德明釋文。

(60)古者懷～之字本皆作臧。《漢書·禮樂志》"臧於理官"顏師古注。

(61)～,一本作臧。《莊子·徐无鬼》"无～逆於得"陸德明釋文。

(62)～作臧。《易·繫辭上》"～諸用"陸德明釋文:"鄭作臧,云善也。"又李富孫異文釋:"漢翼奉傳引作臧。"|李富孫《詩經異文釋》卷十一:"中心～之。表記釋文:～,鄭解詩作臧。"|《春秋左傳異文釋》卷六:"襄八年傳:以爲子孫～。釋文～作臧。"|《楚辭·天問》"曜靈安～"舊校:"釋文～作臧。"|《經籍纂詁·陽韻》"周禮注疏:歸～。古今人表作歸臧。"

(63)～莨,草名,中牛馬芻。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～莨蒹葭"郭璞注。

薱 duì《廣韻》徒對切，去隊定。

❶～，草木茂也。《玉篇·艸部》。

❷～，草盛。《廣韻·隊韻》。

❸～，艸木盛皃。《集韻·隊韻》。

❹～～，茂也。《廣雅·釋訓》。

䕛 jùn

❶古文～皆作餕。《儀禮·特牲饋食禮》"～者舉奠許諾"鄭玄注。

❷古文～作餕。《儀禮·有司徹》"乃～"鄭玄注。

藈 kuí《廣韻》苦圭切，平齊溪。脂部。

❶～，瓠瓤。《廣韻·齊韻》。

❷～，亦作瓤。《廣韻·齊韻》。

❸～，本或作睽。《爾雅·釋草》"鉤，～菇"陸德明釋文。

❹～菇，王瓜也。《廣雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

薚《說文·艸部》："～，艸茂也。从艸，暘聲。"

chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

❶～，艸茂也。《說文·艸部》。

❷～，草盛。《廣韻·漾韻》。

❸～，經傳皆以暢爲之。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

藅 fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶～，摮藅。《玉篇·艸部》。

❷～，摮藅草。《廣韻·月韻》。

❸～，艸名。《集韻·月韻》。

❹～，本又作罰。《爾雅·釋草》"摮，～"陸德明釋文。

藒(藒)《說文·艸部》："～，芞輿也。从艸，楬聲。"

qiè《廣韻》丘謁切，入薛溪。月部。

❶～，芞輿也。《說文·艸部》。

❷～，藒車，芞輿也。《說文解字注·艸部》。

❸～，藒車，香草。《玉篇·艸部》|《廣韻·薛韻》。

❹～車，乞輿。《爾雅·釋艸》。

❺～車，香草。《爾雅·釋草》"～車，乞輿"郭璞注。

薰《說文·艸部》："～，香艸也。从艸，熏聲。"

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，香艸也。《說文·艸部》。

❷～，香草也。《易·艮》"厲，～心"焦循章句|《左傳·僖公四年》"一～一蕕"杜預注|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"皆～歇燼滅"李善注引杜預曰；《沈約〈奏彈王源〉》"～不蕕雜"吕延濟注；《劉峻〈辯命論〉》"而～蕕不同器"吕延濟注|《廣韻·文韻》|《集韻·焮韻》|黄庭堅《以古銅壺送王觀復》"入蕕不改～"史容注引《左傳注》曰|《小學蒐佚·考聲一》。

❸～，似蘼蕪，香草也。《玉篇·艸部》。

❹～，香草也，非葷辛之字。《儀禮·士相見禮》"膳葷"鄭玄注"古文葷作～"賈公彥疏。

❺～，芳草。《漢書·兩龔傳》"～以香自燒"顏師古注。

❻～，香也。《孔子家語·致思》"～蕕不同器而藏"王肅注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"燎～爐兮炳明燭"李周翰注；《江淹〈别賦〉》"陌上草～"張銑注|李賀《楊生青花紫石硯歌》"輕漚漂沫松麝～"王琦注。

❼～即是零陵香也。《說文·艸部》段玉裁注引陳藏器曰。

❽～，香氣也。《文選·江淹〈别賦〉》"陌上香～"李善注。

❾～，薰香。《廣韻·問韻》。

❿焚香曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"蕙風如～"張銑注。

⓫～者，燒取其煙，以爲香也。《急就篇》"芬～脂粉膏澤筩"顏師古注。

⓬～，猶蒸也。《後漢書·馬援傳》"聲～天地"李賢注。

⓭～者，謂相薰蒸，亦漸及之義耳。《漢書·敘傳下》"～胥以刑"顏師古注。

⓮～，燒灼也。《易·艮》"厲，～心"孔穎達疏。

⓯～，煙。《文選·陸機〈演連珠〉》"～息猶芳"吕延濟注。

⓰～，火煙上出也。《文選·曹植〈七啟〉》"～以幽若"李善注引《說文》；《陸機〈演連珠〉》"～息猶芳"李善注引《字書》；《謝惠連〈雪賦〉》"燎～鑪兮炳明燭"李善注。

⓱～，帥也。《漢書·敘傳下》"～胥以刑"顏師古注引晉灼曰。

⓲～，風至之貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"蕙風如～"李善注引《家語》王肅曰。

⓳～、勳通用。李富孫《易經異文釋》卷四："夏承碑云：策～著于王室。此古～勳通用。"

⓴～，與葷同。《文選·嵇康〈養生論〉》"～辛害目"李善注。

㉑蓋～叚借，爋俗體，作熏爲正。《爾雅·釋訓》"爞爞，～也"郝懿行義疏。

㉒～，叚借爲葷。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲熏。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，或作焄，又作葷。《禮記·内則》"牛夜鳴則庮"鄭玄注"一～一庮"陸德明釋文。

㉕～，本又作纁。《禮記·檀弓上》"縓，緑"鄭玄注"～之類"陸德明釋文。

㉖～作勳。《易·艮》"厲，～心"陸德明釋文："～，荀作勳。"

㉗～，或作堇。《山海經·海外東經》"有～華草"郭璞注。

㉘～作閽。李富孫《易經異文釋》卷四："厲～心。集解本～作閽。"

㉙～草，蕙草。《廣雅·釋草》。

㉚～草一名蕙。《史記·司馬相如列傳》"蕙圃衡蘭"司馬貞索隱引《本草》云。

㉛浮山，有草焉，名曰～草，麻葉而方莖，赤華而黑實，臭如蘼蕪，佩之可以已癘。《山海經·西山經》。

㉜～陸，即乳香也。《夢溪筆談·藥議》。

㉝～然，自動之貌。《莊子·田子方》"～然其成形"成玄英疏。

㉞～然，溫和貌。《莊子·天下》"～然慈仁"陸德明釋文。

㉟～熇，炎氣也。柳宗元《解祟賦》"胡赫炎～熇之烈火兮"蔣之翹輯注。

㊱～隧，門外道。《左傳·昭公元年》"賁～隧"杜預注。

㊲燒熏自香也，楚人謂之～燧。《淮南子·說山》"～燧而負彘"高誘注。

㊳～鬻，堯時匈奴號也。《漢書·燕剌王劉旦傳》"～鬻虐老獸心"顏師古注引服虔曰。

𦾬 pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。

❶～，落也。《廣雅·釋木》|《玉篇·艸部》。

❷～之言剥也。《廣雅·釋木》"～，落也"王念孫疏證。

❸～，擈也。《集韻·屋韻》。

❹～，擈僕也。《廣韻·鐸韻》。

薶《說文·艸部》："～，瘞也。从艸，貍聲。"

（一）mái《廣韻》莫皆切，平皆明。之部。

❶～，瘞也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～，藏於草下也。古之葬者厚衣之以薪。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，藏也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，塞也。《爾雅·釋言》|《集韻·之韻》。

❺～，謂塞孔穴。《爾雅·釋言》"～，塞也"郭璞注。

❻～，與埋同。《玉篇·艸部》。

❼～即埋字。庾信《小園賦》"鎮宅神以～石"倪璠注。

❽～，叚借爲霾。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

（二）wō《〈淮南子〉高誘注》讀倭。

❾～，污也。～讀倭語之倭。《淮南子·俶真》"塵垢弗能～"高誘注。

藐（一）miǎo《廣韻》亡沼切，上小明。宵部。

❶～，小也。《廣雅·釋詁二》|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"孤女～焉始孩"李善注引《廣雅》曰；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"方年冲～"劉良注|《經義述聞·左傳上·藐諸孤》"九年傳：以是～諸孤"王引之按引顧炎武杜解補正曰。

❷～，謂小也。《資治通鑑·宋紀十二》"～孤同氣"胡三省注。

❸～，小貌。《太玄·失》"～德靈徵，失"范望注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～爾諸孤"吕向注。

❹～，遠也。《莊子·逍遥遊》"～姑射之山"陸德明釋文引簡文云|《楚辭·九章·悲回風》"～蔓蔓之不可量兮"洪興祖補注|《漢書·嚴助傳》"～然甚慙"顏師古注；《韋賢傳》"既～下臣"顏師古注引應劭曰|《玉篇·艸部》|《廣韻·小韻》引《字書》|《集韻·小韻》。

❺～，遠貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～以迭逷"李善注。

❻～，孤貌。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"孤女～焉始孩"吕向注。

❼～，猶遠小也。《太玄·失》"～德靈徵，失"司馬光集注。

❽～者，縣遠之言。《左傳·僖公九年》"以是～諸孤"孔穎達疏。

❾～，漸也。《方言》卷十三。

❿～訓小，亦訓大，小極則大形也。段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷二十五。

⓫～，廣也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

⓬～，陵藐也。《漢書·韋賢傳》"既～下臣"顏師古注引臣瓚曰。

⓭～，好視容也。《文選·張衡〈西京賦〉》"眳～流眄"薛綜注。

⓮～，悶也。《資治通鑑·漢紀二十一》"聽我～～"胡三省注引《爾雅》云。

⓯～，與邈同。《漢書·韋賢傳》"既～下臣"顏師古注|《廣雅·釋訓》"邈邈，遠也"王念孫疏證。

⓰～與懇並與邈同。《方言》卷十三"邈，好也"錢繹箋疏。

⓱～，又通作眇。《爾雅·釋詁上》"～～，美也"郝懿行義疏。

⓲～作邈。《詩·大雅·抑》"聽我～～"李富孫異文釋："淮南脩務注引作邈邈。"又王先謙三家義集疏："魯韓～作邈。"

⓳～作眊。《詩·大雅·抑》"聽我～～"李富孫異文釋："洪範五行傳作眊眊。"又王先謙三家義集疏："齊～作眊。"

⓴～，一作眇。柳宗元《閔生賦》"矧吾生之～艱"蔣之翹輯注。

㉑～盼，窈窕顧盼也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～盼覯青崖"李善注。

㉒～盼，迴顧貌。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～盼覯青崖"吕向注。

㉓～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

㉔～～，大貌。《詩·大雅·瞻卬》"～～昊天"毛傳。

㉕～～，美也。《詩·大雅·瞻卬》"～～昊天"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》。

㉖～～，美貌。《詩·大雅·崧高》"既成～～"毛傳。

㉗～～，美盛之貌。《爾雅·釋詁下》"～～，美也"郭璞注。

㉘～～，深貌。《詩·大雅·崧高》"既成～～"朱熹集傳。

㉙～～，遠也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～標危"李善注引王逸《楚辭注》曰。

㉚～～，曠遠貌。《方言》卷十三"～，廣也"郭璞注。

㉛～～，高遠貌。《詩·大雅·瞻卬》"～～昊天"朱熹集傳。

㉜～～然，不入也。《詩·大雅·抑》"聽我～～"毛傳。

㉝～～，忽略貌。《詩·大雅·抑》"聽我～～"朱熹集傳。

（二）mò《廣韻》莫角切，入覺明。藥部。

㉞～，茈草。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

㉟～，紫草。《廣韻·覺韻》。

㊱～，艸名，可染紫。《集韻·效韻》。

藑(藑)《說文·艸部》："～，茅葍也。一名蕣，从艸，夐聲。"

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶～，茅葍也。一名蕣。《說文·艸部》。

❷～，藑茅，葍也。一名舜。《說文解字注·艸部》。

❸～，藑茅也。《玉篇·艸部》。

❹～，藑茅草也。《廣韻·清韻》。

❺葍，華有赤者爲～。～、葍一種耳。《爾雅·釋草》"葍，～茅"郭璞注。

❻～，叚借爲瓊。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❼《文選》～作瓊。《楚辭·離騷》"索～茅以筳篿兮"舊校。

❽～茅，靈草也。《楚辭·離騷》"索～茅以筳篿兮"王逸注。

❾～茅，靈草，《本草》謂之旋覆花。《楚辭·離騷》"索～茅以筳篿兮"蔣驥注。

薿《說文·艸部》："～，茂也。从艸，疑聲。詩曰：黍稷～～。"

nǐ《廣韻》魚紀切，上止疑。之部。

❶~,茂也。《說文·艸部》|《集韻·職韻》。

❷~,薿薿,茂盛皃。《玉篇·艸部》。

❸~,茂盛。《廣韻·職韻》。

❹~,草盛皃。《廣韻·止韻》。

❺~作儗,作嶷。李富孫《詩經異文釋》卷十:"黍稷~~。漢食貨志引作黍稷儗儗。白帖作嶷嶷。"

❻~~,苗盛之皃。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❼~~,茂也。《廣雅·釋訓》。

❽~~,茂盛也。《詩·小雅·甫田》"黍稷~~"陸德明釋文。

藃 《說文·艸部》:"~,艸皃。从艸,歊聲。周禮曰:轂獘不~。"

(一)xiāo《廣韻》許嬌切,平宵曉。宵部。

❶~,艸皃。《說文·艸部》。

❷~,草皃。《廣韻·宵韻》。

❸~,禾傷肥。《廣韻·肴韻》。

❹~,或作穘。《集韻·爻韻》。

(二)hào《廣韻》呼到切,去号曉。宵部。

❺~,藃縮也。《廣韻·号韻》。

❻~,耗也,縮也。《玉篇·艸部》。

❼~,藃暴。《周禮·考工記·輪人》"則轂雖敝不~"鄭玄注。

❽~,藃暴,木器乾而橈減也。《集韻·覺韻》。

❾~,叚借爲槁。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,叚借又爲耗,實爲虛,爲消。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,亦作槁。《周禮·考工記·輪人》"則轂雖敝不~"孫詒讓正義引洪頤煊云。

⓬~,當作耗。《周禮·考工記·輪人》"則轂雖敝不~"鄭玄注引鄭司農云。

藱 huì《經典釋文》胡罪反。~,懷羊。《爾雅·釋草》。

薺 《說文·艸部》:"~,蒺棃也。从艸,齊聲。詩曰:牆有~。"

(一)cí《廣韻》疾資切,平脂從。脂部。

❶~,蒺棃也。《說文·艸部》。

❷~,蒺藜也。《說文繫傳·艸部》。

❸~,亭藶之屬。《古文苑·董仲舒〈雨雹對〉》"~麥枯"章樵注引《月令注》。

❹~,禮經或作資,又作茨。《漢書·禮樂志》"猶古采~肆夏也"顏師古注。

❺~,當爲齏。《諸子平議·揚子法言二》"衡不~"俞樾按。

❻~荚,即今人謂之皁荚。《周禮·地官·大司徒》"其植物宜荚物"鄭玄注"荚物,~荚,王棘之屬"賈公彥疏。

(二)jì《廣韻》徂禮切,上薺從。脂部。

❼~,菜也。《詩·邶風·谷風》"其甘如~"陸德明釋文。

❽~,甘菜也。《詩·邶風·谷風》"其甘如~"朱熹集傳|《楚辭·九章·悲回風》"故荼~不同畝兮"朱熹集注|《急就篇》卷二"芸蒜~芥茱萸香"顏師古注|《玉篇·艸部》|《廣韻·薺韻》。

❾~,甘草。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"餐荼更如~"劉良注。

❿~,甘味也。《春秋繁露·循天之道》。

⓫~,水也。水王而生,土王而死。《淮南子·墬形》"~冬生中夏死"高誘注。

藀 《說文·艸部》:"~,艸旋皃也。从艸,榮聲。詩曰:葛纍~之。"

qióng《廣韻》渠營切,平清羣。耕部。

❶~,艸旋皃也。《說文·艸部》。

❷~,謂糾繚之也。《說文·艸部》王筠句讀。

❸~,謂縈繞也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹~,草旋。《廣韻·清韻》。

❺~,萎蕤也。《玉篇·艸部》。

❻~與縈音義同,今《詩》作縈。《說文·艸部》段玉裁注。

蔪 jiǎn《廣韻》慈染切,上琰從。

❶~,麥秀皃。《玉篇·艸部》引《埤蒼》云|《集韻·琰韻》。

❷~,麥芒貌。《文選·枚乘〈七發〉》"麥秀~兮雉朝飛"李周翰注。

薸 piáo《廣韻》符霄切,平宵並。

❶水中浮萍,江東謂之~。《爾雅·釋草》"萍,蓱"郭璞注。

❷江東謂浮萍爲~。《廣韻·宵韻》引《方言》云。

❸~,萍屬。《玉篇·艸部》。

薻 《說文·艸部》:"~,水艸也。从艸,从水,巢聲。詩曰:于以采~。藻,~或从澡。"

zǎo《廣韻》子晧切,上晧精。宵部。

❶~,水艸也。《說文·艸部》。

❷~,水草也。《廣韻·晧韻》|《集韻·巧韻》。

❸~,水草,蒼色。《周禮·春官·巾車》"~車"鄭玄注。

❹~,水中菜也。《玉篇·艸部》。

❺~,本亦作藻。《爾雅·釋草》"薚,海~"陸德明釋文。

❻故書~作繅。《周禮·春官·巾車》"~車"鄭玄注。

藆 jiǎn《廣韻》九輦切,上獮見。元部。

❶~,藅。《爾雅·釋草》。

❷~,艸名,藅也。《集韻·銑韻》。

❸~,本作搴字。《爾雅·釋草》"~,藅"陸德明釋文。

薲 《說文·艸部》:"~,大蓱也。从艸,賓聲。"

pín《廣韻》符真切,平真並。真部。

❶~,大蓱也。《說文·艸部》。

❷~、蘋古今字。《說文·艸部》段玉裁注。

❸~,或作蘋。《集韻·真韻》。

❹~草,其狀如葵,其味如蔥,食之已勞。《山海經·西山經》。

藎 《說文·艸部》:"~,艸也。从艸,盡聲。"

jìn《廣韻》徐刃切,去震邪。真部。

❶~,艸也。《說文·艸部》。

❷~,草名也。《玉篇·艸部》|《玄應音義》卷三"然~"注引《字林》|《廣韻·震韻》|《集韻·準韻》。

❸~,草,可以染流黃,作金色,生蜀中。《玄應音義》卷三"然~"注引《本草》云。

❹~,草,治久欬,殺皮膚小蟲,又可以染黃而作金色。《急就篇》卷四"雷矢雚菌~兔盧"顏師古注。

❺~亦菜屬。《說文·艸部》桂馥義證。

❻~,進也。《詩·大雅·文王》"王之~臣"毛傳|《逸周書·皇門》"朕~臣夫"孔晁注|《爾雅·釋詁下》|《太玄·文》"而雞~榖"司馬光集注引王曰|《玉篇·艸部》|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》|《資治通鑑·唐紀四十六》"忠~者憂於見疑"胡三省注引《詩》毛氏傳曰|黃庭堅《竹軒詠雪》"我慚雞~榖"史容注引《太玄注》。

❼~,餘也。周鄭之間曰~。自關而西秦晉之間炊薪不盡曰~。《方言》卷二。

❽~之言不盡也,不盡者有餘,是~爲有餘之進也。《爾雅·釋詁上》"~,進也"郝懿行義疏。

❾災餘曰~。《詩·大雅·桑柔》"具禍以~"陸德明釋文。

❿~,叚借爲進。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,與燼同。《文選·馬融〈長笛賦〉》"~滯抗絕"李善注。

⓬~者,妻之假字。《羣經平議·毛詩四》"王之~臣"俞樾按。

⓭~,本亦作燼,同。《詩·大雅·桑柔》"具禍以~"陸德明釋文。

蘈 tuī《廣韻》他回切,平灰透。微部。

❶~,牛蘈也。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷~,今江東呼草爲牛蘈者,高尺餘許,方莖,葉長而銳,有穗,穗間有華,華紫縹色,可淋以爲飲。《爾雅·釋草》"~,牛蘈"郭璞注。

❸~,牛蘈草也。《廣韻·灰韻》。

❹~,本又作藬。《詩·小雅·我行其野》"言采其蓫"鄭玄箋"蓫,牛~也"陸德明釋文。

藋 《說文·艸部》:"~,釐艸也。一曰拜商藋。从艸,翟聲。"

(一)diào《廣韻》徒弔切,去嘯定。宵部。

❶~,釐艸也。一曰拜商藋。《說文·艸部》。

❷~,堇草也。《左傳·昭公十六年》"斬之蓬蒿藜~"洪亮吉詁引《說文》|庾信《竹杖賦》"白~同心"倪璠注引《說文》曰|柳宗元《答問》"蹯蹯蓬~"蔣之翹輯注。

❸~,藜藋也。《玉篇·艸部》|《廣韻·嘯韻》。

❹~,即今所謂灰藋也。《讀書雜志·史記第四·仲尼弟子列傳》"排藜藋"王念孫按。

❺~作藿。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九:"昭十六年傳:斬之蓬蒿藜~。御覽八百廿九引作藜藿。"

❻~,本或作藿,同。《莊子·徐无鬼》"藜~柱乎"陸德明釋文。

(二)dí

❼~梁,木稷也。《廣雅·釋草》。

藕 ǒu《廣韻》五口切,上厚疑。侯部。

❶荷,芙渠。其根~。《爾雅·釋草》。

❷蓮,荷之實也。其根~。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"蓮~觚盧"李善注引張揖曰。

❸~,蓮根也。《慧琳音義》卷八"或~"注引《考聲》。

❹~,荷根。《玉篇·艸部》。

❺~,一名水芝。《文選·左思〈魏都賦〉》"丹~凌波而的皪"李善注引《本草》曰。

❻~,一名水芝丹。《爾雅·釋草》"其根~"陸德明釋文引《本草》云。

❼~,字亦作偶,同。《爾雅·釋草》"其根~"陸德明釋文。

❽~,《說文》作蕅。《爾雅·釋草》"其根~"郝懿行義疏。

❾粉霞、~絲,皆當時彩色之名。李賀《天上謠》"粉霞紅綬~絲裙"王琦注。

蕼 《說文·艸部》:"~,赤蕼也。从艸,肆聲。"

sì《廣韻》息利切,去至心。微部。

❶~,赤蕼也。《說文·艸部》。

❷~,赤蕼,艸名。《集韻·至韻》。

❸~,芮也,蕭也。《集韻·至韻》。

藚 《說文·艸部》:"~,水舄也。从艸,賣聲。詩曰:言采其~。"

xù《廣韻》似足切,入燭邪。屋部。

❶~,水舄也。《詩·魏風·汾沮洳》"言采其~"毛傳|《說文·艸部》。

❷~,今澤蕮也。其葉如車前草大,其味亦相似,徐州、廣陵人食之。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❸~,牛脣也。《詩·魏風·汾沮洳》"言采其~"陸德明釋文|《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》|《廣韻·燭韻》。

❹~,如續斷,寸寸有節,拔之可復。《爾雅·釋草》"~,牛脣"郭璞注。

❺~,藚斷,藥名。《廣韻·燭韻》。

藝 yì《廣韻》魚祭切,去祭疑。月部。

❶~,樹也。《逸周書·糴匡》"餘子務~"孔晁注。

❷~,猶樹也。《文選·郭璞〈江賦〉》"播匪~之芒種"李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

❸~,殖也。《孟子·滕文公上》"樹~五穀"趙岐注。

❹~,種也。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》"傍巖~枌梓"李周翰注|《資治通鑑·後晉紀四》"募民耕~出租"胡三省注。

❺~,播種。《荀子·子道》"耕耘樹~"楊倞注。

❻~者,言可種藝也。《書·禹貢》"蒙羽其~"蔡沈集傳。

❼~,才也。《逸周書·小開》"秋初~"朱右曾集訓校釋|《希麟音義》卷八"技~"注引《考聲》云。

❽~,猶才也。《禮記·禮運》"故功有~也"鄭玄注,"義者,~之分,仁之節也"鄭玄注。

❾~,能也。《慧琳音義》卷三"技~"注引《字書》云。

❿~,人之才也。《禮記·禮運》"協於分~"孔穎達疏。

⓫體才曰~。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雜伎~以爲珩"舊注。

⓬~,謂多才能也。《論語·雍也》"求也~"何晏集解引孔安國曰。

⓭~,材藝也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"何~不閑"李周翰注。

⓮~,才技也。《禮記·樂記》"~成而下"鄭玄注。

⓯~,才能也。《廣韻·祭韻》。

⓰~當謂技能。《周禮·春官·敘官》"以其~爲之貴賤之等"孫詒讓正義:"此~當謂技能,即指事神之事,不涉六藝也。"

⓱~,技藝。《逸周書·大武》"五,取~"朱右曾集訓校釋。

⓲~,工技也。《逸周書·命訓》"教之以~"朱右曾集訓校釋。

⓳~,六藝也。《論語·述而》"遊於~"何晏集解|《禮記·少儀》"問道~"鄭玄注|《文選·班彪〈北征賦〉》"夫子固窮遊~文兮"呂延濟注。

⑳～,謂六藝。《逸周書·糴匡》"餘子務～"朱右曾集訓校釋。

㉑～,六藝也。一曰五禮,二曰六樂,三曰五射,四曰五御,五曰六書,六曰九數。《禮記·少儀》"游於～"鄭玄注。

㉒～,謂禮、樂、射、御、書、數。《周禮·天官·宮正》"會其什伍而教之道義"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·學記》"不興其～"鄭玄注。

㉓～則禮、樂之文,射、御、書、數之法,皆至理所寓,而日用之不可闕者也。《論語·述而》"游於～"朱熹集注。

㉔～,六經也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"游于六～之圃"李善注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"昔王文考觀～於魯"王琦輯注引王延壽《魯靈光殿賦序》張載注。

㉕～,道藝也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"琴書～業"張銑注。

㉖射準的曰～。《史記·司馬相如列傳》"～殪仆"裴駰集解引徐廣曰。

㉗～,射的也。《國語·越語下》"用人無～"韋昭注。

㉘～,法也。《左傳·昭公十六年》"若大國令而共無～"杜預注。

㉙～,法制也。《左傳·昭公十三年》"貢之無～"杜預注;《二十年》"布常無～"杜預注|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"舊文新～"吕向注。

㉚有常法有定制則謂之有～矣。《經義述聞·禮記中·故功有藝也》。

㉛～,準也。《左傳·文公六年》"陳之～極"杜預注|《廣韻·祭韻》。

㉜～,謂準法。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲井"鄭玄注"稅民無～"賈公彦疏。

㉝～是準限。《左傳·文公六年》"陳之～極"孔穎達疏。

㉞～,經也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"作春秋一～"李周翰注。

㉟～,理。《孔子家語·禮運》"協於分～"王肅注。

㊱～,猶理。《孔子家語·禮運》"故功有～"王肅注。

㊲～,極也。《左傳·昭公十三年》"貢之無～"孔穎達疏引服虔曰|《國語·晉語上》"貪無～也"韋昭注;《晉語八》"貪慾無～"韋昭注。

㊳～之言臬。臬,極也,法也,準也。《經義述聞·禮記中·故功有藝也》。

㊴～,一曰常也。《左傳·昭公十三年》"貢之無～"孔穎達疏|《廣韻·祭韻》。

㊵～,文也。《書·舜典》"格于～祖"孔安國傳。

㊶～,靜也。《廣韻·祭韻》。

㊷～,禰也。《書·舜典》"格于～祖"陸德明釋文引馬、王云。

㊸唐人樹埶字作蓺,六埶字作～。《說文·丮部》"埶"字段玉裁注。

㊹～與臬古聲義並同。《廣雅·釋詁一》"臬,灋也"王念孫疏證。

㊺～當讀爲暬。《羣經平議·尚書四》"～人"俞樾按:"～當讀爲暬。～人者,暬御之人也。"

㊻～,本又作蓺。《書·胤征》"工執～事,以諫"陸德明釋文。

㊼～作蓺。《書·禹貢》"岷嶓既～"劉逢禄今古文集解:"～,漢志作蓺。"又《經籍籑詁·霽韻》:"史記夏本紀作汶嶓既蓺。"

㊽～作埶。李富孫《詩經異文釋》卷十:"我～黍稷。說文丮部引作我埶。"

㊾～,或爲倪。《禮記·禮運》"故功有～也"鄭玄注。

㊿～人者,卜祝巫匠,執技以事上者。《書·立政》"～人"蔡沈集傳。

(51)～祖,是歷代太祖之通稱也。《日知録》卷二十四。

藖 xián《廣韻》户閒切,平山匣。

❶～,堅也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·艸部》。

❷～,菽餘草莖也。《玉篇·艸部》。

❸～,莖餘。《廣韻·山韻》。

❹～,莝餘草。《集韻·山韻》|黄庭堅《觀伯時畫馬》"貧馬百～逢一豆"任淵注引《集韻》。

❺～,艸餘莖也。《集韻·襉韻》。

藸 《說文·艸部》:"～,苙藸也。从艸,豬聲。"

chú《廣韻》直魚切,平魚澄。魚部。

❶～,苙藸也。《說文·艸部》。

❷～,艸也。《說文繫傳·艸部》。

❸～,或作藷。《集韻·魚韻》。

⿱艹截 jié《廣韻》昨結切,入屑從。

❶～,治也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,草⿱艹截。《廣韻·屑韻》。

❸～作截。《廣雅·釋詁三》"～,治也"王念孫疏證:"衆經音義卷十三引廣雅作截。"

⿱艹賜 《說文·艸部》:"～,艸也。从艸,賜聲。"

sì《廣韻》斯義切,去寘心。支部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·寘韻》。

⿱艹閬 làng《廣韻》來宕切,去宕來。

❶～,閬蕩,藥。《玉篇·艸部》。

❷～蕩,毒草也。《玄應音義》卷七"～蕩"注引《埤蒼》。

❸～蕩,或作莨菪,或作狼菪。《廣雅·釋草》"恣,～蕩也"王念孫疏證。

藪 《說文·艸部》:"～,大澤也。从艸,數聲。九州之～:揚州具區,荆州雲夢,豫州甫田,青州孟諸,沇州大野,雝州弦圃,幽州奚養,冀州楊紆,并州昭餘祁是也。"

(一)sǒu《廣韻》蘇后切,上厚心。侯部。

❶～,大澤也。《說文·艸部》|《漢書·地理志上》"～曰具區"顔師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"乾池滌～"李善注引鄭玄《禮記注》曰;《張協〈雜詩〉》"耦耕幽～陰"李善注引鄭玄曰|《慧琳音義》卷二十九"林～"注引《考聲》云。

❷大澤曰～。《周禮·夏官·職方氏》"其澤～曰具區"鄭玄注|《大戴禮記·四代》"平原大～"王聘珍解詁引鄭注《月令》云|《禮記·月令》"山林～澤"鄭玄注。

❸～,澤也。《書·武成》"萃淵～"孔安國傳|《詩·鄭風·大叔于田》"叔在～"朱熹集傳|《吕氏春秋·有始》"何謂九～"高誘注|《淮南子·墬形》"何謂九～"高誘注|《後漢書·馬融傳》"主萃淵～"李賢注引《書》孔注|《文選·左思〈魏都賦〉》"皓獸爲之育～"吕延濟注;《劉徹〈賢良詔〉》"麟鳳在郊～"吕延濟注。

❹～者,澤也。《風俗通義·山澤》引《爾雅》。

❺～之爲言厚也。《風俗通義·山澤》。

❻蓋析言則～與澤别,統言之則～澤亦通。《周禮·天官·大宰》"四曰～牧"孫詒讓正義。

❼此～即凡山林川澤材用所出之土,官吏守其地者之通名。《周禮·天官·大宰》"九曰～,以富得民"孫詒讓正義。

❽～,澤别名也。《文選·左思〈吴都賦〉》"傾～薄"劉逵注。

❾～,澤之别名。《古經解鉤沉》卷二十九《爾雅·釋地》"十～"李注。

❿～是澤類。《左傳·宣公十五年》"山～藏疾"孔穎達疏。

⓫～,藪澤。《廣韻·厚韻》。

⓬澤無水曰～。《周禮·天官·大宰》"四曰～牧,養蕃鳥獸"鄭玄注|《逸周書·大聚》"山林～澤以因其利"朱右曾集訓校釋|《國語·周語中》"～有圃草"韋昭注;《周語下》"不崇～"韋昭注|《漢書·鄒陽傳》"則士有伏死堀穴巖～之中耳"顔師古注;《公孫弘傳》"麟鳳在郊～"顔師古注|《孔子家語·致思》"放牛馬於原～"王肅注|《後漢書·班固傳》"林麓～澤"李賢注引鄭玄曰;《馬融傳》"摯斂九～之動物"李賢注引鄭玄云|《文選·左思〈吴都賦〉》"傾～薄"張銑注;《陸機〈贈從兄車騎〉》"孤獸思故～"李善注引鄭玄曰;《曹植〈七啟〉》"榛～平夷"吕延濟注;《張協〈七命〉》"～爲毛林"李善注引鄭玄曰;《班固〈典引〉》"肴覈仁誼之林～"蔡邕注|《玉篇·艸部》|《資治通鑑·晉紀十八》"長江以北,鞠爲戎～"胡三省注引《周禮注》曰;《晉紀二十一》"將不止林～而已"胡三省注。

⓭無水曰～。《吕氏春秋·仲冬》"山林～澤"高誘注;《有始》"澤有九～"高誘注,"何謂九～"高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》"林麓～澤"劉良注。

⓮水希曰～。《周禮·地官·序官》"澤虞每大澤大～"鄭玄注。

⓯～謂澤之無水者。《漢書·五行志中之下》"長民者不崇～"顔師古注。

⓰水鍾謂之澤,無水則名～。《書·武成》"萃淵～"孔穎達疏。

⓱無水則爲～。《周禮·地官·序官》"澤虞每大澤大～"賈公彦疏。

⓲無水之處謂之～。《禮記·月令》"山林～澤"孔穎達疏。

⓳～是少水之澤。《左傳·昭公二十年》"～之薪蒸,虞候守之"孔穎達疏。

⓴澤中有草者爲～。《穆天子傳》卷二"珠澤之～"郭璞注。

㉑澤無水有草曰～。《慧琳音義》卷十"～澤"注引《考聲》云。

㉒棷林曰～。《楚辭·九思·憫上》"逡巡兮圃～"舊注。

㉓～是草木積聚之處,近山近澤皆得稱～。《左傳·宣公十五年》"山～藏疾"孔穎達疏。

㉔～,草也。《詩·小雅·伐木》"釃酒有藇"毛傳"以～曰湑"孔穎達疏。

㉕～、澤禽之府也。《詩·鄭風·大叔于田》"叔在～"毛傳。

㉖澤中可禽獸居之曰～也。《小學蒐佚·韓詩》。

㉗～爲田獵之處。《左傳·襄公二十五年》"鳩～澤"孔穎達疏。

㉘～,物之歸也。《國語·周語下》。

㉙～,池也。《廣雅·釋地》。

㉚～之言聚也,草木禽獸之所聚也。《廣雅·釋地》"～,池也"王念孫疏證。

㉛～,閑也。《楚辭·九歎·憂苦》"步從容於山～"王逸注。

㉜～,求也。《廣雅·釋詁三》。

㉝～,叚借又爲搜。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,宜作叟。《周禮·天官·大宰》"九曰～,以富得民"陸德明釋文引干云。

(二)shǔ《集韻》爽主切,上麌生。侯部。

㉟釜二有半謂之～。《小爾雅·廣量》。

㊱十六斗曰～。《廣韻·厚韻》。

㊲～,叚借籔。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,音數錢之數。《漢書·東方朔傳》"是寠～也"顔師古注引蘇林曰。

(三)còu《集韻》千候切,去候清。侯部。

㊴～,車轂空也,衆輻之所輳。《集韻·候韻》引李軌讀。

㊵～,讀爲蜂藪之藪,謂轂空壺中也。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之防捎其～"鄭玄注引鄭司農云。

㊶～者,衆輻之所趨也。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之防捎其～"鄭玄注。

㊷～,窶藪,帶器。《集韻·噳韻》。

㊸～,叚借又爲窶。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

藟 《說文·艸部》:"～,艸也。从艸,畾聲。詩曰:莫莫葛～。一曰秬鬯也。"

lěi《廣韻》力軌切,上旨來。微部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,草名也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"顧葛～之蔓延兮"李善注。

❸～,葛蔓也,一曰～亦草名,葛之類也。《漢書·楊王孫傳》"葛～爲緘"顔師古注。

❹～,草也,亦葛蔓也。《慧琳音義》卷七十七"葛～"注引《文字典說》。

❺～,葛屬也。《漢書·敘傳下》"攌葛～而授余兮"顔師古注。

❻～,藟藤也。《玉篇·艸部》。

❼～,葛藟,葉似艾。《廣韻·旨韻》。

❽～,葛荒也。《楚辭·九歎·憂苦》"葛～虆於桂樹兮"王逸注。

❾～,似葛。《詩·王風·葛藟序》"葛～"陸德明釋文。

❿～,似葛之草。《易·困》"困于葛～"陸德明釋文。

⓫～,藤也。《廣雅·釋草》|《後漢書·崔駰傳》"條垂～蔓"李賢注。

⓬～之言虆也,藤之言縢也,纏蔓林樹,故謂之～,亦謂之藤。《廣雅·釋草》"～,藤也"王念孫疏證。

⓭～與葛異,亦葛之類也。《詩·周南·樛木》"葛～纍之"孔穎達疏。

⓮～,一名巨苽,似燕薁,亦延蔓生,葉如艾,白色,其子赤,可食,酢而不美。幽州人謂之椎～。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓯～,巨荒也。《詩·周南·樛木》"葛～纍之"王先謙三家義集疏引魯說曰。

⓰～,蓋今蒲桃之類也。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,秬鬯也。《說文·艸部》。

⓲～,或作蘽。《廣韻·旨韻》。

⓳～,本亦作櫐。《詩·周南·樛木》“葛～縈之”陸德明釋文。

⓴～作櫐。《經籍籑詁·紙韻》:“詩旱麓:莫莫葛～。後漢黃琬傳注作葛櫐。”

蘢　《說文·艸部》:“～,艸也。从艸,罷聲。”

bēi《廣韻》彼爲切,平支幫。歌部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷旄謂之～。《爾雅·釋器》。

❸(～),旄牛尾也。《爾雅·釋器》“旄謂之～”郭璞注。

❹～,舞者所執也。《爾雅·釋器》“旄謂之～”邢昺疏。

❺～,筍虡飾。《集韻·支韻》。

❻～者,攏之假字。《羣經平議·爾雅二》“旄謂之～”俞樾按。

❼～,叚借爲旇。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⿱艹骹　(一)xiào《廣韻》下巧切,上巧匣。

❶～,根也。《廣雅·釋草》。

❷～,草根。亦竹筍也。《廣韻·巧韻》。

❸～,或作茭。《廣韻·巧韻》。

(二)jiǎo《廣韻》古巧切,上巧見。

❹江東呼藕根爲～也。《玉篇·艸部》。

❺弓角接曰～。《集韻·巧韻》。

藜　《說文·艸部》:“～,艸也。从艸,黎聲。”

lí《廣韻》郎奚切,平齊來。支部。

❶～,艸也。《說文·艸部》。

❷～,草也。《管子·地員》“山～葦芒”集校引張佩綸引《說文》云|庾信《竹杖賦》“秋～促節”倪璠注引《說文》曰|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“～菽不給”呂向注。

❸～是草名也。《史記·孔子世家》“孔子葬魯城北泗上”司馬貞索隱。

❹～,草,似蓬也。《漢書·司馬遷傳》“～藿之羹”顏師古注|李白《贈衛尉張卿》“～藿不滿眼”王琦輯注引《漢書》顏師古注。

❺～即萊也。《說文·艸部》王筠句讀。

❻～,藜藋。《廣韻·齊韻》。

❼～,似藋而表赤。《史記·太史公自序》“～藿之羹”張守節正義|李賀《王濬墓下作》“秋～遶地紅”王琦注引《史記正義》曰。

❽～,藋之赤者也。《廣韻·釋草》“苹,～也”王念孫疏證。

❾～,藋。《大戴禮記·曾子制言下》“橐橡栗～藋而食之”盧辯注。

❿～即灰藋之紅心者。李賀《王濬墓下作》“秋～遶地紅”王琦注。

⓫～,野菜。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“羹～唅糗者”李周翰注。

⓬～,蒿也。《莊子·徐无鬼》“～藋柱乎鼪鼬之逕”郭慶藩集釋。

⓭～,蒿類也。《文選·任昉〈劉先生夫人墓誌〉》“簪蒿杖～”李周翰注|《玉篇·艸部》。

⓮蓬蒿～莠,皆穢惡之草也。《漢書·郊祀志上》“而蓬蒿～莠茂”顏師古注。

⓯～,叚借爲黎。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,本作蛪。《爾雅·釋蟲》“蒺～,蝍蛆”陸德明釋文。

⓱～蘆,葱苒也。《廣雅·釋草》。

⓲～蘆,一名葱葵,一名山葱,一名豐蘆,一名蕙葵。《廣雅·釋草》“～蘆,葱苒也”王念孫疏證引吳普《本草》云。

⓳～蘆,一名葱菼,一名山葱。《急就篇》卷四“牡蒙甘草菀～蘆”顏師古注。

⓴～藿,賤菜,布衣之所食。《文選·曹植〈七啓〉》“予甘～藿”劉良注。

藥　《說文·艸部》:“～,治病艸。从艸,樂聲。”

(一)yào《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶～,治病艸。《說文·艸部》。

❷～,治病草。《管子·地員》“芩～安生薑與桔梗”集校引王紹蘭引《說文》。

❸～,治疾之草總名。《玉篇·艸部》引《說文》曰。

❹～,治疾者也。《易·无妄》“勿～,有喜”焦循章句。

❺～,謂金玉土石草木菜果蟲魚鳥獸之類,皆可以祛邪養正者也。《素問·藏氣法時論》“毒～攻邪”王冰注。

❻草木金石鳥獸蟲魚之類,堪愈疾者,總名爲～。《急就篇》卷四“灸刺和～逐去邪”顏師古注。

❼巽爲木,艮爲石,故稱～。《易·无妄》“勿～有喜”李鼎祚集解引虞翻曰。

❽～者,酖毒也。《公羊傳·莊公三十二年》“季子和～而飲之”何休注。

❾～,治療也。《孔子家語·正論》“不如吾聞而～之”王肅注。

❿～者,療也,所以治疾也。《申鑒·俗嫌》。

⓫～,猶醫也。《荀子·富國》“不足以～傷補敗”楊倞注。

⓬～,仙藥,芝草屬也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“采～白雲隈”劉良注。

⓭～與療同義。《經義述聞·左傳中·藥石》:“莊子天地篇曰:有虞氏之～瘍也。荀子富國篇曰:不足以～傷補敗。～字並與療同義。”

⓮～作療。《經義述聞·左傳中·藥石》:“大雅板篇:不可救～。韓詩外傳～作療。”

⓯～傷即療傷。《諸子平議·荀子二》“不足以～傷補敗”俞樾按。

⓰～劑,主藥品之職。《文選·左思〈魏都賦〉》“～劑有司”呂向注。

⓱～欄,花藥之欄也。杜甫《賓至》“乘興還來看～欄”楊倫鏡銓。

(二)shuò《集韻》式灼切,入藥書。

⓲～,熱皃也。《後漢書·張衡傳》“心灼～其如湯”李賢注。

⓳～,灼藥,熱皃。《集韻·藥韻》。

藤　téng《廣韻》徒登切,平登定。

❶～,藟也。《慧琳音義》卷四十九“懸～”注引《集訓》云。

❷～,藟也。今揔呼草蔓莚如藟者。《玉篇·艸部》。

❸藟之言纍也,～之言縢也,纏蔓林樹,故謂之藟,亦謂之～。《廣雅·釋草》“藟,～也”王念孫疏證。

❹～,似葛而蔓生。《希麟音義》卷四“～蘿”注引《字書》云。

❺～,藤也,依樹蔓生。《希麟音義》卷二“～根”注引《韻英》云。

❻蔓莚之類,吳越謂之～。《慧琳音義》卷三十一“～樹”注引《考聲》云。

❼今江東呼欒爲～。《爾雅·釋木》“諸慮,山欒”郭璞注。

❽～,古祇作縢,謂可用緘縢也。《說文·艸部》“藟”字段玉裁注。

❾～宏,胡麻也。《廣雅·釋草》。

❿～弦,胡麻也。《慧琳音義》卷四十九“附中～”注引《埤蒼》云。

⓫～輪,蒲團也,以藤爲之,如隱囊之類。杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》“小睡凭～輪”楊倫鏡銓。

蓾　《說文·艸部》:“～,艸也。可以束。从艸,魯聲。⿱艹鹵,～或从鹵。”

lǔ《廣韻》郎古切,上姥來。魚部。

～,艸也。可以束。《說文·艸部》。

藰　liú《集韻》力求切,平尤來。

❶～,艸名,劉弋也。《集韻·尤韻》。

❷～莅卉歙,衆聲貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～莅卉歙”李善注引司馬彪曰。

藷　《說文·艸部》:“～,藷蔗也。从艸,諸聲。”

(一)zhū《廣韻》章魚切,平魚章。魚部。

❶～,藷蔗也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～,今之甘蔗也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～,藷蔗,甘蔗。《廣韻·魚韻》。

❹～蔗,甘柘也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～蔗薑䗪”李善注引《漢書音義》曰。

(二)shǔ《廣韻》常恕切,去御禪。魚部。

❺～,藷藇,署預也。《集韻·御韻》。

❻(～藇),即今之山藥也。《山海經·北山經》“其上多草～藇”郝懿行義疏。

❼～,與儲同。《廣雅·釋草》“～藇,署預也”王念孫疏證。

❽～藇,根似羊蹏,可食。今江南單呼爲～,音儲,語有輕重耳。《山海經·北山經》“景山,其上多草～藇”郭璞注。

藁　gǎo《廣韻》古老切,上晧見。宵部。

❶～,草也。柳宗元《東平呂君誄》“～葬于江陵之野”蔣之翹輯注。

❷～,禾稈也。《漢書·趙充國傳》“茭～二十五萬二百八十六石”顏師古注|王維《酬諸公見過》“班荊席～”趙殿成箋注|《希麟音義》卷八“無～”注引《切韻》|《資治通鑑·唐紀四十六》“多然～火於驛外”胡三省注|黃庭堅《送吳彥歸番陽》“家雞～肥碩”史容注。

❸所作起草爲～。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“而成輒削～”李善注引《漢書》如淳曰。

❹～本,謂艸創之本也。《希麟音義》卷八“無～”注引《切韻》。

❺～砧,砆也。李白《代美人愁鏡》“～砧一別若箭弦”王琦輯注。

❻～碪,鈇也。黃庭堅《己未過太湖僧寺》“～碪磔強梁”史容注。

藨　《說文·艸部》:“～,鹿藿也。从艸,麃聲,讀若剽。一曰蔽屬。”

(一)biāo《廣韻》甫嬌切,平宵幫。宵部。

❶～,鹿藿也。《說文·艸部》|《廣雅·釋草》。

❷～,蔍也。《慧琳音義》卷六十六“莎～”注引《古今正字》云。

❸～,亦名蔍。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,一曰蔽屬。《說文·艸部》。

❺～,蒯之屬。《文選·張衡〈南都賦〉》“其草則～苧薠莞”李善注引《說文》曰|《慧琳音義》卷六十六“莎～”注引《字書》曰。

❻～,蒯屬,可爲席。《玉篇·艸部》。

❼～是草名。《儀禮·喪服傳》“～蒯之菲也”賈公彥疏。

❽～,草名,可爲席。《廣韻·小韻》。

❾～即今所用作席者也。《漢書·司馬相如傳上》“葴析苞荔”張揖曰“苞,～也”顏師古注。

❿～,艸名,子似覆盆。《集韻·爻韻》;《小韻》二見。

⓫～,艸名,子似覆盆而大,可啖。《集韻·宵韻》。

⓬～,萑葦秀。《廣韻·宵韻》。

⓭～,與蒿同義。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》“所懼齊蒸～”蔣之翹輯注。

⓮～,耕也。《廣雅·釋地》。

⓯～,耘也。《文選·張華〈勵志詩〉》“～蔉致功”李善注引《左傳》杜預曰。

⓰～,叚借爲穮。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,或作麃。《集韻·宵韻》。

(二)pāo《廣韻》普袍切,平豪滂。宵部。

⓲～,麃。《爾雅·釋草》。

⓳～,醋莓,可食。《廣韻·豪韻》。

⓴～,通作苞。《爾雅·釋草》“～,麃”郝懿行義疏。

藙　yì《廣韻》魚既切,去未疑。微部。

❶～,煎茱萸也。《爾雅》謂之欓。《禮記·內則》“三牲用～”鄭玄注。

❷吳茱萸一名～。《廣雅·釋木》“欓,茱萸也”王念孫疏證引《神農本草》云。

藫　tán《廣韻》徒含切,平覃定。侵部。

❶～,石衣。《爾雅·釋草》。

❷～,水苔也,一名石髮,江東食之。或曰:～,葉似髯而大,生水底,亦可食。《爾雅·釋草》“～,石衣”郭璞注。

❸～,海藻也,又名海蘿,如亂髮,生水中。《玉篇·艸部》。

❹～,水衣。《廣韻·覃韻》。

❺～,苔也。《集韻·覃韻》。

藩　《說文·艸部》:“～,屏也。从艸,潘聲。”

fān《廣韻》甫煩切,平元非。元部。

❶～,屏也。《詩·大雅·板》“价人維～”毛傳|《說文·艸部》|《後漢書·光武帝紀上》“長爲漢～”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“以道德爲～”李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·艸部》|李白《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》“肅穆列～維”王琦輯注引《詩·大雅》毛傳曰。

❷～,藩屏也。《廣韻·元韻》。

❸～,亦藩屏也。《廣韻·元韻》。

❹～,籬也。《易·大壯》“羝羊觸～”孔穎達疏|《左傳·哀公十二年》“吳人～衛侯之舍”杜預注|《荀子·禮論》“抗折,其額以象槾茨番閼也”楊

PDG

倞注：“番讀爲～，～，籬也。”|《漢書·諸侯王表》“介人維～”顏師古注；《戾太子劉據傳》“止于～”顏師古注|《廣雅·釋宮》|《後漢書·光武帝紀下》“以～屏京師”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“突棘～”李善注引杜預曰；《揚雄〈甘泉賦〉》“電儵忽於墻～”李善注|《玉篇·艸部》|《廣韻·元韻》|黄庭堅《次韻子瞻贈王定國》“戎葵茂墻～”任淵注引《漢書·揚雄傳》注云。

❺～，離也。《左傳·昭公十三年》“乃～爲軍”杜預注。

❻～，籓也。《易·大壯》“羝羊觸～”焦循章句。

❼～，藩籬也。《漢書·揚雄傳上》“電儵忽於墻～”顏師古注|李白《留別于十一兄逖裴十三遊塞垣》“吾徒莫歎羝觸～”王琦輯注引《周易》孔穎達正義。

❽～，謂藩籬。《爾雅·釋言》“樊，～也”郭璞注。

❾～，今人謂之籬笆。《說文·爻部》“棥，～也”段玉裁注。

❿～，籬落也。《易·大壯》“羝羊觸～”陸德明釋文引馬云|《國語·晉語八》“以～爲軍”韋昭注。

⓫～者，園圃之籬，可以屏蔽行者。《詩·大雅·板》“价人維～”孔穎達疏。

⓬～，樊也。《後漢書·楊震傳》“同茲在～”李賢注。

⓭～，樊也，籬也。《資治通鑑·晉紀七》“豈～翰王室”胡三省注。

⓮～，蔽也。《楚辭·七諫·自悲》“閔南～樂而欲往兮”王逸注。

⓯～，亦蔽也。《後漢書·馬融傳》“～陂蔽京”李賢注。

⓰～，衛也。《史記·天官書》“廷～西有隋星五”張守節正義。

⓱～，謂諸侯也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“觀政～維”呂延濟注。

⓲～，司府官屬也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～司抑而弗許”劉良注。

⓳～，國也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“累～咸受其弊”呂延濟注。

⓴～者，猶爲國之藩籬。《文選·曹植〈洛神賦〉》“余從京師，言歸東～”張銑注。

㉑～，車之有障蔽者。《左傳·襄公二十三年》“以～載欒盈”杜預注。

㉒～，今時小車藩，漆席以爲之。《周禮·春官·巾車》“漆車～蔽”鄭玄注。

㉓車兩旁御風爲～。《儀禮·既夕禮》“藩蔽”鄭玄注“蔽，～”賈公彥疏。

㉔～，域也。《莊子·大宗師》“吾願遊於其～”陸德明釋文引崔云。

㉕～，崖也。《莊子·大宗師》“吾願遊於其～”陸德明釋文引司馬、向云。

㉖～，梍也。《廣雅·釋宮》。

㉗～，通作蕃。《爾雅·釋言》“樊，～也”郝懿行義疏。

㉘～，俗又作轓。《周禮·春官·巾車》“～蔽”孫詒讓正義。

㉙～，俗作轓。《說文·車部》“軒，曲輈～車也”段玉裁注。

㉚～，亦作蕃。《左傳·昭公二十六年》“以～屏周”陸德明釋文。

㉛～，本又作蕃。《詩·齊風·東方未明》“折柳樊圃”毛傳“樊，～也”陸德明釋文；《大雅·韓奕》“簟茀錯衡”鄭玄箋“今之～也”陸德明釋文|《禮記·明堂位》“四塞”鄭玄注“～服”陸德明釋文。

㉜～，實即棥字之異文。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，當爲播。讀如后稷播百穀之播。《周禮·春官·大司樂》“播之以八音”鄭玄注“故書播爲～”引杜子春云。

㉞～車，車之有屏蔽者。《漢書·游俠傳》“乘～車入閭巷”顏師古注。

㉟～岳，謂諸侯也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～岳作鎮”呂延濟注。

㊱～服，屏四境也。《逸周書·職方》“又其外方五百里爲～服”孔晁注。

㊲方千里曰王畿，其外方五百里曰侯服，又其外方五百里曰甸服，又其外方五百里曰男服，又其外方五百里曰采服，又其外方五百里曰衛服，又其外方五百里曰蠻服，又其外方五百里曰夷服，又其外方五百里曰鎮服，又其外方五百里曰～服。《周禮·夏官·職方氏》。

㊳方千里曰王圻，其外方五百里爲侯服，又其外方五百里爲甸服，又其外方五百里爲男服，又其外方五百里爲采服，又其外方五百里爲衛服，又其外方五百里爲蠻服，又其外方五百里爲夷服，又其外方五百里爲鎮服，又其外方五百里爲～服。《逸周書·職方》。

㊴鎮服外方五百里曰～服。《文選·張衡〈東京賦〉》“～國奉聘”張銑注。

㊵～房，藩國也。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“清切～房”呂延濟注。

㊶諸侯爲天子藩屏，故曰～衛。《後漢書·章帝紀》“東后～衛”李賢注。

㊷～屏，兩傍之星也。《後漢書·蘇竟傳》“或裴回～屏”李賢注。

㊸～盾，盾可以藩衛者，如今之扶蘇與。《周禮·夏官·司戈盾》“設～盾”鄭玄注。

㊹～飾，藩蔽文飾也。《荀子·榮辱》“以相～飾”楊倞注。

㊺～樂，謂閉藏樂器而不作。《周禮·地官·大司徒》“九曰蕃樂”鄭玄注引杜子春云。

㊻～籬，壁落也。《國語·楚語下》“爲之關籥～籬”韋昭注；《吳語》“孤用親聽命於～籬之外”韋昭注。

藭 《說文·艸部》：“～，营藭也。从艸，窮聲。”

qióng 《廣韻》渠弓切，平東羣。冬部。

❶～，营藭也。《說文·艸部》。

❷～，营藭，香草也。《說文通訓定聲·豐部》。

❸～，芎藭。《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❹～，藥艸。《集韻·東韻》。

蘊 （一）yùn 《廣韻》於問切，去問影。諄部。

❶～，積也。《左傳·隱公六年》“芟夷～崇之”杜預注|《莊子·齊物論》“而以是相～”郭象注|《方言》卷十二|《後漢書·卓茂傳》“於是～憤歸道之賓”李賢注|江淹《建平王慶王太后正位章》“丹陵～德”胡之驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》“既～崇之”薛綜注引杜預曰；《左思〈魏都賦〉》“而懷舊～於遐年”李善注引《方言》曰；《謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“近矚袪幽～”李善注引王逸《楚辭注》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》“悠悠～真趣”李善注引《方言》曰；《班固〈典引〉》“～孔佐之弘陳云爾”李周翰注；《王褒〈四子講德論〉》“故美玉～於碔砆”李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“其涅槃之～也”呂延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“氣～風雲”李周翰注|《玉篇·艸部》|《集韻·文韻》。

❷～，蘊積也。《廣韻·文韻》。

❸～，聚也。《詩·召南·采蘋》“于以采蘋”毛傳“藻，聚藻也”孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·艸部》。

❹～，聚草以爇火也。《玉篇·艸部》。

❺～，藏也。《後漢書·班固傳》“～孔佐之弘陳云爾”李賢注；《周榮傳》“～櫝古今”李賢注|《文選·謝靈運〈登江中孤嶼〉》“～真爲誰傳”李善注引馬融《論語注》曰；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“～而莫傳”張銑注；《王褒〈四子講德論〉》“故美玉～於碔砆”李善注引馬融《論語注》曰。

❻～者，藏也。王維《讚佛文》“本無五～”趙殿成箋注引《宗鏡録》。

❼～，蓄也。《左傳·昭公十年》“～利生孽”杜預注。

❽～，蓄也。《詩·大雅·雲漢》“～隆蟲蟲”朱熹集傳|《玉篇·艸部》。

❾苞裹曰～。《詩·小雅·小宛》“飲酒温克”鄭玄箋“猶能温藉自持以勝”孔穎達疏。

❿～，淵奥也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“其涅盤之～也”李善注引《周易》韓康伯注曰。

⓫～，叢也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“雜以～藻”劉逵注。

⓬～，崇也。《方言》卷十二|《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》“近以朝命～策”李善注引《方言》曰。

⓭～，賊也。《方言》卷十三。

⓮～，藹茂貌。《方言》卷十三“～，賊也”郭璞注。

⓯～，稱。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》“近以朝命～策”張銑注。

⓰～，與薀同。《方言》卷十三“～，賊也”錢繹箋疏。

⓱～，與韞同。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》“近以朝命～策”李善注。

⓲古～、苑通。《荀子·哀公》“富有天下而無怨財”楊倞注。

⓳～，與緼通。《廣雅·釋詁四》“緼，饒也”王念孫疏證。

⓴～，本又作熅。《詩·大雅·雲漢》“～隆蟲蟲”陸德明釋文。

㉑～，本作緼。《莊子·齊物論》“而以是相～”陸德明釋文。

㉒～作温。《詩·小雅·小宛》“飲酒温克”鄭玄箋“猶能温藉自持以勝”孔穎達疏：“～藉者，定本及箋作温字。”

㉓～作薀。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“～而莫傳”舊校：“五臣本作薀。”

㉔～，當作醞。杜甫《毒熱寄簡崔評事十六弟》“～藉異時輩”仇兆鰲詳注。

㉕～作鬱。《詩·大雅·雲漢》“～隆蟲蟲”陸德明釋文：“韓詩作鬱。”

㉖～火，蓄火也。《漢書·召信臣傳》“晝夜然～火”顏師古注。

㉗～結，思之不解也。《詩·檜風·素冠》“我心～結兮”朱熹集傳。

㉘～結，謂鬱結也。《札樸》卷一：“檜風：我心～結。謂鬱結也。”

㉙～慉，猶積聚也。《後漢書·馬融傳》“疏越～慉”李賢注。

㉚～隆，謂暑氣鬱積而隆盛。《詩·大雅·雲漢》“～隆蟲蟲”馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～藉，寬和貌。《文選·范曄〈逸民傳論〉》“士之～藉義憤甚矣”呂向注。

㉜～藉，猶寬博也。《後漢書·第五倫傳》“然少～藉”李賢注。

㉝～籍，猶言寬博有餘也。《後漢書·桓榮傳》“温恭有～籍”李賢注。

㉞～～，暑氣附人之氣。《詩·大雅·雲漢》“～隆蟲蟲”毛傳“～～而暑”孔穎達疏。

（二）wēn 《集韻》烏昆切，平魂影。諄部。

㉟～，饒也。《方言》卷十三。

㊱～，水中草。《文選·左思〈蜀都賦〉》“雜以～藻”李周翰注。

㊲～，藻之類。《顏氏家訓·書證》引郭璞注《三蒼》云。

蘀 《說文·艸部》：“～，艸木凡皮葉落陊地爲～。从艸，擇聲。詩曰：十月隕～。”

tuò 《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶～，艸木凡皮葉落陊地爲～。《說文·艸部》。

❷～，艸木皮葉落墮地爲～。《說文繫傳·艸部》。

❸～，落也。《詩·豳風·七月》“十月隕～”毛傳；《小雅·鶴鳴》“其下維～”毛傳|《廣雅·釋木》|《玉篇·艸部》。

❹～，葉落。《廣韻·鐸韻》。

❺落葉謂之～。《詩·鄭風·蘀兮》“～兮～兮”孔穎達疏。

❻～實爲落葉之稱。《詩·豳風·七月》“十月隕～”馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，槁也。《詩·鄭風·蘀兮》“～兮～兮”毛傳。

❽～，木槁而將落者也。《詩·鄭風·蘀兮》“～兮～兮”朱熹集傳。

❾～兮～兮，蓋將落未落之辭。《詩·鄭風·蘀兮》“～兮～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

蘜 《說文·艸部》：“～，日精也，以秋華，从艸，𥷚省聲。菊，～或省。”

jú 《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，日精也，以秋華。《說文·艸部》。

❷～，即九月黄華者，一名女精，一名女華。《蛾術編》卷六十二引《本草》。

蘣 tǒu 《廣韻》天口切，上厚透。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·送韻》。

❷～，好兒。《玉篇·艸部》|《廣韻·厚韻》。

❸～，木苗出。《廣韻·厚韻》。

蘁 （一）wù 《集韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶～，逆也。《莊子·寓言》“而不敢～立”陸德明釋文|《類篇·艸部》。

（二）è 《集韻》逆各切，入鐸疑。鐸部。

❷～，當爲驚愕之愕。《列子·周穆王》“二曰～夢”張湛注引《周官注》云。

❸～，華跗。《類篇·艸部》。

蘛 《說文·艸部》：“～，乾梅之屬。从艸，橑聲。周禮曰：饋食之籩，其實乾～。後漢長沙王始煮艸爲～。藔，～或从潦。”

lǎo 《廣韻》盧晧切，上晧來。宵部。

❶～，乾梅之屬。《說文·艸部》。

PDG

❷～，今白梅也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，乾梅也。《玉篇·艸部》|《廣韻·晧韻》|《集韻·号韻》。

❹蜀名梅爲～。《齊民要術·種梅杏》"種梅杏第三十六"注引《廣志》曰。

藮 qiáo

❶～，薪也。《廣雅·釋木》。

❷～，樵之俗。《墨子·備城門》"爲薪～挈"孫詒讓閒詁。

藾 lài《廣韻》落蓋切，去泰來。月部。

❶～，藾蕭也，蒿也。《玉篇·艸部》。

❷～，藾蒿。《廣韻·泰韻》。

❸～，藾草也。《慧琳音義》卷八十八"萬～"注引《韻詮》云。

❹～，蔭也。《莊子·人間世》"隱將芘其所～"陸德明釋文引向注。

❺～，崔本作賴。《莊子·人間世》"隱將芘其所～"陸德明釋文。

⿱艹瓢 piáo

❶～，蓱也。《廣雅·釋草》。

❷～之爲言漂也。《廣雅·釋草》"～，蓱也"王念孫疏證。

❸～，與蔈同。《廣雅·釋草》"～，蓱也"王念孫疏證。

⿱艹醜 chǒu《廣韻》昌九切，上有昌。

❶～，菝葀也。《廣雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷～，瑞草也。《廣韻·有韻》。

藶 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶～，葶藶子。《廣韻·錫韻》。

❷大室，葶～也。《廣雅·釋草》。

藿 huò《廣韻》虛郭切，入鐸曉。鐸部。

❶～，豆葉也。《儀禮·公食大夫禮記》"～羊"鄭玄注|《逸周書·王會》"炙之～則鳴"朱右曾集訓校釋引王曰|《荀子·禮論》"菽～酒漿"王先謙集解引郝懿行曰|《楚辭·九歎·愍命》"耘藜～與蘘荷"王逸注|《史記·太史公自序》"藜～之羹"張守節正義|庾信《和張侍中述懷》"野膳惟藜～"倪璠注引《史記正義》曰;《謝趙王賚乾魚啓》"惟賚藜～之餘"倪璠注引《史記正義》曰|李白《贈衛尉張卿二首》"藜～不滿眼"王琦輯注引《漢書》顔師古注|柳宗元《牛賦》"～菽自與"蔣之翹輯注|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·漢紀二十六》"漿酒～肉"胡三省注引師古曰。

❷～，豆之葉也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"秋風吹飛～"李善注引《説文》曰。

❸菽葉謂之～。《詩·小雅·小宛》"中原有菽"毛傳"菽，～也"孔穎達疏。

❹豆角謂之莢，其葉謂之～。《廣雅·釋草》。

❺～，猶葉也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"秋風吹飛～"吕延濟注。

❻～，葵葉也，隨日者也。《玄應音義》卷十七"葵～"注。

❼～，豆也。《莊子·庚桑楚》"奔蜂不能化～蠋"成玄英疏|《大戴禮記·曾子制言下》"聚橡栗藜～而食之"盧辯注。

❽～，菽之少者。《戰國策·韓策一》"大抵豆飯～羹"鮑彪注。

❾～，菽之少也。李白《古風五十九首》"白露灑葵～"王琦輯注引《説文》。

❿尗之少者曰～，因之凡草木之幼少者皆曰～。《詩·小雅·白駒》"食我場～"陳奂傳疏。

⓫～，即今所謂灰藋也。《莊子·徐无鬼》"藜～柱乎鼪鼬之逕"郭慶藩集釋。

⓬～，猶苗也。《詩·小雅·白駒》"食我場～"毛傳。

⓭～，豆苗也。《文選·盧諶〈時興詩〉》"游原采蕭～"張銑注。

⓮～爲菽之嫩苗者耳。《詩·小雅·小宛》"中原有菽"毛傳"菽，～也"陳奂傳疏。

⓯～，豆菜也。黄庭堅《送別道純》"詩書且對藜～盤"史容注引《家語注》云。

⓰～，菜。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"時～向陽"吕向注。

⓱～，草名也。《楚辭·天問》"甫～是營"王逸注。

⓲～，香草。《廣韻·鐸韻》。

⓳～芧，根有實，如小栗，可食。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其淺濕則生蒼葭蔣蒲～芧"章樵注。

⓴～香，交趾有之。《文選·左思〈吴都賦〉》"草則～蒳豆蔻"劉逵注引《異物志》曰。

㉑～蠋，豆藿中大青蟲也。《莊子·庚桑楚》"奔蜂不能化～蠋"陸德明釋文引司馬云|柳宗元《復杜温夫書》"庚桑子言～蠋鵠卵者"蔣之翹輯注。

蘋 pín《廣韻》符真切，平真並。真部。

❶苹，其大者～。《爾雅·釋草》|《文選·宋玉〈風賦〉》"起於青～之末"李善注引《爾雅》曰;《陸機〈短歌行〉》"～以春暉"李善注引《禮記》鄭玄曰。

❷～，大蓱也。《詩·召南·采蘋》"于以采～"毛傳|《左傳·隱公三年》"～蘩薀藻之菜"杜預注|《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"～蓱泛沉深"李善注引毛萇曰;《枚乘〈七發〉》"掩青～"張銑注;《曹植〈七啓〉》"擢水～"李善注引毛萇曰|庾信《西門豹廟》"～藻由斯薦"倪璠注引杜預曰|《玉篇·艸部》|《廣韻·真韻》。

❸～，大蘋，水藻也。《吕氏春秋·本味》"崑崙之～"高誘注。

❹～，藻也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"出懋～蘩"吕向注。

❺沈者曰～，浮者曰藻。《詩·召南·采蘋序》"采～"陸德明釋文引《韓詩》云。

❻～，澹水上浮萍，麤大者謂之～，小者爲萍。《後漢書·華陀傳》"萍齏甚酸"李賢注引《詩義疏》曰。

❼～，今水上浮萍是也。其麤大者謂之～，小者曰蓱。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❽～，水上浮萍也，江東人謂之⿱艹瓢。《詩·召南·采蘋》"于以采～"朱熹集傳。

❾～，水草也。《楚辭·九歌·湘夫人》"鳥何萃兮～中"朱熹集注|《後漢書·班彪傳下》"發～藻以潛魚"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"糅以～蘩"劉逵注;《宋玉〈風賦〉》"起於青～之末"劉良注;《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"～萍泛沉深"吕向注。

❿～之言賓也。《詩·召南·采蘋》"于以采～"鄭玄箋。

⓫蠙、～古今字。《説文·艸部》"蠙，大蓱也"段玉裁注。

⓬～，通作蠙。《詩·召南·采蘋》"于以采～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～，一作蘋。《楚辭·招魂》"菉～齊葉兮"舊注。

⓮～藻，水草。《文選·班固〈東都賦〉》"發～藻以潛魚"吕延濟注。

⓯～藻，草名。《文選·劉楨〈贈從弟〉》"～藻生其涯"吕向注。

⓰～蘩，水草也。《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"～蘩行潦"吕延濟注。

蘧 《説文·艸部》："～，蘧麥也。从艸，遽聲。"

（一）qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

❶～，蘧麥也。《説文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣韻·魚韻》。

❷～，今謂之瞿麥，其小而華色深者俗謂石竹。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，芙蕖。《文選·張衡〈西京賦〉》"～藕拔"薛綜注。

❹～，叚借爲遽。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借又爲籧。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，字或作蘧。《爾雅·釋草》"大菊，～麥"陸德明釋文。

❼～作蕖。《經籍籑詁·魚韻》："公羊定十五年：齊侯衛侯次于～篨。穀梁作蕖蒢。"

❽～麥，草也，即蕪麥也。《慧琳音義》卷十九"～麥"注引《韻英》。

❾～蔬，似土菌，生菰草中，今江東啖之，甜滑，音同氍毹。《爾雅·釋草》"出隧，～蔬"郭璞注。

❿～蒢，口柔。觀人顔色而爲辭佞者也。《漢書·敘傳下》"舅氏～蒢"顔師古注。

⓫～蒢，直者，謂疾。《國語·晉語四》"～蒢不可使俯"韋昭注。

⓬～蒢，竹席也。《資治通鑑·晉紀十六》"以～蒢覆之"胡三省注引《説文》曰。

⓭～蒢，粗竹席也。陳師道《次韻蘇公題歐陽叔弼息齋》"君可待～蒢"任淵注引《説文》曰。

⓮～廬，猶傳舍也。《莊子·天運》"先王～廬也"郭象注。

（二）jù《集韻》其據切，去御羣。魚部。

⓯～作據。《莊子·齊物論》"則～～周也"陸德明釋文："～～，崔作據據。"《大宗師》"～然覺"陸德明釋文："～，崔本作據。"

⓰～，本又作璩。《禮記·檀弓上》"～伯玉從"陸德明釋文。

⓱～作璩。《經籍籑詁·魚韻》："左傳襄十四年：～伯玉。淮南泰族作璩伯玉。"

⓲～然，是驚喜之貌。《莊子·大宗師》"～然覺"成玄英疏。

⓳～然，有形之貌。《莊子·大宗師》"～然覺"陸德明釋文。

⓴～～，有形貌。《莊子·齊物論》"則～～周也"陸德明釋文引李云。

㉑～～，驚動之貌也。《莊子·齊物論》"則～～然周也"成玄英疏。

㉒～～，高也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"揭～～而騰湊"李善注。

㉓～～，衆攢貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"揭～～而騰湊"李周翰注。

蘆 《説文·艸部》："～，蘆菔也。一曰薺根。从艸，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，蘆菔也。《説文·艸部》。

❷～，菜名。《集韻·模韻》。

❸～，葦也。《淮南子·俶真》"～苻之厚"高誘注;《覽冥》"積～灰以止淫水"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"蓮藕觚～"司馬貞索隱引郭璞云|庾信《擬連珠》"～灰縮水"倪璠注引《淮南子》高誘曰。

❹～，葦之未秀者也。温庭筠《磐石寺留別成公》"三秋岸雪花初白"曾益箋注引《格物叢話》|《集韻·模韻》。

❺～，蘆葦之未秀者。《廣韻·模韻》。

❻葦未秀爲～。《大戴禮記·夏小正》。

❼葦未秀者爲～。《玉篇·艸部》。

❽未秀曰～，已秀曰葦。《淮南子·脩務》"銜～而翔"高誘注|駱賓王《秋日餞陸道士》"霜雁銜～"陳熙晉箋注引《淮南子》高誘注。

❾～，一曰薺根。《説文·艸部》。

❿～，草也。《詩·召南·騶虞》"彼茁者葭"毛傳"葭，～也"陸德明釋文。

⓫～，漏蘆草。《廣韻·魚韻》。

⓬～，漏蘆，藥艸。《集韻·魚韻》。

⓭蕪菁，趙魏之郊其紫華者謂之～菔。《方言》卷三。

⓮～菔，似菘；紫花者謂之～菔。《玄應音義》卷二"～菔"注引《字林》。

⓯～菔，今江東名爲温菘。實如小豆。《方言》卷三"蕪菁，趙魏之郊其紫華者謂之～菔"郭璞注。

⓰～菔，蕪菁屬。《爾雅·釋草》"葖，～葩"郭璞注："葩宜爲菔。～菔，蕪菁屬。紫華，大根。俗呼雹葖。"

⓱～菔，今俗語通呼羅匐，聲轉而爲萊菔。《廣雅·釋草》"菈蘧，～菔也"王念孫疏證。

⓲今人謂人瘦爲～頭。《札樸》卷五。

藺 《説文·艸部》："～，莞屬。从艸，閵聲。"

lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶～，莞屬也。《爾雅·釋草》"芏，夫王"郭璞注"似莞～"陸德明釋文引《字林》云|《説文·艸部》。

❷～，似莞而細，可爲席。《玉篇·艸部》。

❸～，草名也，亦莞之類也。蒲蒻可以爲薦，～草可以爲席。《急就篇》卷三"蒲蒻～席帳帷幢"顔師古注。

❹～，雷刺也。《禮記·曲禮上》"入國不馳"鄭玄注"馳善～人也"孔穎達疏。

❺～，躐也。《禮記·曲禮上》"入國不馳"鄭玄注"馳善～人也"孔穎達疏引何胤曰。

❻～，執捉蹈藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～玄鶴"劉良注。

❼～，叚借爲棥。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，一本作蔄。《莊子·山木》"～且從而問之"陸德明釋文。

❾～石，可投人石也。《漢書·鼂錯傳》"具～石"顔師古注引服虔曰。

❿～石，城上雷石也。《漢書·鼂錯傳》"具～石"顔師古注引如淳曰。

⿱艹閻 《説文·艸部》："～，菡⿱艹閻，芙蓉華未發菡⿱艹閻，已發爲芙蓉。从艸，閻聲。"

dàn《廣韻》徒感切，上感定。侵部。

❶～，菡⿱艹閻，芙蓉花未發爲菡⿱艹閻，已發爲芙蓉。《説文·艸部》。

❷～同莔。《玉篇·艸部》。

蘄　《說文·艸部》：“～，艸也。从艸，靳聲。江夏有～春亭。”

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，草也。《玉篇·艸部》|《廣韻·欣韻》。

❸～，求也。《莊子·逍遥遊》“以爲一世～乎亂”陸德明釋文引李云；《齊物論》“不悔其始之～生乎”郭象注；《養生主》“不～畜于樊中”郭象注；《人間世》“而獨以己言～乎而人善之”成玄英疏；《德充符》“彼且～以諔詭幻怪之名聞”成玄英疏；《天運》“今～行周于魯”陸德明釋文；《田子方》“往也～見我”成玄英疏|《荀子·儒效》“跨天下而無～”楊倞注|《慧琳音義》卷九十五“世～”注引《考聲》云。

❹～，馬御也。《文選·張衡〈西京賦〉》“結駟方～”薛綜注。

❺～，馬銜也。《文選·張衡〈西京賦〉》“結駟方～”李周翰注。

❻～，古芹字。《爾雅·釋草》“薜，山～”陸德明釋文。

❼～，叚借爲靳。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲祈。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，讀曰祈，或作勤。《吕氏春秋·振亂》“～有道”高誘注。

❿～茝，蘼蕪。《爾雅·釋草》。

⓫～茝，一名蘼蕪，一名江蘺。《爾雅·釋草》“～茝，蘼蕪”邢昺疏引《本草》。

葮　《說文·艸部》：“～，牂葮，可以作縻綆。从艸，段聲。”

níng《廣韻》乃庚切，平庚泥。陽部。

❶～，牂葮，可以作縻綆。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》。

❷～，芒之屬，可爲汲綆也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，艸名，可作縻綆。《集韻·陽韻》。

蘉　máng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶～，勉也。《書·洛誥》“汝乃是不～”陸德明釋文引馬云|《玉篇·苜部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》；《登韻》。

❷～之爲勉，相傳訓也，鄭、王皆以爲勉。《書·洛誥》“汝乃是不～”孔穎達疏。

蘅　héng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶～，杜蘅也。《楚辭·九思·傷時》“～芷彫兮瑩嫇”舊注|《文選·曹植〈洛神賦〉》“爾迺税駕乎～皋”李善注|柳宗元《弔屈原文》“擥～若以薦芳”蔣之翹輯注|李賀《牡丹種曲》“蓮枝未長秦～老”王琦注。

❷～，杜蘅，香草。《玉篇·艸部》|《集韻·庚韻》。

❸～，杜蘅，香草。大者曰杜若也。《廣韻·庚韻》。

❹～，香草也。《文選·張協〈七命〉》“遡蕙風於～薄”張銑注。

❺～皋，香草之澤也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“爾迺税駕乎～皋”劉良注。

蕁　（一）tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶～，莐藩。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷～，生山上，葉如韭，一曰提母。《爾雅·釋草》“～，莐藩”郭璞注。

❸～，古潯字。《爾雅·釋草》“～，莐藩”陸德明釋文引孫云。

（二）xún《集韻》徐心切，平侵邪。侵部。

❹～，海藻。《爾雅·釋草》。

❺～，藻草也。《爾雅·釋草》“～，海藻”郭璞注：“藻草也，一名海蘿，如亂髮，生海中，本草云。”

藐　《說文·艸部》：“～，茈艸也。从艸，貌聲。”

miáo《廣韻》亡沼切，上小明。宵部。

❶～，茈艸也。《說文·艸部》。

❷～，小也。《後漢書·張衡傳》“斕漫麗靡～以迭逷”李賢注。

❸～，遠也。《後漢書·馬融傳》“爾乃～觀高蹈”李賢注。

❹～、泱，並廣大貌。《後漢書·馬融傳》“～豋勿罔，寥豁鬱泱”李賢注。

❺～，字亦作藐。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❻～然，高貌也。字亦作邈。《讀書雜志·漢隸拾遺·執金吾丞武榮碑》“～然高厲”王念孫按。

蘇　《說文·艸部》：“～，桂荏也。从艸，穌聲。”

sū《廣韻》素姑切，平模心。魚部。

❶～，桂荏也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》|《文選·張衡〈南都賦〉》“～蔱紫薑”李善注引《爾雅》。

❷～，桂蘇荏也。《說文繫傳·艸部》。

❸～，一名桂荏。《急就篇》卷二“葵韭葱䪥蓼～薑”顏師古注。

❹～，荏屬也。《方言》卷三“～亦荏也”郭璞注|《玉篇·艸部》。

❺～亦荏也。關之東西或謂之～。《方言》卷三。

❻～，桂類。《爾雅·釋草》“～，桂荏”郭璞注。

❼～，葉下紫色而香，俗呼爲紫蘇。《急就篇》卷二“葵韭葱䪥蓼～薑”王應麟補注。

❽～，紫蘇草也。《廣韻·模韻》。

❾～，草也。《莊子·天運》“～者取而爨之而已”陸德明釋文引李云|《廣雅·釋草》|《文選·左思〈魏都賦〉》“樵～往而無忌”呂向注|柳宗元《宥蝮蛇文》“求薪～者”蔣之翹輯注。

❿～，草也。江淮南楚之間曰～。《方言》卷三。

⓫～，或言菜也。《方言》卷三“江淮南楚之間曰～，自關而西或曰草，或曰芥”郭璞注。

⓬～，香菜也。《文選·張衡〈南都賦〉》“～蔱紫薑”呂向注。

⓭～，蘇木也。《廣韻·模韻》。

⓮～，莖也。《素問·移精變氣論》“治以草～草荄之枝”張志聰集注。

⓯～，取也。《楚辭·離騷》“～糞壤以充幃兮”王逸注。

⓰～，猶索。《淮南子·脩務》“～援世事”高誘注。

⓱～，取草也。《楚辭·離騷》“～糞壤以充幃兮”洪興祖補注|《史記·淮陰侯列傳》“樵～後爨”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·韓信傳》“樵～後爨”顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》“樵～往而無忌”李善注引晉灼曰；《應璩〈與侍郎曹長思書〉》“樵～不爨”李善注引晉灼曰；《潘岳〈馬汧督誄〉》“樵～乏竭”李善注引晉灼曰|庾信《西門豹廟》“樵～幸未侵”倪璠注引《漢書音義》曰|李白《春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古作》“今乃人樵～”王琦輯注引《漢書》顏師古注|柳宗元《遊南亭夜還叙志》“樵～遠相號”蔣之翹輯注。

⓲取草曰～。《莊子·天運》“～者取而爨之而已”成玄英疏。

⓳採木爲薪，採草爲～。《資治通鑑·後唐紀二》“薪～果茹皆販鬻之”胡三省注。

⓴～，樵。《列子·周穆王》“其宮榭若累塊積～焉”張湛注。

㉑～，生也。《淮南子·時則》“蟄蟲始振～”高誘注。

㉒～，息也。《急就篇》卷二“敦倚～”王應麟補注|《漢書·武帝紀》“元朔元年”顏師古注引應劭曰：“朔，～也。～，息也。”

㉓～，生息也。《管子·法禁》“漁利～功”尹知章注。

㉔更息曰～。《禮記·樂記》“蟄蟲昭～”鄭玄注|《資治通鑑·漢紀二十三》“太守已絶復～”胡三省注引孔穎達曰。

㉕更生曰～。《玄應音義》卷十八“～息”注引《聲類》。

㉖更生爲～。《顔氏家訓·雜藝》。

㉗～，復生也。《書·仲虺之誥》“后來其～”蔡沈集傳|李白《爲宋中丞請都金陵表》“俗徯來～之歡”王琦輯注。

㉘氣絶而復息爲～。《資治通鑑·後梁紀三》“絶而復～”胡三省注。

㉙～，死更生也。《戰國策·楚策一》“勃蘇乃～”鮑彪注。

㉚死而更生曰～。《楚辭·九章·橘頌》“～世獨立”洪興祖補注|《資治通鑑·漢紀四十一》“流民咸得～息”胡三省注。

㉛死而復生稱～。《易·震》“震～～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉜死而復生謂之～。《小爾雅·廣名》。

㉝～者，死而更生之名也。《左傳·襄公十年》“～而復上者三”孔穎達疏。

㉞～，寤也。《楚辭·九章·橘頌》“～世獨立”王逸注。

㉟～，寤之也。《文選·左思〈魏都賦〉》“非～世而居正”李善注引王逸曰。

㊱～，猶悟也。《文選·左思〈魏都賦〉》“非～世而居政”呂延濟注。

㊲～，蘇醒也。杜甫《自京竄至鳳翔喜達行在所》“心～七校前”仇兆鰲詳注。

㊳～，息緩也。杜甫《行次昭陵》“蒼生喘未～”仇兆鰲詳注。

㊴～，氣索貌，不安也。《鹽鐵論·國病》“面文學而～也”張之象注。

㊵～，不安也。《楚辭·九章·橘頌》“～世獨立”蔣驥注。

㊶～，尾也。《史記·司馬相如列傳》“蒙鶡～”裴駰集解引徐廣曰。

㊷鳥尾爲～。《史記·司馬相如列傳》“蒙鶡～”裴駰集解引《決疑注》云。

㊸～，析羽也。《史記·司馬相如列傳》“蒙鶡～”司馬貞索隱引孟康曰。

㊹凡下垂爲～。《文選·張衡〈東京賦〉》“飛流～之騷殺”李善注引《決疑要注》曰。

㊺～，猶發也。李賀《惱公》“桂火流～暖”王琦注|《資治通鑑·晉紀七》“割流～”胡三省注引毛晃曰。

㊻～，悞也。《廣韻·模韻》。

㊼～，滿也。《廣韻·模韻》。

㊽～猶蘆，語轉也。《方言》卷三“～芥，草也”郭璞注。

㊾～，與穌通。《廣雅·釋詁一》“穌，生也”王念孫疏證。

㊿～，叚借爲穌。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲寤。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，叚借又爲疏。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借又爲須。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲遡。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，讀爲傃。傃，向也。《荀子·議兵》“～刃者死”楊倞注。

(56)～，字亦作穌。《書·仲虺之誥》“后來其～”陸德明釋文。

(57)～作穌。《楚辭·九思·逢尤》“悒殟絶兮咶復～”舊校：“～，釋文作穌。”

(58)～胡作珊瑚。《廣雅·釋地》“珊瑚，珠”王念孫疏證：“開元占經器服占篇引孝經援神契云：王者要信誓則～胡鉤出。太平御覽引作珊瑚鉤。”

(59)因少構多謂之～功。《管子·法禁》“漁利～功”尹知章注。

(60)～塗之義，有似浮屠。《後漢書·東夷傳》“又立～塗”李賢注。

(61)～塗，浮屠也。《別雅》卷二。

(62)～～，猶生生。《易·震》“震～～”焦循章句。

(63)～～，躁動貌。《易·震》“震～～”陸德明釋文引王肅云。

(64)～～，疑懼貌。《易·震》“震～～”陸德明釋文。

(65)～～，不安也。《易·震》“震～～”陸德明釋文引鄭云。

(66)～～，畏懼不安之貌。《易·震》“震～～”孔穎達疏。

(67)～～，尸位素餐貌。《易·震》“震～～”陸德明釋文引馬云。

蘔　jiǒng《廣韻》口迥切，上迥溪。耕部。

～，讀爲絅，或爲褧。《尚書大傳》卷三“衣錦尚～”鄭玄注。

藹　《說文·言部》：“～，臣盡力之美。从言，葛聲。詩曰：～～王多吉士。”

ǎi《廣韻》於蓋切，去泰影。月部。

❶～，臣盡力之美。《說文·言部》。

❷～，臣盡力也。《玉篇·言部》。

❸～，止也。《玉篇·言部》。

❹～，容止兒也。《慧琳音義》卷八十七“～君子”注引《考聲》云。

❺～，映也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“羽衛～流景”張銑注。

❻～，油潤貌。《管子·侈靡》“～然若夏之靜雲”尹知章注。

❼～，繁也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“雲罕晻～”呂向注。

❽～，繁茂也。《楚辭·九辯》“離芳～之方壯兮”洪興祖補注。

❾～，茂盛兒。《集韻·曷韻》。

❿～，草盛貌。《文選·顏延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“七澤～荆牧”張銑注。

⓫～，多也。杜甫《贈比部蕭郎中十兄》“風雅～孤騫”仇兆鰲詳注。

⓬～，蓋也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“傾雲結流～”李周翰注；《劉鑠〈擬古詩〉》“浮雲～層闕”呂向注。

⓭～，陰貌。《楚辭·離騷》“揚雲霓之晻～兮”朱熹集注。

⓮～，暗也。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》“流雲～青闕”劉良注。

⑮～，晻藹，樹繁茂。《玉篇·艸部》|《廣韻·泰韻》。

⑯～，與靄古字同。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"傾雲結流～"李善注。

⑰～，《釋文》作溘，一作靄。《楚辭·離騷》"揚雲霓之晻～兮"舊校。

⑱～～，止也。《詩·大雅·卷阿》"～～王多吉士"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

⑲～～，盛也。《廣雅·釋訓》|《文選·曹植〈應詔詩〉》"玄駟～～"李善注引《廣雅》曰；《左思〈詠史〉》"～～皆王侯"李善注引《廣雅》曰；《張協〈七命〉》"軒冕～～"李善注引《廣雅》曰；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"邑野淪～～"李善注引《廣雅》曰。

⑳～～，盛貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"～～翠幄"李善注；《何晏〈景福殿賦〉》"～～萋萋"吕延濟注；《謝惠連〈雪賦〉》"～～浮浮"李善注引《廣雅》曰；《張協〈詠史〉》"～～東都門"吕延濟注；《陸機〈日出東南隅行〉》"～～風雲會"劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"翠山方～～"李善注引《廣雅》曰。

㉑～～，茂盛貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》"其林～～"李善注。

㉒～～，美盛貌。《文選·張協〈七命〉》"軒冕～～"劉良注。

㉓～～，盛多貌也。《楚辭·九歎·逢紛》"讒夫～～而漫著兮"王逸注。

㉔～～，多盛貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～列侍"李周翰注。

㉕～～，壯盛貌。《文選·曹植〈應詔詩〉》"玄駟～～"張銑注。

㉖～～，衆多也。《詩·大雅·卷阿》"～～王多吉士"朱熹集傳。

㉗～～，猶濟濟也。《詩·大雅·卷阿》"～～王多吉士"毛傳。

㉘～～、萋萋，臣盡力也。《詩·大雅·卷阿》"菶菶萋萋"王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋訓》。

㉙～～，賢士之貌。《古經解鉤沉》卷二十八《爾雅·釋訓》"～～萋萋，臣盡力也"舍人注。

㉚～～，月光微闇之貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"望中庭之～～兮"李善注。

㉛～～，月色。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"望中庭之～～兮"李周翰注。

㉜～～，暝色。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"宵～～而晻曖"張銑注。

㉝～～，雲貌。《文選·陸機〈吳趨行〉》"～～慶雲被"李周翰注。

蘢　《說文·艸部》："～，天蘥也。从艸，龍聲。"

（一）lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

①～，天蘥也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》。

②～，蘢古，草名。《廣韻·東韻》。

③～，蘢古草。《廣韻·鍾韻》。

④蓼有紫赤青等種，最大者名～，有花。溫庭筠《溪上行》"雨濕蓼花千穗紅"曾益箋注引《爾雅翼》。

⑤～，馬藻也。《玉篇·艸部》。

⑥～，叚借爲籠。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，讀如籠。筌笱之類竹器，以取魚也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～睢睩兮槑布列"章樵注。

⑧～，通作龍。《爾雅·釋草》"紅，～古"郝懿行義疏。

⑨～古，草名。《管子·地員》"其山之淺，有～與斥"尹知章注。

（二）lǒng《集韻》魯孔切，上董來。東部。

⑩～茸，聚貌。《漢書·司馬相如傳上》"攢羅列聚叢以～茸兮"顏師古注|《集韻·董韻》。

⑪～蓯，聚會也。《淮南子·俶真》"繽紛～蓯"高誘注。

⑫～蓯，聚合也。《淮南子·俶真》"譬若周雲之～蓯"高誘注。

蕉　zhuó《廣韻》側角切，入覺莊。

①～，附子也。《廣雅·釋草》。

②～，奚毒。《廣韻·覺韻》。

藻（薻）　《說文·艸部》："薻，水艸也。从艸，从水，巢聲。詩曰：于以采薻。～，薻或从澡。"

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

①～，水艸也。《說文·艸部》。

②～，水草也。《書·益稷》"～火粉米"蔡沈集傳|《詩·小雅·魚藻》"魚在在～"鄭玄箋；《魯頌·泮水》"言采其～"陸德明釋文|《左傳·昭公二十五年》"爲九文"杜預注|《論語·公冶長》"山節～棁"劉寶楠正義|《楚辭·九辯》"鳧鴈皆唼夫粱～兮"朱熹集注|《後漢書·班固傳》"發蘋～以潛魚"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"～茆菱芡"吕向注；《左思〈蜀都賦〉》"雜以蘊～"劉逵注；《吳都賦》"彫啄蔓～"李周翰注；《顏延之〈秋胡詩〉》"鳧～馳目成"吕延濟注；《陸機〈招隱詩〉》"朝采南澗～"劉良注；《沈約〈詠湖中鴈〉》"唼流牽弱～"吕向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"飛辯摛～"吕向注|庾信《西門豹廟》"蘋～由斯薦"倪璠注引《說文》云。

③～，水草，生水底，橫陳於水，若自澡濯然。溫庭筠《遊南塘寄王知白》"～花菱刺泛微波"曾益箋注引《埤雅》。

④～，水中草。《文選·左思〈蜀都賦〉》"雜以蘊～"李周翰注。

⑤～，水草名。《論語·公冶長》"山節～棁"朱熹集注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"唼喋菁～"劉良注。

⑥水草有文者。《書·益稷》"～火粉米"孔安國傳|《論語·公冶長》"山節～棁"陸德明釋文|《文選·張衡〈西京賦〉》"蔕倒茄於～井"李善注引孔安國曰；《陸機〈文賦〉》"以述先士之盛～"李善注引孔安國曰|庾信《周安昌公夫人鄭氏墓誌銘》"～火文衣"倪璠注引孔安國曰。

⑦～，水草之有文者。《文選·班固〈答賓戲〉》"摛～如春華"李善注引韋昭曰。

⑧～是水草之文。《周禮·春官·典瑞》"繅藉五采五就以朝日"鄭玄注"繅讀爲～率之～"賈公彥疏。

⑨～，水草，蒼色。《周禮·春官·巾車》"藻車"鄭玄注。

⑩～，草也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"清川含～景"吕向注。

⑪～，聚藻也。《詩·召南·采蘋》"于以采～"毛傳|《左傳·隱公三年》"蘋蘩薀～之菜"杜預注|《山海經·北山經》"皆用一～茝瘞之"郭璞注|《漢書·司馬相如傳上》"唼喋菁～"顏師古注引郭璞曰。

⑫～，水草也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上："～，水草也，生水底，有二種。其一種葉如雞蘇，莖大如箸，長四五尺。其一種莖大如釵股，葉如蓬蒿，謂之聚藻。扶風人謂之藻，聚爲發聲也。"

⑬～、茆，亦水菜。《詩·魯頌·泮水》"薄采其芹"鄭玄箋"芹，水菜也"孔穎達疏。

⑭浮者曰～。《詩·召南·采蘋序》"采蘋"陸德明釋文引《韓詩》云。

⑮～，花也。《文選·陸機〈塘上行〉》"發～玉臺下"劉良注。

⑯～，華也。《文選·陸機〈從軍行〉》"夏條集鮮～"劉良注。

⑰～，文也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"敷～翰之陪鰓"吕向注；《孫綽〈遊天台山賦〉》"聊奮～以散懷"劉良注；《何晏〈景福殿賦〉》"光～昭明"劉良注；《陸機〈文賦〉》"浮～聯翩"李周翰注；《贈賈長淵》"蔚彼高～"李周翰注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"弄杼不成～"吕延濟注；《張協〈七命〉》"摛～爲春"張銑注；《吳質〈答魏太子牋〉》"摛～下筆"吕向注；《曹植〈與楊德祖書〉》"公幹振～於海隅"吕向注；《班固〈答賓戲〉》"摛～如春華"吕延濟注。

⑱～，文章也。《文選·班固〈東都賦〉》"鋪鴻～"張銑注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"飛～雲肆"劉良注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"陳風緝～"張銑注。

⑲～，文采也。《文選·曹植〈七啓〉》"華～繁縟"李善注。

⑳～，文彩也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"戒鳳～行川"吕延濟注。

㉑～，文章也，彩色也。《慧琳音義》卷三十六"～繢"注引《考聲》。

㉒～，水藻也，有文，以喻人之文章。李白《暮春江夏送張祖監丞之東都序》"雄筆麗～"王琦注引《爾雅序》疏曰。

㉓～，文藻也。《後漢書·班固傳》"敷洪～"李賢注|《慧琳音義》卷一百"玄～"注引《韻英》云|《廣韻·晧韻》。

㉔～，謂文藻也。柳宗元《謝李吉甫相公示手札啓》"～鏡洞開"蔣之翹輯注。

㉕～，華藻也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"昭綵～與琱琭兮"舊注。

㉖雜采曰～。《禮記·玉藻》"天子玉～"鄭玄注。

㉗～，猶飾也。《後漢書·郭符許傳贊》"識深甄～"李賢注。

㉘～，文辭也。《漢書·敘傳上》"摛～如春華"顏師古注。

㉙～，辭藻也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"文人不能懷其～兮"李周翰注。

㉚～，畫文。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"流～周施"吕向注。

㉛～，采繪也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～刻將星"章樵注。

㉜～，謂雕畫也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～扃黼帳"吕延濟注。

㉝～，薦玉者也。《禮記·雜記下》"～三采六等"鄭玄注。

㉞～，謂以韋衣板以藉玉者。《禮記·雜記下》"～三采六等"孔穎達疏。

㉟對質曰～，對實曰華。《鶡冠子·泰鴻》"～華者相成者也"陸佃注。

㊱～之言澡也。《詩·召南·采蘋》"于以采～"鄭玄箋。

㊲繅，古字也；～，今字也。《周禮·夏官·弁師》"諸侯之繅斿九就"鄭玄注引鄭司農云。

㊳故書藻作𦃕。杜子春讀爲華～之～，直謂華～也。《周禮·春官·巾車》"藻車"鄭玄注。

㊴～作薻。李富孫《詩經異文釋》卷一："于以采～。說文艸部引作采薻。"

㊵～，本又作繅。《周禮·春官·司几筵》"掌五几五席之名物"鄭玄注"五席：莞～次蒲熊"陸德明釋文|《禮記·曲禮下》"其有藉者則裼"鄭玄注"藉，～也"陸德明釋文。

㊶～，本又作繰。《禮記·明堂位》"山節～棁"陸德明釋文。

㊷～，本又作璪。《禮記·玉藻》"天子玉～"陸德明釋文。

㊸～作璪。《經籍籑詁·晧韻》："書益稷：～火粉米。說文玉部作璪火黺米。"

㊹～井，當棟中，交木，方爲之如井幹也。《文選·張衡〈西京賦〉》"蔕倒茄於～井"薛綜注|李白《明堂賦》"～井綵錯以舒蓬"王琦輯注引《西京賦》薛綜注。

㊺屋上覆橑，古人謂之綺井，亦曰～井。《夢溪筆談》卷十九。

㊻～井，屋棟之間爲井形，而加水藻之飾，所以厭火災也。李白《明堂賦》"～井綵錯以舒蓬"王琦輯注引《海録碎事》。

㊼～玉，玉有符彩者。《山海經·西山經》"其中多～玉"郭璞注。

㊽～玉，玉有五彩者也。或曰所以盛玉藻藉也。《山海經·中山經》"嬰用一～玉瘞"郭璞注。

㊾～舟，畫舟也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"天儀降～舟"李善注。

㊿～棁，畫梁柱也。《逸周書·作雒》"～棁"孔晁注。

(51)～棁，畫侏儒柱爲藻文也。《禮記·明堂位》"山節～棁"鄭玄注。

(52)～棁者，藻，水草有文者也，棁，梁上短柱也，畫爲藻文，故云～棁。《論語·公冶長》"山節～棁"邢昺疏。

(53)～率，以韋爲之，所以藉玉也。《左傳·桓公二年》"～率"杜預注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～綷鞶厲"李善注引《左氏傳》杜預曰。

(54)～率，正是藻之複名。《左傳·桓公二年》"～率鞞鞛"孔穎達疏。

(55)～詠，文藻頌詠也。《文選·左思〈魏都賦〉》"綷以～詠"李善注。

(56)～景，華景也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"清川含～景"李善注。

(57)～景，日光有文也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"清川含～景"吕向注。

(58)～飾，水草之有文者，畫藻菜於衣以爲服章也。《玄應音義》卷二十二"～飾"注。

(59)～翰，翰有華藻也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"敷～翰之陪鰓"李善注。

(60)～翹，謂有文章之羽。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"金雀垂～翹"吕延濟注。

藼　《說文·艸部》："～，令人忘憂艸也。从艸，憲聲。詩曰：安得～艸。蕿，或从煖。萱，或从宣。"

xuān

①～，令人忘憂艸也。《說文·艸部》。

②～，即今之鹿葱也。《說文·艸部》徐鍇繫傳引《本艸》。

③～，通作諼。《集韻·元韻》。

④～，字亦作蕿，作萲。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蘂　ruǐ《廣韻》如累切,上紙日。歌部。

❶~,花外曰萼,花內曰~。《廣韻·紙韻》。

❷~,花心也。《楚辭·離騷》"貫薜荔之落~"蔣驥注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"敷~葳蕤"張銑注|駱賓王《春晚從李長史遊開道林故山》"落~翻風去"陳熙晉箋注引《楚辭·離騷經》呂延濟注|《慧琳音義》卷四十"之~"注引《考聲》云。

❸~,實貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"敷華~之蓑蓑"李善注引王逸《楚辭注》曰|駱賓王《春晚從李長史遊開道林故山》"落~翻風去"陳熙晉箋注引《楚辭·離騷經》王逸注。

❹~,華也。《廣雅·釋草》|《文選·郭璞〈江賦〉》"翹莖瀵~"李善注引《廣雅》曰。

❺~之言蕤也。《廣雅·釋草》"~,華也"王念孫疏證。

❻~者,或謂之華,或謂之實。一曰花鬚頭點也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"敷~葳蕤"劉逵注|駱賓王《春晚從李長史遊開道林故山》"落~翻風去"陳熙晉箋注引左思《蜀都賦》劉逵注。

❼~,垂也。《文選·左思〈魏都賦〉》"神蘂形茹"李善注引《字書》。

❽形屈曰~。《文選·左思〈魏都賦〉》"神~形茹"呂向注。

❾~~,垂落皃。《文選·盧諶〈時興詩〉》"~~芬華落"呂延濟注。

蘠　《說文·艸部》:"~,蘗蘼之菜也。从艸,牆聲。"
jiāng《廣韻》居良切,平陽見。陽部。

❶~,蘗蘼之菜也。《說文·艸部》。

❷~,辛而不葷也。《玉篇·艸部》。

❸~,字亦作薑。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蘛　yù《廣韻》余六切,入屋云。

❶~,茂也。《廣韻·屋韻》。

❷~,艸名。桊也。《集韻·屋韻》。

❸~,與蕍同。《文選·左思〈吳都賦〉》"異荂蓲~"李善注。

❹~同䔡。《玉篇·艸部》。

❺敷~,華開貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"異荂蓲~"劉逵注。

蘜　《說文·艸部》:"~,治墻也。从艸,鞠聲。"
jú《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

❶~,治蘠也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》。

❷~,今之秋華菊。《爾雅·釋草》"~,治蘠"郭璞注。

❸~,字或作菊,又作鞠。《爾雅·釋草》"~,治蘠"陸德明釋文。

❹~,通作鞠、菊。《集韻·屋韻》。

蘳　《說文·艸部》:"~,黃華。从艸,黊聲。讀若壞。"
huī《廣韻》許規切,平知曉。歌部。

❶~,黃華。《說文·艸部》。

❷~,華黃。《說文繫傳·艸部》|《廣韻·支韻》。

❸~,謂草木之黃華者也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❹~,黃花也。《後漢書·馬融傳》"蓶扈~熒"李賢注引《說文》云|《玉篇·艸部》。

❺~,花葉貌。《後漢書·馬融傳》"蓶扈~熒"李賢注。

❻~,果實見皃。《玉篇·艸部》。

❼~,果實也。《廣韻·支韻》。

❽~,與黊同義。《廣雅·釋器》"黊,黃也"王念孫疏證。

❾~,本或作黊。《後漢書·馬融傳》"蓶扈~熒"李賢注。

虉　yì《集韻》於計切,去霽影。脂部。

❶~,艸名。《集韻·霽韻》。

❷~,艸茂皃。《集韻·霽韻》。

❸~,翳薈。《廣韻·霽韻》。

❹~,草之翳薈也。《文選·郭璞〈江賦〉》"標之以翠~"李善注。

❺~薈者,可屏蔽之處也。《孫子兵法·行軍》"山林~薈"曹操注。

❻~蔽,謂幽深不明也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"其奧祕則~蔽曖昧"李善注。

❼~薈菶茸,深穊貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"~薈菶茸"徐爰注。

蘦　《說文·艸部》:"~,大苦也。从艸,霝聲。"
líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶~,大苦也。《爾雅·釋草》|《說文·艸部》。

❷~,大苦,菜;或云,~似地黃。《玉篇·艸部》。

❸~,藥草也。《爾雅·釋草》"~,大苦"邢昺疏。

❹~,今甘草也。《爾雅·釋草》"~,大苦"郭璞注。

❺~,此乃黃藥也,其味極苦,故謂之大苦,非甘草也。《夢溪筆談》卷二十六。

❻~,菜名,似葵,可食。《廣韻·青韻》。

❼~,落也。《爾雅·釋詁上》。

❽~、零同。《楚辭·遠遊》"悼芳草之先~"蔣驥注。

❾~,叚借爲霝。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,通作零。《爾雅·釋詁上》"~,落也"邵晉涵正義。

⓫~,又通作泠。《爾雅·釋詁上》"~,落也"郝懿行義疏。

⓬~,通作苓。《爾雅·釋草》"~,大苦"郝懿行義疏。

⓭~,字或作苓。《爾雅·釋詁上》"~,落也"陸德明釋文。

蘡　yīng《廣韻》於盈切,平清影。耕部。

❶~,蘡薁,藤也。《廣韻·清韻》。

❷~即含桃也。《夢溪補筆談》卷三。

❸(~薁),蓋即今之山葡萄。《山海經·中山經》"(泰室之山)有草焉,其狀如白苿,白華黑實,澤如~薁"郝懿行箋疏。

❹~薁,艸名,可食,似葡萄而小,其子黑色。《希麟音義》卷八"~薁"注引《考聲》云。

蘭　《說文·艸部》:"~,香艸也。从艸,闌聲。"
lán《廣韻》落干切,平寒來。元部。

❶~,香艸也。《說文·艸部》。

❷~,香草也。《易·繫辭上》"其臭如~"李鼎祚集解引虞翻曰|《左傳·宣公三年》"夢天使與己~"杜預注|《穀梁傳·昭公八年》"艾~以爲防"范寧注|《楚辭·離騷》"紉秋~以爲佩"王逸注;《九歌·雲中君》"浴~湯兮沐芳"王逸注|《史記·鄭世家》"夢天與之~"裴駰集解引賈逵曰|《大戴禮記·夏小正》"蓄~"王聘珍解詁引《說文》云;《曾子疾病》"如入~芷之室"王聘珍解詁|《文選·張衡〈東京賦〉》"秋~被涯"李善注引鄭玄注《周易》曰;《司馬相如〈子虛賦〉》"衡~芷若"李善注引薛綜《西京賦注》曰;《長門賦》"席荃~而茝香"呂延濟注;《嵇康〈琴賦〉》"涉~圃"李周翰注;《陸機〈招隱詩〉》"激楚佇~林"呂向注;《阮籍〈詠懷詩〉》"萱草樹~房"李周翰注;《張協〈雜詩〉》"飛雨灑朝~"張銑注;《陸機〈擬古詩〉》"擬~若生朝陽"張銑注;"哀響馥若~"李周翰注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"清辭灑~藻"劉良注;《屈原〈東皇太一〉》"蕙肴蒸兮~藉"劉良注;《湘君》"承荃橈兮~旌"張銑注;《湘夫人》"沅有芷兮澧有~"張銑注;"桂棟兮~橑"李周翰注;《曹植〈與楊德祖書〉》"~茝蓀蕙之芳"劉良注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"~茝傾頓"張銑注|庾信《鏡賦》"澤漬香~"倪璠注引《毛詩草木疏》曰|《玉篇·艸部》|《古文苑·王融〈詠秋胡妻〉》"~艾隔芳~"章樵注;《報范通直》"惆君~蕙草"章樵注|《廣韻·寒韻》。

❸~,莖葉似葯艸澤蘭,但廣而長節,節中赤,高四五尺。《說文·艸部》王筠句讀。

❹~,謂蘭草也。《素問·奇病論》"治之以~"王冰注。

❺~,秋蘭。《史記·司馬相如列傳》"衡芷~若"司馬貞索隱引張揖曰。

❻~,澤蘭也。《文選·郭璞〈江賦〉》"褸以~紅"李善注。

❼~,即澤蘭也。《後漢書·馮衍傳下》"播~芷於中廷兮"李賢注。

❽~,即今澤蘭也。《漢書·司馬相如傳上》"衡~芷若"顏師古注。

❾古所謂~,皆今之澤蘭,非今之蘭花。《說文·艸部》"茝"字朱駿聲通訓定聲。

❿~,木蘭也。《楚辭·九歌·湘夫人》"疏石~兮爲芳"朱熹集注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"於是~栭積重"李善注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"~椒停冬霰"呂向注。

⓫~,草。《文選·屈原〈離騷〉》"余既滋~之九畹兮"呂延濟注。

⓬~,草名也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"惟~與菊"劉良注。

⓭~,草之香者。《易·繫辭上》"其臭如~"焦循章句。

⓮~,芳草。《淮南子·繆稱》"男子樹~"高誘注|《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"握~勤徒結"呂延濟注。

⓯~是芬香之草。《詩·陳風·澤陂》"有蒲與蕑"毛傳"蕑,~也"孔穎達疏。

⓰~是草之貴者。《穀梁傳·昭公八年》"艾~以爲防"楊士勛疏。

⓱~,香也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~希兼御"呂延濟注;《張華〈情詩〉》"~室無容光"呂向注;《張協〈七命〉》"~宮祕宇"劉良注。

⓲~,香木。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"於是~栭積重"李周翰注。

⓳~,蘭佩也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"今見解~縛塵纓"李善注。

⓴~,謂遮蘭之。《漢書·王莽傳中》"與牛馬同~"顏師古注。

㉑~,炷也。《文選·張華〈雜詩〉》"~膏坐自凝"張銑注。

㉒蹤失曰~也。《玄應音義》卷二十二"若~"注引《通俗文》。

㉓~,即欄也。《後漢書·東夷傳》"復徙於馬~"李賢注。

㉔凡人物不知生出者,謂之~也。《列子·說符》"宋有~子者"張湛注。

㉕~者,橫節。《史記·扁鵲倉公列傳》"夫以陽入陰支~藏者生"張守節正義引《素問》云。

㉖~,即所謂蘭錡,兵架也。《管子·小匡》"輕罪入~盾鞈革二戟"尹知章注。

㉗受他兵曰~,受弩曰錡。《文選·張衡〈西京賦〉》"設在~錡"李善注引劉逵《魏都賦注》曰。

㉘~,與闌同。《列子·說符》"宋有~子者"殷敬順釋文。

㉙~,又借爲闌。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~作闌。《經籍籑詁·寒韻》:"史記屈原傳:令尹子~。新序作闌。"

㉛~,疑欒之假字。《羣經平議·春秋左傳二》"季~尸之敬也"俞樾按。

㉜~干,獠言紵。《後漢書·南蠻西南夷傳》"~干細布"李賢注引《華陽國志》曰。

㉝~芝,香草名。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~芝阿那於東西"呂向注。

㉞~巵,酒盃也。《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"~巵獻時哲"李周翰注。

㉟~甸,蘭生于甸,猶蘭皐也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"幙帷~甸"李善注。

㊱~甸,謂野田有蘭者。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"幙帷~甸"呂向注。

㊲~杜,香草也。《文選·沈約〈早發定山〉》"忘歸屬~杜"呂延濟注。

㊳~若,香草。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"芬馥歇~若"李周翰注|李白《題嵩山逸人元丹丘山居》"吾亦采~若"王琦輯注引顏延之詩李周翰注|李賀《湖中曲》"長眉越沙採~若"王琦注。

㊴~若,即僧寺。王維《過福禪師蘭若》"過福禪師~若"趙殿成箋注。

㊵(~若),乃香潔草菴之意。杜甫《留別公安太易沙門》"先踏爐峰置~若"仇兆鰲詳注引《辯林》曰。

㊶~苕,亦香草。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"~苕已屢摘"李周翰注。

㊷~苕,蘭秀也。《文選·郭璞〈遊仙〉》"翡翠戲~苕"李善注|杜甫《戲爲六絕句》"或看翡翠~苕上"仇兆鰲詳注。

㊸~郁,言芳盛也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"神禁~郁"呂延濟注。

㊹~肴,芳若蘭也。《後漢書·邊讓傳》"~肴山竦"李賢注。

㊺~苑,宴會之所。李賀《許公子鄭姬歌》"兩馬八蹄踏~苑"王琦注。

㊻~茝,香草也。《文選·班固〈西都賦〉》"~茝發色"呂向注;《劉峻〈廣絕交論〉》"言鬱郁於~茝"張銑注。

㊼~香,羅勒也。《齊民要術·種蘭香》"種~香第二十五"注。

㊽~株,尾株。《齊民要術·養牛馬驢騾》"~株欲得大"注。

㊾曲池植蘭曰~渚。《文選·左思〈魏都賦〉》"~渚莓莓"劉良注。

㊿~渚,水中小洲,芳草叢生之處,美其稱謂之~渚。李賀《嘲雪》"今朝下~渚"王琦注。

(51)～時,春時。《文選·陸機〈擬庭中有奇樹〉》“歡友～時往”李周翰注。

(52)～膏,以蘭香煉膏也。《楚辭·招魂》“～膏明燭”王逸注|李賀《傷心行》“燈青～膏歇”王琦注引《楚辭》王逸注|溫庭筠《張靜婉采蓮曲》“～膏墜髮紅玉香”曾益箋注引《招魂注》。

(53)～槐,香草。《荀子·勸學》“～槐之根是爲芷”楊倞注。

(54)～槐,當是蘭茝別名。《荀子·勸學》“～槐之根是爲芷”楊倞注。

(55)～蕙,香草。《文選·張華〈情詩〉》“～蕙緣清渠”張銑注;《曹植〈七啓〉》“佩～蕙兮爲誰脩”劉良注。

(56)零陵香,本名蕙,古之～蕙是也,又名薰。《夢溪補筆談》卷三。

(57)～殺,芳若蘭也。庾信《園庭》“枯蚌藉～殺”倪璠注引邊讓《章華賦》注云。

(58)～皋,澤中生蘭也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“風連莚蔓於～皋”張銑注。

(59)～澤,以蘭漬膏者也。李賀《追賦畫江潭苑》“水光～澤葉”王琦注。

(60)～圃,蕙圃也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“息徒～圃”李善注。

(61)～蓀,香草也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》“今守馥～蓀”劉良注|李白《贈宣城趙太守悦》“所植唯～蓀”王琦輯注引沈約詩劉良注。

(62)～橑,以木蘭爲榱也。《楚辭·九歌·湘夫人》“桂棟兮～橑”王逸注。

(63)～薄,即蘭林也。《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》“遠巖映～薄”李善注。

(64)一筋從玄中出,謂之～筋。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“及整～筋”李善注引《相馬經》曰|李白《天馬歌》“～筋權奇走滅没”王琦輯注引李善注引《相馬經》云|柳宗元《晋問》“堅骨～筋”蔣之翹輯注引《相馬經》。

(65)～筋,馬筋節堅者,千里足也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“及其整～筋”吕向注|李白《天馬歌》“～筋權奇走滅没”王琦輯注引吕向注。

(66)～臺,臺名,校書處也。《文選·張衡〈西京賦〉》“外有～臺金馬”李周翰注。

(67)～錡,藏兵之所。受兵曰蘭,受甲曰錡。江淹《蕭驃騎謝甲仗入殿表》“～錡之設”胡之驥注。

(68)～錡,兵架也。《文選·張衡〈西京賦〉》“設在～錡”張銑注。

(69)～錡,兵戈之格而設之於内。《文選·左思〈吴都賦〉》“～錡内設”張銑注。

(70)～纓,劍柄上所懸之纓。李賀《申胡子觱篥歌》“劍把懸～纓”王琦注。

(71)～燼,謂燭之餘燼狀似蘭心也。李賀《惱公》“蠟淚垂～燼”王琦注。

蘮

jì《廣韻》居例切,去祭見。月部。

❶～,蘮蒘,似芹。《玉篇·艸部》|《廣韻·祭韻》。

❷～,蘮蒘,艸名。《集韻·霽韻》;《祭韻》。

❸～蒘,竊衣。《爾雅·釋草》。

❹(～蒘),似芹,可食,子大如麥,兩兩相合,有毛,著人衣。《爾雅·釋草》“～蒘,竊衣”郭璞注。

⿱艹罤

《説文·艸部》:“～,艸也。从艸,罤聲。”

kūn《廣韻》古渾切,平魂見。諄部。

❶～,艸也。《説文·艸部》。

❷～,香草。《玉篇·艸部》。

❸菎,同～。《玉篇·艸部》。

❹～,字亦作菎。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蘩(⿱艹緐)

《説文·艸部》:“⿱艹緐,白蒿也。从艸,繁聲。”

fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶～,白蒿也。《説文·艸部》|《玉篇·艸部》|李賀《安樂宫》“緑～悲水曲”王琦注。

❷～,白蒿也,所以生蠶。《詩·豳風·七月》“采～祁祁”毛傳。

❸～,皤蒿也。《詩·召南·采蘩》“于以采～”毛傳|《左傳·隱公三年》“蘋～薀藻之菜”杜預注|《爾雅·釋草》|《文選·潘尼〈迎大駕〉》“緑～被廣隰”李善注引《爾雅》曰|《廣韻·元韻》。

❹～之醜,秋爲蒿。《爾雅·釋草》。

❺～,蒿也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“出懋蘋～”吕向注。

❻～,水草也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“糅以蘋～”劉逵注。

❼～,菟奚。《爾雅·釋草》。

❽～,由胡。《大戴禮記·夏小正》。

❾～,陸菜。《左傳·隱公三年》“蘋～薀藻之菜”孔穎達疏。

❿～,《説文》作緐。《爾雅·釋草》“～,皤蒿”郝懿行義疏。

⓫～,作蘩。《詩·召南·采蘩》“于以采～”陸德明釋文:“～,本亦作蘩。”|《爾雅·釋草》“～,由胡”陸德明釋文:“字今作蘩。”

⓬～母者,旁勃也。《大戴禮記·夏小正》。

蘛

shǔ《廣韻》章魚切,平魚章。

❶～,根似芋,可食。《玉篇·艸部》。

❷～,似薯蕷而大。《廣韻·魚韻》。

❸～,薯預别名。《廣韻·魚韻》。

❹～,藥艸,署預也。《集韻·魚韻》。

❺～,或作稌。《廣韻·魚韻》。

❻～藇,署預也。《廣雅·釋草》。

❼(～藇),今之山藥也。《廣雅·釋草》“～藇,署預也”王念孫疏證。

❽～藇之言儲與也。《廣雅·釋草》“～藇”王念孫疏證。

蘤

wěi《廣韻》韋委切,上紙云。

❶～,華也。《廣雅·釋草》。

❷～之言芛也。《廣雅·釋草》“～,華也”王念孫疏證。

❸～,花也。《慧琳音義》卷八十一“天～”注引《韻詮》、《字林》並云|《廣韻·紙韻》。

❹～,榮也。《慧琳音義》卷八十一“天～”注引《古今正字》|《廣韻·紙韻》。

❺～,華榮也。《玉篇·艸部》。

❻～,古花字也。《後漢書·張衡傳》“百卉含～”李賢注引張揖《字詁》曰。

蘖

niè《集韻》魚列切,入薛疑。月部。

❶～,伐木更生也。《後漢書·虞延傳》“其陵樹株～”李賢注。

❷木斬而後生曰～。《太玄·差》“或～青青”司馬光集注。

❸木斬而復生曰～。《太玄·居》“株生～,其種不絶”司馬光集注。

❹樹木斬而復生謂之～。《詩·小雅·白華序》“以孽代宗”孔穎達疏。

❺以株生曰～。《國語·魯語上》“且夫山不槎～”韋昭注。

❻～,芽之旁出者也。《孟子·告子上》“非無萌～之生焉”朱熹集注。

❼～,支庶也。《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》“携手遁衰～”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

❽～,生也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“隨而媒～其短”李周翰注。

❾～,凳斬之也。《漢書·貨殖傳》“然猶山不茬～”顔師古注。

❿～,餘也。《詩·商頌·長發》“苞有三～”毛傳。

⓫枿,晉衛之間曰～。《爾雅·釋詁下》“枿,餘也”郭璞注。

⓬～,絶也。《詩·商頌·長發》“苞有三～”陸德明釋文引《韓詩》云。

⓭～,餡也。《廣雅·釋言》。

⓮～,辠也。《廣雅·釋詁三》。

⓯～,私。《文選·左思〈魏都賦〉》“匪～形於親戚”吕向注。

⓰～,小也。《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》“夫十圍之木,始生而～”張銑注。

⓱～,與枿古字同。《文選·張衡〈東京賦〉》“尋木起於～栽”李善注。

⓲～,本又作枿。《書·盤庚上》“若顛木之有由～”陸德明釋文。

⓳～作枿。李富孫《詩經異文釋》卷十六:“苞有三～。漢書敘傳劉德注引作包有三枿。”

⓴～作孽。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“隨而媒～其短”舊校:“～,善本作孽。”

㉑～,古文櫱、枿、不,三形同。《玄應音義》卷十三“栽～”注。

㉒～,當作巘;～與巘,其音同。《吕氏春秋·過理》“宋王築爲～帝”高誘注。

蘌

yǔ《廣韻》魚巨切,上語疑。

❶～,蔡蘌。《廣韻·語韻》。

❷～,䕯也。《集韻·語韻》。

❸～,在池水上作室,可用棲鳥,鳥入,則捕之。《文選·張衡〈東京賦〉》“洪池清～”李善注引《漢書音義》應劭曰。

蘥

《説文·艸部》:“～,爵麥也。从艸,龠聲。”

yuè《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶～,爵麥也。《説文·艸部》。

❷～,雀麥也。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❸～,即燕麥也。《爾雅·釋草》“～,雀麥”郭璞注。

❹～,燕麥。《廣韻·藥韻》。

蘞

liǎn《廣韻》良冉切,上琰來。談部。

❶～,似栝樓,葉盛而細,子正黑如燕薁,不可食。《詩·唐風·葛生》“～蔓于野”陸德明釋文引《草木疏》云。

❷～,似栝樓,葉盛而細,其子正黑如燕薁,不可食也。幽州人謂之烏服。其莖葉鬻以哺牛,除熱。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❸～,艸名,似栝樓。《集韻·琰韻》。

❹～,蔓草。《廣韻·鹽韻》。

❺～,草木叢蔓也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“刻削成～”章樵注。

蘨(䕧)

《説文·艸部》:“䕧,艸盛皃。从艸,繇聲。夏書曰:厥艸惟～。”

yáo《集韻》餘招切,平宵以。宵部。

❶～,艸盛皃。《説文·艸部》。

❷～,草高大也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～,草盛也。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❹～,草茂也。《廣韻·宵韻》。

❺～,茂也。《玉篇·艸部》。

❻䕧,古作～,通作繇。《集韻·宵韻》。

蘘

《説文·艸部》:“～,蘘荷也。一名葍蒩。从艸,襄聲。”

ráng《廣韻》汝陽切,平陽日。陽部。

❶～,蘘荷也,一名葍蒩。《説文·艸部》。

❷紫者曰葍蒩,白者曰～荷。解毒用蘘荷,今俗亦謂白者可爲藥也。《説文·艸部》徐鍇繫傳引崔豹《古今注》。

❸～,蘘荷。《玉篇·艸部》|《廣韻·陽韻》。

❹～荷,葍蒩也。《文選·張衡〈南都賦〉》“蓼蕺～荷”李善注引《説文》曰。

❺～荷,蓴苴也。《楚辭·九歎·愍命》“耘藜藿與～荷”王逸注。

❻～荷,蓴苴也。《漢書·司馬相如傳上》“茈薑～荷”顔師古注|《廣雅·釋草》。

❼～荷,菜,似薑。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“～荷依陰”李善注引崔豹《古今注》曰。

❽～荷,苗似薑,根色紅紫似芙蓉,可食。《後漢書·馬融傳》“～荷芋渠”李賢注。

❾～荷,一名蓴苴,莖葉似薑,其根香而脆,可以爲菹。《急就篇》卷二“老菁～荷冬日藏”顔師古注。

❿～荷,似蘠苴而白。《古今注·草木》。

蘪

《説文·艸部》:“～,蘪蕪也。从艸,麋聲。”

méi《廣韻》武悲切,平脂明。脂部。

❶～,蘪蕪也。《説文·艸部》。

❷～,從水生。《爾雅·釋草》。

❸草從水生者曰～。《爾雅·釋草》“～,從水生”邢昺疏。

❹～,蕪也。《方言》卷十三。

❺～,蘪蕪,香草也。《玉篇·艸部》|《集韻·脂韻》。

❻～,蘪蕪,香草,即江蘺也。《廣韻·脂韻》。

❼～,字亦作蘼。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～蕪,香草也。江淹《青苔賦》“及薜荔與～蕪”胡之驥注引《廣志》曰。

❾～蕪,似蛇牀而香也。《山海經·中山經》“洞庭之山,其草多～蕪”郭璞注。

❿～蕪,芎藭苗也。《慧琳音義》卷八十六“～蕪”注引《本草》。

⓫～蕪即穹窮苗也。《漢書·司馬相如傳上》“江離～蕪”顔師古注。

⓬～蕪,蘄芷也。《漢書·司馬相如傳上》“江離～蕪”顔師古注引張揖曰。

⓭～蕪,一名江離。《漢書·司馬相如傳上》“江離～蕪”顔師古注引《藥

對》曰。

蘫　《説文·艸部》："～，瓜菹也。从艸，監聲。"

（一）hàn《廣韻》呼濫切，去闞曉。談部。

❶～，瓜菹也。《説文·艸部》。

（二）làn《集韻》盧瞰切，去闞來。

❷～，酸菹。《類篇·艸部》。

蘠　《説文·艸部》："～，蘠蘼，虋冬也。从艸，牆聲。"

qiáng《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

❶～，蘠蘼，虋冬也。《説文·艸部》。

❷～，叚借爲墻。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～蘼，虋冬。《爾雅·釋草》。

❹～蘼，即今薔薇。《爾雅·釋草》"～蘼，虋冬"郝懿行義疏。

蘵　zhī《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶～，黄蒢。《爾雅·釋草》。

❷～，字又作職。《爾雅·釋草》"～，黄蒢"陸德明釋文。

❸～，《玉篇》作蘵。《爾雅·釋草》"～，黄蒢"郝懿行義疏。

❹～草，葉似酸漿，華小而白，中心黄。江東以作菹食。《爾雅·釋草》"～，黄蒢"郭璞注。

蘴　（一）fēng《廣韻》敷隆切，平東敷。冬部。

❶～，蕪菁也。《廣雅·釋草》。

❷～，蕪菁也。陳楚之郊謂之～。《方言》卷三。

❸～，蕪菁苗也。《廣雅·釋草》"～，蕪菁也"王念孫疏證引《齊民要術》引《字林》云|《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❹～，與葑同。《廣雅·釋草》"～，蕪菁也"王念孫疏證。

❺～與葑，字雖異，音實同。《詩·邶風·谷風》"采葑采菲"毛傳"葑，須也"孔穎達疏。

（二）sōng《集韻》思融切，平東心。

❻～，菜名。《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❼～，今江東字作菘也。《方言》卷三"～，蕪菁也"郭璞注。

䕺　《説文·艸部》："～，艸叢生皃。从艸，叢聲。"

cóng《廣韻》徂紅切，平東從。東部。

❶～，草叢生皃。《説文·艸部》。

❷～，草䕺生皃。《玉篇·艸部》|《廣韻·東韻》。

❸叢，聚也，概言之；～則專謂艸。《説文·艸部》段玉裁注。

❹～，或作菆、𦽏。《集韻·東韻》。

蘬　《説文·艸部》："～，薺實也。从艸，歸聲。"

（一）kuī《廣韻》丘追切，平脂溪。微部。

❶～，薺實也。《説文·艸部》。

❷紅，蘢古，其大者～。《爾雅·釋草》。

❸～，大蘢古也。《玉篇·艸部》。

❹～，蘢古，大者曰～。《廣韻·脂韻》;《旨韻》。

❺～，馬蓼，似蓼而大也。《廣韻·微韻》。

❻～，或作菮。《集韻·脂韻》。

（二）guī《集韻》居韋切，平微見。

❼～，葵也。《廣雅·釋草》。

❽～，叚借爲葵。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

蘺　《説文·艸部》："～，江蘺，蘼蕪。从艸，離聲。"

lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶～，江蘺，蘼蕪。《説文·艸部》。

❷～，江蘺。蘪蕪别名。《廣韻·支韻》。

❸～，江蘺，香草也。似水薺。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯊蔚芳～"李善注。

❹～，香草。芎藭苗也。《玉篇·艸部》。

❺～作離。《爾雅·釋草》"～南，活莌"陸德明釋文："本今作離。"又"莞，苻～"陸德明釋文："本或作離。"|《文選·陸機〈擬青青河畔草〉》"靡靡江～草"舊校："五臣作離字。"

❻江～，香草也。《後漢書·張衡傳》"又綴之以江～"李賢注："江～，香草也。本草經曰：蘼蕪，一名江～。即芎藭苗也。"|《文選·左思〈吴都賦〉》"江～之屬"李善注。

蘱　lèi《廣韻》盧對切，去隊來。微部。

❶～，蔄蒀。《爾雅·釋草》。

❷～，蔄草，似蒲而細也。《玉篇·艸部》。

❸～，莚也。《廣雅·釋草》。

❹～，草名，似蒲，一云似茅。《廣韻·隊韻》。

❺～，一名蔄蒀，狀似蒲而細，可爲屩，亦可綯以爲索。《爾雅·釋草》"～，蔄蒀"邢昺疏。

❻～亦菅蒯之屬，今俗名～絲莛，野人刈取爲索，柔韌難斷，其葉如茅而細長，有毛而澀。《爾雅·釋草》"～，蔄蒀"郝懿行義疏。

蘾　huài《廣韻》胡怪切，去怪匣。微部。

❶～，烏蓲。《爾雅·釋草》。

❷～，烏蓲草。《玉篇·艸部》。

⿱艹難　《説文·艸部》："～，艸也。从艸，難聲。"

rán《廣韻》如延切，平仙日。元部。

❶～，艸也。《説文·艸部》。

❷～，草名。《玉篇·艸部》|《廣韻·仙韻》。

❸～，爇也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·艸部》。

蘻　《説文·艸部》："～，狗毒也。从艸，繫聲。"

jì《廣韻》古詣切，去霽見。脂部。

❶～，狗毒也。《爾雅·釋草》|《説文·艸部》。

❷俗語苦如～。《爾雅·釋草》"～，狗毒"郭璞注引樊光云。

❸～，《繫傳》以爲今狼毒。《爾雅·釋草》"～，狗毒"郝懿行義疏。

蘸　《説文新附·艸部》："～，以物没水也。此蓋俗語。从艸，未詳。"

zhàn《廣韻》莊陷切，去陷莊。談部。

❶～，以物没水也。《説文新附·艸部》。

❷～，没也。《楚辭·大招》"湯谷宋止"王逸注"或曰：宋，水～之貌"洪興祖補注。

❸～，以物内水中。《玉篇·艸部》|《慧琳音義》卷三十九"～之"注引《文字典説》云。

❹～，以物内水。《廣韻·陷韻》。

⿱艹麗　《説文·艸部》："～，艸木相附麗土而生。从艸，麗聲。易曰：百穀艸木～於地。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。歌部。

❶～，艸木相附麗土而生。《説文·艸部》。

❷～者，相分布屬箸也。《説文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，艸木生箸土。《説文解字注·艸部》。

❹～者，附之著也。《廣雅·釋詁三》"～，著也"王念孫疏證。

❺～，草木生亞上也。《廣韻·霽韻》。

❻～，草木附地生也。《廣韻·支韻》。

❼～，艸木生著土。《集韻·霽韻》。

❽～，附著也。《玉篇·艸部》。

❾～，著也。《廣雅·釋詁三》。

❿～，通作麗。《集韻·霽韻》。

蘽　《説文·木部》："～，木也。从木，藟聲。櫑，籒文。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶～，木也。《説文·木部》。

❷～，木名。《玉篇·木部》。

❸江東呼～爲藤，似葛而大。《説文·艸部》徐鍇繫傳引《爾雅注》。

❹～同欙。《廣韻·旨韻》。

蘿　《説文·艸部》："～，莪也。从艸，羅聲。"

luó《廣韻》魯何切，平歌來。歌部。

❶～，莪也。《説文·艸部》。

❷～，女蘿。《廣韻·歌韻》。

❸～，女蘿，兔絲。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"攬樛木之長～"李善注引《爾雅》曰。

❹～，唐蒙，女蘿。《文選·木華〈海賦〉》"纖～不動"李善注引《爾雅》曰。

❺～，女蘿，托松而生。《玉篇·艸部》。

❻～，蔓也。《小學蒐佚·韻英》。

❼～，附木而生有蔓者。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"攬樛木之長～"李周翰注。

❽在草曰兔絲，在木曰松～，又唐蒙。《詩·小雅·頍弁》"蔦與女～"陸德明釋文。

❾～，叚借爲籮，實爲杝。《説文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，本亦作羅。《周禮·地官·委人》"與其野囿財用"鄭玄注"苑囿藩～之材"陸德明釋文。

⓫～作羅。《經籍籑詁·職韻》："詩頍弁：蔦與女～。文選注廿五作蔦與女羅。"

⓬～菔，菜名也。《慧琳音義》卷六十二"～菔"注引《考聲》曰。

⓭～菔，即菜名蘆菔是也。《慧琳音義》卷六十三"～菔"注引《字書》云。

⓮～圖，車上席也。《淮南子·覽冥》"席～圖"高誘注。

蘼　mí《廣韻》靡爲切，平支明。歌部。

❶～，蘠蘼，虋冬。《玉篇·艸部》|《廣韻·支韻》。

❷～，蘠蘼，藥名。《廣韻·紙韻》。

❸～，又作蘪，同。《爾雅·釋草》"蘠～，虋冬"陸德明釋文。

❹～蕪，香草。《山海經·西山經》"（浮山）有草焉，名曰薰草，臭如～蕪"郭璞注。

❺～蕪，似蛇牀而香，其根即芎藭也。《後漢書·馮衍傳》"攢射干雜～蕪兮"李賢注。

❻芎藭，葉名～蕪。李賀《黄頭郎》"沙上～蕪花"王琦注引《本草别録》云。

❼～蕪，即芎藭苗也。《慧琳音義》卷九十八"～蕪"注引《本草》。

⿱艹鶂　《説文·艸部》："～，綬也。从艸，鶂聲。詩曰：邛有旨～。是。"

yì《集韻》倪歷切，入錫疑。錫部。

❶～，綬也。《説文·艸部》。

❷～，綬艸也。《説文解字注·艸部》。

虋　mén《集韻》謨奔切，平魂明。諄部。

❶～，赤苗嘉穀也。《類篇·艸部》。

❷～冬，一名滿冬。今作門，俗作耳。《山海經·中山經》"（條谷之山），其草多～冬"郭璞注引《本草經》曰。

⿱艹顡　《説文·艸部》："～，煎茱萸。从艸，顡聲。漢律：會稽獻～一斗。"

yì《廣韻》魚既切，去未疑。微部。

❶～，煎茱萸。《説文·艸部》。

❷～，或作藙。《集韻·未韻》。

虃　jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶～，百足。《爾雅·釋草》|《玉篇·艸部》。

❷～，今所呼地蜈蚣草也。《爾雅·釋草》"～，百足"郝懿行義疏引翟灝補郭云。

❸～，百足草。《廣韻·鹽韻》。

虇　quǎn《廣韻》去阮切，上阮溪。元部。

❶菼，其萌～。《爾雅·釋草》。

❷今江東呼蘆筍爲～。然則萑葦之類，其初生者皆名～。《爾雅·釋草》"菼，其萌～"郭璞注。

❸～，蘆筍。《廣韻·阮韻》。

❹～，萌筍。《廣韻·願韻》。

❺～，蘆牙。《廣韻·願韻》。

❻～，本或作蘿。《爾雅·釋草》"菼，其萌～"陸德明釋文。

虉　yì《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。

❶～，綬。《爾雅·釋草》。

❷～，小草有雜色似綬。《爾雅·釋草》"～，綬"郭璞注|《玉篇·艸部》。

❸～，虉綬草。《廣韻·錫韻》。

❹～，鳥名。《集韻·麥韻》。

❺～，又作鷊。《爾雅·釋草》"～，綬"陸德明釋文。

❻～，《説文》作𧆓。《爾雅·釋草》"～，綬"郝懿行義疏。

虆　léi《廣韻》力追切，平脂來。微部。

❶～，蔓也。《楚辭·九歎·憂苦》"葛藟～於桂樹兮"洪興祖補注|《玉篇·艸部》|《集韻·脂韻》。

❷～，蔓草。《廣韻·脂韻》。

❸～，緣也。《詩·周南·樛木》"葛藟～之"王先謙三家義集疏引魯説曰|《楚辭·九歎·憂苦》"葛藟～於桂樹兮"王逸注。

❹～，土籠也。《孟子·滕文公上》"蓋歸反～梩而掩之"朱熹集注。

❺～，謂盛土籠也。《讀書雜志·淮南内篇第二十一·要略》"禹身執～垂"王念孫按。

❻～者，盛土之器。《詩·大雅·緜》"捄之陾陾"毛傳"捄，～也"孔穎達疏。

❼～，字或作樏，或作蘽。《詩·大雅·緜》"捄之陾陾"毛傳"捄，～也"陸德明釋文。

❽～，或作蘲、䉓、桑，通作蔂。《集韻·脂韻》。

❾～梩，籠臿之屬，可以取土者也。《孟子·滕文公上》"蓋歸反～梩而掩之"趙岐注。

蘨　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，䌛聲。䌛，籒文囮。"

yóu《集韻》尤救切，去宥以。之部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，艸名，从茵四禾。《集韻·有韻》。

虈　《說文·艸部》："～，楚謂之蘺，晉謂之～，齊謂之茝。从艸，嚻聲。"

xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶～，楚謂之蘺，晉謂之～，齊謂之茝。《說文·艸部》。

❷芷，齊曰茝，晉曰～。《史記·司馬相如列傳》"衡蘭芷若"司馬貞索隱引《埤蒼》云。

❸～，白芷别名。《廣韻·宵韻》。

❹白芷一名～。《文選·張協〈七命〉》"仰折神～"李善注引《本草經》曰。

❺～，香草也。《山海經·西山經》"(號山)其草多葯、～、芎藭"郭璞注|《玉篇·艸部》。

❻～，香草名也。《楚辭·九思·怨上》"芳～兮挫枯"王逸注。

𧅱　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，鶾聲。"

hàn《集韻》虚旰切，去翰曉。元部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，艸名。《集韻·旱韻》。

虇　juǎn

❶～，麥秱也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"闇閟～葉"徐爰注。

❷～，麥莖也。《類篇·艸部》引《說文》。

❸～，麥也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"闇閟～葉"李周翰注。

❹～，與秱並同。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"闇閟～葉"李善注。

虊(蕬)　《說文·艸部》："～，鳧葵也。从艸，攣聲。"

luán《集韻》盧丸切，平桓來。元部。

❶～，鳧葵也。《說文·艸部》|《玉篇·艸部》|《廣雅·釋草》|《廣韻·桓韻》。

❷～，即茆也。《說文·艸部》徐鍇繫傳。

❸～，艸名，似鳧葵。《集韻·綫韻》。

❹～，字亦作蓴，作蒓，一名茆。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～、蓴古今字。古作～，今作蓴，作蒓。《說文·艸部》段玉裁注。

𧆅　《說文·艸部》："～，菜也。从艸，釀聲。"

niàng《廣韻》女亮切，去漾娘。陽部。

❶～，菜也。《說文·艸部》。

❷～，菹也。《廣雅·釋器》。

❸菹不切曰～。《齊民要術·作菹藏生菜法》。

❹～，荏蘇也。《集韻·養韻》引《廣雅》。

❺～之言釀也。《廣雅·釋器》"～，菹也"王念孫疏證。

❻～，叚借爲釀。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❼蘇，其小者謂之～葇。《方言》卷三。

❽～葇，荁菜也。亦蘇之種類。《方言》卷三"蘇，其小者謂之～葇"郭璞注。

❾～葇，蘇也。《廣雅·釋草》。

❿～葇，即香葇也。《廣雅·釋草》"～葇，蘇也"王念孫疏證。

𧆑　《說文·艸部》："～，尗之少也。从艸，靃聲。"

huò《集韻》忽郭切，入鐸曉。鐸部。

❶～，尗之少也。《說文·艸部》。

❷～，尗之嫩葉。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，豆葉。《玉篇·艸部》。

❹～，字又作藿。《爾雅·釋草》"蔨，鹿～"陸德明釋文。

𧅼　《說文·艸部》："～，艸也。从艸，贛聲。一曰薏苢。"

gàn《廣韻》古暗切，去勘見。冬部。

❶～，艸也。《說文·艸部》。

❷～，薏苡也。《說文·艸部》|《廣雅·釋草》|《廣韻·感韻》。

❸～，薏苡别名。《廣韻·送韻》。

虌　biē《廣韻》并列切，入薛幫。月部。

❶～，蕨菜。《廣韻·薛韻》。

❷周秦曰蕨，齊魯曰～。《詩·召南·草蟲》"言采其蕨"毛傳"蕨，鱉也"陸德明釋文引《草木疏》云。

❸～，本又作鱉。《詩·召南·草蟲》"言采其蕨"毛傳"蕨，鱉也"陸德明釋文。

虋　《說文·艸部》："～，赤苗嘉穀也。从艸，釁聲。"

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

❶～，赤苗嘉穀也。《說文·艸部》。

❷～，赤苗。《爾雅·釋草》。

❸～，今之赤粱粟也。《爾雅·釋草》"～，赤苗"郭璞注。

❹～，即今赤粱粟也。《玉篇·艸部》。

❺～猶璊也。《爾雅·釋草》"～，赤苗"郝懿行義疏。

❻～，與穈音義同，《爾雅·釋草》"～，赤苗"邢昺疏。

❼～，叚借爲門。《說文·艸部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，本皆作門，亦作亹。《爾雅·釋草》"蘠蘼，～冬"陸德明釋文。

❾～冬，一名滿冬。今作門，俗字耳。《爾雅·釋草》"蘠蘼，～冬"郭璞注。

❿～芑，是伯夷叔齊所食首陽山草也。《爾雅·釋草》"～，赤苗"郝懿行義疏引《齊民要術》二引舍人曰。

𧇊　《說文·艸部》："～，艸履也。从艸，麤聲。"

cū《廣韻》倉胡切，平模清。魚部。

❶～，艸履也。《說文·艸部》|《集韻·姥韻》。

❷～，草履也。《玉篇·艸部》|《廣韻·姥韻》。

❸齊人謂草履曰扉，荊州人曰～。～，措也，言所以安措足也。《釋名·釋衣服》。

❹～，與麤通。《廣雅·釋器》"麤，履也"王念孫疏證。

❺～，今本作麤。《釋名·釋衣服》"(履)，荊州人曰～"畢沅疏證。

虍　部

虍　《說文·虍部》："～，虎文也。象形。凡～之屬皆从～。"

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶～，虎文也。《說文·虍部》|《玉篇·虍部》|《廣韻·模韻》引《字林》云。

❷～，一曰未見兒。《集韻·模韻》。

虎　《說文·虎部》："～，山獸之君。从虍，虎足象人足，象形。凡～之屬皆从～。"

hǔ《廣韻》呼古切，上姥曉。魚部。

❶～，山獸之君。《說文·虎部》。

❷～，獸名。《廣韻·姥韻》。

❸～，山獸名也。《慧琳音義》卷二十九"～豹"注。

❹夫～，山林之獸，不狎之物也。《論衡·遭虎》。

❺夫虎，毛蟲。《論衡·遭虎》。

❻～，齧人獸也。《慧琳音義》卷七十四"～狼"注引顧野王曰。

❼～，惡獸也。《玉篇·虎部》。

❽～，猛獸也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"熊據～跱"劉良注。

❾～是威猛之獸。《易·乾·文言》"風從～"孔穎達疏。

❿～、豹，獸之猛者也。《管子·形勢解》。

⓫～、貔，同是猛獸也。《禮記·曲禮上》"則載貔貅"孔穎達疏。

⓬兕、～，野獸也。《詩·小雅·何草不黄》"匪兕匪～"毛傳。

⓭～者，戾蟲。《戰國策·秦策二》。

⓮～亦諸禽之雄也。《論衡·遭虎》。

⓯龍、～者，獸之貴者也。《太玄·遇》"兩兕鬬"范望注。

⓰～，陽物也。《楚辭·七諫·謬諫》"～嘯而谷風至兮"王逸注。

⓱～者，陽物，百獸之長也。《風俗通義·祀典》。

⓲～，陰中陽獸，與風同類也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"雕～嘯而清風起"李善注引《淮南子》"虎嘯而谷風至"許慎注。

⓳～，陽中之陰也。《淮南子·時則》"～始交"高誘注。

⓴～，土物也。《淮南子·天文》"～嘯而谷風至"高誘注。

㉑～，虎皮也。《詩·秦風·小戎》"～韔鏤膺"毛傳。

㉒虎皮，《詩》謂之～，如～韔是也。《說文·虎部》"彪，～文也"段玉裁注。

㉓～，威猛之獸，故以爲兵符。漢有銅虎符。《資治通鑑·周紀五》"則得～符"胡三省注。

㉔～，符也。柳宗元《獻弘農公五十韻》"龜～休前寄"蔣之翹輯注。

㉕～，虎符。柳宗元《貴州刺史鄧君墓志銘》"董龜～之威"蔣之翹輯注。

㉖～，謂金虎符也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"苴茅分～"吕延濟注。

㉗～作符。《文選·鮑照〈擬古三首〉》"將以分～竹"舊校："～，五臣作符。"

㉘～之爲言搏討也。《白虎通義·五行》。

㉙～，寅之屬也。《大戴禮記·易本命》"～七月而生"孔廣森補注。

㉚～，即唬之省耳。《詩·大雅·常武》"闞如虓～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～當爲豹。《周禮·天官·司裘》"諸侯則共熊侯豹侯"鄭玄注："故書諸侯則共熊侯～侯。杜子春云：～當爲豹。"

㉜～，又作虝。《希麟音義》卷七"～狼"注。

㉝～作貨。《左傳·昭公二十七年》"陽～"李富孫異文釋："論語作陽貨。"

㉞～士，有力之士。李白《送趙判官赴黔府中丞叔幕》"～士秉金鉞"王琦注。

㉟～士，徒之選有勇力者。李白《永王東巡歌十一首》"戰艦森森羅～士"王琦注引《周禮》鄭玄注。

㊱～士，即虎賁氏之屬八百人。《周禮·夏官·司戈盾》"授旅賁及～士戈盾"孫詒讓正義。

㊲～子，盛溺器。亦漢時俗語。《周禮·天官·玉府》"凡褻器"鄭玄注引鄭司農云"～子之屬"孫詒讓正義。

㊳～王，蛁也。《廣雅·釋蟲》。

㊴今俗謂門齒外出爲～牙，古語也。《說文·牙部》"𤘙，～牙也"段玉裁注。

㊵古者兵器多包以～皮，～皮，一名皋。《詩·秦風·小戎》"～韔鏤膺"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～臣，虎賁氏。《書·顧命》"～臣、百尹、御事"孔安國傳。

㊷～臣，漢興輔弼之臣。《申鑒·政體》"粤有～臣亂政"黄省曾注。

㊸爪牙扞禦之臣曰～臣。《資治通鑑·漢紀二十四》"慶忌爲國～臣"胡三省注。

㊹～臣，言猛也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"～臣毅卒"劉良注。

㊺～豆，一名～沙。似貍豆而大，實如小兒拳，亦可食。《古今注·草木》。

㊻～門，路寢門也。《周禮·地官·師氏》"居～門之左"鄭玄注。

㊼～門，即五門之路門也。《周禮·地官·師氏》"居～門之左"孫詒讓正義。

㊽～門，軍門也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"端委～門"劉良注。

㊾貫衆，一名～卷。《爾雅·釋草》"濼，貫衆"陸德明釋文引《本草》云。

㊿～珀，一名江珠。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其間則有～珀丹青"李善注引《博物志》曰。

(51)～珀，又爲虎魄字，蓋假借用之。《學林》卷七。

(52)參，～星也。《文選·班固〈幽通賦〉》"伯徂歸於龍～"張銑注。

(53)～旅，則虎賁之旅也。《文選·張衡〈西京賦〉》"陳～旅於飛廉"吕延濟注。

(54)龍章，謂荼；～班，謂蠹。陳師道《寄豫章公三首》"水截龍章試～班"任淵注。

(55)～魚，頭身似虎。或云變而成虎。《文選·左思〈吳都賦〉》"沉～潛鹿"劉淵林注。

(56)～視，謂有威儀也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"鳳觀～視"吕延濟注。

(57)～賁，先儒言如猛虎之奔。《古經解鉤沉》卷二十七引《孟子·盡心下》"～賁三千人"丁音釋。

(58)～賁，舊作虎奔，言如虎之奔走也。《墨子·備梯》"令賁士主將"孫詒讓閒詁引《宋書·百官志》云。

(59)～賁，言猛怒如虎之奔赴也。孔安國《尚書叙》"～賁三百人"江聲集注音疏。

(60)～賁，勇士。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"～賁鈇鉞"劉良注。

(61)～賁，勇士名也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～賁班劍百人"吕向注。

(62)～賁，勇士稱也，若虎賁獸，言其猛也。《書·牧誓序》"～賁三百人"孔安國傳|《史記·周本紀》"～賁三千人"裴駰集解引孔安國曰。

(63)～賁，壯勇人也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～賁之士三百人"吕向注。

(64)～賁，武士。《文選·班固〈西都賦〉》"～賁贅衣"張銑注。

(65)～賁，宿衛之臣。《後漢書·班固傳》"～賁贅衣"李賢注。

(66)～賁，以武力事王。《書·立政》"王左右常伯、常任、準人、綴衣、～賁"孔安國傳。

(67)～賁，言若虎賁獸，是以武力事王者。《書·立政》"王左右常伯、常任、準人、綴衣、～賁"孔穎達疏。

(68)～賁，禁旅也。《逸周書·克殷》"以～賁戎車馳商師"朱右曾集訓校釋。

(69)～賁，國之祕兵。《後漢書·五行志五》"～賁寺東壁中有黄人"劉昭注引《風俗通》曰。

(70)～賁，武士爲小臣者也。《孟子·盡心下》"～賁三千人"趙岐注。

(71)～賁，掌先後王而趨以卒伍，舍則守王閑，王在國則守宫門，所以習武教也。《國語·魯語下》"天子有～賁"韋昭注。

(72)天子卒曰～賁。《史記·晉世家》"～賁三百人"裴駰集解引賈逵曰。

(73)執射御者曰～賁。《書·立政》"王左右常伯、常任、準人、綴衣、～賁"蔡沈集傳。

(74)～賁者，所以戒不虞而距惡。《白虎通義·考黜》。

(75)～掌，瓜屬也。《廣雅·釋草》。

(76)～落，外蕃也，若今時竹虎也。《漢書·鼂錯傳》"爲中周～落"顔師古注引鄭氏曰。

(77)～落者，以竹篾相連遮落之也。《漢書·鼂錯傳》"爲中周～落"顔師古注。

(78)於城中爲藩落如落虎矣謂之～落。《漢書·揚雄傳上》"爾乃～路三嵕以爲司馬"蕭該音義引《鼂錯傳》"中周～落"韋昭曰。

(79)～落，以竹爲藩落也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"爾廼～落三嵕以爲司馬"劉良注。

(80)～落，猶衞也。《説文·虎部》朱駿聲通訓定聲。

(81)龍葛，似葛，蔓生，有節。江東呼爲龍尾，亦謂之～葛。細葉，赤莖。《爾雅·釋草》"拔，龍葛"郭璞注。

(82)～魄，珠也。《後漢書·王符傳》"～魄瑞瑁"李賢注引《廣雅》曰|《廣雅·釋地》。

(83)～魄，珠名。《玄應音義》卷六"～魄"注引《廣雅》。

(84)～魄，一名江珠。《廣雅·釋地》"～魄，珠"王念孫疏證。

(85)～魄、江珠、瑕英、金沙、銀礫，皆珍寶也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"其間則有～魄丹青，江珠瑕英，金沙銀礫"劉良注。

(86)～魄，琥珀也。《别雅》卷六。

(87)～魄，舊作琥珀。《潛夫論·浮侈》"犀象、珠玉、～魄"汪繼培箋。

(88)～闈，教國子之學所也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"入～闈而齒胄"李周翰注。

(89)～韔，以虎皮爲弓室也。《詩·秦風·小戎》"～韔鏤膺"朱熹集傳。

(90)～蹯，即虎掌也。《廣雅·釋草》"虎掌，瓜屬也"王念孫疏證："陸機瓜賦云：貍首～蹯。貍首，即貍頭；～蹯，即虎掌也。"

(91)～櫐乃藤而非豆屬。《管子·地員》"其種櫑葛"集校引張佩綸云。

(92)～蘭，澤蘭也。《廣雅·釋草》。

(93)款冬，一名橐吾，一名顆涷，一名～鬚。《爾雅·釋草》"菟奚，顆涷"陸德明釋文引《本草》云。

(94)～牙營即京兆虎牙都尉也。《後漢書·南匈奴傳》"攻破京兆～牙營"李賢注。

虐

《説文·虍部》："～，殘也。从虍，虎足反爪人也。"

nüè《廣韻》魚約切，入藥疑。藥部。

①～，殘也。《説文·虍部》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"汙國～民"張銑注；《干寶〈晉紀總論〉》"故賈后肆～於六宫"吕延濟注|《玉篇·虍部》。

②～，害也。《書·堯典下》"剛而無～"孫星衍今古文注疏引高誘注《淮南》云|《淮南子·覽冥》"天不夭於人～也"高誘注；《氾論》"刑推則～"高誘注；《修務》"～始於楚"高誘注|《文選·劉琨〈勸進表〉》"陵～天邑"吕延濟注。

③～，暴也。《書·金縢》"遘厲～疾"孔安國傳。

④暴之是～。《禮記·檀弓下》"～，毋乃不可與"鄭玄注。

⑤～，惡也。《廣雅·釋詁三》。

⑥威、～，皆惡也。《論衡·譴告》。

⑦賊善曰～。《楚辭·七諫·沈江》"紂暴～以失位兮"王逸注。

⑧～，毒也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞～暑熏天"張銑注。

⑨～，災也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"暴～"注引《玉篇》曰。

⑩～，酷虐。《廣韻·藥韻》。

⑪～，謂殘酷不仁。《論語·堯曰》"不教而殺謂之～"朱熹集注。

⑫～是殺害之名。《左傳·昭公十四年》"晉不爲～"孔穎達疏。

⑬～，有所斬伐及黜奪也。《國語·越語下》"德～之行"韋昭注。

⑭古者以殺爲～。《爾雅·釋言》"獵，～也"邵晉涵正義。

⑮～，與殺同。《左傳·宣公十五年》"～我伯姬"李富孫異文釋。

⑯～、殺義相同。《墨子·尚同中》"唯作五殺之刑"孫詒讓閒詁引孫星衍云。

⑰～作殺。《潛夫論·志氏姓》"鄭舒爲政而～之"汪繼培箋："宣十五年左傳～作殺。"|《春秋左傳異文釋》卷四："書：惟作五～之刑。墨子引作五殺。"

⑱兄敬愛弟謂之友，反友爲～。《新書·道術》。

⑲不教而殺謂之～。《論語·堯曰》。

⑳不教而誅謂之～。《説苑·説叢》。

㉑不教而誅兹謂～。《漢書·五行志中之下》引京房《易傳》曰。

㉒凡起徒役，不令而誅謂之～。《周禮·地官·大司徒》"以旗致萬民"鄭玄注"徵衆刻日，樹旗期於其下"孔穎達疏。

㉓不教而責成功，～也。《荀子·宥坐》。

㉔不戒責成，～也。《韓詩外傳》卷三。

㉕不戒致期謂之～。《韓詩外傳》卷三。

㉖～之言謔也。《詩·大雅·抑》"覆用爲～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～，當讀爲謔。《羣經平議·毛詩四》"覆用爲～"俞樾按。

㉘～或謔之古文。《書·西伯戡黎》"惟王淫戲用自絶"劉逢禄今古文集解："戲，史記作～。孫云：～或謔之古文。"

㉙～，與謔聲相近。《書·皋陶謨下》"傲～是作"孫星衍今古文注疏。

㉚～之言劇，謂甚也。《詩·衛風·淇奧》"不爲～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～作侮。《書·洪範》"無～煢獨"陸德明釋文："馬本作亡侮。"|《經籍籑詁·藥韻》："書洪範：無～煢獨。史記宋微子世家作無侮鰥寡。"

㉜～，一作陋。柳宗元《與友人論爲文書》"而又榮古～今者"蔣之翹輯注。

㉝～士，死者。《左傳·哀公十五年》"無穢～士"杜預注。

虒

《説文·虎部》："～，委虒，虎之有角者也。从虎，厂聲。"

sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

①～，委虒，虎之有角者也。《説文·虎部》|《玉篇·虎部》。

②～，似虎，有角，能行水中。《廣韻·支韻》。

③～，委虒，獸名，似虎而角。出廣陽。《集韻·紙韻》。

④斯、～當爲同音通字。《左傳·襄公十年》"狄～彌建大車之輪而蒙之以甲"李富孫異文釋："古今人表～作斯。案：斯、～當爲同音通字。"

⑤～，本又作𢊁。《左傳·昭公八年》"於是晉侯方築～祁之宫"陸德明釋文。

⑥～，字亦作傂。《説文·虎部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，字一作禠。柳宗元《晉問》"且～祁既成"蔣之翹輯注。

⑧～祈者，禠祈也。《説文·虎部》朱駿聲通訓定聲："～，叚借又爲禠。按：左昭八傳：晉侯方築～祈之宫。～祈者，禠祈也。後因以爲地名，在今平陽府曲沃縣西。"

䖈

《説文·虎部》："～，虎兒。从虎，乂聲。"

yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

～，虎兒。《説文·虎部》|《玉篇·虎部》|《廣韻·廢韻》|《集韻·祭韻》。

虓

《説文·虎部》："～，虎鳴也。一曰師子。从虎，九聲。"

xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。幽部。

①～，虎鳴也。《説文·虎部》。

②～，虎聲。《玉篇·虎部》|《廣韻·肴韻》。

③～，虎怒聲也。《後漢書·馮緄傳》"闞如～虎"李賢注。

④～，謂虎怒聲也。《慧琳音義》卷九十三"～虎"注。

⑤～，怒聲也。《太玄·衆》"虎～振廞"范望注|《玄應音義》卷五"～闞"注引《説文》。

⑥～，虎怒也。《後漢書·卓茂傳論》"～呼者連響"李賢注。

⑦～，虎怒貌。《詩·大雅·常武》"闞如～虎"陸德明釋文|《後漢書·龐參傳》"抑亦扞城有～虎之助"李賢注。

⑧～，一曰師子。《説文·虎部》。

⑨～，師子鳴。《説文·虎部》桂馥義證引《復古編》。

⑩～，一曰師子大怒聲也。《玄應音義》卷二十二"哮吼"注引《説文》。

⑪～，嚇，大怒也。《慧琳音義》卷七十六"～吽"注引《埤蒼》。

⑫～，猶猛也。《文選·左思〈吳都賦〉》"料其～勇"吕延濟注。

⑬～，暴辱。《吕氏春秋·必己》"船人怒而以楫～其頭"高誘注。

⑭～，又作唬。《玄應音義》卷五"～闞"注。

⑮～，與唬雙聲同義。《説文·虎部》段玉裁注。

⑯哮與～同。《詩·大雅·常武》"闞如～虎"王先謙三家義集疏引《文選·七啓》"哮闞之獸"李善注。

⑰～作哮。《詩·大雅·常武》"闞如～虎"李富孫異文釋："風俗通正失作哮虎。案：漢執金吾丞武榮碑亦作哮虎。"

⑱～，叚借爲敲。《説文·虎部》朱

駿聲通訓定聲。

⑲～虎,勇健貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～虎之陣"李周翰注。

⑳～豁,勇也。《文選·張衡〈西京賦〉》"趫悍～豁"呂向注。

㉑～闞,虎怒也。《文選·曹植〈七啓〉》"哮闞之獸"李善注引《詩》"闞如～虎"毛萇注。

㉒～闞,怒盛貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"齊萬～闞"劉良注。

㉓～闞,猛烈也。《文選·班固〈荅賓戲〉》"於是七雄～闞"李周翰注。

虔

《說文·虍部》:"～,虎行皃。从虍,文聲。讀若矜。"

qián《廣韻》渠焉切,平仙羣。元部。

①～,虎行皃。《說文·虍部》|《玉篇·虍部》。

②～,殺也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·虍部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

③～,殺也。秦、晉之北鄙,燕之北郊,翟縣之郊謂賊爲～。《方言》卷一。

④～,殺也。青、徐、淮、楚之間曰～。《方言》卷三。

⑤～、劉,皆殺也。《左傳·成公十三年》"～劉我邊陲"杜預注|《後漢書·光武帝紀下》"～劉庸、代"李賢注;《張法滕馮度楊列傳贊》"～劉寇阻"李賢注。

⑥～,猶伐也,刈也。《詩·商頌·殷武》"方斲是～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑦～,亦截也。《詩·商頌·殷武》"方斲是～"朱熹集傳。

⑧～,叚借又爲钱。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～,強取也。《玉篇·虍部》。

⑩強取爲～。《書·呂刑》"敚攘撟～"江聲集注音疏|《漢書·武帝紀》"而撟～吏因乘勢以侵蒸庶邪"顏師古注引韋昭曰。

⑪～,欺也。《玉篇·虍部》。

⑫～,恭也。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

⑬～,敬也。《詩·大雅·韓奕》"～共爾位"朱熹集傳;《商頌·長發》"有～秉鉞"朱熹集傳;《殷武》"方斲是～"毛傳|《左傳·莊公二十四年》"以告～也"杜預注;《成公十六年》"～卜於先君也"杜預注|《逸周書·祭公》"～～在位"孔晁注|《國語·魯語上》"以告～也"韋昭注;《魯語下》"與大史、司載糾～天刑"韋昭注|《荀子·議兵》"有～秉鉞"楊倞注|《漢書·刑法志》"有～秉鉞"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"豈伊不～思於天衢"薛綜注;《東京賦》"思所以爲～"李周翰注;《束晳〈補亡詩六首〉》"勗增爾～"李周翰注;《王粲〈贈士孫文始〉》"不～汝德"李善注引賈逵《國語注》曰;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"君糾～天刑"李善注引《國語》韋昭注;《班固〈典引〉》"乃始～鞏勞謙"呂向注;《陸機〈辨亡論〉》"～修遺憲"李周翰注;《張華〈女史箴〉》"～恭中饋"李周翰注|《玉篇·虍部》。

⑭肅、～,皆敬也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡第一表〉》"～奉武園"呂延濟注。

⑮虎之行兢兢然有威,故謂敬爲～。《說文·虍部》徐鍇繫傳。

⑯～,端正皃也。《玉篇·虍部》。

⑰～,叚借又爲謹。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～,與劼、慎義同。《爾雅·釋詁上》"～,固也"邵晉涵正義。

⑲～,慧也。《方言》卷一|《廣雅·釋詁一》。

⑳～,惠也。《玉篇·虍部》。

㉑～,叚借又爲儇。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,謾也。《方言》卷十二。

㉓～,謂惠黠也。《方言》卷十二"～,謾也"郭璞注。

㉔～,叚借又爲譞。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,少也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·虍部》。

㉖～,與褰聲近而義同。《廣雅·釋詁三》"～,少也"王念孫疏證。

㉗～,固也。《詩·大雅·韓奕》"～共爾位"毛傳;《商頌·長發》"有～秉鉞"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《漢書·武帝紀》"而撟～吏因乘勢以侵蒸庶邪"顏師古注引孟康曰;《五行志上》"有～秉鉞"顏師古注|《玉篇·虍部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

㉘～者,恭之固也。《爾雅·釋詁下》"～,固也"邢昺疏。

㉙～之本義原取勇猛,勇猛者必強固。《詩·商頌·長發》"有～秉鉞"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～,榩也。《詩·商頌·殷武》"方斲是～"陸德明釋文|《玉篇·虍部》。

㉛榩謂之～。《詩·商頌·殷武》"方斲是～"鄭玄箋。

㉜～,字亦作榩。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,《爾雅》作榩。《詩·商頌·殷武》"方斲是～"陸德明釋文。

㉞～,叚借爲掔。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～,叚借又爲緊。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～,叚借又爲枯。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,或作乾。《穀梁春秋·昭公十一年》"楚子～誘蔡侯般,殺之于申"陸德明釋文。

㊳～作犍。《廿二史考異·宋書二》"蒙遜第三子茂～"錢大昕按:"茂～,北史作牧犍。"

㊴～～,敬也。《逸周書·祭公》"予小子～～在位"朱右曾集訓校釋。

㊵～劉,殺也。《文選·左思〈魏都賦〉》"席卷～劉"張載注;《劉峻〈辨命論〉》"死之豈～劉之志"李周翰注。

㊶～劉,誅殺也。江淹《蕭相國讓進爵爲王第二表》"～劉巨禍"胡之驥注。

㊷～鞏,固也。《後漢書·班固傳》"乃始～鞏勞謙"李賢注引《爾雅》曰。

虛

《說文·丘部》:"～,大丘也。崐崘丘謂之崐崘～。古者,九夫爲井,四井爲邑,四邑爲丘。丘謂之～。从丘,虍聲。"

xū《廣韻》去魚切,平魚溪。又許魚切。魚部。

①～,大丘也。《說文·丘部》|《玉篇·丘部》。

②～,本大丘之通名也。《說文·丘部》王筠句讀。

③～,丘也。《易·升》"升～邑"陸德明釋文引馬云。

④～,猶丘也。《史記·呂太后本紀》"封齊悼惠王子章爲朱～侯"張守節正義。

⑤丘、～語之轉。《說文·丘部》段玉裁注。

⑥～,山下基也。《山海經·海外南經》"昆侖虛在其東,～四方"郭璞注|《爾雅·釋木》"河出崐崘～"郭璞注。

⑦～,山下地也。《書·禹貢》"導河積石"孔穎達疏引《爾雅·釋水》"河出崐崘～"李巡注。

⑧～,漕虛也。《詩·鄘風·定之方中》"升彼～矣"毛傳。

⑨古者,九夫爲井,四井爲邑,四邑爲丘,丘謂爲～。《說文·丘部》。

⑩～,猶聚也,居也,引申爲虛落。今作墟。《說文·丘部》段玉裁注。

⑪～者,舊居之處也。《左傳·昭公十七年》"大辰之～"孔穎達疏。

⑫～,故城也。《詩·鄘風·定之方中》"升彼～矣"朱熹集傳。

⑬居宅無人曰～;死而無後爲厲。《莊子·人間世》"國爲～厲"陸德明釋文引李云。

⑭國無人謂之～也。《逸周書·文政》"充～爲害"孔晁注。

⑮～,市也。黄庭堅《上蕭家峽》"趁～人集春蔬好"史容注引柳宗元《柳州詩》"緑荷包飯趁～人"元注云。

⑯嶺南人呼市爲～,蓋市之所在,有人則滿,無人則虛,而嶺南村市滿時少,虛時多,故謂之～。柳宗元《柳州峒氓》"緑荷包飯趁～人"蔣之翹輯注引《青緗紀録》。

⑰～,讀曰墟。《漢書·五行志中之下》"象朝將爲～之應也"顏師古注;《地理志上》"顓頊～"顏師古注;《地理志下》"而河內殷～更屬于晉"顏師古注;"本高辛氏火正祝融之～也"顏師古注;《項籍傳》"羽乃與盟洹水南殷～上"顏師古注;《司馬相如傳下》"況乎涉豐草,騁丘～"顏師古注;《公孫弘傳》"丞相府客館丘～而已"顏師古注;《東方朔傳》"大虎狼之～"顏師古注;"國家爲～"顏師古注;《韋玄成傳》"惠、景及太上寢園廢而爲～"顏師古注;《揚雄傳上》"迹殷、周之～"顏師古注;"屬之虖昆侖之～"顏師古注;《揚雄傳下》"昔三仁去而殷～"顏師古注引一曰;《元后傳》"元城郭東有五鹿之～"顏師古注;《王莽傳上》"名曰凶～"顏師古注;《王莽傳下》"長安爲～"顏師古注;"遂令天下城邑爲～"顏師古注。

⑱～,讀曰墟,謂丘墟。《漢書·賈誼傳》"社稷爲～"顏師古注。

⑲～讀皆曰墟。《漢書·五行志下之下》"祝融之～"顏師古注。

⑳～,讀爲墟。《荀子·儒效》"～殷國"楊倞注;《解蔽》"而～宗廟之國也"楊倞注;《哀公》"以望魯四郊亡國之～"楊倞注。

㉑～,讀爲墟。墟里人所居,因借爲居字。《荀子·大略》"仁非其里而～之"王先謙集解引郝懿行曰。

㉒～,讀與墟字同。《資治通鑑·秦紀三》"項羽乃與期洹水南殷～上"胡三省注。

㉓墟、～字同,大丘也。《戰國策·東周策》"則公之國～矣"鮑彪注。

㉔～同墟。《墨子·雜守》"富人在～"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉕～,與墟同。《太玄·礥》"入于邱～"司馬光集注;《劇》"出野見～"司馬光集注|《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳·實廣虛》"徙遠方以實廣～"王念孫按;《餘編上·莊子·拘於虛》"拘於～也"王念孫按。

㉖～,即墟字。《爾雅·釋水》"河出崐崘～"郝懿行義疏。

㉗～者,今之墟字。《說文·丘部》段玉裁注。

㉘～,今作墟。古無墟字,皆以～爲墟也,後人～旁加土以別於空虛,因而經典亦多改～爲墟。《爾雅·釋詁上》"墍,～也"郝懿行義疏。

㉙～,墟字正文,俗从土。《墨子·非攻中》"～數於千"孫詒讓閒詁引畢云。

㉚～,古墟字。柳宗元《童區寄傳》"去逾四十里之～所賣之"蔣之翹輯注。

㉛～、墟古今字。《荀子·哀公》"以望魯四郊亡國之～"王先謙集解引郝懿行曰|《說文·邑部》"郭,齊之郭氏～"段玉裁注。

㉜～,今俗別作墟。《說文·丘部》徐鉉注。

㉝～通墟。《經籍籑詁·魚韻》"墟"字下:"華山廟碑:鄉公用邱～。墟作～。"

㉞～作墟。《詩·鄘風·定之方中》"升彼～矣"陸德明釋文:"本或作墟。"馬瑞辰傳箋通釋:"水經注引詩正作墟。"|《墨子·耕柱》"以祭於昆吾之～"孫詒讓閒詁:"舊本作墟。"|《莊子·天運》"以遊逍遥之～"陸德明釋文:"本亦作墟。"《秋水》"拘於～也"陸德明釋文:"本亦作墟。"《徐无鬼》"至鄒之～"陸德明釋文:"本又作墟。"|《爾雅·釋水》"河出崑崙～"陸德明釋文:"本亦作墟。"|《禮記·檀弓下》"～墓之間"陸德明釋文:"本亦作墟。"

㉟～,讀爲居。聲之誤也。《荀子·大略》"仁非其里而～之"楊倞注。

㊱～,叚借爲居。《說文·丘部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,本謂大丘,大則空曠,故引申之爲空虛。《說文·丘部》段玉裁注。

㊳～,空也。《易·升》"升～邑"陸德明釋文|《呂氏春秋·審應》"不可以～名爲也"高誘注|《楚辭·九思·逢尤》"忌、鵅專兮鄢吳～"舊注|《戰國策·秦策四》"拔燕酸棗、～、桃人"高誘注|《淮南子·說山》"是以～禍距公利也"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"～也"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"～坐盡後"孔穎達疏|《太玄·毅》"懷威滿～"范望注,《失》"刺～滅刃"范望注;《玄攡》"資陶～無而生乎規"范望注,"～形萬物所道之謂道也"范望注;《玄數》"地則～三以扮天十八也"范望注|《漢書·揚雄傳下》"昔三仁去而殷～"顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷三十三"～僞"注|《集韻·魚韻》|《資治通鑑·周紀二》"批亢擣～"胡三省注。

㊴～者,空也。《史記·孫子吳起列傳》"批亢擣～"司馬貞索隱。

㊵～,空虛也。《廣韻·魚韻》。

㊶～,空也,徒也。《助字辨略》卷一:"～,空也,徒也。漢書匡衡傳:臣竊恨國家釋樂成之業,而～爲此紛紛也。"

㊷～,空名也。《後漢書·五行志六》。

㊸～,空言也。《楚辭·九章·惜往日》"～惑誤又以欺"朱熹集注。

㊹～作空。《管子·弟子職》"志毋～邪"戴望校正:"周官考工記鞾人注引～作空。"|《韓非子·外儲說左上》"故籍之～辭"王先慎集解:"藝文類聚引～字作空。"|《經籍籑詁·魚韻》:"古今人表:秦不～。尸子作不空。"

㊺～,無也。《文選·張衡〈西京賦〉》"有憑～公子者"薛綜注。

㊻有者爲實;無者爲～。《素問·調經論》。

㊼~，無水也。《淮南子·說林》“川竭而谷~”高誘注。

㊽~，無欲也。《淮南子·氾論》“恒~而易足”高誘注。

㊾有其器而無其位，故曰~。《左傳·文公十二年》“作~器”杜預注。

㊿~，言不聚人衆其中也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~宫館而勿仞”郭璞注。

(51)~，謂清其心也。《論語·述而》“人潔己以進”何晏集解引鄭玄曰“人~己自潔而來”皇侃疏。

(52)~，閒也。《爾雅·釋詁下》。

(53)孔、魄、延、~、無爲間隙，哉、之、言爲詞之間。《爾雅·釋詁下》“孔、魄、哉、延、~、無、之、言，間也”邵晉涵正義。

(54)~、無者，空無所有也，是皆有間隙也。《爾雅·釋詁下》“孔、魄、延、~、無、之、言，間也”邢昺疏。

(55)~者，實之閒也。《爾雅·釋詁下》“~，閒也”郝懿行義疏。

(56)~，虛也。《詩·邶風·北風》“其~其邪”毛傳。

(57)~，寬貌。《詩·邶風·北風》“其~其邪”朱熹集傳。

(58)~者，舒之同音假借。《詩·邶風·北風》“其~其邪”馬瑞辰傳箋通釋。

(59)~作徐。《詩·邶風·北風》“其虛其邪”毛傳“虛，~也”陸德明釋文：“一本作虛，徐也。”

(60)~，孔竅也。《淮南子·氾論》“若循~而出入”高誘注。

(61)蓋~訓空，故亦訓孔竅；訓孔竅，故亦訓心矣。《諸子平議·楊子太玄》“懷威滿~”俞樾按。

(62)~訓孔竅，故亦訓心。《諸子平議·莊子二》“人貌而天~”俞樾按。

(63)~，心也。《淮南子·俶真》“是故~室生白”高誘注|庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》“未免~白”倪璠注引《淮南子》高誘注。

(64)~，又引伸爲凡不實之稱。《說文·丘部》段玉裁注。

(65)~，不實。《戰國策·秦策一》“困倉~”高誘注。

(66)~，根不實。《呂氏春秋·辯土》“~稼先死”高誘注。

(67)~，亦希也。《呂氏春秋·辯土》“不知其稼居地之~也”高誘注。

(68)~，不穎不栗。《呂氏春秋·辯土》“就之則~”高誘注。

(69)~，動稼根。《呂氏春秋·辯土》“除之則~”高誘注。

(70)~，絶也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“國~淵兮”呂延濟注。

(71)貧賤爲~。《莊子·知北遊》“謂盈~衰殺”成玄英疏。

(72)~，謂虛僞。《管子·弟子職》“亦毋~邪”尹知章注。

(73)~，謂羸縮也。《史記·天官書》“居~，無得也”司馬貞索隱。

(74)~，言其不合也。《戰國策·趙策三》“魏、秦必~矣”鮑彪注。

(75)~，言不設備。《戰國策·燕策二》“至於~北坐行其兵”鮑彪注。

(76)~，言其無備禦。杜甫《塞蘆子》“崤函蓋~爾”仇兆鰲詳注引師氏曰。

(77)~，損也。《文選·陸倕〈新漏刻銘并序〉》“察四氣之盈~”李周翰注。

(78)~，病。《呂氏春秋·圜道》“八~甚久則身斃”高誘注。

(79)~，弱也。《呂氏春秋·行論》“齊國以~也”高誘注。

(80)~者，急虛也。《素問·玉機真藏論》“余聞~實以決死生”張志聰集注引楊元如曰。

(81)~者，氣出也。《素問·刺志論》。

(82)~者，精氣奪也。《素問·藏氣法時論》“~則目䀮䀮無所見”張志聰集注。

(83)~，謂精氣奪也。《素問·調經論》“陰之生~，奈何”王冰注。

(84)~，謂真氣不足也。《素問·玉機真藏論》“此謂五~”王冰注。

(85)寒溼之中人也，皮膚不收，肌肉堅緊，榮血泣，衛氣去，故曰~。~者，聶辟氣不足。《素問·調經論》。

(86)~者，萬物之始也。《管子·心術上》。

(87)~者，道也。《呂氏春秋·有度》“清明則~”高誘注。

(88)~者，道之常也。《史記·太史公自序》。

(89)平者，道之素也；~者，道之舍也。《淮南子·詮言》。

(90)道者，所從接物也。其本者謂之~，其末者謂之術。~者，言其精微也，平素而無設儲也。《新書·道術》。

(91)無爲曰~；無事曰閑。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“~閑”注。

(92)~者，無貴也。《列子·天瑞》。

(93)有無兩忘，萬異冥一，故謂之~。《列子·天瑞》“~者，無貴也”張湛注。

(94)~者，無所載于哀樂。《淮南子·齊俗》“是故貴~”葉德輝閒詁。

(95)~者，情無所念慮也。《淮南子·原道》“是故貴~者”高誘注。

(96)~者，無藏也。《管子·心術上》。

(97)~者，心齋也。《莊子·人間世》。

(98)~者，神之所宅也。《太玄·戾》“~既邪”司馬光集注。

(99)~，謂虛靈也。《漢書·王莽傳中》“毋將~”顔師古注。

(100)~，耗鬼也。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“斫魅~”章樵注。

(101)天曰~。《管子·心術上》。

(102)~，北方宿，齊之分野。《呂氏春秋·季秋》“昏~中”高誘注。

(103)~、危，齊分野。《呂氏春秋·有始》“其星婺女、~、危、營室”高誘注。

(104)~，北方玄武之宿。《尚書大傳》卷一“秋昏~星中”鄭玄注。

(105)~，玄武之中星。《書·堯典》“宵中星~”孔安國傳。

(106)~，玄枵也。《齊民要術·種穀》引《尚書考靈曜》“秋~星昏中”注。

(107)秋冬爲~。《管子·侈靡》“夫運謀者天地之~滿也，合離也”尹知章注。

(108)孤~者，孤，謂六甲之孤辰，若甲子旬中，戌亥無干，是爲孤也，對孤爲~。《後漢書·方術傳上》“孤~之術”李賢注。

(109)~，舟名。《易·中孚·彖傳》“乘木舟~也”江藩述補。

(110)總名曰舟，別名曰~，而合言之曰舟~。《羣經平議·周易二》“乘木舟~也”俞樾按。

(111)舟，謂集板如今船，空大木爲之曰~，即古又名曰~，總名皆曰舟。《詩·邶風·谷風》“方之舟之”孔穎達疏引《易》“乘木舟~”注云。

(112)陰爲~，陽爲實。《太玄·玄攡》“~實蕩”范望注。

(113)陽爲實，陰爲~。《易·鼎》“鼎顛趾”王弼注。

(114)~，字亦作驉，又作[illegible]。《說文·丘部》朱駿聲通訓定聲。

(115)~作驉。《呂氏春秋·不廣》“常爲蛩蛩距~取甘草以與之”畢沅新校正：“距~，淮南作駏驉。”

(116)~，或作宇。《漢書·古今人表》“秦不~”顔師古注。

(117)~口，謂酳也。《禮記·曲禮上》“客不~口”鄭玄注。

(118)~口，謂食盡飲酒蕩口，使清絜及安食也。《禮記·曲禮上》“客不~口”孔穎達疏。

(119)~己，謂聽受其言也。《漢書·貢禹傳》“數~己問以政事”顔師古注。

(120)~己，無心也。《莊子·山木》“人能~己以遊世”成玄英疏。

(121)~心，謂寬心，能容納衆善之言。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“~心迴意”張銑注。

(122)~中，精氣竭也。《文選·枚乘〈七發〉》“~中重聽”呂向注。

(123)輕舟而進曰~舟。《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》“~舟有超越”李周翰注|李白《答高山人兼呈權顧二侯》“~舟渺安繫”王琦輯注引謝靈運詩李周翰注。

(124)~牝，當是壑中之窟穴耳。《能改齋漫録》卷七：“韓退之贈崔立之詩云：可憐無補費精神，有似黄金擲~牝。洪慶善曰：古詩云：哀壑叩~牝。余按：古詩之意，~牝，當是壑中之窟穴耳。”

(125)~危爲宗廟。《周禮·春官·大司樂》“黄鍾爲宫”鄭玄注|《尚書大傳》卷二“簡宗廟”鄭玄注。

(126)~邪，猶委蛇也。《詩·邶風·北風》“其~其邪”陳奂傳疏。

(127)~邪，不正之邪也。《素問·太陰陽明論》“凡犯賊風~邪者”張志聰集注。

(128)~邪，虛鄉不正之邪風也。《素問·上古天真論》“皆謂之~邪賊風”張志聰集注。

(129)~邪者，八正之虛邪氣也。《素問·八正神明論》。

(130)~求，謂虛心以求道。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“龍樹~求”李周翰注。

(131)~明，亦心也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“非~明之絶境不可窮者”李善注。

(132)~星之名凡四者，玄枵也、虛也、顓頊之虛也、北陸也。《爾雅·釋天》“玄枵，~也；顓頊之虛，~也；北陸，~也”郭璞注“~星之名凡四”邢昺疏。

(133)~恬，謂閒暇也。《文選·張華〈答何劭〉》“~恬竊所好”劉良注。

(134)~徐，懷疑也。《漢書·叙傳上》“承靈訓其~徐兮”顔師古注引孟康曰。

(135)~徐，狐疑也。《詩·邶風·北風》“其~其邪”王先謙三家義集疏引齊說曰|《文選·班固〈幽通賦〉》“承靈訓其~徐兮”曹大家注|《九經古義·毛詩上》。

(136)~徐，猶言舒徐。《爾雅·釋訓》“其~其徐”郝懿行義疏。

(137)~徐，威儀謙退也。《詩·邶風·北風》“其~其邪”鄭玄箋“其故威儀~徐寬仁者”孔穎達疏引《爾雅·釋訓》“其~其徐”孫炎曰。

(138)~徐者，謙虛閑徐之義。《詩·邶風·北風》“其~其邪”鄭玄箋“其故威儀~徐寬仁者”孔穎達疏。

(139)~涼，悲涼也。《文選·江淹〈別賦〉》“撫錦幙而~涼”呂延濟注。

(140)~寂，謂空靜之土。《文選·范曄〈樂游應詔詩〉》“~寂在川岑”呂向注。

(141)~處，平居也。《韓非子·存韓》“~處則㤥然”王先慎集解引顧廣圻曰。

(142)~喝，喘息懼貌。《資治通鑑·周紀二》“是故恫疑、~喝、驕矜而不敢進”胡三省注引高誘曰。

(143)~無者，道之所居也。《淮南子·精神》|庾信《至老子廟應詔》“~無推馭辯”倪璠注引《淮南子》曰。

(144)~無，無所愛惡也。《呂氏春秋·知度》“用~無爲本”高誘注。

(145)~無，不爲物欲所蔽也。《素問·上古天真論》“恬惔~無”張志聰集注。

(146)猋忽、~無，皆空也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“乘猋忽兮馳~無”李周翰注。

(147)~實，人之陰陽消長也。《素問·寶命全形論》“人有~實”張志聰集注。

(148)~薄，虛談也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“談者以~薄爲辯”張銑注。

虘　《說文·虍部》：“~，虎不柔不信也。从虍，且聲。讀若鄌縣。”

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

❶~，虎不柔不信也。《說文·虍部》。

❷~，虎不柔也。《玉篇·虍部》|《廣韻·歌韻》|《集韻·模韻》。

❸~，剛暴矯詐。《說文·虍部》段玉裁注。

𧆞　《說文·虎部》：“~，虎皃。从虎，气聲。”

yì《廣韻》魚迄切，入迄疑。術部。

❶~，虎皃。《說文·虎部》|《玉篇·虎部》|《廣韻·迄韻》|《集韻·未韻》。

❷~，即《書》仡仡勇夫字。《說文·虎部》朱駿聲通訓定聲。

虖　《說文·虍部》：“~，哮虖也。从虍，乎聲。”

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶~，哮虖也。《說文·虍部》|《玉篇·虍部》。

❷~，虎吼。《廣韻·虞韻》。

❸~，讀曰呼。《漢書·武帝紀》“嗚~”顔師古注；《楚元王傳贊》“嗚~”顔師古注；《賈誼傳》“烏~哀哉兮”顔師古注；《鼂錯傳》“烏~”顔師古注；《董仲舒傳》“烏~”顔師古注；“烏~！朕夙寤晨興”顔師古注；《孔光傳》“於~”顔師古注|《資治通鑑·漢紀三十五》“遣捕虜將軍馬武屯~沱河以備匈奴”胡三省注。

❹~作惡。《易經異文釋》卷二：“職方氏：其川~池。禮器作惡池。”

❺~，字亦作滹。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

❻~交，即吁咽也。吁、~聲相近。《山海經·海外南經》“視肉~交”郝懿行箋疏。

❼~池，《墨子·兼愛上篇》又作嘑池，字並通。《周禮·夏官·職方氏》“其川~池、嘔夷”孫詒讓正義。

❽~池，滹沱也。《別雅》卷二。

❾~沱，滹沱也。《別雅》卷二。

❿~沱，《郡國志》劉昭注引此經作呼沱，經典或作惡池、或作亞馳，並聲近假借之字。《山海經·北山經》“~沱之水出焉”郝懿行箋疏。

（二）hú《廣韻》户吳切，平模匣。魚部。

⓫~，歎也。《廣韻·模韻》。

PDG

⑫～,古乎字。《漢書·揚雄傳上》“超既離～皇波”顏師古注|《資治通鑑·漢紀六》“豈有異秦之季世～”胡三省注;《漢紀二十三》“屢受威怒之異者～”胡三省注,“至於是～”胡三省注|《三家詩異文疏證·齊詩·還》“遭我～嶩之間”馮登府疏證。

⑬～,叚借爲乎,《史記》、《漢書》多以爲語餘之詞。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

⑭漢書多假～爲乎字。《說文·虍部》段玉裁注。

⑮～,一作乎。《楚辭·惜誓》“休息～昆侖之墟”舊注;“顧從容～神明”舊注,“又何以異～犬羊”舊注。

⑯～,一作夫。《楚辭·惜誓》“又何以異～犬羊”舊注。

處　《說文·几部》:“処,止也。……～,処或从虍聲。”

（一）chǔ《廣韻》昌與切,上語昌。魚部。

❶～,止也。《詩·召南·江有汜》“其後也～”毛傳;《豳風·九罭》“於女信～”陳奐傳疏;《大雅·鳧鷖》“公尸來燕來～”毛傳|《國語·楚語上》“～暑之既至”韋昭注;《吳語》“～而不～”韋昭注|《管子·心術上》“神不留～”集校引吳汝綸云|《楚辭·招魂》“步及驟～兮誘騁先”王逸注|《漢書·叙傳上》“流不～兮”顏師古注|《玉篇·處部》|《廣韻·語韻》。

❷～,止也。壅而止也。《大戴禮記·誥志》“川谷不～”孔廣森補注引楊簡曰。

❸～,謂止也。《慧琳音義》卷二十七“臭～”注。

❹～之本義爲止。《群經平議·周易一》“既雨既～”俞樾按。

❺～,息也。《慧琳音義》卷二十七“臭～”注引《玉篇》|《廣韻·語韻》。

❻～,留也。《廣韻·語韻》。

❼～,猶留也。《史記·樗里子甘茂列傳》“即位之上卿而～之”司馬貞索隱|《禮記·射義》“蓋去者半,～者半”鄭玄注。

❽～,居止也。《大戴禮記·勸學》“～必擇鄉”王聘珍解詁。

❾～,居也。《詩·召南·殷其靁》“莫或遑～”毛傳;《小雅·四牡》“不遑啓～”毛傳;《黃鳥》“不可與～”毛傳;《十月之交》“豔妻煽方～”陳奐傳疏;《大雅·桑柔》“靡所定～”陳奐傳疏|《國語·晉語四》“不遑啓～”韋昭注;《楚語下》“是使制神之～位次主”韋昭注;《吳語》“而～以念惡”韋昭注|《孟子·萬章上》“於桐～仁遷義”趙岐注|《呂氏春秋·功名》“是故民無常～”高誘注;《音初》“猶思故～”高誘注;《遇合》“故君子不～幸”高誘注;《審分》“成而不～”高誘注;《知分》“故以義爲之決而安～之”高誘注,“以～於晉”高誘注;《審爲》“皆勉～矣”高誘注;《知化》“我得其地不能～”高誘注;《上農》“重徙則死～”高誘注|《楚辭·九章·悲回風》“折若椒以自～”王逸注|《戰國策·秦策二》“命而～之”高誘注|《淮南子·本經》“～喪有禮矣”高誘注;《氾論》“古者民澤～復穴”高誘注|《大戴禮記·主言》“使～者恤行者有興亡”王聘珍解詁;《哀公問五義》“必有所～焉”王聘珍解詁;《用兵》“法言法行～辟”王聘珍解詁|《玉篇·處部》|《廣韻·語韻》。

❿～,猶居也。《詩·小雅·采薇》“不遑啓～”鄭玄箋|《禮記·月令》“～必掩身”孔穎達疏引蔡氏云。

⓫～,居中。《中說·禮樂》“天子何～乎”阮逸注。

⓬凡士與女未用皆稱～。《易·咸·象傳》“亦不～也”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓭言～者,處家未仕爲官。《詩·鄘風·干旄序》“衛文公臣子多好善賢者”鄭玄箋“賢者,時～士也”孔穎達疏。

⓮～,伏也。《易·繫辭上》“或出或～”焦循章句。

⓯～,不出也。《易·咸·象傳》“亦不～也”焦循章句。

⓰～,猶巢也。《淮南子·氾論》“燕雀～帷幄而兵不休息”高誘注。

⓱～,安也。《詩·小雅·裳裳者華》“是以有譽～兮”朱熹集傳|《淮南子·修務》“不遑啓～”高誘注|《漢書·張安世傳》“上自～置其里”顏師古注;《薛宣傳》“～置什器”顏師古注|《玄應音義》卷六“難～”注引《禮記》“何以～我”鄭玄曰。

⓲～,安也。得其所安也。《詩·召南·江有汜》“其後也～”朱熹集傳。

⓳～,猶安也。《禮記·檀弓下》“何以～我”鄭玄注|《後漢書·孔融傳》“所未敢～”李賢注。

⓴～,安息也。《莊子·秋水》“由～矣,吾命有所制矣”成玄英疏。

㉑～,安樂也。《詩·小雅·蓼蕭》“是以有譽～兮”朱熹集傳。

㉒～,安處也。《詩·邶風·旄丘》“何其～也”朱熹集傳。

㉓～,猶安止也。《詩·大雅·常武》“不留不～”陳奐傳疏。

㉔安居曰～。《鶡冠子·王鈇》“居～同樂”陸佃解。

㉕～,猶在也。《戰國策·秦策三》“～人骨肉之間”鮑彪注。

㉖～,在其位。《戰國策·齊策四》“天下之士仁義皆來役～”鮑彪注。

㉗～,猶據也。《戰國策·東周策》“必不～矣”鮑彪注。

㉘物居其所謂之～;使物各得其處亦謂之～。《群經平議·春秋左傳一》“德以～事”俞樾按。

㉙蓋物居其所謂之～;使物各得其所亦謂之～。《諸子平議·淮南內篇三》“是故～於堂上之陰”俞樾按;《揚子法言二》“何以～偽”俞樾按。

㉚～,定也。《逸周書·官人》“以其聲～其氣”朱右曾集訓校釋|《國語·晉語一》“早～之”韋昭注|《大戴禮記·文王官人》“以其聲～其氣”王聘珍解詁|《廣韻·語韻》。

㉛～,故舊也。《鶡冠子·天則》“任賢使能非與～也”陸佃解。

㉜～,制也。《大戴禮記·千乘》“～其朝市”王聘珍解詁|《廣韻·語韻》。

㉝～,猶制也。《左傳·文公十八年》“德以～事”杜預注。

㉞～,名也。《國語·魯語上》“而智者～物”韋昭注。

㉟(～)爲審度,爲辨察。《經義述聞·通說上·處》:“～之爲居,爲止,常訓也;而又爲審度,爲辨察。大戴禮文王官人篇曰:聽其聲,～其氣。謂審其氣也。呂氏春秋有始覽:察其情,～其形。謂審其形也。魯語:夫仁者講功而知者～物。謂辨物也。”

㊱～即有辨別之義。《諸子平議·淮南內篇三》“是故～於堂上之陰”俞樾按。

㊲～,猶察也。《群經平議·春秋左傳一》“德以～事”俞樾按:“呂氏春秋有始覽曰:察其情,～其形。～,猶察也。”

㊳～,猶相也。《群經平議·春秋左傳一》“德以～事”俞樾按:“淮南子兵略篇曰:相地形,～次舍。～,猶相也。”

㊴～,亦猶觀也,度也。《群經平議·春秋左傳一》“德以～事”俞樾按。

㊵～即有審度之義。《群經平議·春秋左傳一》“德以～事”俞樾按:“物居其所謂之～;使物各得其處亦謂之～。魯語曰:夫仁者講功,而知者～物。是其義也。故～即有審度之義。”

㊶古人之辭,凡審度其事謂之～。《群經平議·禮記二》“～其所存”俞樾按。

㊷(～),審度相察之義。《周禮·春官·大史》“大師,抱天時”鄭玄注“鄭司農云:以知天時,～吉凶”孫詒讓正義。

㊸凡鄭言～者,多爲審度是正之義。《周禮·地官·司市》“辟布者、量度者、刑戮者”鄭玄注“量度者,若今～斗斛及丈尺也”孫詒讓正義。

㊹～,斷也。《後漢書·陽球傳》“其章奏～議”李賢注。

㊺～,謂斷決也。《漢書·谷永傳》“臣愚不能～也”顏師古注。

㊻～,亦去也。《管子·揆度》“有以重至而輕～者”集校引丁士涵云。

㊼～,猶病也。《呂氏春秋·愛士》“陽城胥渠～”高誘注。

㊽～,寂也。《莊子·在宥》“～乎无響”成玄英疏。

㊾～,信也,當也。《資治通鑑·隋紀三》“～法平允”胡三省注。

㊿～,與処同。《詩·召南·殷其靁》“莫或遑～”馬瑞辰傳箋通釋。

(51)蓋～字古作処。《管子·幼官》“若因～虛守靜”集校引張文虎云。

(52)～,《說文》又作処。《廣韻·語韻》。

(53)～字今作處,俗字。《慧琳音義》卷三十六“窣～”注。

(54)今文～爲居。《儀禮·既夕禮記》“士～適寢”鄭玄注。

(55)～作居。《老子》八章“～衆人之所惡”陸德明釋文:“一本作居。”|《韓非子·解老》“所謂～其厚不～其薄者”王先慎集解引顧廣圻曰:“今德經下～字作居。”|柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》“又十年而～壇場”蔣之翹輯注:“碑本～作居。”|《經籍篡詁·語韻補遺》:“孟子萬章下:與鄉人～。韓詩外傳作與鄉人居。孟子萬章下:思與鄉人～。世說注作鄉人居。”

(56)～作止。《經籍篡詁·語韻補遺》:“孟子萬章下:可以～而～。韓詩外傳作可以止則止。”

(57)～作家。《經籍篡詁·語韻補遺》:“孟子滕文公下:～於於陵。水經注作家於於陵。”

(58)～作去。《春秋繁露·觀德》“鄭～而不來,謂之乞盟”凌曙注引官本按:“～,他本作去。”

(59)～作杵。《公羊春秋·僖公十二年》“陳侯～臼卒”陸德明釋文:“左氏作杵臼。”《文公十六年》“宋人弒其君～臼”陸德明釋文:“二傳作杵臼。”

(60)～作熾。《詩·小雅·十月之交》“豔妻煽方～”陸德明釋文:“一本作熾。”李富孫異文釋:“玉篇引作偏方熾。”

(61)～作受。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“武侯～之無懼色”督校:“五臣本～作受。”

(62)～作屆。《易·益》“利用爲依遷國”王弼注“不～亢位”陸德明釋文:“本或作不屆。”

(63)～人,隱居也。《淮南子·主術》“是故～人以譽尊”高誘注。

(64)～士,不仕者也。《荀子·非十二子》“所謂～士者”楊倞注|《潛夫論·賢難》“～士不得直其行”汪繼培箋引《荀子》楊倞注。

(65)～士,謂不官於朝而居家者也。《漢書·異姓諸侯王表》“以爲起於～士橫議”顏師古注。

(66)～士,有道藝而在家者。《後漢書·劉寬傳》“輒引學官祭酒及～士諸生執經對講”李賢注。

(67)～士,隱者之稱。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“禰～士”張銑注。

(68)～士,隱者之號。杜甫《贈衛八處士》題辭仇兆鰲詳注引鶴注。

(69)～士者,隱居放言也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“禰～士”李善注引應劭《風俗通》曰。

(70)不應州郡辟命,故曰～士。《資治通鑑·魏紀一》“廣漢～士秦宓陳天時必無利”胡三省注。

(71)～子,處女也。《孟子·告子下》“踰東家牆而摟其～子”趙岐注|《後漢書·張衡傳》“～子懷春”李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“來若～子”徐爰注。

(72)～子,未嫁女也。《莊子·逍遙遊》“綽約若～子”成玄英疏。

(73)～子,在室女也。《莊子·逍遙遊》“綽約若～子”陸德明釋文。

(74)～子,女子也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“於是～子悅若有望而不來”呂延濟注。

(75)～子,處士也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“堂堂～子”李善注。

(76)～子,即處士。《潛夫論·交際》“使～子雖苞顏閔之賢”汪繼培箋。

(77)～女,未嫁者。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“於是～子悅若有望而不來”李善注。

(78)～女,室子也。杜甫《負薪行》“夔州～女髮半華”仇兆鰲詳注引《白帖》。

(79)～妾,宮中之童女。《漢書·五行志下之上》“～妾遇之而孕”顏師古注。

(80)～治,謂處方治病也。《資治通鑑·齊紀一》“然後～治”胡三省注。

(81)～事,處身於作事也。《國語·魯語下》“朝夕～事”韋昭注。

(82)云～事者,上下之類是也:人在一上爲上,人在一下爲下,各有其處,事得其宜,故名～事也。《周禮·地官·保氏》“五曰六書”鄭玄注“鄭司農云:六書,象形、會意、轉注、～事、假借、諧聲也”賈公彥疏。

(83)～事,許作指事,班作象事。《周禮·地官·保氏》“五曰六書”鄭玄注“鄭司農云:六書,象形、會意、轉注、～事、假借、諧聲也”孫詒讓正義。

(84)～和者,主和也。《資治通鑑·秦紀一》“必令將渠～和”胡三省注。

(85)～～,居室也。《詩·大雅·公劉》“于時～～”朱熹集傳。

(86)～暑,在七月節。《國語·楚語上》“～暑之既至”韋昭注。

(87)～暑,即止暑也。《詩·召南·殷其雷》“莫或遑～”馬瑞辰傳箋通釋。

(88)～暑,暑將退伏而潛處。《逸周書·周月》“秋三月中氣:～暑、秋分、霜降”朱右曾集訓校釋引孔穎達云。

(89)～逸,謂處士隱逸之大儒。《後

漢書·鄭玄傳》“～逸大儒”李賢注。

(90)～業，謂安處之使得居業。《漢書·溝洫志》“上數遣使者～業振贍之”顏師古注。

(91)～實者，倚固之謂。《孫子兵法·行軍》“養生而～實”王晳注。

(92)～實，謂倚隆高之地以居也。《孫子兵法·行軍》“養生而～實”張預注。

(93)～器，謂貯庫而爲備者。《管子·問》“出器～器之具”尹知章注。

(94)～吉凶，謂審度而定其吉凶。《周禮·春官·大史》“大師，抱天時”鄭玄注引鄭司農云“以知天時，～吉凶”孫詒讓正義。

（二）chù《廣韻》昌據切，去御昌。魚部。

(95)～，所也。《慧琳音義》卷五十一“栖～”注引《廣雅》|《集韻·御韻》。

(96)～，處所也。《廣韻·御韻》。

(97)～，處也。《文選·張衡〈東京賦〉》“安～先生於是似不能言”李善注。

(98)～，常也。《呂氏春秋·誣徒》“若晏陰喜怒無～”高誘注。

(99)～，通作據。《集韻·御韻》。

(100)～作所。《釋名·釋天》“宿，宿也。星各止宿其～也”畢沅疏證：“一切經音義引作言星各止住其所也。御覽引作止宿其所。”

(101)～守，守國者。《左傳·襄公二十五年》“三軍之大夫、百官之正長、師旅及～守者皆有賂”杜預注。

(102)～舍，營壘也。《荀子·議兵》“～舍收藏”楊倞注。

(103)古者謂所居之地曰～勢，或曰勢居。或言～勢，或言勢居，其義皆同。《莊子·山木》“～勢不便”郭慶藩集釋引王念孫曰：“古者謂所居之地曰～勢。史記蔡澤傳：翠鵠犀象，其～勢非不遠死也。或曰勢居。逸周書周祝篇曰：勢居小者不能爲大。賈子過秦篇：至於秦王二十餘君，常爲諸侯雄，其勢居然也。淮南原道篇：形性不可易，勢居不可移也。或言～勢，或言勢居，其義皆同。”

虙 《說文·虍部》：“～，虎皃。从虍，必聲。”

fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶～，虎皃。《說文·虍部》|《玉篇·虍部》。

❷～，古者或用爲伏羲之伏字。《說文·虍部》徐鍇繫傳。

❸～，今伏。《顏氏家訓·書證》引孟康《漢書古文注》云。

❹～，與伏同。《素問·氣厥論》“小腸移熱於大腸，爲～瘕，爲沈”王冰注，張志聰集注。

❺～，與伏字同。《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》“覲～妃之妙曲”章樵注。

❻～，讀與伏同。《漢書·五行志上》“劉歆以爲～羲氏繼天而王”顏師古注；《五行志下之下》“～羲木德”顏師古注；《司馬遷傳》“～戲至純厚”顏師古注；《敘傳下》“～羲畫卦”顏師古注。

❼～，讀與伏字同。字本作～也。《漢書·司馬相如傳上》“若夫清琴～妃之徒”顏師古注。

❽～，讀曰伏。《漢書·郊祀志上》“～羲封泰山”顏師古注；《揚雄傳上》“初纍棄彼～妃兮”顏師古注，“屏玉女而卻～妃”顏師古注，“鞭洛水之～妃”顏師古注。

❾～，叚借爲伏。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

❿～之與伏，古來通字。《顏氏家訓·書證》：“孔子弟子～之賤爲單父宰，即～羲之後。俗字亦爲宓，或復加山。今兗州永昌郡城，舊單父地也，東門有子賤碑，漢世所立，乃云：濟南伏生即子賤之後。是知～之與伏，古來通字，誤以爲宓，較可知矣。”

⓫～，古虙犧字。《廣韻·屋韻》。

⓬～，一作宓。《楚辭·離騷》“求～妃之所在”朱熹集注。

⓭～作密。《文選·潘尼〈贈河陽〉》“～生化單父”舊校：“～，善本作密。”

⓮～妃，洛神也。《楚辭·離騷》“求～妃之所在”蔣驥注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“召洛浦之～妃”劉良注。

⓯洛水之神曰～妃，一云虙羲氏之女也。《說文·虍部》徐鍇繫傳。

⓰～妃，神女也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～妃攸館”呂延濟注。

⓱～戲，即伏犧。字異音義同也。《詩·陳譜》題辭毛傳“陳者，大皞～戲氏之墟”孔穎達疏。

⓲～戲，太皞也。《玉篇·虍部》。

⓳～犧，《漢書·古今人表》作宓羲。《尸子》卷下“～犧氏之世”汪繼培輯注。

⓴～犧，亦作伏犧，亦作庖犧。《說文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

⿰斤虎 《說文·虎部》：“～，虎聲也。从虎，斤聲。”

yín《廣韻》語斤切，平欣疑。諄部。

～，虎聲也。《說文·虎部》|《玉篇·虎部》|《廣韻·欣韻》。

⿸虎日 《說文·虎部》：“～，白虎也。从虎，昔省聲。讀若鼏。”

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

～，白虎也。《說文·虎部》|《玉篇·虎部》。

⿰去虎 《說文·虎部》：“～，⿸虎日屬。从虎，去聲。”

（一）kǎn《廣韻》口敢切，上敢溪。談部。

❶～，⿸虎日屬。《說文·虎部》。

❷～，虪屬也。《玉篇·虎部》|《廣韻·敢韻》|《集韻·感韻》、《敢韻》。

❸～，即虪也。《說文·虎部》段玉裁注。

❹～，白虎也，即《爾雅》之虪。《說文·虎部》朱駿聲通訓定聲引或曰。

（二）hàn《廣韻》呼濫切，去闞曉。

❺～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·闞韻》。

❻～，虎怒。《廣韻·闞韻》。

❼～，虎怒皃。《玉篇·虎部》|《集韻·闞韻》。

❽～，虎聲。《集韻·感韻》。

䖒 《說文·䖒部》：“～，古陶器也。从豆，虍聲。凡～之屬皆从～。”

xī《廣韻》許羈切，平支曉。支部。

❶～，古陶器也。《說文·䖒部》|《玉篇·䖒部》|《廣韻·支韻》。

❷～，古祠器也。《說文繫傳·䖒部》。

虡 《說文·虍部》：“虡，鐘鼓之柎也。……～，篆文虡省。”

jù《廣韻》其呂切，上語羣。魚部。

❶木謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，懸鍾者也。《漢書·嚴安傳》“鑄以爲鍾～”顏師古注。

❸～，懸鍾磬之木也。《慧琳音義》卷九十七“鍾～”注引《尒雅》“木謂之～”郭注云。

❹縣鍾磬之木，植者名～。《爾雅·釋器》“木謂之～”郭璞注。

❺～也，栒也，所以懸鍾鼓也。《詩·大雅·靈臺》“～業維樅”鄭玄箋。

❻～，所以懸鍾磬也。《後漢書·光武帝紀下》“賜東海王彊虎賁、旄頭、鍾～之樂”李賢注|《資治通鑑·漢紀三十六》“設鍾～之樂”胡三省注。

❼～，植木以懸鍾磬，其橫者曰栒。《詩·大雅·靈臺》“～業維樅”朱熹集傳。

❽～，栒之植，所以懸鍾磬也。《詩·大雅·靈臺》“～業維樅”孔穎達疏引《釋器》“木謂之～”孫炎曰。

❾懸鍾磬者，兩端有植木，其上有橫木，謂直立者爲～，謂橫牽者爲栒。《詩·大雅·靈臺》“～業維樅”孔穎達疏。

❿或曰畫之植者爲～，衡者爲栒。《詩·周頌·有瞽》“設業設～”毛傳。

⓫樂器所縣，橫曰筍，植曰～。《周禮·考工記·梓人》“梓人爲筍～”鄭玄注。

⓬崇牙，栒～上板作鋸鋙者。橫曰栒，植曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“崇牙張”薛綜注。

⓭植者曰～，橫者曰栒。《詩·大雅·靈臺》“～業維樅”毛傳。

⓮植者爲～，橫者爲栒，以施設懸之宮中也。《文選·張衡〈東京賦〉》“設業設～”薛綜注。

⓯簨、～，所以縣鍾磬也。橫曰簨，飾之以鱗屬；植曰～，飾之以臝屬、羽屬。《禮記·明堂位》“夏后氏之龍簨～”鄭玄注。

⓰橫曰簨，植曰～。《禮記·檀弓上》“有鍾磬而無簨～”鄭玄注。

⓱縣鐘格曰筍，植曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“猛～趪趪”薛綜注。

⓲～，傍立木。直曰筍，橫木曰業。～，鐘架趺也。《文選·張衡〈西京賦〉》“猛～趪趪”劉良注。

⓳～，鐘格也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“立萬石之～”呂向注；《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“鍾～空列”李周翰注。

⓴～，懸鐘格。《文選·宋玉〈招魂〉》“鏗鐘搖～”張銑注。

㉑～，鐘格架也。《文選·左思〈魏都賦〉》“鐘～夾陳”呂向注。

㉒～，懸鐘架，刻猛獸於其上。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“建碣磍之～”呂延濟注。

㉓所以懸鐘鼓者，橫曰筍，筍，峻也，在上高峻也；從曰～，～，舉也，在旁舉筍也。《釋名·釋樂器》。

㉔几，其高者謂之～。《方言》卷五。

㉕～，即筍虡也。《方言》卷五“几，其高者謂之～”郭璞注。

㉖～之言踞也、舉也。《方言》卷五“几，其高者謂之～”錢繹箋疏。

㉗～之言舉也，所以舉物也。《廣雅·釋器》“虡，几也”王念孫疏證。

㉘～，距也。以用力，故曰～也。《禮記·檀弓上》“有鍾磬而無簨～”孔穎達疏。

㉙～，神獸名也，縣鍾之木，刻飾爲之，因名曰～也。《漢書·郊祀志下》“長樂宮鍾～銅人皆生毛”顏師古注。

㉚～，獸名也。《漢書·司馬相如傳上》“立萬石之～”顏師古注。

㉛～，鹿頭龍身，神獸也。《後漢書·董卓傳》“悉取洛陽及長安銅人、鍾～、飛廉、銅馬之屬”李賢注引《前書音義》曰。

㉜～，猛獸之名，謂鍾鼓之柎飾爲此獸。《漢書·賈山傳》“縣石鑄鍾～”顏師古注。

㉝～，獸，重百二十萬斤，以俠鍾旁。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“立萬石之～”張揖注。

㉞～，同虡。《玉篇·虍部》。

㉟～，與虡同。《廣雅·釋器》“虡，几也”王念孫疏證。

㊱～，同虡；俗作簴。《廣韻·語韻》。

㊲～者，《說文》作虡。《爾雅·釋器》“木謂之～”郝懿行義疏。

㊳～，《釋文》作簴，葉鈔本《釋文》作簾，並～之俗。《周禮·春官·小胥》“正樂縣之位”鄭玄注“樂縣，謂鍾磬之屬縣於筍～者”孫詒讓正義。

㊴～作簴。《經籍纂詁·語韻》：“禮記檀弓：有鐘磬而無簨～。儀禮既夕注作有鐘鼓而無簨簴。”

㊵～與鐻古字通也。《文選·班固〈西都賦〉》“列鍾～於中庭”李善注。

㊶～作鐻。《史記·平津侯主父列傳》“鑄以爲鍾～”司馬貞索隱：“鄒氏本作鐻。”

㊷～，通作鉅。《詩·大雅·靈臺》“～業維樅”馬瑞辰傳箋通釋。

㊸～作巨。《詩·大雅·靈臺》“～業維樅”李富孫異文釋：“說文丵部引作巨業。”

虞 《說文·虍部》：“～，騶虞也。白虎黑文，尾長於身。仁獸，食自死之肉。从虍，吳聲。詩曰：于嗟乎騶～。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。魚部。

❶～，騶虞也。白虎黑文，尾長於身。仁獸，食自死之肉。《說文·虍部》。

❷～，騶虞，仁獸。白虎黑文，尾長於身。不食生物。《廣韻·虞韻》引《說文》曰。

❸～，度也。《易·屯》“即鹿无～”焦循章句；《萃·象傳》“君子以除戎器戒不～”惠棟述|《書·大禹謨》“儆戒無～”孔安國傳；《太甲上》“若～機張”孔安國傳；《西伯戡黎》“不～天性”蔡沈集傳；《君陳》“出入自爾師～”蔡沈集傳|《詩·大雅·文王》“有～殷自天”毛傳；《抑》“用戒不～”陳奐傳疏；《雲漢》“則不我～”鄭玄箋；《魯頌·閟宮》“無貳無～”鄭玄箋|《左傳·桓公十一年》“且日～四邑之至也”杜預注；《桓公十七年》“而備其不～”杜預注；《成公八年》“其孰以我爲～”杜預注；《襄公三年》“不～之不戒”杜預注；《昭公四年》“君若苟無四方之～”杜預注；《昭公六年》“始吾有～於子”杜預注|《儀禮·士昏禮記》“惟是三族之不～”鄭玄注|《周禮·地官·敘官》“山～”鄭玄注；《春官·肆伯》“獮之日，涖卜來歲之戒”鄭玄注“始習兵，戒不～也”賈公彥疏|《逸周書·大武》“客有六廣五～”朱右曾集訓校釋；《寤儆》“天下不～周”孔晁注|《國語·周語中》“以待不庭不～之患”韋昭注；《周語下》“以待不～”韋昭注；《齊語》“澤立三～”韋昭注；《晉語九》“其若不～何”韋昭注；《楚語下》“以戒不～者也”韋昭注；《吳語》“越曾足以爲大～乎”韋昭注，“今伯父有蠻、荆之～”韋昭注|《管子·七臣七主》“故主～而安”尹知章注|《孫子兵法·謀攻》“以～待不～者勝”孟氏注|《孟子·離婁上》“有不～之譽”趙岐注|《韓非子·八姦》“羣臣～其意”王先慎集解引舊

注|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·誥志》“此謂歲～汁月”王聘珍解詁;《文王官人》“營之以物而不～”盧辯注|《禮記·曲禮下》“司木”鄭玄注“司木,山～也”孔穎達疏;《少儀》“隱情以～”鄭玄注;《緇衣》“出入自爾師～”鄭玄注|《漢書·異姓諸侯王表》“猛敵横發乎不～”顔師古注;《辛慶忌傳》“以備不～”顔師古注|《後漢書·楊彪傳》“今天下無～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“用戒不～”吕延濟注;《潘岳〈藉田賦〉》“無儲稿以～災”李善注引韋昭曰;《何晏〈景福殿賦〉》“不～之戒”吕向注;《司馬相如〈長門賦〉》“步逍遥以自～”李善注引《廣雅》曰;《馬融〈長笛賦〉》“～志於怛惕”李周翰注;《潘岳〈關中詩〉》“～我國眚”張銑注;《嵇康〈幽憤詩〉》“嬰累多～”李周翰注;《張協〈雜詩〉》“竭來戒不～”吕延濟注;《王融〈永明十一年策秀才文〉》“幸四境無～”吕延濟注;《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“外～既殷”張銑注;《吴質〈苔魏太子牋〉》“若乃邊境有～”吕向注|《玉篇·虍部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》;《遇韻》|《資治通鑑·漢紀四十二》“卒有不～”胡三省注;《漢紀六十》“權則改～於彼”胡三省注;《齊紀五》“心～萬機”胡三省注;《唐紀四十四》“果如衆庶所～”胡三省注。

❹～,度也。主商度山川之事。《漢書·百官公卿表上》“梓作朕～”顔師古注。

❺～,亦度也。《周禮·地官·敘官》“澤～”賈公彦疏。

❻茹、～,皆測度也。《爾雅·釋言》“茹、～,度也”郭璞注。

❼～者,億度之謂。《莊子·庚桑楚》“藏不～以生心”郭象注。

❽～,慮也。《詩·大雅·抑》“用戒不～”朱熹集傳;《魯頌·閟宫》“無貳無～”朱熹集傳。

❾～,思也。柳宗元《祝融》“以～舜之至也”蔣之翹輯注。

❿～,慮也,度也,測也;三者所及則爲備。《資治通鑑·陳紀六》“出其不～”胡三省注。

⓫～,猶圖。《戰國策·燕策三》“不～君之明罪之也”鮑彪注。

⓬～,防也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“不應～竭澤”蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀六十》“權則改～於彼”胡三省注;《齊紀三》“是以臣等猶懷不～之慮”胡三省注。

⓭～,防虞也。《資治通鑑·唐紀三十九》“涇州刺史段秀實自請補都～候”胡三省注。

⓮～,備也。《國語·晉語四》“衛文公有邢、狄之～”韋昭注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“無儲稸以～災”吕向注|《玉篇·虍部》。

⓯～,防也,備也。《資治通鑑·晉紀十三》“無復他～”胡三省注;《晉紀二十五》“故不復爲～”胡三省注;《晉紀二十六》“不以爲～”胡三省注。

⓰～,憂也。《莊子·秋水》“何夫子之娱也”成玄英疏|《大戴禮記·文王官人》“營之以物而不～”王聘珍解詁|《太玄·玄瑩》“古者不遵不～”范望注|《經義述聞·儀禮·三族之不虞》“惟是三族之不～”王引之按;《左傳下·四方之虞》“君若苟無四方之～”王引之按引王念孫曰。

⓱～,亦憂也。《經義述聞·儀禮·三族之不虞》:“哀五年左傳曰:二三子閒於憂～,則有疾疢。～,亦憂也。”

⓲～,驚也。《廣雅·釋言》。

⓳～,望也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·虍部》。

⓴～,亦望也。《經義述聞·左傳上·日虞四邑之至》:“昭六年傳:始吾有～於子,今則已矣。案:～,亦望也。”

㉑～,亦係望也。《廣雅·釋詁一》“～,望也”王念孫疏證。

㉒～,欺也。《左傳·宣公十五年》“爾無我～”洪亮吉詁引高誘《淮南王書注》|《逸周書·武紀》“不可～而奪也”朱右曾集訓校釋|《淮南子·繆稱》“即鹿无～”高誘注|《廣雅·釋詁二》。

㉓～,誤也。《詩·魯頌·閟宫》“無貳無～”毛傳|《玉篇·虍部》。

㉔～者,誤也。《經義述聞·大戴禮下·營之以物而不虞》“營之以物而不～”王引之按引王念孫曰。

㉕～,讀與誤同。《詩·魯頌·閟宫》“無貳無～”陳奂傳疏。

㉖～與誤古同音通用。《詩·魯頌·閟宫》“無貳無～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～作誤。《經義述聞·大戴禮中·自設於隱栝之中》:“文王官人篇:營之以物而不～。逸周書～作誤。”

㉘～,官也。《吕氏春秋·孟冬》“乃命水～漁師”高誘注。

㉙～,謂虞官。《易·屯》“即鹿无～”孔穎達疏。

㉚～,謂虞人。《禮記·緇衣》“若～機張”孔穎達疏。

㉛～,謂虞人,掌禽獸者。《易·屯》“即鹿无～”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉜～,掌山澤禽獸官名也。《漢書·百官公卿表上》“梓作朕～”顔師古注引應劭曰。

㉝～,掌山澤之官。《書·舜典》“汝作朕～”孔安國傳|《後漢書·何進傳》“易稱即鹿無～”李賢注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“反五帝之～”吕延濟注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“充仞郊～”吕向注。

㉞～,主山澤之官也。《漢書·揚雄傳上》“昔者禹任益～而上下和”顔師古注。

㉟～,掌山澤之官名。《史記·五帝本紀》“於是以益爲朕～”裴駰集解引馬融曰|《玉篇·虍部》。

㊱～,掌水官也。《淮南子·時則》“乃命水～漁師”高誘注。

㊲掌山澤者是謂之～焉;掌川林者是謂之衡焉。柳宗元《行路難》“～衡斤斧羅千山”蔣之翹輯注。

㊳周禮山澤之官皆名爲～。《左傳·昭公二十年》“～候守之”孔穎達疏。

㊴～,主田獵之地者也。《禮記·緇衣》“若～機張”鄭玄注|《文選·左思〈吴都賦〉》“～機發”劉淵林注引《尚書》“若～機張”鄭氏注曰。

㊵～者,囿之司獸者也。《新書·禮》。

㊶～,典禽獸之官。《穀梁傳·莊公二十八年》“～之,非也”范寧注。

㊷～,祭名。柳宗元《祭外甥崔駢文》“既～以奠”蔣之翹輯注。

㊸～,喪祭名。《儀禮·既夕禮》“三～”鄭玄注。

㊹～,喪祭也。《禮記·檀弓下》“以～易奠”鄭玄注。

㊺～爲喪祭;卒哭爲吉祭。《儀禮·士虞禮》“三～,卒哭”鄭玄注:“檀弓曰:葬,日中而～,弗忍一日離也。是月也,以～易奠,卒哭曰成事。是日也,以吉祭易喪祭,明日祔於祖父。如是,～爲喪祭,卒哭爲吉祭。”

㊻禮,平旦而葬,日中反而祭,謂之曰～。《穀梁傳·文公二年》“喪主於～”范寧注。

㊼禮,葬日爲～。《左傳·昭公十五年》“三年之喪,雖貴遂服,禮也”杜預注“天子、諸侯除喪當在卒哭”孔穎達疏。

㊽返葬而祭謂之～。《孔子家語·曲禮子貢問》“豈若速返而～哉”王肅注。

㊾～,安神之祭也。《資治通鑑·晉紀一》“既～,除衰服”胡三省注引鄭氏曰。

㊿～爲安神之祭名。《儀禮·士虞禮》“士～禮第十四”胡培翬正義。

(51)～者,葬日還殯宫安神之祭名。《禮記·檀弓下》“反日中而～”鄭玄注。

(52)既葬,還祭於殯宫曰～,謂虞樂安神使還此也。《釋名·釋喪制》。

(53)～,安神也。《禮記·喪服小記》“報葬者報～”鄭玄注。

(54)～,猶安神也。《公羊傳·文公二年》“～主用桑”何休注。

(55)～,安也。《易·中孚》“～吉”李鼎祚集解引荀爽曰|《儀禮·既夕禮》“三～”鄭玄注;《士虞禮記》“哀薦～事”胡培翬正義引盛世佐云|《國語·周語下》“～于湛樂”韋昭注|《釋名·釋州國》“～其志也”畢沅疏證引鄭氏《三禮目録》云|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·虍部》|《集韻·虞韻》。

(56)～者,安也。《周禮·春官·喪祝》“掌喪祭祝號”鄭玄注“喪祭,～也”賈公彦疏。

(57)～,猶安也。《穀梁傳·文公二年》“喪主於～”楊士勛疏引何休云。

(58)～之言安也。《羣經平議·禮記三》“君裹椁～筐”俞樾按。

(59)～,安也。士既葬父母,迎精而反,日中祭之於殯宫以安之。～於五禮屬凶。《儀禮·士虞禮》“士～禮第十四”賈公彦疏引鄭《目録》云。

(60)～,猶安也。士既葬其父母,迎精而反,日中而祭之於殯宫以安之禮。《儀禮·士虞禮》“士～禮第十四”陸德明釋文引鄭云。

(61)～,樂也。《逸周書·酆謀》“三～”孔晁注|《吕氏春秋·慎人》“故許由～乎潁陽”高誘注|《漢書·禮樂志》“～至旦”顔師古注,“神夕奄～蓋孔享”顔師古注,“神嘉～”顔師古注|《玉篇·虍部》|李白《大獵賦》“～乎神明”王琦輯注|《集韻·虞韻》。

(62)～者,樂也。《孟子·盡心上》“驩娱如也”周廣業逸文考引顧起元《説畧》|《論衡·正説》。

(63)～者,樂也。言天下有道,人皆樂也。《白虎通義·號》。

(64)～、娱同,樂也。《戰國策·齊策四》“清静貞正以自～”鮑彪注。

(65)～,與娱同,樂也。《讀書雜志·管子第九·七臣七主·虞而安》“故主～而安”王念孫按。

(66)～之言娱也。《經義述聞·春秋名字解詁·周王子虞字子于》。

(67)～,古娱字。《經義述聞·春秋名字解詁·周王子虞字子于》。

(68)～,同娱。《晏子春秋·内篇諫上》“晏子請左右與可令歌舞足以留思～者退之”孫星衍音義。

(69)～,與娱同。《楚辭·楚辭後語·自悼賦》“勉～精兮極樂”朱熹集注|《釋名·釋州國》“吴,～也”王先謙疏證補引蘇輿曰|《漢書·禮樂志》“合好効歡～泰一”顔師古注;《王褒傳》“今世俗猶皆以此～説耳目”顔師古注;《車千秋傳》“爲天下自～樂”顔師古注;《魏相傳》“則君安～而民和睦”顔師古注;《東平思王劉宇傳》“足以立身～意”顔師古注;《匡衡傳》“未有游～弋射之宴”顔師古注;《谷永傳》“慎節游田之～”顔師古注;《揚雄傳上》“弘仁惠之～”顔師古注;《揚雄傳下》“反五帝之～”顔師古注;《匈奴傳上》“無以自～”顔師古注;《班倢伃傳》“勉～精兮極樂”顔師古注;《元后傳》“可以～侍太子者”顔師古注,“莽欲～樂以市其權”顔師古注|《後漢書·馬融傳》“闚槩～之佃”李賢注。

(70)～與娱同,吴亦娱也。《釋名·釋州國》“吴,～也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(71)～,與娱通。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“歡～讌兄弟”李善注。

(72)～,與娱古字通。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“弘仁惠之～”李善注。

(73)～、娱亦通用。《三家詩異文疏證補遺·韓詩·泮水》“不～不陽”馮登府疏證。

(74)～、娱,同字之假借也。段玉裁《詩經小學》卷三。

(75)古文～,今作娱。《玄應音義》卷三“娱樂”注引《字詁》。

(76)～作娱。《莊子·讓王》“故許由～於潁陽而共伯得乎共首”陸德明釋文:“一本作娱。”|《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“歡～讌兄弟”舊校:“五臣作娱宴。”《枚乘〈七發〉》“乃下置酒於～懷之宫”舊校:“五臣作娱。”

(77)～字假借多而本義隱矣。凡云樂也安也者,娱之假借也;凡云規度也者,以爲度之假借也。《説文·虍部》段玉裁注。

(78)～,專也。《玉篇·虍部》。

(79)～,猶專也。《易·中孚》“～吉”王弼注。

(80)～,助也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·虍部》|《集韻·虞韻》。

(81)～者,助也。《廣雅·釋詁二》“～,助也”王念孫疏證:“大雅雲漢六章云:昊天上帝,則不我～。案:～者,助也。”

(82)～,擇也。《廣雅·釋詁一》。

(83)～,有也。《廣雅·釋詁一》。

(84)～,有之也。《玄應音義》卷十三“～受”注引《廣雅》。

(85)～,猶撫有也。《廣雅·釋詁一》“～,有也”王念孫疏證。

(86)有與大義相近,故有謂之厖,亦謂之方,亦謂之荒,亦謂之憮,亦謂之～。大謂之厖,亦謂之方,亦謂之荒,亦謂之憮,亦謂之吴。吴、～古同聲。《廣雅·釋詁一》“～、方、云、撫,有也”王念孫疏證。

(87)～,猶回也。《吕氏春秋·忠廉》“利不足以～其意矣”高誘注。

(88)～,譁也。《史記·孝武本紀》“不～不驁”司馬貞索隱引毛傳云。

(89)～、吴通用。《論語·微子》“～仲”劉寶楠正義。

(90)古吴、～字通。《釋名·釋州國》“吴,～也”畢沅疏證。

(91)古文～與吴通。《廿二史考異·史記一》“不～不驁”錢大昕按。

(92)～通吴。《經籍籑詁·虞韻》“吴”字:“衡方碑:不～不揚。吴作～。”

(93)～當爲吴。《史記·孝武本紀》“不～不驁”司馬貞索隱引姚氏按引何承天云。

(94)～者,與吴聲相近,故假借也。

《史記·孝武本紀》“不～不驁”司馬貞索隱。

(95)～，古作忿、吴。《集韻·虞韻》。

(96)石經古文～作忿。《左傳·隱公元年》“仲子生而有文在其手”杜預注“以手理自然成字”孔穎達疏。

(97)～作吴。《公羊春秋·定公四年》“晋士鞅、衛孔圄帥師伐鮮～”陸德明釋文：“本或作吴。”|《經籍籑詁·虞韻》：“左傳僖五年：～仲。漢書地理志、吴越春秋作吴仲。”|《三家詩異文疏證補遺·韓詩·泮水》“不～不揚”馮登府疏證：“～，毛作吴。”

(98)～，俗作䖠。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

(99)～，作吾，作牙。皆同音假借字也。《説文·虍部》段玉裁注：“騶～，山海經、墨子作騶吾，漢東方朔傳作騶牙。皆同音假借字也。”

(100)古音～、吾、牙近通。《五經異義》卷下“騶～，天子掌鳥獸官”陳壽祺疏證。

(101)～或作吾。《文選·張衡〈東京賦〉》“圉林氏之騶～”李善注引劉芳《詩義疏》曰。

(102)～，舜也。《文選·班固〈幽通賦〉》“～韶美而儀鳳兮”劉良注。

(103)～，帝舜也。孔安國《尚書序》“唐～之書”陸德明釋文。

(104)～者，舜號。《論語·泰伯》“唐～之際”何晏集解引孔曰。

(105)唐、～、夏、殷、周者，土地之名。《論衡·正説》。

(106)～者，舜有天下之號。《書·堯典》“～夏書弌”江聲集注音疏。

(107)～人，官也。《大戴禮記·夏小正》。

(108)～人，掌山澤之官。《左傳·昭公二十年》“招～人以弓”杜預注；《哀公十四年》“以賜～人”杜預注|《國語·周語中》“～人入材”韋昭注|《戰國策·魏策一》“文侯與～人期獵”鮑彪注|《禮記·檀弓下》“～人致百祀之木”鄭玄注|《孔子家語·正論解》“招～人以旌”王肅注。

(109)～人，主山澤之官。《禮記·喪大記》“～人出木角”孔穎達疏。

(110)～人，掌管山澤之官。《吕氏春秋·季夏》“乃命～人”高誘注。

(111)～人，掌山林之官。《吕氏春秋·季夏》“乃命～人”高誘注。

(112)～人，主林麓之官也。《禮記·喪大記》“則～人設階”鄭玄注。

(113)～人，即水虞也。《經義述聞·大戴禮上·梁者主設罔罟者也》“十有二月，～人入梁”王引之按。

(114)～人，澤虞也。《大戴禮記·夏小正》“～人入梁”孔廣森補注引蔡德晋曰。

(115)～人，掌水之官。《大戴禮記·夏小正》“～人入梁。～人，官也”王聘珍解詁。

(116)水衡、～人，掌山澤之官。《文選·班固〈西都賦〉》“水衡～人”張銑注。

(117)～人，主囿之官也。《吕氏春秋·慎小》“～人以告”高誘注。

(118)～人，掌禽獸之官。《文選·張衡〈西京賦〉》“～人掌焉”薛綜注。

(119)～人，守苑囿之吏也。《孟子·滕文公下》“招～人以旌”趙岐注。

(120)～人，掌栗園之虞候也。《莊子·山木》“～人逐而誶之”成玄英疏。

(121)～中，謂虞人萊所田之野及弊田，植虞旗於其中，致禽而珥焉。《周禮·天官·獸人》“令禽注于～中”鄭玄注引鄭司農云。

(122)～中，即虞旗之中。《周禮·天官·獸人》“令禽注于～中”孫詒讓正義。

(123)～庠，亦小學也。《禮記·王制》“養庶老於～庠”鄭玄注。

(124)～泉，即虞淵也。唐人以避高祖諱，故以泉字易淵字。李賀《瑶華樂》“施紅點翠照～泉”王琦注。

(125)～師，《周禮》山虞、澤虞也。《荀子·王制》“～師之事也”楊倞注。

(126)～書者，舜典也。鄭玄《詩譜序》“～書曰：詩言志”孔穎達疏。

(127)～、俟皆訓爲望，故古守藪之官謂之～俟。《廣雅·釋詁一》“～、闞、俟，望也”王念孫疏證。

(128)～祭，天子九，諸侯七，卿大夫五，士三。其奠處猶吉祭。《公羊傳·文公二年》“～主用桑”何休注。

(129)～棺，瓦棺也。庾信《傷心賦》“弈掩～棺”倪璠注。

(130)～淵，日所入也。《楚辭·九歎·遠遊》“囚靈玄於～淵”王逸注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“邪界～淵”李善注引應劭曰。

(131)～淵，日入處也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“邪界～淵”吕向注；《潘岳〈西征賦〉》“夕頮～淵”張銑注；《向秀〈思舊賦〉》“于時日薄～淵”劉良注；《嵇康〈琴賦〉》“夕納景于～淵兮”李周翰注；《繆襲〈挽歌詩〉》“白日入～淵”劉良注；《陸機〈擬古詩十二首〉》“～淵引絶景”吕延濟注。

(132)日没之地謂之～淵。《古文苑·王融〈奉和南海王殿下詠秋胡妻〉》“流日下西～”章樵注。

(133)旗與期聲義同。故令虞官樹之田處以表獲，因謂之～旗。《周禮·地官·山虞》“植～旗于中”孫詒讓正義。

(134)～蓼，澤蓼。《爾雅·釋草》“薔，～蓼”郭璞注。

(135)～衡，掌山澤之官，主山澤之民者。《周禮·天官·大宰》“三曰～衡”鄭玄注。

(136)山林川澤之民，屬於虞衡，故即名其民職曰～衡，亦通謂之～。《周禮·天官·大宰》“三曰～衡”孫詒讓正義。

(137)～謨，舜典也。《後漢書·馬融傳》“載於～謨”李賢注。

(138)～殯，送葬歌曲。《左傳·哀公十一年》“公孫夏命其徒歌～殯”杜預注。

號

《説文·号部》：“～，呼也。从号，从虎。”

（一）hóo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶～，呼也。《詩·魏風·碩鼠》“誰之永～”毛傳；《小雅·賓之初筵》“載～載呶”朱熹集傳|《左傳·宣公十二年》“～申叔展”陸德明釋文|《國語·晋語三》“公～慶鄭曰”韋昭注；《越語上》“乃～令於三軍”韋昭注|《楚辭·天問》“蓱～起雨”王逸注，“何～於市”王逸注；《九章·悲回風》“鳥獸鳴以～羣兮”王逸注|《淮南子·原道》“射者扜烏～之弓”高誘注引一説；《説山》“未發而蝯擁柱～矣”高誘注|《説文·号部》|《後漢書·張衡傳》“～馮夷俾清津兮”李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“～馮夷俾清津兮”舊注；《張協〈雜詩〉》“豐隆迎～屏”李善注引《楚辭》王逸注|《資治通鑑·唐紀一》“～爲丞相”胡三省注。

❷～，謼也。《爾雅·釋言》。

❸～，謂叫謼也。《爾雅·釋言》“～，謼也”邢昺疏。

❹～，呼也，大呼也。《玄應音義》卷二“～哭”注引《尒雅》。

❺～，大呼也。《楚辭·九章·惜誦》“進～呼又莫吾聞”洪興祖補注|《大戴禮記·保傅》“～呼歌謠聲音不中律”王聘珍解詁|《廣韻·豪韻》。

❻～，呼叫也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～天以泣”吕向注。

❼～，大聲讙諠也。《慧琳音義》卷七十四“～欻”注引《博雅》。

❽～，讙大聲也。《慧琳音義》卷九十四“呻～”注引《博雅》云。

❾～，與嗥同。《史記·高祖本紀》“常告歸之田”司馬貞索隱。

❿～，鳴也。《大戴禮記·四代》“於時鷄三～”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》|《文選·阮籍〈詠懷〉》“孤鴻～外野”李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷十八“～訽”注引《尒雅》。

⓫～，呼也，哭也。《慧琳音義》卷二十五“～哭”注引《爾雅》云。

⓬～，哭也。《左傳·宣公十二年》“～而出之”杜預注|徐陵《爲貞陽侯與太尉王僧辯書》“卧泣行～”吴兆宜箋注|《希麟音義》卷三“～泣”注引《切韻》|《廣韻·豪韻》。

⓭～，亦哭也。《玄應音義》卷二“～哭”注。

⓮～，大哭也。《慧琳音義》卷三十五“～叫”注引《考聲》；卷五十七“～絶”注引《韻英》云。

⓯～，痛聲也。《文選·阮籍〈詠懷〉》“孤鴻～外野”吕向注|《慧琳音義》卷十一“～咷”注引《説文》；卷十三“～訴”注引《考聲》。

⓰～，哀痛聲也。《慧琳音義》卷五十七“～絶”注引《韻詮》。

⓱～，哭痛聲也。《玉篇·号部》。

⓲～，哭聲。《玉篇·虎部》。

⓳～，哭且言也。《禮記·檀弓下》“且～者三”鄭玄注。

⓴～，謂哭而且言也。《漢書·劉向傳》“而～曰”顔師古注。

㉑禮以哭有言者爲～。《顔氏家訓·風操》。

㉒～，長言之也。《詩·小雅·正月》“維～斯言”朱熹集傳。

㉓～，語也。《莊子·則陽》“以數之多者～而讀之也”成玄英疏。

㉔～，通作諕。《爾雅·釋言》“～，謼也”郝懿行義疏。

㉕～，又通作唬。《爾雅·釋言》“～，謼也”郝懿行義疏。

㉖～，讀爲胡，聲相近，字遂誤耳。《荀子·哀公》“君～然也”楊倞注。

㉗～，何也。何也、胡也、奚也、遐也、侯也、～也、曷也、盍也，一聲之轉也。《經傳釋詞》卷四。

㉘～，叚借又爲胡，實發聲之詞。《説文·号部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作胡。《荀子·哀公》“君～然也”楊倞注：“家語作君胡然也。”

㉚～，或作殽。殽亦呼耳。《山海經·西山經》“其名自～也”郭璞注。

㉛～，或作獆，音義同。《急就篇》卷四“疻痏保辜謕呼～”顔師古注。

㉜～，經文作嗥。《玄應音義》卷二“～哭”注。

㉝～，或作臬、号、唬。《集韻·豪韻》。

㉞～，又與号同。《玉篇·虎部》。

㉟～，同号。《廣韻·号韻》。

㊱凡嗁～字古作号，今字則～行而号廢矣。《説文·号部》“号，痛聲也”段玉裁注。

㊲～，叚借爲号。《説文·号部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，一作号。《楚辭·九歎·愍命》“破伯牙之～鍾兮”舊注。

㊴～作嘑。《禮記·雜記下》“中路嬰兒失其母焉”鄭玄注“言其若小兒亡母啼～”陸德明釋文：“～，徐本作嘑。”|《希麟音義》卷三“～泣”注：“～，説文作嘑。”

㊵～，本又作啼字。《禮記·曲禮上》“毋噭應”鄭玄注“噭，～呼之聲也”陸德明釋文。

㊶～呶，號呼讙呶也。《詩·小雅·賓之初筵》“載～載呶”毛傳。

㊷～咷，讙呼。《楚辭·九歎·怨思》“孽臣之～咷兮”王逸注。

㊸～咷，哀呼也。《後漢書·崔駰傳》“亦～咷以訓咨”李賢注。

㊹～咷，啼呼也。《易·同人》“同人先～咷而後笑”陸德明釋文。

㊺～咷，哭也。《漢書·王莽傳下》“先～咷而後笑”顔師古注。

㊻～咷，大哭也。《慧琳音義》卷七十八“～咷”注引《玉篇》云。

㊼～咷者，大哭也，泣聲也。《慧琳音義》卷二十九“～咷”注引顧野王云。

㊽～咷，痛聲也。《慧琳音義》卷七十八“～兆”注引《集訓》。

㊾放聲而哭曰～咷。《資治通鑑·漢紀四十一》“乃足爲叫呼蒼天，～咷泣血者矣”胡三省注。

㊿嘄呱、～咷，皆憂聲也。《太玄·樂》“嘄呱啞咋，～咷倚户”范望注。

(51)～嘑者，如今云高叫也。《説文·号部》“～，嘑也”段玉裁注。

（二）hào《廣韻》胡到切，去号匣。宵部。

(52)～，召也。《詩·小雅·北山》“或不知叫～”毛傳|《左傳·襄公十九年》“～之乃下”陸德明釋文。

(53)～，告也。《廣雅·釋詁三》。

(54)～，聲言也。《戰國策·西周策》“～言伐楚”鮑彪注。

(55)～，呼也，以其善惡呼名之也。《釋名·釋言語》。

(56)～，引伸爲名號，爲號令。《説文·号部》“～，嘑也”段玉裁注。

(57)～，令也。《易·涣》“涣汗其大～”江藩述補|《吕氏春秋·懷寵》“先發聲出～”高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》“杖朱旗而建大～”李善注引《周易》“涣汗其大～”鄭玄曰|《元包經傳·太陽》“～振振”李江注；《少陽》“外從其～”李江注。

(58)～，即令也。《讀書雜志·逸周書第一·舉旗以號令》“舉旗以～令”王念孫按。

(59)～，號令也。《易·夬》“孚～有厲”孔穎達疏|《莊子·田子方》“何不～于國中曰”陸德明釋文|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“出德～”郭璞注。

(60)～，號令，所以警衆也。《禮記·樂記》“鏗以立～”鄭玄注。

(61)～，謂號令也。《漢書·王莽傳下》“其～當行”顔師古注，“訖無文～旌旗表識”顔師古注引一曰。

(62)～，令之軍法重者。《書·太誓上》“左杖黄戉右把白旄以～曰”江聲集注音疏引鄭玄曰。

(63)～，軍號也。《資治通鑑·唐紀二》“得其～及主將姓名”胡三省注。

(64)～，教令也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“願得受～者以億計”張銑注|《集韻·号韻》。

(65)～，施令也。《慧琳音義》卷八十八“更～”注引孔注《尚書》。

(66)～，名也。柳宗元《與楊誨之第二書》“其～非也”蔣之翹輯注。

(67)～，一曰名稱。《集韻·号韻》。

(68)～，名號也。《逸周書·周月》“變服殊～”朱右曾集訓校釋|《莊子·秋水》“～物之數謂之萬”成玄英疏。

(69)～，名位也。《國語·楚語下》“而能知山川之～”韋昭注。

(70)名與～對文則異，散文則通。《詩·小雅·正月》“維～斯言”馬瑞辰傳箋通釋。

(71)～，謂大位號也。《漢書·王莽傳下》“訖無文～旌旗表識”顏師古注。

(72)～，謂爵號也。《漢書·司馬相如傳下》“願得受～者以億計”顏師古注。

(73)～，謂謚號。《周禮·春官·職喪》“詔其～”鄭玄注引鄭司農云。

(74)～，謂尊其名，更爲美稱焉。《周禮·春官·大祝》“辨六～”鄭玄注。

(75)～，功之表也。《文選·班固〈典引〉》“厥有氏～”蔡邕注。

(76)～者，功之表也。《逸周書·謚法》。

(77)～者，功之表也，所以表功明德，號令臣下也。《白虎通義·號》。

(78)～者，始也，爲本，故不可變也。《白虎通義·謚》。

(79)事、名、～者，徽識，所以題别衆臣，樹之於位朝各就焉。《周禮·春官·司常》“官府各象其事，州里各象其名，家各象其～”鄭玄注。

(80)～者，所以尊神顯物也。《禮記·禮運》“作其祝～”鄭玄注。

(81)家之屬謂之～。《周禮·夏官·大司馬》“辨～名之用”鄭玄注。

(82)～，謂稱王。《穀梁傳·昭公三十二年》“惟祭與～”范甯注。

(83)古之聖人譊而效天地謂之～，～之爲言譊而效也。《春秋繁露·深察名號》。

(84)～，神號、幣號。《周禮·春官·小宗伯》“則奉玉帛以詔～”鄭玄注。

(85)蓱、～，皆雨師名。《楚辭·天問》“蓱～起雨”蔣驥注：“郁離子：蓱～行雨。按此則蓱、～皆雨師名。

(86)～令，猶召呼也。《詩·齊風·東方未明序》“～令不時”鄭玄箋。

(87)～令者，君之聲。《易·乾·文言》“同聲相應”李鼎祚集解引張璠曰。

(88)～召，號令召呼之。《漢書·陳勝傳》“～召三老豪桀會計事”顏師古注。

(89)～名者，徽識所以相别也。《周禮·夏官·大司馬》“辨～名之用”鄭玄注。

(90)徽識、徽號、～名，義並同。《周禮·夏官·大司馬》“辨～名之用”孫詒讓正義。

(91)～祝，謂以六號詔祝於神之辭。《周禮·春官·大祝》“則執明水火而～祝”孫詒讓正義。

(92)～屏，雨師。《文選·張協〈雜詩〉》“豐隆迎～屏”李周翰注。

(93)～鍾，琴名也。《漢書·王褒傳》“雖伯牙操遞鍾”顏師古注引《楚辭》“奏伯牙之～鍾”臣瓚曰|《廣雅·釋樂》|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～鍾高調”劉良注。

(94)～鐘、繞梁，並琴名。《文選·張協〈七命〉》“音朗～鐘，韻清繞梁”呂延濟注。

(95)古琴名有清角、鳴廉、脩況、籃脅、～鐘、自鳴、空中、繞梁、綠綺、焦尾、鳳皇。《初學記·樂部下》引梁元帝《纂要》曰。

虜　《說文·毌部》：“～，獲也。从毌，从力，虍聲。”

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶～，獲也。《戰國策·秦策四》“父子老弱係～”鮑彪注|《說文·毌部》|《文選·曹植〈求自試表〉》“庶將～其雄率”李周翰注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“赭衣爲～”張銑注；《班固〈公孫弘傳贊〉》“日磾出於降～”李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》“～辱於戎卒”李周翰注；《陸機〈辨亡論〉》“識潘濬於係～”呂延濟注|《玉篇·毌部》|《玄應音義》卷三“～掠”注|《廣韻·姥韻》。

❷～，獲取也。《玄應音義》卷九“～掠”注。

❸～，强也。《方言》卷十二。

❹～，掠也，强取也。《慧琳音義》卷六十“俘～”注引《考聲》。

❺～，虜掠也。《廣韻·姥韻》。

❻～，執虜也。《公羊傳·莊公十二年》“此～也”何休注。

❼～，戰而俘獲也。《玄應音義》卷三“～掠”注。

❽～，戰獲俘虜也。《玉篇·毌部》。

❾～，謂勝敵所獲男女。《字詁·虜》。

❿生獲曰～。《漢書·樊噲傳》“捕～十六人”顏師古注。

⓫生執曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“頒賜獲～”張銑注。

⓬生得曰～；斬首曰獲。《玄應音義》卷三“～掠”注引《漢書》晉灼曰。

⓭～者，囚係之名。《詩·大雅·常武》“仍執醜～”毛傳“～，服也”孔穎達疏。

⓮～，謂見俘掠。《荀子·大略》“氐羌之～也”楊倞注。

⓯～，服也。《詩·大雅·常武》“仍執醜～”毛傳|《文選·陸機〈辨亡論〉》“兵交則醜～授馘”呂向注|《玉篇·毌部》|《玄應音義》卷三“～掠”注|《廣韻·姥韻》。

⓰～，奴隸也。《史記·李斯列傳》“慈母有敗子而嚴家無格～者，何也”司馬貞索隱。

⓱～，匈奴也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐詩〉》“～騎入幽、并”呂延濟注；《陸機〈飲馬長城窟行〉》“勁～在燕然”劉良注。

⓲～，謂匈奴也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》“～陣精且彊”劉良注。

⓳～者，匈奴號也。《文選·李陵〈荅蘇武書〉》“適萬乘之～”呂延濟注。

⓴～，與鹵同。《文選·張載〈七哀詩〉》“珍寶見剽～”李善注引《漢書》注曰。

㉑抄掠謂之鹵；抄掠之所獲亦謂之～。《方言》卷十二“鹵，奪也”錢繹箋疏。

㉒～，古文作鹵，同。《玄應音義》卷三“～掠”注。

㉓～、鹵古通用，亦作擄。《方言》卷十二“～，强也”戴震疏證。

㉔～，與擄通。《廣雅·釋詁一》“擄，强也”王念孫疏證。

㉕～作傭。《韓非子·說林下》“此鄙諺所謂～自賣裘而不售”王先慎集解：“御覽八百二十八引～作傭。”

㉖凡～囚亦曰纍臣。《說文·毌部》段玉裁注。

㉗～掠，奪取物也。《玄應音義》卷十五“或～”注。

㉘～虒，自大也，謂縱横行也。《玄應音義》卷三“～虒”注。

㉙～虒，謂縱橫行也，亦自縱恣也。《玄應音義》卷十二“～虒”注。

㉚（～虒），又勇健之皃也。《玄應音義》卷十二“～虒”注。

⿱虍甾　《說文·甾部》：“～，㽢也。从甾，虍聲。讀若盧，同。”

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，㽢也。《說文·甾部》。

❷～，甗也。《說文繫傳·甾部》。

❸～，瓳也。《廣韻·模韻》引《說文》曰。

❹～，飲器也。《玉篇·甾部》。

❺～，飯器。《廣韻·模韻》。

❻～，讀若盧，同。《說文·甾部》。

❼～，通作盧。《說文·甾部》桂馥義證。

❽～，或作壚。《說文·甾部》桂馥義證。

❾～，籀作罏。《集韻·模韻》。

虢　《說文·虎部》：“～，虎所攫畫明文也。从虎，寽聲。”

guó《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶～，虎所攫畫明文也。《說文·虎部》。

❷～，國名。《左傳·隱公元年》“～叔死焉”陸德明釋文|《廣韻·陌韻》。

❸～、郭古通。《墨子·所染》“厲王染於厲公長父”孫詒讓閒詁。

❹～作郭。《左傳·僖公二年》“假道於虞以伐～”李富孫異文釋：“公羊傳作郭。秦策同。書：有若～叔。新序作郭叔。”|《經籍籑詁·陌韻》：“書君奭：～叔。公羊僖二年、國策秦策、周書王會俱作郭。”

❺～作漷。《春秋·昭公元年》“會晉趙武、楚公子圍、齊國弱、宋向戌、衛齊惡、陳公子招、蔡公孫歸生、鄭罕虎、許人、曹人于～”李富孫異文釋：“公羊作于漷。”

虦（虥）　《說文·虎部》：“虎竊毛謂之～苗。从虎，戔聲。竊，淺也。”

zhàn《集韻》士嬾切，上早崇。元部。

❶～，獸名。《集韻·山韻》。

❷虎竊毛謂之～。《廣韻·產韻》。

❸～，虎淺毛。《廣韻·諫韻》|《集韻·諫韻》。

❹～，虎淺文。《集韻·仙韻》。

❺～，貓也。《玉篇·虎部》。

❻貓曰～。《說文·虎部》朱駿聲通訓定聲。

❼竊與～皆淺也。《經義述聞·爾雅下·虎竊毛謂之虦貓》引王念孫曰。

❽～苗即淺毛也。《說文·虎部》朱駿聲通訓定聲。

❾虎竊毛謂之～苗。《說文·虎部》。

❿具言之曰～苗，急言之則但曰苗。《說文·虎部》段玉裁注：“苗，今之貓字。具言之曰～苗，急言之則但曰苗。詩言有貓有虎，記言迎貓迎虎，是也。”

⓫～貓，獸名。《集韻·產韻》。

⓬虎竊毛謂之～貓。《爾雅·釋獸》|《說文繫傳·虎部》。

⓭大蟲之淺毛者曰～貓也，形狀大小一似人家所養貓，今捕鼠者也。《慧琳音義》卷十四“貓伺”注引《考聲》云。

⓮似虎、淺毛謂之～貓，非捕鼠之貓也。《說文·虎部》桂馥義證引陳啟源曰。

虣　《說文新附·虎部》：“～，虐也，急也。从虎、从武。見周禮。”

bào《廣韻》薄報切，去号並。宵部。

❶～，虐也，急也。《說文新附·虎部》。

❷～，强侵也。《集韻·号韻》。

❸～，古暴字。《周禮·地官·司虣》“禁其鬭囂者與其～亂者”孫詒讓正義。

❹～，古文暴字。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“伏～藏虎”李善注引《字書》曰；《王褒〈洞簫賦〉》“剛毅彊～反仁恩兮”李善注引《字書》曰|《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“內之則～虐不辜”章樵注。

❺～，即暴字。《周禮·地官·大司徒》“則民不～”孫詒讓正義；《司市》“以刑罰禁～而去盜”孫詒讓正義。

❻～，與暴同。《文選·左思〈吳都賦〉》“～齛齸”李善注。

❼～，今作暴。《玉篇·虎部》。

❽～，通作暴。《集韻·号韻》。

❾～，或爲虝。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“伏～藏虎”李善注。

虤　《說文·虤部》：“～，虎怒也。从二虎。凡～之屬皆从～。”

yán《廣韻》五閑切，平山疑。元部。

❶～，虎怒也。《說文·虤部》|《廣韻·山韻》。

❷～，虎皃。《集韻·銑韻》。

䖘　《說文新附·虎部》：“～，楚人謂虎爲烏～。从虎，兔聲。”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶今江南山夷呼虎爲～。《方言》卷八“虎，江淮南楚之間或謂之於～”郭璞注。

❷～，楚人謂虎爲烏～。《說文新附·虎部》。

❸～，烏䖘，即虎也。《玉篇·虎部》。

❹～，烏䖘，楚謂虎也。《廣韻·模韻》。

❺～作菟。《廣韻·模韻》：“烏～，左傳作於菟。”

⿸虍古　gū《廣韻》古胡切，平模見。

❶～，息也。《廣雅·釋詁二》。

❷～爲休息之息。《廣雅·釋詁二》“～，息也”王念孫疏證。

❸～，⿸虍古息也。《玉篇·虍部》|《廣韻·模韻》。

❹～，《禮記》作姑。《廣韻·模韻》。

虨　《說文·虍部》：“～，虎文彪也。从虍，彬聲。”

bīn《廣韻》府巾切，平真幫。真部。

❶～，虎文彪也。《說文·虍部》。

❷～，虎文。《廣韻·真韻》；《諄韻》；《山韻》|《集韻·真韻》。

❸～，正字；炳，假借字。《十駕齋養新録·易韻》（卷一）：“彪～字本當作～，而詞賦家多用彪炳耳。～，正字；炳，假借字。”

❹～、彪雙聲，可以通借。《說文·虍部》王筠句讀。

❺～，字與豳、班通。《說文·虍部》王筠句讀。

❻豳與～，同部之假借也；班與～，同類之假借也。《說文·虍部》段玉裁注。

❼～，或作玢。《玉篇·虍部》。

虡　《説文·虍部》："～，鐘鼓之柎也，飾爲猛獸。从虍，巽象其下足。鐻，～或从金，豦聲。虞，篆文～省。"

jù《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶～，鍾鼓之柎也，飾爲猛獸。《説文·虍部》。

❷～，鍾磬之柎，以猛獸爲飾也。《玉篇·虍部》。

❸凡植曰～，横曰栒。《説文·虍部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，飛虡，天上神獸，鹿頭龍身。《廣韻·語韻》。

❺～，几也。《廣雅·釋器》。

❻～即虞。《方言》卷五"几，其高者謂之虞"戴震疏證。

❼～與虞同。《方言》卷五"几，其高者謂之虞"錢繹箋疏："廣雅：～，几也。～與虞同。"

❽～，字或作簴。《説文·虍部》桂馥義證。

❾～，亦作鐻。《玉篇·虍部》。

❿～，亦作鐻、鏔、㯫、簴。《集韻·語韻》。

虧　《説文·亏部》："～，氣損也。从亏，雐聲。"

kuī《廣韻》去爲切，平支溪。歌部。

❶～，氣損也。《説文·亏部》。

❷引伸凡損皆曰～。《説文·亏部》段玉裁注。

❸～，損也。《墨子·尚同上》"皆以水火毒藥相～害"孫詒讓閒詁引《小爾雅》云｜《曾子·大孝》"不～其體"阮元注｜《莊子·山木》"有爲則～"成玄英疏｜《韓非子·五蠹》"不～於此矣"王先慎集解｜《小爾雅·廣言》｜《淮南子·精神》"無天下不～其性"高誘注｜江淹《蕭太尉上便宜表》"教教月～"胡之驥注｜《文選·屈平〈離騷經〉》"芳菲菲而難～兮"劉良注；《江淹〈詣建平王上書〉》"下官聞～名爲辱"張銑注｜《慧琳音義》卷八十二"月～"引《説文》。

❹～，猶損。《戰國策·趙策三》"奚～於王之國"鮑彪注。

❺～，損減也。《楚辭·離騷》"芳菲菲而難～兮"朱熹集注。

❻～，謂減損。《易·謙》"天道～盈而益謙"孔穎達疏。

❼～，減也。《大戴禮記·保傅》"有～膳之宰"孔廣森補注｜《漢書·何武傳》"服罪者爲～除"顔師古注｜《資治通鑑·漢紀四十二》"乞爲～除"胡三省注。

❽～，少也。《逸周書·周月》"陽氣～"朱右曾集訓校釋｜《廣雅·釋詁三》。

❾騫、～皆少也。《廣雅·釋詁三》"～，少也"王念孫疏證："小雅天保篇：不騫不崩。毛傳云：騫，～也。魯頌閟宫篇云：不～不崩。是騫、～皆少也。"

❿～，小也。《集韻·支韻》引《博雅》。

⓫～，去也。《大戴禮記·保傅》"有～膳之宰"王聘珍解詁｜《廣雅·釋詁二》。

⓬～，失也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"恩愛苟不～"劉良注。

⓭～，闕。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"邊鄙無～"劉良注。

⓮～，缺也。《元包經傳·仲陰》"月之～"李江注｜《慧琳音義》卷十一"～徵"注引王逸注《楚辭》云｜《廣韻·支韻》。

⓯～，缺也，損也。《慧琳音義》卷四十五"～於"注引《説文》。

⓰～，缺，半見也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"日月蔽～"張揖注。

⓱～，陷也。《楚辭·天問》"東南何～"蔣驥注。

⓲～，毁也。《吕氏春秋·察今》"其時已與先王之法～矣"高誘注｜《爾雅·釋詁上》｜《禮記·儒行》"見利不～其義"朱彬訓纂引《釋詁》｜《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐〉》"人道有～盈"李善注引《爾雅》。

⓳～，猶毁也。《慧琳音義》卷四十五"～於"注引鄭箋《詩》云。

⓴～，毁壞也。《玉篇·亏部》。

㉑～者，損毁。《爾雅·釋詁上》"～，毁也"邢昺疏。

㉒～、崩，皆謂毁壞也。《詩·魯頌·閟宫》"不～不崩"鄭玄箋。

㉓～，落也，傷也。《慧琳音義》卷十一"～徵"注引《考聲》云。

㉔～，歇也。《楚辭·離騷》"唯昭質其猶未～"王逸注，"芳菲菲而難～兮"王逸注；《九歌·大司命》"願若今兮無～"王逸注｜《文選·張衡〈思玄賦〉》"允塵邈而難～"舊注；《王粲〈詠史詩〉》"至今聲不～"李善注引王逸《楚辭注》。

㉕～，猶歇也。《後漢書·張衡傳》"允塵邈而難～"李賢注。

㉖～，讀爲詭。《吕氏春秋·察今》"其時已與先王之法～矣"集釋引王念孫曰。

㉗～作詭。《左傳·閔公二年傳》"齊侯使公子無～"李富孫異文釋："齊世家、古今人表作無詭。"

㉘～作毁。《易·謙》"天道～盈而益謙"陸德明釋文："馬本作毁盈。"

㉙～作騫。《説文·亏部》朱駿聲通訓定聲："詩閟宫：不～不崩。小雅作騫，義相近。"

㉚～，當爲虘。《札迻·論衡·自紀篇》"或～曰"孫詒讓按。

㉛考憲有不合于太府之籍者，侈曰專制，不足曰～令。《管子·立政》。

㉜～形爲被刑也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"今已～形爲掃除之隸"吕向注。

㉝～缺爲被刑也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"若僕大質已～缺矣"李周翰注。

䖒　《説文·且部》："～，且往也。从且，豦聲。"

zù《集韻》存故切，去暮從。魚部。

❶～，且往也。《説文·且部》。

❷～，匆遽之意。《説文·且部》段玉裁注。

虩　《説文·虎部》："～，易：履虎尾～～。恐懼。一曰蠅虎也。从虎，㬷聲。"

xì《廣韻》許郤切，入陌曉。鐸部。

❶～，懼也。《廣韻·陌韻》。

❷～，恐懼也。《説文·虎部》｜《玉篇·虎部》｜《集韻·陌韻》。

❸～，恐懼皃。《集韻·麥韻》。

❹驚懼謂之～。《類篇·虎部》。

❺～，虎驚皃。《廣韻·麥韻》。

❻～，一曰蠅虎也。《説文·虎部》。

❼～，又蠅虎蟲。《玉篇·虎部》。

❽～，一曰蟲名，蠅虎也。《集韻·陌韻》。

❾～，蠅虎。始在穴中，跳躍而出，象人心之恐動也。《古經解鉤沉》卷二《周易·震》"震來～～"陸傳。

❿～～，懼也。《廣雅·釋訓》。

⓫～～，恐懼也。《易·履》"履虎尾，愬愬"陸德明釋文引馬云｜《集韻·昔韻》。

⓬～～，恐懼貌。《易·震》"震來～～"陸德明釋文引馬云。

⓭～～，恐懼之貌也。《易·震》"震來～～"王弼注。

⓮～～，猶愬愬。《易·震》"震來～～"焦循章句。

⓯～～，葢正字也；愬愬，則同音借用字也。《説文·虎部》王筠句讀："震卦詞：震來～～。釋文：馬云：恐懼兒。鄭同。荀作愬愬。案：許所據者，孟氏易；馬融所傳者，費氏易。兩本皆作～～，葢正字也。荀九家易作愬愬，則同音借用字也。"

⓰～～作愬愬。《易·震》"震來～～"陸德明釋文："荀作愬愬。"《説文·虎部》"易：履虎尾～～"段玉裁注："履九四爻辭，今易～～作愬愬。"

𧇊　《説文·虘部》："～，土鍪也。从虘，号聲。讀若鎬。"

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

❶～，土鍪也。《説文·虘部》。

❷～，土釜也。《廣韻·晧韻》｜《類篇·虘部》引《説文》。

❸～，大口土釜。《説文·虘部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，釜也。《廣雅·釋器》。

❺～，亦作㙱。《廣韻·晧韻》。

❻～，或作㙱。《集韻·号韻》。

❼～，字亦作㙱，作㙱，作㙱。《説文·虘部》朱駿聲通訓定聲。

𧇼　《説文·虤部》："～，兩虎争聲。从虤，从曰。讀若憖。"

yín《廣韻》語巾切，平真疑。真部。

❶～，兩虎争聲。《説文·虤部》｜《廣韻·真韻》。

❷～，二虎争聲。《玉篇·虤部》。

❸～，虎聲。《集韻·宥韻》。

𧇹　《説文·虎部》："～，虎聲也。从虎，殸聲。讀若隔。"

gé《廣韻》古核切，入麥見。錫部。

～，虎聲也。《説文·虎部》｜《玉篇·虎部》｜《廣韻·麥韻》｜《集韻·麥韻》。

𧇽　《説文·虘部》："～，器也。从虘、宔，宔亦聲。闕。"

zhù《集韻》丈吕切，上語澄。魚部。

❶～，器也。《説文·虘部》｜《玉篇·虘部》。

❷～，或作宔。《玉篇·虘部》。

虪　《説文·虎部》："～，黑虎也。从虎，儵聲。"

shù《廣韻》式竹切，入屋書。屋部。

❶～，黑虎也。《爾雅·釋獸》｜《説文·虎部》｜《文選·左思〈吴都賦〉》"䶂䶂～"李善注；《張協〈七命〉》"拉䶂～"李善注｜《玉篇·虎部》｜《集韻·屋韻》。

❷～，黑獸也。《晋書音義·列傳第四十七》引《説文》。

❸～，字亦作𧇧。《説文·虎部》朱駿聲通訓定聲。

❹𧇧，本今作～。《爾雅·釋獸》"～，黑虎"陸德明釋文。

❺～，義與儵同。《廣雅·釋器》"儵，黑也"王念孫疏證。

𧇾　《説文·虎部》："～，黑虎也。从虎，騰聲。"

téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

❶～，黑虎也。《説文·虎部》｜《玉篇·虎部》｜《廣韻·登韻》｜《集韻·東韻》。

❷～，亦作𧇫。《玉篇·虎部》。

❸～，或作𧇫。《集韻·冬韻》。

虫　　部

虫　《説文·虫部》："～，一名蝮，博三寸，首大如擘指。象其卧形。物之微細，或行、或毛、或蠃、或介、或鱗，以～爲象。凡～之屬皆从～。"

huǐ《廣韻》許偉切，上尾曉。微部。

❶～，一名蝮。《説文·虫部》。

❷～，蛇類也。《爾雅·釋蟲》"釋蟲第十五"陸德明釋文。

❸～者，蛇之總名。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，鱗介摠名。《廣韻·尾韻》。

❺有足謂之～，無足謂之豸也。《玄應音義》卷十三"～豸"注引《爾雅》云。

❻～，古虺字。《山海經·南山經》"多蝮～"郭璞注。

❼～，此古文虺字。《玉篇·虫部》。

❽～，即虺字也。《爾雅·釋魚》"蝮，虺"陸德明釋文。

❾～，通作虺。《集韻·尾韻》。

❿今人以～爲蟲，相承假借用耳。《爾雅·釋蟲》"釋蟲第十五"陸德明釋文。

⓫～通蟲。《經籍籑詁·東韻》："唐扶頌：德及草～。蟲作～。"

⓬～作蟲。《韓非子·説難》"夫龍之爲～也"王先慎集解："史記～作

蟲。御覽九百二十九引～作蟲。”

⓭～，又通作虯。《説文·虫部》桂馥義證。

⓮～，又通作蚼。《説文·虫部》桂馥義證。

虬

qiú《集韻》渠糾切，上黝羣。幽部。

❶～，龍也。《文選·左思〈吳都賦〉》“輪菌～蟠”吕向注；《謝靈運〈登池上樓〉》“潛～媚幽姿”吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～虎雖驚”吕向注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“靈～承注”李周翰注。

❷～，龍類也。《楚辭·離騷》“駟玉～以椉鷖兮”洪興祖補注。

❸～、螭，皆龍類。《文選·屈原〈涉江〉》“駕青～兮驂白螭”吕延濟注。

❹～，龍兒。《集韻·黝韻》。

❺～、螭，神獸，宜於駕乘。《楚辭·九章·涉江》“駕青～兮驂白螭”王逸注|《文心雕龍·辨騷》“～龍以喻君子”黄叔琳注引《楚辭注》。

❻無角爲～。《淮南子·覽冥》“驂青～”高誘注。

❼無角曰～。《楚辭·離騷》“駟玉～以椉鷖兮”王逸注；《天問》“焉有～龍”王逸注|李白《明堂賦》“潛～蟠梯”王琦輯注引《楚辭章句》|柳宗元《天對》“有～蟉虯”蔣之翹輯注。

❽～，龍無角者。柳宗元《閔生賦》“玄～蹶泥兮”蔣之翹輯注。

❾～，龍子無角者。李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》“諸王若鸞～”王琦輯注。

❿～，龍子有角者。李白《贈别舍人弟臺卿之江南》“潛～隱尺水”王琦輯注。

⓫～，一作虯。《楚辭·離騷》“駟玉～以椉鷖兮”舊校。

⓬～，一作蟉。江淹《赤虹賦》“蚴～神驤”胡之驥注。

⓭～須，卷鬚也。《資治通鑑·漢紀五十九》“對賓客～須直視”胡三省注。

⓮～龍，黑身，無鱗甲。《玄應音義》卷一“黿～”注引熊氏《瑞應圖》曰。

⓯有角曰～龍。《玄應音義》卷一“黿～”注引《廣雅》。

⓰～龍，亦指柱上及碑上所琢之龍也。李賀《崑崙使者》“～龍鱗下紅肢折”王琦注。

虰

díng《廣韻》當經切，平青端。耕部。

❶～，蝏也。《廣韻·清韻》。

❷～，蟹虰，蝏屬。《集韻·耕韻》。

❸～，蟹虰也。《玉篇·虫部》。

❹～，蟻屬。《集韻·清韻》二見。

❺～，蟲名，赤蚍蜉也。《集韻·青韻》。

❻螳蜋或謂之～。《方言》卷十一。

❼～，或作朾。《集韻·青韻》。

❽～蛵，負勞。《爾雅·釋蟲》。

❾～蛵，即蜻蛉也，江東呼狐棃。《爾雅·釋蟲》“～蛵，負勞”郭璞注引或曰。

❿～蛵，一名桑根。《爾雅·釋蟲》“～蛵，負勞”邢昺疏引《字林》云。

虯

《説文·虫部》：“～，龍子有角者。从虫，丩聲。”

qiú《廣韻》渠幽切，平幽羣。幽部。

❶～，龍也。《文選·張協〈七命〉》“陰～負檐”李善注。

❷～，龍類。《集韻·幽韻》。

❸～，龍屬也。《史記·司馬相如列傳》“六玉～”裴駰集解引郭璞曰。

❹～、螭，亦龍也。《文選·張協〈七命〉》“～蟠螭騰”張銑注。

❺～，龍子有角者。《説文·虫部》。

❻～，龍有角者。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》“潛～媚幽姿”李善注引《説文》曰。

❼～，龍子無角者。李白《代壽山答孟少府移文書》“乃～蟠龜息”王琦輯注引《説文》。

❽～，龍無角者。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“駟蒼螭兮六素～”李善注引《説文》曰。

❾～，龍之無角者也。《後漢書·馮衍傳》“駟素～而馳騁兮”李賢注。

❿～，即龍之無角者。《漢書·揚雄傳上》“駟蒼螭兮六素～”顔師古注。

⓫～，龍也。無角曰～也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“六玉～”李善注引張揖曰。

⓬～，無角龍也。《玉篇·虫部》|《廣韻·幽韻》|《小學蒐佚·韻英》。

⓭馬高七尺曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“六玄～之奕奕”劉良注。

⓮～，此即今之虬字。《説文·虫部》桂馥義證。

⓯～，同虬。杜甫《十七夜對月》“光射潛～動”楊倫鏡銓。

⓰～，叚借爲蟉。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓱無角曰螭龍，有角曰～龍。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“如～之停”李善注引《廣雅》曰。

⓲～龍，黑身，無鱗甲也。《玄應音義》卷十九“大～”注引熊氏《瑞應圖》云。

⓳～蟠，謂樹如龍蛇之盤屈相糾也。《文選·左思〈吳都賦〉》“輪囷～蟠”李善注。

⓴毒～，謂凶惡之龍。李賀《公無出門》“毒～相視振金環”王琦注。

虭

diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。宵部。

❶～同蛁。《玉篇·虫部》。

❷～，或作蟟也。青徐人謂之蟧蟟。《詩·大雅·蕩》“如蜩如螗”毛傳“蜩，蟬也”孔穎達疏引《字林》。

❸蛥蚗，自關而東謂之～蟧。《方言》卷十一。

❹(蝘)，一名～蟟。《詩·大雅·蕩》“如蜩如螗”毛傳“螗，蝘也”陸德明釋文引《草木疏》云。

虷

hán《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

❶～，井中赤蟲也。《莊子·秋水》“還～蟹與科斗”成玄英疏|《集韻·寒韻》。

❷～，一名蜎。《莊子·秋水》“還～蟹與科斗”陸德明釋文。

❸～，虷蟹，一名蜎蟲。《廣韻·寒韻》。

❹～，蘇俗謂之水蛆，以飼金魚。《説文通訓定聲·乾部附録》。

虹

《説文·虫部》：“～，螮蝀也，狀似蟲。从虫，工聲。明堂月令曰：～始見。蚺，籀文虹从申；申，電也。”

（一）hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶～，螮蝀也。《逸周書·時訓》“～不見”朱右曾集訓校釋|《山海經·海外東經》“䖯䖯在其北”郭璞注|《淮南子·時則》“～始見”高誘注|《禮記·月令》“～始見”陸德明釋文|《説文·虫部》|《玉篇·虫部》|《慧琳音義》卷三十一“如～拕暉”注引《字書》云；卷七十六“～蜺”注引《文字典説》云|《廣韻·東韻》|《集韻·講韻》；《送韻》引《字林》；《绛韻》。

❷～，螮蝀也。兖州謂之～。《吕氏春秋·季春》“～始見”高誘注。

❸螮蝀謂之～。《禮記·月令》“～始見”鄭玄注。

❹～，蝃蝀也。《文選·張衡〈西京賦〉》“亘雄～之長梁”薛綜注。

❺～，又曰蝃蝀。《釋名·釋天》。

❻天二氣即成～。《爾雅·釋天》“螮蝀，～也”邵晋涵正義引《文子·尚德篇》。

❼～，陰陽交氣也。《吕氏春秋·孟冬》“～藏不見”高誘注。

❽～，陰陽交接之氣。《逸周書·時訓》“～不見”朱右曾集訓校釋。

❾～，陰中之陽也。《淮南子·時則》“～藏不見”高誘注。

❿～，天氣也。《禮記·聘義》“氣如白～”鄭玄注|駱賓王《上郭贊府啓》“～玉絢荆巖之氣”陳熙晋箋注引《禮·聘義》鄭氏注。

⓫～，天氣之戒。《詩·鄘風·蝃蝀》“蝃蝀在東”毛傳“蝃蝀，～也”鄭玄箋。

⓬～，日傍氣也。《資治通鑑·漢紀二十七》“白～干日”胡三省注。

⓭日旁氣白者爲～。《周禮·春官·眡祲》“七曰彌”鄭玄注“彌者，白～彌天也”孫詒讓正義引《藝文類聚·天部》引《尚書考靈曜》。

⓮凡日傍氣色白而純者名爲～。《後漢書·郎顗傳》|李賀《賈公閭貴壻曲》“日～屏中碧”王琦注引《後漢書》。

⓯～，陽氣之動也。～，攻也，純陽攻陰氣也。《釋名·釋天》。

⓰雄曰～，雌曰霓。《爾雅·釋天》“螮蝀，～也”陸德明釋文引《音義》云|《文選·班固〈西都賦〉》“～霓迴帶於棼楣”張銑注；《張衡〈西京賦〉》“～旃蜺旄”薛綜注。

⓱雄爲～，雌爲蜺也。《淮南子·天文》“～蜺彗星者”高誘注。

⓲凡～雙出，色鮮盛者爲雄，雄曰～。李白《大鵬賦》“若乃足縈～蜺”王琦輯注引《初學記》。

⓳雙出，色鮮盛者爲雄，曰～；闇者爲雌，曰蜺。《後漢書·楊賜傳》“有～蜺晝降於嘉德殿前”李賢注。

⓴雙出，鮮盛者爲雄，雄曰～；暗者爲雌，雌曰蜺。《玄應音義》卷一“日～”注引《爾雅音義》。

㉑～者，雜色也。《淮南子·天文》“～蜺彗星者”高誘注。

㉒～，又曰美人。《釋名·釋天》。

㉓～，俗呼美人，江東呼爲雩。《玄應音義》卷四“白～”注。

㉔～，俗亦呼爲青絳也。《爾雅·釋天》“螮蝀，～也”陸德明釋文。

㉕～，俗謂之絳。《札樸》卷九。

㉖今登萊人謂～爲醬。《爾雅·釋天》“螮蝀，～也”郝懿行義疏。

㉗～，采旗也。《楚辭·九歎·遠遊》“建～采以招指”王逸注。

㉘～，古文䚨，同。《玄應音義》卷四“白～”注。

㉙～，或書作䖯。《集韻·東韻》；《講韻》。

㉚～旌，畫爲虹者。《文選·左思〈魏都賦〉》“～旌攝麾以就卷”李周翰注|李白《明堂賦》“張龍旗與～旌”王琦輯注。

㉛陰陽交爲～蜺。《釋名·釋天》“～，陽氣之動也”畢沅疏證引《春秋元命苞》。

㉜～蜺，陰氣也。《後漢書·楊賜傳》“昔～貫牛山”李賢注引《春秋文曜鉤》“白～貫牛山”宋均注曰。

㉝～蜺，邪陰之氣也。《漢書·息夫躬傳》“～蜺曜兮日微”顔師古注引張晏曰|《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“紛～亂朝日”李善注引《漢書》張晏曰。

㉞～蜺，天地間不正之氣，雨晴則見。鮮盛者爲雄，暗者爲雌。雌曰蜺，雄曰～。李賀《惱公》“殘蜺憶斷～”王琦注。

㉟～霓，螮蝀也。《慧琳音義》卷一百“～霓”注引《韻詮》云。

㊱～霓爲析翳。《文選·班固〈西都賦〉》“～霓迴帶於棼楣”李善注引《尸子》曰；《孔融〈薦禰衡表〉》“垂光～蜺”李善注引《尸子》曰。

（二）hòng《集韻》胡貢切，去送匣。東部。

㊲～，潰也。《詩·大雅·抑》“實～小子”毛傳|《爾雅·釋言》|《集韻·江韻》。

㊳～，潰亂也。《詩·大雅·抑》“實～小子”朱熹集傳。

㊴～，虹洞，相連也。《集韻·送韻》。

㊵～者，訌之假借字。《説文·言部》“訌，讃也”段玉裁注。

㊶～者，訌之叚借也。《爾雅·釋言》“～，潰也”郝懿行義疏。

㊷～，顧作訌，李本作降。《爾雅·釋言》“～，潰也”陸德明釋文。

㊸～洞，相連也。《後漢書·馬融傳》“天地～洞”李賢注。

㊹～洞，相連貌也。《文選·枚乘〈七發〉》“～洞兮蒼天”李善注。

㊺～洞，與鴻絅同。《廿二史考異·後漢書三·馬融傳》“天地～洞”錢大昕按。

虺

《説文·虫部》：“～，虺以注鳴。詩曰：胡爲～蜥。从虫，兀聲。”

（一）huǐ《廣韻》許偉切，上尾曉。微部。

❶～，蟲名。《集韻·尾韻》。

❷～，户虺，今以注鳴者。《玉篇·虫部》。

❸～，毒蟲也。《玄應音義》卷七“～蛇”注。

❹～、蜴，皆毒螫之蟲也。《詩·小雅·正月》“胡爲～蜴”朱熹集傳。

❺～者，蜥蜴之屬。《説文·虫部》“虫”字朱駿聲通訓定聲。

❻～，亦蜴屬也。駱賓王《代李敬業傳檄天下文》“加以～蜴爲心”陳熙晋箋注。

❼～、蜴同類而異名。《詩·小雅·正月》“胡爲～蜴”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，蝮也。《慧琳音義》卷八十六“雄～”注引顧野王云。

❾江淮以南曰蝮，江淮以北曰～。《慧琳音義》卷四十六“蚫～”注引《爾雅》捷爲舍人曰。

❿～，蝮蟲也。柳宗元《武岡銘》“小不爲～蜮”蔣之翹輯注。

⓫～，亦爲蝮蟲也。《玉篇·虫部》。

⓬～，蝮蛇也，螫毒視他蛇爲甚。駱賓王《代李敬業傳檄天下文》“加以～蜴爲心”陳熙晋箋注引范處義《詩補傳》。

⓭～，蛇也，色如綬帶，有牙，最毒。江以北名～。《小學蒐佚·三倉》。

⓮～，蛇虺。《廣韻·尾韻》。

⓯～，岐首蛇也。柳宗元《閔生賦》

"雄～蓄形於木杪兮"蔣之翹輯注。

⑯～，虵也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"壇羅～蜮"呂延濟注。

⑰～，亦蛇也。《楚辭·招魂》"雄～九首"朱熹集注。

⑱～，蛇别名也。《楚辭·天問》"雄～九首"王逸注。

⑲～，蛇屬，細頸，大頭，色如文綬，大者長七八尺。《詩·小雅·斯干》"維～維蛇"朱熹集傳。

⑳～，小蛇也。《國語·吳語》"爲～弗摧"韋昭注|《楚辭·天問》"雄～九首"洪興祖補注。

㉑～，毒蛇也。江淹《待罪江南思北歸賦》"連雄～兮蒼梧"胡之驥注；《赤虹賦》"玉～騰軒"胡之驥注。

㉒～、蛇，穴居，陰之類。《後漢書·楊賜傳》"惟～惟蛇"李賢注。

㉓～、蛇，穴處，陰之祥也。《後漢書·謝弼傳》"臣又聞惟～惟蛇，女子之祥"李賢注引《詩》鄭玄注云。

㉔～，蝰也。《廣雅·釋魚》。

㉕～，若土色，所在有之，俗呼爲土虺。庾信《哀江南賦》"～毒潛吹"倪璠注引《漢書》師古曰。

㉖～，色如土，俗呼土虺。柳宗元《與李翰林建書》"涉野有蝮～大蜂"蔣之翹輯注。

㉗～者，虫之叚借也。《爾雅·釋魚》"蝮，～，博三寸，首大如擘"郝懿行義疏。

㉘～，叚借爲虫。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉙《說文》～作虫。《廣雅·釋魚》"～，蝰也"王念孫疏證。

㉚古文虫、蜱二形，今作～，同。《玄應音義》卷七"～蛇"注。

㉛竊疑～、虮即是一字。《說文·虫部》王筠句讀。

㉜～作傀、作虮、作蘬。《經籍籑詁·尾韻》："書序：仲～作誥。史記殷本紀作仲鼺作誥。大戴記虞戴德作仲傀。潛夫志氏姓作仲虮。荀子堯問作中蘬。"

㉝蛇牀子，一名～牀。《爾雅·釋草》"盱，～牀"陸德明釋文引《本草》云。

㉞～～，聲也。《廣雅·釋訓》。

㉟～～，靁將發而未震之聲。《詩·邶風·終風》"～～其靁"朱熹集傳。

㊱～～者，振物聲也。《詩·邶風·終風》"～～其靁"陳奂傳疏。

㊲～蜴，一名蠑螈，蜴也。或謂之蛷蝽，或謂之蛇醫。如蜥蜴，青緑色，大如指，形狀可惡。《詩·小雅·正月》"胡爲～蜴"陸璣草木鳥獸蟲魚疏。

㊳～韡煜熠，盛多貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～韡煜熠"李善注。

（二）huī《廣韻》呼懷切，平皆曉。微部。

㊴～，虺尵。《廣韻·灰韻》。

㊵～，虺尵，馬病。《廣韻·皆韻》|《集韻·皆韻》；《灰韻》。

㊶《詩》及《爾雅》之～俱瘣之叚音。《爾雅·釋詁上》"～頹"郝懿行義疏。

㊷三家～作瘣。《詩·周南·卷耳》"我馬～隤"王先謙三家義集疏。

㊸～，《說文》作瘣。《詩·周南·卷耳》"我馬～隤"陸德明釋文。

㊹無志氣曰～尵。《札樸》卷九。

㊺～隤，病也。《詩·周南·卷耳》"我馬～隤"毛傳。

㊻～隤者，病之狀。《詩·周南·卷耳》"我馬～隤"孔穎達疏。

㊼～隤，馬退不能升之病也。《詩·周南·卷耳》"我馬～隤"陸德明釋文引孫炎云。

㊽～頹，馬罷不能升高之病。《爾雅·釋詁下》"～頹，病也"邢昺疏引孫炎曰。

㊾～頹，病也。《爾雅·釋詁下》。

㊿～頹、玄黄，皆人病之通名。《爾雅·釋詁下》"～頹、玄黄，病也"郭璞注。

(51)～頹、玄黄，皆謂病貌也。《經義述聞·爾雅上·虺頹玄黄瘏逐病也》王引之按："～頹，疊韻字；玄黄，雙聲字。周南卷耳篇：我馬～頹；我馬玄黄。皆謂病貌也。"

蚮 tè《廣韻》徒得切，入德定。

①～，食禾葉蟲。《廣韻·德韻》。

②～，蟲食葉者。《爾雅·釋蟲》"食葉，蟘"陸德明釋文。

③食葉曰～。《玄應音義》卷七"虫螟"注引《爾雅》。

④～，字又作蟘，又作貣，同。《爾雅·釋蟲》"食葉，蟘"陸德明釋文。

蚝 《說文新附·虫部》："～，蚝蜢，艸上蟲也。从虫，乇聲。"

zhé《廣韻》陟格切，入陌知。鐸部。

①～，蚝蜢，艸上蟲也。《說文新附·虫部》。

②～，蚝蜢也，善跳。《爾雅·釋蟲》"土螽"郭璞注"今謂之土蠑"陸德明釋文引《詁幼》云。

③～，蚝蚸。《廣韻·陌韻》。

④～，蚝蚸，蟲名，蜙蝑也。《集韻·陌韻》。

⑤～，蚝蚸，蟅蟒蟲也。《玉篇·虫部》。

⑥蠑，或作～、蛇。《集韻·陌韻》。

⑦土螽，江南呼～蚸，又名蚱蜢。《續方言》卷下。

⑧螢蝑，江東呼～蚸。《方言》卷十一"舂黍謂之螢蝑"郭璞注。

⑨蜙蝑，江東呼爲～蜢。《詩·周南·螽斯》"螽斯羽詵詵兮"毛傳"螽斯，蜙蝑也"陸德明釋文引郭璞注《方言》云。

蝱（虻） méng《集韻》眉耕切，平庚明。陽部。

①～，齧人飛蟲。《類篇·虫部》。

②～，蟲名。《玉篇·虫部》。

③大曰～，小曰䗽。《國語·楚語上》"～䗽之既多"韋昭注。

④～，似蠅而大也。《希麟音義》卷五"蚊～"注引《聲類》云。

⑤～，與蝱同。《廣雅·釋器》"飛蝱，箭也"王念孫疏證。

⑥～，字亦作蝱。《莊子·天運》"蚊～噆膚"陸德明釋文。

⑦～，疑望之叚字。《諸子平議·賈子二》"～虱視"俞樾按。

蚩 《說文·虫部》："～，蟲曳行也。从虫，屮聲。讀若騁。"

chǎn《廣韻》丑善切，上獮徹。元部。

①～，蟲曳行也。《說文·虫部》。

②～，蟲申行也。《說文解字注·虫部》。

③～，蟲伸行。《玉篇·虫部》。

④～，伸行。《廣韻·獮韻》。

⑤～，蟲名，曳行也。《類篇·虫部》引《說文》。

⑥展、～、錘、搌字異聲義並同。《方言》卷七"展，信也"錢繹箋疏。

虵 shé《廣韻》食遮切，平麻船。歌部。

①～，毒蟲也。《玉篇·虫部》|《慧琳音義》卷十一"毒～"注引《集訓》云；卷三十五"～齧"注引《字書》云。

②～，毒虫也。《希麟音義》卷五"～蛻"注引《切韻》。

③～，豸屬也。《慧琳音義》卷十一"毒～"注引《集訓》云。

④～，即螣虵，龍之類也。《慧琳音義》卷九十"～鴿"注。

⑤龍、～，君子之類也。《儀禮·鄉射禮記》"龍首，其中～交"鄭玄注。

⑥～，正作蛇。《玉篇·虫部》。

⑦～，正體作蛇。《慧琳音義》卷十三"～蠍"注。

⑧～，本又作蛇，同。《易·繫辭下》"龍蛇之蟄"陸德明釋文。

⑨～同蛇。《廣韻·支韻》；《麻韻》。

⑩～要，青蝙也。《廣雅·釋蟲》。

⑪～粟，虵牀也。《廣雅·釋草》。

蚤 《說文·䖵部》："～，蝨或从虫。"

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。幽部。

①～，齧人跳蟲也。《玉篇·虫部》。

②～，齧人而跳也。《慧琳音義》卷五十三"蠅～"注。

③～，狗蝨也。《慧琳音義》卷五十一"蠅～"注引《考聲》云。

④～，謂先時也。《禮記·禮器》"不麾～"孔穎達疏。

⑤～，謂下先上也。《荀子·大略》"殺大～"楊倞注。

⑥～，蚤朝也。《詩·豳風·七月》"四之日其～"朱熹集傳。

⑦～，所斷手足爪也。《儀禮·士喪禮》"巾、柶、鬠、～埋于坎"胡培翬正義。

⑧～，謂除爪也。《禮記·曲禮下》"不～鬋"陸德明釋文|柳宗元《起廢答》"浴剔～鬋"蔣之翹輯注。

⑨車輻大頭名股，～爲小頭，對股言之，與人手爪相類，故以～爲名。《周禮·考工記·輪人》"欲其～之正也"孫詒讓正義。

⑩～同蝨。《廣韻·晧韻》。

⑪～，又作蝨。《玉篇·虫部》。

⑫～，古借爲蚤暮字。《廣韻·晧韻》。

⑬～，字同早。《墨子·尚賢中》"～朝晏退"孫詒讓閒詁引畢云。

⑭～，古以爲早晚字也。《漢書·文帝紀》"有司請～建太子"顔師古注。

⑮～，音義同早晚之早也，古字通用耳。《玄應音義》卷三"無～"注。

⑯～，古早字。《春秋繁露·玉杯》"皆失於太～"凌曙注引師古曰；《度制》"以～防之"凌曙注引師古曰；《必仁且智》"其知利害～"凌曙注引師古曰；《治亂五行》"蟄蟲～出"凌曙注引師古曰|《漢書·五行志中之上》"天之戒人～矣"顔師古注；《彭越傳》"而君王不～定"顔師古注；《劉向傳》"不可不～慮"顔師古注；《灌夫傳》"將軍旦日～臨"顔師古注；《李廣傳》"當户～死"顔師古注；《張安世傳》"賀有一子～死"顔師古注；《杜欽傳》"將軍輔政而不～定"顔師古注；《司馬遷傳》"神形～衰"顔師古注；《東方朔傳》"伏日當～歸"顔師古注；《張敞傳》"孝昭皇帝～崩無嗣"顔師古注；《孔光傳》"進官～成"顔師古注；《翟義傳》"孝平皇帝短命～崩"顔師古注；《谷永傳》"今大將軍不幸～薨"顔師古注；《揚雄傳上》"吾累忽焉而不～睹"顔師古注；《西域傳下》"太子～死"顔師古注；《王莽傳上》"唯莽父曼～死"顔師古注。

⑰～，古早字通。《資治通鑑·周紀三》"時尚～"胡三省注。

⑱～作早。《詩·召南·采蘩》"夙夜在公"毛傳"夙，早也"陸德明釋文："～，音早，本多作早。"《鄭風·女曰雞鳴》"明星有爛"鄭玄箋"早於别色時也"陸德明釋文："～，音早，本亦作早。"《豳風·七月》"四之日其～"李富孫異文釋："王制注引作其早，疏云：其朔旦之時。吕覽二月紀引同。"|《墨子·非命下》"今也王公大人之所以～朝晏退"孫詒讓正閒詁："～，舊本作早。"

⑲～、爪同。《墨子·備城門》"～長四寸"孫詒讓閒詁。

⑳～、爪同，謂臂端剡細者。《墨子·備高臨》"～尺五寸"孫詒讓閒詁。

㉑～與爪同。《荀子·大略》"争利如～甲而喪其掌"楊倞注。

㉒爪、～通用。《莊子·秋水》"鴟鵂夜撮～"郭慶藩集釋。

㉓～，讀爲爪。《儀禮·士喪禮》"～揃如他日"鄭玄注|《禮記·曲禮下》"不～鬋"鄭玄注。

㉔～，當爲爪。《周禮·考工記·輪人》"去一以爲～圍"鄭玄注|柳宗元《說車贈楊誨之》"揭而固者～"蔣之翹輯注。

㉕～，當爲爪，謂輻入牙中者也。《周禮·考工記·輪人》"欲其～之正也"鄭玄注。

㉖～作爪。《管子·地數》"逃其～牙"戴望校正："路史引～作爪。"|《墨子·天志下》"是以差論～牙之士"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作爪；非攻中、下二篇並作爪。"|《莊子·秋水》"鴟鵂夜撮～"陸德明釋文："～，崔本作爪。"

㉗～，即叉之借字，今字通作爪。《墨子·備城門》"～長五寸"孫詒讓閒詁。

㉘～者，叉之叚借。叉、甲同義。《荀子·大略》"争利如～甲而喪其掌"王先謙集解引盧文弨曰。

㉙～，亦作蝨、蝺。《類篇·虫部》。

㉚～作蚉。《莊子·秋水》"鴟鵂夜撮～"陸德明釋文："～，司馬本作蚉。今郭本亦有作蚉者。"

㉛～甲，爪甲也。《别雅》卷三。

㉜～知，先見也。《戰國策·燕策二》"～知之士"鮑彪注。

蚌 《說文·虫部》："～，蜃屬。从虫，丰聲。"

bàng《廣韻》步項切，上講並。東部。

①～，蜃屬。《說文·虫部》。

②～，蜃也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"粲兮若馮夷剖～列明珠"李善注引《說文》曰|《玉篇·虫部》。

③～，即蜃也。《爾雅·釋器》"弓以蜃者謂之珧"郭璞注"珧，小～"邢昺疏；《釋魚》"～，含漿"郭璞注。

④～，蠯。《戰國策·燕策二》"～方出曝"鮑彪注。

⑤～，蛤也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"粲兮若馮夷剖～列明珠"李善注引司馬彪云|《廣韻·講韻》。

⑥～，蛤類也。《小學蒐佚·考聲三》。

⑦～，水蟲也。內含明珠，河伯剖而列之。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"粲兮若馮夷剖～列明珠"呂向注。

❽～，含漿。《爾雅·釋魚》。

❾～似車螯，紫白如玉。《文選·郭璞〈江賦〉》"瓊～晞曜"李善注引《異物志》曰。

❿～，猶邦也。《易·說卦》"爲～"焦循章句。

⓫蟦是～之別名。《爾雅·釋魚》"～，含漿"郝懿行義疏引《禹貢》孔疏云。

⓬～，《鼈人注》作蜯。《周禮·地官·掌蜃》"掌斂互物蜃物"鄭玄注"互物，～蛤之屬"孫詒讓正義。

⓭～作蜯。《易·說卦》"爲～"陸德明釋文："～，本又作蜯。"|《爾雅·釋器》"以蜃者謂之珧"郭璞注"珧，小～"陸德明釋文："～，本作蜯。"《釋魚》"～，含漿"陸德明釋文："～，本或作蜯。"

⓮乾道本～作蚌。《韓非子·外儲說右上》"澤之魚鹽龜鼈蠃～"王先慎集解。

⓯～，或作蜯、𩶘、硥、蛖。《集韻·講韻》。

⓰～盆，陰蟲也。《慧琳音義》卷十四"～蛤"注引《呂氏春秋》云。

⓱～蛤，出珠白好者也。《玄應音義》卷二十二"～蛤"注。

⓲～蛤，燕雀所化也。《玄應音義》卷二十二"～蛤"注引《字林》。

⓳～蛤，一名含漿。含漿則是容酒之類，故畫爲蜃而尊名也。《周禮·春官·鬯人》"凡山川四方用蜃"鄭玄注"～曰合漿，尊之象"賈公彥疏。

虰　wáng《廣韻》雨方切，平陽云。陽部。

❶～，蟲名。《集韻·陽韻》。

❷～，虰孫，蟲名。《廣韻·陽韻》。

❸～，蛸蛚也。《玉篇·虫部》。

❹～，蛸蛚，即今促織也。《廣韻·陽韻》。

❺～，一作王。《廣雅·釋蟲》"～孫，蛸蛩也"王念孫疏證。

❻～孫，蛸蛩也。《廣雅·釋蟲》。

❼蛸蛚，南楚之間謂之～孫。《方言》卷十一。

蚈　qiān《廣韻》苦堅切，平先溪。元部。

❶～，馬蚈。幽州謂之秦渠。～讀蹊徑之蹊也。《淮南子·說林》"若～之足"高誘注。

❷～，馬蚿也。～，讀如蹊徑之蹊。幽州謂之秦渠。《呂氏春秋·季夏》"腐草化爲～"高誘注。

❸～，馬蚿也。幽冀謂之秦渠。《淮南子·時則》"腐草化爲～"高誘注。

❹～，馬蠸也。《淮南子·兵略》"若～之足"高誘注|《廣雅·釋蟲》"馬蠲，馬蚿也"王念孫疏證："御覽引許慎淮南時則訓注云：草得陰而死，極陰中反陽，故化爲～。～，馬蠸也。"

❺蠲也，～也，螢也，同物也。《方言》卷十一"馬蚿，北燕謂之蛆蟝"錢繹箋疏。

❻～，蟲名，焚火也。《集韻·先韻》。

❼～，螢火也。《呂氏春秋·季夏》"腐草化爲～"高誘注|《廣韻·先韻》。

❽～，讀奚徑之徑也。《淮南子·時則》"腐草化爲～"高誘注。

蚨　《說文·虫部》："～，青蚨，水蟲，可還錢。从虫，夫聲。"

fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

❶～，青蚨，水蟲也。《玉篇·虫部》。

❷～，青蚨，水蟲，可還錢。《說文·虫部》。

❸～，青蚨蟲，子母不相離。《廣韻·虞韻》。

❹～母，即青蚨錢。李賀《出城別張又新酬李漢》"開貫瀉～母"姚文燮注。

❺～母，蟾蠩也，似蜘蛛。《鬼谷子·內揵》"若～母之從其子也"陶弘景注。

❻～虷，蚰蜒也。《廣雅·釋蟲》。

❼蚰蜒，趙魏之間或謂之～虷。《方言》卷十一。

蚖　《說文·虫部》："～，榮蚖，蛇醫，以注鳴者。从虫，元聲。"

（一）yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，蠑螈。《玉篇·虫部》。

❷～，榮蚖，蛇醫，以注鳴者。《說文·虫部》。

❸～，蛇醫也。《玄應音義》卷十八"～蛇"注引《字林》。

❹～，蛇醫也。蠑～，蜥蜴，蝘蜓，守宮，以別四名。《慧琳音義》卷二十七"～"注引《玉篇》。

❺～，蜥蜴也，象龍。《國語·鄭語》"化爲玄黿"韋昭注|《列女傳·孽嬖·周幽褒姒》"化爲玄～入後宮"王照圓注。

❻～，蜥蜴也。《玄應音義》卷六"～蛇"注引《漢書》韋昭曰。

❼～，蠑蚖，蜥蜴也，一名守宮。《廣韻·元韻》。

❽～，今蘇俗謂之四脚蛇者是也，形似壁虎而大。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❾～、萮，二木名。《管子·地員》"其木宜～萮與杜松"尹知章注。

❿～，即杬也。《爾雅·釋木》"杬，魚毒"邵晉涵正義。

⓫～，古文作螈。《玄應音義》卷十八"～蛇"注|《慧琳音義》卷二十七"～"注。

⓬～，亦作螈。《集韻·元韻》。

（二）wán《廣韻》五丸切，平桓疑。

⓭～，虵名也。《慧琳音義》卷七十五"如～"注。

⓮～，毒蛇。《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》。

⓯～、蠍，螫人蟲也。《小學蒐佚·集訓》。

⓰～虵，身長三四尺，有四足，形如守宮。《慧琳音義》卷四十一"～蛇"注引《玄中記》云。

蚑　《說文·虫部》："～，行也。从虫，支聲。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶～，行也。《說文·虫部》。

❷～，徐行也。凡生之類行皆曰～。《說文解字注·虫部》。

❸凡生之類行皆～也。《文選·張協〈七命〉》"于時昆～感惠"李善注。

❹凡生類之行皆曰～。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～行喘息"李善注。

❺凡生類之行皆謂之～。《文選·枚乘〈七發〉》"～蟜螻蟻聞之"李善注。

❻～，蚑行喙息，麋鹿之類行也。《玉篇·虫部》。

❼～，蟲行也。《慧琳音義》卷五十五"～行蠕動"注引《文字典說》云；卷六十四"～行"注引《說文》；卷七十七"～行"注引《古今正字》|《廣韻·寘韻》|《集韻·支韻》二見。

❽～，蟲行皃。《集韻·寘韻》。

❾～，蚑蚑，蟲行皃。《廣韻·支韻》。

❿～，蟲名。《集韻·支韻》。

⓫～，多足虫也。《玄應音義》卷二十一"～蜂"注引《聲類》云。

⓬～，長蚑。蠨蛸別名。《廣韻·支韻》引崔豹《古今注》。

⓭跂、～古通用。《廣雅·釋詁二》"喙，息也"王念孫疏證。

⓮～通跂。《經籍籑詁·寘韻》："嚴訢碑：～行蠕動。跂作～。"

⓯～，或作跂。《集韻·支韻》。

⓰～，讀烏跂步之跂也。《淮南子·原道》"蝡動～作"高誘注。

⓱～，讀車蚑轍之蚑。《淮南子·俶真》"～行噲息"高誘注。

⓲～，讀車跂之跂。《淮南子·脩務》"～行蟯動之蟲"高誘注。

⓳～行，蟲獸也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"況～行之衆類"呂延濟注。

⓴～～，行也。《晉書音義中·列傳第六》。

㉑～蛷，蟲名，蛷螋也。《慧琳音義》卷五十七"～行"注引《考聲》云。

㉒關西呼蚤溲爲～蛷。《玄應音義》卷九"～蜂"注。

㉓矜求謂之～蛷也。《玄應音義》卷九"～蜂"注引《通俗文》。

㉔～蛷，多足蟲也。《玄應音義》卷九"～蜂"注引《聲類》云。

㉕～蟜、螻蟻，皆小蟲名也。《文選·枚乘〈七發〉》"～蟜螻蟻聞之"呂延濟注。

蚒　《說文·虫部》："～，蛥蚗，蟬屬。讀若周天子赧。从虫，丏聲。"

mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶～，蛥蚗，蟬屬。《說文·虫部》。

❷～，蟬屬。《集韻·潸韻》。

❸蝒，～同上。《玉篇·虫部》。

❹蝒，～上同。《廣韻·仙韻》。

❺～蚗，蟬屬。《廣韻·仙韻》引《說文》曰。

❻《說文》之～蚗，即《方言》之蝒馬矣。《方言》卷十一"蟬，其大者或謂之蝒馬"錢繹箋疏。

蚍　《說文·䖵部》："蠶或从虫，比聲。"

pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，蚍蜉，大螘。《玉篇·虫部》|《廣韻·脂韻》。

❷～，艸名。《集韻·紙韻》。

❸～，蚍衃，艸名。似葵，紫色。《集韻·至韻》。

❹荍，～衃。《爾雅·釋草》。

❺～，或作芘。《集韻·紙韻》。

❻～蜉，大螘。小者，螘。《爾雅·釋蟲》。

❼～蜉，即大螘也，小者即名螘也。《詩·豳風·東山》"鸛鳴于垤"毛傳"垤，螘冢也"孔穎達疏引《釋蟲》舍人曰。

❽～蜉，俗呼爲馬蚍蜉。《爾雅·釋蟲》"～蜉"郭璞注。

❾～蜉，亦呼螫蜉。《方言》卷十一"～蜉"郭璞注。

❿～蜉，齊魯之間謂之蚼蟓，西南梁益之間謂之玄蚼，燕謂之蛾蛘。《方言》卷十一。

⓫～蜉，今順天人呼馬螘，棲霞人呼馬螘蛘。《爾雅·釋蟲》"～蜉"郝懿行義疏。

蚦　《說文·虫部》："～，大蛇，可食。从虫，冄聲。"

rán《集韻》如占切，平鹽日。談部。

❶～，大蛇，可食。《說文·虫部》。

❷～，大蛇名。《集韻·談韻》。

❸～，大蛇也，可食，大二圍，長二丈餘。《玄應音義》卷十六"～虵"注引《字林》。

❹～，叚借爲蛅。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，字或作蚺。《說文·虫部》桂馥義證。

❻～，字又作[illegible]。《說文·虫部》桂馥義證。

❼～蛇，食鹿出骨，與巴蛇同。《說文·虫部》桂馥義證引《異物志》。

蚋　ruì《集韻》儒稅切，去祭日。月部。

❶～，蚊也。《大戴禮記·勸學》"醯酸而～聚焉"王聘珍解詁|《文選·枚乘〈上書重諫吳王〉》"譬猶蠅～之附羣牛"李周翰注。

❷～，蚊屬也。《孟子·滕文公上》"蠅～姑嘬之"朱熹集注|《漢書·枚乘傳》"譬猶蠅～之附羣牛"顏師古注。

❸～，小蚊也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"蚊～"注引《字林》曰。

❹小蚊曰～。《玄應音義》卷三"蚊～"注引《通俗文》。

❺～，小蟲，蚊之類。《後漢書·崔駰傳》"蝱～之趣大沛"李賢注。

❻～，蚊類而小。《古文苑·宋玉〈小言賦〉》"蠅～皆以顧盼"章樵注。

❼秦謂之～，楚謂之蚊。《後漢書·崔駰傳》"蝱～之趣大沛"李賢注引《說文》曰。

❽秦謂之～，楚謂之蚉也。《慧琳音義》卷六十六"蠓蚋"注引《古今正字》云。

蚚　《說文·虫部》："～，強也。从虫，斤聲。"

qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶～，強也。《說文·虫部》。

❷～，強蚚，蟲。《玉篇·虫部》。

❸～，強蚚，蟲名。《集韻·灰韻》。

❹～，蟲名。《集韻·微韻》。

❺～，蟲也。《廣韻·微韻》|《集韻·隊韻》引《字林》。

❻～，蓋蠅類。《集韻·微韻》。

❼～，今蘇俗呼爲恙子。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蚅　è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❶～，蟲名。《集韻·麥韻》。

❷～，烏蠋。《爾雅·釋蟲》。

❸～，烏蠋。大如指，似蠶。《廣韻·麥韻》。

❹～，大蟲如指，似蠶。《爾雅·釋蟲》"～，烏蠋"郭璞注。

❺～，蝎蠋也。《玉篇·虫部》。

❻～作厄。《爾雅·釋蟲》"～，烏蠋"邵晉涵正義："韓奕毛傳作厄烏蠋。"

蚧　jiè《集韻》居拜切，去怪見。月部。

❶～，亦蛤也。《大戴禮記·易本命》"化而爲～"孔廣森補注。

❷～，當爲蛤。《大戴禮記·易本命》"化而爲～"王聘珍解詁。

❸～搔，並與疥瘙同。《廣雅·釋詁一》"疥、瘙，創也"王念孫疏證："後漢書鮮卑傳云：夫邊垂之患，手足之～

搔。並與疥瘙同。"

蚥 fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶～，蟲名。《集韻·噳韻》。

❷～，蟾蠩。《玉篇·虫部》。

❸～，蟾蜍别名。《廣韻·麌韻》。

❹～，去蚥，蟲名，蟾諸也。《集韻·噳韻》。

❺～，蝺蚥，蟾蜍别名。《廣韻·麌韻》。

❻去～，蝦蟆也。《廣雅·釋魚》。

❼山東謂之去～，江南俗呼蟾蠩。《廣雅·釋魚》"鼃、蟈，長股也"王念孫疏證《衆經音義》卷十云。

蚙 qín《集韻》渠巾切，平諄羣。侵部。

❶～，蟲連行紆行者。《類篇·虫部》。

❷～窮，蚰蜒，入耳之蟲也。《淮南子·説林》"昌羊去蚤蝨而來～窮"高誘注。

❸～窮，幽冀謂之蜻蚔，入耳之蟲也。《廣雅·釋蟲》"蛆蚭，蚰蜒也"王念孫疏證引《御覽》引《淮南泰族訓》高誘注云。

蚡 《説文·鼠部》："鼢，～，或从虫、分。"

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，地行鼠，伯勞所作也。一曰偃鼠。《類篇·虫部》。

❷～，伯勞所化。《玉篇·虫部》。

❸～，亦鼢鼠字也。《漢書·武帝紀》"封皇太后同母弟田～、勝皆爲列侯"顔師古注。

❹～，亦作鼢。《玉篇·虫部》。

❺鼢，～上同。《廣韻·文韻》；《吻韻》。

❻濆、濆、～皆古字通用。《春秋·昭公五年》"叔弓帥師敗莒師～泉"洪亮吉詁。

❼～作濆、作賁。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八："昭五年經：敗莒師于～泉。公羊作濆泉，穀梁作賁泉。"

❽古本～作玢。《史記·楚世家》"是爲～冒"司馬貞索隱。

❾～，一作粉。《史記·十二諸侯年表》"楚～冒"司馬貞索隱引鄒氏云。

❿～作棼。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："文十六年傳：先君～冒。戰國楚策作棼冒；古今人表作蚠冒，潛夫論同。"

⓫～鼠，俗呼地壤。《札樸》卷九。

⓬～緼緸紆，聲相糾紛貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～緼緸紆"李善注。

蚣 《説文·虫部》："～，蜙或省。"

（一）zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶～，蟲名。《集韻·鍾韻》。

❷～，蟲螽，蟲。《廣韻·鍾韻》。

❸蜙，～同上。《玉篇·虫部》。

❹～，《字林》作蜙。《詩·周南·螽斯》"螽斯羽"毛傳"螽斯，～蝑也"陸德明釋文。

❺～，本亦作蜙。《爾雅·釋蟲》"蜇螽"郭璞注"蜙蝑也"陸德明釋文。

❻今江北通謂螽蝗之類曰蝩，亦曰簸蝩，一名螽蜇，一名～蝑。《玄應音義》卷二十五"火蝩"注。

（二）gōng《廣韻》古紅切，平東見。

❼～，蜈蚣也。《玉篇·虫部》。

❽～，蜈蚣，蟲。《廣韻·東韻》。

❾～，蜈蚣，蝍蛆也，甚能制蛇。《字林考逸·虫部》。

蚳 《説文·虫部》："～，䘀也。从虫，氏聲。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶～，䘀也。《説文·虫部》。

❷～，土蝱也。《玉篇·虫部》。

❸～，蟲也。《廣韻·支韻》。

❹～，有毛蟲也。《慧琳音義》卷六十九"～行"注引《考聲》。

❺～，蟻也。《玄應音義》卷十五"蝱蚳"注引《廣雅》。

❻～，亦作蝨。《玉篇·虫部》。

❼（蓲藩），《本草》謂之知母，一名～母。《爾雅·釋草》"蕁，蓲藩"陸德明釋文。

蚊 《説文·䖵部》："～，俗䖵。从虫，从文。"

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

❶～，齧人飛䖵。《玉篇·虫部》｜《慧琳音義》卷三十二"～蝱"注引《字統》。

❷～，俗字也；《字統》云作蟁，齧人飛蟲也。《慧琳音義》卷七十二"蛾～"注。

❸秦謂之蜹，楚謂之～。《後漢書·崔駰傳》"蝱蜹之趣大沛"李賢注引《説文》。

❹蛹化爲～。《玄應音義》卷三"～蜹"注引《通俗文》。

❺蟁，古～字。駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"聚～蜹而成響"陳熙晉箋注引《漢書·中山靖王傳》注。

❻～同蟁。《廣韻·文韻》。

❼～，俗又作蚉，正作蟁。《希麟音義》卷八"～蟻"注。

❽～，亦作蟁、蟁。《玉篇·虫部》。

❾～，字亦作蟁。《莊子·天運》"～虻噆膚"陸德明釋文。

❿～虻，蟲名也。《慧琳音義》卷三十七"～虻"注引《考聲》云。

蚢 háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶～，蕭繭。《爾雅·釋蟲》。

❷～，蠶類，食蒿葉。《玉篇·虫部》。

❸～，蟲名。《廣韻·宕韻》。

❹～，蟲名，食蒿者。《集韻·唐韻》。

❺～，海貝也。《集韻·蕩韻》。

❻～，海貝名。《集韻·宕韻》。

❼～，紫蚢，海貝。《集韻·唐韻》。

❽～，大貝也。《爾雅·釋魚》"貝，大者魧"陸德明釋文："魧，字林作～，云：大貝也。"

❾大貝曰～。《文選·郭璞〈江賦〉》"紫～如渠"李善注。

❿～，貝大者，如車輞。《廣韻·蕩韻》。

⓫～，《爾雅》作魧。《廣韻·蕩韻》。

蛜 《説文·虫部》："～，蛜威，委黍。委黍，鼠婦也。从虫，伊省聲。"

yī《集韻》於夷切，平脂影。脂部。

❶～，蛜威，委黍。《説文·虫部》。

❷～，蟲名。《集韻·脂韻》。

❸蛜，～同上。《玉篇·虫部》。

❹～威，即今之地鼈蟲。《説文·虫部》段玉裁注。

❺～威，蘇俗謂之草鞋蟲。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蚇 chǐ《廣韻》昌石切，入昔昌。鐸部。

❶～，蚇蠖蟲。《玉篇·虫部》。

❷～，蚇蠖，蟲名。《廣韻·昔韻》。

❸～，蚇蠖，蟲名，今蝍蝛。《類篇·虫部》。

❹～，與尺同。《廣雅·釋蟲》"尺蠖，蠀蝛也"王念孫疏證。

❺～，亦作尺。《爾雅·釋蟲》"蠖，～蠖"陸德明釋文。

❻～，《易》亦作尺。《廣韻·昔韻》。

❼蠀蝛謂之～蠖。《方言》卷十一。

❽～蠖，蟲名也，俗名步屈蟲也。《慧琳音義》卷四十九"～蠖"注引《考聲》云。

❾～蠖者，屈伸蟲也。《慧琳音義》卷七十二"～蠖"注引《説文》云。

❿～蠖，一名步屈，宋地曰尋桑，吴人名桑闔。《慧琳音義》卷七十一"～蠖"注。

蚗 《説文·虫部》："～，蛜蚗，蛁蟟也。从虫，夬聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶～，蛜蚗，蛁蟟也。《説文·虫部》。

❷～，蛥蚗，亦蟪蛄也。《玉篇·虫部》。

❸～，蛥蚗，蟪蛄，蟲名。《廣韻·屑韻》。

❹～，蛥蚗，蟲名，蟪蛄也。《集韻·屑韻》。

❺～，蘇俗謂之知了。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，一曰龍屬。《集韻·屑韻》。

❼～，當爲蛟。《史記·龜策列傳》"～龍伏之"司馬貞索隱。

❽～龍，龍屬也。《史記·龜策列傳》"～龍伏之"裴駰集解："徐廣曰：許氏説淮南云：～龍，龍屬也。"

蚓 《説文·虫部》："～，螾或从引。"

yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。真部。

❶～，蚯蚓。《廣韻·軫韻》。

❷～，丘蚓也。《孟子·滕文公下》"則～而後可者也"朱熹集注。

❸～，蚯蚓之蟲也。《孟子·滕文公下》"則～而後可者也"趙岐注。

❹～作螾。《孟子·滕文公下》"則～而後可者也"焦循正義："禮記月令孟夏：蚯～出；仲冬：蚯～結。淮南子時則訓作蚯螾。"

蚴 nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。沃部。

❶～，蚴蚭，即蚰蜒也。《廣韻·屋韻》。

❷～，蚴蚭，班蝥。《玉篇·虫部》。

❸～，蟲名，蚰蜒也。《集韻·屋韻》。

❹～蚭，蚰蜒也。《廣雅·釋蟲》。

❺蚰蜒，北燕謂之～蚭。《方言》卷十一。

❻～蚭，與蜿蜒同意。《方言》卷十一"北燕謂之～蚭"錢繹箋疏。

蚆 bā《廣韻》伯加切，平麻幫。魚部。

❶～，貝也。《玉篇·虫部》｜《廣韻·麻韻》。

❷～，蠃屬，形中央廣兩頭鋭。《集韻·麻韻》。

❸～，螺屬，兩首鋭者。《集韻·麻韻》。

❹～，博而頯。《爾雅·釋魚》。

❺～，蠃屬，博而頯也。《爾雅·釋魚》"～"陸德明釋文引《字林》云。

❻～者，雲南人呼貝爲海～，～、貝聲轉也。《爾雅·釋魚》"～"郝懿行義疏。

蚩 《説文·虫部》："～，蟲也。从虫，之聲。"

chī《廣韻》赤之切，平之昌。之部。

❶～，蟲也。《説文·虫部》｜《玉篇·虫部》。

❷～，蚩蟲也。《説文解字注·虫部》。

❸～，蟲名。《廣韻·之韻》。

❹～，騃也。《文選·陸機〈文賦〉》"妍～好惡"李善注引《聲類》。

❺～，癡也。《釋名·釋姿容》｜《後漢書·劉盆子傳》"宗室無～者"李賢注引《釋名》曰｜《玉篇·虫部》。

❻～，蚩蚩，敦厚兒。《集韻·之韻》。

❼～，志意和悦兒。《慧琳音義》卷十五"～笑"注引《韓詩》云。

❽～，戲也。《小爾雅·廣言》。

❾～，笑也。《玉篇·虫部》｜《玄應音義》卷二十三"所～"注引《蒼頡篇》｜《資治通鑑·漢紀三十二》"鄉城閭者皆～其不能"胡三省注；《漢紀三十七》"示不爲諂子～也"胡三省注；《漢紀四十九》"～球曰"胡三省注。

❿～，輕也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"～鄙已彰"張銑注。

⓫～，侮也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～眩邊鄙"李善注引《蒼頡篇》曰。

⓬～，輕侮也。《玄應音義》卷一"～笑"注引《蒼頡篇》；卷二十一"～責"注引《廣雅》。

⓭～，亦輕侮字。《廣韻·之韻》。

⓮～，悖也。《方言》卷十二｜《後漢書·袁紹傳》"六國～～"李賢注引《方言》。

⓯～，亂也。《廣雅·釋詁三》｜《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"天下～～"李善注引《廣雅》曰｜《玉篇·虫部》。

⓰～，惡也。《文選·陸機〈文賦〉》"妍～好惡"劉良注。

⓱～，醜惡也。《慧琳音義》卷十三"～責"注引《考聲》。

⓲～，醜。《文選·江淹〈雜體詩·三十首〉》"浪迹無～妍"吕向注。

⓳～與嗤同。《古文苑·董仲舒〈士不遇賦〉》"藏器又～其不容"章樵注。

⓴嗤與～同。《文選·阮籍〈詠懷〉》"噭噭今自～"李善注。

㉑～，亦作嗤。《詩·衛風·氓》"氓之～～"王先謙三家義集疏引韓説曰。

㉒～，叚借爲蚘。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，《説文》作蚘。《慧琳音義》卷十五"～笑"注。

㉔～，叚借又爲癡。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲醜，或爲媸。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，古文䖝，同。《玄應音義》卷十一"～笑"注。

㉗～尤，古天子。《書·吕刑》"～尤惟始作亂"孔穎達疏引應劭云。

㉘～尤，古之天子。《莊子·盜跖》"與～尤戰於涿鹿之野"陸德明釋文引《漢書音義》云。

㉙九黎之君號曰～尤。《書·吕刑》"～尤惟始作亂"孔安國傳。

㉚～尤，少昊之末九黎君名。《書·吕刑》"～尤惟始作亂"陸德明釋文引馬云。

㉛～尤爲諸侯。《山海經·大荒北

經》"～尤作兵，伐黄帝"郝懿行箋疏。

㉜～尤是炎帝之末諸侯君也。《書·吕刑》"～尤惟始作亂"孔穎達疏。

㉝～尤，神農時諸侯，始造兵者也。《莊子·盜跖》"與～尤戰於涿鹿之野"陸德明釋文。

㉞～尤，作兵者。《山海經·大荒東經》"殺～尤與夸父"郭璞注。

㉟～尤，庶人之貪者。《書·吕刑》"～尤惟始作亂"孔穎達疏："漢書音義有臣瓚者，引孔子三朝記云：～尤，庶人之貪者。"|《大戴禮記·用兵》。

㊱～尤，彗星。柳宗元《晋問》"伏～尤"蔣之翹輯注。

㊲～尤，熒惑之精也。《史記·天官書》"～尤之旗"裴駰集解引孟康曰。

㊳～尾，鴟尾也。《别雅》卷一。

㊴～蚘，古諸侯號。《集韻·尤韻》。

㊵～～，敦厚貌。柳宗元《斷刑論》"蓋以愚～～者耳"蔣之翹輯注引《説文》。

㊶～～者，敦厚之貌。《詩·衛風·氓》"氓之～～"毛傳。

㊷～～，殷厚之貌。《後漢書·崔駰傳》"懿氓～之倍悔兮"李賢注引《詩注》云。

㊸～～，愚兒。《太玄經·干》"次五，～～"司馬光集注。

㊹～～，無知之貌。《詩·衛風·氓》"氓之～～"朱熹集傳。

㊺～～，蓋極狀其癡昧之貌。《詩·衛風·氓》"氓之～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻～～，猶擾擾也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"天下～～"吕延濟注。

㊼～～，謙詞也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"～～已彰"張銑注。

㊽～笑，謂相輕而笑也。《玄應音義》卷十四"～笑"注。

㊾～駭，癡騃也。《别雅》卷一。

蚶

hān《廣韻》呼談切，平談曉。

❶～，蚌屬。《玉篇·虫部》|《廣韻·談韻》。

❷～，蚌屬，魁陸也。《集韻·談韻》。

❸～，魁陸也。《資治通鑑·唐紀五十六》"明州歲貢～、蛤、淡菜"胡三省注。

❹～，蛤也，出會稽，可食。《爾雅·釋魚》"魁陸"郭璞注"即今之～也"陸德明釋文引《字書》云。

❺～則徑四尺，背似瓦壟，有文。《文選·郭璞〈江賦〉》"洪～專車"李善注引《臨海水土物志》曰。

❻～，亦作魽。《廣韻·談韻》。

⿱艹⿱𠂇虫

《説文·虫部》："～，螫也。从虫，若省聲。"

hē《集韻》黑各切，入鐸曉。鐸部。

❶～，螫也。《説文·虫部》。

❷吾鄉謂蟲行毒曰蛆，知列反；謂受螫而痛曰～。《説文·虫部》"螫"字王筠句讀。

❸～，《字林》作蠚。《説文·虫部》王筠句讀。

❹～，或作蛒。《説文·虫部》桂馥義證。

❺～，字亦作蠚、作蜇。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，亦作蠚、螫。《集韻·鐸韻》。

蛄

《説文·虫部》："～，螻蛄也。从虫，古聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，蟲名。《集韻·模韻》。

❷～，螻蛄也。《説文·虫部》|《玄應音義》卷四"～蟥"注。

❸～，螻蛄，蟲。《廣韻·模韻》。

❹～，螻蛄也，一名螻蟈。穴于土中，短翅，四足。李賀《宫娃歌》"啼～弔月鉤闌下"王琦注。

❺～，亦蟪蛄也。《玉篇·虫部》。

❻～，亦作姑。《方言》卷十一"～詣謂之杜蛒"戴震疏證。

❼～䗐，强蛘。《爾雅·釋蟲》。

❽～䗐，今米穀中小黑蠹蟲是也，建平人呼爲蛘子。《爾雅·釋蟲》"～䗐，强蛘"郭璞注。

❾～䗐，此蟲大如粟米，赤黑色，呼爲牛子，音如甌子，登萊人語也。廣東人呼米牛，紹興人呼米象，竝因形以爲名。《爾雅·釋蟲》"～䗐，强蛘"郝懿行義疏。

蚻

zhá《廣韻》側八切，入黠莊。術部。

❶～，蟲名。《集韻·黠韻》。

❷～，蜻蜻。《爾雅·釋蟲》|《玉篇·虫部》。

❸～，如蟬而小。《爾雅·釋蟲》"～，蜻蜻"郭璞注。

❹～，小蟬也。《詩·衛風·碩人》"螓首蛾眉"鄭玄箋"螓，謂蜻蜻也"孔穎達疏引《釋蟲》舍人曰|《廣韻·黠韻》。

❺～，鳴蚻蚻者。《詩·衛風·碩人》"螓首蛾眉"鄭玄箋"螓，謂蜻蜻也"孔穎達疏引《釋蟲》某氏曰。

❻～者，《夏小正》作札。《爾雅·釋蟲》"～，蜻蜻"郝懿行義疏。

❼～，或作蠽。《集韻·黠韻》。

蚵

hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。

❶～，蟲名。《集韻·歌韻》。

❷～，蚵蠪。《廣韻·歌韻》。

❸～，蚵蠪，蜥蜴。《玉篇·虫部》|黄庭堅《木雞亭留題》"從此改名杉～蛂"史季温注引《玉篇》。

❹～蠪，蝘蜴也。《廣雅·釋魚》。

蛃

bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。

❶～，衣中白魚。《集韻·映韻》。

❷～，蛃蟲名。《廣韻·梗韻》。

❸～，蟲名，蟫也。《集韻·梗韻》。

❹～之爲言猶白也。《廣雅·釋蟲》"白魚，～魚也"王念孫疏證。

❺白魚，～魚也。《廣雅·釋蟲》。

蛂

bié《廣韻》蒲結切，入屑並。月部。

❶～，蟲名。《集韻·齊韻》。

❷～，蟥蛢。《爾雅·釋蟲》|《玉篇·虫部》。

❸～，蟥蛢，甲蟲也。《廣韻·屑韻》。

❹～，甲蟲也，大如虎豆，緑色，今江東呼黄蛢。《爾雅·釋蟲》"～，蟥蛢"郭璞注。

❺～，甲蟲也。《集韻·末韻》;《齊韻》;《勿韻》。

❻～，《説文》作蟜。《爾雅·釋蟲》"～，蟥蛢"郝懿行義疏。

❼～，通作蟜，又轉作發。《爾雅·釋蟲》"～，蟥蛢"邵晋涵正義。

❽《釋蟲》～蟥、蛢，《考工記·梓人注》作發皇。《經義述聞·爾雅下·鼫鼠》。

蛅

《説文·虫部》："～，蛅斯，墨也。从虫，占聲。"

zhān《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

❶～，蛅斯，墨也。《説文·虫部》。

❷～，蛅蟴，蟲名。《集韻·鹽韻》。

❸～，此乃食木葉之蟲。《説文·虫部》段玉裁注。

❹～，通作蛅。《集韻·鹽韻》。

❺～，字或作蚋。《爾雅·釋蟲》"～蟴"陸德明釋文。

❻今青州人呼蛓爲～蟴。《爾雅·釋蟲》"螺，～蟴"郭璞注。

❼今東萊人呼～蟴爲蟳蛓。蟳，螺聲相轉也。《爾雅·釋蟲》"螺，～蟴"郝懿行義疏。

❽～斯，《博物志》作占斯。《説文·虫部》王筠句讀。

⿰虫旦

nà《廣韻》奴曷切，入曷泥。

❶～，蜇也。《玉篇·虫部》。

❷～，蜇螫。《廣韻·曷韻》。

❸～，螫也。《玄應音義》卷十"～螫"注引《字林》；卷十三"～螫"注引《字書》|《慧琳音義》卷五十二"所～"注引《博雅》|《集韻·曷韻》;《薛韻》。

❹～，毒蟲螫也。《慧琳音義》卷六十六"～螫"注引《考聲》云。

❺～、蠚，皆蟲行毒也。《玄應音義》卷十九"～蠚"注引《字林》。

❻蠍毒傷人曰～。《左傳·僖公二十二年》"蠭蠆有毒"孔穎達疏引《通俗文》云。

❼～，痛也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·虫部》|《玄應音義》卷二十三"尤～"注。

❽心有所痛謂之怛，身有所傷謂之～，其義一也。《方言》卷一"怛，痛也"錢繹箋疏。

❾～，或作蟽。《集韻·曷韻》。

❿～，或作蜇。《慧琳音義》卷四十五"～螫"注。

蛆

（一）jū《廣韻》子魚切，平魚精。魚部。

❶～，蝍蛆也。《玉篇·虫部》。

❷～，蝍蛆，蟲名。《集韻·魚韻》。

❸～，蝍蛆，吴公也。一名～渠。《玄應音義》卷二十"～蟣"注。

❹～，蝍蛆，食蛇蟲，蜈蚣是也。《廣韻·魚韻》。

❺～蝶，馬蚿也。《廣雅·釋蟲》。

❻馬蚿，北燕謂之～蝶。《方言》卷十一。

（二）qū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

❼～，蠅蛆也。《玉篇·虫部》。

❽～，肉中蛆也。《希麟音義》卷八"蠅～"注引《考聲》。

❾～，敗肉及醬中蟲也。《慧琳音義》卷十四"～蟲"注引《考聲》云。

❿～，蠅所乳者也。《希麟音義》卷八"蠅～"注。

⓫～，蠅之生者。《素問·五常政大論》"其主飛蠹～雉"王冰注。

⓬蠅乳肉中曰～。《小學蒐佚·三倉》。

⓭凡蠅之所集，其遺子之處生爲～。《資治通鑑·漢紀四十二》"日中生～"胡三省注。

⓮蠅生子爲～。～者俗字，胆者正字，蜡者古字。《説文·虫部》"蜡，蠅胆也"段玉裁注。

⓯～，亦作胆。《玉篇·虫部》。

⓰胆，～俗。《廣韻·魚韻》。

蚰

（一）yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，蚰蜒。《廣韻·尤韻》。

❷～，蚰蜒，又曰入耳也。《玉篇·虫部》。

❸～，又作蝣，同。《玄應音義》卷二十"～蟲"注。

❹～蜒，蟲名也。《慧琳音義》卷三十二"～蜒"注引《考聲》云。

❺～蜒，自關而東謂之螾蛩。《方言》卷十一。

❻北燕人謂～蜒爲蛆蚭。《爾雅·釋蟲》"螾衝，入耳"郭璞注"～蜒"陸德明釋文引《字林》云。

❼～蜒，江南謂大者即蜈蚣也。《慧琳音義》卷二十七"～蜒"注。

❽～蜒，多足毒蟲也。《慧琳音義》卷三十八"～蜒"注引《桂苑珠叢》云。

❾～蜒，毒虫也。一名入耳。形似蜈蚣而小，青黑色。《慧琳音義》卷四十一"～蜒"注引《集訓》云。

❿謂之～蜒者，言其行蜿蜒然也。《廣雅·釋蟲》"蚨虷，～蜒也"王念孫疏證。

⓫～蜒、螾蛩並雙聲，皆言其行之蜿蜒也。《方言》卷十一"～蜒，自關而東謂之螾蛩"錢繹箋疏。

（二）zhú《集韻》佇六切，入屋澄。沃部。

⓬～，蟲名。《集韻·屋韻》。

⓭～者，抽也。《方言》卷十一"馬蚿，其大者謂之馬～"錢繹箋疏。

⓮～，或作蠋。《集韻·屋韻》。

⓯～，與蠋同。《廣雅·釋蟲》"馬蠋，馬蚿也"王念孫疏證："方言：馬蚿，北燕謂之蛆蟝，其大者謂之馬～。～，與蠋同，字通作軸。"

蛈

tiě《廣韻》他結切，入屑透。質部。

❶～，蟲名，螲蟷也。《集韻·屑韻》。

❷～，蛈蜴，蟲名。《集韻·霽韻》。

❸～，螲蟷也，亦蛈蜴。《玉篇·虫部》。

❹～蜴，即螲蟷。似鼅鼄。在穴中，有蓋。今河北人呼～蜴。《爾雅·釋蟲》"王，～蜴"郭璞注。

❺～蜴，又爲螲蟷，又爲顛當，俱雙聲字也。《爾雅·釋蟲》"王，～蜴"郝懿行義疏。

蚱

zhà《廣韻》側伯切，入陌莊。

❶～，蟬屬。《集韻·禡韻》;《陌韻》。

❷～，蚱蟬，七月生。《玉篇·蟲韻》。

❸～，蚱蟬。《廣韻·陌韻》。

❹～，蚱蜢，蟬屬。《集韻·陌韻》。

❺～蜢，淮南名去父也，即蟾蠩也。《玄應音義》卷十二"～蜢"注引《字書》云。

❻～蜢，蝦蟇類，居陸地者也。《玄應音義》卷十二"～蜢"注引郭璞曰。

蚯

qiū《廣韻》去鳩切，平尤溪。之部。

❶～，蚯蚓。《玉篇·虫部》。

❷～，蚯蚓，蟲名。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❸《玉燭寶典》引～作丘。《札迻·易通卦驗鄭康成注卷下》"芒種～蚓出"孫詒讓按。

❹～蚓，蟲也。《吕氏春秋·仲冬》"～蚓結"高誘注。

❺～蚓，虫名也。《希麟音義》卷七

"～蚓"注引《切韻》。

❻～蚓，土中無足蠃蟲也。《說文·虫部》"螾"字桂馥義證引《六書故》。

❼～蚓，土精，無心之蟲。《逸周書·時訓》"～蚓不出"朱右曾集訓校釋引《御覽》引郭璞《爾雅圖贊》云｜《爾雅·釋蟲》"螼蚓，蜸蠶"邢昺疏引郭云。

❽～蚓，引無也。《廣雅·釋蟲》。

❾～蚓，一名蜿蟺，一名曲蟺。善長吟於地中。江東謂之歌女，或謂之鳴砌。《古今注·魚蟲》。

❿～蚓，即曲蟺也。亦名蜜蟺，亦名寒蚓。《玄應音義》卷八"～蚓"注。

蚹　fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶～，蛇腹下橫鱗可行者。《廣韻·遇韻》。

❷～，蛇腹下齟齬也。《集韻·虞韻》；《遇韻》。

❸～，謂蛇腹下齟齬可以行者也。《莊子·齊物論》"吾待蛇～蜩翼耶"陸德明釋文引司馬彪云。

❹～，蚹蠃也。《玉篇·虫部》。

❺～，蚹蠃，蟲名，蝸牛也。《集韻·屋韻》。

❻～，或書作⿱付虫。《集韻·遇韻》。

❼～蠃，即蝸牛也。《爾雅·釋魚》"～蠃，螔蝓"郭璞注。

❽～蠃，轉爲僕纍。《爾雅·釋魚》"～蠃"郝懿行義疏："～蠃，轉爲僕纍，見中山經；僕纍即蟆螺。又轉爲薄蠃，高誘注淮南俶真篇云：蠃蠡，薄蠃也。"

蚮（⿱代虫）　dài《集韻》他代切，去代透。之部。

❶～，蟲名。《集韻·代韻》；《德韻》。

❷蟒，宋魏之間謂之～。《方言》卷十一。

❸～，乃蛇之黃黑色如蚮蝐者。《方言》卷十一"蟒，宋魏之間謂之～"錢繹箋疏引盧氏云。

❹～，猶言螣也，方俗語有輕重耳。《廣雅·釋蟲》"螣蟒，～也"王念孫疏證。

❺～、螣字異，音義同。《方言》卷十一"蟒，或謂之螣"戴震疏證。

❻～，一作蟘。《廣雅·釋蟲》"螣蟒，～也"王念孫疏證。

蛉　《說文·虫部》："～，蜻蛉也。从虫，令聲。一名桑根。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，蟲名。《集韻·青韻》。

❷～，蜻蛉也。《說文·虫部》｜《玉篇·虫部》｜《廣韻·青韻》。

❸～，一名桑根。《說文·虫部》。

❹～，叚借爲蠕。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❺～作蠕。《詩·小雅·小宛》"螟～有子"李富孫異文釋："說文虫部引作螟蠕有子。"

❻～蛄，蛁蟟也。《廣雅·釋蟲》。

❼蛥蚗，楚或謂之～蛄。《方言》卷十一。

❽～窮，蚰蜒也。《讀書雜志·淮南內篇第十二·泰族》"爲其來～窮也"王念孫按。

❾蜻～，一名諸乘，俗呼胡蝗，一名蜻蜓。《說文·虫部》桂馥義證引陶注《本草》。

❿螟～，桑蟲也。《詩·小雅·小宛》"螟～有子"陸德明釋文。

蚳　《說文·虫部》："～，螘子也。从虫，氐聲。周禮有～醢。讀若祁。⿱氐䖵，籀文～从䖵。⿰辰土，古文～从辰、土。"

chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶～，螘子也。《說文·虫部》。

❷～，螘卵也。《大戴禮記·夏小正傳》｜柳宗元《辨伏神文》"混雜螻～"蔣之翹輯注。

❸～，蟻卵也。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉，其子～"郭璞注｜《玉篇·虫部》｜《廣韻·脂韻》。

❹～，蟻子也。《禮記·內則》"～醢"陸德明釋文。

❺～，蟻子也，可以爲醢。《國語·魯語上》"蟲舍～蝝"韋昭注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"～蝝盡取"李善注引《國語》韋昭曰。

❻～，蚍蜉子。《周禮·天官·醢人》"祭祀共蠯蠃～"陸德明釋文｜《禮記·內則》"～醢"鄭玄注。

❼蚍蜉，其子～。《爾雅·釋蟲》。

❽蚍蜉，建平人呼～。《經籍籑詁·支韻》引《方言》十一"蚍蜉，燕謂之蛾蛘"注。

❾～，蛾子。《周禮·天官·醢人》"祭祀共蠯蠃～"鄭玄注引杜子春云；《天官·醢人》"蜃～醢"鄭玄注。

❿～，蟲名。《集韻·脂韻》。

⓫～，字或作貾，同。《爾雅·釋魚》"餘貾，黃白文"陸德明釋文。

⓬貝黃白文曰餘～。《詩·小雅·巷伯》"成是貝錦"毛傳"貝錦，錦文也"鄭玄箋"錦文者，文如餘泉、餘～之貝文也"陸德明釋文。

蚼　《說文·虫部》："～，北方有蚼犬，食人。从虫，句聲。"

（一）gǒu《集韻》舉后切，上厚見。侯部。

❶～，北方有蚼犬，食人。《說文·虫部》。

❷～，蚼犬，獸名。如犬，食人。《集韻·侯韻》。

（二）qú《廣韻》其俱切，平虞群。

❸～，蟲名。《集韻·虞韻》。

❹～，蟲名，蚍蜉也。《集韻·厚韻》。

❺～，蚍蜉。《玉篇·虫部》。

❻～，蚍蜉名也。《廣韻·厚韻》。

❼～，蚼蛘，蟲名，蚼蜉也。《集韻·虞韻》。

❽～，蚼蛘，蚍蜉。《廣韻·虞韻》。

❾～，與駒通。《廣雅·釋蟲》"玄～，螘也"王念孫疏證。

❿～，叚借爲駒。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作蚵。《札迻·商子·農戰第三》："今夫螟螣～蠋，春生秋死。御覽八百二十二資產部引～作蚵，注云：胡多切。則今本～乃傳寫之誤。"

⓬～蟓，螘也。《廣雅·釋蟲》。

⓭蚍蜉，齊魯之間謂之～蟓，西南梁益之間謂之玄～。《方言》卷十一。

⿱夗虫　wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。

❶～同蜿。《廣韻·阮韻》。

❷～轉，動貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"重喙～轉"李善注。

❸～蟺，展轉也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～蟺相糾"李善注。

❹～蟺，盤旋貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～蟺相糾"張銑注。

❺～蟺，蚯蚓也。《爾雅·釋蟲》"螼蚓，蜸蠶"郭璞注"即～蟺也"陸德明釋文引《廣雅》云。

蚿　xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶～，馬蚿也。《玉篇·虫部》。

❷～，馬蚿，蟲名。《集韻·先韻》。

❸～，馬蚿，蟲名，百足。《廣韻·先韻》。

❹～，百足蟲也。《莊子·秋水》"～憐蛇"成玄英疏｜《小學蒐佚·考聲二》。

❺～，馬蚿蟲也。《莊子·秋水》"夔憐～"陸德明釋文引司馬云。

❻～，馬蚿蟲，多足。黃庭堅《寺齋睡起》"有餘不足夔憐～"任淵注。

❼馬～，北燕謂之蛆蟝。《方言》卷十一。

❽馬～，一名百足。《方言》卷十一"馬～，北燕謂之蛆蟝"錢繹箋疏引《博物志》云。

蛇　《說文·它部》："～，它或从虫。"

（一）shé《廣韻》食遮切，平麻船。歌部。

❶～，毒虫也。《慧琳音義》卷三十三"～蚖"注引《考聲》曰。

❷～，毒蟲。《廣韻·麻韻》。

❸～、蠚，皆行毒虫也。《字林考逸·虫部》。

❹關中謂毒蟲曰～。《集韻·麻韻》。

❺～、龍總爲君子之類也。《儀禮·鄉射禮記》"龍首，其中蛇交"鄭玄注"蛇、龍，君子之類也"賈公彥疏。

❻～者，陰氣所生，龍之類也。《後漢書·謝弼傳》"夫～者，陰氣所生"李賢注引謝承書曰。

❼～，龍兒也。《小學蒐佚·古今正字下》。

❽～，北方水物。《左傳·莊公十四年》"內～與外～鬭於鄭南門中"孔穎達疏引服虔云。

❾～，水蛇也，一名公蠣蛇。《山海經·中山經》"其中多～"郝懿行箋疏。

❿～，玄武之宿。《左傳·襄公二十八年》"～乘龍"杜預注。

⓫～，正體虵字也。《慧琳音義》卷三十七"～蠍"注。

⓬～作虵。《周禮·考工記·輈人》"龜～四斿"孫詒讓正義："～，唐石經、宋本附釋音本、嘉靖本並作虵，俗。"《考工記·畫繢》"鳥獸～"孫詒讓正義："唐石經～作虵。案：～俗字。"｜《易經異文釋》卷六："龍～之蟄。集解本作虵。案：詩：～～碩言。呂覽重己注引作虵。凡从它變作也，並隸體，如佗爲他、沱爲池皆是。"

⓭～谷，言此中出蛇，故以名之。《山海經·中山經》"其東有谷，因名～谷"郭璞注。

⓮～虺，毒蟲也。《小學蒐佚·字書下》。

⓯～蚹，謂蛇腹下齟齬可以行者也。《莊子·齊物論》"吾待～蚹蜩翼邪"陸德明釋文引司馬云。

⓰～蚹者，蛇蛻皮也。《莊子·齊物論》"吾待～蚹蜩翼邪"成玄英疏。

⓱～蛻，皮也。《莊子·寓言》"予，蜩甲也，～蛻也"成玄英疏。

⓲～龍，陰類也。《後漢書·楊賜傳》"則有～龍之孽"李賢注。

⓳蠑螈，一名～醫。《玄應音義》卷十八"蚖～"注引崔豹《古今注》。

⓴蝘蜓，短大者名蠑螈，一曰～醫。《古今注·魚蟲》。

㉑守宮，南楚謂之～醫。《方言》卷八。

㉒～牀子，一名～粟，一名～米。《爾雅·釋草》"盱，虺牀"陸德明釋文引《本草》云。

（二）yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

㉓～，蜲蛇。《廣韻·支韻》。

㉔～，委蛇，委曲自得兒。《集韻·支韻》。

㉕～，或作虵、迤。《集韻·支韻》。

㉖～，一作迤。《楚辭·遠遊》"形蟉虯而逶～"舊校。

㉗～，又作施。《莊子·天運》"乃至委～"陸德明釋文。

㉘～，一作移。《楚辭·離騷》"載雲旗之委～"舊校。

㉙～～，淺意也。《詩·小雅·巧言》"～～碩言"毛傳。

㉚～～，安舒也。《詩·小雅·巧言》"～～碩言"朱熹集傳。

㉛～～，即訑訑之叚借。訑爲詭言欺人，重言之則曰訑訑。《詩·小雅·巧言》"～～碩言"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～～作虵虵。《詩·小雅·巧言》"～～碩言"王先謙三家義集疏："魯～～一作虵虵。"

㉝委～，一作逶迤。《楚辭·離騷》"載雲旗之委～"舊校。

蚭　ní《廣韻》女夷切，平脂娘。

❶～，蟲名。《集韻·脂韻》。

❷～，蚭蛆。《玉篇·虫部》。

❸北燕人謂蜒蚰爲蛆～也。《廣韻·脂韻》引《字林》。

⿰虫出　《說文·虫部》："～，蛣⿰虫出也。从虫，出聲。"

（一）qū《集韻》曲勿切，入物溪。術部。

❶～，蟲名。《集韻·迄韻》。

❷～，蛣⿰虫出也。《說文·虫部》。

❸～，蛣⿰虫出，蟲名。《集韻·沒韻》。

❹～，《爾雅》作⿰虫屈。《說文·虫部》桂馥義證。

（二）zhuō《廣韻》職悅切，入薛章。

❺～，蟲。《廣韻·薛韻》。

❻蜘蛛亦名～蟱。《方言》卷十一"鼅鼄，鼄蝥也"錢繹箋疏引陶弘景《名醫別錄》云。

❼～蟱亦即蝃蝥之轉也。《方言》卷十一"鼅鼄，鼄蝥也"郭璞注"今江東呼蝃蝥"錢繹箋疏。

⿱加虫　jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

❶～，米中蟲。《玉篇·虫部》。

❷～，米中黑蟲。《廣韻·麻韻》｜《集韻·麻韻》。

❸（姑䗐），江東謂之～。《方言》卷十一"姑䗐謂之強蛘"郭璞注。

蛁　《說文·虫部》："～，蟲也。从虫，召聲。"

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。宵部。

❶～，蟲也。《說文·虫部》。

❷～，蛁蟟，茆中小蟲。《廣韻·蕭韻》。

❸～，螻姑也，即蛁蟧蟲也。《玉篇·虫部》。

❹～，蛁蟧，小蟬。《集韻·蕭韻》。

❺～，蟬也。《太玄·飾》"～鳴喁喁"范望注。

❻古名～，後名～蟧、～蟟耳。《說文·虫部》王筠句讀。

❼～，與蜩同。《太玄·飾》"～鳴喁喁"司馬光集注。

❽～，疑與蜩同字。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❾《方言》～蟟作虭蟧。《廣雅·釋蟲》"螻姑，～蟟也"王念孫疏證。

❿～蟟,與虯蟉同。《方言》卷十一“蛥蚗,自關而東謂之虯蟉”錢繹箋疏。

蛤　tāi《廣韻》土來切,平咍透。

❶～,黑貝也。《爾雅·釋魚》“玄貝、貽貝”陸德明釋文:“貽,字林作～,云:黑貝也。”|《廣韻·咍韻》引《說文》。

❷～,蟲名,黑貝也。《集韻·咍韻》。

❸～,亦珠蛤。《廣韻·咍韻》。

蚴　yǒu《廣韻》於糾切,上黝影。幽部。

❶～,蟲名。《集韻·黝韻》。

❷～,蚴蚴,龍兒。《集韻·尤韻》。

❸～,蚴蟉,龍兒。《廣韻·黝韻》|《集韻·黝韻》。

❹～之言幼也。《方言》卷十一“(蠀)或謂之～蜺”錢繹箋疏。

❺～虬,龍貌。《楚辭·九歎·遠逝》“佩蒼龍之～虬兮”王逸注。

❻～蜺,蠀螬也。《廣雅·釋蟲》。

❼蠀,其小者謂之蠀螬,或謂之～蜺。《方言》卷十一。

❽～蟉,夭蟜也。《别雅》卷三。

❾～蟉,龍行貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“青龍～蟉於東箱”李善注引郭璞曰|李白《明堂賦》“青龍承隅而～蟉”王琦輯注。

❿～蟉、蜿蟬,龍象迴轉之貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“青龍～蟉於東廂,象輿蜿蟬於西清”吕向注。

⓫～蟉、蜿蟬,皆行動之貌也。《史記·司馬相如列傳》“青虯～蟉於東箱,象輿蜿蟬於西清”張守節正義引顏云。

蛪　niè《集韻》倪結切,入屑疑。月部。

❶～,屈虹也。《類篇·虫部》。

❷～,亦作蜺。《史記·天官書》“其～者類闕旗故”司馬貞索隱。

❸蜺,或作～。《集韻·屑韻》。

蚀　shì《集韻》設職切,入職書。

❶～,蚀蠌,蟲名,仙鼠也。《集韻·職韻》。

❷～,即蟙。《方言》卷八“蝙蝠,北燕謂之蟙蠌”戴震疏證。

❸～與蟙同。《廣雅·釋鳥》“伏翼,～蠌也”王念孫疏證。

❹伏翼,～蠌也。《廣雅·釋鳥》。

蛙　《說文·虫部》:“～,䖯也。从虫,圭聲。”

kuí《廣韻》苦圭切,平齊溪。支部。

❶～,䖯也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》|《廣韻·齊韻》。

❷～,蟲名,䖯也。《集韻·齊韻》。

❸～,蠍也。《廣雅·釋蟲》“杜伯,蠍也”王念孫疏證引《衆經音義》卷五、卷七、卷十五、卷二十竝引《廣雅》。

❹～,亦毒螫傷人之名。《廣雅·釋蟲》“杜伯,蠍也”王念孫疏證。

蛙　wā《廣韻》烏瓜切,平麻影。

❶～,蝦蟇也。《爾雅·釋蟲》“鼁,蟆”郭璞注“～類”陸德明釋文引史游《急就》云|《玉篇·虫部》|《慧琳音義》卷八十七“井～”注引《聲類》。

❷～,即蝦蟇也。《禮記·月令》“螻蟈鳴”鄭玄注“螻蟈,～也”陸德明釋文。

❸～,蟲名,蝦蟇也。《集韻·麻韻》。

❹～,蝦蟆屬也。《廣韻·佳韻》;《麻韻》。

❺～、蠅聲近而字通。《廣雅·釋蟲》“地膽,青蠅也”王念孫疏證。

❻～,《說文》正體從黽作鼃,古字也。《慧琳音義》卷六十一“井～”注。

蛣　《說文·虫部》:“～,蛣蚰,蝎也。从虫,吉聲。”

jié《廣韻》去吉切,入質溪。質部。

❶～,蛣蚰,蝎也。《說文·虫部》。

❷～,蛣蛐,蝎也。《廣韻·質韻》。

❸～,蛣蟩,井中小蟲。《集韻·屑韻》二見。

❹～,蛣蟩,井中蟲名。《集韻·質韻》。

❺～,蟲名。《集韻·質韻》。

❻～,蛣蜣,蜣蜋。《廣韻·質韻》。

❼～,蟬也。《廣雅·釋蟲》。

❽～,叚借爲蛞。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,正作蛞。《札樸》卷九:“郭璞江賦:璅～腹蟹。～,正作蛞。說文:蛞,蛘也。”

❿～蚰,疊韻連語。凡體突屈曲之蟲皆得謂之蝎也,蝎即～蚰之合音。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～蜣,蜣蜋。《爾雅·釋蟲》。

⓬～蜣,糞土中蟲也。《慧琳音義》卷八十四“～蜣”注。

⓭～蜣,黑甲虫,噉糞土。《爾雅·釋蟲》“～蜣,蜣蜋”郭璞注。

⓮～蜣,甲蟲之巨者。黑甲,甲下有翅,飛鳴洪洪然,好轉牛矢爲丸,俗亦謂之矢丸。《爾雅·釋蟲》“～蜣,蜣蜋”邵晋涵正義引戴侗云。

⓯孑孓與～蟩聲義並同。《廣雅·釋詁二》“孑孓,短也”王念孫疏證。

⓰～蟩之言詰屈也。《廣雅·釋蟲》“孑孓,蜎也”王念孫疏證。

蛩　《說文·虫部》:“～,蛩蛩,獸也。一曰,秦謂蟬蛻曰～。从虫,巩聲。”

qióng《廣韻》渠容切,平鍾羣。東部。

❶～,蛩蛩,獸也。《說文·虫部》。

❷～,巨虛也。《玉篇·虫部》。

❸～,蛩蛩巨虛,獸也。《廣韻·鍾韻》。

❹秦謂蟬蛻曰～。《說文·虫部》。

❺～,蟬蛻也。《玉篇·虫部》。

❻～,蟬,蠛蠓之屬也。《淮南子·本經》“飛～滿野”高誘注。

❼～,蝗也,沇州謂之螣。《淮南子·本經》“飛～滿野”高誘注引一曰。

❽蚰蜒,江東呼～,音鞏。《方言》卷十一“蚰蜒,北燕謂之蛆蚭”郭璞注。

❾蟋蟀,一名～。《古今注·魚蟲》。

❿～,懼也。《廣雅·釋詁二》。

⓫～,與𧋍同。《廣雅·釋蟲》“𧋍,蜻蛚也”王念孫疏證。

⓬～與蛬古今字。《方言》卷十一“蜻蛚,楚或謂之蛬”錢繹箋疏。

⓭～,並與愩聲近義同。《廣雅·釋言》“愩,愩也”王念孫疏證。

⓮～,叚借爲蛬。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借又爲恐。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,讀《詩》小珙之珙。《淮南子·本經》“飛～滿野”高誘注。

⓱～,通作邛。《集韻·鍾韻》。

⓲～作邛。《墨子·節葬下》“葬～山之陰”孫詒讓閒詁:“畢云:～,北堂書鈔、後漢書注、太平御覽俱引作邛。後漢書趙咨傳注作堯葬邛之山。”

⓳～作鞏。《墨子·節葬下》“葬～山之陰”孫詒讓閒詁:“～,初學記引作鞏,一本亦作鞏。水經瓠子河注引帝王世紀云:墨子:堯北教八狄,道死,葬鞏山之陰。”

⓴～惧,戰慄也。荆吴曰～惧。～惧,又恐也。《方言》卷六。

㉑有素獸焉,狀如馬,名曰～～。《山海經·海外北經》。

㉒～～,即蛩蛩鉅虛也,一走百里。《山海經·海外北經》“名曰～～”郭璞注。

㉓～～,青獸,狀如馬。《漢書·司馬相如傳上》“蹵～～”顏師古注引張揖曰。

㉔～～,懷憂貌。《楚辭·九歎·離世》“心～～而懷顧兮”王逸注。

㉕～～作邛邛。《說文·虫部》段玉裁注:“子虛、上林賦皆有～～。張揖曰:～～,青獸,狀如馬。按:史記作邛邛。”

蛓　《說文·虫部》:“～,毛蟲也。从虫,𢦏聲。”

cì《廣韻》七賜切,去寘清。之部。

❶～,毛蟲也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》|《廣韻·寘韻》。

❷～,毛蟲,有毒。《廣韻·志韻》。

❸～,今俗呼爲毛蛓,有毒,螫人。《爾雅·釋蟲》“蛅,毛蠹”郭璞注“即～”陸德明釋文。

❹～,或作蚝、蠘、蛡、蝀、蟌。《集韻·寘韻》。

蛬　qióng《廣韻》渠容切,平鍾羣。東部。

❶～,蟋蟀。《廣韻·鍾韻》;《腫韻》。

❷～,蟋蟀也。亦名蜻蛚。《玉篇·虫部》。

❸～,蟲名,蟋蟀也。《集韻·用韻》。

❹～,一名蟋蟀。《爾雅·釋蟲》“蟋蟀,～”郝懿行義疏引李巡曰。

❺蜻蛚,楚或謂之蟋蟀,或謂之～。《方言》卷十一。

❻蜻蛚,梁國呼～。《方言》卷十一“蜻蛚,或謂之～”郭璞注。

❼～,促織也。一名蜻蛚。《詩·唐風·蟋蟀》“蟋蟀在堂”毛傳“蟋蟀,～也”陸德明釋文。

❽～,今之促織。《慧琳音義》卷八十六“飛～”注引郭注《爾雅》云。

❾蛩與～,古今字。《方言》卷十一“或謂之～”錢繹箋疏。

❿～,《文字典說》從吴作𧋍,古字也。《慧琳音義》卷八十六“飛～”注。

⓫～,𧋍同上。《玉篇·虫部》。

蛕　《說文·虫部》:“～,腹中長蟲也。从虫,有聲。”

huí《廣韻》户恢切,平灰匣。之部。

❶～,腹中長蟲也。《說文·虫部》。

❷～,腹中長白蟲也。柳宗元《罵尸蟲文》“彼脩～恙心”蔣之翹輯注。

❸～,人腹中長蟲也。《玉篇·虫部》。

❹～,人腹中蟲名也。《慧琳音義》卷五十四“～蟲”注引《考聲》。

❺～,腹中蟲也。《玄應音義》卷二十“～虫”注引《蒼頡訓詁》云。

❻～,又作蛔,同。《玄應音義》卷四“～虫”注;卷十一“～母”注。

❼～,或作蚘,腹中化生,長五六寸。《慧琳音義》卷七十九“～蟲”注引《考聲》云。

❽蚘,～上同。《廣韻·灰韻》。

❾～,蚘、蛔並同上。《玉篇·虫部》。

❿～,或作蚘、蛔、痐。《集韻·灰韻》。

蛚　《說文·虫部》:“～,蜻蛚也。从虫,列聲。”

liè《廣韻》良薛切,入薛來。月部。

❶～,蟲名。《集韻·薛韻》。

❷～,蜻蛚也。《說文·虫部》。

❸～,蟋蟀也。《爾雅·釋蟲》“蟋蟀,蛬”郭璞注“今促織也,亦名青蛚”陸德明釋文引《字林》云。

❹～,蜻蛚,蟋蟀。《玉篇·虫部》|《廣韻·薛韻》。

❺～,蛚蠘,雷師。《集韻·薛韻》。

❻蜻～,楚謂之蟋蟀。《方言》卷十一。

蛦　yí《廣韻》以脂切,平脂以。

❶～,蟋蛦,蟲名。《玉篇·虫部》|《集韻·脂韻》。

❷～,螆蛦,蟲名,山雞也。《集韻·齊韻》。

❸～,螆蛦,山雞也。《玉篇·虫部》|《廣韻·脂韻》。

❹蛹～,鳥名也,如今之所謂山雞。其雄色斑,雌色黑。出巴東。《文選·左思〈蜀都賦〉》“蛹～山棲”劉逵注。

蛭　《說文·虫部》:“～,蟣也。从虫,至聲。”

zhì《廣韻》之日切,入質章。質部。

❶～,蟲名。《集韻·質韻》三見。

❷～,蟣也。《爾雅·釋魚》|《漢書·司馬相如傳上》“～蜩蠼蝚”顏師古注引張揖曰|《說文·虫部》。

❸～,水蟣。《玉篇·虫部》。

❹～,水蛭。《廣韻·質韻》;《屑韻》|《集韻·質韻》。

❺～,水蛭,蟲名。《集韻·祭韻》;《屑韻》二見。

❻～,水蟲也。《史記·屈原賈生列傳》“夫豈從蝦與～螾”裴駰集解引韋昭曰|《漢書·賈誼傳》“夫豈從蝦與～螾”顏師古注引服虔曰|柳宗元《答問》“而蝦與～不離尺水”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷二十九“～蟲”注引《蒼頡篇》云。

❼蝦、～、螾,亦水蟲之小者。《楚辭·弔屈原》“夫豈從蝦與～螾”朱熹集注。

❽～,水蟲,食人者也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》“夫豈從蝦與～螾”李善注引韋昭曰。

❾～,謂入人皮中食血者也。江東名蟣。《玄應音義》卷十一“作～”注。

❿～,水蟲也,能唼人血。《慧琳音義》卷六十二“鱓～”注引《蒼頡篇》云。

⓫～,水蟲也。一名蜞,能㖩人血。《慧琳音義》卷七十五“上蟣～”注引《蒼頡篇》。

⓬下地之澤,其蟲曰～。～食人足。《論衡·商蟲》。

⓭(～),汴人謂大者爲馬鼈。《爾雅·釋魚》“～,蟣”郝懿行箋疏:“寇宗奭云:汴人謂大者爲馬鼈,腹黄者爲馬黄。按:今俗人呼馬彫,或呼馬剔。喜生濁泥水中,有大如拇指者,其小者齧人尤猛也。”

⓮～,今蘇俗謂之馬黄。《說文·虫

部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,蛭蝚。《廣韻·質韻》。

⓰～,亦蛭蝚、蛭掌者也。《慧琳音義》卷四十七"石～"注引《聲類》。

⓱～,《本草》謂之水蛭,一名蚑,一名至掌。《爾雅·釋魚》"～,蟣"陸德明釋文。

⓲～,今俗呼爲馬蜞,亦名馬耆。《爾雅·釋魚》"～,蟣"陸德明釋文。

⓳～、蜩,二獸名。《史記·司馬相如列傳》"～蜩蠼蝚"司馬貞索隱引《字林》。

⓴～,蟻也。《淮南子·人間》"而蹪於～"高誘注。

㉑～作垤。《淮南子·人間》"而蹪於～"莊逵吉校:"～,各本皆作垤,唯藏本作～。依義,作垤爲是。"

㉒～,與跌同。《經義述聞·爾雅下·跌踼》:"漢司隸校尉楊渙石門頌曰:惡虫幣狩,蛇～毒蟃。～,與跌同。"

㉓～蛒,蟦蠐也。《廣雅·釋蟲》。

㉔～蝚,至掌。《爾雅·釋蟲》。

㉕～蝚,即是水蛭也。《爾雅·釋魚》"～,蟣"陸德明釋文:"然釋蟲已有～蝚、至掌,郭云未詳。依本草,即是水蛭也。"

㉖～蝚、～蛒,並蠶蠹也。《慧琳音義》卷四十七"石～"注引《考聲》。

㉗水～者,今之馬黄。《說文·虫部》段玉裁注。

㉘水～,一名蚑也,一名至掌,俗呼馬蚑。《希麟音義》卷五"水～"注引《本草》云。

䖵　《說文·䖵部》:"～,蟲之總名也。从二虫。凡～之屬皆从～。讀若昆。"

kūn《廣韻》古渾切,平魂見。諄部。

❶～,蟲之總名也。《說文·䖵部》|《玉篇·䖵部》。

❷～之言昆也,蟲之言衆也。《說文·䖵部》段玉裁注。

❸～,經典通用昆字。《說文·䖵部》桂馥義疏。

❹～,亦作蜫。《玉篇·䖵部》。

❺～,或作蜫、𧈢,通作昆。《集韻·魂韻》。

蛧　《說文·虫部》:"～,蛧蜽,山川之精物也。淮南王說,～蜽狀如三歲小兒,赤黑色,赤目,長耳,美髮。从虫,网聲。國語曰:木石之怪夔、～蜽。"

wǎng《廣韻》文兩切,上養微。陽部。

❶～,蛧蜽,山川之精物也。《說文·虫部》。

❷～,蛧蜽。《廣韻·養韻》。

❸～,或作蝄、魍。《集韻·養韻》。

❹～蜽,《周禮》作方良,《左傳》作罔兩,《孔子世家》作罔閬,俗作魍魎。《說文·虫部》段玉裁注。

蛛　《說文·黽部》:"～,鼄或从虫。"

zhū《廣韻》陟輸切,平虞知。魚部。

❶～,蜘蛛也。《太玄·遇》"俾～罔"范望注。

❷～,網蟲也。《慧琳音義》卷三十一"～蝥"注引《韻英》云。

❸～,一作鼄。《廣雅·釋蟲》"～蝥,蝳蜍也"王念孫疏證。

❹～,亦作鼄。《玉篇·虫部》。

❺鼄,～上同。《廣韻·虞韻》。

❻～蝥,蝳蜍也。《廣雅·釋蟲》。

❼蜘～,古文作鼅鼄二形。《玄應音義》卷十二"蜘～"注。

蜓　《說文·虫部》:"～,蝘蜓也。从虫,廷聲。一曰螾蜓。"

(一)diàn《廣韻》徒典切,上銑定。耕部。

❶～,蝘蜓也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❷～,蝘蜓,一名守宮。《廣韻·銑韻》。

❸～,字或作蝏。《爾雅·釋魚》"蜥蜴,蝘～"陸德明釋文。

❹～,或作蝏。《說文·虫部》桂馥義證引《五音集韻》。

(二)tíng《廣韻》特丁切,平青定。耕部。

❺～,蟲也。《集韻·迥韻》。

❻～,蟲名。《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

❼～,蜓蚞,蟲名,蟪蛄也。《集韻·青韻》。

❽～,蟪蛄別名也。《玉篇·虫部》。

❾～,亦蟪蛄別名。《廣韻·青韻》。

❿～,蜻蜓。《廣韻·青韻》。

⓫～蚞,螇螰。《爾雅·釋蟲》。

⓬～蚞,即蝭蟧也。一名蟪蛄,齊人呼螇螰。《爾雅·釋蟲》"～蚞,螇螰"郭璞注。

⓭蛥蚗,自關而東謂之虭蟧,或謂之蝭蟧,或謂之～蚞。《方言》卷十一。

⓮蜻～,《廣志》作蜻蝏。《玄應音義》卷十七"蜻～"注。

蛞　kuò《廣韻》苦栝切,入末溪。

❶～,蛞螻,蟲名,螻蛄也。《集韻·末韻》。

❷～,蛞蝓,無殼蝸。《集韻·末韻》。

❸～,蟲名,科斗也。《集韻·末韻》二見。

❹～,蛞蟸。《玉篇·虫部》。

❺～,蝦蟆子名。《廣韻·末韻》。

❻～,通作活。《集韻·末韻》。

❼～蝓,即蝸牛也。《廣雅·釋魚》"蝸牛,螔蝓也"王念孫疏證引蜀本《(本草)圖經》云。

❽～螻,螻蛄也。《廣雅·釋蟲》。

蜑　《說文新附·虫部》:"～,南方夷也。从虫,延聲。"

dàn《廣韻》徒旱切,上旱定。元部。

❶～,南方夷也。《說文新附·虫部》|《廣韻·旱韻》。

❷南方夷曰～。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"胡夷～蠻"蔣之翹輯注。

❸～,南方海種也。《資治通鑑·宋紀十五》"至於撲討蠻～"胡三省注引毛晃曰。

❹～,蠻屬。《集韻·緩韻》。

❺～,亦蠻屬。《資治通鑑·宋紀十五》"至於撲討蠻～"胡三省注。

❻～,或作蜒。《晉書音義上·帝紀第九》。

❼舟居謂之～人,島居謂之黎人。《資治通鑑·宋紀十五》"至於撲討蠻～"胡三省注引陳師道曰。

❽天門～,蠻屬。《晉書音義上·帝紀第九》引《文字集略》。

蜒　yán《廣韻》以然切,平仙以。元部。

❶～,長貌也。《楚辭·大招》"蝮蛇～只"王逸注。

❷～,長曲貌。《楚辭·大招》"蝮蛇～只"蔣驥注。

❸～,蜿蜒,龍兒。《集韻·仙韻》。

❹～,蚰蜒也。《玉篇·虫部》|《廣韻·仙韻》。

❺～,蚰蜒,蟲名也。《小學蒐佚·考聲二》。

❻～,蟲名。《集韻·仙韻》。

❼～,蚴蜒,獸名。《集韻·仙韻》。

蛜　yī《廣韻》於脂切,平脂影。脂部。

❶～,蛜蝛,委黍也。《玉篇·虫部》。

❷～,蛜蝛,蟠負蟲也。《廣韻·脂韻》。

❸～,本今作伊。《爾雅·釋蟲》"～威"陸德明釋文。

❹～威,委黍。《爾雅·釋蟲》。

❺～威,舊說鼠婦別名,然所未詳。《爾雅·釋蟲》"～威,委黍也"郭璞注。

蛗　fù《經典釋文·爾雅釋蟲》音阜。

❶～,當從《毛詩》作阜。《爾雅·釋蟲》"～螽"邵晉涵正義。

❷～,通作阜。《集韻·有韻》。

❸～螽,蠜。《爾雅·釋蟲》。

❹～螽,蝗子也。《爾雅·釋蟲》"～螽"邢昺疏引李巡曰。

❺～螽,今俗呼爲簸蝩。《爾雅·釋蟲》"～螽"郝懿行義疏引《漢書文帝紀注》。

𧗿　yǎn《廣韻》以淺切,上獮以。元部。

❶～,螾衍。《玉篇·虫部》。

❷～,蟲名,蚰蜒也。《集韻·獮韻》。

❸～同𧍯。《玉篇·虫部》。

❹～同蜑。《廣韻·獮韻》。

❺～,本又作蜑。《爾雅·釋蟲》"螾～,入耳"陸德明釋文。

𧊧　《說文·虫部》:"～,蜃屬。有三,皆生於海。千歲化爲～,秦謂之牡厲。又云百歲燕所化。魁～一名復累,老服翼所化。从虫,合聲。"

gé《集韻》葛合切,入合見。緝部。

❶～,即蛤也。《逸周書·王會》"東越海～"朱右曾集訓校釋。

❷～,蜃屬。《說文·虫部》。

❸～,文盒。《逸周書·王會》"東越海～"孔晁注。

❹～,蒲盧也。《廣雅·釋魚》。

❺～之言合也,兩殼相合也。《廣雅·釋魚》"～,蒲盧也"王念孫疏證。

❻～,或書作蛤。《集韻·合韻》。

❼魁～,即《爾雅》之魁陸,亦曰蚶子,俗名瓦楞子。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蛤　gé《廣韻》古沓切,入合見。緝部。

❶～,蚌蛤。《廣韻·合韻》。

❷～,蚌類也。《慧琳音義》卷六十八"蜆～"注引《考聲》。

❸蚌、～,蜃屬。《大戴禮記·易本命》"蚌～龜珠"王聘珍解詁引《說文》云。

❹蜃、～,蚌屬。《文選·張衡〈西京賦〉》"蜃～剝"呂向注。

❺小曰～,大曰蜃,皆介物,蚌類。《國語·晉語九》"雀入于海爲～,雉入于淮爲蜃"韋昭注。

❻～即蜃之小者。《周禮·地官·掌蜃》"共白盛之蜃"鄭玄注"今東萊用～"孫詒讓正義。

❼～,似蚌而圓。《漢書·地理志下》"果蓏蠃～"顏師古注。

❽～,蜃屬,似蚌而圓。《逸周書·時訓》"爵入大水爲～"朱右曾集訓校釋。

❾～,小於蚶。《資治通鑑·唐紀五十六》"明州歲貢蚶、～、淡菜"胡三省注。

❿～,燕雀化所作也。秦曰牡蠣。《漢書·敘傳上》"隨侯之珠藏於蚌～虖"蕭該音義引《字書》。

⓫～,雀入水爲～。《玉篇·虫部》。

⓬百歲鷰入水化爲～。《慧琳音義》卷八十五"爲～"注引鄭注《爾雅》云。

⓭嶺南呼蝦蟇爲～。《札樸》卷五引《嶺表録異》。

⓮～,蟲名。《集韻·合韻》。

⓯～,亦作盒。《玉篇·虫部》。

⓰《大戴禮記》～作蚧。《淮南子·墬形》"故立冬燕雀入海化爲～"莊逵吉校。

⓱似蛇醫而短,身有鱗采,江東人呼爲～蚧。《方言》卷八"守宮大者而能鳴謂之～解"郭璞注。

⓲～梨,海蚌也。《淮南子·道應》"方倦龜殼而食～梨"高誘注。

⓳桂林之中,守宮大者而能鳴謂之～解。《方言》卷八。

⓴～解,蜤蜴也。《廣雅·釋魚》。

蛫　《說文·虫部》:"～,蟹也。从虫,危聲。"

guǐ《廣韻》過委切,上紙見。歌部。

❶～,蟹也。《說文·虫部》|《廣韻·紙韻》。

❷～,蟹屬。《集韻·紙韻》。

❸蟹之類甚多,六足者名～,有大毒,不可食。《說文·虫部》桂馥義證引《本草圖經》。

❹～,鼠負。《集韻·紙韻》。

❺～,猿類。《集韻·紙韻》。

❻～,獸名,似龜,善禦火。《集韻·紙韻》。

❼～,獸。似龜,白身,赤首。《玉篇·虫部》。

❽有獸焉,其狀如龜,而白身赤首,名曰～,是可以禦火。《山海經·中山經》。

蛒　gé《廣韻》古伯切,入陌見。鐸部。

❶～,蟲名。《集韻·陌韻》。

❷～,蛭蛒,蟲名,地蠶也。《集韻·陌韻》。

❸～,蛒蝗,鳴蟲。《集韻·鐸韻》。

❹～,蟦蠐也。《玉篇·虫部》。

❺～,蟦蠐別名。《廣韻·陌韻》。

❻蟦蠐,梁益之間謂之～,或謂之蝎,或謂之～蛭。《方言》卷十一。

❼～,蛭蝚、蛭蛒,並蠶蠹也。《小學蒐佚·考聲五》。

蛥　shé《廣韻》食列切,入薛船。月部。

❶～,蛥蚗。《玉篇·虫部》。

❷～,蛥蚗,蟪蛄別名。《廣韻·薛韻》。

❸～,蛥蚗,蟲名,蟪蛄也。《集韻·薛韻》。

❹～,蛥蚗,蟬類。《集韻·薛韻》。

❺～蚗,齊謂之螇螰;楚謂之蟪蛄,或謂之蛉蛄;秦謂之～蚗。《方言》卷十一。

❻～蚗,蜇也。《廣雅·釋蟲》。

❼～蚗,一名蛁蚗。《廣雅·釋蟲》"～蚗,蜇也"王念孫疏證。

❽～蚗,即許之蛁蚗。《說文·虫部》"蜓"字段玉裁注。

蛟　《説文·虫部》:"～,龍之屬也。池魚滿三千六百,蛟來爲之長。能率魚飛。置笱水中,即蛟去。从虫,交聲。"

jiāo《廣韻》古肴切,平肴見。宵部。

❶～,龍之屬也。《大戴禮記·易本命》"～龍爲之長"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·虫部》。

❷～,龍屬也。《淮南子·道應》"兩～俠繞其船"高誘注|《漢書·武帝紀》"親射～江中"顏師古注引許慎云|《廣韻·肴韻》。

❸～,龍屬。無角曰～。《説文解字注·虫部》。

❹～,龍類也。《楚辭·九歌·湘夫人》"～何爲兮水裔"王逸注|《太玄·迎》"～濟於下"范望注|《文選·張衡〈西京賦〉》"憚～蛇"薛綜注。

❺～,蛟龍也。《玉篇·虫部》。

❻～,龍也。《文選·張協〈七命〉》"豈徒水截～鴻"吕向注。

❼龍無角曰～。《楚辭·九思·守志》"乘六～兮蜿蟬"舊注。

❽小曰～,大曰龍。《楚辭·離騷》"麾～龍使梁津兮"王逸注|庾信《思舊銘》"魚鼈與～龍共盡"倪璠注引王逸《楚辭注》曰。

❾母龍曰～,子曰虬。《玄應音義》卷五"～龍"注引《抱朴子》曰。

❿～,似蛇,四脚,龍類也。《山海經·海内西經》"～蝮蛇蜼"郭璞注。

⓫～,似蛇,四足,龍屬。《山海經·南山經》"其中有虎～"郭璞注。

⓬～,似蛇而四脚,小頭,細頸有白癭。《山海經·中山經》"其中多～"郭璞注。

⓭～,龍屬。無角,似蛇,細頸,頸上有白嬰,四脚。杜甫《雨二首》之一"久陰～螭出"仇兆鰲詳注。

⓮～,水蛟,其皮有珠,世人以爲刀劍之口是也。《淮南子·原道》"～龍水居"高誘注。

⓯～,魚屬。《淮南子·説林》"～在其下"高誘注。

⓰～、鼉、黿,皆魚屬也。《吕氏春秋·季夏》"令漁師伐～取鼉,升龜取黿"高誘注|《淮南子·時則》"乃命漁人伐～取鼉,登龜取黿"高誘注。

⓱魚二千斤爲～。《吕氏春秋·諭大》"水大則有～龍"高誘注。

⓲魚滿二千斤爲～。《吕氏春秋·知分》"有兩～夾繞其船"高誘注。

⓳～,當讀爲鮫。《讀書雜志·漢書第一·武紀》"親射～江中"王念孫按。

⓴《史記》～作鮫,古字通用。《荀子·禮論》"～韅"王先謙集解引盧文弨曰。

㉑～,讀人情性交易之交,緩氣言乃得耳。《淮南子·原道》"～龍水居"高誘注。

㉒(～蛇),龍類,蛇形。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其深則有猵獺、沈鱓、水豹、～蛇"章樵注。

㉓～龍,水蟲也。《楚辭·離騷》"麾～龍使梁津兮"王逸注。

㉔～龍,水蟲之神者也。《管子·形勢解》。

㉕有角曰～龍。《史記·孔子世家》"竭澤涸漁則～龍不合陰陽"司馬貞索隱。

㉖～龍,有鱗甲之龍也。《淮南子·墬形》"介鱗生～龍"高誘注。

㉗有鱗曰～龍。《楚辭·天問》"河海應龍"王逸注|《山海經·中山經》"其中多～龍"郝懿行箋疏引《廣雅》云|《廣雅·釋魚》。

㉘～龍,鼈屬也。《淮南子·泰族》"夫～龍伏寢於淵"高誘注。

㉙夔龍、～螭,水獸也。《文選·張衡〈南都賦〉》"憚夔龍兮怖～螭"吕向注。

㉚～螭,若龍而黄。《文選·張衡〈南都賦〉》"憚夔龍兮怖～螭"李善注。

㉛有鱗曰～螭。～螭,水神也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"或藏～螭"劉逵注。

㉜～螭,一曰雌龍也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"或藏～螭"劉逵注。

㉝～螭,龍子也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"或藏～螭"劉逵注;《左思〈吴都賦〉》"～螭與對"李善注。

㉞～韅,蓋象蛟形。《荀子·禮論》"～韅"楊倞注。

㉟～韅,以蛟魚皮爲之。《荀子·禮論》"～韅"楊倞注引徐廣曰。

蛘　《説文·虫部》:"～,搔蛘也。从虫,羊聲。"

yǎng《集韻》以兩切,上養以。陽部。

❶～,搔蛘也。《爾雅·釋蟲》"蛄䗐,强蚌"陸德明釋文:"蚌,字林作～,云:搔蛘也。"|《説文·虫部》。

❷～,騷蛘也。《説文解字注·虫部》。

❸～,蛘搔也。《玉篇·虫部》。

❹～,皮膚蛘也。《慧林音義》卷十七"痛～"注引《廣雅》。

❺～,痛之微也。《慧林音義》卷十七"痛～"注引《考聲》。

❻～,瘡肉中蟲行也。《慧琳音義》卷五十三"四～"注引《字書》云。

❼～,瘡中有蟲也。《慧琳音義》卷五十七"痛～"注引《考聲》云。

❽～,蛩也。《廣雅·釋蟲》。

❾北燕人謂蚍蜉曰～。《集韻·養韻》。

❿齊人呼蟻爲～。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉,大螘,小者螘"郭璞注。

⓫～,字亦作癢作𢥞。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,《禮記》作癢。《慧琳音義》卷十七"痛～"注。

⓭～,《文字集略》或作癢,《韻略》或作痒。《慧琳音義》卷二十"痛～"注。

⓮～,又作痒,病名也。《玄應音義》卷五"下～"注。

⓯蚍蜉,齊魯謂之蚼蟓,燕謂之蛾～。《方言》卷十一。

⓰北燕人謂蚍蜉曰蛾～。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉,大螘,小者螘"郭璞注"齊人呼蟻爲～"陸德明釋文引《字林》云。

蛢　《説文·虫部》:"～,蟜蟥,以翼鳴者。从虫,并聲。"

píng《廣韻》薄經切,平青並。耕部。

❶～,蟜蟥,以翼鳴者。《説文·虫部》。

❷～,以翼鳴蟲。《廣韻·青韻》。

❸～,甲蟲也。《玉篇·虫部》。

❹～,蟲名。《集韻·青韻》。

❺～,蘇俗謂之金烏蟲,長寸許,金碧熒然,婦人以爲首飾。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蛬　juàn《廣韻》居倦切,去線見。元部。

❶～,蟲名,蛸蟰也。《集韻·綫韻》。

❷～,蛬蠋,蜘蛛别名。《廣韻·線韻》。

❸～,蛬蠋,蛸蟳。《玉篇·虫部》。

❹蛸蟳,自關而東或謂之～蠋。《方言》卷十一。

❺～蠋,蛸蟰也。《廣雅·釋蟲》。

蚅　《説文·虫部》:"～,似蜥易,長一丈。水潛,吞人即浮。出日南。从虫,屰聲。"

è《廣韻》五各切,入鐸疑。鐸部。

❶～,似蜥易,長一丈。《説文·虫部》。

❷～,似蜥蜴。《玉篇·虫部》。

❸～,大魚,似蜴蜥。《集韻·鐸韻》。

❹～,魚名。《集韻·鐸韻》。

❺～,或作蚆、鰐、鱷。《集韻·鐸韻》。

蚬　xián《廣韻》户閒切,平山匣。元部。

❶～,蟲名。《廣韻·山韻》。

❷～,馬蝬。《爾雅·釋蟲》。

❸～,馬蚬,蟲名。《集韻·諄韻》。

❹～,馬蠲也。《玉篇·虫部》。

❺～,馬蠲,蚼,俗呼馬蜒。《爾雅·釋蟲》"～,馬蝬"郭璞注。

❻～,一曰蝮蝠也,一曰蚍蜉子。《集韻·山韻》。

❼～即蛟之異文。《爾雅·釋蟲》"～,馬蝬"郝懿行義疏。

蛡　yì《廣韻》與職切,入職以。職部。

❶～,蜂房也。《集韻·嘆韻》;《職韻》。

❷蟦,蠶子也。～,其房也。《太玄·堅》"蟦其～～"司馬光集注引王曰。

❸～,國也。《太玄·堅》"蟦其～～"范望注。

❹～,蟲。《玉篇·虫部》。

❺～,蟲飛。《集韻·嘆韻》。

❻～,蟲行兒。《集韻·職韻》。

❼～,翊翊,蟲行兒。《廣韻·職韻》。

蛑　《説文·蟲部》:"～,古文蟊,从虫从牟。"

máo《廣韻》莫浮切,平尤明。幽部。

❶～,蟦蛑也。《集韻·豪韻》。

❷～,蝗蛑也。《爾雅·釋蟲》"莫貈、螳蛑,～"陸德明釋文引《字林》云。

❸～,蝤蛑也。《玉篇·虫部》。

❹～,蝤蛑,蟹屬。《集韻·侯韻》。

❺～,蝤蛑,似蟹而大。《廣韻·尤韻》。

❻～通蟊。《經籍籑詁·尤韻》:"張壽碑:～賊不起。蟊作～。"

❼～,本又作蟊。《詩·大雅·瞻卬》"蟊賊蟊疾"陸德明釋文。

❽～,與蝥同。《晉書音義上·帝紀第二》。

❾～,《説文》云古文蝥。《玉篇·虫部》。

❿～,或作蝶。《集韻·侯韻》。

赨(蚒)　《説文·赤部》:"～,赤色也。从赤,蟲省聲。"

tóng《廣韻》徒冬切,平冬定。冬部。

❶～,赤色也。《説文·赤部》|《玉篇·赤部》。

❷～,即赤也。《管子·地員》"～莖黑秀箭長"尹知章注。

❸～,赤也。《太玄·疑》"～黄疑金中"范望注。

❹～,赤蟲。《廣韻·冬韻》|《集韻·東韻》二見。

❺～,赤蟲名。《玉篇·虫部》。

❻～、彤同音。葢純赤曰～;以赤彡之曰彤,故從彡。經典中彤字,半爲～之借。《説文·赤部》王筠句讀。

❼～,義亦與彤同。《廣雅·釋器》"彤,赤也"王念孫疏證。

❽～,終同上。《玉篇·赤部》。

蜇　zhē《廣韻》陟列切,入薛知。月部。

❶～,螫也。《慧琳音義》卷五十一"所～"注引《博雅》云|《廣韻·薛韻》。

❷～,亦螫也。《慧琳音義》卷五十一"蠍～"注引《埤蒼》云。

❸～,蟲螫也。《玉篇·虫部》|柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"雖～吻裂鼻"蔣之翹輯注。

❹～,毒蟲螫也。《慧琳音義》卷六十二"欲～"注引《考聲》云。

❺～,蠍蜇蜂蠆毒也。《希麟音義》卷三"～螫"注引《字書》云。

❻蜂蠆行毒曰～。《札樸》卷九。

❼～,痛也。《列子·楊朱》"～於口"殷敬順釋文|《慧琳音義》卷七十九"～螫"注引《廣雅》|《小學蒐佚·文字集略》。

❽～,又作蛆。《玉篇·虫部》。

蜹　《説文·虫部》:"～,秦晉謂之～,楚謂之蚊。从虫,芮聲。"

ruì《廣韻》而鋭切,去祭日。月部。

❶秦晉謂之～,楚謂之蚊。《説文·虫部》。

❷秦人謂蚊爲～。《爾雅·釋蟲》"蠓,蠛蠓"郭璞注"小蟲,似蜹,喜亂飛"陸德明釋文|《資治通鑑·周紀一》"～蟻蜂蠆"胡三省注引《字林》。

❸～,小蟲。日中聚集人之肌膚而嘬其血,蚊之類也。《資治通鑑·周紀一》"～蟻蜂蠆"胡三省注。

❹～,蚊蜹。《玉篇·虫部》|《廣韻·祭韻》;《薛韻》。

❺～,即蠓子也。《慧琳音義》卷九十二"小～"注引《字林》云。

❻～,喜齧人,謂之含毒。《慧琳音義》卷九十二"小～"注引顧野王云。

❼～,小蟲好入酒中者也。《慧琳音義》卷十七"蚊～"注引顧野王云。

❽～,毒蟲。《廣韻·祭韻》。

❾～,毒蟲名。《集韻·祭韻》。

❿～,蟲名。《集韻·祭韻》。

⓫～,蟲名。蚊也。《集韻·薛韻》。

⓬～,又作蜹。《爾雅·釋蟲》"蠓,蠛蠓"郭璞注"小蟲,似蜹,喜亂飛"陸德明釋文。

蛷(蝨)　《説文·䖵部》:"～,蝨或从虫。"

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。

❶～,蛷螋蟲。《廣韻·尤韻》。

❷～,蝨螋。《玉篇·虫部》。

❸～,肌蛷,蟲名。《集韻·虞韻》。

❹～,蚑蛷,蟲名,蛷螋也。《小學蒐佚·考聲二》。

❺～螋,蠨蛷也。《廣雅·釋蟲》。

❻～螋,今揚州人謂之蓑衣蟲,順天人謂之錢龍。《廣雅·釋蟲》"～螋,蠨蛷也"王念孫疏證。

蛗　fǔ《廣韻》方矩切,上麌非。

❶～,蟹也。《集韻·噳韻》。

❷～,蟹屬。《集韻·噳韻》。

❸～,小蟹。《廣雅·釋魚》"～,蛇也"王念孫疏證|《廣韻·麌韻》。

❹～,蛇也。《廣雅·釋魚》。

蜃 《說文·虫部》:"～,雉入海化爲蜃。从虫,辰聲。"

shèn《廣韻》時忍切,上軫禪。諄部。

❶～,蛤也。《周禮·考工記·㡛氏》"淫之以～"鄭玄注引鄭司農云|《呂氏春秋·孟冬》"雉入大水爲～"高誘注|《淮南子·時則》"雉入大水爲～"高誘注|《集韻·軫韻》;《準韻》。

❷～,大蛤也。《周禮·天官·鼈人》"以時簎魚鼈龜～"鄭玄注;《醢人》"～、蚳醢"鄭玄注;《地官·序官》"掌～下士二人"鄭玄注;《秋官·赤犮氏》"以～炭攻之"鄭玄注|《爾雅·釋魚》"～,小者珧"邢昺疏|《淮南子·氾論》"摩～而鞞"高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"獻鼈～與龜魚"李善注引《周禮》鄭玄曰|《廣韻·軫韻》|《集韻·震韻》。

❸大蛤曰～。《逸周書·時訓》"雉入大水爲～"朱右曾集訓校釋|《禮記·月令》"雉入大水爲～"鄭玄注。

❹小曰蛤,大曰～,皆介物,蚌類。《國語·晉語九》"雉入于淮爲～"韋昭注。

❺～者,蛤之類也。《左傳·成公二年》"用～炭"孔穎達疏。

❻～,蜯蛤之屬。《逸周書·王會》"具區文～"朱右曾集訓校釋。

❼～,蜯也。《文選·張衡〈東京賦〉》"獻鼈～與龜魚"李善注引《周禮》杜子春曰。

❽～,蚌也。《山海經·東山經》"其中多～珧"郭璞注。

❾～,水中蜃也。《周禮·春官·鬯人》"凡山川四方用～"鄭玄注引杜子春云。

❿～,小者珧。《爾雅·釋魚》。

⓫～者,蒲盧也。《大戴禮記·夏小正傳》。

⓬～,蛸類。《周禮·天官·鼈人》"以時簎魚鼈龜～"陸德明釋文引干云。

⓭～,蛟蜃。《廣韻·震韻》。

⓮雉入大水爲～。《逸周書·時訓》|《呂氏春秋·孟冬》|《淮南子·時則》|《禮記·月令》。

⓯雉入于淮爲～。《國語·晉語九》|《大戴禮記·夏小正》。

⓰雉入海化爲～。《說文·虫部》。

⓱～,雉入海所化也。《爾雅·釋魚》"～,小者珧"陸德明釋文引《字林》。

⓲～,大蛤,雉入水所化。《說文解字注·虫部》。

⓳～,雉化爲之。《禮記·王制》"禽獸魚鼈不中殺不粥於市"鄭玄注"周禮:春獻鼈～"陸德明釋文。

⓴～,可以白器,令色白。《周禮·地官·掌蜃》"祭祀共～器之～"鄭玄注引鄭司農云。

㉑～,謂炭也。《周禮·考工記·㡛氏》"淫之以～"鄭玄注引鄭司農云。

㉒～,器名。《詩·大雅·綿》"迺立冢土"鄭玄箋"春秋傳曰:～宜社之肉"陸德明釋文。

㉓祭社之器爲～也。《周禮·地官·掌蜃》"祭祀共～器之～"賈公彥疏。

㉔～、概、散,皆漆尊也。《周禮·春官·鬯人》"凡山川四方用～,凡祼事用概,凡疈事用散"鄭玄注。

㉕～,畫爲蜃形。《周禮·地官·鬯人》"凡山川四方用～"鄭玄注。

㉖～之器以蜃飾,因名焉。《周禮·地官·掌蜃》"祭祀共～器之蜃"鄭玄注。

㉗～器之～即珧瑞之屬,取其甲以綴祭器爲文飾也。《周禮·地官·掌蜃》"祭祀共～器之～"孫詒讓正義。

㉘～,骨也。《文選·左思〈魏都賦〉》"弓珧解檠"張載注。

㉙～,字又作蜄。《爾雅·釋魚》"～,小者珧"陸德明釋文。

㉚用～爲祳字。《說文·示部》"祳,社肉乘之以～,故謂之祳"段玉裁注:"詩緜箋、掌蜃注徑用～爲祳字。"

㉛故書～爲晨。《周禮·秋官·赤犮氏》"以～炭攻之"鄭玄注。

㉜故書～或爲謨。《周禮·春官·鬯人》"凡山川四方用～"鄭玄注。

㉝～作脈。《周禮·春官·鬯人》"凡山川四方用～"孫詒讓正義:"宋書禮志丘景先議引此職～作脈。"

㉞～,《禮記》或作槫,或作輇。《周禮·地官·遂師》"共丘籠及～車之役"鄭玄注。

㉟～車,柩路也。柩路載柳,四輪迫地而行,有似於蜃,因取名焉。《周禮·地官·遂師》"共丘籠及～車之役"鄭玄注。

㊱今攷～車即《巾車》柩路。《周禮·地官·遂人》"共丘籠及～車之役"孫詒讓正義。

㊲～車,即王之柩路。《周禮·夏官·御僕》"大喪,持翣"鄭玄注"持之者,夾～車"孫詒讓正義。

㊳(～炭),燒蛤爲炭,以瘞壙。《左傳·成公二年》"用～炭"杜預注。

㊴～炭者,謂蜃灰是也。《周禮·秋官·赤犮氏》"以～炭攻之"賈公彥疏。

㊵～蛤,蚌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～蛤剝"薛綜注。

㊶～形似蛇而大,腰以下鱗盡逆。一曰狀似螭龍,有耳有角,背鬣作紅色。噓氣成樓臺,望之丹碧隱然,如在烟霧。高鳥倦飛,就之以息,喜且至,氣輒吸之而下。今俗謂之～樓。將雨即見。王維《送祕書晁監還日本國》"黑～之氣成雲"趙殿成箋注引《埤雅》。

㊷～衛,蜃車也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"懷～衛而延首"張銑注。

蜄 shèn《集韻》時刃切,去震禪。諄部。

❶～,蛤類。《莊子·人間世》"以～盛溺"陸德明釋文。

❷～,大蛤也。《莊子·人間世》"以～盛溺"成玄英疏|《大戴禮記·夏小正》"雉入于淮爲～"孔廣森補注|《玉篇·虫部》。

❸～,蛟屬。《集韻·震韻》。

❹～,亦作蜃。《玉篇·虫部》。

❺～,通作蜃。《集韻·震韻》。

蛺 《說文·虫部》:"～,蛺蜨也。从虫,夾聲。"

jiá《廣韻》古協切,入帖見。盍部。

❶～,蛺蜨也。《說文·虫部》。

❷～,蛺蜨,蟲名。《集韻·洽韻》二見。

❸～,蛺蜨,蟲名,胡蝶也。《集韻·帖韻》。

❹～,蛺蝶也。《玉篇·虫部》|《廣韻·帖韻》。

❺～,蛺蝶,蟲名。《集韻·帖韻》二見。

❻～蜨,蛺蛈也。《廣雅·釋蟲》。

❼～蝶,一名胡蝶。杜牧《寄浙東韓乂評事》"夢寐幾回迷～蝶"馮集梧注引《埤雅》。

❽～蝶,蟲名也,一名胡蝶。《慧琳音義》卷四十一"～蝶"注。

❾～蝶,一名野蛾,一名風蝶,江東呼爲撻末,色白背青者是也。其大如蝙蝠者,或黑色,或青斑,名爲鳳子,一名鳳車,一名鬼車,生江南柑橘園中。《古今注·魚蟲》。

⿰虫豕 huī《廣韻》呼恢切,平灰曉。

❶～,豕⿰虫豕地也。《玉篇·豕部》|《慧琳音義》卷六十一"～觸"注引《集訓》云;卷七十八"～觸"注引《字書》云《小學蒐佚·古今正字》。

❷～,豕掘地也。《慧琳音義》卷六十一"～觸"注引《文字典說》;卷七十八"～觸"注引《埤蒼》|《廣韻·灰韻》。

❸～,豕發土也。《集韻·灰韻》。

❹～,豕以鼻墾地取蟲,謂之～也。《慧琳音義》卷五十五"～地"注引《埤蒼》。

蛖 (一)máng《廣韻》莫江切,平江明。東部。

❶～,蟲名。《集韻·東韻》;《江韻》。

❷～,蛖螻,螻蛄類。《玉篇·虫部》|《廣韻·江韻》。

❸～,或作駹,非。《爾雅·釋蟲》"～螻"陸德明釋文。

❹～螻,螻蛄類。《爾雅·釋蟲》"蟒,～螻"郭璞注。

(二)bàng《集韻》部項切,上講並。東部。

❺～,大蛤,中有珠。《淮南子·說林》"～象之病"高誘注。

❻蚌,或作～。《集韻·講韻》。

❼～作蚌。《淮南子·脩務》"食蠃～之肉"莊逵吉校:"太平御覽～引作蚌。"

蜌 bì《集韻》部禮切,上薺並。脂部。

❶～,螷。《爾雅·釋魚》。

❷～,蚌長者。《玉篇·虫部》。

❸～,蟲名,小蛤也。《集韻·馬韻》。

❹～,小蛤也。《爾雅·釋魚》"～,螷"陸德明釋文引《字林》|《集韻·旨韻》;《薺韻》引《字林》。

❺～,蒲盧也。《廣雅·釋魚》。

❻《說文》～作陛。《廣雅·釋魚》"～,蒲蠯也"王念孫疏證。

蛵 《說文·虫部》:"～,丁蛵,負勞也。从虫,巠聲。"

xīng《廣韻》呼刑切,平青曉。耕部。

❶～,丁蛵,負勞也。《說文·虫部》。

❷～,虰蛵。《廣韻·青韻》。

❸～,負勞。《玉篇·虫部》。

❹～,蜻蛉。《玉篇·虫部》。

❺～,蟲名。《集韻·青韻》。

蝆 mǐ《廣韻》綿婢切,上紙明。陽部。

❶～,與芈同。《廣雅·釋蟲》"芈芈,螗蜋也"王念孫疏證。

❷～,本或作芈。《爾雅·釋蟲》"蛄螿,強～"陸德明釋文。

❸～,《字林》作蛘。《爾雅·釋蟲》"蛄螿,強～"陸德明釋文。

❹(蛄螿),今米穀中蠹小黑蟲是也,建平人呼爲～子。《爾雅·釋蟲》"蛄螿,強～"郭璞注。

❺螳螂,或謂之～～。《方言》卷十一。

蛸 《說文·虫部》:"～,蟲蛸,堂蜋子。从虫,肖聲。"

xiāo《廣韻》相邀切,平宵心。宵部。

❶～,蟲蛸,堂蜋子。《說文·虫部》。

❷～,螵蛸蟲也。《廣韻·宵韻》。

❸～,蜱蛸也。《玉篇·虫部》。

❹梢讀爲桑螵～之～,～謂水漱齧之溝。《周禮·考工記·匠人》"梢溝三十里而廣倍"鄭玄注引鄭司農云。

蜈 wú《廣韻》五乎切,平模疑。

❶～,蜈蚣也。《玉篇·虫部》|《廣韻·模韻》。

❷～,蜈蚣,蟲名。《集韻·模韻》。

❸～,或作蜡。《集韻·模韻》。

❹～蚣,毒蟲也。《慧琳音義》卷三十八"～蚣"注引《本草》云。

❺～蚣,一名蝍蛆。《廣雅·釋蟲》"蝍蛆,吳公也"王念孫疏證引《本草》陶注云。

❻～蚣,蝍蛆也,甚能制蛇。大者長尺餘。赤足者良,黃足者不堪用。《玄應音義》卷六"～蚣"注引《字林》。

蜆 《說文·虫部》:"～,縊女也。从虫,見聲。"

(一)xiàn《廣韻》胡典切,上銑匣。元部。

❶～,縊女也。《說文·虫部》。

❷～,縊女,小黑蟲。《玉篇·虫部》。

❸～,蟲名,縊女也。《集韻·霰韻》二見。

❹～,小黑蟲,赤頭。喜自經死,故曰縊女。《爾雅·釋蟲》"～,縊女"郭璞注。

❺～,即今蘇俗所謂蓑衣蟲也。吐絲自裹,有時而懸,非真死。～之言經也;經、～雙聲,故曰～。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～之言猶磬也。《爾雅·釋蟲》"～,縊女"郝懿行義疏。

(二)xiǎn《廣韻》呼典切,上銑曉。

❼～,小蛤。《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

❽～,蚌屬。江淹《齊太祖高皇帝誄》"～鷸鬭食"胡之驥彙注。

❾～,水殼蟲也,似蛤而小也。《慧琳音義》卷六十八"～蛤"注引《文字集略》云。

❿～,或作蜸。《慧琳音義》卷九十八"賜～"注。

蜎 《說文·虫部》:"～,肙也。从虫,肙聲。"

yuān《廣韻》烏玄切,平先影。元部。

❶～,肙也。《說文·虫部》。

❷～,肙也。《說文解字注·虫部》|《集韻·獮韻》引《說文》。

❸～,肙也,井中蟲。《說文句讀·虫部》。

❹～,井中小蛣蟩赤蟲,一名孑孓。《爾雅·釋魚》"～,蠉"郭璞注。

❺～,井中蟲名。《集韻·仙韻》;《獮韻》。

❻～,井中小蟲。《集韻·銑韻》;《獮韻》四見。

❼～,蜎蠋,井中小蟲也。《集韻·先韻》。

❽～,蚼蜎,巧蟲。《集韻·先韻》。

❾～,蜎蠉。《廣韻·先韻》。

❿～,蠉。《爾雅·釋魚》。

⓫～,蟲也。《爾雅·釋魚》"～,蠉"陸德明釋文引《字林》。

⓬～,蟲名。《集韻·綫韻》。

⓭～化爲蚊。《玄應音義》卷十五"倒孑"注引《通俗文》。

⓮～,今此蟲多生止水,頭大而尾

小,尾末有歧。行則搖掉其尾,翻轉至頭;止則頭懸在下,尾浮水上,故謂之倒跂蟲,《爾雅翼》謂之釘倒蟲,釘倒猶顛倒也。今登萊人呼跟頭蟲,揚州人呼翻跟頭蟲。欲老則化爲蚊,尾生四足,遂蜕於水而蚊出矣。《爾雅·釋魚》“~,蠉”郝懿行義疏。

⓯~者,水中孑孓掉尾之蟲,動搖不定。~乃動搖之狀也。《周禮·考工記·廬人》“刺兵欲無~”孫詒讓正義引惠士奇云。

⓰~,蟲貌也。《爾雅·釋魚》“~,蠉”陸德明釋文引《字林》。

⓱~,蟲兒也,動也。《玄應音義》卷一“~飛”注引《字林》。

⓲~,亦掉也,謂若井中蟲蜎之蜎。《周禮·考工記·廬人》“刺兵欲無~”鄭玄注。

⓳~,蜀兒。《玉篇·虫部》。

⓴~,蠋兒。《廣韻·仙韻》。

㉑~之言宛曲也。《廣雅·釋蟲》“孑孓,~也”王念孫疏證。

㉒~,或作蝝。《集韻·獮韻》。

㉓~,或作翾。飛兒也。《玄應音義》卷一“~飛”注。

㉔~,或作蝝。《集韻·獮韻》。

㉕~,或作蜵。《集韻·獮韻》。

㉖~作蝖。《廣雅·釋詁三》“翾,飛也”王念孫疏證:“鬼谷子揣篇云:~飛蠕動。韓詩外傳作蝖。”

㉗故書~或作絹。《周禮·考工記·廬人》“刺兵欲無~”鄭玄注。

㉘~~,蠋貌。《詩·豳風·東山》“~~者蠋”毛傳。

㉙~~,動貌。《詩·豳風·東山》“~~者蠋”朱熹集傳。

㉚~~,蟲兒也。《慧琳音義》卷三十一“~飛”注引《韻英》云。

㉛~~,蠋蟲兒也。《慧琳音義》卷三十一“~飛”注引《毛詩傳》云。

㉜~~,小蟲兒也。《慧琳音義》卷十九“~飛”注引《毛詩》曰。

㉝~~,又爲獨行之兒,故詩以興人之獨宿。《詩·豳風·東山》“~~者蠋”馬瑞辰傳箋通釋。

蜀　《說文·虫部》:“~,葵中蠶也。从虫。上目象蜀頭形,中象其身蜎蜎。詩曰:蜎蜎者~。”

shǔ《廣韻》市玉切,入燭禪。屋部。

❶~,葵中蠶也。《說文·虫部》。

❷~,葵中蟲也。《廣韻·燭韻》。

❸~,桑蟲也。《玉篇·虫部》。

❹~,似蠶,色多青,墳首𦝫目,葵藿胡麻躑躅多產之。《說文·虫部》桂馥義證引戴侗曰。

❺~,弌也。《廣雅·釋詁一》。

❻~,一也。南楚謂之獨。《方言》卷十二。

❼~,猶獨耳。《方言》卷十二“~,一也”郭璞注。

❽獨者~。《爾雅·釋山》。

❾~,亦孤獨。《爾雅·釋山》“獨者~”郭璞注。

❿獨立水中曰~。温庭筠《錦城曲》“~山攢黛留晴雪”曾益箋注引《字義》。

⓫~,蓋大雞之名。《爾雅·釋畜》“雞大者~”郝懿行義疏。

⓬~,今蜀雞。《爾雅·釋畜》“雞大者~”郭璞注。

⓭~,祠器也。《管子·形勢》“抱~不言”尹知章注。

⓮~,巴蜀。《廣韻·燭韻》。

⓯~,叟也。《後漢書·劉焉傳》“焉遣叟兵五千助之”李賢注引孔安國注《尚書》云。

⓰叟兵即~兵也。漢代謂~爲叟。《後漢書·董卓傳》“吕布軍有叟兵内反”李賢注。

⓱漢世謂~爲叟。《後漢書·劉焉傳》“焉遣叟兵五千助之”李賢注。

⓲~,亦作蠋。《玉篇·虫部》|《廣韻·燭韻》。

⓳~,或作蠋。《集韻·燭韻》。

⓴~作蠋。《廣雅·釋詁一》“~,弌也”王念孫疏證:“說文:~,葵中蠶也。引豳風東山篇:蜎蜎者~。今本作蠋。”

㉑~,讀爲獨,字或作瀆。《廣雅·釋山》“~山謂之峪山”王念孫疏證。

㉒~,讀爲燭。《經義述聞·春秋名字解詁》“石作~字子明”王引之按。

㉓~,叚借爲獨。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,假借以爲孤獨之山名。《爾雅·釋山》“獨者~”邵晋涵正義。

㉕~石,石之次玉。《廣雅·釋地》。

㉖~石,石次玉者也。《漢書·司馬相如傳上》“~石黄碝”顏師古注引張揖曰。

㉗蜀中桐木宜爲樂器,故曰~桐。李賀《李憑箜篌引》“吴絲~桐張高秋”王琦注。

㉘古稱益州白桐宜爲琴瑟,所謂~桐也。李賀《追和柳惲》“玉軫~桐虛”王琦注。

㉙~帳,遮花之幕。以蜀中所出布帛爲之,故曰~帳。李賀《牡丹種曲》“歸霞帔拖~帳昏”王琦注。

㉚恒山,即常山也。葉曰恒山,苗曰~漆,其實一物也。《廣雅·釋草》“恒山,~漆也”王念孫疏證。

㉛~黍,一名高粱,一名~秫,一名蘆穄,一名蘆粟,一名木稷,一名荻粱。《廣雅·釋草》“灌粱,木稷也”王念孫疏證引王禎《農書》云。

㉜荆葵,一曰~葵。《古今注·草木》。

㉝戎葵,今謂之~葵,戎、~皆大也。《爾雅·釋草》“菺,戎葵”郭璞注“今~葵也”邵晋涵正義。

㉞~艇,一版之舟。庾信《擬連珠》“蓋聞吴艘~艇”倪璠注引《淮南子》高誘注曰。

㉟~艇,一版之舟,若今豫章是也。《淮南子·俶真》“越舲~艇”高誘注。

㊱~漆,常山苗也。《廣雅·釋草》“恒山,~漆也”王念孫疏證引《名醫别録》云。

㊲~雞,一名魯雞。《爾雅·釋畜》“雞大者~”郝懿行義疏。

㊳~國絃,樂府曲名。李賀《牡丹種曲》“拂袖風吹~國絃”王琦注。

㊴~國絃,琴也。唐時琴材以蜀地爲貴,故謂之~國絃。李賀《聽穎師彈琴歌》“~國絃中雙鳳語”王琦注。

䖸　《說文·䖵部》:“䗈,~或从虫。”

é《集韻》牛河切,平歌疑。歌部。

❶~,羅。《爾雅·釋蟲》。

❷~,蠶䖸。《爾雅·釋蟲》“䖸,羅”郭璞注。

❸~,羅通名。《爾雅·釋蟲》“~,羅”郝懿行義疏。

❹~,本又作蛾,《說文》同。《爾雅·釋蟲》“~,羅”陸德明釋文。

蛾　《說文·虫部》:“~,羅也。从虫,我聲。”

(一)yǐ《廣韻》魚綺切,上紙疑。歌部。

❶~,羅也。《說文·虫部》。

❷~,螘也。《廣雅·釋蟲》。

❸~,蚍蜉也。《山海經·海内北經》“朱~其狀如~”郭璞注|《禮記·學記》“~子時術之”鄭玄注。

❹~,與蟻同。《漢書·揚雄傳下》“扶服~伏”顏師古注。

❺~,即蟻字也。《後漢書·皇甫嵩傳》“亦名爲~賊”李賢注。

❻~,古蟻字。《楚辭·天問》“蠭~微命”洪興祖補注。

❼~、蟻古今字。《說文·虫部》桂馥義證。

❽經傳多書蟻作~,省文也。《楚辭·天問》“蠭~微命”蔣驥注引《通雅》云。

❾~是正字,蟻是或體。《說文·虫部》段玉裁注:“~是正字,蟻是或體。許意此~是螘,䖵部之䗈是蠶䗈,二字有别。郭注爾雅~羅爲蠶䗈,非許意也。”

❿~通蟻。《經籍籑詁·紙韻》:“陳球後碑:蜂聚~動。是邦雄桀碑:鄉□~附。蟻皆作~。”

⓫~,本或作蟻。《左傳·僖公十五年》“~析謂慶鄭曰”陸德明釋文|《禮記·學記》“~子時術之”陸德明釋文。

⓬~作蟻。《列子·黄帝》“末聚禽獸蟲~”殷敬順釋文:“一本作虫蟻。”《湯問》“命夸~氏二子負二山”殷敬順釋文:“一本作夸蟻氏。”

⓭~,同螘。《墨子·公孟》“是猶荷轅而擊~也”孫詒讓閒詁引畢云;《備蛾傅》“備~傅”孫詒讓閒詁引畢云。

⓮~,古字;螘,漢字。《說文·虫部》王筠句讀。

⓯螘,~上同。《廣韻·紙韻》。

⓰~伏,如蟻之伏也。~,古蟻字。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“扶服~伏”李善注。

⓱蚍蜉,燕謂之~蛘。《方言》卷十一。

⓲~傅,即蟻附。《墨子·備蛾傅》“~傅者,將之忿者也”孫詒讓閒詁引洪云。

(二)é《廣韻》五何切,平歌疑。歌部。

⓳~,蠶蛾也。《文選·張衡〈南都賦〉》“~眉連卷”李善注引郭璞《爾雅注》曰|《玉篇·虫部》|《廣韻·歌韻》。

⓴~,蠶化飛蟲。《大戴禮記·易本命》“食桑者有絲而~”王聘珍解詁引《說文》云。

㉑~,飛蟲也。《慧琳音義》卷七十二“~蚊”注引《考聲》云。

㉒~,若今之蠶蛾類也。《漢書·元帝紀》“有白~羣飛蔽日”顏師古注。

㉓~,即蠶蛾蛺蝶蜂蠅之類。《慧琳音義》卷六十“蝗~”注。

㉔有足曰蟲,無足曰~。《列子·黄帝》“末聚禽獸蟲~”殷敬順釋文引《爾雅》云。

㉕~,蠶蛾也,其眉細而長曲。《詩·衛風·碩人》“螓首~眉”朱熹集傳。

㉖~,無幾之頃也。《漢書·孝成班倢伃傳》“~而大幸”顏師古注引如淳曰。

㉗~,與俄同,古字通用。《漢書·孝成班倢伃傳》“~而大幸”顏師古注。

㉘~,《爾雅》作䖸,同;正作䗈字也。《希麟音義》卷四“飛~”注。

㉙~作娥。《詩·衛風·碩人》“螓首~眉”王先謙三家義集疏:“三家~作娥。”|《楚辭·離騷》“衆女嫉余之~眉兮”舊校:“~,一作娥。”《招魂》“~眉曼睩”舊校:“~,一作娥。”

㉚~而,俄而也。《别雅》卷二。

㉛~眉,好貌。《楚辭·離騷》“衆女嫉余之~眉兮”王逸注|駱賓王《代李敬業傳檄天下文》“~眉不能讓人”陳熙晋箋注引《楚辭·離騷經》王逸注。

㉜~眉,婦人之眉也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》“娟娟似~眉”吕向注。

㉝~眉,眉之纖曲如蛾也。《楚辭·離騷》“衆女嫉余之~眉兮”蔣驥注。

㉞~眉,形若蠶蛾眉也。《楚辭·離騷》“衆女嫉余之~眉兮”洪興祖補注引師古云。

㉟~眉,美女。《文選·屈原〈離騷經〉》“衆女嫉余之~眉兮”李周翰注。

㊱~緑,謂廟前之山,其色如蛾緑。李賀《蘭香神女廟》“~緑横曉門”王琦注。

㊲殿脚女争效爲長蛾眉,司宫吏日給螺子黛五斛,號爲~緑。李賀《蘭香神女廟》“~緑横曉門”王琦注引《隋遺録》。

㊳唐制,兩省供奉官東西對立,謂之~眉班。《夢溪筆談》卷一。

蜏　yǒu《廣韻》與久切,上有以。

❶~,蟲名。《廣韻·宥韻》。

❷~,蟲名。晨生暮死。《集韻·有韻》。

❸~,朝生暮死蟲名。《廣韻·有韻》。

❹~,朝生暮死蟲也。生水上,狀如蠶蛾。一名孳母。《玉篇·虫部》。

❺~,蟲名。不知晦明者。《集韻·宥韻》。

❻~,不知晦朔。《廣韻·宥韻》。

❼~,朝蜏,蟲名,孳母也。《集韻·宥韻》。

❽~,一作秀。《廣雅·釋蟲》“朝~”王念孫疏證。

❾朝~,孳母也。《廣雅·釋蟲》。

蛶　《說文·虫部》:“~,商何也。从虫,寽聲。”

lüè《廣韻》力輟切,入薛來。月部。

❶~,商何也。《說文·虫部》。

❷~,螪何。《爾雅·釋蟲》。

❸~,螪蚵也。《玉篇·虫部》。

❹~,蚵蛶蟲。《廣韻·末韻》。

❺~,蟲名。《玉篇·虫部》|《集韻·薛韻》。

❻~,蟲名。螪何也。《集韻·末韻》。

❼~,螪何。《爾雅·釋蟲》“~,螪何”郝懿行義疏:“集韻引爾雅:~,螪何。亦以爲蜥易之類也。葢螪字作蟷,依吕忱音,正蜥易之合聲。集韻說是。”

❽~,本或作捋。《爾雅·釋蟲》“~,螪何”陸德明釋文。

蜉　《說文·䖵部》:“~,蠹或从虫,从孚。”

fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。幽部。

❶~,蚍蜉,大螘。《廣韻·尤韻》。

❷~,蜉蝣也。《玉篇·虫部》。

❸~,本又作蚨。《禮記·内則》“腶脩蚳醢”鄭玄注“蚳,蚍~子也”陸德明釋文。

❹~蝣,蜉蝣也。《别雅》卷二。

❺~蝣,秦晋之間謂之蟝蠾。《方言》卷十一。

❻~蝣,亦作浮游。《方言》卷十一

"～蝣,秦晉之間謂之蟝蝣"戴震疏證。

❼～蝣,渠略也。《詩·曹風·蜉蝣》"～蝣之羽"毛傳|《爾雅·釋蟲》|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～蝣出以陰"李善注引《毛詩傳》曰|黄庭堅《演雅》"晴天振羽樂～蝣"任淵注引《蜉蝣》詩注;《和答莘老見贈》"短生等～蝣"史容注引《詩》毛云;《古意贈鄭彥能八音歌》"一世如～蝣"史容注引《詩注》。

❽～蝣,一名渠略。南陽以東曰～蝣,梁宋之間曰渠略。《詩·曹風·蜉蝣》"～蝣之羽"孔穎達疏引《釋蟲》舍人曰。

❾～蝣,似蛣蜣。身狹而長,有角,黄黑色。叢生糞土中,朝生暮死。豬好啖之。《爾雅·釋蟲》"～蝣,渠略"郭璞注。

❿～蝣,方土語也,通謂之渠略。似甲蟲,有角大如指,長三四寸。甲下有翅,能飛。夏月陰雨時地中出。今人燒炙噉之,美如蟬也。樊光謂之糞中蝎蟲,隨陰雨時爲之,朝生而夕死。《詩·曹風·蜉蝣》"～蝣之羽"孔穎達疏引陸璣疏云。

⓫～蝣,亦蟲名。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～蝣出以陰"吕向注。

⓬～蝣,小蟲名,朝生夕死。《文選·郭璞〈遊仙〉》"～蝣豈見夕"張銑注。

⓭～蝣者,飛蟻子也。《慧琳音義》卷八十六"～蝣"注引《考聲》云。

⓮～蝤,蜉蝣也。《別雅》卷二。

⓯～蝤,渠略也。《漢書·王褒傳》"～蝤出以陰"顏師古注引孟康曰。

⓰～蝤,甲蟲也。好叢聚而生也,朝生而夕死。《漢書·王褒傳》"～蝤出以陰"顏師古注。

蜂

fēng《廣韻》敷容切,平鍾敷。東部。

❶～,蟲名。《廣韻·東韻》引《蒼頡篇》。

❷～,小物,而有毒。《詩·周頌·小毖》"莫予荓～"朱熹集傳。

❸～,細腰,而能螫人。《資治通鑑·周紀一》"蝸蟻～蠆"胡三省注。

❹～,蠆也。《史記·秦始皇本紀》"～準"張守節正義。

❺～則陽物也。《論衡·言毒》。

❻蠭,～上同。《廣韻·鍾韻》。

❼～、蠭同。《方言》卷十一"蠭,燕趙之間謂之蠓螉"戴震疏證。

❽～,《爾雅》正作蠭。今俗作～。《希麟音義》卷一"黑～"注。

❾～,字亦作蠭,同。《禮記·中庸》"夫政也者,蒲盧也"鄭玄注"蒲盧,蜾蠃,謂土～也"陸德明釋文。

❿～,本又作蠭。《詩·周頌·小毖》"莫予荓～"陸德明釋文。

⓫～、封古字通用。封,大也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～豚應鴈"章樵注。

⓬～,一作隆。《史記·秦始皇本紀》"～準"裴駰集解引徐廣曰。

⓭五臣本～作鋒字。《文選·陸機〈辨亡論〉》"於是羣雄～駭"舊校。

⓮～準,高鼻也。《史記·秦始皇本紀》"～準"張守節正義。

⓯～語,蜂聲也。李賀《難忘曲》"～語繞粧鏡"王琦注。

⓰～藪者,猶言趣也。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之阞捎其藪"鄭玄注。

⓱～藪,亦俗閒言衆湊意,有此語,與蜂起、蜂聚、蜂擁意同。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之阞捎其藪"鄭玄注"鄭司農云:藪讀爲～藪之藪"孫詒讓正義引鄭珍云。

⓲～攢,猶蜂之聚叢也。李白《幽州胡馬客歌》"爭戰若～攢"王琦輯注引楊齊賢曰。

蜣

qiāng《廣韻》去羊切,平陽溪。陽部。

❶～,蜣蜋。《廣韻·陽韻》。

❷～,蜣蜋,蟲名。《集韻·陽韻》。

❸～,蜣蜋,啖糞蟲也。《玉篇·虫部》。

❹～,或作蛘。《集韻·陽韻》。

❺～字正作蛘。《爾雅·釋蟲》"蛣～"郝懿行義疏。

❻～蜋,啖糞蟲也。《慧琳音義》卷八十"～蜋"注引《古今正字》。

❼～蜋,能以土苞糞,推轉成丸,圓正無斜角。《古今注·魚蟲》。

❽～蜋,黑甲蟲也。《慧琳音義》卷四十一"～蜋"注引《爾雅》郭璞注云。

❾蛣～,蜣蜋。《爾雅·釋蟲》。

蜕

《說文·虫部》:"～,蛇蟬所解皮也。从虫,挩省。"

（一）tuì《廣韻》他外切,去泰透。月部。

❶～,蛇蟬所解皮也。《說文·虫部》|駱賓王《在獄詠蟬》"～其皮也"陳熙晉箋注引《說文》。

❷～,蟬蛇所解皮也。《後漢書·陽球傳》"蟬～滓濁"李賢注引《說文》。

❸～,蟬蛇所解皮也。《後漢書·張衡傳》"欻神化而蟬～兮"李賢注引《說文》曰。

❹～,蛇所解皮也。《集韻·過韻》。

❺～,蛇皮也。《玉篇·虫部》。

❻～,蟬皮也。《玄應音義》卷十二"～虫"注引《字林》。

❼～,蛻皮。《廣韻·祭韻》。

❽～,去皮也。《史記·屈原賈生列傳》"蟬～於濁穢"張守節正義。

❾～者,去皮也。《春秋繁露·天道施》"弗能入蜩～濁穢之中"凌曙注引《史記正義》曰。

❿蟬蛇解皮曰～。《慧琳音義》卷七十四"虺～"注引《字林》。

⓫～,蟬蛇易皮。《集韻·夳韻》。

⓬～,蛇易皮。《廣韻·泰韻》。

⓭～,蛇去皮。《廣韻·過韻》。

⓮～,蟬去皮也。《廣韻·薛韻》。

⓯蟬解殼曰～。《資治通鑑·晉紀三十二》"愚民猶以秦蟬～不死"胡三省注。

⓰～,解也。《廣雅·釋詁一》。

⓱～之言脱也。《廣雅·釋詁一》"～,解也"王念孫疏證;《釋蟲》"蝮蛸,～也"王念孫疏證。

⓲～,脱捨也。《莊子·天下》"其來不～"成玄英疏。

⓳五臣本～作脱。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"振威龍～"舊校。

⓴如～,如蟬蛻也。《荀子·大略》"君子之學如～"楊倞注。

（二）yuè《廣韻》弋雪切,入薛以。月部。

㉑～,復蛸也。《集韻·薛韻》。

㉒～之言侻也。《方言》卷十一"或謂之蚴～"錢繹箋疏。

㉓蠀,燕趙之間謂之蠓螉,其小者謂之蠮螉,或謂之蚴～。《方言》卷十一。

⿰虫㡀

biē

❶～蛦,鳥名也,今之所謂山鷄。其雄色斑,雌色黑。出巴東。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～蛦山棲"劉逵注。

❷～蛦,五臣作鷩鷚。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～蛦山棲"舊校。

⿰虫弟

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。

❶～,蟲名。《玉篇·虫部》。

❷～,螗⿰虫弟,小蟬。《廣韻·齊韻》。

❸～,謂螗⿰虫弟,小蟬也。《釋名·釋采帛》"綈,似～蟲之色綠而澤也"畢沅疏證。

蜋

《說文·虫部》:"～,堂蜋也。从虫,良聲。一名蚚父。"

láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

❶～,堂蜋也。《說文·虫部》。

❷～,螳蜋。《玉篇·虫部》|《廣韻·唐韻》。

❸～,蟲名。《集韻·唐韻》。

❹蟬,陳鄭之間謂之～蜩。《方言》卷十一。

❺蜩、～蜩、螗蜩,皆蟬也。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"毛傳"蜩,蟬也"孔穎達疏引《釋蟲》"蜩,～蜩,螗蜩"舍人曰。

❻～蜩者,五彩具。《爾雅·釋蟲》"蜩,～蜩"郭璞注引《夏小正傳》曰。

❼蛻,亦曰蜩,其雄曰～蜩,其雌曰博帶。《說文·虫部》"蛻"字朱駿聲通訓定聲。

❽堂～,一名斫父。《說文解字注·虫部》。

❾堂～,今江東呼斫郎。《說文·虫部》段玉裁注。

❿螳～,搏蟬之蟲。《說文·虫部》桂馥義證引《易通卦驗》。

⓫螗～,有斧蟲,江東呼爲石～。《爾雅·釋蟲》"莫貈、螳～,蛑"郭璞注。

蝍（⿱即虫）

jié《廣韻》子結切,入屑精。質部。

❶～,蟲名。《集韻·質韻》;《職韻》。

❷～,蝍蛆。《玉篇·虫部》。

❸～,蝍飛蟲。《廣韻·質韻》。

❹～,蝍蛆,蟲名。《廣韻·職韻》。

❺～,蝍蛆,蟲名,蜈蚣也。《集韻·屑韻》。

❻～,蝍蛆,蜈蚣。《廣韻·屑韻》。

❼～,與蠀同。《方言》卷十一"蠀蝛謂之蚇蠖"錢繹箋疏|《廣雅·釋蟲》:尺蠖,蠀蝛也"王念孫疏證。

❽～,或作蠀。《集韻·職韻》。

❾～且,蟲名也。《莊子·齊物論》"～蛆甘帶"陸德明釋文引李云。

❿～蛆,吴公也。《廣雅·釋蟲》。

⓫～蛆,蜈蚣也。《玄應音義》卷一"蝍蛆"注。

⓬～蛆,馬蚿也。《慧琳音義》卷八十七"～蛆"注引《方言》云。

⓭～蛆,甘蝍,馬蚿也。北燕謂也。蛆渠也。《小學蒐佚·古今正字下》。

⓮～蛆,蟋蟀。《淮南子·說林》"而殆於～蛆"高誘注。

⓯山東人呼蜘蛛一名～蛆。《爾雅·釋蟲》"蒺蔾,～蛆"郝懿行義疏引《唐本草》注。

⓰蜻蛉謂之～蛉。《方言》卷十一。

⓱～蛉,倉螘也。《廣雅·釋蟲》。

⓲～蝛,蚇蠖。《爾雅·釋蟲》"蠖,蚇蠖"郭璞注"今～蝛"陸德明釋文引《字林》云。

蛹

《說文·虫部》:"～,繭蟲也。从虫,甬聲。"

yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。東部。

❶～,繭蟲也。《說文·虫部》。

❷～之爲物,在成繭之後、化蠶之前,非與蠶有二物也。立文不當曰繭蟲,當曰繭中蠶也,乃使先後如貫珠然。《說文·虫部》段玉裁注。

❸凡蟲成繭後體在中曰～,蠶其一也。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❹～者,蠶之所化。《說文·虫部》桂馥義證引《埤雅》。

❺～,蠶化爲之。《廣韻·腫韻》。

❻～,老蠶也。《玉篇·虫部》。

蜯

bàng《廣韻》步項切,上講並。東部。

❶～,蜯蛤也。《玉篇·虫部》。

❷～,即蛤。《周禮·天官·鼈人》"祭祀共廛蠃蚳"鄭玄注"杜子春云:廛,～也"賈公彥疏。

❸～,蜃屬也。《漢書·叙傳上》"隨侯之珠藏於～蛤虖"蕭該音義引《字書》。

❹～,生珠者,水蟲也。《文選·曹植〈七啓〉》"弄珠～"吕延濟等注。

❺～,即蚌字也。《漢書·叙傳上》"隨侯之珠藏於～蛤虖"顏師古注。

❻～同蚌。《玉篇·虫部》|《廣韻·講韻》。

❼～與蚌同。《文選·張衡〈南都賦〉》"巨～函珠"李善注。

❽～,字又作蚌。《周禮·天官·鼈人》"祭祀共廛蠃蚳"鄭玄注"杜子春云:廛,～也"陸德明釋文。

❾～,本亦作蚌。《晉書音義上·志第十五》。

❿～蛤,蜃屬。《大戴禮記·易本命》"～蛤龜珠"王聘珍解詁。

蜻

《說文·虫部》:"～,蜻蛚也。从虫,青聲。"

（一）jīng《廣韻》子盈切,平清精。耕部。

❶～,蜻蛚也。《說文·虫部》。

❷～,蜻蛚,蟋蟀也。《廣韻·清韻》。

❸～,本今作青。《爾雅·釋蟲》"蟋蟀,蛬"郭璞注"今促織也。亦名青蛚"陸德明釋文。

❹～蛚,促織也。《爾雅·釋蟲》"蟋蟀,蛬"郭璞注"今促織也。亦名青蛚"陸德明釋文引《廣雅》云。

❺～蛚,即趨織也。《方言》卷十一"～蛚,楚謂之蟋蟀"郭璞注。

❻～蛚,蟋蟀也。《爾雅·釋蟲》"蟋蟀,蛬"郭璞注"今促織也。亦名青蛚"陸德明釋文引《字林》云。

❼～蛚,蟋蟀之名也。《說文·虫部》"蛚"字桂馥義證引《易通卦驗》"立秋,～蛚鳴"鄭注。

❽～蛚,楚謂之蟋蟀,或謂之蛬。《方言》卷十一。

❾蟋蟀,虫名,俗謂之～蛚。《文選·張載〈七哀詩〉》"俯聞～蛚吟"李善注引蔡邕《月令章句》曰。

❿蛬,一名～蛚。《詩·唐風·蟋蟀》"蟋蟀在堂"毛傳"蟋蟀,蛬也"陸德明釋文。

⓫～蛚,秋蟲也。《文選·張協〈雜詩〉》"～蛚吟階下"張銑注。

⓬～蛚,一作精列。《廣雅·釋蟲》"蛬,～蛚也"王念孫疏證。

（二）qīng《廣韻》倉經切,平青清。耕部。

⓭～,蜻蛉。《玉篇·虫部》。

⓮～,蜻蛉,蟲名,蝍蛉也。《集韻·青韻》。

⓯～,蜻蜓蟲。《廣韻·青韻》。

⓰～,蜻蜓,小蟲。細腰四翅。一

名白宿。《吕氏春秋·精諭》"海上之人有好～者"高誘注。

⓱～，蚻也，蟬也。《玉篇·虫部》。

⓲～，蟬屬。《集韻·勁韻》。

⓳～，蟲名。蟬屬。《集韻·静韻》。

⓴～，蟲名。如蟬而小。《集韻·清韻》。

㉑～即青鳥也，作～者，借字耳。《經義述聞·禮記上·載青旌》。

㉒～蛉，蟲，一名桑根。《戰國策·楚策四》"王獨不見夫～蛉乎"鮑彪注。

㉓～蛉，一名桑根。《爾雅·釋蟲》"虰蛵，負勞"郭璞注"或曰即～蛉也"陸德明釋文引《字林》云。

㉔～蛉，倉螘也。《廣雅·釋蟲》。

㉕～蛉，今人通呼～蜓，順天人謂之流離，或謂之馬郎。《廣雅·釋蟲》"～蛉，倉螘也"王念孫疏證。

㉖～蛉，一名青亭。一名胡蝶，色青而大者是也。小而黄者曰胡梨，一曰胡離。小而赤者曰赤卒，一名絳騶，一名赤衣使者，好集水上，一名赤弁丈人。《古今注·魚蟲》。

㉗紺蝶，一名～蛉，似～蛉而色玄紺。《古今注·魚蟲》。

㉘～蜓，《廣志》作蜻蝏。《玄應音義》卷十七"～蜓"注。

㉙蟬，有文者謂之～～。《方言》卷十一。

㉚～～，即蚻也。《方言》卷十一"蟬，有文者謂之～～"郭璞注。

㉛～～，方頭，有文。《詩·衛風·碩人》"螓首蛾眉"鄭玄箋"螓，謂～～也"陸德明釋文。

㉜～～，如蟬而小。《詩·衛風·碩人》"螓首蛾眉"鄭玄箋"螓，謂～～也"陸德明釋文引王肅云。

蟐　chóng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶～，蟲名。《集韻·陽韻》。

❷～，蚰蜒也。《玉篇·虫部》。

❸～，蚰蜒别名。《廣韻·陽韻》。

❹～蠅，蚰蜒也。《廣雅·釋蟲》。

❺蚰蜒，自關而東或謂之螾蜇，或謂之入耳，或謂之～蠅。《方言》卷十一。

蝁　《説文·虫部》："～，䖸也。从虫，亞聲。"

è《廣韻》烏各切，入鐸影。鐸部。

❶～，䖸也。《説文·虫部》。

❷～，蚨蝁也。《玉篇·虫部》。

❸～，蛇名。《廣韻·鐸韻》。

❹～，虺屬。《説文義證·虫部》。

❺～，虫屬。《集韻·鐸韻》。

❻～之言惡也。《經義述聞·爾雅下·䖸蝁》"䖸，～"王引之按。

❼～之言惡也。此蛇最惡毒，故淮南人呼～子。《爾雅·釋魚》"䖸，～"郝懿行義疏。

蜡　《説文·虫部》："～，蠅胆也。周禮：蜡氏掌除骴。从虫，昔聲。"

（一）qù《廣韻》七慮切，去御清。魚部。

❶～，蠅胆也。《説文·虫部》。

❷～，骨肉腐臭，蠅蟲所蜡也。《周禮·秋官·序官》"～氏下士四人"鄭玄注。

❸～，蟲名。《玉篇·虫部》。

❹蠅生子爲蛆。蛆者俗字，胆者正字，～者古字。已成爲蛆，乳生之曰胆、曰～。《説文·虫部》段玉裁注。

❺～、胆字異而義同。《周禮·秋官·序官》"～氏下士四人"孫詒讓正義。

❻～，讀如狙司之狙。《周禮·秋官·序官》"～氏下士四人"鄭玄注。

（二）zhà《廣韻》鋤駕切，去禡崇。魚部。

❼～，祭名也。《詩·檜風·羔裘》"狐裘以朝"鄭玄箋"大～而息民，則有黄衣狐裘"陸德明釋文。

❽～，索也。祭名。夏曰清祀，殷曰嘉平，周曰～，秦曰臘。《禮記·禮運》"昔者仲尼與於～賓"陸德明釋文。

❾～，索也，歲十二月合聚萬物而索饗之。《世説新語·德行》"歆～日嘗集子侄燕飲"劉孝標注引《禮記》曰。

❿～也者，索也，歲十二月合聚萬物而索饗之祭也。《禮記·雜記下》"子貢觀於～"鄭玄注。

⓫～，索也，歲十有二月索群神而祀之，今之臘也。《孔子家語·觀鄉射》"子貢觀於～"王肅注。

⓬～之言索也。祭日，索此八神而祭之也。《獨斷》卷上。

⓭～者，索也。《禮記·禮運》"昔者仲尼與於～賓"鄭玄注。

⓮～也者，索也。《禮記·郊特牲》。

⓯（～，）謂求索也。《禮記·郊特牲》"～也者，索也"鄭玄注。

⓰～者，合聚百物索饗之，歲終休老息民也。《世説新語·德行》"歆～日嘗集子侄燕飲"劉孝標注引晋博士張亮議曰。

⓱祭百神曰～。《禮記·禮運》"昔者仲尼與於～賓"孔穎達疏。

⓲～，謂十二月大祭萬物也。《周禮·夏官·羅氏》"～則作羅襦"鄭玄注引鄭司農云。

⓳～之祭主先嗇也。《禮記·雜記下》"百日之～"鄭玄注。

⓴～是報田之祭。《禮記·明堂位》"伊耆氏之樂也"鄭玄注"伊耆氏，古天子有天下之號也"孔穎達疏。

㉑天宗、公社、門閭謂之～。《禮記·月令》"天子乃祈來年于天宗，大割祠于公社，及門閭"孔穎達疏。

㉒～，亦祭宗廟。《禮記·禮運》"昔者仲尼與於～賓"鄭玄注。

㉓（～，）此祭亦通於王國及都邑也。其在民閒者則禮殺，謂之臘。《周禮·春官·籥章》"國祭～"孫詒讓正義。

㉔～，與䄍同，祭名也。《玉篇·虫部》。

㉕䄍，～上同。《廣韻·禡韻》。

㉖～，依字作䄍。《周禮·地官·黨正》"國索鬼神而祭祀"鄭玄注"謂十二月大～之時"陸德明釋文。

㉗～，《字林》作䄍。《禮記·月令》"天子乃祈來年于天宗"鄭玄注"此周禮所謂～祭也"陸德明釋文；《禮運》"昔者仲尼與於～賓"陸德明釋文。

㉘～，當作昔。據《説文》，昔與腊同字。《羣經平議·禮記三》"百日之～"俞樾按。

㉙～，叚借爲索。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉚故書～爲蠶。《周禮·春官·籥章》"國祭～"鄭玄注。

㉛～祭有八神：先嗇，一；司嗇，二；農，三；郵表畷，四；貓虎，五；坊，六；水庸，七；昆蟲，八。《禮記·郊特牲》"昔天子大～八"陸德明釋文。

㉜三代名臘：夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰大～。總謂之臘。《世説新語·德行》"歆～日嘗集子侄燕飲"劉孝標注引《五經要義》曰。

蠚　hē《集韻》黑各切，入鐸曉。

❶～，蟲毒。《集韻·汱韻》。

❷～，蟲行毒也。《慧琳音義》卷四十八引《玄應音義》"所～"注引《字林》。

❸～，螫也。《玉篇·虫部》。

❹～，痛也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·虫部》|《類篇·虫部》。

❺～，亦作𧓍。《玉篇·虫部》。

蠆　《説文·虫部》："～，毒蟲也。象形。𧓉，蠆或从䖵。"

chài《廣韻》丑犗切，去夬徹。月部。

❶～，毒蟲也。《説文·虫部》。

❷～，或作𧓉。《説文·虫部》桂馥義證。

❸～，俗作𧓉。《説文·虫部》段玉裁注。

蜤　sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶～，蟲名。《集韻·支韻》。

❷～，本又作蟴。《詩》作斯。《爾雅·釋蟲》"～螽"陸德明釋文。

❸～，通作斯。《集韻·支韻》。

❹～螽，蜙蝑。《爾雅·釋蟲》。

❺～螽，蜙蠑也。俗呼蝽蝶。《爾雅·釋蟲》"～螽，蜙蝑"郭璞注。

❻～螽，《詩》作斯螽，亦云螽斯。《説文·䖵部》"螽"字段玉裁注。

蜥　《説文·虫部》："～，蜥易也。从虫，析聲。"

xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶～，蜥易也。《説文·虫部》。

❷～，蜥易，守宫也。《説文句讀·虫部》。

❸～，蜥蜴。《廣韻·錫韻》。

❹～，蜥蜴，蝾螈也。《玉篇·虫部》。

❺～，亦書作蜤。《集韻·錫韻》。

❻～作蜴。《説文·虫部》"虺，旨注鳴者。詩曰：胡爲虺～"段玉裁注："小雅節南山文。今詩～作蜴。蜴即～字也。"

❼～，通作蜴。《爾雅·釋魚》"蠑螈，～蜴"郝懿行義疏。

❽守宫，秦晋西夏謂之守宫，或謂之蠦蝘，或謂之～易。《方言》卷八。

❾在草曰～易，蘇俗謂之四脚蛇是也；在壁曰守宫，蘇俗謂之壁虎，即蠍虎是也。二者同類。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❿～易，蛇醫，聲之轉耳。《爾雅·釋魚》"～蜴，蝘蜓"郝懿行義疏。

⓫～蜴，蝘蜓。《爾雅·釋魚》。

⓬蝘蜓，其長細五色者名爲～蜴。《古今注·魚蟲》。

⓭在草曰～蜴。《玄應音義》卷二十"蝘蜓"注引《説文》。

⓮石龍子，一名～蜴，一名山龍子，一名守宫，一名石蜴，生平陽川谷及荆山石閒。《説文·虫部》桂馥義證引《本草》。

⓯～蜴，似蛇而有四足，長五六寸。有水陸二種。生陸地者，色黄褐；生水中者，背上色黑如漆，腹下紅如丹砂，人謂之水～蜴，亦謂之泉龍。李賀《釣魚詩》"餌懸春～蜴"王琦注。

蜙（䗦）　《説文·虫部》："～，蜙蝑，以股鳴者。从虫，松聲。蚣，蜙或省。"

sōng《廣韻》息恭切，平鍾心。東部。

❶～，蜙蝑，以股鳴者。《説文·虫部》。

❷～，蜙蝑，春黍也，以股鳴者。《説文解字注·虫部》。

❸～，蜙蝑，蟲名。《廣韻·鍾韻》|《集韻·東韻》。

❹～，蜙蝑，斯螽。《玉篇·虫部》。

❺～，與蚣同。《廣雅·釋蟲》"～蝑"王念孫疏證。

❻～，《方言》作蜲。《説文·虫部》桂馥義證。

❼～蝑，蜙蠑也，俗呼蝽蝶。《爾雅·釋蟲》"蜤螽，～蝑"郭璞注。

❽～蝑，蚮蜙也。《廣雅·釋蟲》。

❾～蝑，疑蘇俗所謂紡績娘也。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❿舂黍，又名～蜲。《方言》卷十一"舂黍謂之蜲蝑"郭璞注。

蝀　《説文·虫部》："～，螮蝀也。从虫，東聲。"

dōng《廣韻》德紅切，平東端。東部。

❶～，螮蝀也。《説文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❷～，螮蝀，虹也。《廣韻·東韻》；《董韻》|《集韻·董韻》。

❸～，本亦作東。《禮記·月令》"虹始見"鄭玄注"螮～謂之虹"陸德明釋文。

❹～，《詩》作東。《爾雅·釋天》"螮～謂之雩"陸德明釋文。

❺螮～，雙聲連語，短言之曰～，長言之曰螮～。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蜮（𧌒）　《説文·虫部》："～，短狐也。似鼈，三足，以气䠶害人。从虫，或聲。蟈，～又从國。"

yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶～，短狐也。《詩·小雅·何人斯》"爲鬼爲～"毛傳|《楚辭·大招》"～傷躬只"王逸注|《説文·虫部》|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"壇羅虺～"李善注引毛萇曰|庾信《竹杖賦》"非鬼非～"倪璠注引《詩箋》云|柳宗元《武岡銘》"小不爲虺～"蔣之翹輯注。

❷～，短狐蟲。《廣韻·職韻》。

❸～乃短狐與。《周禮·秋官·序官》"蟈氏下士一人"鄭玄注。

❹～，短尾狐也。《漢書·劉向傳》"有～蜚鸜鵒來巢者"顔師古注。

❺～，短狐，水神也。《詩·小雅·何人斯》"爲鬼爲～"王先謙三家義集疏引韓説曰。

❻～，短狐，潜居水中，人不得見，故詩人與鬼竝言。《詩·小雅·何人斯》"爲鬼爲～"陳啓源稽古編。

❼～，短狐也。蓋以含沙射人爲災。《春秋·莊公十八年》"秋，有～"杜預注。

❽～，短狐也。似鼈。含沙射人，中之則病死。《山海經·大荒南經》"射～是食"郭璞注。

❾～，短弧，即今所謂水弩也。《漢書·五行志中之下》"劉向以爲有蜚、有～不言來者"顔師古注。

❿～，射人者也。《穀梁傳·莊公十八年》。

⓫～，蟲名，短狐。狀如鼈，含沙射人。《春秋繁露·二端》"蝕星隕，有～"凌曙注引《廣韻》。

⓬～，短狐也，一名射景。如鼈，三足。在江淮水中。人在岸上，景見水中，投人景則殺之，故曰射景。或謂含沙射人，入皮肌，其創如疥。服虔

云徧身濩濩或或,故爲災。《春秋·莊公十八年》"有~"孔穎達疏引陸機《毛詩義疏》云。

⓭~,如鼈,三足。生於南越。南越婦人多淫,故其地多~,淫女惑亂之所生也。《春秋·莊公十八年》"有~"孔穎達疏引《洪範五行傳》曰。

⓮~,短狐也。一名射影。如鼈,三足。江淮水濱皆有之。人在岸上,影在水中,投人影則殺之,故曰射影也。南方人將入水,先以瓦石投水中,令水濁,然後入。或曰含細沙射人,入人肌,其創如疥。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

⓯~,射人者也。《穀梁傳·莊公十八年》。

⓰~,短狐也。狀如鼈,三足。一名射工。俗呼之水弩。在水中含沙射人,一云射人影。《詩·小雅·何人斯》"爲鬼爲~"陸德明釋文。

⓱~,即短狐,一物。南方水中有之,含沙射人則死者也。《周禮·秋官·壺涿氏》"壺涿氏掌除水蟲"鄭玄注"水蟲,狐~之屬"賈公彥疏。

⓲短狐,一名~,一名射工,一名射影,其實水蟲也。《說文·虫部》桂馥義證引《抱朴子·登涉篇》。

⓳~,蟲名,短狐。狀如鼈,含砂射人,久則爲害。生南方。《廣韻·德韻》。

⓴~,射人,生於南越,謂之短狐。《後漢書·馬融傳》"走~祥"李賢注引《洪範五行傳》曰。

㉑~,似鼈,含沙射人,爲害如狐也。《玉篇·虫部》。

㉒~,狀如鱉,含沙射人,著人皮膚爲害。《慧琳音義》卷八十二"鬼~"注引劉兆云。

㉓~,短狐也,或謂之射工。《公羊春秋·莊公十八年》"秋,有~"陸德明釋文。

㉔~,《本草》謂之射工。《左氏春秋·莊公十八年》"秋,有~"陸德明釋文。

㉕~,一名射工。有長角横在口前如弩;檐臨其角,端曲如上弩。以氣爲矢,因水勢以射人,故俗呼爲水弩。《資治通鑑·漢紀十》"人主之大~"胡三省注引陸佃《埤雅》曰。

㉖~,一名水弩。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻》"泥沙潛虺~"蔣之翹輯注引《詩注》。

㉗~,一名短弧,今之水弩,含沙射人爲災。《後漢書·明帝紀》"去其螟~"李賢注。

㉘~,短弧也。《說文解字注·虫部》。

㉙~,魅也。《漢書·東方朔傳》"人主之大~"顏師古注。

㉚~爲鬼別名。《詩·小雅·何人斯》"爲鬼爲~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛~之猶言惑也。《公羊春秋·莊公十八年》"秋,有~"何休注。

㉜~,猶惑也。《春秋·莊公十八年》"有~"徐彥疏|《漢書·五行志下之上》。

㉝《春秋》之~,螟蝗類。《說文·虫部》桂馥義證。

㉞~,蟲名。《集韻·職韻》;《德韻》。

㉟~,或作蟘。食心曰螟,食葉曰~。兗州謂~爲蟘,音相近也。《吕氏春秋·任地》"又無螟~"高誘注。

㊱~,當爲蟘。《吕氏春秋·任地》"又無螟~"畢沅新校正引惠棟云。

㊲~,叚借又爲蟘。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㊳蜮與~古字通。《春秋·莊公十八年》"有~"洪亮吉詁|《文選·張衡〈東京賦〉》"況鬾~與畢方"李善注。

㊴此經~字亦當爲蜮。《群經平議·毛詩三》"爲鬼爲~"俞樾按。

㊵~,與蟈同。蟈,蛙也。《經義述聞·大戴禮上·有鳴倉庚》"四月,鳴~"王引之引莊氏寶琛曰。

㊶~,今俗作古獲切,以爲蝦蟆之别名。《說文·虫部》徐鉉注。

㊷~也者,或曰屈造之屬也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊸蟈,讀爲~;~,蝦蟇也。《周禮·秋官·序官》"蟈氏下士一人"鄭玄注引鄭司農云。

蜸

qiǎn《廣韻》牽繭切,上銑溪。元部。

❶~,蜸蚕也。《玉篇·虫部》。

❷~,蜸蚕,蚯蚓。《廣韻·銑韻》。

❸~,蟲名,螼蚓也。《集韻·銑韻》。

❹~蚕,即螼蚓也。江東呼寒蚓。《爾雅·釋蟲》"螼蚓,~蚕"郭璞注。

⿱刺虫

cì《集韻》七迹切,入昔清。

❶~,蟲名。《集韻·昔韻》;《錫韻》。

❷~蜆,蛩也。《廣雅·釋蟲》。

蜽

《說文·虫部》:"~,蝄蜽也。从虫,兩聲。"

liǎng《廣韻》良奬切,上養來。陽部。

❶~,蝄蜽也。《說文·虫部》。

❷~,蛧蜽。《玉篇·虫部》。

❸~,蝄蜽,蟲名。《廣韻·養韻》。

❹~,或作魎。《玉篇·虫部》。

❺~,或作魎、良、閬。《集韻·養韻》。

❻~,通作兩。《集韻·養韻》。

❼蝄~,今俗别作魍魎。《說文·虫部》徐鍇繫傳。

❽蛧~,亦作魍魎。《廣韻·養韻》。

𧍝

jǐ《廣韻》渠綺切,上紙羣。歌部。

❶~,蟬也。《廣雅·釋蟲》|《玉篇·虫部》|《廣韻·紙韻》。

❷蟬,海岱之間謂之~。《方言》卷十一。

❸蟬,齊人呼爲巨~。《方言》卷十一"蟬,海岱之間謂之~"郭璞注。

蜨

《說文·虫部》:"~,蛺蜨也。从虫,疌聲。"

dié《廣韻》蘇協切,入帖心。盍部。

❶~,蛺蜨也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❷~,蛺蜨,蟲名。《廣韻·帖韻》|《集韻·帖韻》;《狎韻》。

❸~與蝶同。《廣雅·釋蟲》"蛺~,蛈蚨也"王念孫疏證。

❹~,或作蝶。《集韻·帖韻》。

❺~,今俗作蝶,非是。《說文·虫部》徐鍇繫傳。

⿰虫戔

zhàn《廣韻》士板切,上潸崇。元部。

❶~,蟲名。《廣韻·潸韻》|《集韻·仙韻》;《潸韻》;《獮韻》;《諫韻》。

❷~,馬蚿,蟲名。《廣韻·諫韻》|《集韻·產韻》。

❸~,馬蚿也。《玉篇·虫部》。

❹蟬,大而黑者謂之~。《方言》卷十一。

❺~者,綫也。言其細而長也。《方言》卷十一"馬蚿,北燕謂之蛆蟝"錢繹箋疏。

❻~即蛝之轉聲。《爾雅·釋蟲》"蛝,馬~"郝懿行義疏。

❼~,亦作蟬。《集韻·仙韻》。

❽~,本或作蠽。《方言》卷十一"蟬,大而黑者謂之~"錢繹箋疏。

蜚

《說文·蟲部》:"~,𧔥或从虫。"

(一)fěi《廣韻》府尾切,上尾非。微部。

❶~,蠦蜰。《左傳·隱公元年》"有~不爲災"孔穎達疏引《釋蟲》云|《爾雅·釋蟲》。

❷~,即負盤,臭蟲。《爾雅·釋蟲》"~,蠦蜰"郭璞注。

❸~,負盤也。《山海經·中山經》"恒食~"郭璞注。

❹~,負蠜也。《左傳·隱公元年》"有~"杜預注|《漢書·劉向傳》"有蜮~鸜鵒來巢者"顏師古注。

❺此~謂負蠜也,其爲蟲臭。《漢書·五行志中之下》"劉向以爲有~有蜮不言來者"顏師古注。

❻~,蠜也。《慧琳音義》卷三十三"蜎~"注引杜注《左傳》曰。

❼~,蜚蠜也。《玉篇·虫部》。

❽~,臭蟲也。《公羊春秋·莊公二十九年》"有~"陸德明釋文。

❾~者,臭惡之蟲也。《公羊春秋·莊公二十九年》"有~"何休注。

❿~者,南方臭惡之氣所生也。《穀梁春秋·莊公二十九年》"有~"范寧注引穀梁說曰。

⓫~,負蠜。夷狄之物,越之所生。其爲蟲臭惡,南方淫氣之所生也。《左傳·隱公元年》"有~"孔穎達疏引《洪範五行傳》云。

⓬~,厲蟲也。《左傳·隱公元年》"有~"孔穎達疏引《本艸》曰。

⓭(~,)此蟲氣如廉薑,故名飛廉;圓薄如盤,故名負盤。今俗人呼之殼般蟲。《爾雅·釋蟲》"~,蠦蜰"郝懿行義疏。

⓮~,蟲名。《廣韻·尾韻》|《集韻·微韻》。

⓯~,蜚蠦蟲也。一名蜰。即負盤,臭蟲也。《廣韻·未韻》。

⓰~,獸名。《廣韻·未韻》。

⓱~,獸名。如牛,白首,蛇尾。行水則竭,行艸則枯,見則大疫。《集韻·未韻》。

⓲~,獸,如牛,白首,一目,蛇尾。《玉篇·虫部》。

⓳有獸焉,其狀如牛而白首,一目而蛇尾,其名曰~。行水則竭,行草則死,見則天下大疫。《山海經·東山經》。

⓴~,亦作蜰。《漢書·五行志中之下》"劉向以爲有~有蜮不言來者"顏師古注。

㉑𧔥同~。《廣韻·未韻》。

㉒~,或作𧔥。《集韻·未韻》。

㉓~,《古今正字》作蜚。《慧琳音義》卷七十五"蜰~"注。

㉔~蠦,一名蜰。《左傳·隱公元年》"有~"孔穎達疏引《釋蟲》舍人、李巡皆云。

(二)fēi《廣韻》甫微切,平微非。微部。

㉕~,揚也。《玄應音義》卷五"蜎~"注。

㉖~,飛動也。《素問·皮部論》"名曰害~"張志聰集注。

㉗~,生化也。《素問·皮部論》"名曰害~"王冰注。

㉘古書飛皆作~。~,謂蜚揚也。《玄應音義》卷三"蜎~"注。

㉙以~爲飛。《别雅》卷一"~鴻,飛鴻也"吳玉搢自注:"漢韓勅後碑:~于倉天。張公神碑:鶩~魚。夏堪碑:魂~揚。皆以~爲飛。"

㉚~,古文飛字。《大戴禮記·千乘》"~征"孔廣森補注。

㉛~,古飛字。《管子·形勢解》"~摇而無所定,謂之~蓬之問"集校引孫星衍云|《史記·周本紀》"~鴻滿野"張守節正義|《漢書·宣帝紀》"~覽翱翔"顏師古注;《成帝紀》"有雉~集于庭"顏師古注;《五行志中之下》"有~雉登鼎耳而雊"顏師古注;《東方朔傳》"遂及~廉惡來革等"顏師古注;《王莽傳下》"~蔽天"顏師古注,"大風~瓦"顏師古注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~襳垂髾"李善注;《司馬相如〈封禪文〉》"~英聲"李善注|柳宗元《閔生賦》"蒼梧鬱其~雲"蔣之翹注。

㉜~,亦飛字。《史記·大宛列傳》"烏嗛肉~其上"司馬貞索隱。

㉝~,與飛同。《廣雅·釋畜》"飛鴻"王念孫疏證:"御覽引東方朔傳云:騏驎、綠耳、~鴻、華騮,天下良馬也。~,與飛同。"

㉞~,與飛通。《墨子·非樂上》"今人固與禽獸麋鹿~鳥貞蟲異者也"孫詒讓閒詁。

㉟~,讀曰飛。《漢書·五行志中之下》"殺~禽"顏師古注,"~鳥皆死"顏師古注,"蝗從東方~至敦煌"顏師古注。

㊱~作飛。《管子·形勢解》"~摇而無所定,謂之~蓬之問"集校引孫星衍云:"後漢書明帝紀注引作飛字。下俱同。形勢篇作飛字。"|《墨子·耕柱》"使~廉折金於山川"孫詒讓閒詁:"畢云:藝文類聚、後漢書注、太平御覽、玉海俱引~作飛。詒讓按:初學記鱗介部、文選七命注竝作飛。"|《山海經·大荒北經》"有~蛭四翼"郝懿行箋疏:"上林賦云:蛭蜩蠼猱。司馬彪注引此經~作飛。"|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~英聲"舊校:"五臣本~作飛。"

㊲~羽,風師名。《慧琳音義》卷九十"~羽"注。

㊳~征,謂飛禽走獸也。《大戴禮記·千乘》"~征"王聘珍解詁。

㊴~征,謂禽獸昆蟲。《大戴禮記·四代》"~征作"王聘珍解詁。

㊵~廉,獸名。長毛有翼。《淮南子·俶真》"騎~廉而從敦圄"高誘注。

㊶(~廉,)身如鹿,頭如雀,有角而蛇尾,文如豹文也。《史記·孝武本紀》"於是上令長安則作~廉桂觀"裴駰集解引晉灼曰。

㊷~遽,天上神獸也,鹿頭而龍身。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"櫟~遽"李善注引張揖曰。

㊸~鴻,蠛蠓也。《史記·周本紀》"~鴻滿野"司馬貞索隱引高誘曰。

⿱具虫

qióng《集韻》古勇切,上腫見。

❶~,蜻蛬也。《廣雅·釋蟲》。

❷~,蟲名。《集韻·腫韻》。

❸~,或作蛬。《集韻·腫韻》。

❹~,一作蛬,一作蛩。《廣雅·釋蟲》"~,蜻蛬也"王念孫疏證。

蜾

《說文·虫部》"~,蠃或从果。"

guǒ《廣韻》古火切,上果

見。歌部。

❶～，蜾蠃蟲也。《廣韻·果韻》。

❷～，蜾蠃，桑蟲。《集韻·戈韻》。

❸～，蟲名。《集韻·果韻》。

❹蜬，～同上。《玉篇·虫部》。

❺三家～作蜬。《詩·小雅·小宛》“～蠃負之”王先謙三家義集疏。

❻～作果。《詩·小雅·小宛》“～蠃負之”李富孫異文釋：“莊子釋文作果。”

❼～蠃，即細腰蜂也，俗呼爲蠮螉也。《慧琳音義》卷九十五“～蠃”注引郭云。

❽～蠃，蒲盧也。《詩·小雅·小宛》“～蠃負之”毛傳。

❾～蠃，蒲盧也，即細腰蜂，俗呼蠮螉是也。《詩·小雅·小宛》“～蠃負之”陸德明釋文。

❿～蠃，土蜂也。一名蒲盧。似蜂而小腰。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

⓫～蠃，土蜂也，似蜂而小腰。取桑蟲負之於木空中，七日而化爲其子。《詩·小雅·小宛》“～蠃負之”朱熹集傳。

⓬～蠃，蜂蟲也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》“焉如～蠃之與螟蛉”李善注引《法言》李軌曰。

⓭銜泥營巢于屋壁間者爲～蠃，穴地爲巢者爲蠮螉，巢于書卷及筆管者名蒲盧。《詩·小雅·小宛》“～蠃負之”陳啓源稽古編引宋彭乘説。

⓮～蠃，《説文》作蜾蠃。《詩·小雅·小宛》“～蠃負之”馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～蠃，蒲盧也。《太玄·親》“～蠃取之”司馬光集注｜黄庭堅《演雅》“空穴祝兒成～蠃”任淵注。

蜫　kūn《廣韻》古渾切，平魂見。

❶～，蟲之總名。《集韻·魂韻》。

❷～，虫總名。《慧琳音義》卷十三“～蟲”注引《集訓》云。

❸～，蟲衆名也。《玉篇·虫部》。

❹～，小虫也。《玄應音義》卷九“～虫”注引《夏小正》曰。

❺～，魂也，魂魂然小虫動也。《玄應音義》卷九“～虫”注。

❻～，明也。明虫者，陽而生、陰而藏者也。《玄應音義》卷九“～虫”注引《禮記》“～虫未蟄”鄭玄曰。

❼～同蚰。《廣韻·魂韻》。

❽～，或作蚰。《玉篇·虫部》。

❾～，古文蚰，同。《玄應音義》卷九“～虫”注。

蜴　（一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。錫部。

❶～，蠑也。《詩·小雅·正月》“胡爲虺～”毛傳｜駱賓王《代李敬業傳檄天下文》“加以虺～爲心”陳熙晉箋注引《詩·小雅》傳。

❷～，蠑螈也。《後漢書·楊賜傳》“虺～之誡”李賢注引《詩注》。

❸～，守宫也。柳宗元《愚溪對》“僵仆虺～”蔣之翹輯注。

❹～，守宫也，能十二時變色。駱賓王《代李敬業傳檄天下文》“加以虺～爲心”陳熙晉箋注引范處義《詩補傳》。

❺～，蜥蜴。《玉篇·虫部》｜《廣韻·昔韻》。

❻今俗書蜥易字多作～，非也。《説文·易部》“易，蜥易，蝘蜓，守宫也”段玉裁注。

❼～，《説文》、《字林》作易。《爾雅·釋魚》“蠑螈，蜥～”陸德明釋文。

❽～，字又作蜥。《詩·小雅·正月》“胡爲虺～”陸德明釋文。

❾～作蜥。《詩·小雅·正月》“胡爲虺～”王先謙三家義集疏：“齊～作蜥。”｜《經籍纂詁·陌韻》：“詩正月：胡爲虺～。説文虫部、鹽鐵論周秦作胡爲虺蜥。”

❿在草曰～蜥。《玄應音義》卷五“～蜥”注。

⓫虺～，皆毒螫之蟲也。《詩·小雅·正月》“胡爲虺～”朱熹集傳。

（二）xī《集韻》先的切，入錫心。錫部。

⓬～，楚謂欺慢爲脈～。《集韻·錫韻》。

⓭眠娗、脈～，皆欺謾之語也，楚郢以南東揚之郊通語也。《方言》卷十。

蛹　jùn《廣韻》渠殞切，上軫羣。諄部。

❶～，貝也。《玉篇·虫部》｜《集韻·諄韻》。

❷～，貝屬。《集韻·準韻》。

❸～，大貝。《廣韻·真韻》。

❹（貝），～大而險。《爾雅·釋魚》。

❺此辨貝居陸、居水、大小文彩不同之名也。大而污薄者名～。《爾雅·釋魚》“～大而險”邢昺疏。

❻～者，蚢之別名也。《爾雅·釋魚》“～大而險”郝懿行義疏。

蜩　wǎng《集韻》文紡切，上養微。陽部。

❶～，木石之精，如小兒，赤目美髮。《玉篇·虫部》。

❷～，或作魍。《玉篇·虫部》。

❸木石之怪曰夔、～蜽。《國語·魯語下》。

❹～蜽，山精，傚人聲而迷惑人也。《國語·魯語下》“木石之怪曰夔、～蜽”韋昭注。

❺～蜽，山川之精物也。《文選·張衡〈南都賦〉》“追水豹兮鞭～蜽”李善注引《説文》。

❻～蜽，水神。《文選·張衡〈西京賦〉》“螭魅魍魎”李善注，“驚～蜽”薛綜注。

❼～蜽，狀如三歲小兒，赤黑色，赤目長耳美髮。《淮南子·氾論》“水生～蜽”葉德輝閒詁。

❽～蜽，魍魎也。《別雅》卷三。

❾天吴、～像，並海神也。《文選·木華〈海賦〉》“天吴乍見而髣髴，～像暫曉而閃屍”吕向注。

蝸　《説文·虫部》：“～，蝸蠃也。从虫，咼聲。”

wō《廣韻》古華切，平麻見。歌部。

❶～，蝸蠃也。《説文·虫部》。

❷～，蠃也。《慧琳音義》卷二“～蠃”注引《説文》云。

❸～，小蠃也。《慧琳音義》卷五“～蠃”注引《爾雅》；卷六十六“～片”注引《説文》云。

❹～者，蠃之類耳。《匡謬正俗》卷三。

❺～，蟲名，蠃也。《集韻·佳韻》。

❻～，蝸螺也。《玄應音義》卷二十三“～虫”注引《説文》。

❼～，螺也。《文選·張衡〈東京賦〉》“供～蠯與菱芡”薛綜注。

❽～，小螺也。《慧琳音義》卷六“～蠃”注。

❾～，小牛螺也。《莊子·則陽》“有所謂～者”陸德明釋文引《三蒼》云。

❿～，蝸牛也。《慧琳音義》卷二“～蠃”注引郭璞注《爾雅》云。

⓫～，即蝸牛也。《慧琳音義》卷八十六“～角”注引《説文》。

⓬～，蝸牛，蟲名。《集韻·戈韻》。

⓭～，蝸牛，小螺。《廣韻·佳韻》；《麻韻》。

⓮～，蝸牛，即蝛蝓。《玉篇·虫部》。

⓯～，水生殼蟲也。《慧琳音義》卷二“～蠃”注引《桂苑珠叢》云。

⓰～，俗名黄犢。《莊子·則陽》“有所謂～者”陸德明釋文引一云。

⓱～牛，即蚹螺也。《慧琳音義》卷六十六“～牛”注引《考聲》云。

⓲蝸蟲有兩角，俗謂之～牛。《莊子·則陽》“有所謂～者”陸德明釋文引李云。

⓳～牛，蝛蝓也。《廣雅·釋魚》。

⓴～牛，螺蟲之有角者也，俗或呼爲黄犢。黄庭堅《次韻張仲謀過酺池寺齋》“一室可盤～”任淵注引《魏志·邴原傳注》裴松之云。

㉑～牛，陵螺也。形如蝛蝓，殼如小螺，熱則自懸於葉下。《古今注·魚蟲》。

㉒今人謂水中可食者爲螺，陸生不可食者曰～牛，想周、漢無此分別。《説文·虫部》段玉裁注。

㉓古～、蠃同訓，後人別水生可食者爲蠃，陸生不可食者爲～牛。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～牛，生池澤草樹間。似小螺，頭有黑角。行則頭出，驚則首尾俱縮在殼中。杜牧《朱坡絶句》“歸盤煙磴恰如～”馮集梧注引《蜀本草》。

㉕～牛，似小蠃，白色，生池澤草木閒。頭有兩角，行則出，驚則縮，首尾俱能藏入殼中。盛夏日中則自懸樹葉下，往往升高，涎沫既盡，隨即槁死。以其有兩角，故以牛名。《説文·虫部》桂馥義證引《爾雅翼》。

㉖指紋曰～牛。《札樸》卷九。

㉗野人結圓舍如蝸牛之殼，故曰～舍，亦曰～牛之舍也。《古今注·魚蟲》。

㉘～睆，目疾也。《淮南子·俶真》“而蠃瘉～睆”高誘注。

㉙～蠃呼爲牛牛。《札樸》卷九。

㉚～籬，即蠃蠡也。《廣雅·釋魚》“蠃，蝛蝓也”王念孫疏證。

蜲　wēi《廣韻》於爲切，平支影。

❶～，蜲蛇。《廣韻·支韻》。

❷～，水精也。《集韻·支韻》。

❸～，與逶同。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～蛇姌嫋”李善注。

❹～，一作委。柳宗元《天對》“有虬～虵”蔣之翹輯注。

❺～，通作蝺。《集韻·支韻》。

❻～蛇，委蛇也。《別雅》卷一。

❼～蛇，邪行去也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～蛇姌嫋”李善注引《説文》曰。

❽～蛇，聲餘詰曲也。《文選·張衡〈西京賦〉》“聲清暢而～蛇”薛綜注。

❾～～蛇蛇，龍蛇之貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～～蛇蛇”李善注。

蜺　《説文·虫部》：“～，寒蜩也。从虫，兒聲。”

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶～，寒蜩也。《爾雅·釋蟲》｜《説文·虫部》｜《廣韻·屑韻》。

❷～，寒蟬。《玉篇·虫部》。

❸～，寒蜇。《禮記·月令》“寒蟬鳴”鄭玄注“寒蟬，寒蜩，謂～也”陸德明釋文。

❹～，寒蜇也。似蟬而小，青赤。《爾雅·釋蟲》“～，寒蜩”郭璞注。

❺～，似蟬而小。《廣韻·齊韻》。

❻蟬，黑而赤者謂之～。《方言》卷十一。

❼～者，今此蟬青緑色，鳴聲幽抑，俗人呼之秋凉者也。《爾雅·釋蟲》“～，寒蜩”郝懿行義疏。

❽～，蟲名。《集韻·齊韻》。

❾～爲挈貳。《爾雅·釋天》。

❿～，日旁氣也。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

⓫～，雲之有色似龍者也。《楚辭·天問》“白～嬰茀”王逸注。

⓬～，龍形而五色。《文選·左思〈魏都賦〉》“兇若玄雲舒～以高垂”張載注。

⓭～，虹也。《戰國策·楚策一》“野火之起也若雲～”鮑彪注。

⓮～，謂虹蜺也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“袖如素～”李周翰注。

⓯～，屈虹也。《集韻·屑韻》。

⓰～，雌虹也。《楚辭·天問》“白～嬰茀”洪興祖補注｜《爾雅·釋天》“～爲挈貳”郭璞注｜《大戴禮記·哀公問五義》“雜於雲～”王聘珍解詁｜《後漢書·張衡傳》“～旌飄而飛揚”李賢注｜《古文苑·宋玉〈舞賦〉》“袖如素～”章樵注。

⓱～，雌蜺也。《慧琳音義》卷八“虹～”注引郭璞注《爾雅》云。

⓲虹雌曰～。《大戴禮記·哀公問五義》“雜於雲～”孔廣森補注。

⓳雄曰虹，雌曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“虹旃～旄”薛綜注｜《慧琳音義》卷七十六“虹～”注引《漢書音義》。

⓴雄爲虹，雌爲～也。《淮南子·天文》“虹～彗星者”高誘注｜《資治通鑑·漢紀二十五》“邪氣珥～數作”胡三省注引如淳曰。

㉑雄者曰虹，雌者～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“如虹～色”注引《蔡邕月令》曰。

㉒闇者爲雌，曰～。《後漢書·楊賜傳》“有虹～晝降於嘉德殿前”李賢注引郭景純注《爾雅》｜《資治通鑑·漢紀四十九》“天投～，天下怨，海内亂”胡三省注引郭璞註《爾雅》。

㉓暗者爲雌，雌曰～。《玄應音義》卷一“曰虹”注引《爾雅音義》云｜李白《大鵬賦》“若乃足縈虹～”王琦輯注引《初學記》｜李賀《惱公》“殘～憶斷虹”王琦注。

㉔～，螮蝀也。赤白爲虹，青白爲～。《楚辭·天問》“白～嬰茀”蔣驥注。

㉕～者，斗之精也。《後漢書·五行志五》“演孔圖曰”劉昭注引《蔡邕集》稱《演孔圖》曰。

㉖～，或叚爲虹霓字。《説文·虫部》段玉裁注。

㉗～者，霓之叚借。《爾雅·釋天》“～爲挈貳”郝懿行義疏。

㉘～，《雨部》作霓。《説文·自部》“陧，讀若虹～之～”段玉裁注。

㉙～，讀曰齧。《資治通鑑·漢紀二十五“邪氣珥～數作”胡三省注。

㉚～，讀若齧。《漢書·天文志》“抱珥玉～”顔師古注引如淳曰。

㉛～旌，析羽毛，染以五采，綴以縷爲旌，有似虹蜺之氣也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“拖～旌”李善注引張揖曰。

雖　《説文·虫部》：“～，如母猴，卬鼻長尾。从虫，隹聲。”

wèi《廣韻》以醉切，去至以。微部。

❶～,如母猴,卬鼻長尾。《説文·虫部》。

❷～,似母猴,卬鼻而長尾。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～玃飛蠝"李善注引張揖曰。

❸～,似獼猴。鼻露上向,尾四五尺,頭有岐,蒼黄色。《山海經·中山經》"多猨～"郭璞注。

❹～,似獼猴。鼻露向上,尾長四五尺,有歧。雨則自縣於樹,以尾塞鼻。《廣韻·宥韻》。

❺～,似獼猴而大。黄黑色。尾長數尺,似獺,尾末有岐。鼻露向上。雨即自縣於樹,以尾塞鼻,或以兩指。《爾雅·釋獸》"～,卬鼻而長尾"郭璞注。

❻～,雄似獼猴。鼻露向上。尾長數尺,末有歧。雨即自縣於樹,以尾塞鼻。《廣韻·至韻》。

❼～,似猴。仰鼻而尾長,尾端有歧。《廣韻·旨韻》。

❽～,似猴而鼻仰,尾長五尺。雨則自縣於樹,以尾塞鼻。《玉篇·虫部》。

❾～,獼猴類。《山海經·海外南經》"爰有熊羆文虎～豹離朱視肉"郭璞注。

❿～,獼猴屬也。《山海經·西山經》"其狀如㺃而人面～身犬尾"郭璞注。

⓫～,獸名。如母猴,卬鼻而長尾。《集韻·至韻》。

⓬～,獸名。如猴,卬鼻長尾。《集韻·宥韻》引《字林》。

⓭～,獸名。卬鼻長尾。零陵、南康人呼作～。《集韻·魚韻》。

⓮～,禺屬,卬鼻而長尾。《周禮·春官·司尊彝》"祼用虎彝～彝"鄭玄注。

⓯～,卬鼻而長尾。《爾雅·釋獸》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"猨～晝吟"李善注引《爾雅》曰。

⓰～,卬鼻而尾長。《後漢書·馬融傳》"尾蒼～"李賢注引《爾雅》曰。

⓱～,狖也。《文選·郭璞〈江賦〉》"迅～虛以騁巧"李善注。

⓲～、狖音義同。《爾雅·釋獸》"～,卬鼻而長尾"郝懿行義疏。

⓳～、狖爲古今字。《説文·豸部》"狖"字段玉裁注。

⓴狖,古文～。《玄應音義》卷八"狖貍"注。

㉑～,通作猵。《廣雅·釋獸》"狖,～也"王念孫疏證。

㉒～,讀爲蛇虺之虺,或讀爲公用射隼之隼。《周禮·春官·司尊彝》"祼用虎彝～彝"鄭玄注引鄭司農云。

㉓～,段借爲雖。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,或作貁、雉。《集韻·宥韻》。

蜱

pí《廣韻》符支切,平支並。支部。

❶～,蜱蛸,螳蜋卵。《集韻·支韻》。

❷～,螗蜋子也。《玄應音義》卷十一"蜱等"注。

❸～,蜃屬。《集韻·迥韻》。

❹～,蜂也。《儀禮·既夕禮》"脾析、～醢"鄭玄注。

❺～,與螷同。《周禮·天官·醢人》"共螷、蠃、蚳"孫詒讓正義|《文選·張衡〈東京賦〉》"獻鼈蜃與龜魚,供蝎螷與菱芡"李善注。

❻螷同～。《廣韻·支韻》。

❼～,本又作蚍。《禮記·内則》"腶脩、蚳醢"鄭玄注"蚳,蚍蜉子也"陸德明釋文。

❽不過、蟷蠰,其子～蛸。《爾雅·釋蟲》。

❾～蛸,一名蟳蟭,螳蜋卵也。《爾雅·釋蟲》"其子～蛸"郭璞注。

蜦

《説文·虫部》:"～,蛇屬,黑色。潛于神淵,能興風雨。从虫,侖聲。讀若戾艸。蜧,～或从戾。"

lún《廣韻》力迍切,平諄來。諄部。

❶～,蛇屬,黑色。《説文·虫部》。

❷～,蛇屬也,黑色。潛於神泉之中,能興雲致雨。《文選·郭璞〈江賦〉》"～蝳鼊蝷"李善注引《説文》曰。

❸～,神蛇。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❹～,神蛇。能興雲雨。《廣韻·諄韻》。

❺～,蝦蟆。大如屨,能食蛇也。《廣韻·諄韻》引《文字集略》。

❻～,蟲名。蝦蟆也。《集韻·稕韻》。

❼～同蜧。《玉篇·虫部》。

❽～,或作蜧。《集韻·諄韻》。

蝕

shí《廣韻》乘力切,入職船。職部。

❶～,敗瘡也。《廣韻·職韻》引《説文》云。

❷虧毀爲～。《史記·天官書》"日月薄～"裴駰集解引韋昭曰。

❸～,日蝕也。《廣韻·職韻》。

❹～,日月蝕也。《玉篇·虫部》。

❺日月虧曰～,稍稍侵虧如虫食草木葉也。《玄應音義》卷十四"月～"注引《釋名》云。

❻～,侵也。日月蝕亦漸侵也。《小學蒐佚·考聲五》。

❼～者,陽不克也。《後漢書·五行志六》。

❽～,干歷也。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"太白～昴"呂延濟注。

❾螵蛸能治肬,故名～肬。《札樸》卷五:"本草:桑螵蛸一名～肬。案:肬、疣古今字,謂贅肬也。螵蛸能治肬,故名～肬。"

❿～醯,若酒上蠛蠓也。《莊子·至樂》"斯彌爲食醯"陸德明釋文:"食,司馬本作～。司馬云:～醯,若酒上蠛蠓也。"

蜰

《説文·虫部》:"～,盧蜰也。从虫,肥聲。"

féi《廣韻》符非切,平微奉。微部。

❶～,盧蜰也。《説文·虫部》。

❷～,蠦蜰,即負盤。臭蟲。《玉篇·虫部》。

❸～,即負盤。臭蟲。《廣韻·尾韻》。

❹～,蟲名。即負盤蟲。《廣韻·微韻》。

❺～,蟲名。《集韻·微韻》;《尾韻》。

❻～,此蟲形似蜚而輕小,能飛,圓薄如錢,故名負盤。蜚、盤聲近。非草蟲之負蠜也。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蜩

《説文·虫部》:"～,蟬也。从虫,周聲。詩曰:五月鳴～。蜩,～或从舟。"

(一)tiáo《廣韻》徒聊切,平蕭定。幽部。

❶～,蟬也。《詩·小雅·小弁》"鳴～嘒嘒"毛傳;《大雅·蕩》"如～如螗"毛傳|《周禮·考工記·梓人》"以旁鳴者"鄭玄注"旁鳴,～蜺屬"陸德明釋文|《莊子·逍遥遊》"～與學鳩笑之曰"陸德明釋文引司馬云;《達生》"見痀僂者承～"陸德明釋文|《史記·司馬相如列傳》"蛭～蠼蝚"司馬貞索隱引司馬彪云|《禮記·内則》"爵鷃～范"鄭玄注;《祭統》"昆蟲之異"鄭玄注"可食之物有～范"孔穎達疏|《漢書·五行志中之上》"如～如螗"顔師古注;《司馬相如傳上》"蛭～玃蝚"顔師古注引張揖曰|《説文·虫部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"金～齊光"李周翰注|《玉篇·虫部》。

❷～、蟬一物,方俗異名耳。《詩·豳風·七月》"五月鳴～"孔穎達疏。

❸三輔以西爲～,梁宋以東謂～爲蝘,楚地謂之蟪蛄。《詩·大雅·蕩》"如～如螗"毛傳"～,蟬也"孔穎達疏引《釋蟲》舍人曰。

❹蟬,楚謂之～。《方言》卷十一|徐陵《報尹義尚書》"鳴～抱樹"吴兆宜箋注引《方言》。

❺楚謂蟬爲～。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"秋～不食"李善注引《方言》曰。

❻蟬亦曰～。黄庭堅《弈棊二首呈任公漸》"身如～甲化枯枝"史季温注。

❼～是諸蟬之總名。《爾雅·釋蟲》"～,蜋蜩,螗蜩"郝懿行義疏。

❽～,大蟬。《廣韻·蕭韻》。

❾～,宫中小蟬也。《春秋繁露·天道施》"弗能入～蜕濁穢之中"凌曙注引《爾雅·釋蟲》孫注。

❿～,蟬也。生七八月,紫青色。一名蛁蟟。《莊子·逍遥遊》"～與學鳩笑之曰"成玄英疏。

⓫蟬,五月以前鳴者,似蠅而差大,青色,或有紅者,夜在草上,日在木上,聲小而清亮。此則正謂之～。李賀《南園十三首》之三"青蟬獨噪日光斜"王琦注引《通志略》。

⓬～之小者曰蟿蛄。曰螇,曰蜋,曰蜺;其大者曰螗,曰蝘;最大者曰蝒。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,螗也。《詩·豳風·七月》"五月鳴～"毛傳|黄庭堅《演雅》"春蛙夏～更嘈雜"任淵注引《詩注》。

⓮～,蜋蜩,螗蜩。《爾雅·釋蟲》。

⓯～,良蜩也。《逸周書·時訓》"～始鳴"朱右曾集訓校釋。

⓰蛭、～,二獸名。《史記·司馬相如列傳》"蛭～蠼蝚"司馬貞索隱引《字林》。

⓱～甲,蟬蜕皮也。《莊子·寓言》"予～甲也"陸德明釋文引司馬云。

⓲～甲,蟬殼也。《莊子·寓言》"予～甲也"成玄英疏。

⓳～螗,多聲之蟲。《詩·大雅·蕩》"如～如螗"鄭玄箋"飲酒呼號之聲如～螗之鳴"孔穎達疏。

⓴～翼者,蜩甲也。《莊子·齊物論》"吾待蛇蚹～翼邪"成玄英疏。

㉑凡言馬者謂大;馬～者,蜩之大者也。《説文·虫部》"蝒,馬～也"段玉裁注。

㉒蜋～,五彩具。《爾雅·釋蟲》"蜩,蜋～"郭璞注引《夏小正傳》曰。

㉓鳴～,蟬也。宋衛謂之～,陳鄭云蜋,海岱之間謂之蟬。蟬,通語也。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

(二)diào《集韻》徒弔切,去嘯定。幽部。

㉔～,蜩蟉,龍首動皃。《集韻·嘯韻》。

㉕～蟉,掉頭也。《漢書·司馬相如傳下》"～蟉偃寋怵臭以梁倚"顔師古注引張揖曰。

㉖～蟉,綢繆也。《别雅》卷二。

蜪

táo《廣韻》土刀切,平豪透。幽部。

❶～,蝗子。《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

❷～,蝝蜪,蝗子。《集韻·豪韻》。

❸～,或作蚼。《山海經·海内北經》"～犬如犬,青"郭璞注。

❹～,《説文》作蚼。《山海經·海内北經》"～犬如犬,青"郝懿行箋疏。

❺～蚅。《爾雅·釋魚》。

❻蝝～,蝗子未有翅者。《廣韻·豪韻》引《爾雅》郭璞曰。

蜭

《説文·虫部》:"～,毛蠹也。从虫,臽聲。"

hàn《廣韻》胡感切,上感匣。侵部。

❶～,蟲名。《集韻·感韻》。

❷～,毒蟲名。《集韻·勘韻》。

❸～,毛蠹也。《爾雅·釋蟲》|《説文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❹～,即蛓。《爾雅·釋蟲》"～,毛蠹"郭璞注。

❺～,有毛之蟲。《廣韻·勘韻》。

❻～居木中。其形外有毛,能食木,故曰毛蠹,是爲～。～之言陷也。《説文·虫部》段玉裁注。

❼～,字或作蛤。《説文·虫部》桂馥義證。

蜛

《説文·虫部》:"～,蝌蠩,詹諸,以脰鳴者。从虫,匊聲。"

(一)jú《廣韻》渠竹切,入屋羣。沃部。

❶～,蝌蠩,詹諸,以脰鳴者。《説文·虫部》。

❷～,蟲名。詹諸也。《集韻·屋韻》。

❸～,蟾蠩也。《玉篇·虫部》。

(二)qū《集韻》丘六切,入屋溪。

❹～,蝔蝤也。《集韻·屋韻》引《廣雅》。

❺～之言曲也。《廣雅·釋蟲》"蚯蚓,蜿蟺,引無也"王念孫疏證。

蜳

dūn《集韻》都昆切,平魂端。諄部。

❶～,蠬蜳,不安定意。《集韻·準韻》。

❷～,蠬蜳,氣不安定也。《集韻·魂韻》。

❸蠬～,讀曰忡融。言怖畏之氣忡融兩溢,不安定也。《莊子·外物》"蠬～不得成"陸德明釋文引司馬云。

蜷

quán《廣韻》巨員切,平仙羣。元部。

❶～,蜷局也,連蜷形。《玉篇·虫部》。

❷～,蟲形詰屈也。《楚辭·離騷》"～局顧而不行"洪興祖補注|《廣韻·仙韻》。

❸～,一作卷。《楚辭·招隱士》"偃蹇連～兮枝相繚"舊校。

❹～,一作踡。《楚辭·九懷·陶壅》"駕八龍兮連～"舊校。

❺～局,詰屈不行貌。《楚辭·離騷》"～局顧而不行"王逸注。

❻～局、踡局,並與蜷局同。《廣雅·釋訓》"蜷局,僁跧也"王念孫疏證。

蜿

wān《廣韻》一丸切,平桓影。元部。

❶～,委也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"蟺蜿～蟺"李善注引鄭玄曰。

❷～,曲也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"騰蛇～而自糾"舊注引《廣雅》曰。

❸～,屈也。《後漢書·張衡傳》"騰

蛇~而自糾"李賢注。

❹~,虎行貌也。《楚辭·大招》"虎豹~只"王逸注。

❺~,龍皃也。《慧琳音義》卷九十八"~垂"注引《古今正字》。

❻~,蜿蜒,龍皃。《玉篇·虫部》|《集韻·元韻》。

❼~,蜿蜿,龍狀也。《廣韻·元韻》。

❽~,蟠蜿,龍皃。《廣韻·桓韻》。

❾~,蜿蟺。《玉篇·虫部》。

❿~,蜿蟮,蚯蚓也。《集韻·阮韻》。

⓫~,蜿蟺,蚯蚓也。《廣韻·阮韻》。

⓬~,亦作䖤。《廣韻·阮韻》|《集韻·元韻》;《桓韻》。

⓭~,或作䖤。《慧琳音義》卷九十五"~蟺"注|《集韻·阮韻》。

⓮~蜒,卷舒貌。杜甫《義鶻行》"短草辭~蜒"仇兆鰲詳注。

⓯~蜷,龍蛇屈伸狀。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"龍蛇~蜷錯其中"章樵注。

⓰~~,動也。《廣雅·釋訓》。

⓱~~,龍動貌。《楚辭·離騷》"駕八龍之~~兮"蔣驥注。

⓲~~,龍形貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀~~以蝹蝹"薛綜注。

⓳~蟤,自迫促貌。《楚辭·九思·哀歲》"龍屈兮~蟤"舊注。

⓴~蟬,盤屈也。《文選·曹植〈七啓〉》"~蟬揮霍"呂向注。

㉑~蟬,龍蛟之形也。《楚辭·九思·守志》"乘六蛟兮~蟬"舊注。

㉒~蟺,盤屈貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"虯龍騰驤以~蟺"呂延濟注。

㉓~蟺,引無也。《廣雅·釋蟲》。

㉔~蟺之言宛轉也。《廣雅·釋蟲》"~蟺,引無也"王念孫疏證。

㉕蚯蚓,一名~蟺。《古今注·魚蟲》。

㉖~蟺,展轉也。《史記·司馬相如列傳》"~蟺膠戾"司馬貞索隱引司馬彪云。

蜜 《說文·䖵部》:"~,蠠或从宓。"
mì《廣韻》彌畢切,入質明。質部。

❶~爲蜂液。《論衡·言毒》。

❷~,蜂餹也。《資治通鑑·魏紀九》"使黃門至中藏取~"胡三省注。

❸~,蜂所作。《玉篇·虫部》。

❹~,蜂所作食。《廣韻·質韻》。

❺~者,小蜂採花藥釀之而成。李賀《惱公》"燒~引胡蜂"王琦注。

❻~,刺蜜也。《玄應音義》卷二"如駝食~"注。

❼~,亦蟲名。《廣韻·質韻》。

❽~,赤蜂名。《山海經·中山經》"實惟蜂~之廬"郭璞注。

❾古本~作蠠。《楚辭·招魂》"瑤漿~勺"舊校。

❿~房,蜜窠房也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~房郁毓被其阜"李周翰注|庾信《詠園花》"蜂銜上~房"倪璠注引《蜀都賦》翰曰。

⓫~炬,即蠟炬也。李賀《河陽歌》"~炬千枝爛"王琦注。

⓬(~筩,)筩當作箭;~箭,瓜名。庾信《和樂儀同苦熱》"甘瓜開~筩"倪璠注。

⓭蜂采花藥,醖釀成蜜;其房如脾,謂之~脾。李賀《河陽歌》"蜜炬千枝爛"王琦注。

⓮蜂凡數種,作~者即呼~蜂。《山海經·中山經》"實惟蜂~之廬"郝懿行箋疏。

⓯~蜂,百草華所作也。《太平御覽》卷八百五十七引《韻集》曰。

⓰~筩,瓜屬也。《廣雅·釋草》。

⓱(~燭,)即今之蠟燭。《札樸》卷四:"西京雜記:南越王獻高帝~燭二百枚。即今之蠟燭。"

蜧 《說文·虫部》:"~,蜦或从戾。"
lì《廣韻》郎計切,去霽來。脂部。

❶~,蜦也。生於深淵,若踊出則致雲雨。《文選·張協〈雜詩〉》"黑~躍重淵"呂向注。

❷~,神蛇也。《玉篇·虫部》。

❸~,大蝦蟆也。《廣韻·霽韻》。

❹~,一本作蜦。柳宗元《舜廟祈晴文》"敢望誅黑~"蔣之翹輯注。

❺黑~,神蛇也。《文選·郭璞〈江賦〉》"神~蝹蜦以沉遊"李善注引許慎《淮南子注》曰。

❻黑~,神蛇也。潛於神淵,能興雲雨。《淮南子·齊俗》"其於以致雨,不若黑~"高誘注。

𧍙 lù《集韻》盧谷切,入屋來。

❶~,蟲似蜥蜴。《玉篇·虫部》。

❷~,𧍙聽。《廣韻·屋韻》:"~,𧍙聽,似蜥蜴,居樹上,輒下齧人。上樹垂頭聽,聞哭聲,乃去。出字林。"|《集韻·屋韻》:"~,字林:𧍙聽,蟲名,似蜥蜴。出魏興。居樹間,輒下齧人,人必死。復上樹垂聽,聞人哭,乃去。"

蜛 jū《廣韻》九魚切,平魚見。

❶~,蜛蝫。《廣韻·魚韻》。

❷~,蜛蝫,蟲名。《集韻·魚韻》。

❸~蝫,蟲名。《文選·郭璞〈江賦〉》"~蝫森衰以垂翹"呂向注。

❹~蝫,一頭,尾有數條。長二三尺。左右有脚,狀如蠶。可食。《文選·郭璞〈江賦〉》"~蝫森衰以垂翹"李善注引《南越志》曰。

蜢 《說文新附·虫部》:"~,虴蜢也。从虫,孟聲。"
mèng《廣韻》莫杏切,上梗明。陽部。

❶~,蟲名。《玉篇·虫部》。

❷~,虴蜢也。《說文新附·虫部》。

❸~,虴蜢,蝗類。《集韻·梗韻》。

❹~,蚱蜢蟲。《廣韻·梗韻》。

❺~,或作蟒。《集韻·梗韻》。

蜬 hán《廣韻》胡男切,平覃匣。談部。

❶蠃,小者~。《爾雅·釋魚》。

❷~,蠃小者。《廣韻·覃韻》。

❸~,蠃之小者。《集韻·覃韻》;《談韻》。

❹~,小蠃,兒水中。《玉篇·虫部》。

❺貝,居陸,贆;在水者,~。《爾雅·釋魚》。

❻~,貝居水者,肉如科斗,但有頭尾。《廣韻·覃韻》。

❼~與水蠃同名,蓋貝亦蠃屬而有文彩。《爾雅·釋魚》"在水者,~"郝懿行義疏。

❽~,水蟲名。《集韻·覃韻》。

❾~,本又作函。《爾雅·釋魚》"蠃,小者~"陸德明釋文。

❿~,或作蚶。《集韻·談韻》。

蝃 (一) dì《廣韻》都計切,去霽端。月部。

❶螮,~同上。《玉篇·虫部》。

❷螮,~上同。《廣韻·霽韻》。

❸~作螮。《詩·鄘風·蝃蝀》"~蝀在東"王先謙三家義集疏:"魯~作螮。"|《禮記·月令》"虹始見"鄭玄注"螮蝀謂之虹"陸德明釋文:"~,本又作螮。"

❹~蝀,虹也。《詩·鄘風·蝃蝀》"~蝀在東"毛傳。

❺~蝀,虹也。日與雨交,倏然成質,似有血氣之類,乃陰陽之氣不當交而交者,蓋天地之淫氣也。《詩·鄘風·蝃蝀》"~蝀在東"朱熹集傳。

❻~蝀,亦日光氣。《詩·鄘風·蝃蝀》"朝隮于西"鄭玄箋"朝有升氣於西方"孔穎達疏。

❼虹,又曰~蝀。其見每於日在西而見於東,啜飲東方之水氣也。《釋名·釋天》。

❽~蝀,通作螮蝀。《詩·鄘風·蝃蝀》"~蝀在東"馬瑞辰傳箋通釋。

❾~蝀,《爾雅》作螮蝀。《詩·鄘風·蝃蝀序》"~蝀,止奔也"陸德明釋文。

(二) zhuō《廣韻》職悅切,入薛章。

❿~,蜘蛛。《廣韻·薛韻》。

⓫~,鼅蝥也。《玉篇·虫部》。

⓬~,蟲名。蜘蛛也。《集韻·薛韻》。

⓭~,蟲名。鼅鼄也。《集韻·末韻》。

⓮~,或作蚍。《爾雅·釋蟲》"鼅鼄,鼄蝥"郭璞注"今江東呼~蝥"陸德明釋文。

⓯鼅鼄,今江東呼~蝥。《爾雅·釋蟲》"鼅鼄,鼄蝥也"郭璞注|《方言》卷十一"鼅鼄,自關而西秦晉之間謂之鼄蝥"郭璞注。

蝳 dú《廣韻》徒沃切,入沃定。沃部。

❶~,蝳蜍,肥大鼅鼄。《玉篇·虫部》。

❷~,蝳蜍,似蜘蛛。《廣韻·沃韻》。

❸鼅鼄,北燕朝鮮洌水之間謂之~蜍。《方言》卷十一。

❹~,蝳蜍,蟲名。蛛蝥也。《集韻·沃韻》。

蝶 dié《廣韻》徒協切,入帖定。盍部。

❶~,蝶蛸。《廣韻·帖韻》。

❷~,蝶蛸,蟲名。《集韻·帖韻》。

❸~,胡蝶也。《玉篇·虫部》。

❹~,蛺蝶也。《文選·張協〈雜詩〉》"胡~飛南園"李善注引《莊子》司馬彪曰|《廣韻·帖韻》。

❺胡~,蛺蝶也。《莊子·至樂》"其葉爲胡~"陸德明釋文引司馬云。

蝘 《說文·虫部》:"~,在壁曰~蜓,在艸曰蜥易。从虫,匽聲。蝘,~或从䖵。"
yǎn《廣韻》於殄切,上銑影。元部。

❶~,蝘蜓。《玉篇·虫部》|《廣韻·銑韻》。

❷~,蝘蜓,守宮。《集韻·阮韻》。

❸~,蟲名。《集韻·銑韻》。

❹~,蟲名。蜩螗也。《集韻·阮韻》。

❺~,蜩螗別名。《廣韻·阮韻》。

❻梁宋以東謂蜩爲~。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"毛傳"螗,~也"孔穎達疏引《釋蟲》舍人曰。

❼螗、~,亦蟬之別名耳。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"毛傳"螗,~也"孔穎達疏。

❽~,蟬屬也。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"毛傳"螗,~也"陸德明釋文。

❾~,一名蛁蟟。青徐謂之螇螰;楚人名之蟪蛄;秦燕謂之蛥蚗,或名之蜓蚞。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"毛傳"螗,~也"陸德明釋文引《草木疏》云。

❿~,與匽通。《方言》卷十一"蟬,宋衛之間謂之螗蜩"錢繹箋疏:"夏小正:五月,唐蜩鳴。傳云:唐蜩鳴者,匽也。釋蟲:螗蜩。郭注引夏小正傳曰:螗蜩者,~。~,與匽通。"

⓫~,字或作蝘。《晉書音義上·志第十八》。

⓬在壁曰~蜓,在艸曰蜥易。《說文·虫部》。

⓭在壁曰~蜓,在草曰蜥蜴。《爾雅·釋魚》"蠑螈,蜥蜴"陸德明釋文引《字林》云|《文選·揚雄〈解嘲〉》"執~蜓而嘲龜龍"李善注引《說文》曰|《玉篇·虫部》。

⓮蜥蜴,或名~蜓。《說文·虫部》桂馥義證引《博物志》。

⓯~蜓,蜥蜴也。《楚辭·楚辭後語·佹詩》"螭龍爲~蜓"朱熹集注|《漢書·揚雄傳下》"執~蜓而嘲龜龍"顏師古注。

⓰~蜓,蜥蜴也,或曰守宮。《淮南子·精神》"視龍猶~蜓"高誘注。

⓱~蜓,守宮也。《荀子·賦》"螭龍爲~蜓"楊倞注|《爾雅·釋魚》。

⓲(守宮,)南陽人又呼~蜓。《方言》卷八"守宮,秦晉西夏或謂之蜥易"郭璞注。

⓳~蜓,俗謂之壁虎。《說文·虫部》"蜓"字朱駿聲通訓定聲。

⓴~蜓,山東謂之蝀蜓。《小學鉤沉·證俗音》。

㉑~蜓,一名龍子,一曰守宮。善上樹,捕蟬食之。《古今注·魚蟲》。

㉒~蜓,似蜥蜴,灰褐色,在人家屋壁間。李白《鳴皋歌送岑徵君》"~蜓嘲龍"王琦輯注引《爾雅翼》。

蝲([illegible]) là《廣韻》盧達切,入曷來。

❶~,蝲蟽。《廣韻·曷韻》。

❷~,蟲名。《集韻·曷韻》。

❸~,蠍也。《廣雅·釋蟲》。

❹蠚、蠆、~,皆毒螫傷人之名。《廣雅·釋蟲》"~,蠍也"王念孫疏證。

❺~之言瘌也。《廣雅·釋蟲》"~,蠍也"王念孫疏證。

❻~,一作蠇。《廣雅·釋蟲》"~,蠍也"王念孫疏證。

❼不潔曰~蝰。《札樸》卷九。

蝠 《說文·虫部》:"~,蝙蝠,服翼也。从虫,畐聲。"
fú《廣韻》方六切,入屋非。職部。

❶~,蝙蝠,服翼也。《說文·虫部》。

❷~,蝙蝠。《玉篇·虫部》。

❸~,即蝙蝠也。《後漢書·崔琦傳》"~蛇其心"李賢注引《字書》。

❹(~,)此當作蝮。《後漢書·崔琦傳》"~蛇其心"李賢注。

❺~蛇,即蝮蛇。《札樸》卷七。

❻(蝙~,)形絶類鼠,肉翅與足相連,夜捉蚊蚋食之,俗言老鼠所化也。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❼蝙～，一名仙鼠。《廣韻·屋韻》引崔豹《古今注》云。

❽蝙～，律文作蝙蝮。《玄應音義》卷十四"蝙～"注。

蝒　《説文·虫部》："～，馬蜩也。从虫，面聲。"

miǎn《廣韻》名延切，平仙明。元部。

❶～，馬蜩也。《爾雅·釋蟲》|《説文·虫部》|《廣雅·釋蟲》。

❷～，馬蜩。蟬中最大。《廣韻·仙韻》。

❸～，蜩中最大者。《玉篇·虫部》。

❹～，一名馬蜩，一名馬蟬，蟬中最大者也。《爾雅·釋蟲》"～，馬蜩"邢昺疏。

❺（～，）今此蟬呼爲馬蠽蟟。《爾雅·釋蟲》"～，馬蜩"郝懿行義疏。

❻～，或作蝒。《集韻·仙韻》。

❼～當爲蚵之正文。《説文·虫部》桂馥義證。

❽蟬，其大者謂之蟧，或謂之～馬。《方言》卷十一|《説文·虫部》段玉裁注："方言曰：蟬，其大者謂之蟧，或謂之～馬。～、馬二字誤倒。"

蝡　《説文·虫部》："～，動也。从虫，耎聲。"

ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

❶～，動也。《説文·虫部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·馬融傳》"～～蠉蠉"李賢注引《説文》曰|《玉篇·虫部》。

❷～，微動也。《荀子·勸學》"～而動"楊倞注。

❸（～，）蝡蝡，動貌。《漢書·匈奴傳上》"跂行喙息～動之類"顏師古注。

❹～，蟲動也。《廣韻·獮韻》。

❺～，虫動也。《玄應音義》卷十一"～動"注引《字林》|《慧琳音義》卷七十九"～動"注引《考聲》。

❻～，蟲豸動皃。《慧琳音義》卷七十四"～動"注引《説文》。

❼～，蝡蠢，蟲動皃。《集韻·準韻》。

❽蟲之動曰～。《説文·虫部》段玉裁注。

❾摇動蟲曰～。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"～動"注引《通俗文》。

❿～，無足蟲也。《慧琳音義》卷九十五"～動"注引《考聲》云。

⓫有足曰蟲，無足曰～。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～動"注引《考聲》云；卷十九"～動"注引《字統》云。

⓬蠕同～。《玉篇·虫部》。

⓭～，或作蠕。《廣韻·準韻》|《集韻·準韻》；《獮韻》。

⓮～與喘耎之耎一字也。《廣雅·釋詁一》"～，動也"王念孫疏證。

⓯無足而行曰～動。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～動"注引《字書》云。

⓰～～，蟲動也。《慧琳音義》卷九十一"～動"注引《文字典説》。

⓱～～，蟲動皃也。《慧琳音義》卷十九"～動"注引《字統》云；卷六十四"～動"注引《考聲》云。

蝰　kuí《廣韻》苦圭切，平齊溪。

❶～者，毒螫傷人之名。《廣雅·釋魚》"虺，～也"王念孫疏證。

❷～，蝰螝也。《玉篇·虫部》。

❸～，蛹也。《廣韻·齊韻》。

❹～，蟲名，蠶蛹也。《集韻·齊韻》。

蝔　《説文·虫部》："～，蟲也。从虫，省聲。"

shěng《集韻》所景切，上梗生。耕部。

❶～，蟲也。《説文·虫部》|《集韻·梗韻》。

❷～，蛸蟲也。《説文解字注·虫部》。

蝭　tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，蝭蟧。《廣韻·齊韻》。

❷～，蝭蟧，蟬屬。《集韻·齊韻》。

❸～，蝭蟧，蟬也。《玉篇·虫部》。

❹～，寒蟬。《廣韻·霽韻》。

❺～，蝭蟧，蟲名，蟪蛄也。《集韻·齊韻》。

❻～，或作䗖、蟀。《集韻·齊韻》。

❼蛥蚗，自關而東謂之虭蟧，或謂之～蟧。《方言》卷十一。

❽～蟧，《夏小正》作～蠑。《説文·虫部》"蟧"字段玉裁注。

❾～蠑，蝭蟧也。《大戴禮記·夏小正傳》"蟬也者，～蠑也"孔廣森補注。

❿～蠑，與䗖蟧同，蛁蟟之轉聲也。《廣雅·釋蟲》"䗖蟧，蛁蟟也"王念孫疏證。

蝪　tōng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

❶～，蟲名。《集韻·唐韻》："～，蟲名。爾雅：王，蛈～。形似鼅鼄。"

❷～，王蛈蝪。蟲名。《集韻·唐韻》。

❸～，蛈蝪。《玉篇·虫部》。

❹～，蛈蝪。蟲名。《廣韻·唐韻》。

❺蛈～，又爲螲蟷，又爲顛當，俱雙聲字也。《爾雅·釋蟲》"王，蛈～"郝懿行義疏。

蝹　yūn《廣韻》於倫切，平真影。

❶～，龍貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～若神龍之登降"李善注引薛綜《西京賦注》曰。

❷～，龍皃。《廣韻·文韻》|《集韻·仙韻》。

❸～，蝹蝹，龍皃。《廣韻·真韻》|《集韻·諄韻》；《文韻》；《仙韻》。

❹～，蝹蝹，動也。《集韻·魂韻》。

❺～，蝹蜿，龍皃。《玉篇·虫部》。

❻～，蝹蜦，蛇行皃。《集韻·隱韻》。

❼～蜦，行貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"神蜧～蜦以沉遊"李善注。

❽～～，動也。《廣雅·釋訓》。

❾蜿蜿～～，龍形貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"狀蜿蜿以～～"薛綜注。

蝎　《説文·虫部》："～，蝤蠐也。从虫，曷聲。"

hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶～，蟲名。《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

❷～，蛣蜛。《爾雅·釋蟲》。

❸～，即蛣蜛。《爾雅·釋蟲》"～，桑蠹"郭璞注。

❹～，桑蠹。《爾雅·釋蟲》。

❺～，即蝤蠐，今亦通呼～蟲。《爾雅·釋蟲》"～，蛣蜛"郝懿行義疏。

❻～，蝤蠐也。《説文·虫部》|《慧琳音義》卷六十六"如樹心有～"注引《古今正字》。

❼～，蟲名，蝤蠐也。《集韻·曷韻》。

❽～，木蟲也。《國語·晉語一》"雖～譖"韋昭注。

❾～，木中蟲也。柳宗元《天説》"木朽而～中"蔣之翹輯注。

❿～，木蠹也。《能改齋漫録》卷七："葉少蘊云：春秋外傳有云：雖～譖，焉避之者。～，音曷，木蠹也，言譖由中出，如蠹然。"

⓫～，木中蠹蟲也。《爾雅·釋蟲》"～，蛣蜛"郭璞注|柳宗元《天對》"以～厥聖"蔣之翹輯注；《斬曲几文》"含～孕蠹"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十六"如樹心有～"注引《考聲》云。

⓬～，桑中蠹蟲也。《玉篇·虫部》。

⓭蠀螬謂之蟦。梁益之間謂之蛒，或謂之～。《方言》卷十一。

⓮～，螫蟲。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"竹石～相救"章樵注。

⓯～，螫蟲。中原有之，南方所無。杜甫《早秋苦熱堆案相仍》"常愁夜來皆是～"仇兆鰲詳注引趙注。

⓰～，逮也。東齊曰～。《方言》卷七。

⓱～，叚借爲遏。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～餅、髓餅、金餅、索餅之屬，皆隨形而名之也。《釋名·釋飲食》。

蝟　《説文·𢑚部》："彙，～，或从虫。"

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶～，蟲也。《玉篇·虫部》。

❷～，蟲似豪豬者。《類篇·虫部》。

❸～，蟲似豪猪而小。《資治通鑑·唐紀五》"飛矢集其身如～毛"胡三省注。

❹～，蟲名，毛如針刺。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》"馬毛縮如～"呂向注。

❺～，蟲名，其毛如大針。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"羣氏如～毛而起"張銑注。

❻～，蟲名也，其毛爲刺。《漢書·賈誼傳》"反者如～毛而起"顏師古注。

❼～，似鼠，性獰鈍，物少犯則毛刺攢起。杜甫《前苦寒行二首》"牛馬毛寒縮如～"仇兆鰲詳注引《炙轂子》。

❽～同彙。《廣韻·未韻》。

❾～，亦作彙。《玉篇·虫部》。

❿～，又作彙，同。《玄應音義》卷十八"或～"注。

螖　huá《廣韻》户八切，入黠匣。術部。

❶～，螺屬。《集韻·没韻》。

❷～，螺屬，見《埤蒼》。或曰：即彭蜞也，似蟹而小。《爾雅·釋蟲》"～蠌"郭璞注。

❸～，蟚蜞，似蟹而小。《廣韻·黠韻》。

❹～，彭蜞，水蟲，似蟹。《集韻·曷韻》。

❺～，似蟹而小。《玉篇·虫部》。

❻～蠌，小者蟧。《爾雅·釋蟲》。

𧍢　《説文·虫部》："～，𧍢蟉也。从虫，幽聲。"

yōu《廣韻》於虯切，平幽影。幽部。

❶～，𧍢蟉也。《説文·虫部》。

❷～，𧍢虯，龍皃。《玉篇·虫部》。

❸～，𧍢蟉，龍皃。《廣韻·幽韻》。

❹～，蟲名。《集韻·幽韻》。

❺～同蚴。《玉篇·虫部》。

❻～蟉，夭蟜也。《別雅》卷三。

❼～蟉，謂宛轉之皃也。《説文·虫部》段玉裁注。

蝌（[illegible]）　kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

❶～，蝌蚪，蟲名。《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》。

❷～，蝌蚪，蛞蟇子也。《玉篇·虫部》。

❸～斗，水蟲也。《玄應音義》卷四"科斗"注引《字書》。

❹～斗，蝦蟇子也。《玄應音義》卷四"科斗"注引《爾雅》。

❺～斗，一名活東。《玄應音義》卷四"～斗"注。

❻～蚪，水蟲，蝦蟇子也。《慧琳音義》卷八十八"～蚪"注引《字書》云。

❼蝦蟆子曰～蚪，一曰玄針，一曰玄魚。《古今注·魚蟲》。

蝮　《説文·虫部》："～，虫也。从虫，复聲。"

fù《廣韻》芳福切，入屋敷。沃部。

❶～，虫也。《説文·虫部》。

❷～，一名虺。《史記·田儋列傳》"～螫手則斬手"裴駰集解引應劭曰|《漢書·田儋傳》"～蠚手則斬手"顏師古注引應劭曰|《資治通鑑·魏紀八》"～蛇螫手"胡三省注引應劭曰。

❸～，蟲名，一曰虺。善螫人。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"～蛇不恣其意"徐天祜注。

❹～，一名虺。江淮以南曰～，江淮以北曰虺。《詩·小雅·斯干》"維虺維蛇"孔穎達疏引《釋魚》"～，虺，博三寸"舍人曰。

❺江淮以南謂虺爲～。廣三寸，頭如拇指；有牙，最毒。《詩·小雅·斯干》"維虺維蛇"孔穎達疏引《釋魚》"～，虺，博三寸"孫炎曰。

❻～，蛇名。廣三寸，色如綬。鼻有針。一名反鼻。大者百斤。《集韻·屋韻》。

❼～，蝮蛇。《廣韻·屋韻》。

❽～，大蛇也。《楚辭·招魂》"～蛇蓁蓁"王逸注。

❾～，大蛇也，非虺之類。《爾雅·釋魚》"～，虺"陸德明釋文。

❿～，毒蛇也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～蛇在手"李周翰注|《玉篇·虫部》。

⓫～，惡蛇也。《漢書·嚴助傳》"林中多～蛇猛獸"顏師古注。

⓬～，毒蛇，長二三丈。嶺南北有之。《史記·田儋列傳》"～螫手則斬手"張守節正義。

⓭～，毒蛇名。色如綬文，鼻上有針，大者長七八尺。一名反鼻。出南方。柳宗元《宥蝮蛇文》"是謂～蛇"蔣之翹輯注。

⓮～，虵也。色如綬帶；有牙，最毒。江已北名虺。《慧琳音義》卷二十五"～蠍"注引《三蒼》云。

⓯～，此蛇色如綬，鼻上有針，大者百餘斤。又一名反鼻。鼻一孔。《爾雅·釋魚》"～，虺"陸德明釋文。

⓰～，蝮蜟，蛻也。《集韻·屋韻》。

⓱～，蟲名，蝝也。《集韻·沃韻》。

⓲～，蝮蜪，蟲名，蝝也。《集韻·德韻》。

⓳～字恐古《爾雅》祇作復。《説文·虫部》段玉裁注。

⓴～，讀爲愎。愎、鷙皆很也。《讀

書雜志·史記第六·酷吏列傳》"馮翊殷周～鷙"王念孫按。

㉑～虫，色如綬文，鼻上有鍼，大者百餘斤。一名反鼻。虫，古虺字。《山海經·南山經》"多～虫"郭璞注。

㉒～虺，博三寸，首大如擘。《爾雅·釋魚》。

㉓身廣三寸，頭大如人擘指，此自一種蛇，名爲～虺。《爾雅·釋魚》"～虺"郭璞注。

㉔～蛇，一名虺。《資治通鑑·漢紀九》"林中多～蛇"胡三省注引應劭曰。

㉕～蛇，毒蛇名。《文選·宋玉〈招魂〉》"～蛇蓁蓁"吕向注。

㉖～蛇，與土色相亂，長三四尺。《說文·虫部》桂馥義證引《廣志》。

㉗～蛇，形短，鼻反，錦文，亦有與地同色者。《說文·虫部》桂馥義證引陳藏器云。

㉘～蛇，色如綬文，文間有鬐鬣，鼻上有針。大者長七八尺。有牙，最毒。《玄應音義》卷二"～蠍"注引《三蒼》。

㉙～蛇，細頸，大頭，焦尾。一名反鼻。黄庭堅《竹枝詞》"撑崖拄谷～蛇愁"任淵注引郭璞注《爾雅》云。

㉚～蛇，細頸，大頭，焦尾。色如綬文，文間有毛似猪鬣。鼻上有針。大者長七八尺。一名反鼻。出南方。柳宗元《與李翰林建書》"涉野有～虺大蜂"蔣之翹輯注。

㉛～蜟，蜕也。《廣雅·釋蟲》。

㉜～蜟，蟬皮也，猶蛣蜣變爲蟬也。《玄應音義》卷十三"～蜟"注引《字林》。

蝒　pián《廣韻》房連切，平仙並。

❶～，蝒蜁，沙蝨。《玉篇·虫部》|《廣韻·仙韻》。

❷～，蝒蜁，蟲名，沙蝨也。《集韻·仙韻》。

❸～，亦作蝡。《廣韻·仙韻》。

❹～蜁之言便旋也。《廣雅·釋蟲》"沙蝨，～蜁也"王念孫疏證。

❺～蜁與便旋通。《方言》卷十三"蜁，短也"錢繹箋疏。

蜵　yuān《集韻》縈玄切，平先影。又一均切。真部。

❶～，蜵蜎，蟲名。《集韻·諄韻》。

❷～，蜎蜵，巧蟲名。《集韻·先韻》。

❸～蜎，好印也。《漢書·揚雄傳上》"蓋天子穆然珍臺閒館琁題玉英～蜎蠖濩之中"蕭該音義引《字書》。

❹～蜎蠖濩，刻鏤之形。《漢書·揚雄傳上》"蓋天子穆然珍臺閒館琁題玉英～蜎蠖濩之中"顏師古注引張晏曰。

❺～蜎蠖濩，言屋中之深廣也。《漢書·揚雄傳上》"蓋天子穆然珍臺閒館琁題玉英～蜎蠖濩之中"顏師古注。

蝗　《說文·虫部》："～，螽也。从虫，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，蟲。《廣韻·庚韻》。

❷～，蟲名。《廣韻·映韻》|《集韻·唐韻》。

❸～，飛蝗也。《希麟音義》卷七"～蟲"注引《考聲》。

❹～，螣也。《藝文類聚·災異部·蝗》引《詩義疏》引蔡伯喈曰。

❺～，蟊也。《呂氏春秋·不屈》"～螟，農夫得而殺之"高誘注|《說文·虫部》|《潛夫論·本訓》"蝥蠈蝝～"汪繼培箋引《說文》云|《慧琳音義》卷十九"～蟲"注引《蒼頡篇》云|《集韻·庚韻》；《映韻》。

❻(蟊，)今謂之～。《藝文類聚·災異部·蝗》引《洪範五行傳》曰："介蟲有甲、能蜚揚之類，陽氣所生，於春秋爲蟊，今謂之～。"

❼蟊、～，古今語也。《說文·虫部》段玉裁注。

❽～，蟊也，謂蝗蟲也。小曰蝻，大曰～，云魚子化作也。《玄應音義》卷四"蟲～"注。

❾～，即蟊也，食苗爲災。今俗呼爲簸蝩。《漢書·文帝紀》"大旱，～"顏師古注。

❿江南謂食禾蟲曰～。《集韻·映韻》。

⓫～，食禾蟲也。《慧琳音義》卷十九"～蟲"注引《考聲》云。

⓬～，食苗心者，形如蝜蟊，黄色，海中水蟲所化，或生於地中也。《慧琳音義》卷九十"～毒"注。

⓭螟、～，皆害苗之蟲。柳宗元《時令論上》"螟～五穀瓜瓠果實不成"蔣之翹輯注。

⓮蝗子始生曰蝝，翅成而飛曰～，以食苗爲災。《資治通鑑·秦紀一》"七月，～"胡三省注。

⓯今人謂～子爲蟊子，小曰蝻，大曰～也。《玄應音義》卷十"～虫"注。

⓰今謂～子爲蟊子，一名蠶，云是魚子化作。《玄應音義》卷十一"～虫"注。

⓱～蟲，蟊類。乳化土中，深埋其卵。江東謂之蚱蜢，善害田稼。《古經解鉤沉》卷十二《禮記·月令》"則～蟲"蔡章句。

螝　《說文·虫部》："～，蛹也。从虫，鬼聲。讀若潰。"

guī《廣韻》居追切，平脂見。微部。

❶～，蛹。《爾雅·釋蟲》|《說文·虫部》。

❷～，蟲名，蛹也。《集韻·對韻》。

❸～，蟲蛹。《廣韻·隊韻》。

❹～，蠶蛹也。《爾雅·釋蟲》"～，蛹"郭璞注|《玉篇·虫部》|柳宗元《天對》"～蟹已毒"蔣之翹輯注引《說文》|《集韻·脂韻》；《至韻》。

❺吾鄉諺語，凡草木蟲之有繭自裹者皆謂之蛹，無繭者皆謂之～。《說文·虫部》王筠句讀。

❻～即是雄，蛹即是雌。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋蟲》"～，蛹"孫炎正義。

❼～，與虺同。《說文·虫部》桂馥義證引《古今字譜》。

❽～，即古虺字。柳宗元《天對》"～蟹已毒"蔣之翹輯注。

❾～，亦古之虺字。《韓非子·說林下》"蟲有～者"王先慎集解引顧廣圻引《古今字詁》|《顏氏家訓·勉學》引《古今字詁》。

❿～，叚借爲虺。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蝺　(一) qǔ

❶～，讀齲齒之齲。齲，鼎好貌。《吕氏春秋·應言》"然而視之～焉美"高誘注。

❷～，疑是竘，與偊、踽皆同。《吕氏春秋·應言》"然而視之～焉美"畢沅校正。

❸～，當與竘同。《札迻·吕氏春秋高誘注·應言》"然而視之～然美"孫詒讓按。

(二) yǔ

❹～僂，身曲也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"旁行～僂"李周翰注。

❺～僂，傴僂也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"旁行～僂"李善注。

蟀　《說文·虫部》："～，悉蟹也。从虫，帥聲。"

shuài《廣韻》所律切，入質生。術部。

❶～，悉蟹也。《說文·虫部》。

❷～，蟋蟹蟲。《玉篇·虫部》。

❸～，今俗作蟀，非是。《說文·虫部》徐鍇繫傳。

蜒　yán《廣韻》以淺切，上獮以。元部。

❶蚰蜒，自關而東謂之螾～。《方言》卷十一。

❷～，螾蜒蟲。《廣韻·獮韻》。

❸～，蟲行兒。《集韻·獼韻》。

蝓　《說文·虫部》："～，虒蝓也。从虫，俞聲。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。魚部。

❶～，虒蝓也。《說文·虫部》。

❷～，蝛蝓也。《玉篇·虫部》。

❸～，蝛蝓，蠃也。《集韻·尤韻》。

❹～，蝛蝓，蝸牛。《廣韻·虞韻》。

❺～，蟲名。《集韻·虞韻》。

❻虒～，今生牆壁間溼處。無殼，有兩角，無足，延行地上。俗評延游，即虒～古語也。《說文·虫部》段玉裁注。

❼虒～，今蘇俗謂之延游，語之轉也。其有殼者，如螺，古亦謂之蠃，即蝸牛也，蘇俗謂之背包延游。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蝍　《說文·虫部》："～，渠蝍，一曰天社。从虫，卻聲。"

jué《廣韻》其虐切，入藥羣。鐸部。

❶～，渠蝍，一曰天社。《說文·虫部》。

❷～，天神蟲。《廣韻·藥韻》；《陌韻》。

❸～，蟲名，天社也。《集韻·藥韻》。

❹～，蟲名，天神也。《集韻·陌韻》。

❺～，即蛣蜣也。蜣蛣之翻語爲～，侈口言之。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～同蜣。《玉篇·虫部》。

蝯　《說文·虫部》："～，善援，禺屬。从虫，爰聲。"

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶～，蝯猴。《玉篇·虫部》|《廣韻·元韻》。

❷～，善援，禺屬。《說文·虫部》。

❸～，善攀援。《漢書·揚雄傳上》"～狖擬而不敢下"顏師古注。

❹～，似獼猴而大，臂長。其色有黑有黄，鳴聲甚哀。五百歲化爲玃，玃壽千歲。《玄應音義》卷十"～猴"注。

❺～，或作猨。《玉篇·虫部》。

❻～者，俗作猨。《爾雅·釋獸》"猱～善援"郝懿行義疏。

❼～，今俗别作猨，非是。《說文·虫部》徐鍇繫傳。

❽～，或作猨、猿、猨、犿。《集韻·元韻》。

❾猿，俗；猨，通；～，正。《說文·虫部》段玉裁注引《干禄字書》曰。

蝜　fù《廣韻》房九切，上有奉。

❶～，蝂蝜。《廣韻·有韻》。

❷～，蝂蝜，蟲名。《集韻·有韻》。

❸～，蝜蝂蟲。大如蜆，有毒。《玉篇·虫部》。

❹～，字或作負。《爾雅·釋蟲》"草蟊，負蠜"陸德明釋文。

❺～蝂，《爾雅》作負板。柳宗元《蝜蝂傳》"～蝂傳"蔣之翹輯注。

螮　dì《集韻》丁計切，去霽端。

❶～，螮蟧，蟲名，蛁蟟也。《集韻·霽韻》。

❷《方言》～作蝭。《廣雅·釋蟲》"～蟧"王念孫疏證。

❸～與蝭同。《方言》卷十一"蛥蚗，自關而東謂之虭蟧，或謂之蝭蟧"錢繹箋疏。

❹～蟧，蛁蟟也。《廣雅·釋蟲》。

蝱　《說文·䖵部》："～，齧人飛蟲。从䖵，亡聲。"

méng《廣韻》武庚切，平庚明。陽部。

❶～，齧人飛蟲。《大戴禮記·誥志》"蜚～不食夭駒"孔廣森補注引《說文》曰|《說文·䖵部》。

❷～，蟲也。《廣韻·庚韻》。

❸～，蟁蝱也。《玉篇·䖵部》。

❹～，蚊蚋之屬，似蠅而大。《慧琳音義》卷三"蚊～"注引《聲類》云。

❺～，似蠅而大。《慧琳音義》卷三十二"蚊～"注引《聲類》。

❻～，此小蚊，非牛蝱也。《說文·䖵部》王筠句讀。

❼～，貝母也。《詩·鄘風·載馳》"言采其～"毛傳。

❽～，今藥草貝母也。其葉如栝樓而細小；其子在根下，如芋子，正白，四方連累相著有分解是也。《詩·鄘風·載馳》"言采其～"孔穎達疏引陸璣疏云。

❾～，莔之假借。《詩·鄘風·載馳》"言采其～"段玉裁《詩經小學》。

❿～，讀《詩》云言采其莔之莔也。《淮南子·氾論》"夏日則不勝暑熱蟁～"高誘注。

⓫～作莔。《詩·鄘風·載馳》"言采其～"李富孫異文釋："釋草作莔；淮南氾論注、說文繫傳引作莔。"王先謙三家義集疏："魯～作莔。"

⓬～，俗作虻。《玉篇·䖵部》|《慧琳音義》卷七十九"騣～"注。

蝣　yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，蟲名。《集韻·尤韻》："～，蟲名。爾雅：蜉～，渠略也。"

❷～，蜉蝣，朝生夕死。《廣韻·尤韻》。

❸～與蚢亦同。《方言》卷十一"蜉蚢，秦晉之間謂之蝶蟼"錢繹箋疏。

❹～，本又作蚢。《爾雅·釋蟲》"蜉～，渠略"陸德明釋文。

❺～同蝤。《玉篇·虫部》。

䗐　《說文·虫部》："～，蛄䗐，強羊也。从虫，施聲。"

shī《廣韻》式支切，平支書。歌部。

❶～，蛄䗐，強羊也。《說文·虫部》。

❷～，蛄䗐，强羊也。《說文解字注·虫部》。

❸～，米穀中蟲。《廣韻·支韻》|《集韻·至韻》。

❹～，米中黑甲蟲。《玉篇·虫部》。

❺～，今米中小黑蟲。《集韻·寘韻》："～，爾雅：姑～，彊蛘。今米中小黑蟲。"

❻～，謂米穀中蠹小黑蟲。《集韻·支韻》："～，説文：姑～，强芈也。謂米穀中蠹小黑蟲。"

❼～，字又作施。《爾雅·釋蟲》"姑～"陸德明釋文。

❽姑～，今蘇俗謂之糞子，其大者則曰烏甲蟲。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蝤　《説文·虫部》："～，蝤蠐也。从虫，酋聲。"

（一）qiú《廣韻》自秋切，平尤從。幽部。

❶～，蝤蠐也。《説文·虫部》。

❷～，蝤蠐，蝎也。《廣韻·尤韻》。

❸～，蝤蠐，蝎，木中蟲也。《玉篇·虫部》。

❹～，蟲名。《集韻·尤韻》。

❺～之爲言酋也。酋者，長也。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"陳奐傳疏。

❻魯～作蝤。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"王先謙三家義集疏。

❼～，音由，字亦作蝣。《漢書·王褒傳》"蜉～出以陰"顔師古注。

❽～蠐，蝎。《爾雅·釋蟲》。

❾～蠐，蝎蟲也。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"毛傳。

❿關東謂之～蠐，梁益之間謂之蝎蝎。又曰：蝎，蛣蜫。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"孔穎達疏引《釋蟲》孫炎曰。

⓫～蠐，木蠹之白而長者。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"朱熹集傳。

⓬蠐螬也，蠐螬也，～蠐也，蛣蜫也，蝤蠹也，蝎也，一蟲而六名也。以在木中白而長，故以比頸。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"孔穎達疏。

⓭蠐螬，倒言之即～蠐。《爾雅·釋蟲》"～蠐，蝎"郝懿行義疏。

⓮～蠐，雙聲連語。在木中者爲～蠐，其在土中者曰蠐螬。二蟲同類而異物，同名而通偁。～蠐，倒言之即蠐螬也。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓯《方言》及《爾雅》孫炎注均以蠐螬、～蠐及蝎爲一物，不知實一類而異種。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～蠐，蔡邕《青衣賦》作蝤蠐。《詩·衛風·碩人》"領如～蠐"李富孫異文釋。

⓱～蠹，即蛣蜫也。《説文·虫部》王筠句讀。

⓲蠀螬謂之蟦，自關而東謂之～蠀。《方言》卷十一。

（二）jiū《廣韻》即由切，平尤精。

⓳～，蝤蛑。似蟹而大，生海邊也。《廣韻·尤韻》。

⓴～，蝤蛑，水蟲。《集韻·尤韻》。

㉑～蛑，大蟹也。《集韻·尤韻》|《小學鉤沉·證俗音》。

蝖　xuān《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

❶～，蟲名。《集韻·仙韻》。

❷～，蠀螬也。《玉篇·虫部》|《廣韻·元韻》。

❸～蝃，蠐螬也。《慧琳音義》卷七十五"～蜚"注引《考聲》云。

❹蠀螬謂之蟦，自關而東或謂之～蝃。《方言》卷十一。

蝙　《説文·虫部》："～，蝙蝠也。从虫，扁聲。"

biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶～，蝙蝠也。《説文·虫部》。

❷～，蝙蝠，仙鼠。又名伏翼。《廣韻·先韻》。

❸～，蝙蝠，亦名蟙蠌，又名仙鼠，又名服翼。《玉篇·虫部》。

❹～蝠，服翼。《爾雅·釋鳥》。

❺～蝠，齊人呼爲蟙蠌，或謂之仙鼠。《爾雅·釋鳥》"～蝠，服翼"郭璞注。

❻～蝠，自關而東謂之服翼，或謂之飛鼠，或謂之老鼠，或謂之僊鼠；自關而西秦隴之間謂之～蝠；北燕謂之蟙蠌。《方言》卷八。

❼今登州謂～蝠爲蟞蚨，語聲之轉耳。《爾雅·釋鳥》"～蝠，服翼"郝懿行義疏。

❽～蝠，一名仙鼠，一名飛鼠。五百歲則色白，腦重集則頭垂，故謂之倒折，食之神仙。《古今注·魚蟲》。

❾～蝠，頭似鼠，肉翅。《慧琳音義》卷十一"～蝠"注。

蝦　《説文·虫部》："～，蝦蟆也。从虫，叚聲。"

（一）há《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶～，蝦蟆也。《説文·虫部》|《廣韻·麻韻》。

❷～，蝦蟇也。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"夫豈從～與蛭螾"李善注引韋昭曰|《玉篇·虫部》。

❸～，亦水蟲也。《漢書·賈誼傳》"夫豈從～與蛭螾"顔師古注。

❹～蟆，水蟲也。《希麟音義》卷四"～蟆"注引《切韻》。

❺～蟆，一名蟾蜍。杜甫《奉同郭給事湯東靈湫作》"坡陀金～蟆"仇兆鰲詳注引《埤雅》。

❻～蟇，蟲也。《慧琳音義》卷六十八"～蟇"注引《埤蒼》云。

❼～蟇，水蟲也。《慧琳音義》卷四十一"～蟇"注引《考聲》云|《希麟音義》卷八"～蟇"注引《説文》云。

❽～蟇，蛙也，水蟲也。《慧琳音義》卷五十一"～蟇"注引《蒼頡篇》云。

❾～蟇，蛙屬也。《希麟音義》卷八"～蟇"注引《古今正字》。

❿～蟇，蟾諸也。一名蛙。《慧琳音義》卷三十八"～蟇"注引《蒼頡篇》云。

⓫～蟇，一名蟾蜍，一名䵹，一名去甫，一名苦蠪。《廣雅·釋魚》"䵹，長股也"王念孫疏證引《名醫别録》。

⓬～蟇，一名蟾蜍，一名䵷䵹，一名去蚥，一名田父，一名胡盂，一名青蛙，一名耿猛，一名長股。《慧琳音義》卷十一"槃～蟇"注引《本草》云。

⓭～蟇，一名鼃，大腹而短脚。《春秋繁露·求雨》"取五～蟇"凌曙注引《急就篇》顔師古注云|《急就篇》卷三"水蟲科斗鼃～蟇"顔師古注。

⓮～蟇背有黑點，身小，能跳接百蟲，解作呷呷聲，在陂澤間，舉動極急。蟾蜍身大，背黑無點，多痱磊，不能跳，不解作聲，行動遲緩，在人家溼處。本經云：～蟆一名蟾蜍。誤矣。《説文·虫部》桂馥義證引陳藏器云。

⓯（芣苢，）江東呼爲～蟇衣。《詩·周南·芣苢序》"芣苢，后妃之美也"陸德明釋文引郭璞云。

⓰車前，一名當道，一名芣苢，一名～蟆衣。《爾雅·釋草》"芣苢，馬舄"郭璞注"江東呼爲～蟆衣"陸德明釋文引《本草》云。

（二）xiā《集韻》虚加切，平麻曉。

⓱～，蟲名。《集韻·麻韻》。魚部。

⓲～，大頭之蟲也。《慧琳音義》卷四十二"以～"注引顧野王云。

⓳～，小魚也。《楚辭·九懷·通路》"從～兮遊陼"王逸注。

⓴～，霞也。《别雅》卷二。

㉑～，叚借爲鰕。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲葭，實爲瑕。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～蛤、猛氏，皆獸名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"格～蛤，鋋猛氏"李善注引孟康曰。

蝨　《説文·䖵部》："～，齧人蟲。从䖵，卂聲。"

shī《廣韻》所櫛切，入櫛生。質部。

❶～，齧人蟲。《説文·䖵部》。

❷～，齧人小蟲也。《小學蒐佚·考聲五》。

❸～，衣中嚙人蟲也。《慧琳音義》卷六"蟣～"注引《字要》云。

❹～，蟣虱。《廣韻·櫛韻》。

❺～，俗作蝨。《廣韻·櫛韻》。

❻～，俗作虱。《慧琳音義》卷三"蟣～"注。

❼壁～者，如草螕隱於壁隙牀縫之間，夜喫食人。《慧琳音義》卷四十五"壁～"注。

❽古或叚蟣瑟作蟣～。《説文·䖵部》段玉裁注。

蝑　《説文·虫部》："～，蜙蝑也。从虫，胥聲。"

xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

❶～，蟲名。《集韻·魚韻》；《語韻》。

❷～，蜙蝑也。《説文·虫部》。

❸～，蜙蝑蟲。《廣韻·魚韻》。

❹～，蚣蝑。《玉篇·虫部》。

❺～，蚣蝑，蟲名。《集韻·語韻》。

蚤　《説文·䖵部》："～，齧人跳蟲。从䖵，叉聲。叉，古爪字。蚤，蝨或从虫。"

zǎo《廣韻》子皓切，上皓精。幽部。

❶～，齧人跳蟲。《説文·䖵部》|《廣韻·皓韻》。

❷～，跳蟲，齧人者也。《説文句讀·䖵部》。

❸～，蝨蝨也。《玉篇·䖵部》。

❹～，亦作蚤。《玉篇·䖵部》。

❺～，亦作蝨、蟼。《集韻·皓韻》。

蝚　《説文·虫部》："～，蛭蝚，至掌也。从虫，柔聲。"

róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶～，蟲名。《玉篇·虫部》|《集韻·尤韻》。

❷～，蝚螻。《爾雅·釋蟲》|《玉篇·虫部》。

❸～，蛭蝚，至掌也。《説文·虫部》。

❹～，依《本草》即是水蛭也。《説文·虫部》桂馥義證。

❺～，即《本草》之水蛭。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，即今所謂戎皮爲鞌褥者也。《漢書·司馬相如傳上》"蛭蜩蠼～"顔師古注。

❼蠗、～，皆猿猴類。《史記·司馬相如列傳》"其上則有赤猿蠗～"張守節正義。

❽～蠕，即柔然也。《廿二史考異·晉書五·馮跋載記》"～蠕勇斛律"錢大昕按。

❾蠼～，獮猴也。《史記·司馬相如列傳》"蛭蜩蠼～"司馬貞索隱引司馬彪云。

蝥　《説文·虫部》："～，盤蝥也。从虫，敄聲。"

（一）máo《廣韻》莫交切，平肴明。幽部。

❶～，盤蝥也。《説文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❷～，螌蝥，蟲名。《廣韻·肴韻》。

❸～，螌蝥也，毒蟲。《説文通訓定聲·孚部》。

❹～，食穀蟲。《廣韻·尤韻》。

❺蟲食苗爲～。《左傳·成公十三年》"帥我～賊"陸德明釋文引《爾雅》。

❻食根，～。柳宗元《武岡銘》"我死～賊"蔣之翹輯注引《詩注》。

❼食根曰～。《後漢書·明帝紀》"以及～賊"李賢注引《爾雅》曰|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"信能定～賊"李善注。

❽～，字亦作蟊、作蝥。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作蝥、蟊。《集韻·爻韻》。

❿～，叚借爲蝱。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，今俗作蟊，非是。蟊即蠿蟊，蜘蛛之别名也。《説文·虫部》徐鉉注。

⓬～，叚借又爲蟊。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，《説文》本又作蟊。《廣韻·尤韻》。

⓮～，一作蟊。《廣雅·釋蟲》"蛛～，蝳蜍也"王念孫疏證。

⓯～賊，食禾蟲名。《左傳·成公十三年》"帥我～賊"杜預注。

⓰～賊，食禾稼蟲名。《後漢書·馮衍傳》"攘其～賊"李賢注|李白《爲宋中丞請都金陵表》"即欲平殄～賊"王琦輯注引《左傳》杜預注。

⓱～賊，食苗之蟲。《左傳·昭公三十二年》"～賊遠屏"孔穎達疏。

⓲～賊，蟲名。食苗曰～，食節曰賊。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"信能定～賊"張銑注。

⓳～賊，即蟊賊。《潛夫論·本訓》"～賊蝝蝗"汪繼培箋。

⓴～賊，謂災害。《左傳·昭公三十二年》"～賊遠屏"杜預注。

㉑（盤～），狀如大馬蟻，有翼。二三月在芫花上，名芫青；四五月在王不留行上，名王不留行蟲；六七月在葛花上，名葛上亭長；八月在豆花上，甲黄黑斑色，如巴豆大，名盤～，俗作斑貓。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

（二）wú《廣韻》武夫切，平虞微。幽部。

㉒～，蟲名。《玉篇·虫部》。

㉓～，蝱蝥，蟲名。《集韻·虞韻》。

㉔～，網蟲也。《小學蒐佚·韻英》。

㉕～，蛑蛛也。《玉篇·虫部》。

㉖～，或作蟱。《集韻·虞韻》。

㉗蝒蝱，蝱～。《爾雅·釋蟲》。

㉘蛛～，蝳蜍也。《廣雅·釋蟲》。

蝝　《説文·虫部》："～，復陶也。劉歆説：～，蚍蜉子。董仲舒説：蝗子也。从虫，彖聲。"

yuán《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶～，復陶也。《説文·虫部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"蚳～盡取"李善注引《國語》韋昭曰。

❷～，蝮蜪。《爾雅·釋蟲》|《漢書·五行志中之下》"宣公十五年，冬，～生"顔師古注引《爾雅》曰。

❸～，蝠陶也，可以食。《國語·魯語上》"蟲舍蚳～"韋昭注。

❹今呼～爲蝮蛸子。《爾雅·釋蟲》"～，蝮蜪"郝懿行義疏。

❺～，螽子也。《左氏春秋·宣公十五年》"冬，～生"陸德明釋文引《字林》|《後漢書·陸康傳》"而～災自生"李賢注；《陳忠傳》"兖豫蝗～滋生"李賢注。

❻～，即螽也。始生曰～，長大曰螽。《爾雅·釋蟲》"～，蝮蜪"陸德明釋文引何休注《公羊》云。

❼～，即蝝也。始生曰～，大曰蝝。《公羊春秋·宣公十五年》"冬，～生"何休注。

❽～，蝗子也。《春秋·宣公十五年》："冬，～生"孔穎達疏引《釋蟲》李巡云|《説文·虫部》引董仲舒説|《潛夫論·本訓》"螽蠈～蝗"汪繼培箋引《説文》董仲舒説|《文選·張衡〈西京賦〉》"蚳～盡取"李周翰注|柳宗元《辨伏神文》"混雜～蚳"蔣之翹輯注|《廣韻·仙韻》。

❾～，亦蝗子。《玉篇·虫部》。

❿～，蝗子未有翅者。《爾雅·釋蟲》"～，蝮蜪"郭璞注。

⓫～，謂蝗也。《周禮·天官·鼈人》"祭祀共蠯蠃蚳"鄭玄注"杜子春云：國語曰：蟲舍蚳～"賈公彦疏。

⓬～，蚍蜉子。《説文·虫部》引劉歆説。

⓭～，蚍蜉有翅者。《春秋·宣公十五年》"冬，～生"孔穎達疏引劉歆以爲。

⓮～，蝗蠹之有翼者。《漢書·五行志中之下》："宣公十五年：冬，～生。劉歆以爲：～，蝗蠹之有翼者。"

⓯～，蟻子。《廣韻·仙韻》。

⓰～，蟲名，蝗子未翅者。一曰蟻屬。《集韻·綫韻》。

⓱～，小蟲也。《漢書·貨殖傳》"～魚麛卵"顔師古注。

⓲～，能飛蟻也。《慧琳音義》卷七十九"～飛"注。

⓳～之言緣也。《穀梁傳·宣公十五年》"～非災也；其曰～，非税畝之災也"范甯注。

螓

qín《廣韻》匠鄰切，平真從。真部。

❶～，謂蜻蜻也。《詩·衛風·碩人》"～首蛾眉"鄭玄箋。

❷～，蜻蜻。《玉篇·虫部》。

❸～，螓蜻，似蟬而小。《廣韻·真韻》。

❹～，蟲名，似蟬而小。《集韻·真韻》。

❺～，如蟬而小，其額廣而方正。《詩·衛風·碩人》"～首蛾眉"朱熹集傳。

❻《方言》云有文者謂之～。《詩·衛風·碩人》"～首蛾眉"孔穎達疏引《釋蟲》"蚻，蜻蜻"孫炎曰。

❼～，青蟬也。李賀《南園十三首》之二"青蟬獨噪日光斜"王琦注引《藝文類聚》。

❽蟭螓之小而绿色者，北人謂之～，即《詩》所謂～首蛾眉者也。《夢溪筆談》卷二十四。

❾～作頿，作秦。《詩經異文釋》卷三："～首蛾眉。説文頁部引詩作頿首，御覽引作秦首。案：許氏所引當即～首之異文，或从三家本。史記扁鵲倉公傳索隱曰：秦，謂～首。是从省作秦。"

❿～乃頿之叚借。《詩·衛風·碩人》"～首蛾眉"馬瑞辰傳箋通釋。

⓫～首，額廣而方。《詩·衛風·碩人》"～首蛾眉"毛傳。

螯

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶～，蟹首上如鉞者。《荀子·勸學》"蟹六跪而二～"楊倞注|《大戴禮記·勸學》"蟹二～八足"王聘珍解詁引楊云。

❷～，蟹螯。《玉篇·虫部》。

❸～，蟹屬。《廣韻·豪韻》。

❹～，大蟹也。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"擢手持蟹～"蔣之翹輯注。

❺～，或作䵅。《玉篇·虫部》。

螜

hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。屋部。

❶～，蟲名，螻蛄也。《集韻·屋韻》。

❷～，螻蛄也。《爾雅·釋蟲》"～，天螻"郭璞注|《玉篇·虫部》|《廣韻·屋韻》。

❸～，天螻也。《大戴禮記·夏小正傳》|《爾雅·釋蟲》。

❹～，蛞螜，螬蠐也。《小學蒐佚·考聲五》。

❺蠐螬謂之蛞～。《集韻·屋韻》。

螛

gé《廣韻》古盍切，入盍見。

❶～，蟲名。《集韻·盇韻》。

❷～，螛蟋。《廣韻·盍韻》。

❸～，螛蟋，蟲名。《集韻·盇韻》。

❹～蟋，蛘也。《廣雅·釋蟲》。

𧒭

huá《廣韻》户花切，平麻匣。

❶～，大蛇。《玉篇·虫部》。

❷～，大蛇名，善啖小蛇。《集韻·麻韻》。

❸～，蟲名，似蛇。《廣韻·麻韻》。

❹～，大蛇也。出魏興。啖小蛇，吸蝮，但張口，小蛇自入也。《廣韻·麻韻》引《字林》云。

蟒

（一）mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。陽部。

❶～，王蛇。《爾雅·釋魚》。

❷蚺王曰～。《慧琳音義》卷四十九"～吸"注。

❸～，大蚺也。《慧琳音義》卷八十"～頭"注引《古今正字》。

❹～，大蛇也。《爾雅·釋魚》"～，王蛇"陸德明釋文引《字林》云|《玉篇·虫部》|《集韻·蕩韻》。

❺～，亦大蛇也。《慧琳音義》卷五十七"毒～"注引《考聲》云。

❻～，蚺之最大者也。《希麟音義》卷五"～蚺"注引《切韻》。

❼～，蛇最大者。《爾雅·釋魚》"～，王蛇"郭璞注|《廣韻·蕩韻》。

❽蛇最大者曰～。《資治通鑑·唐紀十六》"尋又改王氏姓爲～氏"胡三省注。

（二）měng《集韻》母梗切，上梗明。陽部。

❾～，宋魏之間謂之蚮，南楚之外謂之蟅～，或謂之～，或謂之蟅。《方言》卷十一。

❿～，即蝗也。《方言》卷十一"～，宋魏之間謂之蚮"郭璞注。

⓫蜢，蚱蜢，蝗類。或作～。《集韻·梗韻》。

蟆

《説文·虫部》："～，蝦蟆也。从虫，莫聲。"

má《廣韻》莫霞切，平麻明。歌部。

❶～，蝦蟆也。《説文·虫部》|《廣韻·麻韻》。

❷～，蟲名。《集韻·麻韻》。

❸～，亦作蟇。《廣韻·麻韻》。

❹～，字又作蟇。《爾雅·釋草》"芣苢，馬舄"郭璞注"江東呼爲蝦蟇衣"陸德明釋文。

螒

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，天雞。《爾雅·釋蟲》|《玉篇·虫部》|《廣韻·翰韻》。

❷～，一名莎雞。《玉篇·虫部》。

❸～，小蟲名。黑身，赤頭。一曰天雞，一曰莎雞。《集韻·翰韻》。

❹～，小蟲。黑身，赤頭。一名莎雞，又曰樗雞。《爾雅·釋蟲》"～，天雞"郭璞注。

❺～，謂小蟲。黑身，赤頭。一名莎雞。《詩·豳風·七月》"六月莎雞振羽"孔穎達疏引《釋蟲》樊光曰。

❻～，一名酸雞。《爾雅·釋蟲》"～，天雞"邢昺疏引李巡曰。

❼～，蘇頌《圖經》呼紅娘子，今俗亦同此名。《爾雅·釋蟲》"～，天雞"郝懿行義疏。

❽～，似蠶蛾而五色，赤曰翬雞。《札樸》卷九引《廣志》。

螄

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

❶～，螄蟭，蟬蛸也。《玉篇·虫部》。

❷～，螄蟭，螗蜋卵也。《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❸～，螄蟭，蟲名，螳蜋子也。《集韻·鐸韻》。

❹～蟭，螵蛸也。《廣雅·釋蟲》。

融

《説文·鬲部》："～，炊气上出也。从鬲，蟲省聲。䖧，籀文融不省。"

róng《廣韻》以戎切，平東以。冬部。

❶～，炊气上出也。《説文·鬲部》。

❷～，炊氣上出也，宜兼高、長二義，長與高即鋭上之意。《爾雅·釋丘》"再成鋭上爲～丘"郝懿行義疏。

❸～，高也。《詩·齊風·東方之日》"東方之日兮"孔穎達疏引《昭五年左傳》"明而未～"服虔云。

❹～，長也。《詩·大雅·既醉》"昭明有～"毛傳|《國語·周語下》"顯～昭明"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《文選·張衡〈東京賦〉》"昭明有～"薛綜注；《顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"祚～世哲"李善注引《爾雅》曰；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"稟命不～"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·鬲部》|駱賓王《傷祝阿王明府》"重泉惠政～"陳熙晉箋注引《爾雅·釋詁》；《螢火賦》"高明兮有～"陳熙晉箋注引《詩傳》。

❺～，長也。宋衛荆吴之間曰～。《方言》卷一。

❻～，亦昌也。《文選·謝莊〈月賦〉》"淪精而漢道～"李周翰注。

❼～，明也。《左傳·昭公二十九年》"火正曰祝～"孔穎達疏引賈逵云|《國語·鄭語》"故命之曰祝～"韋昭注|《史記·楚世家》"帝嚳命曰祝～"裴駰集解引虞翻曰；《屈原賈生列傳》"襲～爚以隱處兮"張守節正義引顧野王云|《文選·謝莊〈月賦〉》"淪精而漢道～"李善注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"雅性内～"李周翰注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"太和既～"張銑注|柳宗元《逐畢方文》"祝～悔禍兮"蔣之翹輯注；《祝融》"故命之曰祝～"蔣之翹輯注。

❽～是大明。《左傳·昭公五年》"明而未～"孔穎達疏。

❾～，明之盛也。《詩·大雅·既醉》"昭明有～"朱熹集傳。

❿～，朗也。《左傳·昭公五年》"明而未～"杜預注|《後漢書·李膺傳》"明而未～"李賢注|《文選·木華〈海賦〉》"天地～朗"李善注引杜預曰；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"隨以光～"李善注引杜預曰；《張協〈七命〉》"蓋有晋之～皇風也"李善注引杜預曰；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"太和既～"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·東韻》。

⓫～，通也。《文選·木華〈海賦〉》"天地～朗"劉良注；《張協〈七命〉》"蓋有晋之～皇風也"劉良注。

⓬～，猶通也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"品物咸～"李善注。

⓭（～，）謂條暢也。《世説新語·品藻》"謝公～"劉孝標注。

⓮～，和也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"太和既～"李善注引《廣雅》曰|《元包經·太陽》"齐之～"李江注|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

⓯～，銷也。《慧琳音義》卷六十六"～銷"注引《考聲》云。

⓰～，猶銷也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～而爲川瀆"李善注。

⓱～，鎔也，气上融散也。《説文·鬲部》徐鍇繫傳|駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊諾没弄楊虔柳露布》"帝道遐～"陳熙晉箋注引《説文繫傳》。

⓲～，謂腹瀉。杜甫《雷》"氣暍腸胃～"仇兆鰲詳注。

⓳～者，續也。《白虎通義·號》|柳宗元《爲文武百官請復尊號表第三表》"祝～續三皇"蔣之翹輯注引《白虎通》。

⓴～，叚借爲通。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲庸。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作庸。《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿九年傳：犂爲祝～。路史後紀～作庸。"

㉓～，叚借又爲羕。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㉔彤、～古字通。《方言》卷一"～，長也"錢繹箋疏。

㉕～與彤古字通。《文選·張衡〈思玄賦〉》"展洩洩以彤彤"李善注。

㉖～，通作彤。《詩·大雅·既醉》"昭明有～"馬瑞辰傳箋通釋|《爾雅·釋詁上》"～，長也"郝懿行義疏|《説文·鬲部》段玉裁注。

㉗～，《尚書》作彤。《詩·周頌·絲衣序》"絲衣，繹賓尸也"鄭玄箋"周曰繹，商謂之彤"陸德明釋文。

㉘～，祝融也。《國語·周語上》"～降于崇山"韋昭注。

㉙～即回禄。《墨子·非攻下》"天命～隆火"孫詒讓閒詁。

㉚再成鋭上爲～丘。《爾雅·釋丘》。

㉛鋭上曰～丘。～，明也；明，陽

也。凡上銳皆高而近陽者也。《釋名·釋丘》。

㉜～泄，動貌也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"隨雲～泄"李善注。

㉝東北曰～風。《左傳·昭公十八年》"是謂～風"杜預注|《說文·風部》"風"字注。

㉞東北風曰～風。柳宗元《湘源二妃廟碑》"炖于～風"蔣之翹輯注引《左傳注》。

㉟～風，立春木風也。《漢書·五行志下之下》"是謂～風"顏師古注引張晏曰。

㊱條風又名～風。《左傳·昭公二十年》"八風、九歌"陸德明釋文引《易緯通卦驗》云。

㊲調風一名～風。《左傳·昭公二十年》"八風、九歌"孔穎達疏引《易緯通卦驗》云。

㊳調風、條風、～風，一也。《說文·風部》"風"字段玉裁注。

㊴～風，艮之風也。《後漢書·蔡邕傳》"～風動而魚上冰"李賢注。

㊵～裔，聲長貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"泓宏～裔"李善注。

㊶～～，和樂也。《左傳·隱公元年》"其樂也～～"杜預注。

㊷～～作彤彤。《春秋左傳異文釋》卷一："隱元年傳：其樂也～～。文選思玄賦注引作彤彤。"

㊸祝～、回祿，火之神也。《太平御覽》卷八百八十一引《國語》"昔夏之興，祝～降於崇山；其亡也，回祿信於聆隧"賈逵注曰。

㊹火正曰祝～。祝，甚也；～，明也。言夏時物氣甚明也。《太平御覽》卷二十一引《三禮義宗》曰。

螈 yuán《集韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，蟲名，蠑螈，析易也。《集韻·元韻》；《桓韻》。

❷～同蚖。《玉篇·虫部》。

❸～，《字林》作蚖。《爾雅·釋魚》"蠑～，蜥蜴"陸德明釋文。

❹～、原、蚖字異音義同。《方言》卷八"守宮，或謂之蠑～"戴震疏證。

❺～，或作原，通作蚖。《集韻·桓韻》。

⿰虫逐 zhú《集韻》佇六切，入屋澄。

❶～，馬蚿也。《玉篇·虫部》。

❷～，馬蚿蟲。《廣韻·屋韻》。

❸～，⿰虫逐馬。《爾雅·釋蟲》"蛝，馬蝬"郭璞注"馬蠲蚐，俗呼馬～"陸德明釋文引《字林》云。

❹馬～，《方言》作馬蚰、《吳普本草》作馬軸。《說文通訓定聲·孚部附錄》。

⿱巨䖵 《說文·䖵部》："～，⿱巨䖵⿰虫京也。从䖵，巨聲。"

qú《廣韻》強魚切，平魚羣。魚部。

❶～，⿱巨䖵⿰虫京也。《說文·䖵部》|《玉篇·䖵部》。

❷～，即蜉蝣。《說文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，蜉蝣，朝生暮死者。《廣韻·魚韻》。

❹～，蟲名。《集韻·魚韻》。

❺～同蟝。《廣韻·魚韻》。

❻～，或作蟝，通作渠。《集韻·魚韻》。

❼（～⿰虫京，）《爾雅》作渠略。《廣韻·魚韻》。

蟘 tè《集韻》敵德切，入德定。職部。

❶～，蟲食苗葉者。《說文解字注·虫部》。

❷～者，《說文》作蟘。《爾雅·釋蟲》"食葉，～"郝懿行義疏。

❸蜮，當爲～，即螣字。《廿二史考異·後漢書一·明帝紀》"去其螟蜮"錢大昕按。

❹～，今文作螣。《鹽鐵論·執務》"則螟～不生"張之象注。

⿰虫京 《說文·虫部》："～，⿱巨䖵⿰虫京也，一曰蜉游，朝生莫死者。从虫，京聲。"

lüè《廣韻》離灼切，入藥來。鐸部。

❶～，⿱巨䖵⿰虫京也，一曰蜉游，朝生莫死者。《說文·虫部》。

❷～，⿱巨䖵⿰虫京，蟲名，蜉蝣也。《集韻·藥韻》。

❸～，渠⿰虫京，蜉蝣蟲，明生暮死。《廣韻·藥韻》。

❹～，蜉蝣，渠⿰虫京，朝生夕死也。《玉篇·虫部》。

❺～，亦作蟟。《廣韻·藥韻》。

❻⿱巨䖵～，亦作渠略，同。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

螘 《說文·虫部》："～，蚍蜉也。从虫，豈聲。"

yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。微部。

❶～，蚍蜉也。《楚辭·招魂》"赤～若象"蔣驥注|《漢書·司馬遷傳》"與螻～何異"顏師古注|《說文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❷～，蚍蜉也。小者爲～，大者謂之蚍蜉也。《楚辭·招魂》"赤～若象"王逸注。

❸蚍蜉，大～。小者～。《爾雅·釋蟲》。

❹～是小蚍蜉也。《詩·豳風·東山》"鸛鳴于垤"毛傳"垤，～冢也"孔穎達疏。

❺～，蟲名，蚍蜉也。《集韻·尾韻》。

❻～，蟻子蟲。《廣韻·尾韻》。

❼魯人呼～爲馬蟻，齊人呼爲蟻蛘。《札樸》卷九。

❽今齊人呼～爲蟻蛘。《說文·虫部》桂馥義證。

❾～、蟻同。《方言》卷十"楚郢以南蟻土謂之封"戴震疏證。

❿～，與蟻同。《楚辭·弔屈原》"固將制乎螻～"朱熹集注|《廣雅·釋詁三》"垤，塲也"王念孫疏證|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"螻蟻蝘蜓"李善注|《資治通鑑·漢紀四十九》"豈與蟲～之廣校往來之數哉"胡三省注。

⓫～、蟻古今字也。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉，大～"郝懿行義疏。

⓬～，或作蟻。《集韻·尾韻》。

⓭正作～字，論文作蟻，通用字也。《慧琳音義》卷六十七"～卵"注。

⓮～，與蛾同，俗作蟻。《廣雅·釋蟲》"蟞蜉，～也"王念孫疏證。

⓯～，本亦作蛾，又作蟻。《詩·豳風·東山》"鸛鳴于垤"毛傳"垤，～冢也"陸德明釋文。

⓰～，本亦作蛾，俗作蟻字。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉，大～"陸德明釋文。

⓱～，或作⿱豈䖵、蟻、蛾、⿱豈虫。《集韻·紙韻》。

⓲～動，論衆。《後漢書·馮衍傳》"天下～動"李賢注。

蚈 jī《廣韻》古奚切，平齊見。

❶～，蛾也。《廣雅·釋蟲》|《玉篇·虫部》。

❷～，螢火。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❸～，馬蚿，螢火也。《玉篇·虫部》。

螅 xī

～蟀，生土中，有翼而未能飛，但居壁上。《逸周書·時訓》"～蟀居辟"朱右曾集訓校釋。

螐 wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶～，螐蠋也。《玉篇·虫部》。

❷～，螐蠋，蟲名，似蠶。《集韻·模韻》。

❸～，蚅，螐蠋蟲也。大如指，白色。《廣韻·模韻》。

❹～，本又作烏。《爾雅·釋蟲》"蚅，～蠋"陸德明釋文。

❺～，通作烏。《集韻·模韻》。

螕 《說文·虫部》："～，齧牛蟲也。从虫，毘聲。"

bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。脂部。

❶～，齧牛蟲也。《說文·虫部》。

❷～，牛蝨也。《玉篇·虫部》|《廣韻·齊韻》。

❸～，扁蟲，著牛馬食其血者也。産薦蓐之間者差小，嚙人膚，俗謂薦～，亦曰茭蝨也。《說文·虫部》桂馥義證引戴侗曰。

❹狗虱曰～。《玄應音義》卷十一"～等"注引《通俗文》。

❺牛蟲曰牛～蝨。狗蟲曰狗～蝨。《札樸》卷九。

螔 （一）yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

❶～，螔蝓，蟲名。《集韻·支韻》。

❷～，螔蝓，蝸牛也。《集韻·支韻》。

❸～，蚹蠃，螔蝓也。《玉篇·虫部》。

❹虒，虎之有角者；蝸牛有角，故得虒名，俗加虫爲～耳。《爾雅·釋魚》"蚹蠃，～蝓"郝懿行義疏。

❺蝸牛、～蝓爲二物。但經典不別，通謂之蠃也。《爾雅·釋魚》"蚹蠃，～蝓"郝懿行義疏。

（二）sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❻～，守宮別名。《廣韻·支韻》。

❼～，螔蟔，似蜥蜴。《玉篇·虫部》。

❽守宮，東齊海岱謂之～蟔。《方言》卷八。

❾～蟔，似蜥易而大，有鱗，今所在通言蛇醫耳。《方言》卷八"守宮，東齊海岱謂之～蟔"郭璞注。

螌 《說文·虫部》："～，螌蝥，毒蟲也。从虫，般聲。"

bān《廣韻》布還切，平刪幫。元部。

❶～，螌蝥，毒蟲也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》|《廣韻·刪韻》。

❷～蝥，妟青也。《廣雅·釋蟲》。

❸～蝥，又作斑猫，又作斑茅。《說文·虫部》桂馥義證。

螇 《說文·虫部》："～，螇鹿，蛁蟟也。从虫，奚聲。"

（一）xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，螇鹿，蛁蟟也。《說文·虫部》。

❷～，螇鹿，蛁蟧也。《說文解字注·虫部》。

❸～，即螇螰也。《經義述聞·爾雅下·蛥蚗螇螰》。

❹～，螇螰，似蟬。《廣韻·齊韻》。

❺～，蟬之別名。《鹽鐵論·散不足》"諸生獨不見季夏之～乎"張之象注。

❻～，螇螰，即蟪蛄。一名蛁蟧，亦蛥蚗也。《玉篇·虫部》。

❼蛥蚗，齊謂之～螰。《方言》卷十一。

❽（蝘，）一名蛁蟟，青徐謂之～螰。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"毛傳"螗，蝘也"陸德明釋文引《草木疏》云。

❾（～螰，）《方言》作蛁蟧，《夏小正》作蜺蟟，《廣雅》作蝭蟧，《說文》作蛁蟟，《淮南道應篇》作貂蟟。今東齊人謂之德勞，或謂之都盧；揚州人謂之都蟟。皆蛥蚗、～螰之語聲相轉，其不同者，方音有輕重耳。《爾雅·釋蟲》"蛥蚗，～螰"郝懿行義疏。

（二）qī《廣韻》苦奚切，平齊溪。支部。

❿～，蟲名，土蠡也。《集韻·齊韻》。

⓫～，土螽，似蝗。《廣韻·齊韻》。

⓬蛗螽、蠜、草螽、負蠜、蜤螽、蜙蝑、蟿螽、～蚸、土螽、蠰谿，皆分別蝗子名，異方語也。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋蟲》"蟿螽，～蚸"李注。

⓭今俗呼似蜙蝑而細長，飛翅作聲者爲～蚸。《爾雅·釋蟲》"蟿螽，～蚸"郭璞注。

⓮今驗～蚸全似蜙蝑而細小，飛翅作聲尤清長，俗呼之蛤蒼板是也。《爾雅·釋蟲》"蟿螽，～蚸"郝懿行義疏。

蝕 《說文·虫部》："～，敗創也。从虫、人、食，食亦聲。"

shí《集韻》實職切，入職船。職部。

❶～，敗創也。《說文·虫部》。

❷～，侵也。《慧琳音義》卷三十二"薄～"注引《考聲》云。

❸日月虧曰～。《說文·虫部》桂馥義證引《洪武正韻》。

❹～，今文省作蝕。《說文·虫部》桂馥義證引《韻會》。

❺～，字亦作蝕。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，與食同。《方言》卷十一"蟷蜋謂之髦"錢繹箋疏："本草云：桑螵蛸一名～肬。～，與食同。"

❼～，經傳皆以食爲之。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

螉 《說文·虫部》："～，蟲在牛馬皮者。从虫，翁聲。"

wēng《廣韻》烏紅切，平東影。東部。

❶～，蟲在牛馬皮者。《說文·虫部》。

❷～，螉蝑，牛馬皮中蟲也。《玉篇·虫部》。

❸～，蘇俗謂之牛蜢。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，蟲名。《集韻·董韻》。

❺～，小蜂也。《玉篇·虫部》。

❻～，蠮螉，蟲名，細腰蠭也。《廣韻·東韻》。

❼～蝑，似蟒。《爾雅·釋蟲》"蜤螽，蜙蝑"郭璞注"蜙蝑也"陸德明釋文引《字林》。

❽蜂，其小者謂之蠮～。《玄應音義》卷二十"～螺"注引《方言》。

螣 《說文·虫部》："～，神蛇也，从虫，朕聲。"

（一）téng《廣韻》徒登

切,平登定。蒸部。

❶~,螣蛇。《荀子·勸學》"~蛇無足而飛"楊倞注引《爾雅》云|《爾雅·釋魚》|《後漢書·張衡傳》"~蛇蜿而自糾"李賢注引《爾雅》曰|《廣韻·登韻》;《寝韻》;《德韻》。

❷~,神蛇也。《爾雅·釋魚》"螣,~蛇"陸德明釋文引《字林》云|《說文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❸~,龍類也,能興雲霧而遊其中,淮南云蟒蛇。《爾雅·釋魚》"~,螣蛇"郭璞注。

❹~,龍類,能興雲霧。《集韻·寢韻》。

❺蟒,南楚之外謂之蟅蟒,或謂之蟒,或謂之~。《方言》卷十一。

❻~,字又作朕。《爾雅·釋魚》"~,螣蛇"陸德明釋文。

❼~,字又作騰,又作蟻。《爾雅·釋魚》"螣,~蛇"陸德明釋文。

❽~,本亦作騰。《莊子·山木》"王獨不見夫騰猿乎"陸德明釋文。

❾~,或作蟻。《集韻·登韻》。

❿~蛇,龍類也。《大戴禮記·勸學》"~蛇無足而騰"孔廣森補注引郭璞曰。

(二)tè《廣韻》徒得切,入德定。職部。

⓫~,蝗也。《詩·小雅·大田》"去其螟~"孔穎達疏引陸璣疏云。

⓬~,蝗之屬。《禮記·月令》"百~時起"鄭玄注。

⓭食葉曰~。《詩·小雅·大田》"去其螟~"毛傳。

⓮食心曰螟,食葉曰~。今兖州謂蝗爲~。《吕氏春秋·不屈》"蝗螟,農夫得而殺之"高誘注。

⓯~,食苗葉蟲。《禮記·月令》"百~時起"陸德明釋文。

⓰~,食苗葉之蟲也。《漢書·五行志中之下》"謂螟~之類當死不死"顏師古注。

⓱~,食草葉。《晉書音義下·載記第二》。

⓲~,讀近殆。兖州人謂蝗爲~。《吕氏春秋·仲夏》"百~時起"高誘注。

⓳(蛩,)一曰蝗也,沇州謂之~。~,讀近殆,緩氣言之。《淮南子·本經》"飛蛩滿野"高誘注。

⓴~,即蟘之借字。《札迻·管子尹知章注·七臣七主第五十二》"苴多~蟘"孫詒讓按。

㉑~,叚借爲蟘。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉒(蟘,)今《詩》作~,叚借字也。《說文·虫部》"蟘,蟲食苗葉者。詩曰:去其螟蟘"段玉裁注。

㉓蟘與~,古今字耳。《詩·小雅·大田》"去其螟~"孔穎達疏。

㉔~,《說文》作蟘。《詩·小雅·大田》"去其螟~"陸德明釋文。

㉕~,字亦作蚮。《詩·小雅·大田》"去其螟~"陸德明釋文。

蟉　liú《玉篇》音流。

❶~,蟲名。《玉篇·虫部》。

❷~姑,即螻姑也。《孟子·滕文公上》"蠅蚋姑嘬之"孫奭疏:"(蚋,)張音汭,云:諸本或作~,誤也。丁云:~,未詳所出。或以~與蝣同,謂蜉蝣也,音由。又一說云:~姑,即螻姑也。"

❸螻蛄,一名~姑。《方言》卷十一"螻螲謂之螻蛄"錢繹箋疏引《埤雅》引《廣志·小學篇》云。

螤　zhōng《集韻》諸容切,平鍾章。東部。

❶六斛四斗曰~。《莊子·田子方》"~斛不敢入於四竟"陸德明釋文引李云。

❷~,讀曰鍾。《莊子·田子方》"~斛不敢入於四竟"陸德明釋文引司馬云。

螭　《說文·虫部》:"~,若龍而黄,北方謂之地螻。从虫,离聲。或云無角曰~。"

chī《廣韻》丑知切,平支徹。歌部。

❶~,龍也。《文選·左思〈吴都賦〉》"蛟~與對"劉良注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"蟠~宛轉而承楣"李周翰注;《何晏〈景福殿賦〉》"赫如奔~"劉良注;《班固〈典引〉》"虎~其師"吕延濟注。

❷虯、~,亦龍也。《文選·張協〈七命〉》"虯蟠~騰"張銑注。

❸~,龍類也。《楚辭·遠遊》"玄~蟲象並出進兮"王逸注。

❹虬、~,皆龍類。《文選·屈原〈山鬼〉》"駕青虬兮驂白~"吕延濟注。

❺~,龍之別也。《吕氏春秋·舉難》"~食乎清而游乎濁"高誘注。

❻~,龍屬。《後漢書·馬融傳》"逐罔~"李賢注。

❼~爲龍屬。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"上林賦:於是蛟龍赤~"王念孫按。

❽~,若龍而黄,北方謂之地螻。《說文·虫部》|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"爲鯨爲~"王琦輯注引《說文》。

❾~,如龍而黄,北方謂之地螻。《荀子·賦》"~龍爲蝘蜓"楊倞注引《說文》云。

❿~,若龍而黄,北方之地螻。《漢書·揚雄傳上》"駟蒼~兮六素虬"蕭該音義引《字林》曰。

⓫~,北方謂之地螻。《楚辭·九歌·河伯》"駕兩龍兮驂~"洪興祖補注。

⓬~,似龍,一名地螻。《漢書·揚雄傳上》"駟蒼~兮六素虬"顏師古注。

⓭~,若龍而黄也。《文選·張衡〈南都賦〉》"潛龍伏~"李善注引《說文》曰。

⓮無角曰~。《楚辭·九歌·河伯》"駕兩龍兮驂~"洪興祖補注|《說文·虫部》|《玄應音義》卷四"小~"注引《廣雅》|《集韻·支韻》。

⓯~,龍之無角者。柳宗元《設漁者對智伯》"纍爲~龍"蔣之翹輯注。

⓰~,無角,如龍而黄,北方謂之地螻。《廣韻·支韻》。

⓱~,似蛟,無角,如龍而黄。杜甫《雨二首》之一"久陰蛟~出"仇兆鰲詳注。

⓲~,無角,似龍而黄。柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"龜趺~首"蔣之翹輯注。

⓳~,無角,如龍而黄。《玉篇·虫部》。

⓴~若龍,無角而黄色。江淹《空青賦》"乘鸞履~"胡之驥注。

㉑~,雌龍也。《漢書·揚雄傳上》"駟蒼~兮六素虬"蕭該音義引李奇曰|《文選·枚乘〈七發〉》"~龍德牧"吕向注。

㉒龍子爲~。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"於是乎蛟龍赤~"李善注引文穎曰。

㉓~,山神獸。《周禮·春官·神仕》"致地示物鬽"鄭玄注"春秋傳曰:~鬽魍魎"賈公彥疏引《左氏宣公三年》服氏注云。

㉔~,山神,獸形。《左傳·宣公三年》"~魅罔兩"杜預注|《後漢書·竇憲傳》"~虎之士"李賢注;《班固傳》"拖熊~"李賢注引杜預注《左傳》云|《文選·張衡〈西京賦〉》"~魅魍魎"李善注引《說文》曰。

㉕~,山神也,獸形。《漢書·司馬相如傳上》"於是蛟龍赤~"顏師古注引如淳曰。

㉖~,山神,獸形。或曰如虎而噉虎。《周禮·春官·神仕》"致地示物鬽"鄭玄注"春秋傳曰:~鬽魍魎"賈公彥疏引《左氏文十八年》服氏注。

㉗虬、~,神獸,宜於駕乘。《楚辭·九章·涉江》"駕青虬兮驂白~"王逸注。

㉘~,猛獸也。《文選·班固〈西都賦〉》"拖熊~"李善注引《歐陽尚書說》曰;《曹植〈白馬篇〉》"勇剽若豹~"李善注。

㉙~,似虎而鱗。《漢書·揚雄傳上》"駟蒼~兮六素虬"蕭該音義引韋昭曰。

㉚~,虎類也,龍形。《漢書·揚雄傳上》"駟蒼~兮六素虬"蕭該音義引鄭氏曰。

㉛~,叚借爲离。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~即离之借字。《周禮·冬官·梓人》"臝者"鄭玄注"謂虎豹貔~爲獸淺毛者之屬"孫詒讓正義。

㉝~,摛同。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"䴃䴈~燭"章樵注。

㉞~,字亦作貙。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~魚,四足,長尾,鱗五色,頭似龍,無角。《楚辭·九歌·河伯》"駕兩龍兮驂~"蔣驥注引《南詔録》。

㊱~魅,山林異氣所生爲人害者。《左傳·文公十八年》"以御~魅"杜預注。

㊲山澤怪謂之~魅。《左傳·宣公三年》"~魅罔兩"洪亮吉詁引《通俗文》。

㊳~魅,人面獸身,四足。好惑人。山林異氣所生,以爲人害。《史記·五帝本紀》"以御~魅"裴駰集解引服虔曰。

㊴~魅作离魅。《春秋左傳異文釋》卷四:"宣三年傳:~魅罔兩。說文繫傳引作离魅。"

㊵無角曰~龍。《後漢書·張衡傳》"亘~龍之飛梁"李賢注引《廣雅》曰|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"如~之蟠"李善注引《廣雅》曰。

㊶~龍、德牧,並鳥,形未詳。《文選·枚乘〈七發〉》"~龍德牧"李善注。

㊷水~,水中怪獸。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"石鰭水~"章樵注。

螗　táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶~,蝘也。《詩·大雅·蕩》"如蜩如~"毛傳。

❷~、蝘,亦蟬之別名耳。《詩·大雅·蕩》"如蜩如~"毛傳"~,蝘也"孔穎達疏。

❸~,蝘也,即蚻蟟也。《漢書·五行志中之上》"詩云:如蜩如~"顏師古注。

❹~,一名蝘蚻。《詩·大雅·蕩》"如蜩如~"毛傳"~,蝘也"孔穎達疏引陸璣疏云。

❺~,蟬也。柳宗元《平淮夷雅》"鋒蜩斧~"蔣之翹輯注。

❻~,蟬之大而黑色者。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❼~,蓋蟬之大者也。《說文·虫部》"蟬"字段玉裁注。

❽~,蜩螗,蟲名,蟬也。《集韻·唐韻》。

❾~,蜩螗也。《玉篇·虫部》|《廣韻·唐韻》。

❿~作螳。柳宗元《平淮夷雅》"鋒蜩斧~"蔣之翹輯注:"~,後漢史作螳。"|《詩經異文釋》卷十三:"如蜩如~。白帖引作螳。

⓫胡蟬,江南呼~蛦。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"貙𤝞~蛦子鶌呼焉"章樵注引《方言》郭璞注。

⓬~蜋,有斧蟲,江東呼爲石蜋。《爾雅·釋蟲》"莫貈,螳蜋,蛑"郭璞注。

⓭蟬,宋衛之間謂之~蜩。《方言》卷十一。

⓮~蜩者,蝘。《爾雅·釋蟲》"~蜩"郭璞注引《夏小正傳》曰。

⓯~蜩,俗呼爲胡蟬,江南謂之~蛦。《爾雅·釋蟲》"~蜩"郭璞注。

⓰~蜩,今胡蟬也。似蟬而小,鳴聲清亮,江南呼~蛦。《方言》卷十一"蟬,宋衛之間謂之~蜩"郭璞注。

⓱今~蜩小於馬蜩,背青緑色,頭有花冠,喜鳴。其聲清圓,若言烏友烏友,與胡蛦之聲相轉。《爾雅·釋蟲》"~蜩"郝懿行義疏。

螃　páng《廣韻》步光切,平唐並。

❶~,螃蜞,蟹屬。《集韻·唐韻》。

❷~,螃蟹。本只名蟹,俗加螃字。《廣韻·唐韻》。

蠊　《說文·虫部》:"~,海蟲也。長寸而白,可食。从虫,兼聲。讀若嗛。"

lián《集韻》離鹽切,平鹽來。談部。

❶~,海蟲也。《說文·虫部》|《集韻·咸韻》。

❷~,海蟲。長一寸,可食。《晉書音義下·列傳第六十四》引《字林》曰。

❸~,小蚌,可食。《玉篇·虫部》。

❹~,蚌名。《集韻·鹽韻》。

❺~,《廣韻》作螊。《說文·虫部》王筠句讀。

❻~,或作蝛。《集韻·咸韻》。

螢　yíng《廣韻》户扃切,平青匣。耕部。

❶~,火蟲。《集韻·青韻》。

❷~,火蟲名。《集韻·庚韻》。

❸~,螢火。一名丹良,又名蚈。《廣韻·青韻》。

❹~,飛蟲,螢火也。《禮記·月令》"腐草爲~"鄭玄注。

❺蠲也,蚈也,~也,同物也。《方言》卷十一"馬蚿,北燕謂之蛆蟝"錢繹箋疏。

❻~,夜飛,腹下有光,腐草所化。《玉篇·虫部》。

❼~,與熒同。《爾雅·釋蟲》"熒火,即炤"郝懿行義疏。

❽~,一作熒。《廣雅·釋蟲》"~火"王念孫疏證。

❾~,本今作熒。《爾雅·釋蟲》"熒火,即炤"陸德明釋文。

❿~,《韻英》作螲也。《慧琳音義》卷十三"~火"注。

⓫~火,螿也。《廣雅·釋蟲》。

⓬~火,即炤。《詩·豳風·東山》"熠燿宵行"毛傳"熠燿,燐也;燐,~

火也”孔穎達疏引《釋蟲》云|《禮記·月令》“腐草爲～”鄭玄注“～火也”孔穎達疏引《釋蟲》云|《慧琳音義》卷十八“～暉”注引《爾雅》曰。

⓭～火，夜飛，腹下如火光，故曰即炤。《禮記·月令》“腐草爲～”孔穎達疏引《釋蟲》李巡云。

⓮～火，即夜飛有火蟲也。《詩·豳風·東山》“熠燿宵行”毛傳“熠燿，燐也；燐，～火也”孔穎達疏引《釋蟲》舍人云。

⓯今驗～火有二種。一種飛者，形小，頭赤；一種無翼，形似大蛆，灰黑色，而腹下火光大於飛者，乃《詩》所謂宵行。《爾雅·釋蟲》“熒火，即炤”郝懿行義疏。

⓰～火，一名夜光，一名熠燿。《詩·豳風·東山》“熠燿宵行”毛傳“熠燿，燐也；燐，～火也”孔穎達疏引《本草》。

⓱～火，一名夜照，一名熠燿，一名救火，一名景天，一名據火，一名挾火。《藝文類聚·蟲豸部·螢火》引《吕氏本草》曰。

⓲～火，一名燿夜，一名景天，一名熠燿，一名丹良，一名燐，一名丹鳥，一名夜光，一名宵燭。腐草爲之，食蚊蚋。《古今注·魚蟲》。

⓳～曜，螢虫之光。《文選·左思〈吳都賦〉》“亦猶棘林～燿”李周翰注。

⓴螢光可以照物，故曰～鑒。杜甫《遣悶》“～鑒緣帷徹”楊倫鏡銓。

蝙 《說文·虫部》：“～，蠅醜蝙，搖翼也。从虫，扇聲。”

shàn《廣韻》式戰切，去線書。元部。

❶～，蠅醜蝙，搖翼也。《說文·虫部》。

❷～，蠅醜蝙。《玉篇·虫部》。

❸～，蠅動翅也。《廣韻·線韻》。

❹～，蟲名。《集韻·綫韻》。

❺～，《釋蟲》但作扇。《說文·虫部》王筠句讀。

螟 《說文·虫部》：“～，蟲食穀葉者。吏冥冥犯法，即生螟。从虫，从冥，冥亦聲。”

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，蟲食穀葉者。《說文·虫部》|《資治通鑑·漢紀五十》“三輔～”胡三省注引《說文》曰。

❷～，蟲食穀心者。《說文解字注·虫部》。

❸食穀心曰～。《吕氏春秋·仲冬》“則蟲～爲敗”高誘注。

❹～，食苗心之蟲也。《漢書·武帝紀》“八月，～”顏師古注|《資治通鑑·晉紀二》“～傷稼”胡三省注。

❺～，食苗心蟲也。《玉篇·虫部》。

❻～，蟲食苗心。《公羊春秋·隱公五年》“～”陸德明釋文。

❼～，蟲食苗心者。《左氏春秋·隱公五年》“～”杜預注。

❽～，蟲之食苗心者也。《漢書·劉向傳》“水旱饑蝝螽～蠡午並起”顏師古注。

❾蟲食苗心曰～。《鹽鐵論·執務》“則～螣生而水旱起”張之象注引《爾雅》曰。

❿食苗心曰～。《後漢書·明帝紀》“去其～蜮”李賢注引《爾雅》。

⓫食苗心，～。《爾雅·釋蟲》|《禮記·月令》“蟲～爲害”陸德明釋文引《爾雅》云。

⓬蟲食稼心謂之～。《吕氏春秋·仲春》“蟲～爲害”高誘注。

⓭食心爲～。《吕氏春秋·明理》“有～集其國”高誘注。

⓮食心曰～。《詩·小雅·大田》“去其～螣”毛傳|《吕氏春秋·不屈》“蝗～，農夫得而殺之”高誘注；《任地》“又無～蜮”高誘注|《淮南子·天文》“枉法令則多蟲～”高誘注；《時則》“蟲～爲害”高誘注|《資治通鑑·漢紀十》“八月，～”胡三省注|黄庭堅《常父惠示丁卯習十四韻謹同韻賦之》“穴處長～蟊”任淵注引《爾雅·釋蟲》曰|陳師道《答魏衍黄預勉予作詩》“聽渠～蜮生膏肓”任淵注引《大田》詩注。

⓯～，蟲，所以食苗者。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“秋～不散”劉良注。

⓰～、蝗，皆害苗之蟲。柳宗元《時令論上》“～蝗”蔣之翹輯注。

⓱～，食苗心；螣，食苗葉之蟲也。《漢書·五行志中之下》“謂～螣之類當死不死”顏師古注。

⓲食苗心者名～，言冥冥然難知也。《左氏春秋·隱公五年》“～”孔穎達疏引舍人注《釋蟲》云。

⓳食禾心爲～，言其姦冥冥難知也。《詩·小雅·大田》“去其～螣”孔穎達疏引李巡云。

⓴～，蟲災也。《穀梁傳·隱公五年》。

㉑～，似子方，而頭不赤。《詩·小雅·大田》“去其～螣”孔穎達疏引陸璣疏云。

㉒～，螟蛉，桑蟲。《廣韻·青韻》。

㉓～，叚借爲蟊。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉔《說文》～蟊同蝥。《爾雅·釋蟲》“食苗心，～”郝懿行義疏。

㉕～蛉，桑虫。《太玄·親》“～蛉不屬”司馬光集注。

㉖～蛉，桑蟲也。《詩·小雅·小宛》“～蛉有子”毛傳|《爾雅·釋蟲》|《禮記·中庸》“夫政也者，蒲盧也”鄭玄注|《文選·劉伶〈酒德頌〉》“如蜾蠃之與～蛉”李善注引《法言》李軌曰。

㉗～蛉，俗謂之桑蝬，亦曰戎女。《爾雅·釋蟲》“～蛉，桑蟲”郭璞注。

㉘～蛉，桑蟲也。俗謂之桑蝬，一名戎女。《詩·小雅·小宛》“～蛉有子”陸德明釋文。

㉙～蛉，桑小青蟲也。《方言》卷十一“蠀螬謂之蚇蠖”錢繹箋疏引《御覽》引舍人《爾雅注》云。

㉚～蛉，桑小青虫也，似步屈，色青而細小，或在草中，今蜾蠃所負之爲子者是也。《慧琳音義》卷四十一“～蛉”注引陸璣《毛詩虫魚疏》云。

㉛～蟘，螟螣也。《別雅》卷五。

㉜～蟘，即螟螣，害稼之蟲。《古文苑·佚名〈楚相孫叔敖碑〉》“野無～蟘”章樵注。

㉝～蛉、尺蠖與蠋皆不能穴木，惟在樹上食葉。尺蠖似蠋而小，行則首尾相就，詘而復伸；～蛉又似尺蠖，而青小。至夏，俱羽化爲蛾。《詩·小雅·小宛》“～蛉有子”陳啓源稽古編。

螴 chén《集韻》池鄰切，平真澄。諄部。

❶～，螴蜳，不安定意。《集韻·準韻》。

❷～，螴蜳，不安定皃。《集韻·真韻》。

❸～，螴蜳，氣不安定貌。《集韻·稕韻》。

❹～，螴蜳，蟲行。《集韻·準韻》。

❺～，當作蝀。《莊子·外物》“～蜳不得成”郭慶藩集釋：“家世父曰：～，當作蝀。～蜳，猶言虹蜺。”

❻～蜳，讀曰忡融，言怖畏之氣忡融兩溢，不安定也。《莊子·外物》“～蜳不得成”陸德明釋文引司馬云。

❼～蜳，猶怵惕也。《莊子·外物》“～蜳不得成”成玄英疏。

螚 nài《廣韻》奴代切，去代泥。之部。

❶～，蟲名，小蝱也。《集韻·代韻》。

❷～，小蝱蟲也。《廣韻·代韻》。

❸～，與螚同。《廣雅·釋蟲》“螚，蝱也”王念孫疏證。

❹兔所齧草，蠹在其心中，化爲～。～，讀能而心之惡。《淮南子·說林》“兔齧爲～”高誘注。

蟦 jī《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

❶貝，～小而橢。《爾雅·釋魚》。

❷～，貝狹小。《玉篇·虫部》。

❸～，小貝也。《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》二見。

❹～，貝也。《集韻·昔韻》。

❺～，蟲名。《集韻·錫韻》。

❻～，即鰿也。《爾雅·釋魚》“～小而橢”郝懿行義疏。

❼～、鰿同義。《廣雅·釋魚》“鰿，鮒也”王念孫疏證。

❽～同鰿。《廣韻·昔韻》。

❾～，本或作鰿。又作資，又作鰿。《爾雅·釋魚》“～小而橢”陸德明釋文。

螫 《說文·虫部》：“～，蟲行毒也。从虫，赦聲。”

shì《廣韻》施隻切，入昔書。鐸部。

❶～，蟲行毒也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》|柳宗元《天對》“細腰羣～”蔣之翹輯注|《希麟音義》卷三“蜇～”注引《切韻》|《廣韻·昔韻》。

❷～，虫行毒也。《玄應音義》卷十四“蛇～”注引《字林》。

❸～，蟲虫行毒也。《大戴禮記·誥志》“蜂蠆不～嬰兒”王聘珍解詁引《說文》云；《用兵》“蜂蠆挾～而生見害”王聘珍解詁引《說文》云|《說文義證·虫部》。

❹～，行毒也。《文選·班固〈西都賦〉》“懲亡秦之毒～”李善注引《說文》曰。

❺～，毒蟲螫也。《小學蒐佚·考聲五》。

❻～，蜂蠆行毒螫人也。《慧琳音義》卷六十“毒～”注引《文字典說》云。

❼～，噬也，嚙也。《希麟音義》卷三“蜇～”注引《考聲》云。

❽～，蛆也。《集韻·禡韻》。

❾～，怒也。毒蟲怒必螫人。《史記·魏其武安侯列傳》“有如兩宮～將軍”裴駰集解引張晏曰。

❿～，猶蠚也。《爾雅·釋蟲》“蟔，蛅蟴”郭璞注“孫叔然云：八角～蟲。失之”邢昺疏。

⓫～，亦作蠚。《廣韻·昔韻》。

⓬～，或作蠚。《集韻·昔韻》。

⓭～，本又作蠚。《詩·小雅·都人士》“卷髮如蠆”鄭玄箋“蠆，～蟲也”陸德明釋文。

⓮～同螯。《玉篇·虫部》。

⓯～作赦。《詩·周頌·小毖》“自求辛～”陸德明釋文：“辛～，韓詩作辛赦。赦，事也。”

⓰～，古亦叚奭爲之。《說文·虫部》段玉裁注。

⓱～，讀解釋之釋也。《淮南子·俶真》“蜂蠆～指而神不能憺”高誘注；《說山》“貞蟲之動以毒～”高誘注。

⓲辛～，猶言辛勤、辛苦耳。《詩·周頌·小毖》“自求辛～”馬瑞辰傳箋通釋。

蟄 《說文·虫部》：“～，藏也。从虫，執聲。”

zhí《廣韻》直立切，入緝澄。緝部。

❶～，藏也。《大戴禮記·夏小正》“若～而”王聘珍解詁|《說文·虫部》|《玉篇·虫部》|柳宗元《首春逢耕者》“百～競所營”蔣之翹輯注|《廣韻·緝韻》。

❷～，潛藏也。《易·繫辭下》“龍蛇之～，以存身也”李鼎祚集解引虞翻曰。

❸～者，伏其下而不出，猶蟲之蟄于土中。李賀《釣魚詩》“菰米～雙魚”王琦注。

❹凡蟲之伏爲～。《說文·虫部》段玉裁注。

❺～，隱也。《慧琳音義》卷八十三“方～”注引顧野王。

❻～，靜也。《詩·周南·螽斯》“宜爾子孫，～～兮”王先謙三家義集疏引魯說曰|《莊子·天運》“～蟲始作”陸德明釋文引《爾雅》云|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·易本命》“介鱗夏食冬～”王聘珍解詁|《集韻·緝韻》。

❼～者，藏伏靜處也。《爾雅·釋詁上》“～，靜也”邢昺疏。

❽～，歸也。《元包經傳·少陰》“雷～于洼”李江注。

❾～，蟄蟲也。《大戴禮記·衛將軍文子》“開～不殺”王聘珍解詁|《孔子家語·辯物》“火伏而後～者畢”王肅注|《廣韻·緝韻》。

❿～，謂蟄蟲。《大戴禮記·夏小正》“啓～”王聘珍解詁。

⓫～者，陰藏蟄動之蟲。《素問·皮部論》“太陰之陰，名曰關～”張志聰集注。

⓬～，和集也。《玉篇·虫部》|《集韻·緝韻》。

⓭～，蟄蟄，多也。《玉篇·虫部》。

⓮～，蟲豸聲也。《希麟音義》卷十“～户”注。

⓯～，讀如《詩》文王之什。《吕氏春秋·孟春》“～蟲始振”高誘注；《音律》“～蟲入穴”高誘注。

⓰～，讀什伍之什。《淮南子·原道》“昆蟲～藏”高誘注。

⓱《甲乙經》～作執。《素問·皮部論》“太陰之陰，名曰關～”林億新校正。

⓲～螢，螢遇冷氣，光不甚明。李賀《南山田中行》“～螢低飛隴徑斜”王琦注。

⓳～～，和集也。《詩·周南·螽斯》“宜爾子孫，～～兮”毛傳。

⓴～～，亦多意。《詩·周南·螽斯》“宜爾子孫，～～兮”朱熹集傳。

㉑～～，多貌。李賀《感諷五首》之五“～～垂葉厚”王琦注。

㉒～蟲，謂藏匿書卷中之蟲。李賀《自昌谷到洛後門》“～蟲蠹秋芸”王琦注。

㉓～獸，熊羆之屬，冬藏者也。《周禮·秋官·穴氏》“掌攻～獸”鄭玄注。

螼 《說文·虫部》：“～，螾也。从虫，堇聲。”

qǐn《廣韻》棄忍切，上軫

溪。諄部。

❶～，螾也。《説文·虫部》。

❷～，蝉螾，仄行，即寒蚓也。《玉篇·虫部》。

❸～，蚯蚓也。《廣韻·準韻》。

❹～，蝉蚓，一名豎蚕，蚯蚓也。《廣韻·震韻》。

❺～，蚓也。《集韻·準韻》。

❻～，蝉螾，蟲名。《集韻·準韻》。

❼～，蟲名，蚓也。《集韻·隱韻》。

❽～，蟲名，螾也。《集韻·稕韻》。

❾～，今蘇俗謂之曲蟮。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❿～蚓，豎蚕。《爾雅·釋蟲》。

⓫～蚓，即蛩螾也。江東呼寒蚓。《爾雅·釋蟲》"～蚓，豎蚕"郭璞注。

⓬～螾，側行者也。《慧琳音義》卷八十一"螻蚓"注引《説文》云。

蟥

《説文·虫部》："～，蟠蟥也。从虫，黄聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，蟠蟥也。《説文·虫部》。

❷～，蟥蛢也。《玉篇·虫部》。

❸～，蟥蛢，甲虫也。《玄應音義》卷四"蛣～"注。

❹～，蛂，蟥蛢，甲蟲也。《廣韻·唐韻》。

❺～，蟲名。《集韻·唐韻》。

❻～，本或作黄。《爾雅·釋蟲》"蛂，～蛢"陸德明釋文。

❼～蛢，以翼鳴者，今蘇俗謂之金烏蟲。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

蟖

《説文·虫部》："～，蟖離也。从虫，漸省聲。"

jiàn《廣韻》慈染切，上琰從。談部。

❶～，蟖離也。《説文·虫部》。

❷～，蟖蠬也。《玉篇·虫部》。

❸～，蟖蠬，蟲名。《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❹～，魚名。《集韻·琰韻》。

❺～，蟖胡，似猨。《集韻·鹽韻》。

❻～，似猨，黑身。《史記·司馬相如列傳》"～胡豰蛫"裴駰集解。

❼～，通作漸。《説文·虫部》桂馥義證。

❽～作漸。《説文·虫部》王筠句讀："上林賦之～離，漢書作漸離。"

❾～離，魚名也。《説文·虫部》段玉裁注引《上林賦》司馬彪曰。

螬

cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。幽部。

❶～，蟲也。《孟子·滕文公下》"～食實者過半矣"趙岐注|《文選·張協〈雜詩〉》"取志於陵子"李善注引《孟子章句》劉熙曰。

❷～，蠐螬蟲也。《孟子·滕文公下》"～食實者過半矣"朱熹集注|《廣韻·豪韻》。

❸～，齌螬。《玉篇·虫部》。

❹～蠐，蝎也。《莊子·至樂》"烏足之根爲蠐～"陸德明釋文引司馬云。

❺蠐～倒言之則曰～蠐。《方言》卷十一"蠐～謂之蟦"錢繹箋疏。

❻蠐～亦但謂之～。《方言》卷十一"蠐～謂之蟦"錢繹箋疏。

❼蠐～，雙聲字；蟦蠐，叠韻字。單言之則或爲蟦，或爲～。《廣雅·釋蟲》"蟦，蠐～也"王念孫疏證。

螵

piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。

❶～，螵蛸。《廣韻·宵韻》。

❷～，螵蛸，蟲名。《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❸～，螵蛸，螳蜋子也。《玉篇·虫部》。

❹～，螗蜋子也。《玄應音義》卷四"瘭疽"注。

❺～即蛸之俗。《周禮·考工記·輪人》"欲其掣爾而纖也"鄭玄注"如桑～蛸之蛸"孫詒讓正義。

❻～，或作蛸。《集韻·宵韻》。

❼桑～蛸，一名蝕肬，生桑枝上，螳蜋子也。《説文·虫部》"蛸"字桂馥義證引《本草》。

蟪

yē《集韻》一結切，入屑影。

❶～，蟪也。《廣雅·釋蟲》。

❷～，蟪蟪，蟲名。《集韻·屑韻》。

❸～，蟪蟎。《玉篇·虫部》。

蝃

《説文·虫部》："～，蝃蝀，虹也。从虫，帶聲。"

（一）dì《廣韻》都計切，去霽端。月部。

❶～，蝃蝀，虹也。《説文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❷～，蝃蝀。《廣韻·霽韻》。

❸～與蝃音義同。《爾雅·釋天》"～蝀謂之雩"邢昺疏。

❹～，字亦作蝃。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作蝃、蝭、蝭。《集韻·霽韻》。

❻～蝀，虹也。《爾雅·釋天》|黄庭堅《和平秋雨中書懷呈張鄧州》"天上日清消～蝀"史季温注引《詩注》。

❼～蝀，俗呼爲美人虹，江東呼雩。《爾雅·釋天》"～蝀，虹也"郭璞注。

❽～蝀，亦日之光氣，與日旁白色之氣均有虹之名，而實則判然二物也。李白《古詩》之二"～蝀入紫微"王琦輯注。

❾～蝀者，雨與太陽相薄而成，俗呼青絳，采明者爲雄，白闇者爲雌。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❿～蝀，《詩》作蝃蝀，叚借字也。《爾雅·釋天》"～蝀謂之雩"郝懿行義疏。

（二）dài《集韻》當蓋切，去夳端。月部。

⓫～，蟲名。《集韻·夳韻》。

⓬～，蠶子也。《太玄·堅》"～其蛚蛚"司馬光集注引王曰。

⓭～，蛇也。《慧琳音義》卷九十九"甘～"注引《考聲》|《集韻·夳韻》。

⓮～，亦蛇也。《慧琳音義》卷九十九"甘～"注引《唐韻》。

⓯～，德也。《太玄·堅》"～其蛚蛚"范望注。

⓰～，與蔕通，謂蜂房之蔕也。《太玄·堅》"～其蛚蛚"司馬光集注。

螳

《説文新附·虫部》："～，螳蜋也。从虫，堂聲。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶～，螳蜋也。《説文新附·虫部》。

❷～，螳蜋，有斧蟲，一名石蜋。《玉篇·虫部》。

❸～，本今作螗。《爾雅·釋蟲》"不過，～蠰"郭璞注"螗蜋別名"陸德明釋文。

❹～蜋，蟲也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"欲以～蜋之斧"張銑注。

❺～蜋，蟲名。食蟬，殺蟲。《太平御覽》卷九百四十六引蔡邕《月令章句》曰。

❻～蜋，螵蛸母也。《禮記·月令》"～蜋生"鄭玄注。

❼～蜋，螵蛸母。柳宗元《觀八駿圖説》"若～蜋然"蔣之翹輯注。

❽～蜋，有斧蟲也。《莊子·人間世》"汝不知夫～蜋乎"成玄英疏。

❾～蜋，今高郵人或謂之斫蜋，又謂之刀蜋。《廣雅·釋蟲》"髦肬，螗蜋也"王念孫疏證補正。

❿～蜋，一曰天馬，一曰髦疣，兗州謂之拒斧也。《吕氏春秋·仲夏》"～蜋生"高誘注。

⓫～蜋，世謂之天馬，一名齕肬，沇豫謂之巨斧也。《淮南子·時則》"～蜋生"高誘注。

⓬～螂，有斧蟲也。江東呼爲石蜋，又名髦肬。《方言》卷十一"～螂謂之髦"郭璞注。

螻

《説文·虫部》："～，螻蛄也。从虫，婁聲。一曰螸，天螻。"

lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶～，螻蛄也。《吕氏春秋·應同》"天先見大螾大～"高誘注|《楚辭·惜誓》"爲～蟻之所裁"王逸注|《淮南子·時則》"～蟈鳴"高誘注|《禮記·月令》"～蟈鳴"陸德明釋文引蔡云|《漢書·司馬遷傳》"與～螘何異"顔師古注|《説文·虫部》|《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～蛄夕鳴悲"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·虫部》。

❷～，謂螻蛄也。《漢書·郊祀志上》"黄龍地螾見"顔師古注。

❸～，螻蛄，一曰螸，天螻。《戰國策·齊策一》"則～蟻得意焉"鮑彪注。

❹～，一曰螸，天螻。《説文·虫部》。

❺～，一曰螸，天螻。《説文解字注·虫部》。

❻～，螻蛄，一名仙蛄，一名石鼠。《廣韻·侯韻》。

❼南楚或謂蛄爲～。《文選·枚乘〈七發〉》"蚑蟜～蟻聞之"李善注引《方言》曰。

❽～，天螻，蟲名。《集韻·虞韻》。

❾～，今之土狗也。《説文·虫部》段玉裁注。

❿～，螻蛄臭也。《周禮·天官·内饔》"馬黑脊而般臂，～"鄭玄注引鄭司農云|《列子·周穆王》"王之廚饌腥～而不可饗"張湛注。

⓫～，如螻蛄蟲臭也。《周禮·天官·内饔》"馬黑脊而般臂，～"陸德明釋文。

⓬～，内病也。《周禮·天官·内饔》"馬黑脊而般臂，～"陸德明釋文引干云|《集韻·候韻》。

⓭～，《内則》作漏，字通。《周禮·天官·内饔》"馬黑脊而般臂，～"孫詒讓正義。

⓮～作膢。《周禮·天官·内饔》"馬黑脊而般臂，～"孫詒讓正義："～，山海經郭注引此經又作膢。～、膢聲類同。"

⓯～作蠹。《吕氏春秋·盡數》"户樞不～"畢沅校正："（不～，）意林作不蠹。"

⓰螻螲謂之～蛄。《方言》卷十一。

⓱～蛄，一名天螻，一名螸，一名碩鼠。《古今注·魚蟲》。

⓲～蛄，一名鼫鼠。《易·晋》"晋如鼫鼠"陸德明釋文引《本草》。

⓳～蛄，會稽謂之蟷蛄。《廣雅·釋蟲》"蛞螻，～姑也"王念孫疏證引《埤雅》引《廣志·小學篇》云。

⓴～蛄，俗呼土狗，即杜狗也。《爾雅·釋蟲》"螸，天螻"郭璞注"～蛄也"郝懿行義疏。

㉑（～蛄，）今人謂此蟲爲土狗，即杜狗也。順天人謂之拉拉古，即～蛄之轉聲也。《廣雅·釋蟲》"蛞螻，～姑也"王念孫疏證。

㉒～蛄，古本多作女旁者。《列子·周穆王》"王之廚饌腥螻而不可饗"殷敬順釋文引隋秘書王劭讀書記云。

㉓～蜮，螻姑也。《廣雅·釋蟲》。

㉔～螘，謂細微也。《後漢書·班固傳》"私以～螘"李賢注。

㉕～蟈，蛙也。《禮記·月令》"～蟈鳴"鄭玄注。

㉖～蟈，蛙之屬。《逸周書·時訓》"～蟈不鳴"朱右曾集訓校釋。

㉗～蟈，蝦蟆也。《吕氏春秋·孟夏》"～蟈鳴"高誘注。

㉘～蟻，蟲名。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"未蓐～蟻"張銑注。

㉙～蟻，土中蟲名。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"豐肌饗～蟻"吕向注。

㉚蚑蟜、～蟻，皆小蟲名也。《文選·枚乘〈七發〉》"蚑蟜～蟻聞之"吕延濟注。

㉛～蟻，俗呼總名～，一云大曰～，小曰螘也。《慧琳音義》卷三十七"～蟻"注。

㉜春艸初生似螻蛄可食曰～姑嘴。《札樸》卷九。

㉝南楚謂螻蛄爲括～。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～蟻蝘蜓"李善注引《方言》曰。

蟃

wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，蟲名。《集韻·桓韻》。

❷～，蟲名，蜈蚣也。《集韻·願韻》。

❸～，蜈蚣蟲。《玉篇·虫部》|《廣韻·願韻》。

❹～，與曼通。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》："虵蛭毒～。～，與曼通。魯頌閟宫傳云：曼，長也。"

❺～蜒，大獸，長百尋。《史記·司馬相如列傳》"～蜒貙豻"裴駰集解引郭璞曰。

❻～蜒，大獸，似狸，長百尋。《漢書·司馬相如傳上》"～蜒貙豻"顔師古注引郭璞曰。

螺

luó《廣韻》落戈切，平戈來。

❶～，蚌也。《慧琳音義》卷二十六"～玉"注。

❷～，蚌屬，大者如斗，出日南漲海中。柳宗元《愚溪對》"～蜯之與居"蔣之翹輯注。

❸～，蚌屬。《廣韻·戈韻》。

❹～，蚌類。《玉篇·虫部》。

❺～，蝸螺也。《玄應音義》卷二十"蝸～"注。

❻～，蝸牛也。《慧琳音義》卷七十四"～箱"注引《説文》|《經籍纂詁·歌韻》引《書大傳》"鉅定～"注。

❼～，水蟲也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

❽～，水族甲虫也，其文左旋也。《慧琳音義》卷十二"～文"注。

❾～，與蠃同。《廣雅·釋魚》"蠃，蝸蝓也"王念孫疏證。

❿～，古文蠃，同。《玄應音義》卷二"～王"注。

⓫～，俗字也，正作蠃。《慧琳音義》卷八"～蝸"注。

⓬～即蠃之俗。《周禮·天官·鼈人》"祭祀共蠯蠃蚳"孫詒讓正義。

⓭～，本亦作蠃。《禮記·中庸》"夫

政也者,蒲盧也"鄭玄注"蒲盧,螺蠃,謂土蜂也"陸德明釋文。

⓮髹漆器用蚌蛤殼鑲嵌,象人物花草,謂之～塡。《陔餘叢考》卷三十三。

⓯童子結髮,亦爲～髻,亦謂其形似螺殼。《古今注·魚蟲》。

蟈　《説文·虫部》:"～,蜮又从國。"

guō《廣韻》古獲切,入麥見。職部。

❶～,蛙也。《禮記·月令》"螻～鳴"陸德明釋文引蔡云。

❷～,今御所食蛙也。《周禮·秋官·序官》"～氏下士一人"鄭玄注。

❸齊魯之閒謂鼃爲～。《周禮·秋官·蟈氏》"～氏掌去鼃黽"鄭玄注。

❹～,螻蟈,蛙別名。《廣韻·麥韻》。

❺～,螻蟈,蟲名,蛙也。《集韻·麥韻》。

❻～,螻蟈,蝦蟇。《玉篇·虫部》。

❼～,蟲名,蝦蟇也。《集韻·德韻》。

❽～,蝦蟇也。《淮南子·時則》"螻～鳴"高誘注。

❾～,長股也。《廣雅·釋魚》。

❿～,讀爲蜮。蜮,蝦蟇也。《周禮·秋官·序官》"～氏下士一人"鄭玄注引鄭司農云。

⓫～,或作蜮。《集韻·麥韻》。

蝸　guò《廣韻》古卧切,去過見。

❶～,蟷蠰也。《玉篇·虫部》。

❷～,蟷蠰也。即螗蜋。《廣韻·過韻》。

❸～,螗蜋別名。《廣韻·戈韻》。

❹～,不蝸,蟲名,螗蜋也。《集韻·戈韻》。

❺～,不蝸,蟲名,一曰蟷蠰。《集韻·過韻》。

❻～,通作過。《集韻·戈韻》;《過韻》。

❼不～名蟷蠰,今之螳蜋也。《禮記·月令》"螳蜋生"孔穎達疏引《釋蟲》"不～,蟷蠰,其子蜱蛸"舍人云。

蟂　xiāo《廣韻》古堯切,平蕭見。宵部。

❶～,獺屬,害魚者。《集韻·蕭韻》。

❷～,水蟲。《玉篇·虫部》。

❸～,水蟲,似蛇,四足,能害人也。《廣韻·蕭韻》。

❹～獺,水蟲害魚者也。《漢書·賈誼傳》"偭～獺以隱處兮"顔師古注引應劭曰。

蟌　cōng

❶～,青蜓也。《淮南子·説林》"水蠆爲～"高誘注。

❷～,猶蔥也。《廣雅·釋蟲》"蜻蛉,倉螘也"王念孫疏證。

蝬(蝬)　《説文·虫部》:"～,螉蝬也。从虫,從聲。"

zōng《廣韻》子紅切,平東精。東部。

❶～,螉蝬也。《説文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❷～,螉蝬,蟲名。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》;《鍾韻》。

❸～,螉蝬,小蜂,生牛馬皮中也。《廣韻·鍾韻》。

❹～,蟲名,蠮螉也。《集韻·鍾韻》。

❺～,單評曰螉,衆評曰螉～,疊韻連語,蘇俗謂之牛蝱。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,蝬蝑,蟲名。《集韻·冬韻》。

❼春黍謂之～蝑。《方言》卷十一。

❽～蝑,又名蜙蝑,江東呼虴蛨。《方言》卷十一"春黍謂之～蝑"郭璞注。

蟋　《説文新附·虫部》:"～,蟋蟀也。从虫,悉聲。"

xī《廣韻》息七切,入質心。質部。

❶～,蟋蟀也。《説文新附·虫部》。

❷～,蟋蟀。《玉篇·虫部》|《廣韻·櫛韻》。

❸～,蟋蟀蟲。《集韻·質韻》。

❹～,蟋蟀,蛬也。《廣韻·質韻》。

❺～,《説文》作悉。本或作蟋。《爾雅·釋蟲》"～蟀,蛬"陸德明釋文。

❻蟋同～。《玉篇·虫部》。

❼～蟀,蟲名。《文選·陸機〈擬明月皎夜光〉》"～蟀吟户庭"張銑注;《王褒〈四子講德論〉》"～蟀俟秋吟"吕向注。

❽～蟀,秋蟲。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～蟀鳴乎軒屏"劉良注;《王讚〈雜詩〉》"今來～蟀吟"李周翰注。

❾～蟀,秋蟲名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"～蟀夾岸鳴"吕向注。

❿～蟀,悲秋之蟲也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～蟀依桑野"吕向注。

⓫～蟀,蛬也。《詩·唐風·蟋蟀》"～蟀在堂"毛傳|《爾雅·釋蟲》|《禮記·月令》"～蟀居壁"孔穎達疏引《爾雅》云|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～蟀鳴乎軒屏"李善注引毛萇曰;《王褒〈洞簫賦〉》"是以～蟀蚸蠖"李善注引《爾雅》曰。

⓬～蟀,秋蛬也。《慧琳音義》卷九十二"～蟀"注引《古今正字》云。

⓭～蟀,蜻蛚也,梁國謂蛬。《禮記·月令》"～蟀居壁"孔穎達疏引《爾雅·釋蟲》孫炎曰。

⓮～蟀,一名吟蛩,一名蛩。秋初生,得寒則鳴。一云,濟南呼爲懶婦。《古今注·魚蟲》。

⓯～蟀,蟲名,世謂之蜻蛚也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～蟀俟秋吟"李善注引蔡邕《月令章句》曰。

⓰～蟀,蟲名,謂之蜻蛚也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～蟀俟秋吟"李善注引蔡邕《月令章句》曰。

⓱～蟀,蟲名,螽斯、莎雞之類,世謂之蜻蛚。《藝文類聚·蟲豸部·蟋蟀》引蔡邕《月令章句》曰。

⓲蛬,一名～蟀。～蟀,蜻蛩也。《詩·唐風·蟋蟀》"～蟀在堂"孔穎達疏引《釋蟲》李巡曰。

⓳～蟀,蜻蛩。《吕氏春秋·季夏》"～蟀居宇"高誘注。

⓴～蟀,蜻蛚也。《慧琳音義》卷六十六"～蟀"注引《韓詩外傳》云。

㉑～蟀,謂蜻蛚也。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋蟲》"～蟀,蛬"劉劭注。

㉒蜻蛚,楚謂之～蟀。《方言》卷十一。

㉓～蟀,今促織也。一名蜻蛚,楚謂之～蟀,或謂之蛬,南楚謂之王孫也。《太平御覽》卷九百四十九引劉芳《毛詩義箋》曰。

㉔～蟀,蜻蛚,趣織也。《淮南子·時則》"～蟀居奥"高誘注。

㉕～蟀,今之促織也。《漢書·王褒傳》"～蟀俟秋唫"顔師古注。

㉖～蟀,今促織也,亦名蜻蛩。《爾雅·釋蟲》"～蟀,蛬"郭璞注。

㉗～蟀,促織也。《後漢書·襄楷傳》"～蟀吟於始秋"李賢注。

㉘～蟀,蛬也,今謂之促織。《漢書·食貨志上》"十月～蟀入我床下"顔師古注。

㉙～蟀,今順天人謂之趨趨,即促織、～蟀之語聲相轉耳。《爾雅·釋蟲》"～蟀,蛬"郝懿行義疏。

㉚～蟀,似蝗而小,正黑,有光澤如漆,有角、翅。一名蛬,一名蜻蛩,楚人謂之王孫,幽州人謂之趨織。《詩·唐風·蟋蟀》"～蟀在堂"孔穎達疏引陸璣疏云|李白《玉真公主别館苦雨》"～蟀傷褊淺"王琦輯注引陸璣《詩疏》。

㉛～蟀,《説文》作悉蟀。《爾雅·釋蟲》"～蟀,蛬"邵晉涵正義。

螸　《説文·虫部》:"～,螽醜螸,垂腴也。从虫,欲聲。"

yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶～,螽醜螸,垂腴也。《説文·虫部》。

❷～,蠭醜螸。《玉篇·虫部》。

❸～,蟲名。《集韻·虞韻》。

❹～,亦作蝓。《爾雅·釋蟲》"蠭醜～"陸德明釋文。

❺～,或書作蝓。《集韻·虞韻》。

蟓　xiàng《廣韻》徐兩切,上養邪。陽部。

❶～,桑繭。《爾雅·釋蟲》。

❷～,食桑葉作繭者,即今蠶。《爾雅·釋蟲》"～,桑繭"郭璞注。

❸～,桑上繭。《廣韻·養韻》。

❹～,桑繭,即桑蠶也。《廣韻·漾韻》。

❺～,桑蠶也。《玉篇·虫部》。

❻～,蠶別名。《集韻·漾韻》。

❼～,蟲名,食桑葉作繭者。《集韻·養韻》。

❽～者,象也,言能象物賦形也。《爾雅·釋蟲》"～,桑繭"郝懿行義疏。

❾～,一作蛘。《廣雅·釋蟲》"蚼～,螘也"王念孫疏證。

❿螻螲謂之螻蛄,或謂之～蛉。《方言》卷十一。

⓫～蛉,螻蛄也。《廣雅·釋蟲》。

螽　《説文·䖵部》:"～,蝗也。从䖵,夂聲。夂,古文終字。蟓,螽或从虫,衆聲。"

zhōng《廣韻》職戎切,平東章。冬部。

❶～,蝗也。《詩·召南·草蟲》"趯趯阜～"孔穎達疏引蔡邕云|《説文·䖵部》|《廣雅·釋蟲》。

❷～,一曰蝗也。《列子·仲尼》"臣之力能折春～之股"殷敬順釋文。

❸～,蝗類也。《山海經·東山經》"見則～蝗爲敗"郭璞注。

❹～,蝗之類,好奮迅作聲而飛。《爾雅·釋蟲》"～醜奮"邢昺疏。

❺(～),今謂之蝗。《廣雅·釋蟲》"蟅蟒,蚮也"王念孫疏證。

❻今人謂蝗子爲～。《詩·召南·草蟲》"趯趯阜～"陸德明釋文引《草木疏》云|《春秋繁露·王道》"雨～"凌曙注引《草木疏》云。

❼～,即螟也。《漢書·劉向傳》"水旱饑蝝～螟蠭午並起"顔師古注。

❽～,即阜螽,即今之蝩蟲也。《漢書·五行志中之下》"桓公五年,秋,～"顔師古注。

❾～,螽蟴,蟲名也。《慧琳音義》卷八十三"秋～"注引《考聲》云。

❿～,螽斯蟲也。《廣韻·東韻》。

⓫～,蚣蝑之屬。《春秋·桓公五年》"～"杜預注。

⓬～,蜙蝑之屬。《春秋·桓公五年》"～"范寧注。

⓭～,蜙蝑屬也。《玉篇·䖵部》。

⓮～,螯蟲也。《太玄·遇》"遇～"范望注。

⓯～,猶衆也。《公羊傳·文公三年》"雨～者何"何休注。

⓰～之爲言衆,暴衆也。《春秋繁露·王道》"雨～"凌曙注|《藝文類聚·災異部·蝗》引《春秋佐助期》曰。

⓱～之言衆多也。《詩·召南·草蟲》"趯趯阜～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～之言衆多也,醜類衆多,斯謂之～矣。《廣雅·釋蟲》"蟅蟒,蚮也"王念孫疏證。

⓳～,蟲災也。《穀梁傳·桓公五年》;《僖公十五年》。

⓴蟲、～古字通也。《爾雅·釋蟲》"草～,負蠜"郝懿行義疏。

㉑～作蟲。《山海經·東山經》"見則～蝗爲敗"郝懿行箋疏:"太平御覽九百十三卷引此經～作蟲。"

㉒～,本或作蚤。《爾雅·釋蟲》"阜～"陸德明釋文。

㉓～,或作蟓。《春秋》書～,《公羊》作蟓。《爾雅·釋蟲》"阜～,蠜"郝懿行義疏。

㉔～作蟓。《左氏春秋·僖公十五年》"八月,～"陸德明釋文:"～,本亦作蟓。"|《禮記·郊特牲》"昆蟲毋作"鄭玄注"螟～之屬"陸德明釋文:"～,又作蟓。"

㉕～,蚤古文。《玉篇·䖵部》。

㉖～,宜作鼨。《玄應音義》卷一"～鼠"注。

㉗今人謂蝗子爲～子。《詩·召南·草蟲》"趯趯阜～"孔穎達疏引陸璣云|《玄應音義》卷十"蝗虫"注。

㉘～斯,蚣蝑也。《詩·周南·螽斯》"～斯羽"毛傳|《後漢書·襄楷傳》"以廣～斯之祚"李賢注引《詩·國風序》"～斯,后妃子孫衆多也"注云;《荀爽傳》"祈～斯"李賢注|《文選·張華〈女史箴〉》"比心～斯"張銑注。

㉙～斯,一名蜙蝑,一名春黍,似蝗而小,青色,長股。《太平御覽》卷九百四十六引《毛詩題綱》曰。

㉚～斯,幽州人謂之春箕。《詩·周南·螽斯》"～斯羽"孔穎達疏引陸璣疏云。

㉛～斯,蝗屬。長而青,長角長股,能以股相切作聲,一生九十九子。《詩·周南·螽斯》"～斯羽"朱熹集傳。

㉜～斯,即阜螽,蝗子也,非蜇螽也。《詩·周南·螽斯》"～斯羽"李富孫異文釋引嚴粲曰。

㉝～蟴,蝗蟲之類也。《慧琳音義》卷四十九"～蟴"注引《韻詮》。

㉞今江北通謂螽蝗之類曰蝩,亦曰簸蝩,一名～蟴。《玄應音義》卷二十五"火蝩"注。

䗪　zhè《廣韻》之夜切,去禡章。魚部。

❶～,蟒蝜,蟲名。《廣韻·禡韻》。

❷～,今俗所謂地鼈蟲也。《説文·䖵部》"蟅"字段玉裁注。

❸～,亦作蟅。《廣韻·禡韻》。

❹～即蟅之變體。《周禮·秋官·赤犮氏》"除其貍蟲"鄭玄注"貍蟲,～肌蛷之屬"孫詒讓正義。

❺～同蟅。《玉篇·虫部》。

❻～蟲,一名地鼈,一名土鼈。《説

文·虫部》"蟅"字朱駿聲通訓定聲引《本草》。

蟅 《説文·虫部》:"～,蟲也。从虫,庶聲。"

zhè《集韻》之夜切,去禡章。魚部。

❶～,蟲也。《説文·虫部》。

❷～,蠚也。《説文解字注·虫部》。

❸～,蝗類。《集韻·禡韻》。

❹～,鼠婦。《集韻·禡韻》。

❺～,鼠婦,負蠜也。《玉篇·虫部》。

❻～,或書作䗪。《集韻·禡韻》。

❼～,字亦作蚝作蝶。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❽蟒,南楚之外謂之～蟒。《方言》卷十一。

❾～蟒,蚮也。《廣雅·釋蟲》。

❿～蟒,即今北人所謂蛨蚱,江南人謂之蝗蟲。～蟒、蚱蜢一語之轉。《説文·虫部》段玉裁注。

螷 《説文·虫部》:"～,階也。脩爲～,圜爲蠇。从虫、庳。"

pí《廣韻》符支切,平支並。支部。

❶～,階也。脩爲～,圜爲蠇。《説文·虫部》。

❷～,陛也。《説文繫傳·虫部》|《集韻·梗韻》引《説文》。

❸～,蚍也。《説文通訓定聲·解部》。

❹～,蛤也。《玉篇·虫部》。

❺～,即蚌屬也。《廣韻·支韻》。

❻今江東呼蚌長而狹者爲～。《爾雅·釋魚》"蜌,～"郭璞注。

❼蚌狹而長者爲～。《集韻·支韻》。

❽～,今俗作蜱。或作蠯,非是。《説文·虫部》徐鉉注。

❾～同蜱。《廣韻·耿韻》。

❿～,字或作蜱。《説文·虫部》桂馥義證。

⓫《爾雅·釋魚》蜌、～實同字。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

螊 kāng《廣韻》苦岡切,平唐溪。

❶～,螊蚭,蟲名,蜻蛉也。《集韻·唐韻》。

❷～,螊蚭,蜻蛉。《廣韻·唐韻》。

❸～,蜻蛉也。《玉篇·虫部》。

❹蜻蛉,淮南人呼～蚭。《方言》卷十一"蜻蛉謂之蝍蛉"郭璞注。

螪 zhí《集韻》之石切,入昔章。

～,蟲名。《集韻·昔韻》引《字林》。

螪 shāng《廣韻》式羊切,平陽書。陽部。

❶～,蟲名。《集韻·陽韻》。

❷～,螪羊蟲。《廣韻·陽韻》。

❸～,螪蚵也。《玉篇·虫部》。

❹～,蜥蜴類。《集韻·陽韻》。

❺～,當依《字林》作螪。《説文·虫部》"蜉"字桂馥義證。

❻～何,《説文》作商何。《爾雅·釋蟲》"蜉,～何"邵晉涵正義。

蟀 shuài《廣韻》所律切,入質生。術部。

❶～,蟋蟀。《廣韻·質韻》。

❷～,蟋蟀,蟲名。《集韻·質韻》。

❸～,本或作蟋。《爾雅·釋蟲》"蟋～,蛬"陸德明釋文。

❹～同蟋。《玉篇·虫部》|《廣韻·質韻》。

蟞 biē《集韻》必結切,入屑幫。月部。

❶～,蟲名。《集韻·屑韻》。

❷～,蟞蜉,蟲名,蟻也。《集韻·屑韻》。

❸～,本又作鱉。《周禮·考工記·梓人》"外骨内骨"鄭玄注"内骨,～屬"陸德明釋文。

❹～,字當作鼈。《周禮·考工記·梓人》"外骨内骨"鄭玄注"内骨,～屬"孫詒讓正義。

❺～,亦作鼈。《玉篇·虫部》。

❻～作鼈。《周禮·秋官·雍氏》"禁山之爲苑澤之沈者"鄭玄注"爲其就禽獸魚～自然之居而害之"孫詒讓正義:"～,蜀石經及宋本並作鼈。"|《山海經·東山經》"其中多珠～魚"郝懿行箋疏:"吕氏春秋作朱鼈,郭氏江賦作蚨～。是經文珠朱、～鼈竝古字通用。"

❼鼈,正字;～,俗字。《周禮·秋官·雍氏》"禁山之爲苑澤之沈者"鄭玄注"爲其就禽獸魚～自然之居而害之"孫詒讓正義。

❽～蜉,螘也。《廣雅·釋蟲》。

❾～蜉即蚍蜉,聲相轉。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉,大螘也"郝懿行義疏。

蟝 qú《廣韻》强魚切,平魚羣。魚部。

❶蝺,或作～,通作渠。《集韻·魚韻》。

❷～蠀,似天牛而小,有甲角,出糞土中,朝生夕死。《方言》卷十一"蜉蝣,秦晉之閒謂之～蠀"郭璞注。

❸～蠀,亦作渠略。《方言》卷十一"蜉蝣,秦晉之閒謂之～蠀"戴震疏證。

螾 《説文·虫部》:"～,側行者。从虫,寅聲。蚓,～或从引。"

yǐn《廣韻》余忍切,上軫以。真部。

❶～,側行者。《説文·虫部》。

❷～,蟲側行者。柳宗元《天對》"胡～訟蟂賊"蔣之翹輯注引《説文》。

❸～,蚯蚓。《吕氏春秋·應同》"天先見大～大螻"高誘注|《大戴禮記·勸學》"夫～無爪牙之利"孔廣森補注。

❹～,丘蚓也。《史記·封禪書》"黄龍地～見"裴駰集解引應劭曰|《漢書·郊祀志上》"黄龍地～見"顔師古注引應劭曰。

❺～,丘螾也。《史記·屈原賈生列傳》"夫豈從蟂與蛭～"裴駰集解引韋昭曰。

❻～,蟺螾也。《大戴禮記·勸學》"夫～無爪牙之利"王聘珍解詁引《玉篇》云|《玉篇·虫部》。

❼～,今之蟺螾也。《漢書·賈誼傳》"夫豈從蝦與蛭～"顔師古注引服虔曰。

❽～,蟺螾。蟺螾仄行,即寒蚓也。柳宗元《宥蝮蛇文》"雖欲爲蛆爲～"蔣之翹輯注。

❾～,蛐蟮也。《方言》卷六"梁宋之間～場謂之坥"郭璞注。

❿～,一名蜷蝡也。《淮南子·説山》"～無筋骨之强"高誘注。

⓫蝦、蛭、～,亦水蟲之小者。《楚辭·卅屈原文》"夫豈從蝦與蛭～"朱熹集注。

⓬～,螾衍,蛐蜒。《廣韻·軫韻》。

⓭～,土精,大五六圍,長十餘丈。《史記·五帝本紀》"有土德之瑞,故號黄帝"司馬貞索隱。

⓮～與蚓同。柳宗元《答吴武陵論非國語書》"居泥淤若～蛭然"蔣之翹輯注。

⓯～與蚓同,蚯蚓也。《荀子·勸學》"～無爪牙之利"楊倞注。

⓰～,字與蚓同。《漢書·賈誼傳》"夫豈從蝦與蛭～"顔師古注。

⓱凡連言～衍者爲蛐蜒。《周禮·冬官·梓人》"卻行、仄行"鄭玄注"卻行,～衍之屬"孫詒讓正義:"凡連言～衍者爲蛐蜒。本艸陶注云:細黄蟲,狀如蜈蚣是也。單言～者爲丘蚓,劉云曲蟮是也。"

⓲～衍,此蟲象蜈蚣,黄色而細長,多足,好脂油香,蘇俗謂之香延蟲,鷄食之死。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～衍,今曲蟮也。《周禮·考工記·梓人》"卻行、仄行"鄭玄注"卻行,～衍之屬"陸德明釋文。

⓴～衜,入耳。《爾雅·釋蟲》。

㉑～衜,蛐蜒。《爾雅·釋蟲》"～衜,入耳"郭璞注。

㉒青而大者曰～蝣,黄而小者謂之入耳,齊人謂之距窮,趙人謂之蚨蚜,亦或曰長嚾,皆蛐蜒之異名也。《慧琳音義》卷三十八"蛐蜒"注引《集注爾雅》李巡曰。

㉓蛐蜒,自關而東謂之～蜇。《方言》卷十一。

㉔蛐蜒、～蜇並雙聲,皆言其行之蜿蜒也。《方言》卷十一"蛐蜒,自關而東謂之～蜇"錢繹箋疏。

㉕～～,動生貌。《淮南子·天文》"指寅則萬物～～也"高誘注。

蟁 《説文·䖵部》:"～,齧人飛蟲。从䖵,民聲。蟁,～或从昬,以昬時出也,蚊,俗～,从虫、从文。"

wén《廣韻》無分切,平文微。諄部。

❶～,齧人飛蟲也。《説文·䖵部》|《玉篇·䖵部》|《小學蒐佚·字統》。

❷蜹,秦晉謂之蜹,楚謂之～。《説文解字注·虫部》。

❸～,古蚊字也。《漢書·中山靖王勝傳》"聚～成靁"顔師古注;《匈奴傳下》"譬猶～蝱之螫"顔師古注。

❹～,蚊音義同。《爾雅·釋鳥》"鶨,～母"邢昺疏。

❺～,《文選注》作蚊,俗字。《晏子春秋·外篇第八》"巢于～睫"孫星衍音義。

❻～,今作蚊。《玉篇·䖵部》。

❼～,亦作蚊。《集韻·文韻》。

❽～,本或作䲐。《爾雅·釋鳥》"鶨,～母"陸德明釋文。

❾～首,猶微細也。《淮南子·主術》"不差～首"高誘注。

❿～蝱,齧人飛蟲。《大戴禮記·誥志》"蟁虻不食夭駒"王聘珍解詁。

螿 jiāng《廣韻》即良切,平陽精。

❶～,蟬屬。《集韻·陽韻》。

❷～,寒螿,蟬屬。《廣韻·陽韻》。

❸～,寒蟬屬。《玉篇·虫部》。

❹寒～,蟬屬也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"烈烈寒～啼"李善注引許慎《淮南子注》曰。

蟉 《説文·虫部》:"～,蟉蟉也。从虫,翏聲。"

liú《廣韻》力幽切,平幽來。幽部。

❶～,蟉蟉也。《説文·虫部》|《集韻·幽韻》。

❷～,蟉蟉,蟲名。《集韻·幽韻》。

❸～,蟲名。《集韻·尤韻》。

❹～,蚴蟉。《玉篇·虫部》。

❺～,蚴蟉,龍皃。《廣韻·黝韻》|《集韻·有韻》。

❻～,蟉虯,曲皃。《集韻·筱韻》。

❼～,蟉虯,盤曲皃。《集韻·黝韻》。

❽～虬,盤曲貌。《楚辭·遠遊》"形～虬而逶蛇"洪興祖補注。

❾～虯,曲貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"騰蛇～虯而遶榱"李善注。

蟊 《説文·䖵部》:"～,蠿蟊也。从䖵,矛聲。"

máo《廣韻》莫浮切,平尤明。侯部。

❶～,蠿蟊也。《説文·䖵部》。

❷～,蠿蟊也。《玉篇·䖵部》。

❸～,螣也。《玉篇·䖵部》。

❹～、螣,皆蝗蟲類也。《希麟音義》卷一"～螣"注。

❺食根,～。《爾雅·釋蟲》。

❻食根曰～。《詩·小雅·大田》"及其～賊"毛傳|柳宗元《祭纛文》"去蝨～蠈"蔣之翹輯注引《爾雅》云|《資治通鑑·後唐紀七》"～賊傷稼不足懼"胡三省注|黄庭堅《常父惠示丁卯習十四韻謹同韻賦之》"穴處長螟～"任淵注引《爾雅·釋蟲》曰。

❼蟲食苗根曰～。《詩·大雅·桑柔》"降此～賊"鄭玄箋。

❽～,食禾根者。《詩·小雅·大田》"及其～賊"孔穎達疏引《釋蟲》李巡云。

❾～,螻蛄也,食苗根,爲人患。《詩·小雅·大田》"及其～賊"孔穎達疏引陸機疏云。

❿～,龜兆氣不澤也。《集韻·東韻》。

⓫～,龜兆氣鬱冥也。《集韻·候韻》。

⓬曰～者,氣不澤鬱冥也。《周禮·春官·太卜》"其經兆之體皆百有二十"鄭玄注"洪範所謂曰雨、曰濟、曰圛、曰～、曰尅"賈公彦疏。

⓭～,謂陰闇。《周禮·春官·太卜》"其經兆之體皆百有二十"鄭玄注"洪範所謂曰雨、曰濟、曰圛、曰～、曰尅"賈公彦疏引《洪範》孔注云。

⓮～者,蝥之叚借。《詩·小雅·大田》"及其～賊"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～,或作蝥。《玉篇·䖵部》。

⓰～,《説文》作蟊。《詩·大雅·桑柔》"降此～賊"陸德明釋文。

⓱～同蝥。《廣韻·尤韻》。

⓲～作蛑。《詩·小雅·大田》"及其～賊"陸德明釋文:"～,本又作蛑。"|《爾雅·釋蟲》"食根,～"陸德明釋文:"～,本亦作蛑。"

⓳～,《説文》作蟊,或作蝥,古文作蛑。《爾雅·釋蟲》"食根,～"郝懿行義疏。

⓴～、矛,同聲假借字。《周禮·春官·太卜》"其經兆之體"鄭玄注"洪範所謂曰雨、曰濟、曰圛、曰～、曰剋"孫詒讓正義。

㉑～賊,害苗之蟲也。《詩·大雅·瞻卬》"～賊蟊疾"朱熹集傳。

㉒～賊,皆害苗之蟲也。李白《酬裴侍御對雨感時見贈》"～賊陷忠讜"王琦輯注。

㉓～賊,並食苗之蟲。柳宗元《禮部賀册尊號表》"～賊盡除"蔣之翹輯注。

㉔～賊,食禾稼蟲名,以喻姦吏侵

漁也。《後漢書·岑彭傳》"我有～賊"李賢注。

蠁 《說文·虫部》:"～,知聲蟲也。从虫,鄉聲。蚼,司馬相如～从向。"

xiǎng《廣韻》許兩切,上養曉。陽部。

❶～,知聲蟲也。《說文·虫部》。

❷今呼蛹蟲爲～。《爾雅·釋蟲》"國貉,蟲～"郭璞注。

❸～,蛹中蟲也。《廣韻·漾韻》。

❹～,今謂之地蛹,如蠶而大,出土中。《爾雅·釋蟲》"國貉,蟲～"郝懿行義疏。

❺～,禹蟲也。《玉篇·虫部》。

❻～,蟲名。《集韻·漾韻》。

❼～之言響也,知聲之名也。《廣雅·釋蟲》"土蛹,～蟲也"王念孫疏證。

❽～,猶響也,言知聲響也;亦猶向也,言知所向也。《爾雅·釋蟲》"國貉,蟲～"郝懿行義疏。

❾～,酩雞名。《集韻·養韻》。

❿～,與蠁同。《漢書·揚雄傳上》"～曶如神"顔師古注。

⓫～,叚借爲響。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～曶,疾也。～與響同,曶與忽同。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～曶如神"李善注。

⓭肸～,蚊類也。《文選·左思〈吴都賦〉》"芬馥肸～"吕向注。

蟯 《說文·虫部》:"～,腹中短蟲也。从虫,堯聲。"

náo《廣韻》如招切,平宵日。宵部。

❶～,腹中短蟲也。《說文·虫部》。

❷～,人腹中短蟲。《史記·扁鵲倉公列傳》"～瘕爲病"張守節正義。

❸～,人腹中蟲。《廣韻·宵韻》。

❹～,亦腹中蟲也。柳宗元《罵尸蟲文》"短～穴胃"蔣之翹輯注。

❺～,腹中蟲也。《玉篇·虫部》|柳宗元《天對》"胡蝡訟～賊"蔣之翹輯注|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❻～,蟲名,在人腹。《集韻·蕭韻》二見。

❼～,微小之蟲也。《淮南子·原道》"澤及跂～"高誘注。

❽～,讀饒。《淮南子·原道》"蚑～貞蟲"高誘注。

❾～,讀饒多之饒。《淮南子·修務》"蚑行～動之蟲"高誘注。

❿～蚘,人腹中蟲。柳宗元《東海若》"取海水雜糞壤～蚘而實之"蔣之翹輯注。

蟦 féi《廣韻》符非切,平微奉。微部。

❶～,蠐螬。《爾雅·釋蟲》|《廣韻·微韻》|《集韻·尾韻》。

❷～,蠐螬也。《玉篇·虫部》。

❸～,蠐螬蟲也。《廣韻·未韻》。

❹～,蟦螬也。《廣雅·釋蟲》。

❺～,蟦螬別名。《廣韻·尾韻》。

❻蠐螬謂之～。《方言》卷十一。

❼～,虫名,出北海水上,狀如凝脂。《集韻·微韻》。

❽～,蟲名,蛇蟦,水母。《集韻·文韻》。

❾蝤蠐謂之～蠐。《詩·衛風·碩人》"領如蝤蠐"毛傳"蝤蠐,蝎蟲也"孔穎達疏引《釋蟲》孫炎曰。

蟚 péng《廣韻》薄庚切,平庚並。

❶～,似蟹而小。《玉篇·虫部》。

❷～,蟚螖,似蟹而小。《廣韻·庚韻》。

❸～,蟚蜞,蟹屬。《集韻·庚韻》。

❹～同蟛。《玉篇·虫部》。

❺～,或書作蟛。《集韻·庚韻》。

❻～,本今作彭。《爾雅·釋魚》"螖蠌,小者蟧"郭璞注"或曰即彭螖也,似蟹而小"陸德明釋文。

❼～蜞,小蟹,生海邊泥中,食土。一名長卿。其一有螯偏大者,名擁劍;一名執火,其螯赤,故謂之執火云。《古今注·魚蟲》。

❽有毛者曰～蜞,無毛者爲彭螖,堪食。俗呼彭越,訛耳。《小學鉤沉·證俗音》。

鼜 《說文·壴部》:"～,夜戒守鼓也。从壴,蚤聲。禮:昏鼓四通爲大鼓,夜半三通爲戒晨,旦明五通爲發明。讀若戚。"

qì《廣韻》倉歷切,入錫清。沃部。

❶～,夜戒守鼓也。《說文·壴部》。

❷～,《地官·鼓人》字作鼜。《說文·壴部》王筠句讀。

蠆 chài《廣韻》丑犗切,去夬徹。月部。

❶～,蝎也。《漢書·蒯通傳》"不如蠭～之致螫"顔師古注|《後漢書·齊武王縯傳》"古人以蜂～爲戒"李賢注|《慧琳音義》卷六"虺～"注引《考聲》云。

❷～,蠍也。《廣雅·釋蟲》|《慧琳音義》卷五十一"蛇～"注引《古今正字》。

❸～,蠍異名也。《慧琳音義》卷七十二"蛇蠍"注引《文字典說》。

❹蠇、～皆蠍之異名也。《讀書雜志·餘編上·莊子》"天運篇:其知憯於蠇～之尾"王念孫按引王引之曰。

❺長尾爲～,短尾爲蠍。《詩·小雅·都人士》"卷髮如～"陸德明釋文引《通俗文》云|《莊子·天運》"其知憯於蠇～之尾"陸德明釋文引《通俗文》云。

❻～,長尾謂之蠍。《左傳·僖公二十二年》"蠭～有毒"孔穎達疏引《通俗文》云。

❼蠍短尾者謂之～。《大戴禮記·誥志》"蜂～不螫嬰兒"孔廣森補注。

❽～,一名杜伯,河内謂之蚊,幽州謂之蠍。《詩·小雅·都人士》"卷髮如～"陸璣草木鳥獸蟲魚疏。

❾～,或名～蟴,或名蠍,螫虫也。《玄應音義》卷四"毒～"注。

❿～,螫虫也。《鹽鐵論·說賢》"有以蜂～介毒而自害也"張之象注|黄庭堅《清人怨戲效徐庾慢體三首》"晚風斜～髮"任淵注引《都人士注》。

⓫～,螫蟲。《玉篇·虫部》。

⓬～,螫蟲也。尾末揵然,似婦人髮末曲上卷然。《詩·小雅·都人士》"卷髮如～"鄭玄箋。

⓭～,蜂螫,有毒蝎也。《慧琳音義》卷七十九"蛇～"注引《文字典說》。

⓮～,毒虫也。山東呼爲蠍,陝以西呼爲蠚蟴。《玄應音義》卷十八"蜂～"注。

⓯～,毒蟲也。《左傳·昭公四年》"己爲～尾"洪亮吉詁引《說文》|《希麟音義》卷六"蜂～"注引《切韻》|《廣韻·夬韻》。

⓰～,亦毒蟲,長尾。《資治通鑑·周紀一》"蚋蟻蜂～皆能害人"胡三省注。

⓱虺、～,皆行毒虫也。《玄應音義》卷十六"虺～"注引《字林》。

⓲～,螫蟲也。《詩·小雅·都人士》"卷髮如～"陸德明釋文。

⓳～,毒也。《集韻·紙韻》。

⓴～之言蛆也。《廣雅·釋蟲》"～,蠍也"王念孫疏證。

㉑～,土蠡也。《楚辭·九思·哀歲》"下堂兮見～"舊注。

㉒～,與蔕同。《文選·張衡〈西京賦〉》"睚眦～芥"李善注。

㉓《說文》～作蚩。《廣雅·釋蟲》"～,蠍也"王念孫疏證。

㉔～,或作蠤。《玉篇·虫部》。

㉕～,《字林》作蠚。《左傳·僖公二十二年》"蠭～有毒"陸德明釋文。

㉖～,亦作蠇。《集韻·夬韻》。

㉗～作囆。《春秋左傳異文釋》卷六:"襄十四年經:鄭公孫～。公羊作囆。""定九年經:鄭伯～卒。公羊作囆。"

㉘關西謂蠍爲～蟴。《玄應音義》卷十六"虺～"注。

㉙睚眦、～芥,怒貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"睚眦～芥"吕向注。

㉚蠇～,上當作～,下當作蠍。《莊子·天運》"其知憯於蠇～之尾"陸德明釋文。

蠇 《說文·虫部》:"～,蚌屬,似螊微大,出海中,今民食之。从虫,萬聲。讀若賴。"

lì《廣韻》力制切,去祭來。月部。

❶～,蚌屬,似螊微大。《說文·虫部》。

❷～,蚌屬也。《玉篇·虫部》。

❸脩爲蠯,圓爲～。《說文·虫部》"蠯"字。

❹～有兩種。《本草》之牡蠣,吾鄉謂之蠣槎,其爲物族處而定居也。此云蚌屬者,吾鄉所謂走蠣,大如田蠃,負殼而行。其可食則一也。《說文·虫部》王筠句讀。

❺～同蠣。《廣韻·祭韻》。

❻～,字或作蝲。《說文·虫部》桂馥義證。

蟼 jǐng《廣韻》居影切,上梗見。耕部。

❶～,蟆。《爾雅·釋蟲》。

❷～,蛙類。《爾雅·釋蟲》"～,蟆"郭璞注。

❸～,蛙屬。《廣韻·梗韻》|《集韻·梗韻》。

❹～,螿蛙。《廣韻·庚韻》。

❺～,蟲名,螿蟆,蛙類。《集韻·麻韻》。

❻～,蝦蟇也。《玉篇·虫部》。

蟪 《說文新附·虫部》:"～,蟪蛄,蟬也。从虫,惠聲。"

huì《廣韻》胡桂切,去霽匣。脂部。

❶～,蟪蛄。《玉篇·虫部》|《廣韻·霽韻》。

❷～,蟪蛄,蟬也。《說文新附·虫部》。

❸～,蟪蛄,蟬屬。《集韻·霽韻》。

❹～蛄,蟬屬也。江淹《傷内弟劉常侍》"況復～蛄鳴"胡之驥注。

❺～蛄,夏蟬也。《莊子·逍遥遊》"～蛄不知春秋"成玄英疏|《文選·劉安〈招隱士〉》"～蛄鳴兮啾啾"劉良注。

❻～蛄,夏蟬,春生夏死,夏生秋死。《楚辭·招隱士》"～蛄鳴兮啾啾"朱熹集注。

❼～蛄,寒蟬也。《楚辭·招隱士》"～蛄鳴兮啾啾"洪興祖補注|李白《來日大難》"～蛄蒙恩"王琦輯注;《擬古》"～蛄啼青松"王琦輯注。

❽蛥蚗,楚謂之～蛄。《方言》卷十一。

❾三輔以西爲蜩,梁宋以東謂蜩爲蝘;楚地謂之～蛄。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"孔穎達疏引《釋蟲》舍人曰。

❿～蛄,蛁蟧也。李白《來日大難》"～蛄蒙恩"王琦輯注引《廣雅》。

⓫～蛄,蛁蟟也。《孔子家語·子路初見》"～蛄之聲"王肅注|《廣雅·釋蟲》。

⓬～蛄,貂蟟也。《淮南子·道應》"～蛄不知春秋"高誘注。

蝤 qiū《廣韻》七由切,平尤清。幽部。

❶～,蟲名。《集韻·尤韻》:"～,蟲名。爾雅:次～。鼅鼄。"

❷～,次蝤,鼅鼄。《玉篇·虫部》。

❸～,本或作蝵。《爾雅·釋蟲》"次～"陸德明釋文。

❹～,亦作蝤。《集韻·尤韻》。

❺次～,鼅鼄。《爾雅·釋蟲》。

蟫 《說文·虫部》:"～,白魚也。从虫,覃聲。"

(一)yín《廣韻》餘針切,平侵以。侵部。

❶～,白魚也。《爾雅·釋蟲》|《說文·虫部》。

❷～,衣白魚也。黄庭堅《演雅》"土蚓壁～何碎瑣"任淵注引韻書曰。

❸～,衣書中白魚。《集韻·覃韻》。

❹～,白魚蟲也。《玉篇·虫部》|《廣韻·侵韻》;《覃韻》。

❺～,衣書中蟲,一名蛃魚。《爾雅·釋蟲》"～,白魚"郭璞注。

(二)xún《集韻》徐心切,平侵邪。侵部。

❻～,蟫蟫,物動皃。《集韻·侵韻》。

❼～,亦動貌也。《後漢書·馬融傳》"蟺蟺～～"李賢注。

❽～～,相隨之貌。《楚辭·九思·悼亂》"貒貉兮～～"舊注。

蛓 cì《集韻》七賜切,去寘清。

❶～,蟲名。《集韻·寘韻》。

❷～,蠍也。《廣雅·釋蟲》。

❸～、蠚、蟴皆毒螫傷人之名。～之言憏也。《廣雅·釋蟲》"～,蠍也"王念孫疏證。

蟨 《說文·虫部》:"～,鼠也。一曰:西方有獸,前足短,與蛩蛩巨虛比,其名謂之～。从虫,厥聲。"

jué《廣韻》居月切,入月見。月部。

❶～,鼠也。《說文·虫部》|《集韻·祭韻》。

❷～,獸名。《廣韻·月韻》|《集韻·祭韻》。

❸西方有獸名曰～。《韓詩外傳》卷五。

❹北方有獸,其名曰～。《說苑·復恩》。

❺北方有獸,其名～。《慧琳音義》卷九十六"蛩蛩"注引《吕氏春秋》云。

❻～,比肩獸。《玉篇·虫部》。

❼《韓詩外傳》～作蹷。《爾雅·釋地》"西方有比肩獸焉,其名謂之～"郝懿行義疏。

❽今鴈門廣武縣夏屋山有獸,形如兔而大,相負共行,土俗名之爲～鼠。《慧琳音義》卷九十六"蛩蛩"注。

蟲 《說文·蟲部》:"～,有足謂之～,無足謂之豸。从三虫。凡～之屬皆从～。"

chóng《廣韻》直弓切，平東澄。冬部。

❶有足謂之～。《楚辭·九思·怨上》"～豸兮夾余"洪興祖補注|《爾雅·釋蟲》|《漢書·五行志中之上》"～豸之類謂之孽"顏師古注|《說文·蟲部》。

❷有足曰～。《周禮·地官·大司徒》"其動物宜鱗物"鄭玄注"鱗物，魚龍之屬"賈公彥疏；《秋官·序官》"赤友氏下士二人"鄭玄注"主除～豸自埋者"賈公彥疏引《爾雅·釋蟲》云|《列子·黃帝》"末聚禽獸～蛾"殷敬順釋文引《爾雅》云|《玉篇·蟲部》|《資治通鑑·後唐紀一》"公何等～豸"胡三省注引《爾雅》曰。

❸(～)，謂蟲之總名。《春秋繁露·仁義法》"以下至於鳥獸昆～莫不愛"凌曙注。

❹～者，蝡動之總名。《說文·蟲部》段玉裁注。

❺古人飛走之物皆可名～。《詩·齊風·雞鳴》"～飛薨薨"陳啓源稽古編。

❻～，裸毛羽鱗介之摠稱。《集韻·東韻》引李陽冰曰。

❼～是鳥獸之摠名也。《書·益稷》"山龍華～"孔穎達疏。

❽～是鳥獸通名。《禮記·儒行》"鷙～攫搏"孔穎達疏。

❾自人及鳥獸之屬通謂之～。《山海經·大荒西經》"有～狀如菟"郝懿行箋疏。

❿獸亦稱～。《經義述聞·周禮·旋蟲謂之幹》。

⓫～，謂羽蟲也。《周禮·春官·司服》"王之吉服"鄭玄注"華～，五色之蟲"孫詒讓正義。

⓬～是鳥之大名。《詩·大雅·桑柔》"如彼飛～"孔穎達疏。

⓭鳥亦稱～。《詩·齊風·雞鳴》"～飛薨薨"孔穎達疏。

⓮～，雉也。《書·益稷》"日月星辰山龍華～"孔安國傳|《後漢書·輿服志下》"山龍華～"劉昭注引孔安國曰|柳宗元《弔屈原文》"華～薦壤兮"蔣之翹輯注引《書注》。

⓯南山人以～爲蛇。《山海經·中山經》"其～多怪蛇怪蟲"郝懿行義疏引《海外南經》云。

⓰今東齊人亦呼蛇爲～也。《山海經·海外南經》"～爲蛇"郝懿行箋疏。

⓱虺蛇，無足之物，故謂之～也。《詩·小雅·斯干》"維虺維蛇"鄭玄箋"虺蛇之～"孔穎達疏。

⓲～，蝱蟯蛕之屬。《山海經·西山經》"可以殺～"郝懿行箋疏。

⓳～，謂吳公、蠃、鼈之類是也。《周禮·天官·疾醫》"以五味、五穀、五藥養其病"鄭玄注"五藥，草木～石穀也"賈公彥疏。

⓴～之爲言屈伸也。《爾雅·釋蟲》"釋～"郝懿行義疏："古微書引春秋考異郵云：～之爲言屈伸也。是～、豸通名。"

㉑～之言衆也。《說文·蟲部》"蟲"字段玉裁注。

㉒～，謂皮中如蟲行。《素問·痺論》"逢寒則～，逢熱則縱"王冰注。

㉓～，蟲食物。《廣韻·送韻》。

㉔～，狩也。《淮南子·覽冥》"狡～死"高誘注。

㉕煩氣爲～。《淮南子·精神》。

㉖風爲～。《孔子家語·執轡》。

㉗三虫爲～，有足者也。《爾雅·釋蟲》"釋～"陸德明釋文。

㉘～，或作蚛。《廣韻·送韻》。

㉙～，亦作蚛。《集韻·送韻》。

㉚～，亦痋字也。《釋名·釋疾病》"疼，痺也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉛～，當爲痋之借字。《札迻·素問王冰注·痺論篇第四十三》"逢寒則～"孫詒讓按。

㉜～者，融之借字。《經義述聞·左傳下·彤鏤》。

㉝～與螽古通用。《詩·召南·草蟲》"喓喓草～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～，叚借爲彤。《說文·蟲部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，俗作虫。《慧琳音義》卷一"昆～"注。

㊱～作虫。《詩·召南·草蟲序》"草～"陸德明釋文："～，本或作虫，非也。"《大雅·靈臺序》"以及鳥獸昆～焉"陸德明釋文："～，本或作虫，非。"|《爾雅·釋蟲》"釋～"陸德明釋文："～，本亦作虫。"

㊲～，《韓詩》作烔。《詩·大雅·雲漢》"蘊隆～～"陸德明釋文。

㊳～作爞。《詩·大雅·雲漢》"蘊隆～～"王先謙三家義集疏："～，魯作爞。"|《經義述聞·左傳下·彤鏤》："大雅雲漢篇：蘊隆～～。爾雅作爞爞。"

㊴烔、爞、～，並聲近義同。《廣雅·釋詁二》"烔，熱也"王念孫疏證。

㊵～作蟲。《經籍籑詁·東韻》："春秋：～牢。春秋繁露竹林作蟲牢。"

㊶～飛，夜將旦而百蟲作也。《詩·齊風·雞鳴》"～飛薨薨"朱熹集傳。

㊷～書，蟲蝕如字書。杜甫《湘夫人祠》"～書玉佩蘚"仇兆鰲詳注。

㊸(～～)，蟲蟲而熱。《詩·大雅·雲漢》"蘊隆～～"毛傳。

㊹～～，熱氣也。《詩·大雅·雲漢》"蘊隆～～"朱熹集傳。

㊺～～則熱氣熏蒸之狀也。《詩·大雅·雲漢》"蘊隆～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻(～～、烔烔、疼疼)，皆旱熱人不安之皃也。《說文·疒部》"痋"字段玉裁注："詩：蘊隆～～。韓詩作鬱隆烔烔，劉成國作疼疼，皆旱熱人不安之皃也。"

㊼～～，蟲融融之叚借。《說文·蟲部》段玉裁注。

㊽中～者，謂腹內中蟲食之毒也。《說文·蟲部》"蠱，腹中～也"段玉裁注。

蟬　《說文·虫部》："～，以旁鳴者。从虫，單聲。"

chán《廣韻》市連切，平仙禪。元部。

❶～，蜩也。《禮記·檀弓下》"～有緌"鄭玄注|《廣韻·仙韻》。

❷～，以旁鳴者。《說文·虫部》。

❸～，蜩也，以旁鳴者。《玉篇·虫部》。

❹～，楚謂之蜩，秦晉之間謂之～。《方言》卷十一。

❺～，蟪蛄也。《詩·大雅·蕩》"如蜩如螗"毛傳"蜩，～也"陸德明釋文引《字林》云|《爾雅·釋蟲》"蜩蜩"郭璞注"俗呼爲胡～"陸德明釋文引《字林》云。

❻～，即蟲名也，其翼薄妙。《慧琳音義》卷六十"貂～"注。

❼～，謂繒之輕薄者若蟬翼也。《急就篇》卷八"綈絡縑練素帛～"顏師古注。

❽～，續也。《方言》卷一|駱賓王《上李少常伯啓》"聯～龜組"陳熙晉箋注引《方言》。

❾～，猶伸也。《史記·屈原賈生列傳》"單閼之歲兮"司馬貞索隱。

❿～，出也。楚曰～。《方言》卷一。

⓫～，毒也。《方言》卷十三。

⓬～，今字作鱓，生水岸泥窟中。《逸周書·王會》"～蛇順食之"朱右曾集訓校釋。

⓭～，與蟬通。《廣雅·釋器》"蟬、幝，幒也"王念孫疏證。

⓮～，通作嬋。《方言》卷一"～，續也"錢繹箋疏。

⓯～，通作蟺。《方言》卷一"～，續也"錢繹箋疏。

⓰～，或作蟺。《集韻·仙韻》。

⓱～，叚借爲傳。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作係。《經籍籑詁·先韻》："大戴記帝繫：窮～。史記五帝紀索隱引世本作窮係。"

⓳～，叚借又爲怛。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲戰，實爲顫。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～抄，相牽引也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～抄扶施連卷"章樵注。

㉒～連，系續之言也。《玉篇·虫部》。

㉓～焉，單閼也。《別雅》卷五。

㉔～冕，侍中服也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～冕熲以灼灼兮"呂向注。

㉕～冕，侍中冕也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"並加～冕"呂延濟注。

㉖～蜎，嬋娟也。《別雅》卷二。

㉗～蜎，言竹妍雅也。《文選·左思〈吳都賦〉》"檀欒～蜎"李善注。

㉘瞟眇、～蜎，遠視皃。《文選·木華〈海賦〉》"瞟眇～蜎"李周翰注。

㉙～嫣，連也。《漢書·揚雄傳上》"有周氏之～嫣兮"顏師古注引應劭曰|黃庭堅《次以道韻寄范子夷子默》"～嫣世有人"任淵注引應劭曰。

㉚～聯，不絕貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"～聯陵丘"劉逵注|李白《明堂賦》"～聯汗漫"王琦輯注引《吳都賦》劉逵注。

㉛～聯，相續之言也。《慧琳音義》卷八十七"～聯"注引顧野王云。

㉜～聯，連綴也，不斷絕也。《慧琳音義》卷一百"～聯"注。

㉝～翼，羅名，謂羅之輕薄狀似蟬翼者。李賀《石城曉》"春帳依微～翼羅"王琦注引《白帖》。

㉞～匷，車類。《淮南子·說林》"則推車至今無～匷"高誘注。

蟔　mò《集韻》密北切，入德明。職部。

❶～，蛅蟴。《爾雅·釋蟲》。

❷～，螆屬也。今青州人呼螆爲蛅蟴。《爾雅·釋蟲》"～，蛅蟴"郭璞注。

❸～，字又作蟔。《爾雅·釋蟲》"～，蛅蟴"陸德明釋文。

蟱　wú《集韻》微夫切，平虞微。

～蝺，青蚨也。《廣雅·釋蟲》。

蟜　《說文·虫部》："～，蟲也。从虫，喬聲。"

jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。宵部。

❶～，蟲也。《山海經·海內北經》"～，其爲人虎文"郝懿行箋疏引《說文》云|《說文·虫部》|《文選·枚乘〈七發〉》"蚑～螻蟻聞之"李善注引《說文》曰。

❷～，毒蟲也。《漢書·朱博傳》"右將軍～望等四十四人"蕭該音義："呂靖曰：～，毒蟲也。今借以爲𫎇字，此蓋古字無定耳。"|《玉篇·蟲部》。

❸～，毒蟲，有螫。《逸周書·鄷保》"信～萌莫能安宅"朱右曾集訓校釋。

❹～，夭蟜，龍皃。《集韻·小韻》。

❺～，其爲人虎文。《山海經·海內北經》。

❻～，野人，身虎文。《集韻·小韻》。

❼～作蟜。《詩·魯頌·泮水》"蟜蟜虎臣"陸德明釋文："～，本又作蟜，亦作蹻。"|《經籍籑詁·篠韻》："國語晉語：長魚～。左氏成十七年傳作長魚矯。"

❽～，字或作僑。《漢書·蕭望之傳》"宣帝時與張子～等待詔"顏師古注；《東平思王宇傳》"張子～奉璽書敕諭之"顏師古注。

❾～作橋、嬌。《經籍籑詁·篠韻》："大戴記帝繫：～牛。史記五帝紀作橋牛。漢書古今人表鼓容注作嬌牛。"

❿～作僑、喬、橋。《經籍籑詁·篠韻》："大戴記五帝德、帝繫：～極。漢書古今人表作僑極。家語五帝德作喬極。史記五帝紀正義作橋極。"

蟘　《說文·虫部》："～，蟲食苗葉者。吏乞貸則生～。从虫，从貸，貸亦聲。詩曰：去其螟～。"

tè《集韻》敵德切，入德定。職部。

❶～，蟲食苗葉者。《說文·虫部》。

❷～，食苗葉蟲也。《玉篇·虫部》。

❸～，食禾葉者。言假貸無厭，故曰～也。《爾雅·釋蟲》"食葉，～"邢昺疏引李巡云。

❹～，今俗作蟘，非是。《說文·虫部》徐鉉注。

❺～，叚借爲螣。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作螣。《爾雅·釋蟲》"食葉，～"邵晉涵正義。

❼～作螣。《蛾術編》卷三十一："（說文）～字注引詩：去其螟～。石經作螟螣。"

❽～，或作蟘、蟘、螣。《集韻·德韻》。

蟭　jiāo《廣韻》即消切，平宵精。

❶～，螵蟭蟲。《玉篇·虫部》。

❷～，螵蟭，螗蜋卵也。《廣韻·宵韻》。

❸～，螵蟭，蟲名，螵蛸也。《集韻·宵韻》。

❹江浦之間生麼蟲，其名曰～螟。李白《大獵賦》"～螟飛而不度"王琦輯注引《列子》。

❺～螟者，江浦之間名爲麼蟲。《慧琳音義》卷九十九"～螟"注引《列子》。

螽　《說文·蟲部》："～，螽或从虫，衆聲。"

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

❶～，蝗也。《玉篇·虫部》|《類篇·虫部》。

❷始生曰蝝，大曰～。《春秋·宣公十五年》"蝝生"何休注。

❸～者，煩擾之所生。《春秋·桓公五年》"～"何休注。

❹～者，與陰殺俱藏。《春秋·哀公

十二年》“冬十有二月，~”何休注。

❺~同螽。《廣韻·東韻》。

❻~，亦作螽。《玉篇·虫部》。

❼~，本亦作螽。《公羊春秋·哀公十二年》“冬十有二月，~”陸德明釋文。

蟠　《說文·虫部》：“~，鼠婦也。从虫，番聲。”

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶~，鼠負。《爾雅·釋蟲》。

❷~，鼠負蟲。《廣韻·桓韻》。

❸~，鼠婦也。《說文·虫部》。

❹~，鼠婦蟲。《玉篇·虫部》。

❺~，蟠負。《廣韻·元韻》。

❻~，甕器底蟲。《爾雅·釋蟲》“~，鼠負”郭璞注。

❼~，今蘇州人所謂⿰缶奚底蟲也。《說文·虫部》段玉裁注。

❽~，今蘇俗謂之草鞋蟲。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❾~，蟲名。《集韻·元韻》。

❿~，龍蟠也。《廣韻·桓韻》。

⓫龍未升天謂之~。《集韻·桓韻》。

⓬未升天龍謂之~。《後漢書·張衡傳》“龍德泥~”李賢注引揚雄《方言》曰。

⓭~，曲也。《廣雅·釋詁一》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~螭宛轉而承楣”李周翰注；《鄒陽〈獄中上書自明〉》“~木根柢”李善注引《廣雅》曰|《集韻·桓韻》。

⓮~，屈也。《文選·張協〈七命〉》“嘉遯龍~”李善注引《尚書大傳》“~龍賁信越其藏”鄭玄曰|《中說·立命》“失時則~”阮逸注。

⓯~，宛屈也。《淮南子·兵略》“龍蛇~”高誘注。

⓰~，盤結也。李賀《昌谷詩》“厚葉皆~膩”王琦注。

⓱~，洄流也。《列子·黄帝》“鯢桓之潘爲淵”殷敬順釋文。

⓲~，亦迴也。《玄應音義》卷十八“~曲”注。

⓳~，紆迴而轉曲也。《玉篇·虫部》。

⓴~，猶周也。《太平御覽》卷二百三十五引《春秋文耀鉤》“闔軫七~”注。

㉑~，聚也。《列子·黄帝》“鯢桓之潘爲淵”殷敬順釋文引《南華真經》梁簡文云|《莊子·應帝王》“鯢桓之審爲淵”陸德明釋文：“司馬云：審，當爲~。~，聚也。”

㉒~，止不行也。《漢書·天文志》“奢爲扶”顏師古注：“鄭氏曰：扶，當爲~。~，止不行也。”

㉓~，安。《元包經傳·少陰》“龍~于渦”李江注。

㉔~，委也。《孔子家語·致思》“下~于地”王肅注|《玄應音義》卷二“~龍”注|《集韻·桓韻》；《戈韻》。

㉕~，猶委也。《史記·樂書》“及大禮樂之極乎天而~乎地”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“及夫禮樂之極乎天而~乎地”鄭玄注。

㉖~，委地也。《管子·内業》“~滿九州”尹知章注。

㉗~，大蛇腹蟠也。《慧琳音義》卷七十八“~卧”注引杜注《左傳》。

㉘~，大也。《玉篇·虫部》|《集韻·桓韻》。

㉙~，借爲蟠曲字。《說文·虫部》段玉裁注。

㉚~，段借爲般。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~，字或作鼶。《爾雅·釋蟲》“~，鼠負”陸德明釋文。

㉜~木，屈曲之木也。《漢書·鄒陽傳》“~木根柢”顏師古注|李白《詠山樽》“~木不彫飾”王琦輯注。

㉝~木，東海蟠桃桃樹也。《慧琳音義》卷八十三“~木”注。

㉞~木者，扶木也。《廿二史考異·史記一·五帝本紀》“東至于~木”錢大昕按。

㉟~木，即榑木也。《羣經平議·大戴禮記二》“東至于~木”俞樾按。

㊱~木，大木也。《慧琳音義》卷九十五“~木”注引《山海經》。

㊲~花，花之叢結者。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》“膩葉~花照曲門”王琦注。

㊳~花，即榴花。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》“膩葉~花照曲門”姚文燮注。

㊴~蜿，龍蛇動也。李白《明堂賦》“挈金龍之~蜿”王琦輯注引《韻會》。

㊵~蜿、半漢，皆形容也。《文選·張衡〈東京賦〉》“龍雀~蜿，天馬半漢”薛綜注。

㊶未陞天龍謂之~龍。《方言》卷十二。

㊷未升天龍謂之~龍。《文選·左思〈蜀都賦〉》“潛龍~於沮澤”李善注引《方言》曰；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~龍宛轉而承楣”李善注引《方言》曰。

㊸龍未升天曰~龍。《古文苑·蔡邕〈警枕銘〉》“應龍蟠蟄”章樵注引《方言》。

㊹鼠婦，一名負~。《說文·虫部》段玉裁注引《本艸經》曰。

蟡　《說文·辵部》：“逶，~或从虫、爲。”

guǐ《廣韻》於爲切，平支云。歌部。

❶~，涸水之精曰~。《集韻·紙韻》。

❷~，涸水精。一身兩頭，似蛇。以名呼之，可取魚鼈。《廣韻·支韻》。

❸~，形似蛇。《玉篇·虫部》。

❹~者，一頭而兩身，其形若蛇，其長八尺。以其名呼之，可以取魚鼈。此涸川之精也。《管子·水地》。

❺~蛇，委蛇也。《別雅》卷一。

蟙　zhí《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶~，北燕呼蝙蝠爲~䘃。《玉篇·虫部》。

❷~，蟙䘃蟲，蝙蝠別名也。《廣韻·職韻》。

❸~，蟙䘃，蟲名，蝙蝠也。《集韻·職韻》。

❹蝙蝠、服翼、~䘃、靈鼠四者一物。《玄應音義》卷十四“蝙蝠”注引《方言》。

❺蝙蝠，北燕謂之~䘃。《方言》卷八。

⿰虫粦　lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❶~，螢也。《慧琳音義》卷八十八“秋~”注引《考聲》。

❷~，螢火也。《玉篇·虫部》|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❸~，一作燐。《廣雅·釋蟲》“螢火，~也”王念孫疏證。

蟧　láo《廣韻》魯刀切，平豪來。宵部。

❶蟬，其大者謂之~。《方言》卷十一。

❷~，馬蜩也。《廣雅·釋蟲》。

❸~，馬蟧，大蟬。《廣韻·蕭韻》。

❹~，蛁蟧。《玉篇·虫部》。

❺~，蛁蟧，蟪蛄也。《廣韻·豪韻》。

❻~，小蟬。《廣韻·豪韻》。

❼~，蟲名，小蟬也。《集韻·豪韻》。

❽~，螺屬。《集韻·豪韻》。

❾蛸螺，小者~。《爾雅·釋魚》。

❿今海邊人凡戴殼者通謂之螺。螺與~一聲相轉。《爾雅·釋魚》“蛸螺，小者~”郝懿行義疏。

⓫~，本今作勞。《爾雅·釋蟲》“虰蛵，負勞”陸德明釋文。

⿱湯虫　dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

❶~，動也。《廣雅·釋詁一》。

❷~，與勭字同。《廣雅·釋詁一》“~，動也”王念孫疏證。

❸~，經傳通作潒，又作蕩。《廣雅·釋詁一》“~，動也”王念孫疏證。

⿱⿰祟又虫　《說文·虫部》：“~，蟲也。从虫，⿰祟又聲。”

cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶~，蟲也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》|《廣韻·泰韻》。

❷~，蟲名。《廣韻·祭韻》二見|《集韻·祭韻》三見；《夳韻》。

⿰虫矞　《說文·虫部》：“~，~蟥也。从虫，矞聲。”

yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

❶~，~蟥也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》|《廣韻·術韻》二見。

❷~，~蟥，蛢也。《說文解字注·虫部》。

❸~，蝗也。《集韻·術韻》。

❹~，蟲名。《集韻·術韻》。

❺（~蟥），此蟲長寸許，金碧熒然。吾蘇婦女用爲首飾。俗謂之金烏蟲。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻發皇、~蟥、蛂蟥一物也。《說文·虫部》桂馥義證。

蟣　《說文·虫部》：“~，蝨子也。一曰：齊謂蛭曰~。从虫，幾聲。”

jǐ《廣韻》居狶切，上尾見。微部。

❶~，蝨子也。《說文·虫部》|《資治通鑑·宋紀十四》“高祖~虱生介胄”胡三省注。

❷~，蝨之子。《集韻·尾韻》引《說文》。

❸~，蝨卵也。《慧琳音義》卷三“~蝨”注引《韻英》。

❹~者，蝨之卵也。《慧琳音義》卷六十三“~蝨”注引《考聲》云。

❺~，蝨殼也。《希麟音義》卷五“~蝨”注。

❻~，蟣蝨。《廣韻·尾韻》。

❼~，蝨蟣也。《玉篇·虫部》。

❽~，蟲名，水蛭也，入人肉者。《集韻·微韻》。

❾齊謂蛭曰~。《說文·虫部》。

❿今江東呼水中蛭蟲入人肉者爲~。《爾雅·釋魚》“蛭，~”郭璞注。

⓫~，齊人名蛭也。《爾雅·釋魚》“蛭，~”陸德明釋文引《字林》。

⓬蛭，江東名~。《玄應音義》卷十一“作蛭”注。

⓭~，一作蟻。《晉書音義中·列傳第二十五》。

⓮~，或作蟣、蟻。《集韻·尾韻》。

⓯~，或作蚑。《集韻·微韻》。

蠖　《說文·虫部》：“~，尺蠖，屈申蟲。从虫，蒦聲。”

huò《廣韻》烏郭切，入鐸影。鐸部。

❶~，蟲名。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》“龍驤~屈”呂延濟注。

❷~，尺蠖，屈申蟲。《說文·虫部》。

❸~，蚇蠖。《爾雅·釋蟲》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“是以蟋蟀蚸~”李善注引《爾雅》曰。

❹~，蚇蠖，屈伸蟲名。《廣韻·鐸韻》。

❺~，蚇蠖，蟲名也，俗名步屈蟲也。《小學蒐佚·考聲五》。

❻~，詘行蟲。《易·繫辭下》“尺~之詘”李鼎祚集解引侯果曰。

❼~，屈伸蟲也。《玉篇·虫部》|《集韻·藥韻》。

❽~，今蝍蝛。《爾雅·釋蟲》“~，蚇蠖”郭璞注。

❾~，宋地曰尋桑也。《玄應音義》卷九“天~”注引《爾雅》舍人曰。

❿~，蠖略，行步進止皃。《集韻·藥韻》。

⓫~略委麗、蚴蟉宛蜒，皆其行步進止之貌也。《漢書·司馬相如傳下》“駕應龍象輿之~略委麗兮，驂赤螭青虬之蚴蟉宛蜒”顏師古注。

⓬~略蕤綏，虯螭貌也。《漢書·揚雄傳上》“~略蕤綏”顏師古注。

⓭~略蕤綏，龍行之貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“~略蕤綏”李善注。

⓮尺~，蟲名也。《易·繫辭下》“尺~之屈”陸德明釋文。

⓯尺~，狀如蠶而絕小。行則促其腰，使首尾相就，乃能進步。屈中有伸，故曰屈申；如人以手度物移後指就前指之狀，古所謂布指知尺者，故謂之尺~。《說文·虫部》桂馥義證引《爾雅翼》。

蠓　《說文·虫部》：“~，蠛蠓也。从虫，蒙聲。”

měng《廣韻》莫孔切，上董明。東部。

❶~，蠛蠓也。《爾雅·釋蟲》|《說文·虫部》。

❷~，蠛蠓，似蚊。《廣韻·東韻》。

❸~，小蟲，似蚋，喜亂飛。《爾雅·釋蟲》“~，蠛蠓”郭璞注。

❹~，小飛蟲。《玉篇·虫部》。

❺~，此蟲微細，羣飛。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋蟲》“~，蠛蠓”孫注。

❻單評曰~，絫評曰蠛~耳，蘇俗謂之~蚣子。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❼~蚋，謂蠛蠓、蚊蚋也，二者小飛蟲也。《列子·湯問》“春夏之月有~蚋者”殷敬順釋文。

❽~螉，蜂也。《廣雅·釋蟲》。

❾蠭，燕趙之間謂之~螉。《方言》卷十一。

⿱求䖵　《說文·蚰部》：“~，多足蟲也。从蚰，求聲。蛷，~或从虫。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶~，多足蟲也。《說文·蚰部》。

❷~，蘇俗謂之革蚤，揚州名蓑衣蟲，北方呼爲錢龍。單評曰~。絫評曰蛷螋，疊韻也；曰肌求，雙聲也。《說文·蚰部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，亦作蛷；蛷螋，多足蟲。《玉篇·蚰部》。

❹~同蛷。《廣韻·尤韻》。

蟿　qì《廣韻》詰利切，去至溪。支部。

❶~，蟲名。《集韻·霽韻》。

❷～，蟲名，似蜙蝑，細長。《集韻·至韻》。

❸～，蟞螽，蟲名。《廣韻·至韻》。

❹～，蟞螽，螇蚸，似蜙蝑。《玉篇·虫部》。

❺～，蟞螽，螇蚸。《廣韻·霽韻》。

❻～，即斯螽之細小者，俗呼蛤答板。《說文通訓定聲·解部附録》。

❼～螽，螇蚸。《爾雅·釋蟲》。

❽蜙蝑、～螽、螇蚸，皆分別蝗子名，異方語也。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋蟲》"～螽"李注。

⿰虫隋　《說文·虫部》："～，⿰虫隋蠃，蒲盧，細要土蠭也。天地之性，細要，純雄無子。詩曰：螟蠕有子，～蠃負之。从虫，隋聲。蜾，～或从果。"

guǒ《集韻》古火切，上果見。歌部。

❶～，蟲名。《集韻·果韻》。

❷～，⿰虫隋蠃，蒲盧，細要土蠭也。《說文·虫部》。

❸～，⿰虫隋蠃，細膂蜂，即蠮螉也。《玉篇·虫部》。

❹～作蜾。《說文·虫部》桂馥義證："詩曰螟蠕有子，～蠃負之者，小雅小宛文，蠕彼作蛉，～彼作蜾。"

⿸厂⿱辰䖵　shèn《集韻》是忍切，上軫禪。諄部。

❶～，蛤也。《左傳·成公二年》"用～炭"陸德明釋文｜《類篇·䖵部》。

❷～，大蛤也。《玉篇·䖵部》｜《漢書·五行志中之上》"成肅公受脤于社"顏師古注。

❸～，亦作蜃。《玉篇·䖵部》。

⿱當虫（蟷）　《說文·虫部》："～，蟷蠰，不過也。从虫，當聲。"

dāng《集韻》都郎切，平唐端。陽部。

❶～，蟷蠰，不過也。《說文·虫部》。

❷～，蟷蠰，螗蜋別名。《廣韻·唐韻》。

❸～，蟷蠰，螳蜋之別名。《玉篇·虫部》。

❹～，字亦作螗、作螳。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❺～蜋，蛑。《爾雅·釋蟲》。

❻～蠰，螗蜋別名。《爾雅·釋蟲》"不過，～蠰"郭璞注。

❼～蠰，螳蜋，一名不過。《禮記·月令》"螳蜋生"孔穎達疏引《釋蟲》孫炎云。

❽今沛、魯以南謂之～蠰，三河之域謂之螳蜋，燕趙之際謂之食肬，齊、濟以東謂之馬敫。然名其子，則同云螵蛸。《廣雅·釋蟲》"芈芈，螗蜋也"王念孫疏證引《藝文類聚》引鄭志答王瓚問云。

蠈　zéi《廣韻》昨則切，入德從。

❶～，食禾節蟲。《廣韻·德韻》。

❷～，蝗食禾節者。《集韻·德韻》。

❸食節曰～。柳宗元《祭纛文》"去茲蟊～"蔣之翹輯注引《爾雅》云。

❹～，亦作賊。《廣韻·德韻》。

蠅　《說文·黽部》："～，營營青蠅，蟲之大腹者。从黽，从虫。"

yíng《廣韻》余陵切，平蒸以。蒸部。

❶～，營營青蠅，蟲之大腹者。《說文·黽部》。

❷～，青蠅蟲。《玉篇·黽部》。

❸～，蟲也。《廣韻·蒸韻》。

❹～，蟲名也。《慧琳音義》卷六十三"～咂"注引《考聲》云。

❺～，飛蟲也。《希麟音義》卷四"青～"注引《考聲》云。

❻～，乳肉中虫也。《小學蒐佚·字書下》。

❼～，東齊謂之羊，陳楚之間謂之～。《方言》卷十一。

❽～者，讒人之象也。《論衡·商蟲》。

❾～之爲蟲，汙白使黑，汙黑使白，喻佞人變亂善惡也。《詩·小雅·青蠅》"營營青～"鄭玄箋。

❿～虎，蠅狐也。形似蜘蛛而色灰白，善捕蠅。一名～蝗，一名～豹。《說文·虎部》"虩，一曰～虎也"段玉裁注引崔豹曰｜《古今注·魚蟲》。

⓫～～，衆行貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～～翊翊"李周翰注。

⓬～～翊翊，遊行貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～～翊翊"李善注。

蠍　xiē《廣韻》許竭切，入月曉。

❶～，毒蟲也。《慧琳音義》卷五十一"～蠆"注引《廣雅》云｜《希麟音義》卷七"虵～"注｜《集韻·月韻》。

❷～，毒蟲，尾有刺也。《玄應音義》卷二"蝮～"注。

❸～，毒也。《慧琳音義》卷七十二"蛇～"注引賈逵注《國語》云。

❹～，蠚也。《慧琳音義》卷六十二"～所"注引《埤蒼》。

❺～，螫也。《慧琳音義》卷五十一"蛇～"注引《博雅》云。

❻～，螫人蟲也。《玉篇·虫部》｜《慧琳音義》卷二"虵～"注引《集訓》云｜《廣韻·月韻》｜《資治通鑑·陳紀五》"帝即命夜索～一斗"胡三省注。

❼～，歇也，謂歇其尾也。《希麟音義》卷六"蛇～"注引《釋名》云。

❽～，此蟲形如小螃蟹，尾向上卷於背；尾端有毒刺，傷人。《慧琳音義》卷三十七"蛇～"注。

❾蠆，幽州謂之～。《廣雅·釋蟲》"蠆，～也"王念孫疏證引《御覽》引詩義疏云。

❿～，經文作蝎。《希麟音義》卷六"蛇～"注。

蠌　zé《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶～，水蟲。《集韻·陌韻》。

❷～，蜡蠌蟲。《玉篇·虫部》。

❸～，蜡蠌。《廣韻·陌韻》。

❹蜡～，小者蟧。《爾雅·釋魚》。

蠉　《說文·虫部》："～，蟲行也。从虫，瞏聲。"

xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶～，蟲行也。《說文·虫部》。

❷～，蟲行皃。《廣韻·仙韻》｜《集韻·仙韻》。

❸～，蟲飛皃。《慧琳音義》卷四十五"～飛"注引《聲類》。

❹～之言回旋也。《廣雅·釋蟲》"孑孓，蜎也"王念孫疏證。

❺～，井中小赤蟲。《集韻·仙韻》。

❻～，與翾同。《讀書雜志·淮南內篇第二·俶真》"翾翔"王念孫按。

❼～，又作翾，飛皃也。《玄應音義》卷八"～飛"注。

❽～，經作蜎，義同。《慧琳音義》卷四十五"～飛"注。

❾蜎與～同。《爾雅·釋魚》"蜎，～"郝懿行義疏。

蠋　zhú《廣韻》市玉切，入燭禪。屋部。

❶～，桑蟲也。《詩·豳風·東山》"蜎蜎者～"毛傳；《大雅·韓奕》"鞗革金厄"毛傳"厄，烏～也"陸德明釋文。

❷～，桑虫也。《玄應音義》卷十八"～虫"注引《詩傳》曰。

❸～，藿中蟲。《管子·水地》"欲小則化如蠶～"尹知章注。

❹～，今謂之豆蟲。《爾雅·釋蟲》"蚅，烏～"郝懿行義疏。

❺～者，豆中大青蟲。《莊子·庚桑楚》"曰奔蜂不能化藿～"成玄英疏。

❻～，蝎蠋。《玉篇·虫部》｜《廣韻·燭韻》。

❼～，蝎蠋，蟲名，似蠶。《集韻·燭韻》。

❽～，蠾蠋，蟲名。《廣韻·燭韻》｜《集韻·燭韻》。

❾～作蜀。《詩·豳風·東山》"蜎蜎者～"李富孫異文釋："說文虫部引作蜀。"又王先謙三家義集疏："三家～作蜀。"

⿱我䖵　《說文·䖵部》："～，蠶化飛蟲。从䖵，我聲。蛾，或从虫。"

é《集韻》牛何切，平歌疑。歌部。

❶～，蠶化飛蟲。《說文·䖵部》。

❷～，蠶蛾也。《玉篇·䖵部》。

❸～，亦書作蛾。《集韻·歌韻》。

❹～，通作蛾。《說文·䖵部》。桂馥義證。

❺今～作蛾。《說文·䖵部》王筠句讀。

❻～，亦作蛾。《玉篇·䖵部》。

蟾　chán《廣韻》視占切，平鹽禪。談部。

❶～，蟾蠩也。《玉篇·虫部》。

❷～，蟾諸，蟲名。《集韻·鹽韻》。

❸～，蟾蠩，蝦蟆也。《廣韻·鹽韻》。

❹～，蟾光，月彩。《廣韻·鹽韻》。

❺～作詹。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"四五～兔缺"舊校："善作詹。"

❻～兔，月中精形。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"四五～兔缺"張銑注。

❼～蜍，蝦蟆也。《淮南子·精神》"而月中有～蜍"高誘注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"～蜍與黿"呂延濟注。

❽～蜍，蝦蟇也。《後漢書·張衡傳》"下有～蜍"李賢注｜李白《古詩五十九首》之二"～蜍薄太清"王琦輯注。

❾～蜍，似蝦蟆而大。第蝦蟆多在陂澤中，～蜍多居陸地。李賀《釣魚詩》"鈎墜小～蜍"王琦注。

❿～蜍，謂月。李賀《春懷引》"～蜍碾玉挂明弓"王琦注。

⓫～諸，蝦蟆也。《禮記·月令》"螻蟈鳴"鄭玄注"螻蟈，蛙也"孔穎達疏引李巡注《爾雅》。

⓬～諸，蟾蠩也。《別雅》卷一。

⓭～蠩，蟹也。《淮南子·原道》"～蠩捕蚤"高誘注。

蠏（蟹）　《說文·虫部》："～，有二敖八足，旁行，非蛇鮮之穴無所庇。从虫，解聲。蠏，蟹或从魚。"

xiè《廣韻》胡買切，上蟹匣。支部。

❶～，水蟲。《廣韻·蟹韻》。

❷～，水蟲也。八足二螯，旁行也。《玄應音義》卷十六"～眼"注引《說文》。

❸～，八足二螯，旁行。《急就篇》卷三"鯉鮒～鱓鮐鮑鰕"顏師古注。

❹～，有二放八足，旁行，非蛇鮮之穴無所庇。《說文·虫部》。

❺～，有二螯八足，旁行，非蛇鱓之穴無所庇。《大戴禮記·勸學》"～二螯八足"王聘珍解詁引《說文》云。

❻～，二螯八足。《玉篇·虫部》。

❼～，六足二箝也。《荀子·勸學》"～六跪而二螯"楊倞注引許叔重《說文》云。

❽～，蛫也。《廣雅·釋魚》。

❾～，小螃蟹也。《莊子·秋水》"還虷～與科斗"成玄英疏。

❿～，猶解也。《易·說卦》"爲～"焦循章句。

⓫～即解之借字。《札迻·說苑·復恩》"～堁者宜禾"孫詒讓按。

⓬～，通作蠏。《集韻·蠏韻》。

⓭～胥，取蟹藏之，使骨肉解胥胥然也。《周禮·天官·庖人》"共祭祀之好羞"鄭玄注"若荆州之鮺魚、青州之～胥"孫詒讓正義引《釋名·釋飲食》｜《釋名·釋飲食》。

⓮～堁，即粉解也。《周禮·地官·草人》"勃壤用狐"鄭玄注"勃壤，粉解者"孫詒讓正義。

⓯～螺，蓋高地也。《荀子·儒效》"解果其冠"楊倞注。

⓰～齏，去其匡，齏熟擣之令如齏也。《釋名·釋飲食》。

蠭　fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶～，蛾屬。柳宗元《晉問》"蟻雜～集"蔣之翹輯注。

❷～同蠭。《玉篇·䖵部》｜《廣韻·鍾韻》。

❸～與蜂同。《漢書·中山靖王勝傳》"讒言之徒～生"顏師古注。

❹～，本又作蜂。《禮記·內則》"爵鷃蜩范"鄭玄注"范，蜂也"陸德明釋文。

❺～通蜂。《經籍籑詁·冬韻》："李翊夫人碑：飛～藴兮。蜂作～。"

❻～午，猶雜沓也。《漢書·劉向傳》"水旱饑蝝螽螟～午並起"顏師古注引如淳曰。

❼～生，言衆多也。《漢書·中山靖王勝傳》"讒言之徒～生"顏師古注。

❽～蛾，一作蠭蟻。《楚辭·天問》"～蛾微命"舊校。

蟺　《說文·虫部》："～，夗蟺也。从虫，亶聲。"

shàn《廣韻》常演切，上獮禪。元部。

❶～，夗蟺也。《說文·虫部》。

❷～，蜸蟺，蚯蚓。《廣韻·獮韻》。

❸～，蜸蟺，蚓也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❹～，蚯蚓也。《玉篇·虫部》。

❺～，蟲名。《集韻·獮韻》。

❻～，如蜩蟬之蛻化也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"變化而～"李善注。

❼～，相連也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"變化而～"李善注引或曰。

❽～，引申爲凡宛曲之稱。《說文·虫部》段玉裁注。

❾～，同鱓。《荀子·勸學》"非蛇～之穴無可寄託者"王先謙集解。

❿～，假借爲蟬。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作蟮。《集韻·獮韻》。

⓬～，又本作蟮。《老子》五十章

PDG

"虎無所措其爪"王弼注"夫蚖～以淵爲淺"陸德明釋文。

蠀 cī《廣韻》取私切，平脂清。脂部。

❶～，蠀螬也。《玉篇·虫部》。

❷～，蠀螬，蟲名。《集韻·脂韻》。

❸～，蟲名。蝎化。《集韻·脂韻》。

❹～，蝎化也。《廣韻·脂韻》。

❺～，或作齋、𧓉，亦書作蠐。《集韻·脂韻》。

❻～與蠐同。《廣雅·釋蟲》"蠀，～螬也"王念孫疏證。

❼～螬謂之蠀，自關而東謂之蝤～。《方言》卷十一。

❽～螬，亦呼當齊，或呼地蠶，或呼蠀蝖。《方言》卷十一"～螬謂之蠀"郭璞注。

❾～蜮謂之蚇蠖。《方言》卷十一。

𧔥 yì《廣韻》於力切，入職影。

❶～，蟲名。《集韻·職韻》。

❷～，小蜂也。《玉篇·虫部》|《廣韻·職韻》。

❸～，或作𧓍。《廣雅·釋蟲》"蟘，～也"王念孫疏證|《集韻·職韻》。

蠃 《說文·虫部》："～，蜾蠃也。从虫，𣎆聲。一曰虒蝓。"

（一）luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

❶～，蟲名。《集韻·果韻》。

❷～，蜾蠃也。《說文·虫部》|《玉篇·虫部》。

❸～，蜾蠃，蒲盧。郭璞云：細腰蜂也。《廣韻·果韻》。

❹蠃螟之類無鱗甲毛羽，故謂之～蟲也。《漢書·五行志中之下》"時則有～蟲之孽"顔師古注。

（二）luó《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

❺～，虒蝓。《說文·虫部》引一曰。

❻～，蝸蝓也。《周禮·天官·鼈人》"祭祀共蠯～蚳"鄭玄注；《天官·醢人》"其實葵菹～醢"鄭玄注|《廣雅·釋魚》。

❼～，蚌蛤之屬。《國語·吴語》"其民必移就蒲～於東海之濱"韋昭注。

❽～，蚌屬也。《希麟音義》卷四"～聲"注引《切韻》|《資治通鑑·漢紀五十四》"取給蒲～"胡三省。

❾～，蚌屬，大者如斗，出日南漲海中。《集韻·戈韻》。

❿～，蜂屬也。《玉篇·虫部》|《希麟音義》卷五"如～"注引《切韻》。

⓫～，附蠃。《廣雅·釋魚》"～，螔蝓也"王念孫疏證引《御覽》。

⓬～，海中大蚌也，似蝸牛。《慧琳音義》卷三十六"～盃"注。

⓭～，蝸牛也。《尚書大傳》卷一"鉅定～"鄭玄注。

⓮～，即蝸牛也。《慧琳音義》卷八十三"小～"注引《考聲》云。

⓯～，蝸牛類也。《慧琳音義》卷三十"法～"注引《文字典說》。

⓰～，即蝸牛之大者，出海中。《慧琳音義》卷三十八"蝸～"注引《集訓》云。

⓱今語以水生者爲～，陸生者爲蝸牛，古人蓋無此分别。凡經典之言蚹～、言～，注家訓爲蝸、爲蝸牛者，皆當爲水蠃。《周禮·天官·鼈人》"祭祀共蠯～蚳"孫詒讓正義。

⓲～者，樂器也，吹作美聲，以和衆樂。《慧琳音義》卷三"法～"注。

⓳～者，太常樂器也。形如大蝸牛，大如盃，白如雪；頂有孔，孔通。吹作美聲，聞於數里。《慧琳音義》卷二十九"法～"注。

⓴～，猶蠃也。《易·說卦》"爲～"焦循章句。

㉑～，讀指端蠃文之蠃。《淮南子·本經》"冠無觟～之理"高誘注。

㉒～，《玉篇》、《廣韻》竝作蠃。《山海經·西山經》"其中多黄貝、～魚"郝懿行箋疏。

㉓～者，今人所用螺字。《說文·虫部》"蝸，～也"段玉裁注。

㉔～，與螺音義同。《爾雅·釋魚》"～，小者蜬"邢昺疏。

㉕～同螺。《廣韻·戈韻》。

㉖～，與螺通。杜甫《臨邑舍弟書至》"螺蚌滿近郭"仇兆鰲詳注。

㉗～，注作螺，字亦同。《爾雅·釋魚》"附～"陸德明釋文。

㉘～，京作螺，姚作蠡。《易·說卦》"爲～"陸德明釋文。

㉙～，古多叚蠡爲之。《說文·虫部》"蝸"字段玉裁注。

㉚今文～爲蝸。《儀禮·士冠禮》"葵菹～醢"鄭玄注；《士喪禮》"其實葵菹芋～醢"鄭玄注；《既夕禮》"葵菹～醢"鄭玄注；《少牢饋食禮》"執葵菹～醢"鄭玄注。

㉛～，或作螺、蠡、蝸。《集韻·戈韻》。

㉜～母，即蟆螺也。《山海經·西山經》"其中多～母"郭璞注。

㉝～魚，魚身而鳥翼，音如鴛鴦。《山海經·西山經》。

㉞～醢，螔蝓醢。《儀禮·士冠禮》"葵菹～醢"鄭玄注。

㉟《周禮》、《儀禮》～醢，《内則》作蝸醢。《說文·虫部》"蝸"字段玉裁注。

㊱～鏤，亦謂轉刻如蠃文也。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》"無理"王念孫按引王引之曰。

㊲～蠡，薄蠃。《淮南子·俶真》"而蠃蝓蝸睆"高誘注。

㊳雙～者，樂器也。海中大蝸牛，磨頂上伏處令穴，吹作聲以和樂音，名曰法～。《慧琳音義》卷六十"雙～"注。

蟻 yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。歌部。

❶～，蚍蜉也。《楚辭·惜誓》"爲螻～之所裁"王逸注|《史記·五帝本紀》"淳化鳥獸蟲蛾"張守節正義|《禮記·檀弓上》"～結于四隅"鄭玄注|《文選·鮑照〈代君子有所思〉》"～壤漏山阿"吕延濟注；《枚乘〈七發〉》"蚑蟜螻～聞之"李善注引《爾雅》曰；《司馬遷〈報任安書〉》"與螻～何異"李善注|庾信《擬連珠》"平皋之～"倪璠注引王逸曰；《周驃騎大將軍開府儀同三司冠軍伯柴烈李夫人墓誌銘》"重泉～結"倪璠注引《檀弓》鄭注。

❷～爲蚍蜉大者。《禮記·學記》"蛾子時術之"孔穎達疏。

❸大者爲蚍蜉，小者爲蟓。通名爲蚔，即～。《說文·虫部》"蚔"字朱駿聲通訓定聲。

❹～，裳名，色玄。《書·顧命》"麻冕～裳"孔安國傳。

❺～者，蚍蜉蟲也。此蟲色黑，知蟻裳色玄。以色玄如蟻，故以蟻名之。《書·顧命》"麻冕～裳"孔穎達疏。

❻～，謂色玄也。《釋名·釋飲食》"汎齊，浮～在上汎汎然也"王先謙疏證補："葉德炯曰：書顧命：麻冕～裳。御覽服章部引鄭注：～，謂色玄也。"

❼～，《說文》作蟓。《慧琳音義》卷十三"～腰"注。

❽～同蟓。《墨子·備城門》"～傅"孫詒讓閒詁引畢云|《廣韻·紙韻》。

❾蟓與～同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"螻～蝘蜓"李善注。

❿～，一作蟓。《楚辭·惜誓》"爲螻～之所裁"舊校。

⓫～，此字無定體，先儒各隨意作之，或從䖵作𧕟，又作蝵，亦作蛾。《慧琳音義》卷十九"蟲～"注。

⓬～，又作蛾。《禮記·檀弓上》"～結于四隅"陸德明釋文。

⓭～子，小蟲，蚍蜉之子。《禮記·學記》"蛾子時術之"孔穎達疏。

⓮大曰蚍蜉，小曰～子。《慧琳音義》卷十三"～腰"注引《集訓》云。

⓯齊人呼蟻～蛘。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉，小者蟓"郭璞注。

⓰北燕人謂蚍蜉曰～蛘。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉，小者蟓"郭璞注"齊人呼蟻～蛘"陸德明釋文引《字林》云。

⓱馬～、～蛘，皆蟻之大者。《札樸》卷九。

蟰 《說文·虫部》："～，蟰蛸。長股者。从虫，肅聲。"

xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。幽部。

❶～，蟲名。《集韻·蕭韻》；《屋韻》。

❷～，蟰蛸。《說文·虫部》。

❸～，蟰蛸蟲。《廣韻·蕭韻》。

❹～，蟰蛸，俗呼喜子。《廣韻·屋韻》。

❺～，字亦作蠨。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，《詩》作蠨。《爾雅·釋蟲》"～蛸"陸德明釋文。

❼～，或作蠨。《集韻·蕭韻》。

❽～蛸，長踦。《爾雅·釋蟲》。

❾～蛸，小鼅鼄長脚者，俗呼爲喜子。《爾雅·釋蟲》"～蛸"郭璞注。

𧓍 《說文·䖵部》："～，蟲也。从䖵，展省聲。"

zhān《集韻》知干切，平寒知。元部。

❶～，蟲也。《說文·䖵部》。

❷～，𧔃蟲也。《說文解字注·䖵部》。

❸～，蟲名。《集韻·寒韻》。

蠚 hē《廣韻》呵各切，入鐸曉。鐸部。

❶～，螫也。《漢書·田儋傳》"蝮～手則斬手，～足則斬足"顔師古注引應劭曰|《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·晉紀十五》"必縱毒～以向朝廷"胡三省注。

❷～，螫痛也。《集韻·藥韻》。

❸～，痛也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，蟲行毒。《廣韻·藥韻》。

❺～，虫行毒也。《玄應音義》卷二十二"所～"注引《字林》。

❻～，毒也。《漢書·蒯通傳》"不如𧒒蠆之致～"顔師古注；《嚴助傳》"蝮蛇～生"顔師古注。

❼～，亦作蓋。《廣韻·藥韻》；《鐸韻》。

蠆 《說文·虫部》："～，蠆或从䖵。"

chài

❶～，蠍也。《玄應音義》卷五"～蝲"注引《廣雅》。

❷或名～蝲，或名蝎也。《說文·虫部》"蠆"字桂馥義證引《詩·都人士》箋云。

❸或名～蝲，或名蠍也。《玄應音義》卷十三"蛇蠆"注。

蠛 《說文新附·虫部》："～，蠛蠓，細蟲也。从虫，蔑聲。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，蠛蠓也。《玉篇·虫部》|《廣韻·屑韻》。

❷～，蠛蠓，細蟲也。《說文新附·虫部》|《集韻·屑韻》。

❸～蠓，小蟲也。柳宗元《法華寺石門精舍三十韻》"喧煩困～蠓"蔣之翹輯注。

❹～蠓，小飛蟲也。《慧琳音義》卷六十九"～蠓"注引顧野王云。

❺～蠓，小蟲，似蚋，喜亂飛。李白《大獵賦》"～蠓過而猶礙"王琦輯注引郭璞《爾雅注》。

❻～蠓，飛蟲，形微於蚋。《古文苑·宋玉〈小言賦〉》"附～蠓而遨遊"章樵注。

❼～蠓，蟲小於蚊。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"浮～蠓而撇天"李善注引孫炎注《爾雅》曰。

❽～蠓，遊氣也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"浮～蠓而撇天"吕向注。

❾～蠓，猶鴻蒙也。《說文·虫部》"蠓"字段玉裁注。

❿～蠓，小虫，似蚋，風春雨磑者也。《玄應音義》卷八"蠅～"注引《爾雅》郭璞曰。

蟊 máo《集韻》謨交切，平肴明。幽部。

❶～，蟲名。《集韻·爻韻》。

❷蛁蟧謂之～蛁。《方言》卷十一。

❸蛁蟧，江東呼爲～蠽也。《方言》卷十一"蛁蟧謂之～蛁"郭璞注。

❹～，蟲食艸根者。《類篇·䖵部》。

❺蝥、～、蟊古字通用。《廣雅·釋蟲》"青～，青蠅也"王念孫疏證。

𠪚 《說文·厂部》："厲，旱石也。从厂，蠆省聲。～，或不省。"

（一）lì《集韻》力制切，去祭來。月部。

❶厲、～，通作礪。《集韻·祭韻》："厲、～，說文：旱石也。或从蠆，通作礪。"

（二）lài《集韻》落蓋切，去夳來。月部。

❷～，毒蟲也。《集韻·夳韻》。

❸～、蠆皆蠍之異名也。蝲與～古同聲。莊子作～，廣雅作蝲，真實一字也。《讀書雜志·餘編上·莊子》"天運篇：其知憯於～蠆之尾"王念孫引王引之曰。

❹～，即蝲字也。《廣雅·釋蟲》"蠆，蠍也"王念孫疏證："蝲，一作～。莊子天運篇：其知憯於～蠆之尾。郭、向～音賴。即蝲字也。"

❺～，本亦作厲。《莊子·天運》"其知憯於～蠆之尾"陸德明釋文。

❻～蠆，尾端有毒也。《莊子·天運》"其知憯於～蠆之尾"成玄英疏。

蠇 lì《廣韻》力制切，去祭來。

❶～，蚌屬。《集韻·夳韻》。

❷～，牡蠣，蚌屬。《廣韻·祭韻》。

❸～，蚌屬也，出海中，人食之也。《玄應音義》卷二十"～虫"注引《說文》。

❹～，形似馬蹄。《文選·郭璞〈江賦〉》"玄～磈磥而碨哑"李善注引《南

越志》曰。

❺～同蝢。《廣韻·祭韻》。

蠕 rú《集韻》汝朱切，平虞日。侯部。

❶～，蟲行皃。《集韻·虞韻》；《仙韻》。

❷～，蟲行動貌。《素問·調經論》"肌肉～動"張志聰集注。

❸摇動虫曰～。《玄應音義》卷十一"蝡動"注引《通俗文》。

❹～，亦動也。《玄應音義》卷九"～動"注引《説文》。

❺～，蠶之傷火病縮者。《古文苑·蔡邕〈短人賦〉》"繭中蛹兮蠶～須"章樵注。

❻借～、懦爲偄字。《字詁·耎偄媆需嫰》："如史記之言：選～觀望；後漢清河王傳：選懦之恩；又西羌傳：公卿選懦。此借～、懦爲偄字也。"

❼～～，動貌。《史記·匈奴列傳》"～動之類"司馬貞索隱引《三蒼》云。

❽～～，微動貌，氣之和也。《素問·三部九候論》"～～然者不病"張志聰集注。

❾～～，微動貌。謂蠶尚小。李賀《感諷》"吴蠶始～～"王琦注。

蠯 《説文·蚰部》："～，盬蛸也。从蚰，卑聲。蜱，～或从虫。"

pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶～，盬蛸也。《説文·蚰部》|《玉篇·蚰部》。

❷～，蟲名。《集韻·宵韻》。

❸～，亦作蜱。《玉篇·蚰部》。

❹～，或作蚍、螵。《集韻·宵韻》。

❺（～蛸），今曰螵蛸。《説文·虫部》"蛸"字朱駿聲通訓定聲。

䘉(蠐) 《説文·虫部》："～，𧏿螬也。从虫，齊聲。"

qí《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

❶～，𧏿螬也。《説文·虫部》。

❷～，䘉螬。《廣韻·脂韻》。

❸～，䘉螬蟲。《玉篇·虫部》。

❹～，蠐螬蟲。《廣韻·齊韻》。

❺～，䘉螬，蟲名。《集韻·齊韻》。

❻（～），蝤蠐，生糞中。《詩·衛風·碩人》"領如蝤～"陸璣草木鳥獸蟲魚疏。

❼～，又作齊。《詩·衛風·碩人》"領如蝤～"陸德明釋文。

❽～，本又作齊。《爾雅·釋蟲》"蟦、～螬"陸德明釋文。

❾～螬謂之蟦蠐，關東謂之蝤蠐，梁益之間謂之蝎。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋蟲》"蟦，～螬"孫注。

❿～螬，糞中蟲也。《慧琳音義》卷六十一"～螬"注。

⓫～螬，狀如蠶而大，生樹根及糞土中，今謂之地蠶。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》"庭南拱柳生～螬"王琦注。

⓬烏足之根爲～螬。《莊子·至樂》|《列子·天瑞》。

⓭～螬，與蠐螬同。《方言》卷十一"蠀螬謂之蟦"錢繹箋疏。

⓮～螬，一名蟦～。《廣雅·釋蟲》"蟦，蠀螬也"王念孫疏證引《本草》云。

⓯又有蝤～，亦如蠶而大，生樹木中，蠹木作孔，今謂之蛀蟲。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》"庭南拱柳生～螬"王琦注。

蠑 róng《廣韻》永兵切，平庚云。耕部。

❶～，蠑螈。《玉篇·虫部》。

❷～，蠑螈，蜥蜴别名。《廣韻·庚韻》。

❸～，本或作榮。《爾雅·釋魚》"～螈"陸德明釋文。

❹～，通作榮。《集韻·庚韻》。

❺～蚖，蛇醫也。《爾雅·釋魚》"～螈"陸德明釋文引《字林》云。

❻～螈，蜥蜴。《爾雅·釋魚》。

❼守宫，南楚謂之蛇醫，或謂之～螈。《方言》卷八。

❽～螈，一名蛇醫。大者長三尺，其色玄紺，善魅人。一名玄螈。《玄應音義》卷十八"蚖蛇"注引崔豹《古今注》。

❾蝘蜓，短大者名～螈，一曰蛇醫。《古今注·魚蟲》。

蠙(蠙) 《説文·玉部》："玭，珠也。～，夏書玭从虫、賓。"

pín《廣韻》符真切，平真並。真部。

❶～，蚌也。《周禮·天官·玉府》"共王之服玉佩玉珠玉"鄭玄注"詩傳曰：下有雙璜衡牙～珠"賈公彦疏。

❷～，蚌也。《書·禹貢》"淮夷～珠暨魚"陸德明釋文。

❸～是蚌之别名。此蚌出珠，遂以～爲珠名。《書·禹貢》"淮夷～珠暨魚"孔穎達疏。

❹～，珠母。《廣韻·真韻》。

❺～，珠名。《玉篇·虫部》|《集韻·準韻》。

❻玭者，～之珠；～者，玭之母。《説文通訓定聲·坤部》。

❼～，蠙珠。《廣韻·先韻》。

❽～，水苔也。《集韻·真韻》；《準韻》。

❾～作玭。《書·禹貢》"淮夷～珠暨魚"陸德明釋文："～，字又作玭。"又孫星衍今古文注疏："～，説文作玭。"|《史記·夏本紀》"淮夷～珠臮魚"司馬貞索隱："～，一作玭。"

❿～珠，珠名。《書·禹貢》"淮夷～珠暨魚"孔安國傳。

蠗 《説文·虫部》："～，禺屬。从虫，翟聲。"

zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。

❶～，禺屬。《説文·虫部》。

❷～，小蜼。《玉篇·虫部》|《集韻·覺韻》。

❸～，小蜼名。《廣韻·覺韻》。

❹～，字或作貚。《説文·虫部》桂馥義證。

❺～，或貚字。《玉篇·虫部》。

❻～猱，似獼猴而黄。《史記·司馬相如列傳》"蛭蜩～猱"裴駰集解引郭璞曰。

蠵 wèi《廣韻》以醉切，去至以。微部。

❶～，蜉也。《廣雅·釋蟲》。

❷～，蜉也，蚍也。《玉篇·虫部》。

❸～，蟲名，蜉也。《集韻·至韻》。

❹～，蜉蠚，蟲名。《廣韻·至韻》。

❺大曰蚳，小曰～。《國語·楚語上》"蚳～之既多"韋昭注。

❻蜼、～蓋古字通。《國語·楚語上》"蚳～之既多"董增齡正義。

蠢 《説文·蚰部》："～，蟲動也。从蚰，春聲。𢧢，古文～从𢦏。周書曰：我有𢧢于西。"

chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。諄部。

❶～，動也。《書·大禹謨》"～兹有苗"孔安國傳|《詩·小雅·采芑》"～爾蠻荆"毛傳|《莊子·天地》"～動而相使"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》；《釋訓》"～，不遜也"邢昺疏|《法言·序》"～迪撿押"李軌注|《漢書·揚雄傳下》"～迪檢押"顔師古注|《後漢書·皇甫規傳》"戎醜～戾"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"萬物～生"劉逵注；《束晳〈補亡詩〉》"～～庶類"李善注引毛萇《詩傳》曰；《潘岳〈關中詩〉》"～爾戎狄"李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"琴夷～～"李善注引《爾雅》曰|《元包經傳·太陰》"氣～于莫"李江注|《玉篇·蚰部》|柳宗元《祭纛文》"有～黄孽"蔣之翹輯注。

❷～，蟲動也。《説文·蚰部》。

❸～，虫。《元包經傳·孟陰》"～恠于皿"李江注。

❹～，引申爲凡動之偁。《説文·蚰部》段玉裁注。

❺～，動貌也。《漢書·賈捐之傳》"～爾蠻荆"顔師古注。

❻～、戁、騷、蹶，皆摇動貌。《爾雅·釋詁下》"～、戁、騷、蹶，動也"郭璞注。

❼～，動生之貌。《禮記·鄉飲酒義》"春之爲言～也"鄭玄注。

❽～，生也。《文選·左思〈魏都賦〉》"甘荼伊～"李周翰注。

❾～，作也。《爾雅·釋詁下》|《方言》卷十三|《玉篇·蚰部》。

❿～，作也，出也。《周禮·考工記·梓人》"則春以功"鄭玄注。

⓫～，出也。《希麟音義》卷十"～～"注引《切韻》云|《廣韻·準韻》。

⓬～，即出也。《慧琳音義》卷八十"～～"注引《尚書大傳》云。

⓭～，不遜也。《詩·小雅·采芑》"～爾蠻荆"王先謙三家義集疏引魯説曰|《墨子·兼愛下》"～兹有苗"孫詒讓閒詁引《爾雅·釋訓》云|《爾雅·釋訓》。

⓮～爲妄動，故不遜順。《爾雅·釋訓》"～，不遜也"郝懿行義疏。

⓯～，動也，蠢蠢然無知之貌。《書·大禹謨》"～兹有苗"蔡沈集傳。

⓰～，動而無知之貌。《書·大誥》"越兹～"蔡沈集傳。

⓱～者，動而無知之貌。《詩·小雅·采芑》"～爾蠻荆"朱熹集傳。

⓲～，小貌也。《後漢書·南蠻西南夷列傳》"百蠻～居"李賢注。

⓳～，或作𢧢、偆。《玉篇·蚰部》。

⓴～，叚借爲屯。《説文·蚰部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，通作春。《爾雅·釋詁下》"～，作也"郝懿行義疏。

㉒～，與惷通。《廣雅·釋詁三》"惷，亂也"王念孫疏證。

㉓～作動。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郝懿行義疏："書：允～鰥寡。漢書翟方進傳作誠動鰥寡。"

㉔蚑蟜謂之～蝡。《廣雅·釋詁一》"揣、抁，動也"王念孫疏證："凡蟲之無足者，其動喘耎然，故蚑蟜謂之～蝡。高誘注淮南子時則訓云：蚑蟜，～蝡也。～蝡，又喘耎之轉矣。"

㉕～～，動也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"琴夷～～"吕向注。

㉖～～，蟲動也。《慧琳音義》卷十"～～"注引《毛詩傳》曰。

㉗～～，動擾貌。《左傳·昭公二十四年》"今王室實～～焉"杜預注。

㉘～～，無禮義貌也。《楚辭·九歎·惜賢》"夷～～之溷濁"王逸注。

㉙～～，衆多也。《文選·束晳〈補亡詩〉》"～～庶類"吕向注。

㉚～～，衆多貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～～犬羊"吕向注。

㉛～～作惷惷。《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿四年傳：今王室實～～焉。説文心部引作曰惷惷，云：亂也。"

蠜 《説文·虫部》："～，自蠜也。从虫，樊聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，自蠜也。《説文·虫部》。

❷～，負蠜，蜚也。《玉篇·虫部》。

❸～，自蠡。《説文·虫部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❹～，盬蠡。《廣韻·元韻》。

❺～，阜螽也，即蚣蝑。《玉篇·虫部》。

❻～，本或作蟠。《爾雅·釋蟲》"阜螽，～"陸德明釋文。

❼～，叚借爲蟠。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，一作蟠。《廣雅·釋蟲》"負～"王念孫疏證。

❾負～，蟅也。《廣雅·釋蟲》。

蠠 mǐn《集韻》美隕切，上準明。質部。

❶～，蠠没，勉也。《集韻·質韻》。

❷～，本或作蠠。《爾雅·釋詁上》"～没"陸德明釋文。

❸～没，勉也。《爾雅·釋詁上》。

❹～没，猶黽勉。《爾雅·釋詁上》"～没，勉也"郭璞注。

❺《爾雅》～没，即《詩》密勿也。《十駕齋養新録》卷五。

❻～没，又轉爲懋慔。《爾雅·釋詁上》"～没，勉也"郝懿行義疏。

❼～没，又轉爲侔莫。《爾雅·釋詁上》"～没，勉也"郝懿行義疏。

❽～没，又轉爲文莫。《爾雅·釋詁上》"～没，勉也"郝懿行義疏。

蠝 lěi《集韻》魯水切，上旨來。

❶～，飛鼠也。《史記·司馬相如列傳》"蜼玃飛鸓"司馬貞索隱引郭璞曰|《文選·張衡〈南都賦〉》"騰猨飛～棲其間"李善注引張揖曰。

❷～，鼯鼠也，毛紫赤色，飛且生，一名飛生。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蜼玃飛蠝"李善注引郭璞曰。

❸～，鼯鼠也，狀如兔而鼠尾。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"猨～"章樵注。

❹～，與鸓同。《文選·張衡〈南都賦〉》"騰猨飛～棲其間"李善注。

䘃 mò《廣韻》莫北切，入德明。職部。

❶～，蟙䘃。《玉篇·虫部》。

❷～，蟲名。《集韻·德韻》。

❸～，蟙䘃蟲，即蝙蝠。《廣韻·德韻》。

❹蝙蝠，北燕謂之蟙～。《方言》卷八。

❺蝙蝠，齊人呼爲蟙～，或謂之仙鼠。《爾雅·釋鳥》"蝙蝠，服翼"郭璞注。

蠩 chú《集韻》常如切，平魚禪。魚部。

❶～，蝦蟆。《集韻·魚韻》。

❷～，本今作諸。《爾雅·釋魚》"蟾諸"陸德明釋文。

❸蟾～，蟼也。《淮南子·原道》"蟾～捕蚤"高誘注。

❹蟾蜍，江南俗呼蟾～。《玄應音義》卷十"蟾蜍"注。

❺蟾～，似蝦蟇，居陸地，淮南謂之去父，山東謂之去蚥。《玄應音義》卷十"蟾蜍"注引《爾雅》"蟾～"郭璞曰。

蠡　《說文·䖵部》："～，蟲齧木中也。从䖵，彖聲。⿱彖虫，古文。"

（一）lǐ《廣韻》盧啓切，上薺來。支部。

❶～，蟲齧木中也。《說文·䖵部》|《集韻·支韻》。

❷～，蟲名。《集韻·至韻》。

❸～，蟲名，食木。《集韻·薺韻》。

❹～者，齧木蟲也。《孟子·盡心下》"以追～"朱熹集注引豐氏曰。

❺～爲旋蟲。《孟子·盡心下》"以追～"宋翔鳳趙注補正。

❻～，謂蟲齧木木欲折之象。《說文·䖵部》桂馥義證。

❼～，欲絶之貌也。《孟子·盡心下》"以追～"趙岐注。

❽～，薄之而欲破也。《玉篇·䖵部》。

❾～，分也。楚曰～。《方言》卷六。

❿～之言劙也，如刀之劙物。《說文·䖵部》段玉裁注。

⓫～，同離。《孟子·盡心下》"以追～"焦循正義。

⓬離、～、劙亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"劙，解也"王念孫疏證。

⓭～，又借爲禾黍離離字。《說文·䖵部》段玉裁注。

⓮《方言》：～，分也。此即鑗之叚借。《說文·金部》"鑗"字段玉裁注。

⓯～，叚借爲荔。《說文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，亦作攡。《方言》卷六"～，分也"戴震疏證。

⓱～與鱺同。《廣雅·釋魚》"鱺，鮦也"王念孫疏證。

（二）lí《廣韻》吕支切，平支來。支部。

⓲～，瓢也。《廣雅·釋器》|《玉篇·䖵部》|《集韻·齊韻》。

⓳～，瓠瓢也。《墨子·備城門》"奚～大容一斗"孫詒讓閒詁引蘇云|《漢書·東方朔傳》"以～測海"顔師古注引張晏曰|庾信《哀江南賦》"既傾～而酌海"倪璠注引東方朔《答客難》張晏曰|《廣韻·戈韻》|黄庭堅《贈陳師道》"觀海乃知身一～"史容注引《東方朔傳註》。

⓴～，瓠瓢也，今謂之馬杓。《資治通鑑·齊紀八》"解取腰邊～器，酌水飲之"胡三省注。

㉑瓠瓢爲～。《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》曰。

㉒～，瓢勺也。《太平御覽》卷七百六十二引《方言》"～，陳楚宋魏之間或謂之樹，或謂之瓢"注|《集韻·支韻》。

㉓以一瓠劙爲二，曰瓢，亦曰～，亦曰巹。《說文·瓠部》"瓢，～也"段玉裁注。

㉔匏判之曰～、曰瓢、曰巹。《說文·包部》"匏"字段玉裁注。

㉕～，蠡蠡，行列兒。《玉篇·䖵部》。

㉖～，即《士昏禮》之巹。《周禮·春官·鬯人》"禜門用瓢齎"鄭玄注"瓢，謂瓠～也"孫詒讓正義。

㉗𤬳、～並通。《廣雅·釋器》"～，瓢也"王念孫疏證。

㉘～～，猶歷歷，行列貌也。《楚辭·九歎·惜賢》"覽芷圃之～～"王逸注。

㉙～升，瓢蠡之受一升者，因以爲名，猶今人言勺升耳。《急就篇》卷三"～升參升半卮觛"顔師古注。

（三）luó《廣韻》落戈切，平戈來。

㉚～，蝸蝓也。《廣雅·釋魚》。

㉛～，蚌蛤也。《文選·東方朔〈答客難〉》"以～測海"張銑注|庾信《三月三日華林園馬射賦》"以～酌海"倪璠注引東方朔《答客難》注。

㉜～，猶羅也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"乃命審曲之官，選明中之士"李善注引《尚書考靈耀》"求昏中者，取六項，加三旁～順除之"鄭玄曰。

㉝～，叚借又爲羅。《說文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲蠃。《說文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

㉟蠃，古字通於～。《資治通鑑·齊紀八》"解取腰邊～器，酌水飲之"胡三省注引《爾雅翼》曰。

㊱～與蠃古字通。《文選·班昭〈東征賦〉》"諒不登樔而椓～兮"李善注。

㊲法～，即法螺也。李白《舍利佛》"天際法～吹"王琦輯注。

（四）luǒ《集韻》魯果切，上果來。支部。

㊳～，瘰蠡，皮肥也。《集韻·果韻》。

㊴～，疥病。《集韻·果韻》。

㊵～，或作瘰。《集韻·果韻》。

㊶～，《說文》作瘰。《左傳·桓公六年》"謂其不疾瘯～也"陸德明釋文。

㊷～、𤻮聲相近，故假借爲～。《春秋左傳異文釋》卷一："桓六年傳：謂其不疾瘯～也。～爲省借；瘰、𤻮，俗體字。錢氏曰：說文𤻮字注云：畜産疫病也。此瘯～之正字。～、𤻮聲相近，故假借爲～。"

蠟　là《廣韻》盧盍切，入盍來。

❶～，蜜滓也。《玉篇·虫部》|《慧琳音義》卷七十七"以～"注引《埤蒼》云|《集韻·盇韻》|《資治通鑑·晉紀三》"崇以～代薪"胡三省注；《陳紀一》"乃以～爲祕器"胡三省注。

❷～，蜜蠟。《廣韻·盍韻》。

❸～板，以蠟研光拍板也。李賀《安樂宫》"歌迴～板鳴"王琦注。

❹鶻大如鷹。最下者羽毛龍重，鼻根黄如蠟色，俗呼之曰～鼻，更無他能，反爲衆鳥所侮。故江湖間呼不肖子爲～鼻。《能改齋漫録》卷十五。

❺～綵，言其光明鮮麗，如以蠟飾綵上爲之。李賀《新夏歌》"曉木千籠真～綵"王琦注。

⿱匿䖵　nì《廣韻》尼質切，入質娘。

❶～，蝨也。《廣雅·釋蟲》。

❷～，蝨蟲。《集韻·質韻》。

❸～，蟲名。《集韻·職韻》。

❹～，小蟲也。《玉篇·䖵部》|《廣韻·質韻》。

❺～，蟲食病。《集韻·質韻》。

❻～，或作匿、䘌。《集韻·職韻》。

蠹　dù

❶～，木蟲也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"灾～彌廣"李善注引《說文》曰。

❷～，木中虫也。《楚辭·七諫·怨世》"桂～不知所淹留兮"洪興祖補注|《玄應音義》卷七"～虫"注引《字林》。

❸～，食木蟲。《後漢書·皇后紀上》"遂忘淄～"李賢注。

❹～，穿食人器物者也。《玄應音義》卷七"～虫"注。

❺～，蟲敗也。《左傳·襄公三十一年》"則恐燥濕之不時而朽～"陸德明釋文。

❻～，敗也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"亦～大猷"劉良注。

❼～，壞也。《春秋繁露·王道》"朽不穿，皮不～"凌曙注引《宣十二年》注。

❽蠀螬，秦晉之間謂之～，或謂之天螻。《方言》卷十一。

❾故書～爲橐。《周禮·秋官·翦氏》"掌除～物"鄭玄注。

❿～物，穿食人器物者，蟲魚亦是也。《周禮·秋官·翦氏》"掌除～物"鄭玄注。

⿱辪虫　niè《集韻》魚列切，入薛疑。

❶獸禽蟲蝗之怪謂之～。《玉篇·虫部》。

❷～，蘖也，遇之如物見髡蘖也。《釋名·釋天》。

❸～，或作孽。《玉篇·虫部》。

❹～，或作蠥、孽、孼。《集韻·薛韻》。

蟰　xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。幽部。

❶～，蟰蛸，喜子。《玉篇·虫部》。

❷～，《說文》作蠨。《詩·豳風·東山》"～蛸在户"陸德明釋文。

❸～蛸，長踦也。《詩·豳風·東山》"～蛸在户"毛傳|《爾雅·釋蟲》|李白《玉真公主別館苦雨贈衛尉張卿》"～蛸結思幽"王琦輯注引《埤雅·釋蟲》云|柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》"隟牖懸～蛸"蔣之翹輯注。

❹～蛸，長蚑也。江淹《待罪江南思北歸賦》"與～蛸而爲鄰"胡之驥注引《爾雅》曰。

❺～蛸，長岐也。黄庭堅《演雅》"～蛸報喜太多可"任淵注引《東山詩》注曰。

❻～蛸，小蜘蛛也。《詩·豳風·東山》"～蛸在户"朱熹集傳。

❼～蛸，長踦，一名長脚，荆州、河内人謂之喜母。此蟲來著人衣，當有親客至，有喜也。幽州人謂之親客，亦如蜘蛛爲羅網居之是也。《詩·豳風·東山》"～蛸在户"孔穎達疏引陸機疏云。

❽～蛸，二字雙聲。今有一種身極細，約僅分許，而足長四五分，蓋古所謂～蛸。《詩·豳風·東山》"～蛸在户"馬瑞辰傳箋通釋。

⿰虫賴　tà《集韻》他達切，入曷透。

❶～，⿰虫賴蛪，蟲名，蝎也。《集韻·曷韻》。

❷～蛪，蠍之異名也。《小學蒐佚·通俗文》。

❸～蛪，蠆蠍也。《小學蒐佚·古今正字》。

⿸厂⿱白䖵　yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。

❶～，晚蠶也。《玉篇·䖵部》|《廣韻·元韻》。

❷～，再蠶也。《集韻·桓韻》。

❸重蠶爲～。《集韻·元韻》。

❹今呼重蠶爲～。《爾雅·釋言》"原，再也"郭璞注。

❺～，通作螈。《集韻·桓韻》。

❻～，通作原。《集韻·元韻》。

蠦　lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，蠦蜰也。《玉篇·虫部》。

❷～，蠦蜰，一名蜚，又名蝜蠜。《廣韻·模韻》。

❸～，蜚蠦，蟲名，蜰也。《集韻·模韻》。

❹～蜰，《說文》作盧蜰。《爾雅·釋蟲》"蜚，～蜰"邵晋涵正義。

❺～鱦，䱗鰯也。《廣雅·釋魚》。

❻守宫，秦晉西夏謂之守宫，或謂之～蝘。《方言》卷八。

蠥　《說文·虫部》："～，衣服歌謡艸木之怪謂之祅，禽獸蟲蝗之怪謂之～。从虫，辥聲。"

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶禽獸蟲蝗之怪謂之～。《說文·虫部》。

❷～，祅蠥。《廣韻·薛韻》。

❸～，災也。《說文句讀·虫部》引玄應曰。

❹～，憂也。《楚辭·天問》"卒然離～"王逸注。

❺禽獸蟲蝗之字皆得从虫，故～从虫。諸書多用孽，俗作蘖。《說文·虫部》段玉裁注。

❻～，通作孼。《說文·虫部》桂馥義證。

❼～，一作孽，一作孼。《楚辭·天問》"卒然離～"舊校。

蠭　《說文·䖵部》："～，飛蟲螫人者。从䖵，逢聲。"

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶～，蟲名。《集韻·鍾韻》。

❷～，飛蟲螫人者。《爾雅·釋蟲》"土～"陸德明釋文引《字林》云|《說文·䖵部》。

❸～，螫人飛蟲也。《玉篇·䖵部》|《廣韻·鍾韻》。

❹～，螫蟲也。《太玄·遇》"罔遇～"司馬光集注引范曰。

❺～，蟲名也。或在樹爲房，或居土爲窠，而有多種，～，惣名。《慧琳音義》卷十四"～蝶"注引《考聲》。

❻～與蜂同。《太玄·遇》"罔遇～"司馬光集注；《堅》"小～營營"司馬光集注引吴曰。

❼～，古蜂字。《管子·輕重戊》"～螫也"尹知章注。

❽～，古蜂字也。～起，如蠭之起，言其衆也。《漢書·項籍傳》"楚～起之將皆争附君者"顔師古注。

❾～，亦作蜂。《玉篇·䖵部》。

❿～作蜂。《左傳·文公元年》"～目而豺聲"陸德明釋文："～，本又作蜂。"|《楚辭·招魂》"玄～若壺些"舊校："～，一作蜂。"|《文選·宋玉〈招魂〉》"玄～若壺些"舊校："（～），五臣本作蜂。"

⓫～與鋒同。《漢書·藝文志》"是以九家之術～出"顔師古注；《韓王信傳》"及其～東鄉"顔師古注；《揚雄傳下》"機駭～軼"顔師古注。

⓬～與鋒同。言鋒鋭之氣。《漢書·趙廣漢傳》"專厲彊壯～氣"顔師古注。

⓭～與鋒同。言鋒鋭而起者。《漢書·項籍傳》"楚～起之將皆争附君者"顔師古注引一說。

⓮～作⿱夆䖵。《左傳·僖公二十二年》"～蠆有毒"陸德明釋文："～，本又作⿱夆䖵。俗作蜂。"|《楚辭·招魂》"玄～若壺些"舊校："釋文作⿱夆䖵。"|《爾雅·釋蟲》"土～"陸德明釋文："～，本又作⿱夆䖵。字又作蜂。"

⓯～作螽。《爾雅·釋蟲》"～醜螸"陸德明釋文："～，施作螽，音終。"

⓰～午，猶蠭起也。衆蠭飛起，交

橫若午，言其多也。《史記·項羽本紀》"楚～午之將皆爭附君者"裴駰集解引如淳曰。

⑰～午，雜沓也。《史記·項羽本紀》"楚～午之將皆爭附君者"司馬貞索隱引《劉向傳注》云。

⑱～氣，鋒氣也。《別雅》卷一。

蠪　《說文·虫部》："～，丁螘也。从虫，龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

①～，丁螘也。《說文·虫部》。

②～，朾螘。《爾雅·釋蟲》｜《集韻·鍾韻》。

③～，赤駮蚍蜉。《爾雅·釋蟲》"～，朾螘"郭璞注。

④～之言尨也。古者謂雜色爲尨，或借龍字爲之。故螘之赤色斑駮者謂之～，義與尨同也。《經義述聞·爾雅下》"～，朾螘"王引之按。

⑤～，蠪丁，螘也。《說文解字注·虫部》。

⑥～，蠪虰蟲。《玉篇·虫部》。

⑦～，亦獸名。《玉篇·虫部》。

⑧～，蠪蛭。如狐，九尾，虎爪，音如小兒，食人。一名螭～。《廣韻·東韻》｜《集韻·東韻》。

⑨～丁，螘之一名耳。《說文·虫部》段玉裁注。

⑩有獸焉，其狀如狐而九尾九首，虎爪，名曰～姪，其音如嬰兒，是食人。《山海經·東山經》。

⑪有獸焉，其狀如彘而有角，其音如號，名曰～蚔。《山海經·中山經》。

蟊　《說文·蟲部》："～，蟲食艸根者。从蟲，象其形。吏抵冒取民財則生。蟊，蟊或从敄。蛑，古文蟊从虫从牟。"

máo《集韻》迷浮切，平侯明。侯部。

①～，蟲食艸根者。《說文·蟲部》。

②～，今人則盡段蟊爲之矣。《說文·蟲部》段玉裁注。

③～，亦作蟊、蝥，通作蛑。《集韻·侯韻》。

螚　nài《廣韻》奴勒切，入德泥。

①～，蝱也。《廣雅·釋蟲》。

②～，小蝱。《集韻·德韻》。

③～，似蝱而小，斑色，齧人。《玉篇·䖵部》。

④～，蟲名。似蝱而小，青斑色，齧人。《廣韻·德韻》。

⑤～，蟲名，兔缺也。《集韻·德韻》。

⑥～，蜂類。《集韻·等韻》。

蠸　《說文·虫部》："～，蟲也。一曰大螫也。讀若蜀都布名。从虫，雚聲。"

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

①～，蟲也。《說文·虫部》。

②～，亦蟲名也。《莊子·至樂》"瞀芮生乎腐～"陸德明釋文引司馬云。

③～，蟲名，守瓜也。《集韻·桓韻》。

④～，輿父、守瓜。《爾雅·釋蟲》。

⑤～，今瓜中黄甲小蟲，喜食瓜葉，故曰守瓜。《爾雅·釋蟲》"～，輿父、守瓜"郭璞注。

⑥～，食瓜葉黄甲蟲。《廣韻·仙韻》。

⑦～，謂瓜中黄甲蟲也。《列子·天瑞》"瞀芮生乎腐～"殷敬順釋文。

⑧～，食瓜蟲。《玉篇·虫部》。

⑨～，一云粉鼠也。《莊子·至樂》"瞀芮生乎腐～"陸德明釋文。

⑩腐～，螢火蟲也。《莊子·至樂》"瞀芮生乎腐～"成玄英疏。

蠤　《說文·䖵部》："～，齎蠤也。从䖵，曹聲。"

cáo《集韻》財勞切，平豪從。幽部。

①～，齎蠤也。《說文·䖵部》｜《玉篇·䖵部》。

②～，蟲名。《集韻·豪韻》。

③～，今作螬。《玉篇·䖵部》。

④～，字亦作螬。《說文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

蠮　yē《廣韻》烏結切，入屑影。質部。

①～，蠮螉。《廣韻·屑韻》。

②～，蠮螉，蟲名，土蜂也。《集韻·屑韻》。

③～，或作蝘。《集韻·屑韻》。

④蠭，其小者謂之～螉。《方言》卷十一。

⑤～螉，一名土蜂。《方言》卷十一"蠭，其小者謂之～螉"錢繹箋疏引《名醫别録》云。

⑥～螉，小細腰蠭也。《方言》卷十一"蠭，其小者謂之～螉"郭璞注。

⑦今俗呼細腰小蜂爲～螉。《爾雅·釋蟲》"果蠃，蒲盧"陸德明釋文。

蠕　《說文·虫部》："～，螟蠕，桑蟲也。从虫，霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

①～，螟蠕，桑蟲也。《說文·虫部》｜《玉篇·虫部》。

②～，或作蛉。《廣韻·青韻》。

③～，通作蛉。《集韻·青韻》。

蠱　《說文·蟲部》："～，腹中蟲也。春秋傳曰：皿蟲爲～，晦淫之所生也。梟桀死之鬼亦爲～。从蟲，从皿；皿，物之用也。"

gǔ《廣韻》公戶切，上姥見。魚部。

①～，腹中蟲也。《山海經·南山經》"食者不～"郝懿行箋疏引《說文》云｜《說文·蟲部》｜《慧琳音義》卷十八"～毒"注引《字林》云。

②～，腹中蟲也。《慧琳音義》卷四十三"～毒"注引《字書》。

③～，毒蟲也。《慧琳音義》卷四十一"～道"注引鄭注《周禮》云。

④～，蟲毒也。《山海經·南山經》"食者不～"郭璞注｜《慧琳音義》卷四十一"～道"注引或云｜《廣韻·姥韻》。

⑤～，毒也。《玉篇·蟲部》｜柳宗元《书長弘文》"疹～膠密兮"蔣之翹輯注。

⑥～，亦毒也。《慧琳音義》卷四十三"～毒"注引《爾雅》。

⑦～，謂行蟲毒也。《玄應音義》卷一"～毒"注。

⑧～，蟲毒媚惑人也。《慧琳音義》卷二"～道"注引《韻英》云。

⑨～，蟲物病害人。《慧琳音義》卷二"～道"注引《韻詮》云。

⑩～，謂蟲物病害人也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～毒"注引《聲類》曰。

⑪～，即蟲毒，人所爲也。《周禮·地官·土訓》"道地慝以辨地物"鄭玄注"地慝，若障～然也"賈公彥疏。

⑫～，即蠱毒也，以虫毒作法病害人也，厭魅之類也。《慧琳音義》卷九十"行～"注。

⑬苗人行蠱者，聚諸毒蟲於一器中，互相噉食，所餘一蟲即～矣。《說文·蟲部》王筠句讀。

⑭～乃蟲之屬，非皿之屬，因蟲以見～也。《國語·晉語八》"夫文，蟲、皿爲～"董增齡正義。

⑮～，厭也。《資治通鑑·漢紀十四》"公孫敖坐妻爲巫～，要斬"胡三省注。

⑯～，魅也。《希麟音義》卷五"～毒"注引《考聲》。

⑰～，淫也。《太玄·止》"用止狂～"范望注。

⑱～，亂也。《易·蠱》"～"陸德明釋文。

⑲～，疑也。《爾雅·釋詁下》｜《廣韻·姥韻》。

⑳～，或也。《玉篇·蟲部》。

㉑～，惑也。《易·蠱》"～"陸德明釋文｜《左傳·莊公二十八年》"楚令尹子元欲～文夫人"陸德明釋文｜《墨子·非儒下》"孔某盛容脩飾以～世"孫詒讓閒詁｜《太玄·止》"用止狂～"司馬光集注｜《後漢書·和帝陰皇后紀》"有言后與朱共挾巫～道"李賢注引《左傳注》｜《文選·張衡〈西京賦〉》"挾邪作～"薛綜注。

㉒～者，惑也。《易·蠱·彖傳》"～，剛上而柔下"孔穎達疏引褚氏云。

㉓～，亦惑也。《經義述聞·國語下·惑蠱》"將以驪姬之惑～君而誣國人"王引之按引王念孫曰。

㉔～，疑惑也。《山海經·中山經》"食者無～疾"郝懿行箋疏。

㉕～，惑亂也。《易·蠱》"～，元亨"李鼎祚集解引伏曼容曰｜《大戴禮記·千乘》"故～佞不生"王聘珍解詁。

㉖～，怪惑之名。孔安國《尚書序》"會國有巫～事"孔穎達疏。

㉗～，惑以淫事。《左傳·莊公二十八年》"楚令尹子元欲～文夫人"杜預注。

㉘～，女惑於男也。《慧琳音義》卷四十五"～道"注引《考聲》云。

㉙在《周易》，女惑男，風落山，謂之～。《左傳·昭公元年》。

㉚在《周易》，女惑男謂之～。《文選·張衡〈西京賦〉》"妖～豔夫夏姬"李善注引《左氏傳》曰。

㉛～，喻女也。《國語·晉語八》"是不饗穀而食～也"韋昭注。

㉜～，化也。《國語·晉語二》"將以驪姬之惑～君而誣國人"韋昭注。

㉝～，惑疾。《左傳·昭公元年》"疾如～"杜預注。

㉞惑疾爲～。《爾雅·釋詁下》"～，疑也"邵晉涵正義。

㉟～者，心志惑亂之疾。若今昏狂失性，其疾名之爲～。《左傳·昭公元年》"疾如～"孔穎達疏｜《國語·晉語八》"惑以生～"董增齡正義引《昭元年傳》孔疏。

㊱～是失志之疾名。《左傳·昭公元年》"疾如～"孔穎達疏。

㊲人自有無故失志，志性恍惚，不自知者，其疾名爲～。《左傳·昭公元年》"疾淫溺惑亂之所生也"孔穎達疏。

㊳～者，熱毒惡氣。《史記·秦本紀》"以狗禦～"張守節正義。

㊴少腹寃熱而痛，出白，一名曰～。《素問·玉機真藏論》。

㊵～，腹病。《集韻·馬韻》。

㊶～者，言其陰邪居下，而壞事之極也。《素問·玉機真藏論》"一名曰～"張志聰集注。

㊷梟磔之鬼亦爲～。《史記·封禪書》"以禦～菑"司馬貞索隱。

㊸梟桀死之鬼亦爲～。《山海經·南山經》"食者不～"郝懿行箋疏。

㊹康謂之～。《爾雅·釋器》。

㊺穀之飛亦爲～。《左傳·昭公元年》。

㊻穀久積則變爲飛蟲，名曰～。《左傳·昭公元年》"穀之飛亦爲～"杜預注。

㊼穀蟲曰～。～，若蛾矣。《論衡·商蟲》。

㊽～，蟲之類。《周禮·秋官·翦氏》"凡庶～之事"鄭玄注。

㊾～，蠹神也。《慧琳音義》卷二"～道"注引《字書》云。

㊿～，蠹也。《慧琳音義》卷四十五"～道"注引《考聲》云。

(51)蟲害器敗穀者皆謂之～。《詩·唐風·鴇羽》"王事靡盬"毛傳"盬，不攻緻也"孔穎達疏。

(52)器受蟲害者爲～。《左傳·昭公元年》"皿蟲爲～"杜預注｜柳宗元《種白蘘荷》"皿～化爲癘"蔣之翹輯注引《左傳注》。

(53)～者，損壞之名。《禮記·王制》"執左道以亂政"鄭玄注"左道，若巫～及俗禁"孔穎達疏。

(54)～是蟲之害物，故爲不牢固也。《左傳·襄公二十九年》"王事靡盬"杜預注"盬，不牢固也"孔穎達疏。

(55)～，事也。《易·蠱》"～"陸德明釋文，"幹父之～"李鼎祚集解引虞翻曰｜《漢書·五行志下之上》"幹父之～"顏師古注引韋昭曰｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·譙玄傳》"故易有幹～之義"李賢注引《易注》云｜《玉篇·蟲部》｜柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘》"幹～之稱"蔣之翹輯注；《爲裴中丞舉人自代伐黄賊表》"幹～無倫"蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷六"～道"注引王弼注《周易》云｜《廣韻·姥韻》｜《集韻·莫韻》。

(56)～者，事也。《易·蠱》"～，元亨"孔穎達疏；《蠱·彖傳》"～，元亨，而天下治也"李鼎祚集解引荀爽曰；《序卦》。

(57)～者，有事而待能之時也。《易·蠱·彖傳》"利涉大川，往有事也"王弼注。

(58)～爲造事之端。《易·蠱》"先甲三日"李鼎祚集解引馬注。

(59)～則飭也。《易·雜卦》。

(60)～之言故也。《廣雅·釋詁三》"～，事也"王念孫疏證｜《經義述聞·易·蠱》。

(61)～之爲言猶故也。《經義述聞·易·匪躬之故》。

(62)～爲有事之卦。《經義述聞·易·先甲三日》。

(63)～，媚也。《文選·張衡〈西京賦〉》"妖～豔夫夏姬"李善注｜《集韻·馬韻》。

(64)～，美也。《文選·張衡〈西京賦〉》"妖～豔夫夏姬"劉良注。

(65)～，謂妖麗也。《後漢書·張衡傳》"咸姣麗以～媚兮"李賢注。

(66)～，與冶通。《後漢書·馬融傳》"兹飛、宿沙、田開、古～"李賢注。

(67)～、冶古字通。《潛夫論·志氏姓》"書冶復誤作～"汪繼培箋。

(68)～，叚借爲兆。《說文·蟲部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～，叚借又爲故。《說文·蟲部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～，叚借又爲假。《說文·蟲部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，通作假。《爾雅·釋詁下》“～，疑也”郝懿行義疏。

(72)～，當讀爲痼。痼，久病也。《羣經平議·春秋左傳二》“晉胥克有～疾”俞樾按。

(73)於文，皿蟲爲～。《左傳·昭公元年》|《元包經傳·孟陰》“～勳於器也”李江注。

(74)夫文，蟲皿爲～。《國語·晉語八》。

(75)～，或作蠱。《山海經·南山經》“有獸焉，名曰～雕”郭璞注。

(76)～狐，書中多作野狐，此古字通用也。《玄應音義》卷七“～狐”注。

(77)～事，猶故事也。《經義述聞·易·蠱》：“尚書大傳曰：乃命五史以書五帝之～事。～事，猶故事也。”

(78)以毒藥藥人，令人不自知者，今律謂之～毒。《左傳·昭公元年》“淫溺惑亂之所生也”孔穎達疏。

(79)晦淫近女者生内熱惑亂之疾爲～病。《説文·䖵部》桂馥義證引《六書故》。

(80)～媚，美容儀也。《文選·張衡〈南都賦〉》“侍者～媚”劉良注。

(81)姣麗、～媚，皆美皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》“咸姣麗以～媚兮”張銑注。

(82)有獸焉，名曰～雕。其狀如雕而有角，其音如嬰兒之音，是食人。《山海經·南山經》。

(83)不～，令人不逢妖邪之氣。《山海經·南山經》“食者不～”郭璞注。

(84)巫師爲蠱，故曰巫～。《後漢書·和帝陰皇后紀》“有言后與朱共挾巫～道”李賢注。

蠰　《説文·虫部》：“～，萺蠰也。从虫，襄聲。”

（一）náng《廣韻》奴當切，平唐泥。陽部。

❶～，萺蠰也。《説文·虫部》。

❷～，蟷蠰，即螗蜋也。《廣韻·唐韻》。

❸～，蟷蠰，蟲名，螗蜋也。《集韻·陽韻》；《唐韻》。

（二）shàng《廣韻》式亮切，去漾書。陽部。

❹～，齧桑。《爾雅·釋蟲》。

❺～，似天牛，角長，體有白點。喜齧桑樹，作孔入其中。江東呼爲齧髮。《爾雅·釋蟲》“～，齧桑”郭璞注。

❻～，齧桑蟲。《玉篇·虫部》。

❼～，食桑蟲，似天牛。《廣韻·漾韻》。

❽～，蟲名，食桑者。《集韻·漾韻》。

❾～，蟲名，齧桑也。《集韻·漾韻》。

⿰虫應　yìng《廣韻》於陵切，平蒸影。蒸部。

❶～謂之寒蜩。《方言》卷十一。

❷～，寒蟬。《廣韻·蒸韻》。

❸～，蟲名，寒蜩也。《集韻·蒸韻》。

❹～，寒蜩也，似蟬而小。《玉篇·虫部》。

❺～之爲言猶瘖也。《方言》卷十一“～謂之寒蜩”錢繹箋疏|《廣雅·釋蟲》“闇蜩，～也”王念孫疏證。

蠯　pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶～，蛤也。《周禮·天官·鼈人》“祭祀共～蠃蚳”鄭玄注引鄭司農云；《醢人》“脾析～醢”鄭玄注引鄭司農云|《玉篇·䖵部》|《集韻·齊韻》。

❷～即蛤。《周禮·地官·掌蜃》“掌斂互物蜃物”鄭玄注“互物，蚌蛤之屬”賈公彥疏。

❸～，蜯也。《周禮·天官·鼈人》“祭祀共～蠃蚳”鄭玄注引杜子春云。

❹～，蚌也。《玉篇·䖵部》。

❺～，蚌狹而長者。《集韻·佳韻》。

❻江東呼蚌長而狹者爲～。《廣韻·佳韻》。

❼蜱與～同。《文選·張衡〈東京賦〉》“供蝸～與菱芡”李善注。

❽～同𧒀。《廣韻·支韻》。

❾～，本今作𧒀。《爾雅·釋魚》“蜌，𧒀”陸德明釋文。

❿～，或作𧒀、䗀。《玉篇·䖵部》。

⓫～，或作𧒀、螷。《集韻·佳韻》。

⓬～，《字林》作螷。《爾雅·釋魚》“蜌，𧒀”陸德明釋文。

蠲　《説文·虫部》：“～，馬蠲也。从虫、目，益聲；了，象形。明堂月令曰：腐艸爲～。”

juān《廣韻》古玄切，平先見。元部。

❶～，馬蠲也。《逸周書·時訓》“腐草不爲～”朱右曾集訓校釋|《説文·虫部》。

❷～，蟲也。《玉篇·虫部》。

❸～，蟲名。《集韻·先韻》。

❹～也，蚈也，螢也，同物也。《方言》卷十一“馬蚿”錢繹箋疏。

❺～，亦名馬蝬、馬蠸、馬蚰、馬軸、馬陸、馬蚈、馬蚿、馬蠖，又名蛆蟝、螯蛆、商蚷、秦渠，又曰蝭、曰蚼，皆一聲之轉。又謂之刀環蟲者，以其死側卧狀如刀環也。多足而行遲，蘇俗所呼商延蟲、火百脚之類是也。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，瘉也。《廣雅·釋詁一》。

❼南楚病愈者謂之差，或謂之～，或謂之除。《方言》卷三。

❽～，免也。《資治通鑑·陳紀九》“敕～朝集”胡三省注。

❾～，除也。《素問遺篇·刺法論》“瀉盛～餘”王冰注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班超傳》“～宿恥”李賢注；《盧植傳》“～略細微”李賢注|《文選·傅亮〈爲宋公修楚元王墓教〉》“可～復近墓五家”李善注引郭璞《方言注》曰；《揚雄〈劇秦美新〉》“應時而～”李善注；《嵇康〈養生論〉》“合歡～忿”李周翰注|《玉篇·虫部》|《慧琳音義》卷八十七“～嗜欲”注引《考聲》云|《廣韻·先韻》|《資治通鑑·後唐紀二》“凡赦文所～者”胡三省注。

❿～，亦除也。《方言》卷三“或謂之～”郭璞注|《玄應音義》卷二十三“～除”注|駱賓王《靈泉頌》“非源泉不可以～痾”陳熙晉箋注引《方言》郭璞注|《慧琳音義》卷五十一“～除”注引《考聲》。

⓫～，絜也。《書·酒誥》“弗～乃事”江聲集注音疏|《詩·小雅·天保》“吉～爲饎”毛傳|《周禮·天官·宫人》“除其不～”陸德明釋文；《秋官·蜡氏》“令州里除不～”陸德明釋文|《國語·楚語下》“不～其爲”韋昭注|《漢書·郊祀志上》“黷齊明而神弗～”顔師古注|《後漢書·張衡傳》“湯～體以禱祈兮”李賢注|《集韻·齊韻》。

⓬～，猶絜也。《墨子·尚同中》“不敢不～潔”孫詒讓閒詁引《周禮·宫人》鄭注云。

⓭～訓絜也。《書·吕刑》“上帝不～”孔安國傳“天不絜其所爲”孔穎達疏。

⓮～，潔也。《書·多方》“圖厥政不～烝”蔡沈集傳|《左傳·襄公九年》“明神不～要盟”杜預注|《國語·周語上》“明神不～而民有遠志”韋昭注；《晉語六》“於是乎國人不～”韋昭注|《小爾雅·廣詁》|《慧琳音義》卷十七“～除”注引孔注《尚書》；卷四十五“～除”注引《考聲》云|《古文苑·崔寔〈諫大夫箴〉》“慢德不～”章樵注|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

⓯～者，潔也。《穆天子傳》卷二“天子具～齊牲全”郭璞注。

⓰～，亦潔也。柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“浚之以～潔”蔣之翹輯注引《説文》。

⓱～，猶潔也。《周禮·天官·宫人》“除其不～”鄭玄注。

⓲～，謂清潔也。《慧琳音義》卷三十二“～除”注引顧野王云。

⓳～，言齋戒滌濯之潔也。《詩·小雅·天保》“吉～爲饎”朱熹集傳|江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》“吉～爲慶”胡之驥注引《毛詩詁》。

⓴～，明也。《書·多方》“圖厥政不～烝”陸德明釋文引馬云|《左傳·襄公十四年》“惠公～其大德”杜預注|《逸周書·商誓》“用胥生～尹”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋言》|《後漢書·楊厚傳》“宜～法改憲之道”李賢注|《玉篇·虫部》|《廣韻·先韻》|《集韻·齊韻》；《先韻》。

㉑～者，明也。《荀子·王制》“事行則～疑”王先謙集解引郝懿行曰。

㉒～，清明貌。《爾雅·釋言》“～，明也”郭璞注。

㉓（～），蠲除垢穢使令清明。《爾雅·釋言》“～，明也”邢昺疏引樊光云。

㉔～，疾也。《玉篇·虫部》。

㉕～，即圭之借字。《周禮·天官·宫人》“除其不～”鄭玄注“～，猶絜也”孫詒讓正義。

㉖～，乃圭之叚借字也。《説文·虫部》段玉裁注。

㉗～，叚借爲圭，實爲佳。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，讀如吉圭惟饎之圭。圭，絜也。《周禮·秋官·蜡氏》“令州里除不～”鄭玄注。

㉙古音～讀如圭，音同而義亦同。《詩·小雅·天保》“吉～爲饎”馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～，古讀若圭，亦與烓聲近義同。《廣雅·釋詁四》“烓，明也”王念孫疏證。

㉛～，讀曰圭。《吕氏春秋·尊師》“必～絜”高誘注。

㉜～，通作圭。《小爾雅·廣詁》“～，潔也”胡承珙義證|《集韻·齊韻》。

㉝～作圭。《詩·小雅·天保》“吉～爲饎”王先謙三家義集疏：“魯～作圭，齊～作圭。”|《爾雅·釋言》“～，明也”郝懿行義疏：“詩：吉～爲饎。韓詩作吉圭爲饎。士虞禮記注及周禮蜡氏注竝作圭。”

㉞～，叚借又爲捐。《説文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作螢。《逸周書·時訓》“腐草不爲～”朱右曾集訓校釋：“～，舊作螢。”《逸周書逸文》“腐草爲～”朱右曾集訓校釋：“今月令～作螢。”|《蛾術編》卷三十一：“（説文）～字注引明堂月令：腐艸爲～。石經作螢。”

⿱尉䖵　wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶～，飛螘。《爾雅·釋蟲》|《説文解字注·䖵部》|《玉篇·䖵部》|《集韻·未韻》。

❷～同螱。《廣韻·未韻》。

蠹　《説文·䖵部》：“～，木中蟲。从䖵，橐聲。螙，～或从木，象蟲在木中形。譚長説。”

dù《廣韻》當故切，去暮端。魚部。

❶～，蟲。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“遂忘淌～”張銑注。

❷～，木中蟲也。《爾雅·釋蟲》“蝎，蛣蟩”郭璞注“木中～蟲”陸德明釋文引《字林》云|《説文·䖵部》|《玉篇·䖵部》。

❸～，木内蟲也。《莊子·人間世》“以爲柱則～”成玄英疏。

❹～，食木蟲也。《廣韻·暮韻》。

❺～，蝎，木中之蟲也。《吕氏春秋·達鬱》“樹鬱則爲～”高誘注。

❻～，即蝎蟲也。《説文·䖵部》王筠句讀。

❼～，白魚也。《玉篇·䖵部》。

❽～，食書食簡蠹蟲也。《慧琳音義》卷四十九“衆～”注引《穆天子傳》云。

❾～，蠐螬也。《廣雅·釋蟲》。

❿～，害物之蟲。《左傳·襄公二十七年》“財用之～”杜預注|《大戴禮記·勸學》“魚枯生～”王聘珍解詁。

⓫～，蝕柱蟲。《史記·范睢蔡澤列傳》“譬如木之有～也”張守節正義。

⓬～，内生蟲也。《素問·五常政大論》“其主飛～蛆雉”王冰注。

⓭～者，病其中也。《戰國策·秦策一》“則是一舉而壞韓～魏”鮑彪注。

⓮～，在木中食木者也。今俗謂之蛀。《説文·䖵部》段玉裁注。

⓯～，猶蝕。《戰國策·齊策五》“幣帛矯～而不服矣”鮑彪注。

⓰～，壞也。《公羊傳·宣公十二年》“皮不～”何休注。

⓱～，亦敗也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“敗國～政之事”吕延濟注。

⓲～，害也。《逸周書·酆保》“外用四～五落六容七惡”朱右曾集訓校釋|《戰國策·秦策一》“則是一舉而壞韓～魏”高誘注，“有漢中，～”高誘注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“災～彌廣”吕向注。

⓳～，朽爛也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》“建武遺～”劉良注。

⓴～，囊也。《楚辭·九歎·愍命》“䶂鼶～於筐簏”舊注引或曰。

㉑～，今字作蠧。《説文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

㉒謂暴書中蠹蟲，因云～書也。《穆天子傳》卷五“～書于羽陵”郭璞注。

蠶　《説文·䖵部》：“～，任絲也。从䖵，朁聲。”

cán《廣韻》昨含切，平覃從。侵部。

❶～，任絲也。《説文·䖵部》。

❷～，妊絲也。《慧琳音義》卷八十一“蛹～”注引《説文》。

❸～，任絲蟲也。《説文解字注·䖵部》。

❹～，妊絲蟲也。《慧琳音義》卷十四“～繭”注引《説文》。

❺～，吐絲蟲也。《説文解字義證·䖵部》|《慧琳音義》卷三十一“～繭”注引《説文》|《廣韻·覃韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

❻~,吐絲蟲名也。《慧琳音義》卷十四"~繭"注引《考聲》云。

❼~,吐絲者。《玉篇·䖵部》。

❽凡蠶桑之事通謂之~。《周禮·天官·内宰》"詔后帥外内命婦始~于北郊"孫詒讓正義。

❾~爲龍精。《周禮·夏官·馬質》"禁原~者"鄭玄注引《蠶書》。

❿~,午火也。《淮南子·覽冥》"~咡絲而商絃絕"高誘注。

⓫今謂蝗子爲螽子,一名~。《玄應音義》卷十一"蝗虫"注。

⓬~,螟蟲之類,蟲之生于火而藏于秋者也。《經籍籑詁·覃韻》引《洪範五行傳》"時則有蠃蟲之孽"注。

⓭~,俗作蚕。《廣韻·覃韻》。

⓮~,俗作蝅也。《墨子·經說上》"户樞免瑟"孫詒讓正義引《干禄字書》|《慧琳音義》卷三十九"~絲"注。

⓯~,當爲蜡。《周禮·春官·籥章》"國祭蜡"鄭玄注引杜子春云。

⓰~月,治蠶之月。《詩·豳風·七月》"~月條桑"朱熹集傳。

⓱~食,謂漸吞滅之,如蠶食葉也。《漢書·異姓諸侯王表》"稍~食六國"顏師古注|李白《爲宋中丞請都金陵表》"~食大啖"王琦輯注引《漢書》顏師古注。

⓲~室,刑人之所。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"史遷下室"劉良注。

⓳~室,漢行割刑之室。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"而僕又佴之~室"張銑注。

⓴~室,宫刑名也。或云犗刑也。《後漢書·陳忠傳》"又上除~室之刑"李賢注。

㉑~室,宫刑獄名。宫刑者畏風,須暖,作窨室蓄火如蠶室,因以名焉。《後漢書·光武帝紀下》"詔死罪繫囚皆一切募下~室"李賢注。

㉒~室,初腐刑所居溫密之室也。《漢書·司馬遷傳》"而僕又茸以~室"顏師古注。

㉓~室,謂腐刑也。凡養蠶者欲其溫而早成,故爲密室蓄火以置之。而新腐刑亦有中風之患,須入密室乃得以全,因呼爲~室耳。《漢書·張安世傳》"得下~室"顏師古注。

⿱單䖵 tuó《廣韻》徒河切,平歌定。歌部。

❶~,獸名。《集韻·戈韻》。

❷~,狀如人,羊角虎爪。《玉篇·䖵部》。

❸~,如人,羊角虎爪。《廣韻·歌韻》。

❹~,一作䰠。《山海經·中山經》"神涉~處之"郭璞注。

❺~圍,其狀如人面,羊角虎爪,恒遊于睢漳之淵,出入有光。《山海經·中山經》。

蠵 《説文·虫部》:"~,大龜也,以胃鳴者。从虫,巂聲。⿰虫夐,司馬相如説~从夐。"

xī《廣韻》户圭切,平齊匣。支部。

❶~,大龜也,以胃鳴者。《山海經·東山經》"其中多~龜"郝懿行箋疏引《説文》云|《説文·虫部》。

❷~,龜也,以胃鳴。《漢書·揚雄傳上》"抾靈~"蕭該音義引《字林》曰。

❸~,大龜也。《楚辭·大招》"鮮~甘鷄"王逸注|李賀《相勸酒》"羅~蹯熊何足云"王琦注|《廣韻·齊韻》。

❹~,大龜之屬也。《楚辭·招魂》"露雞臛~"王逸注。

❺~,大龜也。雄曰毒冒,雌曰觜蠵。《漢書·揚雄傳上》"抾靈~"顏師古注引應劭曰。

❻~,觜蠵,龜屬也。《漢書·禮樂志》"馮~切和疏寫平"顏師古注引晉灼曰。

❼~,觜蠵,大龜也。《説文解字注·虫部》|《廣韻·支韻》。

❽~,觜蠵,大龜也。甲有文彩,似瑇瑁而薄。《山海經·東山經》"其中多~龜"郭璞注。

❾~,觜蠵,似瑇蝐而薄,有文。《玉篇·虫部》。

❿~,水蟲名。《集韻·支韻》。

⓫~,或作蟕。《集韻·齊韻》。

⓬~,《釋文》作蟕。《楚辭·大招》"鮮~甘鷄"舊校。

⿱雋䖵 《説文·䖵部》:"~,蟲食也。从䖵,雋聲。"

juǎn《廣韻》子兖切,上獮精。元部。

❶~,蟲食也。《説文·䖵部》|《玉篇·䖵部》|《廣韻·獮韻》。

❷~之言吮也。《説文·䖵部》段玉裁注。

⿱寍䖵 《説文·䖵部》:"~,蟲也。从䖵,寍聲。"

níng《廣韻》奴丁切,平青泥。耕部。

❶~,蟲也。《説文·䖵部》|《玉篇·䖵部》。

❷~,寍蟲也。《説文解字注·䖵部》。

❸~,蟲名。《集韻·勁韻》。

❹~,螻蛄。《廣韻·青韻》。

❺~,或作蝏。《集韻·青韻》。

⿰虫麗 lí《廣韻》吕支切,平支來。

❶~,蚰蜒也。《玉篇·虫部》。

❷~,蚭⿰虫麗,蚰蜒。《集韻·支韻》。

❸~,蜓蚰別名。《廣韻·支韻》。

❹~,蚰蜒別名。《廣韻·支韻》。

❺~,蟲名。《集韻·霽韻》。

❻~,螺也。《玉篇·虫部》。

❼~,細長蠃也。《廣雅·釋魚》"蠡,蠑蝓也"王念孫疏證:"淮南俶真訓:蠃蠡瘉蝸睆。御覽引作蠃~愈蝸睆。又引注云:~,細長蠃也。"

❽蚭~,蚰蜒也。《廣雅·釋蟲》。

蠻 《説文·虫部》:"~,南蠻,蛇穜。从虫,䜌聲。"

mán《廣韻》莫還切,平删明。元部。

❶~,南蠻,蛇穜。《説文·虫部》。

❷~,南蠻也。《詩·小雅·角弓》"如~如髦"毛傳|《論語·衛靈公》"雖~貊之邦行矣"朱熹集注。

❸~,南夷名。《廣韻·删韻》。

❹南辟之民曰~。《大戴禮記·千乘》。

❺~者,閩也,南夷之名。《史記·吳太伯世家》"太伯之犇荆~"司馬貞索隱。

❻~,南方也。《玉篇·虫部》。

❼南方曰~。《公羊春秋·隱公二年》"公會戎于潛"何休注|《周禮·夏官·職方氏》"四夷八~"鄭玄注引鄭司農云|《逸周書·職方》"四夷八~"孔晁注|《吕氏春秋·功名》"~夷反舌"高誘注|《禮記·王制》|《文選·曹植〈朔風詩〉》"思彼~方"李善注引《禮記》曰。

❽~,蠻圻。《國語·周語上》"~夷要服"韋昭注。

❾~,亦稱越。《史記·吳太伯世家》"太伯之犇荆~"司馬貞索隱。

❿言~,縶遠也。《白虎通義·禮樂》。

⓫~之言緡也。《書·禹貢》"三百里~"孔穎達疏引鄭云。

⓬~,僈也。《廣雅·釋詁三》。

⓭~之言慢易也。《廣雅·釋詁三》"~,僈也"王念孫疏證。

⓮~,慢也。《玉篇·虫部》|《慧琳音義》卷七十七"~獠"注引《廣雅》云。

⓯~者,慢也。《國語·晉語八》"楚有荆~"董增齡正義引《風俗通義》|《爾雅·釋地》"七戎六~"邢昺疏引《風俗通》云|《禮記·王制》"南方曰~"孔穎達疏引《風俗通》云。

⓰~,慢也,禮儀簡慢。《書·禹貢》"三百里~"孔穎達疏引王肅云。

⓱~,慢也。禮簡怠慢,來不距,去不禁。《史記·夏本紀》"三百里~"裴駰集解引馬融曰。

⓲~,用事差簡慢。《逸周書·職方》"又其外方五百里爲~服"孔晁注。

⓳~者,執心違邪。《白虎通義·禮樂》。

⓴~,僈也。《玉篇·虫部》。

㉑言~者,縻也。以近夷狄,縻繫之以政教。《周禮·夏官·大司馬》"又其外方五百里曰~畿"賈公彦疏。

㉒~之言縻,以政教縻來之。《周禮·夏官·職方氏》"又其外方五百里曰~服"賈公彦疏。

㉓~,謂以文德蠻幕而覆之。《漢書·地理志上》"三百里~"顏師古注。

㉔~,蟲也。《玉篇·虫部》。

㉕~作曼。《春秋左傳異文釋》卷九:"昭十六年經:楚子誘戎~子。公羊作戎曼子。哀四年經:晉人執戎~子赤。公羊亦作戎曼子,續漢郡國志注引作鄤子。"

㉖~方,蠻畿之外也。《詩·大雅·抑》"用逷~方"鄭玄箋。

㉗~夷,楚也。《國語·晉語六》"又以違~夷重之"韋昭注。

㉘~夷,外國之通名。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"~夷自擅"張銑注。

㉙方千里曰王畿,其外方五百里曰侯服,又其外方五百里曰甸服,又其外方五百里曰男服,又其外方五百里曰采服,又其外方五百里曰衛服,又其外方五百里曰~服。《周禮·夏官·職方氏》。

㉚方千里曰王圻,其外方五百里爲侯服,又其外方五百里爲甸服,又其外方五百里爲男服,又其外方五百里爲采服,又其外方五百里爲衛服,又其外方五百里爲~服。《逸周書·職方》。

㉛~荆,荆州之蠻也。《詩·小雅·采芑》"蠢爾~荆"毛傳|《漢書·賈捐之傳》"蠢爾~荆"顏師古注。

㉜~荆,楚也。《國語·鄭語》"則皆~荆戎狄之人也"韋昭注。

㉝方千里曰國畿,其外方五百里曰侯畿,又其外方五百里曰甸畿,又其外方五百里曰男畿,又其外方五百里曰采畿,又其外方五百里曰衛畿,又其外方五百里曰~畿。《周禮·夏官·大司馬》。

㉞~鞾,蠻夷舞者所著。《札樸》卷十:"唐人詩:柘枝舞罷匆成悲,便脱~鞾入絳帷。案:~鞾,蠻夷舞者所著。"

㉟~~,比翼鳥也,色青赤,不比不能飛。《山海經·西山經》"名曰~~"郭璞注。

㊱~~,其狀鼠身而鼈首,其音如吠犬。《山海經·西山經》。

㊲~~,《爾雅》作鶼鶼鳥也。《山海經·西山經》"名曰~~"郭璞注。

⿱非䖵 《説文·䖵部》:"~,臭蟲,負蠜也。从䖵,非聲。蜚,~或从虫。"

fěi《廣韻》扶沸切,去未奉。微部。

❶~,臭蟲,負蠜也。《説文·䖵部》。

❷~,蟲名,負蠜也。《集韻·尾韻》。

❸~,大蝗也。《玉篇·䖵部》。

❹~,或作蜚。《玉篇·䖵部》。

❺~,通作蜚。《集韻·未韻》。

蠼 jué《集韻》厥縛切,入藥見。

~蝚,獮猴也。《史記·司馬相如列傳》"蛭蜩蠼蝚"司馬貞索隱引司馬彪云。

蠠 《説文·䖵部》:"~,蠭甘飴也。一曰螟子。从䖵,鼏聲。蜜,~或从宓。"

mì《廣韻》彌畢切,入質明。質部。

❶~,蠭甘飴也。《説文·䖵部》。

❷~,一曰螟子。《説文·䖵部》。

❸~,古蜜字。《楚辭·招魂》"瑤漿~勺"蔣驥注。

❹~同蜜。《廣韻·質韻》。

❺~,俗作蜜。《集韻·質韻》。

❻~,見《禮經》通作冪,以疏布蓋尊也。《楚辭·招魂》"瑤漿~勺"朱熹集注。

⿱舝䖵 《説文·䖵部》:"~,螻蛄也。从䖵,舝聲。"

xiá《廣韻》胡瞎切,入鎋匣。月部。

❶~,螻蛄也。《説文·䖵部》|《玉篇·䖵部》。

❷~,蟲名,螻蛄也。《集韻·舝韻》。

❸~,螻蛄別名。《廣韻·鎋韻》。

蠽 《説文·䖵部》:"~,小蟬,蜩也。从䖵,截聲。"

jié《廣韻》姊列切,入薛精。月部。

❶~,小蟬,蜩也。《説文·䖵部》。

❷~,茅蜩。《爾雅·釋蟲》。

❸~,江東呼爲茅截。似蟬而小,青色。《爾雅·釋蟲》"~,茅蜩"郭璞注。

❹~,蜩,似蟬而小,俗謂茅蠽。《玉篇·䖵部》。

❺~,茅蠽,似蟬而小。《廣韻·薛韻》。

❻~,蟲名。《集韻·薛韻》。

❼~,蠞同字。《説文·䖵部》段玉裁注。

❽~,通作札。《説文·䖵部》桂馥義證。

❾蠞,本今作~。《爾雅·釋蟲》"~,茅蜩"陸德明釋文。

蠾 zhú《廣韻》之欲切,入燭章。屋部。

❶~,蟲名。《集韻·燭韻》。

❷~,蠾蝓,蜘蛛。《廣韻·燭韻》。

❸~,蚕也。《廣韻·燭韻》。

❹~同蠋。《玉篇·虫部》。

❺~蝓,蝳蜍也。《廣雅·釋蟲》。

❻鼅鼄,自關而東趙魏之郊或謂之~蝓。《方言》卷十一。

PDG

𧖔 《說文·䖵部》:"~,螾也。从䖵,丙聲。"

lìn《廣韻》良刃切,去震來。真部。

❶~,螾也。《說文·䖵部》|《玉篇·䖵部》|《廣韻·震韻》。

❷~,蝱也。《類篇·䖵部》。

❸~,蟲名。《集韻·稕韻》。

❹~,或作蜮。《集韻·真韻》。

𧖐 《說文·䖵部》:"~,蚍蜉,大螘也。从䖵,𣬉聲。蚍,~或从虫,比聲。"

pí《廣韻》房脂切,平脂並。脂部。

❶~,蚍蜉,大螘也。《說文·䖵部》。

❷~,蟲名。《集韻·脂韻》。

❸~同蚍。《廣韻·脂韻》。

❹~,或作蚍、螕。《集韻·脂韻》。

❺~,《方言》十一注作螌,以蠪爲之。《說文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

蠿 《說文·䖵部》:"~,蠿蟊,作罔蛛蟊也。从䖵,𢇍聲。𢇍,古絕字。"

zhuō《集韻》朱劣切,入薛章。月部。

❶~,蠿蟊,作罔蛛蟊也。《說文·䖵部》。

❷~,亦名蠪蝓。《說文·䖵部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,蟲名。《集韻·黠韻》。

𧖖 《說文·䖵部》:"~,蚍𧖖也。从䖵,橐聲。蜉,𧖖或从虫,从孚。"

fú《集韻》房尤切,平尤奉。幽部。

❶~,蚍𧖖也。《說文·䖵部》。

❷~,蟲名。《集韻·尤韻》。

血部

血 《說文·血部》:"~,祭所薦牲血也。从皿,一象血形。凡~之屬皆从~。"

xuè《廣韻》呼決切,入屑曉。質部。

❶~,祭所薦牲血也。《說文·血部》。

❷~,濊也,出於肉,流而濊濊也。《釋名·釋形體》。

❸~,濃血也。《希麟音義》卷九"迸~"注引《切韻》。

❹~,猶膏澤也。《太玄·沈》"~如剛"司馬光集注。

❺~是親近之義,猶言骨肉也。《諸子平議·揚子太玄》"親附疏,割犯~"俞樾按。

❻~,氣也。《禮記·郊特牲》"郊~"孔穎達疏。

❼~者,神氣也。《素問·靈蘭祕典論》"請遂言之"張志聰集注引王子方曰;《五藏生成篇》"諸~者"張志聰集注;《五常政大論》"~氣以從"張志聰集注。

❽~者,生時之精氣也。《論衡·論死》。

❾~是氣之所舍。《禮記·郊特牲》"~祭,盛氣也"孔穎達疏。

❿~,謂牲牢。《戰國策·楚策一》"苟社稷~食"鮑彪注。

⓫以血涂之謂之~。《周禮·春官·天府》"釁寶鎮及寶器"鄭玄注"釁,謂殺牲以血~之"孫詒讓正義。

⓬~,謂可用染玉作光彩。《山海經·南山經》"可以~玉"郭璞注。

⓭~者,所以濡筋骨、利關節者也。《素問·五藏生成篇》"足受~而能步,掌受~而能握,指受~而能攝"張志聰集注。

⓮~,亦水之類。《管子·四時》"寒生水與~"尹知章注。

⓯~,即淚也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"戰士爲陵飲~"李善注。

⓰無聲而泣下曰~也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"泣~待旦"吕延濟注。

⓱~,憂也。《太玄·從》"有女承其~"范望注;《沈》"~如剛"范望注。

⓲~,當作恤,憂也。《易·小畜》"~去惕出"陸德明釋文引馬云。

⓳~,猶恤也。《易·坤·文言》"故稱~焉"焦循章句;《說卦》"爲~卦"焦循章句。

⓴~,叚借爲恤。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,憂色也。《大戴禮記·少閒》"血者猶~"盧辯注。

㉒~,傷也。《易·渙》"渙其~去逖出"孔穎達疏。

㉓凡稱~者,陰陽相傷者也。《易·需》"需于~"王弼注。

㉔~,以喻陰也。《易·坤》"其~玄黄"李鼎祚集解引九家易曰;《小畜·象傳》"有孚惕出"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉕~,以喻陰順陽也。《易·坤·文言》"故稱~焉"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉖~者,陰憂象也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》。

㉗~作衁。《廣雅·釋器》"衁,~也"王念孫疏證:"歸妹上六:士刲羊無~。僖十五年左傳作無衁。"

㉘~作衈。《九經古義·公羊上》:"(僖)十有九年傳:蓋叩其鼻以~社也。棟案:~當爲衈,壞字也。穀梁作衈社。"|《經籍籑詁·屑韻》:"公羊僖十九年傳:叩其鼻以~社也。周禮肆師注作叩其鼻以衈社也。"

㉙~下,泣血也。《文選·江淹〈恨賦〉》"~下霑衿"劉良注。

㉚~刃,謂殺傷人而刃著血也。《漢書·吳王劉濞傳》"則兵可毋~刃而俱罷"顔師古注。

㉛~祀,謂祭廟殺牲取血以告神也。《後漢書·鄧騭傳》"奉承~祀"李賢注。

㉜~泄,謂血利便血也。《素問·氣交變大論》"血溢~泄注下"王冰注。

㉝祭者尚血腥,故曰~食也。《漢書·高帝紀下》"使其社稷不得~食"顔師古注。

㉞宗廟之祭用牲,故曰~食。《資治通鑑·周紀一》"以季札而君吳則太伯~食矣"胡三省注。

㉟~氣者,人之神。《素問·八正神明論》。

㊱~氣,人之華也。《淮南子·精神》。

㊲~氣,形之所待以生者,血陰而氣陽也。《論語·季氏》"~氣未定"朱熹章句。

㊳~氣者,風雨也。《淮南子·精神》。

㊴~衄,血出于鼻也。《素問·大奇論》"~衄身熱者死"張志聰集注。

㊵~祭,盛氣也。《禮記·郊特牲》。

㊶~脂,以血作之,增其酢豉之味,使甚苦,以消酒也。《釋名·釋飲食》。

㊷~溢,謂血上出於七竅也。《素問·氣交變大論》"~溢血泄注下"王冰注。

㊸~瘺,血如水下也。《玄應音義》卷十"~瘺"注。

𧖧 《說文·血部》:"~,定息也。从血,甹省聲。讀若亭。"

tíng《廣韻》特丁切,平青定。耕部。

❶~,定息也。《說文·血部》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

❷喘定曰~。《說文·血部》段玉裁注。

❸~者,休息之詞;亭,民所安定也,則亦休息之所,故云讀若亭,言其可借也。《說文·血部》"~,讀若亭"王筠句讀。

❹~,或作停。《說文·血部》桂馥義證。

❺~,今作寧。《說文·血部》徐鍇繫傳:"春秋左傳曰:不敢~居。今作寧,借也。"

衁 《說文·血部》:"~,血也。从血,亡聲。春秋傳曰:士刲羊,亦無~也。"

huāng《廣韻》呼光切,平唐曉。陽部。

❶~,血也。《左傳·僖公十五年》"亦無~也"杜預注|《說文·血部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·血部》|《廣韻·唐韻》。

❷~,心上血也。《說文·血部》徐鍇繫傳。

衂 nǜ《廣韻》女六切,入屋娘。沃部。

❶~,鼻出血也。《玄應音義》卷十"鼻~"注引《說文》。

❷~,縮也。《文選·曹植〈求自試表〉》"師徒小~"吕延濟注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"傷夷折~"吕向注;《陸機〈辨亡論〉》"勢~財匱"吕延濟注。

❸~,辱也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"自貽虧~"李周翰注。

❹~,恥也。《慧琳音義》卷八十九"摧~"注引《說文》。

❺~,折挫也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"自貽虧~"李善注。

❻~,猶挫折也。《文選·曹植〈求自試表〉》"師徒小~"李善注。

❼~,折挫其威也。《慧琳音義》卷八十九"摧~"注引顧野王云。

❽~,折傷也。《文選·左思〈吳都賦〉》"莫不~鋭挫芒"李善注。

❾傷敗曰~。《後漢書·段熲傳》"云臣兵累見折~"李賢注。

❿~,乃衄之俗字。《韓非子·說林上》"已血而~"王先慎集解。

⓫(~)又朒之假借。《韓非子·說林上》"已血而~"王先慎集解。

⓬今呼鼻血爲~鼻也。《玄應音義》卷十"鼻~"注。

衃 《說文·血部》:"~,凝血也。从血,不聲。"

(一)pēi《廣韻》芳杯切,平灰滂。之部。

❶~,凝血也。《說文·血部》|《玉篇·血部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷~,猶胚也。《說文·血部》徐鍇繫傳。

❸~,與胚同。《潛夫論·本訓》"以兆~民之胎"汪繼培箋。

❹~血,謂敗惡凝聚之血,色赤黑也。《素問·五藏生成論》"赤如~血者死"王冰注。

(二)fǒu《集韻》俯九切,上有非。之部。

❺~,艸名。《集韻·尤韻》。

❻~,本或作芣,又作蚽。《爾雅·釋草》"荍,蚍~"陸德明釋文。

❼~,通作蚽。《集韻·尤韻》。

衄 《說文·血部》:"~,鼻出血也。从血,丑聲。"

nǜ《廣韻》女六切。入屋娘。屋部。

❶~,鼻出血也。《說文·血部》|《玉篇·血部》|《廣韻·屋韻》。

❷~,謂鼻中血出。《素問·金匱真言論》"春不鼽~"王冰注。

❸~,縮也。《廣雅·釋言》。

❹~,謂退縮也。《廣雅·釋言》"~,縮也"王念孫疏證。

❺~,拳也。《廣雅·釋詁四》。

❻~與拳皆詘折之意,故~訓爲拳也。《廣雅·釋詁四》"~,拳也"王念孫疏證。

❼~,挫也。《廣韻·屋韻》。

❽~,引申爲凡挫傷之稱。《釋名·釋言語》"辱,~也"王先謙疏證補。

❾諸書用挫~者,縮朒字之假借也。《說文·血部》段玉裁注。

❿~,叚借爲朒。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,俗作衂。《廣韻·屋韻》。

衅 xìn《廣韻》許覲切,去震曉。諄部。

❶~,牲血塗器祭也。《玉篇·血部》|《廣韻·震韻》。

❷~,血祭也。《類篇·血部》。

❸~,釁字也。《禮記·樂記》"車甲~而藏之府庫"鄭玄注。

❹～，亦作釁。《玉篇·血部》。

衈　èr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

❶～者，釁也。取鼻血以釁祭社器。《穀梁傳·僖公十九年》"叩其鼻以～社也"范寧注。

❷珥，讀曰～，謂殺鷄取血釁其户。《周禮·秋官·司約》"則珥而辟藏"鄭玄注。

❸～，殺雞血祭名。《廣韻·志韻》。

❹～，殺牲血祭名。《集韻·志韻》。

❺～，謂將刲割牲以釁，先滅耳旁毛薦之。《禮記·雜記下》"其～皆于屋下"鄭玄注。

❻耳旁毛，取以告神，與血並薦，是爲～。《周禮·夏官·小子》"而掌珥于社稷"鄭玄注"羽牲曰～"孫詒讓正義引惠士奇云。

❼～，耳血也。《玉篇·血部》。

❽禨、～者，釁禮之事。《周禮·春官·肆師》"及其祈珥"鄭玄注。

❾刏、～者，釁禮之事也。用毛牲曰刏；羽牲曰～。《周禮·夏官·小子》"而掌珥于社稷"鄭玄注。

❿刏、～，釁禮之事，用牲，毛者曰刏，羽者曰～。《周禮·秋官·士師》"凡刏珥則奉犬牲"鄭玄注。

⓫毛牲曰刏，羽牲曰～。《周禮·春官·肆師》"及其祈珥"鄭玄注"禨、～者，釁禮之事"孔穎達疏。

⓬刏、～雖有毛羽之别，然散文亦通。《管子·形勢》"山高而不崩，則祈羊至矣"集校引俞樾云。

⓭～，一作眲。《周禮·夏官·小子》"而掌珥于社稷"鄭玄注"羽牲曰～"孫詒讓正義："～，一作眲。山海經東山經曰：祠毛用一犬，祈眲用魚。"

衆　《説文·似部》："～，多也。从似目衆意。"

（一）zhòng《廣韻》之仲切，去送章。冬部。

❶～，多也。《吕氏春秋·先己》"亡國辱主愈～"高誘注；《懷寵》"得民滋～"高誘注；《論威》"凡軍欲其～也"高誘注；《孝行》"寡而～之"高誘注；《愼勢》"～封建"高誘注；《當賞》"秦公子之在外者～"高誘注|《戰國策·秦策四》"人徒之～"高誘注；《齊策一》"仕人～"高誘注；《宋衛策》"而欲滿其意者～"高誘注|《爾雅·釋詁下》|《淮南子·脩務》"生者～"高誘注|《大戴禮記·四代》"貌色聲～有美焉"王聘珍解詁|《説文·似部》|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"則用力少而就效～"吕延濟注|《玉篇·似部》|《廣韻·送韻》。

❷羣、～、粲，皆多之名也。《史記·周本紀》"夫獸三爲羣，人三爲～，女三爲粲"張守節正義引曹大家云。

❸～，人多也。《詩·大雅·公劉》"爰～爰有"朱熹集傳。

❹人三爲～。《國語·周語上》|《史記·周本紀》|《漢書·高惠高后文功臣表》"三人爲～"顔師古注引孟康曰。

❺三人爲～。《漢書·高惠高后文功臣表》。

❻～，謂人也。《詩·小雅·無羊》"～維魚矣"朱熹集傳引或曰。

❼～，凡也。《淮南子·脩務》"不若～人之有餘"高誘注。

❽～，庶也。《文選·班固〈幽通賦〉》"斯～兆之所惑"李善注引曹大家曰。

❾～，謂衆庶也。《禮記·禮運》"～以爲殃"朱彬訓纂引劉台拱曰。

❿～，衆民也。《逸周書·大匡》"旁匡於～"孔晁注。

⓫～，衆人。《荀子·修身》"庸～而野"楊倞注。

⓬～，謂衆人。《論語·學而》"汎愛～"朱熹集注。

⓭～，謂民衆。《大戴禮記·四代》"幼勿與～"王聘珍解詁。

⓮終身由之而不知其道者，～也。《孟子·盡心上》。

⓯～，謂羣臣也。《禮記·曲禮下》"典司五～"鄭玄注。

⓰～，謂所合學士也。《禮記·文王世子》"大合～以事"鄭玄注。

⓱～，謂君師。《禮記·曲禮下》"大夫死～"鄭玄注。

⓲～，謂師役也。《禮記·學記》"不足以動～"孔穎達疏。

⓳～，小人也。《文選·屈平〈離騷〉》"～薆然而蔽之"張銑注。

⓴六口爲中，七口已上爲～，五口已下爲寡。《周禮·地官·族師》"登其族之夫家～寡"賈公彦疏。

㉑寡者，爲人上者也；～者，爲人下者也。《後漢書·仲長統傳》。

㉒～，物。《淮南子·本經》"旁薄～宜"高誘注。

㉓～，謂萬事也。《禮記·仲尼燕居》"凡～之動得其宜"孔穎達疏。

㉔～，皆也。《大戴禮記·四代》"貌色聲～有惡焉"孔廣森補注。

㉕今文～作終。《儀禮·士相見禮》"～皆若是"鄭玄注。

㉖～、終一字也。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》"～終莫能就"王念孫按。

㉗～，當讀爲終。《經義述聞·詩·衆穉且狂》。

㉘～，通作終。終猶充也，充滿義亦爲～。《爾雅·釋詁上》"黎，～也"郝懿行義疏。

㉙～作終。《易·雜卦》"大有，～也"陸德明釋文："～，荀作終。"

㉚～作多。《韓非子·五蠹》"人民少而禽獸～"王先愼集解："御覽七十八引～作多。"

㉛～，一本作數。《墨子·備城門》"十萬物之～"孫詒讓閒詁。

㉜～，一作衆。《文選·左思〈吴都賦〉》"效獲～"李善注。

㉝～，叚借爲螽。《説文·似部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，一作種。《楚辭·九懷·匡機》"奮摇兮～芳"舊注。

㉟～，亦興也。《易·説卦》"爲～"焦循章句。

㊱～人，凡人也。《莊子·天地》"謂己諛人"陸德明釋文引司馬云。

㊲～人，謂衆庶也。《荀子·儒效》"是～人也"楊倞注。

㊳～人，甸徒也。《詩·周頌·臣工》"命我～人"朱熹集傳。

㊴～人，猶俗人也。《莊子·外物》"～人焚和"成玄英疏。

㊵～子者，長子之弟及妾子。《儀禮·喪服》"爲～子"鄭玄注。

㊶～女，喻黨人。《楚辭·離騷》"～女嫉余之蛾眉兮"蔣驥注。

㊷～士，百夫長已上。《書·泰誓下》"明誓～士"孔安國傳。

㊸～凶，謂五藏相乘。《素問·寶命全形論》"～凶弗聞"王冰注。

㊹～兆，兆庶也。《漢書·叙傳上》"斯～兆之所惑"顔師古注。

㊺～甫，物之始也。《老子》二十一章"以閲～甫"王弼注。

㊻～妙，謂大道之門。《文選·張協〈七命〉》"玩志乎～妙"張銑注。

㊼～芳，草木之香也。《文選·枚乘〈七發〉》"～芳芬鬱"李周翰注。

㊽～事，猶共事。《戰國策·齊策五》"～事而不反"鮑彪注。

㊾～風，即民風。《管子·君臣下》"若稽之以～風"集校引張佩綸云。

㊿～牲，猶中牢也。《義府·隸釋·孔廟置百石卒史碑》。

(51)～祐者，福祐也。《玄應音義》卷一"～祐"注。

(52)～脈，謂七診之脈。《素問·寶命全形論》"～脈不見"王冰注。

(53)～庶，百姓也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"誇詡～庶"張銑注。

(54)安故重遷謂之～庶。《説苑·脩文》。

(55)安土重居謂之～庶。《後漢書·楊終傳》。

(56)～庶，所致役也。《周禮·地官·大司徒》"帥六鄉之～庶"鄭玄注。

(57)～庶，即丘甸所出士徒，則平民也。《周禮·夏官·都司馬》"都司馬掌都之士庶子及其～庶、車馬、兵甲之戒令"孫詒讓正義。

(58)～寡，民之多少。《周禮·地官·小司徒》"使各登其鄉之～寡"鄭玄注。

(59)～寡，謂鄉人之善者無多少也。《周禮·地官·鄉大夫》"與其～寡"鄭玄注。

(60)～賢，羣臣也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"寄于～賢之上"張銑注。

(61)～諷，猶衆議。《管子·君臣下》"若稽之以～風"集校引丁士涵云。

(62)～藝，謂衆樂也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"冠～藝兮"吕向注。

(63)～變，謂伎樂也。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是～變盡"吕延濟注。

(64)～靈，衆神也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"爾迺～靈雜遝"張銑注。

(65)～主人，庶昆弟也。《儀禮·士喪禮》"～主人在其後西面"鄭玄注。

（二）zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

(66)～，艸名。《集韻·東韻》。

(67)～，秫。《爾雅·釋草》。

(68)～，謂黏粟也。《爾雅·釋草》"～，秫"郭璞注。

(69)～，與穀相似，米黏，北人用之釀酒，其莖稈似禾而麤大者是也。《爾雅·釋草》"～，秫"邢昺疏。

衇（衂）　《説文·𠂢部》："～，血理分衺行體者。从𠂢、从血。脈，～或从肉。"

mài《廣韻》莫獲切，入麥明。錫部。

❶～，血理分衺行體者。《説文·𠂢部》。

❷～，血理之分衺行體中者。《説文繫傳·𠂢部》。

❸～，血脈也。《玉篇·𠂢部》。

❹南楚以南凡相非議人或謂之～。《方言》卷十。

❺～，又慧也。《方言》卷十。

❻～，又作脈，經典亦作脉。《廣韻·麥韻》。

❼～，或作脉。《玉篇·𠂢部》。

❽～摘，猶譎摘也，如醫别人衇知疾之意，見事者之稱也。《釋名·釋姿容》。

❾～摘，又脈蜴之轉矣。《方言》卷十"脈蜴，欺謾之語也"錢繹箋疏。

峈　kā

❶～作喀。《玉函山房輯佚書·國語音》"～血"馬國翰注："～，孔晁作喀。"

❷面汙血曰～血。《國語·晉語九》"吾伏弢～血"韋昭注。

❸～血，《左傳》作嘔血。《玉函山房輯佚書·國語解詁》"吾伏弢～血"馬國翰注引宋庠《補音》。

盐　《説文·血部》："～，血醢也。从血，肬聲。禮記有～醢，以牛乾脯粱籟鹽酒也。"

tǎn《廣韻》他感切，上感透。侵部。

❶～，血醢也。《説文·血部》。

❷～，盐醢。《廣韻·感韻》。

❸～，亦作醓。《廣韻·感韻》。

❹～，同醓。《玉篇·血部》。

❺～乃肬的彖增字。《説文·血部》王筠句讀。

❻醢多汁則曰肬醢，以血爲醢則曰～醢。《説文·血部》段玉裁注。

衉　《説文·血部》："～，羊凝血也。从血，臽聲。䘓，～或从贛。"

kàn《廣韻》苦紺切，去勘溪。談部。

❶～，羊凝血也。《説文·血部》|《玉篇·血部》。

❷～，羊血凝也。《集韻·勘韻》引《説文》。

❸南方謂凝牛羊鹿血爲～。《廣雅·釋器》"～，血也"王念孫疏證："北户録引證俗音云：南方謂凝牛羊鹿血爲～。"

❹～，凝血。《廣韻·勘韻》。

❺～，血也。《廣雅·釋器》。

❻～，血羹也。《説文·血部》徐鍇繫傳："陶氏本草注云：宋時大官作～，削藕皮落其中，血不凝，知藕之散血。然則～，血羹也。"

❼～，通作脂。《説文·血部》桂馥義證。

蒸　zhēng《集韻》諸仍切，平蒸章。

❶～，菹也。《廣雅·釋器》。

❷～，葅也。《玉篇·血部》。

❸～之言烝也，衆積之名也。《廣雅·釋器》"～，菹也"王念孫疏證。

衋　《説文·血部》："～，气液也。从血，𦘔聲。"

jīn《集韻》資辛切，平真精。真部。

❶～，气液也。《説文·血部》|《玉篇·血部》。

❷～，今作津，借也。《説文·血部》徐鍇繫傳。

❸～，通作津。《説文·血部》桂馥義證。

❹（～）字各書皆假津爲之，津行而～廢矣。《説文·血部》段玉裁注。

蒩　《説文·血部》："～，醢也。从血，菹聲。䔮，～或从缶。"

zú《集韻》臻魚切，平魚莊。魚部。

❶～，醢也。《説文·血部》。

❷蒸謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，謂以肉爲菹也。《廣雅·釋器》"蒸謂之～"王念孫疏證。

❹～，經史皆以菹爲之。《説文·血部》朱駿聲通訓定聲。

畿　《説文·血部》："～，以血有所刏涂祭也。从血，幾聲。"

jī《廣韻》居依切，平微

見。微部。

❶～，以血有所刏涂祭也。《說文·血部》。

❷～，以血涂祭。《集韻·至韻》。

❸～，血祭。《廣韻·微韻》。

❹血祭謂之～。《集韻·尾韻》。

❺～，謂割牲以釁也。《說文·血部》朱駿聲通訓定聲。

❻～爲祭禮中之一名也。《說文·血部》王筠句讀。

❼～，斷也，刲也。《類篇·血部》。

❽～，蓋亦刏字之異者。《說文·血部》段玉裁注。

❾～，或作禨。《集韻·微韻》。

𧖱　《說文·血部》："～，腫血也。从血，農省聲。膿，俗～。从肉，農聲。"

nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。冬部。

❶～，腫血也。《說文·血部》。

❷停滯之血則爲～。《說文·血部》段玉裁注。

❸～，亦作膿。《玉篇·血部》。

衊　《說文·血部》："～，污血也。从血，蔑聲。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶～，血也。《廣雅·釋器》|《集韻·末韻》。

❷～，污血也。《說文·血部》|《玉篇·血部》|《集韻·薛韻》。

❸～，污血，亦脂也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲悲妄衄～"王冰注。

❹～，謂汙血也。《素問·氣厥論》"傳爲衄～瞑目"王冰注。

❺出紅汗曰～，此滲于皮膚之血，而又不能化汗者矣。《素問·評熱病論》"故月事不來也"張志聰集注引王芳候曰。

❻～，汙也。《集韻·末韻》。

❼～之言污衊也。《廣雅·釋器》"～，血也"王念孫疏證。

❽～，謂涂染也。《漢書·梁懷王劉揖傳》"汙～宗室"顏師古注。

衋　《說文·血部》："～，傷痛也。从血、聿，皕聲。周書曰：民冈不～傷心。"

xì《廣韻》許極切，入職曉。職部。

❶～，痛也。《書·酒誥》"民罔不～傷心"江聲集注音疏。

❷～，傷痛也。《說文·血部》|《玉篇·血部》|柳宗元《天對》"呱呱之不～"蔣之翹輯注；《送趙大秀才往江陵謁趙尚書序》"未嘗不～然内傷"蔣之翹輯注。

❸～，傷痛其心。《廣韻·職韻》。

❹～，痛傷也。《集韻·職韻》。

❺～，痛甚也。《玉篇·血部》。

行　部

行　《說文·行部》："～，人之步趨也。从彳，从亍。凡～之屬皆从～。"

（一）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶～，道也。《詩·召南·行露》"厭浥～露"毛傳；《邶風·泉水》"女子有～"鄭玄箋；《北風》"攜手同～"毛傳；《鄘風·蝃蝀》"女子有～"鄭玄箋；《載馳》"亦各有～"毛傳；《衛風·竹竿》"女子有～"鄭玄箋；《王風·黍離》"～邁靡靡"鄭玄箋；《鄭風·東門之墠》"東門之栗"毛傳"栗，～上栗也"陸德明釋文；《豳風·七月》"遵彼微～"陳奐傳疏；《小雅·鹿鳴》"示我周～"毛傳；《六月》"以先啓～"朱熹集傳；《十月之交》"不用其～"朱熹集傳；《小弁》"～有死人"鄭玄箋；《大雅·行葦》"敦彼～葦"毛傳；《周頌·天作》"岐有夷之～"鄭玄箋|《左傳·隱公三年》"潢汙～潦之水"孔穎達疏；《襄公九年》"斬～栗"陸德明釋文；《昭公十三年》"以先啓～"杜預注|《逸周書·周祝》"善爲國者使之有～"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語三》"臣之～也"韋昭注；《晉語四》"夙夜征～"韋昭注，"將集天～"韋昭注|《論語·子路》"不得中～而與之"朱熹集注|《楚辭·九歎·離世》"征夫勞於周～兮"王逸注|《穆天子傳》卷五"帝收九～"郭璞注|《戰國策·魏策四》"見人於大～"吳師道注|《爾雅·釋宫》|《史記·司馬相如列傳》"大～越成"裴駰集解|《大戴禮記·曾子制言上》"～無據旅"王聘珍解詁|《禮記·緇衣》"示我周～"鄭玄注|《太玄·常》"或失之～"范望注|《漢書·食貨志上》"天之～也"顏師古注引李奇曰；《司馬相如傳下》"大～越成"顏師古注引文穎曰|《後漢書·南蠻西南夷傳》"有夷之～"李賢注|《經義述聞·尚書下·告女德之説于罰之行》"于罰之～"王引之按。

❷～者，道也。《詩·召南·采蘋》"于彼～潦"孔穎達疏；《大雅·泂酌》"泂酌彼～潦"孔穎達疏。

❸～，猶道也。《詩·小雅·車舝》"景～行止"馬瑞辰傳箋通釋|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"戒鳳藻～川"李善注。

❹～爲道。《詩·小雅·大東》"行彼周～"陳奐傳疏|《左傳·襄公八年》"如匪～邁謀"孔穎達疏。

❺～、道連文，～亦道也。《羣經平議·毛詩四》"～道兑矣"俞樾按。

❻～，行道也。《詩·鄭風·有女同車》"有女同～"毛傳。

❼～，路也。《詩·周頌·天作》"有夷之～"朱熹集傳。

❽～，謂道路。《大戴禮記·曾子制言上》"～則爲人負"王聘珍解詁。

❾～，謂平地道路之神。《儀禮·聘禮》"又釋幣于～"賈公彦疏。

❿～，主道路行作。《禮記·祭法》"曰國～"鄭玄注。

⓫～，冬爲太陰，盛寒爲水，祀之於行。在廟門外之西，拔壤厚二尺，廣五尺，輪四尺，北面設主於拔上。《獨斷》卷上。

⓬～，門内地也。《呂氏春秋·孟冬》"其祀～"高誘注|《淮南子·時則》"其祀井"高誘注。

⓭～，謂大寢至路門。《周禮·夏官·大馭》"～以肆夏"鄭玄注。

⓮～者，謂於大寢之中。《周禮·春官·樂師》"～以肆夏"鄭玄注。

⓯路寢門内至堂謂之～。《禮記·玉藻》"～以肆夏"孔穎達疏。

⓰～，擘也。《廣雅·釋詁四》。

⓱～，列也。《詩·周南·卷耳》"寘彼周～"毛傳；《唐風·鴇羽》"肅肅鴇～"朱熹集傳；《大雅·大明》"長子維～"馬瑞辰傳箋通釋；《常武》"左右陳～"陸德明釋文|《左傳·襄公十五年》"寘彼周～"杜預注|《漢書·司馬相如傳上》"車案～"顏師古注；《王莽傳上》"嬪然成～"顏師古注|《文選·曹植〈七啓〉》"攜手同～"李周翰注|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》|《資治通鑑·周紀二》"騎不得比～"胡三省注。

⓲～，列也。二十五人爲～。《類篇·行部》。

⓳～，行列也。《詩·小雅·大東》"載施之～"朱熹集傳|《國語·晉語七》"公子揚干亂～於曲梁"韋昭注|《呂氏春秋·辯士》"衡～必得，縱～必術。正其～，通其風"高誘注|《齊民要術·種穀》"吾苗有～"舊注。

⓴～，讀如行列之行。《詩·邶風·簡兮》"方將萬舞"毛傳"將，～也"陳奐傳疏。

㉑～，列位也。《詩·周南·卷耳》"寘彼周～"陸德明釋文；《小雅·鹿鳴》"示我周～"陸德明釋文。

㉒～，列衛也。《說文·行部》"衛"字下。

㉓～，軍列。《國語·晉語五》"趙孟使人以其乘車干～"韋昭注。

㉔～，謂軍行列。《周禮·夏官·序官》"～司馬，中士十有六人"鄭玄注。

㉕～，車行也。《大戴禮記·保傅》"～中鸞和"孔廣森補注。

㉖二十五人爲～。～，亦卒之行列。《左傳·隱公十一年》"鄭伯使卒出豭、～出犬雞以詛射潁考叔者"杜預注。

㉗～，伍也。《古文苑·揚雄〈逐貧賦〉》"與我連～"章樵注|《廣韻·唐韻》。

㉘～，行伍。《穆天子傳》卷六"列于喪～"郭璞注|《玉篇·行部》。

㉙～，陳也。《詩·豳風·東山》"勿士～枚"朱熹集傳引鄭氏曰|《史記·晉世家》"悼公弟揚干亂～"裴駰集解引賈逵曰|《廣雅·釋詁二》。

㉚～，謂行陳也。《老子》六十九章"是謂行無～"王弼注。

㉛～，陳次。《左傳·襄公三年》"晉侯之弟揚干亂～於曲梁"杜預注。

㉜～，謂連兵相續也。《史記·蘇秦列傳》"因犀首屬～而攻趙"司馬貞索隱。

㉝～，首也。《太玄·裝》"莫見之～"范望注。

㉞～，次也。《集韻·宕韻》。

㉟～，次第也。《玉篇·行部》|《廣韻·宕韻》。

㊱～，不堅固也。《周禮·地官·胥師》"察其詐僞、飾～、儥慝者"孫詒讓正義。

㊲不牢謂之～。《經義述聞·周官上·飾行》引《唐律·雜律》"諸造器用之物及絹布之屬有～濫短狹而賣者杖六十"注。

㊳古者謂物不牢爲～。《潛夫論·浮侈》"以牢爲～"汪繼培箋。

㊴古人謂物脆薄曰～，或曰苦，或曰～苦，或曰～敝，或曰～濫。《經義述聞·周官上·飾行》。

㊵～，今俗所謂行貨，不精者也。《周禮·地官·司市》"害者使亡"鄭玄注"害，害於民，謂物～沽者"孫詒讓正義引段玉裁云。

㊶～，訓惡。《周禮·地官·司市》"害者使亡"鄭玄注"害，害於民，謂物～沽者"孫詒讓正義。

㊷所謂～者，徒也。《周禮·夏官·敘官》"～司馬，中士十有六人"孫詒讓正義引易祓云。

㊸～，翮也。《詩·唐風·鴇羽》"肅肅鴇～"毛傳。

㊹～，讀如杭。《墨子·雜守》"前外廉三～"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊺～，即桁字叚借耳。《詩·秦風·黄鳥》"子車仲～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻～，讀如縱横之横，謂横銜於口用枚也。《詩·豳風·東山》"勿士～枚"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～作道。《左傳·哀公六年》"今失其～"陸德明釋文："尚書作厥道。"|《經籍籑詁補遺·陽韻》："詩大東：行彼周～。楚辭注十六作行彼周道。"

㊽～，或作井。《呂氏春秋·孟冬》"其祀～"高誘注："～，或作井。"畢沅新校正："淮南時則訓作祀井。"

㊾部曲、～伍，皆校隊之名。《文選·張衡〈西京賦〉》"結部曲，整～伍"呂延濟注。

㊿～酒，謂薄酒也。《經義述聞·周官上·飾行》："九章算術盈不足章：醇酒一斗直錢五十，～酒一斗直錢一十。～酒，謂薄酒也。"

(51)～旅者，師旅也。《孟子·梁惠王上》"～旅皆欲出於王之塗"孫奭疏。

(52)今京師人謂貨物不牢曰～貨。《經義述聞·周官上·飾行》。

(53)～陳，五列也。《呂氏春秋·簡選》"可以勝人之～陳整齊"高誘注。

(54)～間，謂行陣之間也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"題子～間"李周翰注。

(55)～槐，道上所植官槐排列成行。李賀《送韋仁實兄弟入關》"～槐引西

道"王琦注。

(56)幰爲行敝，故又謂之～濫。《經義述聞·周官上·飾行》。

（二）xíng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

(57)～，步也。《荀子·王霸》"改王改～"楊倞注|李賀《春歸昌谷》"狹～無廓路"王琦注。

(58)～，人之步趨也。《説文·行部》。

(59)～，趨步也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"～殊者得辟"李善注。

(60)～，行步也。《廣韻·庚韻》。

(61)～是行步之行，不爲行濫之行。《周禮·地官·胥師》"察其詐僞、飾～、儥慝者"賈公彦疏。

(62)～者，安行。兩足相待爲～也。《説文·行部》徐鍇繫傳。

(63)兩脚進曰～。～，抗也，抗足而前也。《釋名·釋姿容》。

(64)～，爲行來。《詩·小雅·大東》"～彼周行"陳奂傳疏。

(65)～者，行於道路也。《論語·述而》"三人～"劉寶楠正義。

(66)～，謂入門也。《論語·鄉黨》"～不履閾"劉寶楠正義。

(67)堂上曰～，謂平行也。《爾雅·釋宫》"堂上謂之～"邢昺疏。

(68)室中謂之時；堂上謂之～；堂下謂之步；門外謂之趨；中庭謂之走；大路謂之奔。《爾雅·釋宫》。

(69)～、步、趨、走，四者異名而同實，其義互訓，散文俱通。《爾雅·釋宫》"堂上謂之～；堂下謂之步；門外謂之趨；中庭謂之走"郝懿行義疏。

(70)步，行也；趨，走也。二者一徐一疾。皆謂之～，統言之也。《説文·行部》段玉裁注。

(71)～訓步趨，故去也、之也、往也、還也，皆～之義也。《爾雅·釋言》"征，～也"郝懿行義疏。

(72)～，適也。《廣韻·庚韻》。

(73)～，之。《戰國策·齊策三》"孟嘗君出～國"鮑彪注。

(74)～，去也。《詩·邶風·北風》"攜手同～"朱熹集傳|《左傳·桓公十六年》"使～"杜預注；《僖公五年》"宫之奇以其族～"杜預注；《文公十六年》"以使～"杜預注；《成公十七年》"臣請～"杜預注；《襄公二十二年》"～乎"杜預注；《襄公三十一年》"俯垣而～"杜預注；《哀公二十七年》"則可～也"杜預注|《周禮·天官·庖人》"凡令禽獻"鄭玄注"展而～之"賈公彦疏|《國語·晉語二》"將～"韋昭注；《晉語三》"子～乎"韋昭注|《吕氏春秋·士節》"晏子～"高誘注；《去宥》"遂辭而～"高誘注；《審應》"孔思請～"高誘注；《高義》"辭而～"高誘注；《長利》"夫子盍～乎"高誘注|《戰國策·齊策一》"齊貌辨辭而～"高誘注|《禮記·檀弓下》"而遂～"鄭玄注|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·庚韻》。

(75)～，亦去也。《左傳·閔公二年》"狐突欲～"杜預注。

(76)～者，去也。《越絶書·篇敍外傳記》。

(77)～，猶去也。《詩·魏風·園有桃》"聊以～國"陳奂傳疏|《韓非子·内儲説上》"使人～之所易"王先慎集解|《禮記·檀弓上》"然則蓋～乎"鄭玄注。

(78)～，出奔。《左傳·昭公五年》"是將～"杜預注。

(79)～，往也。《詩·秦風·無衣》"與子偕～"毛傳|《史記·陳涉世家》"乃～卜"司馬貞索隱|《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"一～作吏"劉良注|《廣韻·庚韻》。

(80)～者，往也。《讀書雜志·漢書第十二·傅常鄭甘陳段傳·行事》"～事"王念孫按。

(81)～，還也。《吕氏春秋·行論》"使者～至齊"高誘注。

(82)～，猶還也。《吕氏春秋·貴因》"膠鬲～"高誘注。

(83)～，謂遊颺也。《玄應音義》卷三"心～"注。

(84)～，嫁。《詩·大雅·大明》"長子維～"朱熹集傳。

(85)～，謂嫁也。《詩·鄘風·蝃蝀》"女子有～"陳奂傳疏。

(86)～，由經也。《管子·問》"城粟軍糧其可以～幾何年也"尹知章注。

(87)～，歷也。《國語·晉語四》"郤縠可～年五十矣"韋昭注。

(88)～，動。《元包經傳·太陽》"鼮之～"李江注。

(89)～，移也。《楚辭·天問》"釋舟陵～"蔣驥注。

(90)～者，移也。《素問·八正神明論》。

(91)～者，行也。《春秋繁露·五行相生》。

(92)～者，運動之稱。《易·乾》"天～健"孔穎達疏。

(93)～，道度也。《詩·小雅·十月之交》"不用其～"鄭玄箋。

(94)～，謂四時運行。《文選·曹丕〈與吴質書〉》"别來～復四年"張銑注。

(95)～，猶通也。《吕氏春秋·適音》"～理義也"高誘注。

(96)～，猶流也。《詩·召南·采蘋》"于彼～潦"陳奂傳疏。

(97)～，謂流行。《素問·舉痛論》"氣不～"王冰注。

(98)～，謂通流也。《漢書·溝洫志》"禹之～河水"顔師古注。

(99)～，言也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·映韻》。

(100)今江東通謂語爲～。《爾雅·釋詁下》"～，言也"郭璞注。

(101)～、言二字平列而同義，猶云語言耳。《詩·小雅·巧言》"往來～言"馬瑞辰傳箋通釋。

(102)～之訓言，猶道之訓言矣。《羣經平議·爾雅一》"～，言也"俞樾按。

(103)～，訓爲道；道，亦言也。《爾雅·釋詁下》"～，言也"郝懿行義疏："詩内如～露、周～，俱訓爲道，道，亦言也。"

(104)～之者，言之主也。《説苑·權謀》。

(105)～，察也。《吕氏春秋·季夏》"入山～木"高誘注。

(106)～，巡也。《説文·木部》"榛，～夜所擊木"段玉裁注。

(107)～，巡行也。《荀子·王制》"～水潦"楊倞注|《周禮·天官·宫正》"夕擊柝而比之"鄭玄注"莫～夜以比直宿者"孫詒讓正義|《資治通鑑·宋紀十一》"休茂出城～營"胡三省注。

(108)～，循行也。《資治通鑑·齊紀四》"魏主～軍遇之"胡三省注。

(109)～，謂巡行校比之也。《周禮·天官·宫伯》"～其秩敍"孫詒讓正義。

(110)～，謂巡狩。《周禮·地官·州長》"若國作民而師田～役之事"賈公彦疏。

(111)～者，巡其先後也。《經義述聞·周官上·行其秩敍》。

(112)～，猶視也。《禮記·樂記》"使之～商容而復其位"鄭玄注。

(113)～，按視也。《戰國策·秦策四》"智伯出～水"鮑彪注。

(114)～，謂按察也。《漢書·景帝紀》"吏及諸有秩受其官屬所監、所治、所～、所將"顔師古注。

(115)～，案行也。《漢書·高帝紀上》"令一人～前"顔師古注。

(116)～，謂案行也。《漢書·文帝紀》"～殿中"顔師古注。

(117)～，奉也。《吕氏春秋·恃君》"而立其～君道者"高誘注|《大戴禮記·少閒》"～三明"王聘珍解詁。

(118)～，奉行也。《逸周書·武順》"伯不勤無以～令"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·曾子大孝》"～親之遺體"王聘珍解詁。

(119)～，猶舉。《戰國策·東周策》"收周最以爲後～"鮑彪注。

(120)～，猶使也。《淮南子·説山》"及其於銅則不～也"高誘注。

(121)～，用也，謂奉行也。《大戴禮記·盛德》"能～德法者爲有行"王聘珍解詁。

(122)～，用也。《左傳·昭公十年》"將不～"杜預注|《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"～事甚忠敬"吕向注。

(123)～，猶用也。《周禮·夏官·司爟》"掌～火之政令"鄭玄注|《國語·吴語》"無以～之"韋昭注|《戰國策·趙策一》"君其～之"鮑彪注|《大戴禮記·少閒》"將～重器"王聘珍解詁|《經義述聞·國語下·比義》"～比義焉"王引之按|《羣經平議·周書》"仁德土宜天時百物～治"俞樾按。

(124)言～者，義與用同。《周禮·天官·庖人》"凡用禽獻，春～羔豚膳膏"賈公彦疏。

(125)～，動用也。《荀子·議兵》"何～而可"楊倞注。

(126)～，謂動用也。《資治通鑑·秦紀一》"何～而可"胡三省注。

(127)～，謂行師征伐。《大戴禮記·主言》"～施彌博"王聘珍解詁。

(128)～，爲也。《墨子·經上》|《吕氏春秋·愛類》"無不～也"高誘注。

(129)～，猶爲也。《論語·述而》"吾無所～而不與二三子者，是丘也"皇侃疏。

(130)蓋～之與爲，其義通矣。《羣經平議·周易二》"～惻也"俞樾按。

(131)～，猶作也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"飛觀神～"吕向注。

(132)～，謂施行也。《孝經·聖治》"～思可樂"邢昺疏。

(133)～者，已見施行之語。《詩·小雅·車舝》"景行～止"孔穎達疏。

(134)～，施之名。～即造修。《玄應音義》卷六"修～"注。

(135)～，行之也。《吕氏春秋·用民》"然後可～"高誘注。

(136)～者，行此者也。《大戴禮記·曾子大孝》。

(137)～，謂躬行也。《論語·述而》"文、～、忠、信"劉寶楠正義。

(138)～，身所行也。《資治通鑑·漢紀十九》"然伐其～能"胡三省注。

(139)～，謂身體其事也。《大戴禮記·曾子立事》"患其不能～也"王聘珍解詁。

(140)～，謂行其所學。《大戴禮記·曾子立事》"及時以～"王聘珍解詁。

(141)～者，人所履行。《左傳·昭公二十五年》"民之～也"杜預注。

(142)～者，踐其實。《中庸》"庸德之～"朱熹章句。

(143)道此之謂道；德此之謂德；行此之謂～。《新書·道德説》。

(144)夫～也者，行禮之謂也。《大戴禮記·曾子制言上》。

(145)～者，行其所不能行也。《莊子·庚桑楚》。

(146)所以行之謂之～。《荀子·法行》"法～篇第三十"楊倞注。

(147)～，亦放也。《詩·小雅·菀柳》"後予邁焉"鄭玄箋。

(148)～，賜也。《周禮·天官·司裘》"王乃～羽物"賈公彦疏。

(149)～，猶賜也。《禮記·月令》"～糜粥飲食"鄭玄注。

(150)～，謂賦賜。《周禮·夏官·羅氏》"～羽物"鄭玄注。

(151)～，音行酒之行，猶付與也。《漢書·高帝紀下》"且法以有功勞～田宅"顔師古注引蘇林曰。

(152)～，謂取義取利。《申鑒·雜言下》"勝者～矣"黄省曾注。

(153)～，謂飲食。《申鑒·雜言下》"勝者～矣"黄省曾注。

(154)～，降也。《禮記·月令》"大雨時～"孔穎達疏引蔡云。

(155)～，猶通被也。《禮記·月令》"大雨時～"孔穎達疏。

(156)～，謂德行。《墨子·大取》"義厚親不稱～而顧～"孫詒讓閒詁。

(157)～，謂德行。在心爲德，施之爲～。《論語·述而》"文、～、忠、信"邢昺疏。

(158)德、～，内外之稱。在心爲德，施之爲～。《周禮·地官·師氏》"二曰敏德以爲～本"鄭玄注。

(159)在心爲德，施之爲～。《左傳·桓公二年》"君人者將昭德塞違以臨照百官"孔穎達疏。

(160)在身爲德，施之曰～。《書·堯典》"允恭克讓"孔安國傳"既有四德"孔穎達疏。

(161)～，讀言行之行。《讀書雜志·逸周書第四·序德》"周書序：文王告武王以序德之～"王念孫按。

(162)～者，己之質也。《潛夫論·巫列》。

(163)孝悌恭睦謂之～。《論語·述而》"文、～、忠、信"皇侃疏。

(164)放理潔静謂之～。《新書·道術》。

(165)～者，政之始。《孔子家語·入官》。

(166)～者，正之義也。《管子·心術下》。

(167)正義而爲謂之～。《荀子·正名》。

(168)～者，道民之利害也。《管子·山權數》。

(169)～者，成也。《鬼谷子·摩》。

(170)～，猶順也。《管子·制分》"故天道不～"集校引何如璋云。

(171)～，從也。《論語·子張》"道之斯～"朱熹集注。

(172)以己從人曰～。《公羊傳·桓公十四年》"～其意也"何休注。

(173)～者，順天行氣。《書·洪範上》"初一曰五～"孫星衍今古文注疏引鄭玄曰。

(174)謂之～者，言順天行氣。《漢書·五行志上》"初一曰五～"顔師古注。

(175)～，謂宣不行之氣，令必宣氣行。《素問·八正神明論》"員者，～也；～者，移也"王冰注。

(176)言～者，欲言爲天行氣之義也。《白虎通義·五行》。

(177)～，曲也。《文選·佚名〈飲馬長

城窟行〉》篇題李善注。

●～者，曲也。《史記·司馬相如列傳》“爲鼓一再～”司馬貞索隱。

●～，謂曲引也。《漢書·司馬相如傳上》“爲鼓一再～”顏師古注。

●～，疾也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～入諸變”李周翰注。

●～者，先也。《史記·陳涉世家》“乃～卜”司馬貞索隱。

●～，謂先覘之也。《管子·制分》“故軍争者不～於完城池”尹知章注。

●～，三行也。《禮記·樂記》“～成而先”鄭玄注。

●～，謂細行。《大戴禮記·文王官人》“曲省其～”王聘珍解詁。

●～，謂行人也，所以通使諸侯。《管子·小匡》“隰朋爲～”尹知章注。

●僕與～爲官名。《諸子平議·韓非子》“秦武王令甘茂擇所欲爲於僕與～事”俞樾按：“下文曰：公佩僕璽而爲～事。是僕與～爲官名。”

●～，謂發於事。《論語·顏淵》“～之以忠”朱熹集注。

●～，應機也。《莊子·在宥》“～乎无方”成玄英疏。

●～，讀女子有行之行。《詩·小雅·車舝》“景行～止”陳奂傳疏。

●～，讀行馬之行。《淮南子·本經》“令之不～”高誘注。

●宋朝授官列銜，以某階守某官，以某階行某官者，凡階高官卑則稱～，階卑官高則稱守，官與階等，則不必行、守二字，循唐制也。錙續《霏雪録》。

●～，且也。《漢書·揚雄傳上》“～睨陔下與彭城”顏師古注|《助字辨略》卷二|《經詞衍釋》卷四。

●～，猶且也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～鋘鋌以龢囉”李善注；《曹丕〈與吴質書〉》“别來～復四年”李善注。

●～，皆且義。《經詞衍釋》卷四：“史記夏侯嬰傳：漢王怒，～欲斬嬰。漢書王莽傳：事母及寡嫂，養孤兄子，～甚敕備。～，皆且義。”

●～，猶將也。《詩·魏風·十畝之間》“～與子還兮”朱熹集傳。

●～字，將辭也。《助字辨略》卷二：“水經注：吕望～年五十，賣食棘津。陶淵明詩：吾生～歸休。諸～字，竝將辭也。”

●～，與用、將同。《説文·行部》朱駿聲通訓定聲。

●～字，猶漸也。《助字辨略》卷二：“又魏志華佗傳：應使拔鍼，病亦～差。此～字，猶漸也。～既得爲將，故得轉爲漸也。”

●～，猶隨也。《經詞衍釋》卷四。

●～，發聲之詞。《説文·行部》朱駿聲通訓定聲。

●～，當作洐。《詩·召南·采蘋》“于彼～潦”段玉裁詩經小學。

●～者，洐字之叚借。《詩·召南·采蘋》“于彼～潦”馬瑞辰傳箋通釋。

●～，叚借爲竞。《説文·行部》朱駿聲通訓定聲。

●～作爲。《吕氏春秋·去私》“四時無私～也”畢沅新校正：“舊校云：～，一作爲。孫按：御覽四百二十九正作爲。”|《韓非子·飾邪》“君不爲也”王先慎集解：“乾道本爲作～。案：意林～作爲。”

●～、僞同訓。《潛夫論·浮侈》“以牢爲～”汪繼培箋。

●～作僞。《書·堯典下》“朕堲讒説殄～”孫星衍今古文注疏：“史遷～作僞。”|《潛夫論·浮侈》“以牢爲～”汪繼培箋：“傳作破牢爲僞。”

●～作修。《吕氏春秋·上德》“～德三年”畢沅新校正引孫云：“李善注文選王元長曲水詩序～德作修德。”

●～作衡。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“濟岱江～”舊校：“～，五臣作衡。”

●～作形。《山海經·北山經》“北次三經之首曰太～之山”郝懿行箋疏：“列子湯問篇作太形山。”

●～作從。《山海經·西山經》“常～西海遊于東海”郝懿行箋疏：“～，初學記引此經作從，吕氏春秋本味篇亦作從。”

●～人，官名也。《禮記·檀弓下》“夫差謂～人儀曰”鄭玄注。

●～人，使人也。《管子·侈靡》“～人可不有私”尹知章注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“會其～人發露”吕向注。

●～人，謂使人也。《左傳·桓公九年》“巴子使韓服告于楚”杜預注“韓服，巴～人”孔穎達疏。

●～人，通使之官。《左傳·襄公四年》“韓獻子使～人子員問之”杜預注。

●～人，行使之官也。《管子·五行》“命～人内御”尹知章注。

●～人，掌使之官。《論語·憲問》“～人子羽脩飾之”邢昺疏。

●～人者，挈國之辭也。《穀梁傳·襄公十一年》。

●～人是傳國之辭命者。《穀梁傳·襄公十一年》“～人者，挈國之辭也”范寧注。

●～人，官名，掌賓客之禮。《國語·魯語下》“晋侯使～人問焉”韋昭注。

●～人，掌賓客之官。《國語·晋語八》“叔向命召～人子員”韋昭注。

●～人，掌國賓客之禮籍，以待四方之使。《吴越春秋·吴王壽夢傳》“以爲～人”徐天祜注。

●～人，掌國賓客之禮籍，以待四方之使，賓大客，受小客之幣辭。《史記·吴太伯世家》“令其子爲吴～人”裴駰集解引服虔曰。

●～人，遒人也，主號令之官。《漢書·食貨志上》“～人振木鐸徇于路”顏師古注。

●～人，謂小行人。《周禮·秋官·訝士》“則與～人送逆之”孫詒讓正義。

●～之，謂行於身也。《大戴禮記·曾子制言上》“～之則行也”王聘珍解詁。

●～火，即用火也。《周禮·夏官·司爟》“司爟掌～火之政令”孫詒讓正義。

●～夫，主國使之禮。《周禮·秋官·敘官》“～夫，下士三十有二人”鄭玄注。

●～夫，士卒也。《文選·張衡〈西京賦〉》“息～夫”張銑注。

●～内，行在所之内中，猶言禁中也。《漢書·孔光傳》“～内署門户”顏師古注。

●～水，河渠流注者也。《素問·五常政大論》“～水減也”王冰注。

●～出者，從中而出于外也。《素問·六元正紀大論》“少陽所至爲熱府、爲～出”張志聰集注。

●～～，漸去貌。《文選·陸機〈齊謳行〉》“～～將復去”張銑注。

●天子所至曰～在。杜甫《避地》“～在僅聞信”仇兆鰲詳注。

●天子以四海爲家，故行曰乘輿，止曰～在。王維《故太子太師徐公輓歌》“翊贊奉乘輿”趙殿成箋注引《十六國春秋》。

●～死，謂行將疫死也。《資治通鑑·漢紀三十六》“大衆怫鬱～死”胡三省注。

●神不滅曰～光。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～光自容裔”張銑注。

●～年，猶云年將，倒文也。《助字辨略》卷二。

●～成，求成也。《史記·吴太伯世家》“使大夫種因吴太宰嚭而～成”裴駰集解引服虔曰。

●～言，行道之言也。《詩·小雅·巧言》“往來～言”朱熹集傳。

●～言者，輕浮之言。《羣經平議·毛詩三》“往來～言”俞樾按。

●～李，行人也。《左傳·襄公八年》“亦不使一介～李告于寡君”杜預注。

●～李，行人之官也。《左傳·僖公三十年》“～李之往來”孔穎達疏引孔晁《國語注》。

●～李，使人。《左傳·僖公三十年》“～李之往來”杜預注。

●～李，爲行人、使人也。《左傳·僖公三十年》“～李之往來”孔穎達疏。

●古者謂行人爲～李，亦曰～理。《日知録·行李》（卷三十二）。

●唐時，謂官府導從之人亦曰～李。《日知録·行李》（卷三十二）。

●～李，行理也。《别雅》卷三。

●今人謂出行資裝爲～李。李白《江夏行》“未知～李遊何方”王琦輯注。

●～利，器用財賄。《逸周書·大武》“攻～利”朱右曾集訓校釋。

●～私，謂放縱嗜欲也。《素問·天元紀大論》“無道～私”張志聰集注。

●～矣，謂去也。《文選·陸機〈豫章行〉》“～矣保嘉福”李周翰注。

●～矣，猶今言好去。《漢書·孝武衛皇后傳》“～矣”顏師古注。

●～役，謂若巡狩及功役。《周禮·地官·縣正》“師田～役”賈公彦疏。

●～役者，謂巡守及興役。《周禮·地官·稍人》“若有會同、師田、～役之事”賈公彦疏。

●～庖，主行食者。《文選·左思〈魏都賦〉》“～庖皤皤”吕向注。

●～法，謂行有法度。《荀子·儒效》“～法至堅”楊倞注。

●～官是行田者。蓋唐時有此名目。杜甫《行官張望補稻畦水歸》篇題楊倫鏡銓引朱注。

●行，付與也，使之領，故曰～官。杜甫《行官張望補稻畦水歸》篇題仇兆鰲詳注引鶴曰。

●～事，吏職也。《周禮·天官·宫正》“則會其～事”鄭玄注。

●～事者，奉事也。《管子·重令》“～事使辟”集校引丁士涵云。

●皆謂往事爲～事。《讀書雜志·漢書第十二·傅常鄭甘陳段傳》：“又藝文志天文家有漢五星彗客～事占驗八卷、漢日旁氣～事占驗三卷、漢流星～事占驗八卷、漢日旁氣～事占驗十三卷、漢日食月暈雜變～事占驗十三卷，皆謂往事爲～事也。”

●～事，猶云往事。《周禮·秋官·士師》“掌士之八成”鄭玄注引鄭衆云“八成者，～事有八篇”孫詒讓正義。

●傳杯而飲曰～杯。李白《與夏十二登岳陽樓》“天上接～杯”王琦輯注。

●～來，猶往來也。《後漢書·陸康傳》“不得～來”李賢注。

●～來，猶言往來也。《資治通鑑·晋紀十八》“以故得～來自遂”胡三省注。

●～計，謂於道中且計也。《漢書·陳平傳》“～計曰”顏師古注。

●～前，謂居前而行。《漢書·項籍傳》“將秦軍～前”顏師古注。

●～食，游食。《管子·君臣下》“廢比黨淫悖～食之徒”尹知章注。

●～馬，以木相連比，交互爲之，故謂之梐枑。《周禮·天官·掌舍》“設梐枑再重”鄭玄注“梐枑，謂～馬”孫詒讓正義。

●～書者，即正書之小僞，務從簡易，相間流行，故謂之～書。張彦遠《法書要録·行書》。

●～宫，天子行幸所止處也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～宫之基歟”張銑注。

●天子行所立，名曰～宫。《文選·左思〈吴都賦〉》“～宫之基歟”李善注。

●天子行所在，名曰～宫。庾信《三月三日華林園馬射賦》“止立～宫”倪璠注。

●天子在外之居曰～宫。杜甫《戲贈閿鄉秦少府短歌》“去年～宫當太白”仇兆鰲詳注。

●天子出行幸，所居之所謂之～宫；豹尾之内同之禁中；旌門之外謂之～闕。《資治通鑑·宋紀九》“可詣～闕請罪”胡三省注。

●～宫，謂馬臺。《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺送孔令〉》“揚鑾戾～宫”張銑注。

●～貣，行乞也。《荀子·儒效》“雖～貣而食”楊倞注。

●～陣，巡行軍陣也。《漢書·王莽傳下》“自將萬餘人～陣”顏師古注。

●～清，所以大便。《説文·木部》“楲，楲窬，褻器也”段玉裁注：“賈逵解周官：楲，虎子；窬，～清。玉裁謂：虎子，所以小便也；～清，所以大便。”

●～問，且行且問也。《漢書·張釋之傳》“～問釋之秦之敝”顏師古注。

●～理，使人，通聘問者。《左傳·昭公十三年》“～理之命”杜預注。

●～理，小行人也。《國語·周語中》“～理以節逆之”韋昭注。

●能服日新，此謂～理。《管子·正》。

●～棊，謂大博也。《淮南子·泰族》“故～棊者或食兩而路窮”高誘注。

●～媒，喻左右之先容者。《楚辭·離騷》“又何必用夫～媒”蔣驥注。

●～幾，猶云將近。《助字辨略》卷二：“漢書韓安國傳：且高帝身被堅執鋭，蒙霧露，沐霜雪，～幾十年。～幾，猶云將近。”

●～雇，唶唶。《説文·隹部》“雇”字。

●～道，猶行仁義。《禮記·檀弓下》“～道之人皆弗忍也”鄭玄注。

●～義，謂鄉邑有行義之人也。《漢書·龔舍傳》“使者與郡太守、縣長吏、三老官屬、～義諸生千人以上入勝里致詔”顏師古注。

●～烟，即行雲行雨之謂。李賀《洛姝真珠》“鸞裾鳳帶～煙重”王琦注。

●～賈者，商也。《諸子平議·吕氏

春秋三》"農不敢～賈"俞樾按。

●～賄，通有無也。《逸周書·文酌》"大商～賄"朱右曾集訓校釋。

●天子行幸所止曰～殿。杜甫《寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老五十韻》"憶昨趨～殿"仇兆鰲詳注引王洙曰。

●～臧，行藏也。《別雅》卷二。

●～鳸，唶唶。《爾雅·釋鳥》。

●～鳸，唶唶，晝爲民驅鳥者也。《左傳·昭公十七年》"九鳸爲九農正"孔穎達疏引賈逵曰。

●～潦，流潦也。《詩·召南·采蘋》"于彼～潦"毛傳；《大雅·泂酌》"泂酌彼～潦"毛傳|《左傳·隱公三年》"潢汙～潦之水"杜預注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"～潦暴集"李善注。

●～潦，道傍流潦也。《孟子·公孫丑上》"河海之於～潦"趙岐注。

●～潦，道上無源之水也。《孟子·公孫丑上》"河海之於～潦"朱熹集傳。

●行潦，道路之水是也。《左傳·隱公三年》"潢汙～潦之水"孔穎達疏。

●～輜，道路輜重也。《淮南·兵略》"～輜治"高誘注。

●～衛，宿衛也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"萬軸胤～衛"李周翰注。

●幅，所以自偪束。今謂之～縢，言以裹脚，可以跳騰輕便也。《釋名·釋衣服》。

●盛酒於觶中以飲人曰～觴。《說文·酉部》"酌，盛酒～觴也"段玉裁注。

●～觴，傳觴也。《急就篇》卷三"侍酒～觴宿昔酲"顏師古注。

●行酒爲～觴。《急就篇》卷三"侍酒～觴宿昔酲"王應麟補注引《博物志》。

●～槃，即勞以宣㮣也。《札樸》卷三。

●～籌，又言執國家籌策行於天下。《資治通鑑·漢紀二十六》"曰～西王母籌"胡三省注。

●幅，行縢也。江南厮役者有此物。亦謂之～纏。《玄應音義》卷十四"行縢"注引《禮記注》。

●～之人，猶言道之人。《羣經平議·毛詩二》"嗟～之人"俞樾按。

●大司馬之下，上士曰輿司馬，中士曰～司馬。《周禮·天官·小宰》"三曰司"鄭玄注"司辟上士、中士"賈公彥疏。

●天子所在曰～在所。《後漢書·王昌傳》"亟與功臣詣～在所"李賢注。

●天子自謂所居曰～在所。《史記·衛將軍驃騎列傳》"遂囚建詣～在所"裴駰集解引蔡邕曰。

●天子以四海爲家，故謂所居爲～在所。《後漢書·光武帝紀上》"悉令罷兵詣～在所"李賢注。

●(漢天子)所在曰～在所。《獨斷》卷上。

●天子自謂曰～在所，猶言今雖在京師，行所至耳。《獨斷》卷上。

●～羽物，以羽物飛鳥賜羣吏。《周禮·天官·司裘》"王乃～羽物"鄭玄注引鄭司農云。

（三）xìng《廣韻》下更切，去映匣。陽部。

●～，事也。《廣韻·映韻》。

●～，猶事也。《禮記·坊記》"民猶貴祿而賤～"鄭玄注。

●～，所行也。《資治通鑑·漢紀二十三》"失～流聞"胡三省注。

●～者，謂所行事也。《論語·述而》"吾無～而不與二三子者，是丘也"劉寶楠正義。

●～，謂所行之事也。《荀子·成相》"躳親爲民～勞苦"楊倞注。

●～，迹也。《廣雅·釋詁三》。

●～，行迹也。《玉篇·行部》。

●～，言迹也。《集韻·映韻》。

●～，景迹。《廣韻·映韻》。

（四）hàng《集韻》下浪切，去宕匣。陽部。

●～，叚借爲誸。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

●～～，剛貌。《集韻·蕩韻》。

●～～，剛强貌也。《論語·先進》"子路～～如也"皇侃疏|《文選·班固〈幽通賦〉》"固～～其必凶兮"劉良注；《崔瑗〈座右銘〉》"～～鄙夫志"劉良注|柳宗元《佩韋賦》"嗟～～而躓路兮"蔣之翹輯注|《集韻·宕韻》。

●～～，剛强之貌也。《論語·先進》"子路～～如也"何晏集解引鄭玄曰|《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"～～焉"顏師古注；《敍傳上》"固～～其必凶兮"顏師古注|《玉篇·行部》。

●～～，剛健貌。《鹽鐵論·殊路》"～～爾鄙心猶存"張之象注。

●～～，更更也。《廣雅·釋訓》。

𧗝

dào

❶～，今作道字。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"酋車載～"章樵注。

❷～，籀文道字。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"隹舟目～"章樵注。

衎

《說文·行部》："～，行喜皃。从行，干聲。"

kàn《廣韻》苦旰切，去翰溪。元部。

❶～，行喜皃。《說文·行部》。

❷～，喜貌。《說文通訓定聲·乾部》。

❸～，樂也。《詩·小雅·南有嘉魚》"嘉賓式燕以～"毛傳；《賓之初筵》"烝～烈祖"鄭玄箋；《商頌·那》"～我烈祖"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《文選·左思〈吳都賦〉》"於是樂只～而歡飫無匱"呂向注|《玉篇·行部》|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"～妣祖"章樵注|《廣韻·翰韻》。

❹～者，飲食之樂也。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"邢昺疏。

❺～，定也。《方言》卷十三。

❻～，信言。《廣韻·旱韻》。

❼～，出也。《文選·左思〈吳都賦〉》"樂湑～其方域"呂延濟注。

❽～，通作侃。《爾雅·釋詁上》"～，樂也"郝懿行義疏。

❾～通侃。《經籍籑詁·旱韻》："唐扶頌：～～誾誾。袁良碑：其節～然，忠義之臣。孫根碑：～謇不撓。侃竝作～。"

❿～，本作衎。《穀梁春秋·襄公二十六年》"衛侯～復歸于衛"陸德明釋文。

⓫～，《廣雅》作刊。《方言》卷十三"刊，定也"戴震疏證："廣雅作～，定也。與郭本異。義亦可通。"

⓬～～，和也。《廣雅·釋訓》。

⓭～～，樂也。《易·漸》"飲食～～"孔穎達疏|柳宗元《憎王孫文》"然後食～～爲"蔣之翹輯注；《送從弟謀歸江陵序》"兄弟～～以相友"蔣之翹輯注。

⓮～～，和樂貌也。《後漢書·樊準傳》"則論難～～"李賢注；《袁安傳》"誾誾～～"李賢注。

⓯～～，饒衍。《易·漸》"飲食～～"陸德明釋文引馬云。

⓰～～，寬饒之貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"豐肴衍衍"李善注引《周易》"飲食～～"王肅注。

⓱～～，彊敏之貌也。《漢書·張敞傳贊》"張敞～～"顏師古注。

⓲～～，侃侃也。《別雅》卷三。

⓳～～，即侃侃也。《廣雅·釋訓》"～～，和也"王念孫疏證補正："漢成陽令唐扶頌：～～誾誾。～～，即侃侃也。"

⓴憚漫、～凱，和樂貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"則莫不憚漫～凱"李周翰注。

㉑～然，安定貌也。《方言》卷十三"～，定也"郭璞注。

㉒～爾，自得貌。《禮記·檀弓上》"居處言語飲食～爾"鄭玄注。

衍

《說文·水部》："～，水朝宗于海也。从水，从行。"

（一）yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。元部。

❶～，水朝宗于海也。《說文·水部》|《廣韻·獮韻》引《字統》。

❷～，水朝宗于海皃也。《說文繫傳·水部》。

❸海淖之來，旁推曲暢，兩厓渚涘之閒不辨牛馬，故曰～。引伸爲凡有餘之義，假羨字爲之。《說文·水部》段玉裁注。

❹～，水流長也。《玄應音義》卷十八"繁～"注。

❺～，水也。《廣韻·線韻》。

❻～，流也。《易·需·象傳》"～在中也"李鼎祚集解引虞翻曰。

❼～，謂流行。《後漢書·宋意傳》"～食它縣"李賢注。

❽～，行。《文選·陸機〈辨亡論〉》"風～遐圻"李周翰注。

❾～，水溢也。《集韻·綫韻》。

❿～，溢也。《詩·大雅·板》"及爾游～"毛傳|《素問·五常政大論》"其用沃～"王冰注|《文選·張衡〈東京賦〉》"百姓同於饒～"劉良注；《陸機〈歎逝賦〉》"居充堂而～宇"張銑注；《嵇康〈琴賦〉》"奂～於其側"李善注引《蒼頡篇》|《廣韻·線韻》。

⓫～，亦溢也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～溢陂也"張銑注。

⓬～，猶溢也。《尚書大傳》卷一"至今～於四海"鄭玄注。

⓭～，泮衍也，溢也。《素問·五常政大論》"水曰流～"王冰注。

⓮～之爲言盈溢也。《詩·小雅·伐木》"釃酒有～"王先謙三家義集疏。

⓯～，引申爲盈溢之稱。訓詁者當以～爲正字；作羨者，同音叚借字。《詩·大雅·板》"及爾游～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～，多也。《詩·小雅·伐木》"釃酒有～"朱熹集傳|《集韻·綫韻》。

⓱～，盛貌。《楚辭·遠遊》"音樂博～無終極兮"蔣驥注。

⓲～，饒也。《荀子·賦》"暴人～矣"楊倞注|《後漢書·明帝紀》"昔歲五穀登～"李賢注；《鄧晨傳》"流～它郡"李賢注；《劉焉傳》"財～則僭奢之情用"李賢注；《杜篤傳》"國富人～"李賢注。

⓳～，饒裕也。《楚辭·楚辭後語·俺詩》"暴人～矣"朱熹集注。

⓴～，豐也。《廣韻·線韻》。

㉑～，饒多也。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲："詩板：及爾游～。伐木：釃酒有～。椒聊：蕃～盈升。按皆饒多也。"

㉒～，美貌。《詩·小雅·伐木》"釃酒有～"毛傳。

㉓～，謂多溢之美也。《詩·小雅·伐木》"釃酒有～"陳奐傳疏。

㉔～即有美義。《羣經平議·周易二》"～在中也"俞樾按。

㉕～，蔓也。《文選·張衡〈西京賦〉》"篠簜敷～"薛綜注。

㉖～，餘也。《楚辭·天問》"其～幾何"朱熹集注|柳宗元《天對》"孰～孰窮"蔣之翹輯注。

㉗～，散也。《小爾雅·廣言》|《文選·枚乘〈七發〉》"～溢漂疾"李善注|《集韻·獮韻》。

㉘～，布也。《漢書·司馬相如傳上》"離靡廣～"顏師古注|《後漢書·杜篤傳》"～陳於岐梁"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"仁風～而外流"薛綜注。

㉙～，申布也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～地絡"薛綜注。

㉚～，大也。《漢書·郊祀志上》"德星昭～"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"魏跨中區之～"呂延濟注|《集韻·綫韻》。

㉛～，廣也。《易·繫辭上》"大～之數五十"陸德明釋文|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·杜篤傳》"霸王所以～功"李賢注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"鋪～下土"劉良注，"布濩流～而不韞韣"李周翰注|柳宗元《道州文宣王廟碑》"豐～端夷"蔣之翹輯注|《集韻·獮韻》。

㉜～，廣大也。《楚辭·天問》"其～幾何"王逸注。

㉝～，廣也，達也。《楚辭·遠遊》"音樂博～無終極兮"洪興祖補注。

㉞～，旁廣也。《漢書·揚雄傳下》"辭之～者不可齊於庸人之聽"顏師古注。

㉟～，長也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"案～陸離"張銑注；《潘岳〈笙賦〉》"或案～夷靡"呂延濟注。

㊱～，謂寬衍。《易·需·象傳》"～在中也"孔穎達疏。

㊲～，寬縱之意。《詩·大雅·板》"及爾游～"朱熹集傳。

㊳～，遠也。《小爾雅·廣言》。

㊴～，達也。《太玄·斂》"畜槃而～"范望注；《法》"水直～"范望注|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

㊵～，樂也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"鄂渚同游～"李周翰注|《集韻·獮韻》。

㊶～，平貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"箕踵漫～"李善注。

㊷下平曰～，言漫衍也。《釋名·釋地》。

㊸下平曰～。《左傳·襄公二十五年》"井～沃"陸德明釋文引賈云|《國語·周語上》"猶其有原隰～沃也"韋昭注|《周禮·地官·大司徒》"辨其山林川澤丘陵墳～原隰之名物"鄭玄注|《史記·周本紀》"猶其有原隰～沃也"裴駰集解；《封禪書》"其口止於鄜～"司馬貞索隱|《大戴禮記·千乘》"規表～沃"王聘珍解詁|《文選·張衡〈西京賦〉》"爾乃廣～沃野"李善注；《左思〈魏都賦〉》"墳～斥斥"呂向注|柳宗元《武功縣丞廳壁記》"有丘陵墳～"蔣之翹輯注。

㊹下而污者爲～也。《淮南子·墬形》"～氣多仁"高誘注。

㊺～，謂地平延者也。《漢書·貨殖傳》"於是辯其土地、川澤、丘陵、～沃、原隰之宜"顏師古注。

㊻沃，謂上地，下平曰～。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而井牧其田野"鄭玄注引鄭衆云"井牧者，春秋傳所謂井～沃牧隰臯者也"賈公彥疏。

㊼～、沃，平美之地。《左傳·襄公二十五年》"井～沃"杜預注|《後漢書·楊賜傳》"壞～沃"李賢注。

㊽～、沃，俱是平美之地；～是高平而美者，沃是下平而美者。二者並是良田。《左傳·襄公二十五年》"井～沃"孔穎達疏。

㊾～、沃，所指雖異，俱爲良美之田也。《左傳·襄公二十五年》"井～沃"孔穎達疏："賈逵云：下平曰～，有溉曰沃。所指雖異，俱爲良美之田也。"

㊿～，即所謂墳衍者也。《漢書·揚雄傳上》"陵高～之嶔巖兮"顏師古注。

(51)～，墳之下者。《穆天子傳》卷二"天子大朝于平～之中"郭璞注。

(52)～，地高於原。《左傳·襄公二十五年》"井～沃"孔穎達疏。

(53)山阪曰～。《史記·封禪書》"其口止於鄜～"裴駰集解。

(54)三輔謂山阪閒爲～也。《史記·封禪書》"其口止於鄜～"司馬貞索隱引李奇《三輔記》。

(55)～，無厓岸也。《漢書·揚雄傳上》"陵高～之嶔巖兮"顏師古注引孟康曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"離靡廣～"李善注。

(56)～者，水草之區，畜牧之地。《管子·輕重丁》"籍於六畜則撫之衍"集校引何如璋云。

(57)～，澤也。《楚辭·九歎·憂苦》"巡陸夷之曲～兮"王逸注。

(58)澤之廣謂之～。《小爾雅·廣器》。

(59)～，池也。《廣雅·釋地》。

(60)～，演也。《易·繫辭上》"大～之數五十"陸德明釋文引鄭云。

(61)～，推。《書·洪範》"～忒"蔡沈集傳。

(62)～，推演之也。《管子·五行》"然則神筮不筮，神龜不卜"集校引陳奂云。

(63)文王圖八，自演爲六十四，故曰～。《論衡·對作》。

(64)～，通作演。《集韻·獮韻》。

(65)～，合也。《易·繫辭上》"大～之數五十"李鼎祚集解引干寶曰|《莊子·天運》"盛以篋～"陸德明釋文引司馬云。

(66)～，笥也，盛狗之物也。《莊子·天運》"盛以篋～"陸德明釋文引李云。

(67)～，叚借爲簟。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，泆也。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲："周禮典同：回聲～。按：泆也。"

(69)～，過也。《後漢書·王梁傳》"旅力既～"李賢注。

(70)～，讀爲愆。《羣經平議·尚書三》"亦罔非酒惟行"俞樾按："行當作～字之誤也。～，讀爲愆。"

(71)愆與～古字通。《羣經平議·尚書三》"亦罔非酒惟行"俞樾按："昭二十一年左傳：豐愆。釋文曰：愆，本或作～。是愆與～古字通。"

(72)～，又作衎。《希麟音義》卷三"～違"注。

(73)～，與羨通。《小爾雅·廣言》"～，散也"胡承珙義證。

(74)～、羨聲近通用。《周禮·春官·大祝》"二曰～祭"孫詒讓正義。

(75)～，叚借爲沇。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～，《太平御覽》作廣。《淮南子·墬形》"～氣多仁"莊逵吉按。

(77)～作合。《管子·五行》"～組甲厲兵"戴望校正："北堂書鈔五十一引作合組甲，厲士衆。"

(78)～作淡。《漢書·揚雄傳上》"陵高～之嶔巖兮"蕭該音義："～，晉灼作淡。"

(79)書有溢字，曰～文。《札樸》卷四。

(80)～水，即沇水也，～、沇聲相近，傳呼失實也。《水經注·濟水》。

(81)～忒者，當推衍其爻義，以極其意。《書·洪範》"～忒"孔穎達疏引王肅云。

(82)～～，行也。《廣雅·釋訓》。

(83)～～，寬裕貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"～～衛尉"章樵注。

(84)～～、皤皤，並多貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"豐肴～～，行庖皤皤"呂向注。

(85)～忒者，謂推演之以廣其誼，以盡其情狀。《書·洪範》"凡七卜五占之用二～忒"江聲集注音疏。

(86)～溢，言有餘也。《漢書·司馬相如傳下》"浸淫～溢"顏師古注。

(87)～溢，平滿貌。《文選·枚乘〈七發〉》"～溢漂疾"呂向注。

(88)～漾，遊衍漂漾也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～漾觀綠疇"李善注。

(89)～漾，廣大也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～漾觀綠疇"呂向注。

（二）yán《集韻》夷然切，平仙以。元部。

(90)～，讀爲延，聲之誤也。《周禮·春官·男巫》"男巫掌望祀、望～、授號"鄭玄注。

(91)～，字當爲延。《周禮·春官·大祝》"二曰～祭"鄭玄注。

(92)～，延也。《周禮·春官·男巫》"男巫掌望祀、望～、授號"賈公彥疏。

(93)～，猶引也。《後漢書·安帝紀》"博～幽隱"李賢注。

(94)～，進也。《集韻·仙韻》引《周禮》"望祀、望～"鄭氏讀。

(95)～，讀爲延。在後詔侑曰延。《易·需》"～在中也"惠棟述。

(96)～，當讀爲延。《諸子平議·管子四》"無遷無～"俞樾按。

(97)～、延，古通用也。《諸子平議·管子四》"無遷無～"俞樾按："詩椒聊篇：蕃～盈升。一切經音義十九引作蕃延盈升，是～、延古通用也。"

(98)～，叚借爲延。《説文·水部》朱駿聲通訓定聲。

(99)～，讀爲埏。《讀書雜志·漢隸拾遺·北海相景君銘》"辨秩東～"王念孫按。

(100)～爲衎。《周禮·春官·大祝》"二曰～祭"孫詒讓正義引李光坡説。

(101)～祭，羨之道中，如今祭殤，無所主命。《周禮·春官·大祝》"二曰～祭"鄭玄注引鄭司農云。

(102)～祭者，即禮之把祭也。《周禮·春官·大祝》"二曰～祭"孫詒讓正義引夏炘云。

(103)～祭，謂祭酒也。《周禮·春官·大祝》"二曰～祭"孫詒讓正義引凌廷堪云。

術

《説文·行部》："～，邑中道也。从行，术聲。"

shù《廣韻》食聿切，入術船。術部。

①～，邑中道也。《墨子·旗幟》"巷～周道者"孫詒讓閒詁|《説文·行部》。

②邑中道曰～。《玄應音義》卷十"～藝"注引《字林》；卷十九"巷～"注引《蒼頡篇》|柳宗元《柳州復大雲寺記》"逵橫～"蔣之翹輯注。

③邑中之道曰～。《急就篇》卷四"涇水注渭街～曲"顏師古注。

④許君蓋謂田閒之道曰徑，邑中之道曰～，不以爲遂上之徑也。《説文·行部》王筠句讀。

⑤～，邑中也，因以爲道之偁。《説文·人部》"儒，柔也，～士之偁"段玉裁注。

⑥～，通也，無所不通也。《玄應音義》卷十七"要～"注。

⑦～，大道也。《太玄·奕》"執其～"范望注|《漢書·刑法志》"園囿～路"顏師古注引如淳曰。

⑧～，道也。《易·繫辭上》"慎斯～也以往"鄭玄注|《國語·魯語上》"皆是～也"韋昭注；《晋語六》"盡戒之～也"韋昭注|《莊子·天下》"施存雄而无～"成玄英疏|《呂氏春秋·誣徒》"理義之～勝矣"高誘注|《淮南子·主術》"主～訓"高誘注|《史記·樂書》"淫樂廢禮不接於心～"張守節正義|《廣雅·釋宮》|江淹《麗色賦》"當衢橫～"胡之驥彙注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"當衢向～"劉逵注；《魏都賦》"永巷壼～"張載注；《何晏〈景福殿賦〉》"欲反忘～"李善注；《傅毅〈舞賦〉》"永年之～"呂向注；《馬融〈長笛賦〉》"精緻數～"呂向注；《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"偃閉武～"劉良注|《慧琳音義》卷三"技～"注引《説文》|《集韻·至韻》。

⑨～者，道也。《讀書雜志·荀子第七·性惡》"今使塗之人伏～爲學專心一志"王念孫按。

⑩～，猶道也。《穀梁傳·宣公十五年》"滅國有三～"范寧注|《孫子兵法·謀攻》"五則攻之"曹操注"以五敵一，則三～爲正，二～爲奇"杜牧注|《禮記·大傳》"服～有六"鄭玄注；《樂記》"淫樂慝禮不接心～"鄭玄注。

⑪～、阡，道也。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"天路非～阡"呂延濟注。

⑫～、衢，皆道也。《文選·左思〈詠史〉》"冠蓋蔭四～，朱輪竟長衢"張銑注。

⑬衢、～，皆道也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"望衢罕窺其～"劉良注。

⑭～，路也。《後漢書·馮衍傳》"列杜衡於外～"李賢注。

⑮～，道路也。《史記·袁盎鼂錯列傳》"錯爲人陗直刻深"裴駰集解引韋昭曰"～岸高曰峭"司馬貞索隱|《漢書·燕剌王劉旦傳》"橫～何廣廣兮"顏師古注引臣瓚曰。

⑯～，謂道路。《禮記·樂記》"性～之變"孔穎達疏。

⑰～者，是道路之名。《禮記·王制》"樂正崇四～"孔穎達疏。

⑱～，道路別名。《初學記》卷二十四。

⑲～，道徑也。《漢書·禮樂志》"然後心～形焉"顏師古注。

⑳～，所由也。《禮記·樂記》"然後心～形焉"鄭玄注。

㉑～，謂所由道路也。《禮記·樂記》"然後心～形焉"孔穎達疏。

㉒～之言率也，人所率由也。《廣雅·釋宮》"～，道也"王念孫疏證。

㉓～、率通。《墨子·非儒下》"伏尸以言～數"孫詒讓閒詁。

㉔～，導也。《國語·晋語三》"魄，意之～也"韋昭注。

㉕～、蹊，皆山路。《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》"來人忘新～，去子惑故蹊"李周翰注。

㉖～，六鄉之外地。《集韻·至韻》。

㉗州者謂之～，不滿術者謂之里。故百家爲里，里十爲～，術十爲州，州十爲都，都十爲霸國。《管子·度地》。

㉘～，藝也。《大戴禮記·保傅》"夫開於道～"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷三"技～"注引鄭注《禮》；卷二十九"技～"注引《韓詩》。

㉙～，猶藝也。《禮記·鄉飲酒義》"古之學～道者"鄭玄注。

㉚～，數也。《淮南子·本經》"用兵有～矣"高誘注。

㉛～，能也。《莊子·天道》"心～之動"成玄英疏。

㉜～，一曰技也。《集韻·術韻》。

㉝～，技術。《廣韻·術韻》。

㉞～，引伸爲技術。《説文·行部》段玉裁注。

㉟～，道術也。《荀子·非相》"論心不如擇～"楊倞注。

㊱～，法術也。《玉篇·行部》。

㊲～，謂心術。《大戴禮記·曾子立事》"可以知其～也"盧辯注。

㊳～，如術業之術。《鶡冠子·學問》"表～裹原雖淺不窮"陸佃解。

㊴藝，謂書、數、射、御；～，謂醫方、卜筮。《後漢書·伏湛傳》"詔無忌與議郎黃景校定中書五經、諸子百家、藝～"李賢注。

㊵～，即刑名之法術也。《史記·老子韓非列傳》"學～以干韓昭侯"司馬貞索隱。

㊶～者，藏之於胸中，以偶衆端，而潛御羣臣者也。《韓非子·難三》。

㊷道者，所道接物也。其本者謂之虛，其末者謂之～。《新書·道術》。

㊸～也者，所以從制物也，動靜之數也。《新書·道術》。

㊹～者，接物之隊。《新書·道術》。

㊺所謂～者，使下不得欺也。《潛夫論·明忠》。

㊻～，仙方也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"永得安琪～"呂延濟注。

㊼～，擄也。《廣雅·釋詁一》。

㊽～，法也。《荀子·修身》"～禮義而情愛人"楊倞注；《致士》"師～有四"楊倞注；《禮論》"反生～矣"楊倞注|《禮記·文王世子》"正～也"鄭玄注|《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》"雖蒙堯舜之～"李周翰注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"吾頃學養生之～"呂向注；《揚雄〈劇秦美新〉》"而～前典"李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》"有五～焉"李善注|《慧琳音義》卷三"技～"注引《韓詩》。

㊾～，猶法也。《禮記·祭統》"惠～也"鄭玄注。

㊿～，謂法之巧者。《孟子·梁惠王上》"是乃仁～也"朱熹集注。

(51)～，當爲遂，聲之誤也。《禮記·學記》"～有序"鄭玄注。

(52)～，與遂同，田之溝洫也。柳宗元《時令論上》"端徑～"蔣之翹輯注。

(53)～，讀曰遂。《資治通鑑·齊紀六》"使防邏街～"胡三省注。

(54)～，讀爲遂。《經義述聞·春秋名字解詁上》“秦西～字乞”王引之按|《諸子平議·吕氏春秋三》“縱行必～”俞樾按。

(55)～、遂通。《管子·輕重丁》“籍於六畜則撫之～”集校引張佩綸云。

(56)～，與遂通。《經義述聞·春秋名字解詁上》“宋公子～字樂甫”王引之按。

(57)～，通作遂。《集韻·至韻》。

(58)～，古通作遂字。《管子·霸言》“～～乎大德哉”集校引洪頤煊云。

(59)《公羊》～作遂，古字通。《左氏春秋·文公十二年》“秦伯使～來聘”洪亮吉詁。

(60)～，《周禮》作遂。《禮記·月令》“審端經～”鄭玄注。

(61)～、隧通。《墨子·號令》“當～”孫詒讓閒詁。

(62)～，當爲隧之叚字。《墨子·非儒下》“伏尸以言～數”孫詒讓閒詁。

(63)～、隊一聲之轉，皆謂攻城之道。《墨子·備城門》“攻無過四隊者，上～廣五百步”孫詒讓閒詁。

(64)衡～即上文之衡隊，隊、～一聲之轉。《墨子·備城門》“爲衡～”孫詒讓閒詁。

(65)～，當爲述，聲之誤也。《禮記·祭義》“而～省之”陸德明釋文。

(66)～，亦作述。《漢書·賈山傳》“～追厥功”顏師古注。

(67)～、述同。《墨子·非命下》“窮人～之”孫詒讓閒詁引畢云。

(68)～，同述。《墨子·耕柱》“君子不作，～而已”孫詒讓閒詁引畢云。

(69)述、～同。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·十月之交》“中～膳夫”馮登府疏證。

(70)～，古文述。《九經古義·毛詩上》。

(71)～與述，古今字。《九經古義·儀禮下》。

(72)～，當讀爲述。《羣經平議·春秋外傳國語二》“魄，意之～也”俞樾按|《諸子平議·揚子法言一》“有學～業”俞樾按。

(73)～通述。《經籍籑詁·質韻》：“漢脩堯廟碑：歌～功稱。韓勑後碑：共～韓君德政。張表碑：方伯～職。樊敏碑：臣子褒～。靈臺碑陰：州里稱～。述皆作～。”

(74)～與述通。《墨子·非命下》“窮人所～”孫詒讓閒詁。

(75)～與述古通。《札迻·莊子郭象注·人間世第四》“而彊以仁義繩墨之言～暴人之前者”孫詒讓按。

(76)～，當作述。《吕氏春秋·士容》“客所～施也”畢沅新校正引舊校|《札迻·論衡·異虛篇》“公孫～得白鹿”孫詒讓按。

(77)～作述。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“而～前典”舊校：“五臣本作～字。”

(78)～，當讀爲遹。《諸子平議·春秋繁露一》“～修之義也”俞樾按。

(79)殺與～，聲近而字通也。《讀書雜志·墨子第三·非儒下》“親親有～”王念孫引王引之按。

(80)～作秫。《經籍籑詁·質韻》：“左氏僖卅三年傳西乞～，史記晉世家作西乞秫。”

(81)～水即沭水也。《漢書·地理志上》“～水南至下邳入泗”顏師古注。

(82)～令，當是説命之叚字。《墨子·尚同中》“～令之道曰”孫詒讓閒詁。

(83)～知者，術之知。《孟子·盡心上》“人之有德慧～知者”朱熹集注。

(84)～陽，沭陽也。《别雅》卷五。

(85)～數，刑名之書也。《漢書·鼂錯傳》“以知～數也”顏師古注引張晏曰。

(86)～數，則天文、曆譜、五行、蓍龜、雜占、形法之書也。《資治通鑑·漢紀二十五》“有～數略”胡三省注。

(87)～數，謂法制治國之術也。《漢書·鼂錯傳》“以知～數也”顏師古注引臣瓚曰。

(88)～數者，調養精氣之法也。《素問·上古天真論》“和於～數”張志聰集注。

(89)～職，述職也。《别雅》卷五。

衒

《說文·行部》：“～，衙或从玄。”

xuàn《廣韻》黄練切，去霰匣。真部。

①～，賣也。《列女傳·辯通·齊鍾離春傳》“～嫁不售”王照圓補注|《廣雅·釋詁三》|駱賓王《上廉察使啓》“並從媒～”陳熙晉箋注。

②～，行賣也。《漢書·東方朔傳》“自～鬻者以千數”顏師古注|《慧琳音義》卷八“～賣”注引《韻英》；卷二十八“～身”注引《考聲》。

③～，行且賣也。《楚辭·天問》“妖夫曳～”洪興祖補注|《玄應音義》卷三“自～”注引《說文》|柳宗元《柳常侍行狀》“～玉而賈石者也”蔣之翹輯注；《梓人傳》“不～能”蔣之翹輯注|《希麟音義》卷十“媒～”注引《考聲》。

④行賣曰～。《楚辭·九思·疾世》“欲～鬻兮莫取”舊注|《慧琳音義》卷十五“誇～”注引《韻英》。

⑤～，自媒也。《慧琳音義》卷二十七“～賣”注引《切韻》|《廣韻·霰韻》。

⑥～，自媒衒也。《後漢書·蔡邕傳》“故伊摯有負鼎之～”李賢注。

⑦～，詃也。《玄應音義》卷三“自～”注引《廣雅》。

⑧～，自矜也。《慧琳音義》卷八“～賣”注引《韻英》。

⑨～，自矜藝也。《慧琳音義》卷十五“誇～”注引《集訓》。

⑩～，自誇誕也。《慧琳音義》卷二十八“～身”注引《考聲》。

⑪～，露也。《文選·曹植〈求自試表〉》“夫白～白媒者”劉良注。

⑫～，古縣字。《論語·子罕》“沽之哉”何晏集解引包曰“不～賣之辭”陸德明釋文|《禮記·内則》“奔則爲妾”鄭玄注“奔，或爲～”陸德明釋文。

⑬～，同衏。《玉篇·行部》。

⑭～，(衏)或字。《墨子·公孟》“行而自～”孫詒讓閒詁引畢云。

⑮～，古作眩。《慧琳音義》卷二十八“～身”注。

⑯～，古文眩、衏二形同。《玄應音義》卷二“～賣”注。

⑰～，或作衏，或作眩，義同。《慧琳音義》卷八“～賣”注。

⑱～，本又作御。《禮記·内則》“奔則爲妾”鄭玄注“奔，或爲～”陸德明釋文：“本又作御字。”

街

《說文·行部》：“～，四通道也。从行，圭聲。”

jiē《廣韻》古膎切，平佳見。支部。

①～，道也。《廣雅·釋宮》|《廣韻·佳韻》。

②～，謂道也。《素問·水熱穴論》“此腎之～也”王冰注。

③～，大道也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～衢相經”薛綜注。

④～，交道也。《玄應音義》卷三“～巷”注引《三蒼》。

⑤～，四通道也。《說文·行部》|《玉篇·行部》。

⑥～，四通也。《文選·班固〈西都賦〉》“内則～衢洞達”李善注。

⑦～，四達道也。《慧琳音義》卷三十八“～中”注引《說文》。

⑧四達之道曰～。《急就篇》卷四“涇水注渭～術曲”顏師古注。

⑨～，都邑中道。《集韻·支韻》。

⑩～，都邑之中大道也。《慧琳音義》卷四“～巷”注引《考聲》。

⑪～，都邑中通衢也。《慧琳音義》卷三十八“～中”注引《考聲》。

⑫～，猶階也，竝出之意。《說文·行部》徐鍇繫傳。

⑬～，攜也，離也，四出之路攜離而别也。《廣韻·佳韻》引《風俗通》。

⑭～，猶通也。《管子·五行》“六多所以～天地也”集校引趙用賢云。

⑮～，氣街也。氣街者，氣之徑路也。《素問·水熱穴論》“此腎之～也”張志聰集注。

⑯～，猶陰陽多也。《管子·五行》“六多所以～天地也”尹知章注。

⑰～，一本作術。《莊子·徐无鬼》“適當渠公之～”陸德明釋文。

衖

xiàng《廣韻》胡絳切，去絳匣。東部。

①～，道也。《廣雅·釋宮》。

②～，尻也。《廣雅·釋詁二》。

③閻謂之～。《廣雅·釋宮》。

④～，里中道也。《類篇·行部》。

⑤～，里中别道也。《玄應音義》卷三“街巷”注引《三蒼》。

⑥～，即巷也。《爾雅·釋宮》“～門謂之閎”邵晋涵正義。

⑦～，即巷字。李賀《緑章封事》“金家香～千輪鳴”王琦注。

⑧～，與巷同。《楚辭·離騷》“五子用失乎家～”朱熹集注|《廣雅·釋宮》“閻謂之～”王念孫疏證；“～，道也”王念孫疏證。

⑨～，《聲類》猶以爲巷字。《爾雅·釋宮》“～門謂之閎”陸德明釋文。

⑩～，亦作巷。《玉篇·行部》。

⑪～、巷古字通。《經義述聞·通說上·巷》。

⑫～通巷。《經籍籑詁·絳韻》：“魯峻碑：休神家～。巷作～。”

⑬～之言共也。《廣雅·釋宮》“～，道也”王念孫疏證。

⑭～者，《說文》作䢽。《爾雅·釋宮》“～門謂之閎”郝懿行義疏。

衕

《說文·行部》：“～，通街也。从行，同聲。”

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

①～，通街也。《說文·行部》|《玉篇·行部》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

②～，里中别道也。《說文·行部》王筠句讀引《三蒼》。

③～，《倉頡篇》作衝。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

④～，下也。《山海經·北山經》“可以止～”郝懿行箋疏引《玉篇》|《玉篇·行部》。

⑤～，叚借爲洞。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

衙

《說文·行部》：“～，行皃。从行，吾聲。”

（一）yú《廣韻》語居切，平魚疑。魚部。

①～，行皃也。《說文·行部》|《玉篇·行部》。

②～，衙衙，行皃。《廣韻·魚韻》。

③～，疏遠皃。《玉篇·行部》。

④～～，行貌。《楚辭·九辯》“通飛廉之～～”洪興祖補注|《集韻·魚韻》。

⑤～～，今謂列儀，衛、～義同。《說文·行部》徐鍇繫傳。

⑥～～是行列之意。《說文·行部》段玉裁注。

（二）yá《廣韻》五加切，平麻疑。魚部。

⑦～，衙參也。《玉篇·行部》。

⑧～，亦衙府。《廣韻·麻韻》。

⑨～，一曰古者軍行有牙，尊者所在，後人因以所治爲～。《集韻·麻韻》。

⑩衙衙是行列之意，後人因以所治爲～。《說文·行部》段玉裁注。

⑪～有行列之義，故以官治爲～。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

⑫唐制，天子居曰～，行曰駕。《新唐書·儀衛志上》。

⑬近代通謂府廷爲公～，即古之公朝也，字本作牙。《封氏聞見記》卷五。

⑭《舊唐書》凡正～及～門俱作～字，《新唐書》俱改作牙字，蓋皆推本言之也。《陔餘叢考》卷二十一。

⑮～，本或作牙。《公羊春秋·文公二年》“晋侯及秦師戰于彭～”陸德明釋文。

⑯兒子謂之～内。《能改齋漫録》卷三引孔經父《雜説記》。

⑰～門，本牙門之訛。《南史》：侯景將帥謀臣，朝必集行列門外，以次引進，謂之～門。則六朝時又久已訛牙門爲～門。《陔餘叢考》卷二十一。

⑱北人謂醫爲～推。《日知録·郎中待詔》(卷二十四)引《老學菴筆記》。

⑲今之巷道，名爲～衕。又作衚衕。《說文·行部》“衕，通街也”桂馥義證引楊慎曰。

⑳早晚聲鼓，則又謂之～牌。《能改齋漫録》卷三引孔經父《雜説記》。

（三）yù《集韻》牛據切，去御疑。魚部。

㉑敔，～也；～，止也。所以止樂也。《釋名·釋樂器》。

㉒～有止義，故後世職員駐札，通謂之～。《白虎通義·禮樂》“敔，終也”陳立疏證。

㉓～自有禦義，故得爲止。《釋名·釋樂器》“～，止也”王先謙疏證補引王啓原曰：“周禮田僕：設驅逆之車。鄭玄注：驅，驅禽使前趨獲。逆，～還之，使不出圍。釋文：～，本又作御，同五稼反。是～自有禦義，故得爲止。”

㉔～，與禦同。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》“綏億～彊”王念孫按。

㉕～通禦。《經籍籑詁·語韻》：“石門頌：綏意～彊。北海相景君碑：強～改節。禦皆作～。”

㉖～、御、禦，字竝通。《周禮·夏官·田僕》“設驅逆之車”鄭玄注“逆，～還之，使不出圍”孫詒讓正義。

㉗～，叚借爲御。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，本又作御。《周禮·夏官·田僕》“設驅逆之車”鄭玄注“逆，～還之，使不出圍”陸德明釋文。

㉙～作禦。《周禮·夏官·田僕》“設

驅逆之車"鄭玄注"逆,~還之,使不出圍"孫詒讓正義:"馮登府石經考異引蜀石經~作禦。"

⿴行言 《說文·行部》:"~,行且賣也。从行,从言。"

xuàn《廣韻》黃練切,去霰匣。真部。

❶~,行且賣也。《說文·行部》|《慧琳音義》卷九十四"逞衒"注引《古今正字》|《集韻·霰韻》。

❷~,猶言且行且賣也。《說文·行部》王筠句讀。

❸~,賣也。《玉篇·行部》。

❹~,詃也。《玄應音義》卷二"衒賣"注引《廣雅》。

❺~,同衒。《廣韻·霰韻》。

❻~,與衒同。《廣雅·釋言》"詅,~也"王念孫疏證。

❼~,或作衒、眩。《集韻·霰韻》。

❽~,或作衒,亦作眩。《慧琳音義》卷四十五"~賣"注。

⿴行甬 yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。

❶~,巷道。《廣韻·腫韻》引《蒼頡篇》。

❷~,道也。《集韻·腫韻》。

⿴行戔 《說文·行部》:"~,迹也。从行,戔聲。"

jiàn《廣韻》慈演切,上獮從。元部。

❶~,迹也。《說文·行部》。

❷~,蹈也。《玉篇·行部》|《廣韻·獮韻》。

❸~,與彳部後音義同。《說文·行部》段玉裁注。

❹~,即後之異體。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

衝 chōng《廣韻》尺容切,平鍾昌。東部。

❶~,交道。《左傳·昭公元年》"及~"杜預注|《文選·左思〈魏都賦〉》"內則街~輻輳"李善注。

❷~,遂也。《楚辭·九歌·少司命》"~風至兮水揚波"蔣驥注。

❸~,隧也。《楚辭·九歌·河伯》"~風起兮橫波"王逸注|《文選·陸機〈演連珠五十首〉》"~波安流"李善注。

❹~,通。《文選·謝靈運〈擬鄴中詠八首〉》"河兖當~要"劉良注。

❺~,直也。《中說·王道》"折~樽俎可矣"阮逸注。

❻~,當也。《釋名·釋形體》"胷,猶啌也,啌氣所~也"王先謙疏證補引《廣雅·釋詁》。

❼~,當也,向也。《小學蒐佚·切韻》。

❽~,猶向也。《山海經·海外北經》"首~南方"郭璞注。

❾~,對其正也。《太玄·玄棿》。

❿歲星之所居,其對爲~。《淮南子·天文》。

⓫~者,相對之名。《廣雅·釋天》"月衝"王念孫疏證:"漢書五行志引京房易傳云:蜺再重赤而專,至~旱。孟康注云:專,員也。若五月蜺再重赤而員,至十一月旱也。案:十一月與五月相對,故曰~。~者,相對之名。"

⓬~,戰車也。《左傳·定公八年》"主人焚~"杜預注|《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"守末焚~"呂延濟注。

⓭~,衝車也。《詩·大雅·皇矣》"與爾臨~"毛傳。

⓮~,衝車也,以衝城。《資治通鑑·魏紀六》"楯櫓鉤~"胡三省注。

⓯~,橦車也。《後漢書·光武帝紀上》"~輣橦城"李賢注。

⓰~,陷陣車。《戰國策·齊策五》"舉~櫓"鮑彪注。

⓱臨,臨車也,在上臨下者也;~,衝車也,從旁衝突者也。皆攻城之具也。《詩·大雅·皇矣》"與爾臨~"朱熹集傳。

⓲~,車,所以衝突敵之軍,能陷破之也。《呂氏春秋·召類》"而折~乎千里之外者"高誘注。

⓳~,兵車也,所以衝突敵城也。《淮南子·說山》"折~萬里"高誘注。

⓴~,臨衝也,所以臨敵城衝突壞者也。《鹽鐵論·論勇》"鉏櫌棘橿以破~隆"張之象注引許慎曰。

㉑~,所以臨敵城,衝突壞之。《淮南子·氾論》"隆~以攻"高誘注。

㉒~,正作轈。《戰國策·齊策五》"舉~櫓"鮑彪注。

㉓轈,正字;~,叚音。《墨子·備城門》"臨、鉤、~"孫詒讓閒詁引畢云。

㉔~,《說文》作轈。《詩·大雅·皇矣》"與爾臨~"陸德明釋文。

㉕~,擊也。《莊子·秋水》"梁麗可以~城"成玄英疏。

㉖~,突也。《戰國策·齊策一》"使輕車銳騎~雍門"高誘注|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"製磁石以禦~"李善注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"折~萬里"劉良注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"折~宇宙"呂向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"折~萬里"劉良注。

㉗~,揬也。《玄應音義》卷五"搪揬"注引《廣雅》。

㉘~者,從旁衝突之稱。《詩·大雅·皇矣》"與爾臨~"孔穎達疏。

㉙~者,衝突於鋒銳也。《文選·張協〈雜詩十首〉》"折~樽俎間"劉良注。

㉚~,與撞通。《墨子·號令》"~之"孫詒讓閒詁。

㉛~,《初學記》作撞。《晏子春秋·外篇第八》"~之"孫星衍音義。

㉜~,動也。《方言》卷十二。

㉝剼、劖、~並通。《廣雅·釋詁一》"剼,刺也"王念孫疏證。

㉞~,謂應水刻數之平氣也。《素問·離合真邪論》"無逢其~而寫之"王冰注。

㉟~者,邪盛而隆起之時也。《素問·離合真邪論》"無逢其~而寫之"張志聰集注。

㊱~,當爲衝。《墨子·號令》"以行~術及里中"孫詒讓閒詁引畢云。

㊲~,同衝。《玉篇·行部》|《廣韻·鍾韻》。

㊳~作衝。《左傳·昭公元年》"及~"李富孫異文釋:"說文行部引作及衝。"

㊴~牙,亦玉爲之,其狀如牙,以衝突前後也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"雜佩以贈之"毛傳"雜佩者,珩、璜、琚、瑀、~牙之類"孔穎達疏。

㊵所觸之玉,其形似牙,故曰~牙。《禮記·玉藻》"佩玉有~牙"孔穎達疏。

㊶盛佩之上橫曰珩。下繫三組,貫以蠙珠。中組之半,貫一大珠曰瑀。末縣一玉,兩端皆銳,曰~牙。《國語·晉語二》"白玉之珩六雙"董增齡正義。

㊷珩者,佩首橫玉,所以繫組。組有三,中組之末,其玉曰~牙。《說文·玉部》"珩,佩上玉也,所以節行止也"朱駿聲通訓定聲。

㊸~牙,~以居中之玉名之,牙以兩旁之玉而名,非謂~牙二物也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"襍佩以贈之"毛傳"襍佩者,珩、璜、琚、瑀、~牙之類"陳奐傳疏。

㊹~車,大鐵著其轅端,馬被甲,車被兵,所以衝於敵城也。《淮南子·覽冥》"大~車"高誘注。

㊺~風,疾風之衝突者也。《漢書·韓安國傳》"~風之衰"顏師古注|庾信《擬詠懷二十七首》"一旦~風卷"倪璠注。

㊻~脈,奇經脈也。《素問·舉痛論》"~脈起於關元"王冰注。

㊼~術,即上文之衝隊。《墨子·備城門》"爲~術"孫詒讓閒詁。

㊽~陽,胃脈也。《素問·氣交變大論》"~陽絕者死不治"王冰注。

㊾~陽,胃脈氣也。《素問·至真要大論》"~陽絕"王冰注。

㊿~陽,在足跗上動脈,應手、胃之氣也。《素問·至真要大論》"~陽絕"王冰注。

(51)~然,衝出之貌。《莊子·天道》"而目~然"郭象注。

(52)~蒙,謂衝突蒙籠也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"~蒙涉田"呂向注。

(53)~蓯,相入貌。《漢書·司馬相如傳下》"騷擾~蓯其紛挐兮"顏師古注引張揖曰。

(54)~踤,謂抵觸也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~踤而斷筋骨"呂向注。

(55)~輣,兵車也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"~輣息於朔野"李周翰注。

(56)无心而遇曰~~。《太玄·遇》"~~兒遇"司馬光集注引王曰。

(57)憧憧、憕憕、~~,並字異而義同。《廣雅·釋訓》"憧憧,往來貌"王念孫疏證:"咸九四:憧憧往來,朋從爾思。釋文云:憧憧,京作憕憕。易林咸之坤云:心惡來怪,~~何懼。並字異而義同。"

(58)~飈,暴風也。《文選·屈平〈少司命〉》"~飈起兮水揚波"呂延濟注。

(59)~飈,急風也。《文選·張協〈七命〉》"~飈發而迴日"李周翰注。

衜 dào《廣韻》徒晧切,上晧定。

❶~,古道字。《資治通鑑·魏紀三》"而謝景、范慎、羊~等皆爲賓客"胡三省注。

❷~,古文道。《玉篇·行部》|《廣韻·晧韻》。

衡 《說文·角部》:"~,牛觸,横大木其角。从角、从大,行聲。詩曰:設其楅~。"

héng《廣韻》户庚切,平庚匣。陽部。

❶~,楇也。《廣雅·釋器》。

❷~,牛觸,横大木其角。《說文·角部》。

❸~,牛觸,横大木箸其角也。《集韻·庚韻》引《說文》。

❹~,謂牛好牴觸,以木闌制之也。《說文·角部》徐鍇繫傳。

❺~,持牛令不牴也。《玉篇·角部》。

❻闌閑之謂之~。《說文·角部》段玉裁注。

❼~,即牿。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❽楅,設於角;~,設於鼻,如椵狀也。《周禮·地官·封人》"設其楅~"鄭玄注。

❾~,軛也。《論語·衛靈公》"則見其倚於~也"何晏集解引包曰|《急就篇》卷三"軹軾軫軨轙軜~"王應麟補注|《後漢書·蔡邕傳》"奚仲供德於~輈"李賢注|《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"玉~吐鳴和"呂延濟注。

❿~,扼也。《小爾雅·廣器》。

⓫~者,軛也。《詩·齊風·小戎》"五楘梁輈"毛傳"梁輈,輈上句~"孔穎達疏。

⓬~,車軛也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"惕飛鳥之跱~"呂延濟注;《曹植〈應詔詩〉》"流風翼~"呂向注。

⓭~,車衡也。《楚辭·九歎·遠遊》"枉玉~於炎火兮"王逸注|《史記·袁盎鼂錯列傳》"百金之子不騎~"裴駰集解引韋昭曰|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"將使紫燕駢~"李善注;《陽給事誄》"配服驂~"李善注。

⓮~,車衡軛也。《論語·衛靈公》"則見其倚於~也"皇侃疏。

⓯~,轅前橫木也。《楚辭·九歎·遠遊》"祝融戒而還~兮"洪興祖補注|《漢書·揚雄傳上》"因回軫還~"顏師古注。

⓰~,車前橫木也。《古文苑·傅毅〈車後銘〉》"望~顧轂"章樵注。

⓱~,轅前橫木縛軛者也。《莊子·馬蹄》"夫加之以~扼"陸德明釋文。

⓲~,輈前橫木縛軛者。《周禮·春官·巾車》"錫面朱總"鄭玄注"車~輨亦宜有焉"孫詒讓正義。

⓳轅端之木名~,~即軛。《爾雅·釋器》"載轡謂之轙"邢昺疏。

⓴轅端橫木謂之~。~者,橫也。《論語·爲政》"小車無軏"何晏集解引包曰"軏者,轅端上曲鉤~"劉寶楠正義。

㉑~,車扼上橫木也。《史記·酈生陸賈列傳》"與天子抗~爲敵國"司馬貞索隱引崔浩云。

㉒~者,橫木,長六尺六寸,以施軛駕馬頸者也。《說文·車部》"軏,車轅耑持~者"段玉裁注。

㉓轅端有橫木,長六尺六寸,以駕服馬者,謂之~。《大戴禮記·保傅》"在~爲鸞"孔廣森補注。

㉔~是馬頸上橫木。《左傳·宣公十二年》"拔旆投~"孔穎達疏。

㉕~者,輈耑下設一橫木,所以扼馬頸。《說文·車部》"軏,車轅耑持~者"朱駿聲通訓定聲。

㉖小車輈耑橫六尺六寸之木,上面平,下面有缺,曰軶、曰軥,以扼馬頸。統謂之~。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,一曰横一木爲門也。《集韻·庚韻》。

㉘~,橫木爲門,凡庶之家也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"高門降~"呂向注。

㉙~,門上木。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"朱鳥舒翼以峙~"李周翰注。

㉚~,門。《文選·陶潛〈歸去來〉》"乃瞻~宇"劉良注。

㉛~,橫也,橫馬頸上也。《釋名·釋車》。

㉜~之言橫也,謂橫於車前。《論語·衛靈公》"則見其倚於~也"劉寶楠正義。

㉝~,橫也。謂以木橫之於棺傍。《周禮·春官·冢人》"及竁"鄭玄注"君封以~"賈公彥疏。

㉞~字本義是橫大木,以音同,借爲權衡之衡、縱橫之橫。《蛾術編》卷二十二。

㉟～,橫也。《書·禹貢》"至于～漳"陸德明釋文|《詩·陳風·衡門》"～門"陸德明釋文|《左傳·桓公九年》"鬥廉～陳其師於巴師之中"杜預注;《襄公七年》"～而委蛇必折"杜預注|《周禮·天官·玉府》"共王之服玉、佩玉、珠玉"鄭玄注引《詩》傳"佩玉上有葱～"賈公彥疏;《考工記·輿人》"～者中水"賈公彥疏|《國語·晉語三》"穆公～彫戈出見使者"韋昭注|《孟子·梁惠王下》"一人～行於天下"趙岐注;《告子下》"～於慮"趙岐注|《荀子·賦》"又善連～"楊倞注|《楚辭·九歎·離世》"身～陷而下沈兮"王逸注|《素問·刺腰痛論》"～絡之脈令人腰痛"王冰注|《大戴禮記·曾子事父母》"不～坐"王聘珍解詁;《曾子制言上》"～道而彊立之"盧辯注;《曾子制言中》"～塗而僨"盧辯注|《禮記·曲禮上》"奉席如橋～"孔穎達疏;《檀弓上》"今也～縫"孔穎達疏,"～長袪"孔穎達疏|《漢書·刑法志》"合從連～"顔師古注;《食貨志上》"有勇力者聚徒而～擊"顔師古注;《酈食其傳》"食其因言六國縱橫時"顔師古注|《孔子家語·弟子職》"無道～命"王肅注|《廣雅·釋言》|《後漢書·班固傳》"仍增崖而～闕"李賢注;《崔駰傳》"闔～門以埽軌"李賢注|《玉篇·角部》|《廣韻·庚韻》。

㊱～,猶橫也。《大戴禮記·曾子大孝》"～之而～於四海"盧辯注|《漢書·韓安國傳》"～行則中絕"顔師古注|《慧琳音義》卷九十二"盱～"注引《考聲》。

㊲～,即橫也。《戰國策·趙策三》"必有大臣欲～者耳"鮑彪注|《匡謬正俗》卷一:"禮云:古之冠縮縫,今也～縫。～,即橫也。"

㊳～,即橫耳。《漢書·鼂錯傳》"～加之以衆"顔師古注。

㊴～,即訓爲橫。《詩·齊風·南山》"～從其畝"陸德明釋文。

㊵～之言橫,楅之言偪也。《廣雅·釋言》"～、楅,榔也"王念孫疏證。

㊶～之本義爲橫木牛角,引申爲凡物橫著之稱。《釋名·釋車》"～,橫也,橫馬頸上也"王先謙疏證補引王先慎曰。

㊷～、橫義同。《詩·陳風·衡門》"～門之下"孔穎達疏。

㊸～,與橫同。《孟子·梁惠王下》"一人～行於天下"朱熹集注;《告子下》"～於慮"朱熹集注|《資治通鑑·漢紀七》"～加之以衆"胡三省注|《經義述聞·大戴禮中·順君》:"史記晏嬰傳:國有道即順命,無道即～命。～,與橫同。"

㊹～,古橫字也。《詩·齊風·南山》"～從其畝"孔穎達疏;《魯頌·閟宫》"夏而楅～"陳奂傳疏|《文選·陸機〈五等論〉》"一夫縱～"李善注。

㊺～,即古橫字。《書·禹貢》"至于～漳"孔穎達疏。

㊻～,古文橫字。《詩·陳風·衡門》"～門"陸德明釋文引沈云。

㊼～爲古橫字。《左傳·哀公十七年》"～流而方羊"李富孫異文釋。

㊽～,古文橫。假借字也。《周禮·考工記·玉人》"～四寸"鄭玄注。

㊾～、橫字通義同。《釋名·釋車》"～,橫也,橫馬頸上也"王先謙疏證補引王先慎曰。

㊿～,讀爲橫。《荀子·致士》"不官而～至者"楊倞注|《禮記·檀弓上》"今也～縫"鄭玄注。

(51)～,當爲橫,字之誤也。《禮記·檀弓上》"～長袪"鄭玄注。

(52)～,亦當爲橫。《禮記·檀弓上》"縮二,～三"鄭玄注。

(53)～,亦當讀爲橫。古橫、～同字。《諸子平議·荀子二》"～聽顯幽"俞樾按。

(54)～,讀曰橫。《資治通鑑·周紀二》"夫～人者皆欲割諸侯之地以與秦"胡三省注;《漢紀十》"～行則中絕"胡三省注,"合從連～"胡三省注;《漢紀三十三》"連～合從"胡三省注。

(55)～者,橫之假借。《詩·陳風·衡門》"～門之下"陳奂傳疏。

(56)古叚～爲橫也。《詩·齊風·南山》"～從其畝"李富孫異文釋。

(57)～、橫、黌、黄字並通。《周禮·天官·追師》"爲副編次追～笄"孫詒讓正義:"林(頤山)謂先鄭依毛詁合～笄爲一,即漢志橫簪是也。史游急就篇云:冠幘簪黌結髮紐。皇象碑本黌作黄。彼簪黌亦即指～笄、橫簪。～、橫、黌、黄字並通。"

(58)蓋古權、～二字皆叚借字:權爲垂之叚借;若～則叚借之橫字。權、～者,一直一橫之謂。《説文·金部》"銓,稱也"段玉裁注。

(59)懸者曰權;橫者曰～。皆叚借字。《説文·角部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作橫。《詩·齊風·南山》"～從其畝"陸德明釋文:"亦作橫字。"|《左傳·哀公十七年》"～流而方羊"李富孫異文釋:"後漢東平憲王傳注引作橫流而仿佯。"|《墨子·備高臨》"左右有～植"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作橫。"

(61)合衆弱以事一强者謂之～。《管子·輕重乙》"以是與天子提～争秩於諸侯"尹知章注。

(62)從者,合衆弱以攻一强也;而～者,事一强以攻衆弱也。《韓非子·五蠹》。

(63)以利合曰從;以威力相脅曰～。《後漢書·彭寵傳》"皆與交質連～"李賢注。

(64)關西爲～。《漢書·鄒陽傳》"懸～天下"顔師古注引服虔曰。

(65)關東爲從;關西爲～。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"遂散六國之從"張銑注。

(66)南北爲從,東西爲～也。《荀子·賦》"以能合從,又善連～"楊倞注。

(67)～,橫也。謂衡簫也。以玉爲管,橫而設之,所以窺璣而齊七政之運行,猶今之渾天儀也。《書·舜典》"在璿璣玉～"蔡沈集傳。

(68)渾天儀,可旋轉,故曰璣。～,其橫簫,所以視星宿也。《書·舜典》"在璿璣玉～"孔穎達疏引馬融云。

(69)機,渾天儀,可轉旋,故曰機。～,其中橫筩。《史記·天官書》"所謂旋、璣、玉～以齊七政"司馬貞索隱引馬融云。

(70)璣、～者,璣爲轉運,～爲橫簫。運璣使動於下,以～望之,是王者正天文之器。漢世以來謂之渾天儀者是也。《書·舜典》"在璿璣玉～"孔穎達疏。

(71)璣爲運轉,～爲橫簫,運璣使動於下,以～望之,是王者正天文器也。《史記·五帝本紀》"舜乃在璿璣玉～"張守節正義。

(72)運轉者爲璣;持正者爲～。《史記·五帝本紀》"舜乃在璿璣玉～"張守節正義引鄭玄云。

(73)動運爲機,持正爲～,皆以玉爲之。《宋書·天文志一》引鄭玄説。

(74)其轉運者爲璣,其持正者爲～,皆以玉爲之。《隋書·天文志上》引《虞書》"舜在琁璣玉～"鄭玄注。

(75)璿～,即今之渾儀也,古者以玉爲之。轉運者爲璣,持正者爲～。《北堂書鈔·儀飾部上·渾儀十》"璿～"注引《風土記》。

(76)～,謂星衡。《素問·陰陽應象大論》"觀權～規矩而知病之所主"王冰注。

(77)北斗七星,一爲樞,二爲旋,三爲機,四爲權,五爲～,六爲開陽,七爲摇光。樞爲雍州,旋爲冀州,機爲青、兖州,權爲徐、揚州,～爲荆州,開陽爲梁州,摇光爲豫州。《廣雅·釋天》。

(78)斗:第一,天樞;第二,旋;第三,璣;第四,權;第五,～;第六,开陽;第七,摇光。《史記·天官書》"北斗七星"司馬貞索隱引《春秋運斗樞》。

(79)～,斗衡也。《史記·天官書》"～殷南斗"張守節正義。

(80)～,北斗衡也。《史記·天官書》"～,殷中州河、濟之閒"張守節正義。

(81)～,玉衡,北斗中星,主迴轉。《文選·張衡〈東京賦〉》"攝提運～"薛綜注。

(82)～,斗中央也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"夜移～漢落"李善注。

(83)～,斗之中央。《史記·天官書》"～殷南斗"裴駰集解引晉灼曰。

(84)～,北斗也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》"夜移～漢落"李周翰注。

(85)～,太微,三光之廷。《史記·天官書》。

(86)～,太微廷也。《漢書·天文志》"故德成～"顔師古注引晉灼曰。

(87)軒轅爲權;太微爲～。《史記·天官書》"權、～"裴駰集解引孟康曰。

(88)一曰:太微爲～。《隋書·天文志上·經星中宫》。

(89)～,維持冠者。《左傳·桓公二年》"～、紞、紘、綖"杜預注|《周禮·天官·追師》"爲副編次追～笄"鄭玄注引鄭衆云。

(90)～,即副次之笄;笄則纚笄也。副編次笄尊,故特稱爲～;纚笄卑,故不別制名耳。《周禮·天官·追師》"爲副編次追～笄"孫詒讓正義。

(91)安髮之笄,《士喪禮》謂之鬠笄。鬠之爲言會也,髮所聚會也。固冠之笄謂之～笄。～之爲言橫也,橫之於首也。連言曰～笄,單言曰～,一也。《周禮·天官·追師》"爲副編次追～笄"孫詒讓正義引金鶚云。

(92)～,樓殿邊欄楯也。《史記·袁盎鼂錯列傳》"百金之子不騎～"裴駰集解引如淳曰|庾信《奉報趙王出師在道賜詩》"深思不倚～"倪璠注引如淳曰。

(93)～,眉目之閒也。《後漢書·蔡邕傳》"胡老乃揚～含笑"李賢注。

(94)～,眉上。《戰國策·中山策》"若乃其眉目准頞權～"鮑彪注。

(95)眉上曰～。《漢書·王莽傳上》"盱～厲色"顔師古注引孟康曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"乃盱～而誥曰"張載注|《太平御覽》卷八十一引《雒書甄准聽》"有人方面、日～、重華"注。

(96)～,謂糜衡也。《周禮·考工記·梓人》"鄉～而實不盡"鄭玄注引鄭司農云。

(97)兩欒謂之銑,銑間謂之于,于上謂之鼓,鼓上謂之鉦,鉦上謂之舞,舞上謂之甬,甬上謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

(98)甬、～者,鍾柄。《周禮·考工記·鳧氏》"舞上謂之甬,甬上謂之～"鄭玄注:"此二名者,鍾柄。"

(99)～者,鍾頂平處。《周官·考工記·鳧氏》"甬上謂之～"孫詒讓正義引戴震云。

(100)～,謂鍾上平處也。《義府·甬》。

(101)～,秤也。《史記·管晏列傳》"無道,即～命"張守節正義|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"無不操權～"張銑注。

(102)秤曰～。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以物勝權而～殆"李周翰注。

(103)權、～,秤也。《素問·至真要大論》"如權～之不得相失也"王冰注。

(104)～,稱也。《書·舜典》"同律度量～"陸德明釋文|《墨子·經説下》"～加重於其一旁"孫詒讓閒詁|《淮南子·説林》"懸～而量則不差"高誘注|《史記·禮書》"～誠縣"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·經解》"猶～之於輕重也"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"同～律而壹軌量"薛綜注。

(105)～,稱也,所以銓物輕重也。《楚辭·九歎·思古》"錯權～而任意"王逸注。

(106)權、～,皆稱也。《楚辭·惜誓》"同權槩而就～"王逸注。

(107)～,秤衡也。《史記·秦始皇本紀》"上至以～石量書"張守節正義|《後漢書·魯丕傳》"若規矩權～之不可枉也"李賢注;《馮衍傳》"棄～石而意量兮"李賢注;《陳忠傳》"審輕重於～石"李賢注。

(108)權,稱鎚;～,稱衡也。《莊子·胠篋》"爲之權～以稱之,則並與權～而竊之"陸德明釋文引李云。

(109)～,稱之衡。《荀子·正名》"～不正"楊倞注。

(110)～,猶稱之衡。《漢書·鄒陽傳》"懸～天下"顔師古注引如淳曰。

(111)～,稱上衡。～有斤兩之數,生於黄鍾。《國語·周語下》"律度量～於是乎生"韋昭注。

(112)稱上曰～。《禮記·月令》"鈞～石"鄭玄注|《文選·曹冏〈六代論〉》"奄豎執～"李善注;《陸機〈辯亡論〉》"而與天下争～矣"李善注。

(113)稱上曰～,～,所以取平也。《書·洛誥》"御～不迷"江聲集注音疏。

(114)稱上謂之～,故～爲平也。《書·太甲上》"惟嗣王不惠于阿～"孔穎達疏。

(115)權、～一物。～,平也;權,重也。稱上謂之～;稱鎚謂之權。所從言之異耳。《書·舜典》"同律度量～"孔穎達疏|《左傳·文公六年》"爲之律度"孔穎達疏。

(116)～、權者,～,平也;權,重也。～,所以任權而均物平輕重也。《漢書·律曆志上》。

(117)～,稱梁也,所以平物之輕重也。《莊子·胠篋》"爲之權～以稱之"成玄英疏。

(118)～,所以稱輕重。《資治通鑑·魏紀五》"欲與中國争～"胡三省注。

(119)～,所以知輕重。《荀子·王制》"職之～也"楊倞注。

(120)～,所以平輕重也。《資治通鑑·漢紀五十五》"與天下争～"胡三省注。

(121)～者,所以平輕重。《管子·七法》"～庫者,天子之禮也"尹知章注。

(122)～,平也,平輕重也。《文選·陸機〈文賦〉》"苟銓～之所裁"李善注。

(123)～者,所以平萬物也。《淮南子·時則》。

(124)～,銓衡也。《淮南子·主術》"～之於左右"高誘注。

(125)～,主平也。《隋書·天文志上·經星中宫》。

(126)～也者,所以定高卑。《素問·陰陽應象大論》"觀權～規矩而知病之所主"王冰注。

(127)～,斤兩也。《公羊傳·隱公八年》"天子有事于泰山"徐彦疏引《尚書》"同律度量～"鄭玄注|《史記·五帝本紀》"同律度量～"裴駰集解|《漢書·郊祀志上》"同律度量～"顏師古注|《玉篇·角部》。

(128)斤十謂之～。《小爾雅·廣衡》。

(129)～,平也。《書·太甲上》"惟嗣王不惠于阿～"孔安國傳|《詩·商頌·長發》"實維阿～"鄭玄箋|《公羊傳·莊公七年》"記異也"何休注|《周禮·地官·序官》"林～每大林麓"鄭玄注;《考工記·梓人》"鄉～而實不盡"鄭玄注|《國語·齊語》"山立三～"韋昭注|《管子·正》"正～一静"尹知章注;《地數》"以巨橋之粟二什倍而～黄金百萬"尹知章注|《列子·黄帝》"是殆見吾～氣幾也"張湛注|《莊子·應帝王》"是殆見吾～氣機也"成玄英疏|《鶡冠子·泰鴻》"音聲相～"陸佃解|《荀子·致士》"～聽顯幽重明退姦進良之術"楊倞注|《楚辭·惜誓》"同權槩而就～"洪興祖補注;《楚辭後語·反離騷》"帶鉤矩而佩～兮"朱熹集注|《素問·生氣通天論》"腎氣不～"王冰注;《氣交變大論》"腎氣不～"王冰注;《五常政大論》"五化均～"王冰注|《淮南子·天文》"執～而治夏"高誘注|《史記·殷本紀》"伊尹名阿～"司馬貞索隱|《大戴禮記·保傅》"上有雙～"盧辯注;《曾子制言下》"則～言不革"盧辯注|《禮記·曲禮下》"執天子之器則上～"孔穎達疏,"曰司土、司木、司水、司草、司器、司貨"鄭玄注"司水,川～也"孔穎達疏,"大夫～視"鄭玄注;《喪服大記》"君封以～"鄭玄注|《漢書·杜周傳贊》"相與提～"顏師古注引臣瓚曰;《鄒陽傳》"懸～天下"顏師古注引應劭曰;《霍光金日磾傳贊》"雖周公、阿～何以加此"顏師古注;《揚雄傳上》"帶鉤矩而佩～兮"顏師古注引應劭曰|《後漢書·安帝紀》"推咎台～"李賢注;《朱景王杜馬劉傅堅馬列傳》"或任以阿～之地"李賢注;《傅毅傳》"二迹阿～"李賢注|《文選·李康〈運命論〉》"而阿～於商"吕向注;《陸機〈辨亡論〉》"而與天下爭～矣"李周翰注|《玉篇·角部》|《玄應音義》卷十"抗～"注|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

(130)～者,平也。《太平御覽》卷二引《書》"在璿璣玉～"范寧注。

(131)～,平也,言如稱之衡。《漢書·王莽傳上》"～平天下"顏師古注。

(132)～,平也,主平其稅入。《漢書·百官公卿表上》"水～都尉"顏師古注。

(133)～,平其大小也。《文選·班固〈西都賦〉》"水～虞人"李善注引《周禮》"水～"鄭玄注。

(134)凡言～者,平其政也。《禮記·曲禮下》"天子之六工"孔穎達疏引于寶云。

(135)～者,平之至也。《荀子·禮論》|《史記·禮書》。

(136)～,謂心平也。《禮記·曲禮下》"執天子之器則上～"陸德明釋文。

(137)此～謂與心平。《禮記·曲禮下》"執天子之器則上～"鄭玄注。

(138)～,正。《管子·君臣上》"朝有定度～儀"尹知章注。

(139)古山林之官曰～。《漢書·百官公卿表上》"水～都尉"顏師古注引應劭曰。

(140)～,佩玉之衡也。《禮記·玉藻》"一命緼韍幽～"鄭玄注。

(141)～,即珩字。《説文·玉部》"珩,佩上玉也"段玉裁注:"韓傳曰:佩玉上有蔥～。按:～,即珩字。"

(142)～,與珩同。《廣雅·釋器》"總,青色"王念孫疏證:"玉藻云:三命赤韍蔥～。～,與珩同。"

(143)～,即珩之段字。《周禮·天官·玉府》"共王之服玉、佩玉、珠玉"鄭玄注引《詩傳》"佩玉,上有蔥～"孫詒讓正義。

(144)～作珩。《左傳·桓公二年》"～、紞、紘、綖"李富孫異文釋:"文選東京賦作珩紞,李善注引同。"|《三家詩異文疏證·韓詩·采芑》"蔥～"馮登府疏證:"～,毛作珩。"

(145)～,香草。《戰國策·楚策四》"仰嚙菱～"鮑彪注。

(146)～,杜衡也。《文選·宋玉〈風賦〉》"離秦～"李善注。

(147)～,杜衡也。其狀若葵,其臭如蘼蕪。《漢書·司馬相如傳上》"～蘭芷若"顏師古注引張揖曰。

(148)～,字或作蘅。《爾雅·釋草》"杜,土鹵"郭璞注"杜～也"陸德明釋文。

(149)～,字亦作蘅。《説文·角部》朱駿聲通訓定聲。

(150)～,一作蘅。《楚辭·離騷》"雜杜～與芳芷"舊校;《九歌·湘夫人》"繚之兮杜～"舊校;《九歎·逢紛》"懷蘭蕙與杜～兮"舊校。

(151)～,庋也。《禮記·雜記上》"甕、甒、筲、～"陸德明釋文。

(152)～,當爲桁,所以庋甕甒之屬,聲之誤也。《禮記·雜記上》"甕、甒、筲、～"鄭玄注。

(153)～,叚借爲桄。《説文·角部》朱駿聲通訓定聲。

(154)～,謂勺柄龍頭也。《周禮·考工記·玉人》"～四寸"鄭玄注引鄭司農云。

(155)～,謂勺徑也。《周禮·考工記·玉人》"～四寸"鄭玄注。

(156)～,亦長。《周禮·考工記·輿人》"～長"鄭玄注。　、

(157)～,四阿之長衡也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"朱鳥舒翼以峙～"李善注。

(158)～,軌也。《文選·陸雲〈荅兄機〉》"～軌若殊迹"吕延濟注。

(159)～,猶當也。《札迻·易通卦驗鄭康成注》引"維紀～"注。

(160)～,即當義。《三家詩異文疏證·韓詩·采芑》"蔥～"馮登府疏證:"古黄、～音通。王莽大布黄千,即～千。～即當義。"

(161)～,謂阿衡,即伊尹也。《後漢書·班固傳》"雖前聖皋、夔、～、旦密勿之輔"李賢注。

(162)河南,華;河西,嶽;河東,岱;河北,恒;江南,～。《爾雅·釋山》。

(163)～,南岳衡山也。《書·舜典》"至于南岳"孔安國傳"南岳,～山"孔穎達疏。

(164)～,山名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"流目眺夫～阿兮"舊注;《王粲〈贈蔡子篤〉》"濟岱江～"張銑注;《顏延之〈和謝監靈運〉》"跂予間～嶠"李善注。

(165)纑、～,二山名。《資治通鑑·漢紀二十九》"略纑、～"胡三省注。

(166)～,水名。《書·禹貢》"至于～漳"陸德明釋文引馬云。

(167)～,亦州名。《集韻·庚韻》。

(168)～人,即游説從横之士也。《史記·蘇秦列傳》"夫～人者,皆欲割諸侯之地以予秦"司馬貞索隱。

(169)～人,説客之連横者。《資治通鑑·周紀二》"夫～人者,皆欲割諸侯之地以與秦"胡三省注。

(170)～山,南岳。《爾雅·釋山》"江南,～"郭璞注|《吴越春秋·吴太伯傳》"二人託名採藥於～山"徐天祜注|《文選·左思〈吴都賦〉》"列挺～山之陽"吕向注|《古文苑·宋玉〈笛賦〉》"余嘗觀於～山之陽"章樵注。

(171)～山,南嶽。《山海經·海内經》"南海之内有～山"郭璞注|《資治通鑑·唐紀三十六》"乃聽歸～山"胡三省注。

(172)荆州,其山鎮曰～山。《周禮·夏官·職方氏》。

(173)岣嶁謂之～山。《廣雅·釋山》。

(174)～山,一名岣嶁山。《史記·秦始皇本紀》"之～山、南郡"張守節正義引《括地志》;《封禪書》"南嶽,～山也"張守節正義。

(175)～山,南嶽也,俗謂之岣嶁山。《山海經·中山經》"又東四十五里曰～山"郭璞注。

(176)南方～山者,上承景宿,銓德均物,故曰～山。《白虎通義·巡狩》。

(177)～石,稱也。《吕氏春秋·仲春》"鈞～石"高誘注|《淮南子·時則》"均～石"高誘注|《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"氣均～石"吕延濟注。

(178)～任者,謂兩軛之間也。《周禮·考工記·輈人》"～任者,五分其長"鄭玄注。

(179)～阿,衡山之曲也。《後漢書·張衡傳》"流目覜夫～阿兮"李賢注。

(180)～門,横木也。《玉篇·角部》。

(181)～門,横木爲門也。《詩·陳風·衡門》"～門之下"朱熹集傳。

(182)横一木作門,而上無屋,謂之～門。《藝文類聚》卷六十三引《詩義問》。

(183)～門,横木爲門,言淺陋也。《詩·陳風·衡門》"～門之下"毛傳|《資治通鑑·齊紀六》"年五十以上守素～門者"胡三省注。

(184)～門,謂横一木於門上,貧者之所居也。《漢書·韋賢傳》"使得自安～門之下"顏師古注。

(185)～門,謂以草木爲門者,貧賤之居也。《文選·班固〈荅賓戲〉》"紆體～門"吕向注。

(186)～門,以柴木爲門。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"爾乃潛隱～門"吕延濟注。

(187)～枙,車轂也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"鴟梟鳴～枙"張銑注。

(188)～茅,茅屋也。《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》"養真～茅下"吕向注。

(189)～紀,玉衡星也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》"～紀無淹度"張銑注。

(190)～笄,即《續漢志》所云横簪。《周禮·天官·追師》"爲副編次追～笄"孫詒讓正義引林頤山云。

(191)～鹿、舟鮫、虞候、祈望,皆官名也。《左傳·昭公二十年》"山林之木,～鹿守之;澤之萑蒲,舟鮫守之;藪之薪蒸,虞候守之;海之鹽蜃,祈望守之"杜預注。

(192)天子曰林衡,諸侯曰～鹿,皆守山林吏也。《説文·林部》"麓,守山林吏也"段玉裁注。

(193)～軛,車之衡軛也。《文選·曹冏〈六代論〉》"畢志於～軛之内"李善注。

(194)～軛是轅端横木駕馬領者。《論語·鄉黨》"車中不内顧"何晏集解引包曰"前視不過～軛"邢昺疏。

(195)～從,《釋文》引《韓詩》作横由。《詩·齊風·南山》"～從其畝"馬瑞辰傳箋通釋。

(196)～陽,胃之動脉。《素問·至真要大論》"～陽絶"張志聰集注。

(197)～閾,門限也。《文選·班固〈西都賦〉》"仍增崖而～閾"張銑注。

(198)～館,衡門之館也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"志隆～館"李善注。

(199)～館,衡門也。謂隱逸處横木爲門也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"志隆～館"吕延濟注。

(200)～飈,謂機要之事也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"承此～飈"李周翰注。

(201)～山國,今衡州。《史記·孝景本紀》"～山國、河東、雲中郡民疫"張守節正義。

(202)～門衣,謂野服。《文選·張協〈雜詩〉》"捨我～門衣"吕向注。

衞(衛)

《説文·行部》:"～,宿衞也。从韋、帀,从行。行,列衞也。"

wèi《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

❶～,護也。《易·大畜》"閑輿～"王弼注|《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"～使者不然"劉良注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"翊～幼主"張銑注|《玉篇·行部》|《廣韻·祭韻》。

❷～,猶護助也。《吕氏春秋·懷寵》"民有逆天之道～人之讎者"高誘注。

❸～,扞也。《吕氏春秋·恃君》"爪牙不足以自守～"高誘注。

❹～,蔽扞也。《國語·齊語》"以～諸夏之地"韋昭注。

❺～,宿衞也。《説文·行部》。

❻～,侍衞也。《文選·左思〈魏都賦〉》"司～閑邪"吕向注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"椒塗弛～"吕向注。

❼正,謂王卒;～,謂衞士。《義府·隸釋》"都鄉正～彈碑"黄生按。

❽～,行列爲護也。《戰國策·西周策》"名曰～疾"鮑彪注。

❾～,爲王扞衞也。《逸周書·職方》"又其外方五百里爲～服"孔晁注。

❿～者,爲天子衞守。《周禮·夏官·大司馬》"又其外方五百里爲～畿"賈公彥疏。

⓫言～者,爲王衞禦。《周禮·夏官·職方氏》"又其外方五百里曰～服"賈公彥疏。

⓬～,衞京師也。《書·禹貢》"二百里奮武～"江聲集注音疏。

⓭～,防守也。《集韻·薛韻》。

⓮～,用人以自周衞也。《逸周書·大武》"振有六屬五～"朱右曾集訓校釋。

⓯～,所以御禦諸邪,言扶生也。

《素問·陰陽類論》"二陽爲~"王冰注。

⑯~，從兵也。《太平御覽》卷一百四十六引《左傳(文公七年)》"乃多與之徒~"服虔注。

⑰~，徒之從車者。君行師從，卿行旅從，皆~也。《易·大畜》"閑輿~"王夫之稗疏。

⑱~，猶承侍也。《列女傳·辯通·齊宿瘤女傳》"盛服而~"王照圓補注。

⑲~，垂也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·行部》|《廣韻·祭韻》。

⑳~，遠裔之名。《爾雅·釋詁下》"~，垂也"郝懿行義疏。

㉑~、裔、圻，竝聲近義同。《爾雅·釋詁下》"~，垂也"郝懿行義疏。

㉒~者，閩之假字。《羣經平議·爾雅一》"~，垂也"俞樾按。

㉓~，營也。《國語·魯語下》"以~身也"韋昭注。

㉔~，利也。《淮南子·原道》"彎棊~之箭"高誘注|《大戴禮記·用兵》"而校以~厥身者也"王聘珍解詁。

㉕矢，其體曰榦，言梃榦也。其旁曰羽，如鳥羽也。鳥須羽而飛，矢須羽而前也。齊人曰~，所以導衛矢也。《釋名·釋兵》。

㉖~，羽也。《列子·仲尼》"綦~之箭"張湛注。

㉗~，箭羽也。《太平御覽》卷三百四十七引《淮南子》"淇~箘簬"注。

㉘~，謂羽也。羽以防衛矢，使之調，故名羽爲~。《儀禮·既夕禮記》"骨鏃短~"胡培翬正義。

㉙~之言𢹂也。羽謂之𢹂；箭羽謂之~。聲義同矣。《廣雅·釋草》"鬼箭，神箭"王念孫疏證。

㉚淇、~、箘、簬對文，皆箭竹之名也。《方言》卷五"簙謂之蔽，或謂之箘"錢繹箋疏|《廣雅·釋草》"衛，箭也"王念孫疏證。

㉛~，嘉也。《爾雅·釋詁下》。

㉜~，謂嘉美也。《爾雅·釋詁下》"~，嘉也"邢昺疏。

㉝~，加也。《廣韻·祭韻》。

㉞~，又與偉、瑋同。《爾雅·釋詁下》"~，嘉也"郝懿行義疏。

㉟~，通作偉。《爾雅·釋詁下》"~，嘉也"邵晉涵正義。

㊱委、禕、~俱聲義同。《爾雅·釋詁下》"~，嘉也"郝懿行義疏。

㊲~，又與廆同。《爾雅·釋詁下》"~，嘉也"郝懿行義疏。

㊳~，又借爲韙。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~，猶慧也。《吕氏春秋·士容》"德行尊理而羞用巧~"集釋引王念孫曰。

㊵~，當作蕙，乃叚借字，或壞字也。《諸子平議·吕氏春秋三》"德行尊理而羞用巧~"俞樾按。

㊶~，衛也。既滅殷，立武庚爲殷後，三監以守衛之也。《釋名·釋州國》。

㊷~，國名。江淹《別賦》"桑中~女"胡之驥彙注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"自~反魯"張銑注；《顏延之〈陽給事誄〉》"周、~是交"劉良注。

㊸韓、魏、燕、趙、宋、~、中山，皆國名。《文選·賈誼〈過秦論〉》"兼韓、魏、燕、趙、宋、~、中山之衆"吕向注。

㊹河濟之間爲兖州，~也。《吕氏春秋·有始》。

㊺~，州名。《廣韻·祭韻》。

㊻~，亦官名。《廣韻·祭韻》。

㊼~，衛圻也。《國語·周語上》"侯、~賓服"韋昭注。

㊽~，衛服，去王城三千里。《國語·鄭語》"皆爲采、~"韋昭注。

㊾~者，周之衛服，義取蕃衛。《書·禹貢下》"二百里奮武~"孫星衍今古文注疏。

㊿甸、采、~，五服之名。《左傳·襄公十五年》"王及公、侯、伯、子、男、甸、采、~、大夫各居其列"杜預注。

(51)~者，陽氣也。《素問·生氣通天論》"陽氣乃竭"王冰注。

(52)~者，水穀之悍氣也，其氣慓疾滑利，不能入於脈也。《素問·痺論》。

(53)~，紫微宮。今離宮別衛以取象焉。《文選·班固〈西都賦〉》"~以嚴更之署"李周翰注。

(54)~，緯字假音。《墨子·非樂上》"君子出絲二~"孫詒讓閒詁。

(55)~，劍鼻也。《漢書·匈奴傳下》"玉具劍"孟康曰"摽首鐔~盡用玉爲之也"顔師古注。

(56)~，字本作彘，其音同耳。《漢書·匈奴傳下》"玉具劍"孟康曰"摽首鐔~盡用玉爲之也"顔師古注。

(57)~，叚借爲璏。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~人者，衆辭也。《穀梁傳·隱公四年》。

(59)~生，防衛其生，令合道也。《莊子·庚桑楚》"趎願聞~生之經而已矣"陸德明釋文引李云。

(60)~矛，味苦寒，主女子崩中下血腹滿汗出，除邪，殺鬼毒蠱疰。一名鬼箭。生霍山山谷。《廣雅·釋草》"鬼箭，神箭也"王念孫疏證引《神農本草》。

(61)方千里曰王畿；又其外方五百里曰~服。《周禮·夏官·職方氏》。

(62)方千里曰王圻；又其外方五百里爲~服。《逸周書·職方》。

(63)天子所居千里爲圻，其外曰侯服，次曰甸服，次曰男服，次曰采服，次曰~服。五百里爲一服。《左傳·襄公十五年》"王及公、侯、伯、子、男、甸、采、~、大夫各居其列"杜預注。

(64)~尉，秦官，掌宮門衛屯兵。《漢書·百官公卿表上》。

(65)~尉，秦官，掌宮闕門衛屯兵。《史記·孝景本紀》"更命中大夫令爲~尉"張守節正義。

(66)~尉，秦官，掌宮門。《古文苑·揚雄〈衛尉箴〉》"~尉箴"章樵注。

(67)方千里曰國畿；又其外方五百里曰~畿。《周禮·夏官·大司馬》。

(68)~司馬，如今衛士令也。《漢書·蓋寬饒傳》"左遷~司馬"顔師古注引蘇林曰。

䘚

《說文·行部》："~，將衛也。从行，率聲。"

shuài《廣韻》所律切，入質生。術部。

①~，將衛也。《說文·行部》。

②~，將衛也。《集韻·質韻》引《說文》。

③~，將也。《集韻·至韻》。

④~，導也。《玉篇·行部》。

⑤~，循也。《玉篇·行部》|《廣韻·質韻》。

⑥~，導也，循也。今之率字。率行而~廢矣。《說文·行部》段玉裁注。

⑦~，通作帥、率。《集韻·至韻》。

⑧~，今或爲率。《玉篇·行部》。

⑨~，作率，省形存聲字；又作帥，則聲借字。《說文·行部》王筠句讀。

⑩將帥字古祇作將~，帥行而~又廢矣。《說文·行部》段玉裁注。

⑪~與辵部𨒅音義同。《說文·行部》段玉裁注。

衝

《說文·行部》："~，通道也。从行，童聲。春秋傳曰：及~，以戈擊之。"

chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

①~，通道也。《說文·行部》。

②~，交道也。《玉篇·行部》|《希麟音義》卷八"~突"注引《考聲》。

③~，交道四出也。《慧琳音義》卷八"如~"注引《說文》。

④~，謂南北東西各有道相衝。《說文·行部》徐鍇繫傳。

⑤~，動道也。《希麟音義》卷八"~突"注引《考聲》。

⑥~，行也。《慧琳音義》卷八"如~"注引《周易》。

⑦~，要也。《集韻·用韻》。

⑧~，引伸之義爲當也、向也、突也。《說文·行部》段玉裁注。

⑨~，當也。《廣雅·釋詁三》|《希麟音義》卷八"~突"注引《切韻》|《廣韻·鍾韻》。

⑩~，向也。《玉篇·行部》|《慧琳音義》卷八十四"~天"注引郭注《山海經》|《希麟音義》卷八"~突"注引《切韻》|《廣韻·鍾韻》。

⑪~，揬也。《廣雅·釋詁四》。

⑫~，突也。《玉篇·行部》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

⑬~，擊也。《慧琳音義》卷八"如~"注引《考聲》。

⑭~，衝車。《逸周書·小明武》"具行~梯"朱右曾集訓校釋。

⑮~，衝車也。《後漢書·伏湛傳》"與爾臨~"李賢注。

⑯~，兵衝也。《後漢書·祭遵傳》"獨守~難"李賢注。

⑰~，叚借爲撞。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

⑱~，動也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·行部》|《慧琳音義》卷八十四"~天"注引《方言》。

⑲~與衝同。《方言》卷十二"衝，動也"錢繹箋疏。

⑳~，今作衝。《說文·行部》段玉裁注。

㉑~，或作衝。《廣雅·釋言》"趟，~也"王念孫疏證；《釋訓》"~~，行也"王念孫疏證。

㉒~、俆，即衝、俶。《方言》卷十二"衝、俶，動也"戴震疏證。

㉓~作衝。《說文·行部》"春秋傳曰：及~，以戈擊之"桂馥義證："昭元年左傳文，彼作衝。"

㉔~，叚借爲沖。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~~，行也。《廣雅·釋訓》。

衢

《說文·行部》："~，四達謂之~。从行，瞿聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

①~，道也。《左傳·昭公二年》"尸諸周氏之~"杜預注|《周禮·地官·保氏》"四曰五馭"鄭玄注引鄭司農云"舞交~"賈公彥疏|《荀子·大略》"二者亂之~也"楊倞注|《文選·班固〈東都賦〉》"遵皇~"李周翰注；《左思〈蜀都賦〉》"亯~向術"吕延濟注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"荷天~以元亨"張載注；《潘岳〈閑居賦〉》"步先哲之高~"張銑注；《張協〈詠史詩〉》"供帳臨長~"劉良注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"逍~化爲渠"吕向注；《潘岳〈在懷縣作〉》"通~列高椅"吕延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"薄言遵郊~"吕向注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"休惕於長~"張銑注|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"交~直指鳳凰臺"陳熙晉箋注。

②~、術，皆道也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"望~罕窺其術"劉良注。

③術、~，皆道也。《文選·左思〈詠史詩〉》"冠蓋蔭四術，朱輪竟長~"張銑注。

④~，路也。《楚辭·九思·遭厄》"躡天~兮長驅"舊注|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"仰天~而高蹈"張銑注。

⑤~，街衢。《廣韻·虞韻》。

⑥四達謂之~。《易·大畜》"何天之~"陸德明釋文引馬云|《墨子·號令》"環守宮之術~"孫詒讓閒詁|《荀子·王霸》"楊朱哭~涂曰"楊倞注|《爾雅·釋宮》|《史記·孟子荀卿列傳》"爲開第康莊之~"裴駰集解|《說文·行部》。

⑦四達曰~。齊魯閒謂四齒杷爲欋，欋杷地則有四處，此道似之也。《釋名·釋道》。

⑧道四達謂之~。《公羊傳·宣公十二年》"放乎路~"何休注。

⑨五達曰康，四達曰~。《漢書·敘傳上》"齊甯激聲於康~"顔師古注引鄭氏曰|《文選·班固〈答賓戲〉》"齊甯激聲於康~"李善注。

⑩四達之道曰~。江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"則昌~教序"胡之驥彙注。

⑪~，四達道也。《大戴禮記·子張問入官》"必于四面之~"盧辯注|《玉篇·行部》。

⑫~，四達之道。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"長~羅夾巷"張銑注。

⑬~，四達，可以橫去。《公羊傳·定公八年》"至于孟~"何休注。

⑭四達爲~。柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"叫于康~"蔣之翹輯注。

⑮四通曰~。《孫子兵法·九變》"~地合交"李筌注。

⑯~，四交道。《易·大畜》"何天之~"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑰~，交道四出也。《荀子·勸學》"行~道者不至"楊倞注|《爾雅·釋宮》"四達謂之~"郭璞注。

⑱~，交通四出者也。《後漢書·李固傳》"冀乃封廣、戒而露固尸於四~"李賢注。

⑲~，交通四出。《公羊傳·定公八年》"至于孟~"徐彥疏引《釋宮》"四達謂之~"孫氏曰。

⑳四達各有所至曰~。《公羊傳·定公八年》"至于孟~"徐彥疏引《釋宮》"四達謂之~"李巡云。

㉑~、會，通也。《太玄·玄數》"爲~、爲會"許翰注。

㉒~，五達。《說文·行部》桂馥義證引或曰。

㉓道六通謂之~。《淮南子·繆稱》"猶中~而致尊邪"高誘注。

㉔~者，九交之道。《易·大畜》"何天之~"惠棟述。

㉕九交道曰~。《楚辭·天問》"靡蓱九~"王逸注。

㉖~，叚借爲臞。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

㉗秦俗以兩爲~。《荀子·王霸》"楊朱哭~涂曰"楊倞注。

㉘岐、～聲之轉，則二達亦可謂之～。《讀書雜志·荀子第一·勸學》“行～道者不至”王念孫按。

㉙～、櫂，皆謂这遣岐出。《說文·行部》段玉裁注：“中山經：宣山桑枝四～。少室山木曰帝休，枝五～。天問：靡萍九～。淮南書：木大則根櫂。皆謂这遣岐出。”

㉚～，叚借爲岐。《說文·行部》朱駿聲通訓定聲。

㉛四達者，～地也。《孫子兵法·九地》。

㉜先至而得天下之衆者爲～地。《孫子兵法·九地》。

㉝～地者，地要衝，控帶數道。《孫子兵法·九地》“先至而得天下之衆者爲～地”何延錫注。

㉞～涂，岐路也。《荀子·王霸》“楊朱哭～涂曰”楊倞注。

㉟壤正方，四面受敵，謂之～國。《管子·國蓄》。

㊱～道，兩道也。今秦俗猶以兩爲～，古之遺言歟？《荀子·勸學》“行～道者不至”楊倞注。

㊲～塞，即通塞變文。《管子·揆度》“籍之於～塞”集校引張佩綸云。

衣　部

衣　《說文·衣部》：“～，依也。上曰～，下曰裳。象覆二人之形。凡～之屬皆从～。”

（一）yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

❶～，依也，上曰衣，下曰裳。《說文·衣部》。

❷～，人所依也。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❸～者，人所倚以蔽體者也。《說文·衣部》段玉裁注。

❹～，依也，所以形軀依也。《玉篇·衣部》。

❺上曰～，下曰裳。《詩·邶風·綠衣》“綠～黄裳”毛傳；《齊風·東方未明》“顛倒～裳”毛傳|《楚辭·離騷》“集芙蓉以爲裳”王逸注；《九歎·逢紛》“～納納而掩露”王逸注|《吕氏春秋·仲秋》“具飭～裳”高誘注|《大戴禮記·五帝德》“黄帝黼黻～”王聘珍解詁|《後漢書·皇后紀上》“顛倒～裳”李賢注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～裳有殊”張載注；《陸機〈門有車馬客行〉》“攬～不及裳”李善注引《詩》毛傳曰|《玉篇·衣部》|《希麟音義》卷九“褰～”注|《廣韻·微韻》。

❻上衣下裳。《莊子·天地》“垂～裳”成玄英疏。

❼～，上也；裳，下也。《法言·修身》“惜乎～未成而轉爲裳也”李軌注。

❽～，謂褘衣以下至褖衣。《詩·周南·葛覃》“薄澣我～”鄭玄箋。

❾凡服上曰～。～，依也，人所依以芘寒暑也。《釋名·釋衣服》。

❿～，上服。《論語·子罕》“冕～裳者與瞽者”朱熹集注。

⓫曰～，謂上衣也。《儀禮·喪服記》“～帶下尺”胡培翬正義。

⓬～，裳也。《禮記·曲禮上》“摳～趨隅”孔穎達疏。

⓭～，謂裳也。《禮記·曲禮上》“兩手摳～”孔穎達疏。

⓮～亦謂裳也。《爾雅·釋水》“揭者，揭～也”邢昺疏。

⓯～，謂褌。《爾雅·釋水》“以～涉水爲厲”郭璞注。

⓰～，裾也。《淮南子·齊俗》“楚莊王裾～博袍”高誘注。

⓱對則上～下裳，散則可以相通。《左傳·襄公二十六年》“拂～從之”孔穎達疏。

⓲析言之，則分～、裳；渾言之則曰～。《說文·衣部》王筠句讀。

⓳～者，上下服之通稱。《論語·鄉黨》“必有明～”劉寶楠正義。

⓴～，服也。《書·康誥》“紹聞～德言”蔡沈集傳；《武成》“一戎～天下大定”孔安國傳。

㉑～，謂衣衾。《荀子·禮論》“然後皆有～衾多少厚薄之數”楊倞注。

㉒下～爲衣服。《詩·衛風·碩人》“衣錦褧～”孔穎達疏。

㉓～，禮服也。《詩·周南·葛覃》“薄澣我～”朱熹集傳。

㉔～，身之章也。《左傳·閔公二年》。

㉕～，所以明貴賤。《漢書·五行志中之上》“～，身之章也”顔師古注。

㉖～，所以蔽體者也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，所以蔽形。《風俗通義·愆禮》。

㉘～，隱也。《廣雅·釋器》|《集韻·微韻》。

㉙～者，隱也。《白虎通義·衣裳》|《玉篇·衣部》。

㉚劍者，所以韜櫝謂之～。《札樸》卷四。

㉛～同依。《書·康誥》“～德言”孫星衍今古文注疏。

㉜～，叚借爲殷。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲愛。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲瘽。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，叚借又爲扆。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，讀若少儀“依於德”之依。作～者假借字耳。《經義述聞·書》“紹聞～德言”王引之按。

㊲～，讀爲殷。《書·康誥》“紹聞～德言”劉逢禄今古文集解引江聲云。

㊳～，讀如殷，聲之誤也。齊人言殷聲如衣。《禮記·中庸》“壹戎～而有天下”鄭玄注。

㊴～作依。《文選·張協〈雜詩〉》“捨我衡門～”舊校：“善作依。”

㊵～作服。《墨子·兼愛中》“晋文公好士之惡～”孫詒讓閒詁引畢云：“太平御覽引作服。”

㊶～作愛。《老子》三十四章“～養萬物而不爲主”陸德明釋文：“河上作愛也。”

㊷～當爲瘽。壞字也。《禮記·檀弓下》“～衰而繆絰”鄭玄注。

㊸鋏，兩刃皴也。～夾，謂其衣也。《管子·問》“～夾鋏”尹知章注。

㊹～車，前户所以載衣服之車也。《釋名·釋車》。

㊺～車則後有衣蔽，而前開户，可以啟閉。《札迻》卷二。

㊻～服，所以表貴賤也。《管子·君臣下》“旌之以～服”尹知章注。

㊼～服，謂玄衮也。《穀梁傳·莊公元年》“王使榮叔來錫桓公命”范寧集解“禮有九錫。二曰～服”楊士勛疏。

㊽～冠，朝儀也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～冠未緝”吕延濟注。

㊾～冠謂士大夫也。《漢書·杜欽傳》“故～冠謂欽爲盲杜子夏以相别”顔師古注|《潛夫論·實邊》“～冠無所覬望”汪繼培箋引《漢書》顔師古注。

㊿～冠，當時士大夫及貴游子弟也。《資治通鑑·漢紀二十四》“至對～冠議語署置”胡三省注。

(51)～冠，指縉紳望族。杜甫《秋興八首》“文武～冠異昔時”仇兆鰲詳注。

(52)～魚，一名白魚。《廣雅·釋蟲》“白魚，蛃魚也”王念孫疏證引《本草》云。

(53)釋典有“～祴”，謂衣裾也。柳宗元《送文暢上人登五臺遂遊河朔序》“然後蔑～祴之贈”蔣之翹輯注。

(54)～冕，猶服冕也。《荀子·富國》“故天子袾裷～冕”楊倞注。

(55)～裳，朝祭之服也。《禮記·緇衣》“惟～裳在笥”鄭玄注。

(56)～者，隱也；裳者，障也。所以隱形自障閉也。《白虎通義·衣裳》|《資治通鑑·漢紀十九》“賜以冠帶～裳”胡三省注引《白虎通義》。

(57)～裳，謂中國也。《資治通鑑·漢紀三十八》“不以介鱗易我～裳”胡三省注。

（二）yì《廣韻》於既切，去未影。微部。

(58)～，被也。《易·繫辭下》“厚～之以薪”焦循章句。

(59)～，以衣被人也。《玉篇·衣部》。

(60)以衣被之曰～。～謂衣著也。《玄應音義》卷九“～以”注。

(61)～，衣著。《廣韻·未韻》。

(62)～，謂衣著。《詩·衛風·碩人》“～錦褧衣”孔穎達疏。

(63)～，著也。《詩·鄘風·君子偕老》“瑳兮瑳兮，其之展也”鄭玄箋“冬～展衣”陸德明釋文|《漢書·婁敬傳》“臣～帛，～帛見”顔師古注。

(64)～，著之也。《漢書·季布傳》“～褐”顔師古注。

(65)～，謂箸之也。《經義述聞·易》“繻有～袽”王引之按。

(66)～，謂著之也。《漢書·外戚恩澤侯表》“坐～襜褕入宫”顔師古注。

(67)～，猶著也。《論語·子罕》“～弊緼袍與～狐貉者立”皇侃疏|《禮記·曲禮上》“童子不～裘裳”孔穎達疏。

(68)～，服之也。《論語·公冶長》“～輕裘”朱熹集注|《集韻·未韻》。

(69)～猶覆蓋。《列子·天瑞》“則爲鼃蠙之～”張湛注。

(70)～被，謂以衣被身。《荀子·正論》“～被則服五采”楊倞注。

(71)～飾，猶被飾。《潛夫論·實貢》“勿强～飾”汪繼培箋。

表　《說文·衣部》：“～，上衣也，从衣，从毛。古者衣裘，以毛爲表。襮，古文～从麃。”

biǎo《廣韻》陂矯切，上小幫。宵部。

❶～，上衣也。《大戴禮記·曾子制言中》“行爲～綴於天下”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·衣部》|《集韻·小韻》。

❷～，引申爲凡外箸之稱。《說文·衣部》段玉裁注。

❸～，外衣也。黄生《義府》卷上。

❹在外謂之～，在内謂之裏。《小學蒐佚·文字典說》。

❺衣外曰～，内曰裏。《急就篇》卷二“袍襦～裏曲領帬”顔師古注。

❻～，衣外也，上衣也。《玉篇·衣部》。

❼～，衣沐也。《小學蒐佚·字書》。

❽～，外也。《書·堯典》“光被四～”蔡沈集傳|《莊子·天下》“以濡弱謙下爲～”成玄英疏|《大戴禮記·四代》“可以～儀”孔廣森補注引楊簡曰|《漢書·敍傳下》“夏后是～”顔師古注引張晏曰，“林～”蕭該音義引張晏曰|《文選·班固〈西都賦〉》“若遊目於天～”劉良注；《左思〈魏都賦〉》“靈響時驚於四～”李周翰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“三間四～”張銑注；《陸機〈歎逝賦〉》“忽在世～”李善注；《李陵〈答蘇武書〉》“到身絶域之～”李周翰注；《孔琳〈北山移文〉》“若其亭亭物～”張銑注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“播潛江～”吕向注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“聯顯懿於王～”李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“息肩江～”劉良注；《陸機〈辨亡論〉》“南括羣蠻之～”李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“格天光～之功”吕向注；《陸機〈书魏武帝文〉》“光于四～者”劉良注|《玄應音義》卷二“雲～”注引《三蒼》云|李白《金鄉薛少府廳畫鶴讚》“勢出天～”王琦輯注引班固《西都賦》劉良注|《集韻·小韻》|《資治通鑑·漢紀二十六》“傅氏在位者與朱博爲～裏”胡三省注；《漢紀五十五》“可遣蔣奇别爲支軍於～”胡三省注；《魏紀七》“使居民～”胡三省注；《晋紀二》“國之蕃～”胡三省注；《晋紀二十五》“患生慮～”胡三省注。

⑨～，猶外也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“程～朱裹”李善注引張晏《漢書注》曰；《謝朓〈休沐重還道中〉》“林～昊岫微”李善注。

⑩～，外也，揚也。《素問·四氣調神大論》“交通不～”張志聰集注。

⑪～者，外側也。《素問·厥論》“陽氣起於足五指之～”張志聰集注。

⑫～，野外。《戰國策·楚策一》“身獲於～薄”鮑彪注。

⑬虞人萊所田之野爲～。百步則一，爲三～，又五十步爲一～。《周禮·夏官·大司馬》。

⑭界外之畔爲～。《資治通鑑·晉紀二十五》“患生慮～”胡三省注引孔穎達曰。

⑮～，儀表也。《文選·班固〈西都賦〉》“～以太華終南之山”呂延濟注。

⑯～謂儀表。《禮記·表記》“仁者，天下之～也”孔穎達疏。

⑰威儀文辭，～也。《法言·重黎》：“或問聖人～裏。曰：威儀文辭，～也。德行忠信，裏也。”

⑱～，威儀也。《玉篇·衣部》。

⑲～，儀也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“真天子之～也”李善注。

⑳～、儀同。《墨子·非命上》“故言必有三～”孫詒讓閒詁。

㉑立木以示人謂之儀，又謂之～。故德行足以率人者亦謂之儀～。《讀書雜志·漢書第十六·連語》。

㉒威儀，～也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“人見其～”劉良注。

㉓～，出。蕭統《文選序》“亡國之音～”呂延濟注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》“山庭異～”劉良注，“布素～於造次”呂延濟注。

㉔～，立見也。《淮南子·繆稱》“弗甘弗樂而能爲～者”高誘注。

㉕～者，思於內而表於外。《文選·蕭統〈文選序〉》“～奏牋記之列”呂向注。

㉖下言於上曰～，思之於內，表施於外也。《釋名·釋書契》。

㉗凡下之所以逹上，其制亦有六，曰～、狀、牋、啟、辭、牒。王維《賀古樂器表》趙殿成箋注引《唐六典》。

㉘凡羣臣上書於天子者有四名，三曰～。《獨斷》卷上。

㉙～，亦牋表。《廣韻·小韻》。

㉚～者，明也，標也，如物之標表，言標著事序，使之明白，以曉主上，得盡其忠曰～。《文選·表上》題注。

㉛三王已前謂之敷奏，至秦并天下，改爲～，揔有四品：一曰章，謝恩曰章；二曰～，陳事曰～；三曰奏，劾驗政事曰奏；四曰駮，推覆平論有異事進之曰駮。六國及秦漢兼謂之上書。行此五事，至漢魏已來，都曰～。進之天子稱～，進諸侯稱上疏。《文選·表上》題注。

㉜～，書也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》。

㉝～謂表陳其狀也。《素問·四氣調神大論》“交通不～”王冰注。

㉞～者，錄其事而見之。《史記·三代世表》“三代世～第一”司馬貞索隱引應劭云。

㉟～，見也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～神委於江都”劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》“刊玄石以～德”李周翰注。

㊱～，明也。《荀子·富國》“掩地～畝”楊倞注|《史記·三代世表》“三代世～第一”司馬貞索隱引《表記》鄭玄云|《大戴禮記·千乘》“規～衍沃”王聘珍解詁|《禮記·內則》“不～禮焉”孔穎達疏|《漢書·杜欽傳》“～實去僞”顏師古注；《敍傳下》“夏后是～”顏師古注|《後漢書·郅惲傳》“顯～紀世”李賢注；《班固傳》“～相祖宗”李賢注|《文選·傅毅〈舞賦〉》“明詩～指”李善注；《屈原〈少司命〉》“～獨立兮山之上”李周翰注；《張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“拔加～異”呂延濟注|《玉篇·衣部》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

㊲～者，明也。《史記·三代世表》“三代世～第一”張守節正義。

㊳～，謂顯明之也。《文選·謝靈運〈登江中孤嶼〉》“～靈物莫賞”李善注。

㊴～爲標明之。《漢書·魏相傳》“又數～采易陰陽及明堂月令奏之”顏師古注。

㊵～，猶明也。《禮記·檀弓下》“君子～微”鄭玄注；《內則》“不～禮焉”鄭玄注|黃庭堅《和邢惇夫秋懷》“莎蟲能～微”任淵注引《檀弓注》云。

㊶～，章也。《左傳·文公六年》“引之～儀”孔穎達疏|《太玄·玄瑩》“君子所以寘～也”范望注。

㊷～，彰示也。《素問·六節藏象論》“～正於中”王冰注。

㊸～，旌顯也。《後漢書·卓茂傳》“～商容之閭”李賢注。

㊹～，築旌之。《荀子·大略》“～商容之閭”楊倞注。

㊺～，旌表也。《管子·輕重丁》“～稱貸之家”尹知章注。

㊻～，飾也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“或以～正王居”張銑注。

㊼～者，標榜其里門也。《史記·留侯世家》“～商容之閭”司馬貞索隱引崔浩云。

㊽～，顯也。杜預《春秋序》“必～年以首事”孔穎達疏|《左傳·襄公十四年》“以～東海”杜預注|《漢書·禮樂志》“以繼絶～微”顏師古注|《後漢書·方術傳》“因合～之云”李賢注|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“以～東海”李善注引《左傳》杜預注。

㊾～，顯異也。《資治通鑑·漢紀二》“～商容之閭”胡三省注。

㊿～謂顯異之。《漢書·張良傳》“～商容閭”顏師古注。

(51)～，異。《呂氏春秋·觀表》“先知必審徵～”高誘注。

(52)～，出羣而見也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～以建城峻廬”呂向注。

(53)～，猶首。《漢書·馮奉世傳》“爲世使～”顏師古注。

(54)～，特也。《楚辭·九歌·山鬼》“～獨立兮山之上”王逸注|《廣雅·釋言》。

(55)～，表率。杜甫《贈特進汝陽王二十二韻》“特進羣公～”楊倫鏡銓。

(56)～，表帥也。杜甫《贈特進汝陽王二十二韻》“特進羣公～”仇兆鰲詳注。

(57)～，標準也。《荀子·天論》“水行者～深”楊倞注|《大戴禮記·主言》“～正則何物不正”王聘珍解詁；《子張問入官》“民之～也”王聘珍解詁。

(58)～，猶標準也。《後漢書·劉祐傳》“政爲三河～”李賢注。

(59)～，所以識正行列也。《周禮·夏官·大司馬》“爲三～”鄭玄注|《文選·班固〈西都賦〉》“修其營～”李善注引《周禮注》。

(60)～，識也。《國語·周語中》“列樹以～道”韋昭注|《集韻·宵韻》；《小韻》。

(61)～，亦識也。《廣雅·釋詁二》：“栞，識也”王念孫疏證。

(62)～，立標也。《資治通鑑·漢紀二十四》“按行長安城南營～”胡三省注。

(63)～，標也。《荀子·儒效》“行有防～”楊倞注|《後漢書·蓋勳傳》“乃指木～曰”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“～以太華終南之山”李善注；《張協〈七命〉》“～以百常之闕”李善注|《玉篇·衣部》。

(64)～即標也。《孟子·盡心上》“羿不爲拙射變其彀率”趙岐注“彀弩張嚮～率之正體”焦循正義。

(65)～，猶標也。《後漢書·馬援傳》“爲天下～的”李賢注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～朱玄於離坎”李善注。

(66)～，標志也。《荀子·大略》“水行者～深”楊倞注。

(67)～者，立標爲識也。《管子·侈靡》“方百里之地樹～相望者”集校引何如璋云。

(68)～，立也。《文選·張協〈七命〉》“～以百常之闕”呂向注；《班固〈典引〉》“～相祖宗”呂向注。

(69)～，猶立也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“遂～東海”李周翰注。

(70)～者，所以標明也。《漢書·翟方進傳》“建～木”顏師古注。

(71)～，謂以木爲標，有所告示也。《管子·君臣上》“猶揭～而令之止也”尹知章注。

(72)立木以示人謂之～。《經義述聞·左傳上·表儀》。

(73)～，柱也。《呂氏春秋·慎小》“夜日置～於南門之外”高誘注。

(74)～，圍城所立標表也。《資治通鑑·漢紀五十六》“循～而東”胡三省注。

(75)～，華表也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“巖巖雙～”呂向注。

(76)～，即晷景。《後漢書·律曆志上》“以比日～”劉昭注。

(77)～，石表也。《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啟〉》“遂使碑～蕪滅”呂向注。

(78)～，影表。《淮南子·本經》“可以矩～識也”高誘注。

(79)～，建木以測影者。《大戴禮記·王言》“上者，民之～也”孔廣森補注。

(80)～，門表也。《文選·張衡〈東京賦〉》“次和樹～”薛綜注。

(81)凡樹臬以著位曰～。《大戴禮記·曾子制言中》“行爲～綴於天下”孔廣森補注。

(82)凡樹臬以著望曰～。《曾子·制言中》“行爲～綴於天下”阮元注。

(83)～，謂墓闕也。柳宗元《祭楊憑詹事文》“寄心雙～”蔣之翹輯注。

(84)～者，豎木爲之，若柱形也。《漢書·淮南王傳》“又陽冢土，樹～其上”顏師古注。

(85)～，即後大閱禮列陳之處，二百五十步爲四～。《周禮·夏官·大司馬》“有司～貉”孫詒讓正義。

(86)（～），巡行穿渠之處而表記之，今之豎標是。《漢書·溝洫志》“令齊人水工徐伯～”顏師古注。

(87)～者，使人望之以爲歸。黄生《義府》卷上。

(88)～，正也。《淮南子·本經》“抱～懷繩”高誘注；《主術》“先自爲檢式儀～”高誘注|《後漢書·張湛傳》“三輔以爲儀～”李賢注。

(89)～，法也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“去肅～乎時訓”張銑注。

(90)～，旍旗也。《國語·晉語五》“車無退～”韋昭注。

(91)～乃旗也。《孫子兵法·埶篇》“形圓而不可敗也”杜牧注：“周禮：及～而止。～乃旗也。”

(92)～者，謂其戰時旅進旅退之限約。《公羊傳·定公四年》“而不相迿”何休注“迿，出～辭”徐彥疏。

(93)故書～爲剽，剽、～皆謂徽識也。《周禮·春官·肆師》“～齍盛”鄭玄注。

(94)～，上也。《文選·班固〈答賓戲〉》“真吾徒之師～也”劉良注；《陸機〈演連珠〉》“德～生民”呂向注。

(95)～，比也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“泉流～其不匱”呂向注。

(96)～，叚借爲標。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～，叚借又爲幖。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(98)凡言～者皆當爲幖之叚借，作剽，亦借字也。《詩·商頌·長發》“爲下國綴旒”毛傳“綴，～也”馬瑞辰傳箋通釋。

(99)～、剽、標、幖並通。《廣雅·釋器》“幖，幡也”王念孫疏證。

(100)～，或作剽、摽。《集韻·宵韻》。

(101)～作襛。《墨子·非命上》“故言必有三～”孫詒讓閒詁引洪云：“～，古文作襛。”

(102)～，古作袌、襛、褾。《集韻·小韻》。

(103)～，字亦變作俵。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(104)～木，謂刊木立爲表記。《史記·夏本紀》“行山～木”司馬貞索隱。

(105)（～記，）以其記君子之德見於儀表者也。《禮記·表記》“～記第三十二”陸德明釋文引鄭云。

(106)～掇，儀度。《呂氏春秋·不屈》“或操～掇以善睎望”高誘注。

(107)～裹，中外也。《素問·著至教論》“此皆陰陽～裹”張志聰集注。

(108)～裹，內外也。《大戴禮記·誥志》“此謂～裹時合”孔廣森補注|《法言·重黎》“或問聖人～裹”李軌注|《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“～裹悦穆”劉良注。

(109)～裹，外內也。《大戴禮記·誥志》“此謂～裹時合”王聘珍解詁。

(110)～裹，猶內外也。《文選·鮑照〈結客少年場行〉》“～裹望皇州”李善注。

(111)～裹者，陰陽也。《素問·評熱病論》“～裹刺之”張志聰集注。

(112)～亂，謂表明其爲亂而後人不犯也。《荀子·大略》“治民者～亂”王先謙集解。

(113)～綴，言爲人準望也。《大戴禮記·曾子制言中》“行爲～綴於天下”孔廣森補注。

(114)～褎，外衣也。《禮記·玉藻》“～褎不入公門”鄭玄注。

(115)～敹，猶表正也。柳宗元《貞符》“～敹萬伐”蔣之翹輯注。

(116)～禡即表貉。《周禮·春官·小宗伯》“則與祭有司將事于四望”鄭玄注“鄭司農云：則與祭謂軍祭～禡軍社之屬”孫詒讓正義。

(117)～儀，猶威儀。《左傳·文公六年》“引之～儀”杜預注。

(118)～與裔本義皆屬衣，以其在極外而言則曰四～，猶衣之有表也；以其在極末而言則曰四裔，猶衣之有裔

也。《羣經平議·尚書一》“光被四～”俞樾按。

⓬手～者，手書之。《資治通鑑·後周紀五》“唐主手～謝恩”胡三省注。

衦　《說文·衣部》：“～，摩展衣。从衣，干聲。”

gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。元部。

❶～，摩展衣。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·旱韻》|《集韻·旱韻》|《小學蒐佚·字書》。

❷～者，由如衦餅，今摩展匹段也。《慧琳音義》卷六十“～成”注引《說文》云。

❸～，若今熨衣使展也。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❹～之用與熨略同而異。《說文·衣部》段玉裁注。

❺～，按摩繒帛之襵縐而展之，猶曰擘也。熨以火，～以手。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作衧。《玉篇·衣部》|《集韻·旱韻》。

❼～之碾之，皆謂摩之也；展者，不但展其襵縐，抑且展之使長。《說文·衣部》王筠句讀。

衧(𧘂)　《說文·衣部》：“～，諸衧也。从衣，于聲。”

yú《集韻》雲俱切，平虞云。魚部。

❶～，諸衧也。《說文·衣部》。

❷(～，)謂其衣褎大也。《說文·衣部》王筠句讀：“諸衧其名也。玉篇：～，衣袍也。則其義也，謂其衣褎大也。”

❸～，衣袍也。《玉篇·衣部》。

❹～，褎衣。《廣韻·虞韻》。

❺～，大掖衣。《集韻·虞韻》。

衫　《說文新附·衣部》：“～，衣也。从衣，彡聲。”

shān《廣韻》所銜切，平銜生。侵部。

❶～，衣也。《說文新附·衣部》。

❷～，衫衣。《廣韻·銜韻》。

❸～，單衣也。《慧琳音義》卷六十一“～襖”注|《資治通鑑·唐紀四十七》“然後御～”胡三省注。

❹～，芟也，芟末無袖端也。《釋名·釋衣服》|庾信《春賦》“鏤薄窄～袖”倪璠注引《釋名》；《夢入堂内》“小～裁裹臂”倪璠注引《釋名》。

❺～亦名偏襌。《釋名·釋衣服》“～，芟也”王先謙疏證補引葉德炯曰。

❻～，小襦。《集韻·銜韻》。

❼～，同襳。《玉篇·衣部》。

❽～，通作襂。《集韻·銜韻》。

䘠　zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶～，襌衣。《玉篇·衣部》|《集韻·錫韻》。

❷～纑謂之襌。《方言》卷四。

衱　jié《廣韻》居怯切，入業見。盍部。

❶～謂之裾。《爾雅·釋器》。

❷～，一名裾，即衣後裾也。《爾雅·釋器》“～謂之裾”邢昺疏。

❸～，裾也。《玉篇·衣部》|《集韻·業韻》。

❹～謂之褗。《方言》卷四。

❺～，交領。《廣韻·業韻》引《禮記注》云。

❻交領謂之衱。《集韻·葉韻》。

❼～，衣領。《玉篇·衣部》|《廣韻·業韻》。

❽～，袷古通用。《方言》卷四“～謂之褗”戴震疏證。

䘳　gōng《集韻》居雄切，平東見。

❶～，袎也。《廣雅·釋器》。

❷～，通作躬。《廣雅·釋器》“～，袎也”王念孫疏證。

衪　yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

❶～，袖也。《廣雅·釋器》。

❷～，衣袖也。《漢書·司馬相如傳上》“揚～戌削”顏師古注引張揖曰|《玉篇·衣部》|《廣韻·支韻》。

❸～，衣中袖也。《廣韻·紙韻》。

❹～，緣也。《玉篇·衣部》。

❺～，衣緣也。《集韻·紙韻》。

❻～，曳也。《漢書·司馬相如傳上》“揚～戌削”顏師古注。

衩　chà《廣韻》楚懈切，去卦初。

❶～，衣衩。《玉篇·衣部》|《廣韻·卦韻》。

❷～，裓膝也。《廣雅·釋器》。

❸褙袺衽謂之褸～。《集韻·卦韻》引《博雅》；《禡韻》引《廣雅》。

❹～，褌衣。《集韻·禡韻》。

袃　chài《集韻》丑邁切，去夬徹。質部。

❶～芥，刺鯁也。《鶡冠子·世兵》“細故～葪”陸佃注。

❷～葪，帶芥也。《別雅》卷四。

衾　《說文·衣部》：“～，大被。从衣，今聲。”

qīn《廣韻》去金切，平侵溪。侵部。

❶～，大被。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《玄應音義》卷二十一“錦～”注引《字林》。

❷大被曰～。《資治通鑑·晉紀二十》“使舉～覘户”胡三省注。

❸今名曰被，古者曰～，《論語》謂之寢衣也。《詩·召南·小星》“抱～與裯”孔穎達疏。

❹～，被也。《詩·召南·小星》“抱～與裯”毛傳|《儀禮·士喪禮》“幠用斂～”鄭玄注|《孝經·喪親章》“爲之棺椁衣～而舉之”唐玄宗注|《禮記·喪大記》“幠用斂～”孔穎達疏|《廣雅·釋器》|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“撫～裯以歎息”李善注引《詩傳》曰；《潘岳〈悼亡詩三首〉》“始覺夏～單”李善注引《詩傳》曰，“～裳一毀撤”張銑注；《曹植〈贈白馬王彪〉》“何必同～幬”李善注引《詩傳》曰；《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》“夕息憶重～”吕延濟注；《張華〈雜詩〉》“重～無暖氣”吕延濟注|李白《贈別從甥高五》“山河亦～幬”王琦注引《詩》毛傳曰|《廣韻·侵韻》|黄庭堅《邂逅於皖公口》“～幬無端冷”史容注引《詩注》。

❺～，广也，其下廣大，如广受人也。《釋名·釋衣服》。

❻～，單被。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“寵贈～襚”吕向注。

❼凡～制同，皆五幅也。《儀禮·士喪禮》“緇～赬裏無紞”鄭玄注。

❽～是紟之類。《儀禮·士喪禮》“緇～赬裏無紞”賈公彦疏。

❾～，斂衾也。《儀禮·既夕禮記》“抗～而浴”胡培翬正義。

❿～者，始死時斂衾。《儀禮·士喪禮》“幠用～”鄭玄注。

⓫～，禁也，禁繫之也。《春秋繁露·服制》“死有棺椁絞～壙襲之度”凌曙注引《逸雅》。

⓬～，或書作衿。《集韻·侵韻》。

⓭～幬，衾裯也。《別雅》卷二。

衺　《說文·衣部》：“～，褱也。从衣，牙聲。”

xié《廣韻》似嗟切，平麻邪。魚部。

❶～，褱也。《說文·衣部》。

❷～，閹也。《玉篇·衣部》。

❸～，紕也。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❹～，衣不正也。《小學蒐佚·考聲二》。

❺～，不正也。《慧琳音義》卷六十二“咼～”注引《字書》云|《廣韻·麻韻》。

❻～，姦思也。《玉篇·衣部》。

❼～，猶惡也。《周禮·地官·比長》“有辠奇～則相及”鄭玄注|柳宗元《寄澧州張使君八十韻》“還覩正奇～”蔣之翹輯注引《周禮注》。

❽～，與邪同。柳宗元《時令論下》“去其奇～”蔣之翹輯注；《送元十八山人南遊序》“黜其奇～”蔣之翹輯注。

❾邪、斜並與～同。《廣雅·釋詁二》“倪，～也”王念孫疏證。

❿～，古邪字。《古文苑·庾信〈枯樹賦〉》“文～者合體俱碎”章樵注。

⓫～作邪。《周禮·天官·宮正》“去其淫怠與其奇～之民”陸德明釋文：“～，亦作邪。”《内宰》“禁其奇～”陸德明釋文：“本亦作邪。”《地官·司救》“掌萬民之～惡過失”陸德明釋文：“注作邪。同。”|《墨子·辭過》“故爲姦～”孫詒讓閒詁：“治要作邪。”|《楚辭·離騷序》“屈原執履忠貞而被讒～”舊校：“一作邪。”|《爾雅·釋訓》“版版、盪盪，僻也”郭璞注“皆～僻”陸德明釋文：“本又作邪。”

⓬～，或作邪，通作斜，亦書作衺。《集韻·麻韻》。

⓭～惡，謂侮慢長老，語言無忌而未麗於罪者。《周禮·地官·司救》“掌萬民之～惡過失”鄭玄注。

⓮～惡，謂坐嘉石之罷民不入圜土者。《周禮·地官·司救》“掌萬民～惡過失”賈公彦疏。

⓯～幅，即《詩》之邪幅也。《說文·糸部》“徽，～幅也”段玉裁注。

衰　《說文·衣部》：“～，艸雨衣。秦謂之萆。从衣象形。𠷎，古文～。”

（一）suō《集韻》蘇禾切，平戈心。微部。

❶～，艸雨衣。秦謂之萆。《說文·衣部》。

❷～，雨衣也。《玉篇·衣部》。

❸萆謂之～。《廣雅·釋器》。

❹～，讀曰蓑。蓑城，謂以草覆城也。《漢書·五行志下之下》“而不～城”顏師古注。

❺～作蓑。《公羊傳·定公元年》“不～城也”陸德明釋文：“或作蓑。”|《廣雅·釋器》“萆謂之～”王念孫疏證：“經傳或從艸作蓑。”|《玉篇·衣部》：“～，今作蓑。”

（二）shuāi《廣韻》所追切，平脂生。微部。

❻～，寖微也。《集韻·脂韻》。

❼～，微也，耗也。《慧琳音義》卷五“～耄”注引《韻英》云。

❽～，微也。《書·咸有一德》“終始而～殺”陸德明釋文|《文選·宋玉〈風賦〉》“至其將～也”李周翰注；《李密〈陳情表〉》“門～祚薄”吕向注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“若乃王道既～”張銑注|《玉篇·衣部》|《廣韻·脂韻》。

❾～，弱也，羸也。《慧琳音義》卷二“～朽”注引《考聲》。

❿～，小也。《左傳·襄公二十九年》“其周德之～乎”杜預注。

⓫～，謂病衰退也。《素問·瘧論》“～則氣復反入”王冰注。

⓬～，肌膚消也。《吕氏春秋·去宥》“形益～”高誘注。

⓭～，懈也。《楚辭·九章·涉江》“年既老而不～”王逸注。

⓮～，色老惡。《文選·張衡〈西京賦〉》“捐～色”劉良注。

⓯～，老也。《淮南子·主術》“年～志憫”高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》“因進距～”薛綜注。

⓰～，謂草木變而枯槁也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“草木搖落而變～”吕延濟注。

⓱～，退也。《文選·屈原〈涉江〉》“年既老而不～”張銑注。

⓲～，歇也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“緜日月而不～”劉良注。

⓳休廢爲～。《易·繫辭》“六爻相雜，唯其時物也”李鼎祚集解引干寶注。

⓴～，疾也。《淮南子·天文》“六歲而一～”莊逵吉述引《太平御覽》注云。

㉑～讀維繩之維。《淮南子·氾論》“黄～微”高誘注。

㉒～，叚借爲壞。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，本或作衺。《穀梁傳·僖公十五年》“爲一世興～”陸德明釋文。

㉔秋木曰～林。《小學蒐佚·纂要》。

㉕秋草曰～草。《小學蒐佚·纂要》。

㉖～紅，謂紅顏衰老。李賀《感諷六首》“斑子泣～紅”王琦注。

㉗～～，瘦瘠之貌也。《太玄·衆》“兵～～”范望注。

㉘～～，罷弊皃。《太玄·衆》“兵～～”司馬光集注。

㉙老病爲～殺。《莊子·知北遊》“謂盈虚～殺”成玄英疏。

㉚～陵，謂衰弱陵遲。范寧《春秋穀梁傳序》“昔周道～陵”楊士勛疏。

㉛～偶，衰弱排偶之意。李賀《贈陳商》“時人責～偶”王琦注。

㉜～燈，燈不明者。李賀《秋來》“～燈絡緯啼寒素”王琦注。

（三）cuī《廣韻》楚危切，平支初。微部。

㉝～，等衰也。《玉篇·衣部》。

㉞～乃等衰之衰。《諸子平議·淮南内篇四》“乘～而流”俞樾按。

㉟～，俗从艸作蓑。而～遂專爲等衰、衰絰字。以艸爲雨衣，必層次編之，故引伸爲等衰。後世異其形異其音，古義茫昧矣。《說文·衣部》段玉裁注。

㊱～，次也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“洪殺～序”吕向注。

㊲～，差也。《左傳·昭公三十二年》“遲速～序”杜預注|《國語·齊語》“相地而～征”韋昭注|《周禮·夏官·司弓矢》“天子之弓合九而成規”鄭玄注“體往來之～也”孫詒讓正義引《淮南子》高誘注|《管子·小匡》“相地而～其政”尹知章注|《荀子·王制》“相地而～政”楊倞注|《淮南子·說林》“大小之～然”高誘注|《文選·馬融

〈長笛賦〉》"洪殺～序"李善注引《左傳》杜預注。

㊳～，通差。《史通·品藻》"雖爲等～"浦起龍通釋。

㊴～，猶差也。《九經古義》卷九。

㊵～者，差也。《左傳·襄公二十九年》"其周德之～乎"孔穎達疏。

㊶～，差降。《左傳·襄公二十五年》"自是以～"杜預注。

㊷～，下也。《淮南子·泰族》"乘～而流"高誘注。

㊸～，謂草上下相重次也。《管子·地員》"凡彼草物十有二～"尹知章注。

㊹～，小也，減也，殺也。《大戴禮記·千乘》"畜水行～灌浸"王聘珍解詁引《廣韻》云|《廣韻·支韻》。

㊺～，減也。《集韻·支韻》；《脂韻》。

㊻～，殺也。《左傳·桓公二年》"皆有等～"杜預注|《大戴禮記·千乘》"畜水行～灌浸"孔廣森補注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"於是禽殫中～"劉良注。

㊼～者，齊衰斬衰，皆喪服也。《禮記·表記》"君子～絰則有哀色"朱彬訓纂引方性夫曰。

㊽～者，孝子喪服也。《禮記·曲禮下》"書方，～，凶器"孔穎達疏。

㊾～，喪服也。《禮記·檀弓上》"～與其不當物也"孔穎達疏。

㊿～，斬衰也。《儀禮·喪服記》"～三升"鄭玄注。

(51)凡服，上曰～，下曰裳。《儀禮·喪服》"斬～裳"鄭玄注，"～三年"鄭玄注。

(52)凡喪服，上曰～，下曰裳。《曾子·天員》"制五～以別親疏"阮元注|《大戴禮記·本命》"苴～不補"王聘珍解詁。

(53)喪服斬～裳，上曰～，下曰裳。《後漢書·郭丹傳》"～絰盡哀"李賢注|《資治通鑑·秦紀一》"韓王～絰入弔祠"胡三省注引《後漢書》李賢注。

(54)凡服，上曰衣，喪服以布爲～，綴之于衣，因統名此衣爲～。《儀禮·喪服》"斬～裳"胡培翬正義引李氏云。

(55)～用布爲之，廣四寸，長六寸，當心。《左傳·襄公十七年》"晏嬰麤～斬"孔穎達疏。

(56)～廣四寸，長六寸，綴之於心，亦曰～。《大戴禮記·本命》"苴～不補"王聘珍解詁。

(57)～爲廣長當心者之正名，而上衣亦通名～。《儀禮·喪服記》"凡～外削幅，裳内削幅"胡培翬正義。

(58)～謂三年練後之～，升數與大功同。《禮記·雜記上》"尚功～"孔穎達疏。

(59)～，摧也。《莊子·天道》"哭泣～絰"成玄英疏。

(60)前曰～，後曰負版，左右有辟領。《說文·糸部》"縗，喪服衣也"朱駿聲通訓定聲。

(61)此～字當作興字解。《左傳·僖公二十三年》"其後～者也"洪亮吉詁。

(62)～即縗省。《論語·子罕》"子見齊～者"劉寶楠正義。

(63)～，讀與縗同。《資治通鑑·齊紀三》"～服之宜"胡三省注。

(64)～，縗之借字。《周禮·地官·縣師》"不績者不～"孫詒讓正義。

(65)～，叚借又爲縗。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～作縗。《左傳·襄公十七年》"晏嬰麤～斬"陸德明釋文："本又作縗，同。"《襄公二十七年》"公喪之如稅服終身"杜預注"喪服繐～裳"陸德明釋文："本亦作縗。"《昭公二年》"在～絰之中"陸德明釋文："本亦作縗。"《昭公十年》"孤斬焉在～絰之中"陸德明釋文："本又作縗。"|《儀禮·喪服》"斬～裳"陸德明釋文："字又作縗。"|《晏子春秋·内篇雜上》"晏子居陳桓子之喪，麤～"孫星衍音義："～，左傳作縗。"

(67)～，叚借又爲差。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，讀差等之差。《管子·地員》"凡彼草物有十二～"集校引王紹蘭云。

(69)～存，但服縗麻而已。《荀子·大略》"七十唯～存"楊倞注。

(70)～城，謂以次受功賦也。《漢書·五行志下之下》"宋中幾亡尊天子之心，而不～城"顏師古注。

(71)五禮謂之五～。～，差也。所以衰分親屬。《大戴禮記·曾子天圓》"制五～以別親疏"孔廣森補注。

衷

《說文·衣部》："～，裏褻衣。从衣，中聲。春秋傳曰：皆～其衵服。"

（一）zhōng《廣韻》陟弓切，平東知。冬部。

①～，裏褻衣。《說文·衣部》。

②～，衷衣，褻衣也。《廣韻·東韻》。

③褻衣有在外者，～則在内者也。《說文·衣部》段玉裁注。

④～則私服之在中者。《說文·衣部》王筠句讀："上文釋褻字，衹是私居之服耳，～則私服之在中者，故言裏以別之。然衷爲衣名，經典不見。"

⑤對文～爲裏衣，散文則通言衣。《墨子·辭過》"冬則練帛之中"孫詒讓閒詁。

⑥～，懷也。《左傳·宣公九年》"皆～其衵服"杜預注。

⑦衷、～同字。《潛夫論·述赦》"論～刺刀者"汪繼培箋注。

⑧～者，襦在衷也。《穀梁傳·宣公九年》"或～其襦"范寧注。

⑨～，誠也。《荀子·成相》"欲～對"楊倞注|《慧琳音義》卷八十八"～道"注引《說文》|《資治通鑑·唐紀二十四》"此乃由～之謗"胡三省注。

⑩～，心也。《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"乃誘天～"吕向注；《曹植〈與楊德祖書〉》"定仁義之～"張銑注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"然其宅天～"劉良注。

⑪～，思也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"莫不揔制清～"張銑注。

⑫～，中心也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"薦饗王～"李善注；《任昉〈王文憲集序〉》"莫不揔制清～"李善注。

⑬～，謂中心也。《文選·顏延之〈五君咏〉》"深～自此見"李善注。

⑭～，謂中心恕之。《詩·周南·關雎序》"哀窈窕"鄭玄箋："哀，當爲～。～謂中心恕之。"

⑮～，中也。《書·湯誥》"降～于下民"蔡沈集傳|《左傳·隱公九年》"～戎師"洪亮吉詁引韋昭《國語注》|《左傳·閔公二年》"用其～則佩之度"杜預注；《僖公二十八年》"今天誘其～"杜預注；《哀公十七年》"良夫乘～甸"孔穎達疏|《國語·周語上》"其君齊明～正"韋昭注；《魯語下》"作而不～"韋昭注；《晉語四》"～而思始"韋昭注；《楚語下》"而又能齊肅～正"韋昭注，"直而不～"韋昭注|《漢書·敘傳下》"敵近其～"顏師古注|《文選·曹植〈責躬詩〉》"天啓其～"李善注引《左傳》杜預注|《中說·事君》"失則無所取～矣"阮逸注|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》|《資治通鑑·梁紀十六》"自非天誘其～"胡三省注引杜預曰；《唐紀四十六》"乃是天誘其～"胡三省注引杜預曰。

⑯～之言中也。《鶡冠子·泰録》"定制泰一之～"陸佃注。

⑰～，别内外之辭也。《文選·顏延之〈五君詠〉》"深～自此見"李善注引《蒼頡篇》曰。

⑱～，正也。《左傳·昭公六年》"楚辟我～"杜預注|《玉篇·衣部》|《廣韻·東韻》。

⑲～，善也，正也，適也。《資治通鑑·齊紀三》"諒爲未～"胡三省注。

⑳～，善也。《書·皋陶謨》"同寅協恭和～哉"孔安國傳；《湯誓》"降～于下民"孔安國傳|《左傳·昭公二十二年》"無亢不～"孔穎達疏；《哀公十一年》"天若不識不～"陸德明釋文；《哀公二十七年》"故寡君使瑤察陳～焉"杜預注|《國語·晉語二》"鬼神降～"韋昭注；《晉語八》"私志雖～"韋昭注；《吳語》"今天降～於吳"韋昭注，"天舍其～"韋昭注|《荀子·子道》"孝子不從命，乃～"楊倞注|《吕氏春秋·順民》"願一與吳徼天下之～"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《孔子家語·正論》"天誘其～"王肅注|《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》"以薦王～"李周翰注|《玉篇·衣部》|柳宗元《爲京兆府請復尊號表》"天惟降～"蔣之翹輯注|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

㉑～，引伸爲折衷。《說文·衣部》段玉裁注。

㉒～與忠，字異而義同。《詩·周南·關雎序》"哀窈窕"鄭玄箋。"哀，當爲～"孔穎達疏。

㉓～與忠通。蓋～、中、忠三字同聲而通用。《諸子平議·荀子四》"孝子不從命乃～"俞樾按。

㉔～與中古通用。然則此傳～字亦當訓中。猶言執其兩端用其中也。《羣經平議·春秋左傳一》"夫能固位者，必度於本末而後立～焉"俞樾按。

㉕中與～古字同耳。《讀書雜志·荀子第八·成相》"欲～對"王念孫按。

㉖～，假借爲中字。《說文·衣部》段玉裁注。

㉗～作中。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三："僖公廿四年傳：服之不～。後漢劉玄傳注作不中。"|《經籍籑詁·東韻》："國語楚語：又能齊肅～正。周禮春官序官注作中正。"

㉘（～甲，）甲在衣中。《左傳·襄公二十七年》"楚人～甲"杜預注。

㉙～甸，一轅，卿車。《左傳·哀公十七年》"良夫乘～甸"杜預注。

（二）zhòng《廣韻》陟仲切，去送知。冬部。

㉚～，當也。《左傳·昭公十六年》"發命之不～"杜預注|《玉篇·衣部》。

㉛～之爲言，不輕不重之謂也。《後漢書·梁統傳》。

㉜～，適也。《左傳·僖公二十四年》"服之不～"陸德明釋文|《廣韻·東韻》。

㉝～也者，適也。《吕氏春秋·適音》。

㉞～，猶適也。《左傳·僖公二十四年》"服之不～"杜預注。

㉟～，節適也。《左傳·莊公六年》"而後立～焉"杜預注。

㊱～，中也，適也。《資治通鑑·漢紀三十五》"刑罰在～，無取於輕"胡三省注。

㊲～，折衷，平也。《集韻·送韻》。

袁

《說文·衣部》："～，長衣皃。从衣，叀省聲。"

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

①～，長衣皃。《說文·衣部》。

②～，衣長皃。《玉篇·衣部》。

③～、爰通也。《資治通鑑·漢紀五》"郎中安陵～盎諫曰"胡三省注。

④轅、～、爰三字古並通。《方言》卷九"轅，楚衛之間謂之輈"錢繹箋疏。

⑤～作爰。李富孫《春秋左傳異文釋》卷五："成二年經：及國佐盟于～婁。左傳、穀梁作爰婁。亦同音通用。"

⑥～作轅。《左傳·僖公四年》"齊人執陳～濤塗"陸德明釋文："～，陳大夫氏也，本多作轅。"

衮(袞)

《說文·衣部》："～，天子享先王，卷龍繡於下幅，一龍蟠阿上鄉。从衣，公聲。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

①～，天子享先王，卷龍繡於下幅，一龍蟠阿上鄉。《說文·衣部》。

②畫龍於衣謂之～。《詩·豳風·九罭》"～衣繡裳"孔穎達疏|《荀子·富國》"故天子袾裷衣冕"楊倞注。

③～，衣畫爲龍文。《玉篇·衣部》。

④～，畫衣也。《左傳·桓公二年》"～冕黻珽"杜預注。

⑤～，卷龍衣也。《周禮·春官·司服》"享先王則～冕"鄭玄注引鄭司農云|《後漢書·班固傳》"修～龍之法服"李賢注引《周禮》鄭注曰。

⑥～，卷龍衣。玄上纁下。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～冕之服"李善注引韋昭《漢書注》曰。

⑦～，君之上服。《左傳·宣公二年》"～職有闕"杜預注。

⑧～，天子服也。《廣韻·混韻》。

⑨經言～，傳言～冕。～爲衣，冕爲垂九旒，是君之最上服也。《詩·大雅·烝民》"～職有闕"陳奐傳疏。

⑩～，六冕之第二者也，畫爲九章，天子畫升龍於衣，上公但畫降龍。《詩·豳風·九罭》"～衣繡裳"陸德明釋文。

⑪天子之龍一升一降，上公但有降龍。以龍首卷然，故謂之～也。《詩·豳風·九罭》"～衣繡裳"朱熹集傳。

⑫～，袞龍之衣也。公之盛服也。《國語·周語中》"棄～冕而南冠以出"韋昭注。

⑬～，三公服也。《後漢書·張衡傳》"董弱冠而司～兮"李賢注|《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"英～暢人謀"吕向注；《和王著作八公山詩》"阽危賴宗～"李周翰注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～冕之服"李周翰注。

⑭～冕，服名。《詩·大雅·烝民》"～職有闕"陸德明釋文。

⑮～，衮冕，上公服。《左傳·僖公四年》"於是有以～斂"陸德明釋文。

⑯～，衮冕，上公之服。范寧《穀梁傳序》"踰華～之贈"陸德明釋文。

⑰～，王者之服，唯上公以王者之

後亦得服之。《儀禮·覲禮》"天子～冕"胡培翬正義。

⑱～，黻也。《爾雅·釋言》。

⑲～訓爲黻，亦言其彰明也。《爾雅·釋言》"～，黻也"邵晋涵正義。

⑳～，命服，身之章也。《資治通鑑·陳紀五》"～章之職"胡三省注。

㉑～之言卷也，謂龍首卷然。《左傳·桓公二年》"～冕黻珽"孔穎達疏。

㉒有～冕。～，卷也，畫卷龍於衣也。《釋名·釋首飾》。

㉓～，帶也。《廣雅·釋器》。

㉔～，大也。《廣雅·釋詁一》。

㉕～之言渾也。《廣雅·釋詁一》"～，大也"王念孫疏證。

㉖～與卷古同聲；卷者，曲也。《詩·豳風·九罭》"～衣繡裳"陳奐傳疏。

㉗～，叚借爲公。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲緄。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～通作昆。昆，明也。如昆蟲爲明蟲是也。《爾雅·釋言》"～，黻也"邵晋涵正義。

㉚～作綄。《詩·豳風·九罭》"～衣繡裳"王先謙三家義集疏："韓～作綄，云：綄衣，纁衣也。"

㉛～，或作卷。《集韻·混韻》。

㉜～作卷。《詩·豳風·九罭》"～衣繡裳"陸德明釋文："字或作卷。"《大雅·烝民》"～職有闕"馬瑞辰傳箋通釋："曲禮記，～衣字皆作卷。～爲章服之一。"

㉝～作緄。《詩·大雅·烝民》"～職有闕"馬瑞辰傳箋通釋："漢司隸校尉魯峻碑作緄職。"

㉞～，字亦作裷。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～司，三公也。《文選·王粲〈褚淵碑文〉》"雖秩輕於～司"吕延濟注。

㊱～衣，卷龍也。《詩·豳風·九罭》"～衣繡裳"毛傳。

㊲～衣，公服也。《左傳·僖公四年》"於是有以～斂"杜預注。

㊳～衣者，裨之上也，繢之繡之 爲九章。其龍，天子有升龍，有降龍。衣此衣而冠冕，南鄉而立以俟諸侯見。《儀禮·覲禮》"天子～冕負斧"鄭玄注。

㊴～服，謂衣冠也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"委蛇～服"張銑注。

㊵～～，連步登陟貌。杜甫《上牛頭寺》"～～上牛頭"仇兆鰲詳注。

㊶～～，繼續貌。杜甫《酬孟雲卿》"相逢難～～"仇兆鰲詳注。

㊷～～，多貌。杜甫《徐卿二子歌》"積善～～生公侯"仇兆鰲詳注。

㊸～章，龍服也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"斂以～章"吕向注。

㊹有～冕者，君之上服也。《詩·大雅·烝民》"～職有闕"毛傳。

㊺～斂，上公九命服衮也。《古經解鉤沉》卷十七引《左傳·僖公四年》"於是有以～斂"賈逵注。

㊻～職，謂三公也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"每在～職"李善注。

㊼～職，王職也。《詩·大雅·烝民》"～職有闕"朱熹集傳。

㊽～職，謂臣職也。《詩·大雅·烝民》"～職有闕"陳奐傳疏。

㊾～龍，諸侯服飾也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"～龍之服"吕向注。

㊿以龍首卷然謂之～龍，～是龍之狀也。《詩·小雅·采菽》"玄～及黼"鄭玄箋"玄衣而畫以卷龍也"孔穎達疏。

(51)三公服衮，畫爲龍，龍首衮衮然，故言～龍。《後漢書·蔡茂傳》"～職有闕"李賢注。

(52)～龍，朝服，畫龍於上。《文選·班固〈東都賦〉》"修～龍之法服"張銑注。

(53)～龍服，王者之服也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～龍服比象"劉良注。

衭

《說文·衣部》："～，襲衭也。从衣，夫聲。"

fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

①～，襲衭也。《說文·衣部》。

②～，襲衿也。《玉篇·衣部》。

③～，一曰前衿。《說文句讀·衣部》。

④衣～即衿也，今俗猶言之。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

⑤～，衣前襟。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

⑥～，衭襓，劍衣。《集韻·虞韻》。

⑦～，通作夫。《集韻·虞韻》。

⑧～，或作帗。《玉篇·衣部》。

⑨劍者，所以韜櫝謂之衣，衣謂之袾，又謂之～襓。《札樸》卷四。

𧘂

pō《廣韻》普活切，入末滂。

①～，袂也。《廣雅·釋器》|《集韻·末韻》。

②～，衣袂也。《玉篇·衣部》|《廣韻·末韻》。

衵

《說文·衣部》："～，日日所常衣。从衣，从日，日亦聲。"

yì《廣韻》人質切，入質日。質部。

①～，日日所常衣。《說文·衣部》。

②～，日日所衣裳也。《左傳·宣公九年》"皆衷其～服"陸德明釋文引《說文》、《字林》。

③～，日日所衣，常也。《說文句讀·衣部》。

④～，近身衣也，日日所著衣。《玉篇·衣部》。

⑤～，婦人近身内衣也。《左傳·宣公九年》"皆衷其～服"陸德明釋文引《字林》。

⑥～，婦人近身衣。《集韻·質韻》。

⑦～，女人近身衣。《廣韻·質韻》。

⑧～，近身衣也。《後漢書·禰衡傳》"於是先解～衣"李賢注引杜預注《左傳》曰|《晋書音義中·列傳卷十三》。

⑨～，近身服。《廣韻·質韻》。

⑩～服，近身衣。《左傳·宣公九年》"皆衷其～服"杜預注。

衶

zhòng《玉篇》直勇切。東部。

①～，袴。《玉篇·衣部》。

②～禫，當爲沖澹，謂其言淡薄也。《荀子·非十二子》"～禫其辭"楊倞注。

衲

nà《廣韻》奴荅切，入合泥。

①～，補也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》|《集韻·祭韻》;《合韻》。

②～，補衲，紩也。《廣韻·合韻》。

③～，與納通。《廣雅·釋言》"著，納也"王念孫疏證。

④～，或作納。《玉篇·衣部》。

⑤今俗語猶謂破布相連處爲～頭。《廣雅·釋詁四》"衲，補也"王念孫疏證。

衽

《說文·衣部》："～，衣衿也。从衣，壬聲。"

rèn《廣韻》汝鴆切，去沁日。侵部。

①～，衣衿也。《左傳·成公十七年》"抽戈結～"洪亮吉詁引《說文》|《楚辭·九章·悲回風》"撫珮～以案志兮"洪興祖補注|《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

②～，衣衿。《論語·憲問》"吾其被髮左～矣"邢昺疏|《後漢書·傅燮傳》"若使左～之虜得居此地"李賢注引《說文》曰|《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"涼風拂～"李善注引《說文》曰;《謝莊〈孝武宣貴妃誄〉》"翟褕毀～"李善注引《說文》曰|《廣韻·沁韻》|《集韻·沁韻》。

③～，衣襟也。《楚辭·招魂》"～若交竿"朱熹集注|《禮記·喪服大記》"皆左～"孔穎達疏|《方言》卷四"褸謂之～"郭璞注|《漢書·張良傳》"楚必斂～而朝"顔師古注|《文選·王粲〈雜詩〉》"褰～欲從之"吕延濟注;《李康〈運命論〉》"扱～而登鍾山藍田之上"吕向注|《玄應音義》卷十七"左～"注引《蒼頡解詁》。

④～，襟也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"且斂～以歸來兮"李善注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"若夫敷～論心"吕延濟注。

⑤～，衿也。《慧琳音義》卷一"斂～"注引《說文》。

⑥～，衣前也。《楚辭·離騷》"跪敷～以陳辭兮"王逸注。

⑦衣前曰～。《漢書·五行志中之上》"衰～如故衰"顔師古注。

⑧～，衵也。《廣雅·釋器》。

⑨褸謂之～。《方言》卷四。

⑩～，緝也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"緜繭成～"章樵注。

⑪～，所以掩裳際也。《儀禮·喪服記》"～二尺有五寸"鄭玄注。

⑫～，謂衣之兩傍掩裳際處。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，裳際也。《左傳·成公十七年》"抽戈結～"杜預注|《儀禮·喪服》"衰三年"鄭玄注"下又無～"陸德明釋文|《楚辭·離騷》"跪敷～以陳辭兮"洪興祖補注引《爾雅疏》云;《九章·悲回風》"撫珮～以案志兮"朱熹集注|《爾雅·釋器》"執～謂之袺"邢昺疏|《禮記·喪大記》"扱～"陸德明釋文|《方言》卷四"褸謂之～"郭璞注引或曰|《玉篇·衣部》。

⑭～，衣際也。《詩·周南·芣苢》"薄言袺之"毛傳"袺，執～也"陸德明釋文。

⑮～，掩裳際也。《公羊傳·昭公二十五年》"以～"注。

⑯～，謂裳際所及交列者也。《玄應音義》卷十七"左～"注引《蒼頡解詁》云。

⑰～謂裳之交接之處，當身之畔。《禮記·玉藻》"～當旁"孔穎達疏。

⑱～當旁。《禮記·玉藻》。

⑲～，在裳旁者也。《禮記·深衣》"續～鉤邊"鄭玄注。

⑳凡言～者，皆謂裳之兩旁。《說文·衣部》段玉裁注。

㉑～，襜也，在旁襜襜然也。《釋名·釋衣服》。

㉒～者，斜殺以掩裳際之名。《儀禮·喪服記》"～二尺有五寸"胡培翬正義引江永云。

㉓衣之縫合處曰～。《義府·衽》。

㉔衽謂裳幅所交裂也。凡～者，或殺而下，或殺而上，是以小要取名焉。～屬衣則垂而放之，屬裳則縫之以合前後，上下相變。《禮記·玉藻》"～當旁"鄭玄注。

㉕～謂深衣之裳，以下闊上狹謂之爲～。《禮記·深衣》"續～鉤邊"孔穎達疏。

㉖～，裳下也。《左傳·襄公三十一年》"衰～如故衰"陸德明釋文。

㉗～，衣下裳當前者。《公羊傳·昭公二十五年》"再拜稽首，以～受"何休注。

㉘～，謂裳也。《周禮·考工記·韗人》"衣～不敝"鄭玄注。

㉙～，卧衣也。《莊子·達生》"～席之上"陸德明釋文引李云。

㉚凡～皆言兩傍衣際裳際，正當手下垂之處，故轉而名～焉。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，小要也。《儀禮·士喪禮》"掘肂見～"鄭玄注|《禮記·檀弓上》"～每束一"陸德明釋文;《喪服大記》"三～三束"鄭玄注|《後漢書·禮儀志下》"武士下釘～"劉昭注引《喪大記》鄭玄注曰。

㉜～，今小要。《禮記·檀弓上》"～每束一"鄭玄注。

㉝～，小要也。其形兩頭廣，中央小也。《禮記·檀弓上》"～每束一"孔穎達疏。

㉞～，袖也。《廣雅·釋器》。

㉟～，袂也。《廣雅·釋器》。

㊱～，謂袂也。《讀書雜志·漢書第八·張陳王周傳》："楚必斂～而朝。念孫案：～，謂袂也。管子弟子職曰：攝～盥漱。又曰：振～埽席。趙策曰：攝～抱几。列女傳母儀傳曰：文伯引～攘捲而親饋之。皆謂袂也。"

㊲～謂燕尾合棺縫際也。《禮記·喪服大記》"三～三束"孔穎達疏。

㊳～，所以聯合棺與蓋之縫者；今謂之銀錠扣。《儀禮·士喪禮》"掘肂見～"鄭玄注"～，小要也"胡培翬正義引張爾岐云。

㊴衣之縫合處曰～，以小要聯合棺與蓋之處，故亦名～。《義府·衽》。

㊵～形如今之銀則子（俗呼法馬，作餅定樣），漢時呼爲小要。《義府·衽》引徐文長云。

㊶～，柔弱也。《淮南子·詮言》"筐牀～席"高誘注。

㊷～，席也。《禮記·曲禮上》"昏定而晨省"鄭玄注"安定其牀～"陸德明釋文|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"帷～曠遺影"吕向注。

㊸～，猶席也。《禮記·中庸》"～金革"鄭玄注。

㊹～，卧席也。《莊子·達生》"～席之上"陸德明釋文引鄭注《禮記》云|《儀禮·士昏禮》"御～于奥"鄭玄注;《士喪禮》"～如初"陸德明釋文引《曲禮注》云;《既夕記》"設牀笫，當牖～"鄭玄注|《大戴禮記·王言》"～席之上還師"孔廣森補注|《禮記·曲禮上》"請～何趾"鄭玄注;《内則》"將～"注;《中庸》"～金革"孔穎達疏|《後漢書·皇后紀上》"孝文～席無辯"李賢注引鄭玄注《禮記》曰。

㊺～，寢卧之席也。《儀禮·士喪禮》"～如初"鄭玄注。

㊻～當爲布席之稱。《管子·弟子職》"俶～則請"集校引莊述祖云。

㊼～是動字，乃鋪設枕席之名。《管子·弟子職》"俶～則請"集校引王筠云。

㊽～，叚借爲栠。《說文·衣部》朱

駿聲通訓定聲。

㊾～作袵。《論語·憲問》"微管仲，吾其被髮左～矣"劉寶楠正義："毛本～作袵。"|《楚辭·招魂》"～若交竿"舊校："～，一作袵。"

㊿～，亦書作裣。《集韻·沁韻》。

(51)～，或作漆，或作㯃。《禮記·檀弓上》"～每束一"鄭玄注。

(52)～席者，今人所謂褥也，語之轉。《說文·衣部》段玉裁注。

(53)～席，單席也。《周禮·天官·王府》"～席牀笫"鄭玄注引鄭司農云|《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"或存～席無改"劉良注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"孝文～席無辨"李善注引《周禮注》。

(54)～席，卧席也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"孝文～席無辨"張銑注。

(55)～席者，亦燕寢中卧席。《周禮·天官·玉府》"～席牀笫"賈公彥疏。

(56)衣衿向左謂之左～。《論語·憲問》"吾其被髮左～矣"邢昺疏。

衸　《說文·衣部》："～，袥也。从衣，介聲。"

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶～，袥也。《說文·衣部》|《集韻·怪韻》。

❷～，�napsack膝也。《廣雅·釋器》。

❸～，刺膝也。《玉篇·衣部》。

❹～，補郄裙。《說文·衣部》徐鍇繫傳引《字書》。

❺～，補膝裙也。《廣韻·怪韻》。

❻袥亦謂之～，言其中分也。《說文·衣部》"袥，衣～也"段玉裁注。

❼～，衣長皃。《玉篇·衣部》。

❽～，衣褔也。《玉篇·衣部》。

❾（～，）謂袴也。《慧琳音義》卷九十九"蔽～"注引《考聲》。

❿～，布衣幅也。《廣韻·怪韻》。

⓫～，布幅。《集韻·怪韻》。

衿　（一）jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶～，交衽也。《後漢書·馬援傳》"施～結褵"李賢注引《說文》曰|庾信《周趙國夫人紇豆陵氏墓誌銘》"施～趙北"倪璠注引《說文》曰。

❷～，衣交領也。《文選·左思〈魏都賦〉》"不以邊垂爲襟也"李善注引《聲類》曰。

❸～，交領也。《小學鉤沉·聲類》。

❹～即領之下施而交於前者。《釋名·釋衣服》"襟，禁也"畢沅疏證引蘇輿曰。

❺～，領也。《詩·鄭風·子衿》"青青子～"朱熹集傳。

❻～，一云衣領。《儀禮·士昏禮記》"母施～結帨"胡培翬正義引張爾岐云。

❼古者斜領下連於～，故謂領爲～。《顏氏家訓·書證》。

❽～謂之交。《方言》卷四。

❾～，猶前也。《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》"言樹背與～"李善注。

❿～，禁也。《釋名·釋喪制》。

⓫～，心。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"憂～未能整"劉良注。

⓬～，襌衣也。《玉篇·衣部》。

⓭～、襟、裣三字各一義，《詩》當以襟字爲正。～、裣特通用耳。《詩·鄭風·子衿》"青青子～"陳啟源稽古編。

⓮～，即襟字也。《諸子平議·列子·黃帝》"涕泣沾衾"俞樾按："衾當作～，即襟字也。"

⓯～與襟通。趙岐《孟子題辭》"六藝之喉～也"焦循正義。

⓰襟、～古通用。又作裣。《方言》卷四"～謂之交"戴震疏證。

⓱～作襟。《詩·鄭風·子衿》"青青子～"陸德明釋文："本亦作襟。"|《文選·沈約〈遊沈道士館〉》"開～濯寒水"舊校："五臣作襟字。"《陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"真想初在～"舊校："五臣作襟。"《陸機〈猛虎行〉》"曷云開此～"舊校："五臣作襟。"

⓲～作裣。《詩·鄭風·子衿》"青青子～"陳啟源稽古編："～字石經作裣。"

⓳～，古字當作裣。蓋白領及衽皆統稱爲裣。《詩·鄭風·子衿》"青青子～"陳奐傳疏。

⓴裣之字，一變爲～，再變爲襟，字一耳。《說文·衣部》"裣，交衽也"段玉裁注。

㉑～甲，不解甲。《左傳·襄公十八年》"皆～甲面縛"杜預注。

（二）qìn《集韻》巨禁切，去沁羣。侵部。

㉒～，猶結也。《禮記·內則》"～纓"鄭玄注。

㉓～，綴也。《玉篇·衣部》。

㉔～，衣系也。《集韻·鹽韻》；《沁韻》|《資治通鑑·晉紀一》"朝廷欲以制益州之～領"胡三省注。

㉕～謂之袸。《爾雅·釋器》。

㉖～，衣小帶也。《儀禮·士昏禮記》"母施～結帨"胡培翬正義引張爾岐云|《爾雅·釋器》"～謂之袸"邢昺疏|《列女傳·貞順·齊孝孟姬》"結其～褵"王照圓補注|《廣韻·侵韻》。

㉗～，結帶也。《玉篇·衣部》。

㉘～，帶也。《漢書·揚雄傳上》"～芰茄之綠衣兮"顏師古注引應劭曰。

㉙～、紟古通用。《方言》卷四"佩紟謂之裎"戴震疏證。

㉚～作紟。《爾雅·釋器》"～謂之袸"邵晉涵正義："說文作紟，衣系也。"|《禮記·內則》"～纓"陸德明釋文："本又作紟。"|《玉篇·衣部》"～，亦作紟。"|《集韻·鹽韻》："～，或作紟。"

衯　《說文·衣部》："～，長衣皃。从衣，分聲。"

fēn《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

❶～，長衣皃。《說文·衣部》。

❷～，長衣也。《玉篇·衣部》。

❸衣大謂之～。《集韻·文韻》。

❹～，衣亂也。《字詁·紛雰衯衯》。

❺～，叚借爲紊。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或書作衮。《集韻·文韻》。

❼～～、裶裶，皆衣長貌也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～～裶裶"郭璞注。

❽～～，亂也。《廣雅·釋訓》。

衳　zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

❶～，幝也。《廣雅·釋器》。

❷～，小褌。《玉篇·衣部》|《廣韻·鍾韻》。

衹　（一）zhī《廣韻》章移切，平支章。脂部。

❶～，適也。《左傳·僖公十五年》"～以成惡"杜預注；《襄公二十七年》"～成惡名止也"杜預注；《襄公二十九年》"～見疏也"孔穎達疏引服虔注|《漢書·韓安國傳》"～取辱"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～以昭其愆尤"薛綜注|《玉篇·衣部》|《廣韻·支韻》。

❷～，讀當爲疧。《經義述聞·易·衹既平》："九五，坎不盈，～既平。～，京作禔。今案：～，讀當爲疧。爾雅：疧，病也。疧既平者，病已平復也。作～，作禔，皆借字耳。"

❸～作多。《左傳·襄公二十九年》"～見疏也"孔穎達疏："晉宋杜本皆作多，古人多～同音。"

（二）qí《廣韻》巨支切，平支羣。

❹～，衹枝，尼法衣。《廣韻·支韻》|《廿二史考異·唐書十五》"抵鉢撅衹枝去"錢大昕按引《廣韻》。

❺～枝，法服也。《小學蒐佚·字苑》。

❻褻裓謂之衹枝。《集韻·支韻》。

袀　jūn《廣韻》居匀切，平諄見。真部。

❶～，戎衣也。《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，戎服也。《玉篇·衣部》|《晉書音義上·志卷十五》。

❸～，純服。《淮南子·齊俗》"尸祝～袨"高誘注。

❹～，純也。《漢書·王莽傳下》"時莽紺～服"顏師古注|《玉篇·衣部》。

❺～，同也。《呂氏春秋·悔過》"今～服回建"高誘注|《文選·左思〈吳都賦〉》"六軍～服"劉逵注。

❻～，謂上下同服。《文選·左思〈吳都賦〉》"六軍～服"李周翰注。

❼～，阜服也。《後漢書·輿服志下》"皆服～玄"劉昭注引《吳都賦注》曰。

❽～，玄服也。《說文解字注·衣部》。

❾～，均也。言戎服均尚黑，故即以～服爲黑服。蓋衣同色者皆爲～服。廣韻專以～爲戎衣，於義傰矣。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三引梁履繩曰。

❿偏裻謂之～。《集韻·諄韻》。

⓫～，袭削副也。《玉篇·衣部》。

⓬～，紺繒也。《獨斷下》|《後漢書·輿服志下》"皆服～玄"劉昭注引《獨斷下》。

⓭～，通作均。《集韻·諄韻》。

⓮～作均。《廣韻·諄韻》："～，左傳曰：均服振振。字書從衣。"

⓯～服即《左傳》之均服。《呂氏春秋·悔過》"今～服回建"畢沅新校正。

⓰兵服上下無別，故曰～服。《呂氏春秋·悔過》"今～服回建"高誘注。

⓱～服，黑服也。《經籍籑詁·真韻》引《左傳·僖公五年》"～服振振"服虔注。

⓲～服，黑衣。《漢書·五行志中之上》"～服振振"顏師古注。

袂　《說文·衣部》："～，袖也。从衣，夬聲。"

mèi《廣韻》彌弊切，去祭明。月部。

❶～，袖也。《易·歸妹》"其君之～不如其娣之～良"江藩述補|《左傳·宣公十四年》"投～而起"杜預注|《儀禮·少牢饋食禮》"衣移～"胡培翬正義；《喪服記》"～屬幅"胡培翬正義|《莊子·漁父》"被髮揄～"成玄英疏|《楚辭·大招》"長～拂面"王逸注；《九歎·思古》"泣霑襟而濡～"王逸注|《山海經·大荒西經》"以～蔽面"郭璞注|《戰國策·齊策一》"舉～成幕"鮑彪注|《說文·衣部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"揄長～以自翳兮"劉良注；《陸機〈文賦〉》"譬猶舞者赴節以投～"張銑注；《宋玉〈高唐賦〉》"揚～鄣日"張銑注；《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"分～澄湖陰"吕延濟注；《謝靈運〈登臨海嶠與從弟惠連〉》"中流～就判"吕向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"涔淚猶在～"吕向注；《陸倕〈石闕銘〉》"撟～而朝諸夏"李周翰注|《廣韻·祭韻》。

❷～，衣袖也。《公羊傳·哀公十四年》"反～拭面"陸德明釋文|《呂氏春秋·知接》"蒙衣～而絕乎壽宮"高誘注|《楚辭·九歌·湘夫人》"捐余～兮江中"王逸注|《方言》卷四"無～衣謂之裺"郭璞注|《漢書·鄒陽傳》"攘～而正議者"顏師古注|《文選·孔稚圭〈北山移文〉》"～聳筵上"吕延濟注|《集韻·祭韻》。

❸衣袖謂之～。《儀禮·有司徹》"以右～推拂几三"鄭玄注。

❹～，衣袂也。《禮記·曲禮上》"以～拘而退"孔穎達疏。

❺純爲衣裳之側，～爲口緣。《儀禮·聘禮》"主人長衣練冠以受"鄭玄注"純～寸半耳"賈公彥疏。

❻～屬於幅，長於手，反屈至肘，則從幅盡於袖口，揔名爲～。《左傳·僖公五年》"披斬其祛"杜預注"祛，～也"孔穎達疏。

❼～是袖之大名，祛是袖頭之小稱。其通皆爲～。《詩·唐風·羔裘》"羔裘豹祛"毛傳"祛，～也"孔穎達疏。

❽～是祛之本，祛爲～之末。《詩·鄭風·遵大路》"摻執子之祛兮"毛傳"祛，～也"孔穎達疏。

❾～，褾也。衣袖也。《玄應音義》卷十"攘～"注引《字苑》云。

❿～是裘之袖。《論語·鄉黨》"短右～"邢昺疏。

⓫析言之則袂口曰祛，統言之則祛亦曰～也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，衣袖末。《禮記·曲禮上》"以～鉤而退"陸德明釋文。

⓭祛末曰～。《禮記·深衣》"～之長短"陸德明釋文。

⓮～，口袂之飾也。《易·歸妹》"其君之～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓯～，衣袖所以爲禮容者也。《易·歸妹》"其君之～"王弼注。

⓰～，衣袖，所舉斂以爲禮容。《易·歸妹》"其君之～"孔穎達疏。

⓱～謂衣屬身者也。《論語·鄉黨》"短右～"皇侃疏。

⓲～，亦襟也。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》"侈長袖於妍～"章樵注。

⓳～，掣也；掣，開也；開張之以受臂屈伸也。《釋名·釋衣服》。

⓴～，猶決也。《易·歸妹》"不如其娣之～良"焦循章句。

㉑～，猶決也；決者，行也。《羣經平議·周易一》"不如其娣之～良"俞樾按。

㉒～，字亦作襼，作𧝎。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～聳，謂將臂也。《文選·孔稚圭〈北山移文〉》"～聳筵上"吕延濟注。

衻（裦）　《說文·衣部》："～，棺中縑裏。从衣弔。讀若雕。"

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。宵部。

❶～，棺中縑裏。《說文·衣部》。

❷～，以縑裏棺也。其色，君朱綠，

大夫玄緑，士玄。今蘇俗製衾通曰～，不知非吉語。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，死人衣。《廣韻·蕭韻》。

❹～，褻衣。《玉篇·衣部》。

❺衣加皮裏曰～。《札樸》卷九。

❻～，蠻夷衣也。《玉篇·衣部》。

❼～，或書作褭。《集韻·蕭韻》。

袋　dài《廣韻》徒耐切，去代定。

❶～，囊屬。《玉篇·衣部》|《集韻·代韻》。

❷～作帒。《玉篇·衣部》："～，亦作帒。"|《慧琳音義》卷九"鞴～"注："説文作帒，盛物帒也。"

袃　《説文·衣部》："～，弊衣。从衣，奴聲。"

ná《廣韻》女加切，平麻娘。魚部。

❶～，弊衣。《説文·衣部》。

❷～，敝衣也。《玉篇·衣部》。

❸～，衣敝。《廣韻·麻韻》。

❹～，猶言帛臭也。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

袈　jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

❶～，袈裟，胡衣也。《玉篇·衣部》。

❷～，袈裟。《廣韻·麻韻》。

❸外國通稱～裟，此云不正色也。諸草木中若皮若葉若花等不成五味，難以爲食者，則名迦沙。此物染衣，其色濁赤，故梵本五濁之濁，亦名迦沙。天竺比丘多用此色。或言緇衣者，當是初譯之時，見其色濁，因以名也。《玄應音義》卷十四"～裟"注。

❹梵語～裟，此云不正色，即壞色染衣也。黄庭堅《代書》"脱冠着～裟"史容注。

❺～裟，亦作毠毢。《玉篇·衣部》。

袠(袟)　zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶～，書衣也。《文選·鮑照〈擬古〉》"卷～奉盧弓"李周翰注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"開～瑩所疑"李周翰注|《慧琳音義》卷八十"～軸"注引《文字典説》云。

❷～是囊之别名。《左傳·桓公二年》"鞶厲游纓"孔穎達疏。

❸～，束囊也。《莊子·知北遊》"墮其天～"成玄英疏。

❹～，褁也。《慧琳音義》卷八十"～軸"注引《考聲》云。

❺～，猶纒也。《慧琳音義》卷八十"～軸"注引《蒼頡篇》云；卷八十六"部～"注引《古今正字》云。

❻囊謂之～。《廣雅·釋器》。

❼書衣謂之～，故小橐亦謂之～。《廣雅·釋器》"橐謂之～"王念孫疏證。

❽～，刺也。《禮記·内則》"施縏～"孔穎達疏引熊氏云。

❾～，與帙同。《資治通鑑·齊紀三》"則法書徒明於～褁"胡三省注。

❿～，亦作帙。《禮記·内則》"婦事姑舅施鞶～"陸德明釋文："～，又作帙。"|《玉篇·衣部》："～，亦作帙。"

袌　《説文·衣部》："～，褱也。从衣，包聲。"

bào《廣韻》薄報切，去号並。幽部。

❶～，褱也。《説文·衣部》。

❷～，俗言褱裛也。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

❸褱物謂之～，因之衣前裣謂之～。《説文·衣部》"裾，衣～也"段玉裁注。

❹～，衣前裣也。《玉篇·衣部》。

❺～，衣前襟。《廣韻·号韻》。

❻～，今朝服垂衣。《廣韻·号韻》。

❼～，經典借懷抱爲之。《説文·衣部》王筠句讀。

❽～，或作抱。《集韻·晧韻》。

❾～，亦作袍。《方言》卷四"襌衣有～者，趙魏之間謂之袏衣"戴震疏證。

袤　《説文·衣部》："～，衣帶以上。从衣，矛聲。一曰南北曰～，東西曰廣。褻，籀文～从楙。"

mào《廣韻》莫候切，去候明。侯部。

❶～，衣帶以上。《説文·衣部》。

❷～，帶以上也。《玉篇·衣部》。

❸南北曰～，東西曰廣。《説文·衣部》|《後漢書·光武帝紀下》"園陵廣～"李賢注引《説文》|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"層軒延～"李善注引《説文》|《玉篇·衣部》。

❹南北曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"考廣～"李善注引《説文》；《揚雄〈羽獵賦〉》"周～數百里"李善注引《説文》；《鮑照〈蕪城賦〉》"～廣三墳"李善注；《王巾〈頭陁寺碑文〉》"層軒延～"吕向注|《資治通鑑·秦紀二》"延～萬餘里"胡三省注。

❺～，廣袤。《希麟音義》卷二"延～"注引《字書》云。

❻～，廣袤，東西曰廣，南北曰袤。《廣韻·候韻》。

❼～，長也。《儀禮·喪服記》"衰長六寸博四寸"鄭玄注"廣～當心也"胡培翬正義|《小爾雅·廣言》|《周髀算經》卷上"天地之廣～"趙君卿注|《漢書·溝洫志》"注渭中，～二百里"顔師古注；《賈捐之傳》"廣～可千里"顔師古注；《揚雄傳上》"周～數百里"顔師古注；《匈奴傳下》"延～萬里"顔師古注；《西域傳上》"廣～三百里"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·衣部》|李白《大獵賦》"地周～纔經數百"王琦注引《漢書》顔師古注|《慧琳音義》卷七十七"延～"注引《聲類》。

❽～，廣也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"周～數百里"張銑注|《慧琳音義》卷二十二《慧苑音義》"樓閣延～"注引《切韻》。

❾對文則横長謂之廣，從長謂之～。散文則横長亦謂之～，周長亦謂之～。《廣雅·釋詁二》"～，長也"王念孫疏證。

❿～，周迴也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～廣三墳"李周翰注。

⓫～，延也。《慧琳音義》卷八十一"廣～"注引《韻詮》。

⓬～，長衣。《集韻·矦韻》。

袜　（一）mò《廣韻》莫撥切，入末明。

❶～，女人脅衣也。李賀《追賦畫江潭苑》"寶～菊衣單"王琦注引楊升菴曰。

❷～，袜肚。《廣韻·末韻》。

❸～，横繫也。《慧琳音義》卷三十五"繫～"注引《集訓》。

❹～，束也。《慧琳音義》卷三十五"繫～"注引《考聲》云。

❺～，所以束衣也。《集韻·末韻》。

❻～作帓。《慧琳音義》卷九十五"～額"注："字鏡又從巾作帓，義與袜同。韻詮亦從巾作帓。"

❼～肚，蓋文王所制也，謂之腰巾，但以繒爲之，宫女以綵爲之，名曰腰綵。《中華古今注·袜肚》。

❽婦人懷中小衣曰～胸。《札樸》卷九。

（二）wà《集韻》勿發切，入月微。

❾～，脚衣。《玉篇·衣部》。

❿～，足衣也。《玄應音義》卷十四"作～"注。

⓫～，末也。在脚末也。《玄應音義》卷十四"作～"注引《釋名》。

⓬～，古文韤，或作襪、帓、妺，三形同。《玄應音義》卷十四"作～"注。

𧘹　zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。

～，𧘹松，小兒衣。《廣韻·清韻》引《字林》|《集韻·清韻》。

袪　《説文·衣部》："～，衣袂也。从衣，去聲。一曰：～，褱也。褱者，裛也。～尺二寸。春秋傳曰：披斬其～。"

qū《廣韻》去魚切，平魚溪。魚部。

❶～，袂末也。《詩·唐風·羔裘》"羔裘豹～"陸德明釋文|《儀禮·喪服記》"～尺二寸"胡培翬正義引馬氏云|《集韻·御韻》。

❷～謂袂末。《禮記·玉藻》"深衣三～"孔穎達疏。

❸～爲袂之末。《詩·鄭風·遵大路》"摻執子之～兮"孔穎達疏。

❹袂口爲～。《經義述聞·禮記上》"～裼之可也"王引之按。

❺～，袂口也。《儀禮·少牢饋食禮》"衣移袂"胡培翬正義|《禮記·玉藻》"～，尺二寸"鄭玄注。

❻～，謂深衣袂口。《禮記·玉藻》"～尺二寸"孔穎達疏。

❼其袂近口，又别名爲～。《左傳·僖公五年》"披斬其～"孔穎達疏。

❽～謂褎緣袂口也。《禮記·檀弓上》"衡長～"鄭玄注。

❾～，袖口也。《儀禮·喪服記》"～尺二寸"鄭玄注；《特牲饋食禮》"實于左袂"胡培翬正義。

❿～，今之衣袖口也。杜甫《封西岳賦》"罔若褰～開帷"仇兆鰲詳注引徐鉉曰。

⓫～是袖頭之小稱，其通皆爲袂。《詩·唐風·羔裘》"羔裘豹～"孔穎達疏。

⓬～，衣袂也。《説文·衣部》。

⓭析言之則袂口曰～，統言之則～亦曰袂也。《説文·衣部》"袂，袖也"朱駿聲通訓定聲。

⓮～，袂也。《詩·鄭風·遵大路》"摻執子之～兮"毛傳；《唐風·羔裘》"羔裘豹～"毛傳|《左傳·僖公五年》"披斬其～"杜預注|《國語·晉語四》"勃鞮斬其～"韋昭注|《淮南子·人間》"攘～薄腋"高誘注|《史記·晉世家》"宦者追斬其衣～"裴駰集解引服虔曰|《後漢書·張衡傳》"文斷～而忌伯兮"李賢注|《玉篇·衣部》。

⓯～，衣袖也。《列子·周穆王》"王執化人之～"張湛注。

⓰～，袖也。《楚辭·哀時命》"左～挂於榑桑"王逸注|《慧琳音義》卷八十五"～篋"注引《考聲》|《廣韻·魚韻》。

⓱～，虚也。《釋名·釋衣服》。

⓲～正在肘上掖下，切近胸前，可褱裛人物之處。《釋名·釋衣服》"～，虚也"王先謙疏證補。

⓳～，褱也。褱者，裛也。《説文·衣部》。

⓴～，褱也。《説文句讀·衣部》。

㉑～，衣褱也。《玉篇·衣部》。

㉒～得訓裛，故或曰藏去，或曰弆，或曰袪。皆其義也。藏物必去此而藏彼，故其義亦爲攘却。《説文·衣部》段玉裁注。

㉓～，舉也。《後漢書·班固傳》"～黼帷"李賢注引高誘注《淮南子》曰|《玉篇·衣部》|《慧琳音義》卷十"永～"注引《集訓》|《廣韻·魚韻》。

㉔～，猶舉也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"黼帳～而結組兮"李善注|《慧琳音義》卷九十五"～之"注引《吕氏春秋》云。

㉕～，舉衣皃。《集韻·魚韻》。

㉖～，開也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷八十七"坐～"注引《考聲》云。

㉗～，開散。《漢書·兒寬傳》"合～於天地神祇"顔師古注引李奇曰|《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"近矚～幽蘊"李善注引李奇《漢書注》曰。

㉘凡褱開曰～。《説文·衣部》段玉裁注。

㉙～，去也。《廣雅·釋詁二》|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"惑～吝亦泯"李善注引薛君《韓詩章句》曰；《蔡邕〈郭有道碑文〉》"用～其蔽"張銑注|《慧琳音義》卷一百"～有漏"注引《考聲》。

㉚～，開也，却也，除也。敕也。《慧琳音義》卷八十七"坐～"注引《考聲》云。

㉛～、胠、怯，與祛同。《方言》卷六"～摸，去也"錢繹箋疏。

㉜～、胠假借通用。《方言》卷六"～摸，去也"戴震疏證。

㉝～、胠、呿古通用。《廣雅·釋詁三》"～，開也"王念孫疏證。

㉞～，叚借爲裾。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作抾。柳宗元《雷塘禱雨文》"以～人災"蔣之翹輯注。

㊱～步，舉衣而步也。《吕氏春秋·達鬱》"～步堂下"高誘注。

㊲～摸，去也。齊趙之總語也。～摸，猶言持去也。《方言》卷六。

袣　yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶～，袖也。《史記·司馬相如列傳》"抴獨繭之褕～"司馬貞索引引張揖云|《集韻·祭韻》。

❷～，褏也。《漢書·司馬相如傳》"曳獨繭之褕～"顔師古注引張揖曰|《集韻·至韻》。

❸～，衣長皃也。《史記·司馬相如列傳》"抴獨繭之褕～"司馬貞索引引《埤蒼》云|《玉篇·衣部》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❹～，長被。《廣韻·祭韻》。

❺～，亦作絏。《集韻·祭韻》。

𧙁　shù《集韻》食律切，入術船。

❶～，劒衣。《集韻·術韻》。

❷劍者，所以韜櫝謂之衣。衣謂之～。《札樸》卷四。

袔　hè《廣韻》胡箇切，去箇匣。

❶～，袖也。《廣雅·釋器》。

❷～，襋袖也。《玉篇·衣部》|《集韻·箇韻》引《博雅》。

袏　zuò《廣韻》則箇切，去箇精。歌部。

❶～，襌衣。《廣韻·箇韻》。

❷～，襌衣也。趙魏之間謂之～。《集韻·箇韻》。

❸～，衣包囊。《玉篇·衣部》。

❹襌衣有袌者，趙魏之間謂之～衣。《方言》卷四。

袥　《說文·衣部》：“～，衣衸。从衣，石聲。”

tuō《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶～，衣衸。《說文·衣部》。

❷～，衸也。《玉篇·衣部》。

❸～，褳膝也。《廣雅·釋器》。

❹褳膝者，裂衩在正中者也，故謂之～，言其開拓也。亦謂之衸，言其中分也。～之引伸爲推廣之義。《說文·衣部》段玉裁注。

❺～，張衣令大也。《說文·衣部》徐鍇繫傳引《字書》。

❻～，開衣領也。《廣韻·鐸韻》。

❼～，大也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，廣大也。《玉篇·衣部》。

❾～之言碩大也。《廣雅·釋詁一》“～，大也”王念孫疏證。

❿開衣領曰～肩。《札樸》卷九。

袚　《說文·衣部》：“～，蠻夷衣。从衣，犮聲。一曰蔽厀。”

（一）bō《廣韻》北末切，入末幫。月部。

❶～，蠻夷衣。《說文·衣部》|《集韻·勿韻》。

❷～，蠻衣也。《玉篇·衣部》。

❸～，左衽衣。《說文·衣部》段玉裁注。

❹～，蠻夷蔽膝。《廣韻·末韻》。

❺蔽厀，江淮之間或謂之～。《方言》卷四。

❻～，蔽厀。《說文·衣部》|《廣雅·釋器》。

❼～，蔽膝也。《玉篇·衣部》。

❽～、韍、市、紱、芾、黻、茀、紼，並字異而義同。《廣雅·釋器》“～，蔽厀也”王念孫疏證：“～韍，一字也。說文作市，云：從巾，象其連帶之形。易作紱，詩作芾，禮記作韍，左傳作黻，方言作～，易乾鑿度作茀，白虎通義作紼。並字異而義同。”

❾～，與襏同。《說文·衣部》桂馥義證。

❿～，叚借爲韍。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借又爲祓。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作𧙑、𧘂、襏。《集韻·末韻》。

⓭～，或作袜。《集韻·末韻》。

（二）fú《集韻》分物切，入物非。月部。

⓮～，襆也。《廣雅·釋器》。

⓯～，按謂小兒藉，蘇俗謂之抱裙。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，謂舞者所執。《史記·孔子世家》“於是旍旄羽～矛戟劍撥鼓噪而至”司馬貞索隱。

⓱～，祭名。《集韻·勿韻》。

袩　diān《集韻》丁兼切，平添端。談部。

❶𧘹謂之～。《方言》卷四|《廣雅·釋器》。

❷～，此釋衣領也。《方言》卷四“𧘹謂之～”錢繹箋疏。

❸褸謂之～。《方言》卷四。

❹～，即衣衽也。《方言》卷四“褸謂之～”郭璞注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“襜～纖延”章樵注。

❺～，衣衽也。《集韻·沾韻》。

❻～同襜。《玉篇·衣部》。

袒　《說文·衣部》：“～，衣縫解也。从衣，旦聲。”

（一）tǎn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶～，袒裼。《廣韻·旱韻》。

❷～，即裼也。《戰國策·齊策六》“田單免冠徒跣肉～而進”吴師道注。

❸～，肉袒也。《禮記·檀弓下》“～括髮”朱彬訓纂引江永曰|《文選·張衡〈東京賦〉》“執鑾刀以～割”李周翰注|《玉篇·衣部》|柳宗元《逐畢方文》“～夫狂走兮”蔣之翹輯注|《小學蒐佚·字統》。

❹～謂堂上去衣。《禮記·喪服小記》“括髮於堂上，～”孔穎達疏。

❺～，去裼衣。《經籍籑詁·旱韻補遺》引《爾雅·釋訓》“襢裼，肉～也”孫注。

❻～，露也。《禮記·曲禮下》“勞毋～”孔穎達疏。

❼～，露也，去上衣露上肩也。《慧琳音義》卷四十一“偏～”注引《考聲》。

❽凡經傳單言～者，袒而無衣，肉袒也；言裼或連言襢裼者，袒而有衣。《儀禮·士虞禮》“鉤～”胡培翬正義引江永云。

❾～者，去衣也。《儀禮·喪服記》“朋友皆在他邦，～免”胡培翬正義引華學泉云。

❿～，脱衣袖而肉袒也。《漢書·高后紀》“爲劉氏左～”顔師古注|柳宗元《與李睦州服氣書》“則將率胥吏皆左～矣”蔣之翹輯注。

⓫～謂脱衣之袖也。《漢書·高帝紀上》“～而大哭”顔師古注。

⓬～者，脱左袂而露其肩臂也。《儀禮·聘禮》“裼降立”胡培翬正義引朱大韶云。

⓭～，綻衣也。《玉篇·衣部》。

⓮～者，卷起衣袖而露其臂也。《儀禮·聘禮》“～降立”胡培翬正義引蔡德晉云。

⓯～，去肩上衣也。露肉袒髆也。《小學蒐佚·考聲》。

⓰～者，露髆。《禮記·喪服四制》“傴者不～”孔穎達疏。

⓱～，左免衣也。《儀禮·鄉射禮》“司射適堂西，～決遂”鄭玄注。

⓲～，露左臂也。《儀禮·鄉射禮》“司射適堂西，～決遂”胡培翬正義引郝敬云。

⓳～，亦如禮袒踊。《漢書·高帝紀上》“～而大哭”顔師古注引如淳曰。

⓴～，開也。《禮記·少儀》“～櫜奉胄”孔穎達疏。

㉑～，或作襢。《玉篇·衣部》。

㉒～作膻。《經籍籑詁·旱韻》：“詩·大叔于田：～裼暴虎。說文肉部作膻裼暴虎。”

㉓～右，脱右臂衣也。《淮南子·兵略》“攘臂～右”高誘注。

㉔～右者，脱右肩之衣。當時取異於凡衆也。《漢書·陳勝傳》“～右，稱大楚”顔師古注。

㉕～衣者，馬背覆衣。《札樸》卷四：“玉篇：褟，馬背～衣也。馥謂～衣者，馬背覆衣，無袖，如人之袒也。”

㉖～裼，肉袒也。《漢書·鼂錯傳》“與～裼同”顔師古注引應劭曰|《文選·左思〈吴都賦〉》“～裼徒搏”劉逵注引《爾雅》曰；《張衡〈西京賦〉》“～裼戟手”李周翰注；《枚乘〈七發〉》“～裼身薄”李善注引《毛詩傳》曰|《後漢書·馬融傳》“裸裎～裼”李賢注引《爾雅》曰。

㉗～裼，脱衣露其肩背也。《漢書·廣川惠王起傳》“望卿～裼傅粉其傍”顔師古注。

㉘～裼，露臂也。《孟子·公孫丑上》“雖～裼裸裎於我側”朱熹集注。

㉙～裼，露肘髆也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～裼徒搏”李周翰注。

㉚～飾，長襦也。《廣雅·釋器》。

㉛～飾謂之直衿。《方言》卷四。

（二）zhàn《廣韻》丈莧切，去襇澄。元部。

㉜～，衣縫解也。《說文·衣部》|《廣韻·襇韻》|《列女傳·續傳·王孫氏母》“欲與我誅之者～右”王照圓補注。

㉝～，縫解也。《玉篇·衣部》。

㉞～，解也。《廣雅·釋詁一》。

㉟許書無綻字，此（～）即綻字也。綻，尚未解而近於解。俗語引伸爲飽滿幨裂之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

㊱～，今俗作綻字。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

㊲～，或作綻、䘺。《集韻·襇韻》。

袓　《說文·衣部》：“～，事好也。从衣，且聲。”

jù《廣韻》慈吕切，上語從。魚部。

❶～，事好也。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，攢也。《廣韻·語韻》。

❹～與珇聲近義同。《廣雅·釋詁一》“～，好也”王念孫疏證。

❺～，或曰即齟字之或體。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

袖　《說文·衣部》：“褎，袂也。从衣，采聲。～，俗褎从由。”

xiù《廣韻》似祐切，去宥邪。幽部。

❶～，衣袂也。《廣韻·宥韻》。

❷～，衣袂端也。《慧琳音義》卷四十一“領～”注引《考聲》云。

❸～，由也。手所由出入也；亦言受也，以受手也。《釋名·釋衣服》。

❹褕謂之～。《方言》卷四。

❺裪襦謂之～。《方言》卷四。

❻～，衣褾。江東呼䘼。《方言》卷四“裪襦謂之～”郭璞注|駱賓王《與博昌父老書》“自解攜襟～”陳熙晉箋注引《方言》郭璞注。

❼～，裾也。《文選·曹植〈七啟〉》“長～隨風”張銑注。

❽～作褎。《左傳·襄公十四年》“余狐裘而羔～”陸德明釋文：“本又作褎。”

❾～，亦作褏、褎。《廣韻·宥韻》。

❿～作褏。《資治通鑑·周紀三》“靳尚得事幸姬鄭～”胡三省注：“～，戰國策作褏，古字也。”

⓫半～，半臂也。《資治通鑑·魏紀五》“被縹綾半～”胡三省注。

袡(衻)　rán《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

❶～，裳下緣襈也。《禮記·雜記上》“纁～爲一”孔穎達疏。

❷～，裳下襈也。《禮記·雜記》“纁～爲一”陸德明釋文。

❸絳褋衣下曰～。《禮記·喪大記》“婦人復，不以～”孔穎達疏。

❹～，衣下襈。《集韻·鹽韻》。

❺～，緣也。《玉篇·衣部》。

❻～，衣緣。《廣韻·鹽韻》。

❼～亦緣也。～之言任也。以纁緣其衣，象陰氣上任也。《儀禮·士昏禮》“女次純衣纁～”鄭玄注。

❽～，婦人上服也。《玉篇·衣部》。

❾～，嫁時上服，而非事鬼神之衣。《禮記·喪大記》“婦人復，不以～”鄭玄注。

❿～是嫁時上服，乃是婦人之盛服。《禮記·喪大記》“婦人復，不以～”孔穎達疏。

⓫～，婦人嫁時上服。《禮記·喪大記》“婦人復，不以～”陸德明釋文。

⓬蔽厀，齊魯之交謂之～。《方言》卷四。

⓭～，蔽厀也。《廣雅·釋器》。

⓮蔽膝謂之～。《小爾雅·廣服》。

⓯～，婦人蔽膝也。《禮記·雜記》“纁～爲一”陸德明釋文引王肅云。

⓰～即襜字。又作幨。《小爾雅·廣服》“蔽膝謂之～”宋翔鳳訓纂。

⓱～作衻。《禮記·雜記》“纁～爲一”陸德明釋文：“字又作衻。”

袟　zhì《集韻》直質切，入質澄。質部。

❶～，劍衣。《集韻·質韻》。

❷～，程也。《廣雅·釋言》。

❸～，祭有次也。《楚辭·九歎·愍命》“逐下～於後堂兮”洪興祖補注引《集韻》。

❹～，同袠。《玉篇·衣部》。

❺～，與帙同；書卷編次成帙。《資治通鑑·晉紀十一》“惟裴憲荀綽止有書百餘～”胡三省注。

❻～，通作秩，又作豑。《廣雅·釋言》“～，程也”王念孫疏證。

袘　（一）yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

❶～，衣袖也。《史記·司馬相如列傳》“揚～卹削”裴駰集解引徐廣曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“揚～戌削”張揖注。

❷衣中謂之～。《集韻·支韻》。

（二）yì《集韻》以豉切，去寘以。歌部。

❸～謂緣。～之言施。《儀禮·士昏禮》“纁裳緇～”鄭玄注。

❹～，裳下緣也。《集韻·寘韻》。

❺～，亦作褫、緆。《集韻·寘韻》。

袝　fù《集韻》符遇切，去遇奉。侯部。

～，盛服也。《大戴禮記·虞戴德》“猶以夏后氏之～懷袍褐也”孔廣森補注|《集韻·遇韻》。

袙　pà《集韻》普駕切，去禡滂。

❶～，帳也。《類篇·衣部》引《博雅》。

❷裲襠謂之～腹。《廣雅·釋器》。

袗　《說文·衣部》：“ ，玄服。从衣，㐱聲。裖，～或从辰。”

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶～，玄服。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·軫韻》|《集韻·軫韻》。

❷～，袨服。《說文繫傳·衣部》。

❸～，玄衣也。《孟子·盡心下》“被～衣”孫奭疏引《說文》云。

❹～，衣同色。《集韻·真韻》。

❺～，同也。《儀禮·士冠禮》“兄弟畢～玄”鄭玄注；《士昏禮》“女從者畢～玄”鄭玄注。

❻～，單也。《論語·鄉黨》“當暑～絺綌”邢昺疏|《禮記·曲禮下》“～絺綌”鄭玄注|《玉篇·衣部》。

❼～，襌也。《禮記·玉藻》“振絺綌不入公門”鄭玄注：“振讀爲～。～，

襌也。”

❽～，襌衣也。一曰盛服。《説文解字注·衣部》。

❾～，衣前襟。《集韻·震韻》。

❿絺綌爲～。《孟子·盡心下》“被～衣”焦循正義引孔廣森《經學卮言》云。

⓫～，設飾也。～玄，設飾以玄也。《儀禮·士昏禮》“女從者畢～玄”胡培翬正義引陳祥道曰。

⓬～，重衣也。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

⓭㐱本訓稠髮。凡㐱聲字多爲濃重。裖與㐱、稹字義同。～亦可訓盛服。《説文·衣部》段玉裁注。

⓮～，畫也。《孟子·盡心下》“被～衣”趙岐注。

⓯～，畫衣也。《孟子·盡心下》“被～衣”朱熹集注。

⓰～，衣之美者。《古經解鉤沉》卷二十七引《孟子·盡心》“被～衣”陸注。

⓱古書～訓單，又訓同，皆無盛服之意。《十駕齋養新録·袗衣》。

⓲～，緣也。《玉篇·衣部》。

⓳～，叚借爲襌。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲珍。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲縝。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉒古文～爲均也。《儀禮·士冠禮》“兄弟畢～玄”鄭玄注。

㉓～，字亦作袀。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作裖。《廣韻·軫韻》：“～，亦作裖。”|《集韻·軫韻》：“～，或作裖。”

㉕～作紾、縝。《論語·鄉黨》“當暑，～絺綌”劉寶楠正義：“～，釋文及唐石經、五經文字皆作紾，皇本作縝，邢本作～。段氏玉裁説文注以～爲正，紾爲叚借，縝爲俗。”

袊 lǐng《廣韻》良郢切，上靜來。耕部。

❶～，衣袊也。《玉篇·衣部》|《廣韻·靜韻》。

❷～，交領也。《小學蒐佚·聲類》。

❸～與領同。《廣雅·釋器》“繞領，帬也”王念孫疏證。

❹領、～古今字。《方言》卷四“袒飾謂之直～”錢繹箋疏。

❺～作領。《爾雅·釋器》“黼～謂之襮”陸德明釋文：“本又作領。”|《廣雅·釋器》“直～謂之幧”王念孫疏證：“直～，亦作直領。”

❻～，直衿，婦人初嫁所著上衣也。《玉篇·衣部》。

❼袒飾謂之直～。《方言》卷四。

❽直～，婦人初嫁所著上衣直～也。《方言》卷四“袒飾謂之直～”郭璞注。

袛 《説文·衣部》：“～，袛裯，短衣。从衣，氐聲。”

dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

❶～，袛裯，短衣。《説文·衣部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❷～，亦名褶，亦曰甲襦。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，袛裯，襜褕也。《玉篇·衣部》。

❹～裯，襜褕也。《廣雅·釋器》。

❺～裯，短衣也。《後漢書·羊續傳》“惟有布衾敝～裯”李賢注引《説文》曰。

❻汗襦，自關而西或謂之～裯，陳魏宋楚之閒謂之襜襦，或謂之襌襦。《方言》卷四。

袧 gōu《集韻》居侯切，平侯見。侯部。

❶～者，謂辟兩側，空中央也。《儀禮·喪服記》“幅三～”鄭玄注。

❷辟兩側、空中央曰～。《集韻·侯韻》。

❸～，衰裳幅辟兩側也。《集韻·侯韻》。

❹～，喪服也。《玉篇·衣部》。

❺～，襞也。《廣雅·釋言》。

❻～、襞，皆屈也。～之言句也。《廣雅·釋言》“～，襞也”王念孫疏證。

❼此言～者，亦是屈中之稱。《儀禮·喪服記》“幅三～”賈公彥疏。

袍 《説文·衣部》：“～，襺也。从衣，包聲。《論語》曰：衣弊緼～。”

páo《廣韻》薄褒切，平豪並。幽部。

❶～，襺也。《詩·秦風·無衣》“與子同～”毛傳|《爾雅·釋言》|《説文·衣部》|庾信《謝趙王賚白羅袍袴啟》“垂賚白羅～袴一具”倪璠注引《爾雅》。

❷純著新綿者爲襺，雜用舊絮者爲～。《資治通鑑·周紀五》“取一綈～贈之”胡三省注引《禮記·玉藻》孔穎達曰。

❸雜用舊絮名爲～。《詩·秦風·無衣》“與子同袍”孔穎達疏。

❹著以絮曰襺，以緼曰～。《説文·衣部》“襺，～衣也”朱駿聲通訓定聲。

❺古無木緜，以絮納袷衣中，謂之裝褚，曰～。《説文·糸部》“絮”字朱駿聲通訓定聲。

❻古者～必有表，後代爲外衣之偁。《説文·衣部》段玉裁注。

❼～，衣有著者也，蓋衣之臃者。《論語·子罕》“衣敝緼～”朱熹集注。

❽～，衣之有著者也。《列女傳·賢明傳·魯黔婁妻》“緼～不表”王照圓補注。

❾按衣有箸者，今之綿衣，或曰箸以亂麻曰～，以新緜曰襺。今以爲外衣之通偁，字與外形内聲之褒別。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，長襦也。《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》|《廣韻·豪韻》|《資治通鑑·周紀五》“取一綈～贈之”胡三省注。

⓫～即襦之長者。《周禮·天官·玉府》“掌王之燕衣服”鄭玄注“巾絮寢衣～澤之屬”孫詒讓正義。

⓬襦，若今襖之短者；～，若今襖之長者。《説文·衣部》“襦，短衣也”段玉裁注。

⓭蓋～爲深衣之制，特燕居便服耳。《論語·子罕》“衣敝緼～”劉寶楠正義引任大椿《深衣釋例》。

⓮～是春秋二時之服，若袷褶之類。《論語·子罕》“衣敝緼～”劉寶楠正義。

⓯～，丈夫著下至跗者也。～，苞也，苞内衣也。婦人以絳作衣裳，上下連，四起施緣，亦曰～。《釋名·釋衣服》|《論語·子罕》“衣敝緼～”劉寶楠正義引《釋名》。

⓰長衣曰～，下至足跗。《急就篇》卷二“～襦表裹曲領帬”顔師古注。

⓱褻明謂之～。《方言》卷四。

⓲～者，或曰周公抱成王宴居，故施～。《後漢書·輿服志下》。

⓳～，大褐。《大戴禮記·虞戴德》“猶以夏后氏之祔懷～褐也”孔廣森補注。

⓴～對襺言，以纊緼爲別，此詩～對澤言，則當以内外長短爲別。～，丈夫著下至跗者也。～，苞也；苞，内衣也。汗衣，近身受汗垢之衣也，詩謂之澤，受汗澤也。包於外而長者爲～，衣於内而短者爲澤。《詩·秦風·無衣》“與子同～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～，褻衣。《禮記·喪服大記》“～必有表”鄭玄注|《説文·衣部》“褻，ナ衽～”段玉裁注。

㉒～，衣前襟也。《公羊傳·哀公十四年》“反袂拭面，涕沾～”何休注|《集韻·号韻》。

㉓～，褻也。《集韻·号韻》。

㉔～作鮑。《太玄·内》“喪其緼～”張志聰集注：“王本～作鮑。”

袨 《説文新附·衣部》：“～，盛服也。从衣，玄聲。”

xuàn《廣韻》黃練切，去霰匣。真部。

❶～，盛服也。《説文新附·衣部》|《慧琳音義》卷二十四“～服”注引《文字集略》。

❷～謂大盛玄黃之服。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～服莊嚴”注引服虔注《漢書》曰。

❸～，好衣。《廣韻·霰韻》|《集韻·霰韻》。

❹～，美服。《希麟音義》卷三“～服”注引《考聲》云。

❺～，衣服美也。《慧琳音義》卷八十二“～服”注引《考聲》云。

❻～，衣服美鮮者也。《慧琳音義》卷二十四“～服”注引《字書》。

❼～，美也。《慧琳音義》卷十七“～麗”注引《考聲》。

❽～，黑衣也。《玉篇·衣部》。

❾～，墨齋衣也。《淮南子·齊俗》“尸祝袀～”高誘注。

❿～，尸祝袀袨也。《慧琳音義》卷十七“～麗”注引《古今正字》云。

⓫～，或作袀。《集韻·霰韻》。

⓬～服，盛服也。《漢書·鄒陽傳》“武力鼎士～服叢臺之下者一旦成市”顔師古注。

⓭～服，謂盛服也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～服靚糚”劉逵注引蘇林曰。

⓮～服，美衣也。《資治通鑑·齊紀三》“童妾～服”胡三省注。

⓯～服，謂美人服也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“全趙之～服叢臺”吕延濟注。

⓰～服，黑服也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“而時有～服荷戟”李善注引《漢書》蘇林曰。

袢 《説文·衣部》：“～，無色也。从衣，半聲。一曰《詩》曰：‘是紲～也。’讀若普。”

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，無色也。《説文·衣部》。

❷～，衣無色也。《説文解字注·衣部》|《玉篇·衣部》|《集韻·換韻》。

❸～即袢延也。《古書疑義舉例·語急》。

❹～當爲褻衣之稱，亦謂之袢延。褻衣素無色，當暑用絺袢，即縐絺也。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，絺綌。《廣韻·元韻》。

❻～，煩溽也，近身衣也。《説文·衣部》徐鍇繫傳

❼讀～如煩，正與展、顫、媛協，其義亦爲煩污。《詩·鄘風·君子偕老》“是紲～也”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～延是熱之氣也。《詩·鄘風·君子偕老》“是紲～也”毛傳“當暑～延之服也”孔穎達疏。

❾～延，猶伴奐也。伴奐，自縱弛之意。《羣經平議·毛詩一》“是紲～也”俞樾按。

❿～延，衣熱。《集韻·元韻》。

䘢 zhǔ《廣韻》丁吕切，上語知。

❶～，敝衣也。《玉篇·衣部》|《集韻·語韻》。

❷～，衿衣。《廣韻·語韻》。

❸裝衣曰～。《慧琳音義》卷六十五《玄應音義》“～之”注引《通俗文》。

❹～，又作褚。《慧琳音義》卷六十五《玄應音義》“～之”注。

❺疑～本紵字。《義府》卷下。

袕 xué《廣韻》胡決切，入屑匣。質部。

❶～，衣開孔也。《爾雅·釋器》“～謂之褮”邢昺疏|《集韻·術韻》;《屑韻》。

❷～，謂衣開孔也。《廣韻·術韻》。

❸～謂之褮。《爾雅·釋器》。

❹～，鬼衣也。《玉篇·衣部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·用韻》。

❺～，長衣也。《廣韻·屑韻》。

袉 《説文·衣部》：“～，裾也。从衣，它聲。《論語》曰：‘朝服～紳。’”

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶～，裾也。《説文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·歌韻》;《哿韻》|《集韻·戈韻》。

❷～，謂衣前衿。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，袉袉，美也。《玉篇·衣部》。

❹～，俗作袘。《玉篇·衣部》。

❺～，字亦作袘，作拕。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作拖。《集韻·哿韻》。

❼～作拕。《蛾術編》卷二十六：“説文～字注引論語：朝服～紳。石經作拕。”

袐 bì ～，閉也。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口〉》“異人～精魂”李善注引毛萇《詩傳》曰。

袑 《説文·衣部》：“～，絝上也。从衣，召聲。”

shào《廣韻》市沼切，上小禪。宵部。

❶～，絝上也。《説文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·小韻》。

❷袴上曰～。《漢書·朱博傳》“褒衣大～”蕭該音義引韋昭曰。

❸～，謂絝之上半也。《説文·衣部》王筠句讀。

❹～，襠也。《玉篇·衣部》。

❺～，絝襠也。《集韻·小韻》。

❻～，股所居處，蘇俗謂之褲當是也。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，幝也。《廣雅·釋器》。

❽～，袴也。《文選·潘岳〈河陽縣作二首〉》“朱博糾舒慢”李善注|《玉篇·衣部》。

❾～，謂大袴也。《漢書·朱博傳》“官屬多褒衣大～”顔師古注。

❿～，衣襟。《集韻·小韻》。

被 《説文·衣部》：“～，寢衣。長一身有半。从衣，皮聲。”

（一）bèi《廣韻》皮彼切，上紙並。歌部。

❶～，寢衣，長一身有半。《説文·衣部》。

❷～，寢衣也。《戰國策·楚策一》“～山帶河”鮑彪注|《廣韻·紙韻》；《寘韻》|《集韻·紙韻》。

❸遍考經傳，言～者皆謂之衾，無曰寢衣者，未可以寢衣爲～也。《經義述聞·通說上·身》。

❹卧衣曰～，大被曰衾。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，衾也。《楚辭·招魂》“翡翠珠～”王逸注|《玉篇·衣部》。

❻今名曰～，古者曰衾。《詩·召南·小星》“抱衾與裯”毛傳“衾，～也”孔穎達疏。

❼～，被也，所以被覆人也。《釋名·釋衣服》。

❽從加恩謂之～也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“加～”注引《珠叢》曰。

❾～，加也。《書·禹貢下》“西～于流沙”孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋詁》云|《史記·高祖本紀》“高祖～酒”張守節正義|《漢書·高帝紀上》“高祖～酒”顔師古注；《刑法志》“～民以德教”顔師古注；《地理志上》“西～于流沙”顔師古注；《張湯傳》“～惡言而死”顔師古注；《王商傳》“樂昌侯安見～以罪”顔師古注；《翟義傳》“先自相～以反逆大惡”顔師古注；《李延年傳》“輒～以危法”顔師古注；《南粵傳》“即～佗書”顔師古注；《王莽傳中》“今猥～以大罪”顔師古注|《後漢書·魯丕傳》“寬書於坐～酒睡伏”李賢注|《釋名·釋言語》“以惡言～迫人也”王先謙疏證補引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》|《文選·謝混〈遊西池〉》“回阡～陵闕”李善注引《廣雅》曰；《顔延之〈贈王太常〉》“芳風～鄉耋”呂向注；《范曄〈宦者傳論〉》“莫不罹～災毒”張銑注|《玉篇·衣部》|《集韻·寘韻》|《資治通鑑·後唐紀八》“嘗～酒忿爭”胡三省注引師古曰。

❿～，覆也。《書·禹貢》“～孟豬”蔡沈集傳引曾氏曰，“西～于流沙”蔡沈集傳|《管子·山國軌》“不～穀十倍”集校引張佩綸云|《楚辭·招魂》“皋蘭～徑兮斯路漸”王逸注|《大戴禮記·曾子制言中》“四支不～”王聘珍解詁|《文選·陸機〈吳趨行〉》“藹藹慶雲～”李周翰注；《悲哉行》“長秀～高岑”李周翰注；《苦寒行》“積雪～長巒”呂向注；《日出東南隅行》“高崖～華丹”呂向注；《潘岳〈寡婦賦〉》“霜～庭兮風入室”呂向注；《司馬相如〈上林賦〉》“～以江蘺”劉良注；《謝靈運〈遊南亭〉》“澤蘭漸～徑”呂向注|《廣韻·寘韻》。

⓫～，亦覆也。《文選·張衡〈東京賦〉》“秋蘭～涯”李善注。

⓬～，猶覆也。《漢書·禮樂志》“況於聖主廣～之資”顔師古注。

⓭～之言覆也。《書·顧命》“相～冕服”江聲集注音疏。

⓮～者，爲其所如何也。《助字辨略》卷四。

⓯～，被帶也。《慧琳音義》卷二十五“～服”注。

⓰～，衣。《文選·曹植〈名都篇〉》“～服麗且鮮”呂向注。

⓱～，猶衣也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“龍幰～廣柳”李善注。

⓲～，謂衣著之也。《漢書·司馬相如傳上》“～斑文”顔師古注引張揖曰。

⓳～，著也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“～求一切智堅誓甲”注。

⓴～是被覆衣著之名。《左傳·襄公三年》“～練三千”孔穎達疏。

㉑～亦衣被也。《玄應音義》卷十四“髮～”注。

㉒～猶施也。《詩·大雅·抑》“言緡之絲”毛傳“緡，～也”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，籍。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“甘露～宇而下臻”張銑注。

㉔～，滿也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“槐楓～宸”呂延濟注；《潘尼〈迎大駕〉》“綠縈～廣隰”呂延濟注。

㉕～，徧也。《文選·王粲〈從軍詩五首〉》“陳卒～隰坰”張銑注。

㉖～，及也。《書·堯典》“光～四表”蔡沈集傳；《禹貢》“～孟豬”蔡沈集傳，“西～流沙”孔安國傳|《鬼谷子·符言》“其～節無不肉”陶弘景注|《文選·班固〈東都賦〉》“考聲教之所～”李周翰注；《班固〈西都賦〉》“是故横～六合”李善注引《尚書傳》；《王褒〈洞簫賦〉》“～淋灑其靡靡兮”李善注引《尚書傳》；《張協〈七命〉》“地不～乎正朔”呂向注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“至於道～如仁”呂向注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“君道方～”劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“既而方廣東～”李善注引《尚書傳》|《玉篇·衣部》|《集韻·紙韻》。

㉗～，猶及也。《大戴禮記·禮察》“廣育～蠻貊四夷”王聘珍解詁|《後漢書·班固傳》“是故横～六合”李賢注。

㉘～，猶帶也。《漢書·韓王信傳》“國～邊，匈奴數入”顔師古注。

㉙～，表也。《儀禮·士昏禮記》“笄緇～纁裏”鄭玄注；《聘禮》“玄～纁裏”胡培翬正義引李氏云。

㉚～，合也，謂俗與憲合。《管子·立政》“憲之所及，俗之所～”尹知章注。

㉛～，猶吹也。《文選·顔延之〈車駕幸京口〉》“祥飆～綵斿”呂延濟注。

㉜～，猶駕也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～斑文”呂延濟注。

㉝～，幭也。《玉篇·衣部》。

㉞～讀光被四表之被也。《淮南子·俶真》“～施頗烈”高誘注。

㉟～讀如光被之被。《漢書·揚雄傳》“～離”蕭該音義引韋昭曰。

㊱～作服。《孝經》“莫不～”陸德明釋文：“本今作莫不服。”

㊲～作蒙。《尸子·明堂》“蠻夷戎狄皆～其福”汪繼培輯注：“路史·後記十二注～作蒙。”

㊳～作受。《詩·周南·漢廣序》“文王之道～于南國”鄭玄箋“維江漢之域先～文王之教化”孔穎達疏：“定本先～作先受。”

㊴帍裱謂之～巾。《方言》卷四。

㊵～巾，婦人領巾也。《方言》卷四“帍裱謂之～巾”郭璞注。

㊶～色，謂人含帶五色而生者也。《禮記·禮運》“食味别聲～色而生者也”孔穎達疏。

㊷被頭别施帛爲緣，呼爲～池。《湛園札記》卷二。

㊸～具，士卒所服用之具。《戰國策·東周策》“器械～具”鮑彪注。

㊹～服，言常居處其中也。《漢書·河間獻王劉德傳》“～服儒術”顔師古注。

㊺～服，衣服也。《資治通鑑·漢紀十四》“～服輕靡”胡三省注。

㊻～練，帛也，以帛綴甲，步卒服之。《左傳·襄公三年》“～練三千”孔穎達疏引賈逵云。

㊼～練，以練爲甲裏，卑者所服。《左傳·襄公三年》“～練三千”孔穎達疏引馬融云。

㊽～練，練袍。《左傳·襄公三年》“～練三千”杜預注。

㊾～練，爲甲者所服也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～練鏗鎗”劉逵注引馬融曰。

㊿～學，謂爲學官也。《文選·班固〈典引〉》“臣固～學最舊”李周翰注。

（二）pī《集韻》攀糜切，平支滂。歌部。

(51)～，被服也。《廣韻·寘韻》。

(52)～，服也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～毛褐之森森”呂向注；《木華〈海賦〉》“～羽翮之襂纚”呂向注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“夫荷旃～毳者”劉良注。

(53)～，猶服也。《文選·屈原〈涉江〉》“～明月兮佩寶璐”李周翰注。

(54)～，被服之也。《國語·周語下》“夫子～之矣”韋昭注。

(55)在背曰～。《楚辭·九章·涉江》“～明月兮珮寶璐”王逸注。

(56)～，猶負也。《後漢書·賈復傳》“於是～羽先登”李賢注。

(57)～，具也。《史記·絳侯周勃世家》“尚方甲楯五百～”裴駰集解引張晏曰。

(58)～即鞁字也。《說文·革部》“鞁，車駕具也”段玉裁注。

(59)～，把中也。《周禮·考工記·廬人》“以其一爲之～而圍之”鄭玄注。

(60)～，翦也。《淮南子·原道》“於是民人～髮文身”高誘注。

(61)～，與披同。《楚辭·九歌·大司命》“靈衣兮～～”洪興祖補注；《九辯》“奄離～此梧楸”洪興祖補注。

(62)～、披同。《楚辭·離騷》“何桀紂之昌～兮”蔣驥注。

(63)～，叚借又爲披。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～，叚借又爲柀。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～，讀曰披。《漢書·揚雄傳上》“亡春風之～離兮”顔師古注|《楚辭·九章·哀郢》“妒～離而鄣之”洪興祖補注。

(66)～，讀若披。《讀書雜志·餘編下·文選·芳草被隄》。

(67)～，當讀爲披。《羣經平議·春秋左傳一》“我張吾三軍而～吾甲兵”俞樾按。

(68)～作披。《莊子·知北遊》“齧缺問道于～衣”陸德明釋文：“本亦作披。”|《晏子春秋·内篇諫上》“公～狐白之裘”孫星衍音義：“公～，意林、文選注、藝文類聚作披。”|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“丹巘～蔥蒨”舊校：“五臣作披。”

(69)～，一作疲。《漢書·地理志上》“～陽，侯國”顔師古注引如淳曰。

(70)～作剪。《戰國策·趙策二》“～髮文身”吴師道注：“～字，史作剪。”

(71)～作祝。《戰國策·趙策二》“～髮文身”姚宏注：“～，三本同作祝。”

(72)披與被通。今人猶謂荷衣不帶曰～衣。《廣雅·釋訓》“褟～，不帶也”王念孫疏證。

(73)～～，長貌。《楚辭·九歌·大司命》“靈衣兮～～”王逸注。

(74)～堅，謂甲冑也。《漢書·高帝紀下》“朕親～堅執鋭”顔師古注。

(75)～麗，分散貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“紛～麗其亡鄂”李善注。

(76)～麗披離，四散之貌。《文選·宋玉〈風賦〉》“至其將衰也，～麗披離”李善注。

(77)～麗披離，輕舉兒。《文選·宋玉〈風賦〉》“～麗披離”李周翰注。

(78)～離，衆盛貌。《楚辭·九章·哀郢》“妬～離而鄣之”朱熹集注。

(79)～髮，散髮也。《慧琳音義》卷二十六“～髮”注。

(80)～髮，當爲翦髮。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》“於是民人～髮文身”王引之按。

（三）bì《廣韻》平義切，去寘並。歌部。

(81)～，首飾也。《詩·召南·采蘩》“～之僮僮”毛傳。

(82)～者，首服之名。《詩·召南·采蘩》“～之僮僮”孔穎達疏。

(83)～，首飾也。編髮爲之。《詩·召南·采蘩》“～之僮僮”朱熹集傳。

(84)～與副同物，副用編髮，～亦用編髮。《詩·召南·采蘩》“～之僮僮”陳奐傳疏。

(85)～是少牢之髲鬄，同物而異名耳。《詩·召南·采蘩》“～之僮僮”孔穎達疏。

(86)～，叚借爲髲。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(87)～，叚借又爲彼，實語助之詞。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(88)～，當讀爲髲鬄之髲。《白虎通義·禮樂》“～髮文身”陳立疏證。

(89)單言之曰髲，累言之亦可曰髲鬄。古文～錫二字皆假借。《儀禮·少牢饋食禮》“主婦～錫”胡培翬正義引胡承珙云。

(90)～錫，讀爲髲鬄。《儀禮·少牢饋食禮》“主婦～錫”鄭玄注。

(91)～皆當爲彼。《荀子·宥坐》“還復瞻～九蓋皆繼，～有說邪”楊倞注。

(92)～作彼。《春秋繁露·官制象天》“以率～之”凌曙注：“他本～作彼。”

(93)～作髲。《經籍籑詁·寘韻》“儀禮少牢饋食禮：主婦～錫。周禮追師注作主婦髲鬄。”

裁

《說文·衣部》：“～，制衣也。从衣，𢦏聲。”

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

❶～，制衣也。《周禮·天官·序官》“内司服”鄭玄注“主宫中～縫官之長”孫詒讓正義引《說文·衣部》云|《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，裁衣。《廣韻·咍韻》。

❸～，製也。《集韻·代韻》。

❹～，製裁。《廣韻·代韻》。

❺～，始也。《易·泰·象傳》“后以～成天地之道”焦循章句。

❻～，猶始也。《易·繫辭上》“化而～之謂之變”焦循章句。

❼～，裁成。《逸周書·文傳》“聖人～之”朱右曾集訓校釋。

❽～亦成也。《荀子·王制》“～萬物”王先謙集解。

❾～，亦載也。《經義述聞·易·財成天地之道》。

❿～，裂也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·衣部》。

⓫～，割正也。《論語·公冶長》“不知所以～之”朱熹集注。

⓬～，制也。《楚辭·惜誓》“爲螻蟻之所～”王逸注|《戰國策·秦策一》“大王～其罪”高誘注|《淮南子·繆稱》“度伎能而～使之者”高誘注|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈西京賦〉》“取殊～於八都”薛綜注；《張衡〈東京

賦〉》“服者焉能改～”李善注引賈逵《國語注》曰；《陸機〈文賦〉》“若夫豐約之～”張銑注；《謝平原内史表》“不知所～”李周翰注；《魏文帝〈與吳質書〉》“～書敘心”呂向注；《陸機〈五等諸侯論〉》“財其親疎之宜”李善注引賈逵《國語注》曰；《潘岳〈馬汧督誄〉》“而～其守”呂向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“歷政所不能～”李善注引賈逵《國語注》曰。

⓭～，猶制也。《禮記·喪服大記》“～猶冒也”鄭玄注。

⓮～，斷也。《管子·形勢》“～大者，衆之所比也”尹知章注。

⓯～，節也。《爾雅·釋言》。

⓰～，剸節也。《資治通鑑·宋紀二》“執政每～量不盡與”胡三省注。

⓱～，節斷也。《玉篇·衣部》。

⓲～，謂善能裁斷。范甯《春秋穀梁傳序》“公羊辯而～”楊士勛疏。

⓳～，謂自刑殺也。《漢書·賈誼傳》“跪而自～”顔師古注。

⓴～，引伸爲裁度、風裁。《說文·衣部》段玉裁注。

㉑～，度也。《韓非子·初見秦》“唯大王～其罪”王先慎集解引《爾雅》|《淮南子·主術》“取民則不～其力”高誘注。

㉒～，量也。《資治通鑑·漢紀三十六》“願復～賜”胡三省注。

㉓～者，制也，有減損之義。《爾雅·釋言》“～，節也”郝懿行義疏。

㉔～謂減省之也。《漢書·食貨志上》“而～其賈以招民”顔師古注。

㉕～，僅也。《戰國策·燕策一》“～如嬰兒”吳師道注|《後漢書·馬援傳》“～買城西數畝地”李賢注。

㉖～，少也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》“彭薛～知耻”李周翰注。

㉗言～，亦意以爲少之辭。孔安國《尚書序》“～二十餘篇”孔穎達疏。

㉘～，僅也，劣也，不久也。《玄應音義》卷二“～有”注。

㉙～，淺。《文選·張悛〈爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“～加表異”呂延濟注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“位～元凱”呂向注。

㉚～，猶適也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“負檐～弛”呂延濟注。

㉛～，與纔同。《漢書·高惠高后文功臣表》“户口可得而數～什二三”顔師古注|《後漢書·第五倫傳》“～蒙省察”李賢注|《資治通鑑·漢紀三十七》“～止於身”胡三省注|《別雅》卷一“～足，纔足也”自注引《字原》云。

㉜～與纔同，古字通。《後漢書·安帝紀》“～言頃畝”李賢注。

㉝～，與才同。《漢書·王貢兩龔鮑傳》“～日閲數人”顔師古注。

㉞～、財音義同。《爾雅·釋言》“～，節也”邢昺疏。

㉟～，與財同。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》“～萬物”王念孫按。

㊱財、～、材三字並同。《韓非子·十過》“斬山木而財之”王先慎集解。

㊲～，叚借爲才。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，讀爲材。《諸子平議·管子一》“～大者衆之所比也”俞樾按。

㊴～字古與纔字通用。作僅字解。李賀《謝秀才有妾四首》“邀人～半袖”王琦注。

㊵～，古通作材字。《管子·形勢》“～大者衆之所比也”集校引孫星衍云。

㊶～，通作才。《說文·衣部》桂馥義證。

㊷～，通作財。《爾雅·釋言》“～，節也”邵晉涵正義。

㊸～作財。《易·繫辭上》“化而～之”陸德明釋文：“本又作財。”

㊹～，或爲材。《管子·形勢》“～大者，衆之所比也”集校引張佩綸云。|《禮記·喪服大記》“～猶冒也”鄭玄注：“字或爲材。”|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～以當簻便易持”李善注。

㊺近世自鈞旨、臺旨而下，稱～旨。《能改齋漫録·事始·稱裁旨》。

裂（裂）

《說文·衣部》：“～，繒餘也。从衣，列聲。”

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，繒餘也。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，裁翦之餘也。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❸～，帛餘也。《類篇·衣部》。

❹～，引伸爲凡分散殘餘之偁，或假烈爲之。《說文·衣部》段玉裁注。

❺～訓繒餘，引伸之，凡餘皆曰～。《說文·肉部》“脟，～肉也”段玉裁注。

❻～，殘也。《國語·齊語》“戎車待遊車之～”韋昭注|《玉篇·衣部》。

❼～，裁也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，分也。《楚辭·九歎·逢紛》“精越～而衰耄”王逸注|《淮南子·覽冥》“九州～”高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·桓溫〈薦譙元彦表〉》“三方圮～”呂延濟注；《李陵〈答蘇武書〉》“邊土慘～”李善注引《廣雅》曰；《曹冏〈六代論〉》“割～州國”張銑注；《陸機〈辨亡論〉》“北～淮漢之涘”張銑注。

❾～，分離也。《莊子·天下》“道術將爲天下～”郭璞注。

❿～，擘也。《慧琳音義》卷六十九“摑～”注引《字書》。

⓫～，擘裂，破也。《廣韻·薛韻》。

⓬～，謂車裂，古之轘刑。《資治通鑑·魏紀六》“或以爲宜加焚～”胡三省注。

⓭～，死也。《後漢書·楊倫傳》“九～不恨”李賢注。

⓮～者，繒餘也。因以爲凡隙之偁。《說文·土部》“坼，～也”段玉裁注。

⓯～，綻也。《易·艮》“良其限，～其寅”惠棟述補。

⓰～，坼破也。《玉篇·衣部》。

⓱～，折也。柳宗元《時令論》“土地分～”蔣之翹輯注。

⓲～者，與列同。《爾雅·釋言》“盞，～也”郝懿行義疏。

⓳～，與袑同。《廣雅·釋詁三》“袑，餘也”王念孫疏證。

⓴～，叚借爲歇。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，字通作烈。《諸子平議·淮南内篇四》“曹氏之～布”俞樾按。

㉒～，或從手作挒，古字也。《慧琳音義》卷十二“劈～”注。

㉓～作列。《禮記·内則》“衣裳綻～”陸德明釋文：“本又作列。”|《文選·東方朔〈非有先生論〉》“於是～地定封”舊校：“五臣本～作列。”

㉔～作𠛱。《爾雅·釋言》“劃，～也”邵晉涵正義：“～，說文作𠛱，分解也。”

㉕～，字或作袑。《說文·衣部》桂馥義證。

㉖～，或作袦。《玉篇·衣部》。

㉗～，或作分。《列子·仲尼》“能～犀兕之革”殷敬順釋文。

㉘～作弊。《讀書雜志·戰國策第二·趙》“趙以亡敗之餘衆，收破軍之敝守”王念孫按：“齊語：戎車待游車之～。管子小匡篇作戎車待游車之弊。”

㉙～作履。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一：“隱二年經：紀～繻來逆女。公羊作紀履緰，穀梁作履緰。”

㉚～肉，謂尸所祭之餘也。《說文·肉部》“脟，～肉也”段玉裁注。

㉛囊有飾緣之曰繫～。《集韻·祭韻》引鄭玄說。

裒

póu《廣韻》薄侯切，平侯並。侯部。

❶～，聚也。《易·謙·象傳》“君子以～多益寡”李鼎祚集解引侯注|《詩·小雅·常棣》“原隰～矣”毛傳；《周頌·般》“～時之對”毛傳；《商頌·殷武》“～荆之旅”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·衣部》|柳宗元《平淮夷雅二篇並序》“～凶鞠頑”蔣之翹輯注|《廣韻·侯韻》|《集韻·尤韻》|《資治通鑑·魏紀七》“願君侯～多益寡”胡三省注引《爾雅》。

❷聚之多者爲～。《爾雅·釋詁下》“～，聚也”邵晉涵正義。

❸～者，聚之多也。《爾雅·釋詁下》“～，多也”邢昺疏。

❹～，多也。《爾雅·釋詁下》|《小爾雅·廣詁》。

❺～，衆。《詩·周頌·般》“～時之對”鄭玄箋。

❻～，取也。《小爾雅·廣詁》|《漢書·食貨志下》“～多益寡”顔師古注。

❼～，減也。《玉篇·衣部》。

❽～，謂鞜之深大者也。《急就篇》卷二“履舄鞜～絨緞紃”顔師古注。

❾～者，捊之俗。《說文·手部》“捊”字段玉裁注。

❿～亦褎之俗體字。《廿二史考異·魏書一·高湖傳》“漢太傅～之後”錢大昕按。

⓫～，與掊同。取也。《資治通鑑·魏紀七》“願君侯～多益寡”胡三省注。

⓬～，與掊通。《廣雅·釋詁二》“掊，減也”王念孫疏證。

⓭～，又通作掊。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”郝懿行義疏。

⓮～與娐亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》“娐，多也”王念孫疏證。

⓯～，古字作褎。《爾雅·釋詁下》“～，聚也”陸德明釋文。

⓰～作褎、褏。《易·謙·象傳》“君子以～多益寡”李富孫異文釋：“唐石經作褎。”|《禮記·雜記》“諸侯行而死於館，則其復如於其國”鄭玄注“招用～衣也”陸德明釋文：“本又作褏。”|《經籍籑詁·尤韻補遺》：“詩棠棣：原隰～矣。御覽五百十四作：原隰褎矣。”

⓱～作捊。《易·謙·象傳》“君子以～多益寡”陸德明釋文：“鄭荀董蜀才作捊，云：取也。”|《詩·小雅·常棣》“原隰～矣”王先謙三家義集疏：“魯～作捊，云：捊，聚也。”|《經籍籑詁·尤韻補遺》“詩·常棣：原隰～矣。說文徐鍇本作：原隰捊矣”。

⓲～作捊，作褎。《詩·小雅·常棣》“原隰～矣”李富孫異文釋：“玉篇·手部引作捊，云：聚也。本亦作～。說文繫傳本引作捊，御覽作褎。案，易：君子以～多益寡。孟喜易作捊。唐石經作褎。捊褎～皆聲之轉。～，俗體，說文無此字。”

⓳～，本或作桴。《爾雅·釋詁下》“～，聚也”陸德明釋文。

⓴～作掊。《易·謙·象傳》“君子以～多益寡”陸德明釋文：“字書作掊。”

㉑～，一作裦。柳宗元《祭李中明文》“豈暗忠～信”蔣之翹輯注。

㉒凡經典～字皆當作褎。《小爾雅·廣詁》“～，多也”宋翔鳳訓纂。

㉓～，當依鄭康成作捊，引取也。《易·謙·象傳》“君子以～多益寡”焦循章句。

㉔～尅，掊克也。《別雅》卷二。

袿

guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

❶婦人上服曰～，其下垂者上廣下狹，如刀圭也。《釋名·釋衣服》|《後漢書·和熹鄧皇后紀》“～裳鮮明”李賢注引《釋名》曰。

❷婦人上服謂之～。《文選·張衡〈思玄賦〉》“揚雜錯之～徽”李善注引《釋名》曰；《傅毅〈舞賦〉》“華～飛髾而雜纖羅”李善注引《釋名》曰；《宋玉〈神女賦〉》“被～裳”李善注引《釋名》曰；《曹植〈七啟〉》“姣人乃被文縠之華～”李善注引《釋名》曰|庾信《竇氏墓誌銘》“～禕典則”倪璠注引《釋名》曰。

❸～，婦人之上服。《後漢書·張衡傳》“揚雜錯之～徽”李賢注|《文選·曹植〈洛神賦〉》“揚輕～之綺靡”呂向注|《玉篇·衣部》。

❹～，婦人上衣也。《晉書音義·列傳卷六十四》引《字林》曰。

❺～，婦人上服。《列女傳·續傳·明德馬后》“皆自爲舞衣～”王照圓補注。

❻～、徽，皆婦人服也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“揚雜錯之～徽”張銑注。

❼～，重繒爲飾。《爾雅·釋器》“衣梳謂之祝”郭璞注“或曰～衣之飾”陸德明釋文。

❽～，一曰長襦也。《列女傳·續傳·明德馬后》“皆自爲舞衣～”王照圓補注。

❾～謂之裾。《方言》卷四|《文選·張衡〈思玄賦〉》“揚雜錯之～徽”李善注引《方言》曰；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“微風動～”李善注引《方言》曰|庾信《竇氏墓誌銘》“～禕典則”倪璠注引《方言》曰。

❿～，衣裾也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“微風動～”劉良注。

⓫～，裾也。《玉篇·衣部》。

⓬～，袪也。《玉篇·衣部》。

⓭～，袖也。《廣雅·釋器》|《文選·傅毅〈舞賦〉》“華～飛髾而雜纖羅”張銑注。

袺

《說文·衣部》：“～，執衽謂之～。从衣，吉聲。”

jié《廣韻》古屑切，入屑見。質部。

❶執衽謂之～。《爾雅·釋器》|《說文·衣部》。

❷～，執袵也。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”毛傳|《玉篇·衣部》|《廣韻·黠韻》。

❸執衽曰～。《廣韻·屑韻》引《詩傳》云。

❹～，持衣上衽。《爾雅·釋器》“執衽謂之～”郭璞注。

❺～，以衣貯之而執其袵也。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”朱熹集傳。

❻～謂之[illegible]。《詩·周南·芣苢》“薄

PDG

言～之"王先謙三家義集疏引魯說曰。

䘥 qì《廣韻》七迹切，入昔清。

❶～，䘥膝，裙衸也。《玉篇·衣部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❷～膝者，裳衩在正中者也，故謂之袥，言其開拓也；亦謂之衸，言其中分也。《說文·衣部》"袥，衣衸"段玉裁注。

袹 mò《集韻》莫轄切，入鎋明。

❶～，邪巾袹頭，始喪之服。《集韻·𨲍韻》。

❷～，亦作貊。《集韻·𨲍韻》。

❸～作貊。《禮記·問喪》"親始死，雞斯徒跣"鄭玄注"邪巾～頭"陸德明釋文："本或作貊。"

袸 jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。諄部。

❶衿謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，衣小帶。《爾雅·釋器》"衿謂之～"郭璞注。

❸～，小帶也。《廣韻·魂韻》|《廣韻·霰韻》。

❹～，衣帶。《集韻·魂韻》。

❺～，褰脟衣。《玉篇·衣部》。

袴 kù《廣韻》苦故切，入暮溪。魚部。

❶～，脛衣也。《玉篇·衣部》|《資治通鑑·周紀二》"昭侯有弊～"胡三省注;《晉紀三十五》"壞布裳爲～"胡三省注。

❷～，謂脛衣也，大者謂之倒頓，小者謂之校衧。《急就篇》卷二"襜褕袷複褶～褌"顏師古注。

❸～，齊魯之間謂之䙙，關西謂之～。《方言》卷四。

❹～謂之褰。《小爾雅·廣服》。

❺～者，中分之名。兩脛之衣謂之～，猶兩足所越謂之跨。兩股之間謂之胯，剖物使分亦謂之刳，義並同也。《方言》卷四"～，齊魯之間謂之䙙，關西謂之～"錢繹箋疏。

❻～，蓋古之裳也。《中華古今注·袴》。

❼～作絝。《左傳·昭公二十五年》"徵褰與襦"杜預注"褰，～也"陸德明釋文："說文作絝。"|《小爾雅·廣服》"～謂之褰"朱彬訓纂："～，依說文作絝。"|《方言》卷四"～，齊魯之間謂之䙙"戴震疏證："～，又作絝。"|《玉篇·衣部》："～，亦作絝。"

❽～，一作胯。胯，股也。《史記·淮陰侯列傳》"出我～下"裴駰集解引徐廣曰。

❾～，當爲絝。《晏子春秋·內篇諫上》"衣裘襦～"孫星衍音義。

❿～褶，騎服也。李賀《追賦畫江潭苑》"羅薰～褶香"王琦注引《韻會》|《資治通鑑·漢紀五十三》"著～褶"胡三省注。

⓫～褶，恐即今馬上所著戰裙之類。李賀《追賦畫江潭苑》"羅薰～褶香"王琦注。

䘵 lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶今吳俗謂襪管爲～，音如統，即～字。《方言》卷四"無～袴謂之襣"錢繹箋疏。

❷～亦襱，字異耳。《方言》卷四"無～袴謂之襣"郭璞注。

❸～，同襱。《玉篇·衣部》|《廣韻·東韻》。

裀 yīn《廣韻》於真切，平真影。

❶～，衵也。《廣雅·釋器》。

❷～，衣身。《玉篇·衣部》。

❸複襂謂之～。《廣雅·釋器》。

❹～，此說文所謂重衣也。～，猶重也。《廣雅·釋器》"複襂謂之～"王念孫疏證。

袾 《說文·衣部》："～，好佳也。从衣，朱聲。《詩》曰：靜女其～。"

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。魚部。

❶～，好佳也。《說文·衣部》。

❷～，佳好也。《玉篇·衣部》。

❸～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，衣好也。《集韻·虞韻》。

❺～，朱衣。《廣韻·虞韻》。

❻朱衣曰～。《廣韻·虞韻》引《字統》云。

❼～，衵也。《廣雅·釋器》。

❽～，衣身也。《集韻·虞韻》。

❾衣身曰～。《集韻·虞韻》。

❿～，古朱字。《荀子·富國》"故天子～裷衣冕"楊倞注。

⓫～、姝、妦，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

⓬～，叚借爲絑。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作姝。《說文·衣部》"詩曰：靜女其～"徐鍇繫傳："今詩作姝。"

⓮～作株。《墨子·雜守》"豫種畜芫芸烏喙～葉"孫詒讓閒詁："～，茅本作株。"

⓯～，或作祩、妦、姝。《集韻·虞韻》。

䘰 《說文·衣部》："～，車溫也。从衣，延聲。"

shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

❶～，車溫也。《說文·衣部》|《集韻·仙韻》。

❷～，車韞䘰。《玉篇·衣部》。

❸～，按謂車蔽。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，䙅䘰，牛領上衣。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

❺～，䙅䘰，牛領衣。《集韻·仙韻》。

❻～，巾也。《集韻·仙韻》。

❼～，裕也。《玉篇·衣部》。

衽 rèn《廣韻》如甚切，去沁日。侵部。

❶～，衣襟也。《楚辭·九章·悲回風》"撫珮～以案志兮"蔣驥注|《文選·宋玉〈招魂〉》"～若交竿"呂向注|柳宗元《送苑論登第後歸覲詩序》"席必交～"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀二》"楚必斂～而朝"胡三省注;《漢紀三十八》"承訓懷～"胡三省注。

❷～謂衣前襟也。《慧琳音義》卷八十六"左～"注引《考聲》云。

❸～，衣衿也。《戰國策·秦策一》"出其父母懷～之中"鮑彪注;《楚策一》"見君莫不斂～而拜"吳師道補注|《文選·宋玉〈神女賦〉》"奮長袖以正～兮"李善注引《說文》曰;《張衡〈四愁詩〉》"褰～欲從之"李善注引《說文》曰|《資治通鑑·漢紀五十》"若使左～之虜得居此地"胡三省注引《說文》曰。

❹～，衿也。柳宗元《乞巧文》"乃纓弁束～"蔣之翹輯注。

❺～，裳際也。《楚辭·離騷》"跪敷～以陳辭兮"蔣驥注。

❻～，亦近膚之服。《楚辭·九章·悲回風》"撫珮～以案志兮"蔣驥注。

❼～，衣服也。《莊子·達生》"～席之上"成玄英疏。

❽棺束曰緘。緘，函也。古者棺不釘也。旁際曰小要，其要約小也，又謂之～。～，任也，任制際會使不解也。《釋名·釋喪制》。

❾～，臥席也。《大戴禮記·主言》"其征也，～席之上還師"王聘珍解詁|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"帷～曠遺影"李善注引鄭玄《禮記注》曰|《廣韻·寑韻》引《文字音義》云。

❿～，亦臥席也。《資治通鑑·漢紀三十八》"承訓懷～"胡三省注。

⓫～作袵。《文選·陸機〈挽歌詩三首〉》"帷～曠遺影"舊校："五臣作袵。"《王粲〈雜詩〉》"褰～欲從之"舊校："五臣作袵。"|柳宗元《與顧十郎書》"纓冠束～而趨以進者"蔣之翹輯注："～，一作袵。"

袷 《說文·衣部》："～，衣無絮。从衣，合聲。"

（一）jiá《廣韻》古洽切，入洽見。緝部。

❶～，衣無絮也。《史記·匈奴列傳》"服繡～綺衣"司馬貞索隱引《字林》云|《急就篇》"襜褕～複褶袴褌"黃氏曰|《說文·衣部》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"御～衣"李善注引《說文》曰|《玉篇·衣部》。

❷～者，衣無絮也。《漢書·匈奴傳》"服繡～綺衣"顏師古注。

❸～，衣有表裏而不著絮者。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，夾衣也。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❺衣裳施裏曰～。《急就篇》卷二"襜褕～複褶袴褌"顏師古注。

❻～，複衣。《廣韻·洽韻》。

❼～有二音，亦有二義。作夾音讀者爲複衣。李賀《染絲上春機》"白～玉郎寄桃葉"王琦注。

❽～，合也。《慧琳音義》卷八十九"衣～"注引《蒼頡篇》云。

❾～，重也。《廣雅·釋詁四》。

❿～，猶次也。《文選·張衡〈東京賦〉》"結飛雲之～輅"李周翰注。

⓫～，衣縫。《集韻·洽韻》。

⓬～，衿也。《太玄·文》"～襘何緰"司馬光集注|《集韻·洽韻》。

⓭～，叚借又爲迨。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓮今人稱裌衣，亦～之轉聲。《論語·先進》"春服既成"何晏集解"包曰：衣單～之時"劉寶楠正義。

⓯～，字亦作褶，作裌。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～輅，次車也。次車樹翠羽爲蓋，如雲飛也。今世謂之羽蓋車也。《文選·張衡〈東京賦〉》"結飛雲之～輅"薛綜注。

⓱～羅，夾羅也。李賀《許公子鄭姬歌》"～羅當門刺純綫"王琦注。

（二）jié《廣韻》居怯切，入業見。緝部。

⓲～，曲領也。《禮記·玉藻》"～二寸"鄭玄注。

⓳～，謂深衣曲領，廣二寸。《禮記·玉藻》"～二寸"孔穎達疏。

⓴～，謂朝祭服之曲領也。《禮記·曲禮下》"天子視不上於～"孔穎達疏。

㉑～有二音，亦有二義。作劫音讀者爲曲領。李賀《染絲上春機》"白～玉郎寄桃葉"王琦注。

㉒～，交領也。《儀禮·士相見禮》"中視抱"賈公彥疏|《禮記·曲禮下》"天子視不上於～"鄭玄注;《玉藻》"視帶以及～"鄭玄注;《深衣》"曲～如矩以應方"鄭玄注|《集韻·業韻》。

㉓～，與衱同。《廣雅·釋器》"襋衱謂之褗"王念孫疏證。

㉔～，叚借爲襘。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作襘。《方言》卷四"衿謂之交"錢繹箋疏："～，交領之正字。昭十一年左傳作襘。从會从合一也。"

䘩 xuàn《集韻》熒絹切，去霰匣。真部。

❶～，纓也。《呂氏春秋·離俗》"丹績之～"高誘注。

❷～，好衣也。《集韻·霰韻》。

袼 gē《廣韻》古落切，入鐸見。鐸部。

❶～，袼褙也。《廣韻·鐸韻》。

❷～，衣腋縫。《集韻·鐸韻》。

❸～，腋下縫也。《玉篇·衣部》。

❹～，衣袂當掖之縫也。《禮記·深衣》"～之高下"鄭玄注。

❺～，謂當臂之處。《禮記·深衣》"～之高下"孔穎達疏。

❻衣袂當胳之縫，亦謂之胳，俗作～。《說文·肉部》"胳，亦下也"段玉裁注。

❼～，袖也。《廣雅·釋器》|《集韻·鐸韻》。

❽～，袂也。《廣韻·鐸韻》。

❾～，腋也。《禮記·深衣》"～之高下"陸德明釋文。

❿～，本亦作胳。《禮記·深衣》"～之高下"陸德明釋文。

袳 《說文·衣部》："～，衣張也。从衣，多聲。《春秋傳》曰：公會齊侯于～。"

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶～，衣張也。《說文·衣部》。

❷～，長衣皃。《玉篇·衣部》。

❸～，衣長。《廣韻·紙韻》。

❹按～之言侈也。經典罕用～字者，多作移，作侈。《說文·衣部》段玉裁注。

❺～，亦作袲。《廣韻·紙韻》。

❻～，或作移，亦書作袲。《集韻·紙韻》。

❼～作袲、侈。《說文·衣部》"～，春秋傳曰：公會齊侯于～"段玉裁注："桓十五年文。左氏經作：公會宋公衛侯陳侯于袲。公羊經作：公會齊侯宋公衛侯陳侯于侈。穀梁經與左同。"

䘨 jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

❶～，小袴。《廣韻·篠韻》。

❷～，校衧，小袴也。《玉篇·衣部》|《集韻·筱韻》;《嘯韻》。

❸小袴謂之～衧。《方言》卷四。

❹～衧，今𧝤袴也。《方言》卷四"小袴謂之～衧"郭璞注。

❺漁服總曰～衫。《能改齋漫録》卷三引《大唐新語》曰。

䘪 chōng《廣韻》昌終切，平東昌。冬部。

❶～，褌衣也。《玉篇·衣部》|《集韻·東韻》。

❷～，䘪褌衣也。《廣韻·東韻》。

❸襜褕，其短者自關而西謂之～褕。《方言》卷四。

❹自關而西秦晉之間無緣之衣謂

之～襦。《方言》卷四。

袽 rú《廣韻》女余切，平魚娘。魚部。

❶～，絲袽也。《易·既濟》“繻有衣～”陸德明釋文|《集韻·魚韻》。

❷～者，殘幣帛可拂拭器物也。《易·既濟》“繻有衣～”李鼎祚集解引虞翻曰。

❸～，敗衣也。《易·既濟》“繻有衣～”李鼎祚集解引虞翻曰。

❹～，袾袽，敝衣也。《玉篇·衣部》。

❺～，絜緼也。《易·既濟》“繻有衣～”焦循章句。

❻～，所以塞舟漏也。《玉篇·衣部》。

❼～，袽袾也。《玉篇·衣部》。

❽～，與袈同。《經義述聞·易·繻有衣袽》。

❾～作帤。《易·既濟》“繻有衣～”李富孫異文釋：“繫傳巾部引作濡有衣帤。”

❿～作絮。《羣經平議·周易一》“繻有衣～”俞樾按：“經文袽字古作絮。”

⓫～作絮，作茹。《易·既濟》“繻有衣～”陸德明釋文：“說文作絮，云：緼也。子夏作茹，京作絮。”

⓬～，亦作袈。《玉篇·衣部》。

裚 jì《集韻》子計切，去霽精。月部。

❶～，斷也。《集韻·霽韻》。

❷～，謂掣斷之也。《管子·大匡》“～領而刎頸者不絕”尹知章注。

❸～，折之俗字。《管子·大匡》“～領而刎頸者不絕”集校引丁士涵云。

裘 《說文·裘部》：“～，皮衣也。从衣，求聲。一曰象形，與衰同意。求，古文省衣。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，皮衣也。《周禮·天官·序官》“司～”孫詒讓正義引《說文》云|《大戴禮記·主言》“乃爲畜積衣～焉”王聘珍解詁|《說文·裘部》|《玉篇·裘部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，皮服。《論語·公冶長》“衣輕～”朱熹集注。

❸～，以獸皮毛作之，以助女工也。《說文·裘部》徐鍇繫傳。

❹～，謂帶毛狐裘之屬者。《禮記·曲禮下》“獸工”孔穎達疏。

❺～，狐之屬也。《淮南子·氾論》“世以爲～者難得貴賈之物也”高誘注。

❻寒暑之服，冬則～，夏則葛。《儀禮·聘禮》“裼降立”鄭玄注。

❼～、葛者，禦寒暑之美服。《公羊傳·桓公八年》“冬不～，夏不葛”何休注。

❽～，溫服。《呂氏春秋·孟冬》“天子始～”高誘注|《大戴禮記·夏小正》“王始～”王聘珍解詁引高注《呂氏春秋》云。

❾～謂衣裘也。《禮記·學記》“必學爲～”孔穎達疏。

❿～，衣裘也。《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》“～馬悉輕肥”張銑注。

⓫～，大裘。《周禮·夏官·節服氏》“～冕二人”鄭玄注。

⓬～，儒服也。《莊子·列禦寇》“呻吟～氏之地”陸德明釋文引崔云。

⓭～，索也，招也。《玉篇·裘部》。

⓮～，終也。《玉篇·裘部》。

⓯～，務也。《玉篇·裘部》。

⓰～，叚借爲求。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作求。《詩·鄘風·羔裘序》“羔～”陸德明釋文：“字或作求。”|《說文·裘部》王筠句讀：“孟子：樂正～。古今人表作求。漢末有求仲，顏師古以爲裘氏之族。”

⓲～作衣。《韓非子·說林下》“虜自賓～而不售”王先慎集解：“御覽八百二十八引～作衣。”

⓳～，當作求，聲相近故也。《詩·小雅·大東》“熊羆是～”鄭玄箋。

⓴～冕，謂衣冠也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“～冕類禋郊”李周翰注。

㉑～溲，猶婁數，毛相離之言也。《釋名·釋牀帳》。

㉒～溲，即氍毹之聲轉。《釋名·釋牀帳》“～溲猶婁數”王先謙疏證補引成蓉鏡曰。

㉓～褐，粗衣也。《莊子·天下》“多以～褐爲衣”成玄英疏。

裔 《說文·衣部》：“～，衣裾也。从衣，冏聲。𧘇，古文～。”

yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶～，衣裾也。《說文·衣部》。

❷～，裾也。《玉篇·衣部》。

❸～，衣裙也。《說文解字注·衣部》|《玄應音義》卷十三“苗～”注引《說文》。

❹～者，裾之末。《楚辭·離騷》“帝高陽之苗～兮”蔣驥注。

❺～，衣末邊也。《說文通訓定聲·履部》。

❻～，衣末也。《漢書·藝文志》“亦六經之支與流～”顏師古注。

❼～，邊也。《淮南子·原道》“故雖游於江潯海～”高誘注|《淮南子·覽冥》“注喙江～”高誘注|《廣雅·釋言》|駱賓王《從軍中行路難》“劒門遥～俯靈丘”陳熙晋箋注引《廣雅》|李白《禪房懷友人岑倫》“飄飄限江～”王琦輯注；《江上秋懷》“朔雁别海～”王琦輯注|柳宗元《自衡陽移桂十餘本植零陵所住精舍》“謫宦去南～”蔣之翹輯注|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》|《資治通鑑·漢紀四十八》“處之日～”胡三省注。

❽～，邊也，末也。《楚辭·九歌·湘夫人》“蛟何爲兮水～”洪興祖補注。

❾～，邊裔。《孔子家語·相魯》“～夷之俘”王肅注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“民無華～”李善注引王肅《家語注》曰。

❿～，水邊。《左傳·哀公十七年》“衡流而方羊～焉”杜預注。

⓫～，涯也。《楚辭·九歌·湘夫人》“蛟何爲兮水～”蔣驥注。

⓬～，際也。《文選·屈原〈湘夫人〉》“蛟何爲兮水～”李周翰注。

⓭～，邊地也。《玉篇·衣部》。

⓮邊地爲～，亦四夷通以爲號也。《方言》卷十二“～，夷狄之總名”錢繹箋疏|李白《大獵賦》“吞荒～而盡取”王琦輯注引《方言》郭璞注。

⓯～，夷狄之總名。《方言》卷十二|李白《大獵賦》“吞荒～而盡取”王琦輯注引《方言》。

⓰～，夷狄之國也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“化協殊～”李周翰注。

⓱～，蠻夷也。《文選·郭璞〈江賦〉》“所以作限於華～”李周翰注。

⓲～，蠻夷之總名也。《玉篇·衣部》。

⓳～，謂邊遠也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“以絣華～之衆”劉良注。

⓴～，遠也。謂荒服之外也。《後漢書·章帝紀》“要荒四～”李賢注。

㉑～，四遠也。《慧琳音義》卷四十五“邊～”注引《文字集略》云。

㉒～，荒裔。《國語·晉語四》“以實～土”韋昭注。

㉓～，遠也。《左傳·昭公元年》“昔金天氏有～子曰昧”杜預注；《文公十八年》“投諸四～”杜預注；《襄公十四年》“是四嶽之～胄也”杜預注；《定公十年》“而～夷之俘”杜預注|《廣雅·釋詁一》|《文選·劉琨〈勸進表〉》“登遐醜～”呂延濟注，“華～之情允洽”呂向注|庾信《移虜留使文》“華～參軫”倪璠注引《左傳》杜注。

㉔～，遠也。玄孫之後爲～。《左傳·昭公二十九年》“有～子曰董父”杜預注。

㉕～，末也。《書·微子之命》“德垂後～”孔安國傳|《國語·晉語二》“延及寡君之紹續昆～”韋昭注|《楚辭·離騷》“帝高陽之苗～兮”王逸注|《小爾雅·廣言》|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》|柳宗元《南嶽大明寺律和尚碑》“洞庭南～”蔣之翹輯注|《集韻·祭韻》。

㉖～，後末也。《慧琳音義》卷五十四“苗～”注引《集訓》云。

㉗～者，衣裾之末，衣之餘也，故以爲遠末子孫之稱也。《楚辭·離騷》“帝高陽之苗～兮”朱熹集注。

㉘～，苗裔也。《文選·左思〈吴都賦〉》“顧陸之～”張銑注|《廣韻·祭韻》。

㉙～，嗣。《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓啓〉》“孤～淪塞”張銑注。

㉚～，世系也。《古文苑·張華〈尚書令箴〉》“不長厥～”章樵注。

㉛昆、～，皆後世也。《文選·左思〈吴都賦〉》“虞魏之昆，顧陸之～”劉逵注。

㉜～，表也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》。

㉝～，外也。《小爾雅·廣言》|《文選·馬融〈長笛賦〉》“鱏魚喁於水～”張銑注。

㉞～，餘也。《太玄·竈》“黄鼎介，其中～”范望注。

㉟～，容裔也。《廣韻·祭韻》。

㊱～，習也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》。

㊲～，相也。《方言》卷十三。

㊳～焉二字爲助句之辭。《左傳·哀公十七年》“衡流而方羊～焉”孔穎達疏。

㊴㥏、洩、怢、～並字異而義同。《廣雅·釋詁二》“～，習也”王念孫疏證。

㊵～，叚借爲㥏。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借又爲睇。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～與夷通。《方言》卷八“虎，江淮南楚之間或謂之於䖘”郭璞注“今江南山夷呼虎爲䖘”錢繹箋疏。

㊸～，字亦以緆爲之。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～作曳。《方言》卷十二“～，習也”戴震疏證：“～，說文作曳，云：習也。”

㊺～作褻。《楚辭·九歌·湘夫人》“蛟何爲兮水～”舊校：“～，一作褻。”|《文選·張協〈七命〉》“若乃華～之夷”舊校：“五臣作褻。”|《廣韻·祭韻》：“～，俗作褻。”|《集韻·祭韻》：“～，或作褻。”

㊻～民，謂凶惡之民放在荒裔者也。《國語·周語中》“豈有～民哉”韋昭注。

㊼～～，行也。《廣雅·釋訓》。

㊽～～，行貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》“步～～兮曜殿堂”李善注|《司馬相如〈子虛賦〉》“般乎～～”郭璞注引司馬彪曰。

㊾～～，羣行貌也。《史記·司馬相如傳》“班乎～～”裴駰集解。

㊿～～，飛流之貌。《漢書·禮樂志》“般～～”顏師古注。

(51)～～，飛貌也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“覿翔鸞之～～”李善注。

(52)～～，鸞飛皃。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“覿翔鸞之～～”呂延濟注。

(53)～～，舞貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“翩躚躚以～～”呂向注。

(54)淫淫、～～，部伍分别之貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“纚乎淫淫，般乎～～”李周翰注。

(55)四～，猶言四方；四方，猶言四表；是～、方皆表也。《廣雅·釋詁四》“～，表也”王念孫疏證。

(56)以子孫爲苗～者也，取下垂義也。《玄應音義》卷十三“苗～”注。

裊 niǎo

❶以組帶馬曰～。簪～者，言飾此馬也。《漢書·百官公卿表上》“爵：一級曰公士，二上造，三簪～”顏師古注。

❷～，弱貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“白楊信～～”李周翰注。

❸～窕，謂山影動搖。杜甫《渼陂行》“動影～窕冲融間”楊倫鏡銓。

❹～雲，謂其聲高低抑揚，相續不絕之意。李賀《洛姝真珠》“紅絃～雲咽深思”王琦注。

❺～～，風搖木貌。李賀《感諷五首》“～～青櫟道”王琦注引謝靈運詩李善注。

❻～鶶，水鳥名。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“其中則有翡翠鴛鴦～鶶”章樵注。

裟 shā《廣韻》所加切，平麻生。

❶～，袈裟。《玉篇·衣部》|《廣韻·麻韻》。

❷毛衣謂之袈裟。《集韻·麻韻》。

❸袈～，字本從毛作毠毟。《玄應音義》卷十四“袈～”注。

裝 《說文·衣部》：“～，裹也。从衣，壯聲。”

zhuāng《廣韻》側羊切，平陽莊。陽部。

❶～，裹也。《史記·酈生陸賈列傳》“賜陸生橐中～直千金”裴駰集解引張晏曰|《說文·衣部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》。

❷束其外曰～，故著絮於衣亦曰～。《說文·衣部》段玉裁注。

❸～，束也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“息徒解～”李善注引許慎《淮南子注》曰；《張衡〈思玄賦〉》“簡元辰而俶～”舊注；《馬融〈長笛賦〉》“中息更～”李善注引許慎曰；《謝朓〈京洛夜發〉》“擾擾整夜～”李善注引許慎曰；《枚乘〈七發〉》“擾擾焉如三軍之騰～”李善注引許慎曰|《玉篇·衣部》|李白《大獵賦》“思騰～上獵於太清”王琦輯注引枚乘《七發》李善注。

❹～，束也，裹也。《玄應音義》卷

十八“～抹”注引《說文》｜《說文句讀·衣部》。

❺～，裝束。《廣韻·陽韻》。

❻～，行裝。《廣韻·漾韻》。

❼～，治行也。《太玄·裝》“～”司馬光集注。

❽～，行具。《集韻·漾韻》。

❾～，囊也。庾信《從駕觀講武》“高塵擁貝～”倪璠注引張晏曰。

❿～，服也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“自整～”李善注。

⓫～，飾也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“成～候良辰”李善注引許慎《淮南子注》曰｜《慧琳音義》卷三“～治”注引《考聲》。

⓬～，橡也。《廣雅·釋言》。

⓭～，叚借爲妝。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～讀爲壯。壯，盛也。《讀書雜志·餘編下·文選》“長笛賦：中息更～”王念孫按。

⓯裝、妝、～、莊並通。《廣雅·釋詁二》“裝，飾也”王念孫疏證。

⓰～，本又作莊。《詩·小雅·出車》“謂之載矣”鄭玄箋“使～載物而往”陸德明釋文。

⓱～，一本作囊。《左傳·襄公二十四年》“乘皆踞轉而鼓琴”杜預注“轉，衣～”陸德明釋文。

⓲～抹，今中國人謂撩理行具縛抹。《玄應音義》卷十八“～抹”注。

⓳～駕，謂束裝整駕也。《儀禮·聘禮》“公辭，賓退”鄭玄注“還館～駕”胡培翬正義。

⓴～齎，謂所齎衣物自隨者也。《漢書·爰盎傳》“乃悉以其～齎”顏師古注。

㉑俗以羅列于前者，謂之～潢子。《能改齋漫録》卷二。

裏《說文·衣部》：“～，衣內也。从衣，里聲。”

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，衣內也。《說文·衣部》｜《玉篇·衣部》｜《集韻·志韻》。

❷衣外曰表，內曰裏。《急就篇》卷二“袍襦表～曲領帬”顏師古注。

❸在外謂之表，在內謂之～。《慧琳音義》卷六十五“籬～”注引《文字典說》云。

❹～，《說文》訓衣內，猶內衣也。《字詁·裏》。

❺～，引伸爲凡在內之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

❻～，中裏。《廣韻·止韻》。

❼～，內也。《資治通鑑·漢紀二十六》“傅氏在位者與朱博爲表～”胡三省注。

❽經脈爲～。《素問·調經論》“無中其大經”王冰注引《鍼經》。

❾～，心腹也。《詩·小雅·小弁》“不離于～”朱熹集傳。

❿～者，內側也。《素問·厥論》“陰氣起於五指之～”張志聰集注。

⓫～，腹脅之內也。《素問·至真要大論》“～急暴痛”王冰注。

⓬德行忠信，～也。《法言·重黎》。

⓭德行，～也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“莫測其～”劉良注。

⓮～在內，陰，以言母。《詩·小雅·小弁》“不罹于～”毛傳。

⓯～，指爲母也。《詩·小雅·小弁》“不罹于～”孔穎達疏。

⓰～，與理同。《讀書雜志·管子第八·內業》“不離于～”王念孫按。

⓱～讀爲理，謂凑理也。毛在外，理在內，相對爲文。《經義述聞·詩·不離于裏》。

⓲～，叚借爲理。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～當讀爲理。理之言治也。無理言，謂無訟治之言也。《羣經平議·春秋左傳一》“且寡人出伯父無～言”俞樾按。

⓴～，當爲理。《荀子·解蔽》“制割大理而宇宙～矣”楊倞注。

㉑～作衷。《穀梁傳·宣公九年》“或衷其襦”范寧注“襦在～也”陸德明釋文：“本又作衷。”

㉒～急，逆氣上升也。《素問·六元正紀大論》“厥陰所至爲～急”張志聰集注。

裛《說文·衣部》：“～，書囊也。从衣，邑聲。”

yì《廣韻》於汲切，入緝影。緝部。

❶～，書囊也。《說文·衣部》｜《廣韻·業韻》｜《集韻·緝韻》；《業韻》。

❷～，囊也。《玉篇·衣部》。

❸～，與裹略同。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，纏也。《後漢書·班固傳》“～以藻繡”李賢注引《說文》曰｜《文選·嵇康〈琴賦〉》“鏤會～厠”李善注引《說文》曰｜《玉篇·衣部》｜《說文解字注·衣部》。

❺～者，纏裹之名。《廣雅·釋器》“～謂之袠”王念孫疏證。

❻～，重也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～葉蓁蓁”呂向注。

❼～，坌衣香也。《文選·陶潛〈雜詩〉》“～露掇其英”李善注引《文字集略》｜庾信《詠園華》“～衣偏定好”倪璠注引《文字集略》｜駱賓王《秋月》“～露珠暉冷”陳熙晉箋注引陶潛《雜詩》李善注｜《廣韻·業韻》。

❽～，香襲衣也。《集韻·緝韻》。

❾露坌花亦謂之～也。《文選·陶潛〈雜詩〉》“～露掇其英”李善注。

❿～，裛香。《廣韻·緝韻》。

⓫～，香也。《集韻·業韻》。

⓬～，濡也。杜甫《迴棹》“凍雨～沉綿”仇兆鰲詳注。

⓭～，衣袘也。《玉篇·衣部》。

⓮～，叚借爲浥。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～厠，謂裛纏其塡厠之處也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“鏤會～厠”李善注。

⓰～厠，謂相比密緻也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“鏤會～厠”張銑注。

裓 gé《廣韻》古得切，入德見。

❶～，衣裓也。《玉篇·衣部》。

❷～，衣襟也。《慧琳音義》卷十一“～上”注引《字書》；卷三十二“著～”注引《考聲》云。

❸～，襟也。今時女人衣前裓是也。《慧琳音義》卷二十七“衣～”注。

❹～，衣前襟也。《希麟音義》卷九“衣～”注｜黃庭堅《戲題曾處善尉廳》“莫散花來染衣～”史容注。

❺～，衣裾也。《集韻·德韻》。

❻～，大帶也。《希麟音義》卷九“衣～”注。

❼～，婦人之衣。《希麟音義》卷九“衣～”注。

❽～，衣袖也。《慧琳音義》卷三十二“著～”注引《字書》云。

❾～，裓夏，樂章名。《集韻·黠韻》。

❿～，又作襋。《慧琳音義》卷三十二“著～”注。

補《說文·衣部》：“～，完衣也。从衣，甫聲。”

bǔ《廣韻》博古切，上姥幫。魚部。

❶～，完衣也。《說文·衣部》。

❷～，完也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，裨衣也。《慧琳音義》卷六十四“删～”注引《文字典說》。

❹～，補綴。《廣韻·姥韻》。

❺～，謂彌縫其闕。《荀子·臣道》“事暴君者有～削，無撟拂”楊倞注｜《大戴禮記·曾子立事》“疾其過而不～也”王聘珍解詁。

❻～，猶塞其闕，治其敝也。《慧琳音義》卷九十三“～綻”注引顧野王云。

❼～謂文也。《大戴禮記·曾子立事》“疾其過而不～也”盧辯注。

❽～者，脩也。《史記·六國年表》“～龐，城籍姑”司馬貞索隱。

❾修破謂之～。《急就篇》卷二“鍼縷～縫綻紩緣”顏師古注。

❿～，治故也。《玉篇·衣部》。

⓫～，猶治也。《大戴禮記·本命》“苴衰不～”王聘珍解詁引鄭云。

⓬～、培，猶治也。《禮記·喪服四制》“苴衰不～，墳墓不培”鄭玄注。

⓭～，引伸爲凡相益之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

⓮～，益也。《漢書·董仲舒傳》“又將無～與”顏師古注。

⓯～，助。《素問·五常政大論》“～上下者從之”張志聰集注。

⓰～謂助不足也。《慧琳音義》卷六十四“治～”注引鄭注《周禮》云。

⓱～，補過。《國語·周語上》“親戚～察”韋昭注。

⓲～，謂匡救其惡也。《荀子·臣道》“以德調君而～之”楊倞注。

⓳～，一曰數也。十兆曰經，十經曰垓，十垓曰～。《集韻·姥韻》。

⓴～作輔。《荀子·臣道》“以德調君而～之”王先謙集解：“郝懿行曰：～之，韓詩外傳作輔之。亦於義爲長。”｜《經籍纂詁·麌韻》：“國策秦策：神農伐～遂。後語作輔遂。”

㉑～，或作緋、敝，古作𧙍。《集韻·姥韻》。

㉒～衣，弊衣也。《呂氏春秋·順說》“田贊衣～衣而見荆王”高誘注。

㉓～削，謂彌縫其闕也。《讀書雜志·荀子第五·臣道》“有～削，無撟拂”王引之按。

㉔補孔曰～靪。《札樸》卷九。

㉕唐人好以它名標榜官稱。～闕爲中諫，又曰～袞。《容齋四筆》卷十五。

㉖～闕，諫官也。杜甫《送樊二十三侍御赴漢中判官》“～闕暮徵入”仇兆鰲詳注。

裋《說文·衣部》：“～，豎使布長襦。从衣，豆聲。”

shù《廣韻》臣庾切，上麌禪。魚部。

❶～，豎使布長襦。《說文·衣部》。

❷～者，謂僮豎所著布長襦也。《漢書·貢禹傳》“～褐不完”顏師古注。

❸～，裋褕也，豎所衣布長襦。《玉篇·衣部》。

❹～，布長襦也。《漢書·貨殖傳》“而貧者～褐不完”顏師古注。

❺～，布襦。《集韻·緩韻》。

❻～，襦也。《文選·班彪〈王命論〉》“思有短褐之襲”李善注：“韋昭曰：短爲～。～，襦也。”

❼～，敝布襦也。《列子·力命》“衣則～褐”殷敬順釋文｜《廣韻·麌韻》。

❽～，複襦也。《列子·力命》“衣則～褐”殷敬順釋文引《方言》。

❾～，謂褐布豎裁，爲勞役之衣，短而且狹，故謂之短褐，亦曰豎褐。《史記·秦始皇本紀》“夫寒者利～褐”司馬貞索隱。

❿～長於襦而短於襜褕，故～褐亦曰短褐。《廣雅·釋器》“複襦謂之䙫”王念孫疏證。

⓫楚人謂袍爲～。《列子·力命》“衣則～褐”殷敬順釋文引許慎注《淮南子》云｜《淮南子·覽冥》“～褐不完”許慎閒詁。

⓬～、豎，並與䙫同。《廣雅·釋器》“複襦謂之䙫”王念孫疏證。

⓭～作䙫。《方言》卷四“襜褕，其短者謂之～褕”錢繹箋疏：“玉篇：～又作䙫。”

⓮～，一作短，小襦也，音豎。《史記·秦始皇本紀》“夫寒者利～褐”裴駰集解引徐廣曰。

⓯～褐，有作短褐者，誤。荀子作豎褐。《列子·力命》“衣則～褐”殷敬順釋文。

⓰襜褕，其短者謂之～褕。《方言》卷四。

⓱豎有短小之義，故童僕未冠者謂之豎，襜褕之短小者亦謂之～褕，事雖不同，義則一也。《方言》卷四“襜褕其短者謂之～褕”錢繹箋疏。

裖 zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

❶～，盛多也。《史記·司馬相如列傳》“槃石～崖”司馬貞索隱引如淳曰。

❷～，整也。《史記·司馬相如列傳》“槃石～崖”司馬貞索隱引李奇曰｜《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～陳磑磑”李善注引李奇曰。

❸～，同袗。《說文·衣部》：“袗，玄服。～，袗或从辰。”

裌 jiá《廣韻》古洽切，入洽見。

❶～，夾衣無絮者也。李賀《月漉漉篇》“粉態～羅寒”王琦注。

❷～，衽也。《類篇·衣部》。

❸～，重也。《慧琳音義》卷八十五“～紵”注引《廣雅》云。

❹～，褋裌藏也。《集韻·帖韻》。

❺～、袷同。杜甫《雲安九日鄭十八攜酒陪諸公宴》“地偏初衣～”楊倫鏡銓；《茅堂檢校收稻》“御～侵寒氣”楊倫鏡銓。

❻～，同袷。《玉篇·衣部》。

䘯 shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶～，衣衽。《太玄·玄棿》“垂～爲衣”司馬光集注引許翰注｜《廣韻·肴韻》。

❷～，衽也。裾也。《集韻·爻韻》。

❸～謂之袩。《方言》卷四。

❹～，袑也。《玉篇·衣部》。

裎《說文·衣部》：“～，袒也。从衣，呈聲。”

（一）chéng《廣韻》直貞切，平清澄。耕部。

❶～，袒也。《說文·衣部》｜《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·衣部》｜《集韻·勁韻》。

❷～，猶袒也。《儀禮·士喪禮》“主人皆出户外北面”鄭玄注“沐浴倮～”賈公彥疏。

❸～，裸也。《戰國策·韓策一》"秦人捐甲徒～以趨敵"鮑彪注|《後漢書·馬融傳》"裸～袒裼"李賢注引《說文》曰。

❹～，倮也。《集韻·清韻》。

❺～，但也。《說文解字注·衣部》。

❻～之言呈也。《廣雅·釋詁四》"～，袒也"王念孫疏證。

❼～之言呈也，逞也。《說文·衣部》段玉裁注。

❽～，衣揚也。《玉篇·衣部》。

❾佩紟謂之～。《廣雅·釋器》|《方言》卷四|《集韻·清韻》。

❿～，所以系玉佩帶也。《方言》卷四"佩紟謂之～"郭璞注。

⓫～，佩帶。《廣韻·清韻》。

⓬～，與程同。《呂氏春秋·具備》"武王嘗窮於畢～矣"畢沅新校正。

⓭～，叚借又爲程。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲綎。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作程。《呂氏春秋·具備》"武王嘗窮於畢～矣"畢沅新校正："孫宜公孟子音義，～音程，亦作程。"|《說文·衣部》段玉裁注："亦作程。士喪禮注：倮程。"

⓰～，亦作綎。《方言》卷四"佩紟謂之～"戴震疏證。

⓱畢～，疑當即畢郢。《呂氏春秋·具備》"武王嘗窮於畢～矣"畢沅新校正。

（二）chěng《廣韻》丑郢切，上静澄。耕部。

⓲～，襌衣也。《玉篇·衣部》。

⓳～，深衣。《集韻·静韻》。

⓴～，叚借爲絅。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉑襌衣有襃者，趙魏之間謂之袏衣；無襃者謂之～衣，古謂之深衣。《方言》卷四。

㉒～衣，即今之對衿衣，無右外衿者也。《方言》卷四"無襃者謂之～衣"錢繹箋疏。

裑

shēn《集韻》升人切，平真書。

❶～，謂衣中也。《廣雅·釋器》"衽，～也"王念孫疏證。

❷～，字通作身。《廣雅·釋器》"衽，～也"王念孫疏證。

裕

《說文·衣部》："～，衣物饒也。从衣，谷聲。《易》曰：有孚，～，無咎。"

yù《廣韻》羊戍切，去遇以。魚部。

❶～，衣物饒也。《墨子·備城門》"敞～"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·衣部》。

❷～，寬也。《易·晉》"罔孚，～，无咎"孔穎達疏引何氏云；《蠱》"～父之蠱"陸德明釋文引馬云|《書·君奭》"告君乃猷～"江聲集注音疏；《康誥》"～乃身"孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《國語·周語中》"叔父若能光～大德"韋昭注|《大戴禮記·文王官人》"煩亂之而志不～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈魏都賦〉》"申之而有～"張銑注|《玉篇·衣部》|《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》。

❸綽、～皆寬也。《孟子·公孫丑下》"豈不綽綽然有餘～哉"趙岐注。

❹～，寬意也。《孟子·公孫丑下》"豈不綽綽然有餘～哉"朱熹集注。

❺～，緩也。《國語·周語上》"則享祀時至而布施優～也"韋昭注|《玄應音義》卷十"閑～"注。

❻～，寬緩也。《玄應音義》卷三"弘～"注引《廣雅》。

❼～，解緩不急也。《易·蠱》"～父之蠱"焦循章句。

❽～，容也。《書·洛誥》"彼～我民"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《廣雅·釋詁四》|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂〉》"天姿玉～"李善注引《廣雅》|《廣韻·遇韻》。

❾～爲寬容之容。《廣雅·釋詁四》"～，容也"王念孫疏證。

❿包衆容易謂之～。《新書·道術》。

⓫～，優也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"綽有餘～"吕延濟注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"綽有餘～"張銑注。

⓬～，寬大也。《易·繫辭下》"益，德之～也"孔穎達疏。

⓭～，大也。柳宗元《平淮夷雅二篇》"～乃父功"蔣之翹輯注。

⓮～，謂優饒也。《荀子·富國》"節用～民"楊倞注。

⓯～，亦優足也。《玄應音義》卷十"閑～"注。

⓰～，饒。《詩·小雅·角弓》"綽綽有～"毛傳|《國語·魯語上》"而神求優～於享者也"韋昭注；《吳語》"～其衆庶"韋昭注|《淮南子·齊俗》"爲寬～者曰勿數撓"高誘注|《漢書·禮樂志》"寬～和順之音作"顔師古注；《賈誼傳》"禽獸草木廣～"顔師古注；《王褒傳》"開寬～之路"顔師古注；《揚雄傳上》"～民之與奪民也"顔師古注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"咸明明在公，綽綽有～"王琦注引《詩·小雅》毛傳曰|《廣韻·遇韻》。

⓱～，物饒也。《玉篇·衣部》。

⓲～，饒裕也。《諸子平議·揚子法言二》"天地～於萬物乎"俞樾按。

⓳～，足也。《法言·孝至》"天地～於萬物乎，萬物～於天地乎"李軌注|《廣雅·釋言》。

⓴～，引伸爲凡寬足之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

㉑～，道也。東齊曰～。《方言》卷三。

㉒～，道也。《書·洛誥》"惇大成～"孫星衍今古文注疏引《方言》云；《多方》"爾曷不忱～之于爾多方"孫星衍今古文注疏引《方言》云|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·衣部》|《廣韻·遇韻》。

㉓～，開也。《廣雅·釋詁一》。

㉔～，不能爭也。《易·蠱》"～父之蠱"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉕～，叚借爲繇。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作袞。《玄應音義》卷三"弘～"注："古文袞同。"|《集韻·遇韻》："～，古書作袞。"

㉗～作和。《淮南子·泰族》"寬～簡易者"莊逵吉按："太平御覽～作和。"

袶

péng《廣韻》薄紅切，平東並。東部。

❶～，艸名。《集韻·東韻》。

❷～作袶。《廣韻·東韻》："～，亦作袶。"

❸～作絳。《爾雅·釋草》"困，衱～"陸德明釋文："～，本今作絳。"

裗

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，衣縷。《玉篇·衣部》。

❷～，袿衣之飾。《集韻·尤韻》。

❸～，一名祱，即衣之衽也。《爾雅·釋器》"衣～謂之祱"邵晉涵正義。

❹～者，流之或體也。《爾雅·釋器》"衣～謂之祱"郝懿行義疏。

❺～，本又作流。《爾雅·釋器》"衣～謂之祱"陸德明釋文。

❻～祱猶言流曳，皆謂衣襟下垂流移搖曳之貌。《爾雅·釋器》"衣～謂之祱"郝懿行義疏。

❼衣～，衣縷也。齊人謂之攣，或曰袿衣之飾。《爾雅·釋器》"衣～謂之祱"郭璞注。

裞

《說文·衣部》："～，贈終者衣被曰～。从衣，兑聲。"

shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。祭部。

❶～，贈終者衣被曰～。《說文·衣部》。

❷贈終者之衣被曰～。《漢書·朱建傳》"辟陽侯乃奉百金～"顔師古注。

❸～，贈終者衣被。《玉篇·衣部》。

❹～，贈終服也。《史記·酈生陸賈列傳》"辟陽侯乃奉百金往～"司馬貞索隱引《說文》。

❺～，贈終衣。《集韻·祭韻》。

❻～，送死衣也。《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

❼～，衣送死也。《廣韻·祭韻》。

❽贈喪衣服曰～。《漢書·鮑宣傳》"葬太子遣使～以衣衾"顔師古注。

❾日月已過，乃聞喪而服曰～。《廣韻·祭韻》引禮注云。

❿衣服曰～。《史記·酈生陸賈列傳》"辟陽侯乃奉百金往～"裴駰集解引韋昭曰。

⓫～，[illegible]襚之或字。《說文·衣部》段玉裁注。

⓬～，當爲襚。《史記·酈生陸賈列傳》"辟陽侯乃奉百金往～"裴駰集解。

襒

biē《廣韻》方結切，入屑幫。

❶～，袂也。《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》|《集韻·屑韻》。

❷～，襒袖，襟袂也。《廣韻·屑韻》。

❸～，敝衣也。《玉篇·衣部》。

裙

qún《廣韻》渠云切，平文羣。

❶～，下裳也。《資治通鑑·梁紀二》"蕭淵藻～屐少年"胡三省注。

❷～，下裳也。～，羣也，聯接羣幅也。《釋名·釋衣服》。

❸～，下裳也，連接羣幅也。庾信《夜聽擣衣》"～裾不奈長"倪璠注引《釋名》曰。

❹～，衣也。《希麟音義》卷六"緋～"注引《字林》。

❺～，正作帬。《慧琳音義》卷六十三"洗～"注。

❻裠，裳也。亦作～。《玉篇·衣部》。

❼～作帬。《釋名·釋衣服》"～，下裳也"畢沅疏證："～，亦本作帬。"

裴（裵）

《說文·衣部》："～，長衣皃。从衣，非聲。"

péi《廣韻》薄回切，平灰並。微部。

❶～，長衣皃。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，衣長皃。《廣韻·灰韻》。

❸～，叚借爲邶，伯益之後裴氏。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或書作裵。《集韻·灰韻》。

❺～，字亦作裶。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作斐。《玄應音義》卷三"～服"注："經文作斐。"

❼～回，徘徊也。《別雅》卷一。

❽～回，謂縈繞淹留。《後漢書·蘇竟傳》"或～回藩屏"李賢注。

❾～回作俳佪，徘徊，俳回。《廣雅·釋訓》"俳佪，便旋也"王念孫疏證："史記司馬相如傳：於是楚王乃弭節～回。漢書作俳佪，文選作徘徊，後漢書張衡傳作俳回。"

裻

《說文·衣部》："～，新衣聲。一曰背縫。从衣，叔聲。"

dú《廣韻》冬毒切，入沃端。沃部。

❶～，新衣聲。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·沃韻》|《集韻·沃韻》。

❷～，衣背縫也。《史記·趙世家》"王夢衣偏～之衣"張守節正義。

❸～，背縫。《說文·衣部》。

❹～，引伸爲凡中之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

❺～在中，左右異，故曰偏。《國語·晉語一》"使申生伐東山，衣之偏～之衣"韋昭注。

❻～者，衫襦之橫腰者。《史記·佞幸列傳》"顧見其衣～帶後穿"司馬貞索隱。

❼古多假督爲～。《說文·衣部》段玉裁注。

❽[illegible]亦作～。又作[illegible]。《方言》卷四"繞緍謂之[illegible]"戴震疏證。

❾～作督。《左傳·昭公十二年》"司馬～"陸德明釋文："本亦作督。"|《禮記·檀弓下》"疾追吳師，及之"鄭玄注"司馬～圍徐以懼吳"陸德明釋文："本亦作督。"|《說文·衣部》徐鍇繫傳："國語曰：衣之偏～。史記佞幸傳亦云作督。假借也。"又段玉裁注："匠人：堂涂十有二分。注曰：分其～旁之修，以一分爲峻也。今本作督。五經文字引作～。"

❿～紃者，即俗云督縫。《周禮·考工記·弓人》"恒角而短"鄭司農云"恒讀爲～紃之紃"孫詒讓正義引段玉裁云。

裳

《說文·巾部》："常，下帬也。从巾，尚聲。～，常或从衣。"

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶凡服，上曰衣，下曰～。《釋名·釋衣服》。

❷上曰衣，下曰～。《詩·邶風·綠衣》"綠衣黃～"毛傳；《齊風·東方未明》"顛倒衣～"毛傳|《呂氏春秋·仲秋》"具飭衣～"高誘注|《楚辭·離騷》"集芙蓉以爲～"王逸注；《九歎·逢紛》"～襜襜而含風兮"王逸注|《大戴禮記·五帝德》"黼～"王聘珍解詁|《後漢書·皇后紀上》"顛倒衣～"李賢注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"衣～有殊"張載注；《陸機〈門有車馬行〉》"攬衣不及～"李善注引毛萇曰|《希麟音義》卷五"袈～"注引《字書》|《廣韻·陽韻》。

❸凡喪服，上曰衰，下曰～。《曾子·天圓》"制五衰以別親疏"阮元注。

❹凡服，上曰衰，下曰～。《儀禮·喪服》"斬衰～"鄭玄注，"衰三年"鄭玄注。

❺上曰衰，下曰～。《後漢書·郭丹傳》"衰絰盡哀"李賢注。

❻凡～，前三幅，後四幅也。《儀

禮·喪服記》“～內削幅”鄭玄注

❼衣下曰～。《左傳·桓公二年》“帶～幅舄”杜預注｜《爾雅·釋器》“～削幅謂之纀”邢昺疏｜《太玄·上》“顛衣到～”司馬光集注引王涯曰｜《中說·周公》“衣～紵如”阮逸注｜《小學蒐佚·韓詩》。

❽下曰～。《左傳·宣公十二年》“得其甲～”杜預注。

❾～，下之飾也。《易·坤》“黃～元吉”王弼注｜《詩·小雅·斯干》“載衣之～”毛傳｜《左傳·昭公十二年》。

❿衣，上也；～，下也。《法言·修身》“惜乎衣未成而轉爲～也”李軌注。

⓫在下曰～，所以配衣也。《詩·衛風·有狐》“之子無～”毛傳。

⓬～者，在下之服。《論語·子罕》“冕衣～者”劉寶楠正義。

⓭～，下服。《論語·子罕》“冕衣～者”朱熹集注。

⓮～，男子之下服。《詩·魏風·葛屨》“可以縫～”鄭玄箋。

⓯～乃服之褻者。《詩·魏風·葛屨》“可以縫～”孔穎達疏。

⓰對文言之，則在上曰衣，在下曰～，散而言之則通。《爾雅·釋水》“揭者，揭衣也”郭璞注“謂褰～”邢昺疏。

⓱～亦稱衣也。《詩·齊風·東方未明》“顛倒衣～”毛傳“上曰衣，下曰～”孔穎達疏。

⓲～，衣裳也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》“裂～爲旗”呂向注。

⓳～，晝日衣也。《詩·小雅·斯干》“載衣之～”鄭玄箋。

⓴～，障也，所以自障蔽也。《釋名·釋衣服》｜《玉篇·衣部》。

㉑～者，障也。所以隱形自障蔽也。《白虎通義·衣裳》｜《資治通鑑·漢紀十九》“賜以冠帶衣～”胡三省注引《白虎通》曰。

㉒在邊曰～。《禮記·曲禮下》“席蓋”孔穎達疏。

㉓～與常同字。《詩·小雅·裳裳者華》“～～者華”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔今字～行而常廢矣。《說文·巾部》“常，下帬也”段玉裁注。

㉕～作常。《詩·小雅·裳裳者華》“～～者華”朱熹集傳引董氏云：“古本作常，常棣也。”又王先謙三家義集疏：“魯韓～作常。”｜《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“越～重譯”舊注：“五臣本作常。”

㉖～衣，平居之服也。《詩·豳風·東山》“制彼～衣”朱熹集傳。

㉗～帷，車飾也。柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》“爰舉～帷”蔣之翹輯注。

㉘容謂之幨車，山東謂之～帷。《周禮·春官·巾車》“皆有容蓋”鄭玄注引鄭司農云。

㉙～，猶堂堂也。《詩·小雅·裳裳者華》“～～者華”毛傳。

製　《說文·衣部》：“～，裁也。从衣，从制。”

zhì《廣韻》征例切，去祭章。月部。

❶～，裁也。《左傳·襄公三十一年》“不使人學～焉”杜預注；《定公九年》“晳幘而衣貍～”孔穎達疏引《說文》；《哀公二十七年》“成子衣～杖戈”洪亮吉詁引王逸云｜《楚辭·離騷》“～芰荷以爲衣兮”王逸注｜《說文·衣部》｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“旌性行以～珮兮”舊注；《孔稚珪〈北山移文〉》“焚芰～而裂荷衣”李善注引《楚辭》王逸注；《揚雄〈解嘲〉》“～以鉗鈦”劉良注｜李白《贈徐安宜》“～錦不擇地”王琦輯注引《左傳》杜預注｜《廣韻·祭韻》。

❷～，謂裁衣也。《集韻·祭韻》。

❸～，裁作衣裳也。《慧琳音義》卷六“～造”注引《韻英》。

❹～者，裁翦述作之謂也。唐玄宗《孝經序》“御～序并注”邢昺疏。

❺～，作。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“清歌～妙聲”呂延濟注｜《玉篇·衣部》。

❻～，製作。《廣韻·祭韻》。

❼～，雨衣也。《左傳·哀公二十七年》“成子衣～杖戈”杜預注。

❽衰，艸雨衣也。按，其非草者謂之～。《說文·衣部》“衰”字朱駿聲通訓定聲。

❾～，裘也。《左傳·定公九年》“晳幘而衣貍～”杜預注。

❿～乃衣服之通稱也。《經義述聞·名字解詁·鄭石制字子服》。

⓫～謂裁衣之形製。《漢書·叔孫通傳》“服短衣，楚～”顏師古注。

⓬～，斷也。《慧琳音義》卷六“～造”注引《考聲》。

⓭～，正也。《慧琳音義》卷六“～造”注引《蒼頡篇》。

⓮～作制。《晏子春秋·內篇諫下》“古聖人～衣服也，冬輕而暖”孫星衍音義：“～，藝文類聚作制。”｜《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“至於先士茂～”舊校：“五臣本～作制。”

裹　《說文·衣部》：“～，纏也。从衣，果聲。”

guǒ《廣韻》古火切，上果見。歌部。

❶～，纏也。《急就篇》卷二“絝紟枲緼～約纏”王應麟補注引《說文》｜《說文·衣部》｜《廣韻·果韻》。

❷～，纏縛也。《希麟音義》卷五“鍱～”注引《切韻》。

❸～，裹束纏縛也。《希麟音義》卷九“重～”注引《聲類》云。

❹～，猶苞也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“而當～以章服”呂向注。

❺～，謂束縛纏繞而裹之。《說文·衣部》桂馥義證。

❻～，猶囊也。《呂氏春秋·本生》“無不～也”高誘注。

❼～，包也。《慧琳音義》卷五“纏～”注引《考聲》云｜《廣韻·過韻》。

❽～，苞也。《玉篇·衣部》。

❾～，苞裹。《急就篇》卷二“絝紟枲緼～約纏”王應麟補注引《廣韻》｜《廣韻·果韻》。

❿～，包裹。《慧琳音義》卷七十八“衣～”注。

⓫～，包束也。《集韻·過韻》。

⓬～，謂財貨所苞裹而藏也。《管子·君臣下》“富之以國～”尹知章注。

⓭～，猶房也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“綠葉紫～”李善注。

⓮～，實皮也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“綠葉紫～”李周翰注。

⓯～謂草實也。《文選·郭璞〈江賦〉》“濯穎散～”李善注。

⓰～音罪過之過。《穆天子傳》卷二“朱三百～”郭璞注。

⓱～作懷。《太玄·大》“資～無方”司馬光集注：“王本～作懷。”

⓲～大，如囊之裹物而大也。《素問·腹中論》“～大膿血”張志聰集注。

⓳～藏，謂藏府也。《春秋繁露·循天之道》“公孫之養氣曰～藏”凌曙注。

褏　（一）xiù《經典釋文》徐救切，去宥邪。

❶～，袂也。《史記·滑稽列傳》“兒卷韝鞠䠞”裴駰集解引徐廣曰：“卷，收衣～也。～，袂也。”

❷～，衣袂也。柳宗元《乞巧文》“兒有青～朱裳”蔣之翹輯注引《說文》；《弔屈原文》“進御羔～”蔣之翹輯注。

❸～，與袖同。柳宗元《弔屈原文》“進御羔～”蔣之翹輯注。

❹～，古袖字。《漢書·淮南王傳》“即自～金椎椎之”顏師古注；《金日磾傳》“何羅～白刃從東箱上”顏師古注；《董賢傳》“偏藉上～”顏師古注。

❺～，古衣袖字。《漢書·廣川惠王劉越傳》“得～中刀”顏師古注。

❻～，字亦作袖。《論語·鄉黨》“君子不以紺緅飾”何晏集解“飾者不以爲領～緣也”陸德明釋文。

❼～作褎。《詩·唐風·羔裘》“豹～羔裘”陸德明釋文：“又作褎，同。”

（二）yòu《類篇》余救切，去宥以。

❽～，盛飾兒。《類篇·衣部》。

❾～～，盛貌也。《漢書·敘傳下》“樂安～～”顏師古注。

褎　《說文·衣部》：“～，袂也。从衣，采聲。袖，俗～从由。”

（一）xiù《廣韻》似祐切，去宥邪。幽部。

❶～，袂也。《詩·唐風·羔裘》“羔裘豹～”陳奐傳疏引《說文》｜《說文·衣部》。

❷～，猶袪也。《詩·唐風·羔裘》“羔裘豹～”毛傳。

❸～，古衣袖字。《漢書·楊惲傳》“奮～低卬”顏師古注。

❹～，古袖字。《後漢書·符融傳》“融幅巾奮～”李賢注。

❺今衣袂之～，俗作褏、袖，而～之爲袂反屬創聞矣。《詩·邶風·旄丘》“～如充耳”陳啓源稽古編。

❻～作褏。《詩·邶風·旄丘》“～如充耳”李富孫異文釋：“～，本亦作褏。”《唐風·羔裘》“羔裘豹～”李富孫異文釋：“讀詩記引釋文作褏。”｜《儀禮·聘禮》“裼降立”鄭玄注“青豻～絞衣以裼之”陸德明釋文：“本又作褏。”

❼～作袖。《禮記·檀弓上》“衡長袪”鄭玄注“袪謂～緣袂口也”陸德明釋文：“本又作袖。”

（二）yòu《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

❽～，盛服也。《詩·邶風·旄丘》“～如充耳”毛傳。

❾～，服飾盛兒。《廣韻·宥韻》。

❿～，引伸爲盛飾兒。《說文·衣部》段玉裁注。

⓫～，盛飾兒。《集韻·宥韻》。

⓬～，盛飾。《集韻·宥韻》。

⓭～，盛貌。江淹《建平王拜右衛將軍荊州刺史章》“～成燻之厚”胡之驥注。

⓮～義同袪，亦有懷藏之義。《詩·邶風·旄丘》“～如充耳”馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～，笑貌。《詩·邶風·旄丘》“～如充耳”陸德明釋文引鄭玄注。

⓰～，多笑貌。《詩·邶風·旄丘》“～如充耳”朱熹集傳。

⓱～，長也。《詩·大雅·生民》“實種實～”毛傳。

⓲～，枝葉長也。《詩·大雅·生民》“實種實～”鄭玄箋。

⓳～者，禾長之貌。《詩·大雅·生民》“實種實～”孔穎達疏。

⓴～，漸長也。《詩·大雅·生民》“實種實～”朱熹集傳。

㉑～，褎褎，禾黍盛兒。《集韻·宥韻》。

㉒～，叚借爲㨨。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲褒。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～然，盛服貌也。《漢書·董仲舒傳》“今子大夫～然爲舉首”顏師古注。

裱　biǎo《廣韻》方廟切，去笑幫。

❶～，人領巾。《玉篇·衣部》。

❷～，領巾也。《玄應音義》卷十三“㡛～”注｜《廣韻·笑韻》。

❸領巾謂之～。《集韻·笑韻》。

❹～，猶表也。表，謂衣領也。《廣雅·釋器》“帍～，被巾也”王念孫疏證。

褚　《說文·衣部》：“～，卒也。从衣，者聲。一曰製衣。”

（一）zhě《集韻》止野切，上馬章。魚部。

❶～，卒也。《左傳·昭公二年》“請以印爲～師”洪亮吉詁引《說文》｜《說文·衣部》｜《玉篇·衣部》。

❷楚東海之間，卒或謂之～。《方言》卷三。

❸～，言衣赤也。《方言》卷三“楚東海之間，卒或謂之～”郭璞注。

❹～，衣赤也。《集韻·馬韻》。

❺衣赤謂之～，以絳徹帛謂之帾，其義一也。《廣雅·釋器》“帾，幡也”王念孫疏證。

❻～，字亦作帾。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

（二）zhǔ《廣韻》知呂切，上語知。魚部。

❼～，製衣。《說文·衣部》。

❽～，裝也。《說文解字注·衣部》。

❾～，裝衣也。《莊子·至樂》“～小者不可以懷大”郭慶藩集釋引《玉篇》｜《玉篇·衣部》｜《廣韻·語韻》。

❿以綿裝衣曰～。《漢書·南粵傳》“上～五十衣，中～三十衣，下～二十衣，遺王”顏師古注。

⓫～，謂以綿裝衣也。《玄應音義》卷十四“～䌲”注。

⓬裝綿曰～。《札樸》卷九。

⓭～，絮裝衣也。柳宗元《祭穆贊給事文》“感于～中”蔣之翹輯注。

⓮以絮納袷衣間爲袍曰～，亦曰裝。～亦作著。以麻緼爲袍亦曰～。《說文·糸部》“絮”字段玉裁注。

⓯～，又衣之橐也。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

⓰～，囊也。《集韻·語韻》。

⓱～，畜也。《左傳·襄公三十年》“取我衣冠而～之”杜預注｜《大戴禮記·夏小正》“爲將～之也”王聘珍解詁。

⓲～訓畜。《釋名·釋疾病》“妬，～也，氣積～不通，至腫潰也”畢沅疏證。

⓳～，容受也。《莊子·至樂》“～小者不可以懷大”成玄英疏。

⓴～謂覆棺之物。《禮記·檀弓上》“～幕丹質”孔穎達疏。

㉑～，屋也。《禮記·喪服大記》“素錦～”孔穎達疏。

㉒～，市官也。《玉篇·衣部》。

㉓～，古文衬同。《玄應音義》卷十

四"～繩"注。

㉔～即幄。《周禮·天官·幕人》"幄帟"鄭玄注引鄭司農云"幄帟皆以繒爲之"孔穎達疏。

㉕～與著義同。《周禮·地官·掌荼》"以共喪事"鄭玄注"以著物也"孫詒讓正義。

㉖～、衧、貯、㡰，並字異而義同。《經義述聞·左傳中·寘諸褚中》。

㉗～，叚借爲絮。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲儲。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲襾。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借又爲貫。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉛貯、～古字通。《左傳·襄公三十年》"取我衣冠而～之"洪亮吉詁。

㉜～作貯。《左傳·襄公三十年》"取我衣冠而～之"李富孫異文釋："吕覽樂成作貯之。"

㉝～作衧。《莊子·至樂》"～小者不可以懷大"郭慶藩集釋："字或作衧。"|《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作衧。"

㉞凡裝綿曰著，其字當作～。《説文·衣部》段玉裁注。

㉟～衣，謂衣之有絮者，此云複襦是也。《廣雅·釋器》"複襦謂之𧞤"王念孫疏證。

㊱～師，市官。《左傳·昭公二年》"請以印爲～師"杜預注|《潛夫論·志氏姓》"～師氏"汪繼培箋。

㊲～幕，覆棺者。《禮記·檀弓上》"～幕丹質"陸德明釋文。

褈　zhōng《類篇》諸容切，平鍾章。東部。

❶襌，陳楚江淮之間謂之～。《方言》卷四。

❷～，襌也。《類篇·衣部》。

❸～，字與衳同。《廣雅·釋器》"衳，襌也"王念孫疏證。

❹～作𧝓，作衳。《方言》卷四"襌，陳楚江淮之間謂之～"戴震疏證："～，説文作𧝓，廣雅作衳。"

裲　liǎng《集韻》里養切，上養來。

❶～，衣名。《集韻·養韻》。

❷～襠，其一當胸，其一當背也。《釋名·釋衣服》。

❸～襠，即唐宋時之半背，今俗謂之背心。《釋名·釋衣服》"～襠"王先謙疏證補。

❹～襠謂之袙腹。《廣雅·釋器》。

❺～襠，本作兩當衫。薛安都戰，惟著絳衲兩當衫。前當心，後當背也。《湛園札記》卷二。

❻～襠葢本作兩當。《廣雅·釋器》"～襠謂之袙腹"王念孫疏證。

裺　《説文·衣部》："～，褗謂之～，从衣，奄聲。"

（一）yǎn《廣韻》衣檢切，上琰影。談部。

❶～，褗謂之裺。《説文·衣部》。

❷～，謂緣衣領也。《説文·衣部》桂馥義證。

❸～，葢奄覆之義。《説文·衣部》段玉裁注。

❹～，衣縫緣也。《廣韻·琰韻》。

❺～，緣也。《玉篇·衣部》。

❻～，小兒次衣掩頸下者。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❼～謂之襦。《方言》卷四。

❽～之言淹也。《方言》卷四"～謂之襦"錢繹箋疏。

❾～，被也。《玉篇·衣部》。

（二）ān《集韻》烏含切，平覃影。談部。

❿飤馬橐，自關而西或謂之～篼。《方言》卷五。

褄　《説文·衣部》："～，衽緣也。从衣，疌聲。"

qì《廣韻》七入切，入緝清。盍部。

❶～，衽緣也。《説文·衣部》|《集韻·緝韻》。

❷～，襟緣也。《玉篇·衣部》|《廣韻·緝韻》。

❸～，衽緣也。古深衣右自領及衽，左自袷及衽，皆緣之。《説文通訓定聲·臨部》。

❹～，緁緶之也。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

❺～，裙緣上也。《玉篇·衣部》。

❻～，亦作緁。《廣韻·緝韻》。

𧜟　cán

～，襦也。《廣雅·釋器》。

裶　fēi《廣韻》芳非切，平微敷。

❶～，衣長皃。《玉篇·衣部》|《廣韻·微韻》。

❷～，裶裶，衣長皃。《集韻·微韻》。

❸～，長衣皃。《集韻·微韻》。

❹～即裵字。《廿二史考異·史記五·司馬相如列傳》"衯衯～～"錢大昕按。

❺～～，旗皃。《文選·張衡〈南都賦〉》"建太常兮～～"劉良注。

❻衯衯、～～，皆衣長貌也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"衯衯～～"郭璞注。

裸　《説文·衣部》："羸，袒也。～，羸或从果。"

luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

❶～，赤體也。《慧琳音義》卷十四"～形"注引《韻詮》云|《廣韻·果韻》|《資治通鑑·陳紀五》"使人～卧斛中"胡三省注。

❷～，謂赤體。《儀禮·士喪禮》"主人皆出户外"鄭玄注"象平生沐浴倮裎"賈公彦疏。

❸～謂赤體無衣也。《左傳·僖公二十三年》"欲觀其～"孔穎達疏。

❹～，謂不以衣蔽形也。《列子·湯問》"祝髮而～"殷敬順釋文。

❺露體無衣曰～。《慧琳音義》卷三十五"～者"注引《字書》云。

❻～，去裳也。《列女傳·孽嬖·周幽褒姒》"王使婦人～而譟之"王照圓補注。

❼～者，脱衣露體也。《希麟音義》卷七"～形"注引顧野王云。

❽～，脱衣露肉也。《希麟音義》卷八"～露"注引《考聲》云。

❾～、裎皆去衣之義。《儀禮·士喪禮》"主人皆出户外"鄭玄注"象平生沐浴倮裎"胡培翬正義。

❿～，露也。《漢書·王嘉傳》"～躬就笞"顔師古注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"破棺～尸"劉良注。

⓫～爲無鱗甲毛羽，人爲之長也。《太玄·玄數》"類爲其～"范望注。

⓬～即袒也。《慧琳音義》卷八十"牽～"注引《説文》云。

⓭～亦羸字也。《漢書·五行志下之上》"有～蟲之孽"顔師古注。

⓮羸、～字同。《左傳·僖公二十三年》"欲觀其～"洪亮吉詁。

⓯～作躶。《史記·南越列傳》"其西甌駱～國亦稱王"司馬貞索隱："躶，露形也。"|《希麟音義》卷五"～露"注："字書從身作躶。"

⓰～作倮。《慧琳音義》卷四十"～露"注："聲類作倮。"|《希麟音義》卷八"～露"注："又作倮躶二形，同。"

⓱～人、黑齒，並海外國名。《文選·木華〈海賦〉》"或掣掣洩洩於～人之國"李周翰注。

⓲～民，不衣衣裳也。《吕氏春秋·求人》"羽人～民之處"高誘注。

⓳～袒，不衣也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"文身～袒之國"李周翰注。

⓴～裎，露身也。《孟子·公孫丑上》"雖袒裼～裎於我側"朱熹集注。

㉑～裎，露體也。《資治通鑑·晋紀四》"甚者至於～裎褻慢"胡三省注。

㉒～蟲，麒麟麋鹿牛羊之屬也，蹄角裸見，皆爲～蟲。《吕氏春秋·觀表》"而水泉草木毛羽～鱗"高誘注。

㉓～壤，不衣之國也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"表龍章於～壤"劉良注。

㉔～壤，不衣國也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～壤垂繒"李周翰注。

㉕～壤，文身也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"表龍章於～壤"李善注。

裮　chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。

❶～，衣披不帶。《廣韻·陽韻》。

❷～，披衣不帶。《玉篇·衣部》。

❸～被，不帶也。《廣雅·釋訓》。

❹披～，不帶也。《集韻·陽韻》。

裼　《説文·衣部》："～，袒也。从衣，易聲。"

（一）xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶～，袒也。《説文·衣部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》|《資治通鑑·周紀三》"秦人捐甲徒～以趨敵"胡三省注。

❷～，但也。《説文解字注·衣部》|《集韻·錫韻》引《説文》。

❸～，袒也。謂袒而見肉也。《韓非子·初見秦》"聞戰頓足徒～"王先慎集解引《史記·張儀傳》索隱|《史記·張儀傳》"秦人捐甲徒～以趨敵"司馬貞索隱。

❹～，脱衣見體也。《玉篇·衣部》。

❺～，裎衣見内。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

❻去上衣曰～。《戰國策·齊策六》"田單免冠徒跣肉袒而進"吴師道注。

❼～，袒衣。《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·唐紀三十一》"鈌膀緑衫以～之"胡三省注。

❽裼衣謂之～。～之言露可見之辭。《經籍籑詁·錫韻》引《初學記》引《雷氏五經要義》。

❾～者，卷正服之袖而露其裘也。《儀禮·聘禮》"～降立"胡培翬正義引蔡德晋云。

❿～，見美也。《禮記·明堂位》"～而舞大夏"孔穎達疏。

⓫～，露臂也。《戰國策·秦策一》"聞戰頓足徒～"吴師道注。

⓬凡澤衣之上，冬則加裘。裘上必有衣，謂之～衣。～衣之外又有正服，皆同色。非盛禮則以見美爲敬，開其正服之前衿見裼衣，謂之～。當盛禮則又以充美爲敬，不露裼衣謂之襲。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓭凡去上衣見裼衣謂之～，或謂之袒～。其去衣見體亦謂之袒～。《廣雅·釋詁四》"～，袒也"王念孫疏證。

⓮～者，免上衣，見裼衣。《儀禮·聘禮》"～降立"鄭玄注。

⓯袒去上服以露裼衣謂之～。上服内即是裼衣，裼衣内即是裘。《儀禮·聘禮》"～降立"胡培翬正義。

⓰～謂袒上衣而露裼也。《禮記·樂記》"周還～襲"孔穎達疏。

⓱經傳凡單言～者，謂免上衣也。凡單言袒者，謂免衣肉袒也。肉袒或謂之袒裼。《説文·衣部》段玉裁注。

⓲袒而有衣曰～。《詩·秦風·終南》"錦衣狐裘"鄭玄箋"諸侯狐裘錦衣以～之"孔穎達疏|《禮記·玉藻》"錦衣以～之"鄭玄注。

⓳～似今之背心，以加於裘外，故仍見裘之美。《義府·裼》。

⓴古者禮服皆直領，開左右襟而見其所裼之衣曰～，掩而不開曰襲，從無卷袖而露其裘爲～者。《儀禮·聘禮》"～降立"胡培翬正義引朱大韶云。

㉑～，表裘也。《禮記·檀弓上》"袪，～之可也"鄭玄注。

㉒～謂裘上又加衣也。《禮記·檀弓上》"袪，～之可也"孔穎達疏。

㉓裘上有衣謂之～。《左傳·哀公十七年》"袒裘，不釋劍而食"杜預注"食而熱，故偏袒"孔穎達疏。

㉔古文～皆作賜。《儀禮·聘禮》"～降立"鄭玄注。

㉕～，叚借又爲緆，實爲裔。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～當讀爲緆。緆，緣也。～、緆古同聲。緆，正字也；～，借字也。《經義述聞·禮記上·袪裼之可也》。

㉗～衣亦通謂之中衣。《墨子·辭過》"冬則練帛之中"孫詒讓閒詁。

㉘～襲，所以分别文質，質事用襲，文事用裼。《儀禮·聘禮》"賈人東面坐，而授上介"鄭玄注"不言～襲者，賤不裼也"胡培翬正義引江永云。

（二）tì《集韻》他計切，去霽透。支部。

㉙～，褓也。《詩·小雅·斯干》"載衣之～"毛傳。

㉚～是夜卧之衣。《詩·小雅·斯干》"載衣之～"孔穎達疏。

㉛～，叚借爲褅。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉜毛詩作～者，褅之叚借。《詩·小雅·斯干》"載衣之～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～作褅。《詩·小雅·斯干》"載衣之～"陸德明釋文："韓詩作褅。音同。"

褆　ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶衣裗謂之～。《爾雅·釋器》|《廣韻·齊韻》。

❷～，衣縷也，齊人謂之攣，或曰袿衣之飾。《爾雅·釋器》"衣裗謂之～"郭璞注。

❸～，衣裗也。《玉篇·衣部》。

❹～，謂裗也。《爾雅·釋器》"衣裗謂之～"陸德明釋文。

❺～，裗褆。《廣韻·屑韻》。

❻～，裗褆，衣飾。《集韻·薺韻》。

❼～，裗褆，袿衣飾也。《廣韻·薺韻》。

❽～，一曰女上服。《集韻·齊韻》。

❾裗～，猶言流曳，皆謂衣襟下垂流移摇曳之貌。《爾雅·釋器》"衣裗謂之～"郝懿行義疏。

裨　《説文·衣部》:"~,接益也。从衣,卑聲。"

（一）bì《廣韻》必移切,平支幫。支部。

❶~,接益也。《説文·衣部》。

❷~,接也,益也。《玉篇·衣部》|《慧琳音義》卷四十二"~販"注引《説文》云。

❸~,若衣之接益也。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

❹~,接,益也。《説文句讀·衣部》。

❺~,益也。《國語·鄭語》"若以同~同"韋昭注|裴駰《史記集解序》"有所~補"張守節正義|《史記·衛將軍驃騎列傳》"得右賢~王十餘人"司馬貞索隱引賈逵云|《文選·馬融〈長笛賦〉》"其可以~助盛美"李善注引《説文》曰;《諸葛亮〈出師表〉》"必能~補闕漏"吕延濟注|《資治通鑑·齊紀十》"使宫人宦者共爲~販"胡三省注。

❻~,裨補也。《廣韻·支韻》。

❼~,補也。《國語·晋語四》"~輔先君而成霸者也"韋昭注;《晋語八》"而~諸侯之闕"韋昭注|《墨子·尚賢中》"以~輔而身"孫詒讓閒詁引《國語》韋注云|《慧琳音義》卷三十二"庶~"注引《考聲》云。

❽~,附也。《廣韻·支韻》。

❾~,助也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"~體"注。

❿~,與也。《廣韻·支韻》。

⓫~,予也。《廣韻·釋詁三》。

⓬~,増也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"~體"注|《廣韻·支韻》。

⓭~,厚也。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"~體"注。

⓮~,與腗同。《潛夫論·忠貴》"願~福祚"汪繼培箋注。

⓯~與埤字同義。《廣雅·釋詁三》"~,予也"王念孫疏證。

⓰~,叚借爲髀。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,叚借又爲埤。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,叚借又爲陴。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓳埤、髀、~並通。《廣雅·釋詁二》"埤,助也"王念孫疏證。

⓴~作埤。《楚辭·九懷序》"以~其詞"舊校:"釋文作埤。"

㉑~作埤,作髀。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"~體"注:"説文作埤,或作髀。"

㉒~販,買賤賣貴,以自裨益。《文選·張衡〈西京賦〉》"~販夫婦"薛綜注。

㉓買賤賣貴以自裨益,故曰~販。《資治通鑑·齊紀十》"使宫人宦者共爲~販"胡三省注。

（二）pí《廣韻》符支切,平支並。支部。

㉔~,副將也。《玉篇·衣部》|《晋書音義·列傳卷八》|《廣韻·支韻》。

㉕二校爲~,二裨爲軍。《孫子兵法·執篇》"凡治衆如治寡"張預注。

㉖~,將之偏副。《集韻·支韻》。

㉗~,助也,相副助也。《漢書·項籍傳》"籍爲~將"顔師古注|庾信《周大將軍懷德公吴明徹墓誌銘》"昔者~將失律"倪璠注引《漢書》顔師古注。

㉘在旁曰~也。《釋名·釋形體》。

㉙~謂以繒采飾其側。《禮記·玉藻》"率下辟"鄭玄注。

㉚~,小也。庾信《周大將軍懷德公吴明徹墓誌銘》"昔者~將失律"倪璠注。

㉛~是小義也。《史記·孟子荀卿列傳》"於是有~海環之"司馬貞索隱。

㉜~,衣别也。猶禾之稗,黍之䅭也。《説文通訓定聲·衣部》。

㉝~,冕也。《晋書音義·志卷十五》。

㉞~,冕名。《集韻·支韻》。

㉟~之爲言埤也。《儀禮·覲禮》"侯氏~冕"鄭玄注。

㊱云~之言埤者,讀從《詩》"政事一埤益我",取裨陪之義。《儀禮·覲禮》"侯氏~冕"鄭玄注"~之爲言埤也"賈公彦疏。

㊲~之言卑也,以事尊卑服之。《荀子·富國》"大夫~冕"楊倞注。

㊳~之言卑也。天子六服,大裘爲上,其餘爲卑。《荀子·禮論》"卑絻黼黻文織"楊倞注。

㊴~,叚借又爲稗。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~作卑。《周禮·春官·司服》"饗射則鷩冕"鄭玄注"鷩,~衣也"孫詒讓正義:"~,荀子禮論篇作卑。"|《左傳·襄公二十九年》"~諶曰"李富孫異文釋:"古今人表作卑諶。"|《論語·憲問》"~諶草創之"劉寶楠正義:"~,鄭本作卑。"

㊶~王,小王也,若裨將然。《史記·衛將軍驃騎列傳》"得右賢~王十餘人"司馬貞索隱引小顔云。

㊷~王,小王也,若言裨將也。《漢書·衛青霍去病傳》"得右賢~王十餘人"顔師古注。

㊸五等諸侯衮、鷩、毳服不同,而統名爲~衣。《儀禮·覲禮》"侯氏~冕釋幣于禰"胡培翬正義。

㊹~衣,衮之屬也。《禮記·樂記》"~冕搢笏"鄭玄注。

㊺~師,偏師也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"授以~師"李善注。

㊻~海,小海也。《史記·孟子荀卿列傳》"於是有~海環之"司馬貞索隱。

㊼~海即少海之義。《管子·小匡》"渠彌於有渚"集校引董增齡云:"韋注渠弭~海也者,~海即少海之義。"

㊽~將,軍之副將也。《資治通鑑·周紀五》"止一~將四尉"胡三省注。

㊾~冕,衣裨衣而冠冕也。《禮記·樂記》"~冕搢笏"鄭玄注。

㊿衮冕之屬通謂之~冕。《孔子家語·辯樂》"~冕搢笏"王肅注。

(51)~冕,絺冕也,玄冕也。《禮記·曾子問》"大祝~冕"鄭玄注。

(52)~冕者,公衮,侯伯鷩,子男毳。《禮記·曾子問》"冕而出視朝"鄭玄注;《玉藻》"~冕以朝"鄭玄注。

(53)~冕者,衣裨衣而冠冕也。~之爲言埤也。天子六服,大裘爲上,其餘爲~,以事尊卑服之,而諸侯亦服焉。《儀禮·覲禮》"侯氏~冕"鄭玄注。

(54)~冕,衣裨衣而服冕,謂祭服也。天子六服,大裘爲上,其餘爲~。~之言卑也,以事尊卑服之,諸侯以下亦服焉,鷩冕、絺冕皆是也。《荀子·富國》"大夫~冕"楊倞注。

(55)裿作褅謂之~褅。《廣雅·釋器》。

(56)~將軍,在偏將軍之下。《資治通鑑·漢紀五十六》"~將軍鉅鹿李典曰"胡三省注。

裣　《説文·衣部》:"~,交衽也。从衣,金聲。"

jīn《廣韻》居吟切,平侵見。侵部。

❶~,交衽也。《説文·衣部》。

❷~,衽之交處。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

❸~,交衿,衣領也。《玉篇·衣部》。

❹~,交領者也。《説文·衣部》桂馥義證。

❺~,衣下旁掩裳際處,誼與衽略同。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,叚借爲紟。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,叚借又爲嬐。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❽~之字一變爲衿,再變爲襟,字一耳。《説文·衣部》段玉裁注。

❾~作襟,作衿。《慧琳音義》卷四十七"喉~"注:"或亦作襟。論文從今作衿,俗字也。"

❿~,或作襟、衿。《集韻·侵韻》。

裯　《説文·衣部》:"~,衣袂衹裯。从衣,周聲。"

（一）chóu《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

❶~,襌被也。《詩·召南·小星》"抱衾與~"毛傳|《玉篇·衣部》|《廣韻·豪韻》;《尤韻》。

❷~,單被也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"撫衾~以歎息"李善注|杜甫《秋雨歎》"城中斗米换衾~"仇兆鰲詳注。

❸~,襌衣也。《廣韻·虞韻》。

❹~,衣被。《説文·衣部》桂馥義證:"六書故引作衣被。"

❺《詩》之~即《論語》之寢衣也。《詩·召南·小星》"抱衾與~"陳奂傳疏。

❻~,牀帳也。《詩·召南·小星》"抱衾與~"鄭玄箋|《玉篇·衣部》|《集韻·虞韻》。

❼漢世名帳爲~。《詩·召南·小星》"抱衾與~"鄭玄箋"~,牀帳也"孔穎達疏。

❽~,叚借爲幬。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作裯。《詩·召南·小星》"抱衾與~"李富孫異文釋:"唐石經~作裯。"|《左傳·襄公三十一年》"公子~"李富孫異文釋:"十二諸侯年表、古今人表、律厤志竝作稠,魯世家索隱引世本同。"|《史記·魯周公世家》"魯人立齊歸之子~爲君"司馬貞索隱:"系本作稠。"

❿~,一作袑。《史記·魯周公世家》"魯人立齊歸之子~爲君"裴駰集解引徐廣曰。

⓫~作幬。《詩·召南·小星》"抱衾與~"李富孫異文釋:"釋訓疏作幬。"又王先謙三家義集疏:"三家~作幬。"

⓬~,或作幗。《集韻·虞韻》。

（二）dāo《廣韻》都牢切,平豪端。幽部。

⓭~,衣袂衹裯。《説文·衣部》。

⓮~,衹裯短衣。《廣韻·豪韻》引《説文》曰。

⓯~,謂短衣衹裯也。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,衹裯。《玉篇·衣部》。

⓱~,衹裯也,若襜褕矣。《楚辭·九辯》"被荷~之晏晏兮"王逸注。

⓲~盍衹裯也。衹裯是汗襦,一名衹裯,又單稱~。衹裯又名襜襦,又名襌襦。衹裯爲褻衣。《詩·召南·小星》"抱衾與~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳~謂之襤。《方言》卷四。

⓴凡言~者皆短之義也。《方言》卷四"~謂之襤"錢繹箋疏。

裪　táo《廣韻》徒刀切,平豪定。幽部。

❶~,裪橘,衣袖。《廣韻·豪韻》。

❷~,裪橘,袖褾也。《集韻·豪韻》。

❸~橘謂之袖。《方言》卷四。

❹~橘,袖也。《廣雅·釋器》。

裺　yì《廣韻》羊益切,入昔以。鐸部。

❶襜謂之~。《方言》卷四。

❷~,衣掖下也。《方言》卷四"襜謂之~"郭璞注。

❸~,衣裺下也。《玉篇·衣部》。

❹~,裺縫。《廣韻·昔韻》。

❺~,袖也。《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❻~,柯裺,袖也。《集韻·昔韻》。

❼~,通作掖。《廣雅·釋器》"~,袖也"王念孫疏證。

❽~,或作褦。《集韻·昔韻》。

䘹　zuì《集韻》祖對切,去隊精。

❶~,襌衣也。《玉篇·衣部》。

❷~,單衣。《集韻·隊韻》。

❸單衣謂之~。《集韻·隊韻》引《方言》。

❹覆~,襌衣。《廣雅·釋器》。

䘼　（一）yuān《廣韻》於袁切,平元影。元部。

❶~,幞也。《廣雅·釋器》。

❷~,巾屬,所以覆物者也。《廣雅·釋器》"~,幞也"王念孫疏證。

❸~,䘼褔。《玉篇·衣部》。

❹~,褔䘼。《廣韻·元韻》。

❺~,即帊幞也。《方言》卷四"褔~謂之幭"郭璞注。

❻~,幭也。《廣韻·阮韻》。

❼~,襪也。《集韻·阮韻》。

❽襪謂之~。《集韻·阮韻》。

（二）gǔn

❾~與衮同。畫龍於衣謂之衮。《荀子·富國》"故天子袾~衣冕"楊倞注。

裧　chān《廣韻》處占切,平鹽昌。談部。

❶~者,車裳幃,於蓋弓垂之。《儀禮·既夕禮記》"疏布~"鄭玄注。

❷~,車裳幃。《周禮》謂之容。《儀禮·士昏禮》"婦車亦如之,有~"鄭玄注。

❸~者,車裳幃之緣也。《羣經平議·儀禮一》"婦車亦如之,有~"俞樾按。

❹~、襜通,車衣也。周禮謂之容,詩謂之帷裳,一名童容。容者,以爲車之容飾也;帷裳者,以其帷障車之旁如裳也。其上有蓋,謂之童容,四旁垂而下謂之裧,其實一物也。《儀禮·士昏禮》"婦車亦如之,有~"胡培翬正義。

❺~謂甐甲邊緣。《禮記·雜記上》"其輤有~"鄭玄注。

❻~同襜。《玉篇·衣部》。

❼~作幨。《慧琳音義》卷九十八"褰~"注:"聲類作幨。"

⿰衤定 zhàn《集韻》治見切,去襇澄。

❶~,縫也。《資治通鑑·魏紀七》"補~支黨"胡三省注。

❷此~釋補綻也。《資治通鑑·漢紀四十五》"補~決壞"胡三省注。

❸~,亦補也。《廣雅·釋詁二》"組,縫也"王念孫疏證|《讀書雜志·餘編上·後漢書》"崔寔傳:期於補~決壞"王念孫按。

❹~,解也。《玉篇·衣部》。

❺~,裂也。《小學蒐佚·文字典說》。

❻~,衣坼也。《集韻·襇韻》。

❼~,或作袒。《玉篇·衣部》。

⿰衤宛 wǎn《廣韻》於阮切,上阮影。

❶衣褾,江東呼~。《方言》卷四"褠褕謂之袖"郭璞注。

❷~,猶袖也。今人猶謂袖管、襪管矣。《方言》卷四"褠褕謂之袖"郭璞注"衣褾,江東呼~"錢繹箋疏。

❸~,襪也。《玉篇·衣部》|《廣韻·阮韻》。

❹~,韈也。《集韻·阮韻》。

❺~,一曰袖耑屈。《集韻·阮韻》。

裾 《說文·衣部》:"~,衣袍也。从衣,居聲。讀與居同。"

(一)jū《廣韻》九魚切,平魚見。魚部。

❶~,衣袍也。《說文·衣部》。

❷~,衣袌也。《玉篇·衣部》。

❸~,衣裾也。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》"不可曳長~乎"李周翰注|《廣韻·魚韻》。

❹~,衣之前襟也。今蘇俗曰大襟。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺衣之前襟可懷抱物,故謂之~。~言物可居也。《爾雅·釋器》"衱謂之~"郝懿行義疏。

❻蓋自衣領至腋下謂之襟,而自腋下垂至末謂之~。《羣經平議·爾雅二》"衱謂之~"俞樾按。

❼~,裙裾也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"曳霧綃之輕~"呂向注。

❽~,袿也。《玉篇·衣部》。

❾袿謂之~。《方言》卷四。

❿衱謂之~。《爾雅·釋器》。

⓫~,衣後襟也。《爾雅·釋器》"衱謂之~"郭璞注。

⓬~,衣後裾也。《方言》卷四"袿謂之~"郭璞注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"被褐振~"李善注引《爾雅》郭璞注|庾信《奉和永豐殿下言志》"錦水照簪~"倪璠注引《方言注》曰|《集韻·魚韻》。

⓭~,衣後曰裾。《集韻·魚韻》。

⓮~,冠衣之裾也。《文選·謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"長~日曳"呂延濟注。

⓯~,倨也,倨倨然直。亦言在後常見踞也。《釋名·釋衣服》|庾信《夜聽擣衣》"裙~不奈長"倪璠注引《釋名》曰。

⓰~,衣也。《文選·枚乘〈七發〉》"雜~垂髾"劉良注。

⓱~,被也。《玉篇·衣部》。

⓲~,袌也。《淮南子·齊俗》"楚莊王~衣博袍"高誘注。

⓳衣袳曰~。《說文·衣部》桂馥義證引《五音集韻》。

⓴~,或作袪。《方言》卷四"袿謂之~"郭璞注。

㉑~~,衣服盛貌。《荀子·子道》"由是~~何也"楊倞注。

(二)jù《集韻》居御切,去御見。魚部。

㉒~亦傲也,讀與倨同。《漢書·趙禹傳》"禹爲人廉~"顏師古注。

㉓~與倨同,方也。《荀子·宥坐》"埤下~拘"楊倞注。

㉔~,叚借爲倨。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~作倨。《荀子·宥坐》"埤下~拘"楊倞注:"說苑作其流卑下句倨。"

㉖~~即倨倨。《釋名·釋衣服》"~,倨也,倨倨然直"畢沅疏證引蘇輿曰。

㉗~~作襜襜。《荀子·子道》"由是~~何也"楊倞注:"說苑作襜襜也。"

㉘~~作疏疏。《荀子·子道》"由是~~何也"王先謙集解:"盧文弨曰:韓詩外傳三作疏疏。"

㉙~拘即倨句也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~勢,依據川之形勢也。《文選·左思〈魏都賦〉》"因長川之~勢"李善注。

⿰衤屈 jué《廣韻》衢物切,入物羣。術部。

❶~,裗襹也。《玉篇·衣部》。

❷~,衣短。《廣韻·物韻》。

❸字書無䘿字,《續漢書》作~。《後漢書·光武帝紀》"而服婦人衣,諸于繡䘿"李賢注。

❹自關而西、秦晉之間,無緣之衣謂之裗~。《方言》卷四。

❺襜褕,其短者謂之裋褕。自關而西謂之裗~。《方言》卷四。

❻裗~,俗名襹掖。《方言》卷四"襜褕,其短者自關而西謂之裗~"郭璞注。

⿰衤函(⿰衤𠧚) hán《集韻》胡南切,平覃匣。

~祿,袖也。《廣雅·釋器》。

褢 《說文·衣部》:"~,袖也。一曰藏也。从衣,鬼聲。"

huái《廣韻》户乖切,平皆匣。微部。

❶~,袖也。《說文·衣部》。

❷~,藏也。《說文·衣部》。

❸~,臧。《說文繫傳·衣部》。

❹~之爲言回也,袼之高下,可以運肘,袂之長短,反詘之及肘。《說文·衣部》段玉裁注。

❺~,苞也。胷衿藏物也。抱也。在衣曰~,在手曰握。《玉篇·衣部》。

❻在衣爲~,在手爲握。《集韻·皆韻》。

❼~與懷同。《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉魯峻碑》:"碑陰上列第一行:河内~管懿。~與懷同。"

❽~,古懷字。《漢書·孝成許皇后傳》"將相大臣~誠秉忠"顏師古注。

❾~,古文懷孕字。《玄應音義》卷十八"~孕"注引《三蒼》云。

❿~,叚借爲褎。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,或作褱、裒。《集韻·皆韻》。

⿰衤毒 《說文·衣部》:"~,衣躬縫。从衣,毒聲。讀若督。"

dú《廣韻》徒沃切,入沃定。沃部。

❶~,衣躬縫。《說文·衣部》。

❷~,衣背縫也。《玉篇·衣部》|《廣韻·号韻》|《集韻·号韻》。

❸中縫謂之~。《集韻·号韻》。

❹~,按與裻同字。字亦作襩,又作褶。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺~作襩,作督。《說文·衣部》段玉裁注:"方言作襩。莊子作督。"

褋 《說文·衣部》:"~,南楚謂襌衣曰~。从衣,枼聲。"

dié《廣韻》徒協切,入帖定。盍部。

❶~,南楚謂襌衣曰~。《說文·衣部》。

❷襌衣,江淮南楚之間謂之~。《方言》卷四。

❸~,襌衣也。《玄應音義》卷十四"應帖"注:"律文作~。方言:襌衣也。"|《廣韻·怗韻》。

❹~,禪衣也。《玉篇·衣部》。

❺~,襜襦也。《楚辭·九歌·湘夫人》"遺余~兮醴浦"王逸注。

❻~之言枼也。《方言》卷四"襌衣,江淮南楚之間謂之~"錢繹箋疏。

❼~,亦作襍。《方言》卷四"襌衣,江淮南楚之間謂之~"戴震疏證。

❽~當爲屧。《潛夫論·浮侈》"文組綵~"汪繼培箋注。

⿰衤胡 hú《廣韻》户吳切,平模匣。

❶~,衣袂也。《玉篇·衣部》|《集韻·模韻》。

❷~,⿰衤胡袂。《廣韻·模韻》。

❸袺謂之~。《廣雅·釋器》。

❹~,袖也。《廣雅·釋器》。

❺~者,下垂之名。人頷下謂之胡,牛頸下謂之胡,衣袂下謂之~,其義一也。《廣雅·釋器》"~,袖也"王念孫疏證。

❻頷下謂之胡,牛頸下謂之胡,衣袂下謂之~,其義一也。《方言》卷九"凡箭鏃胡合嬴者"錢繹箋疏。

❼~,或書作衚。《集韻·模韻》。

褗 《說文·衣部》:"~,褔領也。从衣,匽聲。"

yǎn《廣韻》於幰切,上阮影。元部。

❶~,褔領也。《說文·衣部》。

❷襋衱謂之~。《廣雅·釋器》。

❸~,衱也,褔領也。《玉篇·衣部》。

❹衱謂之~。《方言》卷四。

❺~,即衣領也。《方言》卷四"衱謂之~"郭璞注。

❻~,衣領也。《爾雅·釋器》"黼領謂之襮"郭璞注"繡刺黼文以~領"陸德明釋文|《廣韻·阮韻》|《集韻·願韻》。

❼~,謂衣領偃曲。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❽按領之有緣者爲~,散文則~亦領也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❾~爲領之別名,而一名褔領,一名褗褔。《說文·衣部》王筠句讀。

❿~,隱被也。《玉篇·衣部》。

⓫~,通作偃。《方言》卷四"衱謂之~"郭璞注"即衣領也"錢繹箋疏。

⓬~,又作偃。《爾雅·釋器》"黼領謂之襮"郭璞注"繡刺黼文以~領"陸德明釋文。

褔 fù《廣韻》敷救切,去宥敷。職部。

❶~,盈也。《廣雅·釋詁一》。

❷~,衣一副。《廣韻·宥韻》。

❸~,衣一稱。《集韻·宥韻》。

❹~,猶同也。《文選·張衡〈西京賦〉》"仰~帝居"李善注。

❺~,藏也。《史記·龜策列傳》"邦~重寶"裴駰集解引徐廣曰。

❻~,今作副。《廣韻·宥韻》。

❼副作~。《經籍籑詁·宥韻》:"魏大饗碑:以~海内欣戴之望。副作~。"

⿰衤⿱左月 《說文·衣部》:"~,無袂衣謂之~。从衣,惰省聲。"

duò《廣韻》徒卧切,去過定。歌部。

❶無袂衣謂之~。《方言》卷四|《說文·衣部》。

❷~,無袂衣也。《廣韻·過韻》。

❸~,衣無袂也。《玉篇·衣部》。

❹~,半臂衣也。武士謂之蔽甲,方俗謂之披襖,小者曰背子。《說文·衣部》桂馥義證引趙宧光曰。

❺~,好也。《文選·曹植〈七啓〉》"形~服兮揚幽若"呂向注。

❻~,字亦作⿰衤隋。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

褆 《說文·衣部》:"~,衣厚褆褆。从衣,是聲。"

(一)tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

❶~,衣厚褆褆。《說文·衣部》。

❷~,褆褆,衣厚皃。《集韻·支韻》。

❸~,衣厚皃。《集韻·紙韻》。

❹~,衣服好皃。《廣韻·齊韻》。

❺~,衣好。《集韻·齊韻》。

❻~,好衣。《廣韻·紙韻》。

❼~,安福也。《集韻·齊韻》。

❽~作媞,作祇。《集韻·支韻》:"或从女,亦作祇。"

❾~~與媞媞義略同。《說文·衣部》段玉裁注。

(二)shì《廣韻》承紙切,上紙禪。

❿~,衣服端正皃。《玉篇·衣部》。

⓫~,衣服端下。《廣韻·紙韻》。

⓬~,美衣服皃。《集韻·紙韻》。

褐 《說文·衣部》:"~,編枲韤。一曰粗衣。从衣,曷聲。"

hè《廣韻》胡葛切,入曷匣。月部。

❶~,編枲韤。《說文·衣部》。

❷~,取未績之麻,編之爲足衣,如今艸鞵之類。《說文·衣部》段玉裁注。

❸~,編枲襪也。《孟子·公孫丑上》"若刺~夫"孫奭疏。

❹~,編枲衣也。《漢書·貨殖傳》"而貧者裋~不完"顏師古注。

❺~,枲衣也。《孟子·滕文公上》"許子衣~"趙岐注引或曰。

❻~,或以褐編衣也。《史記·秦始皇本紀論贊》"夫寒者利短~而飢者甘糟糠"司馬貞索隱。

❼~,粗布衣也。《孟子·滕文公上》"許子衣~"趙岐注。

❽~,粗衣。《墨子·非樂上》"萬人不可衣短~"孫詒讓閒詁引《說文》|《戰國策·楚策三》"西施衣~而天下稱美"鮑彪注|《說文·衣部》|《潛夫論·釋難》"荷被~而造門"汪繼培箋注引《說文》云|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"被~振裾"李善注引《說文》曰|《集韻·曷韻》。

❾~,或曰氈衣也。《急就篇》卷二"靸鞮卬角~韤巾"顏師古注。

❿~,麁衣名。《慧琳音義》卷八十六"巾~"注引《考聲》云。

⓫~,織毛爲衣也。《急就篇》卷二"靸鞮卬角~韤巾"顏師古注。

⓬~,以毳織之,若今馬衣也。《孟子·滕文公上》"許子衣~"趙岐注。

⓭~,以毛毳織之,若馬衣。《史記·秦始皇本紀論贊》"夫寒者利裋~

而飢者甘糟糠"司馬貞索隱引《孟子》趙岐注。

⓮～，毛布，如今之馬衣也。《淮南子·覽冥》"短～不完"高誘注。

⓯～，馬衣也。《左傳·定公八年》"或濡馬～以救之"陸德明釋文｜《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"攻已濡～"呂延濟注。

⓰～，馬被裋衣也。《玉篇·衣部》。

⓱此～謂織毛布之衣。《漢書·婁敬傳》"衣～見"顏師古注。

⓲～，織毛布之衣，貧者所服。《後漢書·趙典傳》"身從衣～之中致位上列"李賢注。

⓳～，織毛爲布，貧者之服也。《後漢書·陳玄傳》"如得以～衣召見"李賢注。

⓴～，毛衫也。《資治通鑑·後周紀二》"北漢主自高平被～戴笠"胡三省注。

㉑～，毛布衣。《孔子家語·三恕》"披～而懷玉"王肅注。

㉒～，毛布之衣也。《漢書·季布傳》"衣～，置廣柳車中"顏師古注；《貢禹傳》"裋～不完"顏師古注。

㉓～，毛布也。《詩·豳風·七月》"無衣無～"鄭玄箋｜《穀梁傳·昭公八年》"以葛覆質以爲槷"范寧注"葛，或爲～"陸德明釋文｜《孟子·公孫丑上》"不受於～寬博"朱熹集注｜《列女傳·辯通·齊鍾離春》"於是乃拂拭短～"王照圓補注｜《文選·郭璞〈江賦〉》"衣則羽～"李善注引《毛詩箋》曰；《曹植〈七啓〉》"予好毛～"李善注引《毛詩箋》曰｜《資治通鑑·晉紀二十一》"披～詣之"胡三省注。

㉔～，謂毛布也。《素問·異法方宜論》"其民不衣而～薦"王冰注。

㉕毛布曰～。《文選·班彪〈王命論〉》"思有短～之襲"李善注引韋昭曰。

㉖～，以毛爲布也。《詩·豳風·七月》"無衣無～"陸德明釋文。

㉗～，毛布，賤者之服也。《孟子·滕文公上》"皆衣～"朱熹集注｜《大戴禮記·虞戴德》"猶以夏后氏之祔懷袍～也"孔廣森補注。

㉘～，賤者之服也。《說文·衣部》段玉裁注。

㉙～，寒賤之人。《左傳·哀公十三年》"余與～之父睨之"杜預注。

㉚楚人謂袍爲～也。《慧琳音義》卷八十七"雲～"注引《方言》。

㉛～，袍也。《玉篇·衣部》。

㉜～，布衣。《文選·阮籍〈詠史詩〉》"被～懷珠玉"呂延濟注。

㉝～，短衣也。《孟子·公孫丑上》"若刺～夫"孫奭疏引《說文》云｜《文選·曹植〈贈徐幹〉》"皮～猶不全"呂向注；《陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"被～欣自得"劉良注；《曹植〈雜詩〉》"毛～不掩形"李周翰注｜《廣韻·曷韻》引《說文》。

㉞～，短敝之衣。《文選·左思〈詠史詩〉》"被～出閶闔"張銑注。

㉟～制若裘，今道士所服者是。《漢書·張良傳》"衣～，至良所"顏師古注。

㊱～有三訓：一爲毛布，製如馬衣；一爲枲衣，蓋謂編枲爲衣；一爲粗布衣，亦稱短～。此詩"無衣無～"，當從粗布衣之訓。《詩·豳風·七月》"無衣無～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～，衣褐。《廣韻·曷韻》。

㊳～，與毼同。《廣雅·釋器》"毼，罽也"王念孫疏證。

㊴～，字亦作毼。《說文·泰部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～作褐。《莊子·讓王》"～以爲塞"陸德明釋文："字或作褐。"｜《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲："～，字亦作褐。"

㊶～衣，短衣也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"乞令衡以～衣召見"劉良注。

㊷～衣，庶人之服。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"釋～中林"呂向注。

㊸～冠，貧賤之服也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"至於～冠甕牖"呂向注。

㊹～寬博，獨夫被褐者。《孟子·公孫丑上》"不受於～寬博"趙岐注。

㊺南楚之人謂袍爲短～。《慧琳音義》卷八十六"巾～"注。

褍　《說文·衣部》："～，衣正幅。从衣，耑聲。"

duān《廣韻》多官切，平桓端。元部。

❶～，衣正幅。《說文·衣部》｜《廣韻·桓韻》；《果韻》｜《集韻·果韻》。

❷～，正幅衣也。《玉篇·衣部》。

❸凡衣及裳不衺殺之幅曰～。《說文·衣部》段玉裁注。

❹～，衣及裳不衺殺之幅。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，謂衣之有正幅無旁殺者也。《說文·衣部》王筠句讀。

❻～，正衣也。《集韻·換韻》。

❼～，衣長也。《廣韻·桓韻》｜《集韻·果韻》；《恨韻》。

❽～亦正，意與端同。《墨子·非儒下》"祇～爲僕"孫詒讓閒詁引畢云。

❾～，經傳皆以端爲之。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

複　《說文·衣部》："～，重衣皃。从衣，复聲。一曰褚衣。"

fù《廣韻》方六切，入屋非。沃部。

❶～，重衣皃。《說文·衣部》。

❷～，重衣也。《鹽鐵論·輕重》"夏不失～"張之象注｜《玉篇·衣部》｜《廣韻·屋韻》｜《慧琳音義》卷六十二"有～"注引《說文》。

❸有裏曰～，無裏曰禪。《釋名·釋衣服》。

❹～，謂即袷也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，褚衣。《說文·衣部》。

❻衣裳施裏曰袷，褚之以綿曰～。褚，裝衣。《急就篇》卷二"襜褕袷～褶袴褌"顏師古注。

❼～，謂即袍也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，衣有著也。《玉篇·衣部》。

❾～，引伸爲凡重之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

❿～，重也。《廣雅·釋詁四》｜《集韻·屋韻》。

⓫～，重重累有也。《慧琳音義》卷九十一"繁～"注。

⓬～與復義近，故書多用復爲～。《說文·衣部》段玉裁注。

⓭～，重複。《廣韻·宥韻》。

⓮上下有道，故曰～。庾信《三月三日華林園馬射賦》"～道焚香"倪璠注引《漢書注》云；《奉和法筵應詔》"鉤陳橫～道"倪璠注引《漢書注》云。

⓯～，重底。《周禮·天官·屨人》"赤舄黑舄"鄭玄注"～下曰舄"賈公彥疏。

⓰～，疊也。《文選·顏延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》"河山信重～"李周翰注。

⓱古者窟居，隨地而造，若平地則不鑿但累土爲之，謂之爲～。言於地上重複爲之也。《禮記·月令》"其祀中霤"鄭玄注"古者～穴，是以名室爲霤"孔穎達疏。

⓲～，複除，不役稅也。《玉篇·衣部》。

⓳～，厚也。《禮記·月令》"水澤腹堅"陸德明釋文："腹堅。本又作～，厚也。"｜《玉篇·衣部》｜《慧琳音義》卷五十"爲～"注引《蒼頡篇》；卷九十"重～"注引《廣雅》。

⓴濱帶江南曰～。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"重江～關之隩"李善注。

㉑～，阻也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"關河重～"張銑注。

㉒～，叚借爲復。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，即椱之假借字也。《說文·木部》"椱，機持繒者"段玉裁注："淮南氾論云：機杼勝～。～即椱之假借字也。"

㉔～作椱。《廣雅·釋器》"椱謂之榺"王念孫疏證："王逸機賦云：勝～迴轉。～，說文作椱。"

㉕～作復。《周禮·考工記·匠人》"殷人重屋"鄭玄注"～笮也"孫詒讓正義："賈疏述注～作復。"

㉖～屋，《考工記》謂之重屋。《說文·木部》"棼，～屋棟也"段玉裁注。

㉗石虎冬月施蜀錦流蘇斗帳，又用光明錦以白縑爲裏，名曰～帳。李賀《夜來樂》"紅羅～帳金流蘇"王琦注引《十六國春秋》。

㉘～陸，複道閣也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～陸重閣"薛綜注。

㉙～陸，重壘也。《文選·左思〈魏都賦〉》"或嵬櫐而～陸"李周翰注。

㉚（履）中有木者謂之～舄。《方言》卷四。

㉛上下有道故謂之～道。李賀《秦宮詩》"飛窗～道傳籌飲"王琦注引《史記》裴駰注引如淳曰。

㉜～道，閣道也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"迺作～道"裴駰集解引韋昭曰｜李白《明堂賦》"亘以～道接乎宮掖"王琦輯注引《史記》韋昭曰｜李賀《榮華樂》"徑穿～道遊椒房"王琦注引《史記》韋昭曰。

㉝上下有道曰～。～道即馳道也。庾信《思舊銘》"焚香～道"倪璠注。

㉞～廟，重檐飾也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～廟重屋"劉良注。

㉟（履）中有木者，自關而東謂之～履。《方言》卷四。

㊱～襂，此說文所謂重衣也。襂與衫同。《廣雅·釋器》"～襂謂之裀"王念孫疏證。

㊲～履亦謂之達履。按，達之言沓也。《方言》卷四"中有木者自關而東謂之～履"錢繹箋疏。

㊳～襦，江湘之間謂之襘，或謂之筩褹。《方言》卷四。

㊴～襦謂之襘。《廣雅·釋器》。

㊵褚衣，謂衣之有絮者，此云～襦是也。《廣雅·釋器》"～襦謂之襘"王念孫疏證。

褓　bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶～，小兒被也。《呂氏春秋·明理》"道多～繈"高誘注｜《史記·衛將軍驃騎列傳》"臣青子在繈～中"張守節正義｜《大戴禮記·保傅》"在襁～之中"王聘珍解詁引《史記正義》云｜《慧琳音義》卷十四"襁～"注引《聲類》云。

❷齊人名少兒被爲～。《詩·小雅·斯干》"載衣之裼"毛傳"裼，～也"陸德明釋文。

❸～，小兒衣。《玉篇·衣部》。

❹～，抱兒衣。《資治通鑑·陳紀九》"子孫雖在襁～"胡三省注。

❺～，縛兒被也。《詩·小雅·斯干》"載衣之裼"毛傳"裼，～也"孔穎達疏。

❻～，小兒被也。即襁褓也。《慧琳音義》卷六十"～持"注引《文字典說》云。

❼～，襁褓。《廣韻·晧韻》。

❽～，夜衣也。《詩·小雅·斯干》"載衣之裼"毛傳"裼，～也"鄭玄箋。

❾～之言保也。保，亦衣也。《廣雅·釋器》"褯謂之～"王念孫疏證。

❿褯謂之～。《廣雅·釋器》。

⓫～，褯也。《慧琳音義》卷六十"～持"注引《古今正字》云。

⓬～，福也。《慧琳音義》卷十四"襁～"注引《蒼頡篇》。

⓭～，緥之俗字。《說文·糸部》"緥"字段玉裁注。

⓮～，或作緥、褯。《慧琳音義》卷十四"襁～"注。

⓯～作葆。《管子·五行》"亡傷繈～"戴望校正："宋本～作葆。"

⓰～作袝。《慧琳音義》卷六十一"～持"注："律文作袝。"

⓱小兒被子名爲襁～。《慧琳音義》卷六十"～持"注引《聲類》云。

褕　《說文·衣部》："～，翟羽飾衣。从衣，俞聲。一曰直裾謂之襜～。"

（一）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，翟羽飾衣。《說文·衣部》。

❷～，畫翬雉於王后之服。《玉篇·衣部》。

❸～，褕狄，后衣。《廣韻·宵韻》；《虞韻》。

❹～，褕翟，王后之服，刻畫鷂羽以爲飾。《集韻·宵韻》。

❺～，刻雉飾服也。柳宗元《禮部賀册太上皇后表》"～狄亦被於恩光"蔣之翹輯注。

❻～者，衣之名；翟者，衣之飾。《說文·衣部》王筠句讀。

❼～，直裾謂之襜～。《說文·衣部》。

❽～，襜褕直裾也。《玉篇·衣部》。

❾～，襜褕也。《史記·司馬相如列傳》"揜獨繭之～袘"司馬貞索隱引張揖云。

❿～，褋褕，短度絹也。《玉篇·衣部》。

⓫～，美也。《史記·淮陰侯列傳》"～衣甘食"司馬貞索隱。

⓬～，靡也。《資治通鑑·漢紀二》"～衣甘食"胡三省注。

⓭～，衣美也。《集韻·虞韻》。

⓮～，叚借爲羭。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，亦作榆。《廣韻·宵韻》。

⓰～，或作揄。《集韻·宵韻》。

⓱～，今本作襦。《釋名·釋衣服》"亦曰襜～"畢沅新校正。

⓲～狄，王后從王祭先公之服也，侯伯之夫人服以從君祭宗廟，刻青翟形采畫綴於衣。《說文·衣部》桂馥義證。

⓳～翟，王后六服之第二也。《詩·召南·何彼襛矣序》"車服不繫其夫，下王后一等"鄭玄箋"服則～翟"陸德

明釋文。

⓴～衪，輕長貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"曳獨繭之～衪"張銑注。

（二）tóu《集韻》徒侯切，平侯定。侯部。

㉑～，裋褕，短袖襦。《集韻·侯韻》。

㉒～，近身衣。《集韻·侯韻》。

㉓～謂之袖。《方言》卷四。

㉔～作㡝。《集韻·侯韻》："～，或从巾。"

褑　yuàn《廣韻》玉眷切，去線云。元部。

❶佩衿謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，佩紟也。《爾雅·釋器》"佩衿謂之～"陸德明釋文引《埤蒼》云|《玉篇·衣部》|《集韻·線韻》。

❸～，佩玉之帶上屬。《爾雅·釋器》"佩衿謂之～"郭璞注。

❹～，佩帶。《廣韻·線韻》。

❺～，佩襝也。《玉篇·衣部》。

❻～，佩袷。《集韻·願韻》。

褅　tì

❶齊人名小兒被爲～。《詩·小雅·斯干》："載衣之裼"陸德明釋文："裼，韓詩作～。齊人名小兒被爲～。"

❷～，當作褯，正字也；毛作裼，假字也。《詩·小雅·斯干》"載衣之～"馮登府三家詩異文疏證。

⿰衤突　tú《集韻》陁没切，入没定。

❶⿰巾軍無襠者謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，今之開襠袴也。《廣雅·釋器》"⿰巾軍無襠者謂之～"王念孫疏證。

❸～之言突也。突者，穴也，故竈窗亦謂之突。《廣雅·釋器》"⿰巾軍無襠者謂之～"王念孫疏證。

褌　kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，陳楚江淮之間謂之衳。《方言》卷四。

❷古之～，今之滿襠褲也。《說文·巾部》"⿰巾軍"字朱駿聲通訓定聲。

❸合襠謂之～，最親身者也。《急就篇》"襜褕袷複褶袴～"顏師古注。

❹～即今之合當綺也，亦謂之襣。《方言》卷四"～，陳楚江淮之間謂之衳"錢繹箋疏。

❺～，袴也。《希麟音義》卷五"虎皮褌"注引《切韻》。

❻～，褻衣也。《資治通鑑·隋紀二》"刑部侍郎辛亶嘗衣緋～"胡三省注。

❼～，貫也，貫兩脚上，繫要中也。《釋名·釋衣服》。

❽～作⿰巾軍。《方言》卷四"～，陳楚江淮之間謂之衳"戴震疏證："～亦作⿰巾軍。"|《玉篇·衣部》："～，或作⿰巾軍。"|《希麟音義》卷五"虎皮～"注："字林從巾作⿰巾軍。"

❾～作裩。《希麟音義》卷五"虎皮～"注："～，古文作裩。"

褊　《說文·衣部》："～，衣小也。从衣，扁聲。"

（一）biǎn《廣韻》方緬切，上獮幫。元部。

❶～，衣小也。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《慧琳音義》卷九十四"～淺"注引《考聲》云|《群經平議·春秋左傳三》"帶其～矣"俞樾按引《說文》。

❷～，衣急也。《慧琳音義》卷八十二"～衣"注引《爾雅》|《廣韻·獮韻》。

❸～者，衣之急也。《爾雅·釋言》"～，急也"郝懿行義疏。

❹～，引伸爲凡小之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

❺～，小也。《淮南子·主術》"萬人蒙之而不～"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"勞則～於惠"李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"陋譙居之猶～"李周翰注；《班固〈典引〉》"比～矣"張銑注。

❻～，陿也，小也。《慧琳音義》卷九十一"～能"注引《考聲》、《韻英》並云。

❼～，狹也。《楚辭·七諫·初放》"淺智～能兮"王逸注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·說林》"智所不知者～矣"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"勞則～於惠"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·衣部》|《慧琳音義》卷九十四"～淺"注引《考聲》云。

❽～，陿也。《漢書·汲黯傳》"黯～心"顏師古注。

❾～，猶陜也。《慧琳音義》卷八十"～隘"注引《廣雅》云。

❿～，狹陋也。《爾雅·釋言》"～，急也"陸德明釋文引《廣雅》云。

⓫凡窄陿謂之～。《說文·心部》"急，～也"段玉裁注。

⓬～，急也。《爾雅·釋言》|《玉篇·衣部》|江淹《詣蕭領軍讓司空並敦勸啓》"故弱識～概"胡之驥注。

⓭～，狹急也。《莊子·山木》"雖有惼心之人不怒"成玄英疏。

⓮～，急，皆急狹。《爾雅·釋言》"～，急也"郭璞注。

⓯～，急也，狹也。《楚辭·九辯》"性愚陋以～淺兮"洪興祖補注。

⓰包衆容易謂之裕，反裕爲～。《新書·道術》。

⓱～，字亦作惼。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，或作徧。《慧琳音義》卷九十四"～淺"注。

⓳～急，言性躁。《詩·魏風·葛屨序》"其君儉嗇～急"孔穎達疏。

（二）pián《集韻》蒲眠切，平先並。

⓴～，褊褼，衣皃。《集韻·先韻》。

褘　《說文·衣部》："～，蔽厀也。从衣，韋聲。《周禮》曰：王后之服，～衣。謂畫袍。"

（一）huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

❶～，蔽厀也。《說文·衣部》|《廣雅·釋器》。

❷～，蔽膝也。《玉篇·衣部》。

❸蔽厀，江淮之間謂之～。《方言》卷四。

❹《方言》以爲～即襜也。《爾雅·釋器》"婦人之～謂之縭"郝懿行義疏。

❺婦人之～即蔽膝。婦人之～既以蔽膝，又以覆頭，今青州婦人以巾覆者，其遺象也。《爾雅·釋器》"婦人之～謂之縭"郝懿行義疏。

❻～，帨巾也。《爾雅·釋器》"婦人之～謂之縭"邢昺疏引孫炎云。

❼婦人之香纓名～。《爾雅·釋器》"婦人之～謂之縭"邢昺疏。

❽～即今之香纓也。～邪交落帶繫於體，因名爲～。《爾雅·釋器》"婦人之～謂之縭"郭璞注。

❾祭服曰韍，曰韠，戎服曰韐，通名曰～。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，邪交落帶繫於體謂之～。《集韻·微韻》。

⓫～，一曰婦人邪交落帶繫於體者。《集韻·微韻》。

⓬～，謂畫翬於衣。《禮記·玉藻》"王后～衣"孔穎達疏。

⓭～，畫翬雉於王后之服也。《玉篇·衣部》。

⓮～，王后之上服。《禮記·明堂位》"夫人副～立于房中"鄭玄注。

⓯～，后祭服也。《廣韻·微韻》。

⓰王后六服，一曰～衣。《詩·周南·葛覃》"薄汙我私"毛傳"婦人有副～盛飾"陸德明釋文。

⓱～是褘衣。《詩·大雅·瞻卬》"婦無公事，休其蠶織"毛傳"遂副～而受之"陸德明釋文。

⓲～指衣言，非指裳言。《國語·鄭語》"王使婦人不～而譟之"董增齡正義。

⓳～，義亦與敧同。《廣雅·釋詁二》"敧，衺也"王念孫疏證。

⓴～，叚借爲翬。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，讀如翬。《禮記·玉藻》"王后～衣"鄭玄注。

㉒～，通作韓。《集韻·微韻》。

㉓～當爲翬，即翬雉，其色玄也。《周禮·天官·內司服》"～衣，揄狄"賈公彥疏。

㉔～當爲鞠，字之誤也。《禮記·玉藻》"再命～衣"鄭玄注。

㉕～衣，畫衣也。《周禮·天官·內司服》"～衣"鄭玄注引鄭司農云。

㉖～衣，畫翬者。《周禮·天官·內司服》"～衣，揄狄"鄭玄注。

㉗～衣，六服之首，王后之上服。《詩·周南·葛覃》"薄汙我私"毛傳"婦人有副～盛飾"孔穎達疏。

㉘～衣是王后之服。《禮記·玉藻》"再命～衣"孔穎達疏。

㉙王后之上服曰～衣，畫翬雉之文於衣也。《釋名·釋衣服》。

㉚～它，委蛇也。《別雅》卷一。

㉛～隋，委蛇也。《別雅》卷一。

（二）yī《爾雅釋文》於宜反。

㉜～，美也。《爾雅·釋詁下》|《文選·張衡〈東京賦〉》"侯其～而"薛綜注。

㉝～者，歎美也。《爾雅·釋詁下》"～，美也"邢昺疏。

㉞～～者，心之美。《爾雅·釋訓》"委委，美也"陸德明釋文："諸儒本並作～。舍人云：～～者，心之美。"

⿰衤癸　kuì《集韻》睽桂切，去霽溪。

～，衣裾分也。《集韻·霽韻》|《資治通鑑·唐紀七十四》"中尉、樞密皆～衫侍從"胡三省注。

褖　tuàn《廣韻》通貫切，去換透。元部。

❶～，褖衣。《玉篇·衣部》。

❷～，后衣。《廣韻·換韻》。

❸～，六服之最下者。《詩·周南·葛覃》"薄澣我衣"鄭玄箋"衣謂褘衣以下至～衣"陸德明釋文。

❹～，黑衣，王后之服。《集韻·換韻》。

❺黑衣裳赤緣謂之～。～之言緣也，所以表袍者也。《儀禮·士喪禮》"皮弁服，～衣"鄭玄注。

❻～，黑色。《儀禮·士喪禮》"～衣"胡培翬正義。

❼～爲正字，稅爲假借字也。《儀禮·士喪禮》"～衣"胡培翬正義。

❽～作緣。《儀禮·士喪禮》"～衣"鄭玄注："古文～爲緣。"|《管子·侈靡》"好緣而好駔"集校引張佩綸云："是則～衣古文作緣。"|《釋名·釋衣服》"～衣"畢沅新校正："周禮本作緣，鄭康成改作～，此書從之。"

❾～作稅。《儀禮·士喪禮》"～衣"胡培翬正義："～亦作稅。"|《周禮·天官·內司服》"～衣，素沙"鄭玄注："字或作稅。"又孫詒讓正義："夏采注引喪大記，～作稅。"|《管子·侈靡》"好緣而好駔"集校引張佩綸云："～衣，亦或作稅。"|《禮記·玉藻》"士～衣"鄭玄注："～，或作稅。"|《集韻·換韻》："～，或作稅。"

❿王后之上服曰～衣。褖然黑色也。《釋名·釋衣服》。

⓫～衣，男女皆有之。男子～衣，即玄端服之連衣裳者。《周禮·天官·內司服》"緣衣"鄭玄注"男子之～衣黑"孫詒讓正義。

⓬～衣，御于王之服，亦以燕居。男子之～衣黑，則是亦黑也。《周禮·天官·內司服》"緣衣"鄭玄注。

褧　《說文·衣部》："～，檾也。詩曰：衣錦～衣。示反古。从衣，耿聲。"

jiǒng《廣韻》口迥切，上迥溪。耕部。

❶～，檾也。《說文·衣部》。

❷在物曰檾，在衣曰～。雖有小別，可以通用也。《說文·衣部》王筠句讀。

❸～，檾衣也。《說文解字注·衣部》。

❹～，裝衣。《廣韻·迥韻》。

❺～，襌衣。《詩·衛風·碩人》"衣錦～衣"鄭玄箋；《鄭風·丰》"衣錦～衣"陸德明釋文|庾信《周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘》"邢姨～服"倪璠注引《詩·碩人》鄭箋曰。

❻～，襌也。蓋以襌縠爲之。《詩·鄭風·丰》"衣錦～衣"鄭玄箋。

❼～，衣無裏也。《玉篇·衣部》。

❽作檾者正字，作～者假借字也。《詩·衛風·碩人》"衣錦～衣"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，古或作顈。《集韻·迥韻》。

❿～作絅。《詩·衛風·碩人》"衣錦～衣"李富孫異文釋："列女傳引作絅衣。"《鄭風·丰》"衣錦～衣"王先謙三家義集疏："齊魯～作絅。"

⓫～作檾。《詩·衛風·碩人》"衣錦～衣"陸德明釋文："說文作檾，枲屬也。"又李富孫異文釋："說文林部引作檾衣。衣部仍引作～。古玉篇林部亦引作檾。"

⓬～衣者，以檾所績爲之。檾言其質，～則已爲衣之稱也。絅、顈並同音叚借字。《詩·衛風·碩人》"衣錦～衣"李富孫異文釋。

⓭～衣者，以檾所績爲之。《說文·林部》"檾"字段玉裁注。

⓮～衣者，襌衣而織麻爲之者也。《說文·衣部》桂馥義證。

⓯～衣乃爲加上之衣矣。～衣，衣兼下裳之名。《詩·衛風·碩人》"衣錦～衣"陳奐傳疏。

褮　《說文·衣部》："～，鬼衣。从衣，熒省聲，讀若詩曰葛藟縈之，一曰若靜女其袾之袾。"

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶～，鬼衣。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·耕韻》；《青韻》|《集韻·耕韻》；《青韻》。

❷～，此明器之屬。《說文·衣部》

朱駿聲通訓定聲。

❸衹謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～，衣開孔也。《爾雅·釋器》"衹謂之～"郭璞注|《玉篇·衣部》|《廣韻·青韻》。

褰　《說文·衣部》："～，絝也。从衣，寒省聲。春秋傳曰：徵～與襦。"

qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶～，袴也。《左傳·襄公二十六年》"拂衣從之"杜預注"拂衣，～裳也"陸德明釋文引《說文》云;《昭公二十五年》"徵～與襦"杜預注|《漢書·五行志中之上》"徵～與襦"顔師古注|《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《集韻·阮韻》。

❷袴謂之～。《小爾雅·廣服》。

❸今所謂套袴也，左右各一，分衣兩脛，古之所謂絝，亦謂之～，亦謂之襗。《說文·糸部》"絝，脛衣也"段玉裁注。

❹～，摳衣也。《慧琳音義》卷十"～裳"注引《考聲》。

❺～，褰衣也。《玉篇·衣部》|《廣韻·仙韻》。

❻～，袪也。《楚辭·九歎·遠遊》"～虹旗於玉門"王逸注|《禮記·曲禮上》"暑毋～裳"鄭玄注。

❼～，揭也。《戰國策·魏策四》"必～裳而趨王"鮑彪注。

❽～，舉也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"則俗梁彩制，下～上奇"劉良注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"組帳高～"劉良注;《王粲〈雜詩〉》"～衽欲從之"呂延濟注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"～裳摘明珠"劉良注;《李康〈運命論〉》"～裳而涉汶陽之丘"張銑注|《慧琳音義》卷九十八"～裓"注引《考聲》。

❾齊魯謂袷曰～。《希麟音義》卷九"～衣"注引顧野王云。

❿～，收也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"遊氣高～"劉良注。

⓫～，絶也。《文選·陸機〈擬行行重行行〉》"驚飆～反信"呂向注。

⓬～，開也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～微罟以長眺"徐爰注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"遊氣高～"李善注引徐爰《射雉賦注》曰;《何晏〈景福殿賦〉》"下～上奇"李善注引徐爰曰|杜甫《秋日夔府詠懷一百韻》"橘井尚高～"楊倫鏡銓。

⓭～，縮也。《史記·司馬相如列傳》"襞積～縐"裴駰集解引《漢書音義》曰|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"纖～糧盡"呂向注。

⓮～之本義謂絝，俗乃假爲騫衣字。騫，虧也，古騫衣字作騫。今假～而～之本義廢矣。《說文·衣部》段玉裁注。

⓯～，叚借爲攐。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～、騫皆攐之借字。《詩·鄭風·褰裳》"～裳涉溱"王先謙三家義集疏。

⓱經典皆假～爲攐。《羣經平議·春秋左傳三》"徵～與襦"俞樾按。

⓲～，與縷通。《廣雅·釋詁三》"縷，縮也"王念孫疏證。

⓳～作襈。《左傳·昭公二十五年》"徵～與襦"李富孫異文釋："方言注～引作襈。"

⓴～作騫。《詩·鄭風·褰裳》"～裳涉溱"陸德明釋文："本或作騫。"

㉑～，或作襈、捲、褑。《集韻·僊韻》。

㉒～裳，涉水也。《後漢書·崔駰傳》"則～裳濡足"李賢注。

㉓～縐，縮蹙之也。《史記·司馬相如列傳》"襞積～縐"司馬貞索隱引蘇林曰。

㉔襞積、～縐，縫綴兒。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"襞積～縐"呂向注。

褭(⿱衣馬)　《說文·衣部》："～，以組帶馬也。从衣，从馬。"

niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。宵部。

❶～，以組帶馬也。《說文·衣部》。

❷～，按於本義引伸之，因以爲馬名。要～，古之駿馬也。《說文·衣部》段玉裁注。

❸～，騕褭。《玉篇·馬部》|《廣韻·篠韻》。

❹～，騕褭，良馬。《集韻·小韻》。

❺～，一曰騕褭，馬名。《集韻·筱韻》。

❻～，橈弱之弱。《淮南子·原道》"馳要～"高誘注。

❼～字讀如曲撓之撓也。《呂氏春秋·離俗》"飛兔要～"高誘注。

❽～作裊。《玉篇·馬部》："～，亦作裊。"|《集韻·筱韻》："～，或書作裊。"

❾～～，風搖木貌。《文選·陸機〈擬魏太子鄴中集詩〉》"白楊信～～"李善注。

❿～褭，柔弱也。《玄應音義》卷二十三"～褭"注。

⓫～褭，亦茂盛也。《玄應音義》卷二十三"～褭"注。

褱　《說文·衣部》："～，俠也。从衣，眔聲。一曰橐。"

huái《廣韻》户乖切，平皆匣。耕部。

❶～，俠也。《說文·衣部》|《廣韻·皆韻》。

❷～，褱藏之褱也。在衣曰～，在手曰握。《說文·衣部》段玉裁注。

❸～，抱也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

❹～，歸也。《廣韻·皆韻》。

❺～者，褒也。《釋名·釋衣服》"袪，虛也"王先謙疏證補。

❻～，一曰橐。《說文·衣部》。

❼～，橐橐也。《類篇·衣部》。

❽糲謂之～。《廣雅·釋器》。

❾～，續斷也。《廣雅·釋草》。

❿～字與懷字同。懷，包也。《漢書·地理志上》"～山襄陵"顔師古注。

⓫～，同褢。《玉篇·衣部》。

⓬～亦懷字。《漢書·地理志上》"～德"顔師古注。

⓭～，本懷字。《漢書·孝成趙皇后傳》"元延二年～子"顔師古注。

⓮～，一作懷。《楚辭·九辯》"鳥獸猶知～德兮"朱熹集注。

褒　《說文·衣部》："～，衣博裾。从衣，保省聲。保，古文保。"

bāo《廣韻》博毛切，平豪幫。幽部。

❶～，衣博裾。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，褒衣博裾。《說文通訓定聲·孚部》。

❸～，衣博褥裾。《希麟音義》卷十"～貶"注引《說文》云。

❹～，大裾也。《漢書·雋不疑傳》"～衣博帶"顔師古注|李白《嘲魯儒》"不重～衣人"王琦輯注引《漢書》顔師古注。

❺～，掩。《元包經傳·太陽》"丿之～"李江注。

❻～，引伸之爲凡大之偁，爲褒美。《說文·衣部》段玉裁注。

❼～，大也。《淮南子·主術》"一人被之而不～"高誘注|《急就篇》卷二"司馬～"顔師古注。

❽～，厚也。《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"皇恩～述"呂延濟注。

❾～，多也。江淹《建平王太妃周氏行狀》"諒畏～虛美於君后"胡之驥注。

❿～，崇高之稱也。《禮記·禮器》"不樂葆大"鄭玄注"葆之言～也"孔穎達疏。

⓫～，揚美也。《玉篇·衣部》|《玄應音義》卷二十五"～貶"注。

⓬～言揚其德行。《慧琳音義》卷九十"～述"注。

⓭～，進揚美也。《急就篇》卷二"司馬～"王應麟補注|《廣韻·豪韻》。

⓮～，猶進也。《禮記·雜記上》"諸侯以～衣"鄭玄注。

⓯～，獎飾。《集韻·豪韻》。

⓰有土嘉之曰～。《公羊傳·隱公元年》"～之也"何休注。

⓱～，猶贊美也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～夫尹之善行"李善注。

⓲～，美也。《慧琳音義》卷八十七"～女"注引《考聲》。

⓳～，國也。《詩·小雅·正月》"～姒威之"毛傳。

⓴～，或借袍字。《說文·衣部》桂馥義證。

㉑～，叚借爲報，實爲復。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，借又爲褎，又爲捊。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，或作褒、裦。《集韻·豪韻》。

㉔～主，大主也。《漢書·王莽傳下》"後世～主當登終南山"顔師古注引李奇注。

㉕～衣，大其袖橐，所謂大掖衣也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～衣，朝覲見加賜之衣。《禮記·雜記上》"諸侯以～衣"孔穎達疏。

㉗～衣，謂方與之衣，如今吏人之左衣也。《淮南子·氾論》"豈必～衣博帶"高誘注。

㉘～明謂之袍。《方言》卷四。

㉙～明，長襦也。《廣雅·釋器》。

㉚～拜者，謂再拜已上也。《周禮·春官·大祝》"八曰～拜"孫詒讓正義引段玉裁云。

㉛～拜，今時持節拜是也。《周禮·春官·大祝》"八曰～拜"鄭玄注引鄭司農云。

㉜～然者，出衆之貌。《讀書雜志·漢書第十·董仲舒傳》"今子大夫～然爲舉首"王念孫按。

褠　gōu《廣韻》古侯切，平侯見。

❶～，單衣。《集韻·侯韻》|《資治通鑑·漢紀五十三》"範出便釋～"胡三省注;《魏紀九》"岱知其可成，賜巾～"胡三省注引《釋名》;《晉紀四》"以士大夫禮，巾衣到門"胡三省注："以巾～爲禮。～，單衣也。"|《小學蒐佚·字書下》。

❷～謂單衣。《資治通鑑·宋紀五》"令次宗以巾～侍講"胡三省注引《蜀注》曰。

❸～，襌衣。《玉篇·衣部》|《廣韻·侯韻》。

❹～，襌衣之無胡者也，言袖夾直，形如溝也。《釋名·釋衣服》。

❺～，臂衣。今之臂褠，以縛左右手，於事便也。《後漢書·明德馬皇后紀》"倉頭衣綠～"李賢注。

❻～作溝。《釋名·釋衣服》"～，襌衣之無胡者也"畢沅疏證："亦俗字也，本皐旁作。"

❼～作幐。《釋名·釋衣服》"～"王先謙疏證補："集韻亦從巾作幐。"

⿰衤盍　kè《廣韻》苦盍切，入盍溪。

❶～，⿰衤盍⿰衤蓋。《廣韻·盍韻》。

❷～，⿰衤盍⿰衤蓋，婦人袍。《集韻·盍韻》。

❸～⿰衤蓋，衣名也。《慧琳音義》卷三十七"～⿰衤蓋"注引《考聲》云。

⿰衤尃　bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

❶～，短袂衫。《廣韻·鐸韻》。

❷～，衫袖袂謂之⿰衤尃。《集韻·鐸韻》。

❸～，襌衣也。《玉篇·衣部》。

❹～，褕也。《玉篇·衣部》。

❺～，約也。《玉篇·衣部》。

❻～，儉也。《玉篇·衣部》。

❼～，礴也。《玉篇·衣部》。

❽～，菲也。《玉篇·衣部》。

❾～，沾也。《玉篇·衣部》。

❿～，大也。《玉篇·衣部》。

⓫～，與薄通。《小爾雅·廣言》"涼，薄也"宋翔鳳訓纂。

⓬～，經傳皆通作薄。《廣雅·釋詁一》"褕，～也"王念孫疏證。

⓭～，今爲薄。《玉篇·衣部》。

⿰衤鬲　kè《廣韻》楷革切，入麥溪。

❶～，裘裏也。《玉篇·衣部》。

❷～，⿰衤尃也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，或作⿰革鬲。《玉篇·衣部》。

❹～，襦也。《玉篇·衣部》。

褥　rù《廣韻》而蜀切，入燭日。

❶～，薦也。《玄應音義》卷三"茵～"注引《三蒼》。

❷～，蓐也。《集韻·燭韻》。

❸～，辱也，人所坐褻辱也。《釋名·釋床帳》。

❹～，氈褥。《玉篇·衣部》|《廣韻·燭韻》。

❺以繒綵衣氈曰～。《慧琳音義》卷十五"被～"注引《考聲》云。

❻杵毛爲之曰氈，以繒彩衣之曰～也。《慧琳音義》卷十四"氈～"注引《考聲》云。

❼衣旁作～，俗字也，於文當作蓐。《釋名·釋床帳》"～，辱也"畢沅新校正。

褫　《說文·衣部》："～，奪衣也。从衣，虒聲。讀若池。"

chǐ《廣韻》敕里切，上止徹。支部。

❶～，奪衣也。《韓非子·外儲說右下》"奪～之資在子之也"王先慎集解引《說文》|《說文·衣部》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"念解珮而～紳"李善注|《玉篇·衣部》|柳宗元《天對》"衣～操戈"蔣之翹輯注|《廣韻·紙韻》;《止韻》|《集韻·紙韻》。

❷～，脱衣也。《慧琳音義》卷九十八"～龍"注引《說文》。

❸～，敚衣也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，奪也。《文選·張衡〈東京

賦〉》“奪氣～魄之爲者”李善注引《說文》曰；《左思〈吳都賦〉》“魂～氣懾而自㱙伏者”李善注。

❺～，猶奪也。《易·訟》“終朝三～之”焦循章句。

❻～，引伸爲凡敚之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

❼～，亦落也。《慧琳音義》卷四“～落”注引《考聲》云。

❽～，撤衣也。《慧琳音義》卷八十一“～脱”注引《倉頡篇》。

❾～，徹衣。《廣韻·止韻》。

❿～，徹也。《玉篇·衣部》|《慧琳音義》卷八十七“～運”注引《蒼頡》云。

⓫～，解也。《易·訟》“終朝三～之”陸德明釋文引王肅云|《荀子·非相》“極禮而～”楊倞注|《後漢書·杜林傳》“～奪衣服”李賢注。

⓬～，驚也。《文選·張衡〈東京賦〉》“奪氣～魄之爲者也”呂延濟注；《左思〈吳都賦〉》“魂～氣懾而自㱙欺者”呂向注|柳宗元《弔道安》“彼姝久～魄”蔣之翹輯注。

⓭～之言弛也。《讀書雜志·荀子第二·非相》“極禮而～”王念孫按。

⓮～，蓐衣。《廣韻·支韻》。

⓯～，䙳氈。《廣韻·支韻》。

⓰～，衣絮偏也。《廣韻·紙韻》。

⓱～，本又作䙞。《易·訟》“終朝三～之”陸德明釋文。

⓲～作拕。《易·訟》“終朝三～之”陸德明釋文：“鄭本作拕。”

⿰衤奚　（一）xié《廣韻》户佳切，平佳匣。

❶～，袖也。《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》|《廣韻·佳韻》。

❷～，袂也。《廣雅·釋器》。

❸～，衣袖也。《集韻·佳韻》引《埤倉》。

（二）xì《集韻》胡計切，去霽匣。

❹～，帶也。《集韻·霽韻》。

❺～，或作褑、縘。《集韻·霽韻》。

⿰衤崔　cuī《集韻》倉回切，平灰清。微部。

❶～，服衣。長六寸，博四寸。《類篇·衣部》引《說文》。

❷～作縗，作衰。《左傳·襄公三十一年》“晏嬰麤～”陸德明釋文：“本又作縗，亦作衰。”

❸～裳，縗裳也。《別雅》卷一。

褯　jiè《廣韻》慈夜切，去禡從。

❶～，小兒衣。《玉篇·衣部》|《集韻·禡韻》。

❷～，小兒𧞣。《廣韻·禡韻》。

❸小兒褥曰～。《札樸》卷九。

褵　lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶～，婦人之褘也。《後漢書·馬援傳》“施衿結～”李賢注引《詩》“親結其～”毛萇注云|《文選·沈約〈彈奏王源〉》“結～以行”李善注引《詩》毛萇注|庾信《後魏賀拔夫人元氏墓誌銘》“施衿結～”倪璠注引《詩》毛萇注。

❷婦人之褘謂之～。～，緌也。庾信《周大將軍隴東郡公侯莫陳君夫人竇氏墓誌銘》“袿～典則”倪璠注引《爾雅》。

❸～，衣帶也。《玉篇·衣部》。

❹～，帶也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“結～以行”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“遵衿～於未萌”呂向注。

❺～，纓也。《文選·張華〈女史箴〉》“施衿結～”李周翰注。

❻～，即今之香纓也。《後漢書·馬援傳》“施衿結～”李賢注引《爾雅》“～，緌也”郭璞注曰。

❼～，通作縭。《集韻·支韻》。

❽～與離古字通也。《文選·張華〈女史箴〉》“施衿結～”李善注。

⿰衤畜　xù《集韻》許六切，入屋曉。

❶～，褚也。《集韻·屋韻》。

❷～作畜。《左傳·襄公三十年》“取我衣冠而褚之”杜預注“褚，～也”陸德明釋文：“～，本又作畜，同。”

⿰衤冥　mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，㲷布也。《類篇·衣部》。

❷～作幦。《周禮·春官·巾車》“犬～尾櫜”孫詒讓正義：“～，說文引作幦。”

褦　nài《集韻》乃代切，去代泥。

❶～，褦襶，不曉事。《集韻·代韻》。

❷～襶，不曉事之名。《古文苑·程曉〈嘲熱客〉》“只今～襶子，觸熱到人家”章樵注引《集韻》。

❸～襶，言不爽豁也。《古文苑·程曉〈嘲熱客〉》“只今～襶子，觸熱到人家”章樵注。

❹～襶，謂不曉事人。黄庭堅《次韻錢穆父贈松扇》“適堪今時～襶子”任淵注。

⿱敝衣　bié《廣韻》蒲結切，入屑並。

❶此云～者，義與弊同。《資治通鑑·齊紀四》“雖可輕～衣裾”胡三省注。

❷～，衣兒。《集韻·薛韻》。

褽（⿱尉衣）　《說文·衣部》：“～，衽也。从衣，尉聲。”

wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶～，衽也。《說文·衣部》|《集韻·隊韻》。

❷～，袵衣也。《左傳·哀公十一年》“～之以玄纁”洪亮吉詁引《說文》|《玉篇·衣部》。

❸～，衣袵也。《廣韻·未韻》。

❹～，薦也。《左傳·哀公十一年》“～之以玄纁”杜預注|《集韻·未韻》。

❺～，藉也。《集韻·未韻》。

❻～之言蘊積也。《廣雅·釋器》“～，藉也”王念孫疏證。

❼～，叚借爲委。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

褻　《說文·衣部》：“～，私服。从衣，埶聲。詩曰：是～袢也。”

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶～，私服。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，謂親身之衣也。《漢書·敘傳上》“思有裋褐之～”顔師古注。

❸～，衷衣也。《漢書·敘傳上》“思有裋褐之～”蕭該音義引《字林》曰。

❹～，裏衣。《廣韻·薛韻》。

❺～，污也。《資治通鑑·漢紀四》“黷極～嫚”胡三省注。

❻～，近也。《書·盤庚》“勿～在王廷”孫星衍今古文注疏引韋昭注《楚語》云|《國語·楚語上》“居寢有～御之箴”韋昭注。

❼～，輕也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“～之者固以爲園囿之凡鳥”呂延濟注。

❽～，慢也。《禮記·曲禮上》“牲死則埋之”鄭玄注“不欲人～之”陸德明釋文。

❾～，慢也。狎近女人。《慧琳音義》卷八十二“鄙～”注引《考聲》云。

❿～，嬖也。《禮記·檀弓下》“君之～臣也”鄭玄注。

⓫～，引伸爲凡昵狎之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

⓬～，狎也。《廣雅·釋言》。

⓭～，謂數相見。《論語·鄉黨》“雖～必以貌”何晏集解引周曰。

⓮～，謂燕見。《論語·鄉黨》“雖～必以貌”朱熹集注。

⓯～謂無親而卑數者也。《論語·鄉黨》“雖～必以貌”皇侃疏。

⓰～，黷也。《玄應音義》卷十一“鄙～”注。

⓱～，鄙陋也。《玄應音義》卷十“鄙～”注。

⓲衣破壞之餘曰～。《漢書·敘傳上》“思有裋褐之～”顔師古注引一說云。

⓳～猶襞捲衣也。《小學蒐佚·文字集略》。

⓴～，襞也。《小學蒐佚·考聲》。

㉑～，與狎同。《論語·鄉黨》“雖～必以貌”劉寶楠正義。

㉒～，古文䊝、媟、㬱、渫四形同。《玄應音義》卷十“鄙～”注。

㉓～，假借爲媟字。《說文·衣部》段玉裁注。

㉔～，叚借爲㬱。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作媟。《書·盤庚》“咸造勿～在王庭”劉逢禄今古文集解引段云：“衆經音義引尚書：咸造忽媟。～本作媟。”

㉖～作紲。《說文·衣部》“詩曰是～袢也”段玉裁注：“今詩～作紲。”

㉗～衣，袍襗也。《論語·鄉黨》“紅紫不以爲～服”劉寶楠正義。

㉘～衣，親身之衣也。《荀子·禮論》“說～衣”楊倞注。

㉙～服，私居服，非公會之服，皆不正。《論語·鄉黨》“紅紫不以爲～服”何晏集解。

㉚～服，私居非公會之服者也。《論語·鄉黨》“紅紫不以爲～服”何晏集解引王肅注。

㉛～裘，謂家中常著之裘也。《論語·鄉黨》“～裘長短右袂”皇侃疏。

㉜～裘，即狐貉裘。《論語·鄉黨》“～裘長”劉寶楠正義引江永《圖考》。

㉝引申之，凡私褻之用器，亦謂之～器。《周禮·天官·玉府》“凡～器”孫詒讓正義。

㉞～器，飾頮沐之器。《周禮·天官·內豎》“執～器以從遣車”鄭玄注。

㉟～器，清器，虎子之屬。《周禮·天官·玉府》“凡～器”鄭玄注引鄭司農云。

褺（⿱执衣）　《說文·衣部》：“～，重衣也。从衣，執聲。巴郡有～虹縣。”

diē《廣韻》徒協切，入帖定。緝部。

❶～，重衣也。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《玄應音義》卷十四“四疊”注引《字林》|《廣韻·怗韻》。

❷重衣曰～也。《玄應音義》卷十五“四～”注引《通俗文》。

❸～與褻不同字。褻，親身衣也。從衣、埶聲，讀若漏泄之泄。～，重衣也，從衣執聲，讀若重疊之疊。漢紀及文選竝作“短褐之褺”。《讀書雜志·漢書第十五·敘傳·短褐之褻》。

❹～，疊積也。《小學蒐佚·字書》。

❺～，襞也。《玄應音義》卷十六“卷～”注。

❻～猶襞捲衣也。《慧琳音義》卷六十四“～被”注引《文字集略》云。

❼～作㡇。《說文·衣部》王筠句讀：“字林作㡇，云：複襦也。”

襄　《說文·衣部》：“～，漢令解衣耕謂之～。从衣，𤕦聲。”

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶～，漢令解衣耕謂之～。《說文·衣部》。

❷～，反也。《詩·小雅·大東》“終日七～”毛傳|《文選·顔延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》“七～無成文”李善注引《韓詩》薛君曰。

❸～，返也。《廣韻·陽韻》。

❹～，除也。《詩·鄘風·墻有茨》“不可～也”毛傳；《小雅·出車》“玁狁于～”毛傳|《爾雅·釋言》|《史記·龜策列傳》“西攘大宛”裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·衣部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❺～，謂除去也。《爾雅·釋言》“～，除也”邢昺疏。

❻～，除也；除猶去也。《詩·鄭風·大叔于田》“兩服上～”陳奐傳疏。

❼～，攘也。《逸周書·謚法》“辟地爲～”朱右曾集訓校釋。

❽～，上也。《書·堯典》“蕩蕩懷山～陵”孔安國傳；《皋陶謨》“曰贊贊～哉”陸德明釋文|《史記·五帝本紀》“浩浩懷山～陵”裴駰集解引孔安國曰|《文選·木華〈海賦〉》“～陵廣舃”李周翰注|《玉篇·衣部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❾～，謂高也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～岸夷塗”薛綜注。

❿～，駕出其上也。《書·堯典》“蕩蕩懷山～陵”蔡沈集傳。

⓫～，駕也。《詩·鄭風·大叔于田》“兩服上～”毛傳；《小雅·大東》“終日七～”鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《漢書·地理志上》“褱山～陵”顔師古注|《玉篇·衣部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

⓬～，謂乘駕也。《爾雅·釋言》“～，駕也”邢昺疏。

⓭～，駕也。馬之上者爲上駕，猶言上駟也。《詩·鄭風·大叔于田》“兩服上～”朱熹集傳。

⓮～，駕也。駕謂更其肆也。《詩·小雅·大東》“終日七～”鄭玄箋。

⓯～，舉也，上也。《史記·趙世家》“以樂乘爲武～君”張守節正義。

⓰～，舉也。《漢書·鄒陽傳》“臣聞交龍～首奮翼”顔師古注；《敘傳下》“雲起龍～”顔師古注。

⓱～當訓舉。《左傳·定公十五年》“不克～事”洪亮吉詁。

⓲～，成也。《書·皋陶謨》“贊贊～哉”蔡沈集傳；《君奭》“予惟曰～我”孫星衍今古文注疏引《左傳》杜注云|《左傳·定公十五年》“不克～事”杜預注|《玉篇·衣部》|《集韻·陽韻》。

⓳～，因也。《書·皋陶謨》“曰贊贊～哉”陸德明釋文引馬云。

⓴～爲因。《書·皋陶謨》“曰贊贊～哉”孔穎達疏引二劉。

㉑～之言暢。《書·皋陶謨》“贊贊～哉”孔穎達疏引鄭玄云。

㉒因事有功曰～。《左傳·襄公元

年》"～元年"陸德明釋文引《謚法》|《穀梁傳·襄公元年》"～公元年"楊士勛疏引《謚法》|《孟子·梁惠王上》"孟子見梁～公"孫奭疏引《謚法》云|《資治通鑑·晉紀二十三》"益州刺史建城～公周撫卒"胡三省注引《謚法》。

㉓辟土有德曰～。《左傳·襄公元年》"～元年"陸德明釋文引《謚法》|《孟子·梁惠王上》"孟子見梁～王"孫奭疏引《謚法》曰|《獨斷》卷下引帝謚。

㉔辟地有德曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·秦紀一》"昭～王"胡三省注引《謚法》;《陳紀八》"周鄖～公韋孝寬卒"胡三省注引《謚法》。

㉕辟地爲～。《逸周書·謚法》。

㉖甲胄有勞曰～。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·陳紀八》"周鄖～公韋孝寬卒"胡三省注引《謚法》。

㉗有勞定國曰～。《資治通鑑·周紀一》"智～子爲政"胡三省注引《謚法》。

㉘～,段借爲叚,助理也。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,段借又爲襛。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,段借又爲仰。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,段借又爲驤。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～者,驤之段借也。《爾雅·釋言》"～,駕也"郝懿行義疏。

㉝～蓋驤之借。《詩·鄭風·大叔于田》"兩服上～"王先謙三家義集疏引陳喬樅云。

㉞～指服馬言,當讀爲驤。《詩·鄭風·大叔于田》"兩服前～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～,本作讓。《周禮·地官·保氏》"三曰五射"鄭玄注"～尺井儀也"陸德明釋文:"～,本作讓。"

㊱～,一作相。柳宗元《禮部賀皇太子册禮畢德音表》"嚴贊～之禮"蔣之翹輯注。

㊲～作儴。《書·皋陶謨》"曰贊贊～哉"陸德明釋文:"案爾雅作儴,因也。"

㊳～作驤。《詩·鄭風·大叔于田》"兩服上～"李富孫異文釋:"曲禮正義引作上驤。"

㊴～,本或作攘。《詩·小雅·出車》"玁狁于～"陸德明釋文。

㊵～作穰。《吕氏春秋·無義》"～疵不受"畢沅新校正:"～疵即穰疵。竹書記年梁惠成王二十八年,穰疵帥師及鄭孔夜戰于梁赫。"

㊶～,通作攘。《爾雅·釋言》"～,除也"郝懿行義疏。

㊷～,字亦作䄙。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～羊,猶仿佯。《史記·司馬相如列傳》"招摇乎～羊"司馬貞索隱引郭璞曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"消摇乎～羊"郭璞注。

㊹～羊作儴佯。《廣雅·釋訓》"逍遥,襛徉也"王念孫疏證:"史記司馬相如傳:招摇乎～羊。文選五臣本作:招摇乎儴佯。"

㊺～羊,徜徉也。《别雅》卷二。

褹 yì《廣韻》魚祭切,去祭疑。月部。

❶～,袂也。《玉篇·衣部》。

❷～即袂字耳。《方言》卷四"複襦,江湘之間或謂之筩～"郭璞注。

❸～,複襦也。《廣韻·祭韻》引《字林》云|《集韻·黠韻》。

❹～,複襦也。江湘之間謂之筩～。《集韻·怪韻》。

❺～,紩布襦。《玉篇·衣部》|《廣韻·怪韻》。

❻複襦,江湘之間或謂之筩～。《方言》卷四。

❼～,或作袂。《集韻·祭韻》。

❽～,或書作褹。《集韻·怪韻》。

𧞤 héng《廣韻》户盲切,平庚匣。

❶～,𧞤褡,小被。《玉篇·衣部》|《廣韻·庚韻》。

❷～褡,小被也。《集韻·庚韻》引《字林》。

褿 《說文·衣部》:"～,帴也。从衣,曹聲。"

cáo《廣韻》昨勞切,平豪從。幽部。

❶～,帴也。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～,褘也。《廣雅·釋器》。

❸～,褙也。《廣韻·豪韻》。

❹～,衹也。《玉篇·衣部》。

❺～,衣失浣。《集韻·豪韻》。

❻～,好也。《廣雅·釋詁一》。

❼～,段借爲嫱。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,字亦作幘。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作嫱。《廣雅·釋詁一》"～,好也"王念孫疏證:"集韻、類篇引廣雅並作嫱。"

❿～,字又作褿。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

䙔 《說文·衣部》:"～,編枲衣。从衣,區聲。一曰頭䙔。一曰次裹衣。"

ōu《廣韻》烏侯切,平侯影。魚部。

❶～,編枲衣。《說文·衣部》|《集韻·噳韻》。

❷～,編麻爲衣也。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❸～,謂取未績之麻編之爲衣,與艸雨衣相類,衣之至賤者也。《說文·衣部》段玉裁注。

❹～,頭䙔。《說文·衣部》。

❺～,頭衣也。《玉篇·衣部》|《廣韻·候韻》。

❻～,編枲頭衣。《廣韻·虞韻》。

❼～,枲頭衣。《集韻·虞韻》。

❽繄絡謂之～。《方言》卷四。

❾～,即小兒次衣也。《方言》卷四"繄絡謂之～"郭璞注。

❿～,次裹衣。《說文·衣部》。

⓫～,次衣也。《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》|《廣韻·厚韻》|《集韻·候韻》。

⓬～,小兒涎衣。《廣韻·侯韻》。

⓭涎衣謂之～。《集韻·侯韻》。

⓮～,蘇俗謂之圍涎,著小兒頸間以受次者。其制圓。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓯頭～蓋即頭衣,僅冒其頭耳。《說文·衣部》段玉裁注。

褾 biǎo《廣韻》方小切,上小幫。

❶～,袂也。《廣雅·釋器》。

❷～,衣袂也。《玉篇·衣部》。

❸～,衣袖也。《慧琳音義》卷八十七"兩～"注引《埤蒼》云。

❹～,袖端也。《慧琳音義》卷三十一"裝～"注引《考聲》云|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

❺～,袖耑。《集韻·小韻》。

❻～,卷端也。《資治通鑑·隋紀六》"寶軸錦～"胡三省注。

䙘 (一)chǔ《廣韻》創舉切,上語初。

❶～,美好皃。《廣韻·語韻》。

❷～,美皃。《集韻·語韻》。

❸～,鮮也。《廣韻·語韻》引《埤蒼》云。

(二)zú《廣韻》子六切,入屋精。

❹～,好也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,好衣皃。《廣韻·屋韻》。

❻～,衣鮮皃。《集韻·沃韻》。

❼～,衣鮮明皃。《集韻·屋韻》。

褸 《說文·衣部》:"～,衽也。从衣,婁聲。"

lǚ《廣韻》力主切,上麌來。侯部。

❶～,衽也。《說文·衣部》。

❷衽謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～謂之衽。《方言》卷四。

❹～,衣裣,裳際也。《玉篇·衣部》。

❺～,衣襟。《廣韻·侯韻》。

❻～謂之袩。《方言》卷四。

❼袟衣謂之～。《方言》卷四。

❽～謂之緻。《方言》卷四。

❾～,衣壞也。《玉篇·衣部》。

❿～,襤褸,衣敝。《廣韻·麌韻》。

⓫～,衣醜敝也。《資治通鑑·唐紀六十九》"藍～盈路"胡三省注。

⓬縷與～同。《方言》卷四"～謂之衽"錢繹箋疏。

⓭～、縷古通用。《方言》卷四"～謂之緻"戴震疏證。

⓮～,或作縷。《集韻·侯韻》。

⓯引伸之,衣被醜弊,或謂之～裂,或謂之襤～,或謂之緻。《說文·衣部》段玉裁注。

⓰～裂,敗也。南楚凡人貧,衣被醜弊,或謂之～裂。《方言》卷三。

⓱～裂,衣壞貌。《方言》卷三"～裂"郭璞注。

䙚 《說文·衣部》:"～,短衣也。从衣,鳥聲。春秋傳曰:有空～。"

diǎo《廣韻》都了切,上篠端。幽部。

❶～,短衣也。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·篠韻》|《集韻·筱韻》。

❷～,段借爲裻。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,或作裯、褂。《集韻·蕭韻》。

䙕 zǒng《廣韻》子冢切,上腫精。

❶～,襌衣也。《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

❷～,或作稷。《集韻·東韻》。

襐 《說文·衣部》:"～,飾也。从衣,象聲。"

xiàng《廣韻》徐兩切,上養邪。陽部。

❶～,飾也。《說文·衣部》|《廣雅·釋詁二》。

❷～,襐飾也。《說文句讀·衣部》。

❸～,盛飾也。《漢書·孝平王皇后傳》"～飾將醫往問疾"顏師古注。

❹～,首飾也,在兩耳後,刻鏤而爲之。《漢書·孝平王皇后傳》"～飾將醫往問疾"顏師古注引一曰。

❺～,首飾也。《玉篇·衣部》。

❻～,未笄冠者之首飾也。《廣韻·養韻》。

❼～,一曰未笄冠者首服。《集韻·養韻》。

❽～,通作象。《說文·衣部》桂馥義證。

❾～飾,盛服飾也。《急就篇》卷三"～飾刻畫無等雙"顏師古注。

❿～飾,未笄冠之首飾。《急就篇》卷三"～飾刻畫無等雙"黄氏曰。

䙗 tì《玉篇》敕細切。

❶～謂之褓。《廣雅·釋器》。

❷～,褓也。《玉篇·衣部》。

❸～作裼、褅。《廣雅·釋器》"～謂之褓"王念孫疏證:"說文:～,緥也。引小雅斯干篇載衣之～。今本作裼。釋文:裼,韓詩作褅。並字異而義同。"

襒 bié《集韻》蒲結切,入屑並。

❶～,拂也。《史記·孟子荀卿列傳》"平原君側行襒席"司馬貞索隱引張揖《三蒼》云。

❷～,襒衣。《廣韻·屑韻》。

❸～,衣也。《集韻·屑韻》。

❹～,擎之異體也。《說文·手部》"擎"字段玉裁注。

❺～,亦作褩。《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

褶 (一)dié《廣韻》徒協切,入帖定。緝部。

❶～,袷也。《禮記·喪服大記》"君～衣～衾"鄭玄注|《廣韻·怗韻》|《集韻·緝韻》。

❷～,裌也。《禮記·玉藻》"帛爲～"陸德明釋文。

❸～,衣有表裏而無絮也。《玉篇·衣部》。

❹～,謂重衣之最在上者也,其形若袍,短身而廣袖。《急就篇》卷二"襜褕袷複～袴褌"顏師古注。

❺～,衣之在上者也,短身,廣袖。《集韻·帖韻》。

❻帛爲～,無絮,雖複與襌同。《儀禮·士喪禮》"襚者以～則必有裳"鄭玄注。

❼～衣與複衣相對,有著爲複,無著爲～。散文則～亦爲複也。《儀禮·士喪禮》"襚者以～則必有裳"賈公彦疏。

❽～,襲也。《集韻·帖韻》。

❾～,襲也,覆上之言也。《釋名·釋衣服》。

❿～之爲言重也。《禮記·玉藻》"帛爲～"朱彬訓纂引彭器資曰。

⓫～,左衽之袍也。《急就篇》卷二"襜褕袷複～袴褌"顏師古注|《集韻·帖韻》。

⓬～,謂大袖衣也。《玄應音義》卷十四"著～"注。

⓭～,布褶衣也,今之寬袖。《資治通鑑·陳紀九》"以其～袖縛之"胡三省注。

⓮古文～爲襲。《儀禮·士喪禮》"襚者以～則必有裳"鄭玄注。

⓯～、袷古通用。《禮記·玉藻》"帛爲～"朱彬訓纂。

(二)xí《廣韻》似入切,入緝邪。

⓰～,袴褶也。《玉篇·衣部》|《廣韻·緝韻》。

⓱～,袴褶,騎服。《集韻·緝韻》。

⓲～,謂袴也。《急就篇》卷二"襜褕袷複～袴褌"黄氏曰。

襂 (一)sēn《集韻》疏簪切,平侵生。

❶～,衣垂皃。《集韻·覃韻》。

❷～,襂纚,衣裳毛羽垂皃。《集

韻·侵韻》。

❸～，或作𢃥、幓。《集韻·侵韻》。

❹～纚，羽垂之貌。《文選·木華〈海賦〉》"被羽翮之～纚"李善注。

❺～纚，猶參差耳。《廣雅·釋訓》"陸離，參差也"王念孫疏證。

（二）shān《集韻》師銜切，平銜生。

❻～之容如旌旒也。《後漢書·輿服志下》"皆不得服諸古麗圭～閨緣加上"劉昭注。

❼～，旌旗之斿也。《類篇·衣部》。

❽～，與衫同。《廣雅·釋器》"複～謂之裀"王念孫疏證。

𧝝

《說文·衣部》："～，丹縠衣。从衣，㠭聲。"

zhàn《廣韻》陟扇切，去線知。元部。

❶～，丹縠衣。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》|《集韻·獮韻》。

❷～，王后衣也。《玉篇·衣部》。

❸～，周禮：王后之六服，其一曰𧝝衣。《廣韻·線韻》。

❹～，或作襢。《集韻·獮韻》。

❺～，或作展、襢。《集韻·線韻》。

襓

ráo《廣韻》如招切，平宵日。宵部。

❶～，劍衣也。《禮記·少儀》"加夫～與劍焉"鄭玄注|《玉篇·衣部》|《廣韻·宵韻》。

❷袂～，劍衣。《集韻·宵韻》引《博雅》。

❸袂～，劍衣。《集韻·笑韻》。

❹～與韜音相近，～即韜也。《說文·韋部》"韜，劍衣也"段玉裁注。

褋

《說文·衣部》："～，南楚謂禪衣曰～。从衣，枼聲。"

dié《集韻》達協切，入帖定。盍部。

❶南楚謂禪衣曰～。《說文·衣部》。

❷～，同褋。《玉篇·衣部》。

❸～，字或作褋。《說文·衣部》桂馥義證。

䙈

rú《集韻》汝朱切，平虞日。侯部。

❶～即襦之俗字。《周禮·春官·司服》"其齊服有玄端素端"鄭玄注"衣有～裳者爲端"孫詒讓正義。

❷～，同襦，俗。《玉篇·衣部》。

❸～，與襦同。《潛夫論·浮侈》"裙～衣被"汪繼培箋。

❹～，舊作褠。《潛夫論·浮侈》"裙～衣被"汪繼培箋。

襋

《說文·衣部》："～，衣領也。从衣，棘聲。詩曰：要之～之。"

jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶～，衣領也。《詩·魏風·葛屨》"要之～之"陸德明釋文|《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，領也。《詩·魏風·葛屨》"要之～之"毛傳。

❸裳耑曰要，衣耑曰～。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❹棘之言亟也。領爲衣之亟者，故曰～。《說文·衣部》段玉裁注。

❺～，衣衿也。《玉篇·衣部》。

❻～，衣領交也。《廣韻·職韻》。

❼～作𧚔。《詩·魏風·葛屨》"要之～之"李富孫異文釋："白帖引作𧚔之。"

❽～作裓。《說文·衣部》段玉裁注："～，亦作裓。"|《集韻·職韻》："～，或作裓。"

襆

fú《廣韻》房玉切，入燭奉。

❶～即幞字。用以覆鞍韉上。人將騎，則去之，又謂之帕。李賀《馬詩二十三首》"香～赭羅新"王琦注。

❷～，帕也。《類篇·衣部》。

❸～，帊也。《資治通鑑·隋紀三》"衣～裹而納之"胡三省注。

❹～，帊也。以裹衣物。《資治通鑑·晉紀三十九》"使提衣～自隨"胡三省注。

❺～，同幞。《廣韻·燭韻》。

䙾

《說文·衣部》："～，紩衣也。从衣、黹，黹亦聲。"

zhǐ《集韻》展几切，上旨知。脂部。

❶～，紩衣也。《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷～，即今刺繡。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

❸凡衣縫紉曰～。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，字亦作緻。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作黹、緻。《集韻·旨韻》。

❻～冕，天子五旒，用玉百二十。孤卿服以助祭，四旒，用玉三十二。《隋書·禮儀志》引《禮圖》。

䙌

（一）kuì《廣韻》丘愧切，去至溪。

❶～，紐也。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❷～，䙌細。《廣韻·未韻》。

❸～，俗又作襀。《廣韻·至韻》。

❹～通作憒。《爾雅·釋訓》"儚儚，洄洄，惛也"邵晉涵正義。

（二）huì《集韻》黃外切，去泰匣。微部。

❺～，會五采繡也。繪或作～。《類篇·衣部》。

❻～，畫也。《太玄·文》"袷～何縵"司馬光集注。

❼～，與繪同。《太玄·文》"袷～何縵"司馬光集注。

襌

《說文·衣部》："～，衣不重。从衣，單聲。"

dān《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶～，衣不重也。《大戴禮記·夏小正》"～，單也"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷衣有裏曰褶，無裏曰～。《大戴禮記·夏小正》"～，單也"孔廣森補注。

❸有裏曰複，無裏曰～。《釋名·釋衣服》。

❹～，有衣裳而無裏。《禮記·玉藻》"～爲絅"鄭玄注。

❺～，禪衣。《廣韻·寒韻》。

❻～，縛也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，薄也。《玄應音義》卷四"～衣"注引《廣雅》。

❽～，單也。《大戴禮記·夏小正》。

❾～之言單也。《廣雅·釋器》"褋，～衣也"王念孫疏證。

❿衸纏謂之～。《方言》卷四。

⓫～，今又呼爲涼衣也。《方言》卷四"衸纏謂之～"郭璞注。

⓬～，段借爲繟。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，今俗皆借單字。《說文·衣部》徐鍇繫傳。

⓮～、單古通用。《方言》卷四"～衣，江淮南楚之間謂之褋"戴震疏證。

⓯～，與單通。《廣雅·釋言》"片，～也"王念孫疏證。

⓰～，通作單。《廣雅·釋詁一》"～，縛也"王念孫疏證|《集韻·寒韻》。

⓱～作單。《方言》卷四"汗襦，陳魏宋楚之間或謂之～襦"錢繹箋疏："～字，初學記引並作單。單與～通。"

⓲～衣，言無裏也。《釋名·釋衣服》。

⓳～衣，制若今之朝服中襌也。《漢書·江充傳》"充衣紗縠～衣"顏師古注。

⓴～衣，似深衣而褒大，亦以其無裏，故呼爲～衣。《急就篇》卷二"～衣蔽膝布母縛"顏師古注。

㉑～衣，江淮南楚之間謂之褋，關之東西謂之～衣。《方言》卷四|《後漢書·馬援傳》"更爲援制布單衣"李賢注。

㉒覆𧙂謂之～衣。《方言》卷四。

㉓～襦，如襦而無絮也。《釋名·釋衣服》。

㉔汗襦，陳魏宋楚之間或謂之～襦。《方言》卷四。

㉕今或呼衫爲～襦。《方言》卷四"汗襦，陳魏宋楚之間或謂之～襦"郭璞注。

㉖偏裨謂之～襦。《方言》卷四。

㉗～襦，即衫也。《方言》卷四"偏裨謂之～襦"郭璞注。

𧝐

《說文·衣部》："～，重衣兒。从衣，圍聲。爾雅曰：～～䙌䙌。"

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶～，重衣兒。《說文·衣部》|《集韻·尾韻》。

❷～，重衣。《廣韻·微韻》。

❸～，裹也。《玉篇·衣部》|《廣韻·微韻》。

❹～，通作悀。《爾雅·釋訓》"儚儚洄洄，惛也"邵晉涵正義。

❺～，或書作𧝓。《集韻·微韻》。

❻蓋迷亂之意作～䙌、佪潰、洄憒，皆同。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

襍

《說文·衣部》："～，五彩相合。从衣，集聲。"

zá《集韻》昨合切，入合從。緝部。

❶～，五彩相合。《說文·衣部》。

❷～之爲言集也，合也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"～佩以贈之"陳奐傳疏。

❸～，集也。《方言》卷三。

❹～，猶帀也。《墨子·備穴》"左右俱雜相如也"孫詒讓閒詁。

❺～者，帀也。周帀則有反復之義。然則帀亦復也。《羣經平議·春秋外傳國語二》"～受其刑"俞樾按。

❻～，與集同。集木與草爲褋薪。《詩·周南·漢廣》"翹翹錯薪"毛傳"錯，～也"陳奐傳疏。

❼～，段借爲緤。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，段借又爲㞻。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❾古多假～爲帀。《說文·帀部》"帀，匊也"段玉裁注。

❿～，今隸作雜。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作雜。《管子·立政》"散民不敢服～采"戴望校正："宋本～作雜。凡全書～字仿此。"

襖

《說文新附·衣部》："～，裘屬。从衣，奧聲。"

ǎo《廣韻》烏晧切，上晧影。幽部。

❶～，裘屬。《說文·衣部》。

❷～，袍襖也。《玉篇·衣部》|《廣韻·晧韻》。

❸～，袍也。《集韻·晧韻》。

❹～，袂衣也。《資治通鑑·齊紀八》"兒車上婦人猶戴帽著小～"胡三省注。

❺～，複衣也，有綿夾大小之異也。《慧琳音義》卷六十一"衫～"注。

襎

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，裷襎，幭也。《玉篇·衣部》。

❷～，襎裷，幭也。《廣韻·元韻》。

❸～，幞也。《廣雅·釋器》|《玉篇·衣部》。

❹～，襎裷，幭也。《集韻·元韻》。

❺～，巾屬，所以覆物者也。《廣雅·釋器》"～，幞也"王念孫疏證。

❻～裷謂之幭。《方言》卷四。

䙕

chōng《集韻》昌容切，平鍾昌。東部。

❶～，厚也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，䙕褣，襜襬也。《玉篇·衣部》。

❸～，通作重。《廣雅·釋詁三》"～，厚也"王念孫疏證。

❹～褣，襜褕也。《廣雅·釋器》。

❺襜褕，江淮南楚謂之～褣。《方言》卷四。

❻～褣之言從容也。《方言》卷四"襜褕，江淮南楚謂之～褣"錢繹箋疏。

❼～褣作童容。《廣雅·釋器》"～褣，襜褕也"王念孫疏證："～褣，小爾雅作童容。"

𧝞

《說文·衣部》："～，緥也。从衣，啻聲。詩曰：載衣之～。"

tì《集韻》他計切，去霽透。支部。

❶～，緥也。《說文·衣部》。

❷～作裼、褅。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲："詩斯干：載衣之～。韓詩作褅，毛詩以裼爲之。"

襚

《說文·衣部》："～，衣死人也。从衣，遂聲。春秋傳曰：楚使公親～。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，衣死人也。《說文·衣部》。

❷～，衣死人衣。《左傳·襄公二十九年》"楚人使公親～"陸德明釋文引《說文》云|《說文句讀·衣部》。

❸～，死人衣也。《玉篇·衣部》。

❹～者，以衣送死人之稱。《禮記·少儀》"敵者曰～"孔穎達疏。

❺～，送死衣。《左傳·昭公九年》"且致閻田與～"杜預注。

❻～，贈喪之衣服。《公羊春秋·文公九年》"秦人來歸僖公成風之～"陸德明釋文。

❼～，贈死衣服。《左傳·昭公九年》"且致閻田與～"陸德明釋文。

❽～，謂以物送死用也。《禮記·雜記上》"諸侯相～"孔穎達疏。

❾喪贈之幣，衣服曰～。《左傳·隱公元年》"贈死不及尸"孔穎達疏引《釋例》曰。

❿凡問喪者，衣服曰～。《漢書·五行志中之上》"秦人歸～"顏師古注。

⓫送死之禮，衣服曰～。《左傳·定公九年》"公三～之"孔穎達疏。

⑫送死者,衣服曰~。《禮記·曲禮下》"書方,衰,凶器"孔穎達疏。

⑬賵賻唅~,皆贈喪之物也。衣服曰~。《禮記·文王世子》"賵賻承含"陸德明釋文。

⑭衣服曰~。《詩·衛風·碩人》"説于農郊"鄭玄箋|《儀禮·士喪禮》"君使人~"陸德明釋文|《周禮·天官·小宰之職》"受其含~幣玉之事"鄭玄注引《春秋傳》曰|《左氏春秋·文公九年》"秦人來歸僖公成風之~"陸德明釋文|《荀子·大略》|《史記·魯仲連鄒陽列傳》"死則不得賻~"張守節正義|《漢書·景帝紀》"遣光禄大夫弔~祠賵"顔師古注引應劭曰。

⑮衣服謂之~。《小爾雅·廣名》。

⑯~,衣服。《禮記·文王世子》"至于賵賻承含"孔穎達疏|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"寵贈衾~"吕向注。

⑰衣物曰~。《穆天子傳》卷六"以或~賵"郭璞注。

⑱~,衣也。《左傳·定公九年》"公三~之"杜預注。

⑲~即襲也。《周禮·春官·喪祝》"王弔則與巫前"鄭玄注"楚人使公親~"賈公彦疏。

⑳衣被曰~。《儀禮·士喪禮》"君使人~"鄭玄注|《周禮·春官·職喪》"以主命有事焉"鄭玄注"有事謂含~贈賵之屬"賈公彦疏|《春秋·文公九年》"秦人來歸僖公成風之~"洪亮吉詁引《公羊傳》曰|《公羊傳·隱公元年》|《白虎通義·崩薨》。

㉑布帛曰賻,衣被曰~。《資治通鑑·齊紀二》"賻~甚厚"胡三省注。

㉒衣衾曰~。《穀梁傳·隱公元年》|《儀禮·士喪禮》"君使人~"胡培翬正義引劉向《説苑》云|《後漢書·趙咨傳》"豐貲重~"李賢注引《穀梁傳》曰。

㉓散而言之,車馬亦曰~。《禮記·雜記上》"寡君使某賵"孔穎達疏。

㉔~之言遺也。《儀禮·士喪禮》"君使人~"鄭玄注。

㉕~之爲言遺也。《白虎通義·崩薨》|《廣雅·釋詁三》"~,遺也"王念孫疏證引《太平御覽》引《春秋説題辭》云。

㉖~,猶遺也。《公羊傳·隱公元年》"衣被曰~"何休注|《荀子·大略》"衣服曰~"楊倞注引何休曰|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》"衣衾曰~"倪璠注引何休云。

㉗~,遺也。《廣雅·釋詁三》。

㉘~,送也。《廣雅·釋詁四》。

㉙~,贈襚。《廣韻·至韻》。

㉚送終曰~。《資治通鑑·晉紀三十六》"乃毁其~鞸中得弊甑"胡三省注。

㉛以衣服爲~,漢時俗語猶然,不必定指衣死人。以其送死之衣亦有~名,後遂專屬之凶事。《小爾雅·廣名》"衣服謂之~"胡承珙義證。

㉜贈生人衣物亦曰~也。《説文·衣部》王筠句讀:"西京雜記:合德賀飛燕曰,謹上~三十五條。是贈生人衣物亦曰~也。與經訓乖異。"

㉝~,綴也。《玉篇·衣部》。

㉞五絲爲䌰,倍䌰爲升,倍升爲緎,倍緎爲紀,倍紀爲緵,倍緵爲~。《墨子·非樂上》"君子出絲二衛"孫詒讓閒詁引《西京雜記》所載鄒長倩遺公孫弘書云。

㉟~,與裞同。《廣雅·釋詁三》"~,遺也"王念孫疏證。

㊱送死衣服當以裞爲正字,今經典並叚~爲之。~亦有車馬,不徒衣服矣。《周禮·天官·小宰》"受其含~幣玉之事"孫詒讓正義。

㊲~作裞。《左氏春秋·文公九年》"秦人來歸僖公成風之~"陸德明釋文:"説文作裞。"|《廣雅·釋詁三》"~,遺也"王念孫疏證:"漢書朱建傳作裞。"

㊳~,或作𧞃。《集韻·至韻》。

䙢 zèng《廣韻》子孕切,去證精。蒸部。

①汗襦,江淮南楚之間謂之~。《方言》卷四。

②楚人謂襦曰~。《集韻·登韻》。

③~,汗襦也。《玉篇·衣部》|《廣韻·證韻》|《集韻·蒸韻》。

襑 《説文·衣部》:"~,衣博大。从衣,尋聲。"

xín《廣韻》徐林切,平侵邪。侵部。

①~,衣博大。《説文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

②~,衣大。《廣韻·感韻》。

③~,字亦作衫。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

襁 《説文·衣部》:"~,負兒衣。从衣,强聲。"

qiǎng《廣韻》居兩切,上養見。陽部。

①~,負兒衣。《説文·衣部》|《資治通鑑·漢紀十六》"大將軍抱持幼君~緥之中"胡三省注;《陳紀九》"子孫雖在~褓"胡三省注。

②~,負小兒衣。《慧琳音義》卷八十五"~負"注引《考聲》云。

③~,織縷爲之,以約小兒於背者。《論語·子路》"則四方之民~負其子而至矣"朱熹集注。

④~,襁褓,負兒衣。《廣韻·養韻》。

⑤~,織縷爲之,以約小兒於背上。《文選·左思〈吴都賦〉》"~負賮贄"李善注引《博物志》曰。

⑥~,襁褓,負兒衣也。織縷爲之,廣八寸,長二尺,以負兒於背上也。《玉篇·衣部》。

⑦~,以繒帛爲之,即今之小兒繃也。《後漢書·清河孝王慶傳》"鄧太后以殤帝~抱"李賢注。

⑧~即今之小兒繃也。《漢書·宣帝紀》"曾孫雖在~褓"顔師古注。

⑨負者以器曰~也。《論語·子路》"四方之民~負其子而至矣"何晏集解引苞氏曰。

⑩~者,以竹爲之;或云以布爲之。《論語·子路》"四方之民~負其子而至矣"皇侃疏。

⑪以帛裹小孩而負之曰~也。《慧琳音義》卷七十九"~負"注引《考聲》云。

⑫~,小兒被子也。《説文·衣部》桂馥義證引《聲類》。

⑬負子之器曰~。《史記·仲尼弟子列傳》"則四方之民~負其子而至矣"裴駰集解引《論語》包氏注。

⑭~,絡也,以繒布爲之,絡負小兒。《漢書·宣帝紀》"曾孫雖在~褓"顔師古注引李奇注。

⑮~,約小兒於背而負行。《大戴禮記·保傅》"在~褓之中"王聘珍解詁引張氏《史記正義》云。

⑯~,絡也。《後漢書·桓郁傳》"越在~保"李賢注。

⑰~,正字;繈,借字。《墨子·明鬼下》"在荷繈之中"孫詒讓閒詁。

⑱~,或借强字。《説文·衣部》桂馥義證。

⑲~作强,作繈。《廣雅·釋器》"裲謂之褓"王念孫疏證:"大戴禮保傅篇:周成王在~褓之中。史記魯世家作强葆,漢書賈誼傳作繈抱,司馬相如傳作繈保。並字異而義同。"

⑳以被褓裹孩子負之曰~負也。《慧琳音義》卷七十九"~負"注引《集訓》云。

㉑~褓,束褓嬰兒衣也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"越在~褓"張銑注。

㉒~褓,嬰兒衣也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"是以業隆於~褓"李周翰注。

㉓~褓,小兒衣也。《列女傳·續傳·班女婕妤》"乃~褓而離灾"王照圓補注。

㉔~褓,縛兒被也。《春秋繁露·郊事對》"而在~褓之中"凌曙注引《尚書大傳》"云在~褓"注。

襈 zhuàn《廣韻》士戀切,去線崇。

①~,緣也。《廣韻·線韻》|《集韻·線韻》。

②~,衣緣。《集韻·獮韻》。

③~,緣也,青絳爲之緣也。《釋名·釋衣服》。

④~,緣褟也。《玉篇·衣部》。

⑤~,緣飾也。《慧琳音義》卷一百"襈衣"注引《埤蒼》云。

⑥~,重繒也。《玉篇·衣部》|《廣韻·線韻》。

襏 bó《廣韻》北末切,入末幫。月部。

①~,襏襫,蓑雨衣也。《廣韻·末韻》。

②~,襏襫,雨衣。《集韻·勿韻》;《末韻》。

③三尺衣謂之~也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"~衣"注引《通俗文》。

④~同袚。《玉篇·衣部》。

⑤~襫,蓑襞衣也。《國語·齊語》"身衣~襫"韋昭注。

⑥~襫,謂麤堅之衣可以任苦著者也。《管子·小匡》"身服~襫"尹知章注。

⑦~襫,簑薜衣也。《管子·小匡》"身服~襫"集校引韋昭云。

⑧~襫,謂以薜荔爲蓑衣也。《札樸》卷五。

⑨~襫,蠻夷衣。《玉函山房輯佚書·國語音》。

𧞤 jué《廣韻》古穴切,入屑見。

①~,袖也。《玉篇·衣部》。

②~,衣袖。《廣韻·屑韻》。

③裪~,袖也。《廣雅·釋器》。

𧝹 《説文·衣部》:"~,袒也。从衣,𣎆聲。裸,~或从果。"

luǒ《廣韻》郎果切,上果來。歌部。

①~,袒也。《説文·衣部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》。

②~,但也。《説文解字注·衣部》。

③~者,露形體也。《漢書·燕靈王劉建傳》"或白晝使~伏"顔師古注。

④~之言露也。《廣雅·釋詁四》"~,袒也"王念孫疏證。

⑤~,或借臝字。《説文·衣部》桂馥義證。

⑥~,亦作倮、躶。《玉篇·衣部》。

⑦~、裸、臝、倮、躶,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"~,袒也"王念孫疏證。

襞 《説文·衣部》:"~,韏衣也。从衣,辟聲。"

bì《廣韻》必益切,入昔幫。錫部。

①~,韏衣也。《説文·衣部》|《玄應音義》卷十五"即~"注引《字林》。

②~,卷衣也。《經籍籑詁·陌韻》引《晉書音義》中引《字林》。

③~,猶卷也。襞摺𧝐衣也。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

④~,褺也。《玄應音義》卷四"自~"注。

⑤~,謂襞褺物也。《玄應音義》卷十九"~作"注。

⑥~,衣襞積如辮也。《説文·衣部》徐鉉曰。

⑦~,襞衣也。《玉篇·衣部》|《廣韻·昔韻》。

⑧~,疊衣也。《漢書·揚雄傳上》"不如襞而幽之離房"顔師古注。

⑨~亦謂之襵。《説文·衣部》段玉裁注。

⑩~,蓋謂襵𧝐卷曲也。《説文·衣部》王筠句讀。

⑪~,詘也。《廣雅·釋詁四》。

⑫~,通作辟。《説文·衣部》桂馥義證。

⑬~,字亦作辟。《廣雅·釋詁四》"~,詘也"王念孫疏證。

⑭~掠,重褺衣裳也。《希麟音義》卷九"~褺"注引《字書》云。

⑮~積,衣襵也。《後漢書·張衡傳》"美~積以酷裂兮"李賢注。

⑯~積,衣縫也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"美~積以酷烈兮"舊注。

⑰~積即今之裙襵,古所謂皮弁素積者,即謂此積也。《漢書·司馬相如傳上》"~積褰縐"顔師古注。

⑱~積即今之裙襵。黄庭堅《效王仲至少監詠姚花用其韻》"仙衣~積駕黄鵠"任淵注。

⑲~積,簡齰也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~積褰縐"張揖注。

⑳~積,重疊也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"美~積以酷烈兮"劉良注。

㉑~積、褰縐,縫綴兒。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~積褰縐"吕向注。

襟 jīn《廣韻》居吟切,平侵見。侵部。

①衣眥謂之~。《晏子春秋·内篇問下》"涕沾~"孫星衍音義引《爾雅》|《楚辭·離騷》"霑余~之浪浪"王逸注|《爾雅·釋器》。

②~,交領也。《楚辭·離騷》"霑余~之浪浪"洪興祖補注|《爾雅·釋器》"衣眥謂之~"郭璞注|《文選·王僧達〈答顔延年〉》"清氣溢素~"李善注引《聲類》曰|駱賓王《與博昌父老書》"自解攜~袖"陳熙晋箋注引《釋器注》。

③~,交領者也。《玄應音義》卷二十五"衿襟"注引《聲類》。

④~,亦曰衣袂。《慧琳音義》卷十三"衣~"注。

⑤~,袍襦袂也。《希麟音義》卷十"~腑"注引《字書》云。

⑥~,袍襦前袂。《廣韻·侵韻》。

⑦~,衽也。《後漢書·西南夷傳》"改~輸實"李賢注。

⑧~,禁也,交於前,所以禁禦風寒也。《釋名·釋衣服》。

⑨蓋自衣領至腋下謂之~。《羣經平議·爾雅二》"衱謂之裾"俞樾按。

❿～,衣襟也。《希麟音義》卷十“～䙄”注引《切韻》。

⓫～,胸懷也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“神～蘭郁”吕延濟注。

⓬～,心也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“之子照清～”吕向注。

⓭～,與衿同。《列女傳·仁智傳·魯臧孫》“臧孫母泣下～曰”王照圓補注。

⓮～,同捡。《玉篇·衣部》。

⓯經傳～、衿通用。《釋名·釋衣服》“～,禁也”畢沅疏證引蘇輿曰。

⓰～,又通作衿。《爾雅·釋器》“衣眥謂之～”郝懿行義疏。

⓱～作衿。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》“凝霜霑衣～”舊校:“五臣作衿。”《王粲〈七哀詩〉》“白露霑衣～”舊校:“善作衿字。”《張孟陽〈七哀詩〉》“淚下霑衣～”舊校:“五臣作衿。”《陸機〈贈從兄車騎〉》“言樹背與～”舊校:“善作衿。”|《史通·自叙》“皆得之～䙄”浦起龍通釋:“亦作衿。”

⓲～作捡。《爾雅·釋器》“衣眥謂之～”郝懿行義疏:“～者,説文作捡。”

⓳～作懷。黄庭堅《戲詠腊梅二首》“披拂不滿～”史容注:“一本作不盈懷。”

襠 dāng《廣韻》都郎切,平唐端。

❶～,袴襠也。《玉篇·衣部》。

❷～,袴也。李賀《艾如張》“繡～襦”王琦注。

❸～,裲襠也。其一當背,其一當胷。《玉篇·衣部》。

❹～,兩襠衣。《廣韻·唐韻》。

❺～,裲襠,衣名。《集韻·唐韻》。

❻～即背襠也。《慧琳音義》卷三十七“裲～”注引《古今正字》云。

❼～,本作當,遮也,遮前後也。《札樸》卷七。

❽～,本字應作當。《釋名·釋衣服》“抱腹,上下有帶抱裹其腹上無～者也”畢沅疏證。

襛 《説文·衣部》:“～,衣厚皃。从衣,農聲。詩曰:何彼～矣。”

nóng《廣韻》女容切,平鍾娘。冬部。

❶～,衣厚貌。《詩·召南·何彼襛矣序》“何彼～矣”陸德明釋文引《説文》云|《説文·衣部》|《文選·宋玉〈神女賦〉》“～不短”李善注引《説文》曰|《廣韻·鍾韻》。

❷～,衣厚也。《集韻·東韻》。

❸～,厚衣兒。《廣韻·鍾韻》。

❹～,厚衣也。《玉篇·衣部》。

❺～,引伸爲凡多厚之偁。《説文·衣部》段玉裁注。

❻～,厚也。《集韻·鍾韻》。

❼～,盛也,猶曰戎戎也。《詩·召南·何彼襛矣》“何彼～矣”朱熹集傳。

❽～,猶戎戎也。《詩·召南·何彼襛矣》“何彼～矣”毛傳。

❾～,華兒。《廣韻·鍾韻》。

❿～,襛華。《廣韻·鍾韻》。

⓫～,叚借爲茸。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作茙。《詩·召南·何彼襛矣》“何彼～矣”陸德明釋文:“韓詩作茙茙。”

⓭～,或作䢅。《集韻·東韻》。

⓮～作襛。《説文·衣部》“詩曰:何彼～矣”王筠句讀:“俗本作襛。玉篇、廣韻分爲兩字兩義,非也。”

⓯～,字亦作繷,又誤作穠,又作㶶。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

襗 《説文·衣部》:“～,絝也。从衣,睪聲。”

(一)zé《廣韻》場伯切,入陌澄。鐸部。

❶～,絝也。《説文·衣部》。

❷～,袴也。《詩·秦風·無衣》“與子同澤”陸德明釋文引《説文》云|《玉篇·衣部》|《集韻·陽韻》。

❸古之所謂絝,亦謂之褰,亦謂之～。《説文·糸部》“絝”字段玉裁注。

❹～,謂脛衣。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺褌亦謂之～。《方言》卷四“褌,陳楚江淮之間謂之㡓”錢繹箋疏。

❻～,褻衣。《廣韻·鐸韻》。

❼～,褻衣,近污垢。《詩·秦風·無衣》“與子同澤”鄭玄箋。

❽～即襯身襌衫。《周禮·天官·玉府》“掌王之燕衣服”鄭玄注“巾絮寢衣袍～之屬”孫詒讓正義。

❾～是袍類。《詩·秦風·無衣》“與子同澤”鄭玄箋“～,褻衣,近污垢”孔穎達疏。

❿～,袗襗。《廣韻·陌韻》。

(二)yì《廣韻》羊益切,入昔以。

⓫～,長襦也。《廣雅·釋器》|《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“寒不施～”章樵注。

⓬～,衣襦。《廣韻·昔韻》。

⓭～,袍襦。《集韻·昔韻》。

⓮～,義與繹同。《廣雅·釋詁二》“繹,長也”王念孫疏證。

⓯～,通作澤。《廣雅·釋器》“～,長襦也”王念孫疏證。

襡 《説文·衣部》:“～,短衣也。从衣,蜀聲。讀若蜀。”

(一)shǔ《廣韻》市玉切,入燭禪。屋部。

❶～,短衣也。《説文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·厚韻》;《燭韻》|《集韻·厚韻》;《遇韻》;《覺韻》。

❷～,連要衣也。《晉書音義·列傳卷六十四》“服袿～”注引《字林》曰。

❸～,長襦也。《廣雅·釋器》。

❹～,袖也。《廣雅·釋器》。

❺～,衣袖。《玉篇·衣部》|《廣韻·厚韻》;《候韻》|《集韻·厚韻》;《候韻》。

❻～,或作褔。《廣雅·釋器》“～,長襦也”王念孫疏證。

❼～,或作襹、禯。《集韻·燭韻》。

(二)dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❽～,韜也。《禮記·内則》“斂簟而～之”鄭玄注|《集韻·屋韻》。

❾～,韜藏。《廣韻·屋韻》。

❿～,叚借爲韣。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,與韣通。《廣雅·釋詁三》“韣,束也”王念孫疏證。

⓬～,或作禯。《集韻·屋韻》。

襘 《説文·衣部》:“～,帶所結也。从衣,會聲。春秋傳曰:衣有～。”

guì《廣韻》古外切,去泰見。月部。

❶～,帶所結也。《説文·衣部》。

❷～即衿。《説文·衣部》段玉裁注。

❸～,領會。《左傳·昭公十一年》“衣有～”杜預注|《玉篇·衣部》。

❹～,領之交會也。《漢書·五行志中之上》“衣有～”顏師古注。

襜 《説文·衣部》:“～,衣蔽前。从衣,詹聲。”

chān《廣韻》處占切,平鹽昌。談部。

❶～,衣蔽前。《説文·衣部》。

❷～,衣蔽前者。《戰國策·齊策五》“百姓理～蔽”鮑彪注。

❸衣蔽前謂之～。《詩·小雅·采綠》“不盈一～”毛傳|《爾雅·釋器》。

❹衣蔽前謂之～,即蔽膝也。《詩·小雅·采綠》“不盈一～”朱熹集傳。

❺～,今之蔽膝。《詩·小雅·采綠》“不盈一～”陸德明釋文引《爾雅》郭璞注|《爾雅·釋器》“衣蔽前謂之～”郭璞注|《史記·魏其武安侯列傳》“武安侯坐衣～褕入宫”張守節正義引《爾雅》郭璞注|《資治通鑑·晉紀二十七》“裂～裳爲旗”胡三省注引《爾雅》郭璞注。

❻～,蔽厀也。《廣雅·釋器》。

❼～,蔽膝也。《玉篇·衣部》|《慧琳音義》卷八十二“～衣”注引《韻詮》云。

❽～,亦云蔽膝。《小爾雅·廣服》“～褕謂之童容”宋咸注。

❾～,又名韠。《爾雅·釋器》“衣蔽前謂之～”邢昺疏。

❿～,按即韠也,韍也。其制下廣二尺,上廣一尺,其頸五寸,婦人之～謂之褘,亦謂之縭。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓫凡言～者皆障蔽之名也。《方言》卷四“汗襦,陳魏宋楚之間謂之～襦”錢繹箋疏。

⓬凡言～者,皆障蔽之意,衣蔽前謂之～,牀前帷謂之～。《廣雅·釋器》“～,蔽厀也”王念孫疏證。

⓭按～者,障蔽之名。故衣蔽前謂之～,牀前帷謂之～,車裳帷謂之幨,幰謂之幨。幨與～同。《方言》卷四“～謂之袯”錢繹箋疏。

⓮障牀曰～。《方言》卷十三“屋梠謂之欞”錢繹箋疏引《太平御覽》引《通俗文》云。

⓯～,襜褕,蔽膝。《廣韻·鹽韻》。

⓰襌褕謂之～。《廣雅·釋器》。

⓱襌襦謂之～。《集韻·鹽韻》。

⓲～,帷也。《後漢書·劉盆子傳》“絳～絡”李賢注|李白《醉後寄崔侍御》“彤～雙白鹿”王琦注引《後漢書注》。

⓳～謂之袯。《方言》卷四|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～袩纖延”章樵注引《方言》。

⓴～,整貌。《論語·鄉黨》“衣前後,～如也”朱熹集注。

㉑～,垂貌。柳宗元《祭從兄文》“垂帷～～”蔣之翹輯注。

㉒～,與㡘同。《廣雅·釋器》“㡘,幪也”王念孫疏證。

㉓～,與幨通。《廣雅·釋器》“幨謂之幰”王念孫疏證:“齊策云:攻城之費,百姓理～蔽。～與幨通。”

㉔～,叚借爲袩。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,叚借又爲幨。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,叚借又爲憺。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,亦作裧。《方言》卷四“～褕,江淮南楚謂之襜褣”錢繹箋疏。

㉘～,亦作袡、襝。《集韻·鹽韻》。

㉙～,字亦作袡,作紞,作袩。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㉚袡即～之或體也。《爾雅·釋器》“衣蔽前謂之～”郝懿行義疏:“方言云:蔽厀,齊魯之間謂之袡。袡即～之或體也。”

㉛～如,盛貌。《中説·周公》“衣裳～如”阮逸注。

㉜～帷者,車之前帷也。《資治通鑑·漢紀三十六》“敕行部去～帷”胡三省注。

㉝～帷,山東謂之裳,或曰潼容。《資治通鑑·漢紀三十六》“敕行部去～帷”胡三省注引《爾雅》孔穎達曰。

㉞～帷,裳也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“而～帷交質”李周翰注。

㉟～褕,蔽膝也。李賀《艾如張》“錦～褕,繡襠襦”王琦注。

㊱～褕,衣服之飾。《文選·張衡〈四愁詩〉》“美人贈我貂～褕”吕向注。

㊲～褕,謂帷襜以蔽前後也。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

㊳～褕,直裾襌衣。《漢書·雋不疑傳》“衣黄～褕”顏師古注。

㊴～褕,直裾襌衣也。謂之～褕者,取其襜襜而寬裕也。《急就篇》“～褕袷複褶袴褌”顏師古注。

㊵～褕爲直裾衣。《釋名·釋衣服》“亦曰～褕”王先謙疏證補引吴翊寅曰。

㊶～褕,直裾襌衣也。《漢書·外戚恩澤侯表》“坐衣～褕入宫,不敬”顏師古注|庾信《功臣不死王事請門襲封表》“不服～褕之衣”倪璠注引《漢書》顏師古注。

㊷直裾曰～褕。《晉書音義·載記卷十一》引《字林》曰。

㊸直裾謂之～褕。《文選·張衡〈四愁詩〉》“美人贈我貂～褕”李善注引《説文》曰|黄庭堅《答宗洪範》“佳人貂～褕”任淵注引《説文》。

㊹～褕,曲裾襌衣也。《漢書·何並傳》“被其～褕自代”顏師古注。

㊺按～褕即裋褐也,短褐也。以其直裾豎裁,襌而短小,故引申于蔽厀之～也。或曰借爲襤。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～褕,謂非正朝衣,若婦人服也。《史記·魏其武安侯列傳》“坐衣～褕入宫”司馬貞索隱。

㊼～褕,江淮南楚謂之襜褣,自關而西謂之～褕。《方言》卷四。

㊽荆州謂襌衣曰布襹,亦曰～褕,言其襜襜宏裕也。《釋名·釋衣服》。

㊾～～,衣動貌。《楚辭·九歎·逢紛》“裳～～而含風兮”洪興祖補注。

㊿～～,摇貌。《楚辭·九歎·逢紛》“裳～～而含風兮”王逸注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“舉帷幄之～～”李善注引《楚辭》王逸注。

(51)～～,摇動兒。《玉篇·衣部》。

(52)～～,動兒。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“舉帷幄之～～”張銑注。

(53)汗襦,陳魏宋楚之間謂之～襦。《方言》卷四。

(54)～襦與襜褕同。《方言》卷四“汗襦,陳魏宋楚之間謂之～襦”錢繹箋疏。

襢 (一)tǎn《廣韻》徒旱切,上旱定。元部。

❶～,袒也。《儀禮·既夕禮記》“抗衾而浴～第”鄭玄注。

❷～,露也。《禮記·喪大記》“設牀～第”陸德明釋文|《集韻·狸韻》。

❸～,去上服也。《集韻·線韻》。

❹～,袒也。謂不障。《禮記·喪服大記》“大夫士～之”鄭玄注。

❺～,與袒同。《廣雅·釋詁四》

“褟，袒也”王念孫疏證|《玉篇·衣部》。

❻古字～、袒通。《儀禮·既夕禮記》“～第”胡培翬正義引敖氏云。

❼去褟衣之袒當作但。今作～、袒皆假借字。《詩·鄭風·大叔于田》“～褟暴虎”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～作袒。《詩·鄭風·大叔于田》“～褟暴虎”陸德明釋文：“本又作袒。”|《爾雅·釋訓》“～褟，肉袒也”陸德明釋文：“本或作袒。”

❾～作膻。《詩·鄭風·大叔于田》“～褟暴虎”王先謙三家義集疏：“說文：膻，肉膻也。詩曰：～褟暴虎。據爾雅作～，則作膻褟者，齊韓本也。”

❿～即膻之異體，今字通作袒。《詩·鄭風·大叔于田》“～褟暴虎”陳奐傳疏。

⓫～第，去席而露其簀。《儀禮·士喪禮》“主人皆出户外”鄭玄注“主人出而～第”胡培翬正義。

⓬～第，袒簀也。謂無席如浴時牀也。《禮記·喪大記》“設牀～第”鄭玄注。

⓭～褟，肉袒也。《詩·鄭風·大叔于田》“～褟暴虎”毛傳|《爾雅·釋訓》。

⓮～褟，袒去褟衣。《爾雅·釋訓》“～褟，肉袒也”邢昺疏引孫炎曰。

⓯～褟，脱衣而見體。《爾雅·釋訓》“～褟，肉袒也”郭璞注。

（二）zhàn《廣韻》知演切，上獮知。元部。

⓰～，展衣。《禮記·玉藻》“一命～衣”孔穎達疏。

⓱～，襢衣皃。《廣韻·獮韻》。

⓲～之言亶。《周禮·天官·内司服》“鞠衣，展衣”鄭玄注：“展衣，字當爲～。～之言亶。亶，誠也。”

⓳～作展。《禮記·雜記上》“下大夫以～衣”鄭玄注：“～，周禮作展。”|《説文·衣部》“衰，丹縠衣也”段玉裁注：“詩、周禮作展，叚借字也。玉藻、襍記作～。”|《釋名·釋衣服》“～衣”畢沅疏證：“今周禮作展衣。案本字當作衰。”

⓴古字从單、且、亶聲者，多有白義，～之色白，取義正同。《周禮·天官·内司服》“展衣”鄭玄注“字當爲～”孫詒讓正義引馬瑞辰云。

㉑～衣。～，坦也，坦然正白無文采也。《釋名·釋衣服》。

㉒～衣即展衣。《周禮·天官·夏采》“以冕服復于大祖”鄭玄注“世婦以～衣”孫詒讓正義。

𧞣（𧟄）　《説文·衣部》：“～，衣至地也。从衣，斲聲。”

zhuó《廣韻》丁木切，入屋端。屋部。

❶～，衣至地也。《説文·衣部》|《玉篇·衣部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，長衣。《集韻·覺韻》。

❸～，補也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》。

襪　wà《廣韻》望發切，入月微。月部。

❶～，足衣也。《玄應音義》卷十三“跣～”注。

❷俗以男子足衣爲～。古時則女子亦稱～。《陔餘叢考》卷三十三。

❸～，與韈同。《潛夫論·浮侈》“飾～必緰此”汪繼培箋。

❹～，今作袜。《玄應音義》卷十三“跣～”注。

襤　《説文·衣部》：“～，裯謂之～褸。～，無緣也。从衣，監聲。”

lán《廣韻》魯甘切，平談來。談部。

❶～，裯謂之～褸。《説文·衣部》。

❷裯謂之～。《方言》卷四|《集韻·談韻》引《説文》。

❸祇裯亦名～耳。《説文·衣部》“～，裯謂之～褸”段玉裁注。

❹～即裋褐也。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，謂衣敗也。凡人衣破醜弊，皆謂之～褸。《玄應音義》卷十二“～褸”注。

❻～，襤褸。《廣韻·談韻》。

❼無緣之衣謂之～。《方言》卷四。

❽楚謂無緣之衣曰～。《方言》卷四。

❾～，無緣衣也。《説文解字注·衣部》。

❿～，無緣也。《説文·衣部》。

⓫～，衣無緣也。《玉篇·衣部》|《資治通鑑·唐紀六十九》“～褸盈路”胡三省注。

⓬～猶濫濫薄也，無緣，故濫薄。《説文·衣部》徐鍇繫傳。

⓭～，衣名。《集韻·談韻》。

⓮～，與幱同。《説文·衣部》段玉裁注。

⓯～、幱、繿、藍字異義同。《方言》卷三“衣被醜弊或謂之～褸”錢繹箋疏。

⓰衣被醜弊或謂之褸裂，或謂之～褸，或謂之緻。《説文·衣部》“褸，衽也”段玉裁注。

⓱褕裺，以布而無緣，敝而紩之謂之～褸。《方言》卷四。

⓲南楚凡人貧，衣被醜弊，或謂之～褸。《方言》卷三。

⓳～褸作藍縷。《方言》卷三“故左傳曰：篳路～褸”戴震疏證：“～褸，今左傳作藍縷。”

襦　《説文·衣部》：“～，短衣也。从衣，需聲。一曰𩎌衣。”

rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶～，短衣也。《管子·禁藏》“被蓑以當鎧～”集校引丁士涵云|《晏子春秋·内篇諫上》“衣裘～袴”孫星衍音義引《説文》|《太玄·迎》“裳有衣～”司馬光集注；《劇》“襜絝與～”司馬光集注|《説文·衣部》|《玉篇·衣部》|李賀《章和二年中》“關中父老百領～”王琦注引《説文》；《艾如張》“錦襜褕，繡襠～”王琦注|《集韻·虞韻》|《資治通鑑·漢紀三十八》“昔無～”胡三省注；《梁紀一》“著烏布～”胡三省注。

❷～，一曰𩎌衣。《晏子春秋·内篇諫上》“衣裘～袴”孫星衍音義引《説文》|《説文·衣部》。

❸～，𩎌衣也。《易·既濟》“～有衣袽”江藩述補。

❹短衣曰～，自膝以上。一曰短而施要者～。《急就篇》卷二“袍～表裏曲領帬”顔師古注。

❺～，其長及𦜈，若今之短襖。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，若今襖之短者；袍，若今襖之長者。《説文·衣部》段玉裁注。

❼～者，今之襖子也。《慧琳音義》卷九十“麻～”注。

❽～，西南蜀漢謂之曲領，或謂之～。《方言》卷四。

❾～，無右也。《方言》卷四“～，西南蜀漢謂之曲領”郭璞注。

❿～，煗也，言温煗也。《釋名·釋衣服》。

⓫裺謂之～。《方言》卷四。

⓬～，按即褔也，小兒次衣。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～之言濡也。《管子·禁藏》“被蓑以當鎧～”集校引王紹蘭云|《方言》卷四“裺謂之～”錢繹箋疏。

⓮～，衣屬。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“珠～玉匣”張銑注。

⓯～，袴也。《左傳·昭公二十五年》“徵褰與～”陸德明釋文。

⓰～，細密之羅。《周禮·夏官·羅氏》“蜡則作羅～”鄭玄注引鄭司農云。

⓱～，叚借爲繻。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，俗作襦。《廣韻·虞韻》。

⓳～作襦。《左傳·昭公二十五年》“徵褰與～”陸德明釋文：“本或作襦。”|《周禮·考工記·弓人》“薄其帤則需”鄭玄注引鄭司農云“帤讀爲～有衣絮之絮”陸德明釋文：“～，本亦作襦。”|《禮記·内則》“衣不帛～袴”陸德明釋文：“字又作襦。”

⓴～，字亦以褕爲之。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

襣　bì《廣韻》毗至切，去至並。脂部。

❶無裥袴謂之～。《方言》卷四。

❷無裥之袴爲～。《集韻·至韻》。

❸～，袴無踦者，即今犢鼻褌也。《方言》卷四“無裥袴謂之～”郭璞注。

❹～，幝也。《廣雅·釋器》|《集韻·至韻》。

❺～，犢褲，以全三尺布作，形如牛鼻，相如所著也。《玉篇·衣部》。

❻～，司馬相如著犢褲褌。《廣韻·至韻》。

䙊　zī《廣韻》即夷切，平脂精。

❶～，緶也。《玉篇·衣部》。

❷～，裳下緝也。《玉篇·衣部》。

❸～，緁也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，疾也。《玉篇·衣部》。

❺～，一作齌，通作齊。《廣雅·釋詁一》“～，緁也”王念孫疏證。

襭　《説文·衣部》：“～，以衣衽扱物謂之～。从衣，頡聲。擷，～或从手。”

xié《廣韻》胡結切，入屑匣。質部。

❶～，以衣衽扱物謂之～。《説文·衣部》。

❷扱衽曰～。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”毛傳。

❸～，袺也，以衣袺扱物也。《玉篇·衣部》。

❹～，以衣衽盛物。《爾雅·釋器》“扱衽謂之～”郝懿行義疏引《龍龕手鑑》云|《廣韻·屑韻》。

❺扱衽謂之～。《爾雅·釋器》。

❻～，扱衣上衽於帶。《爾雅·釋器》“扱衽謂之～”郭璞注。

❼～，以衣貯之而扱其袺於帶間也。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”朱熹集傳。

❽～者，插袺於帶以納物。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”陳奐傳疏。

❾兜而扱于帶間曰～。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，懷也。《爾雅·釋器》“扱衽謂之～”陸德明釋文引《廣雅》云。

⓫～謂之褱。《詩·周南·芣苢》“薄言～之”王先謙三家義集疏引魯説曰。

⓬～，或作擷。《玉篇·衣部》。

䙛　shù《集韻》上主切，上麌禪。侯部。

❶複襦，江湘之間謂之～。《方言》卷四。

❷複襦謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～同裋。《玉篇·衣部》。

襮（𧝓）　《説文·衣部》：“～，黼領也。从衣，暴聲。詩曰：素衣朱～。”

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶～，領也。《詩·唐風·揚之水》“素衣朱～”毛傳|《玉篇·衣部》。

❷～爲領之别名也。《詩·唐風·揚之水》“素衣朱～”孔穎達疏。

❸～，衣領。《廣韻·鐸韻》。

❹～，黼領也。《禮記·郊特牲》“繡黼丹朱中衣”鄭玄注|《説文·衣部》|《廣韻·沃韻》。

❺～，黼衿也。《漢書·敘傳下》“修～”蕭該音義引《字林》曰|《集韻·爝韻》。

❻黼領謂之～。《爾雅·釋器》|黄庭堅《贈趙言》“向人忠信去表～”任淵注引《爾雅》|《集韻·鐸韻》。

❼～，繡刺黼文以褗領。《爾雅·釋器》“黼領謂之～”郭璞注。

❽黼謂刺之在領爲黼文，名爲～。《儀禮·士昏禮》“纚笄被纈黼”鄭玄注“詩云：素衣朱～”賈公彦疏。

❾～，謂白黑相次之文刺之在領也。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，衣表也。《玉篇·衣部》。

⓫～，表也。《吕氏春秋·忠廉》“臣請爲～”高誘注|《漢書·敘傳下》“張修～而内逼”顔師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·班固〈幽通賦〉》“張脩～而内逼”李善注引曹大家曰|《集韻·鐸韻》。

⓬～之爲言表也。《經義述聞·詩·素衣朱襮》。

⓭～，當即古表字。表，外衣也。《義府·襮》。

⓮～，叚借爲暴。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作表。《廣雅·釋詁四》“～，表也”王念孫疏證補正：“吕氏春秋忠廉篇：臣請爲～。新序義勇篇～作表。”

⓰～，亦作𦄿。《玉篇·衣部》。

⓱～作綃，作宵。《詩·唐風·揚之水》“素衣朱～”王先謙三家義集疏：“魯作～，亦作綃。齊作～，亦作宵。”

襬　bēi《廣韻》彼爲切，平支幫。歌部。

❶帬，自關而東或謂之～。《方言》卷四。

❷～，關東人呼裙也。《玉篇·衣部》|《廣韻·支韻》。

❸～，衣也。《廣韻·寘韻》。

䙡　suì《集韻》徐醉切，去至邪。

❶～，衣也。《集韻·脂韻》。

❷～，衣死人也。《類篇·衣部》。

❸綏，當從故書作～，即旞之叚字。《周禮·天官·夏采》“以乘車建綏復于四郊”孫詒讓正義。

襲　《説文·衣部》：“～，左衽袍。从衣，龖省聲。𧟭，籀文～不省。”

xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶～，左衽袍。《説文·衣部》|《玉篇·衣部》。

❷小斂大斂之前衣死者謂之～。

《說文·衣部》段玉裁注。

❸～，服衣也。《禮記·奔喪》"～絰于序東"鄭玄注。

❹衣尸曰～。～，匝也，以衣周匝覆衣之也。《釋名·釋喪制》。

❺古者禮服皆直領，開左右襟而見其所裼之衣曰裼，掩而不開曰～。《儀禮·聘禮》"裼降立"胡培翬正義引朱大韶云。

❻裼與～對。袒去上服以露裼衣謂之裼，掩其上服不露裼衣謂之～。《儀禮·聘禮》"裼降立"胡培翬正義。

❼覆裘之衣曰裼，行禮袒其上衣見裼衣謂之裼，不露裼衣謂之～。《說文·衣部》"裼，但也"段玉裁注。

❽非盛禮則以見美爲敬，開正服之前衿，袒出左袖而見裼衣謂之裼；盛禮則以充美爲敬，不露裼衣謂之～。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，重衣也。《漢書·西域傳》"～翠被"顏師古注|《玉篇·衣部》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"珥蟬冕而～紈綺之士"李善注引鄭玄《禮記注》曰；《班彪〈王命論〉》"思有短褐之～"李善注引《說文》曰；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"靈衣虛～"李善注引鄭玄《禮記注》曰|《資治通鑑·周紀三》"今王舍此而～遠方之服"胡三省注。

❿～是重衣之名。《書·金縢》"乃卜三龜，一習吉"鄭玄注"習，因也"孔穎達疏："習則～也。～是重衣之名。"

⓫重衣曰～。《晏子春秋·內篇問下》"是以竊～此服"孫星衍音義引《通俗文》。

⓬重衣謂之～。《書·大禹謨》"卜不習吉"孔穎達疏|《詩·大雅·公劉》"其軍三單"鄭玄注"三單，相～也"孔穎達疏。

⓭～謂重衣。《禮記·內則》"寒不敢～"鄭玄注。

⓮～者，重衣之名。《左傳·莊公二十九年》"輕曰～"孔穎達疏。

⓯～，復衣也。《儀禮·鄉射禮》"釋弓，～"胡培翬正義引敖繼公云；《士喪禮》"主人～"鄭玄注。

⓰單複具謂之～。《後漢書·卓茂傳》"衣一～"李賢注。

⓱衣單複具曰～。《後漢書·東平憲王蒼傳》"乃命留五時衣各一～"李賢注；《楊賜傳》"詔賜御府衣一～"李賢注。

⓲～，衣冠。《穀梁傳·哀公十三年》"而請冠端而～"范寧注。

⓳今云～，是復著衣。《儀禮·士喪禮》"主人～"賈公彥疏。

⓴～，衣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～溫恭之黻衣兮"舊注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～狐狢之煖者"李周翰注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"斂以時～"張銑注。

㉑～，服也。《文選·張衡〈西京賦〉》"張甲乙而～翠被"薛綜注；《潘岳〈藉田賦〉》"～春服之萋萋兮"李善注引司馬彪《上林賦注》；《司馬相如〈上林賦〉》"～朝服"郭璞注引司馬彪注；《鮑照〈擬古〉》"懷金～丹素"李善注引司馬彪曰。

㉒～，著也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～偏裻以讃列"呂向注。

㉓～，重也。《書·泰誓中》"～于休祥"蔡沈集傳|《左傳·哀公十年》"卜不～吉"杜預注|《韓非子·孤憤》"今～迹於齊晉"王先慎集解引舊注|《呂氏春秋·順民》"衣禁～"高誘注；《節喪》"棺槨數～"高誘注|《楚辭·书屈原》"～九淵之神龍兮"朱熹集注|《淮南子·覽冥》"璧～無理"高誘注|《史記·屈原賈生列傳》"～九淵之神龍兮"裴駰集解引鄧展曰|《禮記·表記》"天子無筮"鄭玄注"歲～其祥"孔穎達疏|《後漢書·班固傳》"～四宗之緝熙"李賢注；《張衡傳》"～溫恭之黻衣兮"李賢注|《廣雅·釋詁四》|江淹《建平王謝玉環刀等啓》"謹～緹素"胡之驥注|《文選·張衡〈西京賦〉》"重門～固"李善注引郭璞《爾雅注》曰；《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"獻終～吉"張銑注；《陸機〈擬東城一何高〉》"寒暑相因～"劉良注；《陸倕〈新漏刻銘〉》"圓流內～"呂延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"靈衣虛～"呂向注|《玄應音義》卷十"還～"注|《廣韻·緝韻》。

㉔～亦重也。《管子·輕重丁》"使其墻三重而門九～"尹知章注|《楚辭·九章·懷沙》"重仁～義兮"蔣驥注|《爾雅·釋山》"山三～，陟"郭璞注|《潛夫論·思賢》"若重規～矩"汪繼培箋注引《爾雅》郭璞注。

㉕～，猶重也。《文選·張協〈七命〉》"應門八～"李善注引郭璞《爾雅注》曰。

㉖～者，重襲也。《琴經平議·春秋公羊傳》"此邑也，其言朋何？～邑也"俞樾按。

㉗～，重累也。《漢書·孝成許皇后傳》"災變相～"顏師古注。

㉘～亦重累。《淮南子·氾論》"此聖人所以重仁～恩"高誘注。

㉙～，重也。言蹈其故跡也。《漢書·鄒陽傳》"則人主必～按劍相眄之迹矣"顏師古注。

㉚～，重也，重疊爲其事。《漢書·匈奴傳下》"是～孝文既往之悔"顏師古注。

㉛～，合也。《國語·周語下》"三～焉"韋昭注|《莊子·大宗師》"以～氣母"成玄英疏|《荀子·不苟》"齊秦～"楊倞注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·天文》"天地之～精爲陰陽"高誘注|《玄應音義》卷十"還～"注|《廣韻·緝韻》。

㉜～亦合也。《書·太誓中》"～于休祥"江聲集注音疏。

㉝～者，重合之義。《書·泰誓中》"～于休祥"孔穎達疏。

㉞～，卻合之。《禮記·少儀》"蓋～之"鄭玄注。

㉟～謂卻合也。《禮記·少儀》"蓋～之"孔穎達疏。

㊱～，因也。《左傳·襄公十三年》"而歲～其祥"孔穎達疏引《禮記》鄭玄注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·俶真》"～九窾"高誘注；《氾論》"不相～而王"高誘注|《大戴禮記·保傅》"不務～迹於其所以安存"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"卜筮不相～"孔穎達疏引《表記》鄭玄注；《祭統》"不相～處"孔穎達疏；《中庸》"下～水土"鄭玄注；《表記》"卜筮不相～也"鄭玄注|《漢書·韓安國傳》"臣聞五帝不相～禮"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"庭宇相～"李善注引《尚書》孔安國注；《張衡〈思玄賦〉》"～溫恭之黻衣兮"劉良注；《陸機〈歎逝賦〉》"紛升降而相～"李善注引孔安國曰；《嵇康〈琴賦〉》"莫不相～"李善注引孔安國曰；《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"獻終～吉"李善注引《尚書》孔安國注；《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"夏殷既～"呂向注；《枚乘〈七發〉》"邪氣～逆"劉良注；《鄒陽〈於獄中上書自明〉》"則人主必～按劍相眄之跡矣"李周翰注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"重光相～"李周翰注；《劉歆〈移書讓太常博士〉》"聖帝明王，累起相～"劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》"將～舊六爲七"李善注引孔安國曰；《班固〈典引〉》"～四宗之緝熙"蔡邕注；《范曄〈宦者傳論〉》"仍～秦制"李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》"盛衰相～"李善注引《說文》曰；《潘岳〈楊仲武誄〉》"龜筮既～"劉良注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"暑退寒～"李善注引孔安國曰|《玉篇·衣部》|柳宗元《故溫縣主簿韓君墓誌》"龜策～吉"蔣之翹輯注|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

㊲～，亦因也。《荀子·議兵》"因其民，～其處"王先謙集解|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"法度無所因～"張銑注|柳宗元《安南都護張公墓誌並序》"龜兆～吉"蔣之翹輯注。

㊳～，猶因也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"雖違古而猶～之"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

㊴～，因也，入也。《楚辭·九辯》"～長夜之悠悠"洪興祖補注。

㊵～，猶因也。亦入。《淮南子·精神》"而邪氣不能～"高誘注。

㊶～，仍也。《楚辭·九章·懷沙》"重仁～義兮"王逸注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"盛衰相～"呂延濟注。

㊷～，繼也。《墨子·雜守》"其次～其處"孫詒讓閒詁引《漢書·揚雄傳》顏注云|《漢書·揚雄傳》"～琁室與傾宮兮"顏師古注引服虔曰|江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"哀辛方～"胡之驥注|《文選·司馬相如〈封禪文〉》"將～舊六爲七"李周翰注。

㊸～，猶繼也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"雖革命殊乎因～"張銑注。

㊹～，及也。《楚辭·九歌·少司命》"芳菲菲兮～予"王逸注；《哀時命》"邪氣～余之形體兮"王逸注|《廣雅·釋詁一》|《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"振風～於齊臺"呂延濟注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"暑退寒～"呂向注|《廣韻·緝韻》。

㊺～，承襲也。《素問·六節藏象論》"有不～乎"張志聰集注。

㊻～，謂承襲，如嫡之承襲也。《素問·六節藏象論》"五運相～"王冰注。

㊼～謂重繞在外。《韓非子·有度》"～涿方城"王先慎集解引王先謙曰。

㊽～，覆也，猶言察也。《史記·屈原賈生列傳》"～九淵之神龍兮"裴駰集解引或曰|《文選·賈誼〈书屈原文〉》"～九淵之神龍兮"李善注引《音義》曰。

㊾～，還也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"～窮泉兮朽壤"李善注引賈逵《國語注》曰|《玉篇·衣部》。

㊿掩藏之曰～。《說文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，掩也。《穀梁傳·哀公四年》"辟中國之正道以～利"楊士勛疏|《逸周書·小明武》"無～門户"孔晁注|《國語·晉語八》"楚令尹子木欲～晉軍"韋昭注。

(52)～，謂掩所袒之衣帶。《禮記·喪服小記》"～絰于東方"孔穎達疏。

(53)～，謂掩上衣也。《禮記·樂記》"周還裼～"孔穎達疏。

(54)～，掩取也。《孟子·公孫丑上》"非義～而取之也"朱熹集注。

(55)～，猶取也。《文選·陸機〈五等論〉》"新都～漢"李善注。

(56)～字引申爲凡掩襲之用。《說文·衣部》段玉裁注。

(57)～，掩襲也。《管子·君臣下》"狡婦～主之請而資游慝也"集校引李國祥云。

(58)～，掩襲。《廣韻·緝韻》。

(59)～是掩襲之義。《周禮·地官·胥》"～其不正者"賈公彥疏。

(60)輕行，掩其不備曰～。《春秋·襄公二十三年》"齊侯～莒"杜預注。

(61)舍其輜重，倍道輕行，掩其不備曰～。《春秋·襄公二十三年》"齊侯～莒"孔穎達疏。

(62)掩其不備曰～。《左傳·莊公二十九年》"輕曰～"孔穎達疏引《釋例》曰|《逸周書·武稱》"而～不正"朱右曾集訓校釋|《戰國策·西周策》"其實～蔡"吳師道注引陸氏《纂例》|《資治通鑑·漢紀一》"～雍"胡三省注引《春秋釋例》。

(63)～，掩其不備也。《文選·枚乘〈上書重諫吳王〉》"～大王之都"呂延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"內相掩～"李善注引《左傳》杜預注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"既已～汧"李善注引杜預曰|《玉篇·衣部》。

(64)凡師，輕曰～。《左傳·莊公二十九年》。

(65)輕曰～。《國語·周語中》"秦師將～鄭"韋昭注；《晉語五》"～侵之事"韋昭注。

(66)～者何謂也？行不假途，掩人不備也。《白虎通義·誅伐》。

(67)輕行疾至不戒以入曰～。《公羊傳·僖公三十三年》"秦伯將～鄭"何休注|《孟子·公孫丑上》"非義～而取之也"焦循正義引《公羊傳注》。

(68)無鐘鼓曰～。《戰國策·西周策》"其實～蔡"鮑彪注。

(69)輕行無鐘鼓曰～。《史記·高祖本紀》"食其說沛公～陳留"裴駰集解引《漢書音義》引《春秋傳》曰|《漢書·高帝紀上》"食其說沛公～陳留"顏師古注引臣瓚注。

(70)不鳴鐘鼓密聲曰～。《呂氏春秋·悔過》"昔秦繆公興師以～鄭"高誘注。

(71)密聲取敵曰～。《孟子·公孫丑上》"非義～而取之也"趙岐注。

(72)以兵伐國不擊鼓密聲曰～。《淮南子·氾論》"秦穆公興兵～鄭"高誘注。

(73)～者，密取之意。《管子·君臣下》"狡婦～主之請而資游慝也"集校引丁士涵云。

(74)～，受也。《左傳·昭公二十八年》"故～天祿"杜預注|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"～養兼年"李善注引賈逵《國語注》曰。

(75)～，入也。《國語·晉語二》"使晉～於爾門"韋昭注，"大國～焉曰誅"韋昭注|《管子·君臣下》"狡婦～主之請而資游慝也"尹知章注|《莊子·大宗師》"以～崑崙"成玄英疏，"以～氣母"陸德明釋文引司馬云；《山木》"而～諸人間"成玄英疏|《楚辭·九辯》"～長夜之悠悠"朱熹集注|《淮南子·覽冥》"～穴而不敢咆"高誘注|《太玄·闕》"龍～非其穴"司馬光集注引王曰|《文選·左思〈吳都賦〉》"聊～海而徇珍"劉逵注；《宋玉〈風賦〉》"衝孔～門"李善注引司馬彪《莊子注》曰；《江淹〈別賦〉》"～青氣之烟熅"李善注引司馬彪曰，《詣建平王上書》"振風～於齊臺"李善注引司馬彪《莊子

注》曰|《玉篇·衣部》|李白《〈大獵賦〉》"粤若皇唐之契天地而～氣母兮"王琦輯注引《莊子》陸德明音義引司馬云|《廣韻·緝韻》。

(76)～者,入也。《羣經平議·周官一·胥》"～其不正者"俞樾按。

(77)～,亦入。《淮南子·精神》"而邪氣不能～"高誘注。

(78)～即入也。《管子·形勢》"邪氣～内"集校引王念孫曰。

(79)～,猶入也。《莊子·刻意》"邪氣不能～"成玄英疏。

(80)～之言入也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"請冠端而～"俞樾按。

(81)～者,嘿陷入于地中。《公羊傳·僖公十四年》"～邑也"何休注。

(82)～,近也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"莫不相～"劉良注。

(83)～,用也。《莊子·天道》"仁賢不肖～情"成玄英疏|《文選·張衡〈西京賦〉》"張甲乙而～翠被"吕延濟注。

(84)～,和也。《淮南子·天文》"而天地～矣"高誘注。

(85)～,大篋也。《文選·班彪〈王命論〉》"思有短褐之～"李善注引《字林》曰。

(86)凡執玉無藉者～。《儀禮·聘禮記》。

(87)～,與習通。《左傳·襄公十三年》"而歲～其祥"洪亮吉詁引惠棟曰|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"龜謀～吉"李善注。

(88)～,字通作習。《廣雅·釋詁四》"～,因也"王念孫疏證。

(89)～,叚借爲褺。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(90)～,叚借又爲協。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～,叚借又爲疊。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～,叚借又爲接。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～,叚借又爲墊。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(94)～,叚借又爲囟,爲匣。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～,古文作𧝓。《玉篇·衣部》。

(96)～作入。《管子·形勢》"邪氣～内"集校:"趙本凌本花齊本～作入。"

(97)故書～爲習。《周禮·地官·胥》"～其不正者"鄭玄注。

(98)～作習。《釋名·釋衣服》"褶,～也"王先謙疏證補引皮錫瑞曰:"左傳哀十年:卜不～吉。東晉古文尚書作習。"

(99)～吉,謂得吉日也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"龜謀～吉"吕延濟注。

(100)～事,謂衣服也。《儀禮·士喪禮》"～事于房中"鄭玄注。

(101)～然,合一之貌。《讀書雜志·荀子第四·王霸》"使～然終始猶一也"王念孫按。

(102)單複具爲一～。《史記·趙世家》"賜相國衣二～"裴駰集解|《玄應音義》卷十八"一～"注。

(103)一稱爲一～,猶今人之言一副衣服也。《漢書·匈奴傳下》"衣被七十七～"顔師古注。

(104)衣一稱爲一～,猶今言一副衣服也。《資治通鑑·宋紀六》"賜衣一～"胡三省注。

(105)凡古云衣一～者,皆一褺之假借。《説文·人部》"褺,重衣也"段玉裁注。

䙱 dǔ《集韻》都毒切,入沃端。沃部。

❶～,同襩。《玉篇·衣部》。

❷襩、～並同。《方言》卷四"繞緰謂之～裺"錢繹箋疏。

❸～,亦作裻。又作襩。《方言》卷四"繞緰謂之～裺"戴震疏證。

❹繞緰謂之～裺。《方言》卷四。

❺～裺,衣督脊也。《方言》卷四"繞緰謂之～裺"郭璞注。

襯 chèn《廣韻》初覲切,去震初。

❶～,近身衣。《玉篇·衣部》|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❷～,親身衣也。《慧琳音義》卷四十二"～卧"注引《考聲》云。

❸～,藉也。《慧琳音義》卷六十二"～卧"注引《考聲》云。

❹～,最近身之白氎也。《慧琳音義》卷八十二"～身"注。

襱 《説文·衣部》:"～,絝踦也。从衣,龍聲。襩,～或从賣。"

lóng《廣韻》盧紅切,平東來。東部。

❶～,絝踦也。《説文·衣部》。

❷袴,齊魯之間或謂之～。《方言》卷四。

❸今俗呼袴踦爲～。《方言》卷四"袴,齊魯之間或謂之～"郭璞注。

❹～,踦袴也。《玉篇·衣部》。

❺～,袴也。《廣韻·董韻》;《腫韻》。

❻袴之兩股曰～。《集韻·董韻》。

❼襣謂之絝,其襠謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～,案今人言袴脚,或言袴管,是也。《廣雅·釋器》"襣謂之絝,其襠謂之～"王念孫疏證。

❾～者,蘇俗曰褲脚管。《説文·衣部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,袴襱也。《玉篇·衣部》。

⓫～,襱裙。《廣韻·東韻》。

⓬～,裙也。《集韻·東韻》。

⓭～,又作𧙕。《廣韻·腫韻》。

䙬 yìng《廣韻》鷖迸切,去静影。

❶～,采色相映也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～以蘭紅"李善注。

❷～,雜采相映。《集韻·映韻》。

❸～,襉錯綵。《廣韻·静韻》引《文字集略》云。

❹～,裝襉也。《玉篇·衣部》。

襴 lán《集韻》郎干切,平寒來。

❶～,衫也。《玉篇·衣部》。

❷～,即今之袍也。《資治通鑑·唐紀七十四》"已具～笏"胡三省注。

❸衣與裳連曰～。《類篇·衣部》。

襳 (一)xiān《廣韻》息廉切,平鹽心。談部。

❶～,小襦也。《玉篇·衣部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❷～,襌襦也。《玉篇·衣部》。

❸～,小衣。《集韻·薛韻》。

❹～,離袿也。《漢書·司馬相如傳上》"蜚～垂髾"顔師古注引張揖曰。

❺～,袿飾也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"蜚～垂髾"李善注引司馬彪曰。

❻～,圭表飾也。《玉篇·衣部》。

❼～,袿衣之長帶也。《漢書·司馬相如傳上》"蜚～垂髾"顔師古注。

(二)shān《廣韻》史炎切,平鹽生。

❽～,襳褷,毛羽衣。《廣韻·鹽韻》。

❾～,襳襹,毛羽衣皃。《廣韻·侵韻》。

❿～,襳纚,毛羽皃。《玉篇·衣部》。

⓫～,襳襹;毛衣皃。《集韻·鹽韻》。

⓬～衣,毛形也。《文選·張衡〈西京賦〉》"被毛羽之～襹"薛綜注。

⓭～襹,毛衣貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"被毛羽之～襹"李周翰注。

褼 qiān《廣韻》去乾切,平仙溪。元部。

❶袴,齊魯之間謂之～。《方言》卷四。

❷～,齊魯言袴。《廣韻·仙韻》。

❸～,褼袴。《廣韻·獮韻》。

❹～即褰字也。《小爾雅·廣服》"袴謂之褰"胡承珙義證。

❺～,同褰。《玉篇·衣部》。

❻～作褰、𧝇。《方言》卷四"袴,齊魯之間謂之～"錢繹箋疏:"～,説文作褰,云袴也。又作𧝇。"

襵 zhé《廣韻》之涉切,入葉章。

❶～,詘也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·衣部》。

❷～,謂不申也。《玄應音義》卷十九"皺～"注。

❸～,襞也。《慧琳音義》卷六十四"～衣"注引《蒼頡篇》。

❹～,襞也。《廣韻·葉韻》。

❺～,衣褶。《廣韻·葉韻》。

❻～,謂衣襞積。《集韻·葉韻》。

❼便縫曰～。《玄應音義》卷十四"細～"注引《通俗文》。

❽～,襞衣也。今言襵疊是也。《玄應音義》卷十四"細～"注引《埤蒼》。

❾～,謂裙襵也。《玄應音義》卷十六"百～"注。

❿～,亦細襵也。《玄應音義》卷十七"～皺"注。

⓫～,小褺也,裙腰襵也。《慧琳音義》卷八十二"爲～"注。

⓬～,褺也。《慧琳音義》卷六十"～爲"注引《考聲》。

⓭～,孤卿之旜。《禮記·檀弓上》"置翣"鄭玄注"翣,以布衣木如～輿"孔穎達疏。

⓮～,幕也。《玉篇·衣部》。

⓯～、攝、摺並通。《廣雅·釋詁四》"～,詘也"王念孫疏證。

襼 yì

❶～即袂字也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"掎裳連～"李善注引郭璞《方言注》曰。

❷～,與袂同。當作褹,複襦也。《晉書音義·列傳卷二十五》。

❸～、褹同。《方言》卷四"複襦,江湘之間或謂之筩褹"戴震疏證。

襺 《説文·衣部》:"～,袍衣也。从衣,繭聲。以絮曰～,以縕曰袍。春秋傳曰:盛夏重～。"

jiǎn《廣韻》古典切,上銑見。元部。

❶～,袍衣也。《説文·衣部》。

❷～,袍,衣也。《説文句讀·衣部》。

❸～,袍也。《玉篇·衣部》。

❹以絮曰～,以縕曰袍。《説文·衣部》。

❺～是袍之别名,謂新緜著袍者也。《爾雅·釋言》"袍,～也"邢昺疏。

❻純著新緜名爲～。《詩·秦風·無衣》"與子同袍"毛傳"袍,～也"孔穎達疏。

❼～,緜衣也。《爾雅·釋言》"袍,～也"陸德明釋文。

❽～,纊著衣也。《廣韻·銑韻》。

❾～,絖也。《廣雅·釋器》。

❿～,讀爲繭。《廣雅·釋器》"～,絖也"王念孫疏證。

⓫～,省作繭。《爾雅·釋言》"袍,～也"邵晉涵正義。

⓬～,本亦作繭。《詩·秦風·無衣》"與子同袍"毛傳"袍,～也"陸德明釋文|《爾雅·釋言》"袍,～也"陸德明釋文。

襻 pàn《廣韻》普患切,去諫滂。

❶～,帥下系。《玉篇·衣部》。

❷～,衣襻。《廣韻·諫韻》|《慧琳音義》卷六十二"作～"注引《考聲》云。

❸～,裝系也。《慧琳音義》卷六十二"短～"注引《文字集略》云。

❹衣袿肩曰～。《小學蒐佚·古今正字下》。

❺～者,衣内之連帶也。凡婦人帬袴悉有襻,搭兩肩上。《慧琳音義》卷六十二"短～"注。

❻～,今衣背襻也。《玄應音義》卷十六"囊～"注。

❼～,帬衣之系也。《慧琳音義》卷六十三"作～"注引《文字集略》云。

❽衣系曰襻。《集韻·諫韻》。

❾衣紐曰～。《札樸》卷九。

❿輿夫肩帶曰～。《札樸》卷九。

⓫今北人推單輪車,編麻韋攀肩,猶呼曰～。《札樸》卷五。

⓬～,或作𩍐。《集韻·諫韻》。

⓭若轅上施襻,襻加於肩,故謂之～輿。《札樸》卷五。

𧟌 luò《廣韻》郎佐切,去箇來。

❶～,女人上衣也。《玉篇·衣部》|《資治通鑑·宋紀十五》"黄～者,乳母服也"胡三省注。

❷～,女上衣也。《集韻·箇韻》。

❸～,婦人衣。《廣韻·箇韻》。

❹～,衣也。《集韻·戈韻》。

𧟄 shǔ《廣韻》市玉切,入燭禪。屋部。

❶～,屬也。衣裳上下相聯屬也。《釋名·釋衣服》。

❷～爲連腰衣。《釋名·釋衣服》"～,屬也"王先謙疏證補引吴翊寅曰。

❸～,連腰衣也。《玉篇·衣部》。

❹～,長襦也。《玉篇·衣部》|《集韻·燭韻》。

❺～,此俗字也。衣裳上下聯屬,即謂其衣爲屬。世俗以其是衣名,輒加衣旁。《釋名·釋衣服》"～,屬也"畢沅疏證。

❻～,一曰短衣。《集韻·燭韻》。

襾　部

襾　《説文·襾部》:"～,覆也。从冂,上下覆之。凡～之屬皆从～。讀若晉。"

yà《廣韻》衣嫁切,去禡影。魚部。

❶～,覆也。《説文·襾部》|《玉篇·襾部》|《廣韻·禡韻》|《集韻·馬韻》。

❷～,表裏反覆之也。《説文·襾部》徐鍇繫傳。

❸～,復也。《集韻·禡韻》。

❹～,讀若晉。《説文·襾部》。

❺～,即亞部覂字也。《説文·襾部》王筠句讀。

西　《説文·西部》:"～,鳥在巢上,象形。日在西方而鳥棲,故因以爲東西之～。凡～之屬皆从～。棲,～或从木、妻。"

xī《廣韻》先稽切,平齊心。脂部。

❶～,鳥在巢上。《説文·西部》。

❷～,日在西方而鳥棲,故因以爲東西之～。《説文·西部》。

❸～,日在西方而鳥西,故因以爲東西之～。《説文解字注·西部》。

❹～,方名。《玉篇·西部》。

❺～,金方也。《集韻·脂韻》;《先韻》。

❻～,秋方。《廣韻·齊韻》。

❼秋,～方,萬物成也。《史記·五帝本紀》"便程～成"裴駰集解引孔安國曰。

❽～者,物之成也。《太玄·減》"利用登于～山"司馬光集注。

❾～者,四時之叔,是爲卑。《公羊傳·哀公十四年》"～狩獲麟"徐彦疏。

❿～,遷也。《漢書·律曆志上》。

⓫～,謂西極之地也。《書·堯典》"分命和仲,宅～"蔡沈集傳。

⓬～通栖。《經籍籑詁·齊韻》:"漢嚴發碑:～遲衡門。栖作～。"

⓭～作先。《慎子·威德》"毛嬙～施"錢熙祚校:"文選神女賦注,四子講德論注,引此文～並作先。按,二字古通。"

⓮～人,京師人也。《詩·小雅·大東》"～人之子"毛傳。

⓯～土,長安也。《文選·班固〈兩都賦序〉》"～土耆老"吕向注。

⓰～土,謂長安也。《文選·班固〈述高紀〉》"～土宅心"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰。

⓱長安在西,故曰～土。《文選·班固〈兩都賦序〉》"～土耆老"李善注。

⓲在西爲金,故曰～山也。《太玄·減》"利用登于～山"范望曰。

⓳～方者何也? 鮮方也。《尚書大傳》卷一。

⓴～方者,遷方也,萬物遷落也。《白虎通義·五行》。

㉑夫～方,長老之地,尊者之位也。《論衡·四諱》。

㉒～方,賓位也。《儀禮·公食大夫禮記》"賓之乘車在大門外～方"胡培翬正義。

㉓～方者,金也。《春秋繁露·五行相生》|《白虎通義·五行》。

㉔～方,金也,其星白虎也。《論衡·物勢》。

㉕～方曰辰,其時曰秋,其氣曰陰。《管子·四時》。

㉖～戎,西京也。《文選·班固〈東都賦〉》"且夫僻界～戎"吕延濟注。

㉗～戎,匈奴也。《文選·袁淑〈効古〉》"十載事～戎"李善注。

㉘～戎,氐羌也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～戎猾夏"張銑注。

㉙～州,猶言西方。《戰國策·韓策三》"而覇～州"鮑彪注。

㉚～汜,日入處也。《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"扶光迫～汜"吕延濟注。

㉛～匠,西人爲匠也。《文選·張衡〈東京賦〉》"是以～匠營宫"劉良注。

㉜～阿,西榮也。《國語·晉語二》"執鉞立於～阿"韋昭注。

㉝～岳,華山。《書·舜典》"至于～岳"孔安國傳。

㉞～岳,即華山也。《漢書·揚雄傳上》"陟～岳之嶢峼"顔師古注。

㉟～周,謂鎬京也。《國語·周語上》"～周三川皆震"韋昭注。

㊱威烈王以後,所謂～周者,河南也。《春秋繁露·王道》"分爲東～周"凌曙注。

㊲～房,西廂。《荀子·正論》"執薦者百人侍～房"楊倞注。

㊳～荆,即楚舞也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～荆之折盤"李善注。

㊴～南,謂日暮時。陳師道《寄亳州何郎中》"～南日下共浮雲"任淵注。

㊵～施,吴王美姬也。《莊子·齊物論》"厲與～施"成玄英疏。

㊶～施,美女也。《楚辭·七諫·怨世》"～施媞媞而不得見兮"王逸注|《文選·吴質〈答東阿王書〉》"使～施出帷"李周翰注。

㊷～施,越之美女也。《莊子·天運》"故～施病心而矉其里"成玄英疏。

㊸～音,曲名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"歌江上之飉厲"吕向注。

㊹～宫者,小寢内室,楚女所居也。《公羊傳·僖公二十年》"以有～宫"何休注。

㊺以咸陽居西,爲秦建都之所,故曰～秦。江淹《蕭太尉上便宜表》"蓋源起～秦"胡之驥注。

㊻～夏,長安也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"牧疲人於～夏"吕向注。

㊼～旅,西戎遠國也。《後漢書·馬融傳》"～旅越葱領而來王"李賢注。

㊽～海,海在其西也。《釋名·釋州國》。

㊾古所稱～海有五:一爲今之青海;一爲今之昌甯湖;一爲今之博斯騰泊;一爲今之裏海;一爲今之地中海。《釋名·釋州國》"～海,海在其西也"畢沅疏證引成蓉鏡曰。

㊿～都,長安也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"陸大夫宴喜～都"吕向注。

(51)～都,西京也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"羨～都之沃壤"張銑注。

(52)～掖,即中書省。王維《爲楊郎中祭李員外文》"記言～掖"趙殿成箋注。

(53)中書省在右,因謂中書爲右曹,又稱～掖。杜甫《送賈閣老出汝州》"～掖梧桐樹"仇兆鰲詳注引《初學記》。

(54)日行北陸謂之冬,～陸謂之秋。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"蓐收清～陸"李善注引司馬彪《續漢書》曰。

(55)～陸,昴也。《爾雅·釋天》。

(56)～崐,謂崦嵫,日之所入也。《文選·沈約〈和謝宣城〉》"浮㣲及～崐"李善注。

(57)～望,日暮也。《吕氏春秋·序意》"以日倪而～望知之"高誘注。

(58)～清,屋也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"象輿婉蟬於～清"吕向注。

(59)～清,西箱清净地也。《史記·司馬相如列傳》"象輿婉蟬於～清"裴駰集解引郭璞注。

(60)～清者,箱中清净處也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"象輿婉僤於～清"李善注引張揖。

(61)～清,西廂清静之處也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"溶方皇於～清"李善注。

(62)～清,謂西廂清閑處。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"溶方皇於～青"張銑注。

(63)～極,日所入也。《文選·屈原〈離騷經〉》"夕余至乎～極"吕延濟注。

(64)～極,天馬所出也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"眷～極而驤首"張銑注。

(65)～極,謂天柱也。陳師道《暑雨》"～極更能存"任淵注。

(66)～景,謂日夕也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"邪叟忘其～景"吕向注。

(67)～廂,西序也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～廂踟蹰以閑宴"張載注。

(68)舊名江陵爲南楚,吴爲東楚,彭城爲～楚。庾信《哀江南賦》"於是～楚霸王劍及繁陽"倪璠注引《漢書》孟康曰。

(69)～零,西羌也。《文選·史岑〈出師頌〉》"～零不順"吕延濟注。

(70)～圃,上林苑也。《文選·張衡〈東京賦〉》"大閱～圃"薛琮注。

(71)～溟,西海也。李白《大獵賦》"拖～冥而流漠"王琦注。

(72)～墉,西館也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"税此～墉"吕延濟注。

(73)～障,西邊也。《資治通鑑·晉紀二十六》"議討～障氐羌"胡三省注。

(74)～領者,衣領向西也。《儀禮·士喪禮》"～領"胡培翬正義。

(75)～膜,沙漠之鄉,以言外域。《穆天子傳》卷二"～膜之所謂鴻鷺"郭璞注。

(76)～塾,門外西堂也。《儀禮·士冠禮》"具饌于～塾"鄭玄注。

(77)～寢,寢殿也。《文選·顔延之〈拜陵廟作〉》"束紳入～寢"吕向注。

(78)～遲,栖遲也。《别雅》卷一。

(79)～翟,西方也。《吕氏春秋·音初》"周公乃候之于～翟"高誘注。

(80)～學,周小學也。《禮記·祭義》"祀先賢於～學"鄭玄注。

(81)～壁,堂之西牆下。《儀禮·特牲饋食禮記》"饎爨在～壁"鄭玄注。

(82)～嶽,華山也。《史記·封禪書》|《風俗通義·山澤》。

(83)華山爲～嶽。《爾雅·釋山》。

(84)～歸,歸于周也。《詩·檜風·匪風》"誰將～歸"朱熹集傳。

(85)～雝,文王之雍也。《詩·周頌·振鷺》"于彼～雝"王先謙三家義集疏引韓説。

(86)～顥,謂西方顥天也。《讀書雜志·漢書第四·禮樂志》"～顥沆陽"王念孫按。

(87)～王母,乃西海遠荒之國。《爾雅·釋地》"觚竹,北户,～王母,日下,謂之四荒"郝懿行義疏。

(88)枸杞一名仙人杖,一名～王母杖。黄庭堅《顯聖寺庭枸杞》"持獻～王母"任淵注引《本草》。

(89)有小泰山稱東泰山,故泰山爲～泰山。《韓非子·十過》"昔者黄帝合鬼神於～泰山之上"王先慎集解。

(90)(～南其户),西鄉户南鄉户也。《詩·小雅·斯干》"～南其户"毛傳。

要　《説文·臼部》:"～,身中也。象人要自臼之形。从臼,交省聲。"

(一) yāo《廣韻》於霄切,平宵影。宵部。

❶～,身中也。《周禮·考工記·函人》"權其上旅與其下旅"鄭玄注"鄭司農云:下旅謂～以下"孫詒讓正義引《説文》云|《説文·臼部》。

❷～,中也。《太玄·逵》"不～止渔作"范望注。

❸～,謂中。《戰國策·秦策四》"～絶天下也"鮑彪注。

❹～,俗言要勒。《廣韻·宵韻》。

❺～,帶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～干將"劉良注。

❻～,約也。《易·繫辭下》"原始～終以爲質也"焦循章句,"其～无咎"焦循章句|《論語·憲問》"雖曰不～君"劉寶楠正義|《孟子·公孫丑上》"能無懼而已矣"趙岐注"～不恐懼而已也"焦循正義|《荀子·王霸》"臣下曉然皆知其可～也"楊倞注|《吕氏春秋·本味》"聖人之道～矣"高誘注;《審應》"而人主之所執其～矣"高誘注;《察賢》"～在得賢"高誘注|《戰國策·秦策四》"以絶從親之～"鮑彪注|《淮南子·本經》"德之所總～"高誘

注;《主術》"此治之～也"高誘注;《原道》"道之～也"高誘注|《列女傳·節義傳·京師節女》"使～其女爲中譎"王照圓補注|《太玄·樂》"天～之期"司馬光集注引王涯曰;《度》"可與有～也"司馬光集注|《廣雅·釋言》|《文選·左思〈吴都賦〉》"～盟之主"吕向注;《謝朓〈敬亭山詩〉》"～欲追奇趣"吕延濟注;《曹植〈與楊德祖書〉》"非～之皓首"李周翰注;《任昉〈王文憲集序〉》"～以歲暮之期"李周翰注|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》。

⑦～，亦約。《漢書·高帝紀上》"待諸侯至而定～束耳"顔師古注。

⑧～，今爲要約字。《玉篇·臼部》。

⑨～，約置也。《吕氏春秋·順民》"此取民之～也"高誘注。

⑩～，約也，在體之中，約結而小也。《釋名·釋形體》。

⑪～者，約束之義。《書·禹貢》"五百里～服"孔穎達疏。

⑫臣約束君曰～。《公羊傳·莊公十三年》"～盟可犯"何休注。

⑬～，結也。《國語·晋語三》"以～晋國之成"韋昭注。

⑭～，猶結也。《國語·魯語下》"信之～也"韋昭注。

⑮～，要結也。《資治通鑑·周紀三》"太子因～黨聚衆"胡三省注。

⑯～者，要結好信而服從之。《國語·周語上》"蠻夷～服"韋昭注|《資治通鑑·晋紀五》"地在～荒"胡三省注引《國語》韋昭注。

⑰～者，言可要束以文教。《後漢書·章帝紀》"～荒四裔"李賢注。

⑱～，以文教要來之也。《漢書·地理志上》"五百里～服"顔師古注。

⑲～，言以文德要來之耳。《漢書·嚴助傳》"蠻夷～服"顔師古注。

⑳～，成也。《詩·鄭風·萚兮》"倡予～女"毛傳|《吕氏春秋·簡選》"以～甲子之事於牧野"高誘注|《小爾雅·廣詁》。

㉑～，召也，呼也。《玄應音義》卷十七"相～"注。

㉒～，邀也。《荀子·儒效》"行禮～節而安之"楊倞注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"良無～於後福"李善注引《左傳》杜預曰。

㉓～，徼也。《吕氏春秋·悔過》"王孫滿～門而窺之"高誘注;《愛類》"非以～利也"高誘注|《大戴禮記·千乘》"崩本以～閒"王聘珍解詁。

㉔～，求也。《孟子·萬章上》"伊尹以割烹～湯"朱熹集注;《告子上》"以～人爵"趙岐注|《吕氏春秋·勸學》"以～不可必"高誘注;《直諫》"將以～利矣"高誘注|《資治通鑑·周紀四》"臣下曉然皆知其可～也"胡三省注。

㉕～，求之也。《漢書·地理志上》"五百里～服"顔師古注。

㉖～，取也。《戰國策·秦策四》"～絶天下也"高誘注;《原道》"以～飛鳥"高誘注。

㉗～，猶取也。《文選·謝朓〈郡内登望〉》"寧～狐白鮮"劉良注。

㉘～，得也。《吕氏春秋·貴生》"所～輕也"高誘注。

㉙～，會也。《大戴禮記·哀公問五義》"總～萬物"王聘珍解詁。

㉚～，猶會也。《禮記·樂記》"～其節奏"鄭玄注。

㉛～，正也。《淮南子·墬形》"～之以太歲"高誘注。

㉜～，謂要最。《禮記·王制》"正以獄成告于大司寇"鄭玄注"死刑之罪而～之"陸德明釋文。

㉝～者，爲其罪法之要辭也。《書·多方》"我惟時其戰～囚之"孫星衍今古文注疏。

㉞～者，獄訟之小成，犂士所專定而上之司寇者也。《周禮·秋官·鄉士》"異其死刑之罪而～之"孫詒讓正義。

㉟～，遮也。《漢書·趙充國傳》"幸能～杜張掖酒泉以絶西域"顔師古注。

㊱～，謂遮止之也。《管子·君臣下》"～淫佚"尹知章注。

㊲～，屈也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"解玉佩以～之"李善注。

㊳～，妙也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"顧舊～於遺存"張銑注。

㊴～，褸也。《詩·魏風·葛屨》"～之襋之"毛傳。

㊵裳之上曰～。《儀禮·士喪禮》"右執～"胡培翬正義。

㊶～，謂裳之上畔。《禮記·玉藻》"縫齊倍～"孔穎達疏。

㊷～，裳要。《詩·魏風·葛屨》"～之襋之"朱熹集傳。

㊸～、腰義同。《周禮·地官·鄉師》"則受州里之役～"孫詒讓正義。

㊹～，與腰同。《楚辭·離騷》"户服艾以盈～兮"洪興祖補注;《哀時命》"欲伸～而不可得"洪興祖補注|《古文苑·庾信〈枯樹賦〉》"頓山～而半折"章樵注|《資治通鑑·漢紀八》"錯當～斬"胡三省注;《漢紀十四》"公孫敖坐妻爲巫蠱～斬"胡三省注;《漢紀十四》"與田仁皆～斬"胡三省注;《漢紀十五》"坐誣罔不道，～斬"胡三省注;《漢紀十九》"廷尉當惲大逆無道，～斬"胡三省注;《漢紀二十八》"吴章～斬"胡三省注。

㊺～，與邀同。《資治通鑑·漢紀十五》"蠻夷自相攻擊而發兵～之"胡三省注;《漢紀三十二》"以～其還路"胡三省注。

㊻～，叚借爲約。《説文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲徼。《説文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借又爲就。《説文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借又爲夭。《説文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，即幼假借字。《吕氏春秋·悔過》"王孫滿～門而窺之"集釋引洪頤煊曰。

(51)～、約，一聲之轉，古亦通用。《釋名·釋形體》"～，約也，在體之中，約結而小也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(52)～，讀曰邀。《資治通鑑·漢紀十二》"懼入見～"胡三省注;《漢紀二十九》"虜～遮前後"胡三省注;《漢紀五十五》"曄～與歸家"胡三省。

(53)～，讀曰腰。《資治通鑑·周紀四》"以絶從親之～"胡三省注引《索隱》曰;《漢紀十二》"不能得其～領"胡三省注;《漢紀三十七》"副是～腹矣"胡三省注;《漢紀四十五》"河内趙承等數十人亦～鈇鑕詣闕通訴"胡三省注。

(54)～，讀爲腰。《荀子·富國》"詘～橈膕"楊倞注。

(55)～，與徼通。《晏子春秋·問下》"不庶幾，不～幸"孫星衍音義。

(56)～，或爲徼。《文選·張衡〈西京賦〉》"微行～屈"薛綜注。

(57)～，古腰字。《楚辭·離騷》"户服艾以盈～兮"蔣驥注|《爾雅·釋木》"邊，～棗"邵晋涵正義|《鹽鐵論·國病》"娶～斂從容"張之象注。

(58)～作腰。《墨子·兼愛中》"楚靈王好士細～"孫詒讓閒詁:"畢云:舊作腰，俗寫。"|《爾雅·釋蟲》"果蠃，蒲盧"郭璞注"即細腰"陸德明釋文:"～，本今作腰。"|《廣韻·宵韻》:"～，今作腰。"|《集韻·宵韻》:"～，或作腰。"

(59)～，或爲優。《禮記·深衣》"～縫半下"鄭玄注。

(60)～，字或作楆。《爾雅·釋木》"邊，～棗"陸德明釋文。

(61)～之，爲其罪法之要辭。《周禮·秋官·鄉士》"異其死刑之罪而～之"鄭玄注。

(62)～囚，獄詞之要者也。《書·康誥》"丕蔽～囚"蔡沈集傳。

(63)～束，即約束。《札樸》卷一:"史記高祖紀:～束。即約束。"

(64)～服，蠻服也。《周禮·秋官·大行人》"又其外方五百里謂之～服"鄭玄注。

(65)蠻夷，～服。《荀子·正論》。

(66)～服，次荒服之内者也。《漢書·廣陵厲王劉胥傳》"三代～服"顔師古注。

(67)方二千里之内爲～服。《逸周書·王會》。

(68)～荒，遠國也。《文選·班固〈典引〉》"洋溢乎～荒"李周翰注。

(69)～眇，好貌。《楚辭·九歌·湘君》"美～眇兮宜修"王逸注。

(70)～眇，静好貌。《楚辭·九歌·湘君》"美～眇兮宜修"蔣驥注。

(71)～眇，精微貌。《楚辭·遠遊》"神～眇以淫放"洪興祖補注。

(72)～眇，深遠貌。《楚辭·遠遊》"神～眇以淫放"朱熹集注。

(73)～約，猶約束也。《資治通鑑·周紀四》"～約天下"胡三省注。

(74)～時，趣時也。《荀子·富國》"僨然～時務民"楊倞注。

(75)斬要曰～斬。《釋名·釋喪制》。

(76)～娙，舞容也。《楚辭·九思·傷時》"音晏衍兮～娙"舊注。

(77)～章，謂太守章印。杜甫《壯遊》"除道哂～章"仇兆鰲詳注。

(78)～紹，曲貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"曲枅～紹而環句"李善注。

(79)～紹，謂娟嬋作姿容也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～紹修態"薛綜注。

(80)～復，猶伺候也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～復遮其蹊徑兮"張銑注。

(81)～絰，即帶也。《儀禮·士喪禮》"～絰小焉"胡培翬正義。

(82)～絰，猶帶絰也。《史記·孔子世家》"孔子～絰"司馬貞索隱:"一作～絰。～絰即帶絰也。"

(83)～節，自要約以節義，謂立節也。《荀子·禮論》"孰知夫出死～節之所以養生也"楊倞注。

(84)～節者，來象升，丈夫踊;去象降，婦女踊。《儀禮·既夕禮》"主人～節而踊"鄭玄注。

(85)～領，斬刑也。《戰國策·魏策二》"自使有～領之罪"鮑彪注。

(86)此言～辭，亦是辭之要約，如今辯答也。《左傳·襄公十年》"使王叔氏與伯輿合～"杜預注"合～辭"孔穎達疏。

(87)～襦，即腰襦。《釋名·釋衣服》"～襦"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(88)～襦，形如襦，其要上翹下齊要也。《釋名·釋衣服》。

（二）yào《廣韻》於笑切，去笑影。宵部。

(89)～，簡省也。《莊子·天道》"～在於主，詳在於臣"成玄英疏。

(90)～，衣要也。《漢書·張騫傳》"竟不能得月氏～領"顔師古注。

(91)行出不法駕謂之～。《文選·張衡〈西京賦〉》"微行～屈"吕延濟注。

(92)～，政令之要約也。《荀子·王霸》"官人失～則死"楊倞注。

(93)～，險要也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"～藩重設"胡之驥注。

(94)～，要道也。《素問·移精變氣論》"欲知其～"張志聰集注。

(95)～，樞紐也。《素問·天元紀大論》"至數之～"王冰注。

(96)以一管衆爲～。《孝經·開宗明義章》"先王有至德～道"邢昺疏引殷仲文注。

(97)衆體所會之謂～。《書·畢命》"辭尚體～"蔡沈集傳。

(98)～，善也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"小録其～"李周翰注。

(99)～，謂知陰陽所在也。《素問·至真要大論》"知其～者，一言而終"王冰注。

(100)～，謂百吏之目也。《管子·君臣上》"南面而受～"尹知章注。

(101)～，謂其簿。《周禮·地官·小司徒》"大比則受邦國之比～"鄭玄注引鄭司農云|《諸子平議·管子五》"皆～審則法令固"俞樾按。

(102)～，簿書也。《周禮·天官·小宰》"八曰聽出入以～會"孫詒讓正義引《吕氏春秋》高注云|《吕氏春秋·時則》"舉五穀之～"高誘注。

(103)～者，簿書也。《周禮·夏官·大司馬》"受其～"鄭玄注。

(104)～，約最，簿書。《吕氏春秋·具備》"五歲而言其～"高誘注。

(105)～，謂大計要也。《周禮·天官·宰夫》"掌官灋之治～"賈公彦疏。

(106)月計曰～。《周禮·天官·序官》"司會中大夫二人"賈公彦疏;《小宰》"八曰聽出入以～會"鄭玄注引鄭司農云，"受羣吏之～"賈公彦疏;"則令正月～"賈公彦疏;《司會》"以月～考月成"賈公彦疏|柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》"會校成～"蔣之翹注引《周禮注》。

(107)月計言～，日計言成。《周禮·地官·小司徒》"則攷其屬官之治成而誅賞"賈公彦疏。

(108)月終云～。《周禮·天官·宰夫》"掌官灋以治～"賈公彦疏。

(109)～，主每月之小計。《周禮·天官·小宰》"受羣吏之～"鄭玄注。

(110)以一月之計少，舉其凡而已，故謂之～。《周禮·天官·小宰》"八曰聽出入以～會"孫詒讓正義。

(111)～，凡數也。《周禮·秋官·職金》"入其～"鄭玄注。

(112)～，猶欲。《戰國策·魏策四》"是示天下～斷山東之脊也"鮑彪注。

(113)～，後人謂欲曰～。《説文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

(114)～，猶使也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"～萬塗而來歸"張銑注。

(115)～，及也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"～之死日，然後是非乃定"李周翰注。

(116)～，致也。《文選·班固〈答賓戲〉》"李斯奮時務而～始皇"吕向注。

(117)～，期也。《文選·劉楨〈贈五官

中郎將〉》"～我以陽春"吕向注。

(118)～，猶迎也。《詩·鄘風·桑中》"～我乎上宫"朱熹集傳。

(119)～，勸也。《資治通鑑·周紀四》"臣下曉然皆知其可～也"胡三省注。

(120)～，盛也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"孝章～爲有天下大名"張銑注。

(121)～，劫也。《漢書·文帝紀》"皇太后固～上"顔師古注引文穎曰。

(122)～，謂禁要。《素問·脉要精微論》"倉廩不藏者，是門户不～也"王冰注。

(123)～，當也。《荀子·禮論》"以隆殺爲～"楊倞注。

(124)～，總舉之辭。《助字辨略》卷四。

(125)辭約謂之～。《申鑒·雜言下》。

(126)～，猶云究竟也。《助字辨略》卷四："又韓退之與孟東野書：自彼至此雖遠，～皆舟行可至。答劉正夫書：今後進之爲文，能深探而力取之，以古聖賢人爲法者，雖未必皆是，～若有司馬相如，太史公，劉向，揚雄之徒出，必自於此，不自於循常之徒也。此～字，猶云究竟也，乃約其終竟之辭。"

(127)～害，猶今言致命傷。《義府·要害》。

(128)～當，猶要須，重言也。《助字辨略》卷四："世説：孫興公作天台賦成，以示范榮期云：卿試擲地，～作金石聲。又云：樂令善於清言，而不長於手筆。將讓河南尹，請潘岳爲表。潘云：可作耳，～當得君意。韓退之論淮西事宜狀：所以～先決於心，詳度本末。諸～字，猶須也，當也。～當，猶要須，重言也。"

(129)～害，言身中緊要處，犯之必爲害也。《義府·要害》。

(130)～害，險固。《文選·左思〈蜀都賦〉》"内函～害於膏腴"吕向注。

(131)～害，地險隘也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"内函～害於膏腴"劉淵林注。

(132)～害，山川險阻也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"收～害之郡"吕延濟注。

(133)～害，謂攻守必争之地。《日知録·史記注》。

(134)借地當敵衝者，謂之～害。《義府·要害》。

(135)～害者，在我爲要，於敵爲害也。《漢書·西南夷傳》"大司農豫調穀積～害處"顔師古注。

(136)～道，禮樂也。《孝經·開宗明義章》"先王有至德～道"陸德明釋文引鄭云。

(137)～道者，天地人三才之道也。《素問·至真要大論》"余欲令～道必行"張志聰集注。

(138)～會，謂最之薄書。《周禮·天官·小宰》"八曰聽出入以～會"鄭玄注引鄭司農云。

(139)～塞，謂險隘之處也。《墨子·號令》"空隊～塞之人所往來者"孫詒讓閒詁引蘇云。

(140)～塞，邊城要害處也。《禮記·月令》"完～塞"鄭玄注。

(141)～塞，所以固國也。《吕氏春秋·孟冬》"完～塞"高誘注。

(142)～領，要契。《史記·大宛列傳》"竟不能得月氏～領"裴駰集解引《漢書音義》曰｜《漢書·張騫傳》"竟不能得月氏～領"顔師古注引李奇曰。

(143)～簿，亦即簿書。《周禮·天官·小宰》"二曰聽師田以簡稽"鄭玄注"爲之～簿"孫詒讓正義。

(144)可～，猶何用也。《助字辨略》卷四："李義山詩：可～昭陵石馬來。又云：可～金風玉露時。可～，猶云何用也。"

（三）yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。宵部。

(145)～，字亦作騕。《説文·臼部》朱駿聲通訓定聲。

(146)～，一作騕。《楚辭·七諫》"～褭奔亡兮"舊校。

(147)～褭，馬名，日行萬里。《淮南子·原道》"馳～褭"高誘注。

(148)～褭，駿馬。《楚辭·七諫》"～褭奔亡兮"王逸注。

(149)～褭，古之駿馬也。《後漢書·張衡傳》"羈～褭以服箱"李賢注引《吕氏春秋》曰。

(150)飛兔、～褭，古之駿馬也。《吕氏春秋·離俗》。

覂　《説文·襾部》："～，反覆也。从襾，乏聲。"

（一）fěng《廣韻》方勇切，上腫非。耷部。

❶～，反覆也。《説文·襾部》。

❷～，覆也。《廣韻·腫韻》｜《集韻·用韻》｜《説文繫傳·襾部》｜《説文解字注·襾部》。

❸～，謂覆也。《玉篇·襾部》。

❹～，通作泛。《説文·襾部》桂馥義證。

❺～，或作㲊。《玉篇·襾部》｜《廣韻·腫韻》。

❻～，或作㲊、泛、䟀。《集韻·腫韻》。

❼～竭，乏竭也。《別雅》卷五。

（二）bǎn《集韻》補范切，上范幫。

❽～，棄也。《廣雅·釋詁一》。

❾～，謂敗棄之也。《廣雅·釋詁一》"～，棄也"王念孫疏證。

䙴　qiān《集韻》親然切，平仙清。元部。

❶～，遷也。《廣雅·釋言》。

❷～，古遷字。《漢書·郊祀志上》"欲～夏社"顔師古注；《韋賢傳》"～于彭城"顔師古注｜《古文苑·崔瑗〈河間相張平子碑〉》"聞忽～徂"章樵注。

❸漢志多以～爲遷字。《廣雅·釋言》"～，遷也"王念孫疏證。

䙵　《説文·襾部》："～，姓也。从西，圭聲。"

xī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶～，姓也。《説文·襾部》。

❷～，鄙也。《玉篇·襾部》。

覃　《説文·㫗部》："～，長味也。从㫗，鹹省聲。詩曰：實～實吁。"

（一）tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶～，長味也。《説文·㫗部》。

❷～，長也。《詩·大雅·生民》"實～實訏"毛傳｜《廣雅·釋詁二》｜《慧琳音義》卷四十九"～思"注引《考聲》。

❸～，本延移之稱，引伸爲長之通稱。《詩·周南·葛覃》"葛之～兮"馬瑞辰傳箋通釋。

❹引申之，凡延長者皆訓～。《詩·周南·葛覃》"葛之～兮"王先謙三家義集疏。

❺～，延也。《詩·周南·葛覃》"葛之～兮"毛傳；《大雅·蕩》"～及鬼方"朱熹集傳｜《爾雅·釋言》｜《後漢書·袁閎傳》"其仁心足以～乎後昆"李賢注引《爾雅》｜《文選·陸機〈五等論〉》"害不～及"李善注引《詩》毛萇曰｜庾信《周太傅鄭國公夫人鄭氏墓誌銘》"萋萋葛～"倪璠注引《毛詩傳》｜李賀《秋凉詩寄正字十二兄》"亂憂抵～葛"王琦注引《詩》毛傳云｜《廣韻·覃韻》。

❻～，及也。《慧琳音義》卷四十九"～思"注引《韻詮》；卷八十二"～思"注引《考聲》｜《廣韻·覃韻》。

❼～，謂蔓延相被及。《爾雅·釋言》"～，延也"郭璞注。

❽～，汲。《元包經傳·少陰》"陽之～"李江注。

❾～，布也。杜甫《有事於南效賦》"～酺醵以涵泳"仇兆鰲詳注。

❿～，廣也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"伏願聖澤遐～"胡之驥注｜《資治通鑑·晉紀三十五》"專～思著述"胡三省注。

⓫～，布也，廣也。《資治通鑑·後漢紀三》"以一人立功而～及天下"胡三省注。

⓬～，深也。孔安國《尚書序》"於是遂研精～思"陸德明釋文｜《慧琳音義》卷四十九"～思"注引《字書》云｜《資治通鑑·晉紀三十五》"專～思著述"胡三省注。

⓭～，大也，深也。《漢書·敘傳上》"揚雄～思"顔師古注。

⓮～，静也。《後漢書·侯瑾傳》"～思著述"李賢注。

⓯～，謂始能坐也。《詩·大雅·生民》"實～實訏"鄭玄箋。

⓰～、醰義並同也。《廣韻·釋詁二》"～，長也"王念孫疏證："説文：～，長味也。又云：醰，甛長味也。王褒洞簫賦云：良醰醰而有味。義並同也。"

⓱～，叚借爲延。《説文·㫗部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，本或作譚。《詩·大雅·生民》"實～實訏"陸德明釋文。

⓳～，本又作㷋。《爾雅·釋言》"～，延也"陸德明釋文。

⓴～，本亦作蕈。《詩·周南·葛覃》篇題下陸德明釋文。

㉑～訏，宜从傳訓長大，狀其聲長且大也。《詩·大雅·生民》"實～實訏"馬瑞辰傳箋通釋。

（二）yǎn《集韻》以冉切，上琰以。侵部。

㉒～，利也。《詩·小雅·大田》"以我～耜"毛傳｜《集韻·鹽韻》。

㉓～，耜利兒。《集韻·覆韻》。

㉔～，與剡同。《文選·張衡〈東京賦〉》"介馭間以剡耜"李善注。

㉕～，叚借又爲剡。《説文·㫗部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲倓。《説文·㫗部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲撢、爲探。《説文·厚部》朱駿聲通訓定聲。

㉘剡、掞、～古通用。《廣雅·釋詁二》"剡，利也"王念孫疏證。

㉙～作剡。《詩·小雅·大田》"以我～耜"王先謙三家義集疏："魯～作剡。"

䙶　bó《廣韻》蒲北切，入德並。職部。

❶～，醜也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，農夫之醜稱也。《方言》卷三。

❸～，賤稱。《集韻·職韻》。

❹～，農夫賤稱。《廣韻·德韻》。

❺～，農夫之賤稱也。《玉篇·襾部》。

❻南楚凡罵傭賤或謂之～。《方言》卷三。

❼～，丁健貌也。《方言》卷三"～，農夫之醜稱也"郭璞注。

覆　《説文·襾部》："～，覂也。一曰蓋也。从襾，復聲。"

fù《廣韻》芳福切，入屋滂。沃部。

❶～，覂也。《説文·襾部》。

❷～，反覆。《玉篇·襾部》｜《廣韻·屋韻》。

❸～，謂反覆。《戰國策·秦策二》"計聽知～逆者"吴師道注。

❹～，倒也。《慧琳音義》卷十二"反～"注引《考聲》；卷六十九"～雕"注引《蒼頡篇》｜《廣韻·屋韻》｜《集韻·屋韻》。

❺～，仆也。《楚辭·九歎·逢紛》"椒桂羅以顛～兮"王逸注。

❻～，倒垂狀也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"懸～住"注。

❼～，敗也。《左傳·閔公元年》"～昏亂"杜預注｜《國語·晉語八》"欒書實～宗"韋昭注；《楚語上》"～楚國之師"韋昭注｜《大戴禮記·曾子立事》"殞身～家"王聘珍解詁｜《禮記·王制》"不～巢"鄭玄注；《中庸》"傾者～之"鄭玄注；《緇衣》"以自～也"鄭玄注｜《太玄·玄文》"然猶～秋常乎"范望注｜《漢書·韓安國傳》"接兵～衆"顔師古注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"亦所以～舟"薛綜注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～亡迫矜"劉良注｜《廣韻·屋韻》。

❽～，傾敗也。《論語·陽貨》"惡利口之～邦家者"朱熹集注。

❾～，猶毁也。《周禮·秋官·硩蔟氏》"掌～夭鳥之巢"鄭玄注。

❿～，謂毁覆。《爾雅·釋言》"圮、敗，～也"郭璞注。

⓫～，滅也。《逸周書·周祝》"頃國，～"孔晁注｜《墨子·非攻下》"～其老弱"孫詒讓閒詁引《逸周書》孔注云。

⓬～，亡。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"世～冲華"吕延濟注。

⓭～，盡也。《漢書·鄒陽傳》"上～飛鳥"顔師古注引蘇林曰。

⓮～，蓋也。《詩·大雅·生民》"鳥～翼之"朱熹集傳｜《列女傳·母儀傳·弃母姜嫄》"鳥之～之"王照圓補注｜《説文·襾部》｜《文選·謝脁〈晚登三山還望京邑〉》"喧鳥～春洲"吕向注｜《玉篇·襾部》｜《慧琳音義》卷八十五"～燾"注引《考聲》｜《廣韻·宥韻》｜《集韻·宥韻》｜《資治通鑑·秦紀一》"若手臂之扞頭目而～胸腹也"胡三省注。

⓯～，蓋蔽也。《荀子·富國》"故爲之出死斷亡以～救之"楊倞注。

⓰～，蓋覆也。《説文·襾部》徐鍇繫傳。

⓱～，被也。《孟子·離婁上》"而仁～天下矣"朱熹集注。

⓲～，猶被也。《漢書·鄒陽傳》"故功業～於天下"顔師古注。

⓳～，猶衣被也。《鬼谷子·本經陰符》"神之～也"陶弘景注。

⓴～，屋蓋也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爾乃豐層～之耽耽"張銑注。

㉑～，謂茨瓦也。《禮記·檀弓上》"見若～夏屋者矣"鄭玄注。

㉒～，猶照臨也。《詩·邶風·日月》"下土是冒"毛傳"冒，～也"鄭玄箋。

㉓～，孚也，如孚甲之在物外也。《釋名·釋言語》。

㉔～者，覆物之具，物在覆内，則覆

在物外，故以孚釋之。《釋名·釋言語》“～，孚也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉕～，猶表也。《詩·鄘風·君子偕老》“蒙彼縐絺”毛傳“蒙，～也”陳奐傳疏。

㉖～，伏兵也。《左傳·隱公九年》“君爲三～以待之”杜預注；《桓公十二年》“而～諸山下”陸德明釋文；《成公三年》“使東鄙～諸鄤”杜預注；《襄公十三年》“子爲三～以待之”杜預注|《玉篇·襾部》。

㉗～爲伏兵。《左傳·宣公十二年》“帥七～于敖前”杜預注。

㉘～，謂伏兵也。《禮記·少儀》“軍旅思險”鄭玄注“出奇～護之處也”陸德明釋文。

㉙～，伏兵曰～。《廣韻·宥韻》。

㉚～，設伏兵而待之。《左傳·桓公十二年》“而～諸山下”杜預注。

㉛～，隱也。《左傳·莊公十一年》“～而敗之”孔穎達疏引服虔云。

㉜～，謂威力兼備，若網羅所掩覆。《左傳·莊公十一年》“～而敗之曰取某師”杜預注。

㉝～，掩蔽也。《漢書·京房傳》“此上大夫～陽而上意疑也”顏師古注。

㉞～者，謂隱於林木之內。《孫子兵法·行軍》“獸駭者，～也”陳皥注。

㉟～，猶庇護也。《戰國策·燕策一》“皆自～之術”鮑彪注。

㊱～，蔭也。《漢書·鼂錯傳》“～露萬民”顏師古注引如淳曰|《慧琳音義》卷五十一“四～”注引《廣雅》。

㊲～，索也。《廣雅·釋言》。

㊳～，索也。《左傳·定公四年》“可～視也”洪亮吉詁引《廣雅》。

㊴～，審也。《爾雅·釋詁下》|《後漢書·張衡傳》“神逵昧其難～兮”李賢注引《爾雅》曰|《慧琳音義》卷十“三～”注引《考聲》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》|《資治通鑑·秦紀三》“更往～訊斯”胡三省注；《漢紀四十三》“州宰不～”胡三省注；《魏紀二》“難相違～”胡三省注|《讀書雜志·漢書第十·景十三王傳》“即復來～我”王念孫按引《爾雅》。

㊵～，審核也。《資治通鑑·魏紀三》“有所私用，策或料～”胡三省注。

㊶～，謂諦察其隱微。《說文·襾部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，察也。《管子·五輔》“下愈～驁而不聽從”尹知章注|《爾雅·釋詁下》。

㊸～，猶察也。《周禮·考工記·弓人》“～之而角至”鄭玄注。

㊹～，治也。《漢書·江都易王劉非傳》“漢廷使者即復來～我”顏師古注。

㊺～，服也。《詩·大雅·瞻卬》“女～奪之”陸德明釋文。

㊻不意而至曰～。《孫子兵法·行軍》“獸駭者，～也”李筌注。

㊼～者，來襲我也。《孫子兵法·行軍》“獸駭者，～也”杜牧注。

㊽～，猶重也。《後漢書·班固傳》“～以懿鑠”李賢注。

㊾～，謂覆白之也。《漢書·馮唐傳》“不從中～也”顏師古注。

㊿～，復也。《大戴禮記·文王官人》“～其微言”王聘珍解詁。

(51)重察言語曰～也。《慧琳音義》卷十“三～”注引《集訓》。

(52)（舟中牀）其上板曰～，言所覆慮也。《釋名·釋船》。

(53)～，反也。《詩·小雅·雨無正》“～出爲惡”毛傳；《小旻》“不臧～用”朱熹集傳；《大雅·桑柔》“～俾我悖”毛傳|《左傳·文公元年》“～俾我悖”杜預注|《儀禮·既夕禮》“～之”胡培翬正義|《國語·晉語四》“沐則心～”韋昭注|《楚辭·天問》“～舟斟尋”王逸注|《漢書·顏延年傳》“於是～劾延年闌內罪人”顏師古注|《廣雅·釋言》|《集韻·屋韻》；《德韻》|《資治通鑑·齊紀八》“恐其～相掩逼”胡三省注。

(54)～者，反也。《書·呂刑》“以～詛盟”孫星衍今古文注疏引《詩傳》。

(55)～，猶反也。《詩·大雅·抑》“～謂我僭”鄭玄箋；《瞻卬》“女～奪之”鄭玄箋。

(56)～，猶背也。《詩·小雅·節南山》“～怨其正”孔穎達疏引王肅曰。

(57)～，猶徧也。《周髀算經》卷下“不～九”趙君卿注。

(58)～，猶悖也。《易·鼎》“～公餗”焦循章句。

(59)～，與復同，往來也。《說文·宀部》“宙，舟輿所極～也”段玉裁注。

(60)被、～、衣三字同義。《孟子·離婁上》“而仁～天下矣”焦循正義。

(61)～，叚借爲告、爲白。《說文·襾部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，讀如言可復也之復。《大戴禮記·文王官人》“～其微言以觀其信”孔廣森補注。

(63)～，讀爲愎。愎、驁皆很也。《讀書雜志·管子第二·五輔》“下愈～驁而不聽從”王念孫按。

(64)～，通作復。《爾雅·釋詁下》“～，察也”郝懿行義疏。

(65)～，與腹通。《廣雅·釋詁一》“腹，生也”王念孫疏證：“樂記云：煦嫗～育萬物。～與腹通。”

(66)～，通作伏。《集韻·宥韻》。

(67)～，或作腹。《資治通鑑·梁紀六》“～背繫之”胡三省注。

(68)～車，今之翻車也，有兩轅，中施罥以捕鳥。《爾雅·釋器》“罦，～車也”郭璞注。

(69)俗呼檢察、探試謂之～坼。《匡謬正俗》卷六。

(70)孳生謂之～育，化生亦謂之～育。《廣雅·釋詁一》“腹，生也”王念孫疏證。

(71)～沒，即覆冒。《潛夫論·述赦》“爲讒佞利口所加誣～冒”汪繼培箋。

(72)～冒，猶掩蔽也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～冒鼓鍾”呂向注。

(73)～冒，謂掩覆冠冒也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～冒鼓鍾”李善注。

(74)～校，所爲審諦。《爾雅·釋詁下》“～，審也”郭璞注。

(75)～釜，水中多渚，往往而有可居處，形如～釜。《爾雅·釋水》“徒駭，太史，馬頰，～鬴，胡蘇，簡，絜，鉤盤，鬲津，九河”郭璞注“狀如～釜”邢昺疏引李巡曰。

(76)屋上覆橑，古人謂之綺井，亦曰藻井，又謂之～海。《夢溪筆談·器用》。

(77)《禮》注之～笭，即《詩傳》之覆式。《廣雅·釋器》“～笭謂之幦”王念孫疏證。

(78)～被，猶言覆冒。《潛夫論·明忠》“當世而～被”汪繼培箋。

(79)～結謂之幘巾，或謂之承露，或謂之覆鬏。皆趙魏之間通語也。《方言》卷四。

(80)～䘹，襌衣也。《廣雅·釋器》。

(81)～䘹謂之襌衣。《方言》卷四。

(82)～駕者，言馬有逸氣而不循軌轍也。《漢書·武帝紀》“夫泛駕之馬”顏師古注。

(83)～廬，猶言覆露。《廣雅·釋宮》“廬，舍也”王念孫疏證。

(84)～廬，蓋古語，亦謂之覆露。《釋名·釋天》“露，慮也，～慮物也”王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

(85)～鬏，今結籠是也。《方言》卷四“覆結或謂之～鬏”郭璞注。

(86)～虧，蔽沒也。《文選·枚乘〈七發〉》“～虧丘陵”呂向注。

(87)～車網，可以捕兔者也。《爾雅·釋器》“罦，～車也”邢昺疏引孫炎曰。

覈　《說文·襾部》：“～，實也，考事襾笮，邀遮其辤，得實曰～。从襾，敫聲。”

hé《廣韻》下革切，入麥匣。藥部。

❶～，實也，考事襾笮，邀遮其辤，得實曰～。《說文·襾部》。

❷～，笮邀遮其辭，得實曰～也。《說文繫傳·襾部》。

❸言攷事者定於一是，必使其上下四方之辭皆不得逞，而後得其實，是謂～。此所謂咨於故實也，所謂實事求是也。《說文·襾部》段玉裁注。

❹考其事，必得其實，乃謂之～。《說文·襾部》王筠句讀。

❺～，考事得實也，敫遮其辭得實敫也。《慧琳音義》卷九十一“研～”注引《文字典說》云。

❻～，考實事也，謂敫遮其辭得實敫也。《慧琳音義》卷八十“重～”注引《說文》云。

❼～，考實事也。《後漢書·和帝紀》“詔書實～”李賢注引《說文》。

❽～，考求實事也。《慧琳音義》卷九十一“窮～”注引《韻詮》云。

❾～者，考其實也。《資治通鑑·漢紀三十五》“乃詔下州郡檢～”胡三省注。

❿～，考也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“～玄玄於道流”李周翰注|《資治通鑑·漢紀四十五》“馬達令敬隱～于宜事”胡三省注。

⓫～，謂深探其實也。《資治通鑑·漢紀四十八》“而不爲危言～論”胡三省注。

⓬～，邀覈。《廣韻·麥韻》。

⓭～，驗也。《文選·張衡〈西京賦〉》“何以～諸”薛綜注。

⓮～，覆也。《慧琳音義》卷八十“研～”注引《聲類》云。

⓯～，窮也。《慧琳音義》卷四十一“研～”注引《聲類》；卷六十二“談～”注引《考聲》云。

⓰～，亦核也。《後漢書·班固傳》“肴～仁義之林藪”李賢注。

⓱～，實也。《後漢書·賈逵傳》“靡不審～”李賢注；《盧植傳》“宜使州郡～舉賢良”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“研～是非”薛綜注|《慧琳音義》卷六十二“談～”注引《考聲》云|《廣韻·麥韻》|《資治通鑑·漢紀四十五》“馬達令敬隱～于宜事”胡三省注；《晉紀三十五》“尚書韓諄請加隱～”胡三省注。

⓲～，猶實也。《後漢書·郭泰傳》“而不爲危言～論”李賢注。

⓳～，骨也。《廣雅·釋器》。

⓴肉曰肴，骨曰～。《廣雅·釋器》“～，骨也”王念孫疏證引蔡邕注《典引》云|《文選·班固〈典引〉》“肴～仁誼之林藪”蔡邕注。

㉑～，麥糠中不破者也。《史記·陳丞相世家》“亦食糠～耳”裴駰集解引孟康曰|《類篇·襾部》|《資治通鑑·唐紀五》“糠～不充”胡三省注引孟康曰。

㉒～，本訓實，引申爲果覈之名。《周禮·地官·大司徒》“其植物宜～物”孫詒讓正義。

㉓～，木實也。《文選·班固〈典引〉》“肴～仁誼之林藪”呂向注。

㉔凡物包覆其外，堅實其中曰～。《說文·襾部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，與核同。《廣雅·釋器》“～，骨也”王念孫疏證。

㉖～、核古今字。《說文·骨部》“骨，肉之～也”段玉裁注。

㉗～作核。《周禮·地官·大司徒》“其植物宜～物”孫詒讓正義：“～，又從今字作核。”|《說文·襾部》桂馥義證：“～，通作核。”

見　部

見　《說文·見部》：“～，視也。从儿，从目。凡～之屬皆从～。”

（一）jiàn《廣韻》古電切，去霰見。元部。

❶～，視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·霰韻》|《資治通鑑·宋紀十一》“塗炭不可～”胡三省注。

❷～者，目也。《新書·道德說》。

❸～，謁也。《呂氏春秋·適威》“顏闔入～”高誘注。

❹～，猶至也。《漢書·司馬相如傳上》“先生又～客”顏師古注。

❺～，明。《呂氏春秋·明理》“有霄～”高誘注。

❻～，猶知也。《淮南子·脩務》“而

明弗能～者何”高誘注|《大戴禮記·誥志》“夫民～其禮”王聘珍解詁。

❼～,猶感也。《淮南子·覽冥》“昔雍門子以哭～於孟嘗君”高誘注。

❽～,猶效也。《書·梓材》“肆亦～厥君事”孫星衍今古文注疏。

❾～,立也。《孟子·盡心上》“修身～於世”趙岐注。

❿～,謂不忘而恃之也。《管子·形勢》“～與之交”尹知章注。

⓫～,無雲也。《漢書·劉向傳》“～晛聿消”顏師古注。

⓬～者,自彼加己之辭。《詩·鄭風·褰裳序》“思～正也”孔穎達疏。

⓭～,棺衣也。《禮記·雜記上》“實～”陸德明釋文|《集韻·襉韻》。

⓮～,棺飾也。吏謂之～者,加此則棺柩不復見矣。《儀禮·既夕禮》“藏器於旁,加～”鄭玄注。

⓯～,謂道上帳帷荒。《周禮·春官·司几筵》“每敦一几”鄭玄注“既窆則加～”賈公彥疏。

⓰～,謂棺外之飾。《禮記·雜記上》“實～間”孔穎達疏。

⓱～,叚借爲荒。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～及～間,皆當爲覵,字之誤也。《禮記·祭義》“～以蕭光,～間以俠甒”鄭玄注。

⓳～,叚借又爲覵。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,讀如鄉皆見之見。《周禮·秋官·掌客》“親～卿皆膳特牛”鄭玄注。

㉑～,或爲敗。《禮記·緇衣》“惟尹躬天～于西邑夏”鄭玄注。

㉒～,一本作知。《周易略例·卦略》“以所～爲美者也”陸德明釋文。

㉓～,向、崔本作睨。《莊子·在宥》“尸居而龍～”陸德明釋文。

㉔～,一本作槩。《莊子·天下》“常反人不～觀”陸德明釋文。

㉕～,一本作具。《左傳·隱公五年》“翼侯奔隨”杜預注“傳～其事”陸德明釋文。

㉖～,《韓詩》作曮。《詩·小雅·角弓》“～晛曰消”陸德明釋文。

㉗～作宴。李富孫《詩經異文釋》卷十一:“～晛曰消。荀子非相引作宴然聿消。”

㉘～作顯。《經籍籑詁·霰韻》:“孟子梁惠王下:父子不相～。文選注引作父子不相顯。”

㉙～,當作㝵。㝵,古得字。《呂氏春秋·首時》“聖人之～時”集釋引俞樾曰。

㉚～,當爲㝵。㝵,古得字。《讀書雜志·戰國策第二·趙策》“未～一城也”王念孫按。

㉛～作說。李富孫《易經異文釋》卷六:“兑～而巽伏也。晁氏易云:鄭作兑說。”

(二)xiàn《廣韻》胡甸切,去霰匣。元部。

㉜～,露也。《廣韻·霰韻》。

㉝～,顯也。《莊子·則陽》“得其兩～”成玄英疏|《荀子·勸學》“天～其明”楊倞注|《大戴禮記·虞戴德》“以其近而～者”王聘珍解詁;《文王官人》“雖有隱節～行”王聘珍解詁|《漢書·五行志中之上》“故復～戒也”顏師古注;《五行志下之下》“故比年再蝕以～戒”顏師古注;《公孫弘傳》“使遠近情僞必～於上”顏師古注;《杜周傳》“久繫待間而微～其寃狀”顏師古注;《嚴助傳》“事效～前”顏師古注;《東方朔傳》“蓋懷能而不～”顏師古注|《集韻·霰韻》。

㉞～,猶顯也。《荀子·賦》“不～賢良”楊倞注|《經義述聞·書·迪見冒》“迪～冒”王引之按。

㉟～,謂顯也。《漢書·鄒陽傳》“鄉使濟北～情實”顏師古注。

㊱～,顯露也。《漢書·韓信傳》“情～力屈”顏師古注。

㊲～,顯示也。《漢書·元帝紀》“天～大異”顏師古注;《禮樂志》“神所～”顏師古注;《五行志上》“前是天不～災者”顏師古注;《五行志中之下》“皇天數～災異”顏師古注;《萬石君傳》“神物並～”顏師古注;《賈山傳》“故君子不常～其齊嚴之色”顏師古注;《董仲舒傳》“～素王之文焉”顏師古注;《張騫傳》“欲以～漢廣大”顏師古注;《朱買臣傳》“少～其綬”顏師古注;《西域傳下》“欲以～彊”顏師古注;《元后傳》“故天爲～異”顏師古注;“故天～戒”顏師古注。

㊳～,顯示之也。《戰國策·韓策三》“不～內行”鮑彪注|《大戴禮記·四代》“～才色脩聲不視聞”王聘珍解詁|《漢書·鄒陽傳》“～情素”顏師古注。

㊴～,謂顯示也。《漢書·武帝紀》“內長久所以～愛也”顏師古注,“上天～象”顏師古注;《息夫躬傳》“天之～異”顏師古注。

㊵～,示也。《易·乾》“～龍在田”陸德明釋文|《漢書·婁敬傳》“比宜夸矜～所長”顏師古注;《匈奴傳上》“以～武節”顏師古注|《廣雅·釋詁四》。

㊶～,謂彰顯也。《漢書·禮樂志》“畏敬之意難～”顏師古注。

㊷～,始生也。《大戴禮記·夏小正》“囿有～韭”孔廣森補注引蔡德晋曰。

㊸～,發見也,著也,形也。《資治通鑑·周紀一》“不～是圖”胡三省注。

㊹～,猶出也。《呂氏春秋·開春》“天故使欒水～之”高誘注。

㊺～,謂出仕也。《論語·泰伯》“天下有道則～”皇侃疏。

㊻～,謂呈見之。《漢書·孝昭上官皇后傳》“及愈,～馬”顏師古注。

㊼～,謂見在也。《漢書·王莽傳下》“倉無～穀”顏師古注。

㊽～,謂見在之人。《漢書·申屠嘉傳》“餘～無可者”顏師古注。

㊾～,謂爲之紹介。《左傳·昭公二十年》“乃～鱄設諸焉”孔穎達疏。

㊿～,曰朝也。《集韻·霰韻》。

(51)～,謂來朝也。《書·周官》“六年,五服一朝”孔穎達疏引先儒說《周禮》者皆云。

(52)自下朝上曰～。《禮記·曲禮上》“～父之執”孔穎達疏。

(53)自上諧下曰～。《禮記·曲禮上》“～父之執”孔穎達疏。

(54)出潛離隱,故曰～龍。《易·乾》“～龍在田”王弼注。

䙷

《說文·見部》:“～,取也。从見,从寸。寸,度之,亦手也。”

dé《廣韻》多則切,入德端。職部。

❶～,取也。《書·仲虺之誥》“諸侯自爲～師者王”江聲集注音疏|《說文·見部》|《玉篇·見部》。

❷～,經傳皆以得爲之。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,古得字也。《諸子平議·賈子二》“惡見此臺也”俞樾按:“見當作～,古得字也。”

❹～,今作㝵,同。《廣韻·德韻》。

規

《說文·夫部》:“～,有法度也。从夫,从見。”

(一)guī《廣韻》居隋切,平支見。支部。

❶～,有法度也。《說文·夫部》。

❷～,規巨,有灋度也。《說文解字注·夫部》。

❸～,法也。《元包經傳·太陰》“～均均”李江注|《文選·張衡〈東京賦〉》“則同～乎殷盤”薛綜注;《江淹〈恨賦〉》“同文共～”張銑注;《司馬相如〈難蜀父老〉》“爲萬世～”呂向注;《陸倕〈石闕銘〉》“歷代～替”李周翰注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“獻替盡～”張銑注。

❹～,度也。《大戴禮記·虞戴德》“～鵠”孔廣森補注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“～於未兆”呂向注|《古文苑·崔瑗〈關都尉箴〉》“～爲關津”章樵注。

❺～者,有法度也,以法度度之亦曰～。《說文·手部》“摹,～也”段玉裁注。

❻～,則也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“大易深～”劉良注。

❼～,規矩也。《文選·班固〈答賓戲〉》“～廣於黃唐”張銑注。

❽～,正圓之器也。《詩·小雅·沔水序》“～宣王也”鄭玄箋|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“以營箴～”李善注引鄭玄《毛詩》箋曰|《玉篇·夫部》|《集韻·支韻》。

❾～者,正圓之器。《荀子·正論》“是～磨之說也”楊倞注。

❿～者,正圓器。《管子·宙合》“多備～軸者”尹知章注。

⓫正員之器曰～。《漢書·高帝紀下》“～摹弘遠矣”顏師古注引韋昭曰。

⓬書圓曰～。《玄應音義》卷二十“梋之”注引《通俗文》。

⓭～,圓也。《莊子·駢拇》“待鉤繩～矩而正者”成玄英疏;《胠篋》“毀絕鉤繩～矩”成玄英疏;《達生》“蓋～矩”成玄英疏|《呂氏春秋·自知》“則必～矩”高誘注|《淮南子·主術》“是故能進退履繩而旋曲中～”高誘注|《太玄·玄圖》“天道成～”范望注|《後漢書·魯丕傳》“若～矩權衡之不可枉也”李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“泯～矩之員方”舊注;《陸倕〈石闕銘〉》“思若轉～”呂向注|《廣韻·支韻》|《資治通鑑·漢紀三十六》“勢如轉～”胡三省注。

⓮～者,圓也。《淮南子·天文》“執～而治春”高誘注。

⓯～,猶圓也。《慧琳音義》卷一百“～矩”注引顧野王云。

⓰～,圓也,正也,度也。《慧琳音義》卷七“～模”注引《考聲》云。

⓱圓曰～。《楚辭·離騷》“偭～矩而改錯”王逸注。

⓲～,員也。《後漢書·馬援傳》“執如轉～”李賢注。

⓳～,員之也。《淮南子·脩務》“其曲中～”高誘注。

⓴～,所以員也。《孟子·離婁上》“不以～矩不能成方員”孫奭疏。

㉑～,所以爲圓者。《大戴禮記·勸學》“其曲中～”王聘珍解詁。

㉒～,所以爲圓也。《孟子·告子上》“必以～矩”趙岐注。

㉓～者,所以規圜器械,令得其類也。《漢書·律曆志上》。

㉔～者,所以員萬物也。《淮南子·時則》。

㉕～,謂圓形。《素問·陰陽應象大論》“觀權衡～矩而知病之所在”王冰注。

㉖～者,象天之形。《太玄·玄告》“神象二生～”范望注。

㉗～,圓日之形也。《文選·謝靈運〈遊南亭〉》“遠峯隱半～”劉良注。

㉘～,圜也。《楚辭·大招》“曲眉～只”王逸注|《太玄·玄攡》“而生乎～”范望注。

㉙～者,圜之匡郭也。《說文·車部》“黨,車輮～也”段玉裁注。

㉚～,車也。《史記·禮書》“～矩誠錯”司馬貞索隱。

㉛～,畫也。《國語·周語下》“其母夢神～其臀以墨”韋昭注|《大戴禮記·千乘》“～表衍沃”王聘珍解詁|《漢書·燕剌王劉旦傳》“～土連城”顏師古注;《陳湯傳》“多～良田”顏師古注。

㉜～,規畫而有之也。《國語·周語中》“～方千里以爲甸服”韋昭注。

㉝～,摹也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～遵王度”薛綜注。

㉞～,模。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“公實仰贊宏～”呂延濟注。

㉟～,圖也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～摹踰溢”薛綜注;《丘遲〈與陳伯之書〉》“想早勵良～”張銑注;《鍾會〈檄蜀文〉》“仍～秦川”張銑注,“智者～福於未萌”劉良注|《資治通鑑·魏紀九》“今～取之”胡三省注;《晋紀二十七》“～萬世之利”胡三省注;《梁紀三》“人～自脫”胡三省注。

㊱～,圖也,謀也。《資治通鑑·漢紀四十》“～固二榆”胡三省注。

㊲～,謀也。《淮南子·主術》“是故心知～而師傅諭導”高誘注|《後漢書·趙憙傳》“思爲久長～”李賢注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～億載”李周翰注。

㊳～,猶謀也。《戰國策·齊策六》“齊無天下之～”鮑彪注。

㊴～,正也。《書·胤征》“官師相～”蔡沈集傳|《左傳·昭公十六年》“子寧以他～我”杜預注|《大戴禮記·虞戴德》“～鵠”王聘珍解詁。

㊵～,謂正其已失。《詩·小雅·鶴鳴序》“誨宣王得失”孔穎達疏。

㊶以思親正君曰～。《詩·小雅·沔水序》“～宣王也”鄭玄箋。

㊷～,諫也。《國語·楚語上》“其又以～爲瑱也”韋昭注|《呂氏春秋·達鬱》“近臣盡～”高誘注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～主以足”呂向注。

㊸～,猶諫也。《文選·張衡〈東京賦〉》“卒無補於風～”薛綜注。

㊹～,規諫也。《國語·楚語上》“在輿有旅賁之～”韋昭注。

㊺～,亦諫也。《左傳·襄公十四年》“大夫～誨”杜預注“～,正諫誨其君”孔穎達疏。

㊻～,守。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“東～白馬”呂延濟注。

㊼～,猶有也。《國語·楚語上》“使不～東夏”韋昭注。

㊽～,猶取也。《文選·謝朓〈郡內登望〉》“誰～鼎食盛”劉良注。

㊾～,猶帶也。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》“左～山東”呂向注。

㊿～,戒也。《文選·張華〈答何劭〉》“周任有遺～”張銑注。

(51)～,視也。《希麟音義》卷十“箴～”注引《考聲》。

(52)～之者,思也。《太玄·玄攡》。

(53)～也者，所以表柔虛。《素問·陰陽應象大論》"觀權衡～矩而知病之所在"王冰注。

(54)偃豬之地，九夫爲～，四～而當一井也。《古經解鉤沉》卷十九《左傳·襄公二十五年》"～偃豬"賈注。

(55)～，古窺字。《管子·君臣上》"以～主情"集校引丁士涵云。

(56)～，讀爲闚。《韓非子·制分》"其務令之相～其情者也"王先慎集解引顧廣圻曰。

(57)～與頍通。《廣雅·釋詁四》"頍，畫也"王念孫疏證。

(58)～，五臣作損。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"至於斟酌～益"舊校。

(59)～表，識其經界也。《大戴禮記·千乘》"～表衍沃"孔廣森補注。

(60)～矩，方圓也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"然其～矩制度"吕延濟注。

(61)～矩，方員之至也。《孟子·離婁上》。

(62)～矩者，方員之至也。《荀子·禮論》|《史記·禮書》。

(63)～矩者，方圓之正也。《管子·法法》。

(64)～矩，法則也。《文選·屈原〈離騷〉》"偭～矩而改錯"吕延濟注。

(65)～矩，匠之法也。《孟子·告子上》"必以～矩"朱熹集注。

(66)～摹，規模也。《别雅》卷一。

（二）guì《集韻》規恚切，去寘見。支部。

(67)～～，驚視自失貌。《莊子·秋水》"～～然自失也"陸德明釋文|《潛夫論·斷訟》"脈脈～～"汪繼培箋引《莊子》釋文云|《集韻·寘韻》引李軌説。

(68)～～，失神貌。《莊子·庚桑楚》"若～～然，若喪父母"陸德明釋文引李云。

(69)～～，細小貌。《莊子·庚桑楚》"若～～然，若喪父母"陸德明釋文。

(70)～～，小貌也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"而翟公方～～然勒門以箴客"李周翰注。

(71)～～，小見之貌。《荀子·非十二子》"䁣䁣然"楊倞注。

(72)～～，細碎之謂也。《莊子·庚桑楚》"若～～然，若喪父母"成玄英疏。

(73)～～，經營之貌。《莊子·秋水》"子乃～～然而求之以察"成玄英疏。

覒　《説文·見部》："～，擇也。从見，毛聲。讀若苗。"

mào《廣韻》莫報切，去号明。宵部。

❶～，擇也。《説文·見部》|《玉篇·見部》。

❷～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，邪視也。《廣韻·號韻》。

❹～，通作毛。《説文·見部》桂馥義證。

❺～，本亦作毛。《玉篇·見部》。

❻～，亦作覣。《廣韻·號韻》。

覓　mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶～，索也。《玉篇·見部》。

❷～，求也。《廣韻·錫韻》。

❸𧢇即～字。《漢書·楊雄傳上》"𧢇隆周之大寧"顔師古注。

視　《説文·見部》："～，瞻也。从見、示。眎，古文視；眡，亦古文視。"

shì《廣韻》承矢切，上旨禪。脂部。

❶～，瞻也。《説文·見部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》。

❷～，直視也。《論語·爲政》"～其所以"皇侃疏。

❸～，看也。《玉篇·見部》。

❹～，看視。《廣韻·至韻》。

❺～也見。《太玄·玄錯》。

❻～，猶見也。《史記·晋世家》"河伯～之"司馬貞索隱。

❼～是目之所見。《書·洪範》"三曰～"孔穎達疏。

❽目睹爲～。《論語·季氏》"～思明"邢昺疏。

❾～者，以目視物，從目生名。《詩·大雅·棫樸》"金玉其相"鄭玄箋"相，～也"孔穎達疏。

❿～，是也，察其是非也。《釋名·釋姿容》。

⓫～，謂察視也。《爾雅·釋詁下》"監，～也"郭璞注。

⓬～，相察也。《國語·晋語八》"其母～之"韋昭注。

⓭～，相察其形貌也。《列女傳·仁智·晋羊叔姬傳》"而～之曰"王照圓補注。

⓮～，謂觀而察之。《管子·四時》"令有時無時則必～"尹知章注。

⓯～者，觀也，瞻也。《慧琳音義》卷二十五"等～衆生"注引《玉篇》云。

⓰～，觀也。《資治通鑑·漢紀十七》"～諸羌毋令解仇"胡三省注。

⓱～，觀正。《書·洪範》"三曰～"孔安國傳|《春秋繁露·五行五事》"三曰～"凌曙注引《書》傳。

⓲～，謂觀正也。《玉篇·見部》。

⓳～者，言其觀正不觀邪也。《書·洪範》"三曰～"孔穎達疏。

⓴正觀曰～。《資治通鑑·陳紀十》"每瞻～眄睞"胡三省注。

㉑～，瞭也。《後漢書·五行志》"～之不明"劉昭注引鄭玄曰。

㉒～，明也。《廣雅·釋詁四》。

㉓～，復明也。《淮南子·人間》"則父子俱～"高誘注。

㉔～，比也。《管子·問》"其宜修而不修者故何～"尹知章注|《孟子·萬章下》"天子之卿受地～侯"趙岐注，"小人所～"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《禮記·雜記下》"～君之母與妻"孔穎達疏|《廣雅·釋言》|《後漢書·張純傳》"以純～御史大夫從"李賢注|《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》。

㉕～，猶比也。《儀禮·喪服傳》"帶緣各～其冠"賈公彦疏|《穆天子傳》卷六"～皇后之葬法"郭璞注|《禮記·王制》"天子之三公之田～公侯"鄭玄注；《雜記下》"妻～叔父母姑姊妹"鄭玄注。

㉖凡言～者，不正相當，比疑之辭也。《禮記·檀弓下》"公室～豐碑"孔穎達疏。

㉗～，效也。《孟子·萬章下》"小人所～"焦循疏引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·旨韻》。

㉘～，納也。《禮記·坊記》"則不～其饋"孔穎達疏。

㉙～，示也。《書·洛誥》"來～予卜休恒吉"蔡沈集傳；"丕～功載"蔡沈集傳。

㉚～，示之也。《莊子·應帝王》"嘗試與來以予示之"陸德明釋文引崔云。

㉛～，活也。《吕氏春秋·重己》"莫不欲長生久～"高誘注。

㉜～，猶生也。《列女傳·節義·魯義姑姊傳》"不能無義而～魯國"王照圓補注。

㉝籌策曰～。《淮南子·脩務》"籌策得失"高誘注。

㉞股頮曰～。《周禮·春官·大宗伯》。

㉟常事曰～。《穀梁傳·隱公五年》；《莊公二十三年》|《吕氏春秋·仲春》"親往～之"高誘注|《淮南子·原道》"不可勝觀也"高誘注。

㊱～，傾。《太玄·玄衡》。

㊲～屬火。《書·洪範》"三曰～"孔穎達疏引鄭云。

㊳火爲～，羊亦～也。《周禮·天官·庖人》"春行羔豚膳膏香"鄭玄注"羊屬司馬，火也"孔穎達疏。

㊴微爲～。《漢書·律曆志上》。

㊵～，古文眎、眡二形，今作～，同。《玄應音義》卷二"等～"注引《字詁》。

㊶～，或作眎、眡，古作眂。《集韻·旨韻》。

㊷～，古作眎、䁦、眂。《集韻·至韻》。

㊸～，本亦作眡。《逸周書·周月》"易民之～"朱右曾集訓校釋。

㊹～，通作眡。《爾雅·釋詁下》"監，～也"郝懿行義疏："周禮食醫云：食齊眡春時，士昏禮注作食齊～春時。"

㊺古～瞻之～皆作眡。《九經古義·儀禮上》卷九。

㊻～作眡。李富孫《易經異文釋》卷二："虎～眈眈。周禮叙官太師注作虎眡，疏引同。"|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～朔書氣"舊校："五臣本～作眡字。"

㊼～，讀曰示。《漢書·刑法志》"用相夸～"顔師古注；《食貨志下》"～以儉節"顔師古注；《郊祀志上》"以～不臣也"顔師古注；"鼎宜～宗禰廟"顔師古注，"上爲封祠器～羣儒"顔師古注；《五行志中之上》"明～作威"顔師古注；《五行志中之下》"勸～淮陽王以不義"顔師古注，"故天見災以～公也"顔師古注；《五行志下之下》"天垂象以～下"顔師古注，"天之～人顯矣"顔師古注；《藝文志》"以孝～天下"顔師古注；《項籍傳》"～士必死"顔師古注；《陳餘傳》"～天下私"顔師古注；《張良傳》"召戚夫人指～曰"顔師古注；《周勃傳》"指～我"顔師古注；《叔孫通傳》"～天下弗復用"顔師古注；《梁孝王劉武傳》"以～海内"顔師古注；《鼂錯傳》"～民不奢"顔師古注；《張釋之傳》"上指～慎夫人新豐道"顔師古注；《賈山傳》"～孝也"顔師古注；《路温舒傳》"則飾辭以～之"顔師古注；《韓安國傳》"～單于使者爲信"顔師古注；《董仲舒傳》"～大始而欲正本也"顔師古注，"上召～諸儒"顔師古注；《張騫傳》"以覽～漢富厚焉"顔師古注；《楊惲傳》"～諸將軍、中朝二千石"顔師古注；《霍光傳》"光以其書～丞相敞等"顔師古注；《趙充國傳》"敕～諸羌"顔師古注，"非所以～蠻夷也"顔師古注；《疏廣傳》"～陋"顔師古注；《王吉傳》"明～天下以儉"顔師古注；《鮑宣傳》"以～天下"顔師古注，"欲～致賢人"顔師古注；《韋賢傳》"～我遺烈"顔師古注；《丙吉傳》"將則詣御史府以～吉"顔師古注；《京房傳》"以～萬世之君"顔師古注；《翼奉傳》"以～聖人"顔師古注；《李尋傳》"以～天下"顔師古注；《王尊傳》"前引佩刀～王"顔師古注，"難以～四夷"顔師古注；《蕭望之傳》"章～周堪"顔師古注；《馮野王傳》"～有所宗"顔師古注；《匡衡傳》"昭穆穆以～之"顔師古注；《翟方進傳》"以～四方"顔師古注，"反理～患"顔師古注；《王嘉傳》"持詔書～丞相御史"顔師古注；《召信臣傳》"以～好惡"顔師古注；《游俠傳序》"～之以好惡"顔師古注；《匈奴傳上》"以～不如旃裘堅善也"顔師古注；《西域傳下》"徧～丞相御史二千石諸大夫郎爲文學者"顔師古注，"夫不足者～人有餘"顔師古注；《西域傳贊》"以觀～之"顔師古注；《孝成許皇后》"～后妾無能懷任保全者"顔師古注；《元后傳》"予～羣公"顔師古注；《王莽傳上》"以～天下"顔師古注，"故國奢則～之以儉"顔師古注，"太后以～羣公"顔師古注，"以明好惡，～四方"顔師古注，"以～即真之漸矣"顔師古注；《王莽傳中》"以～神焉"顔師古注；《王莽傳下》"宣～海内"顔師古注，"章～羣公"顔師古注，"少則亡以威～遠方"顔師古注，"持入～莽"顔師古注，"欲外～自安"顔師古注，"欲～饒富"顔師古注，"泣以～羣臣"顔師古注。

㊽～，音曰示。《漢書·王莽傳中》"以～諸蠻夷"顔師古注；《王莽傳下》"以～百蠻"顔師古注引晋灼曰。

㊾～，讀爲示也。《漢書·食貨志上》"庠則行禮而～化焉"顔師古注。

㊿～，讀與示同。《漢書·高惠高后文功臣表》"非所以～化勸後也"顔師古注。

(51)～、示同。《逸周書·小開武》"時候天～"朱右曾集訓校釋；《文政》"～，～民儆"朱右曾集訓校釋|《戰國策·韓策一》"以～齊於有秦、魏"鮑彪注。

(52)～，古文示。《逸周書·小開》"歲至天～"朱右曾集訓校釋。

(53)～，古示字也。《詩·小雅·鹿鳴》"～民不恌"鄭玄箋。

(54)～，今之示字。《禮記·曲禮上》"幼子常～毋誑"鄭玄注。

(55)～，示字。《戰國策·東周策》"～之不可離"鮑彪注。

(56)《漢書》多以～爲示，古通用字。《漢書·高帝紀上》"亦～項羽無東意"顔師古注。

(57)～乃正字，今文作示，俗誤行之。《儀禮·士昏禮記》"～諸衿鞶"鄭玄注。

(58)古者觀～於物，及以物～人，則皆作示傍著見，後世已來，觀～於物作示傍著見，以物示人單作示字。《禮記·曲禮上》"幼子常～毋誑"鄭玄注"～，今之示字"孔穎達疏。

(59)～，通作示。《爾雅·釋詁下》"監，～也"郝懿行義疏。

(60)～，叚借爲示。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～作示。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四："宣二年傳：以～於朝。唐石經、滔化本、岳本～作示。"|《釋名·釋船》"如鳥爵之警～也"畢沅疏證："～，今本作示。"

(62)～作是。《風俗通義·正失》"使尚方讖～"校注："御覽六九七引～作是。"

(63)～，五臣本作試字。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"今上所考～"舊校。

(64)～，宜爲瀙。《山海經·中山經》"葴水～水出焉"郭璞注。

(65)～，當爲覩。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》"子發～決吾罪"王念孫按。

(66)~，乃親字之譌。《讀書雜志·墨子第四·小取》“獲之~”王念孫按引王引之曰。

(67)~作親。《管子·禁藏》“一曰~其所愛以分其威”戴望校正：“六韜文伐篇文與此同，~作親。”

(68)~，疑作指。《列子·湯問》“~撝則諸侯從命”張湛注。

(69)~，叚借又爲指。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

(70)~，一作睨。柳宗元《文通先王陸給事墓表》“左~右顧”蔣之翹輯注。

(71)~日，瞻遠也。《莊子·徐无鬼》“中之質若~日”陸德明釋文引司馬云。

(72)~生，謂面陽也。《孫子兵法·行軍》“~生處高”張預注。

(73)~民，示民也。《別雅》卷四。

(74)~肉，聚肉有眼。《山海經·大荒東經》“爰有~肉”郭璞注。

(75)~肉，聚肉形如牛肝有兩目也。《山海經·海外南經》“爰有~肉”郭璞注。

(76)~夷即式夷也。《漢書·古今人表》“巂~夷”顏師古注。

(77)~流，不端諦。《左傳·成公六年》“~流而行速”杜預注。

(78)~朔，親告朔也。《左傳·僖公五年》“公既~朔”杜預注。

(79)~遠，望視遠。《國語·周語下》“單襄公見晉厲公~遠步高”韋昭注。

覙　《說文·見部》：“~，覙覼，闚觀也。从見，朿聲。”

cī《廣韻》取私切，平脂清。脂部。

❶~，覙覼，闚觀也。《說文·見部》。

❷~，見也。《玉篇·見部》。

❸~，竊視兒也。《玉篇·見部》。

❹~，竊視也。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

覘　《說文·見部》：“~，窺也。从見，占聲。春秋傳曰：公使~之，信。”

chān《廣韻》丑廉切，平鹽徹。談部。

❶~，窺也。《說文·見部》|江淹《丹砂可學賦》“~炫爓而可見”胡之驥集注|《玉篇·見部》|《資治通鑑·魏紀六》“使人~視”胡三省注|《希麟音義》卷九引《切韻》。

❷~，闚也。《集韻·鹽韻》。

❸~，闚視也。《禮記·檀弓下》“晉人之~宋者”鄭玄注|《文選·郭璞〈江賦〉》“~五兩之動靜”李善注引鄭玄《禮記》注|《廣韻·鹽韻》。

❹~，竊視也。《慧琳音義》卷一百“~覰”注引《考聲》云。

❺~，窺偵也。《資治通鑑·漢紀三》“使人~匈奴”胡三省注。

❻~，微視也。《國語·晉語六》“公使~之”韋昭注，“各~其私”韋昭注。

❼~，視也。《淮南子·俶真》“其兄掩户而入~之”高誘注|《禮記·檀弓下》“我喪也斯沾”鄭玄注|《廣雅·釋詁一》|《元包經傳·仲陽》“冏映~苫”李江注|《集韻·琰韻》。

❽~，觀也。《孔子家語·子貢問》“使人~之”王肅注。

❾~，伺也。《左傳·成公十七年》“公使~之，信”杜預注。

❿~，亦伺候也。《玄應音義》卷二十一“視~”注。

⓫~，候也。《晉書音義中》|《慧琳音義》卷一百“~視”注引《考聲》|《廣韻·鹽韻》。

⓬~者，即候視也。《慧琳音義》卷三十一“~伺”注引《考聲》云。

⓭~與䀡同。《廣雅·釋詁一》“~，視也”王念孫疏證。

⓮~、䀡同，通用佔。《方言》卷十“䀡，視也”戴震疏證。

⓯~，字亦作䀡作佔。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~，或作佔、沾、䀡。《集韻·鹽韻》。

覟　《說文·見部》：“~，病人視也。从見，氐聲。讀若迷。”

mí《集韻》緜批切，平齊明。脂部。

❶~，病人視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》。

❷~，字亦作眡。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

𧠟　《說文·見部》：“~，司人也。从見，它聲。讀若馳。”

shī《廣韻》式支切，平支審。支部。

❶~，司人也。《說文·見部》。

❷~，𧡓𧠟。《玉篇·見部》。

❸~，𧡓𧠟，面柔也。本亦作戚施。《廣韻·支韻》。

❹~，𧡓𧠟，面柔，不能仰。《集韻·支韻》。

❺~，通作施。《集韻·支韻》。

❻~，叚借爲鼅。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

覕　《說文·見部》：“~，蔽不相見也。从見，必聲。”

（一）miè《廣韻》莫結切，入屑明。質部。

❶~，蔽不相見也。《說文·見部》。

❷不見謂之~。《集韻·稕韻》。

❸~，不相見也。《廣韻·震韻》。

❹~，不相見兒。《廣韻·屑韻》。

❺~，覓也。《玉篇·見部》。

❻~之言閟也，祕也。《說文·見部》段玉裁注。

❼~，或作䁿。《集韻·稕韻》。

（二）piē《集韻》匹蔑切，入屑滂。質部。

❽~，暫見也。《集韻·至韻》。

❾~，暫見貌。《莊子·徐无鬼》“譬之猶一~也”陸德明釋文引司馬云。

❿~，見也。《集韻·質韻》。

⓫~，過目也。《集韻·屑韻》。

⓬~，割也。《莊子·徐无鬼》“譬之猶一~也”郭象注。

⓭~，叚借爲瞥。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，叚借又爲切。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

覗　sì《廣韻》相吏切，去志心。之部。

❶~，視也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·見部》。

❷~，覰也。《廣韻·之韻》。

❸~，覘覰也。《廣韻·志韻》。

❹~，竊見。《集韻·之韻》。

❺凡相竊視，自江而北或謂之~。《方言》卷十。

❻~，候也，察也。《小學蒐佚·埤倉》。

❼~、伺同。《方言》卷十“伺，視也”戴震疏證。

❽~，字或作伺，通作司。《廣雅·釋詁一》“~，視也”王念孫疏證。

𧡓　qī《廣韻》倉歷切，入錫清。

❶~𧠟，面柔也。《玉篇·見部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

❷~𧠟，八疾也。《廣雅·釋訓》。

❸~𧠟，《詩》本或作戚施。《廣韻·錫韻》。

覛　《說文·𠂢部》：“~，衺視也。从𠂢，从見。𧢼，籒文。”

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶~，衺視也。《說文·𠂢部》|《玉篇·見部》。

❷~，邪視也。《玉篇·𠂢部》。

❸~，視也。《國語·周語上》“太史順時~土”韋昭注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·杜篤傳》“~平樂”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“~往昔之遺館”薛綜注；《南都賦》“~魯縣而來遷”李周翰注。

❹~，相也。《爾雅·釋詁下》。

❺~，謂相視也。《爾雅·釋詁下》“~，相也”郭璞注。

❻~，相視也。《集韻·麥韻》。

❼~與目部脈通用。《說文·𠂢部》段玉裁注。

❽~，字又作脈。《爾雅·釋詁下》“~，相也”陸德明釋文。

❾~，字亦作覔，俗作覓。《說文·𠂢部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，或書作𧢼。《集韻·麥韻》。

⓫~，或作脈、覓，亦書作覔。《集韻·錫韻》。

⓬~，字亦作䁾。《說文·𠂢部》朱駿聲通訓定聲。

覜　《說文·見部》：“~，諸侯三年大相聘曰~。~，視也。从見，兆聲。”

tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。宵部。

❶諸侯三年大相聘曰~。《說文·見部》。

❷~，見也。《左傳·昭公五年》“享~有璋”杜預注|《管子·小匡》“以極聘~於諸侯”尹知章注|《集韻·蕭韻》。

❸~，亦見也。《禮記·曲禮下》“天子當依而立”孔穎達疏。

❹~，視也。《周禮·考工記·玉人》“以~聘”鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《說文·見部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“侈所~之博大”李善注引《爾雅》曰。

❺~，察視也。《慧琳音義》卷九十六“~仰”注引郭璞云。

❻衆來曰~，特來曰聘。《周禮·考工記·玉人》“以~聘”鄭玄注。

❼大夫衆來曰~。《周禮·春官·典瑞》“以~聘”鄭玄注。

❽~，本或作見。《論語·先進》“如會同”何晏集解“衆~曰同”陸德明釋文。

❾~，通作頫。《爾雅·釋詁下》“~，視也”郝懿行義疏。

❿~，又通作眺。《爾雅·釋詁下》“~，視也”郝懿行義疏。

⓫~，亦作眺。《周禮·春官·大宗伯》“殷~曰視”孫詒讓正義。

覝　《說文·見部》：“~，察視也。从見，𡘋聲。讀若鎌。”

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶~，察視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》。

❷~，察也。《廣韻·鹽韻》。

❸~，今作廉。《玉篇·見部》。

❹~與𡘋亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》“𡘋，明也”王念孫疏證。

覡　《說文·巫部》：“~，能齋肅事神明也。在男曰~，在女曰巫。从巫，从見。”

xí《廣韻》胡狄切，入錫匣。錫部。

❶~，能齋肅事神明也。《說文·巫部》。

❷~，見鬼者。《國語·楚語下》“在男曰~”韋昭注。

❸~，巫也。《廣雅·釋詁四》。

❹~，男巫。《集韻·麥韻》。

❺男曰~，女曰巫。《公羊傳·隱公四年》“於鍾巫之祭焉”何休注|《列子·黄帝》“有神巫自齊來”殷敬順釋文。

❻男曰~。《莊子·人間世》“此皆巫祝以知之矣”成玄英疏；《應帝王》“神巫曰季咸”陸德明釋文|《荀子·正論》“出户而巫~有事”楊倞注|《吕氏春秋·侈樂》“作爲巫音”高誘注。

❼在男曰~。《周禮·春官·神仕》“凡以神仕者”鄭玄注|《國語·楚語下》|《漢書·郊祀志上》|《潛夫論·思賢》“而使求巫~者”汪繼培箋引《楚語》云|《說文·巫部》|《後漢書·張衡傳》“巫~之言”李賢注|《資治通鑑·漢紀五十三》“僮信巫~厭勝之術”胡三省注引《國語》。

❽在男謂之~，在女謂之巫也。《文選·張衡〈東京賦〉》“巫~操茢”李善注引《國語》曰。

❾神在男曰~。《淮南子·精神》“鄭之神巫”高誘注。

❿醫師在男曰~。《淮南子·說山》“巫之用糈藉”高誘注。

⓫~，女巫也。《玉篇·巫部》。

⓬女巫曰~。柳宗元《左史倚相》“則~之妄者”蔣之翹輯注。

⓭女曰~。《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·宋紀六》“巫~於家者”胡三省注。

⓮~，或通作擊。《廣雅·釋詁四》“~，巫也”王念孫疏證。

⓯~，或作擊。《集韻·錫韻》。

覞　《說文·覞部》：“~，竝視也。从二見。凡覞之屬皆从~。”

yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶~，竝視也。《說文·覞部》|《玉篇·覞部》。

❷~，普視也。《廣韻·笑韻》|《集韻·昔韻》。

❸~，普視兒。《集韻·笑韻》。

❹~，視。《元包經傳·太陽》“~于醜”李江注；《仲陰》“䀜冏~視”李江注。

❺~，燿。《元包經傳·太陽》“~于醜”李江注。

❻~，蓋兼聽竝觀之意。《說文·覞部》王筠句讀。

❼~，或作䁘。《集韻·笑韻》。

䚅　《說文·見部》：“~，内視也。从見，來聲。”

lài《廣韻》洛代切，去代來。之部。

❶~，内視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·代韻》。

❷~，猶内顧也。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，猶睞也。《說文·見部》徐鍇繫傳。

❹~與睞同。《廣雅·釋詁一》“睞，視也”王念孫疏證。

❺~，字亦作顂。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

𧡸　ǎi《廣韻》五駭切，上駭疑。

❶~，視也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·見部》|《集韻·駭韻》。

❷~，笑視。《廣韻·駭韻》。

PDG

覤 xì《集韻》乞逆切,入陌溪。鐸部。

❶~~,驚懼之貌。《莊子·天地》"蔣閭葂~~然驚曰"陸德明釋文。

❷~~,驚貌也。《莊子·天地》"蔣閭葂~~然驚曰"成玄英疏。

❸~~,驚懼皃。《集韻·陌韻》;《職韻》。

覣 《說文·見部》:"~,好視也。从見,委聲。"

wēi《廣韻》於爲切,平支影。微部。

❶~,好視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·支韻》。

❷~,低回而視也。《說文·見部》徐鍇繫傳。

❸~,和好之視也。《說文·見部》段玉裁注。

❹~,視皃。《集韻·戈韻》。

❺~,好也。《廣雅·釋詁一》。

❻~,一曰怒也。《集韻·支韻》。

❼~,段借發聲之詞。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

覨 《說文·見部》:"~,旁視也。从見,兒聲。"

nì《廣韻》五計切,去霽疑。支部。

❶~,旁視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·霽韻》。

❷~,今爲睨,内視,自視也。《說文·見部》徐鍇繫傳。

❸~,當爲睨之或體。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

覢 《說文·見部》:"~,暫見也。从見,炎聲。春秋公羊傳曰:~然公子陽生。"

shǎn《廣韻》失冉切,上琰書。談部。

❶~,暫見也。《說文·見部》。

❷~,猝乍之見也。《說文·見部》段玉裁注。

❸~,見也。《廣雅·釋詁三》。

❹~,暫見也,不定也。《玄應音義》卷十六"~鑠"注引《說文》。

❺~,暫覢也。《玉篇·見部》。

❻~之言閃也。《廣雅·釋詁三》"~,見也"王念孫疏證。

❼~,與目部之睒音義皆同。《說文·見部》段玉裁注。

❽~,又作睒。《玄應音義》卷十六"~鑠"注。

❾~,經文作閃,窺頭也。《玄應音義》卷十九"~電"注。

❿~~,視皃。《廣韻·琰韻》引《蒼頡篇》云。

𧡫 《說文·見部》:"~,笑視也。从見,录聲。"

lù《廣韻》力玉切,入燭來。屋部。

❶~,笑視也。《說文·見部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷~,嬉笑之視也。《說文·見部》段玉裁注。

❸~,眼曲𧡫也。《廣韻·燭韻》。

❹~,共視也。《玉篇·見部》。

❺~,通作睩。《說文·見部》桂馥義證。

𧡤 《說文·見部》:"~,内視也。从見,甚聲。"

dān《廣韻》丁含切,平覃端。侵部。

❶~,内視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》。

❷~與眈音義皆同。《說文·見部》段玉裁注。

❸~,段借爲眈。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❹~~,眈眈也。《別雅》卷二。

覟 《說文·見部》:"~,顯也。从見,是聲。"

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

❶~,顯也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《集韻·霽韻》。

❷~,現也。《廣韻·齊韻》。

❸~,視也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·見部》。

❹~,視皃。《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❺~之爲言,亦察及微杪也。《說文·見部》段玉裁注。

❻~,或作題、𥇈。《集韻·霽韻》。

𧡰 《說文·見部》:"~,私出頭視也。从見,彤聲。讀若郴。"

chēn《廣韻》丑林切,平侵澈。侵部。

~,私出頭視也。《說文·見部》|《廣韻·沁韻》。

覦 《說文·見部》:"~,欲也。从見,俞聲。"

yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶~,欲也。《左傳·襄公十五年》"則民無~心"洪亮吉詁引《說文》|《漢書·游俠傳》"而下無覬~"顏師古注;《叙傳上》"絶信、布之覬~"蕭該音義|《說文·見部》|《文選·潘勖〈册魏公九錫文〉》"姦凶覬~"李善注|《玉篇·見部》|《集韻·遇韻》。

❷~,謂有所冀望也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"窺~"注引《珠叢》曰。

❸~,幸也。《慧琳音義》卷六十二"窺~"注引顧野王云。

❹~,覬覦,欲得。《廣韻·虞韻》。

𧢃 《說文·見部》:"~,大視也。从見,爰聲。"

huǎn《廣韻》胡管切,上緩匣。元部。

❶~,大視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·緩韻》|《集韻·緩韻》。

❷~,字與奐同。《說文·見部》王筠句讀。

❸~,或作𥈠。《集韻·阮韻》。

親 《說文·見部》:"~,至也。从見,亲聲。"

qīn《廣韻》七人切,平真清。真部。

❶~,至也。《說文·見部》|《玉篇·見部》。

❷~,密至也。《說文·見部》徐鍇繫傳。

❸~,至親也。《公羊傳·莊公二十七年》"坐而視之,則~親"何休注。

❹~,父母也。《史記·晉世家》"失君亡~"張守節正義|《禮記·奔喪》"始聞~喪"鄭玄注;《問喪》"~始死"鄭玄注。

❺~,謂父母也。《公羊傳·莊公三十二年》"君~無將"何休注|《禮記·大傳》"自仁率~"孔穎達疏|《漢書·南粤王傳》"乃爲佗~冢在真定置守邑"顏師古注;《王莽傳下》"君~毋將"顏師古注|《潛夫論·思賢》"必以~家"汪繼培箋|《資治通鑑·周紀三》"家聽於~"胡三省注。

❻~,父也。《漢書·盧綰傳》"綰~與高祖太上皇相愛"顏師古注引晉灼曰;《燕王劉澤傳》"~脩具"顏師古注。

❼~,謂父也。《漢書·萬石君傳》"取~中帬廁牏"顏師古注;《戾太子劉據傳》"~史皇孫位在廣明郭北"顏師古注引如淳曰。

❽~,母也。《漢書·霍去病傳》"爲王夫人~壽"顏師古注。

❾~,謂母也。《漢書·高帝紀上》"視~疾"顏師古注;《魏豹傳》"請視~病"顏師古注。

❿~,長,父兄也。《禮記·祭義》"立愛自~始,教民睦也;立教自長始,教民順也"鄭玄注。

⓫~,六親也。《國語·周語中》"愛~"韋昭注。

⓬~,九族。《左傳·昭公十四年》"禄勳合~"杜預注。

⓭~,指族内。《禮記·曲禮上》"兄弟~戚稱其慈也"孔穎達疏。

⓮~者,屬也。《禮記·大傳》。

⓯~,謂五屬之内及外親有服者。《周禮·秋官·小司寇》"一曰議~之辟"賈公彦疏。

⓰~,謂在五屬之内。《儀禮·喪服記》"~則月算如邦人"鄭玄注。

⓱~,緦服以内也。《周禮·秋官·掌戮》"凡殺其~者焚之"鄭玄注。

⓲五服之内大功已上服巖者爲~。《禮記·曲禮上》"夫禮者,所以定~疏"孔穎達疏。

⓳~者,大功以上也。《禮記·雜記上》"~者,終其麻帶絰之日數"鄭玄注。

⓴~者,謂舅之所生者。《禮記·喪服小記》"祔於~者"鄭玄注。

㉑~,謂支子甥舅。《國語·鄭語》"非~則頑"韋昭注。

㉒~,黨援也。《左傳·僖公五年》"輕則失~"杜預注。

㉓~,民之結也。《國語·晉語四》。

㉔~,愛也。《孟子·滕文公上》"信以爲人之~其兄之子"趙岐注|《大戴禮記·主言》"上之~下也如腹心"王聘珍解詁;《曾子疾病》"近者不~"王聘珍解詁;《子張問入官》"無可以取~於百姓矣"王聘珍解詁|《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》"叩栧~月船"吕延濟注。

㉕~,猶愛也。《孝經·聖治章》"故~生之膝下"唐玄宗注。

㉖~是愛敬之辭也。《左傳·僖公二十四年》"庸勳~親"孔穎達疏。

㉗慈愛之心曰~。《孝經·孝經序》"~譽益著"邢昺疏。

㉘~,相親睦也。《書·舜典》"百姓不~"蔡沈集傳。

㉙~,謂愛養之。《漢書·谷永傳》"以~萬姓"顏師古注。

㉚~者,相愛厚也。《太玄·親》"~"司馬光集注。

㉛~者,使之相親。人君有食宗族飲酒之禮,所以親之也。《周禮·春官·大宗伯》"以飲食之禮,~宗族兄弟"鄭玄注。

㉜~,愛也,近也。《玄應音義》卷九"~親"注引《蒼頡篇》|《廣韻·真韻》。

㉝~,近也。《論語·學而》"而~仁"朱熹集注|《孟子·公孫丑下》"無使土~膚"焦循正義|《大戴禮記·曾子立事》"~人必有方"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷五"~昵"注引《爾雅》|《讀書雜志·荀子第八·賦》"脩潔之爲~"王念孫按。

㉞~,猶近也。《詩·邶風·簡兮》"公庭萬舞"毛傳"~在宗廟公庭"陳奐傳疏。

㉟~,襯也,言相隱襯也。《釋名·釋親屬》。

㊱~,比也。《吕氏春秋·貴信》"不能相~"高誘注。

㊲~,猶知也。《戰國策·秦策二》"不能~國事也"高誘注。

㊳~,附疏。《太玄·玄錯》。

㊴~,謂仁恩。《荀子·不苟》"交~而不比"楊倞注。

㊵~,謂身親。《禮記·祭義》"其~也慤"鄭玄注。

㊶~,躬親也。《公羊傳·莊公三十二年》"辭曷爲與~弒者同"何休注。

㊷~,猶自也。《論語·陽貨》"~於其身爲不善者"朱熹集注|《禮記·文王世子》"世子~齊玄而養"鄭玄注。

㊸~與新古訓義同。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三:"僖卅一年傳:晉新得諸侯。唐石經作~。案:~與新古訓義同。"

㊹古~、新字通。《孔子家語·子路初見》"敢問~交取親若何"孫志祖疏證。

㊺~讀爲新。《韓非子·亡徵》"~臣進而故人退"王先慎集解。

㊻~當作新。《大學》"在~民"朱熹章句引程子曰。

㊼~,五臣本作新。《文選·潘岳〈關中詩〉》"~奉成規"𡰥校。

㊽~,通作寴。《爾雅·釋言》"膌,~也"郝懿行義疏。

㊾~,古作寴、亲,或作嫀。《集韻·真韻》。

㊿~,本亦作身。《禮記·祭義》"哉及於~"陸德明釋文。

(51)五臣本~作躬。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"~節儉"𡰥校。

(52)~,亦當爲視。《讀書雜志·淮南内篇第十五·兵略》"上~下如弟"王念孫按。

(53)~,五臣作族。《文選·曹植〈求通親親表〉》"恩昭九~"𡰥校。

(54)~,善作見。《文選·李密〈陳情表〉》"躬~撫養"𡰥校。

(55)~,一作觀。柳宗元《送崔子符罷舉詩序》"崔子幸來而~余"蔣之翹輯注。

(56)~作祝。《經籍籑詁·真韻》:"史記孟嘗君傳:而聽~弗。索隱引戰國策作祝弗。"

(57)~之也者,親之也。《大戴禮記·哀公問於孔子》|《禮記·郊特牲》;《哀公問》。

(58)~同,同氣之親也。《逸周書·銓法》"敬謀祇德~同"朱右曾集訓校釋。

(59)~見,見事宜。《文選·鍾會〈檄蜀文〉》"此皆諸賢所共~見"張銑注。

(60)~身,言不離左右也。《楚辭·九章·惜往日》"思久故之~身兮"洪興祖補注。

(61)~昵者,數相近也。《玄應音義》卷二十二"~昵"注。

(62)蠨蛸,幽州人謂之~客。《續方言》卷下。

(63)~師,謂親愛其師。《禮記·學記》"五年視博習~師"孔穎達疏。

(64)古人稱父母爲~戚。《墨子·兼愛下》"奉承~戚"孫詒讓閒詁引錢大昕云|《經義述聞·左傳下·親戚》。

(65)~戚即父母也。《墨子·天志上》"~戚兄弟所知識"孫詒讓閒詁。

(66)~戚,父母也。《大戴禮記·文王官人》"仗名以事其~戚"王聘珍解

詁。

(67)～戚，謂父母也。《墨子·非命中》"不能善事其～戚"孫詒讓閒詁｜《大戴禮記·曾子疾病》"～戚不說"王聘珍解詁。

(68)～戚，宗族兄弟。《逸周書·大開》"無遠～戚"朱右曾集訓校釋。

(69)～衆，愛士民也。《國語·晉語二》"在～衆而善鄰"韋昭注。

(70)～睦，親戚也。《文選·王粲〈從軍行〉》"棄余～睦恩"張銑注。

(71)～愛，謂兄弟。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"～愛在離居"張銑注。

(72)～～，謂父母也。《禮記·喪服小記》"～～尊尊"孔穎達疏。

(73)～～，若堯親九族也。《周禮·天官·大宰》"一曰～～"鄭玄注。

(74)～～，仁也。《孟子·告子下》。

(75)～禮，親戚宴饗之禮。《國語·周語中》"忠非～禮"韋昭注。

(76)族舅弟之子相謂爲～同姓。《釋名·釋親》。

(77)六～者，父母兄弟妻子也。《玄應音義》卷一"六～"注引應劭曰。

(78)和～，謂善氣洽而民相親睦也。《大戴禮記·禮察》"禮義積而民和～"王聘珍解詁。

覯　《説文·見部》："～，遇見也。从見，冓聲。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，遇見也。《説文·見部》｜江淹《建平王慶改號啟》"既～昭晨"胡之驥集注｜柳宗元《送婁圖南秀才遊淮南將入道序》"～婁君"蔣之翹輯注｜《集韻·候韻》。

❷～，遇。《詩·召南·草蟲》"亦既～止"毛傳｜《莊子·天運》"～而多責"陸德明釋文。

❸～，皆訓爲遇。《詩·小雅·車舝》"鮮我～爾"陳奐傳疏。

❹～，見也。《詩·邶風·柏舟》"～閔既多"朱熹集傳；《豳風·伐柯》"我～之子"鄭玄箋；《九罭》"我～之子"陳奐傳疏；《小雅·裳裳者華》"我～之子"鄭玄箋；《車舝》"鮮我～爾"鄭玄箋；《大雅·公劉》"乃～于京"毛傳；《抑》"莫予云～"毛傳；《桑柔》"多我～痻"朱熹集傳｜《莊子·天運》"～而多責"陸德明釋文｜《漢書·司馬相如傳下》"固非觀者之所～也"顏師古注｜《文選·顏延之〈五君詠〉》"山公非虚～"李善注引鄭玄箋；《車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作》"藐盼～青崖"吕向注；《贈王太常》"唯然～時哲"張銑注；《王褒〈四子講德論〉》"皆塗～卒遇"李周翰注；《陸機〈演連珠〉》"靈暉朝～"李周翰注｜《玉篇·見部》｜《廣韻·候韻》。

❺～，成也。《左傳·成公六年》"其惡易～"杜預注。

❻～，亦久也。《莊子·天運》"～而多責"成玄英疏。

❼～，合也。《易·繫辭下》"男女～精"鄭玄注｜《詩·召南·草蟲》"亦既～止"鄭玄箋"男女～精"孔穎達疏引《易》注云。

❽～，相值也。《慧琳音義》卷八十六"難～"注引郭注《爾雅》云。

❾～，叚借爲遘。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作遘。《經籍籑詁·宥韻》："詩柏舟：～閔既多。漢書叙傳、楚辭十四作遘閔既多。"

⓫～，叚借又爲構。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，本作逅。《詩·唐風·綢繆》"見此邂～"陸德明釋文。

⿰耆見　qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。

❶～，視也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·見部》｜《廣韻·脂韻》。

❷～、時、覗、伺並通。《廣雅·釋言》"時，伺也"王念孫疏證。

⿰鹵見　《説文·見部》："～，下視深也。从見，鹵聲。讀若攸。"

yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，下視深也。《説文·見部》｜《廣韻·尤韻》。

❷～，下目也。《玉篇·見部》。

⿰員見　《説文·見部》："～，外博衆多視也。从見，員聲。讀若運。"

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶～，外博衆多視也。《説文·見部》｜《玉篇·見部》。

❷～，俗名目𥈠亂也。《説文·見部》徐鍇繫傳。

❸～，衆視。《廣韻·問韻》。

❹～與員亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"員，衆也"王念孫疏證。

❺～，或作䚋。《集韻·焮韻》。

覬　《説文·見部》："～，㱃幸也。从見，豈聲。"

jì《廣韻》几利切，去至見。脂部。

❶～，㱃幸也。《説文·見部》。

❷～，幸也。《漢書·游俠傳序》"而下無～覦"顏師古注｜《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"羣凶～覦"李善注引《説文》曰；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"實仰～後澤"吕延濟注；《班彪〈王命論〉》"絶信布之～覦"李善注引《説文》｜柳宗元《瓶賦》"徼～一時"蔣之翹輯注｜《集韻·至韻》。

❸～，希幸也。杜甫《自京赴奉先縣詠懷》"此志常～豁"仇兆鰲詳注。

❹～，望也。《小爾雅·廣言》｜《潛夫論·實邊》"衣冠～望"汪繼培箋引《小爾雅》｜《後漢書·盧芳傳》"臣非敢有所貪～"李賢注｜《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"無～狐趙"李善注引賈逵《國語注》｜《慧琳音義》卷九十七"～欲"注引《説文》。

❺～，見也。《玉篇·見部》。

❻～，覬覦也。《玉篇·見部》。

❼～，覬覦，希望。《廣韻·至韻》。

❽～，古多作幾，漢人或作驥，亦作冀。《説文·見部》段玉裁注。

❾～，經傳多以冀爲之。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，本又作幾。《禮記·檀弓下》"吾欲暴尪而奚若"鄭玄注"庶～天哀而雨之"陸德明釋文。

⓫～，或作幾、㱃。《集韻·至韻》。

⓬～，通作驥。《説文·見部》桂馥義證。

⓭～作窺。《左傳·桓公二年》"而下無～覦"洪亮吉詁引《一切經音義》。

⓮～覦，心希望也。《慧琳音義》卷八十二"～覦"注引《韻英》云。

覭　《説文·見部》："～，小見也。从見，冥聲。爾雅曰：～髳，弗離。"

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，小見也。《説文·見部》｜《玉篇·見部》｜《廣韻·青韻》。

❷～，微見也。《集韻·錫韻》。

❸～，小兒。《廣韻·錫韻》。

❹～髳，弗離也。《爾雅·釋詁下》｜《集韻·麥韻》。

❺～髳，謂草木之叢茸翳薈也。《爾雅·釋詁下》"覭髳，弗離也"郭璞注。

❻～髳，艸木叢生皃。《集韻·麥韻》。

⿰⿱䀠豆見　《説文·見部》："～，目蔽垢也。从見，⿱䀠豆聲。讀若兜。"

dōu《廣韻》當侯切，平侯端。侯部。

❶～，目蔽垢也。《説文·見部》｜《玉篇·見部》。

❷～，眵，目汁凝也。《説文·見部》徐鍇繫傳。

❸～，蘇俗謂之眼眵。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作䁆、䀺。《集韻·侯韻》。

⿰舂見(⿱舂見)　《説文·見部》："～，視不明也。一曰直視。从見，舂聲。"

chuāng《集韻》丑江切，平江徹。東部。

❶～，視不明也。《説文·見部》｜《玉篇·見部》｜《廣韻·江韻》｜《集韻·絳韻》。

❷～，直視。《説文·見部》｜《廣韻·江韻》。

❸～，視皃也。《慧琳音義》卷二十四"～然"注引《蒼頡篇》云。

❹～，與心部惷愚也音義同。《説文·見部》段玉裁注。

⿰責見　qì《集韻》七迹切，入昔清。

❶～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，覰也。《玉篇·見部》｜《集韻·昔韻》。

覲　《説文·見部》："～，諸侯秋朝曰～，勞王事。从見，堇聲。"

jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶秋見曰～。《儀禮·覲禮》"～禮"賈公彦疏｜《周禮·春官·大宗伯》｜《禮記·曲禮下》"諸侯北面而見天子曰～"鄭玄注｜《文選·曹植〈求通親親表〉》"永無朝～之望"劉良注｜杜甫《奉寄章十侍御》"朝～從容問幽仄"仇兆鰲詳注。

❷諸侯秋朝曰～。《説文·見部》。

❸秋曰～。《周禮·春官·典瑞》"以朝宗～遇"鄭玄注引鄭司農云｜《五經異義》卷中引《古周禮》説。

❹諸侯秋見天子曰～。《詩·大雅·韓奕》"入～于王"鄭玄箋。

❺天子當依而立，諸侯北面而見天子曰～。《禮記·曲禮下》。

❻～，見也。諸侯見天子之禮。《儀禮·覲禮》"～禮"賈公彦疏引鄭《目録》云。

❼～，見也。《書·舜典》"乃日～四岳羣牧"孔安國傳；《立政》"以～文王之耿光"蔡沈集傳｜《詩·大雅·韓奕》"入～于王"毛傳｜《左傳·隱公四年》"王～爲可"陸德明釋文｜《穀梁傳·昭公三十二年》"諸侯不享～"范甯注｜《爾雅·釋詁下》｜《禮記·王制》"～諸侯"鄭玄注｜《文選·班固〈東都賦〉》"～明堂"劉良注；《張衡〈西京賦〉》"秦繆公而～之"吕延濟注；《東京賦》"當～乎殿下者"薛綜注；《左思〈魏都賦〉》"用～羣后"李善注引毛萇《詩傳》曰；《孫綽〈遊天台山賦〉》"肆～天宗"李周翰注；《顏延之〈赭白馬賦〉》"～王母"吕延濟注；《曹植〈應詔詩〉》"朝～莫從"李善注引毛萇《詩傳》曰；《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"入～天人"李周翰注；《吴質〈在元城與魏太子牋〉》"聊以當～"劉良注｜《玉篇·見部》｜《廣韻·震韻》。

❽～，朝也。《後漢書·班固傳》"～明堂"李賢注。

❾朝與～，對文異，散文亦通。《儀禮·覲禮》"～禮"胡培翬正義。

❿～之言勤也，欲其勤王之事。《周禮·春官·大宗伯》"秋見曰～"鄭玄注。

⓫～，謂就見尊老也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～謁"注引《珠叢》曰。

⓬～，績也。《吕氏春秋·長見》"至於～存"高誘注。

⓭～，本作見。《讀書雜志·史記第二·封禪書》"遂～東后"王念孫按。

⓮～作見。《風俗通義·序》"尚書～諸侯"校注："～，尚書大傳作見。"｜《經籍籑詁·震韻》："書舜典：乃日～四岳羣牧。史記五帝紀作見四嶽諸牧；漢書郊祀志作見四嶽諸牧。書舜典：肆～東后。史記五帝紀作遂見東方君長；漢書郊祀志作遂見東后。"

⓯～，當爲瑾。《荀子·正論》"琅玕龍兹華～以爲實"楊倞注。

⓰～，叚借爲僅。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲墐。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

覫　《説文·見部》："～，目有察省見也。从見，票聲。"

piǎo《廣韻》方小切，上小滂，宵部。

❶～，目有察省見也。《説文·見部》｜《玉篇·見部》｜《集韻·小韻》。

❷～，目有所察。《廣韻·小韻》引《字林》云。

❸～，微察之也。《説文·見部》徐鍇繫傳。

❹～，目偶有所見也。《説文·見部》段玉裁注。

❺～，與目部之瞟音義皆同。《説文·見部》段玉裁注。

覰　《説文·見部》："～，拘覰，未致密也。从見，虘聲。"

qù《廣韻》七慮切，去御清。魚部。

❶～，拘覰，未致密也。《説文·見部》｜《玉篇·見部》。

❷～，覰覰也。《説文解字注·見部》。

❸～，覰覰，闚覰也。《説文通訓定聲·豫部》。

❹～，窺覰也。《玄應音義》卷十二"～其"注引《字林》。

❺伏覗曰～。《玄應音義》卷十九"即～"注引《通俗文》。

❻～，亦覗也。《玄應音義》卷十二"～其"注。

❼～，視也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，伺視也。柳宗元《晉問》"～闞蹀户"蔣之翹輯注｜《資治通鑑·唐紀四十四》"黠虜～邊"胡三省注｜《廣韻·御韻》｜《集韻·御韻》。

❾～，相伺視也。《集韻·魚韻》。

❿～，謂相候視也。《慧琳音義》卷四十"～眄"注引顧野王云。

⓫～，古多假狙爲之。《説文·見部》段玉裁注。

⓬～，字亦作覷，又誤作覻。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，或作䁦。《集韻·魚韻》。

覵 jiàn《廣韻》古莧切，去襉見。元部。

❶～，謂雜也。《禮記·祭義》“見以蕭光”鄭玄注“見，當爲～，字之誤也”孔穎達疏。

❷～，音閒廁之閒。《禮記·鄉飲酒義》“介必東鄉”鄭玄注“介～其閒也”陸德明釋文。

❸～之言閒也。《廣雅·釋詁一》“～，視也”王念孫疏證。

❹～，視也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·見部》|《廣韻·襉韻》|《集韻·襉韻》；《山韻》；《產韻》。

❺～，窺也。《集韻·襇韻》。

❻～，是瞯字。《孟子·滕文公上》“成～謂齊景公曰”焦循正義。

❼～作瞯。《孟子·離婁下》“王使人～夫子”周廣業古注考：“今儀禮注及釋文並作～，詩正義引鄭注又作瞯。”

❽～，今本亦作見。《儀禮·士昏禮》“媵衽良席在東”鄭玄注“將見良人之所之”陸德明釋文。

❾～作覸。《經籍籑詁·諫韻》：“孟子滕文公上：成～。說文、廣韻竝作成覸。”

䚓 《說文·見部》：“～，目赤也。从見，罰省聲。”

jí《廣韻》前歷切，入錫從。錫部。

❶～，目赤也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

❷～，遥視。《集韻·錫部》。

❸～，或作覿。《集韻·錫韻》。

䚖 gāo《廣韻》古勞切，平豪見。

～，見也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·見部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

覶 《說文·見部》：“～，好視也。从見，𤔔聲。”

luó《集韻》盧戈切，平戈來。歌部。

❶～，好視也。《說文·見部》|《玉篇·見部》。

❷～，委曲也。《集韻·換韻》。

❸～與孌亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“孌，好也”王念孫疏證。

❹～縷，委曲也。《玉篇·見部》|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“羌難得而～縷”章樵注。

❺～縷，猶理亂也。《慧琳音義》卷九十二“～縷”注。

❻～縷，古書亦作覼縷。《說文·見部》段玉裁注。

覺 《說文·見部》：“～，寤也。从見，學省聲。一曰發也。”

（一）jué《廣韻》古岳切，入覺見。沃部。

❶～，悟也。《公羊傳·昭公三十一年》“叔術～焉”何休注|《孟子·萬章上》“使先知～後知”趙岐注|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“則～德不愷”劉良注。

❷～，謂悟其理之所以然。《孟子·萬章上》“使先知～後知也”朱熹集注。

❸～者，悟知之意。《左傳·文公四年》“以～報宴”孔穎達疏。

❹～，知也。《荀子·王霸》“此夫過舉蹞步而～跌千里者夫”楊倞注|《廣韻·覺韻》。

❺～，罰也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，曉也。《廣韻·覺韻》。

❼～，謂知曉也。《慧琳音義》卷二十四“～寤”注引顧野王云。

❽～者，著也。《春秋繁露·郊祭》。

❾～，明也。《左傳·文公四年》“以～報宴”杜預注|《慧琳音義》卷四十五“～寤”注引《考聲》云|《廣韻·覺韻》。

❿～，露也。《資治通鑑·秦紀一》“中作而～”胡三省注。

⓫～，告也。《釋名·釋姿容》。

⓬～，發也。《說文·見部》|《廣雅·釋詁四》。

⓭～，引申之爲凡有發悟之稱。《釋名·釋姿容》“～，告也”王先謙疏證補。

⓮～，警也，察也。《慧琳音義》卷二十六“～觀”注引《玉篇》云。

⓯～，直也。《詩·小雅·斯干》“有～共楹”鄭玄箋；《大雅·抑》“有～德行”毛傳|《左傳·昭公五年》“有～德行”杜預注|《孔子家語·正論》“有～德行”王肅注|《古文苑·張衡〈冢賦〉》“有～其材”章樵注。

⓰～，謂直也。《方言》卷十三“梗，～也”郭璞注。

⓱～，大也。《孝經·孝治章》“有～德行”唐玄宗注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·覺韻》|《讀書雜志·餘編下·文選》“劇秦美新：不懇懇則～德不愷”王念孫按。

⓲～，直大也。《詩·大雅·抑》“有～德行”朱熹集傳。

⓳～，高大而直也。《詩·小雅·斯干》“有～其楹”朱熹集傳。

⓴～，較然正直。《左傳·襄公二十一年》“夫子～者也”杜預注。

㉑～，較也。《楚辭·九歎·遠遊》“服～晧以殊俗兮”王逸注。

㉒形之所接謂之～。《列子·周穆王》“周穆王”張湛注。

㉓～與梏通。《廣雅·釋詁四》“梗，～也”王念孫疏證。

㉔～作梏。李富孫《詩經異文釋》卷十三：“有～德行。緇衣引作有梏。”

㉕～，叚借爲嶨，爲陗。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲縮。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～讀爲較。《左傳·文公四年》“以～報宴”洪亮吉詁引惠棟云。

㉘～作角。《戰國策·韓策一》“彼已～”鮑彪注。

㉙～兮，謂先知者。《尚書大傳·湯誓》“～兮”鄭玄注。

（二）jiào《廣韻》古孝切，去效見。幽部。

㉚～，寤也。《詩·王風·兔爰》“尚寐無～”朱熹集傳|《說文·見部》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“獨寐先～”呂向注|《玉篇·見部》|《希麟音義》卷三“～寤”注引《蒼頡篇》|《廣韻·覺韻》|《集韻·效韻》|《資治通鑑·晉紀十》“蹴琨～曰”胡三省注。

㉛～，寤也。《廣雅·釋言》。

㉜～是寤也。《莊子·大宗師》“蘧然～”成玄英疏。

㉝～，寤也，謂眠後覺也。《玄應音義》卷三“～已”注。

㉞～，寐之寤也。《漢書·董賢傳》“上欲起，賢未～”顏師古注。

㉟～，睡寤也。《慧琳音義》卷十二“不～”注。

㊱～，謂寢寐而寤也。《漢書·高帝紀上》“高祖～”顏師古注；《鄧通傳》“～而之漸臺”顏師古注。

㊲寢而寤謂之～。《資治通鑑·齊紀七》“須臾，上～”胡三省注。

㊳～，睡覺。《慧琳音義》卷七十八“驚～”注引《考聲》云|《廣韻·效韻》。

㊴～，眠寐也。《慧琳音義》卷七十八“驚～”注引顧野王云。

㊵～，義當作校。《孟子·離婁下》“則賢不肖之相去”趙岐注“如此賢不肖相～”孫奭音義引丁云。

㊶～，義訓爲校。《孟子·告子上》“聖人與我同類者”趙岐注“其相～者”孫奭音義引丁音。

㊷～，義與校同。《孟子·盡心下》“春秋無義戰”趙岐注“彼此相～”孫奭音義。

㊸～，叚借又爲校，實爲搉。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

覹 《說文·見部》：“～，司也。从見，微聲。”

wéi《廣韻》武悲切，平脂微。微部。

❶～，司也。《說文·見部》|《玉篇·見部》。

❷～，覗也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，字通作微。《廣雅·釋詁三》“～，覗也”王念孫疏證。

❹～，通作微。《說文·見部》桂馥義證。

❺～，字亦作𥊝。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

覽 《說文·見部》：“～，觀也。从見、監，監亦聲。”

lǎn《廣韻》盧敢切，上敢來。侵部。

❶～，觀也。《呂氏春秋·重言》“將以～民則也”高誘注|《楚辭·離騷》“皇～揆余初度兮”王逸注|《說文·見部》|《廣雅·釋言》|《文選·班固〈東都賦〉》“～四驛”張銑注；《張衡〈思玄賦〉》“～蒸民之多僻兮”舊注|柳宗元《弔萇弘文》“彌皇～以爲謾”蔣之翹輯注。

❷～，視也。《戰國策·齊策一》“不可不日聽而數～”高誘注|《漢書·韋玄成傳》“曾不斯～”顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“盍亦～東京之事以自寤乎”薛綜注；《屈原〈離騷〉》“～察草木其猶未得兮”李周翰注|《玉篇·見部》|《廣韻·敢韻》。

❸～，省視也。《漢書·揚雄傳上》“又～纍之昌辭”顏師古注。

❹～，望也。《楚辭·九歌·雲中君》“～冀州兮有餘”王逸注。

❺以我觀物曰～，引伸之使物觀我亦曰～。《說文·見部》段玉裁注。

❻～，歷視，周遍觀覽也。《慧琳音義》卷四“周～”注引《考聲》。

❼～，示也。《楚辭·九章·抽思》“～余以其修姱”朱熹集注。

❽～，受。《戰國策·齊策一》“大王～其說”高誘注。

❾～者，謂習讀之人，猶言學者。《匡謬正俗》卷二。

❿～，一作鑒。《楚辭·離騷》“皇～揆余初度兮”舊校；《九章·抽思》“～余以其修姱”舊校。

⓫～，通作攬。《鹽鐵論·褒賢》“於求～無所孑遺耳”張之象注。

⓬～即攬之省。《潛夫論·三式》“總～獨斷御下方也”汪繼培箋。

⓭～，五臣本作擥。《文選·宋玉〈九辯〉》“～騑轡而下節兮”舊校。

⓮～作賢。《讀書雜志·戰國策第一·齊》“大王～其說”王念孫按：“史記張儀傳作：大王賢其說。”

覼 luó《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

❶～縷，委曲也。柳宗元《寄許京兆孟容書》“秉筆～縷”蔣之翹輯注|《廣韻·戈韻》。

❷～縷，好視也。柳宗元《寄許京兆孟容書》“秉筆～縷”蔣之翹輯注。

❸～縷，次序也。《文選·左思〈吳都賦〉》“嗟難得而～縷”李周翰注。

❹～，本作覶，通作羅。《史通·敘事》“非復片言所能～縷”浦起龍通釋。

覾 《說文·見部》：“～，暫見也。从見，賓聲。”

bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。真部。

❶～，暫見也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

❷～，䚕見。《廣韻·震韻》。

❸～，䚕覕，暫見也。《說文解字注·見部》。

❹～，字亦作䫋。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借爲閟。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❻～覕，暫見。《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

覿 《說文新附·見部》：“～，見也。从見，賣聲。”

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。錫部。

❶～，見也。《易·困》“三歲不～”陸德明釋文|《左傳·莊公二十四年》“大夫宗婦～”陸德明釋文；《襄公五年》“穆叔～鄫大子于晉”杜預注；《昭公四年》“西陸朝～而出之”孔穎達疏；《昭公十九年》“龜不我～也”杜預注|《穀梁傳·莊公二十四年》|《儀禮·士昏禮記》“請～”鄭玄注；《聘禮》“賓奉束錦以請～”鄭玄注|《國語·周語中》“武不可～”韋昭注，“火朝～矣”韋昭注；《魯語上》“宗婦～用幣”韋昭注|《論語·鄉黨》“私～愉愉如也”何晏集解引鄭玄曰|《爾雅·釋詁下》|《禮記·聘義》“賓私面私～”陸德明釋文|《漢書·敘傳上》“～幽人之髣髴”顏師古注，“耀所聞而疑所～”顏師古注|《說文新附·見部》|《文選·蕭統〈序〉》“眇～玄風”張銑注；《張衡〈東京賦〉》“故曠世而不～”薛綜注；《思玄賦》“～天皇于瓊宮”舊注；《潘岳〈寡婦賦〉》“雖冥冥而罔～兮”呂向注；《曹植〈洛神賦〉》“爾有～於彼者乎”呂向注；《盧諶〈贈劉琨〉》“庶～高深”李周翰注；《謝靈運〈南樓中望所遲客〉》“引領冀良～”李善注引《爾雅》；《曹植〈七啟〉》“～游女於水濱”劉良注|《玉篇·見部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·屋韻》。

❷～者何？見也。《公羊傳·莊公二十四年》。

❸～，視也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“大厦緬無～”呂向注。

❹～，覩之也。《淮南子·主術》“使史黯往～焉”高誘注。

❺貴賤相見皆稱～。《爾雅·釋詁下》“～，見也”郝懿行義疏。

❻～，面也。庾信《將命至鄴》“展禮～王孫”倪璠注引《儀禮》鄭注云。

❼～作見。《春秋左傳異文釋》卷二：“莊廿四年經：大夫宗婦～。漢五行志～作見。”

❽～，當爲說。《讀書雜志·淮南內篇第九·主術》“使史黯往～焉”王念孫按。

❾~,或作[illegible]、鋧。《集韻·錫韻》。

❿~,俗字,或曰當作儥。《易·豐》"三歲不~"江藩述補。

⓫~,一作觀。柳宗元《天對》"足~厥大"蔣之翹輯注。

覾 《說文·見部》:"~,⿰飠見覾也。从見,樊聲。讀若噃。"

fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶~,⿰飠見覾也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·元韻》。

❷~,字亦作⿰木覾。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⿸肩覞 《說文·覞部》:"~,很視也。从覞,肩聲。齊景公之勇臣有成~者。"

qiān《廣韻》苦閑切,平山溪。元部。

❶~,很視也。《說文·覞部》|《玉篇·覞部》。

❷~,很戾而視也。《說文·覞部》徐鍇繫傳。

❸~作覸。《說文·覞部》"齊景公之勇臣有成~者"段玉裁注:"孟子滕文公篇作成覸。"

❹~,或作⿰肩見。《集韻·山韻》。

觀 《說文·見部》:"~,諦視也。从見,雚聲。𥃩,古文觀从囧。"

(一)guān《廣韻》古丸切,平桓見。元部。

❶~,諦視也。《列子·仲尼》"不知務內~"殷敬順釋文|《說文·見部》|《玉篇·見部》。

❷~,案諦之視也。《說文·見部》段玉裁注。

❸~,視也。《詩·周頌·有瞽》"永~厥成"朱熹集傳|《穀梁傳·桓公六年》"蓋以~婦人也"陸德明釋文|《呂氏春秋·愼小》"卑則不得以小~上"高誘注|《禮記·少儀》"~君子之衣服"孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》"~者狹而謂之陋"薛綜注;"掩~九隩"劉良注;《謝靈運〈述祖德詩〉》"貞~丘壑美"李善注;《任昉〈宣德皇后令〉》"二儀貞~"劉良注|《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》。

❹~,亦視也。《漢書·匡衡傳》"又~以禮樂"顏師古注。

❺~,覽視也。《禮記·禮器》"~天下之物"孔穎達疏。

❻~者,視他之辭。《左傳·莊公二十二年》"猶有~焉"孔穎達疏。

❼~,比視爲詳矣。《論語·爲政》"~其所由"朱熹集注。

❽~,見也。《莊子·知北遊》"可以~於天矣"成玄英疏|《大戴禮記·少閒》"循禮法以~天子"王聘珍解詁引應劭云|《漢書·敘傳上》"朝貞~而夕化兮"顏師古注引應劭曰|《文選·張協〈七命〉》"~聽之所煒燁也"張銑注。

❾~者,見物看之,據彼生稱。《詩·小雅·棫樸》"追琢其相"鄭玄箋"相,猶~視也"孔穎達疏。

❿~,覛也。《文選·張衡〈西京賦〉》"睎內顧之所~"薛綜注。

⓫~,廣瞻也。《論語·爲政》"~其所由"皇侃疏。

⓬常事曰視,非常曰~。《淮南子·原道》"而五色之變不可勝~也"高誘注。

⓭非常曰~　~,無事之辭也。《穀梁傳·莊公二十三年》。

⓮非常曰~。《穀梁傳·隱公五年》|《淮南子·脩務》"以~禍福"高誘注。

⓯~,示也。《易·觀》"~"陸德明釋文;《繫辭下》"貞~者也"焦循章句;《序卦》"故受之以~"焦循章句|《左傳·襄公十一年》"~兵於南門"杜預注;《昭公五年》"楚子遂~兵於坻箕之山"杜預注|《周禮·考工記·㮚氏》"以~四國"陸德明釋文|《國語·周語上》"先王耀德不~兵"韋昭注;《吳語》"寡君未敢~兵身見"韋昭注|《莊子·大宗師》"以~衆人之耳目"陸德明釋文|《呂氏春秋·博志》"此其所以~後世已"高誘注|《韓非子·難三》"舉善以~民"王先慎集解引顧廣圻曰|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·衛將軍文子》"說之以義而~諸體"王聘珍解詁|《漢書·宣帝紀》"~以珍寶"顏師古注;《敘傳下》"周穆~兵"顏師古注引張晏曰|《後漢書·皇后紀下》"言~貞淑"李賢注;《班固傳》"永~厥成"李賢注引《爾雅》;《蓋勳傳》"先王燿德不~兵"李賢注引《國語》韋昭注|江淹《齊太祖高皇帝誄》"歔俘爲~"胡之驥彙注|《古文苑·張旭〈西嶽華山堂闕碑銘〉》"~壯麗乎孔徹"章樵

⓰~,猶示也。《漢書·張釋之傳》"欲以~其能口對響應亡窮者"顏師古注。

⓱~,示之也。《資治通鑑·晉紀二十三》"~兵河南"胡三省注。

⓲~,指示也。《後漢書·班固傳》"隆上都而~萬國"李賢注引《爾雅》曰。

⓳~,猶顯也。《漢書·嚴安傳》"以~欲天下"顏師古注引孟康曰。

⓴~,占也。《漢書·天文志》"~成潢"顏師古注引晉灼曰。

㉑~,翰也,望之延頸翰翰也。《釋名·釋姿容》。

㉒~,多也。《詩·小雅·采綠》"薄言~者"鄭玄箋;《大雅·文王有聲》"遹~厥成"鄭玄箋;《周頌·臣工》"奄~銍艾"鄭玄箋;《有瞽》"永~厥成"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》。

㉓燕俗名湯熱爲~。《周禮·夏官·序官》"司爟"鄭玄注。

㉔~,遊。《呂氏春秋·季春》"禁婦女無~"高誘注。

㉕古文周田~文王之德爲割申勸寧王之德,今博士讀爲厥亂勸寧王之德。《禮記·緇衣》"周田~文王之德"鄭玄注。

㉖~即涫。《說文·水部》"涫"字段玉裁注:"周禮注曰:今燕俗名湯熱爲~。~即涫。"

㉗~,亦灌也。《管子·輕重乙篇》"有功者~於外"集校引何如璋云。

㉘~作灌。《廿二史考異·史記三》"河決~"錢大昕按:"漢書~作灌,屬下句,當從之。"

㉙~,叚借爲勸。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,當爲勸。《管子·七法》"立少而~多"尹知章注|《禮記·緇衣》"周田~文王之德"孔穎達疏。

㉛~,本作勸。《讀書雜志·荀子第二·非相》"~人以言"王念孫按。

㉜~,司馬本作讙。《莊子·天運》"名擧之~"陸德明釋文。

㉝~,讀當爲爟。《書·盤庚》"予若~火"孫星衍今古文注疏。

㉞~,一作睹。《史通·表曆》"~馬遷史記則不然矣"浦起龍通釋。

㉟~作覛。《詩·小雅·采綠》"薄言~之"陸德明釋文:"韓詩作覛。"|《文選·謝靈運〈遊南亭〉》"已~朱明移"舊校:"善本作覛。"

㊱~,本作見。《周易略例·明象觀意》"明象~意"陸德明釋文。

㊲~作視。《經籍籑詁·寒韻》:"周禮保章氏:以~妖祥。漢書地理志上作以視吉凶。"

㊳~作占。《讀書雜志·逸周書第三》:"官人篇:以其隱~其顯。念孫案:大戴記作以其見占其顯。"

㊴~,叚借又爲貫。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~作歎。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"鳳~虎視"舊校:"善本~作歎。"

㊶~兵,示威。《左傳·僖公四年》"~兵於東夷"杜預注。

㊷~兵,陳兵於周也。《古經解鉤沉》卷十八《左傳·宣公三年》"~兵於周疆"賈逵注。

㊸~盥,謂禮之盛也。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"禮屬~盥"劉良注。

㊹權火、~火與爟火並同。《方言》卷十二"爟,始也"錢繹箋疏。

(二)guàn《廣韻》古玩切,去換見。元部。

㊺~,觀也,於上觀望也。《釋名·釋宮室》。

㊻~,闕也。《禮記·禮運》"出遊於~之上"鄭玄注|《漢書·司馬相如傳上》"~乎成山"顏師古注引張揖曰|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"高樓飛~"呂向注|《資治通鑑·魏紀五》"築總章~"胡三省注。

㊼~謂之闕。《爾雅·釋宮》|《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"終南表秦~"李善注引《爾雅》;《曹植〈雜詩〉》"飛~百餘尺"李善注引《爾雅》;《謝朓〈觀朝雨〉》"既灑百常~"李善注引《爾雅》。

㊽~,門闕也。《資治通鑑·唐紀一》"使人登紫微~"胡三省注。

㊾~,宮門外闕。《孔子家語·禮運》"乃出遊於~之上"王肅注。

㊿~,城門雙闕也。《玄應音義》卷三"廬館"注。

(51)~,宮觀也。《文選·謝莊〈月賦〉》"連~霜縞"李善注。

(52)~,宮門雙觀也。《玄應音義》卷六"臺~"注引孫炎曰。

(53)~,闕門邊兩觀也。《漢書·禮樂志》"設兩~"顏師古注引應劭曰。

(54)其上縣法象,其狀魏魏然高大謂之象魏,使人觀之,謂之~也。是~與象魏、闕,一物而三名也。《左氏春秋·定公二年》"雉門及兩~災"孔穎達疏。

(55)~,謂如闕形也。《漢書·翟義傳》"有京~以懲淫慝"顏師古注。

(56)~,謂形也。《漢書·揚雄傳上》"摧嶉而成~"顏師古注。

(57)~,樓也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"碣以高昌崇~"呂向注;《曹植〈雜詩〉》"飛~百餘尺"李周翰注。

(58)~,猶樓也。《楚辭·大招》"~絕霤只"王逸注。

(59)~,樓觀。《慧琳音義》卷二十七"園~"注|《廣韻·換韻》。

(60)~,樓閣之類也。《文選·曹植〈七啟〉》"迎清風而立~"劉良注。

(61)登之可以遠觀,故曰~。《資治通鑑·魏紀五》"令於其上作臺~"胡三省注引《黃圖》曰。

(62)~,臺也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"有~閣池沼"李周翰注。

(63)~,臺榭。《左傳·哀公元年》"宮室不~"杜預注。

(64)~,舍之通稱。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"碣以高昌崇~"呂向注。

(65)地上之木爲~。《漢書·五行志上》|《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》曰。

(66)~臺,臺上構屋,可以遠觀者也。《左傳·僖公五年》"遂登~臺以望"杜預注。

(67)人君入太廟視朔,天子曰靈臺,諸侯曰~臺。《古經解鉤沉》卷十七《左傳·僖公五年》"遂登~臺"服虔注。

(68)~魏,門闕也。《後漢書·班固傳》"是以來儀集羽族於~魏"李賢注。

⿰龠見 《說文·見部》:"~,視誤也。从見,龠聲。"

yào《廣韻》弋照切,去笑以。藥部。

❶~,視誤也。《說文·見部》|《玉篇·見部》|《廣韻·笑韻》。

❷~,眩也。《集韻·藥韻》。

❸~,視不定也。《廣韻·藥韻》。

❹~,或作⿰目龠。《集韻·藥韻》。

❺~,或作⿰目龠、矅。《集韻·笑韻》。

❻~,字亦作瀹。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⿱歸見 《說文·見部》:"~,注目視也。从見,歸聲。"

kuī《廣韻》丘韋切,平微溪。微部。

❶~,注目視也。《說文·見部》|《集韻·脂韻》。

❷~,專注之視也。《說文·見部》段玉裁注。

❸~,目駐視也。《玉篇·見部》。

❹~,視也。《廣韻·微韻》。

❺~然,視不移也。《說文·見部》徐鍇繫傳。

覼 《說文·見部》:"~,求也。从見,麗聲。讀若池。"

lì《廣韻》力至切,去至來。歌部。

❶~,求也。《說文·見部》|《廣韻·至韻》。

❷~,求視也。《說文解字注·見部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·至韻》。

❸~,索視之貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"~海陵之倉"李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·見部》。

❹~,察視也。《集韻·支韻》。

❺~,視也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~海陵之倉"李周翰注|《集韻·至韻》。

❻~,亦作矖。《說文·見部》段玉裁注。

❼~,字亦作矖作瞝。《說文·見部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,通作麗。《說文·見部》桂馥義證。

角　部

角　《説文·角部》："～，獸角也。象形，～與刀魚相似。凡～之屬皆从～。"

（一）jiǎo《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

①～，獸角也。《説文·角部》。

②～，獸頭上骨出外也。《玉篇·角部》。

③～，牛角。《周禮·考工記序》"燕之～"孫詒讓正義。

④～，鹿角也。《淮南子·原道》"～觡生也"高誘注。

⑤～，麋角。《周禮·地官·澤虞》"以時入之于玉府"鄭玄注"謂皮～珠貝也"賈公彥疏。

⑥牛羊有鰓曰～。《史記·樂書》"～觡生"司馬貞索隱。

⑦鳥喙尖鋭，故謂之～。《羣經平議·毛詩一·行露》"誰謂雀無～"俞樾按："竊疑所謂～者即其喙也。鳥喙尖鋭，故謂之～。"

⑧～者，獸之兵。《逸周書·時訓》"鹿～不解，兵革不息"朱右曾集訓校釋。

⑨～，禽也。《太玄·窮》"山無～"范望注。

⑩～也者，以爲疾也。《周禮·考工記·弓人》。

⑪～者，角周正，中犧牲。《論語·雍也》"犂牛之子騂且～"何晏集解。

⑫～，指鼎角。《國語·鄭語》"惡～犀豐盈"董增齡正義。

⑬位在首上稱～。《易·晉》"晉其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑭～，額角也。《資治通鑑·漢紀二十九》"漢諸侯王厥～稽首"胡三省注|《羣經平議·孟子二》"若崩厥～稽首"俞樾按引應劭曰。

⑮～者，頟角也。《孟子·盡心下》"厥～稽首"焦循正義引應劭曰|《漢書·諸侯王表》"厥～稽首"顏師古注引應劭曰。

⑯～者，生於額角也。《釋名·釋形體》。

⑰～者，言萬物皆有枝格如角也。《國語·周語中》"夫辰～見而雨畢"董增齡正義引《史記·律書》|《史記·律書》。

⑱夾囟曰～。《禮記·内則》"男～女羈"鄭玄注。

⑲男～女羈，孩子之飾也。《太玄·勤》"羈～之吾"司馬光集注。

⑳～，所以爲弓弩。《國語·楚語下》"龜珠～齒"韋昭注。

㉑～，亦器量之名。《管子·七法》"斗斛也，～量也"尹知章注。

㉒～，平也。《吕氏春秋·仲春》"～斗桶"高誘注|《淮南子·時則》"～斗稱"高誘注。

㉓同、～、正，皆謂平之也。《禮記·月令》"同度量，鈞衡石，～斗甬，正權概"鄭玄注。

㉔～，亦大角，軍器。《廣韻·覺韻》。

㉕～，軍中吹之以司昏曉者。李賀《貴主征行樂》"女垣素月～咿咿"王琦注。

㉖～，畫角也，軍中吹之以爲昏明之節者。李賀《雁門太守行》"～聲滿天秋色裏"王琦注。

㉗～，兵象也。《隋書·五行志下》引《洪範五行傳》曰。

㉘～者，兩星相對觸。《爾雅·釋天》"壽星，～亢也"郝懿行義疏。

㉙～，星名也。《國語·周語中》"夫辰～見而雨畢"韋昭注。

㉚～、亢，東方星。《楚辭·天問》"～宿未旦"朱熹集注。

㉛～，東方之星也。《鶡冠子·天則》"左～右鉞"陸佃注。

㉜～，東方宿，韓鄭之分野。《吕氏春秋·仲秋》"日在～"高誘注。

㉝～，東方之宿。《楚辭·天問》"～宿未旦"蔣驥注。

㉞～，東方蒼龍。《吕氏春秋·圜道》"軫與～屬"高誘注。

㉟～、亢，蒼龍之星。《後漢書·獻帝紀》"蚩尤旗見于～亢"李賢注。

㊱～，芒也。《廣韻·覺韻》。

㊲～，芒角。《史記·天官書》"～大，兵起"裴駰集解引李奇曰。

㊳～，邪也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"奮勁骹以～槎"徐爰注。

㊴～，違戾不順也。《玄應音義》卷二十"～張"注。

㊵～巾，巾之四方者，其角嶄然。晉唐人以爲私居之冠。李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》"當簾閲～巾"王琦注。

㊶～之，謂執其角也。《左傳·襄公十四年》"晉人～之"孔穎達疏。

㊷～弓，以角飾弓也。《詩·小雅·角弓》"騂騂～弓"朱熹集傳。

㊸～亢，東方星。《楚辭·天問》"～宿未旦"王逸注。

㊹壽星，～亢也。《爾雅·釋天》。

㊺～枕，以枕尸。《周禮·天官·玉府》"～枕，角柶"鄭玄注。

㊻～柶，即觛也。《説文·角部》"觛，角匕也"段玉裁注："士冠禮有～柶，即觛也。"

㊼～柶，角匕也，以楔齒。《周禮·天官·玉府》"角枕，～柶"鄭玄注引鄭司農云。

㊽～犀，謂頂角有伏犀。《國語·鄭語》"惡～犀豐盈"韋昭注。

㊾～節，都鄙大夫遣使之節。《周禮·地官·掌節》"守都鄙者用～節"孫詒讓正義引江永云。

㊿～觡，獸也。《史記·樂書》"～觡生"張守節正義。

(51)～端，似牛角，可以爲弓。庾信《周車騎大將軍賀婁公神道碑》"～端在手"倪璠注引張揖曰。

(52)（～觿），似豬，角在鼻上，堪作弓。《史記·司馬相如列傳》"獸則麒麟～觿"裴駰集解引郭璞曰。

(53)～觶，以角爲之。《儀禮·士喪禮》"～觶木柶"胡培翬正義。

(54)～觿，刀劍羽閒之覆角也。《淮南子·齊俗》"～觿不厭薄"高誘注。

(55)鷹鷂頂有角毛微起，通謂之～鷹。杜甫《姜楚公畫～鷹歌》仇兆鰲詳注引《埤雅》。

(56)～亢氏，東方宿，韓鄭分野。《吕氏春秋·有始》"其星～亢氏"高誘注。

（二）jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

(57)～，試也。《玄應音義》卷二十二"～力"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷四十"～勝"注引《考聲》。

(58)～，猶試。《吕氏春秋·孟冬》"肄射御～力"高誘注。

(59)～，試力也。《列子·説符》"强食靡～"殷敬順釋文引《吕氏春秋》云。

(60)～，競也。《漢書·谷永傳》"～無用之虚文"顏師古注|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"～壯永埒"張銑注；《枚乘〈七發〉》"馳騁～逐"李周翰注|《慧琳音義》卷四十"～勝"注引《考聲》|《廣韻·覺韻》|《資治通鑑·漢紀五十七》"～智者皆窮"胡三省注；《唐紀五十五》"興瞢於軍中～射"胡三省注。

(61)～，猶競也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"～睞分形"李善注。

(62)～，角力也，猶競爭勝負也。《慧琳音義》卷四十"～勝"注引顧野王云。

(63)～者，角技也。《漢書·武帝紀》"作～抵戲"顏師古注引應劭曰。

(64)～者，兩兩相當也。《資治通鑑·魏紀六》"遠與黄唐～功"胡三省注。

(65)～，量也。《管子·七法》|《孫子兵法·虚實》"～之而知有餘不足之處"杜佑注|《玄應音義》卷二"～力"注引《廣雅》。

(66)～，猶量也。《吕氏春秋·簡選》"選練～材"高誘注。

(67)～，比量也。《玄應音義》卷二十四"～勝"注。

(68)～，謂相角也。《孫子兵法·虚實》"～之而知有餘不足之處"王皙注。

(69)～者，角材也。《史記·李斯列傳》"方作觳抵優俳之觀"裴駰集解引應劭曰。

(70)～，校也。《資治通鑑·漢紀五十七》"～力者皆負"胡三省注。

(71)～，猶校也。《漢書·東方朔傳》"～狗馬之足"顏師古注。

(72)～，校也，競也。《漢書·賈誼傳》"非親～材而臣之也"顏師古注。

(73)～，鬪。《文選·傅毅〈舞賦〉》"埒材～妙"張銑注。

(74)～有鬬争意。《戰國策·趙策三》"以與秦～逐"鮑彪注。

(75)～，觸也。《廣雅·釋言》|《希麟音義》卷五"～勝"注引《切韻》|《廣韻·覺韻》。

(76)～之言觸也。《廣雅·釋言》"觡，～也"王念孫疏證。

(77)～，觸也，物觸地而出，戴芒角也。《爾雅·釋樂》"～謂之經"陸德明釋文引劉歆云|《漢書·律曆志上》|《風俗通義·聲音》引劉歆《鐘律書》。

(78)四升曰。～，觸也，不能自適，觸罪過也。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼兕觥"毛傳"兕觥，～爵也"孔穎達疏引《異義韓詩説》。

(79)四升曰。～，觸也，次不自適，觸罪過也。《左傳·桓公二年》"舍爵策勳焉"孔穎達疏引《韓詩説》。

(80)四升曰。～，觸也，飲不能自適，觸罪過也。《五經異義》卷上。

(81)斝角，爵名也。天子曰斝，諸侯曰～。《禮記·郊特牲》"舉斝～"孔穎達疏。

(82)～，四升。《儀禮·特牲饋食禮記》"一～一散"鄭玄注。

(83)四升曰～。《禮記·禮器》"卑者舉～"鄭玄注："凡觴，四升曰～。"|《廣雅·釋器》。

(84)～，謂觥，罰爵也。《禮記·少儀》"不～"鄭玄注。

(85)～，謂行罰爵。《禮記·少儀》"不～"孔穎達疏。

(86)～，是爵之所受。《禮記·明堂位》"爵用玉琖仍雕，加以璧散璧～"孔穎達疏。

(87)散、～，皆以璧飾其口也。《禮記·明堂位》"加以璧散璧～"鄭玄注。

(88)～謂樂器之聲也，三分羽益一以生～，～數六十四。《禮記·月令》"其音～"鄭玄注。

(89)～謂之經。《爾雅·釋樂》。

(90)（～），居宫、商、徵、羽之閒。《國語·周語下》"石尚～"董增齡正義。

(91)神農氏琴，有五弦，曰：宫、商、～、徵、羽。《廣雅·釋樂》。

(92)聲音之道與政通矣：宫爲君，商爲臣，～爲民。《説苑·脩文》。

(93)～爲民。《漢書·律曆志上》|《禮記·樂記》。

(94)～者，觸也，民也。其聲圓長經貫清濁如民之象而爲經。《爾雅·釋樂》"～謂之經"郝懿行義疏引唐徐景安《樂書》引劉歆云。

(95)～，清濁之中也。《國語·周語下》"石尚～"韋昭注。

(96)～，木也，位在東方。《吕氏春秋·孟春》"其音～"高誘注|《淮南子·時則》"其音～"高誘注。

(97)～，木音也。《素問·五常政大論》"其音～"張志聰集注。

(98)～爲木音，和而長也。《素問·陰陽應象大論》"在音爲～"張志聰集注。

(99)～謂木音，調而直也。《素問·陰陽應象大論》"在音爲～"王冰注。

(100)～，木聲也。《素問·金匱真言論》"其音～"王冰注。

(101)～是扣木之聲。《禮記·月令》"其音～"孔穎達疏。

(102)～，木也。《淮南子·天文》"其音～"高誘注。

(103)～爲木。《漢書·律曆志上》。

(104)～爲仁。《漢書·律曆志上》。

(105)～爲貌。《漢書·律曆志上》。

(106)～，春音也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"奏～則谷風鳴條"李周翰注。

(107)其音～者，氣動躍也。《白虎通義·五行》。

(108)～者，躍也，陽氣動躍。《白虎通義·禮樂》|《續釋名·釋五聲》。

(109)～，古文斛，同。《玄應音義》卷二"～力"注。

(110)～，叚借爲觸。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～，叚借又爲校，實爲斛。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

(112)～，叚借又爲斛。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(113)～者，斛之叚借字。今俗謂之校。《說文·斗部》"斛"字段玉裁注。

(114)～，亦作較，古作斛，並通也。《慧琳音義》卷七十八"～術"注。

(115)～，與斛通。《廣雅·釋詁三》"斛，量也"王念孫疏證。

(116)～力，猶争力也。《後漢書·隗囂傳》"與子陽～力"李賢注。

(117)～力者，二人說其力，角其強弱也，如牛、鹿二角競長之義也。《慧琳音義》卷六十"～力"注。

(118)～抵，即觳抵。《史記·李斯列傳》"方作觳抵優俳之觀"裴駰集解。

(119)名此樂爲～抵者，兩兩相當角力，角技藝射御，故名爲～抵。蓋雜技樂也。《漢書·武帝紀》"作～抵戲"顏師古注引文穎曰。

(120)徵招、～招，其所作樂章名也。《孟子·梁惠王下》"蓋徵招～招是也"趙岐注。

(121)秦名此樂爲～觝。兩兩相當角力，技藝射御，故名～觝也。《文選·張衡〈西京賦〉》"程～觝之妙戲"李善注引《漢書》文穎曰。

（三）lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

(122)～，獸不童也。《集韻·屋韻》。

(123)～，～里先生，漢時四皓名。《廣韻·屋韻》。

(124)～，漢四皓有～里先生。《集韻·屋韻》。

觓 《說文·角部》："～，角兒。从角，丩聲。詩曰：兕觵其～。"

qiú《廣韻》渠幽切，平幽羣。幽部。

❶～，角兒。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《集韻·黝韻》。

❷～，角曲兒。《集韻·幽韻》。

❸～，角爵兒。《廣韻·幽韻》。

❹～，球球然角貌。《穀梁傳·成公七年》"展～角而知傷"范寧注。

❺～，俗作觩。《說文·角部》段玉裁注。

❻～，或作觩、梂。《集韻·幽韻》。

❼～，通作捄。《集韻·幽韻》。

❽～，又通作⿰角九。《說文·角部》桂馥義證。

⿰角叉 chāi《集韻》初佳切，平佳初。

❶～，觫也。《玉篇·角部》|《集韻·佳韻》。

❷觫謂之～。《廣雅·釋器》。

⿰牜角 cū《廣韻》徂古切，上姥從。魚部。

❶～，牛角直下。《廣韻·姥韻》。

❷～，牛角直兒。《集韻·姥韻》。

❸～，麤也。《公羊傳·莊公十年》"～者曰侵"何休注。

❹～，麤疏也。《呂氏春秋·異寶》"知彌～"高誘注。

❺～，粗略也。《漢書·藝文志》"庶得麤～"顏師古注。

❻～，謂大略也。《漢書·敘傳下》"～舉僚職"顏師古注。

❼～者曰侵。《公羊傳·莊公十年》。

❽～，大也。《呂氏春秋·孟夏》"其器高以～"高誘注。

❾～與且、苴並聲近字通。《墨子·兼愛下》"且苴之屨"孫詒讓閒詁。

⿰角公 《說文·角部》："～，舉角也。从角，公聲。"

gōng《集韻》古雙切，平江見。東部。

❶～，舉角也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《集韻·鍾韻》。

❷～，義亦與扛同。《廣雅·釋詁一》"扛，舉也"王念孫疏證。

❸～，假借爲扛字。《說文·角部》段玉裁注。

❹～，字或作⿰角工。《說文·角部》桂馥義證。

觖 （一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶～，不滿也。《淮南子·繆稱》"自視猶～如也"高誘注。

❷～，怨望也。《集韻·紙韻》;《屑韻》|《資治通鑑·漢紀五十九》"乃復爲崔琰～望"胡三省注;《唐紀八》"頗有～望之色"胡三省注;《唐紀七十》"頗有～望"胡三省注;《後漢紀三》"恐藩鎮～望"胡三省注。

❸～，觖望，怨望也。《廣韻·屑韻》。

❹～，觖望，猶怨望也。《玉篇·角部》。

❺～，謂相觖也。《漢書·盧綰傳》"爲羣臣～望"顏師古注|《資治通鑑·漢紀三》"羣臣往往有～望自危之心"胡三省注引師古曰。

❻～，謂相觖而怨望也。《文選·左思〈吳都賦〉》"則非列國之所～望也"李善注引《漢書》臣瓚曰。

❼～望，怨望也。柳宗元《送辛殆庶下第遊南鄭序》"而～望僥倖之幕"蔣之翹輯注;《禮部賀册尊號表》"萬國～望"蔣之翹輯注。

❽～望，猶怨望也。《史記·韓信盧綰列傳》"爲羣臣～望"司馬貞索隱。

（二）kuì《廣韻》窺瑞切，去寘溪。月部。

❾～，猶冀也。《史記·韓信盧綰列傳》"爲羣臣～望"裴駰集解引韋昭曰|《後漢書·陰興傳》"令天下～望"李賢注引《前書音義》曰;《臧洪傳》"～望非冀"李賢注引《前漢音義》曰|《資治通鑑·漢紀三》"羣臣往往有～望自危之心"胡三省注引韋昭曰。

❿～，望也。《後漢書·李通傳》"以～一切之功哉"李賢注|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》|《資治通鑑·漢紀五十九》"乃復爲崔琰～望"胡三省注："～，望也，言有所覬望也。"

⓫～，猶望之也。《後漢書·陰興傳》"令天下～望"李賢注引《前書音義》曰。

⿰爿角 《說文·角部》："～，角長兒。从角，爿聲。"

zhuó《集韻》仕角切，入覺崇。屋部。

❶～，角長兒。《說文·角部》。

❷～，引伸之爲鹵莽之意。《說文·角部》段玉裁注。

❸（～），與麤、粗同。《廣雅·釋詁一》"粗，大也"王念孫疏證。

❹～，字亦作衡。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❺此字見於經史者皆譌爲⿰牜角。《說文·角部》段玉裁注。

觛 《說文·角部》："～，小觶也。从角，旦聲。"

dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶～，小觶也。《說文·角部》|《廣韻·旱韻》;《翰韻》。

❷～，謂觶之小者，行禮飲酒角也。《急就篇》卷三"蠡升參升半卮～"顏師古注。

❸～，卮也。《廣雅·釋器》|《說文解字注·角部》。

❹～，小卮也。《玉篇·角部》|《集韻·換韻》。

❺～，圜器，小卮也。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作⿰酉旦。《說文·角部》桂馥義證。

觚 《說文·角部》："～，鄉飲酒之爵也。一曰觴受三升者謂之～。从角，瓜聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，鄉飲酒之爵也。《說文·角部》。

❷～，飲器，受三升。《資治通鑑·晉紀四十》"賜浩御縹醪十～"胡三省注。

❸～，一曰觴受三升者謂之～。《說文·角部》。

❹～，三升。《周禮·考工記·梓人》。

❺酒爵二升曰～。《文選·傅毅〈舞賦〉》"騰～爵之斟酌兮"呂延濟注。

❻～，酒爵也，容二升。《論語·雍也》"～不～"陸德明釋文。

❼～，禮器也，容二升。《小學蒐佚·馬融注論語》。

❽～，二升。《儀禮·特牲饋食禮記》"實二爵，二～"鄭玄注引舊說云。

❾～，實二升。《大戴禮記·曾子事父母》"執觴～杯豆而不醉"孔廣森補注。

❿二升曰～。《禮記·禮器》"貴者獻以爵"鄭玄注|《廣雅·釋器》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"騰～爵之斟酌兮"李善注引《禮記·禮器篇》曰。

⓫～，禮器，一升曰爵，二升曰～。《論語·雍也》"～不～"何晏集解引馬曰。

⓬二升曰～，～，寡也，飲當寡少。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼兕觥"孔穎達疏引《異義韓詩說》|《論語·雍也》"～不～"邢昺疏引《韓詩》|《五經異義》卷上。

⓭～，酒爵。《廣韻·模韻》。

⓮～，禮飲爵也。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，禮器也。《玉篇·角部》。

⓰～，禮酒器也。《論語·雍也》"～不～"皇侃疏。

⓱～，或曰酒器。《論語·雍也》"～不～"朱熹集注。

⓲～，酒器，有稜者。《古文苑·揚雄〈少府箴〉》"敢告執～"章樵注。

⓳～，器也。《大戴禮記·曾子事父母》"執觴～杯豆而不醉"盧辯注。

⓴～，角也。《漢書·郊祀志下》"八～宣通象八方"顏師古注。

㉑～，八棱有隅者。《史記·酷吏列傳》"破～而爲圜"司馬貞索隱引應劭云。

㉒～，八觚有隅者也。《文選·班固〈西都賦〉》"上～稜而棲金爵"李善注引《漢書音義》應劭曰。

㉓～，棱也。《論語·雍也》"～不～"朱熹集注|《莊子·大宗師》"與乎其～而不堅也"陸德明釋文引崔云。

㉔～，方棱也。《資治通鑑·唐紀十七》"其基八～"胡三省注。

㉕～者，棱也，以有棱角，故謂之～。《廣雅·釋器》"籥，觚也"王念孫疏證。

㉖～，方。《史記·酷吏列傳》"破～而爲圜"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉗～，亦方也。《後漢書·杜林傳》"破矩爲圜"李賢注。

㉘～，謂方也。柳宗元《尊勝幢贊并序》"礱石六～"蔣之翹輯注。

㉙～，木也，古人用之以爲筆也。《文選·陸機〈文賦〉》"或操～以率爾"張銑注。

㉚～，木簡也。《文選·陸機〈文賦〉》"或操～以率爾"李善注|駱賓王《秋日於益州李長史宅宴序》"操～染翰"陳熙晉箋注。

㉛～，或曰木簡。《論語·雍也》"～不～"朱熹集注。

㉜～，木之方者，古人用之以書，猶今之簡也。《文選·陸機〈文賦〉》"或操～以率爾"李善注|駱賓王《秋日於益州李長史宅宴序》"操～染翰"陳熙晉箋注引陸機《文賦》李善注|柳宗元《祭萬年裴令文》"操～散帙"蔣之翹輯注引《文賦》注。

㉝～者，學書之牘，或以記事，削木爲之，蓋簡屬也。《急就篇》卷一"急就奇～與衆異"顏師古注。

㉞笘謂之籥，亦謂之～，蓋以白墡染之，可拭去再書者。《說文·竹部》"籥，書僮竹笘也"段玉裁注。

㉟～，以學書或記事，若今書童及貿易人所用粉版，既書，可拭去再書。《說文·巾部》"幡，書兒拭～布也"段玉裁注。

㊱～，若今書童所用粉版，既書可拭去再書者，或六面，或八面，有棱角，即孔子所歎也。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，論文義即筆札之類，所謂"操～染翰"者也。《慧琳音義》卷八十七"之～"注。

㊳～，劍拊。《淮南子·主術》"操其～"高誘注。

㊴～，法也。《太玄·大》"自削以～"范望注;《玄攡》"占之以其～"范望注。

㊵～，獨也。《莊子·大宗師》"與乎其～而不堅也"成玄英疏。

㊶～，特立不羣也。《莊子·大宗師》"與乎其～而不堅也"陸德明釋文引王云。

㊷～，戾大骨也。《莊子·養生主》"而況大軱乎"陸德明釋文引向、郭云。

㊸～，槃結骨。《莊子·養生主》"而況大軱乎"陸德明釋文引崔云。

㊹～，叚借爲柧。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲孤。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲苽。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲把。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，本又作孤，同。《爾雅·釋地》"～竹"陸德明釋文。

㊾古文～皆爲觶。《儀禮·燕禮》"坐取～洗"鄭玄注。

㊿～，當爲觶。《儀禮·大射》"洗象～"鄭玄注|《周禮·考工記·梓人》"～

三升”鄭玄注。

(51)~，當爲觥。《大戴禮記·投壺》“當飲皆跪奉~”王聘珍解詁。

(52)~爲爵。《儀禮·燕禮》“賓洗南坐奠~”鄭玄注：“今文從此以下~皆爲爵。”

(53)~作柧。《說文·木部》“柧，棱也”段玉裁注：“文選西都賦曰：上~棱而棲金爵。後漢書正作柧棱。”

(54)~稜，闕角也。《文選·班固〈西都賦〉》“上~稜而棲金爵”吕向注。

(55)所謂~稜者，屋角瓦脊，成方角稜瓣之形，故謂之~稜。《學林》卷五。

(56)~盧，扈魯也。《漢書·司馬相如傳上》“蓮藕~盧”顔師古注引張晏曰。

(57)~蘆，菰蘆也。《別雅》卷一。

(58)今俗猶呼小兒學書簡爲木~章，蓋古之遺語也。《廣雅·釋器》“篘，觚也”王念孫疏證。

觝 dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。

❶~，觸也。《玉篇·角部》|《慧琳音義》卷六十六“~揬”注引《聲類》云。

❷~，亦觸也。《慧琳音義》卷六十一“~觸”引《考聲》。

❸~，或作牴。《玉篇·角部》。

❹~，至也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“觸巖~隈”李善注|《慧琳音義》卷三十四“~突”注引《聲類》。

❺~，合也。《太玄·玄圖》“外~亢貞”范望注。

䚥《說文·角部》：“~，調弓也。从角，弱省聲。”

nuò《廣韻》女角切，入覺泥。屋部。

❶~，調弓也。《說文·角部》|《集韻·覺韻》。

❷~，同[illegible]。《玉篇·角部》。

❸~，字亦作[illegible]。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❹~，通作弱。《說文·角部》桂馥義證。

觢《說文·角部》：“~，一角仰也。从角，切聲。易曰：其牛~。”

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶~，一角仰也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《集韻·祭韻》。

❷牛角一低一仰，故稱~。《易·睽》“其牛~”李鼎祚集解引虞翻曰。

❸~者，如有掣曳然，角本當邪展而乃聳直也。《說文·角部》段玉裁注。

❹~，牛角豎也。《廣韻·祭韻》。

❺~，牛角立謂之~。《集韻·祭韻》。

❻牛兩角豎者名~。《爾雅·釋畜》“皆踊，~”邢昺疏。

❼角一俯一仰，觭；皆踊，~。《爾雅·釋畜》。

❽~，今豎角牛。《爾雅·釋畜》“皆踊，~”郭璞注。

❾~，豎角牛。《集韻·祭韻》。

❿曰曳曰~，皆不正之象。《易·睽》“其牛~”惠棟述。

⓫~，通作掣。《集韻·祭韻》。

⓬~，或作[illegible]。《爾雅·釋畜》“皆踊，~”陸德明釋文|《玉篇·角部》。

⓭~，或作㸷、挈。《集韻·祭韻》。

觟《說文·角部》：“~，牝牂羊生角者也。从角，圭聲。”

（一）huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。支部。

❶~，牝牂羊生角者也。《說文·角部》|《廣韻·馬韻》。

❷~，亦如羖牝有角。《說文·角部》桂馥義證。

❸~，牝羊角者也。《說文解字注·角部》。

❹牂羊多無角，故其角者別之曰~也。《說文·角部》段玉裁注。

❺~，角皃。《玉篇·角部》。

（二）xiè《集韻》下買切，上蟹匣。支部。

❻~，楚冠名。《廣韻·馬韻》。

❼~，今力士冠。《淮南子·主術》“楚莊王好~冠”葉德輝閒詁。

❽~，叚借爲懈。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❾~觽者，一角之羊也。《論衡·是應》。

❿~觽，觽豸也。《別雅》卷三。

⓫~觽，與解豸同。《太玄·難》“角~觽”司馬光集注。

䚭《說文·角部》：“~，角匕也。从角，亘聲。讀若讙。”

xuān《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

❶~，角匕也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《廣韻·支韻》;《元韻》。

❷~，勺也。《玄應音義》卷十八“[illegible]者”注引《三蒼》。

❸~，牛角一頫一仰。《集韻·元韻》。

觜《說文·角部》：“~，鴟舊頭上角觜也。一曰觜觽也。从角，此聲。”

（一）zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶~，鴟舊頭上角觜也。《說文·角部》|《集韻·支韻》;《紙韻》。

❷~，星名。《玉篇·角部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❸~，觜星。《廣韻·支韻》。

❹~，觜觽也。《說文·角部》。

❺~曰觜觽，星名。《集韻·紙韻》。

❻~，參星頭上三小星也。《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》“~星”注。

❼~，觜蠵，大龜也。《玉篇·角部》。

❽~，字又作蟕。《爾雅·釋魚》“二曰靈龜”郭璞注“即今~蠵龜”陸德明釋文。

❾~，一作訾。《楚辭·九思·遭厄》“偠嫩~兮直馳”舊校。

❿~陬之星，營室東壁也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“上憲~陬”李善注引《爾雅》曰。

⓫~巂，西方宿，魏之分野。《呂氏春秋·仲秋》“旦~巂中”高誘注。

⓬~蠵，大龜也。《文選·左思〈吳都賦〉》“捫~蠵”李善注。

⓭~蠵，靈龜也。《說文·角部》徐鍇繫傳引《爾雅注》。

⓮雄曰毒冒，雌曰~蠵。《漢書·揚雄傳上》“抾靈蠵”顔師古注引應劭曰。

⓯~觿，大龜，亦瑇瑁之屬。《後漢書·杜篤傳》“戕~觿”李賢注。

（二）zuǐ《廣韻》即委切，上紙精。

⓰~，喙也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“裂膆破~”徐爰注|杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》“有骨已剁~春葱”仇兆鰲詳注|《廣韻·紙韻》。

⓱~，鳥喙也。《慧琳音義》卷十五“鐵~”注引《韻英》云。

⓲~，鳥口也。《慧琳音義》卷十五“鐵~”注引《韻詮》;卷三十九“九~”注引《字書》云。

⓳~，猶柴，銳詞也。《說文·角部》段玉裁注：“~猶柴，銳詞也。毛角銳，凡羽族之咮銳，故鳥咮曰~。俗語因之，凡口皆曰~，其實本鳥毛角之偁也。”

⓴或曰距，或曰翹，或曰~，皆謂其上出之吹孔也。《廣雅·釋樂》“䶵，以竹爲之，長尺四寸，有八孔”王念孫疏證。

㉑~，俗字作嘴。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~，與柴同。《廣雅·釋親》“柴，口也”王念孫疏證。

㉓~作柴。《希麟音義》卷八“~端”注：“埤倉作柴。”

㉔~，或作𠯑、嘴、嗺。《集韻·紙韻》。

觥《說文·角部》：“觵，兕牛角可以飲者也。从角，黃聲。其狀觵觵，故謂之觵。~，俗觵从光。”

gōng《廣韻》古橫切，平庚見。陽部。

❶~，是觚、觶、角、散之外別有此器。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”孔穎達疏。

❷~者，爵稱也，爵，揔名。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”孔穎達疏。

❸~，爵也。以兕角爲爵也。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”朱熹集傳。

❹~，罰爵也。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”鄭玄箋|《漢書·五行志中之上》“兕~其觩”顔師古注引張晏曰。

❺~，罰爵也，以角爲之。《後漢書·郅惲傳》“司正舉~”李賢注。

❻~，罰爵也，以兕角爲之。《詩·小雅·桑扈》“兕~其觩”陸德明釋文。

❼~，容五升。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”陸德明釋文引《韓詩》云。

❽~，亦五升，所以罰不敬。~，廓也，所以著明之貌。君子有過，廓然著明。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”孔穎達疏|《五經異義》卷上引《韓詩說》。

❾~，容七升。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”陸德明釋文引《禮圖》云。

❿~大七升。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕~”孔穎達疏引《異義毛詩說》|《五經異義》卷上。

⓫~，受七升，以兕角爲之。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

⓬~，所以誓衆也。《詩·豳風·七月》“稱彼兕~”毛傳。

⓭~，大也。《國語·越語下》“~飯不及壺飧”韋昭注。

⓮~，同觵。《玉篇·角部》。

⓯~，即觵之俗。《周禮·春官·小胥》“觵其不敬者”孫詒讓正義。

⓰~作觵。《詩·豳風·七月》“稱彼兕~”陸德明釋文：“~，本亦作觵。”|《經籍籑詁·庚韻》：“詩七月：稱彼兕~。禮記月令作稱彼兕觵。詩桑扈：兕~其觩。說文角部作兕觵其斛。”

⓱~作侊。《國語·越語下》“~飯不及壺飧”董增齡正義：“~飯，說文引國語作侊飯。”

⓲~羊，大羊也。《太玄·毅》“~羊之毅”范望注。

⓳~船，酒觥之大者，故以船名之。李賀《河陽歌》“~船東方轉”王琦注。

⓴~~，剛直之貌。《後漢書·郭憲傳》“常聞關東~~郭子橫”李賢注。

觤《說文·角部》：“~，羊角不齊也。从角，危聲。”

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶~，羊角不齊也。《說文·角部》|《廣韻·紙韻》。

❷~，角不齊也。《玉篇·角部》。

❸角不齊，~。《爾雅·釋畜》。

❹~，一短一長。《爾雅·釋畜》“角不齊，~”郭璞注。

❺羊角不齊，一長一短者名~。《爾雅·釋畜》“角不齊，~”邢昺疏。

❻~，或作[illegible]。《玉篇·角部》。

觡《說文·角部》：“~，骨角之名也。从角，各聲。”

gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶~，骨角之名也。《山海經·東山經》“其神狀皆獸身人面載~”郝懿行箋疏引《說文》云|《說文·角部》。

❷~，角也。《淮南子·主術》“制~伸鉤”高誘注|《史記·司馬相如列傳》“犧雙~共抵之獸”裴駰集解引《漢書音義》曰|《廣雅·釋言》。

❸~，鹿角。《廣韻·陌韻》。

❹~，麋角也。《淮南子·原道》“角~生也”高誘注。

❺麋鹿角曰~。《文選·郭璞〈江賦〉》“或鹿~象鼻”李善注引郭璞《山海經注》曰。

❻麋鹿屬角爲~。《山海經·東山經》“其神狀皆獸身人面載~”郭璞注。

❼麋角無䚡曰~。《史記·樂書》“角~生”司馬貞索隱。

❽無䚡曰~。《史記·樂書》“角~生”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“角~生”鄭玄注。

❾鹿角無枝曰角，有枝曰~。《集韻·陌韻》。

❿麋角有枝曰~，無枝曰角。《玉篇·角部》。

⓫~之言格，角之言觸也。《廣雅·釋言》“~，角也”王念孫疏證。

⓬~之言枝格也。《廣雅·釋器》“鹿~，鉤也”王念孫疏證。

⓭~，與趦聲近義同。《廣雅·釋詁四》“趦，偃也”王念孫疏證。

⓮~，讀曰格。《淮南子·原道》“角~生也”高誘注。

⓯~作骼。《淮南子·主術》“制~伸鉤”莊逵吉按：“太平御覽引~作骼。注云：舟骼。”

觠《說文·角部》：“~，曲角也。从角，𢍏聲。”

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶~，曲角也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《廣韻·仙韻》|《資治通鑑·梁紀十四》“~牸牛犢”胡三省注。

❷~，角三匝。《爾雅·釋畜》“角三~，羷”郭璞注。

❸~，羷羊角三帀爲~。《集韻·僊韻》。

❹~，羊卷角者。《集韻·綫韻》。

❺~，卷也。《爾雅·釋畜》“角三~，羷”郝懿行義疏引《繫傳》引《爾雅注》。

❻~，捲也。《爾雅·釋畜》“角三~，羷”邢昺疏。

❼~，曲也。《廣雅·釋詁一》。

❽~，有權、捲二音，並通作卷。《廣雅·釋詁一》“~，曲也”王念孫疏證。

❾~局，傰跧也。《廣雅·釋訓》。

解　《説文·角部》:"～,判也。从刀判牛角。一曰～廌,獸也。"

(一)jiě《廣韻》佳買切,上蟹見。支部。

❶～,判也。《説文·角部》|《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～疑釋結"李周翰注|《慧琳音義》卷七"鋸～"注引《考聲》云;卷六十八"鋸～"注引《文字典説》云。

❷～,宰割之也。《莊子·養生主》"庖丁爲文惠君～牛"成玄英疏。

❸～,削也。《國語·魯語上》"晋文公～曹地以分諸侯"韋昭注。

❹～,分也。《慧琳音義》卷七"鋸～"注引《考聲》云。

❺～者,分也。《諸子平議·淮南内篇二》"天有四時五行九～"俞樾按。

❻～,分判也。《資治通鑑·梁紀十七》"景又請遣了事舍人出相領～"胡三省注。

❼～,散也。《易·序卦》"故受之以～"江藩述補引《京房易傳》曰|《莊子·在宥》"故君子苟能无～其五藏"陸德明釋文|《吕氏春秋·決勝》"民～落"高誘注|《説文·口部》"嚏,悟～氣也"段玉裁注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～罘放麟"薛綜注|《玉篇·角部》|《廣韻·蟹韻》|《集韻·蠏韻》;《卦韻》|《資治通鑑·漢紀四十三》"北鄉侯病不～"胡三省注。

❽～之言解散也。《諸子平議·淮南内篇三》"察行陳～贖之數"俞樾按:"解贖當爲解續。～之言解散也。"

❾～,謂離散其心也。《漢書·陳餘傳》"恐天下～也"顔師古注。

❿～,和也。《韓非子·内儲説下》"陳需因請爲魏王行～之"王先慎集解。

⓫～,折伏也。《史記·項羽本紀》"業已講～"司馬貞索隱引服虔云。

⓬～,緩也。《易·解》"～,利西南"陸德明釋文引《序卦》云;《雜卦》|《玉篇·角部》。

⓭～者,緩也。《易·序卦》。

⓮～者,險難解釋,物情舒緩,故爲～也。《易·解》"～,利西南"孔穎達疏。

⓯～之爲義,解難而濟厄者也。《易·解》"～,利西南"王弼注。

⓰～者,解也,屯難盤結於是乎解也。《易·解》"初六,無咎"王弼注。

⓱～,免也。《漢書·孔光傳》"於法無以～"顔師古注。

⓲～,罷也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"於是乎乃～酒罷獵"劉良注。

⓳～,除也。《楚辭·九章·悲回風》"居戚戚而不可～"洪興祖補注|《慧琳音義》卷十六"～奏"注引賈注《國語》|《廣韻·卦韻》|《集韻·卦韻》。

⓴～,失。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"紐大音之～徽"吕延濟注。

㉑～,去也。《莊子·徐无鬼》"～之也悲"郭象注|《文選·潘岳〈笙賦〉》"～嚴顔"張銑注。

㉒～,拔取之意。《楚辭·九章·思美人》"～萹薄與雜菜兮"蔣驥注。

㉓～,棁也。《方言》卷十二。

㉔～,脱也。《禮記·曲禮上》"～屨不敢當階"孔穎達疏|《漢書·律曆志上》"取竹之～谷生"顔師古注引孟康曰|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"方～纓絡"劉良注|《慧琳音義》卷六十六"鋸～"注引郭璞注《方言》云|《廣韻·蟹韻》。

㉕～,開也。《慧琳音義》卷六十八"鋸～"注引《考聲》。

㉖～,猶開也。《大戴禮記·夏小正》"言～蟄也"王聘珍解詁|《後漢書·任李萬邳劉耿列傳贊》"嚴城～扉"李賢注。

㉗～,放也。《管子·五輔》"而有～舍"尹知章注。

㉘～者,震世也。《易·解·彖傳》"天地～而雷雨作"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉙～,破也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"瓦～冰泮"張銑注。

㉚～,坼也。《大戴禮記·誥志》"山不崩～"孔廣森補注。

㉛～,落也。《吕氏春秋·古樂》"萬物散～"高誘注。

㉜～,墮也。庾信《謝滕王賚巾啟》"～角新胎"倪璠注引《淮南子》高誘曰。

㉝懸絶曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"亦猶帝之懸～"劉淵林注引郭璞曰。

㉞有繫謂之懸,無謂之～。《文選·左思〈吴都賦〉》"亦猶帝之懸～"劉淵林注引《莊子》曰。

㉟生曰懸,死曰～。《文選·左思〈吴都賦〉》"亦猶帝之懸～"劉淵林注引郭象《莊子注》曰。

㊱以生爲懸,以死爲～。《莊子·養生主》"古者謂是帝之縣～"陸德明釋文引崔云。

㊲～,曉也。《慧琳音義》卷六十二"～擘"注引《考聲》云|《廣韻·蟹韻》|《集韻·蠏韻》|《資治通鑑·漢紀四十九》"明～朝章"胡三省注;《漢紀五十三》"此誠老夫所不～也"胡三省注;《漢紀五十八》"曰～"胡三省注;《魏紀七》"不～君言"胡三省注。

㊳～,喻也,曉也。《資治通鑑·魏紀八》"欲使欽～其旨"胡三省注。

㊴～,悟也。《莊子·天地》"大惑者終身不～"成玄英疏。

㊵悟心曰～。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"悟太極之致"李善注引《聲類》曰。

㊶～,節解也。《史記·吕太后本紀》"君知其～乎"張守節正義。

㊷～,見也。杜甫《鵰賦》"～騰攫而竦神"仇兆鰲詳注。

㊸～,釋也。《鹽鐵論·雜論》"惡然大能自～"張之象注引顔師古曰|《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"鉅儒宿學不能自～"顔師古注|《玉篇·角部》|《慧琳音義》卷一"無縛無～"注引鄭注《禮記》云;卷七"鋸～"注引《考聲》云。

㊹～,猶釋也。《儀禮·大射》"司馬正命退楅～綱"鄭玄注。

㊺～,釋也,説也。《資治通鑑·後漢紀四》"此非辭説之所能～"胡三省注。

㊻～者,分析之名。《禮記·經解》篇題下孔穎達疏引皇氏云。

㊼～,説也。《荀子·非十二子》"閉約而無～"楊倞注|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"歡友相～達"李善注引《方言》曰|《玉篇·角部》|《廣韻·蟹韻》。

㊽～,猶説也。《資治通鑑·唐紀十一》"我不知其～何也"胡三省注。

㊾～,亦談説也。《玄應音義》卷二"～未"注。

㊿～,謂解説也。《史記·吕太后本紀》"君知其～乎"張守節正義。

(51)～,猶解説其意。《漢書·高祖吕皇后傳》"君知其～未"顔師古注。

(52)～,講也。《廣韻·蟹韻》。

(53)～者,解説也,若今言分疏矣。《漢書·淮南王安傳》"内史以出爲～"顔師古注。

(54)～者,若今言分疏矣。《漢書·爰盎傳》"不以親爲～"顔師古注。

(55)～,謂辭之也,若今言分疏矣。《漢書·灌夫傳》"夫安敢以服爲～"顔師古注。

(56)～,謂自解説也,若今言分疏。《漢書·楊僕傳》"以道惡爲～"顔師古注。

(57)～有兩音,一音古買反,一音胡買反。～謂解難之初;～謂既解之後。《易·解》"～,利西南"孔穎達疏。

(58)～,達也。《荀子·正論》"不能～人之惡侮"楊倞注|《淮南子·原道》"一之～"高誘注。

(59)～,止也。《漢書·五行志上》"歸獄不～"顔師古注引張晏曰。

(60)～,猶休也,息也,止也。《周禮·天官·序官》"掌舍"鄭玄注"舍,行所～止之處"孫詒讓正義引王引之云。

(61)～,舍也。《漢書·五行志上》。

(62)～,釋除也。《資治通鑑·漢紀二十五》"數禱祠～"胡三省注。

(63)古曰章,今曰～。李賀《送沈亞之歌并序》"乃歌一～以送之"王琦注引王僧虔云。

(64)賢者著述曰傳,曰記,曰章句,曰～,曰論,曰讀。《博物志》卷四。

(65)蓋～、鮮、析義並同。《墨子·節葬下》"則～而食之"孫詒讓閒詁。

(66)～,讀解除之解。《淮南子·脩務》"以身～於陽盱之河"高誘注|《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"昔夏禹之～陽盱"李善注。

(67)～,讀解故之解也。《淮南子·原道》"一之～"高誘注。

(68)～止者,休止也。《周禮·天官·序官》"掌舍"鄭玄注"舍,行所～止之處"孫詒讓正義。

(69)～水,識水性也。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》"～水乞吴兒"仇兆鰲詳注。

(70)～札,裘敗解也。《淮南子·齊俗》"冬則羊裘～札"高誘注。

(71)～形,猶脱身也。《後漢書·王昌傳》"～形河濱"李賢注。

(72)～角,脱角也。《文選·張衡〈南都賦〉》"赤靈～角"李善注。

(73)～舍,猶休止也。《經義述聞·周禮·解止》。

(74)～故,謂解脱事故,以爲辭説。《後漢書·祭遵傳》"辭説～故"李賢注。

(75)～除,謂謝過也。《後漢書·蔡邕傳》"雖有～除"李賢注。

(76)～祠,謂祠祭以解殃咎,求福祥也。《史記·封禪書》"古者天子常以春～祠"司馬貞索隱。

(77)～息,解鞍息馬也。《資治通鑑·晋紀二十四》"依冢～息"胡三省注。

(78)～達,言相談説而進達也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"歡友相～達"李善注。

(79)無煩惱故,名爲～脱。王維《爲幹和尚進註仁王經表》"了言説即～脱者"趙殿成箋注引《涅槃經》。

(80)～圍,言有所救助也。黄庭堅《謝榮緒割臘見貽二首》"槭飯寒菹得～圍"任淵注。

(81)～～,戟多之貌。《太玄·干》"何戟～～,遘"范望注。

(82)～領,解悟也。李白《贈宣州靈源寺仲濬公》"～領得明珠"王琦輯注。

(83)～説者,志相得也。《詩·唐風·綢繆》"見此邂逅"毛傳"邂逅,～説之貌"陳奂傳疏。

(84)～説,猶今言分疏。《漢書·翟方進傳》"微自～説"顔師古注。

(85)～鞌,息駕也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"～鞌犯霜露"劉良注。

(86)～檠,開弓匣。《文選·左思〈魏都賦〉》"弓珧～檠"劉良注。

(87)～龜,去官也。《文選·謝靈運〈初去郡〉》"～龜在景平"李善注。

(88)～體,離心也。《逸周書·史記》"犨臣～體"朱右曾集訓校釋。

(二)jiè《廣韻》古隘切,去卦見。

(89)～,閩上也。《集韻·卦韻》|《資治通鑑·齊紀七》"～上而已"胡三省注引《集韻》。

(90)～,發也。《資治通鑑·漢紀四十九》"以～縣官"胡三省注。

(91)江北人謂以物質錢爲～庫,江南人謂爲質庫。《能改齋漫録》卷二。

(三)xiè《廣韻》胡買切,上蟹匣。支部。

(92)～,接中也。《玉篇·角部》。

(93)～,謂接中也。《周禮·考工記·弓人》"今夫茭～中有變焉"鄭玄注。

(94)～,謂縫解接中也。《慧琳音義》卷四十六"分～"注。

(95)～,謂縫解也。《玄應音義》卷九"分～"注。

(96)～,謂骨解之中經絡也。《素問·氣穴論》"内～寫於中者十脉"王冰注。

(97)～,謂骨解。《素問·骨空論》"寒府在附膝外～營"王冰注。

(98)膝蓋骨爲～。《素問·骨空論》"膝～爲骸關"張志聰集注。

(99)～,支節也。《漢書·賈誼傳》"所排擊剥割,皆衆理～也"顔師古注。

(100)～,迹也。《廣雅·釋詁三》。

(101)麢,其跡,～。《爾雅·釋獸》。

(102)～,一曰～廌,獸也。《説文·角部》。

(103)～,～廌,獸名。《集韻·卦韻》。

(104)～,～廌,仁獸,似牛,一角。《廣韻·蟹韻》。

(105)～,一曰～豸,獸也。《説文繫傳·角部》。

(106)～,倦也。《禮記·雜記下》"三月不～"鄭玄注。

(107)～,謂拆呼。《文選·左思〈蜀都賦〉》"百果甲宅"李善注引《周易》鄭注。

(108)皆讀如人倦之～。～,謂拆呼。《易·解》"百果草木皆甲宅"鄭玄注。

(109)～,惰。《詩·大雅·假樂》"不～于位"朱熹集傳。

(110)～,怠也。《詩·大雅·烝民》"夙夜匪～"朱熹集傳。

(111)～,謂卒將離心而懈怠。《史記·留侯世家》"不如因其～擊之"司馬貞索隱。

(112)～,署也。《玉篇·角部》。

(113)～,猶署也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～署棊布"劉淵林注。

(114)～,曲解。《廣韻·卦韻》。

(115)～,解垢,詭曲之辭。《集韻·卦韻》。

(116)小山別大山爲～。《説文·山部》"岅"字朱駿聲通訓定聲。

(117)～、懈同。《戰國策·秦策三》"悉忠而不～"鮑彪注;《趙策一》"而～於攻趙也"鮑彪注。

(118)～,與懈同。《周禮·夏官·掌固》

"鼜三巡之"鄭玄注"行守者,爲衆庶之~惰"孫詒讓正義|《太玄·傒》"傒而後之~也"司馬光集注。

(118)~、廨同字。《韓非子·五蠹》"~舍完則遠戰"王先慎集解引顧廣圻曰。

(119)~,讀爲懈。《逸周書·大明武》"日夜不~"朱右曾集訓校釋|《潛夫論·考績》"則奉職不~"汪繼培箋;《斷訟》"苟且中後則榆~奴抵"汪繼培箋。

(120)~,讀曰懈。《漢書·武帝紀》"祗而不~"顏師古注;《宣帝紀》"内省匪~"顏師古注;《元帝紀》"匪敢~怠"顏師古注;《郊祀志下》"靡有~怠"顏師古注;《五行志中之上》"不~於位"顏師古注;《五行志中之下》"~於公田"顏師古注;《藝文志》"~於齊戒"顏師古注;《張良傳》"不如因其~擊之"顏師古注;《賈山傳》"臣恐朝廷之~弛"顏師古注;《董仲舒傳》"夙夜匪~"顏師古注;《趙充國傳》"~馳"顏師古注;《貢禹傳》"以樂道正身不~之故"顏師古注,"如此不~"顏師古注;《尹翁歸傳》"吏民小~"顏師古注;《淮陽憲王劉欽傳》"令弟光恐云王遇大人益~"顏師古注;《薛宣傳》"有司法君領職~嫚"顏師古注;《翟方進傳》"明主躬親不~"顏師古注;《黄霸傳》"傾搖~怠"顏師古注;《王莽傳上》"夙夜匪~"顏師古注;《王莽傳下》"刺舉怠~"顏師古注|《資治通鑑·魏紀三》"此臣之末~一也"胡三省注。

(121)~,懈之借字。《周禮·地官·大司徒》"則民不怠"鄭玄注"則民不~怠"孫詒讓正義。

(122)~,與懈義通。《詩·大雅·假樂》"不~於位"李富孫巽文釋。

(123)~,與懈通。《儀禮·士相見禮》"凡與大人言"鄭玄注"爲嫌~惰不虚心也"胡培翬正義。

(124)~,讀曰廨。《資治通鑑·梁紀一》"西~"胡三省注。

(125)~作懈。《詩·大雅·烝民》"天子是若"鄭玄箋"不~于位也"陸德明釋文:"~,本或作懈。""夙夜匪~"王先謙三家義集疏:"魯韓~作懈。"|《管子·弟子職》"一此不~"集校引王筠云:"~,朱子本作懈。"|《楚辭·七諫·哀命》"哀形體之離~兮"舊校:"~,一作懈。"

(126)~,字亦作邂。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

(127)~作澥,作嶰。《說文·水部》"澥"字段玉裁注:"按漢書~谷,說文作澥,廣韻作嶰。"

(128)~,字亦變作獬。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

(129)世間繕治宅舍,鑿地掘土,功成作畢,解謝土神,名曰~土。《論衡·解除》。

(130)~豸,冠也。《廣雅·釋器》。

(131)~豸,直獸也。《太玄·難》"角~豸"范望注。

(132)~豸,似鹿而一角。《史記·司馬相如列傳》"弄~豸"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(133)~果,陜隘也。《荀子·儒效》"~果其冠"楊倞注。

(134)~㑊,懈惰也。《素問·平人氣象論》"謂之~㑊安臥"張志聰集注;《刺瘧篇》"令人身體~㑊"張志聰集注。

(135)官舍謂之~舍。《經義述聞·周禮·解止》。

(136)~垢,詐譌也。《莊子·胠篋》"~垢同異之變多"成玄英疏。

(137)~垢,或云詭曲之辭。《莊子·胠篋》"~垢同異之變多"陸德明釋文。

(138)~垢,即邂逅也。《古書疑義舉例·兩字對文而誤解》。

(139)~垢,隔角也。《莊子·胠篋》"~垢同異之變多"陸德明釋文引司馬、崔云。

(140)~骨,謂弛其股肱之力,不復竭盡也。《國語·越語下》"忠臣~骨"董增齡正義。

(141)~骨,謂忠良之臣見其如此,皆骨體解倦,不復念忠。《國語·越語下》"忠臣~骨"韋昭注。

(142)~𧲄,猛獸名。《文選·張協〈七命〉》"挫~𧲄"張銑注。

(143)~蛥,與獬豸同。《太玄·堅》"維用~蛥之貞"司馬光集注。

(144)~蛥,觸邪之獸。《太玄·堅》"維用~蛥之貞"司馬光集注引王曰。

(145)~廌,獬豸也。《別雅》卷三。

(146)~廌,似鹿而一角。《漢書·司馬相如傳上》"弄~廌"顏師古注引張揖曰。

(147)~構,猶合會也。《淮南子·俶真》"孰肯~構人間之事"高誘注。

(148)~構,猶閒構也。《後漢書·隗囂傳》"勿用傍人~構之言"李賢注。

觩 qiú《廣韻》渠幽切,平幽羣。幽部。

❶~,角兒。《集韻·尤韻》。

❷~是角貌。《左傳·成公十四年》"兕觥其~"孔穎達疏。

❸~,角上曲貌。《詩·小雅·桑扈》"兕觥其~"朱熹集傳。

❹~,匕曲兒。《廣韻·幽韻》。

❺~,陳設之貌。《左傳·成公十四年》"兕觥其~"杜預注。

❻~,馳貌。《詩·魯頌·泮水》"角弓其~"毛傳。

❼~,弓健貌。《詩·魯頌·泮水》"角弓其~"朱熹集傳。

❽~,同斛。《玉篇·角部》。

❾斛、~古字通。《左傳·成公十四年》"兕觥其~"洪亮吉詁。

❿~作斛。《詩·小雅·桑扈》"兕觥其~"陸德明釋文:"~,本或作斛。"

⓫~,或作斛、觓。《集韻·尤韻》。

⓬角弓~然,言持弦急也。《詩·魯頌·泮水》"角弓其~"鄭玄箋。

⓭~觺,器兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"玄瓚~觺"吕延濟注。

觰 《說文·角部》:"~,觰拏,獸也。从角,者聲。一曰下大者也。"

zhā《廣韻》陟加切,平麻知。魚部。

❶~,觰拏,獸也。《說文·角部》|《玉篇·角部》。

❷~,一曰下大者也。《說文·角部》。

❸~,下大也。《玉篇·角部》。

❹~,謂角之下大者曰~也。《說文·角部》段玉裁注。

❺~,大也。《廣雅·釋詁一》。

❻~之言奢也。《廣雅·釋詁一》"~,大也"王念孫疏證。

❼~,角上長也。《玉篇·角部》。

❽~,角上張。《集韻·麻韻》引或說。

❾~,角上廣也。《廣韻·麻韻》|《集韻·禡韻》。

❿~,或作奓。《玉篇·角部》。

⓫披張曰~沙。《札樸》卷九。

⓬俗謂根據爲~拏,披張爲~沙。《說文·角部》桂馥義證。

觭 《說文·角部》:"~,角一俛一仰也。从角,奇聲。"

(一)jī《廣韻》去奇切,平支溪。歌部。

❶~,角一俛一仰也。《說文·角部》。

❷~,角一俯一仰也。《廣韻·支韻》|《集韻·紙韻》。

❸角一俯一仰,~。《爾雅·釋畜》。

❹角一俯一仰曰~。《戰國策·趙策四》"必有踦重者矣"鮑彪注。

❺~,牛角一俯一仰。《玉篇·角部》。

❻~,一角低,一角仰。《爾雅·釋畜》"角一俯一仰,~"陸德明釋文引《字林》云。

❼~,牛角低仰。《爾雅·釋畜》"角一俯一仰,~"郭璞注。

❽牛角一低一仰者名~,言傾攲也。《爾雅·釋畜》"角一俯一仰,~"邢昺疏。

❾傾角曰~。《爾雅·釋畜》"角一俯一仰,~"陸德明釋文引樊云。

❿~,得也。《集韻·支韻》;《紙韻》。

⓫~,隻也。《漢書·五行志中之下》"匹馬~輪無反者"顏師古注|《集韻·寘韻》。

⓬~,不偶也。《莊子·天下》"不以~見之也"成玄英疏|《說文·角部》段玉裁注。

⓭獨唱曰~。《莊子·天下》"以~偶不仵之辭相應"成玄英疏。

⓮~,音奇偶之奇。《漢書·五行志中之下》"匹馬~輪無反者"顏師古注。

⓯~,借爲不耦之奇。《說文·角部》王筠句讀。

⓰~,叚借爲踦。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,讀如諸戎掎之掎。《周禮·春官·大卜》"二曰~夢"鄭玄注。

(二)qí《集韻》渠羈切,平支羣。歌部。

⓲~者,奇也。奇者,異也。《說文·角部》段玉裁注。

⓳~,異也。《類篇·角部》。

⓴~,叚借又爲奇。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㉑~,讀爲奇偉之奇,其字當直爲奇。《周禮·春官·大卜》"二曰~夢"鄭玄注引杜子春云。

㉒古~、倚、奇並聲近通借。《周禮·春官·大卜》"二曰~夢"孫詒讓正義。

觬 《說文·角部》:"~,角觬曲也。从角,兒聲。西河有~氏縣。"

ní《廣韻》五稽切,平齊疑。支部。

❶~,角觬曲也。《說文·角部》。

❷~,角曲。《廣韻·齊韻》。

❸~,角曲曰~。《集韻·齊韻》。

❹~,角不正也。《玉篇·角部》。

❺~,角不正兒。《廣韻·齊韻》。

❻~,猶邪倪也。《說文·角部》徐鍇繫傳。

觪 zú《廣韻》昨没切,入没從。

❶~,角初生。《玉篇·角部》。

❷~,角始生也。《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❸~,挾也。《廣雅·釋詁四》。

䚦 chè《廣韻》丑列切,入薛徹。

❶~,角也。《玉篇·角部》。

❷~,觓也。《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❸~,䚦觓。《廣韻·薛韻》。

❹~謂之觓。《廣雅·釋器》。

觱 bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶~,觱篥。《廣韻·質韻》。

❷~,羌人吹角。《廣韻·物韻》。

❸~,爲風寒之兒。《詩·豳風·七月》"一之日~發"陳奐傳疏。

❹~,同觱。《玉篇·角部》。

❺~,本作觱。《詩·豳風·七月》"一日之~發"陳啟源稽古編。

❻~,或作篳。《廣韻·質韻》。

❼~作畢。《詩·豳風·七月》"一之日~發"陸德明釋文:"~發,說文作畢發。"|《經籍籑詁·質韻補遺》:"詩采菽:~沸檻泉。說文作畢沸檻泉。"

❽~作滭。《詩·小雅·采菽》"~沸檻泉"段玉裁詩經小學:"司馬相如上林賦作滭沸,史記作滭浡。"

❾~作滭。《經籍籑詁·質韻》:"詩七月:一之日~發。說文仌部作一之日滭冹。"

❿~沸,泉涌貌。《詩·大雅·瞻卬》"~沸檻泉"朱熹集傳。

⓫~沸,泉出貌。《詩·小雅·采菽》"~沸檻泉"毛傳。

⓬泉出之貌曰~沸。《詩·小雅·采菽》"~沸檻泉"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭~沸,其貌,涌泉之源,所由者深。《詩·大雅·瞻卬》"~沸檻泉"鄭玄箋。

⓮~發,寒也。《詩·豳風·七月》"一之日~發"陸德明釋文。

⓯~發,風寒也。《詩·豳風·七月》"一之日~發"毛傳。

⓰~舉,畢舉也。《別雅》卷五。

⓱~篥者,本龜兹國樂,亦名悲栗,以竹爲管,以蘆爲首,其聲悲栗,有類於笳也。温庭筠《觱篥歌》篇題下曾益箋注引《樂府雜録》。

⓲~篥,一名悲栗,一名笳官,羌胡龜兹之樂也。李賀《申胡子觱篥歌》篇題下王琦注引《文獻通考》。

䚢 tí《廣韻》杜奚切,平齊定。

❶~,角不正也。《玉篇·角部》。

❷~,獸角不正。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❸~,鞮也。《廣雅·釋器》|《集韻·齊韻》。

❹~,䚢觺也。《玉篇·角部》。

❺~,或書作𧤗。《集韻·齊韻》。

𧤝 《說文·角部》:"~,角曲中也。从角,畏聲。"

wēi《廣韻》烏恢切,平灰影。微部。

❶~,角曲中也。《說文·角部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❷弓之中曰畏,角之中曰~,皆其曲處。《說文·角部》段玉裁注。

❸~,謂弓之中曲處。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,通作畏。《說文·角部》桂馥義證。

䚡 《說文·角部》:"~,角中骨也。从角,思聲。"

sāi《廣韻》蘇來切,平咍心。之部。

❶～,角中骨也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《廣韻·咍韻》|《集韻·佳韻》。

❷～,角骨。《集韻·代韻》。

❸～,角中骨曰～。《集韻·之韻》。

❹～,謂角外皮滑澤者,鹿角之屬是也。《禮記·樂記》"角觡生"鄭玄注"無腮曰觡"孔穎達疏。

❺～,叚借爲諰。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,字變作鰓,亦作顋。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

䚢 《說文·角部》:"～,角䚢,獸也。狀似豕,角善爲弓。出胡休多國。从角,耑聲。"

duān《廣韻》多官切,平桓端。元部。

❶～,角䚢,獸也。狀似豕,角善爲弓。《說文·角部》。

❷～,角䚢,獸名,狀如豕,角善爲弓。《廣韻·桓韻》。

❸～,角䚢,獸,似豕。《玉篇·角部》。

❹(～,)一角在鼻上。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

䚣 《說文·角部》:"～,惟射收繳具。从角,酋聲。讀若鰌。"

qiú《廣韻》自秋切,平尤從。幽部。

❶～,惟射收繳具。《說文·角部》|《玉篇·角部》。

❷～,惟射收繳角也。《廣韻·尤韻》。

❸～,收繳具。《集韻·尤韻》。

❹～,以角爲之,一名觿。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

觳 《說文·角部》:"～,盛觵卮也。一曰射具。从角,㱿聲。讀若斛。"

(一)hú《廣韻》胡谷切,入屋匣。屋部。

❶～,盛觵卮也。《說文·角部》。

❷～,盛觵之卮則名～也。《說文·角部》王筠句讀。

❸～,盛酒卮也。《玉篇·角部》。

❹～,盛觵器。《集韻·覺韻》。

❺～,疑貯酒以待酌之器。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,實二斗也。《說文·角部》徐鍇繫傳。

❼～,受二斗。《廣韻·屋韻》引《周禮注》云。

❽斗二升曰～。《說文·鬲部》:"鬲,鼎屬也,實五觳,斗二升曰～。"

❾豆實三而成～,則～受斗二升。《周禮·考工記·陶人》"鬲實五～"鄭玄注。

❿～,受三斗。《周禮·考工記·陶人》"鬲實五～"鄭玄注引鄭司農云。

⓫～,器名,受三斗。《集韻·屋韻》。

⓬～,觳簏,器名。《集韻·屋韻》。

⓭～,盡也。《莊子·天下》"其道大～"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰|《爾雅·釋詁上》|《史記·李斯列傳》"不～於此矣"司馬貞索隱引《爾雅》云|《玉篇·角部》|《集韻·屋韻》;《覺韻》。

⓮～,謂盡也。《史記·秦始皇本紀》"不～於此"司馬貞索隱。

⓯～,謂終盡。《爾雅·釋詁上》"～,盡也"邢昺疏。

⓰～,今直語耳,忽然盡貌。《爾雅·釋詁上》"～,盡也"郭璞注。

⓱觵之大極於觳,故引伸之曰～,盡也。《說文·角部》段玉裁注。

⓲禮經牲體之跗曰～,謂牲體之盡也。《說文·角部》段玉裁注。

⓳～,一曰射具。《說文·角部》。

⓴～,射具,所以盛雉。《集韻·覺韻》。

㉑～,族也。《玉篇·角部》。

㉒～,疑借爲犢。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,叚借又爲殼。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,讀爲斛。《周禮·考工記·陶人》"鬲實五～"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～,字亦作斛。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作㱿。《史記·李斯列傳》"不～於此矣"裴駰集解引徐廣曰:"～,一作㱿,推也。"

㉗～觫,死貌。《孟子·梁惠王上》"吾不忍其～觫"孫奭疏引《廣雅》。

㉘～觫,恐懼貌。《孟子·梁惠王上》"吾不忍其～觫"朱熹集注。

㉙～觫,牛當到死地處恐貌。《孟子·梁惠王上》"吾不忍其～觫"趙岐注|黃庭堅《題李亮功戴嵩牛圖》"～觫告主人"任淵注引《孟子注》曰。

(二)què《廣韻》苦角切,入覺溪。屋部。

㉚～,薄。《管子·地員》"剛而不～"尹知章注。

㉛～者,薄也。《讀書雜志·史記第一·秦始皇本紀》"不～於此"王念孫按。

㉜～,無潤也。《莊子·天下》"其道大～"郭象注。

㉝～,足跗也。《儀禮·既夕禮記》"長及～"鄭玄注。

㉞～,經典借爲足跗之名。《儀禮·特牲饋食禮記》"主婦俎～折"胡培翬正義。

㉟～,後足。《儀禮·特牲饋食禮記》"主婦俎～折"鄭玄注。

㊱～,盛脂器也。《廣韻·覺韻》。

㊲～,義與瘠同。《荀子·富國》"若是則瘠"楊倞注。

㊳～與确同。《釋名·釋宮室》"獄,确也"王先謙疏證補引王啟原曰。

㊴～,叚借爲确。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,叚借又爲衍。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作埆。《管子·地員》"五殖之次曰五～"集校引汪繼培云:"說文又作埆。"

㊷古文～皆作穀。《儀禮·特牲饋食禮記》"主婦俎～折"鄭玄注。

㊸～,叚借又爲觸。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～抵,即角抵也。《史記·李斯列傳》"方作～抵優俳之觀"裴駰集解。

䚦 《說文·角部》:"～,角傾也。从角,虒聲。"

zhì《廣韻》池爾切,上紙澄。支部。

❶～,角傾也。《說文·角部》|《集韻·紙韻》。

❷～,角端不正。《廣韻·紙韻》。

❸～,角不端。《集韻·紙韻》。

❹～,角中。《玉篇·角部》。

觲 《說文·角部》:"～,用角低仰便也。从羊牛角。詩曰:～～角弓。"

xīng《集韻》思營切,平清心。耕部。

❶～,用角低仰便也。《說文·角部》。

❷～作騂。《說文·角部》"詩曰:～～角弓"段玉裁注:"今詩作騂騂。"

䚥 nuò《廣韻》女角切,入覺娘。

❶～,調弓也。《玉篇·角部》|《廣韻·覺韻》|《類篇·角部》。

❷～,摩弓也。《玉篇·角部》。

❸～,屋角。《廣韻·角韻》。

❹～,出也。《廣雅·釋詁一》。

觵 《說文·角部》:"～,兕牛角可以飲者也。从角,黃聲。其狀觵觵,故謂之～。觥,俗～从光。"

gōng《廣韻》古橫切,平庚見。陽部。

❶～,兕牛角可以飲者也。《說文·角部》。

❷～是爵稱。《左傳·成公十四年》"兕觥其觩"杜預注"雖設兕～"孔穎達疏。

❸～者,酒器之大者也。《說文·角部》"觳,盛～卮也"段玉裁注。

❹～,罰爵也。《詩·周頌·絲衣》"兕觥其觩"陸德明釋文|《周禮·春官·十胥》"～其不敬者"鄭玄注。

❺～,罰爵也,从兕角爲之。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼兕觥"陸德明釋文。

❻～,兕角爲罰酒爵。《玉篇·角部》。

❼～,觵角爲酒器,受七升,罰失禮者。《廣韻·庚韻》。

❽蓋～之用於罰多,而非專用以罰。《說文·角部》段玉裁注。

❾～,容七升。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼兕觥"陸德明釋文引《禮圖》云。

❿～,容五升。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼兕觥"陸德明釋文引《韓詩》云。

⓫～,五升,所以罰不敬也;～,廓也,著明之貌;君子有過,廓然明著。《左傳·成公十四年》"兕觥其觩"孔穎達疏引《異義韓詩說》。

⓬～,同觥。《廣韻·庚韻》。

⓭～,叚借爲侊。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,字又作觥。《詩·周南·卷耳》"我如酌彼兕觥"陸德明釋文;《周頌·絲衣》"兕觥其觩"陸德明釋文。

⓯～撻,失禮之罰也。《周禮·地官·閭胥》"～撻罰之事"鄭玄注。

⓰～～,壯兒,猶僙僙也。《說文·角部》段玉裁注。

⓱～～者,充滿壯大之貌也。《說文·角部》王筠句讀。

觴 《說文·角部》:"～,觶實曰～,虛曰觶。从角,煬省聲。"

shāng《廣韻》式羊切,平陽書。陽部。

❶～,觶實曰～,虛曰觶。《說文·角部》|柳宗元《送薛存義之任序》"崇酒于～"蔣之翹輯注引《說文》。

❷觶實曰～。《戰國策·齊策五》"殺牛而～士"鮑彪注。

❸～,爵實曰～,虛曰觶。《說文通訓定聲·壯部》。

❹實曰～,虛曰觶。《楚辭·招魂》"實羽～些"洪興祖補注。

❺總名曰爵,其實曰～。～者,餉也。《詩·周南·卷耳》"我姑酌彼兕觥"孔穎達疏引《異義韓詩說》|《左傳·桓公二年》"舍爵策勳焉"孔穎達疏引《韓詩》說|《急就篇》卷三"侍酒行～宿昔醒"王應麟補注引《韓詩說》。

❻實之曰～。《大戴禮記·曾子事父母》"執～觚杯豆而不醉"盧辯注;《武王踐阼》"於～豆爲銘焉"孔廣森補注。

❼～,飲器也,實曰～,虛曰觶。《玉篇·角部》。

❽～,觚也。《楚辭·招魂》"實羽～些"王逸注|李白《太原南柵餞赴上都序》"羽～電舉"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

❾～,爵也。《呂氏春秋·當務》"～數行"高誘注|《文選·班固〈東都賦〉》"班玉～"李善注引《漢書音義》曰。

❿～,爵名。《國語·吳語》"～酒"韋昭注。

⓫～,爵屬也。《儀禮·聘禮》"～酒陳"胡培翬正義。

⓬～,酒爵也。《戰國策·秦策五》"王～將軍"高誘注。

⓭～者,實酒於爵也。《說文·角部》段玉裁注。

⓮～,酒器也。《呂氏春秋·義賞》"斷其頭以爲～"高誘注|《大戴禮記·武王踐阼》"於～豆爲銘焉"王聘珍解詁|《文選·張衡〈東京賦〉》"奉～豆於國叟"李周翰注;《傅毅〈舞賦〉》"寡人欲～群臣"呂向注;《陸機〈短歌行〉》"悲歌臨～"呂向注;《宋玉〈招魂〉》"實羽～些"劉良注;《曹植〈七啓〉》"酌以彫～"呂延濟注;《吳質〈在元城與魏太子牋〉》"浮～旬日"呂延濟注|《廣韻·陽韻》。

⓯鍾、罍、～,皆酒器也。《文選·班固〈東都賦〉》"旨酒萬鍾。列金罍,班玉～"呂向注。

⓰～,酒器之總名,謂以酒燕之也。《莊子·徐无鬼》"楚王～之"成玄英疏。

⓱～,盃也。《文選·吳質〈答東阿王書〉》"臨曲池而行～"張銑注。

⓲～,酒杯也。《文選·江淹〈別賦〉》"掩金～而誰御"呂延濟注。

⓳～,可以盛酒。《孔子家語·三恕》"其源可以濫～"王肅注|李白《當塗李宰君畫讚》"濫～百里"王琦輯注引《家語》王肅注。

⓴～,所以盛酒者。《文選·郭璞〈江賦〉》"初發源乎濫～"李善注引《家語》王肅曰。

㉑～,爵飲尹池酒也。《呂氏春秋·召類》"司城子罕～之"高誘注。

㉒～,饗也。《呂氏春秋·長攻》"而請～之"高誘注;《達鬱》"管仲～桓公"高誘注。

㉓～者,所以進酒。《穆天子傳》卷一"～天子于盤石之上"郭璞注。

㉔～,酒也。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"賓至可命～"劉良注;《曹植〈贈丁翼〉》"～至反無餘"呂向注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"行～奏悲歌"劉良注。

㉕～,叚借爲鬺,即𩰫。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作觴。《禮記·投壺》"請行～"陸德明釋文:"～,字或作觴,同。"|《說文·角部》朱駿聲通訓定聲:"～,字亦作觴。"|《廣韻·陽韻》:"～,俗作觴。"

㉗～,當作鬺。煑也。《太玄·竈》"鼎大可～"司馬光集注。

㉘～觚,飲器也。《曾子·事父母》"執～觚杯豆而不醉"阮元注引洪震煊云。

㉙～醪,酒也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"～醪泛浮"劉良注。

⿰角厥 《說文·角部》：“～，角有所觸發也。从角，厥聲。”

jué《廣韻》其月切，入月羣。月部。

❶～，角有所觸發也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《集韻·月韻》。

❷～，角有所觸，起發其物也。《說文·角部》王筠句讀。

❸～，以角發物。《廣韻·月韻》。

⿰角戢 jí《廣韻》阻立切，入緝莊。

❶～，牛多角。《玉篇·角部》。

❷～，角堅兒。《玉篇·角部》|黃庭堅《戲答俞清老道人寒夜三首》“～～見白石”任淵注。

❸～，或作戢。《玉篇·角部》。

❹～，亦作⿰言戢。黃庭堅《戲答俞清老道人寒夜三首》“～～見白石”任淵注。

觶 《說文·角部》：“～，鄉飲酒角也。禮曰：一人洗舉～。～受四升。从角，單聲。⿰角辰，～或从辰。觗，禮經～。”

zhì《廣韻》支義切，去寘章。支部。

❶～，鄉飲酒角也。《禮記·鄉飲酒義》“盥洗揚～”陸德明釋文引《說文》云|《說文·角部》。

❷～，鄉飲酒觶。《說文繫傳·角部》。

❸～，饗飲酒角也。《說文解字注·角部》。

❹～，禮飲酒角也，受四升。《說文通訓定聲·乾部》。

❺～，鄉飲酒器，受三升。《集韻·支韻》。

❻爵三升曰～。《儀禮·士冠禮》“勺～”鄭玄注。

❼～，爵容三升也。《儀禮·士冠禮》“勺～”陸德明釋文。

❽～，爵名，容三升。《詩·大雅·行葦》“序賓以賢”鄭玄注“揚～而語”陸德明釋文。

❾～，三升。《儀禮·大射》“士長升拜受～”賈公彥疏；《特牲饋食禮記》“實二爵二觚四～”鄭玄注引舊說。

❿三升曰～。《禮記·禮器》“尊者舉～”鄭玄注|《廣雅·釋器》。

⓫～，受四升。《說文·角部》。

⓬～，爵，受四升。《廣韻·寘韻》。

⓭～，酒器。《禮記·檀弓下》“杜蕢洗而揚～”陸德明釋文引《字林》。

⓮～，酒觴也。《玉篇·角部》。

⓯三升曰～，～，適也。飲當自適也。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼兕觥”孔穎達疏引《異義韓詩說》|《左傳·桓公二年》“舍爵策勳焉”孔穎達疏引《韓詩說》。

⓰實曰觴，虛曰～。《楚辭·招魂》“實羽～些”洪興祖補注|《集韻·支韻》。

⓱觴，觶實曰觴，虛曰～。《說文·角部》。

⓲古文～皆爲爵。《儀禮·有司徹》“舉～于其長”鄭玄注。

⓳～作觚。《儀禮·燕禮》“拜受～”鄭玄注：“今文～作觚。”“賓降洗象～”鄭玄注：“今文曰洗象觚。”“公坐取賓所媵～”鄭玄注：“今文～又爲觚。”《大射》“媵～于公”鄭玄注：“今文～爲觚。”

⓴～作柶。《儀禮·既夕禮記》“實角～四”鄭玄注：“古文角～爲角柶。”

㉑～，或作觗、⿰角辰。《廣韻·寘韻》。

⿰角喬 jiǒo《廣韻》居夭切，上小見。宵部。

❶～，角兒。《集韻·小韻》。

❷～，角高兒。《集韻·小韻》。

❸～，角不正。《玉篇·角部》。

❹～，角長。《廣韻·小韻》。

❺～角，高其角也。《太玄·格》“郭目～角”司馬光集注引王涯曰。

⿰角發 《說文·角部》：“～，隿射收繳具也。从角，發聲。”

fèi《廣韻》方肺切，去廢非。月部。

❶～，隿射收繳具也。《說文·角部》|《慧琳音義》卷六十四“作～”注引《桂苑珠叢》、《古今正字》並云|《集韻·末韻》。

❷～，射收繳具。《玉篇·角部》。

❸～，收繳具。《集韻·月韻》。

❹～，弋鳥具。《廣韻·末韻》。

觸 《說文·角部》：“～，抵也。从角，蜀聲。”

chù《廣韻》尺玉切，入燭昌。屋部。

❶～，抵也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《集韻·遇韻》。

❷～，抵者也。《急就篇》卷四“讒諛爭語相觝～”王應麟補注引《荀子》曰。

❸～，猶抵也。《易·大壯》“羝羊～藩”焦循章句。

❹～，狂妄抵觸也。《慧琳音義》卷五十五“～牴”注引孔注《論語》云。

❺～，抵誤也。《慧琳音義》卷十二“振～”注引《字書》。

❻～，畜也。《呂氏春秋·過理》“乃～廷槐而死”高誘注。

❼～，突也。《廣韻·燭韻》。

❽～，揬也。《廣雅·釋詁四》。

❾偏刖曰～。《莊子·養生主》“天之生是使～也”郭象注。

❿～，擊也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“風～楹而轉響”劉良注。

⓫～，著也。《文選·班固〈西都賦〉》“鳥驚～絲”劉良注。

⓬～，動也。《易·繫辭上》“～類而長之”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓭～，逢也。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》“～類而長之”呂向注。

⓮～，進也。《易·繫辭上》“～類而長之”焦循章句。

⓯～，據也。《玉篇·角部》。

⓰～，亦書作⿰牜角。《集韻·燭韻》。

⓱～抵，謂觸罪過也。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》“～抵者也”王念孫按。

⓲～處，猶是處。《助字辨略》卷五：“王仲初詩：諸院門開～處行。～處，猶是處，今云到處也。”

觷 《說文·角部》：“～，治角也。从角，學省聲。”

xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。沃部。

❶～，治角也。《說文·角部》|《玉篇·角部》|《廣韻·沃韻》；《覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷角謂之～。《爾雅·釋器》。

❸～，治樸之石。《集韻·沃韻》。

❹～，治角之工。《廣韻·覺韻》。

❺～，或作⿱𦥯角。《玉篇·角部》|《廣韻·覺韻》。

⿱敫角 《說文·角部》：“～，杖耑角也。从角，敫聲。”

xí《廣韻》胡狄切，入錫匣。藥部。

❶～，杖耑角也。《說文·角部》|《集韻·覺韻》。

❷～，飾杖頭骨。《廣韻·覺韻》。

❸～，後世或飾以玉，其耑刻爲鳩形。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，以角飾杖策頭。《廣韻·錫韻》。

❺～，以角飾笑木末也。《玉篇·角部》。

觼 《說文·角部》：“～，環之有舌者。从角，夐聲。鐍，～或从金、矞。”

jué《廣韻》古穴切，入屑見。術部。

❶～，環之有舌者。《詩·秦風·小戎》“鋈以～軜”朱熹集傳|《說文·角部》|《玉篇·角部》。

❷～，繫轡之環也。《說文·角部》桂馥義證。

❸～，言其環形象玦。《說文·角部》徐鍇繫傳。

❹～者，所以貫驂內轡之環也。《詩·秦風·小戎》“鋈以～軜”陳奐傳疏。

❺～，今馬腹帶，其環有舌，穿革者是也。《說文·角部》桂馥義證。

❻～，叚借爲玦。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，通作觖。《說文·角部》桂馥義證|《集韻·屑韻》。

❽～，或作鐍。《玉篇·角部》。

❾～，或作⿰角矞、鐍。《集韻·屑韻》。

❿～軜，謂白金飾皮爲觼以納物也。《詩·秦風·小戎》“鋈以～軜”孔穎達疏。

觺 yí《廣韻》語其切，平之疑。之部。

❶～，觺觺，角兒。《集韻·職韻》。

❷～，觺觺，獸角兒。《廣韻·之韻》。

❸～，觺岳，角兒。《廣韻·職韻》。

❹～，觺觺，猶岳岳也。《玉篇·角部》。

❺～，角利兒。《集韻·之韻》。

❻～，一作⿰犭疑。《楚辭·招魂》“其角～～些”舊校。

❼～～，銛利貌。《文選·宋玉〈招魂〉》“其角～～些”劉良注。

❽～～，角銳貌。《楚辭·招魂》“其角～～些”蔣驥注。

❾～～，猶狺狺，角利貌也。《楚辭·招魂》“其角～～些”王逸注。

觻 《說文·角部》：“～，角也。从角，樂聲。張掖有～得縣。”

lì《廣韻》即擊切，入錫來。藥部。

❶～，角也。《說文·角部》。

❷～，角鋒。《廣韻·錫韻》。

❸～，獸角鋒曰～。《集韻·錫韻》。

觱 《說文·角部》：“～，羌人所吹角屠觱，以驚馬也。从角，𤼽聲。𤼽，古文誖字。”

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。職部。

❶～，羌人所吹角屠觱，以驚馬也。《說文·角部》。

❷～，羌人所吹角，所以驚馬。《集韻·迄韻》。

❸～，角可以吹。《玉篇·角部》。

❹～，叚借爲滭。《說文·角部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，俗作⿱咸角。《類篇·角部》。

❻～，或作滭。《玉篇·角部》。

❼屠～，羌人所吹器名，以角爲之，以驚中國馬。後乃以竹爲管，以蘆爲首，謂之觱篥，亦曰篳篥。《說文·角部》段玉裁注。

⿰角雚 《說文·角部》：“～，揮角兒。从角，雚聲。梁隱縣有～亭。又讀若繵。”

xuān《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

❶～，揮角兒。《說文·角部》|《玉篇·角部》。

❷～，揮角。《廣韻·元韻》。

❸～，揮角兒。《說文繫傳·角部》|《說文句讀·角部》。

觿 《說文·角部》：“～，佩角銳耑，可以解結。从角，巂聲。詩曰：童子佩～。”

xī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶～，佩角銳耑，可以解結。《管子·白心》“若有適，～解”集校引《說文》|《說文·角部》。

❷～，所以解結也。《管子·白心》“若有適，～解”尹知章注。

❸～，解結之器。《詩·衛風·芄蘭》“童子佩～”陸德明釋文。

❹～，解結錐。《禮記·內則》“小～”陸德明釋文|《夢溪筆談》卷三。

❺～，角錐，可以解結。《集韻·齊韻》。

❻～，形如錐，以象骨爲之，以解結也。《玉篇·角部》。

❼～，貌如錐，以象骨爲之。《詩·衛風·芄蘭》“童子佩～”陳奐傳疏|《禮記·內則》“小～”鄭玄注。

❽～，事佩可以解結。《集韻·支韻》。

❾～，所以解結，成人之佩也。《詩·衛風·芄蘭》“童子佩～”毛傳。

❿～，錐也，以象骨爲之，所以解結，成人之佩，非童子之飾也。《詩·衛風·芄蘭》“雖則佩～”朱熹集傳。

⓫～，角錐，童子佩之。《廣韻·支韻》。

⓬～，角錐，童子所佩。《廣韻·齊韻》。

⓭～，多用鹿茸中小角就形而成。《說文·角部》桂馥義證引趙宧光曰。

⓮～，與巂同。《呂氏春秋·本味》“巂觾之翠”集釋引王念孫曰。

⓯～作鑴。《禮記·內則》“小～”陸德明釋文：“～，本或作鑴。”|《集韻·齊韻》：“～，通作鑴。”

言　部

言　《說文·言部》:"~,直言曰~,論難曰語。从口,䇂聲。凡~之屬皆从~。"

yán《廣韻》語軒切,平元疑。元部。

①直言曰~,論難曰語。《說文·言部》。

②直言曰~,問難曰語。《鶡冠子·王鈇》"要於~語"陸佃注。

③直言曰~,荅難曰語。《廣韻·元韻》引《字林》云。

④直言曰~,荅述曰語。《論語·鄉黨》"食不語,寢不~"邢昺疏。

⑤直言曰~。《詩·大雅·公劉》"于時~~"毛傳。

⑥凡~者,謂直言,無所指引借譬也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⑦直言曰~,言己事也;荅述爲詞,爲人說也。《玄應音義》卷二十五"~詞"注。

⑧~者,出氣也。《論衡·祀義》。

⑨~,謂先發口也。《禮記·喪服四制》"對而不~"鄭玄注。

⑩發口爲言。《左傳·昭公九年》"志以定~"杜預注。

⑪發氣爲~。《書·旅獒》"~以道接"孔安國傳。

⑫聲發成~。《法言·問神》"故~,心聲也"李軌注。

⑬發端曰~。《周禮·春官·大司樂》"諷誦~語"鄭玄注。

⑭~是口之所出。《書·洪範》"二曰~"孔穎達疏。

⑮出口爲~。《詩·周南·關雎序》"而形於~"孔穎達疏|《左傳·襄公二十七年》"志以發~"孔穎達疏|《楚辭·九章·惜誦》"~與行其可迹兮"王逸注;《七諫·初放》"~語訥譅兮"王逸注|《論衡·書解》。

⑯口出以爲~,筆書以爲文。《論衡·定賢》。

⑰夫生民之音曰~。《三國志·魏書·管輅傳》"輅至安德令劉長仁家"裴松之注引《輅別傳》曰。

⑱氣激於喉中而濁謂之~。《經籍籑詁·元韻》引《封氏聞見記》。

⑲~,道也。《詩·陳風·東門之池》"可與晤~"毛傳|《戰國策·齊策三》"勿~"高誘注。

⑳~,猶道也。《詩·鄭風·羔裘序》"~古之君子以風其朝焉"鄭玄箋。

㉑~,謂口道說。《詩·鄭風·羔裘序》"~古之君子以風其朝焉"孔穎達疏。

㉒~,口之利也。《墨子·經上》。

㉓自言曰~。《論語·鄉黨》"寢不~"朱熹集注。

㉔~,言己事也。《禮記·雜記下》"~而不語"鄭玄注。

㉕出己曰~。《經籍籑詁·元韻》引《論語·泰伯》"曾子~曰"皇疏。

㉖~爲發聲之詞,故即以爲自謂之稱也。《爾雅·釋詁上》"~,我也"邵晉涵正義。

㉗~,宣也,宣彼此之意也。《釋名·釋言語》。

㉘~之爲言衍也。《爾雅·釋言》"釋~第二"郝懿行義疏。

㉙~,語也。《呂氏春秋·明理》"馬牛乃~"高誘注|《大戴禮記·哀公問於孔子》"然後~其喪筭"王聘珍解詁引鄭云|《禮記·哀公問》"然後~其喪筭"鄭玄注。

㉚~,言語也。《廣韻·元韻》。

㉛~,謂言語。《孟子·離婁下》"~無實不祥"焦循正義。

㉜~,猶語也。《周禮·春官·冢人》"~鸞車象人"鄭玄注;《春官·大祝》"~甸人讀禱"鄭玄注。

㉝~,猶示語也。《禮記·哀公問》"然後~其喪筭"孔穎達疏。

㉞~,謂率意爲語。《書·大禹謨》"無稽之~勿聽"孔穎達疏。

㉟~、語二字,對文則別,散則通也。《爾雅·釋詁下》"話,~也"郝懿行義疏。

㊱~,問也。《周禮·春官·冢人》"~鸞車象人"孫詒讓正義引《廣雅》|《墨子·雜守》"~寇所從來者少多"孫詒讓閒詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》。

㊲~,即問也。《讀書雜志·餘編下·文選》"古辭飲馬長城窟行:誰肯相爲~"王念孫按|《經義述聞·爾雅中·訊言也》:"家大人曰:~非言語之言,乃言問之言。~,即問也。哀公問曰:寡人願有~,然冕而親迎,不已重乎。願有~,願有問也。昭二十五年左傳曰:叔孫氏之司馬鬷戾~於其衆曰:若之何。~於其衆,問於其衆也。"

㊳~,亦問也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"臣聞聖主~問其臣"王念孫按引王引之曰。

㊴~,猶問也。《禮記·曾子問》"召公~於周公"孔穎達疏。

㊵(~),相問訊。《爾雅·釋言》"訊,~也"郭璞注。

㊶自言謂之~,以言問人亦謂之~。《詩·小雅·賓之初筵》"匪~勿言"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷~,謂有故所問也。《禮記·曲禮上》"已受命君~"鄭玄注。

㊸~,言問其不如法度者。《周禮·春官·冢人》"~鸞車象人"鄭玄注引鄭司農云|《諸子平議·管子三》"是故歲一~者君也"俞樾引《周禮·冢人》鄭司農注曰。

㊹~,言辭也。《玉篇·言部》。

㊺~,出舉也。《墨子·經上》。

㊻~,謀也。《呂氏春秋·義賞》"文公用咎犯之~"高誘注。

㊼~,說。《呂氏春秋·大樂》"其可與~樂乎"高誘注。

㊽~者,說也。《論語·子罕》"子罕~利與命與仁"皇侃疏。

㊾~,講說也。《荀子·非相》"然而不好~"楊倞注。

㊿~,議。《戰國策·秦策五》"而使天下之士不敢~"高誘注。

(51)~,猶議也。《楚辭·離騷》"初既與余成~兮"王逸注|《禮記·曲禮下》"在官~官"孔穎達疏。

(52)下言於上曰表,又曰~,言其意也。《釋名·釋書契》。

(53)~,介達之意。《史記·齊太公世家》"使公孫~豹"裴駰集解引杜預曰。

(54)~,訓釋之辭也。《助字辨略》卷一:"孟子:詩云:刑于寡妻,至于兄弟,以御于家邦。~舉斯心加諸彼而已。又云:詩云:既醉以酒,既飽以德。~飽乎仁義也。此~字,訓釋之辭也。"

(55)~,詁訓言也。《大戴禮記·小辨》"士學順辨~以遂志"王聘珍解詁。

(56)~,善言也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"稱圖照~"李周翰注。

(57)~,瑞也。《廣雅·釋言》。

(58)~,從也。《大戴禮記·子張問入官》"~此則身安譽至而民自得也"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》。

(59)~,名也。《韓非子·二柄》"~與事也"王先慎集解引舊注。

(60)~者,名也。《莊子·天地》"以道觀~而天下之君正"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(61)~,猶命也。《逸周書·商誓》"惟上帝之~克播百穀"朱右曾集訓校釋。

(62)~者,謂王策命也。《詩·小雅·彤弓》"受~藏之"鄭玄箋。

(63)~,謂命令。《戰國策·齊策四》"制~者王也"鮑彪注。

(64)在上謂之命,在下謂之~,尊卑之義也。《易·師》"田有禽,利執~"惠棟述。

(65)~,謂教令也。《詩·大雅·抑》"慎爾出話"毛傳"話,善~也"鄭玄箋。

(66)~,號令也。《國語·周語上》"有不祀則修~"韋昭注|《大戴禮記·子張問入官》"~調悅則民不辨法"王聘珍解詁。

(67)國家命令謂之~。《孟子·盡心上》"仁~不如仁聲之入人深也"焦循正義。

(68)~者,所以出令布治也。《論語·子路》"名不正則~不順"劉寶楠正義。

(69)~,謂會同盟要之辭。《禮記·曲禮上》"士載~"鄭玄注。

(70)~,即字也。《爾雅·釋言》"釋~第二"郝懿行義疏。

(71)一字爲一~。《爾雅·釋言》"釋~第二"陸德明釋文:"東方朔云:誦詩九萬~。謂一字爲一~也。"

(72)~,謂文辭。《大戴禮記·文王官人》"素動人以~"王聘珍解詁。

(73)(~),詞章。《書·洪範》"二曰~"孔安國傳。

(74)~,辭章也。《爾雅·釋言》"釋~第二"陸德明釋文引《書傳》云。

(75)~者,明象者也。《周易略例·明象》。

(76)~者,象之蹄也。《周易略例·明象》。

(77)~者,意之筌蹄。孔安國《尚書序》"尚書序"孔穎達疏。

(78)~者,所以在意。《莊子·外物》。

(79)~者,意之聲。孔安國《尚書序》"尚書序"孔穎達疏。

(80)故~,心聲也。《法言·問神》。

(81)~者,心之聲也。《孝經·聖治章》"~思可道"邢昺疏。

(82)~者,文字之聲也。《說文·司部》"詞,意内而~外也"段玉裁注。

(83)~,身之文也。《左傳·僖公二十四年》|《國語·晉語五》。

(84)~,貌之機也。《國語·晉語五》。

(85)~者,行之指也。《韓詩外傳》卷四。

(86)~者,萬物之宗也。《鶡冠子·環流》。

(87)~者,風波也。《莊子·人間世》。

(88)~,我也。《詩·周南·葛覃》"~告師氏"毛傳;《召南·采蘩》"薄~還歸"鄭玄箋;《召南·草蟲》"~采其蕨"鄭玄箋;《邶風·柏舟》"靜~思之"鄭玄箋;《邶風·終風》"寤~不寐"鄭玄箋,"願~則嚏"陳奐傳疏;《邶風·泉水》"駕~出遊"陳奐傳疏;《衛風·氓》"~既遂矣"鄭玄箋;《鄭風·女曰雞鳴》"弋~加之"鄭玄箋;《魏風·汾沮洳》"~采其莫"鄭玄箋;《秦風·小戎》"~念君子"鄭玄箋;《小雅·彤弓》"受~藏之"毛傳;《小雅·黃鳥》"~旋~歸"鄭玄箋;《小雅·我行其野》"~就爾居"鄭玄箋;《小雅·大東》"睠~顧之"鄭玄箋;《小雅·北山》"~采其杞"鄭玄箋;《小雅·采菽》"~采其芹"鄭玄箋;《小雅·采綠》"薄~歸沐"鄭玄箋;《大雅·文王》"永~配命"毛傳;《大雅·下武》"永~配命"鄭玄箋;《周頌·載見》"永~保之"鄭玄箋|《孟子·公孫丑上》"詩曰:永~配命,自求多福"趙岐注|《莊子·山木》"~與之偕逝之謂也"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《禮記·聘義》"詩云:~念君子,温其如玉"鄭玄注|庾信《周安昌公夫人鄭氏墓誌銘》"百兩~歸"倪璠注引《詩傳》云。

(89)~,亦我也。《詩·小雅·都人士》"~從之邁"鄭玄箋。

(90)~,辭也。《詩·周南·葛覃》"~告師氏"朱熹集傳。

(91)~,語辭也。《羣經平議·論語一》"法語之,~能無從乎,改之爲貴;巽與之,~能無說乎,繹之爲貴"俞樾按:"兩~字竝屬下讀,皆語辭也。"

(92)~,語詞。《詩·鄘風·載馳》"~至于漕"陳奐傳疏;《小雅·庭燎》"~觀其旂"陳奐傳疏:"~,語詞。箋訓我,失之。"《小雅·北山》"~采其杞"

陳奐傳疏。

(93)～者,語詞。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"弋～加之"王先謙三家義集疏。

(94)～,皆語詞。《詩·小雅·采綠》"之子于狩,～韔其弓;之子于釣,～綸之繩"陳奐傳疏。

(95)～與且皆語詞。《詩·小雅·杕杜》"會～近止"陳奐傳疏。

(96)～,曰也,亦語詞。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"弋～加之"陳奐傳疏。

(97)～爲語助詞。《詩·小雅·瓠葉》"酌～獻之"馬瑞辰傳箋通釋:"～爲語助詞。箋訓～爲我,則非。"

(98)～,云也,語詞也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》:"～,云也,語詞也。周南葛覃之～告師氏,～告～歸。芣苢之薄～采之。繫辭傳之德～盛,禮～恭,皆是也。"|《經傳釋詞》卷五。

(99)～,猶云也。《助字辨略》卷一:"易師卦:六五,田有禽,利執～。朱子本義云:～,語辭也。詩國風:～告師氏,～告～歸。朱傳云:～,辭也。愚案:～,猶云也。"

(100)～,猶云也。～與云亦皆爲語詞。《詩·小雅·都人士》"～從之邁"陳奐傳疏。

(101)～、曰、云三字同義。《詩·周南·葛覃》"～告～歸"陳奐傳疏。

(102)瞻～之～,但爲語助。《詩·大雅·桑柔》"瞻～百里"王先謙三家義集疏引胡承珙云。

(103)～,間也。《詩·周南·葛覃》"～告師氏,～告～歸"馬瑞辰傳箋通釋:"爾雅:～,間也。間,謂間廁言詞之中,猶今人云語助也。"|《爾雅·釋詁下》。

(104)～者,意之閒也。《爾雅·釋詁下》"～,閒也"郝懿行義疏。

(105)～,皆謂詞之間也。《爾雅·釋詁下》"～,間也"邵晉涵正義:"～者,有客云:薄～追之。皆謂詞之間也。"

(106)～者,發之間也。《經義述聞·爾雅上·哉延言間也》。

(107)艮爲～。《左傳·昭公五年》"於人爲～"杜預注。

(108)故火爲～。《論衡·言毒》。

(109)～屬金。《書·洪範》"二曰～"孔穎達疏引鄭注引《五行傳》曰。

(110)商爲金爲義爲～。《漢書·律曆志上》。

(111)大簫謂之～。《爾雅·釋樂》。

(112)(～),編二十三管,長尺四寸。《爾雅·釋樂》"大籥謂之～"郭璞注。

(113)～訓應也。《爾雅·釋樂》"大籥謂之～"郝懿行義疏:"急就篇補注引周禮注云:有底而善應謂之笞。然則～訓應也。"

(114)干、～,所適國郊也。《詩·邶風·泉水》"出宿于干,飲餞于～"毛傳。

(115)干、～,猶泲、禰,未聞遠近同異。《詩·邶風·泉水》"出宿于干,飲餞于～"鄭玄箋。

(116)讀～爲誾。《禮記·玉藻》"二爵而～～斯"孔穎達疏引皇氏云。

(117)上～字當讀爲訊言之言。《詩·小雅·賓之初筵》"匪～勿言"馬瑞辰傳箋通釋。

(118)～作語。《易·震》"後笑～啞啞"陸德明釋文:"～,亦作語。"|《經籍籑詁·元韻》:"易震:笑～啞啞。一切經音義六引易作笑語啞啞。"

(119)～作謀。柳宗元《晉文公問守原議》"況當其時不乏～議之臣乎"蔣之翹輯注:"～議,或作謀議。"

(120)～作命。《墨子·兼愛下》"咸聽朕～"孫詒讓閒詁引畢云:"孔書作命。"

(121)～作聲。《管子·心術下》"不言之～"戴望校正:"內業篇下～字作聲。"

(122)～,本或作笞。《爾雅·釋言》"大籥謂之～"陸德明釋文。

(123)～作然。《戰國策·魏策一》"多～而輕走"黃丕烈札記:"(～),史記作然。"|《經籍籑詁·元韻補遺》:"詩大東:睠～顧之。後漢書劉陶傳作眷然顧之。"

(124)～作譖。《讀書雜志·荀子第一·修身》王念孫自注:"堯典:靜～庸違。文十八年左傳作靖譖庸回。"

(125)～之者,行之役也。《說苑·權謀》。

(126)宗伯相禮,有辭命之節,故曰～父。《逸周書·成開》"～父典祭"朱右曾集訓校釋。

(127)～行,君子之樞機。《易·繫辭上》|《說苑·君道》。

(128)～次,謂言論之次,猶今云語次。《資治通鑑·漢紀六十》"～次,稱式佳吏"胡三省注。

(129)～～,喜也。《廣雅·釋訓》。

(130)～～,和敬貌。《禮記·玉藻》"二爵而～～斯"鄭玄注。

(131)～～,高大也。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"毛傳。

(132)～～,猶孽孽,將壞貌。《詩·大雅·皇矣》"崇墉～～"鄭玄箋。

(133)～烏,鸚鵡之屬。《文選·左思〈蜀都賦〉》"彈～鳥於森木"劉逵注。

(134)～語,謂賓主相對之辭也。《論語·先進》"～語:宰我、子貢"皇侃疏引范甯曰。

(135)～語者,容貌之樞機。《國語·晉語五》"～,貌之機也"韋昭注。

(136)～語者,士之道路也。《經籍籑詁·元韻》引《新序·雜事二》。

(137)失～,猶失道。《羣經平議·春秋穀梁傳》"莊公失～,淫于崔氏"俞樾按。

計　《說文·言部》:"～,會也,筭也。从言,从十。"

jì《廣韻》古詣切,去霽見。脂部。

①～,會也。《孟子·萬章下》"曰會～當而已矣"焦循正義引《說文》云|《呂氏春秋·季冬》"～耦耕事"高誘注。

②～,會也,筭也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

③～,算也。《國語·鄭語》"～億事"韋昭注|《孫子兵法·計》"～篇"杜牧注|《資治通鑑·唐紀五十四》"校～利害"胡三省注。

④～,會算也。《說文通訓定聲·履部》。

⑤～者,即計算也。《孫子兵法·計》"故經之以五校之～而索其情"杜牧注。

⑥～,謂用算也。《漢書·東方朔傳》"教書～相馬御射"顏師古注。

⑦～,筭術也。《後漢書·馮勤傳》"八歲善～"李賢注。

⑧～,籌計。《廣韻·霽韻》。

⑨～,計帳也。《資治通鑑·晉紀十一》"且送諸郡貢～"胡三省注。

⑩～,若今之諸州計帳也。《漢書·武帝紀》"受郡國～"顏師古注。

⑪～者,筭法,乘除之名出於此也。《周禮·天官·小宰》"乘其財用之出入"鄭玄注"乘,猶～也"賈公彥疏。

⑫～,校也。《廣雅·釋言》。

⑬～,猶今言計較也。《資治通鑑·漢紀三十八》"主過侵不敢～"胡三省注。

⑭～,數也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"射御書～之術"呂向注。

⑮～者,九數。《日知錄》卷二十七《漢書注》:"食貨志:學六甲五方書～之事。～者,九數。"

⑯～,謂出入之數也。《漢書·黃霸傳》"使領郡錢穀～"顏師古注。

⑰～,課也。《玉篇·言部》。

⑱～本算數之計,借爲計事之計。黃生《字詁》。

⑲～,畫也。《集韻·屑韻》。

⑳～,度也。《資治通鑑·唐紀五十四》"校～利害"胡三省注。

㉑～,慮也。《國語·吳語》"以能遂疑～惡"韋昭注。

㉒～,謀也。《楚辭·離騷》"相觀民之～極"王逸注|《廣雅·釋詁四》|《玄應音義》卷十三"不～"注引《國語》"～成而後行"賈逵曰。

㉓～,猶謀。《戰國策·東周策》"內自盡～"鮑彪注。

㉔～,策也。《楚辭·離騷》"相觀民之～極"洪興祖補注。

㉕～者,所以定事也。《韓非子·存韓》。

㉖～者,事之本也。《戰國策·秦策二》。

㉗～者,事之機也。《史記·淮陰侯列傳》。

㉘～者,存亡之機也。《漢書·蒯通傳》。

㉙～者,兵之上也。《孫子兵法·計》"～篇"李筌注。

㉚～,告。《元包經傳·太陰》"誇之～"李江注。

㉛～,簿書也。《戰國策·齊策一》"五官之～"高誘注。

㉜～,謂人庶名籍,若今計帳。《後漢書·光武帝紀下》"遣使奉～"李賢注。

㉝～,上計也。《經籍籑詁·霽韻》引《管子·立政》"州長以～于鄉師"注。

㉞天子歲試天下,三試而一考,前後三考而絀陟,命之曰～。《春秋繁露·考功名》。

㉟～,計吏也。《史記·儒林列傳》"當與～偕"司馬貞索隱。

㊱～者,上計簿使也。《漢書·武帝紀》"令與～偕"顏師古注|黃庭堅《別蔣穎叔》"衣食京師看上～"史容注引《漢·武紀》註。

㊲～,讀從《周禮》故書叶字。叶,合也。《大戴禮記·朝事》"～辭令"孔廣森補注。

㊳～,當作汁,字形相似而譌。汁,與協通。《讀書雜志·管子第四·小匡》"論比～"王念孫按引王引之曰。

㊴～功者,聚而校計其所獲之多少。《周禮·夏官·大司馬》"獲者取左耳"鄭玄注"當以～功"孫詒讓正義。

㊵～吏,即上計吏。《周禮·天官·掌皮》"則會其財齎"鄭玄注"今時詔書或曰齎～吏"孫詒讓正義。

㊶漢時考吏謂之～吏。《周禮·地官·大司徒》"則令教官正治而致事"鄭玄注"致事,上其計簿"賈公彥疏。

㊷漢時謂郡國送文書之使謂之爲～吏。《禮記·射義》"諸侯歲獻貢士於天子"鄭玄注"歲獻,獻國事之書及～偕物也"孔穎達疏。

㊸～事,猶謀事。《戰國策·秦策五》"今子聽吾～事"吳師道注引劉辰翁云。

㊹～相,主天下書計及計吏。《史記·漢興以來將相名臣年表》"張蒼爲～相"司馬貞索隱。

㊺以能計,故號曰～相。《漢書·張蒼傳》"遷爲～相"顏師古注引文穎曰。

㊻專主計籍,故號～相。《漢書·張蒼傳》"遷爲～相"顏師古注。

㊼～最者,總聚事物而算校其名數之言。《周禮·天官·小宰》"八曰聽出入以要會"鄭玄注"鄭司農云:要會,謂～最之簿書"孫詒讓正義。

㊽～數,計算也。《荀子·富國》"其於貨財取與～數也"楊倞注。

㊾剛柔也,輕重也,大小也,實虛也,遠近也,多少也,謂之～數。《管子·七法》。

㊿～林麓者,計其守之功也。《周禮·地官·林衡》"以時～林麓而賞罰之"鄭玄注。

訂　《說文·言部》:"～,平議也。从言,丁聲。"

dìng《廣韻》徒鼎切,上迥定。耕部。

①～,平議也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷一"評論"注引《字書》|《廣韻·青韻》;《迥韻》|《集韻·徑韻》|《資治通鑑·齊紀九》"又～出雉頭鶴氅白鷺縗"胡三省注。

②～,評議也。《詩·周頌·天作》"彼作矣,文王康之"鄭玄箋"以此～大王、文王之道"陸德明釋文引《說文》云|《晉書音義下·列傳卷四十五》引《字林》曰|《慧琳音義》卷九十一"指～"注引《蒼頡篇》云|《集韻·青韻》。

③～,平也。《詩·周頌·天作》"彼作矣,文王康之"鄭玄箋"以此～大王、文王之道"陸德明釋文引《字詁》云|《周禮·夏官·司弓矢》"恒矢庳矢用諸散射"鄭玄注"前後～"孫詒讓正義引《廣雅·釋詁》云|《廣雅·釋詁三》。

④～,議也。《廣雅·釋詁四》。

⑤～,謂平比之。《周禮·考工記·矢人》"鍭矢參分"鄭玄注"參～之而平者"孫詒讓正義。

⑥(～)爲比並之言也。《詩·周頌·天作》"彼作矣,文王康之"鄭玄箋"以此～大王、文王之道"孔穎達疏:"譜云:參～時驗。是爲比並之言也。"

⑦～,審也。《元包經傳·說源》"采世人之～述作之意焉爾"李江注。

⑧～,逗遛也。《廣韻·徑韻》引《字林》云。

⑨讀～爲亭。《周禮·考工記·矢人》"鍭矢參分"鄭玄注"參～之而平者"孫詒讓正義引《釋文》云。

訃　fù《廣韻》芳遇切,去遇敷。屋部。

①～,告也。《集韻·遇韻》。

②～,告喪也。《玉篇·言部》|《廣韻·遇韻》。

③告喪曰～。《資治通鑑·唐紀八十一》"昭宗凶～至潞州"胡三省注。

④～,至也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"省～卻賻"劉良注|《玉篇·言部》|《廣韻·遇韻》。

⑤～,至也,就也。《慧琳音義》卷四十"各～"注引鄭注《禮記》云。

⑥～作赴。《禮記·雜記上》"凡～於其君"鄭玄注:"～,或皆作赴。赴,至也。臣死,其子使人至君所告之。"

⑦～,通作赴。《集韻·遇韻》。

⑧～,亦作訃、赴。《慧琳音義》卷

四十"各～"注引《古今正字》。

訄 《說文·言部》:"～,迫也。从言,九聲。讀若求。"

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶～,迫也。《說文·言部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《廣韻·尤韻》。

❷今俗謂逼迫人有所爲曰～。《說文·言部》段玉裁注。

❸～,安也,謀也。《玉篇·言部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❹～,或書作訅。《集韻·尤韻》。

訇 《說文·言部》:"～,騃言聲。从言,匀省聲。漢中西城有～鄉。又讀若玄。訇,籀文不省。"

hōng《廣韻》呼宏切,平耕曉。耕部。

❶～,騃言聲。《說文·言部》。

❷～,駭言聲也。《玉篇·言部》|《說文解字注·言部》。

❸(～),騂訇也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❹～,訇訇,大聲。《廣韻·耕韻》。

❺磕、～並聲也。《後漢書·馬融傳》"訇磕隱～"李賢注。

❻～與砿聲近義同。《廣雅·釋詁四》"砿,聲也"王念孫疏證。

❼～礙,聲也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"聲～礙其若震"張銑注。

❽～隱、訇溢,皆大聲也。《文選·枚乘〈七發〉》"～隱訇磕"劉良注。

❾(砰磅、～磕),皆水流鼓怒之聲也。《史記·司馬相如列傳》"砰磅～磕"張守節正義。

❿砰磅、～磕,皆水聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"砰磅～磕"李善注引司馬彪曰。

⓫(砰磅、～磕),皆水之深盛相激湧沸奔流之皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"砰磅～磕"吕向注。

訆 《說文·言部》"～,大呼也。从言,丩聲。春秋傳曰:或～于宋大廟。"

jiào《集韻》古弔切,去嘯見。幽部。

❶～,大呼也。《說文·言部》。

❷～,鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,妄言也。《玉篇·言部》。

❹～、叫、嘂並同。《廣雅·釋詁二》"～,鳴也"王念孫疏證。

❺～,叚借爲嘂。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,叚借又爲叫。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～作叫。《說文·言部》桂馥義證:"春秋傳曰或～于宋太廟者,襄三十年左傳文,彼作叫,杜云:叫,呼也。"

❽～作呼。《山海經·東山經》"其鳴自～"郝懿行箋疏:"御覽引～作呼。"

訒 《說文·言部》:"～,厚也。从言,乃聲。"

réng《廣韻》如乘切,平蒸日。蒸部。

❶～,厚也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·蒸韻》|《集韻·之韻》。

❷～,就也。《玉篇·言部》。

❸～,重也。《玉篇·言部》。

❹因仍則加厚。～與仍音義略同。《說文·言部》段玉裁注。

訐 《說文·言部》:"～,面相斥罪,相告訐也。从言,干聲。"

jié《廣韻》居竭切,入月見。月部。

❶～,面相斥罪,相告訐也。《說文·言部》。

❷～,相斥罪,相告謁也。柳宗元《文通先生陸給事墓表》"攻～狠怒"蔣之翹輯注。

❸～,面相斥罪也。《墨子·脩身》"雖有詆～之民"孫詒讓閒詁引畢沅引《說文》云|《漢書·刑法志》"告～之俗易"顏師古注;《地理志下》"至告～刺史二千石"顏師古注;《王商傳》"父子相～"蕭該音義引《字林》|《文選·左思〈三都賦序〉》"而論者莫不詆～其研精"李善注;《潘岳〈西征賦〉》"～望之以求直"李善注引《說文》曰。

❹～,謂面相斥罪也。《漢書·賈誼傳》"所上者告～也"顏師古注。

❺～,面相斥。《論語·陽貨》"惡～以爲直者"陸德明釋文引《說文》云。

❻面相斥曰～。《漢書·趙廣漢傳》"吏民相告～"顏師古注。

❼～,面斥人以言。《廣韻·月韻》。

❽～,斥言也。《中說·魏相》"無～"阮逸注。

❾～,持人短。《廣韻·祭韻》。

❿～,訐發人罪也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"不徼～以干時"李周翰注。

⓫～,訐發人私。《廣韻·薛韻》。

⓬～,謂攻發人之陰私也。《論語·陽貨》"惡～以爲直者"何晏集解引苞氏曰。

⓭發人之陰私謂之～。《資治通鑑·宋紀十一》"羣臣自相譎～以爲樂"胡三省注。

⓮～,攻人之陰私也。《玉篇·言部》。

⓯～,謂發揚人之惡。《後漢書·袁安傳》"言辭驕～"李賢注。

⓰～,相發揚惡也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⓱～,攻也。《後漢書·王符傳》"其指～時短"李賢注。

⓲～,告也。柳宗元《佩韋賦》"冶～諫于昏朝兮"蔣之翹輯注。

⓳～,告發也。《集韻·薛韻》。

⓴～,告斥其罪也。《漢書·王商傳》"父子相～"顏師古注。

㉑～,相告斥曰～。《集韻·祭韻》。

㉒自下告上曰～。《資治通鑑·漢紀七》"告～之俗易"胡三省注。

㉓～,謂橫議是非也。《後漢書·申屠蟠傳》"非～朝政"李賢注。

㉔～,舉也。《文選·左思〈三都賦序〉》"而論者莫不詆～其研精"劉良注。

㉕～,正也。《後漢書·李雲傳》"曷其絞～摩上"李賢注。

㉖～,直言。《集韻·廢韻》。

㉗～,又一本作揭。《公羊傳·莊公十二年》"天下諸侯宜爲君者唯魯侯爾"何休注"故～閔公以此言"陸德明釋文。

㉘～,或作評也。《後漢書·申屠蟠傳》"非～朝政"李賢注。

訏 《說文·言部》:"～,詭譌也。从言,于聲。一曰訏謩。齊楚謂信曰～。"

xū《廣韻》況于切,平虞曉。魚部。

❶～,詭譌也。《說文·言部》。

❷～,大也。《詩·鄭風·溱洧》"洵～且樂"毛傳;《大雅·生民》"實覃實～"毛傳;《大雅·抑》"～謨定命"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·言部》|柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》"～謨用揚"蔣之翹輯注|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❸～,大也。中齊西楚之間曰～。《方言》卷一。

❹～,訏訏,大也。《集韻·噳韻》。

❺～,訏謩。《說文·言部》。

❻～,謂張口嗚呼也。《詩·大雅·生民》"實覃實～"鄭玄箋。

❼～,張口鳴也。《玉篇·言部》。

❽齊楚謂信曰～。《說文·言部》。

❾～,與詡同。《廣雅·釋訓》"詡詡,大也"王念孫疏證:"大雅韓奕篇:川澤～～。毛傳云:～～,大也。～與詡同。"

❿～,亦作芋,音義同耳。《方言》卷一"～,大也"郭璞注。

⓫～者,盱之叚借。《詩·鄭風·溱洧》"洵～且樂"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬(～)與吁通。《詩·大雅·生民》"實覃實～"李富孫異文釋。

⓭～作盱。《詩·鄭風·溱洧》"洵～且樂"陸德明釋文:"～,韓詩作盱。云:恂盱,樂貌也。"|《爾雅·釋詁上》"～,大也"陸德明釋文:"～,本又作盱。"

⓮～作訏。《詩·大雅·韓奕》"川澤～～"李富孫異文釋:"白帖、御覽作訏訏。"

⓯～～,大也。《詩·大雅·韓奕》"川澤～～"毛傳。

⓰(～謩),今字作吁嗟。《說文·言部》段玉裁注。

訌 《說文·言部》:"～,讀也。从言,工聲。詩曰:蟊賊内～。"

hòng《廣韻》户公切,平東匣。東部。

❶～,讀也。《說文·言部》。

❷～,潰也。《詩·大雅·召旻》"蟊賊内～"毛傳|《玉篇·言部》|《廣韻·東韻》|《集韻·送韻》。

❸～,敗也。《玉篇·言部》。

❹～,争訟相陷入之言也。《詩·大雅·召旻》"蟊賊内～"鄭玄箋。

❺～,諍訟相陷入之言也。《玉篇·言部》。

❻～,訟言相陷也。《集韻·東韻》。

❼～,通作虹。《集韻·東韻》。

討 《說文·言部》:"～,治也。从言,从寸。"

tǎo《廣韻》他浩切,上晧透。幽部。

❶～,治也。《書·臯陶謨》"天～有罪"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《詩·秦風·小戎》"蒙伐有苑"毛傳"蒙,～羽也"陳奐傳疏|《左傳·宣公十二年》"其君無日不～國人而訓之"杜預注;《襄公五年》"楚人～陳叛故"杜預注;《襄公九年》"使華閱～右官"杜預注|《論語·憲問》"世叔～論之"何晏集解引馬融曰|《漢書·司馬遷傳》"～大夫"顏師古注|《說文·言部》|《潛夫論·考績》"州郡不以～縣邑"汪繼培箋引《說文》云|《玉篇·言部》|《廣韻·晧韻》。

❷發其紛糾而治之曰～。《說文·言部》段玉裁注。

❸上虐下爲～。《國語·楚語下》。

❹～者,上討下也。《孟子·告子下》"是故天子～而不伐"趙岐注。

❺～者,責其罪狀。《左傳·成公三年》"～赤狄之餘焉"孔穎達疏。

❻～者,出命以討其罪,而使方伯連帥帥諸侯以伐之也。《孟子·告子下》"是故天子～而不伐"朱熹集注。

❼～,伐也。《吕氏春秋·行論》"親帥士民以～其故"高誘注。

❽～,誅也。《禮記·王制》"畔者君～"鄭玄注|《玉篇·言部》|《廣韻·晧韻》。

❾～,殺也。《集韻·晧韻》。

❿～,去也。《玉篇·言部》。

⓫～,猶去也。《禮記·禮器》"有順而～之"鄭玄注。

⓬～,除也。《玄應音義》卷二"往～"注引《漢書音義》。

⓭～者,除也。《公羊傳·隱公四年》"～賊之辭也"何休注。

⓮～,猶除也。《白虎通義·誅伐》。

⓯～,求也。《集韻·晧韻》。

⓰～,尋也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"目極盡所～"張銑注;《孔安國〈尚書序〉》"～論墳典"李周翰注。

⓱～,尋究也。《論語·憲問》"世叔～論之"朱熹集注。

⓲～,雜也。畫雜羽之文於伐,故曰厖伐。《詩·秦風·小戎》"蒙伐有苑"毛傳"蒙,～也"孔穎達疏。

⓳～,古文訓,同。《玄應音義》卷二"往～"注。

⓴～,叚借爲賕。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,叚借又爲嚭。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,或作紂。《穀梁傳·桓公二年》"爲～之鼎"陸德明釋文引糜氏云。

㉓～伐,征戰也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"而息～伐於彼"張銑注。

㉔～論,整理。《論語·憲問》"世叔～論之"劉寶楠正義引鄭注云。

㉕以～論爲整理。孔安國《尚書序》"～論典墳"孔穎達疏:"論語:世叔～論之。鄭以～論爲整理。"

㉖凡言～論、探～,皆謂理其不齊者而齊之也。《說文·言部》段玉裁注。

訃 《說文·言部》:"～,扣也。如求婦,先～叕之。从言,从口,口亦聲。"

kòu《廣韻》苦后切,上厚溪。侯部。

❶～,扣也。《說文·言部》。

❷(～),頻繁哀求之意也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～,先相訃可。《廣韻·厚韻》。

❹～,笑也。《廣雅·釋詁一》。

❺～,與叩同。《說文·言部》桂馥義證引《洪武正韻》。

❻～,叚借爲敂。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～叕,猶言扣嗑之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❽～～,笑也。《廣雅·釋訓》。

訔 yín《廣韻》語巾切,平真疑。

❶～～,語也。《廣雅·釋訓》。

❷～～,猶誾誾也。《廣雅·釋訓》"～～,語也"王念孫疏證:"～～,猶誾誾也。法言問神篇云:何後世之～～也。"

❸～同誾。《玉篇·言部》:"誾,誾誾,中正皃,又和敬皃。～,同上。"

訕 《說文·言部》:"～,謗也。从言,山聲。"

shàn《廣韻》所晏切,去諫生。元部。

❶～,謗也。《孟子·離婁下》"與其妾～其良人"焦循正義引《說文》云|《漢書·諸侯王表》"姗笑三代"顏師古

注："姍，古～字也。～，謗也。"《劉歆傳》"爲衆儒所～"顔師古注；《朱雲傳》"小臣居下～上"顔師古注；《石顯傳》"顯恐天下學士姍己"顔師古注|《說文·言部》|《後漢書·陳禪傳》"而禪廷～朝政"李賢注；《梁鸿傳》"口囂囂兮余～"李賢注|《廣韻·删韻》；《諫韻》|《集韻·山韻》。

❷謗上曰～。《荀子·大略》"有諫而無～"楊倞注。

❸～，謗毁也。《論語·陽貨》"惡居下流而～上者"何晏集解引孔安國曰|《後漢書·桓思竇皇后紀》"誣以謗～永樂宫"李賢注。

❹～，謂謗毁也。《後漢書·孔融傳》"謗～朝廷"李賢注。

❺～爲道說君之過惡及謗毁也。《禮記·少儀》"有諫而無～"孔穎達疏。

❻～，誖也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，毁語也。《玉篇·言部》。

❽～，誹毁也。《玄應音義》卷五"謗～"注引《蒼頡篇》。

❾～，誹也。《漢書·王尊傳》"倨嫚姍上"顔師古注|《玄應音義》卷二十一"～謗"注引《蒼頡篇》。

❿～，非也。《後漢書·黨錮列傳序》"誹～朝廷"李賢注引《蒼頡篇》曰；《孔融傳》"謗～朝廷"李賢注引《蒼頡篇》曰。

⓫～，怨詈也。《孟子·離婁下》"與其妾～其良人"朱熹集注。

⓬～，一作訟。柳宗元《邕州刺史李公墓誌并序》"詖辭告～"蔣之翹輯注。

⓭～，一作謗。柳宗元《賀趙江陵宗儒辟符載啓》"下流多～"蔣之翹輯注。

訖

《說文·言部》："～，止也。从言，乞聲。"

qì《廣韻》居乞切，入迄見。術部。

❶～，止也。《書·禹貢》"～于四海"孫星衍今古文注疏引《說文》；《秦誓》"民～自若"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《爾雅·釋詁下》|《尚書大傳》卷二"禦言于～衆"鄭玄注|《漢書·孔光傳》"明有所～也"顔師古注；《谷永傳》"災異～息"顔師古注|《說文·言部》|《潛夫論·浮侈》"伐斫連月然後～"汪繼培箋引《說文》云|《玉篇·言部》|《廣韻·迄韻》。

❷～，猶止也。《禮記·祭統》"～其嗜欲"鄭玄注。

❸～，止也。謂貯粟。《穀梁傳·僖公九年》"毋～糴"范寧注。

❹～，言所止也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❺～者，終止也。《爾雅·釋詁下》"～，止也"邢昺疏。

❻～，終也。《資治通鑑·漢紀五十四》"～無成功"胡三省注。

❼～，竟也，終也。《經義述聞·書》"惟～于富"王引之按。

❽～，畢也。《玉篇·言部》。

❾～，已也，畢也。《助字辨略》卷五："魏志邯鄲淳傳注：誦俳優小說數千言～。此～字，已也，畢也。"

❿～，竟也。《漢書·西域傳上》"～不肯拜使者"顔師古注；《王莽傳中》"莽以錢幣～不行"顔師古注|《後漢書·和帝紀》"司隸刺史等～無糾察"李賢注；《伏湛傳》"～無毁玷"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"～無索而不臻"張銑注；《繁欽〈與魏文帝書〉》"冀事速～"張銑注|《資治通鑑·漢紀五十四》"～無成功"胡三省注。

⓫～，猶竟也。《漢書·王莽傳下》"歆～不告"顔師古注。

⓬～，盡也。《書·秦誓》"民～自若是多盤"孔穎達疏|《漢書·地理志上》"聲教～于四海"顔師古注；《張敞傳》"～計盗賊未得者七十七人"顔師古注|《文選·宋玉〈神女賦〉》"禮不遑～"張銑注。

⓭～是盡也。《書·吕刑》"非～于威"孔穎達疏。

⓮～，亦盡也。《資治通鑑·魏紀八》"不宜～情盡意"胡三省注。

⓯～者，其事峻究也。《急就篇》卷二"姓名～"顔師古注。

⓰～，至也。《文選·班昭〈東征賦〉》"～于今而稱云"吕向注；《孔安國〈尚書序〉》"斷至唐虞以下～於周"李周翰注。

⓱～，既也。《逸周書·皇門》"～亦有孚"孔晁注。

⓲～，絶也。《書·西伯勘黎》"天既～我殷命"蔡沈集傳。

⓳～，同迄。《書·西伯戡黎》"天既～我殷命"孫星衍今古文注疏。

⓴～，與迄通，至也。《助字辨略》卷五："尚書序：～于周。詩關雎序箋云：自風風也～末，名爲大序。此～字，與迄通，至也。"

㉑～，讀爲趫；趫，直行也。《書·禹貢》"聲教～于四海"江聲集注音疏。

㉒～作迄。《爾雅·釋詁下》"～，止也"郝懿行義疏："書：聲教～于四海。漢書藝文志作聲教迄于四海。"

託

《說文·言部》："～，寄也。从言，乇聲。"

tuō《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶～，寄也。《孟子·梁惠王下》"王之臣有～其妻子於其友"朱熹集注；《萬章下》"士之不～諸侯"趙岐注|《吕氏春秋·不廣》"～其所不能"高誘注|《楚辭·招魂》"東方不可以～些"王逸注|《山海經·大荒東經》"王亥～于有易河伯僕牛"郭璞注|《淮南子·說山》"以此善～其醜"高誘注|《禮記·檀弓下》"久矣予之不～於音也"鄭玄注|《說文·言部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～山阪以孤魂"舊注；《陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"所～聲與音"吕向注；《謝靈運〈還舊園作見范顔二中書〉》"～身青雲上"李周翰注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"微臣～乎舊史之末"劉良注|《玉篇·言部》|《廣韻·鐸韻》。

❷～，寄也，謂不仕而食其禄也。《孟子·萬章下》"士之不～諸侯何也"朱熹集注。

❸～，寄也。凡寄爲～。《方言》卷二。

❹～，依也。《管子·水地》"唯知其～者能爲之正具者"尹知章注|《大戴禮記·哀公問五義》"不能選賢人善士而～其身焉"王聘珍解詁|《玉篇·言部》。

❺～，委也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》"願陛下～臣以討賊興復之效"吕向注。

❻～，付。《吕氏春秋·貴生》"可以～天下"高誘注。

❼～，附也。《戰國策·齊策一》"～於東海之上"高誘注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"～九成之孤岑兮"張銑注；《曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》"文學～乘於後車"劉良注。

❽（～），屬也。《莊子·達生》"踵門而詫子扁慶子曰"陸德明釋文："詫，李本作～，云：屬也。"

❾～，謂憑託也。《論語·述而》"可以～六尺之孤"皇侃疏。

❿～，猶假也。《文選·曹冏〈六代論〉》"～廢立之命於姦臣之口"張銑注。

⓫～，止也。《文選·阮籍〈詠懷十七首〉》"春秋非有～"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⓬屬、～同義。《潛夫論·本政》"脅以權勢之屬～"汪繼培箋。

⓭～，叚借爲侂。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～、侂古通用。《方言》卷二"凡寄爲～"戴震疏證。

⓯～者，橐之假借字。《說文·韋部》"韇"字段玉裁注："吕覽：北郭騷告其友曰：盛吾頭於笥中，奉以～，以白晏子也。按：～者，橐之假借字。"

⓰～作侂。《論語·泰伯》"可以～六尺之孤"劉寶楠正義："玉篇人部引作侂。"

⓱～作橐。《經籍籑詁·藥韻》："淮南脩務、說林：項～。漢書董仲舒傳孟康注作項橐。"

⓲～舍，猶寄居也。《管子·山權數》"～舍於若"尹知章注。

⓳～落，落魄也。《别雅》卷五。

訓

《說文·言部》："～，說教也。从言，川聲。"

xùn《廣韻》許運切，去問曉。諄部。

❶～，說教也。《詩·大雅·烝民》"古～是式"陳奂傳疏|《說文·言部》。

❷～，教訓也。《玉篇·言部》。

❸～，教也。《詩·大雅·抑》"四方其～之"毛傳|《國語·周語上》"修其～典"韋昭注；《周語下》"若啟先王之遺～"韋昭注；《魯語上》"所以～民也"韋昭注；《魯語下》"習武～也"韋昭注；《晉語四》"是謂明～"韋昭注；《晉語八》"圖在明～"韋昭注；《鄭語》"周～而能用之"韋昭注；《楚語上》"～及諸夏"韋昭注|《太玄·玄告》"實告大～"范望注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》"不窮樂以～儉"薛綜注；《班固〈幽通賦〉》"實棐諶而相～"李善注引曹大家曰；《張衡〈思玄賦〉》"仰先哲之玄～兮"舊注；《任昉〈王文憲集序〉》"公不謀聲～"張銑注；《陸倕〈石闕銘〉》"秣馬～兵"劉良注，"作範垂～"吕向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"惠～不倦"張銑注；《顔延之〈陽給事誄〉》"側聞至～"吕延濟注|《廣韻·言部》。

❹～，誡也。《書·無逸》"古之人猶胥～告"蔡沈集傳|《玉篇·言部》|《希麟音義》卷十"貽～"注引《說文》。

❺～，誡也。男曰教，女曰～。《廣韻·問韻》。

❻～，告也。《漢書·揚雄傳下》"～諸理"顔師古注。

❼～，道也。《書·盤庚》"～汝猷"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云；《康誥》"宅心知～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·大雅·烝民》"古道是～"毛傳；《周頌·烈文》"四方其～"毛傳|《周禮·地官·序官》"土～上士二人下士四人"鄭玄注引《爾雅》云；《夏官·訓方氏》"～方氏中士四人"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《集韻·諄韻》。

❽～者，言之道也。《爾雅·釋詁下》"～，道也"郝懿行義疏。

❾～，道也，道物之貌以告人也。《詩·周南·關雎序》"周南關雎詁～傳"孔穎達疏|郭璞《爾雅序》"所以通詁～之指歸"邢昺疏。

❿～，導也。《書·伊訓》"伊～"蔡沈集傳|《法言·序》"～諸理"李軌注|《玄應音義》卷五"～訴"注。

⓫～，釋也。韋昭《國語叙》"鄭大司農爲之～注"董增齡正義。

⓬事得其序謂之～。《法言·問神》。

⓭～，亦遜之義。《後漢書·周舉傳》"五品不～"李賢注。

⓮～，謂先後辟也。《逸周書·武順》"卒不力無以承～"孔晁注。

⓯～，法。《書·無逸》"乃非民攸～"蔡沈集傳。

⓰～，引伸之凡順皆曰～。《說文·言部》段玉裁注。

⓱～，順也。《書·畢命》"子孫～其成式"蔡沈集傳；《顧命》"皇天用～厥道"劉逢禄集解|《春秋繁露·玉杯》"故～其終始無弑之志"凌曙注引盧注|《史記·五帝本紀》"能明馴德"司馬貞索隱|《法言·修身》"上士之耳～乎德"李軌注；《問神》"曰～"李軌注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·謝夷吾傳》"下使五品咸～于嘉時"李賢注。

⓲～者，順也，與遜義亦同。《廿二史考異·後漢書二·鄧禹傳》"五品不～"錢大昕按。

⓳～訓爲順也。《書·周官》"～迪厥官"孔穎達疏。

⓴～者，順其意以訓之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

㉑～，謂訓說義理。《禮記·曲禮上》"教～正俗"孔穎達疏引熊氏云。

㉒～之爲言順也，順其意義而道之。《爾雅·釋訓》"釋～第三"郝懿行義疏。

㉓（～），順其理也。《法言·問神》"事得其序謂之～"李軌注。

㉔～者，謂字有意義也。《爾雅·釋訓》"釋～第三"陸德明釋文引張揖《雜字》云。

㉕～，理也。《漢書·韋玄成傳》"五品以～"顔師古注。

㉖～，與馴同。《潛夫論·五德志》"乃命重黎討～服"汪繼培箋。

㉗～，讀爲馴。《周禮·地官·序官》"土～上士二人下士四人"鄭玄注引鄭司農云。

㉘～與馴、順古字通用。《爾雅·釋詁下》"～，道也"郝懿行箋疏。

㉙～，當讀爲馴。《管子·大匡》"魯邑之教好遷而～於禮"集校引張文虎云。

㉚～，叚借爲順。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～即順之假借。《詩·大雅·抑》"四方其～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～，與順通。《書·立政》"用丕～德"孫星衍今古文注疏，"惟有司之牧夫是～用違"孫星衍今古文注疏，"不～于德"孫星衍今古文注疏；《顧命》"皇天用～厥道"孫星衍今古文注疏。

㉝～、順古通。《書·無逸》"乃非民攸～"劉逢禄集解。

㉞～、順古同聲通用。《詩·大雅·抑》"四方其～之"馬瑞辰傳箋通釋。

㉟～與馴，古今字。《九經古義·周禮上》。

㊱～作馴。《史記·衛康叔世家》"子聲公～立"司馬貞索隱："～，亦作馴。"|《太玄·羡》"羼之～"司馬光集注："范，王，小宋本，～作馴。"

㊲～，當作馴，假借字。《書·無逸》"人乃～之"劉逢禄集解引莊云。

㊳（～），字亦作馴。《廣雅·釋詁

一》"～,順也"王念孫疏證。

㊴～作順。《詩·大雅·抑》"四方其～之"李富孫異文釋:"左氏哀廿六年傳引作順之。"|《文選·班固〈幽通賦〉》"實棐諶而相～"李善注:"～,或爲順。"|《十駕齋養新録》卷二:"哀二十六年:四方其～之。唐石經～作順,岳氏本亦是順字。古書～與順多通用。"

㊵～人爲師長。《書·康誥》"矧惟外庶子～人"孔穎達疏:"鄭玄以～人爲師長。"

㊶～典,先王之書。《左傳·文公六年》"告之～典"杜預注。

㊷～典,五帝之書。《國語·楚語上》"教之～典"韋昭注。

㊸～故者,順釋其故言也。《説文·言部》"詁,～故言也"段玉裁注。

㊹道其義、釋其理謂之～解;以傳述言之曰傳,以釋理言之曰～解,其實一也。何晏《論語序》"古論唯博士孔安國爲之～解"邢昺疏。

㊺～農,訓民勸農業也。《左傳·閔公二年》"務材～農"孔穎達疏。

㊻大～,《虞書》典、謨。《書·顧命》"大～"孔安國傳。

㊼大～,謂禮法,先王德教。《書·顧命》"大～"孔穎達疏引鄭云。

㊽詁～,古言也。《文選·左思〈三都賦序〉》"歸諧詁～焉"張銑注。

訒

diào《集韻》多嘯切,去嘯端。

❶～,挐也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,挐也。《玉篇·言部》。

❸～,聲也。《集韻·嘯韻》。

訊

《説文·言部》:"～,問也。从言,卂聲。𧥤,古文訊从卤。"

xùn《廣韻》息晋切,去震心。真部。

❶～,問也。《詩·小雅·正月》"～之占夢"毛傳|《左傳·昭公二十一年》"使子皮承宜僚以劍而～之"杜預注|《國語·晋語三》"君其～射也"韋昭注,"穆公～之"韋昭注;《晋語六》"考～其阜以出"韋昭注;《晋語八》"可徵～也"韋昭注|《管子·桓公問》"而備～唉"尹知章注|《莊子·山木》"虞人逐而誶之"陸德明釋文:"誶,本又作～,音信,問也。"《列禦寇》"金木～之"成玄英疏|《楚辭·九歎·遠逝》"～九魖與六神"王逸注|《史記·衛將軍驃騎列傳》"執～獲醜"張守節正義;《淮南衡山列傳》"即～太子"司馬貞索隱引樂産云|《大戴禮記·曾子事父母》"弗～不言"盧辯注|《漢書·刑法志》"一曰～羣臣"顔師古注;《藝文志》"～之占夢"顔師古注;《淮南王安傳》"會有詔即～太子"顔師古注;《臨江閔王榮傳》"中尉郅都簿責～王"顔師古注|《列女傳·節義·齊義繼母傳》"吏～之被一創"王照圓補注|《説文·言部》|《孔子家語·弟子行》"吾有命而～賜"王肅注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·章德竇皇后紀》"數以～諸姬傅"李賢注;《鄧騭傳》"獄不～鞫"李賢注;《馮衍傳》"～夏啓於甘澤兮"李賢注;《延篤傳》"所著詩論銘書應～表教令凡二十篇云"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"～景皇於陽丘"李善注引《廣雅》曰;《陸機〈文賦〉》"耽思傍～"李善注引《廣雅》曰;《顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"肆議芳～"吕延濟注;《嵇康〈幽憤詩〉》"對答鄙～"李善注;《謝瞻〈於安城答靈運〉》"烟煴吐芳～"李善注引鄭玄《禮記注》曰;《曹植〈與吴季重書〉》"得所來～"張銑注;《任昉〈王文憲集序〉》"～之遺老"李周翰注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"考～吏兵"張銑注|《玉篇·言部》|《集韻·稕韻》|《資治通鑑·秦紀二》"更往覆～斯"胡三省注;《漢紀四十七》"帝亦頗～其占"胡三省注。

❷～,亦問也。《大戴禮記·衛將軍文子》"欲善則～"孔廣森補注|《慧琳音義》卷五十三"問～"注引《蒼頡篇》云。

❸～,猶問也。《禮記·學記》"多其～"鄭玄注|《文選·袁淑〈效古〉》"～此倦遊士"李善注。

❹上問下曰～。《公羊傳·僖公十年》"君嘗～臣矣"何休注|《曾子·事父母》"弗～不言"阮元注。

❺誠問曰～。《慧琳音義》卷二十"問～"注引劉兆云。

❻先聽之謂之～,後斷之謂之弊。《周禮·秋官·小司寇》"用情～之"孫詒讓正義。

❼～,書問也。《荀子·賦》"行遠疾速而不可託～者與"楊倞注。

❽～者,告問也。《爾雅·釋詁一》"～,告也"邢昺疏。

❾～,考問也。《漢書·張湯傳》"～鞫論報"顔師古注。

❿～,謂考問之。《漢書·王子侯表》"～未竟"顔師古注。

⓫～,鞫問也。《資治通鑑·晋紀二十八》"執而～之"胡三省注。

⓬～,謂鞫問也。《漢書·鄒陽傳》"卒從吏～"顔師古注。

⓭～,問難也。《禮記·學記》"多其～"孔穎達疏。

⓮～,問以言也。《爾雅·釋言》"～,言也"邢昺疏。

⓯～者,謂問其言也。《周禮·秋官·小司寇》"用情～之"鄭玄注"～,言也"孫詒讓正義。

⓰～爲軍中通訊問之人,蓋諜者之類。《詩·小雅·出車》"執～獲醜"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱～,其魁首當訊問者也。《詩·小雅·出車》"執～獲醜"朱熹集傳。

⓲～,告也。《詩·陳風·墓門》"歌以～之"毛傳;《小雅·雨無正》"莫肯用～"鄭玄箋|《國語·吴語》"～讓日至"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《史記·屈原賈生列傳》"～曰"裴駰集解引李奇曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"銜書來～"李周翰注;《班固〈幽通賦〉》"既～爾以吉象兮"李善注引《爾雅》曰;《張衡〈思玄賦〉》"占水火而妄～"舊注。

⓳～,告讓也。《國語·吴語》"乃～申胥曰"韋昭注。

⓴～,諳也。《太玄經·玄圖》"乃～感天"范望注。

㉑～,言也。《詩·小雅·出車》"執～獲醜"鄭玄箋;《大雅·皇矣》"執～連連"鄭玄箋|《周禮·秋官·小司寇》"用情～之"鄭玄注,"一曰～羣臣"鄭玄注;《秋官·司刺》"壹刺曰～羣臣"鄭玄注|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·衛將軍文子》"吾子有命而～"王聘珍解詁|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"肆議芳～"李善注引鄭玄曰;《陸機〈演連珠〉》"肆義芳～"吕向注|《資治通鑑·宋紀二》"自是每歲三～"胡三省注。

㉒～,辞也。《詩·小雅·出車》"執～獲醜"毛傳。

㉓～,辭也。《詩·大雅·皇矣》"執～連連"陳奂傳疏引《出車傳》|《玉篇·言部》。

㉔～,奉辭也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"矜～捷之累筭"章樵注。

㉕如其事曰～。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～景皇於陽丘"李善注引何休《公羊傳注》曰。

㉖～,猶戒也。《文選·陸機〈贈馮文羆〉》"良～代兼金"張銑注。

㉗～,諫也。《詩·陳風·墓門》"歌以～之"陸德明釋文引《韓詩》。

㉘～,求也。《文選·陸機〈文賦〉》"耽思傍～"吕延濟注。

㉙～,除也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"况盡～埽前聖數千載功業"劉良注。

㉚～者,始入之貌。《太平御覽》卷二十四:"尚書大傳曰:西方者,何也?鮮方也。鮮,～也。～者,始入之貌。"

㉛～,《離騷》下章亂辭也。《史記·屈原賈生列傳》"～曰"裴駰集解引張晏曰。

㉜～,猶宣也,重宣其意。《史記·屈原賈生列傳》"～曰"司馬貞索隱。

㉝～或亦亂之别名。《義府·亂訊誶》。

㉞～、馘,所生獲、斷耳者。《禮記·王制》"以～馘告"鄭玄注。

㉟～即治。《義府·古樂之義》:"禮記樂記:治亂以相,～疾以雅。疾即亂,～即治,互言之也。"

㊱～,動也。《廣雅·釋詁一》。

㊲～,亦奮迅也。《漢書·揚雄傳上》"猋駭雲～"顔師古注。

㊳～,與迅同。《太玄·玄圖》"乃～感天"許翰注。

㊴～,亦與誶同。《廣雅·釋詁四》"誶,諫也"王念孫疏證:"小雅雨無正篇:莫肯用～。～,亦與誶同。"

㊵～者,迅之叚借也。《爾雅·釋言》"振,～也"郝懿行義疏。

㊶～,叚借爲迅。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～,叚借又爲恂。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,與誶通,而同訓爲告也。《經義述聞·禮記中》"多其～言"王引之按:"～,與誶通,而同訓爲告也。多其～言,猶云多其告語。"

㊹～、誶同聲,故二字互通。《經義述聞·詩·歌以訊止》。

㊺～,與信通。《文選·王僧達〈和琅邪王依古〉》"聊～興亡言"李善注。

㊻～作迅。《詩·邶風·雄雉》"雄雉于飛"鄭玄箋"奮～其形貌"陸德明釋文:"～,字又作迅。"《豳風·七月》"六月莎雞振羽"毛傳"莎雞羽成而振～之"陸德明釋文:"～,本又作迅,同。"|《公羊傳·莊公八年》"入曰振旅"何休注"故以振～士衆言之"陸德明釋文:"～,本亦作迅。"|《禮記·樂記》"奮之以風雨"鄭玄注"奮,～也"陸德明釋文:"～,本又作迅。"

㊼～,字亦作詢。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～作誶。《詩·陳風·墓門》"歌以～之"陸德明釋文:"～之,本又作誶。"王先謙三家義集疏:"魯韓～作誶。"《小雅·雨無正》"莫肯用～"王先謙三家義集疏:"魯～作誶。"《大雅·皇矣》"執～連連"陸德明釋文:"～,字又作誶,又作誶,並同。"|《禮記·王制》"以～馘告"陸德明釋文:"～,本又作誶。"《學記》"多其～"陸德明釋文:"～,字又作誶。"|《文選·王僧達〈和琅邪王依古〉》"聊～興亡言"舊校:"(～)五臣作誶。"|《經籍籑詁·震韻》:"詩墓門:～予不顧。楚辭章句一作誶予不顧。"

㊾～,當作誶。《詩·小雅·雨無正》"莫肯用～"陳奂傳疏。

㊿～,或爲訾。《禮記·學記》"多其～"鄭玄注。

(51)～作訓。《荀子·賦》"行遠疾速而不可託～者與"楊倞注:"本或作託訓。"

(52)～問者,智之本。《説苑·建本》。

(53)(即～),就問也。《漢書·廣陵厲王胥傳》"天子遣廷尉大鴻臚即～"顔師古注。

(54)受～,謂受鞠問也。《資治通鑑·漢紀三十八》"驅詣吏受～"胡三省注。

(55)執～,通訊問之官。《左傳·文公十七年》"鄭子家使執～而與之書"杜預注。

記

《説文·言部》:"～,疏也。从言,己聲。"

jì《廣韻》居吏切,去志見。之部。

❶～,疏也。《戰國策·齊策四》"後孟嘗君出～"鮑彪注|《説文·言部》。

❷～,疋也。《説文解字注·言部》。

❸～,記志也。《廣韻·志韻》。

❹～之言志也。蕭統《文選序》"表奏牋～之列"吕向注。

❺～,識也。《吕氏春秋·任數》"弟子～之"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《希麟音義》卷五"～籍"注引《釋名》曰。

❻～,猶識也。《禮記·内則》"～有成"鄭玄注|《説文·耳部》"職,～敚也"段玉裁注。

❼～,録也。《玉篇·言部》。

❽～,史記也。《公羊傳·僖公二年》"～曰"何休注。

❾～,謂傳記。《大戴禮記·五帝德》"五帝用～"王聘珍解詁。

❿～,傳籍所記也。《大戴禮記·五帝德》"五帝用～"孔廣森補注。

⓫～,書也。《楚辭·楚辭後語·漢離騷》"因江潭而淮～兮"朱熹集注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·班固傳》"奏～説蒼曰"李賢注;《陳重傳》"前後十餘通～"李賢注。

⓬～,亦書類。《文選·曹丕〈與吴質書〉》"元瑜書～翩翩"劉良注。

⓭～,書也,若今之州縣爲符教也。《漢書·張敞傳》"受～考事"顔師古注。

⓮～,謂教命之書。《漢書·何武傳》"出～問墾田頃數"顔師古注。

⓯～,文符也。《後漢書·鍾離意傳》"府下～案考之"李賢注。

⓰～,書記也,謂书文也。《漢書·揚雄傳上》"因江潭而淮～兮"顔師古注。

⓱～,書名也,云老子所作。《莊子·天地》"～曰"陸德明釋文。

⓲～,紀也,紀識之也。《釋名·釋典藝》。

⓳(～),此《禮記》之記。《釋名·釋典藝》"～,紀也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓴～是語辭。《禮記·表記》"彼～之子"孔穎達疏。

㉑～、識義亦同。《周禮·地官·黨正》"而書其德行道藝"鄭玄注"書,～之"孫詒讓正義。

㉒～,叚借助記之詞。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,即詒之假字。《札迻·鹽鐵論·相刺第二十》"天設三光以照～"孫詒讓按。

㉔～,與詒通。《札迻·琴操·箕山操》"靡不～睹"孫詒讓按。

㉕～,當讀爲紀。《羣經平議·禮記二》"是故聖人之～事也"俞樾按。

㉖～作紀。《釋名·釋典藝》"～孔子與諸弟子所作之言也"畢沅疏證:"～,一本作紀。"|《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"不可勝～"舊校:"五臣作紀。"|《史通·六家》"猶稱漢～"浦起龍通釋:"一作紀。"

㉗～作數。《文選·東方朔〈答客難〉》"不可勝～"舊校:"五臣本～作數。"

㉘～,本又作己。《禮記·表記》"彼～之子"陸德明釋文。

㉙～作祀。《周禮·春官·大宗伯》"以貍辜祭四方百物"鄭玄注"郊特牲曰:八蜡以～四方"孫詒讓正義:"此注～字,明注疏本並作祀。"

㉚～言,謂起居郎及舍人,即古之左右史。黄庭堅《子瞻子由相繼入侍》"對掌絲綸備～言"任淵注。

㉛(～書),傳記及諸家之書。《漢書·江充傳》"通覽～書"顔師古注。

㉜～問,謂豫誦雜難雜說,至講時爲學者論之。《禮記·學記》"～問之學"鄭玄注。

㉝大章車,所以識道里也,起於西京,亦曰～里車。《古今注·輿服》。

㉞照～,與昭詒同。《廣雅·釋詁三》"詒,告也"王念孫疏證:"鹽鐵論相刺篇云:天設三光以照～。照～,與昭詒同。"

訑　(一)yí《集韻》余支切,平支以。歌部。

❶～,訑訑,自得也。《玉篇·言部》。

❷～～者,自足其智,不嗜善言之貌。《孟子·告子下》"～～,予既已知之矣"趙岐注。

(二)tuó《集韻》唐何切,平歌定。

❸～、謾皆欺也。《楚辭·九章·惜往日》"或～謾而不疑"洪興祖補注。

❹～,欺罔也。《楚辭·九章·惜往日》"或～謾而不疑"蔣驥注。

❺～,欺罔自誇兒。《集韻·智韻》。

❻沇州謂欺曰～。《戰國策·燕策一》"寡人甚不喜～者言也"鮑彪注。

❼兖州人以相欺爲～。《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》"謏～"注引《纂文》云。

❽～,不信也。《玄應音義》卷二十"謾～"注。

❾～,言不正也。《集韻·智韻》。

❿～,與詑同。《方言》卷十二"媱,傷也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁二》"詑,欺也"王念孫疏證;《釋言》"誕,～也"王念孫疏證。

⓫～,一作詑。《楚辭·九章·惜往日》"或～謾而不疑"舊校。

⓬～～,蓋言辭不正,欺罔於人,自誇大之貌。《孟子·告子下》"～～,予既已知之矣"孫奭音義引張云。

(三)dàn《集韻》徒案切,去換定。元部。

⓭～,慢訑,弛縱意。《集韻·換韻》;《緩韻》。

⓮～,或作誕。《戰國策·燕策一》"寡人甚不喜～者言也"吴師道注。

訒　《說文·言部》:"～,頓也。从言,刃聲。論語曰:其言也～。"

rèn《廣韻》而振切,去震日。諄部。

❶～,頓也。《說文·言部》。

❷～,言之鈍也。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,難也。《論語·顔淵》"仁者其言也～"何晏集解引孔安國曰|《荀子·正名》"外是者謂之～"楊倞注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《集韻·軫韻》。

❹～,忍也,難也。《論語·顔淵》"仁者其言也～"朱熹集注。

❺～,難言。《廣韻·震韻》。

❻～,不忍言也。《論語·顔淵》"仁者其言也～"劉寶楠正義引鄭注云。

❼～,鈍也。《玉篇·言部》|《類篇·言部》。

❽～作仞。《論語·顔淵》"仁者其言也～"劉寶楠正義:"釋文:～,或作仞。案:仞是假借字。汗簡引古論作訒。"

訍　chā《集韻》初加切,平麻初。

❶～,拏也。《廣雅·釋詁三》。

❷～,訏也。《集韻·麻韻》。

訮　《說文·言部》:"～,諍語訮訮也。从言,开聲。"

yán《廣韻》五閑切,平山疑。真部。

❶～,諍語訮訮也。《說文·言部》。

❷～,諍語也。《集韻·山韻》。

❸～,争也。《廣韻·山韻》。

❹～,訟也。《玉篇·言部》。

❺～,訶也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷七十八"～笑"注引《蒼頡篇》|《廣韻·先韻》。

❻～,訮訶兒。《廣韻·先韻》。

❼～,怒也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

訧　《說文·言部》:"～,罪也。从言,尤聲。周書曰:報以庶～。"

yóu《廣韻》羽求切,平尤云。之部。

❶～,罪也。《太玄·傒》"非厥～也"司馬光集注|《說文·言部》。

❷～,辠也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,過也。《詩·邶風·緑衣》"俾無～兮"毛傳|《玉篇·言部》|《廣韻·尤韻》。

❹～,惡也。《廣雅·釋詁三》。

❺(～),怨言於言也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❻～,通作尤。《廣雅·釋詁三》"～,惡也"王念孫疏證|《集韻·尤韻》。

❼～、尤、郵並通。《廣雅·釋詁三》"～,辠也"王念孫疏證。

❽～,本或作尤。《詩·邶風·緑衣》"俾無～兮"陸德明釋文。

詎　《說文新附·言部》:"～,猶豈也。从言,巨聲。"

jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

❶～,豈也。《漢書·孫寶傳》"掾部渠有其人乎"顔師古注:"渠,讀曰～。～,豈也。"|《廣韻·語韻》|《資治通鑑·齊紀七》"官～不更思"胡三省注。

❷～,猶豈也。《漢書·高帝紀上》"公巨能入乎"顔師古注:"巨,讀曰～。～,猶豈也。"|《說文新附·言部》。

❸～與豈同義。《經傳釋詞》卷五。

❹～,何也。《莊子·齊物論》"庸～知吾所謂知之非不知邪"陸德明釋文引李云|《玄應音義》卷二十三"～有"注|《慧琳音義》卷二十六"～有"注引《玉篇》。

❺～,未也。《慧琳音義》卷八十四"～容"注引《考聲》云。

❻～,猶未也。《莊子·齊物論》"庸～知吾所謂知之非不知邪"陸德明釋文引服虔云。

❼～,猶不也。《文選·謝朓〈同謝諮議銅爵臺詩〉》"～聞歌吹聲"吕向注。

❽～,無也。《文選·江淹〈别賦〉》"～相見期"劉良注。

❾～,疑詞也。《慧琳音義》卷一"～能"注引《韻英》云。

❿～,未知詞也。《集韻·御韻》引《字林》。

⓫～,未知而疑,語辭也。《慧琳音義》卷十八"～能"注引《字統》。

⓬～,猶自也。《國語·晉語六》"～非聖人"韋昭注。

⓭～,猶云曾也。《助字辨略》卷四:"陸士衡歎逝賦:彌年時其～幾。潘安仁悼亡詩:爾祭～幾時。韓退之送侯參謀詩:一别～幾何,忽如隔晨興。此～字,猶云曾也。"

⓮～,猶苟也。《經傳釋詞》卷五:"～,猶苟也。晉語曰:～非聖人,必偏而後可。又曰:～非聖人,不有外患,必有内憂。皆謂苟非聖人也。"

⓯～,止也。《玉篇·言部》。

⓰～,至也。《玉篇·言部》。

⓱～,格也。《玉篇·言部》。

⓲～是,猶云那是。《助字辨略》卷四:"世說注:庾赤玉曾問羡:王公治何似,～是所長。～是,猶云那是、寧是也。"

⓳～幾,無多也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"彌年時其～幾"吕向注。

⓴庸～,猶言何遽也。～、遽、距、鉅、巨通用,或作渠。《莊子·齊物論》"庸～知吾所謂知之非不知邪"郭慶藩集釋。

訝　《說文·言部》:"～,相迎也。从言,牙聲。周禮曰:諸侯有卿～發。迓,～或从辵。"

yà《廣韻》吾駕切,去禡疑。魚部。

❶～,迎也。《儀禮·士昏禮》"媵御沃盥"鄭玄注:"御,當爲～。～,迎也。"《聘禮》"～賓于館"鄭玄注:"以君命迎賓謂之～。～,迎也。"《公食大夫禮》"從者～受皮"鄭玄注|《周禮·秋官·序官》"～士中士八人"鄭玄注;《考工記·輪人》"牙也者,以爲固抱也"鄭玄注|"鄭司農云:牙,讀如跛者～跛者之～"賈公彦疏|《禮記·曲禮上》"必自御之"鄭玄注:"御,當爲～。～,迎也。"|《文選·張衡〈思玄賦〉》"僉供職而並～"舊注。

❷～,相迎也。《說文·言部》。

❸(～),謂以言辭迎而勞之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❹～,主國君所使迎待賓者,如今使者護客。《儀禮·聘禮記》"皆有～"鄭玄注。

❺～,主國所使待事於賓客者。《儀禮·聘禮》"～聽之"胡培翬正義。

❻(～),乃指謂掌訝之官。《儀禮·公食大夫禮》"～聽之"胡培翬正義。

❼～,嗟歎也。《慧琳音義》卷九十一"～其"注。

❽～,嗟訝。《廣韻·禡韻》。

❾～,猶驚歎也。《慧琳音義》卷九十四"驚～"注引《考聲》云。

❿～,驚疑也。《資治通鑑·唐紀五十七》"上始甚～之"胡三省注。

⓫～,駭也。杜甫《夔州歌十絕句》"比～漁陽結怨恨"仇兆鰲詳注。

⓬～,與迓同。《儀禮·聘禮》"～賓于館"胡培翬正義|《玉篇·言部》。

⓭～、逆同義。《周禮·秋官·序官》"掌～中士八人"孫詒讓正義。

⓮～,讀爲跛者訝跛者之訝。《周禮·秋官·序官》"掌～中士八人"鄭玄注引鄭司農云。

⓯(～)俗字作迓。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作迓。《爾雅·釋詁下》"迓,迎也"陸德明釋文:"～,本又作迓。"

⓱～作梧。《儀禮·聘禮》"～受几于筵前"鄭玄注:"今文～爲梧。"《公食大夫禮》"從者～受皮"鄭玄注:"今文曰梧受。"

⓲～,或爲捂,字在手部。《小學蒐佚·字書上》。

⓳～,當爲庌。《周禮·夏官·圉師》"夏庌馬"鄭玄注:"故書庌爲～。鄭司農云:當爲庌。"

⓴～士,或亦謂之行理。《周禮·秋官·序官》"～士中士八人"孫詒讓正義。

㉑～受,謂對面受也。《儀禮·公食大夫禮》"從者～受皮"胡培翬正義。

㉒～許,言驚訝如許。杜甫《野人送朱櫻》"萬顆匀圓～許同"仇兆鰲詳注。

訰　zhùn《廣韻》之閏切,去稕章。諄部。

❶～,亂也。《玉篇·言部》。

❷～,心亂兒。《集韻·諄韻》。

❸～,亂言之兒。《廣韻·諄韻》。

❹～,訰訰,亂也。《廣韻·稕韻》。

❺～,與頓聲近義同。《廣雅·釋詁三》"頓,亂也"王念孫疏證。

❻忳、肫、～、諄,音義同。《爾雅·釋訓》"～～,亂也"邵晉涵正義。

❼～～,亂也。《爾雅·釋訓》。

❽夢夢、～～,皆悶亂。《爾雅·釋訓》"夢夢～～,亂也"郭璞注。

❾夢夢、～～,煩懣亂也。《爾雅·釋訓》"夢夢～～,亂也"陸德明釋文引顧舍人云。

䚹　pǐ《廣韻》匹婢切,上紙滂。

❶～,具也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《廣韻·紙韻》。

❷～,言具也。《集韻·紙韻》;《旨韻》。

❸～,今作庀。《玉篇·言部》。

❹～,古文爲庀字,在广部。《小學蒐佚·字書上》。

訬　《說文·言部》:"～,訬擾也。一曰訬獪。从言,少聲。讀若毚。"

chāo《廣韻》楚交切,平爻初。宵部。

❶～,訬擾也。《說文·言部》。

❷～,擾也。《玉篇·言部》|《集韻·小韻》。

❸～,擾也。《廣韻·小韻》。

❹煩擾曰～。讀如橈。《札樸》卷九。

❺～,訬獪。《說文·言部》|《廣韻·小韻》。

❻～,獪也。《廣雅·釋詁四》。

❼～,謂輕狡也。《漢書·叙傳下》"江都～輕"顔師古注。

❽～,輕捷也。《後漢書·馬融傳》"或輕～趬悍"李賢注。

❾～,輕利急疾也。《文選·左思〈吴都賦〉》"輕～之客"李善注引高誘《淮南子注》曰。

❿～，輕也。《集韻·效韻》。

⓫～，輕也。江東語。《集韻·笑韻》。

⓬～，疾也。《玉篇·言部》。

⓭～，健也。《玉篇·言部》｜《晉書音義中·列傳卷二十九》｜《廣韻·肴韻》。

⓮～，讀燕人言趮操善趮者謂之～同也。《淮南子·脩務》“而人謂之～”高誘注。

⓯～，書也。《集韻·爻韻》。

⓰～，高也。《文選·張衡〈西京賦〉》“通天～以竦峙”薛綜注｜《集韻·小韻》。

⓱～，叚借爲狡。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借又爲秒。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，音少年輕薄毀鈔息蕉之鈔。《經籍籑詁·篠韻》引《漢書·敘傳下》音義引蘇林。

⓴～婧，細腰貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“舒～婧之纖腰兮”舊注。

詽（訷） 《說文·言部》：“～，詽詽，多語也。从言，冄聲。樂浪有～邯縣。”

rán 《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

❶～，語也。《元包經傳·少陽》“妾言～～”李江注。

❷～，詽詽，多語也。《說文·言部》。

❸～，多言也。《元包經傳·少陽》“妾言～～”李江注｜《玉篇·言部》｜《廣韻·鹽韻》｜《集韻·談韻》。

❹～，言多不盡。《集韻·豔韻》引《字林》。

❺～，或作諵、南。《集韻·覃韻》。

❻（～），字亦作諵、作喃、作呥。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

訥 《說文·言部》：“～，言難也。从言，从内。”

nè 《廣韻》內骨切，入沒泥。術部。

❶～，言難也。《說文·言部》｜《玉篇·言部》｜《資治通鑑·宋紀十五》“素凡～”胡三省注。

❷～，訒難也。《玄應音義》卷二十“～訒”注引《說文》。

❸～，忍於言也。《後漢書·吳漢傳》“子曰剛毅木～近仁”李賢注。

❹～，語難澀也。《慧琳音義》卷十三“～鈍”注引《說文》。

❺～，難也。《玄應音義》卷八“～鈍”注引《說文》。

❻～，遲於言也。范寧《春秋穀梁傳序》“盛衰繼之辯～”陸德明釋文引《字詁》云。

❼～者，言語遲鈍。《論語·子路》“剛毅木～近仁”皇侃疏。

❽～，遲鈍也。《論語·里仁》“君子欲～於言而敏於行”何晏集解引苞氏曰；《子路》“剛毅木～近仁”何晏集解引王肅曰｜《後漢書·韋彪傳》“深思絳侯木～之功也”李賢注｜《文選·嵇康〈琴賦〉》“萬石以之～慎”李善注引孔安國曰｜《玉篇·言部》。

❾～，遲也。《漢書·萬石衛直周張傳贊》“君子欲～於言而敏於行”顏師古注｜《廣雅·釋詁四》。

❿～者，鈍也。《楚辭·七諫·初放》“言語～譅兮”王逸注。

⓫～，拙於言也。《古文苑·董仲舒〈士不遇賦〉》“口信辨而言～”章樵注。

⓬～，言不辯也。《集韻·黠韻》。

⓭論物明辯謂之辯，反辯爲～。《新書·道術》。

⓮～，謇於言也。《資治通鑑·漢紀四》“木～於文辭”胡三省注。

⓯～，謇訥。《廣韻·沒韻》。

⓰～，亦謇也。《希麟音義》卷四“謇～”注引《字書》。

⓱～，與訒義同，與吶音義皆同。《說文·言部》段玉裁注。

⓲～，古文吶，同。《玄應音義》卷十“拙～”注。

⓳～，或借内字。《說文·言部》桂馥義證。

⓴～，或作吶。范寧《春秋穀梁傳序》“盛衰繼之辯～”陸德明釋文引《字書》云。

㉑～字多作拙，音同耳，古字假借。《史記·萬石張叔列傳贊》“仲尼有言曰：君子欲～於言而敏於行”裴駰集解引徐廣曰。

許 《說文·言部》：“～，聽也。从言，午聲。”

（一）xǔ 《廣韻》虛呂切，上語曉。魚部。

❶～，聽也。《書·金縢》“爾之～我”孫星衍今古文注疏引《廣雅》云｜《孟子·梁惠王上》“則王～之乎”焦循正義引《說文》云｜《說文·言部》｜《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·言部》｜《廣韻·語韻》。

❷～，聽言。《說文解字繫傳·言部》。

❸～，引伸之凡順從曰～。《說文·言部》段玉裁注。

❹～爲聽從之聽。《廣雅·釋詁四》“～，聽也”王念孫疏證。

❺～，從也。《玉篇·言部》。

❻～，信也。《孟子·梁惠王上》“則王～之乎”趙岐注。

❼～，許可也。《廣韻·語韻》。

❽～，猶可也。《孟子·梁惠王上》“則王～之乎”朱熹集注。

❾～，諾。《呂氏春秋·首時》“王子～”高誘注。

❿～，猶期也。《孟子·公孫丑上》“管仲晏子之功可復～乎”朱熹集注。

⓫～，與也。《莊子·徐无鬼》“夫神者不自～也”陸德明釋文引司馬云｜《廣雅·釋言》｜《廣韻·語韻》。

⓬～，猶興也。《孟子·公孫丑上》“可復～乎”趙岐注。

⓭～，進也。《詩·大雅·下武》“昭茲來～”毛傳｜《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·言部》。

⓮～，猶御也。《廣雅·釋詁二》“～，進也”王念孫疏證：“大雅下武篇：昭茲來～。～，猶御也。劉昭注續漢書祭祀志引謝沈書作昭哉來御。”

⓯～，所也。《讀書雜志·墨子第六》“非樂上篇：吾將惡～用之”王念孫按。

⓰～，猶所也。《詩·大雅·下武》“昭茲來～”朱熹集傳｜《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“良辰竟何～”李善注。

⓱～，處也。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“良辰竟何～”呂延濟注｜李白《古風五十九首》“良辰竟何～”王琦輯注引謝朓詩呂延濟注。

⓲～者，語之餘聲。《助字辨略》卷三：“古樂府：柰何～，石闕生口中，銜碑不得語。世說：直以真率少～，便足對人多多～。～者，語之餘聲，不爲義也。”

⓳～字爲助句。《助字辨略》卷三：“如李太白詩：柰何成離居，相去復幾～。杜子美詩：我生本飄蓬，今復在何～。似乎幾～爲幾何，何～爲何所。然相去復幾，便是幾何；今復在何，便是何所。幾何、何所之義，不因～字而見，特借～字爲助句耳。”

⓴～，許田也，魯朝宿之邑也。《詩·魯頌·閟宮》“居常與～”鄭玄箋。

㉑～，與也。《莊子·大宗師》“瞻明聞之聶～”陸德明釋文引李云：“～，與也。攝而保之，無所施與也。”

㉒～，叚借爲御。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲處。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～、所古同聲通用。《詩·小雅·伐木》“伐木～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～作御。《詩·大雅·下武》“昭茲來～”王先謙三家義集疏：“三家～作御。”

㉖～作所。《詩·小雅·伐木》“伐木～～”李富孫異文釋：“說文斤部引作所所，云伐木聲也。”王先謙三家義集疏：“三家～作所，亦作滸。”

㉗～作鄦。《春秋左傳異文釋》卷五：“成五年傳：～靈公愬鄭伯于楚。鄭世家作鄦公。”

㉘～，正作鄦，或作䣈；今作～者，同音叚借字。《詩·王風·揚之水》“不與我戍～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～與，謂招引也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“～與氣類”劉良注。

（二）hǔ 《集韻》火五切，上姥曉。魚部。

㉚～，許許，柹兒。《集韻·姥韻》。

㉛～，或作滸、滹。《集韻·姥韻》。

㉜～～，衆人共力之聲。《詩·小雅·伐木》“伐木～～”朱熹集傳。

㉝～～，柹貌。《詩·小雅·伐木》“伐木～～”毛傳。

㉞～～作滸滸。《詩·小雅·伐木》“伐木～～”阮元校勘記：“後漢書朱穆傳、顏氏家訓書證引作滸滸。”

訞 yāo 《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶～，災也。《玉篇·言部》。

❷～，巧言兒。《玉篇·言部》｜《廣韻·宵韻》。

❸～，即妖字耳。《漢書·谷永傳》“～辭曰”顏師古注。

❹～，與妖同。《荀子·非十二子》“則可謂～怪狡猾之人矣”楊倞注｜《漢書·文帝紀》“今法有誹謗～言之罪”顏師古注；《楊惲傳》“稱引爲～惡言”顏師古注。

❺～，字與妖同。《漢書·藝文志》“請官除～祥十九卷”顏師古注。

❻～孽，或爲妖孽。《大戴禮記·易本命》“～孽數起”王聘珍解詁。

訛 é 《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。

❶～，化也。《書·堯典》“平秩南～”孔安國傳｜《詩·小雅·節南山》“式～爾心”鄭玄箋｜《爾雅·釋言》｜《漢書·揚雄傳上》“熛～碩麟”顏師古注；《王莽傳中》“以勸南僞”顏師古注：“僞，讀曰～。～，化也。”｜《廣韻·戈韻》。

❷～，匡正之化也。《爾雅·釋言》“～，化也”邢昺疏。

❸～，僞也。《詩·小雅·沔水》“民之～言”鄭玄箋；《小雅·正月》“民之～言”鄭玄箋｜《漢書·劉向傳》“民之～言”顏師古注；《王商傳》“此必～言也”顏師古注｜《後漢書·馮衍傳》“或～言更始隨赤眉在此”李賢注｜《文選·潘岳〈河陽縣作二首〉》“擾擾俗化～”李善注引鄭玄曰；《沈約〈恩倖傳論〉》“歲月遷～”劉良注；《劉峻〈廣絕交論〉》“逮叔世民～”李善注引鄭玄曰｜《玉篇·言部》｜柳宗元《永州刺史崔公墓誌》“毆愚蒙以神～言”蔣之翹輯注引《詩注》。

❹～，僞言也。《漢書·成帝紀》“京師無故～言大水至”顏師古注｜《慧琳音義》卷七十二“乖～”注引孔注《尚書》云。

❺～，亦詭言。《玄應音義》卷十二“～言”注。

❻世以妖言爲～。《爾雅·釋詁下》“～，言也”郭璞注。

❼～，言也。《爾雅·釋詁下》。

❽～，謬也。柳宗元《貞符》“厥流以～”蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷八十“～舛”注引《考聲》云｜《廣韻·戈韻》。

❾～，動也。《詩·小雅·無羊》“或寢或～”毛傳｜《爾雅·釋詁下》｜《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“熛～碩麟”李善注引毛萇《詩傳》曰｜《集韻·歌韻》。

❿～即吪。《詩·小雅·無羊》“或寢或～”毛傳“～，動也”段玉裁故訓傳小箋：“毛謂～即吪也。”

⓫～者，吪之或體也。《爾雅·釋詁下》“～，動也”郝懿行義疏；《釋言》“～，化也”郝懿行義疏。

⓬～，古文蔿、譌、吪三形，同。《玄應音義》卷十二“～言”注。

⓭～者，譌之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，言也”郝懿行義疏。

⓮～，與吪通。《廣雅·釋詁四》“吪，言也”王念孫疏證。

⓯～，通作吪。《爾雅·釋詁下》“～，動也”邵晉涵正義。

⓰～，與鈋通。《廣雅·釋言》“鈋，刓也”王念孫疏證：“漢書食貨志：百姓抏敝以巧法。顏師古注云：抏，～也。謂摧挫也。～，與鈋通。”

⓱～字，古作譌，僞字古亦音～。《日知錄》卷三十二。

⓲～作譌。《詩·小雅·無羊》“或寢或～”陸德明釋文：“韓詩作譌。”

⓳～作吪。《詩·豳風·破斧》“四國是吪”陸德明釋文：“～，又作吪，化也。”《小雅·無羊》“或寢或～”李富孫異文釋：“玉篇口部引作吪。”

⓴～，俗字，當爲譌。《書·堯典》“平秩南～”孫星衍今古文注疏。

㉑～，當作吪。《詩·小雅·節南山》“式～爾心”陳奐傳疏：“～，當作吪。破斧傳：吪，化也。”

㉒～火，野火也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“～火亟生煨”蔣之翹輯注。

㉓～言，妖言也。《逸周書·時訓》“國有～言”朱右曾集訓校釋。

訢 《說文·言部》：“～，喜也。从言，斤聲。”

（一）xīn 《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。

❶～，喜也。《曾子·制言下》“天下有道，則君子～然以交同”阮元注｜《說文·言部》｜《玉篇·言部》｜《廣韻·欣韻》｜《集韻·止韻》。

❷～，悄也。《說文繫傳·言部》。

❸～，喜形於言也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，樂也。《大戴禮記·曾子制言下》“則君子～然以交同”王聘珍解詁｜《玉篇·言部》｜《慧琳音義》卷十二

“～逹”注引賈逵注《國語》云。

❺～，與欣同。《孟子·盡心上》“終身～然”朱熹集注|《漢書·成帝紀》“汝南太守嚴～”顏師古注；《王子侯表》“荼陵節侯～”顏師古注|柳宗元《與李睦州服氣書》“愉懌～歡”蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀十五》“右扶風王～”胡三省注；《漢紀二十三》“遷～爲大司農”胡三省注引師古曰。

❻～，亦欣字。《漢書·昭帝紀》“丞相～薨”顏師古注。

❼～字與欣同。《漢書·王訢傳》“王～”顏師古注。

❽～，讀與欣同。《漢書·賈山傳》“天下皆～～焉”顏師古注。

❾～，讀曰欣。《資治通鑑·漢紀五》“天下皆～～焉曰”胡三省注。

❿～，古欣字。《史記·萬石張叔列傳》“僮僕～～如也”裴駰集解引許慎曰|《漢書·王吉傳》“～～焉發憤忘食”顏師古注|《急就篇》卷二：“閎并～”王應麟補注|《後漢書·盧芳傳》“乃遣將兵長史陳～”李賢注引呂忱云。

⓫～作欣。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲：“禮記樂記：天地～合。史記作欣。”

⓬～，通作忻。《集韻·欣韻》。

⓭～～，喜也。《大戴禮記·曾子制言中》“知我吾無～～”王聘珍解詁。

(二)xī《集韻》虛其切，平之曉。微部。

⓮～，烝也。《集韻·之韻》。

⓯～，蒸也。柳宗元《辨伏神文》“休嘉～合兮”蔣之翹輯注。

⓰～，猶蒸也。《禮記·樂記》“天地～合”陸德明釋文。

⓱～，讀爲熹。熹，猶蒸也。《禮記·樂記》“天地～合”鄭玄注。

⓲～，猶熹也。熹，謂蒸動。《禮記·樂記》“天地～合”孔穎達疏。

(三) yín《集韻》魚巾切，平諄疑。諄部。

⓳此～讀與誾誾同，謹敬之貌也。《漢書·萬石君傳》“僮僕～～如也”顏師古注。

⓴～～，聲和貌。《史記·萬石張叔列傳》“僮僕～～如也”裴駰集解引韋昭曰。

䚷 yǐ《廣韻》烏弟切，上薺影。

❶～，誠言也。《集韻·薺韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

❷～，誠也。《廣韻·薺韻》。

❸～，曆也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·薺韻》。

❹～，曆聲。《玉篇·言部》。

❺～，曆聲。《廣韻·薺韻》。

❻～，簪也。《廣雅·釋言》。

❼(～、誠)，皆謂調戲也。《廣雅·釋言》“～、誠，簪也”王念孫疏證。

訩 xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶～，訟也。《詩·小雅·節南山》“降此鞠～”毛傳；《魯頌·泮水》“不告于～”鄭玄箋|《爾雅·釋言》。

❷(～)，多爭訟。《爾雅·釋言》“～，訟也”邢昺疏。

❸(～)，言訩譊。《爾雅·釋言》“～，訟也”郭璞注。

❹～，盈也。《爾雅·釋詁下》。

❺～从匈聲，言語爭訟，其聲匈匈，故又訓盈。《爾雅·釋詁下》“～，盈也”郝懿行義疏。

❻～，衆語。《廣韻·鍾韻》。

❼～，衆語喧嘵之貌。《資治通鑑·漢紀五十二》“天下～～”胡三省注。

❽～，猶訩訩，喧譁之聲也。《古書疑義舉例·古書連及之詞》“泮水篇：不吴不揚，不告于～”俞樾按。

❾～，亂。《詩·小雅·節南山》“降此鞠～”朱熹集傳。

❿～，叚借爲凶。《說文·言部》“訩”字朱駿聲通訓定聲。

⓫～，亦凶之叚借。《詩·小雅·節南山》“以究王～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～，叚借又爲洶。《說文·言部》“訩”字朱駿聲通訓定聲。

⓭～，當讀如日月告凶之凶，謂凶咎也。《詩·小雅·節南山》“降此鞠～”馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～，《說文》作詾，或省作～，說也。《爾雅·釋言》“～，訟也”邵晋涵正義。

⓯～～，衆言也。《鹽鐵論·利議》“～～不可勝聽”張之象注。

訟 《說文·言部》：“～，爭也。从言，公聲。一曰諍訟。𧦝，古文訟。”

sòng《廣韻》似用切，去用邪。東部。

❶～，爭也。《易·訟》“～，有孚”陸德明釋文|《書·盤庚》“予弗知乃所～”孫星衍今古文注疏|《春秋繁露·精華》“聽～折獄可無審邪”凌曙注引《釋文》|《說文·言部》|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“讎～所聚”呂向注|《集韻·鍾韻》。

❷～，諍也。《集韻·鍾韻》。

❸～，猶諍也。《易·序卦》“飲食必有～”鄭玄注。

❹～，爭訟也。《玉篇·言部》。

❺～，謂爭訟。《周禮·地官·司市》“而聽大治大～”孫詒讓正義；《春官·樂師》“聽其治～”孫詒讓正義。

❻～，謂爭訟之事。《周禮·天官·小宰》“聽其治～”孫詒讓正義。

❼～，爭獄。《廣韻·鍾韻》。

❽～，爭是非也。《淮南子·俶真》“分徒而～”高誘注。

❾～，爭辯也。《書·堯典》“嚚～，可乎”蔡沈集傳。

❿～者，爭辯是非曲直。《資治通鑑·後唐紀八》“二人～於帝前”胡三省注。

⓫～，猶辯也。《韓非子·八說》“法省而民～簡”王先慎集解引顧廣圻曰。

⓬辯財曰～。《易·訟》“～，有孚”鄭玄注。

⓭爭則曰～。《周禮·地官·大司徒》“有獄～者與有地治者”鄭玄注|《呂氏春秋·孟秋》“決獄～”高誘注|《廣韻·用韻》。

⓮～，謂爭財。《周禮·秋官·司士》“辯其獄～”賈公彦疏。

⓯～，謂以財貨相告者。《周禮·秋官·大司寇》“以兩造禁民～”鄭玄注|《大戴禮記·千乘》“以聽獄～”王聘珍解詁。

⓰～，謂賣買之言相負。《周禮·夏官·馬質》“若有馬～”鄭玄注。

⓱～，理之。《左傳·文公十四年》“～周公于晋”杜預注。

⓲～，謂申理之也。《後漢書·靈帝紀》“永昌太守曹鸞坐～黨人”李賢注。

⓳～者，訟其冤也。《資治通鑑·漢紀十八》“上書～寬饒曰”胡三省注。

⓴小曰～，大曰獄。《周禮·秋官·大司寇》“以兩造禁民～”孫詒讓正義引黄度云。

㉑詳《周禮》之意，當是小罪曰～，大罪曰獄。《義府·獄訟》。

㉒爭罪亦曰～也。《禮記·曲禮上》“分爭辨～”孔穎達疏。

㉓罪名亦曰～。《周禮·秋官·大司寇》“以兩造禁民～”賈公彦疏。

㉔～，訟約。《周禮·秋官·司約》“若有～者”鄭玄注。

㉕～，謂爭約劑不決者。《周禮·秋官·司約》“若有～者”賈公彦疏。

㉖～，不親也。《易·訟》“～，有孚”李鼎祚集解引干寶曰；《雜卦》。

㉗～，責也。《廣雅·釋詁一》。

㉘～，猶責也。《論語·公冶長》“吾未見能見其過而内自～者也”何晏集解引苞氏曰|《資治通鑑·唐紀五十》“曾不内～”胡三省注引《論語註》云。

㉙～，公也。《淮南子·兵略》“天下～見之”高誘注|《史記·吴王濞列傳》“～共禁弗予”裴駰集解引如淳曰。

㉚～，猶公也。《史記·呂太后本紀》“未敢～言誅之”裴駰集解引韋昭曰。

㉛～之爲言猶公也。《爾雅·釋言》“訩，～也”郝懿行義疏。

㉜(～)，公言之也。《說文·言部》段玉裁注。

㉝～，言之於公也。《易·訟》“～，有孚”陸德明釋文。

㉞譏誹爲～。《楚辭·七諫·怨世》“～謂閭娵爲醜惡”王逸注。

㉟～，說也。《韓非子·孤憤》“故敵國爲之～”王先慎集解。

㊱～，即說也。《韓非子·孤憤》“而一國爲之～”王先慎集解引舊注。

㊲～，謂論說也。《莊子·盗跖》“吾日與子～於无約曰”成玄英疏。

㊳～，誦說也。《史記·呂太后本紀》“未敢～言誅之”司馬貞索隱引解者云。

㊴～，諍訟。《說文·言部》。

㊵～，容也。《淮南子·泰族》“～繆胸中”高誘注。

㊶～、頌古今字。古作～，後人假頌皃字爲之。《說文·言部》段玉裁注。

㊷～，叚借爲誦。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，讀爲誦。《韓非子·問辯》“智者無以～”王先慎集解。

㊹～，古通誦；誦猶說也。《韓非子·孤憤》“而旦暮獨說於前”王先慎集解。

㊺～，叚借又爲凶。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲訩。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊼古～、公通用。《墨子·尚賢下》“告女～刑”孫詒讓閒詁：“段玉裁云：～刑，公刑也。古～、公通用。”

㊽～，一作公。《史記·呂太后本紀》“未敢～言誅之”裴駰集解引徐廣曰。

㊾～作誦。《韓非子·孤憤》“而旦暮獨說於前”王先慎集解：“史記呂后紀：未敢～言攻之。漢書作誦言。”

㊿～作庸。《書·堯典》“嚚～，可乎”陸德明釋文：“～，馬本作庸。”

䚺 wà《廣韻》五刮切，入鎋疑。

❶～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》。

❷～，訶也。《玉篇·言部》|《廣韻·鎋韻》|《集韻·祭韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

䚵 jùn《廣韻》九峻切，去震見。

❶～，欺也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》。

❷～，欺言。《廣韻·震韻》。

❸～，欺誑也。《集韻·稕韻》。

❹～，誑也。《廣韻·真韻》。

設 《說文·言部》：“～，施陳也。从言，从殳。殳，使人也。”

shè《廣韻》識列切，入薛書。月部。

❶～，施也。《公羊傳·桓公十一年》“舍死亡無所～”何休注|《儀禮·士冠禮》“贊者坐櫛～纚”鄭玄注|《呂氏春秋·重言》“胡不～不穀矣”高誘注|《楚辭·大招》“～菰粱只”王逸注|《淮南子·俶真》“～於無垓坫之宇”高誘注；《本經》“～樹險阻”高誘注；《修務》“～以攻宋”高誘注|《漢書·張騫傳》“可以賂遺～利朝也”顏師古注；《東方朔傳》“七十有二乃～用於文武”顏師古注；《匡衡傳》“以身～利”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》“～業～虡”薛綜注。

❷～，猶施也。《易·觀·彖傳》“聖人以神道～教”焦循章句。

❸～，施設也。《逸周書·程典》“～得其宜”朱右曾集訓校釋。

❹～，施陳也。《戰國策·西周策》“而～以國爲王扞秦”鮑彪注|《說文·言部》。

❺～，施，陳也。《說文句讀·言部》。

❻～，陳也。《易·繫辭上》“～卦以盡情僞”惠棟述|《詩·小雅·出車》“～此旐矣”朱熹集傳；《小雅·彤弓》“鐘鼓既～”王先謙三家義集疏引《韓詩》曰|《戰國策·韓策三》“兵衛～”鮑彪注|《淮南子·時則》“皆正～于屏外”高誘注|《禮記·月令》“整～于屏外”鄭玄注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《廣韻·薛韻》。

❼～，置也。《周禮·天官·序官》“～官分職”孫詒讓正義引《秦策》高誘注云|《戰國策·秦策一》“張樂～飲”高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》“自～於隱栝之中”王聘珍解詁；《盛德》“是爲民～陷以賊之也”王聘珍解詁|《玉篇·言部》|《廣韻·薛韻》。

❽～，置立也。《漢書·文帝紀》“故高帝～之以撫海内”顏師古注。

❾～，謂置設。《禮記·經解》“規矩誠～”孔穎達疏。

❿～，謂制置。《荀子·議兵》“～何道何行而可”楊倞注|《大戴禮記·千乘》“立妃～如太廟然”王聘珍解詁引楊注《荀子》云。

⓫～，謂置於列位。《墨子·耕柱》“～之於卿”孫詒讓閒詁引《荀子·臣道篇》楊注云|《荀子·臣道》“故正義之臣～”楊倞注。

⓬～，謂所置之處。《禮記·禮器》“～之不當”朱彬訓纂引吴幼清曰。

⓭(～)，亦爲造設。《爾雅·釋言》“基，～也”郭璞注。

⓮～，猶用也。《荀子·臣道》“故正義之臣～”王先謙集解；《議兵》“～何道何行而可”王先謙集解。

⓯～、立義同。《周禮·春官·大祝》“～軍社”孫詒讓正義。

⓰～、定皆立也。《管子·幼官》“必～常主，計必先定”集校引丁士涵云。

⓱～，張也。《大戴禮記·投壺》“賀參既～”王聘珍解詁。

⓲～，即張也，張則有彊義。《孟子·離婁下》“其～心以爲不若是”焦

循正義。

⓳～,大也。《周禮·考工記·桃氏》"中其莖,～其後"賈公彥疏引《易·繫辭》"益長裕而不～"鄭注云。

⓴～者,大也。顯～,猶云顯大。《諸子平議·荀子二》"蓋顯～人者也"俞樾按。

㉑～訓爲大。《周禮·考工記·桃氏》"中其莖,～其後"賈公彥疏:"後鄭意,～訓爲大。"

㉒～,宿設而又遷於下也。《詩小雅·賓之初筵》"鍾鼓既～"朱熹集傳。

㉓脩、～,謂掃除及黝堊。《禮記·祭義》"宮室既脩,牆屋既～"鄭玄注。

㉔陳、～,謂彈、畫也。《禮記·經解》"繩墨誠陳,規矩誠～"鄭玄注。

㉕～,器玩之屬。《古文苑·謝朓〈遊後園賦〉》"陳象～兮以王瑱"章樵注。

㉖～,謂開許之也。《漢書·趙充國傳》"～以子女貂裘"顏師古注。

㉗～,宴也。《荀子·大略》"～衣不踰祭服"楊倞注。

㉘～,當爲讌,字之誤也。《讀書雜志·荀子第八·大略》"～衣不踰祭服"王念孫按。

㉙～,貪也。《戰國策·秦策四》"～利於前"高誘注。

㉚～,合也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》。

㉛～,亦合也。《廣雅·釋詁二》"～,合也"王念孫疏證:"禮器云:夫禮者,合於天時,～於地財,順於鬼神,合於人心。～,亦合也。"

㉜～者,脱也。《史記·魏其武安侯列傳》"～百歲後"司馬貞索隱。

㉝～,猶脱也。《漢書·灌夫傳》"～百歲後"顏師古注。

㉞～,假。《法言·重黎》"～秦得人"李軌注。

㉟～,假設也。《逸周書·官人》"～之以謀"朱右曾集訓校釋。

㊱～者,虛假之辭。《戰國策·齊策四》"～爲不宦"鮑彪注。

㊲～,語辭。《左傳·昭公二十年》"乃見鱄～諸焉"李富孫異文釋引梁履繩曰。

㊳～與翕文異義同。《諸子平議·呂氏春秋二》"各一則不～"俞樾按。

㊴～,叚借爲詄。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,叚借又爲褻。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,叚借又爲寁。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～作翕。《書·盤庚》"各～中于乃心"劉逢祿今古文集解:"～,漢石經作翕。"

㊸～,當讀爲翕。～與翕古字通也。《羣經平議·大戴禮記一》"自～於隱栝之中"俞樾按。

㊹～切,設砌也。《别雅》卷四。

㊺～兵,陳兵也。《資治通鑑·漢紀三十九》"紆～兵大會"胡三省注。

㊻～席,重席也。《詩·大雅·行葦》"肆筵～席"毛傳。

㊼～備,立諸侯也。《文選·曹冏〈六代論〉》"存而～備"李周翰注。

㊽～象,謂設教象之法於象魏也。《國語·齊語》"～象以爲民紀"韋昭注。

㊾～險,謂禁衛也。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"～險祇天工"張銑注。

㊿～衛,宿衛也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"於是離宮～衛"呂向注。

(51)～難者,鋪設其辭以發難。《資治通鑑·漢紀四十三》"張解～難"胡三省注。

訪　《說文·言部》:"～,汎謀曰～。从言,方聲。"

fǎng《廣韻》敷亮切,去漾敷。陽部。

❶～,謀也。《書·洪範》"王～于箕子"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《詩·周頌·訪落》"～予落止"毛傳|《穀梁傳·昭公二十五年》"邡公也"范甯注:"邡,當爲～。～,謀也。"|《周禮·春官·保章氏》"～序事"鄭玄注|《國語·晉語七》"故求元君而～焉"韋昭注|《墨子·魯問》"則～之上"孫詒讓閒詁引《爾雅》|《爾雅·釋詁上》|《後漢書·張衡傳》"黃靈詹而～命兮"李賢注引《爾雅》|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"來～皇漢"李善注引《爾雅》|《玉篇·言部》|《廣韻·漾韻》。

❷～亦謀。《漢書·敘傳上》"箕子～周"顏師古注。

❸諏、～,皆謀也。《國語·晉語四》"諏於蔡原而～於辛尹"韋昭注。

❹～者,謀政事也。《爾雅·釋詁上》"～,謀也"邢昺疏。

❺汎謀曰～。《說文·言部》。

❻～,問也。《詩·周頌·訪落》"～予落止"朱熹集傳|《後漢書·皇甫規傳》"以～誅納"李賢注|《文選·班固〈典引〉》"屢～羣儒"李周翰注|《玉篇·言部》。

❼～,就而問之也。《書·洪範》"～于箕子"蔡沈集傳。

❽～,議也。《國語·楚語上》"使～物官"韋昭注。

❾～,歸也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"來～皇漢"李周翰注。

❿～,猶方也。《漢書·齊悼惠王肥傳》"～以呂氏故"顏師古注引如淳曰。

⓫～作防。《左傳·哀公十一年》"～衛國之難也"洪亮吉詁:"家語～作防。"

訦　《說文·言部》:"～,燕代東齊謂信～。从言,冘聲。"

chén《廣韻》氏任切,平侵禪。侵部。

❶燕代東齊謂信～。《說文·言部》。

❷燕代東齊謂信曰～。《廣韻·侵韻》引《說文》曰|《集韻·侵韻》引《說文》。

❸燕代謂信曰～。《集韻·寑韻》。

❹～,信也。《玉篇·言部》|《廣韻·寝韻》|《集韻·寑韻》。

❺～,信也。燕代東齊曰～。《方言》卷一。

❻(～),言可信也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❼～,怒訶也。《小學蒐佚·埤倉》。

❽～,與諶與忱略同。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,亦與諶同。《玉篇·言部》。

❿～作諶。《三家詩異文疏證·韓詩·蕩》:"其命匪～。毛作諶。"

⓫～作忱。《三家詩異文疏證·韓詩·大明》:"天難～斯。毛作忱。"

詇　《說文新附·言部》:"～,訣别也。一曰法也。从言,決省聲。"

jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶～,訣别也。《說文新附·言部》|《廣韻·屑韻》。

❷～,永别也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"存亡永～"劉良注。

❸～,死别也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"臨穴永～"李周翰注|《玉篇·言部》。

❹死别曰～也。《玄應音義》卷十三"辭～"注引《通俗文》云。

❺～,謂死别也。《慧琳音義》卷九十七"遺～"注引《韻詮》云。

❻～,言别也,與人死别也。《慧琳音義》卷九十二"臨～"注引《韻略》云。

❼與死者辭曰～。《文選·江淹〈别賦〉》"瀝泣共～"李善注引《通俗文》曰。

❽～,絶也。《集韻·屑韻》。

❾～,絶之也。《玄應音義》卷九"辤～"注引《字略》云。

❿～,決也。《集韻·霽韻》。

⓫～,别也。《後漢書·第五倫傳》"握倫臂～曰"李賢注|《文選·江淹〈别賦〉》"～北梁兮永辭"張銑注;《石崇〈王明君辭〉》"辭～未及終"張銑注;《潘岳〈哀永逝文〉》"撫靈櫬兮～幽房"張銑注|《資治通鑑·晉紀十八》"流涕而～"胡三省注;《陳紀八》"通令引～"胡三省注。

⓬～,亦别也。《文選·鮑照〈東門行〉》"將去復還～"呂向注。

⓭～者,别也。《史記·孔子世家》"相～而去"司馬貞索隱。

⓮～,法也。《說文新附·言部》。

⓯～,與決同。《文選·鮑照〈東門行〉》"將去復還～"李善注。

⓰～,與決音義同。《文選·江淹〈别賦〉》"瀝泣共～"李善注。

⓱～,本或作決。《詩·邶風·谷風》"不遠伊爾"鄭玄箋"言君子與己～别"陸德明釋文。

⓲～,一作隔。柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"乖離永～"蔣之翹輯注。

⓳～厲,謂決斷清洌也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～厲悄切"李善注。

証　《說文·言部》:"～,諫也。从言,正聲。"

zhèng《廣韻》之盛切,去勁章。耕部。

❶～,諫也。《呂氏春秋·知士》"士尉以～靜郭君"高誘注|《戰國策·齊策一》"士尉以～靖郭君"高誘注|《說文·言部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·言部》|《集韻·清韻》。

❷～,亦諫也。《呂氏春秋·貴當》"皆交争～諫"畢沅校正。

❸～,諫証。《廣韻·勁韻》。

❹～爲直諫也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❺今俗以～爲證驗字。《說文·言部》段玉裁注。

❻～,叚借爲徵,今亦用爲證驗字。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,舊作證。《呂氏春秋·知士》"士尉以～靜郭君"畢沅校正。

❽～作正。《呂氏春秋·貴當》"皆交争～諫"畢沅校正:"外傳九、新序二,作正諫。"

詌　gàn《集韻》古暗切,去勘見。談部。

❶～,口閉。《集韻·勘韻》。

❷～,亂也。《荀子·哀公》。

❸～作鉗、拑。《荀子·哀公》"無取～"楊倞注:"家語作無取鉗。"

詍　《說文·言部》:"～,多言也。从言,世聲。詩曰:無然～～。"

yì《廣韻》餘制切,去祭以。月部。

❶～,多言也。《荀子·解蔽》"則謂之～"楊倞注|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·祭韻》。

❷～,言多也。《集韻·薛韻》。

❸～,語多也。山東云。《集韻·祭韻》。

❹～,或作呭、詖。《集韻·祭韻》。

❺～,即呭字之或體。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❻(～～)作呭呭。《說文·言部》"詩曰:無然～～"段玉裁注:"口部偁詩作呭呭,此作～～,蓋四家之别也。"

詁　《說文·言部》:"～,訓故言也。从言,古聲。詩曰～訓。"

gǔ《廣韻》公户切,上姥見。魚部。

❶～,訓故言也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～,故言也。《爾雅·釋詁》"釋～第一"陸德明釋文引《說文》。

❸～,訓古言也。《後漢書·桓譚傳》"皆～訓大義"李賢注引《說文》曰;《鄭興傳》"使撰條例章句傳～"李賢注引《說文》曰。

❹～,詁訓。《廣韻·姥韻》。

❺～,訓也。《公羊傳》題首"春秋公羊經傳解～"陸德明釋文。

❻～者,古也;古今異言,通之使人知也。《詩·周南·關雎》"周南關雎～訓傳第一"孔穎達疏。

❼～,古也;通古今之言使人知也。郭璞《爾雅序》"所以通～訓之指歸"邢昺疏。

❽～,古也;古今異言,解之使人知也。《爾雅·釋詁》"釋～第一"邢昺疏。

❾～者,古今之異語也。《爾雅·釋詁》"釋～第一"陸德明釋文引張揖《雜字》云。

❿～,通古今之言也。《集韻·莫韻》。

⓫～者,正其訓釋。孫詒讓《墨子閒詁序》。

⓬～,言也。《廣雅·釋詁四》。

⓭～,謂指義也。《漢書·揚雄傳上》"訓～通而已"顏師古注。

⓮～,事也。《後漢書·盧植傳》"作尚書章句,三禮解～"李賢注。

⓯～之爲言故也,故之爲言古也。《爾雅·釋詁》"釋～第一"郝懿行義疏。

⓰～作故。《詩·周南·關雎》"周南關雎～訓傳第一"孔穎達疏:"今定本作故。"|《爾雅·釋詁》"釋～第一"陸德明釋文:"～,樊光、李巡本作故。"|《春秋繁露·精華》"詩無達～"凌曙注:"說苑作詩無通故。"

⓱～訓,古言也。《文選·左思〈三都賦序〉》"歸諸～訓焉"張銑注。

⓲～訓者,通古今之異辭,辨物之形貌。《詩·周南·關雎》"周南關雎～訓傳第一"孔穎達疏。

訹　《說文·言部》:"～,誘也。从言,朮聲。"

xù《廣韻》辛聿切,入術心。術部。

❶～,誘也。《戰國策·秦策二》"～於楚而不使魏制和"吳師道注|《漢書·韓安國傳》"～邪臣浮說"顏師古注|《說文·言部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷九十四"～勸"注引《考聲》云。

❷～,謏訹,誘也。《廣韻·術韻》。

❸～,引也。《玄應音義》卷五"勸～"注。

❹～，勸也。《玄應音義》卷五“勸～”注。

❺～，或作怵、鉥。《集韻·術韻》。

訶　《說文·言部》：“～，大言而怒也。从言，可聲。”

hē《廣韻》虎何切，平歌曉。歌部。

❶～，大言而怒也。《說文·言部》｜《玉篇·言部》。

❷～，大言也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“而好詆～文章”李善注引《說文》曰。

❸～，叱怒也。《慧琳音義》卷七“～責”注引《韻英》云。

❹～，責也。《慧琳音義》卷七“～責”注引《集訓》云；卷十八“～叱”注引《考聲》云｜《廣韻·歌韻》。

❺～，怒也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·言部》｜《慧琳音義》卷十八“～叱”注引《考聲》云。

❻～，問也。《慧琳音義》卷十八“～叱”注引《考聲》云。

❼～，誰也。《慧琳音義》卷七“～責”注引《考聲》云。

❽～，字亦作呵。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲｜《廣雅·釋詁二》王念孫疏證。

評　píng《廣韻》符兵切，平庚並。耕部。

❶～，議也。《廣雅·釋詁四》｜《慧琳音義》卷五十四“～諄”注引《考聲》。

❷～，謂量議也。《玄應音義》卷十七“～曰”注。

❸～，評量。《廣韻·庚韻》。

❹～，訂也。《玄應音義》卷一“～論”注引《字書》｜《集韻·映韻》。

❺～，平言也。《玉篇·言部》｜《廣韻·映韻》。

❻～，平也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，訶也。《慧琳音義》卷五十四“～諄”注引《古今正字》。

❽～，古本作平。《鹽鐵論·憂邊》“故使廷尉～等”張之象注。

詀　zhān《廣韻》竹咸切，平咸知。談部。

❶～，語聲也。《小學蒐佚·字書上》。

❷～，詀諵，語聲。《廣韻·咸韻》。

❸～，轉語。《廣韻·添韻》。

❹～，多言也。《玉篇·言部》｜《集韻·鹽韻》。

❺～，詀讘，巧言。《集韻·沾韻》。

❻～誽，言不正也。《集韻·佳韻》“誽”字引《埤倉》｜《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❼謰謱，拏也。南楚曰謰謱，或謂之支註，或謂之～讘，轉語也。《方言》卷十。

詛　《說文·言部》：“～，詶也。从言，且聲。”

zǔ《廣韻》莊助切，去御莊。魚部。

❶～，詶也。《說文·言部》｜《集韻·遇韻》。

❷～，呪詛。《廣韻·御韻》。

❸～，咒罵也。《慧琳音義》卷四十三“咒～”注引《考聲》云。

❹～，祝也。《莊子·齊物論》“其留如～盟”成玄英疏。

❺～，亦祝也。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》：“無逸曰：否則厥口～祝。～，亦祝也。”

❻～，祝之也。《管子·四稱》“衆所怨～”尹知章注。

❼～，謂祝之使沮敗也。《左傳·隱公十一年》“以～射潁考叔者”洪亮吉詁引鄭玄《周禮注》｜《周禮·春官·序官》“～祝下士二人”鄭玄注。

❽～，謂祝使其敗露也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》“呪～”注引鄭玄注《周禮》曰。

❾～與祝別。《詩·大雅·蕩》“侯作侯祝”毛傳“作，祝～也”孔穎達疏：“作，即古～字。～與祝別，故各自言侯。”

❿請神加殃謂之～。《書·無逸》“否則厥口～祝”孔穎達疏。

⓫盟、～者，欲相與共惡之也。《周禮·秋官·司盟》“盟萬民之犯命者，～其不信者”鄭玄注。

⓬～，以禍福之言相要。《左傳·襄公十一年》“～諸五父之衢”杜預注。

⓭以禍福之言相要曰～。《詩·小雅·何人斯》“以～爾斯”陸德明釋文。

⓮～，阻也，使人行事阻限於言也。《春秋繁露·王道》“知無輔自～之敗”凌曙注引《釋名》｜《釋名·釋言語》。

⓯～，盟誓。《左傳·宣公二年》“～無畜羣公子”杜預注。

⓰凡言盟者，盟將來；～者，詛往過。《周禮·秋官·司盟》“盟萬民之犯命者，～其不信者”賈公彥疏。

⓱盟、～主於要誓，大事曰盟，小事曰～。《周禮·春官·詛祝》“掌盟～類造攻說禬禜之祝號”鄭玄注。

⓲大事曰盟，小事曰～。《後漢書·鄧訓傳》“交質盟～”李賢注引鄭玄注《周禮》云。

⓳～者，盟之細，殺牲告神，令加之殃咎。《左傳·隱公十一年》“以～射潁考叔者”孔穎達疏。

⓴～者，盟之細事。《詩·大雅·蕩》“侯作侯祝”鄭玄箋“曰祝～求其凶咎”孔穎達疏。

㉑～是盟之細。《詩·小雅·何人斯》“以～爾斯”毛傳“民不相信則盟～之”孔穎達疏。

㉒盟與～亦散言則通，對言則異。《詩·小雅·何人斯》“出此三物，以～爾斯”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，當讀爲作。蓋作、～雙聲，古得通用耳。《諸子平議·春秋繁露》“知無輔自～之敗”俞樾按。

㉔假～爲謯。《說文·言部》“謯，聚謀也”段玉裁注：“儀禮今文假～爲謯。”

㉕～，亦作㜺。《廣韻·御韻》。

詶　《說文·言部》：“～，譸也。从言，由聲。”

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶～，譸也。《說文·言部》｜《廣韻·宥韻》。

❷～，祝也。《玉篇·言部》。

❸～，與禱同。《說文·言部》王筠句讀。

詉　zhī《集韻》章移切，平支章。

❶～，謂也。《廣雅·釋言》。

❷～，調也。《集韻·支韻》引《博雅》；《紙韻》引《廣雅》。

❸～，喜笑不止皃。《集韻·齊韻》。

詇　《說文·言部》：“～，早知也。从言，央聲。”

yàng《廣韻》於亮切，去漾影。陽部。

❶～，早知也。《說文·言部》｜《玉篇·言部》｜《廣韻·養韻》；《漾韻》；《映韻》｜《集韻·映韻》。

❷～，智也。《廣韻·漾韻》。

❸～，問也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·養韻》。

❹～，告也。《廣雅·釋詁三》。

詈　《說文·网部》：“～，罵也。从网，从言。网辠人。”

lì《廣韻》力智切，去寘來。歌部。

❶～，罵也。《戰國策·秦策一》“～之”鮑彪注；《秦策二》“乃使勇士往～齊王”高誘注｜《說文·网部》｜《廣雅·釋詁上》。

❷～，亦罵也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❸（～），言之觸辠网者也。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，罵言也。《書·無逸》“小人怨汝～汝”蔡沈集傳。

❺～，罵詈。《大戴禮記·保傅》“雖怒而不～”王聘珍解詁｜《禮記·曲禮上》“怒不至～”陸德明釋文｜《玉篇·网部》｜《廣韻·寘韻》。

❻～，見《詩》、《書》，是周語也；罵，見《史記》，是漢語也。《說文·言部》王筠句讀。

❼～，歷也，以惡言相彌歷也；亦言離也，以此挂離之也。《釋名·釋言語》。

❽～作罵。《楚辭·離騷》“申申其～予”舊校：“～，一作罵。”

❾（善～），好罵人。《山海經·中山經》“有獸焉，名曰山膏，其狀如逐，赤若丹火，善～”郭璞注。

詗　《說文·言部》：“～，知處告言之。从言，冋聲。”

xiòng《廣韻》休正切，去勁曉。耕部。

❶～，知處告言之。《說文·言部》｜《集韻·勁韻》。

❷～，知處告言也。《集韻·迥韻》。

❸～，謂知處密告知之也。《急就篇》卷四“乏興猥逮～讂求”顏師古注。

❹～，自言長。《廣韻·勁韻》。

❺～，明悟了知也。《廣韻·迥韻》。

❻～，求也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，捕也。《史記·淮南衡山列傳》“爲中～長安”司馬貞索隱引鄒展曰。

❽～，伺候采察之名也。《史記·淮南衡山列傳》“爲中～長安”裴駰集解引徐廣曰。

❾～，偵候之也。《史記·淮南衡山列傳》“爲中～長安”司馬貞索隱引服虔曰。

❿～，偵伺也。陳師道《寄答李方叔》“書札～何人”任淵注引《漢書注》。

⓫～，候伺也，刺探也。《資治通鑑·晉紀三十二》“臣請爲陛下馳往～之”胡三省注。

⓬～，候伺也。《資治通鑑·漢紀三十二》“～問虛實”胡三省注。

⓭有所候伺謂之～。《資治通鑑·齊紀八》“自往～問”胡三省注。

⓮～，有所候伺也。《漢書·淮南王安傳》“爲中～長安”顏師古注。

⓯～，反閒也。《韓非子·忠孝》“今民儇～智慧”王先慎集解。

⓰西方人以反閒爲～。《漢書·淮南王安傳》“爲中～長安”顏師古注引孟康曰。

⓱～即偵。《說文·言部》段玉裁注：“說文無偵字，則從服、孟說～即偵，是也。”

⓲～，當作譎。《札迻·韓非子某氏注·忠孝第五十一》“今民儇～智慧”孫詒讓按。

詄　《說文·言部》：“～，忘也。从言，失聲。”

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶～，忘也。《說文·言部》｜《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·言部》｜《集韻·至韻》；《質韻》。

❷（～），言失忘也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～之言失。《廣雅·釋詁二》“～，忘也”王念孫疏證。

❹～，誤也。《廣雅·釋詁三》｜《集韻·至韻》。

❺～，讀如迭；～蕩蕩，天體堅清之狀也。《漢書·禮樂志》“天門開，～蕩蕩”顏師古注引如淳曰。

❻～，叚借爲泆。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，或通作佚。《說文·言部》桂馥義證。

詐　《說文·言部》：“～，欺也。从言，乍聲。”

zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。魚部。

❶～，欺也。《說文·言部》｜《廣雅·釋詁二》｜《慧琳音義》卷六十六“詭～”注引《古今正字》。

❷～，欺誑也。《荀子·議兵》“掎契司～”楊倞注。

❸～，謂人欺己。《論語·憲問》“不逆～”朱熹集注。

❹～，詐僞。《玉篇·言部》。

❺～，僞也。《爾雅·釋詁下》｜《慧琳音義》卷十三“詭～”注引《字書》｜《廣韻·禡韻》。

❻蓋僞有兩義：載、謨者，作爲之義；食、～者，虛僞之義。《經義述聞·爾雅上·載謨食詐僞也》引錢曰。

❼（～），詐僞其辭。《荀子·富國》“又掎挈伺～”楊倞注。

❽～，妄也。《慧琳音義》卷十三“詭～”注引《字書》；卷六十六“詭～”注引《考聲》云。

❾～，不實也。《慧琳音義》卷十三“詭～”注引《字書》。

❿～，罔也。《逸周書·周祝》“人之智也而陷於～”孔晁注。

⓫膠、譎，～也；～，通語也。《方言》卷三。

⓬以謀蓋人，～也。《國語·楚語下》。

⓭以虛取之爲～。《呂氏春秋·務本》“無功伐而求榮富，～也”高誘注。

⓮～者，謂詭變而用奇也。《呂氏春秋·義賞》“不足於～”高誘注。

⓯～，謂陷阱奇伏之類。《公羊傳·哀公九年》“～之也”何休注。

⓰匿行曰～。《荀子·修身》。

⓱～，猶邪也。《鶡冠子·能天》“～辭者，沮物者也”陸佃解。

⓲～，卒也，齊人語也。《公羊傳·僖公三十三年》“～戰不日”何休注。

⓳～，叚借爲乍。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～戰，謂不期也。《穀梁傳·僖公二十三年》“以其不教民戰”范寧注引鄭君釋之曰。

詑　tuō《廣韻》土禾切，平戈透。歌部。

❶～，縱也。柳宗元《送元暠師序》“世之蕩誕慢～者”蔣之翹輯注。

❷～，即訑之俗字。《方言》卷一“秦謂之～”戴震疏證。

❸～，淺意。《集韻·麻韻》。

❹～～，自得貌。柳宗元《敵戒》“六國既除，～～乃亡”蔣之翹輯注。

❺～～者，自足其智、不嗜善言之貌。《孟子·告子下》“～～之聲音顏色”趙岐注。

訑 tuō《集韻》土禾切，平戈透。

❶～，欺也。《類篇·言部》。

❷～，避也。《玄應音義》卷八“諛～”注。

❸兖州人以相欺爲～人。《玄應音義》卷八“諛～”注引《纂文》云。

訴 《說文·言部》：“～，告也。从言，厈省聲。論語曰：～子路於季孫。𧫷，～或从言、朔。愬，～或从朔、心。”

sù《廣韻》桑故切，去暮心。魚部。

❶～，告也。《說文·言部》|《潛夫論·愛日》“民廢農桑而守之辭訟告～”汪繼培箋引《說文》云|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈幽通賦〉》“～來哲而通情”吕延濟注；《謝靈運〈道路憶山中〉》“殷勤～危柱”劉良注；《孔稚珪〈北山移文〉》“牒～倥傯裝其懷”吕向注。

❷～，訟也。《廣韻·暮韻》。

❸～，訟也，告訴冤枉也。《玉篇·言部》。

❹～，諻也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，毁也。《文選·劉峻〈辨命論〉》“子輿困臧倉之～”李周翰注|《廣韻·暮韻》。

❻～，譖也。《左傳·成公十六年》“而～公于晋侯”杜預注。

❼如其事曰～。《公羊傳·莊公元年》“夫人譖公於齊侯”何休注：“如其事曰～，加誣曰譖。”|《春秋繁露·五行相勝》“反言易辭以譖～人”凌曙注引《公羊·莊元年》注。

❽～，叚借爲遻。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借又爲诉。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，本又作愬。《左氏春秋·僖公二十八年》“衛元咺出奔晋”杜預注“雖爲叔武訟～”陸德明釋文。

⓫～，或作𧫷、愬。《集韻·莫韻》。

評 《說文·言部》：“～，召也。从言，乎聲。”

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶～，召也。《說文·言部》。

❷～，召許也。《說文繫傳·言部》。

❸～，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，唤也。《玉篇·言部》。

❺～，亦唤也。《廣韻·模韻》。

❻～，叚借爲嘑。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，通作呼。《集韻·模韻》。

❽虖、嘑、謼，～並通，亦通作呼。《廣雅·釋詁二》“～，鳴也”王念孫疏證。

❾凡經典～召字多叚呼爲之。《墨子·耕柱》“～靈數千”孫詒讓閒詁。

診（訡） 《說文·言部》：“～，視也。从言，㐱聲。”

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶～，視也。《楚辭·九懷·陶壅》“乃自～兮在兹”洪興祖補注|《素問·五藏生成篇》“～病之始”張志聰集注；《風論》“願聞其～”王冰注|《說文·言部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷九“～病”注引《字林》|《廣韻·軫韻》|《集韻·準韻》。

❷～亦視也。《後漢書·王喬傳》“乃詔尚方～視”李賢注引《說文》曰。

❸～，驗也。《素問·風論》“願聞其～”張志聰集注|《漢書·董賢傳》“至獄～視”顏師古注|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷二“～之”注引《聲類》。

❹～，驗視也。《急就篇》卷四“亭長游徼共雜～”顏師古注。

❺～，視驗，謂視其脈及色候也。《漢書·藝文志》“原～以知政”顏師古注。

❻～，候視也。《後漢書·南蠻西南夷列傳》“羣臣怪而～之”李賢注。

❼～，候也。《後漢書·郭玉傳》“乃著針經～脉法傳於世”李賢注|《玄應音義》卷二“～之”注引《三蒼》。

❽～，候脉。《廣韻·震韻》。

❾～，候脈也。《列子·力命》“～其所疾”殷敬順釋文|《廣韻·軫韻》|《資治通鑑·晋紀三》“遣御醫～視”胡三省注；《晋紀二十二》“使～之”胡三省注。

❿～，切脈以候驗受病之原。《資治通鑑·唐紀六十六》“召醫工梁新～脈”胡三省注。

⓫～，占也。《莊子·人間世》“匠石覺而～其夢”成玄英疏|《史記·扁鵲倉公列傳》“特以～脈爲名耳”司馬貞索隱引司馬彪云。

⓬～，占夢也。《莊子·人間世》“匠石覺而～其夢”陸德明釋文引司馬、向云。

⓭～，謂可言之證。《素問·風論》“願聞其～”王冰注。

⓮～，叚借爲昣。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，當讀爲昣。《讀書雜志·餘篇上·莊子》“人間世篇：匠石覺而～其夢”王念孫按。

⓰～，或作㐱。《集韻·軫韻》。

⓱訡同～，俗。《玉篇·言部》。

詅 lìng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶～，賣也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，衒也。《廣雅·釋言》|《類篇·言部》|《小學蒐佚·埤倉》。

❸～，衒也。《玉篇·言部》|《集韻·青韻》。

❹～，自衒賣也。《廣韻·勁韻》。

❺～，詅音相次。出《異字音》。《廣韻·青韻》。

❻吾見世人，至無才思，自謂清華，流布醜拙，亦以衆矣，江南號爲～癡符。《顔氏家訓·文章》。

詆 《說文·言部》：“～，苛也。一曰訶也。从言，氏聲。”

dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶～，苛也。《說文·言部》。

❷～，荷也。《說文繫傳·言部》。

❸～，訶也。《墨子·脩身》“雖有～訐之民”孫詒讓閒詁引畢沅引《說文》云|《說文·言部》|《文選·左思〈三都賦序〉》“而論者莫不～訐其研精”李善注引《說文》曰|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷九十七“～訶”注引郭注《方言》|《廣韻·薺韻》；《薺韻》|《集韻·薺韻》。

❹～，呵也。《廣雅·釋言》|《文選·左思〈三都賦序〉》“而論者莫不～訐其研精”劉良注|《集韻·薺韻》。

❺～，詆訶也。《集韻·薺韻》。

❻～，呰也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷九十六“～呵”注引《聲類》|《希麟音義》卷四“～債”注引《切韻》|《廣韻·薺韻》。

❼～，訐也。《史記·老子韓非列傳》“以～訿孔子之徒”司馬貞索隱。

❽～，諻也。《廣雅·釋詁二》。

❾～，毁也。《漢書·劉向傳》“巧言醜～”顏師古注，“非議～欺”顏師古注；《枚皋傳》“故其賦有～娸東方朔”顏師古注；《杜欽傳》“欽惡以疾見～”顏師古注；《王尊傳》“妄～欺非謗赦前事”顏師古注，“飾文深～以愬無罪”顏師古注；《蓋寬饒傳》“而爲文吏所～挫”顏師古注；《匡衡傳》“今司隸校尉尊妄～欺”顏師古注；《薛宣傳》“詔書無以～欺成罪”顏師古注；《翟方進傳》“以～欺成罪”顏師古注，“峻文深～”顏師古注；《敘傳上》“莫不被文傷～”顏師古注|《希麟音義》卷四“～債”注引《考聲》。

❿～，毁辱也。《漢書·汲黯傳》“而刀筆之吏專深文巧～”顏師古注；《東方朔傳》“何故～之”顏師古注。

⓫～，謂毁訾也。《漢書·息夫躬傳》“躬上疏歷～公卿大臣”顏師古注。

⓬～，辱也。《漢書·劉向傳》“巧言醜～”顏師古注。

⓭～，誣也。《漢書·哀帝紀》“除任子令及誹謗～欺法”顏師古注；《張湯傳》“必舞文巧～”顏師古注；《杜周傳》“大氐盡～以不道”顏師古注；《杜延年傳》“今更～吴爲不道”顏師古注；《杜業傳》“即時～欺”顏師古注；《咸宣傳》“所以微文深～殺者甚衆”顏師古注|《後漢書·朱浮傳》“因以峻文～之”李賢注。

⓮～，謂誣也。《漢書·刑法志》“～欺文致微細之法”顏師古注。

⓯～，欺也。《玄應音義》卷十一“掠～”注引《廣雅》云|《慧琳音義》卷七十六“～冒”注引《蒼頡篇》。

⓰～，亦欺也。《後漢書·樊準傳》“文吏則去法律而學～欺”李賢注。

⓱～，詆詸，狡猾也。《玉篇·言部》。

⓲～，猶刑辟也。《漢書·枚皋傳》“故其賦有～娸東方朔”顏師古注引如淳曰。

⓳～，法也。《玉篇·言部》。

⓴～，拒諱也。《資治通鑑·隋紀二》“萬歲～讕”胡三省注。

㉑～，要事也。《淮南子·兵略》“兵有三～”高誘注。

㉒～，叚借爲柢。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，一作毁。《史通·中左》“而桓譚、衛宏並共～訾”浦起龍通釋。

㉔～，或作呧。《集韻·薺韻》。

㉕～欺，謂飾非成罪，非其本罪。《後漢書·杜林傳》“～欺無限”李賢注。

㉕～訾，毁也。《漢書·揚雄傳下》“大氐～訾聖人”顏師古注。

詢 gòu《廣韻》胡遘切，去候匣。侯部。

❶～，恥也。《左傳·昭公二十年》“余不忍其～”杜預注|《楚辭·離騷》“忍尤而攘～”朱熹集注|《太玄·陽》“濯澈其～”司馬光集注。

❷～，辱也。《吕氏春秋·離俗》“彊力忍～”高誘注|《史記·太史公自序》“能忍～於魏齊”司馬貞索隱|《後漢書·崔駰傳》“或冒～以干進”李賢注。

❸～，罵也。《左傳·襄公十七年》“重丘人閉門而～之”杜預注|《廣雅·釋詁三》|《資治通鑑·隋紀一》“與擒虎相～”胡三省注。

❹～，駡詢。《廣韻·候韻》。

❺～，詬同。《楚辭·離騷》“忍尤而攘～”蔣驥注。

❻～，即詬字也。《廣雅·釋詁三》“～，駡也”王念孫疏證。

❼～作詬。《左傳·昭公二十年》“余不忍其～”陸德明釋文：“～，本或作詬，同。”洪亮吉詁：“文選注引左傳作詬。”

❽～作垢。《吕氏春秋·離俗》“彊力忍～”畢沅新校證：“莊子～作垢。”|《楚辭·離騷》“忍尤而攘～”朱熹集注：“～，又或作垢。”

誽 《說文·言部》：“～，尉也。从言，夗聲。”

yuǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶～，尉也。《說文·言部》。

❷～，慰也。《玉篇·言部》|《廣韻·阮韻》。

❸～者，以善言案其心，如火申繒然。《說文·言部》段玉裁注。

❹～，從也。《玉篇·言部》|《廣韻·願韻》。

❺～，慰也。《集韻·願韻》。

❻～，與怨同。《說文·言部》王筠句讀。

❼～，亦作婉。《玉篇·言部》。

註 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。

❶～，解也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷六“～記”注引《字林》|《慧琳音義》卷八十八“～解”注引《埤蒼》|《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》。

❷～，疏也。《廣雅·釋言》|《玉篇·言部》。

❸～者，著也。言爲之解說，使其義著明也。《詩·周南·關雎》“鄭氏箋”孔穎達疏。

❹～，述也。《集韻·遇韻》。

❺～，識也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·遇韻》。

❻記物曰～。《玄應音義》卷六“～記”注引《通俗文》。

❼～，註射。出《埤蒼》。《廣韻·遇韻》。

❽～，鍪也。《集韻·遇韻》。

❾～與注音義同。何晏《論語序》“爲之～”邢昺疏。

❿晋唐人作～記字，～从言不从水，不與傳注字同。《說文·言部》“記”字段玉裁注。

⓫漢唐宋人經注之字無有作～者，明人始改注爲～，大非古義也。《說文·水部》“注”字段玉裁注。

詨 xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。

❶～，怒呵也。《玉篇·言部》|《廣韻·屑韻》。

❷～，怒也。《廣雅·釋詁二》。

詑 《說文·言部》：“～，沇州謂欺曰～。从言，它聲。”

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶沇州謂欺曰～。《說文·言部》。

❷兖州謂欺曰～。《玄應音義》卷四“匿詑”注引《說文》|《廣韻·戈韻》引《說文》曰。

❸兖州人謂欺曰～。《玉篇·言部》。

❹～，欺也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷十一“匿～”注引顧野王云|《廣韻·歌韻》；《戈韻》|《集韻·戈韻》。

❺～，欺罔也。《集韻·智韻》。

❻今江淮間猶謂欺曰～，是古之遺語也。《廣雅·釋詁二》"～，欺也"王念孫疏證。

❼（～），謾欺之意也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❽～，詑謾而不疑。《玉篇·言部》。

❾～，詐也。《慧琳音義》卷十一"匿～"注引顧野王云。

❿～，不信也。《慧琳音義》卷十一"匿～"注引顧野王云。

⓫～，叚借爲訑。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，俗作謻。《玉篇·言部》。

⓭～，或作詑、誃。《集韻·智韻》。

詠　《說文·言部》："～，歌也。从言，永聲。咏，～或从口。"

yǒng《廣韻》爲命切，去映云。陽部。

❶～，歌也。《論語·先進》"～而歸"朱熹集注|《說文·言部》|《廣雅·釋樂》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"憑軒～堯老"劉良注；《陸機〈演連珠〉》"俯仰依～"李周翰注|《玉篇·言部》|《廣韻·映韻》。

❷～，歌詠也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"終～微子"吕向注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"舞～之情不一"吕向注。

❸～是歌詩。《論語·先進》"～而歸"劉寶楠正義引宋翔鳳云。

❹～，詠詩也。《國語·周語下》"歌以～之"韋昭注。

❺～，風也。《國語·楚語上》"則文～物以行之"韋昭注。

❻～，長言也。《玉篇·言部》。

❼長言曰～。《詩·周南·關雎序》"吟～情性"孔穎達疏。

❽～者，永也；永，長也。歌所以長言之。《漢書·藝文志》"歌～言"顏師古注。

❾～者，永言也。郭璞《爾雅序》"敘詩人之興～"邢昺疏。

❿～之言永也，所謂歌永言也。《廣雅·釋樂》"～，歌也"王念孫疏證。

⓫～，亦作咏。《玉篇·言部》。

⓬以～者，謂歌詩也。《周禮·春官·大司樂》"以六律六同五聲八音"鄭玄注"搏拊琴瑟以～"賈公彥疏引《舜典》鄭注。

⓭藻～，文藻頌詠也。《文選·左思〈魏都賦〉》"綷以藻～"李善注。

⿱司言　cí

❶有是意於内，因有是言於外，謂之～。《說文·司部》段玉裁注。

❷意者，文字之義也；言者，文字之聲也；～者，文字形聲之合也。《說文·司部》段玉裁注。

❸～與辛部之辭其義迥别。《說文·司部》段玉裁注："～與辛部之辭其義迥别。辭者，說也，从𤔔辛；𤔔辛，猶理辜，謂文辭足以排難解紛也。然則辭謂篇章也。～者，意内而言外，从司言，此謂摹繪物狀及發聲助語之文字也。積文字而爲篇章，積～而爲辭。孟子曰：不以文言辭。不以～害辭也。孔子曰：言以足志，～之謂也。文以足言，辭之謂也。"

❹～，今作詞。《說文·八部》"尒，～之必然也"段玉裁注。

詞　《說文·司部》："～，意内而言外也。从司，从言。"

cí《廣韻》似兹切，平之邪。之部。

❶～，意内而言外也。《說文·司部》。

❷言以足志，文以足言，皆謂之～。《說文·司部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，嗣也，令撰善言相續嗣也。《釋名·釋典藝》。

❹～，說也。《廣韻·之韻》。

❺～，請也。《廣韻·之韻》。

❻～，告也。《禮記·曾子問》"其～于賓曰"陸德明釋文|《廣韻·之韻》。

❼～，古辭字。《漢書·敘傳上》"匪～言之所信"蕭該音義引《字書》曰。

❽～，一作辭。《楚辭·哀時命》"焉陳～而効忠"舊校。

❾～，當爲辭。《周禮·秋官·大行人》"協辭命"鄭玄注："故書協辭命作叶～命。鄭司農云：～，當爲辭。"

❿～，或書作[illegible]。《集韻·之韻》。

⓫～，《釋文》作[illegible]。《楚辭·九懷序》"以裨其～"舊校。

詘　《說文·言部》："～，詰詘也。一曰屈襞。从言，出聲。誳，～或从屈。"

（一）qū《廣韻》區勿切，入物溪。術部。

❶～，詰詘也。《說文·言部》。

❷～，枉曲也。《玉篇·言部》。

❸～，枉也。《吕氏春秋·壅塞》"宋王因怒而～殺之"高誘注。

❹～，曲也。《莊子·則陽》"未嘗不始於是之而卒～之以非也"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》。

❺～，撓也。《史記·吴太伯世家》"曲而不～"裴駰集解引杜預曰。

❻～，詘折也。《漢書·司馬相如傳上》"徼𠞰受～"顏師古注引郭璞曰。

❼～，折也。《廣雅·釋詁一》。

❽～，屈也。《墨子·公輸》"公輸盤～"孫詒讓閒詁引《廣雅·釋詁》云|《荀子·君道》"若白黑然，可～邪哉"王先謙集解引《廣雅·釋詁》。

❾～，猶屈也。《曾子·事父母》"～事兄之道"阮元注。

❿～，卑詘也。《經義述聞·禮記下》"其立之也敬以～"王引之按。

⓫～，曲懾也。《漢書·高帝紀上》"無所～"顏師古注。

⓬～，服也。《荀子·議兵》"敵國不待試而～"楊倞注|《戰國策·秦策一》"～敵國"高誘注。

⓭～，辞塞。《廣韻·物韻》。

⓮～，斷絶貌，似樂之息。《孔子家語·問玉》"其終則～然樂矣"王肅注。

⓯～，絶止貌也。《禮記·聘義》"其終～然，樂也"鄭玄注。

⓰～，盡也。《史記·司馬相如列傳》"徼𠞰受～"裴駰集解引郭璞曰|《大戴禮記·曾子事父母》"～事兄之道"王聘珍解詁。

⓱～，反。《戰國策·秦策四》"～令韓魏歸帝重於齊"高誘注。

⓲～，還也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"山嶠備盈缺"李善注引《春秋元命包》"月盈而缺者～鄉尊"宋均曰。

⓳～，謂圜殺其首，不爲椎頭。《禮記·玉藻》"前～後直"鄭玄注。

⓴～者，喜失節貌。《資治通鑑·秦紀一》"吾與富貴而～於人"胡三省注。

㉑～，充詘，喜失節皃。《集韻·迄韻》。

㉒～，充詘，形容喜貌也。《禮記·祭義》"敬以～"鄭玄注。

㉓今人屈伸字，古作～申，不用屈字，此古今字之異也。《說文·尾部》"屈"字段玉裁注。

㉔～，古屈字。《大戴禮記·曾子制言中》"～身而爲不仁"王聘珍解詁引《漢書音義》云|《小爾雅·廣器》"～而戾之謂紼"胡承珙義證|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"乃展民之所～"李善注引《方言》曰。

㉕～，與屈同。《管子·國蓄》"其兵不～"尹知章注|《荀子·勸學》"～五指而頓之"楊倞注；《富國》"～要橈膕"楊倞注|《太玄經·災》"～其節"司馬光集注；《衆》"維用～腹"司馬光集注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"徼𠞰受～"李善注|《資治通鑑·周紀三》"威武不能～"胡三省注；《周紀四》"～於其弟"胡三省注，"西足以～秦"胡三省注；《漢紀一》"～於一人之下"胡三省注；《漢紀十一》"弘～服焉"胡三省注；《漢紀二十》"不～辱"胡三省注；《漢紀二十六》"其强難～"胡三省注；《漢紀二十九》"故～而服從"胡三省注。

㉖～，與訥同。《楚辭·九思·疾世》"媒女～兮謰謱"洪興祖補注。

㉗～，叚借爲屈。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉘屈、～字通。《墨子·備高臨》"有～勝"孫詒讓閒詁。

㉙～，叚借又爲闕。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作屈。《墨子·公輸》"公輸盤～"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作屈。畢云：太平御覽引作屈，文選注作出。"|《文選·揚雄〈解嘲〉》"而無所～也"舊校："五臣本～作屈。"《劉峻〈辨命論〉》"不充～於富貴"舊校："五臣本～作屈字。"|《經籍籑詁·物韻》："禮記喪服小記：～而反以報之。儀禮喪服傳注作屈而反以報之。"

㉛～折，曲委也。《漢書·司馬相如傳下》"～折隆窮躩以連卷"顏師古注引張揖曰。

㉜～指，屈指也。《戰國策·燕策一》"～指而事之"鮑彪注。

㉝～信，屈伸也。《别雅》卷一。

㉞～信作屈申。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"何必偃仰～信若彭祖"舊校："五臣本～信作屈申。"

㉟～勝，即《通典》屈勝之梯。《墨子·備高臨》"有～勝"孫詒讓閒詁引畢云。

㊱～體，謂被縲繫。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"其次～體受辱"李善注。

（二）chù《集韻》勑律切，入術徹。術部。

㊲～，讀曰黜。《資治通鑑·周紀四》"～楚之名"胡三省注。

㊳～，貶下也。《戰國策·韓策三》"秦勢能～之"鮑彪注。

詔　《說文·言部》："～，告也。从言，从召，召亦聲。"

zhào《廣韻》之少切，去笑章。宵部。

❶～，告也。《書·微子》"多瘠罔～"蔡沈集傳，"～王子出迪"蔡沈集傳|《左傳·成公二年》"變之～也"杜預注|《儀禮·大射》"小臣師～揖諸公卿大夫"鄭玄注|《周禮·天官·大宰》"以八柄～王馭羣臣"鄭玄注；《地官·鄉師》"以～廢置"賈公彥疏；《春官·大卜》"以～救政"鄭玄注；《春官·保章氏》"以～救政"賈公彥疏；《夏官·太僕》"～瀍儀"鄭玄注；《秋官·司儀》"～王儀"賈公彥疏|《列子·天瑞》"夫子嘗語伯昏瞀人"殷敬順釋文："語，一本作～。～，告也。"|《莊子·人間世》"若唯无～"陸德明釋文|《吕氏春秋·應言》"願大王之更以他人～之也"高誘注|《戰國策·齊策一》"今主君以趙王之教～之"高誘注；《趙策一》"太守有～"鮑彪注|《楚辭·離騷》"～西皇使涉予"王逸注|《史記·秦始皇本紀》"令爲～"裴駰集解引蔡邕曰|《禮記·曲禮上》"負劍辟咡～之"孔穎達疏；《曲禮下》"出入有～於國"鄭玄注；《檀弓下》"不以～"鄭玄注；《禮器》"～侑武方"孔穎達疏，"故凶事不～"孔穎達疏，"納牲～於庭"孔穎達疏；《郊特牲》"～祝於室"孔穎達疏，"～妥尸"孔穎達疏；《大學》"雖～於天子"孔穎達疏；《祭統》"～祝於室"孔穎達疏|《漢書·高帝紀下》"～曰"顏師古注引如淳曰|《說文·言部》|《後漢書·光武帝紀上》"辛未，～曰"李賢注；《和熹鄧皇后紀》"撫循～導"李賢注|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷二"教～"注引《三蒼》；卷六"教～"注引《字林》|《廣韻·笑韻》。

❷～，亦告也。《禮記·郊特牲》"～客告也"孔穎達疏。

❸～，猶告也。《周禮·天官·職幣》"以～上之小用賜予"賈公彥疏。

❹～，謂告其神以辭也。《周禮·夏官·司勳》"司勳～之"鄭玄注。

❺～，謂語之。《穆天子傳》卷二"以～後世"郭璞注。

❻～，言也。《莊子·人間世》"若唯无～"陸德明釋文|《文選·班固〈典引〉》"寂寥而亡～者"李周翰注。

❼～，教也。《莊子·盜跖》"必能～其子"陸德明釋文|《吕氏春秋·審分》"問而不～"高誘注|《玉篇·言部》|《廣韻·笑韻》。

❽～，亦教。《吕氏春秋·審分》"多其教～"高誘注。

❾～，導也。《爾雅·釋詁下》。

❿～，謂教導之。《爾雅·釋詁下》"～，導也"郭璞注。

⓫～，道也。《玉篇·言部》。

⓬～，助也。《周禮·天官·大宰》"以八柄～王馭羣臣"鄭玄注。

⓭～者从召，口之助也。《爾雅·釋詁上》"～，勴也"郝懿行義疏。

⓮經例，凡言～者，並以言語詔告相左助之謂。《周禮·天官·大宰》"以八柄～王馭羣臣"孫詒讓正義。

⓯～，令也。《元包經傳·仲陰》"符顯其～"李江注。

⓰～，令也。秦改令爲～，漢因之。《中說·周公》"曰制、曰～"阮逸注。

⓱～，上命。《廣韻·笑韻》。

⓲～，書也。《廣雅·釋詁四》。

⓳～，詔書。《史記·秦始皇本紀》"令爲～"裴駰集解引蔡邕曰。

⓴～，制。《元包經傳·少陽》"内出其～"李江注。

㉑～、敕爲君上之詞，本漢制。《陔餘叢考》卷二十二。

㉒～者，照也，照人之闇，使見事宜。蕭統《文選序》"又～誥教令之流"吕向注。

㉓～，照也。天子出言，如日之照於天下也。《江文通集·詔》"～"胡之驥彙注。

㉔～，誥也。《獨斷》卷上|《後漢書·班固傳》"寂寥而亡～者"李賢注。

㉕～，猶誥也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"制～"李善注引蔡邕《獨斷》曰。

㉖奉詔之人即稱爲～。《湛園札記》卷一。

㉗～，召也。《後漢書·馮衍傳》“～伊尹於亳郊兮”李賢注。

㉘～，致也。《吕氏春秋·重己》“惑～之也”高誘注。

㉙～，勴也。《爾雅·釋詁下》。

㉚上告下之義，古用誥，秦復造～字當之。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，叚借爲告。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲：“叚借爲告。按，周禮諸職，凡言～者，皆下告上之辭。”

㉜～，叚借又爲劭。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，或爲韶。《禮記·禮器》“禮有擯～”鄭玄注。

㉞～、侑，或爲韶、囿。《禮記·禮器》“～侑武方”鄭玄注。

㉟～作詺。《莊子·人間世》“若唯无～”陸德明釋文：“～，崔本作詺。”

㊱～，當爲紹。《書·微子》“多瘠罔～”孫星衍今古文注疏。

㊲～之者，讀其載書以告之也。《周禮·秋官·司盟》“北面～明神”鄭玄注。

㊳～王，告王以禮事。《周禮·春官·大史》“執書以～王”鄭玄注。

㊴～板，所謂尺一也。《資治通鑑·漢紀四十八》“使作～板”胡三省注。

㊵～事者，未命爵先試之以事也。《周禮·夏官·司士》“以能～事”孫詒讓正義。

㊶～相，告以其辭及威儀。《周禮·春官·卜師》“以授命龜者而～相之”鄭玄注。

㊷～徒，謂告衆也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～徒登季月”吕延濟注。

㊸～祝，告事於尸也。《禮記·祭統》“～祝於室”鄭玄注。

㊹漢天子，其命令一曰策書，二曰制書，三曰～書。《獨斷》卷上。

㊺～書，～，照也，人暗不見事宜，則有所犯，以此照示之，使昭然知所由也。《釋名·釋典藝》。

㊻手記出於上手，～書則下爲之，以璽爲信。《資治通鑑·漢紀二十五》“以～書取兒去”胡三省注。

㊼～辭，爲君傳辭也。《禮記·少儀》“～辭自右”孔穎達疏。

㊽～其位，告客以其位次也。《周禮·秋官·掌訝》“至于朝，～其位”鄭玄注引鄭司農云。

㊾以～者，以禮告王。《周禮·秋官·司儀》“以～儀容辭令揖讓之節”鄭玄注。

詖 《説文·言部》：“～，辯論也。古文以爲頗字。从言，皮聲。”

bì《廣韻》彼義切，去寘幫。歌部。

❶～，辯論也。《説文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～，辯也。《漢書·敘傳下》“趙敬險～”顔師古注。

❸～，辯辞。《廣韻·支韻》。

❹～，辨僻之辭。《集韻·支韻》。

❺～，險也。柳宗元《送賈山人南遊序》“言未嘗～”蔣之翹輯注。

❻險言曰～。《漢書·劉向傳》“壞散險～之聚”顔師古注。

❼言行險曰～。《漢書·禮樂志》“貪饕險～”顔師古注|《潛夫論·交際》“傾側險～”汪繼培箋引《漢書》顔師古注。

❽～，險詖。《廣韻·寘韻》。

❾～，險薄也，辯而不正也，佞而有慧也。《慧琳音義》卷九十一“昏～”注引《考聲》云。

❿～，佞也。《漢書·翟方進傳》“險～陰賊”顔師古注；《敘傳下》“趙敬險～”顔師古注|《希麟音義》卷七“險～”注引《切韻》|《廣韻·寘韻》。

⓫～，諂也。江淹《賜赦交州詔》“交部昔值時～”胡之驥彙注；《齊太祖高皇帝誄》“理昧人～”胡之驥彙注|《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“在謁無～”張銑注。

⓬～，佞諂也。《後漢書·第五倫傳》“～險趣埶之徒”李賢注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·言部》。

⓭～，諂佞也。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》“徒遭良時～”李善注引《蒼頡篇》。

⓮～，慧也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》|《廣韻·寘韻》。

⓯～，傾。《文選·顔延之〈和謝監靈運〉》“徒遭良時～”李周翰注。

⓰～，猶傾也。《楚辭·九歎·離世》“不從俗而～行兮”王逸注。

⓱～，偏陂也。《孟子·公孫丑上》“～辭知其所蔽”朱熹集注。

⓲～，古文以爲頗字。《説文·言部》。

⓳～，同頗，古文以～爲頗也。《説文·心部》“憸，憸～也”段玉裁注。

⓴陂、～、頗、彼並字異義同。《方言》卷六“陂，衺也”錢繹箋疏。

㉑～，叚借爲頗。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，與陂通。《廣雅·釋詁一》“～，慧也”王念孫疏證。

詒 《説文·言部》：“～，相欺詒也。一曰遺也。从言，台聲。”

（一）dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶～，欺也。《列子·仲尼》“吾笑龍之～孔穿”張湛注|《廣雅·釋詁二》。

❷～，相欺。《列子·黄帝》“既而狎侮欺～”殷敬順釋文引《方言》|《廣韻·海韻》。

❸～，相欺詒也。《説文·言部》。

❹江南呼欺曰～。《集韻·海韻》。

❺汝南人呼欺爲讀，亦曰～。《方言》卷三“膠譎，詐也”郭璞注。

❻～，懈倦皃。《集韻·咍韻》；《代韻》。

❼～，懈倦貌。《莊子·達生》“公反，誒～爲病”陸德明釋文引司馬云。

❽～，叚借又爲紿。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，通作紿。《集韻·海韻》。

❿～，本作紿。《列子·黄帝》“既而狎侮欺～”殷敬順釋文。

⓫誒～，失魂魄也。《莊子·達生》“誒～爲病”陸德明釋文引李云。

（二）yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

⓬～，遺也。《詩·邶風·雄雉》“自～伊阻”毛傳；《邶風·谷風》“既～我肄”鄭玄箋；《小雅·天保》“～爾多福”毛傳；《小雅·小明》“自～伊戚”鄭玄箋；《大雅·文王有聲》“～厥孫謀”朱熹集傳；《魯頌·有駜》“～孫子”鄭玄箋|《左傳·僖公二十四年》“自～伊慼”杜預注；《文公三年》“～厥孫謀”杜預注；《文公十六年》“無不饋～也”孔穎達疏；《昭公六年》“叔向使～子産書”杜預注|《周禮·考工記·梓人》“～女曾孫”鄭玄注|《楚辭·離騷》“相下女之可～”王逸注；《九章·惜誦》“固煩言不可結～兮”王逸注|《禮記·表記》“～厥孫謀”鄭玄注|《説文·言部》|《孔子家語·正論》“大雅所謂～厥孫謀”王肅注|《後漢書·班固傳》“～厥孫謀”李賢注；《袁譚傳》“～太夫人不測之患”李賢注|《文選·屈平〈離騷經〉》“鳳皇既受～兮”吕延濟注|《集韻·志韻》。

⓭～，贈言也。《楚辭·九章·惜誦》“固煩言不可結～兮”洪興祖補注|《廣韻·之韻》。

⓮～，傳也。《列子·周穆王》“而封之以～後世”殷敬順釋文。

⓯～，猶傳也。《詩·大雅·文王有聲》“～厥孫謀”鄭玄箋。

⓰～訓傳，即流傳之義。《詩·大雅·文王有聲》“～厥孫謀”孔穎達疏。

⓱～，寄也。《詩·鄭風·子衿》“子寧不嗣音”陸德明釋文：“嗣，韓詩作～。～，寄也。”

⓲～、貽字同。《周禮·考工記·梓人》“～女曾孫”孫詒讓正義。

⓳～，叚借爲遺。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，通作貽。《楚辭·離騷》“相下女之可～”洪興祖補注|《集韻·之韻》。

㉑～作貽。《詩·大雅·文王有聲》“～厥孫謀”王先謙三家義集疏：“魯～作貽。”|《楚辭·離騷》“相下女之可～”衡校：“～，一作貽。”|《集韻·志韻》：“～，亦作貽。”

㉒古怡、～字皆省作台。《九經古義·尚書上》。

㉓～作飴。《春秋左傳異文釋》卷四：“文十六年傳：無不饋～也。御覽引作饋飴。”

㉔～託，猶假寄。《穀梁傳·定公元年》“夫請者非可～託而往也”范甯注。

誄 《説文·言部》：“～，諡也。从言，耒聲。”

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶～，諡也。《禮記·檀弓上》“遂～之”陸德明釋文|《説文·言部》。

❷～，累也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·言部》。

❸～者，累也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“王仲宣～”吕延濟注。

❹～即累也。《周禮·春官·大史》“遣之日，讀～”賈公彦疏。

❺～，纍也。《列女傳·賢明·柳下惠妻傳》“門人將～之”王照圓補注。

❻～，累也，謂諡也。《禮記·曾子問》“賤不～貴”陸德明釋文。

❼～，累也，累列生時行迹，讀之以作謚。《左傳·哀公十六年》“公～之”孔穎達疏引鄭玄《禮記注》云|《禮記·曾子問》“賤不～貴”鄭玄注。

❽～，累也，累列生時行迹以作謚。《詩·鄘風·定之方中》“卜云其吉，終然允臧”毛傳“喪紀能～”孔穎達疏引《曾子問》注云。

❾～之言累也。人生有德行，死而累列其行之跡爲諡也。《論語·述而》“～曰”皇侃疏。

❿（～），誄其行以爲諡也。《禮記·檀弓上》“魯哀公～孔丘曰”鄭玄注。

⓫～，謂誄其行狀以爲諡也。《荀子·禮論》“其銘～繫世”楊倞注。

⓬～，謂積累生時德行。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“何用～德”李善注引鄭司農《周禮注》曰。

⓭～，謂積累生時德行以錫之命。《周禮·春官·大祝》“六曰～”鄭玄注引鄭司農云。

⓮～，累也，累列其事而稱之也。《釋名·釋典藝》。

⓯～者，道死人之志也。《墨子·魯問》。

⓰～，累也。有功業而終者，累其功而記之。蕭統《文選序》“美終則～發”吕延濟注。

⓱～，累前人之功德而述之也。柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》“大行乃～”蔣之翹輯注。

⓲～，累也。累其德行，旌之不朽也。《文心雕龍·誄碑》。

⓳～，壘也，壘述前人之功德。《廣韻·旨韻》。

⓴～者，謂如今行狀也。《論語·述而》“～曰”皇侃疏。

㉑作謚宜先列其生時行狀，謂之爲～。《禮記·檀弓上》“魯哀公～孔丘曰”孔穎達疏。

㉒古者卿大夫没，君命有司累其功德，爲文以哀之，曰～。《資治通鑑·齊紀一》“作哀詩及～者百餘人”胡三省注。

㉓～，壘也，述亡者而敘哀情也。《慧琳音義》卷八十五“碑～”注引《考聲》。

㉔～者，哀死而述其行之辭也。《論語·述而》“～曰”朱熹集注。

㉕～者，述其功行以哀之之辭。《禮記·檀弓上》“遂～之”朱彬訓纂引吴幼清云。

㉖～者，哀死者之辭，與諡不同。《禮記·檀弓上》“魯哀公～孔丘曰”朱彬訓纂引江永曰。

㉗～者，述累德行之文。《漢書·景帝紀》“大鴻臚奏謚～策”顔師古注。

㉘～者，累德行之文。《漢書·王嘉傳》“～之以行”顔師古注。

㉙～，銘誄。《廣韻·旨韻》。

㉚～，禱篇名也。《論語·述而》“～曰”何晏集解引孔安國曰。

㉛～，禱篇名。～，累也，累功德以求福。《論語·述而》“～曰”邢昺疏。

㉜～，或云作讄禱，累功德以求福也。《論語·述而》“～曰”陸德明釋文。

㉝～有二事，一爲累德行以求福，一爲累德行以作謚。《廣雅·釋詁四》“～，累也”王念孫疏證。

㉞～，叚借爲讄。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～作讄。《論語·述而》“～曰”陸德明釋文：“説文作讄。”

試 《説文·言部》：“～，用也。从言，式聲。虞書曰：明～以功。”

shì《廣韻》式利切，去志書。之部。

❶～，用也。《易·无妄·象傳》“不可～也”陸德明釋文|《書·堯典》“明～以功”孫星衍今古文注疏引《説文》云；《盤庚中》“今予將～以汝遷”孔安國傳|《詩·小雅·大東》“百僚是～”朱熹集傳；《小雅·采芑》“師干之～”毛傳|《國語·鄭語》“而妖～幸措”韋昭注|《管子·形勢》“則民自～”尹知章注|《論語·子罕》“吾不～，故藝”何晏集解引鄭玄曰|《荀子·議兵》“敵國不待～而詘”楊倞注|《吕氏春秋·謹聽》“夫堯惡得賢天下而～舜”高誘注；《用民》“闔廬～其民於五湖”高誘注|《爾雅·釋言》|《史記·禮書》“敵國不待～而詘”張守節正義；《樂書》“兵革不～”裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》“兵革不～”鄭玄注；《緇衣》“刑不～而民咸服”鄭玄注|《漢書·五行志下之上》“德不～”顔師古注，“忠臣進善君不～，兹謂過”顔師古注，“忠臣

進善君不～，厥咎國生蜮"顏師古注｜《說文·言部》｜《文選·江淹〈恨賦〉》"～望平原"李善注引《爾雅》曰｜《玉篇·言部》｜《廣韻·志韻》｜《集韻·職韻》。

❷～，亦用也。《荀子·宥坐》"是以威厲而不～"楊倞注。

❸（～、式），皆任用也。《爾雅·釋言》"～式，用也"邢昺疏。

❹～，用也，自擅意也。《漢書·五行志下之下》"受命之臣專征云～"顏師古注。

❺～，補也。《漢書·王温舒傳》"已而～縣亭長，數廢"顏師古注。

❻～，使也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～水客"吕向注。

❼～，肄習也。《詩·小雅·采芑》"師干之～"朱熹集傳。

❽～，習肄之也。《吕氏春秋·用民》"闔廬～其民於五湖"高誘注。

❾～，試驗。《易·无妄·象傳》"不可～也"陸德明釋文。

❿～，嘗也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·言部》｜杜甫《過棹》"宿昔～安命"仇兆鰲詳注。

⓫～，謂嘗之也。《爾雅·釋言》"探，～也"邢昺疏。

⓬～，猶嘗視也。《戰國策·秦策二》"臣請～之"高誘注。

⓭受命之臣專征云～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》曰。

⓮～，猶式也，字通作視。《詩·魯頌·閟宫》"壽胥與～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～，猶且也。《助字辨略》卷四："莊子齊物論：雖然，嘗～言之。郭注云：以其不知，故未敢正言，試言之耳。史記周本紀：梁非戍周也，王～出兵境外以觀之。～，猶且也。且嘗之，故云～也。"

⓰～，弑也。《別雅》卷四。

⓱～，與弑同，謂欲弑君。《漢書·五行志下之下》"受命之臣專征云～"顏師古注引一說。

⓲～，叚借爲弑。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～與弑古通用。《爾雅·釋言》"探，～也"郝懿行義疏。

⓴～，通作式。《集韻·職韻》。

㉑故書～爲考。《周禮·夏官·槀人》"～其弓弩"鄭玄注引鄭司農云。

㉒～作庶。《潛夫論·考績》"書云：賦納以言，明～以功"汪繼培箋："今書賦作敷，～作庶。"

㉓（～吏），試用補吏。《漢書·高帝紀上》"及壯，～吏"顏師古注引應劭曰。

㉔江南風俗，兒生一朞，爲製新衣，盥浴裝飾，男則用弓矢紙筆，女則刀尺鍼縷，並加飲食之物及珍寶服玩，置之兒前，觀其發意所取，以驗貪廉愚智，名之爲～兒。《顏氏家訓·風操》。

㉕文名高而帖落者，時謂～時。《經籍籑詁·寘韻》引《封氏聞見記》。

詿　《說文·言部》："～，誤也。从言，圭聲。"又："～，誤也。从言，佳省聲。"

guà《廣韻》古賣切，去卦見。支部。

❶～，誤也。《說文·言部》｜《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·言部》｜《廣韻·卦韻》｜《集韻·卦韻》｜《小學蒐佚·字書上》。

❷～，亦誤也。《戰國策·韓策一》"～誤人主者"鮑彪注｜《漢書·文帝紀》"～誤吏民"顏師古注｜《潛夫論·交際》"信之則～誤人"汪繼培箋引《漢書》顏師古注｜《後漢書·光武帝紀下》"爲隗囂所～誤者"李賢注引《說文》；《寇恂傳》"故狂狡乘閒相～誤耳"李賢注引《說文》。

❸自誤謂之～，亦謂之謬；誤人謂之謬，亦謂之～矣。《廣雅·釋詁三》"～，誤也"王念孫疏證。

❹～，謂有所挂牽而然也。《說文·言部》段玉裁注。

❺～，礙也。《廣韻·卦韻》。

❻～，挂也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❼～，欺也。《廣雅·釋詁一》。

詩　《說文·言部》："～，志也。从言，寺聲。"

shī《廣韻》書之切，平之書。之部。

❶～，志也。《楚辭·九章·悲回風》"竊賦～之所明"王逸注｜《吕氏春秋·慎大》"若告我曠夏盡如～"高誘注｜《說文·言部》｜《廣雅·釋言》｜《文選·王褒〈洞簫賦〉》"終～卒曲"吕向注。

❷詩者，志也。《詩·序》"王者之風"孔穎達疏。

❸～之言志也。《尚書大傳》卷二"時則有～妖"鄭玄注。

❹～之爲言志也。鄭玄《詩譜序》"虞書曰：～言志"孔穎達疏。

❺～者，志之所之也。《詩·序》｜《文選·左思〈三都賦序〉》"發言爲～者，詠其所志也"李善注引《毛詩序》曰｜駱賓王《夏日遊德州贈高四》"夫在心爲志，發言爲～"陳熙晉箋注引子夏《詩序》。

❻～，之也，志之所之也。《釋名·釋典藝》。

❼～，言其志也。《史記·樂書》｜《禮記·樂記》。

❽～者，志也，各自吟咏。《詩·小雅·天保序》"天保，下報上也"孔穎達疏。

❾～者，志也，各有以發。《詩·小雅·節南山》"瑣瑣姻亞"鄭玄箋"壻之父曰姻"孔穎達疏。

❿～者，志也，各言其志。《詩·大雅·旱麓序》"旱麓，受祖也"孔穎達疏。

⓫～所以合意，歌所以詠詩也。《國語·魯語下》。

⓬在心爲志，發言爲～。《詩·序》｜《漢書·禮樂志》"～言志"顏師古注；《藝文志》"～言志"顏師古注。

⓭～以言志。《文選·陸機〈文賦〉》"～緣情而綺靡"李善注。

⓮～所以言人之志意也。鄭玄《詩譜序》"～言志"孔穎達疏引鄭注《堯典》。

⓯～者，人志意之所之適也。《詩·序》"～者，志之所之也"孔穎達疏。

⓰～者，所以言志，吟詠性情，以諷其上者也。陸德明《經典釋文序錄》。

⓱～者，志之所歌。《詩·序》"莫近於～"孔穎達疏。

⓲～者，人心之感物而形於言之餘也。朱熹《詩集傳序》。

⓳夫～，思然後積，積然後滿，滿然後發。《說苑·貴德》。

⓴～，謂好惡之情也。《禮記·孔子閒居》"志之所至，～亦至焉"鄭玄注。

㉑～，謂言詞也。《禮記·樂記》"～言其志也"孔穎達疏。

㉒人所歌則曰～。《周禮·春官·樂師》"行以肆夏，趨以采薺"鄭玄注"肆夏采薺皆樂名，或曰皆逸～"孫詒讓正義："凡以器播其聲則曰樂，人所歌則曰～，二者皆有辭也。"

㉓～是樂章。《左傳·襄公四年》"文王，兩君相見之樂也"孔穎達疏。

㉔～者，樂章也。范甯《春秋穀梁傳序》"於是就大師而正雅頌"楊士勛疏。

㉕～，謂樂章。《荀子·勸學》"～者，中聲之所止也"楊倞注。

㉖～，謂四方之歌謠。《荀子·王制》"審～商"楊倞注引或曰。

㉗～是樂歌。《禮記·學記》"不能安～"孔穎達疏。

㉘～者，歌也，所以節儛者也，如今三節儛矣。《國語·魯語下》"其輯之亂曰"韋昭注。

㉙～者，歌詠歡樂也。《禮記·孔子閒居》"志之所至，～亦至焉"孔穎達疏。

㉚～，歌詠功德也。《史記·司馬相如列傳》"～大澤之博"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉛誦其言謂之～，詠其聲謂之歌。《漢書·藝文志》。

㉜歌其聲謂之樂，誦其言謂之～。《詩·序》"先王以是經夫婦"孔穎達疏。

㉝～者，中聲之所止也。《荀子·勸學》。

㉞～者，弦歌諷喻之聲也。鄭玄《詩譜序》"大庭軒轅"孔穎達疏引《六藝論》論詩云。

㉟～者，衰世之風也。《淮南子·詮言》"～之失僻"高誘注。

㊱～，即今之《毛詩》也。《論語·爲政》"～三百"皇侃疏。

㊲～，謂六詩。《大戴禮記·衛將軍文子》"先以～"王聘珍解詁。

㊳～言是其志也。《荀子·儒效》。

㊴～者，志德之理而明其指，令人緣之以自成也。《新書·道德說》。

㊵～者，所以記物也。《管子·山權數》。

㊶～者，志也；志者，記也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"～大澤之博"王念孫按。

㊷～，承也。《集韻·之韻》。

㊸～，猶承也。《儀禮·特牲饋食禮》"～懷之"鄭玄注；《少牢饋食禮》"～懷之"鄭玄注。

㊹～之言承也。《禮記·内則》"～負之"鄭玄注。

㊺～，持也。《儀禮·特牲饋食禮》"～懷之"胡培翬正義："李氏如圭云：詩含神霧曰：～，持也。以手維持，則承奉之義。"｜《集韻·之韻》。

㊻～者，持也。鄭玄《詩譜序》"然則～之道放於此乎"孔穎達疏引《詩緯含神霧》云。

㊼～者，持也，在於敦厚之教，自持其心。《詩·周南·關雎》"～國風"王先謙三家義集疏引齊說曰。

㊽～者，持也，持人情性。《文心雕龍·明詩》。

㊾～有三訓：承也，志也，持也。鄭玄《詩譜序》"～之道"孔穎達疏。

㊿～，叚借爲邿。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲侍，或爲持。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，一作時。《楚辭·九章·惜往日》"受命詔以昭～"舊校。

(53)～作邿。《公羊春秋·襄公十三年》"取～"陸德明釋文："二傳作邿。"

(54)～世者，誦其詩論其世也。《大戴禮記·衛將軍文子》"先以～世"孔廣森補注。

(55)～書，義之府也。《左傳·僖公二十七年》。

(56)其～書，五經之總名也。《論衡·正說》。

(57)～賦者，所以頌善醜之德，泄哀樂之情也。《潛夫論·務本》。

(58)～賦，雅樂也。《楚辭·大招》"投～賦只"王逸注。

(59)～賦，雅樂，《關雎》、《鹿鳴》之類是也。《楚辭·大招》"投～賦只"朱熹集注。

(60)～禮者，先王之陳迹也。《莊子·外物》"儒以～禮發冢"郭象注。

詰　《說文·言部》："～，問也。从言，吉聲。"

jié《廣韻》去吉切，入質溪。質部。

❶～，問也。《易·恒》"不恒其德，或承之羞"王弼注"不可致～"孔穎達疏｜《左傳·襄公二十一年》"子盍～盜"洪亮吉詁引《說文》｜《說文·言部》｜《廣雅·釋詁二》｜《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"幕府方～外姦"吕向注｜《廣韻·質韻》。

❷～，讓也。《吕氏春秋·處方》"～車令"高誘注｜《廣雅·釋詁二》｜《廣韻·質韻》。

❸～，謹也。《玉篇·言部》。

❹～，責也。《逸周書·大匡》"～退驕頑"朱右曾集訓校釋｜《漢書·刑法志》"～四方"顏師古注｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·質韻》。

❺～，猶責也。《穆天子傳》卷五"以～其成"郭璞注。

❻～，責問也。《左傳·昭公十四年》"～姦慝"杜預注｜《莊子·在宥》"於是乎天下始喬～卓鷙"成玄英疏。

❼～，窮問也。《資治通鑑·後梁紀四》"雖知其情，不敢～"胡三省注。

❽～，謂窮問也。《慧琳音義》卷五十一"～處"注引《考聲》云。

❾～，呵問也。《淮南子·時則》"取之不～"高誘注。

❿～，問罪也。《玉篇·言部》。

⓫～，謂問其罪也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"幕府方～外姦"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⓬～，謂問其罪，窮治之也。《禮記·月令》"～誅暴慢"鄭玄注。

⓭～，猶窮治也。《周禮·夏官·大司馬》"制軍～禁"鄭玄注。

⓮～，猶窮也，窮四方之姦也。《書·周官》"～姦慝"孔穎達疏引《周禮》馬融云。

⓯～，治也。《書·立政》"其克～爾戎兵"蔡沈集傳｜《左傳·襄公二十一年》"子盍～盜"杜預注｜《玉篇·言部》。

⓰～者，治也。《荀子·成相》"讒夫弃之形是～"王先謙集解引郝懿行曰。

⓱以～爲治。《書·周官》"司寇掌邦禁，～姦慝"孔安國傳"治姦惡"孔穎達疏："孔以～爲治。"

⓲～，誅也。《吕氏春秋·仲冬》"取之不～"高誘注。

⓳～，正也。《易·遘（姤）·象傳》"后以施命～四方"鄭玄注。

⓴～，止也。《易·姤·象傳》"后以施命誥四方"陸德明釋文："誥，鄭作～，止也。王肅同。"

㉑～，猶禁也。《周禮·天官·大宰》"五曰刑典，以～邦國"鄭玄注。

㉒～，謹也。《書·立政》"其克～爾戎兵"江聲集注音疏｜《周禮·秋官·大司寇》"～四方"鄭玄注；《秋官·布憲》

"以~四方邦國"鄭玄注。

㉓(~),譏問以禁之。《説文·言部》桂馥義證。

㉔(~),引申爲訶禁之義。《周禮·天官·大宰》"以~邦國"孫詒讓正義。

㉕~,彈正糾察也。《周禮·天官·大宰》"以~邦國"陸德明釋文引干云。

㉖~,曲也。《廣雅·釋詁一》。

㉗~,實也。《書·立政》"其克~爾戎兵"陸德明釋文引馬云。

㉘~,蕎詰,意不平。《集韻·薛韻》。

㉙~,叚借爲昕。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,字或作喆。《漢書·刑法志》"~四方"顔師古注。

㉛~屈,曲貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"逶迤~屈"張銑注。

㉜~朝,平旦也。《左傳·僖公二十八年》"~朝將見"杜預注;《成公二年》"~朝請見"杜預注|《文選·左思〈魏都賦〉》"~朝陪軒"李善注引《左氏傳》杜預曰。

㉝~朝,猶明朝。《左傳·成公十六年》"~朝,爾射死藝"杜預注。

㉞~朝,明旦也。《左傳·襄公十四年》"~朝之事"杜預注|《小爾雅·廣訓》。

㉟~朝,當本作喆朝。喆,古哲字,借明也,故明朝爲喆朝。今俗以喆爲~,因~、喆形襧而誤。《小爾雅·廣訓》"~朝,明旦也"胡承珙義證引趙宧光《説文長箋》云。

㊱~朝,納言,喉舌之官。早朝陪侍天子帷幄,出納喉舌,皆成文章,爲天下儀軌楷式。《文選·左思〈魏都賦〉》"~朝陪幄,納言有章"李周翰注。

誀　ěr《廣韻》仍吏切,去志日。

①~,誘也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》|《廣韻·之韻》;《志韻》|《集韻·之韻》;《志韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

②~,古通作餌。《廣雅·釋詁一》"~,誘也"王念孫疏證。

𧦝　《説文·言部》:"~,訐也。从言,臣聲。讀若指。"

zhǐ《廣韻》職雉切,上旨章。之部。

①~,訐也。《説文·言部》|《玉篇·言部》。

②~,訐發人之惡。《廣韻·旨韻》。

誎　《説文·言部》:"~,數諫也。从言,朿聲。"

cì《廣韻》七賜切,去寘清。支部。

①~,數諫也。《説文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·寘韻》。

②(~),謂數其失而諫之。《説文·言部》段玉裁注。

③~,諷刺也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

④~,怨也。《廣雅·釋言》。

⑤~,書也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·寘韻》。

⑥~,叚借爲册。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑦~,通作刺。《廣雅·釋詁四》"~,書也"王念孫疏證;《釋言》"~,怨也"王念孫疏證|《集韻·寘韻》。

䛔　ná《集韻》女加切,平麻娘。

~,拏也。《廣雅·釋詁三》。

誇　《説文·言部》:"~,譀也。从言,夸聲。"

kuā《廣韻》苦瓜切,平麻溪。漁部。

①~,譀也。《説文·言部》|《廣雅·釋言》。

②~,誕也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"上將大~胡人以多禽獸"李善注引《説文》。

③~,大也。《管子·白心》"是故萬物均既~衆矣"尹知章注|《漢書·孝成許皇后傳》"妾~布服糲食"顔師古注引孟康曰。

④~,大言也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"上將大~胡人以多禽獸"李善注引吕忱曰|《廣韻·麻韻》。

⑤自矜曰~。《玄應音義》卷十一"自~"注引《通俗文》。

⑥~,逞也。《玉篇·言部》。

⑦華言無實曰~。《玄應音義》卷十一"自~"注引《謚法》曰。

⑧~,憍恣過制也。《慧琳音義》卷八十六"~誕"注引孔注《尚書》。

⑨~,相誕也。謂憍恣過制,自夸大也。《玄應音義》卷十五"~説"注。

⑩~,古作夸,通作夸。《集韻·麻韻》。

⑪~,本又作夸。《公羊傳·莊公九年》"伐敗也"何休注"自~大其伐而取敗"陸德明釋文。

⑫~~,切切也。《廣雅·釋訓》。

詼　huī《廣韻》苦回切,平灰溪。之部。

①~,調也。《廣雅·釋詁四》。

②~,啁也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"故~諧以取容"李善注引《字書》曰。

③(~),謂嘲也。《漢書·公孫弘傳》"弘爲人談笑多聞"顔師古注:"談,字或作~,音恢,謂嘲也,善嘲謔也。"

④~,詼調。《廣韻·灰韻》。

⑤~爲調戲之調。《廣雅·釋詁四》"~,調也"王念孫疏證。

⑥~,調戲也。《玉篇·言部》。

⑦~,潮戲也。《漢書·東方朔傳》"朔雖~笑"顔師古注。

⑧~,譏戲。《集韻·灰韻》。

⑨~,嘲也。《漢書·枚乘傳》"~笑類俳倡"顔師古注引李奇曰。

誠　《説文·言部》:"~,信也。从言,成聲。"

chéng《廣韻》是征切,平清禪。耕部。

①~,信也。《論語·子路》"~哉是言也"皇侃疏|《爾雅·釋詁上》|《淮南子·説林》"蘇秦以百誕成一~"高誘注|《禮記·郊特牲》"幣必~"鄭玄注|《法言·寡見》"~哉是言也"李軌注|《説文·言部》|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"未值其~乎"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"篤~款愛"李周翰注;《何晏〈景福殿賦〉》"察俗化之~僞"張銑注;《曹植〈又贈丁儀王粲〉》"中和~可經"李周翰注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"如其~説"吕向注;《王褒〈四子講德論〉》"陳懇~於本朝之上"劉良注|《玉篇·言部》|《廣韻·清韻》。

②~,謂誠信也。《禮記·郊特牲》"幣必~"孔穎達疏;《樂記》"著~去僞"孔穎達疏。

③~,信也,敬也。《玄應音義》卷二十五"~言"注引《説文》。

④~,信也,諦也。《慧琳音義》卷二十七"~如"注引《説文》。

⑤~,審也。《玉篇·言部》|《廣韻·清韻》。

⑥~,猶審也。《史記·禮書》"故繩~陳"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·經解》"規矩~設"鄭玄注。

⑦(~),信也,實也。《助字辨略》卷二:"魏文帝與吴質書:每念昔日南皮之游,~不可忘。此~字,信也,實也。"

⑧~,實也。《易·乾·文言》"閑邪存其~"焦循章句|《詩·小雅·車攻》"展也大成"鄭玄箋"展,~也"孔穎達疏|《老子》二十二章"~全而歸之"河上公注|《莊子·德充符》"此謂~忘"成玄英疏;《至樂》"吾未知善之~善邪"成玄英疏;《庚桑楚》"不見其~己而發"成玄英疏;《徐无鬼》"脩胷中之~"成玄英疏,"大人之~"成玄英疏,"吾與之乘天地之~"成玄英疏|《孟子·公孫丑上》"子~齊人也"趙岐注;《離婁上》"反身不~"焦循正義引戴震《孟子字義疏證》云;《盡心上》"反身而~"朱熹集注|《吕氏春秋·論威》"此之謂至威至~"高誘注|《淮南子·主術》"抱德推~"高誘注;《説林》"其鄉之~也"高誘注|《禮記·大學》"先~其意"朱熹集注|《漢書·高帝紀上》"~如父言"顔師古注;《鼂錯傳》"願~何如"顔師古注;《廣陵厲王胥傳》"~皆有之"顔師古注;《元后傳》"~歲餘以來"顔師古注;《匈奴傳上》"吾不與~語"顔師古注;《孝昭上官皇后傳》"意~不在焉"顔師古注;《王莽傳上》"~有新井"顔師古注;《王莽傳下》"~欲與公共安宗族"顔師古注|《後漢書·周黄徐姜申屠列傳序》"君子之所以存其~也"李賢注|郭璞《爾雅序》"~九流之津涉"邢昺疏。

⑨~者,實也。《論語·學而》"敬事而信"何晏集解引包曰"與民必~信"劉寶楠正義|《孟子·盡心上》"反身而~"趙岐注。

⑩~,猶實也。《慧琳音義》卷七"竭~"注。

⑪~,謂誠實也。《易·乾·文言》"脩辭立其~"孔穎達疏。

⑫~,謂實行之也。《漢書·匡衡傳》"將軍~召置莫府"顔師古注。

⑬(允、~),皆謂誠實不欺也。《爾雅·釋詁上》"允、~,信也"邢昺疏。

⑭實心爲~。《資治通鑑·唐紀四十八》"陛下懷悔過之深~"胡三省注。

⑮~者,實也,秉心純直,布行貞實也。《左傳·文公十八年》"明允篤~"孔穎達疏。

⑯~,實也,謂無虚僞也。《荀子·非十二子》"夫是之謂~君子"楊倞注。

⑰~者,真實無妄之謂。《中庸》"~之不可揜如此夫"朱熹章句,"~者,天之道也"朱熹章句。

⑱~,忠誠。《荀子·大略》"不可不~事也"楊倞注|《禮記·學記》"使人不由其~"孔穎達疏。

⑲~,敬也。《大戴禮記·保傅》"素~繁成"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》|《廣韻·清韻》。

⑳~,猶獨也。《周易述·易微言·誠》:"荀子曰:養心莫善於~。~,猶獨也。"

㉑~,和。《書·大禹謨》"至~感神"孔安國傳。

㉒~,亦咸也。咸訓爲皆,皆能相從,亦和之義也。《書·大禹謨》"至~感神"孔安國傳"~,和"孔穎達疏。

㉓至操精果謂之~。《新書·道術》。

㉔~,德之主也,言之所聚也。《韓詩外傳》卷四。

㉕夫~者,一也;一者,質也。《説苑·反質》。

㉖~,志也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"歡悦~未央"劉良注;《張華〈答何劭〉》"寫心出中~"吕向注。

㉗~,心。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"中~之效"吕延濟注;《陸機〈辨亡論〉》"推~信士"吕向注。

㉘~者,天之道也。《孟子·離婁上》|《禮記·中庸》。

㉙~者,自成也。《禮記·中庸》。

㉚~者,非自成己而已也,所以成物也。《禮記·中庸》。

㉛~者,理之在我者皆實而無僞,天道之本然也。《孟子·離婁上》"是故~者,天之道也"朱熹集注。

㉜(~),果也,實也。《助字辨略》卷二:"孟子:是~何心哉。此~字,果也,實也。"

㉝(~),審也,苟也。《助字辨略》卷二:"史記秦紀:夷吾謂曰:~得立,請割晋之河西八城與秦。吕后紀:王~以一郡上太后,爲公主湯沐邑,太后必喜。此~字,審也,苟也,蓋辭之未定。"

㉞(~),亦當訓苟。《助字辨略》卷二:"漢書賈誼傳:一寸之地,一人之衆,天子無所利焉,~以定治而已。此~字,亦當訓苟,然有聊且之意。"

㉟~,如也,若也。《經詞衍釋補遺》:"~,如也,若也。孟子:王如好色。新序作王~好色。賈生惜誓篇:傷~是之不察兮。謂傷若是也。太史公報任安書:僕~已著此書。言若已著成也。"

㊱~者,復言之復也。《爾雅·釋詁上》"~,信也"邢昺疏。

㊲~,重意也。《小學鉤沉·倉頡篇上》。

㊳~,讀爲請。《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜上》"嬰~革之"王念孫按。

㊴~作成。《逸周書·官人》"非~質者也"朱右曾集訓校釋:"~,舊作成。"|《論語·顔淵》"~不以富"劉寶楠正義:"~,毛詩作成。"|《楚辭·九章·抽思》"昔君與我~言兮"舊校:"~,一作成。"|《禮記·經解》"規矩~設"鄭玄注:"~,或作成。"|《讀書雜志·逸周書第一·成》:"大戴記文王官人篇:非~質者也。周書~作成。"

㊵~作試。《文選·吴質〈荅魏太子牋〉》"~如來命"舊校:"五臣本~作試。"

㊶~作情。《讀書雜志·墨子第一·尚同下》:"吕氏春秋具備篇:慈母之愛諭焉,~也。淮南繆稱篇~作情。漢書禮樂志:正人足以副其~。漢紀~作情。"

㊷~作請。《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜上》:"趙策:~聽子割矣。新序善謀篇~作請。"

㊸~,當爲成。《諸子平議·管子三》"其~也以守戰"俞樾按。

㊹~士,謂至誠好善之士也。《荀子·非相》"則必非~士也"楊倞注。

㊺~之者,人之道也。《禮記·中庸》。

㊻~之者,學而誠之者也。《禮記·中庸》"~之者,人之道也"鄭玄注。

㊼～之者，擇善而固執之者也。《禮記·中庸》。

㊽～能，實能也。《荀子·王霸》“唯～能之求”楊倞注。

㊾（～而厲），誠愨而威厲。《中說·天地》“淹也～而厲”阮逸注。

訾（訿）《說文·言部》：“～，不思稱意也。从言，此聲。詩曰：翕翕訿訿。”

（一）zǐ《廣韻》將此切，上紙精。支部。

①～，不思稱意也。《曾子·本孝》“不苟～”阮元注|《戰國策·趙策一》“～然使趙王悟而知文也”鮑彪注|《說文·言部》|《集韻·支韻》。

②（～），言不思稱事之意也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

③～，不思稱乎上之意。《爾雅·釋訓》“翕翕～～”陸德明釋文引《字林》云。

④～，不思稱上意也。《說文句讀·言部》。

⑤～，不思稱其上也。《玉篇·言部》。

⑥～，訾訾，不思稱意也。《說文解字注·言部》。

⑦～，不稱意也。《戰國策·齊策三》“～天下之主”鮑彪注。

⑧～，諻也。《廣雅·釋詁二》。

⑨～，毀也。《莊子·人間世》“外合而內～”陸德明釋文引崔云；《山木》“无譽无～”陸德明釋文、成玄英疏；《天下》“以堅白同異之辯相～”成玄英疏|《吕氏春秋·審應》“公子沓～之曰”高誘注；《舉難》“魯國以～”高誘注|《韓非子·外儲說右下》“～之人二甲”舊注|《淮南子·氾論》“～行者不容於衆”高誘注；《說林》“～我貨者”高誘注|《大戴禮記·曾子本孝》“不苟～”孔廣森補注|《禮記·曲禮上》“不苟～”陸德明釋文；《喪服四制》“～之者”陸德明釋文|《玉篇·言部》|柳宗元《文通先生陸給事墓表》“則專其所學以～其所異”蔣之翹輯注|《集韻·支韻》|《資治通鑑·漢紀六》“漢使或～笑匈奴俗無禮義者”胡三省注。

⑩～，訿毀。《廣韻·紙韻》。

⑪～，毀笑也。《太玄經·度》“鬼即～之”司馬光集注引王曰。

⑫相毀曰～。《禮記·曲禮上》“不苟～”孔穎達疏。

⑬口毀曰～。《禮記·喪服四制》“～之者”鄭玄注。

⑭～，以言毀人也。《慧琳音義》卷五十三“諻～”注引鄭注《禮記》云。

⑮以言相毀曰～。《漢書·地理志下》“好～毀”顏師古注。

⑯～，毀賢。《管子·形勢》“～嚌之人”尹知章注。

⑰毀訾賢者之謂～。《管子·形勢解》。

⑱～，罵詈也。《慧琳音義》卷一“毀～”注引《韻英》。

⑲～，詈言也。《慧琳音義》卷五“毀～”注引《韻英》云。

⑳～，病也。《禮記·檀弓下》“亦非禮之～也”鄭玄注。

㉑～，疾也。《管子·入國》“歲凶庸人～厲”尹知章注。

㉒～，惡也。《管子·形勢》“～食者不肥體”尹知章注。

㉓～，不善貌也。《玉篇·言部》。

㉔～，不善之皃也。《慧琳音義》卷二十“毀～”注引《韓詩》云。

㉕～，謂罰也。《墨子·號令》“吏與雜～”孫詒讓閒詁引蘇云。

㉖～，罰之也。《韓非子·外儲說右下》“～之人二甲”舊注。

㉗～作呰。《詩·小雅·小旻》“潝潝～～”王先謙三家義集疏：“魯～亦作呰。”

㉘～，與呰同。《經傳釋詞》卷八：“吕氏春秋權勳篇：司馬子反渴而求飲，豎陽穀操黍酒而進之，子反叱曰：～，退，酒也。～，與呰同。”

㉙～，與啙通。《詩·大雅·召旻》“皐皐～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉚～，本又作呰。《左傳·昭公二十一年》“華姓居于公里，亦如之”杜預注“傳言古之爲軍不呰小忿”陸德明釋文。

㉛（～～），訿訿然思不稱乎上。《詩·小雅·小旻》“潝潝～～”毛傳。

㉜翕翕、～～，莫供職也。《爾雅·釋訓》。

㉝～～，窳不供事也。《詩·大雅·召旻》“皐皐～～”毛傳。

㉞翕翕者小人黨羽之合，～～者惰窳之態，此所以曠厥官也。《爾雅·釋訓》“翕翕～～，莫供職也”郝懿行義疏。

㉟～～有病弱之義。《詩·小雅·小旻》“潝潝～～”陳奐傳疏。

㊱～～，不善之貌。《詩·小雅·小旻》“潝潝～～”陸德明釋文引《韓詩》云。

㊲～～者，自營之狀，是求私利也。《詩·小雅·小旻》“潝潝～～”孔穎達疏。

㊳～～，相詆也。《詩·小雅·小旻》“潝潝～～”朱熹集傳。

㊴～～，務爲謗毀也。《詩·大雅·召旻》“皐皐～～”朱熹集傳。

㊵（～～），毀也。黄庭堅《放目亭賦》“自作～～”任淵注引《詩》“翕翕～～”注。

㊶皐皐、～～，皆極言小人讒毀之狀。《詩·大雅·召旻》“皐皐～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～～作呰呰。《爾雅·釋訓》“翕翕～～”郝懿行義疏：“荀子修身篇作噏噏呰呰。”

㊸～毀，惡罵毀辱也。《慧琳音義》卷七十八“～毀”注。

㊹疾疾～～，謂苦於禮節拘迫，畏憚惰窳之容也。以四字合爲雙聲。《荀子·非十二子》“則疾疾然～～然”王先謙集解。

（二）zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

㊺～，量也。《國語·齊語》“～相其質”韋昭注|《韓非子·亡徵》“心悁忿而不～前後者”王先慎集解|《淮南子·原道》“通於不～”高誘注|《漢書·枚乘傳》“夫舉吳兵以～於漢”顏師古注引李奇曰|《後漢書·馮勤傳》“不足以償不～之身”李賢注|《文選·王粲〈詠史詩〉》“受恩良不～”李善注引賈逵《國語注》；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“享不～之祿”吕向注。

㊻量財貨曰～，量民之貧富亦曰～。《韓非子·外儲說右下》“～之人二甲”王先慎集解。

㊼～，亦度也。《禮記·少儀》“毋～衣服成器”朱彬訓纂引江永曰。

㊽～，猶計度也。《禮記·少儀》“不～重器”朱彬訓纂引朱子曰。

㊾～，限也。《管子·君臣上》“吏嗇夫盡有～程事律”尹知章注；《七臣七主》“貧富之不～”尹知章注。

㊿～，相也。《吕氏春秋·知度》“～功丈而知人數矣”高誘注。

(51)～，思也。《禮記·少儀》“不～重器”鄭玄注，“毋～衣服成器”鄭玄注|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》；《脂韻》。

(52)～，響也。《慧琳音義》卷十二“～哉”注引《考聲》。

(53)牧今述古曰～。《慧琳音義》卷十二“～哉”注引《謚法》曰。

(54)～，財也。《史記·五宗世家》“遂爲無～省”張守節正義引顏師古云|《漢書·膠西于王端傳》“遂爲無～省”顏師古注。

(55)～，歎恨也。《逸周書·太子晉》“莫有怨～”孔晁注。

(56)～，嗟歎之辭也。《漢書·禮樂志》“～黄其何不徠下”顏師古注。

(57)～，何也。湘潭之原、荆之南鄙謂何爲曾，或謂之～，若中夏言何爲也。《方言》卷五。

(58)～，讀曰貲。《資治通鑑·漢紀九》“選郎吏又以富～”胡三省注。

(59)～，讀與貲同。《漢書·景帝紀》“～算四得宦”顏師古注；《地理志下》“高～富人”顏師古注；《司馬相如傳上》“以～爲郎”顏師古注；《石顯傳》“賞賜及賂遺～一萬萬”顏師古注。

(60)～，與貲同。《太玄·唐》“得不～”司馬光集注引王曰|《漢書·杜周傳》“家～累巨萬矣”顏師古注；《蓋寬饒傳》“用不～之軀”顏師古注；《揚雄傳上》“富既與地虖侔～”顏師古注|《資治通鑑·漢紀十》“徙郡國豪傑及～三百萬以上于茂陵”胡三省注；《漢紀二十五》“豪富吏民～數鉅萬”胡三省注。

(61)貲、～二字通用之。《學林》卷十：“史記司馬相如傳曰：相如以貲爲郎。前漢司馬相如傳曰：相如以～爲郎。則貲、～二字通用之也。”

(62)～，讀曰資。《資治通鑑·漢紀十三》“縣爲以～給毋乏而已”胡三省注。

(63)～，讀與資同。《漢書·貨殖傳》“爲天下高～”顏師古注。

(64)～，與資同。《漢書·董仲舒傳》“又以富～未必賢也”顏師古注|《後漢書·馮勤傳》“不足以償不～之身”李賢注。

(65)～、資同。《戰國策·齊策四》“～養千鍾”鮑彪注。

(66)～，與孳同，柔弱之貌。《荀子·非十二子》“～～洞然”楊倞注引或曰。

(67)～，讀爲恣。《荀子·非十二子》“離縱而跂～者也”楊倞注。

(68)～，通疵。《管子·入國》“人～厲”集校引洪頤煊云。

(69)～，叚借又爲疵。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～作疵。《吕氏春秋·知士》“剗貌辨之爲人也多～”畢沅新校正：“國策作疵。”《必己》“無訝無～”畢沅新校正：“莊子山木篇作無訝無疵。”

(71)～，叚借爲咨。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，叚借又爲次。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，叚借又爲訾。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(74)訿與～古字通。《後漢書·翟酺傳》“翕翕～～”李賢注。

(75)～作譏。《經籍籑詁·支韻》：“尸子：東不～。韓子說疑作董不譏。”

(76)～業，貲業也。《別雅》卷一。

詷《說文·言部》：“～，共也。一曰譀也。从言，同聲。周書曰：在夏后之～。”

dòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

①～，共也。《書·顧命》“在後之侗”陸德明釋文：“侗，馬本作～，云：共也。”|《禮記·祭統》“鋪筵設同几”孔穎達疏：“同之言～。～，共也。”|《說文·言部》|《集韻·董韻》。

②～，同也。《集韻·送韻》。

③～，共同也。《玉篇·言部》。

④～即同之分別文。《說文·言部》王筠句讀。

⑤（～、同），今則摠爲一字。《禮記·祭統》“鋪筵設同几”鄭玄注“同之言～也”孔穎達疏。

⑥～，亦調也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⑦～，會也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⑧～，又僋也。《小學蒐佚·聲類》。

⑨～，戲詷語也。言氣俱急皃也。《慧琳音義》卷十三“～疾”注引《考聲》云。

⑩～，譈詷，急也。《集韻·董韻》。

⑪～，譈詷，急言。《集韻·送韻》。

⑫～，譈詷。《玉篇·言部》|《廣韻·送韻》。

⑬～，謥詷也。《小學蒐佚·字書上》。

⑭～，訂詷。《廣韻·董韻》。

⑮～，叚借爲同，共也。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～，叚借又爲僮。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

誅《說文·言部》：“～，討也。从言，朱聲。”

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

①～，討也。《墨子·非攻下》“彼非所謂攻謂～也”孫詒讓閒詁引《說文》云|《孟子·萬章下》“是不待教而～之者也”焦循正義引《說文》云|《戰國策·秦策一》“～周主之罪”鮑彪注|《說文·言部》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“小不事大，春秋所～”劉良注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“江湖可以逃藪～”李周翰注|《玉篇·言部》。

②～者，討伐殺戮之通名。《荀子·仲尼》“文王～四”楊倞注。

③～，罰也。《楚辭·大招》“～譏罷只”蔣驥注|《禮記·曲禮上》“齒路馬，有～”鄭玄注|《玉篇·言部》。

④～，猶罰也。《禮記·雜記下》“不敢辟～”鄭玄注。

⑤（～），罰罪也。《玄應音義》卷二十三“～國”注。

⑥～，殺也。《戰國策·秦策五》“乃可復使姚賈而～韓非”高誘注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》。

⑦～，謂誅殺之。《羣經平議·周官一·太宰》“八曰～，以馭其過”俞樾按。

⑧～，戮。《戰國策·齊策一》“曲撓而～”高誘注。

⑨小國傲，大國襲焉曰～。《國語·晉語二》|《說苑·辨物》。

⑩～，滅也。《易·雜卦》“明夷，～也”陸德明釋文引荀云。

⑪～，除也。《國語·晉語六》“故以惠～怨”韋昭注。

⑫罪及餘人曰～。～，株也，如株木根，枝葉盡落也。《釋名·釋喪制》。

⑬（～），此則以株連爲誼。《釋名·釋喪制》“罪及餘人曰～”畢沅疏證。

⑭～，傷也。《易·雜卦》“明夷，～也”韓康伯注。

⓯～,責也。《左傳·莊公八年》"～屨於徒人費"杜預注;《襄公三十一年》"～求無時"杜預注;《定公十年》"有司若～之"杜預注|《國語·周語中》"狄人來～殺譚伯"韋昭注;《晉語七》"臣～於揚干"韋昭注;《吳語》"無有～焉"韋昭注|《管子·大匡》"～屨於徒人費"尹知章注|《論語·公冶長》"於予與何～"何晏集解引孔安國曰|《韓非子·内儲說下》"王因～夷射而殺之"王先慎集解引王先謙曰|《戰國策·韓策一》"而～齊魏之罪"吳師道注|《春秋繁露·玉杯》"非不當～也"凌曙注引《廣韻》|《大戴禮記·虞戴德》"是以不至必～"孔廣森補注|《禮記·曲禮下》"有～"孔穎達疏|《漢書·董仲舒傳》"～名而不察實"顏師古注|《急就篇》"～罰詐僞劾罪人"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·獻帝紀》"山陽其何～焉"李賢注;《孔僖傳》"故不可以～於人也"李賢注|《玉篇·言部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》|《資治通鑑·漢紀十八》"是以貪財～利"胡三省注。

⓰～,猶責也。《白虎通義·誅伐》。

⓱～,誅責也。《周禮·地官·司救》"而～讓之"鄭玄注。

⓲(～),謂誅責。《爾雅·釋言》"殛,～也"邢昺疏。

⓳～爲言語責之。《周禮·天官·大宰》"八曰～,以馭其過"鄭玄注"曲禮曰:齒路馬,有～"賈公彦疏:"引之者,證～爲言語責之,非有刑罪也。"

⓴～,責而退之也。《楚辭·大招》"～譏罷只"朱熹集注。

㉑～,猶痛責之甚也。《文選·陸機〈演連珠〉》"不～之於己"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

㉒(～),以責讓爲義。《爾雅·釋言》"殛,～也"郝懿行義疏:"左氏莊八年傳:～屨於徒人費。襄卅一年傳:～求無厭。此皆以責讓爲義也。"

㉓～,責讓也。《周禮·天官·大宰》"八曰～,以馭其過"鄭玄注|《晏子春秋·内篇諫上》"過之者～"孫星衍音義引鄭氏注《周禮》。

㉔～,謂兼通責讓之罪,非專謂誅殺也。《易·蠱·彖傳》"先甲三日,後甲三日"王弼注"使令治而後乃～也"孔穎達疏。

㉕～,求也。《資治通鑑·漢紀十八》"是以貪財～利"胡三省注。

㉖～,猶求也。《戰國策·韓策一》"而～齊魏之罪"鮑彪注。

㉗～,治也。《孫子兵法·九地》"以～其事"曹操注|《淮南子·時則》"阿上亂法者～"高誘注。

㉘以殺爲義,則～與殊同。《爾雅·釋言》"殛,～也"郝懿行義疏。

㉙～,叚借爲殊。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,通作朱,并侏之叚字。《諸子平議·商子》"則～愚亂農"俞樾按。

㉛～作戮。《廣雅·釋詁一》"～,殺也"王念孫疏證:"～,集韻、類篇引廣雅並作戮。"

㉜～作殺。《墨子·明鬼下》"賊～孩子"孫詒讓閒詁:"～,吳鈔本作殺。"

㉝夫～賞者,所以別賢不肖,而列有功與無功也。《說苑·政理》。

詵

《說文·言部》:"～,致言也。从言,从先,先亦聲。詩曰:螽斯羽,～～兮。"

shēn《廣韻》所臻切,平臻生。諄部。

❶～,致言也。《說文·言部》|柳宗元《天對》"孺賊厥～"蔣之翹輯注。

❷(～),先致其言也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～,衆致言也。《集韻·臻韻》。

❹～,衆人言也。《廣韻·臻韻》。

❺～,衆多也。《玉篇·言部》。

❻～,問也。《廣雅·釋詁二》。

❼～,又作甡、辨、莘三形,同。《玄應音義》卷四"～林"注。

❽～作辨。《詩·周南·螽斯》"螽斯羽,～～兮"陸德明釋文:"說文作辨。"

❾～～,衆多也。《詩·周南·螽斯》"螽斯羽,～～兮"毛傳|《釋名·釋宮室》"徹,緊也,～～然緊也"王先謙疏證補引《詩·螽斯傳》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～～衆賢"李善注引《詩傳》曰。

❿～～,和集貌。《詩·周南·螽斯》"螽斯羽,～～兮"朱熹集傳。

⓫～～,衆美也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～～衆賢"呂向注。

⓬～～,羣聚之貌。《詩·大雅·桑柔》"甡甡其鹿"毛傳"甡甡,衆多也"孔穎達疏:"甡,即～字。～～,羣聚之貌,故爲衆多也。"

誔

tǐng《廣韻》徒鼎切,上迥定。

❶～,詭言也。《玉篇·言部》|《廣韻·迥韻》。

❷～,詭詐也。《集韻·徑韻》。

❸～,欺慢。《集韻·迥韻》。

❹～,訑也。《廣雅·釋言》。

❺～,與娗同。《方言》卷十"眠娗,欺謾之語也"錢繹箋疏。

話(譮)

《說文·言部》:"～,合會善言也。从言,𠯑聲。傳曰:告之～言。譮,籀文～从會。"

huà《廣韻》下快切,去夬匣。月部。

❶～,合會善言也。《說文·言部》。

❷～,會合善言也。《詩·大雅·板》"出～不然"陸德明釋文引《說文》|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"談～不過農夫田父之客"李善注引《說文》;《張協〈七命〉》"敬聽嘉～"李善注引《說文》;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"載惟～言"李善注引《說文》;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～言盈耳"李善注引《說文》。

❸～,會合爲善言也。《說文句讀·言部》|《文選·陶潛〈歸去來〉》"悦親戚之情～"李善注引《說文》曰。

❹～,善言也。《書·盤庚中》"乃～民之弗率"孔安國傳|《詩·大雅·板》"出～不然"毛傳;《大雅·抑》"慎爾出～"毛傳|《禮記·緇衣》"慎爾出～"鄭玄注|《文選·蕭統〈文選序〉》"謀夫之～"張銑注;《任昉〈爲齊明皇帝讓宣城郡公第一表〉》"實奉～言"劉良注;《鍾會〈檄蜀文〉》"其敬聽～言"劉良注;《王褒〈四子講德論〉》"行～談於公卿之門"劉良注|《玉篇·言部》。

❺～,政之善言也。《書·立政》"自一～一言"孔穎達疏引《釋詁》"～,言也"舍人曰。

❻～,善之言也。《書·立政》"自一～一言"孔穎達疏引《釋詁》"～,言也"孫炎曰。

❼～,善人之言也。《爾雅·釋詁下》"～,言也"邢昺疏引孫炎曰。

❽～,善也。《左傳·文公六年》"著之～言"杜預注;《文公十八年》"不知～言"杜預注;《襄公二年》"告之～言"杜預注。

❾～,說也。《文選·張協〈七命〉》"敬聽嘉～"呂延濟注。

❿～,言也。《書·盤庚中》"乃～民之弗率"陸德明釋文引馬云|《詩·大雅·抑》"慎爾出～"朱熹集傳|《爾雅·釋詁下》|《廣雅·釋詁四》|《集韻·禡韻》。

⓫～,語話也。《希麟音義》卷八引《玉篇》|《廣韻·夬韻》。

⓬～,告也。《書·盤庚中》"乃～民之弗率"陸德明釋文引馬云。

⓭～,治也。《小爾雅·廣詁》。

⓮～,調也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·言部》。

⓯(～),謂調戲也。《玄應音義》卷二十五"耽～"注。

⓰～爲調欺之調。《廣雅·釋詁四》"～,調也"王念孫疏證。

⓱～,謔也。《慧琳音義》卷十六"談～"注引《博雅》。

⓲～,訛言也。《玄應音義》卷七"謿～"注引《聲類》。

⓳～,叚借爲憝。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,叚借又爲撅,爲詁。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作詁。《詩·大雅·抑》"告之～言"陸德明釋文:"說文作詁。"

㉒～,當讀爲佸。《羣經平議·尚書二》"乃～民之弗率"俞樾按。

㉓～言,善言也。《逸周書·商誓》"朕～言自一言至于十～言"朱右曾集訓校釋|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"著之～言"李周翰注|《資治通鑑·晉紀十八》"乃賢哲之～言"胡三省注。

㉔～言,古之善言也。《詩·大雅·抑》"告之～言"毛傳。

誕

《說文·言部》:"～,詞誕也。从言,延聲。這,籀文省正。"

dàn《廣韻》徒旱切,上旱定。元部。

❶～,詞誕也。《說文·言部》。

❷～,信也。《詩·大雅·生民》"～彌厥月"王先謙三家義集疏引韓說曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"～隆駿命"李善注引薛君《韓詩章句》|《廣韻·旱韻》。

❸～,大也。《書·大禹謨》"帝乃～敷文德"蔡沈集傳;《湯誥》"～告萬方"孔安國傳;《盤庚中》"～告用亶其有衆"蔡沈集傳,"汝～勸憂"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《大誥》"～敢紀其敘"蔡沈集傳;《微子之命》"～受厥命"蔡沈集傳;《康誥》"～受天命"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《洛誥》"～保文武受命"孫星衍今古文注疏引《釋詁》云;《君奭》"～無我責"蔡沈集傳|《詩·大雅·皇矣》"～先登于岸"鄭玄箋;《大雅·生民》"～彌厥月"毛傳,"～寘之隘巷"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《史記·孝武本紀》"事如于～"張守節正義|《漢書·翟方進傳》"～敢犯祖亂宗之序"顏師古注;《敘傳下》"國之～章"顏師古注|《後漢書·光武帝紀下》"光武～命"李賢注;《殤帝紀》"時～育百餘日"李賢注;《班固傳》"～略有常"李賢注|江淹《蕭驃騎謝甲仗入殿表》"～錫金珪"胡之驥彙注;《教爲朝賢答劉休範書》"皇宋靈武～命"胡之驥彙注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"披重壤以～載兮"李善注引毛萇《詩傳》曰;《陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"～隆駿命"呂向注;《陸機〈答賈長淵〉》"～育洪胄"李善注引毛詩曰;《謝瞻〈於安城答靈運〉》"華宗～吾秀"李善注引毛萇曰;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"～育丞相"李善注引毛萇曰;《劉琨〈勸進表〉》"～授欽明"李周翰注;《皇甫謐〈三都賦序〉》"其父博～空類"李善注引孔安國曰;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～命建家"呂延濟注;《任昉〈王文憲集序〉》"～授命世"李周翰注;《揚雄〈劇秦美新〉》"～彌八圻"呂延濟注;《班固〈典引〉》"～略有常"張銑注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"世祖～命"李周翰注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"～茂淑姿"李周翰注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"先生～膺天表"張銑注|《廣韻·旱韻》|《集韻·緩韻》|《小學蒐佚·字書上》。

❹～皆訓大。《詩·大雅·生民》陳啟源稽古編:"生民詩自次章至八章,凡言～者八,～皆訓大,歎美之詞也。"

❺～訓爲大。《書·康誥》"～惟厥縱淫泆于非彝"孔穎達疏。

❻～,大言也。《漢書·郊祀志上》"言神事,如迂～"顏師古注;《藝文志》"～欺怪迂之文"顏師古注;《朱買臣傳》"妄～耳"顏師古注。

❼大言謂之～。《資治通鑑·後漢紀三》"是人目亂而語～"胡三省注。

❽～,大也,不實也。《玄應音義》卷十七"謾～"注引《說文》。

❾(～),妄爲大言也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❿～,誇大也。《資治通鑑·唐紀六十六》"語言荒～"胡三省注。

⓫～者,夸大。《荀子·哀公》"口哼,～也"王先謙集解引郝懿行曰。

⓬～,虛也。《逸周書·大匡》"思任醜～"朱右曾集訓校釋|《國語·楚語上》"是言～也"韋昭注|《後漢書·王充王符仲長統列傳論》"以柱下爲～辭"李賢注。

⓭～,猶虛也。《後漢書·王符傳》"多散～得之財"李賢注。

⓮～,虛誕也。柳宗元《弘農公五十韻》"論嫌齊物～"蔣之翹輯注。

⓯～,妄也。《大戴禮記·文王官人》"心氣華～者"王聘珍解詁|《資治通鑑·唐紀四十五》"又上慮欺～"胡三省注。

⓰～,多妄誕。《荀子·哀公》"口哼,～也"楊倞注。

⓱～,欺也。《列子·黄帝》"吾不知子之有道而～子"張湛注|《後漢書·班固傳》"騁文成之丕～"李賢注|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"然後知聃周之爲虛～"李善注引孔安國《尚書傳》曰;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"劉表背～"呂延濟注|《希麟音義》卷八"降～"注引《玉篇》|《廣韻·旱韻》。

⓲～,欺詐也。《大戴禮記·衛將軍文子》"多聞而難～也"王聘珍解詁|《孔子家語·五儀解》"哼哼,～也"王肅注。

⓳～,詐也。《吕氏春秋·應言》"宜陽令許綰～魏王"高誘注。

⓴～,猶詐妄也。《論語·述而》"正顏色,斯近信矣"何晏集解引鄭玄曰"能矜莊嚴栗,則人不敢欺～之也"皇侃疏。

㉑～,謾也。《淮南子·說山》"弦高～而存鄭"葉德輝閒詁。

㉒～,慢也。《慧琳音義》卷六十七"傲～"注引許叔重注《淮南子》云。

㉓～,謾也,放誕欺慢也。《慧琳音

PDG

義》卷四十九引《玄應音義》"傲~"注。

㉔~,非正也。《淮南子·說山》"弦高~而存鄭"高誘注。

㉕~,闊也。《詩·邶風·旄丘》"何~之節兮"毛傳。

㉖~,猶術也。《文選·班固〈西都賦〉》"騁文成之丕~"張銑注。

㉗易言曰~。《荀子·修身》。

㉘~,育也。李白《魯郡葉和尚讚》"~彼開士"王琦輯注|《希麟音義》卷八"降~"注引《廣雅》云|《廣韻·旱韻》。

㉙~,育生也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"~生"注引賈注《國語》曰。

㉚~,生也。《太玄·夾》"黃菌不~"司馬光集注引王曰|《文選·嵇康〈琴賦〉》"披重壤以~載兮"吕向注;《謝瞻〈於安城答靈運〉》"華宗~吾秀"張銑注|《慧琳音義》卷三十二"俄~"注引《考聲》云。

㉛~,謂生也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"~育丞相"吕向注。

㉜~,天子生曰降~。《玉篇·言部》。

㉝~,發語辭。《詩·大雅·生民》"~彌厥月"朱熹集傳。

㉞~,發語詞也。《經傳釋詞》卷六:"~,發語詞也。書大誥曰:殷小腆,~敢紀其敘。又曰:~鄰胥伐于厥室。君奭曰:~無我責。諸~字皆發語詞。"

㉟詩中凡言~者皆語詞。《詩·大雅·生民》"~彌厥月"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱~者,語辭。《羣經平議·尚書四》"~無我責收"俞樾按。

㊲~,句中助詞也。《經傳釋詞》卷六:"~,句中助詞也。書大誥曰:肆朕~以爾東征。是也。"

㊳~,語助也。《經義述聞·通說下·語詞誤解以實義》。

㊴~者,詞之大也。《爾雅·釋詁上》"~,大也"郝懿行義疏。

㊵~爲語詞;~訓大亦語詞。《詩·大雅·生民》"~彌厥月"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶~者語詞;訓大亦語詞也。《詩·大雅·皇矣》"~先登于岸"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷~與詑聲近義同。《方言》卷十"詑謾,欺謾之語也"錢繹箋疏:"荀子修身篇:易言曰~。~與詑聲近義同。"

㊸~,叚借爲繟。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~者,延之叚借。《詩·邶風·旄丘》"何~之節兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊺~,字亦作譠。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~作延。《書·無逸》"乃諺既~"劉逢禄今古文集解:"乃諺既~,漢石經作乃憲既延。"

㊼~作大。《經籍籑詁·旱韻》:"書大誥:肆朕~以爾東征。漢書翟方進傳作故予大以爾東征。"

㊽不鞍而騎曰驏馬。古時則曰~馬。《陔餘叢考》卷四十三。

㊾~節,言其放縱不拘也。《漢書·敘傳下》"陳湯~節"顏師古注。

㊿~謾,猶詑謾也。《方言》卷十"詑謾,欺謾之語也"錢繹箋疏:"史記龜策傳云:人或忠信而不知~謾。~謾,猶詑謾也。"

(51)(詑謾、~謾),並字異而義同。《廣雅·釋詁二》"詑謾,緩也"王念孫疏證:"詑謾,或作僋僈。淮南子脩務訓作~謾,並字異而義同。"

詯

《說文·言部》:"~,膽气滿,聲在人上。从言,自聲。讀若反目相睞。"

huì《廣韻》荒内切,去隊曉。微部。

❶~,膽气滿,聲在人上。《說文·言部》。

❷~,在人上也。《小學蒐佚·聲類》。

❸~,一曰市决後誨也。《小學蒐佚·字書上》。

❹~,决後悔也。《集韻·隊韻》。

❺~,胡市也。《廣韻·隊韻》|《集韻·隊韻》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❻~,休市。《廣韻·隊韻》。

❼(~),蓋即元曲所用咱字。《說文·言部》段玉裁注。

❽~,或作譮。《集韻·隊韻》。

詬

《說文·言部》:"~,謑詬,恥也。从言,后聲。詢,~或从句。"

gòu《廣韻》苦候切,去候溪。侯部。

❶~,謑詬,恥也。《說文·言部》|《集韻·厚韻》。

❷~,謑詬也。《說文解字注·言部》。

❸~,詬恥也。《廣韻·厚韻》。

❹~,恥也。《左傳·定公八年》"公以晉~語之"杜預注|《楚辭·離騷》"忍尤而攘~"王逸注|《大戴禮記·曾子立事》"見惡思~"盧辯注|《漢書·路溫舒傳》"國君含~"顏師古注;《司馬遷傳》"而~莫大於宮刑"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·鮮卑傳》"吕后弃慢書之~"李賢注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"~莫大於宮刑"李善注引應劭曰;《干寶〈晉紀總論〉》"而相~病矣"李善注引《說文》曰;《劉峻〈辯命論〉》"其爲~恥"李善注引《說文》曰|《讀書雜志·荀子第七·解蔽》"厚顏而忍~"王念孫按。

❺~,恥辱也。《史記·李斯列傳》"故~莫大於卑賤"張守節正義|《玉篇·言部》。

❻~,遘恥也。《禮記·儒行》"以儒相~病"陸德明釋文。

❼~,辱也。《莊子·人間世》"以爲不知己者~厲也"陸德明釋文引司馬云|《楚辭·九歎·怨思》"蹇離尤而干~"洪興祖補注|《戰國策·秦策五》"皆有~醜"高誘注|《孔子家語·儒行解》"以儒相~疾"王肅注|《集韻·厚韻》。

❽~,詈辱也。《左傳·哀公八年》"曹人~之"杜預注。

❾~,詈也。《荀子·解蔽》"厚顏而忍~"楊倞注|《集韻·候韻》|《資治通鑑·唐紀四十九》"至~辱官吏"胡三省注。

❿~,罵也。《墨子·法儀》"率以~天侮鬼"孫詒讓閒詁引《廣雅》云|《曾子·立事》"見惡思~"阮元注|《後漢書·鄧禹傳》"~之曰"李賢注;《王允傳》"宏臨命~曰"李賢注;《董卓傳》"而大~曰"李賢注;《劉表傳》"陳兵~嵩"李賢注|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷八十二"忍~"注引《韻英》|《廣韻·候韻》|《資治通鑑·晉紀三十八》"輒~之"胡三省注。

⓫~,怒罵也。《資治通鑑·漢紀五十二》"宏臨命~曰"胡三省注。

⓬~,怒也。《廣韻·候韻》。

⓭~,病也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"其爲~恥"張銑注。

⓮~,謂詬病。《大戴禮記·曾子立事》"見惡思~"王聘珍解詁。

⓯~,巧言。《廣韻·候韻》。

⓰~,叚借爲呴。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,或作訽。《集韻·厚韻》;《候韻》。

⓲~作訽。《左傳·昭公十三年》"投龜~天而呼曰"陸德明釋文:"~,本又作訽。"《哀公八年》"曹人~之"陸德明釋文:"~,本又作訽。"|《楚辭·離騷》"忍尤而攘~"舊校:"釋文~作訽。"《九歎·怨思》"蹇離尤而干~"舊校:"~,一作訽。"

⓳~,作訶。《墨子·明鬼下》"上~天侮鬼"孫詒讓閒詁引畢云:"~,太平御覽引作訶。"

⓴~,當爲垢。《大戴禮記·本命》"面~而已"王聘珍解詁。

㉑~病,猶恥辱也。《禮記·儒行》"以儒相~病"鄭玄注。

詮

《說文·言部》:"~,具也。从言,全聲。"

quán《廣韻》此緣切,平仙清。元部。

❶~,具也。《說文·言部》|《廣雅·釋詁三》|江淹《蕭驃騎讓封第二表》"既不可~"胡之驥彙注|駱賓王《上吏部裴侍郎書》"非言無以~其旨"陳熙晉箋注引《說文》|《晉書音義·列傳卷十五》"~論"注引《字林》云|《資治通鑑·隋紀六》"帝命祕書監柳顧言等~次"胡三省注。

❷(~),具記言也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸~者,論之具也。《廣雅·釋詁三》"~,具也"王念孫疏證。

❹具說事理曰~。《玄應音義》卷二十三"能~"注。

❺~,具也,治亂之體也。《玉篇·言部》。

❻所以陳治亂之體曰~。《慧琳音義》卷八十一"~而"注引《淮南子》云。

❼~,解喻也。《集韻·仙韻》。

❽~,明也。《慧琳音義》卷二"所~"注引《考聲》云。

❾~,謂顯了義。《玄應音義》卷二十三"能~"注。

❿~,就也。《淮南子·詮言》"~言訓"高誘注。

⓫~,論也。杜甫《哭台州鄭司户蘇少監》"寧~吕命殊"仇兆鰲詳注。

⓬~,擇言。《吳越春秋·王僚使公子光傳》"惟夫子~斯義也"徐天祜注|《集韻·仙韻》。

⓭釋言曰~。《慧琳音義》卷五十引《玄應音義》"所~"注引《通俗文》。

⓮~之言善也。《論語·先進》"異乎三子者之撰"陸德明釋文:"鄭作僎,讀曰~,~之言善也。"

⓯~,平也。《慧琳音義》卷二"所~"注引《字書》|《廣韻·仙韻》。

⓰~,衡也。《慧琳音義》卷二"所~"注引《說文》。

⓱~,敘也。《慧琳音義》卷二"所~"注引《考聲》云。

⓲~,次也。《慧琳音義》卷二"所~"注引杜注《左傳》云。

⓳~,證也。《慧琳音義》卷二"所~"注引《字書》;卷三十"~窮"注引《考聲》云。

⓴~,字亦通作譔。《廣雅·釋詁三》"~,具也"王念孫疏證。

㉑~言者,所以譬類人事之指,解喻治亂之體也,差擇微言之眇,詮以至理之文,而補縫過失之闕者也。《淮南子·要略》。

㉒~詞者,承上文所發端,詮而繹之也。《廣雅·釋詁四》"欥,詞也"王念孫疏證。

詥

《說文·言部》:"~,諧也。从言,合聲。"

hé《廣韻》侯閤切,入合匣。緝部。

❶~,諧也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·合韻》。

❷~,會言也。《集韻·合韻》。

❸~之言合也。《說文·言部》段玉裁注。

❹~,亦作合。《廣韻·合韻》。

誂

《說文·言部》:"~,相呼誘也。从言,兆聲。"

tiǎo《廣韻》徒了切,上篠定。宵部。

❶~,相呼誘也。《戰國策·秦策一》"人~其長者"鮑彪注|《說文·言部》。

❷~,相呼也。《慧琳音義》卷三十五"謝~"注引《說文》。

❸~,誘也。《廣雅·釋詁一》。

❹~,謏也。《慧琳音義》卷三十五"謝~"注引《廣雅》。

❺~,嬈也。《廣雅·釋詁二》。

❻~,弄也。《玉篇·言部》|《廣韻·篠韻》。

❼~,戲也。《集韻·筱韻》。

❽以言先試曰~。《慧琳音義》卷三十五"謝~"注引《考聲》。

❾~,卒也。《淮南子·兵略》"雖~合刃於天下"高誘注。

❿~,與佻同。《吕氏春秋·音初》"流辟~越慆濫之音出"畢沅新校正。

⓫~、挑、嬥並通。《廣雅·釋詁二》"~,嬈也"王念孫疏證:"說文:嬥,嬈也。晉語云:公令韓簡挑戰。史記項羽紀集解引薛瓚云:挑戰,擿嬈敵求戰也。~、挑、嬥並通。"

⓬~,俗作挑。《廣韻·篠韻》。

⓭(~),後人多用挑字。《說文·言部》段玉裁注。

⓮~,字亦作咷。《經義述聞·禮記中·狄成》:"楚辭九思:聲噭~兮清如。~,字亦作咷。"

⓯~,或作嚋。《集韻·筱韻》。

詹

《說文·八部》:"~,多言也。从言,从八,从产。"

zhān《廣韻》職廉切,平鹽章。談部。

❶~,多言也。《說文·八部》。

❷~,詹詹,多言也。《玉篇·八部》。

❸~謂多。《詩·小雅·采綠》"六日不~"陳啟源稽古編。

❹~,足也。《吕氏春秋·適音》"不充則不~"高誘注。

❺~,至也。《詩·小雅·采綠》"六日不~"毛傳;《魯頌·閟宮》"魯邦所~"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《方言》卷一|《後漢書·張衡傳》"黃靈~而訪命兮"李賢注引《爾雅》曰|《玉篇·八部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

❻~,省也,給也。《史記·孝景本紀》"長信~事爲長信少府"裴駰集解引應劭曰|《漢書·百官公卿表》"~事,秦官,掌皇后太子家"顏師古注引應劭曰|《資治通鑑·唐紀三》"禮部尚書李綱領太子~事"胡三省注引《漢書》應劭曰。

❼~,與瞻同。《詩·小雅·采綠》"六日不~"朱熹集傳;《魯頌·閟宮》

"魯邦所～"朱熹集傳。

⑧～者，瞻之消借。《詩·魯頌·閟宮》"魯邦所～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑨～、瞻古字通用。《太玄·礥》"父母～也"司馬光集注。

⑩～與占同，古字通。《文選·古詩十九首》"四五～兔缺"李善注。

⑪～，讀如澹然無爲之澹。《吕氏春秋·適音》"不充則不～"高誘注。

⑫～作瞻。《詩·魯頌·閟宮》"魯邦所～"陳奐傳疏："～，韓詩外傳、説苑作瞻，風俗通義山澤篇、初學記地部引詩皆作瞻，義異。"李富孫異文釋："説苑雜言作魯侯是瞻。案：春秋莊十七年：齊人執鄭～。公羊作瞻。晉世家同，作叔瞻。左傳僖七年傳：鄭～。吕覽務本、韓子十過、晉世家並作瞻。周本紀：顧～有河，粤～雒伊，即瞻字之省。"｜《太玄·礥》"父母～也"司馬光集注："范本～作瞻。"

⑬～作儋。《春秋左傳異文釋》卷八："昭九年傳：王使～桓伯。古今人表～作儋。"

⑭～作閻。《莊子·齊物論》"小言～～"陸德明釋文："～，崔本作閻。"

⑮～事，秦官也。《廣韻·鹽韻》引應劭《漢官》曰。

⑯～事，秦官，掌太子家。《資治通鑑·晉紀五》"～事裴權諫曰"胡三省注。

⑰～事，秦官，掌皇后、太子家。《漢書·百官公卿表》。

⑱～～，小辯之貌。《莊子·齊物論》"小言～～"陸德明釋文引李頤云。

⑲～～，詞費也。《莊子·齊物論》"小言～～"成玄英疏。

⑳～諸，鼀黽也。《尚書大傳》卷二"濟中～諸"鄭玄注。

㉑～諸，月中蝦蟇。《淮南子·説林》"蝕於～諸"高誘注。

㉒～諸，蟾蠩也。《别雅》卷一。

㉓～諸，其字俗作蟾蠩，又作蟾蜍。《説文·黽部》"鼀，～諸也"段玉裁注。

詭 《説文·言部》："～，責也。从言，危聲。"
guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

①～，責也。《詩·大雅·民勞》"無縱～隨"段玉裁詁訓傳小箋｜《漢書·趙充國傳》"羌靡忘等自～必得"顏師古注；《陳湯傳》"萬年自～三年可成"顏師古注；《京房傳》"自～效功"顏師古注；《尹賞傳》"～令立功以自贖"顏師古注；《王莽傳中》"自～期會"顏師古注；《王莽傳下》"以況自～必禽滅賊"顏師古注｜《説文·言部》｜《後漢書·孟嘗傳》"～人採求"李賢注；《陳重傳》"～求無已"李賢注引《説文》｜《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～係單于"李善注引《説文》｜《玉篇·言部》。

②～者，責也。《荀子·正論》"則求利以～緩"王先謙集解引郝懿行曰。

③～，異也。《易·睽》"睽孤，見豕負塗"王弼注"將通恢～譎怪"陸德明釋文｜《莊子·齊物論》"其名爲弔～"陸德明釋文｜《荀子·禮論》"悖～悒僾"楊倞注｜《漢書·揚雄傳下》"析辯～辭"顏師古注｜《後漢書·班固傳》"殊形～制"李賢注｜《文選·班固〈東都賦〉》"轡不～遇"張銑注；《張衡〈西京賦〉》"豈不～哉"薛綜注；《左思〈魏都賦〉》"至於山川之倬～"李善注引薛綜《西京賦注》曰；《木華〈海賦〉》"～色殊音"李善注；《曹植〈七啓〉》"殊品～類"劉良注｜《資治通鑑·漢紀九》"有所～於天之理與"胡三省注；《魏紀三》"而～先聖之教"胡三省注。

④～者，異也。《讀書雜志·餘編下·文選》"琴賦：狀若～赴"王念孫按。

⑤～，異於衆也。《漢書·劉輔傳》"此其言必有卓～切至"顏師古注。

⑥～，奇也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～係單于"張銑注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》"僉曰～異"李周翰注。

⑦瑰、異、譎、～，並奇也。《文選·張衡〈東京賦〉》"瑰異譎～"張銑注。

⑧～，奇怪也。《慧琳音義》卷十二"～異"注引顧野王云。

⑨～，怪也。《玉篇·言部》。

⑩～，不同也。《淮南子·説林》"尺寸雖齊必有～"高誘注。

⑪～，變也。《文選·木華〈海賦〉》"瑕石～暉"李善注引《説文》曰；《繁欽〈與魏文帝牋〉》"僉曰～異"李善注引《説文》；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"故意製相～"李善注引《説文》；《陸機〈辯亡論〉》"古今～趣"李善注引《説文》｜《慧琳音義》卷五十一"～詐"注引《考聲》。

⑫～，謂變詐不實也。《玄應音義》卷二十三"心～"注。

⑬～，詐不實也。《慧琳音義》卷七十一"～設"注。

⑭言不以實曰～。《資治通鑑·陳紀六》"和～對曰"胡三省注。

⑮～，詐也。《孫子兵法·行軍》"辭～而強進驅者"曹操注｜《莊子·馬蹄》"～銜竊轡"成玄英疏｜《荀子·正論》"則求利之～緩"楊倞注｜《後漢書·第五鍾離宋寒列傳論》"夫正直本於忠誠則不～"李賢注；《盧植傳》"乃～道從轘轅出"李賢注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"疾幽后之～惑"李周翰注｜《晉書音義上·帝紀卷一》"～道"注｜《慧琳音義》卷八"～言"注引《字書》；卷十二"～異"注引《考聲》；卷一百"所～"注引《韻詮》｜《廣韻·紙韻》｜《集韻·紙韻》。

⑯～，猶詐也。《後漢書·鄭泰傳》"乃～詞更對曰"李賢注。

⑰～，欺詐也。《慧琳音義》卷六十八"～誑"注引《韻英》。

⑱～，欺也。《玉篇·言部》｜《慧琳音義》卷十一"～異"注引《考聲》。

⑲～，猶欺也。《文選·魏文帝〈與鍾大理書〉》"而無膚生～奪之誑"吕向注。

⑳～，誑也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"則～故不情"張銑注。

㉑～，謾也。《淮南子·説林》"蘇秦以百～成一信"葉德輝閒詁｜《玉篇·言部》。

㉒～，慢也。《慧琳音義》卷六十二"～誑"注引許叔重注《淮南子》云。

㉓～，譎也。《玄應音義》卷十四"～語"注引《三蒼》｜《慧琳音義》卷二十"～言"注引顧野王云。

㉔～，違也。《淮南子·主術》"～自然之性"高誘注｜《漢書·董仲舒傳》"有所～於天之理與"顏師古注；《公孫弘傳》"内富厚而外爲～"顏師古注；《東方朔傳贊》"～時不逢"顏師古注；《馬宫傳》"～經辟説"顏師古注；《王商傳》"更～道因李貴人家内女"顏師古注；《何武傳》"有司以爲～衆虚僞"顏師古注；《揚雄傳贊》"而論不～於聖人"顏師古注；《石顯傳》"持～辯以中傷人"顏師古注；《元后傳》"～正非常"顏師古注；《王莽傳上》"～辟制度"顏師古注；《敘傳上》"變化故而相～兮"顏師古注；《敘傳下》"～矣禍福"顏師古注｜《後漢書·馮衍傳》"～於衆意"李賢注，"～時同失"李賢注；《周黄徐姜申屠列傳序》"蓋～時審己"李賢注；《郭泰傳》"～於情貌"李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"門庭～異"李善注引《説文》。

㉕～，猶違也。《後漢書·仲長統傳》"何其～邪"李賢注。

㉖～者，違也，反也。《經義述聞·禮記下·則民言不危行》。

㉗～，反也。《文選·班固〈幽通賦〉》"變化故而相～兮"曹大家注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"～時則異"吕向注。

㉘～，亦反也。《經義述聞·禮記下·則民不危行》："淮南齊俗篇：禮樂相～，服制相反。～，亦反也。"

㉙～，猶反。《漢書·昌邑哀王髆傳》"顧～禍爲福"顏師古注。

㉚～，戾也。《易·睽》"睽孤，見豕負塗"王弼注"將通恢～譎怪"陸德明釋文｜《資治通鑑·魏紀三》"而～先聖之教"胡三省注。

㉛容服有義謂之儀，反儀爲～。《新書·道術》。

㉜～，惡也。《慧琳音義》卷八十五"～説"注引《考聲》。

㉝～，毁也。《後漢書·班固傳》"不激～"李賢注。

㉞～，曲也。《文選·左思〈魏都賦〉》"而徒務於～隨匪民"吕向注。

㉟～，疾。《文選·嵇康〈琴賦〉》"狀若～赴"吕延濟注。

㊱～，與恑同。《文選·陸機〈辯亡論〉》"古今～趣"李善注。

㊲悖與革，恑與～，並同；恑，變也。《荀子·禮論》"悖～悒僾"王先謙集解引郝懿行曰。

㊳～，叚借爲恑。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借又爲觤。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲乖。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～、危，並與恑通。《廣雅·釋言》"恑，反也"王念孫疏證。

㊷～與危通。《經義述聞·爾雅上·晞幾哉殆危也》。

㊸～作佹。《穀梁春秋·僖公九年》"晉侯～諸卒"陸德明釋文："左氏作佹諸。"

㊹～，一作跪。柳宗元《罵尸蟲文》"陰幽～則而寓乎人"蔣之翹輯注。

㊺～作虧。《漢書·古今人表》"齊公子無～"顏師古注："左氏傳作無虧。"

㊻～文，奇異之文也。《淮南子·本經》"～文回波"高誘注。

㊼～服，謂與心志相違也。《漢書·公孫弘傳》"與内富厚而外爲～服"顏師古注。

㊽～服，違衆之服也。《漢書·公孫弘傳》"而外爲～服"顏師古注引一曰。

㊾～怪，幽奇也。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》"～怪石異象"劉良注。

㊿～戾，乖違貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"窊隆～戾"李善注。

(51)～禁，所以禁詭常也。《管子·幼官》"～禁不修"尹知章注。

(52)～遇，不正而與禽遇也。《孟子·滕文公下》"爲之～遇"朱熹集注。

(53)～遇，詭計以要禽也。《孟子·滕文公下》"爲之～遇"孫奭音義引陸云。

(54)横而射之曰～遇。《孟子·滕文公下》"爲之～遇"趙岐注｜《文選·班固〈東都賦〉》"轡不～遇"李善注引《孟子》"爲之～遇"劉熙曰；《張衡〈東京賦〉》"馭不～遇"薛綜注引劉熙曰。

(55)～遇，非射禮也。《後漢書·班固傳》"轡不～遇"李賢注引《孟子》"爲之～遇"趙岐注曰。

(56)～暉，别色。《文選·木華〈海賦〉》"瑕石～暉"李善注。

(57)～意，一曰射意，一曰射數，即攤錢也。《後漢書·梁冀傳》"意錢之戲"李賢注引何承天《纂文》曰。

(58)～銜，吐出銜也。《莊子·馬蹄》"～銜竊轡"陸德明釋文引或云。

(59)～隨，詭人之善隨人之惡者。《詩·大雅·民勞》"無縱～隨"毛傳。

(60)～隨，詭人之善，隨民之惡。《文選·左思〈魏都賦〉》"而徒務於～隨匪人"李善注引《毛詩》毛萇曰。

(61)(～隨)，詭人隨人無正心者。《左傳·文公十年》"毋縱～隨"杜預注。

(62)～隨，不顧是非而妄隨人也。《詩·大雅·民勞》"無縱～隨"朱熹集傳。

(63)～隨，小惡也。《廣雅·釋訓》。

(64)～隨，叠韻字，不得分訓詭人之善、隨人之惡。～隨，即無良之人，亦無大惡小惡之分。～隨，謂譎詐謾欺之人也。《廣雅·釋訓》"～隨，小惡也"王念孫疏證。

(65)～類，謂凶醜。柳宗元《禡牙文》"敢告無縱～類"蔣之翹輯注。

(66)～譎，奇異。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"驚合遝以～譎"李周翰注。

(67)～譎，猶奇怪也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"驚合遝以～譎"李善注｜李白《上雲樂》"不覩～譎貌"王琦輯注引《洞簫賦》李善注。

(68)～辯，違道之辯也。《漢書趙敬肅王彭祖傳》"持～辯以中人"顏師古注；《漢書·石顯傳》"持～辯以中傷人"顏師古注。

(69)～辯，謂詭誑之辯。《史記·五宗世家》"持～辯以中人"司馬貞索隱。

(70)～銜竊轡，戾銜橛盜韅轡也。《莊子·馬蹄》"～銜竊轡"陸德明釋文引崔云。

(71)～隨匪人，言詭善隨惡同於匪人。《文選·左思〈魏都賦〉》"而徒務於～隨匪人"李善注。

詢 《説文新附·言部》："～，謀也。从言，旬聲。"
xún《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

①～，謀也。《書·舜典》"～事考言"孔安國傳，"～于四岳"孔安國傳｜《詩·大雅·皇矣》"～爾仇方"鄭玄箋｜《左傳·成公十三年》"秦大夫不～于我寡君"杜預注；《襄公八年》"兆云～多"杜預注｜《周禮·地官·鄉大夫》"以鄉射之禮五物～衆庶"鄭玄注引鄭司農云；《秋官·小司寇》"以致萬民而～焉"鄭玄注引鄭司農云｜《國語·晉語四》"～于八虞"韋昭注｜《楚辭·九思·疾世》"將諮～兮皇羲"舊注｜《爾雅·釋詁上》｜《禮記·坊記》"～于芻蕘"鄭玄注｜《説文·言部》｜《文選·張衡〈東京賦〉》"～朝政"薛綜注；《司馬相如〈封禪文〉》"～封禪之事"吕向注｜《慧琳音義》卷七十七"將～"注引《古今正字》云。

②(～)，通謂謀議耳。《爾雅·釋詁上》"～，謀也"邢昺疏。

③親戚之謀爲～。《詩·小雅·皇皇

者華》“周爰咨～”毛傳|《文選·王延壽〈景福殿賦〉》“～道求中”李善注引毛萇《詩傳》曰。

❹～，諮謀也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“敢～諸前典”吕延濟注。

❺～，咨也。《玉篇·言部》|《廣韻·諄韻》。

❻～，諮詢也。《左傳·哀公二年》“兆～可也”杜預注。

❼咨親爲～。《左傳·襄公四年》|《國語·魯語下》。

❽～，問也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“九工是～”劉良注。

❾～，猶度也。《詩·小雅·皇皇者華》“周爰咨～”朱熹集傳。

❿～，均也。《尚書大傳》卷上“～十有二變”鄭玄注。

⓫～，信也。《爾雅·釋詁上》|《文選·左思〈魏都賦〉》“洵美之所不渝”吕向注。

⓬～，事也。《慧琳音義》卷一“～求”注引《韻詮》云。

⓭～，又作諄，同。《玄應音義》卷七“～法”注。

⓮～者，恂之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，信也”郝懿行義疏。

⓯～，俗字，當爲恂。《書·秦誓》“尚猷～茲黃髮”孫星衍今古文注疏。

⓰～，一作响。《楚辭·九思·遭厄》“違羣小兮謑～”舊注。

⓱～作謀。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”邵晉涵正義：“～者，舜典云：～于四嶽。史記作謀於四嶽。”

詣　《說文·言部》：“～，候至也。从言，旨聲。”

yì《廣韻》五計切，去霽疑。脂部。

❶～，候至也。《說文·言部》|《急就篇》卷四“更卒歸誠自～因”顏師古注。

❷（～），徑候而詣之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～，至也。《漢書·楊王孫傳》“未得～前”顏師古注|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“躊躇稽～”李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·言部》|《廣韻·霽韻》。

❹凡謹畏精微深造以道而至曰～。《說文·言部》段玉裁注。

❺～，到也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷四十“～世尊所”注引顧野王云。

❻～，往也。《玉篇·言部》。

❼～，謁也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“～建平王上書”吕向注。

❽～，進也。《小爾雅·廣詁》。

❾～，一作諳。《史通·載文》“文皆～實”浦起龍通釋。

詾　《說文·言部》：“～，說也。从言，匈聲。訩，或省。詾，～或从兇。”

xiōng《廣韻》許洪切，上腫曉。東部。

❶～，說也。《說文·言部》。

❷～，訟也。《說文解字注·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·鍾韻》。

❸～，詾嚇也。《廣韻·腫韻》。

❹～，衆言。《集韻·鍾韻》；《腫韻》。

❺～，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，盈也。《集韻·鍾韻》。

❼～，或作訩、詾。《集韻·鍾韻》。

詻　《說文·言部》：“～，論訟也。傳曰：～～，孔子容。从言，各聲。”

è《廣韻》五陌切，入陌疑。鐸部。

❶～，論訟也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～，聲也。《集韻·藥韻》。

❸逆擊曰～。《莊子·人間世》“若唯无詔”陸德明釋文：“詔，崔本作～，云：逆擊曰～。”

❹～，教令嚴也。《玉篇·言部》。

❺～蓋與咢同字。《說文·言部》王筠句讀：“～蓋與咢同字。吅部咢，譁訟也。咢之今字作噩。”

❻～，叚借爲挌。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～～，語也。《廣雅·釋訓》。

❽（～～），教令嚴也。《禮記·玉藻》“言容～～”鄭玄注。

❾～～即噩噩。《說文·言部》桂馥義證：“惠棟曰：漢書天文志：太歲在酉曰作～。注云：爾雅作作噩。殺阬神君碑亦以～爲噩。是～～即噩噩。”

❿～～，與諤諤同。《墨子·親士》“支苟～～”孫詒讓閒詁引洪頤煊云。

誃　《說文·言部》：“～，離别也。从言，多聲。讀若論語跢予之足。周景王作洛陽～臺。”

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶～，離别也。《說文·言部》。

❷～，别離也。《小學蒐佚·聲類》。

❸～，離也。《爾雅·釋言》|《玉篇·言部》。

❹～，别也。《戰國策·秦策五》“出譀門也”鮑彪注|《廣韻·支韻》。

❺～、侈音義同。《爾雅·釋言》“～，離也”邢昺疏。

❻～、哆音義同。《爾雅·釋言》“～，離也”邵晉涵正義。

❼～，亦作謻。《廣韻·支韻》。

❽～臺，猶離宫别館也。《爾雅·釋言》“～，離也”郝懿行義疏。

詧　《說文·言部》：“～，言微親詧也。从言，察省聲。”

chá《廣韻》初八切，入黠初。月部。

❶～，言微親詧也。《說文·言部》。

❷～，言微親察也。《說文繫傳·言部》。

❸（～），以微言詧其情也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，察也。《集韻·薛韻》。

❺～，審也，明也，知也。《慧琳音義》卷三十“觀～”注引《聲類》云。

❻～，與察字義同。《慧琳音義》卷九十四“～事”注引《字書》云。

❼～，古察字也。《顏氏家訓·書證》。

❽～，與察同。《資治通鑑·梁紀十一》“曲阿公～爲岳陽王”胡三省注。

諍　《說文·言部》：“～，止也。从言，争聲。”

zhèng《廣韻》側迸切，去諍莊。耕部。

❶～，止也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·諍韻》。

❷～，諫止也。《希麟音義》卷二“違～”注引《說文》。

❸～，諫也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，諫諍也。《玉篇·言部》|《廣韻·諍韻》。

❺～，争諫也。《小學蒐佚·字書上》。

❻～，争言也。《慧琳音義》卷五十五“狺狺鬭～”注引《考聲》云。

❼～，争也。《别雅》卷二：“～，争也。唐扶碑：州郡～表言。”

❽～，争鬭之争。《孝經·事君章》注“上陳諫～”陸德明釋文。

❾～者，今以爲争也。《慧琳音義》卷七十二“諠～”注引顧野王云。

❿～，鬭也。《孝經·諫諍章》注“諫～之端”陸德明釋文。

⓫～，訟也。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“荒階少～辭”張銑注|《集韻·耕韻》。

⓬～，訟也，亦引也。《玄應音義》卷二十四“有～”注引《蒼頡篇》。

⓭用則可生，不用則死，謂之～。《說苑·臣術》。

⓮～，與争同。《資治通鑑·漢紀三十》“新市人王匡、王鳳爲平理～訟”胡三省注。

⓯～，叚借爲争。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，讀與争同。《資治通鑑·漢紀四十》“輒興～訟”胡三省注。

⓱～，通作争。《集韻·諍韻》。

⓲～，亦作争。《廣韻·諍韻》。

詨　xiào《廣韻》胡教切，去效匣。宵部。

❶～，呼也。《玉篇·言部》|《集韻·效韻》。

❷吴人謂叫呼爲～。《集韻·爻韻》。

❸今吴人謂呼爲～。《山海經·北山經》“其鳴曰～”郭璞注。

❹～，叫也。《集韻·效韻》。

❺～，詨叫。《廣韻·效韻》。

❻～，唤也。《玉篇·言部》。

❼～，大嘷也。《玉篇·言部》。

❽～，誇語也。《廣韻·肴韻》。

❾～，詨矜，誇也。《集韻·爻韻》。

❿～，敗也。《廣雅·釋詁三》。

⓫（～），字通作佼。《廣雅·釋詁三》“～，敗也”王念孫疏證。

⓬～作傚。《儀禮·鄉飲酒禮》“工歌鹿鳴、四牡、皇皇者華”鄭玄注“可則傚也”陸德明釋文：“～，本又作傚，同。”《大射儀》“乃歌鹿鳴三終”鄭玄注“可則傚也”陸德明釋文：“～，亦作傚。”

詤　《說文·言部》：“～，夢言也。从言，㠩聲。”

huǎng《廣韻》呼晃切，上蕩曉。陽部。

❶～，夢言也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·唐韻》；《蕩韻》|《集韻·蕩韻》。

❷～，夢中言也。《廣韻·養韻》。

❸虛言曰～。《義府》卷下。

❹（～），言恍忽也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❺～，忽也。《廣雅·釋言》。

❻（～），義與慌同。《廣雅·釋言》“慌，寥也”王念孫疏證。

❼～，叚借爲忘。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，讀爲誣妄之誣，義不詳審也。《吕氏春秋·知接》“無由接而言見，～”高誘注。

❾讀～爲誣者，正如亡、無通用，荒、橅通用也。《說文·言部》段玉裁注。

該　《說文·言部》：“～，軍中約也。从言，亥聲。讀若心中滿～。”

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，軍中約也。《說文·言部》|《廣韻·咍韻》。

❷～，約也。《慧琳音義》卷八十“並～”注引《說文》。

❸～，包也。《孔子家語·正論解》“夫孔子者大聖無不～”王肅注|《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～”注引《廣雅》曰；卷六十一“～别人”注引《韻英》云。

❹～，苞也。《楚辭·天問》“～秉季德”王逸注。

❺～，備也。《穀梁傳·哀公元年》“此～之變而道之也”范寧注|《管子·小問》“四言者～焉”尹知章注|《楚辭·離騷》“齊桓聞以～輔”王逸注|《淮南子·道應》“願以技齎一卒”莊逵吉校：“太平御覽作技～一卒，注：～，備也。”|《小爾雅·廣言》|《說文·言部》徐鍇繫傳|《後漢書·竇憲傳》“爰～六師”李賢注；《班固傳》“仁聖之事既～”李賢注；《張衡傳》“況以人～之”李賢注|《文選·枚乘〈七發〉》“肴糅錯～”李善注引王逸曰；《陸機〈演連珠〉》“～於六位”吕延濟注|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》“～羅”注引賈注《國語》|《希麟音義》卷三“～練”注引《切韻》云。

❻～者，備也。范寧《春秋穀梁傳序》“～二儀之化育”楊士勛疏。

❼～，亦備也。《楚辭·招魂》“招具～備”王逸注。

❽～，兼備也。《慧琳音義》卷九十“～涉”注引《說文》云。

❾～，兼也。《楚辭·天問》“～秉季德”洪興祖補注|《太玄·玄攡》“嘿而～之者”范望注；《玄數》“時～”范望注|《廣韻·咍韻》。

❿～，遍。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“吾王於是設天網以～之”李周翰注。

⓫～，通也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“學綜～明”吕延濟注，“實～百行”李周翰注。

⓬～，同也。《文選·左思〈魏都賦〉》“兼～氾博”李周翰注。

⓭～，全也。《楚辭·招魂》“招具～備”蔣驥注。

⓮～，皆也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷八十“並～”注引郭注《方言》；卷一百“不～”注引《文字典說》|《廣韻·咍韻》。

⓯～，咸也。《方言》卷十二|《廣韻·咍韻》。

⓰～，及也。《文選·左思〈吴都賦〉》“耳目之所不～”李周翰注；《任昉〈王文憲集序〉》“事～軍國”吕延濟注。

⓱～，載。《楚辭·天問》“～秉季德”蔣驥注。

⓲～，評也。《慧琳音義》卷四十九“～閱”注引《廣雅》云。

⓳～，盛也。《玉篇·言部》。

⓴～，叚借爲晐。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，亦作晐。《方言》卷十二“～，咸也”戴震疏證。

詳　《說文·言部》：“～，審議也。从言，羊聲。”

xiáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶～，審議也。《說文·言部》。

❷～，議也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“是以其～可得而言”吕向注。

❸～，論也。《文選·杜預〈春秋左傳序〉》“釋例～之也”劉良注|《玉篇·言部》|《廣韻·陽韻》。

❹～，審也。《書·蔡仲之命》“～乃視聽”蔡沈集傳|《詩·鄘風·墻有茨》“不可～也”毛傳|《莊子·天道》“形名比～”陸德明釋文|《禮記·曲禮上》“毋絮羹”鄭玄注“爲其～於味也”孔穎達疏|《太玄·玄棿》“～之於數”范望注|《漢書·董仲舒傳》“～延特起之

士"顔師古注;《蕭望之傳》"責問以議不～"顔師古注|《後漢書·張湛傳》"～言正色"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"不能究其精～"李善注引毛萇《詩傳》曰;《揚雄〈長楊賦〉》"不能一二其～"李善注引毛萇曰;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"於是～察其棟宇"呂延濟注;《王褒〈洞簫賦〉》"惟～察其素體兮"李周翰注;《馬融〈長笛賦〉》"～觀夫曲胤之繁會叢雜"呂延濟注;《嵇康〈琴賦〉》"～其風聲"呂延濟注;《劉楨〈公讌詩〉》"歌之安能～"李善注引毛萇曰;《王融〈永明十一年策秀才文〉》"善～其對"李善注引毛萇曰;《丘遲〈與陳伯之書〉》"君其～之"呂延濟注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～思至言"劉良注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"～求淑哲"李周翰注;《王褒〈四子講德論〉》"先生～之"李周翰注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"較而未～"劉良注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"刑辟端～"張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》"可謂德刑～"張銑注|《玉篇·言部》|《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·魏紀九》"宜見重～"胡三省注。

❺～,詳審也。《易·大壯·象傳》"不～也"陸德明釋文。

❻～,審察也。《大戴禮記·子張問入官》"～以失之"王聘珍解詁。

❼～,審察之也。《後漢書·劉愷傳》"非先王～刑之意也"李賢注引《尚書》鄭玄注云。

❽～,謂審於事也。《荀子·修身》"拘守而～"楊倞注。

❾～者,定審。《莊子·天道》"形名比～"成玄英疏。

❿～,謂審諦也。《資治通鑑·晉紀三十七》"此宜善～"胡三省注。

⓫～,諟也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷二十七"～"注引《廣雅》|《廣韻·陽韻》。

⓬～,詳言之也。《詩·鄘風·墻有茨》"不可～也"朱熹集傳。

⓭～,悉也。《孟子·離婁下》"博學而～說之"趙岐注;《萬章下》"其～不可得聞也"趙岐注|《漢書·武帝紀》"故～延天下方聞之士"顔師古注;《杜業傳》"愛至者求其～"顔師古注;《儒林傳序》"故～延天下方聞之士"顔師古注|《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"恨末命之微～"李周翰注。

⓮～,謂悉盡也。《漢書·食貨志上》"亦未可～"顔師古注。

⓯～,盡也。《漢書·董仲舒傳》"～延特起之士"顔師古注。

⓰～,周備也。《荀子·非相》"近則論～"楊倞注。

⓱～,善也。《易·履》"視履考～"李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭下》"吉事有～"韓康伯注|《逸周書·皇門》"以昏求臣作威,不～"孔晁注|《淮南子·說山》"六畜生多耳目者不～"高誘注。

⓲～者,善也。《易·大壯·象傳》"不～也"孔穎達疏。

⓳善用心曰～。《公羊傳·宣公十二年》"不赦不～"何休注。

⓴～,幾祥也,吉之先見者也。《易·繫辭下》"吉事有～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉑～,謂徵祥。《易·履》"視履考～"孔穎達疏。

㉒～,平也。《漢書·食貨志下》"刑戮將甚不～"顔師古注。

㉓～,求也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"其～不可得聞已"張銑注。

㉔～,繁多也。《莊子·天道》"～在於臣"成玄英疏。

㉕～者,祥也,古字同耳。《左傳·成公十六年》"德刑～義禮信,戰之器也"孔穎達疏。

㉖～,即僞也。《史記·吳太伯世家》"公子光～爲足疾"司馬貞索隱;《刺客列傳》"公子光～爲足疾"司馬貞索隱。

㉗～,詐也。《論語·公冶長》"其愚不可及也"何晏集解引孔安國曰"～愚似實,故曰不可及也"皇侃疏|《楚辭·天問》"箕子～狂"洪興祖補注;《九章·抽思》"孫～聾而不聞"洪興祖補注|《史記·蘇秦列傳》"於是乎～僵而弃酒"司馬貞索隱|《大戴禮記·文王官人》"～爲不窮"王聘珍解詁|《玉篇·言部》|《集韻·陽韻》。

㉘～,虚辭也。《玄應音義》卷十一"陽聾"注:"陽,通俗文作～,虚辭也。"

㉙～、佯同字。《韓非子·内儲說上》"西門豹～遺轄"王先愼集解引顧廣圻曰。

㉚～,與佯同,詐也。《楚辭·離騷敘》"～愚而不言"舊注。

㉛～,與佯同。《楚辭·天問》"箕子～狂"洪興祖補注;《九章·抽思》"孫～聾而不聞"洪興祖補注。

㉜～,讀曰佯,詐也。《資治通鑑·周紀三》"張儀～墮車"胡三省注;《秦紀二》"田儋～爲縛其奴"胡三省注。

㉝～、佯通。《戰國策·魏策二》"其次堅約而～講"吳師道注。

㉞～、祥同。《墨子·迎敵祠》"不脩義～"孫詒讓閒詁引畢云。

㉟～,與祥同。《易·大壯·象傳》"不～也"焦循章句。

㊱～,古文祥。《易·履》"眡履考～"惠棟述;《大壯·象傳》"不～也"惠棟述。

㊲～,與翔同。《廿二史考異·史記四·孔子世家》"趨～之節"錢大昕按。

㊳～,翔之假字。《管子·宙合》"～乎無窮"集校引丁士涵云。

㊴～即揚之同音假借。《詩·鄘風·牆有茨》"不可～也"馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～,叚借又爲易。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作祥。《易·大壯·象傳》"不～也"陸德明釋文:"～,鄭王肅作祥,善也。"|《周禮·秋官·司刑》"墨罪五百"鄭玄注"書傳曰:而誦不～之辭者"孫詒讓正義:"～,蜀石經作祥,古字通用。"|《荀子·成相》"百家之說誠不～"楊倞注:"～,或爲祥。"|《易經異文釋》卷一:"孟子:申～。檀弓作申祥。"

㊷～,一作佯。《楚辭·天問》"箕子～狂"舊校。

㊸～作翔。《廿二史考異·三國志一·武帝紀》"東平呂曠呂～叛尚"錢大昕按:"袁紹傳～作翔。"

㊹～作揚。《詩·鄘風·牆有茨》"不可～也"陸德明釋文:"韓詩作揚。揚猶道也。"

㊺～,當爲祥。《荀子·修身》"則可謂不～少者矣"楊倞注。

㊻～狂,謂詐爲狂也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"是以箕子～狂"司馬貞索隱。

㊼～略,論說也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～略巽聞"張銑注。

詶　《說文·言部》:"～、譸也。从言,州聲。"

（一）chóu《廣韻》市流切,平尤禪。幽部。

❶～,譸也。《說文·言部》。

❷～,答也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"式～天獎"劉良注|《元包經傳·少陰》"誥之～"李江注|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❸～,詶答也。《玉篇·言部》。

❹～,以言答也。《慧琳音義》卷二十七"祝詛"注引《切韻》。

❺～,以言答之。《廣韻·尤韻》。

❻主荅客曰～,客報主人曰酢。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❼～,亦酬字也。《玄應音義》卷十五"醻～"注引《三蒼》。

❽～,與酬同。《元包經傳·少陰》"誥之～"李江注。

❾(～),叚借爲醻。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲:"叚借爲醻。倉頡解詁:～,亦酬字,詶報也。"

（二）zhòu《集韻》職救切,去宥章。

❿～,詛也。《說文解字注·言部》|《玉篇·言部》引《說文》。

⓫～,亦詛也。《慧琳音義》卷三十二"～詛"注引《考聲》云。

詫　chà《廣韻》丑亞切,去禡徹。魚部。

❶～,誇也。《史記·司馬相如列傳》"子虛過～烏有先生"裴駰集解引郭璞曰|《後漢書·王符傳》"轉相誇咤"李賢注引郭景純注《子虛賦》曰|《玉篇·言部》|《集韻·禡韻》|《資治通鑑·唐紀七十四》"各自～勇略"胡三省注。

❷～,過詫也。《慧琳音義》卷六十六"施～"注引《文字典說》云。

❸～,告也。《莊子·達生》"踵門而～子扁慶子曰"陸德明釋文引司馬云|《慧琳音義》卷六十六"施～"注引郭注《爾雅》云|《集韻·禡韻》。

❹～,止也。《慧琳音義》卷九十五"～乎"注引《毛詩傳》云。

❺～,歎也。《莊子·達生》"踵門而～子扁慶子曰"成玄英疏。

❻～,字又作誜,同。《玄應音義》卷四"和～"注。

❼～,通作侘。《集韻·禡韻》。

❽～作託。《莊子·達生》"踵門而～子扁慶子曰"陸德明釋文:"～,李本作託,云:屬也。"

詪　《說文·言部》:"～,眼戾也。从言,艮聲。"

gěn《廣韻》古很切,上很見。諄部。

❶～,眼戾也。《說文·言部》|《集韻·很韻》。

❷～,很戾也。《說文繫傳·言部》|《集韻·恨韻》。

❸～,很,戾也。《說文句讀·言部》。

❹(～),謂言語相很戾也。《廣雅·釋訓》"～～,語也"王念孫疏證:"說文:～,詪戾也。謂言語相很戾也。重言之則曰～～。"

❺～,難語皃。《玉篇·言部》|《廣韻·很韻》。

❻～,語也。《廣韻·恨韻》。

❼～,爭語。《廣韻·銑韻》。

❽～～,語也。《廣雅·釋訓》。

詡　《說文·言部》:"～,大言也。从言,羽聲。"

xǔ《廣韻》況羽切,上麌曉。魚部。

❶～,大言也。《說文·言部》。

❷～,大也。《漢書·揚雄傳上》"尚泰奢麗誇～"顔師古注|江淹《燈賦》"兹侯服之誇～"胡之驥彙注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"誇～衆庶"李善注引毛萇《詩傳》曰|《玉篇·言部》|《廣韻·麌韻》。

❸～,普也。《玉篇·言部》|《廣韻·麌韻》。

❹～,徧也。《玉篇·言部》|《集韻·噳韻》。

❺～,遍也。《廣韻·麌韻》。

❻～,猶普也,徧也。《禮記·禮器》"～萬物"鄭玄注。

❼～,和也。《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

❽～,猶和也。《慧琳音義》卷九十二"～法"注引《蒼頡篇》云。

❾～,亦誇也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"誇～衆庶"張銑注。

❿～,謂敏而有勇。《禮記·少儀》"會同主～"鄭玄注。

⓫～,謂敏大言語。《禮記·少儀》"會同主～"孔穎達疏。

⓬～,語也。《玉篇·言部》。

⓭～,叚借爲嫵。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～～,大也。《廣雅·釋訓》。

⓯～～,與甫甫同。《小爾雅·廣訓》"魴鱮甫甫,語其大也"胡承珙義證。

誡　《說文·言部》:"～,敕也。从言,戒聲。"

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。之部。

❶～,敕也。《晏子春秋·内篇諫上》"君子所～"孫星衍音義引《說文》|《列女傳·節義·楚成鄭瞀傳》"孰能以身～"王照圓補注|《說文·言部》|《資治通鑑·秦紀一》"～門下曰"胡三省注。

❷～,警敕也。《資治通鑑·周紀四》"而王不知～焉"胡三省注。

❸警勑曰～。《玄應音義》卷二十四"～勗"注。

❹～,警也。《大戴禮記·保傅》"不～於戎事"王聘珍解詁|《玉篇·言部》。

❺～,言警也。《廣韻·怪韻》。

❻～,警備也。《逸周書·命訓》"曠命以～其上"朱右曾集訓校釋。

❼～,教也。《荀子·彊國》"發～布令而敵退"楊倞注。

❽～,告也。《玉篇·言部》。

❾～,令也。《玉篇·言部》。

❿～,亦告愼也。《玄應音義》卷二十四"～勗"注。

⓫天子下書有四,其四曰～敕。《能改齋漫録》卷四引蔡邕《漢制度》。

⓬～,與戒同。《資治通鑑·周紀四》"而王不知～焉"胡三省注。

⓭～作屆。《晏子春秋·内篇諫上》"君子所～"孫星衍音義:"小雅采菽之詩～作屆。"

⓮～,字亦作唦。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,當讀爲駭。《羣經平議·周易一》"邑人不～"俞樾按。

誓　《說文·言部》:"～,約束也。从言,折聲。"

shì《廣韻》時制切,去祭禪。月部。

❶～,約束也。《周禮·天官·大宰》"掌百官之～戒"孫詒讓正義引《說文》云|《說文·言部》。

❷(～),與之爲約誓也。《說文·言

部》徐鍇繫傳。

❸～，誓約。《廣韻·祭韻》。

❹～，約言也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"而瓚～命沈城"吕向注。

❺～，約也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"君子信～"李周翰注。

❻～，要言。《集韻·祭韻》。

❼～，相要以言也。《集韻·薛韻》。

❽～，要信也。《左傳·文公十八年》"作～命曰"杜預注。

❾～者，信也，約也。《楚辭·惜誓序》。

❿～，信也。《易·晋·象傳》"矢得勿恤"李鼎祚集解："虞翻曰：矢，古～字。～，信也。"

⓫約信曰～。《書·甘誓》"甘～"孔穎達疏引《曲禮》云，"予～告汝"孫星衍今古文注疏引《曲禮》云|《禮記·曲禮下》。

⓬諸侯約信曰～。蕭統《文選序》"書～符檄之品"張銑注。

⓭凡自表不食言之辭皆曰～，亦約束之意也。《説文·言部》段玉裁注。

⓮～，制也。《廣雅·釋言》。

⓯～，制也，以拘制之也。《釋名·釋言語》。

⓰～，謹也。《書·顧命》"恐不獲～言嗣"孫星衍今古文注疏引《釋言》云|《爾雅·釋言》|《禮記·文王世子》"曲藝皆～之"鄭玄注|《文心雕龍·雜事》"或典誥～問"黄叔琳注引《爾雅》曰|《玉篇·言部》。

⓱（誥、～），皆所以約勤謹戒衆。《爾雅·釋言》"誥、～，謹也"郭璞注。

⓲～，戒也。《書·大禹謨》"～于師曰"蔡沈集傳|《文選·陸機〈辨亡論〉》"而作三爵之～"劉良注。

⓳～，猶戒也。《詩·豳風·七月》"稱彼兕觥"毛傳"觥，所以～衆也"陳奂傳疏。

⓴～，告也。《逸周書·世俘》"用小牲羊犬豕于百神水土于～社"孔晁注。

㉑～，猶告也。《儀禮·大射》"司射西面～之曰"鄭玄注。

㉒～者，告勅也。《禮記·玉藻》"唯君有黼裘以～省"孔穎達疏。

㉓～，謂戒勑。《詩·鄭風·緇衣序》"父子並爲周司徒"鄭玄箋"司徒之職掌十二教"孔穎達疏。

㉔～，勑也。《大戴禮記·子張問入官》"故儀不正則民失～"盧辯注。

㉕～爲戒誓，主與軍旅爲要約也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～衆宣威"注。

㉖（～），宣號令也。《左傳·閔公二年》"～軍旅"杜預注。

㉗勒、～，皆教令。《文選·班固〈東都賦〉》"勒三軍，～將帥"張銑注。

㉘～，命也。《玉篇·言部》。

㉙～，猶命也。《周禮·春官·典命》"～於天子"鄭玄注。

㉚約言爲～，引申之，凡策命有誥戒之辭亦得謂之～。《周禮·春官·典命》"～於天子"孫詒讓正義。

㉛軍旅曰～。《書·大禹謨》"～于師曰"孔安國傳；《甘誓》"甘～"陸德明釋文引馬云。

㉜本事曰誥，戎事曰～。《文選·班固〈典引〉》"誥～所不及"蔡邕注。

㉝大事曰盟，小事曰～也。《玄應音義》卷四"盟～"注。

㉞所以整設師旅，進退師徒者，～也。《墨子·非命上》。

㉟～者，謂出軍及將祭祀時也。《周禮·秋官·條狼氏》"凡～，執鞭以趨於前"鄭玄注。

㊱～作省。《周禮·春官·典命》"～於天子"鄭玄注"～，猶命也"孫詒讓正義："～，朝事記並作省。案：省～義亦略同。"

㊲～作逝。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"早～肌骨"舊校："五臣本～作逝。逝，往也。"

㊳～戒，要之以刑，重失禮也。《周禮·天官·大宰》"則掌百官之～戒"鄭玄注。

㊴～馭，謂與王馭車者也。《周禮·秋官·條狼氏》"～馭車轘"賈公彦疏。

㊵失～，謂無所拘制也。《大戴禮記·子張問入官》"故儀不正則民失～"王聘珍解詁。

㊶～，叚借爲悊。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊷借～爲哲。《經義述聞·書·誓字古文》："逸周書商誓篇：商先～王。皇門篇：有國～王。皆借～爲哲。"

㊸～，讀曰哲。孔晁《逸周書序》"作商～"朱右曾集訓校釋。

㊹～與矢古通用。《羣經平議·尚書四·顧命》"恐不獲～言嗣"俞樾按。

誌

《説文新附·言部》："～，記誌也。从言，志聲。"

zhì《廣韻》職吏切，去志章。之部。

❶～，記誌也。《説文新附·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·志韻》。

❷～，記也。《莊子·齊物論》"春秋經世先王之志"成玄英疏；《則陽》"精微之可志也"成玄英疏|《玄應音義》卷十六"～名"注引《字詁》。

❸～，記其年代。蕭統《文選序》"碑碣～狀"吕延濟注。

❹記其事曰～也。《慧琳音義》卷三十六"標～"注引《韻英》云。

❺許北人呼爲黡子，吴楚謂之～。～，記也。《史記·高祖本紀》"左股有七十二黑子"張守節正義。

❻～，今作識。《玄應音義》卷十六"～名"注引《字詁》。

❼～，或作識。《集韻·志韻》。

誣

《説文·言部》："～，加也。从言，巫聲。"

wū《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶～，加也。《書·仲虺之誥》"矯～上天"孔穎達疏|《論語·子張》"焉可～也"劉寶楠正義引《説文》|《説文·言部》|《潛夫論·述赦》"又加～言"汪繼培箋引《説文》云|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～臣與衆人共作禪文"李周翰注。

❷～，加言也。《説文句讀·言部》|《玄應音義》卷十一"～謗"注引《説文》。

❸加與～皆兼毁譽言之，毁譽不以實皆曰～也。《説文·言部》段玉裁注。

❹～，枉也。《慧琳音義》卷六"～罔"注引《考聲》。

❺～，誣枉。《廣韻·虞韻》。

❻～，罔也。《書·仲虺之誥》"矯～上天"蔡沈集傳|《國語·周語上》"～其王也"韋昭注；《晋語二》"將以驪姬之惑蠱君而～國人"韋昭注；《晋語八》"且夫欒氏之～晋國久也"韋昭注|《春秋繁露·玉杯》"～辭也"凌曙注|《大戴禮記·曾子立事》"執～以彊"王聘珍解詁|《禮記·樂記》"～上行私而不可止也"鄭玄注。

❼～，猶調也。《論語·里仁》"蓋有之乎，我未之見也"何晏集解"孔安國曰：謙不欲盡～時人"皇侃疏。

❽～，欺罔也。《玉篇·言部》。

❾～，欺也。《左傳·襄公十四年》"不可～也"杜預注；《昭公二十六年》"祇取～焉"杜預注|《韓非子·南面》"以事～主"王先慎集解引《廣雅·釋詁》|《大戴禮記·曾子立事》"不能行而言之，～也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》。

❿～，猶欺也。《文選·應璩〈百一詩〉》"易用受侵～"吕延濟注。

⓫～，妄也。《逸周書·芮良夫》"面相～蒙"朱右曾集訓校釋|《大戴禮記·曾子立事》"喜之而觀其不～也"盧辯注；《文王官人》"華如～"王聘珍解詁。

⓬～，猶妄也。《禮記·曾子問》"故～於祭也"鄭玄注。

⓭（～），謂憑虚搆架以謗人，《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，謗也。《漢書·孫寶傳》"吏民未敢～明府也"顔師古注。

⓯～，加謗也。《慧琳音義》卷七十八"～横"注引《考聲》。

⓰～，以無爲有也。《春秋繁露·玉杯》"～辭也"凌曙注|《説文·言部》徐鍇繫傳。

⓱～，無實也。《逸周書·官人》"華廢而～"朱右曾集訓校釋。

⓲～，虚也。《文選·杜預〈春秋左傳序〉》"亦又近～"吕向注；《皇甫謐〈三都賦序〉》"豈～也哉"張銑注。

⓳凡無實而虚加皆爲～。《説文·言部》桂馥義證引戴震曰。

⓴不信曰～。《禮記·表記》"故其受禄不～"鄭玄注。

㉑於事不信曰～。《慧琳音義》卷六"～罔"注引《謚法》曰。

㉒不能行而言之，～也。《大戴禮記·曾子立事》。

㉓不進賢達能者，～也。《説苑·至公》。

㉔（貢士）三不適謂之～。《禮記·射義》"諸侯歲獻貢士於天子"孔穎達疏引《書傳》云|《説苑·脩文》。

㉕無故而不當爲～。《韓非子·八經》。

㉖以惡取善曰～。《國語·晋語八》"且夫欒氏之～晋國久也"韋昭注|《大戴禮記·曾子立事》"執～以彊"王聘珍解詁；《文王官人》"曰始妒～者也"王聘珍解詁|《慧琳音義》卷十八"～罔"注引賈注《國語》云。

㉗以薄獲厚爲～也。《吕氏春秋·務本》"今功伐甚薄而所望厚，～也"高誘注。

㉘加誅無罪曰～。《國語·周語上》"其刑矯～"韋昭注。

㉙～，與也。《廣雅·釋詁三》。

㉚～、淹，与也。吴越曰～，荆、齊曰淹。与，猶秦晋言阿与。《方言》卷六。

㉛～、淹，謂相阿與也。《廣雅·釋詁三》"～、淹，與也"王念孫疏證。

㉜～，輕也。《文選·嵇康〈養生論〉》"固不可～也"劉良注。

㉝～作憮。《經籍籑詁·虞韻》："漢書薛宣傳引論語焉可～也作焉可憮也。"

㉞無能受官，謂之～上。《管子·重令》"察身能而受官，不～於上"尹知章注。

誖

《説文·言部》："～，亂也。从言，孛聲。悖，～或从心。䜥，籀文～从二或。"

bèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。術部。

❶～，亂也。《漢書·郊祀志下》"嵩風不相～"顔師古注；《地理志下》"或以～逆亡道"顔師古注；《藝文志》"～上下之序"顔師古注；《濟北貞王劉勃傳》"～人倫"顔師古注；《貢禹傳》"～逆而勇猛者貴於官"顔師古注；《王莽傳中》"～人倫"顔師古注|《説文·言部》|《玉篇·言部》|柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"～乖淫流"蔣之翹輯注|《廣韻·隊韻》|《集韻·隊韻》；《勿韻》。

❷～，言亂。《廣韻·隊韻》；《没韻》。

❸（～），辭气散也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，言語不順也。《慧琳音義》卷八十六"猖～"注引《考聲》云。

❺～，惑亂也。《漢書·孝成許皇后傳》"長書有～謾"顔師古注。

❻～，惑也。《漢書·五行志中之上》"上下咸～"顔師古注；《五行志下之上》"皆～亂逆天"顔師古注；《地理志下》"或以～逆亡道"顔師古注；《司馬遷傳》"愍學者不達師意～"顔師古注；《疏廣傳》"吾豈老～不念子孫哉"顔師古注；《孫寶傳》"年七十～眊"顔師古注；《王莽傳上》"豈不～哉"顔師古注。

❼～，悖也。《集韻·未韻》。

❽～，癡也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，違也。《漢書·孝成趙皇后傳》"～天犯祖"顔師古注；《中山衛姬傳》"丁姬～天逆理"顔師古注。

❿～，逆也。《玉篇·言部》。

⓫～，乖也。《漢書·律曆志》"事則不～"顔師古注；《禮樂志》"禮樂政刑四達而不～"顔師古注，"自京師有～逆不孝之子孫"顔師古注；《食貨志上》"它政～亂"顔師古注；《梁懷王劉揖傳》"～暴妄行"顔師古注；《董仲舒傳》"豈其所持操或～繆而失其統與"顔師古注；《李尋傳》"舉錯～逆"顔師古注；《王商傳》"誣罔～大臣節"顔師古注；《翟方進傳》"甚～逆順之理"顔師古注；《揚雄傳下》"則～矣"顔師古注；《龔遂傳》"所爲～道"顔師古注；《南越王趙佗傳》"以故～暴乎治"顔師古注；《元后傳》"此～德之臣也"顔師古注。

⓬～，即非也。《墨子·經説下》"以～"孫詒讓閒詁。

⓭～與非義同。《墨子·經下》"假必～"孫詒讓閒詁。

⓮～，叚借爲宋，爲孛。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲勃。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，叚借又爲蔽。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，亦書作𢘅。《集韻·隊韻》。

⓲～，亦作怫，古作䜥。《集韻·隊韻》。

⓳～，字亦作㤓。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作悖。《文選·揚雄〈解嘲〉》"則～矣"舊校："善本～作悖字。"

誧

《説文·言部》："～，大也。一曰人相助也。从言，甫聲。讀若逋。"

bū《廣韻》博孤切，平模幫。魚部。

❶～，大也。《説文·言部》|《廣雅·釋詁上》|《廣韻·姥韻》引《文字音義》云。

❷～，大言。《玉篇·言部》。

❸～，助也。《廣韻·姥韻》引《文字音義》云。

❹~,人相助也。《說文·言部》|《集韻·姥韻》。

❺~,謀也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·言部》|《廣韻·暮韻》|《集韻·模韻》;《姥韻》;《莫韻》。

❻~,諫也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·模韻》。

❼~,叚借爲俌。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,叚借又爲敷。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,義與溥通。《廣雅·釋詁一》“~,大也”王念孫按。

諫 《說文·言部》:“~,餔旋促也。从言,束聲。”

cù《廣韻》七玉切,入燭清。屋部。

❶(~),餔旋促也。《說文·言部》。

❷(~),言周旋促速也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸~,促也。《廣雅·釋言》。

❹~,從也。《玉篇·言部》。

❺~,飾也。《廣韻·燭韻》|《集韻·屋韻》;《燭韻》。

語 《說文·言部》:“~,論也。从言,吾聲。”

yǔ《廣韻》魚巨切,上語疑。魚部。

❶~,論也。《說文·言部》。

❷論難曰~。《詩·大雅·公劉》“于時~~”毛傳|《說文·言部》“言”字|《字林·言部》。

❸論難曰~,謂二人相對。《詩·大雅·公劉》“于時~~”孔穎達疏。

❹問難曰~。《鶡冠子·王鈇》“要於言~”陸佃解。

❺答難曰~。《廣韻·元韻》“言”字引《字林》云。

❻~,謂論說於郊學。《禮記·文王世子》“凡~于郊者”鄭玄注。

❼~,謂論課學士才能也。《禮記·文王世子》“凡~于郊者”孔穎達疏。

❽~,說也。《文選·枚乘〈七發〉》“承閒~事”李周翰注|《玉篇·言部》|《廣韻·御韻》。

❾~,猶說也。《禮記·中庸》“故君子~大”鄭玄注。

❿~,談說也。《禮記·文王世子》“既歌而~”鄭玄注。

⓫~,謂說義理也。《禮記·射義》“揚觶而~”鄭玄注。

⓬爲人說爲語。《禮記·雜記下》“言而不~”鄭玄注。

⓭相答曰~。《楚辭·七諫·初放》“~言訥譅兮”王逸注。

⓮答述曰~。《周禮·春官·大司樂》“以樂語教國子興道諷誦言~”鄭玄注|何晏《論語序》“名曰論~集解”陸德明釋文|《論語·鄉黨》“食不~”邢昺疏|《孟子·公孫丑下》“我明~子”焦循正義引《周禮》注。

⓯~,告也。《論語·八佾》“子~魯大師樂”朱熹集注|《孟子·梁惠王上》“~人曰”朱熹集注|《大戴禮記·曾子疾病》“吾何以~汝哉”王聘珍解詁|《廣韻·御韻》。

⓰~,謂告語。《論語·雍也》“可以~上也”邢昺疏。

⓱~,謂告語之也。《論語·子罕》“法~之言”劉寶楠正義。

⓲~,言也。《戰國策·秦策二》“樂羊反而~功”高誘注|《禮記·文王世子》“~使能也”鄭玄注|《廣雅·釋詁四》。

⓳~,猶言也。《易·繫辭下》“~成器而動者也”焦循章句,“易其心而後~”焦循章句|《讀書雜志·墨子第一·尚同中》“即此~也”王念孫按。

⓴~,言話也。《希麟音義》卷九“諂~”注引《切韻》云。

㉑~,言語也。《玉篇·言部》。

㉒~,諺言也。《穀梁傳·僖公二年》“~曰:脣亡則齒寒”范寧注。

㉓~者,諺語也。《孟子·萬章上》“~曰:盛德之士,君不得而臣”趙岐注。

㉔~,古語也。《漢書·蕭何傳》“~曰天漢”顏師古注引孟康曰。

㉕~,敘也,敘己所欲說也。《釋名·釋言語》。

㉖~者,禦也。《說文·言部》段玉裁注:“~者,禦也。如毛說,一人辯論是非謂之~;如鄭說,與人相答問辯難謂之~。”

㉗~,叚借爲悟。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~、禦古通用。《春秋左傳異文釋》卷一:“桓十四年經:鄭伯使其弟~來盟。穀梁作弟禦。~、禦同音,古通用。”

㉙~作論。《淮南子·齊俗》“談~而不稱師”莊逵吉校:“太平御覽引~作論。”

㉚~作言。《墨子·明鬼下》“諸侯傳而~之曰”孫詒讓閒詁:“~,吳鈔本作言。”

㉛~作諺。《墨子·非攻中》“古者有~:脣亡則齒寒”孫詒讓閒詁:“左僖五年傳~作諺。”

㉜~作間。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“路長當~誰”舊校:“~,五臣作間。”

㉝~作禦。《春秋·桓公十四年》“鄭伯使其弟~來盟”洪亮吉詁:“穀梁~作禦。”

㉞~,字或作衙,或作籞,其音同。《漢書·閩粵王無諸傳》“爲~兒侯”顏師古注。

㉟~作謂。《墨子·魯問》“魯陽文君~子墨子曰”孫詒讓閒詁:“吳鈔本~作謂。”

㊱~,本或作悟。《莊子·漁父》“甚矣子之難~也”陸德明釋文。

㊲~~,喜也。《廣雅·釋訓》。

㊳~說,合語之說也。《禮記·文王世子》“~說命乞言”鄭玄注。

㊴空~,猶虛說也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》“今空~同知有達人”李善注。

詖　pí《廣韻》匹夷切,平脂滂。

❶~,誤也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《集韻·齊韻》。

❷~,謬也。《玉篇·言部》|《廣韻·脂韻》。

❸~,錯繆也。《集韻·脂韻》。

❹~,通作紕。《集韻·脂韻》。

誙　kēng《廣韻》口莖切,平耕溪。耕部。

❶~,誙誙,趣死皃。《集韻·耕韻》;《迥韻》。

❷~,揄也。《玉篇·言部》。

❸~~,趣死貌。《莊子·至樂》“~~然如將不得已”陸德明釋文引李云。

❹以是爲非,以非爲是,爲~~。《莊子·至樂》“~~然如將不得已”陸德明釋文引崔云。

❺~~,本又作脛脛。《莊子·至樂》“~~然如將不得已”陸德明釋文。

誚　qiào《廣韻》才笑切,去笑從。宵部。

❶~,呵也。《玄應音義》卷二十二“蚩~”注。

❷~,訶也,相責讓也。《慧琳音義》卷八十八“之~”注引《倉頡篇》。

❸~,責讓。《慧琳音義》卷五“輕~”注引《考聲》云。

❹~,讓也。《書·金縢》“王亦未敢~公”蔡沈集傳|《呂氏春秋·疑似》“酒醒而~其子”高誘注|《文選·張衡〈思玄賦〉》“又~余之行遲”舊注;《謝靈運〈七里瀨〉》“豈屑末代~”劉良注|《慧琳音義》卷四十“嗤~”注引孔注《尚書》云;卷八十二“欺~”注引《考聲》云。

❺齊楚宋衛之間謂讓曰~。《慧琳音義》卷八十八“之~”注引《方言》云。

❻~,責也。《史記·黥布列傳》“數使使者~讓召布”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳下》“南馳使以~勁越”顏師古注|《後漢書·馮衍傳下》“~始皇之跋扈兮”李賢注|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷四“嘲~”注引《韻英》|《廣韻·笑韻》|《資治通鑑·秦紀三》“二世數~讓李斯”胡三省注。

❼~,謂嬈弄譏責也。《玄應音義》卷二十二“蚩~”注。

❽~,譏也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“攢峯竦~”劉良注|《慧琳音義》卷十八“輕~”注引《蒼頡篇》云。

❾~,笑也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“又~余之行遲”劉良注。

❿~,戲笑也。《慧琳音義》卷四“嘲~”注引《考聲》。

⓫~,嬈也。《慧琳音義》卷八十八“談~”注引《蒼頡篇》云。

⓬以辭相責曰~讓。《資治通鑑·漢紀一》“數使使者~讓”胡三省注。

誤 《說文·言部》:“~,謬也。从言,吳聲。”

wù《廣韻》五故切,去暮疑。魚部。

❶~,謬也。《說文·言部》|《文選·鮑照〈擬古〉》“迷方獨淪~”李善注引孔安國《尚書傳》曰|《玉篇·言部》。

❷~,謬誤也。《玄應音義》卷十九“~人”注引《字林》|《廣韻·暮部》。

❸~,錯誤也。《希麟音義》卷九“~舛”注引《切韻》云。

❹~,錯失也。《慧琳音義》卷四十二“~落”注引《考聲》云。

❺~,失也。《書·立政》“其勿~于庶獄庶慎”蔡沈集傳。

❻~,錯也。《慧琳音義》卷五十一“~犯”注引《考聲》云。

❼凡見欺於人謂之~,欺人亦謂之~。《廣雅·釋詁三》“詿,~也”王念孫疏證。

❽虞與詿~之~古聲義並同。《廣雅·釋詁二》“虞,欺也”王念孫疏證。

誷　juān

❶~,作嗛也。《墨子·經上》。

❷(~),當與涓字同義。《墨子·經上》“~,作嗛也”孫詒讓閒詁:“洪云:字書無~字,當與涓字同義。說文:涓,小流也。”

❸~,當爲狷之借字,字又作狷。《墨子·經上》“~,作嗛也”孫詒讓閒詁。

誥 《說文·言部》:“~,告也。从言,告聲。”

gào《廣韻》古到切,去号見。幽部。

❶~,告也。《書·仲虺之誥》“仲虺之~”蔡沈集傳;《泰誓》“使上附以周公書報~于王”孫星衍今古文注疏引《釋詁》云|《國語·楚語上》“以自~也”韋昭注|《爾雅·釋詁上》|孔安國《尚書序》“雅~奥義”陸德明釋文|《說文·言部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“乃旴衡而~曰”李善注|《廣韻·號韻》。

❷~者,告也,告喻令曉。蕭統《文選序》“又詔~教令之流”呂向注。

❸~,猶告也。《易·姤·象傳》“后以施命~四方”焦循章句。

❹~者,布告也。《爾雅·釋詁上》“~,告也”邢昺疏。

❺(~),以文言告曉之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❻以言告人謂之~。《書·多方》“~告爾多方”孔穎達疏。

❼指其言謂之~。孔安國《尚書序》“雅~奥義”孔穎達疏。

❽~,謂於會之所設言以誥衆。《書·仲虺之誥》“仲虺之~”孔安國傳“會同曰~”孔穎達疏。

❾以大義論衆謂之~。《爾雅·釋言》“~,謹也”邢昺疏。

❿(~、誓),皆所以約勤謹戒衆。《爾雅·釋言》“~、誓,謹也”郭璞注。

⓫~,古王者号令以謹勅也。《慧琳音義》卷八十八“璽~”注。

⓬~,言也。《文選·孔安國〈尚書序〉》“雅~奥義”呂延濟注。

⓭~,示也。孔安國《尚書序》“雅~奥義”陸德明釋文。

⓮~,教也。《廣雅·釋詁四》。

⓯告上曰告,發下曰~。《列子·楊朱》“不告而娶”殷敬順釋文。

⓰~,謹也。《爾雅·釋言》|《漢書·刑法志》“誥四方”顏師古注:“誥,字或作~。~,謹也,以刑治之令謹敕也。”|《文心雕龍·雜文》“或典~誓問”黃叔琳注引《爾雅》曰|《廣韻·号韻》。

⓱~、告並與謹同義。《經義述聞·爾雅中·誥誓謹也》:“鹽鐵論世務篇引詩云:~爾民人,謹爾侯度。說苑修文篇引詩云:告爾民人,謹爾侯度。~告並與謹同義。”

⓲~,理也。《後漢書·魯恭傳》“后以施令~四方”李賢注。

⓳會同曰~。《書·甘誓序》“作甘誓”陸德明釋文引馬云;《仲虺之誥》“仲虺之~”孔安國傳。

⓴本事曰~,戎事曰誓。《文選·班固〈典引〉》“~誓所不及”蔡邕注。

㉑~者,所以誥諭臣民之典令。《大戴禮記·誥志》“~志無荒”孔廣森補注引楊簡曰。

㉒~,謂《康誥》、《盤庚之誥》之屬也。《周禮·春官·大祝》“三曰~”鄭玄注引鄭司農云。

㉓~,叚借爲嚳。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~,叚借又爲告。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~作告。《易·姤·象傳》“后以施命~四方”李富孫異文釋:“說文后部作施令以告四方。”|《書·康誥》“典聽朕~”孫星衍今古文注疏:“~,今作告。從唐石經作~。”|《墨子·天志下》“此~文王之以天志爲法也”孫詒讓閒詁:“吳鈔本~作告。”

㉖~,本亦作䇭。《書·大誥》“大~”陸德明釋文。

㉗~,一作俈。《史記·殷本紀》“作

帝～”司馬貞索隱。

㉘～，當爲告，書亦或爲告。《周禮·春官·大祝》“三曰～”鄭玄注引杜子春云。

㉙～作誥。《易·姤·象傳》“后以施命～四方”陸德明釋文：“～，鄭作詰，止也。王肅同。”

㉚～志，國之舊典禮經也。《大戴禮記·誥志》“～志無荒”王聘珍解詁。

㉛～誓，以言辭相誡約也。《荀子·大略》“～誓不及五帝”楊倞注。

㉜～誓，《尚書》六誓、七誥是其遺文。《穀梁傳·隱公八年》“～誓不及五帝”范寧注。

誐　《說文·言部》：“～，嘉善也。从言，我聲。詩曰：～以溢我。”

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶～，嘉善也。《說文·言部》丨《廣韻·歌韻》。

❷～，吟也。《玉篇·言部》丨《類篇·言部》。

❸～作假、作何。《說文·言部》“詩曰：～以溢我”桂馥義證：“周頌惟天之命文。彼作假。傳云：假，嘉也。襄二十七年左傳引作何以恤我。”

誘　yòu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

❶～，道也。《書·大誥》“肆予大化～我友邦君”江聲集注音疏丨《詩·召南·野有死麕》“吉士～之”毛傳丨《大戴禮記·誥志》“上～善而行罰”王聘珍解詁丨《慧琳音義》卷二十九“～進”注引《古今正字》。

❷～，猶道也，引也。《禮記·樂記》“知～於外”鄭玄注。

❸～，導也。《詩·召南·野有死麕》“吉士～之”陸德明釋文丨《楚辭·招魂》“步及驟處～騁先”王逸注丨《呂氏春秋·决勝》“而有以羈～之也”高誘注丨《慧琳音義》卷六十二“詃～”注引《考聲》丨《廣韻·有韻》。

❹～，謂在前導之。《詩·陳風·衡門序》“故作是詩以～掖其君也”孔穎達疏。

❺～，引導也。《希麟音義》卷三“誨～”注引《玉篇》云。

❻～，導引也。《資治通鑑·唐紀六十六》“拓跋懷光使人說～之”胡三省注。

❼～，引導也，亦有教之之意。《儀禮·鄉射禮》“～射”鄭玄注“～，猶教也”胡培翬正義。

❽～，引也。《書·費誓》“～臣妾”孫星衍今古文注疏引鄭注《樂記》云丨《慧琳音義》卷二十九“～進”注引《考聲》；卷六十“詃～”注引《韻略》丨《廣韻·有韻》。

❾～，謂引誘也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“～我松桂”呂延濟注。

❿～，誘引也。《玉篇·言部》。

⓫～，引進也。《論語·子罕》“夫子循循然善～人”朱熹集注。

⓬～，進也。《詩·陳風·衡門序》“故作是詩以～掖其君也”鄭玄箋丨《論語·子罕》“夫子循循然善～人”何晏集解丨《爾雅·釋詁下》丨《淮南子·原道》“怵然若有所～慕”高誘注，“～慕於名位”高誘注；《俶真》“勢利不能～也”高誘注丨《史記·樂書》“～民孔易”裴駰集解引鄭玄曰丨《大戴禮記·主言》“歲～賢焉”孔廣森補注；《誥志》“上～善而行罰”孔廣森補注丨《禮記·樂記》“～民孔易”鄭玄注丨《潛夫論·三式》“～進忠賢”汪繼培箋引《爾雅》云丨《孔子家語·正論解》“天～其衷”王肅注丨《文選·陸機〈赴洛詩〉》“思樂樂難～”張銑注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“乃～天衷”呂向注；《鄒陽〈於獄上書自明〉》“～於威重之權”張銑注；《陸機〈辨亡論〉》“寬冲以～俊人之謀”張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》“愛深善～”呂向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～接恂恂”呂延濟注丨《玉篇·言部》丨《廣韻·有韻》。

⓭～者，道而進之也。《爾雅·釋詁下》“～，進也”邢昺疏。

⓮（～），謂進而教之也。《爾雅·釋詁上》“～，進也”邵晉涵正義：“～者，鄉射禮云：～射。謂進而教之也。”

⓯～，教也。《大戴禮記·千乘》“～於軍旅”王聘珍解詁丨《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“～誨”注引《說文》曰；卷二十九“～進”注引《考聲》丨《廣韻·有韻》。

⓰～，猶教也。《儀禮·鄉射禮》“～射”鄭玄注；《大射》“由下物少退，～射”鄭玄注。

⓱～，亦教導也。《慧琳音義》卷八十六“開～”注引《考聲》云。

⓲～，勸也。《大戴禮記·千乘》“～於軍旅”孔廣森補注。

⓳～，勸勵也。《玉篇·言部》。

⓴～，相勸動也。《慧琳音義》卷六十二“詃～”注引《考聲》云。

㉑～，相說勸也。《慧琳音義》卷二十九“～進”注引《韻詮》云。

㉒相勸曰～。《慧琳音義》卷八十六“開～”注引《古今正字》。

㉓～，詃也。《希麟音義》卷三“誨～”注引《切韻》。

㉔～，訹也，引也。《慧琳音義》卷八十六“開～”注引《考聲》云。

㉕～，猶詃也。《慧琳音義》卷八十“陶～”注引《字林》云。

㉖～，致也。《左傳·哀公元年》“使季杼～豷”洪亮吉詁引《廣雅》。

㉗～，美稱也。《淮南子·繆稱》“～然與日月爭光”高誘注。

㉘～，惑也。《淮南子·原道》“而知～於外”高誘注；《俶真》“勢利不能～也”高誘注。

㉙～，惑。《淮南子·主術》“而秦穆公以女樂～之”高誘注。

㉚～，猶惑也。《淮南子·精神》“不～於人”高誘注。

㉛～，誑也。《荀子·正名》“彼～其名”楊倞注。

㉜～，古文羑、𧦝、䛻三形同。《玄應音義》卷十六“～訹”注。

㉝～巧，詐也。《風俗通義·過譽》。

㉞～訹，漸教也。《慧琳音義》卷十九“～訹”注。

誨　《說文·言部》：“～，曉教也。从言，每聲。”

huì《廣韻》荒内切，去隊曉。之部。

❶～，曉教也。《書·洛誥》“稽首～言”孫星衍今古文注疏引《說文》云丨《說文·言部》。

❷～，教也。《易·繫辭上》“慢藏～盗”陸德明釋文丨《詩·小雅·鶴鳴序》“～宣王也”鄭玄箋丨《左傳·襄公十四年》“使師曹～之琴”杜預注丨《周禮·天官·大宰》“以八柄詔王馭羣臣”鄭玄注“詩云：～爾序爵”賈公彥疏丨《國語·周語上》“瞽史教～”董增齡正義引《詩箋》丨《論語·爲政》“～汝知之乎”皇侃疏；《述而》“～人不倦”皇侃疏；《憲問》“忠焉能勿～乎”皇侃疏丨《孟子·告子上》“大匠～人必以規矩”趙岐注丨《呂氏春秋·樂成》“而子產～之”高誘注丨《淮南子·本經》“～之不變”高誘注丨《禮記·檀弓上》“夫子～之”鄭玄注丨《廣雅·釋詁四》丨《文選·班固〈西都賦〉》“命夫惇～故老”李善注引孔安國《尚書傳》曰丨《李陵〈答蘇武書〉》“慰～勤勤”呂向注；《顏延之〈陶徵士誄〉》“舉觴相～”呂向注丨《希麟音義》卷三“～誘”注引《韻英》云。

❸一二教之曰～。《鶡冠子·王鈇》“鄉不以時循其教～”陸佃解。

❹～，謂教所未知。《詩·小雅·鶴鳴序》“～宣王也”孔穎達疏。

❺曉之以破其晦，是曰～。《說文·言部》段玉裁注。

❻～，教訓也。《廣韻·隊韻》。

❼～，訓也。《希麟音義》卷三“～誘”注引《韻英》云。

❽～，教示也。《玉篇·言部》。

❾～，示也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》“誘～”注引劉瓛注《易》曰。

❿～，與悔同。《讀書雜志·管子第三·大匡》“其智多～”王念孫按引王引之曰。

⓫～，魯讀爲悔字，今從古。《論語·述而》“吾未嘗無～焉”陸德明釋文。

⓬～作悔。《易·繫辭上》“慢藏～盗”陸德明釋文：“～，虞作悔，謂悔恨。”

⿱伿言（⿱只言）　《說文·言部》：“～，待也。从言，伿聲。讀若餐。”

xǐ《廣韻》胡禮切，上薺匣。支部。

❶～，待也。《說文·言部》丨《玉篇·言部》。

❷（～），此亦與徯字義相通也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⿰言作　《說文·言部》：“～，慙語也。从言，作聲。”

zhà《廣韻》鋤駕切，去禡祟。魚部。

❶～，慙語也。《說文·言部》丨《集韻·鐸部》。

❷～，慙語也。《玉篇·言部》。

❸在心曰作，在言曰～。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⿰言希　xì《廣韻》許訖切，入迄曉。

❶～，語也。《集韻·旨韻》。

❷～，⿰言希⿰言希，語也。《集韻·尾韻》；《迄韻》。

❸～，語氣。《集韻·未韻》。

❹～，語聲。《玉篇·言部》丨《集韻·至韻》。

❺～，語瞋聲。《廣韻·迄韻》。

❻～，語難兒。《集韻·迄韻》。

❼～，大言也。《集韻·欣韻》。

❽～，大語也。《玄應音義》卷十一“呴喊”注：“喊，通俗文作～，大語也。”

❾～～，語也。《廣雅·釋訓》。

誑　《說文·言部》：“～，欺也。从言，狂聲。”

kuáng《廣韻》居況切，去漾見。陽部。

❶～，欺也。《禮記·曲禮上》“幼子常視毋～”陸德明釋文丨《說文·言部》丨《廣雅·釋詁二》丨《玉篇·言部》丨《慧琳音義》卷五“矯～”注引杜預注《左傳》云丨《廣韻·漾韻》。

❷～，相欺以言也。《慧琳音義》卷七“撟～”注引《考聲》云。

❸～，欺誑也。《慧琳音義》卷三十一“虚～”注引郭注《爾雅》云。

❹～，惑也。《國語·周語下》“以～劉子”韋昭注丨《玉篇·言部》丨《慧琳音義》卷一“諂～”注引賈注《國語》。

❺～，亦惑也。《慧琳音義》卷六十六“虚～”注引《文字典說》。

❻～，猶惑也。《國語·晉語二》“天又～之”韋昭注。

❼～者，詐也。《孫子兵法·用間》“爲～事於外”杜牧注。

❽～、㤮古今字。《方言》卷十二“㤮，獪也”錢繹箋疏：“曲禮：幼子常視無～欺。～、㤮古今字。”

❾～，或作⿱狂心，古字也。《慧琳音義》卷五“矯～”注引《聲類》。

❿～，俗或作誆。《說文·言部》桂馥義證。

⓫～，本或作⿰言王。《禮記·曲禮上》“幼子常視毋～”陸德明釋文。

誩　《說文·誩部》：“～，競言也。从二言。凡～之屬皆从～。讀若競。”

jìng《廣韻》渠敬切，去映羣。陽部。

❶～，競言也。《說文·誩部》丨《玉篇·誩部》丨《廣韻·養韻》；《勘韻》丨《集韻·養韻》；《勘韻》；《闞韻》引《字林》。

❷～，争言。《廣韻·映韻》。

❸～，争。《元包經傳·仲陰》“辛～胥繁”李江注。

❹以言曰～，以手曰争。《說文·誩部》朱駿聲通訓定聲。

❺～直是競之古文。《說文·誩部》王筠句讀。

說　《說文·言部》：“～，說釋也。从言、兑。一曰談說。”

（一）shuō《廣韻》失爇切，入薛書。月部。

❶～，所以明也。《墨子·經上》。

❷～，談說。《說文·言部》。

❸决是非曰～。《說文·言部》桂馥義證引《鬼谷子》。

❹～，述也。《曾子·立事》“不～人之過”阮元注。

❺～，述也。傳述其善也。《大戴禮記·文王官人》“物善而能～”王聘珍解詁。

❻～，述也，宣述人意也。《釋名·釋言語》。

❼～，論也。《廣雅·釋詁二》。

❽～者，說語。《文心雕龍·論說》。

❾～者，情之導也。《孔子家語·入官》。

❿～以感動爲先。《文選·陸機〈文賦〉》“～煒曄而譎誑”李善注。

⓫～，言也。《戰國策·秦策二》“王不聞乎管與之～乎”高誘注丨《淮南子·脩務》“而後能入～”高誘注丨《大戴禮記·曾子立事》“不～人之過”王聘珍解詁丨《玉篇·言部》。

⓬～，亦言也。《讀書雜志·史記第四·蘇秦列傳》“王何不使辯士以此苦言～秦”王念孫按。

⓭～，說言也。《呂氏春秋·禁塞》“太上以～”高誘注。

⓮言經爲～。《荀子·正名》“～合于心”楊倞注。

⓯～者，說其形勢也。《詩·鄘風·定之方中》“卜云其吉，終然允臧”毛傳“山川能～”陸德明釋文：“鄭志：問曰：山川能～，何謂也？荅曰：兩讀。或言～，～者，說其形勢也。或曰述，述者，述其故事也。”

⓰～，道也。《呂氏春秋·當務》“備～非六王五伯”高誘注。

⓱以解訓～。《論語·先進》“於吾言無所不～”何晏集解“孔曰：言回聞

言即解”劉寶楠正義：“此注云聞言即解，亦以解訓～也。”

⑱～，猶解也。《禮記·檀弓下》“而天下其孰能～之”鄭玄注。

⑲～，解說也。《易·遯》“莫之勝～”陸德明釋文；《繫辭上》“故知生死之～”焦循章句|《周禮·地官·司市》“國君過市則刑人赦”鄭玄注“若遊觀則施惠以爲～也”陸德明釋文|《墨子·經上》“～，所以明也”孫詒讓閒詁引畢云|《大戴禮記·曾子立事》“不～人之過”王聘珍解詁|《漢書·王莽傳中》“是欲以我爲～於匈奴也”顔師古注。

⑳～，謂解說。《荀子·致士》“誦～而不陵不犯”楊倞注。

㉑～，猶分別解說。《文選·張衡〈西京賦〉》“顧聞所以辯之之～也”薛綜注。

㉒～，謂分別解說事理也。《大戴禮記·曾子立事》“～而不能，窮也”王聘珍解詁。

㉓～，如相說以解之說。《大戴禮記·曾子立事》“雖不～亦不彊争也”孔廣森補注。

㉔～，自解說。《左傳·昭公九年》“使荀躒佐下軍以～焉”杜預注。

㉕～，辭說。《詩·鄘風·定之方中》“～于桑田”陸德明釋文“～，鄭如字，辭說。”

㉖～，猶今之疏也。《後漢書·孔奮傳》“作左氏～云”李賢注。

㉗～，謂所說之義也。《漢書·鼂錯傳》“不問書～也”顔師古注。

㉘～，謂鴻殺之意所宜也。《禮記·少儀》“游於～”鄭玄注。

㉙～，謂論說規矩法式之辭。《禮記·少儀》“游於～”孔穎達疏。

㉚～者，謂諸子雜記也。《史記·伯夷列傳》“而～者曰堯讓天下於許由”司馬貞索隱。

㉛攻、～，祈名，祈其神求去之也。《周禮·秋官·庶氏》“掌除毒蠱，以攻～禬之”鄭玄注。

㉜類、造、禬、禜、攻、～，皆祭名也。《周禮·春官·大祝》“掌六祈以同鬼神示，一曰類，二曰造，三曰禬，四曰禜，五曰攻，六曰～”鄭玄注引鄭司農云。

㉝攻、～，則以辭責之。《周禮·春官·大祝》“五曰攻，六曰～”鄭玄注。

㉞攻、～，用幣而已。《周禮·春官·大祝》“五曰攻，六曰～”鄭玄注。

㉟～，以辭責之。用幣而已。《墨子·兼愛下》“雖湯～即亦猶是也”孫詒讓閒詁引《周禮·大祝》鄭注云。

㊱～，釋也。《淮南子·俶真》“辯者不能～也”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“難～以言”王聘珍解詁|《玉篇·言部》|《諸子平議·荀子一》“辯而不～者争也”俞樾引《淮南子·俶真篇》高誘注曰。

㊲～，告也。《國語·吳語》“使人～子胥”韋昭注|《大戴禮記·衛將軍文子》“～之以義而觀諸體”王聘珍解詁|《廣韻·薛韻》。

㊳～，猶教也。《莊子·天下》“上～下教”陸德明釋文。

㊴～者，辯詞也。《文選·陸機〈文賦〉》“～煒曄而譎誑”李周翰注。

㊵～，詞。《文選·王粲〈贈文叔良〉》“錯～申輔”吕向注。

㊶～，即辭也。《論語·雍也》“善爲我辭焉”何晏集解“～令不復召我”劉寶楠正義。

㊷～，數也。《詩·邶風·擊鼓》“與子成～”毛傳。

㊸～，意也。《廣韻·薛韻》。

㊹～，猶意也。《周禮·考工記·梟氏》“薄厚之所震動，清濁之所由出，侈弇之所由興，有～”鄭玄注。

㊺～，謂儀制也。《史記·五帝本紀》“死生之～”張守節正義。

㊻～，讀如字，謂自解說也。《資治通鑑·晉紀二十五》“方更廢君以自～”胡三省注。

㊼讀～士爲鋭士。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“下養百姓以資～士”司馬貞索隱引劉氏云。

㊽～，當讀如本字，乃言說之說。《羣經平議·春秋公羊傳·襄公二十六年》“未有～也”俞樾按。

㊾～，或爲伸。《禮記·少儀》“游於～”鄭玄注。

㊿～過者，大言不怍。《荀子·大略》“不足於行者，～過”王先謙集解引郝懿行曰。

(51)（～過），言說大過。《荀子·大略》“不足於行者，～過”楊倞注。

(52)～辭，言語也。《孟子·公孫丑上》“宰我、子貢善爲～辭”朱熹集注。

(53)～辭，一本作僞辭。《列子·楊朱》“欲以～辭亂我之心”殷敬順釋文。

(54)～辭者，以辭說人者也。《孟子·公孫丑上》“宰我、子貢善爲～辭”孫奭疏。

(55)不～，不爲人所稱說。《荀子·榮辱》“辯而不～者争也”楊倞注。

（二）shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。月部。

(56)～，說誘。《廣韻·祭韻》。

(57)～，誘也。《集韻·祭韻》|《資治通鑑·宋紀十三》“更獎～蜀人”胡三省注。

(58)～謂勸論。《漢書·匈奴傳下》“非可以仁義～也”顔師古注。

(59)～，解舍。《公羊傳·定公八年》“皆～然息”何休注。

(60)～，猶置也。《易·睽》“後～之壺”李鼎祚集解引虞翻曰。

(61)～，止息也。《鶡冠子·天權》“故能～適計險”陸佃解。

(62)～，舍止也。《詩·鄘風·定之方中》“～于桑田”朱熹集傳。

(63)～，猶舍息也。《詩·曹風·蜉蝣》“於我歸～”鄭玄箋。

(64)～，謂舍車也。《周禮·春官·典路》“與其用～”鄭玄注引鄭司農云。

(65)～之爲舍，常訓也。《詩·衛風·碩人》“～于農郊”毛傳“農郊，近郊”孔穎達疏引孫毓述毛云。

(66)～，舍也。《易·繫辭上》“故知生死之～”陸德明釋文：“～，宋衷始鋭反，云：舍也。”|《詩·召南·甘棠》“召伯所～”毛傳；《衛風·碩人》“～于農郊”朱熹集傳；《鄘風·定之方中》“～于桑田”陸德明釋文：“毛，始鋭反，舍也。”|《左傳·宣公十二年》“日中而～”杜預注|《禮記·表記》“於我歸～”孔穎達疏。

(67)言游說之道爲難，故曰～難。《史記·老子韓非列傳》“～難曰”司馬貞索隱。

(68)～，清也。《禮記·郊特牲》“明水涚齊，貴新也”陸德明釋文。

(69)～、舍同義。《易·睽》“後～壺”惠棟述。

(70)（～），字通作稅。《周禮·春官·典路》“與其用～”鄭玄注“鄭司農云：～，謂舍車也”孫詒讓正義。

(71)～，讀曰稅。《漢書·高惠高后文功臣表》“（許盎）以～衛入漢”顔師古注。

(72)～，讀爲稅。《荀子·正論》“而務～人以勿辱也”楊倞注。

(73)～，讀爲稅，故云舍。《易·繫辭上》“故知死生之～”惠棟述。

(74)～，叚借又爲涚。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，叚借又爲捝。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(76)古者～或作稅。《禮記·服問》“唯公門有稅齊衰”鄭玄注。

(77)～作稅。《詩·召南·甘棠》“召伯所～”陸德明釋文：“～，本或作稅。”李富孫異文釋：“釋詁注，文選曹植應詔詩注並引作稅。”《衛風·碩人》“～于農郊”陸德明釋文：“～，本或作稅。”王先謙三家義集疏：“魯～作稅。”|《左傳·定公八年》“陽虎～甲如公宫”陸德明釋文：“～，本又作稅。”|《公羊傳·定公八年》“皆～然息”陸德明釋文：“～，本又作稅。”|《儀禮·士昏禮》“主人～服于房，媵受；婦～服于室，御受”鄭玄注：“今文～皆作稅。”《鄉飲酒禮》“～屨”鄭玄注：“今文～爲稅。”《鄉射禮》“弟子～束”鄭玄注：“今文～皆作稅。”《既夕禮記》“主人～髦”鄭玄注：“今文～皆作稅。”《士虞禮記》“不～屨”鄭玄注：“今文～爲稅。”“丈夫～絰帶于廟門外”鄭玄注：“今文～爲稅。”|《春秋繁露·服制象》“虎賁之士～劍”凌曙注引原注：“～，一作稅。”|《禮記·檀弓上》“蟜固不～齊衰而入見”陸德明釋文：“～，本亦作稅。”《玉藻》“無～笏”陸德明釋文：“～，本亦作稅。”《喪大記》“主人袒，～髦”陸德明釋文：“～，本作稅。”

(78)～，字又作涚。《禮記·郊特牲》“明水涚齊，貴新也”陸德明釋文。

(79)古～與殺通。《九經古義·周易上》“睽上九：先張之弧，後～之弧”惠棟按引禮說云。

(80)～，當作襚。衣服曰襚。《詩·衛風·碩人》“～于農郊”鄭玄注。

(81)～衛者，～，稅也，稅衛謂軍行初稅之時主爲衛也。《史記·高祖功臣侯者年表》“（許温）以～衛入漢”司馬貞索隱引姚氏。

（三）yuè《廣韻》弋雪切，入薛以。月部。

(82)～者，悦也。兑爲口舌，故言資悦懌。《文心雕龍·論說》。

(83)～，敬也。《戰國策·秦策二》“弊邑之王所～甚者”高誘注|《大戴禮記·曾子制言中》“比～而取友”王聘珍解詁引高注《國策》、《吕覽》並云。

(84)～，猶敬也。《吕氏春秋·不苟》“賢主之所～”高誘注。

(85)～，好也。《國語·周語上》“厲王～榮夷公”韋昭注；《周語中》“～讒”韋昭注。

(86)～，所喜好也。《周禮·秋官·掌交》“達萬民之～”鄭玄注。

(87)～，喜意也。《論語·學而》“不亦～乎”朱熹集注。

(88)～，喜也。《國語·吳語》“諸侯必～”韋昭注|《楚辭·天問》“而黎服大～”王逸注。

(89)～，樂也。《國語·周語下》“語～昊天有成命”韋昭注；《晉語八》“平公～新聲”韋昭注|《論語·學而》“不亦～乎”劉寶楠正義引《爾雅·釋詁》|《吕氏春秋·音初》“衰德之所～”高誘注|《淮南子·俶真》“不若有～也”高誘注。

(90)～，謂愛樂之。《左傳·僖公二十七年》“～禮樂而敦詩書”孔穎達疏。

(91)～，愛染也。《莊子·在宥》“而且～明邪”成玄英疏。

(92)（～），相愛說也。《詩·邶風·擊鼓》“與子成～”陸德明釋文：“～，鄭：相愛說也。”

(93)～，媚也。《國語·楚語下》“又能上下～於鬼神”韋昭注。

(94)～，謂容悦。《大戴禮記·曾子制言下》“以爲己～”王聘珍解詁。

(95)～，服也。《詩·召南·草蟲》“我心則～”毛傳|《大戴禮記·曾子制言中》“有～我則顧也”王聘珍解詁引《爾雅》曰。

(96)～，易也。《淮南子·要略》“以爲其禮煩擾而不～”高誘注。

(97)～者，心誠悦之。《荀子·正名》“～故喜怒哀樂愛惡欲以心異”王先謙集解。

(98)～有懌、言二義。《易·兑·彖傳》“兑，～也”江藩述補。

(99)～，懌也。《玉篇·言部》。

(100)～，說繹也。《孟子·離婁下》“博學而詳～之”焦循正義引《說文·言部》云|《說文·言部》。

(101)（～），說文使悦懌也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

(102)～，悦也。《集韻·祭韻》。

(103)以～爲悦。《顔氏家訓·書證》。

(104)～者，其人名，讀曰悦。《漢書·藝文志》“臣～三篇”顔師古注。

(105)～，兑也。《易·履·彖傳》“～而應乎乾”李鼎祚集解引虞翻曰；《臨·彖傳》“～而順”李鼎祚集解引虞翻曰。

(106)～，同悦。《曾子·制言中》“有～我則顧也”阮元注。

(107)～，悦同。《論語·學而》“不亦～乎”朱熹集注。

(108)～，與悦同。《儀禮·聘禮記》“孫而～”胡培翬正義|《太玄·陽》“民～無疆也”司馬光集注|《資治通鑑·周紀二》“肅侯大～”胡三省注。

(109)～，亦與娧同。《廣雅·釋詁一》“娧，好也”王念孫疏證：“春秋：宋公子～字好父。～，亦與娧同。”

(110)～，叚借爲悦，即兑字。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～，讀與悦同。《資治通鑑·漢紀二十三》“謀之賢知則不～”胡三省注。

(112)～，讀爲悦。《荀子·王制》“則諸侯～之矣”楊倞注；《富國》“則民心奮而不可～也”楊倞注，“忠信均辨～乎慶賞矣”楊倞注；《禮論》“苟情～之爲樂”楊倞注，“故～豫娩澤”楊倞注；《成相》“莫不～教名不移”楊倞注|《韓非子·揚權》“～情而捐精”王先慎集解；《外儲說左上》“燕相國受書而～之”王先慎集解；《難二》“聽之～”王先慎集解引顧廣圻曰|《諸子平議·韓非子》“險世之～也”俞樾按。

(113)（～），或讀爲悦。《荀子·榮辱》“辯而不～者争也”楊倞注。

(114)～皆讀爲悦。《荀子·大略》“所以～遠也……所以～近也”楊倞注。

(115)～，讀如悦。《韓非子·外儲說左上》“而～其辯”王先慎集解引顧廣圻曰。

(116)～，讀爲悦字。《大戴禮記·曾子制言中》“有～我則顧也”盧辯注。

(117)～，讀曰悦。《大戴禮記·曾子立事》“近於～其言”王聘珍解詁|《漢書·高帝紀上》“漢王大～”顔師古注，“漢王與語，～之”顔師古注；《高帝紀下》“羣臣～服”顔師古注，“上～”顔

師古注，“上～，盡拜爲郡守諸侯相”顔師古注；《惠帝紀贊》“納曹相國之對而心～”顔師古注；《景帝紀》“謫恢～及妻子如法”顔師古注；《武帝紀》“横海將軍韓～”顔師古注；《成帝紀》“上大～”顔師古注；《哀帝紀》“單于不～”顔師古注；《高惠高后文功臣表》“安丘懿侯張～”顔師古注，“慎陽侯樂～”顔師古注；《古今人表》“傅～”顔師古注，“槊～”顔師古注，“屠羊～”顔師古注，“孟～”顔師古注；《禮樂志》“和親之～難形”顔師古注，“高祖～而歎曰”顔師古注，“天子～焉”顔師古注，“不～儒術”顔師古注，“～樂其俗”顔師古注，“～而承流”顔師古注，“以～婦人”顔師古注；《刑法志》“衆心～而從之”顔師古注，“兆民大～”顔師古注；《食貨志上》“故民～從上”顔師古注；《食貨志下》“天子不～”顔師古注；《郊祀志上》“帝武丁得傅～爲相”顔師古注，“及見欒大，大～”顔師古注，“上大～”顔師古注，《郊祀志下》“助者歡～”顔師古注，“天下～熹”顔師古注，《五行志上》“～以犯難”顔師古注；《五行志中之上》“國人不～”顔師古注；《五行志中之下》“内舉傅～”顔師古注，“皇天～喜”顔師古注，《五行志下之下》“君臣不～之象也”顔師古注；《地理志下》“莽曰長～”顔師古注；《陳勝傳》“陽城人鄧～將兵居郯”顔師古注；《項籍傳》“王召宋義與計事而～之”顔師古注，“陳餘使張同夏～説齊王榮”顔師古注；《張耳陳餘傳》“餘乃使夏～説田榮”顔師古注；《韓王信傳》“嫣弟～”顔師古注；《韓信傳》“禽夏～閼與”顔師古注；《燕王劉澤傳》“澤大～之”顔師古注；《劉向傳》“按道侯韓～諫曰”顔師古注，“謀之賢知則不～”顔師古注；《季布傳》“布乃大～”顔師古注；《田叔傳》“上～”顔師古注；《蕭何傳》“漢王大～”顔師古注，“上～”顔師古注，“上乃大～”顔師古注；《曹參傳》“擊趙相國夏～軍於鄔東”顔師古注；《陳平傳》“於是漢王與語而～之”顔師古注；《王陵傳》“太后不～”顔師古注；《靳歙傳》“西擊邢～軍菑南”顔師古注；《陸賈傳》“乃大～賈”顔師古注；“高帝大～”顔師古注；《淮南厲王長傳》“王得書不～”顔師古注；《蒯通傳》“禽夏～”顔師古注；《伍被傳》“王不～”顔師古注；《息夫躬傳》“民心～而天意得矣”顔師古注；《張歐傳》“高祖功臣安丘侯～少子也”顔師古注；《梁孝王武傳》“太后乃～”顔師古注；《賈誼傳》“文帝～之”顔師古注，“伏中行～而笞其背”顔師古注；《爰盎傳》“於是上乃～”顔師古注；《汲黯傳》“雖上亦不～也”顔師古注；《馮唐傳》“良～”顔師古注，“文帝～”顔師古注；《賈山傳》“天下莫不～喜”顔師古注；《鄒陽傳》“尤～大王之義”顔師古注，“而不～田常之賢”顔師古注，“始皇非能～其言也”顔師古注，“孝王大～”顔師古注；《田蚡傳》“是以竇太后滋不～”顔師古注；《韓安國傳》“～之”顔師古注；《李陵傳》“上甚～”顔師古注；《衛青傳》“都尉韓～從大軍出竇渾”顔師古注；《霍去病傳》“韓～蘇建皆自有傳”顔師古注；《董仲舒傳》“～德歸誼”顔師古注；《司馬相如傳上》“相如見而～之”顔師古注，“心～而好之”顔師古注，“天子大～”顔師古注，“天下大～”顔師古注；《司馬相如傳下》“還報，天子大～”顔師古注，“當世取～云爾哉”顔師古注，“天子大～”顔師古注；《公孫弘傳》“遠方之君莫不～義”顔師古注，“上～之”顔師古注，“上常～”顔師古注；《卜式傳》“上由是不～式”顔師古注；《兒寬傳》“上～之”顔師古注；《杜延年傳》“～民意”顔師古注；《杜欽傳》“此則衆庶咸～”顔師古注；《張騫傳》“天子大～”顔師古注；《司馬遷傳》“女爲～己容”顔師古注；《戾太子傳》“上使按道侯韓～”顔師古注；《昌邑哀王髆傳》“大王不～”顔師古注；《嚴助傳》“上大～”顔師古注；《朱買臣傳》“帝甚～之”顔師古注，“與横海將軍韓～等”顔師古注；《終軍傳》“上甚～”顔師古注，“天子大～”顔師古注；《王褒傳》“今世俗猶皆以此虞～耳目”顔師古注；《東方朔傳》“上大～稱善”顔師古注，“上大～”顔師古注，“～於目”顔師古注，“～色微辭”顔師古注；《車千秋傳》“武帝見而～之”顔師古注；《楊惲傳》“～以忘罪”顔師古注；《蔡義傳》“甚～之”顔師古注；《公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》“以～其上”顔師古注；《梅福傳》“～至言”顔師古注；《辛慶忌傳》“有背恩不～安漢公之謀”顔師古注；《疏廣傳》“上甚讙～”顔師古注，“於是族人～服”顔師古注；《薛廣德傳》“上不～”顔師古注；《鮑宣傳》“而望天～民服”顔師古注；《薛方傳》“莽～其言”顔師古注；《魏相傳》“則君尊民～”顔師古注；《京房傳》“天子～之”顔師古注；《王尊傳》“吏民～服”顔師古注；《蓋寬饒傳》“寬饒不～”顔師古注；《孫寶傳》“徙舍甚～”顔師古注，“天子不～”顔師古注，“尚猶有不相～”顔師古注；《毋將隆傳》“上不～”顔師古注；《蕭望之傳》“天子繇是不～”顔師古注；《馮奉世傳》“上甚～”顔師古注；《淮陽憲王欽傳》“上必大～”顔師古注，“王喜～”顔師古注；《匡衡傳》“上～其言”顔師古注，“嘉惠和～”顔師古注；《張禹傳》“皆喜～”顔師古注；《孔光傳》“書奏，上～”顔師古注；《薛宣傳》“甚～其能”顔師古注，“百僚～服”顔師古注；《谷永傳》“將軍～其狂言”顔師古注；《杜業傳》“則孰敢不～諭”顔師古注，“則黎庶羣生無不～喜”顔師古注；《王嘉傳》“天下雖不～”顔師古注，“於是上寖不～”顔師古注；《申公傳》“不～儒術”顔師古注；《龔遂傳》“王～其諂諛”顔師古注，“甚～”顔師古注，“天子～其有讓”顔師古注；《王温舒傳》“上～”顔師古注；《鄧通傳》“文帝甚～”顔師古注；《韓嫣傳》“嫣弟～”顔師古注；《董賢傳》“～其儀貌”顔師古注，“意不～”顔師古注，“上默然不～”顔師古注；《匈奴傳上》“使宦者燕人中行～傅翁主”顔師古注，“兩主歡～”顔師古注，“游擊將軍韓～”顔師古注；《匈奴傳下》“大～”顔師古注，“欲～太后以威德至盛異於前”顔師古注，“莽大～”顔師古注；《南粤王趙佗傳》“文帝大～”顔師古注；《閩越王無諸傳》“上遣横海將軍韓～出句章”顔師古注；《西域傳上》“天子大～”顔師古注，“國人不～”顔師古注；《外戚傳上》“太后～”顔師古注，“於是上不～而起”顔師古注；《外戚傳下》“還白太子懽～狀”顔師古注，“雖先快意～笑”顔師古注，“上見飛燕而～之”顔師古注；《元后傳》“甚～之”顔師古注，“於是太后幸太子宮，甚～”顔師古注，“莽大～”顔師古注，“然愈不～”顔師古注；《王莽傳上》“素所不～者”顔師古注，“莽既～衆庶”顔師古注，“莽欲以虚名～太后”顔師古注，“故不～也”顔師古注，“於是莽大～”顔師古注，“莽大～”顔師古注；《王莽傳中》“莽覺其不～”顔師古注；《王莽傳下》“莽～”顔師古注，“莽閔而～之”顔師古注，“使侍中驃騎將軍同～侯林賜魂衣璽韍”顔師古注，“莽大～”顔師古注|《資治通鑑·周紀二》“秦王～之”胡三省注；《周紀三》“楚王～而許之”胡三省注；《周紀五》“秦趙構難而天下皆～，何也”胡三省注；《漢紀二十》“聞康居計，大～”胡三省注；《漢紀三十九》“莫不～喜”胡三省注。

(118)～、悦古今字。《易·序卦》“兑者，～也”江藩述補。

(119)～，古悦字。柳宗元《叔孫僑如》“見王孫～與之語”蔣之翹輯注；《新聲》“平公～新聲”蔣之翹輯注。

(120)～者，今之悦字。《説文·喜部》“憙，～也”段玉裁注；《儿部》“兑，～也”段玉裁注。

(121)～，古通以爲悦字。《大戴禮記·曾子立事》“近于～其言”盧辯注|《孔子家語·五帝德》“莫不夷～”王肅注。

(122)～，即悦字。《韓非子·説疑》“苟得一～於主”王先慎集解。

(123)～，假借又爲閲。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(124)～作閲。《左傳·襄公二十五年》“詩所謂我躬不～，皇恤我後者”陸德明釋文：“～，詩作閲，容也。”《昭公七年》“必屬～與何忌於夫子”李富孫異文釋：“檀弓，哀三年傳注～并作閲。”|《經籍籑詁·屑韻》：“國語周語中：王孫～。漢書古今人表作王孫閲。”

(125)～作兑。《書·説命序》“高宗夢得～”陸德明釋文：“～，本又作兑。”|《廣雅·釋詁三》“兑，～也”王念孫疏證：“兑、～古同聲，故禮記引～命皆作兑。”

(126)～作悦。《易·巽》“无初有終”王弼注“故初皆不～也”陸德明釋文：“～，字又作悦同。”|《詩·邶風·静女》“～懌女美”陸德明釋文：“～，本又作悦。”|《論語·陽貨》“惡利口之覆邦家者”何晏集解“孔曰：苟能～媚時君”陸德明釋文：“～，本今作悦。”|《墨子·貴義》“縱不～而行”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作～。”《魯問》“越王大～”孫詒讓閒詁：“畢云：舊作悦。”《公輸》“公輸盤不～”孫詒讓閒詁：“吴鈔本作悦。”《號令》“守有所不～”孫詒讓閒詁：“吴鈔本、茅本作悦。”|《莊子·齊物論》“汝皆～之乎”陸德明釋文：“～，今本多即作悦字。”《徐无鬼》“先生何以～吾君乎”陸德明釋文：“～，司馬作悦。”|《資治通鑑·晉紀二十五》“方更廢君以自～”胡三省注：“～，藏記作悦。”

(127)～，或作悦。《荀子·臣道》“然而巧敏佞～”楊倞注。

(128)～懌，當作説釋。《詩·邶風·静女》“～懌女美”鄭玄箋。

(129)～釋，即悦懌。～、悦，釋、懌，皆古今字。《説文·言部》段玉裁注。

（四）tuō

(130)～，解也。《易·蒙》“用～桎梏”李鼎祚集解引干寶曰；《小畜》“車～輻”陸德明釋文引《説文》云；《大畜》“輿～輹”陸德明釋文引馬云；《遯》“莫之勝～”李鼎祚集解引虞翻曰；《序卦》“入而後～之”江藩述補|《詩·衛風·氓》“猶可～也”鄭玄箋|《左傳·昭公十八年》“猶可～也”杜預注|《儀禮·鄉射禮》“～侯之左下綱而釋之”鄭玄注|《國語·越語上》“句踐～於國人”韋昭注|《論語·先進》“於我言無所不～”邢昺疏|《莊子·説劍》“孰能～王之意止劍士者”陸德明釋文|《淮南子·道應》“以～於衆”高誘注|《大戴禮記·曾子立事》“雖不～亦不彊争也”王聘珍解詁；《文王官人》“以故自～”王聘珍解詁|《太玄·釋》“終～桎梏”范望注。

(131)（～），訓解。《儀禮·士昏禮》“主人～服于房”陸德明釋文引劉云。

(132)～之言解也。《諸子平議·吕氏春秋一》“王大怒不～”俞樾按。

(133)～，解脱也。《易·説卦》“萬物之所～也”焦循章句。

(134)～者，解脱也。《易·睽》“後～之弧”焦循章句。

(135)～之言解脱也。《詩·衛風·碩人》“～于農郊”馬瑞辰傳箋通釋。

(136)～，即脱也。《易·繫辭下》“能～諸心”焦循章句。

(137)～，猶脱然也。《羣經平議·春秋公羊傳》“皆～然息”俞樾按。

(138)～，脱也。《易·兑·彖傳》“兑，～也”焦循章句。

(139)～，猶除也。《國語·魯語下》“求～其侮”韋昭注。

(140)～，赦也。《詩·大雅·瞻卬》“女覆～之”毛傳。

(141)～與釋古字相通，故傳訓～爲赦。《詩·大雅·瞻卬》“女覆～之”陳奂傳疏。

(142)～、脱古今字。《詩·大雅·瞻卬》“女覆～之”李富孫異文釋。

(143)～，與脱同。《太玄·陽》“終～桎梏”司馬光集注|《讀書雜志·淮南内篇第二十一·要略》“～捍搏囷”王念孫按。

(144)～，假借又爲脱，實爲奪。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(145)～，讀如脱去之脱。《易·蒙》“用～桎梏”焦循章句。

(146)～，讀若脱。解脱與諫止互明。《論語·八佾》“成事不～”何晏集解引包曰“事已成，不可復解～”劉寶楠正義引焦循補疏。

(147)～，讀爲脱，誤也。脱故，猶律文之故誤也。《荀子·正名》“～故喜怒哀樂愛惡欲以心異”楊倞注。

(148)～作脱。《易·大畜》“輿～輻”李富孫異文釋：“説文車部引作輿脱輹。”|《詩·召南·甘棠》“召伯所～”陸德明釋文：“～，又作脱。”《大雅·瞻卬》“女覆～之”李富孫異文釋：“後漢王符傳引作汝反脱之。”|《禮記·少儀》“排闔～屨於户内者”陸德明釋文：“～，本亦作脱。”《雜記上》“唯輴爲～於廟門外”陸德明釋文：“～，本亦作脱。”

(149)～哾，即侻佻，不厚重也。《逸周書·寶典》“～哾輕意”朱右曾集訓校釋。

(150)～載，下棺也。《周禮·春官·喪祝》“及壙，～載除飾”鄭玄注引鄭司農云。

誋　《説文·言部》：“～，誡也。从言，忌聲。”

jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

❶～，誡也。《管子·君臣下》“無諫死之～”集校引張佩綸引《説文》|《淮南子·繆稱》“而不可以昭～”高誘注|《説文·言部》|《玉篇·言部》。

❷（～），今人言誡誋是也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❸～,告也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》。

❹～者,誡之告也。《廣雅·釋詁三》"～,告也"王念孫疏證。

❺～,禁也。《玉篇·言部》。

❻～,信也。《廣韻·志韻》。

❼(～),經典省作忌。《說文·言部》桂馥義證。

認 rèn《廣韻》而振切,去震日。

❶～,認物。《廣韻·證韻》。

❷～,識認也。《玉篇·言部》。

❸失物而識之曰～。《玄應音義》卷十四"所～"注。

❹～,識也。《慧琳音義》卷六十三"～衣"注引《韻詮》|《廣韻·震韻》|《集韻·覆韻》。

❺～,誌也。《集韻·證韻》。

❻～,或作訒。《慧琳音義》卷六十三"～衣"注。

誦 《說文·言部》:"～,諷也。从言,甬聲。"

sòng《廣韻》似用切,去用邪。東部。

❶～,諷也。《說文·言部》。

❷～,謂諷誦。《論語·子路》"～詩三百"邢昺疏。

❸～與諷對文則異,散文則通。《詩·小雅·節南山》"家父作～"馬瑞辰傳箋通釋。

❹蓋諷、～、言、語四字,分言之義別,單舉之義通。～可訓諷,亦可訓談。《孟子·公孫丑下》"爲王～之"焦循正義。

❺～,讀誦。《廣韻·用韻》。

❻～,暗誦也。《玉篇·言部》。

❼口讀曰～。《論語·子路》"～詩三百"皇侃疏。

❽臨文爲～。～,從也,以口從其文也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❾(～),許其口習故也。《禮記·檀弓上》"或曰大功～可也"鄭玄注。

❿背文曰～。《玄應音義》卷二十三"諷～"注引《周禮注》云。

⓫不用文,背文而念曰～。《論語·子路》"～詩三百"皇侃疏。

⓬背文而讀曰～也。《論語·學而》"學而時習之"何晏集解"王肅曰:時者,學者以時～習也"皇侃疏。

⓭～則非直背文,又爲吟詠之聲節之。《說文·言部》"諷,～也"段玉裁注。

⓮以聲節之曰～。《周禮·春官·大司樂》"諷～言語"鄭玄注|《墨子·公孟》"～詩三百"孫詒讓閒詁引《周禮》鄭注云|《大戴禮記·保傅》"鼓夜～詩"王聘珍解詁引鄭注《大司樂》云|《文選·曹植〈與吴季重書〉》"諷而～之"李善注引鄭玄曰。

⓯不歌曰～。《國語·晉語三》"輿人～之曰"韋昭注。

⓰～,謂誦經。《荀子·致士》"～說而不陵不犯"楊倞注。

⓱～,誦善敗也。《國語·楚語下》"輿人～"韋昭注。

⓲凡誦《詩》、《書》及古事通謂之～。《周禮·春官·瞽矇》"諷～詩"孫詒讓正義。

⓳～,工師所誦之詞也。《詩·大雅·崧高》"吉甫作～"朱熹集傳。

⓴～,謂箴諫之語也。《國語·周語上》"瞍～"韋昭注。

㉑～,謂箴諫時世也。《國語·楚語上》"宴居有師工之～"韋昭注。

㉒～,謂歌樂也。《詩·鄭風·子衿》"子寧不嗣音"毛傳"～之歌之"孔穎達疏|《禮記·文王世子》"春～夏弦"鄭玄注。

㉓歌盛德之詩,讚美形容,曰～。《慧琳音義》卷十二"諷～"注引《聲類》云。

㉔～,言也。《孟子·公孫丑下》"爲王～之"趙岐注|《楚辭·九章·惜誦》"惜～以致愍兮"朱熹集注|《廣雅·釋詁四》|《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"進謀～志"李善注引《廣雅》曰。

㉕～,論也。《楚辭·九章·惜誦》"惜～以致愍兮"王逸注|《廣雅·釋詁二》。

㉖～,亦論也。《素問·著至教論》"諷～用解"王冰注。

㉗～,通也,苞洛無所不通也。《莊子·大宗師》"副墨之子聞諸洛～之孫"陸德明釋文引李云。

㉘～,公言之也。《楚辭·九章·惜誦》"惜～以致愍兮"蔣驥注引《增韻》。

㉙古以～爲頌字。《大戴禮記·保傅》"宴樂雅～迭樂序"孔廣森補注。

㉚～,叚借爲訟,實爲公。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～通頌。《經籍籑詁·宋韻》:"修華嶽碑:刊石作～。頌作～。"

㉜～、頌字本通用。《詩·豳風·七月》陳啟源稽古編:"節南山云:家父作～。～、頌字本通用。"

㉝～、頌古通用。《大戴禮記·保傅》"宴樂雅～迭樂序"四庫全書館臣按。

㉞～,頌之借字。《周禮·春官·樂師》"詔來瞽皋舞"鄭玄注引鄭司農云"奏爾悲～"孫詒讓正義。

㉟訟古通作～。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》"又訟淮南王無大罪"王念孫按:"訟古通作～。史記呂后紀:未敢訟言誅之。漢書作～。漢書陳湯傳:谷永上疏訟湯。漢紀作～。皆其證也。"

㊱～,叚借又爲松。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～通融。《經籍籑詁·宋韻》:"武梁祠堂畫像:祝～氏無所造爲。融作～。"

㊳～作頌。《詩經異文釋》卷十四:"吉甫作～。廣韻三用引作頌。"

㊴～之,謂背文闇誦之。《詩·鄭風·子衿》"子寧不嗣音"毛傳"～之歌之絃之舞之"孔穎達疏。

㊵～言,即諷諫之言也。《詩·大雅·桑柔》"～言如醉"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～言,公言也。《漢書·高后紀》"未敢～言誅之"顏師古注引鄧展曰。

㊷～訓,工師所誦之諫,書之於几也。《國語·楚語上》"倚几有～訓之諫"韋昭注。

㊸孔子曰～詩,孟子亦曰～詩。～之者,抑揚高下其聲,而後可以得其人之性情與其貞淫邪正憂樂之不同。《說文·言部》桂馥義證引閻若璩曰。

㊹～數,猶誦說也。《諸子平議·荀子一》"故～數以貫之"俞樾按。

㊺光～,猶華篇也。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"幸承光～末"李善注。

誒 《說文·言部》:"～,可惡之辭。从言,矣聲。一曰:～,然。春秋傳曰:～～出出。"

xī《廣韻》許其切,平之曉。之部。

❶～,可惡之辭也。《莊子·達生》"～詒爲病"陸德明釋文引《說文》云|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《集韻·代韻》。

❷～,可惡辭。《集韻·咍韻》。

❸～,可惡聲。《集韻·志韻》。

❹今俗相愛之聲曰欸,相惡之聲曰～,嗔喜只在輕重之間耳。《方言》卷十"欸,然也"錢繹箋疏。

❺～,歎聲。《漢書·韋賢傳》"勤～厥生"顏師古注。

❻～,猶強也。《楚辭·大招》"～笑狂只"王逸注。

❼～,笑樂也。《楚辭·大招》"～笑狂只"王逸注引或曰。

❽～,強笑也。《楚辭·大招》"～笑狂只"朱熹集注。

❾～,然。《說文·言部》。

❿《方言》之～,乃答辭也。《助字辨略》卷一:"漢書韋賢傳:在予小子,勤～厥生。注云:～,歎聲。許其切。楊升菴云:方言:楚謂然曰～。說文云:磨也。離騷:欸秋冬之緒風。說文云:欸,磨也。二字音義並同,實一字耳,皆楚辭也。愚案:漢書之～,離騷之欸,並是歎聲;方言之～,乃答辭也。義各不同。說文訓磨者,從乎方言而爲辭,非訓漢書、離騷也。"

⓫～與欸、唉音義皆同,通用也。《說文·言部》段玉裁注。

⓬～詒,懈倦貌。《莊子·達生》"～詒爲病"陸德明釋文引司馬云。

⓭～詒,失魂魄也。《莊子·達生》"～詒爲病"陸德明釋文引李云。

⓮～詒是懈怠之容,亦是煩悶之貌。《莊子·達生》"～詒爲病"成玄英疏。

請 《說文·言部》:"～,謁也。从言,青聲。"

(一)qǐng《廣韻》七靜切,上靜清。耕部。

❶～,謁也。《墨子·號令》"常～之"孫詒讓閒詁引《說文》云|《荀子·成相》"下不私～"楊倞注|《漢書·景武昭宣元成功臣表》"坐行來不～長信"顏師古注;《孝成趙皇后傳》"朝～希闊"顏師古注|《說文·言部》|《廣韻·靜韻》。

❷～,謁問也。《漢書·張湯傳》"其造～諸公"顏師古注。

❸～,問也。《左傳·昭公七年》"以～先君之貺"杜預注|《儀禮·聘禮》"賓～有事於大夫"鄭玄注|《國語·吴語》"乃令董褐～事"韋昭注|《吕氏春秋·首時》"客～之王子光"高誘注|《漢書·梁孝王武傳》"任后未嘗～疾"顏師古注引張晏曰|《吴越春秋·夫差內傳》"乃令童褐～軍"徐天祜注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《廣韻·靜韻》。

❹～者,問也。《諸子平議·管子三》"君～矍已乎"俞樾按。

❺～,猶問也。《儀禮·士昏禮》"擯者出～事"鄭玄注;《聘禮》"君使士～事"鄭玄注|《大戴禮記·曾子制言下》"問禁～命"王聘珍解詁。

❻(～),謂詰問也。《墨子·號令》"擊而～故"孫詒讓閒詁引蘇云。

❼～者,言告也。《爾雅·釋詁上》"～,告也"邢昺疏。

❽復、～並謂以言語告白於上。《周禮·天官·大宰》"諸臣之復"鄭玄注引鄭司農云"復,～也"孫詒讓正義。

❾～,告也。《儀禮·鄉射禮》"主人荅再拜,乃～"鄭玄注|《韓非子·十過》"因爲由余～期"王先慎集解|《爾雅·釋詁上》。

❿～,猶告也。《詩·鄭風·緇衣》"將仲子兮"毛傳"將,～也"陳奐傳疏|《大戴禮記·投壺》"～於賓"王聘珍解詁引鄭云|《禮記·投壺》"～賓曰"鄭玄注。

⓫～,奏請也。《資治通鑑·梁紀六》"崇乃～穆爲朔州刺史"胡三省注。

⓬～,謂奏請。《漢書·王温舒傳》"舞文巧～下户之猾"顏師古注。

⓭以卑承尊,有所啓請,故云～也。《助字辨略》卷三。

⓮(告、謁、～),皆求請也。《爾雅·釋言》郭璞注。

⓯～,求也。《管子·國蓄》"所慮而～也"尹知章注|《莊子·盜跖》"內則疑刦～之賊"成玄英疏|《禮記·王制》"墓地不～"鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《廣韻·靜韻》|《資治通鑑·漢紀十》"～謁無所行"胡三省注。

⓰～,乞也。《廣雅·釋言》|《玉篇·言部》|《廣韻·靜韻》。

⓱～者,請福也。《論語·述而》"子路～禱"劉寶楠正義。

⓲～,謂請於天地山川社稷也。《周禮·春官·女巫》"歌哭而～"孫詒讓正義。

⓳～,亦謂致戒辭而請之爲賓也。《儀禮·鄉射禮》"乃～"胡培翬正義引敖氏曰。

⓴～,延請。《廣韻·勁韻》。

㉑～,若問起居。《史記·酈生陸賈列傳》"陸生往～"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉒～,召也。《漢書·孝宣許皇后傳》"乃置酒～之"顏師古注;《敘傳上》"～問耆老父祖故人有舊恩者"顏師古注。

㉓(～),即當召喚,其字正體應作靚。《慧琳音義》卷二十五"來～衆僧"注。

㉔～,聽也。《戰國策·秦策五》"～因孺子而行"高誘注。

㉕～,亦聽也。《戰國策·宋衛策》"乃～以左氏"鮑彪注。

㉖～字通於三音。若用平聲,受賜也;若用上聲,諮問也;若用去聲,召喚也。《慧琳音義》卷二十五"來～衆僧"注。

㉗～,叚借爲清。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～,叚借又爲靚。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作清。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"囚於～室"舊校:"五臣本～作清字。"

㉚～,一本作謂。《列子·說符》"因從～進趨之方"殷敬順釋文。

㉛～平,猶請和也。《資治通鑑·周紀三》"韓公仲侈入謝於秦以～平"胡三省注。

㉜(～生),言好生也。《山海經·海內南經》"是～生"郭璞注。

㉝～好,請和也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"故魏人～好"吕向注。

㉞～急,請假。杜甫《偪側行贈畢四曜》"已令～急會通籍"仇兆鰲詳注。

㉟～室,請罪之室。《史記·袁盎晁錯列傳》"徵繫清室"裴駰集解:"漢書作～室。應劭曰:～室,請罪之室,若今鍾下也。"|《漢書·賈誼傳》"造～室而請辠耳"顏師古注引應劭曰|《文選·司馬遷〈報任安書〉》"囚於～室"

李善注引《漢書音義》如淳曰。

㊱～室，獄也。《漢書·爰盎傳》"徵繫～室"顔師古注。

㊲～室，獄也。若古刑於甸師氏也。《史記·袁盎晁錯列傳》"徵繫清室"裴駰集解引如淳曰。

㊳（～條），問其日也。《法言·淵騫》"～條"李軌注。

㊴～寄，謂以事私相託也。《漢書·鮑宣傳》"～寄爲姦"顔師古注。

（二）qìng《廣韻》疾政切，去勁從。

㊵秋曰～。《史記·吳王濞列傳》"及使人爲秋～"裴駰集解："孟康曰：律：春曰朝，秋曰～，如古諸侯朝聘也。"《魏其武安侯列傳》"不得入朝～"裴駰集解|《漢書·宣帝紀》"時會朝～"顔師古注引如淳曰；《吳王濞傳》"及後使人爲秋～"顔師古注引孟康曰|《後漢書·和帝紀》"在京師奉朝～者"李賢注；《明德馬皇后紀》"朔望諸姬主朝～"李賢注|柳宗元《邠寧進奏院記》"則皆邸以奉朝～"蔣之翹輯注。

（三）qíng《廣韻》疾盈切，平清從。耕部。

㊶～，受也。《廣韻·清韻》。

㊷～，受言也。《集韻·清韻》。

㊸（～），今俗語之賕受也。《説文·言部》王筠句讀。

㊹～，即情字也。《墨子·尚同下》"中情將欲爲仁義"孫詒讓閒詁："或作中～欲。～，即情字。"|《讀書雜志·墨子第一·尚同中》"是故上下情～爲通"王念孫按。

㊺以～爲情。《諸子平議·墨子一》"～將欲富其國家"俞樾按："～上奪中字。墨子書多以～爲情，中～即中情也。"

㊻古情字或假借作～。《列子·説符》"發於此而應於外者唯～"殷敬順釋文引徐廣曰。

㊼～即情之叚借。《墨子·明鬼下》"夫衆人耳目之～"孫詒讓閒詁。

㊽～、情古通。《墨子·非命下》"察衆之耳目之～"孫詒讓閒詁。

㊾～古與情通。《荀子·成相》"明其～"王先謙集解引盧文弨曰。

㊿～，讀如情。《墨子·號令》"志意顔色使令言語之～"孫詒讓閒詁引蘇云，"皆非～也"孫詒讓閒詁引蘇云。

(51)～，讀爲情。《墨子·大取》"次察聲端名因～復"孫詒讓閒詁；《號令》"以～上報守"孫詒讓閒詁|《諸子平議·管子三》"智以招～"俞樾按。

(52)～，皆讀爲情。《墨子》書通以～爲情。《讀書雜志·墨子第六·迎敵祠》"巫卜以～守，守獨智巫卜望之氣～而已"王念孫按。

(53)～，亦讀爲情。《墨子·大取》"人右以其～得焉"孫詒讓閒詁。

(54)～，當讀爲情。《諸子平議·荀子四》"故莫不服罪而～"俞樾按。

(55)～，讀爲情。情，實也。《讀書雜志·荀子第七·正名》"質～而喻"王念孫按。

(56)～，即誠字也。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》王念孫按："尚同篇：～將欲富其國家。～，即誠字也。"

(57)～、誠字通。《墨子·非樂上》"～將欲求興天下之利"孫詒讓閒詁。

(58)古者誠與～通。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》"～可以富貧衆寡定危治亂乎"王念孫按。

(59)～，當讀爲誠。《墨子·明鬼下》"～惑聞之見之"孫詒讓閒詁。

(60)以～爲誠。《墨子·明鬼下》"若使鬼神～有"孫詒讓閒詁："此篇多以～爲誠。"

(61)～，當作情。《列子·説符》"發於此而應於外者唯～"張湛注。

(62)～，當爲情。《墨子·尚同中》"以爲唯其耳目之～"孫詒讓閒詁引畢云；《明鬼下》"請品先不以其～者"孫詒讓閒詁引畢云，"夫衆人耳目之～"孫詒讓閒詁引畢云；《非命下》"察衆之耳目之～"孫詒讓閒詁引畢云|《荀子·成相》"明其～"楊倞注。

(63)～作誠。《墨子·明鬼下》"若使鬼神～亡"孫詒讓閒詁："～，畢本作誠。"|《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜上》："吳語：～問戰奚而可。吳越春秋夫差内傳、句踐伐吳外傳，～並作誠。"

(64)～文，情文也。《別雅》卷二。

諸　《説文·言部》："～，辯也。从言，者聲。"

zhū《廣韻》章魚切，平魚章。魚部。

❶～，辯也。《説文·言部》|《廣韻·魚韻》。

❷～不訓辨，辨之詞也。《説文·言部》段玉裁注。

❸（～），別異之辭也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，非一也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷二十四"～冥"注引《蒼頡》云|《廣韻·魚韻》。

❺～者，非一之辭。《論語·八佾》"不如～夏之亡也"劉寶楠正義|《禮記·檀弓下》"～達官之長杖"孔穎達疏。

❻言～者，非一之義。《周禮·天官·漿人》"水漿醴涼醫酏"賈公彦疏。

❼非止一處，故言～也。《公羊傳·隱公十一年》"故不有其正月也"何休注"～成公意"徐彦疏。

❽～，衆也。《論語·爲政》"舉直錯～枉"朱熹集注|《淮南子·脩務》"～人皆争學之"高誘注|《禮記·祭統》"～德之發也"孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"千回鳥語説衆～"陳熙晉箋注引《廣雅》|《集韻·魚韻》。

❾～者，衆雜之辭。《禮記·内則》"漿水醷濫"鄭玄注"以～和水也"孔穎達疏。

❿～、庶一也。《周禮·天官·宫正》"國有故則令宿"鄭玄注"王之庶子職掌國之倅"賈公彦疏。

⓫～，詞之揔也。《玄應音義》卷二十四"～冥"注引《聲類》云。

⓬～，皆言也。《玉篇·言部》。

⓭～，凡也。《素問·五運行大論》"～上見厥陰"張志聰集注。

⓮～，猶凡也。《經詞衍釋》卷九："～，猶凡也。史記衛青傳：左右兩大將軍及～裨將。索隱曰：謂凡計也。言及凡裨將也。左傳襄二十七年：使～喪邑者，具車徒以受地。言凡失邑者也。"

⓯（～），並統括之辭也。《助字辨略》卷一："漢書宣帝紀：自今～有大父母父母喪者勿繇事。魏志路粹傳注：凡説融～如此輩，辭語甚多。此～字，並統括之辭也。"

⓰～，辭也。《爾雅·釋魚》"前弇～果"邢昺疏。

⓱～，語辭。《詩·邶風·柏舟》"日居月～"朱熹集傳。

⓲～是語辭。《禮記·郊特牲》"或～遠人乎"孔穎達疏。

⓳～、與，皆語辭。《論語·學而》"其～異乎人之求之與"邢昺疏。

⓴（～），亦語助辭也。《助字辨略》卷一："公羊傳哀公六年：陳乞使人迎陽生於～其家。此～字，亦語助辭也。"

㉑日居月～之～，語已辭也。《助字辨略》卷一。

㉒～，語助也。《經傳釋詞》卷九："～，語助也。文五年左傳：皋陶庭堅不祀忽～。服注曰：～，辭。"

㉓居、～者，語助也。《詩·邶風·柏舟》"日居月～"孔穎達疏。

㉔其～異乎之～，語餘聲也。《助字辨略》卷一。

㉕～，於也。《儀禮·鄉射禮》"則薦～其席"鄭玄注；《聘禮》"會～其幣"鄭玄注|《周禮·地官·師氏》"掌以媺詔王"鄭玄注"教之以事而諭～德者也"賈公彦疏|《論語·公冶長》"我不欲人之加～我也"邢昺疏；《憲問》"與文子同升～公"邢昺疏；《衛靈公》"小人求～人"邢昺疏；《季氏》"稱～異邦曰寡小君"邢昺疏|《莊子·齊物論》"吾聞～夫子"成玄英疏；《人間世》"先存～己而後存～人"成玄英疏；《庚桑楚》"能舍～人而求～己乎"成玄英疏；《徐无鬼》"陳～前"成玄英疏|《禮記·文王世子》"教之以事而喻～德者也"孔穎達疏；《禮運》"始～飲食"孔穎達疏；《郊特牲》"饗～利"孔穎達疏；《樂記》"丘之聞～萇弘"孔穎達疏；《祭義》"合～天道"孔穎達疏，"施～後世而無朝夕"孔穎達疏；《祭統》"非～人，行～己"孔穎達疏；《中庸》"施～己而不願"孔穎達疏，"失～正鵠，反求～其身"孔穎達疏，"徵～庶民"孔穎達疏；《大學》"是故君子有～己，而后求～人"孔穎達疏；《鄉飲酒義》"合～鄉射"孔穎達疏|《廣雅·釋言》|《文選·張協〈雜詩〉》"聊以適～越"李善注。

㉖～，猶於也。《易·艮·象傳》"止～躬也"江藩述補|《禮記·射義》"反求～己而已矣"鄭玄注。

㉗～，之也。《易·艮》"艮其身"王弼注"止求～身"孔穎達疏|《左傳·桓公十三年》"見莫敖而告～天之不假易也"杜預注|《穀梁傳·莊公二十四年》"行見～，舍見～"范甯注|《儀禮·士昏禮記》"視～衿鞶"鄭玄注|《國語·魯語上》"行～國"韋昭注；《魯語下》"配虞胡公而封～陳"韋昭注；《齊語》"輕過而移～甲兵"韋昭注|《論語·學而》"告～往而知來者"何晏集解引孔安國曰；《公冶長》"乞～其鄰而與之"皇侃疏；《雍也》"山川其舍～"邢昺疏，"堯舜其猶病～"皇侃疏；《述而》"有～"皇侃疏；《子罕》"韞匵而藏～"皇侃疏；《先進》"聞斯行～"皇侃疏；《顔淵》"吾當得而食～"皇侃疏；《子路》"人其舍～"邢昺疏，"一言而可以興邦，有～"皇侃疏；《憲問》"與文子同升～公"皇侃疏，"堯舜其猶病～"皇侃疏；《子張》"譬～草木"邢昺疏|《莊子·大宗師》"聞～副墨之子"成玄英疏|《禮記·檀弓上》"吾聞～夫子"孔穎達疏；《文王世子》"君王其終撫～"孔穎達疏；《禮運》"協～義而協"孔穎達疏|《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》"反～正"顔師古注；《王貢兩龔鮑傳序》"雖隨和何以加～"顔師古注；《敘傳上》"名其舍～"顔師古注；《敘傳下》"君子采～"顔師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·張衡傳》"盍亦調其機而銛～"李賢注；《劉梁傳》"大夫許～"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"比～東郭莫之能獲"李善注引孔安國曰；《張衡〈思玄賦〉》"疇克謀而從～"舊注|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

㉘～，猶之也。《論語·學而》"其～異乎人之求之與也"皇侃疏。

㉙～者，之於之合聲，故～訓爲之，又訓爲於。《廣雅·釋言》"～，之也"王念孫疏證。

㉚之於爲～，之乎爲～。《助字辨略》卷一："顧氏日知録：之於爲～，之乎爲～。愚案，論語：其如示～斯乎。之於，辭也。雖有粟，吾得而食～。之乎，辭也。"

㉛～，乎也。《小爾雅·廣訓》|《經傳釋詞》卷九："小爾雅曰：～，乎也。詩日月：日居月～，照臨下土。毛傳曰：日乎月乎，照臨之也。"

㉜～，亦乎也。《經傳釋詞》卷九："禮記祭義曰：齊齊乎其敬也，愉愉乎其忠也，勿勿～其欲其饗之也。又曰：孝弟發～朝廷，行乎道路，至乎州巷，放乎獀狩，修乎軍旅。～，亦乎也，互文耳。"

㉝～，之乎也。《小爾雅·廣訓》|《經傳釋詞》卷九："～，之乎也。急言之曰～，徐言之曰之乎。禮記檀弓曰：吾惡乎哭～。又曰：書云，高宗三年不言，言乃讙。有～。"

㉞經典～皆訓之，又訓於，之於合言爲～；於、乎同音，故此云之乎也。《小爾雅·廣訓》"～，之乎也"宋翔鳳訓纂。

㉟～，旃也。《廣韻·魚韻》。

㊱～，即者字也。《經義述聞·左傳上》"僖九年傳：以是藐～孤"王引之按。

㊲～之爲言者也。《爾雅·釋訓》"～～，辯也"郝懿行義疏。

㊳乾桃乾梅皆曰～。《禮記·内則》"漿水醷濫"鄭玄注"以～和水也"陸德明釋文。

㊴～，菹也。《禮記·内則》"桃～梅～"孔穎達疏引王肅云。

㊵紀、莒之間名～爲濫。《禮記·内則》"漿水醷濫"鄭玄注。

㊶～，與儲同。《墨子·雜守》"厲矢～材"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊷～、之義同。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·伐檀》："寘～河之側。毛作之。案，～、之義同。"

㊸～，與者同。《爾雅·釋魚》"前弇～果"郝懿行義疏。

㊹～，叚借爲菹。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲者。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，者之假借也。《經義述聞·通説下·語詞誤解以實義》："～，者之假借也。僖九年左傳曰：以是藐～孤，辱在大夫。言以是藐然小者孤，辱在大夫也。"

㊼～，當爲者之叚字。《墨子·備城門》"治裾～"孫詒讓閒詁。

㊽～，即儲之叚字也。《諸子平議·賈子一》"慮非假貸自詒"俞樾按："自詒，當從潭本作自儲，吉府本作自～，～，即儲之叚字也。"

㊾～、都古字通。《經義述聞·春秋名字解詁·楚沈諸梁字子高》："廣韻：楚文王庶子有食邑～梁者。～、都古字通。～梁蓋即都梁也。"

㊿～作者。《經籍籑詁·魚韻》："大戴記少閒：繁～。注作繁者。"

(51)～作於。《經籍籑詁·魚韻補遺》："孟子告子下：必形～外。説苑

～作於。"

(52)～作之。《韓非子·解老》"道譬～若水"王先慎集解："意林～作之。"|《春秋左傳異文釋》卷三："僖四年傳：君其問～水濱。齊世家～作之。"|《經籍籑詁·魚韻》："左氏襄廿六年傳：棄～堤下。漢書五行志中之下作棄之隄下。昭元年傳：屬～參。地理志下作屬之參。國語魯語：使有司求～故府。五行志下之下作試求之故府。"

(53)～作乎。《詩·邶風·日月》"日居月～"陳奐傳疏："祭義～作乎。"|《經傳釋詞》卷九："祭義：勿勿～其欲其饗之也。禮器～作乎。樂記：理發～外。祭義～作乎。"

(54)～作渚。《山海經·中山經》"又西三十里曰瞻～之山"郝懿行義疏："玉篇作瞻渚山。"

(55)～作藷。《山海經·北山經》"～懷之水出焉"郝懿行箋疏："～，廣韻作藷。"

(56)～作楮。《詩經異文釋》卷二："日居月～。集韻九魚引作月楮。"

(57)～作姪。《詩·大雅·韓奕》"～娣從之"王先謙三家義集疏："魯～作姪。"

(58)～作柘。《經籍籑詁·魚韻》："吳記：～稽郢。史記越世家作柘稽。"

(59)～作豬。《左傳·僖公二十八年》"余賜女孟～之麋"洪亮吉詁："禹貢作孟豬。"|《爾雅·釋地》"宋有孟～"陸德明釋文："～，尚書作豬。"

(60)～于，大掖衣，即袿衣之類也。《漢書·元后傳》"又獨衣絳緣～于"顏師古注。

(61)～于，大掖衣也，如婦人之袿衣。《後漢書·光武帝紀上》"～于繡镼"李賢注引《前書音義》曰。

(62)～子，諸侯王子。《漢書·主父偃傳》"游齊～子間"顏師古注。

(63)～子，主公卿大夫士之子者，或曰庶子。《周禮·夏官·序官》"～子下大夫二人"鄭玄注。

(64)～子，即下九流是也。《資治通鑑·漢紀二十五》"有～子略"胡三省注。

(65)～子者，以其知異於孔子者也。《法言·君子》。

(66)～父，伯叔也。《莊子·列禦寇》"三命而名～父"成玄英疏。

(67)（～父），安於天子服屬爲從父叔父。《漢書·淮南王傳》"以安屬爲～父"顏師古注。

(68)～父，朋友之同姓而尊者也。《詩·小雅·伐木》"以速～父"朱熹集傳。

(69)～公，大國之孤也。《儀禮·鄉射禮記》"若有～公"鄭玄注。

(70)～公者，謂大國之孤也。孤一人，言～者，容牧有三監。《儀禮·燕禮》"若有～公"鄭玄注。

(71)～公，大國有孤卿一人，與君論道，亦不典職，如公矣。《儀禮·大射》"～公阼階西北面東上"鄭玄注。

(72)～公，父行也。《史記·司馬相如列傳》"昆弟～公更謂王孫曰"裴駰集解引郭璞曰。

(73)～公，皆長者也。《漢書·田叔傳》"游～公"顏師古注。

(74)～比，涼風之所生也。《淮南子·墬形》。

(75)～比，天神也。《淮南子·墬形》"～比，涼風之所生也"高誘注。

(76)～正，司寇之屬官主刑獄者。《逸周書·嘗麥》"～正敬功爾頌審三節"朱右曾集訓校釋。

(77)或～布是祭星之處。《史記·封禪書》"～布"司馬貞索隱。

(78)～生，猶言群生。《管子·君臣上》"而官～生之職者也"集校引宋翔鳳云。

(79)～生，謂學徒也。《漢書·龔勝傳》"行義～生"顏師古注。

(80)～生，書生也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"臣本自～生"張銑注。

(81)～母，庶母也。《禮記·曲禮上》"～母不漱裳"鄭玄注。

(82)～母，謂父之諸妾有子者。《禮記·曲禮上》"～母不漱裳"孔穎達疏。

(83)～母，衆妾也。《禮記·內則》"擇於～母與可者"鄭玄注。

(84)～吏，謂官屬也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"部曲偏裨將校～吏降者"呂延濟注。

(85)～弟，同宗之弟。《國語·晉語四》"比於～弟"韋昭注。

(86)～君，謂其酋豪。《漢書·吳王濞傳》"其王～君皆不辭分其兵以隨寡人"顏師古注。

(87)～君，謂老男老女也。六十已上爲老男，五十以上爲老女也。《管子·海王》"今吾非籍之～君吾子"尹知章注。

(88)～柘，藷蔗也。《別雅》卷四。

(89)～柘，甘柘也。《漢書·司馬相如傳上》"～柘巴且"顏師古注引張揖曰|《容齋四筆》卷二。

(90)～侯，列國之君。《孝經·諸侯章》"～侯章第三"唐玄宗注。

(91)～侯是南面之君。《周禮·考工記序》"坐而論道，謂之王公"鄭玄注"天子～侯"賈公彥疏。

(92)～侯，謂次國之君。《國語·魯語下》"～侯有卿無軍"韋昭注。

(93)～侯，卿士邦君也。《書·顧命》"～侯出廟門俟"江聲集注音疏。

(94)～侯者，摠衆國之辭。《左傳·莊公十四年》"～侯伐宋"杜預注。

(95)～侯者，公侯伯子男五等之摠號。《左傳·隱公七年》"凡～侯同盟"孔穎達疏。

(96)（王）子弟封爲侯者，謂之～侯。《獨斷》卷下。

(97)～侯，謂三公及王子弟封於畿內者。《周禮·天官·司裘》"～侯則共熊侯、豹侯"鄭玄注。

(98)～侯，亦謂內諸侯也。《周禮·春官·冢人》"凡～侯及諸臣葬於墓者"孫詒讓正義。

(99)～侯者，三百里內，同爲王者斥候。《書·禹貢》"三百里～侯"孔穎達疏："經言～侯者，三百里內同爲王者斥候，在此內所主事同，故合三百四百五百共爲一名。言～侯，以示義耳。"

(100)敬上愛下謂之～侯。《說苑·脩文》引傳曰。

(101)～侯，物主有爲者也。《易·繫辭下》"能研～侯之慮"韓康伯注。

(102)～校，諸部也，猶今言諸營也。《漢書·韓信傳》"～校劾首虜休"顏師古注。

(103)～夏，中國也。《左傳·閔公元年》"～夏親暱"杜預注|《論語·八佾》"不如～夏之亡也"何晏集解引包氏曰|《潛夫論·論榮》"德立～夏"汪繼培箋引《閔元年左傳》杜注|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"久患～夏"劉良注；《班固〈荅賓戲〉》"分裂～夏"李周翰注；《司馬相如〈封禪文〉》"～夏樂貢"張銑注；《王褒〈四子講德論〉》"威震～夏"劉良注；《陸倕〈石闕銘〉》"攝袂而朝～夏"李周翰注。

(104)～夏，即中國。《管子·小稱》"嘗試往之中國～夏蠻夷之國"戴望校正："中國二字衍。～夏，即中國。"

(105)～夏，謂中國也。《後漢書·班固傳》"迩舉～夏"李賢注。

(106)謂中國爲～夏者，夏，大也，～，之也，語助也。《論語·八佾》"夷狄之有君，不如～夏之亡也"皇侃疏。

(107)～夏，中國之諸侯也。《漢書·刑法志》"以安～夏"顏師古注。

(108)～夏，外土諸侯也。《公羊傳·成公十五年》"春秋內其國而外～夏，內～夏而外夷狄"何休注。

(109)～神，百神也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"醮～神"劉良注。

(110)～宰，家宰，非一人之稱也。《詩·小雅·楚茨》"～宰君婦"朱熹集傳。

(111)～娣，衆妾也。《詩·大雅·韓奕》"～娣從之"毛傳。

(112)～娣，諸侯一娶九女，二國媵之，皆有娣姪也。《詩·大雅·韓奕》"～娣從之"朱熹集傳。

(113)～華，中國。《左傳·襄公四年》"～華必叛"杜預注。

(114)～華，華夏。《國語·晉語七》"而失～華"韋昭注。

(115)～夏爲～華。《詩·小雅·苕之華》"苕之華"鄭玄箋："其華猶～夏也，故或謂～夏爲～華。"

(116)～姬，謂姪娣也。《詩·邶風·泉水》"孌彼～姬"朱熹集傳。

(117)～越，猶云於越。《莊子·逍遙遊》"宋人資章甫而適～越"郭慶藩集釋引李貞曰。

(118)～曹，略如郡員。《後漢書·百官五》"各署～曹掾史"本注曰。

(119)～舅，朋友之異姓而尊者也。《詩·小雅·伐木》"以速～舅"朱熹集傳。

(120)～蔗，甘柘也。《史記·司馬相如列傳》"～蔗猼且"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(121)～蔗，一曰甘蔗。庾信《邛竹杖賦》"～蔗雖甘"倪璠注引嵇含《草木狀》曰。

(122)～慮，山欒。《爾雅·釋木》。

(123)～慮，奚相。《爾雅·釋蟲》。

(124)～～，辯也。《爾雅·釋訓》。

(125)～～者，事之辯也。《爾雅·釋訓》"～～，辯也"郝懿行義疏。

(126)（～～、便便），皆言辭辯給。《爾雅·釋訓》"～～便便，辯也"郭璞注。

(127)～櫧，木名也。《小學蒐佚·考聲一》。

(128)皇子封爲王者稱曰～侯王。《獨斷》卷上。

(129)～侯長，九命作伯者也。《周禮·秋官·掌客》"～侯長，十有再獻"鄭玄注。

(130)～稽攝提，條風之所生也。《淮南子·墬形》。

(131)～稽攝提，天神之名也。《淮南子·墬形》"～稽攝提"高誘注。

(132)其～，辭也。《公羊傳·桓公六年》"其～以病桓與"何休注。

(133)桃～，藏桃也。～，儲也，藏以爲儲，待給冬月用之也。《釋名·釋飲食》。

䛭 xing《集韻》下孟切，去映匣。

①～，言也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·映韻》。

②～，言很也。《集韻·耿韻》。

③～，瞋語也。《玉篇·言部》|《集韻·梗韻》；《映韻》。

④～之言悻悻也。《廣雅·釋詁四》"～，言也"王念孫疏證。

䛩 《說文·言部》："～，相毀也。从言，亞聲。一曰畏亞。"

wù《廣韻》安古切，上姥影。魚部。

①～，相毀也。《說文·言部》。

②～，相毀兒。《玉篇·言部》|《廣韻·姥韻》。

③（～），猶惡，相毀惡也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

④～，畏亞。《說文·言部》。

⑤～，畏䛩。《說文解字注·言部》。

⑥（～），此與惡惡之惡略同。《說文·言部》"一曰畏～"段玉裁注。

⑦～，叚借爲惡。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

諅 《說文·言部》："～，忌也。从言，其聲。周書曰：上不～于凶德。"

jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

①～，忌也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《集韻·之韻》。

②（～），畏忌之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

③～作忌。《說文·言部》桂馥義證："今書多方～作忌。"

④～，志也。《廣韻·志韻》。

⑤～，謀也。《廣韻·之韻》。

⑥～，與惎同。《經義述聞·書·未就予忌》。

諆 《說文·言部》："～，欺也。从言，其聲。"

qī《廣韻》去其切，平之溪。之部。

①～，欺也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《集韻·之韻》。

②（～），謾書也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

③～，謀也。《說文·言部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

④～，亦謀也。《後漢書·張衡傳》"回志揭來從玄～"李賢注。

⑤～，叚借爲謀。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，或作謀。《後漢書·張衡傳》"回志揭來從玄～"李賢注。

⑦～，字亦作諅。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

諏 《說文·言部》："～，聚謀也。从言，取聲。"

zōu《廣韻》子于切，平虞精。侯部。

①～，謀也。《詩·大雅·生民》"載謀載惟"鄭玄箋"則～謀其日"陸德明釋文|《左傳·襄公二十五年》"陪臣干掫有淫者"陸德明釋文："服本作～，云：謀也。"|《國語·晉語四》"～於蔡原"韋昭注|《儀禮特牲饋食禮》"不～日"鄭玄注|《周禮·天官·大宰》"前期十日"鄭玄注"前期，前所～之日也"陸德明釋文|《爾雅·釋詁上》|《漢書·敘傳上》"胥仍物而鬼～兮"顏師古注引應劭曰|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"祝宗～日"李善注引應劭《漢書注》曰|《廣韻·虞韻》|《集韻·尤韻》。

②～，聚謀也。《漢書·敘傳上》"胥仍物而鬼～兮"蕭該音義引《字林》曰|《說文·言部》|《玉篇·言部》。

③咨才爲～。《國語·魯語下》。

④咨事爲～。《詩·小雅·皇皇者華》"周爰咨～"毛傳|《左傳·襄公四年》|《文選·諸葛亮〈出師表〉》"以咨

～善道”李善注引毛萇曰|《集韻·侯韻》。

❺諾事爲～。《集韻·虞韻》|《資治通鑑·魏紀二》“以諾～善道”胡三省注。

❻（～），問政事。《左傳·襄公四年》“咨事爲～”杜預注。

❼～，問正事也。《玉篇·言部》。

❽今文～皆爲詛。《儀禮·特牲饋食禮》“不～日”鄭玄注。

❾～作諏。《說文·言部》段玉裁注：“太玄作諏。”

諎　《說文·言部》：“～，大聲也。从言，昔聲。讀若笮。唶，～或从口。”

zé《廣韻》側伯切，入陌莊。鐸部。

❶～，大聲也。《說文·言部》|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

❷～，諎大聲。《說文繫傳·言部》。

❸～，諎諎，大聲也。《說文句讀·言部》。

❹～，磨也。《玉篇·言部》。

❺～，諎磨。《廣韻·過韻》。

❻～，誇言。《集韻·馬韻》。

❼～，酬言也。《集韻·鐸韻》。

❽～，作唶。《廣韻·陌韻》：“～，亦作唶。”|《集韻·麥韻》：“～，或作唶。”

❾～，或爲咋字。《小學蒐佚·字書上》。

諾　《說文·言部》：“～，譍也。从言，若聲。”

nuò《廣韻》奴各切，入鐸泥。鐸部。

❶～，譍也。《墨子·經說上》“～，超城員止也”孫詒讓閒詁引《說文·言部》云|《說文·言部》。

❷～，膺也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》引《說文》|《廣韻·鐸韻》引《說文》|《集韻·鐸韻》引《說文》。

❸～，應也。《文選·袁淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》“一朝許人～”李善注引《廣雅》曰。

❹～，應辭也。《詩·魯頌·閟宮》“莫敢不～”鄭玄箋|《論語·述而》“～，吾將問之”朱熹集注；《陽貨》“～，吾將仕矣”邢昺疏|《孟子·梁惠王下》“公曰：～”朱熹集注|《文選·謝靈運〈富春渚〉》“始果遠游～”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰。

❺～，應聲也。《資治通鑑·周紀二》“千人之～～，不如一士之諤諤”胡三省注。

❻～，應也，許辭也。《資治通鑑·漢紀五十四》“重然～”胡三省注。

❼～，人應聲也。《資治通鑑·周紀四》“刑賞已～信於天下矣”胡三省注。

❽～者，隨言而應，無所違也。畫～，猶畫可也。《資治通鑑·漢紀四十七》“南陽宗資主畫～”胡三省注。

❾～者，應之緩也。《助字辨略》卷五。

❿緩應曰～，急應曰唯。《大戴禮記·保傅》“應羣臣左右不知已～之正”孔廣森補注。

⓫應辭唯恭於～。《禮記·曲禮上》“父召無～，先生召無～，唯而起”鄭玄注。

⓬但今人稱～，猶古之稱唯，則其意急也。《禮記·曲禮上》“父召無～，先生召無～，唯而起”孔穎達疏。

⓭～，荅也。《玉篇·言部》。

⓮～，承領之辭也。《禮記·投壺》“大師曰：～”孔穎達疏。

⓯～者，受語辭。《公羊傳·宣公十五年》“司馬子反曰：～”何休注。

⓰～，相然許之辭也。《大戴禮記·保傅》“不知已～之正”王聘珍解詁|《文選·袁淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》“一朝許人～”李善注。

⓱～，謂聽許之辞也。《慧琳音義》卷五十七“敬～”注引顧野王云。

⓲～，謂許人之物。《禮記·表記》“是故君子與其有～責也”孔穎達疏。

⓳～，許也。《莊子·外物》“監河侯曰：～”成玄英疏|《荀子·王霸》“刑賞已～信乎天下矣”楊倞注。

⓴～，猶許也。《論語·先進》“子路無宿～”皇侃疏。

㉑～，順。《呂氏春秋·知士》“敬～”高誘注。

㉒～，止不出。《孟子·梁惠王下》“公曰：～”趙岐注。

㉓～、已皆自畢語。《公羊傳·僖公元年》“此奚斯之聲也，～已”何休注。

㉔（～已），猶似今人云休一生罷去已，自畢竟之辭，故云自畢語矣。《公羊傳·僖公元年》“此奚斯之聲也，～已”何休注“～、已皆自畢語”徐彥疏。

㉕～皋，乃太陰之名；太陰者，乃隱形之神。《能改齋漫錄》卷五。

誺　（一）chī《廣韻》丑知切，平支徹。之部。

❶～，不知。《廣韻·支韻》；《至韻》；《志韻》。

❷～，不知也。沅澧之間凡相問而不知答曰～。《方言》卷十。

（二）lài《廣韻》洛代切，去代來。

❸～，誤也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

諊　yàn《廣韻》於劒切，去梵影。談部。

❶～，拏也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·鹽韻》；《豔韻》。

❷拏，揚州會稽之語也，或謂之惹，或謂之～。《方言》卷十。

❸（～），言誣諊也。《方言》卷十“或謂之～”郭璞注。

❹～，與也。《廣雅·釋詁二》。

❺誣、～，与也。吳越曰誣，荆齊曰～。与，猶秦晉言阿与。《方言》卷六。

❻～，猶阿與也。《集韻·豔韻》。

❼～，淹課。《廣韻·梵韻》。

❽～，匿也。《玉篇·言部》|《集韻·豔韻》。

❾～，謗也。《集韻·豔韻》。

❿～，言輕也。《玉篇·言部》|《集韻·豔韻》。

⓫～，字又作婩。《廣雅·釋詁三》“～，拏也”王念孫疏證。

諑　zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶～，愬也。楚以南謂之～。《方言》卷十。

❷～，訴也。《廣雅·釋言》|《玉篇·言部》|《廣韻·覺韻》。

❸～，責也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》|《元包經傳·少陰》“～加于譎”李江注。

❹～，譖也。《廣雅·釋言》。

❺～，猶譖也。《楚辭·離騷》“謠～謂余以善淫”王逸注。

❻～，猶僭也。《廣韻·覺韻》引王逸注《楚詞》云。

❼～，訐也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，毀也。《楚辭·九思·逢尤》“被～譖兮虛獲尤”舊注。

諓　《說文·言部》：“～，善言也。从言，戔聲。一曰謔也。”

jiàn《廣韻》慈演切，上獮從。元部。

❶～，善言也。《說文·言部》。

❷（～），謂能言。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，諓諓，善言。《集韻·獮韻》。

❹～，言淺也。《集韻·獮韻》。

❺～，巧言也。《玉篇·言部》|《集韻·先韻》；《獮韻》。

❻～，巧讒皃。《廣韻·綫韻》。

❼巧讒謂之～。《集韻·綫韻》。

❽～，諂也。《廣韻·獮韻》。

❾～，善也。《集韻·獮韻》。

❿～，謔也。《說文·言部》。

⓫～，淺薄皃。《集韻·先韻》；《獮韻》。

⓬～，諓諓，淺薄皃。《集韻·獮韻》。

⓭～即戔。《說文·戈部》“戔”字段玉裁注：“漢書李尋傳曰：昔秦穆公說～～之言，任仡仡之勇。～即戔。”

⓮～～，善也。《廣雅·釋訓》。

⓯～～，小善也。《漢書·李尋傳》“昔秦穆公說～～之言”顏師古注。

⓰～～，善言也。《鹽鐵論·論誹》“小人～～面從”張之象注。

⓱～～，竊言。《楚辭·九思·憫上》“～～兮噬喔”舊注。

⓲～～，巧言也。《公羊傳·文公十二年》“惟～～善竫言”陸德明釋文引賈逵注《外傳》云|《楚辭·九歎·愍命》“讒言～～”洪興祖補注。

⓳～～，巧辯之言。《國語·越語下》“又安知是～～者乎”韋昭注。

⓴～～，諂言也。《後漢書·樊準傳》“習～～之辭”李賢注。

㉑～～，讒言貌也。《楚辭·九歎·愍命》“讒言～～”王逸注。

㉒～～者，賤也。《鹽鐵論·國病》。

㉓～～，淺薄之貌。《公羊傳·文公十二年》“惟～～善竫言”何休注。

㉔戔戔、淺淺、～～即箋箋，亦即捷捷。語言巧利謂之箋箋，舉動敏疾謂之捷捷，其義一也。《方言》卷一“虔、儇，慧也。宋楚之間謂之倢”錢繹箋疏。

誹　《說文·言部》：“～，謗也。从言，非聲。”

fěi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶～，謗也。《呂氏春秋·決勝》“賢者～”高誘注|《戰國策·東周策》“國必有～譽”鮑彪注|《說文·言部》|《後漢書·黨錮列傳序》“～訕朝廷”李賢注引《說文》曰|《玄應音義》卷六“～謗”注引《字林》|《廣韻·未韻》|《集韻·尾韻》；《未韻》。

❷～，誹謗也。《玉篇·言部》|《廣韻·微韻》。

❸～，謗言也。《集韻·微韻》。

❹～，謗毀也。《慧琳音義》卷三十一“～謗”注引《考聲》云。

❺～，訾也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，惡也。《淮南子·本經》“緄～譽”高誘注|《廣雅·釋詁三》。

❼～，明惡也。《墨子·經上》。

❽放言曰謗，微言曰～。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，謂非上所行。《史記·平準書》“而廢格沮～窮治之獄用矣”裴駰集解引如淳曰。

❿～，非上所行也。《春秋繁露·堯舜湯武》“豈宜如～謗者”凌曙注引《漢書注》。

⓫～，非也。《墨子·經下》“說在～者”孫詒讓閒詁引張云|《資治通鑑·漢紀四十七》“～訕朝廷”胡三省注引《蒼頡篇》。

⓬～之言非也，言非其實。《說文·言部》段玉裁注。

⓭（～），當爲非。《墨子·經說下》“以理之可～”孫詒讓閒詁引張云。

⓮～作非。《管子·桓公問》“以觀人～也”戴望校正：“類聚～作非。”|《韓非子·解老》“不以～謗窮墮”王先慎集解引盧文弨曰：“～，張本作非。”|《春秋繁露·仁義發》“我有之而～諸人”凌曙注引原注：“一作非。”

⓯（～謗之木），今之華表木也。《古今注·問答釋義》：“程雅問曰：堯設～謗之木何也。答曰：今之華表木也。”

諔　chù《集韻》昌六切，入屋昌。沃部。

❶～，詭也。《集韻·屋韻》。

❷～詭，猶奇譎也。《莊子·德充符》“彼且蘄以～詭幻怪之名聞”成玄英疏。

❸～詭，奇異也。《莊子·德充符》“彼且蘄以～詭幻怪之名聞”陸德明釋文引李云。

❹～詭，猶滑稽也。《莊子·天下》“其辭雖參差而～詭可觀”成玄英疏。

❺～詭，亦作俶詭。～，猶俶也。《莊子·德充符》“彼且蘄以～詭幻怪之名聞”郭慶藩集釋。

謔　《說文·言部》：“～，號也。从言，从虎。”

háo《集韻》乎刀切，平豪匣。宵部。

❶～，號也。《說文·言部》。

❷（～），此與号部號音義皆同。《說文·言部》段玉裁注。

❸～，即號之或體。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❹（～），今人通作號，遂無作此字者也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

課　《說文·言部》：“～，試也。从言，果聲。”

kè《廣韻》苦卧切，去過溪。歌部。

❶～，試也。《楚辭·天問》“何不～而行之”王逸注|《說文·言部》|《廣雅·釋言》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“莫之～而自厲”李善注引王逸《楚辭注》曰；《諸葛亮〈出師表〉》“陛下亦宜自～”李善注引王逸曰|《玉篇·言部》|《廣韻·過韻》。

❷～，考也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“奏～爲最”劉良注。

❸～，録。《文選·張衡〈西京賦〉》“數～衆寡”薛綜注。

❹～，第也。《廣雅·釋言》|《廣韻·過韻》。

❺（～），謂品第也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“收罟～獲”李善注。

❻（～），謂品第之也。《廣雅·釋言》“～，第也”王念孫疏證。

❼今考第爲～也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“常綢繆於結～”李善注。

❽～，議也。《玉篇·言部》。

❾～，課差。《廣韻·戈韻》。

❿～，非制責功也。《慧琳音義》卷三十一“～抒”注引《字書》云。

⓫～，斂也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“蠲～田租”呂延濟注。

⓬～，税也。《廣韻·過韻》。

⓭～，率也。《文選·陸機〈文賦〉》“～虛無以責有”李周翰注|《集韻·戈韻》。

誾　《說文·言部》：“～，和說而諍也。从言，門聲。”

yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

❶～，和說而諍也。《說文·言部》。

❷～，和悦而諍也。《說文繫傳·言部》。

❸～，和也。《廣韻·真韻》。

❹～，語也。《集韻·諄韻》。

❺～有諍義，故訓中正。《論語·鄉黨》"～～如也"劉寶楠正義。

❻～，古文嵒，同。《玄應音義》卷十二"～～"注。

❼齗、～，並與嵒同。《廣雅·釋訓》"嵒嵒，語也"王念孫疏證。

❽～～，辯爭之貌。《鹽鐵論·雜論》"～，～焉"張之象注引顏師古曰。

❾～～，忠正也。《後漢書·張酺傳》"～～惻惻"李賢注。

❿～～，忠正貌。《後漢書·袁安傳》"～～衎衎"李賢注。

⓫～～，中正也。《論語·先進》"～～如也"皇侃疏。

⓬～～，中正之皃。《玉篇·言部》|《廣韻·真韻》。

⓭～～，中正之貌也。《論語·鄉黨》"與上大夫言，～～如也"何晏集解引孔曰|《文選·李康〈運命論〉》"～～於洙泗之上"李善注引《論語》孔安國曰。

⓮～～爲中正者，謂和悦而諍，柔剛得中也。《說文·言部》段玉裁注。

⓯～～，敬也。《廣雅·釋訓》。

⓰～～，和敬貌。《玉篇·言部》。

⓱～～，和樂貌。《文選·李康〈運命論〉》"～～於洙泗之上"劉良注。

⓲～～，恭讓皃。《太玄·爭》"爭射齦齦"司馬光集注："范本齦作～。光謂齦與～同。～～，恭讓皃。"

⓳～～，當爲闇闇。闇，與馣同。《讀書雜志·餘編下·文選》"長門賦：芳酷烈之～～"王念孫按引王引之曰。

誻　《說文·言部》："～，謎誻也。从言，沓聲。"

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶～，謎誻也。《說文·言部》。

❷～，謎誻，妄語也。《玉篇·言部》。

❸～，譐誻。《廣韻·合韻》。

❹～，謂語相反。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借爲沓。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，亦作沓、嗒。《廣韻·合韻》。

❼～，亦作謎、諜。《集韻·合韻》。

❽～～，多言也。《荀子·正名》"～～然而沸"楊倞注。

❾～～，與沓沓同。《經義述聞·詩·無然泄泄》。

誷　wǎng《廣韻》文兩切，上養微。

❶～，誣也。《玉篇·言部》|柳宗元《登蒲州石磯》"自～非所欣"蔣之翹輯注引《說文》。

❷～，誷誣。《廣韻·養韻》。

❸～，以言欺誣也。《慧琳音義》卷八十八"～上"注引《考聲》云。

諣　《說文·言部》："～，疾言也。从言，咼聲。"

huà《廣韻》呼卦切，去卦曉。支部。

❶～，疾言也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·卦韻》;《禡韻》|《集韻·禡韻》。

❷～，疾也。《說文繫傳·言部》。

諈（諈）　《說文·言部》："～，諈諉，纍也。从言，垂聲。"

zhuì《廣韻》竹恚切，去寘知。歌部。

❶～，諈諉，纍也。《說文·言部》。

❷～，諈諉，累也。《廣韻·寘韻》。

❸～，累也。《爾雅·釋言》。

❹（～），謂相累及也。《爾雅·釋言》"～，累也"邢昺疏。

❺楚人曰～，秦人曰諉。《爾雅·釋言》"～諉，累也"陸德明釋文引孫云。

❻～，託也。《玉篇·言部》。

❼～，謂不能自決而以屬累於人也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❽～，字亦作娷。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❾以事相屬累爲～諉。《爾雅·釋言》"～諉，累也"郭璞注。

❿～諉，煩重之貌。《列子·力命》"～諉"張湛注。

⓫～諉，鈍滯也。《列子·力命》"～諉"殷敬順釋文。

諉　《說文·言部》："～，纍也。从言，委聲。"

wěi《廣韻》女恚切，去寘娘。微部。

❶～，纍也。《說文·言部》。

❷～，累也。《爾雅·釋言》|《漢書·賈誼傳》"然尚有可～者"顏師古注引孟康曰；《胡建傳》"執事不～上"顏師古注|柳宗元《料民》"況爲大妄以～乎後嗣"蔣之翹輯注|《集韻·寘韻》。

❸（～），謂相累及也。《爾雅·釋言》"～，累也"邢昺疏。

❹～，諈諉也。《說文解字注·言部》|《玉篇·言部》。

❺～，諈諉，累也。《廣韻·寘韻》。

❻～，諈諉，煩重皃。《集韻·寘韻》。

❼楚人曰諈，秦人曰～。《爾雅·釋言》"諈、～，累也"陸德明釋文引孫云。

❽～者，託也。《漢書·賈誼傳》"然尚有可～者"顏師古注引蔡謨曰。

❾以事相屬累爲諈～。《爾雅·釋言》"諈、～，累也"郭璞注。

諛　《說文·言部》："～，諂也。从言，臾聲。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。魚部。

❶～，諂也。《呂氏春秋·先識》"天遺之亂人與善～之士"高誘注|《漢書·項籍傳》"彼趙高素～日久"顏師古注；《鮑宣傳》"但以令色～言自進"顏師古注|《說文·言部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷三十一"～諂"注引孔注《尚書》云|《集韻·遇韻》。

❷～，讇也。《說文解字注·言部》。

❸～，諂諛。《孔子家語·執轡》"上下相～"王肅注|《廣韻·虞韻》。

❹～，諂佞也。《慧琳音義》卷三十"～讇"注引《蒼頡篇》云。

❺～，諂言也。《漢書·韋賢傳》"唯～是信"顏師古注|《急就篇》卷四"讒～爭語相觝觸"顏師古注。

❻～，謂諂言也。《讀書雜志·逸周書第四》"惟以食～爲事"王念孫按。

❼～，悦順貌。《管子·五行》"～然告民有事"尹知章注。

❽～，從人意也。《慧琳音義》卷十九"～諂"注引《蒼頡篇》云。

❾～，諂從也。《慧琳音義》卷十一"～諂"注引《蒼頡篇》云。

❿曲從爲～。《逸周書·芮良夫》"惟以食～爲事"孔晁注。

⓫從命病君謂之～。《說苑·臣術》。

⓬以不善和人者謂之～。《荀子·修身》。

⓭不擇是非而言謂之～。《莊子·漁父》|《孟子·告子下》"與讒諂面～之人居"焦循正義引《莊子·漁父》云。

⓮～，虛也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"外信讒邪之～言"呂延濟注。

⓯～與俞義同。《荀子·修身》"以不善和人者謂之～"楊倞注。

⓰～人，本又作衆人。《莊子·天地》"謂己～人"陸德明釋文。

⓱違道順上，謂之～臣。《申鑒·雜言上》。

⓲偷合苟容，與主爲樂，不顧其後害，如此者，～臣也。《說苑·臣術》|《潛夫論·潛歎》"於是～臣又從以詆訾之法"汪繼培箋引《說苑》。

誽　《說文·言部》："～，言相誽司也。从言，兒聲。"

ní《集韻》研計切，去霽疑。支部。

❶～，言相誽司也。《說文·言部》。

❷（～），謂以言伺人之意旨也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸（～），言時刺探人意而睨伺。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，伺也。《集韻·霽韻》。

❺～司，猶刺探。～之言惹也，司之言伺也。《說文·言部》段玉裁注。

❻～顏，諸誽，言不正也。《小學蒐佚·埤倉》。

諐　qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶～，過也。《爾雅·釋言》|《禮記·緇衣》"不～于儀"鄭玄注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"夕惕若厲以省～兮"李周翰注；《司馬相如〈長門賦〉》"數昔日之～殃"李善注引《爾雅》曰；《盧諶〈覽古〉》"負荆謝厥～"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《劉琨〈荅盧諶詩〉》"愆舋仍彰"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"姜氏請～"呂延濟注|《類篇·人部》。

❷～，失也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"百行～諸己"李善注引杜預《左氏傳注》曰；《王粲〈贈士孫文始〉》"無～厥緒"呂延濟注；《阮籍〈爲鄭沖勸晉王牋〉》"靡～靡違"李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》"不～於師旅"呂向注。

❸～，過失也。《玉篇·言部》。

❹～，罪也。《小學蒐佚·韻詮》。

❺～，違也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"欲此禮之不～"李周翰注。

❻～，愆也。《古文苑·揚雄〈逐貧賦〉》"謂子無～"章樵注。

❼～，與愆同。《古文苑·張超〈誚青衣賦〉》"秦繆思～"章樵注|《資治通鑑·漢紀三十八》"其令許侯思～田廬"胡三省注。

❽～，籀文愆字。《玉篇·言部》。

❾～，與愆同，籀文也。《資治通鑑·唐紀三十》"命將作大匠康～素之東都毀明堂"胡三省注。

❿～，古愆字。《漢書·蕭望之傳》"帥意亡～"顏師古注。

⓫～，俗作僁。《玉篇·言部》。

⓬（～者），又通作遐。《爾雅·釋言》"～，過也"郝懿行義疏。

誰　《說文·言部》："～，何也。从言，隹聲。"

shuí《廣韻》視隹切，平脂禪。微部。

❶～，何也。《說文·言部》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"靡～督而常勤兮"李善注引《說文》曰|《廣韻·脂韻》。

❷～，何也，謂責問之也。《說文·言部》王筠句讀。

❸～，訶問之詞也。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，猶何也。《呂氏春秋·貴信》"～人不親"高誘注。

❺～，誰何也。《說文解字注·言部》。

❻～，謂誰何也。《古文苑·揚雄〈衛尉箴〉》"戟者不～"章樵注。

❼～，何也，不知其名也。《玉篇·言部》。

❽～，孰也。《詩·召南·行露》"～謂雀無角"陳奐傳疏。

❾～，推也，有推擇，言不能一也。《釋名·釋言語》。

❿～，謂未有主也。《後漢書·光武帝紀上》"今此～賊而馳驚擊之乎"李賢注。

⓫～，誰讒人也。《詩·陳風·防有鵲巢》"～侜予美"鄭玄箋。

⓬～者，別人之意。《莊子·天運》"不至乎孩而始～"郭象注。

⓭～，所以訶問其名。《小學蒐佚·聲類》。

⓮～，問。《漢書·眭弘傳》"漢帝宜～差天下"顏師古注。

⓯～，亦呵也。《廣雅·釋言》"譙，呵也"王念孫疏證："影宋本譙作～。～亦呵也。"

⓰～，發語辭。《爾雅·釋訓》"～昔，昔也"郭璞注。

⓱河東人呼～與葵同。《史記·孝武本紀》"始立后土祠汾陰脽上"司馬貞索隱："漢舊儀作葵丘者，蓋河東人呼～與葵同故耳。"

⓲～，與唯通。《墨子·經說下》"～并石纍石耳"孫詒讓閒詁。

⓳～作孰。《詩·檜風·匪風》"～將西歸"李富孫異文釋："說苑善說作孰將。"王先謙三家義集疏："魯～作孰。"|《晏子春秋·內篇諫上》"今～責寡人哉"孫星衍音義："今～，一本作孰。"|《說文·言部》段玉裁注："史記衛綰傳：歲餘不～何綰。漢書作不孰何。"|《經籍籑詁·支韻》："詩桑柔：～能執熱。墨子尚賢中作孰能執熱。"

⓴～子，猶誰人也。《荀子·王霸》"～子之與也"楊倞注。

㉑～何，問之也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"陳利兵而～何"李善注。

㉒～昔，昔也。《詩·陳風·墓門》"～昔然矣"鄭玄箋|《爾雅·釋訓》。

㉓～昔，昔也，猶言疇昔也。《詩·陳風·墓門》"～昔然矣"朱熹集傳。

㉔～與，設問之辭。與，語辭也。《詩·唐風·葛生》"～與獨處"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～語，言無所告語也。《漢書·息夫躬傳》"冤際絕兮～語"顏師古注。

㉖～謂是發問之辭。《詩·小雅·無羊》"～謂爾無羊"孔穎達疏。

諀　pǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。

❶～，訾也。《廣雅·釋言》|《玉篇·言部》。

❷～，訿也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，諀訾，好毀訾也。《集韻·支韻》。

❹～，諀訾，惡言。《廣韻·紙韻》。

❺～訾，好說人是非也。《慧琳音義》卷四十五"～訾"注引《考聲》。

❻難可謂之～訿。《玄應音義》卷八"～訿"注引《通俗文》。

論　《說文·言部》："～，議也。从言，侖聲。"

（一）lùn《廣韻》盧困切，去慁來。諄部。

①～，議也。《漢書·郊祀志下》"～當往古"顔師古注|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·魂韻》;《慁韻》|《集韻·恨韻》|《資治通鑑·周紀二》"宗室非有軍功～不得爲屬籍"胡三省注。

②～，謂論議。《禮記·王制》"必即天～"孔穎達疏。

③～，講議也。《論語·憲問》"世叔討～之"朱熹集注。

④～，說也。《文選·張衡〈西京賦〉》"不可勝～"薛綜注|《廣韻·魂韻》|《資治通鑑·唐紀七十二》"重榮上章～訴不已"胡三省注。

⑤～，謂論說。《禮記·祭統》"銘者～譔其先祖之有德善功烈"孔穎達疏。

⑥～，謂論說賞罰也。《荀子·王制》"王者之～"楊倞注。

⑦～，辨說也。《荀子·解蔽》"道盡～矣"楊倞注。

⑧～，辯論也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"且二君之～，不務明君臣之義"吕延濟注。

⑨～，辯也。《吕氏春秋·應言》"不可不熟～也"高誘注。

⑩～，說也，辯也。《資治通鑑·唐紀七十二》"重榮上章～訴不已"胡三省注。

⑪發言爲～。《荀子·解蔽》"以正志行察～"楊倞注。

⑫夫～者，所以辯疑惑，釋凝滯。《史通·論贊》。

⑬～以評議臧否，以當爲宗。《文選·陸機〈文賦〉》"～精微而朗暢"李善注。

⑭～，語。《莊子·在宥》"頌～形軀"成玄英疏。

⑮～者，語中之别，與言不同。《周禮·春官·大司樂》"以樂語教國子興道諷誦言語"賈公彦疏。

⑯～，謂討論。《大戴禮記·保傅》"天子～先聖王之德"王聘珍解詁。

⑰～者，評也。《論語·憲問》"世叔討～之"皇侃疏。

⑱～，道也。《廣雅·釋言》。

⑲～，知也。《淮南子·說山》"以近～遠"高誘注。

⑳～者，知也。《諸子平議·淮南内篇二》"知不能～"俞樾按。

㉑～，亦知也。《經義述聞·易·彌綸天地之道》："大戴禮記保傅篇：不～先聖王之德，不知君國畜民之道。～，亦知也。荀子解蔽篇：坐於室而見四海，處於今而～久遠。～久遠，知久遠也。"

㉒～，猶知也。《吕氏春秋·直諫》"所以不可不～也"高誘注。

㉓～，明。《吕氏春秋·尊師》"說義必稱師以～道"高誘注;《適音》"以～其教"高誘注。

㉔～者，講明之謂。《書·周官》"～道經邦"蔡沈集傳。

㉕～，猶别也。《吕氏春秋·振亂》"不可以不熟察此～也"高誘注。

㉖～，敘也。《淮南子·脩務》"惟聖人能～之"高誘注。

㉗～，思也。《詩·大雅·靈臺》"於～鼓鍾"毛傳|《廣韻·魂韻》。

㉘～，思理也。《玉篇·言部》。

㉙～，猶論量也。《吕氏春秋·論人》"此賢主之所以～人也"高誘注。

㉚～，言得失也。蕭統《文選序》"若其讚～之綜緝辭采"李周翰注。

㉛～，考也。《大戴禮記·盛德》"是故古者天子孟春～吏德行"王聘珍解詁。

㉜～，謂考其德行道藝。《禮記·王制》"必先～之"鄭玄注。

㉝～，決也。《後漢書·陳寵傳》"秋季～囚"李賢注|《讀書雜志·荀子第二·儒效》"辯則速～"王念孫按。

㉞～，決其罪也。《漢書·東方朔傳》"廷尉上請請～"顔師古注。

㉟決罪曰～。《後漢書·魯丕傳》"坐事下獄司寇～"李賢注|《資治通鑑·周紀二》"嘗臨渭～囚"胡三省注。

㊱～，謂論死也。《列女傳·辯通·趙佛肸母傳》"佛肸之母將～"王照圓補注。

㊲～作論。《莊子·秋水》"言之所不能～"陸德明釋文："～，本或作論。"|《淮南子·說山》"以近～遠"莊逵吉校："～，太平御覽作論。"|柳宗元《送巽上人赴中丞叔父召序》"～其意"蔣之翹輯注："～，一作論。"

㊳～士，議士也。《吕氏春秋·樂成》"～士殆之日幾矣"高誘注。

㊴～除，論賢除吏。《淮南子·兵略》"夫～除謹"高誘注。

㊵～訟，即言容也。《說文·言部》"洛，～訟也"段玉裁注。

㊶～報，謂上論之而獲報也。《漢書·張湯傳》"訊鞫～報"顔師古注。

㊷～罪，決罪也。《漢書·尹翁歸傳》"豪彊有～罪"顔師古注。

㊸～道，謂謀慮治國之政令也。《周禮·考工記序》"或坐而～道"鄭玄注。

㊹～說，課其義之深淺，才能憂劣。《禮記·文王世子》"大司成～說在東序"鄭玄注。

㊺～衡者，論之平也。《論衡·自紀》。

㊻～篤者，謂口無擇言。《論語·先進》"～篤是與"何晏集解。

㊼～輸，謂論其罪而輸作也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"～輸左校"李善注。

（二）lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

㊽～者，述之次也。《論衡·對作》。

㊾凡言語循其理得其宜謂之～。《說文·言部》段玉裁注："凡言語循其理得其宜謂之～，故孔門師弟子之言謂之～語。皇侃依俗分去聲平聲異其解，不知古無異義，亦無平去之别也。"

㊿～，謂先聖格言。《荀子·正名》"章之以～"楊倞注。

(51)～，即謂《論語》也。《諸子平議·春秋繁露一》"且～已見之而人不察"俞樾按。

(52)～，理也。《禮記·王制》"必即天～"陸德明釋文。

(53)～者，理也。《易·屯·象傳》"君子以經～"李鼎祚集解引荀爽曰。

(54)～，猶理也。《吕氏春秋·懷寵》"～其罪人"高誘注;《行論》"以堯爲失～"高誘注。

(55)～，有言理。《廣韻·諄韻》："～，有言理。出《字書》。"

(56)～，言有理也。《集韻·諄韻》。

(57)～，綸也、輪也、理也、次也、撰也。何晏《論語序》"名曰～語集解"陸德明釋文。

(58)～，謂論撰書禮樂施政事。《易·屯·象傳》"君子以經～"陸德明釋文。

(59)～，擇也。《國語·齊語》"～比協材"韋昭注|《大戴禮記·盛德》"～吏公行之"王聘珍解詁;《四代》"～其明者"王聘珍解詁。

(60)～，猶擇也。《墨子·所染》"勞於～人"孫詒讓閒詁引高誘云|《吕氏春秋·當染》"勞於～人"高誘注。

(61)差、～皆擇也。《讀書雜志·墨子第一·尚同下》"其所差～以自左右羽翼者皆良"王念孫按。

(62)～，選擇也。《荀子·王霸》"～一相"楊倞注。

(63)～，亦選也。《讀書雜志·漢書第一·武紀》"孔子對哀公以～臣"王念孫按。

(64)～，謂討論選擇之也。《荀子·王霸》"若夫～一相以兼率之"楊倞注。

(65)～，倫也。《大戴禮記·文王官人》"順小物而不知大～"王聘珍解詁。

(66)～者，倫也。《文心雕龍·論說》。

(67)～，倫也，有倫理也。《釋名·釋典藝》。

(68)～，倫也，言得其倫理也。《詩·大雅·靈臺》"於～鼓鍾"朱熹集傳。

(69)～之言倫也。《詩·大雅·靈臺》"於～鼓鍾"鄭玄箋。

(70)～，猶倫也。《荀子·性惡》"～而法"王先謙集解引郝懿行曰。

(71)～，與倫同。倫，道也。《讀書雜志·淮南内篇第十五·兵略》"此大～之所不取也"王念孫按。

(72)～，同侖。《詩·大雅·靈臺》"於～鼓鍾"毛傳"～，思也"段玉裁故訓傳小箋。

(73)～，與掄同，擇也。《管子·侈靡》"必因成形而～於人此政行也"戴望校正引丁云。

(74)～者，倫之借字。《荀子·臣道》"人臣之～"王先謙集解。

(75)倫、～古字通。《荀子·成相》"公察善思～不亂"王先謙集解。

(76)～與倫古字通。《荀子·致士》"知微而～"王先謙集解引郝懿行曰。

(77)古～字本與倫通。《詩·大雅·靈臺》"於～鼓鐘"陳啟源稽古編。

(78)～，讀爲倫。《墨子·經說上》"等，異～也"孫詒讓閒詁引張云。

(79)～，讀爲倫。倫者，理也。《荀子·解蔽》"莫見而不～"王先謙集解引郝懿行曰。

(80)～，讀爲倫。倫，類也，等也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"人～"王念孫按。

(81)～者，侖之假借。《說文·亼部》"侖，思也"段玉裁注。

(82)～、惀並與侖通。《廣雅·釋詁二》"侖，思也"王念孫疏證。

(83)～，叚借又爲綸。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～，叚借又爲掄。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～作倫。《逸周書·官人》"～用有徵"朱右曾集訓校釋："～，禮作倫。"

(86)～，或爲倫。《荀子·性惡》"～而法"楊倞注。

(87)～，或爲倫。倫，理也。《禮記·王制》"必即天～"孔穎達疏。

(88)～作綸。《易·屯·象傳》"君子以經～"陸德明釋文："～，本亦作綸。"|《禮記·中庸》"唯天下至誠爲能經～天下之大經"陸德明釋文："～，本又作綸。"

(89)～語者，孔子應答弟子時人及弟子相與言而接聞於夫子之語也。《漢書·藝文志》。

(90)夫～語者，弟子共紀孔子之言行。《論衡·正說》。

(91)～語，記孔子與諸弟子所語之言也。《釋名·釋典藝》。

(92)（～語），撰次孔子荅弟子及時人之語也。何晏《論語序》"名曰～論集解"陸德明釋文。

(93)～舉，即選舉也。《讀書雜志·漢書第一·武紀》："荀子成相篇云：天乙湯，～舉當。～舉，即選舉也。"

諗　《說文·言部》："～，深諫也。从言，念聲。春秋傳曰：辛伯～周桓公。"

shěn《廣韻》式任切，上寑書。侵部。

①～，深諫也。《說文·言部》|《廣韻·寑韻》|《資治通鑑·隋紀四》"昔辛伯～周桓公曰"胡三省注。

②～，深謀。《左傳·閔公二年》"昔辛伯～周桓公"陸德明釋文引《說文》云。

③～，謀也。《廣韻·寑韻》。

④～，念也。《詩·小雅·四牡》"將母來～"毛傳|《爾雅·釋言》|《玉篇·言部》|《集韻·沁韻》引《字林》。

⑤（～），相思念。《爾雅·釋言》"～，念也"郭璞注。

⑥～，告也。《詩·小雅·四牡》"將母來～"鄭玄箋|《左傳·閔公二年》"昔辛伯～周桓公"杜預注|《國語·魯語上》"使吾無忘～"韋昭注;《晉語七》"使果敢者～之"韋昭注|孔晁《逸周書序》"文王卿士～發教禁戒"朱右曾集訓校釋|《玉篇·言部》|《廣韻·寑韻》。

⑦～，淰藏也。《孔子家語·禮運》"魚鮪不～"王肅注。

⑧～，叚借爲念。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～，叚借又爲闖。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

調　《說文·言部》："～，和也。从言，周聲。"

（一）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

①～，和也。《詩·小雅·車攻》"弓矢既～"陳奂傳疏|《莊子·天運》"～之以自然之命"成玄英疏|《吕氏春秋·長見》"皆以爲～矣"高誘注;《察今》"一鼎之～"高誘注|《楚辭·離騷》"摯咎繇而能～"王逸注;《大招》"～以娱只"蔣驥注;《七諫·謬諫》"恐操行之不～"王逸注|《淮南子·俶真》"耳分八風之～"高誘注;《天文》"故黄鐘之律九寸而宫音～"高誘注|《大戴禮記·曾子天圓》"合五味之～以察民情"王聘珍解詁|《說文·言部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·蕭韻》|《資治通鑑·漢紀三十六》"殊難得～"胡三省注。

②～，調和也。《希麟音義》卷六"～擲"注引《集訓》云。

③～，和合也。李賀《出城别張又新酬李漢》"～道講清渾"王琦注|《玉篇·言部》。

④～、偶，和合之謂也。《莊子·知北遊》"～而應之，德也；偶而應之，道也"郭象注。

⑤～，猶和合也。《周禮·地官·序官》"～人下士二人"鄭玄注。

⑥～，謂和平之。《漢書·張良傳》"煩公幸卒～護太子"顔師古注。

⑦～，亦當爲和。《讀書雜志·淮内篇第十四·詮言》："兵略篇：獨盡其～。～，亦當爲和。"

⑧～，穌也。《說文解字注·言部》。

⑨～，匀也。《玄應音義》卷十五“不匀”注引《説文》。

⑩～，平均也。《漢書·食貨志下》“以～盈虚”顔師古注。

⑪～，適也。《淮南子·説林》“而皆～於口”高誘注|《孔子家語·入官》“言～説和則民不變”王肅注。

⑫～，謂調適。《素問·上古天真論》“～於四時”王冰注。

⑬～，和適之令得其所也。《漢書·張湯傳》“～護之尤厚”顔師古注。

⑭合得密周謂之～。《新書·道術》。

⑮～，順也。《莊子·天道》“所以均～天下”成玄英疏。

⑯～，和也，順也。《素問·逆調論》“逆～論篇”張志聰集注。

⑰～，調習而使之知人意也。李賀《漢秦宫詩》“禿襟小袖～鸚鵡”王琦注。

⑱～者，治其器物、習其事之言。《禮記·月令》“～竽笙篪簧”鄭玄注。

⑲～，調張也。《韓非子佚文》“始～弓矯矢”王先慎集解。

⑳～，張。《淮南子·説山》“始～弓矯矢”高誘注。

㉑～，謂弓强弱與矢輕重相得。《詩·小雅·車攻》“弓矢既～”鄭玄箋。

㉒～者，調和音曲。《禮記·月令》“～竽笙篪簧”鄭玄注。

㉓～，弄也。《玄應音義》卷五“～戲”注。

㉔～，亦調弄也。《希麟音義》卷六“～擲”注引《集訓》云。

㉕～，戲也。《資治通鑑·晉紀十一》“胡奴～乃公”胡三省注；《晉紀二十二》“～之曰”胡三省注。

㉖～，以言相戲也。《慧琳音義》卷七十四“啁～”注引《毛詩傳》曰。

㉗～，嘲也。《慧琳音義》卷四十四“～戲”注引《毛詩傳》曰。

㉘～，猶嘲也。《慧琳音義》卷八十“～戲”注引《廣雅》。

㉙～，嘲笑也。李白《越女詞》“折花～行客”王琦輯注。

㉚～，欺也。《潛夫論·浮侈》“而習～欺”汪繼培箋引《廣雅·釋詁》云|《廣雅·釋詁二》。

㉛～，欺調也。《字林考逸·言部》。

㉜～，譀也。《廣雅·釋言》。

㉝～，朝也。《詩·周南·汝墳》“惄如～飢”毛傳|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

㉞～，啁也。《廣雅·釋言》。

㉟～，與啁同。《廣雅·釋訓》“讃諄，啁欺也”王念孫疏證：“潛夫論浮侈篇云：事口舌而習～欺。～，與啁同。”

㊱～，叚借爲朝。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借又爲啁。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，一作啁。《史通·書事》“皆喜載～”浦起龍通釋。

㊴～作輖。《詩·周南·汝墳》“惄如～饑”陸德明釋文：“～，又作輖。”馬瑞辰傳箋通釋：“明趙靈均説文抄本及五音韻譜本引詩，並蜀石經本，正作輖饑。”

㊵～，一作輖，重也。《詩·周南·汝墳》“惄如～饑”朱熹集傳。

㊶～作朝。《詩·周南·汝墳》“惄如～饑”李富孫異文釋：“説文心部引作朝。”王先謙三家義集疏：“魯～作朝，齊作周。”

㊷～和，不爭競也。《荀子·臣道》“～和，樂也”楊倞注。

㊸～竽，謂調和笙竽之聲也。《荀子·正名》“聲音清濁～竽奇聲以耳異”楊倞注。

㊹～竽，當爲調節。《荀子·正名》“聲音清濁～竽奇聲以耳異”王先謙集解。

㊺～悦者，情之道也。《大戴禮記·子張問入官》。

㊻～悦，和悦也。《大戴禮記·子張問入官》“～悦者，情之道也”王聘珍解詁。

㊼～～、刁刁，動摇貌也。《莊子·齊物論》“而獨不見之～～之刁刁乎”郭象注。

㊽～～，即卤卤也。《説文·卤部》“卤，艸木實垂卤卤然”段玉裁注：“莊子曰：之～～，之刁刁。～～，謂長者，刁刁，謂短者。～～，即卤卤也。”

㊾～翰，謂媒也。媒性調良，故謂～翰。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“何～翰之喬桀”徐爰注。

㊿～譃，謂調弄戲譃也。《玄應音義》卷二十一“～譃”注。

(51)～護，猶營護也。《史記·留侯世家》“煩公幸卒～護太子”裴駰集解引如淳曰。

(52)四節不相違，謂之～露之樂。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》“克諧～露”劉良注。

(53)容～者，言其容止調和。《急就篇》卷一“液容～”顔師古注。

（二）diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。

(54)～，猶今人言格調之調。《楚辭·離騷》“和～度以自娱兮”朱熹集注。

(55)易～之～，音調也。《資治通鑑·梁紀五》“宜改張易～”胡三省注。

(56)～，韻調也。《廣韻·嘯韻》。

(57)～，猶韻也，謂音聲之和。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“聲急由～起”李善注。

(58)～，猶運也，謂音聲之和也。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》“異世可同～”李善注。

(59)～，猶辭也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“義心多苦～”李善注。

(60)～有更易之意。《日知録》卷二十七：“袁盎傳：～爲隴西都尉。此今日～官字所本。～有更易之意，猶琴瑟之更張乃調也。”

(61)～，選也。《史記·秦本紀》“能誅其大臣，此其～也”張守節正義；《袁盎傳》“～爲隴西都尉”裴駰集解引如淳曰|《漢書·爰盎傳》“～爲隴西都尉”顔師古注；《張釋之傳》“十年不得～”顔師古注；《張湯傳》“～茂陵尉”顔師古注；《張安世傳》“有郎功高不～”顔師古注；《霍光傳》“又擅～益莫府校尉”顔師古注；《張敞傳》“～補縣令者數十人”顔師古注；《匡衡傳》“～補平原文學”顔師古注|《後漢書·安帝紀》“公府通～”李賢注；《順帝紀》“～五營弩師”李賢注|《文選·范曄〈宦者傳論〉》“不復雜～他士”李善注引如淳《漢書注》曰|《玉篇·言部》|柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮詩序》“伯氏自淮陽從～”蔣之翹輯注|《廣韻·嘯韻》。

(62)～，亦選也。《漢書·宣帝紀》“大發興～關東輕車鋭卒”顔師古注。

(63)～，謂發選也。《漢書·昭帝紀》“～故吏將屯田張掖郡”顔師古注。

(64)～，發也。《漢書·匈奴傳下》“内～郡國”顔師古注；《西南夷傳》“大司農豫～穀積要害處”顔師古注|《潛夫論·實邊》“但坐～文書”汪繼培箋引《漢書》顔師古注|《後漢書·吳漢傳》“勑諸郡不敢應～”李賢注。

(65)～，謂發也。《後漢書·光武帝紀下》“文書～役”李賢注。

(66)～，猶發也。《後漢書·蓋勳傳》“勳～穀粜之”李賢注。

(67)～，謂調發之。《後漢書·朱儁傳》“令過本郡簡募家兵及所～”李賢注。

(68)～，謂計發之也。《漢書·鼂錯傳》“上方與錯～兵食”顔師古注。

(69)～，謂選發之也。《漢書·食貨志下》“乃～旁近郡”顔師古注。

(70)～，謂發取之。《漢書·王莽傳下》“～都内故錢”顔師古注。

(71)～，謂發取也。《漢書·王莽傳下》“衆郡駿馬倉穀帑藏皆得自～”顔師古注。

(72)～，徵發也。《後漢書·樊儵傳》“五府～省中都官吏京師作者”李賢注。

(73)～，謂徵發也。《後漢書·靈帝紀》“領受郡國～馬”李賢注。

(74)～，徵也。《後漢書·左雄傳》“特選横～”李賢注。

(75)～，賦也。《集韻·嘯韻》|《資治通鑑·晉紀十一》“户～絹不過數丈”胡三省注；《晉紀二十一》“八州士衆資～殆不爲國家用”胡三省注。

(76)～，算度也。《資治通鑑·齊紀十》“敕太官辦樵米爲百日～而已”胡三省注。

(77)～，謂算度之也。《漢書·鼂錯傳》“～立城邑”顔師古注。

(78)～，度也。《玉篇·言部》。

(79)～，試也。《集韻·嘯韻》。

(80)～，求也。《玉篇·言部》。

(81)～，辦具之也。《漢書·趙廣漢傳》“豫爲～棺”顔師古注。

(82)～，貲也。《廣雅·釋詁三》。

(83)～，叚借又爲糶。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(84)（下～），謂下令調斂也。《史記·秦始皇本紀》“下～郡縣轉輸菽粟芻稾”張守節正義。

謟 《説文·言部》：“～，往來言也。一曰小兒未能正言也。一曰祝也。从言，匋聲。䛌，～或从包。”

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

①～，往來言也。《説文·言部》|《玉篇·言部》。

②～，小兒未能正言也。《説文·言部》。

③～，小兒未能正語也。《玉篇·言部》。

④～，詨謟，言不節。《廣韻·豪韻》。

⑤～，詨謟也。《小學蒐佚·字書上》。

⑥～，祝也。《説文·言部》。

⑦～，叚借爲禱。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

諂（讇） 《説文·言部》：“讇，諛也。从言，閻聲。～，讇或省。”

chǎn《廣韻》丑琰切，上琰徹。談部。

①～，諛也。《説文·言部》|《慧琳音義》卷二十七“～曲”注引《玉篇》|《希麟音義》卷四“～諛”注引《切韻》。

②～，諂詖。《廣韻·琰韻》。

③～，佞也。《玉篇·言部》。

④～，猶佞也。《公羊傳·隱公四年》“公子翬～乎隱公”何休注。

⑤佞説爲～。《論語·學而》“貧而無～”邢昺疏。

⑥佞言曰～。《慧琳音義》卷二十五“諛～”注引《三蒼》云。

⑦非其鬼而祭之，～也。《論語·爲政》。

⑧～，媚也。《左傳·襄公三年》“稱其讎，不爲～”杜預注|《逸周書·酆保》“～言毁積”朱右曾集訓校釋。

⑨～，求媚也。《論語·爲政》“非其鬼而祭之，～也”朱熹集注。

⑩～，過恭也。《集韻·鹽韻》。

⑪～者，阿順曲從以求彼意。《左傳·襄公三年》“不爲～”孔穎達疏。

⑫不以正求人謂之～。《莊子·天地》“忠臣不～其君”成玄英疏。

⑬不以正道求人爲～也。《論語·學而》“貧而無～”皇侃疏引范甯云。

⑭非分横求曰～也。《論語·學而》“貧而無～”皇侃疏。

⑮～，横求也。《論語·爲政》“非其鬼而祭之，～也”皇侃疏。

⑯～，謂横求見容也。《大戴禮記·曾子制言下》“則秉德之士不～矣”王聘珍解詁|《禮記·少儀》“頌而無～”孔穎達疏。

⑰希意道言謂之～。《莊子·漁父》|《孟子·告子下》“與讒～面諛之人居”焦循正義引《莊子》云。

⑱希望前人意氣而導達其言，斯～也。《莊子·漁父》“希意道言謂之～”成玄英疏。

⑲以不善先人者謂之～。《荀子·修身》。

⑳先意承欲者，～也。《説文·言部》桂馥義證引《鬼谷子·權篇》。

㉑從命而不利君謂之～。《荀子·臣道》。

㉒～，卑屈也。《論語·學而》“貧而無～”朱熹集注。

㉓～爲傾身以有下也。《禮記·玉藻》“毋～”鄭玄注。

㉔～者，傾身自下也。《大戴禮記·曾子立事》“遜而不～”王聘珍解詁。

㉕～，猶陷。《易·繫辭下》“君子上交不～”焦循章句。

㉖～之言陷也。謂以佞言陷之。《荀子·修身》“以不善先人者謂之～”楊倞注。

㉗～，當讀爲陷。《羣經平議·禮記四》“事君遠而諫則～也”俞樾按。

㉘～，欺也。《莊子·天地》“忠臣不～其君”成玄英疏。

㉙～，詐。《希麟音義》卷九“～謟”注引《字書》云。

㉚～，疑也。《左傳·哀公十七年》“天命不～”杜預注。

㉛～之言導也，導人以不善也。《讀書雜志·荀子第一·修身》“以不善先人者謂之～”王念孫按。

㉜～作讇。《楚辭·天問》“讒～是服”舊校：“～，一作讇。”|《禮記·儒行》“不敢以～”陸德明釋文：“～，本又作讇。”

㉝讇，古～字也。《漢書·五行志中之下》“不知誰主爲佞讇之計”顔師古注；《劉向傳》“今二府奏佞讇不當在位”顔師古注；《息夫躬傳》“苦其讇諛傾險辯慧深刻也”顔師古注；《嚴安傳》“讇諛者衆”顔師古注；《陳咸傳》“大要教咸讇也”顔師古注；《貢禹傳》“遠放讇佞”顔師古注；《李尋傳》“諸闒茸佞讇”顔師古注；《劉輔傳》“朝廷無讇諛之士”顔師古注；《淮陽憲王欽傳》“以讇惑王”顔師古注；《翟方進

傳》"邪諂無常"顏師古注;《匈奴傳上》"匈奴復諂以甘言"顏師古注;《西域傳上》"宛貴人以爲昧蔡諂"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十三》"不待臣音復諂而足"胡三省注;《漢紀二十六》"尚書令趙昌佞諂"胡三省注。

㉞諂,本亦作～。《禮記·表記》"則諂也"陸德明釋文。

㉟～作啗。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀十六年傳:不爲利～。晉傳咸左傳詩～作啗。"

㊱～,一作讒。《楚辭·九歎·惜賢》"撥～諛而匡邪兮"舊校。

㊲～笑,强笑也。《詩·大雅·抑》"輯柔爾顏"鄭玄箋"皆脅肩～笑"陸德明釋文引趙岐注《孟子》云|《孟子·滕文公下》"脅肩～笑"趙岐注。

㊳～笑者,强爲媚悦之顏也。《孟子·滕文公下》"脅肩～笑"焦循正義。

㊴好順人意爲～諛。《逸周書·史記》"～諛日近,方正日遠"孔晁注。

諒

《說文·言部》:"～,信也。从言,京聲。"

liàng《廣韻》力讓切,去漾來。陽部。

❶～,信也。《詩·鄘風·柏舟》"不～人只"毛傳;《小雅·何人斯》"～不我知"鄭玄箋;《大雅·桑柔》"職涼善背"鄭玄箋|《左傳·昭公七年》"而豐氏受其大討"杜預注"傳言子産貞而不～"孔穎達疏|《論語·憲問》"豈匹夫匹婦之爲～也"皇侃疏,"高宗～陰"何晏集解引孔安國曰;《衛靈公》"君子貞而不～"何晏集解引孔曰,"友～"皇侃疏|《楚辭·離騷》"惟此黨人之不～兮"王逸注;《九歎·逢紛》"～皇直之屈原"王逸注|《大戴禮記·主言》"上樂施則下益～"王聘珍解詁|《禮記·内則》"請肄簡～"鄭玄注;《祭義》"則易直子～之心油然生矣"鄭玄注|《漢書·劉向傳》"豈非直～多聞"顏師古注;《廣川惠王越傳》"～非望"顏師古注;《谷永杜鄴傳贊》"可謂～不足而談有餘者"顏師古注;《師丹傳》"古者～闇不言"顏師古注;《元后傳》"思慕～闇"顏師古注|《說文·言部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"苟民志之不～"薛綜注;《班彪〈北征賦〉》"～時運之所爲兮"李善注引《爾雅》曰;《張衡〈歸田賦〉》"～天道之微昧"李善注;《謝朓〈始出尚書省〉》"輕生～昭洒"劉良注;《任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》"庶～窮款"劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》"～實身幹"劉良注;《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"闇德斯～"李善注引毛萇《詩傳》曰;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～以齊徽二南"吕向注|《玉篇·言部》|柳宗元《與史官韓愈致段秀實太尉逸事書》"非直以一時取笏爲～也"蔣之翹輯注|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·漢紀三》"曰天也,～乎"胡三省注;《晉紀二》"故周公不言高宗服喪三年而云～闇"胡三省注引孔安國曰;《宋紀十一》"惡其～也"胡三省注引《說文》曰。

❷～,信也。衆信曰～。周南、召南、衛之語也。《方言》卷一。

❸～,小信也。《論語·憲問》"豈若匹夫匹婦之爲～也"朱熹集注。

❹～,則不擇是非而必於信。《論語·衛靈公》"君子貞而不～"朱熹集注。

❺～,信也,良也。《助字辨略》卷四:"～,廣韻云信也。愚案:信也,良也。水經注:篤言永久,～用憮焉。"

❻以信自効曰～。《慧琳音義》卷五"～順"注引《考聲》云。

❼匹夫匹婦以言許人,必踐其言,是之謂～。《論語·憲問》"豈若匹夫匹婦之爲～也"劉寶楠正義。

❽～,謂誠信。《論語·季氏》"友～"邢昺疏|《禮記·樂記》"則易直子～之心油然生矣"孔穎達疏。

❾～,誠也。《詩·小雅·何人斯》"～不我知"朱熹集傳|《大戴禮記·主言》"上樂施則下益～"孔廣森補注。

❿～,明也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"愿法期於必～"劉良注。

⓫～,正也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"貞而不～"張銑注。

⓬～,善也。《文選·任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"闇德斯～"李周翰注。

⓭～,知也。《方言》卷十二。

⓮～,䛐也。《廣雅·釋詁三》。

⓯～,相也。《玉篇·言部》|《廣韻·漾韻》。

⓰～,助也。《玉篇·言部》。

⓱～,佐也。《廣韻·漾韻》。

⓲～,想也。《資治通鑑·後周紀五》"～達予意"胡三省注。

⓳～,叚借爲勍。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴經傳或假亮爲～。《說文·言部》段玉裁注。

㉑～讀爲梁。《禮記·喪服四制》"高宗～闇"陸德明釋文。

㉒～,古作梁。《禮記·喪服四制》"高宗～闇"鄭玄注。

㉓～作亮。《詩·鄘風·柏舟》"不～人只"陸德明釋文:"本亦作亮。"王先謙三家義集疏:"韓～作亮。"|柳宗元《弔樂毅文》"～遭時之不然兮"蔣之翹輯注:"～,一作亮。"|《玄應音義》卷十七"～無"注引《字詁》:"今作亮同。"

㉔～作涼。《經籍籑詁·漾韻補遺》:"詩柏舟:不～人只。御覽四百三十九作不涼人只。"

㉕～陰,凶廬。《論語·子張》"孟莊子之孝也"何晏集解"謂在～陰之中"劉寶楠正義。

㉖～闇,謂凶廬也。《後漢書·張禹傳》"方～闇密静之時"李賢注引鄭玄注《論語》曰。

㉗或呼倚廬爲～陰,或呼爲梁闇,或呼梁庵,各隨義而言之。《論語·憲問》"高宗～陰"皇侃疏。

㉘～陰,天子居喪之名。未詳其義。《論語·憲問》"高宗～陰"朱熹集注。

㉙～闇,居喪之廬也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"太后～闇既終"李賢注。

㉚卒哭之後翦屏柱楣,故曰～闇。闇即廬也。《禮記·喪服四制》"高宗～闇"陸德明釋文引鄭玄謂。

㉛～闇,今謂凶廬衷寒涼幽闇之處,故曰～闇。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"今天子～闇之際"李善注。

諄(⿰言𦎧)

《說文·言部》:"～,告曉之孰也。从言,𦎧聲。讀若庉。"

zhūn《廣韻》章倫切,平諄章。諄部。

❶～,告曉之熟也。《詩·大雅·抑》"誨爾～～"陸德明釋文引《說文》、《埤蒼》並云|《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～,告之丁寧也。《慧琳音義》卷五十四"評～"注引《考聲》|《廣韻·稕韻》。

❸～,誠懇皃。《廣韻·諄韻》。

❹～,佐也。《國語·晉語九》"曾孫蒯聵以～趙鞅之故"韋昭注|《玉篇·言部》。

❺～,至也。《廣韻·諄韻》。

❻～,孚也。《廣雅·釋詁三》。

❼～,罪也。《方言》卷三。

❽(～),謂罪惡也。《方言》卷三"～,罪也"郭璞注。

❾～,苦也。《廣雅·釋詁四》。

❿～,可惡也。《玉篇·言部》。

⓫～,淳也。《莊子·天地》"～芒將東之大壑"成玄英疏。

⓬～、啍、憝、譈、憞字異義同。《方言》卷七"～憎,所疾也"錢繹箋疏。

⓭～,叚借爲惇。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,叚借又爲啍,爲埻。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借又爲惷。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～、訰同音,故通用。《詩·大雅·抑》"誨爾～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱(～),此則敦字之假借。《說文·言部》段玉裁注。

⓲～,古作⿰言𦎧。《集韻·稕韻》。

⓳～作忳。《詩·大雅·抑》"誨爾～～"王先謙三家義集疏:"齊～作忳。"

⓴～,字又作訰。《詩·大雅·抑》"誨爾～～"陸德明釋文。

㉑望之諄諄,察之芒芒,故曰～芒。《莊子·天地》"～芒將東之大壑"陸德明釋文引李云。

㉒～芒,霧氣也。《莊子·天地》"～芒將東之大壑"陸德明釋文引或云。

㉓～誨,謂殷勤教告也。《後漢書·班固傳》"命夫～誨故老"李賢注。

㉔～～,告喻之熟也。《漢書·司馬相如傳下》"不必～～"顏師古注。

㉕(～～),告之丁寧。《史記·司馬相如列傳》"不必～～"裴駰集解引徐廣曰。

㉖～～,詳熟也。《詩·大雅·抑》"誨爾～～"朱熹集傳。

㉗～～,詳語之貌。《孟子·萬章上》"～～然命之乎"朱熹集注。

㉘～～,誠懇皃也。《玄應音義》卷十六:"～～,誠懇皃也。詩云:誨爾～～。是也。"

㉙～～,吐誠懇也。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"梅堯臣注。

㉚～～,語誠懇之貌。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"王皙注。

㉛～～,忠謹之貌也。《後漢書·卓茂傳》"勞心～～"李賢注。

㉜～～,衆言也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"不必～～"吕延濟注。

㉝～～,語貌。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"曹操注。

㉞～～,語也。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"張預注。

㉟～～,竊議貌。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"賈林注。

㊱～～,不足貌。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"杜佑注。

㊲～～者,乏氣聲促也。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"杜牧注。

㊳～～,重頓之貌也。《漢書·五行志中之上》"且年未盈五十,而～～焉如八九十者"顏師古注。

㊴～～,眊亂也。《經義述聞·左傳中》"襄三十一年傳:而～～焉如八九十者"王引之按。

㊵～～,或作訰訰,又作忳忳。《經義述聞·左傳中·諄諄》。

㊶～～作忳忳。《詩·大雅·抑》"誨爾～～"李富孫異文釋:"中庸注引作忳忳。"

㊷～憎,所疾也。宋魯凡相惡謂之～～,若秦晉言可惡矣。《方言》卷七。

㊸齊魯凡相疾惡謂之～憎。《荀子·哀公》"無取口啍"楊倞注引《方言》云。

㊹～㴶,蓋猶鈍遲也。《說文·言部》"㴶,～㴶也"段玉裁注。

㊺～～翕翕,竊語貌。《孫子兵法·行軍》"～～翕翕"李筌注。

誶

《說文·言部》:"～,讓也。从言,卒聲。國語曰:～申胥。"

suì《廣韻》雖遂切,去至心。微部。

❶～,讓也。《漢書·敘傳上》"既～爾以吉象兮"蕭該音義引《說文》曰|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·術韻》|《集韻·術韻》。

❷～,責讓也。《列子·力命》"𢘁㤞情露謇極凌～四人相與游於世"殷敬順釋文引《說文》|《漢書·賈誼傳》"立而～語"顏師古注引張晏曰|柳宗元《與太學諸生喜詣闕留陽城司業書》"而～罵有司者"蔣之翹輯注。

❸～,罵也。《玉篇·言部》。

❹～,猶罵也。《漢書·賈誼傳》"立而～語"顏師古注引服虔曰。

❺～,訴。《楚辭·離騷》"謇朝～而夕替"蔣驥注。

❻～,猶詬誶,謂不道之言也。《墨子·非命上》"百姓之～也"孫詒讓閒詁引蘇云。

❼～,言也。《玉篇·言部》|《廣韻·至韻》。

❽～,告也。《墨子·非命上》"百姓之～也"孫詒讓閒詁引《爾雅》云|《爾雅·釋詁上》|《漢書·敘傳上》"既～爾以吉象兮"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"占水火而妄～"李賢注引《爾雅》曰|《廣韻·隊韻》|《集韻·至韻》;《隊韻》。

❾～,告也,即亂辭也。《楚辭·弔屈原》"～曰"朱熹集注。

❿～,諫也。《楚辭·離騷》"謇朝～而夕替"王逸注|《廣雅·釋詁四》|《小學蒐佚·韓詩》。

⓫～,問也。《莊子·徐无鬼》"察士无淩～之事則不樂"陸德明釋文引《廣雅》云|《文選·袁淑〈傚古〉》"～此倦遊去"吕延濟注|《玉篇·言部》。

⓬～,問之也。《莊子·山木》"虞人逐而～之"郭象注。

⓭～,與訊同。《楚辭·離騷》"謇朝～而夕替"朱熹集注。

⓮～,讀爲悴。《諸子平議·墨子二》"百姓之～也"俞樾按。

⓯蓋～、訊二字聲相轉,古多通用。《爾雅·釋詁上》"～,告也"郝懿行義疏。

⓰～作訊。《莊子·山木》"虞人逐而～之"陸德明釋文:"～,本又作訊。"|《爾雅·釋詁上》"訊,告也"陸德明釋文:"～,本作訊。"|《經義述聞·詩·歌以訊止》:"漢書敘傳幽通賦:既～爾以吉象兮。文選～作訊。"

⓱～,一本作說。《莊子·徐无鬼》"察士无淩～之事則不樂"陸德明釋文。

⓲～語,讓也。《資治通鑑·漢紀六》"立而～語"胡三省注引張晏曰。

談

《說文·言部》:"～,語也。从言,炎聲。"

tán《廣韻》徒甘切,平談定。談部。

❶～，語也。《説文·言部》｜《急就篇》卷一"屈宗～"王應麟補注引《説文》。

❷～者，淡也，平淡之語。《説文·言部》段玉裁注。

❸～者，和懌而説言之。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，説也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"夏訓以爲美～"吕向注。

❺～，談話。《廣韻·談韻》。

❻～，論也。《慧琳音義》卷十六"～話"注引顧野王曰。

❼～，論言也。《玉篇·言部》。

❽～，言論也。《慧琳音義》卷四十一"～謔"注引顧野王云｜《廣韻·談韻》。

❾～者，謂爲重人延譽。《韓非子·孤憤》"故學士爲之～也"舊注。

❿（～），調也。《慧琳音義》卷十六"～話"注引《廣雅》。

⓫～，亦戲也。《經義述聞·詩·不敢戲談》王引之按。

⓬～，戲調也。《玉篇·言部》｜《希麟音義》卷八"～話"注引《切韻》｜《廣韻·談韻》。

⓭～作言。《莊子·天運》"三日不～"陸德明釋文："不～，本亦作不言。"

⓮～作譚。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"妍～既愉心"舊校："五臣作譚。"

⓯～，字或作詼。《漢書·公孫弘傳》"弘爲人～笑多聞"顔師古注。

⓰鄒衍之所言五德終始，天地廣大，書言天事，故曰～天。李白《西嶽雲臺歌送丹丘子》"丹丘～天與天語"王琦輯注引李善《文選注》引劉向《别録》曰。

誼　《説文·言部》："～，人所宜也。从言，从宜，宜亦聲。"

yì《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

❶～，人所宜也。《説文·言部》｜《玉篇·言部》｜《廣韻·寘韻》。

❷～，人之所宜也。《慧琳音義》卷十二"之～"注引《考聲》云。

❸～之言宜也。《太玄·玄數》"性～"范望注。

❹～，宜也，裁制事物使合宜也。《釋名·釋言語》。

❺～者，能制事宜也。《慧琳音義》卷十七"～計"注引鄭注《禮記》云。

❻行議不疾曰～。《慧琳音義》卷十七"～計"注引《謚法》曰。

❼善能制命曰～。《慧琳音義》卷十二"之～"注引《謚法》曰。

❽～，理也。《玉篇·言部》。

❾～，善也。《廣韻·寘韻》。

❿～，與義同。《楚辭·九章·惜誦》"吾～先君而後身兮"洪興祖補注｜《經義述聞·大戴禮上·再爲義王》："漢書董仲舒傳曰：行高而恩厚，知明而意美，愛民而好士，可謂國～主矣。～，與義同。"

⓫（～），即古義字。《春秋左傳異文釋》卷一："説文云：～，人所宜也。即古義字。漢書多以～爲今義字。"｜《經義述聞·大戴禮下·不行禮義》："古者書儀但爲義，今時所謂義爲～。説文曰：義，己之威義也。即古威儀字。又曰：～，人所宜也。即古義字。"

⓬～爲古文仁義字。《説文·我部》"義"字段玉裁注。

⓭周時作～，漢時作義，皆今之仁義字也。《説文·言部》段玉裁注。

⓮古文～，今作義。《玄應音義》卷三"之～"注引《字詁》。

⓯～作義。《書·湯誓》"～伯仲伯作典寶"陸德明釋文："本或作義。"｜《説文·言部》桂馥義證："書：遵王之～。唐明皇詔改作義。又：彊而義。楊震傳作～。"｜《文選·班固〈典引〉》"肴覈仁～之林藪"舊校："五臣本～作義。"《東方朔〈非有先生論〉》"本仁祖～"舊校："五臣本～作義。"｜《經義述聞·書·彊而義》："匡謬正俗引洪範：遵王之～。蓋唐初本如此，今本～皆作義。"

⓰～作議。《文選·陸機〈辨亡論〉》"天子總某～而咨之大司馬陸公"舊校："五臣本～作議字。"

誸　xián《集韻》胡千切，平先匣。真部。

❶～，急也。《莊子·外物》"謀稽乎～"郭象注｜《集韻·先韻》。

❷～，言急。《集韻·先韻》。

❸～，一曰堅正。《類篇·言部》。

❹～作弦。《莊子·外物》"謀稽乎～"陸德明釋文："～，向本作弦，云：堅正也。"

謀　《説文·言部》："～，慮難曰～。从言，某聲。㗏，古文謀。𦒽亦古文。"

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。之部。

❶慮難曰～。《韓非子·存韓》"道不通則難必～"王先慎集解引《説文》｜《説文·言部》。

❷～即慮也。《諸子平議·淮南内篇三》"何～之敢當"俞樾按。

❸～，計也。《大戴禮記·衛將軍文子》"～其身不遺其友"王聘珍解詁。

❹～，謀計也。《玉篇·言部》｜《廣韻·尤韻》。

❺～，謂豫計前事。《書·大禹謨》"其詢之～勿庸"孔穎達疏。

❻～者，度也。《書·洪範》"聰作～"蔡沈集傳。

❼～，圖也。《漢書·王莽傳中》"辰星司～"顔師古注引應劭曰。

❽～，猶圖也。《論語·衛靈公》"君子～道不～食"皇侃疏。

❾～，圖爲也。《書·大禹謨》"疑～勿成"蔡沈集傳。

❿～，議也。《廣雅·釋詁四》。

⓫～，謂謀議也。《周禮·春官·大卜》"四曰～"鄭玄注引鄭司農云。

⓬～，謂爲之論議也。《論語·泰伯》"不～其政"劉寶楠正義。

⓭～，論也。《玄應音義》卷十五"策～"注｜《慧琳音義》"～議"注。

⓮咨難爲～。《左傳·襄公四年》。

⓯咨事爲～。《國語·魯語下》。

⓰～，謂就長者諮問也。《禮記·曲禮上》"～於長者"朱彬訓纂引郝仲輿曰。

⓱～，猶諏也。《詩·小雅·皇皇者華》"周爰咨～"朱熹集傳。

⓲～，詢。《元包經傳·少陰》"諏之～"李江注。

⓳～，察。《大戴禮記·文王官人》"～而不已"王聘珍解詁。

⓴～，謂善謀。《禮記·表記》"詒厥孫～"孔穎達疏。

㉑～，策謀也。《左傳·昭公十三年》"有主而無～"杜預注｜《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"讚帷幄之～"劉良注。

㉒～者，謀事也。《春秋繁露·五行五事》："聽作～。～者，謀事也。"

㉓～者，謀政事也。《詩·周頌·訪落序》"嗣王～於廟也"鄭玄箋。

㉔～，兵謀也。《詩·小雅·采芑》"克壯其猶"鄭玄箋："猶，～也。～，兵謀也。"

㉕言切於事謂之～。《書·君陳》"斯～斯猷"蔡沈集傳。

㉖～者，舉兵伐解之也。《漢書·息夫躬傳》"上兵伐～"顔師古注引服虔曰。

㉗～，卜日擇士也。《詩·大雅·生民》"載～載惟"朱熹集傳。

㉘～，心也。《書·立政》"率惟～"劉逢禄集解｜《爾雅·釋言》。

㉙心思爲～。《論衡·超奇》。

㉚在事爲詩，未發爲～。鄭玄《詩譜序》"虞書曰：詩言志，歌永言，聲依永，律和聲"孔穎達疏引《春秋説題辭》云。

㉛～，察也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"疇克～而從諸"舊注。

㉜～，謨也。《大戴禮記·千乘》"發國功～"王聘珍解詁｜《文選·班固〈西都賦〉》"～謨乎其上"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

㉝～，即梅。《諸子平議·管子五》"～乎莫聞其音"俞樾按："～即禮記玉藻瞿瞿梅梅之梅。"

㉞～、謨聲相近，義亦同。《詩經異文釋》卷九："～猶回遹。董氏引崔集注作謨猷。案：～、謨聲相近，義亦同。"

㉟～、敏古同音。《書·洪範》"聽作～"劉逢禄集解引王伯申云。

㊱～，讀爲敏。《詩·小雅·小旻》"或哲或～"陳奂傳疏。

㊲～，通作謨。《爾雅·釋詁上》"靖，～也"郝懿行義疏。

㊳～作某。《戰國策·西周策》"必名曰～楚"姚宏注："錢劉作某。"

㊴～作謨。《詩·小雅·皇皇者華》"周爰咨～"王先謙三家義集疏："魯～作謨。"｜《史記·陳杞世家》"題公生～娶公"裴駰集解引徐廣曰："～，一作謨。"｜《經籍籑詁·尤韻補遺》"詩皇皇者華：周爰咨～。淮南脩務作周爰諮謨。"

㊵～，當爲媒，古字通用。《諸子平議·賈子一》"亂之～也"俞樾按。

㊶（～），一作媒。《戰國策·齊策六》"女無～而嫁者"姚宏注。

㊷～，或作豫也。《淮南子·説林》"雖與爲～"高誘注。

㊸～夫，謀策之人也。蕭統《文選序》"～夫之話"張銑注。

㊹～救，謂嘉謀匡救。《荀子·非相》"～救是也"楊倞注。

㊺～謨，謂謀議國事也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"内贊～謨"李周翰注。

㊻小～，小臣之謀也。《禮記·緇衣》"毋以小～敗大作"鄭玄注。

㊼廟～，廟算也。《文選·范曄〈後漢書光武帝贊〉》"明明～～"李善注。

諶　《説文·言部》："～，誠諦也。从言，甚聲。詩曰：天難～斯。"

chén《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。

❶～，誠諦也。《説文·言部》。

❷～，誠，諦也。《説文句讀·言部》。

❸～，誠也。《詩·大雅·蕩》"其命匪～"毛傳｜《楚辭·九章·哀郢》"～荏弱而難持"王逸注｜《爾雅·釋詁上》｜《漢書·貢禹傳》"天難～斯"顔師古注；《孔光傳》"天棐～辭"顔師古注；《叙傳上》"實棐～而相順"顔師古注引應劭曰｜《玉篇·言部》｜柳宗元《貞符》"帝曰～哉"蔣之翹輯注；《天對》"肆叫帝不～"蔣之翹輯注｜《廣韻·侵韻》。

❹（展、～），皆謂至誠。《爾雅·釋詁上》"展、～，誠也"邢昺疏。

❺（展、～），皆謂誠實不欺也。《爾雅·釋詁上》"展、～，信也"邢昺疏。

❻～，信也。《書·咸有一德》"天難～"蔡沈集傳｜《詩·大雅·蕩》"其命匪～"朱熹集傳｜《楚辭·九章·哀郢》"～荏弱而難持"洪興祖補注｜《爾雅·釋詁上》｜《後漢書·胡廣傳》"天難～斯"李賢注｜《玉篇·言部》｜柳宗元《貞符》"帝曰～哉"蔣之翹輯注。

❼荆吴淮汭之間曰展，燕岱東齊曰～。《爾雅·釋詁上》"展～，信也"郭璞注引《方言》曰。

❽～者，訦之叚音也。《爾雅·釋詁上》"～，信也"郝懿行義疏。

❾～與忱古字通也。《文選·班固〈幽通賦〉》"實棐～而相訓"李善注。

❿～，叚借爲煁。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓫湛、～通用字。《論語·憲問》"裨～草創之"劉寶楠正義。

⓬～作訦。《詩·大雅·蕩》"其命匪～"王先謙三家義集疏："韓～作訦。"

⓭～作忱。《爾雅·釋詁下》"棐，俌也"郭璞注"書曰：天威棐忱"陸德明釋文："～，本今作忱。"｜《春秋繁露·天地陰陽》"天難～斯"凌曙注："詩孜：～，毛作忱。"｜《潛夫論·卜列》"天難～斯"汪繼培箋："詩大明。～，今作忱。"｜柳宗元《貞符》"帝曰～哉"蔣之翹輯注："～，亦作忱。"

⓮～作湛。《左傳·襄公二十九年》"裨～曰"阮元校勘記："惠棟云：漢書古今人表作卑湛。"

⓯～辭，至誠之辭也。《漢書·孔光傳》"天棐～辭"顔師古注。

諽　《説文·言部》："～，飾也。一曰更也。从言，革聲。讀若戒。"

gé《廣韻》古核切，入麥見。鐸部。

❶～，飾也。《説文·言部》｜《集韻·麥韻》；《職韻》。

❷～，飭也。《説文解字注·言部》。

❸～，更也。《説文·言部》｜《廣雅·釋詁三》｜《集韻·職韻》。

❹～，謹也。《廣韻·麥韻》｜《集韻·麥韻》；《職韻》｜《小學蒐佚·聲類》。

❺～與悈音義同。《説文·言部》"～，飾也"段玉裁注。

❻～與革音義同。《説文·言部》"～，一曰更也"段玉裁注。

❼～，叚借爲革，實爲改。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，通作革。《廣雅·釋詁三》"～，更也"王念孫疏證。

❾～，或作悈。《玉篇·言部》。

諜　《説文·言部》："～，軍中反閒也。从言，枼聲。"

dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

❶～，軍中反閒也。《説文·言部》。

❷～，軍中反間。《集韻·帖韻》。

❸～，反閒。《廣韻·帖韻》。

❹～，間也。《左傳·莊公二十八年》"～告曰"杜預注；《僖公二十五年》"～出曰"杜預注；《哀公十一年》"宵～曰"杜預注｜《資治通鑑·唐紀六十三》"雄使～告之曰"胡三省注。

❺～，閒也。《莊子·列禦寇》"形～

成光”陸德明釋文引《說文》云。

❻～，問候。《國語·晉語四》“～出曰”韋昭注。

❼～，候也。《左傳·哀公元年》“使女艾～澆”杜預注|《國語·晉語四》“～其將浴”韋昭注。

❽～，伺也。《左傳·桓公十二年》“使伯嘉～之”杜預注|《玉篇·言部》。

❾～，反間也，今謂之細作。《左傳·宣公八年》“晉人獲秦～”陸德明釋文|徐陵《爲護軍長史王質移文》“閩諸間～”吴兆宜箋注引《左傳注》。

❿（～），今謂之細作人也。《左傳·成公十六年》“～輅之”孔穎達疏。

⓫（～）謂詐爲敵國之人入其軍中伺候間隙以反報其主，故此訓～爲伺，而兵書謂之反間也。《左傳·桓公十二年》“使伯嘉～之”杜預注“～，伺也”孔穎達疏。

⓬～，謂姦寇反間者。《周禮·秋官·掌戮》“掌斬殺賊～而搏之”鄭玄注。

⓭～，間諜也。《莊子·人間世》“法而不～”陸德明釋文引崔云。

⓮～，間諜也。《鶡冠子·王鈇》“俾～足以相止”陸佃解。

⓯～，謂行反間，以內情輸敵者。《周禮·夏官·環人》“搏～賊”孫詒讓正義。

⓰～，便辟也。《莊子·列禦寇》“形～成光”陸德明釋文引郭云。

⓱～，便辟貌也。《莊子·列禦寇》“形～成光”成玄英疏。

⓲～，驛也。《廣雅·釋詁四》。

⓳～，安也。《莊子·人間世》“法而不～”陸德明釋文引李云|《集韻·帖韻》。

⓴～，條理也，當也。《莊子·人間世》“法而不～”成玄英疏。

㉑～，譜也。《漢書·揚雄傳上》“靈宗初～伯僑兮”顏師古注引應劭曰。

㉒～，譜弟之也。《漢書·禮樂志》“披圖案～”顏師古注引蘇林曰。

㉓～，譜第也。《資治通鑑·後唐紀二》“亡失譜～”胡三省注引《漢郊祀歌》蘇林註曰。

㉔～，譜諜也。《廣韻·帖韻》。

㉕（～），音牒，牒者，紀系謚之書也。《史記·三代世表》“余讀～記”司馬貞索隱。

㉖～，叚借爲讋。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，叚借又爲僷。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲牒。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，與牒通。《後漢書·張衡傳》“子長～之”李賢注。

㉚～賊，反間爲國賊。《周禮·夏官·環人》“搏～賊”鄭玄注。

㉛～賊，反間爲國賊者。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“偵～不敢東窺”李善注引鄭玄曰。

㉜言～賊者，謂間伺此國之善惡諜諜然傳道之。《周禮·夏官·環人》“搏～賊”鄭玄注“～賊，反間爲國賊”賈公彥疏。

㉝（～～），《漢書》作喋喋，口多言。《史記·張釋之馮唐列傳》“豈斆此嗇夫～～利口捷給哉”司馬貞索隱。

誇　huá《廣韻》呼瓜切，平麻曉。

❶～，然也。《方言》卷十二。

❷（～），應聲也。《方言》卷十二“～，然也”郭璞注。

❸～，膺也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·麻韻》。

❹～，《玉篇》以爲謣之重文，是也。《說文·言部》“謣，妄言也。～，謣或從荂”王筠句讀。

❺謣，謣謣。～，上同。《廣韻·麻韻》。

諲　yīn《廣韻》於真切，平真影。諄部。

❶～，敬也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·言部》|《廣韻·真韻》|《集韻·諄韻》。

❷禋、～古字通。《爾雅·釋詁下》“～，敬也”邵晉涵正義。

❸～者，禋之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，敬也”郝懿行義疏。

❹（～者），通作闉。《爾雅·釋詁上》“～，敬也”郝懿行義疏。

❺（～者），又通作言。《爾雅·釋詁下》“～，敬也”郝懿行義疏。

諫　《說文·言部》：“～，証也。从言，柬聲。”

jiàn《廣韻》古晏切，去諫見。元部。

❶～，証也。《論語·八佾》“遂事不～”劉寶楠正義：“說文：～，証也。証者，正其失也。”《里仁》“幾～”劉寶楠正義：“說文云：～，証也。謂以言正之也。”|《說文·言部》。

❷～，正也。《論語·微子》“往者不可～”劉寶楠正義引戴望《論語注》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》。

❸～，猶正也，以道正人行。《周禮·地官·序官》“司～中士二人”鄭玄注。

❹～者，正也，謂陳法度以～正君也。《楚辭·七諫序》。

❺～者，以禮義正之。《周禮·地官·保氏》“掌～王惡”鄭玄注。

❻～，止也。《論語·微子》“往者不可～”邢昺疏|《呂氏春秋·恃君》“內之則～其君之過也”高誘注。

❼～，止之也。《戰國策·齊策一》“客多以～”高誘注。

❽～，干也，干君之意而告之。《詩·衛風·淇奧序》“又能聽其規～”孔穎達疏。

❾～，諍也。《集韻·刪韻》。

❿～，諫諍，直言以悟人也。《廣韻·諫韻》。

⓫～本爲諫諍，引申之凡糾正萬民之事通謂之～。《周禮·地官·序官》“司～中士二人”孫詒讓正義。

⓬以道訓人爲～。《小學鉤沉·字書上》。

⓭有能盡言於君，用則留之，不用則去之，謂之～。《說苑·臣術》。

⓮大臣父兄有能進言於君，用則可，不用則去，謂之～。《荀子·臣道》。

⓯～有五。《公羊傳·莊公二十四年》“三～不從遂去之”何休注：“～有五：一曰諷～，孔子曰，家不藏甲，邑無百雉之城，季氏自墮之是也。二曰順～，曹羈是也。三曰直～，子家駒是也。四曰爭～，子反請歸是也。五曰戇～，百里子蹇叔子是也。”

⓰～有五，所謂諷～、從～、規～、指～、諂～等是也。《慧琳音義》卷六“呵～”注引《白虎通》云。

⓱～，謀也。《小學蒐佚·字書上》。

⓲～，更也。《玉篇·言部》。

⓳～，間也。《玉篇·言部》。

⓴～之爲言間也。《論衡·譴告》。

㉑～者，間也，更也，是非相間，革更其行也。《大戴禮記·曾子本孝》“以正致～”王聘珍解詁引《白虎通》云|《白虎通義·諫諍》。

㉒言柬爲～。《急就篇》卷二“竺～朝”王應麟補注：“說文通釋：於文，言柬爲～。柬者，分別也。能分別善惡以陳於君也。”

㉓～，讀爲間。《韓非子·八經》“設～以綱獨爲”王先慎集解引王渭曰。

㉔以～爲間。《韓非子·內儲說下》“令之～紂而亂其心”王先慎集解引盧文弨曰：“此書亦是以～爲間。”

㉕～作謀。《淮南子·主術》“耳能聽而執正進～”高誘注：“～，或作謀也。”|《讀書雜志·管子第十·立政九敗解》：“白虎通義引禮保傅曰：大夫進～。今賈子保傅篇及漢書賈誼傳～并作謀。”

㉖～作簡。《詩·大雅·民勞》“是用大～”朱熹集傳：“春秋傳、荀子書并作簡。”《大雅·板》“是用大～”李富孫異文釋：“左氏成八年傳引作大簡。”

㉗東方有鳥名～珂。《說苑·辨物》：“師曠曰：東方有鳥名～珂。其爲鳥也，文身而朱足，憎鳥而愛狐。”

㉘～草者，諫章也。《學林》卷五：“歐陽公詩話曰：平明～草朝天去。～草者，諫章也。”

㉙～道，謂言路也。《資治通鑑·漢紀四十七》“惟陛下開廣～道”胡三省注。

㉚正圓以規使依度，猶正君以禮使入德，故謂之規～。《詩·衛風·淇奧序》“又能聽其規～”孔穎達疏。

諴　《說文·言部》：“～，和也。从言，咸聲。書曰：不能～于小民。”

xián《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶～，和也。《書·大禹謨》“至～感神”孔安國傳；《召誥》“其丕能～于小民”蔡沈集傳|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·咸韻》。

❷～，亦咸也。咸訓爲皆，皆能相從，亦和之義也。《書·大禹謨》“至～感神”孔安國傳“～，和”孔穎達疏。

❸～，調也。《廣雅·釋詁四》。

❹～爲調戲之調。《廣雅·釋詁四》“～，調也”王念孫疏證。

❺～，[illegible]也。《廣雅·釋言》。

❻～謂調戲也。《廣雅·釋言》“詅～[illegible]也”王念孫疏證：“皆謂調戲也。”

❼～，叚借爲譀。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

諧　《說文·言部》：“～，詥也。从言，皆聲。”

xié《廣韻》户皆切，平皆匣。脂部。

❶～，詥也。《說文·言部》。

❷～，合也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十“～遂”注引《說文》|《廣韻·皆韻》|《資治通鑑·漢紀五十三》“吾得卿，～也”胡三省注。

❸～，和也。《書·堯典》“克～以孝”孔安國傳|《爾雅·釋詁下》|《小爾雅·廣言》|《禮記·禮器》“外～而內無怨”朱彬訓纂引《釋詁》；《樂記》“嘽～慢易繁文簡節之音作”孔穎達疏|《法言·孝至》“德～頑嚚”李軌注|《漢書·禮樂志》“闡～嫚易之音作”顏師古注|《列女傳·母儀·有虞二妃傳》“舜能～柔之”王照圓補注|《急就篇》卷二“樂欣～”王應麟補注|江淹《何詹事爲吏部尚書詔》“所以弼～彝品”胡之驥彙注|《文選·陸機〈文賦〉》“或弃故以～合”呂延濟注；《應瑒〈建章臺集詩〉》“何能中自～”李善注引《爾雅》曰；《曹植〈七哀詩〉》“會合何時～”李善注引《爾雅》曰；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“僉曰爾～”呂延濟注；《潘尼〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》“帝曰爾～”張銑注；《盧諶〈贈劉琨〉》“孰云匪～”李善注引《爾雅》曰，“弼～靡成”張銑注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“辰事既難～”呂向注；《任昉〈奉荅勑示七夕詩啓〉》“克～調露”劉良注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“詼～以取容”李善注引孔安國曰；《陸機〈演連珠〉》“以要克～之會”劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》“弼～允正”呂延濟注，“如樂之～”呂向注|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷二十二“～耦”注引《廣雅》|《廣韻·皆韻》。

❹燮、～，皆和也。《文選·張衡〈東京賦〉》“北燮丁令，南～越裳”薛綜注。

❺～，亦和也。《左傳·襄公十一年》“無所不～”杜預注|《漢書·禮樂志》“八音克～”顏師古注。

❻～，和也，謂音聲調和也。《玄應音義》卷十二“相～”注。

❼～者，和韻之言也。《漢書·東方朔傳》“即妄爲～語曰”顏師古注。

❽～，調也。《玉篇·言部》|《廣韻·皆韻》。

❾～，猶調也。《周禮·地官·調人》“而～和之”鄭玄注。

❿～，同也。《楚辭·七諫·沈江》“衆並～而妒賢兮”王逸注。

⓫～，謂平論定其價也。《後漢書·張讓傳》“皆先至西園～價”李賢注。

⓬～，耦也。《廣雅·釋詁四》。

⓭～，偶也。《玉篇·言部》|《廣韻·皆韻》|《資治通鑑·漢紀五十三》“吾得卿，～也”胡三省注。

⓮～，辨。《列子·周穆王》“予一人不盈於德而～於樂”張湛注。

⓯～者，偕也。《書·堯典》“俞，往哉，汝～”孫星衍今古文注疏引或說。

⓰～，古通偕。《書·堯典》“汝～”劉逢祿今古文集解。

⓱～，叚借爲龤。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓲各書多用～爲龤。《說文·龠部》“龤，樂和也”段玉裁注。

⓳～，或作龤。《玉篇·言部》。

⓴～作和。《經籍籑詁·佳韻》：“書堯典：克～以孝。史記五帝紀作能和以孝。書皋陶謨：謨明弼～。史記夏本紀作謀明輔和。”

㉑（～聲），即形聲，一也。《周禮·地官·保氏》“五曰六書”鄭玄注引鄭司農云“六書：象形，會意，轉注，處事，假借，～聲也”賈公彥疏。

謔　《說文·言部》：“～，戲也。从言，虐聲。詩曰：善戲～兮。”

xuè《廣韻》虛約切，入藥曉。藥部。

❶～，戲也。《說文·言部》|《孔子家語·禮運》“是謂君臣爲～”王肅注|《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》“形乎善～”呂延濟注|《資治通鑑·後梁紀二》“太子屢～之於朝”胡三省注。

❷～，亦戲也。《慧琳音義》卷八十五“談～”注引《考聲》云。

❸～，戲言也。《詩·邶風·終風》“～浪笑敖”朱熹集傳|《漢書·地理志下》“伊其相～”顏師古注|《慧琳音義》卷九十一“言～”注引《說文》|《資治通鑑·梁紀一》“與人言～”胡三省注。

❹～，戲謔也。《詩·邶風·終風》

PDG

"～浪笑敖"孔穎達疏引《釋詁》舍人曰;《鄭風·溱洧》"伊其相～"陳奐傳疏|《文選·潘岳〈西征賦〉》"奚信譖而矜～"李善注引《爾雅》曰|《廣韻·藥韻》。

❺～,戲調也。《玄應音義》卷五"嬉～"注。

❻～,戲侮也。《詩·大雅·板》"無然～～"朱熹集傳。

❼～,弄也。《慧琳音義》卷四十九"談～"注引《字書》。

❽～,笑之貌也。《詩·邶風·終風》"～浪笑敖"孔穎達疏引《釋詁》"謔浪笑敖,戲～也"舍人曰。

❾～,喜樂也。《玉篇·言部》。

❿～～,喜樂也。《詩·大雅·板》"無然～～"陸德明釋文。

⓫(～～),謔謔然喜樂。《詩·大雅·板》"無然～～"毛傳。

⓬～～、謞謞,崇讒慝也。《爾雅·釋訓》。

⓭～～、謞謞,皆盛烈貌。《詩·大雅·板》"天之方～"孔穎達疏引《釋訓》"～～謞謞"舍人曰。

⓮(～～),樂禍助虐,增譖惡也。《爾雅·釋訓》"～～謞謞,崇讒慝也"郭璞注。

⓯～浪笑敖,戲謔也。《爾雅·釋詁上》。

⓰(～浪笑敖),謂調戲也。《爾雅·釋詁上》"～浪笑敖"郭璞注。

諟 《說文·言部》:"～,理也。从言,是聲。"

shì《廣韻》承紙切,上紙禪。支部。

❶～,理也。《說文·言部》|《廣韻·紙韻》。

❷(～),謂料理之也。《說文·言部》王筠句讀。

❸～,是也。《書·太甲上》"先王顧～天之明命"孔安國傳|《廣雅·釋言》。

❹～,猶此也。《大學》"大甲曰:顧～天之明命"朱熹章句。

❺～,正也。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❻～,猶正也。《禮記·大學》"大甲曰:顧～天之明命"鄭玄注。

❼～,諦也。《玉篇·言部》|《廣韻·紙韻》。

❽～,審也。《禮記·大學》"大甲曰:顧～天之明命"朱熹集注引或曰|《玉篇·言部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❾～亦審。《方言》卷六"諟譎,～也"郭璞注。

❿～,叚借爲題,爲眡。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,古是字。《書·太甲上》"先王顧～天之明命"蔡沈集傳。

⓬～與是,古今之字異,故變文爲是也。《書·太甲上》"先王顧～天之明命"孔安國傳"～,是也"孔穎達疏。

⓭～,或爲題。《禮記·大學》"大甲曰:顧～天之明命"鄭玄注。

⓮～正,是正也。《别雅》卷三。

諿 qì《廣韻》七入切,入緝清。緝部。

❶～,和也。《玉篇·言部》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❷～,辯也。《集韻·緝韻》。

❸～,謀也。《太玄·戾》"女不女,其心予,覆其～"范望注。

謁 《說文·言部》:"～,白也。从言,曷聲。"

yè《廣韻》於歇切,入月影。月部。

❶～,白也。《左傳·昭公四年》"入弗～"杜預注|《戰國策·秦策一》"臣請～其故"高誘注;《秦策二》"請～事情"鮑彪注|《小爾雅·廣言》|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·月韻》|《集韻·薛韻》。

❷～者,自白得告也。《漢書·馮野王傳》"過長安～"顏師古注引如淳曰。

❸～者,告白也。《爾雅·釋詁上》"～,告也"邢昺疏。

❹～,告也。《左傳·隱公十一年》"唯我鄭國之有請～焉"杜預注;《襄公二十七年》"子木使馹～諸王"杜預注;《昭公十六年》"宣子～諸鄭伯"洪亮吉詁引《爾雅》|《儀禮·聘禮》"乃～關人"鄭玄注;《覲禮》"擯者～諸天子"鄭玄注|《逸周書·世俘》"～戎殷于牧野"孔晁注|《國語·魯語下》"又何～焉"韋昭注;《晉語四》"謁～者曰"韋昭注;《晉語八》"不～而歸"韋昭注|《孫子兵法·用間》"必先知其守將左右～者門者舍人之姓名"杜佑注|《列子·說符》"使遽人來～之"張湛注|《吕氏春秋·孟春》"太史～之天子"高誘注;《孟秋》"太史～之天子"高誘注;《孟冬》"太史～之天子"高誘注;《當務》"而～之上"高誘注;《長攻》"襄子～於代君而請觴之"高誘注;《慎大》"使使者來～之"高誘注;《慎小》"來～吴起"高誘注|《穆天子傳》卷五"鄒父自圃鄭來～"郭璞注;卷六"邢侯～哭于廟"郭璞注|《戰國策·秦策二》"請～事情"高誘注;《齊策三》"使太子～之君"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·千乘》"大夫中婦私～不行"孔廣森補注|《禮記·月令》"先立春三日,大史～之天子"鄭玄注,"先立夏三日,大史～之天子"鄭玄注,"先立秋三日,大史～之天子"鄭玄注,"先立冬三日,大史～之天子"鄭玄注|《漢書·鄒陽傳》"願有～也"顏師古注;《司馬相如傳下》"～款天神"顏師古注引文穎曰|《列女傳·母儀·魯之母師傳》"吾從汝～往監之"王照圓補注|《後漢書·張衡傳》"閹～賊而寧后"李賢注|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"馳東皋之素～"李周翰注|《玉篇·言部》|《廣韻·月韻》|《資治通鑑·漢紀十》"諸～無所行"胡三省注。

❺～,猶告也。《儀禮·覲禮》"擯者～"鄭玄注。

❻～,告請也。《急就篇》卷四"～楬塞禱鬼神寵"顏師古注。

❼～,謂有所告之也。《管子·小稱》"故臣且～之"尹知章注。

❽(～),謂告語於人,亦談議之流。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"馳東皋之素～"李善注。

❾～者,告也,陳也。《史記·張儀列傳》"臣請～其故"司馬貞索隱。

❿～,請也。《詩·周南·卷耳序》"而無險詖私～之心"鄭玄箋|《左傳·昭公十六年》"宣子～諸鄭伯"杜預注|《國語·越語下》"臣故將～之"韋昭注|《列子·天瑞》"弟子敢有所～"殷敬順釋文;《周穆王》"～王同游"殷敬順釋文|《荀子·大略》"婦～盛與"楊倞注|《爾雅·釋言》|《史記·吴太伯世家》"而～王僚飲"司馬貞索隱|《大戴禮記·千乘》"大夫中婦私～不行"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"能典～矣"鄭玄注|《方言》卷一"相～而飧或曰飵"郭璞注|《漢書·高帝紀上》"魏王豹～歸視親疾"顏師古注;《李尋傳》"法爲奉於女～"顏師古注;《谷永傳》"～行於内"顏師古注|《後漢書·皇后紀序》"險～不行也"李賢注;《劉隆傳》"～歸"李賢注;《廉范傳》"鄧融備禮～范爲功曹"李賢注;《周防傳》"防以未冠,～去"李賢注|《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"在～無詖"張銑注|《廣韻·月韻》。

⓫～,請也,白也。《墨子·號令》"守必謹微察視～者"孫詒讓閒詁引《百官公卿表》應劭云|《漢書·百官公卿表》"～者掌賓讚受事"顏師古注引應劭曰。

⓬～,見也。《資治通鑑·隋紀六》"淵遇疾未～"胡三省注。

⓭～,拜也。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"奉～五陵"吕向注。

⓮～,申。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～款天神"吕向注。

⓯(～),主賓客之謁者。《古文苑·揚雄〈廷尉箴〉》"敢告執～"章樵注。

⓰～,詣也,詣,告也,書其姓名於上以告所至詣者也。《釋名·釋書契》。

⓱～,謂以札書姓名,若今之通刺,而兼載錢穀也。《史記·高祖本紀》"乃紿爲～曰賀萬錢"司馬貞索隱。

⓲～者,若後人書刺,自言爵里姓名,並列所白事。《說文·言部》段玉裁注。

⓳竊意古人通名,本用削木書字,漢時謂之～。《陔餘叢考》卷三十。

⓴書姓名以自通求見曰刺,秦漢之間謂之～。《資治通鑑·漢紀四十七》"齎刺～之"胡三省注。

㉑～,猶刺也。《資治通鑑·漢紀四十六》"留～則去"胡三省注。

㉒～作遏。《春秋·襄公二十五年》"吴子～伐楚"陸德明釋文:"左氏作遏。"

㉓～者,典賓客之將也。《孫子兵法·用間》"必先知其守將左右～者門者舍人之姓名"張預注。

㉔～者,秦官,漢因之。《資治通鑑·周紀五》"秦～者王稽使於魏"胡三省注。

㉕～者,掌賓贊受事。《戰國策·齊策四》"宣王使～者延入"鮑彪注。

㉖～者,秦官,掌賓贊受事。《史記·秦始皇本紀》"～者使東方來"裴駰集解引《漢書·百官表》曰。

㉗～者,掌賓讚受事。《史記·張釋之馮唐列傳》"乃請徙釋之補～者"張守節正義引《百官表》云|《漢書·百官公卿表》。

㉘～者,通事者。《文選·左思〈魏都賦〉》"符節～者"李周翰注。

㉙～者,寺人也。《文選·張衡〈西京賦〉》"内有常侍～者"薛綜注。

㉚常侍、～者,皆内官也。《文選·張衡〈西京賦〉》"内有常侍～者"李周翰注。

㉛～舍,今之客舍也。《漢書·食貨志下》"工匠醫巫卜祝及它方技商販賈人坐肆列里區～舍"顏師古注引如淳曰。

謂 《說文·言部》:"～,報也。从言,胃聲。"

wèi《廣韻》于貴切,去未云。微部。

❶～,報也。《說文·言部》。

❷～,道也。《玉篇·言部》。

❸～,告也。《詩·小雅·賓之初筵》"式勿從～"朱熹集傳|《漢書·江都易王非傳》"歸以吾言～而王"顏師古注|《文選·陸機〈辨亡論〉》"天下其～朕何"李善注引賈逵《國語注》曰|《廣韻·未韻》|《資治通鑑·後周紀三》"衆～行逢"胡三省注。

❹～,猶告也。《詩·小雅·隰桑》"遐不～矣"陳奐傳疏|《禮記·表記》"瑕不～矣"鄭玄注。

❺～,語也。《莊子·逍遥遊》"惠子～莊子曰"成玄英疏|《資治通鑑·後周紀三》"衆～行逢"胡三省注。

❻～,猶語也。《資治通鑑·漢紀十三》"武～惠等"胡三省注。

❼～,語之也。《資治通鑑·唐紀七十九》"鐸～諸子"胡三省注。

❽～,告語也。《楚辭·九章·懷沙》"人心不可～兮"蔣驥注|《漢書·霍光傳》"人以～霍氏"顏師古注|《資治通鑑·漢紀五》"臣嘗欲～太尉絳侯"胡三省注;《漢紀十八》"吾～耿中丞"胡三省注。

❾～者,告語也。《漢書·史丹傳》"上以責～丹"顏師古注。

❿～,言也。《莊子·齊物論》"其果无～乎"成玄英疏|《荀子·大略》"子～子家駒續然大夫"楊倞注|《廣韻·未韻》。

⓫～,猶言也。《荀子·哀公》"務審其所～"王先謙集解引郝懿行曰|《戰國策·秦策二》"此乃公孫衍之所～也"高誘注。

⓬～,言教也。《莊子·齊物論》"无～有～"成玄英疏。

⓭～者,言意也。《莊子·庚桑楚》"子不知吾所～乎"成玄英疏。

⓮～者,與之言。《漢書·陸賈傳》"臣常欲～太尉絳侯"顏師古注。

⓯～,與之言也,告也,報也。事有可稱曰有～,失于事宜不可名言曰亡～。非與之言而稱其人亦曰～。指事而言亦曰～。稱其言亦曰～。《說文·言部》桂馥義證引《洪武正韻》。

⓰～,非必對言也。《論語·雍也》"子～仲弓曰"皇侃疏引范甯曰。

⓱～,說也。《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈西京賦〉》"忘蟋蟀之～何"薛綜注引王逸《楚辭注》曰;《嵇康〈養生論〉》"世或有～神仙可以學得"李善注引王逸《楚辭注》曰;《王巾〈頭陁寺碑文〉》"則稱～所絶"李善注引王逸《楚辭注》曰。

⓲～,猶說也。《楚辭·九章·懷沙》"人心不可～兮"王逸注。

⓳～,猶記也。《大戴禮記·夏小正傳》"何以～之"王聘珍解詁。

⓴～,信也。《玉篇·言部》。

㉑～,使也。《詩·小雅·出車》"～我來矣"馬瑞辰傳箋通釋:"廣雅:～,使也。～我來,即使我來也。"|《廣雅·釋詁一》。

㉒～,指也。《廣雅·釋言》。

㉓～而言之曰～。《廣雅·釋言》"～,指也"王念孫疏證。

㉔～者,評論之辭也。《論語·八佾》"孔子～季氏八佾舞於庭"皇侃疏。

㉕～者,評論之稱。《論語·八佾》"孔子～季氏八佾舞於庭"邢昺疏。

㉖～者,論人論事得其實也。《說文·言部》段玉裁注。

㉗～者,所以發言之旨趣。《列子·說符》"唯知言之～者乎"張湛注。

㉘～者,所以發言之指趣也。《大戴禮記·哀公問五義》"言不務多,而務審其所～"王聘珍解詁。

㉙～者,名稱也,亦指趣也。《漢

PDG

書·楊王孫傳》"不損財於亡～"顔師古注。

㉚～者，指趣也。《華嚴經音義》卷下"知諸稱～"注引《漢書音義》云。

㉛～者，稱也，事宜也。《華嚴經音義》卷下"知諸稱～"注引《漢書》。

㉜(～)，猶言或謂也。《助字辨略》卷四："戰國策：～齊王曰，主何不以地齎周最，以爲太子也。愚案：不知其人，直云～者，猶言或謂也。"

㉝(～)，猶云以爲也。《助字辨略》卷四："周語：～君其何德之布，以懷柔之，使無有遠志。世說：謝公云：訏謨定命，遠猶辰告，～此句偏有雅人深致。此～字，猶云以爲也。"

㉞～，猶以也。《經詞衍釋》卷二："～，猶以也。孟子：金重於羽者，豈～一鉤金與一輿羽之謂哉。上～字，以也；下謂字，語也。左傳僖五年：一之～甚，其可再乎。昭二十一年：登之～甚，吾又重之。～，以也。"

㉟～，猶爲也。《經傳釋詞》卷二："家大人曰：～，猶爲也(此爲字讀平聲)。易小過上六曰：是～災眚。詩賓之初筵曰：醉而不出，是～伐德。是～，猶是爲也。莊二十二年左傳：是～觀國之光。史記陳杞世家作是爲，是其證也。""家大人曰：～，猶爲也(此爲字讀去聲)。史記魯仲連傳曰：所～貴於天下之士者，爲人排患釋難解紛亂而無取也。所～，所爲也。鹽鐵論憂邊篇曰：有一人不得其所，則～之不樂。～之，爲之也。"

㊱～，猶與也。《經傳釋詞》卷二："家大人曰：～，猶與也。史記鄭世家曰：晉欲得叔詹爲僇，鄭文公恐，不敢～叔詹言。言不敢與叔詹言之也。漢書高祖紀：高祖乃書帛射城上與沛父老。史記與作～。與～亦一聲之轉，故與可訓～，～亦可訓與。"|《經詞衍釋》卷二："～，猶與也。孟子：子～之姑徐徐云爾。言子與之且緩緩云如此也。

㊲～，猶如也。《讀書雜志·史記第一·孝文本紀》"～天下何"王念孫按。

㊳～，猶如也，柰也。《經傳釋詞》卷二："家大人曰：～，猶如也，柰也。齊策曰：雖惡於後王，吾獨～先王何乎。高注曰：～猶柰也。漢書禮樂志郊祀歌曰：徧觀是邪～何。晉灼注曰：～何，當如之何也。如之何，即柰之何也。詩行露曰：豈不夙夜，～行多露。～，猶柰也，言豈不欲夙夜而行，柰道中多露何哉。"

㊴～，如也。《經詞衍釋》卷二："～，如也，猶假如之詞，若如之詞也。論語：～柳下惠少連降志辱身矣，～虞仲夷逸隱居放言。言如柳下惠少連也，如虞仲夷逸也。詩：～予不信，有如皦日。言如予言不信，以此日爲誓也。"

㊵～，猶奈也。《詩·邶風·北門》"～之何哉"馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～，猶奈何也。《戰國策·齊策一》"吾獨～先王何乎"高誘注。

㊷～，語辭，猶言曰也。《助字辨略》卷四："詩國風：豈不夙夜，～行多露。小雅：～天蓋高，不敢不局。～地蓋厚，不敢不蹐。此～字，語辭，猶言曰也。"

㊸～，移、舉、加。《墨子·經上》。

㊹～，勤也。《詩·召南·摽有梅》"迨其～之"鄭玄箋；《邶風·北門》"～之何哉"鄭玄箋；《小雅·賓之初筵》"式勿從～"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅·釋詁》；《小雅·隰桑》"遐不～矣"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《禮記·表記》"瑕不～矣"孔穎達疏。

㊺～，猶謂也，猶得敕不自安，謂謂然也。《釋名·釋書契》。

㊻～，猶喟喟。《釋名·釋書契》"～，猶謂也，猶得敕不自安，謂謂然也"王先謙疏證補："吳校～猶謂也作～猶喟喟；謂謂作喟喟。"

㊼～，與爲同誼。《管子·霸言》"而世不～貪者"集校引郭嵩燾云。

㊽～字與爲同義。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》："僖五年左傳：一之～甚，其可再乎。大戴禮少閒篇曰：何～其不同也。韓詩外傳曰：王欲用女，何～辭之。以上諸～字並與爲同義。"

㊾～，與爲同。《讀書雜志·淮南內篇第十八·人閒》"何～貴智"王念孫按。

㊿古～與曰同。《詩·召南·摽有梅》"迨其～之"陳奂傳疏。

(51)～，讀爲爲。《韓非子·姦劫弑臣》"此～劫殺死亡之主言也"王先慎集解。

(52)爲、～古通。《韓非子·解老》"多費之～侈"王先慎集解。

(53)爲與～古亦通用也。《諸子平議·管子二》"君臣之會六者～之謀"俞樾按。

(54)～，叚借爲勩。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借又爲彙。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～作爲。《墨子·尚賢中》"此～進賢"孫詒讓閒詁引畢云："～，一本作爲。"《經上》"使，～故"孫詒讓閒詁："～，吳鈔本作爲。"|《呂氏春秋·疑似》"豈～不慈哉"畢沅新校正："御覽八百八十三～作爲。"|《韓非子·解老》"多費之～侈"、"少費之～嗇"王先慎集解引盧文弨曰："～，張本作爲。"|《戰國策·東周策》"請～王聽東方之處"黄丕烈札記："史記作爲。"

(57)～作惟。《韓非子·解老》"夫～嗇"王先慎集解引盧文弨曰："張本～作惟。"又顧廣圻曰："傅本及今德經～皆作惟。"

(58)～作彙。《爾雅·釋木》"～櫬"陸德明釋文："～，舍人本作彙。"

(59)～作間。《墨子·耕柱》"巫馬子～子墨子曰"孫詒讓閒詁引畢云："藝文類聚引～作間。"|《尹文子·大道下》"～鄭賈曰"錢熙祚校："藝文類聚八十三～作間。"

(60)～作稱。《禮記·曲禮下》"自稱曰寡人"陸德明釋文："自～，一本作自稱。"

(61)～，當作爲，古字通用。《諸子平議·墨子二》"非天之所～也"俞樾按。

(62)～，當作爲。《大戴禮記·四代》"伯夷～此二帝之眇"王聘珍解詁。

(63)～，當作渭。《札迻·論衡·言毒篇》"～護疾痛"孫詒讓按。

(64)～之，即爲之也。謂、爲古通用。《羣經平議·大戴禮記二》"禮樂～之益習，德行～之益脩"俞樾按。

(65)～何，猶云何也。《詩·小雅·節南山》"不乎～何"鄭玄箋。

(66)古者謂如何爲～何。《讀書雜志·史記第一·孝文本紀》王念孫按："古者謂如何爲～何。邶風北門篇：天實爲之，～之何哉。言如之何也。僖二十八年左傳：執而棄之，～諸侯何。言如諸侯何也。"

(67)～何，疑問之辭。《文選·張衡〈西京賦〉》"忘蟋蟀之～何"李周翰注。

(68)～其，言其也。《助字辨略》卷四："左傳文公二年：是以魯頌曰：春秋匪解，享祀不忒，皇皇后帝，皇祖后稷。君子曰：禮～其后稷親而先帝也。詩曰：問我諸姑，遂及伯姊。君子曰：禮～其姊親而先姑也。～其，言其也，亦訓釋之文。"

(69)～～，即畏畏耳。《詩·召南·行露》"～行多露"馬瑞辰傳箋通釋："釋名：謂猶～也，言得敕不自安～～然也。～～，即畏畏耳。"

(70)～櫬，采薪。《爾雅·釋木》。

(71)～之何，即如之何也。《詩·邶風·北門》"～之何哉"陳奂傳疏。

諰　《說文·言部》："～，思之意。从言，从思。"

xǐ《廣韻》胥里切，上止心。之部。

❶～，思之意。《說文·言部》。

❷～，思意。《集韻·佳韻》。

❸～，言且思之。《廣韻·止韻》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❹(～)，言且思之意，心有所懼也。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，懼。《荀子·彊國》"則有其～矣"楊倞注。

❻～，語失也。《廣韻·佳韻》|《集韻·佳韻》。

❼～，知之也。《小學蒐佚·聲類》。

❽～，直言。《類篇·言部》。

❾(～)，又作諰，又作偲，皆訓懼，與思訓義近。《說文·言部》段玉裁注。

❿～作鰓。《荀子·議兵》"～～然常恐天下之一合而軋己也"楊倞注："漢書～作鰓。"

⓫～作息。《荀子·樂論》"使其文足以辨而不～"王先謙集解："盧文弨曰：樂記作論而不息，史記樂書作綸而不息。"

⓬～～，葸葸也。《別雅》卷三。

諤　è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

❶～，正直之言也。《玉篇·言部》。

❷～，直言也。《小學鉤沉·字書上》。

❸～，直臣言也。《希麟音義》卷十"～～"注引《字書》云。

❹～，𧫞諤，直言。《集韻·鐸韻》。

❺～，謇諤，直言。《廣韻·鐸韻》。

❻～，蹇直也。《資治通鑑·周紀二》"千人之諾諾，不如一士之～～"胡三省注。

❼～，直。《元包經傳·太陰》"～之訐"李江注；《少陰》"～之訐"李江注。

❽～，或作咢，同。《玄應音義》卷五"～然"注引《字書》。

❾～，一作鍔。柳宗元《故嶺南鹽鐵院李侍御墓誌》"父曰士～"蔣之翹輯注。

❿～作讍。《楚辭·惜誓》"或直言之～～"舊校："～，釋文作讍。"|《集韻·鐸韻》："或作讍。"

⓫～～，正直貌。《文選·韋孟〈諷諫〉》"～～黄髮"李善注。

⓬～～，直言貌。《楚辭·惜誓》"或直言之～～"朱熹集注。

⓭～～，語也。《廣雅·釋訓》。

⓮～～，猶詻詻也。《廣雅·釋訓》"～～，語也"王念孫疏證。

⓯～～，行列美貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"神仙岳岳於棟間"張銑注。

⓰～～作愕愕。《史記·商君列傳》"不如一士之～～"，《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"豈徒蹇愕而已哉"李善注引《史記》作"不如一士之愕愕"。

諯　《說文·言部》："～，數也。一曰相讓也。从言，耑聲。讀若專。"

zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。又七絹切。元部。

❶～，數也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《集韻·仙韻》；《霰韻》；《綫韻》。

❷～，相讓也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·線韻》|《集韻·仙韻》；《綫韻》。

❸～，讓也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·仙韻》。

❹～，相責也。《廣韻·線韻》|《集韻·霰韻》；《綫韻》。

❺(～)，數其過而誚責之。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

諻　huǐ《集韻》虎委切，上紙曉。

❶～，譖也，謗也，詈也，訛也。《慧琳音義》卷五十三"～訾"注引《考聲》云。

❷～，謗也。《集韻·紙韻》。

❸～，或作譭，通作毀。《集韻·紙韻》。

諻　huáng《廣韻》虎横切，平庚曉。

❶～，音也。《方言》卷十二|《玉篇·言部》。

❷～，語聲。《廣韻·庚韻》。

❸～，大聲。《集韻·庚韻》。

❹(～)、喤通也。《文選·左思〈吳都賦〉》"諠譁喤呷"注。

諭　《說文·言部》："～，告也。从言，俞聲。"

yù《廣韻》羊戍切，去遇以。魚部。

❶～，告也。《漢書·鼂錯傳》"親～朕志"顔師古注；《司馬相如傳下》"曉～百姓以發卒之事"顔師古注|《說文·言部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》"～咨故老"李賢注。

❷～，告曉也。《周禮·秋官·掌交》"以～九稅之利"鄭玄注。

❸～，曉告也。《漢書·文帝紀》"邊臣兵吏又不能～其內志"顔師古注；《賈誼傳》"在於早～教與選左右"顔師古注。

❹～，謂曉告也。《漢書·高五王傳》"使人～齊王及諸侯"顔師古注；《董仲舒傳》"其明以～朕"顔師古注；《匈奴傳下》"使車騎將軍口～單于"顔師古注。

❺～，曉告也。《漢書·項籍傳》"～以所爲"顔師古注；《趙充國傳》"～以明詔"顔師古注；《王莽傳上》"～以攝位當反政孺子之意"顔師古注。

❻～，謂諭告之。《漢書·王莽傳下》"於是莽遣發馳傳～邑"顔師古注。

❼～，謂曉解之。《漢書·龔奉傳》"何聞而不～"顔師古注。

❽～，曉也。《周禮·地官·師氏》"掌以媺詔王"鄭玄注"文王世子曰：師也者，教之以事而～諸德者也"賈公彥疏|《戰國策·魏策四》"寡人～矣"鮑彪注|《史記·朝鮮列傳》"漢使涉何譙～右渠"司馬貞索隱|《漢書·霍光傳》"君未～前畫意邪"顔師古注；《淮陽憲王欽傳》"敢不～意"顔師古注；《王莽傳上》"皆～至意"顔師古注|《廣雅·釋言》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"審禍福以～之"劉良注|《慧

PDG

琳音義》卷十二“可～”注引《集訓》云｜《集韻·遇韻》。

⑨～爲曉。《周禮·秋官·訝士》“～罪行于邦國”賈公彥疏。

⑩(～)，及其未悟告之使曉，若先諭之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⑪曉之曰～，其人因言而曉亦曰～。《說文·言部》段玉裁注。

⑫～，明也。《吕氏春秋·不侵》“欲客之必謹～寡人之意也”高誘注；《慎小》“欲～其信於民”高誘注｜《淮南子·主術》“所以～哀也”高誘注｜《文選·鄒陽〈於獄中上書自明〉》“夫精誠變天地而信不～兩主”劉良注。

⑬～，猶行。《吕氏春秋·論威》“而威已～矣”高誘注。

⑭～者，不言而喻也。《大戴禮記·曾子大孝》“～父母以道”王聘珍解詁。

⑮～，教。《淮南子·主術》“而～文王之志”高誘注。

⑯～，導也。《淮南子·脩務》“此教訓之所～也”高誘注。

⑰～，諫也。《廣雅·釋詁四》｜《廣韻·遇韻》。

⑱～，猶諫也。《曾子·大孝》“～父母以道”阮元注。

⑲～，譬諫也。《慧琳音義》卷十二“可～”注引《集訓》云｜《經籍籑詁·遇韻補遺》引《一切經音義》廿二引《三蒼》。

⑳～，譬也。《漢書·賈誼傳》“因以自～”顔師古注｜《慧琳音義》卷八“檄～”注引《蒼頡篇》。

㉑～，譬諭也。《玉篇·言部》｜《廣韻·遇韻》。

㉒(～)、喻通。《史通·惑經》“其所未～者十二”浦起龍通釋。

㉓～作喻。《周禮·地官·師氏》“掌以媺詔王”鄭玄注“教之以事而～諸德者也”孫詒讓正義：“～，禮記作喻，義同。”｜《韓非子·顯學》“夫～性也”王先慎集解：“張榜本、趙本～皆作喻。”｜《集韻·遇韻》“～，或作喻。”

㉔～作俞。《文選·班固〈典引〉》“～咨故老”舊校：“五臣本～作俞。”

㉕未～，謂未盡曉其義。《荀子·儒效》“而未～也”楊倞注。

謚

《說文·言部》：“～，行之迹也。从言、兮、皿。闕。”

shi《廣韻》神至切，去至船。

①～，行之迹也。《說文·言部》｜《集韻·寘韻》。

②～者，行之跡也。《論衡·須頌》。

③～者，行之迹也。《漢書·司馬相如傳下》“～爲至愚”顔師古注；《戾太子傳》｜《白虎通義·謚》“～者何也”陳立疏證：“御覽引禮外傳云：～者，行之迹也，累積平生所行事善惡而定其名也。”

④～者，行之節。《白虎通義·謚》“～者何也”陳立疏證：“藝文類聚引說題辭云：～者，行之節，所以進勸成德，使尚務節。”

⑤～者，死後之稱。《白虎通義·謚》“～者何也”陳立疏證引《通典》引《五經通義》云。

⑥～，慎也，悉也，生存之行，終始悉録之以爲～也。《詩·大雅·文王》“文王在上”鄭玄箋“崩～曰文”陸德明釋文。

⑦～之言列，陳列其行，身雖死，名常存也。《白虎通義·謚》“～者何也”陳立疏證引《通典》引《五經通義》云。

⑧～者，所以別尊卑、彰有德也。《白虎通義·謚》。

⑨～，静也。《爾雅·釋詁上》。

⑩～之爲言引也，引列行之迹也，所以進勸成德，使上務節也。《白虎通義·謚》。

⑪～之言烈也。《玉篇·言部》。

⑫～，申也。《廣韻·至韻》。

⑬文、武、昭、景、成、宣、戴、桓，所謂～也。《潛夫論·志氏姓》。

⑭～作謐。《廣韻·至韻》：“說文作謐。”

⑮～乃謐之俗體。《爾雅·釋詁上》“～，静也”郝懿行義疏。

諼

《說文·言部》：“～，詐也。从言，爰聲。”

xuān《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

①～，詐也。《公羊傳·僖公二十一年》“執宋公以伐宋”何休注“詐～劫質諸侯”陸德明釋文；《文公三年》“爲～也”何休注｜《禮記·少儀》“軍旅思險”鄭玄注“險，阻，出奇覆～之處也”陸德明釋文；《表記》“其民之敝”鄭玄注“本不因於刑罰，少詐～也”陸德明釋文｜《漢書·師丹傳》“懷～迷國”顔師古注｜《說文·言部》｜《玉篇·言部》｜《廣韻·元韻》；《阮韻》｜《集韻·阮韻》。

②～，詐言也。《漢書·藝文志》“則上詐～而棄其信”顔師古注；《王吉傳》“反懷詐～之辭”顔師古注。

③～，詐辭也。《漢書·息夫躬傳》“虚造詐～之策”顔師古注；《匈奴傳下》“抑詐～之謀”顔師古注。

④～，欺也。《廣雅·釋詁二》。

⑤～，音喧，詐也，忘也。《學林》卷九。

⑥～，忘也。《詩·衛風·淇奥》“終不可～兮”毛傳；《衛風·考槃》“永矢弗～”鄭玄箋；《衛風·伯兮》“焉得～草”朱熹集傳｜《爾雅·釋訓》｜《文選·謝靈運〈石門新營所住〉》“孤景莫與～”李善注引毛萇《詩傳》曰｜《玉篇·言部》。

⑦～，訓爲忘，非草名。《詩·衛風·伯兮》“焉得～草”孔穎達疏。

⑧～之爲忘，義由假借。《詩·衛風·淇奥》“終不可～兮”王先謙三家義集疏。

⑨～，言也。《文選·謝靈運〈石門新營所住〉》“孤景莫與～”張銑注。

⑩～，護譁。《禮記·少儀》“軍旅思險”鄭玄注“險，阻，出奇覆～之處也”陸德明釋文引或云。

⑪～，叚借爲萱。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑫～，叚借又爲讙。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，叚借又爲吅。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～，即藼及憲之叚借。《詩·衛風·淇奥》“終不可～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

⑮～，即萲字之叚音。《爾雅·釋訓》“～，忘也”郝懿行義疏。

⑯～作藼。《詩·衛風·伯兮》“焉得～草”陸德明釋文：“說文作藼，云令人忘憂也。”

⑰～即蕿字也。《詩·衛風·伯兮》“焉得～草”段玉裁故訓傳小箋：“此用古文，即蕿字也。”

⑱～，本又作萱。《詩·衛風·伯兮》“焉得～草”陸德明釋文。

⑲～作諠。《詩·衛風·淇奥》“終不可～兮”王先謙三家義集疏：“齊～作諠。”《衛風·伯兮》“焉得～草”王先謙三家義集疏：“韓～亦作諠。”｜《集韻·阮韻》：“～，亦作諠。”｜《經籍籑詁·元韻》：“詩淇奥：終不可～兮。禮記大學作終不可諠兮。”

⑳～作愃。《詩經異文釋》卷三：“永矢弗～。漢平輿令薛君碑作永矢不愃。”

㉑～作驩。《戰國策·齊策四》“齊人有馮～者”黄丕烈札記：“史記作驩。”

㉒～草令人忘憂。《詩·衛風·伯兮》“焉得～草”毛傳。

㉓～草，合歡，食之令人忘憂者。《詩·衛風·伯兮》“焉得～草”朱熹集傳。

㉔古不言～草爲何草。《詩·衛風·伯兮》“焉得～草”陳奂傳疏：“古不言～草爲何草。唯蘇頌圖經云：萱草，俗謂之鹿葱，味甘而無毒，主五藏，利心志，令人好歡樂無憂。李時珍本草綱目云：今東人採其花跗，乾而食之，名爲黄花菜。案：今俗謂金針菜即此。然古無此說也。”

諷

《說文·言部》：“～，誦也。从言，風聲。”

fěng《廣韻》方送切，去送非。東部。

①～，誦也。《說文·言部》｜《文選·曹植〈七啟〉》“～漢廣之所詠”劉良注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“～高歷賞”吕延濟注｜柳宗元《論語辯》“是乃孔子常常～道之辭云爾”蔣之翹輯注｜《集韻·東韻》。

②～者，口誦之也。《蛾術篇》卷十六“惟～籀書九千字”迮鶴壽注。

③～，諷誦也。《玉篇·言部》。

④～如小兒背書聲，無回曲；誦則有抑揚頓挫之致。《周禮·春官·大司樂》“興道～誦言語”孫詒讓正義引徐養原云。

⑤～，謂就學諷《詩》、《書》也。《荀子·大略》“少不～”楊倞注。

⑥～，猶詠也。《文選·楊修〈荅臨淄侯〉》“雖～雅頌不復過此”吕延濟注。

⑦～，謂詠讀也。《玄應音義》卷六“～誦”注。

⑧倍文曰～。《周禮·春官·大司樂》“興道～誦言語”鄭玄注。

⑨背文曰～。《文選·鮑照〈擬古〉》“十五～詩書”張銑注；《曹植〈與吴季重書〉》“～而誦之”李善注引《周禮》鄭玄曰。

⑩～，諷刺。《廣韻·送韻》。

⑪～，諫諷。《集韻·送韻》。

⑫～，諫也。《韓非子·八經》“故使之～，～定而怒”王先慎集解。

⑬～，教也。《廣雅·釋詁四》。

⑭～，告也。《集韻·東韻》。

⑮～，謂微加曉告。《詩·序》“風，風也，教也”孔穎達疏。

⑯～，謂音譬況以動之。《慧琳音義》卷八十“～習”注引顧野王云。

⑰託音曰～。《詩·序》“風，風也，教也”陸德明釋文引劉氏云。

⑱用風感物則謂之～。《詩·序》“風，風也，教也”陸德明釋文引崔云。

⑲不敢正言謂之～。《文選·〈揚雄甘泉賦序〉》“奏甘泉賦以風”李善注。

⑳～，譬喻也。《玉篇·言部》。

㉑～，叚借爲風。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～與風通。《廣雅·釋詁三》“風，告也”王念孫疏證。

㉓～作風。《左傳·昭公五年》“君子謂叔侯於是乎知禮”杜預注“叔齊以此～諫”陸德明釋文：“～，本亦作風。”｜范甯《春秋穀梁傳序》“君臣之禮廢則桑扈之～興”陸德明釋文：“～，又作風。”｜《經籍籑詁·送韻補遺》：“周禮大司樂：倍文曰～。晉駿疏引作背文曰風。”

㉔～刺謂自下而上，教化謂自上而下。《匡謬正俗》卷一。

㉕～誦，謂習《詩》、《書》六藝之文。《大戴禮記·曾子立事》“其少不～誦”王聘珍解詁。

㉖～諫者，知患禍之萌而諷告也。《後漢書·李雲傳論》“禮有五諫，～爲上”李賢注。

㉗～諫者，智也。知禍患之萌，深睹其事未彰而諷告焉，此智之性也。《白虎通義·諫諍》。

⿰言度

duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

～，欺也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·言部》｜《廣韻·鐸韻》。

諮

zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

①～，謀也。《國語·晉語四》“而～于二虢”韋昭注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“～其考室”李善注引《爾雅》曰｜《玉篇·言部》。

②～，諮謀。《廣韻·脂韻》。

③～，猶詢謀也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～其考室”張銑注。

④～，問也。《楚辭·九思·疾世》“將～詢兮皇羲”舊注｜《玉篇·言部》。

⑤～，問善道也。《慧琳音義》卷四十三“～詢”注引杜注《左傳》云。

⑥～，問於善也。《慧琳音義》卷五十四“～諏”注引《考聲》云。

⑦訪問於善爲～。《玄應音義》卷四“～詢”注引《左傳》。

⑧～，白也。《慧琳音義》卷五十四“～諏”注引《廣雅》。

⑨～，議。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“故遂與操同～合謀”李周翰注。

⑩～，難也。《淮南子·脩務》“周爰～謨”高誘注。

⑪～，本亦作咨，又作資，並通。《易·蒙·彖傳》“匪我求童蒙”王弼注“明者不～於闇”陸德明釋文。

⑫～斷者，諮之使斷決也。《資治通鑑·魏紀七》“皆遥先～斷”胡三省注。

諳

《說文·言部》：“～，悉也。从言，音聲。”

ān《廣韻》烏含切，平覃影。侵部。

①～，悉也。《說文·言部》｜《資治通鑑·晉紀十二》“～練舊事”胡三省注。

②～，言悉也。《集韻·厚韻》。

③～，知也。《玉篇·言部》。

④～，委知也。《慧琳音義》卷六十“不～”注引《集訓》云。

⑤～，識也。《慧琳音義》卷七十二“不～”注引《文字典說》云。

⑥～，記也。《玉篇·言部》｜《慧琳音義》卷六十“不～”注引《考聲》云｜《廣韻·覃韻》｜《資治通鑑·晉紀十二》“～練舊事”胡三省注。

⑦～，憶也。《廣韻·覃韻》。

⑧～，記憶也。《希麟音義》卷八“知～”注引《韻英》云。

⑨～，誦也。《玉篇·言部》｜《慧琳音義》卷八十九“～究”注引《埤蒼》云；卷九十一“～練”注引《考聲》云。

⑩～，背文誦。《慧琳音義》卷八十六“～經籍”注引《考聲》云。

⑪～，諷也。《廣雅·釋言》｜《慧琳

音義》卷九十一"~練"注引《考聲》云|《集韻·覃韻》。

⓬~,說也。《慧琳音義》卷九十一"~練"注引《考聲》云。

⓭~,大聲也。《說文·言部》段玉裁注:"玄應書卷廿一云:說文:~,於禁切,大聲也。豈所據本異與?"|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷七十六引《玄應音義》"喑啞"注:"喑,說文作~,大聲也。"

⓮~,信也。《希麟音義》卷八"知~"注引《玉篇》云。

⓯~,叚借爲喑。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,或作喑。《玉篇·言部》。

⓱~,或作譮。《集韻·覃韻》。

⓲~,俗字也,正體從侌作譮。《慧琳音義》卷六十"不~"注。

諺　《說文·言部》:"~,傳言也。从言,彥聲。"

yàn《廣韻》魚變切,去線疑。元部。

❶~,傳也。《漢書·季布傳》"楚人~曰"顏師古注|《廣雅·釋詁四》。

❷~,傳言也。《說文·言部》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"故于時有天下無窮人之~"吕向注|《玉篇·言部》。

❸傳言曰~。《戰國策·楚策四》"~曰"鮑彪注。

❹~,言也。古今相傳之言曰~。《國語·晉語四》"~曰"董增齡正義引《文選》張銑注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"~曰"張銑注。

❺~,俗所傳言也。《漢書·五行志中之上》"~所謂老將知而耄及之者"顏師古注。

❻俗言曰~。《說文·言部》王筠句讀引《御覽》曰。

❼~,俗言也。《左傳·隱公十一年》"周~有之曰"陸德明釋文|《玄應音義》卷五"真~"注|《廣韻·線韻》|《資治通鑑·周紀二》"鄙~曰"胡三省注。

❽~,俗語也。《禮記·大學》"故~有之曰"陸德明釋文|《玄應音義》卷二十"真~"注。

❾~,俗之善語。《國語·越語下》"~有之"韋昭注。

❿~,傳古語也。《慧琳音義》卷九十八"斯~"注引《考聲》。

⓫凡經傳所偁之~,無非前代故訓。而宋人作注,乃以俗語俗論當之,誤矣。《說文·言部》段玉裁注。

⓬~,唁也。《別雅》卷四:"~,唁也。桓譚新論正賞篇:子游裼裘而~。~,即唁字。"

⓭~,欺誕不恭之貌。《書·無逸》"乃逸乃~"孔穎達疏。

⓮~,訑諺自矜。《集韻·翰韻》。

⓯~,叚借爲悍。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~,古作[illegible]。《集韻·線韻》。

⓱~,字亦作喭。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~作憲。《書·無逸》"乃~既誕"劉逢祿集解:"漢石經作乃憲既延。"

諦　《說文·言部》:"~,審也。从言,帝聲。"

(一)dì《廣韻》都計切,去霽端。支部。

❶~,審也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《李太白全集·附録·唐左拾遺翰林學士李白新墓碑》"應對詳~"王琦輯注|《慧琳音義》卷五十"摠~"注引《方言》|《廣韻·霽韻》|《資治通鑑·漢紀五十六》"遣歸~思之"胡三省注;《魏紀六》"君~視之"胡三省注;《宋紀十五》"諸君~視之"胡三省注。

(二)tí《集韻》田黎切,平齊定。支部。

❷~,讀爲啼。《荀子·禮論》"哭泣~號"楊倞注:"~,讀爲啼。管子曰:豕人立而~。古字通用。"

❸以~爲啼。《荀子·禮論》"哭泣~號"王先謙集解:"盧文弨曰:案:春秋繁露執贄篇:羊殺之不~。淮南精神訓:病疵瘕者,踦躡而~。竝以~爲啼。"

❹~,本又作啼。《禮記·喪大記》"始卒,主人~"陸德明釋文。

❺~作諟。《說文·釆部》"宷,悉也,知宷~也"段玉裁注:"~,廣韵引作諟,古同部假借也。"

誊　《說文·言部》:"~,咨也。一曰痛惜也。从言,差聲。"

jiē《集韻》咨邪切,平麻精。歌部。

❶~,咨也。《說文·言部》。

❷~,咨也,憂嘆辭也。《玉篇·言部》。

❸~,嗟也。《說文解字注·言部》。

❹~,痛惜也。《說文·言部》。

❺~,今從口作嗟。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❻~,或作嗟,古作𧦧、差。《集韻·麻韻》。

❼~,亦書作詖。《集韻·麻韻》。

謎　《說文新附·言部》:"~,隱語也。从言、迷,迷亦聲。"

mí《廣韻》莫計切,去霽明。脂部。

❶~,隱語也。《說文新附·言部》|《慧琳音義》卷三十六"~言"注引《韻略》。

❷~,隱語迷人也。《慧琳音義》卷三十六"~言"注引《聲類》云。

❸~,隱言語以惑人也。《慧琳音義》卷三十六"~言"注引《考聲》云。

❹~,隱言也。《玉篇·言部》|《廣韻·霽韻》。

❺~,言惑也。《集韻·齊韻》。

❻~,或作詸。《集韻·齊韻》。

諠　xuān《廣韻》况袁切,平元曉。

❶~,譁也。《玄應音義》卷十二"讙呼"注引《聲類》。

❷~,諠譁。《玉篇·言部》|《廣韻·元韻》。

❸~,聒。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"遠視巇~囂"張銑注。

❹~,囂也。《慧琳音義》卷一"捨~"注引鄭玄注《禮記》。

❺~,囂聲也。《慧琳音義》卷十一"~雜"注引鄭玄注《禮記》云。

❻~,聲也。《玄應音義》卷十二"讙呼"注。

❼~,鳴也。《玄應音義》卷四"~譁"注引《廣雅》。

~,驚呼也。《玄應音義》卷十二"讙呼"注。

❾~,大呼也。《慧琳音義》卷四十五"~譁"注引《聲類》。

❿~,言語訩訩往來也。《玄應音義》卷四"~譁"注引《三蒼》。

⓫~,忘也。《禮記·大學》"終不可~兮"鄭玄注|《漢書·敘傳上》"猶~己而遺形"顏師古注引應劭曰|《慧琳音義》卷五"~雜"注引《聲類》云|《集韻·阮韻》。

⓬~,與喧同。駱賓王《晦日楚國寺宴序》"然醉可逃~"陳熙晉箋注|《晉書音義·列傳卷十七》。

⓭~,通作諼。《集韻·阮韻》。

⓮~,古文作吅,會意字也。《慧琳音義》卷十五"~猥"注。

⓯~作諼。《禮記·大學》"終不可~兮"陸德明釋文:"詩作諼。"

⓰~作喧。《左傳·成公十六年》"在陳而囂"杜預注"囂,喧嘩也"陸德明釋文:"~,本又作喧。"|《禮記·大學》"終不可~兮"陸德明釋文:"~,或作喧。"

⓱~,亦作喧、讙。《廣韻·元韻》。

⓲~草忘憂也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"無萱將如何"李善注引《韓詩》"焉得萱草"薛君曰。

⓳~譁、喤呷,皆聲也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~譁喤呷"吕向注。

⓴~譁,聲也,謂言語亂聲譊譊也。《玄應音義》卷二十一"~譁"注。

㉑~譁,語聲也。《希麟音義》卷六"~宎"注引《韻英》。

㉒~譁,語韻多也。《慧琳音義》卷三十一"~譁"注引《考聲》云。

謏(謏)　《說文新附·言部》:"~,小也,誘也。从言,姿聲。禮記曰:足以~聞。"

xiǎo《廣韻》先鳥切,上篠心。幽部。

❶~,小也。《禮記·學記》"足以~聞"陸德明釋文|《說文新附·言部》|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"~然"注引《說文》|柳宗元《爲樊左丞讓官表》"臣實~才"蔣之翹輯注|《廣韻·篠韻》;《屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷~之言小也。《禮記·學記》"足以~聞"鄭玄注。

❸~,誘也。《說文新附·言部》|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷六十五引《玄應音義》"~然"注引《說文》。

❹~,誘爲善也。《廣韻·篠韻》。

諞　《說文·言部》:"~,便巧言也。从言,扁聲。周書曰:截截善~言。論語曰:友~佞。"

piǎn《廣韻》符蹇切,上獮並。元部。

❶~,便巧言也。《說文·言部》。

❷~,便,巧言也。《說文句讀·言部》。

❸~,巧言。《廣韻·仙韻》;《獮韻》|《集韻·獮韻》。

❹~,辯佞之言。《集韻·仙韻》。

❺~,巧佞言也。《廣韻·獮韻》。

❻~,巧佞之言也。《玉篇·言部》。

❼~,巧也。《書·秦誓》"惟截截善~言"蔡沈集傳。

❽~,猶辯也。《書·秦誓》"惟截截善~言"孔穎達疏。

❾~作便。《說文·言部》"論語曰:友~佞"徐鍇繫傳:"今論語作便。"

❿~作偏。《書·秦誓》"惟截截善~言"陸德明釋文:"~,馬本作偏,云:少也。"

諱　《說文·言部》:"~,誋也。从言,韋聲。"

huì《廣韻》許貴切,去未曉。微部。

❶~,誋也。《說文·言部》。

❷~,忌也。《莊子·秋水》"我~窮久矣"成玄英疏|《說文解字注·言部》|《玉篇·言部》。

❸~,忌難也。《漢書·郊祀志上》"毋~以朕勞"顏師古注引晉灼曰。

❹~,畏也。《史記·范睢蔡澤列傳》"華陽涇陽等擊斷無~"裴駰集解。

❺~,辟也。《左傳·桓公六年》"周人~事神"孔穎達疏|《禮記·曲禮上》"卒哭,乃~"鄭玄注。

❻~,猶辟也。《戰國策·秦策一》"罰不~强大"高誘注。

❼~,辟其名。《禮記·檀弓下》"卒哭而~"鄭玄注。

❽~,避也。《禮記·曲禮上》"卒哭,乃~"孔穎達疏|《漢書·宣帝紀》"毋~有司"顏師古注引李奇曰|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《資治通鑑·唐紀十五》"始改官名犯先帝~者"胡三省注。

❾~,拒也。《莊子·秋水》"我~窮久矣"成玄英疏。

❿~,隱也。《玉篇·言部》。

⓫所隱爲~。《楚辭·七諫·謬諫》"恐犯忌而干~"王逸注。

⓬(~),謂誠而不道者。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓭外意外身謂之~。《韓詩外傳》卷六。

⓮~,死也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"承~切怛"李周翰注。

⓯先王死日爲忌,名爲~。《周禮·春官·小史》"則詔王之忌~"鄭玄注引鄭司農云。

⓰生曰名,死曰~。今人多生而稱人之名曰~。《日知録·生而曰諱》。

⓱~,名也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"後軍長史江夏内史會稽孔府君~覬爲之薙草開林"吕延濟注。

⓲~,先王名。《禮記·王制》"奉~惡"鄭玄注。

⓳~,謂先王之名。《禮記·王制》"奉~惡"孔穎達疏。

⓴~,主人祖先君名。《禮記·曲禮上》"入門而問~"孔穎達疏。

㉑~,謂神名也。《禮記·檀弓下》"卒哭而~"孔穎達疏。

㉒~,國諱。《大戴禮記·曾子立事》"不稱其~"王聘珍解詁引盧注云。

㉓~,與違同。《讀書雜志·荀子第五·臣道》:"墨子非命篇:福不可請,而禍不可~。~,與違同。"

㉔~,讀爲違。《諸子平議·莊子二》"應於禮而不~"俞樾按。

㉕~,當讀爲違,同聲叚借字。《墨子·非命上》"而禍不可~"孫詒讓閒詁。

㉖~言,謂拒諫也。《後漢書·劉陶傳》"臣敢吐不時之義於~言之朝"李賢注。

諝　《說文·言部》:"~,知也。从言,胥聲。"

xū《廣韻》相居切,平魚心。魚部。

❶~,知也。《說文·言部》|張揖《上廣雅表》"令得用~"王念孫疏證引《說文》云。

❷~,智也。《太玄·戾》"覆夫~"司馬光集注引王曰|《文選·陸機〈辨亡論〉》"謀無遺~"李善注引《廣雅》曰。

❸~,智也。《廣雅·釋詁三》。

❹~,謀也。《淮南子·本經》"設詐~"高誘注。

❺~,才智之稱也。《玉篇·言部》|《廣韻·語韻》。

❻~,有智之稱也。《小學蒐佚·古今正字上》。

❼~,有才智稱。《廣韻·魚韻》。

❽~,有才智之稱也。《說文·言部》徐鍇繫傳引《周禮注》。

❾云~，謂象之有才知者也。《周禮·秋官·大行人》“屬象~”鄭玄注。

❿~、悄、胥並通。《廣雅·釋詁三》“~，䛐也”王念孫疏證。

謷　《說文·言部》：“~，不肖人也。从言，敖聲。一曰哭不止，悲聲謷謷。”

（一）áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶~，不肖人也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《集韻·爻韻》。

❷~，不肖也。《廣韻·肴韻》|《集韻·幽韻》。

❸~，不肖人言也。《說文句讀·言部》。

❹（~），不肖人其言煩苛也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❺~，不省人言也。《說文解字注·言部》。

❻~，不省語也。《廣韻·豪韻》。

❼~，哭不止悲。《廣韻·豪韻》。

❽~，哭不止，悲聲警警。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❾~，段借又爲嗷。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，本又作慦。《詩·小雅·正月》“執我仇仇”毛傳“仇仇，猶~~也”陸德明釋文。

⓫~作警。《莊子·天地》“~然不顧”陸德明釋文：“~，司馬本作警。”

⓬~，字亦作聱。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~~，不聽話言而妄語也。《楚辭·九思·怨上》“令尹兮~~”舊注。

⓮~~，衆口愁聲也。《漢書·食貨志上》“天下~~然”顏師古注。

⓯~~，衆口毁人之貌。《爾雅·釋訓》“敖敖，傲也”陸德明釋文：“舍人本傲作毁，釋云：~~，衆口毁人之貌。李同。”

（二）ào《廣韻》五到切，去号疑。宵部。

⓰~，高大貌也。《莊子·德充符》“~乎大哉”成玄英疏。

⓱~，高邁於俗也。《莊子·大宗師》“~乎其未可制也”陸德明釋文引王云。

⓲~，志遠也。《集韻·号韻》。

⓳~，志遠貌。《莊子·大宗師》“~乎其未可制也”陸德明釋文引司馬云|《廣韻·号韻》。

⓴~，放也。《莊子·德充符》“~乎大哉”陸德明釋文。

㉑~是誕慢之容。《莊子·天地》“~然不顧”成玄英疏。

㉒~，今取遨遊義也。《莊子·德充符》“~乎大哉”陸德明釋文。

㉓~，段借爲敖。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~，段借又爲傲。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~，段借又爲号。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~，段借又爲囂。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，與敖通。《廣雅·釋詁四》“誠，調也”王念孫疏證：“釋言云：誠，~也。~，與敖通。”

謸　áo

~，與傲同，戲謔也。《荀子·禮論》“歌謠~笑”楊倞注。

講　《說文·言部》：“~，和解也。从言，冓聲。”

jiǎng《廣韻》古項切，上講見。陽部。

❶~，和解也。《戰國策·西周策》“而秦未與魏~也”鮑彪注|《說文·言部》。

❷~，和也，解也。《史記·蘇秦列傳》“已得~於魏”司馬貞索隱。

❸~，和也。《戰國策·西周策》“而秦未與魏~也”高誘注；《齊策二》“趙令樓緩以五城求~於秦”高誘注|《史記·項羽本紀》“業已~解”裴駰集解引蘇林曰；《穰侯列傳》“今王背楚趙而~秦”司馬貞索隱|《漢書·項籍傳》“業已~解”顏師古注引蘇林曰；《曹參傳》“~若畫一”顏師古注|《資治通鑑·周紀一》“已而知文侯以~於己也”胡三省注；《周紀三》“樗里子與魏~而罷兵”胡三省注。

❹~，亦和也。《史記·平原君虞卿列傳》“不如發重使爲媾”司馬貞索隱。

❺~之與媾俱訓和也。《史記·項羽本紀》“業已~解”司馬貞索隱：“漢書作媾解，蘇林曰：媾，和也。是~之與媾俱訓和也。”

❻春秋時人謂之成，戰國時人謂之~，其義一也。《韓非子·內儲說上》“寡人欲割河東而~”王先慎集解。

❼~，成也。《戰國策·秦策四》“寡人欲割河東而~”高誘注。

❽~，誠。《戰國策·秦策五》“是自爲德~”高誘注。

❾~，謂講議也。《漢書·爰盎鼂錯傳》“今陛下~于大禹及高皇帝之建豪英也”顏師古注引臣瓚曰。

❿~，談說也。《禮記·禮運》“~信脩睦”孔穎達疏。

⓫~，論也。《國語·魯語上》“夫仁者~功”韋昭注|《淮南子·脩務》“學問~辯”高誘注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《廣韻·講韻》。

⓬~，謂論習也。《漢書·禮樂志》“希闊不~”顏師古注。

⓭~，和習之也。《漢書·刑法志》“皆於農隙以~事焉”顏師古注。

⓮~，謂和習之。《漢書·武帝紀》“~文學”顏師古注。

⓯~，猶簡習。《周禮·夏官·校人》“~馭夫”鄭玄注。

⓰~，習也。《左傳·昭公七年》“乃~學之”杜預注|《國語·周語上》“三時務農而一時~武”韋昭注；《魯語上》“終則~於會”韋昭注，“水虞於是乎~罛罶”韋昭注；《楚語上》“榭不過~軍實”韋昭注|《論語·述而》“學之不~”劉寶楠正義引汪氏中《述學》云|《漢書·燕剌王旦傳》“以~士馬”顏師古注|《孔子家語·禮運》“~信修睦”王肅注|《後漢書·獻帝紀》“孔子歎學之不~”李賢注；《魯恭傳》“學之不~”李賢注；《蔡邕傳》“戰士~鋭”李賢注|《玉篇·言部》|《集韻·講韻》。

⓱~，猶習也。《後漢書·章帝紀》“學之不~”李賢注。

⓲~，謀也。《左傳·襄公五年》“~事不令”杜預注|《廣韻·講韻》|《集韻·講韻》。

⓳~亦謀議。《史記·韓世家》“將西購於秦”司馬貞索隱：“戰國策作~。~亦謀議，與購求意通。”

⓴~，講軍旅，議大事。《國語·周語中》“將以~事成章”韋昭注。

㉑~，肄也。《左傳·莊公三十二年》“~于梁氏”杜預注。

㉒~，猶校也。《國語·鄭語》“擇臣取諫工而~以多物”韋昭注。

㉓~，論校也。《國語·鄭語》“物一不~”韋昭注。

㉔~，猶明也。《禮記·禮運》“~於仁”孔穎達疏。

㉕~，告也。《廣韻·講韻》。

㉖~，讀也。《廣雅·釋言》。

㉗以中情出，小曰間，大曰~。《大戴禮記·千乘》。

㉘~，猶媾也。《易·兑·象傳》“君子以朋友~習”焦循章句。

㉙~，即媾字。《戰國策·秦策五》“是自爲德~”吴師道注。

㉚~，與構同。《經義述聞·國語上·講罛罶》：“~字古讀若構，故與構通。韓子內儲說曰：寡人欲割河東而~。又曰：因請爲魏王構之。~，與構同。”

㉛~，段借爲斠。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~，讀曰媾。媾猶和也。《史記·樗里子甘茂列傳》“樗里子與魏~，罷兵”司馬貞索隱引鄒氏云。

㉝~，讀曰構。《大戴禮記·千乘》“大曰~”孔廣森補注。

㉞~，讀曰構。本亦作構。謂交構也。《大戴禮記·千乘》“大曰~”王聘珍解詁。

㉟~，讀爲構。《經義述聞·國語上·講罛罶》“水虞於是乎~罛罶。家大人曰：~，讀爲構。小雅四月箋曰：構，猶合集也。”

㊱~，當從媾讀。《戰國策·秦策二》“西~於秦”吴師道注。

㊲~，當讀爲構。《羣經平議·春秋外傳國語二》“物一不~”俞樾按。

㊳（~），宜從搆讀。《戰國策·魏策二》“今我~難於秦兵爲招質”吴師道注。

㊴~，本又作構。《左傳·僖公十五年》“其死於高梁之虚”杜預注“則~虚而不經”陸德明釋文。

㊵~，當作搆。《戰國策·魏策三》“欲~攻於齊王兵之辭也”吴師道注。

㊶~作溝。《經義述聞·國語上·講罛罶》：“水虞於是乎~罛罶。說文罶字注引作溝罛罶。”

㊷~，或作較。《漢書·曹參傳》“~若畫一”顏師古注引文穎曰。

㊸~攻，猶言搆兵。《戰國策·魏策二》“欲~攻於齊王兵之辭也”吴師道注。

㊹~堂，講授之堂。《資治通鑑·漢紀三十七》“親御~堂”胡三省注。

㊺古人言~解猶和解也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

㊻~肄，謂習武也。《文選·潘岳〈景福殿賦〉》“~肄之場”李善注。

㊼不~，謂不論習之。《史記·刺客列傳》“惜哉其不~於刺劍之術也”司馬貞索隱。

諸　chī《廣韻》處脂切，平脂昌。

❶~，怒也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·脂韻》。

❷~，訶怒也。《玉篇·言部》|《集韻·脂韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

譁　《說文·言部》：“~，讙也。从言，華聲。”

huá《廣韻》呼瓜切，平麻曉。魚部。

❶~，囂也。《國語·晉語六》“夫衆聞~則必懼”韋昭注。

❷~，讙也。《戰國策·趙策一》“微諫而不~”鮑彪注|《漢書·劉向傳》“~於民間”顏師古注|《說文·言部》。

❸~，諠譁。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十一“調話”注|《廣韻·麻韻》。

❹~，喧噪。《慧琳音義》卷十四“譊~”注引《桂苑》云。

❺~，謂諠噪也。《慧琳音義》卷十九“~說”注引《考聲》云。

❻~，諠也。《漢書·藝文志》“苟以~衆取寵”顏師古注|《慧琳音義》卷十九“~說”注引孔注《尚書》云|《集韻·戈韻》。

❼~，亦諠也。《慧琳音義》卷十三“諠~”注引《考聲》。

❽~，言語譊譊諠也。《玄應音義》卷四“諠~”注引《三蒼》。

❾~，言語譊譊也。《玄應音義》卷十“諠~”注引《三蒼》。

❿~，七也。《廣雅·釋詁三》。

⓫~，化也。燕朝鮮洌水之間或曰~。《方言》卷三。

⓬~字當讀爲華，而從中裂之訓。《諸子平議·荀子四》“衆者暴寡而~之”俞樾按。

⓭~，本又作嘩。《左傳·成公十六年》“在陳而囂”杜預注“囂，喧嘩也”陸德明釋文。

⓮~釦，讙呼。《國語·吴語》“三軍皆~釦以振旅”韋昭注。

⓯~誅，不服罪也。《逸周書·史記》“大臣有錮職~誅者危”朱右曾集訓校釋。

⓰~囂，猶讙譁。《國語·楚語下》“若夫~囂之美”韋昭注。

謨　《說文·言部》：“~，議謀也。从言，莫聲。虞書曰：咎繇~。𠰍，古文~从口。”

mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

❶~，謀也。《書·大禹謨》“大禹~”孔安國傳；《皋陶謨》“皋陶~”孔安國傳；《君牙》“文王~”蔡沈集傳|《詩·大雅·抑》“訏~定命”毛傳|《左傳·襄公二十一年》“聖有~勳”杜預注|《孟子·滕文公下》“文王~”朱熹集注；《萬章上》“~蓋都君咸我績”趙岐注|《爾雅·釋詁上》|《太玄·玄圖》“邪~高吸”范望注|《漢書·叙傳上》“~先聖之大繇兮”顏師古注；《叙傳下》“叔孫是~”顏師古注|《後漢書·崔駰傳》“昔堯含戚而皋陶~”李賢注；《張衡傳》“疇克~而從諸”李賢注引《爾雅》曰；《左雄傳》“周公~成王之風”李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》“~先聖之大猷兮”曹大家注；《陸機〈辯亡論下〉》“是以忠臣競盡其~”李善注引孔安國曰；《劉峻〈廣絶交論〉》“~神睿而爲言”李善注引孔安國曰；《潘岳〈馬汧督誄〉》“思~彌長”李善注引孔安國曰|柳宗元《懲咎賦》“奉訏~以植内兮”蔣之翹輯注|《廣韻·模韻》|《集韻·莫韻》；《鐸韻》。

❷~，議謀也。《說文·言部》。

❸~，亦謀也。《後漢書·南匈奴傳》“不可單盡”李賢注引《書》“~謀”孔安國曰。

❹~者，大謀也。《爾雅·釋詁上》“~，謀也”邢昺疏。

❺~者，謀而不忠。《爾雅·釋詁下》“~，僞也”郭璞注。

❻慮一事畫一計爲謀，汎議將定其謀曰~。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❼~，議也。《希麟音義》卷十“典~”注。

❽~，僞也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·莫韻》。

❾~之爲言摹也，規摹圖畫，與作爲義近。《爾雅·釋詁下》“~，僞也”郝懿行義疏。

❿載、~訓作爲之爲，食、詐爲虚僞

PDG

之僞也。《爾雅·釋詁下》“載～食詐僞也”邵晋涵正義。

⓫～，絆也。《文選·班固〈幽通賦〉》“～先聖之大猷兮”吕延濟注。

⓬脩、～、概、散，皆器名。《周禮·春官·鬯人》“廟用脩，凡山川四方用蜃，凡祼事用概，凡疈事用散”鄭玄注引鄭司農云。

⓭～、謀義同。《周禮·秋官·大行人》“夏宗以陳天下之～”孫詒讓正義：“～，大戴記作謀。～謀義同。”

⓮～，通作謀，又通作漠。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”郝懿行義疏。

⓯～，亦作謩。《廣韻·模韻》。

⓰～，字又作謩。《書·大禹謨序》“皋陶矢厥～”陸德明釋文。

⓱～，古作𢗗、惎、譕，或書作謩。《集韻·模韻》。

⓲～作謀。《爾雅·釋詁上》“～，謀也”邵晋涵正義：“～明弼諧。史記作謀明輔和。”|《文選·陸機〈辨亡論〉》“是以忠臣競盡其～”舊校：“五臣本～作謀。”|柳宗元《柳州賀破東平表》“廟～必藏”蔣之翹輯注：“～，一作謀。”

⓳～，本亦作漠。《詩·大雅·抑》“訏～定命”陸德明釋文引沈云。

⓴～，當爲蜃。《周禮·春官·鬯人》“凡山川四方用蜃”鄭玄注：“故書蜃或爲～。杜子春云：～當爲蜃，書亦或爲蜃。”

㉑～信，無信也。《别雅》卷一。

謩 mó《玉篇》莫胡切。

❶～，議也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“弘二八之高～”劉良注。

❷～，籌策也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“内～帷幄”吕延濟注。

❸～，則也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“歷代規～”李周翰注。

❹～，即謨字。柳宗元《閔生賦》“有垂訓之～言”蔣之翹輯注。

❺～，與謨同。《資治通鑑·陳紀八》“内史大夫杜陵韋～”胡三省注。

❻～通謨。《經籍籑詁·虞韻補遺》：“楊統碑：～兹薎猶。謨作～。”

謓 《説文·言部》：“～，恚也。从言，真聲。賈侍中説：～笑。一曰：讀若振。”

chēn《廣韻》昌真切，平真昌。真部。

❶～，恚也。《説文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷三十一“～恚”注引《蒼頡篇》云。

❸～，笑也。《集韻·震韻》。

❹（～），按猶蘇俗所謂冷笑也，内怒而外笑。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，亦作瞋。《集韻·真韻》。

❻（～），字亦作嗔，又作瞋。《廣雅·釋詁二》“～，怒也”王念孫疏證。

❼～，今人作嗔。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❽今人用嗔，古用～。《説文·言部》段玉裁注。

謰 《説文·言部》：“～，謰謱也。从言，連聲。”

lián《集韻》陵延切，平仙來。元部。

❶～，謰謱也。《説文·言部》。

❷～，謰謱，語亂。《集韻·獮韻》。

❸～，謂繁拏也。《玉篇·言部》。

❹～，辭支離牽引之謂。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或爲嗹，字在口部也。《小學蒐佚·字書上》。

❻～謱，拏也。南楚曰～謱。《方言》卷十。

❼～謱，不正貌。《楚辭·九思·疾世》“媒女詘兮～謱”舊注。

❽～謱，語亂也。《楚辭·九思·疾世》“媒女詘兮～謱”洪興祖補注。

謌 gé《集韻》各核切，入麥見。

❶～，慧也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，智慧也。《玉篇·言部》。

❸～，與愅聲義並同。《廣雅·釋詁三》“愅，智也”王念孫疏證。

❹～，亦愅字。愅，智也。在心部。《小學蒐佚·字書上》。

謜 《説文·言部》：“～，徐語也。从言，原聲。孟子曰：故～～而來。”

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，徐語也。《説文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

❷～，語和也。《集韻·仙韻》。

❸～，言語和悦。《廣韻·仙韻》。

❹～，度也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，叚借爲原。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，通作原。《廣雅·釋詁一》“～，度也”王念孫疏證。

❼～，本作源。《説文·言部》段玉裁注。

❽～～，愿也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

謈 《説文·言部》：“～，大呼自勉也。从言，暴省聲。”

pó《廣韻》匹角切，入覺滂。藥部。

❶～，大呼自勉也。《説文·言部》|《集韻·覺韻》。

❷～，大呼自冤也。《廣韻·覺韻》引《説文》云。

❸～，大呼，自冤也。《説文句讀·言部》。

❹～，大呼也，自冤也。《爾雅·釋訓》“懪懪，悶也”陸德明釋文引《説文》云。

❺～，嗃𧫦，大呼。《廣韻·覺韻》。

❻～，自冤。《廣韻·覺韻》。

❼～，自冤痛之聲也。《漢書·東方朔傳》“呼～”顔師古注引一曰。

❽～，痛甚稱阿𧫦。《集韻·豪韻》。

❾～，聲也。《集韻·覺韻》。

❿～亦作𧬈、作𠠋也。《説文·言部》段玉裁注。

⓫～，或作𧬈、瀑。《集韻·覺韻》。

⓬今人痛甚則稱阿～。《漢書·東方朔傳》“呼～”顔師古注。

謖 sù《廣韻》所六切，入屋生。職部。

❶～，起也。《詩·小雅·楚茨》“神具醉止，皇尸載起”鄭玄箋“神醉而尸～”陸德明釋文|《儀禮·士虞禮》“祝入，尸～”鄭玄注；《特牲饋食禮》“尸～，祝前，主人降”鄭玄注；《少牢饋食禮》“尸～，至人降”鄭玄注|《列子·黄帝》“則未嘗見舟而～操之者也”張湛注|《爾雅·釋言》|《禮記·曾子問》“攝主不厭祭”鄭玄注“尸～之後”陸德明釋文；《祭統》“尸～，君與卿四人餕”陸德明釋文|《晋書音義·帝紀卷三》“夏～”注引《字林》|柳宗元《起廢答》“～足以進”蔣之翹輯注|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》|黄庭堅《寄裴仲謀》“烏尾城角～”任淵注引《儀禮·士虞禮》“祝入，尸～”注云。

❷～，起兒。《玉篇·言部》。

❸～，通作休。《爾雅·釋言》“～，起也”郝懿行義疏。

❹～作休。《儀禮·士虞禮》“祝入，尸～”鄭玄注：“古文～或爲休。”《士虞禮記》“尸～，從者奉篚”鄭玄注：“古文～作休。”

❺～然，起兒也。《玄應音義》卷十六“～然”注。

❻謖～，翕斂之兒。《後漢書·蔡邕傳》“公子～爾斂袂而興曰”李賢注。

謝（謝） 《説文·言部》：“謝，辤去也。从言，䠶聲。”

xiè《廣韻》辝夜切，去禡邪。魚部。

❶～，辤去也。《説文·言部》。

❷～，辭去也。《戰國策·秦策三》“因～不取”鮑彪注。

❸～，辭也。《楚辭·卜居》“詹尹乃釋策而～曰”朱熹集注|《文選·左思〈魏都賦〉》“憮墨而～”李善注引《説文》曰；《江淹〈别賦〉》“～主人兮依然”李善注引《説文》曰；《枚乘〈七發〉》“謙～客”李善注引《説文》曰|《玉篇·言部》。

❹～，辭别也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“長揖～夷齊”李善注引《説文》曰。

❺～，謂告辭也。《漢書·蒯通傳》“語以事而～之”顔師古注。

❻～，辝謝。《廣韻·禡韻》。

❼～，引伸爲凡去之偁，又爲衰退之偁。《説文·言部》段玉裁注。

❽～，去也。《楚辭·九章·橘頌》“願歲並～”王逸注；《招魂》“恐後之～”王逸注|《廣雅·釋詁二》|《文選·左思〈魏都賦〉》“高～萬邦”李善注引王逸曰；《潘岳〈射雉賦〉》“於是青陽告～”李善注引王逸曰；《潘岳〈西征賦〉》“於是孟秋爰～”李善注引王逸曰；《潘岳〈閑居賦〉》“陰～陽施”李善注引王逸曰；《應貞〈晋武帝華林園集詩〉》“陶唐既～”吕延濟注；《謝靈運〈遊赤石進帆海〉》“終然～天伐”李善注引王逸曰；《潘岳〈悼亡詩〉》“荏苒冬春～”李善注引王逸曰；《謝靈運〈廬陵王墓下作〉》“徂～易永久”吕向注；《何劭〈贈張華〉》“四時更代～”吕向注；《顔延之〈和謝監靈運〉》“物～時既晏”李善注引王逸曰；《曹植〈朔風詩〉》“四氣代～”李周翰注；《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“旅翮先～”李周翰注；《孔稚珪〈北山移文〉》“爲君～逋客”劉良注；《王儉〈褚淵碑文〉》“水運告～”李善注引王逸曰；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“則高～四流”吕向注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“芳猷永～”李善注引王逸曰、李周翰注|《玉篇·言部》|李白《古風五十九首》之二十二“急節～流水”王琦輯注引楊齊賢曰；《廬山東林寺夜懷》“獨往～城闕”王琦輯注引《楚辭章句》；《江南春懷》“長歌～金闕”王琦輯注引《楚辭章句》。

❾一寒一暑一往一復爲代，去者爲～。《文選·張華〈勵志〉》“荏苒代～”李善注引顔延年曰。

❿～，辭去之，言不用也。《戰國策·齊策三》“～將休士也”鮑彪注。

⓫～，猶去位也。《九經古義·禮記上》：“曲禮云：若不得～。～，猶去位也。”

⓬～，徂謝也。《楚辭·招魂》“恐後之～”蔣驥注。

⓭～，往也，去也。《玄應音義》卷二十四“等～”注引《廣雅》。

⓮～，代也。《莊子·秋水》“是謂～施”陸德明釋文引司馬云；《寓言》“孔子～之矣”成玄英疏。

⓯～，序也。《楚辭·大招》“青春受～”蔣驥注|《文選·干寶〈晋紀論晋武帝革命〉》“苟有代～”吕向注。

⓰～，叙也。《淮南子·俶真》“二者代～舛馳”高誘注|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“運流有代～”李善注。

⓱～，次也。《文選·干寶〈晋紀論晋武帝革命〉》“苟有代～”李善注引《淮南子》高誘曰。

⓲慙、～，皆謂不及也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“進～中庸，退慙狂狷”吕向注。

⓳～，猶慙也。《文選·謝靈運〈贈王太常〉》“屬美～繁翰”李善注。

⓴～，讓也。《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》“然後臨滄洲而～支伯”吕延濟注。

㉑～，猶言讓也。杜甫《石櫃閣》“～爾性所適”仇兆鰲詳注。

㉒～，聽也。黄庭堅《和師厚秋半時復官分司西都》“遥知得～分西洛”史容注引《曲禮注》。

㉓～，猶聽也。《公羊傳·成公十五年》“吾子相之，老夫抱之”何休注“禮：大夫七十而致事，若不得～，則必賜之”徐彦疏|《禮記·曲禮上》“若不得～”鄭玄注。

㉔～，猶聽許也。《禮記·曲禮上》“若不得～”孔穎達疏。

㉕～，即請也。《經義述聞·國語上·謝季文子》“子叔聲伯如晋～季文子”王引之按引王念孫曰。

㉖～，請也，告也。《經義述聞·禮記上·若不得謝》“若不得～則必賜之几杖”王引之按引王念孫曰。

㉗～，告也。《漢書·周勃傳》“使人稱～”顔師古注；《車千秋傳》“謹～丞相”顔師古注；《趙廣漢傳》“界上亭長寄聲～我”顔師古注|《慧琳音義》卷七“遊～”注引《考聲》云|《集韻·禡韻》。

㉘～，亦告也。《廣雅·釋詁四》“禱，～也”王念孫疏證。

㉙～又訓爲告。《經義述聞·禮記上·若不得謝》：“～又訓爲告。襄二十六年左傳：使夏～不敏。即告不敏也。”

㉚以辭相告曰～。《史記·張耳陳餘列傳》“有厮養卒～其舍中曰”裴駰集解引晋灼曰|《漢書·張耳陳餘傳》“有厮養卒～其舍曰”顔師古注引晋灼曰|《文選·盧諶〈覽古〉》“負荆～厥辠”李善注引晋灼曰；《劉琨〈扶風歌〉》“揮手長相～”李善注引晋灼曰；《孔稚珪〈北山移文〉》“爲君～逋客”李善注引晋灼曰。

㉛～，以辭相問也。《漢書·李陵傳》“霍子孟上官少叔～女”顔師古注。

㉜～，拜恩也。《慧琳音義》卷三“～法”注引《考聲》云。

㉝俗謂拜賜曰～。《説文·言部》段玉裁注。

㉞～，猶鑠也。《後漢書·皇甫規傳》“～其錢貨”李賢注。

㉟～，栽也。《慧琳音義》卷七“遊～”注引《考聲》云。

㊱無室曰～。《公羊傳·宣公十六年》“宣宫之～也”何休注。

㊲凡屋無室曰謝。《儀禮·鄉射禮》“豫則鉤楹内”鄭玄注。

㊳臺上有屋曰～。《說文·至部》"臺"字朱駿聲通訓定聲。

㊴～,邑也。《詩·小雅·黍苗》"肅肅～功"毛傳。

㊵～,周之南國也。《詩·大雅·崧高》"于邑于～"毛傳。

㊶龜,俯者靈,仰者～。《爾雅·釋魚》。

㊷～,與榭同。《荀子·王霸》"臺～甚高"楊倞注。

㊸～,與射同。《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》"～陽之孫曰"章樵注。

㊹古～、射通。《呂氏春秋·去宥》"東方之墨者～子"畢沅校正:"說苑雜言篇作祁射子。古～、射通。"

㊺古人讀～爲序。《日知錄》卷二十七《楚辭注》"大招:青春受～"顧炎武按。

㊻～與序雙聲通用。《詩·大雅·崧高》"于邑于～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊼～作榭。《左氏春秋·宣公十六年》"成周宣～火"陸德明釋文:"～,本又作榭。"《公羊春秋·宣公十六年》"成周宣～災"陸德明釋文:"左氏作宣榭火。"

㊽經典無榭字,祇作～。《說文·言部》"謝"字段玉裁注。

㊾～作序。《詩·大雅·崧高》"于邑于～"李富孫異文釋:"潛夫論志氏姓引作于邑于序。"王先謙三家義集疏:"魯～作序。"

㊿～作射。《爾雅·釋魚》"仰者～"陸德明釋文:"～,衆家本作射。"

(51)～作繹。《爾雅·釋魚》"仰者～"邵晉涵正義:"周官作繹,此～者,古繹～聲近字通。"

(52)～作徐。《詩·大雅·崧高》"既入于～"王先謙三家義集疏:"魯～亦作徐。"

(53)稱妓女爲～女。李賀《牡丹種曲》"檀郎～女眠何處"王琦注:"～女,舊註以爲謝道韞,蓋以才子才女並稱耳。然唐詩中有稱妓女爲～女者,大抵因謝安石畜妓而起。始稱～妓,繼則改稱～女,以爲新異耳。"

(54)中外丈人之婦,猥俗呼爲丈母,士大夫謂之王母、～母云。《顏氏家訓·風操》。

(55)不代其德,是謂～施。《莊子·秋水》"是謂～施"陸德明釋文引崔云。

謕 tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

❶～,轉語。《廣韻·齊韻》。

❷～,轉相誘語。《廣韻·齊韻》。

❸～,語相誘。《集韻·齊韻》。

❹～,古啼字也。《漢書·嚴助傳》"孤子～號"顏師古注;《王莽傳下》"宮人婦女～謼曰"顏師古注。

謠 yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

❶徒歌曰～。《詩·魏風·園有桃》"我歌且～"毛傳|《列子·周穆王》"西王母爲王～"張湛注|《戰國策·中山策》"觀人民～俗"鮑彪注|《穆天子傳》卷三"西王母爲天子～"郭璞注|《漢書·五行志中之上》"左氏傳晉獻公時童～曰"顏師古注;《敘傳上》"考遘愍以行～"顏師古注|《玉篇·言部》|李白《贈清漳明府姪聿》"過客覽行～"王琦輯注引《初學記》引《爾雅》曰|柳宗元《裴府君墓碣》"～舞擊号"蔣之翹輯注引《說文》|《資治通鑑·周紀四》"齊小兒～曰"胡三省注;《唐紀五十二》"優人成輔端爲～嘲之"胡三省注。

❷徒歌謂之～。《爾雅·郭璞序》"采～俗之志"邢昺疏;《釋樂》|《大戴禮記·保傅》"號呼歌～聲音不中律"孔廣森補注引《爾雅》曰|《文心雕龍·雜事》"或吟諷～詠"黃叔琳注引《爾雅》|《資治通鑑·晉紀三十九》"童～訛言"胡三省注。

❸行歌曰～。《國語·晉語二》"童～有之曰"韋昭注;《晉語六》"辨祅祥於～"韋昭注。

❹～,獨歌也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十五"歌～"注引《說文》。

❺～,謂無絲竹之類獨歌之。《經籍籑詁·蕭韻》引《爾雅·釋樂》舊注。

❻有章曲曰歌,無章曲曰～。《詩·魏風·園有桃》"我歌且～"王先謙三家義集疏引韓說曰|杜牧《懷鍾陵舊游四首》"歌～千里春長暖"馮集梧注引《韓詩章句》。

❼歌高下不齊謂之～。《方言》卷六"傜,衺也"錢繹箋疏。

❽～,歌也。《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"覽物奏長～"劉良注|《元包經傳·少陰》"～之謳"李江注。

❾～,謠歌也。《廣韻·宵韻》。

❿(～),聲消搖也。《詩·魏風·園有桃》"我歌且～"孔穎達疏引《釋樂》"徒歌謂之～"孫炎曰。

⓫(～),言無樂而空歌,其聲逍遙然也。《左傳·僖公五年》"童～云"孔穎達疏。

⓬～,謂毀也。《楚辭·離騷》"～諑謂余以善淫"王逸注。

⓭(～),謂謠言也。《楚辭·離騷》"～諑謂余以善淫"洪興祖補注。

⓮～,流言也。《楚辭·離騷》"～諑謂余以善淫"蔣驥注。

⓯～,古字作䚻。《詩·魏風·園有桃》"我歌且～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰䚻、～古今字也,～行而䚻廢矣。《說文·言部》段玉裁注。

⓱～作䚻。《爾雅·釋樂》"徒歌謂之～"郝懿行義疏:"～者,說文作䚻。"

⓲～作繇。《詩經異文釋》卷五:"我歌且～。廣韻四肴引作且繇。"

⓳～,當爲䚻。《山海經·南山經》"其音如～"郝懿行箋疏。

⓴～言,謂聽百姓風謠善惡而黜陟之也。《後漢書·劉陶傳》"詔公卿以～言舉刺史二千石爲民蠹害者"李賢注。

㉑～俗,謂閭里歌謠、政教善惡也。《漢書·韓延壽傳》"人人問以～俗"顏師古注。

㉒～諑,謂譖毀也。《文選·屈平〈離騷經〉》"～諑謂余以善淫"李周翰注。

謟 tāo《廣韻》土刀切,平豪透。宵部。

❶～,疑也。《左傳·昭公二十六年》"天道不～"杜預注;《哀公十七年》"天命不～"杜預注|《管子·五輔》"以上～君上"戴望校正引《爾雅》曰|《晏子春秋·外篇第七》"天道不～"孫星衍音義引杜預注《左傳》|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·言部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·号韻》。

❷～,僭也。《逸周書·小開》"說惡～言"朱右曾集訓校釋;《酆謀》"帝命不～"孔晁注。

❸～,音滔,過也。《管子·五輔》"以上～君上"集校引宋翔鳳云。

❹～,善也。《文選·張衡〈西京賦〉》"天命不滔"劉良注。

❺～,字或作慆。《爾雅·釋詁上》"～,疑也"陸德明釋文。

❻～,本又作慆。《左傳·昭公二十六年》"天道不～"陸德明釋文。

❼～,本又作滔。《左傳·哀公十七年》"天命不～"陸德明釋文。

❽言～行悖,謂言行相違也。《荀子·性惡》"其言也～,其行也悖"楊倞注。

謑(𧫤) 《說文·言部》:"～,恥也。从言,奚聲。𧫤,～或从奊。"

xǐ《廣韻》胡禮切,上薺匣。支部。

❶～,恥也。《莊子·天下》"～髁无任而笑天下之尚賢也"陸德明釋文引《說文》|《說文·言部》|《廣雅·釋詁四》|《集韻·薺韻》;《卦韻》。

❷～,謑詬,恥也。《說文解字注·言部》。

❸～,恥辱。《廣韻·薺韻》。

❹～,謑詬,恥辱。《玉篇·言部》。

❺～,恥辱垢陋之言也。《楚辭·九思·遭厄》"違羣小兮～訽"舊注。

❻～,謑詬,小人怒。《集韻·薺韻》。

❼～,怒言。《廣韻·卦韻》;《禡韻》|《集韻·禡韻》。

❽～,怒聲。《集韻·卦韻》。

❾～,謑髁,不正貌。《集韻·齊韻》。

❿(～、𧫤、奊),並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"𧫤詬,恥也"王念孫疏證。

⓫～,叚借爲奊。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～詬,小人怒。《楚辭·九思·遭厄》"違羣小兮～訽"洪興祖補注。

⓭～髁,不定貌也。《莊子·天下》"～髁无任而笑天下之尚賢也"成玄英疏。

⓮～髁,訛倪不正貌。《莊子·天下》"～髁无任而笑天下之尚賢也"陸德明釋文。

⓯(～髁),謂謹刻也。《莊子·天下》"～髁无任而笑天下之尚賢也"陸德明釋文引王云。

謄 《說文·言部》:"～,迻書也。从言,朕聲。"

téng《廣韻》徒登切,平登定。蒸部。

❶～,迻書也。《說文·言部》。

❷(～),謂移寫之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～,移書謄上。《廣韻·登韻》。

❹(～),今人獨謂謄寫。《說文·言部》段玉裁注。

❺～,傳也。《淮南子·繆稱》"子產～辭"葉德輝閒詁|《玉篇·言部》。

❻～,叚借爲騰。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

謋 huò《廣韻》虎伯切,入陌曉。鐸部。

❶～,謋然。《玉篇·言部》|《廣韻·陌韻》。

❷～,謋然,速也。《集韻·陌韻》。

❸～,疾意。《集韻·陌韻》。

❹～然,骨肉離之聲也。《莊子·養生主》"～然已解"成玄英疏。

❺～,與捇同。《廣雅·釋詁二》"捇,裂也"王念孫疏證:"莊子養生主篇云:動刀甚微,～然已解。～,與捇同。"

❻～作謔。《玉篇·言部》:"亦作謔。"|《集韻·陌韻》:"或作謔。"

謞 (一) hè《廣韻》呵各切,入鐸曉。藥部。

❶～,讒慝也。《玉篇·言部》|《廣韻·鐸韻》;《覺韻》。

❷謔謔、～～,皆盛烈貌。《詩·大雅·板》"無然謔謔"孔穎達疏引《釋訓》"謔謔～～"舍人曰。

❸謔謔、～～,崇讒慝也。《爾雅·釋訓》。

❹～、熇、嗃音義同。《爾雅·釋訓》"謔謔～～"邵晉涵正義。

❺～者,當作熇。《爾雅·釋訓》"～～"郝懿行義疏。

(二) xiāo《集韻》虛交切,平肴曉。宵部。

❻～者,如箭鏃頭孔聲。《莊子·齊物論》"激者,～者"成玄英疏。

❼～,若箭去之聲。《莊子·齊物論》"激者,～者"陸德明釋文引簡文云。

❽～,若讙譪聲。《莊子·齊物論》"激者、～者"陸德明釋文引司馬云。

䜁 jí《廣韻》秦悉切,入質從。

❶～,苦也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,毒苦也。《玉篇·言部》。

❸～,毒也。《集韻·質韻》。

❹～,語急。《廣韻·質韻》。

❺～,語速。《集韻·質韻》。

❻～、疾古通用。《方言》卷七"諄憎,所疾也"戴震疏證。

❼～、偀、嫉、疾並通。《廣雅·釋詁四》"～,苦也"王念孫疏證。

❽～,又作愱。《玉篇·言部》。

謧 《說文·言部》:"～,謧詍,多言也。从言,离聲。"

lí《廣韻》吕支切,平支來。歌部。

❶～,謧詍,多言也。《說文·言部》|《集韻·齊韻》。

❷～,多言也。《集韻·爻韻》。

❸～,欺慢之言也。《玉篇·言部》。

❹～,弄言。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》;《支韻》。

❺～,弄語。《廣韻·支韻》。

❻～,或作讈、悡。《集韻·支韻》。

❼相慢曰～戲。《說文·言部》王筠句讀:"吾鄉謂相慢曰～戲,蓋～詍之轉。"

謗 《說文·言部》:"～,毀也。从言,旁聲。"

bàng《廣韻》補曠切,去宕幫。陽部。

❶～,毀也。《詩·魏風·園有桃》"其誰知之,蓋亦勿思"鄭玄箋"或時謂我～君"陸德明釋文|《左傳·昭公四年》"國人～之"杜預注|《大戴禮記·曾子立事》"去之不～"王聘珍解詁|《說文·言部》|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"～讟既集"吕向注|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷六"誹～"注引《字林》;卷七"～訕"注引《蒼頡篇》;卷二十四"訕～"注引《廣雅》|《希麟音義》卷九"誹～"注引《考聲》云|《集韻·唐韻》|《資治通鑑·周紀三》"文侯示之～書一篋"胡三省注。

❷～,誣也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,以言毀人也。《慧琳音義》卷三十一"誹～"注引《考聲》云。

❹～,誹也。《國語·周語上》"國人～王"韋昭注|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷八十"～讟"注引賈注《國語》。

❺～,亦毀誹也。《慧琳音義》卷三十一"誹～"注引賈注《國語》云。

❻～,誹謗。《廣韻·宕韻》。

❼～,訕也。《楚辭·七諫·沈江》"反離～而見攘"王逸注|《慧琳音義》卷八十六"～讟"注引孔注《論語》云|《資治通鑑·周紀三》"文侯示之～書一篋"胡三省注。

❽～,詛也。《左傳·昭公二十七年》"進胙者莫不～令尹"杜預注|《慧琳音義》卷七十二"囂～"注引《考聲》云。

❾～,惡也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷七十二"囂～"注引《考聲》云。

❿(～),謂言人之過惡。《論語·憲問》"子貢方人"陸德明釋文:"方,鄭本作～,謂言人之過惡。"

⓫～,對他人道其惡也。《玉篇·言部》。

⓬對人道其惡曰～也。《玄應音義》卷六"誹～"注引《國語》"左史～之"賈逵曰。

⓭～,怨。《吕氏春秋·達鬱》"國人皆～"高誘注。

⓮～,枉也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～絕衆口"張銑注。

⓯～、讟、誹,其義同。皆是非毁人。《左傳·昭公元年》"民無～讟"孔穎達疏。

⓰～之言旁也,旁,溥也,大言之過其實。《說文·言部》段玉裁注。

⓱～,謂言其過失,使在上聞之而自改,亦是諫之類也。《左傳·襄公十四年》"庶人～"孔穎達疏。

⓲～者,道人之實事,與誣譖不同。大言曰～,微言曰誹、曰譏。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作非。《左傳·昭公二十七年》"進胙者莫不～令尹"李富孫異文釋:"吕覽慎行～作非。"

諡　《說文·言部》:"～,笑兒。从言,益聲。"

(一)shì《廣韻》神至切,去至船。錫部。

❶～,行之迹也。《說文解字注·言部》|《玄應音義》卷十三"～比"注引《說文》云|《集韻·至韻》。

❷～者,行之迹也。《史記·樂書》"聞其～而知其行"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·檀弓下》"其子戍請～於君"鄭玄注;《樂記》"聞其～,知其行也"鄭玄注;《表記》"先王～以尊名"鄭玄注|《論衡·福虚》。

❸～者,行之跡。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"～爲至愚"劉良注。

❹～者,說行之迹也。《藝文類聚·禮部下·諡》引《說文》曰。

❺～者,行之迹,所以表德。《穀梁傳·桓公十八年》"～,所以成德也"范甯注。

❻～,所以名功。《莊子·徐无鬼》"死无～"郭象注。

❼～者,列平生德行而爲作美號。《禮記·曲禮下》"不爲父作～"孔穎達疏。

❽～者,行之成名,揔一身之美。《詩·大雅·文王有聲》"王后烝哉"鄭玄箋"變～言王后者"孔穎達疏。

❾～者,累也,累其行而號也。《書·堯典序》"昔在帝堯"孔穎達疏。

❿～者,人死將葬,誄列其行而作之也。《爾雅·釋詁上》"～,靜也"邢昺疏。

⓫～者,死後之稱,累生時之行而謚之。生有善行,死有美～,所以勸善戒惡也。《藝文類聚·禮部下·謚》引《五經通義》曰。

⓬～,所以成德也。《穀梁傳·閔公元年》。

⓭～,所以成德也,於卒事乎加之矣。《穀梁傳·桓公十八年》;《文公元年》。

⓮～者,行之迹,所以追功成德,使尚務節。《藝文類聚·禮部下·謚》引《春秋説題辭》曰。

⓯～,號也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"幸得～爲洞簫兮"李善注。

⓰～,猶號也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"～爲至愚"李善注。

⓱～,謂謚號。《禮記·表記》"先王～以尊名"孔穎達疏。

⓲～,名也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"死何以虚～爲"李周翰注。

⓳～,静也。《爾雅·釋詁上》。

⓴～之言列之也。《玄應音義》卷十三"～比"注引《白虎通》曰。

㉑～之言列其所行。身雖死,名常存,故謂～也。《藝文類聚·禮部下·謚》引《五經通義》曰。

㉒～,曳也。物在後爲曳。言名之於人亦然也。《釋名·釋典藝》。

㉓～,申也。物在後爲申。言名之於人也。《玄應音義》卷十三"～比"注引《釋名》云。

㉔～作諡。《爾雅·釋詁上》"～,静也"郝懿行義疏:"～,今本說文作諡。諡乃～之俗體。"|《釋名·釋典藝》"～,曳也"畢沅疏證:"今說文～作諡。"

㉕(～),當作氏。《左傳·隱公八年》"諸侯以字爲～"李富孫異文釋:"五帝本紀集解駁五經異義引作爲氏。案:古無以字爲～者,當作氏。"

(二)yì《廣韻》伊昔切,入昔影。

㉖～,笑兒。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·昔韻》。

㉗(～),猶笑言呃呃也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

㉘～,笑聲。《字林考逸·言部》引《五經文字》。

謙　《說文·言部》:"～,敬也。从言,兼聲。"

qiān《廣韻》苦兼切,平添溪。談部。

❶～,敬也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·添韻》。

❷驕爲滿,恭爲～。《國語·魯語下》"今吾子之戒吏人曰日陷而入於恭"韋昭注。

❸(～),自謙慎也。《史記·樂書》"故禮主其～"司馬貞索隱引王肅曰。

❹～,虚也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❺～,安静兒。《集韻·添韻》:"～,安静兒。禮記:此之謂自～。"

❻～,讓也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷十二"～恪"注引《考聲》云|《廣韻·添韻》。

❼～,退也。《慧琳音義》卷十二"～恪"注引《考聲》云。

❽～是卑退之意。《左傳·昭公五年》"明夷之～"孔穎達疏。

❾～,損也。《逸周書·武稱》"爵位不～"孔晁注。

❿～者,自貶損以下人。《易·謙》"～,亨,君子有終"鄭玄注。

⓫(～),卑退爲義,屈己下物也。《易·謙》陸德明釋文。

⓬～者,屈躬下物,先人後己。《易·謙》"～,亨,君子有終"孔穎達疏。

⓭～者,抑事而損者也。《韓詩外傳》卷八|《潛夫論·遏利》"有勳德於民而～損者"汪繼培箋引《韓詩外傳》八曰。

⓮～,德之柄也。《易·繫辭下》。

⓯～,所以持禮者也。《易·繫辭下》"～,德之柄也"李鼎祚集解引干寶曰。

⓰～也者,致恭以存其位者也。《說苑·敬慎》。

⓱～,輕也。《玉篇·言部》。

⓲～,輕,而豫怠也。《易·雜卦》。

⓳～者,不自重大。《易·雜卦》"～,輕"韓康伯注。

⓴～,快也,足也。《大學》"此之謂自～"朱熹章句。

㉑～,猶嗛也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

㉒～之言絕也。《羣經平議·周書》"爵位不～"俞樾按。

㉓地中有山,～。《易·謙·象傳》。

㉔艮,山;坤,地。山至高,地至卑。以至高下至卑,故曰～也。《易·謙·象傳》"～,亨"李鼎祚集解引《九家易》曰。

㉕～,與慊同,不足也。《論語·先進》"由也兼人,故退之"何晏集解"鄭曰:言冉有性～退"劉寶楠正義。

㉖～,與兼同。《讀書雜志·墨子第三·明鬼下》"齊君由～殺之"王念孫按。

㉗(嗛、鎌、歉、慊、～),並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"歉,少也"王念孫疏證:"襄二十四年穀梁傳:一穀不升謂之嗛。韓詩外傳作鎌,廣雅釋天作歉。孟子公孫丑篇:吾何慊乎哉。趙岐注云:慊,少也。逸周書武稱解云:爵位不～,田宅不虧。並字異而義同。"

㉘～,叚借爲慊。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,叚借又爲慊。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,讀如慊。慊然,安静之貌。《禮記·大學》"此之謂自～"孔穎達疏。

㉛～,讀爲慊。慊之言厭也。《禮記·大學》"此之謂自～"鄭玄注。

㉜～,讀爲嫌。《荀子·仲尼》"信而不處～"楊倞注。

㉝～,讀爲減。《逸周書·武稱》"爵位不～"朱右曾集訓校釋。

㉞～作溓。《太玄·少》"～然能自戢"司馬光集注:"范、王、小宋本～作溓。"

㉟～作嗛。《易·謙》陸德明釋文:"～,子夏作嗛,云:嗛,～也。"

㊱～讓者,德之基也。《後漢書·曹世叔妻傳》"妾聞～讓之風,德莫大焉"李賢注引《左傳》曰。

謍　《說文·言部》:"～,小聲也。从言,熒省聲。詩曰:～～青蠅。"

(一)yíng《廣韻》余傾切,平清以。耕部。

❶～,小聲也。《說文·言部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"錚鐄～嗃"李善注引《字林》曰|《玉篇·言部》|《集韻·青韻》。

❷～,謍謍,小聲。《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❸～,謍諍。《廣韻·耕韻》。

❹～,謍諍,小聲。《集韻·耕韻》。

❺～,往來貌。《玉篇·言部》。

(二)hōng《集韻》呼宏切,平耕曉。

❻～,大聲也。《集韻·耕韻》。

❼～,音大也。《文選·班固〈西都賦〉》"～厲天"李善注引《聲類》。

❽～,大。《文選·班固〈西都賦〉》"～厲天"劉良注。

❾～,聲也。《後漢書·班固傳》"～厲天"李賢注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"錚鐄～嗃"張銑注。

❿～,或作嵘。《集韻·耕韻》。

⓫～嗃,並謂其仿聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"錚鐄～嗃"李善注。

⓬～～作營營。《說文·言部》"～",詩曰:～～青蠅"段玉裁注:"小雅文。毛詩作營營。"

謇　jiǎn《廣韻》九輦切,上獮見。元部。

❶～,吃也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷七"無～"注引《方言》|《希麟音義》卷四"～澀"注引《說文》|《廣韻·獮韻》。

❷～,吃甚也。《慧琳音義》卷四十一"～訥"注引《方言》云。

❸～,語吃也。從言,寒省聲。《希麟音義》卷四"～訥"注引《說文》。

❹～,止言。《廣韻·獮韻》。

❺～,正。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"豈徒～愕而已哉"張銑注。

❻～,正言貌也。《楚辭·招魂》"～其有意些"王逸注。

❼～,難也。《楚辭·離騷》"～吾法夫前脩兮"王逸注|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷九十"～棘"注引王注《周易》云。

❽～,難也。齊晋曰～。《方言》卷六。

❾～,又訓難易之難,非蹇難之字也。《楚辭·離騷》"～吾法夫前脩兮"洪興祖補注。

❿～,難詞也。《楚辭·離騷》"～吾法夫前修兮"朱熹集注。

⓫～,詞也。《楚辭·九歌·雲中君》"～將憺兮壽宮"朱熹集注;《九章·惜誦》"～不可釋"朱熹集注。

⓬～,辭也。《楚辭·九章·惜誦》"～不可釋"王逸注。

⓭～,語詞。《楚辭·招魂》"～其有意些"朱熹集注。

⓮～,語辭。《楚辭·九章·惜誦》"～不可釋也"蔣驥注。

⓯(～),發語辭也。《助字辨略》卷三:"離騷:～吾法夫前修兮。王逸云:～,辭也。愚案:發語辭也。"

⓰～,與蹇通。《後漢書·朱暉傳》"進無～～之志"李賢注。

⓱～通蹇。《經籍籑詁·銑韻》:"衡方碑:～～王臣。張表碑:～～匪躬。蹇作～。"

⓲蹇、～古今字;謭,俗字。《方言》卷六"～,難也"錢繹箋疏。

⓳～,古文謭、蹇二形,今作謇。《玄應音義》卷九"～吃"注。

⓴～作蹇。《楚辭·離騷》"～吾法夫前脩兮"舊校:"文選～作蹇。"|《文選·屈平〈離騷經〉》"汝何博～而好脩兮"舊校:"(～),五臣作蹇。"

㉑～作謰。《玄應音義》卷九"～吃"注:"～,聲類作謰。"

㉒言不通利謂之～吃。《玄應音義》卷一"～吃"注引《通俗文》。

㉓～諤,正直也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"左丞相陸凱以～諤盡規"吕向注。

㉔～～,難於言也。《楚辭·離騷》"余固知～～之爲患兮"朱熹集注。

㉕～～,直也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"伯言～～"吕向注。

㉖～～,直言貌。《文選·屈平〈離騷經〉》"余固知～～之爲患兮"劉良注。

㉗～～,詞無避也。《慧琳音義》卷

八十五"～～"注引《考聲》云。

㉘～～，忠貞貌也。《楚辭·離騷》"余固知～～之爲患兮"王逸注。

㉙～～，威儀皃也。《慧琳音義》卷八十五"～～"注引王逸注《楚辭》云。

㉚～～，蹇蹇也。《別雅》卷三。

謐 《說文·言部》："～，静語也。从言，监聲。一曰，無聲也。"

mì《廣韻》彌畢切，入質明。質部。

❶～，静也。《素問·五運行大論》"其政爲～"王冰注；《氣交變大論》"其化清～"王冰注；《五常政大論》"其政～"王冰注|《爾雅·釋詁上》|《文選·左思〈魏都賦〉》"開務有～"李善注引《爾雅》；《嵇康〈琴賦〉》"竦肅肅以静～"李善注引《爾雅》；《潘岳〈笙賦〉》"泄之反～"劉良注；《陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"海外有～"李善注引《爾雅》；《江淹〈雜體詩三十首〉》"疆埸得清～"李善注引《爾雅》；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"化行有～"李善注引《爾雅》|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷八十二"静～"注引《韻詮》|《廣韻·質韻》。

❷～，静語也。《說文·言部》。

❸～，安静也。《素問·五常政大論》"其政～"張志聰集注。

❹～，安也。江淹《蕭太尉上便宜表》"故大德立而五路～"胡之驥彙注；《建平王慶改號啓》"竊以皇衢永～"胡之驥彙注；《齊太祖高皇帝誄》"世襲伊～"胡之驥彙注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"竦肅肅以静～"李周翰注；《張協〈七命〉》"函夏～寧"張銑注|《慧琳音義》卷十一"寧～"注引《集訓》云|《廣韻·質韻》。

❺～，寧也。《文選·張協〈七命〉》"函夏～寧"李善注引《爾雅》曰。

❻～者，寧也，億也。《新書·禮容語下》。

❼～，清也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"關塞～静"吕延濟注。

❽～，無聲也。《說文·言部》|《慧琳音義》卷十一"寧～"注引《考聲》云|《集韻·質韻》。

❾～，慎也。《慧琳音義》卷三十"永～"注引《爾雅》；卷八十二"静～"注引《韻英》云|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❿～，猶密也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⓫～，叚借爲侐。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借又爲宓。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，通作恤。《爾雅·釋詁上》"～，静也"郝懿行義疏。

⓮～～，清静貌。李賀《昌谷詩》"～～厭夏光"王琦注。

謘 《說文·言部》："～，語諄謘也。从言，屖聲。"

chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶～，語諄謘也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·脂韻》。

❷～，諮謘。《廣韻·至韻》。

❸～，語諄也。《集韻·至韻》。

❹～，啍謘，語不正。《集韻·灰韻》。

❺諄～，葢猶鈍遲也。《說文·言部》段玉裁注。

謮 zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《集韻·麥韻》。

❷～，謫怒。《廣韻·麥韻》。

❸～，讓也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《集韻·麥韻》。

❹～，謫也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❺～，大呼也。《類篇·言部》。

❻～，嘖或从言。《說文·口部》。

❼～，經傳通作責。《廣雅·釋詁二》"～，讓也"王念孫疏證。

謺 《說文·言部》："～，謺讘也。从言，執聲。"

zhé《廣韻》之涉切，入葉章。緝部。

❶～，謺讘也。《說文·言部》。

❷～，謺讘，多言。《集韻·緝韻》。

❸～，多言。《集韻·帖韻》。

❹～，拾人語也。《廣韻·葉韻》。

❺～，拾也。《玉篇·言部》。

❻～，叚借爲慹。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借又爲嗅。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，字亦作喋。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

謦 《說文·言部》："～，欬也。从言，殸聲。殸，籀文磬字。"

qǐng《廣韻》去挺切，上迥溪。耕部。

❶～，欬也。《說文·言部》|《廣雅·釋言》。

❷～，謦欬也。《廣韻·迥韻》。

❸～，欬聲也。《玉篇·言部》。

❹～，聲也。《玄應音義》卷六"～欬"注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷六十一"～欬"注引《韻英》云。

❺～，喉中聲也。《慧琳音義》卷九十"～欬"注。

❻～，謦欬，言笑也。《集韻·經韻》。

❼～欬，通咽喉氣也。《慧琳音義》卷十四"～欬"注引《字指》。

❽～欬，喉中聲氣通也。《慧琳音義》卷一百"～欬"注引《韻英》云。

❾利喉曰～欬。《玄應音義》卷十四"～欬"注引《通俗文》。

❿～欬，喻言笑也。《莊子·徐无鬼》"又況乎昆弟親戚之～欬其側者乎"陸德明釋文引李云。

謹 《說文·言部》："～，慎也。从言，堇聲。"

jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。諄部。

❶～，慎也。《淮南子·兵略》"夫論除～"高誘注|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·隱韻》。

❷～，猶慎也。《易·坤·文言》"蓋言～也"惠棟述|《詩·大雅·民勞》"以～無良"鄭玄箋|《左傳·文公十年》"以～罔極"杜預注|《論語·堯曰》"～權量"皇侃疏。

❸～，謂謹慎。《易·坤·文言》"蓋言～也"孔穎達疏。

❹～，物慎也。《左傳·昭公二十年》"以～無良"杜預注。

❺～，謂守行無越思。《荀子·王霸》"各～其所聞"楊倞注。

❻～者，擇其可。《中庸》"庸言之～"朱熹章句。

❼～者，行之有常也。《論語·學而》"～而信"朱熹集注。

❽以陽居陰位，故曰～也。《易·乾·文言》"庸行之～"李鼎祚集解引《九家易》曰。

❾～，嚴也。《管子·國蓄》"彼人君守其本委～"尹知章注|《孟子·梁惠王上》"～庠序之教"焦循正義|《荀子·王制》"案～募選閲材伎之士"楊倞注，"～其時禁"楊倞注，"～蓄藏"楊倞注；《禮論》"～於治生死者也"楊倞注；《正名》"是～於守名約之功也"楊倞注；《宥坐》"嫚令～誅"楊倞注。

❿～，猶嚴也。《易·乾·文言》"庸行之～"焦循章句。

⓫～，嚴也。言不敢慢易也。《荀子·富國》"其於禮義節奏也陵～盡察"楊倞注。

⓬～，嚴禁也。《荀子·王制》"～盗賊"楊倞注。

⓭～，敬也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷八十九"形～"注引鄭注《論語》云。

⓮～，信也。《慧琳音義》卷八十九"影～"注引《蒼頡篇》云。

⓯（～），此蓋與信義近。《墨子·節用中》"彼其愛民～忠"孫詒讓閒詁。

⓰～，善也。《楚辭·九章·懷沙》"～厚以爲豐"王逸注。

⓱～，絜也。《急就篇》卷四"不肯～慎自令然"王應麟補注|《廣韻·隱韻》。

⓲～，與敕同義。《廣雅·釋詁四》"慎，敕也"王念孫疏證。

⓳～，與誠同義。《爾雅·釋言》"諳，～也"郝懿行義疏。

⓴～者，戒敕之謂。《經義述聞·爾雅中·諳誓謹也》。

㉑～，斂束之意。《詩·大雅·民勞》"以～無良"朱熹集傳。

㉒～，以小懲之也。《孔子家語·正論解》"以～無良"王肅注。

㉓～，叚借爲堇。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，與㦗通。《廣雅·釋詁一》"㦗，善也"王念孫疏證："王逸九章注云：～，善也。～與㦗通。"

㉕～，與慬通。《廣雅·釋詁四》"怆，慬也"王念孫疏證："說文：怆，～也。～與慬通。"

㉖～，與僅通。《墨子·尚賢上》"～上爲鑿一門"孫詒讓閒詁。

㉗～，廑字假音。《墨子·辭過》"～此則止"孫詒讓閒詁引畢云。

㉘～，當讀爲結。《諸子平議·管子五》"～其忠臣"俞樾按："～，當讀爲結。言與其忠臣相結也。結與～一聲之轉，故古通用。"

㉙～，當爲墐，聲之誤也。《禮記·内則》"塗之以～塗"鄭玄注。

㉚～作僅。《戰國策·趙策一》"～使可全而歸之"吴師道注："一本標御覽～作僅。"

㉛～作勤。《管子·八觀》"芸之不～"戴望校正："御覽地部三十引此作不勤。"

㉜～作慎。《詩·大雅·抑》"～爾侯度"李富孫異文釋："左氏襄二十二年傳～引作慎。"

㉝～民，謂謹節民之用財之法也。《周禮·春官·大宗伯》"以疈辜祭四方百物"鄭玄注"以～民財也"賈公彦疏。

㉞慎行禮法謂之～度。《孝經·諸侯章》"制節～度"唐玄宗注。

㉟～募，猶重募也。《荀子·王制》"案～募選閲材伎之士"楊倞注。

㊱～愿，無情愿貌也。《論語·述而》"侗而不愿"何晏集解引孔安國曰"宜～愿也"皇侃疏。

㊲～養，謂撫循飲食周謹之也。《孫子兵法·九地》"～養而勿勞"王晳注。

㊳～潔，言能謹身潔己。杜甫《贈太子太師汝陽郡王璡》"愛其～潔極"仇兆鰲詳注。

謳 《說文·言部》："～，齊歌也。从言，區聲。"

ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶～，齊歌也。《大戴禮記·曾子立事》"好～歌"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·言部》|《文選·班固〈西都賦〉》"櫂女～"李善注引《說文》曰；《嵇康〈琴賦〉》"王豹輟～"李善注引《說文》曰；《曹植〈贈丁翼〉》"齊瑟揚東～"李善注引《說文》曰；《陸機〈吴趨行〉》"齊娥且莫～"李善注引《說文》曰|《玉篇·言部》|李白《送族弟凝至晏堌單父三十里》"徵聲列齊～"王琦輯注引《說文》|《集韻·虞韻》。

❷～，齊歌也。謂齊聲而歌。或曰齊地之歌。《漢書·高帝紀上》"諸將及士卒皆歌～思東歸"顏師古注。

❸齊歌曰～。《漢書·孝武衛皇后傳》"子夫爲平陽主～者"顏師古注|《說文·言部》段玉裁注："太平御覽引古樂志曰：齊歌曰～，吴歌曰歈，楚歌曰豔，淫歌曰哇。"|《資治通鑑·漢紀九》"悦～者衛子夫"胡三省注引師古曰|《小學蒐佚·纂要》。

❹齊歌謂之～。《急就篇》卷三"五音總會歌～聲"顏師古注。

❺徒歌曰～。《楚辭·大招》"～和陽阿"王逸注|《玄應音義》卷五"～合"注引《爾雅》。

❻～，謌也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"於是調～"張銑注。

❼～，歌也。《廣雅·釋樂》|《後漢書·班固傳》"櫂女～"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"清～微吟之要妙"李周翰注；《張翰〈雜詩〉》"慘愴發～吟"吕延濟注|《廣韻·侯韻》。

❽歈、～，皆歌也。《楚辭·招魂》"吴歈蔡～"王逸注。

❾～，謌謡也。《莊子·大宗師》"霈役聞之於～"陸德明釋文引王云。

❿凡舒緩爲～，雄放爲歌。《孟子·告子下》"而河西善～"周廣業古注考。

⓫～、歌同一長言，而歌依於樂，～不依於樂。《孟子·告子下》"而河西善～"焦循正義。

⓬聚衆聲而爲～。《孟子·告子下》"而河西善～"焦循正義。

⓭～，吟也。《急就篇》卷三"五音總會歌～聲"王應麟補注|《廣韻·侯韻》。

⓮～，喜也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》。

⓯～，和也。《淮南子·氾論》"清之則燋而不～"高誘注。

⓰～，煦也。《莊子·大宗師》"霈役聞之於～"陸德明釋文引李云。

⓱～，又作嘔、傴二形，同。《慧琳音義》卷三十四引《玄應音義》"～合"注。

⓲～，或爲嘔。《小學蒐佚·埤倉》。

⓳～，本亦作嘔。《禮記·檀弓下》"陶斯咏"鄭玄注"咏，～也"陸德明釋文。

⓴～謡，謌也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"與～謡乎相龢"張銑注。

譩 yī《廣韻》烏奚切，平齊影。脂部。

❶～，噫也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，相言應辞。《廣韻·齊韻》。

❸～，然也。南楚凡言然者或曰

~。《方言》卷十。

❹~,猶是也,然也。《慧琳音義》卷九十"~賴"注引鄭箋《詩》云。

❺~,是也。《玉篇·言部》。

❻~,發聲也。《玉篇·言部》。

❼~,發言聲也。《慧琳音義》卷九十"~賴"注引《説文》。

❽~,形聲字語辭也。《慧琳音義》卷九十"~賴"注。

❾~,或作諦。《集韻·霽韻》。

⿰言帶　dì《廣韻》特計切,去霽定。月部。

❶~,諟也。《廣雅·釋詁三》。

❷~,審也。秦晉曰~。《方言》卷六。

❸~,⿰言帶審。《廣韻·霽韻》。

❹~,諦⿰言帶,審諦也。《玉篇·言部》|《集韻·霽韻》。

❺~,亦作諦。《方言》卷六"秦晉曰~"戴震疏證。

譇　《説文·言部》:"~,譇拏,羞窮也。从言,奢聲。"

zhā《集韻》陟加切,平麻知。魚部。

❶~,譇拏,羞窮也。《説文·言部》。

❷~,譇詉,羞窮。《集韻·麻韻》。

❸~,譇拏,羞窮也,怒也。《玉篇·言部》。

❹~,譇詉,不解。《集韻·麻韻》。

❺~,詐謣也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❻~,亦詫字也。《小學蒐佚·字書上》。

❼~,或作謯。《集韻·麻韻》。

❽(~拏),繁詞自蓋蔽也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❾羞窮者,謂羞澀辭窮而支離牽引,是曰~拏。《説文·言部》段玉裁注。

謣　《説文·言部》:"~,妄言也。从言,雩聲。誇,~或从荂。"

yú《廣韻》羽俱切,平虞云。魚部。

❶~,妄言也。《説文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

❷~,猶虛夸也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❸訏、~、迂聲義並同。《經義述聞·國語上·其語迂》。

䛩　《説文·言部》:"~,䛩娽也。从言,虘聲。"

（一）jiē《廣韻》子邪切,平麻精,魚部。

❶~,䛩娽也。《説文·言部》。

❷~,⿰言彔也。《廣雅·釋言》|《玉篇·言部》。

❸~,䛩訝,訶兒。《玉篇·言部》|《廣韻·馬韻》。

（二）zǔ《集韻》莊助切,去御莊。魚部。

❹~,詶也。《類篇·言部》。

❺~,叚借爲詛。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,古詛字。《漢書·孝成班倢伃傳》"祝~後宫有身者王美人及鳳等"顔師古注。

謼　《説文·言部》:"~,評謼也。从言,虖聲。"

hū《廣韻》荒烏切,平模曉。魚部。

❶~,評謼也。《説文·言部》。

❷~,評也。《説文解字注·言部》|《説文句讀·言部》|《説文通訓定聲·豫部》。

❸~,號謼。《廣韻·暮韻》。

❹~,大叫也。《玉篇·言部》|《廣韻·模韻》。

❺(號),今江東皆言~。《爾雅·釋言》"號,~也"郭璞注。

❻~,字與呼同。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"下摩侯~毒尼"顔師古注,"以匈奴~連累單于率衆降"顔師古注。

❼~,字與呼同,謼叫也。《漢書·賈山傳》"一夫大~"顔師古注。

❽~、呼、嘑音義同。《爾雅·釋言》"號,~也"邵晉涵正義。

❾~,叚借爲嘑。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,又通作虖。《爾雅·釋言》"號,~也"郝懿行義疏。

⓫~,古呼字也。《漢書·息夫躬傳》"躬仰天大~"顔師古注;《賈誼傳》"猶未斥然正以~之也"顔師古注;《灌夫傳》"~服謝罪"顔師古注。

⓬~,或作嘑、呼。《集韻·莫韻》。

⓭~,又作呼。《爾雅·釋言》"號,~也"陸德明釋文:"~,又作呼。"|《廣韻·暮韻》:"~,亦作呼。"

⓮~,當爲評之或體。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

謱　《説文·言部》:"~,謰謱也。从言,婁聲。"

lóu《廣韻》落侯切,平侯來。侯部。

❶~,謰謱也。《説文·言部》。

❷~,覼謱,委曲。《廣韻·麌韻》。

❸~,覶謱,委曲也。《集韻·嘍韻》。

❹~,謰謱,小兒語。《廣韻·厚韻》。

❺~,譁也。《集韻·侯韻》。

謾　《説文·言部》:"~,欺也。从言,曼聲。"

（一）mán《廣韻》莫還切,平删明。又莫半切。元部。

❶~,欺也。《墨子·非儒下》"久喪僞哀以~親"孫詒讓閒詁引畢沅引《説文》云|《韓非子·内儲説上》"賞譽薄而~者"舊注|《戰國策·齊策六》"王不如令人以涓來辭~固於齊"鮑彪注|《史記·孝文本紀》"民或祝詛上以相約結而後相~"司馬貞索隱引《説文》云|《漢書·文帝紀》"以相約而後相~"顔師古注|《説文·言部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷三十九"眼不~顧"注引《文字典説》云|《廣韻·桓韻》;《仙韻》;《換韻》|《集韻·仙韻》;《諫韻》。

❷訑、~,皆欺也。《楚辭·九章·惜往日》"或訑~而不疑"洪興祖補注。

❸(~),言謾詑。《方言》卷一"虔、儇,慧也。秦謂之~"郭璞注。

❹~,欺謾。《廣韻·諫韻》。

❺~,欺語。《集韻·换韻》。

❻違忠欺上謂之~。《説文·言部》桂馥義證引《晉書·刑法志》張裴律表。

❼~,欺毁也。《荀子·非相》"俏則~之"楊倞注。

❽~,欺誑也。《漢書·王子侯表》"(離石侯綰)坐上書~"顔師古注;《季布傳》"面~"顔師古注;《匈奴傳上》"是面~也"顔師古注。

❾~,誑也。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"(隨城侯趙不虞)~,免"顔師古注;《淮南王傳》"~吏曰"顔師古注;《杜業傳》"宏奏隆前奉使欺~"顔師古注;《貢禹傳》"欺~而善書者尊於朝"顔師古注;《薛宣傳》"同時陷于~欺之辜"顔師古注;《朱博傳》"欺~半言"顔師古注;《南粤王趙佗傳》"好爲~辭謝罪"顔師古注。

❿~,音慢;慢,誑也。《史記·淮南衡山列傳》"~吏曰"司馬貞索隱。

⓫~,誑言也。《漢書·宣帝紀》"務爲欺~"顔師古注。

⓬~,誕也。《慧琳音義》卷三十九"眼不~顧"注引《文字典説》云。

⓭~,不信也。《玄應音義》卷十七"~誕"注。

⓮~,猶詭也,詐爲好言也。《漢書·灌夫傳》"乃~好謝蚡曰"顔師古注。

⓯~,相抵讕也。《史記·孝文本紀》"而後相~"司馬貞索隱引韋昭云。

⓰~,媟汙也。《漢書·孝成班倢伃傳》"長書有諄~"顔師古注。

⓱~,慧也。《廣雅·釋詁一》。

⓲~,慧黠也。《集韻·仙韻》。

⓳虔、儇、慧也。秦謂之~。《方言》卷一。

⓴~詑,詐欺也。《讀書雜志·淮南内篇第十六·説山》"媒但者非學~他"王念孫按。

（二）màn《廣韻》謨晏切,去諫明。元部。

㉑~,慢也。《廣韻·桓韻》。

㉒~,猶曼也。《尚書大傳》卷一"舞~彧"鄭玄注。

㉓~,與慢同。《漢書·董仲舒傳》"故桀紂暴~"顔師古注;《孝成班倢伃傳》"長書有諄~"顔師古注。

㉔~,叚借爲慢。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,叚借又爲曼。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~,叚借又爲趮。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,讀與慢同。《漢書·龔勝傳》"竊~亡狀"顔師古注;《翟方進傳》"輕~宰相"顔師古注。

㉘~,本或作慢。《周禮·秋官·禁暴氏》"掌禁庶民之亂暴力正者"鄭玄注"民之好爲侵陵稱詐~誕"陸德明釋文。

㉙~,或爲謗。《經籍籑詁·翰韻補遺》引《書大傳》"夏伯之樂舞~彧"注。

㉚~台,懼也。《廣雅·釋詁二》。

㉛~台,懼也。燕代之間曰~台。《方言》卷一。

㉜~台之言慢易也。《方言》卷一"~台,懼也"錢繹箋疏。

㉝~訑,巧黠不實也。《急就篇》卷四"~訑首匿愁勿聊"顔師古注。

㉞~誕,謂浮謾虛誕也。《周禮·秋官·禁暴氏》"掌禁庶民之亂暴力正者"鄭玄注"民之好爲侵陵稱詐~誕"賈公彦疏。

㉟~誕者,趨禍之路也。《韓詩外傳》卷九。

㊱~諛者,窮辱之舍也。《説苑·敬慎》。

⿰言崔　wéi《廣韻》以追切,平脂以。

❶~,就也。《詩·邶風·北門》"室人交徧摧我"陸德明釋文:"摧,韓詩作~,就也。"|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·言部》|《廣韻·脂韻》;《侯韻》|《集韻·脂韻》;《灰韻》;《海韻》。

❷~,責也。《集韻·脂韻》。

❸~,與唯同。《三家詩異文疏證·韓詩·北門》:"室人交徧~我。毛作摧。~,就也。案:~,與嗺同。"

謻　yí《廣韻》弋支切,平支以。

❶~,别也。《集韻·支韻》|《夢溪筆談》卷三引《字訓》|《義府·謻簃移》。

❷~,冰室門名。《廣韻·支韻》引《埤蒼》云。

❸宫室相連謂之~。《營造法式·總釋上·宫》。

❹宫室相接謂之~。《文選·張衡〈東京賦〉》"~門曲榭"李周翰注。

❺~,亦誃字。《小學蒐佚·聲類》。

❻(~門),謂别門也。《義府·謻簃移》。

❼~門,門名。《文選·張衡〈東京賦〉》"~門曲榭"李周翰注。

❽~門,冰室門也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~門曲榭"薛綜注。

謥　còng《類篇》千弄切。

❶~,謥詷,言遽。《類篇·言部》。

❷(~詷),言忽遽也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"輕薄~詷"李賢注。

❸言過謂之謥詷。《小學鉤沉·通俗文上》。

⿰言庶　zhuó《廣韻》之若切,入藥章。

❶~,讁也。《廣雅·釋言》|《玉篇·言部》。

❷~,欺也。《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❸~,巽也。《集韻·御韻》。

謫(⿰言啻)　《説文·言部》:"⿰言啻,罰也。从言,啻聲。"

zhé《廣韻》陟革切,入麥知。錫部。

❶~,罰也。《説文·言部》|《集韻·錫韻》|《資治通鑑·魏紀二》"多揚人闇昧之失以顯其~"胡三省注。

❷~,亦罰也。《慧琳音義》卷十五"~罰"注引《考聲》云;卷七十二"~罰"注引《文字典説》云。

❸罰罪曰~。《玄應音義》卷一"~罰"注引《通俗文》。

❹~,責也。《漢書·王莽傳下》"是以適見于天"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·光武帝紀下》"~見日月"李賢注|《文選·賈誼〈鵩鳥賦序〉》"誼既以~居長沙"劉良注;《賈誼〈弔屈原文序〉》"既以~去"劉良注|《玄應音義》卷一"~罰"注引《字林》|《慧琳音義》卷三十"~罰"注引《毛傳》云;卷七十二"~罰"注引《文字典説》云|《廣韻·麥韻》。

❺~,相責也。《慧琳音義》卷十六"~罰"注引《毛詩傳》。

❻~,數也。《小學蒐佚·韓詩》。

❼~,讓也。《慧琳音義》卷七十六"~罰"注引杜注《左傳》云。

❽~,過責也。《玄應音義》卷十四"罰~"注引《字林》。

❾~,譴責也。《左傳·成公十七年》"國子~我"杜預注;《昭公三十一年》"日始有~"孔穎達疏|《老子》二十七章"善言無瑕讁"陸德明釋文|《慧琳音義》卷十八"~罰"注引《三蒼》云。

❿~,譴也。《左傳·桓公十八年》"公~之"杜預注;《昭公七年》"則自取~于日月之災"杜預注|《國語·周語下》"必皆無~"韋昭注|《文選·賈誼〈弔屈原文序〉》"既以~去"李善注引韋昭曰|柳宗元《柯陵之會》"獨無~邪"蔣之翹輯注。

⓫～，亦呵也，責也。《玄應音義》卷十“～罰”注。

⓬～，怒也。《方言》卷三|《玉篇·言部》。

⓭（～），相責怒也。《方言》卷二“～，怒也”郭璞注。

⓮～，罪也。《玉篇·言部》。

⓯～，罪過也。《玄應音義》卷一“～罰”注引《字林》；卷十四“罰～”注引《方言》。

⓰～字自謂過愆，非謂譴責也。《經義述聞·國語上·無謪》“必皆無～”王引之按引王念孫曰。

⓱～，過也。《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷三十“～罰”注引《毛傳》。

⓲～，咎也。《玉篇·言部》。

⓳～，猶擿也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⓴～，變氣也。《左傳·昭公三十一年》“日始有～”杜預注。

㉑～，謂日之將食之氣。氣見於上，所以責人君也。《禮記·昏義》“是故日食則天子素服”孔穎達疏。

㉒～，與讁同。《潛夫論·釋難》“內見～於妻子”汪繼培箋。

㉓～、讁、譴、責，字異義同。《方言》卷三“～，怒也”錢繹箋疏。

㉔～，叚借爲諫。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，通作適。《集韻·麥韻》。

㉖～、敵古通。《韓非子·說難》“則無以其～怒之”王先慎集解。

㉗～作讁。《集韻·麥韻》：“～，或作讁。”|《經義述聞·國語上·無讁》“必皆無～”王引之按引王念孫曰：“漢五行志～作讁。”|《春秋左傳異文釋》卷八：“昭七年傳：則自取～於日月之災。後漢鄭興傳注引作讁。”

㉘～作適。《春秋左傳異文釋》卷八：“昭七年傳：則自取～於日月之災。漢五行志引作取適。”|《經籍籑詁·陌韻下》：“左傳昭卅一年：日始有～。周禮占夢注作日始有適。”

㉙～作敵。《韓非子·說難》“則無以其～怒之”王先慎集解引盧文弨曰：“～，史作敵。”

㉚～吏，吏有罪者，罰而役之。《漢書·武帝紀》“發～吏穿昆明池”顏師古注。

㉛無～，猶無咎也。《羣經平議·春秋外傳國語一》“必皆無～”俞樾按。

謪　shǎng

❶～，與商同，古字。《荀子·儒效》“若夫～德而定次”楊倞注。

❷～，本或亦多作譎。譎，與決同。《荀子·儒效》“若夫～德而定次”楊倞注。

❸（～），譎之譌耳。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“若夫～德而定次”王念孫按。

譀　《說文·言部》：“～，誕也。从言，敢聲。𧦧，俗～从忘。”

hàn《廣韻》下瞰切，去闞匣。談部。

❶～，誕也。《說文·言部》|《廣雅·釋言》|《集韻·銜韻》；《豔韻》；《狎韻》。

❷～，誇誕。《廣韻·闞韻》：“～，誇誕。東觀漢記曰：雖誇～猶令人熱。”《狎韻》。

❸～，調也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·銜韻》；《闞韻》。

❹～者，相欺調也。《廣雅·釋詁四》“～，調也”王念孫疏證。

❺～，譀譪。《廣韻·鑑韻》。

❻～，叫譀，怒也。《玉篇·言部》。

❼（～），或借嚴字。《說文·言部》桂馥義證。

❽～，亦作喊。《慧琳音義》卷七十六“～譪”注。

𧬤　《說文·言部》：“～，相毁也。从言，隨省聲。”

huī《廣韻》許規切，平支曉。歌部。

❶～，相毁也。《說文·言部》。

❷～，言相毁。《玉篇·言部》。

❸～，相毁之言。《廣韻·支韻》。

❹～，猶墮也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❺～，諉也。《集韻·支韻》。

❻～，諈也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❼～作陏。《說文·言部》桂馥義證：“五音集韻省作陏，云毁謗也。”

䜏　tuō《廣韻》土禾切，平戈透。歌部。

❶～，慧也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》。

❷虔、儇，慧也。楚或謂之～。《方言》卷一。

❸～，退言。《廣韻·戈韻》。

❹～與詑聲義並同。《方言》卷一“（慧），楚或謂之～”錢繹箋疏。

❺～，字或作詑。又作訑。《廣雅·釋詁一》“～，慧也”王念孫疏證。

謵　《說文·言部》：“～，言謵讋也。从言，習聲。”

xí《集韻》席入切，入緝邪。緝部。

❶～，言謵讋也。《說文·言部》。

❷～，讋也。《玄應音義》卷二十“慹習”注引《說文》。

❸～，傷讋不止。《玄應音義》卷二十“慹習”注引《聲類》。

❹～，謵讋，言不正也。《玉篇·言部》。

❺～，謵讋，語不正。《集韻·葉韻》。

❻（～），言辭懼也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❼～，小語叱。《廣韻·葉韻》。

❽～，小言。《集韻·葉韻》。

❾～，瓶也。《莊子·庚桑楚》“夫復～不餽而忘人”陸德明釋文。

❿～，叚借爲習。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作謂。《莊子·徐无鬼》“張若～朋前馬”陸德明釋文：“～，元嘉本作謂。崔同。”

謬　《說文·言部》：“～，狂者之妄言也。从言，翏聲。”

miù《廣韻》靡幼切，去幼明。幽部。

❶～，狂者之妄言也。《說文·言部》。

❷～，妄也。《慧琳音義》卷三十八“～誤”注引《考聲》云。

❸～，僞妄也。《莊子·繕性》“時命大～也”成玄英疏。

❹～，詐妄也。《慧琳音義》卷一“訛～”注引《韻詮》。

❺～，詐也。《方言》卷三|《玉篇·言部》|《廣韻·幼韻》|《資治通鑑·周紀五》“范睢～曰”胡三省注。

❻譎，權詐也。益梁曰～。《說文·言部》。

❼～，誑也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“何其～哉”劉良注。

❽～，欺也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·幼韻》。

❾～，虛也。《莊子·天下》“以～悠之說”成玄英疏。

❿～，猶僻也。《慧琳音義》卷三十四“錯～”注引顧野王云。

⓫～，反也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》“～於心而便於身者”張銑注。

⓬～，亂也。《玉篇·言部》。

⓭～，差也。《慧琳音義》卷七“迷～”注引劉熙曰|《廣韻·幼韻》。

⓮～，謂謬錯。《易·乾》“或躍在淵”王弼注“不～於累”孔穎達疏。

⓯～，誤也。《廣雅·釋詁三》|孔晁《逸周書序》“論典以匡～”朱右曾集訓校釋|郭璞《爾雅序》“竝多紛～”陸德明釋文引鄭注《禮記》云|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“～其疲駑”呂向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“～蒙聖主私”李周翰注；《曹植〈求自試表〉》“虛授謂之～舉”劉良注；《任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“遂乃遠～推恩”李周翰注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“如其迷～”李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“漢仍其～”呂延濟注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“此言非～”劉良注；《陸機〈演連珠〉》“有時而～”呂延濟注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“以爲星火～中”劉良注|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷一“訛～”注引《韻英》云；卷三十八“～誤”注引《考聲》云|《廣韻·幼韻》|《資治通鑑·周紀五》“范睢～曰”胡三省注。

⓰自誤謂之詿，亦謂之～；誤人謂之～，亦謂之詿矣。《廣雅·釋詁三》“～，誤也”王念孫疏證。

⓱名與實乖曰～。《慧琳音義》卷六“迷～”注引《謚法》曰。

⓲名與實爽曰～。《慧琳音義》卷七“～誤”注引《謚法》曰。

⓳～，叚借爲繆。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作繆。《易·乾》“或躍在淵”王弼注“不～於果”陸德明釋文：“～，本或作繆。”|《墨子·非儒下》“則本與此相反～也”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作繆。”|《莊子·庚桑楚》“解心之～”陸德明釋文：“～，一本作繆。”|郭璞《爾雅序》“竝多紛～”陸德明釋文：“～，本或作繆。”|柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》“若是而不大～者少矣”蔣之翹輯注：“～，一作繆。”

㉑～，當作繆。古～誤字从糸，如綢繆相戾也。《說文·言部》“誤，～也”段玉裁注。

㉒～悠，謂若忘於情實者也。《莊子·天下》“以～悠之說”陸德明釋文。

㉓～得，謙詞也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“日者～得升降承明之闕”李周翰注。

㉔～然，深思貌。《孔子家語·辯樂解》“孔子有所～然思焉”王肅注。

謲　《說文·言部》：“～，相怒使也。从言，參聲。”

（一）càn《廣韻》七紺切，去勘清。侵部。

❶～，相怒使也。《說文·言部》|《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“九谷謠～”章樵注|《集韻·勘韻》。

❷～，怒也。《廣韻·勘韻》。

❸～，陰言譏之也。《集韻·寢韻》。

❹～，以言陰相譏毁也。《慧琳音義》卷六十“～毒”注引《考聲》云。

❺～，伺也。《集韻·勘韻》。

（二）zào

❻雷鼓曰～。《孔子家語·相魯》“齊使萊人以兵鼓～劫定公”王肅注。

❼酷虐殺害，名爲～毒。《慧琳音義》卷六十“～毒”注。

❽～，譟字異文。《墨子·迎敵祠》“靜夜聞鼓聲而～”孫詒讓閒詁引畢云。

❾～，一作譟。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》“九谷謠～”章樵注。

譊　《說文·言部》：“～，恚呼也。从言，堯聲。”

náo《廣韻》女交切，平肴娘。宵部。

❶～，恚呼也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|柳宗元《天對》“惟鮌～～”蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·肴韻》。

❷～，聲高噪雜也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，訟聲也。《玄應音義》卷二十“譙～”注引《蒼頡》。

❺～，爭也。《玉篇·言部》|《廣韻·肴韻》。

❻～，即讙譊。《爾雅·釋言》“訩，訟也”郭璞注“言訩～”邢昺疏。

❼～，譊譊，語也。《集韻·爻韻》。

❽～即讙字。《爾雅·釋言》“訩，訟也”郭璞注“言訩～”陸德明釋文。

❾～，本又作譁。《詩·大雅·民勞》“以謹惽怓”鄭玄箋“惽怓，猶讙譊也”陸德明釋文。

❿～～，語也。《廣雅·釋訓》|李賀《感諷五首》“曉思何～～”王琦注引《韻會》。

⓫～～，讙呼也。《玄應音義》卷八“事～”注。

⓬～～，諠也。《後漢書·儒林列傳論》“～～之學”李賢注。

⓭～～，喧也。謂言語喧繁不定貌。《文選·劉峻〈辨命論〉》“～～讙咋”張銑注。

⓮～～，爭聲。《說文·言部》桂馥義證引《法言·寡見篇》“～～者，天下皆訟也”注云。

譆　《說文·言部》：“～，痛也。从言，喜聲。”

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶～，痛也。《說文·言部》|《集韻·之韻》。

❷～，痛聲也。《玄應音義》卷七“宴默”注|《廣韻·之韻》。

❸（～），痛而呼之言也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，悲恨之聲也。《玉篇·言部》。

❺～，怪笑聲也。《莊子·人間世》“～，若殆往而刑耳”成玄英疏。

❻～，懼聲也。《玉篇·言部》。

❼～，歎聲也。《莊子·養生主》“～，善哉”陸德明釋文引李云。

❽（～），歎美辭也。《助字辨略》卷一：“莊子養生主：～，善哉，技蓋至此乎。此～字，歎美辭也。”

❾～，敕也。《玉篇·言部》。

❿～、歖與欸亦聲近而義同。《廣雅·釋詁一》“欸，腐也”王念孫疏證。

⓫～與嘻古字通也。《文選·曹植〈七啓〉》“玄微子俯而應之曰：～”李善注。

⓬～與熹音同，故云痛聲。《說文·言部》段玉裁注。

⓭～，字亦作嘻。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作誒。《左傳·襄公三十年》“～～出出”李富孫異文釋：“說文言部作誒誒。”

⓯～～，熱也。《左傳·襄公三十

年》"～～出出"杜預注。

譩　yì《廣韻》於計切，去霽影。質部。

❶～，誒也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，譩譆。《玉篇·言部》。

❸～，譩諦。《廣韻·霽韻》。

❹～與懿聲義並同。《方言》卷六"懿，審也"錢繹箋疏。

❺～譆，誒也。吳越曰～譆。《方言》卷六。

⿱斯言（⿱斯言）　《說文·言部》："⿱斯言，悲聲也。从言，斯省聲。"

xī《廣韻》先稽切，平齊心。

❶～，悲聲也。《說文·言部》｜《廣韻·齊韻》。

❷～，語而聲悲也。《慧琳音義》卷八"～喝辯"注引《考聲》。

❸～，聲散也。《集韻·支韻》。

❹～，呻也。《玉篇·言部》。

❺～，聲振也。《玉篇·言部》。

❻～，善也。《集韻·齊韻》。

❼～，亦訓善。《爾雅·釋詁上》"鮮，善也"陸德明釋文引《字書》。

❽～，假借爲鮮，實爲鱻。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❾（～），古斯字。《爾雅·釋詁上》"鮮，善也"陸德明釋文："鮮，本或作～，沈云：古斯字。"

❿～，或書作⿰言斯。《集韻·支韻》；《齊韻》。

⓫⿱斯言，字亦作～，不省。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⿰言萬　《說文·言部》："～，譀也。从言，萬聲。"

mài《廣韻》莫話切，去夬明。

❶～，譀也。《說文·言部》｜《集韻·夬韻》。

❷～，言過也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～，誇誕。《廣韻·夬韻》。

❹～，字亦作㢖。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

警　《說文·言部》："～，戒也。从言，从敬，敬亦聲。"

jǐng《廣韻》居影切，上梗見。耕部。

❶～，戒也。《左傳·宣公十二年》"今天或者大～晉也"杜預注｜《周禮·天官·宰夫》"則以灋～戒羣吏"孫詒讓正義引《說文》云｜《孟子·滕文公下》"洚水～余"朱熹集注｜《史記·韓世家》"乃～公仲之行"司馬貞索隱｜《說文·言部》｜《文選·張衡〈西京賦〉》"～夜巡晝"李善注引孔安國《尚書傳》曰；《曹植〈洛神賦〉》"騰文魚以～乘"李善注；《陸機〈挽歌詩〉》"夙駕～徒御"呂向注｜《玉篇·言部》｜《希麟音義》卷九"～寤"注引《考聲》云｜《廣韻·梗韻》。

❷～，言戒之也。《孫子兵法·火攻》"良將～之"杜牧注。

❸～者，警戒也。《資治通鑑·漢紀三十九》"三時不聞～蹕之音"胡三省注引史臣以爲。

❹～，謂言戒。《集韻·梗韻》。

❺～，戒懼也。《左傳·莊公三十一年》"王以～于夷"陸德明釋文。

❻～，戒慎也。《玄應音義》卷一"慎儆"注。

❼～者，戒肅也。《漢書·梁孝王武傳》"出稱～"顏師古注。

❽～，令戒肅也。《漢書·韓安國傳》"入言～"顏師古注。

❾～，勑戒之言。《周禮·天官·宰夫》"則以灋～戒羣吏"鄭玄注。

❿～，勑戒之也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"發閿鄉而～策"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

⓫～，勑戒也。《文選·陸機〈文賦〉》"乃一篇之～策"李善注引鄭玄《周禮注》曰；《曹植〈應詔詩〉》"僕夫～策"李善注引鄭玄曰。

⓬～，飭戒也。《韓非子·十過》"乃～公仲之行"舊注。

⓭～，敕也。《玉篇·言部》。

⓮～，謂清道也。《文選·張衡〈東京賦〉》"是時稱～蹕已"薛綜注。

⓯天子出稱～，傳聲而唱，以警外也。《資治通鑑·漢紀三》"於是皇帝傳～"胡三省注引《漢書音義》。

⓰皇帝輦動，則左右侍帷幄者稱～。《文選·張衡〈東京賦〉》"是時稱～蹕已"李善注引《漢書儀注》曰。

⓱皇帝輦動稱～。《史記·梁孝王世家》"出言趕，入言～"司馬貞索隱引《漢舊儀》云。

⓲～，覺也。《慧琳音義》卷八十五"幾～"注引《考聲》云。

⓳～，覺察也。《希麟音義》卷九"～寤"注引《字書》云。

⓴～，寤也。《希麟音義》卷五"～覺"注引《字書》云；卷九"～寤"注引《說文》云｜《廣韻·梗韻》。

㉑～，起也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"爽籟～幽律"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

㉒～，猶起也。《禮記·文王世子》"所以～衆也"鄭玄注。

㉓～，驅動貌。《文選·陸機〈文賦〉》"乃一篇之～策"劉良注。

㉔～，猶警策也。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"甘泉～烽候"李周翰注。

㉕～，謂神驚不安也。《慧琳音義》卷六十八"～覺"注引《博雅》。

㉖～，猶驚也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"節循虛而～立"李善注。

㉗～，古文憼、儆二形，同。《玄應音義》卷十一"～寤"注。

㉘～，假借爲驚。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，假借又爲儆，爲憼。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作儆。《韓非子·十過》"乃～公仲之行"王先慎集解："～，策作儆，字同。"｜《經籍籑詁·梗韻》："史記韓世家：乃～公仲之行。索隱引戰國策作儆。"

㉛～作敬。《詩·齊風·雞鳴序》"夙夜～戒"陸德明釋文："～，本又作敬。"｜《韓非子·八經》"深一以～衆心"王先慎集解："乾道本～作敬。"

㉜凡～衆，大事則擊鼓，次事則振鐸，小事則鳴鈴，皆取其有聲也。《周禮·春官·巾車》"鳴鈴以應雞人"鄭玄注"聲且～衆"孫詒讓正義。

㉝大駕之法，以策駕乘。今以一言之好最於衆辭，若策驅馳，故云～策。《文選·陸機〈文賦〉》"乃一篇之～策"李善注。

㉞在邊儆曰～鼓。《小學蒐佚·纂要》。

㉟～⿺走畢，與儆蹕同。《廣雅·釋詁三》"⿺走畢，止也"王念孫疏證。

㊱～蹕，所以戒行徒也。《古今注·輿服》

㊲～蹕，出入清道也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"扶護～蹕"李周翰注。

㊳～～，不安也。《廣雅·釋訓》。

謿　cháo《集韻》眇交切，平爻知。

❶～，謔也。《慧琳音義》卷三十五"～誂"注引《考聲》云｜《類篇·言部》。

❷譑人以成其過謂之～。《資治通鑑·宋紀十一》"羣臣自相～訐以爲樂"胡三省注。

❸～，謂戲調也。《慧琳音義》卷九十"～謔"注引顧野王云。

❹～，言語相調戲也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～譁"注引《廣雅》。

❺～作嘲。《廣雅·釋詁四》"啁，調也"王念孫疏證："揚雄傳解～，文選作嘲。"

❻～話，訛言也。《玄應音義》卷七"～話"注引《聲類》云。

譓　huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。脂部。

❶～，順也。《漢書·司馬相如傳下》"義征不～"顏師古注引文穎曰。

❷～，多謀智曰～也。《廣韻·霽韻》。

❸～，同譿。《玉篇·言部》。

❹～，辯察也。《國語·晉語五》"今陽子之情～矣"韋昭注。

❺譿，辨察也。或作～。《集韻·霽韻》。

譚　tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶～，大也。《大戴禮記·子張問入官》"修業居久而～"孔廣森補注｜《玉篇·言部》｜《希麟音義》卷十"戲～"注引《切韻》云｜《廣韻·覃韻》；《感韻》｜《集韻·覃韻》；《感韻》。

❷～，著也。《玉篇·言部》。

❸～，猶著也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"參～雲屬"李善注。

❹～，延也。《管子·侈靡》"而祀～次祖"尹知章注，"辟之若尊～"尹知章注。

❺～，誕也。《玉篇·言部》｜《小學蒐佚·字書上》。

❻～，誕也，謂安樂也。《大戴禮記·子張問入官》"修業居久而～"盧辯注。

❼～，深也。《文選·班固〈答賓戲〉》"揚雄～思"李周翰注。

❽～，誇也。《希麟音義》卷十"戲～"注引《切韻》云。

❾～，訑也。《小學蒐佚·聲類》。

❿～，猶稱說也。《莊子·則陽》"夫子何不～我於王"成玄英疏。

⓫～，與談同。《資治通鑑·漢紀五十五》"謙光之～耳"胡三省注；《漢紀五十八》"與善～"胡三省注；《魏紀七》"常～者見不譚"胡三省注。

⓬～、眈，並與沈通。《廣雅·釋詁一》"沈，大也"王念孫疏證。

⓭𨟚、～古今字也。《說文·邑部》"𨟚，國也，齊桓公之所滅"段玉裁注。

⓮～作覃。《詩·衛風·碩人》"～公維私"王先謙三家義集疏："魯～亦作覃。"

⓯～作談。《莊子·則陽》"夫子何不～我於王"陸德明釋文："～，本亦作談。李云：說也。"｜《文選·陸機〈擬今日良宴會〉》"高～一何綺"舊校："善作談。"

⓰～作郯，作𨟚。《春秋左傳異文釋》卷二："莊十年經：齊師滅～。齊世家作滅郯。說文作𨟚。𨟚，正字，史記作郯，借字。"

⓱～思，覃思也。《別雅》卷二："～思，覃思也。樊敏碑：～思舊制。"

譖　《說文·言部》："～，愬也。从言，朁聲。"

（一）zèn《廣韻》莊蔭切，去沁莊。侵部。

❶～，愬也。《說文·言部》。

❷加誣曰～。《公羊傳·莊公元年》"夫人～公於齊侯"何休注｜《春秋繁露·五行相勝》"反言易辭以～愬人"凌曙注引《莊元年注》｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"奚信～而矜謔"李善注引何休《公羊傳注》。

❸加誣焉曰～。《後漢書·齊武王縯傳》"殆不至如～者之言"李賢注引何休注《公羊傳》曰。

❹～，讒也。《玉篇·言部》｜《玄應音義》卷十七"怨～"注引《三蒼》｜《慧琳音義》卷五十七"～之"注引《說文》｜《希麟音義》卷十"密～"注引《字書》云｜《廣韻·沁韻》。

❺～，讒言也。《詩·大雅·瞻卬》"～始竟背"陳奐傳疏。

❻～，讒謗也。《論語·顏淵》"浸潤之～"皇侃疏。

❼～，誣也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，毀也。《玄應音義》卷五"～入"注引《廣雅》｜《廣韻·沁韻》。

❾～，毀人之行也。《論語·顏淵》"浸潤之～"朱熹集注。

❿旁言曰～。《春秋繁露·五行相勝》"反言易辭以～愬人"凌曙注引劉兆《公羊注》｜《文選·韋孟〈諷諫〉》"王赦聽～"李善注引劉兆曰。

⓫言旁入曰～。《慧琳音義》卷五十七"～之"注引劉兆注《公羊傳》。

⓬～作讒。《詩·小雅·巷伯》"彼～人者"李富孫異文釋："藝文類聚引作讒人。"王先謙三家義集疏："齊韓～作讒。"｜《經籍籑詁·沁韻》："詩巷伯：取彼～人。禮記緇衣注、後漢馬援傳作取彼讒人。"

⓭～慝，即讒慝。《讀書雜志·墨子第一·脩身》"～慝之言"王念孫按。

（二）jiàn《集韻》子念切，去㮇精。談部。

⓮～，不信也。《詩·大雅·桑柔》"朋友已～"鄭玄箋；《大雅·瞻卬》"～始竟背"鄭玄箋｜《逸周書·大匡》"思復醜～"朱右曾集訓校釋｜《集韻·㮇韻》。

⓯～，假借爲僭。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，通作僭。《集韻·㮇韻》。

⓱～作僭。《詩·大雅·抑》"于儀不～"陸德明釋文："～，本亦作僭，差也。"《桑柔》"朋友已～"陸德明釋文："～，本亦作僭。"《瞻卬》"～始竟背"陸德明釋文："～，本又作僭。"

⓲～，當作僭。《詩·大雅·桑柔》"朋友已～"陳奐傳疏。

⓳～言，即諫言也。《詩·小雅·雨無正》"～言則退"馬瑞辰傳箋通釋。

⿰言貴　《說文·言部》："～，中止也。从言，貴聲。司馬法曰：師多則人～。～，止也。"

huì《廣韻》胡對切，去隊匣。微部。

❶～，中止也。《說文·言部》｜《玉篇·言部》｜《集韻·隊韻》。

❷～，止也。《廣韻·隊韻》。

❸～，譯也。《玉篇·言部》｜《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❹～，相勸也。《小學蒐佚·聲類》。

❺～，覺悟。《廣韻·隊韻》。

❻～列，或止或列。《文選·左思〈魏都賦〉》"襲偏裂以～列"李善注。

❼～謕,嘲欺也。《廣雅·釋訓》。

譕 mó《集韻》蒙脯切,平模明。魚部。

❶～,與謨同。《讀書雜志·管子第一·形勢》"～臣者可以遠舉"王念孫按引王引之曰。

❷(～巨),謂謀大也。《經義述聞·穀梁傳·此皆無公也》:"爾雅曰:謨,謀也。集韻:謨,古作～。管子形勢篇:～巨者可與遠舉。謂謀大也。"

❸言行莫先,謂之～臣。《管子·形勢》"～臣者可以遠舉"尹知章注。

❹明主之慮事也,爲天下計者,謂之～臣。《管子·形勢解》。

譑 jiǎo《廣韻》居夭切,上小見。宵部。

❶～,發人罪也。《荀子·富國》"則必有貪利糾～之名"楊倞注。

❷～,糾也。《集韻·筱韻》;《小韻》。

❸～,糺也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹～,多言也。《玉篇·言部》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

❺～,弄言。《集韻·笑韻》。

❻～,譑弄。《廣韻·笑韻》。

❼～,讀爲撟,取也。《讀書雜志·荀子第三·富國》"則必有貪利糾～之名"王念孫按。

譙 《說文·言部》:"～,嬈譊也。从言,焦聲。讀若嚼。誚,古文～从肖。周書曰:亦未敢誚公。"

qiáo《廣韻》昨焦切,平宵從。宵部。

❶～,嬈譊也。《說文·言部》。

❷～,亦嬈也。《玄應音義》卷二十"～譊"注引《蒼頡篇》。

❸～,蹴也。《玄應音義》卷二十"～譊"注。

❹～,讓也。《說文句讀·言部》|《廣雅·釋詁二》。

❺～,讓也。齊楚宋衛荆陳之間曰～。自關而西秦晉之間凡言相責讓曰～讓。《方言》卷七。

❻自上讓下曰～。《管子·立政》"～敬而勿復"集校引郭嵩燾云。

❼～,責也。《淮南子·脩務》"～以其過"高誘注|《史記·樊酈滕灌列傳》"是日微樊噲犇入營～讓項羽"司馬貞索隱|《漢書·樊噲傳》"～讓項羽"顏師古注。

❽～,責讓也。《史記·萬石君張叔列傳》"歲餘不譙呵綰"司馬貞索隱|《漢書·朝鮮王傳》"漢使涉何～諭右渠"顏師古注|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"鏞～四至"蔣之翹輯注。

❾～,呵也。《廣雅·釋言》。

❿～,訶也。《玄應音義》卷二十"～譊"注引《蒼頡篇》。

⓫～,言酷烈也。《法言·問神》"其書～乎"李軌注。

⓬～,樓之別稱。《集韻·宵韻》。

⓭～,城上樓也。柳宗元《柳州東亭記》"出州南～門"蔣之翹輯注。

⓮樓一名～,門上爲樓以望也。黄庭堅《和謝公定征南謠》"合浦～門腥血沸"史季溫注引《漢書陳勝傳》"戰～門中"註。

⓯～,亦呼爲巢 。所謂巢車者,亦於兵車之上爲樓以望敵也。～、巢聲相近,本一物也。《漢書·陳勝傳》"獨守丞與戰～門中"顏師古注。

⓰～,與誚同。《廣雅·釋詁二》"～,讓也"王念孫疏證。

⓱～,叚借爲巢。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作誚。《韓非子·內儲說下》"文公召宰人而～之"王先慎集解:"藝文類聚十七引～作誚。"|《方言》卷七"～,讓也"郭璞注|柳宗元《永州刺史崔公墓誌》"鏞～四至"蔣之翹輯注:"～,一作誚。"

⓳～作燋。《詩·豳風·鴟鴞》"予羽～～"陸德明釋文:"本或作燋,同,殺也。"

⓴～,本亦作嶕。《莊子·徐无鬼》"君亦必无盛鶴列於麗～之間"陸德明釋文。

㉑～門,謂門上爲高樓以望者耳。樓一名～,故謂美麗之樓爲麗～。《漢書·陳勝傳》"獨守丞與戰～門中"顏師古注。

㉒(～門),蓋謂陳縣之城門,一名麗～。《史記·陳涉世家》"獨守丞與戰～門中"司馬貞索隱。

㉓～門,謂門上爲高樓以望也。柳宗元《永州韋使君新堂記》"咸會於～門之外"蔣之翹輯注。

㉔～門,謂門上爲高樓以望敵也。陳師道《和寇十一雨後登樓》"華～夕照中"任淵注。

㉕～詬,猶禍惡也。《呂氏春秋·誣徒》"～詬遇之"高誘注。

㉖～～,殺也。《詩·豳風·鴟鴞》"予羽～～"毛傳。

㉗～讓,責讓。《史記·萬石張叔列傳》"不～讓"司馬貞索隱。

㉘～讓,責之也。《漢書·英布傳》"數使使者～讓召布"顏師古注。

㉙～讓,以辭相責也。《漢書·高帝紀上》"噲因～讓羽"顏師古注。

㉚～～當讀如顦顇之顦。《詩·豳風·鴟鴞》"予羽～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⿰言奧 ào《廣韻》烏到切,去号影。

❶～,語也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·言部》|《廣韻·号韻》。

❷～,語也。河東云。《小學蒐佚·埤倉》。

❸～,告也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·号韻》。

譒 《說文·言部》:"～,敷也。从言,番聲。商書曰:王～告之。"

bò《廣韻》補過切,去過幫。歌部。

❶～,敷也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·過韻》|《集韻·戈韻》。

❷～,布言之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～,譒韻。《玉篇·言部》|《廣韻·過韻》。

❹～作播。《說文·言部》桂馥義證:"～,經典借播字。商書曰王～告之者,盤庚文。彼作王播告之修。"

譌 《說文·言部》:"～,譌言也。从言,爲聲。詩曰:民之～言。"

é《廣韻》五禾切,平戈疑。歌部。

❶～,譌言也。《說文·言部》。

❷妖言曰～。《玉篇·言部》|柳宗元《逐畢方文》"見則其邑有～火"蔣之翹輯注。

❸～,譁也。《廣雅·釋言》。

❹～,蓋以言語相恐喝。《山海經·西山經》"見則其邑有～火"郝懿行箋疏。

❺～,僞也。《玉篇·言部》。

❻～,化也。《方言》卷三|《玉篇·言部》。

❼～,猶化也。《廣雅·釋言》"蔿,～也"王念孫疏證。

❽(～、譁),皆謂變化也。《廣雅·釋言》"～,譁也"王念孫疏證。

❾～,動也。《玉篇·言部》。

❿～,覺也。《詩·小雅·無羊》"或寢或訛"陸德明釋文:"訛,韓詩作～。～,覺也。"

⓫～,亦妖訛字。《山海經·西山經》"見則其邑有～火"郭璞注。

⓬～,與訛同。柳宗元《逐畢方文》"見則其邑有～火"蔣之翹輯注。

⓭～,古訛字也。《漢書·江充傳》"苟爲姦～"顏師古注。

⓮～,叚借爲化。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借又爲吪。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～與訛古字本通。《九經古義·尚書上》:"堯典:平秩南訛。史記作南～。～與訛古字本通。"

⓱～、訛古通用。《方言》卷三"～,化也"戴震疏證。

⓲～作僞。《札逐·易通卦驗鄭康成注卷上》:"人民爲～言。案:周禮馮相氏賈疏引作人僞言。僞、～聲同,古字通。"

⓳～,或作訛,通作吪。《集韻·戈韻》。

⓴～作訛。《周禮·春官·馮相氏》"辨其叙事"鄭玄注"辨秩南～"孫詒讓正義:"今本尚書作南訛。"

㉑～言,謫言也。《詩·小雅·沔水》"民之訛言"王先謙三家義集疏引韓說曰。

譈 duì《廣韻》徒對切,去隊定。微部。

❶～,怨也。《孟子·萬章下》"凡民罔不～"朱熹集注|《玉篇·言部》。

❷～,惡也。《玉篇·言部》。

❸～,殺也。《孟子·萬章下》"凡民罔不～"趙岐注。

❹～、憞、敦並與憝同。《廣雅·釋詁下》"憝,惡也"王念孫疏證。

❺～作憝。《孟子·萬章下》"凡民罔不～"朱熹集注:"～,書作憝。"|《玉篇·言部》。

識 《說文·言部》:"～,常也。一曰知也。从言,戠聲。"

(一)shí《廣韻》賞職切,入職書。職部。

❶～,知也。《詩·大雅·瞻卬》"君子是～"鄭玄箋|《國語·魯語下》"與三公九卿祖～地德"韋昭注引虞說曰|《孟子·告子上》"所～窮乏者得我與"焦循正義引《詩箋》云|《呂氏春秋·長見》"子不～"高誘注;《上德》"而民不～"高誘注;《適威》"煩爲教而過不～"高誘注;《長利》"則未之～"高誘注|《楚辭·九章·惜往日》"惜廱君之不～"蔣驥注;《七諫·怨世》"固非衆人之所～"王逸注|《淮南子·精神》"無由～之矣"高誘注;《本經》"可以矩表～也"高誘注|《禮記·哀公問》"子志之心也"鄭玄注:"志,讀爲～。～,知也。"|《說文·言部》|《文選·古詩十九首》"懼君不～察"張銑注;《陸機〈豪士賦序〉》"斷可～矣"張銑注。

❷～,猶知也。《史記·魏世家》"～亡不聽"司馬貞索隱。

❸～,知也。不言而心解也。《論語·述而》"默而～之"朱熹集注。

❹～,認也。《玉篇·言部》。

❺～,用也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"～潘濬於係虜"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❻～,審也。《周禮·秋官·司刺》"壹宥曰不～"鄭玄注。

❼～,辨識也。《資治通鑑·唐紀五十七》"召夏侯澄使～之"胡三省注。

❽～,性也。《後漢書·馬融傳》"固知～能匡欲者鮮矣"李賢注。

❾～,心之別名。湛然不動謂之心,分別是非謂之～。《文選·顏延之〈五君詠·阮步兵〉》"～密鑒亦洞"李善注。

❿～者,謂有識之人也。《漢書·師丹傳》"京師～者咸以爲宜復丹邑爵"顏師古注。

⓫～,猶適也。《經傳釋詞》卷九:"～,猶適也。家大人曰:成十六年左傳:～見不穀而趨,無乃傷乎。言適見不穀而趨也。晉語作屬見不穀而下,韋注曰:屬,適也。適與～之同訓,猶適與直之同訓也。"

⓬～、知同義。《諸子平議·莊子二》"心與心～知"俞樾按。

⓭～,與適同。《左傳·成公十六年》"～見不穀而趨"洪亮吉詁。

⓮～,亦作試。《儀禮·士喪禮》"爲銘"鄭玄注"故以其旗識～之"陸德明釋文。

⓯～,一作識。《呂氏春秋·慎勢》"非而細人所能～也"舊校。

⓰～曲,謂知音人。《文選·古詩十九首》"～曲聽其真"吕延濟注。

⓱～命,謂知天命也。《後漢書·王昌傳》"～命者郎中李曼卿"李賢注。

⓲弗～,不審也。《漢書·刑法志》"一曰弗～"顏師古注。

(二)zhì《廣韻》職吏切,去志章。之部。

⓳～,記也。《書·洛誥》"女其敬～百辟享"江聲集注音疏|《詩·小雅·賓之初筵》"三爵不～"朱熹集傳|《儀禮·士喪禮》"無紞"鄭玄注"紞,被～也"胡培翬正義|《周禮·春官·保章氏》"以志星辰日月之變動"鄭玄注|《論語·述而》"默而～之"朱熹集注,"多見而～之"朱熹集注;《子張》"賢者～其大者"朱熹集注|《荀子·勸學》"安特將學雜～志順詩書而已耳"王先謙集解引郝懿行曰|《楚辭·九章·惜往日》"惜廱君之不～"朱熹集注|《漢書·郊祀志上》"～其處"顏師古注,"文鏤無款～"顏師古注;《郊祀志下》"又有款～"顏師古注;《張安世傳》"唯安世～之"顏師古注;《霍光傳》"郎僕射竊～視之"顏師古注;《黃霸傳》"其～事聰明如此"顏師古注;《外戚傳上》"～其縣名及姓"顏師古注;《元后傳》"至今五六十歲尚頗～之"顏師古注|《後漢書·崔駰傳》"赫胥罔～"李賢注;《傅燮傳》"靈帝猶～燮言"李賢注;《禰衡傳》"猶能～之"李賢注|《古文苑·漢樊毅〈修西嶽廟記〉》"存有昭～"章樵注|《集韻·志韻》|《資治通鑑·周紀一》"謹～之"胡三省注;《晉紀六》"句心計默～"胡三省注;《晉紀八》"皆默～之"胡三省注。

⓴～,亦記。《漢書·匈奴傳上》"以計～其人衆畜牧"顏師古注。

㉑～,謂記識。《禮記·喪服大記》"無紞"鄭玄注"若今被～"孔穎達疏。

㉒～,猶記識之處,即正鵠之中也。《禮記·射義》"發彼有的"鄭玄注"的,謂所射之～也"孔穎達疏。

㉓～,誌也。《書·益稷》"書用～哉"蔡沈集傳。

㉔～，猶表識也。《史記·孝武本紀》“文鏤毋款～”司馬貞索隱。

㉕～，標識。《廣韻·志韻》。

㉖～，常也。《說文·言部》。

㉗～，幟也，有章幟可按視也。《釋名·釋言語》。

㉘～有聚合之義。《易·大畜·象傳》“君子以多～前言往行”焦循章句。

㉙～，猶敍，謂聚也。《易·繫辭下》“斷可～矣”焦循章句。

㉚～，草也。《大戴禮記·夏小正》。

㉛～，與志同。《楚辭·天問》“昌何～”洪興祖補注。

㉜～，叚借爲職。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，職之借字。《管子·輕重乙》“吾曷以～此”戴望校正。

㉞（～），皆讀爲志也。《學林》卷十：“武成曰：武王伐商，往伐歸周，～其政事。周禮：匠人營國，爲規～日出之景與日入之景。列子曰：小子～之。凡此類～字，皆讀爲志也。”

㉟～，讀與幟同。《漢書·王莽傳下》“訖無文號旌旗表～”顏師古注。

㊱古旗幟字通作～。《經義述聞·禮記上·故以其旗識之》。

㊲幟、織、～、志並通。《廣雅·釋器》“幟，幡也”王念孫疏證。

㊳～，如字；亦讀爲志也。《荀子·成相》“治亂是非亦可～”楊倞注。

㊴～，古作志。《札樸》卷四：“漢石經論語：賢者志其大者。今論語作～。案：～，古作志。”

㊵～作志。《易·大畜·象傳》“君子以多～前言往行”陸德明釋文：“～，劉作志。”|《楚辭·天問》“昌何～”舊校：“～，一作志。”|《潛夫論·志氏姓》“多～前言往行以蓄其德”汪繼培箋：“見讚學篇。彼文～作志。”|《易經異文釋》卷二：“論語：多見而～之。白虎通禮樂引作志。賢者～其大者，不賢者～其小者。漢劉歆傳引並作志，蔡邕石經同。”

㊶～，古幟字。《儀禮·士喪禮》“爲銘”鄭玄注“以死者爲不可別，故以其旗～識之”胡培翬正義：“上～字當作幟解。～，古幟字。”

㊷～，本又作幟。《左傳·昭公二十一年》“揚徽者”杜預注“徽，～也”陸德明釋文。

㊸凡記～竝當作耳旁職。《說文·言部》桂馥義證。

㊹～作職。《莊子·繕性》“心與心～知而不足以定天下”陸德明釋文：“～，向本作職。”

㊺～，當爲職。《大戴禮記·夏小正》“采～”王聘珍解詁。

譜　《說文新附·言部》：“～，籍録也。从言，普聲。史記从並。”

pǔ《廣韻》博古切，上姥幫。魚部。

❶～，籍録也。《說文新附·言部》|《廣韻·姥韻》|《資治通鑑·後唐紀二》“亡失～諜”胡三省注。

❷～，牒也。《廣雅·釋言》。

❸～，世統譜諜也。《漢書·溝洫志》“周～云定王五年河徙”顏師古注引如淳曰。

❹～，即表也。《蛾術編》卷二十一。

❺～，屬也，牒也，布列見其事也。《玉篇·言部》。

❻～，布也，布列見其事也。亦曰緒也，主緒人世類相繼如統緒也。《釋名·釋典藝》。

❼～，布也，列其事也。《史記·三代世表》“自殷以前諸侯不可得而～”張守節正義。

❽（～），布列見其事也。《慧琳音義》卷十八“～第”注引《文字典說》云。

❾～者，普也。鄭玄《詩譜序》“以立斯～”孔穎達疏。

❿～亦是序類。鄭玄《詩譜序》“以立斯～”孔穎達疏。

⓫～，本又作譔。杜預《春秋序》“及地名～第厤數”陸德明釋文。

⓬～謠者，布列見其事。《慧琳音義》卷八十六“帝系～”注引《古今正字》云。

譄　《說文·言部》：“～，加也。从言，曾聲。”

zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶～，加也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷（～），以言增加之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～，加言也。《廣韻·登韻》|《集韻·登韻》。

❹～，與增同。《方言》卷六“誣，與也”錢繹箋疏。

譔　《說文·言部》：“～，專教也。从言，巽聲。”

zhuàn《廣韻》士免切，上獮崇。元部。

❶～，專教也。《漢書·揚雄傳下》“～以爲十三卷”蕭該音義引《字林》|《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·綫韻》。

❷～，教也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，專敬。《廣韻·線韻》。

❹～，善言。《廣韻·仙韻》|《集韻·綫韻》。

❺～，具也。《楚辭·大招》“聽歌～只”王逸注。

❻～則譔録。《禮記·祭統》“論～其先祖之有德善”孔穎達疏。

❼～，述也。《集韻·獮韻》。

❽～，譔述也。《資治通鑑·宋紀七》“使與高允等共～國記”胡三省注。

❾（～），此即著述之義。《蛾術編》卷二十一迮鶴壽注：“揚子法言云：～孝行。此即著述之義。”

❿～，殊也。《廣雅·釋言》|《集韻·仙韻》。

⓫～，與撰同。《漢書·揚雄傳下》“～以爲十三卷”顏師古注。

⓬～，與撰同，述也。柳宗元《志從父弟宗直殯》“～漢書文章爲四十卷”蔣之翹輯注。

⓭～，叚借爲譛，爲詮。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲巽。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲讚。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，或作䇓，通作撰。《集韻·獮韻》。

證　《說文·言部》：“～，告也。从言，登聲。”

zhèng《廣韻》諸應切，去證章。蒸部。

❶～，告也。《說文·言部》|《文選·潘岳〈關中詩〉》“否則～空”李善注引《說文》曰。

❷～，諫。《呂氏春秋·誣徒》“不可～移”高誘注。

❸～，諭也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，驗也。《楚辭·九章·惜誦》“所以～之不遠”王逸注|《文選·嵇康〈琴賦〉》“宮徵相～”李善注引王逸《楚辭注》|《廣韻·證韻》。

❺～，證驗也。《玉篇·言部》。

❻～，今人爲證驗字。《說文·言部》段玉裁注。

❼～，謂證佐也。《資治通鑑·漢紀四十》“辭～明白”胡三省注。

❽～，任也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❾～，則也。《太玄·從》“自然～也”范望注。

❿～，證徵也。《小學蒐佚·聲類》。

⓫～，叚借爲徵。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，即徵字。《廿二史考異·唐書三·五行志》“乃取其五事皇極庶～”錢大昕按：“～，即徵字，宋人避仁宗嫌名改之。”

⓭～，當作正。《太玄·從》“自然～也”司馬光集注。

⓮（～），其字當作証。《呂氏春秋·誣徒》“不可～移”集釋引俞樾曰。

譎　《說文·言部》：“～，權詐也。益梁曰謬欺天下曰～。从言，矞聲。”

jué《廣韻》古穴切，入屑見。質部。

❶～，詐也。《易·睽》“睽孤，見豕負塗”王弼注“將通恢詭～怪”陸德明釋文|《詩·序》“主文而～諫”陸德明釋文|《後漢書·吳漢傳》“念所以～衆”李賢注；《鄭均傳》“使縣令～將詣門”李賢注；《馮衍傳》“損桓文之～功”李賢注引《方言》曰；《荀彧傳》“邈乃使人～彧曰”李賢注；《王渙傳》“又能以～數發擿姦伏”李賢注|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十七“詭誑”注引《三蒼》|《資治通鑑·魏紀六》“～其行人”胡三省注|《小學蒐佚·劉兆注公羊》。

❷～者，詐也。《論語·憲問》“晉文公～而不正”何晏集解引鄭玄曰。

❸～，亦詐也。《後漢書·袁安傳》“公卿皆言夷狄～詐”李賢注。

❹～，詐也。自關而東西或曰～。《方言》卷三。

❺～，權詐也。《說文·言部》|柳宗元《柳常侍行狀》“固不惑於怪～矣”蔣之翹輯注引《說文》。

❻～者，權詐之名。《詩·序》“主文而～諫”孔穎達疏。

❼～者，聖人之權衡也。《論語·憲問》“晉文公～而不正”劉寶楠正義引宋翔鳳云。

❽～，權也。《經義述聞·通說上·譎》。

❾～，詭詐也。《論語·憲問》“晉文公～而不正”皇侃疏。

❿～，譎詐。《廣韻·屑韻》。

⓫～，誑也。《韓非子·孤憤》“此人臣之所以～主便私也”舊注。

⓬～，欺也。《廣雅·釋詁二》|《文選·曹冏〈六代論〉》“騁～詐之術”劉良注。

⓭益梁曰謬欺天下曰～。《說文·言部》。

⓮～，欺謬天下曰～。《慧琳音義》卷八十五“～詭”注引《古今正字》云。

⓯～，恑也。《廣雅·釋言》。

⓰～，異也。《莊子·天下》“而倍～不同”成玄英疏|《文選·左思〈蜀都賦〉》“若乃卓犖奇～”呂向注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“羌瓌～而鴻紛”劉良注；《傅毅〈舞賦〉》“瑰姿～起”李善注。

⓱～，變也。《文選·張衡〈東京賦〉》“合二九而成～”薛綜注。

⓲～，乖也。《易·睽》“睽孤，見豕負塗”王弼注“將通恢詭～怪”陸德明釋文。

⓳～，誘也。《文選·卜商〈毛詩序〉》“主文而～諫”呂向注。

⓴～，決也。《莊子·天下》“而倍～不同”陸德明釋文引崔云|《荀子·儒效》“故明主～德而序位”王先謙集解。

㉑日旁五色氣在兩邊外出爲背，外向爲～。《淮南子·覽冥》“則背～見於天”高誘注。

㉒～，與決同。《荀子·儒效》“若夫譎德而定次”楊倞注。

㉓～，叚借爲趫。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲決。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，本亦作決。《易·睽》“睽孤，見豕負塗”王弼注“將通恢詭～怪”陸德明釋文。

㉖～，字或作鐍、璚、僪，又作穴。《廣雅·釋天》“～冠珥”王念孫疏證。

㉗～詭，怪異也。《文選·左思〈吳都賦〉》“其荒陬～詭”呂向注。

㉘瑰異、～詭，並奇也。《文選·張衡〈東京賦〉》“瑰異～詭”張銑注。

㉙～詭，變化也。《文選·張衡〈東京賦〉》“瑰異～詭”薛綜注|李白《大獵賦》“窮造化之～詭”王琦輯注引《東京賦》薛綜註。

㉚～詭，謂變化之速也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“奇偉倜儻～詭”李周翰注。

㉛～諫，依違不直言也。《玉篇·言部》。

㉜～諫，詠歌依違不直諫也。《文選·卜商〈毛詩序〉》“主文而～諫”李善注。

㉝兵書有～觚之人，謂譎詐桀出觚角非常也。《周禮·天官·宮正》“去其淫怠與奇衺之民”鄭玄注“奇衺，～觚非常”賈公彥疏。

䜌　《說文·言部》：“～，亂也。一曰治也。一曰不絶也。从言、絲。”

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶～，亂也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《集韻·桓韻》。

❷～，治也。《說文·言部》。

❸～，理也。《玉篇·言部》|《集韻·桓韻》。

❹～，不絶也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❺～，言不絶。《集韻·綫韻》。

❻～，叚借爲亂。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借又爲聯。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

譏　《說文·言部》：“～，誹也。从言，幾聲。”

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶～，誹也。《說文·言部》|《廣韻·微韻》。

❷大言曰謗，微言曰誹，曰～。《說文·言部》“謗”字朱駿聲通訓定聲。

❸～之言微也，以微言相摩切也。引伸爲關市譏而不征之譏。《說文·言部》段玉裁注。

❹～，非也。《楚辭·大招》“誅～罷只”王逸注。

❺～，非言也。《史記·游俠列傳》

“二者皆～”張守節正義。

❻～，非之也。《淮南子·說林》“以爲冠則～”高誘注。

❼～，譴也。《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷二“～嫌”注引《考聲》云|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

❽～，猶譴也。《公羊傳·隱公二年》“此何以書，～”何休注。

❾～，諫也。《楚辭·天問》“何所～”王逸注|《列女傳·辯通·楚江乙母傳》“又～寡人”王照圓補注|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·微韻》。

❿～，刺也。《玄應音義》卷八“不～”注引《廣雅》云。

⓫～，怨也。《廣雅·釋言》。

⓬～，怨刺也。《慧琳音義》卷六“～嫌”注引《考聲》。

⓭～，嫌也。《玉篇·言部》。

⓮～，微也。《慧琳音義》卷四十“～慢”注引包咸注《論語》云。

⓯～，問也。《孟子·梁惠王下》“關市～而不征”焦循正義引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·微韻》。

⓰～，察也。《孟子·梁惠王下》“關市～而不征”朱熹集注|《古文苑·李尤〈函谷關賦〉》“察言服以有～”章樵注。

⓱～，察是非也。《慧琳音義》卷五十四“不～比丘”注引鄭注《禮記》云。

⓲～，呵察也。《大戴禮記·主言》“昔者明主關～而不征”王聘珍解詁|《禮記·王制》“關執禁以～”鄭玄注。

⓳～，謂呵察。《禮記·王制》“關～而不征”孔穎達疏。

⓴～，呵責也。《慧琳音義》卷六十一“～誚”注引鄭注《禮記》云。

㉑～，呵也。《孔子家語·王言解》“關～市鄽皆不收賦”王肅注。

㉒～，譎也。《楚辭·大招》“誅～罷只”蔣驥注。

㉓～，譏異服，識異言。《禮記·王制》“關～而不征”鄭玄注。

㉔～，與幾同。《潛夫論·思賢》“必～於脈蕩”汪繼培箋。

㉕～，叚借爲僟。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，通作幾。《廣雅·釋言》“～，譴也”王念孫疏證。

㉗～作幾。《經籍籑詁·微韻》：“周禮司關司農注引孟子關～而不征作關幾而不征。”

㉘～罷，衆所譏誚疲軟不勝任之人也。《楚辭·大招》“誅～罷只”朱熹集注。

護　《說文·言部》：“～，救視也。从言，蒦聲。”

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶～，救視也。《史記·蕭相國世家》“何數以吏事～高祖”司馬貞索隱引《說文》云|《說文·言部》。

❷～，救護也。《玉篇·言部》。

❸～，救也。《廣韻·暮韻》。

❹～者，救也。《藝文類聚·帝王部二·殷成湯》引《春秋元命苞》曰。

❺湯作《護》。～，言救民也。《風俗通義·聲音》。

❻～，助也。《廣雅·釋詁二》|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～其短也”張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“遣大鴻臚監～喪事”張銑注|《廣韻·暮韻》。

❼～，愛護也。《素問·離合真邪論》“適而自～”張志聰集注。

❽～，謂保佑也。《漢書·張湯傳》“調～之尤厚”顏師古注。

❾～，謂保安之。《漢書·張良傳》“煩公幸卒調～太子”顏師古注。

❿～，監視也。《漢書·王嘉傳》“使者～作”顏師古注。

⓫～，謂監視之。《墨子·號令》“辨～諸門”孫詒讓閒詁引《漢書》顏注云|《漢書·李廣傳》“有白馬將出～兵”顏師古注。

⓬～，監也。《資治通鑑·漢紀三十九》“中郎將耿譚遣從事將～之”胡三省注；《漢紀四十六》“詔尚書都～劍戟送黄門北寺獄”胡三省注。

⓭～，監護也。《資治通鑑·漢紀二十一》“侍中史丹～太子家”胡三省注；《唐紀三十二》“爲禄山～役”胡三省注。

⓮～，謂監領諸將。《漢書·張良傳》“卧而～之”顏師古注。

⓯～，謂總領之也。《史記·樂毅列傳》“并～趙楚韓魏燕之兵以伐齊”司馬貞索隱。

⓰～，慎守也。《素問·離合真邪論》“適而自～”王冰注。

⓱～，辨也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⓲～，拘。《文選·曹丕〈與吴質書〉》“類不～細行”吕向注。

⓳韶、～，皆樂名。《荀子·正論》“驺中韶～”楊倞注。

⓴～，湯樂也。《後漢書·班固傳》“～有慙德”李賢注|《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》“韺合韶～”李善注引《禮記》鄭玄曰。

㉑～，湯樂名。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“韶～錯音”劉良注。

㉒韶、～，殷樂名。《荀子·儒效》“於是武象起而韶～廢矣”楊倞注。

㉓～，與濩同。《荀子·儒效》“而韶～廢矣”王先謙集解引盧文弨曰。

㉔～、濩字亦通。《墨子·三辯》“命曰～”孫詒讓閒詁。

㉕～，與頀通。《廣雅·釋詁四》“頀，護也”王念孫疏證。

㉕～作濩。《墨子·三辯》“命曰～”孫詒讓閒詁：“周禮大司樂～作濩，漢書禮樂志同。”|《禮記·禮器》“樂也者，樂其所自成”鄭玄注“而作～武”陸德明釋文：“～，本亦作濩。”

㉗～，當作濩。《札迻·論衡·言毒篇》“謂～疾痛”孫詒讓按。

㉘濩落、～落同義。李賀《將發》“～落將行去”王琦注。

譮　《說文·言部》：“～，聲也。从言，歲聲。詩曰：有～其聲。”

huì《廣韻》呼會切，去泰曉。月部。

❶～，聲也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～，衆聲。《廣韻·泰韻》。

❸蓋～、噦直是一字，故其說解同例。《說文·言部》王筠句讀。

❹～，經典借噦字。《說文·言部》桂馥義證。

諣　《說文·言部》：“～，相誤也。从言，咼聲。”

guà《廣韻》古罵切，去禡見。支部。

❶～，相誤也。《說文·言部》|《廣韻·禡韻》。

❷～，相諣誤也。《廣韻·禡韻》。

❸（～），相陷誤也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，欺也。《玉篇·言部》。

❺～，亦作詿。《集韻·禡韻》。

❻～誤，蓋同詿誤。《說文·言部》段玉裁注。

譝　shéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶～，譽也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·言部》|《集韻·蒸韻》。

❷～，稱譽。《廣韻·蒸韻》。

❸～，亦稱也，方俗語轉耳。《廣雅·釋詁四》“～，譽也”王念孫疏證。

❹繩、～古字同。《左傳·莊公十四年》“～息嬀以語楚子”洪亮吉詁。

❺～，通作繩。《集韻·蒸韻》。

❻～，或爲憴。《小學蒐佚·字書上》。

譴　《說文·言部》：“～，謫問也。从言，遣聲。”

qiǎn《廣韻》去戰切，去綫溪。元部。

❶～，謫問也。《戰國策·東周策》“太卜～之曰”鮑彪注|《說文·言部》|《玉篇·言部》|庾信《傷心賦》“三靈有～”倪璠注引《說文》曰。

❷～，讁問也。《慧琳音義》卷八十二“～責”注引《說文》。

❸～，謫也。《慧琳音義》卷八十三“咎～”注引《說文》。

❹～，問也。《廣韻·綫韻》。

❺～，責問也。《慧琳音義》卷七十九“～祟”注引《考聲》。

❻～，呵也。《玄應音義》卷三“～責”注引《蒼頡篇》。

❼～，訶也。《玄應音義》卷二十二“不譴”注引《蒼頡篇》。

❽～，訶責也。《慧琳音義》卷八十六“疵～”注引《蒼頡篇》云。

❾～，責也。《莊子·天下》“不～是非”成玄英疏|《漢書·賈誼傳》“故其在大～大何之域者”顏師古注；《董仲舒傳》“天乃先出灾害以～告之”顏師古注；《外戚傳上》“有過見～”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·郎顗傳》“則～在中台”李賢注；《第五倫傳》“亦當宜～舉者”李賢注；《第五訪傳》“吏懼～”李賢注|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十三“孚～”注|《廣韻·綫韻》。

❿～，謮也。《慧琳音義》卷八十六“疵～”注引《廣雅》。

⓫～，讓也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·綫韻》。

⓬～，譴讓也。《孔子家語·五刑解》“閑而～發”王肅注。

⓭～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷二“～罰”引《桂苑珠叢》|《廣韻·綫韻》。

⓮～，轉也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

⓯～，乃太卜之辭。《說文·言部》桂馥義證：“東周策：太卜～之曰周之祭地爲祟。馥謂：～乃太卜之辭，非鬼神譴責也。”

⓰～何，譴訶也。《別雅》卷二。

⓱～怒，罪責也。《詩·小雅·小明》“畏此～怒”朱熹集傳。

⓲～喘，猶宛轉也。《方言》卷十三“～喘，轉也”郭璞注。

⓳作～告，謂作譴責以告人。《禮記·祭法》“王爲羣姓立七祀”鄭玄注“作～告者爾”孔穎達疏。

譨　nóu《集韻》奴侯切，平侯泥。幽部。

❶～，譨譨，多言也。《集韻·侯韻》。

❷～～，多言也。《楚辭·九思·怨上》“羣司兮～～”洪興祖補注。

❸～～，猶傯傯也。《楚辭·九思·怨上》“羣司兮～～”舊注。

譟　《說文·言部》：“～，擾也。从言，喿聲。”

zào《廣韻》蘇到切，去号心。宵部。

❶～，擾也。《左傳·哀公十七年》“被髮北面而～曰”洪亮吉詁引《說文》|《說文·言部》。

❷～，擾耳也。《玄應音義》卷二十“～讙”注引《說文》。

❸～，擾聒也。《說文·言部》桂馥義證引《韻會》引徐鍇本。

❹～，喧聒也。《資治通鑑·唐紀七十九》“日爲債家所～”胡三省注。

❺～，羣呼也。《漢書·王莽傳下》“騎馬呵～”顏師古注|《廣韻·号韻》|《資治通鑑·周紀四》“而城中鼓～從之”胡三省注。

❻羣呼曰～。《穀梁傳·定公十年》“齊人鼓～而起”范甯注|《史記·周本紀》“厲王使婦人裸而～之”裴駰集解引唐固曰|《漢書·五行志下之上》“厲王使婦人羸而～之”顏師古注引應劭曰。

❼～，羣呼煩擾也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷二十二“諠～”注引《聲類》。

❽～，讙呼也。《國語·鄭語》“王使婦人不幃而～之”韋昭注|《史記·周本紀》“厲王使婦人裸而～之”裴駰集解引韋昭曰|《列女傳·孽嬖·周幽褒姒傳》“王使婦人裸而～之”王照圓補注|《潛夫論·賢難》“司原縱～之”汪繼培箋引《國語·鄭語》韋昭注曰。

❾～，讙也。《周禮·夏官·大司馬》“車徒皆～”鄭玄注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“噍噍讙～”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

❿雷呼曰～。《玄應音義》卷二十二“鼓～”注。

⓫雷鼓曰～。《經籍籑詁·號韻》引《家語·相魯》“齊使萊兵以鼓相～”注。

⓬～，叫。《吕氏春秋·侈樂》“則若～”高誘注。

⓭～，鳴。《廣雅·釋詁二》。

⓮～，音也。《方言》卷十二。

⓯～，聲也。《集韻·豪韻》。

⓰～者，不憚多言之意。李賀《出城别張又新酬李漢》“吾將～禮樂”王琦注。

⓱～，與噪同。柳宗元《段太尉逸事狀》“唏一營大～”蔣之翹輯注。

譯　《說文·言部》：“～，傳譯四夷之言者。从言，睪聲。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，傳譯四夷之言者。《大戴禮記·保傅》“參數～而不能相通行”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·言部》。

❷～，傳四夷之語者。《文選·張衡〈東京賦〉》“重舌之人九～”李善注引《說文》曰。

❸～者，傳言之人也。《資治通鑑·漢紀十》“爲發導～抵康居”胡三省注。

❹～，傳語之人也。《資治通鑑·漢紀二十七》“以問～”胡三省注引師古曰。

❺～，通中國之語於匈奴者也。《資治通鑑·漢紀二十九》“～前”胡三省注。

❻～，傳四夷之語也。《後漢書·和帝紀》“永昌徼外蠻夷及撣國重～奉貢”李賢注引《說文》曰。

❼～，所以傳四夷之語也。《說文句讀·言部》。

❽傳四方之言曰～。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"蠻夷九～"蔣之翹輯注。

❾～,傳也,傳四夷之語也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"重～納貢"李善注引《說文》曰。

❿～,傳言也。《急就篇》卷二"～導贊拜稱妾臣"顏師古注|《玉篇·言部》|柳宗元《天對》"孰～彼夢"蔣之翹輯注|《廣韻·昔韻》|《資治通鑑·漢紀六》"累數～而不能相通"胡三省注。

⓫～,謂傳言也。《春秋繁露·王道》"四夷傳～而朝"凌曙注引師古曰|《漢書·平帝紀》"越裳氏重～獻白雉一"顏師古注。

⓬～,傳也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

⓭北方曰～。《周禮·秋官·序官》"象胥每翟上士一人"鄭玄注|《吕氏春秋·慎勢》"不用象～狄鞮"高誘注|《禮記·王制》|《後漢書·馬融傳》"朔狄屬象胥而來同"李賢注引《周禮》鄭玄注。

⓮北方曰～者,～即易,謂換易言語使相解也。《周禮·秋官·序官》"象胥每翟上士一人"鄭玄注"北方曰～"賈公彥疏。

⓯～,易也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～導而通者"李周翰注。

⓰～,在《周官》所謂象胥是也。《禮記·王制》"北方曰～"朱彬訓纂引陳用之曰。

⓱其通稱傳北方語官謂之～者,～,陳也,謂陳說外内之言。《禮記·王制》"北方曰～"孔穎達疏。

⓲～,見也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

⓳～,叚借爲眔。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,叚借又爲擇。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,本亦作驛。《孝經·聖治章》舊注"重～"陸德明釋文。

㉒九～,爲九重譯語而通中國也。《後漢書·馬融傳》"南徼因九～而致貢"李賢注。

譞　《說文·言部》:"～,譞慧也。从言,圜省聲。"
xuān《廣韻》許緣切,平仙曉。元部。

❶～,譞慧也。《說文·言部》。

❷～,察慧也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～,慧也。《說文解字注·言部》|《玉篇·言部》|《集韻·霰韻》。

❹～,智也。《廣韻·仙韻》。

❺(～),言之慧也。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

譢　《說文·言部》:"～,語相反譢也。从言,遝聲。"
tà《廣韻》徒合切,入合定。緝部。

❶～,語相反譢也。《說文·言部》。

❷～,譢誻,語相及也。《說文解字注·言部》|《說文句讀·言部》|《玉篇·言部》|《小學蒐佚·字書上》。

❸～,妄言。《廣韻·合韻》。

❹～與遝通。《廣雅·釋言》"遝,及也"王念孫疏證:"說文:眔,目相及也。～,語相及也。義並與遝通。"

譽　《說文·言部》:"～,誦也。从言,與聲。"
yù《廣韻》羊洳切,去御以。魚部。

❶～,誦也。《說文·言部》。

❷～,稱也。《說文繫傳·言部》|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷十八"名～"注引《說文》|《廣韻·魚韻》。

❸～,稱美也。《慧琳音義》卷十八"名譽"注引《考聲》云|《廣韻·御韻》|《集韻·魚韻》。

❹～,偁美也。《說文·言部》段玉裁注。

❺～,稱其美也。《資治通鑑·周紀一》"～言日至"胡三省注。

❻～,稱揚之也。《資治通鑑·晉紀十六》"乃更～賊"胡三省注。

❼～,謂稱揚。《論語·衛靈公》"誰毀誰～"邢昺疏。

❽～者,揚人之善而過其實。《論語·衛靈公》"誰毀誰～"朱熹集注。

❾～,聲譽也。江淹《建平王太妃周氏行狀》"侯服之～"胡之驥彙注|《文選·崔瑗〈座右銘〉》"世～不足慕"劉良注。

❿～,聲美也。《詩·周頌·振鷺》"以永終～"鄭玄注|《大戴禮記·主言》"天下之明～興"王聘珍解詁;《曾子制言上》"富以苟不如貧以～"王聘珍解詁;《子張問入官》"安身取～爲難也"王聘珍解詁|《文選·盧諶〈贈崔温〉》"何暇收民～"張銑注|《玉篇·言部》。

⓫聲美之稱曰～。唐玄宗《孝經序》"親～益著"邢昺疏。

⓬～,美稱也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"僕少竊鄉曲之～"吕延濟注。

⓭～,美聲也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"亦終不能獲無咎無～如此"吕向注。

⓮～,善聲也。《詩·小雅·蓼蕭》"是以有～處兮"朱熹集傳。

⓯以聲曰～。《慧琳音義》卷四十五"名～"注引《國語》。

⓰～,明美也。《墨子·經上》。

⓱～,美也。《逸周書·謚法》"狀古述今曰～"朱右曾集訓校釋。

⓲～,善。《淮南子·本經》"經誹～"高誘注。

⓳～,名也。《詩·大雅·思齊》"～髦斯士"朱熹集傳|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"有奇策才力之～"李周翰注。

⓴～之爲言名也。《經籍纂詁·魚韻》引《古微書》引《孝經援神契》。

㉑～,光贊也。《莊子·駢拇》"而敝跬～無用之言非乎"成玄英疏。

㉒～,繩也。《禮記·表記》"君子不以口～人"鄭玄注。

㉓～,樂也。《詩·大雅·韓奕》"韓姞燕～"朱熹集傳|《吕氏春秋·孝行》"天下～"高誘注|《大戴禮記·曾子制言中》"故君子進則能益上之～"王聘珍解詁。

㉔～,游也。《左傳·昭公三年》"宣子～之"孔穎達疏引服虔云|《大戴禮記·投壺》"則燕則～"孔廣森補注。

㉕～,安也。《詩·小雅·車舝》"式燕且～"王先謙三家義集疏。

㉖天子之孝曰就,諸侯曰度,大夫曰～,士曰究,庶人曰畜。《禮記·祭統》"孝者,畜也"孔穎達疏引《孝經援神契》云。

㉗狀古述今曰～。《逸周書·謚法》。

㉘～,叚借爲娛。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、與古字通。《經義述聞·爾雅中·髦選也》:"～髦斯士。選斯士也。～、與古字通。與者,語詞耳。"

㉚～,亦讀爲與。《讀書雜志·荀子第二·儒效》:"臣道篇:推類接～,以待無方。～,亦讀爲與,與亦類也。"

㉛～、豫通。《詩·小雅·蓼蕭》"是以有～處兮"朱熹集傳引蘇氏曰。

㉜～、豫古通用。《詩·大雅·思齊》"～髦斯士"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝～,猶豫,古字通。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"信可以優游暇豫"李善注。

㉞～,讀爲豫。《羣經平議·毛詩四·思齊》"～髦斯士"俞樾按。

㉟～,當讀爲豫。《諸子平議·荀子二》"推類接～"俞樾按。

㊱～,即與字也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》"比周而～俞少"王念孫按。

㊲～,或爲與。《禮記·射義》"則燕則～"鄭玄注。

㊳～作與。《文選·阮籍〈詠懷〉》"豈爲夸～名"舊校:"五臣作與字。"

㊴～作舉。《管子·立政九敗解》"人君唯毋聽請謁任～"戴望校正:"朱本～作舉。"

㊵～,當爲舉。《讀書雜志·漢書第十三·匡張孔馬傳》"而列士不～"王念孫按;《管子第十·立政九敗解》"人君唯毋聽請謁任～"王念孫引孫云。

㊶～處,謂安處也。《經義述聞·爾雅上·豫安也》王引之按。

㊷～～,與喻喻通。《潛夫論·慎微》"鄂譽鄂譽"汪繼培箋。

㊸～～,一作䎉䎉。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"習習～～"章樵注。

譥　《說文·言部》:"～,痛呼也。从言,敫聲。"
jiào《廣韻》古弔切,去嘯見。宵部。

❶～,痛呼也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～,痛聲也。《廣韻·嘯韻》。

❸～,大呼也。《玉篇·言部》|《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❹～,訐也。《漢書·藝文志》"及～者爲之"顏師古注引晉灼曰|《廣韻·嘯韻》|《集韻·嘯韻》。

❺～,與噭同。《廣雅·釋詁二》"噭,鳴也"王念孫疏證。

❻～與噭義略同。《說文·言部》段玉裁注。

❼～,與号略同。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

譣　《說文·言部》:"～,問也。从言,僉聲。周書曰:勿以～人。"
xiǎn《廣韻》虚檢切,上琰曉。談部。

❶～,問也。《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～訓問,謂按問,與試驗、應驗義近。《說文·言部》段玉裁注。

❸～,譏也。《集韻·鹽部》。

❹～,詖也。《玉篇·言部》|《集韻·琰韻》引《廣雅》。

❺～,譣詖。《廣韻·鹽韻》;《琰韻》。

❻～,猶險也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❼～,叚借爲憸。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作憸。《經義述聞·大戴禮上·惠而不憸》:"說文～字注引立政:勿以～人。今本～作憸。"

❾～,經傳通作驗。《廣雅·釋詁四》"占,～也"王念孫疏證。

譫　zhān《集韻》之廉切,平鹽章。談部。

❶～,多言也。《素問·熱論》"不欲食,～言"林億新校正引楊上善云|《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十二"閻浮提"注引《埤倉》|《廣韻·盍韻》|《集韻·鹽韻》;《合韻》;《忝韻》。

❷～,亂言也。《素問·六元正紀大論》"少陰所至爲驚惑惡寒戰慄～妄"王冰注。

❸～,亂語也。《素問·氣交變大論》"～妄心痛"王冰注。

❹～,讘也。《小學蒐佚·字書上》。

❺～,與幨同。《墨子·備城門》"城上之備渠～藉車"孫詒讓閒詁引畢云。

❻～,蓋襜字之誤。《讀書雜志·墨子第五·備城門》"渠～藉車"王念孫按。

❼～言,謂妄謬而不次也。《素問·熱論》"不欲食,～言"王冰注。

譠　tān《廣韻》他干切,平寒透。元部。

❶～,欺也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·綫韻》。

❷～,謾也。《廣韻·山韻》。

❸～,譠謾,欺語。《集韻·山韻》。

❹～,譠慢,欺慢言也。《廣韻·寒韻》。

❺～,譠謾,欺也,慢言也。《玉篇·言部》。

❻～之言誕也。合言之則曰～謾,倒言之則曰謾～。謾～,猶謾誕。《廣雅·釋詁二》"謾～,欺也"王念孫按。

❼～謾,欺謾之語也。楚郢以南東揚之郊通語也。《方言》卷十。

❽～謾,緩也。《廣雅·釋詁二》。

❾～謾,或作僋俀。《廣雅·釋詁二》"～謾,緩也"王念孫疏證。

譩　yī《廣韻》於其切,平之影。之部。

❶～,忿也。《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❷～,恨也。《廣韻·止韻》。

❸～,恨辭也。《玉篇·言部》。

❹～,傷也。《集韻·之韻》。

❺～,痛聲。《廣韻·微韻》。

❻～,痛傷聲也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❼～,不平之聲也。《玉篇·言部》。

❽～,唘也。《廣韻·止韻》。

❾～,嗜也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❿～,辭。《集韻·止韻》。

⓫～,作噫,同。《玉篇·言部》。

⓬～譆,穴也,在肩髆内廉俠第六椎兩傍。《素問·骨空論》"大風汗出,灸～譆。～譆在背下俠脊傍三寸所"王冰注。

譱　《說文·誩部》:"～,吉也。从誩,从羊,此與義、美同意。"
shàn《廣韻》常演切,上獮禪。元部。

❶～,吉也。《說文·誩部》。

❷～,工也,往也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❸～,大也。《玉篇·誩部》。

❹～字今惟見於《周禮》,他皆作善。《說文·誩部》段玉裁注。

❺～,古善字。《楚辭·九歌·山鬼》"子慕予兮～窈窕"蔣驥注|《漢書·禮樂志》"移風易俗,莫～於樂"顏師古注。

❻～作善。《周禮·考工記·弓人》

PDG

“覆之而角至”鄭玄注“至，猶善也”陸德明釋文：“～，本又作善。”|《楚辭·九歌·山鬼》“子慕予兮～窈窕”朱熹集注：“～，一作善。”

❼～，隸作善，亦作嫸。《集韻·獮韻》。

議　《說文·言部》：“～，語也。从言，義聲。”

yì《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

❶～，語也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·寘韻》。

❷～，論也。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“～者多非光武不以功臣任職”劉良注。

❸～，謂講論也。《荀子·王制》“故法而不～”楊倞注。

❹詳論曰～也。《玄應音義》卷二十五“謀～”注。

❺～，言也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，謂衆言。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“秉翩然之成～”劉良注。

❼～，謀也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·言部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

❽～，謀度也。《集韻·支韻》。

❾～，圖也。《玄應音義》卷二十五“謀～”注。

❿～者，圖議國政。《論語·季氏》“則庶人不～”劉寶楠正義引方觀旭《偶記》云。

⓫～也，商量也。《慧琳音義》卷十三“籌～”注引《考聲》。

⓬～，猶意。《戰國策·趙策一》“～秦以謀計”鮑彪注。

⓭～，謂陳說非時事也。《禮記·間傳》“大功言而不～”鄭玄注。

⓮～，平也。《吕氏春秋·忠廉》“士～之不可辱者大之也”高誘注。

⓯～，評也。《廣韻·寘韻》。

⓰～，擇也。《廣韻·寘韻》。

⓱～，猶擇也。《儀禮·有司徹》“乃～侑于賓”鄭玄注。

⓲（～），定事之宜也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⓳～，謂論事之宜。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～者，誼也；誼者，人所宜也。言得其宜之謂～。《說文·言部》段玉裁注。

㉑～，亦諫也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“奇劉基之～”劉良注。

㉒～，不同也。《後漢書·袁術傳》“駁～致憎”李賢注。

㉓～，謂謗訕。《論語·季氏》“天下有道則庶民不～”邢昺疏。

㉔～，謂譖短之。《戰國策·宋衛策》“～其事”鮑彪注。

㉕～，猶儀也。《易·節·象傳》“～德行”焦循章句。

㉖～，儀也，謂謀而擇其宜也。《易·繫辭上》“～之而後動”焦循章句。

㉗～，讀爲俄。《諸子平議·管子一》“立四義而毋～者”俞樾按。

㉘～，當讀爲俄。《諸子平議·莊子二》“尊則～”俞樾按。

㉙～，讀爲儀。儀，度也。《經義述聞·左傳下》“昭六年傳：昔先王～事以制”王引之按。

㉚～，當讀爲儀。《諸子平議·淮南内篇二》“喜憎～而治亂分矣”俞樾按。

㉛～作儀。《易·繫辭上》“～之而後動”陸德明釋文：“陸、姚、桓玄、荀柔之作儀之。”|《墨子·非儒下》“博學不可使～也”孫詒讓閒詁引畢云：“晏子～作儀。”|《經義述聞·左傳下·議事以制》：“能～百物以佐舜者也。漢書地理志～作儀。”

㉜～，一作言。柳宗元《與韓愈論史官書》“好～論如退之”蔣之翹輯注。

㉝～作義。《墨子·公孟》“稱～而爲之”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作義。”|《韓非子·外儲說右上》“～不臣天子”王先慎集解：“北堂書鈔引～作義。二字古通。”|《文選·任昉〈爲蕭揚州作荐士表〉》“寢～廟堂”舊校：“五臣作義。”《鄒陽〈於獄上書自明〉》“馳域外之～”舊校：“善本作義字。”|《讀書雜志·荀子第一·不苟》：“趙策：臣愚不達於王之～。史記趙世家～作義。史記鄒陽傳：畢～願知。漢書作義。”

㉞～作譏。《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“郭伋亦～南陽多顯”舊校：“五臣本～作譏。”

㉟～作謗。《管子·法法》“則民不誹～”戴望校正：“宋本～作謗。”

㊱～言，當爲訛言，假借字也。《管子·法禁》“～言爲民者”戴望校正。

㊲～曹，職在論議，自公府至州郡皆有之。《資治通鑑·漢紀二十五》“丞相府～曹平陵李尋奏記方進”胡三省注。

㊳（～遠邇），度其遠邇也。《經義述聞·左傳下·議事以制》：“宣十一年左傳：令尹蔿艾獵城沂，程土物，～遠邇。昭三十一年傳：士彌牟營成周，～遠邇，量事期。皆言度其遠邇也。”

譂　jiǎn《集韻》九件切，上獮見。

❶～，吃也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·阮韻》引《方言》。

❷口吃謂之譅，亦謂之～。《廣雅·釋詁二》“～，吃也”王念孫疏證。

❸～，或作謇。《集韻·阮韻》。

譬　《說文·言部》：“～，諭也。从言，辟聲。”

pì《廣韻》匹賜切，去寘滂。支部。

❶～，諭也。《說文·言部》。

❷～，喻也。《論語·雍也》“能近取～”朱熹集注|《戰國策·齊策二》“臣竊爲公～可也”高誘注|《廣雅·釋言》|蕭統《文選序》“～陶匏異器”吕向注|《玉篇·言部》|《資治通鑑·漢紀三十九》“超～軍士曰”胡三省注。

❸～，譬喻也。《禮記·學記》“燕辟廢其學”孔穎達疏。

❹～，猶喻也。《禮記·大學》“人之其所親愛而辟焉”鄭玄注。

❺～，喻也，比類以相曉。《慧琳音義》卷二十七“～喻品”注引《玉篇》。

❻～，曉諭也。《後漢書·第五倫傳》“又～諸外戚曰”李賢注。

❼～，曉也。《後漢書·趙咨傳》“祇建～以顧命”李賢注|《資治通鑑·漢紀三十一》“主簿馮異獨叩頭寬～”胡三省注。

❽～，猶曉也。《後漢書·鮑永傳》“而闇之未～”李賢注；《杜詩傳》“唯匈奴未～聖德”李賢注。

❾～，比也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》“黑～純漆”劉良注。

❿～，猶匹也，匹而諭之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⓫～，假借爲擘。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，假借又爲僻。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓭經典僻、避、～古多假辟爲之。《詩·小雅·小弁》“～彼舟流”李富孫異文釋。

⓮～，讀如僻。《墨子·尚同中》“政以爲便～”孫詒讓閒詁引畢云。

⓯～，或作辟。《集韻·寘韻》。

⓰～作辟。《詩·小雅·小弁》“～彼舟流”陸德明釋文：“～，本亦作辟。”《大雅·抑》“取～不遠”王先謙三家義集疏：“魯～作辟。”|《墨子·天志下》“～之若楚越之君”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作辟。”《非樂上》“～之”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作辟。”《非命中》“～猶立朝夕于員鈞之上也”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作辟。”《耕柱》“～若築然”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作辟。”

⓱～，本有作璧字者。《莊子·天地》“合～飾辭聚衆也”成玄英疏。

⓲夫～喻也者，生於直告之不明，故假物之然否以彰之。《潛夫論·釋難》。

譸　《說文·言部》：“～，詶也。从言，壽聲。讀若醻。周書曰：無或～張爲幻。”

zhōu《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶～，詶也。《說文·言部》。

❷～亦詛也。《說文·言部》段玉裁注。

❸（～），此言語獻譸也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❹～，誑。《書·無逸》“民無或胥～張爲幻”蔡沈集傳。

❺～，譸張，誑也。《玉篇·言部》|《廣韻·尤韻》。

❻～，亦疇字也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～一姓之或在”李善注：“聲類曰：～，亦疇字也。爾雅曰：疇，誰也。”

❼～、侜二字通用也。《學林》卷九。

❽～作侜。《書·無逸》“民無或胥～張爲幻”陸德明釋文：“爾雅及詩作侜，同。侜張，誑也。”

❾～作輈。《書·無逸》“民無或胥～張爲幻”陸德明釋文：“～，馬本作輈。”

❿～作疇。《晉書音義中·列傳卷十七》：“～咨，本作疇。”

⓫～，當作籌。《後漢書·虞詡傳》“以詡～之”李賢注。

⓬～張，誑也。《書·無逸》“民無或胥～張爲幻”孔安國傳|《漢書·敘傳下》“燕蓋～張”顔師古注引如淳曰|李白《爲宋中丞請都金陵表》“乘六合之～張”王琦輯注引《書·無逸》孔安國傳。

⓭～張，誑也。謂相欺惑者也。《玄應音義》卷八“～張”注。

⓮～張，欺詐也。柳宗元《與裴塤書》“不得者～張排根”蔣之翹輯注。

⿰言望　《說文·言部》：“～，責望也。从言，望聲。”

wàng《廣韻》巫放切，去漾微。陽部。

❶～，責望也。《說文·言部》|《集韻·陽韻》。

❷～，欺也。《集韻·漾韻》。

❸～，假借爲望。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

譳　nòu《廣韻》奴豆切，去候娘。

❶～，謱譳。《玉篇·言部》|《廣韻·候韻》。

❷～，謱譳，不能言也。《集韻·候韻》。

譻　《說文·言部》：“～，聲也。从言，賏聲。”

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶～，聲也。《說文·言部》|《後漢書·張衡傳》“鳴玉鸞之譻譻”李賢注。

❷～，譻諍，小聲。《廣韻·耕韻》。

❸～，假借爲嚶。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❹～通嚶。《經籍籑詁·庚韻補遺》：“李翊夫人碑：疇匹嚶兮鳴～～。嚶作～。”

❺～，古嚶字。《文選·張衡〈思玄賦〉》“鳴玉鸞之～～”李善注。

❻～～，聲也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“鳴玉鸞之～～”舊注。

❼～～，鳥聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～若離鵾鳴清池”李善注引《蒼頡篇》曰。

❽～～，鳴也。《廣雅·釋訓》。

⿰言夐　《說文·言部》：“～，流言也。从言，夐聲。”

juàn《廣韻》古縣切，去霰見。元部。

❶～，流言也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·霰韻》|《集韻·霰韻》。

❷～，多言也。《集韻·先韻》。

❸～，流言有所求也。《廣韻·霰韻》。

❹～，懸書有所求也。《慧琳音義》卷八十八“～聞”注引《蒼頡篇》。

❺～，有所求也。《玉篇·言部》。

❻～，求也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，隱語也。《急就篇》卷四“乏興猥逮詗～求”顔師古注。

❽～，遠也。《管子·宙合》“～充，言心也”尹知章注。

❾～，語不實也。《慧琳音義》卷八十八“～聞”注。

❿～，假借爲夐，實爲遠。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

譺　《說文·言部》：“～，騃也。从言，疑聲。”

ài《廣韻》五介切，去怪疑。之部。

❶～，騃也。《說文·言部》。

❷～，言多礙也。今人作儗。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～，諴譺。《廣韻·怪韻》。

❹～，調也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·止韻》。

❺～，欺調也。《玄應音義》卷十六“調～”注引《說文》。

❻～，欺，調也。《說文句讀·言部》。

❼～爲調欺之調。《廣雅·釋詁四》“～，調也”王念孫疏證。

❽大調曰～。《玄應音義》卷七“調～”注引《通俗文》。

❾～，欺也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十二“調～”注引《蒼頡篇》|《廣韻·止韻》。

❿～，欺訛也。《慧琳音義》卷六十四“調～”注引《考聲》云。

⓫～，欺侮也。《集韻·怪韻》。

⓬～，誑也。《集韻·志韻》。

⓭～，嘲調也。《玉篇·言部》|《廣韻·志韻》。

⓮～，假借爲詒。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

譶　《說文·言部》：“～，疾言也。从三言。讀若沓。”

tà《廣韻》徒合切，入合

定。緝部。

❶～,疾言也。《説文·言部》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"紛⿰亻歰～以流漫"李善注引《説文》曰|《玉篇·言部》|《廣韻·合韻》。

❷～,⿰亻歰譶,言不止也。《廣韻·緝韻》。

❸～,譅譶,言不止也。《集韻·緝韻》。

❹～,不止也。《文選·左思〈吳都賦〉》"⿰亻歰～澩㺑"李善注引《蒼頡篇》曰。

❺～,言不止也。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

❻～,訴。《元包經傳·仲陰》"直～～"李江注。

❼～,或爲嗒字。《小學蒐佚·聲類》。

讁 zhé《廣韻》陟革切,入麥知。錫部。

❶～,責也。《詩·邶風·北門》"室人交徧～我"毛傳;《齊風·南山序》"南山,刺襄公也"鄭玄箋"公讁之"陸德明釋文|《左傳·成公十七年》"國子讁我"陸德明釋文|《莊子·人間世》"～之實也"成玄英疏|《小爾雅·廣言》|《漢書·五行志中之上》"步言視聽必皆無～"顔師古注|《後漢書·順烈梁皇后紀》"每日月見～"李賢注;《王符傳》"討～物情"李賢注。

❷～,責怒也。《淮南子·説山》"猶～之"高誘注。

❸～,責罰也。《漢書·食貨志下》"故吏皆適令伐棘上林"顔師古注:"適,讀曰～。～,責罰也。"

❹～,譴責也。《國語·齊語》"桓公擇是寡功者而～之"韋昭注|《後漢書·和帝紀》"～見于天"李賢注。

❺～,譴也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"誼既以～居長沙"李善注引韋昭曰|《慧琳音義》卷十一"～罰"注引杜預注《左傳》云。

❻～,謂責其過也。《列子·力命》"不相～發"殷敬順釋文。

❼～,過。《逸周書·大戒》"外姓無～"孔晁注。

❽～,過也。南楚以南凡相非議人謂之～。《方言》卷十。

❾～,猶咎也。《國語·周語中》"秦師必有～"韋昭注。

❿(～),罪罰也。《方言》卷十"～,過也"郭璞音義。

⓫罰罪曰～。《文選·賈誼〈過秦論〉》"～戍之衆"李善注引《通俗文》。

⓬～、適古通用。《詩·邶風·北門》"室人交徧～我"馬瑞辰傳箋通釋|《方言》卷十"～,過也"戴震疏證。

⓭～作適。《詩·邶風·北門》"室人交徧～我"李富孫異文釋:"孟子離婁上注引作適。"王先謙三家義集疏:"魯～作適。"

⿰言寧 ning《集韻》乃定切,去徑娘。

❶～,諂也。《廣雅·釋言》。

❷～,與佞通。《廣雅·釋言》"～,諂也"王念孫疏證。

❸～,通作佞、諚。《集韻·徑韻》。

譅 sè《集韻》色入切,入緝生。

❶～者,難也。《楚辭·七諫·初放》"言語訥～兮"王逸注。

❷～,譅譶,言不止。《集韻·緝韻》。

❸～,言甚多也。《玉篇·言部》。

❹～作嚃。《楚辭·七諫·初放》"言語訥～兮"洪興祖補注:"集韻作嚃,口不能言也。通作澀。"

❺～,一作澀。《楚辭·七諫·初放》"言語訥～兮"舊校。

讀 《説文·言部》:"～,誦書也。从言,賣聲。"

(一) dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶～,誦書也。《説文·言部》|《潛夫論·讚學》"必先～其書"汪繼培箋引《説文》云|《集韻·侯韻》。

❷～,籀書也。《説文解字注·言部》。

❸～,誦言也。《詩·鄘風·牆有茨》"不可～也"朱熹集傳。

❹～,讀誦也。《玉篇·言部》|《廣韻·屋韻》。

❺～,抽也。《詩·鄘風·牆有茨》"不可～也"毛傳|《小爾雅·廣言》。

❻毛公以籀解～,傳寫字省,故止爲抽。《匡謬正俗》卷二。

❼抽擇其義蘊,至於無窮,是之爲～。《孟子·萬章下》"～其書"焦循正義引段玉裁《説文解字注》。

❽諷誦亦可云～,而～之義不止於諷誦。諷誦止得其文辭,～乃得其義蘊。《説文·言部》段玉裁注。

❾～,猶讀也,若四瀆之引水也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

❿～,止謂道讀之讀。《經籍籑詁補遺·屋韻》引《匡謬正俗》。

⓫～,説也。《詩·鄘風·牆有茨》"不可～也"王先謙三家義集疏引魯、韓説曰|《廣雅·釋詁二》。

⓬～,猶語也。《莊子·則陽》"以數之多者號而～之也"陸德明釋文引李云。

⓭人所誦習曰～。《方言》卷十三"抽,～也"錢繹箋疏引《説文》段玉裁云|《説文·言部》段玉裁注。

⓮～,謂經。《公羊傳·定公元年》"主人習其～而問其傳"。

⓯擬其音曰～,凡言～如、～若皆是也。《説文·言部》段玉裁注。

⓰易其字以釋其義曰～,凡言～爲、～曰、當爲皆是也。《説文·言部》段玉裁注。

⓱～,叚借爲籀。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,叚借又爲續。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,當爲續。《周禮·春官·巾車》"歲時更續"鄭玄注:"故書更續爲受～。杜子春云:～,當爲續。"

⓴～,一作續。柳宗元《王氏伯仲唱和詩序》"又著論非班超不能～父兄之書"蔣之翹輯注。

㉑今本～作櫝。《戰國策·齊策六》"因罷兵到～而去"黄丕烈札記。

㉒～之,謂説之也。《廣雅·釋詁二》"～,説也"王念孫疏證:"大戴禮保傅篇云:失度,則史書之,工誦之,三公進而～之。～之,謂説之也。"

㉓～之者,省録之也。《禮記·雜記上》"出乃包奠,而～書"孔穎達疏。

㉔凡有言～如、～爲而仍用本字者,如利～如上思利民之利,斿～爲囿斿之斿,此蓋一字有數音數義。利民之利音與財利別,囿斿之斿義與旗斿別,故云～如、～爲以別之也。《周禮·天官·大宰》"以利得民"鄭玄注"利,～如上思利民之利"孫詒讓正義引段玉裁云。

㉕凡易其字而音韻同部者,皆曰～爲也。《周禮·天官·醢人》"茆菹、麋臡"鄭玄注"杜子春～茆爲卯"孫詒讓正義引段玉裁曰。

(二)dòu《集韻》大透切,去候定。

㉖漢儒注經,斷其章句爲～。《説文·言部》段玉裁注。

㉗今誦書斷其章句曰～,猶逗留也。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉘凡經書成文語絶處謂之句,語未絶處而點分之以便誦詠謂之～。《説文·言部》桂馥義證引毛晃曰。

⿱雁言(譍) 《説文·言部》:"～,以言對也。从言,雁聲。"

ying《説文》於證切。

❶～,以言對也。《説文·言部》。

❷～,對也。《小學蒐佚·埤倉》。

❸～者,應之俗字。《説文·言部》"諾,～也"段玉裁注。

讉 tuī《集韻》通回切,平灰透。

❶汝南人呼欺爲～,亦曰詒。《方言》卷三"膠譎,詐也"郭璞注。

❷～,江南呼欺曰～。《集韻·灰韻》。

讄 《説文·言部》:"～,禱也,累功德以求福。論語云:～曰:禱尔于上下神祇。从言,纍省聲。讄,或不省。"

lěi《廣韻》力軌切,上旨來。微部。

❶～,禱也。《廣韻·旨韻》。

❷～,禱也,累功德以求福也。《説文·言部》|《玉篇·言部》。

❸～施於生者以求福,誄施於死者以作謚。《説文·言部》段玉裁注。

❹～,經典借作誄。《説文·言部》桂馥義證。

❺～,或作諷、讄、讄,通作誄。《集韻·旨韻》。

❻～作誄。《釋名·釋典藝》"誄,累也"畢沅疏證:"論語云:～曰禱爾于上下神祇。今論語亦作誄。後人通用無别矣。"

讌 yàn《廣韻》於甸切,去霰影。元部。

❶～,合語也。《戰國策·齊策三》"孟嘗君～坐"鮑彪注|《集韻·霰韻》。

❷～,讌會。《廣韻·霰韻》。

❸～,小會也。《玄應音義》卷一"～集"注。

❹～,飲酒會言也。《慧琳音義》卷十五"遊～"注引《韻英》云。

❺～,歡飲酒也。《慧琳音義》卷十五"遊～"注引《考聲》云。

❻～,飲也。《玄應音義》卷二十二"～會"注。

❼～,歡讌也。《慧琳音義》卷十五"～會"注引《考聲》。

❽～,樂也。《玄應音義》卷二十二"～會"注。

❾～,安也。《慧琳音義》卷八十九"～於"注引《毛詩傳》。

❿～,讌設也。《玉篇·言部》。

⓫～,即燕。《戰國策·齊策三》"孟嘗君～坐"吳師道注。

⓬～,與燕同。《列女傳·辯通·齊威虞姬傳》"侍明王之～泥附王者"王照圓補注。

⓭～作燕。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"雖～飲彌日"舊校:"善本～作燕。"

⓮～作宴。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"歡㥥～兄弟"舊校:"五臣作娛宴。"

⓯歡～者,賓客聚會歡飲酒也。《慧琳音義》卷六十一"歡～"注引《集訓》云。

⿱頻言 《説文·言部》:"～,匹也。从言,頻聲。"

pín《廣韻》符真切,平真並。真部。

❶～,匹也。《説文·言部》。

❷～,多言。《玉篇·言部》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

❸～、嬪同音,故得匹偶之義。《説文·言部》王筠句讀。

讐 chóu

❶～,匹也。《爾雅·釋詁上》。

❷～,猶儔也。《爾雅·釋詁上》"～,匹也"郭璞注。

❸～者,儔侶輩類之匹也。《爾雅·釋詁上》"～,匹也"邢昺疏。

❹～,亦與儔通。《札迻·戰國策高誘注·趙一》"以趙之弱而據之建信君,涉孟之讎然者何也"孫詒讓按。

❺怨耦曰～。～,對也。《小學鉤沉·三倉上》。

❻～,謂怨之當報者。《楚辭·九章·惜誦》"又衆兆之所～也"蔣驥注。

❼～,謂讞獄。《逸周書·柔武》"二曰獄～刑蔽"朱右曾集訓校釋。

❽～,謂校定可否。《韓非子·有度》"故主～法則可也"舊注。

❾買者賣者相宜爲～也。《墨子·經説下》"其所以不～去,則～"孫詒讓閒詁引張云。

❿～,即售字正文。《墨子·貴義》"不敢繼苟而讎焉"孫詒讓閒詁引畢云。

⓫～、售古今字。《逸周書·小開》"買粥不～"朱右曾集訓校釋。

⓬～,讀曰售。《漢書·食貨志下》"收不～"顔師古注,"周於民用而不～者"顔師古注。

⓭(～),一作仇。《史通·暗惑》"爲韓報～"浦起龍通釋。

⓮～作醻、酬。《詩·大雅·抑》"無言不～"王先謙三家義集疏:"魯～亦作醻,韓作酬。"

讎 《説文·言部》:"～,猶譍也。从言,雔聲。"

chóu《廣韻》市流切,平尤禪。幽部。

❶～,猶譍也。《説文·言部》。

❷～,譍言。《慧琳音義》卷七十七"～校"注引《説文》。

❸相應爲～。《史記·封禪書》"其方盡,多不～"司馬貞索隱引鄭德云。

❹～,猶荅也。《禮記·表記》"無言不～"鄭玄注。

❺～,對也。《史記·魏其武安侯列傳》"頗不～"張守節正義|《漢書·王莽傳上》"亡言不～"顔師古注|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"詣東觀～校傳記"李賢注|《玉篇·言部》。

❻～,猶對也。《左傳·僖公五年》"憂必～焉"杜預注。

❼～者,以言對之。《説文·言部》段玉裁注。

❽～,合也。柳宗元《送南涪州量移澧州序》"而君適～於文"蔣之翹輯注。

❾～,猶中也。柳宗元《送元暠師序》"言未嘗不～"蔣之翹輯注。

❿～,周也。《吕氏春秋·行論》"事～以求存"高誘注。

⓫～,比也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～天地以開基"張銑注。

⓬～,匹也。《爾雅·釋詁上》|劉向《晏子敘録》"臣向謹與長社尉臣參校～"孫星衍音義|《漢書·地理志下》

"嫁取無所～"顔師古注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"夫何足以比～"李善注引《爾雅》曰|《玉篇·言部》|《廣韻·尤韻》。

⑬仇、～皆匹也。《資治通鑑·秦紀一》"若仇～"胡三省注引《字書》。

⑭～,訓爲匹。《書·召誥》"敢以王之～民百君子"孔穎達疏。

⑮～,輩也。《廣雅·釋詁一》。

⑯～,類。《法言·重黎》"夫欲～僞者以假真"李軌注。

⑰～,當也。《漢書·灌夫傳》"簿責嬰所言灌夫頗不～"顔師古注引晋灼曰。

⑱～,以言相當也。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～,相當也。《春秋繁露·循天之道》"故壽之爲猶～也"凌曙注|《漢書·律曆志》"未能～也"顔師古注。

⑳～,應當也。《漢書·郊祀志上》"多不～"顔師古注。

㉑～,等也。《漢書·霍光傳》"皆～有功"顔師古注引晋灼曰。

㉒～,仇也。《戰國策·秦策二》"皆張儀之～也"高誘注;《齊策二》"衍也吾～"高誘注|《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》"安問黨與～"劉良注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"如報私～"劉良注|《慧琳音義》卷二"～隙"注引《聲類》云|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

㉓仇爲怨,～爲報。《周禮·春官·典瑞》"圭以和難"鄭玄注"難,仇～"賈公彦疏。

㉔～,仇敵也。《希麟音義》卷八"爲～"注引《考聲》。

㉕～,怨也。《希麟音義》卷八"爲～"注引《切韻》。

㉖～,謂怨憾也。《慧琳音義》卷十六"怨～"注引顧野王云。

㉗～,怨之匹偶也。《慧琳音義》卷二"～隙"注引《集訓》云。

㉘怨偶曰～。《玄應音義》卷二十三"怨～"注引《三蒼》。

㉙交怨曰～。《楚辭·九章·惜誦》"又衆兆之所～"王逸注。

㉚～者,至怨之稱。《詩·邶風·谷風》"反以我爲～"孔穎達疏。

㉛～,謂怨之當報者。《楚辭·九章·惜誦》"又衆兆之所～"朱熹集注。

㉜～者,相負挾怨之名。《左傳·襄公三年》"其～也"孔穎達疏。

㉝～,謂被人有意辱殺者。《曾子·制言上》"父母之～"阮元注。

㉞～,憎惡也。《玄應音義》卷二"怨～"注。

㉟～,校也。柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》"署～百氏"蔣之翹輯注。

㊱二人對校爲～。《慧琳音義》卷七十七"～校"注引《風俗通》云。

㊲二人對本校書曰～。《慧琳音義》卷七十七"～校"注引《集訓》。

㊳～,謂報也。《周禮·地官·調人》"掌司萬民之難"鄭玄注"難,相與爲仇～"賈公彦疏。

㊴～,償也。《資治通鑑·漢紀四十六》"～以錢貨"胡三省注。

㊵～,亦售也。《史記·高祖本紀》"酒～數倍"裴駰集解引如淳曰。

㊶～,賣也。柳宗元《宋清傳》"輒易～"蔣之翹輯注。

㊷～,謂讎物價也。《詩·大雅·抑》"無言不～"陸德明釋文:"售,一本作～,謂讎物價也。"

㊸應對物賈謂之～。《詩·大雅·抑》"無言不～"鄭玄箋"物善則其售賈賁"孔穎達疏。

㊹～,用也。《詩·大雅·抑》"無言不～"毛傳|《吕氏春秋·義賞》"民之～之若性"高誘注。

㊺相對謂之～。～者,相與用言語,故以～爲用。《詩·大雅·抑》"無言不～"毛傳"～,用也"孔穎達疏。

㊻予、賴,～也。秦晋曰～。《方言》卷二。

㊼～、售同。《戰國策·秦策五》"棘津之～不庸"鮑彪注。

㊽借～爲售。《史記·高祖本紀》"酒～數倍"司馬貞索隱:"樂彦云:借～爲售。蓋古字少,假借耳。今亦依字讀。"

㊾～,讀曰售。《漢書·宣帝紀》"所繇賈家輒大～"顔師古注;《地理志下》"嫁取無所～"顔師古注引一曰;《蒯伍江息夫傳贊》"忠不終而詐～"顔師古注。

㊿～,音受。又作犨,音同。《史記·秦本紀》"乃使魏～餘詳反"張守節正義。

(51)～,與仇通。《爾雅·釋詁上》"～,匹也"郝懿行義疏。

(52)～,叚借爲稠。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～與稠聲相近。《書·召誥》"敢以王之～民"孫星衍今古文注疏:"～與稠聲相近。文選補亡詩注引蒼頡云:稠,衆也。"

(54)～,叚借又爲授。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,叚借又爲仇,爲雠。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～,叚借又爲仇,爲咎。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～,叚借又爲疇,爲儔。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(58)讀～爲疇。《群經平議·尚書二》"降監殷民,用乂～斂"俞樾按引鄭讀。

(59)～,正字;售,俗字。《詩·邶風·谷風》"反以我爲～"段玉裁故訓傳小箋。

(60)～,本今作雠。《爾雅·釋蟲》"～由,樗繭"陸德明釋文。

(61)～,當作犨。《史記·越王句踐世家》"復～龐長沙"司馬貞索隱。

(62)～作醻。《詩·大雅·抑》"無言不～"李富孫異文釋:"列女傳引作醻。"

(63)～作酬。《書·召誥》"敢以王之～民百君子"陸德明釋文:"～,字或作酬。"|《詩·大雅·抑》"無言不～"陳啓源稽古編:"韓詩～作酬。藝文類聚引此詩作洲,亦是荅義。"又馬瑞辰傳箋通釋:"張平子思玄賦:無言而不酬兮。李注引毛詩作無言不酬。"

(64)～作稠。《書·微子》"用乂～斂"陸德明釋文:"～,馬本作稠,云:數也。"

(65)～作濁。《經籍籑詁·尤韻》:"孟子:顔～由。史記孔子世家作顔濁鄒。"

(66)～夷,熟視不言貌。《淮南子·道應》"齧缺繼以～夷"高誘注。

(67)～柞、酬酢同。《戰國策·趙策一》"屬之～柞"鮑彪注。

(68)(～校),謂考校之也。《慧琳音義》卷七十七"～校"注:"劉向別録云:～校經中。謂考校之也。"

(69)～校,一人讀書,校其上下,得繆誤,爲校。一人持本,一人讀書,若怨家相對。《文選·左思〈魏都賦〉》"～校篆籀"李善注引《風俗通》引劉向《別録》。

(70)～賊,直視也。《廣雅·釋訓》。

讆　wèi《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

①推譽不肖之謂～。《管子·形勢解》。

②～,譽惡也。《管子·形勢》"訾～之人"尹知章注。

③(～),流言也。《玄應音義》卷十四"寱語"注引《三蒼》。

④～,夢言不惠也。《玉篇·言部》。

⑤～,或懲字也。懲,夢言意不諰也,在心部。《小學蒐佚·聲類》。

讋　《説文·言部》:"～,失气言。一曰不止也。从言,龖省聲。傅毅讀若慴。"

zhé《廣韻》之涉切,入葉章。盍部。

①～,失气也。《説文·言部》。

②～,失氣也。《漢書·武帝紀》"匈奴～焉"顔師古注;《項籍傳》"府中皆～伏"顔師古注,"諸將～服"顔師古注;《張湯傳》"是後群臣震～"顔師古注|《文選·班固〈東都賦〉》"莫不陸～水慄"李善注引《説文》曰|《晋書音義下·載記卷十一》引《字林》|《資治通鑑·漢紀五十五》"其衆數千人皆～服"胡三省注;《唐紀四十六》"衆皆～服"胡三省注。

③～,失氣言也。駱賓王《軍中行路難同辛常伯作》"長驅萬里～祁連"陳熙晋箋注引《説文》|柳宗元《晋問》"北～羣夷"蔣之翹輯注。

④～,失氣而言也。《慧琳音義》卷九十九"氣～"注引《説文》。

⑤(～),中自服也。《説文·言部》徐鍇繫傳。

⑥～,怖也。《玄應音義》卷十九"膽～"注。

⑦～,懼也。《後漢書·班固傳》"莫不陸～水慄"李賢注引《爾雅》曰。

⑧～,恐懼也。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐〉》"骨都先自～"李善注引《漢書》"匈奴～焉"文穎曰。

⑨～,讋謵也。《小學蒐佚·聲類》。

⑩～,忌也。《淮南子·氾論》"故因其資以～之"高誘注。

⑪～,不止也。《説文·言部》。

⑫～,言不止也。《玉篇·言部》|《玄應音義》卷十九"膽～"注引《説文》|《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》"蓉習"注引《聲類》。

⑬～,多言也。《廣韻·葉韻》。

⑭～,與慴同。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"蹶竦～怖"李善注。

⑮～,叚借爲褺。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～,叚借又爲詀。《説文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～作慴。《説文·言部》桂馥義證:"漢書項籍傳:府中皆～伏。史記項羽紀作慴服。"

⑱～,或作懾,又作慴。《慧琳音義》卷九十八"戰～"注。

⑲(～),合龍、言爲一字。《廿二史考異·史記四》:"左師觸龍言願見太后。戰國策作觸～,合龍言爲一字。"

變　《説文·言部》:"～,更也。从攴,䜌聲。"

biàn《廣韻》彼眷切,去線幫。元部。

①～,更也。《國語·晋語一》"闕而不～"韋昭注|《莊子·則陽》"予來年～齊"陸德明釋文引司馬云|《孟子·盡心下》"則～置"焦循正義引《説文》云|《吕氏春秋·知分》"子～子言"高誘注|《淮南子·原道》"通而不～"高誘注;《本經》"誨之不～"高誘注|《大戴禮記·保傅》"夫存亡之～"王聘珍解詁引《説文》云|《禮記·王制》"一成而不可～"鄭玄注|《説文·攴部》。

②～,即更之義。《左傳·隱公六年》"鄭人來渝平"杜預注"渝,～也"孔穎達疏。

③～,猶更也。《周禮·春官·大司樂》"一～而致羽物"鄭玄注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"行入諸～"李善注引鄭玄曰|李白《明堂賦》"盡六～"王琦輯注引《周禮》鄭康成注。

④～,敡也。《廣雅·釋詁三》。

⑤～,易也。《詩·齊風·猗嗟》"四矢反兮"陸德明釋文:"反,韓詩作～。～,易也。"|《國語·吴語》"今王既～鯀禹之功"韋昭注|《楚辭·九章·惜誦》"情與貌其不～"王逸注|《小爾雅·廣詁》|《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》"禮～商俗"劉良注|《廣韻·線韻》。

⑥～,即易也。《易·繫辭上》"十有八～而成卦"焦循正義。

⑦～,猶易也。《周禮·夏官·司爟》"四時～國火"鄭玄注。

⑧～,謂變易。《爾雅·釋言》"渝,～也"郭璞注|《素問·鍼解》"勿～更也"王冰注。

⑨～,謂氣至而變易。《素問·寶命全形論》"能存八動之～"王冰注。

⑩～,盛極而變易也。《素問·天元紀大論》;《六元正紀大論》"其～冰雪霜雹"張志聰集注。

⑪物極謂之～。《素問·六節藏象論》"因～以正名"張志聰集注。

⑫～,謂變易常候。《素問·經脉别論》"凡人之驚恐恚勞動静,皆爲～也"王冰注。

⑬～,謂變易天常也。《素問·六節藏象論》"非常則～矣"王冰注。

⑭～,謂易其常也。《素問·皮部論》"則絡脉盛色～"王冰注。

⑮～,謂變易容質也。《素問·五常政大論》"草木～"王冰注。

⑯～,謂變易其忠勤之志。《逸周書·官人》"勤勞而不～"朱右曾集訓校釋。

⑰～,即移易。《書·盤庚》"民用丕～"孫星衍今古文注疏。

⑱～,散易也。《素問·天元紀大論》"物極謂之～"王冰注。

⑲～,改也。《莊子·則陽》"予來年～齊"成玄英疏|《吕氏春秋·達鬱》"恐君之不～也"高誘注|《戰國策·齊策三》"～則是君抱空質而負名於天下也"高誘注|《淮南子·氾論》"夫殷～夏,周～殷,春秋～周"高誘注|《大戴禮記·四代》"～從無節"王聘珍解詁|《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》"～所以欲爲"張銑注|《資治通鑑·漢紀四十一》"務思～復"胡三省注。

⑳～,謂變改。《素問·移精變氣論》"余聞古之治病,惟其移精～氣"王冰注。

㉑～,謂四時變改也。《太玄·玄攡》"常～錯"范望注。

㉒～者,改常之名。《詩·豳風·七月》"周公遭～"孔穎達疏。

㉓～,改惡爲善也。《禮記·中庸》"動則～"鄭玄注。

㉔改其舊質謂之～。《荀子·不苟》"～化代興"楊倞注。

㉕～,謂教之使自新也。《荀子·非相》"此不得～也"楊倞注。

㉖時換形質曰～。《慧琳音義》卷三"～易"注引《唯識論》云。

㉗～,匕也。《廣雅·釋詁三》。

PDG

㉘～,化也。《漢書·匈奴傳上》"～于西戎"顔師古注|《慧琳音義》卷五十一"～易"注引《廣雅》|《廣韻·綫韻》。

㉙～,猶化也。《淮南子·墬形》"～角生宫"高誘注|《大戴禮記·曾子事父母》"孝子唯巧～"王聘珍解詁。

㉚～,變化也。《玉篇·攴部》。

㉛～者,化之漸;化者,變之成。《素問·陰陽應象大論》"～化之父母"張志聰集注引朱子曰。

㉜化而裁之謂之～。《易·繫辭上》。

㉝～,謂化而裁之。《易·繫辭上》"～而通之以盡利"孔穎達疏。

㉞陰陽變化而相裁節之謂之～也。《易·繫辭上》"化而裁之謂之～"孔穎達疏。

㉟～,謂後來改前,以漸移改謂之～也。《易·乾·彖傳》"乾道～化"孔穎達疏|駱賓王《螢火賦》"資～往而含蓄"陳熙晋箋注引《易·乾卦》孔穎達疏。

㊱初漸謂之～。《禮記·中庸》"～則化"孔穎達疏。

㊲～,謂色變。《大戴禮記·文王官人》"喜怒以物而～易知"王聘珍解詁。

㊳～,謂變其形及衣服,同於夷狄也。《史記·五帝本紀》"以～北狄"司馬貞索隱。

㊴～,謂異禮。《禮記·曾子問》"日有食之,則有～乎"鄭玄注。

㊵～,謂不恒一聲,變動清濁也。《禮記·樂記》"聲相應,故生～"孔穎達疏。

㊶～,動也。《易·繫辭上》"非天下之至～"焦循章句|《國語·楚語上》"敬～而不勤"韋昭注|《呂氏春秋·安死》"不～人徒"高誘注|《淮南子·精神》"死生無～於己"高誘注|《禮記·檀弓上》"不可以～"鄭玄注|《文選·鄒陽〈於獄中上書自明〉》"夫精誠～天地"劉良注。

㊷～,謂變動。《禮記·樂記》"性術之～"孔穎達疏。

㊸～,謂氣動變也。《素問·四時刺逆從論》"則依其藏之所～候知其死也"王冰注。

㊹～,謂發動也。《漢書·高后紀》"待呂氏～而共誅之"顔師古注。

㊺～,通也。《希麟音義》卷九"歐～"注引《切韻》|《廣韻·綫韻》。

㊻～,曲會也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"尋～入節"呂向注。

㊼～者,不拘常法,臨事適變,從宜而行之之謂也。《孫子兵法·九變》"九～篇"張預注。

㊽～,奇也。《文選·張衡〈西京賦〉》"盡～態乎其中"薛綜注|黄庭堅《次韻謝黄斌老送墨竹二韻》"冬夏生～態"任淵注引《西京賦》李善注。

㊾～,謂奇正相變。《孫子兵法·軍争》"以分合爲～者也"張預注引或曰。

㊿～,猶詐也。《逸周書·文政》"思意醜～"朱右曾集訓校釋。

(51)～,背約也。《戰國策·秦策二》"韓亦恐戰而楚有～其後"鮑彪注。

(52)一闔一闢謂之～。《易·繫辭上》。

(53)～,謂太甚也。《素問·五常政大論》"政暴～則名木不榮"王冰注。

(54)陰勝陽即謂之～。《逸周書·王佩》。

(55)～,謂陽變爲陰。《易·繫辭上》"～化見矣"焦循正義。

(56)在陽稱～。《易·繫辭上》"知～化之道者"李鼎祚集解引虞翻曰。

(57)在天爲～,在地爲化。《易·繫辭上》"～化見矣"李鼎祚集解引虞翻曰,"此所以成～化而行鬼神也"李鼎祚集解引荀爽曰。

(58)春夏爲～。《易·恒·彖傳》"四時～化而能久成"李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭上》"～化者,進退之象也"李鼎祚集解引荀爽曰,"天地～化"惠棟述。

(59)春生冬落則爲～也。《荀子·不苟》"～化代興"楊倞注。

(60)游魂爲～。《易·繫辭上》。

(61)陰陽之氣,天地之氣也,遭善而爲和,遇惡而爲～。《論衡·講瑞》。

(62)夫氣無漸而卒至曰～。《論衡·自紀》。

(63)～,日食也。《禮記·曾子問》"止哭以聽～"鄭玄注。

(64)～,謂郊非其時或牲被災害。《穀梁傳·哀公元年》"此該之～而道之也"范寧注。

(65)～,非常也。《資治通鑑·漢紀四》"上～告之"胡三省注。

(66)～者,非常也。《白虎通義·災變》。

(67)～,謂非常之事。《漢書·梅福傳》"數因縣道上言～事"顔師古注。

(68)～,謂事物非常也。《大戴禮記·哀公問五義》"應～而不窮"王聘珍解詁。

(69)非常之事,故謂之～也。《漢書·劉向傳》"乃使其外親上～事"顔師古注。

(70)言非常數,故云～也。《漢書·韋賢傳》"宗,～也"顔師古注。

(71)～,謂土生異木奇狀也。《素問·六元正紀大論》"木有～"王冰注。

(72)～,猶戾也。《呂氏春秋·孟春》"無～天之道"高誘注。

(73)～,亂也。《漢書·尹翁歸傳》"奴客持刀兵入市鬭～"顔師古注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"用成大～"李周翰注。

(74)～,毁也。《呂氏春秋·至忠》"顔色不～"高誘注。

(75)～有毁義。《羣經平議·周易二》"地道～盈而流謙"俞樾按。

(76)～,謂死喪。《穀梁傳·昭公十五年》"大夫有～"范甯注。

(77)大夫死宗廟謂之～。《禮記·禮運》。

(78)～者,變慟哭泣也。《公羊傳·文公二年》"則宜於此焉～矣"何休注。

(79)～者何也?情僞之所爲也。《周易略例·明爻通變》。

(80)言反爲～。《顔氏家訓·雜藝》。

(81)以～爲辯。《經義述聞·大戴禮下·變》:"漢梁相費汎碑:～争路銷。亦以～爲辯。"

(82)～,與蔍義同。《孟子·公孫丑下》"不欲～"焦循正義。

(83)～,叚借爲辯。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～,讀爲辯。辯之言徧也。《諸子平議·荀子一》"以義～應"俞樾按。

(85)～,讀爲辯。辯,徧也。《經義述聞·大戴禮下·變》"文王官人篇:～官民能"王引之按。

(86)～,當爲辯,聲之誤也。《禮記·禮運》"大夫死宗廟謂之～"鄭玄注。

(87)～作辨。《易經異文釋》卷一:"革:大人虎～。晁氏易云:京作辨。"

(88)～作卞。《易經異文釋》卷一:"尚書:於～時雝。漢孔宙碑作於卞。"

(89)～作偏。《韓非子·亡徵》"～褊而心急"王先慎集解:"拾補～作偏。"

(90)～作蕃。《書·堯典》"黎民於～時雍"孫星衍今古文注疏:"於～,漢書成帝紀陽朔二年詔引作於蕃。"

(91)～作轉。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"優游～化"舊校:"善本～作轉字。"

(92)～作移。《韓非子·說難》"未～於初也"王先慎集解:"治要～作移。"

(93)～之,謂改常禮。《穀梁傳·昭公十三年》"～之不葬有三"范甯注。

(94)東北曰～天。《呂氏春秋·有始》|《淮南子·天文》。

(95)東北,～天。《廣雅·釋天》。

(96)～化者,進退之象也。《易·繫辭上》。

(97)凡言～化者,～、化相將,先變後化。《周禮·春官·大宗伯》"以禮樂合天地之化"賈公彦疏。

(98)～易,謂不常其象見也。《素問·五常政大論》"其動彰伏～易"王冰注。

(99)～故,患難事故也。《荀子集解·榮辱》"夫起於～故"楊倞注。

(100)～食,謂不飲酒不茹葷。《論語·鄉黨》"齊必～食"朱熹集注。

(101)～食者,謂盛饌也。《論語·鄉黨》"齊必～食"劉寶楠正義引凌曙云。

(102)～宫,在宫、羽之間。《夢溪筆談·補筆談卷一》。

(103)失其常離其時則爲～異。《說苑·辨物》。

(104)～通者,趣時者也。《易·繫辭下》。

(105)(～詐),奇計。《荀子·議兵》"所行者～詐也"楊倞注。

(106)～飾,改服也。《文選·曹植〈七啓〉》"散樂～飾"張銑注。

(107)～態,謂變聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"何～態之無窮"呂延濟注。

(108)～態,盡其奇態。《文選·張衡〈西京賦〉》"盡～態乎其中"呂延濟注。

(109)～態,姿貌也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"殫覩衆物之～態"郭璞注。

(110)～徵,在角、徵之間。《夢溪筆談·補筆談卷一》。

(111)律呂宫、商、角聲各相間一律,至徵聲頓間二律,所謂～聲也。《夢溪筆談·補筆談卷一》。

讙　《說文·言部》:"～,譁也。从言,雚聲。"

huān《廣韻》呼官切,平桓曉。元部。

①～,譁也。《史記·陳丞相世家》"諸將盡～"司馬貞索隱|《漢書·司馬相如傳上》"魚鼈～聲"顔師古注|《說文·言部》|《後漢書·劉盆子傳》"争言～呼"李賢注|《慧琳音義》卷八十七"～也"注引《聲類》云。

②～,譁,衆議也。《漢書·孝成許皇后傳》"以息衆～"顔師古注。

③～,讙譁,衆盛之意。《逸周書·周祝》"～哉民乎"朱右曾集訓校釋。

④～,譁然不服之聲。《資治通鑑·漢紀一》"諸將盡～曰"胡三省注。

⑤～,讙諠。《廣韻·桓韻》。

⑥～,即今之諠譁字也。《孟子·滕文公下》"衆楚人咻之"趙岐注"咻之者,～也"焦循正義。

⑦～,喧也。《荀子·儒效》"則天下應之如～"楊倞注。

⑧～,喧譁也。《荀子·彊國》"百姓～敖"楊倞注。

⑨～,讙囂皃也。《廣韻·元韻》。

⑩～,謂讙囂也。《禮記·樂記》"鼓鼙之聲～"孔穎達疏。

⑪～,讙呼也。《玄應音義》卷二十"譟～"注。

⑫～,讙譁之聲。《玉篇·言部》。

⑬(～),讙譁而議也。《漢書·陳平傳》"諸將盡～曰"顔師古注。

⑭～,衆聲也。《漢書·霍光傳》"又聞民間～言霍氏毒殺許皇后"顔師古注。

⑮～,鳴也。《廣雅·釋詁二》。

⑯～,鳴也,謂魚鼈戲躍聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"魚鼈～聲"呂向注。

⑰～,讓也。《廣雅·釋詁二》。

⑱～,讓也。北燕曰～。《方言》卷七。

⑲～,喜悦也。《史記·魯周公世家》"言乃～"裴駰集解引鄭玄曰。

⑳～,喜說也。《禮記·檀弓下》"言乃～"鄭玄注。

㉑～,言語謅謅也。《經籍籑詁·寒韻》引《一切經音義》九引《三蒼》。

㉒～,亦合也。《墨子·經上》"方,柱隅四～也"孫詒讓閒詁引張云。

㉓(翼望之山)有獸焉,其狀如貍,一目而三尾,名曰～。《山海經·西山經》。

㉔～,與喧同。《資治通鑑·漢紀三》"無敢～譁失禮者"胡三省注。

㉕～,叚借爲吅。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,與吅通,亦作諠。《廣雅·釋詁二》"～,鳴也"王念孫疏證。

㉗～,叚借又爲歡。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～與歡古字通用。《古書疑義舉例·不識古字而誤改》。

㉙～,叚借又爲囂。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,古文作吅,又作諠,同。《玄應音義》卷十二"～呼"注。

㉛～,或爲歡。《禮記·樂記》"鼓鼙之聲～"鄭玄注。

㉜～作諠。《詩·小雅·車攻》"有聞無聲"毛傳"有善聞而無諠譁之聲"陸德明釋文:"～,又作諠。"|《左傳·昭公元年》"而惡讙乎"杜預注"不得惡諠譁之聲"陸德明釋文:"～,或作諠。"|《文選·陸機〈挽歌詩〉》"中闈且勿～"舊校:"～,五臣作諠。"

㉝～作喧。《說文·言部》徐鍇繫傳:"～,今人多作喧。"|《文選·劉峻〈辨命論〉》"譊譊～咋"舊校:"五臣本～作喧。"

㉞～作驩。《墨子·經上》"方,柱隅四～也"孫詒讓閒詁:"～,吴鈔本作驩。"

㉟～作鄻。《春秋左傳異文釋》卷十:"定八年傳:陽虎入于～陽關以叛。漢地理志應劭注引作鄻陽。"

㊱～,當爲歡,聲之誤也。《禮記·坊記》"言乃～"鄭玄注。

㊲～頭,驩兜也。《别雅》卷一。

㊳～譁,衆議也。《漢書·何並傳》"衆庶～譁"顔師古注。

㊴～囂,猶諠譁也。《慧琳音義》卷八十一"～囂"注引顧野王云。

讕　《說文·言部》:"～,怟讕也。从言,闌聲。譋,～或从閒。"

lán《廣韻》落干切,平寒來。元部。

PDG

①～，怟讕也。《說文·言部》。

②～，詆讕也。《說文繫傳·言部》。

③～，抵讕也。《說文解字注·言部》。

④～，柢讕也。《集韻·寒韻》引《說文》。

⑤～，詆讕，誣言也。《集韻·緩韻》。

⑥～，詆讕，誣言相被也。《集韻·換韻》。

⑦～，誣諱也。《漢書·梁平王襄傳》"王陽病抵～"顏師古注。

⑧～，誣誷也。《春秋繁露·深察名號》"不可以相～已"凌曙注引《漢書·文三王傳》師古曰。

⑨～，誣言相加被也。《玉篇·言部》。

⑩～，以語防閑之也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

⑪～，逆言。《廣韻·翰韻》。

⑫～，逸言。《廣韻·寒韻》。

⑬～，逸辭也。《資治通鑑·隋紀二》"萬歲詆～"胡三省注。

⑭～，謾讕。《廣韻·旱韻》。

⑮～，四喧也。《元包經傳·少陰》"言～～"李江注。

⑯～，叚借爲諫。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

⑰抵～，猶今俗語云抵賴也。《說文·言部》段玉裁注。

⑱滿～，謂欺罔也。《漢書·谷永傳》"滿～誣天"顏師古注。

讉

《說文·言部》："～，諫也。从言，魋聲。"

tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

①～，諫也。《說文·言部》|《玉篇·言部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

②～，或作謉。《集韻·灰韻》。

讑

yào《廣韻》弋照切，去笑以。

①～，誤也。《廣雅·釋詁三》。

②～，誤言也。《玉篇·言部》。

③～，誤言兒。《廣韻·笑韻》。

④～，謔也。《集韻·笑韻》。

⑤覺悟曰～。《札樸》卷九。

讖

《說文·言部》："～，驗也。从言，韱聲。"

chèn《廣韻》楚譖切，去沁初。侵部。

①～，驗也。《漢書·賈誼傳》"～言其度"顏師古注|《說文·言部》|《後漢書·光武帝紀上》"宛人李通等以圖～說光武云"李賢注；《張純傳》"乃案七經～"李賢注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"劉向之～云"張銑注|柳宗元《愈膏肓疾賦》"巫新麥以爲～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十九"圖～"注引《蒼頡篇》云。

②～，諭也。《廣雅·釋詁四》。

③（～），謂占後有効驗也。《玄應音義》卷二"～記"注："說文：～，驗也。謂占後有効驗也。"

④～，謂占候有効，記其事也。《慧琳音義》卷五十七引《玄應音義》"～書"注引顧野王云。

⑤～，纖也，其義纖微而有效驗也。《釋名·釋典藝》。

⑥～，讖言也。《玉篇·言部》。

⑦～，符讖。杜甫《行次昭陵》"～歸龍鳳質"仇兆鰲詳注。

⑧～，符命之書。《後漢書·光武帝紀上》"宛人李通等以圖～說光武云"李賢注。

⑨～，讖書。《廣韻·沁韻》。

⑩～，讖書，預言王者之興亡也。《文選·左思〈魏都賦〉》"藏氣～緯"吕向注。

⑪～，即圖書也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"嬴擿～而戒胡兮"張銑注。

⑫～，河洛出瑞書也。《慧琳音義》卷七十八"～記"注。

⑬河洛所出書曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"藏氣～緯"李善注。

⑭（～），有徵驗之書。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"～言其度"李善注。

⑮～，驗也，有徵驗之書。河雒所出書曰～。《說文解字注·言部》。

⑯～，秘密書也，出河洛。《玄應音義》卷九"～記"注引《三蒼》。

⑰～，謂自陳過各於佛前也。《慧琳音義》卷八十"解～"注引《考聲》云。

⑱～始於秦。《說文·言部》王筠句讀："～始於秦，見史記趙世家。至漢光武帝而大行。"

⑲～，俗作籤。《慧琳音義》卷八十"解～"注。

⑳～書，河洛書也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"嬴擿～而戒胡兮"舊注引《蒼頡篇》。

㉑凡～緯皆言將來之驗也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

㉒遺～，謂夢書也。《文選·班固〈幽通賦〉》"儀遺～以臆對"李善注。

讒

《說文·言部》："～，譖也。从言，毚聲。"

chán《廣韻》士咸切，平咸崇。談部。

①～，譖也。《爾雅·釋訓》"崇～慝也"邢昺疏|《大戴禮記·千乘》"利辭以亂屬曰～"王聘珍解詁|《說文·言部》|《廣韻·咸韻》；《鑑韻》|《集韻·覽韻》。

②～，相譖也。《春秋繁露·五行相勝》"司馬爲～"凌曙注引師古曰|《急就篇》卷四"～諛爭語相觝觸"顏師古注。

③～，謗也。《孟子·梁惠王下》"睊睊胥～"朱熹集注。

④～，以口害人。《論衡·答佞》。

⑤～，以言毁人也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"謗～"注引《毛詩傳》曰。

⑥好言人之惡謂之～。《莊子·漁父》|《孟子·告子下》"與～諂面諛之人居"焦循正義引《莊子》云。

⑦傷良曰～。《荀子·修身》。

⑧巧辭傷善曰～。《逸周書·皇門》"是人斯乃～賊媢嫉"朱右曾集訓校釋。

⑨利辭以亂屬曰～。《大戴禮記·千乘》；《用兵》"～貸處殺"王聘珍解詁引《千乘》曰。

⑩敗言爲～。《左傳·昭公五年》。

⑪～、僭是僞妄之言。《詩·大雅·桑柔》"朋友已譖"鄭玄箋"譖，不信也"孔穎達疏。

⑫～，賊也。《廣雅·釋詁三》。

⑬～，邪也。《吕氏春秋·貴因》"～慝勝良"高誘注。

⑭～，佞也。《玉篇·言部》。

⑮～，誕也。《韓詩外傳》卷四。

⑯（～），言其高也。《廣雅·釋詁四》"岑，高也"王念孫疏證："吕氏春秋審己篇：齊攻魯，求岑鼎。韓非子說林篇作～鼎。～與岑，皆言其高也。"

⑰～，鼎名。《左傳·昭公三年》"～鼎之銘"杜預注。

⑱佞人不毁人；如毁人，是～人也。《論衡·答佞》。

⑲～人，本又依《詩》作譖人。《禮記·緇衣》"惡惡如巷伯"鄭玄注"巷伯六章曰取彼～人"陸德明釋文。

⑳智足以飾非，辯足以行說，反言易辭而成文章，内離骨肉之親，外妒亂朝廷，如此者，～臣也。《說苑·臣術》。

㉑～鼎，疾讒之鼎。《左傳·昭公三年》"～鼎之銘"孔穎達疏引服虔云。

讓

《說文·言部》："～，相責讓。从言，襄聲。"

ràng《廣韻》人樣切，去漾日。陽部。

①～，相責讓。《墨子·魯問》"其父～子墨子"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·言部》|《潛夫論·考績》"三公不以～州郡"汪繼培箋。

②～，責讓。《玉篇·言部》|《廣韻·漾韻》。

③～，責也。《左傳·昭公二十五年》"且～之"杜預注|《孟子·告子下》"則有～"朱熹集注|《大戴禮記·保傅》"賦與集～不以節"王聘珍解詁；《虞戴德》"不時有～以地"孔廣森補注|《漢書·陳餘傳》"陳釋往～餘曰"顏師古注；《彭越傳》"使人～梁王"顏師古注；《曹參傳》"帝～參曰"顏師古注；《萬石君傳》"萬石君～曰"顏師古注；《鼂錯傳》"口～多怨"顏師古注；《蘇武傳》"如惠語以～單于"顏師古注；《司馬相如傳下》"～三老孝弟以不教誨之過"顏師古注；《杜延年傳》"上以璽書～延年"顏師古注；《昌邑哀王髆傳》"使者以～相安樂"顏師古注；《東方朔傳》"夕時召～朔"顏師古注；《霍光傳》"切～王莽"顏師古注；《趙充國傳》"以書敕～充國曰"顏師古注；《陳湯傳》"湯因～之"顏師古注；《丙吉傳》"以得譴～"顏師古注；《夏侯勝傳》"上聞而～勝"顏師古注；《馮奉世傳》"且～之"顏師古注；《申公傳》"以～上曰"顏師古注；《王式傳》"～諸生曰"顏師古注；《孝武李夫人傳》"夫人姊妹～之曰"顏師古注；《王莽傳下》"莽～況"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·南匈奴傳》"顧～韓琮曰"李賢注|《文選·劉峻〈移書讓太常博士〉》"移書～太常博士"張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"功～其力"劉良注|庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》"實有～田"倪璠注|《資治通鑑·周紀四》"引言者而～之曰"胡三省注；《秦紀一》"趙王～之"胡三省注。

④～，誚責也。《漢書·項籍傳》"二世使人～章邯"顏師古注。

⑤～，亦責也。《史記·張儀列傳》"因而數～之"司馬貞索隱|《漢書·張湯傳》"～湯曰"顏師古注。

⑥～，猶責也。《史記·齊太公世家》"魯人以爲～"司馬貞索隱。

⑦～，譙責也。《戰國策·東周策》"韓使人～周"鮑彪注。

⑧～，譴責也。《國語·周語上》"～不貢"韋昭注。

⑨詰責以辭謂之～。《小爾雅·廣義》。

⑩凡人相責讓，則其聲諠譁，故因謂～爲諠，猶今人謂諠呼爲～也。《廣雅·釋詁二》"謹，～也"王念孫疏證。

⑪～，猶拒也。《管子·君臣下》"治斧鉞者不敢～刑"尹知章注。

⑫～，謙讓。《玉篇·言部》。

⑬～，謙也。《集韻·漾韻》。

⑭～，猶謙也。《莊子·達生》"田子无～"成玄英疏。

⑮～，謂卑謙。《禮記·儒行》"其尊～有如此者"孔穎達疏。

⑯～，謙遜也。《論語·學而》"夫子温良恭儉～以得之"朱熹集注|《急就篇》卷一"崔孝～"王應麟補注。

⑰～，遜避也。《楚辭·九章·懷沙》"知死不可～"蔣驥注。

⑱～，遜也。《資治通鑑·後梁紀四》"不若以尚書令～之"胡三省注。

⑲～，退讓。《廣韻·漾韻》。

⑳～，謂禮讓。《大戴禮記·曾子立事》"進給而不～"王聘珍解詁。

㉑厚人自薄謂之～。《新書·道術》。

㉒先人後己謂之～。《論語·學而》"夫子温良恭儉～以得之"邢昺疏。

㉓推人後己謂之～。《論語·學而》"夫子温良恭儉～以得之"皇侃疏。

㉔應受而推曰～。《春秋繁露·立元神》"雖退～委國而去"凌曙注引《曲禮疏》|《禮記·曲禮上》"退～以明禮"孔穎達疏。

㉕推功曰～。《國語·周語下》"～於德也"韋昭注。

㉖～，謂遞相推讓。《禮記·祭義》"致～也"孔穎達疏。

㉗～，推賢也。《國語·晉語四》。

㉘～者，推賢尚能也。《大戴禮記·千乘》"此所以使民～也"王聘珍解詁。

㉙推賢尚善曰～。《書·堯典》"允恭克～"孔穎達疏引鄭玄云|《大戴禮記·曾子立事》"貴其能～也"王聘珍解詁。

㉚～，推以與人也。《孟子·公孫丑上》"無辭～之心，非人也"朱熹集注。

㉛～，猶予也。《吕氏春秋·行論》"堯以天下～舜"高誘注。

㉜禪即～也。《書·堯典序》"～于虞舜"孔穎達疏。

㉝～，辭也。《楚辭·九章·懷沙》"知死不可～"王逸注|《大戴禮記·勸學》"受惡不～"王聘珍解詁。

㉞事同曰～，事異曰辭。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人坐奠爵于階前，辭"鄭玄注。

㉟～者，執位敵之名。《荀子·正論》"夫有誰與～矣"楊倞注；《正名》"有擅國，無擅天下"楊倞注。

㊱～，飾說也。《戰國策·西周策》"而～之於最"鮑彪注。

㊲温、良、恭、儉、～，尊行也。《論衡·知實》。

㊳～，文之材也。《國語·周語下》。

㊴～，身之文、德之昭也。《後漢書·陳蕃傳》。

㊵～者，禮義之名。《荀子·正論》"擅～惡用矣哉"楊倞注。

㊶～，德之主也。《左傳·昭公十年》。

㊷～，禮之主也。《左傳·襄公十三年》。

㊸～者，禮之實也。《論語·里仁》"能以禮～爲國乎"朱熹集注。

㊹～者，禮之實；禮者，～之文。《論語·里仁》"能以禮～爲國乎"劉寶楠正義。

㊺～，謂讓入。《周禮·秋官·司儀》"三揖三～"孫詒讓正義。

㊻～，謂舉手平衡也。《儀禮·聘禮記》"升堂，～"鄭玄注。

㊼壓手退避爲～。《楚辭·大招》"揖辭～只"朱熹集注。

㊽（～），經傳多以爲謙攘字。《說

文·言部》段玉裁注。

㊾～、攘同聲，字亦通用。《廣雅·釋詁二》"譊譙譴讀詰䜊譑，～也"王念孫疏證："譊譙諸字爲責讓之讓，䜊爲攘䜊之攘。古者～攘同聲，字亦通用。"

㊿～，與攘通。《潛夫論·明闇》"乃懼距無用而～有用也"汪繼培箋。

(51)～爲攘假借字。《書·堯典》"～于稷契暨皋陶"孫星衍今古文注疏。

(52)書傳多借～爲推攘字。《方言》卷七"譙、譴，～也"錢繹箋疏。

(53)凡謙讓揖讓字當作攘，今經典亦假～爲攘。《論語·學而》"溫良恭儉～"劉寶楠正義。

(54)～，叚借又爲釀。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，當爲攘。《諸子平議·淮南内篇三》"不苟得，不～福"俞樾按。

(56)～，當讀爲攘。《諸子平議·管子三》"治斧鉞者不敢～刑"俞樾按。

(57)～，當讀爲擾攘之攘。《諸子平議·荀子一》"巨涂則～"俞樾按。

(58)～作攘。《書·堯典》"允恭克～"劉逢禄今古文集解："～，漢書藝文志作攘。"

(59)～事，謂禮也。《左傳·莊公二十七年》"夫民～事，樂和，愛親，哀喪，而後可用也"孔穎達疏。

(60)～書，有責讓之言也。《漢書·匈奴傳上》"皇帝～書再至"顔師古注。

(61)～登者，責衆人使登城也。《羣經平議·春秋左傳三》"東郭書～登"俞樾按。

(62)～齒，謂推尊之也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"而～齒乎一卷之師"張銑注。

譾

jiǎn《集韻》紀偃切，上獮見。元部。

❶～，吃也。楚語也。《方言》卷十。

❷～，謂語急而吃。《列子·力命》"～極"殷敬順釋文。

❸～，難於言。《義府·謇謇》。

❹～，亦謇字也。《小學蒐佚·聲類》。

❺謇、謇古今字；～，俗字。《方言》卷六"謇，難也"錢繹箋疏。

讘

《說文·言部》："～，多言也。从言，聶聲。河東有狐～縣。"

niè《廣韻》而涉切，入葉日。盍部。

❶～，多言也。《韓非子·奸劫弑臣》"～詇多誦先古之書"王先慎集解引《說文》|《說文·言部》|《玉篇·言部》。

❷～，多言貌。《說文·言部》桂馥義證引韓非《姦劫弑臣篇》"～詇多誦先古之書"注云。

❸～，詀讘。《廣韻·葉韻》。

❹～，詀讘，多言。《集韻·葉韻》。

❺～，叚借爲聶。《說文·言部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作囁、咠。《集韻·葉韻》。

⿰言闒

《說文·言部》："～，嗑也。从言，闒聲。"

tà《廣韻》徒盍切，去盍定。盍部。

❶～，嗑也。《說文·言部》。

❷～，嗑言也。《玉篇·言部》。

❸～，⿰言闒嗑，妄言也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹～，⿰言闒譶，妄語也。《廣韻·盍韻》。

讗

《說文·言部》："～，言壯皃。一曰數相怒也。从言，巂聲。讀若畫。"

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶～，言壯皃。《說文·言部》|《集韻·陌韻》。

❷～，謂言堅壯不可回也。《說文·言部》徐鍇繫傳。

❸～，壯言。《集韻·麥韻》。

❹～，數相怒也。《說文·言部》|《集韻·陌韻》。

❺～，疾言皃。《玉篇·言部》|《集韻·馬韻》。

❻～，讗嚄，疾言。《廣韻·麥韻》。

❼～，誇也。《集韻·麥韻》。

❽～，讗讗，誇也。《集韻·陌韻》。

❾～，自是也。《廣韻·齊韻》引《說文》。

❿～，或作⿰口巂。《集韻·陌韻》。

讚

zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

❶～，明也。《小爾雅·廣詁》|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"光～納言"劉良注；《曹植〈王仲宣誄〉》"幽～微言"吕延濟注|《集韻·換韻》。

❷～，佾也。《集韻·換韻》。

❸～，猶稱也。《後漢書·崔駰傳》"進不黨以～己"李賢注。

❹～，美也。《慧琳音義》卷四"～勵"注引《方言》。

❺～以美事，論言得失也。蕭統《文選序》"若其～論之綜緝辭采"李周翰注。

❻～，稱人之美。《廣韻·翰韻》。

❼稱人之美曰～也。《文選·左思〈三都賦序〉》"～事者宜本其實"李善注引《釋名》曰；《陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"非君誰能～"李善注引《釋名》曰。

❽稱人之美曰～。～，纂也，纂集其美而叙之也。《釋名·釋典藝》。

❾～，稱揚也。《慧琳音義》卷三"～勵"注引《韻英》云。

❿～，猶褒揚其美德也。《慧琳音義》卷八十九"～唄"注引《文字典説》。

⓫～，發揚美德也。《玉篇·言部》。

⓬～，佐也。《文選·潘尼〈贈侍御史王元貺〉》"畢力～康哉"吕延濟注。

⓭～，解也。《方言》卷十三|《玉篇·言部》。

⓮～，亦言解也。《慧琳音義》卷三"～勵"注引《韻英》云。

⓯～，録也，省録之也。《釋名·釋言語》。

⓰～，奏。《文選·傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"敷～百揆"張銑注。

⓱～，述也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"蒲且～善"李周翰注；《孔安國〈尚書序〉》"～易道以黜八索"劉良注。

⓲～，亦詠也。《文選·嵇康〈雜詩〉》"俯～玄虚"張銑注。

⓳～、贊同。《方言》卷十三"～，解也"戴震疏證。

⓴～，與攢贊之贊同。《資治通鑑·漢紀四十五》"謁～不名"胡三省注。

㉑～，通作贊。《集韻·換韻》。

㉒～作贊。《楚辭·九歎序》"所謂～賢以輔志"舊校："～，一作贊。"|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"～帷幄之謀"舊校："五臣本作贊字。"《袁宏〈三國名臣序贊〉》"以爲之～云"舊校："五臣本～作贊。"

㉓～，或爲攢字。《小學蒐佚·字書上》。

㉔～，當作歎。《列子·黄帝》"黄帝乃喟然～曰"張湛注。

㉕～訟（頌），所以解釋物理也。《方言》卷十三"～，解也"郭璞注|《慧琳音義》卷一"褒～"注引《古今正字》云。

㉖～頌，所以佐助導引，褒揚其德也。《慧琳音義》卷八十九"序～"注引顧野王云。

讞

yàn《廣韻》魚蹇切，上獮疑。元部。

❶～，平議也。《漢書·景帝紀》"輒～之"顔師古注；《于定國傳》"冬月請治～"顔師古注。

❷～，評獄也。《集韻·𤄫韻》。

❸～，議獄也。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘》"議～西蜀"蔣之翹輯注|《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·漢紀十七》"於是每季秋後請～時"胡三省注，《漢紀四十一》"不復～正"胡三省注。

❹～，正獄。《廣韻·薛韻》。

❺～，獄也。《玉篇·言部》。

❻～，議罪也。柳宗元《駁復讎議》"嚮使刺～其誠僞"蔣之翹輯注|《集韻·綫韻》。

❼～，質也。《後漢書·百官志二》"凡郡國～疑罪"劉昭注引胡廣曰。

❽～，疑也。《後漢書·襄楷傳》"又欲避請～之煩"李賢注引《廣雅》曰。

❾～，請也。《後漢書·申屠蟠傳》"乃爲～得減死論"李賢注；《孔融傳》"乃上～之"李賢注。

❿～，白也，謂諳白疑辨之事。《周禮·秋官·訝士》"凡四方之有治於士者造焉"鄭玄注"謂～疑辨事"賈公彦疏。

⓫～之言白也。《禮記·文王世子》"有司～于公"鄭玄注。

⓬～，言也。《禮記·文王世子》"有司～于公"陸德明釋文。

⓭～，不遜也。《小學蒐佚·聲類》。

⓮～，或唁字也，弔失國也。《小學蒐佚·字書上》。

⓯～，與讞同。《潛夫論·述赦》"先王議～獄以制"汪繼培箋|《廣雅·釋言》"讞，疑也"王念孫疏證。

⓰～，當作讞。《禮記·文王世子》"有司～于公"朱彬訓纂。

⓱～，當爲讞。《晏子春秋·内篇問上》"獄～不中"孫星衍音義。

讜

《說文新附·言部》："～，直言也。从言，黨聲。"

dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。陽部。

❶～，直言也。《說文新附·言部》|《後漢書·班固傳》"既成群后之～辭"李賢注|《文選·班固〈典引〉》"既感群后之～辭"蔡邕注|《玉篇·言部》|柳宗元《佩韋賦》"固～人之嘉猷"蔣之翹輯注|《廣韻·蕩韻》。

❷～，善言也。《漢書·叙傳下》"～言訪對"顔師古注|江淹《遣大使巡詔》"如其～言嘉話"胡之驥注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"賢鍾離之～言"李善注引《聲類》曰；《任昉〈天監三年策秀才文〉》"忠～路絶"李善注引《聲類》曰；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"豈唯～言嘉謀"吕向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～言忠謀"李善注引《聲類》曰；《陸機〈弔魏武帝文〉》"達人之～言矣"李善注引《聲類》曰|《玉篇·言部》|《慧琳音義》卷九十五"～言"注引《古今正字》云|《集韻·蕩韻》|《資治通鑑·魏紀二》"忠～之言"胡三省注；《晉紀一》"忠～之言"胡三省注。

❸～，美言也。《後漢書·班固傳》"～言弘説"李賢注引《字林》|黄庭堅《衝雨向萬載道中得逍遥觀遂戲題》"譊語譖～論"任淵注引《字林》曰|《集韻·宕韻》。

❹～，言中理也。《集韻·宕韻》。

❺～，直言當理也。《慧琳音義》卷八十"有～"注引顧野王云。

❻～，直也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"賢鍾離之～言"李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～言盈耳"劉良注|《慧琳音義》卷九十五"～言"注引《古今正字》云。

❼～，正也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"忠～絶路"張銑注；《班固〈典引〉》"既感群后之～辭"張銑注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～言忠謀"吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"達人之～言矣"吕延濟注。

❽～，美也。《文選·班固〈東都賦〉》"～言弘説"吕向注。

❾昌、～、黨、當並聲近而義同。《經義述聞·爾雅上·昌敵彊應丁當也》王引之按。

❿～，或作譡。《集韻·蕩韻》。

⓫～言，直言也。《資治通鑑·梁紀十五》"公車～言"胡三省注。

⓬～言，善言也。《書·益稷》"汝亦昌言"孔安國傳"使亦陳當言"陸德明釋文引《聲類》云|《漢書·叙傳上》"今日復聞～言"顔師古注|《潛夫論·明闇》"則朝廷～言無以至"汪繼培箋引《漢書·叙傳》顔師古注|《資治通鑑·梁紀十五》"公車～言"胡三省注|黄庭堅《同堯民游靈源廟》"晁子發～言"史容注引《漢書·叙傳》注。

讟

《說文·誩部》："～，痛怨也。从誩，賣聲。春秋傳曰：民無怨～。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶～，痛怨也。《說文·誩部》。

❷～，痛怨之言也。《漢書·五行志上》"怨～動於民"顔師古注。

❸痛怨而謗曰～。《資治通鑑·魏紀八》"怨～興矣"胡三省注。

❹～，痛也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

❺（～），謗誣怨痛也。《方言》卷十三"～，痛也"郭璞注。

❻～，怨也。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘》"人無怨～以苦役"蔣之翹輯注。

❼～，怨謗也。《資治通鑑·唐紀四十五》"而謠～方興"胡三省注。

❽～，毁謗也，怨痛也。《慧琳音義》卷六十"謗～"注引《考聲》云。

❾～，謗讟也。《玉篇·誩部》|《廣韻·屋韻》。

❿～，謗也。《左傳·宣公十二年》"君無怨～"杜預注|《方言》卷十三|《後漢書·王梁傳》"百姓怨～"李賢注；《張衡傳》"旦獲～于群弟兮"李賢注|《資治通鑑·唐紀四十六》"則怨～溢於下國而耳不欲聞"胡三省注。

⓫～，誹也。《左傳·昭公元年》"民無謗～"杜預注|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"謗～既集"吕向注|《資治通鑑·晉紀二十二》"而謗～之音扇滿天下"胡三省注引杜預曰。

⓬～，誹謗也。《慧琳音義》卷八十六"謗～"注引杜注《左傳》云。

⓭～，惡也。《廣雅·釋詁三》。

⓮～，象衆怨也，故從二言。《說文·誩部》徐鍇繫傳。

⓯～，古作𤷜。《集韻·屋韻》。

⓰～，或爲𤸰字，在疒部。《小學蒐佚·字書上》。

谷　部

谷 《說文·谷部》:"～,泉出通川爲～。从水半見,出於口。凡～之屬皆从～。"

gǔ《廣韻》古祿切,入屋見。屋部。

❶～,泉出通川爲～。《說文·谷部》。

❷泉出通川曰～。《急就篇》卷四"輸屬詔作谿～山"顏師古注。

❸泉之通川者曰～。《玄應音義》卷九"谿～"注引《說文》。

❹泉出流川曰～。杜甫《秦州雜詩》"東柯好崖～"仇兆鰲詳注引邵注。

❺水注溪曰～。《公羊傳·僖公三年》"無障～"何休注|《史記·司馬相如列傳》"振谿通～"司馬貞索隱引張揖曰。

❻水注谿曰～。《爾雅·釋水》|《楚辭·天問》"川～何洿"蔣驥注|《大戴禮記·易本命》"谿～爲牝"王聘珍解詁|柳宗元《天對》"躁川靜～"蔣之翹輯注。

❼注谿爲～。《楚辭·招魂》"川～徑復"王逸注。

❽水注壑曰～。《文選·左思〈蜀都賦〉》"含谿懷～"劉淵林注。

❾～爲山間出水地。《詩·周南·葛覃》"施于中～"馬瑞辰傳箋通釋。

❿～,水注谿也。《玉篇·谷部》。

⓫水相屬曰～。《公羊傳·僖公三年》"無障～"徐彥疏引《釋水》李巡注。

⓬～,水也。《文選·左思〈吳都賦〉》"無異射鮒於井～"吕向注。

⓭無水曰～,有水曰谿。《太平御覽》卷六十七引《春秋說題辭》"谿者,隱也"宋均注。

⓮～,山谷。《廣韻·屋韻》。

⓯～,竹溝也。《漢書·律曆志》"取竹之嶰～生"顏師古注引孟康曰|庾信《枯樹賦》"聲含嶰～"倪璠注引《律曆志》孟康注。

⓰～者欲。《爾雅·釋天》。

⓱～,善也。《廣韻·屋韻》。

⓲～,養也。《老子》六章"～神不死"河上公注。

⓳～乃穀之叚借字。《詩·大雅·桑柔》"進退維～"王先謙三家義集疏引阮元云。

⓴～者,穀之叚字。《諸子平議·老子》"～神不死"俞樾按。

㉑(～),義與穀同。《廣雅·釋詁一》"穀,養也"王念孫疏證:"爾雅:東風謂之～風。孫炎注云:～風者,生長之風。義與穀同也。"

㉒浴與～古聲義亦同。《廣雅·釋詁一》"穀,養也"王念孫疏證:"老子:～神不死。河上本作浴,注云:浴,養也。浴與～古聲義亦同。"

㉓～作穀。《經籍籑詁·屋韻》:"書堯典:宅西曰昧～。周禮縫人注作度西曰柳穀。"

㉔～,河上本作浴。《老子》六章"～神不死"陸德明釋文。

㉕～者,空虛。《老子》十五章"曠兮其若～"河上公注。

㉖～,中央無者也。《老子》六章"～神不死"陸德明釋文。

㉗～即通也。《爾雅·釋天》"東風謂之～風"郝懿行義疏。

㉘～,窮也。《易·困》"入于幽～"焦循章句|《詩·大雅·桑柔》"進退維～"毛傳|《太玄·上》"～在于淵"司馬光集注|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

㉙叚～爲鞫。《說文·谷部》段玉裁注:"詩:進退爲～。叚～爲鞫。"

㉚～,叚借爲欲。《說文·谷部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,古文欲字。《玉函山房輯佚書·費氏易》"君子以登忿窒～"晁注。

㉜～口,山之外也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"截來轅於～口"吕延濟注。

㉝山之溝,一有水,一毋水者,命曰～水。《管子·度地》。

㉞山水之溝,命曰～水。《文選·班彪〈北征賦〉》"～水灌以揚波"李善注引《管子》曰。

㉟東風謂之～風。《詩·邶風·谷風》"習習～風"毛傳;《小雅·谷風》"習習～風"鄭玄箋|《爾雅·釋天》。

㊱～風,東風也。《詩·邶風·谷風序》"～風"陸德明釋文|《文選·陸機〈演連珠〉》"～風乘條"劉良注。

㊲～風,春風也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"奏角則～風鳴條"李周翰注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"習習～風"吕延濟注。

㊳～之言穀;穀,生也。～風者,生長之風也。《爾雅·釋天》"東風謂之～風"邢昺疏引孫炎曰。

㊴～風,陽氣也。《楚辭·七諫·謬諫》"虎嘯而～風至兮"王逸注。

㊵～風,《說文》以爲明庶風。《爾雅·釋天》"東風謂之～風"郝懿行義疏。

㊶子衿、～風,皆《詩》篇名。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"子衿怨勿往,～風誚輕薄"劉良注。

㊷～神,謂身中空竅處有元神也。杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》"～神如不死"仇兆鰲詳注。

㕡 《說文·㕡部》:"～,口上阿也。从口,上象其理。凡～之屬皆从～。啣,～或如此。臄,或从肉,从豦。"

jué《廣韻》其虐切,入藥群。鐸部。

❶～,口上阿也。《說文·㕡部》。

❷～,笑也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,笑兒。《廣韻·藥韻》。

❹～與卻聲近義同。《廣雅·釋詁一》"卻,曲也"王念孫疏證。

❺～與噱通。《說文·㕡部》王筠句讀。

谸 《說文·谷部》:"～,望山谷谸谸青也。从谷,千聲。"

qiān《廣韻》蒼先切,平先清。真部。

❶～,望山谷谸谸青也。《說文·谷部》|《玉篇·谷部》。

❷～,道也。《廣雅·釋宮》。

❸～,或作阡。《廣雅·釋宮》"～,道也"王念孫疏證|《玉篇·谷部》。

❹(～～、芊芊、仟仟、阡阡),並字異而義同。《廣雅·釋訓》"芊芊,茂也"王念孫疏證:"說文:～,望山谷～～青也。列子力命篇云:鬱鬱芊芊。謝朓游東田詩云:遠樹曖仟仟。五臣本作阡阡。並字異而義同。"

䜪 jù《集韻》竭戟切,入陌群。鐸部。

❶～,疲極也。《史記·司馬相如列傳》"徼～受詘"裴駰集解引郭璞曰。

❷㣤、御、～,字異而聲義並同。《方言》卷十二"㣤,倦也"錢繹箋疏。

谹 《說文·谷部》:"～,谷中響也。从谷,厷聲。"

hóng《廣韻》戶萌切,平耕匣。蒸部。

❶～,谷中響也。《說文·谷部》|《廣韻·耕韻》。

❷～,谷空也。《玉篇·谷部》。

❸～,深也。《漢書·司馬相如傳》"必將崇論～議"顏師古注。

❹～,字亦砿。《說文·谷部》朱駿聲通訓定聲。

䜫 hān《廣韻》許咸切,平咸曉。侵部。

❶～,大開貌。《漢書·司馬相如傳上》"通谷豁乎～谺"顏師古注。

❷～谺,谷空兒。《廣韻·咸韻》。

❸～谺,澗谷也。《玉篇·谷部》。

谻 《說文·丮部》:"～,相踦之也。从丮,谷聲。"

jí《廣韻》几劇切,入陌見。鐸部。

❶～,相踦之也。《說文·谷部》。

❷～,相踦谻也。《說文繫傳·丮部》。

❸～,相踦。《廣韻·陌韻》。

❹～,足相踦兒。《集韻·藥部》。

❺～,叚借爲御。《說文·丮部》朱駿聲通訓定聲。

𧮫 《說文·谷部》:"～,深通川也。从谷,从歺。歺,殘地阬坎意也。虞書曰:～畎澮距川。𣽎,～或从水。濬,古文～。"

(一)jùn《廣韻》須閏切,去稕心。諄部。

❶～,深通川也。《書·舜典》"～川"江聲集注音疏|《說文·谷部》|《玉篇·谷部》。

❷～,古文作濬。《書·舜典》"～川"江聲集注音疏。

❸～,古文濬。《玉篇·谷部》。

❹～,通作浚。《說文·谷部》桂馥義證。

(二)ruì《集韻》俞芮切,去祭以。月部。

❺～,通也。《漢書·五行志中之上》"思曰～"顏師古注引應劭曰。

❻思曰～,～者,言無不容。《春秋繁露·五行五事》。

❼～,古文作睿。《漢書·五行志中之上》"思曰～"顏師古注引應劭曰。

❽～,當爲睿。《尚書大傳》卷二"思心之不～,是謂不聖"鄭玄注。

谽 hān《廣韻》火含切,平覃曉。侵部。

❶～呀,澗谷之形容也。《史記·司馬相如列傳》"～呀豁閜"裴駰集解引郭璞曰。

❷～呀,大貌。《史記·司馬相如列傳》"～呀豁閜"司馬貞索隱引司馬彪曰|江淹《學梁王兔園賦》"～呀而寫竇"胡之驥彙注。

❸～谺,山深貌。柳宗元《晉問》"鼇岈鬱怒"蔣之翹輯注。

❹～谺,谷空。《玉部·谷部》|《廣韻·覃韻》。

❺～谺,谷中大空兒。《廣韻·麻韻》引《字統》云。

❻～𡄷,大貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"越～𡄷之洞穴兮"舊注。

❼～𡄷,空大貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"越～𡄷之洞穴兮"吕延濟注。

❽～嗬,深兒也。《後漢書·張衡傳》"趨～嗬之洞穴兮"李賢注。

❾～,或作䜫。《集韻·咸韻》。

谾 hōng《廣韻》呼東切,平東曉。東部。

❶～,谷空兒。《廣韻·東韻》引《字林》。

❷～,空谷兒。《廣韻·江韻》。

❸～,澗谷空貌。《集韻·江韻》。

❹～,空也。《玉篇·谷部》。

❺～,長大兒也。《史記·司馬相如列傳》"巖巖深山之～～兮"司馬貞索隱引蕭該云。

❻～,古巃字。《史記·司馬相如列傳》"巖巖深山之～～兮"司馬貞索隱引晉灼曰。

❼～,或作巃。《史記·司馬相如列傳》"巖巖深山之～～兮"司馬貞索隱引蕭該云。

❽～～,深通貌。《漢書·司馬相如傳下》"巖巖深山之～～兮"顏師古注。

❾～巃,澗谷空兒。《集韻·東韻》。

豀 xī《集韻》弦雞切,平齊匣。支部。

❶～,空也。《莊子·外物》"則婦姑勃～"陸德明釋文。

❷～,谷也。《廣雅·釋山》。

❸～,與谿同。《廣雅·釋山》"～,谷也"王念孫疏證。

谿 《說文·谷部》:"～,山瀆无所通者。从谷,奚聲。"

xī《廣韻》苦奚切,平齊溪。支部。

❶山豄無所通,～。《爾雅·釋山》。

❷～,山瀆无所通者。《說文·谷部》。

❸山瀆無所通曰～。《急就篇》卷四"輸屬詔作～谷山"顏師古注。

❹山有豄而無通流者名～。《爾雅·釋山》"山豄無所通,～"邢昺疏。

❺～,所謂窮瀆者。雖無所通,與水注川同名。《爾雅·釋山》"山豄無所通,～"郭璞注。

❻水注川曰～。《國語·晉語八》"～壑可盈"韋昭注|《楚辭·天問》"川谷何洿"蔣驥注|《爾雅·釋水》|《大戴禮記·勸學》"其赴百仞之～"王聘珍解詁;《易本命》"～谷爲牝"王聘珍解詁|《文選·左思〈蜀都賦〉》"含～懷谷"劉淵林注|《集韻·齊韻》。

❼水出於山入於川曰～。《爾雅·釋水》"水注川曰～"邢昺疏引李巡注。

❽注谷曰～。《鶡冠子·天權》"夫蚊虻墜乎千仞之～"陸佃解。

❾～亦澗也。《左傳·隱公三年》"澗～沼沚之毛"杜預注。

❿～亦山間有水之名,是澗之類。《左傳·隱公三年》"澗～沼沚之毛"孔穎達疏。

⓫無水曰谷,有水曰～。《太平御覽》卷六十七引《春秋說題辭》"～者,隱也"宋均注。

⓬無水曰～。《呂氏春秋·察微》"若高山之與深～"高誘注;《慎行》"不執,如赴深～"高誘注。

⓭～,谷也。《史記·天官書》"川塞～坎"裴駰集解引孟康曰。

⓮～,虛。《呂氏春秋·適音》"則耳～極"高誘注。

⓯～之爲言深也。《荀子·非十二子》"綦～利跂"王先謙集解。

⓰～者,隱也。《太平御覽》卷六十七引《春秋說題辭》曰。

⓱～者,肉之小會名也。《素問·五臟生成篇》"此四支八～之朝夕也"王冰注。

⓲～,或作溪。《老子》二十八章"爲天下～"陸德明釋文。

⓳～,與溪同。《玉篇·谷部》。

⓴～,字亦作蹊,作溪。《說文·谷部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,司馬本作雞。《莊子·田子方》"數稱～工"陸德明釋文。

㉒～子,弩也。《太平御覽》卷三百四十八引《廣雅》曰。

㉓～子,爲弩所出國名也。或曰:～,蠻夷也,以柘桑爲弩,因曰～子之弩也。一曰～子陽,鄭國善爲弩匠,因以爲名也。《淮南子·俶真》"～子之弩"高誘注。

㉔～谷者,大小之分肉,連於骨而生起也。《素問·陰陽應象大論》"～谷屬骨"張志聰集注。

豁　《說文·谷部》:"～,通谷也。从谷,害聲。"

huò《廣韻》呼括切,入末曉。月部。

❶～,通谷也。《說文·谷部》|《玉篇·谷部》|《慧琳音義》卷一百"虛～"注引《文字典說》。

❷～,引申爲凡疏達之偁。《說文·谷部》段玉裁注。

❸～,達也。《史記·高祖本紀》"意～如也"裴駰集解引服虔曰。

❹～,豁達。《廣韻·末韻》。

❺～,大也。《慧琳音義》卷十三"～然"注引《字書》;卷四十二"開～"注引《字書》。

❻～,大度量也。《玉篇·谷部》。

❼～,開也。《漢書·揚雄傳上》"灑沈菑於～瀆兮"顏師古注|《慧琳音義》卷十三"～然"注引《考聲》。

❽～,開貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～若天開"李善注。

❾～,空也。《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈西京賦〉》"交綺～以疏寮"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·谷部》。

❿～,深貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～險吞若巨防"李善注。

⓫～,叚借爲厥。《說文·谷部》朱駿聲通訓定聲。

⓬館閣每夜輪校官一人直宿,如有故不宿,則虛其夜,謂之～宿。《夢溪筆談·譏謔》(卷二十三)。

⓭～然,開大之貌。《漢書·高帝紀上》"意～如也"顏師古注。

⓮～閉,空虛也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"谽呀～閉"李善注引司馬彪曰。

⓯～達,大度量也。《慧琳音義》卷九十六"～然"注引顧野王云。

⓰～達,門通之貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爾乃開南端之～達"李善注。

⓱～閜,空虛也。《史記·司馬相如列傳》"谽呀～閜"司馬貞索隱引司馬彪云。

⓲～閜,澗谷之形容也。《史記·司馬相如列傳》"谽呀～閜"裴駰集解引郭璞曰。

⓳～險,重厚貌。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅玡城詩〉》"此江稱～險"呂延濟注。

豃　hǎn《廣韻》荒檻切,上檻曉。

❶～,開貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"～如地裂"李善注|《集韻·檻韻》。

❷～,開險皃。《廣韻·檻韻》。

❸～,深穴。《文選·郭璞〈江賦〉》"～如地裂"呂向注。

❹～,溪谷皃。《集韻·敢韻》。

❺～,谷名。《玉篇·谷部》。

豂　《說文·谷部》:"～,空谷也。从谷,翏聲。"

liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。幽部。

❶～,空谷也。《說文·谷部》|《玉篇·谷部》|《廣韻·蕭韻》。

❷～,空也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,深也。《廣雅·釋詁三》。

❹～,空豂,深也。《集韻·蕭韻》。

䜬　jiàn

～,與澗同。《文選·郭璞〈江賦〉》"幽～積岨"李善注。

豄　dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶～,通溝也。《玉篇·谷部》。

❷～即溝瀆也。《爾雅·釋山》"山～無所通,谿"邢昺疏。

❸～,古文瀆字。《爾雅·釋山》"山～無所通,谿"陸德明釋文引《說文》云。

❹～,與隫、瀆同。《玉篇·谷部》。

豅　《說文·谷部》:"～,大長谷也。从谷,龍聲。讀若聾。"

lóng《廣韻》盧紅切,平東來。東部。

❶～,大長谷也。《說文·谷部》|《玉篇·谷部》。

❷～,大谷。《廣韻·東韻》。

❸～,字亦作谾。《說文·谷部》朱駿聲通訓定聲。

豆　　部

豆　《說文·豆部》:"～,古食肉器也。从口,象形。凡～之屬皆从～。"

dòu《廣韻》田候切,去候定。侯部。

❶～,古食肉器也。《大戴禮記·武王踐阼》"於觴～爲銘焉"王聘珍解詁|《說文·豆部》。

❷～,肉器。《國語·吳語》"觴酒～肉"韋昭注。

❸俎、～,皆食器也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"俎～傾低"呂向注。

❹～者,食器之名,其用以行禮。《爾雅·釋器》"木～謂之～"邵晉涵正義。

❺～,似籩,亦所以盛肉。籩用竹而～用木。《資治通鑑·漢紀二十四》"爲其俎～"胡三省注。

❻以竹曰籩,以木曰～。《漢書·地理志下》"飲食以籩～"顏師古注;《劉歆傳》"棄籩～之禮"顏師古注。

❼～,木豆也。《詩·豳風·伐柯》"籩～有踐"朱熹集傳|《論語·泰伯》"籩～之事"朱熹集注。

❽木～謂之～。《爾雅·釋器》|《淮南子·詮言》"～之先泰羹"高誘注。

❾籩、～,禮器也。竹謂之籩,木謂之～。《後漢書·儒林傳上》"籩～干戚之容"李賢注。

❿木曰～。《論語·泰伯》"籩～之事"皇侃疏|《漢書·禮樂志》"嘉籩列陳"顏師古注|《孔子家語·問禮》"籩～鉶羹"王肅注。

⓫～,木器也。《孟子·告子上》"一～羹"朱熹集注。

⓬木曰～;～,薦菹醢也。《詩·大雅·生民》"卬盛于～"毛傳。

⓭～,菹醢器也。《周禮·秋官·掌客》"～四十"鄭玄注。

⓮～,禮器也。《爾雅·釋器》"木豆謂之～"郭璞注|《文選·班固〈東都賦〉》"俎～莘莘"張銑注。

⓯～,盛脯之具,禮器也。《莊子·庚桑楚》"欲俎～予于賢人之間"成玄英疏。

⓰～,木豆,祭器也。《書·武成》"執～籩"蔡沈集傳。

⓱～,祭器名,狀如鐙。《公羊傳·桓公四年》"一曰乾～"何休注。

⓲～,醬器,以木曰～,以瓦曰登。《大戴禮記·曾子事父母》"執觴觚杯～而不醉"盧辯注。

⓳～,籩豆也。《文選·張衡〈東京賦〉》"奉觴～於國叟"李周翰注。

⓴～,簠簋籩豆之器。《淮南子·說林》"大～不具"高誘注。

㉑～,當作梪。《儀禮·少牢饋食禮》"司宮概～籩勺爵觚觶几洗篚于東堂下"胡培翬正義|《爾雅·釋器》"木～謂之～"郝懿行義疏。

㉒籩～之～當作梪。《爾雅·釋器》"木～謂之～"邵晉涵正義。

㉓～者,梪之渻借。《詩·大雅·生民》"于～于登"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～,本又作梪。《書·武成》"執～籩"陸德明釋文|《爾雅·釋器》"木豆謂之～"陸德明釋文。

㉕～,謂內羞、庶羞也。《詩·小雅·楚茨》"爲～孔庶"毛傳。

㉖～,所以盛內羞、庶羞,主婦薦之也。《詩·小雅·楚茨》"爲～孔庶"朱熹集傳。

㉗～,當爲羞,聲之誤也。《周禮·天官·腊人》"凡祭祀,共～脯、薦脯、膴胖"鄭玄注。

㉘～,量名。《玉篇·豆部》。

㉙～,四升。《儀禮·士喪禮》"稻米一～"鄭玄注。

㉚四升曰～。《周禮·考工記·㮚氏》"量之以爲鬴"鄭玄注。

㉛四升爲～。《左傳·昭公三年》。

㉜～,實四升。《周禮·考工記·旊人》"～實三而成觳"鄭玄注。

㉝～,以木爲之,受四升,高尺二寸,漆其中。《史記·封禪書》"無俎～之具"張守節正義。

㉞齊陳氏以五升爲～,五豆爲區,五區爲釜,十釜爲鍾,與今同。《小爾雅·廣量》"掬四謂之～"宋咸注。

㉟掬四謂之～。《小爾雅·廣量》。

㊱十六黍爲一～。《說苑·辨物》。

㊲～之言聚也,聚升之量也。《廣雅·釋器》"升四曰梪"王念孫疏證。

㊳～,當爲斗。《周禮·考工記·梓人》"一獻而三酬,則一～矣"鄭玄注,又賈公彥疏引馬季長說。

㊴～,聲之誤,當爲斗。《周禮·考工記·梓人》"飲一～酒"鄭玄注。

㊵～,古斗字。《左傳·昭公三年》"～、區、釜、鍾"洪亮吉詁引顧炎武云。

㊶～,穀豆。《廣韻·候韻》。

㊷～,菽也。《資治通鑑·魏紀四》"方催人種蒔、～"胡三省注。

㊸尗、～,古今語,亦古今字。《說文·尗部》"尗,～也"段玉裁注。

㊹～者,尗也。《說文·水部》"灝,～汁也"段玉裁注。

PDG

㊺古~祇言尗,俎豆言~。《說文·豆部》"𧯠,~屬"朱駿聲通訓定聲。

㊻古語祇稱菽,漢以後方呼~。《說文·豆部》"𧯠,~屬"段玉裁注引吳師道云。

㊼~即尗,一語之轉,周人之文皆言尗,少言~者。《說文·豆部》"𧯠,~屬"段玉裁注。

㊽~,杯落也。《廣雅·釋器》。

㊾(~),盛杯器。《說文·豆部》朱駿聲通訓定聲:"廣雅:~,杯落也。按:盛杯器,如今之酒託、茶船,其形畧如~,故以爲稱。"

㊿~,當讀爲剅。《諸子平議·呂氏春秋一》"大匏不~"俞樾按。

(51)~角謂之莢。《廣雅·釋草》。

(52)豆莢長而耑銳,如角然,故又名~角。~角,今通語耳。《廣雅·釋草》"~角謂之莢"王念孫疏證。

(53)~食,豆爲飯也。《漢書·翟義傳》"飯我~食羹芋魁"顏師古注。

(54)桮落,陳楚宋魏之間謂之桮落,又謂之~筥。《方言》卷五。

(55)~實,葅醢也。《詩·小雅·賓之初筵》"籩~有楚,殽核維旅"毛傳"殽,~實也"鄭玄箋。

(56)~實,葅醢之屬。《儀禮·公食大夫禮》"~實實于罋"胡培翬正義。

(57)雲南人取豬血雜以肉骨,同鹽豉作醢,謂之~豉沈。《札樸·滇游續筆·豆豉沈》。

豈　《說文·豈部》:"~,還師振旅樂也。一曰欲也,登也。从豆,微省聲。凡~之屬皆从~。"

(一)kǎi《集韻》可亥切,上海溪。微部。

❶~,還師振旅樂也。《說文·豈部》。

❷~,樂也。《詩·齊風·載驅》"齊子~弟"陸德明釋文;《小雅·蓼蕭》"孔燕~弟"毛傳;《大雅·旱麓》"~弟君子"陸德明釋文。

❸~,亦樂也。《詩·小雅·魚藻》"~樂飲酒"鄭玄箋。

❹~,讀當爲闓。《詩·齊風·載驅》"齊子~弟"鄭玄箋。

❺~,通作闓。《說文·豈部》桂馥義證。

❻經傳~皆作愷。《說文·豈部》段玉裁注。

❼~、愷,古今字之異。《詩·小雅·魚藻》"~樂飲酒"王先謙三家義集疏。

❽~,本亦作愷。《詩·小雅·蓼蕭》"孔燕~弟"陸德明釋文;《魚藻》"~樂飲酒"陸德明釋文;《大雅·旱麓》"~弟君子"陸德明釋文。

❾~,又作凱。《詩·大雅·旱麓》"~弟君子"鄭玄箋。

❿~弟,樂易也。《詩·小雅·青蠅》"~弟君子"鄭玄箋。

⓫~弟,樂易也,言無忌憚羞愧之意也。《詩·齊風·載驅》"齊子~弟"朱熹集傳。

⓬~弟,猶言發夕也。《詩·齊風·載驅》"齊子~弟"鄭玄箋。

⓭~弟,猶闓明,即闓圛之叚借。《詩·齊風·載驅》"齊子~弟"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮~弟作愷悌。《詩·大雅·泂酌》"~弟君子"王先謙三家義集疏:"荀子禮論、賈子君道篇、白虎通義號篇、說苑政理篇引~弟君子二句並作愷悌。"|《經籍籑詁·賄韻》:"詩青蠅~弟君子,漢書武五子傳作愷悌君子。"

⓯~弟作凱弟。《經籍籑詁·賄韻》:"詩旱麓~弟君子,禮記表記作凱弟君子。詩泂酌~弟君子,禮記孔子閒居作凱弟君子。"

⓰~樂作愷樂。《經籍籑詁補遺·賄韻》:"詩魚藻~樂飲酒,白帖卅六作愷樂飲酒。"

(二)qǐ　《廣韻》祛狶切,上尾溪。微部。

⓱~,安也。《玉篇·豈部》|《廣韻·尾韻》。

⓲~,焉也。《玉篇·豈部》|《廣韻·尾韻》。

⓳~,曾也。《廣韻·尾韻》。

⓴~,登也。《說文·豈部》|《集韻·尾韻》。

㉑~,非也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~徒跼高天蹐厚地而已哉"李善注|《集韻·尾韻》。

㉒~,欲也。《說文·豈部》|《集韻·尾韻》。

㉓~,冀也。《文選·曹植〈朔風詩〉》"~云其誠"李善注引《蒼頡篇》曰。

㉔凡言~者,皆庶幾之詞,言幾至於此也。《說文·豈部》段玉裁注。

㉕~,叚借爲覬。《說文·豈部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~,詞也。《廣雅·釋詁四》。

㉗~,辭也。《國語·周語下》"~繄多寵"韋昭注。

㉘~者,怪拒之辭。《禮記·曾子問》"周公曰:~,不可"孔穎達疏。

㉙~,發聲之詞。《說文·豈部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~,猶其也。《讀書雜志·漢書第十二·魏相丙吉傳》"~宜褎顯"王念孫按。

㉛~字並與其同義。《讀書雜志·漢書第十二·魏相丙吉傳》:"吳語曰:天王~辱裁之。燕策曰:將軍~有意乎。史記魏公子傳曰:我~有所失哉。~字並與其同義。"

㉜~,猶其也,殆也。《經詞衍釋》卷五。

㉝此~字,亦辭之未定,猶云殆也。《助字辨略》卷三:"史記封禪書:此~所謂無其德而用事者邪。吳王濞傳:毋爲權首,反受其咎,~盍錯邪。此~字,亦辭之未定,猶云殆也。"

㉞~,何也。《助字辨略》卷三:"~,何也。論語:~若從辟世之士哉。漢書賈誼傳:~如今定經制,令君君臣臣,上下有差。~若、~如,猶云何若、何如。"

㉟此~字,猶云豈可,省文也。《助字辨略》卷三:"後漢書隗囂傳:雖坐論西伯,~多嗤乎。此~字,猶云豈可,省文也。"

㊱~,自發問也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"~言語以階亂"呂延濟注。

㊲~,疑辭。《資治通鑑·秦紀三》"~以臣爲重去將印哉"胡三省注。

㊳後人文字言~者,其意若今俚語之難道。《說文·豈部》段玉裁注。

㊴~,字或作幾。《經傳釋詞》卷五。

㊵~,本作幾。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"~非人之情固可與如此可與如彼也哉"王念孫按。

㊶~,寧也。《助字辨略》卷三。

㊷~作寧。《文選·沈約〈宿東園〉》"~止歲云暮"舊校:"~,善本作寧字。"

㊸~,又通作騃。《說文·豈部》桂馥義證。

㊹~不,言有是也。《詩·召南·行露》"~不夙夜"毛傳。

㊺~可者,言不可。蕭統《文選序》"~可重以芟夷"劉良注。

㊻~由,言豈不由也。《文選·楊修〈答臨淄侯牋〉》"~由愛顧之隆"呂向注。

㊼~同,謂豈不同也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"君~同哉"呂延濟注。

㊽幾,~也。~希,言不遠也。《孟子·告子上》"其好惡與人相近也者幾希"趙岐注。

㊾~宜者,猶言宜也。《廿二史考異·漢書三》"~宜褎顯"錢大昕按。

豉　《說文·尗部》:"敊,配鹽幽尗也。从尗,支聲。~,俗敊从豆。"

chǐ《廣韻》是義切,去寘禪。支部。

❶~,配鹽幽尗也。《說文·尗部》|《資治通鑑·宋紀七》"復餉䴵及九種鹽胡~"胡三省注引《說文》。

❷~者,幽豆而爲之也。《急就篇》卷二"蕪荑鹽~醯酢醬"顏師古注。

❸~,鹽豉。《廣韻·寘韻》。

❹此所謂~,即今之醬也。《湛園札記》卷三:"左傳:晏子對景公:和如羹焉。疏:此言和羹而不言~,古人未有~也。禮記內則、楚辭招魂備論飲食而言不及~,史游急就篇乃有蕪荑鹽~,蓋秦漢以來始爲之耳。案:此所謂~,即今之醬也。"

❺~,嗜也。五味調和,須之而成,乃可甘嗜也。故齊人謂~聲如嗜也。《釋名·釋飲食》。

❻~,《說文》正作敊。《潛夫論·德化》"猶良工之爲麴~也"汪繼培箋。

❼~,亦作敊。《玉篇·豆部》。

𧯛　chù《廣韻》芻注切,去遇初。

❶~,勇也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·遇韻》。

❷~,豉勇。《廣韻·遇韻》。

❸~,爲也。《玉篇·攴部》。

豋　《說文·豆部》:"~,豆飴也。从豆,夗聲。"

wān《集韻》烏丸切,平桓影。元部。

❶~,豆飴也。《說文·豆部》|《玉篇·豆部》。

❷䬴、𩞁皆~之別體,即今之豆沙也。《說文·豆部》王筠句讀。

❸~,或作䬴、𩞁。《集韻·月韻》。

❹~,今豆名。《說文·豆部》徐鍇繫傳。

❺~,一曰豌豆。《集韻·桓韻》。

❻~,《博雅》作豌。《集韻·桓韻》。

豊　《說文·豊部》:"~,行禮之器也。从豆,象形。凡~之屬皆从~。讀與禮同。"

lǐ《廣韻》盧啓切,上薺來。脂部。

❶~,行禮之器也。《說文·豊部》|《玉篇·豊部》|《廣韻·薺韻》。

❷~,即古禮字。《說文·豊部》朱駿聲通訓定聲引周伯琦說。

登　《說文·豆部》:"~,禮器也。从廾,持肉在豆上。讀若鐙同。"

dēng《集韻》都騰切,平登端。蒸部。

❶~,禮器也。《說文·豆部》。

❷以木曰豆,以瓦曰~。《大戴禮記·曾子事父母》"執觴觚杯豆而不醉"盧辯注。

❸~,《詩》、《爾雅》皆作登。《說文·豆部》段玉裁注。

❹~,俗作㽅。《說文·豆部》桂馥義證。

𧯠　《說文·豆部》:"~,豆屬。从豆,𢍏聲。"

juàn《廣韻》居倦切,去線見。元部。

❶~,豆屬。《說文·豆部》|《玉篇·豆部》|《集韻·阮韻》。

❷~,黄豆。《廣韻·線韻》。

❸~,此《本草經》之大豆黄卷也。《說文·豆部》段玉裁注。

❹~,或作棬。《說文·豆部》桂馥義證。

𧯳　qīn《廣韻》七林切,平侵清。

❶~謂之䜺。《廣雅·釋器》。

❷~,幽豆也。《集韻·侵韻》。

❸~,豉也。《集韻·沁韻》。

❹~,今豆豉也。《說文通訓定聲·臨部附》。

❺~,猶豉也。《廣雅·釋器》"~謂之䜺"王念孫疏證。

❻~,一曰野豆。《集韻·侵韻》。

❼~,野生豆也。《玉篇·豆部》|《廣韻·侵韻》。

𧯷　zhēng《廣韻》中莖切,平耕知。

❶~,設幕。《廣韻·耕韻》引《字林》。

❷~,張也。《集韻·耕韻》。

𧯸　《說文·豆部》:"~,蠡也。从豆,蒸省聲。"

jǐn《廣韻》居隱切,上隱見。蒸部。

❶~,蠡也。《儀禮·士昏禮》"實四爵合巹"陸德明釋文引《字林》|《說文·豆部》。

❷~,瓢也。《廣雅·釋器》|《集韻·隱韻》。

❸~,合巹瓢也。《玉篇·豆部》。

❹今婚禮合巹用匏謂之~。《說文·豆部》徐鍇繫傳。

❺以瓠劃爲二曰瓢,曰蠡,曰~。《說文·瓠部》"瓢,蠡也"段玉裁注。

❻匏判之曰蠡,曰瓢,曰~。《說文·包部》"匏,瓠也"段玉裁注。

❼~,《士昏禮》、《昏義》皆作巹。《說文·豆部》王筠句讀。

❽~,同巹。《廣韻·隱韻》。

豎　《說文·臤部》:"~,豎立也。从臤,豆聲。豎,籀文~从殳。"

shù《廣韻》臣庾切,上麌禪。侯部。

❶~,豎立也。《說文·臤部》。

❷~,立也。《廣雅·釋詁四》|《文選·陸機〈文賦〉》"槃孤飛而臟~"呂向注|《玉篇·臤部》|《廣韻·麌韻》|《資治通鑑·晉紀四十》"使~一白毦"胡三省注引《說文》;《宋紀十三》"~榜爲城"胡三省注;《梁紀十二》"亮先~一纛"胡三省注。

❸~,未冠者也。《國語·楚語上》"使富都那~贊焉"韋昭注。

❹童僕之未冠者。《楚辭·天問》"有扈牧~"洪興祖補注|《廣韻·麌韻》。

❺~,童僕未冠者也。《資治通鑑·陳紀五》"又欲黜諸閹~及群小輩"胡三省注。

❻~,未冠者之名。《左傳·成公十六年》"穀陽~獻飲於子反"孔穎達疏引鄭玄云。

❼~,未冠者之官名。《周禮·天官·序官》"內~"鄭玄注。

❽古謂僮僕之未冠者曰~,亦短小之意也。《廣雅·釋器》"複襦謂之⿰衤豎"王念孫疏證。

❾~,內豎。《國語·晉語八》"使~襄搏之"韋昭注。

❿~,掌通內外者。《左傳·僖公二十八年》"曹伯之~侯獳"杜預注。

⓫~,小臣也。《左傳·昭公四年》"遂使爲~"杜預注。

⓬~,左右小吏。《左傳·僖公二十四年》"晉侯之~頭須"杜預注。

⓭~,小使也。《淮南子·人間》"~陽穀奉酒而進之"高誘注。

⓮~,官名。《文選·張衡〈東京賦〉》"~亂叔而幽主"李周翰注。

⓯~者,僮僕之稱。《史記·酈生陸賈列傳》"~儒"司馬貞索隱。

⓰~者,言賤劣如僮豎。《後漢書·王允傳》"宋翼~儒"李賢注。

⓱~,小人也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"此賈~之事"呂延濟注。

⓲~,小兒稱。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~儒守一經"劉良注。

⓳~,猶小也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~儒守一經"李善注引《漢書》韋昭曰。

⓴~,猶孺也。《說文·門部》"閹,門~也"段玉裁注。

㉑~之言孺也。《說文·臤部》段玉裁注。

㉒~與尌音義同。《說文·臤部》段玉裁注。

㉓~與尌、侸並同。《說文·臤部》王筠句讀。

㉔~,借爲裋字。《說文·臤部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~,籀文作⿱臤殳。《玄應音義》卷七"凶~"注。

㉖~,俗作竪。《集韻·麌韻》。

㉗~子,童僕也。《莊子·山木》"命~子殺雁而烹之"成玄英疏。

㉘~子,猶今言小奚。杜甫《豎子至》"~子至"仇兆鰲詳注。

㉙~亥,健行人。《山海經·海外東經》"帝命~亥,步自東極至于西極"郭璞注。

㉚~使,謂僮豎也。《說文·衣部》"裋,~使布長襦"段玉裁注。

㉛~褐,僮豎之褐,亦短褐也。《荀子·大略》"衣則~褐不完"楊倞注。

㉜~褐,謂褐衣而豎裁之,以其省而便事也。《史記·孟嘗君列傳》"而士不得裋褐"司馬貞索隱。

㉝~儒,言其賤劣如僮豎。《漢書·酈食其傳》"~儒"顏師古注。

豍　bī《廣韻》邊兮切,平齊幫。

❶~,䝀也。《玉篇·豆部》。

❷~,豆名。《廣韻·齊韻》。

❸~豆,䝀豆也。《廣雅·釋草》。

❹~豆,大豆類也。《廣雅·釋草》"~豆,䝀豆也"王念孫疏證引《齊民要術》云。

豌　wān《廣韻》一丸切,平桓影。

❶~,豆也。《玉篇·豆部》|《廣韻·桓韻》。

❷~豆,䝀豆也。《廣雅·釋草》。

❸~豆,小豆類也。《廣雅·釋草》"~豆,䝀豆也"王念孫疏證引《齊民要術》云。

䜵　yīn《廣韻》於金切,平侵影。

❶豉謂之~。《廣雅·釋器》。

❷~,豉豆也。《玉篇·豆部》|《廣韻·侵韻》。

❸~,謂豆豉也。《廣雅·釋器》"豉謂之~"王念孫疏證。

❹~之言暗也,謂造之幽暗也。《廣雅·釋器》"豉謂之~"王念孫疏證。

⿱𤇾豆　lóo《廣韻》魯刀切,平豪來。

❶野豆謂之~豆也。《玄應音義》卷十七"~豆"注引《通俗文》|《集韻·豪韻》。

❷~,野豆。《廣韻·豪韻》。

❸~,豆也。《玉篇·豆部》。

❹~豆,一名治⿱𤇾豆,葉似葛,而實長尺餘,可蒸食。一名⿱𤇾豆菽。《古今注·草木》。

豐　《說文·豐部》:"~,豆之豐滿者也。从豆,象形。一曰鄉飲酒有豐侯者。𧰼,古文~。凡~之屬皆从~。"

fēng《廣韻》敷隆切,平東敷。東部。

❶~,豆之豐滿者也。《說文·豐部》。

❷~,滿也。《廣雅·釋詁一》|《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"竿翠~尋"李善注引《說文》曰。

❸~者,滿盈之道也。《元包經傳·仲陽》"~"李江注。

❹~,盈充也。《素問·五常政大論》"其氣~"張志聰集注。

❺~之言腆,充滿意也。《易·豐》"~,亨"陸德明釋文引鄭云。

❻~謂豆之大者也,引申之凡大皆曰~。《說文·豐部》段玉裁注。

❼~,大也。《易·豐》"~其屋"李鼎祚集解引虞翻曰;《豐·彖傳》|《詩·周頌·豐年》"~年多黍多稌"毛傳|《周禮·地官·鄉師》"執斧以涖匠師"鄭玄注"匠師,主~碑之事"賈公彥疏;《考工記·函人》"欲其~也"鄭玄注;《矢人》"羽~則遲"鄭玄注;《弓人》"角欲青白而~末"鄭玄注|《國語·周語中》"膏義~功謂之仁"韋昭注|《莊子·山木》"夫~狐文豹"陸德明釋文|《楚辭·九章·懷沙》"謹厚以爲~"王逸注|《禮記·檀弓下》"公室視~碑"孔穎達疏|《太玄·大》"~牆峭阯"范望注|《方言》卷一|《漢書·五行志下之上》"~其屋"顏師古注|《後漢書·班固傳》"~冠山之朱堂"李賢注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~麗博敞"呂延濟注;《沈約〈遊沈道士館〉》"是願不須~"張銑注;《陸機〈演連珠〉》"貞臣底力而辭~"張銑注|《玉篇·豐部》|《希麟音義》卷二"~登"注引《韻集》云|《廣韻·東韻》。

❽~者,大也。《易·序卦》。

❾~,猶大也。《國語·楚語上》"其亦必有~敗也哉"韋昭注。

❿凡物之大貌曰~。《方言》卷一。

⓫燕趙之間言圍大謂之~。《方言》卷二。

⓬~者,多大之名,盈足之義。《易·豐》"~,亨"孔穎達疏。

⓭自關而西,秦晉之間,凡大貌謂之朦,或謂之厖。~,其通語也。《方言》卷二。

⓮財多德大,故謂之爲~。《易·豐》"~,亨"孔穎達疏。

⓯~,長也。《文選·棗據〈雜詩〉》"~草停滋潤"李周翰注。

⓰~,廣也。《文選·班固〈西都賦〉》"~冠山之朱堂"李周翰注;《揚雄〈羽獵賦〉》"~茂世之規"劉良注。

⓱~,厚也。《逸周書·文酌》"樂有三~"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"艾人必~"韋昭注;《周語下》"~民人也"韋昭注;《晉語一》"利以~民"韋昭注;《晉語二》"今晉侯不量齊德之~否"韋昭注;《晉語八》"~兄弟之國"韋昭注|《楚辭·大招》"~肉微骨"王逸注|《後漢書·胡廣傳》"君~其寵"李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爾乃~層覆之耽耽"張銑注;《陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"于禮斯~"呂向注。

⓲~,猶厚也。《周禮·地官·大司徒》"其民~肉而庳"鄭玄注。

⓳~是腆厚光大之義。《易·豐》"~,亨"陸德明釋文。

⓴~,茂也。《詩·小雅·湛露》"在彼~草"毛傳;《大雅·生民》"茀厥~草"鄭玄箋|《國語·周語下》"~殖九藪"韋昭注|《禮記·曲禮下》"韭曰~本"鄭玄注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"瘁零露於~草"李周翰注;《盧諶〈贈劉琨〉》"晞陽~條"李周翰注;《顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"樓觀眺~穎"呂向注;《司馬相如〈上書諫獵〉》"涉~草"呂向注|《廣韻·東韻》。

㉑~,盛也。《國語·楚語下》"不爲~約舉"韋昭注|《呂氏春秋·當染》"弟子彌~"高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"仁洽道~"薛綜注;《班固〈典引〉》"甘露宵零於~草"張銑注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"違~安匱"呂向注|《慧琳音義》卷四十"~饒"注引賈逵注《國語》云|《廣韻·東韻》。

㉒~者,至盛。《易·豐·彖傳》"日中則昃"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉓~,富也。《楚辭·九章·懷沙》"謹厚以爲~"蔣驥注。

㉔~,猶富足也。《楚辭·九章·懷沙》"謹厚以爲~"朱熹集注。

㉕~,饒也。《大戴禮記·千乘》"地寶~省"王聘珍解詁|《文選·張衡〈西京賦〉》"地沃野~"薛綜注;《東京賦》"外~葭菼"薛綜注。

㉖~,多也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"惟饗年之~寡"張銑注;《沈約〈遊沈道士館〉》"是願不須~"李善注引《周易》曰;《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"~注溢脩霤"張銑注;《劉琨〈答盧諶詩〉》"竿翠~尋"呂延濟注;《謝靈運〈齋中讀書〉》"臥疾~暇豫"呂延濟注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~報顯賞"呂向注;《潘岳〈楊荊州誄〉》"多才~藝"劉良注|《希麟音義》卷二"~登"注引《韻集》云|《廣韻·東韻》。

㉗~,多故也。《易·雜卦》。

㉘~,備也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"易~也"呂延濟注。

㉙~亦文也。《義府》卷上:"語曰:~狐文豹。~亦文也。"

㉚~,美。《文選·曹植〈贈丁翼〉》"~膳出中廚"張銑注。

㉛~,豐沃之也。《文選·左思〈吳都賦〉》"同年而議~确乎"張銑注。

㉜~之爲義,闡弘微細,通夫隱滯者也。《易·豐》"勿憂,宜日中"王弼注。

㉝~,酒器,豆屬。《廣韻·東韻》。

㉞~,可奠射爵者。《儀禮·大射》"賓之弓矢與中籌~"鄭玄注。

㉟~,形似豆,卑而大。《儀禮·燕禮》"有~"鄭玄注。

㊱~,承尊器,如豆而卑。《儀禮·聘禮記》"有~"鄭玄注。

㊲~,承觶之器,似豆而卑。《逸周書·器物》"四梏、禁、~"朱右曾集訓校釋。

㊳~,所以承觶者也,如豆而卑。《儀禮·公食大夫禮》"加于~"鄭玄注。

㊴~形蓋似豆而卑。《儀禮·鄉射禮》"命弟子設~"鄭玄注。

㊵~,以承尊也。說者以爲若井鹿盧。近似豆,大而卑矣。《儀禮·大射》"有~幂"鄭玄注。

㊶~,射罰爵之豐,作人形。~,國名,其君坐酒亡國,戴杅以爲戒。《古經解鉤沉》卷九《儀禮·鄉射禮》"命弟子設~"聶崇義《三禮圖》。

㊷~,以木爲之,其形似豆,所以承罰爵者。《儀禮·鄉射禮》"命弟子設~"胡培翬正義引蔡德晉云。

㊸~,莞。《書·顧命》"敷重~席"孔安國傳。

㊹~,蕪菁苗也。《齊民要術·蔓菁》"蔓菁第十八"注引《字林》曰。

㊺~,寷也。《易·豐》"~其屋"江藩述補。

㊻~、寷古通用。《方言》卷一"~,大也"戴震疏證。

㊼~,《說文》作寷,云:大屋也。《易·豐》"~其屋"陸德明釋文。

㊽~,又與封同。《爾雅·釋詁上》"苞,~也"郝懿行義疏。

㊾~,文王所都。《書·武成》"至于~"陸德明釋文|《畢命》"至于~"孔安國傳。

㊿~,卦名也。《易·豐》"~,亨"王弼注。

(51)~,叚借爲酆。《說文·豐部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~作酆。《詩·大雅·文王有聲》"作邑于~"李富孫異文釋:"~,文選西征賦注引作於酆。"|《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"列宅舊~"舊校:"~,五臣作酆。"

(53)~,字亦作灃。《說文·豐部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~作灃。《文選·陸機〈擬古詩〉》"雙遊~水湄"舊校:"~,五臣作灃。"

(55)~作逢。《經義述聞·書·子孫其逢》:"淮南天文篇:五穀~昌。史記天官書~作逢。是古逢、~聲義皆同也。"

(56)~,俗作豊。《玉篇·豐部》。

(57)~,《史記》作禮。《書·高宗肜日》"典祀無~于昵"劉逢祿今古文集解。

(58)~,《列子》作鋒。《韓非子·喻老》"~殺莖柯"王先慎集解引顧廣圻曰。

(59)趙魏之郊,燕之北鄙,凡大人謂之~人。《方言》卷二。

(60)~下,蓋面方也。《後漢書·明帝紀》"帝生而~下"李賢注引《左傳》杜預注。

(61)~水即泡水也。《水經注·泗水》。

(62)~水,亦曰窮水,音戎,並聲相近。《水經注·淮水》。

(63)~年,大有年。《詩·周頌·豐年》"~年多黍多稌"鄭玄箋。

(64)~年,人食四鬴之歲也。《周禮·地官·均人》"~年則公旬用三日焉"鄭玄注。

(65)~沛,波之洶湧也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"遭陽侯之~沛兮"章樵注。

(66)~沛,言多也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"猗狔~沛"劉良注;《王褒〈四子講德論〉》"皇澤~沛"張銑注。

(67)~彤,林木貌也。《後漢書·馬融

傳》"~形對蔚"李賢注。

(68)~岳，膝株骨也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"~岳欲得大"注。

(69)~侯，謂《鄉射》、《燕》、《大射》、《公食大夫》之豐也。《禮》但云豐，許云~侯者，蓋漢時說《禮》家之語。《說文·豐部》"一曰鄉飲酒有~侯者"段玉裁注。

(70)~盈，謂頰輔豐滿，賢明之相。《國語·鄭語》"惡角犀~盈"韋昭注。

(71)~盈，肥滿也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"貌~盈以莊姝兮"李善注。

(72)~約，文質也。《文選·陸機〈文賦〉》"若夫~約之裁"張銑注。

(73)~約，大本也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"~約唯所遭遇"呂延濟注。

(74)~草，茂草也。《漢書·司馬相如傳下》"涉~草"顔師古注。

(75)~殺，謂肥瘦也。《韓非子·喻老》"~殺莖柯"王先慎集解。

(76)~肜，亦肥多之義。《詩·小雅·楚茨》"爲豆孔庶"鄭玄箋"庶，肜也"孔穎達疏。

(77)~席，刮凍竹席。《書·顧命》"敷重~席"孔穎達疏引鄭玄云。

(78)~席，筍席也。《書·顧命》"敷重~席"蔡沈集傳。

(79)~隆，雷也。《淮南子·天文》"~隆乃出"高誘注|《後漢書·張衡傳》"~隆軯其震霆兮"李賢注。

(80)~隆爲雷。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雲師䨴以交集兮"李善注。

(81)~隆，雷神。《淮南子·天文》"~隆乃出"高誘注|《文選·張協〈雜詩十首〉》"~隆迎號屏"李周翰注。

(82)~隆，雷公也。《水經注·河水一》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"~隆軯其震霆兮"舊注；《張協〈七命〉》"~隆奮椎"李善注引《思玄賦》注曰。

(83)~隆，雷師也。《文選·張協〈七命〉》"~隆奮椎"呂向注。

(84)~隆，雲師，一曰雷師。《楚辭·離騷》"吾令~隆乘雲兮"王逸注。

(85)~隆，雲師也。《楚辭·九章·思美人》"遇~隆而不將"蔣驥注|《漢書·司馬相如傳下》"涉~隆之滂濞"顔師古注引應劭曰|《文選·左思〈吳都賦〉》"思假道於~隆"李善注引《楚辭》王逸注；《張衡〈思玄賦〉》"雲師䨴以交集兮"李善注；《張協〈雜詩十首〉》"~隆迎號屏"李善注引《楚辭》王逸注。

(86)雲師謂之~隆。《廣雅·釋天》。

(87)道而得神，是謂~福。《說苑·辨物》。

(88)~禋，謂祭八神。《古文苑·裴秀〈大蜡詩〉》"~禋孝祀"章樵注。

(89)~尋，言節長盈尋也。《文選·劉琨〈答盧諶詩一首并書〉》"竿翠~尋"李善注。

(90)~碑是天子下棺之器。《周禮·春官·冢人》"共喪之窆器"鄭玄注"窆器，下棺~碑之屬"孫詒讓正義。

(91)~蔚，山林果實之饒也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~蔚所盛"劉良注。

(92)~融，盛貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~融披離"李善注。

(93)~融，謂饒衍也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"肸蠁~融"張銑注。

(94)~澤，時雨也。《文選·王粲〈公讌詩〉》"昊天降~澤"呂向注。

(95)~~，言多也。《楚辭·九辯》"壓萆藂之~~"朱熹集注。

(96)~贍，謂聲繁也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"既~贍以多姿"張銑注。

(97)~犧，言犧牛豐美也。庾信《周祀圜丘歌》"~犧上辰"倪璠注。

豒　《說文·豊部》："~，爵之次弟也。从豊，从弟。虞書曰：平~東作。"

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶~，爵之次弟也。《說文·豊部》|《玉篇·豊部》。

❷~，今《尚書》作秩。《說文·豊部》"虞書曰：平~東作"徐鍇繫傳。

❸~，經典皆借秩爲之。《說文·豊部》王筠句讀。

❹~，通作秩。《集韻·質韻》。

❺~，叚借爲秩，實爲徹。《說文·豊部》朱駿聲通訓定聲。

𧯷　《說文·豈部》："~敱也，訖事之樂也。从豈，幾聲。"

qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶~，敱也。《說文·豈部》。

❷~，汽也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·咍韻》。

❸~，謂相摩近也。《爾雅·釋詁下》"~，汽也"郭璞注。

❹~，近也。《集韻·微韻》。

❺~，切近也。《集韻·代韻》。

❻~即幾也。《爾雅·釋詁下》"~，汽也"郝懿行義疏。

❼見幾、研幾，字當作幾；庶幾、幾近，字當作~。幾行而~廢矣。《說文·豈部》段玉裁注。

❽~，訖事之樂也。《說文·豈部》|《玉篇·豈部》。

❾~，欲也。《玉篇·豈部》。

❿~，危也。《玉篇·豈部》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

⓫~，且也。《玉篇·豈部》。

⓬~，或作剴、汽、磑。《集韻·代韻》。

⓭剴、鎧、~並與磑通。《方言》卷五"碓機，陳魏宋楚自關而東謂之梴磑"錢繹箋疏。

豔　《說文·豐部》："~，好而長也。从豐，豐，大也，盍聲。春秋傳曰：美而~。"

yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

❶~，好而長也。《說文·豐部》。

❷~，容色豐滿也。《說文·豐部》徐鍇繫傳。

❸~，體冶而兒美好而長也。《慧琳音義》卷十五"~美"注引《考聲》云。

❹好體曰~。《淮南子·精神》"獻公~驪姬之美"高誘注。

❺色美曰~。《左傳·桓公元年》"美而~"杜預注。

❻~，色美也。《後漢書·左雄傳》"褒~用權"李賢注。

❼~，美色也。《左傳·桓公元年》"美而~"陸德明釋文|《文選·張衡〈思玄賦〉》"雖色~而賂美兮"舊注|《慧琳音義》卷十七"姿~"注引《文字集略》云|《廣韻·豔韻》。

❽美色曰~。《詩·小雅·十月之交》"~妻煽方處"毛傳|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"麥雉~之婍姿"徐爰注；《江淹〈恨賦〉》"別~姬與美女"李善注引杜預《左氏傳》注曰；《別賦》"桑中衛~"劉良注。

❾~，好色也。《玉篇·豐部》。

❿~，好貌也。《楚辭·招魂》"~陸離些"王逸注。

⓫~者，言其顏色好。《左傳·桓公元年》"美而~"孔穎達疏。

⓬~，美也。《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"妖蠱~夫夏姬"劉良注；《曹植〈洛神賦〉》"若此之~也"呂向注；《七啓》"夫辯言之~"張銑注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"~色餌其後"李周翰注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"若夫平子~發"張銑注|《玉篇·豐部》。

⓭~，美也。宋衛晉鄭之間曰~。《方言》卷二。

⓮秦晉之間美色爲~。《方言》卷二。

⓯~，言光豔也。《方言》卷二"秦晉之間美色爲~"郭璞注。

⓰~，亦光也。《玄應音義》卷二十一"~色"注。

⓱~，日光。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"朱炎~"劉良注。

⓲~者，文辭可美之稱也。《春秋穀梁傳序》"左氏~而富"楊士勛疏。

⓳~，楚歌也。《文選·左思〈吳都賦〉》"荊~楚舞"劉淵林注。

⓴楚歌曰~。《初學記》卷十五引梁元帝《纂要》曰。

㉑~，或作閻。《漢書·五行志下之下》"於詩十月之交"顔師古注。

㉒~作閻。《詩·小雅·十月之交》"~妻煽方處"李富孫異文釋："漢谷永傳注引魯詩作閻妻扇方處。"

㉓剡、~，古今字耳。《詩·小雅·十月之交序》"大夫刺幽王也"鄭玄箋"此篇疾~妻煽方處"孔穎達疏。

㉔~，《中候》作剡。《詩·小雅·十月之交》"~妻煽方處"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕~，又作艷。《玄應音義》卷一"妖~"注。

㉖~陽，春也。《文選·鮑照〈學劉公幹體〉》"當避~陽年"張銑注。

㉗苦寒、~歌，皆古歌曲。《文選·江淹〈望荊山〉》"一聞苦寒奏，再使~歌傷"張銑注。

豕　　部

豕　《說文·豕部》："~，彘也。竭其尾，故謂之~。象毛足而後有尾，讀與豨同。按：今世字誤以~爲彘，以彘爲~。何以明之，爲啄、琢从豕，蠡从彘，皆取其聲。以是明之。凡~之屬皆从~。布，古文。"

shǐ《廣韻》施是切，上紙書。支部。

❶~，彘也。《小爾雅·廣獸》|《說文·豕部》。

❷~者，彘之總名也。《急就篇》卷三"六畜蕃息豚~豬"顔師古注。

❸豬，關東西或謂之~。《方言》卷八。

❹梁州以~爲豬。《方言》卷八"豬，北燕朝鮮之間謂之豭"錢繹箋疏引何承天《纂文》。

❺~，豬也。《詩·小雅·漸漸之石》"有~白蹢"毛傳|《楚辭·大招》"~首縱目"王逸注|《廣韻·紙韻》。

❻~，猪也。《莊子·徐无鬼》"~蝨是也"成玄英疏；《盜跖》"无異於磔犬流~操瓢而乞者"成玄英疏。

❼猪，一名~。《古今注·猪》。

❽~，野豬。《逸周書·世俘》"~三百五十有二"朱右曾集訓校釋。

❾~，謂野豕也。《資治通鑑·漢紀九》"上又好自擊熊豕"胡三省注。

❿~曰剛鬣。《儀禮·士虞禮》"敢用絜牲剛鬣"鄭玄注|《禮記·曲禮下》|《古今注·猪》。

⓫~，豬豨之總名。《玉篇·豕部》。

⓬~，畜之居閑衛而聽者也。《易·說卦》"坎爲~"惠棟述引鄭注。

⓭~，獸也。《文選·張協〈七命〉》"蹵封豨僨馮~"李周翰注。

⓮~，北方匈奴之象。《漢書·五行志中之上》。

⓯古文(~)與亥同字。《說文·豕部》段玉裁注。

⓰~作彘。《易·說卦》"坎爲~"陸德明釋文："京作彘。"

⓱~作豨。《說文·豕部》段玉裁注："左傳：封~長蛇。淮南書作封豨脩蛇。"|《廣雅·釋獸》"豨，~也"王念孫疏證："史記天官書：奎曰封~。漢書天文志作封豨。"

⓲~作豸。《呂氏春秋·明理》"有~生而彌"舊校："~，一作豸。"

⓳~折，豕折骨也。《儀禮·有司徹》"羊骼、~折"鄭玄注。

⓴~牢，廁也。《國語·晉語四》"少溲於~牢"韋昭注。

㉑營室謂之~韋。《廣雅·釋天》。

㉒天名精，一名蝦蟆藍，一名~首。《周禮·地官·掌染草》"掌以春秋斂染草之物"鄭玄注"~首、紫莂之屬"孫詒讓正義引《神農本草經》。

㉓~視，即相法所謂下邪偷視。《呂氏春秋·知士》"過頤豕視"畢沅新校正引劉辰翁曰。

㉔~零，豬苓根也，似豬卵，治渴病。《莊子·徐无鬼》"~零也"成玄英疏。

㉕～橐，一名豬苓，根似豬卵，可以治渴。《莊子·徐无鬼》"～零也"陸德明釋文引司馬注。

㉖人～，即人彘。《資治通鑑·漢紀四十》"下不令陰氏有人～之譏"胡三省注。

豖　《說文·豕部》："～，豕絆足行豖豖。从豕繫二足。"

chù《廣韻》丑六切，入屋徹。屋部。

❶～，豕絆足行豖豖。《說文·豕部》。

❷～，豕絆足行皃。《集韻·燭韻》。

❸經文招字與～古音相近，招之即豖之也。《說文·豕部》段玉裁注："孟子曰：如追放豚，既入其苙，又從而招之。趙曰：招，罥也。按罥之謂絆其足。經文招字與～古音相近，招之即豖之也。"

❹～～，艱行之皃。《說文·豕部》段玉裁注。

豗　huī《廣韻》呼恢切，平灰曉。

❶～，豬豗也。《玉篇·尢部》。

❷～，相豗擊。《廣韻·灰韻》。

❸～，相擊也。《集韻·灰韻》。

❹～，擊也。《文選·木華〈海賦〉》"磊匒匌而相～"李周翰注。

❺～，水相擊。杜甫《三川觀水漲二十韻》"行潦相～蹙"楊倫鏡銓。

❻～，喧聲。李白《蜀道難》"飛湍瀑流争喧～"王琦輯注。

❼～，或作㧑。《集韻·灰韻》。

❽相～，相擊也。《文選·木華〈海賦〉》"磊匒匌而相～"李善注。

㣇　《說文·彑部》："～，豕也。从彑，从豕。讀若弛。"

shǐ《集韻》賞是切，上紙書。支部。

❶～，豕也。《說文·彑部》|《廣韻·紙韻》。

❷～，豕屬。《集韻·紙韻》。

❸～，與彖字音義俱别，按即豕之異體。《說文·彑部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，世俗誤爲彖。《說文·彑部》桂馥義證。

豣　《說文·豕部》："～，三歲豕，肩相及者。从豕，开聲。詩曰：並驅从兩～兮。"

（一）jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

❶～，三歲豕，肩相及者。《說文·豕部》。

❷～，豕三歲。《詩·豳風·七月》"獻～于公"陸德明釋文|《廣韻·先韻》。

❸三歲曰～。《詩·豳風·七月》"獻～于公"毛傳。

❹獸三歲曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"巖穴無～貜"李善注|《集韻·先韻》。

❺～，豕一歲。《玉篇·豕部》。

❻豕之大者謂之～。《小爾雅·廣獸》。

❼～，大豕也。《廣韻·先韻》。

❽～、貜，並獸子。《文選·左思〈吳都賦〉》"巖穴無～貜"張銑注。

❾～，獸名。《集韻·銑韻》。

❿～之言堅，謂堅強有力也。《爾雅·釋獸》"麐，絶有力，～"郝懿行義疏。

⓫～，同豜。《玉篇·豕部》。

⓬～，或作豜、豣。《集韻·先韻》。

⓭～，俗字作豜。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，與肩通。《廣雅·釋獸》"三歲爲肩"王念孫疏證。

⓯～，通肩。《小爾雅·廣獸》"豕之大者謂之～"宋翔鳳訓纂。

⓰～、肩一物。～，本字；肩，假借也。《說文·豕部》段玉裁注。

⓱～作肩。《詩·豳風·七月》"獻～于公"李富孫異文釋："大司馬職注兩引皆作肩。案：～、肩同音義通。"|《說文·豕部》"～、詩曰：竝驅從兩～兮"桂馥義證："齊風還文，彼作肩。"

（二）yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。元部。

⓲麐絶有力，～。《爾雅·釋獸》。

⓳凡鹿麐子絶有力者通得名～。《爾雅·釋獸》"麐，絶有力～"邵晋涵正義。

⓴～，麐也。《集韻·霰韻》。

㉑～、豣聲同，疑鹿、麐俱名豣，借作～。《爾雅·釋獸》"麐絶有力者，～"郝懿行義疏。

豟([illegible])　è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❶彘五尺爲～。《爾雅·釋畜》。

❷大豕爲～，五尺。《爾雅·釋畜》"彘五尺爲～"郭璞注。

❸～，即豕高五尺者。《爾雅·釋獸》"豕絶有力，～"郭璞注。

❹～，豕五尺。《玉篇·豕部》。

❺彘犬五尺爲～。《廣韻·麥韻》。

❻今漁陽呼猪大者爲～。《爾雅·釋畜》"彘五尺爲～"郭璞注。

❼漁陽以豬爲～。《初學記》卷二十九引《纂文》。

❽六尺大豕爲～。《尸子》卷下。

❾豕絶有力，～。《爾雅·釋獸》。

❿今養猪有高大者，剛突尤甚，其名爲～。《爾雅·釋獸》"豕絶有力，～"邵晋涵正義。

⓫～作㹸。《集韻·麥韻》："～，或从犬。"

豚　《說文·豚部》："䐁，小豕也。从彖省，象形，从又持肉，以給祠祀。凡～之屬皆从～。～，篆文从肉、豕。"

（一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶䐁，小豕也。～，篆文从肉、豕。《說文·豚部》。

❷～，小豕也。柳宗元《祭從兄文》"豆有豘肩"蔣之翹輯注。

❸～，豕之小者。《論語·陽貨》"歸孔子～"邢昺疏|《孟子·滕文公下》"而饋孔子蒸～"孫奭疏。

❹～，謂豕之始生者也。《急就篇》卷三"六畜蕃息～豕豬"顏師古注。

❺～，小豬。《史記·老子韓非列傳》"雖欲爲孤～"張守節正義。

❻～，豬子也。《春秋繁露·止雨》"具～一"凌曙注引《方言》。

❼豬，南楚謂之豨，其子或謂之～。《方言》卷八。

❽彘，豬也。其子曰～。《小爾雅·廣獸》。

❾～，豕子也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"大～"注引《方言》|《廣韻·魂韻》。

❿ 豨，豕子也。或謂之豯。～，籀文。《玉篇·豨部》。

⓫豕子曰～。《儀禮·士喪禮》"其實特～"胡培翬正義引李如圭云。

⓬～者，獸之微賤者也。《易·中孚》"～魚吉，信及～魚也"王弼注。

⓭～，主内，陰類也。《國語·越語上》"二壺酒，一～"韋昭注。

⓮雞～牛羊，民之所畜養以爲財利者也。《禮記·大學》"畜馬乘，不察於雞～"鄭玄注。

⓯凡祭宗廟之禮，牛曰一元大武，豕曰剛鬣，～曰腯肥，羊曰柔毛。《禮記·曲禮下》。

⓰～，字又作豘。《詩·魯頌·閟宫》"毛炰胾羹"毛傳"毛炰，～也"陸德明釋文。

⓱～，字亦作豘，作豘。《說文·豚部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，本又作肫。《爾雅·釋獸》"貃子，貗"郭璞注"貃，～也"陸德明釋文。

⓳～作肫、豘。《慧琳音義》卷九十五"～魚"注："文字集略本從屯作肫，俗亦作豘。"

⓴～，古作豰。《楚辭·大招》"醢～若狗"舊注。

㉑～耳，馬莧也。《廣雅·釋草》。

㉒馬莧堪食，亦名～耳，俗曰馬齒。《顏氏家訓·書證》。

㉓～拍，肩也。《周禮·天官·醢人》"其實～拍"鄭玄注。

㉔～拍，謂豚脅也。《周禮·天官·醢人》"其實～拍"賈公彥疏。

㉕～肉餅，一名撥餅。《齊民要術》"～肉餅法"舊注。

（二）dùn《集韻》杜本切，上混定。

㉖～，循也。《禮記·玉藻》"圈～行"孔穎達疏。

㉗～之言若有所循。《禮記·玉藻》"圈～行"鄭玄注。

㉘～，猶遁也。《太玄·瞢》"～其埻"司馬光集注。

㉙～，遯也。《太玄·瞢》"～其埻"范望注。

㉚～，讀爲遯。《易·中孚》"～魚吉"焦循章句。

㉛～，遯之假字。《管子·樞言》"～～乎莫得其門"集校引丁士涵云。

㉜～作遯。《易·中孚》"～魚"陸德明釋文："黄作遯。"|《太玄·瞢》"～其埻"司馬光集注："王、小宋本～作遯，蓋古字通用。"

象　《說文·象部》："～，長鼻牙，南越大獸，三年一乳。象耳牙四足之形。凡～之屬皆从～。"

xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。陽部。

❶～，長鼻牙，南越大獸，三年一乳。《山海經·南山經》"多～"郝懿行箋疏|《說文·象部》。

❷～，長牙鼻，南越之大獸也。《左傳·定公四年》"王使執燧～以奔吳師"孔穎達疏引《說文》。

❸～，南越之大獸，獸之最大者。形體特詭，三歲一乳，其身倍數牛，而目不踰豕，鼻長六七尺，大如臂。其牙長一尺。李白《大獵賦》"探牙～口"王琦輯注引《爾雅翼》。

❹～，大獸，垂鼻長牙。《漢書·張騫傳》"其民乘～以戰"顏師古注。

❺～，大獸，長鼻，牙長一丈，俗呼爲江猨。《史記·司馬相如列傳》"兕～野犀"張守節正義。

❻～，南越大獸，其牙生花，必因雷聲。王維《大唐大安國寺禪師碑銘》"雷震而～牙花發"趙殿成箋注。

❼～，象獸也，在南方。《呂氏春秋·本味》"旄～之約"高誘注|《文選·張協〈七命〉》"髦殘～白"李善注。

❽～，生九真日南山中，大者其牙鼻長一丈。《文選·左思〈吳都賦〉》"猰貐貙～"劉逵注。

❾～，獸之最大者。長鼻，大者牙長一丈。《山海經·南山經》"禱過之山多～"郭璞注|《文選·左思〈西都賦〉》"頓～羆"李善注。

❿～，獸中最大也。《玉篇·象部》。

⓫～，獸名也。《呂氏春秋·古樂》"商人服～"高誘注|《文選·陸機〈辨亡論〉》"巨～逸駭"張銑注。

⓬猩、髦、～，皆獸也。《文選·張協〈七命〉》"鷄䴙猩脣髦殘～白"劉良注。

⓭～，象牙也。《楚辭·離騷》"雜瑤～以爲車"王逸注|《淮南子·泰族》"宋人有以～爲其君爲楮葉者"高誘注。

⓮～，以象牙爲飾也。《淮南子·原道》"傅旄～"高誘注。

⓯～，象骨也。《詩·鄘風·君子偕老》"～之揥也"朱熹集傳。

⓰～，形象也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"不可爲～"李善注。

⓱～，謂形像也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"上瞻兮遺～"李善注。

⓲～者，形象之象也。《易·繫辭下》"～也者，像也"李鼎祚集解引崔憬注。

⓳～，形也。《漢書·王莽傳中》"白煒～平"顏師古注引晋灼曰。

⓴～者，物初生之形。《左傳·僖公四年》"筮短龜長"杜預注"物生而後有～"孔穎達疏。

㉑～，像也。《書·益稷》"予欲觀古人之～"蔡沈集傳|《素問·六節藏象論》"藏～何如"張志聰集注；《經脈别論》"～三陽而浮也"張志聰集注。

㉒～也者，像也。《易·繫辭下》。

㉓～也者，像此者也。《易·繫辭下》。

㉔～，玄象也。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"觀～洞玄"呂向注。

㉕兆見曰～。《易·繫辭上》"見乃謂之～"韓康伯注。

㉖～者，易象也。《書·皋陶謨中》"予欲觀古人之～"孫星衍今古文注疏。

㉗～，精象，擬象也。《易·乾》"～曰"陸德明釋文。

㉘～者，意之筌也。王弼《周易略例·明象》。

㉙夫～者，出意者也。王弼《周易略例·明象》。

㉚～，謂所見於外，可閲者也。《素問·六節藏象論》"藏～何如"王冰注。

㉛～者，各辯一爻之義者也。王弼《周易略例》下。

㉜～者，象也。取其法象卦爻之德。《易·乾》"～曰，天行健"李鼎祚集解。

㉝夫彖、～，釋易者也。《經義述聞·易·虞氏以旁通說象象》。

㉞每爻别爲其辭，名之曰～。《左傳·莊公二十二年》"是謂觀國之光，利用賓于王"杜預注"觀卦六四爻辭"孔穎達疏。

㉟～，天象也。《國語·周語下》"夫事大不從～"韋昭注|《後漢書·劉陶傳》"是以先王觀～育物"李賢注。

㊱～，謂懸象，日月星辰也。《易·繫辭上》"在天成～"孔穎達疏。

㊲～，謂日月星辰。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"公含辰～之秀德"李善注引王弼曰。

㊳～者，日月星。《禮記·樂記》"在天成～"孔穎達疏引馬融、王肅云。

㊴～,光耀也。《禮記·樂記》"在天成～"鄭玄注。

㊵～者,即丹黅蒼素玄之天象,南面北面之圖象也。《素問·五運行大論》"以～之謂也"張志聰集注。

㊶～,謂氣象也。《素問·五藏生成篇》"五藏之～"王冰注。

㊷～,謂災變雲物,如衆赤烏之屬,有所象似。《周禮·春官·大卜》"二曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㊸～者,如赤烏也。《周禮·春官·眡祲》"二曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㊹～,微昧。《大戴禮記·本命》"～形而發謂之生"盧辯注。

㊺～,罔象也。《楚辭·遠遊》"玄螭蟲～並出進兮"王逸注。

㊻螭,龍類;～,罔象也。皆水中神物。《楚辭·遠遊》"玄螭蟲～並出進兮"蔣驥注。

㊼～,貌也。柳宗元《上權德輿補闕溫卷決進退啟》"又以爲色取～恭"蔣之翹輯注。

㊽～者,畫象。《書·堯典下》"～以典刑"孫星衍今古文注疏。

㊾～,謂仿象也。《韓非子·外儲說左上》"卜子妻～弊袴也"王先慎集解引盧文弨云。

㊿～者,效象形容。《素問·經脈別論》"太陽藏何～"張志聰集注。

(51)～,效也。《廣雅·釋詁三》。

(52)～者,法效也。《莊子·刻意》"天德之～也"成玄英疏。

(53)～,似也。《莊子·德充符》"～耳目"成玄英疏;《庚桑楚》"以有形者～無形者而定矣"成玄英疏|《太玄·守》"～艮有守"范望注|《法言·先知》"～龍之致雨也"李軌注|《大戴禮記·勸學》"各～其德"王聘珍解詁|《漢書·匡衡傳》"則而～之"顔師古注。

(54)～,類也。《左傳·昭公六年》"火如～之"杜預注|《文選·陸機〈文賦〉》"～下管之偏疾"李善注。

(55)～者,類也。《孫子兵法·用間》"不可～於事"杜牧注。

(56)～即類也。《易·繫辭下》"在天成～"焦循章句。

(57)～,猶類也。《易·繫辭上》"～其物宜"焦循章句。

(58)以類命爲～。《左傳·桓公六年》。

(59)～,法也。《書·舜典》"～以典刑"孔安國傳|《儀禮·士冠禮記》"繼世以立諸侯,～賢也"鄭玄注|《管子·君臣上》"是故能～其道於國家"尹知章注|《史記·樂書》"聲者,樂之～也"張守節正義|《大戴禮記·五帝德》"居時以～天"王聘珍解詁|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"若夫假～金革"李善注;《江淹〈雜體詩〉》"單生蔽外～"吕向注;《張協〈七命〉》"錯陶唐之～"張銑注;《干寶〈晉紀總論〉》"大～始構矣"劉良注。

(60)～爲倣法,故爲法也。《書·舜典》"～以典刑"孔穎達疏。

(61)～,比也。《文選·曹植〈七啓〉》"形難爲～"劉良注。

(62)義也,名也,時也,似也,類也,比也,狀也,謂之～。《管子·七法》。

(63)～,所以觀天之器。《書·堯典》"歷～日月星辰"蔡沈集傳。

(64)～,謂法象。《鬼谷子·反應》"言有～,事有比"陶弘景注|《荀子·正論》"分職名～之所起"楊倞注|《禮記·仲尼燕居》"量鼎得其～"孔穎達疏。

(65)～者,法象也。《資治通鑑·魏紀二》"若且先成～魏"胡三省注。

(66)～,道也。《老子》三十五章"執大～,天下往"河上公注|《文選·王粲〈七哀詩〉》"西京亂無～"李善注;《棗據〈雜詩〉》"亂～侵邊疆"吕向注。

(67)～,謂有所造立也。《周禮·春官·大卜》"二曰～"鄭玄注。

(68)凡書著文字,通謂之～。《周禮·天官·大宰》"乃縣治象之灋于～魏"孫詒讓正義。

(69)～,謂縣象也。《漢書·禮樂志》"～載昭庭"顔師古注。

(70)武王勝殷殺紂,環天下自立爲王,事成功立,無大後患,因先王之樂又自作樂,命曰～。《墨子·三辯》。

(71)～,謂武王伐紂之樂。《禮記·仲尼燕居》"下而管～"孔穎達疏。

(72)～,周武王伐紂之樂也。《荀子·禮論》"汋桓箾簡～"楊倞注引賈逵曰|《禮記·文王世子》"下管～"鄭玄注。

(73)武、～,周武王克殷之後樂名。《荀子·儒效》"於是武～起而韶護廢矣"楊倞注。

(74)武王曰～者,象太平而作樂,示已太平也。《白虎通義·禮樂》。

(75)武、～,皆樂名。《荀子·正論》"步中武～"楊倞注。

(76)～,謂武也。《詩·周頌譜》"頌聲乃作"孔穎達疏。

(77)～,武舞也。《史記·禮書》"步中武～"裴駰集解引鄭玄曰。

(78)～,謂周頌武也。以管播之。《禮記·明堂位》"下管～"鄭玄注。

(79)～,文王之樂武象也。《史記·吴太伯世家》"見舞～箾南籥者"裴駰集解引賈逵曰。

(80)～,文王樂,象文王之武功曰～。～,象武王之武功曰武～,有舞,故云～舞。《詩·周頌·維清序》"維清,奏～舞也"陳奂傳疏。

(81)～,周公樂也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"韶濩武～之樂"郭璞注引張揖曰。

(82)大武自爲周之正樂,～蓋舞之小者。《墨子·三辯》"又自作樂,命曰～"孫詒讓閒詁。

(83)犧、～,皆尊名。《詩·小雅·鼓鍾》"鼓鍾將將"鄭玄箋"犧～不出門"陸德明釋文|《左傳·定公十年》"犧～不出門"陸德明釋文。

(84)～,罇也。《廣雅·釋器》。

(85)～,象尊也。《禮記·明堂位》"尊用犧～山罍"孔穎達疏。

(86)～,以象鳳皇,或曰以象骨飾尊。《周禮·春官·司尊彝》"其再獻用兩～尊"鄭玄注引鄭司農云。

(87)～,象樽,以象骨爲飾也。《國語·周語中》"奉其犧～"韋昭注。

(88)～,象尊,以象骨爲之。柳宗元《晉問》"犧～畢出"蔣之翹輯注。

(89)～,有文理者也。《禮記·玉藻》"孔子佩～環五寸而綦組綬"鄭玄注。

(90)通夷狄之言者曰～。《周禮·秋官·序官》"～胥"鄭玄注。

(91)～,周官象胥也。《大戴禮記·小辨》"傳言以～"孔廣森補注。

(92)～,象胥,官名。《玉篇·象部》。

(93)～,譯也。《漢書·禮樂志》"～來致福"顔師古注引李奇曰。

(94)～,驛也。《廣雅·釋詁四》。

(95)南方曰～。《周禮·秋官·司寇》"～胥"鄭玄注|《吕氏春秋·慎勢》"不用～譯狄鞮"高誘注|《禮記·王制》。

(96)(～,)言放象外内之言。《禮記·王制》"南方曰～"孔穎達疏。

(97)～,古作約。《集韻·養韻》。

(98)～,亦與像同。《玉篇·象部》。

(99)古書多假～爲像。《說文·象部》段玉裁注。

(100)～,叚借爲像。《說文·象部》朱駿聲通訓定聲。

(101)～作像。《晏子春秋·内篇問下》"見～而勿强"孫星衍音義:"見～,家語作像。"|柳宗元《南嶽雲峯寺和尚碑》"俾～法益廣"蔣之翹輯注:"～,一作像。"

(102)周易～字,依說文本當作像。像讀若養,則亦可叚爲養矣。《羣經平議·周易二》"鼎～也"俞樾按。

(103)～,與橡同。《廣雅·釋詁二》"橡,飾也"王念孫疏證。

(104)～,本或作橡。《周禮·地官·掌染草》"藍蒨～斗之屬"陸德明釋文。

(105)～,一作蟓。《楚辭·遠遊》"玄螭蟲～並出進兮"朱熹集注。

(106)～作法。《書·堯典上》"曆～日月星辰"孫星衍今古文注疏:"史遷曆～作數法。"

(107)～作似。《書·堯典上》"～恭滔天"孫星衍今古文注疏:"史遷～作似。"|《韓非子·外儲說左上》"～吾故袴"王先慎集解:"御覽引作似吾故袴。"

(108)～作則。《易經異文釋》卷五:"聖人～之。後漢楊賜傳作則之。"

(109)～,一作狀。柳宗元《雷塘禱雨文》"專此二～"蔣之翹輯注。

(110)～人,謂以芻爲人。《周禮·春官·冢人》"言鸞車～人"鄭玄注引鄭司農曰。

(111)～人,木偶土梗人也。《莊子·田子方》"當是時,猶～人也"成玄英疏。

(112)木偶人形曰～人。《列子·黄帝》"猶～人也"殷敬順釋文。

(113)木偶人謂之～人,或謂之俑,亦謂之梗。以桐爲之,亦曰桐人。《墨子·經說上》"烏折用桐"孫詒讓閒詁。

(114)～人,即俑人也。《韓非子·顯學》"～人百萬"王先慎集解。

(115)俑以木爲人,有機發,能跳踊,有類生人,故謂之～人。《周禮·春官·冢人》"言鸞車～人"孫詒讓正義。

(116)～人,著假面者也。《漢書·禮樂志》"常從～人四人"顔師古注引韋昭曰。

(117)～人,若今戲蝦魚師子者也。《漢書·禮樂志》"常從～人四人"顔師古注引孟康曰。

(118)～正,謂正法也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～正雖闌"李周翰注。

(119)～刑,異章服,恥辱其形象,故謂之～刑也。《荀子·正論》"治古無肉刑而有～刑"楊倞注。

(120)～服,尊者所以爲飾。《詩·鄘風·君子偕老》"～服是宜"毛傳。

(121)～服者,謂揄翟、闕翟也。《詩·鄘風·君子偕老》"～服是宜"鄭玄箋。

(122)～服,法度之服也。《詩·鄘風·君子偕老》"～服是宜"朱熹集傳。

(123)～罔,即真也。《莊子·天地》"乃使～罔得之"郭象注。

(124)～罔,無心之謂。《莊子·天地》"～罔得之"成玄英疏。

(125)～物,明器也,塗車芻靈之類。柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》"～物是宜"蔣之翹輯注。

(126)～物,禮也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"百官～物而動"吕向注。

(127)～物,謂象熊羆虎豹之威猛也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"軍政～物而具"李周翰注。

(128)此～物則時見形象,本無生性,若夔罔象之屬是也。《周禮·春官·大司樂》"六變而致～物及天神"孫詒讓正義。

(129)～武,武舞也。《禮記·仲尼燕居》"下管～武"鄭玄注。

(130)～法,即今佛像,是其遺法也。柳宗元《南嶽雲峯寺和尚碑》"俾～法益廣"蔣之翹輯注。

(131)～胥,掌蠻夷閩貉戎狄之國,使掌傳王之言而諭說焉。《周禮·秋官·象胥》。

(132)～胥,譯官也。《周禮·秋官·大行人》"屬～胥"鄭玄注引鄭司農曰|《大戴禮記·朝事》"七歲屬～胥"王聘珍解詁。

(133)通夷狄之言者曰～胥,其有才智者也。《後漢書·馬融傳》"朔狄屬～胥而來同"李賢注。

(134)是因通言語之官爲～胥。《周禮·秋官·大行人》"屬～胥"鄭玄注。

(135)～弭,弓反末也,所以解紒也。《詩·小雅·采薇》"～弭魚服"毛傳。

(136)～弭,以象骨飾弓弰也。《詩·小雅·采薇》"～弭魚服"朱熹集傳。

(137)～教,謂爲形象以教人也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～教陵夷"李周翰注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"發揮～教"王琦輯注。

(138)陽山有鳥焉,其狀如雌雉而五采以文,是自爲牝牡,名曰～蛇。《山海經·北山經》。

(139)～揥,所以爲飾。《詩·魏風·葛屨》"佩其～揥"毛傳。

(140)赤豹、～犀,皆獸名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"鉤赤豹、摮～犀"張銑注。

(141)～尊,以象骨飾之。《禮記·明堂位》"尊用犧～山罍"鄭玄注。

(142)～載,象輿也。《漢書·禮樂志》"～載瑜"顔師古注。

(143)～載,鳥名也。《漢書·禮樂志》"～載瑜"顔師古注引服虔曰。

(144)彖、～傳,猶今之箋注者析字分句以爲訓也。《日知録·易韻》(卷二十一)。

(145)～路,以象飾諸末。《周禮·春官·巾車》"～路"鄭玄注。

(146)天子所乘曰路,路亦車也。謂之路者,言行於道路也;金路、玉路,以金玉飾車也;～路、革路、木路,各隨所以爲飾名之也。《釋名·釋車》。

(147)～筵,簟也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"～筵鳴寶瑟"張銑注。

(148)～箾,舞所執。《左傳·襄公二十九年》"見舞～箾南籥者"杜預注。

(149)～緯,星象經緯也。杜甫《遊龍門奉先寺》"天闕～緯逼"仇兆鰲詳注。

(150)～輿,象車也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"故能代驂～輿"劉良注。

(151)～輿,車也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～輿婉僤於西清"吕向注。

(152)(～龍,)～,似也,言畫繪刻木以爲龍,而求致雨。《法言·先知》"～龍之致雨也"李軌注。

(153)～魏,闕也。《周禮·天官·大宰》"乃縣治象之灋于～魏"鄭玄注引鄭司農云|《後漢書·鄧皇后紀》"懸書於～魏"李賢注。

(154)～魏,門闕。《左傳·哀公三年》"御公立于～魏之外"杜預注。

⑮~魏，天子闕也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"流鋒鏃於~魏"吕延濟注。

⑯~魏，闕也。一名觀也。《文選·張衡〈東京賦〉》"建~魏之兩觀"薛綜注。

⑰周公謂之~魏，雉門之外，兩觀闕高魏魏然。孔子謂之觀。《周禮·天官·大宰》"乃縣治象之灋于~魏"賈公彦疏。

⑱~魏也，闕也，觀也，以魯制言之，三者蓋異名而同物。天子臺門之兩旁，特爲屋，高出於門屋之上者，謂之雙闕，亦謂之兩觀。《周禮·天官·大宰》"乃縣治象之灋于~魏"孫詒讓正義。

⑲（~魏，）~者，法也；魏者，當塗而高大也。杜甫《建都十二韻》"建都分魏闕"仇兆鰲詳注引《南史·何胤傳》。

⑳周禮正月懸教令之法于~魏，使萬民觀之，故謂其書爲~魏。《左傳·哀公三年》"命藏~魏"杜預注。

㉑~魏，縣教治也。《周禮·天官·大宰》"乃縣治象之灋于~魏"賈公彦疏。

㉒~巍，闕也。《廣雅·釋宮》。

㉓~龔，令色也。《書·堯典》"~龔滔天"江聲集注音疏。

㉔比~，猶次序也。比，讀如比次之比。比~猶言比序。《經義述聞·國語上·服物昭庸》"文章比~"王引之按。

豛

《說文·豕部》："~，上谷名豬豛。从豕，役省聲。"

yì《廣韻》營隻切，入昔以。錫部。

❶~，上谷名豬豛。《說文·豕部》。

❷~，上谷名豬~。《說文繫傳·豕部》。

❸~，上谷名豬。《集韻·昔韻》引《說文》。

❹~，豬之別名。《廣韻·昔韻》。

❺~，豶豕。《玉篇·豕部》。

❻~作𧱌。《集韻·昔韻》："~，或不省。"

豝

《說文·豕部》："~，牝豕也。从豕，巴聲。一曰一歲能相把拏也。詩曰：一發五~。"

bā《廣韻》伯加切，平麻幫。魚部。

❶~，牝豕也。《爾雅·釋獸》"豕牝，~"陸德明釋文引《字林》|《說文·豕部》。

❷豕牝曰~。《詩·召南·騶虞》"壹發五~"毛傳；《小雅·吉日》"發彼小~"朱熹集注|《禮記·射義》"一發五~"陸德明釋文引《詩傳》。

❸豕牝，~。《爾雅·釋獸》。

❹~，豕牝也。《詩·召南·騶虞》"壹發五~"陸德明釋文。

❺~，牡豕也。《詩·召南·騶虞》"壹發五~"朱熹集傳|《玉篇·豕部》。

❻豕牡曰~。《詩·小雅·吉日》"發彼小~"鄭玄箋。

❼（獸）二歲爲~。《廣雅·釋獸》。

❽二歲爲~。《周禮·夏官·大司馬》"小禽私之"鄭玄注引鄭司農云。

❾~，一曰二歲豕。《爾雅·釋獸》"豕牝，~"陸德明釋文。

❿獸一歲曰~。《禮記·射義》"一發五~"陸德明釋文。

⓫~，一曰一歲能相把拏也。《說文·豕部》。

⓬~，一曰二歲豕，能相把拏者也。《說文解字注·豕部》。

⓭豵、豝、豯，左傳謂之婁豬，皆~之異名也。《爾雅·釋獸》"豕牝，~"郝懿行義疏。

⓮~，所謂婁豬。《說文·豕部》桂馥義證引《字說》。

⓯~，豕也。《廣韻·麻韻》。

⓰~作犯。《集韻·麻韻》："~，或从犬。"

⓱~作巴。《周禮·夏官·大司馬》"小禽私之"鄭玄注引鄭司農云"二歲爲~"陸德明釋文："本亦作巴。"

[illegible]

ài《廣韻》五蓋切，去泰疑。

❶~，豭也。《廣雅·釋獸》。

❷~，豰猳豕。《廣韻·泰韻》。

❸~，老豬也。《玉篇·豕部》。

❹豕老謂之~。《集韻·夳韻》。

❺~，三毛聚居者。《左傳·定公十四年》"盍歸吾艾豭"陸德明釋文："字林作~，音艾，三毛聚居者。"

❻~，通作艾。《廣雅·釋獸》"~，豭也"王念孫疏證|《集韻·夳韻》。

豠

《說文·豕部》："~，豕屬。从豕，且聲。"

chú《廣韻》士魚切，平魚崇。魚部。

❶~，豕屬。《說文·豕部》|《玉篇·豕部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❷~，豕也。《廣雅·釋獸》。

豞

hòu《廣韻》呼漏切，去候曉。

❶~，豕鳴也。《玉篇·豕部》|《集韻·候韻》引《字林》。

❷~，豕聲。《廣韻·候韻》|《集韻·覺韻》。

❸~，或作哮。《集韻·覺韻》。

豛

《說文·殳部》："~，椎毄物也。从殳，豕聲。"

dú《集韻》都木切，入屋端。屋部。

❶~，椎毄物也。《說文·殳部》。

❷~，謂用椎擊中物。與攴部𢾊、木部椓音義略同。《說文·殳部》段玉裁注。

❸~，擊聲。《集韻·屋韻》。

❹~作𢾊、掾。《集韻·屋韻》："~，或从攵、从手。"

豗

huī

❶~即豗字，音灰。相擊也。李賀《開愁歌》"莫受俗物相填~"王琦注引《唐音統籤》。

❷填~，爲俗物填塞心胸之意也。李賀《開愁歌》"莫受俗物相填~"王琦注引《唐音統籤》。

豦

《說文·豕部》："~，鬭相丮不解也。从豕、虍。豕虍之鬭不解也。讀若蘮蒘草之蘮。司馬相如說，~，封豕之屬。一曰，虎兩足舉。"

jù《廣韻》居御切，去御見。魚部。

❶~，鬭相丮不解也。《說文·豕部》。

❷~，封豕之屬。《說文·豕部》引司馬相如說。

❸~，封豕。《集韻·語韻》。

❹~，封豦，豕屬也。《玉篇·豕部》。

❺~，迅頭。《爾雅·釋獸》。

❻今建平山中有~，大如狗，似獮猴，黄黑色，多髯鬣，好奮迅其頭，能舉石擿人，貜類也。《爾雅·釋獸》"~，迅頭"郭璞注。

❼~，獸，大如狗，似猴，多猬，好奮迅其頭，能投石擲人。出建平山。《廣韻·御韻》。

❽~，獸名。《廣韻·魚韻》|《集韻·御韻》。

❾~，一曰，虎兩足舉。《說文·豕部》。

❿~作𤜼。《集韻·御韻》："~，或从犬。"

豥

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶豕四蹢皆白，~。《爾雅·釋獸》。

❷~，豕四足白也。《玉篇·豕部》。

❸~，豕四蹄白。《廣韻·咍韻》。

❹~，豕白足。《集韻·咍韻》。

❺~作駭。《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"鄭玄箋"四蹄皆白曰駭"陸德明釋文："爾雅、說文皆作~。"

豢

《說文·豕部》："~，以穀圈養豕也。从豕，𢍏聲。"

huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

❶~，以穀圈養豕也。《墨子·法儀》"~犬豬"孫詒讓閒詁|《說文·豕部》。

❷~，以圂以穀養豕也。《慧琳音義》卷八十五"芻~"注引《說文》。

❸犬豕曰~，~，圈也，以穀食於圈中。《荀子·榮辱》"俄而粲然有秉芻~稻粱而至者"楊倞注。

❹養牛羊曰芻，犬豕曰~。《禮記·月令》"案芻~"鄭玄注。

❺養牛羊曰芻，若犬豕曰~。《春秋繁露·郊事對》"駒犢未能勝芻~之食"凌曙注引《周禮注》。

❻養犬豕曰~。《周禮·地官·槀人》"掌~祭祀之犬"鄭玄注。

❼以穀食犬豕曰~。《禮記·樂記》"夫~豕爲酒"鄭玄注。

❽穀食曰~。《左傳·昭公二十九年》"故國有~龍氏"孔穎達疏引服虔曰|《孟子·告子上》"猶芻~之悦我口"趙岐注|《淮南子·時則》"案芻~"高誘注。

❾穀養曰~。《國語·楚語下》"芻~幾何"韋昭注|《潛夫論·賢難》"盡芻~、單囷倉以養之"汪繼培箋引韋昭云。

❿食穀曰~。《禮記·月令》"案芻~"孔穎達疏。

⓫~，穀養畜。《廣韻·諫韻》。

⓬養犬曰~，養豕亦曰~也。《周禮·地官·槀人》"掌~祭祀之犬"賈公彦疏。

⓭~，養豕也。《玉篇·豕部》。

⓮食犬豕曰~。《集韻·綫韻》。

⓯~，養也。《左傳·昭公二十九年》"故國有~龍氏"杜預注；《哀公十一年》"是~吳也"杜預注|《史記·夏本紀》"未得~龍氏"裴駰集解引賈逵曰；《樂書》"夫~豕爲酒"張守節正義|《禮記·樂記》"夫~豕爲酒"孔穎達疏|《後漢書·馮衍傳》"~白虎於金山"李賢注；《蔡邕傳》"百里有~牛之事"李賢注引《說文》|《文選·枚乘〈七發〉》"~豹之胎"李善注|李賀《馬詩二十三首》"如今不~龍"王琦注|《集韻·綫韻》。

⓰~，養畜也。食米曰~，食草曰芻。《慧琳音義》卷九十"鮮~"注引《韻詮》。

⓱犬豕曰~。《左傳·襄公三十一年》"衆給而已"杜預注"衆臣祭以芻~爲足"陸德明釋文|《孟子·告子上》"猶芻~之悦我口"孫奭疏引《說文》|《吕氏春秋·仲秋》"案芻~"高誘注；《季冬》"供寢廟之芻~"高誘注|《大戴禮記·曾子天圓》"宗廟曰芻~"盧辯注|《文選·曹植〈七啓〉》"肥~膿肌"李善注|《廣韻·諫韻》。

⓲牛羊曰芻，犬豕曰~，以所食得名也。《莊子·齊物論》"民食芻~"陸德明釋文引司馬云。

⓳~，養也。是犬豕之徒，皆以所食爲名也。《莊子·齊物論》"民食芻~"成玄英疏。

⑳芻養曰~。《文選·曹植〈七啓〉》"肥~膿肌"吕延濟注。

㉑~，俗作豢。《說文·豕部》桂馥義證。

㉒~，或作圂。《集韻·諫韻》。

㉓~與豢通。《晏子春秋·內篇雜上》"羅桑~收之處不足"孫星衍音義。

豤

《說文·豕部》："~，齧也。从豕，艮聲。"

kěn《廣韻》康很切，上很溪。諄部。

❶~，齧也。《說文·豕部》|《廣韻·魂韻》；《銑韻》|《集韻·魂韻》；《銑韻》。

❷~，豕齧也。《說文解字注·豕部》。

❸~，謂豕齧物。《集韻·很韻》。

❹~，豕齧物也。《集韻·混韻》。

❺~，豕齧地。《玉篇·豕部》。

❻齒齧曰~。《札樸》卷九。

❼~，豕食皃。《廣韻·很韻》。

❽~，齧也。今蘇俗尚有此語。與齦略同。字从豕，本訓當謂豕齧。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

❾~，減也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·魂韻》。

❿~者，齧之減也。《廣雅·釋詁二》"~，減也"王念孫疏證。

⓫人之齧曰齦，豕之齧曰豤，音同而字異也。《說文·豕部》段玉裁注。

⓬~，或作豤、狠、齦。《集韻·魂韻》。

⓭~作狠。《集韻·很韻》："~，或从犬。"

⓮~，即懇字。《吕氏春秋·下賢》"~乎其誠自有也"畢沅新校正。

⓯《說文》心部無懇字，許君蓋以豤攝之。《說文·豕部》王筠句讀。

⓰頎、~，並與懇通。《廣雅·釋詁一》"懇，信也"王念孫疏證："檀弓云：頎乎其至也。吕氏春秋下賢篇云：~乎誠自有也。頎、~並與懇通。"

⓱~作墾。《說文·豕部》段玉裁注："考工記：髻，豤薜暴不入市。注云：豤，頓傷也。此引伸假借字。今本作墾。非。"

⓲~~，款誠之意也。《漢書·楚元王傳》"故~~數奸死亡之誅"顔師古注。

⓳~~、狠狠、懇懇，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"懇懇，誠也"王念孫疏證："漢書司馬遷傳：意氣勤勤狠狠。文選作懃懃懇懇。劉向傳云：故~~數奸死亡之誅。並字異而義同。"

豧

《說文·豕部》："~，豕息也。从豕，甫聲。"

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

❶~，豕息也。《說文·豕部》|《玉篇·豕部》|《廣韻·虞韻》；《候韻》|《集韻·模韻》；《宥韻》；《候韻》。

❷~，謂喘息。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

豩

《說文·豕部》："~，二豕也。豳从此。闕。"

bīn《集韻》悲巾切，平真幫。諄部。

PDG

❶～，二豕也。《說文·豕部》。

❷～，二豕並生也。《小學蒐佚·字書》。

豛 dòu《廣韻》都豆切，去候端。侯部。

❶～，龍尾也。《國語·楚語下》“日月會于龍～”韋昭注｜《集韻·覺韻》。

❷～，豛尾。《廣韻·候韻》。

❸～，尾星名。《集韻·候韻》。

❹～，一曰東方星名。《集韻·覺韻》。

❺～，按即尻字。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或从犬，亦作豝，通作豚。《集韻·覺韻》。

豨 《說文·豕部》：“～，豕走豨豨。从豕，希聲。古有封豨脩蛇之害。”

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶～，豕走豨豨。《墨子·耕柱》“狗～猶有鬭”孫詒讓閒詁｜《說文·豕部》。

❷～，豨走且戲兒。《說文·豕部》徐鍇繫傳。

❸豬，南楚謂之～。《墨子·耕柱》“狗～猶有鬭”孫詒讓閒詁｜《方言》卷八。

❹楚人謂豕爲～也。《淮南子·本經》“封～脩蛇”高誘注。

❺梁州以豕爲豬，吳楚謂之～。《初學記》卷二十九引《纂文》。

❻東海人名豬曰～。《史記·高祖本紀》“趙相國陳～反代地”裴駰集解引鄧展曰｜《漢書·高帝紀下》“代相國陳～反”顏師古注引鄧展曰。

❼東方名豕曰～。《漢書·食貨志下》“名曰豬突～勇”顏師古注。

❽～，東方名豕也。《爾雅·釋獸》“豕子，豬”郭璞注“江東呼～也”陸德明釋文引《字書》。

❾～，大豕也。《太玄·毅》“～毅其牙”司馬光集注｜黄庭堅《寄上叔父夷仲三首》“監市履～知民心”任淵注。

❿～，豕也。《廣雅·釋獸》｜《玉篇·豕部》｜《資治通鑑·唐紀六十八》“萬一～突”胡三省注。

⓫～，豬也。《廣韻·微韻》｜《集韻·微韻》。

⓬～，豕走也。《漢書·食貨志下》“名曰豬突～勇”顏師古注引一曰。

⓭～，一曰豕足也。《爾雅·釋獸》“豕子，豬”郭璞注“江東呼～”陸德明釋文。

⓮～作豨。《墨子·耕柱》“狗～猶有鬭”孫詒讓閒詁：“～，道藏本、吳鈔本作豨。”｜《廣韻·尾韻》：“～，亦作豨。”｜《集韻·微韻》：“～，或从犬。”又《尾韻》：“～，或作豨。”

⓯～苓，今呼豬苓。《說文·豕部》桂馥義證。

⓰豕首，今江東呼～首。《爾雅·釋草》“菞藈，豕首”郭璞注。

⓱～～，走兒。《說文·豕部》段玉裁注。

豪 《說文·希部》：“豪，豕鬣如筆管者，出南郡，从希，高聲。～，籀文从豕。”

háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶～，貆豬也。《山海經·西山經》“其獸多炸牛、羬羊、白～”郭璞注。

❷～者，豕鬣如筆管者也。引伸爲毛之長者之偁。《說文·毛部》“㲨，獸～也”段玉裁注。

❸～，長毛豕。《說文·牛部》“犛”字朱駿聲通訓定聲。

❹～，豬毛如笄而端黑也。《玉篇·豕部》。

❺～，長毛也。《孟子·公孫丑上》“思以一～挫於人”焦循正義引《文選注》引《聲類》｜《資治通鑑·漢紀二》“審～釐之小計”胡三省注。

❻～，謂長毛也。《儀禮·既夕禮記》“白狗幦”鄭玄注“未成～狗”胡培翬正義。

❼～，鋭毛也。《莊子·齊物論》“天下莫大於秋～之末”陸德明釋文引王逸注《楚辭》。

❽鋭毛爲～。《逸周書·和寤》“～末不掇”朱右曾集訓校釋｜《史記·淮陰侯列傳》“秋～無所害”司馬貞索隱引王逸注《楚辭》。

❾～，兔豪也。《漢書·律曆志》“度長短者不失～氂”顏師古注引孟康曰。

❿～，毛也。《後漢書·岑彭傳》“秋～無犯”李賢注。

⓫～，猶氂也。《穆天子傳》卷四“天子之～馬豪牛”郭璞注。

⓬十秒爲～。《陔餘叢考》卷二十二引《孫子算術》。

⓭～，酋豪也。《書·旅獒序》“西旅獻獒”陸德明釋文引馬云。

⓮～、傑，謂酋長。《文選·左思〈魏都賦〉》“賨首之～，鏤耳之傑”張銑注。

⓯～，帥長也。《漢書·趙充國傳》“先零～言願時渡湟水北”顏師古注引孟康曰。

⓰～，帥也。《玉篇·豕部》｜《玄應音義》卷九“～傑”注引《大戴禮》。

⓱～，猶帥也。《史記·韓長孺列傳》“雁門馬邑～聶翁壹因大行王恢言”裴駰集解引張晏曰。

⓲材倍百人曰～也。《吕氏春秋·制樂》“以禮～士”高誘注。

⓳才過百人曰～。《吕氏春秋·功名》“則～桀歸之”高誘注。

⓴智過百人者謂之～。《淮南子·泰族》｜《春秋繁露·爵國》“十人者曰～”凌曙注引《淮南子》｜《後漢書·光武帝紀》“三輔～桀共誅王莽”李賢注｜李白《與韓荆州書》“使海内～俊”王琦輯注。

㉑智出百人謂之～。《玄應音義》卷九“～傑”注引《淮南子》。

㉒倍百人爲～。《吕氏春秋·誠廉》“～士之自好者”高誘注。

㉓百人爲～。《吕氏春秋·知分》“此天下之～英”高誘注｜《淮南子·氾論》“天下雄儁～英”高誘注。

㉔德千人者謂之～。《鶡冠子·博選》｜《史記·秦始皇本紀》“～俊相立”裴駰集解引《鶡冠子》。

㉕德兼千人爲～。《太玄·馴》“徇其勞，不如五之～”司馬光集注引王曰。

㉖才過千人爲～。《孟子·盡心上》“若夫～傑之士”焦循正義。

㉗千人才曰～。《楚辭·大招》“～傑執政”王逸注。

㉘智過十人謂之～。《文選·班固〈西都賦〉》“鄉曲～舉”李善注引《文子》，“與乎州郡之～傑”李善注｜杜牧《感懷詩》“宣皇走～傑”馮集梧注引《文子》。

㉙十人者曰～。《春秋繁露·爵國》。

㉚～，俊也。《玉篇·豕部》。

㉛～，猶俊也。《玄應音義》卷九“～傑”注。

㉜～，謂豪俊。《大戴禮記·保傅》“而天下之～相率而趨之也”王聘珍解詁。

㉝～，豪桀也。《漢書·趙廣漢傳》“中貴人～長者爲請無不至”顏師古注。

㉞～，謂富家也。《文選·張衡〈四愁詩〉》“又多～右并兼之家”吕延濟注。

㉟～，豪俠。《廣韻·豪韻》。

㊱～，謂輕侮之也。《漢書·食貨志下》“故大賈畜家不得～奪吾民矣”顏師古注。

㊲～，即毫字。《資治通鑑·魏紀一》“分～不與”胡三省注。

㊳～，與毫同。《孟子·公孫丑上》“思以一～挫於人”周廣業古注考。

㊴～，古毫字，通。《資治通鑑·晉紀三十八》“若一～不盡”胡三省注。

㊵～，依字作毫。《詩·小雅·車攻》“宗廟齊～”陸德明釋文｜《禮記·經解》“差若～釐”陸德明釋文。

㊶～，依字應作毫。《莊子·齊物論》“天下莫大于秋～之末”陸德明釋文。

㊷～，假借字也，正體從毛作毫。《慧琳音義》卷十一“玉～”注。

㊸～作毫。《墨子·天志中》“若～之末”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作毫，下同。”｜《文選·班固〈典引〉》“内沾～芒”舊校：“五臣本～作毫。”｜《玄應音義》卷二“～氂”注：“又作毫。”｜柳宗元《與吕恭論墓中石書》“夫以淮濟之清有玷焉若秋～”蔣之翹輯注：“～，一作毫。”

㊹～，字本作勢，蓋通用耳。《漢書·食貨志下》“故大賈畜家不得～奪吾民矣”顏師古注。

㊺～，古文勢，同。《玄應音義》卷六“～貴”注。

㊻～，本亦作濠。《莊子·秋水》“遊于～梁之上”陸德明釋文。

㊼～大，猶言豪帥也。是時東北夷，率謂主帥爲大，部帥曰部大，城主曰城大是也。《資治通鑑·晉紀十八》“帥妻子、宗族、～大千餘家”胡三省注。

㊽～右，大家也。《後漢書·明帝紀》“無令～右得固其利”李賢注。

㊾～矢，即嚆矢。嚆矢即鳴矢。《札迻》卷八“前爲～矢”孫詒讓按。

㊿～芒，纖微也。《後漢書·班固傳》“内浸～芒”李賢注。

(51)～羊，似氂牛。《穆天子傳》卷四“～羊”郭璞注。

(52)～俊，賢士也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“厲天下之～俊哉”劉良注。

(53)～豬，亦名帚貆也，自爲牝牡者也。《漢書·揚雄傳下》“拕～豬”顏師古注。

(54)～傑，才德出衆之稱。《孟子·滕文公上》“彼所謂～傑之士也”朱熹集注。

(55)～傑，有過人之才智者也。《孟子·盡心下》“若夫～傑之士”朱熹集注。

(56)～筋，脚後横筋。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～筋欲得成就”舊注。

(57)～氂，毫氂也。《别雅》卷二。

(58)竹山有獸焉，其狀如豚而白毛，大如笄而黑端，名曰～彘。《山海經·西山經》。

(59)～彘，今謂之箭豬。《山海經·西山經》“名曰～彘”郝懿行箋疏。

(60)～彘，貆豬也。夾髀有麄豪，長數尺，能以脊上豪射物，亦自爲牝牡。吳楚呼爲鸞豬。亦此類也。《山海經·西山經》“名曰～彘”郭璞注。

(61)～豬，獸名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“拖～豬”張銑注。

(62)～徼，道也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～徼互經”張載注。

(63)～舉，謂豪俠之人自相稱舉以誇矜。《文選·班固〈西都賦〉》“鄉曲～舉”吕延濟注。

豙 《說文·豕部》：“～，豕怒毛豎。一曰殘艾也。从豕、辛。”

yì《廣韻》魚既切，去未疑。微部。

❶～，豕怒毛豎。《說文·豕部》｜《玉篇·豕部》｜《集韻·志韻》。

❷～，豕怒毛堅。《說文·豕部》徐鍇繫傳。

❸～，一曰殘艾也。《說文·豕部》｜《集韻·志韻》。

❹～，叚借爲毅。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作豪。《集韻·未韻》。

豬 《說文·豕部》：“～，豕而三毛叢居者。从豕，者聲。”

zhū《廣韻》陟魚切，平魚知。魚部。

❶～，豕而三毛叢居者。《說文·豕部》。

❷豕之三毛聚者曰～。《急就篇》卷三“六畜蕃息豚豕～”顏師古注。

❸梁州以豕爲～。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》。

❹豕子，～。《爾雅·釋獸》。

❺蓋～爲豕子，又爲豕之通稱也。《小爾雅·廣獸》“彘，～也”胡承珙義證。

❻～，今亦曰彘，江東呼豨，皆通名。《爾雅·釋獸》“豕子，～”郭璞注。

❼～、彘聲轉，豕、彘、豨俱聲近，故郭云皆通名矣。《爾雅·釋獸》“豕子，～”郝懿行義疏。

❽熊、羆、豪、～，皆獸名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“搤熊羆，拖豪～”張銑注。

❾水所停曰～。《書·禹貢》“大野既～”孔安國傳。

❿水所停止深者曰～。《書·禹貢》“大壄既～”陸德明釋文引馬云。

⓫～，謂畜水也。《資治通鑑·漢紀二十八》“～崇宫室”胡三省注引顏師古曰。

⓬～，謂畜水汙下也。《漢書·王莽傳上》“～其宫室以爲汙池”顏師古注。

⓭水蓄而復流者謂之～。《書·禹貢》“大野既～”蔡沈集傳。

⓮～是水聚之名也。《禮記·檀弓下》“洿其宫而～焉”孔穎達疏。

⓯～，停水也。《漢書·地理志上》“大壄既～”顏師古注。

⓰停水曰～。《左傳·襄公二十五年》“規偃～”陸德明釋文引《尚書傳》。

⓱～，都也。南方謂都爲～。《禮記·檀弓下》“洿其宫而～焉”鄭玄注。

⓲～，都也。字亦或爲都。《書·禹貢》“大壄既～”江聲集注音疏。

⓳都、～，皆聚也。《廣雅·釋詁三》“都，聚也”王念孫疏證。

⓴古文～，今文作都，俗作瀦。《書·禹貢》“大野既～”劉逢禄今古文集解引段云。

㉑～、都、諸，俱聲相近，古假借用之。《書·禹貢中》“被孟～”孫星衍今古文注疏。

㉒～，叚借爲都。字亦作豬。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作都。《書·禹貢》“大野既～”孫星衍今古文注疏：“史遷～作都。”“彭蠡既～”孫星衍今古文注疏：“史遷～作都。”“滎波既～”劉逢祿今古文集解：“本紀作滎播既都。”“至于～野”劉逢祿今古文集解：“～，本紀作都。”|《經義述聞·書·宅南交》：“禹貢：被孟～。史記夏本紀作明都。”

㉔～作諸。《書·禹貢》“被孟～”陸德明釋文：“左傳、爾雅皆作孟諸。宋藪澤也。”|《說文·豕部》王筠句讀：“禹貢：孟～。爾雅作孟諸。職方氏作望諸。”

㉕～作猪。《慧琳音義》卷十三“豝～”注：“經文從犬作猪，俗字也。”

㉖～作猪、賭。《集韻·魚韻》：“～，或从犬、从肉。”

㉗～作賭。《山海經·中山經》“西五十里曰扶～之山”郝懿行箋疏：“玉篇引此經作狀賭之山。”|《玉篇·豕部》：“～，亦作賭。”

㉘賭，與～同。《資治通鑑·晉紀十四》“軍于～口”胡三省注。

㉙～，叚借爲緒。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

㉚豬，吳揚之間謂之～子。《方言》卷八。

㉛封～，大豕也。《古文苑·揚雄〈上林苑令箴〉》“而射夫封～”章樵注。

豜 jiān

～則豣正字也。《晏子春秋·內篇諫下》“接一搏～而再搏乳虎”孫星衍音義。

豫 《說文·象部》：“～，象之大者。賈侍中說，不害於物。从象，予聲。”

（一）yù《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

①～，象之大者。《說文·象部》。

②～，獸名，象屬。《玉篇·象部》。

③～，安也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·象部》|《慧琳音義》卷二十七“不～”注|《廣韻·御韻》。

④～，怡也。《爾雅·釋詁下》“～，安也”邵晉涵正義引虞氏《易雜卦傳》。

⑤～，喜也。《後漢書·郎顗傳》“雷出地奮，～”李賢注。

⑥～，悅也。《莊子·應帝王》“何問之不～”陸德明釋文引簡文云|《孟子·公孫丑下》“夫子若有不～色然”朱熹集注|《漢書·谷永傳》“上帝不～”顏師古注|《文選·顏延之〈秋胡詩〉》“春來無時～”張銑注。

⑦～，樂也。《易·豫》“～，利建侯行師”陸德明釋文引馬注|《書·五子之歌》“太康尸位以逸～”蔡沈集傳|《詩·大雅·板》“無敢戲～”陳奐傳疏|《國語·晉語二》“我教茲暇～事君”韋昭注；《晉語四》“故曰～”韋昭注|《孟子·梁惠王下》“吾王不～”朱熹集注；《離婁上》“舜盡事親之道而瞽叟厎～”趙岐注|《荀子·禮論》“故說～娩澤”楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·五帝德》“貴而不～”孔廣森補注；《曾子立事》“來者不～”王聘珍解詁|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“嗟禽從其已～”呂向注；《王延壽〈景福殿賦〉》“輯農功之暇～”李善注；《馬融〈長笛賦〉》“暇～王孫”李善注；《顏延之〈秋胡詩〉》“春來無時～”李善注；《贈王太常》“～往誠歡歇”李善注；《謝靈運〈齋中讀書〉》“臥疾暇～”李善注；《曹植〈七啓〉》“雍容暇～”李善注；《吳質〈在元城與魏太子牋〉》“使農夫逸～於疆畔”呂延濟注。

⑧～，悅樂也。《孟子·離婁上》“舜盡事親之道而瞽叟厎～”朱熹集注。

⑨～，悅豫也。《易·豫》“～，利建侯行師”陸德明釋文|《漢書·劉輔傳》“今天心未～”顏師古注引張晏曰。

⑩～，喜豫，悅樂之貌也。《孟子·公孫丑下》“夫子若有不～色然”焦循正義引《易·豫卦》鄭氏注。

⑪心安和悅謂之～也。《慧琳音義》卷二十二“悅～”注引《珠叢》。

⑫～，喜佚說樂之貌也。《易·豫》“～，利建侯行師”李鼎祚集解引鄭玄曰。

⑬～，佚也。《玉篇·象部》|《玄應音義》卷十三“婬～”注引《蒼頡篇》。

⑭～，逸也。《文選·顏延之〈贈王太常〉》“～往誠歡歇”張銑注|《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

⑮～者，逸樂也。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”邢昺疏。

⑯～，謂逸豫。《大戴禮記·五帝德》“貴而不～”王聘珍解詁。

⑰～與戲竝言，～亦戲也。《詩·大雅·板》“無敢戲～”馬瑞辰傳箋通釋。

⑱～者，舒也。言稟中和之氣，性理安舒也。《資治通鑑·晉紀一》“青徐兗～四州大水”胡三省注。

⑲～，亦舒也。《廣雅·釋詁四》“奮，舒也”王念孫疏證：“豫象傳云：雷出地奮，～。～，亦舒也。”

⑳河南，其氣著密，厥性安舒，故曰～。～，舒也。《爾雅·釋地》“河南曰～州”邢昺疏引李巡云。

㉑～，亦遊也。《孟子·梁惠王下》“一遊一～”趙岐注。

㉒秋遊曰～。《經籍籑詁·御韻》引《孟子·梁惠王下》劉注。

㉓秋行曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“度秋～以收成”薛綜注。

㉔秋出曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》“爰遊爰～”張銑注。

㉕游、～，謂天子巡幸。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“爰游爰～”李周翰注。

㉖秋省實而助不給者謂之～。《孟子·梁惠王下》“吾王不～”宋翔鳳趙注補正引《晏子春秋》。

㉗～，暇豫也。《鶡冠子·泰錄》“百化隨而變，終始從而～”陸佃注。

㉘～，怠。《書·洪範》“曰～，恒燠若”蔡沈集傳|《玉篇·象部》。

㉙～，厭也。《楚辭·九章·惜誦》“行婞直而不～兮”王逸注|《爾雅·釋詁下》。

㉚～，猒也。《廣韻·御韻》。

㉛～，早也。《廣雅·釋言》|《玉篇·象部》|《廣韻·御韻》。

㉜～，先也。《孫子兵法·軍爭》“不能～交”杜牧注。

㉝～，備先也。《廣韻·御韻》。

㉞～，先也。備也。《希麟音義》卷九“猶～”注引《字書》。

㉟～，備也，先也。《希麟音義》卷八“悅～”注引《韻集》。

㊱～，備也。《左傳·隱公元年》“～凶事”洪亮吉詁|《國語·晉語一》“誠莫如～，～而後給”韋昭注|《淮南子·說山》“知者善～”高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》“欲給則～”王聘珍解詁。

㊲～，逆也。《論語·爲政》“其或繼周者，雖百世亦可知也”皇侃疏|《禮記·學記》“禁於未發謂之～”孔穎達疏。

㊳～，備豫也。《易·豫》“～，利建侯行師”陸德明釋文。

㊴～，亦爲預。先辨也。備也。早也。《慧琳音義》卷二十七“不～”注。

㊵～，逆備也。《玉篇·象部》。

㊶先患慮患謂之～。《荀子·大略》。

㊷禁於未發之謂～。《禮記·學記》。

㊸～，謂未來而推度之也。《大戴禮記·曾子立事》“來者不～”孔廣森補注。

㊹先事而圖之曰～。《資治通鑑·漢紀四十六》“～藏匿嬰”胡三省注。

㊺先事而備謂之～。《說文·象部》段玉裁注。

㊻～，豫在人前以待人也。《楚辭·離騷》“心猶～而狐疑”蔣驥注。

㊼～，素也。《漢書·陸賈傳》“將相和，則士～附”顏師古注。

㊽～，素定也。《中庸》“凡事～則立”朱熹章句。

㊾～，前定也。《逸周書·王佩》“不困在～慎”朱右曾集訓校釋。

㊿～，猶儲也。《諸子平議·墨子二》“隱知～力恬漠”俞樾按。

(51)～，辨也。《廣韻·御韻》。

(52)～，猶豫也。《楚辭·九章·惜誦》“壹心而不～兮”王逸注；《涉江》“余將董道而不～兮”王逸注。

(53)～，亦未定也。《後漢書·馬援傳》“計冘豫未決”李賢注|《資治通鑑·唐紀四十七》“今見小敵冘～不擊”胡三省注。

(54)～，猶豫不定之辭。《小學蒐佚·考聲》。

(55)惑謂之猶，亦謂之～；詐說惑人謂之猶，亦謂之～，此轉語之相因者也。《讀書雜志·荀子第二·儒效》“～賈”王念孫按引王引之曰。

(56)～，猶誑也。《讀書雜志·晏子春秋第一·內篇問上》“公市不～”王念孫按引王引之曰；《讀書雜志·荀子第二·儒效》“魯之鬻牛馬者不～賈”王念孫按引王引之曰。

(57)～，亦誑也。《經義述聞·周禮·誑豫》。

(58)～，猶言詐也。《札迻·楚辭王逸注·九章第四·惜誦》“壹心而不～兮”孫詒讓按。

(59)～，象之大者。引伸之，凡大皆偁～。大必寬裕，故先事而備謂之～。寬裕之意也。《說文·象部》段玉裁注。

(60)與讀曰～，～，干也。《漢書·薛宣傳》“多與郡縣事”顏師古注，“且嫂何與取妹披抉其閨門而殺之”顏師古注。

(61)～，干也。《管子·山權數》“物有～則君失筴而民失生矣”集校引張佩綸云。

(62)～，敘也。《爾雅·釋言》|《玉篇·象部》|《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

(63)～之言序也。言陽氣分布，各得其處，故其氣平靜多序也。《爾雅·釋地》“河南曰～州”陸德明釋文引《春秋元命包》|《釋名·釋州國》“～州，常安～也”王先謙疏證補引《春秋元命包》。

(64)～，順也。《資治通鑑·漢紀五》“則士～附”胡三省注引顏師古曰；《晉紀十九》“帝不～”胡三省注。

(65)杼實爲～。《古今注·草木》。

(66)～，今之枕木也。《史記·司馬相如列傳》“楩柟～章”張守節正義引溫活人云。

(67)～，通作預。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”郝懿行義疏。

(68)～，俗作預。《說文·象部》段玉裁注。

(69)～，或作預。《玉篇·象部》。

(70)～作預。《左傳·莊公二十二年》“聖人爲之，豈猶～焉”陸德明釋文：“本亦作預。”《襄公二十一年》“鄖～”洪亮吉詁：“廣韻引作鄖預。”|《易經異文釋》卷六：“謙輕而～怠也。衆經音義十八引作預。”“學記：禁於未發之謂～。說苑建本作曰預。”

(71)～，叚借爲敘，爲宁，爲儲，爲素。俗字作預，又爲紓。《說文·象部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，又通作與。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”郝懿行義疏。

(73)～，古文與，同。《慧琳音義》卷二十七“不～”注。

(74)～，叚借爲與。《說文·象部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，亦借爲與字。《說文·象部》段玉裁注。

(76)～，通作譽。《爾雅·釋詁上》“～，樂也”郝懿行義疏；《釋詁下》“～，安也”郝懿行義疏。

(77)譽，猶～也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“信可以優游暇～”李善注：“孫子兵法曰：人效死而上能用之，雖優游暇譽，令猶行也。譽猶～也，古字通。”

(78)～作譽。《經籍籑詁·御韻》：“孟子梁惠王下：一遊一～。左氏昭二年傳服注作一遊一譽。”

(79)～，或作舒。《集韻·御韻》。

(80)～，亦借爲舒字。《說文·象部》段玉裁注。

(81)～作舒。《書·洪範》“曰～，恒燠若”孔穎達疏：“鄭、王本～作舒。”劉逢祿今古文集解：“～，史記作舒，五行志、公羊何注同。”|《經籍籑詁·御韻》：“書洪範：曰～恒燠若。論衡寒溫、公羊成公九年經注作曰舒恒燠若。周髀算經下注作舒常燠若。三國志毛玠傳作舒恒燠若。”“大戴記五帝德：貴而不～。史記五帝紀作貴而不舒。”

(82)～作悆。《書·金縢》“王有疾，弗～”孫星衍今古文注疏：“～，說文作悆，云：喜也。”

(83)悆、～並與愉通。《方言》卷十二“愉，悅也”錢繹箋疏。

(84)～作忬。《書·金縢》“王有疾，弗～”陸德明釋文：“本又作忬。”《五子之歌》“以逸～滅厥德”陸德明釋文：“本或作忬。”

(85)～，叚借爲悆、爲娛。字亦作忬。《說文·象部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～，一作斁。《楚辭·九章·惜誦》“行婞直而不～兮”舊校。

(87)～作務。《荀子·大略》“～哉～哉”王先謙集解：“羣書治要作務哉務哉。”

(88)～，本或作懊。《老子》十五章“～焉若冬涉川”陸德明釋文。

(89)～，當爲舍之叚字。《墨子·非儒下》“隱知～力”孫詒讓閒詁。

(90)～，或作儲。《經義述聞·周禮·誑豫》：“荀子儒效篇：仲尼將爲司寇，魯之鬻牛馬者不～賈。～或作儲。家語相魯篇：孔子爲政三月，則鬻牛馬者不儲賈。”

(91)～，假借爲謣。按，妄言也。《說文·象部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～州，地在九州之中，京師東都

所在，常安豫也。《釋名·釋州國》。

(93)～哉，言可戒備也。《荀子·大略》"～哉～哉"楊倞注。

(94)～章，大木也。生七年乃可知。《漢書·司馬相如傳》"楩柟～章"顏師古注引服虔曰。

(95)～即枕木，章即樟木。二木生至七年，乃可分別。《山海經·西山經》"其木多樱枏～章"郝懿行箋疏。

(96)～章，即樟木也。《後漢書·王符傳》"夫楠梓～章"李賢注。

(97)～章，大木，似楸葉。冬夏生，七年而後復可知也。《山海經·西山經》"其木多樱枏～章"郭璞注。

(98)～章，端直好木也。《莊子·山木》"其得枏梓～章也"成玄英疏。

(99)～章，巨木。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"於木則楩櫟～章"章樵注。

(100)～棆，大木也。《慧琳音義》卷十六"～棆"注。

(101)～買，定爲高價也。《荀子·儒效》"魯之粥牛馬者不～買"楊倞注。

(102)～養，謂未至獻時豫前養之。《後漢書·光武紀》"非徒有～養導擇之勞"李賢注。

(103)弗～，謂弗安也。《經義述聞·爾雅上·豫安也》"金縢曰：王有疾弗～"王引之按。

（二）xiè《集韻》詞夜切，去禡邪。魚部。

❶今言～者，謂州學也，讀如成周宣謝災之謝。《儀禮·鄉射禮》"～則鉤楹内"鄭玄注。

❷今文～爲序。序乃夏后氏之學。亦非也。《儀禮·鄉射禮》"～則鉤楹内"鄭玄注。

❸～，亦通作序。《爾雅·釋言》"～，敘也"郝懿行義疏。

❹～與序同，古字通用。《荀子·儒效》"魯之粥牛馬者不～買"王先謙集解引郝懿行曰。

❺～，叚借爲謝。《說文·象部》朱駿聲通訓定聲。

豱　wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

❶豕，奏者～。《爾雅·釋獸》。

❷～，豕奏毛也。《初學記》卷二十九引《纂文》。

❸～，豕名。《玉篇·豕部》|《廣韻·魂韻》。

❹今～豬短頭，皮理腠蹙。《爾雅·釋獸》"豕，奏者～"郭璞注。

豭　《說文·豕部》："～，牡豕也。从豕，叚聲。"

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶～，牡豕也。《左傳·定公十四年》"盍歸吾艾～"陸德明釋文|《急就篇》卷三"～豶狡犬野鷄雛"顏師古注|《漢書·翟方進傳》"與～豬連繫都亭下"顏師古注|《說文·豕部》|《玉篇·豕部》|《資治通鑑·後梁紀三》"～喙齙齒"胡三省注。

❷～，謂豕之牡者。《左傳·隱公十一年》"鄭伯使卒出～"孔穎達疏。

❸～是豕之牡者。《左傳·哀公十五年》"輿～從之"孔穎達疏。

❹～，牡豬也。《史記·秦始皇本紀》"夫爲寄～"司馬貞索隱。

❺～，雄豬也。《慧琳音義》卷三十一"～玃"注引《廣雅》。

❻～，豕也。《廣雅·釋獸》|《廣韻·麻韻》。

❼～，即豕也。《詩·小雅·何人斯》"出此三物，以詛爾斯"毛傳"三物，豕、犬、雞也"孔穎達疏。

❽豬，北燕朝鮮之間謂之～。《春秋繁露·求雨》"取三歲雄雞、三歲～豬"凌曙注引《方言》|《方言》卷八。

❾～，豬別名。《左傳·隱公十一年》"鄭伯使卒出～"陸德明釋文。

❿～，雄也。《廣雅·釋獸》。

⓫～作猳。《慧琳音義》卷三十一"～玃"注："經從犬作猳，亦通也。"|《集韻·麻韻》："～，或从犬。"

豰　《說文·豕部》："～，小豚也。从豕，㱿聲。"

（一）bó《廣韻》蒲角切，入覺並。屋部。

❶～，小豚也。《說文·豕部》。

❷（～，）左傳：晉有先穀，字彘子。蓋穀即～字。《說文·豕部》段玉裁注。

❸～，或作豽。《集韻·覺韻》。

（二）hù《廣韻》呼木切，入屋曉。屋部。

❹貔，白狐。其子，～。《爾雅·釋獸》。

❺～，貔之子也。《說文·豕部》徐鍇繫傳引《爾雅》。

❻～，貔子也。《玉篇·豕部》

❼～，一名執夷，虎豹之屬。《爾雅·釋獸》"貔，白狐，其子～"郭璞注。

❽～，白狐子也。《史記·司馬相如列傳》"蟖胡～蛫"裴駰集解引《漢書音義》。

❾～，一曰狐子。《集韻·屋韻》。

❿～，獸名，似豹而小，食獮猴。又名黃腰。《廣韻·屋韻》。

⓫～作㲉。《爾雅·釋獸》"貔，白狐。其子～"陸德明釋文："本又作㲉。"|《玉篇·豕部》："～，或作㲉。"|《廣韻·屋韻》"～，說文作㲉，犬屬，腰已上黃，腰以下黑，食母猴。"

⓬～，似鼬而大，要以後黃。一名黃要，食獮猴。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"獑胡～蛫"郭璞注。

⓭～類犬，腰以上黃，以下黑。《文選·班固〈南都賦〉》"～猨猱挺戲其巔"李善注引《說文》。

⓮～，似羚羊，出蜀北嚻山中，犬首而馬尾。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"獸則野麋猶～"章樵注。

⓯～，豕名。《集韻·屋韻》。

⓰～，豭也。《廣雅·釋獸》。

⓱～，豕也，豰豰也。《集韻·屋韻》。

豲　《說文·豕部》："～，逸也。从豕，原聲。周書：～有爪而不敢以撅。讀若桓。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶～，豕屬也。《說文解字注·豕部》|《廣雅·釋獸》"～"王念孫疏證述《六書故》引唐本《說文》|《玉篇·豕部》|《廣韻·桓韻》|《集韻·元韻》引《博雅》。

❷～，豪豬也。《逸周書·周祝》"～有爪而不敢以撅"朱右曾集訓校釋。

❸～，疑與貛、貒同類，或即貛之異文。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，逸也。《說文·豕部》。

❺～，戎邑也。《漢書·地理志下》"～道"顏師古注引應劭曰。

❻～作貆。《玉篇·豕部》："～，貆同上。"|《集韻·桓韻》："～，或作貆。"

❼～作貛。《說文·豕部》桂馥義證："～，俗作貛。"|《廣韻·桓韻》："～，亦作貛。"|《集韻·桓韻》："～，或作貛。"

豳　《說文·邑部》："邠，周太王國，在右扶風美陽。～，美陽亭即～也，民俗以夜市，有～山，从山从豩，闕。"

bīn《廣韻》府巾切，平真幫。諄部。

❶～者，戎狄之地名也。夏道衰，后稷之曾孫公劉自邰而出居焉。其封域在雍州岐山之北原隰之野，於漢屬右扶風郇邑。《詩·豳風·七月》"～風"陸德明釋文。

❷～，戎狄地名。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"去邰之～"呂向注。

❸～，公劉邑。《玉篇·山部》。

❹～，公劉所封邑也。《慧琳音義》卷八十"～岐"注引《古今正字》。

❺～，周之舊國，在新平漆縣東北。《左傳·襄公二十九年》"爲之歌～"杜預注。

❻～，今豳州是也。《漢書·郊祀志下》"公劉發迹於～"顏師古注。

❼～，即今豳州栒邑是。《漢書·地理志下》"公劉處～"顏師古注。

❽～，地名，本豳國之地。又有～城，公劉所邑，蓋此地也，因以名州。《廣韻·真韻》。

❾～，古文邠字。《玉篇·豕部》。

❿～即邠也。《方言》卷十三"㲉，鷇也。自關而西秦～之間曰㲉"郭璞注。

⓫～即邠也，古今字異耳。《史記·周本紀》"國於～"司馬貞索隱。

⓬～，與邠同。《列子·湯問》"西行至～"殷敬順釋文|《文選·班彪〈北征賦〉》"息郇邠之邑鄉"李善注。

⓭蓋以國言，則作邠；以山言，則作～。義各有取。後人多通用之。《詩·大雅·公劉》"于～斯館"李富孫異文釋。

⓮～作邠。《詩·小雅·甫田》"琴瑟擊鼓"鄭玄箋"吹～雅"陸德明釋文："本亦作邠。"|《慧琳音義》卷八十"～州"注："字書亦從邑作邠。"|《廣韻·真韻》："～，亦作邠。"|《經籍籑詁補遺·真韻》："詩公劉：于～斯館。白虎通京師作于邠斯觀。"

⓯～雅，亦《七月》也。《周禮·春官·籥章》"歈～雅"鄭玄注。

⓰～頌，亦《七月》也。《周禮·春官·籥章》"則歈～頌"鄭玄注引杜子春曰。

⓱～詩，《豳風·七月》也。《周禮·春官·籥章》"歈～詩"鄭玄注。

⓲～籥，豳人吹籥之聲章。《周禮·春官·籥章》"掌土鼓～籥"鄭玄注。

豯　《說文·豕部》："～，生三月豚，腹豯豯皃也。从豕，奚聲。"

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，生三月豚，腹豯豯皃也。《說文·豕部》。

❷～，豚生三月，腹豯豯皃也。《說文·豕部》王筠句讀。

❸～，豕生三月曰～。《玉篇·豕部》。

❹～，豕生三月。《廣韻·齊韻》。

❺豬，南楚其子或謂之～。《方言》卷八。

❻～，豚也。《廣雅·釋獸》。

❼～、奚、貕字並通。《方言》卷八"豬，南楚其子或謂之～"錢繹箋疏。

❽～，通作貕。《集韻·齊韻》。

❾～作奚。《讀書雜志·漢書第六·地理志·豯養》："其藪曰～養。念孫案：～本作奚，說文藪字注及風俗通義並作奚。"

䝏　míng《廣韻》莫經切，平青明。

❶～，豚也。《廣雅·釋獸》|《集韻·徑韻》。

❷～，小豚也。《玉篇·豕部》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

❸～之言冥也。《廣雅·釋獸》"～，豚也"王念孫疏證。

❹～作猽。《集韻·青韻》："～，或从犬。"

貗　lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

❶～，求子豬。《玉篇·豕部》|《廣韻·虞韻》；《侯韻》。

❷～，求子豕。《集韻·侯韻》。

❸～，通作婁。《集韻·侯韻》。

❹～作㜢。《左傳·定公十四年》"既定爾婁豬"陸德明釋文："～，力侯反。《字林》作～，力付反，云：求子豕也。"

豵　《說文·豕部》："～，生六月豚。从豕，從聲。一曰一歲豵，尚叢聚也。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，生六月豚。《說文·豕部》。

❷～，豕生六月也。《爾雅·釋獸》"豕生三，～"陸德明釋文引《字林》。

❸豕一歲曰～。《詩·豳風·七月》"言私其～"毛傳。

❹一歲爲～。《周禮·夏官·大司馬》"大獸公之"鄭玄注引鄭司農云。

❺一歲曰～。《詩·召南·騶虞》"壹發五～"毛傳|《爾雅·釋獸》"豕生三，～"陸德明釋文引《字林》。

❻～，一曰一歲豵。尚叢聚也。《說文·豕部》。

❼一歲曰～，亦小豕也。《詩·召南·騶虞》"壹發五～"朱熹集傳。

❽豕之大者謂之豣，小者謂之～。《小爾雅·廣獸》。

❾豕生三，～。《爾雅·釋獸》。

❿豕生三曰～。《詩·召南·騶虞》"壹發五～"鄭玄箋；《豳風·七月》"言私其～"鄭玄箋。

⓫～，豕生三子也。《玉篇·豕部》|《廣韻·東韻》；《鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

⓬豕生三子曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"巖穴無豣～"李善注。

⓭豕生子多謂之～。《古今注·豬》。

⓮～之爲言叢也。叢有衆意，故三曰～矣。《爾雅·釋獸》"豕生三，～"郝懿行義疏。

⓯～、叢疊韻，小豚皆從其母，故叢聚。《說文·豕部》王筠句讀。

⓰獸一歲爲～。《廣雅·釋獸》。

⓱～作猣。《詩·召南·騶虞》"壹發五～"陸德明釋文："字又作猣。"|《集韻·東韻》："～，或从犬。"

⓲～，字亦作猣、作貗。《說文·豕部》朱駿聲通訓定聲。

䝉　mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

❶～，白豕黑頭也。《玉篇·豕部》|《初學記》卷二十九引《纂文》|《廣韻·錫韻》。

❷白豕黑頭謂之～。《類篇·豕部》。

豴　dí《集韻》丁歷切，入錫端。錫部。

～，蹄也。《爾雅·釋獸》"豕四～皆白，豥"邢昺疏|《類篇·豕部》。

𧳜　《説文·豕部》："～，豶也。从豕，隋聲。"

wéi《廣韻》悦吹切，平支以。微部。

❶～，豶也。《爾雅·釋獸》|《説文·豕部》。

❷～，豬也。《説文繫傳·豕部》。

❸～，豕。俗呼爲豶豬也。《玉篇·豕部》。

❹豶，犗豕，亦謂之～。《説文·豕部》桂馥義證引顔注《急就篇》。

❺～，小豶。《廣韻·紙韻》。

❻～，羠豕之小者也。《説文·豕部》段玉裁注。

❼今俗呼小～豬爲騬豬。東齊言騬如豬。《爾雅·釋獸》"～，豶"郝懿行義疏。

❽～，亦作隊。《廣韻·紙韻》。

❾～，同豨。《廣韻·支韻》。

❿～，或作豨、豨。《集韻·支韻》。

⓫～與毀音同，疑～即毀之或字。《説文·豕部》段玉裁注。

⓬俗呼小豶豬爲～子。《爾雅·釋獸》"～，豶"郭璞注。

⓭一曰，俗呼小豶爲～子。《集韻·紙韻》。

⓮～，豶豕小者爲～子。《集韻·支韻》。

豶　《説文·豕部》："～，羠豕也。从豕，賁聲。"

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，羠豕也。《説文·豕部》。

❷豕去勢曰～。《易·大畜》"～豕之牙"陸德明釋文引劉云。

❸～，豕去勢。《急就篇》卷三"豭～狡犬野鷄雛"王應麟補注引黄氏曰。

❹～，犗豕，亦謂之豨。《急就篇》卷三"豭～狡犬野鷄雛"顔師古注。

❺～，謂犍豬。《爾雅·釋獸》"豨～"陸德明釋文。

❻劇豕稱～。《説文·豕部》段玉裁注引《易·大畜》"～豕之牙"虞翻曰。

❼劇豕稱～。《易·大畜》"～豕之牙"李鼎祚集解引虞注。

❽～，犗也。《玉篇·豕部》。

❾～，羯也。《廣雅·釋獸》。

❿羊曰羯，豕曰～，犬曰猗，皆去勢之謂。《説文·馬部》"騬"字朱駿聲通訓定聲。

⓫羠訓騬羊，騬訓犗馬，犗訓騬牛，～訓羠豕。～、羠、騬、犗，皆割勢異名。《説文·豕部》桂馥義證引趙宧光曰。

⓬豕曰～。蘇俗語通謂之扇。《説文·羊部》"羠，騬羊也"朱駿聲通訓定聲。

⓭～是禁制損去之名。《易·大畜》"～豕之牙"孔穎達疏。

⓮～，除也。《易·大畜》"～豕之牙"孔穎達疏引褚氏云。

⓯墳是隄防之義。此～其牙謂防止其牙。古字假借，雖豕傍、土邊之異，其義亦通。《易·大畜》"～豕之牙"孔穎達疏。

⓰～，豕也。《廣韻·文韻》。

⓱豕子曰～。《易·大畜》"～豕之牙"惠棟述。

⓲～，豬賁也。《易·大畜》"～豕之牙"焦循章句。

⓳～，字或作豮。《廣雅·釋獸》"～，羯也"王念孫疏證補正。

⓴～作豮。《説文·豕部》桂馥義證："～，字或作豮。韓非子十過篇：公妒而好内，豎刁自豮，以爲治内何犿。注云：豮，齘勢也。"|《集韻·文韻》："豮，或从犬。"

豷　《説文·豕部》："～，豕息也。从豕，壹聲。春秋傳曰：生敖及～。"

yì《廣韻》於計切，去霽影。脂部。

❶～，豕息也。《説文·豕部》|《玉篇·豕部》|《廣韻·至韻》;《霽韻》。

❷豕息謂之～。《集韻·霽韻》。

❸～作殪。《集韻·至韻》："～，或从犬。"

𧳫　lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，似豕，身黄。出泰山。《玉篇·豕部》。

❷～，獸名。似豕，黄身，白首。《廣韻·真韻》引《埤蒼》。

❸～，獸名。《集韻·真韻》。

❹几山有獸焉，其狀如彘，黄身、白頭、白尾，名曰聞～。見則天下大風。《山海經·中山經》。

𧳟　zhǔ《廣韻》雛禹切，上麌崇。

❶～，豕牝也。《廣雅·釋獸》。

❷～，牝豕也。《集韻·麌韻》;《噳韻》。

❸～，小牝豕名。《集韻·厚韻》。

❹～，小母豬。《玉篇·豕部》|《廣韻·麌韻》。

❺齊徐以小豬爲～。《初學記》卷二十九引《纂文》。

❻～，或作貗。《集韻·麌韻》。

𧳪　shà《廣韻》所甲切，入狎生。

❶～，豕牝也。《廣雅·釋獸》。

❷～，牝豕也。《集韻·狎韻》。

❸～，老母豕。《玉篇·豕部》。

❹～，豕母。《廣韻·狎韻》。

𧴀　《説文·髟部》："鬣，～或从豕。"

liè《集韻》力涉切，入葉來。

❶猪毛曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

❷～，豕長毛謂之鬣。《集韻·葉韻》。

❸～，長毛也。《玉篇·豕部》。

❹～，或作鬣。《玉篇·豕部》。

𧴌　zhé《廣韻》之涉切，入葉章。

❶～，良豬。《玉篇·豕部》。

❷～，梁之良豕。《廣韻·葉韻》。

❸梁州以豕爲～。《廣雅·釋獸》"梁～"王念孫疏證引《初學記》引《纂文》。

❹～，豕屬。《集韻·葉韻》。

❺～，或作貗。《集韻·葉韻》。

𧴄　《説文·豚部》："～，豚屬。从豚，衛聲。讀若罽。"

wèi《廣韻》于歲切，去祭云。

～，豚屬。《説文·豚部》|《玉篇·豚部》|《廣韻·祭韻》。

豸　　部

豸　《説文·豸部》："～，獸長脊，行豸豸然，欲有所司殺形。凡～之屬皆从～。"

zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。脂部。

❶～，獸長脊，行豸豸然，欲有所司殺形。《説文·豸部》。

❷～，獸之長豸豸然也。《玉篇·豸部》。

❸～，蟲豸。《廣韻·紙韻》。

❹～，蟲無足。《集韻·蟹韻》。

❺～，無足屬。《玉篇·豸部》。

❻有足謂之蟲，無足謂之～。《楚辭·九思·怨上》"蟲～兮夾余"洪興祖補注|《爾雅·釋蟲》|《漢書·五行志中之上》"蟲～之類謂之孽"顔師古注|《集韻·紙韻》。

❼有足曰蟲，無足曰～。《資治通鑑·後唐紀一》"公何等蟲～"胡三省注引《爾雅》。

❽古多叚～爲解廌之廌，以二字古同音也。《説文·豸部》段玉裁注。

❾～，同廌。《廣韻·蟹韻》。

❿獬～，《廣韻》引《字林》作解廌。《經籍籑詁·紙韻》。

⓫～，解也。《左傳·宣公十七年》"庶有～乎"杜預注|《方言》卷十二。

⓬～，止也。《日知錄·豸》(卷三十二)："左傳宣十七年：庶有～乎。～，止也。"

⓭～，又通作止。《爾雅·釋蟲》"無足謂之～"郝懿行義疏："～，又通作止。莊子在宥篇云：災及草木，禍及止蟲。止即～之聲借。"

⓮～，疑當作豕。《吴越春秋·句踐陰謀外傳》"～鹿游於姑胥之臺"徐天祜注。

⓯～～然，長貌。《説文·豸部》段玉裁注。

豻　《説文·豸部》："～，胡地野狗。从豸，干聲。犴，～或从犬。詩曰：宜犴宜獄。"

àn《廣韻》五旰切，去翰疑。元部。

❶～，胡犬也。《周禮·春官·巾車》"～禊，雀飾"鄭玄注;《夏官·射人》"射～侯，一獲一容"鄭玄注|《禮記·玉藻》"麛裘青～褎"鄭玄注|柳宗元《晋問》"貙～虎兕"蔣之翹輯注。

❷～，胡地野狗。《説文·豸部》。

❸～，胡地野犬也。《儀禮·聘禮》"裼降立"鄭玄注"麛裘青～褎"陸德明釋文|《淮南子·道應》"玄豹黄羆青～"高誘注|《禮記·檀弓上》"裼之可也"鄭玄注"青～褎"陸德明釋文;《玉藻》"麛裘青～褎"陸德明釋文|《漢書·司馬相如傳上》"蝬蜒貙～"顔師古注引郭璞曰|《廣韻·删韻》|《集韻·寒韻》。

❹～，胡地野狗，似狐，黑喙，皆貙之類，故又呼貙～。《爾雅·釋獸》"貙獌，似貍"郭璞注"今山民呼貙虎之大者爲貙～"邢昺疏引《字林》。

❺～，野狗。《廣韻·翰韻》。

❻～者，獸名也。《周禮·夏官·射人》"射～侯，一獲一容"鄭玄注引鄭司農云。

❼鄉亭之獄曰～。《漢書·刑法志》"獄～不平之所致也"顔師古注引服虔曰。

❽《大射禮》～作干，讀如宜～宜獄之～。《周禮·夏官·射人》"射～侯，一獲一容"鄭玄注。

❾～，本又作犴。《周禮·天官·司裘》"王大射"鄭玄注"～五十"陸德明釋文。

❿～，亦作犴。《玉篇·豸部》。

⓫《毛詩》～作岸。《周禮·夏官·射人》"士以三耦射～侯"鄭玄注"～，讀如宜～宜獄之～"孫詒讓正義。

⓬～侯者，豻鵠豻飾也。《儀禮·大射儀》"干五十"鄭玄注。

⓭～侯，皮侯也。《周禮·夏官·射人》"士以三耦射～侯"孫詒讓正義引孫希旦云。

⓮《説文》引～侯作干侯，亦古文省。《周禮·夏官·司弓矢》"夾弓、庾弓以授射～侯鳥獸者"孫詒讓正義。

豺　《説文·豸部》："～，狼屬，狗聲。从豸，才聲。"

chái《廣韻》士皆切，平皆崇。之部。

❶～，狗足。《爾雅·釋獸》|《文選·班固〈西都賦〉》"～狼懾竄"李善注|庾信《哀江南賦》"～牙密厲"倪璠注引《爾雅》;《擬連珠》"～有五子"倪璠注。

❷～，狼屬，狗聲。《楚辭·大招》"味～羹只"洪興祖補注|《説文·豸部》|駱賓王《代李敬業傳檄天下文》"～狼成性"陳熙晉箋注。

❸～，狼屬，狗足。《爾雅·釋獸》"～，狗足"陸德明釋文引《字林》|《慧琳音義》卷九十五"～獺"注引《説文》。

❹～，狼屬也。《希麟音義》卷四"～狼"注引《切韻》。

❺～，深毛而狗足。《急就篇》卷四"豹狐距虚～犀兕"顔師古注。

❻～，山獸也，足似狗。《慧琳音義》卷二十五"～狼"注。

❼～，似狗。《楚辭·大招》"味～羹只"王逸注|《玉篇·豸部》。

❽～，摯搏之獸，形似狗。《漢書·

郊祀志上》"~獺有祭"顏師古注。

❾~,獸也,似狗而長毛,其色黃。《呂氏春秋·季秋》"~則祭獸戮禽"高誘注。

❿~,似狗而長尾,其色黃。《淮南子·時則》"~乃祭獸戮禽"高誘注。

⓫~,似狗,白色,有爪牙,迅捷善搏噬。《玄應音義》卷三"~狼"注引《蒼頡解詁》。

⓬~,似狗,高前廣後,黃色,羣行,其牙如錐。《逸周書·時訓》"~乃祭獸"朱右曾集訓校釋。

⓭~,似狗而長尾,白頰,高前廣後,其色黃。李白《大獵賦》"蹂~貉以挂格"王琦輯注引《埤雅》。

⓮~,似狗,白色。《史記·司馬相如列傳》"搏~狼"張守節正義引杜林云。

⓯~,狗也。《慧琳音義》卷九十五"~獺"注引《廣雅》。

⓰~,瘦而猛捷,俗名~狗,羣行,虎亦畏之。《爾雅·釋獸》"~,狗足"郝懿行義疏。

⓱~,柴也。《爾雅·釋獸》"~,狗足"郝懿行義疏引《埤雅》。

⓲~,字或作犲。《詩·小雅·巷伯》"投畀~虎"陸德明釋文。

⓳~,本又作犲。《左傳·昭公二十八年》"是~狼之聲也"陸德明釋文。

⓴~目,目豎也。《後漢書·梁冀傳》"爲人鳶肩~目"李賢注。

㉑蒺藜,一名旁通,一名屈人,一名止行,一名~羽。《爾雅·釋草》"茨,蒺藜"陸德明釋文引《本草》。

㉒~虎,貪獸。《後漢書·郅惲傳》"~虎從政"李賢注。

㉓~狼,惡獸。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"~狼當路衢"張銑注。

㉔~狼,貪猛之獸。柳宗元《哀溺文》"~狼死而猶餓兮"蔣之翹輯注。

㉕~狼,喻吏之貪殘者。《韓非子·揚權》"~狼在牢"王先慎集解引舊注。

豹 《說文·豸部》:"~,似虎,圜文。从豸,勺聲。"

bào《廣韻》北教切,去效幫。宵部。

❶~,似虎,圜文。《大戴禮記·五帝德》"教熊羆貔~虎"王聘珍解詁|《說文·豸部》。

❷~,似虎,圜文花黑而小於虎。《慧琳音義》卷二"虎~"注引《說文》。

❸~,似虎,員文。《爾雅·釋獸》"貘,白~"陸德明釋文引《字林》。

❹~,似烏塗而圜文。《急就篇》卷四"~狐距虛豺犀兕"顏師古注。

❺~,形如虎,而圓文。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"虎~狖玃"李善注。

❻~,似虎也。《玉篇·豸部》。

❼~,虎之屬。《易·革·象傳》"君子~變"李鼎祚集解引干寶曰。

❽~,虎類而小者也。《易·革·象傳》"君子~變"李鼎祚集解引陸績曰。

❾~,獸名。《文選·張協〈七命〉》"玄~之胎"呂向注|《慧琳音義》卷八十三"黑~"注引《考聲》|《廣韻·效韻》|《集韻·效韻》。

❿~,黃羆是也。《慧琳音義》卷三十四"豺~"注。

⓫~,貀也。《太平御覽》卷九百一十二引《廣雅》。

⓬~,猶約也。《易·革·象傳》"君子~變"焦循章句。

⓭兑之陰爻稱~。《易·革·象傳》"君子~變"李鼎祚集解引陸績曰。

⓮程,中國謂之~,越人謂之貘。《列子·天瑞》"青寧生程"殷敬順釋文引《尸子》。

⓯~,一名程。《說文·豸部》段玉裁注。

⓰御史舊例:初入臺陪直二十五日,節假直日,謂之伏~,亦曰~直。《封氏聞見記》卷五。

⓱~直,儤直也。《別雅》卷四。

⓲~首,若今獸頭錦。《急就篇》卷二"~首落莫兔雙鶴"顏師古注。

⓳~侯,謂以豹皮飾其側,五十步之侯,孤卿大夫已下射之也。《周禮·天官·司裘》"則共虎侯熊侯~侯"賈公彥疏。

⓴~胡,北胡也。《逸周書·王會》"~胡、代翟"朱右曾集訓校釋引王曰。

㉑~飾,緣以豹皮也。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘~飾"毛傳。

豽 nà《廣韻》女滑切,入黠娘。

❶~,猴屬也。《後漢書·鮮卑傳》"又有貂、~、鼲子"李善注。

❷~,獸名。似貍,蒼黑,無前足,善捕鼠。《廣韻·黠韻》。

❸~,《說文》作貀。《廣韻·黠韻》。

❹~,同貀。《玉篇·豸部》。

豾 pī《廣韻》敷悲切,平脂滂。

❶~,貍也。《爾雅·釋獸》"貍子,隸"郭璞注"今或呼~貍"陸德明釋文引《字林》|《廣雅·釋獸》。

❷~,貍屬。《玉篇·豸部》。

❸~,貍子。《廣韻·脂韻》。

❹貍子曰~。《集韻·脂韻》。

❺~,字或作狉。《爾雅·釋獸》"貍子,隸"郭璞注"今或呼~貍"陸德明釋文。

❻~,或作[illegible]。《廣雅·釋獸》"~,貍也"王念孫疏證。

䝤 yāng《廣韻》烏郎切,平唐影。

❶~,貍類。《爾雅·釋獸》"豿子,貆"郭璞注"今江東呼貉爲~貄"邢昺疏引《字林》。

❷~,貉屬。《廣韻·唐韻》。

❸今江東呼貉爲~貄。《爾雅·釋獸》"豿子,貆"郭璞注。

貁 《說文·豸部》:"~,鼠屬,善旋。从豸,穴聲。"

yòu《廣韻》余救切,去宥以。侯部。

❶~,鼠屬,善旋。《說文·豸部》。

❷~,所謂蜼貁也。《說文·豸部》徐鍇繫傳。

❸~,猨屬。《玉篇·豸部》。

❹~,似猴,卬鼻而長尾。《漢書·揚雄傳上》"蝯~擬而不敢下"顏師古注。

❺~,獸名。如猴,卬鼻,長尾。《類篇·豸部》引《字林》。

❻~,似貓,善搏鼠也。《慧琳音義》卷六十二"黃~"注引《蒼頡篇》。

❼~即蜼。蜼、~爲古今字。《說文·豸部》段玉裁注。

❽~,同狖。《廣韻·宥韻》。

貀 《說文·豸部》:"~,獸,無前足。从豸,出聲。漢律:能捕豺~,購百錢。"

nà《廣韻》女滑切,入黠娘。術部。

❶~,無前足。《爾雅·釋獸》。

❷~,獸,無前足。《說文·豸部》。

❸~,獸,無前足,似虎而黑。《爾雅·釋獸》"~,無前足"陸德明釋文引《字林》。

❹~,似豹,無前足。《玉篇·豸部》|《資治通鑑·唐紀四十一》"及豹、~"胡三省注。

❺~,獸名,無前足,形如猴。《集韻·沒韻》。

❻~,似貍,蒼黑,無前足,善捕鼠。《資治通鑑·唐紀四十一》"荊山之陽,及豹、~"胡三省注引史炤曰。

❼~,同豽。《廣韻·黠韻》。

❽~,本又作豽。《爾雅·釋獸》"~,無前足"陸德明釋文。

貂 《說文·豸部》:"~,鼠屬。大而黃黑,出胡丁零國。从豸,召聲。"

diāo《廣韻》都聊切,平蕭端。宵部。

❶~,鼠屬。大而黃黑,出胡丁零國。《戰國策·秦策一》"黑~之裘弊"高誘注|《說文·豸部》|《後漢書·東平憲王劉蒼傳》"遣謁者賜~裘"李賢注。

❷~,鼠屬。《後漢書·烏桓鮮卑傳》"又有~、豽、鼲子"李賢注|《廣韻·蕭韻》。

❸~,鼠如犬。《玉篇·豸部》。

❹~,亦鼠類,縟毛者也。其皮煖於狐貉。杜牧《長安親題長句》"豐~長組金張輩"馮集梧注引《埤雅》|《資治通鑑·後晉紀一》"解白~裘以衣帝"胡三省注引《埤雅》。

❺~,即貂鼠也。《慧琳音義》卷六十"~蟬"注。

❻~,鼠皮也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~馬延乎吳會"呂延濟注。

❼~,短也。《釋名·釋船》。

❽~,字亦作鼦。《說文·豸部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作刀。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖二年傳:齊寺人~。古今人表序作豎~。管子戒、小稱,大戴保傳,公羊僖十八年傳,墨子所染,竝作豎刀。"

❿~作刁。《左傳·僖公二年》"齊寺人~,始漏師于多魚"洪亮吉詁:"國語及管子、呂覽、劉向說苑並作豎刁,漢書作豎~。"

⓫~羽,以貂尾爲冠之羽也。《漢書·燕剌王劉旦傳》"郎中侍從者著~羽"顏師古注。

⓬~羽、附蟬,天子侍中之飾。《漢書·燕剌王劉旦傳》"郎中侍從者著~羽,黃金附蟬"顏師古注。

⓭~席,連貂皮以爲席也。《釋名·釋牀帳》。

⓮丁零國,今人謂之~零。《說文·豸部》王筠句讀引《爾雅翼》。

⓯~蟬,胡服也。《古今注·輿服》。

⓰~蟬,冠也。柳宗元《弘農公五十韻》"~蟬冠舊行"蔣之翹輯注。

貆 《說文·豸部》:"~,貉之類。从豸,亘聲。"

huán《廣韻》胡官切,平桓匣。元部。

❶~,貉之類。《說文·豸部》。

❷~,貉類。《集韻·元韻》。

❸~,貉屬。《廣韻·桓韻》。

❹豿子,~。《爾雅·釋獸》。

❺貉子曰~。《詩·魏風·伐檀》"胡瞻爾庭有縣~兮"鄭玄箋|《初學記》卷二十九引《詩義問》。

❻豿,似狐,善睡,其子名~。《詩集傳名物鈔》引《字林》。

❼今棲霞人呼貉爲~。~、貉聲相轉也。《爾雅·釋獸》"豿子,~"郝懿行義疏。

❽~,獸名。《詩·魏風·伐檀》"胡瞻爾庭有縣~兮"毛傳|《廣韻·元韻》。

❾~,貒也。《周禮·地官·草人》"鹹潟用~"鄭玄注。

❿讀~爲貛也。《周禮·地官·草人》"鹹潟用~"鄭玄注"~,貒也"孫詒讓正義。

⓫~與貛聲義並同。《方言》卷八"貛,關西謂之貒"錢繹箋疏。

⓬~,豪豬也。《山海經·北山經》"譙明之山有獸焉,其狀如~而赤豪"郭璞注。

⓭~,本亦作狟。《詩·魏風·伐檀》"胡瞻爾庭有縣~兮"陸德明釋文。

貄 shì《廣韻》疏吏切,去志生。

❶~,貁也。《廣雅·釋獸》。

❷貁謂之~。《爾雅·釋獸》"豿子,貆"陸德明釋文引《字林》。

❸~,䝤貄也。《玉篇·豸部》。

貊 mò《廣韻》莫白切,入陌明。鐸部。

❶~,大如驢,狀頗似熊。《後漢書·南蠻西南夷傳》"猩猩、~獸"李賢注引《南中八郡志》。

❷~,蠻貊也。《玉篇·豸部》|《廣韻·陌韻》。

❸~,夷狄總名。《文選·張協〈七命〉》"流荒之~"張銑注。

❹~,夷貊之人在荒者也。《後漢書·仲長統傳》"二十稅一,名之曰~"李賢注。

❺~者,四夷之名。《詩·大雅·韓奕》"其追其~"毛傳"追、~,戎狄國也"孔穎達疏。

❻~,夷之別也。《文選·張協〈七命〉》"流荒之~"李善注引《周書》"四夷九~"孔晁注。

❼~,蠻夷之種類也。《文選·班彪〈北征賦〉》"雖之蠻~何憂懼兮"呂向注。

❽~,北狄。《論語·衛靈公》"雖蠻~之邦行矣"朱熹集注。

❾北方曰~。《慧琳音義》卷九十七"戎~"注引《周禮·職方》"掌九~之人"鄭衆注。

❿追、~,戎狄國也。《詩·大雅·韓奕》"其追其~"毛傳。

⓫干、越、夷、~四者皆國名。《讀書雜志·荀子第一·勸學》"干越夷~之子"王念孫按。

⓬二十稅一,名之曰~。《後漢書·仲長統傳》。

⓭~,定也。《詩·大雅·皇矣》"~其德音"孔穎達疏引《釋詁》。

⓮~,靜也。《詩·大雅·皇矣》"~其德音"毛傳|《荀子·非十二子》"莫莫然"楊倞注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"能~其德音"李善注。

⓯德正應和曰~。《詩·大雅·皇矣》"~其德音"鄭玄箋。

⓰~,猶纖也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"能~其德音"李周翰注。

⓱~,貉之俗。《墨子·非攻中》"其所以亡於燕代胡~之間者"孫詒讓閒詁。

⓲~,通作貉。《詩·大雅·韓奕》"其追其~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳~,本作貉。《詩·大雅·皇矣》"~其德音"陸德明釋文。

⓴~,《說文》作貉。《書·周官》"肅慎來賀"孔安國傳"駒麗扶餘馯~之屬"陸德明釋文|《論語·衛靈公》"雖

蠻～之邦行矣"陸德明釋文。

㉑～本貘,似熊之别體。今俗既以貉爲狐貈字,遂以～爲北貉字。《詩·大雅·韓奕》"其追其～"李富孫異文釋。

㉒《左傳》、《樂記》、《韓詩》～皆作莫。《詩·大雅·皇矣》"～其德音"孔穎達疏。

㉓～人,穢貊國人也。《後漢書·光武帝紀下》"遼東徼外～人寇右北平"李賢注。

㉔～炙,全體炙之,各自以刀割出,於胡貊之爲也。《釋名·釋飲食》。

㉕～炙,即今之燒豬。《釋名·釋飲食》"～炙,全體炙之"王先謙疏證補。

㉖～國,今扶餘國,即濊、～故地。《山海經·海内西經》"～國在漢水東北"郭璞注。

貅 xiū《廣韻》許尤切,平尤曉。幽部。

❶～,猛獸。《玉篇·豸部》。

❷～,貔貅,猛獸。《廣韻·尤韻》。

❸～,亦鷙獸,一名貔。《逸周書·周祝》"虎豹貔～何爲可服"朱右曾集訓校釋。

❹～,摯獸名。《集韻·尤韻》。

❺～,本亦作貅。《禮記·曲禮上》"前有摯獸,則載貔～"陸德明釋文。

貈 《說文·豸部》:"～,似狐,善睡獸。从豸,舟聲。論語曰:狐～之厚以居。"

hé《廣韻》下各切,入鐸匣。鐸部。

❶～,似狐,善睡獸。《説文·豸部》。

❷～,似狐,善睡。《爾雅·釋獸》"～子,貆"陸德明釋文引《字林》。

❸～,獸名也。似狐而小也。《慧琳音義》卷六十三"狐～"注引《考聲》。

❹～,狐屬,善睡。《大戴禮記·夏小正》"熊羆貉～鼶鼬則穴"孔廣森補注。

❺～,經典通作貉。《爾雅·釋獸》"～子,貆"邵晉涵正義。

❻～,本作貉。《爾雅·釋蟲》"莫～,蛑"陸德明釋文;《釋獸》"～子,貆"陸德明釋文。

❼～,《論語》作貉。《說文·豸部》"論語曰:狐～之厚以居"桂馥義證。

❽凡狐貉連文者,皆當作此～字。今字乃皆假貉爲～,造貊爲貉矣。《說文·豸部》段玉裁注。

❾～,本作貉,《太平御覽》六十一引作貉,皆古今字。《穆天子傳》卷一"於是得白狐玄～焉"洪頤煊校。

貉 《說文·豸部》:"～,北方豸穜。从豸,各聲。孔子曰:～之爲言惡也。"

(一)mò《廣韻》莫白切,入陌明。鐸部。

❶～,北方豸穜。《說文·豸部》。

❷～,北方人也。《詩·大雅·韓奕》"其追其貊"陸德明釋文引《說文》|《爾雅·釋獸》"貈子,貆"陸德明釋文引《字林》|《禮記·中庸》"施及蠻～"陸德明釋文。

❸～,蠻貉也。《玉篇·豸部》。

❹～,東北夷也。《荀子·勸學》"干越夷～之子"楊倞注|《漢書·揚雄傳上》"胡～之長"顔師古注。

❺～,在東北方,三韓之屬皆貉類也。《漢書·高帝紀上》"北～"顔師古注。

❻～,夷貉之人,在荒服者也。《孟子·告子下》"～道也"趙岐注。

❼北方曰～。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"胡～之長"李善注引《周禮》"職方掌九～"鄭司農注。

❽～,狄之别。《逸周書·職方》"七閩八～"孔晁注。

❾～,北方夷狄之國名也。《孟子·告子下》"子之道,～道也"朱熹集注。

❿～即濊也。《史記·匈奴列傳》"以臨胡～"司馬貞索隱。

⓫～與貊同。《資治通鑑·漢紀二十九》"～人犯法"胡三省注。

⓬～,讀與貊同。《資治通鑑·漢紀二》"北～"胡三省注。

⓭～,本又作貊。《詩·大雅·皇矣》"～其德音"陸德明釋文|《禮記·中庸》"施及蠻～"陸德明釋文。

⓮～,字俗作狢。《說文·豸部》桂馥義證。

⓯～作貊。《經籍籑詁·陌韻》:"孟子:大～小～。穀梁傳作大貊小貊。"

⓰～,定也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·陌韻》。

⓱～,静也。《爾雅·釋詁上》|《集韻·陌韻》。

⓲德正應和曰～。《詩·大雅·皇矣》"～其德音"陸德明釋文。

⓳～,綸也。《爾雅·釋詁下》。

⓴～,謂牽縛縮貉之,今俗語亦然。《爾雅·釋詁下》"～,綸也"郭璞注。

㉑～,一曰縮綸也。即綸,繩也,謂牽縛貉之。《集韻·陌韻》引郭璞説。

㉒～,叚借爲絡。《說文·豸部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,白豹,多力食鐵。《大戴禮記·夏小正》"熊羆～貈鼶鼬則穴"孔廣森補注。

㉔～,北方獸。《廣韻·陌韻》。

㉕～與莫通,又通作漠。《爾雅·釋詁上》"～,静也"邵晉涵正義。

㉖～,通作貊,又作莫。《爾雅·釋詁上》"～,静也"郝懿行義疏。

㉗～,又通作嗼,亦作寞。《爾雅·釋詁上》"～,静也"郝懿行義疏。

㉘～,通作貊。《爾雅·釋詁下》"～,定也"郝懿行義疏。

㉙～、貊、嗼、莫音義同。《爾雅·釋詁下》"～,定也"邢昺疏。

㉚北方曰～狄。《周禮·夏官·職方氏》"四夷、八蠻、七閩、九～、五戎、六狄之人民"鄭玄注引鄭司農云。

㉛～縮,謂以縮牽連緜絡之也。《爾雅·釋詁下》"～、縮,綸也"郝懿行義疏。

(二)hé《廣韻》下各切,入鐸匣。鐸部。

㉜～,獸名。《詩·豳風·七月》"一之日于～"陸德明釋文。

㉝～,狐狸也。《詩·豳風·七月》"一之日于～"朱熹集傳。

㉞～,獸名,似狐而善睡。《漢書·楊惲傳》"如一丘之～"顔師古注。

㉟～,獸名,善睡,似狐。《資治通鑑·晉紀七》"～奴"胡三省注引楊正衡曰。

㊱～,似狐,善睡獸也。《列子·湯問》"～踰汶"殷敬順釋文。

㊲～,似貍,善睡。李白《大獵賦》"蹂豺～以挂格"王琦輯注引《埤雅》。

㊳狐之類:～、貒、貛也。《初學記》卷二十九引《詩義問》。

㊴今江東呼～爲狭貅。《爾雅·釋獸》"貈子,貆"郭璞注。

㊵～,惡也。《廣雅·釋詁三》。

㊶～之爲言惡也。《說文·豸部》引孔子曰。

㊷言～,舉惡也。《白虎通義·禮樂》。

㊸～,獸名。依字作貈。《周禮·考工記·總目》"～踰汶則死"陸德明釋文。

㊹～,依字作貈。《詩·魏風·伐檀》"胡瞻爾庭有縣貆兮"鄭玄箋"～子曰貆"陸德明釋文|《周禮·地官·大司徒》"其動物宜毛物"鄭玄注"貂狐貒～之屬"陸德明釋文|《論語·子罕》"與衣狐～者立而不恥者"陸德明釋文|《禮記·月令》"其蟲毛"鄭玄注"狐～之屬"陸德明釋文。

㊺凡狐～連文者,皆當作此貈字。今字乃假～爲貈,造貊爲～矣。《說文·豸部》"貈,似狐,善睡獸也"段玉裁注。

㊻貈,正字;～,叚借字。《論語·鄉黨》"狐～之厚以居"劉寶楠正義。

㊼～,本作貈。《詩·豳風·七月》"一之日于～"陳啓源稽古編。

㊽～,同貈。《廣韻·鐸韻》。

㊾～作貈。《論語·子罕》"與衣狐～者立"劉寶楠正義:"汗簡引古論語～作貈。"

㊿～,或爲猨。《周禮·考工記·總目》"～踰汶則死"鄭玄注引鄭司農云。

(51)～,或作貘,古字。《山海經·中山經》"其狀如～而人目"郭璞注。

(三)mà《廣韻》莫駕切,去禡明。魚部。

(52)～,師祭也。《周禮·春官·肆師》"凡四時之大甸獵祭表～"鄭玄注。

(53)～,兵祭也。《周禮·春官·甸祝》"掌四時之田表～之祝號"鄭玄注。

(54)～,讀爲禡。《周禮·夏官·大司馬》"有司表～"鄭玄注引鄭司農云。

(55)～,書亦或爲禡。《周禮·春官·甸祝》"掌四時之田表～之祝號"鄭玄注;《夏官·大司馬》"有司表～"鄭玄注引鄭司農云。

(56)杜子春讀～爲百爾所思之百。《周禮·春官·甸祝》"掌四時之田表～之祝號"鄭玄注。

(57)～,讀爲十百之百。《周禮·春官·肆師》"凡四時之大甸獵祭表～"鄭玄注。

(58)～之言百,祭祀此神求獲百倍。《詩·周頌·桓序》"講武類禡也"鄭玄箋"類也,禡也,皆師祭也"孔穎達疏。

(59)必名此祭爲～者。以其取應十得百,爲十倍之義。《周禮·春官·肆師》"祭表～"賈公彦疏。

貄 sì《廣韻》息利切,去至心。脂部。

❶～,脩毫。《爾雅·釋獸》。

❷～,獸名。《集韻·至韻》。

❸～,本又作隸,亦作肆。《爾雅·釋獸》"～,脩毫"陸德明釋文。

❹～,《說文》作㣇。《爾雅·釋獸》"～,脩豪"郝懿行義疏。

䝏 péi《集韻》貧悲切,平脂並。之部。

❶貔,北燕朝鮮之間謂之～。《方言》卷八。

❷～,貔也。《集韻·脂韻》。

❸～,或作狉、犻。《集韻·脂韻》。

❹貔,今江南呼爲～狸。《方言》卷八"貔,北燕朝鮮之間謂之～"郭璞注。

貍 《說文·豸部》:"～,伏獸,似貙。从豸,里聲。"

(一)lí《廣韻》里之切,平之來。之部。

❶～,伏獸,似貙。《爾雅·釋獸》"～子,隸"陸德明釋文引《字林》|《說文·豸部》。

❷～,貓也。《廣雅·釋獸》。

❸～,野貓。《廣韻·之韻》。

❹～,亦貓之類,俗謂之野貓。《慧琳音義》卷二十"貓～"注引顧野王云。

❺今呼家者爲貓,野者爲～。野～,即野貓也。《爾雅·釋獸》"～子,隸"郝懿行義疏。

❻～,野貍也。《希麟音義》卷三"貓～"注引《切韻》。

❼～,今之野貍也。《慧琳音義》卷四十五"貓～"注引《考聲》。

❽～,一名豾,亦謂之貔。江淮陳楚謂之爲貅,其子隸。《急就篇》卷四"～兔飛鼯狼麋麏"顔師古注|庾信《小園賦》"藏～並窟"倪璠注。

❾～,狐之類。《急就篇》卷四"～兔飛鼯狼麋麏"王應麟補注。

❿～,捕鼠者也。《資治通鑑·唐紀七十五》"如鼠見～"胡三省注。

⓫～,善搏者也。行則止而擬度焉,其發必獲,是以量侯道法之也。《周禮·夏官·射人》"則以～步"鄭玄注。

⓬～之伺物,每舉足者止視遠近,爲發必中也。是以量侯道取象焉。《儀禮·大射》"司馬命量人,量侯道,與所設乏,以～步"鄭玄注。

⓭～之言不來也。《儀禮·大射》"奏～首"鄭玄注|《禮記·射義》"諸侯以～首爲節"陸德明釋文。

⓮～,一名不來。《史記·封禪書》"～首者"裴駰集解引徐廣曰。

⓯不來即～之合聲,猶終葵之爲椎,邾婁之爲鄒也。《儀禮·大射》"奏～首"鄭玄注"～之言不來也"胡培翬正義。

⓰～與貍同。《方言》卷八"貔,關西謂之貍"錢繹箋疏。

⓱～,一作狸。《楚辭·九歌》"乘赤豹兮從文～"朱熹集注。

⓲～,或作狸、貅。《集韻·之韻》。

⓳～豆,一名貍沙,一名獵沙,葉似葛,而實大如李核,可啗食也。《古今注·草木》。

⓴～步,謂一舉足爲一步,於今爲半步。《周禮·夏官·射人》"則以～步"鄭玄注引鄭司農云。

㉑～首,詩篇名也。《禮記·投壺》"請奏～首"鄭玄注。

㉒～首,《曾孫》。《周禮·春官·樂師》"諸侯以～首爲節"鄭玄注引鄭司農説。

㉓～首,逸詩《曾孫》也。《儀禮·大射》"奏～首"鄭玄注。

㉔～首,逸詩篇名,諸侯以爲射節。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"射～首"李善注引郭璞曰。

㉕～首,諸侯之所射詩也。《禮記·樂記》"左射～首"孔穎達疏。

㉖～首者,樂會時也。《禮記·射義》。

㉗～首者,諸侯之不來者也。《史記·封禪書》。

㉘～首、騶虞,所以歌爲節也。《禮記·樂記》"左射～首,右射騶虞"鄭玄注。

㉙～首、騶虞,樂章名,以節制度也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"射～首,兼騶虞"吕向注。

㉚～首,即貍頭也。《廣雅·釋草》"貍頭,瓜屬"王念孫疏證:"陸機瓜賦云:～首虎蹯。～首,即貍頭也。"

㉛～頭,瓜屬也。《廣雅·釋草》。

㉜～製，貍裘也。《詩·豳風·七月》"取彼狐～，爲公子裘"孔穎達疏引《左傳·定公九年》"而衣～製"服虔注。

（二）mái《集韻》謨皆切，平皆明。之部。

㉝～，瘞也。《集韻·怪韻》。

㉞～，自貍伏于泥中者。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"羽鱗～互之物"蔣之翹輯注引《周禮》注。

㉟～即薶之借字。《周禮·秋官·赤友氏》"除其～蟲"孫詒讓正義。

㊱～，薶省文。《墨子·備城門》"～三尺"孫詒讓閒詁引畢云。

㊲～、埋古今字。《周禮·春官·鬱人》"遂～之"孫詒讓正義。

㊳～，本亦作埋。《周禮·夏官·校人》"及葬～之"陸德明釋文。

㊴～，臭也。《集韻·迄韻》。

㊵～，《内則》作鬱。《周禮·天官·内饔》"鳥皫色而沙鳴，～"孫詒讓正義。

㊶～沈，即薶湛之叚借字。《周禮·春官·大宗伯》"以～沈祭山林川澤"孫詒讓正義。

㊷～物，龜鼈之屬，自貍藏伏於泥中者。《周禮·天官·鼈人》"以時籍魚鼈龜蜃凡～物"鄭玄注引鄭司農云。

㊸～物，亦謂鏟刀含漿之屬。《周禮·天官·鼈人》"以時籍魚鼈龜蜃凡～物"鄭玄注。

㊹～蟲，䗪肌蛷之屬。《周禮·秋官·赤友氏》"凡隙屋除其～蟲"鄭玄注。

貌　《説文·皃部》："皃，頌儀也。～，籀文皃从豹省。"

mào《廣韻》莫教切，去效明。宵部。

❶～，容儀也。《書·洪範》"一曰～"孔安國傳|《慧琳音義》卷五"何～"注引《韻英》。

❷～是容儀舉身之大名也。《書·洪範》"一曰～"孔穎達疏。

❸～，謂容貌。《大戴禮記·衛將軍文子》"～以擯禮"王聘珍解詁。

❹～者，言其動有容儀也。《書·洪範》"一曰～"孔安國傳"容儀"孔穎達疏。

❺～，容也。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》"年～不可還"吕延濟注。

❻～，謂禮容。《論語·季氏》"～思恭"劉寶楠正義。

❼～，謂威儀。《荀子·大略》"文～情用，相爲内外表裏"楊倞注。

❽動容謂之～。《論語·季氏》"～思恭"皇侃疏引李充曰。

❾～，謂禮貌。《論語·鄉黨》"雖褻，必以～"朱熹集注。

❿～，謂文貌。《大戴禮記·主言》"多信而寡～"王聘珍解詁；《勸學》"不飾無～"王聘珍解詁。

⓫顔色爲～。《楚辭·九章·惜誦》"情與～其不變"王逸注。

⓬～，若男子之所以恭敬，婦人之所以姣好也。《説苑·修文》。

⓭～者，顔色和順，有樂賢之容。《孟子·告子下》"禮～未衰"趙岐注。

⓮夫～，情之華也。《國語·晉語五》。

⓯～，恭敬也。《荀子·禮論》"情～之盡也"楊倞注|《大戴禮記·曾子立事》"遠者以～"王聘珍解詁。

⓰～，謂恭敬也。《逸周書·武順》"均卒力～而無比"朱右曾集訓校釋。

⓱～，姿體。《穀梁傳·桓公十四年》"察其～，而不察其形"范寧注。

⓲～，謂無實。《逸周書·周祝》"故時之還也無私～"孔晁注。

⓳～，謂外相悦而無實也。《逸周書·芮良夫》"王～受之"孔晁注。

⓴清濁爲～。《後漢書·郎顗傳》。

㉑～，治也。《書·吕刑下》"惟～有稽"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

㉒～，飾也。《韓非子·解老》"所謂～施也者"王先慎集解。

㉓～與飾同義。《韓非子·解老》"禮者所以～情也"王先慎集解。

㉔～，巧也。《廣雅·釋詁三》。

㉕～，描繪工肖也。杜甫《奉先劉少府新畫山水障歌》"～得山僧及童子"仇兆鰲詳注。

㉖～，廟也。《荀子·禮論》"疏房檖貌越席，牀笫几筵，所以養體也"楊倞注。

㉗～，屬木。《書·洪範》"一曰～"孔穎達疏引鄭云。

㉘～，《説文》作皃。《孟子·離婁上》"豈可以聲音笑～爲哉"焦循正義。

㉙～，籀文（皃）。《玉篇·皃部》|《廣韻·效韻》。

㉚～，本亦作貇。《書·洪範》"一曰～"陸德明釋文。

㉛～，《史記》作訊；《説文》作緢。《書·吕刑》"惟～有稽"劉逢禄今古文集解。

㉜～，一本作眼。《列子·説符》"能視盜之～"殷敬順釋文。

㉝所謂～施也者，邪道也。《韓非子·解老》。

貓　《説文新附·豸部》："～，貍屬。从豸，苗聲。"

māo《廣韻》莫交切，平肴明。宵部。

❶～，貍屬。《説文新附·豸部》。

❷～，食鼠貍。《集韻·宵韻》。

❸貍之捕鼠者曰～。《廣雅·釋獸》"貍，～也"王念孫疏證。

❹～，捕鼠獸也。《希麟音義》卷三"～貍"注引《切韻》。

❺～，似虎而小，人家所畜養者，以捕鼠也。《慧琳音義》卷六十八"～貍"注引顧野王曰。

❻～，大蟲之淺毛者，曰虥～也。《慧琳音義》卷十四"～伺"注引《考聲》。

❼～，似虎，淺毛者也。《詩·大雅·韓奕》"有～有虎"毛傳。

❽～，蓋今俗稱山貓者。《詩·大雅·韓奕》"有～有虎"馬瑞辰傳箋通釋。

❾《説文》無～字，古字本作苗。《詩·大雅·韓奕》"有～有虎"陳奂傳疏。

❿～作苗。《詩經異文釋》卷十四："釋獸：虎竊毛謂之虦～。説文作虦苗。"

⓫～，本又作猫。《詩·大雅·韓奕》"有～有虎"陸德明釋文。

⓬～，俗作猫。《玉篇·豸部》。

貍　lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶貔，陳楚江淮之間謂之～。《方言》卷八。

❷～，貍也。《廣韻·咍韻》。

❸～，貍别名。《玉篇·豸部》。

貏　bǐ《集韻》補靡切，上紙幫。

❶～豸，漸平皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"陂池～豸"李善注|《集韻·紙韻》。

❷～豸，陂阪皃也。《慧琳音義》卷九十九"～豸"注引《考聲》。

❸～豸，傍頹相連貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"陂池～豸"吕向注。

❹～豸，謂迆邐之長。《説文·豸部》"豸，獸長脊行豸豸然"段玉裁注。

❺～豸，迆邐皃。《説文·豸部》"豸，獸長脊行豸豸然"朱駿聲通訓定聲。

貄　sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

❶貍子，～。《爾雅·釋獸》。

❷～，貍子也。《玉篇·豸部》|《廣韻·志韻》|《集韻·志韻》。

❸～，隸家作肆，又作隸。《爾雅·釋獸》"貍子，～"陸德明釋文。

貏　yà《廣韻》烏黠切，入黠影。月部。

❶～貐，類貙，虎爪，食人，迅走。《爾雅·釋獸》|李白《大獵賦》"～貐忘精而墜巔"王琦輯注。

❷～貐，獸名，食人，迅走。《廣韻·黠韻》。

❸～貐，獸中最大者，龍頭，馬尾，虎爪，善走，以人爲食。李賀《公無出門》"狻猊～貐吐饞涎"王琦注引《述異記》|《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋獸》"～貐"孫炎注。

❹～貐，《山海經》作窫窳。杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》"要聞除～貐"仇兆鰲詳注引朱注。

❺～，字亦作猰，或作窫。《爾雅·釋獸》"～貐"陸德明釋文。

貒　《説文·豸部》："～，獸也。从豸，耑聲。讀若湍。"

tuān《廣韻》他端切，平桓透。元部。

❶～，獸也。《説文·豸部》。

❷～，獸似豕而肥。《爾雅·釋獸》"～子，貗"陸德明釋文引《説文》、《字林》。

❸～，似豕而肥。《楚辭·九思·悼亂》"～貉兮蟫蟫"洪興祖補注|《玉篇·豸部》|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"貘～"章樵注|《廣韻·桓韻》。

❹～，豚也，一名貛。《爾雅·釋獸》"～子，貗"郭璞注。

❺～，貛也。《廣雅·釋獸》。

❻貛，關西謂之～。《方言》卷八。

❼～、貛同物，故古通名。《爾雅·釋獸》"～子，貗"郝懿行義疏。

❽～，豬貛也；貛，狗貛也。二種相似而略殊。《説文·豸部》王筠句讀引李時珍曰。

❾～，《説文》引作貛。《爾雅·釋獸》"貍、狐、～、貈醜"郝懿行義疏。

❿～，野豚也。李白《大獵賦》"拳封～"王琦輯注|《廣韻·换韻》。

⓫～，狐之類，似犬而矮，喙黑足褐色。《説文·豸部》桂馥義證引《本草圖經》。

貐　《説文·豸部》："～，貏貐，似貙，虎爪，食人，迅走。从豸，俞聲。"

yǔ《廣韻》以主切，上麌以。侯部。

❶～，貏貐，似貙，虎爪，食人，迅走。《説文·豸部》。

❷～，獸名。龍首，食人。《廣韻·麌韻》。

❸～，讀疾除瘉之瘉。猰～，獸名也，狀若龍首；或曰：似貍，善走而食人，在西方也。《淮南子·本經》"猰～"高誘注。

❹～，貏貐，獸名，類貙，虎爪，食人。《集韻·紙韻》。

❺～，字或作窳。《爾雅·釋獸》"猰～"陸德明釋文。

貑　jiā《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

❶～，獸，如熊，黄白文，關西呼曰～羆。《集韻·麻韻》。

❷～，貑羆。《廣韻·麻韻》。

❸～，又貑玃也。《廣韻·麻韻》。

❹～，本或作麚。《爾雅·釋獸》"麔～，短脰"陸德明釋文。

❺羆，關西呼曰～羆。《爾雅·釋獸》"羆，如熊，黄白文"郭璞注。

❻～玃，似獮猴而大，色蒼黑，能攫持人，好顧眄。《爾雅·釋獸》"玃父，善顧"郭璞注。

貘　《説文·豸部》："～，似熊而黄黑色，出蜀中。从豸，莫聲。"

mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❶～，似熊而黄黑色，出蜀中。《説文·豸部》。

❷～，似熊而白黄，出蜀郡。一曰白豹。《爾雅·釋獸》"～，白豹"陸德明釋文引《字林》。

❸～，即諸書所謂食鐵之獸也。《説文·豸部》段玉裁注。

❹～，食鐵獸，似熊，黄黑色。一曰白豹。《廣韻·陌韻》。

❺～，白豹。《爾雅·釋獸》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"其獸則獑旄～犛"李善注引張揖曰|《玉篇·豸部》。

❻或曰，豹白色者别名～。《爾雅·釋獸》"～，白豹"郭璞注。

❼～，《山海經》謂之猛豹。《説文·豸部》段玉裁注。

❽程，中國謂之豹，越人謂之～。《列子·天瑞》"青寧生程"殷敬順釋文引《尸子》。

❾～，字亦作貊，亦作狛。《説文·豸部》段玉裁注。

貔　《説文·豸部》："～，豹屬，出貉國。从豸，毘聲。詩曰：獻其～皮。周書曰：如虎如～。～，猛獸。豼，或从比。"

pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，豹屬，出貉國。《爾雅·釋獸》"～，白狐"陸德明釋文引《字林》|《説文·豸部》|杜甫《後出塞》"遂使～虎士"仇兆鰲詳注。

❷～，一名曰豹，虎類也。《書·牧誓》"如虎如～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

❸～，執夷，虎屬也。《書·牧誓》"如虎如～"孔安國傳|《史記·五帝本紀》"教熊羆～貅貙虎"張守節正義引郭璞云；《司馬相如列傳》"生～豹"裴駰集解引郭璞曰|《後漢書·光武帝紀下》"～虎爲群"李賢注|《文選·劉峻〈辯命論〉》"若謂驅～虎"李善注。

❹～，似虎，或曰似熊。一名執夷；一名白狐，其子爲豰，遼東人謂之白羆。《詩·大雅·韓奕》"獻其～皮"陸璣疏。

❺～，猛獸也。《詩·大雅·韓奕》"獻其～皮"毛傳|《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》"勢如～貙"徐天祜注|《説文·豸部》|《玉篇·豸部》。

❻～，獸名。《廣韻·脂韻》。

❼～，白狐。《爾雅·釋獸》。

❽～，即白狐也。《詩·大雅·韓奕》"獻其～皮"陸德明釋文。

❾～，貓也。《廣雅·釋獸》。

❿～，狸别名也。《方言》卷八"～，關西謂之狸"郭璞注。

⓫～，近世猶或稱豼狸，或稱毗狸，其即古之遺語歟。《方言》卷八"～，關西謂之狸"錢繹箋疏。

⓬豹屬謂之～，白狐亦謂之～，二

者同名而異實。《經義述聞·爾雅下·貔白狐》。

⓭～,本亦作貔。《詩·大雅·韓奕》"獻其～皮"陸德明釋文。

⓮～作羆。《經籍籑詁·支韻》:"書牧誓:如虎如～。史記周本紀作如虎如羆。"

⓯～貅,亦摯獸也。《禮記·曲禮上》"前有摯獸,則載～貅"鄭玄注|黄庭堅《送高士敦赴成都鈐轄》"江頭花發醉～貅"史容注。

⓰～貍,形如鼠而大,穴居,食果穀,嗜肉。《夢溪筆談·雜誌二》(卷二十五)。

貕 xī《廣韻》胡雞切,平齊匣。支部。

❶～,讀爲奚。《周禮·夏官·職方氏》"其澤藪曰～養"鄭玄注引杜子春云。

❷貕、奚、～字並通。《方言》卷八"豬,南楚其子或謂之貕"錢繹箋疏。

❸幽州藪澤曰～養。《廣韻·齊韻》。

貙 《說文·豸部》:"～,貙獌似貍者。从豸,區聲。"

chū《廣韻》敕俱切,平虞徹。侯部。

❶～,貙獌似貍者。《說文·豸部》。

❷～,似貍。《爾雅·釋獸》|《玉篇·豸部》|《廣韻·虞韻》。

❸～,今貙虎也,大如狗,文如貍。《爾雅·釋獸》"～,似貍"郭璞注。

❹～,似貍而大。《爾雅·釋獸》"～獌,似貍"陸德明釋文引《字林》|《漢書·司馬相如傳上》"蟃蜒～犴"顏師古注引郭璞曰。

❺～,似貍,能捕獸祭天。《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》"勢如貔～"徐天祜注|柳宗元《晉問》"～豻虎兕"蔣之翹輯注。

❻～,獸。以立秋日祭獸。《後漢書·劉玄傳》"欲以立秋日～膢時共劫更始"李賢注。

❼～,虎之大者。《集韻·魚韻》。

❽～,虎屬。《漢書·武帝紀》"膢五日"顏師古注引蘇林曰|《北堂書鈔》卷一百五十五引《字林》。

❾～,虎類也。《文選·張衡〈西京賦〉》"如虎如～"呂向注。

❿～,虎屬也。或曰:能化爲人也。《文選·左思〈吳都賦〉》"猰貐～象"劉逵注。

⓫虎五指爲～。《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》"勢如貔～"徐天祜注引陸佃曰。

⓬～,似虎而五爪。柳宗元《羆說》"鹿畏～"蔣之翹輯注。

⓭～,亦猛獸名。《文選·曹植〈七啓〉》"分裂～肩"李周翰注。

⓮～,㤋也。《玉篇·豸部》。

⓯～氓,謂貙人也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"品～氓於葽草"劉逵注。

⓰～氓,野人也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"品～氓於葽草"李周翰注。

⓱今山民呼貙虎之大者爲～豻。《爾雅·釋獸》"～獌,似貍"郭璞注。

⓲～獌,似貍。《爾雅·釋獸》。

⓳～獌,似貍者,能捕獸祭天。李白《大獵賦》"～豻"王琦輯注引《韻會》。

⓴貙之大者名～獌。《爾雅·釋獸》"～獌,似貍"郝懿行義疏。

㉑食新曰～膢。《北堂書鈔》卷一百五十五引《風俗通》。

㉒嘗新穀食新曰～膢。《北堂書鈔》卷一百五十五引《說文》。

㉓斬牲之禮,名曰～劉。《後漢書·禮儀志中》。

㉔古謂之貙膢,至漢名曰～劉,蓋漢人呼膢爲劉。～劉、貙膢,其事一也。《學林》卷五。

貗 jù《廣韻》其矩切,上麌群。侯部。

❶貒子,～。《爾雅·釋獸》。

❷～,貒子也。《玉篇·豸部》|《集韻·麌韻》引《字林》。

❸今貒形如豬,穴於地中,善攻隄岸,其子名～,與婁豬同名。《爾雅·釋獸》"貒子、～"郝懿行義疏。

䝻 《說文·豸部》:"～,猛獸也。从豸,庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶～,猛獸也。《說文·豸部》|《玉篇·豸部》。

❷～,即犎牛也。《說文·豸部》段玉裁注。

❸～,即《爾雅》之犦牛也。《說文·豸部》段玉裁注。

❹～,字亦作𤛓、作𤢂。《說文·豸部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,《漢書》作庸。《說文·豸部》段玉裁注。

貚 《說文·豸部》:"～,貙屬也。从豸,單聲。"

tán《廣韻》徒干切,平寒定。元部。

❶～,貙屬也。《說文·豸部》|《玉篇·豸部》|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》。

❷～,即貙貚,《漢書》偁貙豻。《說文·豸部》桂馥義證。

貛 《說文·豸部》:"～,野豕也。从豸,雚聲。"

huān《廣韻》呼官切,平桓曉。元部。

❶～,野豕也。《說文·豸部》。

❷～,野豚也。《玉篇·豸部》。

❸～,豚也。《方言》卷八"～,關西謂之貒"郭璞注。

❹狼牡,～。《爾雅·釋獸》。

❺～,牡狼。《廣韻·桓韻》|《集韻·仙韻》。

❻狼牡名～,牝名狼。《詩·齊風·還》"並驅從兩狼兮"孔穎達疏引《釋獸》舍人注。

❼～,關西謂之貒。《方言》卷八。

❽貒、～本一字,～乃貒之或體。《說文·豸部》段玉裁注。

❾～,(《釋獸》)今作貒。《說文·内部》"尒疋曰:狐貍～貉醜"段玉裁注。

❿～,通作貆。《廣雅·釋獸》"貒,～也"王念孫疏證。

⓫～,一名貆。《爾雅·釋獸》"貒子,貗"郭璞注"貒,一名～"邵晉涵正義。

⓬～,亦作獾、貆、貒。《集韻·桓韻》。

⓭～,當作灌。《呂氏春秋·本味》"～～之炙"畢沅新校正。

⓮～～,鳥名。其形未聞。《呂氏春秋·本味》"～～之炙"高誘注。

貜 《說文·豸部》:"～,𤜲貜也。从豸,矍聲。"

jué《廣韻》居縛切,入藥見。鐸部。

❶～,𤜲貜也。《說文·豸部》。

❷～,大玃。《廣韻·藥韻》。

❸～,猿類,似犬食猴。《集韻·藥韻》。

❹～,母猴也。李白《大獵賦》"頓㲉～于穹石"王琦輯注引《說文》。

❺～,狙獸名。《玉篇·豸部》。

❻～之爲言猶矍也。《經義述聞·爾雅下·貜父善顧》。

❼～,同玃。《廣韻·藥韻》。

❽～,字亦作玃。《說文》云:大母猴也。《爾雅·釋獸》"～父,善顧"陸德明釋文。

❾～作玃。《經籍籑詁·藥韻》:"左成十七年傳郤子～且,漢書古今人表作玃且。"

❿～父,善顧。《爾雅·釋獸》。

⓫～父,貑玃也,似獮猴而大,色蒼黑,能攫持人,好顧眄。《爾雅·釋獸》"～父,善顧"郭璞注。

貝　　部

貝 《說文·貝部》:"～,海介蟲也。居陸名猋,在水名蜬。象形。古者貨～而寶龜,周而有泉,至秦廢～行錢。凡～之屬皆从～。"

bèi《廣韻》博蓋切,去泰幫。月部。

❶～,海介蟲也。居陸名猋,在水名蜬。《說文·貝部》。

❷～,海介蟲。《楚辭·九歌·河伯》"紫～闕兮朱宮"蔣驥注|《玉篇·貝部》|《資治通鑑·漢紀二十五》"古者以龜～爲貨"胡三省注。

❸～,謂海蟲有甲作錦文者也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"國城財～"注。

❹～,水中介蟲也,有文彩似錦。《詩·小雅·何人斯》"成是～錦"朱熹集傳。

❺～,水中蟲也。《爾雅·釋魚》"～,居陸贆"邢昺疏引舍人云。

❻～者,水蟲,甲有文章也。《詩·魯頌·閟宮》"～冑朱綅"孔穎達疏。

❼～,甲蟲。肉如科斗,但有頭尾耳。《山海經·西山經》"其中多黄～蠃魚"郭璞注。

❽～者,螺貝也。《慧琳音義》卷二"珂～"注。

❾～,謂螺貝是也。《玄應音義》卷三"如～"注。

❿～,海螺,其色白。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"齒如含～"李善注。

⓫～,蠃也。《慧琳音義》卷二十七"～"注。

⓬～,亦珂類也。《希麟音義》卷三"珂～"注。

⓭～,水物也。《易·震》"億喪～"李鼎祚集解引干寶曰|《書·禹貢》"厥篚織～"孔安國傳|《周禮·春官·巾車》"～面組總"賈公彦疏|《儀禮·既夕禮記》"纓轡～勒"賈公彦疏|《古文苑·揚雄〈揚州牧箴〉》"橘柚羽～"章樵注。

⓮～,水物,古者以爲貨,江水出焉。《儀禮·士喪禮》"～三"鄭玄注。

⓯～,水中介蟲,古以爲貨也。《漢書·司馬相如傳上》"釣紫～"顏師古注。

⓰～,水蟲也,古以爲貨。《漢書·地理志上》"厥棐織～"顏師古注。

⓱～者,水蟲,古人取其甲以爲貨,如今之用錢然。《書·盤庚中》"具乃～玉"孔穎達疏。

⓲～,水中介蟲也,龜鼈之屬,大者爲蚢,小者爲～,其文彩之異、大小之殊甚衆,古者貨貝是也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

⓳～者,水蟲,取其甲以綴器物。《書·顧命》"大～鼖鼓在西房"孔穎達疏。

⓴～,貝甲也。古貨貝而寶龜。《玉篇·貝部》。

㉑～,貨也。《廣雅·釋詁四》。

㉒～,寶貨也。《易·震》"億喪～"李鼎祚集解引干寶曰。

㉓～,富資也。《太玄·增》"兼～以役"司馬光集注。

㉔～,資貨糧用之屬也。《易·震》"億喪～"王弼注。

㉕～者,佐見之具。《說文·貝部》"贊,見也"朱駿聲通訓定聲。

㉖～,珠也。《莊子·盜跖》"齒如齊～"成玄英疏。

㉗～,玉也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"齒如含～"張銑注。

㉘～,錦名。《書·禹貢》"厥篚織～"孔穎達疏引鄭玄云。

㉙婆利出吉貝。吉貝,草也。緝其花爲布,粗曰～,精曰氎。《札樸》卷三引《唐書》云。

㉚～,今俗本多作負。《左傳·文公十六年》"子～自仞以伐庸"陸德明釋文。

㉛～父,藥實也。《廣雅·釋草》。

㉜～父,即貝母也。《廣雅·釋草》"～父,藥實也"王念孫疏證。

㉝～父,一名空草。《廣雅·釋草》

"貝父,藥實也"王念孫疏證引《神農本草》云。

㉞～母,一名蝱,一名藥實,一名苦華,一名勒母。其根正白,形頗似貝,故呼～母。《急就篇》卷四"款東～母薑狼牙"顔師古注。

㉟～冑,貝飾也。《詩·魯頌·閟宮》"～冑朱綅"毛傳。

㊱～冑,貝飾冑也。《詩·魯頌·閟宮》"～冑朱綅"朱熹集傳。

㊲～勒,貝飾勒。《儀禮·既夕禮記》"纓轡～勒"鄭玄注。

㊳～錦,錦文也。《詩·小雅·巷伯》"成是～錦"毛傳|《文選·左思〈蜀都賦〉》"～錦斐成"劉逵注。

貞

《說文·卜部》:"～,卜問也。从卜,貝以爲贄。一曰鼎省聲,京房所說。"

zhēn《廣韻》陟盈切,平清知。耕部。

❶～,卜問也。《說文·卜部》。

❷～,問也。《周禮·春官·天府》"以～來歲之媺惡"鄭玄注引鄭衆云;《太卜》"凡國大～"鄭玄注引鄭衆云。

❸～之爲問,問於正者,必先正之,乃從問焉。《周禮·春官·大卜》"凡國大～"鄭玄注。

❹問事之正曰～。《周禮·春官·天府》"以～來歲之媺惡"鄭玄注。

❺內卦曰～;～,正也。《史記·宋微子世家》"曰～、曰悔"裴駰集解引鄭玄曰。

❻內卦曰～;外卦曰悔。《書·洪範》"曰～、曰悔"孔安國傳。

❼內卦爲～;外卦爲悔。《左傳·僖公十五年》"蠱之,～風也"杜預注。

❽內曰～;外曰悔。《國語·晉語四》"得～屯、悔豫"韋昭注。

❾～,卦下體也。《玉篇零卷·卜部》引《字書》。

❿～,正也。《易·乾》"元亨利～"孔穎達疏引《子夏傳》云;《坤》"含章可～"李鼎祚集解引虞翻曰,"利永～"孔穎達疏;《屯》"女子～不字"孔穎達疏,"小～吉,大～凶"李鼎祚集解引崔憬曰;《訟》"～厲終吉"孔穎達疏;《師·彖傳》;《泰》"艱～无咎"李鼎祚集解引虞翻曰;《噬嗑》"～厲无咎"李鼎祚集解引虞翻曰,"利艱～吉"惠棟述;《剥》"蔑～凶"李鼎祚集解引虞翻曰;《繫辭下》"～勝者也"李鼎祚集解引虞翻曰|《書·禹貢》"厥賦～"孔安國傳;《太甲下》"萬邦以～"孔安國傳;《洪範》"曰～、曰悔"孔穎達疏;《旅獒》"百度惟～"蔡沈集傳;《洛誥》"我二人共～"陸德明釋文|《左傳·僖公十五年》"蠱之,～風也"孔穎達疏;《襄公九年》"元亨利～"孔穎達疏,"～,事之幹也"杜預注;《昭公七年》"傳言子産～而不諒"孔穎達疏;《昭公十二年》"和以率～"孔穎達疏|《周禮·春官·大卜》"凡國大～"賈公彦疏;《大祝》"求永～"鄭玄注|《逸周書·祭公》"維天～文王之董用威"孔晁注|《國語·晉語三》"～之無報也"韋昭注引賈逵云;《晉語四》"元亨利～"韋昭注;《吳語》"請～於陽卜"韋昭注|《管子·侈靡》"故至～生"尹知章注;《五行》"不誅不～"尹知章注|《呂氏春秋·貴信》"丹漆染色不～"高誘注|《楚辭·離騷》"攝提～于孟陬兮"王逸注;《九懷·思忠》"～枝抑兮枯槁"王逸注|《史記·夏本紀》"賦～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·文王世子》"萬國以～"鄭玄注;《緇衣》"章志、～教、尊仁"鄭玄注|《太玄·玄首都序》"歲事咸～"范望注;《玄測都序》"大～乃通"范望注;《戾》"酋～"范望注;《干》"匪～"范望注;《羨》"面～"范望注;《差》"懼～安"范望注;《增》"聞～增默"范望注;《交》"以其～,不悔"范望注;《傒》"傒福～～"范望注;《釋》"喪其和～"范望注;《夷》"敬病年～"范望注;《爭》"不酋～"范望注;《務》"黃中免于禍,～"范望注;《事》"事～"范望注;《斷》"利匠人之～"范望注;《毅》"毅于心腹,～"范望注;《親》"童親不～"范望注;《斂》"竊我匪～"范望注;《應》"～栗其鱗"范望注;《遇》"夢～"范望注;《常》"女～厲"范望注;《度》"垂象～也"范望注;《飾》"商人之～"范望注;《疑》"失～矢"范望注,"誓～可聽"范望注;《沈》"不聞～"范望注;《晦》"利于不明之～"范望注;《馴》"牝～常慈"范望注;《養》"元函否～"范望注;《玄攡》"牝牡羣～"范望注;《玄數》"假太玄孚～"范望注;《玄圖》"咸酋～"范望注|《法言·學行》"顔以其～"李軌注;《問明》"其～利乎"李軌注|《漢書·律曆志上》"～天下於一"顔師古注;《地理志上》"賦～"顔師古注;《杜欽傳》"地道貴～"顔師古注;《敘傳上》"朝～觀而夕化兮"顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·趙咨傳》"～魂游散"李賢注;《崔駰傳》"協準矱之～度兮"李賢注|《文選·謝靈運〈述祖德〉》"～觀丘壑美"李善注;《曹植〈又贈丁儀王粲〉》"歡怨非～則"李周翰注;《謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"～休康屯邅"劉良注;《任昉〈宣德皇后令〉》"不易日月而二儀～觀"劉良注;《諸葛亮〈出師表〉》"此悉～亮死節之臣也"張銑注;《孔稚珪〈北山移文〉》"或先～而後黷"劉良注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"肥遁居～"呂向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～而不諒"張銑注;《揚雄〈劇秦美新〉》"夫能～而明之者窮祥瑞"李善注;《陸機〈演連珠〉》"大人～觀"劉良注,"係乎靜則動～"張銑注;《顔延之〈陶徵士誄〉》"嗚呼淑～"劉良注,"～夷粹溫"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"含道居～"呂延濟注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"援～吝以惎悔"呂延濟注;《顔延之〈弔屈原文〉》"～蔑椒蘭"張銑注|《玉篇·卜部》|柳宗元《送崔羣序》"～松産於巖嶺"蔣之翹輯注|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

⓫～者,正也。《易·否》"～吉亨"李鼎祚集解引荀爽曰。

⓬～者,正也,一也。《易·繫辭下》"～勝者也"韓康伯注。

⓭～,正而固也。《論語·衛靈公》"君子～而不諒"朱熹集注。

⓮～,謂貞正。《易·坤·彖傳》"安～之吉"孔穎達疏。

⓯～者,剛柔皆正也。《易·乾·文言》"～固足以幹事"惠棟述。

⓰～,不邪。《逸周書·常訓》"九德:忠信敬剛柔和～順"朱右曾集訓校釋。

⓱～,當也。《書·洛誥》"我二人共～"陸德明釋文引馬云|《廣雅·釋詁三》|《經義述聞·周易下·正乎凶也》"～凶"。

⓲～之言當也。《羣經平議·周易一》"～疾"俞樾按。

⓳～,定也,精定不動惑也。《釋名·釋言語》。

⓴～,當訓定。《羣經平議·周書》"維天～文王之董用威"俞樾按。

㉑固守之謂～。《經義述聞·周易上·虞氏釋貞以之正違失經義》。

㉒～,堅也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"～石南刊"劉良注。

㉓～,誠也。《大戴禮記·文王官人》"觀其～良"王聘珍解詁|《文選·張衡〈思玄賦〉》"慕古人之～節"舊注。

㉔～,精誠也。《太玄·交》"齊不以其～"范望注。

㉕～,信也。《易·乾·文言》"～固足以幹事"李鼎祚集解引何妥曰。

㉖～,事之幹也。《左傳·襄公九年》|《國語·晉語四》"故曰利～"韋昭注引賈逵曰。

㉗～者,事之幹也。《易·乾·文言》。

㉘幹事曰～。《大戴禮記·文王官人》"二曰鄉則任～"盧辯注。

㉙無牝牡之合曰～。《淮南子·說山》"～蟲之動以毒螫"高誘注。

㉚言行抱一謂之～。《新書·道術》。

㉛清白自守曰～。《獨斷》卷下。

㉜清白守節曰～。《逸周書·謚法》。

㉝不隱無屈曰～。《逸周書·謚法》。

㉞大慮克就曰～。《逸周書·謚法》。

㉟外內用情曰～。《逸周書·謚法》。

㊱事君無猜曰～。《資治通鑑·漢紀四十》"千乘～王伉薨"胡三省注引《謚法》。

㊲固節幹事曰～。《資治通鑑·漢紀四十》"千乘～王伉薨"胡三省注引《謚法》。

㊳幹事能正曰～。《玉篇零卷·卜部》引《謚法》。

㊴圖國忘死曰～。《玉篇零卷·卜部》引《謚法》。

㊵直道不撓曰～。《資治通鑑·漢紀四十》"千乘～王伉薨"胡三省注引《謚法》。

㊶德政應和曰～。《慧琳音義》卷七十三"～實"注引《謚法》。

㊷內外無懷曰～。《玉篇零卷·卜部》引《謚法》。

㊸不私萬物爲～。《古經解鉤沉》卷二上《周易·乾》"元亨利貞"李衡《義海撮要》一引魏徵義。

㊹守節曰～。《隸續·司徒掾梁休碑》。

㊺～者,終也。《易·繫辭下》"～夫一者也"焦循章句。

㊻～之言丁也。《廣雅·釋詁三》"～,當也"王念孫疏證。

㊼～者,言有歲寒之節。《急就篇》卷一"苟～夫"顔師古注。

㊽～與占同義。《羣經平議·周易一》"小～吉,大～凶"俞樾按。

㊾～,叚借爲正、爲定。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

㊿征,正字;～、正並聲近叚借字。《墨子·非樂上》"今人固與禽獸麋鹿蜚鳥～蟲異者也"孫詒讓閒詁。

(51)～,當爲征之叚字,乃動物之通稱。《墨子·明鬼下》"百獸～蟲"孫詒讓閒詁。

(52)～,通征。《墨子·非樂上》"今人固與禽獸麋鹿蜚鳥～蟲異者也"孫詒讓閒詁引宋翔鳳云。

(53)～,叚借又爲當。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～,叚借又爲成。《說文·卜部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～與楨同。《資治通鑑·漢紀四十五》"其朝豈無～幹之臣"胡三省注。

(56)～之爲幹,猶楨之爲幹。《易·乾·文言》"～者,事之幹也"焦循章句。

(57)～,或作偵。《集韻·清韻》。

(58)～作偵。《易·恒》"恒其德～"李富孫異文釋:"緇衣引作德偵。"

(59)～作真。《太玄·飾》"失～也"司馬光集注:"王本～作真。"|《史通·載文》"採～實"浦起龍通釋:"一作真。"

(60)～,五臣本作楨。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"惟周之～"舊校。

(61)～臣,正固之臣。《楚辭·九章·惜往日》"屬～臣而日娭"朱熹集注。

(62)～婦者,謂貞節之婦。《禮記·喪服四制》"孝子、弟弟、～婦,皆可得而察焉"孔穎達疏。

(63)～期,謂明時也。《後漢書·周黃徐姜申屠傳贊》"～期難對"李賢注。

(64)茺蔚子,一名～蔚。《爾雅·釋草》"萑,蓷"陸德明釋文引《本草》。

(65)～蟲,細腰之屬也。《淮南子·原道》"蚑蟯～蟲"高誘注。

(66)～蟲,諸細要之屬也。《淮南子·墬形》"萬物～蟲"高誘注。

(67)～蟲,細要蜂蜾蠃之屬。《淮南子·說山》"～蟲之動以毒螫"高誘注。

(68)～觀,猶清平也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"掃雲物以～觀"張銑注。

負

《說文·貝部》:"～,恃也。从人守貝,有所恃也。一曰受貸不償。"

fù《廣韻》房久切,上有奉。之部。

❶～,恃也。《管子·兵法》"而士～以勇矣"尹知章注|《國語·吳語》"億～晉衆庶"韋昭注|《楚辭·九辯》"～左右之耿介"朱熹集注|《戰國策·秦策一》"趙固～其衆"高誘注;《秦策四》"王若～人徒之衆"高誘注|《史記·高祖本紀》"自～"裴駰集解引應劭曰;《游俠列傳》"解姊子～解之勢"司馬貞索隱|《漢書·韓安國傳》"今匈奴～戎馬足"顔師古注;《竇田灌韓傳贊》"蚡～貴而驕溢"顔師古注;《李廣傳》"自～其能"顔師古注;《李廣利傳》"～而輕之"顔師古注;《趙充國傳》"而～罕、开之助"顔師古注;《王尊傳》"顧但～貴"顔師古注;《翟義傳》"翟鴻～倚盩厔芒竹"顔師古注;《郭解傳》"解姊子～解之勢"顔師古注;《匈奴傳下》"～力怙氣"顔師古注|《說文·貝部》|《後漢書·王昌傳》"强者～力"李賢注;《彭寵傳》"自～其功"李賢注;《桓譚馮衍傳論》"才士～能而遺行"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"秦～阻於二關"薛綜注;《左思〈魏都賦〉》"～之者北"呂延濟注;《盧諶〈覽古〉》"昭襄欲～力"李善注引鄭玄《周禮注》曰;《徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"少年～壯氣"呂延濟注;《曹冏〈六代論〉》"～固方城"李周翰注;《陸機〈辯亡論〉》"東～滄海"呂延濟注|《玄應音義》卷六"依怙"注引《廣雅》|《慧琳音義》卷六"～債"注引鄭注《禮記》|柳宗元《辯侵伐論》"～固不服"蔣之翹輯注;《與李睦州服氣書》"～固怙力"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀二十六》"～力怙氣"胡三省注,"～前言"胡三省注。

❷～,亦恃也。《後漢書·竇融傳》"夫～虛交而易强禦"李賢注。

❸～,猶恃也。《周禮·夏官·大司

馬》"～固不服"鄭玄注。

❹阻、～、介，皆恃也。《讀書雜志·餘編上·後漢書·保界河山》："史記十二諸侯年表：晋阻三河，齊～東海，楚介江淮。阻、～、介，皆恃也。"

❺～，性恃也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～之者北"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

❻～，謂恃其權力也。《漢書·何並傳》"鍾威～其兄"顔師古注。

❼～，倚也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"～固不恭"吕向注。

❽～，依也。《左傳·襄公十八年》"～其衆庶"杜預注｜《孟子·盡心下》"虎～嵎"朱熹集注。

❾～，持也。《詩·小雅·小宛》"蜾蠃～之"毛傳｜《戰國策·東周策》"公～令秦與强齊戰"鮑彪注引吴正曰。

❿～，抱也。《淮南子·説林》"～子而登牆"高誘注｜《讀書雜志·荀子第一·不苟》"故懷～石而赴河"王念孫按。

⓫～之謂抱之而使鄉前也。《禮記·内則》"三日始～子"鄭玄注。

⓬～，荷也。《大戴禮記·曾子制言上》"行則爲人～"王聘珍解詁｜《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"互黝糾而搏～"吕向注｜《廣韻·有韻》｜《集韻·有韻》。

⓭～，猶荷。《戰國策·燕策一》"而世～其禍矣"鮑彪注。

⓮～，亦任也。《讀書雜志·荀子第八·宥坐》"任～車登焉"王念孫按。

⓯～，擔也。《禮記·曲禮下》"某有～薪之憂"孔穎達疏｜《廣韻·有韻》。

⓰～，擔也，置之於背也。《玉篇·貝部》。

⓱～，負擔也。《文選·張華〈答何劭〉》"～乘爲我戒"李周翰注。

⓲～，謂擔揭也。《論語·鄉黨》"式～版者"皇侃義疏。

⓳～，擔負於物。《易·繫辭上》"～也者，小人之事也"孔穎達疏。

⓴～，猶被也。《管子·法禁》"必～以恥"尹知章注｜《史記·黥布列傳》"天下～之以不義之名"司馬貞索隱。

㉑～，背也。《逸周書·明堂》"～斧扆"朱右曾集訓校釋｜《荀子·彊國》"～西海而固常山"楊倞注｜《戰國策·秦策四》"東～海"高誘注；《秦策五》"魏必～之"高誘注｜《淮南子·氾論》"～扆而朝諸侯"高誘注｜《大戴禮記·武王踐阼》"～屏而立"王聘珍解詁｜《漢書·食貨志上》"自～海江淮而至北邊"顔師古注引如淳曰；《酈食其傳》"～海岱"顔師古注；《嚴助傳》"～黼依"顔師古注｜《文選·陸機〈齊謳行〉》"營丘～海曲"吕向注；《謝靈運〈會吟行〉》"～海横地理"吕向注；《李陵〈答蘇武書〉》"身～國恩"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

㉒～，背也，枕也。《史記·蘇秦列傳》"且使我有雒陽～郭田二頃"司馬貞索隱。

㉓～，亦背也。《讀書雜志·戰國策第一·秦·棓而殺之》"～句踐終～而殺之"王念孫按；《墨子第二·節葬下·三覣》"譬猶使人三覣而毋～己也"王念孫按引王引之曰。

㉔～，猶背也。《列子·仲尼》"其～類反倫不可勝言也"張湛注｜《戰國策·齊策六》"齊～郭之民有孤狐咺者"鮑彪注｜《後漢書·盧芳傳》"～恩貸"李賢注。

㉕～，言背。《戰國策·燕策一》"則何不與愛子與諸舅、叔父、～床之孫"鮑彪注。

㉖～之言背也。《大戴禮記·主言》"退～序而立"王聘珍解詁；《夏小正》"魚陟～冰"王聘珍解詁｜《禮記·明堂位》"天子～斧依南鄉而立"鄭玄注。

㉗～，背也，置項背也。《釋名·釋姿容》。

㉘～，背負也。《詩·大雅·生民》"是任是～"朱熹集傳。

㉙～爲背負。《禮記·禮運》"迭相竭也"鄭玄注"竭，猶～戴也"孔穎達疏。

㉚背曰～。《國語·齊語》"～任擔荷"韋昭注｜《楚辭·哀時命》"～擔荷以丈尺兮"王逸注。

㉛～，謂置之於背。《禮記·曲禮上》"～劍辟咡詔之"鄭玄注。

㉜～，任在背。《孟子·梁惠王上》"頒白者不～戴於道路矣"朱熹集注。

㉝～，在背上者也。《儀禮·喪服記》"～廣出於適寸"鄭玄注。

㉞～，在背上之言也。《釋名·釋車》。

㉟～，倚也。《逸周書·時訓》"是爲陰～"朱右曾集訓校釋｜《漢書·兩粤傳》"且番禺～山險阻"顔師古注。

㊱～，謂倚也。《漢書·陳平傳》"家乃～郭窮巷"顔師古注。

㊲～，後也。《廣雅·釋詁四》。

㊳～，倍也。《易·解》"～且乘"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊴～，所戴也。《戰國策·楚策四》"～轅不能止"鮑彪注。

㊵～，加也。加於身上，若言被也。《漢書·英布傳》"天下～之以不義之名"顔師古注。

㊶～，重也。《荀子·宥坐》"任～車登焉"楊倞注。

㊷～，猶累也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"客何～於秦哉"李善注。

㊸～，留也。《史記·趙世家》"～遺俗之累"張守節正義。

㊹～，程也。《淮南子·兵略》"便國不～兵"高誘注。

㊺～，向也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～朝陽而抗殿"吕向注。

㊻～，違也。《史記·五帝本紀》"鯀～命毁族"張守節正義｜《類篇·貝部》。

㊼凡違其初心曰～。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，違恩忘德也。《玉篇·貝部》。

㊾凡背德忘恩曰～。《説文·貝部》段玉裁注。

㊿背德曰～。《説文·貝部》王筠句讀。

(51)背恩亡德曰～。《慧琳音義》卷八"辜～"注引顧野王云｜《廣韻·有韻》｜《資治通鑑·漢紀二》"殺義帝之～"胡三省注引毛晃曰。

(52)受恩不報，亦謂之～也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"上～慈母恩"李善注。

(53)～，言荷罪在身。《戰國策·燕策二》"自～以不肖之罪"鮑彪注。

(54)～，罪也。《資治通鑑·魏紀六》"功～賞罰"胡三省注。

(55)～，謂罪也。《資治通鑑·晋紀二十九》"則吏慎其～而人聽不惑矣"胡三省注。

(56)～，罪負也。《資治通鑑·漢紀五十八》"亦汝之～"胡三省注；《晋紀五》"各競免～"胡三省注。

(57)～，猶失也。《戰國策·東周策》"公～令秦與强齊戰"鮑彪注｜《後漢書·馮衍傳》"～義於時"李賢注。

(58)～，敗也。《法言·重黎》"自屈者～"李江注｜《資治通鑑·漢紀四十二》"今曹宗徒恥於前～"胡三省注。

(59)～，猶不勝也。《禮記·檀弓上》"雖遇之不鬭"鄭玄注"爲～而廢君命"孔穎達疏。

(60)不勝爲～。《資治通鑑·周紀一》"臣何～於魏成"胡三省注。

(61)～，愧也。《後漢書·張步傳》"～～"李賢注。

(62)～，亦憂也。《後漢書·和帝紀》"督察不以發覺爲～"李賢注。

(63)～，猶憂也。《後漢書·章帝紀》"刺史、二千石不以爲～"李賢注。

(64)～，欠也。《後漢書·左雄傳》"寬其～筭"李賢注。

(65)～，謂欠負。《後漢書·樊鯈傳》"典～者坐死及罪徙者甚衆"李賢注。

(66)～，猶欠也。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，一曰受貸不償。《説文·貝部》。

(68)受貸不償曰～。《慧琳音義》卷十一"擔～"注引《韻銓》云｜《廣韻·有韻》。

(69)～之言孚也，凡物之卵化者曰孚，其化生者亦得曰孚。《詩·小雅·小宛》"果蠃～之"馬瑞辰傳箋通釋。

(70)～，老傴之稱。《列女傳·仁智·魏曲沃負》"曲沃～者"王照圓補注。

(71)～是婦人老宿之稱。《史記·陳丞相世家》"户牖富人有張～"司馬貞索隱。

(72)～，亦爲老母之稱。《十駕齋養新録·古無輕脣音》(卷五)。

(73)古稱老嫗爲～，若今稱婆。《十駕齋養新録·古無輕脣音》(卷五)。

(74)古語謂老母爲～耳。《漢書·高帝紀上》"常從王媪、武～貰酒"顔師古注。

(75)～者，不正之謂。《墨子·經説上》"若～"孫詒讓閒詁。

(76)～，亦名負版。《儀禮·喪服記》"～廣出於適寸"胡培翬正義。

(77)～，字或作偩。《説文·貝部》桂馥義證。

(78)～，或作偩。《玉篇·貝部》。

(79)～，通作偩。《集韻·有韻》。

(80)～，叚借又爲背；凡以背任物曰～。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～與背古同聲，而字亦相通。《經義述聞·爾雅中·邱背有邱爲負邱》。

(82)～，讀爲倍，與倍同物同音。《易·解》"～且乘"惠棟述。

(83)～，讀爲倍。《易·繫辭上》"～也者，小人之事也"惠棟述。

(84)～，叚借又爲倍，實亦爲背。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～，叚借又爲北。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(86)備、～、陪聲近字通。《韓非子·説林下》"～其百金"王先慎集解引孫詒讓曰。

(87)婦、～聲相近，古字通用。《爾雅·釋蟲》"蟠，鼠～"邵晋涵正義。

(88)～，又作婦。《説文·虫部》"蟠，鼠婦也"段玉裁注。

(89)～，本亦作蝜，又作婦。《爾雅·釋蟲》"蟠，鼠～"陸德明釋文。

(90)～，叚借又爲不。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～，叚借又爲艮。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～、伏通。《墨子·節葬下》"譬猶使人～劍"孫詒讓閒詁。

(93)～、服古通用。《諸子平議·管子二》"令一人爲～以車"俞樾按。

(94)～作服。《讀書雜志·管子第十一·輕重甲·夫妻服簟輕》："淮南人閒篇：～輦載粟而至。太平御覽治道部八引作服捷。"

(95)～作阜。《爾雅·釋蟲》"草螽，～蠜"郝懿行義疏："～者，叚借字，詩作阜。"｜《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"都會殷～"舊校："五臣本～作阜。"

(96)～，字或作鵻。《爾雅·釋鳥》"鵖，～雀"陸德明釋文。

(97)～，字亦變作蝜。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(98)天子疾，稱不念；諸侯稱～子；大夫稱～薪；士稱犬馬。不悆者，不復預政也；～子者，諸侯子民，今不復子之也；～薪、犬馬，皆謙也。《太平御覽》卷七百三十九引《白虎通》曰。

(99)丘背有丘爲～丘。《爾雅·釋丘》。

(100)凡以驢馬馲駝載物者謂之～佗。《方言》卷七。

(101)～命，猶言背命。《十駕齋養新録·古無輕脣音》(卷五)。

(102)～依，負扆也。《别雅》卷三。

(103)～版，持邦國之圖籍者也。《論語·鄉黨》"式～版者"何晏集解引孔安國曰。

(104)前曰衰，後曰～版，左右有辟領。《説文·糸部》"縗，喪服衣也"朱駿聲通訓定聲。

(105)～弦，辟戾也。《周禮·考工記·弓人》"欲宛而無～弦"鄭玄注。

(106)天子有疾稱不豫，諸侯稱～兹，大夫稱犬馬，士稱～薪。《公羊傳·桓公十六年》"不即罪爾"何休注。

(107)～俗，謂被世譏論也。《漢書·武帝紀》"士或有～俗之累而立功名"顔師古注引晋灼曰。

(108)～海，猶言背海也。《漢書·五行志下之上》"起～海至北邊"顔師古注。

(109)～捶，聽刑之禮也。《公羊傳·昭公三十一年》"季孫隱如會晋荀櫟于適歷"何休注"季氏～捶謝過"徐彦疏引《春秋説文》彼注云。

(110)～暄，背向日也。杜甫《西閣曝日》"～暄嗜飛閣"仇兆鰲詳注。

(111)～亂，猶怙亂也。《逸周書·商誓》"越則非朕～亂"朱右曾集訓校釋。

(112)～養，謂負檐以給養公家，亦賤人也。《史記·張儀列傳》"而廝徒～養在其中矣"司馬貞索隱。

(113)～盤，蝱也。《爾雅·釋蟲》"蜚，蠦蜰"郭璞注"蜰即～盤"陸德明釋文引《廣雅》云。

(114)～薪，賤人也。《後漢書·班固傳》"不逆～薪之議"李賢注。

(115)～薪，謂賤人也。《後漢書·袁紹傳》"臣以～薪之資"李賢注。

(116)～檐，賤役也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"～檐裁弛"吕延濟注。

(117)～繩，背之縫也。《禮記·深衣》"～繩抱方者"孔穎達疏。

(118)鼠負，一名～蟠。《爾雅·釋蟲》"蟠，鼠負"陸德明釋文引《本草》。

(119)～穢，言身有罪，若負荷然。《文選·木華〈海賦〉》"若其～穢臨深"李善注。

(120)～蠜，蝱也。《廣雅·釋蟲》。

(121)草蟲，一名～蠜，大小長短如蝗而青也。《詩·召南·草蟲序》"草蟲"

陸德明釋文引《草木疏》云。

貢

《說文·貝部》:"~,獻功也。从貝,工聲。"

gòng《廣韻》古送切,去送見。東部。

❶~,獻功也。《易·繫辭上》"易以~"焦循章句|《說文·貝部》。

❷~,獻也。《漢書·地理志上》"厥~漆絲"顏師古注|《說文繫傳·貝部》|《廣雅·釋言》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"謹~詩一篇"張銑注;《佚名〈古詩十九首〉》"此物何足~"李善注引賈逵《國語注》;《王褒〈四子講德論〉》"各悉精銳以~忠誠"劉良注|《玉篇·貝部》|《廣韻·送韻》。

❸~、獻同義。《說文·貝部》王筠句讀。

❹~,功也。《禮記·曲禮下》"五官致~曰享"鄭玄注|《廣雅·釋言》|《太平御覽》卷八十二引《尚書旋璣鈐》"治九~"注。

❺~,功也。九職之功所稅也。《周禮·天官·大宰》"五曰賦~"鄭玄注。

❻任民以九職,而使貢其功以當賦,故謂之功,亦謂之~。《周禮·天官·大府》"凡萬民之~以充府庫"孫詒讓正義。

❼~,謂貢獻。《資治通鑑·晉紀十》"石勒曹嶷~稟漸疏"胡三省注。

❽~,公獻之也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

❾~,稅也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·貝部》。

❿~,職貢也。《吕氏春秋·順民》"上~必適"高誘注。

⓫~,謂所受貢賦。《荀子·正論》"~祿厚"楊倞注。

⓬~,夏后氏田賦之總名。《書·禹貢》"禹~"蔡沈集傳。

⓭~者,什一而貢一夫之穀。《詩·小雅·甫田》"歲取十千"孔穎達疏。

⓮~者,自治其所受田,貢其稅穀。《周禮·考工記·匠人》"九夫爲井"鄭玄注。

⓯古者五口之家,受田百畝,爲官田十畝,是爲私得其什而官稅其一,故曰什一。周謂之徹,殷謂之助,夏謂之~,其實一也。《穀梁傳·哀公十二年》"古者公田什一"范寧注。

⓰~,謂九貢及萬民之貢。《周禮·天官·大府》"凡式~之餘財"賈公彥疏。

⓱~,六服所貢也。《周禮·秋官·小行人》"令諸侯秋入~"鄭玄注。

⓲諸侯所送謂之~也。《周禮·夏官·大司馬》"乃以九畿之籍"賈公彥疏。

⓳下之所供謂之~。《書·禹貢》"禹~"蔡沈集傳。

⓴~者,下獻其土所有于上也。《書·禹貢》"厥~漆絲"蔡沈集傳。

㉑~,任土所貢也。《荀子·王制》"理道之遠近而致~"楊倞注。

㉒~,謂土所有以獻于成周。《穀梁傳·哀公十三年》"其藉于成周"范寧注"藉,謂~獻"楊士勛疏。

㉓~,謂取歸命者獻於上將也。《荀子·議兵》"犇命者~"楊倞注。

㉔~,上也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·貝部》。

㉕~,下之所納於上。《周禮·天官·大宰》"五曰賦~"陸德明釋文引干云。

㉖~者,從下獻上之稱。《書·禹貢序》"任土作~"孔穎達疏。

㉗~,亦謂自下而上也。《廣雅·釋詁一》"~,上也"王念孫疏證補正。

㉘~,土物也。《資治通鑑·晉紀十一》"且送諸郡~計"胡三省注。

㉙~,即百物也。《周禮·天官·小宰》"以聚百物"鄭玄注"職方制其~"賈公彥疏。

㉚~,嬪婦百工之物。《周禮·地官·小司徒》"以令~賦"鄭玄注。

㉛~,謂九穀、山澤之材也。《周禮·地官·小司徒》"而令~賦"鄭玄注。

㉜~,地貢。《逸周書·文酌》"~貴得布"朱右曾集訓校釋引或云。

㉝~,賜也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·貝部》。

㉞~,薦也。《玄應音義》卷十七"~獻"注|《廣韻·送韻》。

㉟~,進也。《書·顧命》"爾無以釗冒~于非幾"蔡沈集傳|《逸周書·大戎》"援~有備"朱右曾集訓校釋。

㊱~,通也。《玉篇·貝部》。

㊲~,告也。《易·繫辭上》"易以~"韓康伯注|《中說·天地》"以~其俗"阮逸注。

㊳~,謂陳見也。《韓非子·揚權》"下乃~情"王先慎集解引旧注曰。

㊴~,惑也。《漢書·敘傳上》"周賈盪而~憤兮"顏師古注引孟康曰。

㊵~,潰也。《文選·班固〈幽通賦〉》"周賈盪而~憤兮"曹大家注。

㊶~,綦。《爾雅·釋木》。

㊷古~、功通用。《周禮·天官·大宰》"五曰賦~"孫詒讓正義。

㊸~、工通。《管子·山國軌》"女~織帛"集校引張佩綸云。

㊹~作工、作功。《易·繫辭上》"易以~"陸德明釋文:"京陸虞作工,荀作功。"

㊺《禮樂志》~作況。況與~意亦通。《史記·樂書》"太一~兮天馬下"司馬貞索隱。

㊻贛,正字;~,叚借字。《周禮·春官·大師》"以六律爲之音"鄭玄注"子~見師乙而問曰"孫詒讓正義。

㊼(~),字亦作贛。《經義述聞·春秋名字解詁·衛端木賜字子貢》。

㊽~,字或作贛。《書·禹貢》"任土作~"陸德明釋文|《爾雅·釋詁上》"賚、~,賜也"陸德明釋文。

㊾~作贛。《書·顧命》"爾無以釗冒~于非幾"陸德明釋文:"馬鄭王作贛。"|《左傳·定公十五年》"子~觀焉"李富孫異文釋:"漢五行志引作子贛。"《哀公十六年》"子~曰"李富孫異文釋:"漢五行志引作子贛。"|《論語·學而》"子禽問於子~曰"陸德明釋文:"本亦作贛。"|《禮記·檀弓下》"使子~埋之"陸德明釋文:"本亦作贛。"

㊿~,叚借爲坎。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~,叚借又爲告。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~,叚借又爲訌。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(53)~高,謂受貢上之國自恃尊高,則輕易附庸之國。今有自高陵物、欲人賓伏者,則亦謂之~高。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"~高"注。

財

《說文·貝部》:"~,人所寶也。从貝,才聲。"

cái《廣韻》昨哉切,平咍從。之部。

❶~,人所寶也。《說文·貝部》。

❷人所寶曰~。《玄應音義》卷二十三"~貨"注。

❸~,貨也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·貝部》|《廣韻·咍韻》|《集韻·代韻》。

❹泉貨曰~。《大戴禮記·千乘》"作於~賄"王聘珍解詁。

❺~,泉穀貨賄也。《逸周書·程典》"商通其~"朱右曾集訓校釋。

❻~,泉穀也。《周禮·天官·大宰》"以九賦斂~賄"鄭玄注;《宰夫》"乘其~用之出入"鄭玄注|《大戴禮記·千乘》"老疾用~"王聘珍解詁。

❼~,謂泉穀。《周禮·地官·大司徒》"以斂~賦"鄭玄注。

❽~,謂穀也。《禮記·喪大記》"納~"孔穎達疏。

❾~,即米也。《周禮·地官·舍人》"分其~守"賈公彥疏。

❿~是米穀也。《周禮·地官·大司徒》"則令邦國移民通~"賈公彥疏。

⓫~,其糧用也。《管子·度地》"給卒~足"尹知章注。

⓬~,即幣也。《管子·山至數》"~物在下"集校引丁士涵云。

⓭~,幣帛也。《禮記·坊記》"先~而後禮"鄭玄注。

⓮~,謂幣帛。《大戴禮記·盛德》"~物失量"王聘珍解詁。

⓯錢穀匹帛曰~。《慧琳音義》卷三十"~賄"注引《考聲》云。

⓰~,賄也。《廣韻·咍韻》。

⓱~、賄,實泉帛穀粟之通名矣。《爾雅·釋言》"賄,~也"郝懿行義疏。

⓲~,賂也。《玉篇·貝部》。

⓳~,所以資少者也。《玄應音義》卷十三"~幣"注。

⓴貨、~,皆錢穀通名。别而言之,則粟米布帛曰~,錢布龜貝曰貨也。《荀子·富國》"~之本也"楊倞注。

㉑布帛曰~;金玉曰貨。《論語·先進》"魯人爲長府"何晏集解引鄭曰"藏~貨曰府"邢昺疏。

㉒~,謂幣帛;貨,謂金玉。《儀禮·士冠禮》"主人酬賓束帛儷皮"鄭玄注"飲賓客而從之以~貨曰酬"胡培翬正義。

㉓~,謂貨財。《管子·七法》"~不蓋天下"尹知章注。

㉔~,謂財用。《大戴禮記·誥志》"庶物時則民~敬"王聘珍解詁。

㉕~,謂國用。《大戴禮記·主言》"外行三至而~不費"王聘珍解詁。

㉖~,地財也。《大戴禮記·誥志》"~富時節"王聘珍解詁。

㉗征是賦稅,~是地稅。《周禮·地官·遂師》"以徵~征"賈公彥疏。

㉘~,所謂門關之委積也。《周禮·地官·司門》"以其~養死政之老與其孤"鄭玄注。

㉙~,謂其祿廩。《管子·度地》"率部校長官佐各~足"尹知章注。

㉚~,斂財本數及餘見者。《周禮·天官·掌皮》"歲終則會其~齎"鄭玄注。

㉛~,物也。《禮記·禮器》"設於地~"孔穎達疏。

㉜~,玉也。《國語·魯語上》"用宄之~者爲姦"韋昭注。

㉝~,謂璧琮享幣也。《禮記·聘義》"此輕~而重禮之義也"鄭玄注。

㉞~,節也。《易·泰》"后以~成天地之道"鄭玄注。

㉟~,亦成也。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"~萬物"王念孫按。

㊱~者,成也。《讀書雜志·荀子第三·王制》"王者之等賦政事~萬物所以養萬民也"王念孫按。

㊲~,淺也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"而~居權寵"吕延濟注。

㊳~,猶少也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"唯陛下~幸"王念孫按。

㊴~,猶僅也。《列女傳·續傳·明德馬后》"且先帝言諸王~令半楚淮陽王"王照圓補注。

㊵~,纔也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"栫~周櫬"吕延濟注。

㊶~,同材。《墨子·尚賢下》"有一牛羊之~不能殺"孫詒讓閒詁引畢云。

㊷~與材同。《孟子·盡心上》"有達~者"朱熹集注。

㊸~、材同。《戰國策·楚策一》"而~於柱國"鮑彪注。

㊹~與材通。《逸周書·大子晉》"分均天~"朱右曾集訓校釋。

㊺~與材古字通。《文選·左思〈魏都賦〉》"~以工化"李善注。

㊻~,古通以爲材字。《大戴禮記·四代》"且草可~也"孔廣森補注。

㊼~,讀曰材,謂草木。《大戴禮記·盛德》"~物不蕃"王聘珍解詁。

㊽~作材。《管子·小問》"以共其~"戴望校正:"宋本~作材。"|《韓非子·十過》"斬山木而~之"王先慎集解:"御覽七百五十六引作材。"|《春秋繁露·必仁且智》"不仁而有勇力~能"凌曙注引舊注:"~,一作材。"|《經籍籑詁·灰韻》:"史記五帝紀引大戴記養~以任地作養材以任地。"

㊾~,通材,其餘多與裁通。今即裁義。《孟子·盡心下》"有達~者"宋翔鳳趙注補正。

㊿~,古裁字。《九經古義·周易下》:"泰象:~成。古裁字。"

(51)~與裁同。《荀子·非十二子》"~萬物"楊倞注;《儒效》"然而通乎~萬物養百姓之經紀"楊倞注;《王制》"~萬物"楊倞注;《天論》"~非其類以養其類"楊倞注|《漢書·成帝紀》"~振貸"顏師古注;《賈誼傳》"唯陛下~幸"顏師古注;《鼂錯傳》"唯陛下~擇"顏師古注;《竇嬰傳》"輒令~取爲用"顏師古注;《張安世傳》"唯天子~哀"顏師古注;《王吉傳》"唯陛下~擇焉"顏師古注;《翼奉傳》"唯陛下~察"顏師古注;《李尋傳》"唯~留神"顏師古注;《師丹傳》"惟陛下~覽衆心"顏師古注;《石顯傳》"唯陛下哀憐~幸"顏師古注|《廿二史考異·史記一》"寧丞自~"錢大昕按。

(52)~與裁同,古通用字。《漢書·司馬遷傳》"不能引決自~"顏師古注。

(53)此~與裁同,通用。《漢書·王莽傳上》"惟陛下哀憐~幸"顏師古注。

(54)《說苑》~作裁,同字。《韓非子·十過》"斬山木而~之"王先慎集解引顧廣圻曰。

(55)~、裁古今字,《史》《漢》二字並通用。《易·泰》"后以~成天地之道"李富孫異文釋。

(56)~與裁通。《春秋繁露·離合根》"累可就~也"凌曙注。

(57)~,讀曰裁。《大戴禮記·少閒》"君如~之"王聘珍解詁。

(58)~,乃裁之借字。《管子·揆度》"此乃~餘以滿不足之數也"集校引張文虎云。

(59)~作裁。《易·泰》"后以~成天地之道"陸德明釋文:"荀作裁。"|《經籍籑詁·灰韻》:"漢書律厤志下引易泰后以~成天地之道作裁成天地之

道。”

(60)～、裁、材三字並同。《韓非子·十過》“斬山木而～之”王先慎集解。

(61)～與纔同，少也，僅也。《資治通鑑·漢紀五》“太僕見馬遺～足”胡三省注。

(62)～與纔同，謂淺也，僅也。《漢書·李陵傳》“～令陵爲助兵”顔師古注。

(63)～與纔同，古通用字。《漢書·杜欽傳》“高廣～二寸”顔師古注。

(64)～與纔同。《漢書·文帝紀》“太僕見馬遺～足”顔師古注；《霍光傳》“長～七尺三寸”顔師古注；《霍光金日磾傳贊》“死～三年”顔師古注；《尹賞傳》“～數十百人”顔師古注；《匈奴傳下》“餘～三千人到康居”顔師古注|《潛夫論·敘録》“～令不忽忘”汪繼培箋|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“～足以奉郊廟”李善注。

(65)～，古字與纔同。《史記·孝文本紀》“太僕見馬遺～足”司馬貞索隱。

(66)～，讀與纔同。《漢書·揚雄傳上》“宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤～足以奉郊廟”顔師古注。

(67)～，今之纔字。《説文·目部》“瞥，過目也。一曰：～見也”段玉裁注；《貝部》段玉裁注：“霽字下云：小雨～霽也。以爲今之纔字。”《手部》“摵，刺也。一曰：刺之～至也”段玉裁注。

(68)～通纔。《經籍籑詁·灰韻》：“孫叔敖碑陰：各遺一子，～八九歲。纔，通作～。”

(69)～，即才也。《孟子·盡心上》“有達～者”焦循正義。

(70)～與才同。《漢書·李廣利傳》“士～有數千”顔師古注。

(71)～，叚借又爲才。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(72)善本～作賦字。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“分～”舊校。

(73)～作賄。《潛夫論·愛日》“細民懷～而趨走”汪繼培箋：“類聚作賄。”

(74)～、賄義同。《周禮·秋官·司儀》“致贈、郊送”鄭玄注“贈，送以～”孫詒讓正義。

(75)～作錢。《經籍籑詁·灰韻》：“書武成：散鹿臺之～。史記齊太公世家、留侯世家作散鹿臺之錢。”

(76)～用，泉穀貨賄也。《周禮·夏官·職方氏》“與其～用九穀六畜之數要”鄭玄注。

(77)～用，國以財所給守吏之用也。《周禮·夏官·掌固》“分其～用”鄭玄注。

(78)～成，裁成也。《別雅》卷一。

(79)～足，纔足也。《別雅》卷一。

(80)～足，猶纔足也。《諸子平議·管子五》“率部校長官佐各～足”俞樾按。

(81)～征，賦稅之事。《周禮·地官·遂師》“以徵～征”鄭玄注。

(82)～賄，即是穀物，取之以當賦泉之數。《周禮·天官·大宰》“以九賦斂～賄”賈公彥疏。

(83)～賦，九賦也。《周禮·地官·均人》“凶札則無力政、無～賦”鄭玄注。

貣　《説文·貝部》：“～，从人求物也。从貝，弋聲。”

tè《廣韻》他德切，入德透。職部。

❶～，从人求物也。《説文·貝部》|《廣韻·德韻》。

❷～，從人求也。《玉篇·貝部》。

❸～，求也。《玄應音義》卷十五“～用”注引《字林》。

❹～，亦借也。《慧琳音義》卷八十二“乞～”注。

❺～，假借也。《資治通鑑·漢紀四十六》“～王侯半租”胡三省注。

❻～，謂求假之也。《漢書·貨殖傳》“齎～子錢家”顔師古注。

❼從人借便錢物曰～。《慧琳音義》卷三十一“～物”注。

❽～，假貣於人也。《慧琳音義》卷十一“所～”注引《集訓》云。

❾假借於人曰～。《慧琳音義》卷十六“～財”注引《集訓》云。

❿～，假貣。謂從官借本賈也。《廣韻·德韻》。

⓫～，從官借本賣買也。《慧琳音義》卷十一“所～”注引鄭玄注《周禮》云。

⓬～，借物用而後還。《慧琳音義》卷八十一“～物”注引《字書》云。

⓭～，差也。《易·豫·彖傳》“而四時不～”惠棟述|《逸周書·大戒》“庸行信貳”朱右曾集訓校釋：“貳，當爲～，差也。”|《讀書雜志·管子第八·勢·不貳》；《荀子第五·天論·貳之則喪》。

⓮～與貸通。《易·豫·彖傳》“而四時不～”惠棟述。

⓯～，通作貸。《説文·貝部》桂馥義證。

⓰～，或作貸。《集韻·德韻》。

⓱～與忒同；忒，差也。《讀書雜志·荀子第五·天論·脩道而不貳》。

⓲～，古忒字。《禮記·月令》“無或差貸”朱彬訓纂引惠棟曰：“案：貸依字當作～，古忒字。呂覽正作忒。”

⓳古多假～爲差忒字。《説文·貝部》段玉裁注。

⓴～，忒之同音假借。《詩·衛風·氓》“士貳其行”馬瑞辰傳箋通釋：“貳當爲～字形近之譌。～，他得反，與忒同音。詩作～者，忒之同音假借。”

㉑～者，忒之借。《詩·大雅·大明》“無貳爾心”馬瑞辰傳箋通釋：“貳者，～之譌；～者，忒之借。”

㉒(～)，即忒之借字也。《管子·四稱》“四時不貸”集校引丁士涵云。

㉓～者，忒之假借字。《説文·左部》“差，～也，左不相值也”段玉裁注。

𧴪　《説文·貝部》：“～，貝聲也。从小、貝。”

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶～，貝聲也。《説文·貝部》|《玉篇·貝部》|《廣韻·果韻》。

❷～，引伸爲細碎之偁，今俗瑣屑字當作此，瑣行而～廢矣。《説文·貝部》段玉裁注。

❸～，通作瑣。《説文·貝部》桂馥義證。

貤　《説文·貝部》：“～，重次弟物也。从貝，也聲。”

yì《廣韻》以豉切，去寘以。歌部。

❶～，重次弟物也。《説文·貝部》。

❷～，重物次第。《廣韻·至韻》。

❸～，物之重次第也。《漢書·武帝紀》“無所流～”顔師古注引《説文》。

❹～，物之重次也。《廣韻·寘韻》。

❺～，次第而重也。《漢書·司馬相如傳上》“～丘陵”顔師古注。

❻物之重疊者，其次弟謂之～也。《説文·貝部》王筠句讀。

❼今俗猶謂凡物一重爲一～也。《漢書·武帝紀》“無所流～”顔師古注。

❽～，益也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·貝部》。

❾～，又爲饒益之益。《廣雅·釋詁一》“～，益也”王念孫疏證補正。

❿～，延也。《漢書·衛綰傳》“劍，人之所施易”顔師古注；《叙傳下》“～于子孫”顔師古注。

⓫～，猶延也。《漢書·司馬相如傳上》“～丘陵”顔師古注。

⓬～，即施也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》：“叙傳曰：～于子孫。～，即施也。”

⓭～，賒也。《玉篇·貝部》。

⓮～之言移也，移此以益彼也。《廣雅·釋詁一》“～，益也”王念孫疏證。

⓯～，字俗作貤。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～、貤，並與絼通。《廣雅·釋詁四》“絼，重也”王念孫疏證。

⓱～，或作絼。《集韻·寘韻》。

⓲移、～聲義並同。《廣雅·釋言》“移，遺也”王念孫疏證。

責　《説文·貝部》：“～，求也。从貝，朿聲。”

（一）zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶～，求也。《戰國策·秦策四》“秦～賂於魏”鮑彪注|《説文·貝部》|《玉篇·貝部》|《文選·左思〈吳都賦〉》“～千里於寸陰”張銑注；《陸機〈文賦〉》“課虛無以～有”李周翰注；《張華〈答何劭〉》“～重困才輕”呂向注；《鄒陽〈上書吳王〉》“何則彊趙～於河間”張銑注；《丘遲〈與陳伯之書〉》“聖朝赦罪～功”張銑注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“太平之～塞”呂向注|《廣韻·麥韻》|《集韻·臻韻》。

❷～之本義爲求。《羣經平議·尚書四》“誕無我～收”俞樾按。

❸～，求也，問罪也。《慧琳音義》卷二“詰～”注引《説文》。

❹～，徵也，求也。《慧琳音義》卷十三“蚩～”注引《考聲》。

❺～，引伸爲誅責、責任。《説文·貝部》段玉裁注。

❻～，罰也。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

❼～者，迫迮而取之也。《説文·貝部》徐鍇繫傳。

❽～，謂許而不與而被責。《禮記·表記》“是故君子與其有諾～也”孔穎達疏。

❾～，問也。《文選·班固〈幽通賦〉》“恐魍魎之～景兮”李周翰注。

❿以身勝人謂之～。《韓詩外傳》卷三。

⓫～與謮通。《廣雅·釋詁二》“謮，怒也”王念孫疏證。

⓬～，叚借又爲謫。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借又爲績。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～怒，即誅讓也。《周禮·地官·司救》“掌萬民之衺惡過失而誅讓之”鄭玄注“古者重刑，且～怒之”孫詒讓正義。

（二）zhài《集韻》側賣切，去卦莊。支部。

⓯～，謂假貸人財物未償者也。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》“負～數百萬”顔師古注。

⓰～，謂負人物也。《書·金縢》“是有丕子之～于天”孔穎達疏。

⓱～，徵索宿欠也。《慧琳音義》卷二十五“～索無所”注引《玉篇》云。

⓲～，通財也。《類篇·貝部》。

⓳～，古債字。《管子·問篇》“貧士之受～於大夫者幾何人”集校引陳奂云|《呂氏春秋·慎大》“分財棄～”畢沅新校正曰引謝云。

⓴～、債同。《戰國策·齊策四》“能爲文收～於薛乎”鮑彪注。

㉑～，讀曰債。《管子·輕重乙》“使無券契之～”尹知章注|《資治通鑑·宋紀四》“乃奪其妻妹及伯母、兩姑之分以還戲～”胡三省注。

㉒～，讀爲債。《管子·山至數》“苟從～者”尹知章注。

㉓～，古通債。《史通·編次》“故臺名逃～”浦起龍通釋。

㉔～，或作債。《説文·貝部》桂馥義證。

㉕～作債。《左傳·昭公二十年》“薄斂已～”陸德明釋文：“本或作債。”

貨　《説文·貝部》：“～，財也。从貝，化聲。”

huò《廣韻》呼卧切，去過曉。歌部。

❶～，財也。《説文·貝部》|《廣韻·過韻》。

❷～，謂財貨也。《禮記·禮運》“～惡其弃於地也”孔穎達疏。

❸財物曰～。《論語·先進》“賜不受命而～殖焉”皇侃疏。

❹～，賄貨也。《希麟音義》卷四“～賣”注引《切韻》。

❺～，謂所儲資財。《禮記·内則》“子婦無私～”朱彬訓纂引吳幼清曰。

❻～者，金玉布帛之搃名。《尚書·洪範》“二曰～”孔穎達疏。

❼～、財皆錢穀通名。別而言之，則粟米布帛曰財，錢布龜貝曰～也。《荀子·富國》“百姓時和、事業得敍者，～之源也”楊倞注。

❽金玉曰～。《周禮·天官·大府》“頒其～于受藏之府”賈公彥疏|《論語·先進》“魯人爲長府”何晏集解引鄭玄曰“藏財～曰府”邢昺疏|《禮記·曲禮下》“司～”孔穎達疏。

❾金玉曰～，布帛曰賄。《左傳·文公十八年》“冒于～賄”孔穎達疏引鄭注《周禮》云|《周禮·天官·大宰》“阜通～賄”鄭玄注；《地官·司市》“凡通～賄”賈公彥疏。

❿金玉曰～，布帛曰賂。《玉篇·貝部》。

⓫財，謂幣帛；～，謂金玉。《儀禮·士冠禮》“主人酬賓”鄭玄注“飲賓客而從之以財～曰酬”胡培翬正義。

⓬～，摯幣庭實也。《禮記·禮運》“其行之以～力”鄭玄注。

⓭～，泉貝也。《周禮·秋官·職金》“掌受士之金罰～罰”鄭玄注。

⓮～，謂布帛可衣，及金刀龜貝，所以分財布利通有無者也。《漢書·食貨志上》。

⓯～，謂珍寶珠玉。《老子》三章“不貴難得之～”河上公注。

⓰～，珠玉之屬，自然物也。《國語·楚語下》“夫古者聚～不妨民衣食之利”韋昭注。

⓱自然之物曰～也，人所爲曰賄也。《周禮·天官·大宰》“阜通～賄”賈公彥疏。

⓲可以交易曰～。《急就篇》卷二“資～市贏匹幅全”王應麟補注|《説文·貝部》徐鍇繫傳。

⓳～，掌金帛之官。《書·洪範》“二曰～”孔穎達疏引鄭玄云。

⓴~,賣也。《玉篇·貝部》。

㉑~,市財也,亦賣也。《希麟音義》卷四"~鬻"注引《字書》云。

㉒~,謂貨利。《大戴禮記·衛將軍文子》"約~去怨"王聘珍解詁。

㉓~,謂聚斂及珍異獻君。《荀子·大略》"下臣事君以~"楊倞注。

㉔~,賄賂也。《書·吕刑》"惟~"蔡沈集傳。

㉕~,謂行賄賂。《尚書·吕刑》"惟~"孫星衍今古文注疏。

㉖~,化也。《急就篇》卷二"資~市贏匹幅全"王應麟補注|《説文·貝部》徐鍇繫傳。

㉗~者,化也。《廣韻·過韻》引蔡氏《化清經》曰。

㉘~,天地所化生,謂玉也。《儀禮·聘禮記》"多~則傷于德"鄭玄注。

㉙古~字但作化。《説文·貝部》王筠句讀。

㉚古~、化同聲,~,讀爲化。《管子·五行》"~嘾神廬"集校引丁士涵云。

㉛~,亦與資同。《玄應音義》卷三"貲~"注。

㉜~,作貸。《管子·權修》"家與府爭~"戴望校正:"北堂書鈔二十七引~作貸。"

㉝~布,長二寸五分,廣寸,首長八分有奇,廣八分,其圜好,徑二分半,足枝長八分。其右文曰~,左文曰布。重二十五銖,直貨泉二十五。《周禮·天官·外府》"掌邦布之入出"鄭玄注。

㉞~物,龜貝也。《周禮·秋官·大行人》"其貢~物"鄭玄注。

㉟~泉,徑一寸,重五銖。右文曰~,左文曰泉。直一也。《周禮·天官·外府》"掌邦布之入出"鄭玄注。

㊱~貢,珠貝自然之物也。《周禮·天官·大宰》"六曰~貢"鄭玄注引鄭衆云。

㊲~貢,金玉龜貝也。《周禮·天官·大宰》"六曰~貢"鄭玄注。

㊳蓋金玉布帛泉穀之屬皆爲~財也。《儀禮·喪服傳》"以其~財爲之築宮廟"胡培翬正義。

㊴~殖,謂居貨財以生殖也。《論語·先進》"賜不受命而~殖焉"劉寶楠正義。

㊵~賄,財賂也。《吕氏春秋·仲秋》"入~賄"高誘注。

㊶~賄,即財也。《周禮·地官·大司徒》"六曰通財"鄭玄注"通財,謂商賈阜通~賄"賈公彥疏。

㊷~賄者,主通貨賄之官,謂司市也。《周禮·地官·掌節》"~賄用璽節"鄭玄注。

㊸~節,謂商本所發司市之璽節也。《周禮·地官·司關》"掌國~之節"鄭玄注。

㊹~積,貨殖也。《别雅》卷五。

㊺~寶,即貝玉。《書·盤庚》"無總于~寶"劉逢祿今古文集解。

販

《説文·貝部》:"~,買賤賣貴者。从貝,反聲。"

fàn《廣韻》方願切,去願非。元部。

❶~,買賤賣貴者。《説文·貝部》。

❷~,買賤賣貴也。《慧琳音義》卷十一"~易"注引《韻英》云|《廣韻·願韻》。

❸~,賤買貴賣也。《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷六十一"~樵"注引《説文》。

❹賤買貴賣曰~。《漢書·貢禹傳》"市井勿得~賣"顔師古注。

❺賤買而貴賣之曰~。《急就篇》卷二"貰貸賣買~肆便"顔師古注。

❻收賤賣貴曰~。《慧琳音義》卷四十九"鬻~"注引《字書》。

❼~,買之賤,貿之貴;朝買而夕貿。《慧琳音義》卷十六"~貿"注引《字統》。

❽~者,朝買夕賣者也。《慧琳音義》卷六十一"~樵"注引鄭注《周禮》。

❾朝買夕賣曰~。《慧琳音義》卷四十一"~鬻"注引鄭注《禮記》。

❿~者,買賣以求利也。《慧琳音義》卷六十五"~貿"注引《考聲》。

⓫~,易也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"方糴賤~貴"劉良注。

⓬~,當如《鄉黨》式負版者之版。《禮記·曲禮上》"雖負~者必有尊也"朱彬訓纂。

貪

《説文·貝部》:"~,欲物也。从貝,今聲。"

tān《廣韻》他含切,平覃透。侵部。

❶~,欲物也。《説文·貝部》。

❷~,欲也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·貝部》。

❸~,猶欲也。《詩·大雅·桑柔》"民之~亂"鄭玄箋。

❹~,多欲也。《集韻·勘韻》。

❺~、爲多欲也。《孟子·盡心下》"其爲人也多欲,雖有存焉者寡矣"趙岐注"謂~而不亡"焦循正義。

❻~,惏也。《説文·貝部》徐鍇繫傳|《玉篇·貝部》。

❼晉魏河内之北謂惏曰殘,楚謂之~。《方言》卷一。

❽求無厭足爲~。《吕氏春秋·慎大》"暴戾頑~"高誘注。

❾~,貪婪也。《廣韻·覃韻》。

❿愛財曰~,愛食曰婪。《楚辭·離騷》"衆皆競進以~婪兮"王逸注。

⓫專利爲~。《逸周書·芮良夫》"惟以~諛爲事"孔晁注|《大戴禮記·子張問入官》"~以不得"王聘珍解詁。

⓬~者,利人土地貨寶者也。《大戴禮記·用兵》"及後世~者之用兵也"王聘珍解詁。

⓭翕取爲~。《太玄·玄數》"爲~"司馬光集注引許翰曰。

⓮~,謂聚斂也。《讀書雜志·逸周書第四·以貪諛爲事》。

⓯專知擅事,侵人自用,謂之~。《莊子·漁父》。

⓰~,探也,探取入他分也。《釋名·釋言語》。

⓱(~),謂慳貪也。《方言》卷十"凱、嗇,~也"郭璞注。

⓲(~),謂貪羨。《爾雅·釋言》"愒,~也"郭璞注。

⓳辭利刻謙謂之廉,反廉爲~。《新書·道術》。

⓴~與探同也。《後漢書·郭躬傳》"捨狀以~情"李賢注。

㉑~,叚借爲探。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,當讀爲探。《羣經平議·春秋左傳一》"況~天之功以爲己力乎"俞樾按;《春秋外傳國語一》"淫而得神是謂~禍"俞樾按。

㉓~,讀爲欽,假借字也。《管子·大匡》"臣~承命趨立於相位"集校引陳奂云。

㉔利人土地貨寶者,謂之~兵。《漢書·魏相傳》。

㉕~究,貪究也。《别雅》卷三。

㉖~昧者,貪財昧利,不顧其害也。《資治通鑑·晉紀二十四》"太傅評~昧無厭"胡三省注。

貧

《説文·貝部》:"~,財分少也。从貝,从分,分亦聲。穷,古文从宀、分。"

pín《廣韻》符巾切,平真並。諄部。

❶~,財分少也。《説文·貝部》。

❷~,乏財也。《玉篇·貝部》。

❸乏財曰~。《論語·學而》"~而無諂"皇侃義疏;《里仁》"~與賤,是人之所惡也"皇侃疏。

❹~,乏也,少也。《廣韻·真韻》。

❺~,窮也,乏也。《希麟音義》卷九"~窶"注引《字書》。

❻~者,無財也。《爾雅·釋言》"窶,~也"邢昺疏。

❼無財曰~。《吕氏春秋·季春》"賜~窮"高誘注|《淮南子·時則》"助~窮"高誘注|《禮記·月令》"賜~窮"孔穎達疏引蔡氏云|《玄應音義》卷一"~窶"注引《蒼頡篇》|《資治通鑑·齊紀二》"畿内鰥寡孤獨~癃皆有差"胡三省注。

❽~,無財者也。《急就篇》卷二"履屩絮纑羸窶~"顔師古注。

❾無財者謂之~。《史記·仲尼弟子列傳》。

❿無財謂之~。《詩·邶風·北門》"終窶且~"孔穎達疏|《莊子·讓王》。

⓫無財之謂~。《韓詩外傳》卷一|《新序·節士》。

⓬~,困於財。《書·洪範》"四曰~"孔安國傳。

⓭~者,困於財。《詩·邶風·北門》"終窶且~"毛傳。

⓮~者,用不足也。《書·洪範》"四曰~"蔡沈集傳。

⓯大體~、窮相類;細言窮困於~。~者,家少貨財;窮,謂全無生業。《左傳·昭公十四年》"分~振窮"孔穎達疏。

⓰~者,不備不厚之謂。《説文·貝部》段玉裁注。

⓱百度不審,立事失理,財物失量,曰~也。《大戴禮記·盛德》。

⓲(爲君,)不節下而自節者,謂之~。《韓非子·難三》。

⓳~、窶爲一也。《詩·邶風·北門》"終窶且~"孔穎達疏。

⓴~,古文作穷。《希麟音義》卷九"~窶"注引《字書》。

㉑~,一作窮。《楚辭·九辯》"~士失職而志不平"舊注。

㉒僧之自稱則曰~道。《陔餘叢考》卷三十八。

㉓長無謂之~窮。《春秋繁露·五行變救》"~窮叛去"凌曙注引皇氏云|《禮記·月令》"賜~窮"孔穎達疏引皇氏云。

貶

《説文·貝部》:"~,損也。从貝,从乏。"

biǎn《廣韻》方斂切,上琰幫。談部。

❶~,損也。《公羊傳·隱公二年》"何以不氏? ~"陸德明釋文|《急就篇》卷四"賴赦救解~秩禄"王應麟補注|《説文·貝部》|《廣雅·釋言》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"執奄尹以明~"李善注引何休《公羊傳注》;《司馬相如〈封禪文〉》"不可~也"李善注|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷八十四"褒~"注引《考聲》云|《廣韻·琰韻》|《集韻·范韻》|《資治通鑑·梁紀二十》"不~平日"胡三省注。

❷~,猶損也。《公羊傳·隱公二年》"何以不氏? ~"何休注。

❸~,賊損也。《慧琳音義》卷七十"~派"注引《考聲》。

❹~,減也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·貝部》。

❺~,猶減也。《周禮·秋官·朝士》"則令邦國都家縣鄙慮刑~"鄭玄注。

❻~,隊也。《詩·大雅·召旻》"我位孔~"毛傳。

❼~,墜也。《詩·大雅·召旻》"我位孔~"陸德明釋文|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"位~道行"李善注引《毛詩傳》曰。

❽~,墜落也。《慧琳音義》卷八十四"褒~"注引《公羊傳》云。

❾~,退也。《漢書·司馬遷傳》"~諸侯"顔師古注。

❿~,黜退也。《玄應音義》卷二十五"褒~"注。

⓫~,黜也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"位~道行"吕向注|《慧琳音義》卷八十五"褒~"注引《考聲》。

⓬~也者,黜陟之義也。《説文·黑部》"黜,~下也"段玉裁注。

⓭~,輕也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"不可~也"李周翰注。

⓮~,猶屈也。《禮記·曲禮上》"生與來日,死與往日"鄭玄注"此士禮~於大夫者"孔穎達疏。

⓯~,古文导同。《玄應音義》卷十八"譏~"注。

⓰~,杜林作导。《説文·貝部》段玉裁注。

⓱~,古文作导。《慧琳音義》卷四十一"~黜"注。

⓲故書~爲窆。《周禮·秋官·朝士》"則令邦國都家縣鄙慮刑~"鄭玄注。

⓳~,叚借爲芝。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~,通作廉。《説文·貝部》桂馥義證。

㉑~,通作辯。《説文·貝部》桂馥義證。

㉒~,通作辨。《説文·貝部》桂馥義證。

㉓~,或作賹、辨。《集韻·儼韻》。

㉔~引,謂貶損引過也。《後漢書·安帝紀》"而過自~引"李賢注。

㉕~重,謂貶中國之威重也。《資治通鑑·漢紀十八》"~重以自損"胡三省注。

⿰貝勻

mín《集韻》眉貧切,平真明。

❶~,本也。《廣雅·釋詁三》。

❷~者,業也。若今人所謂本錢也。《廣雅·釋詁三》"~,本也"王念孫疏證。

❸~,一曰筭也、稅也。《集韻·真韻》。

❹~,本作鍲,筭稅也。《玉篇·貝部》。

❺~、鍲、緡並通。《廣雅·釋詁三》"~,本也"王念孫疏證。

❻~,或作貧。《集韻·真韻》。

貫

《説文·毌部》:"~,錢貝之貫。从毌、貝。"

（一）guàn《廣韻》古玩切,去換見。元部。

❶~,錢貝之貫。《説文·毌部》。

❷~,貨貝也。《説文·宀部》"實"字朱駿聲通訓定聲。

❸以繩穿錢曰~。《義府·貫》。

❹以繩穿物謂之~。《説文·毌部》

王筠句讀引劉炫曰。

❺～，串也。以繩穿物曰～也。《小學蒐佚·蒼頡篇》。

❻～，穿也。以繩穿物曰～也。《玄應音義》卷二十三“～徹”注引《蒼頡篇》。

❼～，穿也。《易·剥》“～魚以宫人寵”陸德明釋文|《列子·周穆王》“～金石”殷敬順釋文|《禮記·樂記》“而～革之射息也”孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳下》“～列缺之倒景兮”顔師古注引張揖曰|《廣雅·釋言》|《後漢書·張衡傳》“～倒景而高厲”李賢注|《玉篇·毌部》|柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》“皆可以～犀革”蔣之翹輯注|《廣韻·桓韻》|《集韻·桓韻》|《資治通鑑·漢紀十一》“廣乃使其子敢獨與數十騎馳～胡騎”胡三省注。

❽～者，穿也。《左傳·襄公六年》“以弓～華弱于朝”孔穎達疏|《荀子·王霸》“若夫～日而治平”王先謙集解引郝懿行曰。

❾～，猶穿也。《論語·衛靈公》“予一以～之”皇侃義疏。

❿～，穿過也。《楚辭·招魂》“路～廬江兮”朱熹集注。

⓫～，過也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“義～丹青”李周翰注。

⓬～，通也。《易·剥》“～魚以宫人寵”焦循章句|《書·泰誓》“商罪～盈”蔡沈集傳|《論語·里仁》“吾道一以～之”朱熹集注|《淮南子·時則》“～大人國”高誘注；《主術》“業～萬世而不壅”高誘注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“知言之～”張銑注。

⓭～，猶通也。《戰國策·楚策四》“禍與福相～”鮑彪注|《史記·樂書》“禮樂之説～乎人情矣”張守節正義。

⓮～，達也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“愁霖～秋序”劉良注。

⓯～，猶統也。《論語·里仁》“吾道一以～之”皇侃疏。

⓰～，同也。《吕氏春秋·過理》“亡國之主一～”高誘注。

⓱～，出也。《楚辭·招魂》“路～廬江兮”王逸注。

⓲～，謂穿侯。《詩·齊風·猗嗟》“射則～兮”孔穎達疏。

⓳～，中也。《詩·齊風·猗嗟》“射則～兮”毛傳。

⓴～，猶中也。《儀禮·鄉射禮》“不～不釋”鄭玄注；《大射》“不～不釋”鄭玄注。

㉑～，謂中而不脱。《儀禮·鄉射禮》“不～不釋”胡培翬正義引敖繼公云。

㉒～，鏑也。《莊子·田子方》“引之盈～”陸德明釋文引司馬云。

㉓～，猶連也。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“峻節～秋霜”李善注。

㉔～，聯續也。《漢書·谷永傳》“以次～行”顔師古注。

㉕～有相續不絶之義。《義府·貫》：“以繩穿錢曰～，故有相續不絶之義。”

㉖～，猶次第也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～歷覽其中操兮”吕延濟注。

㉗自首訖尾謂之～。《楚辭·招魂》“路～廬江兮”蔣驥注。

㉘～，條也。《玉篇·毌部》。

㉙～，經也。《禮記·禮器》“～四時而不改柯易葉”孔穎達疏。

㉚～，綱也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“於是九州絶～”劉良注。

㉛～，位也。《淮南子·俶真》“使各有經紀條～”高誘注。

㉜～，管也。《慧琳音義》卷四十五“～邑”注引《考聲》云。

㉝～，事也。《詩·魏風·碩鼠》“三歲～女”毛傳|《周禮·夏官·職方氏》“使同～利”鄭玄注|《逸周書·職方》“使同～利”孔晁注|《論語·先進》“仍舊～”何晏集解引鄭曰|《爾雅·釋詁上》；《釋草》“離南，活莌”郭璞注“零陵人祖日～之爲樹”邢昺疏|《漢書·武帝紀》“九變復～”顔師古注；《段會宗傳》“願吾子因循舊～”顔師古注；《孝成許皇后傳》“仍舊～”顔師古注|《後漢書·郎顗傳》“仍舊～”李賢注|《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“毀譽一～”劉良注|《玉篇·毌部》|《廣韻·换韻》|《資治通鑑·唐紀五十五》“文雅可居清～者”胡三省注引史炤曰。

㉞～，行事也。《曾子·本孝》“忠者，其孝之本與”阮元注。

㉟～，行也。《論語·衛靈公》“予一以～之”劉寶楠正義引阮元《一貫説》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·毌部》|《廣韻·换韻》。

㊱～，亦行也。《經義述聞·通説上·貫》。

㊲～，亦爲也。《經義述聞·通説上·貫》。

㊳～，習也。《詩·齊風·猗嗟》“射則～兮”鄭玄箋；《魏風·碩鼠》“三歲～女”朱熹集傳|《左傳·宣公六年》“以盈其～”陸德明釋文；《襄公三十一年》“射御～”杜預注；《昭公二十六年》“～瀆鬼神”杜預注|《國語·魯語下》“晝而講～”韋昭注|《孟子·滕文公下》“我不～與小人乘”趙岐注|《荀子·王制》“爲之～之”楊倞注；《解蔽》“其所以～理焉”楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·子張問入官》“故六者～乎心”王聘珍解詁|《禮記·學記》“仍見則～”陸德明釋文。

㊴～，亦習也。《漢書·賈誼傳》“習～如自然”顔師古注。

㊵～，猶習也。《左傳·宣公六年》“以盈其～”杜預注。

㊶（閑、狎、串、～，）皆便習也。《爾雅·釋詁下》“閑、狎、串、～，習也”邢昺疏。

㊷（～）有習孰之義。《義府·貫》：“相續而行，則有習孰之義。詩魏風：三歲貫女；孟子：我不貫與小人乘；前賈誼傳：習～如自然，是也。”

㊸～，貫忕也。《爾雅·釋詁下》“～，習也”郭璞注。

㊹～，累也。《楚辭·離騷》“～薜荔之落蕊”王逸注|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·换韻》|《讀書雜志·淮南内篇第九·主術·業貫》“業～萬世而不壅”王念孫按。

㊺～有積義。《周易述·易微言·貫》：“左傳宣六年：中行桓子曰：使疾其民以盈其～。韓非子曰：是其～將滿也。～皆有積義。”

㊻～有盈滿之義。《義府·貫》：“錢滿一～則不可益，故有盈滿之義。”

㊼～，籍也。《資治通鑑·梁紀六》“諸州鎮軍～”胡三省注。

㊽～，鄉籍也。《資治通鑑·齊紀二》“往年校比户～”胡三省注引毛晃曰；《唐紀九》“蕴古～在相州”胡三省注。

㊾鄉籍謂之～，言編貫於版籍之中也。《義府·貫》。

㊿～，謂羈貫。《羣經平議·毛詩三》“及爾如～”俞樾按。

(51)～，拾也。《文選·屈平〈離騷經〉》“～薜荔之落藥”吕延濟注。

(52)～，道也。《漢書·武帝紀》“九變復～”顔師古注引孟康曰。

(53)～，今串字，古作毌，作～者假借字。《詩·齊風·猗嗟》“射則～兮”陳奂傳疏。

(54)～，又通作串。《爾雅·釋詁下》“～，習也”郝懿行義疏。

(55)～，亦借爲宦字，事也。《説文·毌部》段玉裁注。

(56)～、宦通用。《説文·宀部》“宦，仕也”段玉裁注。

(57)～，即宦之叚借。《詩·魏風·碩鼠》“三歲～女”馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～，當讀爲宦。《九經古義·毛詩上》。

(59)～作宦。《爾雅·釋詁下》“～，習也”郝懿行義疏：“詩：三歲～女。漢石經作三歲宦女。”

(60)～，與服、行同義。《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》“以次～行”王念孫按。

(61)～，又通作慣。《爾雅·釋詁下》“～，習也”郝懿行義疏。

(62)～，讀與慣同。《資治通鑑·唐紀四十七》“不～逆命”胡三省注。

(63)～作慣。《文選·陸機〈演連珠〉》“習數則～”舊校：“五臣本～作慣。”

(64)～，叚借爲摜字，習也。《説文·毌部》段玉裁注。

(65)～，叚借爲遦、爲摜。《説文·毌部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～者，遦與摜之叚音也。《爾雅·釋詁下》“～，習也”郝懿行義疏。

(67)～作摜。《左傳·昭公二十六年》“～瀆鬼神”李富孫異文釋：“説文手部引作摜瀆。摜，本字；～，同音省通。”

(68)～與丱同。柳宗元《處鳴鶴誄并序》“羈～相親”蔣之翹輯注；《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》“羈～去江介”蔣之翹輯注。

(69)～，即卝也。《羣經平議·毛詩三》“及爾如～”俞樾按。

(70)～，叚借又爲卝。《説文·毌部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，古文作贀。《玉篇·毌部》。

(72)～作瓃。《玄應音義》卷十七“纓～”注：“論文作嬰瓃二字。”

(73)～日，積日也。《荀子·王霸》“若夫～日而治詳”楊倞注。

(74)～甲，擐甲也。《資治通鑑·晉紀九》“聽命～甲以待之”胡三省注。

(75)～行，謂一皆遵奉也。《後漢書·東平憲王劉蒼傳》“奉承～行”李賢注。

(76)～行，猶言服行。《讀書雜志·漢書第十三·谷永杜鄴傳》“以次～行”王念孫按。

(77)～革，射穿甲革也。《禮記·樂記》“而～革之射息也”鄭玄注。

(78)～衆，一名貫節，一名貫渠，一名百頭，一名虎卷，一名扁苻，一名伯藥，一名藥藻。《爾雅·釋草》“濼，～衆”陸德明釋文引《本草》云。

(79)～衆，一名貫來，一名貫中，一名渠母，一名貫鍾，一名伯芹，一名藥藻，一名扁苻，一名黄鍾。《廣雅·釋草》“貫節，～衆也”王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》云。

(80)～節，貫衆也。《廣雅·釋草》。

（二）wān《集韻》烏關切，平删影。

(81)～，謂上弦也。《史記·陳涉世家贊》“士亦不敢～弓而報怨”司馬貞索隱。

(82)～，謂滿張弓。《史記·伍子胥列傳》“伍胥～弓執矢嚮使者”司馬貞索隱。

(83)～，叚借又爲彎。《説文·毌部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～，讀爲彎弓之彎。《讀書雜志·戰國策第三·韓》“～頤奮戟者”王念孫按引王引之曰。

(85)古人以關、～二字與彎通用之。《學林》卷十。

(86)彎、關、～並通。《廣雅·釋詁一》“彎，引也”王念孫疏證。

(87)～作彎。《廣雅·釋詁一》“彎，引也”王念孫疏證：“史記陳涉世家：士不敢～弓而報怨。漢書作彎。”

(88)古～通作關。《詩·齊風·猗嗟》“射則～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(89)古文～作關。《儀禮·鄉射禮》“不～不釋”鄭玄注；《大射》“不～不釋”鄭玄注。

(90)～弓，彎弓也。《别雅》卷一。

貳　《説文·貝部》：“～，副益也。从貝，弍聲。弍，古文二。”

èr《廣韻》而至切，去至日。脂部。

❶～，副益也。《説文·貝部》。

❷～，副也。《易·坎》“尊酒簋～”鄭玄注|《儀禮·既夕禮記》“～車”鄭玄注|《周禮·天官·小宰》“掌邦之六典八灋八則之～”鄭玄注引鄭衆云；《地官·鄉大夫》“内史～之”賈公彦疏；《秋官·大司寇》“皆受其～而藏之”鄭玄注；《大行人》“～車九乘”鄭玄注|《國語·魯語下》“大夫有～車”韋昭注，“誰爲之～”韋昭注；《晉語一》“君之～也”韋昭注|《荀子·賦》“憋革～兵”楊倞注|《禮記·曲禮上》“取～綏”鄭玄注；《王制》“七十～膳”鄭玄注|《玉篇·貝部》|柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》“邦憲爲～”蔣之翹輯注|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·漢紀三十一》“與前隊～嚴説共守宛城”胡三省注。

❸～，亦副。《周禮·夏官·道僕》“掌～車之政令”鄭玄注。

❹～，猶副也。《周禮·春官·大史》“以～六官”鄭玄注；《夏官·司勳》“司勳藏其～”鄭玄注|《鶡冠子·王鈇》“其罪有司而～其家”陸佃注。

❺～，即副也。《左傳·僖公十年》“及七輿大夫”孔穎達疏。

❻～，謂副貳也。《禮記·坊記》“唯卜之日稱二君”孔穎達疏|《後漢書·仲長統傳》“冢宰～王而理天下”李賢注。

❼～，卿佐。《左傳·襄公十四年》“有君而爲之～”杜預注。

❽～，謂小宰、小司徒、小宗伯、小司馬、小司寇、小司空也。《周禮·天官·大宰》“而建其正，立其～”鄭玄注。

❾朝祀之副曰～。《詩·小雅·緜蠻》“命彼後車”鄭玄箋“後車，倅車也”孔穎達疏。

❿～、倅皆副也，散則義通。《詩·小雅·緜蠻》“命彼後車”鄭玄箋“後車，倅車也”孔穎達疏。

⓫凡有正書兩寫，其副本曰～。《羣經平議·周易二》“因～以濟民行”俞樾按。

⓬～，二也。《易·繫辭下》“因～以濟民行”孔穎達疏|《國語·楚語下》“民之精爽不攜～者”韋昭注|《孟子·盡心下》“殀壽不～”趙岐注|《楚辭·九章·惜誦》“事君而不～兮”王逸注|

《廣雅·釋詁四》｜《文選·班固〈答賓戲〉》“道不可以～也”李善注引項岱曰｜《慧琳音義》卷十八“猜～”注引《考聲》。

⑬～之言二也。《禮記·王制》“喪不～事”鄭玄注。

⑭～，二心也。《國語·周語上》“百姓攜～”韋昭注；《晉語一》“從君而～”韋昭注，“何～之有”韋昭注；《晉語九》“是我以鼓教吾邊鄙～也”韋昭注；《楚語下》“懼子孫之有～者也”韋昭注。

⑮～，謂貳心也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“酋豪猜～”劉良注。

⑯～，不壹也。《左傳·昭公十三年》“～偷之不暇”杜預注｜《禮記·緇衣》“長民者，衣服不～”鄭玄注。

⑰～，謂不一也。《漢書·韋玄成傳》“于～其尤”顏師古注。

⑱～，攜貳也，兩屬也。《資治通鑑·魏紀十》“宜杖正義以伐違～”胡三省注。

⑲～，亦攜貳。《廣韻·至韻》。

⑳～，兩屬。《左傳·隱公元年》“既而大叔命西鄙、北鄙～於己”杜預注。

㉑～者，其心攜而兩向。《資治通鑑·晉紀十六》“永等更～於峻”胡三省注。

㉒心持兩端爲～。《資治通鑑·晉紀三十三》“若見與無～”胡三省注。

㉓～，謂貳之也。《荀子·解蔽》“然而不可以～周行”王先謙集解引郝懿行曰。

㉔～，變也。《國語·周語下》“成事不～”韋昭注。

㉕～，變異也。《廣韻·至韻》。

㉖變易無常謂之～。《詩·小雅·都人士序》“衣服不～”鄭玄箋。

㉗～，謂異端也。《中說·述史》“因～以濟”阮逸注。

㉘～，疑也。《易·繫辭下》“因～以濟民行”焦循章句｜《詩·大雅·大明》“無～爾心”朱熹集傳｜《國語·晉語四》“不可以～”韋昭注｜《列子·仲尼》“此其所以事吾而不～也”殷敬順釋文｜《孟子·盡心上》“殀壽不～”朱熹集注｜《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·五帝德》“其言不～”王聘珍解詁；《四代》“執事無～”王聘珍解詁｜《列女傳·賢明·晉文齊姜傳》“不可以～”王照圓補注｜《廣韻·至韻》｜《集韻·至韻》。

㉙～，亦疑也。《慧琳音義》卷十八“猜～”注引《考聲》。

㉚～，猶疑。《戰國策·趙策一》“故微韓以～之”鮑彪注。

㉛～者，心疑不一也。《爾雅·釋詁下》“～，疑也”邢昺疏。

㉜～，猶別也。《國語·晉語四》“子盍蚤自～焉”韋昭注。

㉝～，離也。《左傳·襄公二十四年》“則諸侯～”杜預注｜《玉篇·貝部》。

㉞～，離異也。《後漢書·光武帝紀上》“自是始～於更始”李賢注。

㉟～，違命也。《左傳·昭公二十年》“臣不敢～”杜預注。

㊱～，畔也。《玉篇·貝部》。

㊲～，即倍也。《荀子·天論》“脩道而不～”楊倞注。

㊳～，敵也。《左傳·哀公七年》“君之～也”杜預注｜《玉篇·貝部》｜《廣韻·至韻》。

㊴～，敵也，並也。《經義述聞·穀梁傳》“不～之也”王引之按。

㊵～，並也。《玉篇·貝部》。

㊶～者，並也，耦也。《經義述聞·禮記中·貳君》“不敢～君也”王引之按。

㊷～，謂重殽膳也。《禮記·曲禮上》“雖～，不辭”鄭玄注。

㊸～，爲兼重也。《文選·張衡〈西京賦〉》“祭～廉空”薛綜注。

㊹～，謂重爲之也。《漢書·谷永傳》“毋～微行出飲之過”顏師古注。

㊺～，復也。《論語·雍也》“不～過”朱熹集注。

㊻～，再也。《孔子家語·弟子行》“行不～過”王肅注。

㊼～，謂再益。《管子·弟子職》“周還而～”尹知章注。

㊽～，益也。《廣雅·釋詁一》。

㊾～，盈也。《易·坎》“樽酒簋～”焦循章句｜《廣雅·釋詁一》。

㊿～、福、蓏、倅，皆取充備之義，故皆訓爲盈。《廣雅·釋詁一》“～、福、蓏、倅、憤，盈也”王念孫疏證。

(51)～，代也。《左傳·僖公十五年》“其卜～圉也”杜預注｜《玉篇·貝部》。

(52)～，閒也。《易·坎》“樽酒簋～”王夫之稗疏。

(53)～，㱏也。《廣雅·釋言》。

(54)～，訓爲汙也。《廣雅·釋言》“～，汙也”王念孫疏證補正：“公羊春秋莊二十三年：公會齊侯，盟於扈。傳云：桓之盟不日，此何以日？危之也。何危爾？我～也。何休注云：莊公有汙～之行。是～訓爲汙也。”

(55)～，然也。《廣雅·釋言》。

(56)～，業也。《太玄·夷》“載幽～”范望注。

(57)～，讀爲二。《詩·大雅·大明》“無～爾心”陳奐傳疏。

(58)～，叚借爲二。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～，通作二。《爾雅·釋詁下》“～，疑也”郝懿行義疏。

(60)二與～通也。《陔餘叢考》卷三十：“孟子：市賈不～。趙岐云：無二價也。本文用大～字，注用小二字。二與～通也。”

(61)～作二。《詩·大雅·大明》“無～爾心”王先謙三家義集疏：“齊～亦作二。”｜《左傳·僖公十五年》“其卜～圉也”李富孫異文釋：“坊記注～引作二，疏同。”｜《管子·霸形》“有～鴻飛而過之”戴望校正：“元刻～作二。”集校引孫星衍云：“北堂書鈔四十九、藝文類聚九十、御覽九百十六引～作二。”引張佩綸云：“御覽四百七十四～亦作二。”

(62)～，又通作弍。《爾雅·釋詁下》“～，疑也”郝懿行義疏。

(63)～作弍。《爾雅·釋詁下》“～，疑也”邵晉涵正義：“～，本亦作弍。”｜《經籍籑詁·寘韻》：“國語周語：平民無～。儀禮大射儀注作平民無弍。”

(64)《周禮》～作慝。《大戴禮記·朝事》“殷眺以成邦國之～”王聘珍解詁。

(65)～，又作貣。《爾雅·釋詁下》“～，疑也”郝懿行義疏。

(66)～，又通作貸。《爾雅·釋詁下》“～，疑也”郝懿行義疏。

(67)～，本或作貸。《禮記·緇衣》“衣服不～”陸德明釋文。

(68)～，當讀爲膩。《羣經平議·春秋公羊傳》“何危爾我～也”俞樾按：“～，當讀爲膩。玉篇肉部：膩，垢膩也。垢膩則有污義，古字即以～爲之。”

(69)～，本亦作貮。《禮記·中庸》“其爲物不～”陸德明釋文。

(70)～之，不一也。《楚辭·楚辭後語·成相》“衆人～之”朱熹集注。

(71)～令者，謂若今御史所寫下本奏，王所可者書之。《周禮·天官·職內》“受其～令而書之”鄭玄注。

(72)～車，副車也。《儀禮·士喪禮》“～車畢乘”鄭玄注。

(73)～車，副車也。乘車之副曰～。《大戴禮記·朝事》“～車九乘”孔廣森補注。

(74)凡五路之副，通稱～車。《周禮·春官·巾車》“陳車”鄭玄注“～車也”孫詒讓正義。

(75)～車，象路之副也。《周禮·夏官·馭夫》“掌馭～車、從車、使車”鄭玄注。

(76)～車，革路、金路之副車也。《周禮·夏官·司戈盾》“授～～戈盾”孫詒讓正義。

(77)～車，朝祀之副車也。《文心雕龍·指瑕》“蓋車～佐乘”黄叔琳注引《禮記·少儀》注。

(78)～車、佐車皆副車也。朝祀之副曰～；戎獵之副曰佐。《禮記·少儀》“乘～車則式，佐車則否”鄭玄注。

(79)蓋分言之，則象路稱～車，戎路稱倅車，田路稱佐車。通言之，則王五路之副各十二，共六十乘，統稱～車。《周禮·夏官·馭夫》“掌～車、從車、使車”孫詒讓正義。

(80)～言，陰謀、淫佚也。《國語·越語下》“無是～言也”韋昭注。

(81)～宗，宗子之副貳者。《左傳·襄公十四年》“大夫有～宗”杜預注。

(82)～宮，天子接禮賢人之所也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“接禮～宮”李周翰注。

(83)～室，副宮也。《孟子·萬章下》“帝館甥于～室”趙岐注。

(84)～觴，猶重觴也。《漢書·禮樂志》“申～觴”顏師古注。

賁 《說文·貝部》：“～，飾也。从貝，卉聲。”

（一）bì《廣韻》彼義切，去寘幫。微部。

①～，飾也。《易·賁》“～，亨”孔穎達疏｜《湯誥》“～若草木”孔安國傳；《大誥》“敷～”蔡沈集傳｜《詩·小雅·白駒》“～然來思”毛傳｜《荀子·堯問》“～於外”楊倞注｜《太玄·視》“～于東方”范望注｜《說文·貝部》｜《孔子家語·好生》“今得～非吾兆也”王肅注｜《廣雅·釋詁二》｜《後漢書·崔駰傳》“豈云～乎鄙宥”李賢注｜《文選·范曄〈逸民傳論〉》“旌帛蒲車之所徵～”張銑注｜《玉篇·貝部》｜駱賓王《與程將軍書》“粤自旌～之辰”陳熙晉箋注｜《廣韻·寘韻》｜《集韻·文韻》。

②～者，飾也。《易·序卦》｜《京氏易傳》。

③～，文飾也。《易·賁》“～，亨”鄭玄注。

④～，變也，文飾之貌。《易·賁》“～，亨”陸德明釋文引鄭玄注。

⑤～，有文飾，黄白色。《易·賁》“～，亨”陸德明釋文引王肅云。

⑥～，黄白色也。《詩·小雅·白駒》“～然來思”鄭玄箋｜《太玄·視》“～于東方”范望注。

⑦～，黄白色，文章雜也。《易·賁》“～，亨”惠棟述。

⑧～，色不純也。《呂氏春秋·壹行》“得～”高誘注。

⑨五色不成謂之～，文采雜也。《易·賁》“～，亨”惠棟述。

⑩～，无色也。《易·雜卦》｜《玄應音義》卷十三“～識”注。

⑪～，謂其衣服之飾也。《詩·小雅·白駒》“～然來思”孔穎達疏。

⑫～，文之著也。《書·湯誥》“～若草木”蔡沈集傳。

⑬～，美也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“脩詩～道”李周翰注。

⑭～，黴也。《玉篇·貝部》｜《希麟音義》卷五“良～”注引《韻英》；卷七“良～”注引《韻集》云。

⑮～，覆也。《呂氏春秋·不廣》“莎隨～服”高誘注。

⑯～，卦名也。《希麟音義》卷五“良～”注引《韻英》；卷七“良～”注引《韻集》｜《廣韻·寘韻》。

⑰～如，華飾之貌。《易·賁》“～如濡如”孔穎達疏。

⑱～然，光采之貌也。《詩·小雅·白駒》“～然來思”朱熹集傳。

（二）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

⑲～，大也。《尚書大傳》卷二“天子～庸”鄭玄注｜江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》“忘～異等”胡之驥彙注；《建平王謝賜石硯等啓》“空～恩輝”胡之驥彙注｜《集韻·文韻》。

⑳宏、～，皆大也。《書·盤庚下》“用宏兹～”孔安國傳。

㉑～，三足龜也。《廣韻·文韻》｜《集韻·文韻》。

㉒龜三足，～。《爾雅·釋魚》。

㉓龜三足者名～。《山海經·中山經》“其中多三足龜”郭璞注。

㉔龜三足曰～。《論衡·是應》。

㉕～，簡策也。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》“鐇𨰦竹～”章樵注。

（三）bēn《廣韻》博昆切，平魂幫。諄部。

㉖～，鬲也。《素問·脈要精微論》“左外以候肝”王冰注。

㉗～者，胃之賁門。《素問·繆刺論》“氣上走～上”張志聰集注。

㉘～，謂氣奔也。《素問·繆刺論》“氣上走～上”王冰注。

㉙～，勇也。《廣韻·魂韻》。

㉚～，有勇力也。《集韻·問韻》。

㉛～，虎賁，勇士。《玉篇·貝部》。

㉜～，與虎賁義同。《墨子·備梯》“令～士主將”孫詒讓閒詁。

㉝～、奔古通用。《詩·小雅·白駒》“～然來思”馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～與奔同。《書·大誥》“敷～”孫星衍今古文注疏：“～者，風俗通云：虎賁，猶言虎之奔。是～與奔同。”

㉟～與奔同。言爲奔走之任也。《漢書·百官公卿表》“屬官有公車司馬衛士旅～三令丞”顏師古注。

㊱～，讀與奔同。言如猛獸之奔。《漢書·百官公卿表》“更名虎～郎”顏師古注。

㊲～，讀爲奔。《書·盤庚》“用宏兹～”劉逢禄今古文集解｜《九經古義·周易下》：“～卦之～，讀爲奔。”

㊳古假～爲奔。《說文·貝部》段玉裁注。

㊴～與奔古通用。《呂氏春秋·壹行》“得～”畢沅新校正。

㊵～與奔古字通。《荀子·彊國》“下比周～潰以離上矣”王先謙集解引郝懿行曰。

㊶～，或作奔。《慧琳音義》卷三十一“～趻”注。

㊷～士，即奔士也。《墨子·備蛾

傳》"令～士主將"孫詒讓閒詁。

㊸～～,鶉貌也。《國語·晉語二》"鶉之～～"韋昭注。

㊹～～,争鬭惡貌也。《禮記·表記》"鶉之～～"鄭玄注。

㊺～～,鳥星之體也。《左傳·僖公五年》"鶉之～～"杜預注。

㊻《詩》～～作奔奔,音義並通。《左傳·襄公二十七年》"伯有賦鶉之～～"洪亮吉詁。

㊼～星,客星也。《淮南子·天文》"～星墜而勃海決"高誘注。

㊽～星,又作孛星。《淮南子·天文》"～星墜而勃海決"高誘注。

㊾～然,或以爲來之疾也。《詩·小雅·白駒》"～然來思"朱熹集傳。

㊿～然,蓋狀馬來疾行之皃。《詩·小雅·白駒》"～然來思"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～潰,謂奔走潰散而去也。《荀子·彊國》"下比周～潰以離上矣"王先謙集解引郝懿行曰。

(四) fèn《集韻》父吻切,上吻奉。諄部。

(52)～,憤怒也。《禮記·樂記》"而虎～之士說劍也"鄭玄注。

(53)～,氣充也。《史記·樂書》"粗厲猛起奮末廣～之音作"張守節正義。

(54)～,謂覆敗也。《禮記·射義》"～軍之將"孔穎達疏。

(55)～,猶覆敗也。《禮記·大學》"此謂一言～事"陸德明釋文。

(56)～,沸起也。《穀梁傳·僖公十年》"覆酒於地而地～"范寧注。

(57)～,大鼓也。《詩·大雅·靈臺》"～鼓維鏞"毛傳|《文選·陸機〈演連珠〉》"～鼓密而含響"張銑注。

(58)～,讀爲憤。《禮記·樂記》"粗厲猛起奮末廣～之音作"鄭玄注。

(59)～,讀爲憤。憤然也。《荀子·彊國》"下比周～潰以離上矣"楊倞注。

(60)～,讀如憤。《書·大誥》"敷～"劉逢禄今古文集解。

(61)～,叚借又爲憤。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～作憤。《荀子·彊國》"下比周～潰以離上矣"王先謙集解引郝懿行曰:"～,韓詩外傳六作憤。此作～,二義俱通。"

(63)～,讀爲僨。《禮記·射義》"～軍之將"鄭玄注。

(64)～,叚借又爲僨。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(65)《射義》假～爲僨。《說文·人部》"僨,僵也"段玉裁注。

(66)～,本又作僨。《禮記·大學》"此謂一言～事"陸德明釋文。

(67)～,義與墳同。《荀子·堯問》"～於外"王先謙集解引郝懿行曰。

(68)～通墳。《經籍籑詁·文韻》:"王政碑:□研典～。墳通作～。"

(69)～,叚借又爲墳。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～作墳。《穀梁傳·僖公十年》"覆酒於地而地～"李富孫異文釋:"左傳作地墳。"

(71)弦、墳、～可通用。《管子·地員》"猶土之次曰五弐"集校引宋翔鳳云。

(72)～與鼖古字同。《文選·陸機〈演連珠〉》"～鼓密而含響"李善注。

(73)～,叚借爲鼖。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～作鼖。《詩·大雅·靈臺》"～鼓維鏞"陸德明釋文:"字亦作鼖。"|《周禮·考工記·韗人》"謂之～鼓"陸德明釋文:"又作鼖。"

(75)～,本或作轒。《周禮·考工記·韗人》"謂之～鼓"陸德明釋文。

(76)～,叚借又爲濆。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～作蚡。《穀梁傳·昭公五年》"叔弓帥師敗莒師于～泉"陸德明釋文:"左氏作蚡泉。"

(78)～作蚠。《左傳·宣公十七年》"苗～皇使,見晏桓子"李富孫異文釋:"說苑善說作釁蚠皇(一作黄)。"

(79)～作棼。《左傳·宣公十七年》"苗～皇"洪亮吉詁:"外傳作苗棼皇。"

(80)～軍,僨軍也。《別雅》卷四。

(五) bān《集韻》逋還切,平删幫。

(81)～,駁文也。《類篇·貝部》。

(82)～,古斑字,文章貌。《易·賁》"～,亨"陸德明釋文引傅氏云。

(83)～作頒。《方言》卷一"墳,大也"錢繹箋疏:"盤庚篇:用宏茲～。某氏傳:宏、～,皆大也。正義以爲釋詁文,引樊光曰:詩曰:有～其首。今小雅魚藻篇作有頒。"

貰　《說文·貝部》:"～,貸也。从貝,世聲。"

shì《廣韻》舒制切,去祭審。月部。

❶～,貸也。《周禮·地官·司市》"以泉府同貨而斂賒"鄭玄注"民無貨則賒～而予之"陸德明釋文|《說文·貝部》|《玉篇·貝部》|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"程懸市禁～"蔣之翹輯注|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》|《資治通鑑·漢紀十一》"從民～馬"胡三省注;《晉紀十》"不能～也"胡三省注;《梁紀十九》"或宜容～"胡三省注。

❷～,貰賒也,貸也。《廣韻·禡韻》。

❸～,賒也。《史記·高祖本紀》"常從王媪武負～酒"裴駰集解引韋昭曰;《蕭相國世家》"賤～貸以自汙"張守節正義;《汲鄭列傳》"從民～馬"司馬貞索隱;《酷吏列傳》"乃～貸買陂田千餘頃"司馬貞索隱|《急就篇》卷二"～貸賣買販肆便"顔師古注|《漢書·高帝紀上》"常從王媪武負～酒"顔師古注;《食貨志下》"諸賈人末作～貸賣買"顔師古注;《蕭何傳》"賤～貸以自汙"顔師古注|《廣雅·釋言》|《玉篇·貝部》|《廣韻·祭韻》|《資治通鑑·隋紀八》"當爲汝～之"胡三省注。

❹～,賒買也。《漢書·汲黯傳》"從民～馬"顔師古注。

❺～,買也。《玄應音義》卷十二"賒～"注引《說文》云。

❻在人曰～,在我曰賒。《說文·貝部》"賒,～買也"朱駿聲通訓定聲。

❼～,寬也。《漢書·蘇武傳》"令漢且～陵罪"顔師古注|《後漢書·岑彭傳》"乃～歆"李賢注;《張敏傳》"肅宗～其死刑而降宥之"李賢注。

❽～,寬貸也。《後漢書·魯恭傳》"恭～不問"李賢注。

❾～,謂寬其罪。《漢書·文三王傳》"得見～赦"顔師古注;《原涉傳》"赦～"顔師古注。

❿～,寬縱也。《漢書·車千秋傳》"乃～之"顔師古注。

⓫～,緩也。《漢書·張敞傳》"因～其罪"顔師古注;《尹賞傳》"皆～其罪"顔師古注。

⓬～,猶緩。《漢書·東平思王劉宇傳》"太后寬忍以～之"顔師古注。

⓭～,恕也。《資治通鑑·晉紀十》"不能～也"胡三省注。

⓮～,謂緩恕其罪也。《漢書·劉向傳》"遂～寬"顔師古注。

⓯～,赦也。《國語·吴語》"吾先君闔廬不～不忍"韋昭注|《後漢書·廉范傳》"因～之"李賢注;《周紆傳》"數日～出"李賢注|《資治通鑑·漢紀三十五》"乃～出子春"胡三省注。

⓰～,猶赦也。《後漢書·祭遵傳》"光武乃～之"李賢注。

⓱～,放也。《後漢書·虞延傳》"～御史罪"李賢注。

⓲賒、～二字通用也。《周禮·地官·司市》"以泉府同貨而斂賒"鄭玄注"民無貨則賒～而予之"賈公彦疏。

⓳～貸,假取之也。《漢書·甯成傳》"乃～貸陂田千餘頃"顔師古注。

貼　《說文新附·貝部》:"～,以物爲質也。从貝,占聲。"

tiē《廣韻》他協切,入帖透。盍部。

❶～,以物爲質也。《說文新附·貝部》|《類篇·貝部》。

❷～,以物質錢。《玉篇·貝部》。

❸～,以物之質錢。《廣韻·帖韻》。

❹～,伏也。亦作帖。《資治通鑑·唐紀四十七》"自妥～矣"胡三省注引史炤曰。

❺唐降敕皆黄紙,有所更改,亦以黄紙貼之,謂之～黄。《陔餘叢考》卷二十七引葉石林云。

❻宋奏劄皆白紙,而意有未盡,另以黄紙貼于後,亦謂之～黄。《陔餘叢考》卷二十七引葉石林云。

貴　《說文·貝部》:"～,物不賤也。从貝,臾聲。臾,古文蕢。"

guì《廣韻》居胃切,去未見。微部。

❶～,物不賤也。《說文·貝部》。

❷～者,增於時價。《資治通鑑·漢紀二十四》"～取其直一億萬以上"胡三省注。

❸～,多價也。《玉篇·貝部》。

❹～,歸也,物所歸仰也。汝潁言～聲如歸往之歸也。《釋名·釋言語》。

❺～,高也。《玉篇·貝部》|《廣韻·未韻》。

❻～,尊也。《廣雅·釋言》|《玉篇·貝部》|《廣韻·未韻》。

❼～,尚也。《吕氏春秋·尊師》"養心爲～"高誘注。

❽～,重也。《老子》十三章"何謂～"陸德明釋文|《國語·晉語七》"～貨而易土"韋昭注|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"周易所～"劉良注。

❾夫稱～者,是殊異可重之名。《孝經·聖治章》"人爲～"邢昺疏。

❿～,貴勢。《孟子·萬章下》"不挾～"趙岐注。

⓫～者,隆之稱也。《老子》三章"不～難得之貨"王弼注。

⓬～,爵位也。《大戴禮記·四代》"蔡寵假～"王聘珍解詁。

⓭古稱有爵禄者爲～,無爵禄者爲賤,引申之義。《論語·里仁》"富與～,是人之所欲也"劉寶楠正義。

⓮～,謂大夫之臣事大夫爲君者也。《禮記·喪服四制》"～貴尊尊"孔穎達疏。

⓯～,爵位高者也。《漢書·刑法志》"六曰議～"顔師古注。

⓰～,秩貴者。《禮記·坊記》"民猶犯～"鄭玄注。

⓱～,謂卿大夫。《周禮·地官·族師》"辨其～賤老幼廢疾可任者"賈公彦疏。

⓲～,謂爲卿大夫。《周禮·地官·小司徒》"以辨其～賤老幼廢疾"鄭玄注。

⓳～者,謂公卿大夫。《大戴禮記·曾子制言上》"～者敬焉"王聘珍解詁。

⓴～者,謂若今宗室及關内侯。《周禮·地官·鄉大夫》"國中～者"鄭玄注引鄭衆云。

㉑～,謂大夫以上者。《周禮·天官·宫正》"辨其親疏～賤之居"賈公彦疏。

㉒～,謂卿士之屬也。《禮記·坊記》"～不慊於上"孔穎達疏。

㉓凡～者,謂命士以上。《周禮·地官·小司徒》"以辨其～賤老幼廢疾"孫詒讓正義。

㉔～,謂公卿大夫之妻。《禮記·月令》"～賤長幼如一"孔穎達疏。

㉕～,謂天子諸侯絶期、卿大夫降期以下。《禮記·三年問》"别親疏～賤之節"孔穎達疏。

㉖～,謂子也。《穀梁傳·定公四年》"舉其～者也"范寧注。

㉗～,謂若今墨綬。《後漢書·應劭傳》"夫親故賢能功～勤賓"李賢注。

㉘～,謂燕賜有加於諸臣也。《禮記·祭義》"昔者有虞氏～德而尚齒"鄭玄注。

㉙～,猶愛也。《荀子·正論》"故下安則～上"楊倞注。

㉚～,畏也。《老子》十三章"～大患若身"河上公注。

㉛～,猶欲。《戰國策·東周策》"～合於秦以伐齊"鮑彪注。

㉜～,謂生也。《太玄·玄文》"當時則～"范望注。

㉝～,謂陽也。《易·屯·象傳》"以～下賤"孔穎達疏;《蹇·象傳》"以從～也"孔穎達疏。

㉞～作尊。《韓非子·難一》"臣～矣"王先慎集解:"外儲說左下～作尊。"

㉟～,五臣本作重。《文選·陸機〈演連珠〉》"義～於身"舊校。

㊱～人,謂公卿大夫也。《吕氏春秋·重己》"世之人主～人"高誘注。

㊲～仕,貴位。《左傳·僖公二十三年》"夫有大功而無～仕"杜預注。

㊳～主,即中貴作主帥。李賀《貴主征行樂》篇題王琦注。

㊴～臣,室老、士也。《儀禮·喪服》"～臣貴妾"鄭玄注。

㊵～臣者,爵尊而官大也。《韓非子·八說》。

㊶～居,貴倨也。《别雅》卷四。

㊷～妾,姪娣也。《儀禮·喪服》"貴臣～妾"鄭玄注。

㊸～戚,謂姑姊妹之屬。《禮記·月令》"雖有～戚近習"鄭玄注。

㊹～國,大國也。《國語·周語中》"其～國之賓至"韋昭注。

㊺用下敬上謂之～～。《孟子·萬章下》。

㊻～～,謂爲大夫君也。《禮記·喪服四制》"～～尊尊"鄭玄注。

㊼～齊,齊死生,等古今也。《吕氏春秋·不二》"陳駢～齊"高誘注。

㊽～遊子弟,王公之子弟遊無官司者。《周禮·地官·師氏》"凡國之～遊子弟學焉"鄭玄注。

貺　《說文新附·貝部》:"～,賜也。从貝,兄聲。"

kuàng《廣韻》許訪切,去漾曉。陽部。

❶～,賜也。《詩·小雅·彤弓》"中

心～之"毛傳|《左傳·僖公十五年》"亦無～也"杜預注;《文公四年》"君辱～之"杜預注;《成公十二年》"～之以大禮"杜預注;《襄公十年》"其何～如之"陸德明釋文;《昭公六年》"不敢求～"杜預注;《定公九年》"吾～子"杜預注|《儀禮·士昏禮記》"～室某也"鄭玄注,"吾子有～"鄭玄注;《聘禮記》"君～寡君"鄭玄注|《國語·魯語下》"～使臣以大禮"韋昭注,"君之所以～使臣"韋昭注;《晉語一》"且夫間父之愛而嘉其～"韋昭注;《晉語二》"受君之重～"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·聘義》"北面拜～"鄭玄注|《說文新附·貝部》|《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"寔靈所～"李周翰注;《張華〈答何劭〉》"是用感嘉～"呂向注;《王僧達〈答顏延年〉》"淑～非所臨"劉良注;《鮑照〈擬古〉》"羞當白璧～"呂向注;《曹丕〈與鍾大理書〉》"嘉～益腆"張銑注;《吳質〈答東阿王書〉》"又所答～"劉良注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"靈～自甄"李周翰注|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷八十五"～幽"注引《考聲》云|《廣韻·漾韻》|《集韻·漾韻》。

❷～,賜也。猶愛也。《儀禮·燕禮》"君～寡君多矣"鄭玄注。

❸～,惠賜也。《儀禮·聘禮》"公當楣再拜"鄭玄注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"來～齊國"呂延濟注。

❹～,謂惠賜也。《禮記·聘義》"北面拜～"孔穎達疏。

❺～,惠也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"摠神靈之～祐"劉良注。

❻～者,欲加恩惠也。《詩·小雅·彤弓》"中心～之"鄭玄箋。

❼～,與也。《詩·小雅·彤弓》"中心～之"朱熹集傳|《楚辭·九章·悲回風》"更統世而自～"王逸注|《廣韻·漾韻》。

❽～,猶慶也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～同師錫"呂向注。

❾～,形况也。《慧琳音義》卷八十五"嘉～"注。

❿～、況同,比也。《楚辭·九章·悲回風》"更統世以自～"蔣驥注。

⓫～,當爲況,此俗寫。《墨子·非儒下》"～寡人者衆矣"孫詒讓閒詁引畢云。

⓬～,古通作況。《詩·小雅·彤弓》"中心～之"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～,本作兄,俗字加貝作～。《詩·小雅·彤弓》"中心～之"段玉裁故訓傳:"～,本作兄。兄,滋也;滋,益也。引申之,凡賜予曰兄。俗字加貝作～。"

⓮經典古作兄,通作況,今作～。《爾雅·釋詁上》"～,賜也"郝懿行義疏。

⓯～作況。《左傳·僖公十五年》"亦無～也"陸德明釋文:"本亦作況。"|《爾雅·釋詁上》"～,賜也"陸德明釋文:"本或作況。"

買 《說文·貝部》:"～,市也。从网、貝。孟子曰:登壟斷而网市利。"

mǎi《廣韻》莫蟹切,上蟹明。支部。

❶～,市也。《說文·貝部》。

❷～,市買也。《玉篇·貝部》。

❸出曰賣,入曰～。《急就篇》卷二"貰貸賣～販肆便"顏師古注。

❹～、竇,易也。《墨子·經說上》。

❺妾賤取之曰～。《禮記·檀弓上》"請粥庶弟之母"鄭玄注。

❻～作市。《尸子》卷下"～馬不論足力"汪繼培注:"任本～馬之～作市。"

❼～,一本作賣。《周禮·秋官·萍氏》"幾酒"鄭玄注"苛察沽～過多及非時者"陸德明釋文。

❽～,當爲置。《大戴禮記·哀公問五義》"其心不～"王聘珍解詁引或云。

❾～作置。《左傳·昭公十四年》"而賂以～直"李富孫異文釋:"家語正論作置直。"|《韓非子·外儲說左上》"鄭人有欲～履者"王先慎集解:"各本欲～作且置。"

❿～菜,高四尺,厚二分,如枇杷形,莖廣尺八寸,下莖廣五寸,兩邊生葉,綠色。《資治通鑑·晉紀二》"有～菜,生工人吳平家"胡三省注引《吳志》曰。

⓫杜鵑,一名鸋鴂,一名～鶬,一名子鴂。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳·鸋鴂》。

貤 yì《集韻》是義切,去寘禪。歌部。

❶～,重次第物也。《文選·左思〈魏都賦〉》"兼重悂以～繆"李善注引《說文》。

❷～,物重數。《集韻·寘韻》。

❸～,延也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～丘陵"李善注引司馬彪曰。

❹～,猶延也。《史記·司馬相如列傳》"～丘陵"裴駰集解引郭璞曰。

❺～,連也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～丘陵"呂向注。

❻貤、～,並與誃通。《廣雅·釋詁四》"誃,重也"王念孫疏證。

貸 《說文·貝部》:"～,施也。从貝,代聲。"

（一）dài《廣韻》他代切,去代透。之部。

❶～,施也。《說文·貝部》|《玉篇·貝部》|杜甫《大雨》"可以～不毛"仇兆鰲詳注|《廣韻·代韻》|《資治通鑑·漢紀四十一》"倉使兗州稟～"胡三省注。

❷～,施與也。《莊子·天運》"立於不～之圃"陸德明釋文引司馬云。

❸謂我施人曰～也。《說文·貝部》段玉裁注。

❹～,謂以貝畝人。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,予也。《廣雅·釋詁三》。

❻～,假也。《逸周書·程典》"下爲上～"朱右曾集訓校釋;《大開武》"淫～破職"朱右曾集訓校釋|《史記·貨殖列傳》"齎～子錢"司馬貞索隱|《漢書·元帝紀》"貲不滿千錢者賦～種食"顏師古注|《玉篇·貝部》|《廣韻·代韻》。

❼～,猶假也。言饒假之。《漢書·王訢傳》"以明恩～"顏師古注。

❽～,假貸也。《資治通鑑·唐紀五十四》"左神策軍吏李昱～長安富人錢八千緡"胡三省注。

❾～,假與也。《急就篇》卷二"貰～賣買販肆便"顏師古注|《漢書·食貨志下》"諸賈人末作貰～賣買"顏師古注。

❿～,謂假與之。《漢書·宣曲任氏傳》"唯毋鹽氏出捐千金～"顏師古注。

⓫～,假借也。《資治通鑑·晉紀七》"詔～之"胡三省注。

⓬～,借也。《孟子·滕文公上》"又稱～而益之"焦循正義|《說文·貝部》"貰,～也"段玉裁注|《說文繫傳·貝部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·貝部》|《廣韻·代韻》。

⓭～,借也。取物於人,而出息以償之也。《孟子·滕文公上》"又稱～以益之"朱熹集注。

⓮～者,即今之舉物生利。《周禮·地官·泉府》"凡民之～者"賈公彥疏。

⓯～者,謂從官借本賈也。《周禮·地官·泉府》"凡民之～者"鄭玄注引鄭衆云。

⓰～,以物與人,更還主也。《玉篇·貝部》。

⓱以財投長曰～。《大戴禮記·千乘》。

⓲～,謂寬假於下也。《漢書·朱博傳》"時有大～"顏師古注。

⓳～,原也,赦也。《資治通鑑·魏紀一》"然後～出"胡三省注。

⓴宥罪曰～。《資治通鑑·漢紀十九》"數蒙恩～"胡三省注。

㉑～,盈也。《玉篇·貝部》。

㉒～,與代通。《管子·侈靡》"地陽時～"集校引丁士涵云。

㉓～,讀爲憊。《經義述聞·大戴禮中·貸》"以財投長曰～"王引之按引王念孫曰。

㉔～騃,～者,言以物貸予,騃者,言必棄之不復得也,不相量事者之稱也。《釋名·釋姿容》。

（二）tè《集韻》惕得切,入德透。職部。

㉕～,從人求物也。《戰國策·齊策五》"不～而見足矣"鮑彪注|《類篇·貝部》。

㉖～,差也。《大戴禮記·禮三本》"～之則喪"孔廣森補注。

㉗～,忒。《逸周書·柔武》"姦吏濟～"朱右曾集訓校釋。

㉘～,即忒也。《九經古義·周易下》。

㉙～之義爲過差。《諸子平議·管子四》"天曰虛,地曰靜,乃不伐"俞樾按:"禮記月令篇:宿離不～。鄭注曰:不得過差也。是～之義爲過差。"

㉚～,與貣同。《資治通鑑·秦紀二》"將軍之乞～亦已甚矣"胡三省注。

㉛～,叚借爲貣。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～,相承或借爲貣字。《九經古義·禮記上》引張參《五經文字》云。

㉝從人求叚,字當作貣;以物叚予人,字當作～。二字小異,經典多通用。《周禮·地官·泉府》"凡民之～者"孫詒讓正義。

㉞～作貣。《經義述聞·禮記上·宿離不貸》:"周禮馮相氏注引月令作宿離不貣。"

㉟～,當作貣。《太玄·斂》"小斂不～"司馬光集注引一曰。

㊱～,依字當作貣,古忒字。《九經古義·禮記上》。

㊲～當作貣,與忒同,差之甚者也。《太玄·度》"積差之～"司馬光集注。

㊳～,叚借又爲忒。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊴差～字本當从心作忒,經典借用从貝之貸,仍讀如忒。《十駕齋養新録·貸》(卷二)。

㊵～作忒。《經義述聞·禮記上·宿離不貸》:"呂氏春秋孟春紀、季夏紀～並作忒。"

㊶～離,猶差貸也。《管子·乘馬》"則視～離之實而出夫粟"集校引陳奐云。

貿 《說文·貝部》:"～,易財也。从貝,丣聲。"

mào《廣韻》莫候切,去候明。幽部。

❶～,易財也。《說文·貝部》|《慧琳音義》卷一百"～香"注引《文字典說》云。

❷易財曰～。《慧琳音義》卷五"～易"注引《考聲》云。

❸～,易財也,交互之義。《鹽鐵論·錯幣》"抱布～絲而已"張之象注。

❹～,易財物也。《慧琳音義》卷六十一"～易"注引《考聲》云。

❺～,以貨易財也。柳宗元《送婁圖南秀才游淮南將入道序》"相～爲資"蔣之翹輯注。

❻以物易物曰～。《資治通鑑·唐紀七十三》"廣陵人競以珠玉金繒詣雄軍～食"胡三省注。

❼～,以物博物也。《慧琳音義》卷七十八"～一斗米"注引《集訓》。

❽～,貨易也。《慧琳音義》卷十九"可～"注引《韻英》云;"～緻"注引《說文》。

❾～,貿易也。《慧琳音義》卷十九"可～"注引《毛詩傳》云。

❿～,敭也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～,易也。《書·益稷》"～遷有无"江聲集注音疏|《周禮·春官·大師》"以合陰陽之聲"鄭玄注"辰與建交錯～處"賈公彥疏|《呂氏春秋·上農》"男女～功以長生"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·董仲舒傳》"廉恥～亂"顏師古注|《後漢書·彭寵傳》"寵轉以～穀"李賢注;《孟嘗傳》"～糴糧食"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"賈～墆鬻"呂向注;《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"則陵谷遷～"呂延濟注;《任昉〈爲卞彬謝脩卞忠貞墓啓〉》"而年世～遷"李善注引《廣雅》曰;《韋曜〈博弈論〉》"足以兼棋局而～博弈矣"呂向注;《陸機〈辨亡論〉》"而成敗～理"呂向注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"抑亦～首之讎也"劉良注|《慧琳音義》卷五十六"～易"注引《集訓》云|《資治通鑑·漢紀五十八》"則所刑之與所生足以相～矣"胡三省注;《梁紀十九》"～遷有無"胡三省注。

⓬～,易之也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"足以兼棊局而～博弈矣"李善注引《廣雅》曰。

⓭～,易也。交易物爲～也。《玄應音義》卷六"～易"注引《三蒼》。

⓮～,換易也,謂交易物爲～也。《玄應音義》卷九"～麁"注引《三蒼》。

⓯交易物爲～。《玄應音義》卷十四"更～"注引郭璞曰。

⓰～,易也,市賣也。《資治通鑑·晉紀三十六》"陛下柰何乃以臣等～馬三千匹"胡三省注。

⓱～,交易也。《玄應音義》卷二十五"～易"注引《小尒雅》云|柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘并序》"～遷化居"蔣之翹輯注;《鈷鉧潭記》"願以潭上田～財以緩禍"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷十三"～易"注引顧野王云|《希麟音義》卷三"～易"注引《切韻》|《廣韻·候韻》。

⓲～,市也。《爾雅·釋言》。

⓳～,市賣。《玉篇·貝部》|《廣韻·候韻》。

⓴～,買賣也。《慧琳音義》卷十九"～易"注引《毛詩》。

㉑～,賣也。《慧琳音義》卷十三"～易"注引《爾雅》;卷三十五"～莽娑"注引《韻英》云|《希麟音義》卷三

PDG

“~易”注引《考聲》云。

㉒~,猶賣。《戰國策·燕策二》“將與齊兼鄮臣”鮑彪注。

㉓~,買也。《詩·衛風·氓》“抱布~絲”陸德明釋文|《爾雅·釋言》|《慧琳音義》卷八十八“~衆”注引《毛詩傳》云|《希麟音義》卷四“~易”注引《考聲》。

㉔~,猶亂也,交互之義。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

㉕~,目不明兒。《集韻·候韻》。

㉖~者,侔之叚字。《諸子平議·商子》“二者名~實易”俞樾按。

㉗~通侔。《經籍籑詁·尤韻》:“高彪碑:貿昔褶壇。侔作~。”

㉘~,叚借爲眊。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~作茅。《公羊春秋·成公元年》“王師敗績于~戎”陸德明釋文:“左氏作茅戎。”|《穀梁春秋·成公元年》“王師敗績于~戎”陸德明釋文:“左氏作茅戎。”

㉚~作楙。《尚書·益稷》“~揤有无”江聲集注音疏:“~,漢書食貨志作楙。”

㉛~~,目不明之貌。《禮記·檀弓下》“~~然來”鄭玄注。

㉜~~,昏也。柳宗元《懲咎賦》“猶~~而自持”蔣之翹輯注。

貯　《說文·貝部》:“~,積也。从貝,宁聲。”

zhù《廣韻》丁吕切,上語知。魚部。

❶~,積也。《爾雅·釋獸》“寓鼠曰嗛”郭璞注“頰裏~食處”陸德明釋文引《字林》云|《漢書·揚雄傳上》“素初~厥麗服兮”顏師古注引應劭曰|《說文·貝部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·貝部》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❷~,積也。謂盛貯也。《玄應音義》卷十一“草~”注。

❸~,積財也。《慧琳音義》卷七“盛~”注引《考聲》云。

❹~,藏也。《玉篇·貝部》。

❺~,蓄也,藏也。《慧琳音義》卷二十五“~聚”注引杜注《左傳》云。

❻~,蓄也,謂蓄藏之也。《玄應音義》卷十四“~器”注引《左傳》“取我衣冠而~之”杜預注。

❼~,蓄藏之。《慧琳音義》卷八“~蘇”注引《字書》。

❽~,盛也。《玉篇·貝部》|《資治通鑑·齊紀七》“又以瓠~火”胡三省注。

❾~,所謂盛貯也。《慧琳音義》卷六十七“~積”注引顧野王云|《小學蒐佚·古今正字上》。

❿~,所以盛者。《慧琳音義》卷十七“~而”注引顧野王云。

⓫~,居也。《廣韻·語韻》。

⓬~,猶居也。《史記·貨殖列傳》“廢著鬻財於曹魯之間”司馬貞索隱。

⓭~,藉也。《慧琳音義》卷十六“~聚”注引《說文》。

⓮~,塵也。《史記·平準書》“而富商大賈或蹛財役貧”司馬貞索隱引《字林》。

⓯~,福也。《玉篇·貝部》。

⓰~與宁音義皆同。《說文·貝部》段玉裁注。

⓱~,與佇同。《漢書·孝武李夫人傳》“飾新宮以延~兮”顏師古注。

⓲~,通作著。《說文·貝部》桂馥義證。

⓳~,字又作䝧。《說文·貝部》桂馥義證。

⓴~,《周禮》注作渚,俗字也。《說文·貝部》段玉裁注。

㉑~,或作渚、著。《集韻·語韻》。

㉒~,通作褚。《集韻·語韻》。

㉓~作褚。《吕氏春秋·樂成》“而子產~之”畢沅校正:“左氏襄卅年傳~作褚,同。”

費　《說文·貝部》:“~,散財用也。从貝,弗聲。”

（一）fèi《廣韻》芳未切,去未敷。微部。

❶~,散財用也。《莊子·庚桑楚》“志乎期~”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰|《說文·貝部》。

❷~,散財也。《慧琳音義》卷八“虛~”注引《說文》。

❸~,散也。《玉篇·貝部》。

❹~,用也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“以俟伏臘之~”李周翰注|《玉篇·貝部》。

❺~,用之廣也。《中庸》“君子之道~而隱”朱熹章句。

❻~,耗財也。《慧琳音義》卷八“虛~”注引《韻英》。

❼~,耗也。《逸周書·鄷保》“~其土慮不化”朱右曾集訓校釋|《楚辭·招魂》“~白日些”洪興祖補注|《大戴禮記·主言》“外行三至而財不~”王聘珍解詁|《廣雅·釋言》|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷五十一“無~”注引《考聲》|《廣韻·未韻》。

❽~,損也。《莊子·天下》“徐而不~”成玄英疏|《吕氏春秋·禁塞》“~神傷魂”高誘注|《廣雅·釋言》|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷五十一“無~”注引《埤蒼》。

❾~,消也。《楚辭·招魂》“~白日些”蔣驥注。

❿~,財也。《吕氏春秋·安死》“非愛其~也”高誘注。

⓫~,謂財用也。《諸子平議·莊子三》“券外者志乎期~”俞樾按。

⓬~,謂所用之財。《管子·大匡》“卒國八契~”集校引張佩綸云。

⓭~,辭費也。言而不行謂之辭費也。《禮記·表記》“恥~輕實”孔穎達疏。

⓮~,惠也。《玉篇·貝部》|《廣韻·未韻》。

⓯~,猶惠也。《禮記·緇衣》“口~而煩”鄭玄注。

⓰~,光貌也。《楚辭·招魂》“~白日些”王逸注。

⓱~,叚借又爲绋。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~,《爾雅》作狒。《逸周書·王會》“州靡~~”朱右曾集訓校釋。

⓳~作弗。《左傳·莊公八年》“誅屨於徒人~”李富孫異文釋:“齊世家徒人~作主屨者茀。”

⓴功不實曰~留。《文選·左思〈魏都賦〉》“國無~留”吕向注。

㉑~~,曰梟羊,好立行,如人,被髮,前足指長。《逸周書·王會》“州靡~~”孔晁注。

㉒~~,《說文》作𥝇𥝇。《讀書雜志·逸周書第三·翁其目》“州靡~~”王念孫按。

（二）fú《集韻》分物切,入物非。術部。

㉓~,佹也。《集韻·勿韻》。

㉔~,猶佹也。《禮記·中庸》“君子之道~而隱”鄭玄注。

㉕~,拂也,逆于理也。《逸周書·寶典》“其謀乃~”朱右曾集訓校釋。

㉖~,讀爲悖。《管子·版法》“用財嗇則~”集校引丁士涵云|《讀書雜志·墨子第四·魯問》“豈不~哉”王念孫按。

㉗~,當讀爲悖。或本作悖者,正字也;作咈者,別體也;作~者,字之假借也。《經義述聞·禮記下·口費而煩》。

㉘~,或爲咈,或爲悖。《禮記·緇衣》“口~而煩”鄭玄注。

㉙~與拂同。《墨子·魯問》“豈不~哉”孫詒讓閒詁引顧云。

㉚~,當讀爲拂。《羣經平議·禮記四》“恥~輕實”俞樾按。

㉛古者拂與~通。《讀書雜志·墨子第二·兼愛下》“即此言行~也”王念孫按。

㉜~,本又作拂。《禮記·中庸》“君子之道~而隱”陸德明釋文。

㉝~,叚借爲拂,實爲弗。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~,作弗,作濆。《史記·晉世家》“子穆侯~王立”司馬貞索隱:“鄒誕本作弗生,或作濆。”

㉟~,作濆,作沸,作弗。《左氏春秋·成公六年》“鄭伯~卒”李富孫異文釋:“鄭世家作濆,索隱引鄒本作沸,又作弗。竹書紀年:晉繆侯名~生。世本作弗。”

⿰貝疋　《說文·貝部》:“~,齎財卜問爲~。从貝,疋聲。讀若所。”

shǔ《廣韻》疎舉切,上語生。魚部。

❶~,齎財卜問爲~。《說文·貝部》。

❷~,齎財問卜。《廣韻·語韻》。

❸~,以財卜也。《集韻·遇韻》。

❹~,所以餽卜者也。《說文·貝部》段玉裁注。

❺~,字或作稰。《說文·貝部》桂馥義證。

賀　《說文·貝部》:“~,以禮相奉慶也。从貝,加聲。”

hè《廣韻》胡箇切,去箇匣。歌部。

❶~,以禮相奉慶也。《說文·貝部》。

❷~,以禮物相奉慶也。《說文繫傳·貝部》。

❸以禮物相慶曰~。《春秋繁露·楚莊王》“國家治則四鄰~”凌曙注引師古曰|《漢書·高帝紀上》“皆往~”顏師古注。

❹~,以禮物相慶加也。《玉篇·貝部》。

❺~,慶也。《廣韻·箇韻》。

❻~,朝賀也。《詩·大雅·下武》“四方來~”朱熹集傳。

❼~,嘉也。《廣雅·釋言》。

❽~之言加也。《說文·貝部》段玉裁注。

❾~,加也。《儀禮·士喪禮》“帶用靲~之”鄭玄注|《廣韻·箇韻》。

❿~,儋也。自關而西隴冀以往謂之~。凡以驢馬馲駝載物者謂之負佗,亦謂之~。《方言》卷七。

⓫~,擔也。《廣韻·箇韻》。

⓬~,勞也。《廣韻·箇韻》。

⓭古假~爲嘉。《說文·貝部》段玉裁注。

⓮嘉與~古同聲而通用。《廣雅·釋言》“~,嘉也”王念孫疏證。

⓯~,叚借爲加。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~與荷同。《別雅》卷四“~戟,荷戟也”吴玉搢自注。

⓱~、何古通用,亦作荷。《方言》卷七“~,儋也”戴震疏證。

⓲何,正字;荷、~並假借字。《小爾雅·廣言》“荷,擔也”胡承珙義證。

⓳或假~爲儋何字也。《說文·貝部》段玉裁注。

⓴~,五臣本作歡字。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》“大厦構而相~”舊校。

㉑~戟,荷戟也。《別雅》卷四。

貱　《說文·貝部》:“~,迻予也。从貝,皮聲。”

bì《廣韻》彼義切,去寘幫。歌部。

❶~,迻予也。《說文·貝部》|《集韻·寘韻》。

❷~,移予也。《說文繫傳·貝部》。

❸~,益也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·貝部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

❹~之言被也,以物相被及也。《廣雅·釋詁一》“~,益也”王念孫疏證。

❺~,一曰貱𧷓,次第也。《集韻·寘韻》。

貽　《說文新附·貝部》:“~,贈遺也。从貝,台聲。經典通用詒。”

yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

❶~,贈遺也。《說文新附·貝部》。

❷~,遺也。孔安國《尚書序》“以~後代”陸德明釋文;《書·五子之歌》“~厥子孫”孔安國傳|《詩·邶風·雄雉》“自~伊阻”陸德明釋文;《靜女》“~我彤管”陸德明釋文;《周頌·思文》“~我來牟”鄭玄箋|《儀禮·大射儀》“二手祭酒”鄭玄注“~女曾孫”陸德明釋文|《國語·周語中》“欲以~女”韋昭注|《莊子·逍遥遊》“魏王~我大瓠之種”成玄英疏|《楚辭·天問》“玄鳥致~”王逸注|《爾雅·釋言》|《禮記·內則》“思~父母令名”鄭玄注|《後漢書·朱浮傳》“不可經盛衰、~後王也”李賢注;《班固傳》“~燕後昆”李賢注|《文選·陸機〈文賦〉》“俯~則於來葉”劉良注;《班固〈幽通賦〉》“終保己而~則兮”曹大家注;《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“~宴好會”吕向注;《謝惠連〈秋懷〉》“無~白首歎”吕延濟注;《張華〈答應劭〉》“良朋~新詩”劉良注;《張衡〈四愁詩〉》“~於時君”劉良注;《陸機〈擬庭中有奇樹〉》“采此欲~誰”吕向注;《庾亮〈讓中書令表〉》“自~患責耶”吕向注;《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“拓世~統”吕延濟注;《任昉〈王文憲集序〉》“永~世範”張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“罔極自~”李周翰注;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“~厥方來”吕延濟注;《李康〈運命論〉》“~厥孫謀”張銑注;《陸倕〈新漏刻銘〉》“永世~則”張銑注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“~我嬪則”張銑注;《陸機〈弔魏武帝文〉》“~謀四子”劉良注|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“~燕我則”章樵注|《慧琳音義》卷一百“~厥”注引《考聲》|《廣韻·之韻》|《類篇·貝部》。

❸~,遺也,傳也。《慧琳音義》卷八十三“~彩”注引郭注云。

❹~,貺也。《希麟音義》卷十“~訓”注引《切韻》云|《廣韻·之韻》。

❺~,取也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“坐~謗缺”吕延濟注;《任昉〈奏彈曹景宗〉》“自~虧衄”李周翰注。

❻~,猶有也。《文選·任昉〈齊竟

陵文宣王行狀〉》“公賓～恥”吕向注。

❼～，玄貝也。《玉篇·貝部》。

❽～，黑貝也。《集韻·之韻》。

❾～，亦作詒，遺也。《玉篇·貝部》。

❿～，經典通用詒。《説文新附·貝部》。

⓫～、詒二字經典通用。實則詒爲正體，～乃别體耳。《爾雅·釋言》“～，遺也”郝懿行義疏。

⓬～，(詒)俗字。《書·召誥》“自～哲命”孫星衍今古文注疏。

⓭～，俗詒字。《書·金縢》“公乃爲詩以～王”劉逢祿今古文集解。

⓮～，字又作詒。《詩·周頌·思文》“～我來牟”陸德明釋文。

⓯～作詒。《詩·邶風·雄雉》“自～伊阻”陸德明釋文：“本亦作詒。”《静女》“～我彤管”陸德明釋文：“本又作詒。”|《楚辭·天問》“玄鳥致～”舊注：“～，一作詒。”

⓰詒、～，正俗字；飴，通借字。《詩·周頌·思文》“～我來牟”李富孫異文釋。

⓱～作飴。《詩·周頌·思文》“～我來牟”李富孫異文釋：“漢劉向傳引作飴我釐麰。”

⓲～，通作台。《爾雅·釋言》“～，遺也”郝懿行義疏。

⓳～，《字林》作鮐。《爾雅·釋魚》“玄貝，～貝”陸德明釋文。

⓴～，本又作胎。《爾雅·釋魚》“玄貝，～貝”陸德明釋文。

㉑～厥，謂後嗣也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～厥之寄”吕向注。

賊　《説文·戈部》：“～，敗也。从戈，則聲。”

zéi《廣韻》昨則切，入德從。職部。

❶～，敗也。《淮南子·主術》“乃是～之”高誘注|《説文·戈部》。

❷～，敗也，害也。《淮南子·説林》“反自～”高誘注。

❸～，害也。《書·吕刑》“罔不寇～”孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·抑》“不僭不～”朱熹集傳|《論語·先進》“～夫人之子”邢昺疏|《孟子·梁惠王下》“～仁者謂之賊”朱熹集注；《離婁下》“～恩之大者”朱熹集注；《告子上》“將戕～杞柳而後以爲桮棬也”焦循正義；《盡心上》“爲其～道也”朱熹集注|《吕氏春秋·不屈》“～天下莫大焉”高誘注|《楚辭·招魂》“恐自遺～些”王逸注，“多～姦些”王逸注|《淮南子·説林》“～心亡”高誘注|《大戴禮記·盛德》“是爲民設陷以～之也”孔廣森補注|《漢書·趙幽王劉友傳》“寧早自～”顔師古注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“大人之～”張銑注|柳宗元《憎王孫文》“胡不～旃”蔣之翹輯注|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問下》“君之～者”王念孫按；《淮南内篇第二十·泰族》“下不相～”王念孫按。

❹～，猶害也。《論語·先進》“～夫人之子”皇侃疏|《漢書·司馬相如傳下》“當行者或亡逃自～殺”顔師古注。

❺～，殘害也。《資治通鑑·秦紀三》“慓悍猾～”胡三省注。

❻～，謂賊害。《論語·憲問》“老而不死，是爲～”何晏集解。

❼～，賊害人也。《荀子·宥坐》“嫚令謹誅，～也”楊倞注。

❽～，傷害也。《左傳·僖公九年》“不僭不～”杜預注。

❾～，傷害人也。《玉篇·戈部》。

❿～，害人也。《左傳·昭公元年》“不僭不～”杜預注。

⓫～者，害人之名。《論語·憲問》“老而不死，是爲～”朱熹集注。

⓬險心害人曰～。《逸周書·皇門》“是人斯乃讒～媢嫉”朱右曾集訓校釋。

⓭害良曰～。《荀子·修身》。

⓮～，謂傷害於物。《論語·陽貨》“其蔽也～”朱熹集注。

⓯～者，切害之意。《論語·堯曰》“慢令致期謂之～”朱熹集注。

⓰～，謂私害。《素問·刺要論》“反爲大～”王冰注。

⓱～，殺也。《書·舜典》“怙終～刑”孔安國傳；《泰誓中》“～虐諫輔”孔安國傳|《國語·晉語五》“使鉏麑～之”韋昭注|《吕氏春秋·過理》“沮麛見之不忍～”高誘注|《後漢書·朱穆傳》“或自～於迫切之求”李賢注|柳宗元《鉏麑》“使鉏麑～之”蔣之翹輯注。

⓲～者，殺害之稱。《書·舜典》“寇～姦宄”孔穎達疏。

⓳～，謂殺人。《漢書·刑法志》“寇～姦軌”顔師古注。

⓴殺人曰～。《書·舜典》“寇～姦宄”孔安國傳；《吕刑》“罔不寇～鴟義”孔穎達疏|《周禮·秋官·朝士》“凡盜～軍”賈公彦疏。

㉑殺人謂之～。《書·泰誓中》“～虐諫輔”孔穎達疏。

㉒殺人爲～。《周禮·秋官·司刑》“刖罪五百”賈公彦疏引《舜典》“寇～姦軌”鄭玄注云。

㉓殺人不忌爲～。《書·尚書逸文》“昏墨～殺”江聲集注音疏|《左傳·昭公十四年》。

㉔殺謂之～，殺人者即謂之～。《方言》卷一“秦晉之北鄙，燕之北郊，翟縣之郊謂～爲虔”錢繹箋疏。

㉕劫殺謂之～。《荀子·正論》“～不刺”楊倞注。

㉖不教而誅謂之～。《韓詩外傳》卷三。

㉗不教而誅，～也。《韓詩外傳》卷三。

㉘殺生而送死謂之～。《荀子·禮論》。

㉙～，殘。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“～義殘仁”吕向注。

㉚～，殘賊也。《曾子·立事》“殺人而不戚焉，～也”阮元注。

㉛～，謂損劫。《素問·寶命全形論》“以爲殘～”王冰注。

㉜～，盜也。《玉篇·戈部》|《廣韻·德韻》。

㉝～，劫人也。《玉篇·貝部》。

㉞姦勇爲～。《國語·周語中》。

㉟有勇非以持是則謂之～。《荀子·解蔽》。

㊱析交離親謂之～。《莊子·漁父》。

㊲稱人之惡謂之～。《春秋繁露·仁義法》。

㊳從下制上謂之～。《史記·李斯列傳》。

㊴餝五兵及木石曰～。《大戴禮記·千乘》。

㊵曰～者，謂覆匿兵器，謀爲逆亂也。《大戴禮記·千乘》“餝五兵及木石曰～”王聘珍解詁。

㊶～，謂私蓄兵養士，欲爲寇畔。《周禮·夏官·環人》“搏諜～”孫詒讓正義。

㊷毁則爲～。《左傳·文公十八年》。

㊸毁則者爲～。《國語·魯語上》。

㊹慢令致期謂之～。《論語·堯曰》。

㊺賊仁者謂之～。《孟子·梁惠王下》。

㊻不赦有過謂之～。《尚書大傳》卷二。

㊼攻禮者爲～。《説苑·指武》。

㊽～，謂盜賊。《潛夫論·浮侈》“又坐爲蠹～也”汪繼培箋。

㊾～，桃李中蠹蟲，赤頭，身長而細耳。《詩·小雅·大田》“及其蟊～”陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》。

㊿螣、蟊、～，一種蟲也。《詩·小雅·大田》“去其螟螣，及其蟊～”陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》引舊説。

(51)蟊、～，並食苗之蟲。柳宗元《禮部賀册尊號表》“蟊～盡除”蔣之翹輯注。

(52)食節，～。《爾雅·釋蟲》。

(53)食節曰～。《後漢書·明帝紀》“以及螽～”李賢注引《爾雅》曰。

(54)食根曰蟊，食節曰～。《詩·小雅·大田》“及其蟊～”毛傳。

(55)蟲食苗根曰蟊，食節曰～。《詩·大雅·桑柔》“降此蟊～”鄭玄箋。

(56)蟊、～，蟲名。食苗曰蟊，食節曰～。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“信能定蝥～”張銑注。

(57)食根曰蟊，食節曰～。皆害稼者也。《資治通鑑·後唐紀七》“蟊～傷稼不足懼”胡三省注。

(58)食心曰螟，食葉曰螣，食根曰蟊，食節曰～。皆害苗之蟲也。《詩·小雅·大田》“去其螟螣，及其蟊～”朱熹集傳。

(59)蟲食苗爲蝥，食節爲～。《左傳·成公十三年》“帥我蝥～”陸德明釋文引《爾雅》。

(60)食禾節者言貪狼，故曰～也。《爾雅·釋蟲》“食節，～”邢昺疏引李巡云。

(61)～，一作殘。《吕氏春秋·遇合》“是以～其身”舊校。

(62)～，一作蠈。柳宗元《禮部賀册尊號表》“蟊～盡除”蔣之翹輯注。

(63)～星，妖星也。《淮南子·原道》“～星不行”高誘注。

(64)五星逆行謂之～星也。《淮南子·原道》“～星不行”葉德輝閒詁。

(65)～風，賊害之風。《素問·移精變氣論》“～風數至”張志聰集注；《太陰陽明論》“故犯～風虛邪者”張志聰集注。

(66)～曹，主盜賊之事。《後漢書·銚期傳》“召署～曹掾”李賢注引《漢官儀》曰。

(67)～器，盜賊之任器兵物。《周禮·天官·閽人》“潛服～器不入宫”鄭玄注。

賈　《説文·貝部》：“～，賈市也。从貝，襾聲。一曰坐賣售也。”

(一) gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶～，賈市也。《説文·貝部》。

❷～，市賈也。《漢書·叙傳上》“吕行詐以～國”顔師古注。

❸～，市也。《詩·邶風·谷風》“～用不售”陸德明釋文|《國語·晉語一》“以寵～怨”韋昭注；《晉語九》“不以安～貳”韋昭注|《爾雅·釋言》。

❹～，謂以財致物。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

❺～者，凡買賣之稱也。《説文·貝部》段玉裁注。

❻～亦兼買賣二義。《爾雅·釋言》“～，市也”郝懿行義疏。

❼～，貴則賣之，賤則買之，坐販求利也。《慧琳音義》卷十八“賈～”注引《漢書音義》云。

❽～，賣也。《左傳·成公二年》“～余餘勇”杜預注|《文選·左思〈魏都賦〉》“～貿墆鬻”吕向注；《班固〈答賓戲〉》“然而器不～於當己”吕延濟注。

❾～，猶賣也。《慧琳音義》卷八十“遷～”注引《毛詩傳》云。

❿～，賣售也。柳宗元《柳常侍行狀》“衒玉而～石者也”蔣之翹輯注。

⓫～，買賣也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“此～豎之事”吕延濟注。

⓬～，謂販賣之。《漢書·甯成傳》“～不至千萬”顔師古注。

⓭坐者爲商，行者爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》“爾乃商～百族”薛綜注。

⓮行曰商，止曰～。《白虎通義·商賈》。

⓯行曰商，處曰～。《周禮·天官·大宰》“六曰商～”鄭玄注。

⓰行曰商，坐曰～，雖同是販賣，而行坐異業。《左傳·宣公十二年》“商農工～”孔穎達疏。

⓱坐市販賣者爲～。《資治通鑑·秦紀二》“發諸嘗逋亡人贅壻～人爲兵”胡三省注。

⓲～，坐販也。《慧琳音義》卷七“賈～”注引《考聲》云；卷六十四“～販”注引《説文》。

⓳行賣曰商，坐販曰～。《鹽鐵論·本議》“騰躍則商～侔利自市”張之象注|《漢書·食貨志上》“而商～大者積貯倍息”顔師古注；《韓信傳》“又不能治生爲商～”顔師古注。

⓴坐販曰～。《慧琳音義》卷十四“～客”注引《字書》云。

㉑～，一曰坐賣售也。《説文·貝部》。

㉒坐賣曰～。《漢書·胡建傳》“穿北軍壘垣以爲～區”顔師古注|《資治通鑑·漢紀一》“又不能治生商～”胡三省注。

㉓～，坐買賣售也。《慧琳音義》卷六十三“～客”注引《古今正字》。

㉔通物曰商，居賣物曰～。《周禮·地官·司市》“以商～阜貨而行布”鄭玄注。

㉕居賣曰～也。《文選·左思〈魏都賦〉》“不鬻邪而豫～”張載注|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷六十二“商～”注引《集訓》云。

㉖～，居貨者也。《詩·大雅·瞻卬》“如～三倍”朱熹集傳。

㉗行貨曰商，居貨曰～。《孟子·梁惠王上》“商～皆欲藏於王之市”朱熹集注。

㉘居賣貨曰～。《大戴禮記·曾子制言上》“良～深藏如虚”王聘珍解詁。

㉙居處賣貨物曰～。《爾雅·釋言》“～，市也”郝懿行義疏。

㉚～，謂買物貴賤也。《慧琳音義》卷六十二“商～”注引鄭注《禮記》云。

㉛買者欲賤，賣者欲貴，是～也。《墨子·經説下》“舌～也宜不宜”孫詒讓閒詁引張云。

㉜～，易財也。《慧琳音義》卷八十“遷～”注引《説文》。

㉝～，廣易也。《慧琳音義》卷八十“遷～”注引郭注《尒雅》云。

㉞～，買也。《左傳·桓公十年》"其以～害也"杜預注;《昭公二十九年》"每歲～馬"杜預注|《文選·陸機〈豪士賦序〉》"以～傷心之怨"張銑注。

㉟～，商賈。《廣韻·姥韻》。

㊱～，謂販賣之人也。《漢書·王嘉傳》"百～震動"顏師古注。

㊲～，賈人，知善惡。《廣韻·禡韻》。

㊳～，主市買，知物賈。《周禮·天官·序官》"～八人"鄭玄注。

㊴～，主賣粥。《周禮·地官·司市》"在～者十有二"賈公彥疏。

㊵～，謂其屬官小吏。《周禮·夏官·巫馬》"則使其～粥之"鄭玄注引鄭衆云。

㊶～，固也。《廣雅·釋言》。

㊷～之爲言固也，固其有用之物以待民來，以求其利者也。《白虎通義·商賈》。

㊸～，聚也。《玉篇·貝部》。

㊹～，讎也。《漢書·敘傳上》"然而器不～於當己"顏師古注引劉德曰。

㊺～，求也。《國語·晉語八》"謀於衆不以～好"韋昭注。

㊻～與估同。《荀子·儒效》"君子不如～人"楊倞注。

㊼～之俗字作估。《說文·貝部》王筠句讀。

㊽～，經作估，俗字也。《慧琳音義》卷十八"商～"注。

㊾～作沽，假借字也。《說文·貝部》段玉裁注:"漢石經論語曰:求善～而～諸。今論語作沽者，假借字也。"

㊿～，通作沽。《爾雅·釋言》"～，市也"郝懿行義疏。

(51)～，讀爲盬，謂物之盬惡者也。其字或作榛楛之楛，或作甘苦之苦，或作沽酒之沽，或作桑枯之枯，或作古今之古，此傳則作商～之～，皆以聲相近而字相通。《讀書雜志·漢書第十四·貨殖傳》"人爭取賤～"王念孫按。

(52)～作商。《左傳·定公八年》"王孫～"李富孫異文釋:"說苑權謀作王孫商。"

(53)～人，買賤賣貴者。《國語·越語上》"臣聞之～人"韋昭注。

(54)～人，坐販賣者也。《漢書·高帝紀下》"～人毋得衣錦繡綺縠絺紵罽"顏師古注。

(55)～人，在官知物賈者。《儀禮·聘禮》"～人西面坐"鄭玄注。

(56)～人，掌物價之官。《儀禮·聘禮》"～人西面坐"陸德明釋文。

(57)～人，知物善惡也。《禮記·少儀》"則曰致廢衣於～人"鄭玄注。

(58)～之者，物不正齊，當以泉計通功。《周禮·天官·典婦功》"比其小大而～之"鄭玄注。

(59)～正，掌貨物，使有常價，若市吏。《左傳·昭公二十五年》"郈魴假使爲～正焉"杜預注。

(60)～田者，吏爲縣官賣財與之田。《周禮·地官·載師》"以宅田、士田、～田"鄭玄注引鄭衆云。

(61)～田，在市賈人其家所受田也。《周禮·地官·載師》"以宅田、士田、～田"鄭玄注。

(62)～市者，謂估定其直而賣之。《說文·貝部》王筠句讀。

(63)～民，胥師賈師之屬。《周禮·地官·司市》"以～民禁僞而除詐"鄭玄注。

(64)～師，定物賈。《周禮·地官·序官》"～師二十肆則一人"鄭玄注。

(65)～師，亦謂之賈正。《周禮·地官·序官》"～師二十肆則一人"孫詒讓正義。

（二）jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

(66)引申之，凡賣者之所得，買者之所出，皆曰～。《說文·貝部》段玉裁注。

(67)～，價也。《小爾雅·廣言》|《慧琳音義》卷七"商～"注|《小學蒐佚·考聲三》。

(68)～，售直也。《集韻·禡韻》。

(69)～，謂物貴賤厚薄也。《禮記·王制》"命市納～"鄭玄注。

(70)～，謂平其物賈直之貴賤。《周禮·秋官·司厲》"～而楬之"孫詒讓正義。

(71)～，亦鷹屬。《山海經·大荒南經》"爰有文貝、離俞、鴟又、鷹～"郭璞注。

(72)～，即價字。柳宗元《鞭賈》"其～宜五十"蔣之翹輯注。

(73)～，今之價字。《說文·貝部》"賤，～少也"段玉裁注。

(74)～者，今之價字。《說文·人部》"僞，引爲～也"段玉裁注。

(75)～、價同。《墨子·號令》"卒以～予"孫詒讓閒詁引蘇云。

(76)～與價同。柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》"～四百"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀九》"其～畮一金"胡三省注。

(77)～，讀爲價。《荀子·儒效》"魯之粥牛馬者不豫～"楊倞注|《潛夫論·實邊》"使食倍～於內郡"汪繼培箋。

(78)～，讀曰價，謂庸直也。《漢書·吳王劉濞傳》"輒予平～"顏師古注。

(79)～，讀曰價。《漢書·宣帝紀》"而～咸貴"顏師古注;《成帝紀》"～級千錢"顏師古注;《食貨志上》"～平則止"顏師古注，"當具有者半～而賣"顏師古注，"而裁其～以招民"顏師古注;《食貨志下》"～貴"顏師古注，"爲物上中下之～"顏師古注;《東方朔傳》"及其～直"顏師古注，"其～畝一金"顏師古注;《陳湯傳》"且與穀同～"顏師古注;《趙廣漢傳》"設欲知馬～"顏師古注;《毋將隆傳》"隆奏言～賤"顏師古注;《張禹傳》"極膏腴上～"顏師古注;《薛宣傳》"～數不可知"顏師古注;《楊僕傳》"問君～幾何"顏師古注;《宣曲任氏傳》"人爭取賤～"顏師古注;《石顯傳》"去牢與陳實無～"顏師古注;《王莽傳上》"君嫌其～邪"顏師古注|《資治通鑑·漢紀八》"輒予平～"胡三省注;《漢紀二十二》"治河卒非受平～者"胡三省注;《漢紀二十八》"莽又奏爲市無二～"胡三省注;《漢紀四十九》"豐約有～"胡三省注。

(80)～，並讀曰價。《漢書·食貨志上》"以穀賤時增其～而糴，以利農;穀貴時減～而糶"顏師古注。

(81)～，讀作價。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"雖韞寶而求～兮"章樵注。

(82)～，通作價。《鹽鐵論·散不足》"～賤而用不殊"張之象注;《水旱》"鹽與五穀同～"張之象注。

(83)～，其字今別爲價，古字通以～爲之。《周禮·天官·序官》"～八人"孫詒讓正義。

(84)～，又作價。《說文·貝部》王筠句讀。

(85)～作價。《左傳·昭公十六年》"既成～矣"陸德明釋文:"本或作價。"|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"市無易～"簡校:"五臣本作價字。"

賄　《說文·貝部》:"～，財也。从貝，有聲。"

huì《廣韻》呼罪切，上賄曉。之部。

❶～，財也。《詩·衛風·氓》"以我～遷"毛傳|《左傳·文公十八年》"竊～爲盜"杜預注|《儀禮·聘禮記》"～在聘于～"鄭玄注|《國語·晉語二》"以～滅親"韋昭注;《晉語六》"而遠人以其方～歸之"韋昭注;《鄭語》"寄孥與～焉"韋昭注|《爾雅·釋言》|《說文·貝部》|《慧琳音義》卷十四"財～"注引《考聲》|《廣韻·賄韻》|《集韻·隊韻》。

❷財帛曰～。《玄應音義》卷四"財～"注引《通俗文》。

❸財帛摠名～。《爾雅·釋言》"～，財也"邢昺疏。

❹財、～實泉帛穀粟之通名矣。《爾雅·釋言》"～，財也"郝懿行義疏。

❺～，財貨也。《玄應音義》卷四"財～"注。

❻～，貨賄也。柳宗元《晉問》"犒勞贈～"蔣之翹輯注。

❼～，布帛也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～以商通"李周翰注。

❽布帛曰～。《慧琳音義》卷八十二"財～"注引《考聲》云。

❾泉貨曰財，布帛曰～。《大戴禮記·千乘》"作於財～"王聘珍解詁。

❿纈貨布帛曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"纈～紛紜"劉淵林注引《扶南傳》曰。

⓫金玉曰貨，布帛曰～。《周禮·天官·大宰》"阜通貨～"鄭玄注;《大府》"頒其～于受用之府"賈公彥疏;《地官·司市》"凡通貨～"賈公彥疏。

⓬自然之物曰貨也，人所爲曰～也。《周禮·天官·大宰》"阜通貨～"賈公彥疏。

⓭～，賜也。《史記·周本紀》"王賜榮伯作～息慎之命"裴駰集解引孔安國曰。

⓮～，贈送也。《左傳·文公十二年》"厚～之"杜預注|《廣韻·賄韻》。

⓯～，贈送財也。《玉篇·貝部》。

⓰～，贈賄也。《穆天子傳》卷二"～用周室之璧"郭璞注。

⓱～，予人財之言也。《儀禮·聘禮》"～用束紡"鄭玄注。

⓲～，謂與人財之言也。《玄應音義》卷十三"財～"注。

⓳以財贈人亦曰～。《說文·貝部》王筠句讀。

⓴贈人以財亦謂～也。《爾雅·釋言》"～，財也"郝懿行義疏。

㉑～，古文晦同。《玄應音義》卷四"財～"注。

㉒～，字亦作晦。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉓古文～皆作悔。《儀禮·聘禮記》"～在聘于～"鄭玄注。

㉔～，古假悔字爲之。《說文·貝部》段玉裁注。

㉕貨、～文異而義同。《左傳·昭公六年》"～賂竝行"李富孫異文釋。

㉖～作貨。《左傳·昭公六年》"～賂竝行"李富孫異文釋:"漢刑法志引作貨賂。"《昭公十六年》"爾有利市寶～"陸德明釋文:"或作貨。"

㉗～貨，財帛也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～貨山積"李周翰注。

㉘～賂，謂以物相請謁也。《玄應音義》卷七"～賂"注。

㉙～賂，賖帛也。《慧琳音義》卷九十一"～賂"注引《韻詮》云。

貲　《說文·貝部》:"～，小罰以財自贖也。从貝，此聲。漢律:民不繇～錢二十二。"

zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶～，小罰以財自贖也。《說文·貝部》|《玉篇·貝部》。

❷平財賄曰～也。《玄應音義》卷十一"～輸"注引《通俗文》云。

❸～，引伸爲凡財貨之偁。《說文·貝部》段玉裁注。

❹～，貨也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷四十四"～皷"注引《說文》|《廣韻·支韻》。

❺～，財也。《漢書·司馬相如傳上》"以訾爲郎"顏師古注|《文選·范雲〈古意贈王中書〉》"一粒有餘～"李善注引《蒼頡篇》云;《揚雄〈解嘲〉》"司馬長卿竊～於卓氏"劉良注|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷四十四"～皷"注引《毛詩傳》云|《資治通鑑·唐紀五十四》"即不合虛費～糧"胡三省注。

❻～，積財也。《史記·張釋之馮唐列傳》"以訾爲騎郎"司馬貞索隱引《字苑》云。

❼～，產也。《慧琳音義》卷六十"～財"注引《玉篇》。

❽～，謂家中貲產也。《慧琳音義》卷七十八"不～"注引顧野王云。

❾～，猶用也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"中產闕洊歲之～"張銑注。

❿～，量也。《後漢書·陳蕃傳》"不可～計"李賢注。

⓫～，價也。《管子·山至數》"貨幣乘馬者也"尹知章注。

⓬～，亦與資同。《玄應音義》卷三"～貨"注。

⓭～，叚借爲資。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，當作資。《資治通鑑·唐紀五十四》"即不合虛費～糧"胡三省注引或曰。

⓯～，通作訾。《集韻·支韻》。

⓰～，經云作訾。《玄應音義》卷三"～貨"注。

⓱～作庇。《經籍籑詁·支韻》:"史記楚世家:楚王熊～。淮南說山注作熊庇。"

⓲～，叚借又爲咨。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓳元本～作貨。《管子·山國軌》"以幣～金"戴望校正。

⓴～錢，即今庸直也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

賃　《說文·貝部》:"～，庸也。从貝，任聲。"

lìn《廣韻》乃禁切，去沁娘。侵部。

❶～，庸也。《說文·貝部》。

❷凡傭僦皆曰庸、曰～。《說文·貝部》段玉裁注。

❸～，傭也。《玄應音義》卷六"傭～"注引《說文》。

❹～，亦傭也。《資治通鑑·晉紀六》"隨穀庸～"胡三省注。

❺～，傭賃也。《廣韻·沁韻》。

❻～，借傭也。《玉篇·貝部》。

❼～，借也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·沁韻》。

❽～，借也，僦也。《資治通鑑·秦紀一》"是其去～市傭而戰之幾矣"胡三省注引毛晃曰。

❾今俗語猶謂以財租物曰～矣。《廣雅·釋詁二》"～，借也"王念孫疏

PDG

證。

❿～，以財雇物。《集韻·沁韻》。

⓫～，所稅於民者。《戰國策·趙策三》"糧食輓～不可給也"鮑彪注。

⓬～，亦任也。《廣雅·釋詁一》"任，使也"王念孫疏證。

⓭～，或作任。《集韻·沁韻》。

賂 《說文·貝部》："～，遺也。从貝，各聲。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。鐸部。

❶～，遺也。《詩·魯頌·泮水》"大～南金"毛傳|《國語·晉語一》"驪姬～二五"韋昭注|《說文·貝部》|《玉篇·貝部》。

❷以此遺彼曰～。《說文·貝部》段玉裁注。

❸～，謂以財物與人曰～。～，遺也。《玄應音義》卷十七"求～"注。

❹～，遺也，謂以物相請謁也。《春秋繁露·五行相勝》"聽謁受～"凌曙注。

❺～，以財相請謁也。《慧琳音義》卷五十七"禮～"注引顧野王云。

❻～，遺賂也。《廣韻·暮韻》。

❼～，貨也。《大戴禮記·曾子立事》"就之不～"王聘珍解詁|《文選·左思〈吴都賦〉》"其琛～則琨瑶之阜"劉淵林注。

❽金玉曰貨，布帛曰～。《玉篇·貝部》。

❾～，賒帛也。《小學蒐佚·韻詮》。

❿～，當讀爲輅。《羣經平議·毛詩四》"大～南金"俞樾按。

資 《說文·貝部》："～，貨也。从貝，次聲。"

zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶～，貨也。《逸周書·大聚》"關人易～"朱右曾集訓校釋|《莊子·逍遥遊》"宋人～章甫而適諸越"陸德明釋文引李云|《戰國策·秦策一》"～用乏絶"鮑彪注|《說文·貝部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·張協〈雜詩〉》"昔我～章甫"吕延濟注|《慧琳音義》卷八十六"無～"注引《考聲》云|《廣韻·脂韻》。

❷～爲以静兼動字，有出無入，與貨有出有入小異。《說文·貝部》王筠句讀。

❸～，即貨物也。《周禮·春官·巾車》"入齎于職幣"鄭玄注引杜子春云"齎，讀爲～"賈公彦疏。

❹～，財也。《易·旅》"懷其～"李鼎祚集解引《九家易》曰|《詩·大雅·板》"喪亂蔑～"毛傳|《逸周書·大匡》"易～貴賤"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"於是乎量～幣"韋昭注；《齊語》"而監其鄉之～"韋昭注；《晉語四》"困而有～"韋昭注，"泉原以～之"韋昭注|《太玄·斂》"斂之～也"司馬光集注引陸績曰|《漢書·食貨志下》"於是乎量～幣"顔師古注引應劭曰；《爰盎鼂錯傳贊》"～適逢世"顔師古注引張晏曰|《孔子家語·辯政》"喪亂蔑～"王肅注|《資治通鑑·晉紀二十一》"八州士衆～調殆不爲國家用"胡三省注。

❺～，謂財也。《周禮·春官·巾車》"入齎于職幣"鄭玄注引杜子春云。

❻～，資財也。《書·畢命》"～富能訓"蔡沈集傳|《國語·齊語》"無受其～"韋昭注。

❼～，謂器之資財。《左傳·隱公五年》"器用之～"孔穎達疏。

❽～，亦貨財也。《希麟音義》卷三"～糧"注引《切韻》云。

❾～，謂財用。《管子·入國》"使其知識故人受～於上"尹知章注。

❿～，財幣也。《戰國策·秦策四》"秦之楚者多～矣"高誘注。

⓫～，賂也。《國語·楚語上》"若～東陽之盜使殺之"韋昭注。

⓬～，用也。《逸周書·皇門》"～告予元"孔晁注|《老子》二十七章"善人之～"河上公注|《管子·法法》"～有天下"尹知章注|《吕氏春秋·懷寵》"以奪敵～"高誘注|《淮南子·主術》"以水爲～"高誘注，"以爲民～"高誘注；《氾論》"故因其～以讋之"高誘注|《太玄·親》"其志～戚"范望注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·曹褒傳論》"～文宣之遠圖明懿"李賢注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"是以～忠履信以進德"李周翰注；《枚乘〈七發〉》"將爲太子奏方術之士有～略者"張銑注；《王儉〈褚淵碑文〉》"義在～敬"吕延濟注|《玉篇·貝部》|《讀書雜志·管子第三·法禁》"壺士以爲亡～"王念孫按。

⓭～，猶用也。《禮記·少儀》"致馬～於有司"鄭玄注。

⓮～，行用也。《儀禮·聘禮記》"問幾月之～"鄭玄注。

⓯諸所費用之物皆爲～也。《左傳·僖公四年》"共其～糧屝屨"孔穎達疏。

⓰～，糧也。《左傳·僖公三十三年》"唯是脯～餼牽竭矣"杜預注。

⓱～，給也。《莊子·大宗師》"堯何以～汝"陸德明釋文|《戰國策·秦策四》"王～臣萬金而遊"高誘注|《漢書·項籍傳》"願大王～餘兵"顔師古注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"取～於道路"張銑注|《字詁·齊》。

⓲～，猶給也。《吕氏春秋·情欲》"又損其生以～天下之人"高誘注|《史記·李斯列傳》"今乃棄黔首以～敵國"司馬貞索隱。

⓳～者，給濟之謂也。《莊子·大宗師》"堯何以～汝"郭象注。

⓴～者，給齎之謂。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"今乃棄黔首以～敵國"李善注引郭象《莊子注》。

㉑～，人所齎持也。《急就篇》卷二"～貨市贏匹幅全"王應麟補注引《說文通釋》|《說文·貝部》徐鍇繫傳。

㉒～，猶齎。《漢書·嚴助傳》"～衣糧"顔師古注。

㉓～，與。《戰國策·齊策三》"太子何不倍楚之割地而～齊"高誘注。

㉔～，送也。《莊子·德充符》"不以翣～"陸德明釋文引李云。

㉕～，取也。《易·乾·彖傳》"萬物～始"陸德明釋文引鄭云|《儀禮·喪服傳》"不足則～之宗"鄭玄注|《周禮·考工記序》"或通四方之珍異以～之"鄭玄注|《國語·越語上》"夏則～皮"韋昭注|《老子》二十七章"善人之～"王弼注|《鬼谷子·權》"說之者～之也"陶弘景注|《孟子·離婁下》"則～之深"趙岐注|《孝經·士章》"～於事父以事母而愛同"唐玄宗注|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·本命》"～於事父以事君而敬同"孔廣森補注|《禮記·檀弓上》"方喪三年"鄭玄注"方喪，～以事父"孔穎達疏；《明堂位》"是故天下～禮樂焉"鄭玄注；《表記》"～仁者也"鄭玄注|《太玄·親》"其志～戚"司馬光集注引王(涯)曰；《督》"于人攸～"范望注；《玄攡》"～陶虚無"范望注|《漢書·韓延壽傳》"～於事父以事君"顔師古注|《釋名·釋姿容》|《廣雅·釋詁一》|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～生仰化"李善注；《張協〈雜詩〉》"昔我～章甫"李善注引《莊子》司馬彪注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"君以兼～"李周翰注|《玉篇·貝部》|《希麟音義》卷三"～粮"注引《考聲》|《集韻·脂韻》。

㉖～者，取也。《太玄·都序》"萬物～形"范望注。

㉗～，猶取也。唐玄宗《孝經序》"而～敬之禮猶簡"邢昺疏。

㉘～，利也。《後漢書·杜喬傳》"故陳～斧而人靡畏"李賢注引《前書音義》曰。

㉙～，猶利也。《易·乾·彖傳》"萬物～始"焦循章句；《旅》"懷其～"焦循章句。

㉚～，助也。《逸周書·大聚》"～喪比服"朱右曾集訓校釋|《素問·五常政大論》"然而五味所～"張志聰集注|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"緩救～敵"張銑注|《希麟音義》卷三"～糧"注引《玉篇》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

㉛～，謂補助之。《逸周書·大匡》"～農不敗務"朱右曾集訓校釋。

㉜～，亦成之也。《慧琳音義》卷七十二引《玄應音義》"～以"注。

㉝～者，積也；居積之謂。《說文·貝部》段玉裁注："～者，積也。旱則～舟，水則～車；夏則～皮，冬則～絺綌。皆居積之謂。"

㉞～，藉也。《史記·留侯世家》"宜縞素爲～"裴駰集解引晉灼曰|柳宗元《吏商》"汙吏以貨商～同惡與之爲曹"蔣之翹輯注。

㉟～，猶藉也。《孟子·離婁下》"則～之深"朱熹集注|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會〉》"～此夙知"李善注。

㊱～者，人之所藉也。《說文·貝部》段玉裁注。

㊲～，質也。謂天子之財質。《漢書·鼂錯傳》"～財不下五帝"顔師古注。

㊳～，質也。《漢書·張良傳》"宜縞素爲～"顔師古注引晉灼曰。

㊴～，才也。《淮南子·主術》"乘於人～以爲羽翼也"高誘注|《史記·袁盎鼂錯列傳》"～適逢世"裴駰集解引張晏曰。

㊵～，材也。《荀子·性惡》"離其～"楊倞注|《漢書·酷吏傳》"鼂錯以刻深頗用術輔其～"顔師古注。

㊶～，材質也。《漢書·董仲舒傳》"又有能致之～"顔師古注。

㊷～，材量也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"在木闕不材之～"李善注引晉灼《漢書注》曰；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"吾不如嗣宗之資"李善注。

㊸～，稟也。《國語·晉語四》"～窮困"韋昭注。

㊹～，一曰性也。《淮南子·精神》"隨其天～而安之不極"高誘注。

㊺～，謂天性也。《漢書·陳平傳》"然大王～侮人"顔師古注。

㊻～者，人之行也。《公羊傳·定公四年》"事君猶事父也"何休注"～於事父以事君而敬同"徐彦疏引(《孝經》)鄭注云。

㊼～，謂門地成資。《資治通鑑·晉紀三十三》"謝琰以～望鎮會稽"胡三省注。

㊽～，操也。《周禮·考工記序》"或通四方之珍異以～之"鄭玄注|《廣雅·釋言》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～神任獨往"吕延濟注。

㊾～，猶操也。《禮記·喪服四制》"～於事父以事君"鄭玄注。

㊿～，謀也。《禮記·表記》"事君先～其言"鄭玄注。

(51)～，問也。《廣雅·釋詁二》。

(52)～，咨。《詩·大雅·桑柔》"國步蔑～"朱熹集傳。

(53)今麤布亦謂之～。《荀子·禮論》"～麤衰絰菲繐菅屨"楊倞注。

(54)～，謂資裝。《爾雅·釋言》"將，～也"郭璞注。

(55)～者，畜也。《史記·魏公子列傳》"如姬～之三年"司馬貞索隱。

(56)～，猶因也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"險峭～岳靈"張銑注。

(57)～，時也。《淮南子·精神》"隨其天～而安之不極"高誘注。

(58)～，機也。《廣韻·脂韻》。

(59)～，猶減也。《儀禮·少牢饋食禮》"～黍于羊俎兩端"鄭玄注。

(60)～，猶後也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"鼎食之～"吕延濟注。

(61)～，叚借又爲齎。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～，叚借又爲齎、爲致。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～者，齎之叚音也。《爾雅·釋言》"將，～也"郝懿行義疏。

(64)～與齎通。《廣雅·釋詁三》"齎，持也"王念孫疏證；《釋言》"～，操也"王念孫疏證。

(65)齎、～字亦通。《周禮·考工記序》"或通四方之珍異以～之"孫詒讓正義。

(66)～，又通齎。《詩·大雅·板》"喪亂蔑～"馬瑞辰傳箋通釋。

(67)古文～作齎。《詩·大雅·桑柔》"國步蔑～"馬瑞辰傳箋通釋|《儀禮·聘禮記》"問幾月之～"鄭玄注。

(68)今文～作齎。《儀禮·少牢饋食禮》"～黍于羊俎兩端"鄭玄注。

(69)～作齎。《經籍籑詁·支韻》："儀禮聘禮記：問幾月之～。周禮外府注作問幾月之齎。"

(70)～，叚借又爲齎。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～與齊同。《荀子·哀公》"～衰苴杖者不聽樂"楊倞注。

(72)～與齊通。《廣雅·釋詁一》"齊，疾也"王念孫疏證。

(73)～、齊古同聲通用。《詩·大雅·板》"喪亂蔑～"馬瑞辰傳箋通釋。

(74)～，當爲齊，聲之誤也。《禮記·昏義》"爲后服～衰"鄭玄注。

(75)故書～作齊。《周禮·考工記序》"或通四方之珍異以～之"鄭玄注。

(76)～作齊。《易·旅》"得其～斧"陸德明釋文："子夏傳及衆家並作齊斧。"《巽》"喪其～斧"李富孫異文釋："漢王莽傳引作齊斧。"

(77)～與齌同，即齊衰也。《荀子·禮論》"～麤衰絰菲繐菅屨"楊倞注。

(78)～，又作齌。《禮記·昏義》"爲后服～衰"陸德明釋文。

(79)～，叚借又爲劑、爲銻。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～與賫字通。《札迻·吕氏春秋高誘注·任地》。

(81)～，叚借又爲至。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～，當爲至，齊魯之語，聲之誤也。《禮記·緇衣》"～冬祁寒"鄭玄注。

(83)齊魯以至爲～。《續方言》卷上。

(84)～通粢。《經籍籑詁·支韻》："禹

廟殘碑：～盛三牲。桀作～。”

(85)～，即咨字也。《廣雅·釋詁二》“～，問也”王念孫疏證補正。

(86)～與咨同。《詩·大雅·板》“喪亂蔑～”朱熹集傳。

(87)～，讀爲咨。《諸子平議·揚子太玄》“其志～戚”俞樾按。

(88)～爲咨假借字。《書·伊訓》“誕～有牧方明”孫星衍今古文注疏。

(89)～與訾、咨並通。《方言》卷十“訾、訾，何也”錢繹箋疏。

(90)～，《尚書》作咨。《禮記·緇衣》“～冬祁寒”陸德明釋文。

(91)～，叚借爲次。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～，當讀爲茨。《諸子平議·墨子三》“煙～吾池”俞樾按。

(93)～作資。《管子·輕重甲》“不～者得振”戴望校正：“宋本～作資，下文同。”

(94)～作秋。《莊子·德充符》“不以婁～”陸德明釋文：“崔本作婁秋。”

(95)～，《老子》作財。《韓非子·解老》“～貨有餘”王先慎集解引盧文弨曰。

(96)～作質。《太玄·大》“小爲大～也”司馬光集注：“范本～皆作質。”

(97)～，經文作貲。《玄應音義》卷三“～財”注。

(98)～，一作奉。《戰國策·東周策》“楚王～之以地”姚宏注。

(99)～衰，齊衰也。《別雅》卷一。

(100)～財，資材也。《別雅》卷一。

(101)～戚，猶趑趄，謂志不伸也。《廣雅·釋詁一》“憯咨，慗也”王念孫疏證。

(102)～盛，粢盛也。《別雅》卷一。

(103)～無，予無財者。《國語·晉語四》“匡困～無”韋昭注。

(104)～箴，箴大夫無慨法也。《逸周書·嘗麥》“大夫以爲～箴”朱右曾集訓校釋。

賅　gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶～，備也。《莊子·齊物論》“～而存焉”陸德明釋文引司馬云。

❷～，兼也。《莊子·齊物論》“～而存焉”陸德明釋文引簡文帝云。

❸～，贍也。《廣韻·咍韻》。

❹～，貨也。《集韻·咍韻》。

❺～，奇也，非常也。《玉篇·貝部》。

❻～，亦作侅。《玉篇·貝部》。

❼～，同侅。《廣韻·咍韻》。

❽該、晐、～字異義同。《方言》卷十二“該，咸也”錢繹箋疏。

賆　pián《廣韻》部田切，平先並。

❶～，益也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·貝部》|《廣韻·先韻》|《集韻·勁韻》。

❷～者，增多之意。《廣雅·釋詁一》“～，益也”王念孫疏證。

賕　《說文·貝部》：“～，以財物枉法相謝也。从貝，求聲。一曰戴質也。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，以財物枉法相謝也。《說文·貝部》。

❷～，以財枉法相謝也。《玉篇·貝部》。

❸以財枉法相謝曰～。《漢書·薛宣傳》“～客楊明”蕭該音義引《字林》。

❹～，枉法以財相謝。《漢書·王子侯表上》“坐縛家吏恐猲受～”顏師古注。

❺～，以財相謝。《集韻·宥韻》。

❻～，謝也。《廣雅·釋詁四》。

❼行貨財以有求於人曰～。《漢書·薛宣傳》“～客楊明”蕭該音義引韋昭曰。

❽以財求事曰～。《急就篇》卷四“受～枉法忿怒仇”顏師古注。

❾～，非理而求之也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

❿以財相貨曰～。《後漢書·第五倫傳》“於是爭～抑絕”李賢注。

⓫～，一曰戴質也。《說文·貝部》。

⓬～，一曰載質也。《說文解字注·貝部》。

⓭～，質也，請也。《玉篇·貝部》。

⓮臧請曰～。《玄應音義》卷二十一“臧～”注引《蒼頡篇》。

⓯～，再請也。《慧琳音義》卷九十七“愛～”注引《蒼頡篇》。

⓰法當有罪而以財求免，是曰～；受之者亦曰～。《說文·貝部》段玉裁注。

⓱枉法多賂曰～。《資治通鑑·唐紀八》“上患吏多受～”胡三省注。

⓲枉法受財曰～。《慧琳音義》卷十三“臧～”注引《韻詮》云。

⓳～，財賄。《廣韻·尤韻》。

⓴（～），字亦作求。《廣雅·釋詁四》“～，謝也”王念孫疏證。

㉑～作求。《經籍籑詁·尤韻》：“史記韓世家索隱引系本：韓萬生～伯。左傳宣十二年疏引世本作求伯。”

賑　《說文·貝部》：“～，富也。从貝，辰聲。”

zhèn《廣韻》章刃切，去震章。諄部。

❶～，富也。《爾雅·釋言》，又陸德明釋文引《字林》|《說文·貝部》|《文選·左思〈蜀都賦〉》“爾乃邑居隱～”劉淵林注|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷九十“～貧”注引《集訓》云|《集韻·準韻》|《資治通鑑·宋紀十》“～國舒民”胡三省注。

❷～，富也。今借爲振給字。《十駕齋養新録·說文本字俗借爲它用》（卷四）。

❸～，謂隱賑富有。《爾雅·釋言》“～，富也”郭璞注。

❹～，隱賑，富有也。《玄應音義》卷四“振濟”注。

❺～，隱賑。《廣韻·軫韻》。

❻～，豐也。《文選·左思〈魏都賦〉》“同～大内”張銑注。

❼（～、富），皆豐財也。《爾雅·釋言》“～，富也”邢昺疏。

❽～，救也。《慧琳音義》卷十八“～恤”注引《左傳》“分貧～窮”杜預注；卷九十“～貧”注引《說文》。

❾～，舉救也。《資治通鑑·宋紀十》“～國舒民”胡三省注。

❿～，救也，恤也。《資治通鑑·周紀四》“困者～之”胡三省注。

⓫～，救也，給也，濟也。《慧琳音義》卷十九“～給”注引《考聲》云。

⓬～，振也，振起之也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

⓭～，賜也。《慧琳音義》卷十九“～給”注引《韻詮》。

⓮～，賜也，給賜貧乏也。《慧琳音義》卷十二“～給”注引《考聲》。

⓯～，賑窮乏也。《希麟音義》卷二“～給”注引馬注《論語》云。

⓰～，贍也。《廣韻·震韻》。

⓱～，盈。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“富～山丘”吕向注。

⓲～，叚借爲振，今用爲賑濟、賑貸字。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓳宋本～作振。《管子·輕重丁》“出其財物以～貧病”戴望校正。

⓴～，或作賟。《慧琳音義》卷十二“～給”注|《集韻·震韻》。

賌　《說文·奴部》：“～，奴探堅意也。从奴，从貝。貝，堅寶也。讀若概。”

gài《廣韻》古代切，去代見。月部。

❶～，奴探堅意也。《說文·奴部》。

❷～，賌奴，探堅意也。《說文句讀·奴部》。

❸～，奴深堅意也。《集韻·代韻》引《說文》。

❹～，賌奴，深堅意。《說文繫傳·奴部》。

❺～，深堅意也。《玉篇·奴部》|《廣韻·代韻》|《集韻·黠韻》。

❻～，耦也。《廣雅·釋詁四》。

❼～，偶也。《玉篇·奴部》|《廣韻·代韻》|《集韻·黠韻》引《博雅》。

賏　《說文·貝部》：“～，頸飾也。从二貝。”

yīng《廣韻》於盈切，平清影。耕部。

❶～，頸飾也。《說文·貝部》|《廣韻·映韻》|《集韻·映韻》。

❷～，貝飾。《廣韻·清韻》。

❸～，飾也。《玉篇·貝部》。

❹～，實即嬰之古文。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，字亦作嬰。《說文·貝部》王筠句讀。

❻～，通作纓。《說文·貝部》桂馥義證。

❼～，又或作瓔。《說文·貝部》桂馥義證。

❽～珞，婦人頸飾也。《慧琳音義》卷四十“～珞”注引《考聲》云。

賱　《說文·員部》：“～，物數紛賱亂也。从員，云聲。讀若春秋傳曰宋皇鄖。”

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，物數紛賱亂也。《說文·員部》。

❷～，物數亂也。《玉篇·員部》|《廣韻·問韻》|《集韻·焮韻》。

❸～，亂也。《廣韻·文韻》。

❹～，即今紛紜字。《說文·員部》徐鍇繫傳。

❺～，今字作紜，紜行而～廢矣。《說文·員部》段玉裁注。

❻～，又通作云。《說文·員部》桂馥義證。

❼古假芸爲～。《說文·員部》段玉裁注。

❽～，又通作芸。《說文·員部》桂馥義證。

❾～、紜、賱，義並與員同。《廣雅·釋詁三》“員，衆也”王念孫疏證：“說文：～，物數紛賱亂也。孫子兵勢篇云：紛紛紜紜。釋名云：賱，猶云云，衆盛意也。義並與員同。”

賒（賖）　《說文·貝部》：“～，貰買也。从貝，余聲。”

shē《廣韻》式車切，平麻書。魚部。

❶～，貰買也。《說文·貝部》。

❷～，貰賣也。《慧琳音義》卷四十九“太～遠”注引《說文》。

❸～，賣也。《玉篇·貝部》。

❹～，貰也。《周禮·地官·泉府》“凡～者”鄭玄注引鄭衆云|《玉篇·貝部》。

❺受者曰～，予者曰貰。《說文·貝部》“貰，貸也”朱駿聲通訓定聲。

❻市无利則賒，賣物未得錢曰～。《慧琳音義》卷四十九“太～遠”注引鄭注《周禮》云。

❼鬻物而緩取直曰～。《資治通鑑·唐紀五十八》“或～貸徐還”胡三省注。

❽～，緩也。《文選·謝朓〈和王主簿怨情〉》“徒使春帶～”李善注|《慧琳音義》卷五十一“大～”注引《考聲》云。

❾～，不交也。《玉篇·貝部》|《廣韻·麻韻》。

❿今人謂遲緩爲～也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

⓫～，遠也。李白《早秋贈裴十七仲堪》“煙霄路非～”王琦輯注引《韻會》|杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林》“山林迹未～”楊倫鏡銓|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“朝謌介圭～”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五十一“大～”注引《考聲》云|《集韻·麻韻》|《資治通鑑·晉紀二十四》“雖如～遲”胡三省注；《唐紀二十一》“苟求～死”胡三省注。

⓬～、貰二字通用也。《周禮·地官·司市》“以泉府同貨而斂～”賈公彥疏。

⓭～，叚借又爲紓爲徐。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～、奢同。《後漢書·王充王符仲長統傳論》“戒在窮～”李賢注。

⓯～，叚借爲奢爲餘。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

賓　《說文·貝部》：“～，所敬也。从貝，宾聲。賔，古文。”

bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。真部。

❶～，所敬也。《說文·貝部》。

❷～，客也。《莊子·徐无鬼》“以～寡人”陸德明釋文引李云|《吕氏春秋·高義》“比於～萌”高誘注|《文選·左思〈魏都賦〉》“覲享頤～”吕向注|《玉篇·貝部》。

❸～，即客也。《左傳·襄公二十七年》“趙孟爲客”孔穎達疏。

❹～，亦客也。《詩·小雅·吉日》“以御～客”孔穎達疏：“彼對文，則君爲大賓，故臣爲大客。若散，則～亦客也。”

❺對文～、客異，散文～、客通。《儀禮·士相見禮》“先見之”鄭玄注引《曲禮》“主人敬～，則先拜～”賈公彥疏。

❻～，賓客也。《孟子·告子下》“無忘～旅”朱熹集注。

❼～，所燕之客，或本國之臣，或諸侯之使也。《詩·小雅·鹿鳴》“我有嘉～”朱熹集傳。

❽～者，自外來者也。《太玄·衆》“麟或～之”司馬光集注。

❾～，主人之僚友。《儀禮·士冠禮》“主人戒～”鄭玄注。

❿～，僚友羣士也。《儀禮·士喪禮》“有～則拜之”鄭玄注。

⓫～是同僚之等。《儀禮·士冠禮》“擯者告期于～之家”賈公彥疏。

⓬～，寮友助祭者。《尚書大傳》卷二“大宗已侍于～奠”鄭玄注。

⓭天子之於諸侯謂之爲～。～者，敵主之辭。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟臣工”鄭玄箋“諸侯來朝天子，有不純臣之義”孔穎達疏。

⑭～者，敵主人之稱。《詩·周頌·臣工》“嗟嗟臣工”鄭玄箋“諸侯來朝天子，有不純臣之義”孔穎達疏引《異義》。

⑮～，擯。《儀禮·士昏禮》“～東面荅拜”鄭玄注。

⑯～，親。《文選·嵇康〈琴賦〉》“密友近～”呂延濟注。

⑰飲酒之禮，賢者爲～，其次爲介。《儀禮·士冠禮》“贊冠者爲介”鄭玄注。

⑱賢者爲～，其次爲介。《儀禮·鄉飲酒禮》“主人就先生而謀～介”鄭玄注。

⑲～，賓客其賢者。《周禮·地官·大司徒》“使之相～”鄭玄注。

⑳～，介也。《禮記·玉藻》“必與公士爲～也”孔穎達疏。

㉑～謂所敬之人，因之敬其人亦曰～。《說文·貝部》段玉裁注。

㉒～，敬也。《周禮·地官·鄉大夫》“以禮禮～之”鄭玄注引鄭衆云|《逸周書·克殷》“乃命宗祝～饗”孔晁注|《管子·四稱》“不～事左右”尹知章注|《大戴禮記·四代》“楣機～薦不蒙”王聘珍解詁；《誥志》“日敎仁～也”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“雖禮以～”劉良注|《玉篇·貝部》|《廣韻·真韻》。

㉓～者，敬也。《白虎通義·五行》。

㉔～，猶敬也。《周禮·秋官·司儀》“～亦如之”孫詒讓正義。

㉕～，禮敬也。《列女傳·辯通·阿谷處女傳》“遇賓則～”王照圓補注。

㉖～，禮接之如賓客也。《書·堯典》“寅～出日”蔡沈集傳。

㉗～，以客禮遇之也。《書·微子之命》“作～于王家”蔡沈集傳。

㉘～者，接人以義者也。《禮記·鄉飲酒義》。

㉙～，饗贈也。《國語·楚語下》“公貨足以～獻”韋昭注。

㉚～，道也。《太玄·玄數》“應鐘生蕤～”范望注。

㉛～，導也。《書·堯典》“寅～出日”孔安國傳|《列子·黃帝》“～者以告”殷敬順釋文|《漢書·律曆志上》|《集韻·真韻》。

㉜～，迎也。《廣韻·真韻》。

㉝～，儐也。《續釋名·釋律呂》。

㉞～，會賓客也。《集韻·稕韻》。

㉟～，謂接迎賓客。《禮記·月令》“天子乃鮮羔開冰”鄭玄注引《春秋傳》“朝之禄位～食喪祭於是乎用之”孔穎達疏。

㊱～，謂通客之人。《莊子·列禦寇》“～者以告列子”陸德明釋文。

㊲～者，主人所以接賓致饗饗之屬也。《國語·周語上》“～饗贈餞如公命侯伯之禮”韋昭注。

㊳～，掌賓客之官也。《書·洪範》“七曰～”孔穎達疏引王肅云。

㊴～，掌諸侯朝覲之官。《史記·宋微子世家》“七曰～”裴駰集解引鄭玄曰。

㊵～，謂送别之人。《文選·鮑照〈東門行〉》“～御皆涕零”張銑注。

㊶客旅謂之～。《史記·日者列傳》“比周～正”裴駰集解引徐廣曰。

㊷～，來朝也。《大戴禮記·五帝德》“莫不～服”孔廣森補注。

㊸～，賓見於王也。《漢書·嚴助傳》“侯衛～服”顏師古注引服虔曰。

㊹～，諸侯也。《書·康王之誥》“～稱奉圭兼幣”孔安國傳。

㊺～，謂諸侯。《周禮·春官·司几筵》“筵國～于牖前”賈公彦疏。

㊻～，謂朝覲諸侯。《周禮·天官·庖人》“共喪紀之庶羞、～客之禽獻”孫詒讓正義。

㊼～，謂來朝諸侯。《周禮·春官·大宗伯》“親四方之～客”孫詒讓正義。

㊽～，卿大夫士也。《儀禮·既夕禮》“～賵者將命”鄭玄注。

㊾～，朝聘者。《禮記·郊特牲》“～入大門而奏肆夏”鄭玄注。

㊿～，使者。《儀禮·聘禮》“～朝服釋幣于禰”鄭玄注。

(51)～，賓尸也。《管子·法法》“足以殺～祀”集校引張佩綸云。

(52)～，繹祭賓尸也。《逸周書·大匡》“祈而不～”朱右曾集訓校釋。

(53)～，伏也。《史記·司馬相如列傳》“故遣中郎將往～之”司馬貞索隱引賈逵云。

(54)～，服也。《詩·召南·采蘋》“于以采蘋”鄭玄箋“蘋之言～也”孔穎達疏|《國語·楚語上》“其不～也久矣”韋昭注|《墨子·尚同中》“莫敢不～”孫詒讓閒詁|《爾雅·釋詁上》|《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“故遣中郎將往～之”呂延濟注；《班固〈公孫弘傳贊〉》“而四夷未～”呂延濟注；《王褒〈四子講德論〉》“是以北狄～合”呂延濟注|《玉篇·貝部》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

(55)～者，懷德而服也。《爾雅·釋詁上》“～，服也”邢昺疏。

(56)（悦、懌、愉、釋、～、協），皆謂喜而服從。《爾雅·釋詁上》“悦、懌、愉、釋、～、協，服也”郭璞注。

(57)～，從也。《書·堯典》“寅～出日”陸德明釋文引馬云|《玉篇·貝部》。

(58)～，遵也。《廣韻·真韻》。

(59)～，協也。《禮記·樂記》“諸侯～服”鄭玄注|《玉篇·貝部》。

(60)～，列也。《逸周書·度邑》“朕不～在高祖”朱右曾集訓校釋|《楚辭·天問》“啓棘～商”王逸注|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸倕〈石闕銘〉》“前～四會”呂向注|《廣韻·真韻》。

(61)～，却也。《書·多士》“予惟四方罔攸～”陸德明釋文引馬云。

(62)～義爲擯却也。《書·多士》“予惟四方罔攸～”孫星衍今古文注疏：“戰國策趙策云：六國從親以擯秦。史記蘇秦傳作～秦。又六國表云：秦小僻遠，諸夏～之，比於戎翟。是～義爲擯却也。”

(63)～，叚借爲儐。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～又與儐通也。《蛾術編》卷二十六。

(65)～作儐。《列子·黃帝》“～者以告列子”殷敬順釋文：“本作儐。”|《莊子·列禦寇》“～者以告列子”陸德明釋文：“本亦作儐。”

(66)～，謂傳擯之擯。《資治通鑑·秦紀二》“設九～而見之”胡三省注引劉原父曰。

(67)～，即擯。《戰國策·燕策一》“其次長～之秦”吴師道注。

(68)～、擯同。《逸周書·度邑》“亦不～滅”朱右曾集訓校釋。

(69)～與擯同。《書·多士》“予惟四方罔攸～”孫星衍今古文注疏。

(70)～，讀曰擯。《廿二史考異·史記四·楚世家》“～之南海”錢大昕按。

(71)～，讀曰擯，擯棄之義。《廿二史考異·史記五·日者列傳》“比周～正”錢大昕按：“～，讀曰擯。六國表：諸夏～之。張儀傳：大王收率天下以～秦。皆擯棄之義。”

(72)～，讀爲擯，古字通用。《諸子平議·管子一》“則～者不肅”俞樾按。

(73)～，亦當讀爲擯。《周禮·秋官·象胥》“凡其出入送逆之禮節幣帛辭令而～相之”孫詒讓正義。

(74)～、擯通。《戰國策·趙策四》“五國復堅而～之”吴師道注。

(75)～，當爲擯。《周禮·秋官·司儀》“～使者如初之儀”鄭玄注。

(76)古～、擯音同，音同之字往往假借爲義。《莊子·天道》“～禮樂”郭慶藩集釋。

(77)～，今俗作擯。《札樸》卷一。

(78)～，本或作擯。《莊子·徐无鬼》“以～寡人”陸德明釋文。

(79)～，叚借又爲并。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～者，嬪之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，服也”郝懿行義疏。

(81)～，讀爲鬢。《莊子·說劍》“皆蓬頭突鬢垂冠”陸德明釋文引司馬云。

(82)～，叚借又爲鬢。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，經作鑌。《慧琳音義》卷四十“～鐵”注。

(84)～與比亦一聲之轉，～得通比。《諸子平議·賈子一》“具帶服～餘”俞樾按。

(85)卿大夫曰～尸，與祭同日。《詩·周頌·絲衣序》“繹～尸也”鄭玄箋。

(86)～服，即古衛服也，取諸侯賓服以爲名。《漢書·王莽傳中》“在～服”顏師古注。

(87)～客，謂朝聘者。《周禮·春官·大宗伯》“親四方之～客”鄭玄注。

(88)～客，謂五等諸侯來朝也。《周禮·天官·醢人》“～客之禮”賈公彦疏。

(89)～客，謂諸侯及卿大夫來朝聘。《周禮·地官·師氏》“凡祭祀～客會同喪紀軍旅”賈公彦疏。

(90)～客，聘問行人。《逸周書·大明武》“～客”朱右曾集訓校釋。

(91)～貢，皮帛之屬。《周禮·天官·大宰》“二曰嬪貢”鄭玄注引鄭衆云。

(92)～旅，謂寄客也。《孔子家語·弟子行》“不忘～旅”王肅注。

(93)～連者，木名也。其狀連累相承。《白虎通義·封禪》。

(94)～連，即比連也。《諸子平議·賈子一》“具帶服～餘”俞樾按。

(95)～椇，檳榔也。《别雅》卷二。

(96)～雀者，老雀也。棲宿人堂宇之閒，如賓客者也，故謂之～。《淮南子·時則》“候鴈來～雀入大水爲蛤”高誘注。

(97)～從，謂侍從之人。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》“～從無聲”呂向注。

(98)～階，阼階也。《呂氏春秋·安死》“造～阼也”高誘注。

(99)～階，西階也。《書·顧命》“大輅在～階面”蔡沈集傳。

(100)～～，恭貌。《莊子·德充符》“彼何～～以學子爲”陸德明釋文引司馬云。

(101)～～，猶賓賓也。《莊子·德充符》“彼何～～以學子爲”陸德明釋文引張云。

(102)～～，好名貌。《莊子·德充符》“彼何～～以學子爲”陸德明釋文引簡文(帝)云。

(103)～～，有所親睐也。《莊子·德充符》“彼何～～以學子爲”陸德明釋文引崔云。

(104)～～，猶頻頻也。《諸子平議·莊子一》“彼何～～以學子爲”俞樾按。

(105)～器者，尊俎笙瑟之屬。《周禮·地官·鄉師》“州共～器”鄭玄注。

(106)～爵者，老爵也。棲宿於人堂宇之間，有似賓客，故謂之～爵。《呂氏春秋·季秋》“候鴈來～爵入大水爲蛤”高誘注。

(107)～禮者，貢獻朝聘之事是也。《太平御覽》卷五百二十三引《禮記外傳》曰。

(108)～禮者，若聘禮、覲禮、掌客之等是也。《周禮·天官·大宰》“以禮待賓客之治”鄭玄注“禮，～禮也”賈公彦疏。

賦

《說文·貝部》：“～，斂也。从貝，武聲。”

fù《廣韻》方遇切，去遇非。魚部。

❶～，斂也。《說文·貝部》|《廣韻·遇韻》。

❷斂財曰～。《急就篇》卷三“種樹收斂～税租”顏師古注。

❸～者，斂取其財物也。《公羊傳·哀公十二年》“譏始用田～也”何休注。

❹～，聚也。《文選·宋玉〈招魂〉》“同心～些”劉良注。

❺～者，發斂土地所生之物以供天子也。《漢書·地理志上》“厥～惟上上錯”顏師古注。

❻～，謂土地所生以供天子。《書·禹貢》“厥～惟上上錯”孔安國傳。

❼～，税出也。《禮記·月令》“～之犧牲”孔穎達疏。

❽～，税也。《呂氏春秋·孟冬》“收水泉池澤之～”高誘注|《淮南子·時則》“收水泉池澤之～”高誘注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·貝部》|《廣韻·遇韻》。

❾～與籍俱是税也。《左傳·襄公二十五年》“～車籍馬”孔穎達疏。

❿～者，税斂之名。《書·禹貢》“厥～惟上上錯”孔穎達疏。

⓫～者，自上税下之名也。《書·禹貢序》“任土作貢”孔安國傳“定其貢～之差”孔穎達疏|《孝經·庶人章》“以養父母”唐玄宗注“公～既充”邢昺疏。

⓬～是上取下之名。《書·益稷》“～内以言”江聲集注音疏。

⓭～，上之所求於下；貢，下之所納於上。《周禮·天官·大宰》“五曰～貢”陸德明釋文引干(寶)云。

⓮～者，徵斂之大名，故九賦九貢通謂之～。《周禮·地官·閭師》“以時徵其～”孫詒讓正義。

⓯～，賦斂擾動也。《玉篇·貝部》。

⓰～者，地征，即《大宰》之九賦。《周禮·地官·小司徒》“以任地事而令貢～”孫詒讓正義。

⓱～，即地征之通名。《周禮·地官·小司徒》“以令貢～”孫詒讓正義。

⓲～，九賦也。《周禮·地官·小司徒》“以令貢～”鄭玄注；《遂人》“以令貢～”鄭玄注。

⓳～，謂九賦及九貢。《周禮·地官·閭師》“以時徵其～”鄭玄注。

⓴～，謂九賦及軍賦。《周禮·地官·大司徒》“以斂財～”鄭玄注。

㉑～，口率出泉也。《周禮·天官·大宰》“五曰～貢”鄭玄注。

㉒～，口率出泉也，今之筭泉，民或

謂之～，此其舊名與。《周禮·天官·大宰》"以九～斂財賄"鄭玄注。

㉓～，謂口率出泉。《周禮·地官·閭師》"以時徵其～"賈公彥疏。

㉔～者，計口出錢也。《諸子平議·列子》"相與～而藏之"俞樾按。

㉕～，謂計口發財。《漢書·食貨志上》"有～有稅"顏師古注。

㉖～，謂發斂財也。《漢書·刑法志》"有稅有～"顏師古注。

㉗～，兵也。《國語·魯語下》"使叔孫豹悉帥敝～"韋昭注|《淮南子·要略》"悉索薄～"高誘注。

㉘～，兵賦也。《國語·楚語下》"公馬足以稱～"韋昭注，"所以備～"韋昭注|《論語·公冶長》"可使治其～也"何晏集解引孔曰。

㉙～，兵也。以田賦出兵，故謂之～。《詩·邶風·擊鼓序》"使公孫文仲將而平陳與宋"毛傳引《春秋傳》曰"敝邑以～"孔穎達疏引服虔云。

㉚～，兵也。古者以田賦出兵，故謂兵爲～。《論語·公冶長》"可使治其～也"朱熹集注。

㉛～，給軍用者也。《周禮·夏官·大司馬》"凡令～"鄭玄注。

㉜～，國中出兵車甲士，以從大國諸侯也。《國語·魯語下》"帥～以從諸侯"韋昭注。

㉝～，謂出車徒給徭役也。《周禮·地官·小司徒》"以任地事而令貢～"鄭玄注|《逸周書·允文》"～均田布"朱右曾集訓校釋。

㉞～，謂軍賦，出車徒之等。《周禮·地官·小司徒》"以任地事而令貢～"賈公彥疏。

㉟軍賦爲～。《說文·禾部》"稅，租也"朱駿聲通訓定聲："周禮凡稅通言～。漢志以軍賦爲～，以田宅所征爲稅。"

㊱～，軍賦也。《論語·公冶長》"可使治其～也"陸德明釋文引鄭云。

㊲～，皆謂財用之總名。《周禮·天官·大府》"凡邦之～用"孫詒讓正義。

㊳～，田所出穀米兵車之類。《書·禹貢》"厥～惟上上錯"蔡沈集傳。

㊴～，謂雇更之錢也。《後漢書·明帝紀》"亦復是歲更～"李賢注。

㊵～，量也。《爾雅·釋言》|《玉篇·貝部》|《廣韻·遇韻》。

㊶～之爲言橅也。《爾雅·釋言》"～，量也"郝懿行義疏。

㊷～兼取予，其義則皆爲量也。《爾雅·釋言》"～，量也"郝懿行義疏。

㊸～，臧也。《方言》卷十三。

㊹～，操也。《方言》卷十二。

㊺～，動也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

㊻～，猶取也。《書·益稷》"～內以言"江聲集注音疏|《左傳·僖公二十七年》"～納以言"杜預注|《孟子·離婁上》"而～粟倍他日"朱熹集注。

㊼～，征取。《戰國策·魏策三》"出入者～之"鮑彪注。

㊽～者，分也，分取之分也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

㊾～，謂分給之。《漢書·龔奉傳》"～醫藥"顏師古注。

㊿～，給與也，分畀也。《資治通鑑·漢紀五十三》"悉～公卿以下"胡三省注；《隋紀一》"陳主多出金帛～諸軍以充賞"胡三省注。

(51)～，分畀也。《資治通鑑·齊紀二》"或親爲衆僧～食行水"胡三省注。

(52)～，給與也。《漢書·哀帝紀》"皆以～貧民"顏師古注；《賈山傳》"省廄馬以～縣傳"顏師古注。

(53)～，給與之也。《漢書·元帝紀》"貲不滿千錢者～貸種食"顏師古注。

(54)～，付與也。《莊子·齊物論》"狙公～芧"成玄英疏。

(55)～，謂分賦與之也。《玄應音義》卷十四"～與"注。

(56)～，猶徧與也。《文選·左思〈吳都賦〉》"方雙轡而～珍羞"張銑注。

(57)～，與也。《資治通鑑·漢紀三十》"～吏祿皆如制度"胡三省注。

(58)～，予也。《呂氏春秋·分職》"出高庫之兵以～民"高誘注。

(59)～，班也。《周禮·天官·宮伯》"以時頒其衣裘"鄭玄注"衣裘若今～冬夏衣"賈公彥疏|《玄應音義》卷十二"而～"注引《尒雅》|《廣韻·遇韻》。

(60)～，謂班與之也。《漢書·趙充國傳》"～人二十畮"顏師古注；《陳湯傳》"～予城郭諸國所發十五王"顏師古注。

(61)斂之曰～，班之亦曰～。經傳中凡言以物班布與人曰～。《說文·貝部》段玉裁注。

(62)班之與～皆賜授之義。《周禮·天官·宮伯》"以時頒其衣裘"鄭玄注"衣裘若今～冬夏衣"賈公彥疏。

(63)～，授也。《國語·晉語四》"～職任功"韋昭注。

(64)～，謂布與。《爾雅·釋言》"班，～也"郭璞注。

(65)～，布也。《詩·大雅·烝民》"明命使～"毛傳|《逸周書·謚法》"即～憲受臚于牧之野"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·慎大》"～鹿臺之錢"高誘注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·時則》"～之犧牲"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·李固傳》"～政四海"李賢注；《董卓傳》"帝疑～郿有虛"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"～納以言"呂延濟注；《吳質〈在元城與魏太子牋〉》"～事行刑"劉良注；《劉峻〈辨命論〉》"天之所～也"張銑注|《玉篇·貝部》|《集韻·遇韻》|《資治通鑑·漢紀三十》"～吏祿皆如制度"胡三省注；《梁紀二》"計馬足以～功"胡三省注；《唐紀五十六》"未有使之臨民～政者"胡三省注|《讀書雜志·管子第七·五行》"～祕賜賞於四境之內"王念孫按引王引之曰。

(66)～，敷也。《管子·山權數》"革築室～籍藏龜"尹知章注。

(67)～，鋪也。《楚辭·九章·悲回風》"竊～詩之所明"王逸注。

(68)～之言鋪，直鋪陳今之政教善惡。《周禮·春官·大師》"曰～"鄭玄注。

(69)～者，敷陳其事而直言之者也。《詩·周南·葛覃》"葛之覃兮"朱熹集傳。

(70)敷布其義謂之～。《釋名·釋典藝》。

(71)布義曰～。蕭統《文選序》"二曰～"張銑注。

(72)～，賦頌。《廣韻·遇韻》。

(73)～，誦也。《楚辭·招魂》"同心～些"王逸注。

(74)不歌而誦謂之～。《楚辭·招魂》"同心～些"蔣驥注|《漢書·藝文志》。

(75)不歌而頌曰～。《廣韻·遇韻》。

(76)～者，不歌而誦其所撰之詞也。《楚辭·招魂》"同心～些"朱熹集注。

(77)～，賦詩也。《左傳·隱公元年》"公入而～"杜預注。

(78)此～謂自作詩也。《左傳·隱公三年》"衛人所爲～碩人也"孔穎達疏。

(79)～者，古詩之流也。《文選·班固〈兩都賦序〉》。

(80)～，公卿列士所獻詩也。《國語·周語上》"瞍～"韋昭注。

(81)～，叚借爲敷。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～與敷音近通用。《詩·大雅·烝民》"～政于外"馬瑞辰傳箋通釋。

(83)～作敷。《潛夫論·考績》"書云：～納以言"汪繼培箋："今書～作敷。"

(84)～、布、敷、鋪並聲近而義同。《廣雅·釋詁三》"～，布也"王念孫疏證。

(85)～，叚借又爲捬。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～，字亦作附。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(87)～，魯論作傅。《論語·公冶長》"可使治其～也"陸德明釋文引梁武帝云。

(88)～用，用賦。《周禮·天官·大府》"凡邦之～用取具焉"鄭玄注。

(89)據民而出謂之～稅。《周禮·夏官·大司馬》"施邦國之政職"鄭玄注"謂～稅也"賈公彥疏。

(90)～歌，作曲之通稱也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"廉察其～歌"呂向注。

(91)～與，猶賜予也。《大戴禮記·保傅》"～與集讓不以節"王聘珍解詁。

(92)～輿，猶兵車。《左傳·成公二年》"群臣帥～輿"杜預注。

賣

《說文·出部》："～，出物貨也。从出，从買。"

mài《廣韻》莫懈切，去卦明。支部。

❶～，出物貨也。《說文·出部》。

❷～，出物也。《玉篇·出部》|《慧琳音義》卷十四"衒～"注引《說文》云|《廣韻·卦韻》。

❸～，出物以交易也。《慧琳音義》卷八"衒～"注引《集訓》。

❹～，貨賣也。《希麟音義》卷八"稱～"注引《考聲》云。

❺出曰～，入曰買。《急就篇》卷二"貰貸～買販肆便"顏師古注。

❻～，販賣也。《希麟音義》卷八"稱～"注引《切韻》云。

❼～，儥也。《集韻·禡韻》引《博雅》。

❽～，粥也。《玉篇·出部》。

❾～，鬻也，衒也。《慧琳音義》卷六十五"販～"注引《考聲》。

❿～，衒也。《急就篇》卷二"貰貸～買販肆便"王應麟補注。

⓫此～猶欺。《戰國策·東周策》"欲秦趙之相～乎"鮑彪注。

⓬故書～爲買。《周禮·地官·賈師》"凡國之～儥"鄭玄注。

⓭～煦，蓋謂賣儥。《札迻·抱朴子·外篇·備闕》。

⓮～儥，謂賣買也。《說文·出部》段玉裁注。

⓯～儥，猶賣買也。《周禮·地官·司市》"掌其～儥之事"孫詒讓正義。

𧶠

《說文·貝部》："～，衒也。从貝，㚔聲。㚔，古文睦。讀若育。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶～，衒也。《說文·貝部》|《玉篇·貝部》。

❷～，謂衒鬻之。《戰國策·宋衛策》"宋因～楚重以求講於齊"鮑彪注。

❸～，衙也。《說文解字注·貝部》。

❹～，賣也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，賣也。《廣韻·屋韻》。

❻～，鬻也，衒也，貨賣也。《小學蒐佚·考聲四》。

❼～，重也。《廣韻·屋韻》。

❽～，長也。《廣韻·屋韻》。

❾～，動也。《廣韻·屋韻》。

❿是～、鬻爲古今字矣。《說文·貝部》段玉裁注。

⓫～與鬻同。《讀書雜志·晏子春秋第二·內篇雜下》"而～馬肉於內也"王念孫按。

⓬～、鬻義同。《韓非子·說難》"則以爲～重"王先慎集解。

⓭～，又通作鬻。《說文·貝部》桂馥義證。

⓮～作鬻。《韓非子·說難》"則以爲～重"王先慎集解："～重，史記作鬻權。"

⓯～，通作粥。《說文·貝部》桂馥義證。

⓰～，或作粥、鬻。《玉篇·貝部》。

⓱～，通作鬻、粥。《集韻·屋韻》。

⓲～，或作儥。《廣韻·屋韻》。

⓳～，經典用儥、鬻、粥三字。《說文·貝部》王筠句讀。

賭

《說文新附·貝部》："～，博簺也。从貝，者聲。"

dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶～，博簺也。《說文新附·貝部》。

❷～，博奕取財。《集韻·姥韻》。

❸博以取材曰～。《資治通鑑·梁紀二》"官～之"胡三省注。

❹錢戲曰～也。《玄應音義》卷十五"共～"注引《通俗文》。

❺～，戲賭。《廣韻·姥韻》。

❻～，戲賭物也。《慧琳音義》卷六十二"～矚"注引《文字典說》云。

❼～，競戲求利也。《慧琳音義》卷四十五"共～"注引《吳志》曰。

❽～，賜也。《文選·韋曜〈博奕論〉》"至或～及衣物"李善注引《埤蒼》|《玉篇·貝部》。

❾～，又作[illegible]，同。《玄應音義》卷十五"共～"注。

❿～，亦作[illegible]。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

賚

《說文·貝部》："～，賜也。从貝，來聲。周書曰：～尒秬鬯。"

lài《廣韻》洛代切，去代來。之部。

❶～，賜也。《詩·商頌·烈祖》"～我思成"毛傳|《論語·堯曰》"周有大～"何晏集解|《爾雅·釋詁上》|《史記·殷本紀》"予其大理女"裴駰集解引鄭玄曰|《說文·貝部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～皇寮"薛綜注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》"大～所及"劉良注|《玉篇·貝部》|《廣韻·代韻》|《集韻·之韻》|《資治通鑑·魏紀十》"大～將士"胡三省注；《陳紀九》"～縑一匹"胡三省注。

❷～，予也。《書·武成》"大～于四海"蔡沈集傳|《詩·小雅·楚茨》"徂～孝孫"毛傳|《論語·堯曰》"周有大～"朱熹集注|《爾雅·釋詁下》。

❸～，予也，言所以錫予善人也。《詩·周頌·賚序》。

❹～，與也。《書·湯誓》"予其大～汝"孔安國傳|《詩·小雅·楚茨》"徂～孝孫"陸德明釋文；《周頌·賚序》"～"陸德明釋文；《商頌·烈祖》"～我思成"朱熹集傳|《玉篇·貝部》|《廣韻·代韻》|《集韻·咍韻》|《資治通鑑·陳紀九》"～縑一匹"胡三省注。

❺～，賜予也。柳宗元《道州文宣王廟碑》“公～于王”蔣之翹輯注。

❻～、卜、畀，皆賜與也。《爾雅·釋詁下》“台、朕、～、畀、卜、陽，予也”郭璞注。

❼～，賞賜也。《小學蒐佚·集訓》。

❽～，慰勞也，亦賜也。《慧琳音義》卷七十九“賞～”注引《集訓》云。

❾～，勞賚，相慰問也。《慧琳音義》卷五十三“勞～”注引《考聲》云。

❿～，勤也。《詩·大雅·下武》“昭兹來許”陸德明釋文引鄭云。

⓫～，利也。柳宗元《晋問》“其～天下也”蔣之翹輯注。

⓬(～)，今文或作釐。釐、～古通。《書·湯誓》“予其大～汝”劉逢禄今古文集解引莊云。

⓭～，又通作理。《爾雅·釋詁上》“～，賜也”郝懿行義疏。

⓮～作理。《書·湯誓》“予其大～汝”劉逢禄今古文集解：“史記～作理。”

⓯～，又通作釐與理。《詩·小雅·楚茨》“徂～孝孫”馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～，讀如往來之來。《詩·商頌·烈祖》“～我思成”鄭玄箋。

⓱～，其字借作來。《詩·小雅·楚茨》“徂～孝孫”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～，通作來。《爾雅·釋詁上》“～，賜也”郝懿行義疏。

⓳～，或書作睞。《集韻·咍韻》。

⓴～，《集略》作睞。《慧琳音義》卷七十九“賞～”注。

㉑勞～爲勑，字今作～。《玉篇·貝部》。

賢　《説文·貝部》：“～，多才也。从貝，臤聲。”

(一)xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶～，多才也。《説文·貝部》|《集韻·諄韻》。

❷～，才也。《淮南子·脩務》“無六子之～”高誘注。

❸～，多財也。《説文解字注·貝部》。

❹～，貨貝多於人也。《説文·貝部》桂馥義證引戴侗曰。

❺引伸之，凡多皆曰～。《説文·貝部》段玉裁注。

❻～，多也。《小爾雅·廣詁》|《玉篇·貝部》。

❼～，猶多也。《儀禮·鄉射禮》“取～獲”胡培翬正義引張爾岐云|《吕氏春秋·順民》“則～於千里之地”高誘注。

❽千人曰英，倍英曰～。《白虎通義·聖人》引《禮别名記》曰。

❾～，能也。《玉篇·貝部》|《廣韻·先韻》|《資治通鑑·周紀五》“平原君以爲～”胡三省注。

❿～，猶能也。《老子》三章“不尚～”王弼注。

⓫～，謂中而才者也。《孟子·離婁下》“故人樂有～父兄也”朱熹集注。

⓬～，大也。《廣雅·釋詁一》|《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》“尊～永照灼”吕向注|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

⓭～，善也。《文選·張衡〈東京賦〉》“必以肆奢爲～”薛綜注；《王粲〈贈文叔良〉》“謀言必～”李善注引鄭玄《禮記注》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》|《資治通鑑·周紀五》“平原君以爲～”胡三省注。

⓮～，猶善也。《禮記·内則》“獻其～者於宗子”鄭玄注。

⓯～，亦善之大也。《廣雅·釋詁一》“～，大也”王念孫疏證。

⓰～，謂德行。《書·説命中》“德惟其～”孔穎達疏|《周禮·地官·司諫》“以時書其德行道藝”賈公彦疏。

⓱～者，德行之名。《鬻子·大道文王問》“民者～不肖之杖也”逢行珪注。

⓲～，有德行者。《周禮·秋官·小司寇》“三曰議～之辟”鄭玄注|《大戴禮記·千乘》“尚～進能使知事”王聘珍解詁。

⓳～者，謂有德行者。《書·仲虺之誥》“佑～輔德”孔穎達疏引鄭玄云。

⓴～，謂德行賢良。《禮記·學記》“就～體遠”孔穎達疏。

㉑～是德盛之名。《書·仲虺之誥》“佑～輔德”孔穎達疏。

㉒～是有德成之稱。《禮記·曲禮上》“～者狎而敬之”孔穎達疏。

㉓～者，有德之稱。《書·咸有一德》“任官惟～才”蔡沈集傳。

㉔有德謂之～。《詩·大雅·烝民序》“任～使能”孔穎達疏。

㉕～，有德者也。《書·周官》“推～讓能”蔡沈集傳|《論語·子路》“舉～才”朱熹集注|《孟子·公孫丑上》“～者在位”朱熹集注。

㉖～，謂有德之人。《論語·學而》“賢～易色”邢昺疏。

㉗～，有善行也。《周禮·天官·大宰》“三曰進～”鄭玄注|《玉篇·貝部》。

㉘行道者謂之～。《新書·道術》。

㉙言行相應則謂之～。《論衡·問孔》。

㉚～者，亞聖之名。《荀子·哀公》“則可謂～人矣”楊倞注。

㉛～，士之美稱也。《玄應音義》卷二十二“～哲”注。

㉜～者，子孫恒能法其先父德行。《禮記·郊特牲》“象～也”鄭玄注。

㉝人之清者爲～。《春秋繁露·通國身》|《後漢書·李固傳》。

㉞～，明。《吕氏春秋·尊師》“～主弗内之於朝”高誘注。

㉟～，謂心明智遠。《素問·解精微論》“行治有～不肖”王冰注。

㊱～，持心也。《玉篇·貝部》。

㊲～，謂賢臣也。《楚辭後語·成相》“㫺謂～”朱熹集注。

㊳～，鄉之賢士升于司徒者。《大戴禮記·千乘》“國中～餘”孔廣森補注。

㊴～，豪者也。《吕氏春秋·恃君》“有力者～”高誘注。

㊵習於田獵謂之～。《詩·齊風·還序》。

㊶以財分人謂之～。《莊子·徐无鬼》。

㊷～，益也。《玉篇·貝部》。

㊸～，愈也。《國語·晋語一》“敬～於請”韋昭注|《吕氏春秋·任數》“而～於有知有爲”高誘注。

㊹～，猶厚也。《戰國策·秦策一》“～於兄弟”高誘注。

㊺～，猶尊重也。《論語·學而》“～賢易色”皇侃疏引又一通云。

㊻～，猶崇重也。《禮記·禮運》“以～勇知”孔穎達疏。

㊼～，謂好尚之也。《論語·學而》“～賢易色”邢昺疏。

㊽～，勝也。《逸周書·官人》“～人以言”朱右曾集訓校釋|《論語·陽貨》“爲之猶～乎已”邢昺疏|《大戴禮記·衛將軍文子》“聞之孰爲～也”王聘珍解詁；《文王官人》“～人以言”王聘珍解詁。

㊾～，猶勝也。《儀禮·鄉射禮》“右～於左”鄭玄注|《論語·陽貨》“爲之猶～乎已”皇侃疏|《孟子·公孫丑上》“未知其孰～”朱熹集注|《戰國策·秦策一》“～於兄弟”鮑彪注；《秦策四》“尚～在晋陽之下也”高誘注|《淮南子·説山》“無以歲～昔日愈昨也”高誘注|《大戴禮記·曾子事父母》“由己爲～人則亂”王聘珍解詁。

㊿～，謂勝者也。《禮記·投壺》“某～於某若干純”孔穎達疏。

(51)～，勞也。《詩·小雅·北山》“我從事獨～”毛傳|《廣雅·釋詁一》。

(52)～，亦勞也。《廣雅·釋詁一》“～，勞也”王念孫疏證。

(53)此～字當訓爲勞。《管子·大匡》“用力不農不事～”戴望校正。

(54)～之本義爲多，事多者必勞，故～爲多即爲勞。《詩·小雅·北山》“我從事獨～”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～，堅也。《廣雅·釋詁一》。

(56)～者，堅也，堅中廉外。《太平御覽》卷四〇二引《風俗通》。

(57)《齊語》～作明。《管子·小匡》“謂之蔽～”戴望校正。

(58)～，古作臤。《集韻·先韻》。

(59)～人，有德行之士也。《周禮·地官·師氏》“二曰友行以尊～良”賈公彦疏。

(60)～人，知道術德行者也。《管子·君臣下》“出於～人”尹知章注。

(61)～人，謂賢過於人也。《荀子·榮辱》“固有以～人矣”楊倞注。

(62)～人，謂以賢稱人。《大戴禮記·衛將軍文子》“～人無妄”王聘珍解詁。

(63)以財分人謂之～人。《列子·力命》。

(64)～士，有道德者也。《荀子·王霸》“足以容天下之～士矣”楊倞注。

(65)～才，謂才之賢者。《論語·子路》“舉～才”劉寶楠正義。

(66)～主，治主也。《吕氏春秋·振亂》“世有～主秀士”高誘注。

(67)～良，親近之士，猶越言君子，齊言士也。《國語·越語下》“吴王帥其～良”韋昭注。

(68)～良，謂有德行。《禮記·月令》“遂～良”孔穎達疏。

(69)～良，謂有賢行而良善也。《周禮·天官·小宰》“書其能者與其良者”鄭玄注引鄭衆云“若今時舉孝廉～良方正茂才異等”賈公彦疏。

(70)～君、明主，皆天子也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“珪組～君眄，青紫明主恩”吕向注。

(71)～者，有德行者。《周禮·地官·鄉大夫》“而興～者能者”鄭玄注。

(72)～者，謂有德行者。《周禮·天官·小宰》“三曰喪荒之聯事”鄭玄注“及國中貴者～者服公事者老者疾者皆舍”賈公彦疏。

(73)～者，時處士也。《詩·鄘風·干旄序》“衛文公臣子多好善～者”鄭玄箋。

(74)～者，多才也。《穀梁傳·文公六年》“使仁者佐～者”范甯注。

(75)～勞，猶言劬勞。《廣雅·釋詁一》“～，勞也”王念孫疏證。

(76)～～，尊上賢人。《漢書·李尋傳》“～～易色”顔師古注。

(77)古者諸侯之於天子也，三年一貢士，一適謂之好德，再適謂之～～，三適謂之有功。《禮記·射義》“諸侯歲獻貢士於天子”鄭玄注“三歲而貢士”孔穎達疏引《書傳》云。

(78)～獲，勝黨之算也。《儀禮·鄉射禮》“取～獲”鄭玄注。

(79)～獲，勝黨所餘之算也。《儀禮·鄉射禮》“取～獲”胡培翬正義引敖氏云。

(80)～獲，所多之算。《儀禮·鄉射禮》“取～獲”胡培翬正義引張爾岐云。

(81)～長吏，謂縣令、丞也。《資治通鑑·漢紀十八》“重使～長吏”胡三省注。

(二)xiàn《集韻》形甸切，去霰匣。真部。

(82)～，大穿也。《周禮·考工記·輪人》“去一以爲～”鄭玄注引鄭衆云。

(83)～，車大穿也。《集韻·霰韻》。

(84)～，車内穿也。《類篇·貝部》。

(85)～，叚借爲臀。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

賤　《説文·貝部》：“～，賈少也。从貝，戔聲。”

jiàn《廣韻》才線切，去線從。元部。

❶～，賈少也。《説文·貝部》。

❷～，價少也。《玉篇·貝部》。

❸～，不貴也。《玉篇·貝部》。

❹～，卑也。《廣雅·釋言》。

❺～，卑下也。《玉篇·貝部》。

❻～，卑賤也。《大戴禮記·曾子制言上》“～者惠焉”王聘珍解詁。

❼～，輕賤。《廣韻·線韻》。

❽～之言踐，輕也。《説文·貝部》徐鍇繫傳。

❾～，踐也，卑下見踐履也。《釋名·釋言語》。

❿～，謂棄而不用也。《禮記·樂記》“是以君子～之也”孔穎達疏。

⓫～、簡、藏、抵，皆輕棄不用。《文選·張衡〈東京賦〉》“～犀象，簡珠玉。藏金於山，抵璧於谷”吕延濟注。

⓬～，謂廢也。《太玄·玄文》“已用則～”范望注。

⓭～，猶惡也。《荀子·正論》“下危則～上”楊倞注。

⓮～，謂輕國。《戰國策·趙策二》“～之類也”鮑彪注。

⓯無位曰～。《論語·里仁》“貧與～”皇侃疏。

⓰古稱有爵禄者爲貴，無爵禄者爲～，引申之義也。《論語·里仁》“貧與～”劉寶楠正義。

⓱凡貴者謂命士以上，～者謂庶民。《周禮·地官·小司徒》“以辨其貴～”孫詒讓正義。

⓲～，謂士。《周禮·天官·宫正》“辨其親疏貴～之居”賈公彦疏。

⓳大夫以上，貴；士以下，～。《周禮·夏官·司士》“與其貴～”賈公彦疏。

⓴～，謂士庶人服族。《禮記·三年問》“别親疏貴～之節”孔穎達疏。

㉑～，謂士之妻。《禮記·月令》“貴～長幼如一”孔穎達疏。

㉒～，謂占會販賣者。《周禮·地官·小司徒》“以辨其貴～”鄭玄注。

㉓～，謂占賣國之斥幣販易之人。《周禮·地官·族師》“辨其貴～”賈公彦疏。

㉔貴，謂陽也；～，謂陰也。《易·屯·象傳》“以貴下～”孔穎達疏。

㉕～，叚借爲嬐。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，古書作賫。《集韻·綫韻》。

㉗～子，人之謙稱。《文選·鮑照

〈東武吟〉》"～子歌一言"呂向注。

㉘～者，貴之充也。《管子·樞言》。

㉙～者，謂士也。《公羊傳·文公十六年》"～者窮諸人"何休注。

㉚～者，謂不命之士及庶人在官者以下。《周禮·夏官·射人》"凡有爵者"鄭玄注"不使～者"孫詒讓正義。

㉛～者，謂庶孫之妾也。《儀禮·士虞禮記》"不使～者"鄭玄注。

㉜～者，僮僕之屬。《禮記·曲禮上》"少者～者不敢辭"鄭玄注。

㉝～事，家之私事賤小者也。《漢書·司馬遷傳》"又迫～事"顔師古注引晉灼曰。

㉞～事，卑賤之事。《漢書·司馬遷傳》"又迫～事"顔師古注引孟康曰。

㉟～事，謂所供職事也。《漢書·司馬遷傳》"又迫～事"顔師古注。

賞

《說文·貝部》："～，賜有功也。从貝，尚聲。"

shǎng《廣韻》書兩切，上養書。陽部。

❶～，賜也。《慧琳音義》卷七十九"～賚"注引《集訓》云|《廣韻·養韻》。

❷～，賜予也。《淮南子·時則》"行慶～"高誘注。

❸～，賜有功也。《說文·貝部》。

❹～，賞賜有功之人也。《玉篇·貝部》。

❺～，謂有功德者有以顯賜之也。《禮記·月令》"～公卿諸侯大夫於朝"鄭玄注。

❻～，上報下之功也。《墨子·經上》。

❼～，賞善。《禮記·祭法》"堯能～均刑法以義終"鄭玄注。

❽～者，善善之名也。但上之善下，則賜之以財，故遂以～爲賜財之號。《左傳·襄公十四年》"善則～之"孔穎達疏。

❾善人富謂之～。《左傳·襄公二十八年》。

❿～，爵祿之賞也。《呂氏春秋·孟春》"乃～卿諸侯大夫於朝"高誘注。

⓫～之言尚也，尚其功也，賞以償之也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

⓬～，褒嘉也。《資治通鑑·宋紀二》"未能忘言於悟～耳"胡三省注。

⓭～，稱獎也。《資治通鑑·隋紀六》"帝大～之"胡三省注。

⓮～，猶勸也。《戰國策·魏策一》"～韓王以近河外"鮑彪注。

⓯～，謂宣揚。《左傳·襄公十四年》"善則～之"杜預注。

⓰～，遺也。《淮南子·說林》"毋～越人章甫"高誘注。

⓱～，識也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"致在～意"呂延濟注；《謝瞻〈於安城答靈運〉》"賢賢吾爾～"劉良注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"公子特先～"李周翰注。

⓲～，玩也。《集韻·養韻》。

⓳～，謂樂翫也。《管子·霸言》"其所～者"尹知章注。

⓴～，探也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"探賾～要"李周翰注。

㉑～，非常也。《逸周書·文政》"～"朱右曾集訓校釋。

㉒～，叚借爲上。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，讀爲尚。《荀子·王霸》"～賢使能以次之"楊倞注。

㉔～，當讀尚，與師義同。《管子·霸言》"是故先王之所師者，神聖也；其所～者，明聖也"集校引丁士涵云。

㉕～，讀爲償。《韓非子·飾邪》"取～於下"王先慎集解|《諸子平議·賈子二》"學黄帝之道而～之"俞樾按。

㉖～，當爲嘗。《墨子·尚賢下》"我～因而誘之矣"孫詒讓閒詁|《讀書雜志·墨子第一·尚同下》"胡不～使家君"王念孫按。

㉗～田者，賞賜之田。《周禮·地官·載師》"以官田牛田～田牧田"鄭玄注。

㉘～罰者，失得之報也。《莊子·天道》"是非已明而～罰次之"郭象注。

㉙～禮，以禮見賞。《左傳·襄公二十六年》"臣不敢及～禮"杜預注。

賜

《說文·貝部》："～，予也。从貝，易聲。"

cì《廣韻》斯義切，去寘心。錫部。

❶～，予也。《說文·貝部》。

❷～，猶予也。《經義述聞·禮記上·三賜不及車馬》。

❸～，與也。《莊子·則陽》"天不～"成玄英疏|《廣韻·寘韻》。

❹～者，與之通稱。《說文·貝部》段玉裁注。

❺～，惠也。《國語·晉語一》"報～以力"韋昭注|《玉篇·貝部》|《廣韻·寘韻》。

❻～，猶惠也。《公羊傳·僖公二年》"非相爲～"何休注|《呂氏春秋·去私》"王雖爲之～"畢沅校正|《禮記·檀弓上》"申生受～而死"鄭玄注|《古經解鉤沉》卷十七《左傳·文公七年》"吾受子之～"服虔注。

❼～，恩惠也。《儀禮·士喪禮》"君若有～焉"鄭玄注。

❽～，猶恩惠也。《論語·憲問》"民到于今受其～"皇侃疏。

❾～，惠賜也。《禮記·檀弓上》"君於士有～帟"孔穎達疏。

❿君取於臣曰取，與於臣曰～。《周禮·天官·玉府》"凡王之獻金玉"鄭玄注"古者致物於人，尊之則曰獻"賈公彦疏引《家語》|杜牧《感懷》"分財賞稱～"馮集梧注引《家語》。

⓫～，謂予之祿。《孟子·萬章下》"～之則不受"朱熹集注。

⓬尊者曰～。《禮記·曲禮上》"～人者不曰來"朱彬訓纂引江永曰。

⓭於卑者曰～。《禮記·少儀》"～人"鄭玄注。

⓮～者，謂禮賜橫加也。《孟子·萬章下》"～之則不受"趙岐注。

⓯～之言易也，有故而與之也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

⓰～，謂好賜。《周禮·天官·司裘》"以待頒～"孫詒讓正義。

⓱～，猶命也。《周禮·春官·小宗伯》"～卿大夫士爵"鄭玄注。

⓲～之言施也，施亦～也。《爾雅·釋詁上》"賚，～也"郝懿行義疏。

⓳～，施也。《玉篇·貝部》。

⓴～，賜書也。《漢書·淮南厲王劉長傳》"每爲報書及～"顔師古注。

㉑～，賜告也。《漢書·馮野王傳》"不分別予～"顔師古注。

㉒～，蒙賴也。《莊子·天地》"不以爲～"成玄英疏。

㉓～，盡也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"若循環之無～"張銑注。

㉔鋌、～、撰、澌，皆盡也。《方言》卷三。

㉕～，空盡也。《玉篇·貝部》。

㉖～，或作錫。《集韻·寘韻》。

㉗古文～作錫。《儀禮·燕禮》"賓所執脯以～鍾人"鄭玄注。

㉘今文～皆作錫。《儀禮·覲禮》"天子～舍"鄭玄注。

㉙～作錫。《左氏春秋·成公十八年》"天子使召伯來～公命"李富孫異文釋："釋文作錫。公、穀作來錫，曲禮疏引同。"|《左傳·僖公四年》"～我先君履"李富孫異文釋："文選册魏公九錫文作錫，水經淇水注、御覽一百六十二引同。"|《周禮·天官·屨人》"爲赤舄黑舄"鄭玄注引《詩》云"王～韓侯"孫詒讓正義："毛詩～作錫。"|《墨子·非攻下》"天～武王"孫詒讓閒詁引畢云："～，太平御覽引作錫。"|《經籍籑詁·寘韻》："左氏傳：而～之姓曰豢龍氏。論衡龍虚作而錫之姓曰豢龍氏。"

㉚～作賞。《墨子·號令》"～什三"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作賞。"

㉛～，叚借爲澌。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～者，澌之假借，亦作儩。《說文·水部》"澌，水索也"段玉裁注。

㉝澌、斯、～並通。《廣雅·釋詁一》"澌，盡也"王念孫疏證。

㉞～予，即好用也。《周禮·天官·大府》"以待～予"鄭玄注。

㉟～予，謂好賜。《周禮·天官·職歲》"凡上之～予"孫詒讓正義；《職幣》"以詔上之小用～予"孫詒讓正義。

㊱～告，得去官歸家。《史記·汲鄭列傳》"上常～告者數"裴駰集解引如淳曰。

㊲～告者，病滿三月當免，天子優賜其告，使得帶印綬將官屬歸家治病。《漢書·高帝紀上》"高祖嘗告歸之田"顔師古注引孟康曰。

㊳漢制，吏病滿三月當免，天子優賜其告，使得帶印綬將官屬歸家養病，謂之～告。《後漢書·劉平傳》"有詔～告歸"李賢注。

㊴～舍，猶致館也。《儀禮·覲禮》"天子～舍"鄭玄注。

㊵～官者，使得自置其臣治家邑如諸侯。《周禮·春官·大宗伯》"六命～官"鄭玄注。

㊶眠娗、脈蜴、～施、茭媞、譠謾、愕忚，皆欺謾之語也。楚郢以南東揚之郊通語也。《方言》卷十。

㊷～施，亦中國相輕易蚩弄之言也。《方言》卷十"眠娗、脈蜴、～施、茭媞、譠謾、愕忚，皆欺謾之語也"郭璞注："六者亦中國相輕易蚩弄之言也。"

質

《說文·貝部》："～，以物相贅。从貝，从所闕。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶～，以物相贅。《說文·貝部》。

❷～，物相贅也。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❸以物受錢曰～。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，交質。《廣韻·至韻》。

❺～，猶交質之質。《楚辭·九章·惜誦》"恐情～之不信兮"朱熹集注。

❻～，贄也。《國語·晉語九》"未委～於晉之鼓也"韋昭注。

❼～，猶贄。《戰國策·魏策三》"是魏重～韓以其上黨也"吴師道注。

❽～，亦贄也。《尚書大傳》卷二"則君子不饗其～"鄭玄注|《後漢書·南蠻西南夷列傳》"則君子不饗其～"李賢注。

❾～，臣所執以見君者也。《孟子·滕文公下》"出疆必載～"趙岐注。

❿～者，士執雉，庶人執鶩，相見以自通者也。《孟子·萬章下》"庶人不傳～爲臣"朱熹集注。

⓫～，軀也。《廣雅·釋言》|《玉篇·貝部》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"楚鞏丹～"陳熙晉箋注|《慧琳音義》卷九十九"神～"注引宋忠注《太玄經》云。

⓬～，體也。《易·繫辭下》"以爲～也"韓康伯注|《荀子·臣道》"是仁人之～也"楊倞注|《禮記·禮運》"五行以爲～"孔穎達疏|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"妙善居～"張銑注。

⓭～，形也。《集韻·質韻》。

⓮～，形體也。《左傳·僖公二十三年》"策名委～"孔穎達疏。

⓯～，謂形質也。《易·坤》"直方大"王弼注"極於地～"孔穎達疏|《素問·厥論》"此人者～壯"王冰注。

⓰～，物之形質。《荀子·正名》"～請而喻"楊倞注。

⓱～，有實質。《國語·楚語下》"王公之子弟之～"韋昭注。

⓲～，本也。《易·繫辭下》"以爲～也"李鼎祚集解引虞翻曰|《論語·衛靈公》"君子義以爲～"皇侃疏|《莊子·庚桑楚》"生之～也"成玄英疏|《史記·樂書》"禮之～也"張守節正義|《大戴禮記·虞戴德》"～知而好仁"王聘珍解詁；《文王官人》"有～者也"王聘珍解詁，"～色皓然固以安"王聘珍解詁|《孔子家語·禮運》"十二食還相爲～"王肅注|《讀書雜志·荀子第七·正名》"～請而喻"王念孫按。

⓳～，猶本也。《戰國策·魏策二》"今我講難於秦兵爲招～"鮑彪注|《禮記·曲禮上》"禮之～也"鄭玄注；《樂記》"禮之～也"鄭玄注。

⓴～者，本也。《論語·雍也》"～勝文則野，文勝～則史"劉寶楠正義。

㉑～，猶本根也。《文選·陸機〈文賦〉》"理扶～以立幹"呂延濟注。

㉒～，性也。《逸周書·大匡》"昭～非樸"朱右曾集訓校釋|《國語·齊語》"聰慧～仁"韋昭注|《列子·天瑞》"～之始也"張湛注|《楚辭·九章·惜誦》"恐情～之不信兮"王逸注|《淮南子·本經》"～真而素樸"高誘注；《說林》"少自其～"高誘注。

㉓～，猶性也。《禮記·禮器》"增美～"鄭玄注。

㉔～，主也。《左傳·襄公九年》"且要盟無～"杜預注|《管子·君臣下》"通者～"尹知章注；《小問》"～信極忠"尹知章注|《莊子·庚桑楚》"因以己爲～"郭象注|《大戴禮記·千乘》"～射御"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·貝部》|《廣韻·質韻》。

㉕～，正也。《詩·大雅·緜》"虞芮～厥成"朱熹集傳|《儀禮·士冠禮》"～明行事"鄭玄注；《士喪禮》"緇～長與手齊"鄭玄注；《既夕禮》"～明滅燭"鄭玄注|《周禮·春官·詛祝》"以～邦國之劑信"鄭玄注；《夏官·大司馬》"～明"鄭玄注；《司弓矢》"以授射甲革椹～者"鄭玄注|《莊子·刻意》"此天地之平而道德之～也"陸德明釋文|《荀子·王霸》"～律"楊倞注引或曰|《呂氏春秋·知度》"賢不肖各反其～"高誘注；《達鬱》"喜～我於人中"高誘注|《小爾雅·廣言》|《尚書大傳》卷二"然後少師奏～明于階下"鄭玄注|《大戴禮記·文王官人》"曰～靜者也"王聘珍解詁；《投壺》"～參既設"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"疑事毋～"朱彬訓纂引胡邦衡曰；《月令》"莫不～良"鄭玄注；《禮器》"～明而始行

事"孔穎達疏;《緇衣》"～而守之"朱彬訓纂引吕與叔曰;《中庸》"～諸鬼神而無疑"孔穎達疏|《太玄·玄數》"聲以情～"范望注;《玄圖》"則陰～北斗"范望注|《漢書·劉歆傳》"～問大義"顔師古注;《梅福傳》"～之先聖而不繆"顔師古注;《循吏傳》"退而考察所行以～其言"顔師古注;《陳遵傳》"時時好事者從之～疑問事"顔師古注;《王莽傳中》"輒～問乃以從事"顔師古注|《孔子家語·好生》"盍往～之"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·來歙傳》"遂發憤～責囂曰"李賢注;《寇榮傳》"不復～確其過"李賢注;《朱浮傳》"浮以書～責之曰"李賢注;《皇甫嵩傳》"堅壽直前～讓"李賢注|《文選·班固〈公孫弘傳贊〉》"～直則汲黯卜式"吕延濟注;《王褒〈四子講德論〉》"今刺史～敏以流惠"吕向注|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》|《資治通鑑·漢紀十》"汲黯數～責湯於上前"胡三省注;《漢紀五十二》"諸有爭訟曲直將～之於烈"胡三省注;《魏紀十》"面～籍於司馬昭座"胡三省注;《齊紀十》"～明"胡三省注;《唐紀五十一》"寄聲～責緘"胡三省注。

㉖～,猶正也。《孔子家語·曲禮子夏問》"君子不舉人以～士"王肅注。

㉗～者,正也。所射之處,故名爲～。《周禮·天官·司裘》"設其鵠"鄭玄注"又方制之以爲辜謂之鵠"賈公彦疏。

㉘～,謂正自相當。《禮記·聘義》"君子於其所尊弗敢～"鄭玄注。

㉙～,引申其義爲樸也、地也。《説文·貝部》段玉裁注。

㉚～,地也。《廣雅·釋言》。

㉛古謂地爲～。《羣經平議·禮記二》"掃地而祭於其～也"俞樾按。

㉜～,樸也。《大戴禮記·文王官人》"～誠居善者可得"王聘珍解詁|蕭統《文選序》"大輅寧有椎輪之～"吕向注|《玉篇·貝部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

㉝～,醇樸也。《慧琳音義》卷七"淳～"注引顧野王曰。

㉞～,謂淳樸也。《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作〉》"遺華反～"李善注。

㉟～,美也。《淮南子·時則》"莫不～良"高誘注。

㊱～,樸也。《廣雅·釋詁四》。

㊲～,謹也。《玄應音義》卷五"故～"引《廣雅》|《廣韻·質韻》。

㊳～,信也。《左傳·昭公十六年》"與蠻子之無～也"杜預注;《昭公二十年》"以三公子爲～"杜預注;《哀公二十年》"先主與吴王有～"陸德明釋文|《國語·魯語上》"～之以犧牲"韋昭注,"所以爲明～也"韋昭注;《晉語四》"而賜之盟～"韋昭注,"沈璧以～"韋昭注|《小爾雅·廣言》|《史記·大宛列傳》"以爲～於外國"裴駰集解引李奇曰|《玉篇·貝部》|《廣韻·質韻》。

㊴～,信也,謂所期處。《漢書·匈奴傳下》"皆至～而還"顔師古注。

㊵～,盟信也。《左傳·哀公二十年》"先主與吴王有～"杜預注。

㊶～,要也。《小爾雅·廣詁》。

㊷～,約也。《戰國策·魏策三》"投～於趙"鮑彪注。

㊸～,有要也。《戰國策·魏策三》"是魏重～韓以其上黨也"鮑彪注。

㊹～,所期處也。《史記·建元以來侯者年表》"不至～"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·田廣明傳》"既出不至～"顔師古注引服虔曰。

㊺～,所期約誓地。《漢書·田廣明傳》"既出不至～"蕭該音義引韋昭曰。

㊻～,誠信也。《史記·大宛列傳》"以爲～於外國"裴駰集解引如淳曰。

㊼～,誠也。《左傳·襄公九年》"要盟無～"孔穎達疏引服虔云|《逸周書·官人》"曰有～者也"朱右曾集訓校釋|《國語·楚語下》"忠信之～"韋昭注,"無有要～"韋昭注|《史記·張釋之馮唐列傳》"具以～言"裴駰集解引如淳曰|《漢書·匈奴傳下》"今既享單于聘貢之～"顔師古注。

㊽～,實也。《詩·小雅·天保》"民之～矣"朱熹集傳|《逸周書·文酌》"頻～瀆"朱右曾集訓校釋|《論語·雍也》"～勝文則野"皇侃疏|《莊子·知北遊》"固不及～"成玄英疏|《大戴禮記·文王官人》"曰有～者也"孔廣森補注|《説文·貝部》徐鍇繫傳。

㊾～,猶實也。《大戴禮記·衛將軍文子》"子貢以其～告"盧辯注。

㊿名實不爽曰～。《逸周書·謚法》。

(51)忠正無邪曰～。《後漢書·質帝紀》"孝～皇帝諱纘"李賢注引《謚法》。

(52)其相贅之事曰～,而其券契,遂亦曰～。《説文·貝部》王筠句讀。

(53)～、劑,猶今分支契也。《後漢書·張衡傳》"并～共劑"李賢注。

(54)(～、劑),謂兩書一札,同而別之,長曰～,短曰劑,即今所謂合同。《義府·齎貸》。

(55)券,長者曰～,短者曰劑。《説文·刀部》"券,契也"朱駿聲通訓定聲。

(56)～,問也。《逸周書·大匡》"百官～方"朱右曾集訓校釋|《太玄·玄數》"爰～所疑于神于靈"范望注|《廣雅·釋詁二》|《文選·任昉〈爲蕭揚州薦士表〉》"～疑斯在"李善注引《太玄經》宋衷注。

(57)～,證也。《資治通鑑·陳紀一》"令略陽公與植相～於遠前"胡三省注。

(58)～,證也,驗也,對問也。《資治通鑑·魏紀四》"曄可召～也"胡三省注。

(59)～,謂人有所質正也。《大戴禮記·文王官人》"～不斷"王聘珍解詁。

(60)～,對也。《莊子·徐无鬼》"吾无以爲～也"成玄英疏|《漢書·王陵傳》"面～吕須於平前"顔師古注|《資治通鑑·漢紀十》"汲黯數～責湯於上前"胡三省注。

(61)～,猶對也。《史記·孫子吴起列傳》"及臨～"司馬貞索隱|《禮記·曲禮上》"雖～君之前"鄭玄注。

(62)～,對之也。《漢書·汲黯傳》"黯～責湯於上前"顔師古注。

(63)～,猶見也。《文選·班固〈幽通賦〉》"黄神邈而靡～兮"吕延濟注。

(64)～,物相綴當也。《資治通鑑·周紀一》"柰何獨以吾爲智氏～乎"胡三省注。

(65)～,成也。《詩·小雅·天保》"民之～矣"毛傳;《大雅·緜》"虞芮～厥成"毛傳;《抑》"～爾人民"毛傳|《左傳·成公十一年》"所以～信也"杜預注|《周禮·春官·詛祝》"以～邦國之劑信"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·曲禮上》"疑事毋～"鄭玄注;《少儀》"毋身～言語"鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《集韻·質韻》。

(66)成、～義亦同。《周禮·地官·序官》"～人"孫詒讓正義。

(67)～,平也。《儀禮·士昏禮》"～明"鄭玄注|《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注;《夏官·序官》"馬～"鄭玄注;《馬質》"馬～掌質馬"賈公彦疏|《逸周書·大匡》"及期日～明"朱右曾集訓校釋|《禮記·王制》"～於天子"鄭玄注|《玉篇·貝部》|《廣韻·質韻》。

(68)～、成、平,一義之申。《詩·大雅·抑》"～爾人民"孔穎達疏。

(69)～者,平治成就之義。《詩·小雅·抑》"～爾人民"孔穎達疏。

(70)～,定也。《詩·大雅·抑》"～爾人民"朱熹集傳|《廣雅·釋詁四》|《文選·任昉〈爲蕭揚州薦士表〉》"～疑斯在"劉良注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"無疑不～"張銑注。

(71)～,謂堋。《史記·孫子吴起列傳》"及臨～"司馬貞索隱。

(72)～,即棚也。《論語·八佾》"射不主皮"何晏集解引馬融曰"三曰主皮能中～也"皇侃疏。

(73)～,射侯。《荀子·勸學》"是故～的張而弓矢至焉"楊倞注。

(74)～,的也。《韓非子·説林上》"而獨以吾國爲智氏～乎"王先慎集解。

(75)～,侯中的也。《大戴禮記·投壺》"～參既設"孔廣森補注。

(76)～,射的也。《韓非子·存韓》"則秦必爲天下兵～矣"王先慎集解引顧廣圻曰。

(77)～者,射之的。《周禮·夏官·司弓矢》"王弓弧弓以授射甲革椹～者"孫詒讓正義引惠士奇云。

(78)～,謂準的。《管子·版法》"成事以～"尹知章注。

(79)方十尺曰侯,四尺曰鵠,二尺曰正,四寸曰～。《周禮·天官·司裘》"設其鵠"鄭玄注引鄭衆云。

(80)二尺曰正,四寸曰～。《詩·小雅·賓之初筵》"發彼有的"毛傳"的,～也"孔穎達疏引王肅云。

(81)～,亦謂之的。《周禮·天官·司裘》"設其鵠"鄭玄注引鄭衆云"四寸曰～"孫詒讓正義。

(82)居正中者謂之～。《周禮·天官·司裘》"設其鵠"鄭玄注引鄭衆云"四寸曰～"孫詒讓正義。

(83)～,謂侯中受矢之處。《儀禮·鄉射禮記》"凡畫者丹～"胡培翬正義引孔廣森云|《論語·八佾》"射不主皮"何晏集解引馬融曰"三曰主皮能中～"劉寶楠正義。

(84)～,謂其識射之處也。《儀禮·鄉射禮記》"凡畫者丹～"胡培翬正義。

(85)所謂～者,以侯中言也。《羣經平議·儀禮一》"凡畫者丹～"俞樾按。

(86)～,謂椹質也,質的也。椹質受斧,質的受矢。《資治通鑑·周記一》"柰何獨以吾爲智氏～乎"胡三省注。

(87)～,椹也。《穀梁傳·昭公八年》"以葛覆～以爲槷"范寧注|《史記·張丞相列傳》"解衣伏～"司馬貞索隱引小顔云|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"身伏斧～"吕延濟注|《資治通鑑·後梁紀三》"守光乃置斧～於庭"胡三省注。

(88)～,木椹。《周禮·考工記·弓人》"利射革與～"鄭玄注。

(89)～者,質椹也。《詩·大雅·公劉》"取厲取鍛"鄭玄注"鍛石所以爲鍛～也"孔穎達疏。

(90)～,莝椹也。《史記·項羽本紀》"此孰與身伏鈇～"司馬貞索隱引郭注《三蒼》云。

(91)～,斬人椹也。《史記·項羽本紀》"此孰與身伏鈇～"司馬貞索隱引崔浩云。

(92)～,鍖也。《漢書·英布傳》"使何等二十人伏斧～淮南市"顔師古注;《張蒼傳》"解衣伏～"顔師古注;《王訢傳》"訢已解衣伏～"顔師古注;《揚雄傳下》"製以～鈇"顔師古注;《叙傳上》"然卒潤鑊伏～"顔師古注。

(93)～,謂鍖也。《漢書·項籍傳》"孰與身伏斧～"顔師古注。

(94)～者,剉刃也。《史記·范睢蔡澤列傳》"今臣之胸不足以當椹～"司馬貞索隱。

(95)～,匕也。《廣雅·釋詁三》。

(96)～,礎也。《戰國策·趙策一》"皆以鍊銅爲柱～"鮑彪注。

(97)～,柎也。《公羊傳·定公八年》"弓繡～"何休注。

(98)～,即革之別名,非生執之稱。《周禮·考工記·函人》"鍛不摯則不堅"鄭玄注引鄭衆云"摯,謂～也"孔穎達疏。

(99)冒,韜尸者,制如直囊,上曰～,下曰殺。《儀禮·士喪禮》"冒,緇～長與手齊,經殺掩足"鄭玄注。

(100)～,重也。《漢書·石奮傳》"雖齊魯諸儒～行"顔師古注。

(101)～,保也。《戰國策·秦策二》"而以順子爲～"高誘注。

(102)～,用也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"帝女金～"吕向注。

(103)～,猶少也。《禮記·緇衣》"～而守之"鄭玄注。

(104)～,事。《戰國策·魏策四》"故君不如安行求～於秦"鮑彪注。

(105)～,猶禮。《戰國策·秦策三》"～仁秉義"鮑彪注。

(106)～,決也。《大戴禮記·千乘》"～射御"孔廣森補注。

(107)～,謂侍子也。《資治通鑑·漢紀三十五》"數遣使置～于漢"胡三省注。

(108)～,質子。《戰國策·齊策五》"不相～而固"鮑彪注。

(109)錢一面有文,一面幕,幕爲～。《漢書·食貨志下》"而姦或盜摩錢～而取鋊"顔師古注引如淳曰。

(110)～,至也。《集韻·至韻》引《説文》。

(111)～,即贄也,古字假借。《鹽鐵論·褒賢》"委～爲臣"張之象注。

(112)～與贄同。《孟子·滕文公下》"出疆必載～"朱熹集注。

(113)～,讀曰贄。《漢書·孝宣王皇后傳》"深念奉～共脩之義"顔師古注。

(114)～,讀爲贄,蓋古字通耳。《荀子·大略》"錯～之臣不息雞豚"楊倞注。

(115)～、贄通。《戰國策·秦策四》"吾將還其委～"吴師道注。

(116)～,通作贄。《爾雅·釋詁下》"～,成也"郝懿行義疏。

(117)～,亦作贄。《集韻·至韻》。

(118)～,本又作贄。《左傳·僖公六年》"許男面縛銜璧"杜預注"以璧爲～"陸德明釋文。

(119)～,讀爲摯。《逸周書·嘗麥》"故名曰～"朱右曾集訓校釋。

(120)～,通作摯。《集韻·至韻》。

(121)贄、摯、～三字通。《孟子·滕文公下》"出疆必載～"焦循正義。

(122)～,叚借又爲執。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(123)～,叚借爲實。《説文·貝部》朱

駿聲通訓定聲。

(124)～、鑕同。《戰國策·秦策三》“今臣之胸不足以當椹～”鮑彪注。

(125)～，正體作櫍。《玄應音義》卷五“鈇～”注。

(126)～，叚借又爲所，俗亦作櫍。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(127)～，亦作鄮。《呂氏春秋·古樂》“乃命～爲樂”畢沅新校正。

(128)～，或作劕。《集韻·至韻》。

(129)～與碼、礩通。《方言》卷五“案，陳楚宋魏之間謂之榤，自關東西謂之案”錢繹箋疏。

(130)～，礩古字如此。《墨子·備穴》“兩柱同～”孫詒讓閒詁。

(131)～，叚借又爲札。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(132)～與折雙聲，～與詰疊韻，古竝通用。《詩·大雅·抑》“～爾人民”馬瑞辰傳箋通釋。

(133)～，叚借又爲悊。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(134)～，叚借又爲哲。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(135)～，叚借又爲詰。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(136)貫、～古字通。《左傳·僖公二十三年》“策名委～”洪亮吉詁。

(137)～，作告，作誥。《詩·大雅·抑》“～爾人民”王先謙三家義集疏：“齊～作誥，魯韓作告。”|《爾雅·釋詁下》“～，成也”郝懿行義疏：“～爾人民，韓詩外傳及說苑修文篇竝作告爾人民，鹽鐵論世務篇作誥爾人民。”

(138)～、準、臬聲相近，字亦通用。《小爾雅·廣器》“正中者謂之槷，槷方六寸”宋翔鳳訓纂。

(139)～，叚借又爲準。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(140)古字～與致通用。《羣經平議·禮記一》“夫人之諱雖～君之前臣不諱也”俞樾按。

(141)～，當讀爲至。至、～古通用，至可爲～，～亦可爲至矣。《諸子平議·莊子二》“此天下之平，而道德之～也”俞樾按。

(142)～作至。《讀書雜志·戰國策第一·齊·不察其至實》：“莊子刻意篇：道德之～。天道篇～作至。”

(143)～，一作志。《楚辭·九章·惜誦》“恐情～之不信兮”舊注。

(144)～，叚借又爲滑。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(145)～，叚借又爲夔。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(146)～人，主平定物賈者。《周禮·地官·序官》“～人”鄭玄注。

(147)此～人，若今市平準。《周禮·地官·質人》“～人掌成市之貨賄”賈公彥疏。

(148)～士，不學之士。《逸周書·五權》“～士”朱右曾集訓校釋。

(149)～木者，無有文飾，如木石然。《漢書·地理志下》“民俗～木”顏師古注。

(150)～文，其質性有文德也。《國語·周語下》“文王～文”韋昭注。

(151)～布者，質人之所罰犯質劑者之泉也。《周禮·地官·廛人》“廛人掌斂市紋布總布～布罰布廛布”鄭玄注。

(152)～布，質人所稅質劑者之布也。質人賣價之質劑，如今田宅，官給券以收稅，謂之～布。《周禮·地官·廛人》“廛人掌斂市紋市總布～布罰布廛布”孫詒讓正義引王引之云。

(153)～沙，即宿沙。《逸周書·史記》“昔者～沙三卿”朱右曾集訓校釋。

(154)～明，天正明也。《資治通鑑·齊紀十》“～明”胡三省注。

(155)～明，謂天正明時，即十二時之平旦，在雞鳴後、食時前是也。《周禮·夏官·大司馬》“～明弊旗”孫詒讓正義。

(156)～的，射者之準埶也。《淮南子·原道》“先者則後者之弓矢～的也”高誘注。

(157)～要，券契也。《左傳·文公六年》“由～要”杜預注。

(158)～律，質劑也，可以爲法，故言～律也。《荀子·王霸》“～律，禁止而不偏”楊倞注。

(159)～宮，即葆宮。《墨子·號令》“守樓臨～宮”孫詒讓閒詁。

(160)江北人謂以物質錢爲解庫，江南人謂爲～庫。《能改齋漫錄》卷二。

(161)～劑，謂券書。《周禮·天官·小宰》“七曰聽賣買以～劑”賈公彥疏；《地官·司市》“以～劑結信而止訟”賈公彥疏。

(162)～劑者，爲之券藏之也。大市，人民馬牛之屬，用長券；小市，兵器珍異之物，用短券。《周禮·地官·質人》“凡賣價者～劑焉”鄭玄注。

(163)～劑，謂兩書一札而別之也，若今下手書，言保物要還矣。《周禮·地官·司市》“以～劑結信而止訟”鄭玄注。

(164)～劑，謂兩書一札，同而別之。長曰～，短曰劑。傅别、～劑，皆今之券書也，事異，異其名也。《周禮·天官·小宰》“七曰聽賣買以～劑”鄭玄注。

(165)～劑，月平。《周禮·地官·司市》“以～劑結信而止訟”鄭玄注引鄭衆云。

(166)～劑，月平賈也。～，大賈；劑，小賈。《周禮·地官·質人》“凡賣價者～劑焉”鄭玄注引鄭衆云。

(167)～劑，謂市中平賈，今時月平是也。《周禮·天官·小宰》“七曰聽賣買以～劑”鄭玄注引鄭衆云。

(168)～劑，市吏交平物價。《文選·左思〈魏都賦〉》“～劑平而交易”呂延濟注。

賙 zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶～，謂與之財。《詩·小雅·鴻雁》“哀此鰥寡”鄭玄箋“欲令～餼之”孔穎達疏。

❷謂以財物與人曰～。《玄應音義》卷八“周窮”注。

❸～，謂臣民有不足，則王賙給之。《周禮·地官·廩人》“以待國之匪頒～賜稍食”孫詒讓正義。

❹～者，謂禮物不備，相給足也。《周禮·地官·大司徒》“使之相～”鄭玄注。

❺～，給也。《玉篇·貝部》。

❻～，贍也。《玉篇·貝部》|《玄應音義》卷八“周窮”注引《字林》|《慧琳音義》卷九十五“之～”注引《字書》|《廣韻·尤韻》。

❼～，振贍之也。《資治通鑑·後晉紀三》“且～其乏”胡三省注。

❽～，振贍也。《集韻·尤韻》。

❾～，救也。《詩·小雅·鴻雁》“哀此鰥寡”鄭玄箋“欲令～餼之”陸德明釋文|《玄應音義》卷九“～救”注引《詩》“靡人不～”傳曰。

❿～，稟其艱阨。《周禮·地官·司稼》“而～其急”鄭玄注。

⓫～，收也。《玉篇·貝部》。

⓬～，與周同。《周禮·地官·司稼》“而～其急”孫詒讓正義。

⓭～，讀爲周急之周。《周禮·地官·鄉師》“而～萬民之艱阨”鄭玄注引鄭衆云。

⓮～，通作周。柳宗元《唐故衡州刺史東平呂君誄》“外～賓客”蔣之翹注。

⓯～，本亦作周。《書·武成》“大賚于四海”孔安國傳“救乏～無”陸德明釋文。

⓰～，當爲糾。《周禮·地官·大司徒》“使之相～”鄭玄注引杜子春云。

⓱～委，謂相給致其委積也。《周禮·秋官·小行人》“則令～委之”孫詒讓正義。

⓲～賜，謂王所賜予，給好用之式也。《周禮·地官·廩人》“以待國之匪頒～賜稍食”鄭玄注。

賥 suì《廣韻》雖遂切，去至心。微部。

❶～，貨也。《韓非子·說疑》“破家殘～”王先慎集解引趙用賢曰|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❷～，亦作粹。《玉篇·貝部》。

賡 《說文·系部》：“～，古文續，从庚、貝。”

gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶～，續也。《書·益稷》“乃～載歌”孔安國傳|《爾雅·釋詁下》|王維《暮春太師左右丞相諸公于韋氏逍遥谷讌集序》“問于野則～歌矣”趙殿成箋注|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❷～，謂相繼續也。《爾雅·釋詁下》“～，續也”邢昺疏。

❸～，償也。《廣韻·庚韻》。

❹～，猶償也。《管子·國蓄》“愚者有不～本之事”尹知章注。

❺～，經也。《廣韻·庚韻》。

❻～，即續字也。《爾雅·釋詁下》“～，續也”邵晉涵正義。

❼～，通作更。《爾雅·釋詁下》“～，續也”郝懿行義疏。

❽～，又通作庚。《爾雅·釋詁下》“～，續也”邵晉涵正義。

❾～作庚。《管子·國蓄》“愚者有不～本之事”集校引張文虎云：“後山國軌篇亦作庚。”

❿更、庚、～並通。《廣雅·釋言》“更，償也”王念孫疏證。

賫（賫） 《說文·貝部》：“～，行賈也。从貝，商省聲。”

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，行賈也。《說文·貝部》。

❷渾言之，則～、賈可互偁；析言之，則行賈曰～。《說文·貝部》段玉裁注。

❸～，行賣也。《慧琳音義》卷七“～賈”注引《說文》云。

❹行賣曰～，坐販曰賈。《慧琳音義》卷七“～賈”注引《周禮》“六曰～賈”鄭玄云。

❺行曰～，處曰賈。《慧琳音義》卷三十二“～賈”注引《周禮》云。

❻～，行販者也。《慧琳音義》卷三十二“～賈”注引《考聲》云。

❼通方物曰～，居賣曰賈。《慧琳音義》卷七“～賈”注引鄭玄曰。

❽～之言商，商其遠近，通四方之物以聚之也。《玄應音義》卷二十三“商賈”注引《白虎通》曰。

❾～，亦作商。《玉篇·貝部》。

❿～，通作商。《集韻·陽韻》。

⓫～，典籍通用商。《廣韻·陽韻》。

⓬～，諸家書傳竝假商字。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

⓭～，經傳皆作商，商行而～廢矣。《說文·貝部》段玉裁注。

⓮～，通四方之珍異謂之～人也。《玉篇·貝部》。

⓯～旅，販賣之客也。《慧琳音義》卷七“～賈”注引《考工記》鄭玄曰。

⓰通四方之珍異以資之名爲～旅。《慧琳音義》卷七“～賈”注引《考工記》云。

⓱通四方之珍異曰～旅。《慧琳音義》卷二十七“～估賈”注引《玉篇》。

賧 tàn《廣韻》吐濫切，去闞透。

❶～，夷人以財贖罪也。《廣韻·闞韻》|《集韻·闞韻》。

❷～，蠻夷以財贖罪也。《玉篇·貝部》|《晋書音義上》。

❸夷人以財贖罪曰～。《資治通鑑·齊紀二》“遣使責其租～”胡三省注；《陳紀九》“外託收督～物”胡三省注。

❹～，蠻夷贖罪貨也。《集韻·敢韻》|《資治通鑑·宋紀十五》“攸之～罰羣蠻太甚”胡三省注引何承天《纂文》曰。

❺蠻、獠所輸貨物曰～。《資治通鑑·陳紀九》“外託收督～物”胡三省注。

❻～，或作倓。《集韻·闞韻》。

賨（賩） 《說文·貝部》：“～，南蠻賦也。从貝，宗聲。”

cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。冬部。

❶～，南蠻賦也。《說文·貝部》|《晋書音義下》。

❷～，蠻賦也。《玉篇·貝部》。

❸～，南夷稅名。《文選·左思〈魏都賦〉》“～賨積墆”呂向注。

❹～，戎稅。《廣韻·冬韻》。

❺～，稅也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·貝部》。

❻～者，總率其所有而已，不切責之也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

❼～，與賩同。《廣雅·釋詁二》“賩，稅也”王念孫疏證。

❽～，或从巾（作幏），亦書作賩。《集韻·冬韻》。

❾巴人呼賦爲～，因謂之～人焉。《晋書·李特載記》。

❿巴人呼賦爲～，因謂之～民焉。李賀《儋公》“買藥問巴～”王琦注引《十六國春秋》。

⓫歲令大人輸布一匹，小口二丈，是謂～布。《後漢書·南蠻西南夷傳》。

⓬槃瓠之後，輸布一匹二丈，是謂～布。《文選·左思〈魏都賦〉》“～賨積墆”李善注引《風俗通》曰。

賝 chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。

❶～，寶也。美寶爲～。《慧琳音義》卷八十八“獻～”注引《毛詩傳》云。

❷～，珤也。《慧琳音義》卷七十七“輸～”注引《字書》云。

❸～，賝賮也。《廣韻·侵韻》。

❹～，寶色。《玉篇·貝部》。

❺～，亦作琛。《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷八十八“獻～”注。

賥 jū《廣韻》九魚切，平魚見。

❶～，賣也。《廣雅·釋詁

三》|《玉篇·貝部》。

❷～，貯也。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

❸～，或作宁。《集韻·魚韻》。

䝼 yàn《廣韻》於建切，去願影。

❶～，當也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，物相當也。《玉篇·貝部》|《廣韻·阮韻》|《集韻·阮韻》；《願韻》。

❸～，引與爲價。《廣韻·願韻》。

賴 《說文·貝部》：“～，贏也。从貝，剌聲。”

lài《廣韻》落蓋切，去泰來。月部。

❶～，贏也。《國語·齊語》“相示以～”韋昭注；《晉語三》“已～其地”韋昭注|《小爾雅·廣言》|《說文·貝部》。

❷～，利也。《國語·周語中》“先王豈有～焉”韋昭注；《晉語一》“君得其～”韋昭注；《晉語二》“今殺君而～其富”韋昭注；《晉語九》“臣何～於鼓”韋昭注|《吕氏春秋·離俗》“則必不之～”高誘注|《戰國策·宋衛策》“爲秦則不～矣”高誘注|《史記·高祖本紀》“始大人常以臣無～”裴駰集解引晉灼引許慎曰；《樗里子甘茂列傳》“爲秦則不爲～矣”裴駰集解|《太玄·達》“前亡後～”司馬光集注；《餋》“志在～也”范望注|《漢書·食貨志下》“上何～焉”顔師古注；《揚雄傳上》“響九戎而索～”顔師古注；《敘傳上》“況吉士而是～摩”顔師古注|《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“童蒙～焉”張銑注|《廣韻·泰韻》|《資治通鑑·魏紀十》“宗廟有～”胡三省注。

❸～，取也。《大戴禮記·文王官人》“以～於物”王聘珍解詁|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

❹～，得也。《漢書·揚雄傳上》“響九戎而索～”顔師古注引孟康曰。

❺～，恃也。《左傳·襄公十四年》“繄伯舅是～”杜預注|《國語·齊語》“必足～也”韋昭注；《楚語上》“～子之善善之也”韋昭注；“～君用之也”韋昭注|《漢書·食貨志下》“上何～焉”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·明帝紀》“實～有德左右小子”李賢注|《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》|《資治通鑑·魏紀十》“宗廟有～”胡三省注。

❻～者，恃也。《漢書·高帝紀下》“始大人常以臣亡～”顔師古注引應劭曰。

❼～，倚恃也。《資治通鑑·宋紀十二》“所瞻～者”胡三省注。

❽～，恃用之。《左傳·襄公二十四年》“若吾子～之”杜預注。

❾～，藉也。《孟子·告子上》“子弟多～”朱熹集注。

❿～，託也。《大戴禮記·文王官人》“以～於物”孔廣森補注。

⓫～，蒙也。《國語·魯語上》“其周公太公及百辟神祇實永饗而～之”韋昭注；《晉語七》“至於今是～”韋昭注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“兆民～之”張銑注；《范雲〈傚古〉》“所～今天子”李周翰注；《劉琨〈勸進表〉》“～先后之德”劉良注；《傅亮〈爲宋公求加贈劉前軍表〉》“實～穆之匡翼之勳”吕向注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“實～夫子”劉良注|《廣韻·泰韻》。

⓬～，幸也。《鹽鐵論·毀學》“猶爲～民也”張之象注|《廣韻·泰韻》。

⓭～，善也。《孟子·告子上》“子弟多～”趙岐注|《吕氏春秋·離俗》“則必不之～”高誘注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·泰韻》。

⓮～，才也。《資治通鑑·漢紀六》“尉無～”胡三省注。

⓯予、～，讎也。南楚之外曰～。《方言》卷二。

⓰～，跀也。《小學蒐佚·聲類》。

⓱今人謂以罪誣人曰～，即讕之轉也。《廣雅·釋詁二》“閒，加也”王念孫疏證。

⓲～，亦惡名。《方言》卷二“予、～，讎也。”郭璞注。

⓳～，惡瘡病也。《史記·刺客列傳》“豫讓又漆身爲厲”司馬貞索隱。

⓴～，即嬾。《孟子·告子上》“子弟多～”焦循正義引阮元云。

㉑厲、～古多通用。《方言》卷二“予、～，讎也。”戴震疏證。

㉒～作厲。《左氏春秋·昭公四年》“遂滅～”李富孫異文釋：“公、穀作滅厲。”

㉓～，叚借又爲癘。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借爲嬾。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲剌。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～蕭，即藾蕭。《說文·艸部》“薛，艸也”段玉裁注。

賵 《說文新附·貝部》：“～，贈死者。从貝，从冒。冒者，衣衾覆冒之意。”

fèng《廣韻》撫鳳切，去送敷。東部。

❶～，贈死者。《說文新附·貝部》。

❷～，贈死也。《玉篇·貝部》。

❸贈死曰～。《慧琳音義》卷九十七“～贈”注引《穀梁傳》曰。

❹歸死者曰～。《穀梁傳·隱公三年》。

❺饋死者謂之～。《小爾雅·廣名》。

❻～，覆也。《廣雅·釋詁二》。

❼～，覆也。天王所以覆被臣子。《左氏春秋·隱公元年》“天王使宰咺來歸惠公仲子之～”孔穎達疏引服虔曰。

❽～，猶覆也；賻，猶助也。皆助生送死之禮。《公羊傳·隱公元年》“車馬曰～，貨財曰賻”何休注。

❾賻者，助也；～者，覆也。所以相佐給不足也。《白虎通義·崩薨》。

❿～之爲言覆也。輿馬曰～，貨財曰賻，玩好曰贈。《太平御覽》卷五百五十引《春秋說題辭》曰。

⓫～之言赴也，所以相赴佐也。《玄應音義》卷十三“～贈”注引《白虎通》曰。

⓬～，賵賻。《廣韻·送韻》。

⓭～，送也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～，所以助主人送葬也。《儀禮·既夕禮》“公～”鄭玄注。

⓯～，贈死之物。《集韻·送韻》。

⓰～、賻、含、襚皆贈喪之物。～，車馬；賻，財帛；含，珠玉；襚，衣服。摠謂之贈。《禮記·文王世子》“至于～賻承含”孔穎達疏。

⓱～者，助喪之物。《春秋·隱公元年》“天王使宰咺來歸惠公仲子之～”孔穎達疏。

⓲～，助哀之物也，車馬曰～。《玄應音義》卷十三“～贈”注。

⓳喪贈之幣，車馬曰～。《左傳·隱公元年》“贈死不及尸”孔穎達疏引《釋例》曰。

⓴送死者車馬曰～，衣服曰襚。亦通曰～。《禮記·曲禮下》“書方”鄭玄注引《士喪禮》下篇“書～於方”孔穎達疏。

㉑送終者布帛曰賻，車馬曰～。《漢書·敘傳上》“賻～甚厚”顔師古注。

㉒以車馬送死曰～。《慧琳音義》卷九十三“賻贈”注引《韻英》云。

㉓車馬曰～。《左傳·文公五年》“王使榮叔歸含且～”杜預注|《公羊傳·隱公元年》|《儀禮·既夕禮》“公～”陸德明釋文|《周禮·春官·職喪》“以王命有事焉”鄭玄注“謂含襚贈～之屬”賈公彥疏|《禮記·曲禮下》“書方”鄭玄注引《士喪禮》下篇“書～於方”陸德明釋文|《白虎通義·崩薨》|《漢書·景帝紀》“遣光祿大夫襚祠～”顔師古注引應劭曰。

㉔輿馬曰～。《荀子·大略》|《說苑·修文》。

㉕乘馬曰～。《穀梁傳·隱公元年》；《文公四年》“～以早”范寧注|徐陵《陳文帝哀策文》“列～天宇”吴兆宜箋注。

㉖以馬送死曰～。《禮記·少儀》“～馬入廟門”孔穎達疏。

㉗～者，蓋以馬，以乘馬束帛。《公羊傳·隱公元年》。

㉘～，猶送者人名也。《禮記·雜記上》“而讀書”鄭玄注引《既夕禮》“主人之史請讀～”孔穎達疏。

㉙凡經傳～字皆即贈字。《說文·貝部》“贈，玩好相送也”朱駿聲通訓定聲。

㉚～，本作贈。《左傳·襄公二十九年》“楚人使公親襚”杜預注“諸侯有遣使～襚之禮”陸德明釋文。

賮 《說文·貝部》：“～，會禮也。从貝，𦘒聲。”

jìn《廣韻》疾刃切，去震從。真部。

❶～，會禮也。《說文·貝部》|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“或踰遠而納～”李善注|《廣韻·震韻》。

❷～，禮贄也。《文選·左思〈魏都賦〉》“襁負～贄”張載注。

❸～，琛賮。《廣韻·震韻》。

❹～，貨以將意曰～。《集韻·稕韻》。

❺～，財貨也。《文選·左思〈魏都賦〉》“襁負～贄”張載注引《蒼頡篇》|《玉篇·貝部》|《廣韻·震韻》。

❻財貨曰～。《慧琳音義》卷八十三“委～”注引《蒼頡篇》。

❼～，亦作贐，同。柳宗元《安南都護張公墓誌》“琛～之獻”蔣之翹輯注。

❽～，字亦作贐。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，亦作進。《集韻·稕韻》。

❿～，或假進爲之。《說文·貝部》段玉裁注。

⓫～、盡古字通。《管子·乘馬》“百乘一宿之盡也”集校引丁士涵云。

⓬～贄，其土物也。《文選·左思〈魏都賦〉》“襁負～贄”吕向注。

贅 《說文·貝部》：“～，以物質錢。从敖、貝。敖者，猶放貝當復取之也。”

zhuì《廣韻》之芮切，去祭章。月部。

❶～，以物質錢也。《說文·貝部》|《玉篇·貝部》。

❷以錢受物曰～；以物受錢曰質。《說文·貝部》“質，以物相～”朱駿聲通訓定聲。

❸～，若今人之抵押也。《說文·貝部》段玉裁注。

❹～，質也。《漢書·嚴助傳》“民待賣爵～子以接衣食”顔師古注。

❺～，質也。家貧無有聘財，以身爲質也。《漢書·賈誼傳》“家貧子壯則出～”顔師古注。

❻～，謂居窮有子，使就其婦家爲贅壻。《史記·秦始皇本紀》“～壻”裴駰集解引臣瓚曰。

❼～，賣人子與人爲贅子。《玉篇·貝部》。

❽居婦家之壻爲～也。《慧琳音義》卷八十“胼～”注引顧野王。

❾～，從嫁也。《淮南子·本經》“～妻鬻子”高誘注。

❿～者，賣子與人作奴婢也。《慧琳音義》卷八十“胼～”注引《淮南子》云。

⓫～，屬也。《詩·大雅·桑柔》“具～卒荒”毛傳|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋言》|《玉篇·貝部》。

⓬～，繫屬之辭，若今俗名就壻爲贅壻矣。《公羊傳·襄公十六年》“君若～旒然”何休注。

⓭～，謂假相連屬也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“操～閹遺醜”李善注。

⓮～，綴也。《後漢書·班固傳》“虎賁～衣”李賢注。

⓯～，猶綴也。《文選·班固〈西都賦〉》“虎賁～衣”李善注引《公羊傳》曰|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“若～旒然”李善注。

⓰～，猶綴也，謂繫綴而屬之。《詩·大雅·桑柔》“具～卒荒”孔穎達疏。

⓱～，綴連也。《韓非子·存韓》“欲～天下之兵”王先慎集解。

⓲～，聚也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·貝部》|《廣韻·祭韻》。

⓳～，聚也。言財物所聚也。《漢書·王莽傳中》“又置大～官”顔師古注。

⓴～，猶聚也。《慧琳音義》卷九十四“～疣”注引《毛詩傳》云。

㉑～，會也。《漢書·武帝紀》“毋～聚”顔師古注引如淳曰。

㉒～者，聚之具也。《廣雅·釋詁三》“～，具也”王念孫疏證。

㉓～，具也。《廣雅·釋詁三》。

㉔～，肬也。《廣雅·釋言》|《後漢書·光武郭皇后紀》“雖險情～行”李賢注引《說文》曰。

㉕～，疣也。《慧琳音義》卷九十四“～疣”注引《說文》云。

㉖肬與～實相似，小曰肬，大曰～。《釋名·釋疾病》“～，屬也”畢沅疏證。

㉗小曰肬，大曰～。《玄應音義》卷十六“生肬”注。

㉘～，疣贅也。《老子》二十四章“餘食～行”陸德明釋文。

㉙～，瘤結也。《莊子·駢拇》“附～縣疣”陸德明釋文。

㉚～，風結病也。《慧琳音義》卷四“疣～”注引《字書》云。

㉛～，屬也。横生一肉，屬著體也。《釋名·釋疾病》。

㉜～，贅肉也。《廣韻·祭韻》。

㉝～，謂贅肉。柳宗元《天說》“爲癰瘍疣～瘻痔”蔣之翹注。

㉞～，餘肉著身也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“操～閹遺醜”李周翰注。

㉟～，食也。《老子》二十四章“餘食～行”河上公章句。

㊱～，惡也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》“鄙情～行”張銑注。

㊲～，猶惡也。《後漢書·馮衍傳》“見～於人”顏師古注。

㊳行之無當爲～。《後漢書·光武郭皇后紀》“雖險情～行”李賢注引《老子》“餘食～行”河上公注。

㊴越職行恩曰～。《管子·法禁》“則大臣之～下而射人心者必多矣”尹知章注。

㊵～，一曰最。《說文繫傳·貝部》。

㊶～，最也。《玉篇·貝部》|《廣韻·祭韻》。

㊷～，獨出也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

㊸～，得也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·貝部》。

㊹～，定也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·貝部》。

㊺～，次。《周禮·春官·典路》“大喪大賓客亦如之”鄭玄注引鄭衆引《書·顧命》“～路在阼階面”賈公彥疏引鄭玄注云。

㊻～，贅衣，官名也。《廣韻·祭韻》。

㊼～、綴同。《廣雅·釋詁三》“～，聚也”王念孫疏證：“長發云：爲下國綴旒。襄十六年公羊傳曰：君若～旒然。是～、綴同也。”

㊽～，同綴。書傳多～、綴通用。《說文·肉部》“肬，～肬也”段玉裁注。

㊾～，叚借爲綴。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～爲聯屬之偁，爲餘賸之偁，皆綴字之叚借。《說文·貝部》段玉裁注。

(51)～作綴。《公羊傳·襄公十六年》“君若～旒然”陸德明釋文：“本又作綴。”李富孫異文釋：“漢五行志作綴斿。”|《周禮·春官·典路》“大喪大賓客亦如之”鄭玄注引鄭衆引《書·顧命》“～路在阼階面”陸德明釋文：“又作綴。”

(52)～與屬通。《方言》卷十三“黜，短也”錢繹箋疏：“孟子：屬其耆老。書傳作～其耆老。是～與屬通。”

(53)～，叚借又爲最，實爲冣。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～作貲。《淮南子·本經》“～妻鬻子”高誘注：“或作貲妻。”

(55)～子者，謂令子出就婦家爲贅壻耳。《漢書·嚴助傳》“民待賣爵～子以接衣食”顏師古注引一說云。

(56)淮南俗賣子與人作奴婢，名爲～子，三年不能贖，遂爲奴婢。《漢書·嚴助傳》“民待賣爵～子以接衣食”顏師古注引如淳曰。

(57)～衣，綴衣也。《別雅》卷三。

(58)～衣，猶綴衣。《文選·班固〈西都賦〉》“虎賁～衣”張銑注。

(59)～衣，主衣之官。《後漢書·班固傳》“虎賁～衣”李賢注。

(60)～肬，肉外之餘肉。《楚辭·九章·惜誦》“反離羣而～肬”朱熹集注。

(61)～肬，過也。《楚辭·九章·惜誦》“反離羣而～肬”王逸注。

(62)～旒，贅瘤也。《別雅》卷二。

購　《說文·貝部》：“～，以財有所求也。从貝，冓聲。”

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

①～，以財有所求也。《說文·貝部》。

②～，以財有所求償。《玉篇·貝部》。

③以財相賕曰～。《後漢書·魯恭傳》“重～賞”李賢注。

④～，贖也。《爾雅·釋獸》“熊，虎醜”郭璞注“～錢三千”陸德明釋文|《慧琳音義》卷十六“財～”注引《說文》。

⑤～，購贖。《廣韻·候韻》。

⑥～，贖取也。《集韻·侯韻》。

⑦～，以財贖物也。《慧琳音義》卷六十五“～贖”注引《說文》。

⑧～，償也。《廣雅·釋言》。

⑨～，以財設賞。《漢書·項籍傳》“吾聞漢～我頭千金邑萬户”顏師古注。

⑩～，設賞募也。《漢書·高帝紀下》“乃多以金～豨將”顏師古注。

⑪懸賞以募告者曰～。《資治通鑑·周紀一》“～問”胡三省注。

⑫～，遘遇也，求遇之人也。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

⑬～，蕍蔞。《爾雅·釋草》。

⑭～，一名蕍蔞。《爾雅·釋草》“～，蕍蔞”邢昺疏引舍人曰。

⑮～，叚借爲蔞。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～，叚借又爲講。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～作講。《經義述聞·國語上·講眾留》：“韓世家：將西～於秦。刺客傳：北～於單于。韓策、燕策～並作講。”

⑱今讀～與爲燕媾同，媾亦合也。《史記·刺客列傳》“北～於單于”司馬貞索隱。

⑲～募，謂以財求物也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“故今往～募爵賞”劉良注。

賷　jī《廣韻》祖稽切，平齊精。

①～，持也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“～板詔書印綬”李周翰注|《慧琳音義》卷十一“～來”注引顧野王云。

②～，持遺也。《玄應音義》卷六“各～”注引《說文》|《類篇·貝部》。

③～，持財與人也。《慧琳音義》卷八“～持”注引《考聲》。

④持財與人曰～。《慧琳音義》卷十二“～往”注引《考聲》云。

⑤～，持物於道行也。《慧琳音義》卷八“多～”注引《說文》。

⑥～，送也。《慧琳音義》卷八“多～”注引《廣雅》。

⑦～，俗（齎）。《玉篇·貝部》|《廣韻·齊韻》。

⑧～，即齎之俗。《周禮·春官·小宗伯》“受其將幣之齎”孫詒讓正義。

⑨～，正體作齎。《慧琳音義》卷八“多～”注。

⑩～，本或作齎，同。《詩·豳風·九罭》“是以有衮衣兮”鄭玄箋“謂成王所～來衮衣”陸德明釋文。

賻　《說文新附·貝部》：“～，助也。从貝，尃聲。”

fù《廣韻》符遇切，去遇奉。魚部。

①～，助也。《說文新附·貝部》|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》。

②～者，助也。《白虎通義·崩薨》。

③賵，猶覆也；～，猶助也。皆助生送死之禮。《公羊傳·隱公元年》“車馬曰賵，貨財曰～”何休注。

④～之爲言助也。《太平御覽》卷五百五十引《春秋說題辭》。

⑤～，助喪用也。《禮記·檀弓上》“使子貢說驂而～之”鄭玄注。

⑥～，以財助喪也。《玉篇·貝部》。

⑦以貨財助喪事曰～。《禮記·曲禮上》“弔喪弗能～”朱彬訓纂引陳可大曰。

⑧以財帛助喪家不足曰～。《慧琳音義》卷九十三“～贈”注引《韻詮》云。

⑨～，謂贈喪家死衣，助不足也。《慧琳音義》卷九十三“慰～”注引鄭注《周禮》云。

⑩～，贈死也。《廣韻·遇韻》。

⑪～，所以贈終。布帛曰～。《集韻·遇韻》。

⑫贈終者布帛曰～。《漢書·何並傳》“死雖當得法～”顏師古注。

⑬送終者布帛曰～。《漢書·敍傳上》“～賵甚厚”顏師古注。

⑭布帛曰～。《漢書·朱建傳》“往～凡五百金”顏師古注|《資治通鑑·齊紀二》“～襚甚厚”胡三省注。

⑮賵、～、唅、襚皆贈喪之物也。車馬曰賵，布帛曰～，珠玉曰唅，衣服曰襚。摠謂之贈。《禮記·文王世子》“至于賵～承含”陸德明釋文。

⑯～之言補也，助也。貨財曰～。《儀禮·既夕禮》“若～”鄭玄注。

⑰貨財曰～。《公羊傳·隱公元年》|《儀禮·既夕禮》“若～”陸德明釋文|《荀子·大略》|《史記·魯仲連鄒陽列傳》“死則不得～襚”張守節正義|《說苑·修文》|《白虎通義·崩薨》|《後漢書·孝崇匽皇后紀》“～錢四千萬”李賢注；《魯恭傳》“郡中～贈無所受”李賢注。

⑱喪贈之幣，貨財曰～。《左傳·隱公元年》“贈死不及尸”孔穎達疏引《釋例》曰。

⑲貨財喪稱～。《易·萃》“齎資涕洟”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑳錢財曰～。《穀梁傳·隱公元年》。

㉑歸死者曰賵，歸生者曰～。《穀梁傳·隱公三年》|《慧琳音義》卷九十三“慰～”注。

㉒知死者贈，知生者～。《儀禮·既夕禮》。

㉓～，送也。《廣雅·釋詁四》。

㉔故書～作傅。《周禮·秋官·小行人》“則令～補之”鄭玄注。

㉕以馬助生人營喪曰～馬。《禮記·少儀》“～馬與其幣”孔穎達疏。

㉖～賵，所以佐生也。《荀子·大略》|《說苑·修文》。

賸　《說文·貝部》：“～，物相增加也。从貝，朕聲。一曰送也，副也。”

shèng《廣韻》以證切，去證以。蒸部。

①～，物相增加也。《說文·貝部》。

②～，以物相增加也。《說文句讀·貝部》。

③～，增也。《希麟音義》卷十“繁～”注引《考聲》云。

④～，增益。《廣韻·證韻》。

⑤～，益也。《集韻·證韻》。

⑥今鄙俗謂物餘爲～。《說文·貝部》徐鍇繫傳。

⑦～，贏餘也。《資治通鑑·唐紀五十》“請別置欠負耗～季庫以掌之”胡三省注。

⑧～，上有餘也。《慧琳音義》卷三十六“餘～”注。

⑨～，餘也。《慧琳音義》卷十“～最”注引《考聲》云；卷八十“繁～”注引《古今正字》；卷八十一“～一人”注引《字書》云|《集韻·證韻》。

⑩～，盈出也。《慧琳音義》卷三十六“餘～”注。

⑪～，多也。杜甫《自瀼西荆扉且移居東屯茅屋》“須令～客迷”仇兆鰲詳注。

⑫～，送也。《說文·貝部》|《廣韻·證韻》。

⑬～，贈也，送也。《慧琳音義》卷三十六“或～”注引《廣雅》。

⑭～，相贈也，以物加送也。《玉篇·貝部》。

⑮～，又物相贈。《廣韻·證韻》。

⑯～，以財贈送。《集韻·證韻》。

⑰～，以財送人也。《慧琳音義》卷九十四“欠～”注引《說文》云。

⑱～，物相贈而加也。《慧琳音義》卷八十“繁～”注引《說文》云。

⑲～，訓送、訓副，皆與增加義近。《說文·貝部》段玉裁注。

⑳～，副也。《說文·貝部》。

㉑～，弍也。《慧琳音義》卷八十“繁～”注引《廣雅》云。

㉒以物相益曰～，字之本義也。今義訓爲贅疣，與古義小異，而實古義之引伸也。《說文·貝部》段玉裁注。

㉓～，又爲贅餘之詞。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，與剩同，餘辭也。《助字辨略》卷四“～”劉淇按。

㉕～，俗作剩。杜甫《江頭五咏·麗春》“多漫枝條～”仇兆鰲詳注|《集韻·證韻》。

㉖～字俗作剩。《字詁·賸》。

㉗～訓送，則與倂音義皆同。《說文·貝部》段玉裁注。

㉘～，叚借爲倂。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

賽　《說文新附·貝部》：“～，報也。从貝，塞省聲。”

sài《廣韻》先代切，去代心。之部。

①～，報也。《說文新附·貝部》|《玉篇·貝部》|《慧琳音義》卷五十七“以～”注引《考聲》云|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

②～，謂酬報也。《玄應音義》卷十二“禱～”注。

③～，謂相酬報也。《玄應音義》卷十九“報～”注。

④～，酬福也。《慧琳音義》卷五十七“以～”注引《穆天子傳》云。

⑤～，酬福祭神也。《慧琳音義》卷六十二“酬～”注引《文字集略》云。

⑥～，今報神福也。《史記·封禪書》“冬塞禱祠”司馬貞索隱。

⑦塞、～義同。《韓非子·外儲說右下》“殺牛塞禱”王先慎集解。

⑧～，本作塞。古無～字，借塞爲之。《讀書雜志·史記第二·封禪書》“冬～禱祠”王念孫按。

⑨～作塞。《韓非子·外儲說右下》“殺牛塞禱”王先慎集解：“史記封禪書：冬～。索隱：～，謂報神福也。漢書～並作塞。”

贄　（一）zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

①～者，質也。質己之誠，致己之悃愊也。《白虎通義·瑞贄》。

②～者，所以質也。《說苑·修文》。

③～，執贄也。《廣韻·至韻》。

④～，執玉帛也。《玉篇·貝部》。

⑤～，禮也。《文選·張衡〈東京賦〉》“獻琛執～”薛綜注。

⑥～者，所執以爲禮也。《漢書·郊祀志上》“三帛二生一死爲～”顏師古

注。

❼～，所以執爲禮也。《孔子家語·六本》“衣穰而提～”王肅注。

❽～，六贄也。謂孤執皮帛，卿執羔，大夫執鴈，士執雉，庶人執鶩，工商執雞。《國語·周語上》“爲～幣瑞節以鎮之”韋昭注。

❾～，謂羔鴈錦玉之屬。《禮記·曲禮上》“犬馬不上堂”鄭玄注“非摯幣也”孔穎達疏。

❿～，幣也。《左傳·成公十二年》“交～往來”杜預注|《慧琳音義》卷七十七“奉～”注引《古今正字》云；卷九十七“納～”注引《文字典説》云。

⓫～之言至，所執以自至也。《書·舜典》“三帛二生一死，～”孔穎達疏引鄭玄云。

⓬～之言至，所執以自致。《逸周書·王會》“受～者八人”朱右曾集訓校釋。

⓭～，所以至者也。《穀梁傳·莊公二十四年》“男子之～”范寧注。

⓮～，即摯之俗。《周禮·天官·大宰》“九曰物貢”鄭玄注引鄭司農云“各以其所貴爲摯”孫詒讓正義：“説文無～字，蓋即摯之俗。”《春官·大宗伯》“以禽作六摯”孫詒讓正義；《秋官·大行人》“凡大國之孤”鄭玄注“更自以其摯見”孫詒讓正義；《考工記·玉人》“繅子男執皮帛”鄭玄注“～用束帛”孫詒讓正義。

⓯～，亦作摯。《玉篇·貝部》。

⓰～，本亦作摯。《廣韻·至韻》。

⓱～作摯。《書·舜典》“三帛二生一死，～”陸德明釋文：“本又作摯。”孫星衍今古文注疏：“史遷～作爲摯。”|《左傳·莊公二十四年》“女～不過榛栗棗脩”李富孫异文釋：“説文木部～引作摯。”《成公十二年》“交～往來”陸德明釋文：“本又作摯。”|《儀禮·士冠禮》“奠～見于君”陸德明釋文：“本又作摯。”《士相見禮》“～”陸德明釋文：“本又作摯。”|《禮記·曲禮上》“犬馬不上堂”鄭玄注“非～幣也”陸德明釋文：“本亦作摯。”《郊特牲》“執～以相見”陸德明釋文：“本亦作摯。”

⓲～作㢧。《書·舜典》“三帛二生一死，～”孫星衍今古文注疏：“～，一作㢧。”|《白虎通義·瑞贄》“～者，質也”陳立疏證：“～，説文作㢧。”

⓳～，《新序》作執。《吕氏春秋·尊師》“禹師大成～”畢沅新校正。

（二）zhí《集韻》陟立切，入緝知。緝部。

⓴～，不動貌。《莊子·在宥》“～然立”陸德明釋文引李云|《集韻·緝韻》。

㉑～，通作慹。《集韻·緝韻》。

賾

zé《廣韻》士革切，入麥崇。錫部。

❶～，深也。《小爾雅·廣詁》|《後漢書·崔駰傳》“竫潛思於至～兮”李賢注|《文選·陸機〈演連珠〉》“是以天地之～”吕延濟注|《慧琳音義》卷三十一“奥～”注引《考聲》；卷八十“戀～”注引王弼注《周易》|柳宗元《哭連州凌員外司馬》“幽～靡不推”蔣之翹注引《説文》。

❷～，亦深也。《漢書·律曆志上》“探～索隱”顔師古注。

❸～，亦深之義也。《左傳·定公四年》“嘖有煩言”孔穎達疏。

❹～者，山深之稱也。《希麟音義》卷八“邃～”注引劉瓛注《周易》云。

❺～，深幽也。《希麟音義》卷十“探～”注引《韻英》云。

❻～，幽也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“鉤深探～”吕向注|《慧琳音義》卷八十五“探～”注引《韻英》云。

❼～，幽深也。《後漢書·順帝紀》“能探～索隱者各一人”李賢注；《班固傳》“其～可探也”李賢注|《慧琳音義》卷六十“至～”注引《韻詮》；卷八十五“探～”注引《古今正字》。

❽～者，幽深之極稱也。《慧琳音義》卷三十“祕～”注引劉瓛注《周易》。

❾～，幽深難見也。《集韻·麥韻》。

❿～，謂幽深難見。《易·繫辭上》“聖人有以見天下之～”孔穎達疏，“探～索隱”孔穎達疏。

⓫～者，謂幽深難見也。《玉篇·叵部》。

⓬～，深邃難知也。《慧琳音義》卷一百“冏～”注引《韻英》云。

⓭～，深含也。《慧琳音義》卷三十一“奥～”注引《集訓》云。

⓮～，玄妙也。《慧琳音義》卷六十“至～”注引《珠叢》云。

⓯～，探賾。《廣韻·麥韻》。

⓰～，求。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～奇賞要”李周翰注。

⓱～之言積也。《易·繫辭上》“聖人有以見天下之～”焦循章句。

⓲～、嘖並與憒通。《廣雅·釋言》“憒，情也”王念孫疏證。

⓳～作嘖。《易·繫辭上》“聖人有以見天下之～”陸德明釋文：“京作嘖。”李富孫異文釋：“説文自敘作嘖。”“探～索隱”李富孫異文釋：“後漢祝睦碑云：探嘖窮神。范氏碑：探嘖研機。皆作嘖字。徐鍇曰：太玄經探～索隱之～皆作嘖，説文無～字也。”

⓴～，或作嚽，通作嘖。《集韻·麥韻》。

㉑～，九家作冊。《易·繫辭上》“聖人有以見天下之～”陸德明釋文；“探～索隱”陸德明釋文。

㉒～之正字當作嫧。《釋名·釋書契》“冊，～也”王先謙疏證補坿引許克勤曰。

㉓～，當爲動。《易·繫辭上》“言天下之至～”鄭玄注。

贀

yì《廣韻》以睡切，去寘以。

❶～，益也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·寘韻》。

❷～，孶也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，媂孶也。《玉篇·貝部》。

❹～，贀媂也。《廣韻·寘韻》。

❺～，或作譩。《玉篇·貝部》。

贃

wàn《廣韻》烏患切，去諫影。

～，支財貨。《廣韻·諫韻》引《文字指歸》。

贎

《説文·貝部》：“～，貨也。从貝，萬聲。”

wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，貨也。《説文·貝部》|《玉篇·貝部》|《集韻·夳韻》。

❷～，贈貨。《廣韻·願韻》。

❸～，或作贓。《説文·貝部》桂馥義證。

贆

biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶貝居陸，～。《爾雅·釋魚》。

❷～，貝居陸，～也。《玉篇·貝部》。

❸～，貝居陸也。《廣韻·宵韻》。

❹居陸者名～。《爾雅·釋魚》“貝居陸，～”邢昺疏。

❺～，貝名。《集韻·宵韻》。

❻～，字亦作猋。《爾雅·釋魚》“貝居陸，～”陸德明釋文。

贊（賛）

《説文·貝部》：“～，見也。从貝，从兟。”

zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

❶～，見也。《易·説卦》“幽～於神明而生蓍”李鼎祚集解引荀爽曰|《急就篇》卷二“謁導～拜稱妾臣”顔師古注|《説文·貝部》|《廣韻·翰韻》。

❷～，進見也，貝爲禮也。《説文·貝部》徐鍇繫傳。

❸～，佐也，達也。《儀禮·特牲饋食禮》“宰自主人之左～命”鄭玄注。

❹～，佐也。《書·大禹謨》“益～于禹曰”孔安國傳|《左傳·襄公二十七年》“能～大事”杜預注；《昭公二十六年》“是擴是～”杜預注|《儀禮·士冠禮》“少退～命”鄭玄注；《士昏禮》“～者酌醴”鄭玄注；《鄉飲酒禮記》“主人之～者”鄭玄注；《鄉射禮》“命弟子～工遷樂于下”鄭玄注；《大射》“司士戒士射與～者”鄭玄注|《周禮·春官·大卜》“以八命者～三兆三易三夢之占”鄭玄注；《夏官·掌固》“以～其不足者”鄭玄注；《服不氏》“射則～張侯”鄭玄注；《趣馬》“掌～正良馬”鄭玄注；《秋官·司民》“以～王治”鄭玄注|《逸周書·克殷》“召公奭～采”孔晁注|《國語·周語下》“所以金奏～陽出滯也”韋昭注，“～陽秀也”韋昭注；《魯語下》“帥教衛以～元侯”韋昭注；《齊物》“升以爲上卿之～”韋昭注；《晋語八》“比德以～事”韋昭注，“子若能以忠信～君”韋昭注；《晋語九》“叔魚爲～理”韋昭注；《楚語上》“問誰～事”韋昭注|《小爾雅·廣詁》|《史記·周本紀》“召公奭～采”張守節正義|《大戴禮記·五帝德》“以～其身”孔廣森補注；《諸侯遷廟》“～者盥”王聘珍解詁|《禮記·明堂位》“卿大夫～君”鄭玄注|《列女傳·仁智·晋羊叔姬傳》“爲國～理”王照圓補注|《太玄·玄圖》“寅～柔微”范望注|《漢書·張山拊傳》“～命之臣靡不激揚”顔師古注|《文選·楊修〈答臨淄侯〉》“光～大業而已”李周翰注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～軌堯門”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～道槐庭”張銑注，“公實仰～宏規”吕延濟注，“匡～奉時之業”劉良注|《玉篇·貝部》|《廣韻·翰韻》。

❺～，猶佐也。《儀禮·燕禮記》“臣請～執爵者”胡培翬正義引敖繼公曰|《周禮·春官·外宗》“則～”鄭玄注。

❻～是贊佐之義。《禮記·月令》“～桀俊”孔穎達疏。

❼因而佐成曰～。孔安國《尚書序》“讚易道以黜八索”孔穎達疏。

❽～，助也。《易·説卦》“幽～於神明而生蓍”惠棟述|《左傳·閔公二年》“以此～國”杜預注|《周禮·天官·大宰》“～玉幣爵之事”賈公彦疏，“～玉幣玉獻玉几玉爵”賈公彦疏；《小宰》“～冢宰受歲會”賈公彦疏；《内宰》“～九嬪之禮事”賈公彦疏；《九嬪》“～玉齍，～后薦”賈公彦疏；《地官·州長》“以～鄉大夫廢興”鄭玄注引鄭衆云；《充人》“碩牲則～”鄭玄注；《秋官·大行人》“賀慶以～諸侯之喜”鄭玄注|《逸周書序》“以～己言戒乎成王”朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》“瓦以～之”韋昭注|《荀子·解蔽》“以～稽之”楊倞注|《吕氏春秋·務大》“交相爲～”高誘注|《禮記·明堂位》“卿大夫～君”孔穎達疏；《少儀》“～幣自左”孔穎達疏；《中庸》“則可以～天地之化育”鄭玄注|《急就篇》卷二“謁導～拜稱妾臣”顔師古注|《漢書·叙傳下》“文雅自～”顔師古注|《後漢書·光武帝紀下》“人謀咸～”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“陳百寮而～羣后”吕延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“遂～宏謨”吕延濟注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“内～兩宫”吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“内～謀謨”李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“式～權衡”李周翰注|《玉篇·貝部》|柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘》“貨殖伎～”蔣之翹輯注|《廣韻·翰韻》|《資治通鑑·宋紀七》“下官敢不高～”胡三省注；《隋紀八》“天～我也”胡三省注。

❾～，佐助也。《左傳·昭公元年》“天～之也”杜預注。

❿～，佐助之也。《漢書·五行志中之上》“天～之也”顔師古注。

⓫～，謂佐助。《周禮·秋官·訝士》“有治則～之”孫詒讓正義。

⓬～，佐食者。《儀禮·士虞禮》“～闔牖户”鄭玄注。

⓭～者，明也，佐也。孔安國《尚書序》篇題孔穎達疏。

⓮～，明也。《易·説卦》“幽～於神明而生蓍”韓康伯注|《書·皋陶謨》“～～襄哉”孔穎達疏引鄭玄云|《詩譜序》“以立斯譜”孔穎達疏|《禮記·雜記下》“～大行曰”孔穎達疏|《漢書·兒寬傳》“幽～聖意”顔師古注；《眭兩夏侯京翼李傳贊》“幽～神明”顔師古注；《匡衡傳》“可以～天地之化”顔師古注；《敘傳下》“～篇章”顔師古注|《文選·宋玉〈神女賦〉》“不可勝～”李善注。

⓯～，相也。凡出令使之贊相，因以爲官名。《資治通鑑·魏紀六》“以～令劉放、參軍事孫資皆爲秘書郎”胡三省注引或曰。

⓰～，道也。《廣雅·釋詁三》。

⓱～，導也。《國語·周語上》“太史～王”韋昭注；《晋語四》“質將善而賢良～之”韋昭注；《晋語八》“韓宣子～授客館”韋昭注。

⓲～，亦導也。《玄應音義》卷十九“～助”注。

⓳～，引也。《後漢書·班固傳》“陳百僚而～羣后”李賢注。

⓴～，進也。《漢書·東方朔傳》“朔自～曰”顔師古注，“主乃～”顔師古注；《孔光傳》“已刻侯印書～”顔師古注；《敘傳下》“文雅自～”顔師古注引一説。

㉑～，當訓爲進。《羣經平議·禮記二》“～傑俊”俞樾按。

㉒～，説也。《書·咸有一德後附亡書序》“伊陟～于巫咸”江聲集注音疏|《漢書·郊祀志上》“伊陟～巫咸”顔師古注引孟康曰。

㉓～，告也。《書·咸有一德後附亡書序》“伊陟～于巫咸”孔安國傳。

㉔～者，告也。《史記·魏公子列傳》“徧～賓客”司馬貞索隱。

㉕～，白也。《吕氏春秋·孟夏》“～傑偶”高誘注|《淮南子·時則》“～傑俊”高誘注。

㉖～，謂祭祝之辭也。《漢書·王莽

傳上》"延登,~曰"顔師古注;"~曰假皇帝"顔師古注。

㉗~,謂延拜之文。《漢書·孝成趙皇后傳》"已刻侯印書~"顔師古注。

㉘~,聲也。《小學蒐佚·古今正字下》。

㉙稱人之美曰~。《資治通鑑·唐紀三十》"題~於其廳事而去"胡三省注。

㉚~者,美其事以開説者。《戰國策·趙策三》"旦日~羣臣而訪之"鮑彪注。

㉛~,謂授之受之。《周禮·夏官·太僕》"則~弓矢"鄭玄注。

㉜~,求也。《易·説卦》"幽~於神明而生蓍"李鼎祚集解引干寶曰。

㉝~,猶通也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"幽~以知來"吕向注。

㉞~,出也。《廣韻·翰韻》。

㉟~,猶出也。《禮記·月令》"~桀俊"鄭玄注。

㊱~,翊也。江淹《王僕射領太子詹事詔》"~業攸光"胡之驥彙注。

㊲~,導也。《玉篇·貝部》。

㊳~,具也。《玉篇·貝部》。

㊴~與讚同。《方言》卷十三"~,解也"錢繹箋疏。

㊵~作讚。《易·説卦》"幽~於神明而生蓍"陸德明釋文:"本或作讚。"|《方言》卷十三"讚,解也"錢繹箋疏:"説卦傳:幽~於神明而生蓍。孔龢碑~作讚。"|《文選·史岑〈出師頌〉》"人神攸~"舊校:"五臣本~作讚。"|《史通·論贊》"既而班固曰~"浦起龍通釋:"舊作讚。"

㊶~功,佐命之功也。《漢書·叙傳下》"~功剖符"顔師古注。

㊷唐人呼縣令爲明府,丞爲~府。《容齋隨筆》卷一。

㊸~治,若今起文書草也。《周禮·天官·宰夫》"掌官書以~治"鄭玄注。

㊹(吐蕃)其俗謂强雄曰~,大夫曰普,故號君長曰~普。王維《爲崔常侍謝賜物表》"吐蕃~普公主信物金胡瓶等十一事"趙殿成箋注引《唐書·吐蕃傳》。

㊺~祭,即授祭也。《周禮·天官·膳夫》"則奉膳~祭"孫詒讓正義。

㊻~僕,乘馬御也,六騶屬焉。《國語·晋語七》"使爲~僕"韋昭注。

㊼~~,猶贊奏也。《書·皋陶謨》"~~襄哉"孔穎達疏引王肅云。

㊽~~,猶明明;明明,即勉勉也。《書·皋陶謨》"~~襄哉"孫星衍今古文注疏。

㊾~饗,謂祝辭。《漢書·郊祀志上》"其~饗曰"顔師古注。

㊿~水者,謂贊引渡水者。《管子·小問》"有~水者"尹知章注。

(51)~冠者,佐賓爲冠事者。《儀禮·士冠禮》"宿~冠者一人"鄭玄注。

⿰貝爲　《説文·貝部》:"~,資也。从貝,爲聲。或曰:此古貨字。讀若貴。"

guì《廣韻》詭僞切,去寘見。歌部。

❶~,資也。《説文·貝部》。

❷~,財也。《集韻·馬韻》。

❸~,貨。《玄應音義》卷十四"~金"注引《説文》云。

❹~,亦貨也。《慧琳音義》卷八十"~以"注引《古今正字》云。

❺~,賭也。《廣雅·釋言》|《玉篇·貝部》|《廣韻·寘韻》。

❻~,賭也。以身賭而争勝曰~。《慧琳音義》卷八十四"~以"注引《考聲》云。

❼賭物爲~也。《玄應音義》卷十六"~金"注。

❽~,古文作⿰貝危,同。《玄應音義》卷十六"~金"注。

❾⿰貝危,同~。《玉篇·貝部》。

❿~,古貨字。《書·吕刑》"惟時庶威敓~"江聲集注音疏|《説文·貝部》徐鍇繫傳引《字書》云|《集韻·寘韻》。

⓫(~),古貨字。《説文·貝部》引或曰。

⓬~,亦古貨字。《玉篇·貝部》。

贈　《説文·貝部》:"~,玩好相送也。从貝,曾聲。"

zèng《廣韻》昨亘切,去嶝從。蒸部。

❶~,玩好相送也。《説文·貝部》。

❷~,以玩好相送也。《玉篇·貝部》。

❸~,相送也。《廣韻·嶝韻》。

❹~,以物相遺也。《慧琳音義》卷十一"~遺"注引《韻英》。

❺~,以財相遺也。《慧琳音義》卷九十三"賻~"注。

❻~,以物遺人也。《慧琳音義》卷六十一"~送"注引《考聲》云。

❼送之以物曰~。《國語·周語下》"賓禮~餞"韋昭注。

❽凡平人以物相與曰~,其義爲送。《詩·秦風·渭陽》"何以~之"陳奂傳疏。

❾~,贈饋也。《慧琳音義》卷九十三"賻~"注引《玉篇》云。

❿~,贈送也,遺也。《玄應音義》卷五"今~"注。

⓫~,送也。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"雜佩以~之"鄭玄箋;《秦風·渭陽》"何以~之"毛傳;《大雅·韓奕》"其~維何"鄭玄箋|《左傳·僖公二十三年》"宋襄公~之以馬二十乘"杜預注|《儀禮·士昏禮》"則~丈夫送者以束錦"鄭玄注;《聘禮》"公使卿~如覿幣"鄭玄注;《既夕禮》"~者將命"鄭玄注,"公使宰夫~玄纁束"鄭玄注|《周禮·春官·占夢》"以~惡夢"鄭玄注|《禮記·檀弓下》"何以~我"鄭玄注;《少儀》"敵者曰~從者"鄭玄注|《廣雅·釋詁四》|《孔子家語·致思》"取束帛以~先生"王肅注。

⓬~,謂以物送亡人於椁中也。《禮記·雜記上》"魯人之~也"孔穎達疏。

⓭~,以幣送死者於壙也。《禮記·檀弓下》"主人~"鄭玄注。

⓮~,逆也,以物送於死也。《慧琳音義》卷十一"~遺"注引《集訓》云。

⓯賵、賻、襚、含,摠謂之~。《左傳·文公五年》"王使榮叔來含且賵"孔穎達疏引《釋例》。

⓰賵、賻、含、襚,皆贈喪之物。賵,車馬;賻,財帛;含,珠玉;襚,衣服。摠謂之~。~,送也。《禮記·文王世子》"至于賵賻承含"鄭玄注"承,讀爲~"孔穎達疏。

⓱歸死者曰~。《慧琳音義》"卷八十四"給賻"注引《穀梁傳》云。

⓲~,玩也,好也。《廣韻·嶝韻》。

⓳玩好曰~。《儀禮·既夕禮記》"凡~幣無常"鄭玄注|《荀子·大略》|《説苑·修文》|《白虎通義·崩薨》|《太平御覽》卷五百五十引《春秋説題辭》。

⓴玩好曰~,所以助生送死、追思重終也。~,送也,增也。《玄應音義》卷十三"賵~"注。

㉑~,助生送死。《玉篇·貝部》。

㉒~,稱也。《廣雅·釋言》|《太平御覽》卷五百五十引《春秋説題辭》。

㉓~之爲言稱也。《白虎通義·崩薨》。

㉔~,增也。《詩·大雅·崧高》"以~申伯"毛傳。

㉕~,增也。既辭。又以此贈益之也。《説文·貝部》徐鍇繫傳。

㉖~是以物送行之名。《儀禮·聘禮》"公使卿~如覿幣"胡培翬正義。

㉗~,致贈之禮也。《國語·周語上》"賓饗~餞如公命侯伯之禮"韋昭注。

㉘~,使償其傭直也。《晏子春秋·内篇雜上第五》"遂解左驂以~之"孫星衍音義。

㉙~,猶展也。《文選·江淹〈别賦〉》"可班荆兮~恨"李周翰注。

㉚~,一作賻。柳宗元《祭李中丞文》"禮備賵~"蔣之翹輯注。

㉛~爲增字之叚借。《詩·大雅·崧高》"以~申伯"馬瑞辰傳箋通釋。

㉜故書~爲增。《周禮·春官·男巫》"冬堂~"鄭玄注。

㉝(~、賸)義並相通。《方言》卷二"賸,寄也"錢繹箋疏:"~當爲賸之别出字。説文:賸,相增加也。一曰送也,副也。義並相通。"

㉞~,叚借爲侪。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~玉,既窆,所以送先王。《周禮·天官·大宰》"贊~玉、含玉"鄭玄注。

㊱~行,謂將别相贈也。《漢書·段會宗傳》"朋友以言~行"顔師古注。

㊲送去曰~賄。《左傳·僖公三十三年》"自郊勞至于~賄"杜預注。

㊳謂以玩好送人曰~遺也。《慧琳音義》卷四十六"~遺"注。

㊴~襚,所以送死也。《荀子·大略》|《説苑·修文》。

⿰貝僉　liàn《廣韻》力驗切,去豔來。

❶市買先入物曰~,今言⿰貝僉錢者也。《玄應音義》卷十六"直贉"注引《通俗文》。

❷~,儥物預受直。《類篇·貝部》。

❸~,市先入直也。《廣韻·豔韻》。

❹~,市先入直,若今贉錢。《集韻·琰韻》。

❺~,市先入。《玉篇·貝部》。

贍　《説文新附·貝部》:"~,給也。从貝,詹聲。"

shàn《廣韻》時艷切,去艷禪。談部。

❶~,給也。《戰國策·魏策三》"未澹下兵也"鮑彪注|《漢書·食貨志上》"猶未足以澹其欲也"顔師古注;《東方朔傳》"朔之進對澹辭"顔師古注;《趙充國傳》"傾我不虞之用以澹一隅"顔師古注;《揚雄傳上》"雖頗割其三垂以~齊民"顔師古注|《説文新附·貝部》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"以~萌隸"劉良注。

❷~,賙給也。江淹《建平王太妃周氏行狀》"靡不式~"胡之驥彙注。

❸~,賙也。《廣韻·艷韻》|《集韻·豔韻》。

❹~,周也,假助也。《玉篇·貝部》。

❺~,助也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"靡所資~"注引《聲類》。

❻~,謂周足也。《玄應音義》卷五"給~"注。

❼~,足也。《逸周書·大匡》"外食不~"朱右曾集訓校釋|《孟子·梁惠王上》"此惟救死而恐不~"朱熹集注;《公孫丑上》"力不~也"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·原道》"富~天下而不既"高誘注|《漢書·昭帝紀》"朕閔百姓未~"顔師古注;《哀帝紀》"元元不~"顔師古注;《戾太子劉據傳》"聞其富~"顔師古注;《嚴安傳》"則不可~"顔師古注;《終軍傳》"欲及春耕種~民器也"顔師古注;《于定國傳》"至春猶恐不~"顔師古注;《罽賓國傳》"得以自~"顔師古注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"乃有~乎原陸"李善注引《字書》;《司馬相如〈難蜀父老〉》"萬民不~"李周翰注;《揚雄〈解嘲〉》"雖其人之~智哉"張銑注;《潘岳〈馬汧督誄〉》"才博智~"劉良注|《玄應音義》卷十八"供~"注引《字書》|《慧琳音義》卷二十三引《華嚴經音義》"靡不周~"注引《漢書音義》|《資治通鑑·漢紀二十二》"得以自~"胡三省注。

❽~,猶足也。《吕氏春秋·順民》"困窮顔色愁悴不~者"高誘注。

❾~是優足之餘也。《禮記·大傳》"無不~者"孔穎達疏。

❿~,供足也。《玄應音義》卷二十二"供~"注。

⓫~,多也。郭璞《爾雅序》"英儒~聞之士"邢昺疏|《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"~智宏材"劉良注。

⓬~,《漢書》作澹,古今字異也。《史記·太史公自序》"~足萬物"司馬貞索隱。

⓭~,古作澹。《孟子·公孫丑上》"力不~也"焦循正義。

⓮~,本又作儋。《禮記·大傳》"無不~者"陸德明釋文。

⓯~,或作贍,同。《玄應音義》卷五"給~"注引《聲類》。

⓰~,善本作膽。《文選·揚雄〈解嘲〉》"雖其人之~智哉"舊校。

⓱~,宋本作擔。《管子·侈靡》"山不童而用~"戴望校正。

⿰貝廉　《説文新附·貝部》:"~,重買也,錯也。从貝,廉聲。"

zhuàn《廣韻》佇陷切,去陷澄。談部。

❶~,重買也。《説文新附·貝部》|《廣韻·陷韻》。

❷~,重賣也。《玉篇·貝部》。

❸~,貿也。《廣雅·釋詁三》。

❹~,一曰市物失實。《集韻·陷韻》。

❺~,錯也。《説文新附·貝部》|《玉篇·貝部》。

❻~,字亦作賺。《説文新附·貝部》朱駿聲通訓定聲。

贏　《説文·貝部》:"~,有餘賈利也。从貝,𣎵聲。"

yíng《廣韻》以成切,平清以。耕部。

❶~,有餘賈利也。《急就篇》卷二"資貨市~匹幅全"王應麟補注|《説文·貝部》。

❷~,賈有餘利也。《説文解字注·貝部》。

❸~,餘利也。《漢書·食貨志下》"則不可得~"顔師古注。

❹~,有餘也。《玉篇·貝部》|《玄應音義》卷十二"~長"注引《字林》|《廣韻·清韻》|《資治通鑑·唐紀四十二》"校其~縮"胡三省注。

❺~,餘也。《楚辭·大招》"直~在位"王逸注|《禮記·檀弓下》"及壙,皆執紼"鄭玄注"從柩~者"孔穎達疏|《漢書·蕭何傳》"以嘗繇咸陽時何送

我獨～錢二也"顔師古注;《汲黯傳》"陛下縱不能得匈奴之～以謝天下"顔師古注;《張湯傳》"無它～"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《助字辨略》卷二。

⑥～,利也。《左傳·昭公元年》"賈而欲～"陸德明釋文|《莊子·列御寇》"無多餘之～"成玄英疏|《戰國策·秦策五》"珠玉之～幾倍"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"鬻者兼～"薛綜注|《玉篇·貝部》|《廣韻·清韻》。

⑦～,財長也。《廣韻·清韻》。

⑧～,數外也。《禮記·檀弓下》"及壙,皆執紼"鄭玄注"從柩～者"孔穎達疏引何東山云。

⑨～,益也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·清韻》。

⑩～,溢也。《玉篇·貝部》。

⑪～,過也。《廣雅·釋詁三》。

⑫～,過孰也。《周禮·考工記·弓人》"撟幹欲孰於火而無～"鄭玄注。

⑬凡五星,早出爲～,～爲客。《漢書·天文志》。

⑭超舍而前,過其所當舍之宿以上一舍二舍三舍謂之～。《廣雅·釋詁三》"～,過也"王念孫疏證引《開元占經·順逆略例篇》引《七曜》云。

⑮其趨舍而前曰～,退舍曰縮。《史記·天官書》。

⑯超舍而前爲～,退舍爲縮。《漢書·天文志》。

⑰～,謂行疾而前侵。《書·鴻範》"五曰厤數"江聲集注音疏。

⑱～,長也。《淮南子·時則》"孟春始～"高誘注;《本經》"～縮卷舒"高誘注。

⑲～,盛也。《淮南子·時則》"不可以～"高誘注。

⑳～,謂勝。《戰國策·燕策二》"贏則兼欺舅與母"鮑彪注。

㉑俗語謂～者,輸之對。《説文·貝部》段玉裁注。

㉒～,負也。《莊子·胠篋》"～糧而趣之"陸德明釋文引《廣雅》云。

㉓～,負擔也。《荀子·議兵》"～三日之糧"楊倞注。

㉔～,擔負也。《後漢書·儒林傳論》"～糧動有千百"李賢注。

㉕～,謂擔負也。《漢書·刑法志》"～三日之糧"顔師古注。

㉖～,擔也。《漢書·陳勝項籍傳》"～糧而景從"顔師古注|《資治通鑑·秦紀一》"～三日之糧"胡三省注。

㉗～,儋也。齊楚陳宋之間謂之～。《莊子·庚桑楚》"南榮趎～糧"陸德明釋文引《方言》。

㉘～,裹也,擔也。《莊子·庚桑楚》"南榮趎～糧"成玄英疏。

㉙～,裹也。《莊子·胠篋》"～糧而趣之"陸德明釋文引崔云|《淮南子·脩務》"於是乃～糧跣走"高誘注。

㉚～,一曰囊。《淮南子·脩務》"於是乃～糧跣走"高誘注。

㉛～,受也。《左傳·襄公三十一年》"而以隸人之垣以～諸侯"杜預注。

㉜～,猶解也。《禮記·月令》"不可以～"鄭玄注。

㉝～,緩也。《玉篇·貝部》。

㉞～,謂大賈畜家也。《管子·國蓄》"謂之養～"尹知章注。

㉟～、盈同。《素問·六節生象論》"關格之脈～"張志聰集注。

㊱～與盈同。《吕氏春秋·孟秋》"不可以～"畢沅新校正:"高氏本以～與盈同。"

㊲～,今皆作盈。《玄應音義》卷十二"～長"注。

㊳～,義亦與縕同。《廣雅·釋詁二》"縕,緩也"王念孫疏證。

㊴～,叚借爲縕。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊵(～、羸),古並通用。《周禮·天官·疾醫》"以五味五穀五藥養其病"鄭玄注"攻其～"孫詒讓正義引盧文弨云。

㊶～,通作羸。《説文·貝部》桂馥義證。

㊷～作羸。《周禮·天官·疾醫》"以五味五穀五藥養其病"鄭玄注"攻其～"孫詒讓正義:"～,釋文作羸。"

㊸～,字亦作攍。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊹羸、～並與攍同。《方言》卷七"攍,儋也"錢繹箋疏。

㊺～與攍通。《廣雅·釋詁三》"攍,擔也"王念孫疏證。

㊻～,叚借又爲籯。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～,叚借又爲嬴。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,與縢、縈字通用。《戰國策·秦策一》"羸縢履蹻"吴師道補正。

㊾～得,猶今云剩得也。《助字辨略》卷二。

㊿～縮,進退也。《國語·越語下》"～縮轉化"韋昭注。

(51)～縮,縮也。《日知録·通鑑注》(卷二十七)。

贓 zāng《廣韻》則郎切,平唐精。

①～,藏也。《玉篇·貝部》。

②～,賄賂也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"因～假位"吕延濟注。

③～,賄也。《慧琳音義》卷八十六"其～"注引《考聲》云。

④受貨曰～也。《慧琳音義》卷八十六"其～"注引《方言》。

⑤納賄曰～。《廣韻·唐韻》。

⑥受賕曰～。《集韻·唐韻》。

⑦～私字,古亦用臧。《説文·臣部》"臧"字段玉裁注。

⑧古藏、～字,皆作臧。《義府·臧》。

贎 xùn《廣韻》私閏切,去稕心。

①～,益也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·貝部》。

②～,贎益。《廣韻·稕韻》。

③～,或作賐。《集韻·稕韻》。

贔 bì《廣韻》平秘切,去至並。

①～,壯大也。《玄應音義》卷七"力～"注引《説文》。

②～,奮也。《文選·左思〈魏都賦〉》"燹回内～"吕向注。

③不飲酒而怒曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"燹回内～"張載注。

④不醉而怒曰～。《玄應音義》卷七"力～"注引《詩》云。

⑤～,謂作力怒也。《玄應音義》卷七"力～"注。

⑥～,贔屓,作力也。《玉篇·貝部》。

⑦～,贔屓,壯士作力皃。《廣韻·至韻》。

⑧～,贔屭,鼇也。一曰雌鼇爲～。《集韻·至韻》。

⑨～屓,作力之貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"巨靈～屓"薛綜注。

⑩～屓,用力壯貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"巨鼇～屓"劉淵林注。

贐 jìn《集韻》徐刃切,去震邪。真部。

①～,送行者贈賄之禮也。時人謂之～。《孟子·公孫丑下》"行者必以～,辭曰餽～"趙岐注。

②以貨財送行曰～。《資治通鑑·唐紀五十三》"厚～而遣之"胡三省注。

③～作賮。《經籍籑詁補遺·震韻》:"孟子公孫丑下:行者必以～,辭曰餽～。論衡皆作賮。公孫丑下:行者必以～。文選魏都賦注引作行者必行賮。"

贖《説文·貝部》:"～,貿也。从貝,䚏聲。"

shú《廣韻》神蜀切,入燭船。屋部。

①～,貿也。《詩·秦風·黄鳥》"如可～兮"朱熹集傳|《説文·貝部》。

②～,質也。《玉篇·貝部》。

③～,以財賞直也。《慧琳音義》卷五十七"～之"注引《考聲》云。

④～,收贖也。《慧琳音義》卷六十五"～不"注引《韻詮》云。

⑤～,贖罪也。《列女傳·孽嬖·周幽褒姒傳》"獻之以～"王照圓補注。

⑥～,贖其罪也。《書·舜典》"金作～刑"蔡沈集傳。

⑦～,以財拔罪也。《玉篇·貝部》。

⑧～,以財贖罪。《説文·貝部》徐鍇繫傳。

⑨～,出金贖罪也。《慧琳音義》卷五十七"～之"注引王肅注《尚書》云。

⑩～,輸物以免罪也。《慧琳音義》卷五十七"～之"注引《考聲》云。

⑪～,即續也。《後漢書·趙壹傳》"昔原大夫～桑下絶氣"李賢注。

⑫～,猶去也。《管子·五行》"～蟄蟲卵菱"尹知章注。

⑬～,貨易也。《集韻·遇韻》。

⑭～,若訓爲貿易,則趙宋時俗語。《説文·貝部》王筠句讀。

贕 dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

①～,卵敗。《廣韻·屋韻》。

②～,卵内敗也。《玉篇·卵部》|《類篇·卵部》。

③胎不成獸曰～。《淮南子·原道》"獸胎不～"高誘注。

贙《説文·虤部》:"～,分别也。从虤對争貝。讀若迴。"

xuàn《廣韻》胡畎切,上銑匣。元部。

①～,分别也。《説文·虤部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"蘖葭～"吕向注。

②～,一曰對争也。《廣韻·銑韻》。

③～,有力。《爾雅·釋獸》。

④～,獸名也。《慧琳音義》卷九十九"泫露"注引《字書》云|《廣韻·霰韻》。

⑤～,似犬之獸名也。《爾雅·釋獸》"～,有力"邢昺疏。

⑥～,獸名,似犬,多力,出西海。《廣韻·銑韻》。

⑦～,一曰獸名,出西海大秦國。似狗,多力,獷惡。《集韻·銑韻》。

⑧～,出西海,大秦國有養者。似狗,多力,獷惡。《爾雅·釋獸》"～,有力"郭璞注。

⑨～,今所謂西洋獅子狗也。《説文·虤部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～,今呼西洋狗,一名獅猧狗,即此也。《爾雅·釋獸》"～,有力"郝懿行義疏。

⑪借～爲虎。駱賓王《螢火賦》"牛哀倏化～"陳熙晉箋注。

⑫～,疑狟之叚借也。《爾雅·釋獸》"～,有力"郝懿行義疏。

䞋 chèn《廣韻》初覲切,去震初。

①～,施也。《慧琳音義》卷九十"～遺"注引《文字集略》云;卷九十一"～施"注引《韻英》云。

②～,即施也。《慧琳音義》卷三十七"～施"注引《考聲》云。

③～,施物也。《慧琳音義》卷九十三"～遺"注。

④～,䞋錢。《玉篇·貝部》。

⑤～,貺也。《集韻·稕韻》。

⑥～同嚫。《廣韻·震韻》。

⑦～與嚫字同。《慧琳音義》卷八十九"與～"注。

贛《説文·貝部》:"～,賜也。从貝,竷省聲。"

(一)gòng《廣韻》古送切,去送見。東部。

①～,賜也。《淮南子·精神》"今～人敖倉"高誘注;《要略》"一朝用三千鍾～"高誘注|《急就篇》卷一"寵賞～"顔師古注|《説文·貝部》|《玉篇·貝部》|《廣韻·送韻》|《集韻·絳韻》。

②～,物也。《淮南子·主術》"不受～於君"高誘注。

③～,陷也。《書·顧命》"爾無以釗冒貢于非幾"陸德明釋文引馬云。

④～與藾同。《廣雅·釋草》"藾、起實,薔吕也"王念孫疏證。

⑤～,叚借爲臽。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～,叚借又爲夎。《説文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～作貢。《左傳·哀公十五年》"子～爲介"李富孫異文釋:"魯世家作子貢。"|《説文·貝部》王筠句讀:"漢石經論語子～,今本作貢。"|《經籍籑詁·送韻》:"禮記樂記:子～見師乙而問焉。儀禮燕禮注引作子貢。"

(二)gàn《廣韻》古暗切,去勘見。侵部。

⑧～,水名,在豫章。《廣韻·感韻》。

⑨～,贛榆縣,在琅邪郡。《廣韻·勘韻》。

⑩～水,一名豫章水。《山海經·海内東經》"～水出聶都東山"郝懿行箋。

⑪～縣,漢屬豫章郡。《資治通鑑·宋紀十三》"蕭道成世子賾爲南康～令"胡三省注。

(三)zhuàng《集韻》陟降切,去絳知。東部。

⑫～,或(戇)省字也。《韓非子·南面》"是以愚～窳惰之民"王先慎集解引顧廣圻云。

⑬～作戇。《韓非子·南面》"是以愚～窳惰之民"王先慎集解引顧廣圻云:"今本～作戇。"

赤　部

赤　《説文·赤部》:"～,南方色也。从大,从火。烾,古文从炎、土。"

chì《廣韻》昌石切,入昔昌。鐸部。

①～,南方色也。《説文·赤部》|《廣韻·昔韻》。

②～,南方色也,朱色也。《玉篇·赤部》。

③～,南方色,盛陽之氣也。《大戴禮記·明堂》"～綴户也"王聘珍解詁。

④南方謂之～。《周禮·考工記·畫繢》。

⑤～是南方正。《禮記·玉藻》"衣正色"孔穎達疏。

⑥～,南方火色。《周禮·天官·屨人》"～繶"孔穎達疏。

⑦～者陽氣。《後漢書·章帝紀》"重三正,慎三微也"李賢注引《禮緯》;《陳寵傳》"三微成著"李賢注引《三禮義宗》。

⑧～者,盛陽之氣也。《白虎通義·三正》。

⑨太陽爲～。《易·説卦》"爲大～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑩～,赫也,太陽之色也。《釋名·釋采帛》。

⑪～者,太陽,天之正色也。《後漢書·襄楷傳》"皆縹白素朱介青首朱目"李賢注引《太平經》。

⑫～者,火也。《古文苑·李尤〈孟津銘〉》"～符以信"章樵注。

⑬～者,火色也。《水經注·渭水》"又東過槐里縣南"注引《洪範五行傳》。

⑭～者,心色也。《素問·風論》"其色～"王冰注。

⑮～者,周之應氣也。《論衡·指瑞》。

⑯～者,周之正色也。《史記·周本紀》"其色～"裴駰集解引鄭玄曰。

⑰～,即絳也。《説文·糸部》"絳,大～也"段玉裁注。

⑱朱深曰～。《古經解鉤沉》卷二《周易·困》"困于～紱"鄭注。

⑲色淺曰～,色深曰朱。《禮記·月令》"駕～騮"孔穎達疏。

⑳～,謂誅滅也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"不知一跌將～吾之族也"李善注|李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》"～族伍氏"王琦輯注引李善注。

㉑赤色至明,引申之,凡洞然昭著皆曰～。如～體謂不衣也,～地謂不毛也。《説文·赤部》段玉裁注。

㉒古人謂空盡無物曰～。李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》"～族伍氏"王琦輯注引《海録碎事》。

㉓～爲兵荒。《周禮·春官·保章氏》"辨吉凶,水旱降豐荒之祲象"鄭玄注引鄭司農云。

㉔～,枹薊。《爾雅·釋草》。

㉕～者爲杜,白者爲棠。《爾雅·釋木》"杜,～棠,白者棠"邢昺疏引樊光云。

㉖～,赤銅也。《史記·平準書》"金爲三品:或黄,或白,或～"司馬貞索隱。

㉗～即斥,謂斥候之人也。《史記·晉世家》"虜秦將～"司馬貞索隱。

㉘～曰赤熛怒。《爾雅·釋天》。

㉙～,叚借爲捇。《説文·赤部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,叚借又爲斥。《説文·赤部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～作炎。《廣雅·釋天》"南方,～天"王念孫疏證:"初學記太平御覽引廣雅～天竝作炎天。"

㉜～作殷。《太玄·養》"～之于下"司馬光集注:"小宋～作殷。"

㉝～刀者,武王誅紂時刀,赤爲飾。《書·顧命》"～刀"孔穎達疏引鄭玄云。

㉞～寸,尺寸也。《别雅》卷五。

㉟～子,嬰兒也。《孟子·離婁下》"不失其～子之心者也"趙岐注|《荀子·臣道》"若養～子"楊倞注|《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"如憐～子"吕向注。

㊱男曰～子,女曰嬰兒。《鶡冠子·備知》"其民猶～子也"陸佃解。

㊲～子,言其新生,未有眉髮,其色赤。《大戴禮記·保傅》"故自爲～子時"王聘珍解詁引顔注《漢書》云|《漢書·賈誼傳》"故自爲～子而教固已行矣"顔師古注。

㊳嬰兒體色赤,故曰～子。《資治通鑑·漢紀六》"故自爲～子"胡三省注引仲馮曰。

㊴～子,猶言初生幼小之意也。《漢書·龔遂傳》"故使陛下～子盜弄陛下之兵於潢池中耳"顔師古注。

㊵～子,謂心所愛之子。《禮記·大學》"如保～子"孔穎達疏。

㊶南方,～天。《廣雅·釋天》。

㊷～仄,錢也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"但～仄深巧學之患"吕向注。

㊸～玉,寶也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～玉隱溪雲"張銑注。

㊹～卉,草木萌牙也。《太玄·爽》"～卉方鋭"范望注。

㊺～心者,本心不雜貳。《荀子·王制》"必將於愉殷～心之所"王先謙集解。

㊻～友,猶言捇拔也。《周禮·秋官·序官》"～友氏"鄭玄注。

㊼～地,言在地之物皆盡。《後漢書·臧宫傳》"旱蝗～地"李賢注|《資治通鑑·漢紀三十五》"～地數千里"胡三省注。

㊽～地,旱也。《淮南子·天文》"殺不辜則國～地"高誘注;《覽冥》"晉國～地"高誘注。

㊾～芾,諸侯之服。《詩·小雅·車攻》"～芾金舄"朱熹集傳。

㊿～松,古仙人。《文選·郭璞〈游仙詩〉》"～松臨上游"吕延濟注。

(51)赤即～茮,今之所謂蒼茮也。《爾雅·釋草》"～,枹薊"郝懿行義疏。

(52)～股,股裹無毛也。《周禮·天官·内饔》"犬～股而躁"孫詒讓正義引《内則》注云。

(53)蜻蛉,小而赤者曰～卒,一名絳騶,一名～衣使者,好集水上,亦名～弁丈人。《古今注·魚蟲》。

(54)～金,銅也。《山海經·南山經》"其陽多～金"郭璞注。

(55)～金,丹陽銅也。《史記·平準書》"～金爲下"裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·食貨志下》"～金爲下"顔師古注引孟康曰。

(56)孫權時名舸爲～馬,言如馬之走陸也。《古今注·雜注》。

(57)～草,朱草也。《後漢書·光武帝紀下》"又有～草生於水崖"李賢注;《曹褒傳》"～草之類"李賢注。

(58)～疫,疫鬼惡者也。《文選·張衡〈東京賦〉》"逐～疫於四裔"薛綜注。

(59)～臭,惡人也。《太玄·閑》"～臭播關"范望注。

(60)～紱,大夫之服也。《後漢書·東平憲王劉蒼傳》"三百～紱"李賢注。

(61)～紱,天子祭服之飾。《易·困》"困于～紱"李鼎祚集解引崔憬曰。

(62)～紱,南方之物。《易·困》"困于～紱"孔穎達疏。

(63)唐有～尉,謂畿縣尉也。《能改齋漫録·地理》。

(64)今督撫儀仗皆有紅杠,即古之～棒也。《札樸》卷五。

(65)～楊,霜降則葉赤,材理亦赤也。《古今注·草木》。

(66)～黑是喪象。《左傳·昭公十五年》"吾見～黑之祲"孔穎達疏。

(67)～象,大象。《文選·張衡〈西京賦〉》"鼻～象"李周翰注。

(68)日之所由謂之黄道,南北極之中度最均處謂之～道。《夢溪筆談·象數二》。

(69)～瑕,赤玉也。《漢書·司馬相如傳上》"～瑕駁犖"顔師古注引張揖曰。

(70)～銀,銀之精也。《山海經·北山經》"其下多～銀"郭璞注。

(71)～舄,爲上冠服之舄。《周禮·天官·屨人》"爲～舄"鄭玄注。

(72)～舄,亦謂之金舄。《周禮·天官·屨人》"爲～舄"孫詒讓正義。

(73)～舄,人君之盛屨也。《詩·豳風·狼跋》"～舄几几"毛傳。

(74)～舄,冕服之舄也。《詩·豳風·狼跋》"～舄几几"朱熹集傳。

(75)～澤,水色赤也。《山海經·大荒北經》"竹南有～澤水"郭璞注。

(76)～瑾,美玉也。《楚辭·九歎·愍命》"捐～瑾於中庭"王逸注。

(77)～霄,常氣。《廣雅·釋天》。

(78)～霄,飛雲也。《淮南子·人間》"膺摩～霄"高誘注。

(79)～霄,至高也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"或陵～霄之際"李周翰注。

(80)～憎,猶云生憎。杜甫《風雨看舟前落花》"～憎輕薄遮人懷"楊倫鏡銓。

(81)～箭,即今之天麻也。《夢溪筆談·藥議》。

(82)～瘤,腫病也。《廣韻·宥韻》引《文字集略》。

(83)～緹,縓色也。《周禮·地官·草人》"～緹用羊"鄭玄注。

(84)中國名～縣。《詩·小雅·北山》"率土之濱"孔穎達疏引《鄒子》|江淹《翡翠賦》"出～縣之紘州"胡之驥彙注。

(85)中國名～縣神州。《文選·左思〈魏都賦〉》"～縣之畿"李善注|庾信《哀江南賦》"填盧山於～縣"倪璠注引《史記·鄒衍傳》。

(86)九州之内,名曰～縣。《穀梁傳·桓公五年》"在乎冀州"楊士勛疏。

(87)～雚,赤驥也。《别雅》卷四。

(88)～壁,地名,謂江岸赤也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"昔～壁之役"張銑注。

(89)～壁,江口戰處也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"黜之～壁"李周翰注。

(90)孫權時號舸爲～龍,言如龍之飛于天。《古今注·孫權舸船》。

(91)～螭,雌龍也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蛟龍～螭"李善注引張揖曰。

(92)～蘢,赤驥也。《别雅》卷四。

(93)～牘,尺牘也。《别雅》卷五。

(94)～繶黄繶,以赤黄之絲爲下緣。《周禮·天官·屨人》"～繶黄繶"鄭玄注引鄭司農云。

(95)～繶者,王黑舄之飾。《周禮·天官·屨人》"～繶黄繶"鄭玄注。

(96)～鷩,山雞之屬。《山海經·西山經》"鳥多～鷩"郭璞注。

(97)～鷩,即鷩雉也。《山海經·中山經》"鳥多～鷩"郭璞注。

(98)～靈,赤龍也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～靈解角"李善注。

(99)(～驥),世所謂騏驥。《穆天子傳》卷一"～驥"郭璞注。

(100)兗州人呼赤鯉爲～驥。《古今注·魚蟲》。

(101)～松子者,神農時雨師也。李白《古風五十九首》"了知是～松"王琦輯注引《列仙傳》。

(102)～胛山,如人袒胛,故謂之～胛山。《水經注·江水注》"又東過魚復縣南"注。

(103)輕疾者曰～馬舟,其體正赤,疾如馬也。《釋名·釋船》。

(104)大歲在丑曰～奮若。《爾雅·釋天》。

(105)太陰在丑,歲名～奮若。《淮南子·天文》。

(106)～奮若,言陽奮物而起之,無不順其性也。～,陽色。《淮南子·天文》"～奮若之歲"高誘注。

(107)～奮若,天神也。《淮南子·墬形》"～奮若清明風之所生也"高誘注。

(108)(～奮若),物萌色赤奮動,順其

心而氣始芽也。《爾雅·釋天》“太歲在丑曰～奮若”郝懿行義疏引孫炎云。

赦　《説文·攴部》：“～，置也。从攴，赤聲。赦，～或从亦。”

shè《廣韻》始夜切，去禡書。鐸部。

①～，置也。《説文·攴部》|《玉篇·攴部》|《集韻·馬韻》。

②（～），放置之也。《説文·攴部》徐鍇繫傳。

③～者，置之舍也。《爾雅·釋詁下》“～，舍也”郝懿行義疏。

④～，舍也，謂釋置也。《漢書·刑法志》“三宥三～之法”顔師古注。

⑤～，舍也。《周禮·秋官·司刺》“掌三刺三宥三～之法”鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《潛夫論·班禄》“未聞～彼有罪”汪繼培箋引《周禮》鄭注|《玄應音義》卷五“原～”注引《三蒼》。

⑥～，宥也。《大戴禮記·子張問入官》“必以其善以～其過”王聘珍解詁。

⑦～，赦宥。《廣韻·禡韻》。

⑧～者，宥有罪也。《資治通鑑·周紀四》“大～”胡三省注。

⑨～，赦其罪。《逸周書·大聚》“～刑以寬”朱右曾集訓校釋。

⑩～，放也。《玉篇·攴部》。

⑪～，謂放免。《易·解》“君子以～過宥罪”孔穎達疏。

⑫～則放免，全無刑罰。《周禮·秋官·司刺》“三刺三宥三～之灋”孫詒讓正義。

⑬～，自古有之，至于大～，則始于秦。《資治通鑑·漢紀二十》“設三章之法，大～之令”胡三省注。

⑭～，放囚。《集韻·馬韻》。

⑮～，事也。《詩·周頌·小毖》“自求辛螫”陸德明釋文：“韓詩作辛～。～，事也。”

⑯～與捨音義同，非專謂赦罪也。後捨行而赦廢，赦專爲赦罪矣。《説文·攴部》段玉裁注。

⑰～與釋同。《經義述聞·左傳中·赦郠》“猶願～罪於穆公”王引之按。

⑱～，叚借爲螫。《説文·攴部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～，亦作赦。《書·胤征》“先時者殺無～”陸德明釋文。

⑳～作捨。《吕氏春秋·高義》“君令～之”畢沅新校正：“諸宫舊事作令吏捨之。”

㉑～止者，免止之罪辭也。《公羊傳·昭公十九年》|《春秋繁露·玉杯》“故～止之罪以傳明之”凌曙注。

赥　xì《廣韻》許激切，入錫曉。

①～，笑皃。《玉篇·欠部》。

②～，笑聲。《廣韻·錫韻》。

③～，笑也。《元包經傳·孟陽》“笑～～”李江注。

赧　《説文·赤部》：“～，面慙赤也。从赤，𠬝聲。周失天下於～王。”

nǎn《廣韻》奴板切，上潸娘。元部。

①～，面慙赤也。《説文·赤部》|《玉篇·赤部》。

②～，面慙而赤也。《説文解字注·赤部》。

③～，慙而面赤。《廣韻·潸韻》|《資治通鑑·唐紀一》“～然而退”胡三省注；《唐紀五十二》“逡巡慚～”胡三省注。

④～，羞慚面赤也。《慧琳音義》卷四“～然”注引《考聲》。

⑤～，羞也，面赤也。《慧琳音義》卷十九“鬱～”注引《考聲》云。

⑥～，赤色。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》“紫殿啓晨～”蔣之翹輯注引《説文》。

⑦～，慙也。《廣雅·釋詁一》。

⑧～，愧也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》“五情愧～”劉良注。

⑨～，愧也。秦晉之間，凡愧而見上謂之～。《方言》卷二。

⑩色媿曰～。《後漢書·延篤傳》“可不慙～”李賢注。

⑪～，懼也。《國語·楚語上》“否則～”韋昭注。

⑫赧是慙恥之甚，輕微危弱，寄住東西，足爲慙赧，故號之曰～。《史記·周本紀》“王～卒”張守節正義引劉伯莊云。

⑬正以微弱，竊鈇逃債，赧然慙愧，故號曰～耳。《史記·周本紀》“慎靚王立六年崩，子～王延立”司馬貞索隱。

⑭～與戁聲近義同。《方言》卷二“～，愧也”錢繹箋疏。

⑮～亦通然字。《小爾雅·廣義》“面慙曰戁”朱彬訓纂。

⑯～，俗作⿰赤皮。《玉篇·赤部》。

⑰～然，謂慙恥。《文選·吳質〈答東阿王書〉》“～然汗下”劉良注。

⑱～～然，面赤心不正之貌也。《孟子·滕文公下》“觀其色～～然”趙岐注。

⿰赤皮　nǎn《集韻》乃版切，上潸娘。

①～，面慙也。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》“五情愧～”李善注引《説文》曰。

②面慙曰～。《文選·吳質〈答東阿王書〉》“～然汗下”李善注引《小雅》曰。

③～，羞慙面赤也。《慧琳音義》卷八十八“震～”注引《考聲》。

④～，慙而面赤。《玉篇·皮部》。

⑤秦晉之間凡愧而見上謂之～。《爾雅·釋言》“愧，慙”陸德明釋文引《方言》云。

⑥～，今作赧。《玉篇·皮部》。

赩　《説文新附·赤部》：“～，大赤也。从赤、色，色亦聲。”

xì《廣韻》許極切，入職曉。職部。

①～，大赤也。《楚辭·大招》“逴龍～只”洪興祖補注|《説文新附·赤部》|李白《金鄉薛少府廳畫鶴贊》“紫頂烟～”王琦輯注引《説文》|《廣韻·職韻》。

②～，大赤色也。江淹《水上神女賦》“石瓊文而翕～”胡之驥注；《横吹賦》“赤山～”胡之驥彙注|《玉篇·色部》。

③～，赤也。《廣雅·釋器》。

④～，赤色。《楚辭·大招》“逴龍～只”蔣驥注|《集韻·陌韻》。

⑤～，赤貌也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“丹砂～熾出其坂”李善注引《詩》傳曰；《魏都賦》“左則中朝有～”李善注引《詩》傳曰|《玄應音義》卷十九“赫～”注引《字林》。

⑥～，赤白。《玉篇·赤部》。

⑦青黑曰～。《玄應音義》卷十九“赫～”注引《通俗文》。

⑧～，色也。《廣雅·釋詁二》。

⑨～，赤色，無草木貌也。《楚辭·大招》“北有寒山，逴龍～只”王逸注。

⑩～，怒兒。《玉篇·赤部》。

⑪～，懼也。《楚辭·大招》“逴龍～只”王逸注引或曰。

⑫～作奭。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·瞻彼洛矣》：“韎韐有～。毛作奭。～、奭並訓赤，音義相通。”

⑬～與黚亦通。《方言》卷十三“黚，色也”錢繹箋疏。

⑭～赫，赤色貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“摛朱冠之～赫”徐爰注；《嵇康〈琴賦〉》“瑶瑾翕～”李善注引《詩》傳曰|李白《君馬黄》“高冠何～赫”王琦輯注引徐爰注。

⑮～熾，赤光。《文選·左思〈蜀都賦〉》“丹沙～熾出其坂”李周翰注。

赫　《説文·赤部》：“～，火赤皃。从二赤。”

hè《廣韻》呼格切，入陌曉。鐸部。

①～，火赤皃。《説文·赤部》|李白《留别從兄徐王延年從弟延陵》“驕陽何火～”王琦輯注引《説文》。

②～，大赤皃。《説文解字注·赤部》。

③～，赤也。《廣雅·釋器》|《廣韻·陌韻》。

④～，赤貌。《詩·邶風·簡兮》“～如渥赭”毛傳|《玉篇·赤部》。

⑤～，顯也。《詩·大雅·生民》“以～厥靈”毛傳|《小爾雅·廣言》。

⑥～，明也。《小爾雅·廣詁》|《廣韻·陌韻》|《資治通鑑·齊紀八》“富貴～奕”胡三省注。

⑦～，明貌。《漢書·韋賢傳》“於～有漢”顔師古注。

⑧～，猶赫赫也。《詩·大雅·皇矣》“臨下有～”陳奐傳疏。

⑨～，盛也。《文選·左思〈魏都賦〉》“應期運而光～”吕向注；《王粲〈從軍詩〉》“～怒震天威”李周翰注；《謝朓〈直中書省〉》“彤庭～弘敞”吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～矣高祖”吕向注；《蔡邕〈陳太丘碑文〉》“～矣陳君”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“高皇～矣”李周翰注|《玉篇·赤部》。

⑩～爲盛。《詩·商頌·那》“於～湯孫”陳奐傳疏。

⑪～，盛兒。《文選·鮑照〈苦熱行〉》“火山～南威”張銑注；《范曄〈後漢書光武紀贊〉》“於～有命”劉良注；《陸倕〈石闕銘〉》“帝～斯怒”劉良注，“～矣壯乎”吕向注|《廣韻·陌韻》。

⑫～，赫然，盛貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“巫山～其無疇兮”李善注。

⑬～，盛美兒。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》“～矣隆晋”吕向注。

⑭～，有明德赫赫然。《詩·衛風·淇奥》“～兮咺兮”毛傳。

⑮～，威明也。《詩·大雅·皇矣》“臨下有～”朱熹集傳。

⑯～，怒也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|《元包經傳·孟陽》“鬱之～”李江注。

⑰～，怒意。《詩·大雅·皇矣》“王～斯怒”鄭玄箋|《春秋繁露·楚莊王》“王～斯怒”凌曙注引鄭箋|《文選·張衡〈西京賦〉》“武士～怒”李善注引《毛詩》箋|李白《古風五十九首》“～怒我聖皇”王琦輯注引《詩》鄭箋。

⑱～，赫然，怒貌。《孟子·梁惠王下》“王～斯怒”朱熹集注。

⑲～，盛怒之兒。《詩·大雅·皇矣》“王～斯怒”陳奐傳疏；《桑柔》“反予來～”朱熹集傳。

⑳～，恐也。《詩·大雅·大明》“～～在上”陸德明釋文。

㉑～，發也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》|《希麟音義》卷八“～～”注引《考聲》|《廣韻·陌韻》。

㉒～，虚也。《太玄·争》“～河臘”范望注。

㉓～，炙也。《詩·大雅·桑柔》“反予來～”毛傳。

㉔～，炎之極也。《資治通鑑·晉紀二十五》“威勢翕～”胡三省注。

㉕～，旱也。《玉篇·赤部》。

㉖口距人謂之～。《詩·大雅·桑柔》“反予來～”鄭玄箋。

㉗～，音兄弟鬩牆之鬩。《漢書·外戚傳下》“～蹏書”顔師古注引鄧展曰。

㉘～之言捇也。《經義述聞·公羊·赫然》“則～然死人也”王引之按。

㉙分裂謂之～。《經義述聞·公羊·赫然》：“續漢書禮儀志逐疫詞曰：～女軀，拉女幹，節解女肉，抽女肺腸。是分裂謂之～，後漢時猶有此語也。”

㉚～，猶侵削之也。《詩·大雅·桑柔》“反予來～”陳奐傳疏。

㉛～與捇亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》“捇，裂也”王念孫疏證。

㉜～，叚借爲捇。《説文·赤部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，通作奭，又通用赩。《詩·邶風·簡兮》“～如渥赭”馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～，本又作赤。《孝經·三才》“～～師尹”陸德明釋文。

㉟～，本或作赫。《莊子·馬蹄》“夫～胥氏之時”陸德明釋文。

㊱～，本亦作嚇。《詩·大雅·桑柔》“反予來～”陸德明釋文。

㊲～作嚇。《經籍籑詁·陌韻》：“詩桑柔：反予來～。一切經音義作反予來嚇。”

㊳古訓怒者止作～，後人乃增口作嚇。《詩·大雅·桑柔》“反予來～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～作奭。《爾雅·釋訓》“～～、躍躍，迅也”陸德明釋文：“舍人本作奭。”

㊵～作赦。《經籍籑詁·陌韻》：“漢書古今人表：高～。吕覽義賞作高赦。”

㊶～作郝。《經籍籑詁·陌韻》：“國策西周策：仇～。史記作仇郝。”

㊷～，字又作爀。《詩·大雅·常武》“～～明明”陸德明釋文云。

㊸～，字亦作焃，作赩。《説文·赤部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，字或作𡿣。《漢書·外戚傳下》“～蹏書”顔師古注。

㊺～咺者，容儀發揚之言。《詩·衛風·淇奥》“～兮咺兮”孔穎達疏。

㊻～奕，盛貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“伊君王之～奕”吕向注。

㊼～然，盛貌。李白《古風五十九首》“國容何～然”王琦輯注。

㊽～然，已支解之貌。《公羊傳·宣公六年》“則～然死人也”何休注。

㊾～～，明也。《逸周書·大子晋》“明明～～”朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋訓》。

㊿～～，光明貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》“～～將軍”章樵注。

(51)～～，顯也。《詩·大雅·常武》“～～業業”朱熹集傳。

(52)～～，命之顯也。《詩·大雅·大明》“～～在上”朱熹集傳。

(53)～～，威名光顯也。《詩·小雅·出車》“～～南仲”朱熹集傳。

(54)～～，顯著之迅。《爾雅·釋訓》“～～，迅也”邢昺疏引孫炎云。

(55)～～，盛也。《大戴禮記·勸學》“無～～之功”王聘珍解詁。

(56)～～，盛貌。《詩·小雅·出車》

"~~南仲"毛傳|《漢書·成帝紀》"~~師尹"顏師古注;《五行志下之上》"~~宗周"顏師古注|《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》"~~大晉朝"張銑注;《盧諶〈贈崔温〉》"何武不~~"呂延濟注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"~~三雄"劉良注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"~~三事"呂向注。

(57)~~,顯盛也。《詩·商頌·殷武》"~~厥聲"朱熹集傳|《國語·楚語上》"~~楚國"韋昭注|《漢書·董仲舒傳》"~~師尹"顏師古注|《後漢書·郎顗傳》"節彼南山"李賢注引《詩·小雅》注。

(58)~~,顯盛貌。《詩·小雅·節南山》"~~師尹"毛傳|《禮記·大學》"~~師尹"孔穎達疏|《文選·左思〈詠史八首〉》"~~王侯居"李善注引《詩》毛萇曰。

(59)~~,美盛皃。《文選·左思〈詠史八首〉》"~~王侯居"張銑注。

(60)~~,明盛貌也。《孝經·三才章》"~~師尹"唐玄宗注。

(61)~~,熾盛貌。《古文苑·孔融〈雜詩二首〉》"~~炎天路"章樵注。

(62)~~,衆盛貌。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"~~虎臣"呂延濟注。

(63)~~、躍躍,迅也。《爾雅·釋訓》。

(64)(~~),盛疾之貌。《爾雅·釋訓》"~~,躍躍,迅也"郭璞注:"皆盛疾之貌。"

(65)~~,燥熱之狀。《詩·大雅·雲漢》"~~炎炎"孔穎達疏。

(66)~~,陽氣熱也。《莊子·田子方》"~~發乎地"成玄英疏。

(67)~~,旱氣也。《詩·大雅·雲漢》"~~炎炎"毛傳。

(68)~羲,盛也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"隆暑方~羲"李善注。

(69)~戲,盛皃也。《後漢書·張衡傳》"羨上都之~戲兮"李賢注。

(70)~戲,炎盛也。《楚辭·離騷》"陟陞皇之~戲兮"洪興祖補注|《文選·張衡〈西京賦〉》"叛~戲以煇煌"薛綜注。

(71)~戲,光盛貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"羨上都之~戲兮"呂向注。

(72)~戲,光明貌。《楚辭·離騷》"陟陞皇之~戲兮"王逸注。

(73)~曦,炎盛貌。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"隆暑方~曦"張銑注。

(74)~曦,光明顯盛之象。《素問·五常政大論》"火曰~曦"張志聰集注。

(75)~蹏,薄小紙也。《漢書·外戚傳下》"有裹藥二枚,~蹏書"顏師古注引應劭曰。

(76)~胥氏,古之帝號。《後漢書·王充王符仲長統傳論》"以爲世非胥庭"李賢注。

(77)~~然,盛也。《詩·大雅·常武》"~~明明"毛傳;"~~業業"毛傳。

(78)~爗爗,光貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~爗爗而燭坤"李周翰注。

(79)~兮烜兮,威儀也。《爾雅·釋訓》。

(80)(~兮喧兮),宣著盛大之貌。《大學》"~兮喧兮"朱熹章句。

䞓　《說文·赤部》:"~,赤色也。从赤,巠聲。詩曰:魴魚~尾。赬,~或从貞。䞎,或从丁。"

chēng《廣韻》丑貞切,平清徹。耕部。

❶~,赤色也。《說文·赤部》|《玉篇·赤部》。

❷~,赤也。《儀禮·士喪禮》"~裹"鄭玄注|《廣雅·釋器》。

❸~則赤也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"鷩綺翼而~撾"徐爰注。

❹~是淺赤。《儀禮·士喪禮》"~裹"胡培翬正義:"爾雅:再染謂之~。鄭云赤,係大概言之,其實~是淺赤也。"

❺~是淺纁也。《儀禮·士喪禮》"~殺"胡培翬正義。

❻~、赬同。《釋名·釋首飾》"~,赤也"畢沅疏證。

❼~,或作赬、䞎、緽,通作竀。《集韻·清韻》。

❽~作赬、䞎、浾、泟、竀。《廣雅·釋器》"~,赤也"王念孫疏證:"說文引周南汝墳篇:魴魚~尾。或作赬䞎浾泟。今詩作赬。士喪禮作~。哀十七年左傳作竀。並字異而義同。"

❾~粉,~,赤也。染粉使赤,以著頰上也。《釋名·釋首飾》。

赭　《說文·赤部》:"~,赤土也。从赤,者聲。"

zhě《廣韻》章也切,上馬章。魚部。

❶~,赤土也。《山海經·西山經》"其中有流~"郭璞注;《中山經》"若山。多~"郭璞注|《漢書·張敞傳》"偷長以~汙其衣裾"顏師古注|《說文·赤部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"~堊流黄"李善注引《山海經》郭璞曰;《司馬相如〈子虛賦〉》"其土則丹青~堊"李善注引張揖曰|《玉篇·赤部》|《玄應音義》卷九"~色"注引《三蒼》|柳宗元《段太尉逸事狀》"涇州埜如~"蔣之翹輯注引《說文》|《廣韻·馬韻》。

❷~,引申爲凡赤。《說文·赤部》段玉裁注。

❸~,赤也。《漢書·王莽傳下》"桃湯~鞭"顏師古注|《廣雅·釋器》|柳宗元《吏商》"難~山以爲章"蔣之翹輯注|《資治通鑑·秦紀二》"伐湘山樹,~其山"胡三省注。

❹~,赤色也。《詩·邶風·簡兮》"赫如渥~"朱熹集傳|《列子·周穆王》"~堊之色"殷敬順釋文|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"衣~衣"張銑注|柳宗元《晉問》"迥食野~"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十二"~般"注引《考聲》。

❺~,紫赤色。《山海經·西山經》"其狀如~"郭璞注。

❻~,丹也。《詩·邶風·簡兮》"赫如渥~"陸德明釋文。

❼~,或謂之柘木染。《封氏聞見記》。

❽~,慙也,慙必面赤也。《慧琳音義》卷八十二"~堊"注引《考聲》云。

❾~之言明著也。《廣雅·釋器》"~,赤也"王念孫疏證。

❿~,一作赫。柳宗元《賀進士王參元失火書》"黔其廬,~其垣"蔣之翹輯注。

⓫以赤土染衣,故曰~衣。《荀子·正論》"殺~衣而不純"楊倞注。

⓬~衣,罪人之衣。柳宗元《謝吉甫相公示手札啓》"華衮釐褒於~衣"蔣之翹輯注。

⓭~衣,罪人之服也。庾信《擬詠懷二十七首》"~衣居傅巖"倪璠注。

⓮~衣,囚服也;以赤土染之。《資治通鑑·漢紀四》"衣~衣"胡三省注。

⓯~衣,罪人也。江淹《敕爲朝賢答劉休範書》"鴟梟~衣"胡之驥彙注。

⓰~黄,黄色之多赤者。《封氏聞見記》。

⓱~幡,以赭汁漬巾幡。《漢書·王莽傳下》"以象刑~幡汙染其衣"顏師古注。

⓲~羅,羅之赤色者。李賀《馬詩二十三首》"香襆~羅新"王琦注。

⓳《本草》所論~魁,閩、嶺人謂之餘糧。《夢溪筆談·藥議》。

赬　chēng《廣韻》丑貞切,平清徹。耕部。

❶再染謂之~。《爾雅·釋器》。

❷再染爲~,赤黄色也。《說文·糸部》"纁,淺絳也"朱駿聲通訓定聲。

❸再入謂之~。《儀禮·士冠禮》"爵弁,服纁裳"鄭玄注。

❹~,赤也。《詩·周南·汝墳》"魴魚~尾"毛傳;《王風·大車》"毳衣如璊"毛傳"璊,~也"陸德明釋文|《儀禮·士喪禮》"緇衾纁裹無紞"陸德明釋文|《小爾雅·廣詁》|《禮記·喪大記》"大夫以玄~"鄭玄注|《後漢書·周磐傳》"嘗誦詩至汝南之卒章"李賢注引《韓詩》薛君章句|《文選·左思〈吴都賦〉》"~丹明璣"劉逵注;《潘岳〈閑居賦〉》"水桂~鯉"李善注引毛萇《詩》傳曰。

❺~,赤色也。《文選·張協〈七命〉》"~尾丹腮"李周翰注|李白《明堂賦》"~欄各落"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·清韻》。

❻~,淺赤。《爾雅·釋器》"再染謂之~"郭璞注。

❼~,赤色繒也。《周禮·春官·小祝》"設熬置銘"鄭玄注引鄭司農云"~末"賈公彥疏。

❽~爲䞓之或體。《儀禮·士喪禮》"緇衾~裹"胡培翬正義。

❾~,本一作䞓。《晉書音義中》。

❿~作䞓。《詩·周南·汝墳》"魴魚~尾"王先謙三家義集疏:"齊,~作䞓。"|《經籍籑詁·庚韻》:"禮記喪大記:緇冒~殺。儀禮士喪禮注引作䞓。"

⓫~,俗作頳。《廣韻·清韻》。

⓬~作竀。《經籍籑詁·庚韻》:"爾雅釋器:再染謂之~。考工記鍾氏注作再入謂之竀。"

⓭~玉,紅玉也。李賀《春歸昌谷》"誰揭~玉盤"王琦注。

⓮~莖,朱草也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"~莖素毳并柯共穗之瑞"李善注。

⓯~壤,赤土也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"糊~壤以飛文"李周翰注。

⓰~鯉,鯉魚赤也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"水桂~鯉"呂向注。

赮　《說文新附·赤部》:"~,赤色也。从赤,叚聲。"

xiá《廣韻》胡加切,平麻匣。魚部。

❶~,赤色也。《說文新附·赤部》|《集韻·麻韻》。

❷~,日朝赤色。《廣韻·麻韻》。

❸~,東方赤色也。亦霞。《玉篇·赤部》。

❹~,霞也。《別雅》卷二。

❺~,古霞字。江淹《翡翠賦》"今乃依~火之絶垠"胡之驥注|《文選·郭璞〈江賦〉》"壁立~駮"李善注。

❻~駮,如赮之駮。《文選·郭璞〈江賦〉》"壁立~駮"李善注。

赯　《說文·赤部》:"~,日出之赤。从赤,穀省聲。"

hù《廣韻》呼木切,入屋曉。屋部。

❶~,日出之赤。《說文·赤部》。

❷~,日出赤。《玉篇·赤部》。

❸~,日出赤皃。《廣韻·屋韻》。

䞘　《說文·赤部》:"~,赤色也。从赤,倝聲。讀若浣。"

gàn《廣韻》古案切,去翰見。元部。

❶~,赤色也。《說文·赤部》|《玉篇·赤部》|《廣韻·翰韻》|《集韻·緩韻》。

❷~,大赤也。《集韻·翰韻》。

❸~,燭也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·翰韻》。

走　部

走　《說文·走部》:"~,趨也。从夭、止。夭止者,屈也。凡~之屬皆从~。"

zǒu《廣韻》子苟切,上厚精。侯部。

❶~,趨也。《呂氏春秋·期賢》"若蟬之~明火也"高誘注|《史記·張釋之馮唐列傳》"此~邯鄲道也"裴駰集解引如淳曰|《大戴禮記·曾子制言上》"馬非馬不~"王聘珍解詁|《說文·走部》|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"北~紫塞鴈門"李善注|《廣韻·厚韻》。

❷～,趣也。《漢書·項籍傳》"漢軍皆南～山"顔師古注;《陳餘傳》"乃～燕壁"顔師古注;《韓信傳》"～上水軍"顔師古注;《李廣傳》"中貴人～廣"顔師古注,"乃自以精兵～之"顔師古注;《張騫傳》"西～數十日"顔師古注;《揚雄傳上》"云～乎彼蒼梧"顔師古注|《後漢書·王昌傳》"南～信都"李賢注|《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》"～上天之難"李善注。

❸～,疾趨也。《戰國策·楚策一》"秦王聞而～之"鮑彪注|《大戴禮記·諸侯遷廟》"在位者皆反～辟"盧辯注|《集韻·候韻》。

❹～,疾趨之也。《資治通鑑·周紀一》"吾何～乎"胡三省注。

❺疾趨曰～。～,奏也,促有所奏至也。《釋名·釋姿容》。

❻疾馳曰～。《玄應音義》卷十七"馳勳"注。

❼～,速疾之意也。《左傳·襄公三十年》"使～問諸朝"陸德明釋文。

❽～,趣之也。《戰國策·東周策》"弗必～"鮑彪注。

❾～,趨嚮也。《漢書·灌夫傳》"復還～漢壁"顔師古注。

❿～,趣向之也。《漢書·枚乘傳》"～上天之難"顔師古注。

⓫～,亦謂趨,嚮也。《漢書·高帝紀上》"項王必引兵南～"顔師古注。

⓬～,亦趣向之也。《史記·季布欒布列傳》"方提趣湯"司馬貞索隱。

⓭～,謂趣向之。《漢書·蕭何傳》"諸將皆争～金帛財物之府分之"顔師古注。

⓮～,謂趣向也。《漢書·高帝紀上》"步從間道～軍"顔師古注。

⓯～,向也。《史記·伍子胥列傳》"王～郢"司馬貞索隱;《商君列傳》"～商邑"司馬貞索隱;《吴王濞列傳》"西～蜀、漢中"張守節正義。

⓰～,猶向也。《史記·蒙恬列傳》"北～琅邪"司馬貞索隱;《黥布列傳》"而～漢并力"司馬貞索隱;《張釋之馮唐列傳》"此～邯鄲道也"司馬貞索隱|駱賓王《在江南贈宋五之問》"邯鄲通北～"陳熙晋箋注。

⓱～,猶赴也。《後漢書·張衡傳》"將往～乎八荒"李賢注。

⓲～,奔也。《吕氏春秋·權勳》"齊王～莒"高誘注|《戰國策·秦策一》"樗里疾出～"高誘注|《玉篇·走部》。

⓳～,謂奔走也。《漢書·張騫傳》"西～數十日"顔師古注。

⓴奔、～義同。《周禮·夏官·大司馬》"車馳徒～"孫詒讓正義。

㉑～,竝馳。《荀子·解蔽》"是以與治雖～而是已不輟也"楊倞注。

㉒～,騁也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"抗塵容而～俗狀"吕延濟注。

㉓～,之也。《國語·魯語下》"若從君而～患"韋昭注。

㉔～,往也。《莊子·達生》"高門縣薄而无不～也"陸德明釋文引李云。

㉕～,猶往也。《儀禮·士相見禮》"某將～見"鄭玄注。

㉖～,至也。《莊子·達生》"高門縣薄而无不～也"陸德明釋文引司馬云。

㉗～,去也。《戰國策·秦策四》"三國疾攻楚,楚必～秦以急"高誘注|《大戴禮記·盛德》"民心～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·走部》。

㉘～,歸。《吕氏春秋·蕩兵》"民之號呼而～之"高誘注;《審己》"水出於山而～於海"高誘注。

㉙～,猶出也。《儀禮·士相見禮》"將～見"鄭玄注,"將～見,先見之"鄭玄注。

㉚～,逃也。《資治通鑑·宋紀二》"斷其～伏"胡三省注。

㉛步曰～。《書·胤征》"庶人～"陸德明釋文|《左傳·昭公十七年》"庶人～"杜預注。

㉜中庭謂之～。《爾雅·釋宫》。

㉝～,讀曰奏。《資治通鑑·漢紀二十九》"故尚書令唐林等爲胥附、奔～、先後、禦侮,是爲四友"胡三省注。

㉞～與奏音義同。《釋名·釋姿容》"～,奏也,促有所奏至也"畢沅疏證。

㉟～,讀奏記之奏。《淮南子·説林》"木者～山"高誘注。

㊱今俗謂～,徐;趨,疾。《説文·走部》段玉裁注。

㊲～,我也。《小爾雅·廣言》。

㊳～,僕也。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》"下～爲首"李善注引應劭曰|《玉篇·走部》。

㊴～,猶僕也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"太史公牛馬～"李善注|駱賓王《和道士閨情詩啓》"～以不敏"陳熙晋箋注|黄庭堅《謝送碾壑源揀牙》"已戒應門老馬～"任淵注。

㊵～,走使之人也。《左傳·襄公三十年》"使～問諸朝"陸德明釋文。

㊶～,公子自稱走使之人,如今言僕矣。《文選·張衡〈東京賦〉》"～雖不敏"薛綜注。

㊷～,謂馳走之人,謙稱也。《後漢書·蘇竟傳》"～昔以摩研編削之才"李賢注。

㊸如茅、～,皆草名。《管子·地員》"其草如茅與～"尹知章注。

㊹～,又作奏。《書·君奭》"有若散宜生"孔安國傳"胥附奔～"陸德明釋文。

㊺～作趨。《詩·大雅·緜》"來朝～馬"李富孫異文釋:"玉篇走部引作趨馬。"

㊻～作赴。《吕氏春秋·期賢》"若蟬之～明火也"畢沅新校正引孫云:"李善注文選干令升晋紀總論引作赴明火。"

㊼～卒,伍佰之類也。《後漢書·虞詡傳》"州郡以～卒錢給貸貧人"李賢注。

㊽～馬,善走之馬也。《漢書·東方朔傳》"御～馬示不復用"顔師古注。

㊾～馬,馬之善走者。《漢書·燕剌王劉旦傳》"多齎金寶～馬"顔師古注。

㊿～馬,即趣馬之叚借。《詩·大雅·緜》"來朝～馬"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～馬,即騏步也。李賀《天上謡》"東指羲和能～馬"姚文燮注。

(52)犬求子曰～草。《札樸》卷九。

(53)唐人好以它名標榜官稱,司農爲～卿。《容齋四筆·官稱别名》(卷十五)。

(54)～集,邊境之壁壘。《左傳·昭公二十三年》"險其～集"杜預注。

赴

《説文·走部》:"～,趨也。从走,仆省聲。"

fù《廣韻》芳遇切,去遇敷。屋部。

❶～,趨也。《大戴禮記·勸學》"其～百仞之谿"王聘珍解詁|《説文·走部》|《讀書雜志·餘編下·文選》"狀若詭～"王念孫按。

❷～,至也。《爾雅·釋詁上》|《禮記·雜記上》"凡訃於其君"鄭玄注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"飄風迴而～閨兮"張銑注;《孔稚珪〈北山移文〉》"悲無人以～弔"李善注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"身隔兩～"李善注。

❸～,入也。《吕氏春秋·知分》"於是～江刺蛟"高誘注。

❹～,疾也。《小爾雅·廣詁》。

❺～,猶急疾也。《禮記·喪服小記》"報喪者報虞"鄭玄注"報,讀爲～疾之～"孔穎達疏。

❻～,奔也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～蹈湯火"劉良注|《玉篇·走部》。

❼～,奔赴。《廣韻·遇韻》。

❽～,會也。《文選·陸機〈演連珠〉》"以～八音之離"劉良注。

❾～,告也。《儀禮·士喪禮》"乃～于君"鄭玄注|《史記·魯仲連鄒陽列傳》"～於齊曰"張守節正義引鄭玄曰|《禮記·檀弓上》"～於孔子"鄭玄注|《文選·張協〈七命〉》"視林藪～"吕向注|《玉篇·走部》。

❿～,走告也。《儀禮·既夕禮記》"～曰"鄭玄注。

⓫～,告於君也。《禮記·文王世子》"死必～"鄭玄注。

⓬崩薨曰～,禍福曰告。杜預《春秋序》"～告策書"陸德明釋文。

⓭凶事謂之～。杜預《春秋序》"～告策書"孔穎達疏。

⓮今文～作訃。《儀禮·聘禮》"～者未至"鄭玄注;《既夕禮記》"～曰"鄭玄注。

⓯古文訃告字衹作～者,取急疾之意。《説文·走部》段玉裁注。

⓰～,或作訃。《玉篇·走部》。

⓱趕、孚與～皆字異而音義同。《小爾雅·廣詁》"～,疾也"胡承珙義證。

⓲～通仆。《經籍籑詁·遇韻》:"帝堯碑:若不虔恪輒～禩。仆作～。"

⓳～,叚借爲仆。《説文·走部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,司馬本作路。《莊子·秋水》"～水則接腋持頤"陸德明釋文。

㉑《御覽》引～作趍。《管子·水地》"已獨～下"戴望校正。

㉒～,或作從。《左傳·昭公二十五年》"以～禮者"陸德明釋文。

㉓～作越。《文選·張協〈七命〉》"～春衢"舊校:"～,五臣作越。"

赳

《説文·走部》:"～,輕勁有才力也。从走,丩聲。讀若鐈。"

(一)jiǔ《廣韻》居黝切,上黝見。幽部。

❶～,輕勁有才力也。《説文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～,材也。《廣雅·釋詁四》。

❸～,武也。《玉篇·走部》。

❹～,武兒。《廣韻·黝韻》。

❺～作糾。《詩·周南·兔罝》"～～武夫"李富孫異文釋:"～～,後漢桓榮傳注引作糾糾。"

❻～～,武貌。《詩·周南·兔罝》"～～武夫"毛傳|《左傳·成公十二年》"～～武夫"杜預注|《漢書·叙傳下》"～～景王"顔師古注|《後漢書·光武帝紀下》"～～雄斷"李賢注;《龐參傳》"亞夫～～"李賢注。

❼～～,武也。《爾雅·釋訓》|《廣雅·釋訓》。

❽～～,勁也。《漢書·趙充國傳》"～～桓桓"顔師古注。

❾～～,材勁貌也。《漢書·叙傳下》"尊實～～"顔師古注。

❿～～,勇也。《詩·周南·兔罝》"～～武夫"陸德明釋文引《爾雅》。

⓫～～,果毅之貌。《爾雅·釋訓》"～～,武也"郭璞注。

(二)jiù《集韻》古幼切,去幼見。幽部。

⓬～螑,龍申頸行兒。《集韻·幼韻》。

⓭～螑,申頸低卬也。《史記·司馬相如列傳》"沛艾～螑仡以佁儗兮"裴駰集解引《漢書音義》。

⓮～螑,申頸低頭。《史記·司馬相如列傳》"沛艾～螑仡以佁儗兮"司馬貞索隱引孟康曰。

⓯～螑,牙跳也。《史記·司馬相如列傳》"沛艾～螑仡以佁儗兮"司馬貞索隱引張揖曰。

赶

《説文·走部》:"～,舉尾走也。从走,干聲。"

qián《廣韻》巨言切,平元羣。元部。

❶～,舉尾走也。《説文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

❷舉尾走曰～。《玄應音義》卷十六"～尾"注引《通俗文》。

❸～,獸舉尾走。《廣韻·元韻》。

❹～,馬走。《集韻·仙韻》。

❺～,謂逶巡曲也。《管子·君臣下》"心道進退而刑道滔～"尹知章注。

❻～,謂進趨之疾。《管子·君臣下》"心道進退而刑道滔～"集校引王紹蘭云。

❼～,今借爲追逐義。《十駕齋養新録·説文本字俗借爲它用》(卷四)。

❽～,字亦作趕。《説文·走部》朱駿聲通訓定聲。

𧺆

《説文·走部》:"～,疑之,等𧺆而去也。从走,才聲。"

cāi《廣韻》倉才切,平咍清。之部。

～,疑之,等𧺆而去也。《説文·走部》|《玉篇·走部》。

迄

《説文·走部》:"～,直行也。从走,气聲。"

jí《廣韻》其訖切,入迄羣。術部。

❶～,直行也。《説文·走部》|《集韻·質韻》。

❷～,行兒。《玉篇·走部》|《廣韻·迄韻》。

起

《説文·走部》:"～,能立也。从走,巳聲。"

qǐ《廣韻》墟里切,上止溪。之部。

❶～,能立也。《説文·走部》。

❷～,立也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·走部》|《廣韻·止韻》。

❸～,啓也,啓一舉體也。《釋名·釋言語》。

❹～本發步之稱,引伸之訓爲立,又引伸之爲凡始事、凡興作之稱。《説文·走部》段玉裁注。

❺～,興也。《書·皋陶謨》"元首～哉"劉逢禄今古文集解引王石臞云|《吕氏春秋·直諫》"百邪悉～"高誘注|《大戴禮記·虞戴德》"物必～"王聘珍解詁|《玉篇·走部》|《廣韻·止韻》。

❻～,興起也。《讀書雜志·史記第六·儒林列傳》"因以～其家"王念孫按引王引之曰。

❼～,作也。《禮記·禮運》"可以義～也"孔穎達疏|《玉篇·走部》|《廣韻·止韻》。

❽～，謂首作也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"近世雙笛從羌～"張銑注。

❾～，發也。《左傳·昭公二十六年》"王～師于滑"杜預注|《管子·山權數》"君請～十乘之使"尹知章注|《論語·八佾》"～予者商也"邢昺疏|《漢書·李廣利傳》"貳師～敦煌西"顏師古注|《玉篇·走部》|《廣韻·止韻》。

❿～者，謂起發以出也。《史記·儒林列傳》"因以～其家"司馬貞索隱。

⓫～，謂毛起豎也。《素問·皮部論》"泝然～毫毛"王冰注。

⓬～，動也。《易·姤》"包无魚，～凶"孔穎達疏|《史記·樂書》"粗厲猛～"張守節正義。

⓭～，猶行也。《禮記·孔子閒居》"氣志既～"鄭玄注。

⓮～，走。《吕氏春秋·論威》"則知所兔～鳧舉"高誘注。

⓯～，飛也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"鵠～登吴山"李善注引《莊子》司馬彪注。

⓰～，猶舉也。《戰國策·秦策二》"～樗里子於國"高誘注。

⓱～，猶更也。《禮記·内則》"～敬～孝"鄭玄注。

⓲～，猶生也。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"阡眠～雜樹"吕延濟注。

⓳～，扶持也。《國語·晉語四》"世相～也"韋昭注。

⓴～，精進不已之意。《逸周書·大子晉》"下學以～"朱右曾集訓校釋。

㉑～，若今摳衣前請也。《禮記·曲禮上》"請業則～"鄭玄注。

㉒～，謂價高於市。《素問·五常政大論》"白～金用"王冰注。

㉓蠶食曰～。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"寧憶春蠶～"吕向注。

㉔～，叚借爲改。《説文·走部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～作豈。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"夜永～懷思"舊校："～，五臣作豈。"

㉖～作趣。《讀書雜志·管子第十·形勢解》："異～而同歸。念孫案：形勢篇作異趣而同歸。"

㉗～作越。《文選·張協〈七命〉》"靡不暇～"舊校："～，五臣作越字。"

㉘～衣，著衣也。《漢書·酈食其傳》"於是沛公輟洗、～衣"顏師古注。

㉙～伏，即倚伏也。《文選·顏延之〈登巴陵城樓作〉》"百代勞～伏"李善注。

㉚～役，即師田行役之事也。《周禮·地官·鄉師》"凡作民"鄭玄注"作民，謂～役也"孫詒讓正義。

㉛～居，猶舉事動作。《禮記·儒行》"～居竟信其志"鄭玄注。

㉜～居，猶動静也。《孔子家語·儒行》"雖危～居"王肅注。

㉝～居者，動止之綱紀。《素問·上古天真論》"～居有常"王冰注。

㉞～居，謂居止之處及欲發起之狀。《漢書·趙廣漢傳》"廣漢盡知其計議主名～居"顏師古注。

㉟俗以滿服後補官爲～復。《陔餘叢考·起復》(卷二十七)。

㊱～復者，喪制未終，而奪情起視事。《陔餘叢考·起復》(卷二十七)。

㊲～實，菑𦫿也。《廣雅·釋草》。

⿺走支

《説文·走部》："～，緣大木也。一曰行皃。从走，支聲。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶～，緣大木也。《説文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，猱升木兒。《集韻·支韻》。

❸～，行兒。《説文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❹～，叚借爲從。《説文·走部》朱駿聲通訓定聲。

❺～～，行也。《廣雅·釋訓》。

❻～～，鹿走也。《玉篇·走部》。

⿺走午

wǔ

❶～，逆也。《管子·心術上》"無形則無所位～"尹知章注。

❷㸬、梧、迕、～並字異而義同。《讀書雜志·管子第六·心術上》"無形則無所位～"王念孫按。

赾

《説文·走部》："～，行難也。从走，斤聲。讀若菫。"

qǐn《廣韻》丘謹切，上隱溪。諄部。

❶～，行難也。《説文·走部》|《集韻·隱韻》。

❷～，難也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，行謹兒。《玉篇·走部》。

❹～，跛行兒。《廣韻·隱韻》。

❺今人靳固字當作此～字。《説文·走部》段玉裁注。

趀

《説文·走部》："～，蒼卒也。从走，朿聲。讀若資。"

cī《廣韻》取私切，平脂清。脂部。

❶～，蒼卒也。《説文·走部》。

❷～，倉卒也。《玉篇·走部》。

❸～，猝也。《廣雅·釋詁二》。

❹～、⿸尸朿一字也。《廣雅·釋詁二》"～、⿸尸朿，猝也"王念孫疏證。

❺～，字亦作⿸尸朿。《説文·走部》朱駿聲通訓定聲。

❻～之言造次也。《廣雅·釋詁二》"～，猝也"王念孫疏證。

赹

《説文·走部》："～，獨行也。从走，勻聲。讀若煢。"

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶～，獨行也。《説文·走部》。

❷～，獨行兒。《玉篇·走部》|《廣韻·清韻》|《集韻·諄韻》。

❸煢、～同義。《説文·走部》段玉裁注。

❹煢、惸、儝、睘、嬛、～古字並通。《方言》卷六"儝，特也"錢繹箋疏。

赽

《説文·走部》："～，踶也。从走，決省聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶～，踶也。《説文·走部》。

❷馬後起曰～。《札樸》卷九。

❸～，疾也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·屑韻》。

❹～，走也。《玉篇·走部》。

❺～，馬疾行也。《廣韻·屑韻》。

❻～與駃通。《廣雅·釋宫》"駃，犇也"王念孫疏證。

❼～、趹義並與蹶同。《廣雅·釋言》"蹶，踶也"王念孫疏證。

❽～，字或作趹。《讀書雜志·漢書第六·連語》："～，字或作趹。史記張儀傳：探前趹後。"

越

《説文·走部》："～，度也。从走，戉聲。"

(一)yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶～，度也。《楚辭·天問》"巖何～焉"王逸注|《戰國策·西周策》"秦必不敢～河而攻南陽"鮑彪注|《説文·走部》|《文選·郭璞〈江賦〉》"鼓帆迅～"劉良注；《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"從斤竹澗～嶺溪行"張銑注；《謝混〈遊西池〉》"逍遥～城肆"李善注；《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"相送～垧林"張銑注；《陸機〈赴洛〉》"假檝～江潭"李善注；《鮑照〈擬古〉》"飛鞚～平陸"李周翰注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"～登司官"劉良注。

❷～，渡也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，歷也。《吕氏春秋·長攻》"～十七阨"高誘注。

❹～，踰也。《大戴禮記·曾子事父母》"不苟～"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"戒勿～"孔穎達疏|《漢書·司馬相如傳下》"不爲進～也"顏師古注引文穎曰|《文選·曹植〈洛神賦〉》"～轘轅"吕延濟注；《顏延之〈五君詠〉》"～禮自驚衆"李善注引賈逵曰|《玉篇·走部》。

❺～，逾也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"并州～太行"劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》"大行～成"李周翰注|《廣韻·月韻》。

❻～者，踰越超遠之人。《書·泰誓上》"予曷敢有～厥志"孔穎達疏。

❼～，過也。《詩·商頌·長發》"率履不～"朱熹集傳|《孫子兵法·虚實》"～人之兵雖多"李筌注|《大戴禮記·曾子事父母》"則是～之也"孔廣森補注|《漢書·賈誼傳》"～兩諸侯"顏師古注|《孔子家語·五儀》"油然若將可～而終不可及者"王肅注|《文選·班固〈西都賦〉》"～巨海"吕向注；《班彪〈北征賦〉》"～安定以容與兮"劉良注；《王粲〈從軍行〉》"陳賞～丘山"張銑注；《張協〈七命〉》"～奔沙"張銑注，"鏤～鍛成"李周翰注；《羊祜〈讓開府表〉》"臣更～之"張銑注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》"大不抗～"張銑注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"過都～國"吕延濟注；《〈四子講德論〉》"不能～階序"李周翰注。

❽踰、～，並過也。《後漢書·班固傳》"踰繩～契"李賢注。

❾～，過人也。《荀子·非相》"筋力～勁"楊倞注。

❿～，躐也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"嚴駕～風寒"李善注。

⓫～，猶躐也。《禮記·王制》"爲～紼而行事"鄭玄注|《資治通鑑·齊紀三》"雖～紼無嫌"胡三省注。

⓬～是踐躐之義。《禮記·王制》"爲～紼而行事"孔穎達疏。

⓭～，墜也。《書·盤庚中》"顛～不恭"孔安國傳|《左傳·哀公十一年》"其有顛～不共"洪亮吉詁引服虔云|《楚辭·九章·惜誦》"行不羣以巔～兮"王逸注|《史記·吴太伯世家》"有顛～勿遺"裴駰集解引服虔曰|《文選·任昉〈爲齊明帝讓宣城郡公第一表〉》"隕～爲期"張銑注；《到大司馬記室牋》"雖則隕～"吕延濟注|《廣韻·月韻》。

⓮～，隊也。《左傳·成公二年》"射其左，～于車下"杜預注。

⓯～，墜失也。《書·太甲上》"無～厥命以自覆"孔安國傳。

⓰～，顛墜也。《資治通鑑·漢紀五十三》"今朝廷播～"胡三省注。

⓱～，顛越也。《書·康誥》"殺～人于貨"蔡沈集傳。

⓲～，失也。《國語·齊語》"恐隕～於下"韋昭注|《吕氏春秋·士容》"而處義不～"高誘注|《淮南子·精神》"嗜欲者使人之氣～"高誘注|《文選·吴質〈答東阿王書〉》"精散思～"吕向注。

⓳～，謂非次也。《後漢書·桓帝紀》"～躋天禄"李賢注。

⓴～，違也。《後漢書·東平憲王劉蒼傳》"率禮不～"李賢注；《宦者傳》"情貌相～"李賢注|《文選·鮑照〈還都道中作〉》"貽此～鄉憂"張銑注。

㉑～，迂也。《國語·周語下》"聽聲～遠"韋昭注；《魯語上》"～哉，臧孫之爲政也"韋昭注。

㉒～之言歷也。《禮記·緇衣》"毋～厥命以自覆也"鄭玄注。

㉓～，疾也。《大戴禮記·曾子事父母》"則是～之也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

㉔～，逸也。《後漢書·袁術傳》"天子播～"李賢注。

㉕～，散也。《左傳·昭公四年》"風不～而殺"杜預注|《管子·四時》"其德涫～温怒周密"尹知章注|《淮南子·俶真》"神～者其言華"高誘注，"精神已～於外"高誘注；《主術》"精神勞則～"高誘注|《後漢書·馬融傳》"疏～蘊慉"李賢注|《文選·枚乘〈七發〉》"精神～渫"李善注。

㉖～，揚也。《國語·周語下》"汩～九原"韋昭注，"而黜散～也"韋昭注；《晉語三》"而～於民"韋昭注|《爾雅·釋言》|《淮南子·俶真》"暴行～智於天下"高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》"聲激～"李善注；《劉琨〈勸進表〉》"所以對～天地"吕向注|駱賓王《和道士閨情詩啓》"發～清迥"陳熙晉箋注|《廣韻·月韻》|《經義述聞·國語上·氣不沈滯》"氣不沈滯而亦不散～"王引之按引王念孫曰。

㉗～，猶揚也。《禮記·聘義》"叩之其聲清～以長"鄭玄注|《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"清～奪琳珪"李善注。

㉘揚、～一聲之轉，對揚之爲對～，猶發揚之爲發～，清揚之爲清～矣。《經義述聞·詩·對越在天》"對～在天"王引之按引王念孫曰。

㉙～，謂發揚。《爾雅·釋言》"～，揚也"郭璞注。

㉚～，謂越揚也。《素問·陰陽應象大論》"因而～之"王冰注。

㉛～，發聞也。《國語·晉語八》"使～于諸侯"韋昭注。

㉜～之言播越也。《經義述聞·左傳中·越在他竟》"～在他竟"王引之按引王念孫曰。

㉝～，走也。《廣韻·月韻》|《資治通鑑·漢紀五十三》"今朝廷播～"胡三省注；《晉紀三十二》"吾亦以嗣帝播～"胡三省注。

㉞～，猶走也。《公羊傳·桓公十六年》"～在岱陰齊"何休注。

㉟～，去也。《楚辭·九歎·逢紛》"精～裂而衰耄"王逸注。

㊱伆、邈，離也。楚謂之～，或謂之遠。《方言》卷六。

㊲～，遠也。《書·泰誓上》"予曷敢有～厥志"孔安國傳；《梓材》"～厥疆土"孔穎達疏|《左傳·襄公十四年》"而～在他竟"杜預注|《國語·周語下》"氣不沈滯而亦不散～"韋昭注；《晉語二》"隱悼播～"韋昭注|《莊子·徐无鬼》"子不聞夫～之流人乎"陸德明釋文|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁一》|《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》"虚舟有超～"李善注；《王粲〈贈士孫文始〉》"～用遁違"李善注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"～在西土"吕延濟注；《班固〈典引〉》"～成湯武"李周翰注；《顏延之〈祭屈原文〉》"瞻羅思～"劉

良注|《玉篇·走部》|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》|《資治通鑑·晉紀三十二》"嗣帝播~"胡三省注。

㊳~之言闊也。《廣雅·釋詁一》"~，遠也"王念孫疏證。

㊴~，治也。《廣雅·釋詁三》。

㊵汩、~，皆治也。《廣雅·釋詁三》"~，治也"王念孫疏證："周語：汩~九原，宅居九隩。汩、~皆治也。"

㊶~者，輕也。《讀書雜志·荀子第三·非相》"筋力~勁"王念孫按。

㊷~，輕易也。《經義述聞·禮記下·毋越厥命》"毋~厥命"王引之按引王念孫曰。

㊸~與娍同義。《廣雅·釋詁三》"娍，輕也"王念孫疏證補正："呂氏春秋本味篇注云：~~，輕易之貌。是~與娍同義。"

㊹~即戉也。《爾雅·釋言》"~，揚也"郝懿行義疏："明堂位云：~棘大弓。~即戉也。"

㊺古~、鉞皆作戉。《易·夬》"揚于王庭"惠棟述。

㊻~，干也。《廣韻·月韻》。

㊼東南爲揚州，~也。《呂氏春秋·有始》。

㊽~，國名也。《禮記·明堂位》"~棘大弓"鄭玄注|《讀書雜志·荀子第一·勸學》"干~夷貉之子"王念孫按。

㊾~，夷狄之國也。《韓詩外傳》卷八。

㊿~，夷蠻之國，度越禮義，無所拘也。《釋名·釋州國》。

(51)~，今之蒼梧、鬱林、合浦、交趾、九真、南海、日南，皆~地。《文選·左思〈吳都賦〉》"包括干~"劉逵注。

(52)~，南方。《文選·陸機〈從軍行〉》"~旗亦星羅"張銑注。

(53)~，南越也，今廣東是。李白《古風五十九首》"~客採明珠"王琦輯注。

(54)越人自名於~，君子名之曰~。《公羊傳·定公五年》"於~者，未能以其名通也；~者，能以其名通也"何休注。

(55)~、戲、方，紂三邑也。《逸周書·世俘》"吕他命伐~、戲、方"孔晁注。

(56)楚人樹上大本小如車蓋狀爲~，言多蔭也。《淮南子·精神》"得茠~下"高誘注。

(57)~，讀經無重越之越也。《淮南子·精神》"得茠~下"高誘注。

(58)~，將。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"~敷邦教"吕向注。

(59)~，予也。《廣雅·釋詁三》。

(60)~，及也。《書·泰誓上》"~我御事庶士"蔡沈集傳；《梓材》"~厥疆土于先王"蔡沈集傳。

(61)~，猶及也。《經傳釋詞》卷二："~，猶及也。書召誥：惟二月既望，~六日乙未。言自既望及乙未六日也。"

(62)~與與同。《尚書》連及之詞每用越字。《羣經平議·尚書三》"在商邑~殷國滅無罹"俞樾按。

(63)~，猶惟也。《經傳釋詞》卷二："~，猶惟也。書大誥：~予小子。言惟予小子也。"

(64)~，曰也。《漢書·揚雄傳上》"~不可載已"顏師古注|《廣韻·月韻》。

(65)~，於也。《書·盤庚上》"~其罔有黍稷"孔安國傳|《詩·陳風·東門之枌》"~以鬷邁"鄭玄箋；《小雅·正月》"并其臣僕"鄭玄箋"書曰：~茲麗刑并制"孔穎達疏引鄭注；《周頌·清廟》"對~在天"鄭玄箋|《周禮·春官·天府》"凡國之玉鎮大寶器藏焉"鄭玄注"~七日癸巳"孔穎達疏|《逸周書·世俘》"~若來"孔晁注|《史記·宋微子世家》"~至于今"裴駰集解引馬融曰；《司馬相如列傳》"大行~成"司馬貞索隱|《法言·問明》"亦~用明"李軌注|《後漢書·班固傳》"~成湯武"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~安陵而無譏"李周翰注；《何晏〈景福殿賦〉》"~六月既望"李善注；《班固〈幽通賦〉》"尚~其幾"李周翰注|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

(66)~、于，皆於也。《孟子·萬章下》"殺~人于貨"趙岐注。

(67)~訓於也。《書·顧命》"~玉五重"孔穎達疏。

(68)~，亦訓於是。《經詞衍釋》卷二："~，亦訓於是。書：~至于今。史記宋世家馬融注：於是至於今。"

(69)~，于也。《書·高宗肜日》"~有雊雉"劉逢禄今古文集解；《文侯之命》"~小大謀猷"劉逢禄今古文集解引孫云|《大戴禮記·夏小正》。

(70)~，亦于也，互文耳。《經傳釋詞》卷二："詩東門之枌曰：榖旦于逝，~以鬷邁。~，亦于也，互文耳。"

(71)此~字亦是于是之辭。《助字辨略》卷五："盤庚：不服田畝，~其罔有黍稷。此~字亦是于是之辭。"

(72)~，《漢書》作于。《書·大誥》"~爾御事"孫星衍今古文注疏。

(73)于、~，皆發語辭。《大戴禮記·夏小正》"~，于也"孔廣森補注。

(74)~，發語辭也。《漢書·王莽傳上》"~若翊辛丑"顏師古注|《助字辨略》卷五："詩國風：~以鬷邁。~，發語辭也。"

(75)~，語助辭也。《助字辨略》卷五："周頌：對~在天。~，語助辭也。"

(76)~，讀同粵。《詩·陳風·東門之枌》"~以鬷邁"陳奐傳疏。

(77)~同粵。《書·盤庚》"亂~我家"孫星衍今古文注疏；《大誥》"~茲蠢"孫星衍今古文注疏；《康誥》"~我一二邦"孫星衍今古文注疏。

(78)~，與粵同。《古文苑·揚雄〈少府箴〉》"聖則~遵"章樵注。

(79)~，與粵通，發語聲。李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"~在明兩"王琦輯注。

(80)假借~爲粵。《說文·走部》段玉裁注："周頌：對~在天。箋云：~，於也。此假借~爲粵也。"

(81)《尚書》有~無粵，《大誥》、《文侯之命》~字，魏三體石經作粵。《說文·走部》段玉裁注。

(82)~，本又作粵。《書·太甲上》"無~厥命以自覆"陸德明釋文；《盤庚上》"~其罔有黍稷"陸德明釋文|《公羊春秋·桓公元年》"公及鄭伯盟于~"陸德明釋文。

(83)~作粵。《春秋左傳異文釋》卷十："哀廿七年傳：乃遂如~。漢五行志~作粵。"|《經籍籑詁·月韻》："書高宗肜日：~有雊雉。漢書外戚傳作粵有雊雉。書大誥：~天棐忱。漢書翟方進傳作粵天輔誠。"

(84)~，與辵部𨒅字音義同。《說文·走部》段玉裁注。

(85)~，《說文·辵部》引作𨒅。《易·繫辭下》"雜而不~"李富孫異文釋。

(86)~，與鉞聲同字通。《札迻·鹽鐵論·散不足第二十九》"~端從緣"孫詒讓按。

(87)~，段借爲蹷。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

(88)~作若。《經籍籑詁·月韻》："書武成：~翼日癸巳。漢書律曆志作若翼日癸巳。"

(89)~，一本作翼。《列子·湯問》"~日"殷敬順釋文。

(90)~之，謂揚其過於外也。《曾子·事父母》"養之內，不養於外，則是~之也"阮元注。

(91)~玉，越地所獻玉也。《書·顧命》"~玉五重"陸德明釋文引馬云。

(92)~甸，謂越地郊外之地。李賀《畫角東城》"帆長摽~甸"王琦注。

(93)~若，亦及也。《經傳釋詞》卷二："~若，亦及也。召誥：~若來三月。言及至三月也。"

(94)~若，語辭。《經義述聞·書·越若來三月》"召誥：~若來三月"王引之按。

(95)~若，詞也。《逸周書·世俘》"~若來"朱右曾集訓校釋引王引之曰。

(96)~則，語辭。《逸周書·商誓》"~則非朕負亂"朱右曾集訓校釋。

(97)~砥，磨石名也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"~砥斂其鍔"劉良注。

(98)~衾，越布之衾。李賀《七月一日曉入太行山》"~衾誰爲熟"王琦注。

(99)~鳥，即鷓鴣也。李白《秋浦清溪雪夜對酒》"~鳥起相呼"王琦輯注。

(100)~~，輕易之貌。《呂氏春秋·本味》"豈~~多業哉"高誘注。

(101)~~，猶搰搰也。《呂氏春秋·本味》"豈~~多業哉"集釋引王念孫曰。

(102)~棘，天子之戎器也。《禮記·明堂位》。

(103)~棘，戟也。《文選·左思〈吳都賦〉》"吳鉤~棘"劉良注。

(104)~渫，猶漏溢也。《說文·欠部》"歇，一曰气~泄"段玉裁注。

(105)~椒，茱萸也。《廣雅·釋木》。

(106)~鄉，猶離鄉也。黃庭堅《寄潭州張芸叟》"莫作~鄉憂"任淵注。

(107)~傭，越人而爲傭者。李賀《南園十三首》"自課~傭能種瓜"王琦注。

(108)~裳，國名。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"~裳重譯"吕向注。

(109)~裳，南蠻，今九真是也。《文選·張衡〈東京賦〉》"南諧~裳"薛綜注。

(110)~裳，乃今雲南。《湛園札記》卷一。

(111)~裳，《論衡》作越嘗。《漢書·賈捐之傳》"~裳氏重九譯來獻"顏師古注。

(112)~嘗，遠國也。《孝經·聖治章》"郊祀后稷以配天"注"~嘗重譯"陸德明釋文。

(113)紫胸輕小者是~燕。李白《擬古》"~燕喜海日"王琦輯注引《酉陽雜俎》。

(114)~燕，小而多聲，頷下紫，巢于門楣上，謂之紫燕，亦謂之漢燕。李白《擬古》"~燕喜海日"王琦輯注引《爾雅翼》。

(115)~鷄，荊鷄也。《莊子·庚桑楚》"~鷄不能伏鵠卵"陸德明釋文。

(116)~鷄，小鷄也。《莊子·庚桑楚》"~鷄不能伏鵠卵"陸德明釋文引司馬、向云|柳宗元《梅雨》"夢斷~鷄晨"蔣之翹輯注。

(117)今江東呼兩頭蛇爲~王約髮，亦名弩弦。《爾雅·釋地》"中有枳首蛇焉"郭璞注。

（二）huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

(118)~，瑟底孔也。《史記·禮書》"朱弦洞~"裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·禮三本》"朱絃而通~也"王聘珍解詁|《禮記·樂記》"朱弦而疏~"鄭玄注|柳宗元《霹靂琴贊引》"識其~之左與右"蔣之翹輯注。

(119)~，瑟下孔也。《儀禮·鄉飲酒禮》"挎~"鄭玄注；《燕禮》"面鼓執~"鄭玄注。

(120)~，瑟下孔，所以發越其聲也。《儀禮·鄉射禮》"執~內弦"鄭玄注；《大射》"挎~"鄭玄注。

(121)~，謂琴瑟底之孔。《說文·珡部》"琴，禁也。神農所作，洞~，練朱五弦"段玉裁注。

(122)~，下孔也。《尚書大傳》卷一"大瑟朱弦達~"鄭玄注。

(123)~，瑟虛。《集韻·末韻》。

(124)~，謂爲之孔也。《國語·周語下》"~之匏竹"韋昭注。

(125)~之爲言濶也，濶其孔以發其聲，因謂之~。《儀禮·鄉飲酒禮》"挎~"鄭玄注"~，瑟下孔也"胡培翬正義。

(126)~，琴瑟兩頭也。《淮南子·泰族》"朱弦漏~"高誘注。

(127)~，結蒲爲席也。《淮南子·主術》"~席不緣"高誘注。

(128)~，艸也。《集韻·末韻》。

(129)~，段借爲括。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

(130)~，《字書》作趏。《禮記·禮運》"與其~席"陸德明釋文。

(131)~，或作趏。《廣韻·末韻》。

(132)~作趏。《春秋左傳異文釋》卷一："桓二年傳：大路~席。家語作趏席。"

(133)~，段借爲穴。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

(134)~席，結草。《左傳·桓公二年》"大路~席"杜預注|《禮記·禮運》"與其~席"陸德明釋文引杜元凱云。

(135)~席，結括草以爲席。《史記·禮書》"故大路~席"裴駰集解引服虔曰。

(136)~席，結蒲爲席。《左傳·桓公二年》"大路~席"杜預注"~席，結草"孔穎達疏|《荀子·正論》"乘大路趨~席以養安"楊倞注。

(137)~席，蒻蒲席也。《荀子·禮論》"疏房檖貌~席"楊倞注|《禮記·禮運》"與其~席"鄭玄注。

(138)~席，蒲席也。《禮記·禮器》"大路素而~席"孔穎達疏。

(139)~席，謂蒲席。《禮記·禮運》"與其~席"孔穎達疏。

(140)~席，不緣也。《史記·禮書》"故大路~席"裴駰集解引王肅曰。

趄 《說文·走部》："~，趑趄也。从走，且聲。"

jū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

~，趑趄也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|柳宗元《與顧十郎書》"煦煦~~"蔣之翹輯注|《廣韻·魚韻》。

⿺走白 pò《集韻》匹陌切，入陌滂。

❶~，過也。《集韻·陌韻》。

❷~，猶越也。《文選·郭璞〈江賦〉》"~漲截泂"李善注。

❸~，過。《文選·郭璞〈江賦〉》"~

猳截洞”劉良注。

趆　《說文·走部》：“～，距也。从走，㡿省聲。漢令曰：～張百人。”

chě《集韻》齒者切，上馬昌。鐸部。

❶～，距也。《說文·走部》|《集韻·馬韻》。

❷～者，拓也。《說文·走部》“漢令曰：～張百人”段玉裁注。

❸～，牽也。《玉篇·走部》|《廣韻·禡韻》。

❹～，怒也。《玉篇·走部》|《廣韻·禡韻》。

❺～，半步也。《玉篇·走部》。

❻～張，蓋謂以足蹋張弩也。《說文·走部》“漢令曰：～張百人”徐鍇繫傳。

❼～張，如（淳）、孟（康）二家作蹶張，皆由誤蹷、趣、～爲一字耳。《說文·走部》“漢令曰：～張百人”段玉裁注。

❽～張，《漢書·申屠嘉傳》作蹶張。《說文·走部》“漢令曰：～張百人”朱駿聲通訓定聲。

趁　《說文·走部》：“～，𧼯也。从走，㐱聲。讀若塵。”

（一）zhēn《集韻》知鄰切，平真知。諄部。

❶～，𧼯也。《說文·走部》|《集韻·真韻》。

❷～，同《馬部》駗。《說文·走部》段玉裁注。

❸～𧼯，行不進皃。《集韻·真韻》。

（二）chèn《廣韻》丑刃切，去震徹。

❹～，逐也。杜甫《夔州歌十絕句》“相～鳧雛入蔣牙”仇兆鰲詳注引《字書》。

❺關西以逐物爲～也。《玄應音義》卷十九“～而”注引《纂文》。

❻～，謂相趁逐也。《玄應音義》卷十九“～而”注。

❼～，自後及之也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❽～，履也。《玉篇·走部》。

❾～，越履。《廣韻·真韻》。

❿～，躁也。《玉篇·走部》。

趆　《說文·走部》：“～，趨也。从走，氐聲。”

dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

❶～，趨也。《說文·走部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❷趨謂之～。《集韻·薺韻》。

❸～，趍走皃。《廣韻·薺韻》。

趉　《說文·走部》：“～，走也。从走，出聲。讀若無尾之屈。”

jué《廣韻》九勿切，入物見。術部。

❶～，走也。《說文·走部》。

❷～，走兒。《廣韻·物韻》|《集韻·術韻》。

❸～，卒起走也。《玉篇·走部》。

❹～，衝也。《廣雅·釋言》。

❺～，猶堀也。《廣雅·釋言》“～，衝也”王念孫疏證。

❻～，字亦作蹶。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

超　《說文·走部》：“～，跳也。从走，召聲。”

chāo《廣韻》敕宵切，平宵徹。宵部。

❶～，跳也。《說文·走部》。

❷～，越也。《楚辭·九章·抽思》“～回志度”王逸注；《九思·傷時》“～五嶺兮嵯峨”舊注|《文選·張衡〈西京賦〉》“陵巒～壑”劉良注；《揚雄〈羽獵賦〉》“～唐陂”劉良注。

❸～，踰也。《慧琳音義》卷十二“～挺”注引《蒼頡篇》|《集韻·笑韻》。

❹～，踰越也。《急就篇》卷三“騏驄馳驟怒步～”顏師古注。

❺～，超越也。《玉篇·走部》。

❻～，跳上車也。《玄應音義》卷四“～卓”注。

❼～，躍而過也。《孟子·梁惠王上》“挾泰山以～北海”朱熹集注。

❽～，過也。《後漢書·馮衍傳》“～洛陽而不反”李賢注。

❾～，渡也。《廣雅·釋詁二》。

❿～，走。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“將～中折”李周翰注。

⓫～，出。《文選·班固〈西都賦〉》“陵墱道而～西墉”張銑注。

⓬～，出前也。《玉篇·走部》|《華嚴經音義上》“～然出現”注引《書》鄭注。

⓭～，遠也。《漢書·揚雄傳上》“～既離虖皇波”顏師古注引應劭曰。

⓮～，疾飛也。《文選·張協〈七命〉》“麟～龍翥”張銑注。

⓯～，輕走兒。《集韻·小韻》。

⓰～，卓也。舉腳有所卓越也。《釋名·釋姿容》。

⓱～，遠也。《廣雅·釋詁一》|《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》“道以神理～”李善注引《方言》；《顏延之〈陶徵士誄〉》“亦既～曠”張銑注|《玄應音義》卷四“～卓”注。

⓲～，遠也。東齊曰～。《方言》卷七。

⓳～，謂獨出高遠也。《華嚴經音義上》“～然出現”注。

⓴～，悵也。《莊子·徐无鬼》“武侯～然不對”成玄英疏。

㉑～與趨同義。《說文·走部》段玉裁注。

㉒～之言迢也。《廣雅·釋詁一》“～，遠也”王念孫疏證。

㉓～，字亦作迢。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～辰，亦謂之跳辰。《呂氏春秋·序意》“歲在涒灘”畢沅新校正。

㉕～忽，遠貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“千里～忽”呂向注|李白《送王屋山人魏萬還王屋》“華頂殊～忽”王琦輯注。

㉖～乘，跳躍上車。《國語·周語中》“～乘者三百乘”韋昭注|《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞呂僧珍詩〉》“～乘盡三屬”李善注。

㉗～乘，巨踊車上也。《呂氏春秋·悔過》“～乘者五百乘”高誘注。

㉘～距，猶跳躍也。《史記·白起王翦列傳》“方投石～距”司馬貞索隱。

㉙～然，猶悵然也。《莊子·徐无鬼》“武侯～然不對”陸德明釋文引司馬云。

㉚～然，越過之貌。《文選·羊祜〈讓開府表〉》“而猥～然降發中之詔”呂延濟注。

㉛～然，遠避而不處也。《老子》二十六章“雖有榮觀，燕處～然”河上公注。

㉜～越，輕疾貌。《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》“虛舟有～越”李周翰注。

㉝～搖，不安也。《楚辭·七諫·謬諫》“蹇～搖而無冀”王逸注。

㉞～攄，行走貌。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“～攄絕夫塵轍”呂延濟注。

趌　《說文·走部》：“～，半步也。从走，圭聲。讀若跬，同。”

kuǐ《廣韻》丘弭切，上紙溪。支部。

❶～，半步也。《說文·走部》。

❷～，半步也，舉一足也。《玉篇·走部》。

❸～，一舉足也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❹～、跬古今字。《方言》卷十二“半步爲跬”錢繹箋疏。

❺～，今字作跬。《說文·走部》段玉裁注。

❻～，《息夫躬傳》作窺，《荀子》作蹞，《祭義》作頃。《說文·走部》王筠句讀。

趌　《說文·走部》：“～，趌趨，怒走也。从走，吉聲。”

（一）jí《廣韻》居質切，入質見。質部。

❶～，直行。《廣韻·質韻》。

❷～，趌趨，怒走也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❸～趨，直去不低視也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❹～趨，走兒。《集韻·質韻》。

（二）jié《廣韻》居列切，入薛見。

❺～趣，凶豎也。亦跳起也。《玄應音義》卷十五“～趣”注引《纂文》。

❻～趣，跳兒。《廣韻·薛韻》|《集韻·屑韻》。

趄　《說文·走部》：“～，趄田，易居也。从走，亘聲。”

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶～，趄田，易居也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，謂以田相換易也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❸～，易田名也。《廣韻·元韻》。

❹～，通作爰。《集韻·元韻》。

❺～，或又作轅。《說文·走部》桂馥義證。

❻爰、轅、～、換四字音義同也。《說文·走部》段玉裁注。

❼～田即爰田，名目自晉起，實則古制也。《說文·走部》“～，趄田，易居也”王筠句讀。

趚　《說文·走部》：“～，側行也。从走，束聲。詩曰：謂地蓋厚，不敢不～。”

qì《廣韻》七迹切，入昔清。錫部。

❶～，側行也。《說文·走部》。

❷～，小行兒。《玉篇·走部》。

❸～，今作蹐。《玉篇·走部》。

❹《小雅》～作蹐。《說文·走部》“詩曰：謂地蓋厚，不敢不～”段玉裁注。

趞　《說文·走部》：“～，走也。从走，有聲。讀若又。”

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，走也。《說文·走部》。

❷～，走兒。《玉篇·走部》|《廣韻·宥韻》。

趟　《說文·走部》：“～，行兒。从走，匠聲。讀若匠。”

jiàng《廣韻》疾亮切，去漾從。陽部。

～，行兒。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·漾韻》|《集韻·養韻》。

趒　《說文·走部》：“～，淺渡也。从走，此聲。”

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

❶～，淺渡也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·換韻》。

❷～，字亦作跐。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

趎　chú《廣韻》直誅切，平虞澄。侯部。

❶～，《漢書·古今人表》作南榮疇，或作儔，又作幬。《莊子·庚桑楚》“南榮～蹵然正坐曰”陸德明釋文。

❷～，《淮南》作南榮幬，亦作疇。《莊子·庚桑楚》“南榮～蹵然正坐曰”陸德明釋文。

❸～作跦。《經籍籑詁·虞韻》：“莊子庚桑楚：南榮～。賈子勸學作跦。”

趒　《說文·走部》：“～，雀行也。从走，兆聲。”

tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。宵部。

❶～，雀行也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》。

❷～，鳥雀跳行也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❸～，跳也。《慧琳音義》卷六十二“浮～”注引《聲類》。

❹～，越也。《玄應音義》卷九“～小”注引《韻集》|《慧琳音義》卷三十五“～䠥”注引《韻英》；卷六十二“浮～”注引《考聲》|《希麟音義》卷七“～䠥”注引《切韻》。

❺～，躍也。《集韻·筱韻》。

❻～，躑也。《玄應音義》卷十九“～梁”注。

❼～，亦懸躑也。《玄應音義》卷九“～小”注。

❽～，擲之也。《玄應音義》卷十三“踔躑”注引《字體》。

❾～，亦作跳。《慧琳音義》卷六十三“～坑”注。

❿～，今人概用跳字。《說文·走部》段玉裁注。

趏　hé《廣韻》胡格切，入陌匣。

❶～，僵也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，狂走也。《玉篇·走部》。

❸～𧾷，僵仆。《玉篇·走部》。

❹～𧾷，倒地。《廣韻·陌韻》。

趍　《說文·走部》：“～，趨趙，久也。从走，多聲。”

（一）chí《廣韻》直離切，平支澄。歌部。

❶～，趨趙，久也。《說文·走部》。

❷～，趍趙，久也。《玉篇·走部》引《說文》|《廣韻·支韻》引《說文》。

❸～，字亦作跢。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

（二）qū《廣韻》七逾切，平虞清。侯部。

❹～，走。《淮南子·脩務》“自魯～而十日十夜”高誘注。

❺～，疾走也。《玄應音義》卷一“趣足”注。

❻～，疾行也。《慧琳音義》卷十一“如～”注引包咸注《論語》。

❼～，疾趍也。《禮記·玉藻》“走而不～”孔穎達疏。

❽～，向也。《鬼谷子·本經陰符》“振窮～急”陶弘景注。

❾～，又作趨。《玄應音義》卷一“～走”注。

❿～汜，輸於淵也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“踰波趨汜”李善注引司馬彪曰。

趑 《說文·走部》:"~,趑趄,行不進也。从走,次聲。"

zī《廣韻》取私切,平脂清。脂部。

❶~趄,行不進也。《說文·走部》。

❷~趄,行不進貌。《玉篇·走部》|柳宗元《答問》"固不足以~趄"蔣之翹輯注。

❸~趄,趨不進也。《廣韻·脂韻》。

❹~趄,不進也。《資治通鑑·宋紀八》"將帥~趄"胡三省注。

❺~趄,不進貌。《文選·張載〈劍閣銘〉》"萬夫~趄"吕延濟注。

❻~趄,行止之礙也。《易·夬》"其行次且"陸德明釋文引王肅云。

❼~趄,意疑低佪也。《慧琳音義》卷八十九"~趄"注引顧野王云。

❽~趄、次且並與⿺辶次睢同。《廣雅·釋訓》"⿺辶次睢,難行也"王念孫疏證。

⿺走并 bèng《廣韻》北孟切,去映幫。

❶~,走也。《玉篇·走部》|《廣韻·映韻》|《集韻·諍韻》。

❷~~,走也。《廣雅·釋訓》。

⿺走亦 zuó《廣韻》查獲切,入麥崇。

~,急走也。《廣韻·麥韻》引《字林》|《集韻·麥韻》。

趙 《說文·走部》:"~,趨趙也。从走,肖聲。"

zhào《廣韻》治小切,上小澄。宵部。

❶~,趨趙也。《說文·走部》。

❷~,趁也。《廣韻·小韻》引《字林》。

❸~,猶超騰。《穆天子傳》卷一"天子北征,~行□舍"郭璞注。

❹~之爲言超也。《荀子·賦》"頭銛達而尾~繚者邪"王先謙集解引郝懿行曰。

❺~,及也。《廣雅·釋言》。

❻~,小也。《方言》卷十二。

❼~,少也。《廣韻·小韻》。

❽~,朝也。本小邑,朝事於大國也。《釋名·釋州國》。

❾~,久也。《廣韻·小韻》。

❿牀,陳楚之間或謂之笫,其杠,南楚之間謂之~。《方言》卷五。

⓫~,當作桃,聲之轉也。《方言》卷五"牀,陳楚之間或謂之笫,其杠,南楚之間謂之~"郭璞注。

⓬~,讀爲掉。掉繚,長貌,言籤尾掉而繚也。《荀子·賦》"頭銛達而尾~繚者邪"楊倞注。

⓭~,刺也。《詩·周頌·良耜》"其鎛斯~"毛傳|《集韻·筱韻》。

⓮~,叚借爲鈔,或爲擣。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~字古又通銚。《詩·周頌·良耜》"其鎛斯~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰~,字亦作踔。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,國名。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"然後鄒魯梁~頗有詩禮春秋先師"吕向注。

⓲~作㨶。《詩·周頌·良耜》"其鎛斯~"李富孫異文釋:"攷工記注引作斯㨶。"

⓳~燕,飛燕也。李賀《春晝》"掃粉~燕"姚文燮注。

⓴~繚、搖掉,疊韻之字,今時俗語,猶以搖掉爲~繚也。《荀子·賦》"頭銛達而尾~繚者邪"王先謙集解。

⿺走里 《說文·走部》:"~,留意也。从走,里聲。讀若小兒孩。"

hái《廣韻》户來切,平咍匣。之部。

❶~,留意也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·咍韻》|《集韻·咍韻》。

❷~,將走有意留。《集韻·咍韻》。

趗 cù《廣韻》七玉切,入燭清。

❶~,急也。《廣雅·釋詁一》。

❷~,迫也。《玉篇·走部》。

❸~,速也。《玉篇·走部》。

❹~,趗速。《廣韻·燭韻》。

❺~,或作促。《玉篇·走部》。

❻~織,蜻蛪也。《廣雅·釋蟲》。

趖 《說文·走部》:"~,走意。从走,坐聲。"

suō《廣韻》蘇禾切,平戈心。歌部。

❶~,走意。《說文·走部》。

❷~,走皃。《玉篇·走部》。

❸~,趖疾。《廣韻·戈韻》。

⿺走孚 fù《廣韻》芳遇切,去遇敷。

❶~,行也。《玄應音義》卷七"孚出"注引《廣雅》;卷八"未~"注引《廣雅》。

❷~,奔也。《慧琳音義》卷九十"迺~"注引《蒼頡篇》。

❸~,疾也。《玉篇·走部》|《玄應音義》卷十三"孚譴"注引《禮記》"無~往"鄭玄注。

❹~,及期也。《玉篇·走部》。

❺~,亦作赴。《玉篇·走部》。

❻~、赴、⿺辶彖、報並通。《廣雅·釋詁一》"遖,行也"王念孫疏證:"衆經音義卷八引少儀:無~往。今本~作報。鄭注云:報,讀爲赴疾之赴。~、赴、⿺辶彖、報並通。"

⿺走甬 《說文·走部》:"~,喪辟⿺走甬。从走,甬聲。"

yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。東部。

❶~,喪辟⿺走甬也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷撫心爲擗,跳躍爲~。《說文·走部》"~,喪辟⿺走甬~"段玉裁注。

❸~,與踊同。《玉篇·走部》。

❹~,今《禮經》、《禮記》皆作踊。《說文·走部》段玉裁注。

⿺走夋 《說文·走部》:"~,行⿺走夋⿺走夋也。从走,夋聲。"

(一)cūn《集韻》七倫切,平諄清。諄部。

❶~,行⿺走夋⿺走夋也。《說文·走部》。

(二)qiū《廣韻》七溜切,去宥清。

❷~,進也。《廣韻·宥韻》。

❸~,犇也。《廣雅·釋宫》。

❹~之言駿也。《廣雅·釋宫》"~,犇也"王念孫疏證。

趣 《說文·走部》:"~,疾也。从走,取聲。"

(一)qù《廣韻》七句切,去遇清。侯部。

❶~,疾也。《戰國策·東周策》"即且~我攻西周"鮑彪注|《說文·走部》|《文選·曹植〈求通親親表〉》"~得一號"吕延濟注。

❷~,遽也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·走部》。

❸~,速行之意。《學林》卷九。

❹~,疾行也。《墨子·雜守》"令行者~其外"孫詒讓閒詁引蘇云。

❺~,意也。《文選·張衡〈東京賦〉》"動中得~"薛綜注;《嵇康〈琴賦序〉》"覽其旨~"李善注。

❻~,猶意也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"仰慕同~"李善注。

❼~,謂志趣也。《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》"故~舍合"王念孫按。

❽~者,一心之旨趣也。《莊子·秋水》"以~觀之"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

❾~,行也。《列子·湯問》"汝先觀吾~"張湛注。

❿~,及也。《漢書·食貨志上》"亡以趣澤"顔師古注。

⓫~,亦歸也。《淮南子·原道》"秉其要歸之~"高誘注。

⓬~,事也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"古今詭~"吕向注。

⓭~,求。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"~一遇兮目中"李周翰注。

⓮~,謂求榮利之人也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"苟~捨之殊途兮"張銑注。

⓯~,取也。《莊子·天地》"五曰~舍滑心"成玄英疏。

⓰~,字或作取。《莊子·齊物論》"若有真宰而特不得其眹"郭象注"~舍不同"陸德明釋文。

⓱~,五臣本作取。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"源流~舍"舊校。

⓲~,《群書治要》作逢。《曾子·立事》"而弗~也"阮元注。

(二)cù《集韻》趨玉切,入燭清。侯部。

⓳~,急也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"若~欲共登王塗"李周翰注。

⓴~,謂急也。《史記·孫子吳起列傳》"~使使下令曰"司馬貞索隱。

㉑~,急也。讀曰促。《後漢書·光武帝紀上》"~駕南轅"李賢注。

㉒~,謂催促也。《史記·陳涉世家》"~趙兵亟入關"司馬貞索隱。

㉓~,督也。《吕氏春秋·處方》"~章子急戰"高誘注。

㉔~,謂催速之也。《急就篇》卷四"閭里鄉縣~辟論"顔師古注。

㉕~,讀曰促。《漢書·高帝紀下》"因~丞相急定功行封"顔師古注;《成帝紀》"持節督~逐捕"顔師古注;《食貨志上》"馳傳督~"顔師古注;《陳勝傳》"~趙兵亟入關"顔師古注;《項籍傳》"數使使~齊兵俱西"顔師古注;《陳餘傳》"~兵西入關"顔師古注;《田儋傳》"~齊兵共擊章邯"顔師古注;《欒布傳》"~亨之"顔師古注;《齊悼惠王劉肥傳》"齊~下三國"顔師古注;《曹參傳》"~入侍"顔師古注;《張良傳》"~刻印"顔師古注,"令~銷印"顔師古注;《陳平傳》"是~之戰也"顔師古注;《周勃傳》"~爲我語"顔師古注,"帝~侯信也"顔師古注;《周昌傳》"若~降漢王"顔師古注;《李陵傳》"~降"顔師古注;《霍光傳》"復詔太官~具"顔師古注;《陳湯傳》"~立其功"顔師古注;《疏廣傳》"~賣以共具"顔師古注;《于定國傳》"收~其租"顔師古注;《京房傳》"正先~之"顔師古注;《王尊傳》"~自避退"顔師古注;《孫寶傳》"適~禍耳"顔師古注;《蕭望之傳》"~和藥來"顔師古注;《薛宣傳》"因前謀而~明"顔師古注;《朱博傳》"告外~駕"顔師古注;《翟方進傳》"督~司隸"顔師古注;《淳于長傳》"~白東宫"顔師古注;《西域傳下》"~持公主來"顔師古注;《外戚傳上》"王大人又陰使人~大臣立栗姬爲皇后"顔師古注;《王莽傳中》"~新皇帝之高廟受命"顔師古注,"~歸我國"顔師古注,"~空宫"顔師古注,"使者馳傳督~"顔師古注;《王莽傳下》"居地下~軍"顔師古注,"傳相監~"顔師古注|《資治通鑑·秦紀二》"使者數~之"胡三省注;《漢紀三十》"~令上馬"胡三省注;《漢紀五十二》"~兵斬之"胡三省注;《魏紀十》"敕外~嚴"胡三省注。

㉖~,讀曰促,催也。《資治通鑑·秦紀一》"~駕還魏"胡三省注。

㉗~,讀曰促,謂急促也。《漢書·夏侯嬰傳》"以兵車~攻戰疾"顔師古注。

㉘~,讀曰促,謂速也。《漢書·曹參傳》"告舍人~治行"顔師古注。

㉙~,讀爲促。《管子·國蓄》"則君雖彊本~耕"尹知章注|《讀書雜志·管子第六·四稱》"唯~人詔"王念孫按。

㉚~,讀促。《墨子·非儒下》"~之爲亂"孫詒讓閒詁引畢云。

㉛~與促同,猶亟也。《助字辨略》卷五。

㉜~同促。《墨子·備穴》"~伏此井中"孫詒讓閒詁引畢云。

㉝~數,音促速而數變也。《史記·樂書》"衛音~數煩志"裴駰集解引孫炎曰。

㉞~織,蟋蟀也。立秋女功急,故~之。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"促織鳴東壁"李善注引《春秋考異郵》"立秋~織鳴"宋均注。

㉟蟋蟀,幽州人謂之~織。《續方言下》。

(三)qū《集韻》逡須切,平虞清。侯部。

㊱~,趨也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"殊鄉別~"李善注引毛萇《詩傳》|《玉篇·走部》。

㊲~,讀曰趨。《漢書·賈誼傳》"~中肆夏"顔師古注|《資治通鑑·漢紀三十七》"此乃孤幼時進~之行也"胡三省注。

㊳~與趨同。《周禮·考工記·矢人》"參分其長而殺其一"鄭玄注"令~鏃也"孫詒讓正義|《釋名·釋言語》"取,~也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊴~、趨同。《逸周書·大聚》"商賈~市以合其用"朱右曾集訓校釋。

㊵~即趨。《戰國策·齊策一》"外生樂患~難者也"鮑彪注。

㊶~,趨也。《詩·大雅·棫樸》"左右~之"毛傳。

㊷~,讀如趨嚮之趨。《資治通鑑·漢紀一》"間行~霸上"胡三省注。

㊸~,嚮也。《漢書·禮樂志》"文巧則趨末背本者衆"顔師古注;《司馬遷傳》"用之所趨異也"顔師古注;《蕭望之傳》"下車趨門"顔師古注;《龔遂傳》"春夏不得不趨田畝"顔師古注|《集韻·虞韻》|《資治通鑑·唐紀四十五》"使億兆歸~"胡三省注。

㊹~,向也。《逸周書·程典》"務應其~"朱右曾集訓校釋|《史記·伯夷列傳》"~舍有時若此"張守節正義;《孟嘗君列傳》"君獨不見夫~市朝者乎"司馬貞索隱|《漢書·鄭當時傳》"常趨和承意"顔師古注;《王吉傳》"當世趨務不合於道者"顔師古注;《朱家傳》"專趨人之急"顔師古注;《匈奴傳上》"人人自爲趨利"顔師古注;《西南夷兩粵朝鮮傳》"趨立營"顔師古注|《後漢書·岑彭傳》"彭~索欲上"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"失歸忘趨"薛綜注;《馬融〈長笛賦〉》"馳~期而赴躓"李善注;《嵇康〈琴

賦》》“邀隙～危”劉良注；《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》“～途遠有期”李善注；《劉琨〈勸進表〉》“因函夏之～”李周翰注|《資治通鑑·漢紀三十五》“帝詰吏由～”胡三省注。

㊺～，趣向。《廣韻·遇韻》。

㊻～音七喻切者，趣嚮也。《學林》卷九。

㊼～，所嚮也。《漢書·司馬遷傳》“～舍異路”顏師古注。

㊽～，謂意所嚮。《春秋繁露·五行變數》“百姓～利”凌曙注引師古曰|《漢書·馮奉世傳》“亡常則節趣不立”顏師古注。

㊾～，本又作趨。《詩·小雅·十月之交》“徹我牆屋”鄭玄箋“令我不得～農”陸德明釋文|《周禮·地官·縣正》“～其稼事”陸德明釋文|《莊子·外物》“～灌瀆”陸德明釋文|《禮記·月令》“～民收斂”陸德明釋文。

㊿～作趨。《詩·大雅·棫樸》“左右～之”李富孫異文釋：“晏子内篇問下、賈子新書並引作趨之。”|《呂氏春秋·直諫》“葆申～出”畢沅新校正：“說苑作趨出。”

(51)～，一作赴。《呂氏春秋·爲欲》“～水火”舊校。

（四）cǒu《廣韻》倉苟切，上厚清。侯部。

(52)～即騶之叚字。《周禮·夏官·敘官》“～馬，下士”孫詒讓正義。

(53)～，叚借爲騶。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～馬，掌馬之官。《書·立政》“～馬”孔安國傳。

(55)～馬，趣養馬者。《周禮·夏官·序官》“～馬”鄭玄注。

(56)～馬，中士也，掌王馬之政。《詩·小雅·十月之交》“蹶維～馬”鄭玄箋|《漢書·五行志下之下》“下至～馬”顏師古注。

(57)～馬，馬官名，掌王馬之政。《詩·小雅·十月之交》“蹶維～馬”陸德明釋文。

(58)《周禮》、《詩》、《周書》之～馬，《月令》、《左傳》謂之騶。一用叚借，一用本字也。《說文·馬部》“騶，廄御也”段玉裁注。

趞　《說文·走部》：“～，趞趞也。一曰行皃。从走，昔聲。”

què《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。

❶～，趞趞也。《說文·走部》。

❷～，䟕趞也。《說文繫傳·走部》。

❸～，行皃。《說文·走部》|《廣韻·藥韻》。

❹～～，行也。《廣雅·釋訓》。

⿺走臤　《說文·走部》：“～，行皃。从走，臤聲。讀若[illegible]。”

qǐn《廣韻》弃忍切，上準溪。真部。

❶～，行皃。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·準韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，行緩皃。《集韻·稕韻》。

趠　《說文·走部》：“～，遠也。从走，卓聲。”

（一）chuò《廣韻》敕角切，入覺徹。沃部。

❶～，遠也。《說文·走部》|《玄應音義》卷十七“踔～”注。

❷～，絶也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，懸擲也。《玄應音義》卷五“～第”注引《上林賦》“～稀閒”郭璞注。

❹～，走也。《晉書音義下》引《字林》。

❺～，疾走也。《集韻·覺韻》。

❻馬疾走曰～。《札樸》卷九。

❼～，同逴。《廣韻·覺韻》。

❽～、逴與卓古並同聲，其義一也。《經義述聞·儀禮·匹馬卓上》。

❾～，叚借爲踔。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

❿吾鄉謂遠而迂回者曰～遠。《說文·走部》王筠句讀。

⓫～趟，綽約也。《別雅》卷五。

（二）chào《廣韻》丑教切，去效徹。

⓬～，行兒。《玉篇·走部》|《廣韻·效韻》。

⓭～，超也。柳宗元《招海賈文》“騰～嶢嵲兮”蔣之翹輯注|《集韻·爻韻》。

⓮～，越也。《集韻·嘯韻》。

⓯～，跳也。《玄應音義》卷一“七卓”注。

⿺走弗　《說文·走部》：“～，走也。从走，弗聲。”

fú《集韻》敷勿切，入物敷。物部。

～，走也。《說文·走部》|《集韻·勿韻》。

⿺走困　《說文·走部》：“～，走意。从走，困聲。”

yǔn《廣韻》魚吻切，上吻疑。諄部。

❶～，走意。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，走兒。《廣韻·吻韻》|《集韻·質韻》。

趡　《說文·走部》：“～，動也。从走，隹聲。春秋傳曰：盟于～。～，地名。”

cuǐ《廣韻》千水切，上旨清。微部。

❶～，動也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，走也。《史記·司馬相如列傳》“騰而狂～”裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·揚雄傳上》“神騰鬼～”顏師古注|《玉篇·走部》|《廣韻·旨韻》。

❸～，犇也。《廣雅·釋宮》。

❹～，超也。《漢書·揚雄傳上》“神騰鬼～”蕭該音義引韋昭云。

❺～，今《漢書》或作趭。《漢書·揚雄傳上》“神騰鬼～”蕭該音義。

❻～，《漢書》作趭。《廣雅·釋宮》“～，犇也”王念孫疏證：“史記司馬相如傳：騰而狂～。漢書作趭。”

趛　《說文·走部》：“～，低頭疾行也。从走，金聲。”

yǐn《廣韻》牛錦切，上寑疑。侵部。

～，低頭疾行也。《說文·走部》|《廣韻·寑韻》。

趜　《說文·走部》：“～，窮也。从走，匊聲。”

jú《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，窮也。《說文·走部》。

❷～，窮困也。《玉篇·走部》。

❸～，困人。《廣韻·屋韻》。

❹體不申謂之～。《玄應音義》卷十三“鞠頰”注引《通俗文》。

❺～，蓋與《宀部》竆同。《說文·走部》王筠句讀。

❻～，叚借爲匊。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

❼～趚，傴僂也。《集韻·屋韻》。

❽～趚，足不伸。《集韻·屋韻》。

❾體不伸曰～趚。《札樸》卷九。

⿺走音　《說文·走部》：“～，僵也。从走，音聲。讀若匐。”

fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。之部。

❶～，僵也。《說文·走部》|《廣韻·德韻》。

❷～，僵⿺走音也。《玉篇·走部》。

❸～與《足部》之踣音義並同。《說文·走部》段玉裁注。

❹～，或作踣。《玉篇·走部》。

趢　《說文·走部》：“～，⿺走蜀趢也。从走，录聲。”

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，⿺走蜀趢也。《說文·走部》。

❷～趗，局小貌也。《文選·張衡〈東京賦〉》“狹三王之～趗”薛綜注|李賀《摩多樓子》“～趗胡馬蹄”王琦注|《廣韻·屋韻》。

❸～趗，䠱也。《集韻·屋韻》。

❹～趗，小步。《集韻·燭韻》。

❺～趗，小兒。《玉篇·走部》。

❻～趗，兒行。《廣韻·燭韻》。

⿺走弦　《說文·走部》：“～，急走也。从走，弦聲。”

xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶～，急走也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，疾走。《廣韻·先韻》。

⿺走契　《說文·走部》：“～，超特也。从走，契聲。”

chì《廣韻》丑例切，去祭徹。月部。

❶～，超特也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，渡也。《玉篇·走部》。

❸～，猶蹀也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❹～，同跇。《廣韻·祭韻》。

❺～、迣、跇、紲並與⿰足斤同。《廣雅·釋詁二》“⿰足斤，跳也”王念孫疏證。

趧　《說文·走部》：“～，趧婁，四夷之舞，各自有曲。从走，是聲。”

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～婁，四夷之舞，各自有曲。《說文·走部》。

❷～鞻，四夷樂也。《廣韻·齊韻》。

❸～鞻氏，四夷之樂也。《玉篇·走部》。

❹～婁乃四夷舞者之屨。《說文·走部》段玉裁注。

❺～婁，經典作鞮鞻。《說文·走部》桂馥義證。

⿺走曷　《說文·走部》：“～，趌⿺走曷也。从走，曷聲。”

jié《廣韻》居竭切，入月見。月部。

❶～，趌⿺走曷也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，走兒。《廣韻·月韻》。

❸～，怒走也。《集韻·月韻》。

趥　《說文·走部》：“～，行兒。从走，酋聲。”

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，行兒。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，徒行。《集韻·尤韻》。

⿺走真　《說文·走部》：“～，走頓也。从走，真聲。讀若顛。”

diān《廣韻》都年切，平先端。真部。

❶～，走頓也。《說文·走部》|《廣韻·先韻》。

❷～，倒。《元包經傳·少陰》“趾之～”李江注。

❸～，墜也。《元包經傳·少陽》“卂艸頁～”李江注；《孟陰》“頁之～”李江注。

❹～，與《足部》蹎同。《說文·走部》王筠句讀。

❺經典借顛爲～。《說文·走部》王筠句讀。

❻～，又作傎。《說文·走部》桂馥義證。

⿺走素　suǒ《廣韻》山戟切，入陌生。

❶～，僵也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，僵仆。《廣韻·陌韻》。

⿺走虔　《說文·走部》：“～，蹇行⿺走虔⿺走虔也。从走，虔聲。讀若愆。”

qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶～，蹇行⿺走虔⿺走虔也。《說文·走部》。

❷～，蹇行。《玉篇·走部》。

❸～，蹇足跟也。《廣韻·仙韻》。

⿺走畢　《說文·走部》：“～，止行也。一曰竈上祭名。从走，畢聲。”

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶～，止行也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《集韻·至韻》。

❷～，止行人也。《漢書·梁孝王劉武傳》“入言～”顏師古注；《韓安國傳》“故出稱～”顏師古注。

❸～，止也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，竈上祭名。《說文·走部》。

❺～，與蹕同。《後漢書·銚期傳》“瞋目大呼左右曰～”李賢注|《資治通鑑·漢紀十五》“道上稱～”胡三省注。

❻～之言畢也。《廣雅·釋詁三》“～，止也”王念孫疏證。

❼～，字亦作蹕、作僤。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，本亦作蹕。《周禮·秋官·大司寇》“使其屬～”陸德明釋文。

⿺走臭　《說文·走部》：“～，行也。从走，臭聲。”

xiòng《廣韻》香仲切，去送曉。冬部。

❶～，行也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，趮趨。《廣韻·送韻》|《集韻·送韻》。

⿺走烏　《說文·走部》：“～，走輕也。从走，烏聲。讀若鄔。”

wǔ《廣韻》安古切，上姥影。魚部。

❶～，走輕也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，走輕兒。《集韻·模韻》。

⿺走虒　《說文·走部》：“～，⿺走虒鷹，輕薄也。从走，虒聲。讀若池。”

chí《廣韻》直離切。平支澄。支部。

❶～，輕薄兒。《廣韻·支韻》。

❷～鷹，輕薄也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

⿺走䍃　yáo《集韻》餘招切，平宵以。

❶～，走兒。《玉篇·走部》。

❷～～，行也。《廣雅·釋訓》。

❸～～，猶躍躍耳。《廣雅·釋訓》“～～，行也”王念孫疏證。

趨　《說文·走部》：“～，走也。从走，芻聲。”

（一）qū《廣韻》七逾切，平虞清。侯部。

①~,走也。《公羊傳·桓公二年》"~而救之"何休注|《莊子·胠篋》"則負匱揭囊而~"陸德明釋文引李云|《孟子·公孫丑上》"今夫蹶者~者"朱熹集注,"其子~而往視之"趙岐注|《呂氏春秋·舉難》"追逃者~"高誘注|《淮南子·俶真》"夜半有力者負而~"高誘注|《大戴禮記·曾子事父母》"~翔周旋"王聘珍解詁|《說文·走部》|《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"靡迤~下田"張銑注|《廣韻·虞韻》。

②~,低頭疾行也。《太平御覽》卷三百九十四引《說文》。

③疾行曰~。~,赴也,赴所期也。《釋名·釋姿容》。

④~,疾行也。《詩·小雅·緜蠻》"畏不能~"朱熹集傳|《論語·子罕》"過之必~"何晏集解引包氏曰|《莊子·盜跖》"孔子~而進"成玄英疏|《大戴禮記·保傅》"過廟則~"王聘珍解詁|《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中〉》"披拂~南徑"張銑注。

⑤~,謂疾行也。《論語·微子》"~而辟之"邢昺疏。

⑥~,疾行皃。《玉篇·走部》。

⑦~,疾行致敬也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"傳言~"司馬貞索隱引小顏云。

⑧~,謂疾行爲敬也。《漢書·叔孫通傳》"傳曰~"顏師古注。

⑨~,今之捷步,則~,疾行也。《詩·齊風·猗嗟》"巧~蹌兮"孔穎達疏。

⑩~,疾走也。《論語·微子》"~而辟之"皇侃疏。

⑪~,疾步也。《孝經·喪親章》"服美不安"注"不爲~翔"陸德明釋文|《漢書·賈誼傳》"趨中肆夏"顏師古注。

⑫~,急步。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"方且~以表敬"李周翰注。

⑬~,疾於步。《周禮·春官·樂師》"~以采薺"鄭玄注引鄭司農云。

⑭~,疾趨也。《禮記·玉藻》"走而不~"孔穎達疏。

⑮~,謂疾趨也。《儀禮·聘禮記》"又~"胡培翬正義。

⑯~者,赴敵尚疾之漸也。《周禮·夏官·大司馬》"車驟徒~"鄭玄注。

⑰行而張足曰~。《孝經·喪親章》"服美不安"注"不爲~翔"陸德明釋文|《禮記·曲禮上》"帷薄之外不~"鄭玄注。

⑱步張足曰~。《禮記·少儀》"執龜筴不~"鄭玄注。

⑲~,步也。《文選·陸機〈吳趨行〉》"吳~行"劉良注。

⑳~,行之速也。《集韻·遇韻》。

㉑~,行也。《廣雅·釋詁一》。

㉒~,猶行也。《湛園札記》卷二。

㉓~有疾、徐二義。《說文·走部》桂馥義證。

㉔~,進也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"則~舍省"張銑注;《四子講德論》"專精~學"劉良注,"然後知君之節~"呂向注。

㉕~者,向也,附也。《史記·商君列傳》"秦人皆~令"司馬貞索隱。

㉖~,向也。《鬼谷子·中經》"謂振窮~急"陶弘景注|《韓非子·孤憤》"是以弊主上而~於私門者"王先慎集解引舊注|《禮記·曲禮上》"君子恭敬撙節"鄭玄注"撙,猶~也"陸德明釋文,"摳衣~隅"陸德明釋文|《文選·謝靈運〈登江中孤嶼〉》"亂流~正絶"劉良注。

㉗~,猶向也。《禮記·曲禮上》"摳衣~隅"孔穎達疏|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"趨舍罔要"李善注。

㉘~,嚮也。《漢書·欒布傳》"方提~湯"顏師古注。

㉙~,猶鄉也。《公羊傳·僖公四年》"服東夷且歸"何休注"不經陳而~近海"徐彥疏。

㉚~,所向也。駱賓王《螢火賦》"殆未明其~舍"陳熙晉箋注引顏師古曰。

㉛~,歸也。《荀子·議兵》"完全富足而~趙"楊倞注|《淮南子·俶真》"若周員而~"高誘注;《氾論》"故終身而無定~"高誘注|《大戴禮記·保傅》"相率而~之也"王聘珍解詁。

㉜~,就也。《禮記·曲禮上》"君子恭敬撙節"鄭玄注"撙,猶~也"陸德明釋文。

㉝~,就之也。《論語·子罕》"過之必~"皇侃疏引范甯云。

㉞~,走就位也。《論語·鄉黨》"没階~"朱熹集注。

㉟~,言往應之。《戰國策·齊策五》"患至則~之"鮑彪注。

㊱~,投節也。《淮南子·俶真》"而手會緑水之~"高誘注。

㊲~,競也。《莊子·繕性》"不爲窮約~俗"成玄英疏。

㊳~,多也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"厥庸孔多"李善注引《廣雅》。

㊴門外謂之~。《爾雅·釋宫》|《大戴禮記·保傅》"~中肆夏"盧辯注引《爾雅》。

㊵外門謂之~。《禮記·玉藻》"~以采齊"鄭玄注。

㊶~,謂路門至應門。《周禮·夏官·大馭》"~以采薺"鄭玄注。

㊷路寢門外至應門謂之~。《禮記·玉藻》"~以采齊"孔穎達疏。

㊸~,謂於朝廷。《周禮·春官·樂師》"~以采薺"鄭玄注。

㊹~與鼜音聲相似,皆是夜守戒也。《周禮·春官·鎛師》"三鼜皆鼓之"鄭玄注"所謂賓將~者,音聲相似"孔穎達疏。

㊺~,讀曰趣。《漢書·禮樂志》"文巧則~末背本者衆"顏師古注;《食貨志上》"亡以~澤"顏師古注;《欒布傳》"方提~湯"顏師古注;《鄭當時傳》"常~和承意"顏師古注;《司馬遷傳》"用之所~異也"顏師古注;《王褒傳》"則~舍省而功施普"顏師古注;《東方朔傳》"時天下侈靡~末"顏師古注;《王吉傳》"竊見當世~務"顏師古注;《魏相傳》"民多背本~末"顏師古注;《李尋傳》"不可以~道"顏師古注;《韓延壽傳》"吏民敬畏~鄉之"顏師古注;《蕭望之傳》"下車~門"顏師古注;《馮奉世傳》"亡常則節~不立"顏師古注;《薛宣傳》"吏賦斂以~辦"顏師古注;《揚雄傳下》"追~逐耆"顏師古注;《龔遂傳》"春夏不得不~田畝"顏師古注;《朱家傳》"專~人之急"顏師古注;《匈奴傳上》"人人自爲~利"顏師古注,"貪降其~"顏師古注;《西南夷兩粤朝鮮傳》"敗走~營"顏師古注。

㊻~,讀曰趣,嚮也。《漢書·金日磾傳》"走~入卧内欲入"顏師古注。

㊼~,讀曰趣,謂趣向之也。《春秋繁露·身之養重于義》"無怪民之皆~利而不~義也"凌曙注引師古曰|《漢書·藝文志》"苟~省易"顏師古注。

㊽~,讀如趣。《孟子·告子下》"其~一也"音義引張音。

㊾~、趣同。《戰國策·趙策二》"方將約車~行"鮑彪注。

㊿~,《漢書·賈誼傳》作趣。趣、~古亦通用。《周禮·春官·樂師》"~以采薺"孫詒讓正義。

(51)~,本又作趣。《周禮·秋官·朝士》"~且辟"陸德明釋文|《禮記·玉藻》"一節以~"陸德明釋文。

(52)~,取也。《論語·公冶長》"斐然成章,不知所以裁之也"何晏集解引孔安國曰"進~於大道"皇侃疏。

(53)~與取同。《呂氏春秋·貴生》"非所以完身養生之道也"高誘注"~濟民而已"畢沅新校正。

(54)故書~作跢。鄭司農云:跢,當爲~,書亦或爲~。《周禮·春官·樂師》"~以采薺"鄭玄注。

(55)~,或作趍。《集韻·遇韻》。

(56)~,本作趍。《詩·齊風·猗嗟》"巧~蹌兮"陸德明釋文|《爾雅·釋地》"其名謂之蹷"郭璞注"~則頓"陸德明釋文。

(57)~,或爲走。《大戴禮記·保傅》"~行不得"盧辯注。

(58)~,本作走。《禮記·曲禮上》"摳衣~隅"陸德明釋文。

(59)~,《左傳》作掫。《周禮·春官·鎛師》"守鼜亦如之"鄭玄注引杜子春云"春秋傳所謂賓將~者"陸德明釋文。

(60)~浥,輸于深泉也。《史記·司馬相如列傳》"踰波~浥"司馬貞索隱引司馬彪云。

(61)~浥,趨於下處也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"踰波~浥"張銑注。

(62)~進者,趨前之謂也。《論語·鄉黨》"没階,~進"劉寶楠正義。

(63)~辟,趨而辟行人,若今卒辟車之爲也。《周禮·秋官·條狼氏》"掌執鞭以~辟"鄭玄注。

(64)~~,言少威儀也。《禮記·祭義》"其行也~~以數"鄭玄注。

(65)~讙,走呼也。《漢書·王莽傳中》"敢有~讙犯法"顏師古注引劉德曰。

(66)~讙,謂趨走而讙譁也。《漢書·王莽傳下》"敢有~讙犯法者"顏師古注。

(二)cù《集韻》趨玉切,入燭清。屋部。

(67)~,疾也。《禮記·曲禮上》"遭先生於道,~而進"孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》。

(68)~,速也。《孫子兵法·九變》"~諸侯者以利"孟氏注|《集韻·燭韻》。

(69)~,謂車速行。《荀子·正論》"騶中韶護以養耳"楊倞注。

(70)~者,速藏之意。《荀子·禮論》"~輿而藏之"楊倞注。

(71)~,卒疾也。《莊子·大宗師》"而~舉其詩焉"成玄英疏。

(72)~,逐。《呂氏春秋·必己》"於是相與~之"高誘注。

(73)~,急也。《莊子·徐无鬼》"王命相者~射之"陸德明釋文。

(74)~,急也,讀曰促。《後漢書·張升傳》"何足~明威戮乎"李賢注。

(75)~,謂促。《史記·天官書》"其~舍而前曰贏"司馬貞索隱。

(76)~,讀曰促。《春秋繁露·玉杯》"疾徐造而勿~"凌曙注引師古曰|《漢書·高帝紀上》"令~銷印"顏師古注,"若不~降漢"顏師古注;《咸宣傳》"爲檄告縣~具食"顏師古注|《資治通鑑·漢紀三》"而急~丞相、御史定功行封"胡三省注。

(77)~,讀爲促。《荀子·王制》"~孝弟"楊倞注。

(78)~,讀爲促,速也。《荀子·哀公》"~駕召顏淵"楊倞注。

(79)~,當讀爲促,古字通用。《羣經平議·儀禮二》"將授志~"俞樾按。

(80)~,讀如促。《禮記·祭義》"其行也~~以數"鄭玄注。

(81)~,讀如促,戒守之意。《周禮·春官·鎛師》"守鼜亦如之"鄭玄注引杜子春云"春秋傳所謂賓將~者"孫詒讓正義。

(82)~,讀曰趣,與促同。《資治通鑑·漢紀二十四》"市怨~禍之道也"胡三省注。

(83)~即趣,促也。《戰國策·東周策》"君弗如急北兵~趙以秦魏"吳師道注。

(84)~同趣,疾也。《禮記·曲禮上》"君子恭敬撙節"鄭玄注"撙,猶~也"阮元校勘記引段玉裁云。

(85)~與趣同。《韓非子·八說》"不當强弩~發"王先慎集解引王先謙曰。

(86)~,短也。《莊子·外物》"修上而~下"成玄英疏。

(87)~,當爲蹴之叚字。《札迻·荀子楊倞注·正論》"~越席以養安"孫詒讓按。

(88)~作騶。《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳》:"引之曰:荀子禮論篇:~中韶護。正論篇作騶。"

(89)~作驟。《讀書雜志·漢書第九·爰盎鼂錯傳》:"引之曰:荀子禮論篇:~中韶護。史記禮書作驟。"

(90)~下,下短也。《莊子·外物》"修上而~下"陸德明釋文引李云。

(91)~聚,趨驟也。《别雅》卷四。

(92)~數,讀爲促速,聲之誤也。《禮記·樂記》"衛音~數煩志"鄭玄注。

𧾣 《說文·走部》:"~,走皃。从走,蹇省聲。"

qiān《廣韻》丘言切,平元溪。元部。

~,走皃。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

趪 huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。

①~,走皃。《集韻·唐韻》。

②~~,張設貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"猛虡~~"薛綜注|庾信《賀新樂表》"猛簴~~"倪璠注|《廣韻·唐韻》。

③~~,作力貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"猛虡~~"劉良注|《玉篇·走部》。

④~~,武皃。《玉篇·走部》|《廣韻·唐韻》。

𧾍 《說文·走部》:"~,進也。从走,斬聲。"

(一)jiàn《廣韻》慈染切,上琰從。談部。

①~,進也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

②~,走進也。《集韻·琰韻》。

③~,徐進也。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

④~,許蓋以爲漸之分别文。《說文·走部》王筠句讀。

⑤~,超忽而騰疾也。《玉篇·走部》。

(二)zàn《集韻》昨濫切,去闞從。

⑥~,不久也。《玉篇·走部》。

⑦~,叚借爲暫。《說文·走部》朱

駿聲通訓定聲。

⿺走票　《說文·走部》：“～，輕行也。从走，票聲。”

piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

～，輕行也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·宵韻》。

⿺走曼　《說文·走部》：“～，行遲也。从走，曼聲。”

mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶～，行遲也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·桓韻》。

❷～，行遲兒。《廣韻·桓韻》|《集韻·魂韻》。

❸～，行緩也。《集韻·元韻》。

❹反快爲～。《說文·走部》桂馥義證。

❺～，今人通用慢字。《說文·走部》段玉裁注。

趩　《說文·走部》：“～，行聲也。一曰不行兒。从走，異聲。讀若敕。”

chì《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

❶～，行聲也。《說文·走部》|《廣韻·職韻》。

❷～，不行兒。《說文·走部》。

❸～，走兒。《玉篇·走部》。

❹～正而趨俗。《說文·走部》王筠句讀。

⿺走參　cān《廣韻》倉含切，平覃清。

❶～⿺走覃，走貌。李賀《送秦光禄北征》“～⿺走覃西旅狗”王琦注引《廣韻》|《集韻·合韻》。

❷～⿺走覃，驅步。《玉篇·走部》。

❸～譚，猶《琴賦》之參譚。《說文通訓定聲·臨部附》。

❹～⿺走覃豰摞，相隨驅逐衆多貌。《文選·左思〈吳都賦〉》“～⿺走覃豰摞”李善注。

趬　《說文·走部》：“～，行輕兒。一曰～，舉足也。从走，堯聲。”

qiāo《廣韻》去遥切，平宵溪。宵部。

❶～，行輕兒。《說文·走部》|《後漢書·馬融傳》“或輕沙～悍”李賢注|《廣韻·宵韻》|《集韻·嘯韻》。

❷～，行輕也。《集韻·蕭韻》。

❸～，行疾貌。《史記·衛將軍驃騎列傳》“誅獟駻”司馬貞索隱引《說文》。

❹～，舉足也。《說文·走部》。

❺～，舉足高。《集韻·笑韻》。

❻～，高也。《玉篇·走部》。

❼～，起也。《玉篇·走部》。

❽～，與《足部》蹻同。《說文·走部》“一曰～，舉足也”王筠句讀。

❾～，今蘇俗語有言輕趬者、有言趬脚者皆此字。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

⿺走厥　《說文·走部》：“～，蹶也。从走，厥聲。”

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶～，蹶也。《說文·走部》|《集韻·月韻》。

❷～，跳蹶。《廣韻·月韻》。

❸～，跳起也。《玉篇·走部》。

❹～，謂跳起兒也。《慧琳音義》卷九十七“蹶然”注引《考聲》。

❺～，與《足部》蹶同字。《說文·走部》王筠句讀。

趫　《說文·走部》：“～，善緣木走之才。从走，喬聲。讀若王子蹻。”

qiáo《廣韻》起囂切，平宵溪。宵部。

❶～，善緣木走之才。《說文·走部》。

❷～，善緣木之士也。《文選·張衡〈西京賦〉》“非都盧之輕～”李善注引《說文》曰。

❸～，善緣木之工也。《玉篇·走部》。

❹～，善緣木走。《集韻·宵韻》。

❺～，緣木也。李白《大獵賦》“～喬林”王琦輯注|《廣韻·宵韻》。

❻～，善走也。《玉篇·走部》|柳宗元《韋道安》“～捷超崢嶸”蔣之翹輯注|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·唐紀二十五》“皆～勇善騎射”胡三省注。

❼～，捷也。李白《行行且遊獵》“但知遊獵誇輕～”王琦輯注引《韻會》|《資治通鑑·晉紀二十二》“畏生～勇”胡三省注；《唐紀五十五》“人皆～勇”胡三省注。

❽～，壯也。《呂氏春秋·悔過》“皆以其氣之～”高誘注|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“軍騤～迅而已”呂延濟注。

❾～，舉足也。《玉篇·走部》。

❿～與蹻同。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“軍騤～迅而已”李善注。

⓫～，今爲蹻，古字無定也。《文選·曹植〈七啓〉》“蹻捷若飛”李善注。

⓬～作僑、嬌、媧。《經籍籑詁·蕭韻》：“漢書古今人表：女～。帝繫作女僑；吳越春秋無余傳作女嬌；史記夏本紀索隱引世本作女媧。”

⓭～悍，捷也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～悍尳豁”吕向注。

⓮～～，行也。《廣雅·釋訓》。

趭　jiào《廣韻》才笑切，去笑從。宵部。

❶～，奔走也。《漢書·司馬相如傳下》“騰而狂～”顏師古注引張揖曰。

❷～，走也。《文選·左思〈吳都賦〉》“狂～獷猤”劉逵注|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》。

❸～，走兒。《玉篇·走部》|《廣韻·笑韻》。

⿺走矞　《說文·走部》：“～，狂走也。从走，矞聲。”

jú《廣韻》居聿切，入術見。術部。

❶～，狂走也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《集韻·術韻》。

❷～，狂走兒。《集韻·質韻》。

❸～，急疾之兒也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❹～，同趫。《廣韻·術韻》。

❺～，字亦作獝、作⿰矞羽、作僪。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

⿺走幾　《說文·走部》：“～，走也。从走，幾聲。”

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

～，走也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

⿺走戠　《說文·走部》：“～，走也。从走，戠聲。讀若詩威儀秩秩。”

zhí《集韻》直質切，入質澄。質部。

～，走也。《說文·走部》。

趮　《說文·走部》：“～，疾也。从走，喿聲。”

zào《廣韻》則到切，去号精。宵部。

❶～，疾也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·号韻》。

❷～，旁掉也。《周禮·考工記·矢人》“羽殺則～”鄭玄注。

❸～，矢旁掉也。《集韻·号韻》。

❹～者，不静。《管子·心術上》。

❺～，古躁字也。《漢書·王子侯表下》“東昌～侯成”顏師古注；《高惠高后文功臣表》“～侯寄嗣”顏師古注。

❻～，或作躁。《集韻·号韻》。

❼～，《魏策》作肖，按又作宵，皆同字。《韓非子·說林下》“周～謂宮他曰”王先慎集解引顧廣圻曰。

⿺走睘　《說文·走部》：“～，疾也。从走，睘聲。讀若讙。”

xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶～，疾也。《說文·走部》。

❷～，疾行也。《玉篇·走部》。

❸～，疾走。《集韻·仙韻》。

❹～，疾走兒。《廣韻·仙韻》。

❺儇、～、翾字異而義同。《方言》卷十二“儇，疾也”錢繹箋疏。

⿺走蜀　《說文·走部》：“～，行兒。从走，蜀聲。讀若燭。”

zhú《廣韻》之欲切，入燭章。屋部。

❶～，行兒。《說文·走部》。

❷～，小兒行兒。《廣韻·燭韻》。

❸～，小兒行。《玉篇·走部》。

⿺走與　《說文·走部》：“～，安行也。从走，與聲。”

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶～，安行也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《集韻·魚韻》。

❷～，與《心部》懙同。《說文·走部》王筠句讀。

❸～～，安行兒。《廣韻·魚韻》。

⿺走亶　《說文·走部》：“～，趁也。从走，亶聲。”

zhān《廣韻》張連切，平仙知。元部。

❶～，趁也。《說文·走部》。

❷～，移也。《玉篇·走部》|《廣韻·仙韻》。

❸～，移行也。《集韻·獮韻》。

❹～，趣也。《玉篇·走部》。

❺～，轉也。《集韻·仙韻》。

❻～，行難也。《廣韻·仙韻》。

❼～，同邅。《廣韻·仙韻》。

❽～，字亦作邅。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

⿺走叡　《說文·走部》：“～，走兒。从走，叡聲。讀若紃。”

xún《廣韻》祥遵切，平諄邪。諄部。

❶～，走兒。《說文·走部》|《集韻·諄韻》。

❷～，走也。《玉篇·走部》|《廣韻·線韻》|《集韻·諄韻》。

❸～，大也。《集韻·線韻》。

⿺走夐　《說文·走部》：“～，走意也。从走，夐聲。讀若繘。”

jú《廣韻》居聿切，入術見。元部。

❶～，走意也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·術韻》|《集韻·獮韻》。

❷～，走兒。《廣韻·獮韻》|《集韻·薛韻》。

❸～，行走之兒。《廣韻·薛韻》。

趯　《說文·走部》：“～，踊也。从走，翟聲。”

tì《廣韻》他歷切，入錫透。藥部。

❶～，踊也。《說文·走部》。

❷～，躍也。《後漢書·班固傳》“南～朱垠”李賢注|《說文繫傳·走部》。

❸～與躍同。《三家詩異文疏證·韓詩·巧言》“～～毚兔”馮登府疏證。

❹～字與躍同。《漢書·李尋傳》“涌～邪陰”顏師古注。

❺～，跳也。《元包經傳·太陰》“～欶欶”李江注。

❻～，跳兒。《廣韻·錫韻》。

❼～，跳躍之貌。《荀子·非十二子》“狄狄然”楊倞注。

❽～，跳踊也。《玉篇·走部》。

❾～，駭。《元包經傳·孟陽》“雷～于芔”李江注。

❿～，驚也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～，亦逌也，方俗語有侈弇耳。《廣雅·釋詁一》“～，驚也”王念孫疏證。

⓬～～，跳也。《廣雅·釋訓》|《集韻·錫韻》。

⓭～～，躍也。《詩·召南·草蟲》“～～阜螽”毛傳。

⓮～～，往來貌。《史記·春申君列傳》“～～毚兔”裴駰集解引韓嬰《章句》。

⓯《爾雅》～～作躍躍。《經義述聞·詩·古詩隨處有誤》“～～阜螽”王引之按。

⿺走臱　《說文·走部》：“～，走意。从走，臱聲。”

biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶～，走意。《說文·走部》|《集韻·獮韻》。

❷～，走也。《廣韻·獮韻》。

⿺走樂　《說文·走部》：“～，動也。从走，樂聲。讀若春秋傳曰：輔～。”

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

❶～，動也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

❷～，走也。《集韻·藥韻》。

❸～與轢同。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“□遮～～”章樵注。

❹～，或作躒。《玉篇·走部》|《集韻·錫韻》。

❺～，今《傳》作躒。《說文·走部》“讀若春秋傳曰：輔～”段玉裁注。

⿺走薊　《說文·走部》：“～，走意。从走，薊聲。讀若䗗結之結。”

jié《廣韻》古屑切，入屑見。月部。

❶～，走意也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，走兒。《廣韻·屑韻》。

⿺走憲　《說文·走部》：“～，走意。从走，憲聲。”

xiàn《廣韻》許建切，去願曉。元部。

❶～，走意。《說文·走部》|《廣韻·願韻》。

❷～，走兒。《玉篇·走部》|《集韻·阮韻》。

⿺走雚　《說文·走部》：“～，行⿺走雚趢也。一曰行曲脊兒。从走，雚聲。”

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶～，行⿺走雚趢也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，行曲脊兒。《說文·走部》。

❸～，曲脊也。《玉篇·走部》。

❹～，行曲也。《集韻·諫韻》。

❺～，行傴也。《集韻·删韻》。

❻～，曲走兒。《廣韻·仙韻》。

❼～與脊通。《廣雅·釋訓》"脊局，側跧也"王念孫疏證。

❽行曲脊兒即～趚之義，後人分爲二義也。《說文·走部》王筠句讀。

䟑　《說文·走部》："～，趠䟑也。从走，龠聲。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，趠䟑也。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

❷～，趠䟑，行兒。《廣韻·藥韻》。

❸～，《說文》趠䟑也。謂疾走。《集韻·藥韻》。

❹～，猶躍也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

❺～即踚之異文。《方言》卷十三"踚，行也"錢繹箋疏。

❻～，字亦作踚。《說文·走部》朱駿聲通訓定聲。

𧾍　《說文·走部》："～，趨進𧾍如也。从走，翼聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶～，趨進𧾍如也。《說文·走部》|《廣韻·職韻》。

❷～，趨進兒。《玉篇·走部》。

❸～，今《論語》作翼字，假借也。《說文·走部》徐鍇繫傳。

䟊　《說文·走部》："～，走顧兒。从走，瞿聲。讀若劬。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

～，走顧兒。《說文·走部》|《玉篇·走部》。

趲　zǎn《廣韻》藏旱切，上旱從。

❶～，散也。《廣雅·釋言》。

❷～，散走也。《玉篇·走部》|《廣韻·旱韻》。

❸～，逼使走也。《集韻·緩韻》。

❹～，驚散之貌也。《廣雅·釋言》"～，散也"王念孫疏證。

𧾵　《說文·走部》："～，大步也。从走，矍聲。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

～，大步也。《說文·走部》|《玉篇·走部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

足部

足　《說文·足部》："～，人之足也，在下。从止、口。凡～之屬皆从～。"

（一）zú《廣韻》即玉切，入燭精。屋部。

❶～，人之足也，在下。《說文·足部》。

❷～，人之足也，在體下。《玉篇·足部》引《說文》云。

❸～，膝下至跖之總名也。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，所以行也。《漢書·五行志下之上》。

❺無事曰趾，設陳曰～。《易·鼎》"鼎顛趾"鄭玄注。

❻在下故稱～。《易·剝·象傳》"剝牀以～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❼～，續也，言續脛也。《釋名·釋形體》。

❽矢，其本曰～。《釋名·釋兵》。

❾木以下爲本，以根爲～也。《釋名·釋兵》。

❿～，脚。《爾雅·釋言》"趾，～也"郭璞注。

⓫～，謂踏也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～壄羊"郭璞注。

⓬～，足踏也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～壄羊"吕向注。

⓭手所拍即謂之手，足所蹈即謂之～。《古書疑義舉例·實字活用》。

⓮～，謂四足也。《禮記·明堂位》"夏后氏之鼓～"鄭玄注。

⓯～，動也。《玉函山房輯佚書·春秋緯考異郵》"日赤～"注。

⓰～，周備也。《慧琳音義》卷二十五"既自克～"注。

⓱～，亦周備充足也。《玄應音義》卷二"充～"注。

⓲～，富足也。《論語·先進》"可使～民"朱熹集注。

⓳秳、～，皆饒洽之意也。《詩·小雅·信南山》"既秳既～"朱熹集傳。

⓴～，滿也。《慧琳音義》卷二十五"既自充～"注|《廣韻·燭韻》。

㉑～，言莫以加也。李賀《緑水詞》"翻成～愁苦"王琦注引曾謙甫注。

㉒～者，浞之消借。《詩·小雅·信南山》"既秳既～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，叚借爲浞。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，猶厭也。《吕氏春秋·義賞》"不～於文"高誘注。

㉕～，成也。《慧琳音義》卷二十五"復能充～"注引《玉篇》。

㉖～，猶成也。《左傳·襄公二十五年》"文以～言"杜預注|《玄應音義》卷二"充足"注。

㉗～，得也。《老子》三十五章"視之不～見"河上公注|《玄應音義》卷二"充～"注。

㉘～，猶得也。《禮記·禮器》"百官皆～"鄭玄注。

㉙～，謂無闕失。《荀子·禮論》"然而不法禮不～禮"楊倞注。

㉚～，止也。《老子》二十八章"常德乃～"河上公注|《廣韻·燭韻》。

㉛～者，止也。《漢書·五行志下之上》。

㉜～，猶止也。《玄應音義》卷二"充～"注。

㉝此～字，猶已也，止也。《助字辨略》卷五："左傳隱公二年：戎請盟，公辭。杜注云：絜夷狄者不壹而～也。此～字，猶已也，止也。"

㉞～，盡也。杜甫《惠義寺園送辛員外》"高才仰望～離筵"仇兆鰲詳注。

㉟～，圓徧也。《莊子·則陽》"言而～"成玄英疏。

㊱～，猶能。《戰國策·齊策四》"可謂～使矣"鮑彪注。

㊲此～字，猶可也。《助字辨略》卷五："孟子：王由～用爲善。史記鄒陽傳：鄒陽辭雖不遜，然其比物連類，有～悲者。漢書高帝紀：吾入關，秋豪無所敢取。師古云：豪成之時端極纖細，適足喻小。此～字，猶可也。"

㊳所與～古字通用。《管子·法法》"設爵禄～以守其服"集校引宋翔鳳云。

㊴～，當爲是。《讀書雜志·荀子補遺》"法禮～禮，謂之有方之士"王念孫按。

㊵～作踵。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"血流至～"王念孫按："史記蘇秦傳集解及太平御覽人事部、器物部引此並作血流至踵。"

㊶～作可。《經籍簒詁·沃韻補遺》："書秦誓：謂敬不～行。墨子非命下作謂敬不可行。"

㊷羣臣士庶相與言，曰殿下、閣下、～下、侍者、執事，皆謙類。《史記·秦始皇本紀》"～下其自爲計"裴駰集解引蔡邕曰。

㊸漢、晉以來，卑者呼尊者爲～下，平交相呼亦以～下，今自高而侮人則曰～下。《學林》卷五。

㊹～下，足心也。《素問·厥論》"必起於～下者"張志聰集注。

㊺～心，足少陰經脈之所出。《素問·厥論》"陰脈者，集於足下，而聚於～心"張志聰集注引（張）兆璜曰。

㊻（鳳鳴）雌曰～～。《廣雅·釋鳥》"（鳳皇）雌鳴曰～～"王念孫疏證引《韓詩外傳》云。

㊼（鳳皇）雌鳴曰～～。《論衡·講瑞》引《禮記·瑞命篇》云|《廣雅·釋鳥》。

㊽蔓聯之山，有獸焉，其狀如禺而有鬣，牛尾文臂馬蹏，見人則呼，名曰～訾。《山海經·北山經》。

㊾～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

㊿～窮，謂使窮者足也。《荀子·賦》"可以禁暴～窮"楊倞注。

(51)～禮，謂重禮也。《讀書雜志·荀子第六·禮論》"不～禮"王念孫按。

(52)不～，猶云不至也。《助字辨略》卷五："漢書外戚傳：以乳母恩耳，不～有所妨。不～，猶云不至也。"

(53)此不～，猶云不必。《助字辨略》卷五："世說注：紹如此，便可爲丞，不～復爲郎也。此不～，猶不必。"

(54)此不～，猶俗云不值得。《助字辨略》卷五："魏志鍾會傳：但可敕會取艾，不～自往。此不～，猶俗云不值得也。"

（二）jù《廣韻》子句切，去遇精。屋部。

(55)～，過也。《論語·公冶長》"巧言令色～恭"朱熹集注。

(56)～，猶擁也。《管子·五行》"苗～本"尹知章注。

(57)～，益也。《列子·楊朱》"以晝～夜"殷敬順釋文|《漢書·五行志中之下》"不待臣音復調而～"顏師古注|《慧琳音義》卷二十五"復能充～"注引《玉篇》云|《集韻·遇韻》。

(58)～，增益，亦假借字也。《慧琳音義》卷一"～岳"注引《韻英》。

(59)～，謂自滿已外成益他人也。《慧琳音義》卷二十五"復能充～"注。

(60)足其不足曰～。《資治通鑑·漢紀二十三》"不待臣音復調而～"胡三省注。

(61)～，足添物也。《廣韻·遇韻》。

(62)～言，夸毗之辭。《法言·吾子》"～言足容"李軌注。

(63)～恭，謂便辟也。《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》"卑諂～共"顏師古注。

(64)～恭，便僻貌。《論語·公冶長》"巧言令色～恭"何晏集解引孔曰|《集韻·遇韻》。

(65)～恭，以足便辟爲恭容也。《曾子·立事》"～恭而口聖"阮元注。

(66)～容，威施之面。《法言·吾子》"足言～容"李軌注。

(67)～躩，盤辟貌。《論語·鄉黨》"～躩如也"何晏集解引包曰。

趴　《說文·足部》："～，趣越兒。从足，卜聲。"

fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。屋部。

❶～，趣越兒。《說文·足部》|《玉篇·足部》。

❷～，趣越兒。《說文繫傳·足部》。

❸～，與赴同。《說文·足部》王筠句讀。

❹～，亦作赴。《玉篇·足部》。

趿　《說文·足部》："～，進足有所擷取也。从足，及聲。爾雅曰：～謂之擷。"

（一）sà《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

❶～，進足有所擷取也。《說文·足部》。

❷～，進足有所拾。《玉篇·足部》。

❸～，進足。《廣韻·合韻》。

❹俗謂著履曰～。《說文·足部》桂馥義證。

❺～謂之擷。《說文·足部》引《爾雅》曰。

❻～與扱通。《方言》卷十三"扱，擭也"錢繹箋疏。

（二）qì《集韻》七入切，入緝清。

❼（靸、～），義並與馺同。《廣雅·釋言》"馺，馳也"王念孫疏證："漢書司馬相如傳：汩淢靸以永逝兮。顏師古注云：靸然，輕舉意也。廣雅釋訓云：～～，行也。義並與馺同。"

❽～～，行也。《廣雅·釋訓》。

趼　《說文·足部》："～，獸足企也。从足，幵聲。"

（一）yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。元部。

①～,猒足企也。《説文·足部》。

②～者,謂其足企。《説文·足部》段玉裁注。

③～,謂善舉踵而陞也。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

④～,趼骨。《廣韻·霰韻》。

（二）yán《廣韻》五堅切,平先疑。元部。

⑤～,平也,謂蹄平正。《爾雅·釋畜》"騉蹏～"邢昺疏引舍人注。

⑥～,蹄平正也。《集韻·先韻》。

⑦～,舍人、李巡、孫炎、郭璞、顔師古皆以蹄下平正如研釋之。《説文·足部》段玉裁注。

⑧～,獸跡。《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

⑨～,通作研。《集韻·先韻》。

⑩～,本或作研。《爾雅·釋畜》"騉蹏～"陸德明釋文|《説文·足部》段玉裁注。

（三）jiǎn《廣韻》古典切,上銑見。元部。

⑪～,胝也。《莊子·天道》"百舍重～而不敢息"陸德明釋文引司馬云|《集韻·銑韻》。

⑫足胝曰～。杜甫《八哀詩》"足踏宿昔～"楊倫鏡銓。

⑬～,又讀曰繭。《莊子·天道》"百舍重～而不敢息"郭慶藩集釋。

⑭足指約中斷傷爲～。《莊子·天道》"百舍重～而不敢息"陸德明釋文引許慎云|《淮南子·脩務》"百舍重～"葉德輝閒詁|《集韻·銑韻》。

⑮～,脚生泡漿創也。《莊子·天道》"百舍重～而不敢息"成玄英疏。

⑯久行傷足謂之～。《集韻·先韻》。

⑰～,叚借爲繭。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

趺　fū《廣韻》甫無切,平虞非。

①～,足也。《墨子·備城門》"中鑿夫之爲道臂"孫詒讓閒詁|柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"龜～螭首"蔣之翹輯注;《贈江華長老》"跏～便終夕"蔣之翹輯注。

②～,足上也。《慧琳音義》卷六"與～"注引《古今正字》云;卷二十六"結加～坐"注引鄭注《儀禮》云。

③～,足趺也。《慧琳音義》卷二十六"結加～坐"注引《三蒼》云。

④～,足面上也。《希麟音義》卷四"跏～"注引顧野王云。

⑤～,《玉篇》脚趺也,謂脚面也。《希麟音義》卷九"跟～"注。

⑥～者,俯也。《匡謬正俗》卷六。

⑦今山東俗謂伏地爲～。《匡謬正俗》卷六。

⑧～,花足也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"白華絳～"呂向注。

⑨跗與～同。《文選·束皙〈補亡詩〉》"白華絳～"李善注。

⑩～,同跗。《玉篇·足部》|《廣韻·虞韻》。

⑪～,《説文》正體從付作跗。《慧琳音義》卷六"與～"注。

⑫～,跏趺,大坐。《廣韻·虞韻》。

⑬佛家盤膝而坐,則謂之～坐。《陔餘叢考》卷三十一。

跂　《説文·足部》:"～,足多指也。从足,支聲。"

（一）qí《廣韻》巨支切,平支羣。支部。

①～,足多指也。《説文·足部》。

②～,《莊子》所謂枝指也。《説文·足部》徐鍇繫傳。

③～,歧同。《莊子·駢拇》"而枝者不爲～"王先謙集解。

④～,讀曰歧。《大戴禮記·勸學》"行～塗者不至"王聘珍解詁。

⑤～,《説文》作歧。《詩·小雅·大東》"～彼織女"陸德明釋文。

⑥～,緩走也。《集韻·支韻》。

⑦～,緩步也。《類篇·足部》。

⑧～,行也。《莊子·德充符》"闉～支離无脤,説衛靈公"陸德明釋文引簡文云|《類篇·足部》。

⑨～者,所以行也。《莊子·秋水》"掇而不～"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⑩～,行皃。《廣韻·支韻》。

⑪～者,行貌也。《讀書雜志·漢書第十四·匈奴傳》"～行喙息蝡動之類"王念孫按。

⑫～,跂行也。《淮南子·原道》"澤及～蹺"高誘注。

⑬～,翹足行也。《慧琳音義》卷七十九"～行"注引《考聲》。

⑭～,蟲行也。《古文苑·蔡邕〈篆勢〉》"～～翩翩"章樵注。

⑮～,叚借爲蚑。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～,叚借爲趆。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～,叚借爲歧。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～,或作枝、歧。《集韻·支韻》。

⑲～作枝。《莊子·駢拇》"而枝者不爲～"陸德明釋文:"～,崔本作枝。"

⑳～行,舉首行也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～行喘息"李周翰注。

㉑～行,有足而行者也。《漢書·公孫弘傳》"～行喙息"顔師古注。

㉒～行,凡有足而行者也。《漢書·匈奴傳上》"～行喙息蝡動之類"顔師古注。

㉓凡有足而行者稱～行也。《國語·魯語下》"跱～畢行"董增齡正義引《漢書》顔注|《漢書·禮樂志》"～行畢逮"顔師古注。

㉔飛却由其脚如水鳥,名～行。《慧琳音義》卷七十九"～行"注引郭注《爾雅》云。

㉕～～,行貌也。《漢書·東方朔傳》"～～脈脈善緣壁"顔師古注。

㉖(～～),亦當作蚑蚑。《説文·蟲部》"蚑,行也"段玉裁注:"漢書:～～脈脈善緣壁。其字亦當作蚑蚑。"

㉗(伎伎、～～),義並與趆趆同。《廣雅·釋訓》"趆趆,行也"王念孫疏證:"小雅小弁篇:鹿斯之奔,維足伎伎。毛傳云:伎伎,舒貌。漢書東方朔傳:～～脈脈善緣壁,謂蟲行貌也。義並與趆趆同。"

㉘～蹂,多足蟲也。《小學蒐佚·聲類》。

（二）qǐ《廣韻》丘弭切,上紙溪。支部。

㉙～,登也。梁益之間或曰～。《方言》卷一。

㉚～,進也。《老子》二十四章"～者不立"河上公注。

㉛～,企也。《莊子·德充符》"闉～支離无脤説衛靈公"陸德明釋文引司馬云。

㉜～,如人之企也。《慧琳音義》卷八十六"～鳳"注引顧野王云。

㉝～,望也。《史記·高祖本紀》"日夜～而望歸"張守節正義引司馬彪云。

㉞～,跂望。《集韻·寘韻》。

㉟～,舉足望也。《大戴禮記·保傅》"立而不～"王聘珍解詁|《廣韻·寘韻》。

㊱舉足望曰～。《荀子·非十二子》"離縱而～訾者也"王先謙集解引郝懿行曰。

㊲～,舉踵而望,脚跟不著地也。《資治通鑑·宋紀七》"～望綏拯"胡三省注。

㊳～,翹足也。《慧琳音義》卷四十五"足～"注引《考聲》云。

㊴～,舉足也。《荀子·勸學》"吾嘗～而望矣"楊倞注|《資治通鑑·漢紀五十四》"遠近～望"胡三省注。

㊵～,舉踵也。《逸周書·周祝》"～動噦息而奚爲可牧"朱右曾集訓校釋|《太玄·禮》"履于～"司馬光集注|《文選·顔延之〈直東宫答鄭尚書〉》"～予旅東館"呂延濟注;《顔延之〈和謝監靈運〉》"～予間衡嶠"呂延濟注;《陸機〈擬迢迢牽牛星〉》"～彼無良緣"呂向注|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"～足惟俟於牙璋"蔣之翹輯注|《類篇·足部》|《資治通鑑·晉紀一》"患情不能～及耳"胡三省注;《梁紀十三》"～望官軍以救塗炭"胡三省注。

㊶舉踵曰～。《大戴禮記·保傅》"立而不～"孔廣森補注。

㊷～,舉踵而立也。《資治通鑑·唐紀四十六》"其亡可～立而待也"胡三省注。

㊸～,起踵也。《史記·韓王信盧綰列傳》"～而望歸"司馬貞索隱。

㊹～,舉一足也。柳宗元《跂鳥詞》"～鳥詞"蔣之翹輯注。

㊺～,言人行脚跟不著地也。《慧琳音義》卷五十三"跛～"注引郭注《山海經》云。

㊻～,謂脚跟不著地行也。《慧琳音義》卷八十六"～鳳"注引郭注《山海經》云。

㊼～,踶跂。《廣韻·紙韻》。

㊽～,竦立也。《詩·小雅·斯干》"如～斯翼"朱熹集傳。

㊾～、企古通用。《詩·衛風·河廣》"～予望之"陳奐傳疏。

㊿～,即企之叚借。《詩·衛風·河廣》"～予望之"馬瑞辰傳箋通釋。

(51)～、企同字。《荀子·非十二子》"綦谿利～"王先謙集解。

(52)～與企同。《詩·小雅·斯干》"如～斯翼"馬瑞辰傳箋通釋|《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"允企伊佇"李善注。

(53)～,俗企字。《詩·小雅·大東》"～彼織女"陳奐傳疏。

(54)～作企。《詩·衛風·河廣》"～予望之"陳奐傳疏:"楚辭九歎注引詩作企。"|《莊子·秋水》"掇而不～"陸德明釋文:"～,一本作企。"|《經籍籑詁·紙韻補遺》:"詩斯干:如～斯翼。玉篇人部作如企斯翼。"

(55)～,當爲跂字之誤也。《詩·小雅·斯干》"如～斯翼"陳奐傳疏。

(56)～,隅貌。《詩·小雅·大東》"～彼織女"毛傳。

(57)～者,歧字之同音叚借。《詩·小雅·大東》"～彼織女"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～作歧。《經籍籑詁·寘韻》:"詩大東:～彼織女。説文匕部作歧彼織女。"

(59)(～),義與敧同也。《廣雅·釋器》"敧,釜也"王念孫疏證:"小雅大東篇:～彼織女。毛傳:～,隅貌。孫毓釋之云:織女三星～然如隅。義與敧同也。"

(60)～,倚也。庾信《衛王贈桑落酒奉答》"～窗催酒熟"倪璠注。

(61)～,跛倚也。《鶡冠子·環流》"積往生～"陸佃注。

(62)～,當作跛。《札迻·鶡冠子陸佃注·環流》"積往生～"孫詒讓按。

(63)～,舊作跛。《墨子·公孟》"譬猶～以爲長"孫詒讓閒詁引畢云。

(64)～,跳也。《慧琳音義》卷四十五"足～"注引許叔重云。

(65)～,壯也。杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行序》"壯其蔚～"楊倫鏡銓引張溍注。

(66)～,閑也。《小學鉤沉·雜字解詁》。

(67)～恣,謂跂足違俗而恣其志意。《荀子·非十二子》"離縱而～訾者也"楊倞注。

(68)～訾,亦謂跂足自高而訾毁于人。《荀子·非十二子》"離縱而～訾者也"楊倞注。

(69)～訾者,謂跂望有所思量而示人意遠也。《荀子·非十二子》"離縱而～訾者也"王先謙集解。

(70)離縱、～訾,亦疊韻字,大抵皆自異於衆之意也。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"離縱而～訾者也"王念孫按。

(71)～踵,其人行,脚跟不着地也。《山海經·海外北經》"～踵國在拘纓東"郭璞注。

(72)有鳥焉,其狀如鴞,而一足彘尾,其名曰～踵。《山海經·中山經》。

(73)～踵,《御覽》引作企踵。《山海經·中山經》"其名曰～踵"郝懿行箋疏。

(74)～躍,猶齟齬,不正之道也。《淮南子·俶真》"夫挾依於～躍之術"高誘注。

(75)～踵民,踵不至地,以五指行也。《淮南子·墬形》"有～踵民、句嬰民"高誘注。

（三）jì《集韻》竭戟切,入陌羣。

(76)～,足也。《集韻·陌韻》。

(77)～,履也。《廣雅·釋詁一》。

(78)木曰～,草曰蹻也。《莊子·天下》"以～蹻爲服"成玄英疏。

(79)麻曰屩,木曰屐。屐與～同,屩與蹻同。《莊子·天下》"以～蹻爲服"陸德明釋文引李云。

(80)～,又作屐。《玄應音義》卷十一"互～"注。

(81)～蹻,與屐屩同。《廣雅·釋器》"屐,屩也"王念孫疏證。

距　《説文·足部》:"～,雞距也。从足,巨聲。"

jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

①～,雞距也。《山海經·南山經》"有獸焉,其狀如豚,有～"郝懿行箋疏引《説文》云|《説文·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·語韻》。

②～,雞足距也。《慧琳音義》卷四十六"鬭～"注引《説文》。

③～,雞爪也。《論語·子張》"其不可者拒之"陸德明釋文。

④～,雞附足骨,鬭時所用刺之。《漢書·五行志中之上》"無～"顔師古注。

⑤～,足距也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"鉅趯傍"蔣之翹輯注。

⑥～,爪也。《淮南子·原道》"雖有鉤箴芒～"高誘注。

⑦～,亦謂横出旁枝如雞距也。

《墨子·備高臨》"有～"孫詒讓閒詁。

⑧上弦字疑當作～。～，即弩牙。《墨子·備高臨》"以弦鉤弦"孫詒讓閒詁。

⑨鬢曲頭曰～。～，矩也，言曲似矩也。《釋名·釋形體》。

⑩古～、矩二字本通。《釋名·釋形體》"鬢曲頭曰～"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⑪故書矩爲～，鄭司農云：當作矩，謂規矩也。《周禮·考工記·輪人》"必矩其陰陽"鄭玄注。

⑫～，叚借又爲渠。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，折而方也。《大戴禮記·主言》"三句烈而～"王聘珍解詁。

⑭或曰～，或曰翹，或曰觜，皆謂其上出之吹孔也。《廣雅·釋樂》"籥，以竹爲之，長尺四寸，有八孔"王念孫疏證。

⑮～，倚也。《文選·曹植〈七啓〉》"～巖而立"吕延濟注。

⑯～，去也。《國語·周語上》"～今九日"韋昭注|《列子·湯問》"不知～齊州幾千萬里"張湛注。

⑰～，至也。《書·益稷》"～四海"孔安國傳；《禹貢》"濟河惟兖州"孔安國傳"西北～河"孔穎達疏|《莊子·漁父》"～陸而止"陸德明釋文引李云|《儀禮·鄉射禮記》"～隨長武"胡培翬正義引敖氏云|《後漢書·董卓傳》"～洛九十里"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"石室相～"吕向注；《左思〈魏都賦〉》"于時運～陽九"李善注引孔安國《尚書》傳曰，"～日中而畢會"吕向注；《揚雄〈羽獵賦〉》"～連卷"李善注引孔安國《尚書》傳曰；《何晏〈景福殿賦〉》"南～陽榮"劉良注；《阮籍〈詠懷〉》"連軫～阡陌"李善注引孔安國《尚書》傳曰；《謝朓〈郡内登望〉》"威紆～遥甸"李善注引孔安國《尚書》傳曰；《謝朓〈和王著作八公山〉》"西～孟諸陸"李善注引孔安國《尚書》傳曰；《曹植〈七啓〉》"～巖而立"李善注引孔安國《尚書》傳曰；《枚乘〈上書重諫吴王〉》"南～羌筰之塞"劉良注；《江淹〈詣建平王上書〉》"北～飛狐陽原"吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"沉痛瘡～"吕向注。

⑱～本雖足，故訓至。《戰國策·楚策一》"不至十日而～扞關"鮑彪注。

⑲～作致。《經籍籑詁·語韻》："書益稷：予決九川～四海。史記夏本紀作決九川致四海。書益稷：濬畎澮～川。史記夏本紀作浚畎澮致之川。"

⑳九里曰～。《大戴禮記·千乘》"～封後利"孔廣森補注。

㉑～，起也。《大戴禮記·千乘》"～封後利"王聘珍解詁。

㉒～，猶起也。《太平御覽》卷九引《春秋考異郵》"～冬至四十五日"注。

㉓～與岠通。《廣雅·釋詁一》"岠，至也"王念孫疏證："皋陶謨：予決九川～四海。～與岠通。"

㉔～，當作岠。《書·皋陶謨》"～四海"劉逢禄今古文集解引段云。

㉕～之本字當作岠。《儀禮·鄉射禮記》"～隨長武"胡培翬正義引胡肇昕云。

㉖～，叚借爲岠。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，古岠字也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～連卷"李善注。

㉘～作岠。《詩·小雅·雨無正》"無言不疾"鄭玄箋"患不能～止之故"陸德明釋文："～，本又作岠。"|《穆天子傳》卷一"邛邛～虚走百里"洪頤煊校："～，爾雅釋文引作岠。"|《爾雅·釋言》"～，困"陸德明釋文："～，又作岠。"

㉙～者，爪相抵也。《大戴禮記·誥志》"爪鳥忘～"王聘珍解詁。

㉚～者，相抵之名，故爲至也。《書·益稷》"～川"孔穎達疏。

㉛～，違也。《書·禹貢》"不～朕行"蔡沈集傳。

㉜～，訓違抗之義。《國語·楚語上》"諸侯皆～"董增齡正義。

㉝～，讀距守之距。《淮南子·原道》"雖有鉤箴芒～"高誘注。

㉞～，猶拒也。《資治通鑑·周紀四》"乃起四邑之兵入～難"胡三省注。

㉟～與拒通。《潛夫論·明闇》"乃懼～無用而讓有用也"汪繼培箋；《叙録》"～諫所敗"汪繼培箋。

㊱～、拒同。《戰國策·齊策六》"～全齊之兵"鮑彪注；《楚策二》"楚令昭睢將以～秦"鮑彪注。

㊲～與拒同，敵也。《荀子·仲尼》"而富人莫之敢～也"楊倞注。

㊳～，讀拒守之拒。《淮南子·本經》"句爪居牙戴角出～之獸"高誘注。

㊴～，通作拒。《鹽鐵論·地廣》"～强胡之難"張之象注。

㊵～，古字；拒，俗字。《荀子·仲尼》"而富人莫之敢～也"王先謙集解引盧文弨曰。

㊶～作拒。《詩·大雅·桑柔》"雖曰匪予"鄭玄箋"女雖牴～已"陸德明釋文："～，本作拒。"|《論語·子張》"其不可者拒之"陸德明釋文："～，本今作拒。"|《莊子·大宗師》"其入不～"陸德明釋文："～，本又作拒。"|《經籍籑詁·語韻》："公羊哀三年傳：以曼姑之義爲固可以～之也。三國魏袁紹傳注作以曼姑之義爲可以拒之。"《語韻補遺》："詩皇矣：敢～大邦。御覽一百六十四作敢拒大邦。"

㊷～，絶也。《逸周書·柔武》"五者不～"朱右曾集訓校釋|《文選·班彪〈王命論〉》"～信布之覬覦"李周翰注。

㊸～者，棄絶之意。《論語·子張》"其不可者拒之"劉寶楠正義。

㊹～，止也。《管子·小問》"來者鶩～"尹知章注|《大戴禮記·子張問入官》"～諫者"王聘珍解詁|《文選·王褒〈四子講德論〉》"今夫子閉門～躍"劉良注。

㊺鶩、～，皆止也。《讀書雜志·管子第八·小問》"來者鶩～"王念孫按。

㊻～，閉也。《漢書·趙廣漢傳》"尤善爲鉤～"顔師古注引晉灼曰|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"鉤～靡用"李周翰注。

㊼～，困也。《廣雅·釋言》。

㊽～，大也。《淮南子·氾論》"蹠～者舉遠"高誘注。

㊾～、鉅通用，大也。《墨子·雜守》"諸～阜"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊿～，叚借又爲鉅。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，讀爲遽。《韓非子·難四》"衛奚～然哉"王先慎集解引顧廣圻云。

(52)遽字或作詎、～、鉅、巨，又作渠。《讀書雜志·漢書第九·酈陸朱婁叔孫傳》"何遽不若漢"王念孫按。

(53)《拾補》～作詎。《韓非子·難四》"衛奚～然哉"王先慎集解。

(54)～，又發聲之詞。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借又爲躍。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，古文詎、岠二形。《玄應音義》卷九"懫～"注。

(57)～，或作䡀、艍。《集韻·語韻》。

(58)～年，猶云遠年。《墨子·尚賢中》"～年之言也"孫詒讓閒詁引畢云。

(59)（～衰），衰減者拒而退之。《文選·張衡〈東京賦〉》"因進～衰"薛綜注。

(60)前有千乘之國，而後有萬乘之國，謂之～國。《管子·國蓄》。

(61)～虚，即蛩蛩。《漢書·司馬相如傳》"蟨～虚"顔師古注引郭璞曰。

(62)～虚，亦馬屬。《穆天子傳》卷一"邛邛～虚走百里"郭璞注。

(63)～虚，野獸，驢騾之屬。《逸周書·王會》"孤竹～虚"孔晁注。

(64)～虚，即蛩蛩也，似馬而青色。《急就篇》卷四"豹狐～虚豺犀兕"顔師古注。

(65)一曰～虚似蠃而小。《急就篇》卷四"豹狐～虚豺犀兕"顔師古注。

(66)～虚，《爾雅》作岠虚，《説苑》作巨虚，《淮南》作騏驉。《吕氏春秋·不廣》"常爲蛩蛩～虚取甘草以與之"畢沅新校正。

(67)～隨者，物横畫也。始前足至東頭爲～，後足來合而南面爲隨。《儀禮·鄉射禮記》"～隨長武"鄭玄注。

(68)（～險），依險阻而自固以距敵。《漢書·高帝紀上》"秦兵尚衆，～險"顔師古注。

(69)～闉者，積土爲之，即今之所謂壘道也。《孫子兵法·謀攻》"～闉"杜牧注。

(70)～闉者，土木山乘城也。《孫子兵法·謀攻》"～闉"李筌注。

(71)～躍，超越也。《左傳·僖公二十八年》"～躍三百"杜預注。

(72)～躍，不行也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"今夫子閉門～躍"李善注。

趾　zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

①～，足也。《易·噬嗑》"屨校滅～"陸德明釋文、李鼎祚集解引虞翻、干寶曰；《大壯》"壯于～"孔穎達疏；《鼎》"鼎顛～"李鼎祚集解引虞翻曰；《艮》"艮其～"孔穎達疏|《詩·周南·麟之趾》"麟之～"毛傳|《左傳·桓公十三年》"舉～高"杜預注；《僖公二十六年》"寡君聞君親舉玉～"陸德明釋文；《昭公七年》"今君若步玉～"杜預注|《穀梁傳·哀公十四年》"西狩獲麟"范寧注"麟之～"楊士勛疏|《國語·吴語》"天王親趨玉～"韋昭注|《曾子·制言上》"無席則寢其～"阮元注|《莊子·田子方》"有目有～者"成玄英疏|《吕氏春秋·簡選》"利～者三千人"高誘注|《爾雅·釋言》|《禮記·曲禮上》"請衽何～"孔穎達疏；《曲禮下》"雉曰疏～"孔穎達疏；《王制》"雕題交～"孔穎達疏；《内則》"奉席請何～"陸德明釋文|《漢書·叙傳下》"安國壯～"顔師古注|《文選·左思〈吴都賦〉》"足～之所不蹈"李周翰注；《班昭〈東征賦〉》"乃舉～而升輿兮"李善注引《左傳》杜預注；《禰衡〈鸚鵡賦〉》"紺～丹觜"劉良注；《張衡〈思玄賦〉》"即岐～而攄情"李周翰注；《傅毅〈舞賦〉》"蹈不頓～"吕延濟注；《馬融〈長笛賦〉》"秋潦漱其下～兮"李善注引《爾雅》曰；《成公綏〈嘯賦〉》"踟躕步～"李周翰注；《王康琚〈反招隱詩〉》"寒泉傷玉～"張銑注；《劉楨〈贈五官中郎將〉》"步～慰我身"劉良注；《潘岳〈河陽縣作〉》"落英隕林～"李善注引杜預《左氏傳》注曰；《曹植〈七啓〉》"動～遺光"張銑注；《應璩〈與侍郎曹長思書〉》"時步玉～"劉良注|《元包經傳·太陰》"貢～趨"李江注；《少陰》"～之趨"李江注；《孟陰》"～延延"李江注，"～彳亍"李江注|《玄應音義》卷一"發～"注引《字林》|《玉篇·足部》|《廣韻·止韻》|《集韻·止韻》。

②～，亦脚也。《慧琳音義》卷八十三"基～"注引郭注《爾雅》。

③～則足也，亦謂之脚。《爾雅·釋言》"～，足也"邢昺疏。

④在下故稱～。《易·賁》"賁其～"李鼎祚集解引王肅曰。

⑤～，足也。無事曰～，設陳曰足。《太平御覽》卷一百四十六引《易·鼎》"鼎顛～"鄭玄注。

⑥～，城足。《左傳·宣公十一年》"略基～"杜預注。

⑦～，山足也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"去上西山～"張銑注。

⑧～，基也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"結崇基之靈～兮"李善注引《説文》曰；《潘岳〈西征賦〉》"今數仞之餘～"李善注引《説文》曰。

⑨～，根也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"秋潦漱其下～兮"李周翰注；《潘岳〈河陽縣作〉》"落英隕林～"張銑注。

⑩～，禮也。《文選·班固〈幽通賦〉》"姜本支乎三～"李善注。

⑪～，止也。《易·大壯》"壯于～"焦循章句。

⑫～，即止也。《易·賁》"賁其～"焦循章句。

⑬～，止也，言一進一止也。《釋名·釋形體》。

⑭～、止字通。《釋名·釋形體》"～，止也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⑮古文止爲～。《説文·止部》"止，下基也"段玉裁注。

⑯～作止。《易·賁》"賁其～"陸德明釋文："～，一本作止。"《夬》"壯于前～"陸德明釋文："～，荀作～。"《艮》"艮其～"陸德明釋文："～，荀作止。"|《左傳·桓公十三年》"舉～高"李富孫異文釋："漢五行志～引作止。"|《爾雅·釋言》"～，足也"郝懿行義疏："～者，説文作止。云：下基也。"|《易經異文釋》卷二："詩：四之日舉～。漢食貨志引作舉止。"

⑰～與至同。《詩·周南·麟之趾》"麟之～"陳奂傳疏。

⑱～，《光武紀》作阯。《潛夫論·救邊》"南踰交～"汪繼培箋。

⑲～，一作沚。《楚辭·天問》"黑水玄～"舊注。

⑳～，一作沚，一作阯。柳宗元《天對》"黑水玄～"蔣之翹輯注。

跉　chěn《集韻》楚錦切，上寑初。侵部。

①～，跉踔，行不進皃。《集韻·寑韻》。

②～，或作踸。《集韻·寑韻》。

③～卓，行貌。《莊子·秋水》"吾以一足～踔而行"陸德明釋文引李云。

④～踔，跳躑也。《莊子·秋水》"吾以一足～踔而行"成玄英疏。

⑤～踔，與踸踔同，亦作䟴踔。《廣雅·釋詁三》"逴，蹇也"王念孫疏證："莊子秋水篇云：吾以一足～踔而行。

~踔與跈踔同，亦作蹍踔。"

趻 fēn《集韻》敷文切，平文敷。

❶~，蹴也。《古文苑·宋玉〈大言賦〉》"據地~天"章樵注。

❷~，蹬也。《集韻·文韻》。

跀 《說文·足部》："~，斷足也。从足，月聲。𧿁，~或从兀。"

yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

❶~，斷足也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《集韻·没韻》；《末韻》。

❷足見斷爲~，其刑名則刖也。《說文·足部》徐鍇繫傳。

❸~，去足刑。《集韻·末韻》。

❹~，斬趾用踊以行，周以前去膝骨曰髕，周改~。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❺~，謂器不正欹邪者也。《周禮·考工記·旊人》"髻墾薜暴不入市"鄭玄注"髻讀爲~"賈公彥疏。

❻~、刖音義同。謂器折足，則危而易覆也。《周禮·考工記·旊人》"髻墾薜暴不入市"鄭玄注"髻讀爲~"孫詒讓正義。

❼~，古刖字。《韓非子·說難》"忘其犯刖罪"王先慎集解引盧文弨云|《文選·陸厥〈中山王孺子妾歌〉》"子瑕矯後駕"李善注。

❽~，亦作刖。《玉篇·足部》。

❾~，通作刖。《集韻·月韻》。

❿~、𧿁，並與刖通。《廣雅·釋詁一》"刖，斷也"王念孫疏證。

⓫~，一名䠊。《說文·足部》段玉裁注。

⓬~刑，即漢之斬趾。《說文·足部》段玉裁注。

⓭跀者行步危，故曰~危也。《韓非子·外儲說左下》"~危引之而逃之門下室中"王先慎集解引舊注。

𧿒 《說文·足部》："~，尌也。从足，氏聲。"

shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶~，尌也。《說文·足部》。

❷~，樹也。《玉篇·足部》。

❸~，𧿒尌也，謂立也。《廣韻·紙韻》。

❹~，跱立之意。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❺~，積聚也。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

趽 《說文·足部》："~，曲脛馬也。从足，方聲。讀與彭同。"

fàng《廣韻》甫妄切，去漾非。陽部。

❶~，曲脛馬也。《說文·足部》|《初學記》卷二十九引何承天《纂文》。

❷馬曲脛謂之~。《集韻·漾韻》。

❸~，曲脛也。《集韻·陽韻》。

❹~，脚脛曲皃。《廣韻·唐韻》。

❺足曲謂之~。《集韻·唐韻》。

❻~，亦有曲義。《新書·道術》"反端爲~"盧文弨校。

❼衷理不辟謂之端，反端爲~。《新書·道術》。

❽~，辟也。《廣雅·釋言》。

❾~，趼也。《廣韻·陽韻》。

跈 chěn《集韻》丑甚切，上寑徹。

❶~，同蹍。《玉篇·足部》。

❷~，或作蹍。《廣雅·釋訓》"~踔，無常也"王念孫疏證。

❸~踔，無常也。《廣雅·釋訓》。

❹~踔湛濼，波前却之貌。《文選·木華〈海賦〉》"~踔湛濼"李善注。

趹 《說文·足部》："~，馬行皃。从足，決省聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶~，馬行皃。《說文·足部》|《集韻·霽韻》。

❷~，謂後足抉地。《史記·張儀列傳》"探前~後蹄閒三尋騰者"司馬貞索隱。

❸~，謂抉也。《戰國策·韓策一》"探前~後"吳師道注。

❹~，奔也。《後漢書·班固傳》"要~追蹤"李賢注引《廣雅》曰。

❺~，疾也。《淮南子·補遺》"絁履~步"葉德輝閒詁|《玉篇·足部》。

❻~，足疾。《廣韻·屑韻》。

❼~，步疾也。《集韻·屑韻》。

❽~，趣也。《淮南子·脩務》"敎蹻~"高誘注。

❾~，踶也。《集韻·霽韻》。

❿赽、~，義並與蹶同。《廣雅·釋言》"蹶，踶也"王念孫疏證。

⓫~與赽同義。《廣雅·釋詁一》"赽，疾也"王念孫疏證。

⓬赽、~、決，並與駃通。《廣雅·釋宮》"駃，犇也"王念孫疏證。

跇 《說文·足部》："~，述也。从足，世聲。"

yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶~，述也。《漢書·揚雄傳上》"~巒阬"蕭該音義引《字林》|《說文·足部》。

❷~，逷也。《說文通訓定聲·泰部》。

❸~，踰也。《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❹~，超也。《史記·樂書》"騁容與兮~萬里"司馬貞索隱。

❺~，超踰也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~踰竹柏"李善注引如淳曰；《揚雄〈羽獵賦〉》"~巒阬"李善注引如淳曰；《枚乘〈七發〉》"清升踰~"李善注引如淳《漢書》注曰|《玉篇·足部》|《廣韻·祭韻》。

❻~，謂超踰也。《史記·樂書》"騁容與兮~萬里"裴駰集解引如淳曰。

❼~，渡也。《漢書·揚雄傳上》"~巒阬"顏師古注。

❽~，度也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~巒阬"劉良注；《王褒〈洞簫賦〉》"超騰踰曳"李善注引鄭德曰。

❾~，跳也。《廣韻·祭韻》。

❿~與趨同。《說文·足部》桂馥義證。

⓫趩、迣、~、紲並與跅同。《廣雅·釋詁二》"跅，跳也"王念孫疏證。

⓬~，一作世。《史記·樂書》"騁容與兮~萬里"司馬貞索隱引鄒誕生云。

⓭~踰，踐轢也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~踰竹柏"呂向注。

跊 chù《廣韻》丑律切，入術徹。術部。

❶~，獸跡也。《玉篇·足部》|《廣韻·術韻》。

❷南海之外，赤水之西，流沙之東，有獸，左右有首，名曰~踢。《山海經·大荒南經》。

跖 《說文·足部》："~，足下也。从足，石聲。"

zhí《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。

❶~，足下也。《說文·足部》|《慧琳音義》卷九十五"蹖~"注引《考聲》云。

❷~，足底也。《說文·足部》徐鍇繫傳。

❸~，今所謂脚掌也。《說文·足部》段玉裁注。

❹~，足也。《文選·張協〈七命〉》"輸音之~"呂延濟注。

❺~，雞蹠。駱賓王《上梁明府啓》"於是功超食~"陳熙晉箋注引《呂氏春秋》高誘注。

❻~，雞足踵。《呂氏春秋·用衆》"必食其~數千而後足"高誘注。

❼~，一曰蹠也。《說文句讀·足部》。

❽~，蹋也。《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》"脩脛者使之~钁"王念孫按。

❾~，蹋路也。《文選·張協〈七命〉》"下無~實之蹊"李周翰注。

❿~，履也。《慧琳音義》卷八十五"蹖~"注引《廣雅》。

⓫~，蹈也。《漢書·揚雄傳上》"~魂負沴"顏師古注。

⓬~，蹈行也。《慧琳音義》卷八十五"蹖~"注引《淮南子》。

⓭弩以足蹋張之故曰~。《說文·足部》段玉裁注："史記曰：~勁弩。按：弩以足蹋張之故曰~。"

⓮~，或借蹠爲之。《說文·足部》段玉裁注。

⓯~與蹠同。《文選·張協〈七命〉》"下無~實之蹊"李善注。

⓰《淮南子·說山訓》~作蹠。駱賓王《上梁明府啓》"於是功超食~"陳熙晉箋注。

⓱~，叚借爲摭。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~，讀如捃摭之摭。《呂氏春秋·用衆》"必食其~數千而後足"高誘注。

⓳~，又作跋。《說文·足部》段玉裁注。

跋 《說文·足部》："~，蹎跋也。从足，犮聲。"

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶~，蹎跋也。《說文·足部》。

❷~，蹎也。《說文解字注·足部》。

❸~，仆也。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❹~與疐，皆是顛倒之類。《詩·豳風·狼跋》"狼~其胡，載疐其尾"孔穎達疏。

❺~，反戾也。《漢書·揚雄傳上》"~犀犛"顏師古注。

❻~，躐也。《詩·豳風·狼跋》"狼~其胡"毛傳|《爾雅·釋言》|《文選·張協〈七命〉》"扣~幽叢"李善注引《詩》傳曰|《廣韻·末韻》|《資治通鑑·漢紀十五》"遂使周公狼~而東"胡三省注引毛氏注云。

❼~即躐也。《爾雅·釋言》"~，躐也"郝懿行義疏。

❽~，蹋也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~犀犛"李善注引韋昭曰。

❾~，躡也。《漢書·揚雄傳上》"~犀犛"顏師古注引張晏曰。

❿拕、~、蹶、靳、搏，皆執殺之名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"拕蒼豨，~犀犛，蹶浮麋，靳巨狿，搏玄猨"張銑注。

⓫~，拔。《文選·馬融〈長笛賦〉》"~籛縷"呂向注。

⓬~，草行也。《左傳·成公十三年》"~履山川"陸德明釋文|杜甫《巴嶺答杜二見憶》"~馬望君非一度"仇兆鰲詳注。

⓭草行曰~。《詩·鄘風·載馳》"大夫~涉"毛傳|《史記·楚世家》"~涉山林以事天子"裴駰集解引服虔曰|《後漢書·章帝紀》"~涉懸度"李賢注。

⓮草行爲~。《詩·鄘風·載馳》"大夫~涉"陸德明釋文|《左傳·成公十三年》"~履山川"杜預注；《襄公二十八年》"~涉山川"陸德明釋文|《後漢書·崔駰傳》"~涉赴俗"李賢注。

⓯~，本行草之名。《詩·鄘風·載馳》"大夫~涉"孔穎達疏。

⓰~者，山行之名也。《詩·鄘風·載馳》"大夫~涉"孔穎達疏。

⓱~者，不由蹊隧而行。《資治通鑑·漢紀四十五》"此~扈將軍也"胡三省注。

⓲~，本也。《小爾雅·廣言》|《禮記·曲禮上》"燭不見~"鄭玄注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"玉爲承~"李善注引《禮記》鄭玄注|黄庭堅《以酒渴愛江清作五小詩寄廖明略初和父》"燒燭飲至~"任淵注引《曲禮》注云|《集韻·末韻》。

⓳~，即櫛之本。《管子·弟子職》"捧椀以爲緒"集校引王筠云。

⓴燭本爲~，燭末爲櫛。《管子·弟子職》"櫛之遠近"集校引莊述祖云。

㉑茇之言本也，故稾本謂之稾茇，燭本謂之~。《經義述聞·爾雅下·莌茇荄根》。

㉒~，柱根也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"玉爲承~"劉良注。

㉓~者，𤆎之足也。《說文·火部》"灺，燭𤆎也"朱駿聲通訓定聲。

㉔~者，謂近手所餘。《說文·火部》"灺，燭𤆎也"段玉裁注："曲禮所謂燭~。~者，謂近手所餘。"

㉕~，引伸爲近人題跋字。題者，標其前；~者，系其後也。《說文·足部》段玉裁注。

㉖後世所用題~字，題者，額也，猶耑也；~者也，足也，猶茇也。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，經傳多叚借沛字爲之。《說文·足部》段玉裁注。

㉘~，叚借爲癶。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~，叚借又爲𤼵。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~，叚借又爲茀。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~，叚借又爲屮。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~，叚借又爲茇。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~，或借拔字。《說文·足部》桂馥義證。

㉞~，本亦作拔。《詩·豳風·狼跋序》"狼~其胡"陸德明釋文。

㉟~作軷。《經籍籑詁·曷韻》："詩載馳：大夫~涉。儀禮聘禮疏作大夫軷涉。左氏襄廿八年傳：~涉山川。儀禮聘禮記注作軷涉山川。"

㊱~剌，撥剌也。《別雅》卷五。

㊲不蹊遂曰~涉。《淮南子·脩務》"~涉谷行"高誘注。

㊳不從蹊遂曰~涉。《淮南子·脩務》"~涉山川"高誘注。

㊴不由蹊遂而涉曰~涉。《詩·鄘風·載馳》"大夫~涉"陸德明釋文引《韓詩》云。

㊵~涉，蓋行走急遽之義。《詩·鄘風·載馳》"大夫~涉"馬瑞辰傳箋通

釋。

㊶~扈,强梁也。《後漢書·崔駰傳》"黎、共奮以~扈兮"李賢注。

㊷~扈,猶强梁也。《後漢書·馮衍傳》"誚始皇之~扈兮"李賢注;《梁冀傳》"此~扈將軍也"李賢注。

㊸~扈,强梁之意。杜甫《贈李白》"飛揚~扈爲誰雄"仇兆鰲詳注。

㊹言强梁之人行不由正路,山卑而大,且欲跋而踰之,故曰~扈。《資治通鑑·漢紀四十五》"此~扈將軍也"胡三省注。

㊺~扈,猶暴横也。《後漢書·朱浮傳》"往年赤眉~扈長安"李賢注。

㊻~扈,自縱恣兒也。《慧琳音義》卷九十六"~扈"注引《漢書音義》云。

㊼~扈,勇壯貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"睢盱~扈"張銑注。

㊽~扈,勇健兒也。《慧琳音義》卷九十六"~扈"注引薛綜云。

㊾~扈,謂掘强也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"而操遂承資~扈"張銑注。

㊿~扈,畔換也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"初沈攸之~扈上流"吕向注。

(51)~扈,猶大魚之跳跋其尾也。杜甫《贈李白》"飛揚~扈爲誰雄"楊倫鏡銓。

(52)西戎用羊卜,謂之~焦。《夢溪筆談》卷十八。

(53)~踵,當作跂踵。《札迻·論衡·藝增篇》"若穿胷、儋耳、焦僥、~踵之輩"孫詒讓按。

(54)~躓,謂折挫也。《文選·李康〈運命論〉》"蓋笑蕭望之~躓於前"劉良注。

(55)~躠,行兒。《玉篇·足部》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

䟠 《說文·足部》:"~,輕也。从足,戉聲。"

yuè《廣韻》許月切,入月曉。月部。

①~,輕也。《說文·足部》。

②~,輕足也。《說文繫傳·足部》。

③~,走兒。《玉篇·足部》|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

④~,疾也。《廣雅·釋詁一》。

⑤~、狘、摵,聲義並同。《廣雅·釋詁一》"~,疾也"王念孫疏證。

⑥~,超越也。《說文·足部》徐鍇繫傳。

⑦~之言發越也。《廣雅·釋詁一》"~,疾也"王念孫疏證。

⑧~,飛揚發越之意。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑨~,義亦與越同。《廣雅·釋詁三》"娍,輕也"王念孫疏證。

跕 (一) tiē《廣韻》他協切,入帖透。盍部。

①~,屣也。《史記·貨殖列傳》"女子則鼓鳴瑟,~屣"裴駰集解引張晏曰。

②躡跟爲~。《史記·貨殖列傳》"女子則鼓鳴瑟,~屣"裴駰集解引瓚曰|《漢書·地理志下》"女子彈弦~纚"顔師古注引臣瓚曰。

③~,謂輕躡之也。《漢書·地理志下》"女子彈弦~纚"顔師古注。

④~,跕屣也。《玉篇·足部》|《廣韻·帖韻》。

⑤~,跕屣徐行也。《慧琳音義》卷八十八"~屣"注引《考聲》云。

⑥~,徐行。《集韻·帖韻》。

⑦~,徐行曳屣也。《慧琳音義》卷九十九"~屣"注引《考聲》。

⑧~,行曳履。《集韻·帖韻》。

(二) diē《廣韻》丁愜切,入帖端。

⑨~,墮落。《廣韻·帖韻》。

⑩~~,惰貌也。《後漢書·馬援傳》"仰視飛鳶~~惰水中"李賢注。

⑪~~,墮落也。柳宗元《晋問》"~墜飛鳥"蔣之翹輯注|《集韻·帖韻》。

(三) zhàn

⑫今以官路置驛馬爲~。《札樸》卷七。

𣥺 《說文·止部》:"~,歫也。从止,尚聲。"

chēng《廣韻》直庚切,平庚澄。陽部。

①~,歫也。《說文·止部》。

②~,距也。《說文繫傳·走部》|《廣韻·庚韻》。

③~,讀如牚距之牚,車牚之牚。《周禮·考工記·弓人》"維角~之"鄭玄注引鄭司農云。

④~,蹋也。《廣雅·釋詁二》。

⑤~者,以足距也。《廣雅·釋詁二》"~,蹋也"王念孫疏證。

⑥以足歫曰~,以木歫曰樘,字多以~爲之,字亦作撐。《說文·木部》"樘,衺柱也"朱駿聲通訓定聲。

⑦~,踞也。《廣韻·養韻》。

⑧~,正也。《周禮·考工記·弓人》"維角~之"孔穎達疏|《集韻·漾韻》。

⑨~,別作樘。《說文·止部》桂馥義證。

⑩今俗字~作撐。《說文·止部》段玉裁注。

⑪~,字亦作牚,作撐。《說文·止部》朱駿聲通訓定聲。

⑫~作棠,作樘。《說文·止部》段玉裁注:"車~,急就篇、釋名作車棠,說文金部作車樘。"

⑬(樘、~、牚、橕),並字異而義同。《廣雅·釋言》"樘,距也"王念孫疏證:"考工記弓人:維角~之。鄭衆注云:~,讀如牚距之牚,車牚之牚。司馬相如長門賦:離樓梧而相橕。漢書匈奴傳云:陳遵與單于相牚距。並字異而義同。"

⑭牚距即~歫字之變體。《說文·止部》段玉裁注。

⑮~歫與樘距同。《廣雅·釋言》"樘,距也"王念孫疏證。

跙 jù《廣韻》慈吕切,上語從。魚部。

①~,行不進也。《玉篇·足部》。

②~,行不進兒。《廣韻·語韻》。

③~,一曰馬蹄痛病。《集韻·御韻》。

④~~,不調也。《太玄·更》"駟馬~~"范望注。

⑤~~,惡貌也。《太玄·閑》"~~,閑于遽除"范望注。

⑥~~,行不正兒。《太玄·閑》"~~,閑于遽篨"司馬光集注引王涯曰。

⑦~~,行不進。《集韻·語韻》。

跌 《說文·足部》:"~,踼也。从足,失聲。一曰越也。"

diē《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

①~,踼也。《說文·足部》。

②~者,踼也。《說文·齒部》"齹,齒差~兒"段玉裁注。

③~,跌踼。《廣韻·屑韻》。

④~,足踼也。《慧琳音義》卷五十三"差~"注引《說文》。

⑤~,謂足跌。《素問·經脈別論》"度水~仆"王冰注。

⑥~,仆也。《淮南子·繆稱》"若~而據"高誘注|《玉篇·足部》|《慧琳音義》卷六十四"差~"注引許叔重曰。

⑦~,踼也,仆也。柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"拘攣踠~"蔣之翹輯注。

⑧~,踼而踣也。《資治通鑑·秦紀二》"若~而不振"胡三省注。

⑨~,偃地也,江東言跢。《方言》"~,蹷也"郭璞注。

⑩~,偃也。《玄應音義》卷十二"不~"注引《方言》郭璞注。

⑪~,蹶也。《廣雅·釋言》|《玄應音義》卷十"地~"注引《字書》。

⑫~,蹷也。《孟子·離婁下》"五世而斬"趙岐章指"~以陷汙"焦循疏引《方言》云|《方言》卷十三。

⑬~之言失也。《方言》卷十三"~,蹷也"錢繹箋疏。

⑭~,行有失也。《希麟音義》卷八"脚~"注引《廣雅》云。

⑮~,足失厝也。《漢書·揚雄傳下》"不知一~將赤吾之族也"顔師古注。

⑯~,失足也。柳宗元《冉溪》"風波一~逝萬里"蔣之翹輯注。

⑰~,失脚也。《慧琳音義》卷二十六"脚~"注。

⑱~,失跖也。《玄應音義》卷十"地~"注引《字書》。

⑲~,足失據也。《漢書·鼂錯傳》"~而不振"顔師古注。

⑳~,失蹠也。《字林考逸》卷二|《文選·傅毅〈舞賦〉》"跗蹋摩~"李善注引《字書》曰|《玄應音義》卷十二"不~"注引《字書》。

㉑失蹶曰~。《玄應音義》卷八"不~"注引《通俗文》云。

㉒~,足傷也。《集韻·没韻》。

㉓~,差也。《荀子·王霸》"此夫過舉蹞步而覺~千里者夫"楊倞注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"遵繩墨而不~"李善注引《廣雅》曰;《揚雄〈解嘲〉》"不知一~將赤吾之族也"李善注引《廣雅》曰|《資治通鑑·魏紀九》"射幸數~"胡三省注。

㉔~,蹉也。《後漢書·張衡傳》"遵繩墨而不~"李賢注;《邊讓傳》"修短靡~"李賢注。

㉕~,差跌也。《希麟音義》卷八"脚~"注引《韻詮》云|《廣韻·屑韻》。

㉖~,足差跌也。《慧琳音義》卷五十三"差~"注引《考聲》。

㉗~之言差跌也。《廣雅·釋言》"吴,~也"王念孫疏證。

㉘蹉與差,~與失,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"~,差也"王念孫疏證:"賈子容經篇云:胻不差而足不~。漢書朱博傳云:常戰栗不敢蹉~。蹉與差、~與失,並字異而義同。"

㉙~作失。《廣雅·釋詁四》"~,差也"王念孫疏證:"莊二十二年公羊傳:肆者何,~也。穀梁傳~作失。"

㉚~,疾行也。《淮南子·脩務》"夫墨子~蹏而趍千里以存楚宋"高誘注。

㉛~,當作趹。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》"夫墨子~蹏而趨千里"王念孫按引王引之曰。

㉜~,一曰越也。《說文·足部》。

㉝~,猶越也。《諸子平議·淮南内篇二》"~衽宫壁"俞樾按。

㉞~,過也。《太玄·差》"大~"范望注。

㉟~,過度。《公羊傳·莊公二十二年》"肆者何,~也"何休注。

㊱~,猶過甚也。《太玄·闕》"陰陽交~"司馬光集注。

㊲~,言日過中。《說文·足部》桂馥義證:"周禮大司徒注鄭司農云:景夕謂日~景乃中。馥案:~,言日過中也。"

㊳~,亦長也。《經義述聞·爾雅下·眣蜑》:"易林復之節曰:簪~帶長。~,亦長也。"

㊴拜,於丈夫爲~,~然詘折,下就地也。《釋名·釋姿容》。

㊵~與昳同。《吕氏春秋·序意》"以日倪而西望知之"高誘注"~而衰"畢沅新校正。

㊶~,叚借爲軼。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~,叚借又爲泆。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~宕,放逸也。《文選·江淹〈恨賦〉》"~宕文史"張銑注。

㊹辭家~宕字,當作泆蕩。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~蕩,無儀檢也。《後漢書·孔融傳》"又前與白衣禰衡~蕩放言"李賢注。

㊻(~蕩),與佚惕亦同。《方言》卷六"佚惕,緩也"錢繹箋疏。

㊼~踼,邁越不拘也。《說文·足部》徐鍇繫傳。

㊽~踼者,無儀檢之謂。《說文·足部》王筠句讀。

跗 fū《廣韻》甫無切,平虞非。侯部。

①~,足上也。《儀禮·士喪禮》"乃屨綦結于~"鄭玄注|《玉篇·足部》|《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"交趺"注引《三蒼》|《集韻·遇韻》。

②~,謂在足背之上。《儀禮·士喪禮》"乃屨綦結于~"胡培翬正義。

③~,足跗也。《莊子·秋水》"蹶泥則没足滅~"陸德明釋文引司馬云。

④~,謂足跗。《周禮·春官·司服》"韋弁服"賈公彥疏引《左傳·成公十六年》"有韎韋之~注"賈注、服注。

⑤~爲足跗。《素問·刺禁論》"刺~上中大脈"王冰注。

⑥~,脚趺也。《莊子·秋水》"蹶泥則没足滅~"成玄英疏。

⑦~,足趾也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~蹋摩跌"李善注引鄭玄《禮記》注曰|《廣韻·虞韻》|《資治通鑑·周紀一》"康子履桓子之~"胡三省注。

⑧~,足。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"聯~齊顯"吕延濟注|《集韻·虞韻》。

⑨~,花足也。《管子·地員》"黑實朱~黄實"尹知章注。

⑩~,亦柄也。《廣雅·釋器》"柎,柄也"王念孫疏證:"姤初六:繫于金柅。釋文:柅,說文作檷,云:絡絲~也。~,亦柄也。"

⑪~,幅也。《左傳·成公十六年》"有韎韋~注"李富孫異文釋。

⑫不、~古字通。《左傳·成公十六年》"有韎韋之~注"洪亮吉詁引惠棟曰。

⑬~與趺同。《文選·束晳〈補亡詩〉》"白華絳趺"李善注。

⑭~,或作趺。《集韻·虞韻》。

⑮~上,足跗之上,足陽明之衝陽處也。《素問·刺禁論》"刺~上中大脈"張志聰集注。

⑯~注,兵服,自要以下注於跗。

《國語·晉語六》“郤至以韎韋之～注”韋昭注。

⓱～注，戎服，若袴而屬於跗，與袴連。《左傳·成公十六年》“有韎韋之～注”杜預注。

⓲～注，兵戎之服，自要以下而注於脚跗，謂屬袴於下與跗相連。《左傳·成公十六年》“有韎韋之～注”孔穎達疏。

⓳～注作不注。《左傳·成公十六年》“有韎韋之～注”李富孫異文釋：“～注，詩六月疏引鄭雜問志引作不注。”

⓴～蹋，足蹋地也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～蹋摩跌”李周翰注。

㉑栗～，亦栗之足也。庾信《擬詠懷》“家童掃栗～”倪璠注。

跅　tuò《集韻》闥各切，入鐸透。鐸部。

❶～者，跅落無檢局也。《漢書·武帝紀》“～馳之士”顏師古注。

❷～，逐。《文選·劉徹〈詔〉》“～弛之士”呂延濟注。

❸～，或作踈。《類篇·足部》。

跈　niǎn《廣韻》乃殄切，上銑泥。諄部。

❶～，踐也。《莊子·外物》“哽而不止則～”陸德明釋文引郭云。

❷～，履也。《廣雅·釋詁一》。

❸～，蹈也。《玉篇·足部》|《廣韻·銑韻》。

❹～，止也。《莊子·外物》“哽而不止則～”陸德明釋文引《廣雅》云|《集韻·銑韻》。

❺～，讀爲抮。《讀書雜志·餘編上·莊子》“哽而不止則～，～則害衆生”王念孫按。

❻～與撚同。《廣雅·釋詁一》“～，履也”王念孫疏證。

❼～，今之踐字。《廣雅·釋詁一》“～，履也”曹憲音。

❽～，本或作蹍，同。《莊子·外物》“哽而不止則～”陸德明釋文。

跉　líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶～盯，行皃。《玉篇·足部》。

❷～盯，行遲皃。《廣韻·庚韻》引《字書》。

❸～盯，徐行不正皃。《廣韻·青韻》引《異字音》。

❹～盯，偏行。《集韻·清韻》。

䟡　dì《廣韻》都計切，去霽端。

～，蹋也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·足部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

跔　《說文·足部》：“～，天寒足跔也。从足，句聲。”

jū《廣韻》舉朱切，平虞見。侯部。

❶～，天寒足跔也。《說文·足部》。

❷～，筋遇寒不舒也。《說文·足部》徐鍇繫傳。

❸～，天寒足跔，寒凍手足跔不伸也。《玉篇·足部》。

❹～，手足寒也。《廣韻·虞韻》。

❺～者，句曲不伸之意。《說文·足部》段玉裁注。

❻～，一曰拘跔不伸。《集韻·虞韻》。

❼～，蘇俗所謂膀牽筋。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❽卬或作～。～，讀車軥之軥。《淮南子·精神》“膝上卬頭”高誘注。

❾偏舉一足曰～。《逸周書·太子晉》“天寒足～”朱右曾集訓校釋引《聲類》云。

❿～，一曰偏舉一足曰踦跔。《集韻·虞韻》。

⓫～，踦跔，跳躍。《集韻·虞韻》。

⓬～，諸書作踽。《說文·足部》桂馥義證。

⓭～，或作踽、徇。《集韻·虞韻》。

⓮～，或借躅字。《說文·足部》桂馥義證。

⓯～作躅。《說文·足部》“～，天寒足～也”段玉裁注：“今本周書作足躅。”

⓰～，叚借爲敂。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

跑　（一）páo《廣韻》薄交切，平肴並。

❶～，足跑地也。《廣韻·肴韻》。

❷～，獸㧖足括地也。《六書故·人部九》。

❸穿地曰～。《札樸》卷九。

（二）bó《廣韻》蒲角切，入覺並。

❹～，趵也。《廣雅·釋言》。

❺～，蹴也。《玉篇·足部》|《集韻·爻韻》。

❻～，秦人言蹴。《廣韻·覺韻》。

❼～，一曰蹵之也。《集韻·覺韻》。

跓　zhù《廣韻》直主切，上麌澄。侯部。

❶～，停足。《楚辭·九思·悼亂》“～竢兮碩明”洪興祖補注引《集韻》|《廣韻·麌韻》|《集韻·麌韻》。

❷～，勇足。《玉篇·足部》。

❸～，正從木作柱，經從足作～，亦通也。《慧琳音義》卷五十七“受～”注。

跎　《說文新附·足部》：“～，蹉跎也。从足，它聲。”

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶～，蹉跎也。《說文新附·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·歌韻》。

❷～，或作跪。《集韻·戈韻》。

𧿳　《說文·足部》：“～，跳也。从足，弗聲。”

fú《廣韻》敷勿切，入物敷。物部。

❶～，跳也。《方言》卷一|《說文·足部》|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·物韻》|《集韻·勿韻》。

❷～，急行皃。《玉篇·足部》。

跛　《說文·足部》：“～，行不正也。从足，皮聲。一曰足排之。讀若彼。”

（一）bǒ《廣韻》布火切，上果幫。歌部。

❶～，行不正也。《說文·足部》|《慧琳音義》卷十六“～蹇”注引賈注《國語》云。

❷～，不正也。《玉篇·足部》。

❸～，行不正而偏費也。《素問·通評虛實論》“蹠～，寒風溼之病也”張志聰集注。

❹～，足跛也。《易·履》“～能履”陸德明釋文|《希麟音義》卷十“癃～”注引《切韻》。

❺～，跛足。《玉篇·足部》|《廣韻·果韻》。

❻～，蹇也。《慧琳音義》卷十一“～蹇”注引顧野王云；卷二十二“癃～”注引《考聲》|《玉函山房輯佚書·國語解詁》“跱～畢行”宋庠補音。

❼～，足蹇。《慧琳音義》卷三十一“～蹇”注引《周易》。

❽～，足廢也。《禮記·問喪》“～者不踊”陸德明釋文。

❾～，不能行也。《慧琳音義》卷四十五“躄～”注引《韻略》。

❿～、躃，謂足不能行。《禮記·王制》“瘖、聾、～、躃、斷者”孔穎達疏。

⓫～者，一足偏短。《資治通鑑·齊紀四》“見道路民有～眇者”胡三省注。

⓬～，依字作尳。《易·履》“～能履”陸德明釋文。

⓭～，《說文》作尳。《慧琳音義》卷三十一“～蹇”注。

⓮尳，俗作～。今之經傳有～無尳。《說文·尢部》“尳，蹇也”段玉裁注。

⓯～蹇，行不正也。《玄應音義》卷一“～蹇”注引《字林》。

⓰～擊，跛覼也。《別雅》卷五。

（二）bì《廣韻》彼義切，去寘幫。歌部。

⓱～，一曰足排之。《說文·足部》。

⓲～，偏也，謂挈舉一足，一足蹋地。《禮記·曲禮上》“立毋～”孔穎達疏。

⓳～，偏任也。《國語·周語下》“立無～”韋昭注|《禮記·曲禮上》“立無～”鄭玄注|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

⓴偏任爲～。《禮記·禮器》“有司～倚以臨祭”鄭玄注。

㉑偏任曰～。《禮記·禮器》“有司～倚以臨祭”陸德明釋文。

跆　tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶～，蹋也。《後漢書·馮衍傳》“更相駘藉”李賢注引《前書音義》曰。

❷～，躧也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“～籍貴勢”李善注引鄧展曰。

❸～，登躡也。《漢書·天文志》“兵相～籍”顏師古注引蘇林曰。

❹～，或作蹈。《漢書·天文志》“兵相～籍”顏師古注引蘇林曰。

❺～，今此爲駘，古字通。《後漢書·馮衍傳》“更相駘藉”李賢注。

❻～，通作駘。《集韻·咍韻》。

❼～，蹋跆也。《玉篇·足部》。

❽～，蹋跆，連手唱歌。《廣韻·咍韻》。

❾～，聯手而歌曰蹋跆。《集韻·咍韻》。

❿～籍，猶殘暴也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“～籍貴勢”張銑注。

跬　kuǐ《廣韻》丘弭切，上紙溪。支部。

❶半步爲～。《莊子·駢拇》“而敝～譽無用之言非乎”郭慶藩集釋引《方言》|《方言》卷十二。

❷半步曰～。《荀子·解蔽》“越百步之溝，以爲頣步之澮也”楊倞注|《漢書·鄒陽傳》“～步獨進”顏師古注；《敘傳下》“進不～步”顏師古注|杜甫《送高司直尋封閬州》“艱險如～步”仇兆鰲詳注|《集韻·佳韻》。

❸～，半步也。《類篇·足部》引《說文》|《資治通鑑·後晉紀一》“人～步不能過”胡三省注。

❹～，舉足也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“～行安步武”呂向注。

❺～，謂舉足也。《慧琳音義》卷九十九“～步”注引顧野王云。

❻舉足曰～。《詩·小雅·小旻》“是用不得于道”鄭玄箋“無進於～步”陸德明釋文。

❼～，舉一足。《玉篇·足部》|《廣韻·紙韻》。

❽～，一舉足也。《小爾雅·廣度》|《大戴禮記·勸學》“是故不積～步無以致千里”王聘珍解詁。

❾一舉足爲～。《禮記·祭義》“故君子頃步而弗敢忘孝也”陸德明釋文。

❿一舉足曰～。《儀禮·鄉射禮》“物長如笴”鄭玄注“與～相應”陸德明釋文。

⓫一舉足謂之～。《儀禮·鄉射禮》“物長如笴”鄭玄注“與～相應”賈公彥疏。

⓬一舉足曰～，～，三尺也。《莊子·駢拇》“而敝～譽無用之言非乎”郭慶藩集釋引《司馬法》|《類篇·足部》引《司馬法》|《資治通鑑·後晉紀一》“人～步不能過”胡三省注引《司馬法》曰。

⓭～，半步也，言一舉足也。《漢書·息夫躬傳》“未有能窺左足而先應者也”顏師古注。

⓮半步曰～，謂一舉足也。《漢書·王莽傳上》“進不～步”顏師古注。

⓯～，以一足行爲～。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》“～行安步武”李善注引《漢書》如淳注。

⓰～，近也。《莊子·駢拇》“而敝～譽無用之言非乎”陸德明釋文引向云。

⓱～，猶咫尺也。《淮南子·說林》“故～步不休”高誘注。

⓲～，亦跨也。《廣雅·釋言》“胯，奎也”王念孫疏證。

⓳跨與胯，～與奎，聲相近，皆中空之意也。《廣雅·釋言》“胯，奎也”王念孫疏證。

⓴～之言奎也。《方言》卷十二“半步爲～”錢繹箋疏。

㉑趌、～古今字。《方言》卷十二“半步爲～”錢繹箋疏。

㉒～作趌。《莊子·駢拇》“而敝～譽無用之言非乎”陸德明釋文：“～，崔本作趌。”

㉓～，《考聲》作趌。《慧琳音義》卷九十九“～步”注。

㉔～，又作窺。《小爾雅·廣度》“～，一舉足也”宋翔鳳訓纂。

㉕～，又作頍。《小爾雅·廣度》“～，一舉足也”宋翔鳳訓纂。

㉖～譽者，邀一時之近譽也。《莊子·駢拇》“而敝～譽無用之言非乎”郭慶藩集釋。

跱　zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶～，止也。《廣雅·釋詁三》|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“熊據虎～”劉良注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“㳽～官寺”呂延濟注。

❷～，行步不前也。《慧琳音義》卷七十四“～立”注引《說文》。

❸～，躇也，謂躇止不前也。《玄應音義》卷九“閒～”注引《說文》。

❹～，跱躇，行不進也。《集韻·止韻》。

❺～，踞也。《後漢書·張衡傳》“松喬高～孰能離”李賢注引《字林》曰。

❻～，立也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“棲～幽深”李善注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“惕飛鳥之～衡”呂延濟注；《張衡〈思玄賦〉》“松喬高～孰能離”劉良注；《馬融〈長笛賦〉》“巔根～之槷刖兮”呂延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“寂

神～而永康”張銑注;《潘岳〈關中詩〉》“别營棊～”呂向注。

❼～,言獨立也。《玄應音義》卷九“間～”注。

❽～,衆山特立者也。《慧琳音義》卷一百“岳～”注引《集訓》云。

❾～,上也。《玉篇·足部》。

❿～,具也。《後漢書·章帝紀》“郡縣無得設儲～”李賢注;《陳忠傳》“多設儲～”李賢注。

⓫～,猶置也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～遊極於浮柱”薛綜注。

⓬～,足也。《文選·陸機〈辯亡論〉》“鼎～而立”張銑注。

⓭～,安也。《莊子·秋水》“而跨～埳井之樂”成玄英疏。

⓮～,室中行也。《慧琳音義》卷七十四“～立”注引《爾雅》。

⓯室中謂之～。《玉篇·足部》引《爾雅》曰。

⓰～與時聲近義同。《方言》卷十二“萃,時也”錢繹箋疏:“釋宮云:室中謂之時。玉篇引作～。～與時聲近義同。”

⓱古文峙,今作～。《玄應音義》卷一“安～”注引《字詁》。

⓲～,或作跱。《集韻·止韻》。

⓳～,或作特。《三國志·魏書·崔琰傳》“剛斷英～”裴松之注。

⓴五臣本～作特。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“英～俊邁”舊校。

㉑～,亦作峙。柳宗元《嶺南經略副使御史馬君墓誌》“其善事凡管嶺南五府儲～”蔣之翹輯注。

㉒～,五臣作峙。《文選·陸機〈贈弟士龍〉》“予爲東～岳”舊校。

㉓～蹠,言其聲跱立,如有所蹠蹋也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“乍～蹠以狼戾”李善注。

㉔～蹠,謂聲乍起於地也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“乍～蹠以狼戾”呂向注。

跫 qiōng《集韻》丘恭切,平鍾溪。東部。

❶～,喜貌。《莊子·徐无鬼》“聞人足音～然而喜矣”陸德明釋文引司馬云|柳宗元《與李翰林建書》“則～然喜”蔣之翹輯注引《莊子音義》。

❷～,悚也。《莊子·徐无鬼》“聞人足音～然而喜矣”陸德明釋文。

❸～,行聲也。《莊子·徐无鬼》“聞人足音～然而喜矣”成玄英疏|《集韻·鍾韻》。

❹～,行人之聲。《莊子·徐无鬼》“聞人足音～然而喜矣”陸德明釋文引崔云。

跨 《說文·足部》:“～,渡也。从足,夸聲。”

（一）kuà《廣韻》苦化切,去禡溪。魚部。

❶～,渡也。《說文·足部》|《廣雅·釋詁二》。

❷～,度也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“～崑崙而播弋”李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～功踰德”張銑注|《慧琳音義》卷八十五“劾～”注引《字書》。

❸～,張兩股越渡。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,越也。《荀子·儒效》“～天下而無蘄”楊倞注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～周法”薛綜注,“～谷彌阜”薛綜注;《成公綏〈嘯賦〉》“邈～俗而遺身”呂延濟注;《陸機〈贈賈長淵〉》“游～三春”劉良注;《孔稚珪〈北山移文〉》“～屬城之雄”張銑注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～躡昌姬”張銑注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“～世凌時”呂向注|《玉篇·足部》|《慧琳音義》卷八十五“劾～”注引《字書》;卷九十一“～千古”注引《古今正字》云|《廣韻·禡韻》。

❺踰、～,皆越也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“遂踰涿邪,～安侯”李周翰注。

❻～,越渡也。《慧琳音義》卷六十“～秦”注引《蒼頡篇》云。

❼～,踰也。《慧琳音義》卷六十“～秦”注引《蒼頡篇》云。

❽～,躡也。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》“～騰風雲”李周翰注|《玄應音義》卷十二“失～”注。

❾～,亦躡也。《玄應音義》卷七“～馬”注引《字林》。

❿～,過也。《慧琳音義》卷六十“～秦”注引《蒼頡篇》云。

⓫～,謂過其上也。《慧琳音義》卷四十四“德～”注引杜注《左傳》云。

⓬～,據也。《後漢書·班固傳》“～北嶽”李賢注|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“此非所以～海内制諸侯之術也”呂延濟注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“～州連郡”李周翰注。

⓭～,猶據也。《國語·晉語一》“不～其國”韋昭注。

⓮～,踞也。《玄應音義》卷七“～馬”注引《字林》|《廣韻·禡韻》。

⓯～,謂舉足也。《慧琳音義》卷四十四“德～”注引顧野王云。

⓰～,猶騎也。《漢書·司馬相如傳上》“彌山～谷”顔師古注。

⓱～,謂騎之也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～壄馬”李善注。

⓲～,乘之也。《史記·司馬相如列傳》“～野馬”司馬貞索隱。

⓳～,行也。《文選·班固〈答賓戲〉》“～騰風雲”呂延濟注。

⓴～,道也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～靈沼而浮榮”呂向注。

㉑～,猶帶也。《文選·陸機〈吴趨行〉》“飛閣～通波”李周翰注。

㉒～,徧也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“～中州之轍迹”劉良注。

㉓～,股也。《慧琳音義》卷四十四“德～”注引賈注《國語》云|《類篇·足部》。

㉔～,兩股。《廣韻·禡韻》。

㉕～,兩股閒也。《詩·魯頌·駉》“有驈有皇”毛傳“驪馬白～曰驈”陸德明釋文引《蒼頡篇》云|《爾雅·釋畜》“驪馬白～,驈”陸德明釋文引《蒼頡篇》云。

㉖～,髀閒也。《詩·魯頌·駉》“有驈有皇”毛傳“驪馬白～曰驈”陸德明釋文引郭云|《爾雅·釋畜》“驪馬白～,驈”郭璞注|《集韻·馬韻》。

㉗～,髀上骨也。《慧琳音義》卷四十二“於～”注引《考聲》云。

㉘～,腰跨。《廣韻·馬韻》。

㉙～與胯同。《方言》卷十二“半步爲跬”錢繹箋疏。

㉚～,《字林》作胯,亦通也。《慧琳音義》卷三十七“當～”注。

㉛～,叚借爲跨。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～下,兩股之閒也。《漢書·韓信傳》“出～下”顔師古注。

㉝跨,謂大其兩股閒以有所越也,因之兩股閒謂之～下。《說文·足部》段玉裁注。

㉞～跱,特立也。《文選·左思〈吴都賦〉》“所以～跱焕炳萬里也”李周翰注。

㉟～躡,猶控帶。《文選·左思〈魏都賦〉》“～躡燕趙”劉良注。

㊱～躡,枕倚,皆馮據也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“於前則～躡犍牂,枕倚交阯”呂向注。

㊲～躡者,足之所及也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～躡蠻荆”呂向注。

（二）kuā《廣韻》苦瓜切,平麻溪。魚部。

㊳～,吴人云坐。《廣韻·麻韻》。

㊴吴人謂大坐曰～。《集韻·麻韻》。

㊵～,叚借又爲誇。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,一本作夸。《列子·楊朱》“而欲尊禮義以～人”殷敬順釋文。

跠 yí《廣韻》以脂切,平脂以。

❶～,蹲也。《廣雅·釋言》。

❷～,踞也。《廣雅·釋詁三》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“却負載而蹲～”張載注。

❸～,踞地也。《類篇·足部》。

❹～,踑踞。《玉篇·足部》。

❺～,同㞒。《廣韻·脂韻》。

❻～與㞒字同,亦通作夷。《廣雅·釋詁三》“～,踞也”王念孫疏證。

跮 chì《廣韻》丑利切,去至徹。脂部。

❶～,乍前却也。《集韻·至韻》。

❷～,一曰忿戾。《集韻·至韻》。

❸～,蹠也。《廣韻·質韻》。

❹～踱,疾行兒。《史記·司馬相如列傳》“～踱輵螛容以委麗兮”司馬貞索隱引張揖曰。

❺～踱,互前卻也。《漢書·司馬相如傳下》“～踱輵螛容以骫麗兮”顔師古注|《集韻·質韻》。

❻～踱,乍前乍卻也。《史記·司馬相如列傳》“～踱輵螛容以委麗兮”裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·足部》|《廣韻·至韻》。

⿰⻊尗 cù《集韻》子六切,入屋精。

～踖。畏敬也。《廣雅·釋訓》。

跐 cǐ《廣韻》雌氏切,上紙清。支部。

❶～,履也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·紙韻》。

❷～,蹋也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·足部》|《集韻·蟹韻》。

❸今俗語猶謂蹋曰～。《廣雅·釋詁二》“～,蹋也”王念孫疏證。

❹～,踏也。《文選·左思〈吴都賦〉》“將抗足以～之”呂向注。

❺～,躡也。《文選·左思〈吴都賦〉》“將抗足而～之”李善注引《廣雅》曰。

❻～,踰也。《莊子·秋水》“且彼方～黄泉而登大皇”成玄英疏。

❼～,蹈也。《莊子·秋水》“且彼方～黄泉而登大皇”陸德明釋文引《廣雅》云|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❽～,弭也,足踐之使弭服也。《釋名·釋姿容》。

❾～,足踐也。《集韻·紙韻》。

❿～,測也。《莊子·秋水》“且彼方～黄泉而登大皇”陸德明釋文引司馬云。

⓫～,亦極也。《莊子·秋水》“且彼方～黄泉而登大皇”成玄英疏。

⓬～,偶也。《淮南子·齊俗》“必有菅屩～踦”高誘注。

⓭接脚曰～。《札樸》卷九。

⓮嬋娟、～豸,姿媚妖麗也。《文選·張衡〈西京賦〉》“增嬋娟以～豸”呂延濟注。

跦 zhū《廣韻》陟輸切,平虞知。侯部。

❶～,行兒。《玉篇·足部》|《廣韻·虞韻》。

❷～,跳行兒。《集韻·尤韻》。

❸～,鳥跳行兒。《集韻·虞韻》。

❹～～,跳行貌。《左傳·昭公二十五年》“鸜鵒～～”杜預注|《漢書·五行志中之上》“鸜鵒～～”顔師古注。

❺～～,《文選注》引作株株。《左傳·昭公二十五年》“鸜鵒～～”洪亮吉詁。

跣 《說文·足部》:“～,足親地也。从足,先聲。”

xiǎn《廣韻》蘇典切,上銑心。諄部。

❶～,足親地也。《戰國策·齊策五》“～行按兵於國”鮑彪注|《說文·足部》|《集韻·獮韻》|《資治通鑑·漢紀七》“皆無～”胡三省注。

❷～,足親於地也。《希麟音義》卷七“～足”注引《集訓》云。

❸～,不履而以足親地也。《資治通鑑·周紀四》“田單免冠、徒～、肉袒而進”胡三省注。

❹～,親於地不躡履也。《慧琳音義》卷九十三“徒～”注。

❺～,以脚踐土也。《玄應音義》卷十六“踱～”注引《三蒼》。

❻～,走不及著履也。《淮南子·脩務》“於是乃羸縢～走”高誘注。

❼～,倮足行也。《集韻·混韻》。

❽～,說履也。《禮記·少儀》“堂上無～”孔穎達疏。

❾古者坐必脱屨,燕坐必褫韈,皆謂之～。《說文·足部》段玉裁注。

❿～,徒跣也。《左傳·宣公二年》“遂扶以下”陸德明釋文引服虔云|《國語·晉語七》“公～而出”韋昭注|《史記·孝文帝紀》“皆無踐”裴駰集解引晉灼曰。

⓫～,徒跣,謂脚觸於地也。《希麟音義》卷九“～脚”注引《考聲》。

⓬～,跣足。《玉篇·足部》|《廣韻·銑韻》。

⓭～,露足也。《慧琳音義》卷七十六“～韈”注引《考聲》。

䟛 bó《集韻》鼻墨切,入德並。

～,崩也。《文選·左思〈吴都賦〉》“魂褫氣懾而自踢～者”李善注引《漢書音義》曰。

跧 《說文·足部》:“～,蹴也。一曰卑也;絭也。从足,全聲。”

quán《廣韻》莊緣切,平仙莊。元部。

❶～,蹴也。《說文·足部》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“狡兔～伏於柎側”李善注引《說文》曰|《廣韻·仙韻》|《集韻·諄韻》。

❷～,卑也。《說文·足部》|《集韻·諄韻》。

❸～,絭也。《說文·足部》。

❹～,踡音義同。《說文·足部》“～,絭也”桂馥義證。

❺～,匍匐也。《廣雅·釋言》。

❻～,屈也。《廣韻·仙韻》。

❼～,伏也。《廣雅·釋詁三》|王維

《同王十三維哭殷遥》"猛獸亦以～"趙殿成箋注引《韻會》|《廣韻·仙韻》|《集韻·删韻》。

❽～,屈伏也。《集韻·僊韻》。

❾～,跧伏。《廣韻·删韻》。

❿～,蹙也。《廣韻·諄韻》。

⓫～,蹜足也。柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"～伏偷安"蔣之翹輯注。

⓬～,行曲。《集韻·僊韻》。

跲　《説文·足部》:"～,躓也。从足,合聲。"

（一）jiá《廣韻》古洽切,入洽見。緝部。

❶～,躓也。《禮記·中庸》"言前定則不～"鄭玄注|《説文·足部》|《孔子家語·哀公問政》"言前定則不～"王肅注|《玉篇·足部》|《廣韻·業韻》|《集韻·洽韻》。

❷～,躓礙。《廣韻·洽韻》。

❸～,與劫音義同也。《詩·邶風·終風》"願言則嚏"毛傳"嚏,～也"孔穎達疏。

❹～,或作劫。《集韻·業韻》。

❺～,當讀爲佮。《群經平議·禮記四》"言前定則不～"俞樾按。

（二）jié《集韻》訖業切,入業見。

❻～,代也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·業韻》。

❼～,叚借爲拾,實爲迨。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,叚借又爲給。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❾～通給。《經籍籑詁·洽韻》:"郭究碑:幼而有～。給作～。"

跳　《説文·足部》:"～,蹶也。从足,兆聲。一曰躍也。"

（一）tiào《廣韻》徒聊切,平蕭定。宵部。

❶～,蹶也。《説文·足部》。

❷～,蹶然舉也。《慧琳音義》卷六十六"～躑"注引《古今正字》。

❸超踊爲～。《史記·高祖本紀》"漢王～"司馬貞索隱引《通俗文》云。

❹路、踊、踃,跳也。自關而西秦晉之間曰～。《方言》卷一。

❺～,躍也。《列子·湯問》"～往助之"陸德明釋文|《楚辭·九辯》"故駒～而遠去"洪興祖補注引《釋文》|《説文·足部》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～然復出"李善注引《説文》曰|《晋書音義中》引《字林》曰|《慧琳音義》卷八"～躑"注引《韻英》;卷三十七"～驀"注引《考聲》云;卷六十"～躑"注引《廣雅》;卷六十五"～躑"注引《蒼頡篇》|《廣韻·蕭韻》|《資治通鑑·齊紀五》"賭～"胡三省注。

❻～,躍也,謂足絶地而高舉也。《左傳·襄公二十五年》"成而不結"杜預注"而特～此者"孔穎達疏。

❼～者,躍之閒。《爾雅·釋言》"寃,閒也"陸德明釋文引舍人云。

❽～,踊也。《玄應音義》卷十二"～蹀"注|《慧琳音義》卷八"～躑"注引《蒼頡篇》;卷四十九"～躑"注引《説文》;卷六十三"～行"注引《蒼頡篇》云。

❾～,踊步也。《慧琳音義》卷十七"～故"注引《蒼頡篇》。

❿～,踉也。《慧琳音義》卷八"～躑"注引《韻詮》。

⓫～,條也,如草木枝條務上行也。《釋名·釋姿容》。

⓬～,上也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷三十七"～驀"注引《考聲》云;卷七十六"逆傲～之"注引《考聲》。

⓭～,弄也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～丸劍之揮霍"張銑注。

⓮～,旁擲也。《慧琳音義》卷二十五"三～"注。

⓯～,謂懸擲也。《玄應音義》卷二"三～"注。

⓰～者,踦也。《尚書大傳》卷三。

⓱～,步足不能過也。《慧琳音義》卷四十七"躑～"注引《尚書》孔注。

⓲～,謂步足不能相過也。《慧琳音義》卷七十四"～跟"注引《尚書大傳》鄭注。

⓳～,足步不相及也。《慧琳音義》卷十七"～故"注引《禮記》鄭注。

⓴～,挑戰也。《集韻·筱韻》。

㉑～,《聲類》作趒。《慧琳音義》卷八十九"驚～"注。

㉒～,或作趒。《慧琳音義》卷八"～躑"注。

㉓～,叚借爲趒。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉔日爲～丸。杜牧《池州送孟遲先輩》"～丸相趁走不住"馮集梧注引《大洞經》。

㉕寫章表别起行頭者,謂之～出。《左傳·襄公二十五年》"成而不結"杜預注"而特～此者"孔穎達疏引《魏晋儀注》。

㉖～梁,猶走躑也。《莊子·逍遥遊》"東西～梁"成玄英疏。

㉗(～脱),即今之腕釧也。李賀《惱公》"～脱看年命"王琦注引《唐詩紀事》。

㉘～脱,條脱也。《别雅》卷五。

㉙～踃,動足貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"簡惰～踃"吕向注。

㉚古人以左右衙殺爲蹵陳,其鋭卒謂之～蹵。《日知録·拜蹵舟》(卷七)。

㉛～躍,謂騰躍也。《慧琳音義》卷六十九"～躍"注引顧野王云。

㉜賭～者,以跳躍高出者爲勝。《資治通鑑·齊紀五》"賭～"胡三省注。

（二）táo《集韻》徒刀切,平豪定。宵部。

㉝～,亡也。《類篇·足部》。

㉞～,走也。《史記·高祖本紀》"漢王～"司馬貞索隱引如淳曰。

㉟～,謂走也。《史記》作逃。《漢書·高帝紀上》"漢王～"顔師古注引如淳曰。

㊱～,走貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"故駒～而遠去"吕向注。

㊲～,謂疾去也。《史記·荆燕世家》"遂～驅至長安"司馬貞索隱。

㊳～,輕身而急出也。《漢書·項籍傳》"漢王～"顔師古注。

㊴～,獨出意也。《漢書·高帝紀上》"漢王～"顔師古注引晋灼曰。

㊵～,脱獨去也。《史記·荆燕世家》"遂～驅至長安"司馬貞索隱。

㊶～,叚借又爲逃。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～身,謂輕身走出也。《漢書·蕭何傳》"～身遯者數矣"顔師古注。

㊸～汰,當是洮汰之訛。李賀《假龍吟歌》"窖中～汰截清涎"王琦注。

㊹～驅,謂疾驅也。(～),義亦與佻同。《廣雅·釋詁一》"挑,疾也"王念孫疏:"史記荆燕世家:遂～驅至長安。～驅,謂疾驅。義亦與佻同。"

㊺～驅,逃驅也。《别雅》卷二。

跪　《説文·足部》:"～,拜也。从足,危聲。"

guì《廣韻》渠委切,上紙羣。歌部。

❶～,拜也。《説文·足部》|《文選·謝莊〈月賦〉》"仲宣～而稱曰"劉良注;《飲馬長城窟行》"長～讀素書"李善注引《説文》曰|《玄應音義》卷六"拜～"注引《字林》|《廣韻·紙韻》。

❷～,拂也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,屈膝也。《集韻·支韻》。

❹～,雙膝跪地也。《慧琳音義》卷三十九"跟～"注。

❺屈雙足於地曰～也。《慧琳音義》卷十八"～伏"注。

❻～,危也,兩膝隱地,體危院也。《釋名·釋姿容》。

❼蓋以膝隱地,伸腰及股,危而不安者,～也。《陔餘叢考》卷三十一。

❽東齊海岱北燕之郊～謂之跟蹵。《方言》卷七。

❾～,跟跪。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❿～,跽也。《文選·謝莊〈月賦〉》"仲宣～而稱曰"李善注引《聲類》曰|《玉篇·足部》引《聲類》云|《玄應音義》卷九"長～"注引《聲類》。

⓫～,足也。《晏子春秋·内篇雜上》"刖～擊馬而反之"孫星衍音義|《荀子·勸學》"蟹六～而二螯"楊倞注。

⓬～,與危通,足也。《韓非子·内儲説下》"門者刖～請曰"王先慎集解。

⓭～,本又作危。《禮記·曲禮上》"授立不～"陸德明釋文。

⓮《説文》～字作足。《晏子春秋·内篇雜上》"刖～擊馬而反之"孫星衍音義。

⓯～,亦作跪。《廣韻·紙韻》。

⓰～,叚借爲垝。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,當作疏。《列子·力命》"～食惡肉"殷敬順釋文。

⓲～襜,跪時襜襜然張也。《釋名·釋衣服》。

路　《説文·足部》:"～,道也。从足,从各。"

lù《廣韻》洛故切,去暮來。鐸部。

❶～,道也。《詩·鄭風·遵大路》"遵大～兮"毛傳|《逸周書·文政》"偷其身不～而助無漁"朱右曾集訓校釋|《孟子·公孫丑下》"充虞～問曰"趙岐注|《楚辭·離騷》"來吾道夫先～"王逸注,"～幽昧以險隘"王逸注,"迴朕車以復～兮"王逸注;《九章·惜誦》"願陳志而無～"王逸注,"同極而異～兮"王逸注;《九章·懷沙》"進～北次兮"王逸注;《九歎·逢紛》"鴻永～有嘉名"王逸注|《爾雅·釋宫》|《説文·足部》|《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"遵大～兮"李善注。

❷～,道路。《玉篇·足部》|《廣韻·暮韻》。

❸～,途也。《爾雅·釋宫》。

❹～,亦塗也。《孟子·公孫丑下》"充虞～問曰"焦循正義。

❺～,大路也。《孟子·盡心下》"介然用之而成～"朱熹集注。

❻～,大道也。《楚辭·離騷》"既遵道而得～"洪興祖補注。

❼～,謂長道也。《希麟音義》卷四"逵～"注引《爾雅》郭璞注云。

❽所行爲～,～亦道也。《玄應音義》卷二十二"儀～"注。

❾徑、畛、涂、道、～,皆所以通車徒於國都也。《周禮·地官·遂人》"川上有～"鄭玄注。

❿道一達曰道路。道,蹈也;～,露也,言人所踐蹈而露見也。《釋名·釋道》。

⓫容三軌曰～。《逸周書·大聚》"陂溝道～"朱右曾集訓校釋。

⓬～,謂奔走道路,無時休息也。《孟子·滕文公上》"是率天下而～也"朱熹集注。

⓭～,應也。《詩·大雅·皇矣》"串夷載～"鄭玄箋。

⓮～,瘠。《詩·大雅·皇矣》"串夷載～"陸德明釋文。

⓯～,羸也。《戰國策·齊策五》"則是～君之道也"黄丕烈按。

⓰～,謂失其常居。《管子·四時》"國家乃～"尹知章注|《孟子·滕文公上》"是率天下而～也"焦循正義引房氏注曰。

⓱(～),謂國家敗也。《讀書雜志·逸周書第二·婚妻》:"管子四時篇:不知五穀之故,國家乃～。謂國家敗也。"

⓲～,暴露也。《荀子·議兵》"～亶者也"楊倞注。

⓳～、露字通。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭十二年傳:篳～藍縷。楚世家作篳露藍蔞。詩:胡爲乎中露,列女傳引作～。～、露字通。"

⓴～、露古字通。《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇不合經術者》"～世之政"王念孫按引王引之曰:"方言:露,敗也。～、露古字通。"

㉑～與露古通用。《孟子·滕文公上》"是率天下而～也"焦循正義。

㉒～,與露同。《管子·四時》"國家乃～"戴望校正。

㉓～,讀爲露。《讀書雜志·管子第五·戒》"握～家五十室"王念孫按。

㉔～,疑當作露,同聲叚借字。《札迻·鹽鐵論·散不足第二十九》"繁～環佩"孫詒讓按。

㉕～、露、潞並通。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"～亶者也"王念孫按。

㉖露、潞、～並通。《廣雅·釋詁三》"露,敗也"王念孫疏證:"逸周書皇門解云:自露厥家。管子四時篇云:國家乃～。吕氏春秋不屈篇云:士民罷潞。露、潞、～並通。"

㉗～,《秦策》用潞字,又用露字。《戰國策·齊策五》"則是～君之道也"黄丕烈按。

㉘～,大也。《詩·大雅·皇矣》"串夷載～"毛傳;《大雅·生民》"厥聲載～"毛傳|《爾雅·釋詁上》|《史記·孝武本紀》"～弓乘矢"裴駰集解引韋昭曰|《大戴禮記·保傅》"古之爲～車也"王聘珍解詁引《白虎通·車旂》云|《漢書·郊祀志上》"～弓乘矢"顔師古注引韋昭曰|江淹《始安王拜征虜將軍兗州刺史章》"旂文肅～"胡之驥彙注|《文選·左思〈魏都賦〉》"頌聲載～而洋溢"李善注引《詩》毛萇注|《資治通鑑·漢紀三十》"大風毁王～堂"胡三省注。

㉙～,亦大也。《廣韻·暮韻》。

㉚經典凡言～寢、～車、～馬,義皆爲大。《爾雅·釋詁上》"～,大也"郝懿行義疏。

㉛～,大也,道也,正也。《藝文類聚》卷七十一引《白虎通義》曰。

㉜～,正也,大也。《莊子·馬蹄》"雖有義臺～寢"陸德明釋文。

㉝～,正也。《楚辭·離騷》"既遵道而得～"王逸注。

㉞～,通。《逸周書·武穆》"毁城寡守不～"孔晁注。

㉟~，猶路車之~，以大言之也。《儀禮·既夕禮記》“士處適寢”胡培翬正義引方氏慤云。

㊱~，大也。人君所居皆曰~。《周禮·天官·宮人》“掌王之六寢之脩”鄭玄注“~寢一”賈公彥疏；《閽人》“掌守王宮之中門之禁”鄭玄注引鄭司農云“五曰~門”賈公彥疏。

㊲~，大也。若人君所居皆稱~，故有~寢、~門、~馬之等皆稱~也。《周禮·春官·序官》“典~”賈公彥疏。

㊳~訓大也。君之所在，以大爲號，門曰~門，寢曰~寢，車曰~車，故人君之車通以~爲名也。《左傳·桓公二年》“大~越席”孔穎達疏。

㊴~，大也，王之所在故以大爲名。《周禮·春官·巾車》“王之五~”鄭玄注“王在焉曰~”賈公彥疏。

㊵人君所居皆曰~。《周禮·地官·遂師》“及蜃車之役”鄭玄注“蜃車，柩~也”賈公彥疏。

㊶~，車之大者。《大戴禮記·哀公問五義》“今夫端衣玄裳冕而乘~者”孔廣森補注引楊倞曰。

㊷~，車也。《詩·魏風·汾沮洳》“殊異乎公~”毛傳|《大戴禮記·哀公問五義》“今夫端衣玄裳冕而乘~者”王聘珍解詁|《文選·張衡〈思玄賦〉》“擾應龍以服~”李善注。

㊸~，謂車也。《儀禮·覲禮》“~先設西上”鄭玄注。

㊹~，亦車也。《古文苑·傅毅〈車後銘〉》“敬其在~”章樵注。

㊺~則車也。《禮記·明堂位》“有虞氏之~也”孔穎達疏。

㊻殷時車益通名~。《詩·小雅·采薇》“彼~斯何”馬瑞辰傳箋通釋。

㊼~是車名。《詩·小雅·采薇》“彼~斯何”孔穎達疏。

㊽~，輅也。《別雅》卷四。

㊾~，爲車之尊名。《周禮·春官·序官》“典~”孫詒讓正義。

㊿~者，君車也。《白虎通義·車旂》。

(51)~，王者之車，亦車之通名。《荀子·哀公》“絕而乘~者”楊倞注。

(52)王在焉曰~。《周禮·春官·巾車》“王之五~”鄭玄注。

(53)~，王之所乘車。《周禮·春官·序官》“典~”鄭玄注。

(54)凡君所乘車曰~。《儀禮·覲禮》“~先設西上”鄭玄注|《大戴禮記·保傅》“古之爲~車也”王聘珍解詁引鄭注《覲禮》云。

(55)車者貴賤之所通乘，惟天子所乘獨謂之~。《學林》卷四。

(56)天子所乘曰~，~亦車也，謂之~者，言行於道路也。《釋名·釋車》。

(57)諸侯之車亦稱爲~。《左傳·桓公二年》“大~越席”孔穎達疏。

(58)~，戎車也。《詩·小雅·采薇》“彼~斯何”朱熹集傳。

(59)~，當爲務。《墨子·脩身》“反其~者也”孫詒讓閒詁。

(60)~，業也。《集韻·鐸韻》。

(61)~，通作落。《集韻·鐸韻》。

(62)~，叚借爲奕，或爲碩。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(63)~，叚借又爲柧。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(64)~，叚借又爲客。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~，叚借又爲裸。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(66)~，叚借又爲贏。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(67)~，或借爲輅。《爾雅·釋詁一》“~，大也”郝懿行義疏。

(68)~作輅。《韓非子·十過》“作爲大~而建九旒”王先慎集解：“御覽引~作輅，字通。”|《禮記·月令》“乘鸞~”陸德明釋文：“~，本又作輅。”《郊特牲》“卷冕~車”陸德明釋文：“~，本亦作輅。”|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“光光戎~”舊校：“五臣本~，作輅字。”《春秋左傳異文釋》卷一：“桓二年傳：大~越席。論語注引作大輅。”“僖廿八年傳：賜之大~之服、戎~之服。文選册魏公九錫文注并引作輅，唐石經同。定四年傳：分魯公以大~。後漢荀彧傳注引作輅。”

(69)~，一作道。《楚辭·九懷·思忠》“婦吾~兮蔥嶺”舊注。

(70)~作塗。《經籍籑詁·遇韻》：“孟子皆悅而願出於其~矣，周禮司關注作皆說而願出於其塗。”

(71)~作露。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·式微》“胡爲乎中~”馮登府疏證：“~，毛作露。”|《經籍籑詁·遇韻》：“漢書古今人表曹靖與~，春秋定八年作露。”

(72)~作潞。《潛夫論·志氏姓》“遂伐滅~”汪繼培箋：“宣十五年左傳，~，今作潞。”

(73)~車，戎路也。《詩·小雅·采芑》“~車有奭”朱熹集傳。

(74)人君之車曰~車。《詩·大雅·韓奕》“乘馬~車”鄭玄箋。

(75)~車，諸侯之車也。《詩·秦風·渭陽》“~車乘黃”朱熹集傳。

(76)~車，《御覽》四百七十八作輅車。《詩·秦風·渭陽》“~車乘黃”李富孫異文釋。

(77)~陂，路傍也。《漢書·禮樂志》“洒~陂”顏師古注。

(78)王有五門，外曰皋門，二曰雉門，三曰庫門，四曰應門，五曰~門。《周禮·天官·閽人》“閽人掌守王宮之中門之禁”鄭玄注引鄭司農云；《秋官·朝士》“朝士掌建邦外朝之灋”鄭玄注引鄭司農云。

(79)~門，一曰畢門。《周禮·天官·閽人》“閽人掌守王宮之中門之禁”鄭玄注引鄭司農云；《秋官·朝士》“朝士掌建邦外朝之灋”鄭玄注引鄭司農云。

(80)~門，一曰畢門，亦曰虎門也。《水經注·穀水注》。

(81)~門者，大寢之門。《周禮·考工記·匠人》“~門不容乘車之五个”鄭玄注。

(82)~門者，王路寢之門。《周禮·天官·大宰》“王眡治朝”鄭玄注“治朝在~門外”孫詒讓正義。

(83)~馬，天子路車之馬。《漢書·萬石君傳》“見~馬必軾焉”顏師古注。

(84)~室，客舍也。《楚辭·七諫·怨世》“~室女之方桑兮”王逸注。

(85)~家，謂露處之家。《管子·戒篇》“握~家五十室其人不知也”集校引洪頤煊云。

(86)~堣，路隅也。《別雅》卷一。

(87)~單，猶羸憊也。《讀書雜志·荀子第五·議兵》“~亶者也”王念孫按。

(88)~鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

(89)~鼓，四方鼓也。《周禮·地官·鼓人》“以~鼓鼓鬼享”鄭玄注。

(90)~節，旌節也。《周禮·秋官·環人》“以~節達諸四方”鄭玄注。

(91)~亶，露袒也。《別雅》卷三。

(92)~亶，猶羸憊也。《荀子·議兵》“~亶者也”王先謙集解引王念孫曰。

(93)~亶，《新序》作落單，蓋離落單薄之意。《荀子·議兵》“~亶者也”王先謙集解引郝懿行曰。

(94)~寢，大寢也。《資治通鑑·漢紀二十一》“幸~寢”胡三省注。

(95)~寢，《大僕》謂之大寢。《周禮·天官·宮人》“掌之六寢之脩”鄭玄注“~寢一”孫詒讓正義。

(96)~寢，是寢之尊者。《詩·商頌·殷武》“寢成孔安”毛傳“寢，~寢也”孔穎達疏。

(97)~寢，王所居也。《逸周書·作雒》“乃位五宮、大廟、宗宮、考宮、~寢、明堂”孔晁注。

(98)君所居曰~寢。《後漢書·張湛傳》“軾輅馬”李賢注。

(99)~寢，正室。《莊子·馬蹄》“雖有義臺~寢”陸德明釋文引崔云。

(100)~寢，正寢也。《詩·魯頌·閟宮》“~寢孔碩”毛傳|《春秋·莊公三十二年》“公薨于~寢”杜預注|《穀梁傳·莊公三十二年》；《宣公十八年》。

(101)~寢者何，正寢也。《公羊傳·莊公三十二年》|《晏子春秋·諫下第二》“景公築~寢之臺”孫星衍音義引《公羊傳》。

(102)國君正寢曰~寢。《陔餘叢考》卷三。

(103)君謂之~寢，大夫謂之適寢，士或謂之適室。《禮記·喪大記》“君夫人卒於~寢”鄭玄注。

(104)諸侯三寢，一正者曰~寢。《禮記·喪大記》“君夫人卒於~寢”孔穎達疏。

(105)天子諸侯皆有三寢，一曰高寢，二曰~寢，三曰小寢。《公羊傳·莊公三十二年》“~寢者何，正寢也”何休注。

(106)適寢，正寢也。天子諸侯謂之~寢，大夫士謂之適寢。《儀禮·既夕禮記》“士處適寢”胡培翬正義。

(107)~寢者，繼體之君寢也。《說苑·脩文》。

(108)周曰~寢，漢曰正殿。《文選·張衡〈西京賦〉》“正殿~寢”薛綜注。

(109)~寢，即正寢之大殿也。《莊子·馬蹄》“雖有義臺~寢”成玄英疏。

(110)~寢者，生人所居。《禮記·雜記下》“~寢成”鄭玄注。

(111)軒轅謂之~寢。《廣雅·釋天》。

(112)~寢，三家詩借作露寢。《詩·魯頌·閟宮》“~寢孔碩”馬瑞辰傳箋通釋。

(113)~衢，郭內衢。《公羊傳·宣公十二年》“放乎~衢”何休注|《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“豺狼當~衢”李善注引《公羊傳》何休注。

(114)~下四，謂乘馬也。《儀禮·覲禮》“~下四亞之”鄭玄注。

跢 （一）duò《廣韻》丁佐切，去箇端。

①跌，倒地也，江東言~。《方言》卷十三“跌，蹶也”郭璞注。

②~，倒也。《玉篇·足部》|《玄應音義》卷七“垂頞”注|《集韻·泰韻》。

③~，倒跢。《廣韻·泰韻》。

④~，謂倒地之也。《玄應音義》卷十三“~地”注。

⑤~，小兒行皃。《玉篇·足部》|《集韻·箇韻》。

（二）chí《集韻》陳知切，平支澄。

⑥~，當爲趍，書亦或爲趨。《周禮·春官·樂師》“趨以采薺”鄭玄注引鄭司農云。

⑦~跦，與踟跦同。《文選·陸機〈文賦〉》“始躑躅於燥吻”李善注。

⑧~跦，與踟躕古字通。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“踟跦步趾”李善注。

⑨~跦、踟躕、踶蹰、踟跦，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“躊躇，~跦也”王念孫疏。

跡 jī《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

①~，軌也。《爾雅·釋訓》“不遹，不蹟也”郭璞注“言不循軌~也”邢昺疏。

②~，足跡也。《玄應音義》卷七“量~”注。

③~，蹤跡也。唐玄宗《孝經序》“至於~相祖述”邢昺疏。

④~，事也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》“心~雙寂寞”劉良注。

⑤~，猶尋也。《後漢書·儒林傳》“~衰敝之所由致”李賢注。

⑥~，積也，積累而前也。《釋名·釋言語》。

⑦~者，基也。《論衡·奇怪》。

⑧~與迹同。《孟子·梁惠王上》“黎明不飢不寒”趙岐注“欲踐其~”焦循正義|《方言》卷十三“远，迹也”錢繹箋疏。

⑨~，同迹。《廣韻·昔韻》。

⑩~作迹。《老子》二十七章“善行無轍迹”陸德明釋文：“~，河上作迹”|《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“翰墨有餘~”舊校：“~，五臣作迹字。”

⑪~，字或作迹，又作蹟。《爾雅·釋獸》“其~，躔”陸德明釋文。

跰 （一）bèng《廣韻》北孟切，去映幫。

①~，散走也。《玉篇·足部》|《集韻·徑韻》。

②~，字與迸同。《玄應音義》卷六“伶俜”注。

③~，或作𧼮。《玉篇·足部》。

④歲星晨出爲~踵。《玉篇·足部》引《史記》云|《廣韻·映韻》引《史記》云。

（二）pián《廣韻》部田切，平先並。耕部。

⑤~，同胼。《廣韻·先韻》。

⑥~胝，皮堅也。《太玄·逃》“利逃~~”司馬光集注引《字書》。

⑦~𨇤，曳疾皃。《莊子·大宗師》“~𨇤而鑑於井”成玄英疏。

⑧（~𨇤、邊鮮），並與蹁躚同。《廣雅·釋訓》“蹁躚，盤姍也”王念孫疏證：“莊子大宗師篇：~𨇤而鑑于井。釋文：~𨇤，崔本作邊鮮。司馬云：病不能行，故~𨇤也。並與蹁躚同。”

⑨~𨇤，蹣跚也。《別雅》卷一。

⑩~𨇤，崔本作邊鮮。《莊子·大宗師》“~𨇤而鑑於井”陸德明釋文。

⑪病不能行，故~𨇤也。《莊子·大宗師》“~𨇤而鑑於井”陸德明釋文引司馬云。

跟 《說文·足部》：“~，足踵也。从足，㫐聲。𧿹，~或从止。”

gēn《廣韻》古痕切，平痕見。諄部。

①~，足踵也。《說文·足部》|《後漢書·張衡傳》“跕焦原而~止”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“突倒投而~絓”李善注引《說文》曰|李白《明堂賦》“擬~絓而罷躋”王琦輯注引《說文》|柳宗元《晉問》“乃使~超掖夾之倫”蔣之翹輯注。

②~，足踵也。《說文·肉部》“腄，~胝也”段玉裁注。

③~，踵也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“跕焦原而~趾”舊注|柳宗元

《種仙靈毗》"呼吸還歸～"蔣之翹輯注|《集韻·魂韻》。

❹～，足後踵也。《廣韻·痕韻》。

❺足後曰～，亦謂之踵。《急就篇》卷三"蹲踝～踵相近聚"顔師古注。

❻～，足後也。《慧琳音義》卷十三"足～"注|《集韻·痕韻》。

❼～，足後跟也。《慧琳音義》卷六十"足～"注引《釋名》云|《希麟音義》卷九"～趺"注引《切韻》云。

❽足後曰～。《爾雅·釋鳥》"其踵，企"郭璞注"飛即伸其脚～企直"陸德明釋文引《釋名》云|《慧琳音義》卷一"兩～"注引《字統》云；卷十二"足～"注引《字統》云。

❾足後曰～，在下方著地，一體任之，象木根也。又謂之踵。《釋名·釋形體》。

❿～，猶根也，下著於地如木根也。《急就篇》卷三"蹲踝～踵相近聚"顔師古注。

⓫～，亦作跟。《玉篇·足部》。

𨀸 xuǎn　～，急疾也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"競爭飲而～馳"章樵注。

𨁾 cù　❶～，急也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，與促同。《廣雅·釋詁一》"～，急也"王念孫疏證。

跿 tú《集韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，跿跔，跣也。《集韻·模韻》。

❷～跔，跳躍也。《史記·張儀列傳》"虎賁之士～跔科頭貫頤奮戟者"裴駰集解。

❸偏舉一足曰～跔。《史記·張儀列傳》"虎賁之士～跔科頭貫頤奮戟者"裴駰集解又云。

跅 chì《廣韻》丑例切，去祭徹。月部。

❶～，跳也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·祭韻》。

❷踏、蹓、跳，跳也。楚曰～。《方言》卷一。

❸～，躍兒。《廣韻·祭韻》。

❹～，踰也。《玉篇·足部》。

❺～、趯、遰、逝、蹶、紲，義同聲並相近。《方言》"踏、蹓、跳，跳也。楚曰～"錢繹箋疏。

踍 qiāo　～，脛也，合作骹，讀如敲聲。李賀《黄家洞》"綵巾纏～幅半斜"王琦注引吴正子曰。

踂 niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

❶～，聚合不解也。《穀梁傳·昭公二十年》"楚謂之～"陸德明釋文引劉兆云。

❷～，足不相過。《廣韻·葉韻》|《集韻·緝韻》。

❸兩足不相過，楚謂之～。《玉篇·足部》。

❹兩足不能相過，齊謂之綦，楚謂之～。《穀梁傳·昭公二十年》。

䟇 pū《廣韻》普胡切，平模滂。

～，馬蹀跡也。徐陵《驄馬驅》"連蹀復連～"吴兆宜箋注|《玉篇·足部》|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

踈 sū《廣韻》所菹切，平魚生。

❶～，稀踈。《廣韻·魚韻》。

❷～，遠也。《孔子家語·賢君》"故夫不比於數而比於～"王肅注。

❸～，慢也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"性復～懶"張銑注|《玉篇·足部》。

❹～，逕也。《文選·陸機〈演連珠五十首〉》"鼙鼓～擊"李善注引《廣雅》曰。

❺～，通也。《文選·陸機〈演連珠五十首〉》"朗笛～而吐音"李善注引《說文》曰。

❻～，刻鏤也。《文選·王延壽〈魯靈殿賦〉》"天窗綺～"張載注。

❼～，刻穿之也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"皦日炯晃於綺疏"李善注引薛綜《西京賦》注曰。

❽～，遠也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，亦作疏。《詩·周南·汝墳》"父母孔邇"鄭玄箋"不能爲疏遠者計也"陸德明釋文。

❿守宫，此在壁者，江南名蝘蜓，山東謂之～蜆。《玄應音義》卷六"守宫"注。

䟴 《說文·足部》："～，動也。从足，辰聲。"

zhèn《廣韻》章刃切，去震章。諄部。

❶～，動也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·震韻》|《集韻·震韻》。

❷～，別作蜄。《說文·足部》桂馥義證。

❸～，或作蜄。《集韻·震韻》。

踁 （一）jìng《廣韻》胡定切，去徑匣。

❶～，足也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"珠玉無～而自至者"張銑注。

❷～，脚踁。《玉篇·足部》。

❸～，即脛字。《漢書·刑法志》"衣三屬之甲"顔師古注。

❹～，本作脛，同。《晋書音義下》。

❺～，與脛同。《玉篇·足部》。

（二）kēng《集韻》丘耕切，平耕溪。

❻～～，字當作硜。《晋書音義下》。

❼～～，硜硜也。《別雅》卷二。

踄 《說文·足部》："～，蹈也。从足，步聲。"

bù《廣韻》傍各切，入鐸並。魚部。

～，蹈也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·鐸韻》。

踃 xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

❶～，跳也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"簡惰跳～"李善注引《埤蒼》曰。

❷～，跳踃。《玉篇·足部》|《廣韻·蕭韻》。

❸～，跳踃，動也。《集韻·宵韻》。

䟺 《說文·足部》："～，步行獵跋也。从足，貝聲。"

bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。月部。

❶～，步行獵跋也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·泰韻》。

❷～，步行躐䟺也。《類篇·足部》。

❸～，步也。《玄應音義》卷十五"狼～"注引《說文》。

❹～，賴䟺也。《玄應音義》卷十五"狼～"注引《聲類》。

❺～，賴䟺，行不正也。《廣韻·泰韻》。

❻～，又作跋。《玄應音義》卷十五"狼～"注。

❼～，或作跡、跛。《集韻·泰韻》。

❽～，通作狽。《集韻·泰韻》。

❾～，俗字亦作狽。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

跾 《說文·足部》："～，疾也，長也。从足，攸聲。"

shū《廣韻》式竹切，入屋書。幽部。

❶～，疾也。《說文·足部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，長也。《說文·足部》。

❸～，遠也。《易·頤》"其欲逐逐"陸德明釋文："逐，劉作跾，云：遠也。"

❹～，或借逐字。《說文·足部》桂馥義證。

❺～，此亦倏忽字。《說文·足部》徐鍇繫傳。

❻～，字亦作悠，作透。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❼～、倏、悠、儵並通。《廣雅·釋詁一》"～，疾也"王念孫疏證。

❽～萃，俗作倏忽，《莊子》作儵忽。《說文·足部》桂馥義證。

䟸 《說文·足部》："～，脛肉也。一曰曲脛也。从足，𠔉聲。讀若逵。"

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

❶～，脛肉也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《集韻·脂韻》。

❷～，踤也。《廣雅·釋言》。

❸～，柎也。《廣雅·釋器》。

❹～，蹷跳也。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯪鯥～跼於垠隒"李善注引《埤蒼》曰。

❺～，曲脛也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❻～，左脛曲也。《廣韻·脂韻》。

❼～，叚借爲𠔉。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❽～鯀，謂足脛相反戾，不便行動。《說文·足部》桂馥義證。

踉 （一）liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

❶～，良人也。《莊子·庚桑楚》"～位其空"成玄英疏。

❷舒言之曰蹡踉，急言之曰～。《莊子·徐无鬼》"～位其空"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

❸～，跳踉也。《廣韻·陽韻》。

（二）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。

❹～蹌、踉蹡義同。王維《送高道弟耽歸臨淮作》"野鶴終～蹌"趙殿成箋注。

❺～蹡，欲行也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"已～蹡而徐來"李善注。

❻～蹡，欲行兒。《集韻·漾韻》。

❼～蹡，雉行兒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"已～蹡而徐來"劉良注。

❽～蹡，行不迅也。李賀《感諷》"～蹡腰鞭力"王琦注|《廣韻·漾韻》。

❾～蹡，乍行乍止，不迅疾之貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"已～蹡而徐來"徐爰注。

❿行不正曰～蹡。《札樸》卷九。

跼 jú《廣韻》渠玉切，入燭羣。屋部。

❶～，曲也。《後漢書·仲長統傳》"～高天"李賢注引毛萇注云；《李固傳》"天高不敢不～"李賢注|《文選·顔延之〈北使洛〉》"首路～險難"李善注引毛萇《詩傳》曰；《陸機〈謝平原内史表〉》"～天蹐地"劉良注|《廣韻·燭韻》|《資治通鑑·漢紀三十八》"貴戚～蹐"胡三省注引毛氏曰。

❷～，不伸也。《戰國策·齊策五》"則亡天下可～足而須也"鮑彪注。

❸～，不伸，亦曲也。《慧琳音義》卷八十三"～蹐"注引顧野王云。

❹～，踡跼。《玉篇·足部》|《廣韻·燭韻》。

❺～，踡跼不伸也。《集韻·燭韻》。

❻～，踡局，曲不伸展也。《慧琳音義》卷九十"踡～"注引顧野王云。

❼～，足踡曲不能伸也。《資治通鑑·晋紀十六》"常乘赤馬無故～頓"胡三省注。

❽～，傴僂也。《文選·張衡〈東京賦〉》"豈徒～高天蹐厚地而已哉"薛綜注。

❾～，俛也。《廣韻·燭韻》。

❿～，促也。《廣韻·燭韻》。

⓫～，可畏懼之言也。《文選·顔延之〈北使洛〉》"首路～險難"李善注引鄭玄曰。

⓬～，履。《文選·顔延之〈北使洛〉》"首路～險艱"吕向注。

⓭馬立不常謂之～。《楚辭·九辯》"故～跳而遠去"朱熹集注。

⓮～，跆也。《慧琳音義》卷九十"踡～"注引《廣雅》。

⓯～，與蹐同。《讀書雜志·戰國策第一·齊》"則亡天下可～足而須也"王念孫按。

⓰局與～古字並通。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"馬悲鳴而～顧"李善注。

⓱～，亦作局。《慧琳音義》卷九十"踡～"注。

⓲～，一作蹫也。《史記·淮陰侯列傳》"騏驥之～躅"裴駰集解引徐廣曰。

⓳～～，挾貌。《鶡冠子·王鈇》"天地～～"陸佃注。

⓴～踡，行不申也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～鑣轡之牽制"李善注引《字林》。

㉑偏舉一足曰～蹢也。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯪鯥䟸～於垠隒"李善注引《聲類》曰。

㉒～蹐，緩行也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"屏氣～蹐"吕延濟注。

㉓～蹐，謂踡跼不伸也。柳宗元《爲劉同州謝上表》"～蹐無地"蔣之翹輯注。

㉔～蹐，危懼也。《文選·謝朓〈京路夜發〉》"勑躬每～蹐"吕向注。

㉕～蹐，恐懼之貌也。《文選·張衡〈東京賦〉》"豈徒～高天蹐厚地而已哉"薛綜注。

㉖～顧，踡跼顧盼不前也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"馬悲鳴而～顧"劉良注|李白《爲吴王謝責赴行在遲滯表》"嘶北風以～顧"王琦輯注引潘岳《寡婦賦》劉良注。

跽 《說文·足部》："～，長跪也。从足，忌聲。"

jì《廣韻》暨几切，上旨羣。之部。

❶～，長跪也。《莊子·人間世》"擎～曲拳"陸德明釋文引《說文》云|《戰國策·秦策三》"秦王～曰"鮑彪注|《爾雅·釋言》"啟，跪也"郭璞注"小～"陸德明釋文引《說文》云|《說文·足部》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"儼雅～而相對"李善注|柳宗元《弔樂毅文》"～陳辭以陨涕兮"蔣之翹輯注。

❷～，謂長跪。《史記·項羽本紀》"項王按劍而～曰"司馬貞索隱。

❸～者，長跪，兩膝枝地。《史記·范雎蔡澤列傳》"秦王～而請曰"司馬

貞索隱。

❹~，跪也。《資治通鑑·周紀五》"~而請曰"胡三省注;《晉紀十五》"~而斬之"胡三省注。

❺~，拜而跪也。《慧琳音義》卷五十三"常~"注引《考聲》;卷五十五"長~"注引《考聲》云。

❻~，拜也，而後長~。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"跟~"注引《音譜》云。

❼兩膝拄地所以拜也，不拜曰~。《說文·足部》"跪，拜也"朱駿聲通訓定聲。

❽係於拜曰跪，不係於拜曰~。《說文·足部》段玉裁注。

❾~，跟跽。《廣韻·旨部》。

❿~，忌也，見所敬忌，不敢自安也。《釋名·釋姿容》。

⓫~，當爲諰。《札迻·論衡·吉驗篇》"壓紐若神將教~之矣"孫詒讓按。

⓬宋本~作諰。《管子·四時》"闟譯~"戴望校正。

⓭~，古文跽同。《玄應音義》卷九"長~"注。

⓮~，或作䠊。《集韻·旨韻》。

⓯~，字亦作跽，作䠊。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

踊 《說文·足部》："~，跳也。从足，甬聲。"

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

❶~，跳也。《漢書·禮樂志》"哀有哭~之節"顔師古注|《說文·足部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·足部》|《慧琳音義》卷四十一"~躍"注引杜注《左傳》|《廣韻·腫韻》|《資治通鑑·晉紀二十》"擗~盡哀"胡三省注。

❷躍、~皆跳也。《左傳·僖公二十八年》"距躍三百，曲~三百"洪亮吉詁引《廣雅》。

❸超、~皆跳也。《說文·水部》"滕，水超~也"段玉裁注。

❹躍、~者，皆絶地而起，所謂跳也。《說文·足部》桂馥義證引邵寶曰。

❺~，躍也。《禮記·檀弓下》"辟斯~矣"鄭玄注|《慧琳音義》卷四十四"涌出"注引《考聲》。

❻~，跳躍也。《急就篇》卷四"棺槨槥櫝遣送~"顔師古注|《慧琳音義》卷八"~躍"注引杜預曰|《資治通鑑·晉紀二十》"皆~抃大呼"胡三省注。

❼~是跳躍。《禮記·喪服四制》"跛者不~"孔穎達疏。

❽跳躍爲~。《禮記·檀弓下》"辟~"孔穎達疏。

❾今書本痛字或作~者，誤耳。~、騰一也，不當重累言之。《漢書·食貨志下》"痛騰躍"顔師古注。

❿~與踴字同。柳宗元《囚山賦》"勢騰~夫波濤"蔣之翹輯注。

⓫~，登也。《慧琳音義》卷八"~躍"注引《玉篇》。

⓬~，上也。《公羊傳·成公二年》"~于棓而窺客"何休注|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷八"~躍"注引杜預曰。

⓭~，亦向上之名。《左傳·僖公二十八年》"曲~三百"孔穎達疏。

⓮~，上也，進也。《慧琳音義》卷四十一"~躍"注引《公羊傳》。

⓯~，刖足者屨。《左傳·昭公三年》"屨賤~貴"杜預注|《集韻·腫韻》。

⓰~，刖足者之履也。《左傳·昭公三年》"屨賤~貴"陸德明釋文。

⓱~，謂刖足者屨。《後漢書·寒朗傳論》"齊侯省刑"李賢注。

⓲~，刖者以之接足。《廣韻·腫韻》。

⓳刖者躄而行故謂之~。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~，辟踊也。《公羊傳·宣公十八年》"哭君成~"何休注。

㉑~，頓足蹋也。《慧琳音義》卷二十"擗~"注引顧野王云。

㉒~，豎也。《爾雅·釋畜》"皆~，𧥄"邢昺疏。

㉓~，甚也。《史記·平準書》"物~騰糶"裴駰集解引晉灼曰。

㉔~，豫也，齊人語，若關西言渾矣。《公羊傳·僖公十年》"~爲文公諱也"何休注。

㉕~，今作蛹。《古文苑·蔡邕〈短人賦〉》"繭中~兮蠶蠕須"章樵注。

㉖~，或爲哭，或爲浴。《禮記·喪大記》"見尸柩而後~"鄭玄注。

㉗~，叚借爲涌。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~，叚借又爲豫，實爲叙。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~，《說苑》作通。《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜下》"成而不~焉"王念孫按引孫曰。

㉚~節，即所謂要節而踊者也。《儀禮·既夕禮記》"無~節"胡培翬正義引敖氏云。

㉛~溢，言跳躍也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"抃舞~溢"李周翰注。

㉜~騰，猶低昂。《史記·平準書》"物~騰糶"司馬貞索隱引如淳云。

㉝~躍，歡喜也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"~躍之懷"張銑注。

㉞~躍，懽欣也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"觀聽之所~躍也"吕延濟注。

㉟~躍，聲高也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"逍遥~躍"吕延濟注。

㊱~躍，跳也。《漢書·司馬相如傳》"蕿蒙~躍騰而狂趡"顔師古注引張揖曰。

㊲~躍，坐作擊刺之狀也。《詩·邶風·擊鼓》"~躍用兵"朱熹集傳。

㊳~𧾷龠，踊躍也。《別雅》卷五。

踆 （一）qūn《廣韻》七倫切，平諄清。

❶~，退也。《文選·張衡〈東京賦〉》"已事而~"薛綜注|《玉篇·足部》|《廣韻·諄韻》。

❷~，與竣同也。《文選·張衡〈東京賦〉》"已事而~"李善注。

❸~，《漢書》作逡。《史通·自叙》"揚雄少爲范~、劉歆所重"浦起龍通釋。

❹~~，走貌。杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》"祇是走~~"楊倫鏡銓。

❺陸梁、~~，皆行走貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"怪獸陸梁，大雀~~"劉良注。

❻~~，大雀容也。《文選·張衡〈西京賦〉》"大雀~~"薛綜注。

（二）cūn《集韻》徂昆切，平魂從。

❼以足逆蹋曰~。《公羊傳·宣公六年》"祁彌明逆而~之"何休注|《集韻·魂韻》。

❽~，以足逆蹋之。《公羊傳·宣公六年》"祁彌明逆而~之"陸德明釋文。

（三）zūn《集韻》祖昆切，平魂精。

❾~，蹲也。《集韻·魂韻》。

❿~，猶蹲也，謂三足烏。《淮南子·精神》"日中有~烏"高誘注|李白《大鵬賦》"~烏晰耀于太陽"王琦輯注引《淮南子》高誘注。

⓫~，古蹲字。《莊子·外物》"帥弟子而~於窾水"陸德明釋文引《字林》云|《山海經·南山經》"其尾~于東海"郭璞注。

⓬~，或作俊，皆古蹲字。《山海經·大荒東經》"有一大人~其上"郭璞注。

⓭~，讀踆巍之踆。《淮南子·精神》"日中有~烏"高誘注。

⓮~鴟，謂芋也。《漢書·貨殖傳》"下有~鴟"顔師古注。

踉 cháng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶~，擲也。《廣雅·釋詁三》。

❷~，跟跪。《廣韻·陽韻》。

❸東郡謂跪曰~。《玉篇·足部》。

❹北燕之郊謂跪曰~。《集韻·陽韻》引《方言》。

❺東齊北燕之間謂跪曰~。《廣韻·陽韻》引《方言》曰。

❻東郡謂跪曰~跪。《慧琳音義》卷三十九"~跪"注引《方言》云。

❼東郡謂雙膝跪地曰~跪也。《小學蒐佚·字書上》。

❽~跉，立也。東齊海岱北燕之郊跪謂之~跉。《方言》卷七。

❾今東郡人亦呼長跽爲~跉。《方言》卷七"~跉，立也"郭璞注。

❿~跉，拜也。《玉篇·足部》。

踛 lù《廣韻》力竹切，入屋來。

❶~，跳也。《文選·郭璞〈江賦〉》"夔𧤛翹~於夕陽"李善注引《莊子》"翹尾而~"司馬彪注。

❷~，翹踛也。《玉篇·足部》|《廣韻·屋韻》。

❸~，翹足也。《集韻·屋韻》。

❹~，即跡之變體，謂馬曲一脛也。《札樸》卷七。

踖 《說文·足部》："~，長脛行也。从足，昔聲。一曰踧踖。"

（一）jí《廣韻》資昔切，入昔精。鐸部。

❶~，長脛行也。《說文·足部》。

❷~，藉也，以足藉也。《釋名·釋姿容》。

❸~，踐也。《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❹~，躐也。《禮記·由禮上》"毋~席"陸德明釋文|《集韻·昔韻》。

❺~，踆也。《廣韻·藥韻》。

❻~，踆地也。《集韻·藥韻》。

❼~，與𨃖同。《廣雅·釋言》"踐，𨃖也"王念孫疏證。

❽~，踧踖也。《說文·足部》|《玉篇·足部》。

❾~，踧踖，敬貌。《廣韻·昔韻》。

❿~，亦畏敬也，謂恭敬之皃也。《玄應音義》卷十"愧~"注。

⓫~，或借錯字。《說文·足部》桂馥義證。

⓬~，叚借又爲厝，即碏。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~席，猶逆席。《禮記·曲禮上》"毋~席"孔穎達疏引熊氏說。

（二）qì《集韻》七迹切，入昔清。鐸部。

⓮~，有容也。《集韻·昔韻》。

⓯~，駿也。《廣韻·藥韻》。

⓰~然，足容。《大戴禮記·四代》"~然"孔廣森補注。

⓱~~，敏也。《爾雅·釋訓》|《大戴禮記·四代》"~然"王聘珍解詁引《爾雅》曰。

⓲蹶蹶、~~，皆便速敏捷。《爾雅·釋訓》"蹶蹶、~~，敏也"郭璞注。

⓳~~，敬也。《詩·小雅·楚茨》"執爨~~"朱熹集傳。

⓴~~，言爨竈有容也。《詩·小雅·楚茨》"執爨~~"毛傳。

㉑~~，葢執爨恭敬之皃。《詩·小雅·楚茨》"執爨~~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒~~，慙媿貌也。《太玄·勤》"勞~~"范望注。

踦 《說文·足部》："~，一足也。从足，奇聲。"

（一）qī《廣韻》去奇切，平支溪。歌部。

❶~，一足也。《說文·足部》|《集韻·支部》。

❷~，一足意也。《詩·豳風·東山》"蠨蛸在户"毛傳"蠨蛸，長~也"陸德明釋文引韋昭、吕忱云。

❸~，奇也。凡全物而體不具梁楚之間謂之~。雍梁之西郊凡獸支體不具者謂之~。《方言》卷二。

❹~，蹇也。《廣雅·釋詁三》。

❺~之言傾敧也。《廣雅·釋詁三》"~，蹇也"王念孫疏證。

❻~，脚跛。《廣韻·支韻》。

❼~，步足不能相過也。《國語·魯語下》"~跂畢行"董增齡正義引《尚書大傳》鄭注|《尚書大傳》卷三"其跳者，~也"鄭玄注。

❽前右足白，啓;左白，~。《爾雅·釋畜》。

❾前左足白者謂之~。~與䗁通。《爾雅·釋畜》"左白，~"邵晉涵正義。

❿~，不足也。《太玄·玄瑩》"或羸或~"范望注。

⓫~，叚借又爲畸。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~區，猶《危部》、《𨸏部》之𢀇𨺚，彼言傾側不安也，此言委曲包蔽也。《說文·匸部》"區、~區，臧隱也"段玉裁注。

⓭~跂，跰蹇也。《國語·魯語下》"~跂畢行"韋昭注。

⓮~䟺，傾側也。《文選·左思〈魏都賦〉》"山阜猥積而~䟺"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈西征賦〉》"軌~䟺以低仰"李善注引《廣雅》曰。

⓯~䟺，行皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯪鯥~䟺於垠隒"吕向注。

⓰~䟺，行艱危。《慧琳音義》卷四十五"~䟺"注引《考聲》。

⓱~䟺，崎嶇也。《別雅》卷一。

⓲（崎嶇、陭𨻳、~䟺），並字異而義同。《廣雅·釋訓》"崎嶇，傾側也"王念孫疏證："史記陸賈傳云：崎嶇山海閒。司馬相如傳云：民人登降移徙，陭𨻳而不安。左思魏都賦云：山阜猥積而~䟺。並字異而義同。"

（二）jī《集韻》居宜切，平支見。歌部。

⓳~者，奇也，履舄之一也。《太平御覽》卷六九七引《風俗通》曰。

⓴~與奇同。江淹《齊太祖高皇帝誄》"~輪無匹"胡之驥注。

㉑引伸之，凡物單曰~。《說文·足部》段玉裁注。

㉒~，隻也。《漢書·段會宗傳》"亦足以復雁門之~"顔師古注引應劭曰|庾信《小園賦》"不雪雁門之~"倪璠注引《漢書》應劭注。

㉓～者，隻也。《爾雅·釋畜》"左白，～"郝懿行義疏。

㉔～，字亦作踦。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，旅寓也。《類篇·足部》。

㉖～，叚借爲奇。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉗半日爲～贊。《太玄·踦贊》"～贊"司馬光集注。

（三）jǐ《廣韻》居綺切，上紙見。歌部。

㉘～，脛也。《爾雅·釋蟲》"蟰蛸，長～"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋親》。

㉙～，足也。《公羊傳·成公二年》"相與～閭而語"陸德明釋文|《淮南子·齊俗》"男女切～"高誘注|《集韻·寘韻》。

㉚（～），則皆謂足。《說文·足部》"～，一足也"段玉裁注："若衣部曰：襱，綺～也。毛傳曰：蟰蛸，長～也。則皆謂足，不必一足。"

㉛～，足脛也。《集韻·紙韻》。

㉜～，曲也。《大戴禮記·子張問入官》"失言勿～"王聘珍解詁引《玉篇》云|《玉篇·足部》|柳宗元《斬曲几文》"戚施～跂"蔣之翹輯注。

㉝～，適也。《淮南子·齊俗》"必有菅屩跐～"高誘注。

（四）yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。歌部。

㉞～，觸也。《集韻·紙韻》。

㉟～，刺也。《莊子·養生主》"膝之所～"陸德明釋文引李云。

㊱～，下角刺也。《莊子·養生主》"膝之所～"成玄英疏。

㊲～，方也。《廣雅·釋詁四》。

㊳～之言偏倚也。凡言～者，皆在旁之義也。《廣雅·釋詁四》"～，方也"王念孫疏證。

㊴～，立倚也。《集韻·紙韻》。

㊵～，當爲倚。《羣經平議·大戴禮記二》"失言勿～"俞樾按。

㊶～，邪也。《大戴禮記·子張問入官》"失言勿～"盧辯注。

㊷～重，偏重也。《說文·足部》段玉裁注："戰國策：必有～重者矣。～重，偏重也。"

㊸閭，當道門，閉一扇，開一扇，一人在外，一人在內，曰～閭。《公羊傳·成公二年》"相與～閭而語"何休注。

踐　《說文·足部》："～，履也。从足，戔聲。"

jiàn《廣韻》慈演切，上獮從。元部。

❶～，履也。《逸周書·周月》"基～長"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"足以～德"韋昭注|《莊子·馬蹄》"蹄可以～霜雪"成玄英疏；《天運》"行者～其首脊"成玄英疏|《戰國策·西周策》"～韓而以攻梁"鮑彪注|《大戴禮記·武王踐阼》"武王～阼"王聘珍解詁引孔氏《曲禮下》疏云|《禮記·曲禮上》"脩身～言"鄭玄注，"不～閾"孔穎達疏，"則必～之"陸德明釋文引王云；《曲禮下》"～阼"孔穎達疏；《文王世子》"～阼而治"鄭玄注|《漢書·五行志中之上》"足以～德"顏師古注|《說文·足部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈七啓〉》"～飛除"呂延濟注|柳宗元《爲王京兆皇帝即位禮畢賀表》"～阼而統和天人"蔣之翹輯注|《集韻·綫韻》。

❷～，猶履也。《禮記·曲禮上》"客～席"孔穎達疏；《明堂位》"周公～天子之位"鄭玄注；《中庸》"～其位"朱熹章句。

❸～，蹐也。《廣雅·釋言》。

❹～，藉也。《書·蔡仲之命》"遂～奄"陸德明釋文引《大傳》云。

❺～，蹋也。《禮記·曲禮上》"毋～屨"孔穎達疏|《慧琳音義》卷七十二"～蹋"注引《文字典說》云。

❻～，蹋踐。《廣韻·獮韻》。

❼～、蹑，俱履蹈也。《莊子·徐无鬼》"故足之於地也～"成玄英疏。

❽～，循也。《論語·先進》"不～迹"何晏集解引孔曰、皇侃疏。

❾～，猶過。《戰國策·西周策》"～韓而以攻梁"鮑彪注。

❿～，歷。《文選·王僧達〈和琅邪王依古〉》"既～終古跡"劉良注。

⓫徑、蹂、～，皆涉歷也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"徑竹林，蹂蕙圃，～蘭唐"呂向注。

⓬～，登也。《史記·秦始皇本紀論贊》"然後斬華爲城"司馬貞索隱引崔浩云|《漢書·陳勝項籍傳》"然後～華爲城"顏師古注引晉灼曰。

⓭～，猶升也。《禮記·中庸》"～其位"鄭玄注。

⓮～，履居之也。《孟子·盡心上》"惟聖人然後可以～形"趙岐注。

⓯廛，尻也。東齊海岱之間或曰廛，或曰～。《方言》卷三。

⓰～，往。《呂氏春秋·古樂》"王命周公～伐之"高誘注。

⓱～，行也。《儀禮·士相見禮》"不足以～禮"鄭玄注|《玉篇·足部》。

⓲～，猶履行也。《左傳·文公元年》"～脩舊好"杜預注。

⓳～，列也。《集韻·獮韻》。

⓴～，行列貌。《詩·鄭風·東門之墠》"有～家室"朱熹集傳；《豳風·伐柯》"籩豆有～"毛傳|《墨子·節用上》"以其蚤與其晚相～"孫詒讓閒詁引《詩傳》曰。

㉑～，行列之貌。《詩·豳風·伐柯》"籩豆有～"孔穎達疏引王肅曰。

㉒～，陳列貌。《詩·小雅·伐木》"籩豆有～"鄭玄箋。

㉓～，車行皃。《慧琳音義》卷七十五"～蹋"注引鄭箋《毛詩》。

㉔～，殘也，使殘壞也。《釋名·釋姿容》。

㉕～，或爲殘。《書·序》"遂～鄣"江聲集注音疏。

㉖～，《周本紀》作殘。《書·序》"遂～奄"劉逢祿今古文集解。

㉗～，翦也。《史記·孝文本紀》"皆無～"裴駰集解引服虔曰|《漢書·文帝紀》"皆無～"顏師古注引伏儼曰。

㉘～與翦古通用。《詩·鄭風·東門之墠》"有～家室"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～，當爲翦，聲之誤也。《墨子·節用上》"以其蚤與其晚相～"孫詒讓閒詁引《玉藻》鄭注云|《禮記·玉藻》"弗身～也"鄭玄注。

㉚～，當讀爲翦。《羣經平議·毛詩二》"籩豆有～"俞樾按。

㉛鄭玄讀～爲翦。《書·蔡仲之命》"遂～奄"孔穎達疏。

㉜～，讀曰翦。《詩·豳風·破斧》"四國是皇"鄭玄箋"東伐此四國"孔穎達疏引《書序》"成王既～奄"鄭注。

㉝今《禮記》～作翦。《周禮·天官·甸師》"王之同姓有辠"鄭玄注"不～其類也"孫詒讓正義。

㉞～，淺也。《詩·鄭風·東門之墠》"有～家室"毛傳。

㉟兩～字並當作淺，或字之誤，或古通用也。《莊子·徐无鬼》"故足之於地也～，雖～"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊱～，厭也。《左傳·僖公十五年》"亦晉之妖夢是～"杜預注。

㊲～與獻，皆進也。《經義述聞·爾雅上·餞迪進也》："周官司尊彝曰：春祠夏禴，其朝～用兩獻尊，其再獻用兩象尊；秋嘗冬烝，其朝獻用兩著尊，其饋獻用兩壺尊。～與獻，皆進也。"

㊳故書～作餞。《周禮·春官·司尊彝》"其朝～用兩大尊"鄭玄注引鄭司農云。

㊴～，跣也。《史記·孝文本紀》"皆無～"裴駰集解引孟康曰。

㊵～，徒跣也。《後漢書·禮儀志下》"皆旦晡臨"李賢注。

㊶～，善也。《禮記·曲禮上》"則必～之"孔穎達疏。

㊷～，讀曰善，聲之誤也。《禮記·曲禮上》"則必～之"鄭玄注。

㊸～同後。《說文·彳部》"後，迹也"段玉裁注："豳風：籩豆有～。按～同後。"

㊹～，或作衜、後。《慧琳音義》卷三"履～"注。

㊺～，或爲纘。《禮記·中庸》"～其位"鄭玄注。

㊻～，當讀爲纘。《羣經平議·春秋左傳一》"～修舊好"俞樾按。

㊼纘，《韓詩》作～。～，任也。《詩·大雅·崧高》"王纘之事"陸德明釋文。

㊽～，叚借爲餞。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借又爲善。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，叚借又爲淺。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲剪。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，叚借又爲殘。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借又爲廛。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，或作跈。《集韻·獮韻》。

(55)～，字亦作⿱戔足。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～作静。《經義述聞·禮記中·撤鄉》："鄭風東門之壇篇：有～家室。韓詩～作静。"

(57)～作靖。《詩·鄭風·東門之墠》"有～家室"李富孫異文釋："詩攷引韓詩作有靖。"

(58)～，一本作蹈。《列子·楊朱》"則～鋒刃"殷敬順釋文。

(59)～，韋本作跋。《漢書·揚雄傳中》"～蘭"蕭該音義。

(60)～之者，籍之也。《詩·豳風·破斧》"四國是皇"鄭玄箋"東伐此四國"孔穎達疏引《書傳》云。

(61)～石，謂能騎乘者。《戰國策·趙策二》"～石以上者皆道子之孝"鮑彪注。

(62)～朝，謂受其爵。《曾子·制言下》"則不～其朝"阮元注。

䠊　《說文·足部》："～，跀也。从足，非聲。讀若匪。"

fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

❶～，刖也。《爾雅·釋言》|《集韻·尾韻》。

❷～，跀也。《說文·足部》。

❸～，刖足也。《玉篇·足部》|《廣韻·未韻》。

❹～，斷足。《爾雅·釋言》"～，刖也"郭璞注。

❺～，一名刖，斷足刑也。《爾雅·釋言》"～，刖也"邢昺疏。

❻～，剕也。《說文·足部》徐鍇繫傳。

❼～、剕音義同。《爾雅·釋言》"～，刖也"邢昺疏。

❽～，亦作剕。《玉篇·足部》|《廣韻·未韻》。

❾～作剕。《爾雅·釋言》"～，刖也"陸德明釋文："～，本亦作剕。"|《說文·足部》"～，跀也"王筠句讀："～，呂刑作剕。"

❿今文～爲髕。《書·呂刑》"～辟疑赦"江聲集注音疏。

⓫～，《大傳》謂之髕。《說文·足部》王筠句讀。

⓬～，亦作⿰足悲。《集韻·未韻》。

踧　《說文·足部》："～，行平易也。从足，叔聲。詩曰：～～周道。"

（一）dí《廣韻》徒歷切，入錫定。沃部。

❶～，行平易也。《說文·足部》。

❷～～，平易也。《詩·小雅·小弁》"～～周道"毛傳|《集韻·錫韻》。

❸（～～），《爾雅》作儵儵。《經義述聞·詩·古詩隨處有韻》"～～周道"王引之按。

（二）cù《廣韻》子六切，入屋精。沃部。

❹～，踧踖，行而謹敬。《廣韻·屋韻》。

❺～，亦行步謹敬也。《慧琳音義》卷四十五"聚～"注。

❻～，與蹙同。《資治通鑑·晉紀七》"公私窮～"胡三省注。

❼（～）有蹙縮之義。《釋名·釋衣服》"素積，素裳也，辟積其要中使～，因以名之也"畢沅疏證。

❽～，言形狀乖劣。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"眡瞰睹而～𤸷"章樵注。

❾～，本亦作蹴。《禮記·燕義》"定位也"鄭玄注"定位者，爲其始入～踖"陸德明釋文。

❿～、蹵，並與跦同。《廣雅·釋訓》"跦踖，畏敬也"王念孫疏證："論語鄉黨篇：～踖如也。孟子公孫丑篇：曾西蹵然。趙岐注云：蹵然，猶蹵踖也。～、蹵，並與跦同。"

⓫蹙、蹵、跦，並與～同。《論語·鄉黨》"君在，～踖如也"劉寶楠正義。

⓬～，字亦作跦，作蹙，作蹜。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～汩，蹙聚也。《文選·木華〈海賦〉》"葩華～汩"李善注。

⓮～汩、頩濘、潗滀，並蹙聚沸騰之皃。《文選·木華〈海賦〉》"葩華～汩，頩濘潗滀"張銑注。

⓯～爾，驚貌。《法言·學行》"或人～爾曰"李軌注。

⓰～踖，敬恭貌。《論語·鄉黨》"～踖如也"鄭玄注|《後漢書·明帝紀》"～踖惟慙"李賢注引鄭玄注《論語》云。

⓱～踖，恭敬之貌。《論語·鄉黨》"～踖如也"何晏集解引馬融曰。

⓲～踖，恭和貌。《論語·鄉黨》"～踖如也"陸德明釋文。

⓳～踖，謙讓貌也。《後漢書·東平憲王蒼傳》"～踖無所措置"李賢注。

⓴～踖，恭敬不寧之貌。《論語·鄉黨》"～踖如也"朱熹集注。

㉑～踖，不自安貌。《資治通鑑·漢紀五十二》"術～踖"胡三省注；《晉紀

二》"壅大～踖"胡三省注。

㉒～踖,敬畏也,謂恭敬之兒也。《玄應音義》卷三"將～"注。

㉓～踖,若不自容也。《說文·足部》"踖,一曰～踖"徐鍇繫傳。

㉔～踖,不進也。《玄應音義》卷十二"～踖"注引《字林》。

㉕～踖,行不進也。《慧琳音義》卷八十九"～踖"注引《考聲》云。

㉖～踏,流不進也。《文選·木華〈海賦〉》"喻波則洪連～蹜"李周翰注。

踔 《說文·足部》:"～,踶也。从足,卓聲。"

(一) chuō《廣韻》敕角切,入覺徹。藥部。

❶～,踶也。《說文·足部》|柳宗元《招海賈文》"反斷叉牙～嵚崖"蔣之翹輯注。

❷許意～與蹈義同。《說文·足部》段玉裁注。

❸～,跳也。《後漢書·馬融傳》"～婦枝"李賢注。

❹～,猨跳。《廣韻·效韻》。

❺～,縣蹏也。《史記·司馬相如列傳》"～稀閒"裴駰集解引郭璞曰。

❻～,遠騰兒。《集韻·嘯韻》。

❼～,亦遠騰兒也。《史記·貨殖列傳》"地～遠"司馬貞索隱。

❽～,走也。《漢書·揚雄傳上》"～夭蟜"顏師古注。

❾～,踰也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～夭蟜"李善注引《三蒼詁訓》曰。

❿～,猶越也。《後漢書·蔡邕傳》"～宇宙而遺俗兮"李賢注。

⓫前行覘敵曰～。《古文苑·馬融〈圍棊賦〉》"～度閒置兮"章樵注。

⓬～,跛也。《玉篇·足部》|《廣韻·覺韻》。

⓭～,蹇也。《玄應音義》卷十三"～擲"注引《方言》。

⓮半步曰～。《玄應音義》卷十二"一～"注。

⓯～,字宜作趠,謂半步曰趠。《玄應音義》卷十三"超～"注。

⓰～,跛者行踸踔也。《玄應音義》卷九"越小"注。

⓱～,踸踔行,脚長短也。《玄應音義》卷八"～足"注。

⓲～即逴字。《說文·辵部》"逴,遠也"段玉裁注:"莊子:夔謂蚿曰:吾以一足趻～而行。～即逴字。"

⓳逴、趠、～並同。《方言》"逴、騷、趠,蹇也"錢繹箋疏。

⓴～,字亦作趠。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,或作趠。《說文·足部》桂馥義證。

㉒～,叚借爲趠。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(二) zhuō《集韻》竹角切,入覺知。藥部。

㉓～,高遠也。《漢書·孔光傳》"非有～絶之能"顏師古注。

㉔逴、～、卓並通。《廣雅·釋詁一》"逴,遠也"王念孫疏證:"貨殖傳云:上谷至遼東地～遠。楚辭九章云:道卓遠而日忘兮。逴、～、卓並通。"

㉕～,與稺、卓古亦同聲,皆獨貌也。《經義述聞·儀禮·匹馬卓上》。

㉖卓,獨立也,與～、稺聲義同。《莊子·秋水》"吾以一足趻～而行"郭慶藩集釋。

㉗(～、卓,)並與趠通。《廣雅·釋詁四》"趠,絶也"王念孫疏證:"漢書孔光傳云:非有～絶之能。班固典引云:冠德卓絶。字並與趠通。"

㉘～,叚借又爲卓。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、淖、滑、閔,古字俱通用。《潛夫論·明闇》"～齒懸滑王"汪繼培箋。

㉚～礫,猶言踔絶。《潛夫論·勸將》"宜～礫豪厚"汪繼培箋。

㉛(逴犖、卓礫,)並與～礫同。《潛夫論·勸將》"宜～礫豪厚"汪繼培箋:"後漢書班彪後班固傳西都賦云:逴犖諸夏。典引云:卓犖乎方州。文苑禰衡傳:英才卓礫,並與～礫同。"

踝 《說文·足部》:"～,足踝也。从足,果聲。"

huái《廣韻》胡瓦切,上馬匣。歌部。

❶～,足踝也。《說文·足部》|《玉篇·足部》。

❷～,足之內外踝也。《急就篇》卷三"踦～跟踵相近聚"顏師古注。

❸～者,人足左右骨隆然圜者也。在外者謂之外踝,在內謂之內踝。《說文·足部》段玉裁注。

❹～,足外附骨也。《慧琳音義》卷一"四～"注引《聲類》云|《希麟音義》卷五"脛～"注引《聲類》云。

❺～,足外輔骨也。《慧琳音義》卷六十三"內～"注引《聲類》云。

❻～,足跗上內外骨也。《慧琳音義》卷七十二"脛～"注引《聲類》云。

❼～,在足側高處也。《慧琳音義》卷一"四～"注引《蒼頡篇》云|《希麟音義》卷五"脛～"注引《蒼頡篇》云。

❽腿兩旁曰內外～。《資治通鑑·晉紀七》"兩～骨見"胡三省注;《陳紀七》"以紹義重～"胡三省注。

❾瓦,～也,～,确堅貌也。《釋名·釋宮室》。

❿～,确也;居足兩旁磽确然也,亦因其形踝踝然也。《釋名·釋形體》。

⓫～,跖踝踊也,亦因其形踝踝也。《太平御覽》卷三百七十二引《釋名》。

⓬～,跟也。《禮記·深衣》"負繩及～以應直"鄭玄注。

⓭～,足跟也。《慧琳音義》卷六十三"內～"注引鄭注《禮記》云|《希麟音義》卷九"脚～"注引《說文》云|《資治通鑑·陳紀三》"血流至～"胡三省注。

⓮～,足踝也。《資治通鑑·宋紀七》"流血没～"胡三省注。

⓯～,足骨也。《廣韻·馬韻》。

⓰足骨曰～子。《札樸》卷九。

⓱～～,單獨之言也。《釋名·釋親屬》。

⓲～～,《王制》正義引作倮然。《釋名·釋親屬》"～～,單獨之言也"畢沅疏證。

䠠 《說文·足部》:"～,瘃足也。从足,困聲。"

kǔn《集韻》苦本切,上混溪。諄部。

❶～,瘃足也。《說文·足部》|《玉篇·足部》。

❷～,俗作皸。《說文·足部》桂馥義證。

踏 tà《廣韻》他合切,入合透。緝部。

❶～,著地也。《史記·司馬相如列傳》"糾蓼叫奡蹋以艐路兮"司馬貞索隱引《三蒼》云|《廣韻·合韻》。

❷～,著地行也。《希麟音義》卷八"脚～"注引《考聲》云。

❸～,著地行兒。《希麟音義》卷七"應～"注引《說文》云。

❹～,足著地。《玉篇·足部》。

❺～,以足蹈也。《希麟音義》卷六"脚～"注引《考聲》。

❻～,下也。《漢書·司馬相如傳下》"糾蓼叫奡～以艐路兮"顏師古注引張揖曰。

❼～,蹴也。《希麟音義》卷八"脚～"注引《字林》云。

❽～,蹴蹋也。《希麟音義》卷七"應～"注引《切韻》云。

❾～,踐也。杜甫《朝獻太清宮賦》"況是蹴魏～晉"仇兆鰲詳注|《集韻·合韻》。

❿～,踐蹋也。《希麟音義》卷六"脚～"注引《切韻》。

⓫～,又作蹋。《玄應音義》卷十二"搏～"注。

⓬～,或作蹹、蹋。《集韻·合韻》。

⓭～,一作踏。柳宗元《晉問》"頓～而取之"蔣之翹輯注。

⓮上巳賜宴曲江,都人於江頭禊飲,踐踏青草,曰～青。杜甫《絶句》"江邊～青罷"仇兆鰲詳注引李綽《歲時記》。

⓯俗語以事之不振者爲～趿。《能改齋漫録》卷二。

⓰～飱,飽食之意。李賀《感諷五首》"縣官～飱去"王琦注。

⓱～歌者,連手而歌,踏地以爲節也。李白《贈汪倫》"忽聞岸上～歌聲"王琦輯注引《通鑑》胡三省注。

踟 chí《廣韻》直離切,平支澄。支部。

❶～,踟躕。《廣韻·支韻》。

❷～,踟躕,行不進也。《玉篇·足部》。

❸～,或作移。《文選·王延壽〈魯靈光賦殿〉》"西廂～躕以閑宴"張載注。

❹～跦,猶豫也。《慧琳音義》卷一百"～跦"注引《廣雅》。

❺～跦,蹢躅也。《慧琳音義》卷一百"～跦"注引《文字典說》云。

❻鼅鼄之言～跦也。亦作踟躕,以其行動之象名之也。《方言》卷十一"鼅鼄,鼄蝥也"錢繹箋疏。

❼～躕,躑躅也。《玄應音義》卷十五"～躕"注。

❽～躕,猶躑躅也。《詩·邶風·静女》"搔首～躕"朱熹集傳。

❾～躕,躑躅也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"闚户牖以～躕"李善注引《韓詩》"搔首～躕"薛君章句。

❿～躕,亦住足躑躅也。《玄應音義》卷四"～躕"注。

⓫～躕,徘徊貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～躕在親宴"劉良注。

⓬～躕,猶徘徊也。《慧琳音義》卷十四"～躕"注引《考聲》云。

⓭～躕,猶裴回也。《後漢書·蘇竟傳》"皇天所以眷顧～躕"李賢注。

⓮～躕,蓋猶豫徘徊之皃也。《慧琳音義》卷八十"～躕"注引《廣雅》云。

⓯～躕,猶豫也。《玄應音義》卷四"～躕"注引《廣雅》。

⓰～躕,不安貌。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"～躕清防密"劉良注。

⓱～躕,少選也。《慧琳音義》卷九十一"～躕"注引《韻詮》云。

⓲～躕,緩行也。《文選·嵇康〈雜詩〉》"揚鑣～躕"吕延濟注。

⓳～躕,緩行貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～躕步趾"李周翰注。

⓴～躕,緩步不進也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"西廂～躕以閑宴"張銑注。

㉑～躕,不進也。《慧琳音義》卷九十一"～躕"注引《韻詮》云;卷九十三"～躕"注引《考聲》云。

㉒～躕,不進兒。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"徙倚步～躕"張銑注。

㉓～躕,行而不進也。《文選·張衡〈四愁詩〉》"路遠莫致倚～躕"李周翰注。

㉔～躕,欲行不進之貌。李白《陌上桑》"高駕空～躕"王琦輯注。

㉕～躕,不能去之貌。《荀子·禮論》"～躕焉"楊倞注。

㉖～躕,徙倚貌。江淹《靈丘竹賦》"户～躕而臨空"胡之驥彙注。

㉗～躕,相連貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"西廂～躕以閑宴"李善注。

㉘～躕,連閣旁小室也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"西廂～躕以閑宴"張載注。

㉙～躕,將飛貌。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"闚户牖以～躕"張銑注。

㉚跢跦與～躕古字通。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～跦交趾"李善注。

㉛～躕,《韓詩》作躊躇,《說文》作峙踞,又作篙箸,《廣雅》作跢跦,又作蹢躅,《禮記》釋文作踶躕,字異而音義並同。《詩·邶風·静女》"搔首～躕"馬瑞辰傳箋通釋。

踒 《說文·足部》:"～,足跌也。从足,委聲。"

(一) wō《廣韻》烏禾切,平戈影。歌部。

❶～,足跌也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《集韻·戈韻》。

❷足跌傷曰～。《玄應音義》卷十三"～傷"注引《通俗文》。

❸挫足爲～。《玄應音義》卷十三"～傷"注引《蒼頡篇》。

❹～,折足也。《集韻·支韻》。

❺～,折也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·過韻》。

❻～者,骨委屈失其常。《說文·足部》段玉裁注。

❼～,或作踠。《集韻·過韻》。

❽～,蹶也。《廣韻·戈韻》。

(二) wēi《集韻》邕危切,平支影。

❾～跪,委蛇也。《别雅》卷一。

𨂂 bì《集韻》部弭切,上紙並。

❶～,古文髀。《說文·骨部》。

❷～,古髀字,股外也。《玉篇·足部》。

❸(～),當是跛之假借。《說文·骨部》"～,古文髀"段玉裁注:"列女傳:古者婦人身子寢不側,坐不邊,立不～。按其文義,當是跛之假借。"

❹～,鍾形下廣也。《集韻·脂韻》。

❺蓋叚～爲卑。《周禮·春官·典同》"下聲肆"鄭玄注引鄭司農云"鍾形下當～"孫詒讓正義。

❻～,形下大也。《集韻·紙韻》。

❼～,或作卑,通作庳。《集韻·紙韻》。

踚 lún《廣韻》力迍切,平諄來。

❶～,行也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·足部》|《廣韻·諄韻》。

❷～,行兒。《集韻·魂韻》。

❸疑～爲踰之譌也。《廣雅·釋詁一》"～,行也"王念孫疏證:"方言:

蹗,行也。廣雅之訓多本方言,疑~爲蹗之譌也。"

踘　jū《廣韻》居六切,入屋見。

❶~,踏也。《集韻·屋韻》。

❷~,踘蹋也。《玉篇·足部》|《廣韻·屋韻》。

❸凡毛謂之~。《風俗通義·佚文》。

❹~與毬同。李白《古風五十九首》"蹴~瑶臺邊"王琦輯注|王維《寒食城東即事》"蹴~屢過飛鳥上"趙殿成箋注。

❺~,以韋爲之,中實以物,蹴蹋爲戲樂也。李白《古風五十九首》"蹴~瑶臺邊"王琦輯注引《漢書》顔師古注。

❻~,《史記》作鞠。《戰國策·齊策一》"蹹~者"黄丕烈札記。

跦　zhí

❶~,古蹠字也,足下曰蹠,今所呼脚掌是也。《漢書·賈誼傳》"又苦~盭"顔師古注。

❷~,跖字之異者也。《説文·足部》"跖,足下也"段玉裁注。

❸《説文》:跖,足下也。作蹠者,借字;作~者,别體耳。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》"又苦~盭"王念孫按。

踤　《説文·足部》:"~,觸也。从足,卒聲。一曰駭也。一曰蒼踤。"

(一)zú《廣韻》慈䘒切,入術從。術部。

❶~,觸也。《説文·足部》|《文選·左思〈吴都賦〉》"衝~而斷筋骨"李善注|《玉篇·足部》|《廣韻·術韻》。

❷~,摧踤。《廣韻·術韻》。

❸~,蹋也。《太玄·逃》"見鷙~于林"司馬光集注引吴曰|《集韻·術韻》。

❹~,蹴蹋也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"帥軍~阹"李善注引《方言》曰。

❺~,足蹴也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"帥軍~阹"李善注引顔監曰。

❻~,足蹵之也。《漢書·揚雄傳下》"帥軍~阹"顔師古注。

❼~,駭蹋也。《廣韻·術韻》。

❽~,駭也。《説文·足部》|《玉篇·足部》。

❾~,叚借又爲啐。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(二)cù《類篇》蒼没切,入没清。術部。

❿~,蒼踤。《説文·足部》。

⓫猝、~並與卒通。《方言》卷十"棐,卒也"錢繹箋疏。

⓬~,叚借爲猝,爲窣。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓭倉~,今人多用蒼猝,古書多用倉卒。《説文·足部》"~,一曰倉~"段玉裁注。

(三)cuì《集韻》秦醉切,去至從。

⓮~,聚也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"帥軍~阹"李善注引《漢書音義》曰。

⓯~,集也。《集韻·至韻》。

⓰~,叚借又爲萃。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

踣　《説文·足部》:"~,僵也。从足,音聲。春秋傳曰:晋人~之。"

bó《廣韻》蒲北切,入德並。之部。

❶~,僵也。《左傳·襄公十四年》"與晋~之"杜預注|《周禮·秋官·掌戮》"~諸市"陸德明釋文|《國語·周語下》"~斃不振"韋昭注|《莊子·外物》"申徒狄因以~河"陸德明釋文引《字林》云|《説文·足部》|柳宗元《饒娥碑》"三日頓~"蔣之翹輯注引《説文》云;《天對》"㰀栺㘭~"蔣之翹輯注;《捕蛇者説》"饑渴而頓~"蔣之翹輯注;《興州江運記》"顛~騰藉"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀四十二》"頓~呼嗟"胡三省注。

❷~,僵仆也。柳宗元《平淮夷雅二篇》"~彼艱頑"蔣之翹輯注;《佩韋賦》"嗟行行而躓~兮"蔣之翹輯注。

❸~,倒也。《廣韻·德韻》。

❹~,前倒也。《慧琳音義》卷三十七"~面"注引《集訓》云。

❺~,斃也,謂前倒也。《希麟音義》卷六"~地"注引《切韻》。

❻~,覆也。《文選·枚乘〈七發〉》"直使人~焉"李善注引郭璞《爾雅》注曰。

❼~,前覆也。《爾雅·釋言》"斃,~也"郭璞注|《文選·張協〈七命〉》"僵~掩澤"李善注引郭璞《爾雅》注曰。

❽~,謂前覆也。《玄應音義》卷十二"而~"注。

❾~,前伏也。《文選·枚乘〈七發〉》"直使人~焉"劉良注。

❿前覆曰~。《左傳·隱公元年》"必自斃"孔穎達疏引《爾雅·釋言》"斃,~也"孫炎注。

⓫前覆曰~,謂倒地死也。《左傳·襄公二十七年》"單斃其死"杜預注"斃,~也"孔穎達疏。

⓬前覆謂之~。《左傳·襄公十四年》"與晋~之"孔穎達疏。

⓭~,僵尸也。《周禮·秋官·掌戮》"~諸市"鄭玄注|《玉篇·足部》。

⓮~者,陳尸使人見之。《周禮·秋官·掌戮》"殺之于甸師氏"賈公彦疏。

⓯~,斃也。《左傳·襄公十一年》"~其國家"杜預注|《國語·魯語上》"紂~于京"韋昭注|柳宗元《平淮夷雅二篇》"~彼艱頑"蔣之翹輯注;《饒娥碑》"三日頓~"蔣之翹輯注引《説文》云|《希麟音義》卷六"~地"注引《切韻》|《廣韻·德韻》|《集韻·侯韻》|《資治通鑑·漢紀四十二》"頓~呼嗟"胡三省注。

⓰~,謂斃之也。《漢書·刑法志》"凡殺人者~諸市"顔師古注。

⓱~,謂散亡。《管子·七臣七主》"國家~"尹知章注。

⓲~,仆也。《資治通鑑·唐紀十三》"而~所撰碑"胡三省注。

⓳~、仆同。《釋名·釋姿容》"仆,~也"畢沅疏證。

⓴~與仆音義皆同。《説文·足部》段玉裁注。

㉑《爾雅》之~,古本作仆。《爾雅·釋言》"弊,~也"郝懿行義疏。

㉒~,或作仆。《爾雅·釋木》"木自弊"郭璞注"弊,~"陸德明釋文。

㉓~,同仆。《廣韻·候韻》。

㉔~,頓也。《莊子·外物》"申徒狄因以~河"陸德明釋文引李云|《類篇·足部》。

㉕~,頓趴也。《集韻·灰韻》。

㉖~,破也。《吕氏春秋·行論》"將欲~之"高誘注。

㉗~當讀剖。《吕氏春秋·行論》"將欲~之"畢沅新校正。

㉘~,讀爲剖。《管子·七臣七主》"故設用無度國亡家~"集校引張佩綸云。

㉙~,踏也。杜甫《高都護驄馬行》"腕足蹄高如~鐵"仇兆鰲詳注。

㉚~,赴也。《莊子·秋水》"赴水則接掖持頤"陸德明釋文引司馬云。

㉛~,叚借爲赴。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~與殕通。《廣雅·釋詁三》"殕,敗也"王念孫疏證:"襄十一年左傳:~其國家。亦敗之義也。~與殕通。"

㉝�john、~同。《爾雅·釋言》"斃,~也"郝懿行義疏。

㉞~,《走部》趙同。《説文·足部》段玉裁注。

㉟~,亦作仆、掊、殕、趴。《集韻·德韻》。

踥　qiè《廣韻》七接切,入葉清。盍部。

❶~,踥踥,往來皃。《玉篇·足部》|《廣韻·葉韻》。

❷~,一作蹀。《楚辭·九辯》"衆~蹀而日進兮"舊注。

❸~,一作躞。《楚辭·九章·哀郢》"衆~蹀而日進兮"舊注。

❹~~,行也。《廣雅·釋訓》。

❺~蹀,行貌。《楚辭·九章·哀郢》"衆~蹀而日進兮"洪興祖補注。

❻~蹀,《釋文》作唼諜。《楚辭·九辯》"衆~蹀以日進兮"舊注。

踡　quán《廣韻》巨員切,平仙羣。元部。

❶~,傴僂也。《楚辭·九思·憫上》"~跼兮寒局數"舊注。

❷~,行背曲也。《慧琳音義》卷六十二"~脊"注引《文字典説》。

❸~,亦曲也。《玄應音義》卷二十三"~跼"注。

❹~,蹉弱不申也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"~兔蹲而狗踞"章樵注。

❺~,踡跼,不行。《廣韻·仙韻》。

❻~,《説文》作䠰。《玄應音義》卷二十三"~跼"注。

❼~跼,不伸也。《玉篇·足部》|《玄應音義》卷二十二"~跼"注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷六十二"~脊"注引《埤蒼》云;卷六十三"~脚"注引顧野王云。

❽~跼,不舒展也。《文選·左思〈吴都賦〉》"邦有湫阨而~跼"李周翰注。

❾~跼,行即曲背也。《慧琳音義》卷三十六"~跼"注。

❿~跼,奇行曲背也。《慧琳音義》卷九十"~跼"注引《字書》。

⓫~跼,詰屈不行貌。江淹《待罪江南思北歸賦》"虎~跼而斂步"胡之驥注引《楚辭》注。

⓬~跼,行不進也。《希麟音義》卷四"拳手"注引《字書》云。

⓭(蜷局、~跼),並與蜷局同。《廣雅·釋訓》"蜷局,䠰跧也"王念孫疏證:"楚辭離騷:蜷局顧而不行。九思:~跼兮寒局數。並與蜷局同。"

⿰足官　huàn《集韻》胡玩切,去换匣。元部。

❶~,逃也。《禮記·緇衣》"不可以~"陸德明釋文|《類篇·足部》。

❷~,本又作逭。《禮記·緇衣》"不可以~"陸德明釋文。

踠　wǎn《廣韻》於阮切,上阮影。

❶~,屈也。《文選·班固〈東都賦〉》"馬~餘足"李善注|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》"望絶塵而~足"陳熙晋箋注引《東都賦》李善注|《集韻·阮韻》。

❷~,猶屈也。《後漢書·班固傳》"馬~餘足"李賢注。

❸~,體屈。《廣韻·阮韻》。

❹~,曲脚也。《玉篇·足部》|柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"拘攣~跌"蔣之翹輯注。

❺~,屈損也。《後漢書·李南傳》"馬~足"李賢注。

❻~,足跌也。柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》"中途~足"蔣之翹輯注引《説文》|《類篇·足部》。

❼~,足未騁也,折也。《慧琳音義》卷八十七"~足"注引張戩云。

❽~足,謂緩步。《文選·傅毅〈舞賦〉》"或有~足鬱怒"李周翰注。

❾~跌,謂手足宛屈及蹷仆,因而折損支體,故謂之折瘍。《周禮·天官·瘍醫》"掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥"鄭玄注"折瘍,~跌者"孫詒讓正義。

踞　《説文·足部》:"~,蹲也。从足,居聲。"

jù《廣韻》居御切,去御見。魚部。

❶~,蹲也。《論語·憲問》"原壤夷俟"何晏集解"馬曰:夷,~也"邢昺疏引《説文》云|《楚辭·大招》"長爪~牙"洪興祖補注|《漢書·叙傳》"䠠顯蓍"蕭該音義引《字書》|《説文·足部》|《後漢書·郭泰傳》"衆皆夷~相對"李賢注引《説文》曰|《玉篇·足部》|柳宗元《始得西山宴游記》"箕~而遨"蔣之翹輯注|《廣韻·御韻》。

❷~,亦蹲也。《玄應音義》卷十六"~牀"注引《字林》。

❸~,即蹲居也。《慧琳音義》卷五十四"蹲~"注引《説文》云。

❹~,謂坐其上也。《左傳·襄公二十四年》"乘皆~轉而鼓琴"孔穎達疏。

❺~,舊經言箕坐也。《慧琳音義》卷二十七"蹲~"注。

❻~,踑踞大坐。《廣韻·御韻》。

❼~,垂足實坐也。《慧琳音義》卷二十七"蹲~"注引《字林》。

❽~,屈膝而却踞坐也。《慧琳音義》卷二十九"~草"注。

❾竪膝坐曰蹲,申足坐曰~。《慧琳音義》卷二十四"蹲~"注引《考聲》云。

❿~,謂伸其兩足而坐其形似箕。柳宗元《始得西山宴游記》"箕~而遨"蔣之翹輯注。

⓫~,坐,展其兩足如箕。《戰國策·燕策三》"箕~以罵曰"鮑彪注。

⓬~,反企也。《漢書·高帝紀上》"沛公方~牀"顔師古注。

⓭~,倚也。《文選·張衡〈西京賦〉》"據渭~涇"劉良注|《慧琳音義》卷二十七"蹲~"注。

⓮~,却倚也。《文選·張衡〈西京賦〉》"據渭~涇"李善注。

⓯~,亦跨也。《玄應音義》卷十六"~牀"注引《字林》。

⓰~,是游也。《左傳·昭公二十五年》"執冰而~"孔穎達疏。

⓱凡今人蹲~字,古衹作居。《説文·尸部》"居,蹲也"段玉裁注。

⓲~,此爲居之俗字。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~,一作倨。《楚辭·大招》"長牙~爪"舊注。

⓴~,律文作倨。《玄應音義》卷十六"~牀"注。

㉑~,疑當作鋸。《楚辭·大招》"長爪~牙"朱熹集注。

㉒~,字亦作䠣。《説文·足部》朱

駿聲通訓定聲。

踻 jué《廣韻》九勿切，入物見。術部。

❶~，力也。《廣雅·釋詁二》。

❷~，力也。東齊曰~。《方言》卷六。

❸~，律踻，多力。《廣韻·物韻》|《集韻·迄韻》。

❹~，律踻，多力貌。《方言》卷六“~，力也”郭璞注。

❺~，足多力也。《玉篇·足部》|《廣韻·物韻》|《集韻·迄韻》。

踱 zhuó《廣韻》陟劣切，入薛知。

❶~，跳也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·足部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

踶 chì《廣韻》丑例切，去祭徹。

❶~，渡也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·足部》|《廣韻·祭韻》。

❷~，或作跇。《廣雅·釋詁二》“~，渡也”王念孫疏證。

❸~，超特也。《類篇·足部》。

踳 《說文·舛部》：“舛，對卧也。……~，楊雄說舛从足春。”

chuǎn《廣韻》尺尹切，上準昌。

❶~，乖也。唐玄宗《孝經序》“~駁尤甚”邢昺疏|《文選·左思〈魏都賦〉》“謀~駁於王義”張銑注|《資治通鑑·隋紀二》“帝以天下用律者多~駁”胡三省注。

❷~，相背也。《慧琳音義》卷八十四“~駁”注引許叔重注《淮南子》云。

❸~與舛同。《讀書雜志·淮南內篇第二十·泰族》“趨行~馳”王念孫按。

❹~，讀曰舛。《文選·左思〈魏都賦〉》“謀~駁於王義”李善注引司馬彪《莊子》注曰。

❺~，差也。《慧琳音義》卷九十六“~淪”注引《古今正字》。

❻~，雜不同也。《慧琳音義》卷九十六“~淪”注引司馬彪注《莊子》云。

❼~，雜也。《集韻·準韻》。

❽~，踳駁，色雜不同。《玉篇·足部》。

❾~，踳駮，相乖舛也。《廣韻·準韻》。

❿~，亦作舛，《淮南子》作僢，音義並同也。《慧琳音義》卷九十六“~淪”注。

⓫~，或作舛、僢、蹖。《集韻·準韻》。

⓬~駁，不調一也。《慧琳音義》卷八十四“~駁”注《莊子》云。

⓭~駁，舛駁也。《別雅》卷三。

踸 《說文新附·足部》：“~，踸踔，行無常皃。从足，甚聲。”

chěn《廣韻》丑甚切，上寑徹。侵部。

❶~，踸踔，行無常貌。《說文新附·足部》|《廣韻·寑韻》。

❷~，踸踔，無常也。《集韻·侵韻》。

❸~，或作趻、踸。《集韻·寑韻》。

❹~踔，暴長貌也。《楚辭·七諫·怨世》“馬蘭~踔而日加”王逸注。

❺~踔，無常也。《文選·陸機〈文賦〉》“故~踔於短垣”李善注引《廣雅》曰；《嵇康〈琴賦〉》“~踔磥硌”李善注引《廣雅》曰。

❻無常謂之~踔，非常亦謂之~踔。《廣雅·釋訓》“踸踔，無常也”王念孫疏證。

❼今人以不定爲~踔。《文選·陸機〈文賦〉》“故~踔於短垣”李善注。

❽~踔，遲滯也。《文選·陸機〈文賦〉》“故~踔於短韻”呂延濟注。

❾~踔，初聲布散貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“~踔磥硌”李周翰注。

❿踸踔、~踔、趻踔並同。《方言》卷二“體而偏長短亦謂之逴”錢繹箋疏。

跨 《說文·足部》：“~，踞也。从足，夸聲。”

kuà《集韻》枯化切，去禡溪。魚部。

❶~，踞也。《說文·足部》。

❷~，居也。《說文解字注·足部》。

❸~，經典借跨字。《說文·足部》桂馥義證。

❹~，此恐又跨字之異體。《說文·足部》段玉裁注。

蹀 dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

❶~，履也。《廣雅·釋詁一》。

❷~，謂履涉之耳。《漢書·文帝紀》“新喋血京師”顏師古注。

❸~，謂履涉之也。《資治通鑑·漢紀三十一》“~血而進”胡三省注。

❹~，行也。《文選·郭璞〈江賦〉》“騁馬騰波以噓~”呂延濟注。

❺~，蹈也。《淮南子·俶真》“足~陽阿之舞”葉德輝閒詁|《文選·張衡〈南都賦〉》“羅襪躡~而容與”李善注引許慎《淮南子》注曰|柳宗元《晉問》“覷闞~户”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷三十四“~足”注引《古今正字》|《集韻·帖韻》。

❻~，躡也。《文選·左思〈魏都賦〉》“~斂其中”李善注引《聲類》曰；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“~足循廣除”李善注引《聲類》曰。

❼~，躞蹀。《玉篇·足部》|《廣韻·怗韻》。

❽~，蓋渫字。《經籍籑詁·集韻》：“桐柏碑：~徽濟遠。~蓋渫字。”

❾~與蹩同。《廣雅·釋詁一》“~，履也”王念孫疏證。

❿~，蹩也。《玄應音義》卷十二“跳~”注。

⓫~，一作踕。《楚辭·九章·哀郢》“衆踥~而日進兮”舊注。

⓬~，字亦作跕。《廣雅·釋詁一》“~，履也”王念孫疏證。

⓭~足，謂疾行也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“望朔雲而~足”張銑注|李白《酬談少府》“~足懼驊騮”王琦輯注引《赭白馬賦》張銑注。

⓮~足，謂案步也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“~足循廣除”呂向注。

⓯~斂，言累積也。《文選·左思〈魏都賦〉》“~斂其中”張銑注。

⓰~蹈，蹀躞也。《別雅》卷五。

⓱~躞，行貌。李白《效古》“~躞浮雲驄”王琦輯注引《韻會》|王維《雪中憶李揖》“何處~躞黄金羈”趙殿成箋注引《韻會》。

⓲~躞，馬行貌。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“~躞騶先駕”蔣之翹輯注。

⓳~躞，小步皃也。《慧琳音義》卷九十五“~躞”注引《考聲》云。

踏 《說文·足部》：“~，趿也。从足，荅聲。”

tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶~，趿也。《說文·足部》。

❷~，馺也。《說文繫傳·足部》。

❸~，踏趿也。《玉篇·足部》。

❹~，跳也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·合韻》。

❺~，跳也。自關而西秦晉之間曰跳，或曰~。《方言》卷一。

❻~，古蹋字。《方言》卷一“~，跳也”郭璞注。

❼~，跛也。《集韻·合韻》。

❽~，跛行皃。《廣韻·合韻》。

踾 （一）fú《廣韻》方六切，入屋非。

❶~，踾踧，聚也。《集韻·屋韻》。

❷~，踾踧，聚皃。《廣韻·屋韻》。

❸~，踾踧，行迫也。《集韻·職韻》。

❹~，即畐字。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❺~踧，迫蹙貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》“~踧攢仄”李善注。

（二）bì《廣韻》符逼切，入職並。

❻~，踏也。《集韻·職韻》。

❼~，蹋也。《小學蒐佚·聲類》。

❽~，蹋地聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“~踧攢仄”李善注引《埤蒼》|《玉篇·足部》|《廣韻·職韻》。

❾~，蹋聲。《集韻·職韻》。

踶 《說文·足部》：“躗也。从足，是聲。”

（一）dì《廣韻》特計切，去霽定。支部。

❶~，躗也。《莊子·馬蹄》“~跂爲義”郭慶藩集釋引《說文》|《說文·足部》。

❷~，蹋也。《莊子·馬蹄》“怒則分背相~”陸德明釋文引李云|《漢書·武帝紀》“故馬或奔~而致千里”顏師古注；《食貨志上》“乘牸牝者擯而不得會聚”顏師古注|柳宗元《鞭賈》“馬相~”蔣之翹輯注|《晉書音義中》|《玉篇·足部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·脂韻》。

❸蹶、~，皆謂蹋也。《廣雅·釋詁五》“蹶、~也”王念孫疏證。

❹小蹋謂之~。《莊子·馬蹄》“怒則分背相~”陸德明釋文引《通俗文》云。

❺~，踏。《文選·左思〈魏都賦〉》“雲雀~甍而矯首”呂向注。

❻~，躡也。《文選·劉徹〈詔〉》“故馬或奔~而致千里”李善注引《聲類》曰。

❼~，蹈也。《莊子·馬蹄》“怒則分背相~”成玄英疏|《資治通鑑·漢紀十三》“故馬或奔~而致千里”胡三省注。

❽~，或作蹄。《集韻·霽韻》。

❾~，字亦作蹶，又作蹄。《廣雅·釋言》“蹶，~也”王念孫疏證。

❿~跋，促遽皃。《文選·左思〈吳都賦〉》“狼跋乎紭中”劉淵林注。

（二）zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。支部。

⓫~，踶跂，用力皃。《集韻·紙韻》。

⓬~，踶跂，用心力皃。《廣韻·紙韻》。

⓭蹩躠，~跂，皆用心爲仁義之貌。《莊子·馬蹄》“蹩躠爲仁，~跂爲義”陸德明釋文引李云。

⓮~跂，矜恃之容。《莊子·馬蹄》“~跂爲義”成玄英疏。

（三）chí《集韻》陳知切，平支澄。

⓯~，踞也。《類篇·足部》。

⓰~亦奔也。~之言馳。奔~，猶奔馳耳。《讀書雜志·漢書第十六·連語》“故馬或奔~而致千里”王念孫按。

⓱走謂之~，亦謂之蹶。《廣雅·釋言》“蹶，~也”王念孫疏證。

⓲~，字或作踟。《禮記·三年問》“踟躕焉”陸德明釋文。

踼 《說文·足部》：“~，跌踼也。从足，昜聲。一曰搶也。”

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶~，跌踼也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·唐韻》。

❷~，跌踼，行失正。《廣韻·宕韻》|《集韻·宕韻》。

❸~，跌踼，行不正皃。《集韻·唐韻》。

❹~，跌也。《文選·左思〈吳都賦〉》“魂褫氣懾而自~跌者”李善注引《聲類》曰|《玄應音義》卷九“~突”注引《聲類》。

❺~，一曰搶也。《說文·足部》。

❻~，一曰槍也。《說文解字注·足部》。

❼~與蹚音義同。《說文·足部》“~，一曰槍也”段玉裁注。

❽~，驅馳皃也。《玄應音義》卷九“~突”注引《蒼頡篇》。

❾~，亦失跡也。《玄應音義》卷九“~突”注引《蒼頡篇》。

❿~，字亦作逿。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~，今作逿，同。《玄應音義》卷九“~突”注。

⓬~跌，頓伏皃。《廣韻·唐韻》。

⓭~跌，皆頓伏也。《文選·左思〈吳都賦〉》“魂褫氣懾而自~跌者”劉淵林注。

⓮~達，誤過也。《楚辭·九思·遭厄》“遂~達兮邪造”舊注。

⓯跌~，《文選·恨賦》作跌宕，《後漢書·張衡傳》作迭逿。《說文·足部》“~，跌~也”王筠句讀。

踹 （一）duàn《廣韻》丁貫切，去換端。元部。

❶~，足也。《集韻·換韻》。

❷今俗謂蹯用力踏地曰~。《說文·足部》“蹍，足所履也”段玉裁注。

❸~，今蘇俗曰跳脚。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❹~，足踹。《廣韻·換韻》。

❺~足，躍足也。《淮南子·人閒世》“~足而怒”高誘注。

（二）shuàn《廣韻》市兗切，上獮禪。

❻~，足跟也。《玉篇·足部》。

❼~，脚跟。《廣韻·獮韻》。

❽~，足踵也。《集韻·獮韻》。

❾~，腓腸也。《慧琳音義》卷六十二“足~”注引《考聲》云。

❿~，《說文》作腨。《慧琳音義》卷六十二“足~”注。

⓫蹲、~並與腨同。《廣雅·釋親》“腓，腨也”王念孫疏證：“素問氣交變大論云：其病外在谿谷~膝。急就篇云：蹲踝跟踵相近聚。蹲、~並與腨同。”

（三）chuǎi

⓬~然，即揣然。《通雅·釋詁》：“~然，即揣然。鶡冠子：~然其爲分等也。即揣然，言善揣度也。”

踵 《說文·足部》：“~，追也。从足，重聲。一曰往來皃。”

zhǒng《廣韻》之隴切，上腫章。東部。

❶～，追也。《晏子春秋·雜下第六》“比肩繼～而在”孫星衍音義引《説文》|《説文·足部》|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“隨前～古”吕向注。

❷～，追也，躡其踵所以爲追逐也。《慧琳音義》卷八十一“相～”注引顧野王云。

❸～，跟也。《戰國策·秦策四》“躡其～”鮑彪注。

❹～，足也。《莊子·天地》“以二缶鐘惑”成玄英疏|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“雉踧肩而旋～”劉良注；《江淹〈詣建平王上書〉》“剖心摩～”李周翰注；《任昉〈奏彈曹景宗〉》“自頂至～”張銑注；《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“延頸舉～”李周翰注；《難蜀父老》“舉～思慕”劉良注；《揚雄〈劇秦美新〉》“信延頸企～”李周翰注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“湮滅連～”李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》“皆願摩頂至～”吕延濟注。

❺～，趾也。《廣韻·腫韻》。

❻～，足跟也。《楚辭·離騷》“及前王之～武”朱熹集注|《爾雅·釋鳥》“其～企”陸德明釋文引《聲類》云|《素問·刺腰痛論》“在腨～魚服之外”張志聰集注；《痹論》“尻以代～”王冰注|《列女傳·孽嬖傳》“崔氏射公中～”王照圓補注|江淹《慰勞雍州文》“曾不旋～”胡之驥彙注|《慧琳音義》卷六十“～前”注引《聲類》；卷八十一“繼～”注引《蒼頡篇》；卷八十八“接～”注引顧野王云；卷九十一“必～”注引《考聲》云。

❼～，足根也。《詩·小雅·巷伯》“成是南箕”鄭玄箋“～狹而舌廣”陸德明釋文|《莊子·大宗師》“真人之息以～”成玄英疏|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“躡～側肩”李善注引《聲類》曰。

❽～，謂足後跟也。《禮記·玉藻》“舉前曳～”孔穎達疏。

❾足後曰跟，又謂之～。《釋名·釋形體》。

❿～，足後也。《戰國策·燕策一》“彌埊～道數千里”吴師道注|《吴越春秋·闔閭内傳》“足～蹠劈”徐天祜注|《玉篇·足部》|《希麟音義》卷十“接～”注引《切韻》云|《廣韻·腫韻》。

⓫～，脚後也。《禮記·曲禮下》“車輪曳～”孔穎達疏。

⓬～，屨後也。《儀禮·士喪禮》“組綦繫于～”胡培翬正義引敖氏云。

⓭～，脚跟也。《爾雅·釋鳥》“其～企”邢昺疏。

⓮～，本也。《莊子·應帝王》“而機發於～”成玄英疏。

⓯～，跡也。《後漢書·皇后紀》“湮滅連～”李賢注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“中鉉繼～乎周南”劉良注；《顔延之〈陶徵士誄〉》“隋～而立者”李周翰注。

⓰～，亦跡也。《楚辭·離騷》“及前王之～武”洪興祖補注。

⓱～，接也。《漢書·武帝紀》“步兵～軍後數十萬人”顔師古注；《霍去病傳》“步兵轉者～軍數十萬”顔師古注。

⓲～，猶繫。《戰國策·燕策一》“彌埊～道數千里”鮑彪注。

⓳～，繼也。《楚辭·離騷》“及前王之～武”王逸注|《後漢書·列女傳》“和帝詔(班)昭就東觀臧書閣～而成之”李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》“蓋～其事而增華”吕向注；《張衡〈東京賦〉》“～二皇之遐武”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“奚遽不能與之～武而齊其風”張載注；《司馬相如〈封禪文〉》“率邇者～武”劉良注；《曹冏〈六代論〉》“向使高祖～亡秦之法”李善注引王逸《楚辭》注曰；《王儉〈褚淵碑文〉》“～武前王”劉良注|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》“繼文～武”倪璠注引《楚辭》王逸注|《希麟音義》卷十“接～”注引《考聲》云|《廣韻·腫韻》。

⓴～，謂繼也。《史記·太史公自序》“有司靡～”司馬貞索隱。

㉑～，追也，繼也。江淹《爲蕭驃騎讓封第三表》“上～光緯”胡之驥彙注。

㉒～，猶言繼踵也。《説文·足部》徐鍇繫傳。

㉓～，因也。《漢書·刑法志》“～秦而置材官於郡國”顔師古注。

㉔～，猶躡也。《漢書·毋將隆傳》“～故選置從事中郎”顔師古注。

㉕～，由躡也。《漢書·王嘉傳》“相～以爲故事”顔師古注。

㉖～，猶躡趾也。《慧琳音義》卷八十“接～”注引杜注《左傳》云。

㉗～，蹈也。《漢書·司馬相如傳上》“率邇者～武”顔師古注引文穎曰。

㉘～，至也。《莊子·達生》“～門而詫子扁慶子曰”陸德明釋文引司馬云|《孟子·滕文公上》“～門而告文公曰”趙岐注|《戰國策·齊策一》“軍重～高宛”高誘注|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會〉》“～門陳書”李善注引《莊子》司馬彪注。

㉙～，後承軫者也。《周禮·考工記·輈人》“去一以爲～圍”鄭玄注。

㉚～，輈後承轅處。《夢溪補筆談》卷二。

㉛～，鍾也；鍾，聚也，體之所鍾聚也。《釋名·釋形體》。

㉜～者，鍾也，上體任之力所鍾聚也。《急就篇》卷三“蹲踝跟～相近聚”顔師古注。

㉝～，頻也。《莊子·德充符》“～見仲尼”郭象注；《達生》“～門而詫子扁慶子曰”成玄英疏|《廣韻·腫韻》。

㉞～，猶尋也。《後漢書·馬融傳》“～介旅”李賢注。

㉟～，又住也。《希麟音義》卷十“接～”注引《考聲》。

㊱～，一曰往來兒。《晏子春秋·内篇雜上第五》“～門見晏子曰”孫星衍音義引《説文》|《説文·足部》。

㊲～與𨂂同。《廣雅·釋詁三》“𨂂，迹也”王念孫疏證：“昭二十四年左傳云：吴～楚。～與𨂂同。”

㊳～，即𨂂借字，謂以足跟相躡也。《墨子·號令》“相～”孫詒讓閒詁。

㊴此～，即𨂂之叚字。《周禮·考工記·輈人》“去一以爲～圍”孫詒讓正義。

㊵～，《説文》作𨂂。《釋名·釋形體》“足後曰跟，又謂之～”畢沅疏證。

㊶古文～，今作𨂂。《玄應音義》卷十二“髀～”注。

㊷玄應合～、徸爲一字。《説文·彳部》“徸，相迹也”段玉裁注。

㊸～，或作徸。《希麟音義》卷十“接～”注。

㊹徸、～、𨂂古字通。《左傳·昭公二十四年》“吴～楚”洪亮吉詁。

㊺定本蹱作～，其義俱通。《詩·小雅·巷伯》“成是南箕”鄭玄箋“箕星哆然，～狹而舌廣”孔穎達疏。

㊻～，字亦作蹱。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，又作憧。《説文·足部》桂馥義證。

㊽～，或作𨅖。《説文·足部》桂馥義證。

㊾～門，足至門也。《孟子·滕文公上》“～門而告文公曰”朱熹集注。

㊿～門，頻至門也。《札樸》卷二。

(51)～武，謂繼跡也。《文選·劉峻〈辨命論〉》“～武於雲臺之上”劉良注。

踽　《説文·足部》：“～，疏行兒。从足，禹聲。詩曰：獨行～～。”

jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。魚部。

❶～，疏行兒。《説文·足部》。

❷～，疏行貌。《列子·力命》“偊偊而步”殷敬順釋文引《字林》云。

❸～，獨行。《廣韻·麌韻》|《集韻·噳韻》。

❹～，獨行兒。《玉篇·足部》|《廣韻·麌韻》。

❺～，踳踽。《廣韻·麌韻》。

❻～與禹聲近而義同。《廣雅·釋詁四》“禹，舒也”王念孫疏證：“張衡西京賦：奎～盤桓。薛綜注云：奎～，開足也。～與禹聲近而義同。”

❼～，通作偊。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，字亦作偊。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借爲傴。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，今《詩》作禹。《潛夫論·本政》“皇父厭～聚而致災異”汪繼培箋；《慎微》“此厭～所以迷國而不返”汪繼培箋。

⓫～僂，傴僂也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“旁行～僂”李善注。

⓬～～者，獨也。《羣經平議·孟子二》“行何爲～～涼涼”俞樾按。

⓭～～，無所親也。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”毛傳|《孟子·盡心下》“行何爲～～涼涼”焦循正義引毛傳云。

⓮～～，無所親之貌。《詩·唐風·杕杜》“獨行～～”朱熹集傳。

⓯～～，行也。《廣雅·釋訓》。

⓰～～，獨行不進之貌。《孟子·盡心下》“行何爲～～涼涼”朱熹集注。

踰　《説文·足部》：“～，越也。从足，俞聲。”

（一）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶～，越也。《詩·鄭風·將仲子》“無～我里”毛傳|《春秋·襄公十六年》“葬晉悼公”杜預注“～月而葬”孔穎達疏|《周禮·秋官·野廬氏》“禁野之横行徑～者”賈公彦疏|《論語·爲政》“從心所欲不～矩”皇侃疏|《淮南子·繆稱》“可謂不～於理乎”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“强其所不足而不～也”王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》“祭器不～竟”孔穎達疏|《説文·足部》|《文選·張衡〈東京賦〉》“規摹～溢”薛綜注；《司馬相如〈上林賦〉》“捐國～限”劉良注；《張衡〈思玄賦〉》“～高閣之將將”吕延濟注，“～痝鴻於宕冥兮”劉良注；《張華〈答何劭〉》“文憲焉可～”李周翰注；《陸機〈爲吴王郎中時從梁陳作〉》“契闊～三年”劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“綢繆～歲年”李周翰注；《張載〈劍閣銘〉》“高～嵩華”張銑注|《玉篇·足部》|《玄應音義》卷一“～摩”注引《字林》|《希麟音義》卷九“～城”注引《考聲》云|《集韻·虞韻》。

❷～、跨，皆越也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“遂～涿邪，跨安侯”李周翰注。

❸絶、～、陵、超，皆越也。《文選·張衡〈西京賦〉》“絶阬～斥，毚兔聯猭，陵巒超壑”劉良注。

❹～，踰牆。《孟子·盡心下》“人能充無穿～之心”朱熹集注。

❺～，謂越過人也。《史記·汲鄭列傳》“無以～人”司馬貞索隱。

❻～，越進也。《類篇·足部》。

❼不由橋梁輒躐越而過，是謂之～。《周禮·秋官·野廬氏》“禁野之横行徑～者”孫詒讓正義。

❽～，絶也。《文選·左思〈魏都賦〉》“而隔～奕世”吕延濟注。

❾～，渡也。《廣雅·釋詁二》。

❿～，度也。《國語·吴語》“銜枚～江”韋昭注|《吕氏春秋·長攻》“豈能～五湖九江”高誘注|《史記·平準書》“行西～隴”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·食貨志下》“行西～隴”顔師古注引孟康曰|《文選·盧諶〈時興詩〉》“北～芒與河”劉良注|《慧琳音義》卷一百“明～”注引《説文》。

⓫～，過也。《孟子·梁惠王下》“而孟子之後喪～前喪”朱熹集注|《列女傳·母儀傳》“言皆不～閾”王照圓補注|《文選·張衡〈南都賦〉》“閶風不能～”吕向注；《左思〈蜀都賦〉》“西～金隄”李周翰注；《王粲〈登樓賦〉》“漫～紀以迄今”李周翰注；《馬融〈長笛賦〉》“～年”劉良注；《曹植〈七哀詩〉》“君行～十年”劉良注；《鮑照〈苦熱行〉》“丹蛇～百尺”張銑注；《李陵〈與蘇武詩〉》“奄忽互相～”吕向注；《枚乘〈七發〉》“～岸出追”吕向注；《李陵〈答蘇武書〉》“有～骨肉”吕向注；《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“味～方丈”張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“勢～風埽”張銑注，“跨功～德”張銑曰；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“光不～把”吕向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“亦曷以～”吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“～鎬京而不豫”吕向注|《希麟音義》卷九“～城”注引《考聲》云。

⓬～，猶過也。《淮南子·主術》“～於千里”高誘注。

⓭～，亦過也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“惡寵禄之～量”吕延濟注。

⓮～、越，過也。《文選·班固〈西都賦〉》“～崐崘，越巨海”吕向注。

⓯～、越，皆過也。《文選·張協〈七命〉》“銷～羊頭，鏤越鍛成”李周翰注。

⓰～、越，並過也。《後漢書·班固傳》“～繩越契”李賢注。

⓱忍、～，皆過也。《讀書雜志·荀子第七·君子》“刑罰不怒罪，爵賞不～德”王念孫按。

⓲～，謂過越也。《漢書·匡衡傳》“疏者～内”顔師古注。

⓳～，超也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》“遂～恒采”胡之驥彙注。

⓴～，邁也。《吕氏春秋·樂成》“固難～也”高誘注。

㉑～，躍也。《漢書·司馬相如傳上》“～波趨浥”顔師古注引郭璞曰。

㉒～，勝也。《玄應音義》卷十三“明～”注。

㉓～，越，勝之也。《淮南子·道應》“～之”高誘注。

㉔～，或作逾，俗字也。《慧琳音義》卷十一“年～”注。

㉕～，《字書》作逾。《玄應音義》卷

一"～摩"注。

㉖～，當本是喻字。《呂氏春秋·樂成》"固難～也"畢沅新校正引盧云。

㉗～，當爲喻，字之誤也。《讀書雜志·淮南内篇第六·覽冥》"而精神～於六馬"王念孫按引陳氏觀樓曰。

㉘～通諭。《經籍籑詁·遇韻》："劉熊碑：孜孜之～。諭作～。"

㉙～，《漢書》作媮，媮猶勝也。《史記·汲鄭列傳》"無以～人"司馬貞索隱。

㉚～，通作媮。《集韻·虞韻》。

㉛～，當作渝。《墨子·兼愛下》"未～於世"孫詒讓閒詁。

㉜～，本又作窬。《論語·陽貨》"其猶穿窬之盜也與"陸德明釋文。

㉝～，五臣作愉。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"測恩躋～逸"舊校。

㉞～月，度月也。《左傳·隱公元年》"士～月"杜預注。

㉟～侈者，踰法度而奢侈也。《漢書·武帝紀》"閉城門大搜"顏師古注。

㊱～侈，謂踰越僭侈，服其所不當服者也。《周禮·天官·内宰》"正其服"鄭玄注"正其服，止～侈"孫詒讓正義。

㊲～波，後波淩前波也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～波趨浥"李善注引司馬彪曰。

㊳～封，越境也，或爲越疆。《禮記·雜記下》"不～封而弔"鄭玄注。

㊴～垣，謂驀牆也。《素問·陽明脈解篇》"～垣上屋"王冰注。

㊵～等，父兄黨也。《禮記·少儀》"尊長於己～等"鄭玄注。

（二）yáo《集韻》餘招切，平宵以。宵部。

㊶～，遠也。《漢書·陳湯傳》"～集都賴"顏師古注引如淳曰|《廣雅·釋詁一》|《類篇·足部》。

㊷～，遥也。《後漢書·班超傳》"延頸～望"李賢注。

㊸～，猶遥也，古字通。《後漢書·馮衍傳》"陟隴山以～望兮"李賢注。

㊹～，或爲遥。《禮記·投壺》"毋～言"鄭玄注。

㊺～，讀曰遥。《漢書·陳湯傳》"～集都賴"顏師古注。

㊻～，當作險，讀曰遥。《資治通鑑·漢紀四十》"延頸～望"胡三省注。

㊼～，叚借爲遥。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～言，遥言也。《别雅》卷二。

㊾～言，遥相言也。《大戴禮記·投壺》"無～言"孔廣森補注。

㊿～言，遠談語也。《禮記·投壺》"毋～言"鄭玄注。

(51)～言，謂遠相談話。《禮記·投壺》"毋～言"孔穎達疏。

(52)～踔，遠跳也。《文選·枚乘〈七發〉》"清升～踔"李周翰注。

(53)～踔，高擲貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"超騰～踔"吕向注。

踱 duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

❶～，跮踱。《玉篇·足部》。

❷辵、～、㚟竝音丑略反，義亦同也。《廣雅·釋宫》"辵，犇也"王念孫疏證。

❸～，一曰乍前乍却。《集韻·鐸韻》。

❹～，跣足。《集韻·鐸韻》。

❺～，跣足蹋地。《廣韻·鐸韻》。

❻～，又作跅，同。《玄應音義》卷十六"～跣"注。

❼～跣，以脚踐上也。《玄應音義》卷十四"徒跣"注引《三蒼》；卷十六"～跣"注引《三蒼》。

❽～跣，諸書作徒跣。《玄應音義》卷十六"～跣"注。

蹄 （一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，足也。《易·説卦》"爲薄～"焦循章句。

❷～，馬足也。《穀梁傳·昭公八年》"馬候～"陸德明釋文。

❸～，馬足甲也。《莊子·馬蹄》"馬，～可以踐霜雪"陸德明釋文引司馬云。

❹～，兔罟也。《莊子·外物》"～者所以在兔"陸德明釋文。

❺～，兔罝也。《莊子·外物》"～者所以在兔"成玄英疏。

❻～，所以取兔之具。《慧琳音義》卷八十三"筌蹏"注引顧野王云。

❼～，兔弶也，係其脚，故曰～也。《莊子·外物》"～者所以在兔"陸德明釋文。

❽～，亦兔弶也，以繫係兔脚，故謂之～。《莊子·外物》"～者可以在兔"成玄英疏。

❾～，《玉篇》作蹏，云：兔網也。《希麟音義》卷四"筌～"注。

❿～，同蹏。《玉篇·足部》|《廣韻·齊韻》。

⓫～，《説文》作蹏。《希麟音義》卷十"筌～"注。

⓬～，字或作蹏。《爾雅·釋畜》"騉～趼"陸德明釋文。

⓭～，即蹢省文。《墨子·非樂上》"因其～蚤"孫詒讓閒詁引畢云。

⓮～，此蹢字省文。《晏子春秋·内篇雜上》"此大傷牛馬～矣"孫星衍音義。

⓯～踶，躑躅也。《别雅》卷五。

（二）dì《集韻》大計切，去霽定。支部。

⓰～，蹋也。《禮記·月令》"則縶騰駒"鄭玄注"相～齧也"陸德明釋文。

⓱～，躗也。《類篇·足部》。

⓲～，即踶之借字。《周禮·夏官·校人》"頒馬攻特"鄭玄注"爲其～齧"孫詒讓正義。

⓳～，本或作踶。《禮記·月令》"則縶騰駒"鄭玄注"相～齧也"陸德明釋文。

蹉 《説文新附·足部》："～，蹉跎，失時也。从足，差聲。"

cuō《廣韻》七何切，平歌清。歌部。

❶～，蹉跎，失時也。《説文新附·足部》|李白《前有樽酒行二首》"流光欺人忽～跎"王琦輯注引《説文》。

❷～，蹉跌，不正也。《玄應音義》卷五"～蹐"注。

❸～，跌也。《古文苑·揚雄〈并州牧箴〉》"日用爽～"章樵注|《集韻·支韻》；《戈韻》。

❹～，足跌。《集韻·箇韻》。

❺～，蹴也。《慧琳音義》卷十四"～蹹"注引《字書》。

❻～，足跌蹋也。《慧琳音義》卷八十二"～躡"注引《考聲》。

❼～與差，跌與失，竝字異而義同。《廣雅·釋詁四》"僭，差也"王念孫疏證："漢書朱博傳云：常戰栗不敢～跌。～與差，跌與失，竝字異而義同。"

❽～，本亦作差，同。《禮記·曲禮上》"連步以上"鄭玄注"重～跌也"陸德明釋文。

❾～，一作搓。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～纖根"李善注。

❿～，相切蹉也。《慧琳音義》卷十四"～蹹"注。

⓫～跌，失足而蹈也。《資治通鑑·晉紀十九》"縱有～跌"胡三省注。

⓬～跎，失足也。《楚辭·九懷·株昭》"中坂～跎"洪興祖補注|《文選·張衡〈西京賦〉》"鯨魚失流而～跎"李善注引《廣雅》曰。

⓭～跎，經史通用差池。《説文新附·足部》"～，～跎，失時也"徐鉉按。

⓮～蹐，蹴蹐也。《玄應音義》卷五"～蹐"注。

⓯～蹐，蹉跎也。《玄應音義》卷五"～蹐"注。

𨄔 cù《集韻》七六切，入屋清。

～，迫也。《莊子·秋水》"鰌我亦勝我"陸德明釋文。

蹁 《説文·足部》："～，足不正也。从足，扁聲。一曰拖後足馬。讀若苹，或曰徧。"

pián《廣韻》部田切，平先並。元部。

❶～，足不正也。《説文·足部》|《玉篇·足部》。

❷～，行不正皃。《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❸膝頭曰髆，或曰～。～，扁也，亦因形而名之也。《釋名·釋形體》。

❹～，蓋髕之轉聲。髕之爲～，猶獱獺之爲猵獺也。《經義述聞·易·剥牀以辨》。

❺～，蹁躚，旋行也。《集韻·先韻》。

❻～，蹁躚，旋行皃。《廣韻·先韻》。

❼～，一曰拖後足馬。《説文·足部》。

❽～，或曰徧。《説文·足部》。

❾～，或作徧。《集韻·先韻》。

❿～，或作蹁。《説文·足部》桂馥義證。

⓫～，古文徧，同。《玄應音義》卷十一"～躚"注。

⓬～躚，盤姍也。《廣雅·釋訓》。

⓭～躚，亦旋行也。《玄應音義》卷十一"～躚"注。

⓮（盤姍、～躚），皆行不正之貌也。《廣雅·釋訓》"～躚，盤𨆉也"王念孫疏證："此疊韻之相近者也。侈言之則曰盤姍，約言之則曰～躚，皆行不正之貌也。"

⓯～躚，言足不正也。《説文·足部》徐鍇繫傳。

⓰《南都賦》説舞曰蹴蹀～躚，即《上林賦》之便姍嫳屑也。《説文·足部》段玉裁注。

踷 《説文·足部》："～，足所履也。从足，叚聲。"

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶～，足所履也。《説文·足部》|《玉篇·足部》。

❷～，脚下。《廣韻·麻韻》。

踴 yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。東部。

❶～，跳也。柳宗元《晉問》"掉蹛擁～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五"騰～"注引《説文》云。

❷～，跳躍也。《慧琳音義》卷二"極～"注引杜注《左傳》。

❸～，上也。《慧琳音義》卷二"極～"注引何休注《公羊》。

❹～，即踊之俗字。《韓非子·難二》"～貴而屨賤"王先慎集解。

❺～，《説文》作踊，《字書》作𧼮。《慧琳音義》卷二"極～"注。

❻～作踊。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"歡欣～躍"舊校："五臣本～作踊。"

❼～躍，跳上也。《慧琳音義》卷十一"～躍"注引杜注《左傳》。

❽～躍，進也。《慧琳音義》卷十一"～躍"注。

蹂 《説文·禸部》："禸，獸足蹂地也。……～，篆文从足，柔聲。"

róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶～，踐也。《漢書·王商傳》"百姓奔走相～躪"顏師古注；《匈奴傳上》"以騎馳～乃稼穡也"顏師古注|《後漢書·班固傳》"～躪其十二三"李賢注；《杜篤傳》"～蹸濊貊"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"～躪其十二三"李善注引《字林》曰|裴敬《翰林學士李公墓碑》"菌蠹覊絆～躪之比"王琦輯注引《字林》曰|《玉篇·足部》|《玄應音義》卷九"～場"注引《蒼頡篇》云|《廣韻·有韻》|《集韻·尤韻》；《宥韻》|《資治通鑑·漢紀十三》"深～戎馬之地"胡三省注引師古曰。

❷～，蹂踐。《廣韻·宥韻》。

❸～，獸足蹂地也。《類篇·足部》。

❹～，履也。《詩·小雅·四月》"侯栗侯梅"鄭玄箋"～踐而害之"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》。

❺徑、～、踐，皆涉歷也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"徑竹林，～蕙圃，踐蘭唐"吕向注。

❻～，踐蹂。《廣韻·尤韻》。

❼踐穀曰～。《玄應音義》卷九"～場"注引《通俗文》。

❽～之言潤也。《詩·大雅·生民》"或簸或～"鄭玄箋。

❾～之言揉。《説文》：揉，復也。重復治之，謂挼挱之也。《詩·大雅·生民》"或簸或～"馬瑞辰傳箋通釋。

❿～，蹂禾取穀以繼之也。《詩·大雅·生民》"或簸或～"朱熹集傳。

⓫～，熟踐也。《玄應音義》卷九"～場"注引《蒼頡篇》云。

⓬～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

⓭～，與禸同。《廣雅·釋詁一》"～，履也"王念孫疏證。

⓮～，或作禸。《集韻·宥韻》。

⓯～作舀。《經籍籑詁·尤韻》："詩生民：或簸或～。説文臼部作或簸或舀。"

⓰～米，即今人洮米，以手重擦之。～之言柔也。《詩·大雅·生民》"或簸或～"毛傳"或～米者也"段玉裁故訓傳定本小箋。

⓱～若，謂踐蹋也。《漢書·司馬相如傳上》"騎之所～若"顏師古注。

𨃰 wù《廣韻》亡遇切，去遇微。

❶～，拜也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·遇韻》|《集韻·候韻》。

❷～，長跪也。《玉篇·足部》|《廣韻·遇韻》。

❸～，跽～，跪拜。《廣韻·遇韻》。

❹～，立也。《集韻·遇韻》引《方言》。

蹎 《説文·足部》："～，跋也。从足，真聲。"

diān《廣韻》都年切，平先端。真部。

❶～，跋也。《説文·足部》。

❷～，蹎跋也。《玉篇·足部》。

❸~,仆也。《慧琳音義》卷八十七"~蹎"注引《廣雅》云。

❹~,蹎仆。《廣韻·先韻》。

❺~,頓仆也。《慧琳音義》卷八十七"~蹎"注引《聲類》云。

❻~者,僵仆也,經典俱假借作顛,唯此是其本字。《荀子·正論》"~跌碎折"王先謙集解引郝懿行曰。

❼~,與顛同,蹎也。《荀子·正論》"~跌碎折"楊倞注。

❽~,蹷蹎也。《漢書·貢禹傳》"誠恐一旦~仆氣竭"顏師古注。

❾~,倒也。《玄應音義》卷二十二"~蹷"注引《廣雅》。

❿~,反倒也。《慧琳音義》卷八十七"~蹎"注引孔注《尚書》。

⓫~,走頓也。《玄應音義》卷二十二"~蹷"注引《說文》。

⓬~,蹶也。《玄應音義》卷十四"傎蹶"注引《說文》。

⓭~,讀填寘之填。《淮南子·覽冥》"其行~~"高誘注。

⓮~,經傳多叚借顛字爲之。《說文·足部》段玉裁注。

⓯~,又作顚、趙二形,同。《玄應音義》卷四"~蹶"注。

⓰~仆,顛覆也。《別雅》卷二。

⓱~跋,即顛沛。《說文·足部》王筠句讀。

⓲~跙,顛覆也。《別雅》卷二。

⓳~蹶,猶頓仆也。《玄應音義》卷七"~蹶"注。

⓴~蹶,猶頓仆反倒也。《玄應音義》卷四"~蹶"注。

蹕　bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶~,止行也。《左傳·襄公二十五年》"不~"陸德明釋文|《周禮·秋官·大司寇》"使其屬~"鄭玄注|《禮記·曾子問》"必~"鄭玄注|《集韻·至韻》。

❷~,謂止行也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"宮正設門閭之~"李善注引《周禮》鄭司農注。

❸~者,止行也。《資治通鑑·漢紀三十七》"三時不聞警~之音"胡三省注。

❹~,止行人也。《左傳·襄公二十五年》"不~"杜預注|《周禮·天官·閽人》"~宮門廟門"賈公彥疏|《楚辭·遠遊》"祝融戒而~御兮"朱熹集注|《史記·張釋之馮唐列傳》"一人犯~"裴駰集解引如淳曰|《漢書·司馬相如傳下》"祝融警而~御兮"顏師古注|《後漢書·楊秉傳》"警~而行"李賢注。

❺~,止行人,不得迫王宮也。《周禮·地官·師氏》"且~"鄭玄注。

❻~,蹕止行人也。《資治通鑑·陳紀八》"稱警~"胡三省注。

❼~,止行者。《周禮·天官·閽人》"~宮門廟門"鄭玄注|《文選·左思〈吳都賦〉》"齊鑣駐~"劉淵林注。

❽~,謂止行者。《玉篇·足部》。

❾~,止人行也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"數~煩人"司馬貞索隱引韋昭云。

❿~,謂止行人不得近之。《周禮·春官·冢人》"~墓域"賈公彥疏。

⓫~者,清道,禁止人不得行。《周禮·天官·閽人》"~宮門、廟門"孫詒讓正義。

⓬~,謂止行者清道,若今時儆蹕。《周禮·夏官·隸僕》"掌~宮中之事"鄭玄注引鄭司農云|庾信《郊廟歌辭·周祀圜丘歌》"~靜郊門"倪璠注引《周禮》鄭司農云。

⓭~,鳴蹕也。杜甫《贈李八秘書別三十韻》"息~上元初"仇兆鰲詳注引洙曰。

⓮~,天子之駕也。江淹《爲蕭驃騎上頓表》"雲~親駕"胡之驥彙注。

⓯一曰~,路也。謂行者皆警於涂路也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"悵從~之留歡"倪璠注。

⓰周時~稱通於上下,與秦漢後制不同。《周禮·春官·冢人》"爲之~"孫詒讓正義。

⓱古者~之名,通於上下,故賓客亦得稱~。《周禮·秋官·訝士》"則師其屬而爲之~"孫詒讓正義。

⓲~,跛也。《列女傳·母儀傳》"立不~"王照圓補注。

⓳故書~作避。《周禮·秋官·大司寇》"使其屬~"鄭玄注。

⓴~、趕字亦同。《周禮·夏官·隸僕》"掌~宮中之事"孫詒讓正義。

㉑~,或從走作趕,或從言作譁,義訓並同。《慧琳音義》卷九十三"駐~"注。

蹋　《說文·足部》:"~,踐也。从足,𦐇聲。"

tà《廣韻》徒盍切,入盍定。盍部。

❶~,踐也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《慧琳音義》卷十五"脚~"注引《考聲》云|《廣韻·盍韻》。

❷~,足踐也。《希麟音義》卷四"象~"注引《考聲》。

❸~,足躡也。《慧琳音義》卷九十"~之"注。

❹~,履也。《廣雅·釋詁一》。

❺~,蹈也。《集韻·盍韻》。

❻~,踶也。《慧琳音義》卷六十三"雙~"注引《蒼頡篇》云。

❼~,蹴也。《希麟音義》卷四"象~"注引《韻英》云;卷六"~處"注引《切韻》。

❽~,即蹵也。《慧琳音義》卷五十五"~蹴"注引顧野王云。

❾~,榻也,榻著地也。《釋名·釋姿容》。

❿~,謂足著地也。《慧琳音義》卷四十四"蹴~"注引《埤蒼》。

⓫~,與踏同。《資治通鑑·晉紀二十二》"僞~而罵之口"胡三省注;《唐紀七十》"~開禁阬"胡三省注。

⓬~,俗作踏。《說文·足部》段玉裁注。

⓭~,俗作蹹。《說文·足部》桂馥義證。

⓮~,俗又作蹡。《說文·足部》桂馥義證。

⓯~,或作蹡、蹹。《集韻·盍韻》。

⓰~空,謂騰虛空而行也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"鐵驪~空"倪璠注。

⓱~張,謂蹋地張目也。《玄應音義》卷四"~張"注。

⓲~頓,匈奴王號。《後漢書·獻帝紀》"斬其~頓"李賢注。

⓳夷俗,男女相會,一人吹笛,一人吹蘆笙,數十人環繞蹋地而歌,謂之~歌。《札樸》卷十。

⓴~鞠,兵勢也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"蓋象戎兵"李善注引《七略》曰|《玄應音義》卷二"拍毱"注引《三蒼》云。

㉑~鞠,兵勢也,所以練武士,知有材也,皆因嬉戲而講練之。《史記·蘇秦列傳》"~鞠者"裴駰集解引劉向《別録》曰。

㉒《史記·蘇秦傳》之~鞠,即《後漢書·梁冀傳》之蹴鞠。《說文·足部》王筠句讀。

𨅊　pì《廣韻》匹詣切,去霽滂。

❶~,踦也。《廣雅·釋言》|《集韻·霽韻》。

❷~,偶也。《玉篇·足部》。

❸~,同媲。《廣韻·霽韻》。

蹏　《說文·足部》:"~,足也。从足,虒聲。"

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

❶~,足也。《說文·足部》|《廣雅·釋獸》|《廣韻·齊韻》。

❷~,底也,足底也。《釋名·釋形體》。

❸~,古蹄字。《漢書·貨殖傳》"故曰陸地牧馬二百~"顏師古注。

❹~,即古蹄字耳。《漢書·百官公卿表上》"又牧橐、昆~令丞皆屬焉"顏師古注。

❺~,俗作蹄。《說文·足部》徐鍇繫傳。

❻~,猶地也。《漢書·外戚傳》"赫~書"顏師古注引孟康曰。

❼~,兔網也。《文心雕龍·論說》"乃百慮之筌~"黃叔琳注引《莊子》注|《文選·左思〈吳都賦〉》"罠~連網"劉逵注。

❽~,取兔具也。《小學鉤沉·倉頡篇下》。

❾~,所以取兔具也。《慧琳音義》卷九十五"~筌"注引顧野王云。

❿~即迒矣。《爾雅·釋獸》"兔,其迹迒"郝懿行義疏:"莊子外物篇云:~者所以在兔,得兔而忘~。~即迒矣。"

⓫~,蹋也。《集韻·齊韻》。

⓬~,趨走也。《淮南子·脩務》"夫墨子跌~而趁千里以存楚宋"高誘注。

⓭~與踶同。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"淮南脩務篇:墨子跌~而趨千里。~與踶同。"

⓮~,叚借爲踶。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~、蹄,並與踶通。《廣雅·釋詁二》"踶,蹋也"王念孫疏證。

⓰~研者,謂其蹏下平也。《漢書·百官公卿表上》"又牧橐、昆~令丞皆屬焉"顏師古注。

䠛　《說文·足部》:"~,跳也。从足,䍃聲。"

yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

❶~,跳也。《說文·足部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·足部》。

❷~,跳也。陳鄭之間曰~。《方言》卷一。

❸~,亦躍也。《廣雅·釋詁二》"~,跳也"王念孫疏證。

❹~,跳䠛,行步皃。《廣韻·宵韻》。

蹈　《說文·足部》:"~,踐也。从足,舀聲。"

dǎo《廣韻》徒到切,去号定。幽部。

❶~,踐也。《孟子·盡心下》"君子行法"趙岐注"君子順性~德"焦循正義引《說文》云|《列女傳·辯通傳》"後宮~綺縠"王照圓補注|《說文·足部》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"~據無所"李周翰注|《玉篇·足部》|《廣韻·号韻》|《資治通鑑·周紀三》"跡不~已"胡三省注。

❷~,踐履也。《希麟音義》卷二"~之"注引《切韻》;卷八"舞~"注引《切韻》。

❸~者,踐履之名。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚~"孔穎達疏。

❹~,履也。《法言·君子》"亦允~之"李軌注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吳都賦〉》"足趾之所不~"李周翰注;《潘岳〈西征賦〉》"~秦郊而始闢"呂延濟注;《潘岳〈寡婦賦〉》"~恭姜兮明誓"劉良注;《吳質〈答魏太子牋〉》"不~有過之地"李周翰注;《吳質〈答東阿王書〉》"斯盛德之所~"李周翰注;《沈約〈恩倖傳論〉》"~道則爲君子"張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》"率禮~謙"劉良注|《慧琳音義》卷四"所~"注引劉兆注《穀梁傳》;卷三十三"~地"注引劉兆注《穀梁傳》。

❺~,猶履也。《論語·衛靈公》"吾見~而死者矣"邢昺疏|《三國志·魏書·袁張涼國田王邴原管傳》"袁渙、邴原、張範躬履清~"裴松之注。

❻~,踐也,履也。《資治通鑑·陳紀九》"蘇威高~前朝"胡三省注。

❼(躇、步、跐、~),四字皆踐蹈之貌。《列子·天瑞》"若躇步跐~"殷敬順釋文。

❽~,踐也,踏也。《慧琳音義》卷二十九"象~"注引《韻詮》云。

❾~,踏也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"~飛豹"呂向注;《曹植〈白馬篇〉》"長驅~匈奴"張銑注。

❿~,蹋也。《文選·嵇康〈與山巨原絕交書〉》"赴~湯火"劉良注|《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"~"注引《說文》。

⓫足謂之~也。《慧琳音義》卷八"舞~"注。

⓬~,以足履之也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"仰天衢而高~"張銑注。

⓭~,動足履地也。《詩·周南·關雎序》"足之~之"陸德明釋文。

⓮~,頓足蹋地。《史記·樂書》"發揚~厲之已蚤"張守節正義。

⓯~,動。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚~"毛傳。

⓰~,讀曰悼。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚~"鄭玄箋。

⓱~,鄭作悼,病也。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚~"陸德明釋文。

⓲~即悼之叚借也。《說文·心部》"悼,懼也"段玉裁注:"小雅:上帝甚~。傳曰:~,動也。謂~即悼之叚借也。"

⓳陶、~、慆,古同聲得通用,其義均與《毛傳》訓動同也。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚~"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴~,道也,以足踐之如道路也。《釋名·釋姿容》。

㉑~,亦騰躍之名。《經義述聞·左傳下·魯人之皋》:"呂氏春秋知化篇:子胥高蹶而出於廷。高注曰:蹶,~也。說文:蹶,跳也。~亦騰躍之名,故高注訓蹶爲~。"

㉒~,舞蹈也。柳宗元《爲裴中丞伐黃賊轉牒》"足~心馳"蔣之翹輯注。

㉓~,躡也。《淮南子·原道》"~騰昆侖"高誘注。

㉔~,步也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"遠~獨游"呂向注。

㉕~,跡也。《文選·張協〈七命〉》"嘉遯高~"劉良注。

㉖~,履行也。《慧琳音義》卷十二"~空"注引劉兆注《公羊傳》云。

㉗~,履行之名也。《穀梁傳·隱公

元年》"～道"陸德明釋文。

㉘～，行也。《玄應音義》卷九"～蹡"注引《廣雅》。

㉙～，行皃。《集韻·號韻》。

㉚探、排、薄、索、～、據、祛，皆執捉貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"探巖排碕，薄索蛟螭，～獱獺，據黿鼉，祛靈蠵"劉良注。

㉛～，叚借爲慆。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～作陶。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚～"馬瑞辰傳箋通釋："一切經音義引韓詩作上帝甚陶。"

㉝～作慆。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚～"馬瑞辰傳箋通釋："韓詩外傳引詩作上帝甚慆。"

㉞～，當作神。《詩·小雅·菀柳》"上帝甚～"朱熹集傳。

㉟～作神。《經籍籑詁·號韻》："詩菀柳上帝甚～，國策楚策作上天甚神。"

㊱～～，行也。《廣雅·釋訓》。

蹊 《說文·彳部》："徯，待也。……～，徯或从足。"

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

①～，道也。《廣雅·釋宮》|《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"嘉樹下成～"吕延濟注；《李陵〈與蘇武詩〉》"徘徊～路側"吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～田自曬"張銑注。

②～，徑，謂道也。《漢書·蕭望之傳》"塞邪枉之險～"顔師古注。

③～，亦道也。《文選·木華〈海賦〉》"馬銜當～"吕向注。

④步所用道曰～。～，傒也，言射疾則用之，故還傒於正道也。《釋名·釋道》。

⑤～，路也。《後漢書·張衡傳》"不識～之所由"李賢注。

⑥～，徑也。《左傳·宣公十一年》"牽牛以～人之田"杜預注|《晏子春秋·内篇雜上》"築～徑"孫星衍音義引《玉篇》|《莊子·馬蹄》"山無～隧"陸德明釋文引李云|《孟子·盡心下》"山徑之～閒介然"宋翔鳳趙注補正|《楚辭·九思·悼亂》"鹿～兮䠡䠡"洪興祖補注|《戰國策·燕策三》"是以委肉當餓虎之～"鮑彪注|《文選·張衡〈西京賦〉》"迒杜～塞"薛綜注；《木華〈海賦〉》"馬銜當～"李善注引杜預《左氏傳》注曰；《馬融〈長笛賦〉》"是以閒介無～"李善注；《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"林密～絶蹤"劉良注；《顔延之〈和謝監靈運〉》"躅帝蒼山～"張銑注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"涉澤求～"張銑注|《玉篇·足部》|《集韻·齊韻》。

⑦～，亦徑也。《廣雅·釋宮》"～，道也"王念孫疏證。

⑧～，即徑也。《周禮·地官·遂人》"遂上有徑"賈公彦疏。

⑨～，邪徑也。《太玄·羨》"～路微如"司馬光集注引王涯曰。

⑩凡始行之以待後行之徑曰～。《說文·彳部》"徯，待也"段玉裁注。

⑪～，徑道也。《慧琳音義》卷八十三"～徑"注引鄭注《禮記》。

⑫～，謂徑道也。《漢書·李廣蘇建傳贊》"下自成～"顔師古注|李白《贈范金鄉》"攀花顧成～"王琦輯注引《漢書》顔師古注|李賀《奉和二兄罷使遣馬歸延州》"何患不成～"王琦注引《漢書》顔師古注。

⑬～，徑路也。《廣韻·齊韻》|《資治通鑑·漢紀五十七》"虜亦遮守～要"胡三省注。

⑭蹊出成徑謂之～。《太玄·羨》"～路微如"司馬光集注。

⑮術、～，皆山路。《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》"來人忘新術，去子惑故～"李周翰注。

⑯～，山谷中小道也。《慧琳音義》卷七十九"～徑"注引《古今正字》。

⑰～，谷中徑也。《慧琳音義》卷七十九"～徑"注引杜注《左傳》云。

⑱迒、～，皆獸徑也。《文選·張衡〈西京賦〉》"迒杜～塞"劉良注。

⑲～，禽獸之道也。《慧琳音義》卷七十九"～徑"注引鄭注《禮記》云。

⑳～，人行處也。《孟子·盡心下》"山徑之～閒"朱熹集注。

㉑～，是田界。杜甫《行官張望補稻畦水歸》"分明見溪畔"仇兆鰲詳注引黄生注。

㉒～，足迹也。《孟子·盡心下》"山徑之～間"焦循正義引孔廣森《經學卮言》云。

㉓～，亦作徯。《慧琳音義》卷七"～徑"注。

㉔～，或作徯。《廣雅·釋宮》"～，道也"王念孫疏證。

㉕～作徑。《左傳·宣公十一年》"牽牛以～人之田"李富孫異文釋："陳、楚世家作徑人田。"

㉖～要，徑路要處也。《資治通鑑·漢紀五十七》"虜亦遮守～要"胡三省注。

㉗～徑，道路。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"要復遮其～徑兮"張銑注。

㉘～徑者，禽獸之道也。《慧琳音義》卷七"～徑"注引鄭注《禮記》云。

蹌 《說文·足部》："～，動也。从足，倉聲。"

qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

①～，動也。《說文·足部》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"～捍凌越"李善注引《爾雅》曰|《玄應音義》卷十二"～踣"注。

②～，巧趨貌。《詩·齊風·猗嗟》"巧趨～兮"毛傳。

③～，舞貌。《書·益稷》"鳥獸～～"陸德明釋文|《集韻·陽韻》。

④～，容貌舒揚。《儀禮·聘禮記》"衆介北面～焉"鄭玄注。

⑤～，趨翼如也。《詩·齊風·猗嗟》"巧趨～兮"朱熹集傳。

⑥～爲樂聲。《書·益稷》"鳥獸～～"孫星衍今古文注疏。

⑦～與蹡同。《爾雅·釋訓》"～～，動也"郝懿行義疏。

⑧《禮》言行容者，皆蹡爲正字，～爲假借字。《說文·足部》"蹡，行皃"段玉裁注。

⑨～，《說文》作牄，云：鳥獸求食聲。《書·益稷》"鳥獸～～"陸德明釋文。

⑩～，《周禮·大司樂》注引作牄。《書·益稷》"鳥獸～～"孫星衍今古文注疏。

⑪～，本或作鏘。《論語·泰伯》"動容貌"何晏集解"動容貌，能濟濟～～"陸德明釋文。

⑫～，本又作鶬，或作鏘。《禮記·曲禮下》"士～～"陸德明釋文。

⑬～，《說苑》又引作鶬。《書·益稷》"鳥獸～～"劉逢禄今古文集解。

⑭～地，頭至地也。《慧琳音義》卷七十八"～地"注。

⑮～捍，馬走疾之貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～捍凌越"李善注。

⑯～踤，字本作槍捽。《古文苑·馬融〈圍棊賦〉》"～踤内房"章樵注。

⑰～～，動也。《爾雅·釋訓》。

⑱(戰戰、～～)，皆恐動趨步。《爾雅·釋訓》"戰戰、～～，動也"郭璞注。

⑲～～，行動也。《爾雅·釋訓》"～～，動也"邵晉涵正義。

⑳～～，行貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"啾啾～～"李善注。

㉑～～，有行列貌。《荀子·大略》"濟濟～～"楊倞注。

㉒～～，士之容也。《詩·小雅·楚茨》"濟濟～～"陸德明釋文。

㉓～～、濟濟，士大夫之威儀也。《詩·大雅·公劉》"～～濟濟"鄭玄箋。

㉔～～者，步趾之威儀也。《法言·問明》"鳳鳥～～"李軌注。

㉕舞貌謂之～～。《廣雅·釋訓》"鏘鏘，盛也"王念孫疏證。

㉖此～～然亦是舞也。《書·益稷》"鳥獸～～"孔穎達疏。

㉗士～～者，容貌舒揚也。《禮記·曲禮下》"士～～者"孔穎達疏引鄭注《聘禮》云。

⿰足芻 zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。

①～，足也。《廣雅·釋獸》。

②～，獸足也。《玉篇·足部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

③～，獸走也。《類篇·足部》。

蹐 《說文·足部》："～，小步也。从足，脊聲。詩曰：不敢不～。"

jí《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

①～，小步也。《詩·小雅·正月》"不敢不～"陸德明釋文引《說文》|《說文·足部》|《後漢書·陳忠傳》"或有跼～比伍"李賢注引《說文》曰|《玉篇·足部》|《集韻·昔韻》。

②～，踏地，小步。《廣韻·昔韻》。

③～，步小而輕也，～，猶踧踖也。《說文·足部》徐鍇繫傳。

④～，輕足行也。《文選·張衡〈東京賦〉》"豈徒跼高天～厚地而已哉"張銑注。

⑤～，累也。《慧琳音義》卷八十二"～地"注引《毛詩》傳。

⑥～，累足也。《詩·小雅·正月》"不敢不～"毛傳|《孔子家語·賢君》"謂地蓋厚不敢不～"王肅注|《後漢書·仲長統傳》"～厚地"李賢注引毛萇注云；《李固傳》"地厚不敢不～"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"豈徒跼高天～厚地而已哉"薛綜注|《資治通鑑·漢紀三十八》"貴戚跼～"胡三省注引毛氏曰|黄庭堅《書磨崖碑后》"上皇跼～還京師"任淵注引《正月》詩注云。

⑦～，累足行也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"跼天～地"劉良注。

⑧～作趚。《經籍籑詁·陌韻》："詩正月不敢不～，說文走部作不敢不趚。"

⑨趚、～二字音義同。《詩·小雅·正月》"不敢不～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑩～，履也。《慧琳音義》卷五十五"～地"注引《考聲》。

蹇 《說文·足部》："～，跛也。从足，寒省聲。"

jiǎn《廣韻》居偃切，上阮見。元部。

①～，跛也。《楚辭·七諫·謬諫》"駕～驢而無策兮"王逸注|《漢書·賈誼傳》"騰～驢兮"顔師古注|《說文·足部》|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～步愧無良"李善注引《說文》曰；《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"駑～之乘"李善注引王逸《楚辭》注曰；《班彪〈王命論〉》"是故駑～之乘"李善注引王逸《楚辭》注曰|《玉篇·足部》|李白《答王十二寒夜獨酌有懷》"～驢得志鳴春風"王琦輯注引《漢書》顔師古注|《廣韻·阮韻》；《獮韻》|《集韻·阮韻》。

②～，跛蹇也。《釋名·釋姿容》。

③～，難也。《易·蹇》"～，利西南"孔穎達疏，"往～來連"李鼎祚集解引虞翻曰；《蹇·彖傳》；《雜卦》|《楚辭·九歎·遠逝》"～騷騷而不釋"王逸注|《素問·骨空論》"～膝伸不屈"王冰注|《大戴禮記·虞戴德》"而民不～"王聘珍解詁引《易》曰|《廣雅·釋詁三》|庾信《擬詠懷二十七首》"生民隨事～"倪璠注引《易》曰|柳宗元《植靈壽木》"～連易衰朽"蔣之翹輯注引《易》|《慧琳音義》卷六十九"～鈍"注引《考聲》|《廣韻·阮韻》；《獮韻》。

④～者，難也。《易·序卦》。

⑤屯、～，皆難也。《文選·班固〈幽通賦〉》"紛屯邅與～連兮"李善注引曹大家曰

⑥屯、～，皆謂難也。趙岐《孟子題辭》"遭屯離～"焦循正義。

⑦～，難行貌。《楚辭·九歌·湘君》"～誰留兮中洲"蔣驥注。

⑧～，難於行。《義府·蹇蹇》。

⑨行難謂之～，言難亦謂之～。《說文·足部》段玉裁注。

⑩～，吃也，楚人語也。《玄應音義》卷九"謇吃"注引《方言》。

⑪～，掛礙也。《玄應音義》卷十二"屯～"注。

⑫～，停也。《管子·水地》"凝～而爲人"尹知章注。

⑬～，擾也。《廣雅·釋詁三》。

⑭～，擾也。人不静，秦晉曰～。《方言》卷六。

⑮～，逆。《文選·王褒〈四子講德論〉》"天性憍～"張銑注。

⑯～，謂不順也。《漢書·淮南厲王長傳》"驕～"顔師古注。

⑰～，謂雨水蹇澀。杜甫《種萵苣》"驕～不復理"仇兆鰲詳注引邵曰。

⑱～，過也。《大戴禮記·虞戴德》"而名不～"孔廣森補注。

⑲～，彊也。《吕氏春秋·别類》"合雨淖則爲～"高誘注。

⑳～者，强也。《管子·水地》"凝～而爲人"集校引何如璋云。

㉑～，辭也。《楚辭·七諫·謬諫》"～超摇而無冀"王逸注|李白《同友人舟行》"～予訪前跡"王琦輯注引《楚辭》王逸注；《望黄鶴山》"～余羨攀躋"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

㉒～，詞也。《楚辭·九歌·雲中君》"～將憺兮壽宫"王逸注；《湘君》"～誰留兮中洲"王逸注。

㉓～，詞也，蓋發語聲也。李白《酬岑勛見尋，就元丹丘對酒相待，以詩見招》"～余未相知"王琦輯注。

㉔～，語詞也。《楚辭·九辯》"～淹留而無成"朱熹集注|《文選·屈原〈湘君〉》"～誰留兮中洲"張銑注。

㉕～，又發聲之詞。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，拔也。《管子·四時》"毋～華絶芋"尹知章注。

㉗～，叚借爲搴。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，當讀爲攓。《諸子平議·荀子四》"天下之咸～也"俞樾按。

㉙(擇、褰、~),並與搴通。《廣雅·釋詁一》"搴,舉也"王念孫疏證:"説文:擇,摳衣也。鄭風褰裳篇云:褰裳涉溱。莊子山木篇云:~裳躩步。並與搴通。"

㉚~,蓋讀若褰,謂摳衣也。《楚辭·九章·思美人》"憚~裳而濡足"洪興祖補注。

㉛~,亦卦名。《廣韻·阮韻》。

㉜~、謇,古今字。《方言》卷六"謇,難也"錢繹箋疏。

㉝~,字亦作謇,作謰,作䞿,作謰。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~作謇。《易經異文釋》卷三:"~,衆經音義十引作謇。六二,王臣~~,漢衛尉衡方碑作謇謇王臣,王逸離騷注、後漢楊震傳論注、魏陳羣傳注、文選辨亡論注皆引作謇謇。"|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"佰言~~"舊注:"五臣本~~作謇謇。"

㉟~,叚借又爲完。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~作浣。《莊子·秋水》"與道大~"陸德明釋文:"崔本~作浣,云:猶洽也。"

㊲~,一作蹇。柳宗元《斬曲几文》"癃~艱難"蔣之翹輯注。

㊳言不通利謂之~吃。《小學鉤沉·通俗文上》。

㊴~兔,病足之兔。《資治通鑑·周紀五》"譬若走韓盧而博~兔也"胡三省注。

㊵~連,不進貌。柳宗元《與崔策登西山》"~連困顛踣"蔣之翹輯注。

㊶~産,屈折也。《史記·司馬相如列傳》"~産溝瀆"裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·司馬相如傳上》"~産溝瀆"顔師古注引張揖曰。

㊷~産,詰屈也。《楚辭·九章·哀郢》"思~産而不釋"王逸注。

㊸~産,猶詰屈也。《楚辭·九章·悲回風》"思~産而不釋"王逸注。

㊹~産,詰曲貌。《楚辭·九章·哀郢》"思~産而不釋"朱熹集注|徐陵《齊國宋司徒寺碑》"天宫~産"吴兆宜箋注引《楚辭》注。

㊺~産,詰詘也。《廣雅·釋訓》。

㊻~産,詰曲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~産溝瀆"李善注引張揖曰。

㊼山曲曰𡾊嵼,義與此(~産)同。《楚辭·九章·哀郢》"思~産而不釋"洪興祖補注。

㊽崢嶸、~産,高深詰曲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"經三峽之崢嶸,躡五屼之~産"劉良注。

㊾~産,形貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"既乃珍臺~産以極壯"薛綜注。

㊿~産,高大貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"既乃珍臺~産以極壯"吕向注。

(51)~愕,正直之貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"終嵬峩以~愕"李善注。

(52)嵬峨、~愕,聳高直貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"終嵬峨以~諤"劉良注。

(53)~膝者,謂淹蹇而難于屈伸也。《素問·骨空論》"~膝伸不屈"張志聰集注。

(54)~蹄,不善行走之馬。李賀《吕將軍歌》"廐中高桁排~蹄"王琦注。

(55)~~,難也。《廣雅·釋訓》。

(56)~~,忠節貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"~~相國"章樵注。

(57)~~,平直也。《太玄·勤》"往~~"范望注。

(58)~~,不阿順之意也。《漢書·龔遂傳》"~~亡已"顔師古注。

(59)附巢、~鷺,皆水鳥鵰鷺之屬。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"若乃附巢~鷺之傅於列樹也"章樵注。

蹍([illegible]) zhǎn《集韻》知輦切,上獮知。元部。

①~,履也。《莊子·庚桑楚》"~市人之足"陸德明釋文引《廣雅》云|《淮南子·原道》"則後者~之"高誘注;《説山》"足~地而爲迹"高誘注;《説林》"足以~者淺矣"高誘注;《脩務》"是謂猶釋船而欲~水也"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷九十八"~而"注引《古今正字》。

②~,亦履也。《讀書雜志·淮南内篇第十七·説林》"綀則~履之"王念孫按。

③~,蹋也,履也。《莊子·庚桑楚》"~市人之足"成玄英疏。

④~,踐也。《類篇·足部》。

⑤~,蹀踏也。《淮南子·兵略》"前後不相撚"莊逵吉按:"太平御覽撚作~,注云:~,蹀踏也。"

⑥踐、~,俱履蹈也。《莊子·徐无鬼》"雖踐,恃其所不~而後善博也"成玄英疏。

⑦~,蹈也。《莊子·庚桑楚》"~市人之足"陸德明釋文引司馬、李云|《文選·馬融〈長笛賦〉》"遞相乘邅"李善注引司馬彪《莊子》注曰。

⑧足所蹈爲~。《文選·張衡〈西京賦〉》"當足見~"薛綜注。

⑨~,足蹈兒。《玉篇·足部》。

⑩~,蹟也。《集韻·獮韻》。

⑪~,與輾字義相通。《慧琳音義》卷十九"~除"注。

⑫~,本又作跈。《莊子·天下》"輪不~地"陸德明釋文。

蹖 chōng《廣韻》書容切,平鍾書。東部。

①~,蹋也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·足部》|《廣韻·鍾韻》。

②~,蹋跳也。《慧琳音義》卷九十一"~馳"注引《廣雅》。

③~,相背也。《淮南子·泰族》"趨行~馳"高誘注。

④~,亦差也。《淮南子·泰族》"趨行~馳"高誘注。

⑤~馳者,跳走之狀也。《慧琳音義》卷九十一"~馳"注引《考聲》云。

蹟 jì《廣韻》資昔切,入昔精。錫部。

①楚人謂躓爲~。《淮南子·説山》"萬人之~"高誘注。

②~,止也。《廣雅·釋詁三》。

③~、迹本一字。《詩·小雅·沔水》"念彼不~"李富孫異文釋。

④~者,與迹同。《爾雅·釋訓》"不遹,不~也"郝懿行義疏。

⑤~,又作跡、迹二形。《玄應音義》卷二十"馬~"注。

⑥~,當作踖。《札迻·新序·雜事》"危事而~行"孫詒讓按。

[illegible] 《説文·足部》:"~,[illegible]足也。从足,執聲。"

dié《廣韻》徒協切,入帖定。緝部。

①~,[illegible]足也。《説文·足部》|《玉篇·足部》。

②~,足[illegible][illegible]然連蹋也。《説文·足部》徐鍇繫傳。

③~,猶蹋也。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

④~,一曰小步。《集韻·帖韻》。

⑤~,今俗作蹀。《説文·足部》徐鍇繫傳。

⑥~,即蹀字也。《説文·足部》段玉裁注。

⑦~,當爲縶。《説文·足部》桂馥義證。

⑧~,或作蹈。《集韻·帖韻》。

⑨~,叚借作啑、作喋。《説文·足部》段玉裁注。

⑩~,字亦作跕,作蹀,作踥。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

躇 (一) chú《廣韻》直魚切,平魚澄。魚部。

①~,躊躇。《廣韻·魚韻》。

②~,躊躇,猶猶豫也。《玉篇·足部》。

③~,躊躇,不進兒。《集韻·御韻》。

④~,躊躇,進退兒。《集韻·語韻》。

⑤(~、步、跐、蹈),四字皆踐踏之貌。《列子·天瑞》"若~步跐蹈"殷敬順釋文。

⑥~,與躕同。《廣雅·釋詁三》"躕,止也"王念孫疏證:"楚辭九思云:握佩玖兮中路~。~,與躕同。"

⑦~跱,躊躇竦跱。《文選·嵇康〈琴賦〉》"優遊~跱"李善注。

(二) chuò《集韻》敕略切,入藥徹。鐸部。

⑧~,超遽也。《集韻·藥韻》。

⑨~,猶超遽不暇以次。《公羊傳·宣公六年》"~階而走"何休注。

⑩~與踱同。《公羊傳·宣公六年》"~階而走"陸德明釋文。

⑪~,爲辵之假字。《公羊傳·宣公六年》"~階而走"李富孫異文釋。

⑫~,一本作辵,音同。《公羊傳·宣公六年》"~階而走"陸德明釋文。

蹔 zàn《廣韻》藏濫切,去闞從。

①~,不久也。《玉篇·足部》|《慧琳音義》卷三"~捨"注引《説文》。

②~,疾進也。《集韻·闞韻》。

③~,少選間也。《慧琳音義》卷三"~捨"注引《韻英》云。

④~,與暫同。《玉篇·足部》|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"~挐髮以縹縛"章樵注|《資治通鑑·漢紀四十三》"~遭凶年"胡三省注;《晉紀三》"王渾遣信要濬~過論事"胡三省注;《晉紀二十一》"願殿下~廢虚遠之懷"胡三省注。

⑤~,猝也。《慧琳音義》卷三"~捨"注引《廣雅》。

[illegible] shuàn《集韻》豎兗切,上獮禪。元部。

①~,腓腸也。《急就篇》卷三"~踝跟踵相近聚"顔師古注|《玉篇·足部》|《慧琳音義》卷七十五"鹿~"注引《説文》;卷八十六"𪊨~"注引《字書》云。

②~,足腓腸也。《慧琳音義》卷十四"至~"注引《字書》。

③~,字或作腨。《急就篇》卷三"~踝跟踵相近聚"顔師古注。

④~,正作腨。《玉篇·足部》。

⑤~、踹,並與腨同。《廣雅·釋親》"腓,腨也"王念孫疏證。

蹙 《説文新附·足部》:"~,迫也。从足,戚聲。"

cù《廣韻》子六切,入屋精。覺部。

①~,迫也。《説文新附·足部》|《後漢書·光武帝紀上》"羣生危~"李賢注|《廣雅·釋詁三》|庾信《枯樹賦》"文横水~"倪璠注引《説文》曰|李白《登金陵冶城西北謝安墩》"天驕~中原"王琦輯注引《韻會》|《慧琳音義》卷三十六"~如寶形"注引《古今正字》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

②~,促也。《詩·小雅·小明》"政事愈~"毛傳;《大雅·召旻》"今也日~國百里"毛傳|《慧琳音義》卷四十四"顰~"注引《古今正字》;卷七十四"顰~"注引《左傳》云;卷七十九"駈~"注引《儀禮》|《廣韻·屋韻》。

③~,猶促也。《儀禮·士相見禮》"容彌~"鄭玄注。

④~,迫促也。《玄應音義》卷八"聚~"注。

⑤~,催促也。《玄應音義》卷十一"驅~"注。

⑥~,水相迫。杜甫《三川觀水漲二十韻》"行潦相豗~"仇兆鰲詳注。

⑦~,急也。《詩·小雅·小明》"政事愈~"朱熹集傳|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷三十六"~如寶形"注引《考聲》云|《廣韻·屋韻》。

⑧~,逼急也。《希麟音義》卷五"~眉"注引《考聲》。

⑨~,迫急也。《希麟音義》卷三"駭~"注引《説文》云。

⑩齊人名疾爲~。《續方言》卷上。

⑪~,速也。《慧琳音義》卷三十六"~如寶形"注引《考聲》云。

⑫~,顰蹙不自安也。《孟子·萬章上》"其容有~"朱熹集注。

⑬~,痛也。《公羊傳·莊公三十年》"蓋以操之爲已~矣"何休注。

⑭~,憂也。《文選·班固〈幽通賦〉》"王應慶於所~"吕向注。

⑮~,窮也。《慧琳音義》卷三十六"~如寶形"注引《古今正字》。

⑯~,近也。《周禮·考工記·弓人》"~於剽而休於氣"鄭玄注|《希麟音義》卷五"~眉"注引《切韻》|《廣韻·屋韻》。

⑰~,促近也。《希麟音義》卷三"駭~"注引《切韻》云。

⑱~,亦遒也,語之轉耳。《廣雅·釋詁一》"~,急也"王念孫疏證。

⑲~,遒也,遒迫之也。《釋名·釋姿容》。

⑳~,縮也。《左傳·成公十六年》"南國~"洪亮吉詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

㉑~,蹙蹙,縮小也。《集韻·錫韻》。

㉒~,小兒也。《慧琳音義》卷十五"~頞"注引《考聲》。

㉓~,就也。《希麟音義》卷六"反~"注。

㉔~,從也。《希麟音義》卷五"~眉"注引《切韻》。

㉕~,聚也。《孟子·梁惠王下》"舉疾首~頞而相告曰"朱熹集注|《慧琳音義》卷十五"~頞"注引《考聲》。

㉖~,屈聚也。《管子·水地》"堅而不~"尹知章注。

㉗~,局縮不申之義。《詩·小雅·節南山》"~~靡所騁"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘攢眉爲嚬,皺頞爲~。《資治通鑑·唐紀七十三》"嚬~而已"胡三省注。

㉙~,皋也。《廣雅·釋詁三》。

㉚(~),字俗,古通用戚。《釋名·釋姿容》"~,遒也"畢沅疏證。

㉛～，本亦作戚。《詩·王風·兔爰》"雉離于羅"鄭玄箋"有所操～"陸德明釋文。

㉜～，古祇作戚。戚戚猶縮縮也。《詩·小雅·節南山》"～～靡所騁"陳奐傳疏。

㉝～，或作戚、蹐。《集韻·屋韻》。

㉞～，亦書作蹴。《集韻·屋韻》。

㉟～，本又作顣，又作蹴。《莊子·至樂》"髑髏深矉～頞曰"陸德明釋文。

㊱～，本又作慼。《禮記·禮器》"不然則已～"陸德明釋文。

㊲～，或作喊。《慧琳音義》卷十五"～頞"注。

㊳～，或作慽。《莊子·田子方》"諸大夫～然曰"陸德明釋文。

㊴（～）、蹙古字通。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"浸淫蹙部"李善注。

㊵～與蹴同。《廣雅·釋言》"踧，趵也"王念孫疏證。

㊶～作蹴。《詩·召南·江有汜》"其嘯也歌"鄭玄箋"嘯，～口而出聲"陸德明釋文："～，本亦作蹴。"《戰國策·韓策三》"許異蹴哀侯而殪之"吴師道注："～，一本作蹴，字通。"|《禮記·曲禮上》"以足～路馬芻"陸德明釋文："～，本又作蹴。"

㊷～然，驚恐貌。《莊子·外物》"～然改容而問曰"成玄英疏。

㊸～然，慚悚也。《莊子·寓言》"陽子居蹵然變容曰"成玄英疏。

㊹～踄，行貌。《廣韻·末韻》引《新字林》。

㊺～頞，愁貌。《孟子·梁惠王下》"舉疾首～頞而相告曰"趙岐注。

㊻～頞者，奚人之狀。李賀《送秦光祿北征》"～頞北方奚"王琦注。

㊼～融，或謂之蹙戎，《漢書》謂之格五。《夢溪筆談》卷十八。

㊽～～，縮小也。《詩·小雅·節南山》"～～靡所騁"陸德明釋文。

㊾～～，縮小之貌。《詩·小雅·節南山》"～～靡所騁"鄭玄箋。

㊿～～，迷鞠也。《詩·小雅·節南山》"～～靡所騁"王先謙三家義集疏引《魯》說。

(51)速速、～～，惟逑鞫也。《爾雅·釋訓》。

(52)～～，即戚數之貌。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼縐絺"鄭玄箋"縐絺，絺之～～者"馬瑞辰傳箋通釋。

(53)～～，蹙迫之皃。《詩·小雅·節南山》"～～靡所騁"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)速速與～～，皆爲褊急之意。《爾雅·釋訓》"速速、～～，惟逑鞫也"郝懿行義疏。

(55)～齃，謂鼻蹙眉。《史記·范雎蔡澤列傳》"魋顔，～齃"司馬貞索隱。

(56)嚬～，皺眉蹙鼻怒目瞋也。《慧琳音義》卷十六"嚬～"注引《考聲》。

(57)顰～，聚眉也。《慧琳音義》卷四十四"顰～"注引《考聲》。

蹴　cù《集韻》子六切，入屋精。

❶～，促也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"加以頷頤～頞"吕延濟注。

❷～，成也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"獎～威柄"李善注。

❸～與蹙同。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～竦讋怖"李善注|柳宗元《與友人論爲文書》"力～勢窮"蔣之翹輯注；《河間傳》"則掩鼻～頞皆不欲道也"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀四十一》"而驅～劫掠"胡三省注；《漢紀四十九》"苟無～國内侮之患"胡三省注；《隋紀五》"吐谷渾仙頭王窮～"胡三省注。

❹～、蹵並與䠞同。《方言》卷十"楚郢江湘之間或謂之䠞咨"錢繹箋疏。

躛　chì《集韻》丑例切，去祭徹。

❶～，去也。《古微書·春秋運斗樞》"～入水而前去"宋均注。

❷～，一足行也。《類篇·足部》。

❸～，古文逝字。《玄應音義》卷三"須～天"注引郭訓《古文奇字》。

蹛　《說文·足部》："～，踶也。从足，帶聲。"

（一）dài《廣韻》當蓋切，去泰端。月部。

❶～，踶也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《集韻·泰韻》。

❷～，蹈也。《太玄·窮》"～于狴獄"司馬光集注引小宋曰。

❸～，與跌同。《太玄·窮》"～于狴獄"司馬光集注引王曰。

❹～，蹋也。《類篇·足部》。

❺～，過也。《集韻·泰韻》。

❻～者，繞林木而祭也。《漢書·匈奴傳上》"大會～林"顔師古注。

❼～即躛字。《說文·足部》段玉裁注。

❽～，與蹵踶同。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❾～林，地名。《史記·匈奴列傳》"大會～林"司馬貞索隱引鄭氏云。

❿～林，匈奴繞林而祭也。《集韻·泰韻》引顔師古說。

⓫～林，匈奴祭天處。《集韻·泰韻》。

（二）zhì

⓬～，停也。《史記·平準書》"～財役貧"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓭～，一曰貯也。《史記·平準書》"～財役貧"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓮～，謂貯也。《史記·平準書》"留～無所食"司馬貞索隱。

⓯～，謂積也。《史記·平準書》"留～無所食"司馬貞索隱引韋昭曰。

⓰～，今滯字。《小學鉤沉·古今字詁》。

⓱～，叚借又爲滯。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

頍　kuǐ《集韻》犬縈切，上紙溪。支部。

❶半步曰～。《荀子·勸學》"故不積～步"楊倞注；《王霸》"此夫過舉～步而覺跌千里者夫"楊倞注；《解蔽》"以爲～步之澮也"楊倞注。

❷～，與跬同。《荀子·勸學》"故不積～步"楊倞注；《解蔽》"以爲～步之澮也"楊倞注|《方言》卷十二"半步爲跬"戴震疏證。

❸～，同跬。《玉篇·足部》。

蹝　xǐ《集韻》所綺切，上紙山。支部。

❶～，履也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"～履起而彷徨"李善注引《說文》曰。

❷～，舞履也。《類篇·足部》。

❸～，草履也。《孟子·盡心上》"猶棄敝～也"趙岐注。

❹～，鞮屬。《說文義證·足部》。

❺～，躡也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"～履起而彷徨"張銑注|《說文義證·足部》。

❻～與躧音義同。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"～履起而彷徨"李善注。

❼～作屣。《經籍籑詁·紙韻》："孟子盡心上：猶棄敝～也。廣韻作脫敝屣。"

蹤　zōng《廣韻》即容切，平鍾精。東部。

❶～，從也，人形從之也。《釋名·釋言語》。

❷～，跡也。《楚辭·九思·怨上》"擬斯兮二～"舊注|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"希～三輔豪"李周翰注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"爰想遐～"劉良注|《玉篇·足部》。

❸～，迹也。《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"林密蹊絶～"劉良注|《慧琳音義》卷一"前～"注引《爾雅》|《集韻·鍾韻》。

❹～，蹤跡。《廣韻·鍾韻》。

❺～，車迹也。《慧琳音義》卷一"前～"注引《說文》。

❻～，軌也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"聳轡騖前～"李善注引王逸《楚辭》注曰。

❼～、從字同。《釋名·釋言語》"～，從也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

蹠　《說文·足部》："～，楚人謂跳躍曰～。从足，庶聲。"

zhí《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。

❶～，楚人謂跳躍曰～。《說文·足部》|《廣韻·昔韻》。

❷～，楚人謂跳曰～。《玉篇·足部》。

❸～，跳也。《廣雅·釋詁二》|《文選·曹植〈七啓〉》"蹈虚遠～"吕向注|《集韻·御韻》。

❹路、蹈、跳，跳也。楚曰～。《方言》卷一。

❺～，踐也。《楚辭·九章·哀郢》"眇不知其所～"王逸注|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"～三褰而上征兮"章樵注。

❻～，蹈也。《淮南子·主術》"一人～耒而耕"高誘注|《漢書·揚雄傳上》"～彭咸之所遺"顔師古注|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"背穴偃～"李善注引許慎《淮南子》注曰|《慧琳音義》卷四十五"～踐"注引《淮南子》"獸～實而走"許叔重注。

❼～，踏也。《淮南子·原道》"獸～實而走"葉德輝閒詁|《文選·傅毅〈舞賦〉》"～地遠羣"李善注引許慎《淮南子》注曰|《資治通鑑·周紀二》"～勁弩"胡三省注。

❽～，躡也。《玄應音義》卷五"～踐"注引《蒼頡篇》、《說文》云。

❾～，履也。《廣雅·釋詁一》|《文選·曹植〈七啓〉》"蹈虚遠～"李善注引《廣雅》曰。

❿～，足履踐也。《廣韻·昔韻》。

⓫～，踰。《吕氏春秋·重言》"有執～𤸪而上視者"高誘注。

⓬～，讀如𨁵，登也。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～崑崙而蹈碣石"章樵注。

⓭～，徑也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"背穴偃～"劉良注。

⓮～，行也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷四十五"～𨄮"注引《淮南子》許叔重注云；卷七十九"非～"注引《說文》。

⓯～，至也。《淮南子·齊俗》"致其所～"高誘注；《說山》"方車而～越"高誘注；《說林》"～越者或以舟"高誘注。

⓰～，適也。《淮南子·原道》"自無～有"高誘注。

⓱～，足也。《淮南子·氾論》"～距者舉遠"高誘注；《脩務》"～達膝"高誘注|《慧琳音義》卷八十一"～之"注引《說文》云。

⓲～者，足也。《讀書雜志·淮南内篇第十七·說林》"～巨者志遠"王念孫按。

⓳～，謂足也。《素問·通評虚實論》"～跛"王冰注。

⓴～，足也，～讀捃摭之摭。《淮南子·原道》"獸～實而走"高誘注。

㉑～，足下也。《戰國策·楚策一》"～穿膝暴"鮑彪注|《吴越春秋·闔閭内傳》"足踵～劈"徐天祜注|《玄應音義》卷五"～踐"注引《說文》。

㉒足下曰～，今所呼脚掌是也。《漢書·賈誼傳》"又苦跋盭"顔師古注。

㉓～，雞足踵也。《淮南子·說山》"必食其～"高誘注。

㉔～，顛也。《淮南子·繆稱》"各從其～而亂生焉"高誘注。

㉕～，補也。《玄應音義》卷二十"～翁"注。

㉖～，與跖同。《孟子·盡心上》"～之徒也"焦循正義引《音義》云。

㉗～，盗蹠也。《孟子·盡心上》"～之徒也"朱熹集注。

㉘～者，黄帝時大盗之名。《史記·伯夷列傳》"盗～日殺不辜"張守節正義。

㉙～，叚借爲跖。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，同跖。《玉篇·足部》。

㉛～作跖。《楚辭·九思·傷時》"～飛杭兮越海"舊注："～，一作跖。"|《史記·伯夷列傳》"盗～日殺不辜"司馬貞索隱："～及注作跖。"

㉜～，傳文從土作墌，或作跖，並通。《慧琳音義》卷九十"基～"注。

㉝～作柘。《吕氏春秋·重言》"有執～𤸪而上視者"畢沅新校正："說苑權謀篇作執柘杵。"

㉞此～𤸪，猶言蹠耒跖钁也。《吕氏春秋·重言》"有執～𤸪而上視者"集釋引孫詒讓曰。

蹢　《說文·足部》："～，住足也。从足，適省聲。或曰蹢躅。賈侍中說：足垢也。"

（一）zhí《廣韻》直炙切，入昔澄。錫部。

❶～，住足也。《莊子·徐无鬼》"夫楚人寄而～閽者"郭慶藩集釋引《說文》|《說文·足部》。

❷～，蹢躅，逗足也。《說文解字注·足部》。

❸～，舉足也。《慧琳音義》卷四十"跳～"注引顧野王云。

❹～，或曰蹢躅。《說文·足部》。

❺～，與躑同。《文選·江淹〈别賦〉》"知離夢之躑躅"李善注；《陸機〈文賦〉》"始躑躅於燥吻"李善注。

❻～，同躑。《廣韻·昔韻》。

❼～，亦作擲。《集韻·昔韻》。

❽～作躑。《易·姤》"羸豕孚～躅"陸德明釋文："～，一本作躑。"|《禮記·三年問》"～躅焉"陸德明釋文："～，本又作躑。"

❾～，古文作蹪。《易·姤》"羸豕孚～躅"陸德明釋文。

❿～，足垢也。《說文·足部》引賈侍中說。

⓫～，投也。《莊子·徐无鬼》"齊人

~子於宋者”陸德明釋文。

⑫~,與擲同。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“或~趺以跳迸”章樵注。

⑬擿、擲、~並通。《廣雅·釋詁三》“擿,投也”王念孫疏證。

⑭~,叚借爲擿。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~,當讀讁。《莊子·徐无鬼》“夫楚人寄而~閽者”郭慶藩集釋引俞樾曰。

⑯~躅,不行也。《禮記·三年問》“~躅焉”陸德明釋文|《集韻·麥韻》引徐邈說。

⑰~躅,行不進。《玉篇·足部》。

⑱~躅,不靜也。《易·姤》“羸豕孚~躅”陸德明釋文。

⑲~躅,躑躅也。《別雅》卷五。

⑳~躅之雙聲疊韻曰踟躕,曰跢跦,曰峙䠧,曰篡箸,俗用躊躇。《說文·足部》段玉裁注。

㉑賈謂足垢爲~躅。《說文·足部》“或曰~躅。賈侍中說足垢也”段玉裁注。

㉒~躅,跢跦也。《廣雅·釋訓》。

㉓~躅,進退不定之貌也。《莊子·秋水》“~躅而屈伸”成玄英疏。

㉔~躅、蹢躅、躑躅、躑躅,並字異而義同。《廣雅·釋訓》“~躅,跢跦也”王念孫疏證。

（二）dí《廣韻》都歷切,入錫端。錫部。

㉕~,蹄也。《詩·小雅·漸漸之石》“有豕白~”毛傳|《爾雅·釋獸》“四~皆白”郭璞注;《釋畜》“四~皆白”邢昺疏|《玉篇·足部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·錫韻》。

㉖~,蹏也。《爾雅·釋獸》“四~皆白”郝懿行義疏引孫炎曰|《說文通訓定聲·解部》。

㉗~之爲言猶蹏也。《廣雅·釋獸》“~,足也”王念孫疏證。

㉘~,踶也。《類篇·足部》。

㉙~,豕蹄也。《晉書音義下》。

㉚~,足也。《廣雅·釋獸》。

㉛~,字亦作蹄。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~,本今作蹄。《爾雅·釋獸》“四~皆白”陸德明釋文。

蹩(蹩)　《說文·足部》:“~,踶也。从足,敝聲。一曰跛也。”

bié《廣韻》蒲結切,入屑並。月部。

①~,踶也。《說文·足部》。

②~,反足踶也。《集韻·屑韻》。

③~,一曰跛也。《說文·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·屑韻》。

④~,一曰跛也。《集韻·屑韻》引《說文》。

⑤~,叚借爲躄。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~,向、崔本作弊。《莊子·馬蹄》“~躠爲仁”陸德明釋文。

⑦~躠,跛也。李白《鳴皋歌送岑徵君》“亦奚異於夔龍~躠於風塵”王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《種仙靈毗》“~躠皆騰騫”蔣之翹輯注。

⑧~躠,旋行貌。李白《鳴皋歌送岑徵君》“亦奚異於夔龍~躠於風塵”王琦輯注引《廣韻》|柳宗元《種仙靈毗》“~躠皆騰騫”蔣之翹輯注引《說文》|《玉篇·足部》|《廣韻·屑韻》。

⑨~躠,用力之貌。《莊子·馬蹄》“~躠爲仁”成玄英疏。

⑩~躠、踶跂,皆用心爲仁義之貌。《莊子·馬蹄》“~躠爲仁,踶跂爲義”陸德明釋文引李云。

⑪~躠,猶自持也。《莊子·駢拇》“而敝跬譽無用之言非乎”成玄英疏。

⑫~躠,亦用力之貌。《莊子·駢拇》“而敝跬譽無用之言非乎”成玄英疏。

蹜　sù《廣韻》所六切,入屋生。沃部。

①~,足迫切。《集韻·屋韻》。

②~,通作縮。《集韻·屋韻》。

③~蹙,衆貌。《文選·木華〈海賦〉》“噏波則洪漣踧~”李善注。

④~~,猶蹴蹴也。《論語·鄉黨》“~~如有循”皇侃疏。

⑤~~,《玉藻》作縮縮。《論語·鄉黨》“足~~如有循”劉寶楠正義。

䠧　《說文·足部》:“~,峙䠧,不前也。从足,屠聲。”

chú《廣韻》宅加切,平麻澄。魚部。

①~,峙䠧,不前也。《說文·足部》。

②~,䠧跱,不前。《玉篇·足部》。

③~,䠧跱,行難皃。《廣韻·麻韻》。

④~,止也。《廣雅·釋詁三》。

⑤~,止不前也。《集韻·脂韻》。

⑥~,或作躇。《集韻·魚韻》。

蹡　《說文·足部》:“~,行皃。从足,將聲。詩曰:管磬蹡蹡。”

qiāng《廣韻》七羊切,平陽清。陽部。

①~,行皃。《說文·足部》|《玉篇·足部》。

②~,敬也。《玄應音義》卷八“相蹡”注引《三蒼》。

③~與蹡同。《廣雅·釋訓》“蹡蹡,走也”王念孫疏證。

④~,或書作蹡。《集韻·陽韻》。

⑤~,經典借蹌字。《說文·足部》王筠句讀。

⑥《禮》言行容者皆~爲正字,蹌爲叚借字。《說文·足部》段玉裁注。

⑦~,或借鏘字。《說文·足部》桂馥義證。

⑧~,叚借爲莊,實爲妝。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑨~~,今《詩》作將將。《說文·足部》“詩曰:管磬~~”段玉裁注。

蹡　qiāng《廣韻》七羊切,平陽清。

①~,行皃。《廣韻·陽韻》。

②~,敬也。《玄應音義》卷八“相~”注引《三蒼》云。

③~,容止貌也。《玄應音義》卷八“相~”注引《三蒼》云。

④~,上盛皃也。《慧琳音義》卷八十三“~~”注引《說文》。

⑤~,動之。《玄應音義》卷八“相~”注。

⑥~,走也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“已踉~而徐行”李善注引《廣雅》曰|《集韻·漾韻》。

⑦~,踉蹡,行不正皃。《廣韻·漾韻》。

⑧~,同蹚。《玉篇·足部》。

⑨~,亦書作蹚。《集韻·漾韻》。

⑩~作鏘。《慧琳音義》卷八十三“~~”注:“~,傳從金作鏘,鏘,樂器聲。”

⑪~,或作蹌。《集韻·漾韻》。

⑫~~,士大夫威儀也。《慧琳音義》卷八十三“~~”注引《毛詩》箋云。

⑬~~,亦集也。《慧琳音義》卷八十三“~~”注引《毛詩》傳云。

⑭~~,走也。《廣雅·釋訓》。

躂　dá《廣韻》他達切,入曷透。

①~,足跌也。《玉篇·足部》|《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

②足跌曰~。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》“~脚”注引《字林》。

③及地曰~。《玄應音義》卷十五“~脚”注引《字書》。

④~與踺同。《廣雅·釋言》“躂,踺也”王念孫疏證。

躚　《說文新附·足部》:“~,蹁躚,旋行。从足,䙴聲。”

xiān《廣韻》蘇前切,平先心。

①~,蹁躚,旋行。《說文新附·足部》。

②~,蹁躚,猶蹣跚也。《玉篇·足部》。

③~~,相得貌。柳宗元《答問》“~~蓬藋”蔣之翹輯注。

躕　chú《廣韻》直誅切,平虞澄。

①~,踟躕。《玉篇·足部》。

②~,踟躕,行不進皃。《廣韻·虞韻》。

③~,踟躕,行不進也。《集韻·虞韻》。

④~,一曰志往而行止。《集韻·虞韻》。

⑤~,亦作跦。《集韻·虞韻》。

⑥~躇,猶踟躕也。《後漢書·仲長統傳》“~躇畦苑”李賢注。

蹶(蹷)　《說文·足部》:“~,僵也。从足,厥聲。一曰跳也。亦讀若橜。蹷,~或从闕。”

（一）jué《廣韻》居月切,入月見。月部。

①~,僵也。《戰國策·秦策三》“天下見臣盡忠而身~也”鮑彪注;《齊策三》“顛~之請”鮑彪注|《淮南子·脩務》“~沙石”高誘注|《說文·足部》|李白《天馬歌》“四足無一~”王琦輯注引《說文》|《集韻·祭韻》;《薛韻》。

②~,倒也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“迮風先~”劉良注|《集韻·月韻》。

③~者,倒也。《左傳·襄公十九年》“是謂~其本”孔穎達疏。

④~,謂倒也。《詩·大雅·蕩》“顛沛之揭”鄭玄箋“揭,~貌”孔穎達疏。

⑤~,傾倒也。《荀子·富國》“夫是之謂國~”楊倞注。

⑥~,仆也。《楚辭·楚辭後語·成相》“辭不~”朱熹集注。

⑦~,卧之也。《玄應音義》卷十七“傎~”注。

⑧~,前覆也。《玄應音義》卷十七“傎~”注。

⑨~,踣蹶。《方言》卷二“~,獪也”郭璞注。

⑩~,失脚。《廣韻·月韻》。

⑪~,顛。《淮南子·精神》“形勞而不休則~”高誘注。

⑫~,顛覆也。《荀子·成相》“賢能遁逃國乃~”楊倞注。

⑬~,顛覆之意。《孟子·離婁上》“天之方~”朱熹集注。

⑭~,顛蹶。《資治通鑑·漢紀五十七》“遂用猖~”胡三省注。

⑮~,猶躓也。《後漢書·皇甫嵩朱儁傳》“並遭屯~”李賢注。

⑯~,顛躓也。《孟子·公孫丑上》“今夫~者趨者”朱熹集注。

⑰~,躓顛頓也。《呂氏春秋·慎小》“人之情不~於山”高誘注。

⑱~,傾竭也。《漢書·食貨志上》“天下財産何得不~”顔師古注引應劭曰。

⑲~,猶拔也。《左傳·襄公十九年》“是謂~其本”杜預注。

⑳~,謂拔而取之。《漢書·賈誼傳》“猶曰~六國”顔師古注。

㉑~,跳也。《晏子春秋·外篇第七》“盆成适~然曰”孫星衍音義引《說文》|《說文·足部》|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·班固傳》“狂兕觸~”李賢注引《廣雅》曰|《玄應音義》卷十二“~地”注|《集韻·祭韻》;《薛韻》。

㉒~,踶跳。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“或~或啄”李善注引《廣雅》曰。

㉓~,走也。《國語·越語下》“~而趨之”韋昭注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“或~或啄”李善注引賈逵曰|《慧琳音義》卷十二“~失”注引賈注《國語》云|《廣韻·月韻》。

㉔~,顛蹶走往也。《呂氏春秋·貴直》“狐援聞而~往過之”高誘注。

㉕~,行遽貌。《禮記·曲禮上》“足毋~”鄭玄注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“或~或啄”李善注引鄭玄曰。

㉖~,行急遽貌。《禮記·曲禮上》“足毋~”陸德明釋文|《廣韻·祭韻》。

㉗~,行遽之貌也。《後漢書·張衡傳》“~白門而東馳兮”李賢注引鄭玄注《禮記》云。

㉘~,速也。《廣韻·月韻》。

㉙~,急速之意。《慧琳音義》卷七十九“足~”注。

㉚~,謂急疾之皃也。《玄應音義》卷八“~取”注。

㉛~,疾也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“~如歷塊”呂延濟注。

㉜~,起也。《史記·酈生陸賈列傳》“於是尉他迺~然起坐”司馬貞索隱引《埤蒼》云。

㉝~,疾起貌。《文選·張協〈七命〉》“公子~然而興”李善注引《莊子》“廣成子~然而起”司馬彪注。

㉞~,驚而起也。《莊子·在宥》“廣成子~然而起”陸德明釋文。

㉟~,驚駭也。《慧琳音義》卷七十九“足~”注引《玉篇》。

㊱~,猶驚駭急疾之意也。《慧琳音義》卷十二“~失”注引顧野王曰。

㊲~,猶挫也。《孫子兵法·本傳》“百里而趨利者~上將”曹操注;《軍爭》“則~上將軍”曹操注。

㊳~,敗也。《莊子·人間世》“爲崩爲~”成玄英疏|《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈魏都賦〉》“憑之者~”李善注引《廣雅》曰。

㊴~,弃也。《文選·班固〈答賓戲〉》“是故魯連飛一矢而~千金”呂延濟注。

㊵~,猶斃也。《史記·孫子吳起列傳》“百里而趨利者~上將”司馬貞索隱引劉氏云。

㊶~,踏也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~松柏”李善注。

㊷~,蹋也。《漢書·司馬相如傳上》“~石闕”顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~石闕”郭璞注;《張衡〈思玄賦〉》“~白門而東馳兮”舊注引《漢書音義》韋昭曰。

㊸~者,蹋也。《讀書雜志·淮南內篇第十九·脩務》“~沙石”王念孫按。

㊹~，蹋也，距也。《漢書·叙傳上》“是故魯連飛一矢而~千金”李賢注引李奇曰。

㊺（~、踶），皆謂蹋也。《廣雅·釋言》“~，踶也”王念孫疏證。

㊻~，踶也。《廣雅·釋言》。

㊼~，蹈也。《呂氏春秋·知化》“子胥兩袪高~而出於廷”高誘注。

㊽~，履也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“~白門而東馳兮”李周翰注。

㊾~，蹴也。《漢書·揚雄傳上》“~浮麋”顏師古注。

㊿~，頓也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~浮麋”李善注引應劭曰；《宋玉〈風賦〉》“~石伐木”李善注引《漢書音義》應劭曰。

(51)~，謂足擫過。《文選·張協〈七命〉》“甗林~石”呂向注。

(52)~，謂蹶擥之也。《玄應音義》卷十三“~擥”注。

(53)拕、跋、~、斮、搏，皆執殺之名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“拕蒼豨，跋犀犛，~浮麋，斮巨狿，搏玄猨”張銑注。

(54)~、過、下、息，皆遊止之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~石闕，歷封巒，過鳷鵲，望寒露，下棠梨，息宜春”李周翰注。

(55)~，嘉也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·月韻》。

(56)（~），謂嘉美也。《爾雅·釋詁下》“~，嘉也”邢昺疏。

(57)今東齊里俗見人有善，誇美之曰~。《爾雅·釋詁下》“~，嘉也”郝懿行義疏。

(58)~，窟也。《大戴禮記·曾子疾病》“而~穴其中”孔廣森補注。

(59)~，讀曰掘。《大戴禮記·曾子疾病》“而~穴其中”王聘珍解詁。

(60)~，讀爲撅，掘也。《曾子·疾病》“而~穴其中”阮元注引王引之云。

(61)~，當爲撅，撅與掘同。《札迻·論衡·書虛篇》“土~草盡”孫詒讓按。

(62)~，短也。《漢書·王莽傳中》“莽爲人侈口~顄”顏師古注。

(63)~，亦短也。《方言》卷十三“貀，短也”郭璞注“~貀，短小貌”錢繹箋疏。

(64)凡物之直而短者謂之~，或謂之貀。《廣雅·釋詁二》“貀，短也”王念孫疏證。

(65)~，不足能行。《文選·枚乘〈七發〉》“命曰~痿之機”呂向注。

(66)~，逆疾也。《呂氏春秋·盡數》“處足則爲痿爲~”高誘注。

(67)~，逆寒疾也。《呂氏春秋·重己》“多陰則~”高誘注。

(68)~，逆氣上也。《史記·扁鵲倉公列傳》“~上爲重”張守節正義。

(69)~，氣從下蹶起上行，外及心脅也。《史記·扁鵲倉公列傳》“故暴~而死”張守節正義引《釋名》云。

(70)~，亦作厥。《讀書雜志·史記第五·扁鵲倉公列傳》“衆醫皆以爲~人中而刺之”王念孫按。

(71)~，有所犯灾。《廣韻·薛韻》。

(72)北方有獸名曰~，鼠前而兔後。《呂氏春秋·不廣》。

(73)鼠前足短，兔後足長，故謂之~。《淮南子·道應》“北方有獸其名曰~，鼠前而兔後”高誘注。

(74)西方有比肩獸焉，與邛邛岠虛比，爲邛邛岠虛齧甘草，即有難，邛邛岠虛負而走，其名謂之~。《爾雅·釋地》。

(75)~，《說苑·復恩篇》作蟨。《呂氏春秋·不廣》“北方有獸名曰~”畢沅新校正。

(76)~，叚借又爲厥，爲撅，爲掘。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(77)~，《古今人表》作厥。《左傳·昭公五年》“吴子使其弟~由犒師”洪亮吉詁。

(78)~之言蹷。《詩·大雅·緜》“文王~厥生”馬瑞辰傳箋通釋。

(79)~，叚借又爲蹷。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(80)~，《漢書》注作蹷。《詩·小雅·十月》“~維趣馬”馬瑞辰傳箋通釋。

(81)~，同蹷。《玉篇·足部》。

(82)~，亦書作蹷。《集韻·月韻》。

(83)~，或作躝。《廣雅·釋詁二》“~，跳也”王念孫疏證。

(84)~，本亦作蹷。《爾雅·釋木》“~洩，苦棗”陸德明釋文。

(85)~，古文蹵同。《玄應音義》卷九“則~”注。

(86)欮、闕、~並通。《經義述聞·大戴禮上·蹶穴》。

(87)~者，觼之假借。《說文·角部》“觼，角有所觸發也”段玉裁注：“西京賦曰：狂兕觸~。~者，觼之假借。”

(88)~，叚借又爲趉。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(89)~，謂與走部𧼯一字也。《說文·足部》“~，一曰跳也”王筠句讀。

(90)~，字亦作𧼯。《廣雅·釋言》“~，踶也”王念孫疏證。

(91)~，叚借爲𧼯。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(92)~，叚借又爲价。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(93)~作穿。《廣雅·釋詁三》“欮，穿也”王念孫疏證補正：“大戴禮曾子疾病篇：而~穴其中。潛夫論貴忠篇~作穿。”

(94)~，當爲蹷，字之誤也。《讀書雜志·淮南內篇第一·原道》“則後者~之”王念孫按。

(95)~角，謂以額角叩地也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“~角受化”劉良注。

(96)~洩，苦棗。《爾雅·釋木》。

(97)今登萊人謂物之短尾者爲~洩。《爾雅·釋木》“~洩，苦棗”郝懿行義疏。

(98)今之弩，以手張者曰擘張，以足蹋者曰~張。《漢書·申屠嘉傳》“以材官~張”顏師古注|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》“~張之技”蔣之翹輯注引師古曰。

(99)材官之多力，能脚踏彊弩張之，故曰~張。《史記·張丞相列傳》“以材官~張”裴駰集解引如淳曰|《漢書·申屠嘉傳》“以材官~張”顏師古注引如淳曰。

(100)~然，疾貌。《逸周書·太子晉》“師曠~然起”孔晁注。

(101)~然，疾起。《莊子·在宥》“廣成子~然而起”成玄英疏。

(102)~然，驚起貌。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“~然改容”劉良注。

(103)~然，驚起之貌也。《漢書·陸賈傳》“於是佗乃~然起坐”顏師古注。

(104)~然，急遽而起之貌。《資治通鑑·魏紀八》“師~然起曰”胡三省注。

(105)~貀，短小貌。《方言》卷十三“貀，短也”郭璞注。

(106)~跱，跳踉皃。《廣韻·薛韻》引《字統》。

(107)~機，門內之位也。《呂氏春秋·本生》“命之曰招~之機”高誘注|《文選·枚乘〈七發〉》“命曰~痿之機”李善注引《呂氏春秋》高誘注。

（二）guì《廣韻》居衛切，去祭見。月部。

(108)~，動也。《詩·大雅·緜》“文王~厥生”毛傳；《大雅·板》“天之方~”毛傳|《莊子·至樂》“其意~~然惡之”陸德明釋文|《孟子·離婁上》“天之方~”趙岐注|《爾雅·釋詁下》|《文選·宋玉〈風賦〉》“~石伐木”李善注|《古文苑·應瑒〈靈河賦〉》“~龍黄而南邁兮”章樵注引《毛詩》注。

(109)~訓動，猶擾亂也。《詩·大雅·板》“天之方~”陳奂傳疏。

(110)蠢、戁、騷、~，皆搖動貌。《爾雅·釋詁下》“~，動也”郭璞注。

(111)~，動搖之貌。《文選·張協〈七命〉》“甗林~石”李善注引郭璞《爾雅》注|李白《魯郡堯祠送竇明府薄華還西京》“簸林~石鳴風雷”王琦輯注引《七命》李善注。

(112)~，動而疾也。《詩·大雅·緜》“文王~厥生”朱熹集傳引或曰。

(113)~，獪也。楚或曰~。《方言》卷二。

(114)~，叚借又爲譎，爲憰。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(115)~~，敏也。《爾雅·釋訓》。

(116)（~~、蹐蹐），皆便速敏捷。《爾雅·釋訓》“~~，敏也”郭璞注。

(117)~~，動而敏於事。《詩·唐風·蟋蟀》“良士~~”毛傳。

(118)~~，驚動貌。《莊子·至樂》“其意~~然惡之”成玄英疏。

蹭 cán《廣韻》昨含切，平覃從。

~，止也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·足部》|《廣韻·覃韻》；《合韻》|《集韻·合韻》。

蹼 pǔ《廣韻》博木切，入屋幫。屋部。

❶鳧鴈醜，其足~。《爾雅·釋鳥》。

❷~，足之間相著。《廣韻·屋韻》。

❸~，脚指間有幕蹼屬相著。《爾雅·釋鳥》“鳧鴈醜，其足~”郭璞注。

❹鳧鴈足間相連著爲~。《集韻·屋韻》。

❺~，猶樸也，樸屬相著，鳧鴈之類，其足指有幕肉相連屬也。《爾雅·釋鳥》“~鴈醜，其足~”郝懿行義疏。

蹪 tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶~，躓也。《淮南子·人間》“人莫~於山”高誘注；《脩務》“以一~難”高誘注。

❷~，躓也，楚人讀躓爲~。《淮南子·原道》“足~趎埳”高誘注。

❸楚人謂躓爲~。《淮南子·說山》“萬人之~”高誘注。

❹~，蹇也。《廣雅·釋言》。

❺~，仆也。《玉篇·足部》。

❻~，顛仆。《廣韻·灰韻》。

❼楚人謂躓仆爲~。《集韻·灰韻》。

❽~與隤通。《廣雅·釋言》“~，蹇也”王念孫疏證。

蹻 《說文·足部》：“~，舉足行高也。从足，喬聲。詩曰：小子~~。”

（一）qiāo《廣韻》去遥切，平宵溪。宵部。

❶~，舉足行高也。《說文·足部》|《玄應音義》卷十七“~足”注引《蒼頡解詁》云|《集韻·宵韻》；《約韻》。

❷~，舉足小高也。《漢書·高帝紀下》“亡可~足待也”顏師古注引晉灼引許慎云|《晉書音義下》引許慎云。

❸~，舉足高。《廣韻·宵韻》；《藥韻》。

❹~，舉足也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“莫不~足抗首”李善注引服虔曰|《玄應音義》卷十六“~脚”注引《三蒼解詁》云|《集韻·蕭韻》。

❺~，舉也。《漢書·揚雄傳下》“莫不~足抗手”顏師古注。

❻~，謂舉也。《素問·針解》“~足胻獨陷者”王冰注。

❼~，與蹺通。杜甫《鵰賦》“雖趾~千變”仇兆鰲詳注引《正字通》。

❽~，猶翹也。《漢書·高帝紀下》“亡可~足待也”顏師古注引文穎曰。

❾~作翹。《玄應音義》卷十六“~脚”注：“漢書：~足。文穎曰：~，猶翹。史記作翹。”

❿~，俗與翹通。《說文·足部》桂馥義證。

⓫~，謂捷舉手足。《素問·異法方宜論》“其治宜導引按~”王冰注。

⓬~，謂如蹻捷者之舉動手足，是所謂導引也。《素問·金匱真言論》“冬不按~”王冰注。

⓭~，謂乘蹻之蹻。《呂氏春秋·情欲》“~然不固”高誘注。

⓮~作豪，作蕎。《經籍籑詁·藥韻》：“漢古今人表嚴~，後漢南蠻傳作豪，淮南主術作蕎。”

（二）jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。宵部。

⓯~，驕也。《廣韻·宵韻》；《小韻》。

⓰~，慢也。《廣韻·宵韻》。

⓱~，小人得志驕矜之皃。《說文·足部》徐鍇繫傳。

⓲~，健也。《廣雅·釋詁二》|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“捷趫夫之敏手”李善注引《廣雅》曰。

⓳~，輕也。《文選·曹植〈七啓〉》“~捷若飛”呂向注。

⓴~，與矯通。《詩·大雅·板》“小子~~”李富孫異文釋。

㉑矯、蟜、~，三字古皆通作。《詩·大雅·板》“小子~~”王先謙三家義集疏。

㉒趫，今爲~，古字無定也。《文選·曹植〈七啓〉》“~捷若飛”李善注。

㉓~，讀爲趫。《廣雅·釋詁二》“~，健也”王念孫疏證。

㉔~，叚借爲趫。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~，或作趫。《慧琳音義》卷六十九“~足”注。

㉖~，龍氣也。《文選·木華〈海賦〉》“乘~絕往”劉良注。

㉗~~，憍也。《爾雅·釋訓》。

㉘~~，驕貌。《詩·大雅·板》“小子~~”毛傳。

㉙~~，謂驕慢之貌。《詩·大雅·板》“小子~~”孔穎達疏引《釋訓》“~~，驕也”孫炎曰。

㉚（旭旭、~~），皆小人得志憍蹇之貌。《爾雅·釋訓》“~~，憍也”郭璞注。

㉛~~，盛貌。《詩·魯頌·泮水》“其馬~~”朱熹集傳。

㉜~~，彊盛也。《詩·魯頌·泮水》“其馬~~”陸德明釋文。

㉝~~，壯貌。《詩·大雅·崧高》“四牡~~”毛傳。

㉞~~，武貌。《詩·周頌·酌》“~~王之造”毛傳。

㉟~~，《列女傳》引作蟜蟜。《詩·

大雅·板》"小子～～"李富孫異文釋。

㊱～～,《書大傳》注引作蟜蟜。《詩·大雅·板》"小子～～"李富孫異文釋。

㊲～騰,壯躍之貌。杜甫《故武衛將軍挽詞》"猛噬失～騰"仇兆鰲詳注。

(三) jué《廣韻》居勺切,入藥見。藥部。

㊳～,走蹻蹻兒。《廣韻·藥韻》。

㊴～,履。《淮南子·脩務》"敎～趹"高誘注。

㊵～,草履也。《史記·平原君虞卿列傳》"躡～檐簦說趙孝成王"裴駰集解引徐廣曰。

㊶～,屐也。《戰國策·秦策一》"嬴縢履～"鮑彪注。

㊷～,屐也,草履也。《資治通鑑·魏紀二》"猶棄敝～而獲珠玉"胡三省注。

㊸～,一云鞋類也。《莊子·天下》"以跂～爲服"陸德明釋文。

㊹～,即今之鞋耳。《漢書·王褒傳》"離疏釋～而享膏粱"顏師古注。

㊺～,即今之鞋也,南方謂之～。字本作屩。《漢書·卜式傳》"布衣少～而牧羊"顏師古注。

㊻～,以藉鞋下也。《莊子·天下》"以跂～爲服"陸德明釋文。

㊼麻曰屩,木曰屐。屐與跂同,屩與～同。《莊子·天下》"以跂～爲服"陸德明釋文引李云。

㊽木曰跂,草曰～也。《莊子·天下》"以跂～爲服"成玄英疏。

㊾～即屩也,古字本通。《釋名·釋衣服》"屩,～也"王先謙疏證補引葉德炯曰:"戰國策:蘇秦羸縢履～。～即屩也,古字本通。"

㊿～、屩二字古今文通用。《韓非子·外儲說左下》"猶羸勝而履～"王先慎集解。

(51)～,叚借又爲屩。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

(52)跂～,與屐屩同。《廣雅·釋器》"屐,屩也"王念孫疏證:"莊子天下篇:以跂～爲服。跂～,與屐屩同。"

(53)～,亦作蹻。《史記·平原君虞卿列傳》"躡～檐簦說趙孝成王"司馬貞索隱。

(54)～,字亦作蹻,又作屩,亦作徧。《史記·孟嘗君列傳》"躡～而見之"司馬貞索隱。

(四) xuè《集韻》迄却切,入藥曉。

(55)～,踞也。《廣雅·釋詁三》。

(56)～,踞也。山之東西或曰～。《方言》卷七。

(57)～,燥踞兒。《集韻·藥韻》。

蹹 tà《廣韻》徒合切,入合定。

❶～,踐也。《慧琳音義》卷十四"蹉～"注引《說文》。

❷～,履也。《慧琳音義》卷十四"蹉～"注引《廣雅》。

❸～,脚蹂踐也。《慧琳音義》卷七十八"象～"注。

❹～,蹹蹹。《廣韻·合韻》。

❺～,行也。庾信《鏡賦》"朱開錦～"倪璠注引《左傳·宣十二年》疏云。

❻～,即蹵也。《戰國策·齊策一》"～踘者"鮑彪注。

❼～,《史》作蹋。《戰國策·齊策一》"～踘者"吳師道注。

❽～通蹋。《經籍籑詁·合韻》:"魏大饗碑:上索～高。蹋作～。"

❾～,與踏同。《資治通鑑·漢紀四十九》"撞～省闥"胡三省注;《齊紀二》"輔國將軍朱公恩將兵～伏"胡三省注。

蹯 fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶貍、狐、貒、貈醜,其足～。《爾雅·釋獸》。

❷～,足也。《廣雅·釋獸》|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"則猛虎絕其～"劉良注。

❸～,獸足。《戰國策·趙策三》"決～而去"鮑彪注。

❹獸掌通謂之～。《爾雅·釋獸》"貍、狐、貒、貈醜,其足～"郝懿行義疏。

❺～,掌也。《左傳·文公元年》"請食熊～而死"陸德明釋文|《公羊傳·宣公六年》"熊～不熟"何休注|《周禮·夏官·服不氏》"凡祭祀共猛獸"鄭玄注"熊～不熟"陸德明釋文|《國語·楚語下》"顧食熊～"韋昭注|《爾雅·釋獸》"其足～"陸德明釋文|《文選·張協〈七命〉》"封熊之～"呂延濟注。

❻～,熊掌。《史記·晉世家》"宰夫胹熊～不熟"裴駰集解引服虔曰|《玉篇·足部》。

❼～,《說文》作番。《爾雅·釋獸》"其足～"陸德明釋文|《廣雅·釋獸》"～,足也"王念孫疏證。

❽～,亦同番。《廣韻·元韻》。

❾～,《呂覽·過理》引作蹞。《左傳·宣公二年》"宰夫胹熊～"李富孫異文釋。

蹴(蹵) 《說文·足部》:"～,躡也。从足,就聲。"

cù《廣韻》子六切,入屋精。沃部。

❶～,躡也。《孟子·告子上》"～爾而與之"焦循疏引《說文》云|《說文·足部》|《慧琳音義》卷六十二"足右指～"注引《蒼頡篇》云。

❷～,蹋也。《孟子·告子上》"～爾而與之"趙岐注|《廣雅·釋詁二》|《玄應音義》卷十一"指～"注引《說文》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》|《資治通鑑·秦紀一》"王以足～之"胡三省注;《漢紀六》"～其弱者有罰"胡三省注;《晉紀十》"～琨覺曰"胡三省注;《唐紀七十六》"日出～鞠"胡三省注。

❸～,亦蹋也。《史記·蘇秦列傳》"六博蹋鞠者"司馬貞索隱引《別錄注》云。

❹～、轔、轢,皆蹴踏也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～蛩蛩,轔距虛,軼野馬,轢騊駼"呂向注。

❺～,踐踏也。《孟子·告子上》"～爾而與之"朱熹集注。

❻～,蹴蹋也。《玉篇·足部》。

❼～,蹋蹴。《廣韻·屋韻》。

❽～,足蹴之也。《漢書·枚乘傳》"弋獵射馭狗馬～鞠刻鏤"顏師古注|李白《古風五十九首》"～踘瑤臺邊"王琦輯注引《漢書》顏師古注。

❾～,足蹙物也。杜甫《朝獻太清宮賦》"況是～魏踏晉"仇兆鰲詳注。

❿～,猶躡物也。《慧琳音義》卷五十五"蹋～"注引《蒼頡篇》云。

⓫～,以足蹴蹋也。《慧琳音義》卷六十一"指～也"注引《考聲》云。

⓬～,逆蹋也。《慧琳音義》卷六十二"足右指～"注引《說文》。

⓭以足逆蹋曰～。《慧琳音義》卷八十二"～其臆"注引《集訓》云。

⓮以足逆蹋之曰～。《慧琳音義》卷六十二"足右指～"注引何休注《公羊》云。

⓯～,逐也。《希麟音義》卷五"蹵眉"注引《切韻》|《集韻·屋韻》。

⓰～,促也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"浸淫～部"李周翰注。

⓱～,不安貌。《孟子·公孫丑上》"曾西～然曰"朱熹集注|《戰國策·楚策四》"汗明憱焉曰"吳師道注。

⓲～,同蹵。《玉篇·足部》。

⓳～,或書作蹵。《集韻·屋韻》。

⓴(蹵,)～,古字通。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"浸淫～部"李善注。

㉑～,或作蹵。《集韻·屋韻》。

㉒《御覽》～作蹵。《釋名·釋天》"雹,跑也,其所中物皆摧折如人所～跑也"畢沅疏證。

㉓～,又借蹴字。《說文·足部》桂馥義證。

㉔蹴、～,並與踧同。《廣雅·釋訓》"踧踖,畏敬也"王念孫疏證:"論語鄉黨篇:踧踖如也。孟子公孫丑篇:曾西～然。趙岐注云:～然,猶～踖也。蹴、～,並與踧同。"

㉕～,或曰借爲敊,亦通。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,本或作憱。《莊子·田子方》"諸大夫～然曰"陸德明釋文。

㉗～然,驚悚貌也。《莊子·大宗師》"仲尼～然曰"成玄英疏;《庚桑楚》"南榮趎～然正坐曰"成玄英疏。

㉘～然,驚慚貌也。《莊子·德充符》"子產～然改容更貌曰"成玄英疏。

㉙～然,變色貌。《晏子春秋·內篇諫上》"晏子～然改容曰"孫星衍音義引《莊子》崔注|《莊子·大宗師》"仲尼～然曰"陸德明釋文引崔云。

㉚～然,改容之貌。《莊子·應帝王》"陽子居～然曰"陸德明釋文。

㉛～然,敬貌。《禮記·哀公問》"孔子～然辟席"鄭玄注|《集韻·屋韻》。

㉜～然,猶蹴踖也。《孟子·公孫丑上》"曾西～然曰"趙岐注。

㉝～鼻,即縮鼻也。《說文·欠部》"歡,～鼻也"段玉裁注。

㉞～踘,謂打毬也。《史記·扁鵲倉公列傳》"處後～踘"張守節正義。

㉟～踘,乃軍中擊毬之戲。杜甫《清明二首》"十年～踘將雛遠"仇兆鰲詳注引《杜臆》。

㊱～踘,黃帝所造,本兵勢也。或云起於戰國。李白《古風五十九首》"～踘瑤臺邊"王琦輯注引《荆楚歲時記》。

㊲～～,驚悚貌也。《莊子·天運》"子貢～～然立不安"成玄英疏。

蹾 zhé《集韻》直列切,入薛澄。月部。

❶～,迹也。《列子·說符》"若此者絕塵弭～"殷敬順釋文|《類篇·足部》。

❷～,一本作徹。《列子·說符》"若此者絕塵弭～"殷敬順釋文。

蹸 《說文·足部》:"～,轢也。从足,粦聲。"

lìn《集韻》良刃切,去震來。真部。

❶～,轢也。《說文·足部》|《後漢書·班固傳》"蹂～其十二三"李賢注。

❷～,蹸轢也。《玉篇·足部》。

❸～,或作躙、躪、轔。《集韻·稕韻》。

❹～,字亦作轔,作轥,作躪。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❺(轔、躪、閵、躙、～),並字異而義同。《廣雅·釋言》"轔,轢也"王念孫疏證:"漢書司馬相如傳云:掩菟轔鹿。又云:躪元鶴,亂昆雞。又云:徒車之所閵轢。王商傳云:百姓奔走蹂躙。後漢書班固傳云:蹂～其十二三。並字異而義同。"

❻～,一曰行兒。《集韻·準韻》。

蹲 《說文·足部》:"～,踞也。从足,尊聲。"

(一) dūn《廣韻》徂尊切,平魂從。諄部。

❶～,踞也。《莊子·外物》"～乎會稽"成玄英疏|《說文·足部》|《廣雅·釋詁三》李白《方城張少公廳畫師猛讚》"掣～胡以震怒"王琦輯注引《說文》|《慧琳音義》卷四十五"莫～"注引《考聲》云|《太平御覽》卷二百三十五引《春秋·文耀鉤》"彆軫而～"注。

❷～,坐也。《廣韻·魂韻》。

❸～,謂竪脚坐也。《慧琳音義》卷七十八"而～"注引《考聲》云。

❹竪膝坐曰～,申足坐曰踞。《慧琳音義》卷二十四"～踞"注引《考聲》云。

❺～,舊經言箕坐也。《玄應音義》卷六"～踞"注。

❻踞謂垂足實坐也,～猶虛坐也。《玄應音義》卷六"～踞"注引《字林》。

❼～,狐蹲也。《希麟音義》卷七"～踞"注引《考聲》。

❽～,存也,謂存其後不著於席也。《希麟音義》卷七"～踞"注引《釋名》。

❾～,實與竣同。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,古作俊。《集韻·魂韻》。

⓫～蹎,踞也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"却負載而～蹎"李善注引《廣雅》曰。

(二) cūn《集韻》七倫切,平諄清。諄部。

⓬～,士舞也。《類篇·足部》。

⓭～,蹌也。《慧琳音義》卷七十九"俱～"注引《說文》。

⓮～,本或作壿。《詩·小雅·伐木》"～～舞我"陸德明釋文。

⓯～循,緩意。《集韻·準韻》。

⓰～循,猶順從也。《莊子·至樂》"～循勿争"成玄英疏。

⓱～循,猶逡巡也。《莊子·至樂》"～循勿争"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⓲～循,當讀爲逡巡。《諸子平議·莊子二》"～循勿争"俞樾按。

⓳～～,舞貌。《詩·小雅·伐木》"～～舞我"毛傳。

⓴～～,士舞也。《詩·小雅·伐木》"～～舞我"陸德明釋文引《說文》。

㉑～～,行有節也。《漢書·揚雄傳上》"～～如也"顏師古注。

㉒～～,喜也。《詩·小雅·伐木》"～～舞我"陸德明釋文引《爾雅》云。

(三) zūn《集韻》蹤倫切,平諄精。諄部。

㉓～,雉名。《集韻·混韻》。

㉔雉,有十四種,北方曰稀,西方曰～。《說文·佳部》。

㉕～,《爾雅》作鷷。《周禮·天官·染人》"秋染夏"鄭玄注"曰～"孫詒讓正義|《說文·佳部》"雉有十四種,北方曰稀,西方曰～"段玉裁注。

㉖古～字作踆。《史記·貨殖列傳》"下有～鴟"裴駰集解引徐廣曰。

㉗～鴟,芋也。《史記·貨殖列傳》"下有～鴟"裴駰集解|《文選·左思〈吳都賦〉》"徇～鴟之沃"李周翰注。

㉘～鴟,芋魁也。柳宗元《辨伏神文并序》"茲謂～鴟"蔣之翹輯注引《史記》注。

㉙(～鴟),大芋。《史記·貨殖傳》"下有～鴟"裴駰集解引《漢書音義》。

㉚~鴟,大芋也,其形如~鴟。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~鴟所伏"劉逵注。

㉛大葉著根之菜,見之驚人,故曰芋,大者謂之~鴟。《玄應音義》卷三"食芋"注引《聲類》。

（四）cǔn《集韻》粗本切,上混清。諄部。

㉜~,聚也。《左傳·成公十六年》"~甲而射之"杜預注|《集韻·混韻》。

㉝~,引伸爲居積之義。《說文·足部》段玉裁注。

㉞~與蕁亦聲近義同。《廣雅·釋詁三》"蕁,聚也"王念孫疏證。

㉟蕁、~音義同。《左傳·成公十六年》"~甲而射之"洪亮吉詁。

㊱~,叚借爲傳。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

蹭 《說文新附·足部》:"~,蹭蹬,失道也。从足,曾聲。"

cèng《廣韻》千鄧切,去嶝清。蒸部。

❶~,蹭蹬,失道也。《說文新附·足部》|《集韻·隥韻》引《說文》。

❷~蹬,困頓也。李白《遊敬亭寄崔侍御》"夫子雖~蹬"王琦輯注引《韻會》|李賀《馬詩》"~蹬溘風塵"王琦注。

❸~蹬,困頓貌。杜甫《義鶻行》"高空得~蹬"仇兆鰲詳注。

❹~蹬,失道也。李白《贈王判官,時余歸隱居廬山屏風疊》"~蹬遊吳越"王琦輯注引《說文》。

❺~蹬,失勢之貌。《文選·木華〈海賦〉》"或乃~蹬窮波"李善注。

❻~蹬,行步失所皃也。《慧琳音義》卷九十五"~蹬"注引《考聲》云。

❼不偶曰~蹬。《札樸》卷九。

䠣 quàn《廣韻》區倦切,去綫溪。元部。

❶~,繼獸足也。《逸周書·文傳》"不卵不~"朱右曾集訓校釋。

❷~,罥獸足罔。《玉篇·足部》。

❸~,罥網。《廣韻·線韻》。

❹~,罔也。《集韻·願韻》;《綫韻》。

蹬 《說文新附·足部》:"~,蹭蹬也。从足,登聲。"

dèng《廣韻》徒亘切,去嶝定。蒸部。

❶~,蹭蹬也。《說文新附·足部》|《玉篇·足部》|《廣韻·嶝韻》。

❷~,履也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷八"梯~"注引《考聲》|《類篇·足部》。

❸~,履也,登陟階級道也。《慧琳音義》卷十八"梯橙"注引《考聲》。

❹~,踐也。《慧琳音義》卷八"梯~"注引《韻英》。

❺今人猶謂足踐物爲~。《廣雅·釋詁一》"~,履也"王念孫疏證。

❻~,仰也。《慧琳音義》卷六十六"上~"注引《字書》云。

❼~,昇也。《慧琳音義》卷六十六"上~"注引《文字典說》云。

❽~,上車也。《類篇·足部》。

❾~通登。《經籍纂詁·蒸韻》:"槊長蘗湛頌:功~王府。登作~。"

❿~作隥。《慧琳音義》卷八"梯~"注:"~,說文從阜作隥"卷八十三"爲~"注:"~,考聲作隥。"

蹳 《說文繫傳·足部》:"~,蹎蹳也。從足,發聲。"

bō《集韻》北末切,入末幫。月部。

❶~,蹎蹳也。《說文繫傳·足部》。

❷~,足跋物也。《集韻·末韻》。

❸~,音足跋物之跋。《漢書·夏侯嬰傳》"常~兩兒棄之"顏師古注引晉灼曰。

❹~,行也。《玉篇·足部》。

❺~,即癹之或體。《說文通訓定聲·泰部》。

躆 jù《集韻》居御切,去御見。魚部。

❶~,當爲踞。《漢書·敘傳上》"而~顯著也"蕭該音義。

❷~,與踞同。《太玄·衆》"~戰喈喈"司馬光集注。

❸~,以足據持也。《漢書·敘傳上》"而~顯著也"顏師古注。

❹~,與據同,謂之足戟持之。《文選·班固〈答賓戲〉》"超忽荒而~昊蒼也"李善注引徐廣《史記》注。

❺~,當作劇。《太玄·衆》"~戰喈喈"司馬光集注。

❻~,即豦字。《諸子平議·揚子太玄》"~戰喈喈"俞樾按。

❼~,行也。《文選·班固〈答賓戲〉》"超忽荒而~昊蒼也"李周翰注。

❽~,充實皃。《太玄·居》"陽方~膚赫赫"司馬光集注引陸曰。

❾~,手據地。《集韻·御韻》。

❿~,動作也。《集韻·陌韻》。

⓫~,僑躆,猶動作也。《集韻·御韻》。

⓬~~,動作強梁皃。《太玄·居》"陽方~膚赫赫"司馬光集注。

躁 zào《廣韻》則到切,去号精。宵部。

❶~,動也。《淮南子·主術》"人主靜漠而不~"高誘注|《太玄·度》"陰氣日~"司馬光集注引宋曰|《文選·范曄〈後漢書逸民傳〉》"或靜己以鎮其~"吕延濟注|《玉篇·足部》|《元包經傳·太陰》"靖而不~"李江注|《慧琳音義》卷五"~擾"注引《考聲》;卷十四"~動"注引鄭注《論語》云;卷十八"~擾"注引《韻英》云;卷十九"~感"注引《集訓》;卷一百"靜~"注引《文字典說》|《廣韻·号韻》。

❷~,亦動也。《玄應音義》卷十四"輕~"注引《國語》賈逵曰。

❸~,猶動也。《禮記·月令》"處必掩身,勿~"鄭玄注|《後漢書·桓譚傳》"而~人可定"李賢注|《慧琳音義》卷二十九"~動"注引顧野王云。

❹~,心動也。《慧琳音義》卷二十六"輕~"注。

❺~,燥也,物燥乃動而飛揚也。《釋名·釋言語》。

❻好變動民曰~。《逸周書·謚法》|《資治通鑑·陳紀三》"周梁~公侯莫陳崇從周主如原州"胡三省注引《謚法》。

❼~,疾也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十五"~擾"注引《說文》|《類篇·足部》。

❽決、~皆疾也。《經義述聞·易·爲決躁》"爲決~"王引之按。

❾~,疾走也。《慧琳音義》卷五"~擾"注引《考聲》云。

❿~,速也。《素問·奇病論》"人迎~盛"王冰注|《文選·張華〈答何劭〉》"靜~亦殊形"吕延濟注。

⓫~,急也。《素問·平人氣象論》"一吸脉三動而~"張志聰集注|《慧琳音義》卷十九"~感"注引《韻詮》云。

⓬~,急性也。《慧琳音義》卷五"~擾"注引《考聲》云;卷七"~擾"注引《字書》云。

⓭~,性急也。《慧琳音義》卷十二"~動"注引《說文》;卷二十九"~動"注引《考聲》云。

⓮~,暴急之人也。《荀子·富國》"~者皆化而愨"楊倞注。

⓯~,謂舉動急躁。《禮記·內則》"狗赤股而~臊"孔穎達疏。

⓰~,謂煩躁。《素問·平人氣象論》"一吸脉三動而~"王冰注。

⓱~,狡。《淮南子·原道》"其魂不~"高誘注。

⓲~,不安也。《慧琳音義》卷三十六"急~"注引顧野王云。

⓳~,不安靜也。《論語·季氏》"言未及之而言謂之~"何晏集解引鄭曰|《慧琳音義》卷七"~擾"注引鄭注《禮記》。

⓴~,謂擾動不安靜也。《玄應音義》卷二十二"~動"注。

㉑~,擾也。《鹽鐵論·本議》"嗜欲衆而民~也"張之象注引賈逵曰|《廣雅·釋詁三》|《玄應音義》卷十四"輕~"注引《國語》"驕~淫暴"賈逵注|《慧琳音義》卷十六"輕~"注引《考聲》;卷四十五"輕~"注引《古今正字》。

㉒~,喧也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"懲~雪煩"李周翰注;《養生論》"今以~競之心"吕延濟注。

㉓~,亦妄也。《廣雅·釋言》"敖,妄也"王念孫疏證:"論語云:言未及之而言謂之~。~亦妄也。"

㉔~,輕也。《資治通鑑·唐紀五十四》"故諂諛~競之人"胡三省注。

㉕~,魯讀~爲傲,今從古。《論語·季氏》"言未及之而言謂之~"陸德明釋文。

㉖~,有華而不實之意。《韓非子·難言》"詭~人閒"王先慎集解。

㉗言未及之而言謂之~。《論語·季氏》。

㉘離位之謂~。《韓非子·喻老》。

㉙~,藏也。《元包經傳·太陰》"禾森囷~"李江注。

㉚~,陰進盛也。《太玄·度》"陰氣日~"司馬光集注。

㉛~,定本作操,義並得通。《詩·王風·兔爰》"有兔爰爰"鄭玄箋"有所~蹙也"孔穎達疏。

㉜~,《說文》本亦作燥。柳宗元《天對》"~川静谷"蔣之翹輯注。

㉝~,讀爲剿。《讀書雜志·荀子第三·富國》"~者皆化而爲愨"王念孫按引王引之曰。

㉞~,即趮字。《論語·季氏》"言未及之而言謂之~"劉寶楠正義。

㉟~,古文作趮。《逸周書·謚法》"好變動民曰~"朱右曾集訓校釋。

躅 《說文·足部》:"~,蹢躅也。从足,蜀聲。"

（一）zhú《廣韻》直録切,入燭澄。屋部。

❶~,蹢躅也。《說文·足部》|《玉篇·足部》。

❷~,躑躅。《廣韻·燭韻》。

❸~,躑躅,猶徘徊也。《慧琳音義》卷六十四"玅~"注引《考聲》。

❹~,本又作𨇾。郭璞《爾雅序》"企望塵~者"陸德明釋文。

❺~,本亦作𨇾,古文作逐。《易·姤》"羸豕孚蹢~"陸德明釋文。

（二）zhuó《集韻》直角切,入覺澄。屋部。

❻~,迹也。郭璞《爾雅序》"企望塵~者"陸德明釋文引《漢書音義》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"外則軌~八達"劉良注;《左思〈魏都賦〉》"不覩皇輿之軌~"李善注引《漢書音義》曰;《王儉〈褚淵碑文〉》"出陪鑾~"吕延濟注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"軌~清晏"李善注引《漢書音義》曰|《集韻·覺韻》。

❼軌、~,皆迹也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"窮神行之軌~"劉良注。

❽《三蒼》謂跡爲~。《慧琳音義》卷八十一"戒~"注。

❾~,迹也。三輔謂牛蹄處爲~。《漢書·敘傳上》"伏周孔之軌~"顏師古注引鄭氏曰|《玄應音義》卷二十"不~"注引《漢書音義》。

❿三輔說牛蹄處爲~。《文選·左思〈蜀都賦〉》"外則軌~八達"李善注引《漢書音義》。

躈 qiào《集韻》詰弔切,去嘯溪。宵部。

❶~,馬八髎也。《史記·貨殖列傳》"馬蹄~千"裴駰集解引徐廣曰|《集韻·嘯韻》。

❷~,謂九竅。《史記·貨殖列傳》"馬蹄~千"司馬貞索隱。

❸~,乃竅之異文。《廿二史考異·史記五·貨殖列傳》"馬蹄~千"錢大昕按。

❹《漢書》~作噭。《廿二史考異·史記五·貨殖列傳》"馬蹄~千"錢大昕按。

躄 bì《廣韻》必益切,入昔幫。錫部。

❶~,跛也。《史記·平原君虞卿列傳》"民家有~者"張守節正義|《慧琳音義》卷二十四"~者"注引《說文》。

❷~,足跛也。《慧琳音義》卷六十一"瘮~"注引《字書》。

❸~,跛躄。《廣韻·昔韻》。

❹~,足偏枯也。《慧琳音義》卷九十二"瘮~"注引《古今正字》。

❺~,謂足偏枯不能行也。《慧琳音義》卷二十四"瘮~"注引顧野王云。

❻~,不能行也。《墨子·尚賢下》"~瘖聾暴爲桀紂"孫詒讓閒詁引《吕氏春秋》高注云|《吕氏春秋·盡數》"重水所多尰與~人"高誘注|柳宗元《段太尉逸事狀》"選老~者一人持馬"蔣之翹輯注引《說文》。

❼~,跛不能行也。《文選·枚乘〈七發〉》"猶將伸傴起~"李善注|《慧琳音義》卷九十二"癵~"注引《韻略》。

❽~,跛躄,不能行也。《玉篇·足部》。

❾~,兩足不能行也。《禮記·王制》"瘖、聾、跛、~,斷者"陸德明釋文。

❿~,人不能行也。柳宗元《起廢答》"東祠~浮圖"蔣之翹輯注引《說文》|《慧琳音義》卷三十三"瘘~"注引《說文》。

⓫~,乃足之疾。《素問·玉版論要篇》"搏脉痺~"張志聰集注。

⓬~,亦足病也。《慧琳音義》卷六十一"瘧~"注引《字書》。

⓭跛者足屈不伸,故亦謂之~。《廣雅·釋詁四》"矱,詘也"王念孫疏證。

⓮~,謂攣躄,足不得伸以行也。《素問·痿論》"則生痿~也"王冰注。

⓯~,足癵之異名也。《慧琳音義》

卷六十一“癵～”注。

⓰～者,足痿而不能任地。《素問·痿論》“發爲痿～”張志聰集注。

⓱～,即躄之或體。《墨子·尚賢下》“～瘖聾暴爲桀紂”孫詒讓閒詁。

⓲～,《說文》作躄。《慧琳音義》卷二十四“癵～”注|《廣韻·昔韻》。

⓳～,《考聲》或從止作躄,亦通也。《慧琳音義》卷三十三“痿～”注。

⓴～,亦作躃。柳宗元《起廢答》“東祠～浮圖”蔣之翹輯注。

躃 bì《廣韻》房益切,入昔並。錫部。

❶～,倒也。《慧琳音義》卷二十五“～地”注引《玉篇》;卷四十“～地”注引《韻略》。

❷～,躃倒。《廣韻·昔韻》。

❸～,仆也。《集韻·昔韻》。

❹～,人不能行也。柳宗元《晉問》“掉～擁踴”蔣之翹輯注引《說文》。

❺跛、～,謂足不能行。《禮記·王制》“瘖、聾、跛、～”孔穎達疏。

❻～,不長不短,舉止輕易也。《慧琳音義》卷十五“～地”注引《考聲》云。

❼～,跰也。《希麟音義》卷十“～踊”注引《切韻》。

❽～,躃踴,碎身也。《慧琳音義》卷七十八“～絶”注。

❾～,當爲躄。《晏子春秋·内篇諫下》“～而不拜”孫星衍音義。

❿～,《說文》作躄。《慧琳音義》卷四十“～地”注。

⓫～,《荀卿書》、《賈誼傳》皆假辟字爲之。《說文·止部》“躄,人不能行也”段玉裁注:“王制:瘖聾跛～。荀卿書、賈誼傳皆假辟字爲之。”

⓬～,亦僻也。《慧琳音義》卷七十“不～”注。

⓭～,或作僻。《玄應音義》卷六“～地”注。

⓮～～,去而不止之意。李賀《感諷五首》“日車何～～”王琦注。

躊 chóu《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

❶～,躊躇也。《玉篇·足部》|《廣韻·尤韻》。

❷～,與躑同。《文選·陸機〈招隱詩〉》“振衣聊躑躅”李善注。

❸～躇,猶豫也。《廣雅·釋訓》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“摭若華而～躇”李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈笙賦〉》“顧～躇以舒緩”李善注引《廣雅》曰|《玄應音義》卷二十“躇步”注引《說文》|駱賓王《上吏部裴侍郎書》“～躇於從事者”陳熙晉箋注引《廣雅》|李白《同王昌齡送族弟襄歸桂陽》“～躇紫宫戀”王琦輯注引《增韻》|《資治通鑑·漢紀四十八》“今張奂～躇久不進者”胡三省注。

❹～躇,言猶豫也。《慧琳音義》卷六十七“～躇”注引《古今正字》。

❺～躇者,狐疑猶豫也。《慧琳音義》卷三十六“～躇”注。

❻～躇,猶豫心未定也。《慧琳音義》卷五十一“～躇”注引《博雅》云。

❼～躇,心不決定。《慧琳音義》卷六十“～躇”注引《考聲》云。

❽～躇,躑躅也。《文選·何劭〈贈張華〉》“攜手共～躇”李善注引《韓詩》“搔首～躇”薛君注曰。

❾～躇,猶躑躅也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“或怨媿而～躇”李善注|《慧琳音義》卷七十四“躇足”注引《韓詩》。

❿～躇,躑躅也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“摭若華而～躇”李善注引《韓詩》“搔首～躇”薛君注。

⓫～躇,猶躑躅也。《慧琳音義》卷十四“踟躕”注引《毛詩傳》曰。

⓬～躇,猶踟躕也。《後漢書·馮衍傳下》“淹～躇而弗去”李賢注。

⓭～躇,徘徊也。《慧琳音義》卷七十二“～躇”注引《考聲》云。

⓮～躇,猶俳回也。《後漢書·張衡傳》“拓若華而～躇”李賢注。

⓯～躇,猶俳佪不進也。《慧琳音義》卷六十“～躇”注引《韓詩外傳》云|《希麟音義》卷九“～躇”注引《韓詩外傳》云。

⓰～躇,行不進也。《文選·向秀〈思舊賦〉》“心徘徊以～躇”吕延濟注。

⓱～躇,緩步也。《文選·何劭〈贈張華〉》“攜手共～躇”吕延濟注。

⓲～躇,進退貌。《楚辭·九辯》“蹇淹留而～躇”洪興祖補注。

⓳～躇,周行貌。《文選·左思〈招隱詩〉》“～躇足力煩”李周翰注。

⓴～躇,不即行也。《希麟音義》卷九“～躇”注引《考聲》。

㉑～躇,不行貌。《楚辭·七諫·怨世》“驥～躇於弊輂兮”王逸注。

㉒～躇,住足也。《漢書·外戚傳上》“哀裴回以～躇”顔師古注|《資治通鑑·漢紀四十八》“今張奂～躇久不進者”胡三省注。

㉓～躇,行止貌。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～躇冬愛”李周翰注。

㉔～躇者,從容也。《莊子·外物》“聖人～躇以興事”陸德明釋文。

㉕～躇,是逸豫自得。《莊子·田子方》“方將～躇”成玄英疏。

㉖～躇,《說文》本作蓍箸。《三家詩異文疏證·韓詩·静女》“搔首～躇”馮登府疏證。

㉗～躇,《毛詩》作踟躕。《三家詩異文疏證·韓詩·静女》“搔首～躇”馮登府疏證。

㉘踟躕與～躇方言輕重有異,其心疑未定,其義一也。《慧琳音義》卷十四“踟躕”注。

㉙～躅,住足也。《文選·陸機〈招隱詩〉》“振衣聊躑躅”李善注引《說文》曰。

𨇤 zòu《廣韻》才奏切,去候從。

❶～,醉倒兒。《廣韻·候韻》引《埤蒼》。

❷～,醉行兒。《集韻·候韻》。

𨇾 qǐng《廣韻》去盈切,平清溪。

❶～,一足行也。《廣韻·徑韻》|《集韻·清韻》;《徑韻》。

❷～,一足行兒。《玉篇·足部》。

❸～,一足跳行。《廣韻·清韻》。

❹～,蓋即踁字,亦或作踁。《說文·金部》“鑋,讀若春秋傳～而乘它車”段玉裁注。

❺～,通作鑋。《集韻·徑韻》。

❻～,今《左傳》作鑋。《說文·金部》“鑋,讀若春秋傳～而乘它車”段玉裁注。

躋 《說文·足部》:“～,登也。从足,齊聲。商書曰:予顛～。”

jī《廣韻》祖稽切,平齊精。支部。

❶～,登也。《左傳·文公二年》“～僖公”洪亮吉詁引惠棟曰|《漢書·五行志中之上》|《說文·足部》|《文選·郭璞〈江賦〉》“～江津而起漲”李善注引《方言》曰;《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩〉》“～險築幽居”李善注引《方言》曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》“測恩～蹈逸”吕向注;《陸機〈辯亡論〉》“遂～天號”李善注引《方言》曰;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》“大位未～”張銑注|《玉篇·足部》|李白《春日遊羅敷潭》“路盡無人～”王琦輯注引《說文》;《望黄鶴山》“蹇余羨攀～”王琦輯注引《說文》|《希麟音義》卷二“日～”注引《爾雅》曰|《廣韻·齊韻》。

❷～,登也。東齊海岱之間謂之～。《方言》卷一。

❸～,升也。《易·震》“～于九陵”陸德明釋文|《詩·秦風·蒹葭》“道阻且～”毛傳;《豳風·七月》“～彼公堂”陸德明釋文;《小雅·斯干》“君子攸～”毛傳;《商頌·長發》“聖敬日～”毛傳|《左氏春秋·文公二年》“～僖公”杜預注|《穀梁傳·文公二年》|《國語·魯語上》“蒸將～僖公”韋昭注;《晉語四》“聖敬日～”韋昭注|《大戴禮記·衛將軍文子》“是以日～也”王聘珍解詁引《毛詩傳》云|《禮記·禮器》“夏父弗綦”鄭玄注“～僖公”陸德明釋文|《漢書·敘傳下》“晚～金門”顔師古注|《孔子家語·論禮》“聖敬日～”王肅注|《後漢書·桓帝紀》“越～天祿”李賢注;《韋彪傳》“爵位不～”李賢注;《班固傳》“遂偃蹇而上～”李賢注|《文選·宋玉〈風賦〉》“～于羅帷”李周翰注;《張衡〈思玄賦〉》“～日中于昆吾兮”舊注引鄭玄曰;《王褒〈洞簫賦〉》“～躓連絶”李善注引杜預《左氏傳》注曰;《陸機〈答張士然〉》“絜身～秘閣”吕向注;《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹詩〉》“～險築幽居”張銑注|《元包經傳·仲陽》“龍～于漱”李江注;《孟陽》“～蹶怵”李江注|李白《明堂賦》“擬跟絓而龍～”王琦輯注引毛萇《詩傳》|柳宗元《躋僖公》“將～僖公”蔣之翹輯注|《廣韻·齊韻》|《資治通鑑·陳紀三》“聖德日～”胡三省注引毛萇曰。

❹～者何,升也。《公羊傳·文公二年》。

❺～,猶升也。《易·震》“～于九陵”焦循章句。

❻～,陞也。《爾雅·釋詁下》|《小爾雅·廣言》。

❼(～),謂陞上。《爾雅·釋詁下》“～,陞也”邢昺疏。

❽～,上。《文選·郭璞〈江賦〉》“～江津而起漲”吕延濟注;《王褒〈洞簫賦〉》“～躓連絶”張銑注。

❾～,度。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～日中于昆吾兮”吕延濟注。

❿～,濟渡。《方言》卷一“～,登也”郭璞注。

⓫～,墜也。《集韻·霽韻》。

⓬～,猶墜也。《史記·宋微子世家》“顛～”裴駰集解引馬融曰。

⓭升降同謂之～,猶治亂同謂之亂。《說文·足部》“商書曰:予顛～”段玉裁注。

⓮～,通作隮。《爾雅·釋詁下》“～,陞也”郝懿行義疏。

⓯～、隮古字並通。《方言》卷一“～,登也”錢繹箋疏。

⓰～,同隮。《廣韻·霽韻》。

⓱～,今《尚書》作隮。《說文·足部》“商書曰:予顛～”段玉裁注。

⓲～,本又作隮。《易·震》“～于九陵”陸德明釋文。|《詩·秦風·蒹葭》“道阻且～”陸德明釋文|《禮記·禮器》“夏父弗綦”鄭玄注“～僖公”陸德明釋文。

⓳～,或作隮、齊。《集韻·齊韻》。

⓴～,又通作齊。《爾雅·釋詁下》“～,陞也”邵晉涵正義。

㉑～作齊。《三家詩異文疏證·韓詩·長發》“至于湯～”馮登府疏證:“～,毛作齊。”|《經籍籑詁·齊韻》:“詩長發:聖敬日～。禮記孔子閒居注作聖敬日齊。”

㉒～作濟。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“～俗於仁壽之地”舊校:“～,五臣作濟。”

㉓～,通作擠。《方言》卷一“～,登也”錢繹箋疏。

㉔～,又通作資。《爾雅·釋詁下》“～,陞也”郝懿行義疏。

㉕日～,猶日進也。《資治通鑑·晉紀十七》“聖敬日～”胡三省注。

躑 zhí《廣韻》直炙切,入昔澄。鐸部。

❶～,亦跳也。《慧琳音義》卷十五“跳～”注。

❷～,亦躑躅。《玉篇·足部》。

❸～,躑躅,行不進也。《廣韻·昔韻》。

❹～,正蹢也。《慧琳音義》卷六十七“跳～”注引《字書》。

❺～,正作蹢。論文作～,俗字也。《慧琳音義》卷六十六“跳～”注。

❻～躅,住足也。江淹《別賦》“知離夢之～躅”胡之驥彙注引《說文》曰|《文選·古詩十九首》“沈吟聊～躅”李善注引《說文》|李白《惜餘春賦》“～躅兮傷別”王琦輯注;《擬古十二首》“行人皆～躅”王琦輯注引《韻會》。

❼～躅,足不進也。江淹《蓮華賦》“～躅人世”胡之驥彙注。

❽～躅,不進貌。《文選·陸機〈文賦〉》“始～躅於燥吻”李周翰注;《司馬彪〈贈山濤〉》“撫翮起～躅”李周翰注。

❾～躅,跓足不進也。《玄應音義》卷八“～躅”注引《字林》。

❿～躅,舉足而不進也。《慧琳音義》卷八“跳～”注引顧野王曰。

⓫～躅,行不進貌。《文選·古詩十九首》“沈吟聊～躅”李周翰注|杜甫《醉歌行》“吞聲～躅涕淚零”仇兆鰲詳注|柳宗元《貞符》“～躅謳歌”蔣之翹輯注。

⓬～躅,行不前也。《希麟音義》卷五“～～葉”注引《古今正字》。

⓭～躅,猶徘徊也。《慧琳音義》卷六十四“𨀁躅”注引《考聲》。

⓮～躅,猶情意徘徊而有進退。《慧琳音義》卷八十一“～躅”注。

⓯～躅,踟躕也。《玄應音義》卷八“～躅”注引《廣雅》。

⓰～躅,猶踟躕也。《後漢書·隗囂傳》“得以數千百人～躅三輔”李賢注。

⓱～躅,跢跦也。《文選·陸機〈文賦〉》“始～躅於燥吻”李善注引《廣雅》曰。

⓲～躅,即彳亍也。《說文·彳部》“亍,步止也”朱駿聲通訓定聲。

⓳～躅,謂上下不去也。《後漢書·蘇竟傳》“或～躅帝宫”李賢注。

⓴～躅,漸進行兒。《文選·陸機〈答張士然〉》“～躅千畝田”吕延濟注。

㉑～躅,將行貌。《文選·陸機〈招隱詩〉》“振衣聊～躅”李周翰注。

㉒～躅,不安貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～躅還自憐”吕向注;《陸機〈擬古詩十二首〉》“～躅獨吟歎”張銑注。

㉓～躅，反側皃。《文選·宋玉〈神女賦〉》"立～躅而不安"張銑注。

㉔～躅，跳也。《資治通鑑·漢紀三十三》"得以數千百人～躅三輔"胡三省注引毛晃曰。

㉕～躅，以足擊地也。《荀子·禮論》"～躅焉"楊注。

㉖～躅，與蹢躅同。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"撫翮起～躅"李善注；《古詩十九首》"沈吟聊～躅"李善注。

㉗～躅，一作蹢躅。《楚辭·九思·憫上》"待天明兮立～躅"舊注。

㉘～躅，躑躅也。《別雅》卷五。

㉙～躅，與蹢躅同。《文選·陸機〈答張士然〉》"～躅千畝田"李善注。

㉚～躅花，羊躑躅，有大毒。三月採花，其花黄色，或五色，羊誤食其花葉，躑躅而死，因以爲名。《慧琳音義》卷三十八"～躅花"注引《本草》云。

躍

《說文·足部》："～，迅也。从足，翟聲。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。沃部。

❶～，迅也。《說文·足部》。

❷～，跳也。《孟子·告子上》"搏而～之"趙岐注|《山海經·北山經》"見人則～"郭璞注|《廣雅·釋詁二》|《文選·張衡〈西京賦〉》"鋋不苟～"薛綜注；《張衡〈東京賦〉》"渚戲～魚"薛綜注。

❸～、踊，皆跳也。《左傳·僖公二十八年》"距～三百，曲踊三百"洪亮吉詁引《廣雅》。

❹～，跳躍也。《易·乾》"或～在淵"孔穎達疏|《玉篇·足部》|《廣韻·藥韻》。

❺～，謂跳躍也。《素問·脈解篇》"所謂甚則～也"王冰注。

❻～，謂跳距也。《慧琳音義》卷三十一"騰～"注引顧野王云。

❼～，超也。《慧琳音義》卷四十七"騰～"注引杜注《左傳》。

❽～，上也。《易·乾》"或～在淵"陸德明釋文引《廣雅》云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·藥韻》。

❾～，是鄉上之名。《禮記·喪服大記》"魚～拂池"孔穎達疏。

❿～，舉也。《文選·左思〈魏都賦〉》"旌旗～莖"劉良注。

⓫～是舉身向上之名。《左傳·僖公二十八年》"距～三百"孔穎達疏。

⓬～者，暫起之言。《易·乾》"或～在淵"李鼎祚集解引干寶曰。

⓭～，進也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·藥韻》。

⓮～，行也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"今夫子閉門距～"劉良注。

⓯～，投也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鋋不苟～"吕向注。

⓰～，驚。《元包經傳·孟陽》"龍～于陂"李江注。

⓱～、趯古通。《詩·小雅·巧言》"～～毚兔"李富孫異文釋。

⓲～與趯古同聲而通用。《廣雅·釋訓》"趯趯，跳也"王念孫疏證："召南草蟲篇：趯趯阜螽。傳云：趯趯，～也。～與趯古同聲而通用。"

⓳～與蹻通。《方言》卷十三"蹻，拔也"錢繹箋疏："廣雅：～，跳也，上也。～與蹻通。"

⓴～，樊本作濯。《爾雅·釋訓》"～～，迅也"陸德明釋文。

㉑～如，猶云躍躍。《孟子·盡心上》"君子引而不發，～如也"焦循正義。

㉒～如，如踊躍而出也。《孟子·盡心上》"～如也"朱熹集注。

㉓～馬，良馬疾行也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～馬疊跡"李周翰注。

㉔～馬，騰躍之謂。《文選·左思〈吴都賦〉》"～馬疊跡"劉淵林注。

㉕～～，迅也。《爾雅·釋訓》。

㉖赫赫、～～，皆盛疾之貌。《爾雅·釋訓》"赫赫、～～，迅也"郭璞注。

㉗～～，跳疾貌。《詩·小雅·巧言》"～～毚兔"朱熹集傳。

㉘～～，跳走也。《戰國策·秦策四》"～～毚兔"高誘注。

㉙～～，《韓詩》作趯趯。《詩·小雅·巧言》"～～毚兔"馬瑞辰傳箋通釋。

躖

《說文·足部》："～，踐處也。从足，斷省聲。"

duàn《廣韻》吐緩切，上緩透。元部。

❶～，踐處也。《說文·足部》|《玉篇·足部》。

❷～，禽獸所踐處。《類篇·足部》。

❸～與疃同義。《說文·足部》段玉裁注。

❹～，行速也。《玉篇·足部》|《廣韻·緩韻》。

❺～，字亦作斷，作暖。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

躒

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

❶～，動也。《大戴禮記·勸學》"騏驥一～"王聘珍解詁|《玉篇·足部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～，跨也。《大戴禮記·勸學》"騏驥一～"孔廣森補注。

❸～，車所踐。柳宗元《行路難》"躪～硼磬何當存"蔣之翹輯注。

❹～，亦或作轢。柳宗元《行路難》"躪～硼磬何當存"蔣之翹輯注。

❺～作櫟。《左傳·昭公九年》"使荀～佐下軍以說焉"陸德明釋文："～，本又作櫟。"《定公十三年》"荀～言於晉侯曰"洪亮吉詁："史記～作櫟。"

❻～作櫟、作濼。《經籍籑詁·錫韻》："左昭三十年經：晉荀～，公羊、穀梁作櫟，史記十二侯表、晋趙世家作濼。"

❼～作趮。《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿四年傳輔～，說文走部引作輔趮。"

躓

《說文·足部》："～，跲也。从足，質聲。詩曰：載～其尾。"

zhì《廣韻》陟利切，去至知。質部。

❶～，跲也。《左傳·宣公十五年》"杜回～而顛"洪亮吉詁引《說文》|《戰國策·燕策一》"寧佯～而覆之"鮑彪注|《說文·足部》|《玉篇·足部》|駱賓王《螢火賦》"何微生之多～"陳熙晉箋注引《說文》|柳宗元《佩韋賦并序》"嗟行行而～踣兮"蔣之翹輯注；《連州司馬凌君權厝誌》"道之～"蔣之翹輯注；《晋問》"乍奔乍～"蔣之翹輯注；《送元秀才下第東歸序》"窮～不能變其操"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷六十"～頓"注引《文字典說》云|《集韻·質韻》|《資治通鑑·晋紀十六》"馬～"胡三省注。

❷～，跌也。《文選·謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"事～兩如直"李善注引《說文》曰。

❸～，倒仆也。《慧琳音義》卷九十"累～"注。

❹～，謂行倒蹶也。《禮記·中庸》"言前定則不跲"鄭玄注"跲，～也"孔穎達疏。

❺～，頓也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"蹄～連絶"李善注引《漢書音義》韋昭曰；《謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"事～兩如直"李善注引韋昭《漢書》注曰|《慧琳音義》卷七十五"～礙"注引顧野王曰|《希麟音義》卷九"～害"注引《字書》云|《廣韻·至韻》。

❻～，猶頓也。《玄應音義》卷十二"～頓"注|《慧琳音義》卷十九"～礙"注引顧野王云。

❼～，顛也。《慧琳音義》卷三十七"～頓"注引杜注《左傳》。

❽～，謂顛仆也。《文選·馬融〈馬笛賦〉》"馳趣期而赴～"李善注；《謝靈運〈還舊園作見顔范二中書〉》"事～兩如直"李善注。

❾～，亦顛躓也。《慧琳音義》卷一"～礙"注。

❿～，謂痿蹶弱行。《孟子·滕文公下》"能言距楊墨者"章指"是故禹稷駢～"焦循正義引周廣業《孟子章指考證》云。

⓫～，下也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"蹄～連絶"張銑注；《馬融〈長笛賦〉》"馳趣期而赴～"吕延濟注。

⓬～，蹋也。《廣雅·釋詁二》。

⓭～，礙也。《列子·說符》"其行足～株陷"殷敬順釋文|柳宗元《送元秀才下第東歸序》"窮～不能變其操"蔣之翹輯注|《希麟音義》卷九"～害"注引《說文》云|《廣韻·至韻》。

⓮～，礙不進也。《慧琳音義》卷五十四"～礙"注引《考聲》。

⓯～，礙不通也。《慧琳音義》卷八十六"道～"注。

⓰～，謂挫辱也。《玄應音義》卷三"～頓"注。

⓱～，不利也。《玄應音義》卷十七"頓～"注。

⓲事不利曰～，限至曰礙。《玄應音義》卷四"～礙"注引《通俗文》。

⓳～與疐通。《廣雅·釋言》"躓，疐也"王念孫疏證："淮南子原道訓：先者隤陷。高誘注：楚人謂～爲隤。躓與隤通，～與疐通。"

⓴～，即疐也。《爾雅·釋言》"疐，跲也"邢昺疏。

㉑～，正作疐。《慧琳音義》卷五十四"～礙"注。

㉒《淮南子·人閒訓》～作蹪。《韓非子·六反》"不～於山而～於垤"王先慎集解。

㉓～，字亦作蹪。《說文·足部》朱駿聲通訓定聲。

躔

《說文·足部》："～，踐也。从足，廛聲。"

chán《廣韻》直連切，平仙澄。元部。

❶～，踐也。《漢書·律曆志上》"日月初～"顔師古注；《五行志下之下》"凡日所～而有變"顔師古注|《說文·足部》|《玉篇·足部》。

❷～，猶踐也。《方言》卷十二"～，行也"郭璞注。

❸～，脚所踐處。《爾雅·釋獸》"麇，其跡～"郭璞注。

❹～，迹也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，徑也。《漢書·律曆志上》"～離弦望"顔師古注引應劭曰。

❻～，循也。《爾雅·釋獸》"麇，其跡～"陸德明釋文引《方言》云|《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》。

❼～，行也。《爾雅·釋獸》"麇，其跡～"陸德明釋文引《方言》云|《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吴都賦〉》"未知英雄之所～也"李善注引《方言》曰；《謝莊〈月賦〉》"北陸南～"李善注引《方言》曰；《張衡〈思玄賦〉》"～建木於廣都兮"李善注引《方言》曰|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"五緯連影集星～"陳熙晋箋注引揚雄《方言》。

❽～，歷也。《爾雅·釋獸》"麇，其跡～"陸德明釋文引《方言》云。

❾日運爲～。《方言》卷十二。

❿～，日月行也。《廣韻·仙韻》。

⓫～，舍也。《吕氏春秋·圜道》"月～二十八宿"高誘注|《漢書·律曆志上》"日月初～"顔師古注引孟康曰|《文選·束皙〈補亡詩〉》"星變其～"李善注引《漢書音義》曰。

⓬～，行歷之所。《文選·左思〈吴都賦〉》"未知英雄之所～也"吕延濟注。

⓭～，居也。《讀書雜志·餘編下·文選》"未知英雄之所～也"王念孫按。

⓮～，處也。《文選·謝莊〈月賦〉》"北陸南～"李善注引《漢書音義》韋昭曰。

⓯～，息也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～建木於廣都兮"舊注。

⓰～，次也。《後漢書·張衡傳》"～建木於廣都兮"李賢注|《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"日～胃維"吕向注。

⓱～，亦次也。《文選·謝莊〈月賦〉》"北陸南～"李善注引《漢書音義》韋昭曰。

⓲～，星次也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"星變其～"李周翰注。

⓳～，日月行次也。柳宗元《天對》"繆～于經"蔣之翹輯注。

⓴～與逡對文則異，散文則通。《方言》卷十二"～、逡，循也"錢繹箋疏。

躐

liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶～，踐也。《楚辭·九歌·國殤》"凌余陣兮～余行"王逸注|《後漢書·崔駰傳》"則～纓整襟"李賢注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"遂～乎王庭"李善注引王逸《楚辭》注曰|《玉篇·足部》|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

❷跋前行曰～。《爾雅·釋言》"跋，～也"邢昺疏引李巡曰。

❸～，踰越也。《禮記·學記》"學不～等也"孔穎達疏。

❹～與獵通。《經義述聞·爾雅中·獵虐也》"楚辭九歌曰：凌余陳兮～余行。～與獵通。"

❺～者，獵之或體也。《爾雅·釋言》"跋，～也"郝懿行義疏。

❻《華嶠書》～作擸。《後漢書·崔駰傳》"則～纓整襟"李賢注引《華嶠書》。

❼～，一作躐。《楚辭·九歌·國殤》"凌余陣兮～余行"舊注。

❽～，或作躐。《集韻·葉韻》。

❾登席不由前爲～席。《禮記·玉藻》。

❿失節而踐爲～席。《禮記·玉藻》"登席不由前爲～席"孔穎達疏引庾云。

躠

xiè《集韻》私列切，入薛心。月部。

～，本又作薛，向、崔本作殺。《莊子·馬蹄》"蹩～爲仁"陸德明釋文。

躛 《說文·足部》："～，衛也。从足，衛聲。"

wèi《廣韻》火怪切，去怪曉。又《集韻》于歲切。月部。

❶～，衛也。《説文·足部》。

❷～，踶躛也。《説文通訓定聲·泰部》。

❸～者，踶蹋之義。《左傳·哀公二十四年》"是～言也"李富孫異文釋引陸氏粲曰。

❹～與蹶古亦通用。《廣雅·釋言》"蹶，踶也"王念孫疏證："説文：踶，～也。～與蹶古亦通用。"

❺～，過也。《左傳·哀公二十四年》"是～言也"杜預注｜《廣韻·怪韻》｜《集韻·怪韻》；《夬韻》。

❻～，僞，不信也。《左傳·哀公二十四年》"是～言也"孔穎達疏引服虔云。

❼～，僞，不信言也。《左傳·哀公二十四年》"是～言也"陸德明釋文引服虔云。

❽～，叚借爲譎。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，《字林》作懲，云：夢言意不慧也。《左傳·哀公二十四年》"是～言也"陸德明釋文。

❿～言，謂過謬之言。《左傳·哀公二十四年》"是～言也"陸德明釋文。

⓫～言，《説文·口部》引作噧言。《左傳·哀公二十四年》"是～言也"李富孫異文釋。

躘 lóng《廣韻》力鍾切，平鍾來。

❶～，躘踵，行兒。《集韻·鍾韻》。

❷～，躘蹱，小兒行兒。《玉篇·足部》。

❸～，躘蹱，不能行兒。《集韻·用韻》。

❹～踵，龍鍾也。《別雅》卷一。

❺～蹱，行不進兒。《集韻·鍾韻》引《埤倉》。

❻～蹱，一曰不强舉。《集韻·用韻》。

躤 jí《集韻》秦昔切，入昔從。

❶～，踐也。《玉篇·足部》｜《玄應音義》卷九"蹈～"注引《字書》｜《廣韻·禡韻》｜《集韻·昔韻》。

❷～，藉也，以足藉也。《玄應音義》卷九"蹈～"注引《釋名》。

❸～，亦作踖。《玉篇·足部》。

⿰足龠 yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，登也。《方言》卷一｜《玉篇·足部》｜《廣韻·藥韻》。

❷～，履也。《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·藥韻》。

❸～，一曰行也。《集韻·藥韻》引《方言》。

❹～，拔也。《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·足部》。

❺～，踊躍。《方言》卷一"～，登也"郭璞注。

❻～之言躍，抍之言升，皆上出之義也。《廣雅·釋詁三》"～、抍，拔也"王念孫疏證。

❼（～、趯）並與⿰足龠通。《方言》卷十三"⿰足龠，行也"錢繹箋疏。

躞 xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。

❶～，躞蹀。《玉篇·足部》｜《廣韻·帖韻》。

❷～，或作燮。《慧琳音義》卷二十四"～蹀"注。

❸～蹀，行貌。李白《古風五十九首》"～蹀長嘶鳴"王琦輯注引《廣韻》｜《集韻·帖韻》。

❹～蹀，小步貌也。《慧琳音義》卷二十四"～蹀"注引《考聲》。

躟 rǎng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶～，疾行。《廣韻·陽韻》。

❷～，疾行貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"攘～就駕"李善注引《埤蒼》曰。

❸～，躟躟，行疾兒。《玉篇·足部》｜《廣韻·養韻》。

❹～，踓躟，行遽也。《集韻·陽韻》。

❺～，字通作攘。《廣雅·釋訓》"俇～，惶劇也"王念孫疏證。

❻～踓，急行貌。《太玄·差》"其步～踓"司馬光集注引宋惟幹曰。

躡 《説文·足部》："～，蹈也。从足，聶聲。"

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

❶～，蹈也。《戰國策·秦策四》"～其踵"鮑彪注｜《淮南子·覽冥》"縱矢～風"高誘注｜《説文·足部》｜《文選·張衡〈南都賦〉》"羅襪～蹀而容與"李善注引《説文》曰；《左思〈吴都賦〉》"出～珠履"吕延濟注｜《慧琳音義》卷七十二"踐～"注引《文字典説》云｜《廣韻·葉韻》。

❷～，踏也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"～蹻齊楚"劉良注｜《慧琳音義》卷十四"～金屐"注引《説文》。

❸～，蹀也。《慧琳音義》卷十三"蹈～"注引《蒼頡篇》。

❹～，踐。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"～冒頓之區落"張銑注。

❺～，猶踐也。《列女傳·貞順傳》"～男席語不及外"王照圓補注。

❻～，步也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～蹻於鐘阿"吕延濟注。

❼～，履也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～不周之逶蛇"李善注引《廣雅》曰；《潘岳〈西征賦〉》"～函谷之重阻"李善注引《廣雅》曰；《孫綽〈遊天台山賦〉》"～二老之玄蹤"李善注引《廣雅》曰；《左思〈詠史〉》"世胄～高位"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈君子行〉》"休咎相乘～"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈擬古詩十二首〉》"飛陛～雲端"張銑注｜《廣韻·葉韻》。

❽～，謂足所履也。《慧琳音義》卷六十三"若～"注引《廣雅》云。

❾～，以足躡行之。《文選·張協〈七命〉》"～堅冰之津"吕向注。

❿～，機下足所履也。《玄應音義》卷五"～撰"注引《説文》。

⓫～，攝也，登其上使攝服也。《釋名·釋姿容》。

⓬～，登也。《玉篇·足部》｜駱賓王《上兗州崔長史啓》"～雲之轡載馳"陳熙晉箋注引《方言》｜《廣韻·葉韻》。

⓭～，登也。自關而西秦晉之間曰～。《方言》卷一。

⓮～，至也。《淮南子·覽冥》"徑～都廣"高誘注。

⓯～，追也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～踵側肩"李善注引《説文》曰。

⓰～，急也。《方言》卷十二｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·葉韻》。

⓱～之言疾也。《文選·曹植〈七啓〉》"忽～景而輕騖"李善注｜李白《行行且遊獵篇》"騎來～影何矜驕"王琦輯注引《七啓》李善注。

⓲跨、～、枕、倚，皆憑據也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"於前則跨～犍牂，枕倚交趾"吕向注。

⓳～，延也。《慧琳音義》卷八十九"～懸絙"注引《蒼頡篇》云。

⓴～，或作絶。《淮南子·覽冥》"徑～都廣"高誘注。

㉑～，叚借爲躡。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作蹈。《文選·曹植〈求自試表〉》"必乘危～險"舊校："～，五臣作蹈。"

㉓～足，驅馳也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"～足行伍之間"李周翰注。

㉔蹀不相隨曰～跟。《札樸》卷九。

㉕～蹀，小步貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"羅襪～蹀而容與"李善注。

躣 《説文·足部》："～，行兒。从足，瞿聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

❶～，行兒。《説文·足部》｜《廣韻·虞韻》。

❷～，當爲衢之或體。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，《釋文》作躩。《楚辭·九辯》"右蒼龍之～～"舊注。

❹～～，行貌。《楚辭·九辯》"右蒼龍之～～"洪興祖補注。

躖 duàn

❶～，一作躐。《楚辭·九思·悼亂》"鹿蹊兮～～"舊注。

❷～與疃畽一字。《説文·田部》"疃，禽獸所踐處也"段玉裁注："楚辭九思：鹿蹊兮～～。～與疃畽一字。"

躪 lìn

❶～，踐也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～玄鶴"李善注引郭璞曰｜李白《大獵賦》"雖～轢之已多"王琦輯注引《上林賦》郭璞注。

❷～，蹂也。柳宗元《行路難》"～蹀磵壑何當存"蔣之翹輯注。

❸～，轢也。《漢書·王商傳》"百姓奔走相蹂～"顔師古注。

❹～，與蹸同。《文選·班固〈西都賦〉》"蹂～其十二三"李善注。

❺蹸與～同。裴敬《翰林學士李公墓碑》"菌蠢羈絆蹂～之比"王琦輯注。

❻～者，蹸之俗字。《説文通訓定聲·乾附部》。

❼～，諸韻皆作躙；或云躙、䠲同，恐通作～。柳宗元《行路難》"～蹀磵壑何當存"蔣之翹輯注。

躧 《説文·足部》："～，舞履也。从足，麗聲。鞻，或从革。"

xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。歌部。

❶～，舞履也。《説文·足部》｜《集韻·支韻》。

❷～，履也。《文選·左思〈吴都賦〉》"輕脱～於千乘"吕延濟注；《謝靈運〈擬鄴中詠八首〉》"～步陵丹梯"張銑注｜《慧琳音義》卷九十八"～褐"注引《説文》。

❸～，履屬也。《慧琳音義》卷八十"脱～"注引《考聲》云。

❹～，革履也。《戰國策·燕策一》"猶釋弊～"鮑彪注。

❺～，履不躡跟也。《類篇·足部》。

❻履不著跟曰～。～謂納履未正，曳之而行，言其遽也。《漢書·雋不疑傳》"勝之～履起迎"顔師古注。

❼凡舞不納履故不箸跟，曳履而行曰～。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，步也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"～履奉王孫"李周翰注｜《集韻·支韻》。

❾～，躧步也。《廣韻·紙韻》。

❿～，躡也。《莊子·讓王》"原憲華冠縰履"陸德明釋文引《三蒼解詁》。

⓫跕爲～。《文選·左思〈魏都賦〉》"邯鄲～步"李善注引《漢書音義》臣瓚曰。

⓬挂指爲～。《漢書·地理志下》"女子彈弦跕～"顔師古注引臣瓚曰。

⓭～，徐行也。《集韻·蟹韻》。

⓮～，徐行貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"蹝履起而彷徨"李善注引《蒼頡篇》云。

⓯～，亦曳履徐行也。《慧琳音義》卷八十九"革～"注引《蒼頡篇》云。

⓰～，蹁躧。《廣韻·蟹韻》。

⓱～，或爲鞢。《文選·左思〈吴都賦〉》"輕脱～於千乘"李善注引《聲類》曰。

⓲～字與屣同。《漢書·地理志下》"女子彈弦跕～"顔師古注。

⓳～，或借屣字。《説文·足部》桂馥義證。

⓴～、屣古今字也。《説文·夊部》"夊，象人兩脛有所～也"段玉裁注。

㉑～作屣。《廣雅·釋器》"屣，履也"王念孫疏證："吕氏春秋長見篇：視釋天下若釋～。觀表篇作舍屣。"

㉒～，當作蹝。《戰國策·燕策一》"猶釋弊～"鮑彪注。

㉓～，又作蹝。《廣韻·紙韻》。

㉔～字與蹝、屣通。《戰國策·燕策一》"猶釋弊～"吴師道注。

㉕～，或作韈。《集韻·支韻》。

㉖～履，謂足根不正納履也。《説文·足部》徐鍇繫傳。

㉗舞不納履，故凡不著跟，曳之而行曰～履。《説文·足部》段玉裁注。

躦 cuó《廣韻》昨何切，平歌從。

❶～，蹋也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，同蹉。《廣韻·歌韻》。

⿰足龠 yuè《集韻》弋灼切，入藥以。藥部。

❶～，拔也。出火爲～也。《方言》卷十三。

❷火爇謂之～，出火亦謂之～。《方言》卷十三"～，拔也"錢繹箋疏。

❸～，行也。《方言》卷十三。

❹～，言跳躍也。《方言》卷十三"～，行也"郭璞注。

❺躍、趯並與～通。《方言》卷十三"～，行也"錢繹箋疏。

❻～即趯字。《説文·走部》"趯，趠趯也"段玉裁注："方言：～，行也。～即趯字。"

❼～，一作躍。《方言》卷十三"～，拔也"郭璞注。

躩 《説文·足部》："～，足躩如也。从足，矍聲。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

❶～，足躩如也。《説文·足部》｜《集韻·藥韻》。

❷～，足躩也。《玉篇·足部》。

❸～，速貌也。《論語·鄉黨》"足～如也"皇侃疏引江熙曰。

❹～，疾行也。《莊子·山木》"蹇裳～步"陸德明釋文引司馬云。

❺～，跳也。《漢書·司馬相如傳下》"詘折隆窮～以連卷"顔師古注引

張揖曰。

⑥～，盤辟貌也。《論語·鄉黨》“足～如也”皇侃疏|《廣韻·藥韻》。

⑦～，足驚將退也。《説文·足部》徐鍇繫傳。

⑧～，本訓當爲疾行，即䠞、躍字之或體。《説文·足部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～如，逡巡貌。《北堂書鈔》卷八十六引《論語》鄭注。

⑩～步，猶疾步也。《莊子·山木》“蹇裳～步”成玄英疏。

躨　kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。

①～，躨跜。《玉篇·足部》|《廣韻·脂韻》。

②～跜，動貌。江淹《待罪江南思北歸賦》“蛟～跜而失穴”胡之驥彙注引《靈光殿賦》注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“頷若動而～跜”李善注|李白《大鵬賦》“海若爲之～跜”王琦輯注引《魯靈光殿賦》李善注；《明堂賦》“白虎列序而～跜”王琦輯注|《集韻·脂韻》。

躅　zhú《廣韻》直録切，入燭澄。屋部。

①～，跡也。《慧琳音義》卷一“軌～”注引《漢書音義》云。

②三輔謂牛蹄迹爲～。郭璞《爾雅序》“企望塵～者”陸德明釋文。

③～，蹢躅也。《慧琳音義》卷一“軌～”注引《説文》。

④～，同躅。《玉篇·足部》|《廣韻·燭韻》。

⑤～，行謹兒。《集韻·燭韻》。

身部

身　《説文·身部》：“～，躳也。象人之身。从人，厂聲。凡身之屬皆从身。”

（一）shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

①～，躳也。《説文·身部》。

②～，躬也。《周禮·考工記·梓人》“上兩个與其～三”鄭玄注|《廣韻·真韻》。

③～謂躬也。《孝經·開宗明義章》“～體髮膚”邢昺疏。

④～者，我之躬也。《爾雅·釋詁下》“～，我也”邢昺疏。

⑤～之爲言人也。《爾雅·釋詁上》“～，我也”郝懿行義疏。

⑥～猶人也。《荀子·勸學》“謹順其～”王先謙集解引郝懿行曰。

⑦～，傛也。《廣雅·釋詁四》。

⑧～，重也。《詩·大雅·大明》“大任有～”毛傳。

⑨～，腹也。或謂妊身也。《易·艮》“艮其～”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑩～，孕也。《易·艮》“艮其～”江藩述補。

⑪～，懷孕也。《詩·大雅·大明》“大任有～”朱熹集傳。

⑫今人亦自呼爲～。《爾雅·釋詁下》“朕余躬，～也”郭璞注。

⑬今時唯獄詞訟牒自呼爲～。《爾雅·釋詁上》“～，我也”郝懿行義疏。

⑭晋人多自稱爲～。《資治通鑑·晋紀四十》“～在此，行矣”胡三省注。

⑮～，我也。《爾雅·釋詁下》|《孟子·盡心下》“曾子不忍食羊棗”趙岐注“故～不忍食也”焦循正義引《爾雅》|《禮記·少儀》“毋～質言語”朱彬訓纂引《釋詁》。

⑯～，猶我也。魏、晋後多自稱曰～。李白《寄韋南陵冰》“應爲尚書不顧～”王琦輯注。

⑰～即我也。《爾雅·釋詁下》“朕余躬，～也”邢昺疏。

⑱～，猶今人言我。《資治通鑑·宋紀十四》“文秀厲聲曰：～是”胡三省注。

⑲～，謂臨官者之身。《大戴禮記·子張問入官》“仁在～則民顯以佚之也”王聘珍解詁。

⑳～也者，影也。《列子·説符》。

㉑～，親也。《爾雅·釋言》|《廣韻·真韻》。

㉒（～），謂躬親。《爾雅·釋言》“～，親也”郭璞注。

㉓～也者，親之枝也。《大戴禮記·哀公問於孔子》；《曾子本孝》“以愛其～”王聘珍解詁引《哀公問於孔子篇》|《禮記·哀公問》。

㉔～也者，親之支也。《孔子家語·大婚》。

㉕～者，親之遺體也。《大戴禮記·曾子大孝》。

㉖～也者，父母之遺體也。《禮記·祭義》。

㉗～者，治之本也。《管子·權修》。

㉘～者，國之本也。《吕氏春秋·求人》“～定，國安”高誘注|《淮南子·泰族》|《潛夫論·叙録》“國自我～”汪繼培箋引《淮南子》。

㉙～謂中。《儀禮·鄉射禮記》“倍中以爲躬”鄭玄注“躬，～也”賈公彦疏。

㉚～，體中也，謂頸以下股以上也。《經義述聞·通説上·身》。

㉛人自頂以下踵以上，總謂之～。《經義述聞·通説上·身》。

㉜劍者，其末謂之鋒，又謂之鏠；其刃謂之臘，亦謂之鍔。中央隆起謂之脊。通謂之～。《札樸》卷四。

㉝～，空也。《老子》十三章“貴大患若～”陸德明釋文引河上云。

㉞～，伸也，可屈伸也。《釋名·釋形體》。

㉟～，與娠同。《資治通鑑·漢紀八》“徹方在～時，王夫人夢日入其懷”胡三省注。

㊱～者傛之省借。傛與娠聲近而義同。《詩·大雅·大明》“大任有～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊲～，古傛字。《詩·大雅·大明》“大任有～”陳奂傳疏。

㊳～作躬。《書·吕刑》“罔有擇言在～”劉逢禄今古文集解：“表記～作躬。”

㊴～作人。《詩·小雅·何人斯》“不見其～”王先謙三家義集疏：“魯～作人。”

㊵～作親。《曾子·大孝》“災及乎～”阮元注：“小戴記作烖及於親。”

㊶～作娠。《詩·大雅·大明》“大任有～”王先謙三家義集疏：“三家～作娠。”

㊷～，又通作伸。《爾雅·釋詁上》“朕，～也”郝懿行義疏。

㊸～、伸二字聲同而義通。《釋名·釋形體》“～，伸也”王先謙疏證補引王先慎曰。

㊹～，通作信。《爾雅·釋詁上》“朕，～也”郝懿行義疏。

㊺～，一作心。《楚辭·離騷》“豈余～之憚殃兮”朱熹集注。

㊻～當爲耳。《讀書雜志·墨子第四·公孟》“今知其一～也”王念孫按引王引之曰。

㊼～當爲體。《讀書雜志·史記第三·外戚世家》“視其～貌形狀”王念孫按。

㊽～當爲穿。《札迻·戰國策高誘注·齊五》“～窟穴”孫詒讓按。

㊾～者，穿之壞字也。《讀書雜志·墨子第五·備城門》“俟其～井”王念孫按。

㊿～當爲自，字之誤也。《讀書雜志·淮南内篇第十·繆稱》“不～遁”王念孫按。

(51)信當爲～，聲之誤也。～圭、躬圭蓋皆象以人形爲瑑飾，文有麤縟耳。欲其慎行以保身，圭皆長七寸。《周禮·春官·大宗伯》“侯執信圭，伯執躬圭”鄭玄注。

(52)～之，體之行仁，視之若身也。《孟子·盡心上》“湯武，～之也”趙岐注。

(53)～手，猶親戚也。《文選·曹冏〈六代論〉》“～手不能相使”張銑注。

(54)～致，亦委質之意。陳師道《后湖晚坐》“～致江湖上”任淵注。

(55)中～，謂中年。《書·無逸》“文王受命惟中～”孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

（二）juān

(56)～毒，一名天篤，則浮屠胡是也。《漢書·張騫傳》“吾賈人往市之～毒國”顔師古注引李奇曰。

(57)～毒，《史記》上音捐，下音篤。《前漢》下音篤，一名天篤，浮圖胡是也。又《西南夷傳》注：“即天竺，亦曰捐篤。”柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》“由海中大蠻夷連～毒之西”蔣之翹輯注。

(58)～毒，即天竺也。柳宗元《永州龍興寺修净土院記》“有國曰～毒”蔣之翹輯注。

(59)～音捐，毒音篤。一本作“乾毒”。《漢書音義》一名“天竺”也。《史記·西南夷列傳》“從東南～毒國，可數千里”司馬貞索隱。

躬（**躳**）　《説文·吕部》：“躳，身也。从身，从吕。～，躳或从弓。”

gōng《廣韻》居戎切，平東見。冬部。

①～，身也。《易·蒙》“不有～”焦循章句|《詩·邶風·谷風》“我～不閱”鄭玄箋；《衛風·氓》“～自悼矣”鄭玄箋；《大雅·烝民》“王～是保”鄭玄箋；《商頌譜》“商者契所封之地”孔穎達疏引《契握湯説契》“賜姓子氏以題朕～”注|《公羊傳·宣公十五年》“～足以亡爾”何休注|《儀禮·鄉射禮記》“倍中以爲～”鄭玄注|《周禮·秋官·小司寇》“不～坐獄訟”鄭玄注|《論語·里仁》“恥～之不逮也”皇侃疏；《述而》“～行君子”邢昺疏；《鄉黨》“鞠～如也”皇侃疏；《子路》“吾黨有直～者”邢昺疏；《衛靈公》“～自厚而薄責於人”皇侃疏；《堯曰》“天之厤數在爾～”皇侃疏|《莊子·大宗師》“汝必～服仁義而明言是非”成玄英疏；《外物》“去汝～矜與汝容知”成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·朝事》“諸伯執～圭”孔廣森補注|《禮記·少儀》“不疑在～”鄭玄注；《樂記》“致禮以治～則莊敬”鄭玄注；《祭義》“致禮以治～則莊敬”鄭玄注|《太玄·周》“還遇～外”范望注；《大》“～自鏞”范望注|《法言·先知》“～工人績”李軌注|《漢書·刑法志》“～操文墨”顔師古注|《説文·吕部》|《廣雅·釋親》|江淹《建平王讓鎮南徐州刺史啓》“煁鯁在～”胡之驥彙注|《文選·謝朓〈京路夜發〉》“劬～每跼蹐”吕向注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“明保朕～”吕向注；《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“顧己反～”吕延濟注；《顔延之〈陶徵士誄〉》“～兼貧病”吕延濟注|《玉篇·吕部》|《廣韻·東韻》。

②～，猶身也。《易·艮·象傳》“止諸～也”孔穎達疏|《論語·子路》“吾黨有直～者”皇侃疏|《文選·張衡〈東京賦〉》“～追養於廟祧”薛綜注。

③～訓身。《書·牧誓》“其于爾～有戮”劉逢禄今古文集解。

④《春秋繁露·郊祭篇》以在訓察，～訓身也。《論語·堯曰》“天之歷數在爾～”劉寶楠正義。

⑤～，身也，謂中之上下幅也。《儀禮·鄉射禮記》“倍中以爲～”鄭玄注。

⑥～，背吕也。《説文·吕部》徐鍇繫傳。

⑦體中日～。《易·涣》“涣其～”李鼎祚集解引荀爽曰。

⑧～猶己也。《禮記·樂記》“不能反～”鄭玄注。

⑨～，體也。《吕氏春秋·孝行》“嚴親之遺～也”高誘注|《史記·司馬相如列傳》“～胝無胈”司馬貞索隱引張揖曰|《漢書·司馬相如傳》“～腁胝無胈”顔師古注引張揖曰|《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“～腠胝無胈”李善注引張晏曰。

PDG

❿～，親也。《吕氏春秋·孟春》"率三公九卿諸侯大夫～耕帝籍田"高誘注|《禮記·祭義》"齊戒沐浴而～朝之"孔穎達疏|《漢書·敘傳上》"矧湛～於道真"顏師古注|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

⓫～，猶親也。《儀禮·士昏禮記》"己～命之"鄭玄注。

⓬～，謂身親有之。《漢書·刑法志》"聖人既～明悊之性"顏師古注。

⓭～，謂身親行之。《漢書·公孫弘傳》"～率以正而遇民信也"顏師古注。

⓮～，恭也。《禮記·緇衣》"匪其止共"陸德明釋文："共音恭。皇本作～，云：～，恭也。"

⓯～，叚借爲恭。《說文·吕部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，同躳。《玉篇·身部》。

⓱～與窮同。《經義述聞·公羊·潞子之爲善也窮》："古字～與窮通。論語鄉黨篇：鞠～如也。聘禮鄭注作鞠窮。大戴禮記哀公問五義篇：～爲匹夫而不願富，貴爲諸侯而無財。～與窮同。"

⓲古字～與窮通。《詩·邶風·式微》"微君之～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～讀爲窮。《大戴禮記·哀公問五義》"～爲匹夫而不願富"孔廣森補注。

⓴～、弓古多通用。《論語·子路》"吾黨有直～者"劉寶楠正義。

㉑～當讀爲窮。《經義述聞·公羊》"潞子之爲善也～"王引之按。

㉒～作身。《經籍籑詁·東韻》："書牧誓：其于爾～有戮。史記周本紀作：其于爾身有戮。"

㉓～作弓。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八："昭十三年傳：使枝如子～聘于鄭。廣韻五支引作子弓。"

㉔～，鄭本作弓，云直人名弓。《論語·子路》"吾黨有直～者"陸德明釋文。

㉕～作己。《經籍籑詁·東韻》："禮記樂記：不能反～。史記樂書作不能反己。"

㉖～作今。《詩·邶風·谷風》"我～不閱"王先謙三家義集疏："三家～作今。"

㉗～自菲薄，謂儉約。《文選·張衡〈東京賦〉》"文又～自菲薄"薛綜注。

㉘鞠，曲也。鞠～，曲身也。《資治通鑑·漢紀三十八》"皆鞠～辭謝不自安"胡三省注。

㉙命圭七寸，謂之～圭，伯守之。《周禮·考工記·玉人》。

㉚文麤者爲～圭。躬者欲其謹行而保其身。《周禮·春官·大宗伯》"伯執～圭"孫詒讓正義引崔靈恩云。

㉛～圭，謂圭上琢爲四體之形。《周禮·春官·大宗伯》"伯執～圭"孫詒讓正義引《三禮圖》云。

㉜～行者，政之始也。《大戴禮記·子張問入官》。

㉝～行，謂身親儉約之行也。《漢書·賈誼傳》"追觀孝文玄默～行以移風俗"顏師古注。

㉞～矜，爲身矜，脩善行。《莊子·外物》"去汝～矜"陸德明釋文。

躭　dān《廣韻》丁含切，平覃端。

❶～，好也。《慧琳音義》卷三"～樂"注引《韻英》。

❷～，嗜也。《慧琳音義》卷五"～染"注引《考聲》云。

❸～，酖也。《慧琳音義》卷二"～著"注引《考聲》。

❹～，玩也。《慧琳音義》卷五"～染"注引《考聲》云。

❺～，樂也。《文選·張翰〈雜詩〉》"顧此難久～"李善注引《爾雅》|《慧琳音義》卷二十六"～緬"注引《說文》。

❻～，過樂也。《希麟音義》卷六"～嗜"注引《切韻》。

❼～，取樂過度。《慧琳音義》卷三"～樂"注引《爾雅》。

❽過樂謂之～。《慧琳音義》卷二十四"～著"注引孔注《尚書》。

❾～，樂之太甚也。《慧琳音義》卷五十三"～樂"注引《毛詩》傳。

❿～，著也。《慧琳音義》卷七"～著"注引《考聲》云。

⓫～，俗耽字。《玉篇·身部》。

⓬～，亦作妉。《慧琳音義》卷三"～樂"注。

⓭～，古文作媅、妉二體，諸字書作酖、耽二體。《慧琳音義》卷二十六"～緬"注。

⓮～，或作媅。《慧琳音義》卷三"～樂"注。

䠶　《說文·矢部》："～，弓弩發於身而中於遠也。从矢，从身。射，篆文～，从寸，寸，法度也，亦手也。"

shè《集韻》食亦切，入昔船。鐸部。

❶～，弓弩發於身而中於遠也。《說文·矢部》。

❷～者，身平體正，然后能中也。《說文·矢部》徐鍇繫傳。

❸～，弓弩發也。《集韻·昔韻》。

❹～，行也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，彈射也。《楚辭·天問》"皆歸～𥴊"蔣驥注。

❻～，鉃弓，今作射。《玉篇·矢部》。

❼（～）、射同。《楚辭·天問》"皆歸～𥴊"蔣驥注。

❽～，叚借爲斁。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借又爲睪。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲繹。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借又爲殬。《說文·矢部》朱駿聲通訓定聲。

⓬射者小篆，則～者古文。《說文·矢部》段玉裁注。

⓭～，一作射。《楚辭·天問》"皆歸～𥴊"舊注，"胡～夫河伯"舊注。

䠴　chēn《集韻》癡鄰切，平真徹。真部。

❶～，走兒。《集韻·真韻》。

❷～，走貌。《墨子·經說下》"～倚焉則不正"孫詒讓閒詁引畢云："唐宋字書無～字。正字通云俗字。舊注音嗔，走貌。"

躴　láng《廣韻》魯當切，平唐來。

❶～，長身也。《集韻·唐韻》。

❷～，躴躿，身長兒。《玉篇·身部》|《廣韻·唐韻》。

❸～[illegible]，體長兒。《玉篇·身部》引《字書》。

❹身體肥長曰～躿。《札樸》卷九。

躸　jī《廣韻》居宜切，平支見。

❶～，隻也，謂一身。《集韻·支韻》引《字林》。

❷～，一身也。《集韻·支韻》。

❸～，身單兒。《玉篇·身部》|《廣韻·支韻》。

躶　luǒ《廣韻》郎果切，上果來。

❶～，赤體也。《玉篇·身部》。

❷～，脱衣露體也。《慧琳音義》卷三十四"蓬髮～黑形"注。

❸～，袒也。《類篇·身部》。

❹～，赤身也。《資治通鑑·漢紀一》"臣～身來"胡三省注。

❺～，亦作裸。《玉篇·身部》。

❻～，或作倮，訓同。《慧琳音義》卷三十四"蓬髮～黑形"注。

軀　《說文·身部》："～，體也。从身，區聲。"

qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

❶～，體也。《說文·身部》。

❷～，身也。《文選·陸機〈爲顧彥先贈婦二首〉》"願保金石～"李周翰注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》"傾～無遺慮"張銑注；《曹植〈求自試表〉》"捐～濟難"張銑注；《司馬遷〈報任少卿書〉》"而全～保妻子之臣"李周翰注；《楊惲〈報孫會宗書〉》"小人全～"張銑注；《嵇康〈養生論〉》"夫以蕞爾之～"劉良注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"存～者惑"吕延濟注|《慧琳音義》卷五十三"～體"注引《尚書大傳》云|《廣韻·虞韻》。

❸泛言曰身，舉四體曰～，～猶區域也。《說文·身部》徐鍇繫傳。

❹～，區也，是衆名之大總，若區域也。《釋名·釋形體》。

❺體者十二屬之總名也。可區而別之，故曰～。《說文·身部》段玉裁注。

❻～作體。《晏子春秋·内篇諫上》"堯舜支解人，從何～始"孫星衍音義："～，太平御覽作體。"|《漢書·王莽傳下》"刃其～"蕭該音義："舊作刌其體。"

❼～當爲驅。《札迻·易通卦驗鄭康成注》"秦爲赤～非命王"孫詒讓按。

軆　tǐ《廣韻》他禮切，上薺透。

❶～，身也。《廣雅·釋親》。

❷～，總十二屬也。《類篇·身部》。

❸～，俗體字。《玉篇·身部》。

❹～，俗作躰。《類篇·身部》。

車部

車　《說文·車部》："～，輿輪之總名。夏后時奚仲所造。象形。凡～之屬皆从～。𨏖，籀文車。"

chē《廣韻》尺遮切，平麻昌。又九魚切。魚部。

❶～，輿輪之總名。夏后時奚仲所造。《說文·車部》。

❷～，渾言之則輿輪之總名，析言之則惟輿偁車，以人所居也。《說文·車部》段玉裁注。

❸～，車輅。《希麟音義》卷六"～輅"注引《切韻》|《廣韻·魚韻》。

❹～，輿也。《周禮·考工記·輿人》"輪崇～廣"鄭玄注。

❺～，戎車也。《詩·大雅·江漢》"既出我～"鄭玄箋|《史記·樂書》"未及下～"張守節正義。

❻～，兵車也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～案行"李周翰注。

❼～，常擬軍輿者，若近代之戎車也。《漢書·惠帝紀》"發～騎"顏師古注。

❽～，田車也。《詩·小雅·車攻》"我～既攻"陳奐傳疏。

❾～，巾車也。《儀禮·聘禮記》"肦肉及廋～"鄭玄注。

❿～，載柩車。《周禮》謂之蜃車，《雜記》謂之團。《儀禮·既夕禮記》"遂匠納～于階間"鄭玄注。

⓫～，謂革車及大車。《周禮·地官·小司徒》"六畜～輦"賈公彥疏。

⓬～，棚車，是樓車也。《小學蒐佚·考聲一》。

⓭～，士大夫所乘。《易·賁·象傳》"舍～而徒"李鼎祚集解引崔憬曰。

⓮～，車僕也。《國語·晉語五》"而暮戮其～"韋昭注。

⓯～，夏時奚仲造車，謂車工也。《玉篇·車部》。

⓰～，以行陵陸。《墨子·節用上》。

⓱～，駕牛馬。《周禮·地官·族師》"及其六畜～輦"賈公彥疏。

⓲～，所以駕馬。《周禮·地官·縣師》"及其六畜～輦之稽"賈公彥疏。

⓳～者，謂車轍跡也。《慧琳音義》卷十一"混～書"注。

⓴～，古者曰車聲如居，言行所以居人也；今曰車聲近舍，車，舍也，行者所處若居舍也。《釋名·釋車》。

㉑～，居也。《資治通鑑·周紀一》"下～伏謁"胡三省注引《釋名》曰。

㉒～,副也。《太玄·玄文》"爲～爲馬"范望注。

㉓～,牙也。《吕氏春秋·權勳》"若～之有輔也"高誘注。

㉔～,牙車。《左傳·僖公五年》"輔～相依"杜預注。

㉕～是内骨。《左傳·僖公五年》"輔車相依"杜預注"～,牙車"孔穎達疏。

㉖～,木也。《墨子·小取》。

㉗～爲月。《大戴禮記·保傅》"側聽則觀四時之運"盧辯注。

㉘～,雷也。《國語·晋語四》"～班内外"韋昭注。

㉙～,震也。《國語·晋語四》"震～也"韋昭注;"～上水下"韋昭注。

㉚震爲～。《左傳·閔公元年》"～從馬"杜預注;《僖公十五年》"～説其輹"杜預注。

㉛～,或爲居。《禮記·禮運》"天子以德爲～"鄭玄注。

㉜～,五臣本作居。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"輦～飛素蓋"舊校。

㉝元嘉本～作居。《莊子·徐无鬼》"若乘日之～"陸德明釋文。

㉞～、輿聲之轉,古通用。《詩·小雅·出車》"我出我～"李富孫異文釋。

㉟古～、輿字通用。《左傳·文公六年》"以子～氏之三子"李富孫異文釋。

㊱古～、輿通。《國語·晋語四》"震,～也"董增齡正義。

㊲～、輿古通用。《九經古義·論語》卷十六。

㊳～作輿。《易·大有》"大～以載"陸德明釋文:"蜀才作輿。"《賁》"舍～而徒"陸德明釋文:"鄭張本作輿。"《困》"困于金～"陸德明釋文:"本亦作金輿。"|《詩·小雅·出車》"我出我～"王先謙三家義集疏:"魯～作輿。"《大雅·抑》"脩爾～馬"王先謙三家義集疏:"魯～作輿。"|《墨子·旗幟》"～爲龍旗"孫詒讓閒詁引畢云:"舊作輿,據北堂書鈔改。～,彼作輿。"|《易經異文釋》卷二:"詩:我出我～。荀子大略引作我輿。出～彭彭,史記匈奴傳引作出輿。"

㊴～作轝。《經籍纂詁·魚韻》:"書:～服以庸。春秋繁露度制作轝服有庸。"

㊵～子,微者也。《史記·孔子世家》"叔孫氏～子鉏商獲獸"裴駰集解引服虔曰。

㊶隆彊,言體隆而彊也,或曰～弓,似弓曲也。《釋名·釋車》。

㊷～米,載米之車。《周禮·秋官·掌客》"～米眡生牢"鄭玄注。

㊸～兵,甲士。《左傳·襄公二十五年》"賦～兵"杜預注。

㊹此言～者,猶《考工記》言車人也。《讀書雜志·淮南内篇第十七·説林》"爲～者步行"王念孫按。

㊺～服者,位之章也。《逸周書·謚法》。

㊻～服,表之章也。《國語·魯語上》。

㊼芣苢,馬舄也,又名～前。《韓詩》直曰～前。《詩·周南·芣苢序》"芣苢,后妃之美也"陸德明釋文。

㊽～重,即輜重。《資治通鑑·漢紀五十七》"操～重在後"胡三省注。

㊾～鬲,車軶也。《别雅》卷五。

㊿～通,車轍也。避漢武帝諱故曰通。《史記·天官書》"氣來卑而循～通者"裴駰集解。

(51)兩輪高,兩輪爲輲,～梯也。《墨子·經説下》。

(52)～渠,玉屬也。《廣雅·釋地》"硨磲,石之次玉"王念孫疏證。

(53)～渠,玉石之類,形似蚌蛤有文理。《廣雅·釋地》"硨磲,石之次玉"王念孫疏證引《南海藥譜》引《韻集》云。

(54)～渠,車軔也。《書·顧命》"大貝鼖鼓在西房"孔安國傳"大貝如～渠"陸德明釋文。

(55)～渠,硨磲也。《别雅》卷一。

(56)～軼,車轍也。《别雅》卷五。

(57)～裂,古之轘刑。《資治通鑑·周紀二》"～裂以徇"胡三省注。

(58)～搞,鵃杠也。《廣雅·釋鳥》。

(59)天子所乘曰～輅。《希麟音義》卷八"～輅"注引《釋名》云。

(60)～弊,車止也。《後漢書·馬融傳》"～弊田罷"李賢注引《周禮》注曰。

(61)天子至尊,不敢渫瀆言之,故託之於乘輿,或謂之～駕。《獨斷》卷上。

(62)凡夷夏之通稱,天子曰皇帝,服御曰乘輿,行幸曰～駕。王維《故太子太師徐公輓歌》"翊贊奉乘輿"趙殿成箋注引《唐六典》。

(63)凡言～駕者,謂天子乘車而行,不敢指斥也。《漢書·高帝紀下》"～駕西都長安"顔師古注。

(64)～轄,齊謂之輨。《方言》卷九。

(65)～轄,車軸頭也。《方言》卷九"～轄,齊謂之輨"郭璞注。

(66)～輻,棒也。用以夾車,故謂之車輻。一曰形似輻,故謂之車輻也。《古今注·輿服》。

(67)～轘,謂車裂也。《周禮·秋官·條狼氏》"誓馭曰～轘"鄭玄注。

(68)～下李,即鬱也,唐棣也,白棣也。《夢溪補筆談·藥議》卷三。

(69)～司馬,主車也。《漢書·靳歙傳》"靳～司馬二人"顔師古注引張晏曰。

(70)～府令,主乘輿諸車。《後漢書·百官志》"～府令一人"本注。

(71)～枸簍,宋魏陳楚之間謂之筱。《方言》卷九。

(72)～枸簍,即車弓也。《方言》卷九"～枸簍,宋魏陳楚之間謂之筱"郭璞注。

軋

《説文·車部》:"～,輾也。从車,乙聲。"

yà《廣韻》烏黠切,入黠影。質部。

❶～,輾也。《説文·車部》|《集韻·質韻》。

❷～,車輾也。《集韻·産韻》。

❸～,車轢。《廣韻·黠韻》。

❹～,轢也。《史記·匈奴列傳》"有罪小者～"司馬貞索隱引《三蒼》云|《玉篇·車部》|李白《明堂賦》"～地軸以盤根"王琦輯注引《説文》云|李賀《夢天》"玉輪～露溼團光"王琦注。

❺車轢曰～。《太平御覽》卷七百七十三引《通俗文》。

❻～,踐轢也。《荀子·議兵》"諰諰然常恐天下之一合而～己也"楊倞注引張晏曰|《漢書·刑法志》"鰓鰓然常恐天下之一合而共～己也"顔師古注引張晏曰。

❼～,歷也。《史記·匈奴列傳》"有罪小者～"司馬貞索隱引鄧展云。

❽～,謂輾轢其骨節,若今之厭踝者也。《漢書·匈奴傳上》"有罪小者～"顔師古注。

❾～,傷也。《莊子·人間世》"名也者相～也"成玄英疏;《庚桑楚》"舉賢則民相～"成玄英疏。

❿～,傾壓之貌。《楚辭·九章·悲回風》"～洋洋之無從兮"朱熹集注。

⓫～,相切摩之意。《楚辭·招隱士》"坱兮～,山曲岪"朱熹集注。

⓬～,刃刻其面。《史記·匈奴列傳》"有罪小者～"裴駰集解引《漢書音義》曰。

⓭～,刀割面也。《史記·匈奴列傳》"有罪小者～"司馬貞索隱引服虔云。

⓮～,榎杖也。《漢書·匈奴傳上》"有罪小者～"顔師古注引如淳曰。

⓯抨、～,皆擊打之稱。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"蹴抨撜～"章樵注。

⓰～,本謂車之輾於路,引申之爲勢相傾。《説文·車部》段玉裁注。

⓱～,勢相傾也。《楚辭·九章·悲回風》"～洋洋之無從兮"蔣驥注。

⓲～,謂勢相傾也。柳宗元《貞符》"孳衆者～"蔣之翹輯注。

⓳～,委曲。《穀梁傳·襄公十九年》"～辭也"范寧注。

⓴讝、極,吃也,或謂之～。《方言》卷十。

㉑～,吃也。《廣雅·釋詁二》。

㉒～,一作軋。《楚辭·九章·悲回風》"～洋洋之無從兮"舊注。

㉓～,或作札。《集韻·黠韻》。

㉔～,叚借爲乙。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～,叚借又爲吃。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～坱,無垠貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"～盤涌裔"李善注。

㉗～忽,長遠之貌也。《漢書·禮樂志》"假清風～忽"顔師古注。

㉘～～,難進也。《文選·陸機〈文賦〉》"思～～其若抽"吕延濟注|杜甫《有事於南郊賦》"頓曾城之～～"仇兆鰲詳注。

㉙～～,車聲。杜甫《有事於南郊賦》"頓曾城之～～"仇兆鰲詳注。

㉚～芴,緻密也。《漢書·司馬相如傳上》"緸紛～芴"顔師古注引孟康曰。

㉛～盤、涌裔,皆沸騰也。《文選·枚乘〈七發〉》"～盤涌裔"劉良注。

軌

《説文·車部》:"～,車徹也。从車,九聲。"

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。幽部。

❶～,車徹也。《説文·車部》。

❷～,車轍也。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟盈不濡～"陸德明釋文引《説文》云|《左傳·隱公十一年》"及大逵"杜預注"逵道方九～也"孔穎達疏|《楚辭·九歎·思古》"復往～於初古"王逸注|《戰國策·齊策一》"車不得方～"鮑彪注|《禮記·曲禮上》"塵不出～"孔穎達疏|《文選·張衡〈西京賦〉》"方～十二"薛綜注;《東京賦》"經途九～"薛綜注|《玉篇·車部》|《古文苑·蔡邕〈協和昏賦〉》"結～下車"章樵注|《慧琳音義》卷五"～範"注引《韻英》|《資治通鑑·周紀二》"車不得方～"胡三省注引《説文》。

❸～,車轍迹也。《孟子·盡心下》"城門之～"朱熹集注。

❹～,轍跡也。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"戎車無停～"李善注引鄭玄注《考工記》曰。

❺～,徹迹也。《莊子·胠篋》"車～結乎千里之外"郭慶藩集釋。

❻～,轍也。《後漢書·班固傳》"豈特方～並迹"李賢注|《文選·班固〈答賓戲〉》"侯伯方～"李善注引項岱曰;《曹植〈七啓〉》"當～見藉"吕向注;《曹植〈王仲宣誄〉》"靈輀迴～"劉良注。

❼～,謂轍也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"騰～高騁"李善注引鄭玄《考工記注》曰。

❽～,車迹也。《漢書·司馬相如傳下》"結～還轅"顔師古注|《後漢書·杜密傳》"閉門埽～"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"同衡律而一～量"吕延濟注;《左思〈魏都賦〉》"西傾順～"吕向注;《顔延之〈還至梁城作〉》"眇默～路長"張銑注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"九斿齊～"吕延濟注|李白《草堂集序》"列岳結～"王琦輯注引司馬相如《難蜀父老》顔師古注|《慧琳音義》卷五"～範"注引《考聲》云|《廣韻·旨韻》。

❾車跡曰～。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"轍含冰以滅～"李善注引顔延年《纂要解》曰。

❿～,謂限之轍迹也。《孟子·盡心下》"城門之～"孫奭音義引丁公著云。

⓫～,車也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"外則～躅八達"劉良注;《陸機〈歎逝賦〉》"瞻前～之既覆"劉良注;《陸機〈挽歌詩〉》"悲風徽行～"李善注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"結～還轅"吕延濟注。

⓬～,車跡也,道也。《慧琳音義》卷四十七"儀～"注引《考聲》云。

⓭～,迹也。《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"憲先靈而齊～"薛綜注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"追羲農之絶～"吕延濟注;《顔延之〈赭白馬賦〉》"興王之～可接"吕向注,"竆神行之～躅"劉良注;《潘岳〈閑居賦〉》"非至聖無～"李善注引《廣雅》曰;《懷舊賦》"轍含冰以滅～"李周翰注;《顔延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》"經塗延舊～"吕向注;《陸機〈飲馬長城窟行〉》"戎車無停～"張銑注;《傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"固已參～伊望"李善注引《廣雅》曰;《桓溫〈薦譙元彦表〉》"莫不崇重斯～"吕向注;《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"覩賢並～"吕延濟注;《吳質〈在元城與魏太子牋〉》"追尋前～"張銑注;《鍾會〈檄蜀文〉》"措身陳平之～"張銑注;《范曄〈逸民傳論〉》"長往之～未殊"張銑注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"異～同奔"劉良注,"並方～前秀"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"五侯並～"李善注引《廣雅》曰。

⓮～,躅迹也。《玄應音義》卷二十"不躅"注引《漢書音義》曰。

⓯～,跡也。《後漢書·崔駰傳》"闔衡門以埽～"李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"輪按～以徐進兮"劉良注;《江淹〈恨賦〉》"若迺騎疊跡車屯～"吕向注;《顔延之〈拜陵廟作〉》"發～喪夷易"劉良注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"騰～高騁"李周翰注;《陸機〈於承明作與士龍〉》"永安有昨～"李周翰注;《張協〈七命〉》"～出蒼垠"李周翰注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"黑山順～"張銑注;《劉琨〈勸進表〉》"四聖繼～"李善注引《廣雅》曰;《班固〈答賓戲〉》"侯伯方～"吕延濟注;《任昉〈王文憲集序〉》"樂傾恒～"李周翰注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"貞～偕没"吕向注;《陸機〈辨亡論〉》"以

奇蹤襲於逸～"吕向注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"賛～堯門"吕延濟注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"高～難追"李周翰注。

⓰～，亦跡也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"紹巢許之絶～"李周翰注。

⓱～，轍迹之度。《中庸》"今天下車同～"朱熹章句。

⓲～，謂轍廣。《周禮·考工記·匠人》"經涂九～"鄭玄注|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"方二～而並入"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

⓳車之兩輪間爲～，因以兩輪所轢之迹爲～。《周禮·考工記·匠人》"經涂九～"孫詒讓正義。

⓴車兩輪間爲～。《戰國策·齊策一》"車不得方～"高誘注。

㉑車兩輪間曰～。《吕氏春秋·勿躬》"車不結～"高誘注。

㉒兩輪之間爲～。《淮南子·覽冥》"而車～不接於遠方之外"高誘注。

㉓兩轍之間曰～。唐玄宗《孝經序》"必騁殊～轍"邢昺疏。

㉔～者，兩轍之間，其廣八尺。《太玄·鋭》"含于五～萬鍾"司馬光集注。

㉕古者輿之下，兩輪之間方空處謂之～。段玉裁《毛詩故訓傳定本小箋》卷三。

㉖上歫輿下歫地，兩旁歫輪，此之謂～。《説文·車部》段玉裁注。

㉗～之名，謂輿之下隋方空處。《説文·車部》段玉裁注。

㉘兩輪間相距之迹爲～也。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～字自有二義。其訓爲車轍者，《中庸》車同～是也；其訓爲車轊頭者，則《少儀》之祭左右～范是也。《經義述聞·詩》"濟盈不濡～"王引之按引李成裕曰。

㉚～，謂車轊頭也。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟盈不濡～"陸德明釋文。

㉛～與軹於車同謂轊頭也。《周禮·夏官·大馭》"祭～"賈公彦疏|《禮記·少儀》"祭左右～范"鄭玄注。

㉜～，謂轂末。《禮記·少儀》"祭左右～范"孔穎達疏。

㉝～者，軸之兩端。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟盈不濡～"王先謙三家義集疏。

㉞～，謂車式。《周禮·考工記·輈人》"～前十尺而策半之"賈公彦疏。

㉟～，謂式前也。《周禮·考工記·輈人》"～前十尺而策半之"鄭玄注引鄭司農云。

㊱～與范聲同，謂軾前也。《禮記·少儀》"祭左右～范"鄭玄注。

㊲～是軌法也。謂輿下三面之材，輢式之所尌持車正也。《周禮·考工記·輈人》"～前十尺而策半之"鄭玄注。

㊳～即輿下三面材是也。《周禮·考工記·輈人》"～中有濟"賈公彦疏。

㊴～，車後木也。《文選·陸雲〈答兄機〉》"衡～若殊迹"吕延濟注。

㊵由輈以上爲～。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟盈不濡～"毛傳。

㊶～，道也。《左傳·隱公五年》"將納民於～物者也"洪亮吉詁引《廣雅》|《國語·周語下》"度之于～儀"韋昭注，"百官～儀"韋昭注，"示民～儀也"韋昭注|《淮南子·本經》"五星循～而不失其行"高誘注|《廣雅·釋宫》|《文選·顔延之〈直東宫答鄭尚書〉》"兩閶阻通～"李善注引《方言》曰；《陸機〈吴王郎中時從梁陳〉》"夙駕尋清～"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈豫章行〉》"川陸殊途～"李善注引《廣雅》曰；《王僧達〈和琅邪王依古〉》"顧～莫殊轍"李善注引《廣雅》曰。

㊷～，謂車道也。《廣雅·釋宫》"～，道也"王念孫疏證。

㊸～，路也。《楚辭·楚辭後語·反離騷》"惟天～之不辟兮"朱熹集注。

㊹講事以度軌量謂之～。《左傳·隱公五年》|《潛夫論·班禄》"必以正～"汪繼培箋。

㊺～，法也。《左傳·襄公二十一年》"～度其信"孔穎達疏引劉炫云|《淮南子·原道》"是故聖人一度循～"高誘注|《鹽鐵論·本論》"甚悖不～"張之象注|《太玄·玄數》"不～不𣏌"范望注|《漢書·王子侯表上》"或替差失～"顔師古注；《淮南厲王劉長傳》"行多不～"顔師古注；《梅福傳》"誠周公之～"顔師古注；《霍光傳》"行淫辟不～"顔師古注|《後漢書·崔琦傳》"冀行多不～"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"同衡律而壹～量"薛綜注；《左思〈吴都賦〉》"而四方之所～則"吕向注；《張衡〈歸田賦〉》"陳三皇之～模"李善注引賈逵《國語注》曰；《嵇康〈琴賦〉》"安～徐步"李周翰注；《王僧達〈和琅邪王依古〉》"顧～莫殊轍"李周翰注；《桓温〈薦譙元彦表〉》"～訓囂俗"吕延濟注；《陸倕〈新漏刻銘〉》"寧可以～物字民"劉良注|《玉篇·車部》|《玄應音義》卷二十三"釋～論"注|《廣韻·旨韻》|《資治通鑑·魏紀四》"撫百姓示儀～"胡三省注。

㊻～，亦法也。《漢書·卜式傳》"不～之臣"顔師古注。

㊼～，法則也。《漢書·叙傳下》"東平失～"顔師古注。

㊽～，法度也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"汪汪～度"張銑注|《資治通鑑·漢紀四十八》"欲爲不～"胡三省注。

㊾～，謂法度也。《漢書·賈山傳》"～事之大者也"顔師古注。

㊿～者，法度之名。《廣雅·釋宫》"～，道也"王念孫疏證。

(51)緣法循理謂之～。《書·洪範》"時既易"劉逢禄今古文集解引賈子曰|《新書·道術》。

(52)～，猶依也。《後漢書·襄楷傳》"不～常道"李賢注。

(53)～，猶循也。《讀書雜志·史記第二·天官書》"月五星順入～道"王念孫按。

(54)～者，循也。《經義述聞·穀梁傳》"車～塵"王引之按引王念孫曰。

(55)制五家爲～。《管子·小匡》。

(56)由内爲姦，起外爲～。《史記·五帝本紀》"寇賊姦～"裴駰集解引鄭玄曰|《古經解鉤沉》卷三《尚書·堯典》"姦～"鄭玄注。

(57)亂在外爲姦，在内爲～。《左傳·成公十七年》|《後漢書·杜林傳》"故姦～不勝"李賢注引《左傳》曰|《資治通鑑·漢紀四十五》"破姦～之膽"胡三省注引《左傳》曰。

(58)亂在外曰姦，在内曰～。《漢書·元帝紀》"殷周法行而姦～服"顔師古注。

(59)在内爲～。《漢書·刑法志》"寇賊姦～"顔師古注。

(60)羣行攻劫曰寇，殺人曰賊，在外曰姦，在内曰～。《後漢書·李固傳》"寇賊姦～"李賢注。

(61)涂之有定者曰～，行之無定者曰𨊻。《説文·車部》"𨊻"字朱駿聲通訓定聲。

(62)～與宄同。《春秋繁露·考功名》"姦～不能弄"凌曙注引師古曰|《列女傳·孽嬖·夏桀末喜傳》"頌姦～是用"王照圓補注|《漢書·元帝紀》"殷周法行而姦～服"顔師古注。

(63)～與宄通。《廣雅·釋詁四》"宄，盜也"王念孫疏證。

(64)～，叚借又爲宄。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～與宄古字通。《文選·陸機〈五等論〉》"姦～充斥"李善注。

(66)宄、～通。《管子·山至數》"～出之屬也"集校引張佩綸云。

(67)～作宄。《左傳·成公十七年》"在内爲～"陸德明釋文："本又作宄，音同。"|《史記·五帝本紀》"寇賊姦～"張守節正義："～，亦作宄。"《潛夫論·潛歎》"公法行則～亂絶"汪繼培箋："～，治要作宄。"

(68)～作軓。《周禮·考工記·輈人》"～前十尺而策半之"鄭玄引司農："書或作軓。"

(69)～，當爲軓。《周禮·夏官·大馭》"祭～"鄭玄注引杜子春云。

(70)～，古文衟、边二形同。《玄應音義》卷二十"～地"注。

(71)～，或作衟、边。《集韻·旨韻》。

(72)～，當讀爲究。故～究音同得相假借。《羣經平議·春秋左傳二》"～度其信"俞樾案。

(73)～，叚借爲簋。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～與迹同。《孟子·盡心下》"城門之～"焦循正義。

(75)～，一作規。柳宗元《爲文武百官請復尊號表第二表》"兼前代之～模"蔣之翹輯注。

(76)～道，言遵道，猶車行之依軌轍也。《漢書·禮樂志》"然後諸侯～道"顔師古注。

(77)～道，言遵法制也。《漢書·賈誼傳》"而加之諸侯～道"顔師古注。

(78)～道，謂循軌道不邪逆也。《史記·天官書》"月五星順入～道"司馬貞索隱引韋昭云。

(79)～節，即方廉直光。《韓非子·解老》"是以行～節而舉之也"王先慎集解。

(80)～轍，車跡也。《文選·左思〈吴都賦〉》"顛覆之～轍"張銑注。

(81)～躅，行跡也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～躅相尋"張銑注。

(82)～躅，車馬跡也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～躅清晏"張銑注。

(83)天～，猶天道也。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"惟天～之不辟兮"王念孫按。

(84)風～，風迹也。《資治通鑑·陳紀十》"以懲風～"胡三省注。

軍

《説文·車部》："～，圜圍也。四千人爲～。从車，从包省。～，兵車也。"

jūn《廣韻》舉云切，平文見。諄部。

❶～，圜圍也。四千人爲～。《説文·車部》。

❷～，圍也，四千人爲～，二千五百人爲師。《玄應音義》卷十八"～衆"注引《字林》。

❸～，圍也。《廣雅·釋言》。

❹～者，圍也。《羣經平議·周官二》"凡盜賊～鄉邑及家人殺之無罪"俞樾按。

❺～，屯也。《吕氏春秋·權勳》"以～於秦周"高誘注|《戰國策·齊策一》"～於邯鄲之郊"高誘注。

❻～，猶屯也。《國語·晋語四》"～于廬柳"韋昭注。

❼～者，謂營壘也。《羣經平議·春秋左傳二》"宋齊衛皆失～"俞樾按。

❽～，軍旅也。《廣韻·文韻》。

❾～，所軍之地也。《國語·吴語》"至於～"韋昭注。

❿～，兵車也。《説文·車部》。

⓫萬有二千五百人爲～。《易·序卦》"師者衆也"李鼎祚集解引《九家易注》|《周禮·夏官·序官》|《大戴禮記·千乘》"誘於～旅"王聘珍解詁引《周禮》。

⓬萬二千五百人爲～。《詩·魯頌·閟宫》"公徒三萬"鄭玄箋|《左傳·襄公十一年》"作三～"杜預注|《論語·子罕》"三～可奪帥也"邢昺疏；《衛靈公》"～旅之事"何晏集解引鄭曰|《漢書·刑法志》"設六～之衆"顔師古注。

⓭～，萬二千五百人。《周禮·地官·小司徒》"五師爲～"鄭玄注。

⓮一萬二千五百人爲～。《孫子兵法·謀攻》"全～爲上"曹操注引《司馬法》曰。

⓯萬人爲～，齊制也，周則萬二千五百人爲軍。《國語·齊語》"故萬人爲一～"韋昭注。

⓰萬二千人爲～。《史記·孔子世家》"～旅之事未之學也"裴駰集解引鄭玄曰。

⓱二千五百人爲～。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"理～旅之陣"劉良注。

⓲五師爲～，萬二千五百人爲一軍。《白虎通義·三軍》。

⓳五師爲～。《周禮·地官·小司徒》。

⓴～，一鄉。《周禮·夏官·序官》"萬有二千五百人爲～"鄭玄注。

㉑二裨爲～。《孫子兵法·勢篇》"凡治衆如治寡"張預注。

㉒～、師、旅、卒、兩、伍，皆衆名也。《周禮·夏官·序官》"凡制～"鄭玄注。

㉓伍、兩、卒、旅、師、～，皆衆之名。《周禮·地官·小司徒》"五人爲伍，五伍爲兩，四兩爲卒，五卒爲旅，五旅爲師，五師爲～"鄭玄注。

㉔～，衆也。《玉篇·車部》。

㉕～者，兵之大名。《周禮·夏官·序官》"王六～"鄭玄注"此周爲六～之見于經也"賈公彦疏|《九經古義·穀梁》引《鄭志》。

㉖～，謂軍將行伍。《禮記·少儀》"～尚左"孔穎達疏。

㉗～，當爲鈞。《讀書雜志·管子第四·中匡》"過罰以金～"王念孫按引王引之曰。

㉘～，當作君。《資治通鑑·後晋紀一》"則諸～斬我首"胡三省注。

㉙～作君。《荀子·議兵》"凡在於～"王先謙集解："謝本從盧校，～作君。"

㉚～正，猶卒正，軍之率也。《戰國策·西周策》"不如令太子將～正迎吾得於境"鮑彪注。

㉛～主，謂軍中之長也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"西府版寧朔將軍～主"李周翰注。

㉜～吏，諸軍帥也。《周禮·夏官·大司馬》"～吏載旗"鄭玄注。

㉝～吏，主師旅。《國語·晋語五》"召～吏而戒樂正"韋昭注。

㉞～吹，軍中所吹如胡笳之類。李賀《潞州張大宅寄上十四兄》"～吹壓蘆烟"王琦注。

㉟～社，社主在軍者。《周禮·夏官·量人》“量其市朝州涂～社之所里”鄭玄注。

㊱王出軍必先有事於社及遷廟而以其主行，社主曰～社。《周禮·春官·小宗伯》“則帥有司而立～社”鄭玄注。

㊲～社，謂軍行所奉大社石主。《周禮·春官·大祝》“設～社”孫詒讓正義。

㊳～門，立旍爲軍門，若今牙門矣。《國語·齊語》“執枹鼓立於～門”韋昭注。

㊴～帥，諸將也。《禮記·月令》“賞～帥武人於朝”鄭玄注。

㊵～持，謂雙口澡罐，或云瓶也。《玄應音義》卷五“～持”注。

㊶梵云～持，此云瓶，常貯水，隨身淨手。溫庭鈞《宿松門寺》“顧漱寒瓶逐領軍”曾益箋注引《寄歸傳》。

㊷～容，軍之容表，言矛劍之等也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～容蓄用”劉淵林注。

㊸凡用邦財者謂～旅。《周禮·天官·職幣》“與凡用邦財者之幣”鄭玄注。

㊹～旅，謂征伐。《周禮·地官·縣師》“～旅會同田役之戒”賈公彦疏；《夏官·太僕》“凡～旅田役”賈公彦疏。

㊺～旅，謂出畿外征伐。《周禮·地官·師氏》“凡祭祀賓客會同喪紀～旅王舉則從”賈公彦疏。

㊻～候，候望者也。《淮南子·兵略》“此～候之官也”高誘注。

㊼～將，領也。《資治通鑑·周紀四》“楚王使將～將萬人而佐齊”胡三省注。

㊽～禁，軍旅之禁。《周禮·秋官·士師》“五曰～禁”孫詒讓正義。

㊾凡堅城之上有黑雲如屋，名曰～精。李賀《雁門太守行》“黑雲壓城城欲摧”王琦注引《晉書》。

㊿～裝，如軍戎之裝者也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“振殷轔而～裝”李善注。

(51)～實，軍器。《左傳·宣公十二年》“在軍無日不討～實而申儆之”杜預注。

(52)～實，戎事也。《國語·楚語上》“榭不過講～實”韋昭注。

(53)～實者，即車馬、弓矢、戎兵是也。《詩·大雅·抑》“修爾車馬，弓矢戎兵”鄭玄箋“以治～實”孔穎達疏。

(54)～實，兵甲器械。《左傳·襄公二十四年》“蒐～實”洪亮吉詁引《周禮》疏注云。

(55)～實，謂兵甲器械。《周禮·夏官·大司馬》“讀書契”鄭玄注“以簿書校錄～實之凡要”孫詒讓正義。

(56)～實，謂甲兵糧儲也。《後漢書·朱浮傳》“以損～實”李賢注。

(57)～實，謂軍之所資也。《後漢書·宋宏傳》“仍統～實”李賢注。

(58)～器，鼓鐸之屬。《周禮·夏官·大司馬》“及～器”鄭玄注。

(59)言鉦鐸坐而教進退之節，是謂～聲。《文選·張衡〈東京賦〉》“坐作進退節以～聲”張銑注。

(60)～司空，主獄官也。《漢書·杜延年傳》“補～司空”顔師古注引蘇林曰。

(61)～司空，補空脩繕者。《淮南子·兵略》“此司空之官也”高誘注。

(62)輿司馬掌車，行司馬掌卒，～司馬兼掌之。《周禮·夏官·序官》“～司馬”孫詒讓正義引黃度云。

(63)～假吏，謂軍中權置吏也。《後漢書·光武帝紀下》“宜且罷輕車騎士材官樓船士及～假吏”李賢注。

軒

《説文·車部》：“～，曲輈藩車。从車，干聲。”

（一）xuān《廣韻》虛言切，平元曉。元部。

❶～，曲輈藩車也。《楚辭·招魂》“～輬既低”洪興祖補注|《戰國策·楚策一》“寵臣不避～”鮑彪注|《説文·車部》|徐陵《洛陽道》“華～翼葆吹”吴兆宜箋注引《説文》|庾信《邛竹杖賦》“行樂～除”倪璠注引《説文》曰；《將命使北始渡瓜步江》“觚～臨碛岸”倪璠注引《説文》曰；《賀新樂表》“～墀弘敞”倪璠注引《説文》曰。

❷～，謂曲輈而有藩蔽之車也。《説文·車部》段玉裁注。

❸～，曲輈也，謂軒車有蕃蔽也。《左傳·定公九年》“與之犀～與直蓋”杜預注“犀～，卿車”孔穎達疏。

❹～，曲輈也。《荀子·非相》“～較之下”楊倞注。

❺～，曲輈也。闌板曰～。《資治通鑑·晉紀十七》“或載紖耒於輻～”胡三省注。

❻車有藩曰～。《左傳·閔公二年》“鶴有乘～者”孔穎達疏引服虔云|庾信《周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘》“～車六命”倪璠注引《周禮》服虔曰|李白《贈宣城趙太守悦》“謬上懿公～”王琦輯注。

❼車有蕃曰～。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“俄～冕”李善注引韋昭曰。

❽車有轓者謂之～。《後漢書·輿服志上》“黑轓右騑”劉昭注。

❾屬車有藩者曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“乘～並轂”薛綜注。

❿凡車有轓者謂之～。李白《送趙判官赴黔府中丞叔幕》“江上候歸～”王琦輯注引《南齊書》。

⓫～，軒車也。《漢書·律曆志》“有～冕之服”顔師古注|《孔子家語·五儀解》“冕而乘～者”王肅注|杜甫《驄馬行》“朝來少試華～下”仇兆鰲詳注|《廣韻·元韻》。

⓬～，謂軒車，即今車之施幰者。《漢書·孝武衛皇后傳》“子夫侍尚衣～中”顔師古注。

⓭～，安車也。《玄應音義》卷六“～飾”注引《聲類》云。

⓮～、輬，皆輕車名也。《楚辭·招魂》“～輬既低”王逸注。

⓯～，車之却而後也。《詩·小雅·六月》“如輊如～”朱熹集傳。

⓰車後重曰～。《太平御覽》卷七百七十三引《通俗文》。

⓱～者，朱軒皮軒也。《史記·留侯世家》“偃革爲～”司馬貞索隱引蘇林云。

⓲～者，赤黻乘軒也。《史記·留侯世家》“偃革爲～”裴駰集解引如淳曰。

⓳～，曲周屏車。《史記·留侯世家》“偃革爲～”司馬貞索隱引《説文》云。

⓴～之言扞蔽也。《廣雅·釋器》“～，車也”王念孫疏證。

㉑～，大夫車。《左傳·閔公二年》“鶴有乘～者”杜預注；《僖公二十八年》“而乘～者三百人也”杜預注；《哀公十五年》“服冕乘～”杜預注|《史記·衛康叔世家》“報子以乘～”裴駰集解引杜預曰|《玉篇·車部》|李白《贈宣城趙太守悦》“謬上懿公～”王琦輯注引《左傳》杜預注|黄庭堅《柳展如子瞻甥也以桃李不言下自成蹊作八詩贈之》“載言以爲～”任淵注引《左傳》注曰。

㉒～，大夫以上車也。《説文·車部》徐鍇繫傳。

㉓～，車也。《左傳·哀公十一年》“外州人奪之～以獻”杜預注|《莊子·胠篋》“雖有～冕之賞弗能勸”成玄英疏；《繕性》“～冕之謂也”成玄英疏|《廣雅·釋器》|《文選·盧諶〈覽古〉》“俛首忍迴～”吕向注；《陸機〈日出東南隅行或曰羅敷艷歌〉》“北渚盈觩～”張銑注；《鮑照〈翫月城西門廨中〉》“迴～駐輕蓋”劉良注；《陸機〈謝平原内史表〉》“服冕乘～”吕延濟注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“眇泣素～”張銑注。

㉔軨、～，皆車也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“式軨～旂旗以示之”李善注。

㉕車曰～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～冕以庸”張載注。

㉖～，車通稱也。《文選·江淹〈别賦〉》“朱～繡軸”李善注|李白《送岑徵君》“巾征～兮歷阻折”王琦輯注。

㉗～，輿也。《尚書大傳補遺》“不得朱～”鄭玄注|庾信《詠畫屏風詩》“朱～流水車”倪璠注。

㉘～，仰也。柳宗元《説車贈楊誨之》“下而～且曳”蔣之翹輯注。

㉙～，上下道也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“玄～交登”劉良注。

㉚～，長廊也。《文選·沈約〈學省愁卧〉》“愁人掩～卧”李善注。

㉛～，長廊之有牕也。《文選·左思〈魏都賦〉》“周～中天”李善注；《嵇康〈琴賦〉》“若乃高～飛觀”李善注；《曹植〈贈徐幹〉》“流猋激檔～”李善注。

㉜～，長廊之牕也。《文選·左思〈雜詩〉》“披～臨前庭”李善注；《張協〈七命〉》“承倒景而開～”李善注。

㉝～，長牕也。《文選·陸機〈吴趨行〉》“回～啓曲阿”李善注。

㉞～，牕也。《文選·謝瞻〈答靈運〉》“開～滅華燭”李善注。

㉟蓋堂陛之間，近簷之處，兩邊有闌楯謂之～，如車之軒耳。《義府·臨軒》。

㊱～，欄檻也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“據軨～而周流兮”吕向注；《曹植〈七啓〉》“彤～紫柱”張銑注。

㊲～，檻也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“開高～以臨山”吕向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“憑～詠堯老”劉良注。

㊳～，檻版也。《文選·江淹〈别賦〉》“月上～而飛光”李善注。

㊴～，檻板也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“據軨～而周流兮”李善注引韋昭曰。

㊵～，檻上板也。《文選·曹植〈雜詩〉》“臨牖御檔～”李善注引韋昭《漢書》注曰；《王微〈雜詩〉》“長想憑華～”李善注。

㊶～，謂檻上板也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～檻”注引《漢書音義》曰。

㊷～、檻，欄也。《文選·張衡〈西京賦〉》“三階重～，鏤檻文槐”吕延濟注。

㊸～，闌板也。《後漢書·獻穆曹皇后紀》“以璽抵～下”李賢注。

㊹～，楯下版也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“宛虹拖於楯～”李善注引司馬彪曰；《何晏〈景福殿賦〉》“玄～交登”李善注。

㊺～，殿檻闌板也。《後漢書·張奂傳》“青蛇見於御坐～前”李賢注。

㊻～，殿檻也。《文選·曹植〈七啓〉》“尔乃御文～”李善注。

㊼以大板廣四、五尺，加漆澤爲，重置中間闌上名曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“三階重～”薛綜注。

㊽～，樓板也，亦檻上板也。《玄應音義》卷十二“～窻”注。

㊾～，樓板也。《後漢書·班固傳》“重～三階”李賢注引王逸《楚辭》注曰；《延篤傳》“詠詩南～”李賢注引《楚辭》王逸注云|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“層～延袤”李善注引《楚辭》王逸注曰。

㊿～，樓版也。《楚辭·招魂》“檻層～些”王逸注。

(51)～，樓上鉤欄也。《文選·王微〈雜詩〉》“長想憑華～”吕延濟注|李白《題金陵王處士水亭》“池光蕩華～”王琦輯注。

(52)～，殿堂前簷特起曲椽無中梁者。《楚辭·招魂》“檻層～些”蔣驥注。

(53)～，屋檐也。《文選·沈約〈應王中丞思遠詠月〉》“網～映珠綴”張銑注。

(54)～，檐也。《文選·陶潛〈雜詩〉》“嘯傲東～下”吕向注。

(55)～，簷前也。《小學蒐佚·考聲一》。

(56)檐宇之末曰～。《楚辭·招魂》“檻層～些”洪興祖補注|李白《上安州裴長史書》“不須驪馬埒華～”王琦輯注引《韻會》|《集韻·元韻》|《資治通鑑·魏紀八》“陛下臨～”胡三省注。

(57)宇末曰～。《資治通鑑·唐紀七十六》“上臨～”胡三省注。

(58)～，門上板。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“方～九户”吕延濟注。

(59)～，門也。《文選·左思〈吴都賦〉》“開～幌”吕向注；《沈約〈學省愁卧〉》“愁入掩～卧”吕延濟注；《張協〈七命〉》“承倒景而開～”吕延濟注。

(60)～，门扇也。《文選·謝瞻〈答靈運〉》“開～滅華燭”張銑注。

(61)～，户也。《文選·左思〈雜詩〉》“披～臨前庭”吕延濟注。

(62)廁，或曰～，前有伏似殿軒也。《釋名·釋宫室》。

(63)～，猶高也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“飛櫚翼以～翥”張銑注。

(64)～，舉也。《文選·木華〈海賦〉》“翔霧連～”李善注；《孔稚珪〈北山移文〉》“爾乃眉～席次”吕延濟注。

(65)～，起也。《史記·樂書》“武坐致右憲左何也”張守節正義|《禮記·樂記》“武坐致右憲左”孔穎達疏。

(66)～，起望也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“鬱～翥以餘怒”徐爰注。

(67)～，飛貌。《文選·顔延之〈五君詠〉》“交吕既鴻～”李善注；《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“歸鴈載～”李善注。

(68)～，寬悦之貌。《莊子·天地》“君子不可以不刳心焉”陸德明釋文。

(69)～有曲義。《周禮·春官·小胥》“諸侯～縣”孫詒讓正義。

(70)～與軬聲近可通用。《小爾雅·廣言》“轓，輿也”宋翔鳳訓纂。

(71)～，叚借又爲衎。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(72)古～、罕通。《韓非子·外儲説左下》“故渾～非文公”王先慎集解引梁玉繩曰。

(73)～與騫通。《廣雅·釋訓》“騫騫，

飛也"王念孫疏證。

(74)～，一作翥。《楚辭·遠遊》"鸞鳥～翥而翔飛"舊注。

(75)～，一作起。柳宗元《湘口館瀟湘二水所會》"高館～霞表"蔣之翹輯注。

(76)～于，藸草也，生水中，揚州有之。《漢書·司馬相如傳上》"奄閭～于"顏師古注引張揖曰。

(77)～芋，藸草也。《史記·司馬相如列傳》"菴閭～芋"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(78)～皇，軒轅氏黄帝也。杜甫《封西岳賦》"又合符乎～皇"仇兆鰲詳注。

(79)天子周城，諸侯軒城。～城者，缺南面以受過也。《公羊傳·定公十二年》"百雉而城"何休注。

(80)～～，將止之貌。《楚辭·九思·悼亂》"鶬鶊兮～～"舊注。

(81)～輊乃翻覆之義。杜甫《送從弟亞赴河西判官》"青海天～輊"楊倫鏡銓。

(82)～縣，去南面辟王也。《周禮·春官·小胥》"諸侯～縣"鄭玄注。

(83)宫縣，四面縣；～縣，去其一面。《周禮·春官·小胥》"諸侯～縣"鄭玄注引鄭司農云。

(84)～翥，將飛兒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"鬱～翥以餘怒"吕向注。

(85)～翥，飛貌。《文心雕龍·辨騷》"固已～翥詩人之後"黄叔琳注引班固《典引》注。

(86)～翥，謂飛翔上下。《後漢書·班固傳》"三足～翥於茂樹"李賢注。

(87)～翥，猛獸兒。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"筍虡嶷以～翥兮"吕延濟注。

(88)黄帝時已有車服，故謂之～轅。《荀子·解蔽》"奚仲作車"楊倞注。

(89)～轅，黄帝號也。始作車服，天下號之爲～轅氏也。《楚辭·遠遊》"～轅不可攀援兮"王逸注。

(90)～轅，黄帝之姓。《文選·班固〈東都賦〉》"斯乃～轅氏之所以開帝功也"吕延濟注。

(91)～轅，黄帝名也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"接～轅之遺音"吕延濟注。

(92)～檻，所以開明也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～檻曼延"張載注。

(93)～檻，殿上欄軒上板也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"憑～檻以遥望兮"李善注引《漢書》韋昭曰。

(94)～檻，樓之欄也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"憑～檻以遥望兮"吕延濟注。

(95)～檻，鉤欄也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～檻曼延"吕延濟注。

(96)～懸，闕一向也。故謂之曲懸之樂。《孔子家語·正論解》"請曲懸之樂"王肅注。

(97)～懸，諸侯之樂也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～懸之樂"吕向注。

(98)輊～，輎車也。《古文苑·王粲〈羽獵賦〉》"相公乃乘輊～"章樵注。

（二）xiàn《集韻》許建切，去願曉。元部。

(99)～，切肉如藿葉也。《禮記·内則》"皆有～"陸德明釋文|《集韻·願韻》。

(100)肉腥，細者爲膾，大者爲～。《禮記·内則》。

(101)～，菹類也。《禮記·少儀》"野豕爲～"鄭玄注。

(102)～，讀爲憲，憲謂藿葉切也。《禮記·内則》"皆有～"鄭玄注。

(103)～，或爲胖。《禮記·内則》"皆有～"鄭玄注，"野豕爲～"鄭玄注。

(104)～，叚借爲胖。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

軑 《說文·車部》："～，車輨也。从車，大聲。"

dài《廣韻》徒蓋切，去泰定。月部。

①～，車輨也。《說文·車部》|駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》"非烟翼～"陳熙晉箋注。

②～，鍊鏅也。關之東西曰輨，南楚曰～，趙魏之間曰鍊鏅。《方言》卷九。

③～，車轄也。《楚辭·離騷》"齊玉～而並馳"蔣驥注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"肆玉～而下馳"李善注引晉灼曰|《玉篇·車部》|《廣韻·泰韻》。

④～，錮也。一云車轄也。《楚辭·離騷》"齊玉～而並馳"王逸注。

⑤～，鐧也，轂内之金也。《楚辭·離騷》"齊玉～而並馳"朱熹集注。

⑥～，輪也。《廣雅·釋器》。

⑦輪，韓楚之間謂之～。《方言》卷九。

⑧韓魏謂車輪曰～。《集韻·霽韻》。

⑨～，亦作釱。《方言》卷九"南楚曰～"戴震疏證。

⑩～，或作釱。《說文·車部》桂馥義證。

軏 yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

①～者，轅端上曲鉤衡。《論語·爲政》"小車無～"何晏集解引包曰|《古文苑·李尤〈小車銘〉》"輗～之用"章樵注。

②～，轅端上曲鉤衡以駕馬者。《論語·爲政》"小車無～"朱熹集注。

③～，車轅端曲木也。《玉篇·車部》|《廣韻·月韻》。

④～，車轅端持衡者。《集韻·没韻》。

⑤～，車轅耑持衡者。《楚辭·九思·逢尤》"車～折兮馬虺頽"洪興祖補注。

⑥～，小車轅耑。《集韻·廢韻》。

⑦～，輗軏。《廣韻·没韻》。

⑧大車鬲以駕牛，小車衡以駕馬，其關鍵則名輗～。《論語·爲政》"小車無～"劉寶楠正義。

⑨～與抈通。《廣雅·釋詁一》"抈，折也"王念孫疏證。

軎 《說文·車部》："～，車軸耑也。从車，象形。杜林說。轊，～或从彗。"

wèi《廣韻》于歲切，去祭云。月部。

①～，車軸耑也。《說文·車部》|《小學蒐佚·倉頡篇下》。

②車軸耑謂之～。～，今字作轊。《說文·舛部》"桊"字段玉裁注。

③～，車軸頭也。《廣韻·祭韻》。

④車軸之末見於轂外者曰～。～之言遂也，出也。《說文·車部》段玉裁注。

⑤～，又謂之轆。《說文·車部》桂馥義證。

⑥～，字亦作轊。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，《五經文字》作𨊻。《說文·車部》段玉裁注。

⑧審方面勢覆量高深遠近，算家謂之～術。～文象形，如繩木所用墨斗也。《夢溪筆談·技藝》。

軘 《說文·車部》："～，車約軘也。从車，川聲。周禮曰：孤乘夏～。一曰下棺車曰～。"

chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

①～，車約軘也。《說文·車部》。

②～之言巡也，巡繞之詞。《說文·車部》段玉裁注引許之《周禮》說。

③～，一曰下棺車曰～。《說文·車部》。

④～，下棺車。《玉篇·車部》。

⑤～，今人俗作輴。《說文·車部》徐鍇繫傳。

⑥～，叚借爲輇。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～，字亦作輴。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～同輴。《廣韻·諄韻》。

⑨～，《史記》作毳，亦作橇，《漢書》作毳。《說文·木部》"欙，虞書曰：水行乘舟，陸行乘車，山行乘欙，澤行乘～"段玉裁注。

⑩～，依許意，蓋謂轛、輢、軨等皆有物纏束之，謂之約～；以赤畫之，謂之夏～。《說文·車部》段玉裁注。

軓 《說文·車部》："～，車軾前也。从車，凡聲。周禮曰：立當前～。"

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。侵部。

①～，車軾前也。《說文·車部》|《玉篇·車部》。

②～，謂車軾前是也。《禮記·曾子問》"道而出"孔穎達疏。

③～，謂式前也，書或作軋。《周禮·考工記·輈人》"～前十尺而策半之"鄭玄注引鄭司農云。

④～，軾前也。軾前之版揜於軓上是謂之揜軓。《詩·秦風·小戎》"陰靷鋈續"毛傳"陰，揜～也"陳奐傳疏。

⑤～，車前掩輿之版。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～，謂車式。《周禮·考工記·輈人》"～前十尺而策半之"鄭玄注"謂輈～以前之長也"賈公彦疏。

⑦～，當爲軋。《周禮·夏官·大馭》"右祭兩軹祭～乃飲"鄭玄注引杜子春云。

⑧～，或作軋。《集韻·范韻》。

⑨故書～爲範。《周禮·夏官·大馭》"右祭兩軹祭～乃飲"鄭玄注。

⑩蓋古文作軋，今字作～，叚借作范。《說文·車部》段玉裁注。

軔 《說文·車部》："～，礙車也。从車，刃聲。"

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

①～，礙車也。《說文·車部》|《集韻·之韻》。

②～，所以礙車也。《說文解字注·車部》。

③止輪之轉，其物名～。《說文·車部》徐鍇繫傳。

④～，礙車木也。《詩·小雅·小旻》"邇言是争"鄭玄箋"言見動～則泥陷不至於遠也"陸德明釋文|《集韻·綫韻》引《字林》。

⑤～，礙車輪木。《玉篇·車部》|《廣韻·震韻》。

⑥～，礙車輪之木也。《太玄·守》"車案～"司馬光集注引小宋曰。

⑦～，礙輪木也。《太玄·止》"車～俟"司馬光集注引吴曰。

⑧～，搘輪木也。《楚辭·離騷》"朝發～於蒼梧兮"王逸注|李賀《春歸昌谷》"發～東門外"王琦注。

⑨～，支輪木。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"是以車不安～"李善注引王逸《楚辭》注曰；《潘岳〈懷舊賦〉》"水漸～以凝沍"李善注引王逸《楚辭》注曰。

⑩～，止車木也。《後漢書·馮衍傳》"發～新豐兮"李賢注。

⑪～，止車之木。《漢書·揚雄傳上》"既發～於平盈兮"顏師古注引服虔曰。

⑫～，礙車木。《戰國策·秦策五》"陛下嘗～車於趙矣"鮑彪注。

⑬～，車下支。《淮南子·兵略》"車不發～"高誘注。

⑭～，謂以頭枝車輪也。《後漢書·申屠剛傳》"遂以頭～乘輿輪"李賢注。

⑮車輪謂之～。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"水漸～以凝沍"李善注。

⑯～，車輪也。《文選·屈原〈離騷〉》"朝發～於蒼梧兮"吕向注，"朝發～於天津兮"吕延濟注。

⑰～，輪。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"水漸～以凝沍"李周翰注。

⑱～，牢固之名也。《管子·制分》"攻堅則～"尹知章注。

⑲～，柔也，亦怠惰之義。《荀子·富國》"芒～僈楛"楊倞注。

⑳～，八尺也。《孟子·盡心上》"掘井九～"趙岐注。

㉑七尺曰～。《孟子·盡心上》"掘井九～"孫奭疏。

㉒～，或作杒。《玉篇·車部》。

㉓～，又作杒，同。《玄應音義》卷二十"爲～"注。

㉔～，或爲杒，字在木部。《小學蒐佚·聲類》。

㉕～，叚借又爲忍。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，音刃，義與仞同。《孟子·盡心上》"掘井九～而不及泉"焦循正義引《音義》云。

㉗～，叚借爲仞。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉘韌、～、認，並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"韌，韃也"王念孫疏證。

軖 《說文·車部》："～，紡車也。一曰一輪車。从車，㞷聲。讀若狂。"

kuáng《廣韻》巨王切，平陽羣。陽部。

①～，紡車也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·陽韻》。

②繅車曰～。《慧琳音義》卷七十五引《玄應音義》"鐵～"注引《通俗文》。

③～，綞輪也。《集韻·陽韻》。

④～，一曰一輪車。《說文·車部》。

軏 《說文·車部》："～，車轅耑持衡者。从車，元聲。"

yuè《集韻》魚厥切，入月疑。月部。

①～，車轅耑持衡者。《說文·車部》。

②衡者，横木，長六尺六寸，以施軛駕馬頸者也。持衡者曰～，則衡與轅耑相接之關鍵也。《說文·車部》段玉裁注。

③～，重縛在衡上也。《說文·車部》徐鍇繫傳。

④～，字亦省作軏。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～同軏。《玉篇·車部》。

軶　è《經典釋文》於革反。

❶～，謂車轅端橫木也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"不捨衆善～"注引《珠叢》曰。

❷～者，厄馬領不得出。《周禮·考工記·輈人》"任正者"鄭玄注"謂兩～之閒也"賈公彥疏。

❸～，礙也。《小學蒐佚·字書下》。

❹～，縛也。《小學蒐佚·字書下》。

❺今文～作厄。《儀禮·既夕禮記》"楔貌如～"鄭玄注。

軘　《說文·車部》："～，兵車也。从車，屯聲。"

tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶～，兵車也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·魂韻》。

❷～車，兵車名。《左傳·宣公十二年》"使～車逆之"杜預注。

❸廣車、～車，皆兵車名。《左傳·襄公十一年》"廣車～車"杜預注。

❹～車，戎者所乘也。《釋名·釋車》。

❺～車，屯守之車。《左傳·宣公十二年》"使～車逆之"孔穎達疏引服虔云；《襄公十一年》"～車"孔穎達疏引服虔云|《國語·晉語七》"輅車十五乘"韋昭注"車，～車也"董增齡正義引《内傳》孔疏引服虔曰。

輞　wǎng

❶～，車輮也。《慧琳音義》卷四"～轂"注引《考聲》。

❷～，輮。《慧琳音義》卷三十三"轂～"注引《古今正字》曰。

❸～，車輞也。《小學蒐佚·切韻》。

❹～，或作桏。《慧琳音義》卷三十五"～録"注。

軜　《說文·車部》："～，驂馬内轡繫軾前者。从車，内聲。詩曰：沃以觼～。"

nà《廣韻》如答切，入合泥。緝部。

❶～，驂馬内轡繫軾前者。《急就篇》卷三"軹軾軫軨轙～衡"顔師古注|《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·合韻》。

❷～，謂驂馬内轡繫軾前者。《荀子·正論》"三公奉軶持～"楊倞注。

❸～，驂内轡也。《詩·秦風·小戎》"鋈以觼～"毛傳|《大戴禮記·盛德》"司會均入以爲～"王聘珍解詁引《詩》毛傳云。

❹～，驂馬内轡。《集韻·隊韻》。

❺～，繫於軾前。《詩·秦風·小戎》"鋈以觼～"鄭玄箋。

❻～，在軾前，斂六轡之餘。《大戴禮記·盛德》"司會均入以爲～"盧辯注。

❼～，内也。驂馬内轡也。《詩·秦風·小戎》"鋈以觼～"陸德明釋文。

❽～之言内，謂内轡也。《說文·車部》段玉裁注。

❾～之言納也。《詩·秦風·小戎》"鋈以觼～"陳奐傳疏。

❿～，通作納。《說文·車部》王筠句讀。

軞　máo《集韻》謨袍切，平豪明。

❶～，車。《玉篇·車部》。

❷～，公車也。通作旄。《集韻·豪韻》。

❸～，本亦作旄。《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎公路"鄭玄箋"公路，主君之～車"陸德明釋文。

❹～車，戎車之倅。《古經解鉤沉》卷十八《左傳·宣公二年》"爲旄車之族"賈逵注。

軬　《說文·車部》："～，車耳反出也。从車，从反，反亦聲。"

fǎn《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

❶～，車耳反出也。《說文·車部》。

❷車耳即輢也，其反出者謂之～。《說文·車部》段玉裁注。

❸～，車兩耳出也。《集韻·元韻》。

❹～，車耳也。《玉篇·車部》。

❺車耳曰～。《廣韻·阮韻》。

❻輒、輢、較、～、䡊，皆車耳也。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫輒字子耳》。

❼轓謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～、轓聲近義同。《廣雅·釋器》"轓，箱也"王念孫疏證。

❾～，字亦作版。《廣雅·釋器》"轓，箱也"王念孫疏證。

❿～車，即藩車也。《讀書雜志·漢隸拾遺·仙人唐公房碑》"鼠齧～車被具"王念孫按。

較　《說文·車部》："～，車騎上曲銅也。从車，爻聲。"

jué《廣韻》古岳切，入覺見。藥部。

❶～，車騎上曲銅也。《說文·車部》。

❷～，車輢上曲鉤也。《說文解字注·車部》。

❸～，車輢上曲銅鉤也。《說文句讀·車部》。

❹～之制，蓋漢與周異，周時較高於軾，高處正方有隅，故謂之～。～之言角也。《說文·車部》段玉裁注。

❺～，高五尺五寸，字亦作較。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❻輒、輢、～、軬、䡊，皆車耳也。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫輒字子耳》。

❼～，《古今注》車較，車耳也。在車箱上重起如牛角。《說文·車部》徐鍇繫傳。

❽～，引申爲計較之較，亦作校，俗作挍。《說文·車部》段玉裁注。

❾～，同較。《玉篇·車部》。

❿～，或作較。《集韻·覺韻》。

⓫～，叚借爲覺。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借又爲曉。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借又爲覈。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲郊。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

軝　《說文·車部》："～，長轂之軝也。以朱約之。从車，氏聲。詩曰：約～錯衡。～，或从革。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶～，長轂之軝也，以朱約之。《說文·車部》。

❷～，長轂之軝也，朱而約之。《詩·小雅·采芑》"約～錯衡"毛傳。

❸～，轂也。以皮纏束兵車之轂而朱之也。《詩·小雅·采芑》"約～錯衡"朱熹集傳。

❹～，蓋以皮纏之而上加以朱漆也。《說文·車部》王筠句讀。

❺～者，約轂之革也。《說文·車部》"轂"字朱駿聲通訓定聲。

❻～，以朱絡轂。《集韻·支韻》。

❼～，轂篆。《詩·小雅·采芑》"約～錯衡"陸德明釋文引《廣雅》云。

❽～，轂飾也。諸侯助祭者乘篆轂金飾錯衡之車，駕四馬，故曰～。《詩·商頌·烈祖》"約～錯衡"陸德明釋文。

❾～，轂飾，亦作軧。《玉篇·車部》。

❿～，即所謂軎也，轂末也，小穿也。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓫轂謂之～。《詩·小雅·采芑》"約～錯衡"孔穎達疏|《廣雅·釋器》。

⓬～者，長轂之名。《詩·商頌·烈祖》"約～錯衡"鄭玄箋"約～，轂飾也"孔穎達疏。

⓭輪，韓楚之閒或謂之～。《方言》卷九。

⓮～，《說文》亦作軧。《方言》卷九"輪，韓楚之閒或謂之～"戴震疏證。

⓯～，或作軧、軗。《集韻·支韻》。

軮　yàng《廣韻》魚向切，去漾疑。

❶～，轎軮。《玉篇·車部》|《廣韻·漾韻》。

❷～，轎也。《集韻·漾韻》引《字林》。

❸～之言卬，上舉之義也。《廣雅·釋詁三》"軦、轎，～也"王念孫疏證。

軦　kǎng《廣韻》丘晃切，上蕩溪。

❶～，軮也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，軦軮。《玉篇·車部》。

❸～，車軦之名。《廣韻·蕩韻》。

❹～，車軦也。《集韻·蕩韻》。

❺～，軦軦，軮也。《集韻·蕩韻》。

❻～，車名。《集韻·蕩韻》。

❼～之言亢，轎之言喬，軮之言卬，皆上舉之意也。《廣雅·釋詁三》"～、轎，軮也"王念孫疏證。

軲　gū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶～，車也。《廣雅·釋器》|《廣韻·模韻》引《字統》。

❷～，輅軲車也。《集韻·模韻》。

❸～，此轂字異文無疑。《墨子·雜守》"輪～"孫詒讓閒詁引畢云。

軻　《說文·車部》："～，接軸車也。从車，可聲。"

kē《廣韻》苦何切，平歌溪。歌部。

❶～，接軸車也。《說文·車部》。

❷～，椄軸車也。《說文解字注·車部》。

❸～，接軸也。《玄應音義》卷六"珂貝"注引《說文》。

❹～，車接軸。《集韻·歌韻》。

❺小車軸折更治曰～。《慧琳音義》卷七十六"轗～"注引《聲類》云。

❻～，轗軻也。《玉篇·車部》|《廣韻·哿韻》。

❼～，轗軻，不遇也。《廣韻·箇韻》。

❽～，轗軻，不得志。《集韻·箇韻》。

❾～，轗軻，失志。《集韻·哿韻》。

❿～即斧柯也。《周禮·地官·鄉師》"正治其徒役與其輂輦"孫詒讓正義。

⓫～，《公羊》作柯。《春秋繁露·滅國下》"魯莊爲～之盟"凌曙注。

軷　《說文·車部》："～，出將有事於道，必先告其神，立壇四通，樹茅以依神爲軷。既祭軷，轢於牲而行爲範軷。詩曰：取羝以～。从車，犮聲。"

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶～，出將有事於道，必先告其神，立壇四通，樹茅以依神爲軷。既祭軷，轢於牲而行爲範軷。《說文·車部》。

❷出必告道神，爲壇而祭爲～。《詩·大雅·生民》"取羝以～"陸德明釋文引《字林》。

❸～，道祭也。《詩·邶風·泉水》"飲餞于禰"毛傳"祖而舍～"陸德明釋文；《大雅·生民》"取羝以～"毛傳；《烝民》"仲山甫出祖"鄭玄箋"祖者，將行犯～之祭也"陸德明釋文|《儀禮·聘禮記》"出祖釋～"鄭玄注引《詩傳》曰。

❹～，祭神道。《玉篇·車部》。

❺～，祭道神。《廣韻·泰韻》。

❻～，出祭道神也。《集韻·泰韻》。

❼～，道祭，謂祭道路之神。《詩·邶風·泉水》"飲餞于禰"毛傳"祖而舍～"孔穎達疏引《詩傳》。

❽～，將行祭名。《廣韻·末韻》。

❾～，祭也。《廣雅·釋天》。

❿～，謂祖道轢軷磔犬也。《周禮·夏官·大馭》"及犯～"鄭玄注引杜子春云。

⓫～，軷壤也。《儀禮·聘禮記》"出祖釋～"胡培翬正義引盛氏云。

⓬～者，軷壤之名。《詩·邶風·泉水》"飲餞于禰"毛傳"祖而舍～"孔穎達疏。

⓭委土爲山，依神而祭曰～，取土爲軷謂之犯軷。《詩·邶風·泉水》"飲餞于禰"毛傳"祖而舍～"陳奐傳疏。

⓮宫内之～，祭古之行神；城外之～，祭山川與道路之神。《廣雅·釋天》"～，祭也"王念孫疏證引《曾子問》正義引崔靈恩云。

⓯山行之神主曰～，因之山行曰～。《說文·車部》段玉裁注。

⓰～者，山行之名，以祭道路之神求無險難，故取名焉。《詩·邶風·泉水》"飲餞于禰"毛傳"祖而舍～"孔穎達疏。

⓱～，山行之名也。《詩·邶風·泉水》"飲餞于禰"毛傳"祖而舍～"孔穎達疏|《儀禮·聘禮記》"出祖釋～"鄭玄注|《禮記·曾子問》"道而出"鄭玄注"出祖釋～"孔穎達疏。

⓲行山曰～。《周禮·夏官·大馭》"及犯～"鄭玄注。

⓳～，轉兒。《玉篇·車部》。

⓴～之言跋也。字或作祓。《廣雅·釋天》"～，祭也"王念孫疏證。

㉑古文～作祓。《儀禮·聘禮記》"出祖釋～"鄭玄注。

㉒跋與～聲同字通。《周禮·夏官·大馭》"及犯～"孫詒讓正義。

㉓故書～作罰。《周禮·夏官·大馭》"及犯～"鄭玄注。

㉔～，讀爲別異之別。《周禮·夏官·大馭》"及犯～"鄭玄注引杜子春云。

軯　pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

❶～，聲也。《後漢書·張衡傳》"豐隆～其震霆兮"李賢注。

❷～，聲貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"豐隆～其震霆兮"舊注。

❸～，車聲。《玉篇·車部》|《集韻·耕韻》；《諍韻》。

❹～，車馬聲。《集韻·耕韻》。

❺～磕隱訇，鐘鼓之聲也。《文選·張衡〈東京賦〉》"旁震八鄙～磕隱訇"薛綜注。

軸　《說文·車部》："～，持輪也。从車，由聲。"

zhóu《廣韻》直六切，入

屋澄。幽部。

❶～,持輪也。《急就篇》卷三"輜軺轅～輿輪轄"王應麟補注引《説文》|《説文·車部》|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～以崐崗"李善注引《説文》曰。

❷～,所以持輪者也。《説文解字注·車部》。

❸～之言持也。《廣雅·釋器》"𨌣謂之～"王念孫疏證。

❹～,所以穿轂而轉也。《急就篇》卷三"輜軺轅～輿輪轄"顔師古注。

❺～,車軸也。《後漢書·馮異傳》"俱據機～"李賢注|《廣韻·屋韻》。

❻～,軼軸也。《儀禮·既夕禮》"遷于祖用～"鄭玄注。

❼～,軼也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"川汎歸～"李善注引《儀禮》鄭玄曰。

❽～狀如轉轔,刻兩頭爲軹。《儀禮·既夕禮》"遷于祖用～"鄭玄注。

❾～,在輿下貫兩轂,而兩端皆出轂外者也。《釋名·釋車》"～,抽也,入轂中可抽出也"畢沅疏證。

❿～,抽也,入轂中可抽出也。《釋名·釋車》。

⓫𨌣謂之～。《方言》卷九|《廣雅·釋器》。

⓬～,車也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～以崐崗"吕延濟注。

⓭～,杼木作軸也。《玉篇·車部》。

⓮～,引伸爲凡機樞之偁。《説文·車部》段玉裁注。

⓯～,杼軸也。《慧琳音義》卷八十"裘～"注引《方言》云。

⓰今江東人呼柂爲～。庾信《和靈法師遊昆明池》"平湖泛玉～"倪璠注引郭璞《方言注》曰。

⓱～,舩旁。《文選·郭璞〈江賦〉》"～轤相屬"張銑注。

⓲～,船後施柂處。柳宗元《晋問》"而其～轤之所負"蔣之翹輯注。

⓳～,重也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"而秉鈞當～之士"劉良注。

⓴～,當爲彊壯貌。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～,謂書也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"巾見餘～"李周翰注。

㉒～者,轉規。《管子·宙合》"多備規～者"尹知章注。

㉓～,盤桓不行之貌。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"朱熹集傳。

㉔～,進也。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"毛傳。

㉕～,病也。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"鄭玄箋|《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"邁～之疾已消"李善注引《毛詩》鄭玄曰|黄庭堅《和邢惇夫秋懷》"不但～與邁"任淵注。

㉖～,當作舳,謂舳艫也。《潛夫論·讚學》"水師泛～"汪繼培箋。

㉗～,亦作柚。皆織具也。《資治通鑑·晉紀八》"中華有杼～之用"胡三省注。

㉘～,叚借爲迪。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,即迪之假借字。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"陳奂傳疏。

㉚～與蚰通。《方言》卷十一"馬蚿,其大者謂之馬蚰"錢繹箋疏。

㉛～,借爲㝃。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～,通作逐。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉝魯～作逐。《詩·衛風·考槃》"碩人之～"王先謙三家義集疏。

㉞～解者,如車軸之轉,謂轉心木也。《莊子·人間世》"則～解而不可以爲棺槨"成玄英疏。

軹　《説文·車部》:"～,車輪小穿也。从車,只聲。"

zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。

❶～,車輪小穿也。《説文·車部》|《後漢書·張衡傳》"撫軨～而還睨兮"李賢注引《説文》|《集韻·紙韻》。

❷～者,轂之小穿也。《釋名·釋車》"褁～頭也"畢沅疏證。

❸～,小穿也。《周禮·考工記·輪人》"去三以爲～"鄭玄注引鄭司農云。

❹～,車輪之穿。《小學蒐佚·字書下》。

❺～,𦐇也。《周禮·考工記序》"～崇三尺有三寸也"鄭玄注引鄭司農云。

❻～,兩轊也。《後漢書·張衡傳》"撫軨～而還睨兮"李賢注引杜子春注《周禮》云。

❼～,謂兩轊。《周禮·夏官·大馭》"右祭兩～"鄭玄注引杜子春云。

❽此～即轊,爲軸末。《周禮·夏官·大馭》"右祭兩～"孫詒讓正義。

❾～,轂末也。《周禮·考工記序》"～崇三尺有三寸也"鄭玄注;《考工記·輪人》"弓長六尺謂之庇～"鄭玄注。

❿～,謂轂末。《周禮·秋官·大行人》"當車～"賈公彦疏。

⓫～,即轂末。《禮記·曾子問》"道而出"鄭玄注"祖道也"孔穎達疏。

⓬～是軸頭處輪之中央 、周禮·考工記序》"～崇三尺有三寸也"賈公彦疏。

⓭總言之,大小通曰釭;析言之,大曰賢,小曰～,其物以鐵爲之。《周禮·考工記·輪人》"五分其轂之長,去一以爲賢,去三以爲～"孫詒讓正義。

⓮～,指也,如指而見於轂頭也。《釋名·釋車》。

⓯～,輢之植者,衡者也,與轂末同名。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"鄭玄注。

⓰兵車戈殳矛戟皆植于輢,其内縱横小木以縮輢板者,謂之～。《説文·車部》"輢"字朱駿聲通訓定聲。

⓱立者爲㯓,横者爲～。《周禮·考工記·輿人》"參分～圍"鄭玄注引鄭司農云。

⓲軨、～,車牆間横木也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"撫軨～而還睨兮"張銑注。

⓳輢内之軨謂之～,～之言積也。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"孫詒讓正義引戴震云。

⓴～,語助也。《莊子·大宗師》"而奚來爲～"成玄英疏。

㉑～,語辭。《集韻·軫韻》。

㉒～,辭也。《莊子·大宗師》"而奚來爲～"陸德明釋文引崔云。

㉓～,是也。《莊子·大宗師》"而奚來爲～"陸德明釋文引李云|《集韻·軫韻》。

㉔～即軝。《説文·車部》"軝"字段玉裁注。

㉕～,叚借爲軝。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉖故書～爲斬。《周禮·夏官·大馭》"右祭兩～"鄭玄注。

㉗～者,凡語止詞曰只,轂孔至末而止,即呼爲只,後因加車作～。《周禮·考工記·輪人》"去三以爲～"孫詒讓正義引鄭珍云。

㉘～,叚借又爲只。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、枳通。《戰國策·趙策二》"夫秦下～道則南陽動"鮑彪注。

㉚～,通作枳。《集韻·紙韻》。

㉛～,叚借又爲枳。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

軮　yǎng《廣韻》烏朗切,上蕩影。陽部。

❶～軋,遠相映也。《漢書·揚雄傳》"忽～軋而亡垠"顔師古注。

❷～軋,遠相映皃。《集韻·蕩韻》。

❸～軋,廣大貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"忽坱圠而亡垠"李善注。

❹～軋,聲也。《廣韻·蕩韻》。

軼　《説文·車部》:"～,車相出也。从車,失聲。"

(一)yì《廣韻》夷質切,入質以。又徒結切。質部。

❶～,車相出也。《戰國策·韓策二》"是其～賁育而高成荆矣"鮑彪注|《説文·車部》|柳宗元《曹溪第六祖賜謚大鑒禪師碑》"荒流奔～"蔣之翹輯注引《説文》|《集韻·屑韻》。

❷～,車之後者,突出於前也。《説文·車部》段玉裁注。

❸～,從後出前也。《楚辭·遠遊》"～迅風於清源兮"洪興祖補注引《三蒼》曰|《文選·班固〈西都賦〉》"～雲雨於太半"李善注引《三蒼》曰|《慧琳音義》卷六十四"一～"注引《蒼頡篇》。

❹自後過前曰～。《左傳·隱公九年》"懼其侵～我也"洪亮吉詁引高誘《淮南王書注》|《淮南子·覽冥》"～鶤雞於姑餘"高誘注。

❺～,車相過也。《玉篇·車部》|柳宗元《起廢答》"足～疾風"蔣之翹輯注|《廣韻·屑韻》。

❻～,車過也。《廣韻·質韻》。

❼～,過也。《莊子·徐无鬼》"超～絶塵"成玄英疏|《漢書·地理志上》"～爲滎"顔師古注;《司馬相如傳上》"～野馬"顔師古注引張揖曰,"～赤電"顔師古注引張揖曰,"～先驅於寒門"顔師古注;《揚雄傳上》"騰清霄而～浮景兮"顔師古注;《黄霸傳》"偒聲～於京師"顔師古注|《後漢書·班固傳》"～雲雨於太半"李賢注,"～埃堨之混濁"李賢注;《馬融傳》"～越三家"李賢注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～五帝之長驅"薛綜注;《揚雄〈長楊賦〉》"機駭蠭～"吕延濟注;《鮑照〈蕪城賦〉》"佚周令"李善注;《班固〈答賓戲〉》"良樂～能於相馭"吕向注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"韜～炎漢"張銑注;《班固〈典引〉》"～聲前代"劉良注;《劉峻〈廣絶交論〉》"～歸鴻於碣石"李善注引何休《公羊傳》曰;《顔延之〈陽給事誄〉》"～我河縣"劉良注。

❽～,亦過也。《漢書·揚雄傳上》"～五帝之遐迹兮"顔師古注。

❾～,過之也。李白《大獵賦》"～玄風於邃古"王琦輯注。

❿～,突也。《左傳·隱公九年》"懼其侵～我也"杜預注|《文選·枚乘〈七發〉》"觀其所駕～者"李善注引杜預《左氏傳注》曰;《任昉〈奏彈曹景宗〉》"竊尋獯獫侵～"李善注引《左傳》杜預曰|《廣韻·質韻》|《資治通鑑·晉紀十九》"縱有侵～"胡三省注引杜預曰;《晉紀三十九》"築壘於河上以備侵～"胡三省注;《梁紀十六》"侵～徐部"胡三省注引杜預曰;《唐紀四十八》"非被侵～"胡三省注。

⓫～,超突也。江淹《爲建平王謝玉環刀等啓》"伏蒙猥降飾～采朱"胡之驥彙注。

⓬～,一曰侵軼。《集韻·質韻》。

⓭～,度也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"沛焉競～"劉良注。

⓮～,至也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～歸鴻於碣石"李周翰注。

⓯～,如軼倫之軼。《鶡冠子·能天》"～元眇而後無"陸佃注。

⓰～與逸同。《漢書·王褒傳》"益州刺史因奏褒有～材"顔師古注;《揚雄傳下》"機駭蠭～"顔師古注;《叙傳上》"良樂～能於相馭"顔師古注。

⓱～與溢同。《漢書·地理志上》"～爲滎"顔師古注。

⓲～,叚借又爲泆。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,叚借又爲䮊。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作䮊。《説文·馬部》"䮊"字段玉裁注:"奔～ 絶塵,字當作䮊。"

㉑～與迭同,古書～迭二字多通用。《廿二史考異·史記一》"雖萬世世不～毁"錢大昕按。

㉒～,讀若迭。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"～野馬"王念孫按。

㉓迭與～古字通。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"～我河縣"李善注。

㉔～才,過於衆也。《文選·司馬相如〈上書諫獵〉》"卒然遇～才之獸"吕延濟注。

㉕～事,逸事也。《别雅》卷五。

㉖～詩,逸詩也。《别雅》卷五。

㉗～興,迭興也。《别雅》卷五。

㉘～轊,言車之疾。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"～野馬轊騊駼"李善注。

(二)zhé《集韻》直列切,入薛澄。月部。

㉙～者,車轍也。《史記·田敬仲完世家》"伏式結～西馳者"司馬貞索隱。

㉚～,轍也。轍曰軼。《戰國策·齊策三》"車～之所能至"高誘注。

㉛～,轍也。《莊子·徐无鬼》"超～絶塵"陸德明釋文引崔云。

㉜～,叚借爲徹。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～、轍同。車迹也。《戰國策·齊策一》"循～之途也"鮑彪注。

㉞～途,轍之道也。《戰國策·齊策一》"循～之途也"高誘注。

軵　《説文·車部》:"～,反推車,令有所付也。从車,从付。讀若胥。"

(一)rǒng《廣韻》而隴切,上腫日。東部。

❶～,反推車,令有所付也。《説文·車部》。

❷～,推車。《廣韻·腫韻》。

❸～,推也。《逸周書·小開》"謀有共～"朱右曾集訓校釋|《漢書·馮奉世傳》"再三發～"顔師古注。

❹～,推也。～,讀楫拊之拊也。《淮南子·覽冥》"～車奉饟"高誘注。

❺～,擠也。讀近茸,急察言之。《淮南子·氾論》"太祖～其時"高誘注。

❻～,猶箸止也。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,一曰輕車。《集韻·腫韻》。

❽～,讀軵濟之軵。《淮南子·説林》"倚者易～也"高誘注。

❾～,或作搑。《廣韻·腫韻》。

⑩～，字亦作軵作軏。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

（二）fù《集韻》符遇切，去遇奉。

⑪～者，輔也。《易乾坤鑿度》"坤大～"鄭玄注。

⑫～，車廂外立木，承重較之材。《集韻·遇韻》。

軱 gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

①～，軱戾大骨。《莊子·養生主》"而況大～乎"郭象注|《集韻·模韻》。

②～，觚戾大骨。《莊子·養生主》"而況大～乎"陸德明釋文引向、郭云。

③～，大骨也。《莊子·養生主》"而況大～乎"成玄英疏|《廣韻·模韻》。

④～，盤骨。《廣韻·模韻》。

⑤～，槃結骨。《莊子·養生主》"而況大～乎"陸德明釋文引崔云。

⑥～，一曰槃結骨皃。《集韻·模韻》。

軫 《說文·車部》："～，車後橫木也。从車，参聲。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

①～，車後橫木。《國語·晉語四》"還～諸侯"韋昭注；《楚語上》"以還～於諸侯"韋昭注|《急就篇》卷三"軹軾～軨轙軜衡"顏師古注|《方言》卷九"～謂之枕"郭璞注|《漢書·司馬相如傳下》"而羌夷接～也"顏師古注|《說文·車部》|《後漢書·王龔傳》"柱下無朱文之～也"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"方轅接～"李善注引《說文》曰|庾信《周大將軍聞嘉公柳遐墓誌》"扶桑搖～"倪璠注引《淮南子》顏師古曰|《玉篇·車部》|《資治通鑑·漢紀五十四》"今鑾駕旋～"胡三省注引鄭玄注《周禮》曰|《廣韻·軫韻》。

②～，謂車後橫木。《後漢書·輿服志上》"七仞齊～"劉昭注引鄭玄曰。

③～，車後之橫木也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"流水接～"呂向注。

④～，輿後橫木也。《周禮·考工記序》"車～四尺"鄭玄注|《漢書·揚雄傳上》"因回～還衡"顏師古注|《後漢書·荀彧傳》"今鑾駕旋～"李賢注引鄭玄注《周禮》曰。

⑤～，輿後橫者也。《周禮·考工記·輿人》"以一爲之～圍"鄭玄注。

⑥～，輿後橫木也。言～所以明車也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"肅比塵外～"李善注。

⑦～是車之後材。《禮記·月令》"乘玄路"鄭玄注"乘～輅"孔穎達疏。

⑧～，車後。《文選·左思〈魏都賦〉》"連～萬貫"劉良注。

⑨～者，車之前後兩端之橫木也。《詩·秦風·小戎》"小戎俴收"毛傳"收，～也"孔穎達疏。

⑩輿下前後兩端之橫木通謂之～。《方言》卷九"～謂之枕"錢繹箋疏。

⑪合輿下三面之材，與後橫木而正方，故謂之～，亦謂之收。《說文·車部》段玉裁注。

⑫～，自是輿後橫木專名，軓自是輿下三面材專名。～名可通於軓，軓名不可通於～。《周禮·考工記序》"崇於～四尺"孫詒讓正義。

⑬～謂之枕。《急就篇》卷三"軹軾～軨轙軜衡"王應麟補注|《方言》卷九。

⑭～，車底也。《大戴禮記·保傅》"～方以象地"孔廣森補注。

⑮～，車也。《文選·張衡〈西京賦〉》"天子乃駕彫～"劉良注；《揚雄〈羽獵賦〉》"因迴～還衡"呂向注；《殷仲文〈南州桓公九井作〉》"肅此塵外～"李周翰注；《顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"蓄～豈明懋"劉良注；《陸機〈贈馮文羆〉》"發～清洛汭"李周翰注；《顏延之〈拜陵廟作〉》"歸～慎崎傾"劉良注；《謝朓〈和徐都曹〉》"結～青郊路"呂向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"文～薄桂海"呂延濟注；《曹植〈王仲宣誄〉》"發～北魏"呂向注。

⑯～爲車。《漢書·天文志》。

⑰～，輿也。《周禮·考工記序》"加～與轐焉"鄭玄注。

⑱～，車裂也。《鶡冠子·王鈇》"其～令尹以狥"陸佃注。

⑲～，轉也。《淮南子·原道》"激～之音"高誘注|《文選·枚乘〈七發〉》"衮～谷分"李善注引許慎《淮南子注》曰；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"如傷之念恒～"李善注引《淮南子》注曰|駱賓王《秋日餞尹大往京》"彌～窮途之感"陳熙晉箋注引宋玉《九辯》李善注；《與博昌父老書》"玗中衢而空～"陳熙晉箋注引李善注王融《策秀才文》。

⑳～，轉也，展也。《玄應音義》卷十二"發～"注。

㉑～，動也。《廣韻·軫韻》。

㉒～，方也。《楚辭·九章·抽思》"～石崴嵬"王逸注|《廣雅·釋詁一》。

㉓～爲方圓之方。《經義述聞·爾雅上》。

㉔～，乘輪多盛貌。《淮南子·兵略》"士卒殷～"高誘注。

㉕～者，言萬物益大而軫軫然。《史記·律書》。

㉖～，湊集之意。杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》"宵旰憂虞～"仇兆鰲詳注。

㉗～，道畛也。《淮南子·要略》"以翔虛無之～"高誘注。

㉘～，戾也。《方言》卷三。

㉙～，謂相乖戾也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"紛爭空～"李善注引《方言》曰。

㉚～之言抮，所以戾絃者也。《列女傳·辯通·阿谷處女傳》"抽琴去其～"王照圓補注。

㉛～者，琴柱，所以繫絃，麗者以玉爲之。李賀《追和柳惲》"玉～蜀桐虛"王琦注。

㉜～，痛也。《楚辭·九章·惜誦》"心鬱結而紆～"洪興祖補注；《哀郢》"出國門而～懷兮"王逸注；《懷沙》"鬱結紆～兮"王逸注|《文選·謝莊〈月賦〉》"情紆～其何託"李善注；《任昉〈王文憲集序〉》"皇朝～慟"呂延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"國～喪淑之傷"張銑注|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"遽～言歸別"陳熙晉箋注。

㉝～，隱也。《楚辭·九章·惜誦》"心鬱結而紆～"王逸注|《文選·枚乘〈七發〉》"衮～谷分"李周翰注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"二宮～慟"呂向注。

㉞～，憂。《文選·宋玉〈九辯〉》"中結～而增傷"劉良注。

㉟～，停也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"鳳蓋俄～"張銑注。

㊱～，南方鶉尾。《呂氏春秋·圜道》"～與角屬"高誘注。

㊲翼、～，鶉尾也。《孫子兵法·火攻》"宿在箕壁翼～也"梅堯臣注。

㊳～，南方宿，楚之分野。《呂氏春秋·仲冬》"旦～中"高誘注。

㊴～，俗作轸。《玉篇·車部》|《集韻·軫韻》。

㊵～，本亦作轸。《詩·衛風·伯兮》"伯也執殳"鄭玄箋"兵車六等，～也、戈也、人也、殳也、車戟也、酋矛也，皆以四尺爲差"陸德明釋文。

㊶～，當爲畛。《文選·阮籍〈詠懷〉》"連～距阡陌"李善注；《謝靈運〈登臨海嶠〉》"含酸赴脩～"李善注。

㊷～，叚借又爲畛。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，與畛通。《廣雅·釋詁一》"～，方也"王念孫疏證。

㊹～，叚借爲紾。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～乃紾之叚借字。《說文·弓部》"弦"字段玉裁注。

㊻～，亦作抮。《方言》卷三"～，戾也"戴震疏證。

㊼～、紾、抮古字並通。《方言》卷三"～，戾也"錢繹箋疏。

㊽～、紾、抮，並聲近而義同。《廣雅·釋訓》"～軳，轉戾也"王念孫疏證。

㊾～，叚借又爲袗。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，《史記》作珍。《左氏春秋·哀公六年》"楚子～卒"陸德明釋文。

(51)～，叚借又爲鎮。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，或作𨎮。《集韻·軫韻》。

(53)～與振亦聲近義同。《廣雅·釋言》"收，振也"王念孫疏證。

(54)～，左氏作脤，穀梁作蜃。《公羊春秋·成公十七年》"公孫嬰齊卒于貍～"陸德明釋文。

(55)～石，石之方者，如車軫耳。《楚辭·九章·抽思》"～石崴嵬"洪興祖補注。

(56)～石，方崖也。《楚辭·九章·抽思》"～石崴嵬"蔣驥注。

(57)～軳，轉戾也。《廣雅·釋訓》。

(58)～軳，或作抮抱，又作紾抱。《廣雅·釋訓》"～軳，轉戾也"王念孫疏證。

軨 《說文·車部》："～，車轖間橫木。从車，令聲。𨏩，軨或从霝。司馬相如說。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

①～，車轖間橫木。《楚辭·九辯》"倚結～兮長太息"洪興祖補注|《說文·車部》。

②～，車牆間橫木也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"撫～軹而遠睨兮"張銑注。

③～，車轓間橫木也。《後漢書·張衡傳》"撫～軹而還睨兮"李賢注引《說文》曰；《趙壹傳》"然而糯脯出乎車～"李賢注引《說文》。

④～，車軾下縱橫木也。《楚辭·九辯》"倚結～兮長太息"朱熹集注|《急就篇》卷二"軹軾軫～轙軜衡"王應麟補注。

⑤～者，軾較下從橫木統名，即軹轛也。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲轛圍"鄭玄注引鄭司農云："書轛或作～"孫詒讓正義。

⑥～者，軒間小木也，字與櫺同。《漢書·揚雄傳上》"據～軒而周流兮"顏師古注。

⑦～，欄也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"據～軒而周流兮"李善注引韋昭曰。

⑧～，車欄也。《禮記·曲禮上》"已駕，僕展～"孔穎達疏引舊解云。

⑨～，車闌也。《太玄·玄文》"車～馬駉"司馬光集注|《玉篇·車部》|《廣韻·青韻》。

⑩～，車轄頭靼也。《禮記·曲禮上》"已駕，僕展～"陸德明釋文引盧云。

⑪～是轄頭。《禮記·曲禮上》"已駕，僕展～"孔穎達疏引皇氏。

⑫～，轄頭也。《古文苑·李尤〈小車銘〉》"～之嘯虛"章樵注引《禮記》注|《古經解鉤沉》卷十一《禮記·曲禮上》"僕展～"盧注。

⑬無輻曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"撫～軹而還睨兮"李善注引《說文》。

⑭～即輪，亦作轔。《說文·車部》段玉裁注。

⑮～，轄縏也。《太玄·玄文》"車～馬駉"范望注。

⑯～，兩轄之系也，故路車之轄施小旛者謂之飛軨，車轂間橫竹也。《急就篇》卷三"軹軾軫～轙軜衡"顏師古注。

⑰～、軒，皆車也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"式～軒旂旗以示之"李善注。

⑱～，車也。《古文苑·衛顗〈漢金城太守殷君碑〉》"其艾轎～"章樵注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"展～效駕"張銑注。

⑲～，今之小馬車曲輿也。《漢書·百官公卿表》"又車府路～騎馬駿馬四令丞"顏師古注引伏儼曰。

⑳～，如今窻車也。《經籍籑詁·青韻》引《尚書大傳》"車不得有飛～"鄭玄注。

㉑～，車有和鈴也。《集韻·靜韻》。

㉒～，小也。《莊子·外物》"已而後世輇才諷說之徒"陸德明釋文："本或作～。～，小也。"

㉓～，又作𨏩。《玄應音義》卷十三"車～"注。

㉔～與櫺同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"據～軒而周流兮"李善注。

㉕～與舲同，字或作𦪇。《讀書雜志·淮南內篇第九·幹舟》"湯武聖主也而不能與越人乘幹舟而浮於江湖"王念孫按。

㉖～，叚借爲零。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～與笭同。《廣雅·釋器》"覆笭謂之帶"王念孫疏證。

㉘古者年～字從車傍，與車間之軨同字。《書·金縢》"未可以戚先王"江聲集注音疏。

㉙～之俗爲齡。《蛾術編·說字》。

㉚有獸焉，其狀如牛而虎文，其音如欽，其名曰～～。《山海經·東山經》。

㉛～獵，小車，前有曲輿不衣也，近世謂之～獵車也。《漢書·宣帝紀》"太僕以～獵車奉迎曾孫"顏師古注引文穎曰。

㉜～獵車，蘭輿輕車也。《漢書·宣帝紀》"太僕以～獵車奉迎曾孫"顏師古注引李奇曰。

㉝～獵車，今之載獵車也。前有曲軨，特高大，獵時立其中格射禽獸。《漢書·宣帝紀》"太僕以～獵車奉迎曾孫"顏師古注引孟康曰。

軥 《說文·車部》："～，軶下曲者。从車，句聲。"

（一）qú《廣韻》其俱切，平虞群。侯部。

❶～，軶下曲者。《說文·車部》|《集韻·虞韻》。

❷～，車軛下曲者。《左傳·襄公十四年》"射兩～而還"孔穎達疏引《說文》云。

❸～，車軛卷者。《左傳·襄公十四年》"射兩～而還"杜預注。

❹～，車軛兩邊叉馬頸者。《左傳·襄公十四年》"射兩～而還"陸德明釋文引服虔云|《集韻·虞韻》。

❺軶木上平而下爲兩坳，加於兩服馬之頸，是曰～。《說文·車部》段玉裁注。

❻～，軶下爲兩坳以叉服馬之頸者，亦謂之烏噣。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❼輈耑下設一橫木，所以扼馬頸，其扼處有缺曰～。《說文·車部》"軏"字朱駿聲通訓定聲。

❽～，車軛。《廣韻·虞韻》。

❾～，軥軶也。《漢書·朱家傳》"乘不過～牛"顏師古注引晉灼曰。

❿～，引也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～，重挽也。《漢書·朱家傳》"乘不過～牛"顏師古注。

⓬～謂之輗。《廣雅·釋器》。

⓭～、輗，皆罟名，所以引取鳥獸者也。《廣雅·釋詁一》"～，引也"王念孫疏證。

⓮～之言鉤也，拘也。《廣雅·釋器》"～謂之輗"王念孫疏證。

⓯～，叚借又爲鉤。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，通作鉤。《集韻·侯韻》。

⓱～與拘同。拘録謂自檢束也。《荀子·榮辱》"～録疾力"楊倞注。

⓲～，字或作軥。《廣雅·釋器》"～謂之輗"王念孫疏證。

⓳～，叚借爲句。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓴大牛當軛，小爲～牛。《史記·游俠列傳》"乘不過～牛"司馬貞索隱。

㉑～牛，小牛。《史記·游俠列傳》"乘不過～牛"裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉒～録，蓋勞身苦體之意。《荀子·榮辱》"～録疾力"王先謙集解引盧文弨曰。

㉓～録，猶局促。《荀子·榮辱》"～録疾力"王先謙集解引郝懿行曰。

（二）gōu《廣韻》古侯切，去侯見。

㉔～，車也。《廣雅·釋器》。

㉕～，車名。夏曰～車。《集韻·侯韻》。

㉖～，夏后之輅曰～也。《廣韻·侯韻》。

㉗～，車軥心木。《廣韻·侯韻》。

輂 liǔ《廣韻》力久切，上有來。

❶～，載柩車也。《玉篇·車部》|《廣韻·有韻》。

❷～，喪車也。通作柳。王維《爲楊郎中祭李員外文》"哀柳車之就轍"趙殿成箋注引《韻會》。

❸～，喪車飾。或作䋷。《類篇·車部》。

❹～車，四輪載棺也。《小學蒐佚·埤倉》。

軳 páo《廣韻》薄褒切，平豪並。幽部。

❶～，戾也。《淮南子·說林》"須臾而～人之頸"高誘注|《玉篇·車部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·爻韻》；《豪韻》。

❷～，輆軳也。《小學蒐佚·埤倉》。

❸～，軫軳，不正也。《小學蒐佚·字書下》。

❹～，車軫也。《廣韻·豪韻》|《集韻·爻韻》；《豪韻》。

軞 tuó《廣韻》徒河切，平歌定。

❶～，疾馳也。《玉篇·車部》|《廣韻·歌韻》。

❷～，車疾馳。《集韻·戈韻》。

❸～，軞軞，驅疾貌也。《小學蒐佚·埤倉》。

軶 《說文·車部》："～，轅前也。从車，戹聲。"

è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❶～，轅前也。《荀子·正論》"三公奉～持納"楊倞注|《說文·車部》。

❷～，車轅端橫木也。《慧琳音義》卷八"善～"注引《桂苑珠叢》。

❸～，車轅端橫木壓牛領者，俗呼爲車格。《慧琳音義》卷六十"車～"注引郭璞曰。

❹～，謂轅端上壓牛領木也。《慧琳音義》卷六十六"四～"注引鄭注《考工記》云。

❺～，牛領上曲木也。《慧琳音義》卷七十二"流～"注引《文字典說》云。

❻～，牛領軶也。《玉篇·車部》。

❼～，車槅也，壓牛領木也。《慧琳音義》卷六十一"轅～"注。

❽～，今車槅也。《慧琳音義》卷六十六"無明～"注引《考聲》云。

❾～，亦槅也。《慧琳音義》卷七十一"貪～"注。

❿輈耑之衡，轅耑之槅，皆名～。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，車軶。《廣韻·麥韻》。

⓬～，車軶也。軶，礙也。《慧琳音義》卷十五"被～"注。

⓭～，礙也，難也。《慧琳音義》卷十"苦～"注。

⓮自其橫言之謂之衡，自其扼制馬言之謂之～。《說文·車部》段玉裁注。

⓯～，隸省作軛。《說文·車部》段玉裁注。

⓰～，亦作軛。《玉篇·車部》。

⓱～，《毛詩韓奕》作厄，《士喪禮》今文作厄，叚借字也。《說文·車部》段玉裁注。

⓲～，通作扼。《說文·車部》桂馥義證。

⓳～，又作扼。《慧琳音義》卷七十一"貪～"注。

⓴～，又作梔。《說文·車部》桂馥義證。

㉑～，或作鬲、梔。《集韻·麥韻》。

㉒～，車人爲大車作鬲，亦叚借字。《說文·車部》段玉裁注。

㉓～，一作鬲。《小爾雅·廣器》"衡，～也"胡承珙義證。

㉔～，《西京賦》作槅。《說文·車部》段玉裁注。

㉕～，或作輻，曲木是也。《慧琳音義》卷六十"車～"注。

軬 《說文·車部》："～，轢也。从車，反聲。"

niǎn《廣韻》尼展切，上獮娘。元部。

❶～，轢也。《說文·車部》|《慧琳音義》卷十八"所～"注引《韻詮》。

❷～，車轢物。《廣韻·獮韻》。

❸～本訓轢，即今俗書碾字。《字詁·軬》。

❹～，或作碾。《廣韻·獮韻》。

❺～，碾其俗字也。《說文·車部》段玉裁注。

❻～，字亦作碾，作輾。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

軙 mín《玉篇》莫斌切。

❶輞，或曰～。～，緜也，緜連其外也。《釋名·釋車》。

❷～即輞也。《釋名·釋車》"輞或曰～"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❸～，車伏兔。《玉篇·車部》。

軺 《說文·車部》："～，小車也。从車，召聲。"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶～，小車也。《史記·平準書》"算～車"司馬貞索隱引《說文》云|《急就篇》卷三"輜～轅軸輿輪轑"王應麟補注引《說文》|《漢書·食貨志》"異時算～車賈人之緡錢皆有差"顏師古注|《說文·車部》|《玉篇·車部》|《集韻·宵韻》|《資治通鑑·漢紀十一》"及民有～車"胡三省注；《漢紀三十》"～車不能載"胡三省注。

❷～，立乘小車也。《墨子·雜守》"以～車"孫詒讓閒詁引畢云《漢書》注服虔云|《漢書·平帝紀》"親迎立～併馬"顏師古注引服虔云。

❸～，輕車也。《急就篇》卷三"輜～轅軸輿輪轑"顏師古注。

❹～，謂輕車，一馬車也。《史記·季布欒布列傳》"朱家迺乘～車之洛陽"司馬貞索隱。

❺兩馬駕車曰～。～，輕車也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～驌驦"吕向注。

❻～，馬車也。《國語·齊語六》"服牛～馬"韋昭注|《史記·季布欒布列傳》"朱家迺乘～車之洛陽"裴駰集解引徐廣曰；《貨殖列傳》"其～車百乘"裴駰集解引徐廣曰。

❼～，使者小車駕馬者也。《資治通鑑·晉紀十七》"或載鉏耒於～軒"胡三省注。

❽～，使者所乘車，又小車也。柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》"載筆乘～"蔣之翹輯注。

❾～，使車也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"乘～建節"劉良注|《廣韻·宵韻》。

❿～，使者車也。柳宗元《爲安南楊侍御祭張都護文》"公昔乘～"蔣之翹輯注。

⓫～，柳車也。《集韻·蕭韻》引《博雅》。

⓬～，車也。《廣雅·釋器》。

⓭～，軺車也。《集韻·宵韻》。

⓮～車，～，遥也，遥，遠也，四向遠望之車也。《釋名·釋車》。

⓯～車，輕小之車也。《漢書·貨殖傳》"～車百乘"顏師古注。

⓰～軒，輕車也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～軒是乘"李周翰注。

⓱一馬二馬爲～傳。《漢書·高帝紀下》"乘傳詣雒陽"顏師古注引如淳注。

⓲～傳，小車之傳也。《漢書·梅福傳》"求假～傳"顏師古注。

畚 fǎn（又讀 bèn）《廣韻》扶晚切，上阮奉。又《集韻》部本切。元部。

❶～，藩也，蔽水雨也。《釋名·釋車》。

❷～，車耷。《玉篇·車部》|《廣韻·阮韻》。

❸～，車蓬也。《集韻·混韻》。

❹～，車上蓬。《集韻·阮韻》。

❺～，或作棆。《集韻·阮韻》。

❻～，或作輪。《集韻·混韻》。

❼～，《說文》作轒。《廣雅·釋器》"枸簍，～也"王念孫疏證。

❽棆、轒、～字異義同。《方言》卷九"車枸簍，西隴謂之棆"錢繹箋疏。

軩 dài《廣韻》徒亥切，上海定。

❶～，輆軩。《玉篇·車部》。

❷～，輆軩，不平。《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》引《博雅》。

軭 《說文·車部》："～，車戾也。从車，匡聲。"

kuāng《廣韻》匡王切，平陽溪。陽部。

❶～，車戾也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·陽韻》。

❷車戾謂之～。《集韻·陽韻》。

❸～，不專謂輪，凡偏戾皆是。《說文·車部》段玉裁注。

❹～，慗也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，字通作匡。《廣雅·釋詁四》"～，慗也"王念孫疏證。

❻～，通作匡。《說文·車部》桂馥義證。

❼～，亦省作匡。《說文·車部》王筠句讀。

軾 《說文·車部》："～，車前也。从車，式聲。"

shì《廣韻》賞職切，入職書。職部。

❶～，車前也。《說文·車部》|《廣韻·職韻》。

❷～，車前軾。《玉篇·車部》。

❸車前板謂之～。《大戴禮記·保傅》"在～爲和"孔廣森補注。

❹～，車前橫板隆起者也。《漢書·酈食其傳》"韓信聞食其馮～下齊七十餘城"顏師古注|柳宗元《說車贈楊誨之》"敬而可伏者～"蔣之翹輯注。

❺～，今小車中隆起者。《史記·淮陰侯列傳》"伏～掉三寸之舌"裴駰集解引韋昭曰。

❻崇是軾高，從上而下，去車版三尺三寸，橫施一木名之曰～也。《穀梁傳·文公十一年》"身橫九畝"范寧注"九畝，五丈四尺"孔穎達疏。

❼～，車前橫木也。《史記·絳侯周勃世家》"改容式車"司馬貞索隱|《大戴禮記·保傅》"在～爲和"王聘珍解詁|《急就篇》卷三"軹～軫軨轙軜衡"顏師古注|《漢書·五行志下之上》"眉見於～"顏師古注|《後漢書·張湛傳》"～輅馬"李賢注|《慧琳音義》卷六十"～處"注引《文字典說》；卷六十三"～座"注引《考聲》云。

❽～，車上橫木。《爾雅·釋器》"輿，革前謂之鞎"郭璞注"以韋靶車～"邢昺疏|《文選·潘岳〈西征賦〉》"潘子憑～西征"吕延濟注；《盧諶〈覽古詩〉》"伏～徑入關"李周翰注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"憑五衍之～"張銑注。

❾～，車前橫木，人所憑者。《資治通鑑·漢紀二》"伏～掉三寸之舌"胡三省注。

❿～，車前橫木，憑之而坐者也。《莊子·盜跖》"據～低頭"成玄英疏。

⓫～，車上所憑者。《文選·宋玉〈九辯〉》"涕潺湲兮霑～"張銑注。

⓬～，車橫覆膝，人所憑也。《文選·左思〈魏都賦〉》"憑～捶馬"張載注。

⓭～，車橫覆膝，人所馮止者也。《後漢書·輿服志上》"文虎伏～"劉昭注引《魏都賦》注曰。

⑭~者,兩較之間有橫木可憑者也。《詩·大雅·韓奕》"鞹鞃淺幭"毛傳"鞃,~中也"孔穎達疏。

⑮(車上)橫施一木,名之曰~,得使人立於其後時依倚之。《左傳·莊公十年》"登~而望之"孔穎達疏。

⑯車前橫木低於兩旁之較二尺二寸者爲~。《儀禮·士喪禮》"辟君式之"胡培翬正義。

⑰車闌上之木周于輿外者,在前曰~。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑱輿之在前者曰~,在旁者曰輢,皆輿之體,非與輿二物也。《說文·車部》段玉裁注。

⑲~與較皆車闌上之木,周於輿外,非橫在輿中。較有兩,在兩旁。軾有三面,故《說文》槩言之曰車前。軾卑於較者,以便車前射御執兵,亦因之伏以式敬。《說文·車部》段玉裁注引戴先生曰。

⑳輿四圍,旁謂之輢,前謂之~,軾卑於較二尺二寸。《說文·車部》段玉裁注。

㉑軾謂之~。《廣雅·釋器》。

㉒車轙謂之~。以綵結馬尾爲軾也。《慧琳音義》卷九十三"履~"注。

㉓兵車之~,高三尺三寸。《穀梁傳·文公十一年》"眉見於~"范甯注。

㉔~,式也,所伏以式敬者也。《釋名·釋車》。

㉕~,伏軾也。《呂氏春秋·期賢》"魏文侯過段干木之閭而~之"高誘注。

㉖~,伏軾,敬有德。《淮南子·脩務》"魏文侯過其閭而~之"高誘注。

㉗~,謂撫軾,蓋謂敬也。《漢書·石奮傳》"見路馬必~焉"顏師古注。

㉘~,所憑以爲敬者也。《楚辭·九辯》"涕潺湲兮下霑~"朱熹集注。

㉙~,車前橫木,有所敬則俯馮之。《戰國策·楚策一》"式而能起"吳師道注。

㉚~,車前橫木也,敬也。《慧琳音義》卷九十三"履~"注引《韻英》云。

㉛~,謂小俛也。《後漢書·張湛傳》"~輅馬"李賢注。

㉜古者立乘,~謂小俛以禮主人也。《玄應音義》卷二十"車~"注引《儀禮》鄭玄曰。

㉝~,所以禮之。《後漢書·高獲傳》"輒~其閭"李賢注。

㉞~,兵車也。《玉篇·車部》。

㉟~,經傳多以式爲之。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~,本亦作式。《詩·秦風·小戎》"游環脅驅"鄭玄箋"揜軓在~"陸德明釋文。

㊲~,《考工記》通作式。《廣雅·釋器》"軾謂之~"王念孫疏證。

㊳~,《論語》、《考工記》作式,乃古文叚借字。《說文·車部》王筠句讀。

䡗 gǒng《廣韻》居悚切,上腫見。

❶~,輞也。《廣雅·釋器》。

❷~,輞也。《玉篇·車部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

❸~之言鞏固也,拱抱也。《廣雅·釋器》"~,輞也"王念孫疏證。

❹~,轢也。《集韻·腫韻》。

載 《說文·車部》:"~,乘也。从車,𢦏聲。"

(一) zài《廣韻》作代切,去代精。之部。

❶~,乘也。《楚辭·九章·惜往日》"無轡銜而自~"朱熹集注|《漢書·敘傳上》"奕世~德"顏師古注|《說文·車部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"~我輕車"呂延濟注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"取足自~"呂延濟注|《玉篇·車部》|《廣韻·代韻》|《資治通鑑·漢紀九》"身寵而~高位"胡三省注。

❷~,亦乘也。《漢書·董仲舒傳》"身寵而~高位"顏師古注。

❸~,猶乘也。《漢書·曹參傳》"~其清靖"顏師古注。

❹~,駕也。《文選·謝朓〈和徐都曹〉》"東都已儆~"劉良注。

❺~,車載也。《慧琳音義》卷十四"千~"注。

❻~,舟車運物也。《集韻·代韻》。

❼~,引申爲凡載物之偁。《說文·車部》段玉裁注。

❽~,引申之謂所載之物曰~。《說文·車部》段玉裁注。

❾~,載乎意也。《詩·小雅·大東》"尚可~也"毛傳。

❿~,載以歸也。《詩·小雅·大東》"尚可~也"朱熹集傳。

⓫~,謂共乘車。《漢書·灌夫傳》"召御史大夫安國~"顏師古注。

⓬~,謂載于車上。《儀禮·聘禮》"使者~旜"胡培翬正義。

⓭~,載於車也。《詩·秦風·駟驖》"~獫歇驕"陳奐傳疏。

⓮~,車所載也。《詩·小雅·正月》"其車既~"朱熹集傳。

⓯車船裝物皆曰~。《資治通鑑·魏紀九》"皆令裝~"胡三省注。

⓰~,運也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"肇~天祿"呂向注|《廣韻·代韻》。

⓱~,裝。《詩·小雅·杕杜》"匪~匪來"朱熹集傳。

⓲~,謂載柩於路也。《周禮·春官·喪祝》"乃~遂御"孫詒讓正義。

⓳~,謂升柩於車也。《後漢書·蔡邕傳》"桓思皇后祖~之時"李賢注引《周禮》鄭玄注云。

⓴~者,若今之雞翹車是也。《呂氏春秋·孟春》"~青旂"高誘注。

㉑~,謂其車蓋。《管子·問》"甲兵兵車旌旗鼓鐃帷幕帥車之~"尹知章注。

㉒~,上下相承也。《詩·大雅·緜》"縮版以~"朱熹集傳。

㉓~,承也。《戰國策·楚策四》"不足以~大名"吳師道注。

㉔~,在尊也。《詩·大雅·旱麓》"清酒既~"朱熹集傳。

㉕~,猶加也。《楚辭·遠遊》"~營魄而登霞兮"朱熹集注。

㉖~,爲也。《周禮·春官·大宗伯》"則攝而~果"鄭玄注。

㉗~,持也。《讀書雜志·荀子第三·富國》"以國~之"王念孫按。

㉘~,猶任也。《荀子·富國》"以國~之"楊倞注。

㉙~,行也,任之也。《荀子·榮辱》"皆使人~其事而各得其宜"楊倞注。

㉚~,猶行也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"運神道以~德"李善注。

㉛~,行。《書·舜典》"有能奮熙帝之~"孔穎達疏引鄭玄云;《皋陶謨》"~采采"孔安國傳|《國語·周語中》"若登年以~其毒"韋昭注|《管子·形勢》"虎豹得幽而威可~也"尹知章注;《侈靡》"~祭明置"尹知章注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·俶真》"日月無所~"高誘注|《史記·五帝本紀》"~時以象天"司馬貞索隱|《大戴禮記·四代》"~事何以"孔廣森補注|《後漢書·李固杜喬傳贊》"世~弦直"李賢注|《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"萬紀~絃吹"呂延濟注;《盧諶〈贈劉琨〉》"大鈞~運"李善注引孔安國《尚書傳》曰;《班彪〈王命論〉》"奕世~德"李善注;《陸機〈演連珠〉》"乘風~響"李善注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"仁風~路"呂向注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"運神道以~德"李周翰注|柳宗元《聘魯》"若登年以~其毒"蔣之翹輯注|《讀書雜志·漢書第八·蕭何曹參傳》"~其清靖"王念孫按。

㉜~,亦行矣。《孔子家語·致思》"周公~已行化而天下順之"王肅注。

㉝~者,運行之義,故爲行也。《書·皋陶謨》"~采采"孔穎達疏。

㉞~,歧也。《廣雅·釋詁三》。

㉟~,亦藏也。《詩·小雅·彤弓》"受言~之"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱~,猶處也。《老子》十章"~營魄抱一"王弼注。

㊲~,安也。《老子》二十九章"或~或隳"河上公注。

㊳~者,置也。《史記·禮書》"側~臭茝"司馬貞索隱。

㊴~之言植也,立也。《經義述聞·禮記上》"則~青旌"王引之按。

㊵~,始也。《書·益稷》"乃賡~歌"鄭玄注;《禹貢上》"冀州既~"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云;《伊訓》"朕~自亳"江聲集注音疏|《詩·秦風·駟驖》"~獫歇驕"鄭玄箋;《豳風·七月》"春日~陽"朱熹集傳;《大雅·皇矣》"~錫之光"鄭玄箋;《周頌·載見》"~見辟王"毛傳;《載芟》"~芟~柞"鄭玄箋;《魯頌·閟宮》"秋而~嘗"鄭玄箋|《墨子·尚同中》"~來見辟王"孫詒讓閒詁引《詩·載見》毛傳云|《孟子·滕文公下》"自葛~"趙岐注;《萬章上》"朕~自亳"趙岐注|《大戴禮記·誥志》"~于青色"孔廣森補注|《太玄·夷》"~幽貳"范望注|《法言·五百》"月未望則~魄於西"李軌注|《漢書·地理志上》"冀州既~"顏師古注;《韋玄成傳》"陳錫亡疆"顏師古注;《王莽傳上》"公以八月~生魄庚子"顏師古注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"~錫之光"張銑注|《廣韻·代韻》。

㊶~,始也,取物終更始。《爾雅·釋天》"~,歲也"邢昺疏。

㊷~,取物終更始。《左傳·宣公三年》"~祀六百"孔穎達疏引孫炎云|《爾雅·釋天》"~,歲也"郭璞注。

㊸~,取萬物終更始也。《史記·五帝本紀》"九歲功用不成"張守節正義引孫炎云。

㊹~,取萬物終而更始。《古經解鉤沉》卷二十九《爾雅·釋天》"~,始也"孫注。

㊺哉、~,皆始也。《字詁·哉載纔》。

㊻~者,始也。《羣經平議·毛詩四》"武王~旆"俞樾按。

㊼~,生也。《管子·侈靡》"地重人~"尹知章注|《禮記·中庸》"上天之~"孔穎達疏|《文選·嵇康〈琴賦〉》"披重壤以誕~兮"李善注。

㊽~,猶生也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"世~其英"呂向注;《干寶〈晉紀總論〉》"然懷帝初~"李善注。

㊾~,容兩義,亦得爲識,亦得爲殖。《禮記·中庸》"故栽者培之"鄭玄注"栽,讀如文王初~之~"孔穎達疏。

㊿~,識也。《詩·大雅·大明》"文王初~"毛傳|《後漢書·楊震傳》"朕昔初~"李賢注引《詩》毛萇注云。

(51)~,事也。《書·舜典》"有能奮庸熙帝之~"孔安國傳;《大禹謨》"祇~見瞽叟"孔安國傳|《詩·小雅·大田》"俶~南畝"朱熹集傳;《大雅·文王》"上天之~"毛傳;《周頌·載芟》"俶~南畝"朱熹集傳|《逸周書·謚法》|《孟子·萬章上》"祇~見瞽叟"趙岐注|《小爾雅·廣詁》|《漢書·禮樂志》"象~昭庭"顏師古注;《敘傳下》"疇咨熙~"顏師古注|《後漢書·竇憲傳》"熙帝~兮振萬世"李賢注;《班固傳》"稷契熙~"李賢注引孔安國云;《禰衡傳》"疇咨熙~"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"是以多識前代之~"李善注引《小雅》曰;《顏延之〈皇太子釋奠會〉》"王~有述"李善注引《周易》王肅注;《謝朓〈和徐都曹〉》"東都已儆~"李善注;《劉琨〈勸進表〉》"覩之前~"李善注引《小雅》曰;《班固〈典引〉》"稷契熙~"李周翰注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"是惟熙~"呂延濟注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"神皋~穆"李周翰注|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

(52)~之言事也。《書·禹貢》"冀州既~"鄭玄注|《周禮·地官·序官》"~師"鄭玄注。

(53)~之言成也,載成萬物終始言之也。《白虎通義·四時》。

(54)~,成也。《書·舜典》"有能奮熙帝之~"孔穎達疏引王肅云;《益稷》"乃賡~歌"孔安國傳|《國語·周語上》"奕世~德"韋昭注,"天地之所~也"韋昭注;《晉語二》"君若求置晉君而~之"韋昭注;《晉語四》"晉侯日~其怨"韋昭注|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·四代》"~事何以"王聘珍解詁|《文選·潘岳〈西征賦〉》"紅鮮紛其初~"李周翰注;《任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》"臣賁世~承家"李善注引《國語》韋昭曰。

(55)~,亦成也。《諸子平議·列子》"以成若生~若形"俞樾按。

(56)~,滿也。《詩·大雅·生民》"厥聲~路"朱熹集傳|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"頌聲~路"王琦輯注。

(57)~,舉也。《大戴禮記·投壺》"執旌既~"孔廣森補注。

(58)~,抗之也。《詩·小雅·彤弓》"受言~之"朱熹集傳。

(59)~,起也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"清風~興"呂延濟注。

(60)~,謂舉於旌首以警衆也。《禮記·曲禮上》"前有水則~青旌"鄭玄注。

(61)~,重也。《後漢書·張曹鄭傳贊》"承家~世"李賢注;《楊震傳》"遂累葉~德"李賢注;《傅毅傳》"奕世~德"李賢注。

(62)~,設也。《詩·大雅·旱麓》"清酒既~"王先謙三家義集疏引韓說|《大戴禮記·投壺》"執旌既~"王聘珍解詁|《法言·先知》"~使子草律"李軌注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"紅鮮紛其初~"李善注引薛君《韓詩章句》曰。

(63)~爲陳設之設,又爲假設之設。《廣雅·釋言》"䛗,設也"王念孫疏證。

(64)~,飾也。《淮南子·兵略》"~以銀錫"高誘注。

(65)~,予,與也。《廣雅·釋詁三》。

(66)~,祀也。《國語·晉語四》"重耳

若獲集德而歸～”韋昭注,“子犯授公子～璧”韋昭注。

(67)～,祖載也。《穆天子傳》卷六“大哭殤祀而～”郭璞注。

(68)凡牲皆用左胖,煮於鑊曰亨,在鼎曰升,在俎曰～。《儀禮·士冠禮》“若殺則特豚～合升”鄭玄注。

(69)～,受而載於俎。《儀禮·士喪禮》“乃杝～”鄭玄注。

(70)實俎曰～。《周禮·天官·内饔》“王舉則陳其鼎俎”鄭玄注。

(71)～者統於執,設者統於席。《儀禮·士喪禮》“設豆右菹”鄭玄注。

(72)～,盟辭也。《周禮·秋官·司盟》“掌盟～之灋”鄭玄注|《後漢書·隗囂傳》“祝畢有司穿坎于庭”李賢注引《周禮》鄭玄注|《廣韻·代韻》。

(73)～,言也。《爾雅·釋詁下》。

(74)～,天文也。《國語·魯語下》“與太史司～糾虔天刑”韋昭注。

(75)～,用也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“～筆陪旌棨”呂延濟注。

(76)～,僞也。《爾雅·釋詁下》。

(77)～者,言而不信。《爾雅·釋詁下》“～,僞也”郭璞注。

(78)後世字別爲義,則～、謨訓作爲之爲;食詐爲虛僞之僞也。《爾雅·釋詁下》“～、謨、食、詐,僞也”邵晉涵正義。

(79)十選謂之～。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通義》。

(80)皇帝爲法,數有十等,謂億兆京垓壤秭溝澗正～。《玄應音義》卷六“億～”注引《筭經》。

(81)～,則也,發語詞也。《詩·周頌·載見》“～見辟王”朱熹集傳。

(82)～,則也。《詩·鄘風·載馳》“～馳～驅”朱熹集傳;《豳風·狼跋》“～疐其尾”朱熹集傳;《小雅·采薇》“～飢～渴”朱熹集傳;《菁菁者莪》“～沉～浮”朱熹集傳;《小宛》“～飛～鳴”朱熹集傳;《四月》“～清～濁”朱熹集傳;《大雅·皇矣》“～錫之光”朱熹集傳;《周頌·酌》“～用有嗣”朱熹集傳;《魯頌·有駜》“在公～燕”朱熹集傳|《國語·周語上》“頌曰:～戢干戈”韋昭注|《孟子·離婁上》“～胥及溺”朱熹集注|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“考方～於往牒”李周翰注;《宋玉〈高唐賦〉》“江離～菁”李善注;《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“在工～考”張銑注;《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“薄言～考”李周翰注;《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“貰英～芬”劉良注;《顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“王～有述”呂向注;《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～飛～東”劉良注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》“春木～榮”劉良注;《陸機〈贈賈長淵〉》“干戈～揚”劉良注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“～採其芳”李周翰注;《盧諶〈贈劉琨并書〉》“大鈞～運”呂延濟注;《曹丕〈善哉行〉》“～馳～驅”李周翰注;《張協〈七命〉》“望山～奔”呂向注,“至聞皇風～蹕”張銑注;《王融〈永明九年策秀才文〉》“～懷祇懼”呂向注;《任昉〈奏彈曹景宗〉》“～懷矜惻”李周翰注;《陳琳〈荅東阿王牋〉》“～懽～笑”劉良注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“世～淑美”李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～懷平圃”劉良注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“漢風～徂”張銑注;《潘岳〈楊荊州誄〉》“豈忘～奔”張銑注;《潘岳〈楊仲武誄〉》“～揚休風”劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》“梁陰～缺”呂向注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～鼎～革”呂延濟注|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

(83)～言則也。《詩·魯頌·有駜》“在公～燕”鄭玄箋。

(84)～之言則也。《詩·鄘風·載馳》“～馳～驅”鄭玄箋;《豳風·七月》“春日～陽”鄭玄箋;《小雅·湛露》“在宗～考”鄭玄箋;《沔水》“～飛～止”鄭玄箋;《小宛》“～飛～鳴”鄭玄箋;《楚茨》“皇尸～起”鄭玄箋;《大雅·江漢》“王心～寧”鄭玄箋;《周頌·時邁》“～櫜弓矢”鄭玄箋|《文選·張衡〈東京賦〉》“春日～陽”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

(85)～,則也,若也,猶設若之詞也。《經詞衍釋》卷八。

(86)～,則也,則猶且也。《經詞衍釋》卷八。

(87)～,猶則也。《經傳釋詞》卷八。

(88)～,猶乃也。《詩·周頌·酌》“～用有嗣”陳奐傳疏。

(89)～,辭也。《詩·鄘風·載馳》“～馳～驅”毛傳|《左傳·宣公三年》“～祀六百”洪亮吉詁引《史記集解》賈逵云|《孟子·離婁上》“～胥及溺”趙岐注|《史記·楚世家》“～祀六百”裴駰集解引賈逵曰。

(90)～、則聲相轉,亦皆語辭也。《爾雅·釋詁下》“～,言也”郝懿行義疏。

(91)～,詞也。《詩·邶風·終風》“～好其音”王先謙三家義集疏;《小雅·四牡》“～驟駸駸”陳奐傳疏。

(92)～,語詞。《詩·小雅·賓之初筵》“賓～手仇”陳奐傳疏。

(93)～者,發語詞也。《詩·鄘風·載馳》“～馳～驅”陳奐傳疏。

(94)～者,詞之乃也。《詩·鄘風·載馳》“～馳～驅”陳奐傳疏。

(95)～者,詞之則也。《詩·鄘風·載馳》“～馳～驅”陳奐傳疏。

(96)～,又叚借爲事。《說文·車部》段玉裁注。

(97)～,叚借又爲事。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～、事古音近,通用。《詩·大雅·文王》“上天之～”馬瑞辰傳箋通釋。

(99)～作事。《書·堯典下》“有能奮庸熙帝之～”孫星衍今古文注疏:“史遷～作事。”|《廣雅·釋詁三》“縡,事也”王念孫疏證:“堯典:有能奮庸熙帝之～。史記五帝紀～作事。”

(100)～,又通縡。《詩·大雅·文王》“上天之～”馬瑞辰傳箋通釋。

(101)～作縡。《詩·大雅·文王》“上天之～”王先謙三家義集疏:“魯～作縡。”|《經籍籑詁補遺·賄韻》:“詩文王:上天之～。漢書揚雄傳作上天之縡。”

(102)～,即𩚬字之同音叚借。《詩·大雅·旱麓》“清酒既～”馬瑞辰傳箋通釋。

(103)～與訊通。《廣雅·釋言》“訊,設也”王念孫疏證。

(104)才、～、哉古通用。《詩·小雅·大田》“俶～南畝”馬瑞辰傳箋通釋。

(105)～,叚借又爲才。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(106)～,古訓始,即才之叚借。《詩·秦風·駟驖》“～獫歇驕”馬瑞辰傳箋通釋。

(107)～,又叚借之爲始,才之叚借也。《說文·車部》段玉裁注。

(108)～作始。《經籍籑詁·隊韻》:“書皋陶謨:～采采。史記夏本紀作始事事。”

(109)～、哉古亦通用。《詩·大雅·大明》“文王初～”馬瑞辰傳箋通釋。

(110)古～、哉聲通。《詩·周頌·載見》“～見辟王”陳奐傳疏。

(111)～、哉古字通。《潛夫論·班祿》“烝黎初～”汪繼培箋。

(112)～與哉通。《詩·商頌·長發》“武王～旆”馬瑞辰傳箋通釋。

(113)～,本或作哉,同。《禮記·中庸》“故栽者培之”鄭玄注“栽,讀如文王初～之～”陸德明釋文。

(114)～,叚借又爲再。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(115)再、～,古通用。《詩·秦風·小戎》“～寢～興”馬瑞辰傳箋通釋。

(116)～與再古通。《周禮·春官·大宗伯》“則攝而～果”孫詒讓正義引林喬蔭云。

(117)～,一說言當作再字。《經籍籑詁補遺·隊韻》引《孟子·滕文公下》“自葛～”注。

(118)～作再。《詩·秦風·小戎》“～寢～興”王先謙三家義集疏:“韓～作再。”李富孫異文釋:“文選曹植應詔詩注～竝引作再。”|柳宗元《霹靂琴贊》“天下將不可～焉”蔣之翹輯注:“～,一作再。”

(119)～,讀曰栽,謂生物也。《禮記·中庸》“上天之～”鄭玄注。

(120)～與栽同。《廣雅·釋宮》“栽,閑也”王念孫疏證。

(121)～,通作栽。《詩·大雅·緜》“縮版以～”馬瑞辰傳箋通釋。

(122)～、栽古同聲通用。《詩·大雅·大明》“文王初～”馬瑞辰傳箋通釋。

(123)～,當爲𢦏,即災字篆文也。《羣經平議·春秋外傳國語一》“與太史司～糾虔天刑”俞樾按。

(124)～,叚借爲蒔。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(125)～,叚借又爲數。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(126)～,叚借又爲兹,爲孳。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(127)～,讀爲菑栗之菑。《詩·小雅·大田》“俶～南畝”鄭玄箋。

(128)～,又叚爲語詞。《說文·車部》段玉裁注。

(129)乘車曰～,假借之爲語詞。《詩·鄘風·載馳》“～馳～驅”陳奐傳疏。

(130)～作爲。《經義述聞·爾雅上》“～、謨、食、詐,僞也”王引之按:“皋陶謨:乃賡～歌。史記夏本紀作乃更爲歌。”

(131)～陽,三月也。《文選·張衡〈東京賦〉》“春日～陽”張銑注。

(132)～旐者,以其將羨卒也。《周禮·夏官·大司馬》“郊野～旐”鄭玄注。

(133)～路,謂滿路而去。《詩·大雅·皇矣》“串夷～路”朱熹集傳。

(134)～華,謂草已榮。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》“今也歲～華”劉良注。

(135)～績,絲事畢而麻事起矣。《詩·豳風·七月》“八月～績”毛傳。

(136)～旟者,以其屬衛王也。《周禮·夏官·大司馬》“百官～旟”鄭玄注。

（二）zǎi《廣韻》作亥切,上海精。之部。

(137)～,歲也。《法言·孝至》“考～曰功”李軌注|《獨斷》卷上。

(138)～,歲也。夏曰歲,商曰祀,周曰年,唐虞曰～。《爾雅·釋天》。

(139)二帝言～,三王言年。《白虎通義·四時》。

(140)～者,年之別名,故以～爲年也。《史記·五帝本紀》“九歲功用不成”張守節正義引孫炎云。

(141)～,年也。《書·堯典》“九～績用弗成”孔安國傳|《詩·大雅·大明》“文王初～”朱熹集傳|《文選·班固〈西都賦〉》“圖皇基於億～”李善注引《爾雅》曰;《張衡〈東京賦〉》“歷～三六”薛綜注;《江淹〈雜體詩三十首〉》“去鄉二十～”李周翰注;《干寶〈晉紀總論〉》“然懷帝初～”呂向注;《韋曜〈博奕論〉》“垂名億～”呂向注|《玉篇·車部》|《廣韻·海韻》;《代韻》|《集韻·海韻》;《代韻》|《資治通鑑·漢紀二十五》“七八百～”胡三省注;《晉紀一》“如此六～”胡三省注。

(142)～、祀,皆年也。《左傳·宣公三年》“～祀六百”杜預注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“故～祀二三”張銑注。

(143)～、祀者,猶言年也。《史記·楚世家》“～祀六百”裴駰集解引王肅曰。

(144)年,進也,進而前也。唐虞曰～,～生物也。《釋名·釋天》。

(145)～,一歲莫不覆載也。《爾雅·釋天》“～,歲也”郝懿行義疏引李巡曰。

(146)年、～、歲對文異,散則通。《白虎通義·四時》“二帝言～,三王言年”陳立疏證。

(147)史遷～作歲。《書·堯典上》“九～績用勿成”孫星衍今古文注疏;《堯典下》“五～一巡守”孫星衍今古文注疏。

(148)～作年。《書·禹貢上》“作十有三～乃同”陸德明釋文:“馬鄭本～作年。”孫星衍今古文注疏:“史遷～作年。”|《經籍籑詁·賄韻》:“書禹貢:作十有三～乃同。漢書地理志作作十有三年。書堯典:百姓如喪考妣三～。孟子萬章上作百姓如喪考妣三年。”

(149)～,猶記也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“猶～厥聲”張銑注。

(150)～者,記載要辭之名。《周禮·秋官·司盟》“司盟掌盟～之灋”孫詒讓正義。

(151)～,亦書也。杜預《春秋序》“躬覽～籍”孔穎達疏。

(152)～,載書也。《左傳·僖公二十六年》“～在盟府”杜預注。

(153)～,謂載書。《左傳·哀公八年》“景伯負～”陸德明釋文。

(154)～,載於書也。《書·禹貢》“冀州既～”陸德明釋文。

(155)經始治之謂之～。《書·禹貢》“既～”蔡沈集傳。

(156)～者,載於簡策之言也。《爾雅·釋詁下》“～,言也”邢昺疏。

(157)～書,盟書。《左傳·襄公九年》“晉士莊子爲～書”杜預注。

(158)盟者書其辭於策,殺牲取血,坎其牲,加書於上而埋之謂之～書。《周禮·秋官·司盟》“司盟”鄭玄注。

(159)～書,謂載其盟書於牲上也。《孟子·告子下》“諸侯束牲～書而不歃血”焦循正義引毛奇齡《經問》云。

(160)～辭,爲辭而載之於策,坎用牲,加書于其上也。《周禮·春官·詛祝》“作盟詛之～辭”鄭玄注。

(161)～辭,即載書。《周禮·春官·詛祝》“作盟詛之～辭”孫詒讓正義。

(162)～籍,謂史籍也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～籍既記其成敗”張銑注。

(163)～籍,國史也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“多在～籍”李周翰注。

(164)～籍,經典也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“宏覽～籍”呂延濟注。

(65)～籍，前代史也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"求之～籍"李周翰注。

（三）dài《集韻》丁代切，去代端。之部。

(66)～，戴也，戴在其上也。《釋名·釋姿容》。

(67)～，猶戴也。《詩·周頌·絲衣》"～弁俅俅"鄭玄箋。

(68)～，亦戴也。《山海經·東山經》"其神狀皆獸身人面～觡"郝懿行箋疏；《中山經》"狀如人而～蛇"郝懿行箋疏。

(69)～，亦戴也，古字通。《山海經·北山經》"其十四神狀皆彘身而～玉"郝懿行箋疏。

(70)～，即戴，古通用。《釋名·釋山》"石～土曰岨"畢沅疏證。

(71)～與戴同。《廣雅·釋鳥》"戴絍，戴勝也"王念孫疏證："御覽引春秋考異郵云：～絍出，蠶期起。～與戴同。"|柳宗元《天對》"胡紿娛～勝之獸"蔣之翹輯注|《讀書雜志·淮南内篇第十二·應道》"於是乃去其督而～之木"王念孫按引王引之曰。

(72)～，讀爲戴。《管子·形勢》"虎豹託幽而威可～也"集校引安井衡云|《荀子·解蔽》"唐鞅蔽於欲權而逐～子"楊倞注|《釋名·釋丘》"在前，故～也"畢沅疏證。

(73)～，叚借又爲戴。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～與戴古通用。《管子·霸言》"此天下之所～也"戴望校正。

(75)鐵又與～通用，言其上曰戴，言其下曰～也。《說文·異部》"戴"字段玉裁注。

(76)戴、～古字通也。《山海經·大荒東經》"皆～于鳥"郝懿行箋疏。

(77)～，通作戴。《爾雅·釋言》"邕，～也"郝懿行義疏|《廣雅·釋言》"霣，～也"王念孫疏證。

(78)～，本亦作戴。《禮記·郊特牲》"～冕璪十有二旒"陸德明釋文。

(79)～作戴。《詩·周頌·絲衣》"～弁俅俅"李富孫異文釋："繫傳人部引作戴弁俅俅。"|《左傳·隱公十年》"蔡人從之伐～"陸德明釋文："字林作戴。"|《穀梁傳·隱公十年》"衛人伐～"陸德明釋文："本或作戴。"|《楚辭·七諫·自悲》"～雌霓以爲旌"舊注："～，一作戴。"|《戰國策·楚策四》"不足以～大名"姚宏注："～，一作戴。"|《爾雅·釋訓》"蓁蓁，戴也"陸德明釋文："～，本今作戴。"|《春秋繁露·滅國上》"～小國之位"凌曙注："～，他本作戴。""～亦猶是也"凌曙注："～，左傳作戴。"|《廿二史考異·宋書二》："山陰有陳～者家富。南史作陳戴。"|《經籍籑詁·隊韻》："列子黃帝：曩者章～。釋文：章～，一本作章戴。詩絲衣：～弁俅俅。爾雅釋言注作戴弁俅俅。"

(80)道出其前曰～丘，在前故載也。《釋名·釋丘》。

輂 《說文·車部》："～，大車駕馬也。从車，共聲。"

jú《廣韻》居玉切，入燭見。東部。

❶～，大車駕馬也。《說文·車部》。

❷大車駕馬曰～。《史記·淮南衡山列傳》"以～車四十乘反谷口"裴駰集解引徐廣曰。

❸～，駕馬。《周禮·地官·鄉師》"正治其徒役與其～輦"鄭玄注。

❹～，古大車多駕牛，其駕馬者則謂之～。《說文·車部》段玉裁注。

❺～，直轅車也。《書·益稷》"予乘四載"孔穎達疏。

❻～，禹所乘直轅車。《廣韻·燭韻》。

❼～，車也。《廣雅·釋器》。

❽～，謂載物之車。《管子·乘馬》"白徒三十人奉車兩"集校引洪頤煊云。

❾～，載也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·車部》。

❿～，鞏，亦載物者也。《方言》卷十二"莽，載也"郭璞注。

⓫～，所以輿土也。《漢書·五行志上》"陳畚～"顏師古注引應劭曰。

⓬～也、梮也、轎也、橋也，實一物也。《方言》卷十二"～，載也"錢繹箋疏。

⓭～，字亦作橋。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，一作鞏。《楚辭·七諫·怨世》"驥躊躇於弊～兮"舊注。

⓯～，字亦作梮。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～、梮、橋同字。《書·皋陶謨》"予乘四載"劉逢祿今古文集解引段氏曰。

輁 gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。

❶～，狀如牀，軸其輪，輓而行。《儀禮·士喪禮》"升，棺用軸"鄭玄注。

❷～，狀如長牀，穿程前後，著金而關軸焉。大夫諸侯以上有四周謂之輴，天子畫之以龍。《儀禮·既夕禮》"遷于祖，用軸"鄭玄注。

❸～，狀如長牀，穿桯前後，著金而鬨軸焉。天子畫之以龍也。《文選·顏延之〈宋文宣帝元皇后哀策文〉》"龍～纚綍"李善注。

❹～，輁軸，所以支棺也。《廣韻·鍾韻》；《腫韻》。

❺～，輁軸，士喪遷棺者。《集韻·鍾韻》。

❻～，輁軸，喪遷柩之具。《集韻·腫韻》。

❼～，軸也。《玉篇·車部》。

❽～，即輂字之異者。《說文·車部》"輂"字段玉裁注。

❾古文～或作拱。《儀禮·既夕禮記》"夷牀～軸"鄭玄注。

❿所以舉棺者謂之～軸。《廣雅·釋詁一》"孚，舉也"王念孫疏證。

輀 《說文·車部》："～，喪車也。从車，而聲。"

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶～，喪車也。《說文·車部》|庾信《伯母東平郡夫人李氏墓誌銘》"陪奉靈～"倪璠注引《說文》曰|《資治通鑑·漢紀三十》"此似～車"胡三省注。

❷～，車也。《廣雅·釋器》。

❸輿棺之車曰～。～，耳也，縣於左右前後銅魚搖絞之屬耳耳然也。《釋名·釋喪制》。

❹～，同輛。《廣韻·之韻》。

❺～，或作轜、輭。《集韻·之部》。

輊 zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶後重曰軒，前重曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

❷～，車之覆而前也。《詩·小雅·六月》"如～如軒"朱熹集傳。

❸～，車轅兩尾。《玉函山房輯佚書·埤蒼》。

❹～，摯。《詩·小雅·六月》"如～如軒"毛傳。

❺～，俯也。柳宗元《說車贈楊誨之》"上而～"蔣之翹輯注。

❻～，同蟄。《玉篇·車部》|《廣韻·至韻》。

❼～與輊同。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"如輊如軒"李善注。

❽蟄，～俗字，輊通假字。《詩·小雅·六月》"如～如軒"李富孫異文釋。

輄 guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

❶～，車下横木也。《玄應音義》卷十四"作桄"注引《聲類》；卷二十二"～梯"注引《聲類》。

❷～同横。《廣韻·唐韻》。

𧗽 《說文·車部》："～，車搖也。从車，从行。一曰衍省聲。"

juàn《廣韻》古縣切，去霰見，元部。

❶～，車搖也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·霰韻》|《集韻·霰韻》；《先韻》。

❷～，車檐。《玉篇·行部》。

輈 《說文·車部》："～，轅也。从車，舟聲。𨏭，籀文輈。"

zhōu《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶～，車轅也。《詩·邶風·匏有苦葉》"濟盈不濡軌"毛傳"由～以上爲軌"陸德明釋文|《左傳·隱公十一年》"潁考叔挾～以走"杜預注；《宣公四年》"伯棼射王汰～"杜預注；《昭公二十六年》"繇朐汰～"杜預注|《儀禮·聘禮》"薪芻倍禾"鄭玄注"皆陳北～"陸德明釋文|《周禮·考工記·輈人》"～人爲～"鄭玄注|《楚辭·九歌·東君》"駕龍～兮乘雷"王逸注|《禮記·雜記上》"北～，執圭將命"陸德明釋文|《後漢書·皇后紀上》"傾～纚路"李賢注；《崔駰傳》"方將柑勒鞬～以救之"李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》"龍～華轙"薛綜注；《張衡〈思玄賦〉》"馬倚～而徘徊"舊注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"傾～纚路"李周翰注|《玄應音義》卷四"侜張"注："經文作～，車轅也。"|《廣韻·尤韻》|黄庭堅《和答莘老見贈》"歲晏望華～"史容注引《考工記》注；《再作答徐天隱》"共挾風雅～"史容注。

❷～，轅也。《儀禮·既夕禮》"北～"鄭玄注|《楚辭·九歌·東君》"駕龍～兮乘雷"蔣之翹輯注|《禮記·雜記上》"北～，執圭將命"鄭玄注|《說文·車部》|《後漢書·張衡傳》"馬倚～而徘徊"李賢注；《蔡邕傳》"奚仲供德於衡～"李賢注|《文選·劉琨〈答盧諶詩并書〉》"昔騄驥倚～於吴坂"李善注引鄭玄《考工記注》曰；《劉琨〈重贈盧諶〉》"駭駟摧雙～"李善注引《說文》曰|《玉篇·車部》。

❸～者，轅也。《詩·秦風·小戎》"五楘梁～"孔穎達疏。

❹～，亦謂之轅。《儀禮·既夕禮》"薦車直東榮北～"賈公彥疏。

❺轅謂之～。《小爾雅·廣器》|《廣雅·釋器》。

❻轅，楚衛之間謂之～。《方言》卷九。

❼～，小車轅，冀州以北名之云爾。《公羊傳·僖公元年》"於是抗～經而死"何休注|《續方言》卷上。

❽小車之轅曰～，用一木，其出軾前曲而上者丈，與大車轅用兩木不同。散文則～亦可稱轅耳。《說文·車部》"軏"字朱駿聲通訓定聲。

❾大車左右兩木直而平者謂之轅，小車居中一木曲而上者謂之～，故亦曰軒轅，謂其穹隆而高也。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，車前曲木上鉤衡者，亦謂之轅。李賀《春歸昌谷》"花蔓閡行～"王琦注。

⓫～，句也，轅上句也。《釋名·釋車》。

⓬析言之，曲者爲～，直者爲轅。《周禮·考工記·輈人》"～人爲～"孫詒讓正義引王宗涑云。

⓭～，輿也。《小爾雅·廣言》。

⓮～，當伏兔者也。《周禮·考工記·輈人》"十分其～之長"鄭玄注。

⓯～與侜古字通。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"自頃～張"李善注。

⓰～張，猶彊梁也。《後漢書·孝仁董皇后紀》"汝今～張"李賢注。

⓱～張，驚懼之貌也。《文選·劉琨〈答盧諶詩並書〉》"自頃～張"李善注。

⓲～張，譸張也。《別雅》卷二。

輇 《說文·車部》："～，蕃車下庳輪也。一曰無輻也。从車，全聲。讀若饌。"

quán《廣韻》市緣切，平仙禪。元部。

❶～，蕃車下庳輪也。一曰無輻也。《說文·車部》。

❷有輻曰輪，無輻曰～。《儀禮·既夕禮記》"遂匠納車于階閒"鄭玄注引許叔重說|《說文·車部》|《玉篇·車部》。

❸～，輪也。《廣雅·釋器》。

❹車下卑輪謂之～。《集韻·仙韻》。

❺圌、～其義一也。《廣雅·釋詁三》"圌，圓也"王念孫疏證。

❻～，蓋所謂安車，輪卑則車安矣。《說文·車部》段玉裁注。

❼～，量也。《莊子·外物》"已而後世～才諷說之徒"成玄英疏。

❽～，量人也。《莊子·外物》"已而後世～才諷說之徒"陸德明釋文引李云。

❾～，量度也。《集韻·仙韻》。

❿～同輲。《廣韻·仙韻》。

⓫～，字亦作輲。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作輲。《周禮·考工記·旊人》"器中膞豆中縣"鄭玄注"膞讀如車～之～"孫詒讓正義："今禮記～作輲。"

⓭～，字或作團。《禮記·喪服大記》"君葬用輴"鄭玄注。

⓮～，亦作槫、團。《集韻·仙韻》。

⓯字實以～爲正，蜃、團、槫、輲，皆聲近通用之字耳。《周禮·地官·遂師》"共丘籠及蜃車之役"孫詒讓正義。

⓰～，叚借爲銓。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲遄。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，本或作軨。《莊子·外物》"已而後世～才諷說之徒"陸德明釋文。

⓳～車，柩車也。《禮記·喪服大記》"君葬用輴"鄭玄注。

輅 《說文·車部》："～，車軨前横木也。从車，各聲。"

hé《集韻》轄格切，入陌匣。鐸部。

❶～，車輅前横木也。《說文·車部》。

❷～，輓輦横木也。《淮南子·兵略》"挽～首路死者"高誘注。

❸～，謂以木當胷，以輓車也。《文

選·揚雄〈解嘲〉》“婁敬委～脱輓”李善注引應劭曰。

❹～者，鹿車前横木，二人前輓，一人後推之。《史記·劉敬叔孫通列傳》“婁敬脱輓～”司馬貞索隱|庾信《周太子太保步陸逞神道碑》“委鹿～而論都”倪璠注引《索隱》曰。

❺～，一木横遮車前，二人挽之，一人推之。《漢書·婁敬傳》“敬脱輓～”顔師古注引蘇林曰。

❻～，人推也。《慧琳音義》卷十七“寶～”注引《字書》云。

❼輓前横木曰～。《小學蒐佚·韻集》。

❽～，輚縛，所以屬引。《儀禮·既夕禮》“當前～”鄭玄注。

❾～，人輓之車施輅與駕牛馬者不同。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，車也。《吕氏春秋·孟春》“乘鸞～”高誘注|《廣雅·釋器》|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“却屬鸞～”劉良注;《張協〈七命〉》“乃勑雲～”劉良注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》“是用錫君大輅戎～各一”劉良注;《王褒〈四子講德論〉》“乘～而歌”李善注。

⓫～，亦車也，謂之輅者言行於道路也。《廣韻·暮韻》引《釋名》曰。

⓬～，車輅。《廣韻·暮韻》。

⓭～，鹿車也。《文選·張衡〈西京賦〉》“婁敬委～”張銑注。

⓮～，庶車也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“建信委～”劉良注。

⓯～，柴車也。《列子·力命》“乘其畢～”殷敬順釋文。

⓰～，廣車。《國語·晋語七》“～車十五乘”韋昭注。

⓱～，亦寶車也。《慧琳音義》卷十七“寶～”注。

⓲～，天子之車也。《文選·張衡〈東京賦〉》“龍～充庭”薛綜注。

⓳～，王車。《集韻·鐸韻》。

⓴～，大車。《玉篇·車部》。

㉑～者，大車之名。《論語·衛靈公》“乘殷之～”朱熹集注。

㉒～，大也。君所居路寢，車曰輅車，馬曰輅馬。《後漢書·張湛傳》“軾～馬”李賢注。

㉓名車爲～者，言所以步之于路也。《白虎通義·車旂》|《文選·王褒〈四子講德論〉》“乘～而歌”李善注引《白虎通》曰。

㉔～，古者椎輪，今飭之華麗也。《希麟音義》卷五“大～”注引《字書》。

㉕～，古之車輅，蓋圓像天，二十八轑以像二十八宿也。《希麟音義》卷五“大～”注引《大戴禮》云。

㉖～，天子所乘曰輅，以金玉象等，隨所飾名之。《希麟音義》卷八“青～”注引《釋名》云。

㉗～，周禮有五輅，隨飾爲名，天子所乘大輅也。《希麟音義》卷九“車～”注。

㉘～，迎也。《左傳·僖公十五年》“～秦伯”杜預注;《宣公二年》“狂狡～鄭人”杜預注|《國語·晋語二》“梁由靡御韓簡～秦公”韋昭注|《史記·晋世家》“～秦繆公”裴駰集解引服虔曰。

㉙～與路同。《漢書·五行志中之上》“未央殿～軨中雌雞化爲雄”顔師古注。

㉚～，本作路同。《玄應音義》卷二十二“車～”注。

㉛～，古通作路。《廣雅·釋器》“～，車也”王念孫疏證。

㉜～，叚借爲路。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作路。《書·顧命》“大～在賓階面”劉逢禄今古文集解引段云:“～，經傳皆作路。”|《論語·衛靈公》“乘殷之～”陸德明釋文:“本亦作路。”|《史通·叙事》“左傳:篳～藍縷”浦起龍通釋:“傳作路。”

㉞～，叚借又爲訝。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～車者，路車也。《經義述聞·國語下》“～車十五乘”王引之按。

㊱～軨，廐名也。《漢書·五行志中之上》“未央殿～軨中雌雞化爲雄”顔師古注引《孟康》曰。

㊲殷車曰大～。《論語·衛靈公》“乘殷之～”何晏集解引馬曰。

㊳大～，謂木輅也。《論語·衛靈公》“乘殷之～”邢昺疏。

㊴矛置車上邪柱之，是謂戎～。《文選·張衡〈東京賦〉》“農輿～木”薛綜注。

㊵殷～，木輅也。《論語·衛靈公》“乘殷之～”皇侃疏。

䡪

《説文·車部》:“～，礙也。从車，多聲”。

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。歌部。

❶～，礙也。《管子·輕重甲》“弓弩多匡～者”尹知章注|《説文·車部》|《廣雅·釋言》|《玉篇·車部》|《廣韻·薺韻》|《集韻·薺韻》。

❷～，至也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·薺韻》|《集韻·薺韻》。

❸～，字亦作軧。軔爲礙車，此謂車相礙也。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

較

（一）jué《廣韻》古岳切，入覺見。藥部。

❶～，兩輢上出式者。《周禮·考工記·輿人》“爲之～崇”鄭玄注|《荀子·非相》“軒～之下”楊倞注引鄭注《考工記》云|《夢溪補筆談·器用》。

❷～，車兩傍上出軾者。《詩·衛風·淇奥》“倚重～兮”陸德明釋文。

❸～，謂車兩傍，今謂之平較。《詩·衛風·淇奥》“倚重～兮”孔穎達疏。

❹輢之上出軾者曰～。《説文·車部》“輢”字朱駿聲通訓定聲。

❺～者，車高欄木也。《後漢書·輿服志上》“五仞齊～”劉昭注引鄭玄曰。

❻於式上二尺二寸横一木，謂之爲～。《禮記·曲禮上》“尸必式”孔穎達疏。

❼～，車横木以金飾之。《文選·曹植〈七啓〉》“俯倚金～”吕延濟注。

❽車闌上之木周于輿外者，在前曰軾，在旁曰輢，輢上曲鉤曰～。《説文·車部》“軾”字朱駿聲通訓定聲。

❾～，車輢上曲鉤也。《文選·張衡〈西京賦〉》“倚金～”李善注引《説文》曰。

❿～，車上曲鉤。《文選·曹植〈七啓〉》“俯倚金～”李善注引《説文》曰。

⓫車箱爲～。《後漢書·輿服志上》“爲輿倚～”劉昭注引《通俗文》曰。

⓬～，謂車輿兩箱，今人謂之平鬲也。《周禮·考工記·輿人》“爲之～崇”賈公彦疏。

⓭～，在箱上爲辜較也。《釋名·釋車》。

⓮～，直也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·效韻》。

⓯～者，直也。《周禮·天官·司裘》“設其鵠”鄭玄注。

⓰～，專也。《玄應音義》卷八“辜～”注;卷二十“辜～”注引《漢書音義》曰。

⓱～與榷同。《資治通鑑·漢紀四十六》“辜～百姓”胡三省注。

⓲～與榷聲義同。《爾雅·釋詁下》“～，直也”郝懿行義疏。

⓳～，讀爲榷。《義府·辜較》卷下。

⓴～，讀曰榷。《資治通鑑·漢紀五十一》“辜～財利”胡三省注。

㉑～、榷古字通。《周禮·考工記·輿人》“以其隧之半爲之～崇”鄭玄注“故書～作榷”孫詒讓正義。

㉒～、榷古通。《釋名·釋車》“～，在箱上爲辜～也”王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

㉓故書～作榷。《周禮·考工記·輿人》“爲之～崇”鄭玄注。

㉔～與榷通。《廣雅·釋訓》“揚搉，都凡也”王念孫疏證補正。

㉕～者，與梏、鵠聲近義同。《爾雅·釋詁下》“～，直也”郝懿行義疏。

㉖～，《説文》作較。《羣經平議·毛詩一》“猗重～兮”俞樾按。

㉗～，亦較字也。《小學蒐佚·字書下》。

㉘～作較。《詩·衛風·淇奥》“猗重～兮”王先謙三家義集疏:“三家～作較。”|《周禮·考工記·輿人》“以其隧之半爲之～崇”孫詒讓正義:“字本作較。”|《釋名·釋車》“重～，其～重，卿所乘也”畢沅疏證:“～，説文作較。”

㉙～兮，謂直道者也。《尚書大傳》“覺兮～兮”鄭玄注。

（二）jiào《廣韻》古孝切，去效見。宵部。

㉚～，明也。《史記·伯夷列傳》“此其尤大彰明～著者也”司馬貞索隱;《平津侯主父列傳》“～然著明”司馬貞索隱|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·明德馬皇后紀》“時諸將奏事及公卿～議難平者”李賢注引《廣雅》曰;《何敞傳》“～然易知”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“～面朝之煥炳”李善注引《廣雅》曰;《沈約〈恩倖傳論〉》“～然有辨”張銑注;《嵇康〈養生論〉》“～而論之”李善注引《廣雅》曰;《劉峻〈廣絶交論〉》“～言其略”李善注引《廣雅》曰|《玄應音義》卷十八“比～”注|《慧琳音義》卷八十二“～論”注引《韻英》。

㉛～，猶明也。裴駰《史記集解序》“總其大～”張守節正義。

㉜～，明貌。《漢書·張安世傳》“賢不肖～然”顔師古注;《孔光傳》“～然甚明”顔師古注;《谷永傳》“白氣～然起乎東方”顔師古注;《王莽傳上》“即槩下～然輸忠”顔師古注。

㉝覺、～俱訓明。《爾雅·釋詁下》“～，直也”郝懿行義疏。

㉞～之言皎皎也。《廣雅·釋詁四》“～，明也”王念孫疏證。

㉟～，見也。《玄應音義》卷十一“～之”注引《廣雅》|《慧琳音義》卷十四“～試”注引鄭玄云。

㊱～，較其優劣也。《慧琳音義》卷九十“～談”注引《集訓》云。

㊲～，校也。《慧琳音義》卷八十二“～論”注引《韻英》。

㊳～，校量深淺也。《老子》二章“長短相～”陸德明釋文。

㊴～者，校量也。《史記·田敬仲完世家》“大車不～”司馬貞索隱。

㊵～，量也。《玄應音義》卷十八“比～”注|《慧琳音義》卷八十二“～論”注引《考聲》云。

㊶～，考。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》“～而未詳”劉良注。

㊷～，競也。《慧琳音義》卷八十二“～論”注引《韻詮》。

㊸～，亦比校也。《玄應音義》卷七“都～”注。

㊹～，亦比較也。《玄應音義》卷十二“大～”注。

㊺～，不等。《廣韻·效韻》|《集韻·效韻》。

㊻～，略。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“此其大～也”吕延濟注|《慧琳音義》卷十“～然”注引《考聲》。

㊼～，猶略也，則大較猶言大略也。裴駰《史記集解序》“總其大～”司馬貞索隱。

㊽～，猶略也。《後漢書·延篤傳》“而如欲分其大～”李賢注。

㊾～，粗略也。《玄應音義》卷七“～略”注;卷十二“大～”注。

㊿～，猶粗略也。《玄應音義》卷四“都～”注。

(51)～，比量之辭。《助字辨略》卷四:“～，比量之辭。王仲初詩:今日踏青歸～晚。”

(52)～，一作皎。《史通·覈才》“～然異轍”浦起龍通釋。

(53)皎、晈、～字並與皦通。《方言》卷十二“皦，明也”錢繹箋疏。

(54)～與覺聲義同。《爾雅·釋詁下》“～，直也”郝懿行義疏。

(55)～，又通作覺。《助字辨略》卷四:“～，又通作覺。世説:我才不及卿乃覺三十里。又云:唯東亭一人常在前覺數十步。”

䡫

cì《集韻》七四切，去至清。

❶～，以桼飾車也。《集韻·至韻》。

❷～，讀爲桼垸之桼，直謂桼桼也。《周禮·春官·巾車》“桼飾”鄭玄注引杜子春云。

輆

kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。之部。

❶～，礙也。《太玄·止》“～于砒石”司馬光集注引吴曰;《難》“上下軔也”司馬光集注引吴曰|《集韻·海韻》。

❷～，輆軩，不平。《玉篇·車部》|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》。

❸硋、閡、礙、～，並字異而義同。《廣雅·釋言》“礙，閡也”王念孫疏證。

❹～𨊠，不平也。《廣雅·釋訓》。

䡨

《説文·車部》:“～，連車也。一曰却車抵堂爲～。从車，差省聲。讀曰遲。”

chái《廣韻》士佳切，平佳崇。歌部。

❶～，連車也。《説文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》;《皆韻》。

❷～，謂車牽聯而行，有等差也。《説文·車部》段玉裁注。

❸～，連車，蓋猶言屬車，車相連屬有差等也。《説文·車部》王筠句讀。

❹～，一曰却車抵堂爲～。《説文·車部》。

❺～之言却也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～於東階”薛綜注。

❻～，塞也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·佳韻》。

❼～，字亦作𨎮。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作𨍭。《集韻·脂韻》。

❾～車，官名。《説文·車部》徐鍇

繫傳。

輧 《說文·車部》："～，輜車也。从車，并聲。"

（一）píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，輜車也。《說文·車部》|《玉篇·車部》。

❷～，輜輧也。《說文解字注·車部》。

❸～，輤車也。重曰輜，輕曰～。《說文句讀·車部》。

❹～，衣車也。《後漢書·梁冀傳》"作平上～車"李賢注引《蒼頡篇》云；《王符傳》"車～數里"李賢注引《蒼頡篇》曰|《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"北渚盈～軒"李善注引《蒼頡篇》；《謝莊〈孝武宣貴妃誄〉》"～輅晨遷"李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·車部》|李白《春日行》"仙人飄翩下雲～"王琦輯注引《蒼頡篇》。

❺～，車前衣。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"輜～青紫"李善注引《說文》曰；《劉峻〈廣絶交論〉》"輜～擊轄"李善注引《說文》曰。

❻～，猶屏也，自隱蔽之車。《後漢書·楚王英傳》"得乘輜～"李賢注。

❼～，猶屏也，所以自蔽隱也。《後漢書·梁冀傳》"作平上～車"李賢注引鄭玄注《周禮》云。

❽～，屏也，四面屏蔽，婦人所乘牛車也。輜、～之形同，有邸曰輜，無邸曰～。《釋名·釋車》。

❾～，屏也。四屏蔽，婦人乘牛車也。有邸曰輜，無邸曰～。《後漢書·輿服志上》"則乘紫罽～車"劉昭注引《釋名》。

❿有邸曰輜，無邸曰～。《字林考逸·車部》卷八。

⓫～，以自隱蔽之車也。《玉篇·車部》。

⓬輜、～，皆衣車，前後皆蔽曰輜，前有蔽曰～。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，婦人車，四面屏蔽者。《集韻·先韻》。

⓮～，四面屏蔽，婦人車。《廣韻·先韻》。

⓯～，車也。《廣雅·釋器》。

⓰～、軒，皆車也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"北渚盈～軒"張銑注。

⓱～，輜輧，兵車。《廣韻·青韻》。

⓲～，並也。《後漢書·陳忠傳》"牛軒～馬"李賢注。

⓳～，通作苹。《廣雅·釋器》"～，車也"王念孫疏證。

⓴～，正字，苹、平聲近叚借字。《周禮·春官·車僕》"苹車之萃"鄭玄注引杜子春云"苹車當爲～車"孫詒讓正義。

㉑～車，婦人車，以其屏蔽也。江淹《水上神女賦》"聳～車於水際"胡之驥彙注。

㉒～車，有衣蔽無後轅者謂之輜也。《後漢書·輿服志上》"則乘紫罽～車"劉昭注引《字林》曰。

㉓～車，前有衣；輜車，前後皆有衣。《說文·車部》"輜"字朱駿聲通訓定聲。

㉔～車，衣車也。《後漢書·袁紹傳》"輜～柴轂"李賢注引《說文》曰。

㉕～輅，衣車也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～輅晨遷"劉良注。

（二）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

㉖～，輧訇，車馬聲。《集韻·庚韻》。

㉗～訇，奮迅聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"沸卉～訇"薛綜注。

𨊻 《說文·車部》："～，軺車後登也。从車，丞聲。讀若易抍馬之抍。"

zhěng《廣韻》音蒸上聲，上拯章。蒸部。

❶～，軺車後登也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·蒸韻》；《拯韻》|《集韻·抍韻》；《證韻》。

❷～，登車也。《集韻·蒸韻》。

❸～，從後上也。《說文·車部》徐鍇繫傳。

❹～，蓋乘石之類。《說文·車部》王筠句讀。

❺～，或書作𨍏。《集韻·抍韻》。

輒 《說文·車部》："～，車兩輢也。从車，耴聲。"

zhé《廣韻》陟葉切，入葉知。緝部。

❶～，車兩輢也。《說文·車部》。

❷～，謂車兩旁可倚處。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❸輢之崇處反出者曰～。《說文·車部》"輢"字朱駿聲通訓定聲。

❹耳垂謂之耴，故車耳亦謂之～。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫輒字子耳》。

❺～者何也？曰：兩足不能相過。齊謂之綦，楚謂之踂，衛謂之～。《穀梁傳·昭公二十年》。

❻～，如見縶絆也。《穀梁傳·昭公二十年》"衛謂之～"陸德明釋文引劉兆云。

❼～，凡專輒用此字者，此引申之義。凡人有所倚恃而妄爲之，如人在輿之倚於輢也。《說文·車部》段玉裁注。

❽～，專輒也。《玉篇·車部》|《廣韻·葉韻》。

❾～，言專輒也。《資治通鑑·漢紀五十八》"因～留彧"胡三省注。

❿～，專也。《集韻·葉韻》|《資治通鑑·魏紀七》"臣～力疾將兵屯洛水浮橋"胡三省注；《晉紀一》"不如～召"胡三省注；《晉紀八》"越～選置刺史以下"胡三省注。

⓫～字，專辭，猶云獨也，特也。《助字辨略》卷五："世說：有一人欲依附，歆～難之。此～字，專辭，猶云獨也，特也。"

⓬～字，專擅之辭，猶云敢也。《助字辨略》卷五："唐高宗述聖教序：～以輕塵足嶽墜露添流。此～字專擅之辭，猶云敢也。"

⓭～字，猶云每也。《助字辨略》卷五："漢書董仲舒傳：凡相兩國～事驕王。此～字，猶云每也，言所事者動輒是驕王也。"

⓮～字，猶即也。《助字辨略》卷五："漢書吾邱壽王傳：盜賊不～伏辜。此～字，猶即也。"

⓯～字，猶則也。《助字辨略》卷五："漢書食貨志：地方百里之增減～爲粟百八十萬石矣。此～字，猶則也。"

⓰～、耴，古字通。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫輒字子耳》。

⓱～，叚借又爲耴。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，《說文》作耴。《列子·湯問》"越之東有～休之國"殷敬順釋文。

⓳～，叚借爲縶。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，本亦作縶。《穀梁傳·昭公二十年》"楚謂之踂，衛謂之～"陸德明釋文。

㉑～與坳亦聲近義同。《廣雅·釋詁四》"坳，静也"王念孫疏證。

㉒～作痤。《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿一年經：叔～卒。公羊作叔痤。"

㉓～然，不動貌。《莊子·達生》"～然忘吾有四枝形體也"陸德明釋文|《集韻·帖韻》。

㉔～然，不敢動貌也。《莊子·達生》"～然忘吾有四枝形體也"成玄英疏。

㉕～復，猶云則又。《助字辨略》卷五："李陵報蘇武書：故每攘臂忍辱～復苟活。～復，猶云則又。"

輔 《說文·車部》："～，人頰車也。从車，甫聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶～，人頰車也。《說文·車部》。

❷～，面頰骨上頰車者也。《易·艮》"艮其～"李鼎祚集解引虞曰。

❸～，頰車也。《易·艮》"艮其～"孔穎達疏|《楚辭·大招》"靨～奇牙"朱熹集注|《太玄·差》"～銘滅麋"司馬光集注。

❹～，頰也。《吕氏春秋·權勳》"若車之有～也"高誘注。

❺～，頰輔。《左傳·僖公五年》"～車相依"杜預注。

❻～，上頷也。《易·咸》"咸其頰舌"陸德明釋文引馬云|黄庭堅《讀方言》"逝讀旁～齶"史容注引《周易》注。

❼～，上頷車也，與牙相依。《古經解鉤沉》卷十七《左傳·僖公五年》"～車相依"服虔注。

❽頰之與～，口旁肌之名也。蓋輔車一處分爲二名耳。～爲外表，車是內骨。《左傳·僖公五年》"～車相依"孔穎達疏。

❾～，即頤也。《易·大過·象傳》"不可以有～也"焦循章句。

❿～，頤也，亦比也。《易·艮》"艮其～"焦循章句。

⓫骸下爲～。《素問·空骨論》。

⓬～者，拚輿之版。《詩·小雅·正月》"乃棄爾～"陳奂傳疏。

⓭～，所以益輻也。《詩·小雅·正月》"無棄爾～"朱熹集傳。

⓮～，如今人縛杖於輻，以防輔車也。《詩·小雅·正月》"乃棄爾～"朱熹集傳|《急就篇》卷二"原～輻"王應麟補注。

⓯～，所以助車，今人縛杖於輻以防傾側，此即車之～也。《爾雅·釋詁下》"～，俌也"郝懿行義疏。

⓰～，當作木夾車也。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，蓋伏兔别名。～與兔聲近，故伏兔謂之～。伏兔，車轐也，形如屐，所以夾持車軸。故～引申之義亦爲夾持。《詩·小雅·正月》"乃棄爾～"馬瑞辰傳箋通釋引曾釗云。

⓲～，俌也。《爾雅·釋詁下》。

⓳～，助也。《國語·周語下》"王又章～禍亂"韋昭注|《吕氏春秋·慎行》"齊晉又～之"高誘注|《漢書·張湯傳》"舞文巧詆以～法"顏師古注|《廣雅·釋詁二》|《文選·嵇康〈養生論〉》"因～養以通也"劉良注|《玄應音義》卷七"～弼"注|《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"大臣～佐"注引鄭注《禮》曰|《廣韻·麌韻》。

⓴～，猶助也。《孫子兵法·謀攻》"夫將者國之～也"李筌注|《戰國策·秦策五》"士倉又～之"高誘注。

㉑～，引申之義爲凡相助之偁。《說文·車部》段玉裁注。

㉒～，引申之有佐訓。《論語·顏淵》"以友～仁"劉寶楠正義。

㉓～，佐也。《楚辭·離騷》"覽民德焉錯～"王逸注|《文選·劉琨〈勸進表〉》"百辟～其治"張銑注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"～相帝室"張銑注。

㉔～，相也。《吕氏春秋·介立》"爲之丞～"高誘注|《大戴禮記·四代》"巧匠～繩而斲"王聘珍解詁|《禮記·文王世子》"慎其身以～翼之"孔穎達疏|《玉篇·車部》。

㉕相導爲～。《國語·越語下》"憎～遠弼"韋昭注。

㉖誠立而敢斷，輔善而相義者謂之～。～者，輔天子之意者也。《新書·保傅》。

㉗有能比知同力，率羣下，相與彊矯君，君雖不安，不能不聽，遂解國之大患，除國之大害，成於尊君安國，謂之～。《說苑·臣術》。

㉘輔善而相承謂之～。《尚書大傳》卷一。

㉙～，毗輔。《廣韻·麌韻》。

㉚～，弼也。《廣韻·麌韻》。

㉛～，正。《吕氏春秋·重言》"有～王室之固"高誘注|《淮南子·脩務》"故立三公九卿以～翼之"高誘注|《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"陪～朝廷之遺忘"吕向注。

㉜～，依也。《大戴禮記·四代》"巧匠～繩而斲"孔廣森補注。

㉝～，附。《逸周書·柔武》"維勢是～"朱右曾集訓校釋。

㉞古者天子必有四鄰，前曰疑，後曰丞，左曰～，右曰弼。《禮記·文王世子》"設四～"孔穎達疏引《尚書大傳》云。

㉟古者天子有四輔臣，前曰疑，右曰丞，左曰～，後曰弼。《爾雅·釋詁下》"～，俌也"邵晉涵正義引《尚書大傳》云。

㊱～，祐也。《文選·宋玉〈招魂〉》"有人在下我欲～之"李周翰注。

㊲～，翼也。《楚辭·天問》"後兹承～"朱熹集注。

㊳～，謂三公。《義府·山陽太守祝睦後碑》卷下。

㊴～，卿也。《大戴禮記·千乘》。

㊵～，副使也。《孟子·公孫丑下》"王使蓋大夫王驩爲～行"趙岐注|《資治通鑑·周紀三》"而令向壽～行"胡三省注引趙岐曰。

㊶～，副介也。《戰國策·秦策二》"王令向壽～行"高誘注。

㊷～，府史，庶人在官者。《周禮·天官·大宰》"置其～"鄭玄注。

㊸府史輔助士以治事，故謂之～。《周禮·天官·大宰》"置其～"孫詒讓正義。

㊹～，即友也。《禮記·學記》"是以雖離師～而不反"孔穎達疏。

㊺～爲民之平也。《周禮·天官·大宰》"置其～"鄭玄注引鄭司農云。

㊻～有平斷之義。《周禮·天官·大宰》"置其～"孫詒讓正義。

㊼～，小木。《爾雅·釋木》。

㊽北斗第四星旁一小星曰～。《漢書·翟方進傳》"～湛没"顏師古注引張晏曰。

㊾古多借～爲䩉。《說文·面部》"䩉，頰也"段玉裁注。

㊿～，叚借又爲䩉。《說文·車部》

朱駿聲通訓定聲。

(51)古酺、～本通。《左傳·僖公五年》"～車相依"洪亮吉詁。

(52)～作酺。《易·咸》"咸其～頰舌"陸德明釋文:"～,虞作酺。"|《爾雅·釋詁下》"～,俌"郝懿行義疏:"左氏僖公五年傳:～車相依。玉篇引左傳作:酺車相依。云:亦作～。"|《楚辭·大招》"靨～奇牙"舊注:"～,一作酺。"

(53)～,叚借爲俌。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(54)餔、～皆圃之假字。《管子·七臣七主》"瑤臺玉餔不足處"戴望校正。

(55)～,一作鋪。《楚辭·九歎序》"所謂讚賢以～志"舊注。

(56)疑～即是轉。《羣經平議·毛詩三》"乃棄爾～"俞樾按。

(57)～,當讀爲俌。《羣經平議·周書》"童壯無～"俞樾按。

(58)《史記》～作及。《書·湯誓》"爾尚～予一人"劉逢禄今古文集解。

(59)～行,副使也。《孟子·公孫丑下》"王使蓋大夫王驩爲～行"朱熹集注。

(60)～肉,前脚下肉。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～肉欲大而明"注。

(61)～志者,尊王賢明也。《周禮·秋官·小司寇》"以衆～志而弊謀"鄭玄注。

(62)～車,陪乘也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"外失～車唇齒之援"吕向注。

(63)～車,或曰牙車,牙所載也。《説文·牙部》"牙"字段玉裁注。

(64)頤,或曰～車,言其骨強所以輔持口也。《釋名·釋形體》。

(65)～相,助也。《易·泰·象傳》"～相天地之宜"鄭玄注。

(66)膕下爲～骨。《素問·空骨論》"骸下爲～"王冰注。

(67)～病,口頰病也。《襄府·輔病》卷下。

(68)～將,城將之次者,猶裨將也。《墨子·號令》"～將如令賜上卿"孫詒讓閒詁引蘇云。

(69)～然,相親附之貌。《荀子·非十二子》"～然端然"楊倞注。

(70)耳目之間稱～頰。《易·咸》"咸其～頰舌"李鼎祚集解引虞曰。

(71)～頰,頤也。《易·咸》"咸其～頰舌"焦循章句。

輕　《説文·車部》:"～,輕車也。从車,巠聲。"

（一）qīng《廣韻》去盈切,平清溪。耕部。

❶～,輕車也。《説文·車部》。

❷～,車也。《玉篇·車部》。

❸～,謂超乘也。《國語·周語中》"師～而驕"韋昭注。

❹～、武、戎、剛,四車名也。《文選·張協〈七命〉》"乃列～武整戎剛"李善注。

❺～,車轅兩尾。《小學蒐佚·埤倉》。

❻～,引申爲凡輕重之輕。《説文·車部》段玉裁注。

❼～,輕重。《廣韻·清韻》。

❽～者,重之端。《後漢書·陳忠傳》。

❾～,不重也。《玉篇·車部》。

❿～,小也。《淮南子·氾論》"有～罪者"高誘注。

⓫～,易也。《孟子·告子下》"皆將～千里而來告之以善"朱熹集注|《吕氏春秋·知接》"桓公非～難而惡管子也"高誘注|《漢書·賈誼傳》"雖有長爵不～得復"顔師古注引蘇林曰|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問下》"從～不爲退"王念孫按。

⓬～,猶易也。《孟子·梁惠王上》"故民之從之也～"朱熹集注。

⓭～,猶薄也。《易·雜卦》"謙～而豫怠也"焦循章句|《史記·禮書》"孰知夫～費用之所以養財也"張守節正義。

⓮(～),謂輕微也。《爾雅·釋言》"輶,～也"邢昺疏。

⓯～,謂輕忽也。《讀書雜志·荀子第二·仲尼》"志驕盈而～舊怨"王念孫按。

⓰～,輕細也。《資治通鑑·漢紀十四》"被服～靡"胡三省注。

⓱～,便。《戰國策·齊策一》"使～車鋭騎衝雍門"高誘注。

⓲～,謂輕佻失據。《荀子·不苟》"喜則～而翾"楊倞注|《大戴禮記·文王官人》"以觀其不～"王聘珍解詁。

⓳～,不鎮重也。《老子》二十六章"～則失本"王弼注。

⓴～,亦賤也。《漢書·食貨志下》"錢益多而～"顔師古注引臣瓚曰。

㉑無勢之謂～。《韓非子·喻老》。

㉒楹,齊魯讀曰～,～,勝也。孤立獨處,能勝任上重也。《釋名·釋宫室》。

㉓自仁率親,等而上之至于祖,名曰～。《禮記·大傳》。

㉔～與俠同義。《廣雅·釋詁二》"挑,俠也"王念孫疏證。

㉕～,當爲剄。《札迻·商子·境内第十九》"一人羽而～其四人"孫詒讓按。

㉖～生,謂下人也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"～生諒昭洒"劉良注。

㉗～羽,毛扇也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》"朝游忘～羽"吕延濟注。

㉘迅羽、～足,謂鷹犬。《文選·張衡〈西京賦〉》"乃有迅羽～足"劉良注。

㉙～吕,劍名。《逸周書·克殷》"擊之以～吕"孔晁注。

㉚～車,古之戰車。《史記·韓長孺列傳》"太僕公孫賀爲～車將軍"張守節正義引司馬《續漢書》云|《漢書·張安世傳》"送以～車介士"顔師古注|《後漢書·輿服志上》|《説文·玨部》"班"字段玉裁注|《文選·張協〈七命〉》"乃列～武"李善注引司馬彪《續漢書》注曰|庾信《周大將軍崔説神道碑》"～車騎士"倪璠注引《漢書》師古曰。

㉛～車,戰車也。《孫子兵法·行軍》"～車先出居其側者"張預注。

㉜～車,兵車也。《後漢書·吳漢傳》"發北軍五校～車介士送葬"李賢注;《梁商傳》"賵～車介士"李賢注。

㉝～車,驅逆之車也。《詩·秦風·駟驖》"輶車鸞鑣"鄭玄箋。

㉞～車,馳車。《孫子兵法·行軍》"～車先出居其側者"杜牧注。

㉟～車,所用馳敵致師之車也。《周禮·春官·車僕》"～車之萃"鄭玄注。

㊱～武,卒名也。《文選·張協〈七命〉》"乃列～武"李善注。

㊲～重,謂斤兩。《孟子·滕文公上》"麻縷絲絮～重同"趙岐注。

㊳～重,謂分銖與鈞石也。《荀子·正名》"疾養滄熱滑鈹～重以形體異"楊倞注。

㊴～重,謂錢也。《史記·齊太公世家》"設～重魚鹽之利"司馬貞索隱;《管晏列傳》"貴～重"司馬貞索隱;《貨殖列傳》"設～重九府"張守節正義引《管子》云。

㊵～重,尊卑也。《荀子·富國》"使足以避燥溼養德辨～重而已"楊倞注。

㊶～重,謂恥辱也。《史記·管晏列傳》"貴～重慎權衡"張守節正義。

㊷～重,謂用心不平。《漢書·高五王傳》"乃上書言偃受金及～重之短"顔師古注。

㊸～飛,謂禽之善飛也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"獵蒙籠轔～飛"李周翰注。

㊹～飛,輕獸飛禽。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"轔～飛"李善注。

㊺～飛,猶言輕禽也。《漢書·揚雄傳上》"轔～飛"顔師古注。

㊻～容,無花薄紗也。李賀《惱公》"峽雨濺～容"王琦注引《唐類苑》云。

㊼～軒,輕車。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"太夫人乃御板輿升～軒"劉良注。

㊽～禽,飛鳥也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"流離～禽"李善注引張揖曰。

㊾～禽,輕小之禽。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"流離～禽"李善注引晉灼曰。

㊿～絮,柳絮也。李賀《石城曉》"帳前～絮鵝毛起"王琦注。

(51)～罪,劓刖之屬。《國語·齊語》"～罪贖以鞼盾一戟"韋昭注。

(52)～裘,暑服。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～裘斯御"吕延濟注。

(53)～裘,裘之皮精毛軟及新綿爲著者也。《論語·雍也》"乘肥馬衣～裘"皇侃義疏。

(54)～綃,今之輕紗也。《漢書·元帝紀》"齊三服官"顔師古注|李賀《南園》"～綃一疋染朝霞"王琦注引顔師古《漢書》注。

(55)～縠,薄紗也。李賀《河南府試十二月樂詞·五月》"～縠籠虚門"王琦注。

(56)～翼,謂鷹鷂之類。《文選·張協〈七命〉》"縱～翼於中荒"吕延濟注。

(57)～罾,網也。《文選·曹植〈七啟〉》"擧挂～罾"吕延濟注。

(58)～關,輕其税。《國語·晉語四》"～關易道"韋昭注。

(59)～爂,輕脆者。《周禮·地官·草人》"～爂用犬"鄭玄注。

(60)軠輖,車中重鷹也,～軠輖,小貂者也。《釋名·釋車》。

（二）qìng《集韻》牽正切,去勁溪。

(61)～,疾。《文選·曹植〈七啓〉》"忽躡景而～騖"李周翰注|《集韻·勁韻》。

(62)狡、～,皆捷疾也。《文選·枚乘〈七發〉》"逐狡獸集～禽"吕向注。

(63)～武,言疾也。《後漢書·竇憲傳》"元戎～武"李賢注。

(64)～鋭,謂便利。《文選·張衡〈西京賦〉》"～鋭僄狡趫捷之徒"薛綜注。

(65)～鋭,勁利之兵也。《文選·阮瑀〈爲鄭冲勸晉王牋〉》"斬～鋭之卒"吕向注。

(66)～黠,謂輕鋭傑黠也。《後漢書·劉玄傳》"驅～黠烏合之衆"李賢注。

(67)～訬之客,謂輕捷之人。《文選·左思〈吴都賦〉》"～訬之客"李周翰注。

輗　mào《廣韻》莫教切,去效明。

❶～,引也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·車部》|《廣韻·效韻》。

❷軥謂之～。《廣雅·釋器》。

❸軥、～,皆罥名,所以引取鳥獸者也。《廣雅·釋詁一》"～,引也"王念孫疏證。

❹～,車鉤心。《集韻·效韻》。

輍　yù《廣韻》余蜀切,入燭以。

❶～,車枕前也。《玉篇·車部》|《廣韻·燭韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

❷車枕謂之～。《集韻·燭韻》。

䡘　tián《廣韻》徒年切,平先定。

❶～,車聲。《玉篇·車部》。

❷～,通作顛、闐。《集韻·先韻》。

❸～～,衆車聲也。《文選·左思〈魏都賦〉》"振旅～～"李善注引《蒼頡篇》|《廣韻·先韻》。

❹車聲謂之～～。《廣雅·釋訓》"闐闐,聲也"王念孫疏證。

❺～～,衆聲。《文選·左思〈魏都賦〉》"振旅～～"吕向注。

輓　《説文·車部》:"～,引之也。从車,免聲。"

wǎn《廣韻》無遠切,上阮微。元部。

❶～,人引車也。《説文句讀·車部》。

❷～,引車也。《漢書·韓安國傳》"轉粟～輸"顔師古注|《説文繫傳·車部》|李賀《出城别張又新酬李漢》"玉～鳴鞗轔"王琦輯注|《集韻·願韻》|《資治通鑑·漢紀九》"～車奉餉者不在其中"胡三省注引顔師古曰。

❸～,謂引車也。《漢書·景帝紀》"國得發民～喪"顔師古注。

❹～,謂牽引車輦也。《漢書·霍光傳》"侍婢以五采絲～顯"顔師古注。

❺～,謂引車船也。《漢書·主父偃傳》"又使天下飛芻～粟"顔師古注。

❻～,引柩也。《後漢書·樂恢傳》"弟子縗絰～者數百人"李賢注。

❼～,輓車也,亦作挽。《廣韻·願韻》。

❽水運曰漕,陸運曰～。《資治通鑑·後晉紀三》"多則漕～不繼"胡三省注。

❾～,如輓車然。《荀子·大略》"禮者,政之～也"楊倞注。

❿～,引之也。《説文·車部》|柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"～汲之艱也"蔣之翹輯注。

⓫～,引也。《戰國策·東周策》"凡一鼎而九萬人～之"鮑彪注|《漢書·食貨志上》"故平都令光教過以人～犂"顔師古注;《張良傳》"河渭漕～天下"顔師古注;《嚴助傳》"～者奉饟者"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·車部》。

⓬～,牽引也。《慧琳音義》卷二十"～仕"注引《聲類》云。

⓭～者,牽也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"婁敬脱～輅"司馬貞索隱。

⓮前牽曰～。《説文·車部》王筠句讀引《左傳·襄公十四年》注。

⓯引申之凡引皆曰～。《説文·車部》段玉裁注。

⓰～同挽。《廣韻·阮韻》。

⓱～與挽同。柳宗元《唐故祕書少監陳公行狀》"～汲之艱也"蔣之翹輯注。

⓲～，字亦作挽。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，叚借爲晚。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，音晚，古字通用。《史記·貨殖列傳》“～近世塗民耳目，則幾無行矣”司馬貞索隱。

㉑～作曼。曼輓聲相近。《廿二史考異·史記四》：“卿人～父之母。檀弓～作曼。曼～聲相近。”

輐 wàn《集韻》五管切，去換疑。元部。

❶～，輐斷，刑截所用也。《集韻·緩韻》；《换韻》。

❷～，輐斷，刑截所用者。《集韻·換韻》。

❸～，圓也，刑截之所用。《集韻·緩韻》。

❹～，圓也。《莊子·天下》“椎拍～斷”陸德明釋引徐曰。

❺～，圓兒。《集韻·緩韻》。

❻～，一曰圜兒。《集韻·緩韻》。

❼～，義與梡同。《廣雅·釋器》“梡，几也”王念孫疏證：“梡者，斷木之名。莊子天下篇：椎拍～斷。義與梡同。”

❽～，與刓亦同義。《廣雅·釋詁》“刓，斷也”王念孫疏證。

❾～斷即鯇斷也。《莊子·天下》“椎拍～斷”郭慶藩引郭嵩燾曰。

❿～斷，行刑也。《莊子·天下》“椎拍～斷”成玄英疏。

⓫椎拍～斷，皆刑截者所用。《莊子·天下》“椎拍～斷”陸德明釋文引王云。

輑 《説文·車部》：“～，軺車前横木也。从車，君聲。讀若帬，又讀若褌。”

（一）yǐn《集韻》牛尹切，上準疑。諄部。

❶～，軺車前横木也。《説文·車部》|《集韻·文韻》。

❷～，車前横木。《集韻·隱韻》。

❸～，小車之軾也。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

（二）qūn《廣韻》去倫切，平真溪。

❹～謂之軸。《廣雅·釋器》。

❺～，車軸也。《玉篇·車部》。

❻～，車軸相逹。《廣韻·真韻》。

❼車軸相連曰～。《集韻·諄韻》。

❽～，相連之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“隠賑相～”李善注。

❾～之言關也，横亘之名也。《廣雅·釋器》“～謂之軸”王念孫疏證。

❿～，叚借爲羣。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

𤤪 《説文·珏部》：“～，車笭閒皮篋，古者使奉玉以藏之。从車、珏。讀與服同。”

fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶～，車笭間皮篋。古者使奉玉以藏之。《説文·珏部》。

❷櫝以藏玉，～又所以盛櫝。《説文·珏部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，車笭皮篋。《集韻·東韻》。

❹～，車笭篋。《集韻·屋韻》。

❺～，車笭間皮篋。《廣韻·屋韻》|《集韻·職韻》。

❻～，車闌間皮篋，以安其弩也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～弩重旃”李善注引《説文》曰。

❼～，皮篋盛弩也。《漢書·張安世傳》“送以輕車介士”顔師古注。

❽～同韇。《玉篇·車部》。

❾～與箙同。《説文·珏部》王筠句讀引錢大昭曰。

❿～，叚借爲箙。《説文·珏部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作犕。《集韻·屋韻》。

⓬置弩於𤤪曰～弩。《文選·張衡〈東京賦〉》“～弩重旃”李善注。

輤 qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。耕部。

❶～，載柩將殯之車飾也。～，取名於櫬與蒨，讀如蒨旆之蒨。《禮記·雜記上》“其～有裧”鄭玄注。

❷～，喪車飾。柳宗元《伯祖妣趙郡李夫人墓誌銘》“～帷不復岷之陽”蔣之翹輯注|《集韻·霰韻》。

❸～，喪車邊牆也。《禮記·曲禮下》“席蓋”鄭玄注“士～葦席以爲屋”孔穎達疏。

❹～，載柩之車蓋，大夫以布士以葦席。柳宗元《爲安南侍御祭張都護文》“～車北轅”蔣之翹輯注|《廣韻·霰韻》。

❺～，其蓋也。《禮記·雜志上》“疏布～”鄭玄注。

❻殯車之蓋名～，葬車之蓋名荒，其謂之鼈甲則同也。《釋名·釋喪制》“輤，其蓋，亦曰鼈甲”畢沅疏證。

❼～，載柩車也。《柳河東集·附録·唐劉禹錫文》“未言歸～”蔣之翹輯注。

❽言～者，達名也。《禮記·雜記上》“大夫以布爲～而行”鄭玄注。

❾～與蒨同。《禮記·雜記上》“其～有裧”陸德明釋文。

❿～，或作蒨。柳宗元《伯祖妣趙郡李夫人墓誌銘》“～帷不復岷之陽”蔣之翹輯注。

⓫～，通作⿰衤青。《集韻·霰韻》。

⓬～，或作倩。《玉篇·車部》。

⓭～爲篢，字在竹部。《小學蒐佚·埤倉》。

輦 《説文·車部》：“～，輓車也。从車，从扶在車前引之。”

niǎn《廣韻》力展切，上獮來。元部。

❶～，輓車也。《説文·車部》|《玉篇·車部》。

❷～，人輓車也。《詩·小雅·黍苗》“我任我～”朱熹集傳|《列女傳·孽嬖·齊靈聲姬傳》“乘～而入于閎”王照圓補注|《説文句讀·車部》|《文選·張衡〈東京賦〉》“下雕～於東廂”薛綜注|李白《宫中行樂詞》“選妓隨雕～”王琦輯注引《東京賦》薛綜注。

❸～者，人輓車也。《爾雅·釋訓》“徒御不驚，～者也”郝懿行義疏。

❹～，謂人輓車。《荀子·大略》“諸侯～輿就馬”楊倞注。

❺～，謂人輓以行之車也。《説文·車部》段玉裁注。

❻人引車曰～。《國語·晉語八》“攀～即利而舍”董增齡正義引《吕氏春秋》高誘注|《吕氏春秋·本生》“入則以～”高誘注。

❼～，人挽行。《周禮·地官·小司徒》“六畜車～”賈公彦疏。

❽～，人挽行之。《周禮·地官·縣師》“及其六畜車～之稽”賈公彦疏。

❾人挽以行謂之～。《左傳·宣公十二年》“楚重至於邲”杜預注“重，輜重也”孔穎達疏；《襄公十年》“～重如役”孔穎達疏。

❿～，人步挽車。《廣韻·獮韻》。

⓫～，謂挽輀車。《穆天子傳》卷六“卑殺黄城三邦之事～喪”郭璞注。

⓬～，人輓行，所以載任器也。《周禮·地官·鄉師》“正治其徒役與其輂～”鄭玄注。

⓭駕人曰～。《左傳·莊公十二年》“以乘車～其母”杜預注|《後漢書·班固傳》“乘茵步～”李賢注|《慧琳音義》卷十四“～轝”注引《考聲》。

⓮主駕人以行曰～。《資治通鑑·漢紀四十五》“冀壽共乘～車”胡三省注引《漢書》。

⓯～者，駕人以行。《後漢書·光武帝紀下》“郊廟樂器葆車輿～”李賢注。

⓰～，人車。《文選·班固〈西都賦〉》“乘茵步～”劉良注。

⓱步車曰～。《漢書·貨殖傳》“夫妻推～行”顔師古注。

⓲～，步挽車也。《資治通鑑·漢紀四十五》“冀壽共乘～車”胡三省注引毛晃曰。

⓳～，天子車也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“劉宗下～而自王”張銑注。

⓴～，天子車轂。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“馳心～轂”李周翰注。

㉑～，人挽車也，今王者所乘也。《玄應音義》卷二十二“～輿”注。

㉒～，秦爲人君之乘，漢因之，以雕玉爲之，方徑六尺，或使人挽，或駕果下馬。李白《侍從宜春苑奉詔賦》“天回玉～繞花行”王琦輯注引《通典》。

㉓～，王者所乘，故京邑之地通曰～焉。《文選·左思〈吴都賦〉》“都～殷而四奥來暨”李善注。

㉔～，后居宫中從容所乘，爲輕輪，人挽而行。《慧琳音義》卷十七“～輿”注引鄭注《周禮》云。

㉕～，古者卿大夫亦乘輦，自漢以來天子乘之。《慧琳音義》卷二十七“～”注。

㉖天子皇后所乘車曰～也。《慧琳音義》卷二十七“～”注引《玉篇》。

㉗對轝曰～。《後漢書·祭祀志上》“皆助祭位事也”劉昭注引干寶《周禮注》曰。

㉘～，輂車也。《國語·晉語八》“攀～即利而舍”韋昭注。

㉙～，車也。《廣雅·釋器》|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“却屬～輅”劉良注；《顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》“～迣踰嶂”吕延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“下～降玄宴”李周翰注。

㉚夏后氏謂～曰余車，殷曰胡奴車，周曰輜～。～，一斧一斤一鑿一梩一鋤，周～加二版二築。《周禮·地官·鄉師》“正治其徒役與其輂～”鄭玄注引《司馬法》曰。

㉛徒御不驚，～者也。《爾雅·釋訓》。

㉜此徒即是～者，非但步行，亦容輓車在内。《爾雅·釋訓》“徒御不驚，～者也”郝懿行義疏。

㉝殷周以～載軍器，職載芻豢，至秦始去其輪而輿爲尊也。《史記·劉敬叔孫通列傳》“於是皇帝～出房”司馬貞索隱引《輿服志》云。

㉞～，今人謂之二把手，前後各兩轅，一人兩手持轅挽於前，一人如之推於後。《讀書雜志·管子第十一·輕重甲》“夫妻服輦”王念孫按引王引之曰。

㉟～，運也。《後漢書·張衡傳》“或～賄而違車兮”李賢注。

㊱～，陸運。《資治通鑑·後唐紀三》“漕～艱澀”胡三省注。

㊲～，擔也。《淮南子·人間》“再鼓負～粟而至”高誘注。

㊳～之言連也，連者，引也。引之以行，故曰～。《廣雅·釋器》“～，車也”王念孫疏證。

㊴故書～作連。《周禮·地官·鄉師》“正治其徒役與其輂～”鄭玄注。

㊵古連讀如～，故通用。《詩·小雅·黍苗》“我任我～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊶～作摙。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》“負～粟而至”王念孫按：“太平御覽引此作服摙載粟而至。”

㊷～車，人所輦也。《釋名·釋車》。

㊸～車，人挽行也。《後漢書·寇恂傳》“恂以～車驪駕轉輸”李賢注。

㊹～車，后游宴所乘也。《古經解鉤沉》卷八《周禮·春官·宗伯》“～車”崔靈恩《三禮義宗》曰。

㊺～車，運輦之車。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“～車相屬”劉良注。

㊻羊車，一名～車。《資治通鑑·漢紀四十五》“冀壽共乘～車”胡三省注引《晉志》曰。

㊼～郎，如今引御輦郎也。《漢書·劉向傳》“以父德任爲～郎”顔師古注引服虔曰。

㊽～道，閣道也。《漢書·霍光傳》“召内泰壹宗廟樂人～道牟首”顔師古注引如淳曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～道纚屬”李善注引如淳曰。

㊾～道，謂閣道可以乘輦而行者也。《漢書·司馬相如傳上》“～道纚屬”顔師古注|李白《效古》“青山映～道”王琦輯注引《上林賦》顔師古注。

㊿～道，天子行之道也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“南除～道”吕向注。

(51)～路，輦道也。《文選·班固〈西都賦〉》“～路經營”李善注。

(52)～路，樓陛也。《文選·班固〈西都賦〉》“～路經營”李周翰注。

(53)～轂，天子車飾也。《文選·曹植〈求通親親表〉》“出從華蓋入侍～轂”劉良注。

⿰車坴 lù《廣韻》力竹切，入屋來。

❶～，軸也。《玉篇·車部》。

❷～，轓⿰車坴，車箱。《廣韻·屋韻》。

❸～，轓⿰車坴，三箱車。《集韻·屋韻》。

❹載器車謂之～輀。《小學蒐佚·通俗文》。

輘 （一）léng《廣韻》魯登切，平登來。

❶～，車聲。《廣韻·登韻》。

❷～，輘輷，車聲。《集韻·登韻》。

❸～，輷輘，車聲。《集韻·耕韻》。

❹～輷，大聲也。《文選·王襃〈洞簫賦〉》“則若雷霆～輷”李善注。

（二）líng《集韻》閭承切，平蒸來。蒸部。

❺～，車轢也。《集韻·蒸韻》。

❻～轢，謂蹈踐也。《漢書·灌夫傳》“～轢宗室”顔師古注。

輢 《説文·車部》：“～，車旁也。从車，奇聲。”

yǐ《廣韻》於綺切，上紙影。歌部。

❶～，車旁也。《戰國策·趙策一》“臣恐秦折王之～也”鮑彪注|《説文·車部》。

❷～，車傍也。《周禮·考工記·序官》“殳長尋有四尺”鄭玄注“皆插車～”陸德明釋文|《集韻·寘韻》；《未韻》。

❸～，謂車兩旁，式之後較之下也。

注家謂之～。《說文·車部》段玉裁注。

❹～，車輢。《玉篇·車部》|《廣韻·紙韻》;《寘韻》。

❺～，枕輢。《廣韻·寘韻》。

❻輒、～，輗、䡊、𨏥，皆車耳也。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫輒字子耳》。

❼車闌之木周于輿外者，在前曰軾，在旁曰～。《說文·車部》"軾"字朱駿聲通訓定聲。

❽～，車傍兵所插處。《集韻·寘韻》。

❾～，車之兩傍人可倚之處也。兵車，戈殳矛戟皆植于～。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，寄也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"枕～交趾"李善注。

⓫～，叚借爲倚。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，義亦與踦同。《廣雅·釋詁四》"踦，方也"王念孫疏證。

輚　zhàn《廣韻》士限切，上產崇。元部。

❶～，卧車也。《後漢書·班固傳》"於是後宮乘～路"李賢注引《埤蒼》曰|《文選·班固〈西都賦〉》"於是後宮乘～輅"李善注引《埤蒼》曰|《廣韻·產韻》;《諫韻》|《集韻·產韻》。

❷～，又寢車。《廣韻·諫韻》。

❸～，兵車。《廣韻·產韻》|《集韻·產韻》。

❹～，載柩車。《玉篇·車部》|《廣韻·產韻》引《儀禮》注云。

❺～，簀也，庶人車也。《小學蒐佚·聲類》。

❻～，亦作轏。《廣韻·諫韻》。

❼～，或作轏，通作棧。《集韻·產韻》。

輫　pái《廣韻》步皆切，平皆並。微部。

❶箱謂之～。《方言》卷九。

❷～，箱也。《廣雅·釋器》。

❸～，車箱。《玉篇·車部》|《廣韻·灰韻》;《皆韻》|《集韻·灰韻》。

❹～，車箱，楚衛之間謂之～。《集韻·皆韻》。

❺～之言棐也。《方言》卷九"箱謂之～"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"～，箱也"王念孫疏證。

輩　《說文·車部》："～，若軍發車百兩爲一輩。从車，非聲。"

bèi《廣韻》補妹切，去隊幫。微部。

❶～，若軍發車百兩爲一輩。《說文·車部》。

❷軍發車百兩爲～，引伸之，同類之次曰～。《說文·人部》"倫"字段玉裁注。

❸百兩爲～。《說文·羊部》"羣"字段玉裁注。

❹～，類也。《太玄·玄攡》"位各殊～"范望注|《後漢書·韋彪傳》"今或從徵試～爲大夫"李賢注;《循吏傳》"時人以～前世趙張"李賢注|《玉篇·車部》|《廣韻·隊韻》。

❺～，猶類也。《山海經·西山經》"其十～神者"郝懿行箋疏。

❻言～者，非一之辭。《論語·先進》"先進於禮樂，野人也；後進於禮樂，君子也"何晏集解引包曰"先進後進，謂仕先後～"劉寶楠正義。

❼～，猶部也。《慧琳音義》卷四十三"流～"注引顧野王云。

❽～，引申之爲什伍同等之偁。《說文·車部》段玉裁注。

❾～，等輩。《廣韻·隊韻》。

❿～，比也。《玉篇·車部》|《玄應音義》卷六"此～"注引《蒼頡篇》云|《廣韻·隊韻》。

⓫是～古有妃義。《釋名·釋親屬》"妃，～也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓬～，或从北作𨌆，俗。《慧琳音義》卷四十四"群～"注。

⓭～，俗作𨌆。《廣韻·隊韻》。

⓮～，字亦作𨎘。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作配。《詩·大雅·桑柔》"甡甡其鹿"鄭玄箋"其鹿相～耦行"陸德明釋文："相～，一本作相配。"

輝　huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

❶～，光也。《漢書·韋賢傳》"覲國之～"顔師古注|《文選·班固〈典引〉》"揚洪～"李周翰注。

❷～，耀也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"燭代～梁"劉良注。

❸～、烈、光、燭，皆明也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～烈光燭"李周翰注。

❹～，謂露色也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"清露墜素～"李周翰注。

❺～，讀爲徽。徽，旌旗之屬。《讀書雜志·餘編下·漢高祖功臣頌》"祚爾～章"王念孫按。

❻～同煇。《廣韻·微韻》。

❼～與煇同。《孟子·盡心下》"充實而有光～之謂大"焦循正義。

❽～作暉。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～輝天業昌"舊注："五臣作暉。"《劉楨〈贈五官中郎將〉》"華燈散炎～"舊注："五臣作暉。"《陸機〈演連珠〉》"不能吐～"舊注："五臣本～作暉。"

❾煇、～、暉三字同音義並通。《易經異文釋》卷二："篤實～光，日新其德。唐石經作煇。漢度尚碑云：暉光日新。案：煇、～、暉三字同音義並通。"

❿五臣本～作耀。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"悴葉更～"舊注。

⓫～，五臣作曜。《文選·嵇康〈雜詩〉》"光燈吐～"舊注。

⓬照耀～煌，焜光澤色貌。《淮南子·本經》"照耀～煌"高誘注。

𨌔　《說文·車部》："～，直轅車轒也。从車，臭聲。"

jú《廣韻》居玉切，入燭見。侯部。

❶～，直轅車轒也。《說文·車部》。

❷～，直轅車轒也。《說文解字注·車部》。

❸～，直轅車轒縛也。《廣韻·燭韻》。

❹小車曲輈之縛曰轒，大車直轅之縛曰～。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，載物之車。《說文·車部》徐鍇繫傳。

❻～，輿也。《廣雅·釋器》。

❼～之言綦也。綦，約也。《說文·革部》"轐"字段玉裁注。

❽～當爲綦。《說文·糸部》"綦"字段玉裁注。

❾鞠、～，義並與綦同。《廣雅·釋詁四》"綦，纏也"王念孫疏證。

輠　（一）guǒ《廣韻》古火切，上果見。歌部。

❶～者，車之盛膏器也。《史記·孟子荀卿列傳》"炙轂過髡"裴駰集解引劉向《別録》。

❷～，車盛膏器也。古者車行常載脂膏以塗軸，故軸滑易行，即其器也。柳宗元《天對》"轉～渾淪"蔣之翹輯注。

❸～，車膏器曰～。《集韻·果韻》。

❹～，車膏器。《集韻·馬韻》。

❺～，車脂角。《廣韻·果韻》。

❻～，車脂瓶。《玉篇·車部》。

❼～，車轂兩頭釭川也。《慧琳音義》卷九十一"炙～"注。

❽～，裹也，裹軹頭也。《釋名·釋車》。

❾楇乃正字，過者假借，～則俗字也。《釋名·釋車》"～，裹也"畢沅疏證。

❿～、鍋並與鍋同。《方言》卷九"車釭，齊燕海岱之間謂之鍋"錢繹箋疏。

⓫～，或作楇、輵、過。《集韻·果韻》。

（二）huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。

⓬～，迴也。《禮記·雜記下》"見輪人以其杖關轂而～輪者"陸德明釋文。

⓭～，回也。《集韻·緩韻》。

⓮～，回轉也。柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"關轂而～輪者"蔣之翹輯注。

⓯～，轂頭轉皃。《廣韻·馬韻》。

⓰～，車轂轉皃。《集韻·馬韻》。

輥　《說文·車部》："～，轂齊等皃。从車，昆聲。周禮曰：望其轂，欲其～。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶～，轂齊等皃。《說文·車部》。

❷～，車轂齊等皃。《玉篇·車部》|《廣韻·混韻》|《集韻·魂韻》;《混韻》。

❸～，手轉之令下也。《慧琳音義》卷一百"～芥"注引《韻詮》云。

❹～，如車轂轉也。《慧琳音義》卷一百"～芥"注引《考聲》云。

❺～者，轂匀整之皃也。《說文·車部》段玉裁注。

❻～，謂榦木正圜不橈減。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

輞　wǎng《廣韻》文兩切，上養微。

❶～，罔也，罔羅周輪之外也。關西曰𨏒，言曲𨏒也。或曰輾，輾，緜也，緜連其外也。《釋名·釋車》。

❷～，車輞。《玉篇·車部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❸～，車𨍭也。《慧琳音義》卷二十九"轂～"注引《說文》|《小學蒐佚·字統》。

❹～，車𨏒也。《資治通鑑·晉紀十七》"載以四輪纏～車"胡三省注。

❺～，車之牙，車𨏒也。《資治通鑑·梁紀四》"延伯取車輪去～"胡三省注。

❻～，亦謂之渠。《釋名·釋車》"～，罔也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

❼～即𨍭也。《慧琳音義》卷三十七"轂～"注引《字書》云。

❽～，亦作棢。《玉篇·車部》。

❾罔、～，並與輞同。《廣雅·釋器》"𨏒，輞也"王念孫疏證。

❿～，律文作輞，俗用字。《希麟音義》卷八"轂～"注。

⓫～，本今作輞。《爾雅·釋木》"棢櫖"郭璞注"材中車～"陸德明釋文。

輗　《說文·車部》："～，大車轅耑持衡者。从車，兒聲。𨊠，輗或从宜；棿，輗或从木。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶～，大車轅耑持衡者。《說文·車部》。

❷～者，轅端橫木以縛軛。《論語·爲政》"大車無～"何晏集解引包曰|《文選·王褒〈四子講德論〉》"倚～而聽之"李善注引包咸《論語注》曰|《古文苑·李尤〈小車銘〉》"～軏之用"章樵注引《論語》注。

❸～，車轅端持衡木。《廣韻·齊韻》。

❹～，轅端橫木。《集韻·支韻》。

❺～，轅與衡相接之關鍵也。《說文·車部》段玉裁注。

❻～，此與小車之軏同用而異名。《說文·車部》段玉裁注。

❼～，車輗也。《玉篇·車部》。

❽～，礙車也。《晉書音義下·列傳第六十八》。

❾～，叚借爲輆。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，或爲棿字。《小學蒐佚·聲類》。

⓫～，或作輨、棿。《集韻·齊韻》。

⓬大車鬲以駕牛，小車衡以駕馬，其關鍵則名～軏。《論語·爲政》"大車無～"劉寶楠正義。

輴　tuī《廣韻》他回切，平灰透。

❶～，車盛皃。《玉篇·車部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❷～，大車～～，盛皃也。《小學蒐佚·韓詩》。

❸～同𨋲。《玉篇·車部》|《廣韻·灰韻》。

❹～，或作𨋲。《集韻·灰韻》。

轉　pì《類篇》匹計切，去霽滂。

❶～輗，猶祕誓也。在車軸上，正輪之祕誓前卻也。《釋名·釋車》。

❷～輗，車名。《類篇·車部》。

❸此～輗，即《急就篇》及《聲類》之俾倪。《釋名·釋車》"～輗，猶祕誓也"王先謙疏證補引孫詒讓曰。

輪　《說文·車部》："～，有輻曰～，無輻曰輇。从車，侖聲。"

lún《集韻》力迍切，平諄來。諄部。

❶有輻曰～，無輻曰輇。《儀禮·既夕禮記》"遂匠納車于階閒"鄭玄注引許叔重說|《說文·車部》。

❷車有輻曰～。庾信《鏡賦》"日～將起"倪璠注引《說文》曰。

❸～，車輪也。《詩·魏風·伐檀》"坎坎伐～兮"朱熹集傳|《莊子·天道》"輪扁斲～於堂下"成玄英疏|《禮記·曲禮下》"木工"孔穎達疏|《文選·張衡〈思玄賦〉》"雲菲菲兮繞余～"吕延濟注;《陸機〈辨亡論〉》"子～不反"吕向注|庾信《邛竹杖賦》"和～人之不重"倪璠注|《玉篇·車部》|《希麟音義》卷九"～轂"注引《切韻》|《廣韻·諄韻》。

❹～，謂車輪。《大戴禮記·勸學》"𨏒而爲～"王聘珍解詁。

❺～，韓楚之間謂之軑。《方言》卷九。

❻～，車輅也。《方言》卷九"～，韓楚之間謂之軑"郭璞注。

❼～，輞也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"不可以爲～"劉良注。

❽～,車輞也。《慧琳音義》卷五十七"～轢"注引顧野王云。

❾～,總謂輻轂夷輞也。《急就篇》卷三"輻軺輮軸輿～轑"顏師古注。

❿～,謂牙也。《周禮·考工記·輪人》"望而眡其～"鄭玄注。

⓫～者,車之跡。《玉函山房輯佚書·通語》引《意林》卷四。

⓬錢,外圓爲～,内方爲郭。《資治通鑑·宋紀十》"～郭不成"胡三省注。

⓭～,轉。《吕氏春秋·大樂》"天地車～"高誘注|《文選·木華〈海賦〉》"狀如天～"李善注引《吕氏春秋》高誘注。

⓮～之言員也,運也。《廣雅·釋器》"軑,～也"王念孫疏證。

⓯～,猶通。《戰國策·趙策二》"然而四～之國也"鮑彪注。

⓰～,綸也,言彌綸也,周帀之言也。或曰輓,言輻總入轂中也。《釋名·釋車》。

⓱南北爲～。《周禮·地官·大司徒》"周知九州之地域廣～之數"賈公彦疏引馬融曰|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"廣～撫四海"蔣之翹輯注引馬融云。

⓲～,從也。《周禮·地官·大司徒》"周知九州之地域廣～之數"鄭玄注|《儀禮·既夕禮記》"廣尺,～二尺,深三尺"鄭玄注|《禮記·檀弓下》"廣～揜坎"鄭玄注。

⓳～,縱也。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是量徑～"李善注引《周禮》鄭玄曰。

⓴～,横枝也。《楚辭·劉安〈招隱士〉》"樹～相糾兮"朱熹集注。

㉑～,釣輪也。《文選·郭璞〈江賦〉》"或揮～於懸碕"李善注。

㉒～,釣輪也。謂爲車以收釣綸也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"徒觀其鼓枻迴～"李善注引舊説曰。

㉓～,猶倫,勞也。《易·説卦》"爲弓～"焦循章句。

㉔～之言倫也。《説文·車部》段玉裁注。

㉕～,輪囷,言高大。《禮記·檀弓下》"美哉～焉"鄭玄注。

㉖～,叚借爲綸。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,或爲綸。《文選·潘岳〈西征賦〉》"徒觀其鼓枻迴～"李善注。

㉘～與倫通。《易·既濟》"曳其～"焦循章句。

㉙～,姚作倫。《易·説卦》"爲弓～"陸德明釋文。

㉚～,叚借又爲淪。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～人、輿人,作車者也。《孟子·滕文公下》"則梓匠～輿"趙岐注。

㉜～人,作車輪之官。《禮記·雜記下》"見～人以其杖關轂而輠輪者"鄭玄注|庾信《邛竹杖賦》"和～人之不重"倪璠注引《禮記》鄭注云。

㉝～匠,輪扁也。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以～匠肆目"李周翰注。

㉞～囷,謂屈曲貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"～囷虯蟠"李善注。

㉟～囷,委曲盤戾也。黄庭堅《謝楊履道送銀茄》"已覺瓜瓠漫～囷"任淵注引《漢書·鄒陽傳》注云|陳師道《次韻答學者》"眼裏～囷却見稀"任淵注引《鄒陽傳》注云。

㊱～崇,即謂輪高,亦即輪上下之直徑也。《周禮·考工記·車人》"六分其～崇"孫詒讓正義。

㊲～菌,屈曲兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"～菌虬蟠"吕向注。

㊳～菌,委曲也。《文選·枚乘〈七發〉》"中鬱結之～菌"李善注引張晏《漢書注》曰。

㊴～囷,多貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"張筍虡之～囷"張銑注。

⿰車⿱从龰 《説文·車部》:"～,車迹也。从車,從省聲。"

zōng《集韻》將容切,平鍾精。東部。

❶～,車迹也。《説文·車部》。

❷～,兩輪之迹也。《説文·車部》段玉裁注。

❸～,引申爲凡迹之偁。《説文·車部》段玉裁注。

❹涂之有定者曰軌,行之無定者曰～。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❺～同蹤。《玉篇·車部》。

❻～,或作⿰車從。《集韻·鍾韻》。

❼～,今俗别作蹤。《説文·車部》徐鉉曰。

❽～,今俗作蹤。《説文·車部》徐鍇繫傳。

❾～,字亦作⿰車從,誤作逫,又作蹤作踪。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,古字衹作從。《説文·車部》段玉裁注。

輣 《説文·車部》:"～,兵車也。从車,朋聲。"

péng《廣韻》薄庚切,平庚並。耕部。

❶～,兵車也。《説文·車部》|《後漢書·郭杜孔張廉王蘇羊賈陸傳贊》"城隕衝～"李賢注|《玉篇·車部》|《廣韻·耕韻》;《庚韻》|《集韻·登韻》。

❷～,兵車名也。《漢書·叙傳下》"衝～閑閑"顏師古注引鄧展曰。

❸～,兵車也,樓車也。《資治通鑑·漢紀十一》"王乃使孝客江都人枚赫陳喜作～車"胡三省注。

❹～,樓車也。《後漢書·光武帝紀上》"衝～橦城"李賢注引許慎曰|《廣韻·庚韻》。

❺～車,戰車也。《史記·淮南衡山列傳》"作～車鍛矢"裴駰集解引徐廣曰。

輖 《説文·車部》:"～,重也。从車,周聲。"

zhōu《廣韻》職流切,平尤章。幽部。

❶～,重也。《儀禮·既夕禮記》"志矢一乘軒～中"陸德明釋文引《字林》云|《説文·車部》。

❷～,謂車重也。《説文·車部》段玉裁注。

❸～,車前重也。《集韻·嘯韻》。

❹～,重載也。《玉篇·車部》|《廣韻·尤韻》。

❺～,⿱執車也。《儀禮·既夕禮記》"志矢一乘軒～中"陸德明釋文。

❻～,摯也。《儀禮·既夕禮記》"志矢一乘軒～中"鄭玄注。

❼～,引申爲凡物之輕重。《説文·車部》段玉裁注。

❽～,低也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·尤韻》。

❾～,字通作周。《廣雅·釋詁四》"～,低也"王念孫疏證。

❿《毛詩》叚～爲朝。《説文·倝部》"朝"字段玉裁注。

⓫～,叚借爲朝。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

輡 kǎn《廣韻》苦感切,上感溪。

❶～軻,車行不平。《楚辭·七諫·怨世》"然埳軻而留滯"洪興祖補注。

❷～軻,坎坷也。《别雅》卷三。

❸～軻,不遇也。《楚辭·七諫·怨世》"然埳軻而留滯"王逸注。

❹～軻,不得志。《楚辭·七諫·怨世》"然埳軻而留滯"洪興祖補注。

❺～轗,車行不平。《玉篇·車部》|《廣韻·感韻》|《集韻·感韻》。

❻～轗,不得志。《集韻·感韻》。

輬 《説文·車部》:"～,卧車也。从車,京聲。"

liáng《廣韻》吕張切,平陽來。陽部。

❶～,卧車也。《楚辭·招魂》"軒～既低"洪興祖補注|《説文·車部》|《玉篇·車部》。

❷～,車也。《廣雅·釋器》。

❸軒、～,皆輕車名也。《楚辭·招魂》"軒～既低"王逸注。

❹～,轀輬,輕車。《小學蒐佚·考聲二》。

❺～,轀輬,車名。《廣韻·陽韻》。

❻如衣車,密閉者爲轀,開窻牖者爲～。《説文·車部》"轀"字朱駿聲通訓定聲。

❼箱有窗牖閉密者轀,開通爲～,皆可偃息。後以載喪,遂謂喪車爲轀輬車。《史記》只作涼。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,《史記》作涼。《説文·車部》段玉裁注。

輨 《説文·車部》:"～,轂端沓也。从車,官聲。"

guǎn《廣韻》古滿切,上緩見。元部。

❶～,轂端沓也。《説文·車部》。

❷～,轂耑錔也。《説文解字注·車部》。

❸～,轂端之鐵也。《急就篇》卷三"輻轂～轄輮轑"顏師古注。

❹～,轂端鐵也。《玉篇·車部》。

❺～,車轂端鐵。《廣韻·緩韻》。

❻～,亦曰轄,謂軸頭鐵也。《玄應音義》卷一"～轄"注。

❼～、軑,鍊鏅也。關之東西曰～,南楚曰軑,趙魏之間曰鍊鏅。《方言》卷九。

❽～之言管也。《説文·車部》段玉裁注。

❾～之言管也。以鐵爲管,約轂外兩端,以金冒之曰～也。《方言》卷九"～、軑,鍊鏅也"錢繹箋疏。

❿轂孔之裏以金裹之曰釭,轂孔之外以金表之曰～。《説文·車部》段玉裁注。

⓫～,字亦作錧。鐵之裹轂内者曰釭,包轂外者曰～。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～、管並與錧同。《廣雅·釋器》"軑,錧也"王念孫疏證。

⓭～,亦作錧。《方言》卷九"～、軑,鍊鏅也"戴震疏證。

⓮～,或作幹。《周禮·考工記·輪人》"弓長六尺謂之庇軹"鄭玄注"可覆軹不及幹"陸德明釋文。

⿰車宛 《説文·車部》:"～,大車後壓也。从車,宛聲。"

yuān《廣韻》於袁切,平元影。元部。

❶～,大車後壓也。《説文·車部》。

❷～,車後吠也。《玉篇·車部》。

❸～,所以鎮大車後者。《説文·車部》段玉裁注。

❹～,謂所以鎮覆者。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,兵車。《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

❻～,轒輐,兵車。《廣韻·文韻》。

❼～,轒輐,大車。《集韻·焮韻》。

❽～,轒輐,車名。《廣韻·吻韻》。

❾～,亦作轀。《廣雅·釋器》"轒～,車也"王念孫疏證。

❿～,叚借爲轀。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓫轒～,車也。《廣雅·釋器》。

輟 《説文·車部》:"～,車小缺復合者。从車,叕聲。"

chuò《廣韻》陟劣切,入薛知。月部。

❶～,車小缺復合者。《説文·車部》。

❷小缺而復合則謂之～。《説文·車部》段玉裁注。

❸～,車小缺也。《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❹引申爲凡作輟之偁,凡言～者,取小缺之意也。《説文·車部》段玉裁注。

❺～,車聲小缺也。《慧琳音義》卷八十"～軫"注引《古今正字》。

❻～,止也。《穀梁傳·文公七年》"～戰而奔秦"范寧注|《國語·晉語八》"亂兵不～"韋昭注|《論語·微子》"耰而不～"何晏集解引鄭曰|《列子·天瑞》"不～"殷敬順釋文|《莊子·人間世》"遂行不～"成玄英疏;《在宥》"鴻蒙拊髀雀躍不～"陸德明釋文引李云;《秋水》"而絃歌不～"成玄英疏|《荀子·宥坐》"吾亦未～"楊倞注|《吕氏春秋·圜道》"冬夏不～"高誘注;《貴因》"武王疾行不～"高誘注;《應言》"乃～ 行"高誘注;《期賢》"乃按兵～不敢攻之"高誘注;《求人》"晉人乃～攻鄭"高誘注|《戰國策·齊策一》"齊王有～志"高誘注,"乃～城薛"高誘注;《燕三》"～也"鮑彪注|《淮南子·説林》"累積不～"高誘注;《脩務》"～不攻宋"高誘注|《史記·孔子世家》"耰而不～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·曲禮下》"～朝而顧"陸德明釋文|《列女傳·辯通·齊孤逐女傳》"王～食吐哺而起"王照圓補注|《法言·學行》"否則～"李軌注|《漢書·高帝紀上》"漢王～飯吐哺"顏師古注;《陳勝傳》"～耕之壟上"顏師古注;《韓信傳》"衆庶莫不～作怠惰"顏師古注;《張良傳》"漢王～食吐哺"顏師古注;《酈食其傳》"於是沛公～洗"顏師古注;《爰盎傳》"上～食哭甚哀"顏師古注;《東方朔傳》"天不爲人之惡寒而～其冬"顏師古注;《揚雄傳上》"罕徂離宫而～觀游"顏師古注;《叙傳下》"～而覃思"顏師古注|《後漢書·張曹鄭列傳》"漢書中～"李賢注;《班固傳》"～而弗康"李賢注|《孔子家語·三恕》"未既～,還瞻北蓋,皆斷焉"王肅注|《文選·班固〈西都賦〉》"～而弗康"李善注引鄭玄《論語注》曰;《張衡〈東京賦〉》"饗祀不～"薛綜注,"底柱～流"薛綜注;《揚雄〈羽獵賦〉》"罕徂離宫而～觀遊"張銑注;《潘岳〈射雉賦〉》"彳亍中～"徐爰注;《顏延之〈赭白馬賦〉》"天子乃～過慮"李周翰注;《成公綏〈嘯賦〉》"虞公～聲而止歌"劉良注;《謝朓〈新亭渚别范零陵〉》"～棹子夷猶"吕延濟注;《劉琨〈荅盧諶〉》"未～爾駕"吕向注,"廢歡～職"吕延濟注;《曹植〈求自試表〉》"～食弃餐"劉良注;《任昉〈百辟勸進今上牋〉》"明公據鞍～哭"吕向注;《陸機〈五等論〉》"皇統幽而不～"李善注引鄭玄《論語注》曰;《陸機〈演

連珠〉》“不～太山之陰”吕延濟注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“耳不～音”吕延濟注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“足不～行”張銑注｜《玉篇·車部》｜《玄應音義》卷八“～草”注｜《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“～已”注引《珠叢》曰；卷八十七“革～”注引《考聲》曰｜《廣韻·薛韻》｜《集韻·薛韻》。

❼～，猶止也。《禮記·曲禮下》“～朝而顧”鄭玄注。

❽～，止也，掇古字通。《文選·左思〈魏都賦〉》“剞劂罔掇”李善注。

❾～，已也。《爾雅·釋詁下》｜《廣韻·薛韻》。

❿～，止已也。《爾雅·釋詁下》“～，已也”邢昺疏。

⓫～、綴意同。《説文·車部》桂馥義證。

⓬网部～與罬同。《説文·車部》徐鉉曰。

⓭～，叚借爲罬。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

輜　《説文·車部》：“～，軿車前、衣車後也。从車，甾聲。”

zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶～，軿車前、衣車後也。《説文·車部》｜柳宗元《説車贈楊誨之》“～以蔽内”蔣之翹輯注引《説文》。

❷～，衣車也。《左傳·定公九年》“載蔥靈”杜預注“蔥靈～車名”陸德明釋文引《説文》云｜《漢書·淮南厲王劉長傳》“載以～車”顔師古注；《韓安國傳》“王恢李息别從代主擊～重”顔師古注；《揚雄傳上》“奮電鞭驂雷～”顔師古注｜《資治通鑑·漢紀二》“從間路絶其～重”胡三省注引師古曰。

❸～，衣車四面皆蔽也。《急就篇》卷三“～軺轅軸輿輪轑”顔師古注。

❹～，輜軿，衣車也。軿，車前衣也，車後爲～。《説文解字注·車部》。

❺軿車前有衣，～車前後皆有衣。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❻～、軿皆衣車。前後皆蔽曰～，前有蔽曰軿。《説文·車部》“軿，～車也”朱駿聲通訓定聲。

❼～與軿皆衣車屬。衣車前户，～旁户。～載重，軿載輕。《説文·車部》王筠句讀引嚴氏曰。

❽～，謂車之有防蔽可以重載者。《管子·問》“鄉師車～造修之具”尹知章注。

❾軿車有衣蔽，無後轅；其有後轅者謂之～。《字林考逸·車部》。

❿～，一名軿，前後蔽以載物。黄庭堅《丙辰仍宿清泉寺》“且復下囊～”史容注引《左傳·襄十二年》正義曰。

⓫～，載衣物車，前後皆蔽，若今庫車。《集韻·之韻》引《字林》。

⓬～，所謂庫車。《説文·車部》徐鍇繫傳。

⓭～，庫車也。《資治通鑑·周紀二》“車騎～重擬於王者”胡三省注引《韻書》曰。

⓮～、軿之形同，有邸曰～，無邸曰軿。《釋名·釋車》。

⓯有邸曰～，無邸曰軿。《字林考逸·車部》。

⓰～之言載也。《説文·車部》段玉裁注。

⓱～，廁也。所載衣物雜廁其中也。《史記·韓長孺列傳》“擊其～重”張守節正義引《釋名》云｜《釋名·釋車》｜《資治通鑑·漢紀一》“從間路絶其～重”胡三省注引《釋名》云。

⓲～，廁也，謂軍糧什物雜廁載之。以其累重，故稱～重。《後漢書·光武帝紀上》“旌旗～重”李賢注。

⓳器械財貨及軍士衣裝在車中上道未止曰～。《孫子兵法·火攻》“三曰火～”杜牧注。

⓴～，軿也。《古文苑·李尤〈小車銘〉》“兩～障邪”章樵注。

㉑～，軿車。《集韻·之韻》。

㉒～，輜軿。《玉篇·車部》。

㉓～，輜軿，車。《廣韻·之韻》。

㉔～，柳車也。《廣雅·釋器》。

㉕～，車也。《後漢書·竇憲傳》“雲～蔽路”李賢注｜《文選·班固〈封燕然山銘〉》“雷～蔽路”張銑注。

㉖～，車名。《資治通鑑·漢紀三十一》“旌旗～重千里不絶”胡三省注。

㉗～，静也。《老子》二十六章“是以聖人終日行不離～重”河上公注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“終日不離其～重”吕向注。

㉘～車，載輜重卧息其中之車也。《釋名·釋車》。

㉙蔽前後以載物謂之～車。《左傳·宣公十二年》“楚重至於邲”杜預注“重，～重也”孔穎達疏。

㉚～車，衣車也。《漢書·張良傳》“彊載～車”顔師古注。

㉛～車，則前有衣蔽而後開户。《札迻·釋名釋車第二十四》。

㉜～重，車也。《文選·張衡〈東京賦〉》“終日不離其～重”薛綜注｜黄庭堅《薛樂道自南陽來會飲作詩餞行》“且莫戒～重”史容注。

㉝～重，有衣車也。《文選·張衡〈東京賦〉》“終日不離其～重”李善注引張揖曰。

㉞～重，載物之車也。《左傳·宣公十二年》“楚重至於邲”杜預注“重，～重也”孔穎達疏。

㉟～重者，器械及軍士衣裝。《孫子兵法·軍事》“是故軍無～重則亡”杜牧注。

㊱～軿，華車也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“～軿擊轊”吕延濟注。

㊲～軿，車四面屏蔽也。《列女傳·貞順·齊孝孟姬傳》“妃后踰閾必乘安車～軿”王照圓補注。

㊳～軿，有擁蔽之車也。《後漢書·齊武王縯傳》“出有～軿之飾”李賢注。

㊴～軿，衣車也。《漢書·張敞傳》“君母出門則乘～軿”顔師古注。

㊵～軿，車也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“～軿青紫”劉良注。

㊶～輦，人挽行之輦。《釋名·釋車》“胡奴車”畢沅疏證。

輳　còu《廣韻》倉奏切，去候清。侯部。

❶～，聚也。言如車輻之聚於轂也。《鹽鐵論·雜論》“四方輻～”張之象注引顔師古曰｜《漢書·叔孫通傳》“四方輻～”顔師古注。

❷～，輻輳也。《玉篇·車部》｜《廣韻·候韻》。

❸～，輻共轂也。《集韻·候韻》。

❹～，字或作湊。《漢書·叔孫通傳》“四方輻～”顔師古注。

❺～，亦作湊。《廣韻·候韻》。

❻湊、～古今字。《潛夫論·本政》“禮贊輻～”汪繼培箋。

輻　《説文·車部》：“～，輪轑也。从車，畐聲。”

fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

❶～，輪轑也。《急就篇》卷二“原輔～”王應麟補注引《説文》｜《説文·車部》｜《集韻·宥韻》｜《資治通鑑·梁紀四》“削鋭其～”胡三省注。

❷～者，輪之轑也。《急就篇》卷三“～轂輨轄輮𨏔𨍭”顔師古注。

❸～，車轑也。《慧琳音義》卷十五“～轄”注引《考聲》云。

❹～，轑也。《春秋繁露·觀德》“～輳歸之”凌曙注。

❺～，車輻也。《詩·魏風·伐檀》“坎坎伐～兮”朱熹集傳｜《老子》十一章“三十～共一轂”陸德明釋文｜《玉篇·車部》｜《廣韻·屋韻》。

❻～，檀輻也。《詩·魏風·伐檀》“坎坎伐～兮”毛傳。

❼～，車下縛也。《易·小畜》“輿説～”陸德明釋文引馬云｜《春秋繁露·觀德》“豪英高明之人～輳歸之”凌曙注引馬云。

❽～，伏菟，謂輿下縛木，與軸相連，鉤心之木。《易·小畜》“輿説～”鄭玄注。

❾～，車劇也。《易·小畜》“君子征凶”王弼注“説征之～”孔穎達疏引《子夏傳》云。

❿～也者，以爲直指也。《周禮·考工記·輪人》。

⓫～，湊轂張輞者也。《慧琳音義》卷十五“～轄”注引顧野王云。

⓬～，輻湊競聚。《廣韻·宥韻》。

⓭以圓度爲～。《周髀算經》卷下“車～引繩就中央之正以爲轂”趙君卿注。

⓮～，叚借爲輹。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，本亦作輹。《易·小畜》“輿説～”陸德明釋文。

⓰～作輹。《易經異文釋》卷一：“輿説～，説文車部引作輿脱輹，云：輹，車軸縛也。”

⓱～至，言衆如車輻之湊於轂也。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》“羣下鼎沸，軍書～至”吕向注。

⓲～奏，輻輳也。《别雅》卷四。

⓳～湊，言如車輻之歸於轂也。《漢書·劉向傳》“～湊於前”顔師古注。

⓴～湊，如輻之湊於轂也。《後漢書·班固傳》“萬方～湊”李賢注。

㉑～湊者，轂也。《慧琳音義》卷九十“～湊”注引顧野王云。

㉒～廣者，輻之博也。《周禮·考工記·輪人》“量其鑿深以爲～廣”孫詒讓正義引江永云。

㉓～輳，轂也。《慧琳音義》卷八十二“～輳”注引《韻英》云。

輱　（一）xián《廣韻》胡讒切，平咸匣。

❶～，車聲。《玉篇·車部》｜《慧琳音義》卷七十六“～軻”注引《埤蒼》｜《廣韻·咸韻》｜《集韻·咸韻》；《㨉韻》。

（二）kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

❷～，又作埳，同。《玄應音義》卷四“～軻”注。

❸～軻，車行不平也。《慧琳音義》卷七十六“～軻”注引《考聲》云。

輭　（一）ruǎn《廣韻》而兗切，上獮日。

❶～，柔也。《玉篇·車部》｜《廣韻·獮韻》｜《資治通鑑·漢紀四十八》“而～弱易制”胡三省注。

❷～，一作懦。柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》“柔～有立”蔣之翹輯注。

❸～輪，以蒲裹輪。《後漢書·明帝紀》“安車～輪”李賢注。

（二）ér《集韻》人之切，平之日。之部。

❹～車，載喪車。《漢書·王莽傳下》“此似～車”顔師古注。

輷　kēng《集韻》丘耕切，平耕溪。耕部。

❶～，堅也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，鞏也。《集韻·耕韻》引《博雅》。

❸礥與～同。《廣雅·釋詁一》“～，堅也”王念孫疏證。

❹～～，堅也。《廣雅·釋訓》。

❺～～，猶硜硜。《廣雅·釋詁一》“～，堅也”王念孫疏證。

❻～～作輷輷。《廣雅·釋訓》“～～，堅也”王念孫疏證：“衆經音義卷四引廣雅作輷輷。”

輯　《説文·車部》：“～，車和輯也。从車，咠聲。”

jí《廣韻》秦入切，入緝從。緝部。

❶～，車和輯也。《説文·車部》。

❷～者，車之和也。《爾雅·釋詁上》“～，和也”郝懿行義疏。

❸～，車輿也。《列子·湯問》“齊～乎轡銜之際”殷敬順釋文｜《説文解字注·車部》。

❹～，集也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～農功之暇豫”李善注引孔安國《尚書》傳曰；《王儉〈褚淵碑文〉》“戎政～睦”吕向注。

❺～，猶集也。《資治通鑑·漢紀五十六》“若事不～”胡三省注。

❻～，相和集也。《集韻·魚韻》。

❼～，和也。《書·湯誥》“～寧爾邦”蔡沈集傳｜《詩·大雅·板》“辭之～矣”毛傳；《抑》“～柔爾顔”毛傳；《公劉》“思～用光”朱熹集傳｜《國語·魯語上》“契爲司徒而民～”韋昭注；《晋語一》“與衆之信～睦焉”韋昭注｜《莊子·天地》“民孰敢不～”陸德明釋文引《爾雅》云｜《爾雅·釋詁上》｜《大戴禮記·保傅》“百姓黎民化～於下矣”王聘珍解詁｜《漢書·禮樂志》“～萬國”顔師古注｜《後漢書·光武帝紀上》“使太中大夫伏隆持節安～青徐二州”李賢注引《爾雅》曰；《竇融傳》“懷～羌虜”李賢注；《孔融傳》“寧～東夏”李賢注；《劉焉傳》“韙因人情不～”李賢注｜《文選·束皙〈補亡詩〉》“文化外～”李善注；《劉琨〈勸進表〉》“羣臣～穆”張銑注｜《玉篇·車部》｜《廣韻·緝韻》。

❽～，亦和也。《後漢書·班超傳》“尚能和～諸戎”李賢注。

❾～，和也，謂諧和也。《玄應音義》卷三“～睦”注。

❿～，諧和也。《慧琳音義》卷八十九“允～”注引顧野王云。

⓫～，引申又爲和義。《説文·車部》段玉裁注。

⓬～，合也。《左傳·定公四年》“～其分族”孔穎達疏｜《漢書·武帝紀》“～江淮物”顔師古注引如淳曰；《瑕丘江公傳》“比～其議”顔師古注｜庾信《郊廟歌辭·商調曲》“～瑞班瑞”倪璠注引《釋言》云。

⓭～是合聚之義，故爲斂也。《書·舜典》“～五瑞”孔穎達疏。

⓮～，斂也。《書·舜典》“～五瑞”孔安國傳｜《禮記·檀弓下》“～屨”鄭玄注；《喪大記》“寢門之内～之”鄭玄注｜駱賓王《爲齊州父老請陪封禪表》“既～玉於雲臺”陳熙晋箋注引《書

序》孔安國傳|柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"～其休光"蔣之翹輯注|《集韻·緝韻》。

⑮～,引申爲斂義。《説文·車部》段玉裁注。

⑯～,聚也。《國語·周語上》"和協～睦於是乎興"韋昭注。

⑰～,成也。《國語·魯語下》"其～之亂曰"韋昭注。

⑱～,運也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"天命方～"李周翰注。

⑲～,因也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～農功之暇豫"吕延濟注。

⑳～,古集字。《後漢書·盧芳傳》"冀必欲和～匈奴"李賢注引郭景純云。

㉑～與集字同。《漢書·王莽傳上》"大衆方～"顔師古注。

㉒～字與集同。《漢書·王莽傳上》"安～海内也"顔師古注。

㉓～與集同。《漢書·高帝紀下》"同安～之"顔師古注;《武帝紀》"上下未～"顔師古注,"西蠻北夷頗未～睦"顔師古注,"～江淮物"顔師古注;《景武昭宣元成功臣表》"～而序之"顔師古注;《禮樂志》"稍稍增～"顔師古注,"～萬國"顔師古注;《郊祀志下》"萬福降～"顔師古注;《地理志下》"故～而論之"顔師古注;《藝文志》"門人相與～而論篹"顔師古注;《周勃傳》"懷～死士久矣"顔師古注;《鼂錯傳》"和～士卒"顔師古注,"令明將能知其習俗和～其心者"顔師古注;《司馬遷傳贊》"而左丘明論～其本事以爲之傳"顔師古注;《趙充國傳》"選擇良吏知其俗者揹循和～"顔師古注;《段會宗傳》"使安～烏孫"顔師古注;《孫寶傳》"蠻夷安～"顔師古注;《馮奉世傳》"而西域諸國新～"顔師古注;《薛宣傳》"～小過成大辟"顔師古注;《瑕丘江公傳》"比～其議"顔師古注;《西域傳上》"可安～"顔師古注;《叙傳上》"招～英俊"顔師古注;《叙傳下》"綴～所聞"顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"雜襲累～"李善注。

㉔～與集同。～,和也。《漢書·賈誼傳》"百姓黎民化～於天下矣"顔師古注;《鼂錯傳》"謀不～"顔師古注。

㉕～與集同,謂安定也。《漢書·食貨志下》"散幣於邛僰以～之"顔師古注。

㉖～與集同,謂諸書之總要。《漢書·藝文志》"故有～略"顔師古注。

㉗～與集同,謂補合之也。《漢書·朱雲傳》"因而～之"顔師古注。

㉘～與集同,謂和合也。《漢書·高帝紀上》"使韓信等得～河北趙地"顔師古注。

㉙～,集也。古字通用。李白《明堂賦》"惟厥功之未～兮"王琦輯注。

㉚～與集古字通。《羣經平議·春秋外傳國語二》"～訓典"俞樾按。

㉛～作集。《左傳·僖公二十四年》"秦伯送衛於晉三千人"杜預注"未～睦"陸德明釋文:"～,本亦作集。"《襄公十九年》"其天下～睦"陸德明釋文:"～,本又作集。"|《春秋左傳異文釋》卷五:"詩:辭之～矣。新序雜事引作集。"

㉜～,又通作集。《爾雅·釋詁上》"～,和也"郝懿行義疏。

㉝短曰～。字本從木,其音同耳。《漢書·劉屈氂傳》"又發～濯士"顔師古注。

㉞～與檝同。《漢書·元后傳》"～濯越歌"顔師古注|《太玄·礥》"其人有～航"司馬光集注。

㉟～,通作檝。《集韻·緝韻》。

㊱～,讀與檝同。《漢書·百官公卿表》"～濯"顔師古注。

㊲～、檝並與楫同。《小爾雅·廣器》"楫謂之橈"胡承珙義證。

㊳～、楫與集三字並同。《漢書·兒寬傳》"統楫羣元"顔師古注。

㊴檝、艥、～並與楫同。《方言》卷九"楫謂之橈"錢繹箋疏。

㊵～,叚借爲咠,爲濈。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～訓和者,當爲濈字之叚借。《詩·大雅·抑》"～柔爾顔"馬瑞辰傳箋通釋。

㊷～,叚借又爲戢。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～,又通作戢。《爾雅·釋詁上》"～,和也"郝懿行義疏。

㊹～,叚借又爲緁。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,又通作緝。《爾雅·釋詁上》"～,和也"郝懿行義疏。

㊻～作緝。《韓非子·外儲説左上》"～以羽翠"王先慎集解曰:"藝文類聚、御覽引均作緝以翡翠。"

㊼～,揖也。是～、揖古字通。《國語·晉語三》"君～大夫就車"董增齡正義。

㊽～與揖通。《書·堯典下》"～五瑞"孫星衍今古文注疏。

㊾～,通作揖。《爾雅·釋詁上》"～,和也"郝懿行義疏。

㊿～與習同。《爾雅·釋詁上》"～,和也"郝懿行義疏|《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～和風"李善注。

(51)～～,風聲和也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～和風"李善注。

(52)～濯,船官也。《漢書·百官公卿表》"禁圃、～濯"顔師古注。

(53)～濯,楫櫂也。《别雅》卷五。

輰 yáng《廣韻》與章切,平陽以。

①～,輰轅,車也。《玉篇·車部》|《廣韻·陽韻》。

②～,輰轅,柳車也。《集韻·陽韻》引《博雅》。

③～轅,車也。《廣雅·釋器》。

④～轅,通作陽遂。《廣雅·釋器》"～轅,車也"王念孫疏證。

轀 《説文·車部》:"～,卧車也。从車,𥁕聲。"

(一)wēn《廣韻》烏渾切,平魂影。諄部。

①～,卧車也。《説文·車部》。

②～,車也。《廣雅·釋器》。

③如衣車密閉者爲～,開窻牖者爲輬。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

④密閉者爲～,人藏其中並可禦矢石。《説文·車部》"輐"字朱駿聲通訓定聲。

⑤～,後因載喪,飾以柳翣,遂名喪車。《集韻·魂韻》。

⑥～,轀輬,喪車也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"晨～解鳳"吕延濟注。

⑦～,轀輬車也。《玉篇·車部》|《廣韻·魂韻》。

⑧～,通作温。《説文·車部》桂馥義證。

⑨～輬,輕車。《慧琳音義》卷八十一"～輬"注引《考聲》云。

⑩～輬,本安車也,可以卧息。後因載喪,飾以柳翣,故遂爲喪車耳。～者密閉,輬者旁開窻牖,各别一乘,隨事爲名。後人既專以載喪,又去其一,總爲藩飾,而合二名呼之耳。《漢書·霍光傳》"載光尸柩以～輬車"顔師古注。

⑪如衣車有窗牖,閉之則温,開之則涼,故名之～輬車也。《漢書·霍光傳》"載光尸柩以～輬車"顔師古注引孟康曰。

⑫～輬車,如今喪轜車也。《漢書·霍光傳》"載光尸柩以～輬車"顔師古注引文穎云。

⑬～輬車,亦温涼字之轉注,因車名又加車旁耳。其制,箱有窗牖,閉密者～,開通爲輬,皆可偃息。後以載喪,遂謂喪車爲～輬車。《説文·車部》"輬"字朱駿聲通訓定聲。

(二)yūn《集韻》於云切,平文影。諄部。

⑭～,轒轀,匈奴車。《集韻·文韻》。

⑮～作輐。輐、～音相近。《墨子·備城門》"轒～"孫詒讓閒詁引畢云:"玉篇云:轒輐,兵車。作輐,輐～音相近。"

輵 è《廣韻》阿曷切,入曷影。月部。

①～,輵轄,轉搖皃。《集韻·曷韻》。

②～䡣,前卻也。《史記·司馬相如列傳》"跮踱～轄容以委麗兮"司馬貞索隱引張揖曰。

③～螛,搖目吐舌也。《漢書·司馬相如傳下》"跮踱～螛容以骫麗兮"顔師古注引張揖曰。

輲 chuán《廣韻》市緣切,平仙禪。元部。

①～,載柩車也。《集韻·𤙴韻》。

②～,無輻之車曰～,謂附泥而轉也。《慧琳音義》卷八十一"～車"注引鄭注《禮記》云。

③～,無輪車名。《廣韻·仙韻》。

④～,猶轉也。《慧琳音義》卷八十一"～車"注引司馬彪注《莊子》云。

⑤～,速也,與遄同。《穆天子傳》卷六"是日壺～"郭璞注。

⑥～,藩車下卑輪也。正作輇字,音義同。《慧琳音義》卷八十一"～車"注。

⑦～同輇。《玉篇·車部》。

⑧～、輇字雖異,其義同。《周禮·地官·遂師》"及蜃車之役"鄭玄注"蜃,禮記或作槫或作輇"賈公彦疏。

⑨～,讀爲輇,或作槫。《禮記·雜記上》"載以～車"鄭玄注。

⑩～,或作輇、槫、團。《集韻·𤙴韻》。

⑪言～輪,明其小也。《廣雅·釋詁二》"㟴,小也"王念孫疏證引《書大傳》鄭注云。

輹 《説文·車部》:"～,車軸縛也。从車,复聲。易曰:輿脱～。"

fù《廣韻》方六切,入屋非。覺部。

①～,車軸縛也。《説文·車部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

②～,車下縛也。《左傳·僖公十五年》"車説其～"杜預注|《説文句讀·車部》|《集韻·屋韻》。

③～,伏也,伏於軸上也。《説文·車部》桂馥義證引《釋名》。

④～,車下伏兔也。今人謂之車屐,形如伏兔,以繩縛於軸因名縛也。《左傳·僖公十五年》"車説其～"孔穎達疏引《子夏易傳》云。

⑤～,車轐兔。《廣韻·屋韻》。

⑥～,車之鉤心夾軸之物。《易·大畜·象傳》"輿説～"李鼎祚集解引盧曰。

⑦～,謂以革若絲之類纏束於軸以固軸也。《説文·車部》段玉裁注。

⑧～,此非軸之束,亦非伏兔,乃軸與伏兔相聯之縛也。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～,束也。《廣雅·釋詁三》。

⑩～,筐也。《玉篇·車部》。

⑪～,或作輻。《易·大畜》"輿説～"陸德明釋文。

⑫～,本又作輻。《易·大壯》"壯于大輿之～"陸德明釋文。

⑬～,當爲愎之借字。《札迻·賈子新書·時變》"設～而相紹者爲知"孫詒讓按。

⑭～,或作腹者,叚借字;或作輻者,譌字。《説文·車部》段玉裁注。

輴 chūn《廣韻》丑倫切,平諄徹。諄部。

①～,棺下輪也。《淮南子·説山》"引～者爲之止也"高誘注。

②～,載柩車也。《廣韻·諄韻》。

③～,載柩車也,畫龍於轅。《資治通鑑·唐紀六十二》"門下侍郎同平章事李珏坐爲山陵使龍～陷"胡三省注。

④～,殯車也。《禮記·檀弓下》"天子龍～而椁幬"鄭玄注|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"庭引雙～"李善注引鄭玄《禮記注》曰。

⑤輿謂輁軸也,國君謂之～。《荀子·禮論》"輿藏而馬反,告不用也"楊倞注。

⑥輁狀如長牀穿桯前後著金而關軹焉,大夫諸侯以上有四周謂之～,天子畫之以龍。《儀禮·既夕禮》"遷于祖用軸"鄭玄注。

⑦～,皆當爲載以輇車之輇,聲之誤也。《禮記·喪服大記》"君葬用～"鄭玄注。

⑧～,讀若牛行𨍰𨍰之𨍰也。《淮南子·説山》"引～者爲之止也"高誘注。

⑨～同𨌊。《玉篇·車部》|《廣韻·諄韻》。

⑩～,亦𨌊字也。《小學蒐佚·字書下》。

⑪～,亦作𨌊。《周禮·地官·遂師》"共丘籠及蜃車之役"鄭玄注"更復載以龍～"孫詒讓正義。

⑫～,《漢書》作橇。《書·益稷》"予乘四載"孔安國傳"所載者四,謂水乘舟,陸乘車,泥乘～,山乘樏"陸德明釋文。

輸 《説文·車部》:"～,委輸也。从車,俞聲。"

(一)shū《廣韻》式朱切,平虞書。侯部。

①～,委輸也。《説文·車部》。

②～,以車委輸也。《説文·車部》徐鍇繫傳。

③～,委也。《玉篇·車部》|《集韻·遇韻》。

④以車遷賄曰委～,亦單言曰～。《説文·車部》段玉裁注。

⑤～,以車遷賄之意。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑥～,即轉輸之輸。《資治通鑑·漢紀三》"足以委～"胡三省注。

⑦～,如輸送之輸。杜甫《秋野》"濟鱗～駭浪"仇兆鰲詳注。

⑧～,送也。《慧琳音義》卷八十五"～賧"注引《考聲》|《廣韻·遇韻》|《資治通鑑·齊紀一》"餘軍悉皆～遣"

胡三省注。

❾～，亦送也。《戰國策·齊策一》“～象床”鮑彪注。

❿～，墮也。《詩·小雅·正月》“載～爾載”鄭玄箋|《左傳·昭公二十年》“～掠其聚”孔穎達疏|《廣雅·釋言》|《廣韻·虞韻》。

⓫～者，墮也。《穀梁傳·隱公六年》|《讀書雜志·荀子第八·成相》“春申道綴基畢～”王念孫按。

⓬～，謂墮壞也。《廣雅·釋言》“～，墮也”王念孫疏證。

⓭～爲隤壞之義。《詩·小雅·正月》“載～爾載”孔穎達疏。

⓮～，傾委也。《荀子·成相》“春申道綴基畢～”楊倞注。

⓯～，挩也。《方言》卷十二。

⓰～，脫也。《文選·枚乘〈七發〉》“～寫淟濁”李善注引《方言》曰。

⓱引申之凡傾寫皆曰～。《說文·車部》段玉裁注。

⓲～，寫也。《書·呂刑》“～而孚”孔穎達疏|《戰國策·秦策一》“常以國情～楚”吳師道注|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈南都賦〉》“長～遠逝”李善注引《廣雅》曰|《廣韻·虞韻》。

⓳～，瀉也。《玉篇·車部》。

⓴～，更也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·車部》。

㉑～，納也。《慧琳音義》卷八十五“～賧”注引《考聲》。

㉒～，猶納也。《列女傳·仁智·魯漆室女傳》“婦人轉～”王照圓補注。

㉓～，猶獻也。杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》“不過～鯁直”仇兆鰲詳注。

㉔～，盡也。《左傳·襄公九年》“～積聚以貸”杜預注|《玉篇·車部》|《廣韻·虞韻》。

㉕～，聚也。《廣雅·釋詁三》。

㉖～，役也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“論～左校”李周翰注|黄庭堅《贈答晁次膺》“果～司空城旦作”史容注引《文選》注。

㉗～，愚也。《廣雅·釋詁一》。

㉘～，語也。《戰國策·秦策一》“常以國情～楚”高誘注。

㉙～之言渝也，謂變更也。《經義述聞·書》“～而孚”王引之按。

㉚～，叚借又爲渝。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～、渝古通用。《廣雅·釋詁三》“～，更也”王念孫疏證。

㉜～，讀作渝。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“變～盟刺”章樵注。

㉝～，左氏作渝平。《公羊春秋·隱公六年》“六年春鄭人來～平”陸德明釋文。

㉞～，叚借爲偷。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～平，猶墮成也。《公羊傳·隱公六年》。

㊱～鼠，直肉下也。《齊民要術·養牛馬驢騾》“～鼠欲方”舊注。

㊲～儒與～儒同。《方言》卷十二“儒～，愚也”錢繹箋疏。

㊳～孺，即儒輸也。《說文·子部》“孺”字段玉裁注。

㊴～應，交相接受也。《素問·金匱真言論》“内外雌雄相～應也”張志聰集注。

(二)shù《廣韻》傷遇切，去遇書。

㊵凡以物送之曰～，則音平聲；指所送之物曰～，則音去聲。《資治通鑑·漢紀五十三》“融遂斷三郡委～以自入”胡三省注引毛晃曰；《梁紀十八》“常資四方委～”胡三省注。

䡝　zǒng《廣韻》作孔切，上董精。東部。

❶～，輪也。《廣雅·釋器》|《類篇·車部》。

❷輪，關西謂之～。《方言》卷九。

❸關西呼輪曰～。《廣韻·董韻》。

❹～，輪䡝也。《玉篇·車部》。

❺～，車輪。《集韻·董韻》。

❻～，或作[illegible]。《集韻·東韻》。

輷　hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。

❶～，車聲。《玉篇·車部》。

❷～同**轟**。《廣韻·耕韻》。

❸～同軥。《玉篇·車部》。

❹～～，聲也。《廣雅·釋訓》。

❺～～、軥軥、**轟轟**，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“～～，聲也”王念孫疏證。

輶　《說文·車部》：“～，輕車也。从車，酋聲。詩曰：～車鑾鑣。”

yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，輕車也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·有韻》|《集韻·有韻》；《宥韻》。

❷～，輕車也。古者採詩使者所乘。《慧琳音義》卷七十七“～軒”注引《毛詩》傳云。

❸～，輶車。《廣韻·尤韻》；《宥韻》。

❹～，引申爲凡輕之偁。《說文·車部》段玉裁注。

❺～，輕也。《詩·秦風·駟驖》“～車鸞鑣”毛傳；《大雅·烝民》“德～如毛”鄭玄箋|《荀子·彊國》“德～如毛”楊倞注|《爾雅·釋言》|《春秋繁露·玉英》“德～如毛”凌曙注引鄭注|《禮記·中庸》“德～如毛”鄭玄注；《表記》“德～如毛”鄭玄注|《漢書·叙傳上》“乃～德而無累”顏師古注|《文選·班固〈東都賦〉》“～車霆激”李善注引《毛詩》毛萇曰；《左思〈吳都賦〉》“～軒蓼擾”劉逵注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“飛～軒以戒道”李善注；《班固〈幽通賦〉》“乃～德而無累”李善注；《張華〈勵志詩〉》“德～如羽”吕向注|柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》“德～甚鴻毛”蔣之翹輯注引《詩》注。

❻～，薄也。江淹《爲蕭拜相國齊公十郡九錫章》“德～寵盛”胡之驥彙注。

❼～，常讀爲逌，古字通用。《古文苑·揚雄〈答劉歆書〉》“～軒之使”章樵注。

❽～車，即輕車也。《說文·車部》段玉裁注。

❾～車，即田車之副。《詩·秦風·駟驖》“～車鸞鑣”馬瑞辰傳箋通釋。

❿～車，使者之車也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“采遺於内～車朱軒”張銑注。

⓫～軒，使者車也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“～軒不知所適”劉良注|黄庭堅《讀方言》“忽聞～軒書”史容注引《文選》注。

⓬～軒，輕車也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～軒蓼擾”李周翰注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“飛～軒以戒道”吕向注；《任昉〈宣德皇后令〉》“～軒萃止”張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～軒東踐”張銑注；《陸機〈辨亡論〉》“～軒騁於南荒”李周翰注|柳宗元《哭連州凌員外司馬》“～軒下東越”蔣之翹輯注。

⓭～軒，輕車也。昔人多以輶軒爲使車之通稱。李白《與草賢宴姑孰亭序》“蓋爲接～軒”王琦輯注。

⓮～軒，輕車也。《文選·張協〈七命〉》“語不傳於～軒”吕向注。

⓯～軒，輕舟也。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作詩一首〉》“～軒命歸僕”吕延濟注。

䡣　《說文·車部》：“～，軶軥也。从車，軍聲。”

(一)hūn《廣韻》户昆切，平魂曉。諄部。

❶～，軶軥也。《說文·車部》。

❷～，亦曲木也。《說文·車部》桂馥義證。

❸～之言圍也，下圍馬頸也。《說文·車部》段玉裁注。

❹～，還也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·魂韻》。

❺～，車相避也。《廣韻·魂韻》。

❻車相避謂之～。《集韻·魂韻》。

❼～，叚借爲運。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(二)xuān《廣韻》虚言切，平元曉。

❽～，軻也。《廣雅·釋詁三》。

❾～之言軒也。《廣雅·釋詁三》“～，軻也”王念孫疏證。

❿～，車前輕也。《廣韻·元韻》。

輮　《說文·車部》：“～，車軔也。从車，柔聲。”

róu《廣韻》人九切，上有日。幽部。

❶～，車軔也。《說文·車部》。

❷輞，關西曰～，言曲輮也。《釋名·釋車》。

❸～，車輞也，關西謂之～，言其柔曲也。《急就篇》卷三“輻轂輨轄～輞輮”顏師古注。

❹～，車輞也。《玉篇·車部》|《廣韻·有韻》；《宥韻》|《集韻·尤韻》；《宥韻》。

❺～，車网也。《說文解字注·車部》。

❻～，車輞也。《說文句讀·車部》。

❼～，輞也。《廣雅·釋器》。

❽～，車輪外罔木，一曰牙，一曰渠。《說文·車部》徐鍇繫傳。

❾～，輪邊圍繞如网，其材以橿若杻檍若赤棟爲之。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，屈。《荀子·勸學》“～以爲輪”楊倞注。

⓫使直者曲爲～。《易·說卦》“坎爲矯～”孔穎達疏。

⓬～，以火柔之也。《大戴禮記·勸學》“～而爲輪”孔廣森補注。

⓭～，蹂也。《漢書·項籍傳》“亂相～蹈”顏師古注；《李陵傳》“深～戎馬之地”顏師古注。

⓮柔古文，～篆文，揉俗文。《玉函山房輯佚書·費氏易》“爲矯～”馬國翰注引晁氏曰。

⓯揉、～並通。《廣雅·釋詁三》“矯、揉，直也”王念孫疏證。

⓰～，讀若矯揉。《大戴禮記·勸學》“～而爲輪”王聘珍解詁。

⓱～，宋衷王廙作揉。宋云，使曲者直，直者曲爲揉。京作柔，荀作橈。《易·說卦》“坎爲矯～”陸德明釋文。

⓲～，亦作柔、楺。《周禮·考工記·輪人》“牙也者”鄭玄注引鄭司農云“謂輪～也”孫詒讓正義。

⓳～，叚借爲煣。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲蹂。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

轃　《說文·車部》：“～，大車簣也。从車，秦聲。讀若臻。”

zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

❶～，大車簣也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

❷～與臻同，～，至也。《漢書·揚雄傳上》“是時未～夫甘泉也”顏師古注。

❸～與臻同。臻，至也。《漢書·王吉傳》“則福禄～而社稷安矣”顏師古注。

❹～，字與臻同。《漢書·禮樂志》“四極爰～”顏師古注。

❺～，即臻字也。《漢書·王莽傳上》“百蠻並～”顏師古注。

❻～，叚借爲臻。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，或作[illegible]。《集韻·先韻》。

轅　《說文·車部》：“～，輈也。从車，袁聲。”

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶～，輈也。《楚辭·九嘆·離世》“必折軛而摧～”洪興祖補注|《戰國策·齊策五》“今折～而炊之”鮑彪注|《急就篇》卷三“輻輨～軸輿輪輮”顏師古注|《說文·車部》|駱賓王《浮查》“小則有輪～榱桷之用”陳熙晉箋注引《說文》|《資治通鑑·晉紀七》“兵人引綌於～中斫之”胡三省注；《晉紀二十二》“善持～軛”胡三省注。

❷～，楚衛之間謂之輈。《方言》卷九。

❸～，又謂之輈。今謂之車杠。《論語·爲政》“大車無輗”何晏集解引包曰“輗者，～端横木以縛軛”劉寶楠正義。

❹～，車轅。《文選·石崇〈王明君辭〉》“～馬悲且鳴”劉良注|《玉篇·車部》|《慧琳音義》卷六十一“～軶”注|《廣韻·元韻》。

❺～，車前雙轅也。《慧琳音義》卷十五“～軛”注。

❻～，援也，車之大援也。《釋名·釋車》|庾信《和張侍中述懷》“伏～終入絆”倪璠注引《釋名》曰。

❼～之言如攀援而上也。《說文·車部》段玉裁注。

❽～直而輈曲，～兩而輈一，～施之大車以駕牛，輈施之小車以駕馬，固不同也。《說文·車部》王筠句讀。

❾大車柏車羊車皆左右兩木曰～，其形直，一牛在轅間；田車兵車乘車皆居中一木穹隆而上曰～，其形曲，兩馬在輈旁。～與輈對文則别，散文則通。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿凡爲～，三其輪崇，三分其長，二在前，一在後也。《慧琳音義》卷六十八“～軶”注引《考工記》云。

⓫～，車軛也。《古文苑·王褒〈僮約〉》“斷櫱裁～”章樵注。

⓬～，車前横木上鉤衡者。李賀《出城别張又新酬李漢》“快馬逐服～”王琦注。

⓭楚衆以～爲主，故以～表車。《左傳·宣公十二年》“軍行右～左追蓐”杜預注“在車之右者挾～爲戰備”孔穎達疏。

⓮～，車也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“乘～將返”吕向注。

⓯～，易也。《國語·晉語三》“焉作～田”賈逵注。

⑯袁、~古字同。《左氏春秋·僖公四年》"齊人執陳~濤塗"洪亮吉詁。

⑰~作袁。《春秋左傳異文釋》卷三:"僖四年經:齊人執陳~濤塗。公、穀作袁濤塗。""哀十一年經:陳~頗出奔鄭。公羊作袁頗。"

⑱~、爰同。《漢書·地理下》"制~田"顔師古注引孟康曰。

⑲~,籀通作爰。《集韻·元韻》。

⑳~作爰。《蛾術編·說字八》卷二十二:"左傳:晉作爰田。國語作~田。"

㉑古~與爰、袁三字通用。《周禮·考工記·輈人》"今夫大車之~摯"孫詒讓正義。

㉒~、袁、爰三字古並通。《方言》卷九"~,楚衛之間謂之輈"錢繹箋疏。

㉓~,叚借爲趄。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~田,以田出車賦。《國語·晉語三》"焉作~田"韋昭注引或曰。

㉕以車爲營曰~門。《孫子兵法·軍爭》"交和而舍"曹操注。

㉖~門,以車爲門也。柳宗元《謝襄陽李夷簡尚書委曲撫問啓》"思欲修容於~門之外"蔣之翹輯注。

㉗~門,卬車以其轅表門。《穀梁傳·昭公八年》"置旃以爲~門"范甯注。

㉘謂仰兩乘車轅相向以表門,故名爲~門。《周禮·天官·掌舍》"設車宮~門"鄭玄注"仰車以其~表門"賈公彥疏。

㉙軍行以車爲陳,轅相向爲門,故曰~門。《史記·項羽本紀》"入~門"裴駰集解引張晏曰|柳宗元《送幸南容歸使聯句詩序》"復于~門"蔣之翹輯注引《項羽紀》注。

㉚~軶,犂轅軶也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"總犗服于縹~兮"李善注。

轂

《說文·車部》:"~,輻所湊也。从車,𣪊聲。"

gū《廣韻》古祿切,入屋見。屋部。

①~,輻所湊也。《戰國策·秦策一》"古者使車~擊馳"鮑彪注|《說文·車部》。

②~者,輻之所輳。《古文苑·傅毅〈車後銘〉》"望衡顧~"章樵注。

③~,謂輻所湊也。《急就篇》卷三"輻~輨轄輮𨍏轑"顔師古注。

④~者,居輪之正中,而爲輻之所湊也。李白《擬恨賦》"若乃錯綉~"王琦輯注引《韻會》。

⑤~者,車輪之中,外持輻内受軸者也。《詩·秦風·小戎》"文茵暢~"朱熹集傳。

⑥~,車轂。《老子》十一章"三十輻共一~"陸德明釋文|《文選·揚雄〈解嘲〉》"朱丹其~"劉良注|《玉篇·車部》|《希麟音義》卷八"~輞"注引《考聲》云|《廣韻·屋韻》。

⑦~,即車轂。《史記·孟子荀卿列傳》"炙~過髡"司馬貞索隱。

⑧~,埆也,體堅埆也。《釋名·釋車》。

⑨~,車堅也。《希麟音義》卷八"~輞"注引《說文》云。

⑩~,車也。《史記·平準書》"轉~百數"裴駰集解引李奇曰|《漢書·食貨志下》"轉~百數"顔師古注引李奇曰。

⑪~,推也。《史記·李斯傳》"雖監門之養不轂於此矣"裴駰集解引徐廣曰:"轂,一作~,推也。"

⑫~也者,以爲利轉也。《周禮·考工記·輪人》。

⑬以經緯之交爲~。《周髀算經》卷下"車輻引繩就中央之正以爲~"趙君卿注。

⑭~,叚借爲穀。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑮~下,喻在輦轂之下。《文選·曹植〈上責躬應詔詩〉》"馳心輦~"李善注;《潘岳〈在懷縣〉》"自我違京輦"李善注引胡廣《漢官解故注》曰;《曹植〈求通親親表〉》"入侍輦~"李善注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"~下以清"李善注。

⑯~篆謂之軝。《廣雅·釋器》。

⑰~擊,言車乘交馳其轂相擊也。《鹽鐵論·刺權》"~擊於道"張之象注引顔師古曰。

⑱~擊者,車多相摩擊也。《文選·左思〈魏都賦〉》"百隧~擊"劉良注。

轃

《說文·車部》:"~,車轃鋐也。从車,真聲。讀若論語:鏗尔舍瑟而作。又讀若掔。"

kēng《廣韻》口莖切,平耕溪。真部。

①~,車轃鋐也。《說文·車部》。

②~,車轃弘聲也。《說文解字注·車部》。

③~,車聲。《廣韻·耕韻》。

④~,堅也。《玄應音義》卷四"鏗然"注引《說文》云。

⑤~,《廣雅》作輷,《玉篇》作輎,皆即此字也。《說文·車部》段玉裁注。

⑥~,字亦作輷,作輎。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑦~弘,大聲。《說文·車部》段玉裁注。

⑧~~然,堅也。《玄應音義》卷四"鏗然"注引《廣雅》。

⑨~~,堅正也。《玄應音義》卷七"鏗然"注引《廣雅》云。

輿

《說文·車部》:"~,車輿也。从車,舁聲。"

yú《廣韻》以諸切,平魚以。魚部。

①~,車輿也。《說文·車部》|《廣韻·魚韻》;《御韻》。

②~是車輿也。《論語·衛靈公》"在~則見其倚於衡也"邢昺疏。

③~,乘輿也。《漢書·東方朔傳》"夫一日之樂不足以危無隄之~"顔師古注。

④車式較内謂之~。《論語·衛靈公》"在~則見其倚於衡也"劉寶楠正義引戴震《釋車》云。

⑤~,車中受物之處,廣六尺六寸,深四尺四寸,大車謂之箱,箱謂之輫,亦曰車牀也。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~,車牀也。《禮記·曲禮下》"木工"鄭玄注"木工,輪~弓廬匠車梓也"孔穎達疏。

⑦車牀名~。《論語·鄉黨》"車中不内顧"何晏集解引苞氏曰"~中不内顧者,前視不過衡枙"皇侃疏。

⑧~則車牀。《禮記·明堂位》"鉤車夏后代之路也"鄭玄注"鉤有曲~者也"孔穎達疏。

⑨~,如今輿牀,人輿以行。《史記·張耳陳餘列傳》"上使泄公持節問之箯~前"裴駰集解引韋昭曰。

⑩~,不帷不蓋。蕭子顯曰,~車形如軺車,下施八掆,人舉之。《資治通鑑·齊紀九》"寶玄乘八掆~"胡三省注。

⑪車無輪曰~。《玄應音義》卷六"輦~"注。

⑫著輪曰車,無輪曰~。《急就篇》卷三"輜軺轅軸~輪轑"顔師古注。

⑬~,車底也。《急就篇》卷三"輜軺轅軸~輪轑"王應麟補注引《說文通釋》|《說文·車部》徐鍇繫傳。

⑭~,謂輁軸也,國君謂之輴。《荀子·禮論》"~藏而馬反"楊倞注。

⑮~者,車之總名也。《後漢書·光武帝紀下》"葆車~輦"李賢注。

⑯亦總稱車曰~。《玄應音義》卷二"車~"注。

⑰~,車也。《史記·樂書》"天子之~也"張守節正義|《漢書·嚴助傳》"~轎而隃領"顔師古注引服虔云|《元包經傳·太陽》"~之折"李江注|《文選·班固〈東都賦〉》"作舟~"吕延濟注;《左思〈吴都賦〉》"輕~按轡以經隧"吕向注;《左思〈魏都賦〉》"~騎朝猥"張銑注;《宋玉〈高唐賦〉》"簡~玄服"吕延濟注;《張華〈答何劭〉》"庶幾並懸~"李周翰注;《劉琨〈答盧諶〉》"~馬魍魎"李周翰注;《曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》"~輪徐動"吕向注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"韓哀附~"張銑注;《司馬相如〈封禪文〉》"馳我君~"劉良注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"映~鍐於松楸"張銑注。

⑱~,猶車也。《史記·呂太后本紀》"滕公迺召乘~車載少帝出"裴駰集解引蔡邕曰|《獨斷》卷上。

⑲~,亦車也。《慧琳音義》卷八十"扛轝"注。

⑳~,即車也。《漢書·梁孝王劉武傳》"景帝使使持乘~駟迎梁王於關下"顔師古注。

㉑所謂~者,車也。《周禮·夏官·序官》"~司馬"孫詒讓正義引易祓云。

㉒~、輦,車也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"~金輦璧"吕延濟注。

㉓~,車乘也。《玉篇·車部》。

㉔~,車騎也。《文選·曹丕〈與吴質書〉》"行則連~"吕向注。

㉕~,載柩車也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"降~客位"張銑注。

㉖~,君之所乘,以喻國也。《楚辭·離騷》"恐皇~之敗績"王逸注。

㉗~,君之所乘。李白《在水軍宴贈幕府諸侍御》"皇~成播遷"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

㉘~,主駕車者。《漢書·嚴助傳》"廝~之卒有一不備而歸者"顔師古注。

㉙~,車士也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~徒不勞"李善注引韋昭《漢書注》曰。

㉚~,司車者,《春秋傳》所謂~臣臺也。《易·大畜》"曰閑~衛"王夫之稗疏。

㉛~、隸,皆賤官。《左傳·昭公四年》"~人納之,隸人藏之"杜預注。

㉜~、臺,賤稱。《文選·張衡〈東京賦〉》"逮~臺"張銑注。

㉝~,地道也。《淮南子·天文》"堪~行雄以知雌"葉德輝閒詁|《漢書·藝文志》"堪~金匱十四卷"顔師古注引許慎云|《後漢書·王景傳》"堪~日相之屬"李賢注引許慎曰|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"屬堪~以壁壘兮"李善注引《淮南子》許慎曰。

㉞謂地爲~者,天地有覆載之德,故謂天爲蓋,謂地爲~。《史記·三王世家》"御史奏~地圖"司馬貞索隱。

㉟~,載也。《戰國策·秦策三》"百人~瓢而趨"吴師道校注|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·光武帝紀下》"臣請大司空上~地圖"李賢注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷五十三"輦~"注引《文字集略》云|《小學蒐佚·字苑》。

㊱~,猶載也。《慧琳音義》卷八十三"帳~"注引蘇林曰。

㊲~,猶載之而行輿之意也。《慧琳音義》卷十七"輦~"注引蘇林注《漢書》云。

㊳~,猶盡載之意。《史記·淮南衡山列傳》"與伍被左吴等案~地圖"裴駰集解引蘇林曰|《漢書·淮南王安傳》"日夜與左吴等按~地圖"顔師古注引蘇林曰。

㊴~,衆也。《左傳·僖公二十八年》"聽~人之謀"杜預注;《成公二年》"無令~師淹於君地"杜預注;《襄公三十年》"晉悼夫人食~人之城杞者"杜預注;《昭公八年》"~嬖袁克"杜預注;《昭公十二年》"周原伯絞虐其~臣"杜預注;《哀公二十三年》"使求從~人"杜預注|《公羊傳·昭公二十年》"或爲主于國或爲主于師"何休注"世子率~守國"徐彥疏|《周禮·夏官·序官》"~司馬上士八人"鄭玄注|《國語·魯語上》"敢犒~師"韋昭注;《晉語二》"子帥七~大夫以待我"董增齡正義;《晉語三》"~人誦之"韋昭注;《楚語上》"~人誦"韋昭注|《呂氏春秋·決勝》"雖廝~白徒"高誘注;《季秋》"載旍旐~"高誘注;《爲欲》"與爲~隸同"高誘注|《淮南子·兵略》"此~之官也"高誘注|《漢書·嚴助傳》"廝~之卒有一不備而歸者"顔師古注引張晏曰|《後漢書·楊震傳》"以誘芻蕘~人之言"李賢注;《鮮卑傳》"如使越人蒙死以逆執事廝~之卒"李賢注引《漢書音義》曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"~徒不勞"薛綜注|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"則師~是供"蔣之翹輯注;《祭呂敬叔文》"俾供~師"蔣之翹輯注;《輿人誦》"~人誦之"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷二十七"~"注引《玉篇》|《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"~從龍騰"章樵注|《資治通鑑·唐紀二十八》"須杜~言"胡三省注|《集韻·魚韻》。

㊵~,衆也,佐阜舉衆事也。《左傳·昭公七年》"阜臣~"孔穎達疏引服虔云。

㊶~者,衆也。然則~爲衆故爲大,亦爲始。《羣經平議·爾雅一》"權~,始也"俞樾按。

㊷~,多也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·魚韻》。

㊸~,權輿,始也。《廣韻·魚韻》。

㊹~,始也。《集韻·魚韻》。

㊺~,舉也。《釋名·釋車》|《廣雅·釋詁一》。

㊻~,猶抗也。《禮記·曾子問》"遂~機而往"孔穎達疏。

㊼古車、~竝通。馮登府《三家詩異文疏證補遺·魯詩·出車》卷二。

㊽車、~聲轉義同,經傳多通用。《易經異文釋》卷二。

㊾~作車。《易·剥·象傳》"君子得~"陸德明釋文:"京作德~,董作德車。"|《論語·鄉黨》"車中不内顧"陸德明釋文:"~中,一本作車中。"《微子》"夫執~者爲誰"劉寶楠正義:"漢石經~作車。"|《潛夫論·勸將》"詩云:修爾~馬"汪繼培箋:"抑,今詩~作車。"|《易經異文釋》卷一:"~說

輻。集解引虞作車説輻。"|《玉函山房輯佚書·費氏易》"大～以載"馬國翰注:"晁氏曰車,子夏傳作～。案:後漢時車始有居音,古則爲～字。"

㊿古～、輿字通。《左傳·昭公十四年》"欲立著丘公之弟庚～"洪亮吉詁。

(51)～,當讀爲輿。是～、輿古通用。《羣經平議·周易一》"師或～尸凶"俞樾按。

(52)～作輿。《左傳·襄公二年》"萊人使正～子賂夙沙衛"陸德明釋文:"～,本亦作輿。"《襄公十年》"王叔陳生與伯～争政"陸德明釋文:"～,本又作輿。"《襄公三十一年》"既立展～"陸德明釋文:"～,本又作輿。"《定公五年》"囚闉～䡋"陸德明釋文:"～,本又作輿。"|《周禮·春官·大司樂》"函鍾爲宫"鄭玄注"～鬼之外"陸德明釋文:"～,本亦作輿。"|《莊子·大宗師》"子祀子～"陸德明釋文:"～,本作輿。"|《諸子平議·揚子太玄》"～物旁震"俞樾按:"丁謂本～作輿是也。"

(53)～、轝同。《釋名·釋車》"～,舉也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

(54)～,字亦作轝。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,字或作轝。《說文·車部》桂馥義證|《廣雅·釋器》"槷,～也"王念孫疏證。

(56)～,或作轝。《集韻·御韻》。

(57)～作轝。《左傳·成公二年》"入自丘～擊馬陘"李富孫異文釋:"御覽七百五十七引作丘轝。"

(58)～,字或作萸,作蕍。《爾雅·釋草》"蕍車芞～"陸德明釋文:"～,字或作萸。唯郭謝及舍人本同,衆家並作蕍。"

(59)其～字當讀爲旟。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋·季秋》"載於旍～"王念孫按引王引之曰。

(60)～,叚借爲舁。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～人,作車者也。《孟子·滕文公下》"則梓匠輪～"趙岐注。

(62)～尸者,衆主也。《容齋隨筆》卷七:"周易師卦:師或～尸。弟子～尸。～尸者,衆主也。"

(63)～皁,賤士也。《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"借譽～皁"李周翰注。

(64)～師,主兵車。《左傳·成公二年》"司馬司空～師"杜預注。

(65)～鬼,南方之宿。《後漢書·郎顗傳》"涉歷～鬼"李賢注引《天官書》曰。

(66)～鬼,南方宿,秦之分野。《吕氏春秋·有始》"其星～鬼柳七星"高誘注。

(67)～徒,衆庶也。江淹《爲蕭驃騎謝慰勞表》"～徒兢氣"胡之驥彙注。

(68)～尉,軍尉,主發衆使民。《左傳·襄公三十年》"而廢其～尉"孔穎達疏引服虔云。

(69)～尉,上軍尉。《國語·晉語七》"使爲～尉"韋昭注。

(70)～軫,車也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"遂服～軫"李周翰注。

(71)今云～梁者,蓋橋上横架之板,若車輿者,故謂之～梁。《孟子·離婁下》"～梁成"孫奭疏。

(72)～臺,賤人也。《文選·張協〈七命〉》"～臺笑短後之服"李周翰注。

(73)～嬖,嬖大夫也。言～者,掌君之乘車。《日知録·左傳注》(卷二十七)。

(74)～鵛,鶅。《爾雅·釋鳥》。

(75)～謣,邪許也。《别雅》卷三。

(76)～謣,或作邪謣。《吕氏春秋·淫辭》"前呼～謣"高誘注。

(77)～司馬,上軍司馬也。《國語·晉語上》"使爲～司馬"韋昭注。

(78)上士曰～司馬。《周禮·天官·宰夫》"掌百官府之徵令"賈公彦疏。

(79)大～者,大車也。《易·大壯》"壯于大～之輹"孔穎達疏。

(80)干～,行犯乘輿也。《資治通鑑·晉紀三十五》"有干～乞者"胡三省注。

䡧 wū《集韻》汪胡切,平模影。

❶～頭,車也。《廣雅·釋器》。

❷～頭,柳車也。《集韻·模韻》引《博雅》。

䡫 《說文·車部》:"～,車輮規也。一曰一輪車。从車,熒省聲。讀若煢。"

qióng《廣韻》渠營切,平清羣。耕部。

❶～,車輮規也。《說文·車部》|《廣韻·清韻》。

❷～,謂作輮之笵。《說文·車部》段玉裁注。

❸～,謂作輞之笵。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,一曰一輪車。《說文·車部》。

❺～,輪車也。《玉篇·車部》|《廣韻·清韻》。

❻～,如今之二把手,或二人輓之,或前用驢挽之。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

轄 《說文·車部》:"～,車聲也。从車,害聲。一曰～,鍵也。"

xiá《廣韻》胡瞎切,入鎋匣。月部。

❶～,車聲也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

❷～,轂與軸相切聲也。《說文·車部》段玉裁注。

❸～,鍵也。《說文·車部》。

❹～訓鍵也。《字詁·门牖鉉》。

❺～,車鍵也。《文選·潘岳〈贈陸機出爲吴王郎中令〉》"載脂載～"劉良注|《玉篇·車部》。

❻～,害也,車之禁害也。《釋名·釋車》。

❼～,車轄也。黄庭堅《晚泊長沙示秦處度范元實五首》"管以六經～"任淵注引趙岐《孟子題辭》音義曰。

❽～,豎貫軸頭制轂之鐵也。《急就篇》卷三"輻轂輨～輮輞䡦"顏師古注。

❾～,貫軸頭之鐵也,所以禁轂之突也。《釋名·釋車》"～,害也,車之禁害也"畢沅疏證。

❿～,謂軸頭鐵也。《玄應音義》卷七"輨～"注。

⓫～,車軸頭堅鐵也。《慧琳音義》卷九十三"管～"注。

⓬～爲繫車軸之物。引申之,因謂以鐵索拘罪人者亦謂之～,其狀蓋如鋃鐺矣。《管子·幼官》"刑則交寒害鈦"戴望校正。

⓭～,亦舝字,車軸耑鍵也。《說文·殳部》"毄"字段玉裁注。

⓮～與舝同字。《管子·幼官》"刑則交寒害鈦"戴望校正。

⓯～,叚借爲舝。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～、舝字通。《墨子·魯問》"不如匠之爲車～"孫詒讓閒詁。

⓱～同鎋。《廣韻·鎋韻》。

⓲～,又作舝、鎋二形。《玄應音義》卷七"輨～"注。

⓳～,或作鎋、輨。《集韻·舝韻》。

輾 (一)zhǎn《廣韻》知演切,上獮知。元部。

❶卧而不周曰～。《詩·周南·關雎》"～轉反側"鄭玄箋|《集韻·獮韻》。

❷～者,轉之半。《詩·周南·關雎》"～轉反側"朱熹集傳。

❸～,轉也。《玉篇·車部》|柳宗元《李赤傳》"～而圍封之"蔣之翹輯注。

❹～,輾轉。《廣韻·獮韻》。

❺～,亦展字也。《文選·佚名〈飲馬長城窟行〉》"～轉不可見"李善注引《字書》曰。

❻～,通作展。《集韻·獮韻》。

❼～作展。《詩·周南·關雎》"～轉反側"陸德明釋文:"～,本亦作展。"李富孫異文釋:"後漢書注,淮南注,楚辭九嘆王逸注,文選注竝引作展轉。"王先謙三家義集疏:"三家～作展。韓說曰:展轉,反側也。魯說曰:展轉,不寐貌。"《陳風·澤陂》"～轉伏枕"陸德明釋文:"～,本又作展。"王先謙三家義集疏:"魯韓～作展。"

❽～字始見《字林》,《說文》惟曰展轉也。與展音近而義同。《詩·周南·關雎》"～轉反側"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～轉,猶婉轉。《詩·周南·關雎》"～轉反側"孔穎達疏。

❿～轉,不定也。《後漢書·來歷傳》"固得～轉若此乎"李賢注。

(二)niǎn《集韻》尼展切,上獮娘。

⓫～,轢也。《玄應音義》卷十一"～諸"注引《說文》云|《類篇·車部》。

⓬～,車行處也。《玄應音義》卷十一"～諸"注引《蒼頡篇》云。

⓭～,輾治也。《玄應音義》卷十一"磨～"注。

⓮～,水輾。《廣韻·線韻》。

⓯～,又作報。《玄應音義》卷十四"～治"注。

⓰～,俗字也。正體作報,車轢過車跡也。《慧琳音義》卷六十一"車～"注。

䡦 sǎng《集韻》寫朗切,上蕩心。陽部。

❶～,車輞。《集韻·蕩韻》。

❷～者,轂中之空受軸處也。《急就篇》卷三"輻轂輨轄輮輞～"顏師古注。

❸～,義與鎟同。《廣雅·釋器》"鼓轂謂之柤"王念孫疏證。

轊 《說文·車部》:"～,軎或从彗。"

wèi《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

❶～,車軸頭也。《穀梁傳·昭公八年》"流旁握"范寧注"流旁握,謂車兩轊頭各去門邊空握"陸德明釋文|《史記·田單列傳》"以～折車敗"裴駰集解引徐廣曰;《萬石張叔列傳》"綰以戲車爲郎"裴駰集解引如淳曰"櫟機～之類"司馬貞索隱|《方言》卷九"車～,齊謂之䡾"郭璞注|《後漢書·馬融傳》"發作梠～"李賢注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"輜軿擊～"吕延濟注|《玉篇·車部》。

❷車軸頭謂之～。《資治通鑑·周紀四》"使其宗人皆以鐵籠傅車～"胡三省注。

❸～,車軸端。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"車挂～"李善注引《說文》曰。

❹車軸兩耑謂之～。《廣雅·釋器》"䡾,～也"王念孫疏證。

❺～,車軸也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"車挂～"張銑注。

❻～即轂末。《周禮·夏官·大馭》"右祭兩軹"鄭玄注"軹謂兩～也"賈公彦疏。

❼～之言鋭也。《廣雅·釋器》"䡾,～也"王念孫疏證。

❽～,又名䡾。《方言》卷九"車～,齊謂之䡾"郭璞注。

❾～,小棺也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"路無歸～"李善注引《漢書》應劭曰|庾信《傷心賦》"藤緘～櫝"倪璠注。

❿～同軎。《玉篇·車部》|《廣韻·祭韻》。

⓫～,或作軎。《集韻·祭韻》。

⓬～與槥古字通。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"路無歸～"李善注引服虔曰|庾信《傷心賦》"藤緘～櫝"倪璠注。

⓭～,當作槥。《史通·叙事》"是以漢初立～"浦起龍通釋。

⓮～,或作䡺。《說文·車部》桂馥義證。

⓯～頭,車轂小頭也。《禮記·少儀》"祭左右軌范乃飲"鄭玄注"軌與軹於車同謂～頭也"孔穎達疏。

𨏈 《說文·車部》:"～,抵也。从車,執聲。"

zhì《廣韻》陟利切,去至知。脂部。

❶～,抵也。《說文·車部》。

❷～,低也。《廣雅·釋詁四》。

❸～,車低也。《說文·車部》王筠句讀引小徐《韻譜》。

❹～,底也。《說文通訓定聲·泰部》。

❺～,車前重也。《廣韻·至韻》|《集韻·質韻》。

❻～與輊同。前頓曰～,後頓曰軒。《說文·車部》王筠句讀引《玉篇》。

❼～,字亦作輊,作䡹。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❽輊、～、墊、摯並通。《廣雅·釋詁四》"～,低也"王念孫疏證。

❾～,或作輊、輖、墊、轋。通作摯。《集韻·至韻》。

䡨 《說文·車部》:"～,車堅也。从車,殸聲。"

kēng《廣韻》口莖切,平耕溪。耕部。

❶～,車堅也。《說文·車部》|《玉篇·車部》。

❷～,車堅牢。《廣韻·耕韻》。

❸～,車鞕。《廣韻·耕韻》。

❹～與輷同。《廣雅·釋詁一》"輷,堅也"王念孫疏證。

❺～,或作輷。《說文·車部》桂馥義證。

❻～作轂。《戰國策·齊策一》"車～擊"姚宏注:"～,劉作轂。"

轉 《說文·車部》:"～,運也。从車,專聲。"

(一)zhuǎn《廣韻》陟兗切,上獮知。元部。

❶～,運也。《列女傳·仁智·魯漆室女傳》"婦人～輸"王照圓補注|《漢書·高帝紀上》"老弱罷～餉"顏師古注|《說文·車部》|《文選·謝脁〈拜中軍記室辭隋王牋〉》"不悟滄溟未運"李善注引《莊子》司馬彪曰|《廣韻·獮

韻》。

❷～，陸運也。《資治通鑑·秦紀三》“盜多皆以戍漕～作事苦賦稅大也”胡三省注。

❸車運曰～，水運曰漕也。《史記·平準書》“～漕甚遼遠”司馬貞索隱。

❹～者，謂運輜重也。《漢書·霍去病傳》“步兵～者踵軍數十萬”顔師古注。

❺～，轉運也。《玉篇·車部》。

❻～，傳送也。《漢書·高帝紀上》“～送其家”顔師古注。

❼～，還也。《説文解字注·車部》。

❽～，迴也。《玉篇·車部》。

❾～，行也。《楚辭·離騷》“路不周以左～兮”王逸注|《廣雅·釋詁一》。

❿～，遷徙也。《左傳·昭公十九年》“勞罷死～”杜預注。

⓫～，移也。《詩·小雅·祈父》“胡～予于恤”鄭玄箋|《楚辭·九歎·愍命》“卻騏驥以～運兮”王逸注|《文選·佚名〈飲馬長城窟行〉》“輾～不可見”李善注引《毛詩》箋曰。

⓬～，更也。《讀書雜志·淮南内篇第十九·脩務》“動容～曲”王念孫按引《太平御覽·樂部十二》引高誘注曰。

⓭～，搖也。《楚辭·招魂》“光風～蕙”王逸注|李賀《河南府試十二月樂詞·三月》“光風～蕙百餘里”王琦注。

⓮～者，輾之周。《詩·周南·關雎》“輾～反側”朱熹集傳。

⓯～，輾轉，反側也。《集韻·獮韻》。

⓰～，動也。《廣韻·獮韻》。

⓱～，飢餓輾轉而死也。《孟子·梁惠王下》“君之民老弱～乎溝壑”朱熹集注。

⓲～，棄也。《墨子·兼愛下》“～死溝壑中者”孫詒讓閒詁引高誘云|《孟子·公孫丑下》“老羸～於溝壑”焦循正義引高誘云|《淮南子·主術》“死無～尸”高誘注。

⓳～，入也。《國語·吳語》“子之父母將～於溝壑”韋昭注。

⓴～，猶避也。《管子·法法》“民不敢～其力”尹知章注。

㉑～，無窮也。《集韻·獮韻》引《太玄》“終～其道”王涯説。

㉒～者，執持不力。《逸周書·文政》“思固醜～”朱右曾集訓校釋。

㉓～，授也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“形氣～續兮”張銑注。

㉔～，婉轉也。《左傳·昭公三十一年》“～以歌”杜預注。

㉕～，音聲也。《淮南子·脩務》“異～而皆樂”高誘注|《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“歌梁想遺～”李善注引《淮南子》高誘曰。

㉖～，猶浸也。《助字辨略》卷三：“～，猶浸也。王右軍帖：但恐前路～欲逼耳。宋書王景文傳：吾踰忝～深。水經注：劉靖碑云：詔書以民食～廣。～得爲浸者，言其展～非向境也。”

㉗～，讀傳譯之傳也。《淮南子·氾論》“濁之則鬱而無～”高誘注。

㉘～，叚借爲傳。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～、傳字通。《墨子·經説上》“傳法取此擇彼”孫詒讓閒詁。

㉚～，當爲傳，聲同字通。《墨子·經上》“巧～則求其故”孫詒讓閒詁。

㉛～作傳。《讀書雜志·墨子第二·節葬下》：“淮南子主術篇：死無～尸。逸周書大聚篇～作傳。”

㉜～，叚借又爲還。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作囀。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“歌梁想遺～”舊校：“～，五臣本作囀。”

㉞蛣蜣一曰～丸。《古今注·魚蟲》。

㉟～化，謂隨時轉貨以殖其資也。《史記·仲尼弟子列傳》“與時～貨貲”司馬貞索隱。

㊱～化，變易也。《國語·越語下》“贏縮～化”韋昭注。

㊲今北方人呼幡布爲～布。《陔餘叢考·呼箸爲快》。

㊳交互之而其義相輸曰～注。《説文·水部》“注”字段玉裁注。

㊴～病，易病也。《淮南子·俶真》“～病也”高誘注。

㊵～貨，謂轉貴收賤也。《史記·仲尼弟子列傳》“與時～貨貲”司馬貞索隱引劉氏云。

㊶～側，猶去來也。《後漢書·王允傳》“～側河内陳留間”李賢注。

㊷～脱者，謂偷儒之人苟求免於事之義。《荀子·修身》“偷儒～脱”楊倞注。

㊸～徙，變化也。《莊子·大宗師》“汝將何以遊夫遥蕩恣睢～徙之塗乎”成玄英疏。

㊹～道，運糧之道也。《漢書·趙充國傳》“虜並出絶～道”顔師古注。

㊺～蓬，蓬草之隨風旋轉者。李白《五月東魯行答汶上翁》“甘心如～蓬”王琦輯注。

㊻～語，轉達誠意，期其必來也。李賀《神仙曲》“垂霧妖鬟更～語”王琦注。

㊼～戰，謂相馳逐戰鬭也。王維《老將行》“一身～戰三千里”趙殿成箋注。

㊽～騰，相過也。《漢書·司馬相如傳上》“～騰潎洌”顔師古注引孟康曰。

㊾～續，相傳與也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“形氣～續兮”李善注引蘇林曰。

（二）zhuàn《廣韻》知戀切，去線知。元部。

㊿～，衣裝。《左傳·襄公二十四年》“乘皆踞～而鼓琴”杜預注。

(51)～，謂轉動也。《素問·離合真邪論》“吸則～鍼”王冰注。

(52)～，流轉。《廣韻·線韻》。

(53)～，叚借又爲縛。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，讀爲專。專，謂統領之也。《讀書雜志·漢書第八·荆燕吳傳》“～胡衆入蕭關”王念孫按。

(55)～，讀爲專。《讀書雜志·餘編上·莊子》“無～而行”王念孫按。

(56)脛縮曰～筋。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

轄 tóng《集韻》徒郎切，平唐定。

～，轄輬，軾軨也。《小學蒐佚·埤倉》。

輓 《説文·車部》：“～，衣車蓋也。从車，曼聲。”

màn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，衣車蓋也。《説文·車部》|《集韻·願韻》。

❷～，車衣蓋。《集韻·諫韻》。

❸～，衣車，上文之輜軿是也。四圍爲衣，上爲蓋，皆以蔽輿也。《説文·車部》段玉裁注。

❹～，衣四圍者曰帷，衣其上者曰～，實即幔也，此字疑後出。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❺～之言幔也。《説文·車部》段玉裁注。

❻～，車也。《玉篇·車部》。

❼～，戰車以遮矢也。《廣韻·願韻》|《集韻·換韻》。

❽～，戰車。《集韻·願韻》。

❾～，通作幔。《説文·車部》桂馥義證。

❿～，又通作縵。《説文·車部》桂馥義證。

轞 cōng

❶輪，或曰～，言輻總入轂中也。《釋名·釋車》。

❷～與輚同。《方言》卷九“輪，關西謂之輚”錢繹箋疏|《廣雅·釋器》“輚，輪也”王念孫疏證。

❸～，亦作輚。《説文通訓定聲·豐部附録》。

轍 zōng《廣韻》即容切，平鍾精。東部。

❶～，車迹也。《玉篇·車部》|《廣韻·鍾韻》。

❷～，迹也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，亦蹤字也。《小學蒐佚·字書下》。

轗 kāng

～，謂輿中空處，所用載物也。～之言空也。《急就篇》卷三“輜軺轅軸輿輪～”顔師古注。

轆 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

❶～，車軌道謂之轣～。《集韻·屋韻》引《博雅》。

❷～，維車。《集韻·屋韻》。

❸～同轒。《玉篇·車部》|《廣韻·屋韻》。

❹載喪車謂之～轞。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❺～轤，井上汲水木。王維《早朝》“宫井～轤聲”趙殿成箋注引《韻會》。

❻～轤，圓轉木也。今井上圓木轉繩懸汲器以取水者是。李賀《後園鑿井歌》“井上～轤牀上轉”王琦注。

❼轒轤，井上汲水木。一作～轤，一作樚櫨。李賀《美人梳頭歌》“～轤咿啞轉鳴玉”王琦注。

轇 jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。幽部。

❶～，轇轕，長遠。《玉篇·車部》。

❷～，轇轕，長遠皃。《集韻·爻韻》。

❸～，轇轕，雜亂。《集韻·爻韻》。

❹～，一作膠。《楚辭·九歎·遠遊》“潺湲～轕”舊注。

❺～轕，雜亂貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“闔戟～轕”薛綜注。

❻～轕，參差縱横也。《文選·張衡〈東京賦〉》“闔戟～轕”李善注引王逸《楚辭注》曰。

❼～轕，言曠遠深貌也。《史記·司馬相如列傳》“張樂乎～轕之宇”司馬貞索隱引郭璞云。

❽～轕，車馬喧雜貌。《楚辭·遠遊》“騎膠葛以雜亂兮”洪興祖補注。

❾～轕，驅馳貌。《楚辭·遠遊》“騎膠葛以雜亂兮”洪興祖補注引一曰。

❿～轕，猶交加也。《楚辭·遠遊》“騎膠葛以雜亂兮”洪興祖補注引一云|柳宗元《乞巧文》“～轕璇璣”蔣之翹輯注；《袁家渴記》“～轕水石”蔣之翹輯注。

⓫～轕，廣大皃。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“洞～轕兮其無垠也”吕延濟注|柳宗元《解祟賦并序》“倒扶桑落棠～轕而相叉”蔣之翹輯注引《魯靈光殿賦》注。

⓬～轕，長遠貌。《楚辭·遠遊》“騎膠葛以雜亂兮”洪興祖補注引一曰|柳宗元《答問》“～轕三光”蔣之翹輯注。

⓭～轕，膠葛也。《別雅》卷五。

轈 《説文·車部》：“～，兵高車加巢以望敵也。从車，巢聲。春秋傳曰：楚子登～車。”

cháo《廣韻》鉏交切，平肴祟。宵部。

❶～，兵高車加巢以望敵也。《説文·車部》。

❷～，兵車高如巢以望敵也。《左傳·成公十六年》“巢車”陸德明釋文|《説文解字注·車部》。

❸～，兵車若巢以望敵也。《玉篇·車部》|《廣韻·肴韻》。

❹～，今作巢。《説文·車部》王筠句讀。

轎 jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。

❶～，輤也。《廣雅·釋器》。

❷～，車輤也。《玉篇·車部》|《集韻·嘯韻》。

❸車輤，又名～。《方言》卷九“車輤，齊謂之轙”郭璞注。

轒 《説文·車部》：“～，淮陽名車穹隆～。从車，賁聲。”

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，淮陽名車穹隆～。《説文·車部》。

❷～，淮陽名車穹隆爲～。《説文句讀·車部》。

❸～，即蓋弓，亦曰枸簍，曰隆屈，曰笯籠，曰筷，曰篷，曰橁。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，亦攻戰車也。《慧琳音義》卷八十三“高～”注引《聲類》。

❺～，轒軶，兵車。《廣韻·文韻》。

❻～，轒輼，兵車。《玉篇·車部》。

❼～，轒輼，車名。《廣韻·吻韻》。

❽～，轒輼，大車。《集韻·吻韻》。

❾～，轒輼，車也。《集韻·隱韻》。

❿～之爲言奔也，其行速。《説文·車部》“輓”字朱駿聲通訓定聲。

⓫橁、～、蕃字異義同。《方言》卷九“車枸簍，西隴謂之橁”錢繹箋疏。

⓬～輓，車也。《廣雅·釋器》。

⓭～輼，百二十步兵車，或可寢處。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“碎～輼”李善注引服虔曰。

⓮～輼，匈奴車也。《漢書·揚雄傳下》“砰～輼”顔師古注引應劭曰。

⓯～轀，四輪車。《孫子兵法·謀攻》“修櫓～輼”杜佑注。

⓰～輼，四輪車，其下可覆數十人，運土以實隍者。《孫子兵法·謀攻》“修櫓～輼”張預注。

⓱～輼者，轒牀也。《孫子兵法·謀攻》“修櫓～輼”曹操注。

轕 gé《集韻》居曷切，入曷見。

❶～，驅馳皃。《小學蒐佚·廣倉》。

❷～，轇轕，雜也。《集韻·祭韻》。

❸～，轇轕，車馬喧雜皃。《集韻·曷韻》。

❹～，轇轕，室宇曠深。《集韻·曷

韻》。

❺～，轇轕，鋒戟形。《集韻·曷韻》。

轊 wèi《集韻》俞芮切，去祭以。月部。

❶～，車軸頭也。《史記·司馬相如列傳》"軼野馬而～騊駼"裴駰集解引郭璞曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～陶駼"李善注引郭璞曰；《上林賦》"～白鹿"劉良注|《集韻·祭韻》。

❷～，謂軸頭衝而殺之也。《漢書·司馬相如傳上》"～騊駼"顏師古注。

❸～，躧踏也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～騊駼"吕向注。

❹～，讀爲躗。躗，蹋也。《讀書雜志·漢書第十·司馬相如傳》"～騊駼"王念孫按。

轜 ér《廣韻》如之切，平之日。

❶～，喪車。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"俄龍～兮門側"李善注|《玉篇·車部》|《廣韻·之韻》。

❷～同輀。《廣韻·之韻》。

轑《說文·車部》："～，蓋弓也。一曰輻也。从車，尞聲。"

（一）lǎo《廣韻》魯晧切，上晧來。宵部。

❶～，蓋弓也。《說文·車部》。

❷～，車蓋弓也。《說文解字注·車部》。

❸～，蓋叉也，如屋構橑也。《釋名·釋車》。

❹～，蓋弓之施爪者也。謂之～者，言若屋之椽橑也。《急就篇》卷三"蓋～俾倪枙縛棠"顏師古注。

❺～，其弓二十有八，亦謂之蓋爪。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，車椽。《急就篇》卷三"蓋～俾倪梔縛棠"王應麟補注引《通釋》|《說文·車部》徐鍇繫傳。

❼～，椽也。《漢書·張敞傳》"果得之殿屋重～中"顏師古注引蘇林曰。

❽～，一曰輻也。《說文·車部》。

❾～，車輻也。《玉篇·車部》。

❿～，車軸。《廣韻·晧韻》|《集韻·号韻》；《蕭韻》。

⓫～與橑同。《釋名·釋車》"轉輗猶祕齧也"王先謙疏證補引孫詒讓曰|《廣雅·釋宮》"橑，椽也"王念孫疏證。

⓬～，通作橑。《說文·車部》桂馥義證。

⓭～，叚借爲橑。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲撩。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，讀曰燎，假借用字。《漢書·杜業傳》"欲以熏～天下"顏師古注。

⓰～，叚借又爲燎。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

（二）láo《集韻》郎刀切，平豪來。宵部。

⓱～，撓也。《集韻·豪韻》；《錫韻》。

⓲～，轢也。《漢書·楚元王傳》"陽爲羹盡～釜"顏師古注引服虔曰|黄庭堅《謝答聞善二兄九絶句》"扴手～甕盾何傷"任淵注引《漢書·楚元王傳》注云。

⓳～，顛釜也。《集韻·鎒韻》。

轐《說文·車部》："～，車伏兔也。从車，菐聲。周禮曰：加軫與～焉。"

bú《廣韻》蒲沃切，入沃並。屋部。

❶～，車伏兔也。《說文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·沃韻》；《屋韻》引《博雅》。

❷～，車轐兔也。《廣韻·沃韻》。

❸～，伏兔也。《廣雅·釋器》。

❹～，謂伏兔也。《周禮·考工記序》"加軫與～焉"鄭玄注引鄭司農云。

❺屐，又曰～。～，伏也，伏於軸上也。《釋名·釋車》。

❻～，今人謂之車屐是也。《周禮·考工記序》"加軫與～焉"賈公彦疏。

❼～，形似屐，伏于軸上，以生革固束聯系之，其革曰輹。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❽～之言附著也。《廣雅·釋器》"～，伏兔也"王念孫疏證。

❾～之言僕也。《說文·車部》段玉裁注。

❿～，讀爲旃僕之僕。《周禮·考工記序》"加軫與～焉"鄭玄注引鄭司農云。

⓫～，或作僕。《集韻·屋韻》。

⓬～與輹略同。是～、輹同爲伏兔之名。然以《易》言大輿之輹考之，蓋輹爲大車之伏兔，～爲駟馬車之伏兔，其用不同也。《周禮·考工記序》"加軫與～焉四尺也"孫詒讓正義。

⓭～、輹實一字。《說文·車部》段玉裁注。

⿰車單 chán《廣韻》士山切，平山崇。

❶～，輞也。《廣雅·釋器》。

❷～，輞也。《玉篇·車部》|《集韻·山韻》。

❸～，車網。《集韻·仙韻》。

❹～，軒輞。《廣韻·仙韻》。

❺～，轘軒。《廣韻·山韻》。

❻～，轘轉，車輞。《集韻·仙韻》。

❼～轉，車輞也。《小學蒐佚·埤倉》。

轎 jiào《廣韻》渠廟切，去笑羣。宵部。

❶～，小車也。《玉篇·車部》|《廣韻·宵韻》|《集韻·笑韻》。

❷～，小車駕牛也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❸～，牛車。《集韻·笑韻》。

❹～，車名。《集韻·宵韻》。

❺～，軺也。《廣雅·釋詁三》。

❻～，軺車也。《廣韻·笑韻》。

❼～，謂隘道輿車也。《漢書·嚴助傳》"輿～而逾領"顏師古注引服虔曰。

❽～，今竹輿車也，江表作竹輿以行是也。《漢書·嚴助傳》"輿～而隃領"顏師古注引臣瓚曰。

❾～，竹輿車，江南人又謂之籃輿。《資治通鑑·漢紀九》"輿～而隃領"胡三省注。

❿～，竹輿。《集韻·宵韻》；《笑韻》。

⓫陵絶水曰～。《漢書·嚴助傳》"輿～而隃領"顏師古注引項昭曰。

⓬～之言蹻，軺之言卬，皆上舉之意也。《廣雅·釋詁三》"～，軺也"王念孫疏證。

⓭ 䡓也，輴也，～也，欙也，實一物。《方言》卷十二"䡓，載也"錢繹箋疏。

轓 fān《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

❶～，箱也。《廣雅·釋器》|《後漢書·蔡邕傳》"爪畫兩～"李賢注引《廣雅》。

❷～，車箱也。《後漢書·董卓傳》"爪畫兩～"李賢注引《廣雅》云|《玉篇·車部》|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

❸～，車大箱也。《廣韻·元韻》。

❹～，輿也。《小爾雅·廣言》。

❺～之言藩屏也。《廣雅·釋器》"～，箱也"王念孫疏證。

❻～，小車兩屏也。《漢書·景帝紀》"令長吏二千石車朱兩～"顏師古注引如淳曰。

❼～，車之蔽也。《漢書·景帝紀》"令長吏二千石車朱兩～"顏師古注引許慎、李登說|黄庭堅《謝黄從善司業寄惠山泉》"安得左～清潁尾"任淵注引《漢書》注。

❽～，車蔽。《集韻·阮韻》。

❾軓、藩並與～同。《小爾雅·廣言》"～，輿也"胡承珙義證。

❿～、轓、藩並通。《廣雅·釋器》"～，箱也"王念孫疏證。

⓫～邦，藩邦也。《别雅》卷一。

⓬～車，太守所乘車。《義府·隸釋·唐公房碑》卷下。

⓭水碓口～車。《小學蒐佚·通俗文》。

⿰車褭 nuó《集韻》乃可切，上哿泥。

～，轅也。《集韻·海韻》；《哿韻》；《箇韻》；《禡韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

⿰車童《說文·車部》："～，陷敶車也。从車，童聲。"

chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

❶～，陷敶車也。《說文·車部》。

❷～，陷陣車也。《詩·大雅·皇矣》"與爾臨衝"陸德明釋文："說文作～。～，陷陣車也。"|《左傳·定公八年》"主人焚衝"陸德明釋文："說文作～。云：陷陣車也。"|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❸～，戰車也。《玉篇·車部》|《慧琳音義》卷三十四"～刃"注引杜注《左傳》。

❹～，衝城戰車也。《廣韻·鍾韻》。

❺～，衝城車也。《集韻·鍾韻》。

❻～，樓也。《文選·陸機〈辯亡論上〉》"衝輣息於朔野"李善注："衝字略作～，樓也。"

❼～，古作衝。《說文句讀·車部》。

❽～，通作衝。《說文·車部》桂馥義證|《集韻·鍾韻》。

❾～，或作橦。《集韻·鍾韻》。

轍《說文新附·車部》："～，車迹也。从車，徹省聲。本通用徹，後人所加。"

zhé《廣韻》直列切，入薛澄。月部。

❶～，車迹也。《左傳·莊公十年》"下視其～"洪亮吉詁引《說文》|《說文新附·車部》|《文選·張協〈七命〉》"駢武齊～"李善注引杜預《左傳注》曰。

❷～，車跡也。江淹《建平王拜右衛將軍荆州刺史章》"朱箱累～"胡之驥彙注|《文選·陸機〈辯亡論〉》"喪旗亂～"吕向注|《慧琳音義》卷六十四"二～"注引《考聲》。

❸車迹曰～。《大戴禮記·保傅》"其～迹可見也"孔廣森補注引顏籀曰。

❹車跡曰～。《漢書·賈誼傳》"其～跡可見也"顏師古注。

❺～，車行迹。《玉篇·車部》。

❻～，車轍。《廣韻·薛韻》。

❼車輪所轢曰～。唐玄宗《孝經序》"必騁殊軌～"邢昺疏。

❽～，車輪行轍跡也。《慧琳音義》卷一百"兩～"注引《韻英》云。

❾～，車輪所碾跡也。《資治通鑑·晉紀十七》"～廣四尺"胡三省注。

❿～，迹也。《廣雅·釋詁三》。

⓫～，跡也。《文選·陶淵明〈詠貧士〉》"量力守故～"吕延濟注。

⓬～，道也。《慧琳音義》卷六十四"二～"注引《考聲》。

⓭～，一作道。《楚辭·九章·思美人》"知前～之不遂兮"朱熹集注。

⓮～，亦作轍。《集韻·薛韻》。

轔《說文新附·車部》："～，車聲。从車，粦聲。"

（一）lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，户限也，楚人謂之轔。～讀似隣，急氣言乃得之也。《淮南子·說林》"亡烏不發户～"高誘注。

❷～，户限，楚人謂之～。《續方言》卷上引許慎《淮南子注》。

❸楚人爲門切爲～。～讀近藺，急舌言之乃得也。《淮南子·說山》"牛車絶～"高誘注。

❹～，車聲也。《說文新附·車部》|李賀《出城别張又新酬李漢》"玉輗鳴轣～"王琦注引《說文》|《廣韻·真韻》。

❺～，轔轔，衆車聲。《集韻·真韻》。

❻～，殷轔，車聲。《集韻·準韻》。

❼～，衆車。《玉篇·車部》。

❽～，輪也。《儀禮·既夕禮》"用軸"鄭玄注"軸狀如轉～"賈公彦疏。

❾～者，轍也，跡也。《慧琳音義》卷三十"道～"注。

❿～，《釋文》作軨。《楚辭·九歌·大司命》"乘龍兮～～"舊注。

⓫～，今《詩》作鄰。《楚辭·九歌·大司命》"乘龍兮～～"洪興祖補注。

⓬～輔，象鼻下垂貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"垂鼻～輔"劉良注。

⓭～～，聲也。《廣雅·釋訓》。

⓮～～，車聲。《楚辭·九歌·大司命》"乘龍兮～～"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"隱隱～～"薛綜注；《潘岳〈藉田賦〉》"接游車之～～"李周翰注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"長轂埋～～之轍"劉良注。

⓯～～，衆車聲。柳宗元《晋問》"轞轞～～"蔣之翹輯注。

⓰～～，一作軨軨。《楚辭·九歌·大司命》"乘龍兮～～"朱熹集注。

（二）lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

⓱～，轢也。《漢書·揚雄傳上》"～輕飛"顏師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·耿弇傳》"歸發突騎以～烏合之衆"李賢注；《廉范傳》"虜自相～藉"李賢注；《杜篤傳》"蹂～濊貊"李賢注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"掩兔～鹿"李善注引司馬彪曰；《揚雄〈羽獵賦〉》"～輕飛"李周翰注|《類篇·車部》。

⓲～，車轢。《史記·司馬相如列傳》"掩兔～鹿"裴駰集解引郭璞曰。

⓳～，猶車轢也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"掩兔～鹿"吕向注。

⓴～，踐也。《史記·司馬相如列傳》"徒車之所～轢"張守節正義。

㉑～，謂車踐轢之也。《漢書·司馬相如傳》"掩菟～鹿"顏師古注。

㉒蹵、～，皆蹴踏也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"蹵蛩蛩，～距虛"吕向注。

㉓～同躪。《廣韻·震韻》。

㉔~、閵、藺、躪、蹸，並字異而義同。《廣雅·釋言》“~，轢也”王念孫疏證：“漢書司馬相如傳云：掩菟~鹿。又云：藺元鶴亂昆雞。又云：徒車之所閵轢。王商傳云：百姓奔走相蹂躪。後漢書班固傳云：蹂蹸其十二三。並字異而義同。”

轏 《説文新附·車部》：“~，車名。从車，孱聲。”

zhàn《廣韻》士限切，上産崇。元部。

❶~，車名。《説文新附·車部》|《集韻·獮韻》。

❷~，車名，士所乘也。《廣韻·産韻》。

❸~，士車。《左傳·成公二年》“丑父寢於~中”杜預注。

❹~，卧車也。《左傳·成公二年》“丑父寢於~中”陸德明釋文引《字林》云|《小學蒐佚·埤倉》。

❺~與棧字異音義同耳。《左傳·成公二年》“丑父寢於~中”孔穎達疏。

轖 《説文·車部》：“~，車籍交錯也。从車，嗇聲。”

sè《廣韻》所力切，入職生。職部。

❶~，車籍交錯也。《説文·車部》。

❷~，車籍交革也。《文選·枚乘〈七發〉》“中若結~”李善注引《説文》曰|《廣韻·職韻》引《字書》。

❸~，車籍交革也。《説文解字注·車部》。

❹~，車籍交格也。《小學蒐佚·字統》。

❺凡革鞔謂之~。《説文·車部》段玉裁注。

❻~，謂交結錯亂也。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❼~，一曰重革之蔽，所以覆軨也。《集韻·職韻》。

❽~，車旁也。江淹《爲蕭驃騎讓油幢表》“空飾皂~”胡之驥彙注。

❾~，引申之爲結塞之偁。《説文·車部》段玉裁注。

❿~，或作轖。《説文·車部》桂馥義證。

⓫繬、~、嗇並通。《廣韻·釋詁二》“繬、𦇒，合也”王念孫疏證。

⓬假~爲濇也。《説文·水部》“濇”字段玉裁注：“七發：中若結~。此假~爲濇也。”

轚 《説文·車部》：“~，車轄相擊也。从車，从毄，毄亦聲。周禮曰：舟輿擊互者。”

jí《廣韻》古歷切，入錫見。錫部。

❶~，車轄相擊也。《説文·車部》。

❷~，挂也。《穀梁傳·昭公八年》“御~者不得入”陸德明釋文。

❸~，絓也。《穀梁傳·昭公八年》“御~者不得入”陸德明釋文引劉兆云。

❹~，謂挂著。《穀梁傳·昭公八年》“御~者不得入”楊士勛疏。

❺~，繫也。《詩·小雅·車攻》“東有甫草”毛傳“~則不得入”陸德明釋文引劉兆注《穀梁》云。

❻~，舟車。《廣韻·錫韻》。

❼~，舟中互序而行也。《廣韻·霽韻》。

❽~，舟車序行也。《集韻·霽韻》。

❾~，往也。《玉篇·車部》。

❿~作擊。《詩·小雅·車攻》“東有甫草”毛傳“~則不得入”陸德明釋文：“本又作擊。”|《穀梁傳·昭公八年》“御~者不得入”陸德明釋文：“本或作擊。”

⓫~互者，謂水陸之道，舟車往來狹隘之所更互相擊。《周禮·秋官·野廬氏》“凡道路之舟車~互者”賈公彥疏。

轗 kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。侵部。

❶~，轗軻，車行不平。《集韻·勘韻》。

❷~，轗軻，坎壈也。《廣韻·勘韻》。

❸~，轗軻，多迍。《廣韻·感韻》。

❹~，轗軻，不得志。《集韻·勘韻》。

❺~與輡同。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“~軻長苦辛”李善注。

❻~，亦作輡。《集韻·勘韻》。

❼~，亦作坎。《玉篇·車部》。

❽~，五臣作坎。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“~軻長苦辛”舊注。

❾~軻，不遇也。《急就篇》卷二“葛~軻”王應麟補注引《廣韻》|《李白全集·附録·唐故翰林學士李君碣記》“流離~軻”王琦輯注引《楚辭》王逸注曰|《慧琳音義》卷三十一“~軻”注引顧野王云。

❿人不得志謂之~軻。《李白全集·附録·唐故翰林學士李君碣記》“流離~軻”王琦輯注。

⓫~軻，言坎壈不平也。《急就篇》卷二“葛~軻”顔師古注。

⓬~軻，言留滯也。《慧琳音義》卷三十一“~軻”注引《楚辭》云。

⓭~軻，接軸也。《慧琳音義》卷三十一“~軻”注引《古今正字》。

⓮~軻，車行不利。《李白全集·附録·唐故翰林學士李君碣記》“流離~軻”王琦輯注引《韻會》。

⿰車豦 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

❶~，輞也。《廣雅·釋器》。

❷~，輞也。《玉篇·車部》。

❸~，車輞。《廣韻·魚韻》。

❹~者，大車之罔也。《廣雅·釋器》“~，輞也”王念孫疏證。

❺~，耳轢也。《慧琳音義》卷十四“瑠~”注。

❻~，車輪也。《慧琳音義》卷十四“瑠~”注引《考聲》曰。

轘 《説文·車部》：“~，車裂人也。从車，睘聲。春秋傳曰：~諸栗門。”

huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

❶~，車裂人也。《説文·車部》|《玉篇·車部》|《廣韻·諫韻》。

❷~，車裂以徇。《左傳·襄公二十二年》“~觀起於四竟”杜預注。

❸~，車裂也。《左傳·桓公十八年》“而~高渠彌”陸德明釋文；《宣公十一年》“~諸栗門”杜預注；《襄公二十二年》“~觀起於四竟”陸德明釋文|《周禮·秋官·條狼氏》“誓馭曰車~”孫詒讓正義引惠士奇云|《集韻·綫韻》|《資治通鑑·晋紀十三》“~於姑臧市”胡三省注；《晋紀三十六》“增置烹~之法”胡三省注。

❹~，即車裂也。《資治通鑑·陳紀三》“重者~之”胡三省注。

❺車裂曰~。《左傳·桓公十八年》“而~高渠彌”杜預注|《文心雕龍·諸子》“~藥之禍”黄叔琳注引《左傳》杜預注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“身刑~以啓前”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

❻車裂曰~。~，散也，肢體分散也。《釋名·釋喪制》。

❼車裂、支解，春秋時謂之~；戰國時楚曰支解，秦曰車裂。《釋名·釋喪制》“車裂曰~”王先謙疏證補引王先慎曰。

❽~，轘轅也。《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》“函~方解帶”李善注。

❾~，叚借爲環。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，通作環。《集韻·删韻》。

⓫~，一作軫。《周禮·秋官·條狼氏》“誓馭曰車~”孫詒讓正義引惠士奇云。

⓬~裂，以車裂也。《後漢書·吕強傳》“未被~裂之誅”李賢注。

⓭~轅，謂路形若轅而又屈曲。《管子·地圖》“凡兵主者必先審知地圖~轅之險”尹知章注。

轝 yù《集韻》羊茹切，去御以。魚部。

❶~，舉也。《廣雅·釋詁一》。

❷~，舉也。對舉曰~也。《玄應音義》卷十六“~出”注引《蒼頡篇》曰。

❸~，兩手對舉之車。《春秋繁露·度制》“書曰：~服有庸”凌曙注。

❹~，舁車也。柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》“具是舟~”蔣之翹輯注|《類篇·車部》|《資治通鑑·陳紀七》“乘馬~徐行”胡三省注。

❺舉車爲~。《資治通鑑·梁紀八》“即以牀~向中常侍省”胡三省注。

❻~、輿古今字。《易·師》“師或輿尸”惠棟述。

❼~與輿同。《資治通鑑·齊紀八》“公但乘~隨後”胡三省注；《唐紀三十三》“禄山乘鐵~”胡三省注。

❽~作輿。《墨子·公輸》“鄰有敝~”孫詒讓閒詁：“宋策、神仙傳並作弊輿。”|《慧琳音義》卷八十“扛~”注：“説文作輿，輿亦車也。”

❾~，或作擧。《説文·車部》“輂”字段玉裁注。

轙 《説文·車部》：“~，車衡載轡者。从車，義聲。钀，~或从金，从獻。”

yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。歌部。

❶~，車衡載轡者。《説文·車部》|《玉篇·車部》。

❷載轡謂之~。《爾雅·釋器》|《後漢書·張衡傳》“~琱輿而樹葩兮”李賢注引《爾雅》曰|《文選·張衡〈東京賦〉》“龍輈華~”李善注引《爾雅》曰。

❸~，車軛上環，轡所貫也。《爾雅·釋器》“載轡謂之~”郭璞注|《後漢書·張衡傳》“~琱輿而樹葩兮”李賢注引《爾雅》郭璞注云。

❹軛上施環以貫轡謂之~。《爾雅·釋器》“載轡謂之~”郝懿行義疏。

❺~，車衡上貫轡環也。《急就篇》卷三“軹軾軫軨~軜衡”顔師古注。

❻~，車上環，轡所貫也。《廣韻·支韻》。

❼轅前横木爲軛，軛上著環以載轡者名~。《爾雅·釋器》“載轡謂之~”邵晋涵正義。

❽大環謂之~。《説文·車部》段玉裁注。

❾~，謂衡上大環所以貫六轡者。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿馬口旁鐵爲~。《急就篇》卷三“軹軾軫軨~軜衡”王應麟補注引《説文通釋》。

⓫~，所以縛衡也。《淮南子·説山》“遺人車而稅其~”高誘注。

⓬~，正車也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“~琱輿而樹葩兮”劉良注。

⓭~，待也。《漢書·禮樂志》“象輿~”顔師古注引孟康曰。

⓮~，僕人嚴駕待發之意。《漢書·禮樂志》“象輿~”顔師古注引如淳曰。

⓯~，或作钀。《集韻·支韻》。

轟 《説文·車部》：“~，羣車聲也。从三車。”

hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。蒸部。

❶~，羣車聲也。《説文·車部》|《廣韻·耕韻》。

❷~，轟轟，羣車聲也。《説文解字注·車部》。

❸~，衆車聲也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“~然自天墜”蔣之翹輯注|《廣韻·諍韻》|《集韻·諍韻》。

❹~，衆車也。《元包經傳·孟陽》“輦~~”李江注。

❺~同輷。《玉篇·車部》|《廣韻·耕韻》；《諍韻》。

❻~，或作輷。《集韻·諍韻》。

❼~，今作軥，《字書》作輷。《玄應音義》卷十二“~~”注。

❽~，古字作軥，今字作輷，《玉篇》作輷。《説文·車部》段玉裁注。

❾~與輘略同，字亦作輷，作軥，作軥。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿~，或作輷、軥、輷。《集韻·耕韻》。

⓫~~，聲也。《慧琳音義》卷十七“~鬱”注引《蒼頡篇》。

⓬~~，羣車聲也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“~~隱隱”李善注引《説文》曰。

⓭~~、闐闐，車馬聲。《文選·左思〈蜀都賦〉》“~~闐闐”劉良注。

⿱監車 jiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。

❶~，網車。《廣韻·檻韻》。

❷~，載囚車，通作檻。《集韻·檻韻》。

❸~~，車聲。《文選·左思〈吴都賦〉》“出車~~”吕向注。

轞 jiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。

❶~，車聲。李白《大獵賦》“戎車~~以陸離”王琦輯注引《韻會》|《廣韻·檻韻》。

❷車聲曰~。《小學蒐佚·通俗文》。

❸~，車行。《玉篇·車部》。

❹~，大鐵檻也，鎖罪人以治之。《慧琳音義》卷七十九“鐵~”注引《考聲》。

❺~，即檻車也。《慧琳音義》卷八十八“伏~”注。

❻~，載囚車也。《慧琳音義》卷八十八“伏~”注引《考聲》云。

❼~，字亦作⿱監車。《廣雅·釋訓》“~~，聲也”王念孫疏證。

❽~，通作檻。李白《大獵賦》“戎車~~以陸離”王琦輯注|《集韻·檻韻》。

❾~車者，車而爲檻形，以版四周之，無所通見。《資治通鑑·漢紀四》“乃~車膠致”胡三省注引師古曰。

❿~~，聲也。《廣雅·釋訓》。

轜 ér《集韻》人之切，平之日。

❶~，喪車也。《文選·潘

岳〈寡婦賦〉》"～儼其星駕兮"李善注引《説文》曰;《陸機〈挽歌詩〉》"啓殯進靈～"李善注引《説文》曰;《曹植〈王仲宣誄〉》"靈～迴軌"李善注引《説文》曰|徐陵《司空章昭達墓志》"後乘龍～"吴兆宜箋注引潘岳《寡婦賦》注|《資治通鑑·梁紀六》"以～車挽歌爲送葬之法"胡三省注;《梁紀二十二》"載以～車"胡三省注。

❷輿棺之車曰～。《廣雅·釋器》"輀,車也"王念孫疏證引《釋名》云。

❸～與輀同。《廣雅·釋器》"輀,車也"王念孫疏證。

轛　《説文·車部》:"～,車横軨也。从車,對聲。周禮曰:參分軹圍,去一以爲～圍。"

zhuì《廣韻》追萃切,去至知。微部。

❶～,車横軨也。《説文·車部》|《玉篇·車部》。

❷～,謂車輿軨立者也。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"鄭玄注引鄭司農云。

❸～,式之植者衡者也。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"鄭玄注|《公羊傳·昭公二十五年》"以幦爲席"何休注"幦車覆笭"徐彦疏引《考工記》注。

❹立者爲～,横者爲軹。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"鄭玄注引鄭司農云。

❺～,車式下立木。《集韻·祭韻》。

❻～,車横軨也。《廣韻·至韻》。

❼～者,軹内縮板之縱横小木也。《説文·車部》"軹"字朱駿聲通訓定聲。

❽～,謂車闌也。《説文·車部》段玉裁注。

❾～者,以其鄉人爲名。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"鄭玄注。

❿～,以其向人爲名。《説文·車部》徐鍇繫傳。

⓫～,車飾也。《玉篇·車部》。

⓬～,一曰車。《集韻·至韻》。

⓭～,讀如繫綴之綴。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"鄭玄注引鄭司農云。

⓮～同轛。《廣韻·隊韻》。

⓯書～或作軨。《周禮·考工記·輿人》"去一以爲～圍"鄭玄注引司農云。

⿱算車　《説文·車部》:"～,治車軸也。从車,算聲。"

shuàn《廣韻》所眷切,去線生。元部。

❶～,治車軸也。《墨子·備城門》"藉車必爲鐵～"孫詒讓閒詁引《説文》|《説文·車部》|《集韻·仙韻》。

❷～,籑車軸也。《玉篇·車部》|《廣韻·仙韻》;《線韻》。

❸～,亦謂之鐵。《説文·車部》王筠句讀。

❹～,通作鐵。《説文·車部》桂馥義證。

⿰車㥯　yǐn《廣韻》於謹切,上隱影。

❶～,車聲。《玉篇·車部》|李賀《出城别張又新酬李漢》"玉輓鳴～轔"王琦注引《玉篇》|《廣韻·隱韻》|《集韻·隱韻》|《小學蒐佚·坤倉》。

❷～,通作殷。《集韻·隱韻》。

❸～～,聲也。《廣雅·釋訓》。

❹～～,猶闐闐也,故車聲雷聲崩聲群行聲皆謂之～～。《廣雅·釋訓》"～～,聲也"王念孫疏證。

⿰車賣　lù《廣韻》盧谷切,入屋來。

❶～,⿰車賣轤。《玉篇·車部》。

❷～,⿰車賣轤,圓轉也。《廣韻·屋韻》。

❸～,或作樚。《廣韻·屋韻》。

❹～轤,三輔舉水具也。《玄應音義》卷十五"～轤"注引《蒼頡篇》。

❺～轤,即汲水者也。《玄應音義》卷十五"～轤"注。

❻～轤,又作樚櫨二形。《玄應音義》卷十五"～轤"注。

⿰車疐　zhì《玉篇》陟利切。

❶～,車重。《玉篇·車部》。

❷輊與～同。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"如～如軒"李善注。

轠　léi《廣韻》魯回切,平灰來。微部。

❶～,轠轤不絶。《玉篇·車部》引《漢書》|《廣韻·灰韻》。

❷～,轠轤,不絶皃。《集韻·灰韻》。

❸～,轠轤,車屬。《廣韻·旨韻》。

❹～,轤車。《集韻·旨韻》。

❺～,轚也。《漢書·陳遵傳》"爲賞所～"顔師古注|柳宗元《晉問》"～～轔轔"蔣之翹輯注。

❻～轤,環轉也。《漢書·揚雄傳上》"～轤不絶"顔師古注。

❼～轤,連屬貌。《漢書·揚雄傳上》"～轤不絶"顔師古注引孟康曰。

❽～轤,連接皃。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～轤不絶"張銑注。

⿰車臱　mín

輮,或謂之～,言其緜連也。～字古作輀,音同。《急就篇》卷三"輻轂輨轄輮～轑"顔師古注。

轢　《説文·車部》:"～,車所踐也。从車,樂聲。"

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。藥部。

❶～,車所踐也。《説文·車部》|《文選·曹植〈七啓〉》"凌～諸侯"李善注引《説文》曰|《玉篇·車部》|《慧琳音義》卷三十三"～我"注引《説文》。

❷～,車所踐歷也。江淹《傷友人賦》"～四代而式昌"胡之驥彙注。

❸車所加爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》"值輪被～"薛綜注。

❹～,車轢著。《廣韻·曷韻》。

❺～,車踐。《廣韻·錫韻》|《集韻·曷韻》|《資治通鑑·宋紀十三》"陵～諸將"胡三省注。

❻車踐曰～。《資治通鑑·周紀二》"淩～公族"胡三省注。

❼車踐爲～。《資治通鑑·隋紀二》"多被陵～"胡三省注。

❽～,陵轢。《廣韻·鐸韻》。

❾～,陵轢,車所踐。《集韻·鐸韻》。

❿～,陵踐也。《資治通鑑·隋紀二》"多被陵～"胡三省注。

⓫～,謂陵踐也。《漢書·酷吏傳》"刻～宗室"顔師古注。

⓬～,踐也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"陵～沙漠"劉良注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"陵～卿相"吕向注。

⓭～,車輾也。《慧琳音義》卷七十八"車～"注引《考聲》。

⓮～,輾也。《史記·司馬相如列傳》"徒車之所轔～"張守節正義|《漢書·司馬相如傳》"徒車之所閵～"顔師古注引郭璞曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"徒車之所轔～"郭璞注|《玄應音義》卷四"～身"注引《蒼頡篇》。

⓯～,猶輾也。《慧琳音義》卷八十"凌～"注引《蒼頡篇》云。

⓰～,蹴也。李白《大獵賦》"雖躪～之已多"王琦輯注。

⓱～,碾也。《資治通鑑·梁紀十六》"但恐革車之所轔～"胡三省注。

⓲～,擊也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～飛遽"吕向注。

⓳車駕曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"值輪被～"吕向注。

⓴～,或作轣、轢,通作擽。《集韻·錫韻》。

轡　《説文·絲部》:"～,馬轡也。从絲,从軎。與連同意。詩曰:六～如絲。"

pèi《廣韻》兵媚切,去至幫。脂部。

❶～,馬轡也。《説文·絲部》|《玉篇·絲部》|《廣韻·至韻》。

❷～,馬轡頭也。《慧琳音義》卷六十"～勒"注。

❸～,馬韁也。李賀《瑶華樂》"八～冬瓏逐天迴"王琦注引應劭曰。

❹～,今之韁也。《詩·邶風·簡兮》"執～如組"朱熹集傳。

❺～,御馬索也。《禮記·曲禮上》"執策分～"孔穎達疏。

❻～,御者所執。《大戴禮記·盛德》"吏者～也"王聘珍解詁。

❼～是御者所執者也。《玉函山房輯佚書·毛詩箋音義證》。

❽～,轡繫軾前者。《孔子家語·執轡》"六官在手以爲～"王肅注。

❾～,馬縻也,所以制牧車馬。《玄應音義》卷九"～勒"注引《字書》|《慧琳音義》卷四十六"～勒"注引《字書》。

❿～,拂也。牽引拂戾以制馬也。《釋名·釋車》。

⓫～者,所以御馬也。《説苑·脩文》。

⓬～者,御馬之具也。《爾雅·釋器》"載～謂之轙"邢昺疏。

⓭～,所以制馭馬也。《慧琳音義》卷四十四"～制"注引顧野王云。

⓮～,所以制御車中馬也。《慧琳音義》卷八"～勒"注引顧野王曰。

⓯～,馬勒也。《慧琳音義》卷十四"鞦～"注。

⓰～,亦謂之勒。《急就篇》卷三"～勒鞅韅靽羈韁"顔師古注。

⓱～是御者所執者也,不得以～爲勒,且舊語云馬勒不云～。以勒爲～者,蓋是北人避石勒名也。今南人皆云馬勒,而以鞚爲～。《古經解鉤沉》卷六《毛詩》"執～如組"劉芳《箋音義證》。

⓲～、勒異物,自東晉時,後趙避石勒名,呼馬勒爲～,於是溷～與勒爲一物。《爾雅·釋器》"～首謂之革"郝懿行義疏。

⓳～,亦名鞥也。《説文·革部》"鞥,～鞥"段玉裁注。

⓴～,或作轡。《集韻·至韻》。

轣　lì《集韻》狼狄切,入錫來。錫部。

❶維車,趙魏之間謂之～轆車。《方言》卷五。

❷～轆與厤鹿同。《廣雅·釋器》"維車謂之厤鹿"王念孫疏證。

轤　lú《廣韻》落胡切,平模來。

❶～,⿰車賣轤。《玉篇·車部》。

❷～,⿰車賣轤,圓轉木也。《廣韻·模韻》。

❸～,⿰車賣轤,井上汲水木。《集韻·模韻》。

❹～,船前刺櫂處。柳宗元《晉問》"而其軸～之所負"蔣之翹輯注。

⿰車龍　lóng《廣韻》盧紅切,平東來。東部。

❶車轊,齊謂之～。《方言》卷九。

❷～,轊也。《廣雅·釋器》|《玉篇·車部》。

❸～,軸頭。《廣韻·東韻》。

❹是～爲車軸末之名。《小爾雅·廣器》"車轅上者謂之～"胡承珙義證。

❺～,當作車軸耑。《小爾雅·廣器》"車轅上者謂之～"宋翔鳳訓纂。

❻車轅上者謂之～。《小爾雅·廣器》。

❼～,當作籠。《小爾雅·廣器》"車轅上者謂之～"宋翔鳳訓纂。

❽籠即～,古通用。《方言》卷九"車轊,齊謂之～"戴震疏證。

⿰車憲　xiàn

❶～,憲也,所以禦熱也。《釋名·釋車》。

❷帛張車上曰～。庾信《詠畫屏風》"～拂緣堤柳"倪璠注引《蒼頡篇》曰。

❸《文選》～作幰。《釋名·釋車》"～,憲也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

轥　lìn《廣韻》良刃切,去震來。

❶～,車聲。《玉篇·車部》。

❷～,車輾也。《希麟音義》卷八"～傷"注引《考聲》云。

❸～,踐也。《資治通鑑·梁紀十六》"但恐革車之所～轢"胡三省注。

❹～,轢也。《類篇·車部》引《説文》。

❺～,轥轢,車踐。《廣韻·震韻》。

⿰車憂　《説文·車部》:"～,車伏兔下革也。从車,⿱𠬝心聲。⿱𠬝心,古昏字。讀若閔。"

mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

❶～,車伏兔下革也。《説文·車部》|《玉篇·車部》。

❷～,車軾兔下革也。《廣韻·軫韻》。

❸～,伏兔也。《廣雅·釋器》。

❹～,車伏菟。《集韻·準韻》。

❺～,謂以鞃固之於軸上也。鞃者生革,可以爲縷束也。《説文·車部》段玉裁注。

❻～即鞎也,縛之匈市曰鞎。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❼～之言緜連也。《廣雅·釋器》"～,伏兔也"王念孫疏證。

❽～,與革部鞹同義。《説文·車部》王筠句讀。

❾～,字亦作䩈。《説文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,或作䩈。《説文·車部》桂馥義證。

⿰車獻　《説文·車部》:"～,載高皃。从車,巘省聲。"

niè《廣韻》魚列切,入薛疑。元部。

❶～,載高皃。《説文·車部》|《玉篇·車部》。

❷～,車載高也。《廣韻·曷韻》。

❸～，高皃。《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❹～，謂屋上闕也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"反宇～以高驤"張銑注。

❺～，以钀爲之。《說文·車部》朱駿聲通訓定聲。

❻钀，當爲～之或體。《說文·車部》"轙"字桂馥義證。

❼～～，車載高皃。《說文·車部》段玉裁注。

❽～～，高長皃。《說文·車部》段玉裁注。

❾～～，高也。《廣雅·釋訓》|《文選·左思〈魏都賦〉》"四門～～"張銑注。

❿～～，高貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"飛檐～～"薛綜注。

⓫～～，長貌。《詩·衛風·碩人》"庶姜孽孽"陸德明釋文："韓詩作～，長貌。"

⓬～～，偃起貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"飛檐～～"吕向注。

⿰車矍 jué《廣韻》居縛切，入藥見。

❶～，輞也。《廣雅·釋器》。

❷～，車輞也。《玉篇·車部》|《廣韻·藥韻》。

❸～，輫⿰車矍，車輞也。《集韻·藥韻》。

⿰車疊 dié《廣韻》徒協切，入帖定。

～，車聲。《玉篇·車部》|《廣韻·帖韻》|《集韻·帖韻》|《小學蒐佚·埤倉》。

辛 部

辛 《說文·辛部》："～，秋時萬物成而孰。金剛味辛，辛痛即泣出。从一，从䇂。䇂，辠也。辛承庚。象人股。凡～之屬皆从～。"

xīn《廣韻》息鄰切，平真心。真部。

❶～，秋時萬物成而孰。金剛味辛，辛痛即泣出。《說文·辛部》。

❷～，取其萬物皆辛熟也。《太玄·玄數》"日庚～"范望注。

❸～，新也，物初新者皆收成也。《釋名·釋天》。

❹～者，言萬物之辛生，故曰～。《史記·律書》。

❺～者，自克辛也。《藝文類聚》卷三十八引《五經通義》。

❻～之言新也。《禮記·月令》"其日庚～"鄭玄注。

❼～，取齊戒自新之義也。《漢書·禮樂志》"以正月上～用事甘泉圜丘"顔師古注。

❽～之爲言自新絜也。《春秋繁露·郊事對》"郊常以正月上～者"凌曙注引盧植曰|《南齊書》卷九引盧植云。

❾～，新也。《太平御覽》卷二十四引《三禮義宗》。

❿～，金也。《詩·小雅·十月之交》"朔月～卯"鄭玄箋。

⓫～，金味。《周禮·天官·瘍醫》"以～養筋"鄭玄注|《素問·陰陽應象大論》"～勝酸"王冰注；《五運行大論》"～勝酸"王冰注。

⓬～，金氣之味。《史記·宋微子世家》"從革作～"裴駰集解引孔安國曰。

⓭～屬秋。《周禮·天官·食醫》"秋多～"賈公彦疏。

⓮～者，陰始成。《白虎通義·五行》。

⓯～，歲位也。《吴越春秋·夫差內傳》。

⓰太歲在～曰重光。《爾雅·釋天》|《玉篇·辛部》。

⓱月在～曰塞。《爾雅·釋天》。

⓲～，十干之名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～壬癸甲"李善注。

⓳～，日干，紀日之名。《書·皋陶謨下》"～壬癸甲"孫星衍今古文注疏。

⓴～，所以煞傷之也。《白虎通義·五行》。

㉑～所以殺傷之也，猶五味得辛乃委殺也。《書·鴻範》"從革作～"江聲集注音疏。

㉒～謂酸痛。《素問·氣厥論》"則～頞鼻淵"王冰注。

㉓～，酸。《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"慷慨含～楚"吕向注。

㉔～，謂椒薑也。《楚辭·招魂》"～甘行些"王逸注。

㉕～，薑味也。《廣韻·真韻》。

㉖～，辛辣也。《玉篇·辛部》。

㉗～甚曰辣。江南言辣，中國言～。《玄應音義》卷十八"三粹"注引《通俗文》。

㉘～，葷辛也。《慧琳音義》卷九十"～膾"注。

㉙～，辣味也。《慧琳音義》卷三"～酸"注引《考聲》。

㉚～者，細小之稱。以其味辛性温似芥，則曰～芥。《方言》卷三："趙魏之郊其小者謂之～芥"錢繹箋疏。

㉛蘴蕘，蕪菁也。趙魏之郊其小者謂之～芥。《方言》卷三。

㉜～苦，窮也。《逸周書·柔武》"以匡～苦"孔晁注。

㉝～夷，香草。《楚辭·九歌·湘夫人》"～夷楣兮葯房"王逸注；《山鬼》"～夷車兮結桂旗"王逸注。

㉞～楚常語，即苦楚。《釋名·釋州國》"～楚之禍也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉟～頞者，鼻頞辛酸也。《素問·氣厥論》"則～頞鼻淵"張志聰集注。

辜 《說文·辛部》："～，辠也。从辛，古聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶～，罪。《書·大禹謨》"與其殺不～"孔安國傳；《吕刑》"惟府～功"劉逢祿今古文集解|《詩·小雅·正月》"民之無～"鄭玄箋；《大雅·雲漢》"王曰於乎何～"鄭玄箋|《公羊傳·定公六年》"無～"何休注|《莊子·則陽》"見～人焉"陸德明釋文|《淮南子·本經》"殺不～之民"高誘注|《漢書·路温舒傳》"與其殺不～"顔師古注；《陳咸傳》"没入～榷財物"顔師古注|《後漢書·馮衍傳》"傷誠善之無～兮"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"忠何～而爲戮"李善注引《爾雅》；《司馬相如〈難蜀父老〉》"父老不～"吕延濟注；《王褒〈四子講德論〉》"閔耄老之逢～"李周翰注|《玉篇·辛部》|《廣韻·模韻》。

❷～，辠也。《書·酒誥》"亦罔非酒惟～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《爾雅·釋詁上》|《說文·辛部》

❸～，亦罪也。《列女傳·節義·楚成鄭瞀傳》"遂～無罪"王照圓補注。

❹～，刑罪。《爾雅·釋詁上》"～，辠也"郭璞注。

❺辜本非常重罪，引申之凡罪皆曰～。《說文·辛部》段玉裁注。

❻非罪爲～。《韓非子·難言》"田明～射"王先慎集解引舊注。

❼～，謂磔牲以祭也。《周禮·夏官·小子》"凡沈～侯禳"鄭玄注引鄭司農。

❽～，謂膊磔牲體以祭。《周禮·秋官·犬人》"凡幾珥沈～"賈公彦疏。

❾～，謂辜磔也。《莊子·則陽》"見～人焉"郭慶藩集解引俞樾曰。

❿～之言枯也，謂磔之。《周禮·秋官·掌戮》"殺王之親者～之"鄭玄注|《國語·晉語二》"罪人克伏其～"董增齡正義引《掌戮》鄭注|《大戴禮記·夏小正》"其不～之時也"王聘珍解詁引鄭注《掌戮》云。

⓫～即枯也。《荀子·正論》"斬斷枯磔"楊倞注。

⓬～者，故也。《爾雅·釋天》"十一月爲～"郝懿行義疏。

⓭～，固也。《玄應音義》卷二十"～較"注引《漢書音義》。

⓮～，障也。《後漢書·靈帝紀》"豪右～搉"李賢注引《前書音義》|《資治通鑑·漢紀四十九》"～榷官財物七千餘萬"胡三省注引《前書音義》。

⓯～，略也。《大戴禮記·夏小正》"其不～之"孔廣森補注。

⓰～，必也。《漢書·律曆志》"言陽氣洗物～絜之也"顔師古注引孟康曰。

⓱～，負也。《資治通鑑·唐紀四》"今君既～付託"胡三省注。

⓲十一月爲～。《爾雅·釋天》。

⓳～，叚借爲殆。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲嫴，實爲賈。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲故。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲固。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、枯字古通。《周禮·秋官·掌戮》"殺王之親者～之"孫詒讓正義引惠棟云。

㉔～，通作故。《爾雅·釋詁上》"～，辠也"郝懿行義疏。

㉕～讀作固。《羣經平議·大戴禮記一》"其不～之時也"俞樾按。

㉖～，當讀爲苦。《春秋繁露·竹林》"終身愁～"凌曙注引盧注。

㉗～作罪。《墨子·明鬼下》"周宣王殺其臣杜伯而不～"孫詒讓閒詁引畢云："史記索隱引作不以罪。"|《潛夫論·遏利》"匹夫無～"汪繼培箋："桓十年左傳～今作罪。"

㉘～作故。《史記·屈原賈生列傳》"亦夫子之～也"司馬貞索隱："漢書～作故。"

㉙～，本作姑，通用。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"內之則虣虐不～"章樵注。

㉚所謂～人，則朝士是也。《莊子·則陽》"見～人焉"成玄英疏。

㉛～人，謂應死人也。《莊子·則陽》"見～人焉"陸德明釋文引李云。

㉜～功，猶云罪狀也。《書·吕刑》"惟府～功"蔡沈集傳。

㉝～較，猶梗概也。《孝經·天子章》"蓋天子之孝也"邢昺疏引劉炫云。

㉞略陳指趣謂之～較，總括財利亦謂之～較。皆都凡之意也。《廣雅·釋訓》"嫴榷，都凡也"王念孫疏證。

㉟～較，辜榷也。《別雅》卷五。

㊱～較，字亦作酤搉。《史記·汲鄭列傳》"莊任人賓客爲大農僦人"司馬貞索隱。

㊲～榷，或作辜較，又作嫴榷。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"陳萬年傳：没入～榷財物。翟方進傳：多～榷爲姦利者"王念孫按。

㊳～榷者，言己自專之，它人取者輒有辜罪。《漢書·翟方進傳》"貴戚近臣子弟賓客多～榷爲姦利"顔師古注。

㊴～搉，辜榷也。《別雅》卷五。

㊵～榷，謂獨專其利，而令它人犯者得罪辜也。《漢書·王莽傳下》"如令豪吏猾民～而攉之"顔師古注。

㊶～鄭亦即磔攘。《周禮·春官·大宗伯》"以疈～祭四方百物"鄭玄注"謂磔攘及蜡祭"孫詒讓正義。

㊷并～，謂與之同獲罪也。《資治通鑑·漢紀四十三》"則將以無罪并～元惡"胡三省注。

辠 《說文·辛部》："～，犯法也。从辛，从自。言辠人蹙鼻，苦辛之憂。秦以辠似皇字，改爲罪。"

zuì《廣韻》徂賄切，上賄從。微部。

❶～，犯法也。《說文·辛部》。

❷～，從自辛也，言辠人蹙鼻辛苦之憂。始皇以～字似皇乃改爲罪也。《廣韻·賄韻》引《文字音義》云。

❸～，犯公法也。《玉篇·辛部》。

❹～，誀也。《廣雅·釋詁二下》。

❺～，刑罪。《爾雅·釋詁上》“辜，～也”郭璞注。

❻～，罪。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》“熊相之多～”章樵注。

❼～，叚借爲皆。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，古罪字。《楚辭·天問》“夫何～尤”洪興祖補注｜《爾雅·釋詁上》“辜，～也”陸德明釋文。

❾～、罪，古今字。《周禮·地官·比長》“有～奇衺則相及”孫詒讓正義｜《爾雅·釋詁上》“辜，～也”邢昺疏。

❿～作罪。《周禮·地官·比長》“有～奇衺則相及”陸德明釋文：“本亦作罪。”｜《楚辭·九章·惜往日》“何貞臣之無～兮”舊注：“～，一作罪。”｜《玉篇·辛部》：“～，今作罪。”

𨐨

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。

❶～，多也。《廣雅·釋詁三》｜《廣韻·臻韻》。

❷～，通作莘。《集韻·臻韻》。

辟

《說文·辟部》：“～，法也。从卩，从辛。節制其辠也。从口，用法者也。”

（一）bì《廣韻》必益切，入昔幫。錫部。

❶～，法也。《書·金縢》“我之弗～”孔安國傳；《酒誥》“定～”孫星衍今古文注疏引《說文》；《梓材》“罔攸～”孫星衍今古文注疏引《說文》；《洛誥》“朕復子明～”劉逢祿今古文集解引莊云；《無逸》“不永念厥～”劉逢祿今古文集解｜《詩·小雅·雨無正》“～言不信”毛傳；《大雅·文王有聲》“皇王維～”陸德明釋文；《板》“民之多～”毛傳；《抑》“～爾爲德”鄭玄箋｜《左傳·宣公九年》“無自立～”杜預注；《昭公二十八年》“無自立～”孔穎達疏｜《周禮·地官·鄉師》“以考司空之～”鄭玄注引鄭司農云；《地官·比長》“則唯圜土内之”賈公彥疏；《夏官·戎右》“盟則以玉敦～盟”鄭玄注引鄭司農云；《秋官·小司寇》“以八～麗邦灋”鄭玄注｜《逸周書·武穆》“明～章遠以肅民教”朱右曾集訓校釋；《作雒》“降～三叔”朱右曾集訓校釋；《祭公》“天子自三公上下～于文武”孔晁注｜《管子·宙合》“故諭教者取～焉”尹知章注｜《莊子·逍遙遊》“中於機～”成玄英疏；《馬蹄》“摘～爲禮”陸德明釋文；《天道》“五刑之～”成玄英疏；《天下》“六通四～”成玄英疏｜《楚辭·九章·惜誦》“設張～以娛君兮”王逸注｜《爾雅·釋詁上》｜《尚書大傳》卷二“犧牲中心”鄭玄注｜《禮記·曲禮下》“夫曰皇～”鄭玄注｜《急就篇》卷四“閭里鄉縣趣～論”顏師古注｜《漢書·刑法志》“民知有～”顏師古注；《匈奴傳》“於是作呂刑之～”顏師古注｜《說文·辟部》｜《孔子家語·正論解》“傚則有～”王肅注｜《廣雅·釋言》｜《後漢書·張衡傳》“畏立～以危身”李賢注；《酷吏傳》“以爲威～既用”李賢注｜《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“如儒林刑～”呂向注；《潘岳〈楊荊州誄〉》“刑～端詳”張銑注｜《玉篇·辟部》｜《元包經傳·仲陰》“幂～嬰痾”李江注；《仲陽》“～辡辡”李江注｜《玄應音義》卷九“大～”注引《字林》｜柳宗元《天對》“違扈立～”蔣之翹輯注。

❷～者，法也，爲天下所法則也。《爾雅·釋詁上》“～，君也”邢昺疏。

❸～者，法也。引伸爲辟人之辟。～人而人避之亦曰～。《說文·人部》“僻，～也”段玉裁注。

❹～，又法也，五刑有大辟。《廣韻·昔韻》。

❺～，君也。《書·洪範》“惟～作福”孔穎達疏引王肅云；《洛誥》“朕復子明～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；“即～于周”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《文侯之命》“克左右昭事厥～”孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《君奭》“用乂厥～”劉逢祿今古文集解引孫云｜《詩·小雅·桑扈》“百～爲憲”鄭玄箋；《大雅·棫樸》“濟濟～王”鄭玄箋；《大雅·文王有聲》“皇王維～”鄭玄箋；《大雅·蕩》“下民之～”毛傳；《大雅·韓奕》“以佐戎～”陸德明釋文；《商頌·殷武》“天命多～”毛傳；《周頌·載見》“載見～王”陳奐傳疏｜《穀梁傳·文公六年》“故士造～而言”范寧注｜《逸周書·武順》“三卿一長曰～”孔晁注；《皇門》“命我～王”朱右曾集訓校釋；《祭公》“以我～險于難”孔晁注｜《國語·魯語上》“百～神祇”韋昭注｜《論語·八佾》“相維～公”陸德明釋文｜《穆天子傳》卷五“百～冢卿”郭璞注｜《爾雅·釋詁上》｜《春秋繁露·玉杯》“厥～不～”凌曙注引鄭康成曰｜《史記·樂書》“封君世～”司馬貞索隱；《宋微子世家》“維～玉食”裴駰集解引馬融曰｜《禮記·坊記》“厥～，不～”鄭玄注；《中庸》“百～其刑之”鄭玄注｜《禮記·祭統》“對揚以～之”朱彬訓纂引陸農師曰｜《太玄·廓》“百～馮馮”范望注；《唐》“道義之～”范望注；《常》“陽以知～”范望注；《玄瑩》“一～三公九卿”范望注；《玄文》“治之所因曰～”范望注；《玄掜》“臚凑羣～”范望注｜《漢書·五行志中之上》“～無適”顏師古注引如淳曰，“臣私祿罔～”顏師古注引李奇曰；《五行志中之下》“～退有德”顏師古注；《五行志下之上》“茲謂罔～”顏師古注引韋昭曰；《五行志下之下》“～[illegible]公行”顏師古注引孟康曰；《司馬相如傳下》“歷選列～”顏師古注；《翟方進傳》“然後復子明～”顏師古注；《佞幸傳》“統～元戎”顏師古注；《王莽傳中》“安爲新嘉～”顏師古注，“～任附城食其邑”顏師古注｜《後漢書·桓帝紀》“遠覽復子明～之義”李賢注；《皇后紀》“身闕明～之義”李賢注；《班固傳》“紛綸后～”李賢注引《爾雅》曰；《張衡傳》“故論六經以俟來～”李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“然後百～乃入”呂向注；《何晏〈景福殿賦〉》“歷列～而論功”張銑注；《班固〈幽通賦〉》“覊五～而成災”李善注；《束晳〈補亡詩〉》“明明后～”李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》“以匡厥～”劉良注；《潘岳〈楊荊州誄〉》“羣～慟懷”劉良注｜《玉篇·辟部》｜《元包經傳·少陽》“～幂”李江注｜柳宗元《柳宗直西漢文類序》“列～之達道”蔣之翹輯注｜《集韻·昔韻》。

❻～，天子也。《漢書·五行志上》“～遏有德”顏師古注引應劭曰。

❼～，公主也。《漢書·王莽傳下》“～任”蕭該音義引如淳曰。

❽三卿一長曰～。《逸周書·武順》。

❾～，猶諸侯也。《論語·八佾》“相維～公”皇侃疏。

❿～，百辟也。《漢書·劉向傳》“相維～公”顏師古注。

⓫～，百辟卿士也。《漢書·韋賢傳》“相維～公”顏師古注。

⓬天、帝、后、皇、～、公、弘、廓、閎、博、介、純、夏、幠、蒙、贖、昄，皆大也，十有餘名而實一也。《爾雅·釋詁上》“弘，大也”邢昺疏引《尸子·廣澤篇》。

⓭～，罪也。《書·呂刑》“大～疑赦”孔穎達疏引《釋詁》｜《左傳·僖公二十三年》“貳乃～也”杜預注；《襄公八年》“～殺子孤”杜預注；《昭公六年》“三～之興”孔穎達疏｜《國語·周語上》“～在司寇”韋昭注；《魯語下》“憝則有～”韋昭注｜《晉語四》“其在～也”韋昭注｜《大戴禮記·千乘》“陳刑制～”王聘珍解詁｜《禮記·王制》“司寇正刑明～”鄭玄注｜《後漢書·張衡傳》“神明降其禍～也”李賢注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》“患過～之未遠”李善注引《爾雅》；《揚雄〈解嘲〉》“行殊者得～”李善注引《爾雅》｜柳宗元《與呂恭論墓中石書》“過則爲～”蔣之翹輯注。

⓮～，亦罪也。《禮記·文王世子》“某之罪在大～”鄭玄注。

⓯～，音刑辟之辟。《漢書·五行志下之上》“大經在～而易臣”顏師古注引服虔曰。

⓰～，誅也。《左傳·襄公二十五年》“各致其～”杜預注｜《孔子家語·正論解》“各致其～”王肅注。

⓱～，刑也。《管子·君臣上》“論法～衡權斗斛”尹知章注｜《素問·氣交變大論》“則剛木～著”張志聰集注。

⓲～，罪辟也。《大戴禮記·用兵》“法言法行處～”盧辯注。

⓳～，罪法也。《爾雅·釋詁上》“～，法也”邢昺疏｜《漢書·揚雄傳》“行殊者得～”顏師古注。

⓴～，刑罪。《爾雅·釋詁上》“辜、～、戾，辠也”郭璞注。

㉑～，刑傷也。《素問·氣交變大論》“筋骨并～”張志聰集注。

㉒治之所因曰～。《太玄·玄文》。

㉓～，治也。《書·金縢》“我之弗～”陸德明釋文。

㉔～，理也。《玉篇·辟部》。

㉕～，猶理也。《左傳·文公六年》“～刑獄”杜預注。

㉖～，績也。《孟子·滕文公下》“妻～纑”朱熹集注。

㉗緝績其麻曰～。《孟子·滕文公下》“妻～纑”趙岐注。

㉘緝績其麻曰～。《文選·張協〈雜詩十首〉》“取志於陵子”李善注引《孟子》“妻～纑”劉熙注。

㉙～，明也。《禮記·王制》“天子曰～廱”鄭玄注；《祭統》“對揚以～之”鄭玄注｜駱賓王《爲齊州父老請陪對禪表》“据～雍之故事”陳熙晉箋注引《王制》注｜《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》“惟天軌之不～兮”王念孫按｜《經義述聞·禮記中》“～於其義”王引之按。

㉚～也者，舉也物而以明之也。《墨子·小取》。

㉛～，猶召也。《文選·阮籍〈詣蔣公奏記〉》“～書始下”李善注｜李白《與賈少公書》“～書三至”王琦輯注引阮籍《奏記》李善注。

㉜～，除也。《詩·大雅·江漢》“式～四方”王先謙三家義集疏引韓說曰｜《墨子·備蛾傅》“敵人～火而復攻”孫詒讓閒詁引《小爾雅》｜《莊子·庚桑楚》“至信～金”陸德明釋文｜《孟子·離婁下》“行～人可也”焦循正義引《小爾雅》｜《楚辭·遠遊》“氛埃～而清涼”洪興祖補注｜《小爾雅·廣言》｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》“是草木不得墾～”李善注引薛君《韓詩章句》｜《玄應音義》卷九“大～”注引《韓詩》“或～四方”注；卷二十一“～手”注引《廣雅》｜《廣韻·昔韻》｜《集韻·靜韻》｜《資治通鑑·漢紀四》“～左右”胡三省注｜《諸子平議·墨子一》“舉公義～私怨”俞樾按引《小爾雅》。

㉝～，謂除蔽塗椁也。《周禮·春官·喪祝》“及～”鄭玄注引鄭司農云。

㉞～，謂除蔽塗去之。《周禮·春官·喪祝》“及～”孫詒讓正義。

㉟～，芟除也。《詩·大雅·皇矣》“啓之～之”朱熹集傳。

㊱～，謂辟除姦人也。《周禮·秋官·司寇》“使其屬蹕”鄭玄注引杜子春云。

㊲～爲辟除姦人也。《周禮·秋官·小司寇》“前王而～”孫詒讓正義。

㊳～，辟除也。《孟子·離婁下》“行～人可也”朱熹集注。

㊴～，去也。《國語·晉語二》“里克～奠”韋昭注。

㊵襲當緣道謂之道，反道爲～。《新書·道術》。

㊶～，謂功程。《周禮·地官·鄉師》“以考司空之～”賈公彥疏。

㊷～，功作章程。《周禮·地官·鄉師》“以考司空之～”鄭玄注。

㊸～，隱也。《史記·袁盎鼂錯列傳》“～吾親”司馬貞索隱引張晏云。

㊹～，穿藏也。《左傳·襄公二十三年》“孟氏將～”杜預注。

㊺～，猶聚也。《史記·扁鵲倉公列傳》“則邪氣～矣”司馬貞索隱。

㊻～，積也。《素問·調經論》“虛者聶～”張志聰集注。

㊼～，亦愛護之意。《詩·大雅·生民》“牛羊腓字之”毛傳“腓，～”陳奐傳疏。

㊽～者，差戾之言。《周禮·天官·宰夫》“凡失財用物～名者”孫詒讓正義。

㊾南楚凡罵傭賤或謂之～，商人醜稱也。《方言》卷三。

㊿～，辟便，黠貌也。《方言》卷三“南楚凡罵傭賤或謂之～”郭璞注。

(51)～，傾也。《禮記·曲禮上》“負劍～咡詔之”孔穎達疏。

(52)～如辟奠之辟。《儀禮·鄉射禮》“～設于乏南”胡培翬正義引敖氏云。

(53)～，謂辟疊也。《素問·調經論》“虛者聶～氣不足”王冰注。

(54)～謂疊之。《文選·張協〈七命〉》“萬～千灌”李善注。

(55)～，猶及也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“患過～之未遠”劉良注。

(56)～，行。《逸周書·大匡》“～不及寬有永假”朱右曾集訓校釋。

(57)～，半也。《廣雅·釋詁四》。

(58)～，捐也。《公羊傳·莊公十三年》“曹子摽劍而去之”何休注“摽，～也”陸德明釋文引劉兆曰。

(59)～，占也。《慧琳音義》卷十“迺～”注引《考聲》。

(60)～，閃也。《慧琳音義》卷十“迺～”注引《字書》。

(61)～，相著也。《莊子·庚桑楚》“形之與形亦～也”陸德明釋文引崔云。

(62)～，罔也。《莊子·逍遙遊》“中於機～”陸德明釋文引司馬云。

(63)～，不當也。《周禮·天官·宰夫》“～名者”陸德明釋文引干云。

(64)～，歷也。《爾雅·釋言》｜《玉篇·辛部》。

(65)～，便辟也。《論語·先進》“師也～”朱熹集注｜《廣韻·昔韻》。

(66)～，謂便辟，捷勇之也。《玄應音

義》卷十二“健~”注。

(67)~,足病。《漢書·賈誼傳》“又類~且病痱”顔師古注。

(68)~,使下道辟傳車。《國語·晋語五》“立而~之”韋昭注。

(69)~,辟行人。《周禮·秋官·野廬氏》“至則爲之~”鄭玄注。

(70)~,避也。《素問·五常政大論》“燥政迺~”張志聰集注;《六元正紀大論》“陽氣乃~”張志聰集注|柳宗元《牛賦》“聞者驚~”蔣之翹輯注。

(71)~者,避人之所惡。《書·冏命》“便~側媚”蔡沈集傳。

(72)~,謂自屏遠也。或曰讀爲避。《荀子·彊國》“而~於陳蔡之間”楊倞注。

(73)~,逡遁,不敢當盛。《儀禮·大射》“賓~”鄭玄注。

(74)~即逡遁之意。《儀禮·聘禮》“士介皆~”胡培翬正義。

(75)~,逡遁辟位也。《儀禮·士喪禮》“~君式之”鄭玄注|《大戴禮記·諸侯遷廟》“君及在位者皆~也”王聘珍解詁。

(76)~,逡遁。《儀禮·公食大夫禮》“賓~”鄭玄注。

(77)~,逡巡。《儀禮·士昏禮》“賓以几~”鄭玄注。

(78)~,逡遁避位也。《儀禮·特牲饋食禮》“主人~”胡培翬正義。

(79)~,胘也。《集韻·紙韻》。

(80)~者,璧也。《白虎通義·辟雍》。

(81)~,卷也。《文選·張協〈七命〉》“則舒~無方”吕延濟注。

(82)~同避。《墨子·尚賢下》“女何爲而得富貴而~貧賤”孫詒讓閒詁引畢云;《尚同下》“必計國家百姓之所以亂者而~之”孫詒讓閒詁引畢云。

(83)~與避同。《周禮·地官·司關》“凡貨不出於關者”鄭玄注“謂從私道出~稅者”孫詒讓正義;《地官·誦訓》“以詔~忌”孫詒讓正義。

(84)~,避同。《中庸》“而莫之知~也”朱熹章句。

(85)~與壁同。《逸周書·時訓》“蟋蟀居~”朱右曾集訓校釋。

(86)~與躄同。《荀子·正論》“不能以~馬毁輿致遠”楊倞注。

(87)~,叚借爲璧。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(88)~,叚借又爲壁。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(89)~,叚借又爲襞。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(90)~,叚借又爲擘。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(91)~,叚借又爲擗。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(92)~,叚借又爲裨。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(93)~,叚借又爲庳。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(94)~,叚借又爲嬖。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

(95)~即避之叚字。《周禮·地官·調人》“~諸海外”孫詒讓正義。

(96)~,避字假音。《墨子·辭過》“室高足以~潤濕”孫詒讓閒詁引畢云。

(97)~、璧通。《詩·大雅·靈台》“於樂~廱”朱熹集傳。

(98)壁、~,古字通。《讀書雜志·漢書第二·王子侯表》“~土節侯壯”王念孫按。

(99)~、擘,並與襞通。《廣雅·釋言》“[illegible],擘也”王念孫疏證。

(100)~,通作擗。《爾雅·釋詁上》“~,法也”郝懿行義疏。

(101)紕、綼,~並通。《廣雅·釋詁二》“紕,緣也”王念孫疏證。

(102)~讀機辟之辟。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“設張~以娱君兮”王念孫按。

(103)~,讀如行辟人之辟。《周禮·既夕禮記》“小斂~奠”胡培翬正義。

(104)~,讀如辟忌之辟。《周禮·秋官·掌交》“~行之”鄭玄注。

(105)~讀如避。《墨子·尚賢上》“今上舉義不~貧賤”孫詒讓閒詁引蘇云。

(106)~讀爲避。《書·金縢》“我之弗~”蔡沈集傳|《墨子·備蛾傅》“敵人~火而復攻”孫詒讓閒詁引王引之曰|《荀子·榮辱》“不~死傷”楊倞注;《大略》“所以~君也”楊倞注,“無所~之”楊倞注。

(107)~讀曰避。《漢書·五行志中之下》“宜齊戒~寢”顔師古注;《董仲舒傳》“舜知不可~”顔師古注;《武五子傳》“~署甘泉宫”顔師古注;《韋賢傳》“士大夫多疑其欲讓爵~兄者”顔師古注;《何武傳》“辭位~丁傅”顔師古注|《資治通鑑·周紀二》“申子乃~舍請罪”胡三省注;《秦紀一》“縞素~舍”胡三省;《漢紀二十》“狐~難”胡三省注引師古曰。

(108)~讀爲壁。《潛夫論·忠貴》“皆疎骨肉而親便~”汪繼培箋。

(109)~,讀如裨冕之裨。《禮記·玉藻》“率下~”鄭玄注。

(110)~讀曰壁。《漢書·地理志上》“柴~”顔師古注;《地理志下》“西部都尉治田~”顔師古注。

(111)故書~爲辭。《周禮·地官·司市》“~布者”鄭玄注。

(112)~作避。《左傳·昭公十七年》“~移時”李富孫異文釋:“漢五行志引作避。”|《公羊傳·桓公四年》“不知死之日”范寧注“國君獨出必~病潛行”陸德明釋文:“本又作避。”|《墨子·辭過》“室高足以~潤濕”孫詒讓閒詁:“~,治要、長短經並作避。”|《論語·憲問》“賢者~世”劉寶楠正義:“~,皇本作避。”|《戰國策·魏策四》“~人於途”鮑彪注。

(113)~即避字。《韓非子·八經》“知~罪以止威”王先慎集解。

(114)~作擗。《經籍籑詁·陌韻下》:“書金縢我之弗~,説文辟部作我之不擗。

(115)~作壁。《左傳·昭公十三年》“陳蔡欲爲名”杜預注“欲築壘~以示後人”陸德明釋文:“本亦作壁。”|《爾雅·釋天》“營室東~也”陸德明釋文:“本又作壁。”|李富孫《詩經異文釋》卷十二:“於樂~廱。漢史晨碑作壁廱。毛傳云:水旋邱如壁。曰~廱,故亦作壁。”

(116)~作臂。《墨子·非儒下》“若機~將發也”孫詒讓閒詁:“~字又作臂”;《備城門》“~長六尺”孫詒讓閒詁:“備穴篇正作臂”;《雜守》“爲~梯”孫詒讓閒詁引畢云:“~即臂字。”

(117)~,一作詞。《楚辭·九歌·少司命》“入不言兮出不~”舊注。

(118)~公,諸侯也。《詩·周頌·烈文》“烈文~公”朱熹集傳;《雝》“相維~公”朱熹集傳。

(119)~公,謂諸侯及二王之後。《論語·八佾》“相維~公”何晏集解引包曰。

(120)~布,市之羣吏考實諸泉入及有遺忘。《周禮·地官·司市》“~布者”鄭玄注。

(121)~名,詐爲書,以空作見文書,與實不相應也。《周禮·天官·宰夫》“~名者”鄭玄注。

(122)~位,逡遁。《儀禮·聘禮》“賓以几~”鄭玄注。

(123)~位,逡遁不敢當其禮。《儀禮·聘禮》“賓~”鄭玄注。

(124)~法者,考按讀其然不。《周禮·春官·大史》“若約劑亂則~灋”鄭玄注。

(125)~戾,不直也。《儀禮·士喪禮》“綴足用燕几”鄭玄注“恐其~戾也”胡培翬正義。

(126)~戾,謂角與弦邪背也。《周禮·冬官·弓人》“欲宛而無負弦”鄭玄注“負弦,~戾也”孫詒讓正義。

(127)~言,即善言也。《韓非子·飭令》“廷雖有~言”王先慎集解。

(128)凡~除者,謂辟召除署。《周禮·天官·叙官》“府六人史十有二人”鄭玄注“凡府史皆其官長所自~除”孫詒讓正義。

(129)~馬,躄馬也。《别雅》卷五。

(130)~惡,香名,當是香車也。庾信《對燭賦》“秦皇~惡不足道”倪璠注。

(131)~雉,鷄也。《廣雅·釋獸》。

(132)~鷈與鸊鷈同。《方言》卷八“雞,陳楚宋魏之間謂之鸊鷈”錢繹箋疏。

(133)~著,謂辟著枝莖乾而不落也。《素問·氣交變大論》“則剛木~著”王冰注。

(134)~閭,劒也。《廣雅·釋器》。

(135)~閭即湛盧也。《荀子·性惡》“闔閭之干將莫邪鉅闕~閭”楊倞注。

(136)~雍,天子學也。《文選·曹植〈七啓〉》“講典禮於~雍”吕向注。

(137)~雍,養國老之所。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“其東則有明堂~雍”李周翰注。

(138)天子曰~雍,謂流水四面如璧以節觀者。《獨斷》卷上。

(139)~雍,所以行禮樂,宣德化也。~者璧也,象璧圓以法天也。雍者,壅之以水,象教化流行也。~之言積也,積天下之道德。雍之爲言壅也。天下之儀則,故謂之~雍也。《白虎通義·辟雍》。

(140)~雍者,大學之統名。周立三代之學,通名~雍。《禮記·王制》“天子曰~廱”朱彬訓纂引金榜曰。

(141)天子~雍,諸侯泮宫,所以行德化。《説苑·脩文》。

(142)~雍,宣德化之所,雍水環之,以象德教流行也。《文選·班固〈東都賦〉》“扃若~雍海流”李周翰注。

(143)明堂外水曰~雍。李白《明堂賦》“流~雍之滔滔”王琦輯注引《大戴禮》。

(144)~雍者,象璧,圜之以水,象教化流行。《資治通鑑·漢紀二十八》“起明堂~雍”胡三省注。

(145)天子之學曰~雍。《資治通鑑·漢紀二十四》“宜興~雍”胡三省注引《王制》。

(146)~雍,水四周於外,象四海也。《後漢書·班固傳》“扃若~雍海流”李賢注引《三輔黄圖》曰。

(147)王者作圓池如璧形,實水其中,以圜雍之,名曰~雍。李白《明堂賦》“流~雍之滔滔”王琦輯注引《桓譚新論》。

(148)~耦,猶輩耦。《釋名·釋親屬》“往相~耦”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(149)~歷,雷也。《漢書·揚雄傳上》“~歷列缺”顔師古注引應劭曰。

(150)~彊,言辟禦彊梁者,亦猶辟兵辟非耳。《漢書·文帝紀》“遂弟~彊及齊悼惠王子朱虚侯章”顔師古注。

(151)~彊,天子之號也。《新書·審微》。

(152)~雞,菹類也。《禮記·少儀》“麇爲~雞”鄭玄注。

(153)~廱,官也。《廣雅·釋宫》。

(154)~廱,謂官舍也。《廣雅·釋宫》“~廱,官也”王念孫疏證。

(155)水旋丘如璧曰~廱,以節觀者。《詩·大雅·靈臺》“於樂~廱”毛傳。

(156)~廱,大射養孤之處。《詩·大雅·靈臺序》“靈臺,民始附也”孔穎達疏。

(157)~廱,是養老之宫也。《詩·大雅·思齊》“雝雝在宫”鄭玄箋“宫謂~廱宫也”孔穎達疏。

(158)天子曰~廱,諸侯曰頖宫。《禮記·王制》。

(159)~廱,天子之學,大射行禮之處也。水旋丘如璧,以節觀者,故曰~廱。《詩·大雅·靈臺》“於樂~廱”朱熹集傳。

(160)~廱即大學之中學,爲王饗射之宫。《周禮·春官·樂師》“有皇舞有旄舞”鄭玄注“四方以皇,~廱以旄”孫詒讓正義。

(161)天子立~廱者何,所以行禮樂,宣德化,教導天下之人,使爲士君子養三老事五更,與諸侯行禮之處也。《古經解鉤沉》卷七《毛詩·大雅》“於樂~廱”引《五經通義》。

(162)取其宗廟之清貌,則曰清廟;取其正室之貌,則曰太廟;取其堂,則曰明堂;取其四門之學,則曰太學;取其周水圓如璧,則曰~廱,異名而同耳,其實一也。《詩·大雅·靈臺序》“靈臺,民始附也”孔穎達疏引蔡邕《月令論》。

(163)~惡車,秦制也,桃弓葦矢,所以袚除不祥也。《古今注·輿服》。

(二)pì《廣韻》芳辟切,入昔滂。錫部。

(164)~,開也。《易·繫辭上》“~户謂之乾”惠棟述|《詩·大雅·召旻》“日~百里”毛傳|《穀梁傳·莊公三十一年》“爲燕~地”范寧注|《儀禮·士喪禮》“主人即位~門”鄭玄注|《國語·魯語上》“今一言而~境”韋昭注;《晋語五》“則寢門~矣”韋昭注|《管子·四時》“~故窌”尹知章注|《吕氏春秋·大樂》“嗜欲不~”高誘注|《楚辭·九章·惜誦》“設張~以娱君兮”朱熹集注|《史記·五帝本紀》“益主虞山澤~”張守節正義|《禮記·禮運》“~於其義”鄭玄注;《喪服小記》“無事不~廟門”孔穎達疏|《漢書·揚雄傳》“惟天軌之不~兮”顔師古注|《後漢書·蔡邕傳》“洪源~而四隩集”李賢注|《文選·潘岳〈笙賦〉》“脩檛内~”李善注。

(165)~,開也,通也。《史記·貨殖列傳》“財匱少而山澤不~矣”司馬貞索隱。

(166)~,開廣也。《逸周書·謚法》“~地有德曰襄”朱右曾集訓校釋|《孟子·梁惠王上》“欲~土地”朱熹集注。

(167)~,拓地也。《戰國策·秦策三》“再~千里”鮑彪注。

(168)~者,口開不合也。《莊子·田子方》“口~焉而不能言”成玄英疏。

(169)~,卷不開也。《莊子·田子方》“口~焉而不能言”陸德明釋文引司馬云。

●~,或云弩背也。《楚辭·九章·惜誦》"設張~以娛君兮"蔣驥注。

●~,音闢,謂屏去之。《漢書·孝宣許皇后傳》"~左右"顏師古注。

●~,猶屏闢去之。《戰國策·韓策二》"嚴仲子~人"鮑彪注。

●凡經典~訓開者,皆闢之借字。《周禮·夏官·戎右》"則以玉敦~盟"孫詒讓正義。

●~,邪也。《詩·大雅·板》"無自立~"朱熹集傳|《左傳·宣公九年》"民之多~"杜預注;《昭公六年》"楚~我衷"杜預注;《昭公二十八年》"民之多~"孔穎達疏|《吕氏春秋·處方》"少不悍~"高誘注。

●~、倚皆邪也。《讀書雜志·管子第三·法禁》"隱行~倚"王念孫按引劉曰。

●~,邪也。本又作僻。《詩·大雅·蕩》"下民之~"陸德明釋文。

●~,糾擿邪辟也。《集韻·錫韻》。

●~,謂僻違也。《大戴禮記·子張問入官》"疾則~矣"王聘珍解詁。

●~,便僻也,舉止輕傷也。《鹽鐵論·雜論》"~略小辯"張之象注。

●~,小也。《吕氏春秋·審時》"庛~米"高誘注。

●~,小,邪僻也。《淮南子·齊俗》"一曲而~"高誘注。

●~,衺。《書·鴻範》"人用側頗~"江聲集注音疏。

●~,偏也。《大學》"~則爲天下僇矣"朱熹章句|《大戴禮記·千乘》"西~之民曰戎"孔廣森補注。

●~,猶偏也。《大學》"人之其所親愛而~焉"朱熹章句。

●~,偏辟也。《素問·陰陽別論》"腎之脾謂~陰"司馬光集注。

●~之言邊也,屏於一邊也。《説文·人部》"僻,~也"段玉裁注。

●~,旁也。《淮南子·説山》"畏馬之~也"高誘注。

●~,又引伸之爲一邊之義。《説文·辟部》段玉裁注。

●~是旁側之語也。《左傳·莊公二十一年》"鄭伯享王于闕西~"孔穎達疏。

●~,陋。《左傳·哀公七年》"~君之執事"杜預注。

●~,幽也。《楚辭·離騷》"扈江離與~芷兮"王逸注。

●~,遠也。《吕氏春秋·大樂》"人弗得不~"高誘注|《淮南子·脩務》"今使人生於~陋之國"高誘注|《禮記·曲禮上》"左右攘~"孔穎達疏|《後漢書·班彪傳》"且夫~界西戎"李賢注。

●~者,遠也。僻、~古通用。《羣經平議·春秋左傳三》"~君之執事"俞樾按。

●~,拊心也。《詩·邶風·柏舟》"寤~有摽"毛傳|《爾雅·釋訓》|《禮記·檀弓下》"歎斯~"鄭玄注;《間喪》"~踊哭泣"鄭玄注。

●撫心爲~。《禮記·檀弓下》"~踊哀之至也"孔穎達疏。

●~,拊心貌也。《楚辭·九懷·思忠》"寤~摽兮永思"王逸注。

●~,傷心也。柳宗元《愈膏肓疾賦》"擗摽感歎"蔣之翹輯注引《詩》注。

●~,椎擊也。~之言批也。《經義述聞·公羊》"十二年傳:萬臂搬仇牧"王引之按。

●震,又曰~歷,~,析也,所歷皆破析也。《釋名·釋天》。

●~,擘也。古字假借,讀~爲擘也。《禮記·喪服大記》"絞一幅爲三,不~"孔穎達疏。

●~與擘肌分理之擘同。《説文·糸部》"綼,績也"段玉裁注。

●~,謂譬喻也。《禮記·大學》"人之其所親愛而~焉"陸德明釋文。

●~,喻也,與譬同。《楚辭·九章·惜往日》"~與此其無異"洪興祖補注。

●~,親身棺也。《左傳·哀公二年》"不設屬~"陸德明釋文。

●~同闢。《墨子·非攻中》"~門除道"孫詒讓閒詁引蘇云;《節葬下》"~草木"孫詒讓閒詁引畢云;《非儒下》"若機~將發也"孫詒讓閒詁引畢云。

●~與闢同。《詩·大雅·江漢》"式~四方"朱熹集傳|《孟子·公孫丑上》"地不改~矣"朱熹集注;《離婁上》"~草萊"朱熹集注;《告子下》"土地~"朱熹集注|《楚辭·天問》"西北~啓"洪興祖補注;《楚辭後語·成相》"~除民害逐共工"朱熹集注|《古文苑·張旭〈西嶽華山堂闕碑銘〉》"荒而復~"章樵注。

●~與闢同,開也。《荀子·議兵》"故~門除涂以迎吾入"楊倞注|《列女傳·辯通·齊鍾離春傳》"四~公門"王照圓補注。

●~與闢同。~,開墾也。《孟子·告子下》"我能爲君~土地"朱熹集注。

●~、闢同。《楚辭·九章·惜誦》"設張~以娛君兮"蔣驥注。

●~,譬同。《楚辭·九章·惜往日》"~與此其無異"蔣驥注|《中庸》"~如行遠必自邇"朱熹章句。

●~同譬。《墨子·節葬下》"~之"孫詒讓閒詁引畢云;《天志中》"~之"孫詒讓閒詁引畢云;《小取》"~也者"孫詒讓閒詁引畢云。

●~與僻同。《古文苑·揚雄〈廷尉箴〉》"不回不~"章樵注|《讀書雜志·漢書第二·高惠高后文功臣表》"豈無刑~"王念孫按。

●~、僻同。《墨子·非命中》"不慎其心志之~"孫詒讓正義引畢云|《楚辭·離騷》"扈江離與~芷兮"蔣驥注。

●~即闢之叚借字。《諸子平議·管子一》"~則愚"俞樾按。

●~,闢之借字。《周禮·秋官·司約》"則珥而~藏"孫詒讓正義。

●~,叚借又爲譬。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

●~,叚借又爲僻。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

●~,僻之借字。《墨子·貴義》"必去六~"孫詒讓閒詁。

●~,僻字假音。《墨子·辭過》"不以爲~怪也"孫詒讓閒詁引畢云。

●~,音邪辟之辟。《漢書·五行志中之下》"今吾執政毋乃有所~"顏師古注引服虔曰|《元包經傳·太陰》"建刑法以待爾姦~"李江注。

●~,叚借又爲擘。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

●~者,擘之省借。《詩·邶風·柏舟》"寤~有摽"馬瑞辰傳箋通釋。

●~,叚借又爲劈。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

●~,讀作闢。《左傳·成公二年》"~女子"洪亮吉詁。

●~,讀曰闢。《漢書·文帝紀》"而野不加~"顏師古注;《溝洫志》"~伊闕"顏師古注;《韓安國傳》"~地千里"顏師古注;《司馬相如傳上》"地可墾~"顏師古注;《嚴安傳》"~地進境"顏師古注;《張禹傳》"~左右"顏師古注;《朱博傳》"博~左右問禁"顏師古注;《元后傳》"上輒~左右"顏師古注|《資治通鑑·周紀一》"田野~"胡三省注。

●~,讀曰闢,開也。《大戴禮記·五帝德》"以~山萊"王聘珍解詁。

●~,讀爲闢,開也。《楚辭後語·反離騷》"惟天軌之不~兮"朱熹集注。

●~,讀作譬。《孟子·盡心下》"有爲者~若掘井"朱熹集注|《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"~斯數子智若淵兮"章樵注。

●~讀曰譬。《漢書·禮樂志》"~之琴瑟不調"顏師古注,"~如爲山"顏師古注;《藝文志》"~猶水火"顏師古注;《東方朔傳》"~若鶡鴿"顏師古注|《讀書雜志·管子第二·宙合》"~之也"王念孫按。

●~讀爲譬。《荀子·仲尼》"~之是猶伏而咶天"楊倞注;《富國》"~之若屮木"楊倞注;《彊國》"~稱比方"楊倞注;《性惡》"~則陶埏而生之也"楊倞注。

●~,讀爲僻。《荀子·修身》"~違而不愨"楊倞注;《非十二子》"行~而堅"楊倞注;《王制》"聽之~也"楊倞注;《王霸》"則雖幽閒隱~"楊倞注;《議兵》"旁~曲私之屬爲之化而公"楊倞注;《正名》"凡邪説~言"楊倞注,"不利傳~者之辭"楊倞注;《成相》"邪枉~回失道途"楊倞注|《楚辭後語·成相第一》"邪枉~回失道途"朱熹集注。

●~,讀曰僻。《荀子·宥坐》"行~而堅"楊倞注|《漢書·高帝紀下》"今以~陋之地"顏師古注;《平帝紀》"誠欲以防邪~"顏師古注;《王子侯表》"坐故行淫~"顏師古注;《禮樂志》"而淫~之罪多"顏師古注,"流~邪散之音作"顏師古注,"隅~越遠"顏師古注,"淫~之化流"顏師古注;《五行志下之上》"大經在~而易臣"顏師古注;《地理志下》"婦人貞信不淫~"顏師古注;《藝文志》"而~者又隨時抑揚"顏師古注,"此~儒之患"顏師古注;《蕭何傳》"何買田宅必居窮~處"顏師古注;《淮南王傳》"行邪~"顏師古注;《鼂錯傳》"使主内亡邪~之行"顏師古注;《董仲舒傳》"邪~之説滅息"顏師古注;《杜欽傳》"反因時信其邪~"顏師古注;《蕭望之傳》"窮~之處"顏師古注;《匡衡傳》"淫~之意縱"顏師古注;《馬宫傳》"詭經~説"顏師古注;《王商傳》"而回~下媚以進其私"顏師古注;《薛宣傳》"~在山中"顏師古注;《翟方進傳》"内自知行~亡功效"顏師古注;《谷永傳》"蕩滌邪~之惡志"顏師古注;《西域傳》"~在西南"顏師古注;"~南不當道"顏師古注;《王莽傳上》"詭~制度"顏師古注。

●~,讀如辟舉之辟。《墨子·尚賢上》"~私怨"孫詒讓閒詁引畢云。

●~,當讀爲辟邪惡之辟。《匡謬正俗》卷三。

●~者叚音,當作捭。《爾雅·釋訓》"~,拊心也"郝懿行義疏。

●古字少,故避、譬、僻、壁經典多通用~字。亦聲之轉。《左傳·莊公九年》"以公旗~於下道"李富孫異文釋。

●~,又與避通用,又與僻通用。《字林》卷八。

●~、譬字通。《周禮·冬官·弓人》"~如終紲"孫詒讓正義:"~,唐石經及嘉靖本並作譬。~譬字通。"

●~、譬皆相通。~,譬喻也。《莊子·庚桑楚》"形之與形亦~矣"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

●~,古文闢。《易·繫辭上》"其動也~"惠棟述。

●~,古闢字。故傳云~,開也。《詩·大雅·召旻》"日~國百里"陳奂傳疏。

●~,本亦作闢。《公羊傳·隱公元年》"春者何,歲之始也"何休注"春者,天地開~之端"陸德明釋文。

●~即僻。《孟子·梁惠王上》"放~邪侈"焦循正義。

●~作僻。《左傳·文公六年》"~也"陸德明釋文:"~又作僻。";《宣公九年》"詩曰:民之多~"陸德明釋文:"本又作僻。"

●~本又作僻同。《左傳·桓公七年》"傳七年春"杜預注"~陋小國"陸德明釋文。

●~,本又作擘,拊心也。《詩·邶風·柏舟》"寤~有摽"陸德明釋文。

●~,字宜作擗。《爾雅·釋訓》"~,拊心也"陸德明釋文。

●~,一作擗。《楚辭·九懷·思忠》"寤~摽兮永思"舊注。

●~,本或作擗。《爾雅·釋訓》"~,拊心也"邵晉涵正義。

●~手,謂舒手附身也。《玄應音義》卷二十一"~手"注。

●~回即僻違。《讀書雜志·荀子第一·修身·辟違》:"成相篇曰:邪枉~回失道途。~回即僻違。"

●~邪,言能辟禦妖邪也。《急就篇》卷三"射魃~邪除羣凶"顏師古注。

●~易,狂疾。《國語·吴語》"員不忍稱疾~易"韋昭注。

●~易,謂開張而易其故處。《資治通鑑·漢紀三》"~易數里"胡三省注引師古曰。

●~易,謂開張而易其本處。《漢書·項籍傳》"~易數里"顏師古注|李白《古風五十九首》"行人皆~易"王琦輯注引《漢書》顏師古注。

●(守宫)今俗呼爲~宫。辟亦禦扞之義耳。《方言》卷八"守宫"錢繹箋疏。

●~睨,傍視也。《漢書·灌夫傳》"~睨兩宫間"顏師古注。

●~歷,字當作劈歷。《釋名·釋天》"震,又曰~歷"畢沅疏證。

●~歷,俗字作霹靂。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

●(~彊),一説辟讀曰闢,彊讀曰疆。闢疆言開大地也。《漢書·文帝紀》"遂弟~彊及齊悼惠王子朱虚侯章"顏師古注。

●敦有蓋,歃血時必先開其蓋而後盟,是爲~盟。《周禮·夏官·戎右》"則以玉敦~盟"孫詒讓正義。

（三）mǐ《集韻》母婢切,上紙明。支部。

●~,弭也。《禮記·郊特牲》"有由~焉"孔穎達疏。

●~,亦弭字。《説文·弓部》"弭"字段玉裁注:"郊特牲:有由~焉。~亦弭字。"

●~,叚借又爲弭。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

●~,讀爲弭。謂弭災兵遠罪疾也。《禮記·郊特牲》"有由~焉"鄭玄注。

(56)～作弭。《禮記·郊特牲》"有由～焉"陸德明釋文。

(57)～，當作弭。《説文·心部》"弭，一曰止也"段玉裁注："郊特牲有由～焉之～，當作此字。"

(58)～兵，言能弭止兵戎也。《急就篇》卷一"高～兵"顔師古注。

辢　là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

❶～，辛辢也。《玉篇·辛部》|《廣韻·曷韻》。

❷～，辛也。《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷七十二"果～"注引《桂苑珠叢》。

❸～，亦辛也。《慧琳音義》卷六十八"辛～"注引《古今正字》。

❹～，辛味。《集韻·曷韻》。

❺～，辛甚也。《慧琳音義》卷七十二"果～"注引《考聲》。

❻辛甚曰～。江南言～，中國言辛。《玄應音義》卷十八"三～"注引《通俗文》。

❼～，痛也。《玉篇·辛部》。

❽毒手曰～。《札樸》卷九。

❾～，《字苑》作莪同。《玄應音義》卷二十四"果～"注。

❿瘌、剌、～並通。～之言烈也。《廣雅·釋詁二》"瘌，痛也"王念孫疏證。

辡　《説文·辡部》："～，辠人相與訟也。从二、辛。凡～之屬皆从～。"

biàn《廣韻》符蹇切，上獮並。元部。

❶～，辠人相與訟也。《説文·辡部》。

❷～，罪人相訟。《元包經傳·仲陽》"辟～～"李江注|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》。

❸～，辡罪，相與訟之言。《玉篇·辡部》。

❹～，通作辯。《説文·辡部》桂馥義證。

辤　《説文·辛部》："～，不受也。从辛，从受。受辛宜辤之。辝，籒文～从台。"

cí《廣韻》似茲切，平之邪。之部。

❶～，不受也。《説文·辛部》|《玉篇·辛部》。

❷～，别也。《玉篇·辛部》。

❸～，去也。《玉篇·辛部》。

❹經傳凡～讓皆作辭説字，因屬叚借，而學者乃罕知有～讓本字。《説文·辛部》段玉裁注。

❺～，叚借爲詞。《説文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

辥　《説文·辟部》："～，治也。从辟，乂聲。虞書曰：有能俾～。"

yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶～，治也。《書·禹貢》"淮沂其～"江聲集注音疏|《説文·辟部》。

❷～，理也。《玉篇·辟部》。

❸～，經傳皆以乂以艾爲之。《説文·辟部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，通作乂、艾。《集韻·廢韻》。

❺～作乂。《書·堯典》"有能俾～"江聲集注音疏："～，正義本作乂"。|《蛾術編》卷二十七："説文～字注引虞書：有能俾～。石經作俾乂。"

❻～作艾。孔安國《尚書序》"作咸～四篇"江聲集注音疏："～史記作艾。"

辨　(一)biàn《廣韻》符蹇切，上獮並。元部。

❶～，别也。《易·繫辭下》"～是與非"李鼎祚集解引虞翻曰|《左傳·隱公五年》"～等列"陸德明釋文；《襄公二十五年》"男女～姓"杜預注，"～京陵"杜預注；《襄公二十八年》"男女～姓"杜預注；《昭公元年》"男女～姓"杜預注；《哀公元年》"蔡人男女以～"杜預注|《周禮·天官·叙官》"～方正位"鄭玄注；《小宰》"六曰廉～"孫詒讓正義引《叙官》注；《宫正》"～外内而時禁"孫詒讓正義引《叙官》注；《内饔》"～腥臊羶香之不可食者"孫詒讓正義引《叙官》注；《地官·賈師》"～其物而均平之"鄭玄注；《夏官·大司馬》"設儀～位"鄭玄注|《逸周書·太子晋》"宣～名命"朱右曾集訓校釋|《國語·晋語六》"～祅祥於謠"韋昭注；《晋語八》"直能端～之"韋昭注|《論語·顔淵》"子張問崇德～惑"何晏集解引孔曰|《荀子·非相》"以其有～也"楊倞注；《儒效》"鄉也效門室之～"楊倞注；《議兵》"治～之極也"楊倞注；《正論》"則下治～矣"楊倞注；《性惡》"凡論者貴其有～合"楊倞注|《吕氏春秋·離謂》"是可不可無～也"高誘注|《小爾雅·廣言》|《淮南子·脩務》"若白黑之於目～"高誘注；《要略》"好色無～"高誘注|《大戴禮記·四代》"論政之大體以教民～"王聘珍解詁；《文王官人》"無～而自慎"王聘珍解詁；《少閒》"人政曰～"盧辯注|《禮記·樂記》"男女無～則亂升"鄭玄注，"禮～異"孔穎達疏，"磬以立～"孔穎達疏；《仲尼燕居》"故長幼～也"鄭玄注；《坊記》"君子不敬何以～"鄭玄注；《表記》"寬而有～"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"司儀～等"薛綜注；《沈約〈恩倖傳論〉》"較然有～"張銑注；《劉峻〈辨命論〉》"神之～也"吕向注|李白《贈衛尉張卿二首》"牛馬不可～"王琦輯注引《莊子》陸德明注|《資治通鑑·漢紀二十一》"心～善辭"胡三省注|《廣韻·獮韻》|《集韻·獮韻》|《古經解鉤沉》卷二《周易·繫辭上》"～吉凶者"顧懽《繫辭》注。

❷～，亦别也。《易·剥》"剥牀以～"惠棟述。

❸～，猶别也。《周禮·地官·小司徒》"以～其貴賤老幼廢疾"賈公彦疏|《禮記·鄉飲酒義》"隆殺之義～矣"鄭玄注。

❹分、～，皆别也。《禮記·曲禮上》"分爭～訟"鄭玄注。

❺～，猶正也，别也。《禮記·玉藻》"～色始入"鄭玄注。

❻～，猶别也，正也。《禮記·樂記》"樂師～乎聲詩"鄭玄注。

❼～，猶正也。《周禮·考工記·矢人》"水之以～其陰陽"鄭玄注。

❽～，辨别也。《易·未濟·象傳》"君子以慎～物居方"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾～，别異也。《周禮·地官·鄉師》"以旗物～鄉邑"鄭玄注。

❿～，分辨也。《大戴禮記·五帝德》"卒葉之～"王聘珍解詁。

⓫～，分别事。《荀子·王霸》"加有治～彊固之道焉"楊倞注。

⓬～，明察也。《荀子·富國》"忠信調和均～之至也"楊倞注。

⓭對辨爲爭，分别爲～。《大戴禮記·曾子大孝》"達善而不敢爭～"王聘珍解詁。

⓮～，分别政事也。《禮記·表記》"朝極～"鄭玄注。

⓯～，謂小辨也。《大戴禮記·小辨》"學不可以～"王聘珍解詁。

⓰～，辨然不疑惑也。《周禮·天官·小宰》"六曰廉～"鄭玄注。

⓱～，謂考問得其定也。《禮記·王制》"論～然後使之"鄭玄注。

⓲～者，辨析事宜。《資治通鑑·晋紀八》"輿應機～畫"胡三省注。

⓳～，謂分明於節義。《禮記·樂記》"磬以立～"鄭玄注。

⓴～，識也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"身名竟誰～"張銑注。

㉑～，明也。《大戴禮記·文王官人》"不學而性～"王聘珍解詁|《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"何悟之～"吕延濟注。

㉒～者，明兩端也。《荀子·正名》"～説也者"楊倞注。

㉓～説也者，心之象道也。《荀子·正名》。

㉔～，智也，慧也。《經義述聞·大戴禮下》"不學而性～"王引之按引王念孫曰。

㉕～，陳也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～詩測京國"張銑注。

㉖～，争也。《大戴禮記·盛德》"凡鬭～生於相侵陵也"王聘珍解詁。

㉗～，獄辭也。《資治通鑑·梁紀十六》"因下～曰"胡三省注。

㉘足上稱～。《易·剥》"剥牀以～"鄭玄注。

㉙～者，足之上也。《易·剥》"剥牀以～"王弼注。

㉚～，謂牀身之下，牀足之上，足與牀身分辨之處也。《易·剥》"剥牀以～"孔穎達疏。

㉛～，當在第足之閒，是牀梐也。《易·剥·象傳》"剥牀以～"李鼎祚集解引崔曰。

㉜指閒稱～。《易·剥》"剥牀以～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉝～，牀簀也。《易·剥》"剥牀以～"陸德明釋文引黄云。

㉞～，膝下也。《易·剥》"剥牀以～"陸德明釋文引薛虞。

㉟～，使也。《小爾雅·廣言》。

㊱～，布也。《漢書·王莽傳上》"～社諸侯"顔師古注引孟康曰。

㊲～，猶周徧也。《左傳·定公八年》"子言～舍爵於季氏之廟而出"杜預注。

㊳～，徧也。《史記·樂書》"其治～者其禮具"裴駰集解引鄭玄曰|《廣雅·釋詁二》。

㊴～即徧也。《經義述聞·禮記上·亡則弗之忘矣》："曲禮：祭食，祭所先進殺之序，徧祭之，三飯，主人延客食胾，然後～殽。上徧是本字，下～是借字。～即徧也。"

㊵～，次也，班或作～。《類篇·辡部》。

㊶～，半也。《爾雅·釋木》"桑～有葚"郭璞注。

㊷～，分也。《易·剥》"剥牀以～"鄭玄注。

㊸～，半分也。《爾雅·釋器》"革中絶謂之～"陸德明釋文；《釋木》"桑～有葚"郝懿行義疏。

㊹～，判也。《墨子·旗幟》"節各有～"孫詒讓閒詁引《説文·刀部》。

㊺～者，判也。《羣經平議·爾雅二》"革中絶謂之～"俞樾按。

㊻京陵之地，九夫爲～，七辨而當一井也。《古經解鉤沉》卷十九《左傳·襄公二十五年》"～京陵"賈注。

㊼～讀爲貶。《禮記·玉藻》"立容～卑"鄭玄注。

㊽～，損也。《類篇·辡部》。

㊾～，旋流也。《集韻·霰韻》。

㊿～，古辯字。《荀子·王霸》"必將曲～"王先謙集解引郝懿行曰。

(51)辧，隸變爲～，～本訓判。《周禮·考工記總叙》"以～民器"孫詒讓正義。

(52)～即今辦字正文。《墨子·號令》"～護諸門"孫詒讓閒詁引畢云。

(53)～即今辦治字。《墨子·號令》"～護諸門"孫詒讓閒詁。

(54)～、别同。《墨子·非命上》"男女有～"孫詒讓閒詁。

(55)～、别聲近義同。《周禮·夏官·諸子》"～其等"孫詒讓正義："～，燕義作别。～别聲近義同。"

(56)～與辯同，非辨别之辨也。《荀子·正論》"則下治～矣"王先謙集解引郝懿行曰。

(57)～與徧同，古字通用，當訓爲周徧。《荀子·富國》"忠信調和均～之至也"王先謙集解引郝懿行曰。

(58)～，與辦同。蜀本作辦。《資治通鑑·魏紀一》"一曰皆～"胡三省注。

(59)～、别聲近義通。《周禮·天官·宫人》"掌王之六寢之脩"鄭玄注"玉藻曰：朝～色始入"孫詒讓正義。

(60)～與别字本通。《小爾雅·廣言》"～，别也"胡承珙義證。

(61)辯、～，慧、惠並通。《廣雅·釋詁一》"辯，慧也"王念孫疏證。

(62)辯、～二字古通用。《古文苑·董仲舒〈士不遇賦〉》"口信～而言訥"章樵注。

(63)～、徧通。《札迻·琴操·龍蛇歌》"身～山野"孫詒讓按。

(64)～與平古字通也。《文選·班固〈典引〉》"惇睦～章之化洽"蔡邕注。

(65)～，讀爲别，謂别券也。《周禮·秋官·朝士》"有判書以治則聽"鄭玄注"故書判爲～"又引鄭司農曰。

(66)～，讀爲風别之别。《周禮·秋官·士師》"正之以傅别約劑"鄭玄注引鄭司農曰。

(67)～，讀曰徧。古字～與徧通。《經義述聞·周易下》"復小而～於物"王引之按。

(68)～讀爲徧。《讀書雜志·荀子第八·哀公》"是故其事大～乎天地"王念孫按。

(69)～讀曰徧。《大戴禮記·五帝德》"女欲一日～聞古昔之説"王聘珍解詁。

(70)～，讀曰辦。《資治通鑑·唐紀四十六》"事甚脩～"胡三省注。

(71)～讀爲變。《讀書雜志·荀子第五·臣道》"而～其故"王念孫按。

(72)～讀爲平。《讀書雜志·荀子第三·富國》"忠信調和均～之至也"王念孫按。

(73)～，讀曰班。《漢書·王莽傳上》"～社諸侯"顔師古注。

(74)～，當讀爲蹁。古聲～與蹁通。《經義述聞·周易上》"剥牀以～"王引之按。

(75)～作别。古字通。《周禮·秋官·大行人》"以九儀～諸侯之命"孫詒讓正義："大戴記～作别，古字通。"

(76)～作别。《周禮·秋官·小行人》"每國～異之"孫詒讓正義："朝事～作别，義同。"|《荀子·君道》"致臨而有～"王先謙集解引郝懿行曰："～韓詩外傳四作别。"|《淮南子·人間》"夫妻之～"莊逵吉按："太平御覽～作别。"|《讀書雜志·荀子第四·王霸》："周官諸子：～其等。燕義～作别。"

(77)～、辯字同。《周禮·地官·山虞》

"若祭山林則爲主"鄭玄注"爲主，主～護之也"孫詒讓正義："公羊宣十五年，何注云：其有辯護伉健者爲里正。～辯字同。"

(78)～作辯。《左傳·襄公二十五年》"男女～姓"李富孫異文釋："釋文～作辯。"|《周禮·天官·冢宰》"～方正位"陸德明釋文："本亦作辯。"|《管子·立政》"～功苦"戴望校正："宋本～作辯。"|《禮記·樂記》"其治～者"陸德明釋文："本又作辯。"|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"身名竟誰～"舊注："善作辯。"|《易經異文釋》卷一："未濟～物。漢孔彪碑作辯。"

(79)～作辯，同聲假借字。《周禮·夏官·職方氏》"～其邦國都鄙"孫詒讓正義："此職～字，周書及漢書地理志敘並作辯，同聲假借字。"

(80)～，今俗字作辦。《說文·宁部》"宁，～積物也"段玉裁注。

(81)～作辧。《爾雅·釋器》"革中絶謂之～"郝懿行義疏："玉篇辩部及廣韻卅二霰，竝引爾雅作革中絶謂之辧。"

(82)～當作胖，脅肉也。《羣經平議·周易一》"剥牀以～"俞樾按。

(83)～方，謂别東西南北之名，以表陰陽也。《太平御覽》卷一百四十六引《周禮》"～方正位"干寶注。

(84)～反即徧反。古～、徧通。《吕氏春秋·仲夏》"反舌無聲"高誘注"反舌，伯舌也，能～反其舌"畢沅新校正。

(85)～告者，分别義理以曉喻之。《漢書·高帝紀下》"吏以文法教訓～告"顔師古注。

(86)～志，謂别其心意所趣鄉也。《禮記·學記》"一年視離經～志"鄭玄注。

(87)～法，争法也。《大戴禮記·子張問入官》"言調悦則民不～法"王聘珍解詁。

(88)～物，物異肆也。《周禮·地官·司市》"以陳肆～物而平市"鄭玄注。

(89)～秩，作辯秩。《周禮·春官·馮相氏》"～其敍事"鄭玄注"謂若仲春～秩東作"孫詒讓正義："～秩，宋婺州本並作辯秩，字通。"

(90)～秩，即堯典之平秩也。《讀書雜志·漢隸拾遺·北海相景君銘》"～秩東衍"王念孫按。

(91)～埶，謂説其所以然也。《荀子·正名》"～埶惡用矣哉"楊倞注。

(92)～禁，識刑憲也。《大戴禮記·小辨》"庶人聽長～禁"盧辯注。

(93)～護者，供時用相禮儀。《周禮·地官·山虞》"則爲主而脩除"鄭玄注"爲主，主～護之也"賈公彦疏。

(94)～護，猶言監治也。《墨子·號令》"～護諸門"孫詒讓閒詁。

(95)～地物者，别其所有所無。《周禮·地官·土訓》"道地慝以～地物"鄭玄注。

（二）bàn《廣韻》蒲莧切，去襇並。元部。

(96)～，具也。《周禮·考工記總目》"以～民器"陸德明釋文|《玉篇·刀部》|《廣韻·襇韻》|《資治通鑑·漢紀三十五》"初無～嚴之日"胡三省注。

(97)～，具也。俗字作辦。《列女傳·母儀·魯之母師傳》"歸～家事"王照圓補注。

(98)～，猶具也。《周禮·考工記總目》"以～民器"鄭玄注。

(99)～者，豫先之名。《周禮·天官·酒正》"～三酒之物"賈公彦疏。

(100)～，治也。《荀子·議兵》"城郭不～"楊倞注《吕氏春秋·過理》"實～天下"高誘注|《讀書雜志·荀子第一·不苟》"事起而～"王念孫按。

(101)～，亦治也。《荀子·王霸》"加有治～彊固之道焉"王先謙集解；《禮論》"治～之主也"王先謙集解。

（三）piàn《廣韻》普莧切，去霰滂。元部。

(102)革中絶謂之～。《爾雅·釋器》。

(103)～，中斷皮也。《爾雅·釋器》"革中絶謂之～"郭璞注。

(104)是轡首之革中分之謂之～。《爾雅·釋器》"革中絶謂之～"邵晋涵正義。

辪　《說文·辛部》："～，辠也。从辛，𣥂聲。"

xuē《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶～，辠也。《說文·辛部》。

❷～，罪也。《玉篇·辛部》。

❸～，死刑也。《玉篇·辛部》。

❹～越，即屑越。《荀子·王制》"而勿忘棲遲～越也"王先謙集解引盧文弨曰。

辧　《說文·刀部》："～，判也。从刀，辡聲。"

biàn《廣韻》符蹇切，上獮並。元部。

❶～，判也。《說文·刀部》。

❷～，别也。《小爾雅·廣言》。

❸～，隸作辨。《說文·刀部》桂馥義證。

辦　《說文新附·力部》："～，致力也。从力，辡聲。"

bàn《廣韻》蒲莧切，去襇並。元部。

❶～，猶成也。《後漢書·耿弇傳》"聖公不能～也"李賢注。

❷～，致力也。《說文新附·力部》。

❸～，具也。《慧琳音義》卷二"能～"注引《韻英》|《集韻·襇韻》。

❹～，通作辨。《集韻·襇韻》。

❺～作辨。《管子·中匡》"民～軍事矣"戴望校正："元刻～作辨"；《形勢解》"故家事～焉"戴望校正："宋本～作辨。"

𨐨　《說文·辟部》："～，治也。从辟，从井。周書曰：我之不～。"

bì《廣韻》必益切，入昔幫。錫部。

❶～，治也。《書·金縢》"我之不～"江聲集注音疏|《說文·辟部》|《玉篇·辟部》|《廣韻·昔韻》。

❷～，法也。《說文解字注·辟部》|《類篇·辟部》。

❸～，井法也，與荆同意。《說文·辟部》徐鍇繫傳。

❹～字乃辟之分别文。《說文·辟部》王筠句讀。

辬　《說文·文部》："～，駁文也。从文，辡聲。"

bān《廣韻》布還切，平刪幫。元部。

❶～，駁文也。《說文·文部》。

❷～，文也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，文皃也。雜色爲～。《小學鉤沉·倉頡篇上》。

❹謂駁襍之文曰～，馬色不純曰駁。《說文·文部》段玉裁注。

❺～，引伸爲凡不純之稱。《說文·文部》段玉裁注。

❻～，叚借爲辨。《說文·文部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，今作斑也。《說文·文部》徐鍇繫傳。

❽～亦作斑。《玉篇·文部》。

❾～白，頭有白髮。《淮南子·泰族》"而～白不戴負"高誘注。

❿～華，敷大也。《文選·張衡〈西京賦〉》"上～華以交紛"薛綜注。

辭　《說文·辛部》："～，訟也。从𤔔，𤔔猶理辜也。𤔔，理也。𤔲，籀文辭从司。"

cí《廣韻》似兹切，平之邪。之部。

❶～，訟也。《書·多士》"有～"孫星衍今古文注疏引《說文》，"屑有～"孫星衍今古文注疏引《說文》；《吕刑上》"罔差有～"孫星衍今古文注疏引《說文》；《吕刑下》"無僭亂～"孫星衍今古文注疏引《說文》，"無疆之～"孫星衍今古文注疏引《說文》|《大戴禮記·曾子立孝》"吾～其罪"王聘珍解詁引《說文》；《衛將軍文子》"不内～"王聘珍解詁引《說文》；《子張問入官》"不善～勿遂"王聘珍解詁引《說文》|《說文·辛部》|《潛夫論·愛日》"～人之家"汪繼培箋引《說文》。

❷～，辭訟。《廣韻·之韻》。

❸～，猶訟也。古謂訟爲辭訟。《羣經平議·春秋平議三》"王使詹桓伯～於晋"俞樾按。

❹～，對獄之辭。《漢書·周勃傳》"勃恐，不知置～"顔師古注。

❺～，即謂獄訟之辭。《周禮·秋官·鄉士》"聽其獄訟，察其～"孫詒讓正義。

❻～，理獄争訟之辭也。《玉篇·辛部》。

❼～爲辠狀之詞也。《書·多士》"大淫屑有～"江聲集注音疏。

❽～則頌也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"而功績存乎～"李周翰注。

❾～，詩人所歌咏之辭。《孟子·萬章上》"不以文害～"趙岐注。

❿～，言也。《易·乾·文言》"修～立其誠"焦循章句。

⓫～，語也。《孟子·萬章上》"不以文害～"朱熹集注。

⓬～，言語。《論語·泰伯》"出～氣"朱熹集注|《禮記·曲禮上》"安定～"孔穎達疏|《文選·盧諶〈覽古〉》"奉～馳出境"李善注引鄭玄《禮記》注曰。

⓭～，謂言語。《論語·泰伯》"出～氣"劉寶楠正義。

⓮～，謂言辭。《禮記·表記》"夏道未瀆～"孔穎達疏|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"其次不辱～令"李善注。

⓯～，辭令也。《詩·大雅·板》"～之輯矣"陳奂傳疏|《大戴禮記·衛將軍文子》"禮以擯～"王聘珍解詁。

⓰～謂文辭。《易·乾·文言》"脩～立其誠"孔穎達疏。

⓱～，歌辭。《管子·水地》"純而不殺，～也"集校引張佩綸云。

⓲成文爲～。《荀子·正名》"～合於說"楊倞注。

⓳九品以上公文皆曰牒，庶人曰～。王維《賀古樂器表》"中書門下敕牒"趙殿成箋注引《唐六典》李林甫注。

⓴～者，心之所表也。《潛夫論·邊議》。

㉑～，陳其辭狀。《國語·晋語七》"其將來～"韋昭注。

㉒～，對辭。《漢書·史皇孫王夫人傳》"賈長兒妻貞及從者師遂～"顔師古注。

㉓夫～者，人之所以自通也。《說苑·善說》。

㉔～，辯也。《孟子·公孫丑上》"又從爲之～"朱熹集注。

㉕～也者，兼異實之名以論一意也。《荀子·正名》。

㉖～者，說事之言辭。《荀子·正名》"～也者，兼異實之名以論一意也"楊倞注。

㉗～，謂解説也。《孟子·公孫丑上》"我於～命"焦循正義引《禮記·表記》注云。

㉘～，猶解説也。《禮記·表記》"故仁者之過易～也"鄭玄注。

㉙～，謂謁辭。《潛夫論·述赦》"不～上官"汪繼培箋。

㉚～者，說之詳也。《孟子·滕文公下》"放淫～"朱熹集注。

㉛～，猶告也。《禮記·檀弓上》"使人～於狐突"鄭玄注；《檀弓下》"則～焉"鄭玄注；《曾子問》"反葬奠而後～於殯"孔穎達疏，"使某～"鄭玄注。

㉜～，告之也。《戰國策·趙策三》"公不若陰～樓子曰"鮑彪注。

㉝～，謂告者之辭。《資治通鑑·漢紀四十》"～證明白"胡三省注。

㉞此～字乃從而爲之辭之辭。《羣經平議·春秋公羊傳》"～殺子糾也"俞樾按。

㉟～，爻辭也。《易·繫辭上》"辯吉凶者存乎～"韓康伯注，"鼓天下之動者存乎～"韓康伯注。

㊱～，猶書也。《穀梁傳·定公十四年》"其～石尚士也"范寧注。

㊲～，謂文教。《易·乾·文言》"修～立其誠"孔穎達疏。

㊳～，辭氣，謂政教也。《詩·大雅·板》"～之懌矣"鄭玄箋。

㊴～，猶思也，寄辭以遣思。蕭統《文選序》"篇～引序"吕延濟注。

㊵～，說也。《易·繫辭上》"辯吉凶者存乎～"陸德明釋文。

㊶～，以言說理也。《慧琳音義》卷十五"文～"注引《考聲》云。

㊷～，讓也。《公羊傳·隱公元年》"隱於是焉而～立"何休注|《禮記·哀公問》"固臣敢無～而對"鄭玄注。

㊸～，辭讓也。《禮記·坊記》"無～而行情則民争"鄭玄注。

㊹～，辭讓不受。《論語·雍也》"與之粟九百，～"何晏集解引孔曰。

㊺～，讓之。《左傳·襄公十年》"荀罃～"杜預注。

㊻～，責讓之。《左傳·昭公九年》"王使詹桓伯～於晋"杜預注。

㊼致語以讓爲～。《楚辭·大招》"揖～讓只"朱熹集注。

㊽致語以讓曰～。《楚辭·大招》"揖～讓只"蔣驥注。

㊾～，不受也。《儀禮·聘禮記》"～曰：非禮也敢"鄭玄注|《國語·周語中》"王勞之以地，～"韋昭注；《晋語九》"趙簡子賞之，～"韋昭注。

㊿～，不敢受也。《吕氏春秋·高義》"雖與之必～"高誘注。

(51)～，猶不從。《公羊傳·哀公三年》"以王父命～父命"何休注。

(52)～，不取也。《國語·晋語四》"公子欲～"韋昭注。

(53)～，不見。《左傳·僖公二十四年》"公使讓之，且～焉"杜預注。

(54)～，謝也。《吕氏春秋·觀世》"嬰可以～而無棄乎"高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》"～以不知"王聘珍解詁。

(55)事同曰讓，事異曰～。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人坐奠爵于階前～"鄭玄注。

(56)～，請也。《國語·魯語下》"魯大夫～而復之"韋昭注；《晋語九》"大夫

～之”韋昭注|《孟子·萬章下》“所不～也”焦循注引《魯語》注云。

(57)～者，自以爲辭。《管子·立孝》“吾～其罪”阮元注。

(58)～，所以通情也。《禮記·表記》“無～不相接也”鄭玄注。

(59)～，請老也。《國語·晉語七》“祁奚～於軍尉”韋昭注。

(60)～，去也。《呂氏春秋·行論》“願～不爲臣”高誘注|《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“四體～難”李周翰注。

(61)～，解使去己也。《孟子·公孫丑上》“無～讓之心非人也”朱熹集注。

(62)～，遣之。《左傳·襄公二十二年》“～八人者”杜預注。

(63)～，遣也。《呂氏春秋·士容》“田駢聽之畢而～之”高誘注。

(64)～者，別也。《呂氏春秋·士節》“過北郭騷之門而～”高誘注。

(65)～，別也。《文選·劉鑠〈擬行行重行行〉》“揮手從此～”張銑注。

(66)～，叚借爲詞。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～者，詞之叚字。《周禮·春官·大祝》“大祝掌六祝之～”孫詒讓正義。

(68)～與詞通。《書·洛誥》“汝永有～”孫星衍今古文注疏。

(69)～，叚借又爲辤。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

(70)～，叚借又爲巽。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～，叚借又爲祠。《說文·辛部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，通作詞。《諸子平議·列子·仲尼》“舜不～而受之”俞樾按。

(73)～作詞。《周禮·秋官·大行人》“協～命”鄭玄注：“故書協～命作叶詞命。”|《楚辭·離騷》“跪敷衽以陳～兮”舊注：“～，一作詞。”《九懷·陶壅》“絶北梁兮永～”舊注：“～，一作詞。”《九歎·逢紛》“～靈脩而隕志兮”舊注：“～，一作詞。”《怨思》“長～遠逝”舊注：“～，一作詞。”《憂苦》“～九年而不復兮”舊注：“～，一作詞。”|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“故仕世多素～”舊注：“五臣作詞。”|《經籍籑詁補遺·支韻》：“詩板～之輯矣，說文作詞之𦔳矣。”

(74)～，本又作詞，同。《禮記·曲禮上》“不～費”陸德明釋文。

(75)～，本亦作𤔲，依字應作詞。《易·繫辭》“繫～”陸德明釋文。

(76)～，本又作辤。《左傳·哀公六年》“五～而後許”陸德明釋文。

(77)～，本亦作[illegible]。《易·繫辭上》“辯吉凶者存乎～”陸德明釋文。

(78)～布，辭訟泉物者也。《周禮·地官·司市》“～布者”鄭玄注引鄭司農云。

(79)～受，當受言而不受。《呂氏春秋·驕恣》“自多則～受”高誘注。

(80)～案，猶今案牘也。《後漢書·周紆傳》“而善爲～案條教”李賢注。

(81)～軒，去兵車也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“偃革～軒”呂延濟注。

(82)～氣，言語音聲也。《論語·述而》“出～氣斯遠鄙倍矣”皇侃疏。

(83)～訟即治訟也。《周禮·天官·小宰》“聽其治訟”孫詒讓正義。

(84)古謂訟理爲治訟，或曰～訟。《經義述聞·公羊·往殆乎晉》。

(85)言而不行爲～費。《禮記·曲禮上》“不～費”陸德明釋文。

(86)～給，辯士也。《文選·枚乘〈七發〉》“雖有心略～給”李周翰注。

辯

《說文·辡部》：“～，治也。从言在辡之閒。”

（一）biàn《廣韻》符蹇切，上獮並。元部。

❶～，治也。《書·酒誥》“勿～乃司”蔡沈集傳|《左傳·昭公元年》“誰能～焉”杜預注|《墨子·法儀》“此不若百工～也”孫詒讓正義引《說文》；《經上》“心之～也”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·辡部》|《潛夫論·斷訟》“然辭訟之～”汪繼培箋引《說文》。

❷～，亦治也。《荀子·儒效》“治～之極也”王先謙集解。

❸～，謂治獄也。《說文·辡部》段玉裁注。

❹～，察言以治之也。《說文·辡部》徐鍇繫傳。

❺～，理也。《玉篇·辡部》|《希麟音義》卷四“～捷”注引《切韻》|《廣韻·獮韻》。

❻～，說也。《呂氏春秋·淫辭》“公孫龍言藏之三牙甚～”高誘注|《孔子家語·五帝德》“卒采之～”王肅注。

❼～者，謂巧言也。《老子》八十一章“～者不善”河上公注。

❽～，美辭也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“飛～摛藻”呂向注。

❾說之者～也。《太玄·玄攡》。

❿～，謂說事分明。《春秋穀梁傳序》“公羊～而裁”楊士勛疏。

⓫～，謂能談說也。《荀子·非相》“故君子必～”楊倞注。

⓬～者言之信。《韓非子·八經》。

⓭～，慧也。《逸周書·官人》“不文而～”朱右曾集訓校釋|《莊子·天下》“而曉～者”陸德明釋文引《字林》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辡部》|《慧琳音義》卷八十一“清～”注引《考聲》|《希麟音義》卷四“～捷”注引《字書》|《廣韻·獮韻》。

⓮～者，智也、慧也。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》“言無用而～，～不惠而察”王念孫按。

⓯～，捷也。《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》“言去其～”李善注|《慧琳音義》卷二“無邊～”注引《字書》。

⓰～，明也。《易·繫辭上》“～吉凶者存乎辭”陸德明釋文引京云|《周易略例·明象》“～是與非”邢璹注|《管子·五輔》“大夫任官～事”尹知章注|《慧琳音義》卷八十一“清～”注引《考聲》。

⓱～，爭也。《後漢書·延篤傳》“觀大仁孝之～”李賢注。

⓲～，猶爭也。《左傳·襄公二十九年》“～而不德”杜預注。

⓳～有爭義。《孟子·滕文公下》“外人皆稱夫子好～”焦循正義。

⓴～，相易奪也。《孟子·盡心下》“今之與楊墨～者”焦循正義引高誘注|《呂氏春秋·淫辭》“公無與孔穿～”高誘注。

㉑～，爭彼也。《墨子·經上》。

㉒～若鬭辯也。《史記·吳太伯世家》“～而不德”裴駰集解引服虔曰。

㉓論物明辯謂之～。《新書·道術》。

㉔～、巽謂殊其文書也。《周禮·秋官·鄉士》“～其獄訟，巽其死刑之罪而要之”鄭玄注。

㉕～也者，或謂之是或謂之非。《墨子·經說下》。

㉖～，別也。《易·坤·文言》“由～之不早辯也”陸德明釋文引馬云；《履·象傳》“君子以～上下”李鼎祚集解引虞翻曰；《同人》“君子以類族～物”李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭上》“～吉凶者存乎辭”惠棟述；《繫辭下》“困德之～也”鄭玄注，“～物正言”陸德明釋文，“～是與非”惠棟述|《周禮·秋官·鄉士》“～其獄訟”賈公彥疏|《逸周書·太子晉》“瞑臣無見爲人～也”孔晁注|《國語·周語下》“言教必及～”韋昭注；《齊語》“～其功苦”韋昭注；《吳語》“王曰：～”韋昭注|《莊子·齊物論》“其無～乎”成玄英疏，“有～有競”成玄英疏，“則然之異乎不然也亦无～”成玄英疏；《秋水》“不～牛馬”陸德明釋文；《則陽》“王與蠻氏有～乎”成玄英疏|《呂氏春秋·聽言》“其有～乎”高誘注；《察微》“而不～其義”高誘注|《淮南子·脩務》“學問講～”高誘注|《太玄·玄攡》“則君臣父子夫妻之道～矣”范望注|《後漢書·劉愷傳》“職在～章百姓”李賢注引鄭玄云；《班彪傳》“惇睦～章之化洽”李賢注引鄭玄|《文選·張衡〈東京賦〉》“～方位而正則”薛綜注；《劉峻〈辯命論〉》“莫知其～”李善注引鄭玄《儀禮注》|《慧琳音義》卷八“清～”注引《考聲》；卷二十三引《慧苑音義》“～析”注引《漢書音義》|《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·周紀三》“龍甚～析”胡三省注。

㉗～，謂辯別。郭璞《爾雅序》“～同實而殊號者也”邢昺疏。

㉘～，別白也。《資治通鑑·齊紀十》“精加訊～”胡三省注。

㉙～者，別其勝負也。《莊子·天運》“不足以爲～”成玄英疏。

㉚～，正也。《玉篇·辡部》。

㉛～，猶正也。《儀禮·士相見禮》“必～君之南面”鄭玄注|《禮記·曾子問》“有司弗～也”鄭玄注；《禮運》“大大死宗廟謂之變”鄭玄注：“變當爲～，聲之誤也。～猶正也。”

㉜～，分也。《墨子·尚同中》“維～使治天均”孫詒讓閒詁引《易》鄭注。

㉝～當訓爲分。《墨子·尚同下》“唯～而使助治天明也”孫詒讓閒詁。

㉞～，次第也。《淮南子·人間》“了發～擊劇而勞佚齊”高誘注。

㉟～即班字也。《讀書雜志·漢隸拾遺·敦煌長史武斑碑》“追昔劉向～賈之徒”王念孫按。

㊱～，徧也。《大戴禮記·五帝德》“女欲一日～聞古昔之說”孔廣森補注|《禮記·樂記》“其治～者其禮具”鄭玄注。

㊲～，猶徧也。《儀禮·聘禮》“行酬乃出”鄭玄注“主人舉奠酬從者下～”胡培翬正義。

㊳～，徧也。讀如辯殺之辯。《大戴禮記·衛將軍文子》“不得～知也”孔廣森補注。

㊴～，古徧字。《書·酒誥》“勿～乃司民湎于酒”江聲集注音疏。

㊵～謂堂上衆賓已上皆飲訖。《儀禮·鄉射禮》“～，卒受者興”賈公彥疏。

㊶～，變也。《莊子·逍遥遊》“而御六氣之～”陸德明釋文|《廣雅·釋言》。

㊷～者，變也，謂敶道德以變說君也。《楚辭·九辯序》。

㊸～，引也。《希麟音義》卷四“～捷”注引《切韻》。

㊹～，修也。《廣雅·釋器》。

㊺～，匝也。《禮記·曲禮上》“然後～殽”孔穎達疏。

㊻～，使也。《書·酒誥》“勿～乃司民湎于酒”孔安國傳|《廣雅·釋詁一》。

㊼～之言俾也。《廣雅·釋詁一》“～，使也”王念孫疏證。

㊽～即均平字。《經義述聞·書·平章百姓》：“荀子富國篇：忠信調和均～之至也。即均平字。此又平與～通之證也。”

㊾辨、～同，謂辯論之也。《論語·鄉黨》“便便言，唯謹爾”何晏集解引鄭曰：“便便，～也”劉寶楠正義。

㊿～爲古字，徧乃今字。《書·舜典》“～于羣神”江聲集注音疏。

(51)～、俾聲近而義同。《經義述聞·書下》“勿～乃司民湎于酒”王引之按引王念孫曰。

(52)～，叚借爲論。《說文·辡部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借又爲變。《說文·辡部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲徧。《說文·辡部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借又爲辨。《說文·辡部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～、辨字通。《墨子·尚同中》“維～使治天均”孫詒讓閒詁。

(57)辨、～、徧並通。《廣雅·釋詁二》“辨，徧也”王念孫疏證。

(58)古～、徧通用。《九經古義·儀禮上》。

(59)古字～與徧通。《日知録·辯》|《經義述聞·國語上》“言教必及～”王引之按。

(60)～，讀曰徧。《大戴禮記·衛將軍文子》“不得～知也”王聘珍解詁。

(61)～讀爲徧。《讀書雜志·墨子第一·尚同下》“唯～而使助治天助明也”王念孫按。

(62)～讀爲班。《書·舜典》“～于羣神”江聲集注音疏：“一說～讀爲班。班，布也。布祀禮于羣神。”

(63)～，讀爲風別之別。《周禮·秋官·士師》“則以荒～之法治之”鄭玄注引鄭司農注。

(64)～當讀爲變。是～與變聲義通。《羣經平議·周官二》“以荒～之法治之”俞樾按。

(65)下～字當讀爲變。《諸子平議·管子三》“辯以～辭”俞樾按。

(66)～，當讀爲胖。《經義述聞·儀禮·腊辯》“腊～無髀”王引之按。

(67)今文～爲徧。《儀禮·鄉飲酒禮》“～有脯醢”鄭玄注；《少牢饋食禮》“尸取韭菹～擩于三豆”鄭玄注。

(68)今文～皆作徧。《儀禮·鄉飲酒禮》“衆賓～有脯醢”鄭玄注；《燕禮》“大夫～受酬”鄭玄注；《有司徹》“若是以～”鄭玄注。

(69)～作變。《易·坤·文言》“由～之不早辯也”陸德明釋文：“～，荀作變。”|《潛夫論·志氏姓》“易曰：君子以類族～物”汪繼培箋：“～，敘録作變。”

(70)～作辨。《墨子·非命中》“將欲～是非利害之故”孫詒讓閒詁：“吳鈔本～作辨。”又《非命下》“我以爲雖有朝夕之～”孫詒讓閒詁：“吳鈔本作辨。”|《易經異文釋》卷一：“問以～之。明閩本監本～作辨。”

(71)～作辨，一作別。《經義述聞·書·別求》：“樂記：其治～者其禮具。史記樂書～作辨，一作別。”

(72)～作平。《爾雅·釋訓》“諸諸，～也”郝懿行義疏：“馮相氏注云：～秩東作，～秩南訛。今書～皆作平，是

PDG

平～通。”

(73)～作屏。《經義述聞·書·平章百姓》“大戴禮文王官人篇：～言而不願行。逸周書官人篇～作屏。”

(74)～士，辯捷之士也。蕭統《文選序》“～士之端”張銑注。

(75)～告，徧告也。《別雅》卷四。

(76)～析，謂分別事理也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》“～析天口”呂向注。

(77)～事，與辯瀎義同，亦謂以職事爭訟者。《周禮·春官·大史》“～事者考焉”孫詒讓正義。

(78)辯从言，故有口才者稱～給。《爾雅·釋訓》“諸諸，～也”郝懿行義疏。

(79)～銅，立分別銅之種類也。《漢書·百官公卿表》“～銅九官令丞”顏師古注引如淳曰。

(80)～數，謂自分別其姓名也。《漢書·陳勝傳》“自～數”顏師古注。

（二）pián《集韻》毗連切，平仙並。

(81)～佞，本又作便佞。《公羊傳·定公四年》“朋友相衛”何休注“友～佞”陸德明釋文。

(82)～～作便便。《史記·孔子世家》“其於宗廟朝廷，～～言，唯謹爾”司馬貞索隱：“論語作便便。”

（三）biǎn《集韻》悲檢切，上儼幫。元部。

(83)～，叚借又爲貶。《說文·辡部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～當爲貶，聲之誤。《周禮·秋官·士師》“則以荒～之法治之”鄭玄注。

(85)～損，貶損也。《別雅》卷三。

辰　部

辰 《說文·辰部》：“～，震也。三月陽氣動，雷電振，民農時也。物皆生。从乙匕，象芒達，厂聲也。～，房星，天時也。从二。二，古文上字。凡辰之屬皆从辰。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

①～，震也。《說文·辰部》｜《玉篇·辰部》｜《類篇·辰部》。

②～者，震也。《白虎通義·五行》。

③～，振也。《禮記·月令》“孟春之月”鄭玄注“而斗建寅之～也”孔穎達疏｜《廣雅·釋言》。

④～者，言萬物之蜄也。《史記·律書》。

⑤～，取其延長。《太玄·玄數》“～～戌丑未”范望注。

⑥～，伸也，物皆伸舒而出也。《釋名·釋天》。

⑦天事以～名者爲多，皆本於辰巳之辰。今略舉數事：十二支謂之十二～，一時謂之一～，一日謂之一～，日月星謂之三～，北極謂之北～，大火謂之大～。《夢溪筆談·象數一》。

⑧～，支也。《南齊書·禮志上》引蔡邕《月令章句》。

⑨子丑寅卯之等謂之爲～。《禮記·月令》“乃擇元～”孔穎達疏。

⑩～，子丑也。《儀禮·士冠禮》“吉月令～”鄭玄注。

⑪子丑謂之～。《史記·龜策列傳》“日～不全”裴駰集解。

⑫～，謂寅卯。《楚辭·九歌·東皇太一》“吉日兮～良”王逸注。

⑬～，日也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“后王布和之～”張銑注。

⑭～，亦日也。《文選·鮑照〈翫月城西門解中〉》“宴慰及私～”呂延濟注。

⑮～，子至亥也。《南齊書·禮志上》引《禮記·月令》盧植注｜《古經解鉤沉》卷十一《禮記·王制》“乃擇元～”盧注。

⑯～，謂從子至亥。《周禮·秋官·硩蔟氏》“十有二～之號”鄭玄注。

⑰從子至亥爲～。《逸周書·小開武》“～以紀日”朱右曾集訓校釋。

⑱自子至亥曰～。《資治通鑑·唐紀四十九》“浹～而畢”胡三省注引史炤曰。

⑲～，十二辰也。《國語·楚語下》“百姓夫婦擇其令～”韋昭注｜《文選·謝莊〈月賦〉》“順～通燭”李善注｜《資治通鑑·魏紀八》“不可經日浹～”胡三省注。

⑳～，十二辰，從子至亥也。《呂氏春秋·孟春》“乃擇元～”高誘注。

㉑從子至亥十二者謂之～。《左傳·襄公二十七年》“～在申”孔穎達疏。

㉒凡天之無星處曰～。《論語·爲政》“譬如北～”劉寶楠正義引陳懋齡云。

㉓引申之，凡時皆曰～。《說文·辰部》段玉裁注。

㉔～，時也。《書·堯典》“厤象日月星～”孔穎達疏｜《詩·齊風·東方未明》“不能～夜”毛傳；《秦風·駟驖》“奉時～牡”毛傳；《小雅·小弁》“我～安在”毛傳；《小雅·車舝》“～彼碩女”毛傳；《大雅·大明》“明明在下”鄭玄箋“三～效驗”孔穎達疏；《抑》“遠猶～告”毛傳；《桑柔》“我生不～”鄭玄箋｜《左傳·桓公二年》“三～旂旗”孔穎達疏；《昭公七年》“歲時日月星～”孔穎達疏｜《公羊傳·昭公十七年》“大火爲大～”何休注｜《周禮·考工記·匠人》“夜考之極星”鄭玄注“極星謂北～”賈公彥疏｜《逸周書·度邑》“～是不室”朱右曾集訓校釋｜《國語·周語下》“當～”韋昭注；《晉語四》“而天之大紀也”韋昭注｜《管子·侈靡》“～其外”尹知章注｜《楚辭·九章·涉江》“夕宿～陽”王逸注｜《爾雅·釋天》“大～”邢昺疏，“北極謂之北～”邢昺疏｜《禮記·鄉飲酒義》“立三賓以象三光”鄭玄注“三光，三大～也”孔穎達疏｜《太玄·狩》“白日臨～”范望注；《童》“東～以明”范望注；《樂》“～于天”范望注；《彊》“君子于～”司馬光集注；《積》“積善～禍”司馬光集注｜《漢書·敘傳上》“～倏忽其不再”顏師古注｜《後漢書·獻帝紀》“獻生不～”李賢注；《班固傳》“逢吉丁～”李賢注；《崔駰傳》“嘉昔人之遘～兮”李賢注；《張衡傳》“恫後～而無及”李賢注｜《文選·左思〈吳都賦〉》“良～征”劉淵林注；《揚雄〈甘泉賦〉》“協靈～”李善注引《爾雅》注；《班昭〈東征賦〉》“撰良～而將行”李善注引《詩傳》；《班固〈幽通賦〉》“～倏忽其不再”呂延濟注；《張衡〈思玄賦〉》“簡元～而俶裝”李周翰注；《謝瞻〈王撫軍庾西陽集別〉》“來～無定端”呂向注；《任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》“不忍一～意”李善注引《詩傳》；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“～事既難諧”呂向注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“眷然惜良～”李周翰注；《劉琨〈勸進表〉》“曠之浹～”呂延濟注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》“伏承以今月令～”李周翰注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“揆景測～”呂向注，“以考～正晷”呂向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“屬值三季在～”李周翰注；《顏延之〈祭屈原文〉》“逢～之缺”呂延濟注｜《玉篇·辰部》。

㉕～者，時也。《書·皋陶謨》“撫于五～”孫星衍今古文注疏引《詩傳》｜《廣雅·釋天》“～星謂之爨星”王念孫疏證｜《諸子平議·淮南內篇三》“見卵而求晨夜”俞樾按：“晨當作～。～者，時也。”

㉖～，亦時也。《爾雅·釋訓》“不～，不時也”郭璞注。

㉗～，猶時也。《詩·小雅·小弁》“我～安在”朱熹集傳。

㉘～，即時也。《書·益稷》“日月星～”孔穎達疏。

㉙～，辰時也。《廣韻·真韻》。

㉚食時爲～。《書·無逸》“不遑暇食”孔穎達疏。

㉛～，雷出奮豫之時也。《說文·辰部》徐鍇繫傳。

㉜凡言～者，皆在天成象而可以正時者也。《廣雅·釋天》“北～謂之曜魄”王念孫疏證。

㉝～，辰象也。《廣韻·真韻》。

㉞～者，星也。《經義述聞·國語上·夫辰角見而雨畢》。

㉟～也者，謂星也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊱～爲星宗。《周禮·春官·大宗伯》“以實柴祀日月星～”賈公彥疏。

㊲卯，鄭；～，晉。《淮南子·天文》。

㊳～，大火也。《左傳·昭公元年》“主～”杜預注｜《國語·晉語四》“且以～出而以參入”韋昭注｜《史記·鄭世家》“主～”裴駰集解引服虔曰：“～，大火，主祀也。”｜《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》“起觀～漢中”李周翰注。

㊴大火謂之～也。《左傳·昭公七年》“日月之會是謂～”孔穎達疏。

㊵～爲月。《孔子家語·執轡》。

㊶～，日月星。《文選·張衡〈東京賦〉》“建～旒之太常”呂向注；《左思〈魏都賦〉》“偭～光而罔定”李善注引《國語》賈逵曰。

㊷～，謂日月星也。《文選·張衡〈東京賦〉》“建～旒之太常”薛綜注。

㊸～，謂斗建。《漢書·律曆志上》“於是～在申”顏師古注引孟康曰。

㊹～，北辰也。《素問·上古天真論》“辯列星～”王冰注｜《文選·劉楨〈公讌詩〉》“儀～作貳”李善注。

㊺～，北極也。《太玄·玄挩》“星～不相觸”范望注。

㊻～，龍星也。《文選·蘇武〈詩四首〉》“今爲參與～”李善注引《法言》宋衷曰。

㊼～爲龍。《論衡·言毒》｜《後漢書·鄭玄傳》“今年歲在～”李賢注引北齊劉晝曰。

㊽～爲商星。《左傳·昭公元年》。

㊾～，爲壽星。《左傳·襄公二十八年》“龍，宋鄭之星也”孔穎達疏。

㊿東方七宿皆謂之～。《公羊傳·昭公十七年》“其言于大～何”徐彥疏。

(51)～，十二舍恒星也。《曾子·天員》“以察星～之行”阮元注。

(52)天文～爲馬。《周禮·夏官·馬質》“禁原蠶者”鄭玄注。

(53)～即房星，爲馬祖。《周禮·夏官·馬質》“禁原蠶者”鄭玄注“天文～爲馬”孫詒讓正義。

(54)～，房星也。《玉篇·辰部》。

(55)～，亦謂房星也。《大戴禮記·夏小正》“～繫于日”孔廣森補注。

(56)～，房星，天時也。《說文·辰部》｜《類篇·辰部》。

(57)～，爲農祥。《洪範·五行傳》“奪民農時”鄭玄注。

(58)～者，農之時也。故房星爲～，田候也。《說文·辰部》。

(59)～，謂大辰，房、心、尾也。《大戴禮記·夏小正》“～繫于日”王聘珍解詁。

(60)～，謂辰角也。《大戴禮記·夏小正傳》“～也者，謂星也”王聘珍解詁。

(61)日月會於其星即名宿，亦名～。《周禮·春官·馮相氏》“十有二～”賈公彥疏。

(62)若據日月合會於其處則名宿，亦名～，亦名次，亦名房也；若不據會宿即指星體而言星也。《周禮·考工記·輈人》“以象日月也”賈公彥疏。

(63)蓋日月所會於二十八宿各有所值之辰，故日月所會爲～，二十八宿亦爲～。《詩·小雅·小弁》“我～安在”馬瑞辰傳箋通釋。

(64)～，即二十八星也。《周禮·春官·大宗伯》“以實柴祀日月星～”賈公彥疏。

(65)～爲水墓，又爲土墓。《顏氏家訓·風操》引《陰陽說》。

(66)～，中也。《論語·爲政》“譬如北～”邢昺疏。

(67)～，日月所會。《書·堯典》“厤象

日月星～"孔安國傳;《胤征》"～弗集于房"孔安國傳|《周禮·春官·保章氏》"以志星～日月之變動"鄭玄注|《史記·五帝本紀》"旁羅日月星～水波土石金玉"張守節正義|《漢書·律曆志上》"曆象日月星～"顔師古注。

(68)～，日月之所會也。《史記·宋微子世家》"四曰星～"裴駰集解引馬融曰。

(69)日月所會爲～。《鶡冠子·天則》"日不踰～"陸佃注。

(70)～，謂日月所會，一歲十二會，从子至亥也。《左傳·昭公七年》"歲時日月星～是謂也"孔穎達疏。

(71)～，日月之會。《國語·周語下》"～在斗柄"韋昭注。

(72)～，日月之會，斗柄也。《國語·周語下》"當～"韋昭注。

(73)日月之會爲～。《逸周書·周月》"歷舍于十有二～"朱右曾集訓校釋|《漢書·律曆志上》"曆象日月星～"顔師古注引臣瓚曰。

(74)日月之會曰～。《逸周書·小開武》"九紀一～以紀日"孔晁注|《左傳·僖公五年》"龍尾伏～"杜預注。

(75)日月之會是謂～。《左傳·昭公七年》|《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"與子別幾～"李善注引《左傳》曰。

(76)日月所會謂之～。《大戴禮記·本命》"～故陰以陽化"孔廣森補注。

(77)日月聚會爲～。《左傳·僖公五年》"龍尾伏～"孔穎達疏。

(78)～，星日交會也。《管子·四時》"西方曰～"尹知章注。

(79)～，日月之交會也。《國語·晉語二》"龍尾伏～"韋昭注。

(80)～者，日月之會而建所指也。《漢書·律曆志下》。

(81)(日月)所會之處謂之爲～。《禮記·月令》"日在營室"鄭玄注"而斗建寅之～"孔穎達疏。

(82)～，日月所會之宿。《易·繫辭上》"範圍天地之化而不過"李鼎祚集解引《九家易注》。

(83)～，日月會次之名。《書·胤征》"～弗集于房"蔡沈集傳。

(84)一歲日月十二會，所會謂之～。《左傳·昭公七年》"日月之會是謂～"杜預注。

(85)～，謂日月所會十二次。《書·堯典》"厤象日月星～"鄭玄注;《舜典》"禋于六宗"鄭玄注|《周禮·春官·大宗伯》"以實柴祀日月星～"鄭玄注。

(86)～，以日月所會分周天之度爲十二次也。《書·堯典》"厤象日月星～"蔡沈集傳。

(87)～，謂日月別行會於宿度，從子至於丑，爲十二辰。《書·洪範》"四曰星～"孔穎達疏。

(88)～，謂日躔也。《周禮·春官·大師》"黄鍾、大蔟"鄭玄注"而～在星紀"孫詒讓正義。

(89)訓～爲時者，亦取善義。《詩·小雅·車舝》"～彼碩女"馬瑞辰傳箋通釋。

(90)～，有身也。《説文通訓定聲·屯部》。

(91)～，有廉隅之義。《管子·侈靡》"員其中，～其外"集校引陳奂云。

(92)～，叚借爲訾。《説文·辰部》朱駿聲通訓定聲。

(93)～，叚借又爲晨。《説文·辰部》朱駿聲通訓定聲。

(94)～，叚借又爲娠。《説文·辰部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～，叚借又爲脤。《説文·辰部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，與晨通。《詩·齊風·東方未明》"不能～夜"馬瑞辰傳箋通釋。

(97)～，當讀爲麎。《詩·秦風·駟驖》"奉時～牡"馬瑞辰傳箋通釋。

(98)～，當讀爲慎。《經義述聞·詩》"奉時～牡"王引之按。

(99)～作晨。《詩·齊風·東方未明》"不能～夜"李富孫異文釋:"考文古本，集傳，作～。"|《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"不忍一～意"舊注:"五臣作晨。"

(100)～，或作娠。《玉篇·辰部》。

(101)～作展。《詩·小雅·車舝》"～彼碩女"王先謙三家義集疏:"魯～作展。"

(102)～光，日也。《文選·左思〈魏都賦〉》"偭～光而罔定"張銑注。

(103)～牡者，冬獻狼，夏獻麋，春獻鹿豕之類。《詩·秦風·駟驖》"奉時～牡"朱熹集傳。

(104)～角，大辰蒼龍之角。《國語·周語中》"夫～角見而雨畢"韋昭注。

(105)～序，十二辰之次序。《管子·宙合》"～序各有其司"集校引孫星衍云。

(106)～尾，龍尾也。《左傳·昭公三十一年》"日月在～尾"杜預注。

(107)～馬，謂房、心星也。心星，所在大辰之次爲天駟，駟，馬也，故曰～馬。《國語·周語下》"～馬農祥也"韋昭注。

(108)～星，水星也。《素問·氣交變大論》"上應～星"張志聰集注。

(109)～星，水精也。《潛夫論·卜列》"顓頊水精，承～而王"汪繼培箋。

(110)水之精氣上爲～星，三百六十五日一周天。《素問·金匱真言論》"上爲～星"王冰注。

(111)～星謂之爨星。《廣雅·釋天》。

(112)～星，一名毚星，或曰鉤星。《史記·天官書》"以治～星之位"司馬貞索隱引皇甫謐曰。

(113)～星，房星也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～精感運"李善注引王逸《楚辭》注。

(114)～星，房星，東方之宿，蒼龍之體也。《楚辭·遠遊》"奇傅説之託～星兮"王逸注。

(115)～星，東方蒼龍之體，心尾箕之星，所謂大辰也。《楚辭·遠遊》"奇傅説之託～星兮"蔣驥注。

(116)～極，北斗也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"參～極而高驤"吕向注。

(117)～晷，喻天子也。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"～晷重光"李周翰注。

(118)～象，日月星也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"公含～象之秀德"吕向注。

(119)夏曰朱明，亦曰～嬴。《小學蒐佚·纂要》。

(120)～乎～，歎時逝也。《法言·問明》"～乎～，曷來之遲，去之速也"李軌注。

辱

《説文·辰部》:"～，耻也。从寸在辰下。失耕時，於封畺上戮之也。辰者，農之時也。故房星爲辰，田候也。"

rǔ《廣韻》而蜀切，入燭日。屋部。

❶～，耻也。《急就篇》卷四"依溷汙染貪者～"王應麟補注引《説文》|《説文·辰部》|《玉篇·辰部》|《慧琳音義》卷八"挫～"注引賈逵注《國語》。

❷～，耻辱。《廣韻·燭韻》。

❸～，污也。《大戴禮記·曾子立事》"～之爲畏"王聘珍解詁，"壯稱無德焉，～也"王聘珍解詁;《曾子制言上》"生以～不如死以榮"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·楊修〈答臨淄侯〉》"損～嘉命"李周翰注;《干寶〈晉紀總論〉》"而顛墜戮～之禍日有"吕向注|《廣韻·燭韻》。

❹～，汙也。《儀禮·士昏禮記》"辭無不腆無～"胡培翬正義引郝氏云|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"去卑～奥渫"李善注引張晏曰|《玉篇·辰部》。

❺以白造緇曰～。《儀禮·士昏禮記》"今吾子～"鄭玄注。

❻～，下也。《素問·氣交變大論》"黑氣迺～"張志聰集注。

❼～，猶逆也。《管子·侈靡》"～舉其死"尹知章注。

❽～，屈也。《素問·五常政大論》"生政迺～"張志聰集注。

❾～，屈辱也。《吕氏春秋·慎行》"令尹必來～"高誘注|《素問·氣交變大論》"黑氣迺～"王冰注。

❿～，猶醜也。《詩·鄘風·牆有茨》"言之～也"朱熹集傳。

⓫衆以虧形爲～，君子以虧義爲～。《春秋繁露·竹林》"生以～不如死以榮"凌曙注引《尸子》曰。

⓬被毁謗者謂之～。《論衡·累害》。

⓭～，謂被以不義。《國語·晉語一》"～之近行"韋昭注。

⓮蔡善人而不與焉，～也。《大戴禮記·曾子立事》。

⓯壯稱無德焉，～也。《大戴禮記·曾子立事》。

⓰～，謂降服。《國語·晉語四》"公子有～"韋昭注。

⓱～，謂辱臨也。《儀禮·士相見禮》"嚮者吾子～使某見"胡培翬正義。

⓲～，失也。《老子》十三章"寵～若驚"陸德明釋文引簡文云|駱賓王《答員半千書》"名利寵～之形立矣"陳熙晉箋注引陸德明釋文|《説文通訓定聲·需部》。

⓳～，衄也，言折衄也。《釋名·釋言語》。

⓴～，惡也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·辰部》|《廣韻·燭韻》。

㉑～，惡，枉羞也。《慧琳音義》卷八"挫～"注引《考聲》。

㉒～，厓也。《廣雅·釋丘》。

㉓～，叚借爲黷。《説文·辰部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲溽。《説文·辰部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，古作辱。《集韻·燭韻》。

㉖～，又作𢙐。《玄應音義》卷八"～來"注。

㉗～，本或作溽。《禮記·月令》"土潤溽暑"陸德明釋文。

㉘(～身)，屈辱其身。《史記·刺客列傳》"臣所以降志～身"司馬貞索隱。

㉙～事，謂卑褻污賤之事。《周禮·秋官·司隸》"役國中之～事"孫詒讓正義。

㉚～國，言必見陵辱也。《荀子·富國》"是～國已"楊倞注。

農(辳、䢉、𨑃)

《説文·晨部》:"農，耕也。从晨，囟聲。"

nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。冬部。

❶～，耕也。《周禮·天官·大宰》"一曰三～，生九穀"孫詒讓正義引《説文》|《春秋繁露·五行相生》"～者，田官也"凌曙注引《説文》|《大戴禮記·夏小正》"～緯厥耒"王聘珍解詁引《説文》|《説文·晨部》|《集韻·冬韻》。

❷～者，耕也。《書·洛誥》"兹予其明～哉"孫星衍今古文注疏引《釋文》。

❸～，晨耕也。《説文·晨部》徐鍇繫傳。

❹種曰～。《左傳·襄公九年》"力於～穡"杜預注。

❺辟土殖穀曰～。《公羊傳·成公元年》"譏始丘使也"何休注|《國語·齊語》"處士～工商若何"董增齡正義引《公羊傳》注。

❻闢土殖穀曰～。《漢書·食貨志上》。

❼～是力田之名。《左傳·襄公九年》"力於～穡"孔穎達疏。

❽～即三農。《周禮·地官·遂人》"以頒職作事"鄭玄注"分其～牧衡虞之職"賈公彦疏。

❾～，天下之本也。《漢書·景帝紀》;《溝洫志》|《後漢書·班固傳》"興～桑之上務"李賢注;《陳忠傳》"故藉田之耕"李賢注。

❿～者，天下之本。《風俗通義·祀典》。

⓫～，天下之大本也。《漢書·文帝紀》。

⓬～，天下之本，務莫大焉。《漢書·文帝紀》。

⓭～，食之本也。《書·洪範》"～用八政"孔穎達疏引張晏、王肅曰。

⓮食爲八政之首，故以～名之。《書·洪範》"～用八政"陸德明釋文引馬云。

⓯～者，民也。《春秋繁露·五行相勝》。

⓰～，人也。今江南喚人作～。《莊子·讓王》"石户之～曰"成玄英疏。

⓱～，耕人也。《玄應音義》卷十"～商"注引《説文》|《説文解字注·晨部》。

⓲～，耕夫也。《玉篇·晨部》。

⓳～，農人也。《莊子·讓王》"石户之～曰"陸德明釋文引李云。

⓴～，謂農人。《文選·班固〈西都賦〉》"～服先疇之畎畝"吕延濟注。

㉑～，謂農夫。《大戴禮記·夏小正》"～率均田"王聘珍解詁。

㉒～，田農也。《廣韻·冬韻》。

㉓肆力耕桑者爲～。杜牧《郡齋獨酌》"壽域富～桑"馮集梧注引《唐六典》。

㉔～，亦官名。《春秋繁露·五行相生》"～者，田官也"凌曙注|《廣韻·冬韻》。

㉕～者，田官也。《春秋繁露·五行相生》。

㉖～，田畯也。《禮記·郊特牲》"饗～"鄭玄注。

㉗～，厚也。《書·洪範》"～用八政"孔安國傳;《洛誥》"兹予其明～哉"劉逢禄今古文集解引章云|《玉篇·晨部》|《集韻·冬韻》。

㉘～者，濃也，是耕田之人也，言耕田所以使國家倉廩濃厚也。《論語·子路》"吾不如老～"皇侃疏。

㉙～是醲意，故～爲厚也。《書·洪

範》“～用八政”孔穎達疏。

㉚～，勉也。《書·洛誥》“兹予其明～哉”劉逢禄今古文集解引《廣雅》;《吕刑》“～殖嘉穀”劉逢禄今古文集解引《廣雅》|《左傳·襄公十三年》“小人～力以事其上”洪亮吉詁引《廣雅》|《墨子·非攻下》“以～臣事上帝山川鬼神”孫詒讓閒詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

㉛～者，興德之本也。《漢書·宣帝紀》。

㉜～，古文農、莀二形同。《玄應音義》卷十“～商”注。

㉝～，叚借爲醲，或爲襛。《說文·晨部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲努。《說文·晨部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，讀爲醲。《書·洪範》“～用八政”孔穎達疏引鄭玄云。

㊱～人，私百畝而養公田者也。《詩·小雅·甫田》“食我～人”朱熹集傳。

㊲～力，猶努力，語之轉也。《經義述聞·左傳中》“小人～力以事其上”王引之按引王念孫曰。

㊳東南神州曰～土。《淮南子·墬形》。

㊴～夫，謂耆老也。《大戴禮記·千乘》“食～夫九人”王聘珍解詁。

㊵飭力以長地材謂之～夫。《周禮·考工記序總目》。

㊶《爾雅》之～夫，則謂農官耳。《爾雅·釋言》“畯，～夫也”郝懿行義疏。

㊷～夫，田官也，皆謂主田大夫也。《爾雅·釋言》“畯，～夫也”邢昺疏引孫炎曰。

㊸～父，司徒。《書·酒誥》“薄違～父”孔安國傳。

㊹～父，教官司徒也，主農。《書·酒誥》“薄違～父”蔡沈集傳。

㊺～正，后稷之佐，田畯也。《國語·周語上》“～正再之”韋昭注。

㊻～正，田大夫也，主敷陳籍禮而祭其神，爲農祈也。《國語·周語上》“膳夫～正陳籍禮”韋昭注。

㊼～用，田器也。《國語·周語上》“命農大夫咸戒～用”韋昭注。

㊽～民，播殖耕稼者。《穀梁傳·成公元年》“有～民”范寧注。

㊾～郊，近郊。《詩·衛風·碩人》“說于～郊”毛傳。

㊿～郊，田野也。《後漢書·馬融傳》“奏于～郊大路之衢”李賢注。

(51)～師，上士也。《國語·周語上》“～師一之”韋昭注。

(52)～祥，房星也。《國語·周語上》“～祥晨正”韋昭注。

(53)～祥，天駟，即房星也。《文選·張衡〈東京賦〉》“及至～祥晨正”薛綜注。

(54)東南辰爲～祥。《淮南子·墬形》“東南神州曰～土”高誘注。

(55)農事之候，故曰～祥也。《國語·周語上》“～祥晨正”韋昭注。

(56)～隙，仲春既耕之後。《國語·周語上》“蒐于～隙”韋昭注。

(57)～輿，籍田車也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～輿輅木”張銑注。

(58)～輿，無蓋，所謂耕根車也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～輿輅木”薛綜注。

(59)～大夫，田畯也。《國語·周語上》“命～大夫咸戒農用”韋昭注。

晨　《說文·晨部》：“～，早昧爽也。从臼，从辰。辰，時也，辰亦聲。丮夕爲夙，臼辰爲～。皆同意。凡晨之屬皆从晨。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

❶～，早昧爽也。《說文·晨部》|《類篇·晨部》。

❷～，旦也。《類篇·晨部》。

❸～，謂夜將旦雞鳴時也。《說文·晨部》段玉裁注引《左傳·僖五年》正義解《說文》。

❹～，哆也。《廣雅·釋器》。

❺～，經傳皆以晨爲之。《說文·晨部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，古晨字也。《漢書·律曆志下》“～星始見”顔師古注。

❼～，通作晨。《集韻·真韻》。

❽此～星者，水星也。《廿二史考異·漢書二·律曆志下》“～星始見”錢大昕按。

辴　zhěn《廣韻》丑忍切，上軫徹。諄部。

❶～，笑貌。《莊子·達生》“桓公～然而笑曰”陸德明釋文引司馬云|《廣韻·脂韻》|《集韻·軫韻》。

❷～，喜笑貌也。《莊子·達生》“桓公～然而笑曰”成玄英疏。

❸～，大笑。《廣韻·軫韻》。

❹～，大笑貌。《莊子·達生》“桓公～然而笑曰”陸德明釋文引李云|《文選·左思〈吴都賦〉》“東吴王孫～然而咍”劉淵林注|《集韻·真韻》。

❺～，即㰤字之異者，俗譌作～。《說文·欠部》“㰤”字段玉裁注。

䢉　nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。冬部。

❶～，多也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，㚢䢉。《廣韻·鍾韻》。

❸～，㚢䢉，多也。《集韻·鍾韻》。

❹～，㚢䢉，盛多皃。《玉篇·多部》。

❺㚢之言擁，～之言濃，皆盛多之意也。《廣雅·釋詁三》“～，多也”王念孫疏證。

❻～，賊多也。南楚凡大而多或謂之～。《方言》卷十。

❼～，賊多也。凡人語言過度及妄施行亦謂之～。《方言》卷十。

❽～，與繷通。《廣雅·釋訓》“紛繷，不善也”王念孫疏證。

❾～，即襛字。《說文通訓定聲·豐部附》。

䢅　《說文·會部》：“～，日月合宿从辰。从會，从辰，辰亦聲。”

chén《集韻》丞真切，平真禪。諄部。

❶～，日月合宿从辰。《說文·會部》。

❷～，日月合宿爲～。《尚書逸文》“～不入于房”江聲集注音疏|《說文解字注·會部》|《說文句讀·會部》|《說文通訓定聲·屯部》。

❸日月之會曰～。《書·堯典》“厤象日月星～”江聲集注音疏。

❹～，日月會也。《玉篇·會部》。

❺～，今作辰。《玉篇·會部》。

❻～，通作辰。《集韻·真韻》。

辵　部

辵　《說文·辵部》：“～，乍行乍止也。从彳，从止。凡～之屬皆从～。讀若春秋公羊傳曰：～階而走。”

chuò《廣韻》丑略切，入藥徹。鐸部。

❶～，乍行乍止也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～，猶彳亍也。《說文·辵部》桂馥義證。

❸不拾級而下曰～。《儀禮·公食大夫禮》“賓栗階升”鄭玄注。

❹～，犇也。《廣雅·釋宫》。

❺～，走也。《玉篇·辵部》。

❻～，行。《元包經傳·孟陽》“步～～”李江注。

❼～，足也。《元包經傳·少陽》“～之穴”李江注。

❽～，叚借爲迮。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作踖。《廣雅·釋宫》“～，犇也”王念孫疏證：“說文引宣六年公羊傳～階而走。今本作踖。～、踖、踱並同義。”

迀　《說文·辵部》：“～，進也。从辵，干聲。讀若干。”

gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶～，進也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·寒韻》。

❷～，遮也。《集韻·寒韻》。

❸干求字當作～，干犯字當作奸。《說文·辵部》段玉裁注。

❹～，經傳皆以干爲之。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

迂　《說文·辵部》：“～，避也。从辵，于聲。”

yū《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶～，避也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《集韻·虞韻》。

❷～，謂迂回也。《說文·辵部》桂馥義證。

❸～，回也。《書·盤庚》“恐人倚乃身，～乃心”江聲集注音疏。

❹～，遠也。《論語·子路》“子之～也”皇侃疏|《吕氏春秋·先己》“寡人以爲～言也”高誘注|《史記·孝武本紀》“事如～誕”張守節正義|《太玄·進》“其道～也”司馬光集注;《大》“大耆～”司馬光集注;《内》“～彼黄牀”范望注|《漢書·藝文志》“則誕欺怪～之文彌以益多”顔師古注;《王吉傳》“上以其言～闊”顔師古注;《叙傳上》“彼豈樂爲～闊哉”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·王暢傳》“言之若～”李賢注|《玉篇·辵部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》|《資治通鑑·漢紀三十》“即爲怪～”胡三省注|《希麟音義》卷八“懷～”注引《韻集》。

❺～，猶遠也。《論語·子路》“子之～也”何晏集解引包曰。

❻～，回遠也。《漢書·郊祀志上》“言神事，如～誕”顔師古注。

❼～，謂回遠也。《漢書·郊祀志上》“然則怪～阿諛苟合之徒自此興”顔師古注。

❽～，曲也，回遠也。《資治通鑑·後漢紀二》“兵少路～”胡三省注。

❾～，謂遠於事情，言非今日之急務也。《論語·子路》“子之～也”朱熹集注。

❿～，曲也。《管子·度地》“乃～其道而遠之”尹知章注|《莊子·天道》“夫兼愛，不亦～乎”成玄英疏|《後漢書·蔡邕傳》“將謂之～”李賢注|《玉篇·辵部》|《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》|《資治通鑑·梁紀十七》“～二十餘里”胡三省注。

⓫～，曲皃。《集韻·噳韻》。

⓬～，曲迴皃。《廣韻·麌韻》。

⓭～，猶廣也，大也。《禮記·文王世子》“況于其身以善其君乎”鄭玄注：“于讀爲～。～猶廣也，大也。”

⓮～，廣大也。《玉篇·辵部》。

⓯～是廣大之義。《禮記·檀弓下》“于則于”孔穎達疏。

⓰～，夸誕也。《漢書·五行志中之上》“叔～”顔師古注。

⓱～，亦謂詭譎也。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志·怪迂》王念孫按：“國語：其語～。～亦謂詭譎也。”

⓲～，迂迴，加誣於人也。《國語·周語下》“其語～”韋昭注。

⓳～，僻。《書·盤庚中》“～乃心”孔安國傳。

⓴～，邪也。《國語·晉語一》“不度而～求”韋昭注。

㉑～，失也。《荀子·榮辱》“豈不～乎哉”楊倞注。

㉒～，叚借爲紆。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲誇。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，蓋即訏之叚字。《諸子平議·揚子太玄》“其道～也”俞樾按。

㉕～，讀爲訏。《讀書雜志·漢書第五·郊祀志》“然則怪～阿諛苟合之徒”王念孫按。

㉖～，本作于。《論語·子路》“子之～也”陸德明釋文：“鄭本作于，狂也。”

㉗～作訏。《經義述聞·國語上》“郤犨見，其語～。單子曰：～則誣人。家大人曰：～，賈子禮容語篇作訏。”

㉘～久，猶良久也。《後漢書·劉寬傳》“～久，大醉而還”李賢注。

㉙～直，道路。《孫子兵法·軍爭》“先知～直之計者勝”李筌注。

㉚～途者，當行之途也。《孫子兵法·軍爭》“故～其途而誘之以利”何延錫注。

㉛～塗，曲縈之貌也。《太玄·迭》“其次～塗”范望注。

㉜～誕，疏遠之大言也。《列子目録》“～誕恢詭”殷敬順釋文。

辻 《説文·辵部》：“～，步行也。从辵，土聲。”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，步行也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～，衆也。《集韻·模韻》。

❸～，隸也。《集韻·模韻》。

❹～，空也。《集韻·模韻》。

❺～，引伸爲徒搏、徒涉、徒歌、徒擊鼓。《説文·辵部》段玉裁注。

❻～，叚借爲涂。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借又爲度。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，今作徒。《玉篇·辵部》。

迋 《説文·丌部》：“～，古之遒人以木鐸記詩言。从辵，从丌。丌亦聲。讀與記同。”

jì《廣韻》居吏切，去志見。之部。

❶～，古之遒人以木鐸記詩言。《説文·丌部》。

❷～，己也。《詩·大雅·崧高》“往～王舅”毛傳。

❸～，辭也。《詩·大雅·崧高》“往～王舅”鄭玄箋。

❹～者，己之假借。《詩·大雅·崧高》“往～王舅”陳奐傳疏。

❺～，叚借爲助語之詞。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，今作記。《玉篇·丌部》。

达 （一）dá《集韻》陁葛切，入曷定。月部。

❶～，達或从大。《説文·辵部》。

❷～，亦與達同。《玉篇·辵部》。

（二）tì《廣韻》他計切，去霽透。月部。

❸～，滑也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“順叙卑～”李善注引《字林》。

❹～，足滑。《廣韻·霽韻》。

❺～，達也，迭也。《玉篇·辵部》。

❻～，此迭字之異體也。《説文·辵部》“～，或曰迭”段玉裁注：“下脱字字。或曰，此迭字之異體也。”

迄 《説文新附·辵部》：“～，至也。从辵，气聲。”

qì《廣韻》許訖切，入迄曉。術部。

❶～，至也。《詩·大雅·生民》“以～于今”毛傳；《周頌·維清》“～用有成”毛傳；《臣工》“～用康年”鄭玄箋|《國語·周語下》“～于天下”韋昭注|《楚辭·天問》“吴獲～古”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·表記》“以～于今”鄭玄注|《漢書·元帝紀》“～可小康”顔師古注；《司馬相如傳下》“以～乎秦”顔師古注；《賈捐之傳》“～于四海”顔師古注；《揚雄傳下》“降周～孔”蕭該音義引《字林》|《説文新附·辵部》|《後漢書·班超傳》“～縣度”李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》“～于聖代”劉良注；《張衡〈東京賦〉》“～上林”薛綜注；《潘岳〈西征賦〉》“咨景悼以～丏”李善注；《王粲〈登樓賦〉》“漫踰紀以～今”李善注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“～于仙都”李善注；《應璩〈與滿公琰書〉》“～于明發”吕向注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“～于四絶”劉良注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“以～于今”劉良注；《任昉〈王文憲集序〉》“～將一紀”張銑注；《司馬相如〈封禪文〉》“以～於秦”吕向注；《揚雄〈劇秦美新〉》“～四嶽”李周翰注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》“～于孝武”李周翰注；《張載〈劍閣銘〉》“自古～今”張銑注；《曹植〈王仲宣誄〉》“遠～南淮”吕向注；《潘岳〈楊仲武誄〉》“自時～今”張銑注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“～在兹而蒙昧”李周翰注|《玉篇·辵部》。

❷～，亦至也。《漢書·王莽傳中》“～于四表”顔師古注。

❸～者，自古至今也。《爾雅·釋詁上》“～，至也”邢昺疏。

❹～，及也。《楚辭·天問》“吴獲～古”蔣驥注。

❺～，盡也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“文教～已優洽”張銑注。

❻～，竟也。《後漢書·孔融傳》“～無成功”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“成都～已傾覆”李周翰注。

❼～，終已之辭也。《助字辨略》卷五：“左太冲魏都賦：成都～已傾覆。顔氏家訓：以此而求～無了者。此～字，終已之辭也。”

❽～者，訖之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，至也”郝懿行義疏。

❾～，又通作汔。《爾雅·釋詁上》“～，至也”郝懿行義疏。

❿～作訖。《漢書·揚雄傳下》“降周～孔”蕭該音義：“宋咸法言本～作訖。”

⓫～，或作忾、訖。《集韻·迄韻》。

迅 《説文·辵部》：“～，疾也。从辵，卂聲。”

xùn《廣韻》私閏切，去稕心。真部。

❶～，疾也。《左傳·僖公十六年》“六鷁退飛”杜預注“遇～風而退飛”陸德明釋文|《逸周書·王會》“麃者若鹿～走”孔晁注|《楚辭·遠遊》“軼～風於清源兮”洪興祖補注；《招魂》“多～衆些”王逸注|《爾雅·釋詁下》；《釋獸》“狼絶有力，～”邢昺疏引孫炎曰，“貙貐，～走”郭璞注|《漢書·溝洫志》“北渡回兮～流難”顔師古注|《説文·辵部》|《文選·張衡〈西京賦〉》“紛縱體而～赴”薛綜注；《東京賦》“若疾霆轉雷而激～風也”薛綜注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“落五界而～征”吕向注；《郭璞〈江賦〉》“衡巫峽以～激”吕延濟注，“鼓帆～越”劉良注；《顔延之〈赭白馬賦〉》“軍駛趫～而已”吕延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“微音～逝”吕向注；《曹植〈洛神賦〉》“體～飛鳬”吕向注；《郭璞〈遊仙詩〉》“～足羡遠遊”吕向注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“輕車～邁”劉良注；《盧諶〈贈劉琨〉》“～過俯仰”吕延濟注；《贈崔温》“中原厲～飈”吕向注；《潘尼〈迎大駕〉》“洛川～且急”吕延濟注；《陸機〈長歌行〉》“年往～勁矢”李善注|《玉篇·辵部》|李白《大鵬賦》“向九萬而～征”王琦輯注|《廣韻·震韻》；《稕韻》|《集韻·稕韻》。

❷～者，疾走也。《爾雅·釋詁下》“～，疾也”邢昺疏。

❸～，急疾也。《論語·鄉黨》“～雷風烈必變”邢昺疏。

❹～、潚，疾貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～猋潚其媵我兮”吕延濟注。

❺～，急也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～澓增澆”李周翰注；《陸機〈日出東南隅行〉》“赴曲～驚鴻”吕向注。

❻～，行疾也。《文選·郭璞〈江賦〉》“～蜼臨虚以騁巧”李周翰注。

❼狼絶有力，～。《爾雅·釋獸》。

❽～，又與駿同。《爾雅·釋詁上》“～，疾也”郝懿行義疏。

❾～，亦與侚聲近義同。《廣雅·釋詁一》“侚，疾也”王念孫疏證。

❿～，通作訊。凡經典振訊、奮訊俱～之叚借。《爾雅·釋詁上》“～，疾也”郝懿行義疏。

⓫～，一本作速。《列子·黄帝》“猶～視而盛氣”殷敬順釋文。

⓬～羽、輕足，謂鷹犬。《文選·張衡〈西京賦〉》“乃有～羽輕足”劉良注。

⓭～商，商風之迅疾也。《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“～商薄清穹”李善注。

迆 《説文·辵部》：“～，衺行也。从辵，也聲。夏書曰：東～北會于匯。”

yǐ《廣韻》移爾切，上紙以。歌部。

❶～，衺行也。《説文·辵部》。

❷～，邪也。《韓非子·解老》“所謂貌施也者，邪道也”王先慎集解：“施讀爲～。～，邪也。”

❸～，斜也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“瀰～平原”李善注引《廣雅》。

❹～，讀爲倚移從風之移，謂邪行絶理者。《周禮·考工記·弓人》“菑栗不～”鄭玄注引鄭司農云。

❺～，謂著戈於車邪倚也。《周禮·考工記·序官》“既建而～”鄭玄注引鄭司農云。

❻～，言靡迆邪出之言。《書·禹貢》“東～北會于匯”孔穎達疏。

❼～，謂靡迆，境界廣被之意。《詩·秦譜》“其封域東至～山”孔穎達疏。

❽～，靡也。《書·禹貢》“東～北會于匯”陸德明釋文引馬云|《集韻·紙韻》。

❾～，逶迆也。《玉篇·辵部》|《廣韻·支韻》。

❿～，邐迆，連接。《廣韻·紙韻》。

⓫～，邐迆，水曲流也。《玉篇·辵部》。

⓬～，溢也。《書·禹貢》“東～北會于匯”孔安國傳|《漢書·地理志上》“東～北會于匯”顔師古注。

⓭～，字或作迤。《爾雅·釋丘》“邐～沙丘”陸德明釋文。

⓮～作施。《讀書雜志·餘編上·老子·唯施是畏》：“文選甘泉賦：～靡乎延屬。漢書揚雄傳～作施。”

⓯～涎，邐迆，相連也。《文選·木華〈海賦〉》“～涎八裔”李善注。

⓰～靡，相連屬皃。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“～靡乎連屬”吕延濟注。

⓱～颺，邪起也。《文選·木華〈海賦〉》“潤泊柏而～颺”李善注。

⓲～颺，小波邪起皃。《文選·木華〈海賦〉》“潤泊柏而～颺”李周翰注。

迋 《説文·辵部》：“～，往也。从辵，王聲。春秋傳曰：子無我～。”

（一）wàng《廣韻》于放切，去漾云。陽部。

❶～，往也。《左傳·襄公二十八年》“君使子展～勞於東門之外”杜預注|《説文·辵部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·漾韻》|《集韻·養韻》。

❷～，雖訓往，實兼驚恐往寬意。《蛾術編》卷二十。

❸～，歸也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，勞也。《廣韻·漾韻》。

❺～，即往字也。《廣雅·釋詁二》“～，歸也”王念孫疏證。

❻～作往。《春秋左傳異文釋》卷七：“襄廿八年傳：子展～勞於東門之外。漢五行志引作往勞。”

（二）guàng《廣韻》俱往切，上養見。陽部。

❼～，欺也。《左傳·定公十年》“是我～吾兄也”杜預注|《漢書·五行志下之上》“是我～吾兄也”顔師古注|《集韻·養韻》；《漾韻》。

❽～，欺怨。《廣韻·養韻》。

❾～，誑也。《詩·鄭風·揚之水》“人實～女”毛傳。

❿～，恐也。《左傳·昭公二十一年》“子無我～”杜預注。

⓫～，叚借爲誑。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借又爲恇。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～與俇通。《廣雅·釋訓》“俇俇，劻也”王念孫疏證：“司馬相如長門賦：魂～～若有亡。～與俇通。”

⓮～～，恐懼之貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“魂～～若有亡”李善注。

⓯～～，驚皃。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“魂～～若有亡”張銑注。

迊 “～，行皃。从辵，巿聲。”

bó《廣韻》北末切，入末幫。月部。

❶～，行皃。《説文·辵部》。

❷～，急走。《玉篇·辵部》|《廣韻·末韻》。

❸～，猝也。《集韻·末韻》。

❹～、跡、趚，此三字實一字，二音實一音也。《説文·辵部》段玉裁注。

❺～，或作跡、趚、越。《集韻·末韻》。

迉 qì《廣韻》去智切，去寘溪。

～，避也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·辵部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

迓 yà《廣韻》吾駕切，去禡疑。魚部。

❶～，迎也。《書·盤庚中》“予～續乃命于天”孔安國傳；《洛誥》“旁作穆穆～衡”蔡沈集傳|《左傳·成公十三年》“～晉侯于新楚”杜預注|《公羊傳·成公二年》“使眇者～眇者”何休注|《穀梁傳·成公元年》“齊使秃者御秃者”范寧注：“御音～。～，迎也。”|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·張衡傳》“僉恭職而並～”李賢注|《玉篇·辵部》|《廣韻·禡韻》|《集韻·御韻》|《資治通鑑·唐紀七十九》“當出兵～之”胡三省注。

❷～，謂相逢迎也。《爾雅·釋詁下》“～，迎也”邢昺疏。

❸～，訓迎也。《書·牧誓》“弗～克奔”孔穎達疏。

❹～，御也。《太玄·親》“不～侮”范望注。

❺～，通作御。《爾雅·釋詁下》“～，迎也”郝懿行義疏。

❻～，又通作禦。《爾雅·釋詁下》“～，迎也”郝懿行義疏。

❼～，又通作梧。《爾雅·釋詁下》

PDG

"～，迎也"郝懿行義疏。

⑧～，即訝字之俗。《說文通訓定聲·豫部》。

⑨～，訝或从辵。《說文·言部》。

⑩～，本又作訝。《左傳·成公十三年》"～晉侯于新楚"陸德明釋文。

⑪～作禦。《書·牧誓》"弗～克奔"陸德明釋文："～，馬作禦，禁也。"|《經籍籑詁·禡韻》："史記周本紀引書牧誓弗～克奔，作不禦克犇。"

⑫～作御。《書·盤庚》"予～續乃命于天"劉逢祿今古文集解："～，匡謬正俗作御。"|《春秋公羊傳異文釋》："成二年傳：於是使跛者～跛者，眇者～眇者。穀梁傳～作御。"

⑬～作迎。《韓非子·外儲說右上》"而狗～而齕之"王先慎集解："藝文類聚引～作迎。"

⑭～侮，猶言御侮也。《太玄·親》"取之不～侮"司馬光集注。

⑮～旅，逆旅也。《荀子·榮辱》"或監門御旅"楊倞注："御讀爲～。～旅，逆旅也。"

迍　zhūn《廣韻》陟綸切，平諄知。

①～，安步也。《集韻·稕韻》。

②～，迍邅也。《玉篇·辵部》|《廣韻·諄韻》。

③～，邅也。《集韻·諄韻》。

④～，本亦作屯。《廣韻·諄韻》。

⑤～邅，難行不進之貌。李白《贈宣城宇文太守》"英才苦～邅"王琦輯注引《韻會》。

⿺辶止　《說文·辵部》："～，迻也。从辵，止聲。征，徙或从彳。"

xǐ

①～，迻也。《說文·辵部》。

②～，移也。《玉篇·辵部》。

③～，今作徙。《玉篇·辵部》。

迕　wǔ《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

①～，遇也。《荀子·富國》"午其軍"楊倞注|《玉篇·辵部》|《廣韻·暮韻》。

②～，猶遇也。《漢書·陳蕃傳》"與蕃相～"李賢注。

③～，迎也。《資治通鑑·宋紀十二》"始終無～"胡三省注。

④～，違也。《禮記·哀公問》"午其衆以伐有道"陸德明釋文引王肅|《漢書·食貨志上》"好惡乖～"顏師古注。

⑤～，背。《管子·君臣上》"國家有悖逆反～之行"尹知章注。

⑥～，逆也。《莊子·天道》"～道而說者"成玄英疏|《漢書·廣川惠王劉越傳》"莫敢復～"顏師古注；《王商傳》"丹惡其父子乖～"顏師古注；《王嘉傳》"知順指不～"顏師古注|《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"淒風～時序"張銑注|柳宗元《朗州員外司户薛君妻崔氏墓誌》"無犯～之氣"蔣之翹輯注|《資治通鑑·晉紀二》"～視謬言"胡三省注；《唐紀十八》"數～旨"胡三省注。

⑦～者，逆也。《資治通鑑·晉紀四十》"羣臣～視者鑿其目"胡三省注引《索隱》。

⑧～，相逆忤也。《漢書·灌夫傳》"與太后家～"顏師古注。

⑨～，犯也。《小爾雅·廣言》|《文選·木華〈海賦〉》"羣妖遘～"李善注；《顏延之〈五君詠〉》"立俗～流議"李善注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"淒風～時序"李善注；《李康〈運命論〉》"夫忠直之～於主"李善注。

⑩～，橫也。《莊子·天道》"～道而說者"陸德明釋文引司馬云。

⑪～，過也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"～風先蹷"劉良注|柳宗元〈永州龍興寺東丘記〉"步武錯～"蔣之翹輯注。

⑫～，觸也。《文選·班固〈幽通賦〉》"上聖～而後拔兮"李善注引曹大家曰；《王褒〈洞簫賦〉》"氣旁～以飛射兮"呂向注；《李康〈運命論〉》"夫忠直之～於主"李周翰注。

⑬～，猶驚也。《穆天子傳》卷六"白鹿一牾乘逸出走"郭璞注。

⑭～，字亦作忤。《易·繫辭下》"立心勿恒"王弼注"衆之所不～"陸德明釋文。

⑮逆而視之，謂之～目。《資治通鑑·唐紀十六》"未嘗～目"胡三省注。

⑯～逆，不相遇也。《玄應音義》卷八"犯忤"注引《聲類》。

近　《說文·辵部》："～，附也。从辵，斤聲。芹，古文～。"

jìn《廣韻》巨靳切，去焮羣。諄部。

①～，附也。《說文·辵部》|《廣韻·焮韻》。

②～，附近也。《玉篇·辵部》。

③～，附近之近。《書·禹貢》"三邦底貢厥名"孔安國傳"～澤三國常致貢之"陸德明釋文|《公羊傳·文公三年》"爲王者之後記異也"何休注"蓋由三世内娶貴～妃族"陸德明釋文。

④～者，附近之近。《資治通鑑·周紀二》"～之"胡三省注。

⑤～，謂附近。《漢書·季布傳》"使酒難～"顏師古注。

⑥凡言～者，非是實到，附近而已。《禮記·祭義》"爲其～於道也"孔穎達疏。

⑦～，迫也。《廣韻·隱韻》|《集韻·隱韻》。

⑧～，猶迫也。《呂氏春秋·處方》"水不可得～"高誘注。

⑨～，不遠也。《玉篇·辵部》。

⑩～，就也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～之"注。

⑪～，親也。《戰國策·魏策四》"天下皆曰王～也"鮑彪注。

⑫～，謂親之。《書·五子之歌》"民可～不可下"孔安國傳。

⑬～，謂親近也。《史記·魯周公世家》"平易～民"司馬貞索隱。

⑭～，謂身也。《淮南子·原道》"求之～者"高誘注。

⑮～，謂近身之德行道藝。《大戴禮記·虞戴德》"以其～而見者"王聘珍解詁。

⑯～，謂所好也。《荀子·解蔽》"妬繆於道而人誘其所迨也"楊倞注："迨，～也。～，謂所好也。"

⑰～者，守之於身也。《呂氏春秋·論人》"君守～"高誘注。

⑱～，謂朝廷。《大戴禮記·四代》"慮則節事於～"王聘珍解詁。

⑲～，謂朝臣。《孟子·離婁下》"武王不泄邇"趙岐注。

⑳～，近侍之臣。《史記·秦始皇本紀》"連逮少～官三郎"司馬貞索隱。

㉑～，謂近幸。《札樸》卷三："隋書許善心傳：單宗少強～。～謂近幸。"

㉒～，幸也。《戰國策·齊策三》"有七孺子皆～"高誘注。

㉓～，謂近時也。《諸子平議·淮南内篇四》"～塞上之人有善術者"俞樾按。

㉔～，猶過也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"莫～於音聲也"李周翰注；《卜商〈毛詩序〉》"莫～於詩"呂延濟注。

㉕～，猶知也。《呂氏春秋·執一》"唯有其材者爲～之"高誘注。

㉖～，小。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～智者以守見而不之"李周翰注。

㉗～，近道也。《孟子·盡心上》"執中爲～之"朱熹集注。

㉘～，猶益也。《書·洪範》"以～天子之光"劉逢祿今古文集解|《史記·宋微子世家》"以～天子之光"裴駰集解引王肅曰。

㉙～，謂地。《易·繫辭上》"无有遠～幽深"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉚～，當言畿。《周禮·夏官·大司馬》"乃以九畿之籍"鄭玄注"故書畿爲～。鄭司農云：～當言畿。"

㉛～，況比爻也。《易·繫辭下》"～而不相得則凶"韓康伯注。

㉜～，幾也。《廣韻·隱韻》。

㉝～，猶殆也。《助字辨略》卷三："晉書謝萬傳：王羲之與桓溫牋曰：而今屈其邁往之氣，以撫順荒餘，～是違才易務矣。此～字，猶殆也。～得爲幾，故亦得爲殆也。"

㉞～，庶幾也。《中說·立命》"董常～之"阮逸注。

㉟～，己也。《詩·大雅·崧高》"往～王舅"毛傳|《集韻·志韻》。

㊱～，將及之辭。《助字辨略》卷三："～，廣韻云：幾也。愚案：將及之辭也。後漢書方術傳：而已～五百歲矣。世說：改易所選者～半。"

㊲～者，不正是之辭也。《春秋·宣公九年》"王正月，公如齊"何休注"五年再朝，～得正"徐彥疏。

㊳～，辭也。《集韻·志韻》。

㊴～，叚借爲祈。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，讀爲既。《易·小畜》"月～望"惠棟述。

㊶～，讀如附近之近。《公羊傳·桓公十年》"～乎圍也"徐彥疏；《僖公二十八年》"溫～而踐土遠也"徐彥疏。

㊷～，古作芹。《集韻·隱韻》。

㊸～，一本或作與。《左傳·成公十六年》"閒蒙甲冑"杜預注"閒猶～也"陸德明釋文。

㊹～，一作有。《呂氏春秋·觀表》"郈成子吳起～之矣"舊校。

㊺～作迎。《禮記·祭法》"相～於坎壇"陸德明釋文"相～，王肅作祖迎"。

㊻～作昵。《尸子》卷上"不避遠～"汪繼培輯注："書高宗肜日。釋文～作昵。"

㊼～作邇。《管子·度地》"又有遠～"戴望校正："御覽地部三十二引～作邇。"

㊽～，當爲延，傳寫誤耳。《荀子·議兵》"故招～募選"楊倞注。

㊾～古，猶末代。《漢書·陳勝傳》"～古以來未嘗有也"顏師古注。

㊿～臣，在朝之臣。《孟子·萬章上》"吾聞觀～臣"朱熹集注。

(51)～臣，謂左右便嬖側媚之人。《大戴禮記·保傅》"賜與侈於～臣"王聘珍解詁。

(52)～臣，謂騶僕之屬也。《國語·周語上》"～臣盡規"韋昭注。

(53)～臣，閽寺之屬。《儀禮·喪服傳》"～臣"鄭玄注。

(54)～告，求鄰國之援。《逸周書·武紀》"～告而無顧"朱右曾集訓校釋。

(55)～者，親夏也。《淮南子·覽冥》"親～者使無事焉"高誘注。

(56)～所，隨近之處也。《漢書·馮奉世傳》"故發～所騎"顏師古注。

(57)～郊，五十里。《周禮·春官·肆師》"與祝侯禳于畺及郊"鄭玄注。

(58)五十里爲～郊。《周禮·地官·載師》"任～郊之地"鄭玄注引杜子春云|《資治通鑑·宋紀八》"臧質頓兵～郊"胡三省注。

(59)～習，天子所親幸者也。《禮記·月令》"雖有貴戚～習"鄭玄注|《後漢書·朱穆傳》"當今中官～習"李賢注|《文選·沈約〈宋書恩倖傳論〉》"事歸～習"李善注引《禮記》鄭玄曰。

(60)～習，諸侯倖親近小人也。《後漢書·皇甫規傳》"威分～習"李賢注。

(61)～習，謂親近狎者。《後漢書·劉瑜傳》"而微行～習之家"李賢注。

(62)～道，内道也。《呂氏春秋·有始》"夏至日行～道"高誘注。

(63)～智，猶小智也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～智以守見而不之"李善注。

返　《說文·辵部》："～，還也。从辵，从反，反亦聲。商書曰：祖甲～。彶，春秋傳～从彳。"

fǎn《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

①～，還也。《呂氏春秋·侈樂》"遂而不～"高誘注；《離俗》"亦死而不～"高誘注；《觀表》"其子長而反其璧"高誘注|《戰國策·齊策一》"以示田忌之不～齊也"高誘注|《史記·趙世家》"反高平根柔於魏"張守節正義|《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·阮韻》|《集韻·阮韻》|《資治通鑑·晉紀十八》"彼必酬～"胡三省注。

②～，人行還也。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

③～，歸也。《廣雅·釋詁二》。

④～，謂還歸之也。《漢書·董仲舒傳》"～之於天"顏師古注。

⑤～，迴反也。《爾雅·釋言》"還，～也"邢昺疏。

⑥～，回行也。《集韻·元韻》。

⑦～，復也。《玉篇·辵部》。

⑧～，更也。《呂氏春秋·慎人》"孔子烈然～瑟而弦"高誘注。

⑨～，通作反。《爾雅·釋言》"還，～也"郝懿行義疏。

⑩～，本亦作反。《左傳·哀公十六年》"許公爲～祏"陸德明釋文。

⑪～作反。《晏子春秋·内篇諫上》"十有八日而不～"孫星衍音義："～，藝文類聚作反。"|《文選·曹丕〈與吳質書〉》"雖書疏往～"舊校："五臣本～作反字。"

⑫～作叛。《淮南子·齊俗》"誅語而不稱師，是～也"莊逵吉按："太平御覽～作叛。"

⑬～，當作反。《資治通鑑·晉紀十九》"還取宇文，如～手耳"胡三省注；《後漢紀一》"取富貴如～掌耳"胡三省注。

⑭日西落，光返照於東，謂之～景。王維《瓜園詩》"～景原上村"趙殿臣箋注。

⑮聚窟洲有大樹，與楓木相似，花發香聞數百里，名～魂樹。死者在地，聞香即活。温庭筠《馬嵬驛》"～魂無驗青烟滅"曾益箋注。

⿺辶勿　wù《廣韻》文弗切，入物微。

①～，遠也。《廣雅·釋詁

一》|《玉篇·辵部》|《廣韻·物韻》、《没韻》|《集韻·物韻》;《没韻》。

❷～,與仂同。《廣雅·釋詁一》“～,遠也”王念孫疏證。

迎

《說文·辵部》:“～,逢也。从辵,卬聲。”

（一）yíng《廣韻》語京切,平庚疑。陽部。

❶～,逢也。《說文·辵部》|《廣韻·庚韻》。

❷～,逢迎也。《玉篇·辵部》。

❸～,逆也。《史記·五帝本紀》“～日推筴”張守節正義|《文選·左思〈吳都賦〉》“～潮水而振緡”呂向注。

❹～,謂迎迓。《爾雅·釋言》“逆,～也”邢昺疏。

❺～,謂逆。《荀子·儒效》“東面而～太歲”楊倞注。

❻逢、逆,～也。自關而東曰逆,自關而西或曰～,或曰逢。《方言》卷一。

❼～,逆乎刑。《太玄·玄衡》。

❽～,奉也。《孔子家語·入官》“民嚴而不～”王肅注。

❾～,向也。《孫子兵法·行軍》“吾～之”杜牧注。

❿～即勞之。《大戴禮記·朝事》“君使大夫～於境”王聘珍解詁。

⓫～,數之也。《史記·五帝本紀》“～日推筴”裴駰集解|《漢書·郊祀志上》“黄帝～日推策”顔師古注引晉灼曰。

⓬～,知前。《太玄·玄錯》。

⓭寅賓出日曰～。《大戴禮記·五帝德》“厤日月而～送之”孔廣森補注。

⓮～,往也。《素問·天元紀大論》“知～知隨,氣可與期”張志聰集注。

⓯～,又與御同。《爾雅·釋詁下》“迓,～也”郝懿行義疏。

⓰～、迓、御,皆音轉字通。《爾雅·釋言》“逆,～也”郝懿行義疏。

⓱～,叚借爲卬。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

⓲～,讀曰逆。《大戴禮記·子張問入官》“而民嚴而不～也”王聘珍解詁。

⓳～,本作逆。《穀梁傳·成公十四年》“如齊逆女”范寧注“桼曰親～”陸德明釋文|《經義述聞·國語下·迎公》“董因～公於河”王引之按。

⓴～,一本作逆。《穀梁傳·桓公三年》“冕而親～”陸德明釋文。

㉑～作逆。《春秋左傳異文釋》卷四:“宣十二年傳:鄭伯肉袒牽羊以～。楚世家～作逆。文選西征賦注引作逆。唐石經同。”

㉒～作中。《文選·王康琚〈反招隱詩〉》“哀風～夜起”舊校:“五臣作中字。”

㉓～,一作御。《史記·天官書》“～角而戰者不勝”裴駰集解引徐廣曰。

㉔～年,若云祈年也。黄庭堅《次韻韓川奉祠西太一宫四首》“五福間祀～年”任淵注引《漢書·郊祀志注》。

㉕～春者,禮太皞勾芒之神也。《古經解鉤沉》卷十一引《禮記·王制》“以～春於東郊”蔡章句。

㉖自江以南,三月雨謂之～梅。李賀《江樓曲》“鼉吟浦口飛梅雨”王琦注。

㉗～旋,猶云迎送。《逸周書·文政》“～旋便路”朱右曾集訓校釋。

㉘～歲,迎春也。《淮南子·時則》“以～歲于東郊”高誘注。

㉙～隨,往來也。《素問·氣交變大論》“寒暑～隨”張志聰集注。

（二）yìng《廣韻》魚敬切,去映疑。陽部。

㉚～,迓也。《楚辭·離騷》“九疑繽其並～”洪興祖補注|《廣韻·映韻》|《集韻·映韻》。

㉛～,親迎也。《詩·大雅·韓奕》“韓侯～止”陳奐傳疏。

迒

《說文·辵部》:“～,獸迹也。从辵,亢聲。𨂍,～或从足,从更。”

（一）háng《廣韻》胡郎切,平唐匣。陽部。

❶～,獸迹也。《爾雅·釋獸》“兔其跡,～”陸德明釋文|《太玄·居》“狗繫之～”司馬光集注|《說文·辵部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

❷凡獸迹皆偁～,不專謂兔也。《說文·辵部》段玉裁注。

❸兔其跡,～。《爾雅·釋獸》。

❹～,兔道也。《爾雅·釋獸》“兔其跡,～”邢昺疏引《字林》。

❺～,獸徑也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～杜蹊塞”劉良注。

❻～,迹也。《太玄·居》“狗繫之～”范望注|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·辵部》。

❼～,長也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

❽～,道也。《廣雅·釋宫》|《文選·張衡〈西京賦〉》“～杜蹊塞”薛綜注|《集韻·蕩韻》。

❾～,長道也。《玉篇·辵部》。

❿～,又泛指道路而言。《說文·辵部》王筠句讀。

⓫～之言杭。《廣雅·釋宫》“～,道也”王念孫疏證:“垣之言亘,徑之言經,～之言杭,皆橫度之名也。”

⓬～,亦畹也。語有緩急耳。《廣雅·釋宫》“～,道也”王念孫疏證。

⓭～,亦通作亢。《廣雅·釋宫》“～,道也”王念孫疏證。

⓮～,或作𨂍。《集韻·唐韻》。

（二）xiáng《集韻》胡江切,平江匣。

⓯～,車迹也。《集韻·江韻》。

⓰～,迹也,謂車軌之塵。《文選·張衡〈東京賦〉》“軌塵掩～”薛綜注。

迏

《說文·辵部》:“～,至也。从辵,弔聲。”

dì《廣韻》都歷切,入錫端。藥部。

❶～,至也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·嘯韻》。

❷～之言至,爲密致也。《書·費誓》“无敢不～”江聲集注音疏。

❸～,通作弔。《集韻·嘯韻》。

𨑓

《說文·辵部》:“～,正行也。从辵,正聲。征,～或从彳。”

zhēng《集韻》諸盈切,平清章。耕部。

❶～,正行也。《說文·辵部》。

❷～,行也。《玉篇·辵部》。

❸～,今作征。《玉篇·辵部》。

❹～,亦征字也。《漢書·景武昭宣元成功臣表》“～和二年”顔師古注。

迣

《說文·辵部》:“～,迾也。晉趙曰～。从辵,世聲。讀若寘。”

zhì《廣韻》征例切,去祭章。月部。

❶～,迾也。《說文·辵部》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❷～,遮也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,度也。《廣韻·祭韻》。

❹～,超踰也。《漢書·禮樂志》“～萬里”顔師古注引如淳曰|《玉篇·辵部》。

❺～,古迾字。《漢書·禮樂志》“～萬里”顔師古注引晉灼曰。

❻～,古列字也。《漢書·鮑宣傳》“男女遮～”顔師古注引晉灼曰。

❼～,～,叚借爲跇。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,讀與厲同。《漢書·禮樂志》“～萬里”顔師古注。

述

《說文·辵部》:“～,循也。从辵,术聲。𨔼,籀文从秫。”

shù《廣韻》食聿切,入術船。術部。

❶～,循也。《書·五子之歌》“～大禹之戒以作歌”孔安國傳|《詩·邶風·日月》“報我不～”毛傳|《儀禮·少牢饋食禮》“遂～命曰”鄭玄注|《說文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～之言循也。《經義述聞·禮記下》“緇衣:爲下可～而志也”王引之按。

❸由故道爲～,故凡循其舊而申明之亦曰～。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,循也,謂順行也。《漢書·司馬相如傳上》“所以～職也”顔師古注。

❺～者,傳於舊章也。《論語·述而》“～而不作”皇侃疏。

❻～,傳舊而已。《論語·述而》“～而不作”朱熹集注。

❼～者,述其故事也。《詩·鄘風·定之方中》“卜云其吉”毛傳“山川能說”陸德明釋文引鄭志曰。

❽～,叙述也。《爾雅·釋言》“律,～也”郭璞注。

❾～,著述。《廣韻·術韻》。

❿～,作也。《玉篇·辵部》。

⓫～,述史。《文選·蕭統〈文選序〉》“序～之錯比文華”李周翰注。

⓬～,謂訓其義也。《禮記·樂記》“識禮樂之文者能～”鄭玄注。

⓭～,謂明辨其義循行也。《漢書·禮樂志》“～者之謂明”顔師古注。

⓮顯而明之曰～。《尚書序》“～職方而除九丘”孔穎達疏。

⓯因而明之曰～。《孝經序》“至於跡相祖～”邢昺疏。

⓰既受命而申之曰～。《儀禮·士喪禮》“不～命”鄭玄注。

⓱～,陳也。《孟子·梁惠王下》“諸侯朝於天子曰～職”朱熹集注。

⓲～,猶稱也。《論語·憲問》“長而無～焉”朱熹集注。

⓳～,修也。《漢書·藝文志》“祖～堯舜”顔師古注|《後漢書·王褒傳》“～堯理世”李賢注。

⓴～,逆。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“趣從容其勿～兮”李周翰注。

㉑～,與術同。《逸周書·命訓》“六方三～”孔晁注。

㉒～與聿同。《廿二史考異·漢書三·東平王宇傳》:“～脩厥德。～與聿同。”

㉓～,通作術。《爾雅·釋言》“律,～也”郝懿行義疏。

㉔～、遂,古字通。《管子·君臣下》“大臣亂曰稱～”集校引丁士涵云。

㉕～,讀曰遂事不諫之遂。《詩·鄘風·定之方中》“卜云其吉”毛傳“山川能說”陸德明釋文引鄭志曰。

㉖～,讀如聿。《廿二史考異·續漢書二·輿服志下》“知天者冠～”錢大昕按。

㉗～,與率通。《廣雅·釋言》“律,率也”王念孫疏證。

㉘～,經傳多以遹爲之。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉙古文～皆作術。《儀禮·士喪禮》“不～命”鄭玄注。

㉚～作術。《詩·邶風·日月》“報我不～”馮登府三家詩異文疏證:“韓詩作報我不術。”

㉛～,本亦作術。《詩·邶風·日月》“報我不～”陸德明釋文。

㉜～作遹。《詩·邶風·日月》“報我不～”王先謙三家義集疏:“魯～作遹。”

㉝～作叙。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“故～喪亂事多”舊校:“五臣作叙。”

㉞～作,謂作文章也。《文選·曹丕〈與吳質書〉》“斐然有～作之意”劉良注。

㉟～作,文史詩賦也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“～作不倦”李周翰注。

㊱～命者,循君之言重失誤。《儀禮·聘禮》“既～命”鄭玄注。

㊲諸侯朝於天子曰～職。《孟子·告子下》|《漢書·司馬相如傳上》“所以～職也”顔師古注引郭璞曰。

㊳諸侯適天子曰～職。《左傳·昭公五年》“小有～職”杜預注。

㊴～職者,述其所職也。《說苑·修文》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“非爲財幣,所以～職也”李善注引《尚書大傳》。

㊵～職者,述所職也。《孟子·梁惠王下》。

㊶～職,述其所治國之功職也。《左傳·昭公五年》“小有～職”陸德明釋文。

𨒃

《說文·辵部》:“～,踰也。从辵,戉聲。易曰:雜而不～。”

yuè《廣韻》王伐切,入月云。月部。

❶～,踰也。《說文·辵部》。

❷～,越度也。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～,散走也。《玉篇·辵部》。

❹～,與越略同。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,與越通。《方言》卷六“楚謂之越”錢繹箋疏。

迧

《說文·辵部》:“～,往也。从辵,且聲。～,齊語。徂,～或从彳。”

cú《廣韻》昨胡切,平模從。魚部。

❶～,往也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～,與徂同。《玉篇·辵部》。

❸～,叚借爲駔。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,叚借又爲祖。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,叚借又爲殂。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,叚借又爲阻。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

迪

《說文·辵部》:“～,道也。从辵,由聲。”

dí《廣韻》徒歷切,入錫定。沃部。

❶～,道也。《書·大禹謨》“惠～吉”孔安國傳;《康誥》“爽惟民～吉康”孫星衍今古文注疏;《洛誥》“～將其後”孫星衍今古文注疏;《君奭》“兹～彝教”孔穎達疏;《呂刑》“非時伯夷

播刑之～"江聲集注音疏|《逸周書·文政》"～名書新"朱右曾集釋校釋|《爾雅·釋詁下》|《禮記·緇衣》"播刑之不～"鄭玄注|《法言·君子序》"蠢～檢押"李軌注|《說文·辵部》|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"哲問允～"李周翰注;《王褒〈四子講德論〉》"～一人便四方"李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·迭韻》。

❷～,亦道也。《漢書·翟方進傳》"～知上帝命"顏師古注。

❸～,導也。《玉篇·辵部》。

❹～,謂導也。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,又爲引道之道也。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❻～,道也,由也。《漢書·揚雄傳下》"蠢～檢押"顏師古注。

❼～,由也。《書·西伯戡黎》"不～率典"孫星衍今古文注疏。

❽～,教也。《玉篇·辵部》。

❾～,蹈也。《書·皋陶謨》"允～厥德"孔安國傳;《無逸》"茲四人～哲"蔡沈集傳|《小爾雅·廣言》|《法言·先知》"爲國不～其法"李軌注|《申鑒·政體》"允～厥德"黄省曾注|《廣雅·釋言》|《後漢書·和帝紀》"豈非祖宗～哲重光之鴻烈歟"李賢注;《班彪傳》"贊揚～哲"李賢注|《文選·王粲〈贈文叔良〉》"亦～知幾"吕延濟注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"哲問允～"李善注;《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》"允～中和"李周翰注;《班固〈典引〉》"贊揚～喆"吕向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"允～大猷"張銑注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"允～前徽"劉良注|《廣韻·錫韻》。

❿～,作也。《書·皋陶謨》"各～有功"孫星衍今古文注疏;《君奭》"～見冒聞于上帝"江聲集注音疏|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·辵部》。

⓫～可訓爲修。《書·西伯戡黎》"不～率典"孫星衍今古文注疏。

⓬～,用也。《經義述聞·書·迪見冒》"君奭曰:～見冒"王引之按;《天迪從子保》"天～從子保"王引之按。

⓭～,詞之用也。《經傳釋詞》卷六:"～,詞之用也。書皋陶謨曰:各～有功。言各用有功也。大誥曰:～知上帝命。言惟此十人用知上帝命也。康誥曰:～屢未同。多方曰:爾乃～屢不静。亦謂用屢未同,用屢不静也。"

⓮～,啓迪也。《書·多方》"不克終日勸于帝之～"蔡沈集傳。

⓯～,通也。《書·洛誥》"四方～亂"劉逢禄今古文集解。

⓰～,至也。《漢書·叙傳下》"漢～於秦"顏師古注引劉德曰。

⓱～者,行也。《書·微子》"詔王子出～"孫星衍今古文注疏。

⓲～,進也。《書·泰誓下》"其尚～果毅"孔安國傳;《大誥》"亦惟十人～"孫星衍今古文注疏;《君奭》"～知天威"江聲集注音疏|《詩·大雅·桑柔》"弗求弗～"毛傳|《荀子·儒效》"弗求弗～"楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·禮樂志》"百鬼～嘗"顏師古注;《叙傳下》"亦～斯文"顏師古注引劉德曰|《玉篇·辵部》|《廣韻·錫韻》|《集韻·迭韻》。

⓳～者,以道而進也。《爾雅·釋詁下》"～,進也"邢昺疏。

⓴～爲進之道也。《爾雅·釋詁下》"～,道也"郝懿行義疏。

㉑～,正也。《書·酒誥》"惟曰我民～"孫星衍今古文注疏引《方言》。

㉒青州之間相正謂之～也。《玉篇·辵部》。

㉓～,久也。《書·盤庚》"女罔能～"劉逢禄今古文集解引畢云。

㉔～,發語詞也。《經傳釋詞》卷六:"～,發語詞也。書盤庚:～高后不乃崇降弗祥。～,語詞耳。君奭曰:～惟前人光施于我沖子。立政曰:古之人～惟有夏。兩～字亦是語詞。"

㉕～,句中語助也。《經傳釋詞》卷六:"～,句中語助也。酒誥曰:又惟殷之～諸臣惟工。是也。"

㉖～、蹈古同聲。《廣雅·釋言》"～,蹈也"王念孫疏證。

㉗～,同攸。《書·酒誥》"～畏天顯小民"孫星衍今古文注疏。

㉘～、妯文異義同。《經義述聞·爾雅上·迪俶厲作也》。

㉙～,叚借爲由,實爲以。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,叚借又爲妯,爲柚,實爲軸。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,與攸通。《書·召誥》"天～從子保"孫星衍今古文注疏。

㉜～,又通作柚。《爾雅·釋詁下》"～,作也"郝懿行義疏。

㉝～,通作軸。《爾雅·釋詁上》"～,進也"郝懿行義疏。

㉞～、逐、軸並通。《經義述聞·爾雅上·饑迪進也》。

㉟～作道。《經籍籑詁·錫韻》:"書益稷:各～有功。史記夏本紀作各道有功。益稷:～朕德。夏本紀作道吾德。"

㊱～作攸。《書·多方》"不克終日勸于帝之～"陸德明釋文:"馬本作攸,云所也。"

㊲～作由。《楚辭·九章·懷沙》"易初本～兮"舊注:"史記～作由。"

㊳～作用。《經義述聞·書·吟棄》:"牧誓:吟棄厥遺王父母弟不～。史記周本紀不～作不用。"

㊴～作稽。《書·般庚》"不其或～"江聲集注音疏:"正義本～作稽。"

㊵～知,猶致知也。《書·立政》"～知忱恂于九德之行"江聲集注音疏。

㊶～畏者,畏之而見于行也。《書·酒誥》"～畏天顯小民"蔡沈集傳。

迡

《說文·辵部》:"～,曲行也。从辵,只聲。"

qì《集韻》苦席切,入昔溪。錫部。

❶～,曲行也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《集韻·昔韻》。

❷～,曲也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,通作枳。《說文·辵部》段玉裁注。

迥

《說文·辵部》:"～,遠也。从辵,冋聲。"

jiǒng《廣韻》户頂切,上迥匣。耕部。

❶～,遠也。《爾雅·釋詁上》|《史記·司馬相如列傳》"～闊泳沫"裴駰集解|《漢書·司馬相如傳下》"～闊泳末"顏師古注引孟康曰|《說文·辵部》|《後漢書·班固傳》"懸亡～而不泯"李賢注|《文選·班彪〈北征賦〉》"～千里而無家"李善注;《班固〈西征賦〉》"何相越之遼～"李善注;《王粲〈登樓賦〉》"路逶迤而脩～兮"李善注;《嵇康〈琴賦〉》"臨～江之威夷"吕向注;《謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》"舍舟眺～渚"李周翰注;《鮑照〈行藥至城東橋〉》"嚴車臨～陌"張銑注;《王粲〈贈士孫文始〉》"邈其～深"李善注;《謝靈運〈登江中孤嶼〉》"懷雜道轉～"李善注;《曹植〈雜詩六首〉》"江湖～且深"李善注,"任意～飈舉"吕向注;《謝朓〈和徐都曹〉》"～瞰蒼江流"吕向注|《玉篇·辵部》|駱賓王《夏日遊德州贈高四》"烏聲流～薄"陳熙晋箋注;《賦得春雲處處生》"蓋陰籠～樹"陳熙晋箋注;《渡瓜步江》"月～寒沙净"陳熙晋箋注|《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

❷～,遐也。《爾雅·釋詁上》。

❸～,遠也,獨也。《慧琳音義》卷三十六"～樹"注引《韻英》。

❹～,獨也。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"邈其～深"劉良注。

❺～,長也。《文選·左思〈魏都賦〉》"緜緜～塗"吕向注。

❻～,曠也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～時世而淵默"吕向注。

❼～,闊也。《文選·陸機〈贈馮文羆〉》"悠悠～且深"吕向注。

❽～、泂音義同。《爾雅·釋詁上》"～,遠也"邢昺疏。

❾～,通作泂。《爾雅·釋詁上》"～,遠也"郝懿行義疏。

❿～,又通作洵。《爾雅·釋詁上》"～,遠也"郝懿行義疏。

⓫～,又通作敻。《爾雅·釋詁上》"～,遠也"郝懿行義疏。

⓬～眺,遠望也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～眺冥蒙"張銑注。

⓭～望,寬坦也。《文選·張衡〈西京賦〉》"臨～望之廣場"吕延濟注。

⓮～塘,曲岸也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～塘隱艫棧"吕延濟注。

⓯～眺冥蒙,謂洲渚深奥之貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"～眺冥蒙"劉淵林注。

迭

《說文·辵部》:"～,更迭也。从辵,失聲。一曰达。"

（一）dié《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

❶～,更迭也。《大戴禮記·曾子天圓》"律厤～相治也"王聘珍解詁|《說文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～,番休遞上之謂。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,更也。《詩·邶風·柏舟》"胡～而微"朱熹集傳|《左傳·昭公十七年》"三呼皆～對"杜預注|《爾雅·釋地》"北方有比肩民焉,～食而～望"邢昺疏|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·保傅》"宴樂雅誦～樂乎"王聘珍解詁|《太玄·玄文》"陰陽～循"范望注;《玄告》"五行～王"范望注|《文選·張衡〈東京賦〉》"四時～代"薛綜注;《陸機〈文賦〉》"暨音聲之～代"李善注;《韋孟〈諷諫詩〉》"～彼大彭"張銑注;《陸機〈答賈長淵〉》"～毁～興"李善注;《繁欽〈與魏文帝牋〉》"～唱～和"吕向注;《干寶〈晋紀總論〉》"國政～移於亂人"劉良注,"宗室～興"劉良注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"剛柔～用"張銑注|柳宗元《佩韋賦》"日月～而化升兮"蔣之翹輯注|《廣韻·屑韻》。

❹～,猶更也。《公羊傳·襄公二十九年》"弟兄～爲君"何休注。

❺～,遞也。《易·說卦》"～用柔剛"李鼎祚集解引虞翻曰|《文選·班固〈西都賦〉》"更盛～貴"吕延濟注;《嵇康〈琴賦〉》"更唱～奏"李周翰注;《謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"芰荷～映蔚"劉良注;《何劭〈贈張華〉》"懸象～卷舒"吕向注;《陸機〈答賈長淵〉》"～毁～興"李周翰注;《陸機〈齊謳行〉》"天道有～代"李周翰注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"干戈～用"吕延濟注|《晋書音義下·載記第六》|《慧琳音義》卷五十一"～共"注引《考聲》|《廣韻·屑韻》。

❻～,代也。《大戴禮記·誥志》"雌雄～興"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈西都賦〉》"更盛～貴"李善注|《玉篇·辵部》。

❼～,互也。《史記·樂書》"～相陵"張守節正義|《禮記·樂記》"～相陵"孔穎達疏|《漢書·律曆志》"而～爲首"顏師古注;《刑法志》"～爲盟主"顏師古注;《郊祀志上》"～興～衰"顏師古注;《郊祀志下》"～用剛柔"顏師古注;《地理志下》"五伯～興"顏師古注;《劉向傳》"～進相毁"顏師古注;《劉歆傳》"而三代～興"顏師古注;《貢禹傳》"定漢宗廟～毁之禮"顏師古注;《韋賢傳》"～彼大彭"顏師古注;《韋玄成傳》"五廟而～毁"顏師古注;《劉輔傳》"水旱～臻"顏師古注;《叙傳上》"將承運～興在於一人也"顏師古注。

❽～,道也。《廣韻·屑韻》。

❾徵謂之～,羽謂之柳。《爾雅·釋樂》。

❿～作韱。《詩·邶風·柏舟》"胡～而微"陸德明釋文:"韓詩作韱,云常也。"

⓫～,一本作遞。《莊子·天運》"四時～起"陸德明釋文。

⓬～作代。《經籍籑詁·屑韻》:"禮記樂記:～相爲經。史記樂書作代相爲經,說苑修文作代相爲經。～相凌謂之慢。說苑修文作代相凌謂之慢。"

⓭～,或作𨁈。《集韻·屑韻》。

⓮～日,更日也。《資治通鑑·晋紀十八》"與太子宣～日省可尚書奏事"胡三省注。

（二）yì《集韻》弋質切,入質以。質部。

⓯～,過也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"覲以～遏"李善注|《集韻·質韻》。

⓰～,浸也。《集韻·質韻》。

⓱～,叚借爲泆。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～、佚,古通用。《詩·邶風·柏舟》"胡～而微"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～與軼古字通。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"軼我河縣"李善注。

⓴～,通作軼。《鹽鐵論·國病》"負～羣之任"張之象注。

㉑～,即泆、軼之假借也。《說文·水部》"泆"字段玉裁注。

㉒～,與佚通。《廣雅·釋詁三》"～,代也"王念孫疏證。

㉓～,當爲佚。《札迻·說苑·雜言》"～勞過度者"孫詒讓按:"～當爲佚。家語五儀篇作逸,字通。"

（三）dá

㉔～,达。《說文·辵部》。

㉕～,又爲達。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～,此达字之異體也。《說文·辵部》"～,一曰达"段玉裁注:"下脫字字。一曰此达字之異體也。蓋达迭二字互相爲用。"

迮

《說文·辵部》:"～,迮迮,起也。从辵,作省聲。"

zé《廣韻》側伯切,入陌莊。鐸部。

❶～，迮迮，起也。《説文·辵部》。

❷～，起也。《素問·天元紀大論》"迫～以微"張志聰集注|《玉篇·辵部》|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❸～，起也，倉卒意。《公羊傳·襄公二十九年》"今若是～而與季子國"何休注|《慧琳音義》卷七十九"～意"注引《蒼頡篇》。

❹～，倉倅也。《集韻·鐸韻》。

❺～，引伸訓爲迫迮，即今之窄字也。《説文·辵部》段玉裁注。

❻～，迫迮也。《玉篇·辵部》|《廣韻·陌韻》。

❼～，迫也。《後漢書·陳忠傳》"共相壓～"李賢注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"塗薄暮而意～"李善注引《聲類》;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"而並見驅～"吕延濟注|江淹《蕭讓劍履殊禮表》"增其憂～"胡之驥彙注|《集韻·陌韻》|《資治通鑑·梁紀二》"因以土～之"胡三省注。

❽～，亦迫也。《慧琳音義》卷六"迫～"注引《字書》。

❾～，狹小也。《慧琳音義》卷六十七"迫～"注引《考聲》。

❿～，止也。《慧琳音義》卷六十七"迫～"注引《蒼頡篇》。

⓫～，亦與乍同。《廣雅·釋言》"乍，暫也"王念孫疏證補正。

⓬～與作同。《廣雅·釋詁一》"作，懇也"王念孫疏證。

⓭～，叚借爲作。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，今通用作。《書·微子》"我其發出往"江聲集注音疏："鄭康成曰：我其起～出往也。～，今通用作。"

⓯～作窄。《楚辭·九思·傷時》"迫中國兮～陜"舊注："一作窄陜。"

⓰～，亦作作。《資治通鑑·梁紀十二》"刺史賀拔勝寇雍州，拔下～戍"胡三省注。

迤

yǐ《集韻》演爾切，上紙以。歌部。

❶～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，邪也。《文選·張衡〈東京賦〉》"立戈～戛"李善注。

❸～，邪行也。柳宗元《晉問》"黄河～之"蔣之翹輯注。

❹～，謂著戈於車邪倚也。《周禮·考工記·總目》"既建而～"鄭玄注引鄭司農云。

❺～，溢也。《小學蒐佚·切韻》。

❻～，讀爲倚移從風之移。《周禮·考工記·總目》"既建而～"鄭玄注引鄭司農云。

❼移與～音義同。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"飛閣逶～"李善注。

❽～作迆。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"牧人逶～"舊校："五臣本～作迆字。"

❾～，當爲酏，酒也。《逸周書·器服》"～膏"朱右曾集訓校釋。

❿～巙，邪平之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"倚巇～巙"李善注。

迫

《説文·辵部》："～，近也。从辵，白聲。"

pò《廣韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶～，近也。《戰國策·秦策一》"～則杖戟相橦"鮑彪注|《素問·長刺節論》"～藏刺背，背俞也"王冰注;《天元紀大論》"～迮以微"張志聰集注|《太玄·劇》"厥職～也"范望注|《説文·辵部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"漫漫長路～"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"曾是～桑榆"吕延濟注|《慧琳音義》卷六"～迮"注引《蒼頡篇》|《廣韻·陌韻》。

❷～，附也。《楚辭·離騷》"望崦嵫而勿～"王逸注|《玉篇·辵部》|《廣韻·陌韻》。

❸～，附近也。《楚辭·離騷》"望崦嵫而勿～"朱熹集注。

❹～，切也。《素問·玉機真藏論》"～近以微"王冰注|《淮南子·精神》"～而動"高誘注。

❺～，謂求見之切也。《孟子·滕文公下》"～，斯可以見矣"朱熹集注。

❻～，促也。《吕氏春秋·貴生》"～生爲下"高誘注|《漢書·王莽傳中》"十二符應～著"顔師古注。

❼～，薄也。《文選·謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"扶光～西汜"吕延濟注。

❽～，偪也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"一旦～之必發狂疾"李周翰注。

❾～，逼也。《莊子·刻意》"～而後動"成玄英疏|《慧琳音義》卷六"恐～"注引《考聲》|《廣韻·陌韻》。

❿～，逼迫也。《文選·張華〈答何劭二首〉》"吏道何其～"吕向注|《玉篇·辵部》。

⓫～，陜也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～，隘也。《慧琳音義》卷六"恐～"注引《考聲》。

⓭～，迫貧賤也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"怵～之徒兮"李善注引孟康曰。

⓮～，急也。《廣雅·釋詁一》|《文選·盧諶〈贈劉琨一首〉》"或～乎兹"李善注|《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷六"～迮"引《蒼頡篇》|《廣韻·陌韻》。

⓯～，速也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"進～遮迾"劉良注。

⓰～，至也。《莊子·刻意》"～而後動"成玄英疏。

⓱～，古文敀同。《玄應音義》卷十四"～難"注。

⓲膊、胉、～、拍並同字。《釋名·釋飲食》"膊，～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

⓳～作逼。《文選·殷仲文〈解尚書表〉》"誠復驅～者衆"舊校："五臣作逼。"

⓴～束，猶束促也。《釋名·釋言語》"束，促也"王先謙疏證補："晉司馬彪詩：倥傯見～束。～束猶束促也。"

㉑～近，言親禰近也。《穀梁傳·成公三年》"～近不敢稱謚"范寧注。

㉒～守，守而逼之。《漢書·薛宣傳》"使者～守主"顔師古注。

㉓～脅，近附也。《楚辭·哀時命》"外～脅於機臂兮"王逸注。

㉔～脅，迫窄也。《文選·張衡〈西京賦〉》"增九筵之～脅"吕延濟注。

㉕～脅，怕懼也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"時人～脅莫敢正言"吕延濟注。

㉖～措，迫迮也。《别雅》卷五。

㉗～唶，迫迮也。《别雅》卷五。

㉘～笮，迫迮也。《别雅》卷五。

𨑽

《説文·辵部》："～，怒不進也。从辵，氐聲。"

dǐ《集韻》典禮切，上薺端。脂部。

❶～，怒不進也。《説文·辵部》。

❷～，驚不進也。《玉篇·辵部》|《集韻·薺韻》。

❸～，驚也，駭也。《玉篇·辵部》。

❹～，向不及也。《玉篇·辵部》。

❺～，一曰驚也。《説文繫傳·辵部》。

❻～，遲重皃。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

迡

chí

❶～，久也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，徐行也。《類篇·辵部》。

❸～，今遲徐也。《漢書·揚雄傳上》"靈遲～兮"蕭該音義引張揖《字詁》。

❹遲作～。《廣雅·釋詁三》"～，久也"王念孫疏證："説文遲或作～。"

❺～，遲或从𡰱。《説文·辵部》。

迢

《説文新附·辵部》："～，迢遰也。从辵，召聲。"

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

❶～，迢遰也。《説文新附·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·蕭韻》。

❷～，遠也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～～"注引《考聲》。

❸～～，遠也。《文選·謝靈運〈初發石首城〉》"～～萬里帆"吕向注。

❹～～，遠皃。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"～～牽牛星"吕延濟注;《陸機〈擬西北有高樓〉》"～～峻而安"張銑注|杜甫《苦雨奉寄隴西公》"～～天漢東"仇兆鰲詳注。

❺～遰，遠貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"曠瞻～遰"劉逵注;《謝瞻〈於安城答靈運〉》"～遰封畿内"李周翰注。

❻～遰，遠望懸絶也。《文選·謝朓〈鼓吹曲〉》"～遰起朱樓"李善注|《玄應音義》卷二十"～遰"注引《吴都賦》劉逵曰。

❼～遰，路遠貌。李賀《有所思》"江山～遰無休絶"王琦注。

❽～遰，高也。《文選·謝朓〈郡内高齋閑坐答吕法曹〉》"結構何～遰"吕延濟注。

❾～遰，高皃。《文選·謝朓〈鼓吹曲〉》"～遰起朱樓"李周翰注。

❿～遰，高遠皃。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"～遰瞰高峯"張銑注。

⓫～遰，長也。《文選·左思〈吴都賦〉》"曠瞻～遰"張銑注。

⓬～遰，長貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"指蒼梧之～遰"吕向注。

⓭～遞，路長也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"～～"注引《文字典説》。

⓮～嶢，高貌也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～嶢倜儻"李善注。

⓯～～作苕苕。《文選·謝靈運〈初發石首城〉》"～～萬里帆"舊校："～～，善作苕苕。"《陸機〈擬西北有高樓〉》"～～峻而安"舊校："～～，善作苕苕。"《陸機〈擬庭中有奇樹〉》"～～匿音徽"舊校："～～，善作苕苕。"

迦

xiè《集韻》下買切，上蟹匣。歌部。

❶～逅，邂逅。解脱之貌也。《太玄·迎》"迎父～逅"范望注。

❷～與邂同。～逅，不期而會也。《太玄·迎》"迎父～逅"司馬光集注。

❸～逅，邂逅也。《别雅》卷四。

迨

dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶～，及也。《詩·召南·摽有梅》"～其吉兮"鄭玄箋;《邶風·匏有苦葉》"～冰未泮"毛傳;《豳風·鴟鴞》"～天之未陰"毛傳;《小雅·伐木》"～我暇矣"鄭玄箋|《公羊傳·僖公二十二年》"請～其未畢濟而擊之"何休注|《孟子·公孫丑上》"～天之未陰雨"趙岐注|《爾雅·釋言》|《漢書·叙傳上》"盍孟晉以～羣兮"顔師古注引服虔曰|《後漢書·張衡傳》"～我暇以翱翔"李賢注;《傅毅傳》"～時斯勗"李賢注|《文選·陸機〈長歌行〉》"～及歲未暮"李善注;《弔魏武帝文》"～營魄之未離"劉良注|《玉篇·辵部》|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》|《資治通鑑·唐紀五十三》"～吾之未亂也"胡三省注。

❷～，謂相及也。《爾雅·釋言》"～，及也"邢昺疏。

❸～，及也。東齊曰～。《方言》卷三。

❹～，近也。《荀子·解蔽》"妬繆於道，而人誘其所～也"楊倞注："～，近也。近謂所好也。"

❺～，願也。《詩·召南·摽有梅》"～其吉兮"陸德明釋文引《韓詩》。

❻～，屬也。《文選·陸機〈長歌行〉》"～及歲未暮"吕延濟注。

❼～，通作隶。《爾雅·釋言》"～，及也"郝懿行義疏。

❽～，又通作隸。《爾雅·釋言》"～，及也"郝懿行義疏。

❾～，或作隶、隸、逮。《集韻·海韻》。

❿～作隸。《詩經異文釋》卷六："～天之未陰雨。説文隶部引作隸，云及也。"

迺

nǎi《廣韻》奴亥切，上海泥。之部。

❶～，驚聲也。《説文通訓定聲·屯部》。

❷～，往也。《玄應音義》卷十八"～至"注引《蒼頡篇》。

❸～，遠也。《玄應音義》卷十八"～至"注引《蒼頡篇》。

❹～，至也。《玄應音義》卷八"汝～"注引《聲類》。

❺～，乃也。《爾雅·釋詁下》。

❻～，古乃字。《列子·天瑞》"～復變而爲一"殷敬順釋文;《周穆王》"穆王～爲之改築"殷敬順釋文;《湯問》"數月～復"殷敬順釋文，"～成爲孝子"殷敬順釋文。

❼～，古文乃字，亦語詞也。《希麟音義》卷五"～津"注。

❽～，與乃同。《玉篇·辵部》。

❾～、鹵並與乃同。《廣雅·釋詁一》"乃，往也"王念孫疏證。

❿～作乃。《文選·謝朓〈同謝諮議銅爵臺詩〉》"況～妾身輕"舊校："五臣作乃。"|《經籍籑詁·賄韻》："詩公劉：～裹餱糧。白帖十四作乃裹餱糧。"

⓫～作仍。《讀書雜志·漢書第八·張耳陳餘傳》："東方朔傳：～使大中大夫吾邱壽王。水經渭水注引～作仍。"

⓬～肯，猶言寧肯，謂不肯也。《急就篇》卷四"～肯省察諷諫讀"顔師古注。

迾

《説文·辵部》："～，遮也。从辵，㶂聲。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，遮也。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》"～宫清中備盜賊"顔師古注引李奇曰|《説文·辵部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～卒清候"李善注引鄭玄曰|

柳宗元《囚山賦》“紛對迴合仰伏以離～兮”蔣之翹輯注；《招海賈文》“高下～竇涌危顛”蔣之翹輯注|《集韻·祭韻》。

❷～，遮遏。《廣韻·薛韻》。

❸～，謂駕前清路也。《慧琳音義》卷八十三“～道”注引《考聲》。

❹～，車駕清道。《集韻·祭韻》。

❺～，與迣略同。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，古作迣。《集韻·祭韻》。

❼～，古列字也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“進迫遮～”李善注引《漢書音義》晉灼曰。

迵　《說文·辵部》：“～，迵迭也。从辵，同聲。”

dòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

❶～，迵迭也。《說文·辵部》。

❷～，迵达也。《說文通訓定聲·豐部》。

❸～，通達也。《玉篇·辵部》。

❹～，通也。《太玄·達》“～～不屈”范望注。

❺～，言洞徹入四支。《史記·扁鵲倉公列傳》“～風”裴駰集解。

❻～，過也。《廣韻·送韻》|《集韻·送韻》。

迴　huí《廣韻》户恢切，平灰匣。微部。

❶～，曲也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～行道乎伊闕”薛綜注；《謝朓〈敬亭山詩〉》“下屬帶～谿”呂延濟注|李白《燭照山水壁畫歌》“～谿碧流寂無喧”王琦輯注|《廣韻·隊韻》。

❷～，迂難也。《淮南子·氾論》“則天下納其貢職者～也”高誘注。

❸～，還也。《廣韻·灰韻》。

❹～，謂聲之迴環也。《文選·張協〈七命〉》“激楚～”李周翰注。

❺～，歸也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“窺地底而上～”呂向注。

❻～，運也。《楚辭·九歌·大司命》“君～翔兮以下”王逸注。

❼～，猶運也。《太玄·玄攡》“天日～行”范望注。

❽～，轉也。《玉篇·辵部》。

❾～，迴顧也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～翔竦峙”呂向注。

❿～，繞也。《文選·左思〈吳都賦〉》“虹蜺～帶於雲館”李周翰注。

⓫～，通也。《呂氏春秋·貴因》“溝～陸”高誘注；《上德》“德～乎天地”高誘注。

⓬～，邪也。《文選·班固〈幽通賦〉》“叛～穴其若兹兮”李善注。

⓭～，照也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“日月之所～薄”呂延濟注。

⓮～，不止貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“周環～復”呂向注。

⓯～，迴避也。《玉篇·辵部》。

⓰～，一作回。《楚辭·九歌·大司命》“君～翔兮以下”舊注。

⓱～，或作回。《淮南子·氾論》“則天下納其貢職者～也”高誘注。

⓲～，當爲迵。《讀書雜志·淮南内篇第二十一·要略》“通～教化之母也”王念孫按；《餘編上·呂氏春秋》“貴因篇：溝～陸”王念孫按。

⓳～向者，回諸福德向無上道。王維《繡如意輪像讚》“～向過去不可得”趙殿成箋注引《法苑珠林》。

⓴凡事不能定者，～穴。《文選·宋玉〈風賦〉》“～穴錯迕”李善注。

㉑～穴，猶急也。《文選·宋玉〈風賦〉》“～穴錯迕”呂延濟注。

㉒～互，迴轉也。《文選·木華〈海賦〉》“～互萬里”李善注。

㉓～～，大貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》“～～洪覆”李周翰注。

㉔～風，旋風也。《爾雅·釋天》“～風爲飄”郭璞注|庾信《鏡賦》“巧挂～風”倪璠注。

㉕～風，即旋風。李賀《長平箭頭歌》“～風送客吹陰水”王琦注。

㉖～風，長風也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“～風動地起”呂向注。

㉗～風，亦疑圓者，若團扇之類。庾信《鏡賦》“能横却月巧挂～風”倪璠注。

㉘～禄，回禄也。《別雅》卷一。

㉙～翔，猶翱翔也。《楚辭·九歌·大司命》“君～翔兮以下”洪興祖補注。

㉚～翔，盤旋貌。《楚辭·九歌·大司命》“君～翔兮以下”蔣驥注。

㉛～翔，水復流也。《文選·枚乘〈七發〉》“～翔青篾”李善注。

㉜～環，周行也。《文選·顏延之〈應詔觀北湖田收〉》“緹斁代～環”李周翰注。

㉝～溪，曲澗也。《文選·枚乘〈七發〉》“依絶區兮臨～溪”李周翰注|李白〈送溫處士歸黄山白鵝峰舊居〉》“～溪十六度”王琦輯注。

㉞～塘，曲隄也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～塘寂其已暮兮”呂延濟注。

㉟～淵，深淵也。《文選·張協〈雜詩〉》“～淵可比心”劉良注。

㊱～遲，迴轉遲留也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“～遲悲野外”呂向注。

㊲～薄，旋轉也。《素問·五常政大論》“五運～薄”張志聰集注。

㊳～繚，繚繞貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“川澤～繚”劉良注。

㊴～潮，潮落之名。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》“臨流對～潮”呂延濟注。

㊵～邅，不進貌。柳宗元《懲咎賦》“舟摧抑而～邅”蔣之翹輯注。

㊶～飈，疾風也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“感～飈而將頹”呂延濟注。

㊷～鑾，謂駕旋也。庾信《三月三日華林園馬射賦》“春～鑾之餘舞”倪璠注。

适　《說文·辵部》：“～，疾也。从辵，𠯑聲。讀與括同。”

kuò《廣韻》苦栝切，入末溪。月部。

❶～，疾也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

❷～，叚借爲括。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，本又作括。《論語·憲問》“南宫～”陸德明釋文。

追　《說文·辵部》：“～，逐也。从辵，𠂤聲。”

（一）zhuī《廣韻》陟佳切，平脂知。微部。

❶～，逐也。《大戴禮記·千乘》“以～國民之不率上教者”王聘珍解詁|《漢書·貨殖傳》“以～時好而取世資”顏師古注|《說文·辵部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·脂韻》|《集韻·至韻》|黄庭堅《送蘇知杭州》“～送不作遠”任淵注引《詩注》。

❷～，逐寇也。《周禮·地官·小司徒》“以比～胥”鄭玄注；《秋官·脩閭氏》“而比其～胥者”鄭玄注|黄庭堅《次韻寅菴》“年豐村落罷～胥”史容注。

❸～，追寇也。《周禮·秋官·士師》“以比～胥之事”鄭玄注。

❹～，追寇賊也。《周禮·地官·小司徒》“唯田與～胥竭作”鄭玄注引鄭司農云。

❺以兵逐之曰～。《公羊傳·莊公十八年》“公～戎于濟西”何休注。

❻～，窮捕之也。《大戴禮記·千乘》“以～國民之不率上教者”孔廣森補注。

❼～，隨也。《方言》卷十二|《廣韻·脂韻》。

❽～，猶隨也。《楚辭·離騷》“背繩墨以～曲兮”王逸注。

❾～，送也。《詩·周頌·有客》“薄言～之”鄭玄箋|《玉篇·辵部》。

❿～，猶召也。《管子·七臣七主》“馳車充國者，～寇之馬也”尹知章注。

⓫～，及也。《玉篇·辵部》。

⓬～，猶及也。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“僶俛安能～”呂向注。

⓭～，馳也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～荒忽於地底兮”劉良注。

⓮～，改也。《文選·陶潛〈歸去來〉》“知來者之可～”李周翰注。

⓯～，救也。《玉篇·辵部》。

⓰～，言補也。《素問·調經論》“近氣不失，遠氣乃來，是謂～之”王冰注。

⓱～、貊，戎狄國也。《詩·大雅·韓奕》“其～其貊”毛傳。

⓲～，古隨字。《楚辭·離騷》“背繩墨以～曲兮”洪興祖補注。

⓳～作遺。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“絶景～風之騎”舊校：“善本～作遺字。”

⓴～作進。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“雖則～慕”舊校：“五臣作進。”|柳宗元《佩韋賦》“～古風兮”蔣之翹輯注：“～，一作進。”

㉑～作塠。《文選·枚乘〈七發〉》“蹈岸出～”舊校：“五臣作塠。”

㉒～之，已去而復還之，愛之無已也。《詩·周頌·有客》“薄言～之”朱熹集傳。

㉓～孝，猶言追養繼孝也。《羣經平議·尚書三·文侯之命》“～孝于前文人”俞樾按。

㉔～享，謂追祭遷廟之主。《周禮·春官·司尊彝》“凡四時之閒祀～享朝享”鄭玄注。

㉕～享、朝享，謂禘祫也。《周禮·春官·司尊彝》“～享朝享”鄭玄注引鄭司農云。

㉖始皇有馬名～風。庾信《三月三日華林園馬射賦》“於是咀銜拉鐵，逐日～風”倪璠注引《古今注》。

㉗～～，大貌。《釋名·釋首飾》“牟追，牟，冒也，言其形冒髮～～然也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉘～遠，言凡父祖已殁雖久遠，當時追祭之也。《論語·學而》“慎終～遠”劉寶楠正義。

㉙～遠者，祭盡其敬。《論語·學而》“慎終～遠”何晏集解。

㉚～遠，不忘本也。《資治通鑑·漢紀二十一》“慎終～遠”胡三省注。

㉛～謚，猶言追美也。《廿二史考異·三國志二·楊戲傳》“自此之後卒者，則不～謚”錢大昕按。

㉜～懼，能悔過也。《逸周書·謚法》“祗勤～懼曰頃”朱右曾集訓校釋。

（二）duī《集韻》都回切，平灰端。微部。

㉝～，鐘鈕也。《孟子·盡心下》“以～蠡”趙岐注。

㉞～，《詩》、《禮》假爲治金玉之鎚。《說文·辵部》段玉裁注。

㉟～，《周禮》所謂旋蟲是也。《孟子·盡心下》“以～蠡”朱熹集注。

㊱～，謂鐘款文追起處。《義府·追蠡》：“孟子：～蠡。趙希鵠以爲今畫家滴粉令凸起謂之～，謂鐘款文追起處。”

㊲～，猶治也。《周禮·天官·追師》“爲副編次～衡笄”鄭玄注。

㊳～，治玉也。《集韻·灰韻》。

㊴～，亦治玉也。《詩·大雅·棫樸》“～琢其章”鄭玄箋。

㊵～，治玉名也。《玉篇·辵部》。

㊶～，治玉石之名。《周禮·天官·序官》“～師”鄭玄注；《追師》“爲副編次～衡笄”鄭玄注“～，猶治也”賈公彦疏。

㊷蓋治玉石謂之～，故～有治義。《羣經平議·大戴禮記二》“～國民之不率上教者”俞樾按。

㊸～，彫也。金曰彫，玉曰琢。《詩·大雅·棫樸》“～琢其章”毛傳。

㊹～，冠名。《周禮·天官·追師》“爲副編次～衡笄”鄭玄注引鄭司農云。

㊺～，猶堆也。《儀禮·士冠禮記》“毋～，夏后氏之道也”鄭玄注。

㊻～，亦堆字也。《文選·枚乘〈七發〉》“蹈岸出～”李善注。

㊼～即𠂤之叚借字。《說文·𠂤部》“𠂤”字段玉裁注：“士冠禮注：～猶堆也。是～即𠂤之假借字。”

㊽～，叚借爲彫。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借又爲𠂤。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，叚借又爲鎚。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，當讀爲隧。《義府·追蠡》：“孟子：～蠡。～當讀爲隧，古字音近通用。”

(52)～，當作槌。《義府·追蠡》：“孟子：～蠡。焦漪園以爲當作槌，謂指其所槌擊之處。”

(53)～作彫。《詩經異文釋》卷十二：“～琢其章。荀子富國引作彫琢。”

(54)～作雕。《詩·大雅·棫樸》“～琢其章”王先謙三家義集疏：“魯～作雕。”

(55)～師，掌冠冕之官。《周禮·天官·追師》“～師”鄭玄注引鄭司農云。

（三）tuì《集韻》吐内切，去隊透。微部。

(56)～，和柔貌。《禮記·檀弓下》“文子其中～然如不勝衣”陸德明釋文|《集韻·隊韻》。

(57)～，本亦作退。《禮記·檀弓下》“文子其中～然如不勝衣”陸德明釋文。

逅　《說文新附·辵部》：“～，邂逅也。从辵，后聲。”

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。侯部。

❶～，邂逅也。《說文新附·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·候韻》。

❷～，邂逅，不期而遇。《集韻·候韻》。

❸～，一曰解說也。《集韻·候韻》。

❹邂之言解散也，～之言構合也。《羣經平議·毛詩二·綢繆》“見此邂～”俞樾按。

❺姤、～、遘、媾通。《管子·地員》"其人夷姤"集校引張佩綸云。

❻～作遘。《詩經異文釋》卷四："邂～相遇。釋文作遘。"

❼～作覯。《詩·唐風·綢繆》"見此邂～"陸德明釋文："韓詩云：邂覯。"|《集韻·侯韻》："～，或作覯。"

迨 《說文·辵部》："～，遝也。从辵，合聲。"

hé《廣韻》侯閤切，入合匣。緝部。

❶～，遝也。《說文·辵部》。

❷～，迨遝，行相及也。《玉篇·辵部》|《廣韻·合韻》。

❸～，行相逮及之意。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

逃 《說文·辵部》："～，亡也。从辵，兆聲。"

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶～，亡也。《國語·鄭語》"～于褒"韋昭注|《大戴禮記·武王踐阼》"惰則～"王聘珍解詁|《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·豪韻》。

❷～，避也。《廣雅·釋詁三》|《文選·孔安國〈尚書序〉》"～難解散"呂延濟注|《玉篇·辵部》|《廣韻·豪韻》。

❸～，走也，避也。《希麟音義》卷四"～竄"注引《字書》。

❹～，走也。《慧琳音義》卷六十二"～迸"注引《字書》。

❺～，謂走也。《資治通鑑·漢紀二》"漢王～"胡三省注引如淳曰。

❻～，謂逋逃。《爾雅·釋言》"逭，～也"邢昺疏。

❼～，亡也，去也。《希麟音義》卷八"～避"注引《集訓》。

❽～，去也。《國語·晉語一》"不如～之"韋昭注|《淮南子·精神》"龍乃弭耳掉尾而～"高誘注|《禮記·曲禮下》"三諫而不聽，則～之"鄭玄注|《廣韻·豪韻》。

❾～者，去也。《孟子·盡心下》"～墨者必歸於楊"趙岐注。

❿～，越也。《慧琳音義》卷三十五"～籌"注引《韻英》。

⓫～，竄也。《孟子·滕文公上》"禽獸～匿"焦循正義|《楚辭·大招》"魂無～只"王逸注。

⓬～，伏也。《孫子兵法·謀攻》"少則能～之"王晳注。

⓭逃義曰～。《穀梁傳·莊公十七年》。

⓮凡民逃其上曰潰，在上曰～。《左傳·文公三年》。

⓯～，如民逃其上之逃。《大戴禮記·武王踐阼》"惰則～"孔廣森補注。

⓰～，禍也。《鶡冠子·備知》"箕子～而搏仇牧"陸佃注。

⓱～，隱匿其情也。《荀子·榮辱》"陶誕其盜"楊倞注："陶當爲～，隱匿其情也。"

⓲～，謂逃匿其情。《荀子·彊國》"陶誕比周以爭與"楊倞注。

⓳凡言～者，皆謂義當留而竊去者也。《古經解鉤沉》卷十六引《左氏經·莊公十七年》"鄭詹自齊～來"陸希聲春秋通例；《穀梁傳·莊公十七年》"逃義曰～"纂例引趙匡集傳。

⓴～作巡。《莊子·徐无鬼》"夫～虛空者"陸德明釋文："司馬本作巡也。"

㉑～作跳。《史記·項羽本紀》"漢王～"司馬貞索隱："漢書作跳字。"

㉒爲將而獨奔，故曰～軍。《穀梁傳·文公七年》"以是爲～軍也"范寧注。

迿 xùn《廣韻》私閏切，去稕心。真部。

❶～，出表詞也。《玉篇·辵部》|《廣韻·稕韻》。

❷～，出表辞。《廣韻·霰韻》。

❸～，出表辭，猶先也。《公羊傳·定公四年》"而不相～"何休注。

❹～，先也。《集韻·諄韻》；《霰韻》。

❺～者，謂不顧步伍，勉力先往之意。《公羊傳·定公四年》"而不相～"徐彥疏。

逄 páng《廣韻》薄江切，平江並。

❶～，塞也。《集韻·江韻》。

❷～作逢。《經籍籑詁·江韻》："孟子：～蒙。吕覽具備作逢蒙。史記龜策傳作逢門。"

❸～作逢。《經籍籑詁·江韻》："孟子：～蒙。漢書藝文志王褒傳皆作逢門。"

❹～作蓬。《經籍籑詁·江韻》："孟子：～蒙。莊子作蓬蒙。"

迻 《說文·辵部》："～，遷徙也。从辵，多聲。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

❶～，遷徙也。《楚辭·九歎·遠遊》"屢懲艾而不～"洪興祖補注|《說文·辵部》。

❷～，徙也，遷也。《玉篇·辵部》。

❸～，徙也。《慧琳音義》卷九十八"～在"注引《蒼頡篇》。

❹～，止土移居之移當用此。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❺～，從也，轉也。《慧琳音義》卷八十五"玉～"注引《考聲》。

❻～，叚借爲迻。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，今作移。《玉篇·辵部》。

❽～，一作移。《楚辭·惜誓》"或推～而苟容兮"舊注；《九歎·遠逝》"屢懲艾而不～"舊注。

❾展轉予人曰～予。《說文·貝部》"賕，～予也"段玉裁注。

❿展轉寫之曰～書。《說文·貝部》"賕"字段玉裁注。

迹 《說文·辵部》："～，步處也。从辵，亦聲。蹟，或从足、責。速，籀文～从朿。"

jì《廣韻》資昔切，入錫精。錫部。

❶～，步處也。《說文·辵部》。

❷足蹍地而爲～。《說文·辵部》王筠句讀引《淮南子·說山訓》。

❸～，足迹。《廣韻·昔韻》。

❹～，跡也。《玉篇·辵部》。

❺所履爲～。《楚辭·九章·惜誦》"言與行其可～兮"王逸注。

❻～者，履之所出。《管子·宙合》"猶～求履之憲也"尹知章注。

❼夫～，履之所出。《莊子·天運》。

❽～，蹤也。《吕氏春秋·必己》"不若相與追而殺之，以滅其～"高誘注。

❾～，蹤迹。猶云大略也。《逸周書·謚法》"謚者，行之～也"朱右曾集訓校釋。

❿～，蹈也。《小爾雅·廣言》。

⓫～，行也。《楚辭·九章·悲回風》"見伯夷之放～"王逸注|《大戴禮記·保傅》"不務纂～於其所安存"王聘珍解詁。

⓬～，舊迹也。《論語·先進》"不踐～"皇侃疏。

⓭～，謂成迹。《大戴禮記·主言》"其～可履"王聘珍解詁。

⓮～之言跡；跡，知禽獸處。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注。

⓯～，功業也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"遠～頓於促路"李善注。

⓰～，王者所立之迹也。《荀子·正名》"如是則其～長矣"楊倞注。

⓱～，行迹，謂功績也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"帝～懸衡"李善注引《春秋合誠圖》宋均曰；《任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"竊惟帝～多緒"李善注。

⓲此～字即車轍馬迹之迹。《羣經平議·孟子二》"王者之～熄而詩亡"俞樾按。

⓳～，謂尋其蹤迹也。《漢書·季布傳》"漢求將軍急，～且至臣家"顏師古注。

⓴～，謂求其蹤迹也。《漢書·平當傳》"宜深～其道而務修其本"顏師古注。

㉑～，謂觀其事迹也。《漢書·郊祀志下》"～三郡所奏"顏師古注。

㉒～，道也。《管子·小匡》"世法文武之遠～"集校引陳奐引《說文》|《楚辭·天問》"昏微遵～"王逸注。

㉓～者，道也。《詩·周頌·武》"嗣武受之"毛傳"武，～"陳奐傳疏。

㉔～，理也。《玉篇·辵部》。

㉕～，古績字。《九經古義·尚書下》："武成：至于大王肇基王～。～，古績字。"

㉖～，通作蹟。《小爾雅·廣言》"～，蹈也"胡承珙義證。

㉗～作蹟。《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"誰謂形～拘"舊校："五臣作蹟。"

㉘～，或作遺、踈、速、蹟、跡。《集韻·昔韻》。

㉙～作跡。《左傳·襄公四年》"芒芒禹～"李富孫異文釋："詩信南山疏～作跡。"|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"翹～企穎陽"舊校："五臣作跡字。"《陸機〈從軍行〉》"振～涉流沙"舊校："五臣作跡。"《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"染～朝隱"舊校："五臣本～作跡。"《陸機〈五等諸侯論〉》"有時比～"舊校："五臣本～作跡字。"

㉚～，又作跡。《詩·召南·羔羊》"委蛇委蛇"毛傳"委蛇，行可從～也"陸德明釋文。

㉛～，本亦作跡。《論語·先進》"不踐～"陸德明釋文。

㉜～～，不安也。《廣雅·釋訓》。

㉝～～，不安也。江沅之間謂之～～。《方言》卷十。

㉞～～、屑屑，皆往來之貌也。《方言》卷十"～～、屑屑，不安也"郭璞注。

㉟～射，言能尋跡而取射之也。《漢書·王尊傳》"將～射士千人逐捕"顏師古注。

迹 《說文·辵部》："～，會也。从辵，交聲。"

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶～，會也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～，往來交會也。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❸東西正相值爲～。今人假交脛之交爲～會字。《說文·辵部》段玉裁注。

❹～，今作交。《玉篇·辵部》。

迩 cī《集韻》千咨切，平脂精。

❶～雎，難行也。《廣雅·釋訓》。

❷～趯，越趄也。《別雅》卷一。

迸 《說文新附·辵部》："～，散走也。从辵，并聲。"

bèng《廣韻》北諍切，去諍幫。耕部。

❶～，散走也。《說文新附·辵部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"泉流～集而咉咽"李善注引《字書》；《潘岳〈寡婦賦〉》"涙横～而霑衣"李善注|駱賓王《疇昔篇》"～涙下雙流"陳熙晉箋注|杜甫《白帝城最高樓》"泣血～空回白頭"仇兆鰲詳注|《慧琳音義》卷十三"逃～"注引《韻詮》。

❷～，散也。《文選·木華〈海賦〉》"駭水～集"李善注引《字書》；《潘勗〈册魏公九錫文〉》"海盜奔～"張銑注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"逋逸～脱"李周翰注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"～涕交揮"李周翰注|《玉篇·辵部》|《希麟音義》卷七"～竄"注引《韻集》|《廣韻·諍韻》。

❸～，散落也。《慧琳音義》卷一百"～水"注引《韻詮》。

❹～，走也。《慧琳音義》卷二十九"孤～"注引《埤蒼》。

❺～，猶逐也。《大學》"～諸四夷"朱熹章句。

❻～，并也。《文選·木華〈海賦〉》"駭水～集"張銑注。

❼～，猶反也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"倒禽紛以～落"吕延濟注。

❽～，猶屏也。《禮記·大學》"～諸四夷"陸德明釋文引皇云。

❾～，與跰同。《廣雅·釋訓》"跰跰，走也"王念孫疏證。

❿～，讀爲屏，古字通用。《大學》"～諸四夷"朱熹章句。

⓫～，古文跰，或作跰，同。《玄應音義》卷十四"～石"注。

送 《說文·辵部》："～，遣也。从辵，倂省。"

sòng《廣韻》蘇弄切，去送心。東部。

❶～，遣也。《說文·辵部》|《廣韻·送韻》。

❷～者，遣去之義。李賀《感春》"飛絲～伯勞"王琦注。

❸～，謂逐後。《詩·鄭風·大叔于田》"抑縱～忌"孔穎達疏。

❹從禽曰～。《詩·鄭風·大叔于田》"抑縱～忌"毛傳。

❺～即縱也，言騁馬也。《羣經平議·毛詩一》"抑縱～忌"俞樾按。

❻～，引也。《史記·平準書》"株～徒"裴駰集解引應劭曰。

❼～，致也。《漢書·食貨志下》"株～徒"顏師古注引應劭曰。

❽～，致女。《荀子·富國》"～逆無禮"楊倞注。

❾～，猶畢也。《禮記·月令》"以～寒氣"鄭玄注。

❿覆簾曰～。《詩·鄭風·大叔于田》"抑縱～忌"朱熹集傳。

⓫寅餞納日曰～。《大戴禮記·五帝德》"厤日月而迎～之"孔廣森補注。

⓬導者引前之言，～者從後之稱。《書·堯典》"寅餞納日"孔安國傳"餞，～也"孔穎達疏。

⓭～，謂送行也。《爾雅·釋言》"賸，～也"邢昺疏。

⓮今人以物贈人曰～，～亦古語

也。《說文·貝部》"贈，玩好相～也"段玉裁注。

⑮～作遺。《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿六年傳：伍舉實～之。楚語作遺之。"

⑯～逆，謂始來及去也。《周禮·秋官·訝士》"則與行人～逆之"鄭玄注。

⑰五月雨謂之～梅。李賀《江樓曲》"鼉吟浦口飛梅雨"王琦注。

⑱～敬，猶致謝也。《後漢書·周燮傳》"遣門生～敬"李賢注。

⑲～離，謂送别也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"臨川～離"劉良注。

⑳～末垂，謂六月將盡之時也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"朱明～末垂"劉良注。

迷

《說文·辵部》："～，或也。从辵，米聲。"

mí《廣韻》莫兮切，平齊明。脂部。

①～，或也。《說文·辵部》。

②～，惑也。《書·大禹謨》"昏～不恭"蔡沈集傳；《梓材》"先後～民"孫星衍今古注疏|《楚辭·九章·惜誦》"～不知寵之門"王逸注；《涉江》"～不知吾所如"王逸注；《七諫·哀命》"志眢～而不知路"王逸注|《爾雅·釋言》|《大戴禮記·文王官人》"～隱遠而不相舍"王聘珍解詁|《說文繫傳·辵部》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"何～故而不忘"舊注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"沈～猖蹶"李周翰注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"操欲～奪時明"吕延濟注；《鍾會〈檄蜀文〉》"～而不反"吕延濟注|《玉篇·辵部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·支韻》。

③～，誤也。《楚辭·離騷》"及行～之未遠"王逸注|《大戴禮記·盛德》"～惑失道"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》。

④～，惑誤也。《楚辭·離騷》"及行～之未遠"朱熹集注。

⑤～，錯也。《書·舜典》"烈風雷雨弗～"蔡沈集傳|《希麟音義》卷八"悦～"注引《切韻》。

⑥～，錯謬也。《書·周官》"政乃不～"蔡沈集傳。

⑦～，亂也。《玉篇·辵部》。

⑧～，迷亂也。《詩·大雅·板》"威儀卒～"陳奂傳疏。

⑨～，遮迷也。杜甫《祠南夕望》"山鬼～春竹"仇兆鰲詳注。

⑩～，亡也。《莊子·人間世》"～陽～陽，无傷吾行"成玄英疏。

⑪凡失其所欲之路而妄行者之謂～。《韓非子·解老》。

⑫～，當讀爲彌。《吕氏春秋·下賢》"～乎其志氣之遠也"集釋引俞樾曰。

⑬戰而懼險，此謂～中。《管子·勢》。

⑭～中，言在迷惑之中。《管子·勢》"此謂～中"尹知章注。

⑮～民，未服從之民也。《書·梓材》"先後～民"江聲集注音疏。

⑯～陽，猶亡陽也。《莊子·人間世》"～陽～陽，无傷吾行"郭象注。

⑰～陽，伏陽也。言詐狂。《莊子·人間世》"～陽～陽，无傷吾行"陸德明釋文引司馬云。

⑱招摇之山，有木焉，其狀如穀而黑理，其華四照，其名曰～穀，佩之不迷。《山海經·南山經》。

⑲～錯者，陰陽乖繆氛氣充塞之謂。《書·洛誥》"御衡不～"江聲集注音疏。

⑳柔詞諂笑，專取容悦，世俗謂之～癡，亦曰～嬉。《容齋四筆》卷一。

㉑明皇與玉真恒於皎月之下，以錦帕裹目，在方丈之間互相捉戲，謂之捉～藏。杜牧《揚州三首》"～藏有舊樓"馮集梧注引《致虚雜俎》。

逆

《說文·辵部》："～，迎也。从辵，屰聲。關東曰～，關西曰迎。"

nì《廣韻》宜戟切，入陌疑。鐸部。

①～，迎也。《書·禹貢》"同爲～河"孫星衍今古文注疏引《初學記》；《吕刑》"爾尚敬～天命"孔穎達疏|《左傳·僖公二年》"保於～旅"孔穎達疏|《周禮·春官·小祝》"～時雨"鄭玄注；《大史》"掌建邦之六典以～邦國之治"鄭玄注|《國語·周語上》"上卿～於境"韋昭注；《周語中》"行理以節～之"韋昭注；《周語下》"以～天休"韋昭注；《魯語下》"使季冶～"韋昭注；《齊語》"桓公親～之于郊"韋昭注；《晋語五》"～公子黑臀而立之"韋昭注；《晋語八》"荆之～諸侯也亦云"韋昭注|《管子·小稱》"無争以相～也"尹知章注|《孟子·萬章上》"以意～志"朱熹集注|《爾雅·釋言》|《漢書·翟方進傳》"不得用～詐廢正法"顔師古注|《說文·辵部》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～釐三神者"李善注引韋昭曰|《玉篇·辵部》|《廣韻·陌韻》|《資治通鑑·周紀三》"國人～而立之"胡三省注；《漢紀二十一》"反～收繫按驗"胡三省注；《漢紀四十一》"～詔慬留爲諸軍援"胡三省注；《魏紀九》"又率衆～降"胡三省注。

②～，謂迎迓。《爾雅·釋言》"～，迎也"邢昺疏。

③～者，迎也。《論語·憲問》"不～詐"皇侃疏|《孫子兵法·軍争》"背邱勿～"杜牧注。

④～，謂迎也。黄庭堅《觀盧鴻草堂圖》"黄塵～帽馬辟易"任淵注。

⑤～，迎也。自關而東曰～。《方言》卷一。

⑥～者，迕之迎也。《爾雅·釋言》"～，迎也"郝懿行義疏。

⑦～對順言，故有拒意；～以迎言，故有逢遇之意。《爾雅·釋言》"～，迎也"郝懿行義疏。

⑧～，親迎也。《國語·晋語四》"乃歸女而納幣，且～之"韋昭注|《荀子·富國》"婚姻娉内送～無禮"楊倞注。

⑨～，迎受之。《周禮·天官·小宰》"以～邦國都鄙官府之治"鄭玄注。

⑩～，猶受也。《儀禮·聘禮》"衆介皆～命不辭"鄭玄注。

⑪～，迎受王命者。《周禮·天官·宰夫》"萬民之～"鄭玄注引鄭司農云。

⑫天子娶則稱～。《春秋·隱公二年》"紀裂繻來～女"孔穎達疏引釋例曰。

⑬～者，向上之言。《周禮·天官·宰夫》"萬民之～"賈公彦疏。

⑭自上而下謂之順，自下而上謂之～。《周易禪疏·數往者順》。

⑮～，謂受下奏。《周禮·夏官·太僕》"掌諸侯之復～"鄭玄注引鄭司農云。

⑯下臨上爲～。《素問·五運行大論》"寒暑相臨"王冰注。

⑰自上而下曰～；～謂上書。《周禮·天官·宰夫》"萬民之～"鄭玄注。

⑱奏事上書曰～。《逸周書·程典》"～諸文王"朱右曾集訓校釋。

⑲～，即鉤考也。《周禮·天官·司會》"以周知四國之治"鄭玄注"本～邦國之治"賈公彦疏。

⑳～，猶鉤考也。《周禮·地官·鄉師》"以～其役事"鄭玄注。

㉑～，受而鉤考之。《周禮·天官·司會》"以～邦國都鄙官府之治"鄭玄注；《司書》"以～羣吏之徵命"鄭玄注。

㉒～，亦參互鉤考也。《周禮·天官·職内》"及會以～職歲"鄭玄注。

㉓～，謂迎受句考之也。《周禮·天官·小宰》"以～邦國都鄙官府之治"賈公彦疏。

㉔～，鉤考六宫之計。《周禮·天官·女史》"～内宫"鄭玄注。

㉕～，違命也。《詩·魯頌·泮水》"孔淑不～"朱熹集傳。

㉖～，謂悖逆。《大戴禮記·本命》"～家子不取"王聘珍解詁。

㉗～者，乖於常理。《荀子·非十二子》"言辯而～"楊倞注。

㉘～者，謂違背常候，與平人異也。《素問·通評虚實論》"氣滿發～"王冰注。

㉙～，遻也，遻不從其理，則生殿遻，不順也。《釋名·釋言語》。

㉚～，亂也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

㉛～，謂逆亂。《禮記·仲尼燕居》"勇而不禮謂之～"孔穎達疏。

㉜～，反也。《國語·晋語八》"未退而～之"韋昭注|《素問·五常政大論》"治上下者～之"張志聰集注|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"～順之分"劉良注。

㉝反者爲～。《素問·方盛衰論》"何者爲～"王冰注。

㉞～，反道者也。《書·大禹謨》"從～凶"蔡沈集傳。

㉟～者，反常道也，不順也。《慧琳音義》卷七"拒～"注引《考聲》。

㊱～，不順也。《文選·班固〈東都賦〉》"討有～而順民"張銑注。

㊲～，不從也。《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷七"拒～"注引《蒼頡篇》。

㊳～，卻也。《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

㊴～，猶卻也。《周禮·考工記·匠人》"～牆六分"鄭玄注。

㊵～，未至而迎之也。《論語·憲問》"不～詐"朱熹集注|《資治通鑑·晋紀二十六》"慎勿～詐億必"胡三省注引朱子曰。

㊶敵未至而先燒，故曰～。《資治通鑑·宋紀八》"～燒城府船乘"胡三省注。

㊷～，度也。《玉篇·辵部》。

㊸～，謂逆知也。《太玄·玄棿》"知陰者～"范望注。

㊹～，謂逆料。《戰國策·秦策二》"計聽知覆～者"吴師道注。

㊺～，逆刺也。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"支離覆～之數"李善注。

㊻～，拒。《楚辭後語·成相》"～斥不通孔子拘"朱熹集注。

㊼～，距也。《戰國策·齊策三》"故專兵一志以～秦"高誘注|柳宗元《狐突》"翟人出～"蔣之翹輯注。

㊽～，遣也。《廣雅·釋言》。

㊾～，謂濇也。《素問·通評虚實論》"實而～則死"王冰注。

㊿～，衙還之，使不出圍。《周禮·夏官·田僕》"設驅～之車"鄭玄注。

(51)勇而不中禮謂之～。《禮記·仲尼燕居》|《孔子家語·論禮》。

(52)崇玩好，威嚴令，謂之～。《列女傳·辯通》。

(53)爲下而勝，～也。《管子·君臣上》。

(54)見色而說謂之～。《韓詩外傳》卷九。

(55)行歸而過謂之順，反順爲～。《新書·道術》。

(56)天文以東行爲順，西行爲～。《漢書·天文志》。

(57)陰犯陽爲～。《左傳·莊公二十五年》"非日月之眚，不鼓"杜預注"陰陽順～之事"孔穎達疏。

(58)弑君獲位兹謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》。

(59)祭天不順兹謂～。《漢書·五行志下之下》引京房《易傳》。

(60)行所不勝曰～。《素問·玉版論要篇》。

(61)氣異謂之～。《素問·六元正紀大論》"從～奈何"王冰注。

(62)所謂～者，手足寒也。《素問·通評虚實論》。

(63)(季冬)行春令，則胎夭傷，國多痼疾，命之曰～。《淮南子·時則》。

(64)脈病相反謂之～。《素問·平人氣象論》"脈～陰陽，病難已"王冰注。

(65)國亂人疲，舉事動衆曰～。《吴子·圖國》。

(66)～，叚借爲屰。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，叚借又爲斥。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～作迎。《書·金縢》"惟朕小子其新～"陸德明釋文："馬本作親迎。"|《春秋左傳異文釋》卷四："襄廿六年傳：～於門者。說文頁部引作迎。昭十三年傳：歸楚而不～。楚世家作不迎。哀二年傳：偪自衛～者。孔子世家作迎。六年傳：～越女之子章。楚世家作迎。"|《經籍籑詁·陌韻》："書禹貢：同爲～河。漢書溝洫志作同爲迎河。"

(69)～作送。《春秋·莊公元年》"單伯～王姬"陸德明釋文："左氏作送王姬。"

(70)～作御。《春秋左傳異文釋》卷三："僖二年傳：保於～旅。荀子作御旅。"

(71)～，當作迎。迎、～聲相近，義亦不異。《廿二史考異·漢書二·地理志上》"播爲九河，同爲～河"錢大昕按。

(72)～，當作遻。《韓非子·難言》"辭不悖～"王先慎集解引顧廣圻曰。

(73)～入，從東入。《史記·天官書》"其～入，若不軌道"司馬貞索隱引宋均云。

(74)～耳，謂忤己之言也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"必告～耳之言"劉良注。

(75)～色，謂長者不悦之色也。《大戴禮記·曾子事父母》"不干～色"王聘珍解詁。

(76)～色，怒色。《大戴禮記·曾子事父母》"不干～色"孔廣森補注。

(77)～折，旋回也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"横流～折"李善注引司馬彪曰|李白《蜀道難》"下有衝波～折之回川"王琦輯注。

(78)～度，逆行也。《漢書·翟方進傳》"土～度"顔師古注引張晏曰。

(79)～命，謂性不恭順。《左傳·昭公四年》"慶封惟～命"杜預注。

(80)～命，拒違君命也。《國語·晋語二》"是以遂於～命"韋昭注。

(81)～受，迎而受之。《漢書·匈奴傳下》"界上～受"顔師古注。

(82)下尾合名爲～河，言相向迎受。《書·禹貢》“同爲～河”孔穎達疏引鄭玄云。

(83)～政，害民之政。《逸周書·小明武》“攻其～政”朱右曾集訓校釋。

(84)～旅，逆客而舍之也。《國語·晋語五》“舍於～旅甯嬴氏”韋昭注。

(85)～旅，迎止賓客之處也。《左傳·僖公二年》“保於～旅”孔穎達疏。

(86)設館舍以迎客，故曰～旅。《資治通鑑·漢紀四十二》“遇憲於～旅”胡三省注。

(87)～旅，客舍也。《左傳·僖公二年》“保於～旅”杜預注|《莊子·知北遊》“世人直爲物～旅耳”成玄英疏|《後漢書·黄憲傳》“遇憲於～旅”李賢注;《周防傳》“常脩～旅”李賢注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“有雒客舍～旅”吕延濟注;《應璩〈與滿公琰書〉》“毛公受眷於～旅”吕向注|李白《擬古詩》“天地一～逆”王琦輯注;《春夜宴從弟桃花園序》“夫天地者，萬物之～旅也”王琦輯注|黄庭堅《和答元明黔南贈别》“萬里相看忘～旅”任淵注。

(88)～旅，店也。《莊子·山木》“～旅有妾二人”成玄英疏。

(89)～氣，亂氣也。《淮南子·覽冥》“～氣戾物”高誘注。

(90)～氣，謂違逆之氣。《禮記·樂記》“～氣成象而淫樂興焉”孔穎達疏。

(91)害殺忠正，故爲～節。《國語·越語下》“～節萌生”韋昭注。

(92)向上喘息謂之～喘。《周禮·天官·疾醫》“冬時有漱上氣疾”鄭玄注“上氣，～喘也”賈公彦疏。

(93)～數，四時寒暑反逆也。《國語·周語下》“時無～數”韋昭注。

(94)～齍，受餼人之盛以入。《周禮·春官·小宗伯》“～齍”鄭玄注。

(95)（濡水）枉渚迴湍，率多曲復，亦謂之曲～水也。《水經注·濡水》。

退

《説文·彳部》：“復，卻也。一曰行遲也。从彳，从日，从夊。衲，復或从内。～，古文从辵。”

tuì《廣韻》他内切，去隊透。微部。

❶～，却也。《國語·晋語一》“誰能～敵”韋昭注|《玉篇·辵部》|《廣韻·隊韻》。

❷行而日日遲曳，是～也。《説文·彳部》“復”字段玉裁注。

❸功遂自却謂之～。《新書·道術》。

❹～，去也。《楚辭·離騷》“～將復脩吾初服”王逸注|《禮記·檀弓下》“君～”鄭玄注|《玉篇·辵部》。

❺～，猶去也。《儀禮·鄉飲酒禮》“主人～，賓拜辱”鄭玄注。

❻～，使去。《左傳·昭公二十五年》“公～之”杜預注。

❼～，去也，歸也。《儀禮·士冠禮》“主人～”鄭玄注。

❽～，歸也。《廣雅·釋詁二》|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“以疾陳～”李周翰注。

❾～，罷也。《詩·衛風·碩人》“大夫夙～”陸德明釋文：“韓詩：～，罷也。按，禮記云：朝廷曰～。”

❿～之言隤也。《經義述聞·禮記上·退然》“其中～然如不勝衣”王引之按。

⓫～，柔和貌。《禮記·檀弓下》“文子其中～然如不勝衣”鄭玄注。

⓬～，謂改悔也。《國語·晋語二》“雖欲有～”韋昭注。

⓭～，緩也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》。

⓮～，減也。《廣雅·釋詁二》。

⓯～，墜也。《釋名·釋言語》。

⓰～，止也。《吕氏春秋·仲夏》“～嗜慾”高誘注。

⓱～，走止也。《集韻·恨韻》。

⓲～，謙退也。《國語·楚語上》“夫子踐位則～”韋昭注。

⓳～，退不肖也。《國語·晋語八》“不阿而～”韋昭注。

⓴進、～，亦謂貴、賤也。《荀子·正名》“進則近盡，～則節求”楊倞注。

㉑～，爲大夫降，逡遁。《儀禮·聘禮》“～負右房而立”鄭玄注。

㉒～，逡循也。《書·洛誥》“予小子其～即辟”劉逢禄今古文集解引莊云。

㉓～，反位也。《儀禮·聘禮》“君不許，乃～”鄭玄注。

㉔～，辟位也。《左傳·哀公三年》“康子請～”杜預注。

㉕～，遷也。《禮記·曲禮上》“以袂拘而～”孔穎達疏。

㉖應進而遷曰～。《春秋繁露·立元神》“雖～讓委國而去”凌曙注|《禮記·曲禮上》“～讓以明禮”孔穎達疏。

㉗～，謂退避。《易·大壯》“不能～，不能遂”孔穎達疏。

㉘～，退身也。《公羊傳·宣公元年》“～而致仕”何休注。

㉙～，避位。《大戴禮記·曾子制言中》“～則能静”王聘珍解詁。

㉚～，謂旁側也。《禮記·玉藻》“侍坐則必～席”鄭玄注。

㉛～，謂還私職也。《左傳·宣公十二年》“～思補過”孔穎達疏。

㉜朝廷口～也。《論語·鄉黨》“子～朝”皇侃疏|《禮記·少儀》。

㉝～，朝日而退也。《大戴禮記·朝事》“～而朝諸侯”王聘珍解詁。

㉞由復而反爲～。《易·繫辭上》“進～之象也”焦循章句。

㉟陽變爲進，陰化爲～。《易·繫辭上》“變化者，進～之象也”惠棟述。

㊱消卦爲～也。《易·繫辭上》“變化者，進～之象也”李鼎祚集解引荀爽曰。

㊲～，叚借爲夊。《説文·彳部》朱駿聲通訓定聲。

㊳復，古～字。《玉篇·彳部》。

㊴～作復。《廣韻·隊韻》：“～，説文作復。”

㊵～，一作却。《吕氏春秋·適威》“進～中繩”高誘注。

㊶～作避。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“遷延而辭～”舊校：“五臣本～作避。”

㊷～作罷。《墨子·非樂上》“蚤朝晏～”孫詒讓閒詁：“文選天監三年策秀才文李注引～作罷。”

㊸～作止。《讀書雜志·漢書第十三·馮奉世傳》“進～恂恂”王念孫按：“北堂書鈔、初學記引此並作進止。漢紀同。”

㊹～作隤，作妥。《易·繫辭下》“夫坤，～然示人簡矣”惠棟述：“～，馬氏作隤，陸董姚作妥。”

㊺～，或爲妥。《禮記·檀弓下》“文子其中～然如不勝衣”鄭玄注。

㊻～居，謂晦迹隱處也。《莊子·天道》“以此～居而閒游江海”成玄英疏。

㊼～食，減膳也。《後漢書·宋漢傳》“以全素絲羔羊之絜焉”李賢注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“自公～食”劉良注。

㊽～食，謂減膳也。《詩·召南·羔羊》“～食自公”鄭玄箋|《後漢書·楊秉傳》“然逶迤～食”李賢注。

㊾～渾，即吐渾也。本吐谷渾，語急爲吐渾。《廿二史考異·唐書二·昭宗紀》“防禦使赫連鐸奔於～渾”錢大昕按。

㊿以近君曰進，還思遠君爲～朝。《論語·子路》“冉子～朝”邢昺疏。

(51)～概，謂幽深不明也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“雰𩂯～概”李善注。

逝

《説文·辵部》：“～，往也。从辵，折聲。讀若誓。”

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶～，往也。《書·大誥》“朕其～”孫星衍今古文注疏|《詩·邶風·二子乘舟》“汎汎其～”毛傳;《魏風·十畝之間》“行與子～兮”朱熹集傳;《碩鼠》“～將去女”鄭玄箋;《唐風·蟋蟀》“歲聿其～”陳奂傳疏;《秦風·車鄰》“～者其耋”陳奂傳疏;《陳風·東門之枌》“穀旦于～”毛傳;《小雅·杕杜》“期～不至”毛傳;《車舝》“思孌季女～兮”鄭玄箋;《大雅·公劉》“～彼百泉”鄭玄箋;《抑》“言不可～矣”鄭玄箋|《論語·雍也》“君子可～也”何晏集解引包氏曰;《子罕》“～者如斯夫”何晏集解|《莊子·天地》“沛乎其爲萬物～也”成玄英疏，“素～而恥通於事”成玄英疏;《山木》“言與之偕～之謂也”成玄英疏，“聖人晏然體～而終矣”成玄英疏，“翼殷不～”成玄英疏|《吕氏春秋·疑似》“遂～迎之”高誘注|《楚辭·離騷》“雄鳩之鳴～兮”王逸注;《九歌·湘夫人》“將騰駕兮偕～”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·高帝紀上》“吾亦從此～矣”顔師古注;《賈誼傳》“故見利則～”顔師古注|《説文·辵部》|《後漢書·陳寵傳》“吾可以～矣”李賢注|《文選·班彪〈北征賦〉》“遂舒節以遠～”吕向注;《潘岳〈秋興賦〉》“臨川感流以歎～兮”李善注引《論語》包曰;《張衡〈思玄賦〉》“凭歸雲而遐～兮”舊注;《向秀〈思舊賦〉》“余～將西邁”劉良注;《陸機〈文賦〉》“遵四時以歎～”吕延濟注，“雖～止之無常”吕延濟注;《嵇康〈琴賦〉》“微音迅～”吕向注;《成公綏〈嘯賦〉》“假芳氣而遠～”吕延濟注;《曹植〈洛神賦〉》“鳴玉鸞以偕～”吕延濟注;《曹植〈責躬詩〉》“～慙陵墓”吕向注;《謝瞻〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“～矣將歸客”劉良注;《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“爰～靡期”張銑注;《贈士孫文始》“乃有～止”張銑注;《曹植〈贈王粲〉》“羲和～不留”李周翰注;《贈白馬王彪》“～將歸舊疆”李周翰注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》“風馳電～”吕向注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～將去我”吕延濟注;《傅咸〈贈何劭王濟〉》“～將與君違”吕延濟注;《盧諶〈贈劉琨〉》“～者彌疎”劉良注，“～將徙舉”劉良注;《王粲〈從軍詩〉》“思～若抽縈”李周翰注;《陸機〈長歌行〉》“～矣經天日”劉良注，“俛仰～將過”李善注;《陸機〈短歌行〉》“～如朝霜”劉良注;《陸機〈挽歌詩〉》“駕言從此～”吕延濟注;《陸機〈園葵詩〉》“時～柔風戢”吕延濟注;《江淹〈雜體詩三十首〉》“空令日月～”李周翰注，“朝見鼯鼠～”李周翰注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》“威風先～”吕延濟注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》“離羣獨～”吕延濟注，“垂翼遠～”吕向注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“～者不追”劉良注，“～矣安及”劉良注;《王儉〈褚淵碑文〉》“儀形長～”張銑注;《賈誼〈弔屈原文〉》“鳳漂漂其高～兮”李周翰注|《玉篇·辵部》|《中説·述史》“期～不至”阮逸注|李白《越中秋懷》“～將歸蓬丘”王琦輯注|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❷～，往也。～，秦晋語也。《方言》卷一。

❸～，猶往也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“四節代遷～”張銑注。

❹～，往去之辭也。《論語·子罕》“～者如斯夫”皇侃疏。

❺～，往也，猶言過此以往也。《羣經平議·毛詩二》“～者其耋”俞樾按。

❻～訓爲往。故知～者謂去仕他國。《詩·秦風·車鄰》“～者其耋”孔穎達疏。

❼～，往也。謂往嫁之也。《詩·小雅·車舝》“思孌季女～兮”陳奂傳疏。

❽～，謂使之往救。《論語·雍也》“君子可～也”朱熹集注。

❾～，之也。《詩·邶風·谷風》“毋～我梁”毛傳;《小雅·小弁》“無～我梁”鄭玄箋;《何人斯》“胡～我梁”鄭玄箋。

❿～，行也。《老子》二十五章“大曰～”王弼注|《孔子家語·困誓》“孔子乃～”王肅注|《廣雅·釋詁一》|《文選·班昭〈東征賦〉》“乃遂往而徂～兮”吕延濟注|《廣韻·祭韻》。

⓫～，去也。《詩·唐風·蟋蟀》“歲聿其～”朱熹集傳;《大雅·抑》“言不可～矣”朱熹集傳|《吕氏春秋·知分》“龍俛耳低尾而～”高誘注|《後漢書·蘇竟傳》“故變名遠～”李賢注|《文選·阮籍〈詠懷詩〉》“青驪～駸駸”張銑注|《玉篇·辵部》|《廣韻·祭韻》。

⓬～，猶去也。《詩·大雅·桑柔》“～不以濯”鄭玄箋。

⓭～，謂隱去也。杜甫《送樊二十三侍御赴漢中判官》“聊欲從此～”仇兆鰲詳注。

⓮～，死也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“罕生～而國子悲”李周翰注。

⓯～，謂死也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》“～者如可作”李善注;《應璩〈與侍郎曹長思書〉》“川涸者魚～”李周翰注。

⓰～，逮也。《詩·邶風·日月》“～不古處”毛傳;《魏風·十畝之間》“行與子～兮”鄭玄箋;《碩鼠》“～將去女”陳奂傳疏。

⓱～，及也。《詩·唐風·有杕之杜》“噬肯適我”陸德明釋文引《韓詩》。

⓲～，速也。《論語·陽貨》“日月～矣”皇侃疏。

⓳～，猶飛也。一曰回也。《淮南子·覽冥》“還至其曾～萬仞之上”高誘注。

⓴曲折口～。《莊子·山木》“翼殷不～”陸德明釋文引司馬云。

㉑～爲語詞。《詩·大雅·桑柔》“～不以濯”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，語辭也。《孟子·離婁上》“～不以濯”朱熹集注。

㉓～，發語辭。《詩·邶風·日月》“～不古處”朱熹集傳。

㉔～，發聲也。《經傳釋詞》卷九：“～，發聲也。字或作噬。詩日月曰：～不古處。言不古處也。碩鼠曰：～將去女。言將去女也。有杕之杜曰：噬肯適我。言肯適我也。桑柔曰：～不以濯。言不以濯也。～皆發聲，不爲義也。”

㉕～、逑並與噬同。《方言》卷七"噬,逮也"錢繹箋疏。

㉖～,叚借爲誓。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～,當讀爲漾,古字通也。《諸子平議·墨子一》"～淺者速竭"俞樾按。

㉘～,當讀爲折。是～與折古通用。《羣經平議·論語一》"君子可～也"俞樾按。

㉙～作誓。《詩·小雅·杕杜》"期～不至"王先謙三家義集疏:"齊～作誓。"|《詩經異文釋》卷一:"～將去女。公羊昭十五年傳疏引作誓將。"

㉚～,或作遰。《集韻·祭韻》。

㉛～作遊。《易·渙》"用拯馬壯吉"王弼注"故可以～行"陸德明釋文:"～,又作遊。"|《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"眇眇孤舟～"舊校:"善作遊字。"《曹植〈七啓〉》"若將飛而未～"舊校:"五臣作遊。"

㉜～作啓。《莊子·天地》"沛乎其爲萬物～也"陸德明釋文:"崔本～作啓。云:開也。"

㉝～作鮮。《詩經異文釋》卷十四:"～不以灌。墨子尚賢作鮮不用灌。"

㉞～作晰。《太玄·狩》"獨狩～～"司馬光集注:"小宋本～～作晰晰。"

㉟～,當爲遊。遊即流字也。《讀書雜志·墨子第一·親士》"～淺者速竭"王念孫按。

㊱～止,猶去留也。《文選·陸機〈文賦〉》"雖～止之無常"李善注。

逑

《說文·辵部》:"～,斂聚也。从辵,求聲。虞書曰:旁～孱功。又曰:怨匹曰～。"

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶～,斂聚也。《書·堯典》"旁～僝功"江聲集注音疏|《爾雅·釋訓》"惟～鞫也"陸德明釋文引《字林》|《說文·辵部》。

❷～,聚也。《詩·大雅·民勞》"以爲民～"朱熹集傳。

❸～,匹也。《詩·周南·關雎》"君子好～"毛傳|《太玄·痰》"侯～耦也"司馬光集注|《後漢書·皇后紀下》"詩美好～"李賢注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"迺搜～索偶"李善注引韋昭曰|《玉篇·辵部》|《廣韻·尤韻》。

❹～,合也。《詩·大雅·民勞》"以爲民～"毛傳|《玉篇·辵部》。

❺～,急迫也。《爾雅·釋訓》"速速,惟～鞫也"邢昺疏。

❻～、仇音義同。《詩·周南·關雎》"君子好～"孔穎達疏:"詩本作～。爾雅多作仇。字異音義同也。"

❼～,與求同。《爾雅·釋訓》"惟～鞫也"邵晉涵正義。

❽～、馗聲近義同。《廣雅·釋詁三》"馗,迫也"王念孫疏證。

❾～,叚借爲匔。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,叚借又爲馗,或爲遒。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,叚借又爲仇,爲讎。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,本亦作求。《爾雅·釋言》"惟～鞫也"陸德明釋文。

⓭～,本亦作仇。《詩·周南·關雎》"君子好～"陸德明釋文。

⓮～作仇。《詩·周南·關雎》"君子好～"王先謙三家義集疏:"魯齊～作仇。"李富孫異文釋:"禮記緇衣、漢匡衡傳、釋詁郭璞注,並引作好仇。"

⓯～作聚。《經義述聞·詩·萬福來求》:"虞書曰:旁～孱功。史記五帝紀作旁聚布功。"

⓰～,或爲救。《書·堯典》"旁～僝功"江聲集注音疏。

連

《說文·辵部》:"～,員連也。从辵,从車。"

(一) lián《廣韻》力延切,平仙來。元部。

❶～,員連也。《說文·辵部》。

❷～,負車也。《說文解字注·辵部》。

❸～,謂負之連之也。蓋漢人常語。《說文·辵部》王筠句讀。

❹～,若車之相連也。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❺～,輦。《易·蹇》"往蹇來～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❻～,輦名,所以載任器,人挽者。《管子·海王》"行服～軺輂者"尹知章注。

❼～,引也。《孟子·梁惠王下》"從流上而忘反謂之～"趙岐注。

❽～,結也。《吕氏春秋·審爲》"民相～而從之"高誘注。

❾～,綴也。《列女傳·節義·珠崖二義》"繼母～大珠以爲繫臂"王照圓補注。

❿～,屬也。《國語·楚語下》"又有藪曰雲～徒洲"韋昭注|《列子·湯問》"～於形物亦然"張湛注。

⓫五國爲屬。二屬爲～。《公羊傳·桓公二年》"隱賢而桓賤也"何休注。

⓬～,續也。《莊子·秋水》"五常之所～"陸德明釋文引崔云|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·仙韻》。

⓭～,連屬。《集韻·仙韻》。

⓮～,纏不解也。《玄應音義》卷十四"皮～"注引《字林》。

⓯～,猶聚也。《禮記·王制》"十國以爲～"鄭玄注。

⓰～是連接。《禮記·王制》"十國以爲～"孔穎達疏。

⓱～,與相連結也。《漢書·張良傳》"而使人～彭越"顏師古注。

⓲～,遲久之意。《易·蹇》"往蹇來～"陸德明釋文引鄭云。

⓳～,謂繩繫之。《戰國策·秦策一》"猶～鷄之不能俱止於棲之明矣"鮑彪注|李白《贈江夏韋太守》"～雞不得進"王琦輯注。

⓴～,長也。《莊子·大宗師》"～乎其似好閉也"成玄英疏。

㉑～,緜長貌。《莊子·大宗師》"～乎其似好閉也"陸德明釋文引李云。

㉒～,猶後世之曲,所謂疊也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"諸～單情"章樵注。

㉓～,謂兼獲也。《史記·司馬相如列傳》"～駕鵝"張守節正義。

㉔～,謂重累獲之也。《漢書·司馬相如傳上》"～駕鵝"顏師古注。

㉕～,謂以射綸罥也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～駕鵝"李周翰注。

㉖～者,連姻也。《史記·南越王列傳》"及蒼梧秦王有～"司馬貞索隱。

㉗～,親媾也。《文選·沈約〈彈奏王源〉》"王滿～姻"李善注。

㉘～,親婚也。《漢書·南粵傳》"及蒼梧秦王有～"顏師古注。

㉙～,合也。《吕氏春秋·明理》"犬彘乃～"高誘注|《玉篇·辵部》|《玄應音義》卷三"～緜"注引《廣雅》|《廣韻·仙韻》。

㉚～,猶合也。《周禮·地官·大司徒》"三曰聯兄弟"鄭玄注。

㉛～,還也。《廣韻·仙韻》。

㉜從流上而忘反謂之～。《孟子·梁惠王下》。

㉝～,浪也。《文選·木華〈海賦〉》"噏波則洪～踧蹜"李周翰注。

㉞～,頻也,不絶之義。《助字辨略》卷二:"～,頻也,不絶之義。漢書朱雲傳:～拄五鹿君。"

㉟～,猶云竝也。《助字辨略》卷二:"神仙傳:何上公授漢文帝素書二卷。曰:余注此經以來,一千餘年,凡傳三人,～子四矣。此～字,猶云竝也。"

㊱横木關柱爲～。《楚辭·招魂》"刻方～些"王逸注。

㊲十國爲～。《漢書·刑法志》。

㊳十國以爲～。《禮記·王制》|柳宗元《乞巧文》"五屬十～"蔣之翹輯注引《禮記》。

㊴十家而～。邑制也。《管子·乘馬》。

㊵四里爲～。《國語·齊語》|《管子·小匡》。

㊶～,諸侯合從者也。《孟子·離婁上》"～諸侯者次之"趙岐注。

㊷～,異翹。《爾雅·釋草》。

㊸～,黍稷器。《禮記·明堂位》"夏后氏之四～"鄭玄注。

㊹～謂之簃。《爾雅·釋宫》。

㊺鉛錫璞名曰～。《漢書·食貨志下》"殽以～錫"顏師古注引李奇曰。

㊻～,似銅。《漢書·食貨志下》"殽以～錫"顏師古注引應劭曰。

㊼～,錫之别名也。《漢書·食貨志下》"殽以～錫"顏師古注引孟康曰。

㊽～,鉛之未鍊者。《史記·貨殖列傳》"金錫～"裴駰集解引徐廣曰。

㊾以～及錫雜銅而爲錢也。《漢書·食貨志下》"殽以～錫"顏師古注。

㊿～,猶爛也。《易·蹇》"往蹇來～"焦循章句。

(51)～,謂藏府經絡之相連也。《素問·陽明脈解篇》"厥逆～藏則死,～經則生"張志聰集注。

(52)～,與漣同,泣下也。《戰國策·齊策四》"管燕～然流涕曰"鮑彪注。

(53)～,古文聯,同。《玄應音義》卷三"～緜"注。

(54)～,叚借爲輦。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,叚借又爲瀾。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～,叚借又爲聯。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～,叚借又爲槤。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,叚借又爲鏈。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～,叚借又爲蘭。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～,讀爲輦。今吴俗尚有徐行輦輦之語。《詩·大雅·皇矣》"執訊～～"陳奂傳疏。

(61)～,讀爲輦。《周禮·地官·鄉師》"正治其徒役,與其輂輦"鄭玄注引鄭司農云。

(62)～,讀曰輦。《莊子·讓王》"民相～而從之"陸德明釋文引司馬云。

(63)～,古蘭、～通。《管子·地員》"薜荔白芷蘼蕪椒～"集校引張佩綸云。

(64)～,當讀爲輦。人挽車爲～。《吕氏春秋·審爲》"民相～而從之"集釋引俞樾曰。

(65)～,當讀爲孿。《羣經平議·禮記三》"～用湯"俞樾按。

(66)～,當讀爲離。～與離一聲之轉。《諸子平議·墨子一》"～獨無兄弟者"俞樾按。

(67)古書～作聯。《周禮·天官·大宰》"三曰官聯"鄭玄注引鄭司農云。

(68)～,本亦作輦。《周禮·春官·巾車》"～車組輓"陸德明釋文。

(69)～,本又作璉,同。《禮記·明堂位》"夏后氏之四～"陸德明釋文。

(70)～,或作運。柳宗元《故嶺南鹽鐵院李侍御墓誌》"車擊舟～"蔣之翹輯注。

(71)～作達。《經籍籑詁·先韻》:"史記趙世家:公仲～。漢書古今人表作公中達。"

(72)～作槤。《楚辭·招魂》"刻方～些"洪興祖補注:"集韻作槤,門持關。"

(73)～作遑。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"～陪厠王寮"舊校:"五臣作遑。"

(74)～,疑當作逆。《讀書雜志·墨子第二·兼愛中》"～獨無兄弟者"王念孫按。

(75)～天,連日也。杜甫《三川觀水漲二十韻》"～天走窮谷"仇兆鰲詳注。

(76)～尹,射官。《左傳·襄公十五年》"屈蕩爲～尹"孔穎達疏引服虔云。

(77)～尹,楚官也。《漢書·灌嬰傳》"～尹一人"顏師古注引蘇林曰。

(78)～尹,楚官名。《國語·晉語七》"～尹襄老"韋昭注。

(79)～白,以白羽連綴,網經其上,於水中,二人對引之。《文選·潘岳〈西征賦〉》"纖經～白"李善注。

(80)～句,蓋相連唱和爲詩也。《湛園札記》卷四:"雷次宗被徵還山,何尚之設祖道,文義之士畢集,爲～句,懷文所作尤美,詞高一座。此～句,非今聯句,蓋相連唱和爲詩也。"

(81)～行,魚屬。《周禮·考工記·梓人》"～行"鄭玄注。

(82)～步,謂足相隨不相過也。《禮記·曲禮上》"～步以上"鄭玄注。

(83)～步者,足相隨不相過,每等先舉一足而後足并之。《儀禮·聘禮》"栗階升聽命"鄭玄注"不～步"胡培翬正義引李氏云。

(84)～犿,相從之貌。《莊子·天下》"而～犿無傷也"陸德明釋文。

(85)～犿,皆宛轉貌。《莊子·天下》"而～犿無傷也"陸德明釋文引李云。

(86)～犿,和混也。《莊子·天下》"而～犿無傷也"成玄英疏。

(87)～延,長貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若乃階除～延"吕延濟注。

(88)～延,相續貌。《文選·枚乘〈七發〉》"蒲伏～延"李善注。

(89)～延駱驛,不絶貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～延駱驛變無窮兮"張銑注。

(90)～岡,平山也。《文選·謝靈運〈廬陵王墓下作〉》"灑淚眺～岡"吕延濟注。

(91)～昏者,婚家之婚親也。《漢書·王商傳》"大將軍鳳～昏楊彤爲琅邪太守"顏師古注。

(92)～卷,長曲貌。《楚辭·九歌·雲中君》"靈～蜷兮既留"洪興祖補注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"婉以～卷"李善注。

(93)～卷,屈曲也。《漢書·司馬相如傳上》"～卷欐佹"顏師古注。

(94)～卷,曲貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"蛾眉～卷"李善注。

(95)～卷,木也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"距～卷"李善注引張晏曰。

(96)～卷，樹木盤曲貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"距～卷"吕向注。

(97)～卷，句蹄也。《漢書·司馬相如傳下》"躩以～卷"顏師古注引張揖曰。

(98)～城，謂十五城，秦之所易者。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"不損～城之價"李周翰注。

(99)～洏者，泣淚流皃。《慧琳音義》卷九十三"～洏"注引《韻略》。

(100)～軒，飛皃。《文選·木華〈海賦〉》"翔霧～軒"張銑注|李白《大鵬賦》"～軒沓拖"王琦輯注。

(101)～梃，如打禾連枷狀，打女牆外上城敵人。《墨子·備城門》"二步置～梃"孫詒讓閒詁引畢云引《通典》。

(102)～敖，楚官名。《史記·淮陰侯列傳》"爲～敖"司馬貞索隱引李奇云。

(103)～敖，典客也。《史記·淮陰侯列傳》"爲～敖"裴駰集解引徐廣曰。

(104)～敖，司馬也。《史記·淮陰侯列傳》"爲～敖"司馬貞索隱引張晏云。

(105)～～，徐也。《詩·大雅·皇矣》"執訊～～"毛傳。

(106)～～，屬續狀。《詩·大雅·皇矣》"執訊～～"朱熹集傳。

(107)～～，猶接續也。《莊子·駢拇》"則仁義又奚～～如膠漆纆索而遊乎道德之間哉"成玄英疏。

(108)～～，衆多貌。杜甫《鹽井》"出車日～～"仇兆鰲詳注。

(109)～娟，眉曲細也。《史記·司馬相如列傳》"長眉～娟"司馬貞索隱引郭璞曰。

(110)～娟，言曲細也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"長眉～娟"郭璞注。

(111)～娟，眉目之美也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"長眉～娟"李周翰注。

(112)～娟，細貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"眉～娟以增繞兮"李善注。

(113)～娟，孅弱也。《漢書·孝武李夫人傳》"美～娟以脩嫮兮"顏師古注。

(114)～陰，久雨也。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》"～陰盛農節"劉良注。

(115)～落，淚流皃。《文選·班彪〈北征賦〉》"泣～落以沾裳"吕延濟注。

(116)～袂，又呼～衿。《陔餘叢考·連衿》："爾雅：兩婿相謂曰亞。嬾真子錄云：江北人呼～袂，又呼～衿也。"

(117)～瑣，猶言語如貫珠也。《札樸》卷六："左太冲詩：嬌語若～瑣。左詩～瑣，猶言語如貫珠也。"

(118)～蜷，長曲貌也。《楚辭·九歌·雲中君》"靈～蜷兮既留"朱熹集注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"蛟龍～蜷於東厓兮"李善注。

(119)～蜷，卷曲貌。《漢書·揚雄傳上》"蛟龍～蜷於東厓兮"顏師古注。

(120)～蜷，巫迎神導引貌也。《楚辭·九歌·雲中君》"靈～蜷兮既留"王逸注。

(121)～蜷，導引神貌。《文選·屈原〈雲中君〉》"靈～蜷兮既留"劉良注。

(122)～蜷，句蹄也。《楚辭·遠遊》"驂～蜷以驕驁"洪興祖補注。

(123)～綱，言不絕也。《文選·左思〈吳都賦〉》"罠蹏～綱"劉逵注。

(124)～綿，即橋。《札樸》卷一。

(125)～嶁，猶離嶁也，委曲之類。《淮南子·原道》"終身運枯形于～嶁列埒之門"高誘注。

(126)～橫，合關東從，通之於秦，故曰～橫者也。《戰國策·秦策一》"蘇秦始將～橫說秦惠王曰"高誘注。

(127)輔骨上爲～骸。～骸者，是骸骨相連接處也。《素問·骨空論》"俠膝之骨爲～骸"王冰注。

(128)～縣，不絕皃。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》"洲縈渚～縣"劉良注|李白《白毫子歌》"小山～縣向江開"王琦輯注。

(129)～縣，即縣連之到文。《札迻·釋名釋宫室第十七》。

(130)雀梠即屋檐也，亦呼爲～縣。《方言》卷十三"屋梠謂之檽"郭璞注。

(131)～翩，輕迅皃。《文選·曹植〈名都篇〉》"～翩擊鞠壤"吕向注。

(132)～翩，如鳥飛皃。《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"～翩戒征軸"吕延濟注。

(133)～翩，馬馳皃。《文選·曹植〈白馬篇〉》"～翩西北馳"張銑注。

(134)～獨，猶言幼獨也。《墨子·兼愛中》"～獨無兄弟者"孫詒讓閒詁引洪云。

(135)～獨，猶言窮苦煢獨耳。《墨子·兼愛中》"～獨無兄弟者"孫詒讓閒詁。

(136)鵰鴿，頸下黑如連錢，杜陽人謂之～錢。《續方言》卷下引陸璣《詩疏》。

(137)～，《本草》謂之～翹。《爾雅·釋草》"～，異翹"郝懿行義疏。

(138)～鎮，謂連而作鎮也。《文選·郭璞〈江賦〉》"衡霍磊落以～鎮"李周翰注。

(139)神農，一曰～山氏，亦曰列山氏。《廣雅·釋詁二》"厲，合也"王念孫疏證引《周易正義序》引《世譜》。

(140)色有淺深，斑駁如鱗，謂之～錢驄。李賀《馬詩》"龍脊貼～錢"姚文燮注。

(141)萬連，花大者其色多紅綠，一名～翹花。《古今注·草木》。

（二）liǎn《集韻》力展切，上獮來。元部。

❶～，難也。《集韻·獮韻》。

❷～，亦難也。《易·蹇》"往蹇來～"陸德明釋文引馬云。

❸～，蹇連也。《莊子·大宗師》"～乎其似好閉也"陸德明釋文引崔云。

❹～，讀往蹇來連之連。《荀子·非十二子》"其容簡～"楊倞注。

❺～，讀陵轢幽州陵陵連之連。《淮南子·原道》"終身運枯形于～嶁列埒之門"高誘注。

❻～蹇，難也。言值世之屯難也。《漢書·揚雄傳下》"孟軻雖～蹇猶爲萬乘師"顏師古注引張晏曰。

❼～蹇，言語不便利也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"孟軻雖～蹇"李善注引蘇林曰。

（三）liàn《集韻》連彦切，去線來。元部。

❶～，及也。《玉篇·辵部》|《集韻·線韻》。

❷～，謂獄辭相連及也。《資治通鑑·漢紀四十一》"拘對考驗，～滯無已"胡三省注。

❸～，猶釋也。《禮記·玉藻》"～用湯"鄭玄注。

逋　《說文·辵部》："～，亡也。从辵，甫聲。逋，籀文～从捕。"

bū《廣韻》博孤切，平模幫。魚部。

❶～，亡也。《書·武成》"爲天下～逃主"孔安國傳；《大誥》"于伐殷～播臣"孫星衍今古文注疏|《左傳·僖公十五年》"六年其～"杜預注|《國語·晉語二》"辱收其～遷裔胄而建立之"韋昭注|《漢書·武帝紀》"諸～貸及辭訟"顏師古注；《戾太子劉據傳》"恐懼～逃"顏師古注；《陳湯傳》"報十年之～誅"顏師古注；《丙吉傳》"數～蕩"顏師古注；《翟義傳》"～播臣"顏師古注|《說文·辵部》|《廣雅·釋言》|《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"爲君謝～客"李善注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"乃神靈之～罪"吕延濟注|《玉篇·辵部》。

❷～，亡也，負也。《漢書·義縱傳》"縣無～事"顏師古注。

❸～，猶遭也。《易·訟》"歸而～"焦循章句。

❹～，懸也。《廣韻·模韻》。

❺～，欠也。《資治通鑑·漢紀四十二》"備其～租"胡三省注；《唐紀五十二》"自理～債"胡三省注。

❻～，欠也，負也。《資治通鑑·宋紀二》"原～責"胡三省注。

❼～，欠負也。《資治通鑑·齊紀四》"蠲除三調及衆～"胡三省注。

❽～，未出更錢者也。《漢書·昭帝紀》"三年以前～更賦未入者"顏師古注引如淳曰。

❾～，逃也。《易·訟·象傳》"歸～竄也"李鼎祚集解引荀爽曰|《書·大誥》"于伐殷～播臣"孔穎達疏。

❿～，亦逃也。《書·武成》"爲天下～逃主"孔穎達疏；《費誓》"臣妾～逃"孔穎達疏。

⓫～，竄也。《廣雅·釋言》|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"晨夜～遁"李周翰注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～逸迸脫"李周翰注|《玉篇·辵部》。

⓬～，亦竄也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"張魯～竄"吕向注。

⓭～，違也。《後漢書·光武帝紀上》"～租於尤"李賢注。

⓮～，遲也。《廣雅·釋詁四》。

⓯～，緩。《文選·李密〈陳情事表〉》"責臣～慢"李周翰注。

⓰～，不到也。《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷八十二"～逸"注引《蒼頡篇》。

⓱～，叚借爲捕。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，乃膊之叚字。《諸子平議·揚子法言二》"死者～"俞樾按。

⓳～稅，謂欠田租也。《後漢書·光武帝紀下》"其口賦～稅"李賢注。

速　《說文·辵部》："～，疾也。从辵，束聲。遬，籀文从欶。警，古文从敕，从言。"

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶～，疾也。《公羊傳·襄公二十九年》"尚～有悔於予身"何休注|《周禮·考工記·總目》"無以爲戚～也"鄭玄注；《弓人》"則莫能以～中"鄭玄注引鄭司農云|《國語·晉語一》"驪姬請使申生主曲沃以～懸"韋昭注；《楚語下》"～其怒也"韋昭注|《孟子·梁惠王下》"王～出令"趙岐注|《吕氏春秋·審分》"分地則～"高誘注|《楚辭·九歌·大司命》"吾與君兮齋～"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·檀弓上》"豈若～反而虞乎"鄭玄注；《學記》"其去之必～"鄭玄注；《祭義》"故聽且～也"鄭玄注|《說文·辵部》|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"淹～之度兮"李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·屋韻》|《古經解鉤沉》卷十九引《左傳·襄公二十六年》"對曰欲～"服虔注。

❷～，疾也。東齊海岱之間曰～。《方言》卷二。

❸～，亦疾也。《爾雅·釋詁下》"逬，～也"郭璞注。

❹～，疾去也。《孟子·公孫丑上》"可以～則～"趙岐注。

❺～，去速也。《國語·晉語八》"何其～也"韋昭注。

❻～，謂發辭捷速。《荀子·性惡》"析～粹孰而不急"楊倞注。

❼～，召也。《易·需》"不～之客"陸德明釋文引馬云|《書·太甲中》"以～戾于厥躬"孔安國傳；《酒誥》"惟民自～辜"江聲集注音疏；《多方》"乃惟爾自～辜"江聲集注音疏|《詩·召南·行露》"何以～我獄"毛傳；《小雅·伐木》"以～諸父"鄭玄箋|《左傳·昭公二十四年》"吳不動而～之"杜預注；《昭公二十六年》"毋～天罰"孔穎達疏|《儀禮·鄉飲酒禮》"主人～賓"鄭玄注；《鄉射禮》"乃～賓"鄭玄注；《公食大夫禮》"親戒，～"鄭玄注|《逸周書·酆保》"女貨～禍"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語八》"離民且～寇"韋昭注；《楚語下》"其～怨於民多矣"韋昭注|《列女傳·母儀·有虞二妃》"又～舜飲酒"王照圓補注|《孔子家語·觀鄉射》"主人親～賓及介"王肅注|《後漢書·張衡傳》"或不～而自懷"李賢注，"～燭龍令執炬兮"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"以～遠朋"李善注；《陸機〈五等論〉》"雖～亡趨亂"李善注；《劉峻〈廣絶交論〉》"懼五交之～尤"李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❽召之而云～者，欲其來之速也。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人～賓"鄭玄注"～，召也"胡培翬正義引敖氏云。

❾～，召也，疾也。《左傳·閔公二年》"與其危身以～罪也"洪亮吉詁引《御覽》引服虔曰。

❿～，召致也。《詩·召南·行露》"何以～我獄"朱熹集傳。

⓫～，召賓。《儀禮·鄉射禮》"使人～"鄭玄注。

⓬～，謂即家召之。《禮記·鄉飲酒義》"主人親～賓及介"鄭玄注。

⓭世俗以醼客之晨再請曰～。《周易稗疏》卷一。

⓮～，徵也。《書·康誥》"乃其～由"孫星衍今古文注疏|《爾雅·釋言》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"～燭龍令執炬兮"舊注|《廣韻·屋韻》。

⓯～，徵召也。《慧琳音義》卷四"迅～"注引《考聲》。

⓰～者，疾之徵也。《爾雅·釋言》"～，徵也"郝懿行義疏。

⓱～者，褊急也。《孫子兵法·九變》"忿～，可侮也"杜預注。

⓲～，戚也。《廣韻·屋韻》。

⓳鹿其跡，～。《爾雅·釋獸》。

⓴～，鹿子。《爾雅·釋獸》"鹿其跡，～"陸德明釋文引《字林》。

(21)～之言蹋也。《經義述聞·爾雅下·其迹速》王引之按。

(22)～，叚借爲竦。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(23)～，叚借又爲數。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(24)～，叚借又爲促。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(25)～，叚借又爲束。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(26)～，通作遫。《爾雅·釋詁下》"～，疾也"邵晉涵正義。

(27)～，與肅通。《易·需》"有不～之客三人來"惠棟述："不～，猶不戒也。～與肅通。"

(28)～作遫。《春秋左傳異文釋》卷

三:"僖廿六年經:公會莒子衛甯～盟于向。公羊作甯遬。成二年經:衛侯～卒。公羊作遬。"

㉙～,本亦作遬。《左傳·襄公十六年》"孟孺子～徼之"陸德明釋文。

㉚～作麎。《爾雅·釋獸》"鹿,其跡～"邵晉涵正義:"鹿之迹名～,説文作麎。"

㉛～,一作束。柳宗元《柳常侍行狀》"不爲細家之迫～"蔣之翹輯注。

㉜故書～或作數。《周禮·考工記·弓人》"則莫能以～中"鄭玄注。

㉝～,書或作數。《周禮·考工記·總目》"無以爲戚～"鄭玄注。

㉞～作數。《莊子·人間世》"以爲棺槨則～腐"陸德明釋文:"崔本作數。"

㉟～,一本作造。《列子·楊朱》"密造鄧析而謀之"殷敬順釋文。

㊱～,當作刺。《古文苑·崔駰〈大理箴〉》"以～以殛"章樵注。

㊲～～與蹙蹙皆爲褊急之意。《爾雅·釋訓》"～～蹙蹙,惟逑鞫也"郝懿行義疏。

㊳～～,蹙蹙,惟逑鞫也。《爾雅·釋訓》。

㊴～～,陋也。《後漢書·蔡邕傳》"～～方轂"李賢注。

㊵～～,不親附貌也。《楚辭·九歎·逢尤》"躬～～其不吾親"王逸注。

㊶～～,疾行貌。《古文苑·石鼓文》"麀鹿～～"章樵注。

㊷～獨即束蠲。《釋名·釋衣服》"鞾釋猶～獨,足直前之言也"王先謙疏證補引孫詒讓曰:"此～獨當即束蠲,足踏而前。"

逜

wù《廣韻》五故切,去暮疑。魚部。

❶～,寤也。《爾雅·釋言》。

❷～,相干寤。《爾雅·釋言》"～,寤也"郭璞注。

❸～,干逜也。《玉篇·辵部》|《廣韻·暮韻》。

❹～之言午也。《鶡冠子·天則》"下之所～"陸佃注。

❺～作啎。《爾雅·釋言》"～,寤也"邵晉涵正義:"～,説文作啎,寤也。"

❻～者,當作午。《爾雅·釋言》"～,寤也"郝懿行義疏。

❼～作迕。《爾雅·釋言》"～,寤也"陸德明釋文:"孫本吾字作午。"

逗

《説文·辵部》:"～,止也。从辵,豆聲。"

(一) dòu《廣韻》田候切,去候定。侯部。

❶～,止也。《説文·辵部》|《後漢書·張衡傳》"～華陰之湍渚"李賢注|《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"奔機～節"李善注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"徙樂～江陰"李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

❷～,留也。《玉篇·辵部》|《玄應音義》卷六"句～"注引《字書》。

❸～,遛也。《慧琳音義》卷二十七"句～"注引《字書》。

❹～,逗遛。《廣韻·候韻》。

❺～者,止足也。《説文·足部》"蹢,蹢躅,～足也"段玉裁注。

❻～,引也。杜甫《懷錦水居止》"遠～錦江波"仇兆鰲詳注。

❼～,够也。《廣雅·釋器》。

❽～,叚借發聲之詞。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❾匈奴名冢曰～落。《史記·匈奴列傳》"無封樹喪服"裴駰集解引張華曰。

(二) zhù《廣韻》持遇切,去遇澄。侯部。

❿～,住也。《玉篇·辵部》|《廣韻·候韻》。

⓫～,留止也。《史記·韓長孺傳》"廷尉當恢～橈"司馬貞索隱|《玉篇·辵部》。

⓬～者,逗留不進。《資治通鑑·唐紀四十三》"諸軍～橈"胡三省注。

⓭～,讀與住同。《漢書·匈奴傳上》"～遛不進"顔師古注。

⓮～,古住字。《後漢書·光武帝紀下》"不拘以～留法"李賢注。

⓯～即今住字也。《方言》卷七"傑、眙,～也"郭璞注。

(三) qí《集韻》去智切,去寘溪。

⓰～,曲行也。《集韻·寘韻》;《紙韻》。

⓱～,曲行避敵也。《史記·韓長孺列傳》"廷尉當恢～橈當斬"裴駰集解引《漢書音義》|《漢書·韓安國傳》"廷尉當恢～橈"顔師古注引應劭曰|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"～橈有刑"李善注引《漢書音義》。

⓲～,當爲迟。《讀書雜志·漢書第十·竇田灌韓傳》"～橈當斬"王念孫按。

逐

《説文·辵部》:"～,追也。从辵,从豚省。"

(一) zhú《廣韻》直六切,入屋澄。沃部。

❶～,追也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·屋韻》。

❷～者,追也。《急就篇》卷四"飛龍鳳皇相追～"顔師古注引《説文通釋》。

❸～,從也。《楚辭·九歌·河伯》"乘白黿兮～文魚"王逸注|《玉篇·辵部》|《廣韻·屋韻》。

❹～,從行也。《文選·范雲〈効古〉》"今～嫖姚兵"吕向注。

❺～,進也。《易·大畜》"良馬～"惠棟述|《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》。

❻～,馳逐也。《文選·張衡〈南都賦〉》"羣士放～"李善注。

❼～,隨也。《莊子·胠篋》"故～於大盜"成玄英疏|《史記·田敬仲完世家》"秦～張儀"司馬貞索隱。

❽～,猶隨也。《易·大畜》"良馬～"焦循章句|《助字辨略》卷五:"范忠宣公義莊規矩劄子:亦～旋立定規矩。～猶隨也。"

❾～,競也。《漢書·食貨志下》"以與匈奴～爭其民"顔師古注;《馮奉世傳》"爭～發兵"顔師古注|《玉篇·辵部》。

❿～,猶競也。《左傳·昭公元年》"諸侯～進"杜預注。

⓫～,競長。《管子·地員》"羣木安～"尹知章注。

⓬競走曰～。《漢書·五行志上》"下烽馳～"顔師古注引晉灼曰。

⓭～,走也。《廣韻·屋韻》。

⓮～,驅也。《廣韻·屋韻》。

⓯～,爭也。《後漢書·馮異傳》"豪傑競～"李賢注。

⓰～,求也。《國語·晉語四》"饜邇～遠"韋昭注。

⓱～,彊也。《爾雅·釋言》。

⓲～,自勉彊。《爾雅·釋言》"～,彊也"郭璞注。

⓳～,强也。《廣韻·屋韻》。

⓴～,流蕩也。《荀子·儒效》"故風之所以爲不～者"楊倞注。

㉑～,疾也。《廣韻·屋韻》。

㉒～,病也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·曾子制言中》"畏之見～"王聘珍解詁。

㉓～,通作軸。《爾雅·釋詁上》"～,病也"郝懿行義疏。

㉔～與軸,蓋古今字異。《詩·衛風·考槃》"碩人之軸"毛傳"軸,進也"孔穎達疏|《羣經平議·爾雅一》"～,病也"俞樾按。

㉕～作遂。《山海經·西山經》"～水出焉"郭璞注:"～,或作遂。"|《春秋繁露·考功名》"每計各～其弟"凌曙注:"～,他本作遂。"

㉖～作胄。《經義述聞·爾雅上·逐病也》:"文選西都賦:六師發～。後漢書班固傳～作胄。"

㉗～,字或作逑。《漢書·郊祀志上》"諸～之屬"顔師古注。

㉘～作攸,作悠,作跾。《易·頤》"其欲～～"陸德明釋文:"～～,子夏傳作攸攸,荀作悠悠,劉作跾。"

㉙～,當爲運。《讀書雜志·淮南內篇第十五·兵略》"星耀而元～"王念孫按。

㉚～子,謂逐出之者。《文選·馬融〈長笛賦〉》"於是放臣～子"李周翰注。

㉛～～,悠悠,遠也。《易·頤》"其欲～～"焦循章句。

㉜～～,心煩貌。《易·頤》"其欲～～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉝～～,敦實也。《易·頤》"其欲～～"陸德明釋文。

㉞～～,兩馬走也。《易·大畜》"良馬～～"陸德明釋文引鄭云。

㉟～～,並驅之貌。《易·大畜》"良馬～～"陸德明釋文引姚云。

㊱～魂,逐去精魂,猶喪精也。《荀子·致士》"夸誕～魂"楊倞注。

(二) dí《集韻》亭歷切,入錫定。沃部。

㊲～,速也。《集韻·錫韻》。

㊳～作㴞。《集韻·錫韻》:"～或作㴞。"|《易經異文釋》卷二:"其欲～～。漢書叙傳作其欲㴞㴞。"

㊴～～,速也。《易·頤》"其欲～～"陸德明釋文引薛云。

(三) tún

㊵～,即豚字。《山海經·中山經》"苦山有獸焉,名曰山膏,其狀若～"郭璞注。

逕

jìng《廣韻》古定切,去徑見。耕部。

❶～,路逕也。《玉篇·辵部》。

❷步道曰～。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·雍也》"行不由～"鄭注。

❸～,近也。《玉篇·辵部》|《廣韻·徑韻》。

❹～,邪也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"循閶闔而～渡"劉良注。

❺～作徑。《莊子·徐无鬼》"踸踔之～"陸德明釋文:"～,本亦作徑。司馬云:徑,道也。"

❻～,本又作跡,元嘉本作迭。《莊子·徐无鬼》"藜藋柱于踸踔之～"陸德明釋文。

❼～作莖。《莊子·逍遥遊》"大有～庭"陸德明釋文:"～,司馬本作莖。"

❽～庭,謂激過也。《莊子·逍遥遊》"大有～庭"陸德明釋文引李云。

❾～庭,猶過差,亦是直往不顧之貌也。《莊子·逍遥遊》"大有～庭"成玄英疏。

逌

yōu《玉篇》余周切。

❶～,氣行兒。《玉篇·辵部》。

❷～,所也。《漢書·五行志上》"我不知其彝倫～叙"顔師古注|《文選·班固〈幽通賦〉》"栗取弔于～吉兮"李善注。

❸～,寬舒顔色之貌也。《文選·班固〈答賓戲〉》"主人～爾而答曰"李善注引項岱曰。

❹～,古攸字也。《漢書·地理志上》"酆水～同"顔師古注;《韋賢傳》"萬國～平"顔師古注;《叙傳上》"栗取弔于～吉兮"顔師古注,"主人～爾而笑曰"顔師古注;《叙傳下》"曆算～出"顔師古注,"九疇～叙"顔師古注。

❺～,古字,與攸同。《史記·趙世家》"烈侯～然"張守節正義。

❻～,讀若攸。《文選·班固〈答賓戲〉》"主人～爾而答曰"李善注。

❼～然,自得貌。《列子·力命》"終命～然"殷敬順釋文。

❽～爾,寬閑之皃。《文選·班固〈答賓戲〉》"主人～爾而笑曰"吕向注。

逍

《説文新附·辵部》:"～,逍遥,猶翱翔也。从辵,肖聲。"

xiāo《廣韻》相邀切,平宵心。宵部。

❶～,逍遥,猶翱翔也。《説文新附·辵部》。

❷～,逍遥也。《玉篇·辵部》|《廣韻·宵韻》。

❸～,通作消。《集韻·宵韻》。

❹～,本又作消。《詩·鄭風·清人》"河上乎～遥"陸德明釋文。

❺～,亦作消。《莊子·逍遥遊》"～遥遊"陸德明釋文。

❻～遥,猶翱翔也。《楚辭·離騷》"聊～遥以相羊"洪興祖補注。

❼～遥謂之徜徉,猶翱翔謂之彷徉。《詩·鄭風·清人》"河上乎～遥"陳奂傳疏。

❽～遥,徜徉也。《廣雅·釋訓》|《文選·張衡〈歸田賦〉》"於焉～遥"李善注。

❾～遥,遊戲也。《楚辭·九歌·湘君》"聊～遥兮容與"王逸注。

❿～遥、容與,皆遊戲閒暇之意也。《楚辭·九歌·湘君》"聊～遥兮容與"朱熹集注。

⓫～遥,遊也。《文選·張衡〈南都賦〉》"聖皇之所～遥"李善注引《韓詩外傳》。

⓬～遥,遊往也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"攜手～遥"吕向注。

⓭～遥、相佯,遊涉貌。《文選·宋玉〈九辯〉》"聊～遥以相佯"吕延濟注。

⓮～遥、相羊,皆遊也。《楚辭·離騷》"聊～遥以相羊"王逸注。

⓯～遥,遊貌。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～遥襄城之域"李周翰注。

⓰～遥,遊息也。《詩·小雅·白駒》"於焉～遥"朱熹集傳。

⓱～遥,緩步兒。《文選·張華〈情詩〉》"～遥獨延佇"吕向注。

⓲～遥,行兒。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"步～遥以自虞"劉良注。

⓳～遥,須臾也。《楚辭·九思·守志》"眇王轡兮～遥"舊注。

⓴～遥,閑樂兒。《文選·陸機〈答

張士然〉》"～遥春王圃"吕延濟注。

㉑～遥，自得之稱。《莊子·逍遥遊》"～遥乎寢卧其下"成玄英疏。

㉒～遥是任適之稱。《莊子·達生》"～遥乎无事之業"成玄英疏。

㉓～遥，得性也。《文選·何劭〈贈張華〉》"～遥綜琴書"李周翰注。

㉔～遥，散逸皃。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"～遥乎山川之阿"吕延濟注。

㉕～遥，自得逸豫之名也。《莊子·大宗師》"～遥乎无爲之業"成玄英疏。

㉖～遥，猶勤動。《公羊傳·成公八年》"其餘皆通也"何休注"～遥術"徐彦疏。

㉗～遥，聲遠也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～遥踊躍"吕延濟注。

㉘～遥、招摇、消摇，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"～遥，儀徉也"王念孫疏證："楚辭離騷：聊～遥以相羊。史記司馬相如傳：招摇乎襄羊。漢書作消摇乎襄羊。文選五臣本作招摇乎儴佯。並字異而義同。"

㉙《～遥遊》者，篇名，義取閒放不拘怡適自得。《莊子·逍遥遊》"～遥遊"陸德明釋文。

逞 《説文·辵部》："～，通也。从辵，呈聲。楚謂疾行爲～。春秋傳曰：何所不～欲。"

（一）chěng《廣韻》丑郢切，上静徹。耕部。

❶～，通也。《説文·辵部》|《慧琳音義》卷九十"～芬"注引《韻英》|《廣韻·静韻》。

❷～，快也。《左傳·桓公六年》"今民餒而君～欲"杜預注；《成公十三年》"穆公是以不克～志于我"杜預注；《成公十六年》"晉可以～"杜預注；《成公十八年》"～姦而擕服"孔穎達疏；《襄公二十六年》"不如使～而歸"杜預注；《昭公四年》"求～於人"杜預注|《周禮·天官·甸師》"代王受眚烖"鄭玄注"不～于王"賈公彦疏|《國語·周語上》"以～其違"韋昭注；《周語下》"以～淫心"韋昭注；《晉語一》"～而不知"韋昭注；《晉語五》"不～於齊"韋昭注；《晉語八》"亦掄～志虧君以亂國者"韋昭注|《楚辭·大招》"～志究欲"王逸注；《哀時命》"志憾恨而不～兮"洪興祖補注|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·楊賜傳》"可以～情意"李賢注；《張衡傳》"～華陰之湍渚"李賢注；《吴祐傳》"今若背親～怒"李賢注；《史弼傳》"外聚剽輕不～之徒"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～欲畋魰"李賢注；《思玄賦》"怨素意之不～"舊注；《潘岳〈關中詩〉》"未～斯願"李善注引賈逵曰|《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷九十"～芬"注引《韻英》。

❸～，快也。自山而東或曰～。《方言》卷二。

❹～，快也。自關而東或曰～，江淮陳楚之間曰～。《方言》卷三。

❺～爲快意之快。《方言》卷二"～，快也"錢繹箋疏。

❻～，疾也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·静韻》。

❼～，疾也。楚曰～。《方言》卷二。

❽楚謂疾行爲～。《説文·辵部》。

❾～，盡也。《左傳·襄公二十五年》"不可億～"杜預注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"怨素意之不～"李善注引《字林》|《玉篇·辵部》|《廣韻·静韻》。

❿～，極也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～欲畋魰"薛綜注；《思玄賦》"飄遥神舉～所欲"舊注引《説文》|《玉篇·辵部》。

⓫～，申也。《論語·鄉黨》"～顔色"皇侃疏。

⓬～，娱也。《文選·張衡〈西京賦〉》"爾乃～志究欲"薛綜注。

⓭～，解也。《左傳·隱公九年》"乃可以～"杜預注；《成公元年》"乃可以～"杜預注|《楚辭·哀時命》"志憾恨而不～兮"王逸注|《方言》卷十二|《玉篇·辵部》。

⓮～訓解也。《左傳·襄公五年》"殺人以～不亦難乎"孔穎達疏。

⓯～者，解也。《讀書雜志·漢隸拾遺·博陵太守孔彪碑》："靡所復～。～者，解也。"

⓰～，縱也。《楚辭·哀時命》"身至死而不得～"洪興祖補注|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"濱據河潼所～欲"吕向注|《集韻·清韻》。

⓱～，放也。《論語·鄉黨》"～顔色"朱熹集注。

⓲～，見也。《文選·曹植〈求自試表〉》"以～千里之任"李周翰注。

⓳～與鋌聲近義同。《廣雅·釋詁一》"鋌，盡也"王念孫疏證。

（二）yíng《集韻》怡成切，平清以。耕部。

⓴～，音盈。《史記·田敬仲完世家》"欒～"司馬貞索隱。

㉑～作盈。《史記·晉世家》"～者欒書孫也"司馬貞索隱："左傳～作盈。"|《經籍籑詁·梗韻》："左傳昭廿三年傳：沈子～。穀梁作沈子盈。"|《春秋左傳異文釋》卷七："昭四年傳：～其心以厚其毒。新序善謀～作盈。"

㉒～作楹。《經籍籑詁·梗韻》："左傳昭廿三年傳：沈子～。公羊作沈子楹。"

㉓～，叚借爲盈。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲窒。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲縕。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

𨑥 《説文·辵部》："～，贁也。从辵，貝聲。周書曰：我興受其～。"

bài《廣韻》薄邁切，去夬並。月部。

❶～，贁也。《説文·辵部》。

❷～，壞也。《玉篇·辵部》。

❸～，散走也。《玉篇·辵部》|《廣韻·夬韻》。

❹～與敗音義同。《説文·辵部》段玉裁注。

❺～，叚借爲敗。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作敗。《書·微子》"我興受其～"江聲集注音疏："～，正義本作敗。"

造 《説文·辵部》："～，就也。从辵，告聲。譚長説，～上士也。艁，古文造从舟。"

（一）zào《廣韻》七到切，去号清。幽部。

❶～，詣也。《詩·周頌·酌》"蹻蹻王之～"陸德明釋文引鄭云|《莊子·大宗師》"魚相～于水"陸德明釋文|《孟子·離婁下》"君子深～之以道"朱熹集注|《戰國策·宋衛策》"而～大國之城下"高誘注|《廣雅·釋言》|《資治通鑑·周紀五》"追～秦壁"胡三省注。

❷～，至詣也。《漢書·張湯傳》"其～請諸公"顔師古注。

❸～，至也。《書·盤庚中》"咸～勿褻在王庭"孔安國傳；《吕刑》"兩～具備"孔安國傳|《儀禮·士喪禮》"～于西階下"鄭玄注|《周禮·秋官·大司寇》"以兩～禁民訟"鄭玄注|《列子·黄帝》"以通乎物之所～"張湛注|《莊子·大宗師》"～適不及笑"成玄英疏|《楚辭·遠遊》"～旬始而觀清都"洪興祖補注|《禮記·王制》"～于禰"孔穎達疏；《玉藻》"皆～於膳宰"孔穎達疏|《太玄·度》"積差之貸，不得～也"司馬光集注引陸曰|《漢書·賈誼傳》"～託湘流兮"顔師古注；《司馬相如傳下》"儼然～焉"顔師古注；《何並傳》"自～門上謁"顔師古注；《谷永傳》"得～明朝"顔師古注；《何武傳》"未嘗不～門謝恩"顔師古注；《揚雄傳上》"直嶢嶢以～天兮"顔師古注；《叙傳上》"莫不～門"顔師古注|《後漢書·章帝紀》"～舟於涇而還"李賢注；《班彪傳》"秦阿房之～天"李賢注，"～舟爲梁"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"圜闕竦以～天"李善注；《左思〈吴都賦〉》"俟鴈～江"張銑注；《潘岳〈西征賦〉》"～長山而慷慨"吕延濟注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"以～其堂"李善注；《司馬相如〈長門賦〉》"正殿塊以～天兮"李善注；《江淹〈别賦〉》"～分手而銜涕"張銑注；《顔延之〈秋胡詩〉》"依依～門基"張銑注；《曹植〈贈白馬王彪〉》"脩坂～雲日"吕向注；《石崇〈王明君辭〉》"遂～匈奴城"李周翰注；《嵇康〈雜詩〉》"～我友廬"劉良注；《枚乘〈七發〉》"條上～天"李善注；《任昉〈王文憲集序〉》"～理常若可干"吕延濟注；《李康〈運命論〉》"莫不結駟而～門"李周翰注；《陸機〈演連珠〉》"觀物必～其質"劉良注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"兩～未具"李善注|《玉篇·辵部》|駱賓王《疇昔篇》"慎罰寧憑兩～辭"陳熙晋箋注|《廣韻·号韻》|《資治通鑑·齊紀十》"～膝定計"胡三省注。

❹～，猶至也。《周禮·地官·司門》"凡四方之賓客～焉"鄭玄注。

❺蓋～爲至義。《左傳·昭公元年》"～舟於河"孔穎達疏。

❻～，適也。《莊子·山木》"愛己而～哀也"陸德明釋文引司馬云|《小爾雅·廣詁》。

❼～，致也。《孟子·離婁下》"君子深～之以道"趙岐注。

❽～，就也。《易·乾》"大人～也"陸德明釋文引王肅云|《説文·辵部》|《文選·張協〈七命〉》"闖而～焉"吕延濟注；《賈誼〈弔屈原文〉》"～託湘流兮"張銑注。

❾～訓爲就，謂就而祭之也。《周禮·春官·大祝》"大會同，～于廟"孫詒讓正義。

❿～，成也。《左傳·成公十三年》"則是我有大～于西也"杜預注|《管子·地員》"各有穀～"尹知章注|《禮記·王制》"曰～士"鄭玄注|《太玄·度》"不得～也"范望注|《漢書·百官公卿表》"二上～"顔師古注；《食貨志上》"命曰～士"顔師古注引李奇曰；《王莽傳上》"比遭家之不～"顔師古注；《叙傳下》"孝平不～"顔師古注|《後漢書·桓帝紀》"遭家不～"李賢注；《鄧騭傳》"遭國不～"李賢注；《崔駰傳》"愍余生之不～兮"李賢注；《袁紹傳》"而有大～於操也"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"顧曜後嗣之末～"劉良注；《潘岳〈寡婦賦〉》"嗟余生之不～兮"劉良注；《陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》"仰荒大～"李善注；《嵇康〈幽憤詩〉》"少遭不～"李善注；《任昉〈天監三年策秀才文〉》"經綸草昧"李善注；《任昉〈到大司馬記室牋〉》"再～難答"李周翰注；《任昉〈百辟勸進今上牋〉》"大～王室"張銑注；《鍾會〈檄蜀文〉》"～我區夏"吕延濟注；《曹植〈王仲宣誄〉》"皇家不～"吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"彼人事之大～"李善注|《玄應音義》卷二十二"恩～"注引《廣雅》|《古經解鉤沉》卷五引《尚書·君奭》"耇～德不降"鄭注。

⓫～，猶成也。《詩·周頌·閔予小子》"遭家不～"鄭玄箋|駱賓王《上吏部裴侍郎書》"徒以夙遭不～"陳熙晋箋注。

⓬～，始也。《書·伊訓》"～攻自鳴條"孔安國傳|《孟子·萬章上》"天誅～攻自牧宫"朱熹集注|《吕氏春秋·大樂》"～於太一"高誘注；《下賢》"文王～之而未遂"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吴都賦〉》"～自太伯"張銑注。

⓭～，亦始也。《易·屯·彖傳》"天～草昧"焦循章句。

⓮～，造生也。《易·屯·彖傳》"天～草昧"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓯～，作也。《易·乾·象傳》"大人～也"惠棟述|《詩·大雅·大明》"～舟爲梁"朱熹集傳|《儀禮·士冠禮記》"夏之末～也"鄭玄注|《周禮·天官·膳夫》"卒食以樂徹于～"鄭玄注|《吕氏春秋·誣徒》"此師徒相與～怨尤也"高誘注|《楚辭·九章·抽思》"蓋爲余而～怒"蔣驥注|《大戴禮記·武王踐阼》"～矛～矛"王聘珍解詁|《太玄·中》"龍出于中，見其～也"司馬光集注引陸曰|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"～我京畿"吕向注|《集韻·晧韻》。

⓰～，造作。《廣韻·晧韻》。

⓱～，謂作新也。《禮記·玉藻》"大夫不得～車馬"鄭玄注。

⓲～，爲也。《易·乾·象傳》"大人～也"陸德明釋文引鄭云|《書·盤庚中》"咸～勿褻在王庭"陸德明釋文引馬云；《大誥》"予～天役"陸德明釋文|《詩·鄭風·緇衣》"敝予又改～兮"鄭玄箋；《大雅·思齊》"小子有～"毛傳；《公劉》"乃依乃～"陳奂傳疏；《周頌·閔予小子》"遭家不～"毛傳；《酌》"蹻蹻王之～"毛傳|《國語·周語中》"故凡我～國"韋昭注|《爾雅·釋言》|《禮記·王制》"不～燕器"鄭玄注|《玉篇·辵部》。

⓳～，謂營爲也。《爾雅·釋言》"～，爲也"邢昺疏。

⓴～，亦爲也。《詩·王風·兔爰》"尚無～"朱熹集傳。

㉑～，僞也。《詩·王風·兔爰》"尚無～"毛傳。

㉒～，猶建也。《書·盤庚中》"咸～勿褻在王庭"江聲集注音疏。

㉓～，猝也。《廣雅·釋詁二》。

㉔～，遣也。《書·大誥》"予～天役"陸德明釋文引馬云。

㉕～，並也。《後漢書·杜篤傳》"～舟于渭"李賢注。

㉖～，猶比也。《羣經平議·毛詩四》"乃～其曹"俞樾按。

㉗～，聚也。《易·乾·象傳》"大人～也"焦循章句。

㉘～，猶即也。《周禮·春官·肆師》"類～上帝"鄭玄注。

㉙～，猶内也。《禮記·喪大記》"君設大盤～冰焉"鄭玄注。

㉚～者，遭也。《書·大誥》"予～天役遺"孫星衍今古文注疏。

㉛～之言遭也。《書·大誥》"弗～哲"江聲集注音疏。

㉜～之言曹也，相比次之名也。《廣雅·釋水》"艁舟謂之浮梁"王念孫疏證|《經義述聞·左傳下》"～舟于河"王引之按。

㉝～是造次。《儀禮·士喪禮》"皆濯～于西階下"鄭玄注"以～言之"賈公彦疏。

㉞～者，以其非時而祭，造次之意。《周禮·春官·大祝》"～于廟"賈公彦疏。

㉟類、宜、～，皆祭名。《禮記·王制》"～乎禰"鄭玄注。

㊱類、～，加誠肅求如志。《周禮·春官·大祝》"一曰類，二曰～"鄭玄注。

㊲～，祭於祖也。《周禮·春官·大祝》"二曰～"鄭玄注引杜子春云。

㊳～，謂食之故所居處也。《周禮·天官·膳夫》"以樂徹于～"鄭玄注引鄭司農云。

㊴～，恩也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"而有大～於操也"吕延濟注。

㊵～，愁貌也。《韓非子·忠孝》"其容～焉"王先慎集解引舊注。

㊶～，謂燒荆之處。《史記·龜策列傳》"卜先以～灼鑽"司馬貞索隱。

㊷～，謂造作食物之處。《釋名·釋宫室》"竈，～也"畢沅疏證。

㊸《參同契》以人負告爲～。《顔氏家訓·書證》。

㊹～同遭。《書·文侯之命》"～天丕愆"孫星衍今古文注疏。

㊺～，叚借爲就。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲橋。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲作。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借又爲遭。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借又爲曹。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～，叚借又爲祰。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲竈。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，叚借又爲告。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，叚借又爲猝。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～即竈之借字。《廣雅·釋言》"竈，～也"王念孫疏證。

(55)～、竈古字通。《古書疑義舉例·以大名代小名》。

(56)～，與造通。《廣雅·釋詁一》"造，盈也"王念孫疏證。

(57)～者，祰之叚借。《詩·大雅·公劉》"乃～其曹"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)～，讀爲窖。《羣經平議·禮記三》"君設大盤～冰焉"俞樾按："鄭意蓋讀～爲窖。"

(59)～，讀爲蹵。《韓非子·難二》"景公～然變色"王先慎集解引顧廣圻曰。

(60)～，與蹙通。《韓非子·忠孝》"其容～焉"王先慎集解。

(61)～，即類造之造。《羣經平議·周官二》"帥巫而～巫恒"俞樾按。

(62)～作告。《詩·大雅·公劉》"乃～其曹"王先謙三家義集疏："三家～作告。"

(63)～作艁。《爾雅·釋水》"天子～舟"陸德明釋文："廣雅作艁。"

(64)～作遭。《書·大誥》"弗～哲"孫星衍今古文注疏："史記～作遭。"|《史記·周本紀》"兩～具備"裴駰集解引徐廣曰："～，一作遭。"|《經籍籑詁·晧韻》："書大誥：予～天役。漢書翟方進傳作予遭大役。"

(65)～作漕。《書·大誥》"予～天役"劉逢禄今古文集解："～，莽誥作漕。"

(66)～即竈字矣。《大戴禮記·夏小正》"或曰屈～之屬也"孔廣森補注。

(67)～即竈字也。《讀書雜志·管子第九·禁藏》"荻室熯～"王念孫按。

(68)～作竈。《周禮·春官·大祝》"二曰～"鄭玄注："故書～作竈。杜子春讀竈爲～次之～，書亦或爲～。"

(69)～作聚。《易·乾·象傳》"大人～也"陸德明釋文："劉歆父子作聚。"

(70)～作就。《潛夫論·讚學》"以其心來～經典"汪繼培箋："～，程本作就。"

(71)升於司徒者，不征於鄉；升於學者，不征於司徒，曰～士。《禮記·王制》。

(72)～化，陰陽也。《淮南子·覽冥》"懷萬物而友～化"高誘注。

(73)～化，謂陰陽也。李白《贈柳官迪》"～化合元符"王琦輯注。

(74)～化，謂天也。《淮南子·精神》"偉哉，～化者"高誘注。

(75)～化，天地也。《淮南子·原道》"乘雲陵霄，與～化者俱"高誘注；《本經》"與～化者相雌雄"高誘注|《後漢書·班彪傳》"因～化之蹤滌"李賢注|《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"神交～化"李善注；《劉峻〈辨命論〉》"定乎～化"李善注；《張華〈女史箴〉》"茫茫～化"李善注。

(76)～化，天地生也。《文選·繆襲〈挽歌詩〉》"～化雖神明"李善注。

(77)～化，道也。《淮南子·原道》"與～化者俱"高誘注|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"何～化之多端兮"李善注引《易》。

(78)～父，天下之善御者矣。《韓詩外傳》卷五。

(79)～父，古之善御者也。《資治通鑑·秦紀一》"六馬不和，則～父不能以致遠"胡三省注。

(80)～父，善馭馬者也。《管子·形勢》。

(81)～父，周穆王之御者。《荀子·儒效》"～父者，天下之善御者也"楊倞注。

(82)天子～舟。《詩·大雅·大明》"～舟爲梁"毛傳|《爾雅·釋水》。

(83)～舟，天子並七船。《爾雅·釋水》"天子～舟"陸德明釋文引郭圖云。

(84)～舟，比舩爲橋。《爾雅·釋水》"天子～舟"郭璞注。

(85)～舟，比舟爲梁。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋水》"天子～舟"孫注。

(86)～舟，比其船而渡。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋水》"天子～舟"李注。

(87)～舟，以舟相比次爲橋也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～舟清池"薛綜注。

(88)～舟者，比舩於水，加板於上，即今之浮橋。《詩·大雅·大明》"～舟爲梁"孔穎達疏。

(89)～舟，浮橋也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"接龍帷於～舟"李周翰注。

(90)舟滿水中曰～舟。《小學蒐佚·韓詩》。

(91)以舟爲橋，詣其上而行過，故曰～舟也。《公羊傳·宣公十二年》"舟中之指可掬矣"何休注"天子～舟"徐彦疏引舊説。

(92)～次，急遽也。《論語·里仁》"～次必於是"何晏集解引馬融曰|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"布素表於～次"吕延濟注|黄庭堅《次前韻謝與廸惠所作竹五幅》"～次以筆追"任淵注引《魯論注》。

(93)～次，急遽苟且之時。《論語·里仁》"～次必於是"朱熹集注|《資治通鑑·漢紀三十一》"～次不能以辭自達"胡三省注引朱子曰。

(94)～次，猶言草次。《論語·里仁》"～次必於是"邢昺疏。

(95)～次，迫促不暇之意。《春秋·隱公四年》"遇于清"杜預注"遇者，草次之期"孔穎達疏："草次猶～次。～次倉促，皆迫促不暇之意。"

(96)～次，謂所嚮所行也。《漢書·河間獻王劉德傳》"～次必於儒者"顔師古注。

(97)～言，訛言惑衆。《周禮·地官·大司徒》"七曰～言之刑"鄭玄注|《墨子·非命中》"而無～言"孫詒讓閒詁。

(98)～物，謂道也。《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"施侔～物"李善注引《莊子》司馬彪曰；《陸倕〈石闕銘〉》"大人～物"李善注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"惟聖～物"李善注。

(99)～物，謂利萬物也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"惟聖～物"劉良注。

(100)～物，猶造化也。《莊子·大宗師》"偉哉，夫～物者"成玄英疏，"夫～物者之不息"成玄英疏。

(101)～舍，倚廬也。《穆天子傳》卷六"哭出～舍"郭璞注。

(102)～然，即蹙然。《經義述聞·周禮·蹩讀爲憂戚之戚》："大戴禮保傅篇：靈公～然失容。～然即蹙然。"

(103)～然，驚惨之貌。《大戴禮記·保傅》"靈公～然失容"盧辯注。

(104)～微，猶言式微。杜甫《祭外祖祖母文》"居諸～微"仇兆鰲詳注。

（二）cāo《集韻》倉刀切，平豪清。幽部。

(105)～，進也。《逸周書·世俘》"籥人～"朱右曾集訓校釋|《小爾雅·廣詁》|《集韻·豪韻》。

透　《説文新附·辵部》："～，跳也，過也。从辵，秀聲。"

（一）tòu《廣韻》他候切，去候透。幽部。

❶～，跳也。《説文新附·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·候韻》。

❷～，過也。《説文新附·辵部》。

（二）shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❸～，驚也。《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈吴都賦〉》"驚～沸亂"劉逵注引《方言》|《慧琳音義》卷八十三"～出"注引《古今正字》|《廣韻·屋韻》。

❹～，驚也。宋衛南楚凡相驚曰獡，或曰～。《方言》卷二。

❺～，驚貌也。《方言》卷二"凡相驚或曰～"郭璞注|《玉篇·辵部》。

❻～，嬈也。《廣雅·釋詁二》。

❼～即倏字。《説文·足部》"倏，疾也，長也"段玉裁注："吴都賦：驚～沸亂。～即倏字，音義正同。"

途　tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，道也。《戰國策·齊策三》"而不利説～也"高誘注|《爾雅·釋丘》"當～，梧丘"郭璞注|《文選·張衡〈東京賦〉》"經～九軌"薛綜注；《左思〈蜀都賦〉》"經～所亘"吕向注；《任昉〈宣德皇后令〉》"則謝德之～已寡也"李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》"王～尚阻"吕延濟注|《廣韻·模韻》。

❷～即道也。《爾雅·釋宫》"路，旅，～也"郭璞注。

❸～，途路也。《玉篇·辵部》。

❹～，樓閣間陛道。《史記·司馬相如列傳》"長～中宿"裴駰集解引郭璞曰|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"長～升降"李善注。

❺～，或作塗，通作塗、涂。《集韻·模韻》。

❻～，一本作塗。涂、～，古字；塗，俗字。《晏子春秋·内篇諫上》"遂拜于～"孫星衍音義。

逖　《説文·辵部》："～，遠也。从辵，狄聲。逷，古文～。"

tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶～，遠也。《易·渙》"渙其血去～出"王弼注|《書·牧誓》"～矣西土之人"孔安國傳|《左傳·僖公二十八年》"糾～王慝"杜預注|《史記·司馬相如列傳》"～聽者風聲"裴駰集解引徐廣曰|《漢書·司馬相如傳下》"使疏～不閉"顔師古注；《谷永傳》"離～骨肉"顔師古注|《説文·辵部》|《後漢書·王渙傳》"糾剔姦盜"李賢注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"糾～王慝"李周翰注|庾信《齊王憲神道碑》"～矣窮陰"倪璠注；《慕容公神道碑》"～糾王慝"倪璠注|《玉篇·辵部》|王維《謝集賢學士表》"～聽衆推"趙殿成箋注|柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》"糺～伊肅"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十五"劉～"注引《考聲》|《廣韻·錫韻》。

❷遐、～，俱訓爲遠。《書·多士》"移爾遐～"孔穎達疏。

❸～，憂也。《易·渙》"渙其血去～出"李鼎祚集解引虞翻曰。

❹～即惕也。《易·渙》"渙其血去～出"焦循章句。

❺～同逷。《書·多方》"離～爾土"孫星衍今古文注疏。

❻～與狄同。《春秋左傳異文釋》卷三："詩泮水箋云：狄當爲剔。剔，治也。～與狄同。"

❼狄、剔、～、逷，古字並通。《方言》卷十二"㓤，狄也"錢繹箋疏。

❽～，叚借爲鬄。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作遠。《經籍籑詁·錫韻》："書牧誓：～矣西土之人。史記周本紀作遠矣西土之人。"

❿～作逷。《書·多士》"移爾遐～"劉逢禄今古文集解："～，古文作逷。"|《經籍籑詁·錫韻》："～矣西土之人。爾雅釋詁注作逷。"

⓫～作剔。《春秋左傳異文釋》卷三："僖廿八年傳：糾～王慝。漢都鄉正街彈碑作糾剔王忒。"

逢　《説文·辵部》："～，遇也。从辵，夆省聲。"

（一）féng《廣韻》符容切，平鍾奉。東部。

❶～，遇也。《左傳·宣公三年》"莫能～之"杜預注|《楚辭·天問》"而親以～殆"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《史

記·司馬相如列傳》“～涌原泉”司馬貞索隱引張揖曰｜《說文·辵部》｜《玉篇·辵部》。

❷～，言若蠭飛奄忽相見。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～，謂相遭遇。《爾雅·釋詁下》“～，遇也”郭璞注。

❹～，謂逢遇。《素問·離合真邪論》“卒然～之”王冰注。

❺～，迎也。《國語·周語上》“道而得神是謂～福”韋昭注｜《孟子·告子下》“～君之惡其罪大”趙岐注｜《楚辭·天問》“～彼白雉”王逸注｜《太玄·玄測》“與斗相～”司馬光集注｜《玉篇·辵部》｜《廣韻·鍾韻》。

❻～，迎也。自關而西或曰～。《方言》卷一。

❼～，謂逢迎也。柳宗元《桐葉封弟辯》“必不～其失而爲之辭”蔣之翹輯注。

❽～，遻也。《爾雅·釋詁下》。

❾～，轉復爲相觸遻。《爾雅·釋詁下》“～，遻也”郭璞注。

❿～，見也。《爾雅·釋詁下》｜《尚書大傳》卷二“是離～非沴”鄭玄注。

⓫～，大也。《書·洪範》“子孫其～吉”陸德明釋文引馬云｜《荀子·非十二子》“其衣～”楊倞注；《儒效》“～衣淺帶”楊倞注｜柳宗元《答貢士元公瑾論仕進書》“～掖之列”蔣之翹輯注；《上大理崔大卿應制舉不敏啓》“徒爾挹～掖”蔣之翹輯注｜《集韻·鍾韻》。

⓬～，猶大也。《列子·黃帝》“～衣徒也”殷敬順釋文｜《禮記·儒行》“衣～掖之衣”鄭玄注。

⓭～，相承。本作縫，義亦通。《後漢書·吳延史盧趙傳贊》“～掖臨師”李賢注。

⓮～，值也。《廣韻·鍾韻》。

⓯～，猶值也。《孟子·離婁下》“則取之左右～其原”朱熹集注。

⓰卜曰～，筮曰遇。《論衡·卜筮》。

⓱今河間以北煮穜麥賣之名曰～。《周禮·天官·籩人》“朝事之籩”鄭玄注。

⓲～之言豐也。《經義述聞·書·子孫其逢》“後嗣而～長”王引之按。

⓳～，叚借爲豐。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，與豐古字通。《讀書雜志·史記第二·天官書》“五穀～昌”王念孫按。

㉑～，讀曰湊。《漢書·司馬相如傳下》“～涌原泉”顏師古注。

㉒～作湊。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～涌原泉”舊校：“五臣本～作湊。”

㉓～，一作縫。柳宗元《答貢士元公瑾論仕進書》“～掖之列”蔣之翹輯注。

㉔～，叚借又爲韸。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～占，逆占事，猶云逆剌也。《漢書·東方朔傳贊》“～占射覆”顏師古注。

㉖～占，逢人所問而占之也。《漢書·東方朔傳贊》“～占射覆”顏師古注引如淳曰。

㉗～衣，儒服寬而長大者。《列子·黃帝》“～衣之徒也”殷敬順釋文引《莊子》向秀曰。

㉘今人行而相值謂之～見。《爾雅·釋詁下》“～，見也”郝懿行義疏。

㉙迎之於道，隨所到而逢之，故曰～迎也。《漢書·段會宗傳》“漢遣衛司馬～迎”顏師古注。

㉚～門，善射者，即逢蒙也。《漢書·王褒傳》“～門子彎烏號”顏師古注。

㉛～俉，謂相逢而驚也。《史記·天官書》“其人～俉”司馬貞索隱。

㉜～掖，大掖也。《禮記·儒行》“衣～掖之衣”陸德明釋文。

㉝～蒙，善射者也。《文選·班固〈答賓戲〉》“～蒙絕技於弧矢”李周翰注。

㉞以兵逆之，相逢即擊，故云～擊。《資治通鑑·漢紀十九》“勒兵～擊烏孫”胡三省引師古曰。

㉟～蒙視，如善射之視物，謂微眇不敢正視也。《荀子·富國》“雖爲之～蒙視”楊倞注。

㊱～蒙視，微視也。《讀書雜志·荀子第三·富國》“雖爲之～蒙視”王念孫按。

（二）péng《集韻》蒲蒙切，平東並。東部。

㊲～～，和也。《詩·大雅·靈臺》“鼉鼓～～”毛傳｜李賀《上之回》“鼓～～”王琦注。

㊳～～，鼓聲也。《詩·大雅·靈臺》“鼉鼓～～”陸德明釋文引《埤蒼》｜《集韻·東韻》。

㊴～～，彭彭之叚借。《詩·大雅·靈臺》“鼉鼓～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊵～、蓬通。《墨子·耕柱》“～～白雲”孫詒讓閒詁。

㊶～作韸。《詩·大雅·靈臺》“鼉鼓～～”王先謙三家義集釋：“魯～作韸。”｜《經籍籑詁補遺·東韻》：“吕覽季夏注作鼉鼓韸韸。”

㊷～，或作韸、韼、𩎓。《集韻·東韻》。

㊸～～作洋洋。《經籍籑詁補遺·東韻》：“詩靈臺：鼉鼓～～。淮南時則注作鼉鼓洋洋。”

㊹～，舊作蓬。《墨子·經說下》“疑～”孫詒讓閒詁引畢云。

㊺～～作蓬蓬。《經籍籑詁補遺·東韻》：“詩靈臺：鼉鼓～～。太平御覽五百八十二作鼉鼓蓬蓬。”

通

《說文·辵部》：“～，達也。从辵，甬聲。”

tōng《廣韻》他紅切，平東透。東部。

❶～，達也。《逸周書·皇門》“罔不允～”朱右曾集訓校釋｜《管子·山權數》“故禍不萌～”集校引張佩綸引《說文》｜《論語·陽貨》“天下之～喪也”邢昺疏｜《吕氏春秋·論人》“～則觀其所禮”高誘注；《簡選》“此不～乎兵者之論”高誘注；《慎勢》“舟車之所～”高誘注；《高義》“俗雖謂之窮，～也”高誘注；《疑似》“患人之博聞辯言而似～者”高誘注；《分職》“～乎用非其有”高誘注｜《小爾雅·廣詁》｜《淮南子·脩務》“～於物者不可驚以怪”高誘注｜《大戴禮記·勸學》“弱約危～”王聘珍解詁；《千乘》“～其四疆”王聘珍解詁，“以時～于四壃”王聘珍解詁；《虞戴德》“天子之官四～”王聘珍解詁｜《說文·辵部》｜《文選·馬融〈長笛賦〉》“～旦忘寐”李周翰注｜《玉篇·辵部》｜《廣韻·東韻》｜《資治通鑑·周紀二》“文～儻饒智略”胡三省注。

❷～，泰達也。《莊子·秋水》“求～久矣”成玄英疏。

❸～，達理也。《史記·趙世家》“～有補民益主之業”張守節正義。

❹～，猶順也。《淮南子·主術》“則治道～矣”高誘注。

❺～，至也。《國語·晉語二》“道遠難～”韋昭注。

❻～，行也。《管子·輕重己》“處師爲下～”集校引何如璋云。

❼～，共也，猶交同也。《曾子·制言下》“不～患而出危色”阮元注。

❽～，猶共也。《後漢書·來歷傳》“屬～諫何言”李賢注。

❾～，同也。《莊子·天地》“故～於天地者，德也”成玄英疏。

❿～，洞也，無所不貫洞也。《釋名·釋言語》。

⓫～，開也，謂更開置也。《漢書·何武傳》“～三公官”顏師古注。

⓬～，連也。《文選·曹丕〈與吳質書〉》“至乃～夜不瞑”吕向注。

⓭～，連比也。《逸周書·大聚》“與田疇皆～”孔晁注。

⓮～，深。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～池既已夷”張銑注。

⓯～，利。《吕氏春秋·達鬱》“血脈欲其～也”高誘注。

⓰～，道路交達。《孫子兵法·地形》“地形有～者”梅堯臣注。

⓱～者，不滯之謂也。《荀子·不苟》“則可謂～士矣”楊倞注。

⓲～者，傳達周徧之謂。《周禮·地官·鼓人》“以金鐸～鼓”孫詒讓正義。

⓳～，知也。《淮南子·主術》“天下之物無不～者”高誘注｜《大戴禮記·曾子制言下》“不～患而出危色”王聘珍解詁。

⓴～者，通知衆事，故稱聖人。《詩·小雅·小旻》“或聖或否”毛傳“人有～聖者”孔穎達疏。

㉑～，亦有旁義。《釋名·釋疾病》“眸子明而不正曰～視，言通達目匡一方也”王先謙疏證補引王啓原曰。

㉒仕能得君曰～。《荀子·修身》“事亂君而～”王先謙集解。

㉓～，謂昏姻之禮也。《楚辭·天問》“而～之於台桑”蔣驥注。

㉔～，婬也。《廣雅·釋詁一》。

㉕～者，淫通。《公羊傳·莊公二十七年》“公子慶父，公子牙，～乎夫人”何休注。

㉖旁淫曰～。《國語·晉語一》“～於驪姬”韋昭注｜《小爾雅·廣義》｜《古經解鉤沉》卷十六引《左傳·桓公十八年》“齊侯～焉”服虔注。

㉗凡淫曰～。《左傳·襄公二十五年》“莊公～焉”洪亮吉詁引服虔云。

㉘～也者，得也。《莊子·齊物論》。

㉙～，謂得其理。《荀子·正名》“足以相～則舍之矣”楊倞注。

㉚～，行賂以亂軍。《國語·吳語》“莫如此以環瑱～相問也”韋昭注。

㉛因水入水曰～。《漢書·地理志上》“～于河”顏師古注。

㉜～，猶道也。《讀書雜志·漢書第八·楚元王傳》“不敢不～所聞”王念孫按。

㉝～之爲言猶道也；道，言也。《經義述聞·公羊》“～可以已也”王引之按。

㉞～，謂陳道之也。《漢書·夏侯勝傳》“先生～正言”顏師古注。

㉟無所不流曰～也。《玉篇·辵部》。

㊱我可以往，彼可以來，曰～。《孫子兵法·地形》。

㊲～者，四戰之地。《孫子兵法·地形》“我可以往，彼可以來，曰～”杜牧注。

㊳井十爲～。《詩·小雅·甫田》“歲取十千”鄭玄箋｜《周禮·地官·小司徒》“乃經土地而井牧其田野”鄭玄注引《司馬法》｜《孟子·梁惠王上》“必千乘之家”孫奭疏引《司馬法》｜《漢書·刑法志》。

㊴～，卷。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“皆古文舊書，多者二十餘～”吕延濟注。

㊵暢，～也。～，謂上下相稱也。《漢書·司馬相如傳上》“夸條直暢”顏師古注。

㊶～之者，數不合齊，以法等，得相通入。《周髀算經》卷上“而～之”趙君卿注。

㊷～，亦徹也。《漢書·高帝紀下》“～侯諸將”顏師古注引應劭曰。

㊸～，猶皆也。《助字辨略》卷一：“史記貨殖傳：莫不～得其所欲。水經注：是濟水～得清之目焉。～猶皆也。”

㊹～，總舉之辭也。《助字辨略》卷一：“中庸：其次致曲。朱注云：其次，～大賢以下而言。愚案：此～字，總舉之辭也。”

㊺君子通於道之謂～。《莊子·讓王》｜《風俗通義·窮通》。

㊻推而行之謂之～。《易·繫辭上》。

㊼～，謂推而行之。《易·繫辭上》“變而～之以盡利”孔穎達疏。

㊽往來不窮謂之～。《易·漸·彖傳》“動不窮也”李鼎祚集解引虞翻曰；《繫辭上》。

㊾～者，乾坤交通。《易·繫辭上》“而觀其會～”李鼎祚集解引張璠曰。

㊿虛明離障曰～。王維《同詠》“圓～無有象”趙殿成箋注。

(51)～，叚借爲同。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，叚借又爲㣚。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，本作達。《讀書雜志·淮南內篇第十四·詮言》“雖鑽之不～”王念孫按。

(54)～，一作達。《楚辭·哀時命》“道壅塞而不～兮”舊注。

(55)～爲達字。《禮記·大學》“俾不～”孔穎達疏：“尚書～爲達字也。”

(56)～，一作開。《楚辭·九章·哀郢》“慘鬱鬱而不～兮”舊注。

(57)～作洞。《荀子·禮論》“朱絃而～越也”楊倞注：“史記作洞越。”

(58)～，一作同。《史通·煩省》“或以～盟而始赴”浦起龍通釋。

(59)～作見。《戰國策·燕策三》“～使於魏”吳師道注：“姚本～作見。”

(60)～，當爲道。《讀書雜志·管子第十一·輕重甲》“鵾雞鵠鵷之～遠”王念孫按。

(61)博覽古今者爲～人。《論衡·超奇》。

(62)通書千篇以上，萬卷以下，弘暢雅言，審定文讀，而以教授爲師者，～人也。《論衡·超奇》｜李白《上安州裴長史書》“想君侯～人”王琦輯注。

(63)～人，謂衆人也。《韓非子·解老》“事～人之樸心者也”王先慎集解引王先謙曰。

(64)～人，謂爲達賢材也。《漢書·李尋傳》“不務於～人”顏師古注。

(65)～天，冠也。《廣雅·釋器》。

(66)～天，冠名也。《文選·張衡〈東京賦〉》“冠～天”薛綜注。

(67)～仙，謂衆仙也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“爰集～仙”李善注。

(68)四時和爲～正。《爾雅·釋天》。

(69)～池，池濠也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“～池既已夷”李善注。

(70)～邑，大邑也。《文選·司馬遷

〈報任少卿書〉》"～邑大都"吕延濟注。

(71)～利，不壅閉。《吕氏春秋·開春》"則九竅百節千脈皆～利矣"高誘注。

(72)～谷，深谷也。《文選·陸機〈悲哉行〉》"幽蘭盈～谷"李周翰注。

(73)～事，謂朝覲聘問也。《周禮·秋官·掌交》"掌邦國之～事"鄭玄注。

(74)～帛曰旗。《文選·張衡〈東京賦〉》"～帛綪斾"李善注。

(75)～帛、綪斾，皆旌旗也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～帛綪斾"張銑注。

(76)～知者，謂明曉也。《漢書·趙充國傳》"～知四夷事"顔師古注。

(77)～軌，謂廣路也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"繼池紓於～軌兮"李周翰注。

(78)～草，一名附支，生石城山谷。《廣雅·釋草》"附支，蓪草也"王念孫疏證。

(79)～侯，諸侯也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》"爵爲～侯"劉良注。

(80)羣臣異姓有功封者稱曰徹侯，武帝諱，改曰～侯。《獨斷》卷上。

(81)～倪，輕脱也。《別雅》卷五。

(82)～施，猶通移也。《管子·國蓄》"黄金刀幣民之～施也"集校引何如璋云。

(83)～財，謂商賈阜通貨賄。《周禮·地官·大司徒》"六曰～財"鄭玄注引鄭司農云。

(84)輸穀謂之～財。《周禮·地官·大司徒》"～財"孫詒讓正義。

(85)～問，謂相稱謝也。《禮記·曲禮上》"嫂叔不～問"鄭玄注。

(86)～旅，行旅。《逸周書·大明武》"～旅"朱右曾集訓校釋。

(87)～國，謂通好之國也。《荀子·禮論》"動～國"楊倞注。

(88)～商，通商販之路，令貨利往來也。《左傳·閔公二年》"～商"孔穎達疏。

(89)～商，利商旅。《國語·晋語四》"～商寬農"韋昭注。

(90)～道，通行之路也。《資治通鑑·漢紀二十五》"敦煌正當西域～道"胡三省注。

(91)～梁，遠遊冠也。《廣雅·釋器》"遠遊，冠也"王念孫疏證引《太平御覽》引高誘注《淮南子·齊俗訓》。

(92)人迹所及爲～達，謂四海之内也。《莊子·則陽》"而反在～達之國"郭象注。

(93)～智，達道之人。《淮南子·謬稱》"～智得而不勞"高誘注。

(94)眸子明而不正曰～視，言通達目匡一方也。《釋名·釋疾病》。

(95)～塞，猶窮達。《文選·潘岳〈西征賦〉》"位有～塞之遇"李善注。

(96)～蔽，通塞也。李白《答高山人》"孺子識～蔽"王琦輯注。

(97)～徹，通侯也。《文選·沈約〈奏彈王源〉》"預班～徹"張銑注。

(98)～籍，註籍也。杜甫《偪側行贈畢四曜》"己令請急會～籍"仇兆鰲詳注。

(99)～籍，不禁止，令得出入也。《漢書·陳湯傳》"宜以時解縣～籍"顔師古注引孟康曰。

(100)～天冠，天子常服。《獨斷》卷下。

(101)～達之屬，謂舟車所至、人力所通者也。《荀子·非十二子》"～達之屬莫不從服"楊倞注。

(102)鼓三百三十三槌爲一～。《説文·壴部》"鼜，夜戒守鼓也。禮：昏鼓四～爲大鼓"段玉裁注引唐李靖云。

逡　《説文·辵部》："～，復也。从辵，夋聲。"

qūn《廣韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶～，復也。《説文·辵部》。

❷～，逡巡也。《玉篇·辵部》。

❸～，逡巡，退也。《廣韻·諄韻》。

❹～，退也。《晏子春秋·内篇雜上》"晏子～巡，北面再拜而賀曰"孫星衍音義引《釋言》|《爾雅·釋言》|《玉篇·辵部》。

❺～，却退也。《爾雅·釋言》"～，退也"邢昺疏。

❻～，卻也。《玉篇·辵部》。

❼～，循也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》。

❽～，亦遵也。《廣雅·釋詁四》"～，循也"王念孫疏證。

❾～，言有次第也。《漢書·公孫弘傳》"則羣臣～"顔師古注引李奇曰。

❿～，疾也。《禮記·大傳》"～奔走"鄭玄注。

⓫體愳曰～。《小爾雅·廣義》。

⓬日運爲躔，月運爲～。《方言》卷十二。

⓭～、㕙同。狡兔名。《戰國策·齊策三》"東郭～者"鮑彪注。

⓮～，叚借爲迅。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～、踆古通用。《爾雅·釋言》"～，退也"邵晋涵正義。

⓰～作循。《方言》卷十二"躔，～循也"錢繹箋疏："史記遊俠傳：～～有退讓君子之風。漢書作循循。"

⓱～，亦作逡、後。《集韻·諄韻》。

⓲～，字亦作後。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作恂。《爾雅·釋言》"～，退也"郝懿行義疏："山陽太守祝穆後碑云：鄉黨～～。今論語作恂恂，亦退讓之義也。"

⓴～次，猶逡巡也。《楚辭·九章·思美人》"遷～次而勿驅兮"蔣驥注。

㉑～巡，從容也。《莊子·秋水》"於是～巡而卻"成玄英疏。

㉒～巡，却退也。《廣雅·釋訓》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～巡避廗"李善注；《謝惠連〈雪賦〉》"～巡而揖"李善注|駱賓王《上吏部裴侍郎書》"所以～巡於成命"陳熙晋箋注。

㉓～巡，却退貌也。《莊子·讓王》"子貢～巡而有愧色"成玄英疏|《資治通鑑·周紀一》"翟璜～巡再拜"胡三省注；《漢紀三十五》"～巡席後"胡三省注。

㉔～巡，却去也。《文選·班固〈東都賦〉》"～巡降階"李善注引郭璞曰。

㉕～巡，猶卻行也。《莊子·田子方》"臨百仞之淵，背～巡"成玄英疏。

㉖～巡，退讓貌。《素問·氣穴論》"帝捧手～巡而卻"張志聰集注。

㉗～巡，猶退讓也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"陛下雖欲～巡"李周翰注。

㉘～巡，自退不仕也。《後漢書·許劭傳》"守節好恥，並亦～巡"李賢注。

㉙～巡，不進也。《後漢書·隗囂傳》"亦～巡於河上"李賢注。

㉚～巡，行不進。《集韻·諄韻》。

㉛～～，恂恂也。《別雅》卷一。

逵　kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

❶九達謂之～。《爾雅·釋宫》|柳宗元《柳州復大雲寺記》"廣大～"蔣之翹輯注。

❷道九達曰～。《淮南子·説林》"楊子見～路而哭之"高誘注。

❸九交道曰～。《文選·張衡〈思玄賦〉》"神～昧其難覆兮"舊注。

❹（道）九達曰～。齊魯謂道多爲～師，此形然也。《釋名·釋道》。

❺～，九達之道。《詩·周南·兔罝》"施于中～"毛傳|李白《留別兄徐王延年從弟延陵》"舟楫閣中～"王琦輯注。

❻～，九達道也。《太玄·争》"争于～"范望注|江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》"頌聲蔽～"胡之驥彙注。

❼～，九逵道。《玉篇·辵部》。

❽途方九軌曰～。《左傳·宣公十二年》"至于～路"杜預注。

❾～，道方九軌也。《左傳·隱公十一年》"及大～"杜預注；《桓公十四年》"入及大～"杜預注。

❿《爾雅》之～與《左傳》之～同字異義。《爾雅》之～乃九道交出之名。《左傳》之～則爲道路之通稱。《羣經平議·爾雅二》"九達謂之～"俞樾按。

⓫～，道也。《後漢書·張衡傳》"神～昧其難覆兮"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"籍平～而九達"李周翰注；《謝惠連〈雪賦〉》"～似連璐"吕向注；《曹植〈贈白馬王彪〉》"中～絶無軌"劉良注。

⓬～，路也。《文選·左思〈魏都賦〉》"孰愈尋靡於中～"張銑注。

⓭後人凡通衢大道皆謂之～。不特九達矣。王維《送高道弟耽歸返臨淮作》"九門十二～"趙殿成箋注。

⓮～，水中之穴道交通者。《山海經·中山經》"合水多騰魚居～"郭璞注。

⓯～，水中穴道交通者。《文選·郭璞〈江賦〉》"潛～傍通"李善注。

⓰～，謂野涂也。《詩·周南·兔罝》"施于中～"陳奂傳疏。

⓱～，隱也。《爾雅·釋宫》"九達謂之～"陸德明釋文引《字林》|《廣韻·脂韻》。

⓲～，馗或从辵从坴。《説文·九部》。

⓳～作馗。《爾雅·釋宫》"九達謂之～"郝懿行義疏："～者，説文作馗，云：九達道也，似龜背，故謂之馗。"|《經籍籑詁補遺·支韻》："詩兔罝：施于中～。文選蕪城賦注引韓詩作施于中馗。"

⓴～，本或作馗。《爾雅·釋宫》"九達謂之～"陸德明釋文。

㉑～市，郭内道上市。《左傳·莊公二十八年》"及～市"杜預注。

遺　《説文·辵部》："～，迹遺也。从辵，昔聲。"

cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

❶～，迹遺也。《説文·辵部》。

❷～，这遺也。《玉篇·辵部》|《説文解字注·辵部》。

❸～，这也。《廣雅·釋言》。

❹東西爲这，邪行爲～。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，亂也。《玉篇·辵部》。

❻～，倚也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·鐸韻》。

❼～，通作錯。《廣雅·釋言》"逆，～也"王念孫疏證。

❽～，今爲錯。《玉篇·辵部》。

逴　《説文·辵部》："～，遠也。从辵，卓聲。一曰蹇也。讀若棹苕之棹。"

chuò《廣韻》敕角切，入覺徹。藥部。

❶～，遠也。《楚辭·遠遊》"～絶垠乎寒門"洪興祖補注；《九辯》"春秋～～而日高兮"洪興祖補注；《大招》"～龍赩只"洪興祖補注|《説文·辵部》|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷～者，謂超踰不依次第。《匡謬正俗》卷六。

❸～，行皃。《集韻·藥韻》。

❹～，略逴，行皃。《廣韻·藥韻》。

❺～，行略踔也。《方言》卷六"～，蹇也"郭璞注。

❻～，蹇也。《説文·辵部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·辵部》。

❼～，蹇也。齊楚晋曰～。《方言》卷六。

❽～，跛者行跳踔也。《方言》卷六"～，蹇也"郭璞注。

❾～，驚也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》。

❿～，驚走。《廣韻·覺韻》。

⓫～，驚也。自關而西，秦晋之間凡蹇者或謂之～。體而偏長短亦謂之～。《方言》卷二。

⓬～，與卓同。卓，遠也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"～行殊遠"司馬貞索隱。

⓭～與趠、踔並同。《廣雅·釋詁三》"～，蹇也"王念孫疏證。

⓮～，叚借爲卓。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借又爲踔。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，當爲趠之或體。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，一作卓。《楚辭·大招》"～龍赩只"舊注。

⓲～作踔。《楚辭·遠遊》"～絶垠乎寒門"舊注："釋文作踔。"

⓳～行，卓行也。《別雅》卷五。

⓴～犖，猶超絶也。《後漢書·班彪傳上》"～犖諸夏"李賢注。

㉑～躒，卓犖也。《別雅》卷五。

㉒～躒，猶超絶也。《文選·班固〈西都賦〉》"～躒諸夏"李善注。

逷　tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶～，遠也。《書·泰誓中》"離～其王父母弟"江聲集注音疏|《詩·大雅·抑》"用～蠻方"毛傳|《左傳·襄公十四年》"豈敢離～"洪亮吉詁|《爾雅·釋詁上》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·西域傳》"～矣西胡"李賢注|《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～彼前文"李善注；《陽給事誄》"～矣獯虜"吕延濟注|《資治通鑑·晋紀五》"離～未鳩"胡三省注。

❷～，古文逖。《説文·辵部》。

❸～者，古文逖也。《爾雅·釋詁上》"～，遠也"邢昺疏。

❹狄、剔、逖、～，古字並通。《方言》卷十二"剔，狄也"錢繹箋疏。

❺～作逖。《詩·大雅·抑》"用～蠻方"王先謙三家義集疏："魯～作逖。"

❻～作狄。《經籍籑詁·錫韻》："漢書古今人表：簡～。大戴記帝繫、史記殷本紀、楚辭天問，皆作狄。"

❼～作易。《經籍籑詁·錫韻》："漢書古今人表：簡～。史記索隱引舊本作易。"

❽～作翟。《經籍籑詁·錫韻》："漢書古今人表：簡～。淮南墬形作翟。"

❾～，古作遏。《漢書·儒林傳》"～墬"蕭該音義。

⑩～，當作剔。《詩·大雅·抑》"用～蠻方"鄭玄箋。

迋 wǎng

①～，古文往。《玉篇·辵部》。

②～，古往字。《漢書·揚雄傳上》"～～離宫般以相燭兮"顔師古注："～，古往字。往往，言所往之處則有之。"

③～，古文往字也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～～離宫般以相燭兮"李善注："説文曰：～，古文往字也。往往，言非一也。"

④往，之也。～，古文从辵。《説文·彳部》。

過 《説文·辵部》："～，度也。从辵，咼聲。"

（一）guò《廣韻》古卧切，去過見。歌部。

①～，度也。《易·序卦》"故受之以小～"江藩述補|《説文·辵部》|《文選·陸機〈吴趨行〉》"泠泠祥風～"李周翰注|《玉篇·辵部》|《廣韻·過韻》|《資治通鑑·漢紀四十六》"取～目前"胡三省注。

②～者，過度之過也。《漢書·宣帝紀》"稱～使客"顔師古注。

③～，渡也。《廣雅·釋詁二》。

④～，亦渡也。《易·序卦》"有～物者必濟"焦循章句。

⑤～，越也。《玉篇·辵部》|《廣韻·過韻》|《集韻·過韻》。

⑥～，謂過越之過。《易·大過》"大～"孔穎達疏。

⑦～，經也。《廣韻·戈韻》。

⑧～，歷也。《公羊傳·隱公六年》"首時～則書"何休注。

⑨～，猶歷也。《淮南子·覽冥》"～昆侖之疏圃"高誘注。

⑩～，經過也。《爾雅·釋言》"郵，～也"邢昺疏|《資治通鑑·晉紀十九》"不敢復相～從談語"胡三省注。

⑪～，謂過我而與俱也。《詩·召南·江有汜》"不我～"朱熹集傳。

⑫～者，謂或過中或不及中也。《論語·雍也》"不遷怒，不貳～"劉寶楠正義。

⑬凡言～者，謂道所經過之稱。《公羊傳·莊公三十一年》"旗獲而～我也"徐彦疏。

⑭凡卦爻相應則相遇，不相應則相失，故不遇謂之～。《經義述聞·易·大過》"大～"王引之按。

⑮～，至也。《漢書·陸賈傳》"率不過再～"顔師古注。

⑯～，猶至也。《吕氏春秋·異寶》"五員～於吴"高誘注。

⑰～，去也。《淮南子·覽冥》"～歸鴈於碣石"高誘注|《太玄·差》"～小善，不克"范望注。

⑱～，猶去也。《詩·唐風·蟋蟀》"日月其慆"毛傳"慆，～也"陳奂傳疏。

⑲～，謂踰之。《史記·外戚世家》"皆～栗姬"司馬貞索隱。

⑳～，猶踰也。《易·序卦》"物不可以終～"焦循章句。

㉑～，謂遍也。《素問·玉版論要篇》"逆行一～"王冰注。

㉒～，過所也。《廣韻·戈韻》。

㉓～，謂度日也。《資治通鑑·梁紀十五》"日移中則啖口以～"胡三省注。

㉔～，引伸爲有過之過。《説文·辵部》段玉裁注。

㉕～，失也。《國語·魯語上》"若～其序"韋昭注|《吕氏春秋·察微》"則大物不～矣"高誘注；《達鬱》"上無～舉"高誘注；《審爲》"知輕重故論不～"高誘注；《贊能》"本則～無由生矣"高誘注；《似順》"寡人幾～"高誘注|《戰國策·齊策一》"君之謀～矣"高誘注；《齊策二》"而齊燕之計～矣"高誘注|《史記·魯仲連鄒陽列傳》"～而爲政於天下"張守節正義|《大戴禮記·曾子立事》"求其～"王聘珍解詁；《盛德》。

㉖～，當訓失。《吕氏春秋·達鬱》"而不愛君之～也"集釋引畢沅曰。

㉗～，猶失也。《管子·霸言》"刑～而權倒"集校引丁士涵云|《論語·里仁》"人之～也各於其黨"皇侃疏；《雍也》"不貳～"皇侃疏|《戰國策·齊策六》"君臣～計"鮑彪注。

㉘～，失誤也。《論語·子路》"赦小～"朱熹集注。

㉙～，謂過失。《素問·示從容論》"子别試通五藏之～"王冰注。

㉚～，謂過誤也。《禮記·雜記下》"～而舉君之諱則起"孔穎達疏。

㉛～，謂失度。《易·豫·彖傳》"故日月不～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉜～，誤也。《書·吕刑》"正于五～"蔡沈集傳|《論語·子路》"赦小～"皇侃疏；《憲問》"以告～者"皇侃疏|《戰國策·秦策二》"～聽於張儀"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"必以其善以赦其～"王聘珍解詁|《漢書·成帝紀》"～聽將作大匠萬年言"顔師古注；《哀帝紀》"朕～聽賀良等言"顔師古注；《伍被傳》"被以爲～矣"顔師古注；《鄒陽傳》"新垣～計於朝"顔師古注引服虔曰；《李尋傳》"～聽其言"顔師古注；《匈奴傳上》"單于～聽"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·鄧騭傳》"～以外戚"李賢注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～聽給與"劉良注|《廣韻·過韻》。

㉝～，猶誤也。《戰國策·秦策三》"是王～舉顯於天下"鮑彪注|《淮南子·主術》"謀無～事"高誘注|《禮記·樂記》"～制則亂，～作則暴"鄭玄注|《漢書·劉歆傳》"與其～而廢之也，寧～而立之"顔師古注；《蒯通傳》"漢王之不危足下，～矣"顔師古注；《公孫弘傳》"陛下～意擢臣弘卒伍之中"顔師古注；《貢禹傳》"陛下～意徵臣"顔師古注；《石顯傳》"陛下～私小臣"顔師古注。

㉞～者，差也，誤也，不相當之謂也。《經義述聞·易·大過》"～以相與也"王引之按。

㉟～，誤失也。《戰國策·齊策二》"則爲國計者～矣"高誘注。

㊱～，謂誤失。《易·解》"君子以赦～宥罪"孔穎達疏。

㊲～，謂過誤。《禮記·哀公問》"不～乎物"孔穎達疏。

㊳～，謂失誤，凡非議人及罪責人亦爲～也。《爾雅·釋言》"郵，～也"郝懿行義疏。

㊴～者，謂於事有所過失也。《莊子·大宗師》"～而弗悔"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊵～者，失也，亦行也。《易·大過·象傳》"大過，大者～也"焦循章句。

㊶～者，不識而誤犯也。《書·大禹謨》"宥～無大"蔡沈集傳。

㊷～，謂過差也。《方言》卷十三"爽，～也"郭璞注。

㊸～，謬也。《孟子·公孫丑下》"聖人且有～與"趙岐注|《戰國策·秦策四》"王之料天下～矣"高誘注。

㊹～，猶謬也。《漢書·韋玄成傳》"～爲宰相執事"顔師古注；《李尋傳》"～隨衆賢待詔"顔師古注。

㊺～，非也。《淮南子·脩務》"所以論之～也"高誘注。

㊻～，罪也。《禮記·禮運》"著有～"孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀二十三》"以～丞相御史"胡三省注。

㊼～，猶罪也。《資治通鑑·漢紀二十三》"不足深～"胡三省注。

㊽～，責也。《吕氏春秋·適威》"煩爲教而～不識"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·過韻》。

㊾～、適，皆責也。《經義述聞·詩·勿予禍適》："史記吴王濞傳曰：賊臣鼂錯擅適～諸侯。新序善謀篇曰：今謫～卒分守成皋。是～、適皆責也。"

㊿～，督責也。《楚辭·九章·惜往日》"盛氣志而～之"蔣驥注。

(51)～，督過也，咎之也。《資治通鑑·漢紀二十七》"以～近臣毁短光者"胡三省注。

(52)～，罪過也。《資治通鑑·漢紀二十二》"吏拘於法，亦安足～"胡三省注。

(53)～，謂罪過也。《方言》卷十"謫，～也"郭璞注。

(54)～，謂咎過也。《爾雅·釋言》"逸詟，～也"邢昺疏："皆謂咎過也。"

(55)～，謂太過也。《素問·經脈别論》"一陽之～也"王冰注。

(56)～，謂過甚。《易·乾》"見龍在田，利見大人"王弼注"上則～亢"孔穎達疏。

(57)～者，人所辟也。《禮記·表記》"與仁同～"鄭玄注。

(58)～，謂利之與害。《禮記·表記》"與仁同～"孔穎達疏。

(59)～，猶不幸。《戰國策·趙策三》"～而遂正於天下"鮑彪注。

(60)～，猶甚也。《吕氏春秋·知士》"太子之不仁～顒涿視"高誘注。

(61)～，猶勝也。《吕氏春秋·適威》"以爲造父不～也"高誘注|《戰國策·趙策四》"～趙已安邑矣"鮑彪注。

(62)～，多。《吕氏春秋·務本》"主雖～與"高誘注。

(63)～，猶多也。《吕氏春秋·貴當》"田獵之獲常～人矣"高誘注|《戰國策·宋衛策》"夫人於事己者～急"鮑彪注。

(64)～者，欲有餘之辭。《論語·憲問》"君子耻其言而～其行"朱熹集注。

(65)～，絶也。《吕氏春秋·決勝》"巧拙之所以相～"高誘注。

(66)～，明也。《吕氏春秋·達鬱》"而不愛君之～也"高誘注。

(67)～，見也。《戰國策·秦策二》"臣不得復～矣"高誘注。

(68)～，猶見也。《吕氏春秋·貴直》"狐援聞而蹶往～之"高誘注。

(69)～，長也。《吕氏春秋·舉難》"季充之對文侯也亦～"高誘注。

(70)～，猶取也。《吕氏春秋·論威》"治亂安危～勝之所在也"高誘注。

(71)～，無本意也。《周禮·地官·調人》"凡～而殺傷人者"鄭玄注。

(72)～，謂不忠也。《吕氏春秋·審己》"此公玉丹之所以～也"高誘注。

(73)德厚而位卑者謂之～。《管子·立政》。

(74)諸侯貢士，一不適謂之～。《説苑·修文》。

(75)～即淫也。《左傳·昭公元年》"～則爲菑"孔穎達疏。

(76)～，謂異於常候也。《素問·脈要精微論》"故乃可診有～之脈"王冰注。

(77)～，與病義相近。《詩·小雅·伐木》"微我有咎"毛傳"咎，～也"陳奂傳疏。

(78)～、果，字異音義同。《方言》卷八"桑飛，自關而東或謂之～鸁"戴震疏證。

(79)～，讀責過之過。《淮南子·覽冥》"～歸鴈於碣石"高誘注。

(80)～作遇。《莊子·漁父》"今丘得～也"陸德明釋文："～或作遇。"《讓王》"君～而遺先生食"陸德明釋文："～，本亦作遇。"|《列子·天瑞》"～東郭先生問焉"殷敬順釋文："～，一作遇。"|《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿一年傳：至相～也。文選弔魏武帝文注引作相遇。"

(81)～，本或作蝸。《爾雅·釋蟲》"不～，蟷蠰"陸德明釋文。

(82)～，本或作渦，同。《爾雅·釋水》"～辨，回川"陸德明釋文。

(83)～作遂。《春秋左傳異文釋》卷十："哀八年經：杞伯～卒。杞世家～作遂。"

(84)～，一作遠。《吕氏春秋·壅塞》"今自以賢～於堯舜"舊校。

(85)～，一作果。《戰國策·趙策一》"遇知～轅門之外"鮑彪注。

(86)～作週。《戰國策·西周策》"～兩周"姚宏注："曾一作週。集劉作～。"

(87)～之，猶置之也。《管子·山權數》"今～之平盤之中"尹知章注。

(88)～中，謂漸衰暮也。《文選·宋玉〈九辯〉》"時亹亹而～中兮"吕延濟注。

(89)～失，非意也。《漢書·刑法志》"二曰～失"顔師古注。

(90)～失，亦由衺惡酗醟好訟，若抽拔兵器誤以行傷害人，麗於罪者。《周禮·地官·司救》"司救掌萬民衺惡～失而誅讓之"鄭玄注。

(91)～行，行有過失也。《漢書·文帝紀》"常畏～行"顔師古注。

(92)～位，謂入門右北面君揖之位。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·鄉黨》"～位"鄭注。

(93)稱文書爲～所。《周禮·地官·司關》"則以節傳出之"鄭玄注"傳，如今移～所文書"孫詒讓正義："西漢時用傳，東漢時則爲移～所文書。凡所過關津，必案驗文書乃得行，因即稱其文書爲～所，蓋當時即沿俗語如此。"

(94)唐德宗以順宗子謜爲第六子。以孫爲子，今吴下多有之，謂之～房。《湛園札記》卷三。

(95)～時，謂男女年過三十二十而不嫁娶。《周禮·春官·大宗伯》"以天產作陰德"鄭玄注引鄭司農云"～時則奔隨"孫詒讓正義。

(96)～涉者，誤涉也。《經義述聞·易·大過》："～涉滅頂凶。～涉者，誤涉也。"

(97)～差，猶失錯也。《漢書·禮樂志》"如有～差"顔師古注。

(98)～稱，謂踰其實而妄稱譽之也。《漢書·薛宣傳》"不敢～稱以奸欺誣之罪"顔師古注。

(99)～辨，回川。《爾雅·釋水》。

(100)～辨，旋流。《爾雅·釋水》"～辨，回川"郭璞注。

(101)～顒即俗所謂耳後見腮。《吕氏春秋·知士》"～顒涿視"畢沅新校正

引劉辰翁曰。

⑫～聲，失哀樂之節。《周禮·春官·大司樂》“～聲”鄭玄注。

⑬桑飛，自關而東或謂之～羸。《方言》卷八。

(二)guō《廣韻》古禾切，平戈見。歌部。

⑭～，澗名也。《詩·大雅·公劉》“遡其～澗”毛傳。

(三)huò《集韻》户果切，上果匣。歌部。

⑮盛脂之器名～。《史記·孟子荀卿列傳》“炙轂～髡”司馬貞索隱。

⑯～與鍋字相近，蓋即脂器也。《史記·孟子荀卿列傳》“炙轂～髡”司馬貞索隱。

⑰～，叚借爲禍。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～作禍。《羣經平議·周官一》“八曰誅以馭其～”俞樾按：“漢書公孫宏傳：諸常與宏有隙，雖陽與善，後竟報其～。史記～作禍。”

⑲～，當爲禍。《諸子平議·荀子一》“雖有大～”俞樾按。

⑳～作禍。《經義述聞·詩·勿予禍適》：“漢書公孫弘傳：後竟報其～。史記～作禍。”

逶

《説文·辵部》：“～，逶迆，衺去之皃。从辵，委聲。蟡，或从虫、爲。”

wēi《廣韻》於爲切，平支影。微部。

①～，逶迆，衺去之皃。《説文·辵部》。

②～，逶迤也，衺邪之貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“餘簫外～”李善注。

③～，逶迱，行皃。《玉篇·辵部》。

④～，一作委。《楚辭·九思·逢尤》“望舊邦兮路～隨”舊注。

⑤～，或作委。《漢書·谷永杜鄴傳》“～任”蕭該音義。

⑥～迆，行皃。《文選·李康〈運命論〉》“～迆勢利之間”張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～迆魏闕”張銑注。

⑦～迆，邪行也。《慧琳音義》卷四“～迆”注引《古今正字》。

⑧匍匐，伏行；～迆，邪行；皆謂恭也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“皆爲匍匐～迆”李周翰注。

⑨～迆，屈曲皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“紆餘委蛇”劉良注。

⑩～迆，相連貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“飛閣～迆”張銑注。

⑪～迆，寬舒自得也。《莊子·至樂》“委蛇而處”成玄英疏。

⑫～迆，衺去貌。駱賓王《稱心寺》“～迤遍稱心”陳熙晉箋注引《説文》|李白《留别從兄徐王延年從弟延陵》“紫氣何～迤”王琦輯注；《荊門浮舟望蜀江》“～迤巴山盡”王琦輯注|王維《同詠》“～迤峯岫列”趙殿成箋注引《説文》。

⑬～迤，邪行去也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“皆爲匍匐～迤”李善注。

⑭～迤，長貌也。《文選·王粲〈登樓賦〉》“路～迤而脩迥兮”李善注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～迤詰屈”張銑注；《古詩十九首》“～迤自相屬”李善注；《謝朓〈鼓吹曲〉》“～迤帶淥水”李善注|駱賓王《稱心寺》“～迤遍稱心”陳熙晉箋注。

⑮～迤，長曲貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“躡不周之～迤”吕向注。

⑯～迤，曲也。《後漢書·荀爽傳》“道固～迤也”李賢注。

⑰～迤，委曲也。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》“～迤山谷”蔣之翹輯注。

⑱～迤，長遠也。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》“清雲自～迤”吕向注。

⑲～迤，回遠貌。杜甫《秋興八首》“昆吾御宿自～迤”仇兆鰲詳注。

⑳～迤，迢遠貌。杜甫《傷春》“北望轉～迤”仇兆鰲詳注。

㉑～迤，公正貌。《詩·召南·羔羊》“委蛇委蛇”陸德明釋文：“韓詩作～迤。云：公正貌。”

㉒～迤，雅也，行皃也。《希麟音義》卷五“～迤”注引《切韻》。

㉓～迤，緩步徐行也。《慧琳音義》卷十五“～迤”注引《考聲》。

㉔～迤，行可蹤迹也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“牧人～迤”李善注。

㉕～～迤迤，如山如河，德之美皃也。言象山河之逶曲。《慧琳音義》卷十五“～迤”注引《韓詩》。

㉖～虵，長貌。《楚辭·九歎·遠逝》“帶隱虹之～虵”王逸注。

㉗～蛇，亦言不艱難也。《漢書·揚雄傳上》“躡不周之～蛇”顔師古注。

㉘～蛇，旗貌。《漢書·禮樂志》“旗～蛇”顔師古注。

㉙～蛇，欲平貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“躡不周之～蛇”李善注。

㉚～佗者，行可逶曲迹也，亦自得之貌。《玄應音義》卷十九“～迤”注引《詩》“～～佗佗”傳。

㉛～迱，委曲自得貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“牧人～迱”劉良注。

㉜～移，長貌。《楚辭·九歎·離世》“遵江曲之～移兮”王逸注。

㉝～遲，徐行貌。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“龍～遲於步步”張銑注。

㉞～遲，少留皃。《文選·江淹〈别賦〉》“車～遲於山側”吕向注|黄庭堅《寒夜有懷晁無斁》“老境厭～遲”任淵注。

㉟～遲，歷遠貌。《文選·江淹〈别賦〉》“車～遲於山側”李善注引《詩》毛萇曰。

㊱～隨，迂遠也。《楚辭·九思·逢尤》“望舊邦兮路～隨”舊注。

⿺辶侃

《説文·辵部》：“～，過也。从辵，侃聲。”

qiān《集韻》丘虔切，平仙溪。元部。

①～，過也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《集韻·仙韻》。

②～，本義此爲經過之過。《説文·辵部》段玉裁注。

③～，叚借爲愆。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

④～，亦作僁。《玉篇·辵部》。

進

《説文·辵部》：“～，登也。从辵，閵省聲。”

jìn《廣韻》即刃切，去震精。真部。

①～，登也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·震韻》。

②～者，引也，登也。《孟子·梁惠王下》“昔者所～”焦循正義。

③～，升也。《玉篇·辵部》|《廣韻·震韻》。

④～，行也。《周禮·夏官·大司馬》“徒銜枚而～”鄭玄注|《廣雅·釋詁一》。

⑤～，猶行也。《周禮·考工記·輪人》“～而眡之”鄭玄注。

⑥～，欲行。《太玄·玄錯》。

⑦～，前也。《詩·大雅·常武》“～厥虎臣”鄭玄箋|《公羊傳·莊公十三年》“曹子～曰”何休注|《儀禮·士冠禮》“～受命於主人”鄭玄注；《鄉射禮》“司射猶挾一个以～”鄭玄注；《大射》“～束”鄭玄注|《漢書·鼂錯傳》“三王之功不能～焉”顔師古注|《玉篇·辵部》|《廣韻·震韻》。

⑧～者，行步而前。《論語·鄉黨》“趨～，翼如也”劉寶楠正義引江永《羣經補義》。

⑨～，引也，引而前也。《釋名·釋言語》。

⑩～，猶先也。《詩·大雅·常武》“～厥虎臣”陳奂傳疏。

⑪～，勝也。《漢書·陳遵傳》“相隨博弈，數負～”顔師古注。

⑫～，過也。《莊子·齊物論》“而況德之～乎日者乎”成玄英疏；《養生主》“～乎技矣”成玄英疏；《大宗師》“～於知矣”成玄英疏；《天下》“相～而已矣”成玄英疏。

⑬～，猶盡也。《列女傳·母儀·周室三母傳》“以～婦道”王照圓補注。

⑭～，善也。《文選·張衡〈東京賦〉》“因～距衰”薛綜注|《廣韻·震韻》。

⑮去惡就善曰～。《公羊傳·隱公元年》“漸～也”何休注。

⑯～，鼓而進之也。《詩·大雅·常武》“～厥虎臣”朱熹集傳。

⑰～，謂自勉强也。《禮記·樂記》“禮減而～”鄭玄注。

⑱～者，謂自勉强也。《史記·樂書》“禮謙而～，以～爲文”裴駰集解引鄭玄曰。

⑲～，進取也。《國語·晉語九》“量力而～”韋昭注。

⑳～，謂進取。《大戴禮記·曾子立事》“～給而不讓”王聘珍解詁。

㉑～，仕也。《荀子·大略》“君子～則能益上之譽”楊倞注|《大戴禮記·曾子制言中》“君子～則能達”王聘珍解詁。

㉒～，薦也。《吕氏春秋·論人》“貴則觀其所～”高誘注|《漢書·灌夫傳》“得幸，因～之”顔師古注。

㉓～，猶薦也。《戰國策·西周策》“以賂～周最於周”鮑彪注。

㉔～，謂進與也。《爾雅·釋詁下》“羞，～也”邢昺疏。

㉕～，進賢也。《國語·晉語八》“事吾不援而～”韋昭注。

㉖近君爲～。《禮記·少儀》“朝廷曰退”鄭玄注。

㉗～，多謀。《太玄·玄衡》。

㉘～，猶御見也。《禮記·月令》“正聲色，毋或～”鄭玄注。

㉙～，亦謂遺也。《禮記·曲禮上》“～劍者左首”孔穎達疏。

㉚～，謂冠在前也。《荀子·非十二子》“其冠～”楊倞注。

㉛～，就賓也。《儀禮·聘禮》“～西鄉”鄭玄注。

㉜古時謂迎客爲～。《禮記·曲禮上》“聞子有客，使某羞”孔穎達疏。

㉝～，讓也。《莊子·田子方》“揖禦寇而～之”成玄英疏。

㉞～，謂用爵之也。《禮記·文王世子》“或以德～”孔穎達疏。

㉟～，益也。《莊子·大宗師》“滀乎～我色也”成玄英疏。

㊱～，猶益也。《大戴禮記·四代》“～一不可”王聘珍解詁。

㊲～，謂濟益。《周禮·春官·大宗伯》“以禮樂合天地之化”賈公彦疏。

㊳～者，財也。《史記·吕不韋列傳》“車乘～用不饒”司馬貞索隱。

㊴～者，會禮之財也。《漢書·高帝紀上》“主～”顔師古注；《陳遵傳》“數負～”顔師古注。

㊵～，謂雜物之具，所以加禮也。《史記·孝武本紀》“俎豆禮～”司馬貞索隱引顔師古云。

㊶～，謂祭也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～純犧”李善注。

㊷由反而復爲～。《易·繫辭上》“～退之象也”焦循章句。

㊸息卦爲～。《易·繫辭上》“變化者～退之象也”李鼎祚集解引荀爽曰。

㊹陽變爲～，陰化爲退。《易·繫辭上》“變化者～退之象也”惠棟述。

㊺～，叚借爲賮。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲餕。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲盡。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，讀爲峻。《諸子平議·荀子一》“其冠～”俞樾按。

㊾～，字本作賮，又作贐，音皆同耳。古字假借，故轉而爲～。《漢書·高帝紀上》“蕭何爲主吏，主～”顔師古注。

㊿～，當爲餕，聲之誤也。《禮記·祭統》“百官～”鄭玄注。

(51)～，當爲盡。《列子·天瑞》“終～乎不知也”張湛注。

(52)～，或聲誤爲搢。《大戴禮記·子張問入官》“教不能勿搢”盧辯注。

(53)諸侯歲貢小學之秀者於天子，學於大學，其有秀者命曰～士。《公羊傳·宣公十五年》“什一行而頌聲作矣”何休注。

(54)大樂正論造士之秀者，以告于王，而升諸司馬，曰～士。《禮記·王制》。

(55)～士，可進受爵禄也。《禮記·王制》“曰～士”鄭玄注。

(56)～取，謂求望高遠。《孟子·盡心下》“～取，不忘其初”朱熹集注。

(57)～取，亦罷勉之意。《釋名·釋言語》“～叙無否滯之言也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

(58)～取，多所攻也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“更謀～取”李善注引《漢書》如淳曰。

(59)～俎，設俎也。《禮記·少儀》“取俎～俎不坐”朱彬訓纂引劉台拱曰。

(60)～胙，猶動作也。《春秋左傳異文釋》卷九：“昭廿七年傳：～胙者莫不謗令尹。吕覽慎行作動作者。梁氏曰：～胙，猶動作也。”

(61)～爲，謂顯迹出仕也。《莊子·天道》“以此～爲而撫世”成玄英疏。

(62)～退，動静也。《孝經·聖治章》“～退可度”唐玄宗注。

(63)～退，猶損益也。《周禮·秋官·小司寇》“以圖國用而～退之”鄭玄注。

(64)～退，亦謂貴賤也。《荀子·正名》“道者，～則近盡，退則節求”楊倞注。

(65)～退，猶改易也。《國語·晉語二》“且可以～退”韋昭注。

(66)～對，謂進見而對詔命也。《漢書·劉向傳》“（更生）與王褒張子僑等並～對”顔師古注。

(67)～賢，謂邦國三歲貢士於天子也。《周禮·夏官·大司馬》“～賢興功以作邦國”孫詒讓正義。

(68)～贒，冠也。《廣雅·釋器》。

(69)～贒冠，古緇布冠也，文儒者之服也。《後漢書·輿服志下》。

(70)～贒冠，文官服之。《獨斷》卷下。

逸

《説文·兔部》："～，失也。从辵、兔。兔謾訑善逃也。"

yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶～，失也。兔謾訑善逃也。《説文·辵部》。

❷～，失也。《廣雅·釋詁二》|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"毛詩～禮"吕向注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"遁～迸脱"李周翰注。

❸～，奔也。《國語·晋語五》"馬～不能止"韋昭注|《莊子·秋水》"乃～而走"成玄英疏|《荀子·哀公》"其馬將失"楊倞注："失讀爲～，奔也。"|《玉篇·兔部》|《廣韻·質部》。

❹～，奔逸也。《荀子·宥坐》"若有決行之，其應佚若聲響"楊倞注："佚與～同，奔逸也。"

❺～，謂奔竄也。《荀子·宥坐》"身不佚者志不廣"楊倞注。

❻～，過也。《書·胤征》"天吏～德"孔安國傳；《盤庚上》"予亦拙謀作乃～"孔安國傳，"罔有～言"蔡沈集傳；《酒誥》"不惟自息乃～"孫星衍今古文注疏，"罔愛于殷，惟～"孫星衍今古文注疏；《多方》"有夏誕厥～"孫星衍今古文注疏|《逸周書·商誓》"其斯一話敢～僭"朱右曾集訓校釋|《國語·周語上》"是有～罰"韋昭注|《爾雅·釋言》|《廣雅·釋詁三》|《文選·曹植〈七啓〉》"上無～飛"吕延濟注|《廣韻·質韻》。

❼～、奔，皆過也。《文選·曹植〈七啓〉》"～奔驥而超遺風"李周翰注。

❽～，謂過於衆類。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"～珠盈椀"李善注。

❾～，過失也。《書·盤庚上》"予亦拙謀，作乃～"蔡沈集傳。

❿～，言過失也。《爾雅·釋言》"～，過也"邵晋涵正義。

⓫～，逃也。《左傳·桓公八年》"隨侯～"杜預注|《玉篇·兔部》。

⓬～，亡也。《國語·鄭語》"以～逃於褒"韋昭注。

⓭～，遁也。《漢書·成帝紀》"下無～民"顔師古注。

⓮～，疾也。《文選·郭璞〈江賦〉》"激～勢以前驪"張銑注；《傅毅〈舞賦〉》"良駿～足"李善注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"景～上蘭"劉良注。

⓯～，走也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"羣鹿争～"吕向注。

⓰～，安也。《書·盤庚》"謀作乃～"孫星衍今古文注疏；《多士》"上帝引～"蔡沈集傳|《吕氏春秋·重己》"足以～身煖骸而已矣"高誘注|《淮南子·脩務》"非以～樂其身也"高誘注。

⓱～，亡逸者，本義也。引伸之爲逸遊，爲暇逸。《説文·辵部》段玉裁注。

⓲～，樂也。《書·酒誥》"爾乃自介用～"孫星衍今古文注疏|《詩·小雅·十月之交》"民莫不～"朱熹集傳|《國語·吴語》"而又不自安恬～"韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》"居之者～"薛綜注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"勤於求賢而～於得人"張銑注；《曹冏〈六代論〉》"是聖王安而不～"李周翰注；《潘岳〈楊荆州誄〉》"身窮志～"吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"山藻與蓬茨俱～"張銑注。

⓳～，閒也。《漢書·王褒傳》"君人者勤於求賢而～於得人"顔師古注。

⓴～，逸豫也。《詩·小雅·十月之交》"民莫不～"鄭玄箋。

㉑～，謂逸豫。《書·無逸》"則其無淫于觀于～"孔穎達疏。

㉒～，淫也。《國語·楚語下》"耳不樂～聲"韋昭注。

㉓～，與佚同，謂淫佚也。《古文苑·張超〈誚青衣賦〉》"無當自～"章樵注。

㉔～，不勞也。《書·多士》"上帝引～"孫星衍今古文注疏|《吕氏春秋·察賢》"國治身～"高誘注。

㉕～者，用之不使甚勞，安其血氣也。《周禮·夏官·廋人》"教以阜馬佚特"鄭玄注。

㉖～，放也。《書·多士》"爾乃惟～惟頗"孫星衍今古文注疏；《立政》"乃惟庶習～德之人"孫星衍今古文注疏|《漢書·吴王劉濞傳》"陛下多病志～"顔師古注；《韋玄成傳》"厥政斯～"顔師古注引臣瓚曰。

㉗～，縱也。《左傳·成公十六年》"乃～楚囚"杜預注|《後漢書·張衡傳》"惟盤～之無斁兮"李賢注；《鄭孔荀傳贊》"北海天～"李賢注|《玉篇·兔部》|《廣韻·質韻》。

㉘～，過也，縱也。《小學蒐佚·切韻》。

㉙～者，縱之失也。《廣雅·釋詁二》"～，失也"王念孫疏證。

㉚～，謂縱體。《書·大禹謨》"罔遊于～"孔安國傳。

㉛～即佚也。佚是淫縱之名，故爲過也。《書·胤征》"天吏～德"孔穎達疏。

㉜～，去也。《廣雅·釋詁二》。

㉝～，過去也。《玉篇·兔部》。

㉞～，置也。《廣雅·釋詁四》|《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"～珠盈椀"吕延濟注。

㉟～，禍也。《文選·曹植〈與吴季重書〉》"面有～景之速"劉良注。

㊱～，輕。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～翮思拂霄"吕向注。

㊲～，駿。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"特～異之姿"吕延濟注。

㊳～，理也。《玉篇·兔部》。

㊴～，遺逸。《論語·微子》"～民：伯夷叔齊"朱熹集注。

㊵廢務曰～。《義府·覩逸游田》卷上。

㊶～，古文軼同。《玄應音義》卷九"～馬"注。

㊷～，叚借爲駃。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借又爲泆。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，叚借又爲失。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲秩。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～、軼通用。《札迻·蔡中郎集》"周慎～于博士"孫詒讓按。

㊼～、佚、軼、失並通。《廣雅·釋詁二》"～，失也"王念孫疏證。

㊽～，通作佚。《爾雅·釋言》"～，過也"郝懿行義疏。

㊾～，又通作泆。《爾雅·釋言》"～，過也"郝懿行義疏。

㊿～，又通作佾。《爾雅·釋言》"～，過也"郝懿行義疏。

(51)～，又通作軼。《爾雅·釋言》"～，過也"郝懿行義疏。

(52)～，又通作淫。淫訓過度。《爾雅·釋言》"～，過也"郝懿行義疏。

(53)作佚民，正字也；作～民者，假借字。《説文·人部》"佚，佚民也"段玉裁注。

(54)～作佚。《書·皋陶謨》"無教～欲有邦"劉逢禄今古文集解引段云："王嘉傳引～作佚。"|《讀書雜志·漢書第十一·武五子傳》："毋桐好～。史記三王世家作毋侗好佚。"|《經義述聞·大戴禮中·殆教》"皋陶謨：無教～欲有邦。漢書王嘉傳作無敖佚欲有國。"|《經籍籑詁·質韻》："書無～。論衡儒增作毋佚。"

(55)～，本或作佚。《詩·小雅·魚麗序》"終于～樂"陸德明釋文。

(56)～，本又作佾。《書·五子之歌》"以～豫，滅厥德"陸德明釋文。

(57)～作徹。《莊子·田子方》"夫子奔～絶塵"陸德明釋文："司馬本又作徹。"

(58)～作泆。《論語·微子》"謂虞仲夷～"劉寶楠正義："漢石經作夷泆。"

(59)今人用俊～字當作駃。《説文·馬部》"駃"字段玉裁注。

(60)～人，散逸之人。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"身齊～人，名綴下士"劉良注。

(61)～口，過言也。《書·盤庚上》"其發有～口"蔡沈集傳。

(62)～目，縱目也。李賀《春歸昌谷》"～目騁甘華"王琦注。

(63)～民者，節行超逸也。《論語·微子》"～民"何晏集解|《文選·范曄〈逸民傳論〉》"～民傳論"李善注。

(64)～民者，謂民中節行超逸不拘於世者也。《論語·微子》"～民"皇侃疏。

(65)～民，謂有德而隱處者。《漢書·律曆志》"舉～民"顔師古注。

(66)～禽，鴻鴈也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"落雲間之～禽"張銑注。

(67)～～，往來次序也。《詩·小雅·賓之初筵》"舉醻～～"毛傳。

(68)～～，往來有序也。《詩·小雅·賓之初筵》"舉醻～～"朱熹集傳。

(69)殊材、～羣，指獸之健徒者而言。李白《大獵賦》"觀殊材與～羣"王琦輯注。

(70)～樂，謂閑豫也。《漢書·李廣傳》"而其士亦佚樂"顔師古注："佚與逸同。～樂，謂閑豫也。"

(71)～議，隱逸之議也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"騁西山之～議"李善注。

(72)～駭，言出疾也。《文選·木華〈海賦〉》"翔陽～駭於扶桑之津"李善注。

(73)～駿，良馬也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"巨象～駿"張銑注。

(74)～爵，猶飛杯也。《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"～爵紆勝引"吕延濟注。

逳

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶～，行也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，步也。《方言》卷十二|《廣韻·屋韻》。

❸～，轉也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·辵部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

逭

《説文·辵部》："～，逃也。从辵，官聲。懽，～或从藿，从兆。"

huàn《廣韻》胡玩切，去换匣。元部。

❶～，逃也。《書·太甲中》"自行孽不可～"孔安國傳|《爾雅·釋言》|《禮記·緇衣》"自作孽，不可以～"鄭玄注|《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·换韻》。

❷～，謂逋逃。《爾雅·釋言》"～，逃也"邢昺疏。

❸行相避逃謂之～。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋言》"～，逃也"樊光注。

❹～，亦行不相逢也。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋言》"～，逃也"樊光注。

❺～，迭也。《玉篇·辵部》|《廣韻·换韻》。

❻～，易也。《玉篇·辵部》。

❼～，步也。《方言》卷十二|《玉篇·辵部》|《廣韻·换韻》。

❽～，行也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》。

❾～，周也。《方言》卷十三|《廣韻·换韻》。

❿～，轉也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·辵部》|《廣韻·换韻》。

⓫～，謂周轉也。《方言》卷十三"～，周也"郭璞注。

⓬～，猶斡也。《廣雅·釋詁四》"～，轉也"王念孫疏證。

⓭～、斡、垸聲義並同。《方言》卷十二"～，轉也"錢繹箋疏。

⓮～，字亦作踹。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

逯

《説文·辵部》："～，行謹逯逯也。从辵，录聲。"

lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

❶～，行謹逯逯也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～，行也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》。

❸～，謹也。《廣韻·燭韻》。

❹～，行謹也。《集韻·燭韻》。

❺～，衆也。《玉篇·辵部》。

❻～，運也。《元包經傳·孟陰》"下～～"李江注。

❼～，秦邑也。《後漢書·郅惲傳》"左隊大夫～並素好士"李賢注引《風俗通》。

❽～，謂無所爲，忽然往來也。讀詩緑衣之緑。《淮南子·精神》"～然而來"高誘注。

❾～，叚借爲录。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❿～與録，聲義並相近。《小爾雅·廣言》"禁，録也"胡承珙義證。

⓫～～，衆也。《廣雅·釋訓》。

⓬～～，碌碌也。《别雅》卷五。

⓭～，字或作逮。《漢書·外戚恩澤侯表》"蒙鄉侯～普"顔師古注|《後漢書·翟義傳》"～並爲横壄將軍"李賢注。

逮

《説文·辵部》："～，唐逮，及也。从辵，隶聲。"

（一）dài《廣韻》徒耐切，去代定。微部。

❶～，唐逮，及也。《説文·辵部》。

❷～，及也。《易·旅·象傳》"上～也"李鼎祚集解引虞翻曰；《説卦》"故水火相～"焦循章句|《書·禹貢》"涇屬渭汭"孔安國傳"屬，～也"孔穎達疏；《周官》"夙夜不～"蔡沈集傳；《費誓》"無敢不～"江聲集注音疏|《詩·大雅·桑柔》"并云不～"鄭玄箋|《公

羊傳·僖公十六年》“僅～是月也”陸德明釋文；《成公二年》“～于袁婁而與之盟”何休注|《儀禮·鄉飲酒禮》“乃合樂”鄭玄注“可以～下也”賈公彥疏|《國語·周語上》“道相～也”韋昭注；《晉語二》“乃～于讒”韋昭注；《晉語七》“～鰥寡”韋昭注；《晉語八》“非死～之”韋昭注|《論語·里仁》“恥躬之不～也”皇侃疏；《季氏》“政～於大夫”皇侃疏|《晏子春秋·內篇諫上》“兼于塗而不能～”孫星衍音義|《莊子·繕性》“～德下衰”成玄英疏|《呂氏春秋·謹聽》“奚自知其身之不～也”高誘注|《爾雅·釋言》|《淮南子·脩務》“人才之所能～”高誘注|《春秋繁露·玉杯》“政～於大夫”凌曙注；《玉英》“而禍～其身”凌曙注；《煖燠孰多》“不～物也”凌曙注|《禮記·曲禮上》“～事父母”鄭玄注；《王制》“恤孤獨以～不足”鄭玄注；《禮運》“丘未之～也”鄭玄注；《禮器》“季氏祭～闇而祭”孔穎達疏；《樂記》“恐不～事也”鄭玄注；《中庸》“所以～賤也”孔穎達疏；《大學》“菑必～夫身”鄭玄注|《列女傳·辯通·齊太倉女傳》“當行會～”王照圓補注|《漢書·文帝紀》“以匡朕之不～”顏師古注；《元帝紀》“朕之不～”顏師古注；《成帝紀》“以輔不～”顏師古注；《禮樂志》“跂行畢～”顏師古注；《刑法志》“當行會～”顏師古注；《郊祀志下》“水火不相～”顏師古注；《梁懷王劉揖傳》“朕置相吏不～”顏師古注；《韋賢傳》“年其～耇”顏師古注；《韋玄成傳》“既德靡～”顏師古注；《淮陽憲王劉欽傳》“累世不可～”顏師古注；《杜鄴傳》“～身所行”顏師古注；《揚雄傳上》“鬼魅不能自逮兮”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·魯恭傳》“～捕一人”李賢注；《梁商傳》“以止～捕之煩”李賢注；《張晧傳》“悔之何～”李賢注|《文選·蕭統〈文選序〉》“～乎伏羲氏之王天下也”呂延濟注；《張衡〈東京賦〉》“～至顯宗”薛綜注，“～輿臺”薛綜注；《揚雄〈甘泉賦〉》“鬼魅不能自～兮”李善注；《潘岳〈藉田賦〉》“～我皇晉”劉良注；《揚雄〈長楊賦〉》“～至聖文”呂延濟注；《潘岳〈西征賦〉》“踰十葉以～赧”李善注，“恩無不～”李周翰注；《閑居賦》“～事世祖武皇帝”呂向注；《懷舊賦》“～二子而世親”李周翰注；《陸機〈文賦〉》“文不～意”李善注；《馬融〈長笛賦〉》“～乎其上”李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》“下～謠俗”李周翰注；《韋孟〈諷諫詩〉》“年其～耇”李周翰注；《顏延之〈拜陵廟作〉》“～事休命始”李周翰注；《陸機〈贈賈長淵〉》“昔我～茲”李周翰注；《屈原〈卜居〉》“數有所不～”呂向注；《曹植〈七啓〉》“景追形而不～”呂延濟注；《張悛〈爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“～羽之死”李周翰注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“彼固不～下愚”李周翰注；《曹丕〈與吳質書〉》“傷門人之莫～”呂向注；《曹植〈與楊德祖書〉》“不能～於作者”張銑注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“爰～戰國”呂延濟注；《沈約〈恩倖傳論〉》“～于二漢”李周翰注；《陸機〈五等諸侯論〉》“～至中葉”呂向注；《潘岳〈夏侯常侍誄〉》“～觀終始”呂向注；《顏延之〈陽給事誄〉》“～元嘉廓祚”呂向注；《王儉〈褚淵碑文〉》“爰～兩漢”李周翰注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～衣裳外除”李周翰注|《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷四“～得”注引《韻英》；卷十八“～得”注引《集訓》|《廣韻·代韻》|《集韻·霽韻》|《資治通鑑·漢紀三十六》“公朝訪～”胡三省注；《魏紀四》“亦以事終不～”胡三省注；《後唐紀二》“昔～事咸通”胡三省注。

❸～者，及也。《詩·小雅·四月》“曷云能穀”毛傳“曷，～也”陳奐傳疏。

❹～訓及也。謂連及俱被捕，故云連～。《史記·秦始皇本紀》“以罪過連～”司馬貞索隱。

❺～訓及。謂有罪相連及。《史記·項羽本紀》“項梁嘗有櫟陽～”司馬貞索隱。

❻～，亦及也。《爾雅·釋詁下》“～，與也”郭璞注。

❼～，謂連及也。《資治通鑑·漢紀四十七》“時黨人獄所染～者皆天下名賢”胡三省注。

❽～，逮及也。《廣韻·霽韻》。

❾～，遝也。《爾雅·釋言》。

❿～，亦謂相及。《爾雅·釋言》“～，遝也”邢昺疏。

⓫～，行及也。《慧琳音義》卷十七“～教”注引《考聲》。

⓬～，與也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·衛將軍文子》“賜有～及焉”王聘珍解詁。

⓭～、與，皆相親與也。《爾雅·釋詁下》“～，與也”邢昺疏。

⓮～，過也。《書·呂刑》“羣后之～在下”孫星衍今古文注疏：“～者，釋言云：遝也。謂遝訟。”

⓯蝎、噬，～也。～，通語也。《方言》卷七。

⓰～，徒呼召之。《資治通鑑·漢紀四》“上～捕趙王”胡三省注。

⓱～，傳捕之。《急就篇》卷四“乏興猥～詗讂求”顏師古注。

⓲～，捕之也。《漢書·常山憲王劉舜傳》“～諸證者”顏師古注。

⓳～，逮捕之也。《漢書·王莽傳下》“～治黨與”顏師古注。

⓴～，追捕之也。《漢書·淮南厲王劉長傳》“～諸縣傳”顏師古注。

㉑～者，其人存在，直追取之；捕者，其人亡，當討捕也。《資治通鑑·漢紀四》“於是上～捕趙王及諸反者”胡三省注引貢父曰。

㉒～，追對獄也。《資治通鑑·漢紀十一》“～諸侯太子”胡三省注。

㉓～者，在道將送，防禦不絕，若今之傳送囚。《資治通鑑·漢紀七》“詔獄～繫長安”胡三省注。

㉔～，得爲僅也。《助字辨略》卷四：“漢書王莽傳：糴食～給。師古云：纔得相及，僅足而已。愚按：相及，非有餘之義，故～得爲僅也。”

㉕～、隶、隸音義同。《爾雅·釋言》“～，及也”邵晉涵正義。

㉖～、怠通。《墨子·雜守》“唯弇～”孫詒讓閒詁。

㉗～，又通作遝。《爾雅·釋詁下》“～，與也”郝懿行義疏。

㉘～，古作逯。《集韻·霽韻》。

㉙～，一作逯。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》“吸～存焉”章樵注。

㉚～作還。《春秋公羊傳異文釋》：“哀十四年傳：祖之所～聞也。漢石經～作還。”

㉛～即㥽字。《廣雅·釋詁二》“㥽，緩也”王念孫疏證：“墨子非儒篇：立命而怠事。晏子春秋外篇怠作～。～即㥽字也。”

㉜～作肆。《經籍籑詁·隊韻》：“書呂刑：羣后之～在下。墨子尚賢中作羣后之肆在下。”

㉝～捕，謂事相連及者皆捕之也。《漢書·高帝紀下》“～捕高等”顏師古注。

㉞～婦之名。言其微也。《小爾雅·廣義》。

（二）dì《廣韻》特計切，去霽定。

㉟～～，閑習之貌。《漢書·韋玄成傳》“棣棣其則”顏師古注：“詩邶柏舟曰：威儀～～，不可選也。～～，閑習之貌。”

㊱～～，安和之貌也。《禮記·孔子閒居》“威儀～～”鄭玄注。

逫　zhú《廣韻》竹律切，入術知。

❶～，走皃。《廣韻·術韻》。

❷～，趨也。《集韻·術韻》。

❸～律，出遲貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“馳散渙以～律”李善注。

❹～律，和貌也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“馳散渙以～律”呂向注。

達　《說文·辵部》：“～，行不相遇也。从辵，羍聲。詩曰：挑兮～兮。达，～或从大。或曰迭。”

（一）dá《廣韻》唐割切，入曷定。月部。

❶～，行不相遇也。《說文·辵部》。

❷～，通也。《書·舜典》“～四聰”江聲集注音疏；《皋陶謨》“～于上下”江聲集注音疏；《梓材》“～大家”江聲集注音疏|《詩·商頌·長發》“受小國是～，受大國是～”朱熹集傳|《儀禮·士昏禮》“下～納采”鄭玄注|《周禮·地官·遂大夫》“以四～戒其功事”賈公彥疏|《論語·憲問》“君子上～，小人下～”劉寶楠正義|《莊子·達生》“～生之情者”陸德明釋文|《孟子·公孫丑下》“天下有～尊三”朱熹集注；《盡心上》“～之天下也”趙岐注|《呂氏春秋·重己》“理塞則氣不～”高誘注；《誣徒》“～師之教”高誘注，“又況乎～師與道術之言乎”高誘注；《順民》“則湯～乎鬼神之化”高誘注；《遇合》“必～於五聲”高誘注；《長利》“諸侯四面以～”高誘注；《知分》“有充實～遂”高誘注|《素問·寶命全形論》“土得木而～”王冰注|《淮南子·脩務》“貴其所欲～”高誘注|《史記·樂書》“～神明之德”張守節正義|《大戴禮記·曾子制言中》“君子進則能～”王聘珍解詁；《文王官人》“浚窮而能～”王聘珍解詁|《禮記·郊特牲》“以～天地之氣也”孔穎達疏；《明堂位》“刮楹～鄉”孔穎達疏|《中庸》“其～孝矣乎”朱熹章句|《法言·問神》“昔乎仲尼潛心於文王矣，～之”李軌注|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“曲逆宏～”呂向注；《王褒〈四子講德論〉》“何由而自～哉”呂延濟注|《玉篇·辵部》。

❸～者，通也。《論語·顏淵》“斯可謂之～矣”劉寶楠正義：“～者通也，通於處人處己之道，故行之無所違阻，所謂忠信篤敬，蠻貊可行，即～義也。”

❹～，亦通也。《文選·張載〈劍閣銘〉》“北～褒斜”李周翰注。

❺～，猶通也。《淮南子·脩務》“～略天地”高誘注。

❻～，通也，通於學也。《曾子·制言上》“夫士何如，則可爲～矣”阮元注。

❼～，明也。《資治通鑑·漢紀四十三》“～練官曹”胡三省注。

❽～，明通也。《資治通鑑·魏紀三》“凝辯宏～”胡三省注。

❾～，通達。《廣韻·曷韻》。

❿～，謂通達。《禮記·禮器》“君子之人～”孔穎達疏。

⓫～，謂通達不拘禮也。《文選·謝惠連〈秋懷〉》“雖好相如～”李善注。

⓬～，明達也。《逸周書·度邑》“汝維朕～弟”朱右曾集訓校釋。

⓭～者，通顯之名也。《禮記·聘義》“孚尹旁～信也”孔穎達疏。

⓮～，謂身命通達也。《論語·顏淵》“子張問士何如斯可謂之～矣”皇侃疏。

⓯～，謂通於物理也。《論語·雍也》“賜也～”何晏集解引孔安國曰。

⓰～，謂達理者。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“～者所規”呂向注。

⓱～，謂達於事理，即所謂德慧術知也。《孟子·盡心上》“獨孤臣孽子，其操心也危，其慮患也深，故～”朱熹集注。

⓲～，通事理。《論語·雍也》“賜也～”朱熹集注。

⓳～者，足於此而通於彼也。《孟子·盡心上》“不成章不～”朱熹集注。

⓴～，思通。《太玄·玄錯》。

㉑～，謂曉達。《禮記·禮運》“故禮～而分定”孔穎達疏。

㉒～者，同也。《羣經平議·尚書四》“則～觀于新邑營”俞樾按。

㉓～，道也。《文選·郭璞〈江賦〉》“潛～傍通”呂向注。

㉔～，謂道可行諸人也。《論語·雍也》“己欲～而～人”劉寶楠正義。

㉕～者，德孚於人而行無不得之謂。《論語·顏淵》“士何如斯可謂之～矣”朱熹集注。

㉖～，芒也。《方言》卷十三。

㉗～，生也。《詩·大雅·生民》“先生如～”毛傳。

㉘～，暢也。《莊子·達生》“～生之情者”陸德明釋文。

㉙～，進也。《後漢書·范升傳》“又不能～”李賢注。

㉚～，猶出也。《史記·樂書》“區萌～”張守節正義。

㉛～，通也，出也，行也。《素問·五常政大論》“土疏泄，蒼氣～”王冰注。

㉜～，出地也。《詩·周頌·載芟》“驛驛其～”鄭玄箋。

㉝～，具也。《書·召誥》“則～觀于新邑營”孫星衍今古文注疏|《禮記·樂記》“非～禮也”鄭玄注。

㉞～，猶具也。《史記·樂書》“亨孰而祀，非～禮也”裴駰集解引鄭玄曰。

㉟～，猶皆也。《禮記·禮器》“君子～亹亹焉”鄭玄注。

㊱～，穿也。《淮南子·脩務》“蹠～膝”高誘注。

㊲～，射也。《詩·周頌·載芟》“驛驛其～”毛傳。

㊳～，徹也。《釋名·釋言語》。

㊴～，決也。《周禮·天官·小宰》“小事則專～”陸德明釋文引干云。

㊵～，致也。《國語·吳語》“寡人其～王於甬句東”韋昭注|《大戴禮記·曾子事父母》“～善而不敢爭辯”王聘珍解詁。

㊶～，至也。《國語·晉語四》“奔而易～”韋昭注。

㊷～，猶至也。《周禮·考工記·匠人》“專～於川”鄭玄注。

㊸～，猶曉也。《論語·鄉黨》“丘未～”劉寶楠正義；《顏淵》“樊遲未～”

皇侃疏；《子路》“授之以政不～”皇侃疏。

㊹～，猶曉解也。《論語·鄉黨》“丘未～不敢嘗”皇侃疏。

㊺～，官達也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》“晚～生戒輕”李善注。

㊻～，謂明達。《素問·寶命全形論》“能～虛實之數者”王冰注。

㊼～，謂通之，使不陷絕也。《大戴禮記·曾子制言上》“相濟～也”王聘珍解詁。

㊽～，謂巡行通之使不陷絕也。《周禮·秋官·野廬氏》“掌～國道路至于四畿”鄭玄注。

㊾不下～，不以私事自通於君也。《禮記·表記》“事君不下～”鄭玄注。

㊿～，謂自天子至於庶人。《禮記·三年問》“夫三年之喪，天下之～喪也”鄭玄注。

(51)～者，常行百王所不變也。《禮記·中庸》“天下之～道五”鄭玄注。

(52)君子達於道謂之～。《呂氏春秋·慎人》。

(53)～，日益其類。《太玄·玄衡》。

(54)～，謂吐之，令其條達也。《素問·六元正紀大論》“木鬱～之”王冰注。

(55)～，謂其形微大也。～，則聲有餘若大放也。《周禮·春官·典同》“～聲贏”鄭玄注。

(56)～，謂聽至遠。《書·舜典》“～四聰”孔穎達疏。

(57)因水入水曰～。《書·禹貢》“浮于濟漯，～于河”孔安國傳。

(58)～，謂長於淵幹。《周禮·考工記·弓人》“恆角而～”鄭玄注。

(59)門扉所由開闔者謂之樞，而其上下縱木鑿孔以受樞謂之～。《羣經平議·爾雅二》“樞～”俞樾按。

(60)四隅皆～，言淵四角皆旁通也。《山海經·大荒南經》“不庭之山。有淵四方，四隅皆～”郭璞注。

(61)～，夾室。《禮記·內則》“天子之閣，左～五”鄭玄注。

(62)～，羊子也。《詩·大雅·生民》“先生如～”鄭玄箋。

(63)～，小羊也。《詩·大雅·生民》“先生如～”朱熹集傳。

(64)羊子初生名～。《說文·羊部》“羍，小羊也”段玉裁注引薛綜答韋昭云。

(65)～者，無滯於一方。《莊子·齊物論》“唯～者知通爲一”郭象注。

(66)～，叚借爲大。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～，叚借又爲羍。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，叚借又爲泰。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～、沓古字通。《詩·小雅·車攻》“赤芾金舄”毛傳“舄，～屨也”段玉裁故訓傳。

(70)～作通。《經籍籑詁·曷韻》：“書禹貢：～于河。史記夏本紀、漢書地理志作通于河。書禹貢：～于淮泗。漢書地理志作通于淮泗。禮記中庸：五者天下之～道也。漢書公孫弘傳作五者天下之通道也。書顧命：用克～殷集大命。漢石經～作通。”

(71)～作闢。《經籍籑詁·曷韻》：“書舜典：～四聰。後漢郅壽傳作闢四聰。”

(72)～作逮。《風俗通·祀典》“足迹所～”舊校：“後漢書馬成傳注作逮。”

(73)～，一作識。柳宗元《送韓豐羣公詩後序》“他日當爲～者稱焉”蔣之翹輯注。

(74)～作建。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》“朝～厥辭”舊校：“五臣本～作建字。”

(75)～，當爲遠。字之誤也。《讀書雜志·淮南內篇第九·主術》“則其窮不～矣”王念孫按。

(76)～人，賢達之人。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》“～人貴自我”呂延濟注。

(77)～士，謂達於政事也。《漢書·蕭望之傳》“國無～士則不聞善”顏師古注。

(78)～吏，察舉勤勞之小吏也。《周禮·天官·大宰》“七曰～吏”鄭玄注。

(79)～官，顯宦也。居一官之長，其事得專達於上。《資治通鑑·晉紀一》“莫若委任～官，各考所統”胡三省注。

(80)～常，蓋斗柄下入杠中也。《周禮·考工記·輪人》“～常圍三寸”鄭玄注引鄭司農云。

(81)～財，周恤之。《古經解鉤沉》卷二十七引《孟子·盡心上》“有～財者”陸注。

(82)～道者，天下古今所共由之路，即《書》所謂五典，孟子所謂“父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信”是也。《中庸》“天下之～道五”朱熹章句。

(83)～喪，猶通喪也。柳宗元《禮部爲文武百寮聽政表》“雖居～喪”蔣之翹輯注｜《資治通鑑·晉紀一》“使～喪闕然乎”胡三省注。

(84)知、仁、勇三者，天下之～德也。《禮記·中庸》。

(85)謂之～德者，天下古今所同得之理也。《中庸》“知仁勇三者，天下之～德也”朱熹章句。

(86)履尊者曰～履。《小爾雅·廣服》。

(87)～履，即重舄之義。《詩·小雅·車攻》“赤芾金舄”毛傳“舄，～履也”馬瑞辰傳箋通釋引段玉裁曰。

（二）tà《廣韻》他達切，入曷透。

(88)～，挑達，往來兒。《廣韻·曷韻》。

(89)挑、～，往來相見貌。《詩·鄭風·子衿》“挑兮～兮”毛傳。

(90)～，放恣也。《詩·鄭風·子衿》“挑兮～兮”朱熹集傳。

(91)～作撻。《經籍籑詁·曷韻》：“詩子衿：挑兮～兮。御覽四百八十九作挑兮撻兮。”

迦 《說文·辵部》：“～，迦互，令不得行也。从辵，枷聲。” jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶～，迦互，令不得行也。《說文·辵部》｜《集韻·戈韻》。

❷～，迦牙，令不得行也。《說文解字注·辵部》。

❸～，迦牙，令不得進也。《玉篇·辵部》。

❹～，即梐枑行馬也，後人謂之攔衆。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，不得進也。《廣韻·麻韻》。

逼 《說文新附·辵部》：“～，近也。从辵，畐聲。” bī《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

❶～，近也。《說文新附·辵部》｜《小爾雅·廣詁》｜《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“～據寒北”李周翰注｜《希麟音義》卷四“～迮”注引《切韻》。

❷～，迫也。《爾雅·釋言》｜《文選·張衡〈思玄賦〉》“～區中之隘陋兮”舊注引賈逵曰；《殷仲文〈解尚書表〉》“誠復驅～者衆”呂延濟注；《干寶〈晉紀總論〉》“爲戎翟所～”劉良注｜《玉篇·辵部》｜《慧琳音義》卷二“～切”注引《韻英》｜《希麟音義》卷四“～迮”注引《考聲》｜《廣韻·職韻》。

❸～，相急迫也。《爾雅·釋言》“～，迫也”邢昺疏。

❹～與偪通。《爾雅·釋言》“～，迫也”邵晉涵正義。

❺～，本作偪。《詩·大雅·烝民》“城彼東方”鄭玄箋“諸侯之居～隘”陸德明釋文｜《爾雅·釋言》“～，迫也”陸德明釋文。

❻～作偪。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“危～獲濟”舊校：“五臣本～作偪字。”《顏延之〈陽給事誄〉》“屯～鞏洛”舊校：“五臣本～作偪字。”“滑臺之～”舊校：“五臣本～作偪字。”《王儉〈褚淵碑文〉》“宮廟憂～”舊校：“五臣本～作偪字。”

❼～，或作福。《晉書音義中·列傳第八》。

❽～側，相逼也。李白《趙公西侯新亭頌》“馬～側於谷口”王琦輯注。

逿 （一）dàng《廣韻》徒浪切，去宕定。陽部。

❶～，失據而倒也。《漢書·王式傳》“陽醉～墜”顏師古注。

❷～，失據倒也。《集韻·宕韻》。

❸～，過也。《玉篇·辵部》｜《廣韻·宕韻》｜《集韻·唐韻》；《宕韻》。陽部。

（二）táng《集韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❹～者，蕩也。《史記·扁鵲倉公列傳》“重陽者，～心主”裴駰集解引徐廣曰。

❺～，突也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“爛漫麗靡，藐以迭～”舊注。

遇 《說文·辵部》：“～，逢也。从辵，禺聲。” yù《廣韻》牛具切，去遇疑。侯部。

❶～，逢也。《易·豐》“～其妃主”江藩述補｜《說文·辵部》｜《文選·孔融〈薦禰衡表〉》“遭～厄運”李善注；《潘岳〈哀永逝文〉》“趣一～兮目中”李周翰注。

❷～，逢遇也。《文選·張衡〈東京賦〉》“其～民也”薛綜注。

❸～者，逢也，言不期而相值。《爾雅·釋言》“～，偶也”郝懿行義疏。

❹～，會也。《莊子·養生主》“臣以神～而不以目視”成玄英疏｜《呂氏春秋·淫辭》“空雄之～”高誘注｜《戰國策·秦策四》“王何不與寡人～”鮑彪注，“因退爲逢澤之～”高誘注｜《漢書·高帝紀上》“夢與神～”顏師古注。

❺～，合也。《孟子·告子下》“我將有所～焉”朱熹集注｜《呂氏春秋·遇合》｜《戰國策·秦策四》“王何不與寡人～”高誘注，“與魏王～於境”高誘注。

❻不期而會曰～。《書·胤征》“乃～汝鳩汝方”孔安國傳｜《穀梁傳·隱公八年》｜《漢書·高帝紀上》“夢與神～”顏師古注。

❼～，不期而會。《廣韻·遇韻》。

❽～者，不期而會。《易·睽·象傳》“～主于巷”李鼎祚集解引崔憬曰。

❾～者，不期而會之也。《論語·微子》“～丈人以杖荷篠”皇侃疏。

❿～者，不期而會之名。《左傳·莊公二十二年》“～觀之否”孔穎達疏。

⓫～者何？不期也。《公羊傳·隱公四年》。

⓬諸侯未及期相見曰～。《禮記·曲禮下》。

⓭以朝時行禮卒而相逢於路曰～。《五經異義》卷中。

⓮～，偶也，欲其若不期而俱至。《周禮·春官·大宗伯》“冬見曰～”鄭玄注。

⓯～者，草次之期，二國各簡其禮，若道路相逢遇也。《春秋·隱公四年》“公及宋公～于清”杜預注。

⓰朝、覲、宗、～、會、同，君之禮也。《周禮·秋官·小行人》。

⓱～，道路相逢也。《玉篇·辵部》。

⓲～，見也。《國語·晉語一》“～兆”韋昭注｜《呂氏春秋·不屈》“今惠子之～我尚新”高誘注｜《戰國策·秦策二》“出關～蘇子”高誘注｜《爾雅·釋詁下》｜《禮記·檀弓上》“～於一哀而出涕”鄭玄注；《檀弓下》“公叔禺人～負杖入保者息”鄭玄注｜《孔子家語·曲禮子貢問》“～人入保”王肅注｜《玉篇·辵部》。

⓳～，接見也。《列女傳·母儀·魏芒慈母傳》“～之甚異”王照圓補注。

⓴冬曰～。《周禮·春官·典瑞》“以朝宗覲～”鄭玄注引鄭司農云。

㉑冬見曰～。《周禮·春官·大宗伯》。

㉒冬會曰～。《管子·霸形》“言與楚王～”尹知章注。

㉓～，偶也。《爾雅·釋言》。

㉔～，偶爾相值遇。《爾雅·釋言》“～，偶也”郭璞注。

㉕～，得也。《孟子·離婁下》“子父責善而不相～也”趙岐注｜《淮南子·精神》“故事有求之於四海之外而不能～”高誘注。

㉖～者，志相得也。《穀梁傳·隱公四年》；《隱公八年》；《莊公二十三年》。

㉗～者，志相得之名。《穀梁傳·桓公十年》“弗～者”楊士勛疏。

㉘過而得之謂之～。《易·小過》“過其祖，～其妣”王弼注。

㉙～，遻也。《爾雅·釋詁下》。

㉚～，轉復爲相觸遻。《爾雅·釋詁下》“～，遻也”郭璞注。

㉛～，敵也。《戰國策·齊策一》“復整其士卒以與王～”高誘注。

㉜～，當也。《荀子·大略》“用吾之所短～人之所長”楊倞注。

㉝～，猶遭也。《呂氏春秋·長攻》“必有其～”高誘注。

㉞～謂之遭。《爾雅·釋詁下》“遭，～也”郝懿行義疏。

㉟～，待也。《管子·任法》“奇術技藝之人，莫敢高言孟行，以過其情，以～其主矣”尹知章注｜《資治通鑑·宋紀十五》“不爲諸兄所齒～”胡三省注。

㊱～，謂處待之而已。《漢書·公孫弘傳》“躬率以正而～民信也”顏師古注。

㊲～，禮也。《呂氏春秋·音初》“禹未之～”高誘注。

㊳～，謂以恩相接也。《文選·諸葛亮〈出師表〉》“蓋追先帝之～”李善注；《劉峻〈廣絕交論〉》“銜恩～”李善注。

㊴卜曰逢，筮曰～。實遭遇所得，非善惡所致也。《論衡·卜筮》。

㊵不求自至，不作自成，是名爲～。《論衡·逢遇》。

㊶～，小願。《太玄·衡》。

㊷～，難逢。《太玄·玄錯》。

㊸～，叚借爲愚。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～，讀爲愚。《諸子平議·管子四》“以～其主矣”俞樾按。

㊺～,世讀作愚,非也。《詩·小雅·巧言》“～犬獲之”陸德明釋文。

㊻～,當爲愚,同聲叚借字。《墨子·兼愛下》“意以天下之孝子爲～”孫詒讓閒詁。

㊼～,與耦通。《札迻·淮南子許慎高誘注·原道訓》“如是則萬物之化無不～”孫詒讓按。

㊽～,一作偶。《史記·佞幸列傳》“善仕不如～合”裴駰集解引徐廣曰。

㊾～,字或作偶。《經義述聞·書》“暫～姦宄”王引之按。

㊿～作禺。《讀書雜志·漢書第五·天文志》“氣相～者”王念孫按:“～本作禺。禺讀曰偶,謂兩氣相敵偶也。”

(51)～,一本作過,或作適。《列子·說符》“～而遺先生食”張湛注。

(52)～作過。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“～見采音”舊校:“善本～作過字。”

(53)～,當爲過。字之誤也。《讀書雜志·管子第八·内業》“～亂正之”王念孫按。

(54)～,一作纂。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》“遯世～睢夸”蔣之翹輯注。

(55)～犬,犬之馴者,謂田犬也。《詩·小雅·巧言》“～犬獲之”鄭玄箋。

遏　《說文·辵部》:“～,微止也。从辵,曷聲。讀若桑蟲之蝎。”

è《廣韻》烏葛切,入曷影。月部。

❶～,微止也。《說文·辵部》。

❷～,止也。《易·大有·象傳》“君子以～惡揚善”陸德明釋文|《書·湯誓》“夏王率～衆力”陸德明釋文引馬云|《詩·大雅·文王》“無～爾躬”毛傳;《民勞》“式～寇虐”鄭玄箋;《周頌·武》“勝殷～劉”鄭玄箋|《左傳·襄公四年》“金奏肆夏之三”杜預注“三曰韶夏,一名～”孔穎達疏;《昭公二十年》“式～寇虐”杜預注|《公羊傳·莊公三十二年》“季子之～惡也”何休注|《周禮·春官·鍾師》“肆夏”鄭玄注|《孟子·萬章上》“四海～密八音”趙岐注|《荀子·議兵》“則莫我敢～”楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·刑法志》“則莫我敢～”顏師古注;《枚皋傳》“～過者謂之妖言”顏師古注;《武五子傳贊》“～亂原”顏師古注;《王商傳》“以～未然”顏師古注;《王莽傳上》“～密之義”顏師古注|《太玄·應》“不可～也”司馬光集注引陸績曰|《文選·陸機〈文賦〉》“來不可～”李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·曷韻》。

❸～,蓋謂止之於微也。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郝懿行義疏。

❹今以逆相止爲～。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郭璞注。

❺～,猶禁止也。《楚辭·天問》“永～在羽山”朱熹集注。

❻～,絕也。《易·大有·象傳》“君子以～惡揚善”李鼎祚集解引虞翻曰|《書·舜典》“四海～密八音”孔安國傳;《湯誓》“夏王率～衆力”蔡沈集傳|《詩·大雅·文王》“無～爾躬”朱熹集傳|《楚辭·天問》“永～在羽山”王逸注|江淹《齊太祖高皇帝誄》“紫殿～密”胡之驥彙注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“八音～於四海”李善注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“抑～劉馥”呂延濟注|《廣韻·曷韻》|《資治通鑑·唐紀五十七》“～密弛禁”胡三省注。

❼～,謂遏絕。《素問·離合真邪論》“早～其路”王冰注。

❽～,止絕之義。《書·舜典》“四海～密八音”孔穎達疏。

❾～,禁絕也。《楚辭·天問》“永～在羽山”蔣驥注。

❿～,遮也。《漢書·王莽傳下》“歸師勿～”顏師古注|《玉篇·辵部》|《玄應音義》卷一“名～”注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷八“掩～”注引《考聲》|《廣韻·曷韻》|《集韻·曷韻》。

⓫～,逮也。《爾雅·釋言》。

⓬東齊曰～,北燕曰遾,皆相及逮。《爾雅·釋言》“～,逮也”郭璞注。

⓭～,病也。《詩·大雅·文王》“無～爾躬”陸德明釋文引《韓詩》|《玉篇·辵部》。

⓮今俗語猶謂食物壅滯臭敗爲～矣。《廣雅·釋詁三》“胺,敗也”王念孫疏證。

⓯～,當訓爲害。《詩·周頌·武》“勝殷～劉”陳奐傳疏。

⓰～,何。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“～云途遼”呂向注。

⓱忠臣進善君不試,茲謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》。

⓲～,即今之歇字。《詩·大雅·文王》“無～爾躬”陳奐傳疏。

⓳～,古文闕同。《玄應音義》卷二“名～”注。

⓴～、滅二字同義。《詩·周頌·武》“勝殷～劉”馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～,叚借爲害。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,又通作曷。《爾雅·釋言》“～,逮也”郝懿行義疏。

㉓～,又通作謁。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郝懿行義疏。

㉔～,又通作藹。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郝懿行義疏。

㉕～,通作閼。《爾雅·釋詁下》“～,止也”郝懿行義疏。

㉖～,或作謁。《詩·大雅·文王》“無～爾躬”陸德明釋文。

㉗～作謁。《春秋左傳異文釋》卷七:“襄廿五年經:吳子～伐楚。公、穀作吳子謁。”

㉘～,本亦作節。《禮記·樂記》“人爲之節”鄭玄注“以～其欲”陸德明釋文。

㉙～作閼。《書·堯典》“四海～密八音”劉逢禄今古文集解:“～,繁露作閼。”

㉚～作按。《孟子·梁惠王下》“以～徂莒”朱熹集注:“～,詩作按,止也。”

㉛～作止。《經籍篡詁·曷韻》:“書湯誓:夏王率～衆力。殷本紀作夏王率止衆力。”

㉜～訟者,遏止欲訟者也。《周禮·秋官·禁殺戮》“～訟者,以告而誅之”鄭玄注引鄭司農云。

遌　è《廣韻》五各切,入鐸疑。

❶～,心不欲見而見曰～。《列子·黃帝》“是故～物而不慴”殷敬順釋文|《廣韻·鐸韻》。

❷～,遇也。《文選·班固〈幽通賦〉》“乘高而～神兮”李善注引曹大家曰;《張衡〈思玄賦〉》“幸二八之～虞兮”舊注。

❸～,逢。《楚辭·九章·懷沙》“重華不可～兮”王逸注。

❹～,觸也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“穿距劫～”李善注引郭璞曰。

❺～,相觸遌也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“沛騰～而競趣”李善注引郭璞曰。

❻～,與迕同。《楚辭·九章·懷沙》“重華不可～兮”洪興祖補注|柳宗元《祭楊憑詹事文》“亦莫有～”蔣之翹輯注。

❼～作悟。《楚辭·九章·懷沙》“重華不可～兮”舊注:“史記作悟。”

遄　《說文·辵部》:“～,往來數也。从辵,耑聲。易曰:目事～往。”

chuán《廣韻》市緣切,平仙禪。元部。

❶～,往來數也。《說文·辵部》|柳宗元《祭呂敬叔文》“去我～已”蔣之翹輯注。

❷～,猶摶也,駛易也。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～,速也。《易·損》“祀事～往”李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·鄘風·相鼠》“胡不～死”毛傳;《大雅·崧高》“式～其行”鄭玄箋|《左傳·宣公十七年》“亂遮～沮”杜預注;《定公十年》“涉佗亦～矣哉”杜預注|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·章帝紀》“亂庶～已”李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“曜靈曄而～邁兮”李善注;《曹植〈上責躬應詔詩表〉》“無禮～死之義”李善注;《謝靈運〈初去郡〉》“理棹～還期”李善注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》“身疲於～征”呂向注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“卷甲～征”李周翰注|《玉篇·辵部》|柳宗元《送辛殆庶下第遊南鄭序》“如志～返”蔣之翹輯注|《廣韻·仙韻》。

❹～,疾也。《詩·邶風·泉水》“～臻于衛”毛傳;《小雅·巧言》“亂庶～沮”毛傳;《大雅·烝民》“式～其歸”毛傳|《左傳·文公二年》“亂庶～沮”杜預注;《昭公三年》“亂庶～已”杜預注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·禮運》“胡不～死”鄭玄注|《太玄·玄告》“月～而日湛”范望注|《文選·曹植〈應詔詩〉》“指日～征”李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·仙韻》。

❺～,疾貌。《禮記·禮運》“胡不～死”陸德明釋文。

❻～作顓。《易·損》“已事～往”陸德明釋文:“荀作顓。”

連　《說文·力部》:“～,古文動。从辵。”

dòng

～,古文動。《說文·力部》|《玉篇·辵部》|溫庭筠《張靜婉采蓮曲》“秋羅拂水碎光～”曾益箋注。

遃　《說文·辵部》:“～,行兒。从辵,𠛱聲。”

yuān《廣韻》烏玄切,平先影。真部。

～,行兒。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·先韻》。

遑　《說文新附·辵部》:“～,急也。从辵,皇聲。或从彳。”

huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶～,急也。《說文新附·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·唐韻》|《資治通鑑·晉紀三十三》“俾～遽不知所爲”胡三省注。

❷～,暇也。《詩·召南·殷其雷》“莫敢或～”毛傳;《邶風·谷風》“～恤我後”鄭玄箋;《鄭風·狡童》“使我不能餐兮”毛傳“憂懼不～餐也”陸德明釋文;《小雅·四牡》“不～啓處”毛傳;《采薇》“不～啓處”鄭玄箋;《杕杜》“征夫～止”鄭玄箋;《小弁》“不～假寐”鄭玄箋;《何人斯》“亦不～舍”鄭玄箋;《漸漸之石》“不～朝矣”朱熹集傳;《商頌·殷武》“不敢怠～”鄭玄箋|《左傳·襄公八年》“不～啓處”杜預注;《襄公二十八年》“誰～其後”杜預注|《國語·晉語四》“不～啓處”韋昭注|《楚辭·九思·哀歲》“愁不聊兮～生”舊注|《淮南子·詮言》“不～啓處”高誘注;《脩務》“不～啟處”高誘注|《後漢書·桓帝紀》“匪～啓處”李賢注;《南匈奴傳》“未～外事”李賢注,“未～沙塞之外”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～恤我後”薛綜注;《揚雄〈羽獵賦〉》“未～苑囿之麗”張銑注;《潘岳〈秋興賦〉》“匪～底寧”李周翰注;《張衡〈思玄賦〉》“敢怠～而舍勤”舊注;《劉楨〈贈五官中郎將〉》“終夜不～寐”呂向注;《曹植〈贈白馬王彪〉》“銜草不～食”李周翰注;《陸機〈答張士然〉》“薄暮不～眠”張銑注;《陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“懷役不～寐”劉良注;《曹植〈求自試表〉》“食不～味者”張銑注;《楊修〈答臨淄侯牋〉》“何～高視哉”張銑注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“匪～離局”李周翰注;《鍾會〈檄蜀文〉》“未～脩九伐之征也”呂延濟注;《王褒〈四子講德論〉》“不～遊宴”呂向注;《陸機〈辨亡論〉》“庶務未～”呂向注;《潘岳〈哀永逝文〉》“是乎非乎何～”李周翰注|《玉篇·辵部》|駱賓王《與博昌父老書》“于役不～”陳熙晉箋注|李白《上安州李長史書》“啓處不～”王琦輯注|《慧琳音義》卷九十五“～恤”注引《古今正字》|《集韻·唐韻》。

❸～,亦暇也。《書·無逸》“不～暇食”孔穎達疏。

❹～,閒暇也。《左傳·襄公二十九年》“不～啓處”孔穎達疏引《釋言》李巡曰。

❺～,恐。《文選·劉琨〈勸進表〉》“承問震～”劉良注。

❻～,惶恐也。《慧琳音義》卷八十九“～遽”注引《蒼頡篇》。

❼～,役也。《小學蒐佚·埤倉》。

❽～與惶同。《廣韻·釋詁二》“征伀,懼也”王念孫疏證:“方言:征伀,～遽也。～與惶同。”

❾蓋古字止作皇,後加辵作～也。《羣經平議·毛詩一》“～恤我後”俞樾按。

❿～作皇。《書·無逸》“不～暇食”劉逢禄今古文集解:“～,楚語作皇。”|《詩·召南·殷其雷》“莫或～處”王先謙三家義集疏:“韓～作皇。”|《詩經異文釋》卷二:“～恤我後。左氏襄廿五年傳～作皇。”|《春秋左傳異文釋》卷六:“詩:～恤我後。表記引作皇。”

⓫～作惶。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“周～忡驚惕”舊校:“五臣作惶。”

⓬～,或作偟,通作皇。《爾雅·釋言》“偟,暇也”郭璞注“不敢～處”陸德明釋文。

⓭～,本或作徨。《詩·召南·殷其雷》“莫敢或～”陸德明釋文。

⓮～～,一作惶惶。《楚辭·九辯》“鳳獨～～而無所集”舊注。

⓯～～,不得所貌。《文選·宋玉〈九辯〉》“鳳獨～～而無所集”劉良注。

⓰～～,急也。《資治通鑑·宋紀十二》“今舉朝～～,人懷危怖”胡三省注。

遁　《說文·辵部》:“～,遷也。一曰逃也。从辵,盾聲。”

(一)dùn《廣韻》徒困切,去慁定。諄部。

❶～,遷也。《晏子春秋·内篇問

下》"晏子巡～而對曰"孫星衍音義|《說文·辵部》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"絶流～之繁禮"李善注。

❷～，隱也。《楚辭·離騷》"後悔～而有他"王逸注|《淮南子·繆稱》"不身～，斯亦不～人"高誘注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·郅惲傳》"南～蒼梧"李賢注|《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"肥～居貞"吕向注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"月不～來"吕向注|《玉篇·辵部》|《希麟音義》卷十"流～"注引《字書》|《廣韻·慁韻》。

❸～，避也。《漢書·酷吏傳》"上下相～"顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》"攜手～衰孽"吕延濟注。

❹～，猶回避也。《後漢書·杜林傳》"上下相～"李賢注。

❺～，逃避也。《孟子·公孫丑上》"～辭知其所窮"朱熹集注。

❻～，欺也。《淮南子·繆稱》"非自～"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《讀書雜志·管子第三·法禁》"～上而～民者"王念孫按。

❼～，逃也。《戰國策·燕策二》"與齊王謀～取秦"鮑彪注|《淮南子·説林》"故～關不可復"高誘注|《説文·辵部》|《漢書·梅福傳》"叔孫通～秦歸漢"顔師古注|《孔子家語·正論》"齊軍～"王肅注|《後漢書·楊倫傳》"遜～不行"李賢注|《文選·王褒〈贈士孫文始〉》"越用～違"李善注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"晨夜逋～"李周翰注;《揚雄〈解嘲〉》"或鑿坏以～"吕向注;《王褒〈四子講德論〉》"而舜禹～帝堯也"李善注，"追之則奔～"劉良注;《陸機〈辯亡論〉》"收迹遠～"李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·慁韻》。

❽～，遁逃。《廣韻·混韻》。

❾～，逃退也。《國語·楚語上》"晉將～矣"韋昭注。

❿～，退還也。《玉篇·辵部》。

⓫～，去也。《文選·張衡〈東京賦〉》"若乃流～忘反"李善注|《廣韻·慁韻》。

⓬～，謂逃去。《爾雅·釋言》"遜，～也"郭璞注。

⓭～，走也。《吕氏春秋·高義》"不復於王而～"高誘注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"奔～碭突"吕向注。

⓮～，失也。《吕氏春秋·報更》"博則無所～矣"高誘注|《淮南子·繆稱》"非自～也"高誘注|《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳》"樂之～也"李賢注。

⓯～，移也。《楚辭·離騷》"後悔～而有他"朱熹集注。

⓰～，叚借爲遯。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～、遯通用。《詩經異文釋》卷八："勉爾～思。今～、遯通用。"

⓲～，本又作遯。《書·堯典》"將遜于位"孔安國傳"遜，～也"陸德明釋文。

⓳～，一作遯。《楚辭·離騷》"後悔～而有他"王逸注。

⓴～，一作頓。柳宗元《永州龍興寺東丘記》"溽暑～去"蔣之翹輯注。

㉑～作迫。《經籍籑詁·願韻》："國語周語上：陰～而不能蒸。史記周本紀作陰迫而不能蒸。"

㉒一爲壽，二爲名，三爲位，四爲貨，有此四者，畏鬼畏人，畏威畏刑，此謂之～人也。《列子·楊朱》。

㉓～甲，推六甲之陰而隱遁也。《後漢書·方術傳》"～甲"李賢注。

㉔～思，猶言去意也。《詩·小雅·白駒》"勉爾～思"朱熹集傳。

㉕～佚，過度也。《文選·枚乘〈七發〉》"～佚之志"李周翰注。

（二）qūn《集韻》七倫切，平諄清。

㉖～巡，謂疑懼而卻退也。《漢書·陳勝項籍傳贊》"九國之師～巡而不敢進"顔師古注。

（三）xún

㉗～，逸也。《淮南子·原道》"淖溺流～"高誘注;《本經》"止五～"高誘注，"皆在流～"高誘注。

㉘～，流逸不能自禁也。《吕氏春秋·本生》"則～焉"高誘注。

㉙～，遊也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"楚人流～於京臺"李周翰注。

㉚～，流遁也。《漢書·谷永傳》"閔免～樂"顔師古注。

㉛～，此字古音同循，遷延之意。凡逡遁字如此，今之逡巡也。《說文·辵部》段玉裁注。

㉜～爲巡字。《匡謬正俗》卷五。

㉝～，讀與巡同。《漢書·雋疏于薛平彭傳贊》"平當逡～有恥"顔師古注;《敘傳下》"逡～致仕"顔師古注。

逾　《說文·辵部》："～，逃進也。从辵，俞聲。周書曰：無敢昬～。"

（一）yú《廣韻》羊朱切。平虞以。侯部。

❶～，逃進也。《說文·辵部》。

❷～，謂超越而進。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，越也。《書·禹貢》"～于洛"孔安國傳;《顧命》"無敢昬～"江聲集注音疏|《孝經序》"去聖～遠"邢昺疏|《漢書·地理志上》"～于洛，至于南河"顔師古注|《文選·蕭統〈文選序〉》"數～千祀"李周翰注|《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷四"～珂雪"注引《韻詮》;卷十五"～彼"注引《字書》|《廣韻·虞韻》。

❹～，進也。《玉篇·辵部》。

❺～，過也。《後漢書·傅毅傳》"日月～邁"李賢注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"思彌遠而～深"李周翰注。

❻～，益也。《書·秦誓》"日月～邁"孔穎達疏|《吕氏春秋·務大》"此所以欲榮而～辱也"高誘注|《淮南子·原道》"火～然而消～亟"高誘注;《主術》"亂乃～甚"高誘注|《大戴禮記·勸學》"近而～明者學也"王聘珍解詁|《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"過半路～峻"張銑注;《顔延之〈陶徵士誄〉》"處言～見其默"張銑注。

❼～，彌也，愈也。《助字辨略》卷一："～，彌也，愈也。莊子：舉足～數而迹～多。柳柳州詩：石泉遠～響。"

❽～，遠也。《漢書·敘傳下》"福～刺鳳"顔師古注|《玉篇·辵部》。

❾～，甚也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"履重險而～平"吕向注。

❿～，叚借爲踰。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，亦作踰。《書·武成》"師～孟津"陸德明釋文。

⓬～作踰。《書·禹貢》"～于河"劉逢禄今古文集解："～，本紀作踰。"

⓭～，一作愈。《楚辭·九辯》"日超遠而～邁"舊注;《九諫·沈江》"叔齊久而～明"舊注|《春秋繁露·楚莊王》"則世～近而言～謹矣"凌曙注引原注|柳宗元《貞符》"澤久而～深"蔣之翹輯注。

⓮～作愈。《春秋繁露·天地陰陽》"夫物～淖而～易變動搖蕩也"凌曙注引王本|《文選·曹植〈贈徐幹〉》"積久德～宣"舊校："五臣作愈。"《謝瞻〈於安城答靈運〉》"波清源～濬"舊校："善作愈。"《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"～思長林而志在豐草也"舊校："五臣本～作愈。"

⓯～滋，益甚也。《淮南子·原道》"亂乃～滋"高誘注。

（二）tóu《集韻》徒侯切，平侯定。侯部。

⓰～，車米數名。《集韻·侯韻》。

⓱～，即庾也。《周禮·考工記·陶人》"庾實二瀫"孔穎達疏。

⓲～，當讀爲偷。《札迻·吕氏春秋高誘注·任地》"民乃～處"孫詒讓按。

遃　yǎn《廣韻》魚蹇切，上獮疑。元部。

❶～，行也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《集韻·獮韻》。

❷～，行皃。《玉篇·辵部》|《廣韻·獮韻》。

❸～，迎也。《慧琳音義》卷六十五"～請"注引《蒼頡篇》。

❹～～，行貌也。《方言》卷十二"～，行也"郭璞注。

遊　yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶～，遨也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"厥壤可～"李善注。

❷～，遨遊也。《詩·大雅·常武》"匪紹匪～"朱熹集傳|《玉篇·辵部》。

❸～，行也。《易·繫辭上》"～魂爲變"焦循章句|《戰國策·秦策四》"王資臣萬金而～"高誘注|《禮記·曲禮上》"～毋倨"孔穎達疏|《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"鄂渚同游衍"李善注引《詩》毛萇曰|《集韻·尤韻》|《資治通鑑·齊紀二》"歲常～運"胡三省注。

❹～，觀也。《詩·唐風·有杕之杜》"噬肯來～"毛傳。

❺～，逸。《書·五子之歌》"乃盤～無度"孔安國傳。

❻～，謂遊逸。《書·無逸》"文王不敢盤于～田"孔穎達疏。

❼～是遊暇。《周禮·夏官·諸子》"國子存～倅"孔穎達疏。

❽～，謂閒暇無事之爲～。《禮記·學記》"息焉～焉"鄭玄注。

❾～，謂遊蕩。《書·無逸》"于～于田"孔穎達疏。

❿～，謂出入止觀。《禮記·王制》"膳飲從於～可也"鄭玄注。

⓫～，不係也。《莊子·外物》"心有天～"郭象注。

⓬～，無官司者。《周禮·地官·師氏》"凡國之貴～子弟學焉"鄭玄注。

⓭～，亦豫也。《孟子·梁惠王下》"一～一豫"趙岐注。

⓮春出曰～，秋出曰豫。《文選·左思〈魏都賦〉》"爰～爰豫"張銑注。

⓯～，仕也。《戰國策·秦策二》"王獨不聞吴人之～楚者乎"高誘注。

⓰～，戲也。《廣雅·釋詁三》。

⓱～，浮也。不可用之言。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"無或～言"李善注引《禮記》鄭玄曰。

⓲～，俠也。《廣雅·釋詁二》。

⓳～，即所謂遊俠也。《廣雅·釋詁二》"～，俠也"王念孫疏證。

⓴渾言之，～亦田也。《詩·秦風·駟驖》"～于北園"陳奂傳疏。

㉑～，飛也。《文選·張衡〈西京賦〉》"若夫～鷸高翟"劉良注。

㉒潛行水中亦爲～也。《方言》卷十"潛又～也"郭璞注。

㉓～，與游同。《玉篇·辵部》。

㉔～作由。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"智刃所～"舊校："五臣本～作由字。"

㉕～，一作游。《楚辭·離騷》"忽反顧以～目兮"王逸注;《九章·涉江》"吾與重華～兮瑶之圃"舊注;《招隱士》"王孫～兮不歸"舊注。

㉖～作游。《楚辭·九歌·少司命》"與女～兮九河"舊注："文選～作游。"|《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》"駕言出～"舊校："五臣作游。"《陸厥〈奉答内兄希叔〉》"中散千里～"舊校："五臣作游。"《陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》"臨水愧～魚"舊校："五臣作游。"《佚名〈古詩十九首〉》"何不秉燭～"舊校："五臣作游。"

㉗～作泛。《尸子》卷上"范獻子～於河"汪繼培輯注："御覽六百廿四～作泛。"

㉘～作逝。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"離羣獨～"舊校："五臣本作逝字。"《曹丕〈典論論文〉》"日月～於上"舊校："五臣本～作逝字。"

㉙～作施。《莊子·齊物論》"而～乎塵垢之外"陸德明釋文："崔本作而施。"

㉚～，當作游。《詩·大雅·江漢》"匪安匪～"陳奂傳疏。

㉛～字應作由，古人字類無定也。《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"素質～商聲"李善注引沈約曰。

㉜～，當爲猶。《周禮·地官·師氏》"凡國之貴～子弟學焉"鄭玄注引杜子春云。

㉝～士，異國之士來寓者也。《大戴禮記·千乘》"四方諸侯之～士"孔廣森補注。

㉞～士，遊人也。《文選·班固〈西都賦〉》"～士擬於公侯"吕向注。

㉟～子，謂行人也。《文選·陸機〈擬行行重行行〉》"～子眇天末"吕延濟注。

㊱～倅，倅之未仕者。《周禮·夏官·諸子》"國子存～倅"鄭玄注。

㊲～倅，謂貴遊子弟自相與爲部隊也。《周禮·夏官·諸子》"國子存～倅"孫詒讓正義。

㊳～延，隨長波皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"隨波～延"吕向注。

㊴～衍，從容貌。杜甫《夜聽許十一誦詩》"誦詩渾～衍"仇兆鰲詳注。

㊵～衍，優遊寬衍也。杜甫《夜聽許十一誦詩》"誦詩渾～衍"仇兆鰲詳注。

㊶立氣勢，作威福，結私交，以立强於世者，謂之～俠。李白《行行且遊獵篇》"儒生不及～俠人"王琦輯注引荀悦《漢紀》。

㊷～俠，謂交結豪彊也。《文選·張衡〈西京賦〉》"都邑～俠"吕向注。

㊸～俠，謂輕死重義之人。《文選·班固〈西都賦〉》"～俠之雄"吕延濟注。

㊹～魂，言其遊散也。《易·繫辭上》"～魂爲變"王弼注。

㊺～遨，猶翱翔也。《詩·齊風·載驅》"齊子～遨"朱熹集傳。

㊻～樹，浮柱也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"羅丰茸之～樹兮"李善注。

㊼～氣，海氣也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"～氣高褰"劉良注。

㊽淫樂爲～塵。《古經解鉤沉》卷二十三引《穀梁序》"正芳風以扇～塵"疏。

㊾～蒙，天中清氣也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"發五蓋之～蒙"吕延濟注。

㊿～儀，亦表也。《周髀算經》卷下"即以一～儀希望牽牛"趙君卿注。

(51)～鱗，龍也。《文選·潘尼〈贈侍御史王元貺〉》"～鱗萃靈沼"李善注。

逎（迺）

《說文·辵部》："迺，迫也。从辵，酉聲。～，迺或从酋。"

（一）qiú《廣韻》自秋切，平尤從。幽部。

①～，迫也。《說文·辵部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·張衡傳》"～白露之爲霜"李賢注|《文選·沈約〈宿東園〉》"飛光忽我～"張銑注|《玉篇·辵部》|《廣韻·尤韻》。

②～，亦迫。《楚辭·招魂》"～相迫些"王逸注。

③～，迫也，盡也。《楚辭·九辯》"歲忽忽而～盡兮"洪興祖補注。

④～，盡也。《文選·曹丕〈與吳質書〉》"但未～耳"吕延濟注|《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷三十一"～麗"注引《考聲》|《希麟音義》卷十"～華"注引《切韻》|《廣韻·尤韻》。

⑤～，近也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·有韻》。

⑥～，終也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"悟時歲之～盡兮"李善注；《寡婦賦》"時歲忽其～盡"李善注；《曹植〈箜篌引〉》"百年忽我～"李善注；《班固〈答賓戲〉》"說難既～"吕向注|《玉篇·辵部》|黄庭堅《寄題披雲樓》"疎雨微雲怯語～"任淵注。

⑦～，固也。《詩·豳風·破斧》"四國是～"毛傳|《玉篇·辵部》。

⑧～，健也，固也。《資治通鑑·梁紀十五》"並性～直"胡三省注。

⑨～，斂也。《詩·豳風·破斧》"四國是～"鄭玄箋。

⑩～，斂而固之也。《詩·豳風·破斧》"四國是～"朱熹集傳。

⑪～，聚也。《詩·商頌·長發》"百祿是～"毛傳|《楚辭·招魂》"～相迫些"蔣驥注。

⑫～訓爲聚，亦堅固之義。《詩·豳風·破斧》"四國是～"孔穎達疏。

⑬～，急也。《廣雅·釋詁一》|《後漢書·左周黄傳論》"而來軫方～"李賢注|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"悟時歲之～盡兮"李善注；《宋玉〈招魂〉》"～相迫些"張銑注。

⑭～，猶急也。《文選·鮑照〈還都道中作〉》"獵獵晚風～"李善注。

⑮～，忽也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"時歲忽其～盡"李善注|《玉篇·辵部》。

⑯～，猶疾也。《文選·曹植〈箜篌引〉》"百年忽我～"李周翰注。

⑰～，促也。《廣韻·尤韻》。

⑱～，好也。《文選·班固〈答賓戲〉》"說難既～"李善注引應劭曰；《劉峻〈廣絶交論〉》"聲未～於雲閣"李善注。

⑲～，美也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"聲未～於雲閣"李周翰注，"～文麗藻"張銑注。

⑳～，猶美也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》"～麗之辭"李周翰注。

㉑～，追也。《玉篇·辵部》。

㉒～，追捕之也。《漢書·司馬相如傳上》"～孔鸞"顔師古注引郭璞曰。

㉓～、促，皆追捕貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～孔鸞，促鵕鸃"李善注引郭璞曰。

㉔蔺、亂、～、促、拂、捎、捷、掩，皆執捉蹈藉之稱也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蔺玄鶴，亂昆雞，～孔鸞，促鵕鸃，拂翳鳥，捎鳳凰，捷鴛鶵，掩焦明"劉良注。

㉕～，驚也，往也，至也。《慧琳音義》卷九十"～趕"注引《考聲》。

㉖～與婧亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"婧，好也"王念孫疏證。

㉗～，叚借爲趙。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借又爲揂，爲揫。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲酋，實爲僦。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，音酋熟之酋。《漢書·地理志上》"浚～"顔師古注引晉灼曰。

㉛～作酋，音義同也。《詩·大雅·卷阿》"似先公酋矣"孔穎達疏："～作酋，音義同也。"王先謙三家義集疏："魯～作酋。"

㉜～，字亦作蹵。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作揫。《詩·豳風·破斧》"四國是～"李富孫異文釋："董氏引崔靈恩集注作揫。"《商頌·長發》"百祿是～"李富孫異文釋："說文手部引作是揫。"王先謙三家義集疏："魯～作揫。"

㉞～人，宣令之官。《書·胤征》"～人以木鐸徇于路"孔安國傳。

㉟～人，行人之官也。《左傳·襄公十四年》"～人以木鐸徇于路"杜預注。

㊱～人，蓋訓逎爲聚，聚人而令之，故以爲名也。《書·胤征》"～人以木鐸徇于路"孔穎達疏。

（二）qiū《集韻》雌由切，平尤清。幽部。

㊲～，謂叢攢迫而生。《爾雅·釋木》"枹～木"郭璞注"謂樹木叢生"陸德明釋文。

㊳～，白也。《集韻·尤韻》。

道

《說文·辵部》："～，所行道也。从辵，从𩠐。一達謂之～。𨗨，古文～从𩠐、寸。"

（一）dào《廣韻》徒晧切，上晧定。幽部。

①～，所行道也。《說文·辵部》。

②～，路也。《詩·小雅·巷伯》"楊園之～"陳奐傳疏|《孫子兵法·計》"法者，曲制官～主用也"李筌注|《孟子·滕文公上》"獸蹄鳥跡之～"朱熹集注|《大戴禮記·主言》"非～邇也"王聘珍解詁；《曾子制言中》"負耜而行～"王聘珍解詁；《盛德》"以取長～"王聘珍解詁；《千乘》"～無殣者"王聘珍解詁|《禮記·雜記上》"如於～"孔穎達疏|《玉篇·辵部》|《廣韻·晧韻》。

③～者，路也。《經義述聞·易》"復自～"王引之按。

④～，猶路也。《中庸》"率性之謂～"朱熹章句。

⑤～，道路也。《論語·陽貨》"～聽而塗說"皇侃疏。

⑥～，謂道路。《禮記·緇衣》"是民之～也"孔穎達疏。

⑦～，猶道路也。《禮記·中庸》"～也者不可須臾離也"鄭玄注。

⑧～，猶言路。《史記·淮南衡山列傳》"諸使～從長安來"司馬貞索隱引如淳曰。

⑨～，猶道路；行不失正名之曰～。《左傳·桓公六年》"所謂～，忠於民而信於神也"孔穎達疏。

⑩～，里路也。《素問·天元紀大論》"在人爲～"張志聰集注。

⑪～者，糧路也。《孫子兵法·計》"曲制官～主用也"曹操注。

⑫～，謂血氣出入之道路。《素問·調經論》"實者何～從來"張志聰集注。

⑬～者，營陳開闔各有道徑也。《孫子兵法·計》"曲制官～主用也"杜牧注。

⑭～，與徑同意。《爾雅·釋詁下》"～，直也"郝懿行義疏。

⑮～，道車。《史記·司馬相如列傳》"後～遊"裴駰集解。

⑯～，容二軌。《周禮·地官·遂人》"凡治野"鄭玄注。

⑰容二軌曰～。《逸周書·大聚》"陂溝～路"朱右曾集訓校釋。

⑱～者，經也，物所從之路也。《書·大禹謨》"～心惟微"孔穎達疏。

⑲～者，物所由之路。《書·大禹謨》"反～敗德"孔穎達疏。

⑳～者，所繇適於治之路也。《漢書·董仲舒傳》。

㉑～，謂中經之道也。《鬼谷子·本經陰符》"不能守國以～"陶弘景注。

㉒一達謂之～。《說文·辵部》。

㉓～，說也。《詩·鄘風·墻有茨》"不可～也"王先謙三家義集疏引魯說|《廣雅·釋詁二》|《周禮·地官·土訓》"掌～地圖"鄭玄注|《荀子·非相》"學者不～也"楊倞注；《議兵》"臣請遂～王者諸侯强弱存亡之效"楊倞注。

㉔～，猶說也。《論語·季氏》"樂～人之善"劉寶楠正義。

㉕～，謂說之也。《漢書·王莽傳下》"～諳星宿"顔師古注。

㉖～，言也。《詩·鄘風·墻有茨》不可～也"朱熹集傳|《論語·憲問》"夫子自～也"朱熹集注|《孟子·梁惠王上》"無～桓文之事者"朱熹集注；《滕文公上》"孟子～性善"朱熹集注；《告子下》"則己談笑而～之"焦循正義|《荀子·天論》"君子～其常"楊倞注|《楚辭·天問》"誰傳～之"蔣驥注|《大戴禮記·哀公問五義》"口不能～善言"王聘珍解詁；《保傅》"多聞而～慎"王聘珍解詁；《衛將軍文子》"世～者孝悌"王聘珍解詁；《用兵》"故今之～堯舜禹湯文武者"王聘珍解詁|《大學》"～善則得之"朱熹章句|《漢書·司馬相如傳上》"烏足～乎"顔師古注；《司馬遷傳》"易以～化，春秋以～義"顔師古注，"不可勝～"顔師古注|《資治通鑑·漢紀二十一》"尚何～"胡三省注；《魏紀六》"欲有所～乎"胡三省注；《晉紀三》"復何～邪"胡三省注。

㉗～，謂言。《漢書·梁孝王劉武傳》"賞賜不可勝～"顔師古注。

㉘～，猶言也。《周禮·夏官·訓方氏》"掌～四方之政事"鄭玄注；《撢人》"～國之政事"鄭玄注|《管子·君臣上》"善知而～之者也"尹知章注|《鶡冠子·能天》"若～之象"陸佃解|《楚辭·天問》"誰傳～之"洪興祖補注|《禮記·禮器》"蓋～求而未之得也"鄭玄注；《經解》"其在朝廷則～仁聖禮義之序"鄭玄注；《大學》"～學也"鄭玄注，"～得衆則得國"鄭玄注|《急就篇》卷一"請～其事"王應麟補注|《漢書·霍去病傳》"使人先要～邊"顔師古注|《羣經平議·孟子一》"儒者之～"俞樾按。

㉙～者，言之也。《資治通鑑·魏紀五》"與人言未嘗不～"胡三省注。

㉚～，言之理也。《大戴禮記·曾子制言中》"君子雖言不受必忠，曰～"王聘珍解詁。

㉛～，言說也。《荀子·勸學》"不～禮憲"楊倞注；《成相》"君子～之順以達"楊倞注。

㉜～者，言說；書者，文字。《莊子·天道》"世之所貴～者書也"成玄英疏。

㉝～，亦言說。《荀子·成相》"～聖王"楊倞注。

㉞～，謂言說之也。《逸周書·命訓》"～天莫如無極"孔晁注。

㉟～，言也，行也。《荀子·議兵》"必～吾所明，無～吾所疑"楊倞注。

㊱～，猶行也。言婦人棄姓無常秩，嫁於父行則爲母行，嫁於子行則爲婦行。《儀禮·喪服傳》"其夫屬乎父～者，妻皆母～也"鄭玄注。

㊲～，謂行輩也。《儀禮·喪服傳》"其夫屬乎父～者，妻皆母～也"胡培翬正義。

㊳～，猶行列也。《禮記·大傳》"其夫屬夫父～者，妻皆母～也"孔穎達疏。

㊴～，行所由。《禮記·大學》"是故君子有大～"鄭玄注。

㊵～，謂政令。《荀子·君子》"由其～則人得其所好焉"楊倞注。

㊶～，謂論說、教令也。《荀子·議兵》"設何～何行而可"楊倞注。

㊷～，語也。《孟子·告子下》"則己談笑而～之"朱熹集注|《荀子·榮辱》"君子～其常，而小人～其怪"楊倞注。

㊸～者，陳說也。《孝經·聖治章》"言思可～"邢昺疏。

㊹～之引伸爲道理。《說文·辵部》段玉裁注。

㊺～，理也。《莊子·繕性》|《素問·五藏別論》"不知其～，願聞其說"張志聰集注|《玉篇·辵部》|《廣韻·晧韻》。

㊻～，謂道理。《禮記·學記》"教人不盡其材"鄭玄注"材，～也"孔穎達疏。

㊼～者，天地自然之理。《大戴禮記·本命》"分於～謂之命"王聘珍解詁。

㊽順理而不失之謂～。《管子·君臣上》。

㊾～者，所以變化身而之正理者也。《管子·形勢解》。

㊿～者，所當由之理也。《書·旅獒》"志以～寧"蔡沈集傳。

(51)～者，日用事物當行之理。《中庸》"～也者不可須臾離也"朱熹章句。

(52)～者，天下之達道。《中庸》"脩身以～"朱熹章句。

(53)～，兼法則而言。《中庸》"是故君子動而世爲天下～"朱熹章句。

(54)～與理同。《墨子·大取》"今人非～無所行"孫詒讓閒詁。

(55)～者，通乎人我者也。《莊子·秋水》"以～觀之"郭慶藩集釋。

(56)～者，事物當然之理。《論語·里仁》"朝聞～，夕死可矣"朱熹集注。

(57)～，則人倫日用之間所當行者是也。《論語·述而》"志於～"朱熹集注。

(58)～者，人所由行之路。事物之理，皆人所由行，故亦曰～。《論語·學而》"本立而～生"劉寶楠正義。

(59)～者，陰陽之理恒而不變者也。《書·周官》“論～經邦”蔡沈集傳。

(60)～者，天理之自然。《孟子·公孫丑上》“配義與～”朱熹集注。

(61)～，大也。《廣雅·釋詁一》。

(62)～，先也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》“飛輶軒以戒～”李善注。

(63)～，禮也。《荀子·天論》“故～無不明”楊倞注|《禮記·檀弓上》“殷～也”孔穎達疏。

(64)～，即禮也。《荀子·議兵》“由其～則行，不由其～則廢”楊倞注。

(65)～，猶禮也。《論語·衛靈公》“與師言之～與”皇侃疏|《禮記·檀弓上》“～隆則從而隆”孔穎達疏，“死謚，周～也”孔穎達疏；《檀弓下》“斯～也”鄭玄注。

(66)～，謂禮也。《論語·泰伯》“君子所貴乎～者三”何晏集解引鄭曰。

(67)～，謂此禮。《禮記·鄉飲酒義》“故聖人制之以～”鄭玄注。

(68)～，謂上下之禮。《穀梁傳·僖公二年》“仁不勝～”范甯注。

(69)周～，猶周之禮。《禮記·祭統》“此周～也”鄭玄注。

(70)～，謂禮義也。《荀子·解蔽》“何謂衡？曰：～”楊倞注|《史記·禮書》“聖人者，～之極也”張守節正義。

(71)～，謂禮樂也。《論語·陽貨》“君子學～則愛人”何晏集解引孔安國曰|《禮記·仲尼燕居》“皆由此塗出也”孔穎達疏。

(72)～也者，治之經理也。《荀子·正名》。

(73)～，治也。《論語·學而》“～千乘之國”朱熹集注。

(74)～，治道也。《楚辭·離騷》“周論～而莫差”洪興祖補注。

(75)～，謂適道也。柳宗元《報崔黯秀才書》“～假辭而明”蔣之翹輯注。

(76)～者，所以明德也。《大戴禮記·主言》。

(77)～，仁義也。《玉篇·辵部》。

(78)～者，仁義也。《孫子兵法·計》“～者，令民與上同意也”杜牧注；《形》“修～而保法”杜牧注。

(79)～，謂仁義也。《禮記·樂記》“君子樂得其～”鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》“且天子有～”李善注。

(80)仁者右也，～者左也；仁者人也，～者義也。《禮記·表記》。

(81)～者，爲之公。《莊子·則陽》。

(82)～者，德之欽也。《莊子·庚桑楚》。

(83)～，三德三行也。《禮記·少儀》“問～藝”鄭玄注。

(84)～者，先王之大道也。《大戴禮記·小辨》“小義破～”王聘珍解詁。

(85)～者，先王之遺道。《大戴禮記·勸學》“神莫大於化～”王聘珍解詁。

(86)～，謂天道。《大戴禮記·易本命》“故王者動必以～”王聘珍解詁。

(87)君子雖言不受必忠，曰～。《大戴禮記·曾子制言中》。

(88)所謂～，忠於民而信於神者也。《左傳·桓公六年》。

(89)～，直也。《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·文王官人》“～行而不平”王聘珍解詁|《廣韻·晧韻》。

(90)～，多才藝者。《周禮·春官·大司樂》“凡有～者有德者”鄭玄注。

(91)～，謂才藝。《禮記·曲禮上》“～德仁義”孔穎達疏。

(92)～，謂道藝。《大戴禮記·文王官人》“色示有餘有～而自順用之”王聘珍解詁。

(93)～，六藝。《古經解鉤沉》卷八引《周禮·地官·司徒》“保氏而養國子以～”馬傳。

(94)～，藝義同。《周禮·地官·保氏》“而養國子以～”孫詒讓正義。

(95)～，猶方也。《史記·遊俠列傳》“至若北～姚氏”司馬貞索隱引蘇林曰。

(96)～，術也。《國語·吴語》“～將不行”韋昭注|《讀書雜志·荀子第五·議兵》“設何～何行而可”王念孫按|《經義述聞·禮記中·問道藝》“問～藝曰”王引之按。

(97)～，猶法術。《左傳·定公五年》“吾未知吴～”杜預注。

(98)～，道術也。《漢書·淮南憲王劉欽傳》“博已與大儒知～者”顔師古注。

(99)～，謂居其位而修己治人之術。《大學》“是故君子有大～”朱熹章句。

(100)～，謂仙道。《漢書·張良傳》“乃學～，欲輕舉”顔師古注。

(101)～，謂道化。《素問·陰陽應象大論》“在人爲～”王冰注。

(102)～，國也。《廣雅·釋詁四》。

(103)會民所聚曰～。《管子·正》。

(104)～，謂遠郊。《大戴禮記·朝事》“卿勞於～”王聘珍解詁。

(105)～，經界也。《文選·顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》“宅～炳星緯”李善注。

(106)凡縣主蠻夷曰～。《潛夫論·愛日》“至於縣～鄉亭”汪繼培箋|《後漢書·百官志五》。

(107)有蠻夷曰～。《漢書·文帝紀》“有司請令縣～”顔師古注；《百官公卿表》。

(108)縣有蠻夷曰～。《史記·孝文本紀》“蜀嚴～邛都”張守節正義引《括地志》|《漢書·高后紀》“地震羌～”顔師古注引服虔曰；《司馬相如傳下》“亟下縣～”顔師古注。

(109)縣有羌夷曰～。《書·禹貢》“沱潛既～”孔穎達疏引漢制。

(110)～，謂氣所行之道也。《素問·刺要論》“病有浮沉，刺有淺深，各至其理，無過其～”王冰注。

(111)～，謂自然之道也。《老子》四十八章“爲～日損”河上公注。

(112)～，衆妙皆道也。《廣韻·晧韻》。

(113)已而不知其然謂之～。《莊子·齊物論》。

(114)～者，古今之正權也。《荀子·正名》。

(115)～，謂中和之道，儒者之所守也。《荀子·正名》“近則近盡，退則節求”楊倞注。

(116)～者，委曲容物備物者也。《荀子·禮論》“曲容備物之謂～矣”楊倞注。

(117)～，謂制名之道。《荀子·正名》“～行而志通”楊倞注。

(118)一而不可不易者～也。《莊子·在宥》。

(119)～者，通物之名。《禮記·曲禮上》“～德仁義”孔穎達疏；《中庸》“率性之謂～”孔穎達疏。

(120)～之爲義，取開通履蹈而行，兼包大小精麤。《禮記·表記》“～有至有義有考”孔穎達疏。

(121)～者，於物開通之稱。《禮記·祭義》“爲其近於～也”孔穎達疏。

(122)～，猶通也。《群經平議·春秋穀梁傳》“言其上下之～無以存也”俞樾按。

(123)～之爲言蹈也。《爾雅·釋詁下》“迪，～也”郝懿行義疏。

(124)～，履蹈而行。《禮記·王制》“一～德以同俗”孔穎達疏。

(125)～者，德之本也。《新書·道德説》。

(126)～者，教之本也。《新書·大政下》。

(127)～者，法之本。《逸周書·大匡》“明堂所以明～”朱右曾集訓校釋。

(128)～者，福之本。《新書·大政上》。

(129)～者，聖王之行也。《新書·大政上》。

(130)人能察己所以受命則順，順之謂～。《論衡·本性》引陸賈曰。

(131)襲當緣道謂之～。《新書·道術》。

(132)～者，虛也。《周易略例·明爻》“通乎晝夜之～而无體”邢璹注。

(133)～，太極也。《易·繫辭上》“顯～，神德行”惠棟述。

(134)一陰一陽之謂～。《易·繫辭上》。

(135)一陰一陽謂之～。《白虎通義·三綱六紀》。

(136)一陰一陽然後成～。《大戴禮記·本命》。

(137)反復往來者～也。《易·説卦》“和順於～德而理於義”焦循章句。

(138)～，無形而生於有形，舒之彌六合，卷之不盈握，包絡天地，稟授羣生者也。《孟子·公孫丑上》“配義於～”趙岐注。

(139)天道發施故爲～。地理含藏故主德。《大戴禮記·盛德》“冢宰之官以成～”盧辯注。

(140)～，生天地之先。《老子·序》“～德”陸德明釋文。

(141)～，謂化生之道。《素問·天元紀大論》“夫五運陰陽者，天地之～也”王冰注。

(142)～，謂冥化自然之道也。《大戴禮記·本命》“分于～謂之命”盧辯注。

(143)寂然至無則謂之～。《論語·述而》“志於～”邢昺疏。

(144)～，謂妙用之道也。《素問·天元紀大論》“在人爲～”王冰注。

(145)夫～，覆藏萬物者也。《莊子·天地》。

(146)～者，天地之始。《鬼谷子·陰符》。

(147)～者，萬物之奥也。《老子》六十二章|《後漢書·馮衍傳》“德與～其孰貴兮”李賢注。

(148)～者，萬物之始，是非之紀也。《韓非子·主道》。

(149)～者，萬物之所然也，萬理之所稽也。～者，萬物之所成也，故曰～。《韓非子·解老》。

(150)無德無怨，無好無惡，萬物崇一，陰陽同度，曰～。《管子·正》。

(151)無不備之謂～。《鶡冠子·環流》。

(152)形而上者謂之～，～即无也。《周易正義·論易之三名》。

(153)～者，无之稱也。《易·繫辭上》“一陰一陽之謂～”韓康伯注|《論語·述而》“志於～”邢昺疏引王弼曰。

(154)～是无體之名。《易·繫辭上》“形而上者謂之～”孔穎達疏。

(155)以無爲之謂～，舍之之謂德。《管子·心術上》。

(156)虛無無形謂之～。《管子·心術上》。

(157)虛形萬物所道之謂～也。《太玄·玄攡》。

(158)不見其形，不聞其聲，而序其成謂之～。《管子·内業》。

(159)故所謂～者，無己者也。《鶡冠子·環流》。

(160)～者，虛通無擁自然之謂也。《論語·述而》“志於～”邢昺疏。

(161)～者，虛通之妙理。《莊子·秋水》“以～觀之，物无貴賤”成玄英疏。

(162)无用而生謂之～。《列子·仲尼》。

(163)形而上者謂之～。《易·繫辭上》。

(164)率性之謂～。《禮記·中庸》。

(165)率性而行謂之～。《淮南子·齊俗》|《後漢書·朱穆傳》。

(166)循性行之是謂～。《禮記·中庸》“率性之謂～”鄭玄注。

(167)～也者，不可須臾離也，可離非～也。《禮記·中庸》。

(168)行於萬物者，～也。《莊子·天地》。

(169)～者，所以充形也。《管子·内業》。

(170)～者，可通之境也。《莊子·天地》“故形非～不生”成玄英疏。

(171)～，體无形，自然使物開通謂之爲～。《易·乾》“乾～變化”孔穎達疏。

(172)始乎無端者，～也。《管子·兵法》。

(173)無形迹可尋詰者～之謂。《管子·兵法》“此之謂～也”尹知章注。

(174)～者，自然能生天地也。《管子·四時》“～生天地”尹知章注。

(175)無爲自然者，～也。《管子·心術上》“以無爲之謂～”尹知章注。

(176)～者，貴作變化也。《管子·小稱》“故先王曰～”尹知章注。

(177)～，自然也，無也。《老子》五十一章“～生之”舊注。

(178)夫～者，一元之至理。《老子》一章“～可道，非常～”舊注。

(179)物所道始謂之～，所得以生謂之德。《新書·道德説》。

(180)～者，扶持衆物，使得生育，而各終其性命者也。《管子·形勢解》。

(181)～者，志之所趣舍。《論語·衛靈公》“～不同，不相爲謀”劉寶楠正義引吴嘉賓説。

(182)京官舊例，～稱道長。《陔餘叢考》卷三十七引《香祖筆記》。

(183)～，廬宿樓止行旅者。《逸周書·大匡》“官□朝～舍賓祭器曰八宅”朱右曾集訓校釋。

(184)～，義與所以同。《諸子平議·韓非子》“人臣之所以～成姦”俞樾按。

(185)唐初，兵之戍邊者大曰軍，小曰捉守，曰城，曰鎮，而總之者曰～。《廿二史考異·唐書五·兵志》。

(186)此所云～者，謂節度也。《廿二史考異·唐書五·兵志》“而總之者曰～”錢大昕按。

(187)～，行神也。《荀子·禮論》“郊止乎天子，而社止於諸侯，～及士大夫”楊倞注：“～，行神也。史記～作蹈，亦作啗。倞謂當是～誤爲蹈，傳寫又誤以蹈爲啗耳。”

(188)～，讀道布之道也。《淮南子·本經》“甬～相連”高誘注。

(189)～，叚借又爲蹈。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(190)借～爲首。《經義述聞·爾雅上·梗較道直也》：“逸周書周月篇：周正歲～。歲～即歲首。芮良夫篇：稽～謹告。稽～即稽首。是逸周書借～爲首。”

(191)～作稻。《春秋左傳異文釋》卷

六："襄五年經：會于善～。公、穀作善稻。"

●～作德。《經籍篡詁補遺·晧韻》："書泰誓下：天有顯～。墨子非命下作天有顯德。"

●～，本作威。《讀書雜志·淮南内篇第十·繆稱》"從天之～"王念孫按。

●～作迪。《書·君奭》"我～惟寧王德延"陸德明釋文："馬本作我迪。"

●～作首。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"～冠民宗"舊校："五臣本～作首字。"|《讀書雜志·餘編上·莊子》："秦會稽刻石文：追～高明。史記秦始皇紀～作首。"

●～作涂。《春秋左傳異文釋》卷二："莊四年傳：除～梁溠。説文水部除～引作修涂。"

●～作阻。《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》"推轂二崤～"舊校："善本作阻。"

●～作直。《經義述聞·爾雅上·梗較道直也》："文子自然篇：行～者而被刑。淮南主術篇～作直。是～與直同義。"

●～作行。《孟子·盡心下》"不得中～而與之"朱熹集注："論語～作行。"

●～，一作運。柳宗元《送琛上人南遊序》"～之大莫極乎涅槃"蔣之翹輯注。

●～，一作科。柳宗元《爲韋京兆祭杜河中文》"時忝同～"蔣之翹輯注。

●～作路。《詩經異文釋》卷五："～阻且躋。御覽引作路阻。"|《文選·曹操〈苦寒行〉》"中～正徘徊"舊校："善作路字。"

●～作遺。《戰國策·燕策二》"皆從事於除患之～"舊校："鮑本～作遺。"

●～，他本作心。《春秋繁露·玉杯》"是以人～浹而王法立"凌曙注。

●～作臨。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"君～方被"舊校："五臣本～作臨。"

●～，當作蹈。《列子·黄帝》"向吾見子～之"張湛注。

●～，當爲首。古字首與～通。《羣經平議·大戴禮記二》"調悦者情之～也"俞樾按。

●六朝時～人謂僧，漢時蓋爲道、釋通稱。《釋名·釋書契》"徐引筆書之如畫者也"王先謙疏證補引王啓原曰。

●晉宋間佛家初行，其徒猶未有僧稱，通曰～人。《陔餘叢考》卷三十八引葉石林《避暑録》。

●南朝，釋子皆稱～人，黄冠則稱～士。《湛園札記》卷一。

●六朝呼僧爲～人。是～人即沙門之别稱，不通於羽士。《廿二史考異·南齊書·高逸傳·顧歡》"道士與～人戰儒墨"錢大昕按。

●～人，即諂人也。《莊子·天地》"謂己～人，則勃然作色"郭慶藩集釋。

●～人，謂道術之人也。《後漢書·董思何皇后紀》"養於史～人家"李賢注。

●～人，方術之士。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～人讀丹經"李善注。

●～之，猶謂之也。《詩·召南·野有死麕》"有女懷春，吉士誘之"毛傳"誘，～也"陳奂傳疏。

●～及者，覃及也。《讀書雜志·荀子第六·禮論》"～及士大夫"王念孫按。

●～左，道東也。《詩·唐風·有杕之杜》"生于～左"鄭玄箋。

●～左，墓道東。《儀禮·既夕禮》"車至～左"鄭玄注。

●～右，充象路之右。《周禮·夏官·道右》"～右"鄭玄注。

●～布，新布三尺也。《周禮·春官·司巫》"祭祀則共匰主及～布"鄭玄注引杜子春云。

●～布者，爲神所設巾。《周禮·春官·司巫》"祭祀則共匰主及～布"鄭玄注。

●～行，言道得申也。《後漢書·張衡傳》"公旦～行"李賢注。

●～次，猶言路次也。《資治通鑑·漢紀四十三》"今晏駕～次"胡三省注。

●～車，朝夕及燕出入之車。《儀禮·既夕禮記》"～車載朝服"鄭玄注。

●～車，象路也，王行道德之車。《周禮·夏官·道右》"掌前～車"鄭玄注。

●～車，象路也。《周禮·春官·司常》"～車載旞"鄭玄注。

●～言，謂法術之言也。《韓非子·和氏》"獨周乎～言也"王先慎集解。

●～帔，道服。李賀《南園十三首》"誰遣虞卿裁～帔"王琦注。

●～周，道邊也。杜甫《送韋十六評事》"握手步～周"仇兆鰲詳注引師氏曰。

●～治，治道也。《周禮·夏官·候人》"各掌其方之～治"鄭玄注。

●維車，東齊海岱之間謂之～軌。《方言》卷五。

●～流，謂老子也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"敷玄玄於～流"李周翰注。

●～梓，松也。《廣雅·釋木》。

●～術，謂道藝也。《大戴禮記·保傅》"孝悌閑博有～術者"王聘珍解詁。

●言～理者，宏達曰～，旨奥曰理。黄生《字詁·理》。

●隋大業中，改天下寺爲～場，至唐復爲寺。《能改齋漫録·辨誤·招提蘭若》引《僧史》。

●一達謂之～路。《爾雅·釋宫》|《大戴禮記·曾子大孝》"～而不徑"王聘珍解詁。

●～，一達曰～路。～，蹈也；路，露也。言人所踐蹈而露見也。《釋名·釋道》。

●～德，教化也。《荀子·儒效》"言～德之求"楊倞注。

●聖人之道與神明相得，故曰～德。《鶡冠子·泰鴻》。

●～德者，包五性内外之稱也。《大戴禮記·盛德》"冢宰之官以成～，司徒之官以成德"盧辯注。

●彼是莫得其偶謂之～樞。《莊子·齊物論》。

●～僕，此即象路駕道馬之僕夫也。《周禮·夏官·敘官》"～僕"孫詒讓正義。

●～諛，即諂諛之轉聲。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》"是以～諛媮合苟容"王念孫按。

●～藝，謂六藝。《周禮·地官·鄉大夫》"考其德行～藝"賈公彦疏。

（二）dào《集韻》大到切，去号定。幽部。

●～，治也。《論語·學而》"～千乘之國"何晏集解引包曰|《漢書·食貨志上》"～千乘之國"顔師古注|《廣雅·釋詁三》。

●～，謂化誘。《論語·爲政》"～之以政"邢昺疏。

●～，治也，引也。《漢書·溝洫志》"故～河自積石"顔師古注。

●～，引也。《韓非子·八姦》"凡人臣之所～成姦者有八術"王先慎集解引舊注|《楚辭·離騷》"來吾～夫先路"蔣驥注；《九歌·湘君》"邅吾～兮洞庭"蔣驥注|《大戴禮記·文王官人》"深～以利而心不移"王聘珍解詁|《漢書·溝洫志》"它小渠及陂山通～者"顔師古注。

●～，導也。《論語·子路》"先之勞之"何晏集解引孔曰"先～之以德"陸德明釋文|《大戴禮記·衛將軍文子》"～者孝悌"孔廣森補注。

●～也者，導也。《大戴禮記·文王官人》"深～以利而心不移"盧辯注。

●～，猶導也。《論語·子張》"～之斯行"劉寶楠正義。

●～，猶引導，謂先之也。《論語·爲政》"～之以政"朱熹集注。

●～，導也，所以通導萬物也。《釋名·釋言語》。

●～者，物之所導也。《淮南子·繆稱》。

●～也者，上之所以導民也。《管子·君臣上》。

●篤仁而好學，多聞而道慎，天子疑則問，應而不窮者，謂之～。～者，導天子以道者也。《大戴禮記·保傅》。

●～者，有疑則問，故或謂之疑。《大戴禮記·保傅》"天子疑則問，應而不窮者，謂之～"盧辯注。

●～者，令民與上同意也。《孫子兵法·計》。

●～，訓也。《國語·周語上》"則德以～諸侯"韋昭注；《晉語六》"智子之～善矣"韋昭注。

●～，謂教道之也。《荀子·大略》"所以～之也"楊倞注。

●～，謂先王所以教道民者。《周禮·天官·宫正》"而教之～義"鄭玄注引鄭司農云。

●～，謂之政教。《論語·學而》"～千乘之國"何晏集解引馬曰。

●～，猶示也。《禮記·學記》"～而弗牽"孔穎達疏。

●～，示之以道塗也。《禮記·學記》"～而弗牽"鄭玄注。

●～，行也。《易·繫辭上》"乾～成男，坤～成女"焦循章句，"一陰一陽之謂～"焦循章句|《荀子·王霸》"故古之人有大功者，必～是者"楊倞注|《孔子家語·致思》"魚鼈不能～"王肅注|《文選·東方朔〈答客難〉》"君子～其常"劉良注|《讀書雜志·荀子第八·成相》"君子～之以順以達"王念孫按；《荀子補遺》"儒效篇：人之所～也"王念孫按。

●～，猶行也。《易·乾·彖傳》"乾～變化"焦循章句|《鶡冠子·天權》"是故言而然～而當"陸佃解|《戰國策·齊策五》"小國～此"鮑彪注|《史記·魏世家》"伐楚～涉谷"司馬貞索隱|《禮記·射義》"旄期稱～不亂"鄭玄注。

●～，當訓爲行。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"必～吾所明，無～吾所疑"王念孫按。

●～，通也。《左傳·襄公三十一年》"不如小決使～"杜預注|《荀子·禮論》"～及士大夫"楊倞注|《禮記·中庸》"極高明而～中庸"孔穎達疏|《經義述聞·書》"禹貢：九河既～"王引之按。

●～者，通也。《禮記·聘義》"天下莫不貴者，～也"孔穎達疏。

●～也者，通也，無不通也。《法言·問道》。

●～，謂開通也。《易·繫辭上》"～義之門"孔穎達疏。

●～者，通物之妙也。《論語·衛靈公》"人能弘～"皇侃疏。

●～，達也。《莊子·天地》"而終身～人也"成玄英疏|《大戴禮記·四代》"～天地以民輔之"王聘珍解詁。

●～，達也，通也。《莊子·天下》"詩以～志"成玄英疏。

●～者，開通濟物之名。《禮記·曲禮上》"太上貴德，其次務施報"鄭玄注"三王之世"孔穎達疏。

●～者，通而不壅者也。《論語·述而》"志於～"皇侃疏。

●～，由也。《逸周書·小開武》"順～九紀"朱右曾集訓校釋；《武穆》"～其適以決其壅"朱右曾集訓校釋|《韓非子·揚權》"～陰見陽"王先慎集解引王先謙曰；《八姦》"凡人臣之所～成姦者"王先慎集解；《難一》"～爲虜于穆公"王先慎集解|《史記·袁盎晁錯列傳》"～軍所來"裴駰集解引瓚曰|《大戴禮記·勸學》"而～中正也"王聘珍解詁|《漢書·東方朔傳》"君子～其常"顔師古注；《翟義傳》"其勉助國～明"顔師古注；《西南夷傳》"～西北牂柯江"顔師古注："～，由也，由此而來也。"|《文選·張衡〈東京賦〉》"迴行～乎伊闕"李善注引賈逵曰|《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜上》"奚～至於此乎"王念孫按。

●～者，由也。《讀書雜志·管子第五·制分》"治者所～富也"王念孫按；《荀子第一·勸學》"不～禮憲"王念孫按；《餘編上·吕氏春秋》"不侵篇：以奚～相得"王念孫按；《韓子》"十過篇：此～奚出"王念孫按。

●～即由也。《讀書雜志·漢書第一·高紀》"乃～碭"王念孫按。

●～，猶由也。《戰國策·韓策三》"豈如～韓反之哉"鮑彪注|《禮記·禮器》"禮不虚～"鄭玄注；《中庸》"故君子尊德性而～問學"鄭玄注|黄庭堅《次韻楊明叔》"～學歸吾子"任淵注。

●～之言由也，人所由也。《廣雅·釋宫》"墿，～也"王念孫疏證。

●～者，物之所由也。《老子》五十一章"莫不尊～而貴德"王弼注。

●～者，萬物之所由也。《莊子·漁父》。

●～也者，物之動莫不由道也。《説苑·辨物》。

●～，從也。《管子·白心》"今夫來者必～其道"尹知章注；《勢》"修陰陽之從，而～天地之常"尹知章注；《任法》"民不～法則不祥"尹知章注，"～法以從其事"尹知章注；《治國》"終歲之利無～相過也"尹知章注；《七臣七主》"天下得失～一人出"尹知章注，"皆～此始"尹知章注；《禁藏》"故凡治亂之情皆～上始"尹知章注|《列子·黄帝》"向吾子～之"殷敬順釋文引郭璞云|《韓非子·十過》"～南方來"王先慎集解引舊注；《飾邪》"民聚而不知所～"王先慎集解引舊注|《穆天子傳》卷五"天子鼓～其下而鳴"郭璞注|《漢書·淮南厲王劉長傳》"諸使者～長安來"顔師古注|《讀書雜志·戰國策第二·楚》"將～何哉"王念孫按；

《魏》"～涉山谷"王念孫按;《史記第二·樂書》"何～出"王念孫按;《西南夷列傳》"～西北牂柯"王念孫按。

㉗～,猶從也。《山海經·大荒西經》"風～北來"郭璞注|《史記·秦始皇本紀》"～上黨入"司馬貞索隱;《高祖本紀》"～太原入,定代地"裴駰集解引韋昭曰;《西南夷列傳》"自僰～指牂柯江"司馬貞索隱|《禮記·禮器》"禮不虛～"鄭玄注。

㉘～之言從也。《呂氏春秋·壅塞》"則邊無～閑"集釋引俞樾曰。

㉙～,順也,從也。《管子·任法》"～法以從其事"集校引丁士涵云。

㉚～即順也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"尸子曰:夫已多乎～"俞樾按。

㉛～,猶順也。《讀書雜志·管子第八·小問》"百川～"王念孫按|《經義述聞·國語下》"且觀～逆者"王引之按。

㉜～與順同義。《羣經平議·春秋左傳二》"公羮于路寢言～也"俞樾按。

㉝～,勵也。《爾雅·釋詁下》。

㉞～、遊,車名。皆天子儀飾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"後～遊"吕向注。

㉟～,與導同。《儀禮·聘禮》"請帥"鄭玄注"帥,猶～也"胡培翬正義|《荀子·不苟》"以開～人"楊倞注;《非相》"起於上所以～於下"楊倞注;《王霸》"故～王者之法"楊倞注;《性惡》"必將有師法之化,禮義之～"楊倞注。

㊱～,叚借爲導。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,音導。《逸周書·職方》"～率其屬"朱右曾集訓校釋|《史記·五帝本紀》"敬～日出"張守節正義;《魯周公世家》"能～順諸侯者"張守節正義。

㊳經傳多假～爲導,義本通也。《説文·寸部》"導"字段玉裁注。

㊴～,讀爲導。《韓非子·定法》"故利在故法前令,則～之;利在新法後令,則～之"王先慎集解。

㊵～,讀曰導。《周禮·春官·大司樂》"興～諷誦言語"鄭玄注|《春秋繁露·王道》"晉假道～虞"凌曙注|《漢書·文帝紀》"以～民焉"顏師古注;《宣帝紀》"使有司～單于先行"顏師古注;《元帝紀》"～以經書"顏師古注,"～諸侯王以邪意"顏師古注;《成帝紀》"無以率～"顏師古注;《刑法志》"～之以刑罰"顏師古注,"故夫訓～不純而愚民陷焉"顏師古注,"～之以善者吏也"顏師古注;《郊祀志上》"且爲天子～天神也"顏師古注;《郊祀志下》"通～幽弱"顏師古注;《五行志中之上》"所以～容貌也"顏師古注;《五行志下之上》"辟不思～利"顏師古注;《地理志上》"九河既～"顏師古注,"惟甾其～"顏師古注,"沱灊既～"顏師古注,"～荷澤"顏師古注,"～汧及岐"顏師古注;《地理志下》"～民之道可不慎哉"顏師古注;《溝洫志》"故～河自積石"顏師古注,"而～河北行二渠"顏師古注,"它小渠及陂山通～者"顏師古注,"然河乃大禹之所～也"顏師古注,"決之使～"顏師古注;《張良傳》"即～引不食穀"顏師古注;《賈誼傳》"師,～之教訓"顏師古注,"彼其所以～之者"顏師古注,"或～之以德教"顏師古注;《賈山傳》"是以～諛媮合苟容"顏師古注;《霍去病傳》"～軍"顏師古注;《司馬相如傳上》"後～遊"顏師古注;《司馬相如傳下》"騁遊～而悟降兮"顏師古注;《張安世傳》"輔～朕躬"顏師古注;《張騫傳》"使人～送我"顏師古注,"爲發譯～"顏師古注,"發譯～送騫"顏師古注;《武五子傳贊》"～迎善氣"顏師古注;《車千秋傳》"輔～少主"顏師古注;《王吉傳》"又不能輔～"顏師古注;《鄭崇傳》"教～以禮"顏師古注;《蕭望之傳》"～民不可不慎也"顏師古注,"勸～上以古制"顏師古注,"～以經術"顏師古注;《東平思王劉宇傳》"非敢以遊獵禮～王者"顏師古注;《孔光傳》"輔～于帝"顏師古注;《史丹傳》"善輔～太子"顏師古注;《王商史丹傅喜傳贊》"輔～副主"顏師古注;《翟義傳》"能～民於安"顏師古注;《酷吏傳贊》"其汙者方略教～"顏師古注;《貨殖傳》"～之以德"顏師古注;《匈奴傳上》"恐以爲～擊之"顏師古注;《匈奴傳下》"～單于先行"顏師古注;《西域傳下》"～民君"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十五》"教～至於成人"胡三省注;《漢紀三十六》"～自阼階"胡三省注;《齊紀八》"～從鹵簿"胡三省注|《讀書雜志·史記第五·袁盎鼂錯列傳》"～從醉卒直隧入"王念孫按。

㊶～作導。《周禮·秋官·訝士》"客有出入則～之"孫詒讓正義:"唐石經作導。按:導,正字;～,叚字。"|《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"～峻芳塵流"舊校:"五臣作導。"《桓温〈薦譙元彦表〉》"化～之所先"舊校:"五臣作導。"

㊷～,本亦作導。《詩·召南·江有汜》"江有沱"鄭玄箋"岷山～江"陸德明釋文;《大雅·蕩》"天生烝民"鄭玄箋"天之生此衆民,其教～之"陸德明釋文|《左傳·隱公五年》"敝邑爲～"陸德明釋文。

㊸～,一作導。《楚辭·離騷》"來吾～夫先路"朱熹集注;《七諫·沈江》"不開寤而難～兮"舊注;《七諫·自悲》"引八維以自～兮"舊注。

㊹～,當作導。《易·繫辭上》"～濟天下"陸德明釋文引鄭云。

㊺～作自。《韓非子·十過》"～南方來"王先慎集解:"事類賦引～作自。"

㊻～,本作遊。《讀書雜志·淮南内篇第二·俶真》"此真人之～也"王念孫按。

㊼～作教。《經籍籑詁·號韻》:"論語:～之以德。鹽鐵論授時作教之以德。"

遂

《説文·辵部》:"～,亡也。从辵,㒸聲。䢴,古文～。"

suì《廣韻》徐醉切,去至邪。微部。

❶～,亡也。《逸周書·武稱》"赦其衆,～其咎"朱右曾集訓校釋|《説文·辵部》。

❷～,行也。《國語·晉語二》"無不～也"韋昭注|《尚書大傳》卷二"欲錯刑～罰"鄭玄注|《大戴禮記·子張問入官》"不善辭勿～"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～其厚恩"李周翰注|《中説·事君》"不常不～"阮逸注。

❸～,果行也。《中説·天地》"徵也～"阮逸注。

❹～,謂遂行聘事。《儀禮·聘禮》"聘遭喪,入竟則～也"胡培翬正義。

❺～,進也。《易·大壯》"不能退,不能～"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·小雅·雨無正》"飢成不～"朱熹集傳|《玉篇·辵部》|《廣韻·至韻》。

❻～,猶進也。《禮記·月令》"～賢良"鄭玄注。

❼～即進也。《羣經平議·春秋左傳三》"庶人工商～"俞樾按。

❽～,謂進往。《易·大壯》"不能～"孔穎達疏。

❾～,往也。《逸周書·史記》"～事驚予"朱右曾集訓校釋|《楚辭·天問》"～古之初"王逸注|《廣雅·釋詁一》|江淹《遂古篇》"聞之～古"胡之驥彙注|《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"歸客～海隅"李善注|駱賓王《和道士閨情詩啓》"兆基～古"陳熙晉箋注|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·梁紀十一》"復生於～古"胡三省注。

❿～,盡也。《素問·六節藏象論》"請～聞之"王冰注;《六元正紀大論》"請～言之"王冰注。

⓫～,從也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"可謂能～其志者也"李善注。

⓬～,從意也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"以歌事～情焉"李善注引《聲類》;《哀淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》"但營身意～"李善注引《聲類》。

⓭～,從志也。《廣韻·至韻》。

⓮～,直也。言留其不盡。《逸周書·官人》"措辭而不～"朱右曾集訓校釋。

⓯～,直遂也。《穀梁傳·襄公十年》。

⓰～,成也。《書·微子》"我祖厎～陳于上"劉逢禄今古文集解引孫云|《逸周書·常訓》"順政曰～"朱右曾集訓校釋;《文儆》"汝何慎非～,～時不遠"朱右曾集訓校釋;《謚法》"武而不～曰莊"朱右曾集訓校釋;《官人》"措身立方而能～"朱右曾集訓校釋;《史記》"～事驚予"孔晁注|《國語·晉語三》"置而不～"韋昭注|《荀子·禮論》"動而遠所以～敬也"楊倞注|《呂氏春秋·去私》"萬物得～長焉"高誘注;《仲秋》"百事乃～"高誘注;《孝行》"五行不～"高誘注;《下賢》"文王造之而未～"高誘注;《樂成》"願王之使他人～之也"高誘注;《離俗》"武者～之"高誘注;《貴信》"土不肥則長～不精"高誘注;《知分》"有充實達～"高誘注;《博志》"用智褊者無～功"高誘注|《淮南子·時則》"百事乃～"高誘注;《氾論》"管仲輔公子糾而不能～"高誘注,"皆不能前～斬首之功"高誘注;《脩務》"故五穀得～長"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"行而不能～"王聘珍解詁;《文王官人》"錯身立方而能～"王聘珍解詁;《小辨》"士學順辨言以～志"王聘珍解詁|《漢書·景帝紀》"幼孤得～長"顏師古注;《董仲舒傳》"羣生寡～"顏師古注;《嚴安傳》"六畜～字"顏師古注;《霍光傳》"卒不得～其謀"顏師古注;《疏廣傳》"功～身退"顏師古注;《魏相傳》"絲麻～"顏師古注;《匡衡傳》"然後品物～而天命全"顏師古注;《薛宣傳》"意惡功～"顏師古注;《王莽傳上》"～寄託之義"顏師古注;《王莽傳中》"功終不～"顏師古注|《廣韻·至韻》。

⓱～,成也,成其罪狀。《漢書·董賢傳》"～竟案"顏師古注。

⓲～,猶成也。《戰國策·楚策一》"得無～乎"鮑彪注|《大戴禮記·曾子大孝》"五者不～"王聘珍解詁引鄭云|《禮記·月令》"百事乃～"鄭玄注;《樂記》"氣衰則生物不～"鄭玄注;《祭義》"五者不～"鄭玄注;《表記》"～其辭"鄭玄注。

⓳～有成義。《管子·宙合》"夫行忿速～設猛"集校引丁士涵云。

⓴擅成事曰～。《蛾術編》卷二十:"擅成事曰～。公羊傳云:大夫無～事。是也。"

㉑～,成也,達也。《漢書·景帝紀》"以～羣生"顏師古注。

㉒～,達也。《管子·君臣下》"選賢～材"尹知章注|《曾子·立事》"行而不能～,恥也"阮元注|《莊子·天下》"可謂稠適而上～矣"成玄英疏|《呂氏春秋·圜道》"～於四方"高誘注;《孟夏》"～賢良"高誘注|《楚辭·九章·抽思》"憂心不～"蔣驥注|《漢書·司馬相如傳上》"不～而困"顏師古注|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

㉓～,猶達也。《戰國策·齊策四》"非不得尊～也"鮑彪注|《禮記·月令》"慶賜～行"鄭玄注;《緇衣》"百姓以仁～焉"鄭玄注|《漢書·張釋之傳》"不～"顏師古注;《主父偃傳》"身不得～"顏師古注。

㉔～,申也。《國語·晉語八》"是～威而遠權"韋昭注|《漢書·武帝紀》"～其供養之事"顏師古注;《王陵傳》"下～萬物之宜"顏師古注。

㉕～,謂申也。《禮記·鄉飲酒義》"節文終～焉"孔穎達疏。

㉖～,成也,申也。《漢書·傅喜傳》"～其姦心"顏師古注。

㉗～,通也。《逸周書·武稱》"亂有五～"朱右曾集訓校釋|《韓非子·有度》"嚴刑所以～令懲下也"王先慎集解引舊注|《淮南子·精神》"能知大貴何往而不～"高誘注。

㉘～,猶通達也。《列女傳·母儀·齊田稷母傳》"故～而無患"王照圓補注。

㉙～,謂名位成達者。《漢書·胡母生傳》"弟子～之者,蘭陵褚大"顏師古注。

㉚～,順也。《國語·周語下》"以～八風"韋昭注|《莊子·在宥》"以～羣生"成玄英疏|《大戴禮記·千乘》"此國家之所以大～也"王聘珍解詁。

㉛順政曰～。《逸周書·常訓》。

㉜～,順遇也。《大戴禮記·子張問入官》"不善辭勿～"孔廣森補注。

㉝～,久也。《玉篇·辵部》。

㉞～,猶久也。《詩·衛風·氓》"言既～矣"鄭玄箋;《曹風·候人》"不～其媾"鄭玄箋|《太玄·交》"奚可～也"范望注。

㉟～,終也。《逸周書·周祝》"逡巡而退,其不～"孔晁注|《國語·晉語四》"不～其媾"韋昭注|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"夭～同期"張銑注。

㊱～,止也。《廣韻·至韻》。

㊲～,稱。《詩·曹風·候人》"不～其媾"朱熹集傳。

㊳～,信也。《玉篇·辵部》。

㊴～,育也。《國語·齊語》"～滋民"韋昭注|《廣雅·釋言》。

㊵～,長也。《國語·齊語》"犧牲不略則牛羊～"韋昭注|《呂氏春秋·審時》"莖殺而不～"高誘注|《列女傳·仁智·晉羊叔姬傳》"子常不～"王照圓補注。

㊶～,遂長。《逸周書·文傳》"山林以～其材"朱右曾集訓校釋。

㊷～,猶長也。《呂氏春秋·振亂》"而～桀紂之過也"高誘注。

㊸～,生也。《後漢書·杜篤傳》"梗

稻陶～”李賢注。

㊹～者，言皆生出也。《漢書·禮樂志》“根荄以～”顏師古注。

㊺～者何？生事也。《公羊傳·桓公八年》。

㊻物生出曰～。《蛾術編》卷二十：“物生出曰～。漢郊祀歌云：青陽開動，根荄以～。是也。”

㊼～，出也。《莊子·在宥》“我爲女～於大明之上矣”成玄英疏|《玉函山房輯佚書·春秋緯元命苞》“歲之爲言～也”馬國翰注引《太平御覽》卷十七。

㊽～，決也。《國語·吳語》“以能～疑計惡”韋昭注。

㊾～，因也。《素問·六節藏象論》“請～言之”張志聰集注|《集韻·至韻》。

㊿～，猶因也。《儀禮·燕禮》“～卒爵”鄭玄注；《聘禮》“～命使者”鄭玄注|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“良辰～往”李善注。

(51)～，因循也。《荀子·王制》“小事殆乎～”楊倞注。

(52)～者，因事之辭。《爾雅·釋言》“對，～也”邢昺疏。

(53)～，猶延也。《漢書·中山衛姬傳》“六年之間大命不～”顏師古注。

(54)～，猶究也。《漢書·藝文志》“～知來物”顏師古注。

(55)～，安也。《詩·小雅·雨無正》“飢成不～”毛傳|《玉篇·辵部》|《廣韻·至韻》。

(56)～，徧也。《漢書·宣帝紀》“～視既發”顏師古注引文穎曰；《蕭望之傳》“～視既發”顏師古注。

(57)～，猶徧也。《詩·商頌·長發》“～視既發”鄭玄箋。

(58)～，猶輔也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“仁罔不～”劉良注。

(59)～者，不閉也。《儀禮·燕禮記》“～合鄉樂”鄭玄注。

(60)～，竟也。《韓非子·有度》“嚴刑所以～令懲下也”王先慎集解；《十過》“不可～也”王先慎集解|《大戴禮記·文王官人》“錯辭而不～”王聘珍解詁|《漢書·灌夫傳》“～其前事”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“～其厚恩”李善注。

(61)～，竟也。竟之義，近於乃。《經詞衍釋·補遺》：“～，竟也。竟之義近於乃。故左傳襄公二十六年，衛獻公反國，傳上云：～行，從近關出。下云：乃行，從近關出。蓋～與乃同義也。”

(62)～，猶乃也，又也。《經詞衍釋·補遺》。

(63)～者，竟也。《周髀算經》卷下“二十蔀爲一～”趙君卿注。

(64)～，猶竟也。《漢書·五行志中之上》“三年之喪，雖貴～服，禮也”顏師古注；《陳平傳》“先生事魏不～”顏師古注；《霍光傳》“白上小事不足～”顏師古注。

(65)因事曰～。《書·康王之誥序》“～誥諸侯”孔安國傳|《儀禮·士昏禮》“～拜”賈公彥疏；《鄉飲酒禮》“～拜降盥”賈公彥疏，“～祭酒”賈公彥疏，“～飲卒觶”賈公彥疏；《士喪禮》“～拜賓”賈公彥疏|《周禮·春官·小宗伯》“～頒禽”賈公彥疏；《冢人》“～爲之尸”賈公彥疏；《華氏》“～役之”賈公彥疏；《占夢》“～令始難歐疫”賈公彥疏。

(66)～，繼事也。《穀梁傳·僖公四年》；《僖公十五年》；《僖公二十八年》；《文公七年》；《宣公元年》；《宣公十八年》；《襄公十二年》；《昭公四年》。

(67)～，繼事也。又成也。《易·大壯》“不能～”焦循章句。

(68)～，繼事之辭也。《穀梁傳·桓公八年》；《桓公十八年》“～如齊”范寗注。

(69)～，兩事之辭。《春秋·僖公四年》“～伐楚”杜預注。

(70)兩事故曰～。《春秋·定公八年》“～侵衛”杜預注。

(71)～者，從上竊下之稱。《詩·王風·黍離序》“閔周室之顛覆”鄭玄箋“政～微弱”孔穎達疏。

(72)～者，從本嚮末之稱。《詩·大雅·緜》“迺立冢土”毛傳“～爲大社也”孔穎達疏。

(73)～者，從始嚮末之言也。《詩·唐風·蟋蟀》“歲聿其莫”毛傳“聿，～”孔穎達疏。

(74)～者，因上事生下事之辭。《春秋·襄公十年》“～滅偪陽”孔穎達疏。

(75)～者，專事之辭。《公羊傳·襄公十二年》“大夫無～事”何休注。

(76)～，猶遂遂也。《詩·衛風·芄蘭》“容兮～兮”陳奐傳疏。

(77)～，得遂也。杜甫《初冬》“出處～何心”楊倫鏡銓。

(78)倍人謂之～。《蛾術編》卷二十九。

(79)～，遂人。《儀禮·既夕禮記》“～匠納車于階閒”鄭玄注：“～匠，遂人，匠人。”

(80)～，鄉遂也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“驚望分寰～”呂延濟注。

(81)～，瑞也。《詩·衛風·芄蘭》“容兮～兮”鄭玄箋。

(82)～，射韝也。以朱韋爲之，著左臂，所以遂弦也。《儀禮·大射》“袒決～”鄭玄注。

(83)～，射韝也。以韋爲之，所以遂弦者也。其非射時則謂之拾。《儀禮·鄉射禮》“袒決～”鄭玄注。

(84)～，道也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“慶雲應輝”李善注引《春秋孔演圖》曰“使開階立～”宋均曰。

(85)～者，道也。《史記·蘇秦列傳》“禽夫差於干～”司馬貞索隱。

(86)～，道也，與術略同。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(87)～，小溝也。《禮記·月令》“審端經術”鄭玄注：“術，周禮作～。夫間有～，～上有徑。～，小溝也。”

(88)～，田首受水小溝也。《周禮·地官·稻人》“以～均水”鄭玄注。

(89)～者，夫間小溝。《周禮·考工記·匠人》“廣二尺深二尺謂之～”鄭玄注。

(90)～、溝、洫、澮，皆所以通水于川也。～，廣深各二尺。《周禮·地官·遂人》“凡治野”鄭玄注。

(91)～，謂徑隧，水中可涉之徑也。《荀子·大略》“溺者不問～”楊倞注。

(92)廣二尺，深二尺謂之～。《周禮·考工記·匠人》。

(93)凡摩鐗攠敝而成圜窐者，通謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》“于上之攠謂之隧”孫詒讓正義。

(94)此～謂所擊之處。《周禮·考工記·鳧氏》“爲～六分其厚”賈公彥疏。

(95)遠郊之外曰～。《禮記·王制》“移之～”鄭玄注。

(96)五縣爲～。《周禮·地官·遂人》。

(97)鄰、里、酇、鄙、縣、～，猶郊内比、閭、族、黨、州、鄉也。《周禮·地官·遂人》“以土地之圖經田野”鄭玄注。

(98)～，謂王國百里外。《周禮·地官·序官》“～人”鄭玄注引鄭司農云。

(99)國外曰郊，郊外曰～。柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》“斥逐郊～”蔣之翹輯注。

(100)萬二千五百家爲～。《禮記·學記》“術有序”鄭玄注。

(101)～，語詞，猶言因也。《經義述聞·國語上·遂滋民》“～滋民與無財”王引之按。

(102)～是隧字之省。《穆天子傳》卷六“鬻氏之～”洪頤煊校。

(103)～，義同即。《經詞衍釋·補遺》：“～，穀梁傳：～，繼事之詞也。義同即。”

(104)～與墜同。《易經異文釋》卷四：“史記扁鵲傳：陽脈下～。正義：～音直類反。是～與墜同。”

(105)～同術。《墨子·號令》“當～材木”孫詒讓閒詁引畢云。

(106)～同隊。《墨子·備城門》“客攻以～”孫詒讓閒詁引畢云。

(107)～，叚借爲穟。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(108)～，叚借又爲家。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(109)～，叚借又爲鐩。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(110)～，叚借又爲邃。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～，叚借又爲隊。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(112)～，叚借又爲綏。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(113)～，叚借又爲揣。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(114)～、隊通。《墨子·經說下》“則～挈”孫詒讓閒詁。

(115)經傳多叚～爲家。《詩·衛風·氓》“言既～矣”馬瑞辰傳箋通釋。

(116)～，讀爲邃。《諸子平議·淮南内篇一》“～兮洞兮”俞樾按。

(117)～，讀爲墜。《讀書雜志·荀子第三·王制》“小事殆乎～”王念孫按，“正論篇曰：不至於廢易～亡”王念孫按。

(118)～，讀曰墜。《逸周書·度邑》“不淑充天對～命”朱右曾集訓校釋。

(119)～作自。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“崇城～卑”舊校：“五臣本作自字。”

(120)～，本又作成。《老子》九章“功～身退”陸德明釋文。

(121)～作述。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖廿六年經：公子～如楚乞師。世本～作述。襄廿三年傳：毋或如東門～。魯世家索隱引世本作述。”

(122)～作逮。《春秋左傳異文釋》卷一：“桓十三年傳：～見楚子。漢五行志引作逮見。”

(123)～作隊。《易·震》“震～泥”陸德明釋文：“～，荀本作隊。”

(124)～作隧。《易經異文釋》卷四：“震～泥。漢上易引荀作隧。書：三郊三～。魯世家～作隧。”|《春秋左傳異文釋》卷二：“莊十七年經：齊人殲于～。漢地理志班固自注～引作隧。”

(125)～，本又作燧。《禮記·祭義》“陶陶～～”陸德明釋文。

(126)～作燧。《札迻·易通卦驗鄭康成注卷上》：“～皇始出。周禮疏序引～作燧。書序疏引同。”

(127)～作育。《廣雅·釋言》“～，育也”王念孫疏證補正：“齊語：犧牲不略則牛羊～。管子中匡篇～作育。”

(128)～，當爲還。字之誤也。《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》“～反於樸”王念孫按。

(129)～，當作逮。《讀書雜志·史記第六·淮南衡山列傳》“～考諸縣”王念孫按：“～，當從宋本作逮。逮，捕也。”

(130)～之，謂不時除也。《荀子·禮論》“若駟之過隙，然而～之，則是無窮也”楊倞注。

(131)～古，上古也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～古之初”呂向注；《班固〈典引〉》“伊考自～古”呂向注。

(132)～古，遠古也。《文選·班固〈典引〉》“伊考自～古”蔡邕注。

(133)～古，往古也。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》“勳超～古”呂向注。

(134)～志，謂遂本情也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“可謂能～其志者也”張銑注。

(135)～卻，猶言即便。杜甫《喜達行在所》“無人～卻回”楊倫鏡銓。

(136)～～，作也。《爾雅·釋訓》。

(137)陶陶、～～，相隨行之貌。《禮記·祭義》“及祭之後，陶陶～～，如將復入然”鄭玄注。

(138)烝烝、～～，皆物盛興之貌。《爾雅·釋訓》“烝烝～～，作也”郭璞注。

(139)～～，有安舒意。《蛾術編》卷二十：“詩芄蘭：容兮～兮。毛傳：容儀～～然。有安舒意。”

運　《說文·辵部》：“～，逐徙也。从辵，軍聲。”

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶～，逐徙也。《說文·辵部》。

❷～，移徙也。《逸周書·史記》“民～於下”朱右曾集訓校釋。

❸～，移也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“大鈞載～”呂延濟注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“又可以校～筭之睽合”劉良注。

❹～，亂移也。《逸周書·史記》“民～於下”孔晁注。

❺～，徙也。《莊子·逍遥遊》“是鳥也，海～則將徙於南冥”陸德明釋文引簡文云|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·誥志》“勃海不～”王聘珍解詁|李白《古風五十九首》“憑陵隨海～”王琦輯注。

❻～，改其道也。《大戴禮記·誥志》“海不～”孔廣森補注。

❼～，轉也。《公羊傳·定公十五年》“三卜之～也”何休注|《莊子·逍遥遊》“是鳥也，海～則將徙於南冥”陸德明釋文引司馬云|《孟子·梁惠王下》“亦～而已矣”朱熹集注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》“攝提～衡”李善注；揚雄〈長楊賦〉》“～天關”李善注引服虔曰；《郭璞〈江賦〉》“極泓量而海～”李善注；《班固〈幽通賦〉》“渾元～物”李善注引曹大家曰；《枚乘〈七發〉》“兵車雷～”李善注引王逸曰|《玉篇·辵部》|《資治通鑑·周紀三》“亦～而已矣”胡三省注。

❽～，動也。《莊子·天道》“三軍五兵之～”成玄英疏；《山木》“～物之泄也”陸德明釋文引司馬云|《禮記·少儀》“～笏”孔穎達疏|《文選·盧諶〈時興詩〉》“亹亹圓象～”呂向注|《玉篇·辵部》|《廣韻·問韻》。

❾～，動也，轉也。《莊子·天道》“天道～而无所積”成玄英疏。

❿～，轉輸也。《廣韻·問韻》。

⓫～，籙運也。《文選·孫楚〈爲石

PDG

仲容與孫皓書〉》"太祖承～"李善注引《春秋緯》宋均曰。

⑫～，録運也。《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂〉》"洪聖啓～"李善注引《春秋合誠圖》宋均曰;《顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》"～蒙則正"李善注。

⑬～，録也。《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂〉》"洪聖啟～"劉良注。

⑭～，行也。《管子·形勢》"受辭者，名之～也"尹知章注|《淮南子·原道》"是故能天～地滯"高誘注，"終身～枯形于連嶁列埒之門"高誘注;《覽冥》"星耀而玄～"高誘注|《後漢書·朱穆傳》"～賞則使餓隸富於季孫"李賢注|《文選·曹植〈朔風詩〉》"懸景～周"李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"德輿五材並～"吕向注。

⑮～，猶行也。《方言》卷十二"日～爲躔"郭璞注。

⑯～，流也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"四節～而推移"李周翰注。

⑰～，旋。《淮南子·天文》"～之以斗"高誘注。

⑱～，周也。《周髀算經》卷下"凡日月～行四極之道"趙君卿注。

⑲～，回也。《楚辭·九章·哀郢》"將～舟而下浮兮"王逸注。

⑳～，正過也。《淮南子·氾論》"奉帶～履"高誘注。

㉑～，會也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"遭遇嘉～"吕向注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"幸蒙國朝將泰之～"李周翰注。

㉒～，用也。《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"主威獨～"劉良注。

㉓～，員也。《莊子·山木》"目大～寸"成玄英疏。

㉔～，時也。《莊子·天運》"予年～而往矣"成玄英疏。

㉕～，遠也。《廣韻·問韻》。

㉖～，謂所及者遠。《書·大禹謨》"帝德廣～"孔安國傳。

㉗廣爲横，則～爲從也。《讀書雜志·餘編上·莊子》"山木篇：翼廣七尺，目大～寸"王念孫按。

㉘南北爲～。《國語·越語》"廣～百里"韋昭注。

㉙地南北謂之～。《集韻·焮韻》。

㉚～，謂五德更運，帝王所稟以生也。《文選·李康〈運命論〉》"～命論"李善注。

㉛～，謂五行，應天之五運，各周三百六十五日而爲紀者也。《素問·天元紀大論》"論言五～相襲而皆治之"王冰注。

㉜～字無義，乃渾之叚字。《諸子平議·管子四》"枯旱而～"俞樾按。

㉝～，叚借爲韋。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，讀爲僤。《韓非子·初見秦》"又不能反～"王先慎集解引顧廣圻曰。

㉟～，讀連圍之圍。～者，軍也。有軍事相圍守，則月運出也。《淮南子·覽冥》"畫隨灰而月～闕"高誘注。

㊱～、員音近古通。《墨子·非命上》"譬猶～鈞之上"孫詒讓閒詁。

㊲～作員。《莊子·天運》"天～"陸德明釋文："司馬作天員。"

㊳～，或作緷，當爲煇。《周禮·春官·大卜》"其經～十"鄭玄注。

㊴～，本又作煇，又作暈。《周禮·春官·保章氏》"以志星辰日月之變動"鄭玄注"日有薄食～珥"陸德明釋文。

㊵～，或作鶤。《廣雅·釋鳥》"鴆鳥其雄謂之～日"王念孫疏證。

㊶～作違。《易·繫辭上》"日月～行"陸德明釋文："姚作違行。"

㊷～，一作畢。柳宗元《爲劉同州謝上表》"庶當刻精～力"蔣之翹輯注。

㊸～作反。《經籍籑詁·問韻》："孟子公孫丑上：猶～之掌也。文選注作猶反掌也。"

㊹鴆鳥其雄謂之～日。《廣雅·釋鳥》。

㊺～日，一名羽鴆。《廣雅·釋鳥》"鴆鳥其雄謂之～日"王念孫疏證引《御覽》引《吳普本草》。

㊻～流，行也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"伊天地之～流"李周翰注。

㊼～蹇，迴旋相纏也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～蹇狩沒"李善注。

㊽～澤，謂玩弄也。《禮記·少儀》"～笏，澤劍首"鄭玄注。

㊾～幹者，轉運司幹辦公事也。《十駕齋養新錄·官名俗省》(卷十)。

㊿～籌，猶乘馬也。《管子·乘馬》"乘馬"集校引何如璋云："史記高祖紀：～籌帷幄之中。～籌猶乘馬也。"

⿺辶聿

《說文·辵部》："～，目進極也。从辵，聿聲。"

jiān《廣韻》則前切，平先精。真部。

❶～，目進極也。《說文·辵部》。

❷～，自進極也。《說文繫傳·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·先韻》引《說文》。

❸～，至也。《玉篇·辵部》|《廣韻·先韻》引《埤蒼》|《集韻·先韻》。

遯

dùn《集韻》徒困切，去恨定。諄部。

❶～，逃也。《漢書·叙傳下》"攜手～秦"顏師古注引應劭曰。

❷～，逃去之名。《易·序卦》"故受之以～"江藩述補。

❸～者，退也。《易·序卦》。

❹～，古遷字。《漢書·叙傳下》"攜手～秦"顏師古注。

❺～，古遁字。《漢書·匈奴傳贊》"如其後嗣～逃竄伏"顏師古注。

❻～，與遁同。《晉書音義·帝紀第八》;《列傳第四十五》;《列傳第四十九》。

❼～逃，遁逃也。《別雅》卷三。

遐

《說文新附·辵部》："～，遠也。从辵，叚聲。"

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶～，遠也。《易·泰》"用馮河，不～遺"孔穎達疏|《書·胤征》"～棄厥司"孔安國傳|《詩·周南·汝墳》"不我～棄"毛傳;《小雅·天保》"降爾～福"鄭玄箋;《南山有臺》"～不眉壽"鄭玄箋;《鴛鴦》"宜其～福"鄭玄箋;《隰桑》"～不謂矣"鄭玄箋;《大雅·棫樸》"～不作人"毛傳;《旱麓》"～不作人"鄭玄箋;《抑》"不～有愆"鄭玄箋|《左傳·成公八年》"～不作人"杜預注|《孝經·事君章》"～不謂矣"唐玄宗注|《楚辭·九歎·愍命》"廢周邵於～夷"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《法言·序》"～言周于天地"李軌注|《漢書·司馬相如傳下》"～哉邈乎"顏師古注;《揚雄傳下》"～萌爲之不安"顏師古注|《說文新附·辵部》|江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"伏願聖渥～覃"胡之驥彙注|《文選·張衡〈東京賦〉》"誼方激而～騖"薛綜注，"踵二皇之～武"薛綜注;《思玄賦》"覓歸雲而～逝兮"舊注，"涉清霄而升～兮"吕向注;《潘岳〈關中詩〉》"稜威～厲"李周翰注;《應貞〈晉武帝華林園集詩〉》"遠國忘～"張銑注;《徐悱〈古意酬到長史溉登琅玡城詩〉》"登陴起～望"吕向注;《王粲〈贈蔡子篤詩〉》"瞻望～路"李周翰注;《王粲〈贈士孫文始〉》"不～厥心"李周翰注;《石崇〈王明君辭〉》"乘之以～征"李周翰注;《盧諶〈時興詩〉》"登高眺～荒"李周翰注;《曹植〈七啓〉》"王道～均"李周翰注;《張協〈七命〉》"絶景乎大荒之～阻"李周翰注;《陸機〈辨亡論〉》"風衍～圻"李周翰注;《曹植〈王仲宣誄〉》"庶幾～年"吕向注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"肅清荒～"李周翰注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"撫慶雲而～飛"張銑注|《玉篇·辵部》|李白《雪讒詩贈友人》"不我～棄"王琦輯注|《廣韻·麻韻》。

❷～，亦遠也。《爾雅·釋詁上》"遠，～也"郭璞注|《漢書·郊祀志下》"登～倒景"顏師古注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"去聖帝明王～遠"張銑注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"聞纘女之～慶"劉良注|《資治通鑑·晉紀二十三》"緬成～域"胡三省注。

❸～、邈，皆遠也。《漢書·司馬相如傳下》"～哉邈乎"顏師古注。

❹～、逖，俱訓爲遠。《書·多士》"移爾～逖"孔穎達疏。

❺～、疏，皆遠也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"是以～方疏俗"吕延濟注。

❻～，遠也，久也。《詩·小雅·鴛鴦》"宜其～福"朱熹集傳。

❼～，逝也。《文選·張衡〈東京賦〉》"俟閶風而西～"薛綜注。

❽～，已出。《資治通鑑·晉紀三十》"先帝登～"胡三省注引鄭玄曰;《梁紀四》"先帝升～"胡三省注;《陳紀四》"升～之事"胡三省注。

❾～，亦終也。《經義述聞·爾雅上·猷假已也》"召誥曰：天既～終"王引之按。

❿～，陞也。《爾雅·釋詁下》。

⓫～，長。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～川阻暱愛"李周翰注。

⓬～，何也。《經傳釋詞》卷四："～，何也。詩南山有臺曰：～不眉壽。隰桑曰：～不謂矣。棫樸曰：～不作人。～不，皆謂何不也。"

⓭～，與何同。《詩·大雅·棫樸》"～不作人"朱熹集傳。

⓮～、何通。《詩·小雅·南山有臺》"～不眉壽"朱熹集傳;《大雅·旱麓》"～不作人"朱熹集傳;《下武》"不～有佐"朱熹集傳;《抑》"不～有愆"朱熹集傳。

⓯～，或通用假字。《說文新附·辵部》徐鉉等曰。

⓰～，又通作徦。《爾雅·釋詁上》"～，遠也"郝懿行義疏。

⓱～，又通作葭。《助字辨略》卷二："～，又通作葭。後漢書劉昭序：爲山葭高，不終踰乎一堰。"

⓲～，與遐聲近而義同。《詩·小雅·天保》"降爾～福"馬瑞辰傳箋通釋。

⓳～，通作瑕。《爾雅·釋詁上》"～，遠也"郝懿行義疏。

⓴～作瑕。《詩經異文釋》卷十一："～不謂矣。表記引作瑕不。"

㉑～作胡。《詩·大雅·旱麓》"～不作人"李富孫異文釋："潛夫論德化引作胡不。"王先謙三家義集疏："魯～作胡。"

㉒～作遠。《太玄·將》"其害不～"司馬光集注："王本～作遠。"

㉓～作遊。《文選·陶潛〈歸去來〉》"時矯首而～觀"舊校："五臣本作遊。"

㉔～，俗字，當借瑕。《書·多士》"移爾～逖"劉逢禄今古文集解。

㉕～，俗字，當爲假。《書·召誥》"天既～終大邦殷之命"孫星衍今古文注疏。

㉖～心，即遁思。《詩·小雅·白駒》"而有～心"王先謙三家義集疏。

㉗～狄，即長狄也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"爰有～狄"李善注。

㉘～氓，遠人也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～氓爲之不安"劉良注。

㉙～陟，遠行也。李白《送黄鐘之鄱陽謁張使君序》"去國～陟"王琦輯注。

㉚～荒，謂遠方荒僻之地。李白《流夜郎聞酺不預》"南冠君子竄～荒"王琦輯注。

㉛～裔，遠方也。李白《答高山人兼呈權顧二侯》"端拱清～裔"王琦輯注。

㉜～闊，遠也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"～闊泳沫"吕向注。

㉝～不黄耇，言壽考也。《小爾雅·廣訓》。

違

《說文·辵部》："～，離也。从辵，韋聲。"

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶～，離也。《詩·邶風·谷風》"中心有～"毛傳|《說文·辵部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"𧦝夫～盛觀"李善注;《曹植〈贈白馬王彪〉》"天命與我～"李善注;《傅咸〈贈何劭王濟〉》"～君能無戀"李善注|駱賓王《同辛簿簡仰酬思玄上人林泉》"緋芰如～楚"陳熙晉箋注;《疇昔篇》"執袂愴多～"陳熙晉箋注。

❷～者，離遠也。《爾雅·釋詁上》"～，遠也"邢昺疏。

❸～，去也。《易·乾·文言》"憂則～之"焦循章句|《詩·召南·殷其雷》"何斯～斯"毛傳;《小雅·節南山》"惡怒是～"毛傳|《左傳·閔公二年》"不如～之"杜預注;《成公十七年》"吾能～兵"杜預注;《昭公二十年》"淫樂不～"杜預注;《哀公二十七年》"～穀七里"杜預注|《國語·魯語上》"則請納祿與車服而～署"韋昭注;《晉語三》"猗兮～兮"韋昭注，"以禍爲～"韋昭注;《晉語四》"離～而得所"韋昭注|《論語·公冶長》"棄而～之"皇侃疏|《吕氏春秋·長利》"戎夷～齊如魯"高誘注|《楚辭·離騷》"來～棄而改求"王逸注|《大戴禮記·曾子本孝》"暴人～之"王聘珍解詁;《曾子制言下》"弗～則殆乎罪"盧辯注|《禮記·檀弓下》"～而君薨"鄭玄注|《孔子家語·子路初見》"～山十里"王肅注;《困誓》"君子～傷其類者也"王肅注|《後漢書·丁鴻傳》"以天下而～周"李賢注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"在殷憂而弗～"李善注。

❹～，猶去也。《禮記·雜記上》"～諸侯，之大夫"鄭玄注;《中庸》"忠恕～道不遠"鄭玄注;《表記》"事君三～而不出竟"鄭玄注|《太玄·玄攡》"欲～則不能"范望注|《後漢書·隗囂公孫述傳贊》"天數有～，江山難恃"李賢注。

❺～，別也。《文選·顏延之〈秋胡

詩〉》"良人願有～"劉良注。

⑥～,行也。《書·酒誥》"薄～農夫"陸德明釋文引馬云。

⑦～,遠也。《詩·小雅·節南山》"憝怒是～"朱熹集傳|《國語·魯語上》"無乃～乎"韋昭注;《齊語》"天威不～顏咫尺"韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·曾子立事》"人言不善而不～"王聘珍解詁|《後漢書·逸民傳》"事～塵枉"李賢注。

⑧～,避也。《國語·周語中》"未能～難"韋昭注;《晉語六》"夫陣不～忌"韋昭注,"又以～蠻夷重之"韋昭注;《晉語八》"～周難於晉國"韋昭注|《莊子·齊物論》"不就利,不～害"成玄英疏;《德充符》"且子見執政而不～"成玄英疏|《後漢書·楊彪傳》"欲遷都以～其難"李賢注;《張衡傳》"或輦賄而～車兮"李賢注;《陳蕃傳》"～埃霧也"李賢注;《張儉傳》"昔魏齊～死"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"雖彌高而弗～"舊注;《陸機〈歎逝賦〉》"在殷憂而弗～"李周翰注;《范曄〈樂遊應詔詩〉》"旅鴈～霜雪"李善注引《尚書》孔傳;《王粲〈贈士孫文始〉》"越用遁～"李善注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"～寒長沙渚"李周翰注;《張協〈七命〉》"今公子～世陸沈"李善注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"～豐安匱"呂向注;《顏延之〈陽給事誄〉》"志不～難"劉良注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"臨朋～怨"李周翰注。

⑨～,辟也。《左傳·莊公四年》"～齊難也"杜預注;《成公三年》"其弗敢～"杜預注;《成公十六年》"乃皆左右相～於淖"杜預注。

⑩～,猶辟也。《禮記·緇衣》"天作孽,可～也"鄭玄注。

⑪～,僻也。《漢書·王尊傳》"靖言庸～"顏師古注。

⑫～,引申爲背棄之義。《論語·爲政》"子曰無～"劉寶楠正義。

⑬～,背也。《書·君奭》"越我民罔尤～"蔡沈集傳|《楚辭·離騷》"夏桀之常～兮"朱熹集注|《文選·張華〈答何劭〉》"無乃～其情"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈關中詩〉》"盧播～命"李善注;《盧諶〈贈劉琨〉》"事與願～"李善注;《謝靈運〈過始寧墅〉》"～志似如昨"李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·微韻》|《資治通鑑·漢紀五十六》"中間～錯天子命"胡三省注。

⑭～者,背也。《論語·子路》"唯其言而莫予～也"劉寶楠正義。

⑮～,相背也。《詩·邶風·谷風》"中心有～"朱熹集傳。

⑯～,偝也。《廣雅·釋詁二》。

⑰～,離也,背也。《資治通鑑·魏紀十》"宜杖正義以伐～貳"胡三省注。

⑱～,逆也,拒也。《希麟音義》卷三"衍～"注引《切韻》。

⑲～,背也,亦逆也。《希麟音義》卷二"～諍"注引《字書》。

⑳～,背違之也。《書·秦誓》"人之彥聖而～之"蔡沈集傳。

㉑～,背道也。《楚辭·離騷》"夏桀之常～兮"蔣驥注。

㉒～,謂失婚姻時也。《漢書·揚雄傳》"偕男女使莫～"顏師古注。

㉓～,畔也。《逸周書·芮良夫》"無道左右臣妾乃～"孔晁注。

㉔～,逆也。《素問·五常政大論》"時不可～"張志聰集注。

㉕～,不從也。《左傳·哀公十四年》"且其～者不過數人"杜預注。

㉖～,回也。《詩·商頌·長發》"帝命不～"陳奐傳疏。

㉗～,亦怨也。《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》"無逸曰:民否則厥心～怨"王念孫按。

㉘～,邪也。《國語·周語上》"以逞其～"韋昭注;《晉語四》"若有～質"韋昭注。

㉙僻、～,皆邪也。《讀書雜志·荀子第一·修身》"辟～而不慤"王念孫按;《荀子第二·非十二子》"甚辟～而無類"王念孫按。

㉚～爲邪也。《經義述聞·左傳上》"今滅德立～"王引之按引王念孫曰:"～,邪也。與回邪之回聲近而義同。立～,謂立姦回之臣,是～爲邪也。"

㉛～,戾也。《書·益稷》"予～汝弼"蔡沈集傳。

㉜～,猶戾也。《禮記·大學》"人之彥聖而～之"鄭玄注。

㉝～,拂戾也。《大學》"人之彥聖而～之"朱熹章句。

㉞～,過也。《楚辭·九章·懷沙》"懲～改忿兮"朱熹集注。

㉟～,不正也。《太玄·禮》"懷其～"范望注。

㊱～,恨也。《文選·班固〈幽通賦〉》"～世業之可懷"李善注引曹大家曰|《讀書雜志·史記第五·屈原賈生列傳》"懲～改忿兮"王念孫按。

㊲～,很也。《詩·邶風·谷風》"中心有～"王先謙三家義集疏引韓說。

㊳～,失也。《書·秦誓》"射御不～"江聲集注音疏|《後漢書·朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》"鑒前事之～"李賢注。

㊴～,張也。《詩·邶風·谷風》"中心有～"陸德明釋文引《韓詩》。

㊵～,奔亡也。《左傳·哀公八年》"君子～不適讎國"杜預注|《後漢書·臧洪傳》"亦以君子之～"李賢注。

㊶～,奔放也。《左傳·定公十年》"凡諸侯之大夫～"杜預注。

㊷～,異也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"窮達有～"李善注引賈逵曰|《資治通鑑·漢紀五十六》"中間～錯天子命"胡三省注;《魏紀二》"難相～覆"胡三省注。

㊸～,謂乖異也。《文選·沈約〈學省愁卧〉》"江海事多～"李善注。

㊹～者,有所違難也。《論語·爲政》"不～如愚"劉寶楠正義。

㊺～,猶怪問也。《論語·爲政》"不～如愚"邢昺疏。

㊻～,猶易也。《文選·張衡〈西京賦〉》"能～之者寡矣"薛綜注。

㊼～,徘徊也。《詩·邶風·谷風》"中心有～"鄭玄箋。

㊽～,諧也。《文選·陸機〈演連珠〉》"四時～而成歲"呂延濟注。

㊾置其所攻曰～。《古文苑·馬融〈圍棊賦〉》"～閡奮翼兮"章樵注。

㊿～,相距之辭。《助字辨略》卷一:"中庸:忠恕～道不遠。愚按:相距之辭。"

(51)～,與韋同,相背也。《說文·口部》"咈,～也"段玉裁注。

(52)～與踶同。《廣雅·釋言》"踶,是也"王念孫疏證。

(53)～,義亦與愇同。《廣雅·釋詁四》"愇,恨也"王念孫疏證:"無逸云:民否則厥心～怨。義亦與愇同。"

(54)～,叚借爲韋。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,與韋通。《書·皋陶謨中》"予～汝弼"孫星衍今古文注疏。

(56)～,讀爲諱。《讀書雜志·荀子第五·臣道》"～其惡,隱其敗"王念孫按。

(57)～之通作圍,猶圍之通作～耳。《管子·形勢》"其功逆天者圍之"集校引王念孫云。

(58)～,古通回。《爾雅·釋詁上》"～,遠也"郝懿行義疏。

(59)～,當讀作韙。《諸子平議·管子四》"～非得失之質也"俞樾按:"～當讀作韙。韙非猶曰是非。"

(60)～作回。《經義述聞·左傳上·滅德立違》:"堯典:静言庸～。文十八年左傳作靖譖庸回。昭二十六年左傳:君無～德。論衡變虛篇作回德。"

(61)～,或作愇。《文選·班固〈幽通賦〉》"～世業之可懷"李善注。

(62)～作韋。《書·酒誥》"薄～農父"劉逢祿今古文集解:"～,白氏六帖、羣經音辨作韋。"

(63)～作韙。《廿二史考異·金史二·交聘表》"趙不～"錢大昕按:"思陵錄作趙不韙。"

(64)～作圍。《管子·形勢》"其功逆天者,天～之"戴望校正:"宋本～作圍。""天之所～也"戴望校正:"宋本～作圍。"

(65)～作逞。《春秋左傳異文釋》卷八:"昭十三年傳:私欲不～。楚世家作不逞。"

(66)～作達。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"因心～事"舊校:"五臣本～作達字。"

(67)～,當作媁。《羣經平議·毛詩一》"中心有～"俞樾按。

(68)～失,謂僭踰及廢隊。《周禮·春官·都宗人》"正都禮與其服"鄭玄注"禁督其～失者"孫詒讓正義。

(69)～言,以言語相違恨。《左傳·隱公十一年》"鄭息有～言"杜預注。

遨　áo《廣韻》五勞切,平豪疑。宵部。

①～,遊也。《楚辭·九思·疾世》"從邛～兮棲遲"舊注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"以～以嬉"李周翰注。

②～,遨遊也。《玉篇·辵部》。

③～,出遊也。《類篇·辵部》。

④～,一作傲。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"笑～交歡"蔣之翹輯注。

⑤～遊,戲也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"當年～遊"李周翰注。

遘　《說文·辵部》:"～,遇也。从辵,冓聲。"

gòu《廣韻》古候切,去候見。侯部。

①～,遇也。《易·遘》"～,女壯"鄭玄注|《書·金縢》"～厲虐疾"陸德明釋文;《洛誥》"無有～自疾"孔穎達疏|《楚辭·哀時命》"夫何予生之不～時"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《太玄·干》"何戟解解,～"范望注|《漢書·敘傳上》"考～愍以行謠"顏師古注|《說文·辵部》|《後漢書·皇后紀上》"冢嗣～屯"李賢注;《崔駰傳》"嘉昔人之～辰兮"李賢注;《張衡傳》"逮三棄而～武"李賢注|《文選·木華〈海賦〉》"羣妖～迕"李善注;《班固〈幽通賦〉》"考～愍以行謠"呂向注;《潘岳〈寡婦賦〉》"～天禍之未悔"李善注;《歐陽建〈臨終詩〉》"念皆～凶殘"張銑注;《劉琨〈答盧諶〉》"厄運初～"張銑注;《盧諶〈贈劉琨〉》"昔～嘉惠"李善注;《顏延之〈和謝監靈運〉》"伊昔～多幸"呂向注;《劉琨〈勸進表〉》"雖有夏之～夷羿"呂延濟注;《桓溫〈薦譙元彥表〉》"于時皇極～道消之會"劉良注;《任昉〈奏彈曹景宗〉》"～茲多幸"張銑注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"～此顛沛"呂延濟注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"子之～閔"劉良注;《顏延之〈陶徵士誄〉》"豈伊時～"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"而～疾彌留"劉良注,"因～沈痾"李周翰注|《玉篇·辵部》|《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

②～,謂相遭遇。《爾雅·釋詁下》"～,遇也"郭璞注。

③～,猶結構也,理當相對也。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

④～,謂六氣之遇合。《素問·六微旨大論》"寒溼相～"張志聰集注。

⑤～,逆也。《爾雅·釋詁下》。

⑥～,見也。《爾雅·釋詁下》。

⑦～,成也。《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》"厄運初～"李善注;《任昉〈百辟勸進今上牋〉》"～茲神武"劉良注。

⑧～,及也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"～茲淹留"呂延濟注;《王粲〈七哀詩〉》"豺虎方～患"劉良注;《陸機〈辨亡論〉》"功不興而禍～者"張銑注。

⑨～,作也。《文選·史岑〈出師頌〉》"東夷～逆"呂延濟注。

⑩～,起也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～自三季"李周翰注。

⑪～,與構同,古字通也。《文選·王粲〈七哀詩〉》"豺虎方～患"李善注。

⑫～,與構同。《資治通鑑·漢紀五十二》"祇以～難"胡三省注。

⑬～,叚借爲覯。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～,叚借又爲冓。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～,通作覯。《爾雅·釋詁下》"～,遇也"郝懿行義疏。

⑯～,本或作覯。《詩·邶風·柏舟》"～閔既多"陸德明釋文。

⑰～作覯。《太玄·干》"何戟解解,～"司馬光集注:"二宋、陸、王本,～作覯。"

⑱～,本亦作逅。《詩·鄭風·野有蔓草》"邂～相遇"陸德明釋文。

⑲～,一作遭。《楚辭·哀時命》"夫何予生之不～時"舊注。

⑳～作其。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"念皆～凶殘"舊校:"五臣作其。"

㉑～訓見者,字當作覯。《爾雅·釋詁下》"～,見也"郝懿行義疏。

㉒～惡,謂以惡相遇也。《資治通鑑·漢紀五十六》"今兄弟～惡"胡三省注。

遠　《說文·辵部》:"～,遼也。从辵,袁聲。遠,古文～。"

(一)yuǎn《廣韻》雲阮切,上阮云。元部。

①～,遼也。《說文·辵部》。

②～,遥遠也。《廣韻·阮韻》。

③～,遐也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·辵部》。

④～者,謂長枝去人遠也。《詩·豳風·七月》"以伐～揚"孔穎達疏。

⑤～,廣也。《漢書·韋玄成傳》"斥地～境"顏師古注。

⑥～,極也。《老子》二十五章"逝曰～"王弼注|《玉篇·辵部》。

⑦～,不可極也。《老子》六十五章"深矣～矣"。

⑧～,無窮。《儀禮·士冠禮》"永受胡福"鄭玄注。

⑨～,久也。《論語·子張》"致～恐

泥”皇侃疏|《吕氏春秋·大樂》“音樂之所由來者～矣”高誘注。

⑩～，猶久也。《詩·小雅·鴛鴦》“宜其遐福”鄭玄箋。

⑪～，猶多也。《吕氏春秋·順說》“其賢於孔墨也～矣”高誘注；《審爲》“其輕於韓又～”高誘注|《戰國策·齊策一》“又弗如～甚”高誘注|《淮南子·說山》“乃知其大相去之～”高誘注；《脩務》“其重於尊亦～也”高誘注。

⑫～，謂非耳目所及也。《國語·周語下》“言無～”韋昭注。

⑬～，疏也。《國語·吴語》“以～我一二兄弟之國”韋昭注|《大戴禮記·曾子立事》“而～其所不能”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》。

⑭～，猶疏也。《吕氏春秋·知接》“顧君之～易牙”高誘注。

⑮～，疏遠也。《左傳·昭公二十八年》“～不忘君”杜預注。

⑯～者，疏遠之人。《大戴禮記·曾子立事》“～者以貌”王聘珍解詁。

⑰～，疏外也。《國語·晉語二》“諸侯～己”韋昭注。

⑱～，謂疏而離之也。《漢書·劉向傳》“黜～外戚”顔師古注。

⑲～，猶緩也。《易·復》“不～復”焦循章句。

⑳～，長也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》“樂～則憂深”李周翰注。

㉑～，謂隱遁也。《孟子·萬章上》“或～或近”朱熹集注。

㉒～，謂諸侯也。《孟子·離婁下》“不忘～”趙岐注。

㉓～，謂才藝廣遠。《禮記·學記》“就賢體～”孔穎達疏。

㉔高、～，三辰也。《禮記·樂記》“窮高極～而測深厚”鄭玄注。

㉕～，謂事君事長使衆之道。《大戴禮記·虞戴德》“稽其～而明者”王聘珍解詁。

㉖～，鄰國也。《國語·楚語上》“而～者距違”韋昭注。

㉗～，陽。《易·繫辭上》“～近相取”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉘～，謂天。《易·繫辭上》“无有～近幽深”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉙～，字又作遠。《爾雅·釋草》“葽繞，蕀蒬”郭璞注“今～志也”陸德明釋文。

㉚～，一作遶字。柳宗元《石渠記》“其聽始～”蔣之翹輯注。

㉛～作還。《文選·陸機〈擬古詩〉》“～期不可尋”舊校：“善作還。”

㉜～人，異族也。《左傳·定公元年》“而好用～人”杜預注。

㉝～人，蕃國之諸侯也。《禮記·中庸》“柔～人也”鄭玄注。

㉞～日，旬之外。《儀禮·士冠禮》“若不吉，則筮～日”鄭玄注。

㉟～日，後丁若後巳。《儀禮·少牢饋食禮》“若不吉則及～日又筮日”鄭玄注。

㊱～方，猶大道也。《荀子·賦》“念彼～方”楊倞注。

㊲～方，九州之外。《禮記·王制》“屏之～方”鄭玄注。

㊳～方，天下也。《吕氏春秋·孟秋》“巡彼～方”高誘注。

㊴～心，叛離。《國語·楚語上》“而有～心”韋昭注。

㊵～臣，遠方來仕者。《孟子·萬章上》“觀～臣”朱熹集注。

㊶苗曰小草，根曰～志。《廣雅·釋草》“蕀蒬，～志也，其上謂之小草”王念孫疏證引《博物志》。

㊷～志，離叛也。《國語·周語中》“使無有～志”韋昭注。

㊸～志，逋逃也。《國語·周語下》“將有～志”韋昭注。

㊹～志，主益智惠而強志，故以爲名。《急就篇》卷四“～志續斷參土瓜”顔師古注。

㊺～身，隱居以避禍也。《楚辭·九章·惜誦》“願曾思而～身”蔣驥注。

㊻～我，背我而去。《莊子·在宥》“～我”郭慶藩集釋。

㊼～近，淺深上下也。《素問·至真要大論》“病有～近”張志聰集注。

㊽～近，古今也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“以爲～近鮮能及之”劉良注。

㊾～官，縣鄙。《國語·晉語四》“掌其～官”韋昭注。

㊿百里爲～郊。《周禮·地官·載師》“任近郊之地”鄭玄注引杜子春云。

(51)～郊百里，近郊五十里。《周禮·春官·肆師》“與祝侯禳于畺及郊”鄭玄注。

(52)～者，四夷也。《淮南子·覽冥》“故召～者使無爲焉”高誘注。

(53)～風，謂古跡也。《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“棲矣自～風”張銑注。

(54)～條，長枝也。《詩·唐風·椒聊》“～條且”朱熹集傳。

(55)～揚，遠枝揚起者也。《詩·豳風·七月》“以伐～揚”朱熹集傳。

(56)～道，外道也。《吕氏春秋·有始》“冬至日行～道”高誘注。

(57)～尋，謂遠別也。《文選·陸機〈豫章行〉》“懿親將～尋”吕向注。

(58)～景，猶餘光也。《古文苑·孔融〈雜詩〉》“～景灼寒素”章樵注。

(59)～遊，冠也。《廣雅·釋器》。

(60)～遊，履名。《文選·曹植〈洛神賦〉》“踐遠遊之文履”吕向注|李白《江上送女道士褚三清遊南岳》“足下～遊履”王琦輯注。

(61)～鄙，謂都鄙縣鄙也。《墨子·尚賢上》“逮至～鄙郊外之臣”孫詒讓閒詁。

(62)～跡，避境也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“豺虎～跡”劉良注。

(63)～期，謂上壽百二十歲。《文選·陸機〈長歌行〉》“～期鮮克及”李周翰注。

(64)～業，謂德禮。《後漢書·宋弘傳論》“豈非先～業後小數哉”李賢注。

(65)～圖，志也。《文選·袁淑〈效白馬篇〉》“嗟此務～圖”劉良注。

(66)～圖，謂謀也。《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》“～圖因事止”吕延濟注。

(67)～圖，猶長算也。《後漢書·章帝紀》“祗績～圖”李賢注。

(68)～遊冠，諸王所服，展筩無山。《獨斷》卷下。

(69)～舉，縣軍於遠也。《荀子·富國》“與之～舉極戰”楊倞注。

(70)～權，權及後嗣。《國語·晉語八》“是遂威而～權”韋昭注。

(71)～屬，國之宗室疏遠者也。《漢書·王莽傳》“更微～屬”顔師古注。

（二）yuàn《廣韻》于願切，去願云。元部。

(72)～，離也。《漢書·成帝紀》“退～殘賊”顔師古注；《五行志上》“～四佞”顔師古注，“在諸侯～正最甚者”顔師古注；《五行志下之下》“防惡～非”顔師古注；《賈誼傳》“爲主上豫～不敬也”顔師古注；《鼂錯傳》“平陵相～”顔師古注；《張安世傳》“匿名迹～權勢”顔師古注；《張騫傳》“益以爲神而～之”顔師古注；《東方朔傳》“～佞人”顔師古注；《貢禹傳》“～放讇佞”顔師古注；《韋玄成傳》“不敢～親也”顔師古注；《匈奴傳上》“匈奴亦～塞”顔師古注|《玉篇·辵部》|《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》。

(73)離，楚或謂之～。《方言》卷六。

(74)～，違也。《大戴禮記·誥志》“不～厥事”王聘珍解詁|《漢書·公孫弘傳》“和不～禮”顔師古注。

(75)～，去也。《論語·顔淵》“不仁者～矣”皇侃疏。

(76)～，猶去也。《詩·鄘風·載馳》“我思不～”馬瑞辰傳箋通釋。

(77)～，推而遠之也。《資治通鑑·周紀二》“王曰此小人也，～之”胡三省注。

(78)～，猶忘也。《詩·鄘風·載馳》“我思不～”朱熹集傳。

(79)～，猶棄也。《詩·王風·葛藟》“終～兄弟”陳奂傳疏。

(80)～，一本作弃。《老子》三十八章“故去彼取此”王弼注“故母不可～”陸德明釋文。

(81)～，一作違。柳宗元《東海若》“夫二人之相～也”蔣之翹輯注。

遳 cuō《廣韻》七戈切，平戈清。

①～，行皃。《玉篇·辵部》。

②～，脆也。《廣韻·戈韻》|《集韻·戈韻》。

③～，亦脆也。《文選·左思〈魏都賦〉》“稟質～脆”李善注|柳宗元《乞討黄賊狀》“合莝脆以爲强”蔣之翹輯注引《廣雅》。

④～脆，急躁輕蹶之皃。《文選·左思〈魏都賦〉》“稟質～脆”劉良注。

遣 《說文·辵部》：“～，縱也。从辵，𠳋聲。”

（一）qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。元部。

①～，縱也。《說文·辵部》|《廣韻·獮韻》。

②～，送也。《玉篇·辵韻》|《廣韻·獮韻》。

③～，猶送也。《儀禮·既夕禮》“書～於策”鄭玄注。

④～，去也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“命～諸客”李周翰注|《玉篇·辵部》。

⑤～，祛也，逐也。《資治通鑑·齊紀四》“未能頓～”胡三省注。

⑥～，驅逐也。李賀《秋來》“不～花蟲粉空蠹”王琦注。

⑦～，發。《文選·陸機〈文賦〉》“夫放言～辭”吕延濟注。

⑧～、譴古字同。《左傳·昭公元年》“弗去，懼選”洪亮吉詁。

⑨～，叚借爲選。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

（二）qiàn《廣韻》去戰切，去線溪。元部。

⑩～，奠也。《荀子·禮論》“然後皆有衣衾多少厚薄之數”楊倞注。

⑪～，祖奠也。柳宗元《唐故尚書户部郎中魏君墓誌》“～車歸于洛師”蔣之翹輯注|《集韻·線韻》。

⑫～，謂祖廟之庭，大奠將行時也。《周禮·春官·大史》“～之日讀誄”鄭玄注。

⑬～者，入壙之物，君使史來讀之，成其得禮之正以終也。《儀禮·既夕禮》“讀～卒”鄭玄注。

⑭～作遷。《禮記·檀弓上》“主人既祖填也”鄭玄注“謂徹～奠”陸德明釋文：“本或作遷奠，非。”

⑮～車，送葬載牲體之車也。《禮記·雜記上》“～車視牢具”孔穎達疏。

⑯～車，送死者之車。柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》“～車歸于洛師”蔣之翹輯注。

⑰人臣賜車馬曰～車。《廣韻·線韻》。

⑱～車，一曰鸞車。《周禮·春官·巾車》“大喪，飾～車”鄭玄注。

遝 《說文·辵部》：“～，迨也。从辵，眔聲。”

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

①～，迨也。《說文·辵部》。

②～，迨遝。《玉篇·辵部》|《廣韻·合韻》。

③～，及也。《廣雅·釋言》。

④～，及也。關之東西曰～。《方言》卷三。

⑤～，行急也。《慧琳音義》卷八十八“雜～”注引《考聲》。

⑥～，衆行皃也。《慧琳音義》卷八十五“雜～”注引《集訓》。

⑦～，與逮同字。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～、眔、譅並聲近義同。《方言》卷三“～，及也”錢繹箋疏。

⑨～、逮古字通用。《墨子·非攻下》“今～夫好攻伐之君”孫詒讓閒詁引洪云。

⑩～，與沓通。《廣雅·釋詁二》“沓，合也”王念孫疏證。

遞 《說文·辵部》：“～，更易也。从辵，虒聲。”

（一）dì《廣韻》徒禮切，上薺定。支部。

①～，更易也。《楚辭·九辯》“四時～來而卒歲兮”洪興祖補注|《說文·辵部》|《慧琳音義》卷三十九“微～”注引《古今正字》|《集韻·薺韻》。

②～，更遞。《廣韻·薺韻》。

③～，更也。《楚辭·招魂》“射～代些”王逸注|《戰國策·齊策一》“六國之～甚也”高誘注|《小爾雅·廣詁》。

④～，更代也。《廣韻·薺韻》。

⑤～，代也。《吕氏春秋·先己》“詐術～用”高誘注|《方言》卷三|《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷十七“～互”注引《考聲》。

⑥～，迭也。《爾雅·釋言》|《文選·張衡〈西京賦〉》“～宿迭居”李善注；《司馬相如〈上林賦〉》“族居～奏”李善注引郭璞曰；《傅毅〈舞賦〉》“於是合場～進”李善注；《曹植〈求通親親表〉》“番休～上”李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》“夫寒暑～進”吕延濟注|《慧琳音義》卷四十九“～互”注引《考聲》。

⑦～，更迭。《爾雅·釋言》“～，迭也”郭璞注。

⑧～者，更迭，間則相代之義。《爾雅·釋言》“～，迭也”邢昺疏引李巡曰。

⑨～，郵傳也。《資治通鑑·後唐紀七》“叩門稱有急～”胡三省注。

⑩～，按此字本訓當爲遰也，如今言驛遞。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，遠也。《玉篇·辵部》。

⑫～，著也。《管子·入國》“偏枯，握～”尹知章注。

⑬～，音遞迭之遞。《漢書·王褒

PDG

傳》“雖伯牙操～鍾”顔師古注引晋灼曰:“～音遞迭之遞。二十四鍾各有節奏,擊之不常,故曰遞。”

⓮琴無～鍾之名,作～者,號之謁耳。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》“雖伯牙操～鍾”王念孫按。

⓯握者手病,～者足病,即手足拘攣之證。《管子·入國》“偏枯握～”集校引張佩綸云。

⓰～,古文遞,同。《玄應音義》卷十七“～爲”注。

⓱～,一作迭。《楚辭·九辯》“四時～來而卒歲兮”舊注。

⓲～,一本作匝。柳宗元《祭井文》“惟昔～石”蔣之翹輯注。

⓳～奏者,更奏也。《讀書雜志·漢書第十一·司馬相如傳》“族居～奏”王念孫按。

(二)shì《集韻》時制切,去祭禪。

⓴～,去也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“儀形長～”李善注引鄭玄《春秋緯注》。

㉑～,本又作適。《周禮·地官·稍人》“作其同徒輂輦”鄭玄注“使勞逸～焉”陸德明釋文。

㉒～作逝。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“儀形長～”舊校:“五臣本～作逝。”

(三)dài

㉓～,繞也。謂相圍繞也。《漢書·王莽傳上》“依諸將之～”顔師古注。

遥　《説文新附·辵部》:“～,逍遥也。又遠也。从辵,䍃聲。”

yáo《廣韻》餘招切,平宵以。宵部。

❶～,遠也。《楚辭·招魂》“倚沼畦瀛兮～望博”王逸注|《漢書·禮樂志》“將摇舉”顔師古注引如淳曰;《司馬相如傳》“登閬風而～集兮”顔師古注引張揖曰|《説文新附·辵部》|《釋名·釋車》|《廣雅·釋詁一》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～目九野”李周翰注;《馬融〈長笛賦〉》“～思於古昔”李周翰注;《謝脁〈和王著作八公山〉》“業～年運倏”李周翰注;《江淹〈雜體詩三十首〉》“汎瑟卧～帷”張銑注;《王儉〈褚淵碑文〉》“～然留想”劉良注;《賈誼〈弔屈原文〉》“～曾擊而去之”李善注引李奇曰|《玉篇·辵部》|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❷～,遠也。梁楚曰～。《方言》卷六。

❸～,長也。《莊子·秋水》“故～而不悶”郭象注|《文選·張華〈雜詩〉》“伏枕終～昔”李周翰注;《何劭〈雜詩〉》“勤思終～夕”吕向注。

❹～者,疾也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》“～增擊而去之”王念孫按。

❺～,行也。《廣韻·宵韻》。

❻～,疾行也。南楚之外或曰～。《方言》卷六。

❼～,淫也。九嶷荆郊之鄙謂淫曰～。《方言》卷十。

❽～,逍遥也。《説文新附·辵部》。

❾～,言心遥蕩也。《方言》卷十“九嶷荆郊之鄙謂淫曰～”郭璞注。

❿～,猶漂遥,放流貌也。《楚辭·大招》“無遠～只”王逸注。

⓫～、摇通。《逸周書·小開》“閗而不～”朱右曾集訓校釋。

⓬～,與媱通。《廣雅·釋詁一》“媱,婬也”王念孫疏證。

⓭～,與傜字並通。《方言》卷六“傜,袞也”錢繹箋疏。

⓮～作摇。《詩·鄭風·清人》“河上乎逍～”陸德明釋文:“本又作摇。”|《莊子·逍遥遊》“逍～遊”陸德明釋文:“亦作摇。”|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》“～曾擊而去之”舊校:“五臣本～作摇。”|柳宗元《懲咎賦》“漂～逐其距止兮”蔣之翹輯注|《春秋左傳異文釋》卷九:“昭廿五年傳:遠哉～～。漢五行志作摇摇。”

⓯～字俗,當作䌛。《釋名·釋車》“軺車,軺,～也”畢沅疏證。

⓰～作悠。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·雄雉》:“～～我思。毛作悠悠。”

⓱～～,遠也。《廣雅·釋訓》|《文選·謝靈運〈述祖德詩〉》“～～播清塵”劉良注|駱賓王《贈道士李榮》“誰使～～期七夕”陳熙晋箋注。

⓲～～,行皃。《文選·陶潛〈赴假還江陵夜行塗口作〉》“～～至西荆”吕向注;《鮑照〈東門行〉》“～～征駕遠”李周翰注。

⓳～～,心不安貌。《文選·劉鑠〈擬行行重行行〉》“～～行遠之”吕向注。

⓴～夜,長夜也。李白《擬古十二首》“～夜一美人”王琦輯注;《南奔書懷》“～夜何漫漫”王琦輯注。

㉑～裔,遠也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“～裔起長津”張銑注。

㉒～蕩,與媱愓通。《廣雅·釋詁三》“媱愓,戲也”王念孫疏證。

遡　sù《廣韻》桑故切,去暮心。魚部。

❶～,逆流向上也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“御輕舟而上～”李善注。

❷～,逆流而上也。《玉篇·辵部》。

❸～,謂逆流而上也。《漢書·揚雄傳上》“揚氏～江上”顔師古注。

❹～,行也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》。

❺～,鄉也。《詩·大雅·公劉》“～其過澗”毛傳;《桑柔》“如彼～風”毛傳。

❻～,向也。《太玄·迎》“物咸～而迎之”司馬光集注引宋曰|《文選·張衡〈西京賦〉》“咸～風而欲翔”薛綜注;《謝靈運〈富春渚〉》“～流觸驚急”張銑注;《初去郡》“～谿終水涉”吕延濟注;《枚乘〈七發〉》“～清風”張銑注;《張協〈七命〉》“～長風”李善注,“～薰風”張銑注。

❼～,猶向也。《慧琳音義》卷八十七“敢～”注引《古今正字》。

❽～,迎也。《法言·五百》“其～於日乎”李軌注。

❾～、愬同。《戰國策·齊策五》“告～於魏”鮑彪注。

❿～,與泝同。《玉篇·辵部》。

⓫～,一作泝。《楚辭·九歎·遠遊》“～高風以低佪兮”舊注。

⓬～,𣹰或从朔。《説文·水部》。

⓭～作愬。《詩經異文釋》卷十四:“如彼～風。文選月賦注引作愬風。”

⓮～作素。《文選·枚乘〈七發〉》“湍流～波”舊校:“五臣本作素。”

⓯逆流而上曰～洄。《詩·秦風·蒹葭》“～洄從之”毛傳。

⓰順流而下曰～游。《詩·秦風·蒹葭》“～游從之”毛傳。

⓱～波,逆流之波也。《文選·枚乘〈七發〉》“湍流～波”李善注。

遜　《説文·辵部》:“～,遁也。从辵,孫聲。”

xùn《廣韻》蘇困切,去慁心。諄部。

❶～,遁也。《書·堯典序》“將～于位”孔安國傳|《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷五“～謝”注引《韻英》|《廣韻·慁韻》。

❷～,遯也。《爾雅·釋言》。

❸～,謂逃去。《爾雅·釋言》“～,遯也”郭璞注。

❹～,逃也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“抱其書而遠～”劉良注。

❺～,去也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·辵部》。

❻～,避也。《慧琳音義》卷七“～謝”注引《考聲》。

❼～,避位而去也。《慧琳音義》卷七“～謝”注引《集訓》。

❽～,讓也。《後漢書·獻帝紀》“皇帝～位”李賢注;《東平憲王劉蒼傳》“東海恭王～而知廢”李賢注。

❾～,順也。《書·舜典》“五品不～”孔安國傳;《太甲下》“有言～于汝志”孔安國傳;《康誥》“乃汝盡～曰時敍”蔡沈集傳|《論語·憲問》“危行言～”何晏集解|《吕氏春秋·順民》“冤侮雅～”高誘注;《士容》“辭令～敏”高誘注|《爾雅·釋訓》“蠢,不～也”邢昺疏|《大戴禮記·衛將軍文子》“其幼也恭而～”王聘珍解詁|《漢書·竇田灌韓傳贊》“夫亡術而不～”顔師古注;《董仲舒傳》“奢則不～”顔師古注|《後漢書·胡廣傳》“常～言恭色”李賢注|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“僕竊不～”吕延濟注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“承慈以～”劉良注|《慧琳音義》卷五“～謝”注引《考聲》|《資治通鑑·隋紀二》“每歲責民間五品不～”胡三省注。

❿～,恭也。《慧琳音義》卷五“～謝”注引《韻英》|《廣韻·慁韻》。

⓫～,謂謙遜。《大戴禮記·曾子立事》“～而不諂”王聘珍解詁。

⓬～,謙抑也。《書·説命下》“惟學～志”蔡沈集傳。

⓭～,伏也。《廣韻·慁韻》。

⓮～,從也。《廣韻·慁韻》。

⓯内諱奔謂之～。《詩·豳風·狼跋》“公孫碩膚”鄭玄箋“孫之言孫遁也”孔穎達疏。

⓰～,與巽同。《文選·左思〈魏都賦〉》“巽其神器”李善注。

⓱古之～字,借孫爲之。《詩·豳風·狼跋》“公孫碩膚”鄭玄箋“孫,讀當如公孫于齊之孫”孔穎達疏。

⓲～,叚借爲愻。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～,與馴通。《羣經平議·尚書二》“吾家耄～于荒”俞樾按。

⓴～,通作孫。《爾雅·釋言》“～,遯也”郝懿行義疏。

㉑～,本亦作孫。《左氏春秋·莊公元年》“夫人～于齊”陸德明釋文。

㉒～作訓。《經籍籑詁補遺·願韻》:“書舜典:五品不～。後漢鄧禹傳、論衡順鼓引尚書大傳作五品不訓。”

㉓～作馴。《經籍籑詁·願韻》:“書舜典:五品不～。史記五帝紀作五品不馴。”

㉔～作愻。《易經異文釋》:“書:五品不～。説文引作愻。”

㉕～遁,猶逡巡也。《釋名·釋親屬》“孫,遜也,～遁在後生也”王先謙疏證補引王啓源曰。

遭　《説文·辵部》:“～,遇也。从辵,曹聲。一曰邐行。”

zāo《廣韻》作曹切,平豪精。幽部。

❶～,遇也。《國語·鄭語》“未既亂而～之”韋昭注|《莊子·應帝王》“適～無名人而問焉”成玄英疏;《在宥》“適～鴻蒙”成玄英疏;《列禦寇》“達小命者～”成玄英疏|《素問·痹論》“病氣勝陽～陰”王冰注|《説文·辵部》|《後漢書·耿純傳》“～風雲之時”李賢注;《馮衍傳》“自傷不～”李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》“故～罹而贏縮”李善注引項岱曰;《謝靈運〈七里瀨〉》“～物悼遷斥”李周翰注;《屈原〈離騷〉》“～周文而得舉”李周翰注;《劉峻〈移書讓太常博士〉》“重～戰國”劉良注|《玉篇·辵部》|《華嚴經音義》卷二十二“生難～想”注引《韓詩外傳》。

❷～,直也,遭猶帀也,若物帀相值也。《説文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～,逢也。《史記·孝武本紀》“～聖則興”張守節正義|《禮記·曲禮上》“～先生於道”孔穎達疏|《後漢書·張玄傳》“今日相～”李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》“～數爲圍”張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》“幸～天下平”李周翰注;《顔延之〈陶徵士誄〉》“～壤以穿”張銑注|《慧琳音義》卷五十一“難～”注引《埤蒼》。

❹～者,逢也。《史記·絳侯周勃世家》“太后以冒絮提文帝”裴駰集解引如淳曰“太后恚怒,～得左右物提之也”司馬貞索隱。

❺～,遭逢。《廣韻·豪韻》。

❻～,逢也,横及也。《慧琳音義》卷六“備～”注引《考聲》。

❼～,一曰邐行。《説文·辵部》。

❽～,謂迴帀也,迆邐而行,則旋轉而周遭矣。《説文·辵部》“～,一曰邐行”王筠句讀。

❾～,即後人所云周遭也。《説文·辵部》“～,一曰邐行”朱駿聲通訓定聲。

❿～作逢。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“天下～氛慝”舊校:“五臣作逢。”

⓫～命者,逢世殘賊。《白虎通義·壽命》。

⓬～遇,謂升大位也。《漢書·丙吉傳》“自曾孫～遇”顔師古注。

⓭～離,猶逢遇也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“～離不同”劉良注。

⓮～離,遭罹也。《别雅》卷一。

遫　chì《廣韻》恥力切,入職徹。職部。

❶～,張也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》|《廣韻·職韻》。

❷～,開也。《集韻·職韻》。

❸～,通作慗。《集韻·職韻》。

遬　sù《廣韻》桑谷切,入屋心。屋部。

❶～,疾也。《吕氏春秋·辯士》“弱不相害故～長”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“而～驚”王聘珍解詁。

❷～,猶蹙蹙也。《禮記·玉藻》“見所尊者齊～”鄭玄注。

❸～,謂蹙斂。《禮記·玉藻》“見所尊者齊～”孔穎達疏引皇氏云。

❹～,與戚義同。《墨子·明鬼下》“若此之憯～也”孫詒讓閒詁引蘇云。

❺～,猶化也。《吕氏春秋·貴直》

"士之～弊一若此乎"高誘注。

❻～,密也。《管子·小匡》"列疏～"尹知章注。

❼～,與速同。《荀子·議兵》"輕利僄～"楊倞注。

❽速,～,籀文从敕。《說文·辵部》。

❾～,古速字。《漢書·宣帝紀》"匈奴呼～累單于帥衆來降"顔師古注;《高惠高后文功臣表》"猗氏敬侯陳～"顔師古注;《曹參傳》"攻魏將孫～東張"顔師古注;《周勃傳》"得雲中守～"顔師古注;《息夫躬傳》"諸曹以下僕～不足數"顔師古注;《霍去病傳》"討～濮"顔師古注;《匈奴傳上》"甯侯魏～爲北池將軍"顔師古注;《匈奴傳下》"與父呼～累烏厲温敦皆見匈奴亂"顔師古注。

遰　《說文·辵部》:"～,去也。从辵,帶聲。"

(一)dì《廣韻》特計切,去霽定。月部。

❶～,去也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·霽韻》。

❷～,迢遰也。《玉篇·辵部》|《廣韻·霽韻》。

❸～,避也。《廣韻·霽韻》。

❹～作遞。《文選·謝朓〈郡内高齋閑坐答吕法曹〉》"結構何迢～"舊校:"五臣作遞。"

(二)shì《集韻》征例切,去祭章。月部。

❺～,往也。《大戴禮記·夏小正》|《玉篇·辵部》。

❻～,繞也。《鹽鐵論·褒賢》"遜身屈～"張之象注。

❼～,刀鞞也。《禮記·内則》"右佩玦管～"鄭玄注。

❽～,與鞘同。《廣雅·釋器》"鞘,刀削也"王念孫疏證。

❾～,叚借爲晢。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,叚借又爲蔕。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,讀如明星晢晢。《易·大有》"明辯～也"鄭玄注。

⓬～,音逝。《史記·屈原賈生列傳》"鳳漂漂其高～兮"司馬貞索隱。

⓭～作滯。《禮記·内則》"右佩玦管～"陸德明釋文:"徐作滯。"

⓮～作逝。《廣雅·釋詁一》"逝,行也"王念孫疏證:"史記屈原傳:鳳漂漂其高～兮。漢書作逝。"

⓯～尋,滯礙也。《別雅》卷四。

遤　yù

～,怨也。《太玄·玄瑩》"古者不～不虞"范望注。

遚　《說文·辵部》:"～,恭謹行也。从辵,𣪘聲。讀若九。"

jiù《廣韻》居祐切,去宥見。幽部。

❶～,恭謹行也。《說文·辵部》|《廣韻·宥韻》。

❷～,恭謹行皃。《玉篇·辵部》。

遱　《說文·辵部》:"～,連遱也。从辵,婁聲。"

lóu《廣韻》落侯切,平侯來。侯部。

❶～,連遱也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷～,謂不絶皃。《集韻·侯韻》。

遯　《說文·辵部》:"～,逃也。从辵,从豚。"

dùn《廣韻》徒困切,去慁定。諄部。

❶～,逃也。《詩·大雅·雲漢》"寧俾我～"朱熹集傳|《禮記·緇衣》"則民有～心"鄭玄注|《說文·辵部》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"～世之士"李周翰注;《范曄〈後漢書逸民傳論〉》"易稱～之時義大矣哉"李善注|柳宗元《先侍御史府君神道表》"茲謂～世無悶矣"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十六"～世"注引《考聲》|《集韻·魂韻》。

❷～,謂逃去。《爾雅·釋言》"遜,～也"郭璞注。

❸～,逃去之名也。《易·遯》"～,亨"鄭玄注。

❹～,避也。《文選·張協〈七命〉》"嘉～龍盤"劉良注。

❺～,遜也。《後漢書·戴良傳》"乃～辭詣府"李賢注。

❻～,退也。《書·說命下》"乃～于荒野"蔡沈集傳|《京氏易傳》卷上"在天下爲～"陸績注|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"山林隱～棲"李善注。

❼～則退也。《易·雜卦》。

❽～者,退也。《易·序卦》。

❾～,隱也。《文選·陸機〈演連珠〉》"～世之士"李善注。

❿～,隱退也。《易·遯》"～,亨"陸德明釋文。

⓫～者,隱退逃避之名。《易·遯》"～,亨"孔穎達疏。

⓬～,退也,避也。《書·堯典》"將遜于位"孔安國傳"遜,遁也"陸德明釋文:"遁,本作～。退也,避也。"

⓭～,去也。《廣雅·釋詁二》。

⓮～,變化也。《莊子·大宗師》"猶有所～"成玄英疏。

⓯～,欺也。《淮南子·脩務》"審於形者不可～以狀"高誘注。

⓰～之爲義,辟内而之外者也。《易·遯》"～,亨"王弼注。

⓱～,遷也。《集韻·混韻》。

⓲～,移也。《文選·屈原〈離騷〉》"後悔～而有佗"張銑注。

⓳～,與遁同。《爾雅·釋言》"遜,～也"郝懿行義疏。

⓴～,叚借爲遁。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,本又作遁,同。《禮記·中庸》"～世不見知而不悔"陸德明釋文。

㉒～,字又作遁。《詩·小雅·白駒》"勉爾～思"陸德明釋文。

㉓～,字又作遁,又作遂。《爾雅·釋言》"遜,～也"陸德明釋文。

㉔～,字又作遂,又作遁。《易·遯》"～,亨"陸德明釋文。

㉕～,亦作踲。《集韻·混韻》。

㉖～～,猶隱隱也。《管子·樞言》"豚豚乎莫得其門"集校引丁士涵云。

㉗～～與沌沌義亦相近。《管子·樞言》"豚豚乎莫得其門"集校引丁士涵云。

㉘～～,亦蕩蕩也。《太玄·唐》"準～"司馬光集注。

㉙～樂,言流遯爲樂也。《漢書·五行志中之上》"閔勉～樂"顔師古注。

遥　yáo

❶～,遠也。《漢書·郊祀志下》"～興輕舉"顔師古注引如淳曰。

❷～,古遙字也。《漢書·郊祀志下》"～興輕舉"顔師古注。

❸～,與搖通。《讀書雜志·餘編下·楚辭》:"漢書郊祀志曰:～興輕舉。～與搖通。"

遮　《說文·辵部》:"～,遏也。从辵。庶聲。"

zhē《廣韻》正奢切,平麻章。魚部。

❶～,遏也。《說文·辵部》|《集韻·禡韻》。

❷～,後遏也。《吕氏春秋·應同》"子不～乎親"高誘注。

❸～,冒也。《玉篇·辵部》。

❹～,斷也。《玉篇·辵部》|《廣韻·麻韻》。

❺～,遮罔。《國語·晉語八》"候～扞衛不行"韋昭注。

❻～,猶衛也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"進迫～迾"劉良注。

❼横道自言曰～。《史記·高祖本紀》"～說漢王"張守節正義引樂產云。

❽～,猶兼也。《管子·侈靡》"六畜～育,五穀～熟"尹知章注。

❾～,《雜守篇》謂之斥。《墨子·號令》"～坐郭門之外内"孫詒讓閒詁。

❿～,叚借爲庶。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～、庶古字通。《讀書雜志·管子第六·侈靡》"六畜～育,五穀～熟"王念孫按引洪云。

⓬天子出,虎賁伺非常,謂之～迾。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"進迫～迾"李善注引服虔《通俗文》。

⓭～莫,猶云儘教,唐時方言也。杜甫《書堂飲既夜月下賦絶句》"～莫鄰雞下五更"楊倫鏡銓。

⓮～莫,恐即今俚語怎麽。杜甫《書堂飲既夜月下賦絶句》"～莫鄰雞下五更"仇兆鰲詳注引《杜臆》。

遧　zhāng《集韻》諸良切,平陽章。陽部。

❶～,彰也。《大戴禮記·千乘》"不相陵斯庶嬪～"孔廣森補注。

❷～,讀曰章,明也。《大戴禮記·千乘》"～則事上靜"王聘珍解詁。

❸～,遑遧,迮也。《集韻·陽韻》。

適　《說文·辵部》:"～,之也。从辵,啻聲。～,宋魯語。"

(一)shì《廣韻》施隻切,入昔審。錫部。

❶～,往也。《詩·鄭風·緇衣》"～子之館"朱熹集傳;《小雅·巷伯》"誰～與謀"鄭玄箋;《甫田》"今～南畝"朱熹集傳|《國語·周語中》"其～來班貢"韋昭注|《論語·雍也》"赤之～齊也"邢昺疏;《子路》"子～衛"皇侃疏|《莊子·逍遥遊》"～莽蒼者"成玄英疏;《齊物論》"而況自有～有乎"成玄英疏;《大宗師》"又將奚以汝～"成玄英疏;《天地》"所～者猶可致也"成玄英疏;《田子方》"～矢復沓"成玄英疏|《荀子·禮論》"無～不易之術也"楊倞注|《楚辭·離騷》"欲自～而不可"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·少儀》"～有喪者曰比"孔穎達疏;《雜記上》"～兄弟之送葬者弗及"孔穎達疏|《漢書·董仲舒傳》"道者,所繇～於治之路也"顔師古注|《文選·向秀〈思舊賦〉》"將命～於遠京兮"李善注;《張協〈雜詩〉》"聊以～諸越"李善注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"言～茲邑"李善注;《顔延之〈陶徵士誄〉》"無～非心"張銑注|《玉篇·辵部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❷～,自所到言之。《說文·辵部》段玉裁注:"此不曰往而曰之,許意蓋以之與往稍別。逝、徂、往,自發動言之。～,自所到言之。故變卦曰之卦,女子嫁曰適人。"

❸～,往也。宋、魯語也。《方言》卷一。

❹～,猶往也。《禮記·曲禮上》"將～舍"孔穎達疏。

❺～,如往也。《鶡冠子·天權》"故能說～計險"陸佃解。

❻～,近也,始也,又往也。《玄應音義》卷二十四"～被"注引《三蒼》。

❼～,之也。《書·盤庚上》"民不～有居"孔安國傳|《詩·邶風·北門》"王事～我"毛傳;《鄭風·緇衣》"～子之館兮"毛傳;《叔于田》"叔～野"鄭玄箋;《唐風·有杕之杜》"噬肯～我"鄭玄箋;《小雅·四月》"爰其～歸"毛傳|《周禮·秋官·小行人》"使～四方"鄭玄注|《國語·晉語三》"將安～"韋昭注|《論語·子罕》"未可與～道"何晏集解;《子路》"子～衛"邢昺疏|《莊子·人間世》"孔子～楚"成玄英疏|《吕氏春秋·士節》"夫子將焉～"高誘注;《貴因》"～越者坐而至"高誘注;《壅塞》"若將安～"高誘注|《楚辭·九章·悲回風》"從子胥而自～"王逸注|《淮南子·氾論》"而未可以～道也"高誘注|《春秋繁露·楚莊王》"今我君臣同姓～女"凌曙注|《禮記·内則》"以～父母舅姑之所"鄭玄注;《少儀》"～有喪者曰比"鄭玄注;《儒行》"～弗逢世"孔穎達疏|《說文·辵部》|《文選·陸機〈文賦〉》"因宜～變"李善注;《佚名〈古詩十九首〉》"玄鳥逝安～"李善注;《陸機〈演連珠〉》"不必～治"李善注;《馬融〈長笛賦〉》"屈平～樂國"吕向注;《陸機〈贈賈長淵〉》"謳歌～晉"李周翰注;《張協〈七命〉》"遂～冲漢之所居"李善注。

❽～,猶如也,之也。《穀梁傳·哀公十四年》"大獲麟,故大其～也"范寧注。

❾～,歸也。《左傳·昭公十五年》"民知所～"杜預注|《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"佳人猶未～"李善注。

❿～,猶歸。《戰國策·魏策一》"攻楚而～秦"鮑彪注。

⓫～,女子出嫁也。《玉篇·辵部》。

⓬～,謂下嫁也。《詩·召南·何彼襛矣》"平王之孫,齊侯之子"毛傳"武王女,文王孫～齊侯之子"陳奂傳疏。

⓭～,謂往嫁也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～人而天又殞"李善注。

⓮～,至也。《莊子·天地》"以二缶鍾惑而所～不得矣"陸德明釋文引司馬云。

⓯～,當也。《漢書·賈誼傳》"以爲是～然耳"顔師古注|《資治通鑑·漢紀三十四》"會見儀～"胡三省注;《漢紀三十六》"令必有～"胡三省注。

⓰～,亦當也。《資治通鑑·魏紀十》"相導宜～"胡三省注。

⓱～,宜也。《吕氏春秋·適威》"不能用威～"高誘注|《潛夫論·釋難》"貧賤難得～"汪繼培箋。

⓲～,善也。《逸周書·小開》"色不知～"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁一》|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"其獨～者也"張銑注|《慧琳音義》卷八十四"～從"注引《考聲》|《廣韻·昔韻》。

⓳～者,善也。《管子·水地》"瑕～皆見精也"集校引郝懿行云。

⓴～,悅也。《玄應音義》卷六"～其"注引《三蒼》。

㉑～者,悅也。《讀書雜志·戰國策第三·魏》"攻楚而～秦"王念孫按。

㉒～,訓悅。《詩·衛風·伯兮》"誰～爲容"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～,快也。《漢書·賈山傳》"以～其欲也"顔師古注。

㉔~,樂也。《廣韻·昔韻》。

㉕~,歡極也。《資治通鑑·陳紀一》"多無~而去"胡三省注。

㉖~,得也。《玉篇·辵部》。

㉗~,猶得也。《後漢書·蔡邕傳》"古者取士,必使諸侯歲貢"李賢注引《尚書大傳》曰"一~謂之攸好德"注。

㉘~,猶等也。《吕氏春秋·處方》"其右攝其一靷,~之"高誘注。

㉙~,猶定也。《戰國策·東周策》"而無~立也"鮑彪注。

㉚~,時也。《吕氏春秋·明理》"其風雨則不~"高誘注。

㉛~,謂調也。《史記·日者列傳》"歲穀不孰不能~"司馬貞索隱。

㉜~,謂調適也。《素問·離合真邪論》"~而自護"王冰注。

㉝凡物調適謂之~,得意便安亦謂之~,皆善之意。《管子·水地》"瑕~皆見精也"集校引郝懿行云。

㉞~,玉之美澤調適之處也。《荀子·法行》"瑕~並見"楊倞注。

㉟~,中也。《文選·陸機〈文賦〉》"而意不指~"劉良注。

㊱~,中適也。《吕氏春秋·侈樂》"此六者非~也"高誘注;《適音》"和心在於行~"高誘注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"鈞調中~"李善注;《馬融〈長笛賦〉》"取予時~"李善注;《李斯〈上書秦始皇〉》"~觀而已矣"李善注;《陸機〈演連珠〉》"士苟~道"李善注。

㊲~,宜適也。《淮南子·說山》"不若得事之所~"高誘注。

㊳~,便安也。《楚辭·九章·悲回風》"從子胥而自~"朱熹集注。

㊴動中禮義之謂~。《吕氏春秋·遇理》"不~也"高誘注。

㊵何謂~?衷音之適也。《吕氏春秋·適音》。

㊶~,和也。《管子·白心》"兵之勝,從於~"尹知章注|《吕氏春秋·大樂》"寒暑~"高誘注|《漢書·王吉傳》"專意積精以~神"顏師古注。

㊷~,猶節也。《吕氏春秋·重己》"故聖人必先~欲"高誘注|《淮南子·精神》"~情辭餘"高誘注。

㊸~,適然也。《慧琳音義》卷五十三"~在"注引《集訓》。

㊹~,謂適然也。《經傳釋詞》卷九:"~,謂適然也。詩伐木曰:寧~不來。昭十七年左傳曰:鳳鳥~至。是也。"

㊺~,閑也。《小爾雅·廣言》。

㊻~,謂適所意也。《文選·謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"佳人殊未~"吕向注。

㊼~,悟也。《廣雅·釋言》|《廣韻·昔韻》。

㊽~之言枝也,相枝梧也。《廣雅·釋言》"~,悟也"王念孫疏證。

㊾~,牾也。《方言》卷十三。

㊿~,遇也。《文選·曹丕〈雜詩〉》"~與飄風會"李善注。

(51)~,猶遇也。《文選·班彪〈王命論〉》"以爲~遭暴亂"李善注。

(52)~,可也。《論語·里仁》"無~也"朱熹集注|《資治通鑑·魏紀六》"必無~莫"胡三省注。

(53)~,指實也。《慧琳音義》卷五十三"~莫"注引《考聲》。

(54)~,猶所也。《後漢書·南匈奴傳》"令必有~"李賢注。

(55)~,偶也。《書·康誥》"乃惟眚災,~爾"蔡沈集傳。

(56)~,酌也。《素問·六元正紀大論》"~氣同異"張志聰集注。

(57)~,厚也。《論語·里仁》"無~也"邢昺疏。

(58)~,向也。《文選·范曄〈後漢書逸民傳論〉》"~使矯易去就"張銑注。

(59)關西人謂補滿爲~。《後漢書·黄霸傳》"諸北軍馬不~士"顏師古注引孟康曰。

(60)~,辟領也。《儀禮·喪服記》"負廣出於~寸"鄭玄注。

(61)~,博四寸,出於衰。《儀禮·喪服》。

(62)~,正也。《助字辨略》卷五:"~,正也。論語:道千乘之國。包注云:~千乘也。"

(63)~,恰好。《助字辨略》卷五:"漢書灌夫傳:~得萬金良藥。此~字,猶俗云恰好。"

(64)~,猶秪也,僅也,但也。《助字辨略》卷五:"孟子:則口腹豈~爲尺寸之膚哉。此~字猶秪也,僅也,但也。"

(65)~,始也,甫也,方也,纔也。《助字辨略》卷五:"漢書賈誼傳:~啓其口。此~字,始也,甫也,方也,纔也。"

(66)~,猶若也。《經傳釋詞》卷九:"韓子内儲說:王~有言。言王若有言也。又曰:荆~有謀。言荆若有謀也。"|《助字辨略》卷五:"後漢書逸民傳:~使矯易去就。此~字,假設之辭,猶云若也。"

(67)~,猶是也。《經傳釋詞》卷九:"荀子王霸:審吾所以適人,~人之所以來我也。上適字訓爲往,下~字訓爲是。吕氏春秋胥時篇曰:其貌~吾所甚惡也。言是吾所甚惡也。劉歆與揚雄書曰:~子雲攘意之秋也。言是子雲攘意之秋也。"

(68)~,但也。《經詞衍釋》卷九:"~,但也。左傳文十三年:子無謂秦無人,吾謀~不用人。言但不見用也。"

(69)~,音翅。《戰國策·秦策二》"疑臣者不~三人"高誘注。

(70)~,與啻同。《莊子·胠篋》"何~而无有道邪"郭慶藩集釋|《戰國策·秦策二》"疑臣者不~三人"鮑彪注|《讀書雜志·淮南内篇第十二·道應》"孟子告子篇:則口腹豈~爲尺寸之膚哉"王念孫按。

(71)~,古文啇、這二形同。《玄應音義》卷三"~生"注引《三蒼》。

(72)~,與節同義。《韓非子·揚權》"欲爲其他,必~其賜"王先慎集解引俞樾曰|《羣經平議·尚書四》"上帝引逸有夏不~逸"俞樾按。

(73)~、節義通。《諸子平議·管子五》"~車輿"俞樾按。

(74)~,或作適。《莊子·至樂》"而形有所~也"陸德明釋文。

(75)~人,往與人也。《荀子·王霸》"審吾所以~人"楊倞注。

(76)凡女,行於大夫以上曰嫁,行於士庶人曰~人。《儀禮·喪服》"子嫁"鄭玄注。

(77)~己,猶向己也。《管子·弟子職》"以葉~己"尹知章注。

(78)~然者,有時而然也。《鬼谷子·本經陰符》"事有~然"陶弘景注。

(79)~然,謂偶然也。《韓非子·顯學》"不隨~然之善"王先慎集解引舊注。

(80)~莫,猶厚薄也。《論語·里仁》"無~也,無莫也"陸德明釋文引范寧云。

(81)~復,猶往復也。《莊子·在宥》"挈汝~復之撓撓"郭慶藩集釋。

(二)dí《廣韻》都歷切,入錫端。錫部。

(82)~,從也。《素問·五常政大論》"故~寒涼者脹"張志聰集注|《玉篇·辵部》|《廣韻·錫韻》。

(83)~,猶從也。《後漢書·荀爽傳》"徵趾~履"李賢注。

(84)~之爲言正也。《詩·大雅·思齊》"刑于寡妻"毛傳"寡妻,~妻也"陳奂傳疏。

(85)~,大子。《左傳·莊公八年》"衣服禮秩如~"杜預注。

(86)~,適子也。《漢書·五行志中之上》"辟無~"顏師古注引如淳曰。

(87)~,謂適夫人之子,尊與無敵。《公羊傳·隱公元年》"立~以長,不以賢"何休注。

(88)~,諸侯之世子也。《管子·幼官》"十年,重~入,正禮義"尹知章注。

(89)~,承嗣者也。《漢書·宣帝紀》"又賜功臣~後黄金"顏師古注。

(90)~,主也。《詩·衛風·伯兮》"誰~爲容"毛傳;《小雅·巷伯》"誰~與謀"朱熹集傳|《吕氏春秋·下賢》"天下之~也"高誘注|《漢書·項籍傳》"無~用"顏師古注;《李廣利傳》"莫~先擊"顏師古注|《慧琳音義》卷八十四"~從"注引《考聲》。

(91)~,主也,專也。《逸周書·文傳》"出三曰無~異"朱右曾集訓校釋。

(92)~,專主也。《逸周書·寶典》"心私慮~"朱右曾集訓校釋|《論語·里仁》"無~也"朱熹集注|《戰國策·東周策》"而無~立也"吴師道注。

(93)~,專主之辭,猶云職也。《助字辨略》卷五:"~,專主之辭,猶云職也。左傳僖公五年:一國三公,吾誰~從。昭公三十年:莫~任患。"

(94)心之所主爲~。《資治通鑑·魏紀二》"心無~莫"胡三省注。

(95)~,親也。《集韻·錫韻》。

(96)~,必然也。《太玄·唐》"唐無~"司馬光集注。

(97)~,單也。《逸周書·寶典》"公私慮~"孔晁注。

(98)~與省同義。《經義述聞·爾雅中·展適也》。

(99)~,古敵字。《管子·白心》"兵之勝從於~"集校引洪頤煊云。

(100)~即敵字。《戰國策·趙策三》"秦當時~其鋒"黄丕烈札記。

(101)~,與敵同。《春秋繁露·王道》"不得~天子之貴"凌曙注,"君無自~"凌曙注。

(102)~,與嫡同。《列女傳·孽嬖·趙悼倡后傳》"頌譖廢后~"王照圓補注。

(103)~,讀曰嫡。《漢書·宣帝紀》"又賜功臣~後黄金"顏師古注;《外戚恩澤侯表》"以殷後孔子世吉~子侯"顏師古注;《五行志上》"殊别~庶"顏師古注,"~庶數更"顏師古注;《五行志中之上》"辟無~"顏師古注,"殺~子之黨"顏師古注;《五行志下之上》"~庶不明"顏師古注,"~不答茲謂不次"顏師古注;《五行志下之下》"~讓庶茲謂生欲"顏師古注,"此必~妾將有爭寵相害"顏師古注,"象天子~庶將分爭也"顏師古注,"~庶亂"顏師古注,"~當黜"顏師古注;《齊悼惠王劉肥傳》"高皇帝~長孫也"顏師古注,"憐悼惠王~嗣之絶"顏師古注;《婁敬傳》"誠能以~長公主妻單于"顏師古注;《叔孫通傳》"必欲廢~而立少"顏師古注;《韓安國傳》"~長太子"顏師古注;《公孫弘傳》"見爲~者"顏師古注;《杜欽傳》"支庶有閒~之心"顏師古注,"此必~妾將有爭寵相害"顏師古注;《戾太子劉據傳》"今皇太子爲漢~嗣"顏師古注;《主父偃傳》"而~嗣代立"顏師古注;《梅福傳》"聖庶奪~"顏師古注;《韋玄成傳》"非~不能配食"顏師古注;《匡衡傳》"别~長之位"顏師古注;《史丹傳》"皇太子以~長立"顏師古注;《翟義傳》"變剥~庶"顏師古注,"厥害~統不宗元緒者"顏師古注;《外戚傳上》"~稱皇后"顏師古注;《外戚傳下》"廢~立庶"顏師古注;《元后傳》"母,~妻"顏師古注,"爲世~皇孫"顏師古注;《王莽傳上》"在長安者~子女"顏師古注;《王莽傳下》"我年老母~子"顏師古注;《叙傳下》"~齊亡祀"顏師古注|《資治通鑑·周紀一》"無~子"胡三省注;《周紀五》"能立~嗣者"胡三省注。

(104)~音嫡。《史記·吕不韋列傳》"能立~嗣者獨華陽夫人耳"張守節正義|《漢書·常山憲王劉舜傳》"~孽誣爭"顏師古注。

(105)~、敵通。《戰國策·齊策五》"則事以衆强~罷寡也"吴師道注。

(106)~,讀曰敵。《大戴禮記·千乘》"而況有强~在前"孔廣森補注。

(107)~,讀爲敵。《荀子·禮論》"無~不易之術也"楊倞注;《君子》"告無~也"楊倞注。

(108)~,讀爲匹敵之敵。《禮記·雜記上》"大夫訃於同國,~者曰"鄭玄注。

(109)古多假借~爲敵。《說文·攴部》"敵"字段玉裁注。

(110)古書~讀如敵,敵猶對也。一爲特,二爲對,無~者,無對也。《十駕齋養新録·主一無適》(卷三)。

(111)~,叚借爲敵。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(112)~音敵。《史記·晉世家》"楚成王以~諸侯禮待之"司馬貞索隱;《李斯列傳》"至咸陽,羣臣百官皆畔,不~"裴駰集解引徐廣曰。

(113)~,本亦作敵。《禮記·燕義》"莫敢~之義也"陸德明釋文。

(114)~作敵。《論語·里仁》"無~也"陸德明釋文:"鄭本作敵。"|《淮南子·說山》"~在五步之内"莊逵吉按:"太平御覽作敵。"

(115)~,本或作嫡,同。《爾雅·釋親》"父之晜弟,先生爲世父"郭璞注"世有爲~者"陸德明釋文。

(116)~,本又作嫡。《左傳卷首》"惠公之妃孟子"杜預注"明始~夫人也"陸德明釋文。

(117)~,通作嫡,正出也。《吴越春秋》卷二"諸樊以~長攝行事"徐天祜注。

(118)~,當爲擿之渻借。《詩·邶風·北門》"王事~我"馬瑞辰傳箋通釋。

(119)~作造。《儀禮·大射儀》"降~阼階下"鄭玄注:"古文曰:降造阼階下。"

(120)~作虔。《史記·衛康叔世家》"公子~"司馬貞索隱:"系本~作虔。"

(121)~人,敵人也。《别雅》卷五。

(122)~子,謂世子弟也。《禮記·内則》"~子庶子見於外寢"鄭玄注。

(123)~子,謂父及祖之適子,是小宗也。《禮記·内則》"~子遮子"孔穎達疏。

(104)~室，正寢之室也。《儀禮·士喪禮》“死于~室”鄭玄注。

(105)若對天子，卿大夫士謂之~室，亦謂之~寢。《儀禮·士喪禮》“死于~室”賈公彥疏。

(106)~婦，適子之妻。《儀禮·喪服》“~婦”鄭玄注。

(107)~寢，猶今聽事處也。《禮記·喪大記》“大夫世婦卒於~寢”孔穎達疏。

(108)君謂之路寢，大夫謂之~寢，士或謂之~室。《禮記·喪大記》“君夫人卒於路寢，大夫世婦卒於~寢”賈公彥疏。

(109)分布稀疏得所名爲~歷也。《周禮·地官·遂師》“抱磨”鄭玄注“磨者，~歷”賈公彥疏。

(110)~昆弟，謂其爲父後者一人也。《儀禮·喪服》“大夫之庶子爲~昆弟”鄭玄注“~子或爲兄或爲弟”胡培翬正義。

（三）tì《集韻》他歷切，入錫透。錫部。

(111)~，適適然，驚皃。《集韻·錫韻》。

(112)~~，驚視自失皃。《莊子·秋水》“~~然驚”陸德明釋文|《集韻·麥韻》。

(113)~~，驚怖之貌。《莊子·秋水》“~~然驚”成玄英疏。

（四）zhé《集韻》陟革切，入麥知。錫部。

(114)~，責也。《漢書·文帝紀》“~見于天”顔師古注。

(115)~者，責也。《史記·蘇秦列傳》“~燕者曰”司馬貞索隱。

(116)~之言責也。《禮記·昏義》“~見于天”鄭玄注。

(117)~，過也。《詩·商頌·殷武》“勿予禍~”毛傳|《孟子·離婁上》“人不足與~也”趙岐注。

(118)~，數也。《詩·商頌·殷武》“勿予禍~”陸德明釋文引《韓詩》。

(119)~者，災變咎徵也。《史記·天官書論贊》“日月暈~”裴駰集解引徐廣曰。

(120)~，日之將食先有黑之變也。《漢書·天文志》“暈~背穴”顔師古注引孟康曰。

(121)~，讁同。《戰國策·燕策二》“~燕者曰”鮑彪注。

(122)~，讀曰讁。《漢書·食貨志下》“故吏皆~令伐棘上林”顔師古注；《五行志中之上》“發~民”顔師古注；《五行志下之下》“則自取~于日月之災”顔師古注；《吳王劉濞傳》“擅~諸侯”顔師古注；《酈食其傳》“令~卒分守成皋”顔師古注；《萬石君石奮傳》“請徙流民於邊以~之”顔師古注；《賈誼傳》“誼既以~去”顔師古注；《鼂錯傳》“可~削地”顔師古注；《張安世傳》“告署~奴”顔師古注；《李廣利傳》“而發天下七科~”顔師古注，“以~過行者”顔師古注；《嚴助傳》“乃發~戍以備之”顔師古注；《薛宣傳》“~罰作使千人以上”顔師古注；《陳遵傳》“西曹以故事~之”顔師古注；《匈奴傳上》“徙~戍以充之”顔師古注；《南粵王傳》“以~徙民與粵雜處”顔師古注。

(123)~，讀曰謫。《漢書·文帝紀》“~見于天”顔師古注；《異姓諸侯王表》“~戍彊於五伯”顔師古注；《陳勝項籍傳贊》“~戍之衆”顔師古注；《申屠嘉傳》“議以~罰侵削諸侯”顔師古注；《鼂錯傳》“擅~諸侯”顔師古注；《儒林傳》“毆~戍以立號”顔師古注。

(124)~，叚借又爲讁。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(125)~作挾。《經籍籑詁·陌韻》：“書呂刑：上刑~輕下服，下刑~重上服。後漢書劉愷傳作上刑挾輕，下刑挾重。”

⿺辶率　《說文·辵部》：“~，先道也。从辵，率聲。”

shuài《廣韻》所律切，入質生。術部。

❶~，先道也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·術韻》。

❷~，先導。《廣韻·質韻》。

❸~，引也。《玉篇·辵部》。

❹~，今爲帥。《玉篇·辵部》。

❺~，俗通作率。《書·舜典》“蠻夷~猾”江聲集注音疏。

遦　《說文·辵部》：“~，習也。从辵，貫聲。”

guàn《集韻》古患切，去諫見。元部。

❶~，習也。《說文·辵部》|《玉篇·辵部》。

❷~，行之習也。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，行也。《廣韻·換韻》|《集韻·換韻》。

❹~，與摜音義同。《說文·辵部》段玉裁注。

❺~，或作串。《玉篇·辵部》。

遶　rào《廣韻》而沼切，上小日。宵部。

❶~，圍也。《集韻·小韻》引《字林》。

❷~，圍遶。《廣韻·小韻》。

邁　《說文·辵部》：“~，遠行也。从辵，蠆省聲。邁，~或不省。”

mài《廣韻》莫話切，去夬明。月部。

❶~，遠行也。《說文·辵部》。

❷~，行也。《書·大禹謨》“皋陶~種德”孔安國傳；《說命下》“予惟克~乃訓”孔安國傳；《秦誓》“日月逾~”孔穎達疏|《詩·王風·黍離》“行~靡靡”毛傳；《唐風·蟋蟀》“日月其~”毛傳；《陳風·東門之枌》“越以鬷~”毛傳；《小雅·小宛》“我日斯~”鄭玄箋；《菀柳》“後予~焉”鄭玄箋；《都人士》“言從之~”鄭玄箋；《大雅·棫樸》“周王于~”鄭玄箋；《崧高》“申伯信~”鄭玄箋；《周頌·時邁》“時~其邦”毛傳；《魯頌·泮水》“從公于~”鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《太玄·沈》“利征~也”范望注；《玄告》“而日月逾~”范望注|《漢書·地理志下》“日月其~”顔師古注；《司馬相如傳下》“俟不~哉”顔師古注|《後漢書·張衡傳》“咎繇~而種德兮”李賢注；《傅毅傳》“日月逾~”李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“紛吾既~此全節”李賢注；《左思〈吳都賦〉》“寂寥長~”李周翰注；《謝莊〈月賦〉》“美人~兮音塵闕”張銑注；《向秀〈思舊賦〉》“停駕言其將~兮”劉良注；《潘岳〈懷舊賦〉》“啓開陽而朝~”張銑注；《寡婦賦》“曜靈曄而遄~兮”李周翰注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“輕車迅~”劉良注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“~心玄曠”李善注，“其~惟永”劉良注；《陸雲〈答兄機〉》“銜思戀行~”李周翰注；《陸機〈赴洛詩〉》“親友贈予~”李周翰注；《曹植〈七啓〉》“飛猱超~”呂延濟注；《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》“揚旍西~”呂向注；《吳質〈在元城與魏太子牋〉》“若乃~德種恩”呂延濟注；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“未便電~者”張銑注，“士卒奔~”呂向注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“加以二王子~”劉良注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“~德振民”劉良注|駱賓王《北眺舂陵》“纔嚮疲宵~”陳熙晉箋注|李白《送張祖監丞之東都序》“告以行~”王琦輯注|《廣韻·夬韻》。

❸~，亦行也。《詩·小雅·雨無正》“如彼行~”陳奐傳疏|《爾雅·釋言》“~，行也”郭璞注|《文選·陸機〈擬行行重行行〉》“悠悠行~遠”呂向注。

❹~訓行也。《史記·司馬相如列傳》“俟不~哉”司馬貞索隱。

❺~，出行也。《爾雅·釋言》“~，行也”邢昺疏。

❻~，勇往力行之意。《書·大禹謨》“皋陶~種德”蔡沈集傳。

❼~，遠也。《文選·陸機〈贈顧交阯公真〉》“清風肅已~”呂向注；《石崇〈思歸引序〉》“夸~流俗”張銑注|《古文苑·王粲〈太廟頌〉》“時~其德”章樵注|《廣韻·夬韻》。

❽~，往也。《楚辭·九章·哀郢》“美超遠而踰~”蔣驥注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·皇甫規傳》“年齒之不~”李賢注|《文選·吳質〈答魏太子牋〉》“時~齒載”劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》“俟不~哉”劉良注|柳宗元《祭太常崔少卿文》“自我于~”蔣之翹輯注。

❾~，去也。《詩·唐風·蟋蟀》“日月其~”朱熹集傳。

❿~，進。《文選·嵇康〈琴賦〉》“安迴徐~”李周翰注。

⓫~，越也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“道~舟航”呂向注。

⓬~，立也。《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》“~勳惟嬰”李周翰注。

⓭~，過也。《詩·小雅·菀柳》“後予~焉”朱熹集傳|《文選·左思〈魏都賦〉》“~梁騶之所著”張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“~三代之英風”呂延濟注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“雄節~倫”李周翰注；《韋曜〈博弈論〉》“悼年齒之流~”張銑注|柳宗元《送南涪州量移澧州序》“~古人之烈”蔣之翹輯注。

⓮~，勉也。《左傳·莊公八年》“皋陶~種德”杜預注。

⓯~，風輕行之聲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“忽飄颻以輕~”呂延濟注。

⓰~，叚借爲勱。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~即邁之假借。《詩·衛風·考槃》“碩人之~”馬瑞辰傳箋通釋。

⓲~作過。《文選·陸機〈君子有所思行〉》“人生誠行~”舊校：“五臣作過。”

⓳~~作怖怖。《詩·小雅·白華》“視我~~”陸德明釋文：“韓詩及說文並作怖怖。”

⓴~~，不說也。《詩·小雅·白華》“視我~~”毛傳。

㉑~~，不顧也。《詩·小雅·白華》“視我~~”朱熹集傳。

遷　《說文·辵部》：“~，登也。从辵，䙴聲。拪，古文~从手、西。”

qiān《廣韻》七然切，平仙清。元部。

❶~，登也。《說文·辵部》。

❷~，去下之高也。《急就篇》卷二“綸組縌綬以高~”王應麟補注|《廣韻·仙韻》。

❸~，升。《詩·小雅·伐木》“~于喬木”朱熹集傳。

❹~，徙也。《易·益》“利用爲依~邦”李鼎祚集解引虞翻曰|《繫辭下》“爲道也屢~”李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·衛風·氓》“以我賄~”毛傳；《小雅·伐木》“~于喬木”鄭玄箋；《雨無正》“謂爾~于王都”陳奐傳疏；《賓之初筵》“舍其坐~”毛傳；《商頌·殷武》“是斷是~”毛傳|《左傳·宣公十二年》“使羣臣~大國之迹於鄭”杜預注|《儀禮·鄉射禮》“命弟子贊工~樂于下”鄭玄注；《既夕禮》“~于祖”鄭玄注|《國語·晉語一》“受命不~爲敬”韋昭注；《晉語二》“~裔冑而建立之”韋昭注；《晉語九》“今君實~”韋昭注|《孟子·萬章上》“處仁~義”趙岐注|《楚辭·離騷》“忽緯繣其難~”王逸注；《天問》“何以~之”王逸注；《九章·懷沙》“離慜而不~兮”王逸注；《橘頌》“受命不~”王逸注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·文王官人》“置義而不可~”王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》“跪而~屨”孔穎達疏|《漢書·食貨志下》“楙~有無”顔師古注引應劭曰；《司馬相如傳上》“興道而~義”顔師古注|《後漢書·朱穆傳》“仁義起而道德~”李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》“斡流~其不濟兮”李善注引項岱曰；《陸機〈飲馬長城窟行〉》“旌旆屢徂~”張銑注|《玉篇·辵部》|《資治通鑑·梁紀十九》“貿~有無”胡三省注|《古經解鉤沉》卷二十引《左傳·襄公二十九年》“~而不淫”服虔注。

❺~，謂徙之於彼。《文選·張衡〈西京賦〉》“既~既引”李善注。

❻~，運徙也。《易·繫辭下》“吉凶以情~”惠棟述。

❼~，移也。《左傳·襄公二十八年》“使無~也”杜預注；《昭公四年》“吾不能~矣”杜預注|《國語·齊語》“不見異物而~焉”韋昭注；《晉語一》“重，無乃難~乎”韋昭注；《晉語二》“死不~情”韋昭注|《論語·雍也》“不~怒”何晏集解|《呂氏春秋·明理》“有社~處”高誘注|《淮南子·本經》“則德~而爲僞矣”高誘注|《廣雅·釋言》|《文選·張衡〈思玄賦〉》“俗~渝而事化兮”舊注；《劉楨〈贈徐幹〉》“一日三四~”呂向注；《盧諶〈贈劉琨〉》“私門播~”張銑注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“則陵谷~貿”呂延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“專行脅~”張銑注|《玉篇·辵部》。

❽~，猶移也。《論語·雍也》“不~怒”皇侃疏。

❾~，謂遷移。《易·繫辭下》“吉凶以情~”孔穎達疏。

❿發其舊都謂之~。《書·咸有一德》“仲丁~于囂”孔穎達疏。

⓫~，使就國也。《詩·大雅·崧高》“~其私人”朱熹集傳。

⓬~，謂遷徙慕尚。《易·益》“君子以見善則~”孔穎達疏。

⓭~，竄。《書·皋陶謨》“何~乎有苗”蔡沈集傳。

⓮~，易也。《左傳·昭公五年》“未改禮而又~之”杜預注|《國語·晉語二》“死不~情”韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》“既~既引”薛綜注|《玉篇·辵部》。

⓯~，猶變易也。《禮記·大傳》“有百世不~之宗”鄭玄注。

⓰~，改也。《逸周書·允文》“無~厥里”朱右曾集訓校釋。

⓱~，亡辭也。《穀梁傳·莊公十

年》。

⓲～，去也。《詩·小雅·巷伯》"既其女～"毛傳|《逸周書·武紀》"大禄乃～"朱右曾集訓校釋|《玉篇·辵部》。

⓳～，猶去也。《管子·四稱》"～損善人"戴望校正。

⓴～，猶進也。《楚辭·九章·思美人》"～逡次而勿驅兮"蔣驥注。

㉑～，離散也。《國語·晋語四》"成而不～"韋昭注。

㉒～、散同義。《潛夫論·叙録》"今民～久矣"汪繼培箋。

㉓～，轉也。《資治通鑑·宋紀十二》"故得推～"胡三省注。

㉔～，轉退也。《國語·吴語》"我絶慮，無～"韋昭注。

㉕～，播遷也。《楚辭·天問》"何以～之"蔣驥注。

㉖～之者何？取之也。《公羊傳·莊公元年》。

㉗直取其地，不取其民，故云～，不云取。《左傳·莊公元年》"齊師～紀郱鄑郚"孔穎達疏引蘇氏云。

㉘～者，猶未失其國家以往者也。《穀梁傳·莊公十五年》。

㉙～者，猶得其國家以往者也。《穀梁傳·成公十五年》。

㉚貨出曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"既～既引"李周翰注。

㉛～之言訕也。《詩·小雅·巷伯》"既其女～"鄭玄箋。

㉜～，猶偃耳。《漢書·王莽傳下》"昔符命文立安爲新～王"顔師古注。

㉝古文～作拪。《爾雅·釋詁下》"～，徙也"郝懿行義疏。

㉞～，又通作僊。《爾雅·釋詁下》"～，徙也"郝懿行義疏。

㉟～，通作還。《爾雅·釋詁下》"～，徙也"郝懿行義疏。

㊱～作擢。《墨子·耕柱》"不～而自行"孫詒讓閒詁："畢云：太平御覽引作擢。"

㊲～，本作遷。《讀書雜志·逸周書第一·遷同氏姓》"允文篇：～同氏姓"王念孫按。

㊳～，或爲還。《禮記·曲禮上》"跪而～屨"鄭玄注。

㊴～作卷。《春秋左傳異文釋》卷三："僖卅一年經：衛～于帝丘。漢地理志～作卷。"

㊵～正，改正朔也。《後漢書·班固傳》"至令～正黜色賓監之事"李賢注。

㊶～次，遷居次舍也。杜甫《王十五司馬弟出郭相訪遺營草堂貲》"客裹何～次"仇兆鰲詳注。

㊷～次，移居也。杜甫《入宅》"客居愧～次"仇兆鰲詳注。

㊸～斥，謂貶出也。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》"遭物悼～斥"李周翰注。

㊹～延，退旋也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～延邪睨"薛綜注。

㊺～延，徐退也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"～延遲暮"李善注。

㊻～延，却退。《左傳·襄公十四年》"晉人謂之～延之役"杜預注。

㊼～延，却退貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"翹遥～延"李善注。

㊽～延，却行去也。《文選·宋玉〈神女賦〉》"～延引身"李善注。

㊾～延，猶倘佯也。《淮南子·主術》"～延而入之"高誘注。

㊿～延徙迤，進而復退貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～延徙迤"李周翰注。

(51)～延，不進貌。《戰國策·楚策四》"中阪～延"鮑彪注。

(52)～延，退避也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"～延辭聘"張銑注。

(53)～徙，猶改更也。《國語·齊語》"令勿使～徙"韋昭注。

(54)～情，歸善也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"反志～情"李周翰注。

(55)～逡，猶言逡巡，行不進貌。《楚辭·九章·思美人》"～逡次而勿驅兮"洪興祖補注。

(56)～葬，謂生時非夫婦，死既葬遷之，使相從也。《周禮·地官·媒氏》"禁～葬者"鄭玄注。

遼　《説文·辵部》："～，遠也。从辵，尞聲。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，遠也。《墨子·非攻下》"道路～遠"孫詒讓閒詁|《説文·辵部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"間～故音痺"劉良注；《盧諶〈贈劉琨〉》"邈雲途～"吕向注；《潘岳〈河陽縣作〉》"室邇身實～"吕向注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"～絶異黨之域"吕向注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"何其～哉"吕向注|《玉篇·辵部》|《廣韻·蕭韻》。

❷～，謂所行遠。《漢書·王褒傳》"何其～哉"顔師古注。

❸～，高。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"雲天亦～亮"吕向注。

❹～，假緩之。《公羊傳·桓公十一年》"少～緩之"何休注。

❺～，叚借爲僚。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❻廣闊～～之字，當從～遠之～，而作勞者，以古之字少，多相假借。《詩·小雅·漸漸之石》"山川悠遠"鄭玄箋"邦域又勞勞廣闊"孔穎達疏。

❼～海，遼東也。遼東之地，延袤千有餘里，其南皆臨渤海，故曰～海。李賀《南園十三首》"不見年年～海上"王琦注。

❽～落，寥落也。《别雅》卷二。

❾～～，遠也。《廣雅·釋訓》。

❿～～，遠貌。《楚辭·九歎·憂苦》"山脩遠以～～兮"王逸注。

⓫～廓，廣遠也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"太虚～廓而無閡"李周翰注。

⓬～廓，遠也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"則～廓而無覩"劉良注。

⓭～巢、彭濞，蘊積貌也。《淮南子·俶真》"～巢彭濞而爲雨"高誘注。

⿺辶臸　《説文·辵部》："～，近也。从辵，臸聲。"

zhì《廣韻》陟栗切，入質知。質部。

❶～，近也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❷～，至也。《玉篇·辵部》。

❸～，重也。《玉篇·辵部》。

❹～，亦馹字，同。《爾雅·釋言》"馹，傳也"陸德明釋文引《聲類》。

暹　xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。

❶～，日光進也。《廣韻·鹽韻》。

❷～，日光升也。《集韻·鹽韻》。

❸～，進也，長也。《玉篇·日部》。

❹～，謂進取也。《玄應音義》卷十二"彼～"注。

❺比世有人名～，自稱爲纖。《顔氏家訓·音辭》。

遺　《説文·辵部》："～，亡也。从辵，貴聲。"

（一）yí《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶～，亡也。《易·泰》"不遐～"李鼎祚集解引虞翻曰|《莊子·徐无鬼》"有～類矣"陸德明釋文|《説文·辵部》|《廣雅·釋言》|《文選·曹植〈七啓〉》"感分～身"李善注|《玉篇·辵部》|《廣韻·脂韻》。

❷～，失也。《易·小過》"飛鳥～之音"孔穎達疏|《左傳·成公十六年》"君唯不～德刑"杜預注|《莊子·德充符》"亦將不與之～"成玄英疏|《吕氏春秋·貴公》"荆人有～弓者"高誘注；《論人》"言無～者"高誘注；《重言》"故言無～者"高誘注|《淮南子·原道》"古之人有居巖穴而神不～者"高誘注；《主術》"必～天下之大數"高誘注；《説山》"堯有～道"高誘注|《後漢書·桓郁傳》"是以慮無～計"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"舉不～才"李善注；《枚乘〈上書諫吴王〉》"則事無～策"劉良注；《江淹〈詣建平王上書〉》"忽若有～"張銑注|《廣韻·脂韻》|《資治通鑑·周紀五》"秦不～餘力矣"胡三省注。

❸～者，失也。《讀書雜志·漢書第十一·東方朔傳》"意者尚有～行邪"王念孫按。

❹～，猶失也。《吕氏春秋·貴當》"所言無～策"高誘注。

❺～，忘也。《戰國策·齊策六》"～公子糾而不能死"鮑彪注|《淮南子·繆稱》"枝體相～"高誘注|《大戴禮記·衛將軍文子》"謀其身不～其友"王聘珍解詁|《孔子家語·五刑》"相陵者生於長幼無序而～敬讓"王肅注|《後漢書·荀爽傳》"以示天下莫～其親"李賢注|《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"飲讌～景刻"劉良注；《曹植〈七啓〉》"予聞君子不遯俗而～名"李善注|杜甫《臺上得涼字》"雲霄～暑溼"楊倫鏡銓。

❻～，猶忘也。《中説·天地》"常也～道德"阮逸注。

❼～，猶脱也，忘也。《禮記·鄉飲酒義》"知其能弟長而無～矣"鄭玄注。

❽～，猶不知也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"娱神～老"吕向注。

❾～，忘棄也。《莊子·天運》"夫德～堯舜而不爲也"成玄英疏。

❿～，棄忘也。《禮記·祭義》"而老窮不～"陸德明釋文。

⓫～，棄也。《易·泰》"不遐～"孔穎達疏|《周易略例·明象》"或有～爻而舉二體者"邢璹注|《列子·説符》"得人～契者"張湛注|《漢書·鼂錯傳》"此所以神明不～"顔師古注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"～聖人之洪寶"李善注；《陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"～華反質"李善注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"今獨曷爲～已"劉良注；《陸機〈演連珠〉》"貴有或～"吕延濟注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"未之或～也"吕延濟注|《資治通鑑·漢紀五十七》"託我以孤～"胡三省注；《晋紀四》"則無是有之所～者也"胡三省注|《讀書雜志·管子第三·八觀》"大凶則衆有～苞矣"王念孫按引洪曰。

⓬～，弃也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"～公子糾不能死，怯也"司馬貞索隱。

⓭～，亦棄也。《書·牧誓》"昏棄厥～王父母弟不迪"孔穎達疏。

⓮～，猶棄也。《孟子·梁惠王上》"未有仁而～其親者也"朱熹集注。

⓯～，猶舍也。《吕氏春秋·下賢》"夫相萬乘之國而能～之"高誘注。

⓰～，離也。《楚辭·九歌·湘君》"～余佩兮醴浦"王逸注|《廣雅·釋言》|《文選·曹植〈七啓〉》"～世越俗"李善注。

⓱～，留也。《漢書·文帝紀》"太僕見馬～財足"顔師古注；《溝洫志》"必～川澤之分"顔師古注；《陳勝傳》"不如少～兵"顔師古注；《梅福傳》"有～於世"顔師古注；《匈奴傳上》"高皇帝～朕平城之憂"顔師古注|《後漢書·竇融傳》"此～種處也"李賢注|《資治通鑑·漢紀二》"此所謂養虎自～患也"胡三省注。

⓲～，猶留也。《史記·孝文本紀》"～財足"司馬貞索隱|《後漢書·蔡邕傳》"～不滅之令蹤"李賢注；《杜篤傳》"而～思廱州也"李賢注。

⓳～，謂留餘也。《史記·陳涉世家》"不如少～兵"司馬貞索隱。

⓴～，餘也。《詩·大雅·雲漢》"靡有孑～"朱熹集傳|《左傳·昭公三年》"及～姑姊妹"杜預注|《楚辭·離騷》"願依彭咸之～則"王逸注|《淮南子·脩務》"死有～業"高誘注|《大戴禮記·曾子大孝》"身者，親之～體也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈西京賦〉》"～光儵爚"薛綜注；《陸機〈歎逝賦〉》"草無朝而～露"李善注，"顧舊要於～存"李善注；《曹植〈七啓〉》"仰老莊之～風"李善注，"勤趾～光"李善注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"飾～儀於組旒"吕延濟注|《集韻·脂韻》|《資治通鑑·隋紀七》"所過民無孑～"胡三省注。

㉑～，亦餘也。《史記·樂書》"有～味者矣"張守節正義。

㉒～，猶餘也。《史記·樂書》"有～音者矣"裴駰集解|《禮記·樂記》"有～味者矣"鄭玄注|《文選·陸機〈文賦〉》"闕大羹之～味"李善注。

㉓～，離也。《廣雅·釋詁三》。

㉔～，置也。《禮記·檀弓上》"天不～耆老"孔穎達疏|《文選·屈原〈湘君〉》"～余珮兮澧浦"吕延濟注。

㉕～，廢也。《吕氏春秋·情欲》"歡樂無～"高誘注。

㉖～，隤也。《楚辭·九歎·愍古》"目眇眇而～泣"王逸注|《廣雅·釋詁二》。

㉗～，墜失也。《資治通鑑·梁紀十四》"使諜人～之於琛營"胡三省注。

㉘～，脱也。《孟子·萬章上》"靡有孑～"朱熹集注。

㉙～，猶復也。《文選·陸機〈赴洛詩〉》"慷慨～安愈"劉良注。

㉚～，竊視也。《楚辭·招魂》"～視矊些"王逸注。

㉛～，遺訓。《逸周書·度邑》"勖厥～得顯義"朱右曾集訓校釋。

㉜～，叚借又爲饋。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲續。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲隤。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，讀如《詩》曰棄予如～之～。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注引鄭司農云。

㊱～，當爲道。《讀書雜志·墨子第四·貴義》"今聞先王之～而不爲"王念孫按。

㊲～作棄。《經籍籑詁·支韻》："書

泰誓上：～厥先宗廟弗祀。墨子天志中作棄厥先神祇不祀。”

㊳～作禍。《經籍籑詁·支韻》：“書泰誓上：～厥先宗廟弗祀。墨子非命上作禍厥先神禔不祀。”

㊴～，一作嘸。《史記·高祖本紀》“襄城無～類”裴駰集解引徐廣曰；《淮南衡山列傳》“子孫無～類”裴駰集解引徐廣曰。

㊵～作餘。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“瓜表～犀”舊校：“五臣本～作餘字。”

㊶～，一作遺。柳宗元《晨詣超師院讀禪經》“～言冀可冥”蔣之翹輯注。

㊷唐人好以它名標榜官稱。拾遺爲小諫，又曰～公。《容齋四筆》卷十五。

㊸～玉，玉名。《山海經·海外北經》“平邱爰有～玉”郭璞注。

㊹～占，遺書也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“式尊～占”吕延濟注。

㊺～老，老臣也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》“天不慭～老”李周翰注。

㊻～光，言光彩射人也。《後漢書·張衡傳》“顔的礰以～光”李賢注。

㊼～兵，留兵也。《資治通鑑·秦紀三》“不如少～兵守滎陽”胡三省注。

㊽～佚，放棄也。《孟子·公孫丑上》“～佚而不怨”朱熹集注。

㊾～身，猶忘懷也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“弃事～身”吕向注。

㊿～忘，忽忘也。《漢書·刑法志》“三曰～忘”顔師古注。

(51)行迅謂之～風。《吕氏春秋·本味》“～風之乘”高誘注。

(52)～風，風之疾者也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“逐～風”李善注。

(53)～風，猶餘聲也。《淮南子·原道》“結激楚之～風”高誘注。

(54)～風，千里馬也。《漢書·司馬相如傳上》“乘～風”顔師古注引張揖曰。

(55)～風，良馬名。《文選·曹植〈七啓〉》“逸奔驥而超～風”李周翰注。

(56)～後，猶云身後。杜甫《哭嚴僕射歸櫬》“～後見君情”楊倫鏡銓。

(57)～挂，謂平生玩用之物。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“～挂在壁”吕延濟注。

(58)～訓，先王之教也。《國語·周語上》“必問於～訓”韋昭注。

(59)～視，流盼也。《楚辭·招魂》“～視睇些”蔣驥注。

(60)～視，竊視也。《楚辭·招魂》“～視睇些”朱熹集注。

(61)～～，言不能制也。《詩·齊風·敝笱》“其魚～～”陸德明釋文引《韓詩》。

(62)唐人稱拾遺、補闕曰～補。《十駕齋養新録·官名地名從省》。

(63)～類，謂子孫也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“無辜被戮，～類流離”張銑注。

(64)～劍璽，謂失位也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“炎靈～劍璽”張銑注。

(65)～形莫紹，謂無嗣也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》“～形莫紹”張銑注。

（二）wèi《廣韻》以醉切，去至以。微部。

(66)～，送也。《廣雅·釋詁四》。

(67)～，與也。《儀禮·士喪禮》“襚者左執領右執要”鄭玄注“襚之言～也”陸德明釋文|《莊子·讓王》“而～使者罪”成玄英疏|《楚辭·九歌·湘君》“將以～兮下女”王逸注；《招魂》“恐自～災些”洪興祖補注|《淮南子·主術》“虛者天下～之”高誘注|《禮記·曲禮上》“凡～人弓者”陸德明釋文，“問疾弗能～”陸德明釋文|《文選·佚名〈古詩十九首〉》“錦衾～洛浦”吕延濟注；《陸機〈悲哉行〉》“寄言～所欽”吕向注；《諸葛亮〈出師表〉》“是以先帝簡拔以～陛下”吕向注|《集韻·之韻》。

(68)～，與也，以物與人也。《慧琳音義》卷十一“贈～”注引《韻英》。

(69)～，猶與也。《漢書·嚴助傳》“～王之憂”顔師古注。

(70)與人以物謂之問，亦謂之～。《詩·大雅·雲漢》“則不我～”馬瑞辰傳箋通釋。

(71)～，猶問也。《廣雅·釋詁一》“虞，有也”王念孫疏證。

(72)～，亦問也。《詩·大雅·雲漢》“則不我～”陳奂傳疏。

(73)～，以物有所饋遺。《周禮·地官·序官》“～人”鄭玄注。

(74)～，予也。《廣雅·釋詁三》。

(75)～，饋也。《易·泰》“不遐～”焦循章句|《集韻·旨韻》。

(76)～，餽也。《集韻·至韻》。

(77)～，贈也。《楚辭·九歌·湘君》“～余佩兮澧浦”蔣驥注|《戰國策·秦策二》“～義渠君”鮑彪注|《吴越春秋·勾踐陰謀外傳》“二曰重財幣以～其君”徐天祜注|《慧琳音義》卷九十“覵～”注引《文字集略》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

(78)～，貽也。《玉篇·辵部》。

(79)～，猶貽。《戰國策·秦策五》“澤可以～世”鮑彪注。

(80)～，加也。《詩·邶風·北門》“政事一埤～我”毛傳|《廣韻·脂韻》。

(81)～，加也，與也，相惠也。《慧琳音義》卷九十三“覵～”注引《考聲》。

(82)～，猶益也。《詩·邶風·北門》“政事一埤～我”王先謙三家義集疏。

(83)～，謂意不存録。《孝經·孝治章》“不敢～小國之臣”邢昺疏引劉炫云。

(84)～者，流傳致達之稱。《詩·豳風·鴟鴞序》“公乃爲詩以～王”孔穎達疏。

(85)～者，敵體相與之辭。《春秋·莊公三十一年》“齊侯來獻戎捷”孔穎達疏引《釋例》。

(86)～，通作貽。《集韻·之韻》。

(87)～，本亦作貽。《詩·豳風·鴟鴞序》“公乃爲詩以～王”陸德明釋文。

(88)～，叚借爲饋。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～，一本作匱。《禮記·祭義》“而老窮不～”陸德明釋文。

(90)～，本又作逶。《莊子·田子方》“～蛇其步”陸德明釋文。

(91)～，本又作賁。《莊子·天下》“道則无～者矣”陸德明釋文。

(92)～作隤。《詩經異文釋》卷九：“棄予如～。歎逝賦注引韓詩章句～作隤。”

(93)～蛇，猶逶迱也。《漢書·東方朔傳》“～蛇其迹”顔師古注。

(94)～蛇，委蛇也。《别雅》卷一。

（三）suí《集韻》旬爲切，平支邪。微部。

(95)～，謙以下人也。《集韻·支韻》。

(96)～，讀曰隨。《詩·小雅·角弓》“莫肯下～”鄭玄箋。

(97)～，讀曰隧。《讀書雜志·漢書第十一·嚴朱吾邱主父徐嚴終王賈傳》“逐～風”王念孫按。

(98)～與隧古同聲而通用。《經義述聞·詩·大風有隧》。

(99)～作隧。《詩·小雅·角弓》“莫肯下～”李富孫異文釋：“荀子非相引作隧。”王先謙三家義集疏：“魯～作隧。”

(100)～，或作隧。《山海經·南山經》“其南有谷，曰育～”郭璞注。

遻

《説文·辵部》：“～，相遇驚也。从辵，从咢，咢亦聲。”

è《集韻》逆各切，入鐸疑。鐸部。

❶～，遇也。《列子·黄帝》“～物而不慴”殷敬順釋文|《後漢書·崔駰傳》“美伊傅之～時”李賢注引《爾雅》；《張衡傳》“幸二八之～虞兮”李賢注|《集韻·莫韻》。

❷～，相遇驚也。《説文·辵部》。

❸～，見也。《爾雅·釋詁下》。

❹心不欲見而見曰～。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋詁》“～，見也”舊注。

❺～，觸也。《穆天子傳》卷六“白鹿一～乘逸出走”郭璞注。

❻～，猶驚也。《穆天子傳》卷六“白鹿一～乘逸出走”郭璞注。

❼～，與晤同。《爾雅·釋詁下》“～，見也”郝懿行義疏。

❽～，亦作俉。《集韻·莫韻》。

❾～訓遇者，通作遌。《爾雅·釋詁下》“遘，～也”郝懿行義疏。

❿～訓驚者，通作愕。《爾雅·釋詁下》“遘，～也”郝懿行義疏。

⓫～，又通作迕。《爾雅·釋詁下》“遘，～也”郝懿行義疏。

⓬～，又通作啎。《爾雅·釋詁下》“遘，～也”郝懿行義疏。

⓭～，又通作午。《爾雅·釋詁下》“遘，～也”郝懿行義疏。

⓮～，又通作寤。《爾雅·釋詁下》“遘，～也”郝懿行義疏。

⓯～，叚借爲悟。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，又作愕。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

遴

《説文·辵部》：“～，行難也。从辵，粦聲。易曰：以往～。僯，或从人。”

lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶～，行難也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·震韻》。

❷～，難行也。《漢書·高惠高后文功臣表》“～柬布章”顔師古注引晉灼引許慎云。

❸～，難也。《漢書·杜欽傳》“不可以～”顔師古注引李奇曰|《廣雅·釋詁三》。

❹～，引伸爲遴選。選人必重難也。《説文·辵部》段玉裁注。

❺～，貪也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·辵部》。

❻～，澀也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，吝。《大戴禮記·子張問入官》“雖行必～矣”盧辯注。

❽～，與吝同。《漢書·地理志下》“民以貪～爭訟”顔師古注。

❾～，與悋同。《漢書·杜欽傳》“不可以～”顔師古注；《王莽傳上》“班賞亡～”顔師古注，“無～周公之報”顔師古注。

❿～，與悋同，猶言貪嗇也。《漢書·魯恭王劉餘傳》“晚節～”顔師古注。

⓫～，叚借爲吝。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，讀與吝同。《漢書·高惠高后文功臣表》“～柬布章”顔師古注；《王莽傳下》“性實～嗇”顔師古注。

⓭～、吝、悋並通。《廣雅·釋詁二》“～，貪也”王念孫疏證。

⓮～集者，類聚羣遊，得其所也。《法言·問明》“鷦明～集”李軌注。

⓯～嗇，吝嗇也。《别雅》卷四。

遵

《説文·辵部》：“～，循也。从辵，尊聲。”

zūn《廣韻》將倫切，平諄精。諄部。

❶～，循也。《詩·周南·汝墳》“～彼汝墳”毛傳；《鄭風·遵大路》“～大路兮”毛傳；《豳風·七月》“～彼微行”朱熹集傳；《九罭》“鴻飛～渚”朱熹集傳；《周頌·酌》“～養時晦”朱熹集傳|《逸周書·謚法》|《孟子·梁惠王下》“～海而南”趙岐注；《盡心上》“～海濱而處”朱熹集注|《吕氏春秋·長攻》“不備～理”高誘注|《楚辭·離騷》“既～道而得路”王逸注，“～赤水而容與”王逸注；《天問》“昏微～迹”王逸注；《九章·哀郢》“～江夏以流亡”王逸注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·元后傳》“～霸水而祓除”顔師古注|《説文·辵部》|《後漢書·馮衍傳》“～大路而裴回兮”李賢注；《傅毅傳》“如彼～衢”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“規～王度”薛綜注，“～節儉”薛綜注；《陸機〈文賦〉》“～四時以歎逝”李善注；《宋玉·登徒子好色賦》“～大路兮”李善注；《陸機〈赴洛道中作〉》“永歎～北渚”吕向注；《曹丕〈與朝歌令吴質書〉》“北～河曲”吕延濟注；《陸機〈辯亡論〉》“築壘～渚”李善注；《潘岳〈哀永逝文〉》“～吉路兮凶歸”吕延濟注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～渚毓追”吕延濟注|《玉篇·辵部》|《廣韻·諄韻》。

❷～，猶循也。《文選·班彪〈北征賦〉》“～長城之漫漫”劉良注。

❸～，從也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》“反路～山河”吕延濟注，“捨車～往路”吕延濟注。

❹～，依也。《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》“～渚有來鴻”劉良注；《初去郡》“～渚鶩脩坰”吕延濟注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“馳馬～淮泗”劉良注。

❺～，率也。《詩·周頌·酌》“～養時晦”毛傳|《逸周書·允文》“～養時晦”朱右曾集訓校釋|《玉篇·辵部》|《廣韻·諄韻》|《資治通鑑·陳紀六》“今若更存～養”胡三省注；《唐紀五十》“務相～養”胡三省注。

❻～，奉也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“投心～朝命”劉良注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～彼承華”吕延濟注；《陸機〈飲馬長城窟行〉》“將～甘陳迹”劉良注。

❼～，法也。《文選·左思〈魏都賦〉》“南端攸～”李周翰注；《王融〈永明九年策秀才文〉》“述～無廢”劉良注；《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“～遊自然之勢”張銑注；《司馬相如〈封禪文〉》“易～也”吕向注；《陸機〈五等諸侯論〉》“而猶～覆車之遺轍”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～衿褵於未萌”吕向注。

❽～，繞也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》“松風～路急”張銑注；《陸機〈辯亡論〉》“築壘～渚”吕向注。

❾～，行也。《詩·周南·汝墳》“～彼汝墳”王先謙三家義集疏引魯、韓説|《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》|《廣韻·諄韻》。

❿～，猶行也。《太玄·晦》“或～之

行"范望注。

⓫～，德也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"按轡～長薄"李周翰注。

⓬～，表也。《逸周書·文政》"位長以～之"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋詁四》。

⓭～，俊也。《方言》卷二。

⓮～者，謂此鄉之人仕至大夫者也，因以爲名。《儀禮·鄉飲酒禮》"～者降席"鄭玄注。

⓯謂之～者，方以禮樂化民，欲其遵法之也。《儀禮·鄉射禮》"大夫若有～者"鄭玄注。

⓰～，羊棗。《爾雅·釋木》。

⓱～，自也。《爾雅·釋詁上》。

⓲～，習也。《慧琳音義》卷二十二引《華嚴經音義》"萬邦～奉"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷五十七"～令"注引《蒼頡篇》|《廣韻·諄韻》。

⓳～，一作循。《楚辭·天問》"昏微～迹"舊注。

⓴～作循。《經籍籑詁·真韻》："孟子梁惠王下：～海而南。續漢郡國志三注作循海而南。"

㉑～，一作選。《史記·周本紀》"～修其緒"裴駰集解引徐廣曰。

㉒～，或作尊。《後漢書·光武帝紀上》"擊更始郾王尹～"李賢注。

㉓今文～爲僎。《儀禮·鄉射禮》"大夫若有～者"鄭玄注。

㉔今文～爲僎，或爲全。《儀禮·鄉飲酒禮》"～者降席"鄭玄注。

㉕～，一作承。柳宗元《唐相國房公德銘之陰》"～公之道"蔣之翹輯注。

㉖～遁，與逡巡同。《讀書雜志·管子第八·小問·公遵遁繆然遠二三子》。

過

huò《廣韻》胡果切，上果匣。歌部。

❶自關而西，秦晉之間凡人語而過謂之～。《方言》卷一。

❷～，過也。秦人呼過爲～也。《廣韻·果韻》。

❸～，過也。《玉篇·辵部》。

❹～之言過也，夥也。《廣雅·釋言》"僉，～也"王念孫疏證。

遲

《說文·辵部》："～，徐行也。从辵，犀聲。詩曰：行道～～。𨑑，～或从𡰥。遟，籀文～从屖。"

（一）chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶～，徐行也。《說文·辵部》。

❷今人謂稽延爲～，平聲。《說文·辵部》段玉裁注。

❸～，舒行皃也。《玉篇·辵部》。

❹～，徐也。《吕氏春秋·審分》"公作則～"高誘注|《廣韻·脂韻》。

❺～，緩也。《易·歸妹》"～歸有時"陸德明釋文|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·脂韻》。

❻～，慢也。《荀子·宥坐》"陵～故也"楊倞注。

❼～，頽也，不進之言也。《釋名·釋言語》。

❽～，謂性非敏速也。《漢書·杜周傳》"周少言重～"顔師古注。

❾～，晚也。《易·歸妹》"～歸有時"陸德明釋文|《楚辭·離騷》"恐美人之～暮"王逸注|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝混〈遊西池〉》"～暮獨如何"李善注|《玉篇·辵部》。

❿～，久也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"～覩人神開泰之路"劉良注|《廣韻·脂韻》。

⓫～，息也。《爾雅·釋詁下》。

⓬～，久也，息也。《慧琳音義》卷三"～鈍"注引《考聲》。

⓭～，遊息也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"淹棲～以恣欲兮"李周翰注。

⓮～，與治同。謂芟除。《古文苑·王粲〈七哀詩〉》"草木誰當～"章樵注。

⓯～即夷也。古者～、夷通用。《匡謬正俗》卷八。

⓰～，猶夷也。《詩·商頌·長發》"湯降不～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱～，叚借爲徲。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借又爲直。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，讀爲稺。《讀書雜志·墨子第三·非樂上》"將必不使老與～者"王念孫按。

⓴～，籀文作遟，同。《玄應音義》卷十四"～其"注。

㉑～作夷。《詩·小雅·四牡》"周道倭～"陸德明釋文："韓詩作倭夷。"

㉒～，當爲遇。《讀書雜志·墨子第三·非命下》"此皆疑衆～樸"王念孫按。

㉓～，當爲犀。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》"巧敏～利"王念孫按。

㉔～日，謂春日。杜甫《行次古城店泛江作》"～日復山川"楊倫鏡銓。

㉕～任，古賢。《書·盤庚上》"～任有言曰"孔安國傳。

㉖～任，古之賢史。《書·盤庚上》"～任有言曰"孔穎達疏引鄭玄云。

㉗～任，古老成人。《書·盤庚上》"～任有言曰"孔穎達疏引王肅云。

㉘～伫，踟躕也。《別雅》卷一。

㉙～明，謂比明也。《讀書雜志·漢書第一·高紀》"～明"王念孫按。

㉚～𨑑，栖遲也。《別雅》卷一。

㉛～迴，不行皃。《文選·鮑照〈放歌行〉》"臨路獨～迴"張銑注。

㉜～留，謂稽遲不應期會。《文選·范雲〈倣古〉》"～留法未輕"張銑注。

㉝～～，徐也。《詩·豳風·七月》"春日～～"王先謙三家義集疏引魯說|《爾雅·釋訓》。

㉞～～，舒緩也。《詩·豳風·七月》"春日～～"毛傳|李賀《惱公》"春～王子態"王琦注。

㉟～～，行貌。《詩·邶風·谷風》"行道～～"王先謙三家義集疏引魯說|《楚辭·九歎·惜賢》"時～～其日進兮"王逸注|《文選·顔延之〈秋胡詩〉》"～～前途盡"張銑注；《潘岳〈哀永逝文〉》"悵悵兮～～"吕延濟注。

㊱～～，舒行貌。《詩·邶風·谷風》"行道～～"毛傳。

㊲～～，長也。《廣雅·釋訓》。

㊳～～，長遠也。《詩·小雅·采薇》"行道～～"毛傳。

㊴～～，久也。《詩·商頌·長發》"昭假～～"朱熹集傳。

㊵～～，疑不前之貌也。《後漢書·鄧張徐張胡傳》"～～於岐路之間也"李賢注。

㊶～～者，日長而暄之意。《詩·豳風·七月》"春日～～"孔穎達疏。

㊷～～與夷夷同。《廣雅·釋訓》"侇侇，行也"王念孫疏證。

㊸～𨖼，踟躕也。《別雅》卷一。

（二）zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

㊹～，待也。《易·歸妹》"～歸有時"陸德明釋文引陸云|《荀子·修身》"故學曰～"楊倞注|《史記·衛將軍驃騎列傳》"～明"司馬貞索隱；《南越列傳》"犂旦"司馬貞索隱|《文選·潘岳〈西征賦〉》"資旅㯻而～御"李周翰注；《謝靈運〈述祖德詩〉》"燕魏～文軌"張銑注；《曹植〈責躬詩〉》"～奉聖顔"吕向注；《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"傾想～嘉音"吕向注；《潘岳〈在懷縣作〉》"夕～白日移"吕向注；《謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"南樓中望所～客"李周翰注；《鮑照〈數詩〉》"九族共瞻～"吕延濟注|李白《送蔡山人》"～爾翫清暉"王琦輯注|柳宗元《奉和楊尚書》"閑同～客心"蔣之翹輯注|《古文苑·王融〈奉和南海王〉》"出門～所欲"章樵注|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》|《資治通鑑·魏紀三》"～將軍到"胡三省注；《晉紀十四》"～得見公"胡三省注；《晉紀三十六》"欽～之"胡三省注，"然城内企～"胡三省注；《梁紀三》"～有嘉問"胡三省注。

㊺謂待之爲～，去聲。《說文·辵部》段玉裁注。

㊻～，思待之也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"資旅㯻而～御"李善注。

㊼～，猶思也。《文選·曹植〈責躬詩〉》"～奉聖顔"李善注；《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"傾想～嘉音"李善注；《潘岳〈在懷縣作〉》"夕～白日移"李善注；《謝靈運〈南樓中望所遲客〉》"臨江～來客"李善注|李白《送蔡山人》"～爾翫清暉"王琦輯注。

㊽～，未也。《漢書·高帝紀上》"～明"顔師古注引文穎曰。

㊾～，猶希望也。《後漢書·章帝紀》"朕思～直士"李賢注。

㊿～，猶乃也。《史記·春申君列傳》"～令韓魏歸帝重於齊"司馬貞索隱。

(51)～，或作逗。《文選·范雲〈倣古〉》"～留法未輕"李善注。

選

《說文·辵部》："～，遣也。从辵、巽。巽遣之。巽亦聲。一曰選擇也。"

（一）xuǎn《廣韻》思兗切，上獮心。元部。

❶～，遣也。《說文·辵部》。

❷～，亦選擇之意。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～，擇也。《周禮·天官·内饔》"～百羞"孫詒讓正義|《逸周書·大聚》"賓大夫免列以～"朱右曾集訓校釋|《小爾雅·廣言》|《大戴禮記·哀公問五義》"不能～賢人善士"王聘珍解詁；《保傅》"於是比～天下端士"王聘珍解詁|《漢書·武帝紀》"知言之～"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》"～士皆百金"吕延濟注；《張協〈七命〉》"芳旨萬～"李善注引鄭玄曰；《班固〈漢書公孫弘傳贊〉》"招～茂異"李周翰注|《玉篇·辵部》|《廣韻·獮韻》。

❹～，簡擇也。《詩·邶風·柏舟》"不可～也"朱熹集傳|《荀子·儒効》"遂～馬而進"楊倞注|《玄應音義》卷九"～得"注引《字林》。

❺～，選擇也。《說文·辵部》。

❻～，可選擇也。《文選·謝莊〈月賦〉》"音容～和"李善注。

❼～，謂簡其精練。《管子·七法》"是故器成卒～，則士知勝矣"尹知章注。

❽～，擇也，善也。《逸周書·常訓》"夫民羣居而無～"朱右曾集訓校釋。

❾～，善也。《逸周書·寶典》"補損知～"朱右曾集訓校釋|《漢書·武帝紀》"知言之～"顔師古注引應劭曰；《王莽傳上》"君以～故而辭以疾"顔師古注。

❿～之言善，謂德行道藝可入成均充選數。《爾雅·釋言》"髦，～也"郝懿行義疏。

⓫～，入也。《廣雅·釋詁三》。

⓬～，徧也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

⓭～，引也。《史記·平準書》"命曰株送徒"司馬貞索隱引應劭曰："送，當作～。～，引也。"

⓮～，行也。《逸周書·常訓》"夫民羣居而無～"孔晁注。

⓯～，迅也。《玉篇·辵部》。

⓰～，亦具也。《經義述聞·國語上·牛馬選具》"牛馬～具"王引之按。

⓱～之言具也。《管子·幼官》"勸勉以～衆"戴望校正。

⓲～，具也，字本作僎。《經義述聞·詩·選徒囂囂》"車攻篇：～徒囂囂"王引之按。

⓳～之言宣也。《廣雅·釋詁二》"～，徧也"王念孫疏證。

⓴～，亦總也。《諸子平議·墨子一》"故又使國君～其國之義"俞樾按。

㉑苦菜，一名荼草，一名～，生益州川谷。《爾雅·釋草》"荼"陸德明釋文引《本草》。

㉒～，叚借爲柬。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲巽。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲撰。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，讀曰僎。《經義述聞·周禮·選百羞醬物珍物》"～百羞醬物珍物以俟"王引之按。

㉖～，音選擇之選。《史記·平準書》"名曰白～"司馬貞索隱引蘇林曰。

㉗～作遷。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"以～尚公主"舊校："善本～作遷字。"

㉘～作纂。《詩經異文釋》卷四："舞則～兮。文選注引韓詩作纂兮。"

㉙～，或作徙。《後漢書·班彪傳上》"三～七遷"李賢注。

㉚吏部稱～君。《陔餘叢考》卷三十七："王新城香祖筆記謂：京官舊例，吏部稱～君印君。"

㉛～耎，怯不前之意也。《漢書·西南夷傳》"恐議者～耎，復守和解"顔師古注|黄庭堅《次前韻謝與迪惠所作竹五幅》"～耎如辛畯"任淵注。

㉜～間，猶選頃也。《吕氏春秋·處方》"～間"高誘注。

㉝～間，須臾。《吕氏春秋·任數》"～間食熟"高誘注。

㉞～閱，揀擇也。《荀子·王制》"安謹募～閱材伎之士"楊倞注。

㉟～懦，柔怯也。《後漢書·西羌傳》"而公卿～懦"李賢注。

㊱～懦，仁弱慈戀不決之意。《後漢書·清河孝王劉慶傳》"～懦之恩"李賢注。

㊲～蠕，謂動身欲有進取之狀也。《史記·律書》"～蠕觀望"司馬貞索隱。

㊳少～，俗謂之選耎。《玄應音義》卷五"～耎"注引吕氏云。

（二）xuàn

㊴～，授也。《莊子·德充符》"天～子之形"成玄英疏。

㊵～，齊。《詩·齊風·猗嗟》"舞則～兮"毛傳。

㊶～者，謂於倫等最上。《詩·齊風·猗嗟》“舞則～兮”鄭玄箋｜《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》“帷㡩盡謀～”李善注引鄭玄曰。

㊷～，異於衆也；或曰：齊於樂節也。《詩·齊風·猗嗟》“舞則～兮”朱熹集傳。

㊸十人曰～。《左傳·宣公十五年》“酆舒有三儁才”孔穎達疏引《辨名記》｜《白虎通義·聖人》引《禮別名記》。

㊹命鄉論秀士，升之司徒，曰～士。《禮記·王制》。

㊺～與齊同義。《經義述聞·詩·舞則選兮》：“史記平準書曰：吏道益雜不～。謂雜出不齊也。仲尼弟子傳任不齊，字～。是～與齊同義。”

㊻～，或作撰。《集韻·綫韻》。

㊼～曹，吏部尚書之職。《資治通鑑·晉紀三十二》“領～曹事”胡三省注。

㊽～置，詮官也。柳宗元《送寧國范明府詩序》“每大～置大考績”蔣之翹輯注。

（三）suàn《集韻》損管切，上緩心。元部。

㊾～，數也。《書·盤庚上》“世～爾勞”孔安國傳｜《詩·邶風·柏舟》“不可～也”陸德明釋文；《小雅·車攻》“～徒囂囂”朱熹集傳｜《左傳·襄公三十一年》“不可～也”杜預注；《昭公元年》“弗去懼～”杜預注｜《逸周書·寶典》“補損知～”孔晁注｜《國語·齊語》“牛馬～具”韋昭注｜《大戴禮記·哀公問五義》“日～於物”王聘珍解詁｜《漢書·武帝紀》“知言之～”顔師古注引孟康曰；《司馬相如傳下》“歷～列辟”顔師古注；《公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》“何足～也”顔師古注｜《玉篇·辵部》｜《集韻·緩韻》。

㊿～，數之也。《史記·司馬相如列傳》“歷撰列辟”司馬貞索隱引文穎曰。

(51)～，筭也。《別雅》卷四。

(52)～即算也。《書·盤庚上》“世～爾勞”孔穎達疏。

(53)～，萬也。《山海經·海外東經》“五億十～”郭璞注。

(54)十秭謂之～。《風俗通義·佚文》。

(55)～同算。《墨子·明鬼下》“春秋冬夏～失時”孫詒讓閒詁引畢云。

(56)～，叚借又爲算。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～，或作算、筭。《集韻·緩韻》。

(58)～作算。《詩·邶風·柏舟》“不可～也”王先謙三家義集疏：“三家～作算。”又李富孫異文釋：“後漢朱穆傳～作算。”

(59)～扐，即揲蓍之法。《穆天子傳》卷五“是以～扐”洪頤煊校。

（四）shuā《集韻》數滑切，入鎋生。

(60)～，金銖兩名也。《漢書·蕭望之傳》“有金～之品”顔師古注引應劭曰｜《集韻·桊韻》。

(61)～，稱銖兩數。《集韻·薛韻》。

(62)～，字本作鋝。鋝即鍰也。其重十一銖二十五分銖之十三，一曰重六兩。《漢書·蕭望之傳》“有金～之品”顔師古注。

遹　《說文·辵部》：“～，回避也。从辵，矞聲。”

yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

①～，回避也。《說文·辵部》。

②～，回，避也。《說文句讀·辵部》。

③～，回辟也。《說文解字注·辵部》。

④～，迴也。《玉篇·辵部》。

⑤～，辟。《詩·小雅·小旻》“謀猶回～”毛傳。

⑥～，僻。《詩·大雅·抑》“回～其德”朱熹集傳。

⑦～，避也。《玉篇·辵部》。

⑧～，述也。《詩·大雅·文王有聲》“～駿有聲”鄭玄箋｜《爾雅·釋言》｜《玉篇·辵部》｜《廣韻·術韻》｜《資治通鑑·漢紀六十》“～追先志”胡三省注｜《古經解鉤沉》卷五引《尚書·康誥》“今民將在祗～乃文考”馬傳。

⑨～，敘述也。《爾雅·釋言》“～，述也”郭璞注：“皆敘述也，方俗語耳。”

⑩～，自也。《爾雅·釋詁上》｜《玉篇·辵部》。

⑪～，邪也。《集韻·術韻》。

⑫～，猶衺行也，與僻略同。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～，循也。《爾雅·釋詁上》｜《玉篇·辵部》。

⑭～，遵也。《廣韻·術韻》｜《資治通鑑·漢紀六十》“～追先志”胡三省注。

⑮～，猶泬也，回泬之意。《說文·辵部》徐鍇繫傳。

⑯～，辭也。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》：“大雅文王有聲：～追來孝。～，辭也。”

⑰～即聿，爲發語之詞。《詩·大雅·文王有聲》“～駿有聲”陳奐傳疏。

⑱～，古述字。《爾雅·釋訓》“不～，不蹟也”陸德明釋文。

⑲～，叚借爲述。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⑳～，叚借又爲欥。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㉑古讀～如穴，故通作穴與泬。《詩·小雅·小旻》“謀猷回～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～者，通作述。《爾雅·釋詁上》“～，循也”郝懿行義疏。

㉓～，又通作聿。《爾雅·釋言》“～，述也”郝懿行義疏。

㉔～，通作曰。《爾雅·釋言》“～，述也”郝懿行義疏。

㉕～，古述字，讀聿。《爾雅·釋言》“～，述也”陸德明釋文引孫云。

㉖～作聿。《詩·大雅·文王有聲》“～追來孝”李富孫異文釋：“禮器引作聿追來孝。後漢李固傳作聿追。魏志明帝紀注引聿追來孝。”又王先謙三家義集疏：“齊～作聿。”

㉗～作欥。《詩·大雅·文王有聲》“～求厥寧”李富孫異文釋：“說文欠部引作欥求。”又王先謙三家義集疏：“三家～作欥。”

㉘～作穴。《詩·小雅·小旻》“謀猶回～”陸德明釋文：“韓詩作穴。”

㉙～皇，行皃也。《後漢書·張衡傳》“察二紀五緯之綢繆～皇”李賢注。

㉚～皇，往來貌也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“察二紀五緯之綢繆～皇”李善注。

遽　《說文·辵部》：“～，傳也。一曰窘也。从辵，豦聲。”

jù《廣韻》其據切，去御羣。魚部。

①～，傳也。《周禮·夏官·太僕》“以待達窮者與～令”鄭玄注引鄭司農云｜《國語·晉語九》“～人來告”韋昭注；《吳語》“邊～乃至”韋昭注｜《列子·說符》“使～人來謁之”張湛注｜《爾雅·釋言》｜《說文·辵部》。

②～，傳驛。《左傳·昭公二年》“乘～而至”杜預注。

③～，傳車也。《左傳·僖公三十三年》“且使～告于鄭”杜預注｜《國語·吳語》“徒～來告”韋昭注。

④～，傳遽。《戰國策·魏策一》“～於萆下”鮑彪注。

⑤～，傳車驛馬之名。《爾雅·釋言》“～，傳也”郭璞注。

⑥以車曰傳，亦曰馹，以馬曰～，亦曰驛。皆所以達急速之事。《說文·人部》“傳，～也”朱駿聲通訓定聲。

⑦以馬曰～。《詩·大雅·江漢》“告成于王”鄭玄箋“則使傳～告功于王”陸德明釋文。

⑧～，驛馬傳車也。《慧琳音義》卷五十六“忩～”注引《集訓》。

⑨～，今之郵驛也。《管子·大匡》“三十里～委焉”尹知章注。

⑩～，若今時乘傳騎而使者也。《周禮·秋官·行夫》“掌邦國傳～之小事”鄭玄注。

⑪～，卒也。《玉篇·辵部》｜《廣韻·御韻》。

⑫～，猶卒也。《禮記·儒行》“～數之不能終其物”鄭玄注。

⑬～，促也。《文選·張衡〈西京賦〉》“百禽㥄～”薛綜注。

⑭～是促遽。《禮記·玉藻》“士曰傳～之臣”孔穎達疏。

⑮～，疾也。《國語·晉語四》“公～出見之”韋昭注｜《呂氏春秋·誠廉》“而～爲之正與治”高誘注；《貴因》“～告太公”高誘注；《察今》“～契其舟”高誘注；《自知》“～揜其耳”高誘注｜《漢書·揚雄傳上》“口吃不能劇談”顔師古注引晉灼曰：“劇或作～。～，疾也。”｜《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“鐘鼎～列”呂延濟注；《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“情盤景～”張銑注｜《玉篇·辵部》｜《廣韻·御韻》。

⑯～，猶疾也。《國語·周語下》“～歸告王”韋昭注。

⑰～，疾速也。《莊子·外物》“寧可以止～”成玄英疏｜《列女傳·辯通·齊孤逐女傳》“王爲何～”王照圓補注。

⑱～，急也。《禮記·儒行》“～數之不能終其物”陸德明釋文｜《文選·張衡〈東京賦〉》“何～營乎陵墓”劉良注；《左思〈魏都賦〉》“奚～不能與之踵武”呂延濟注；《宋玉〈神女賦〉》“神女稱～”李善注；《陸倕〈新漏刻銘〉》“～遷水火”李周翰注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“詔書～許”李周翰注｜《玉篇·辵部》｜《慧琳音義》卷五十六“忩～”注引《韻詮》｜《廣韻·御韻》。

⑲～，亦急也。《資治通鑑·晉紀三十三》“偉逴～不知所爲”胡三省注。

⑳～者，急促也。《資治通鑑·漢紀四》“何～不若漢”胡三省注。

㉑～，急速也。《慧琳音義》卷十三“忩～”注引《考聲》；卷十五“惶～”注引《韻詮》。

㉒～之爲急也，以馬急促而期於速到也。《爾雅·釋言》“～，傳也”郝懿行義疏。

㉓～，速也。《莊子·天地》“～取火而視之”成玄英疏；《讓王》“而～爲政”成玄英疏｜《漢書·郊祀志下》“上往常～”顔師古注；《五行志中之上》“～見楚子以告”顔師古注；《溝洫志》“豈不～止”顔師古注；《蒯通傳》“～追呼其婦”顔師古注；《嚴助傳》“事薄～”顔師古注；《楊敞傳》“敞夫人～從東箱謂敞曰”顔師古注；《丙吉傳》“～歸府”顔師古注。

㉔～，忙也。《太玄·窮》“萬物窮～”范望注。

㉕～，窘也。《說文·辵部》｜《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“虎豹之凌～”李善注｜《希麟音義》卷九“忙～”注引《字書》｜《廣韻·御韻》｜《集韻·御韻》。

㉖～，懼也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·御韻》。

㉗～，亦懼也。《慧琳音義》卷三十三“怖～”注引《考聲》。

㉘～，畏懼也。《左傳·襄公三十一年》“豈不～止”杜預注｜《後漢書·趙壹傳》“何～怪哉”李賢注。

㉙～，戰慄也。《希麟音義》卷九“忙～”注引《字書》｜《廣韻·御韻》。

㉚～，惶也。《漢書·揚雄傳上》“虎豹之凌～”顔師古注。

㉛～，謂惶遽也。《廣雅·釋詁二》“～，懼也”王念孫疏證。

㉜～，競也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》“獯夷～北歸之念”李善注。

㉝～，猶競也。《楚辭·大招》“萬物～只”王逸注。

㉞～，趣也。《楚辭·大招》“～爽存只”王逸注。

㉟～，亦何也。《讀書雜志·漢書第九·酈陸朱婁叔孫傳》“何～不若漢”王念孫按；《墨子第四·公孟》“吾言何～不善”王念孫按。

㊱茫、矜、奄，～也。秦晉或曰矜，或曰～。《方言》卷二。

㊲～，遂也。《助字辨略》卷四：“～，遂也。史記越世家：何～不爲福乎。甘茂傳：君其試臣，何～斥乎。”

㊳～，與渠同。《匡謬正俗》卷一。

㊴～，同遽，動貌。《楚辭·大招》“萬物～只”蔣驥注。

㊵～，叚借爲處。《說文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，讀爲劇。《諸子平議·淮南內篇三》“智～於事”俞樾按。

㊷～，與勮通。《廣雅·釋詁一》“勮，疾也”王念孫疏證；《釋訓》“佂蹡，惶勮也”王念孫疏證。

㊸～，與懅通。《廣雅·釋訓》“憪沭，怖懅也”王念孫疏證。

㊹～，本或作遷。《莊子·天地》“～取火而視之”陸德明釋文。

㊺～，一本作遂。《戰國策·魏策四》“～發兵”姚宏注。

㊻～，本又作處。《莊子·天地》“則其自爲～”陸德明釋文。

㊼～作郤。《吳越春秋·夫差內傳》“此君上於王有～”徐天祜注：“越絕及子貢傳～作郤。郤與隙同。”

㊽～令，郵驛上下程品。《周禮·夏官·太僕》“以待達窮者與～令”鄭玄注。

㊾～篨，傳舍。《太玄·閑》“閑于～篨”司馬光集注引王曰。

還　《說文·辵部》：“～，復也。从辵，睘聲。”

（一）huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

①～，復也。《荀子·王霸》“舜禹～至，王業～起”楊倞注｜《淮南子·原道》“久淫而不～”高誘注｜《說文·辵部》｜《玉篇·辵部》｜《廣韻·删韻》｜《集韻·仙韻》。

②～，返也。《爾雅·釋言》｜《玉篇·辵部》。

③～，迴返也。《爾雅·釋言》“～，

PDG

返也"邢昺疏。

❹～，猶返也。《戰國策·秦策五》"國與～者也"鮑彪注。

❺～，猶反也。《羣經平議·春秋外傳國語二》"天有～形"俞樾按。

❻～，還返。《廣韻·仙韻》。

❼～，復返也。《集韻·仙韻》。

❽～，反也。《詩·小雅·何人斯》"爾～而入"朱熹集傳|《國語·越語下》"天有～形"韋昭注|《吕氏春秋·行論》"宋公服以病告而～師"高誘注|《戰國策·秦策四》"吾將～其委質"鮑彪注|《漢書·元帝紀》"是以政令多～"顔師古注引李奇曰|《廣韻·删韻》|《資治通鑑·漢紀四十二》"則～自敬德"胡三省注。

❾～，行反也。《詩·小雅·何人斯》"～而不入"鄭玄箋。

❿～者，迴反之辭。《詩·大雅·崧高》"申伯～南"孔穎達疏。

⓫～，顧也。《廣韻·删韻》。

⓬～，猶顧也。《左傳·昭公二十年》"無所～忌"杜預注。

⓭～，反顧也。《戰國策·秦策三》"盡公不～私"鮑彪注。

⓮～，顧視也。《莊子·秋水》"～虷蟹與科斗"陸德明釋文引司馬云。

⓯睛轉復反爲～。《國語·周語》"視無～"韋昭注。

⓰～，謂迴面也。《漢書·項籍傳》"追羽，羽～叱之"顔師古注。

⓱～，退也。《玉篇·辵部》|《廣韻·删韻》。

⓲～，猶退。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人答拜，～，賓拜辱"鄭玄注。

⓳～，謂卻退也。《漢書·周昌傳》"昌～走"顔師古注。

⓴～，歸也。《廣雅·釋詁二》。

㉑～，猶歸也。《詩·魏風·十畝之間》"行與子～兮"朱熹集傳。

㉒～，及也。《漢書·地理志下》"飲食～給"顔師古注。

㉓～，謂至也。《逸周書·周祝》"故時之～也無私貌"孔晁注。

㉔周而復始故曰～。《太玄·周》"～於蒙"范望注。

㉕～，繞也。《左傳·襄公十年》"～鄭而南"杜預注|《公羊傳·莊公十年》"以地～之也"何休注；《成公二年》"師～齊侯"何休注|《莊子·至樂》"祖與～而觀之"成玄英疏|《荀子·禮論》"設掩面儇目，鬠而不冠笄矣"楊倞注；《成相》"比周～主黨與施"楊倞注|《爾雅·釋丘》"途出其右而～之"邢昺疏|《漢書·食貨志上》"～廬樹桑"顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"旋～乎後宫"郭璞注|《集韻·諫韻》。

㉖～，謂繞也。《史記·楚世家》"～射圉之東"司馬貞索隱。

㉗～，謂遶也。《史記·楚世家》"～蓋長城以爲防"司馬貞索隱。

㉘～，環繞也。《爾雅·釋丘》"水潦所～，埒丘"邢昺疏。

㉙～，還繞也。《漢書·司馬相如傳上》"旋～乎後宫"顔師古注。

㉚～，圍也。《禮記·檀弓下》"右～其封"鄭玄注。

㉛～，謂收還也。《漢書·劉向傳》"則賢人退而善政～"顔師古注。

㉜～，聚也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"～舟青陽"張銑注。

㉝～，積也。《方言》卷十三。

㉞～之言營也。《管子·地員》"環陵十一施"集校引王紹蘭云："環之言～也，～之言營也。"

㉟～，反辭也。《助字辨略》卷一"魏志陳思王傳注，譬畫虎不成，～爲狗者也。此～字，反辭也。"

㊱～，與環同。《管子·臣乘馬》"～穀而應幣"集校引丁士涵云|《廿二史考異·漢書二·食貨志上》"～廬樹桑"錢大昕按|《讀書雜志·管子第五·君臣下》"荀子成相篇：比周～主黨與施"王念孫按。

㊲今人還繞字用環，古經傳衹用～字。《説文·辵部》段玉裁注。

㊳～，叚借又爲繯。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借又爲趧。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲慣。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，讀爲環，圜聚也。《大戴禮記·夏小正》"羊有相～之時"孔廣森補注。

㊷～，與環通。《經義述聞·名字解詁·齊華還字周》。

㊸～、環古今字，古用～不用環。《説文·糸部》"繯"字段玉裁注。

㊹～，通作繯、環。《集韻·諫韻》。

㊺～，讀爲營。《讀書雜志·荀子第四·君道》"不～秩"王念孫按；《荀子第八·成相》"比周～主黨與施"王念孫按。

㊻～作環。《戰國策·燕策三》"秦王～柱而走"黄丕烈札記："史記作環。"

㊼～，本又作環。《左傳·襄公十年》"～鄭而南"陸德明釋文；《哀公三年》"道～公宫"陸德明釋文。

㊽～作檈。《爾雅·釋木》"～味，棯棗"陸德明釋文："字林作檈。"

㊾～，一作班。《史記·封禪書》"日見四岳諸牧～瑞"裴駰集解引徐廣曰。

㊿～，或作逮。《漢書·揚雄傳上》"鬼魅不能自～兮"顔師古注。

(51)～作逮。《莊子·庚桑楚》"巨魚无所～其體"陸德明釋文："～，崔本作逮。"

(52)～，當爲運。《讀書雜志·逸周書第四》"周祝篇：故時之～也無私貌"王念孫按；《漢書第五·天文志》"太白～之"王念孫按；《墨子第二·非攻下》"～至乎夏王桀"王念孫按，"迎敵祠篇：城之外矢之所～"王念孫按，"號令篇：皆～父母妻子同產"王念孫按。

(53)～作營。《詩·齊風·還》"子之～兮"李富孫異文釋："漢地理志～引作營。"王先謙三家義集疏："齊～作營。"

(54)～兮，相呼而共歸。《詩·魏風·十畝之間》"行與子～兮"孔穎達疏。

(55)～圭，歸其玉也。《周禮·秋官·司儀》"致饔餼，～圭"鄭玄注引鄭司農云。

(56)～走，反走也。《韓非子·喻老》"扁鵲望桓侯而～走"王先慎集解。

(57)～兵，謂迴兵内嚮以攻秦也。《漢書·項籍傳》"將軍何不～兵與諸侯爲從"顔師古注。

(58)～味，棯棗。《爾雅·釋木》。

(59)～味，短味。《爾雅·釋木》"～味，棯棗"郭璞注。

(60)～治，謂休公務之暇。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"～治諷采所著"吕向注。

(61)～首，自歸請罪也。《資治通鑑·晉紀三十六》"吾輩～首無路"胡三省注。

(62)～辟，逡巡也。《禮記·曲禮上》"則～辟再拜稽首"陸德明釋文。

(63)～睨，顧瞻也。《後漢書·張衡傳》"撫軨軹而～睨兮"李賢注。

(64)～軫，謂出奔也。《國語·楚語上》"～軫諸侯"韋昭注。

(65)～書，報書。《漢書·淮南憲王劉欽傳》"～書謝"顔師古注。

(66)～歸，振旅也。《詩·大雅·常武》"王曰～歸"鄭玄箋。

(67)～歸，班師而歸也。《詩·大雅·常武》"王曰～歸"朱熹集傳。

(68)～轅，謂復至京師。李賀《送沈亞之歌》"他日～轅及秋律"王琦注。

（二）xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

(69)～，回也。《莊子·庚桑楚》"巨魚無所～其體"陸德明釋文|《穆天子傳》卷四"河水之所南～"郭璞注|《漢書·龔遂傳》"遂～問其故"顔師古注。

(70)～，猶回也。《漢書·淮南憲王劉欽傳》"不意大王～意反義"顔師古注。

(71)～，回還也。《鶡冠子·世兵》"彼時之至安可復～"陸佃解。

(72)～，旋。旋舞也。《山海經·北山經》"其名曰驒，善～"郭璞注。

(73)～，回旋也。《詩·邶風·泉水》"～車言邁"朱熹集傳。

(74)～，猶周旋。《左傳·文公十八年》"行父～觀莒僕"杜預注。

(75)～，轉也。《國語·吴語》"將～玩吴國於股掌之上"韋昭注|《楚辭·招魂》"引車右～"王逸注|《禮記·内則》"遂左～授師"陸德明釋文；《少儀》"～屨"孔穎達疏|《文選·曹植〈美女篇〉》"輕裾隨風～"吕向注。

(76)～，謂轉也。《史記·李將軍列傳》"三人～射"裴駰集解。

(77)～之言便也。《禮記·檀弓上》"～葬，縣棺而封"鄭玄注。

(78)～，便旋也。《左傳·僖公十五年》"晋戎馬～濘而止"杜預注。

(79)～，便旋不進。《左傳·宣公十二年》"少進，馬～"杜預注。

(80)～，便捷之貌。《詩·齊風·還》"子之～兮"毛傳。

(81)～是輕便捷迅之貌。《詩·齊風·還》"子之～兮"孔穎達疏。

(82)～，疾也。《史記·天官書》"殃～至"司馬貞索隱。

(83)～，猶疾也。《禮記·檀弓下》"～葬而無椁"鄭玄注。

(84)～者，事未畢之辭也。《穀梁傳·襄公十九年》："聞齊侯卒，乃～。～者，事未畢之辭也。"

(85)～者，事未畢也。《穀梁傳·文公十三年》；《宣公十八年》。

(86)～者，事未畢也，遯也。《穀梁傳·莊公八年》。

(87)～，與旋同。《墨子·經説上》"免蚓～園"孫詒讓閒詁。

(88)～，義與臔同。《廣雅·釋詁二》"臔，短也"王念孫按。

(89)周旋字，旋爲正，～爲借。《管子·弟子職》"周～而貳"集校引王紹蘭云。

(90)～，叚借爲旋，爲轉。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～，叚借又爲嫙。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～，讀曰旋。《漢書·律曆志》"周～五行之道也"顔師古注；《鼂錯傳》"則前死不～踵矣"顔師古注；《董仲舒傳》"此皆可使～至而有效者也"顔師古注；《徐樂傳》"不得～踵"顔師古注；《貢禹傳》"不復自～"顔師古注；《史丹傳》"恐不能自～"顔師古注；《揚雄傳上》"鬼魅不能自～兮"顔師古注，"木仆山～"顔師古注；《揚雄傳下》"飢屬而～"顔師古注；《原涉傳》"然不能自～"顔師古注；《王莽傳上》"人不～踵"顔師古注。

(93)～，本亦作旋。《詩·魏風·十畝之間》"行與子～兮"陸德明釋文|《禮記·玉藻》"周～中規"陸德明釋文；《祭義》"周～出户"陸德明釋文。

(94)～，或作旋。《集韻·仙韻》。

(95)～，一作旋。《楚辭·招魂》"引車右～"舊注。

(96)～，亦作還，通作旋。《集韻·仙韻》。

(97)～作嫙。《詩·齊風·還序》"～，刺荒也"陸德明釋文："韓詩作嫙。嫙，好貌。"

(98)～流，旋流，回潮也。《古文苑·蕭諮議衍〈答〉》"深情附～流"章樵注。

(99)～風，暴風也。《漢書·京房傳》"有～風"顔師古注引孟康曰。

(100)～逕，謂迴旋之逕。《古文苑·王融〈棲玄寺聽講畢遊邸園〉》"流風轉～逕"章樵注。

(101)～會，交相也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"糾枝～會"李善注。

(102)～踵，回旋其足也。《資治通鑑·漢紀七》"則前死不～踵矣"胡三省注引師古曰。

遾

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶～，逮也。《爾雅·釋言》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❷東齊曰遏，北燕曰～，皆相及也。《爾雅·釋言》"～，逮也"郭璞注。

❸～，遠也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，通作噬。《爾雅·釋言》"～，逮也"邵晋涵正義。

❺～，本作逝。《爾雅·釋言》"～，逮也"邵晋涵正義。

邀

yāo《廣韻》於霄切，平宵影。宵部。

❶～，要也。《莊子·在宥》"復往～之"陸德明釋文；《寓言》"老聃西遊於秦，～於郊"陸德明釋文|《文選·嵇康〈琴賦〉》"～隙趨危"李善注。

❷～，遮也。《文選·張衡〈西京賦〉》"不～自遇"薛綜注；《木華〈海賦〉》"則有海童～路"李善注|《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷七"～羿"注引《考聲》；卷四十一"～名"注引《字書》|《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》。

❸～，邀遮。《廣韻·宵韻》。

❹～，遮也，抄也。《慧琳音義》卷五十四"～憤"注引《古今正字》。

❺～，鈔也，遮也。《列子·黄帝》"～於郊"殷敬順釋文。

❻～，循也。《慧琳音義》卷二十九"～請"注引《古今正字》。

❼～，求也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～潤屋之微澤"李善注引賈逵曰|《資治通鑑·唐紀五十》"苟～則不順"胡三省注。

❽～，循也，求也。《慧琳音義》卷七"～羿"注引《字書》。

❾～，遇也。《莊子·在宥》"復往～之"成玄英疏；《知北遊》"～於此者四肢彊"成玄英疏；《徐无鬼》"吾與之～樂於天，吾與之～食於地"郭象注；《寓言》"老聃西遊於秦，～於郊"陸德明釋文。

❿～，招也。《荀子·儒效》"小人則日徼其所惡"楊倞注："徼與～同，招

也。”

⓫～,入也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～隙趣危”劉良注。

⓬～,亦順也。《諸子平議·莊子二》“～於此者”俞樾按。

⓭～與交通。《諸子平議·墨子二》“撽遂萬物以利之”俞樾按:“撽當爲～。～與交通。是交、～古通用也。”

⓮～作徼。《玄應音義》卷十一“～利”注:“字書作徼,同。”

⓯～,當作徼。徼幸也。《資治通鑑·漢紀六十》“権～羽連兵之難”胡三省注。

邂 《説文新附·辵部》:“～,邂逅,不期而遇也。从辵,解聲。”

xiè《廣韻》胡懈切,去卦匣。支部。

❶～,邂逅,不期而遇也。《説文新附·辵部》。

❷～之言解散也。《羣經平議·毛詩二·綢繆》“見此～逅”俞樾按:“～逅二字各自爲義。～之言解散也,逅之言構合也。”

❸～,本亦作解。《詩·唐風·綢繆》“見此～逅”陸德明釋文。

❹～逅,不期而會也。《詩·鄭風·野有蔓草》“～逅相遇”毛傳|《太玄·迎》“迎父迦逅”司馬光集注|《玉篇·辵部》|《資治通鑑·漢紀四十二》“～逅發露”胡三省注。

❺不期而會曰～逅。《資治通鑑·漢紀五十七》“～逅不如意”胡三省注。

❻～逅,相遇之意。此爲夫婦相語之詞也。《詩·唐風·綢繆》“見此～逅”朱熹集傳。

❼～逅,解説也。《集韻·佳韻》。

❽～逅,解説兒。《集韻·蟹韻》。

❾～逅,解説之貌。《詩·唐風·綢繆》“見此～逅”毛傳。

❿～逅,不固之貌。《詩·唐風·綢繆》“見此～逅”陸德明釋文引《韓詩》。

⓫～逅,猶參差也。《慧琳音義》卷四十“～逅”注引《考聲》。

⓬～逅,依稀也。《希麟音義》卷五“～逅”注引《考聲》。

⓭～遘,邂逅也。《别雅》卷四。

邅 zhān《廣韻》張連切,平先知。元部。

❶～,屯邅,難行不進兒。《集韻·仙韻》。

❷～,難行不進之貌。《易·屯》“屯如～如”陸德明釋文引馬云。

❸～,迍邅也。《廣韻·仙韻》。

❹～,行不進。《楚辭·九辯》“～翼翼而無終兮”洪興祖補注。

❺～,行不進貌。《資治通鑑·晉紀十四》“不可以太平之理責人於屯～之世也”胡三省注。

❻～,轉也。《易·屯》“屯如～如”焦循章句|《楚辭·九歌·湘君》“～吾道兮洞庭”王逸注|《廣雅·釋詁四》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“江海經～迴”張銑注|《玉篇·辵部》|《集韻·線韻》|黄庭堅《還家呈伯氏》“苟從禄仕我～回”史容注。

❼～之言纏繞也。《廣雅·釋詁四》“～,轉也”王念孫疏證。

❽～,轉也。楚人名轉曰～。《楚辭·離騷》“～吾道夫崑崙兮”王逸注。

❾～,邅迴也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“遷相乘～”李善注。

❿～,移也。《玉篇·辵部》|《慧琳音義》卷六十“～迴”注引《考聲》|《廣韻·仙韻》。

⓫～,移行。《廣韻·獮韻》。

⓬～,遲留也。《楚辭·離騷》“～吾道夫崑崙兮”蔣驥注。

⓭～,遲留貌。《楚辭·九歌·湘君》“～吾道兮洞庭”蔣驥注。

⓮～作亶。《集韻·仙韻》:“～,或作亶。”|《易經異文釋》卷一:“屯如～如。漢書叙傳注引作亶如。”

⓯～作驙。《易經異文釋》:“屯如～如。説文馬部引作乘馬驙如。”

⓰～回,猶委曲也。《淮南子·原道》“～回川谷之間”高誘注。

⓱～回,猶倘佯也。《淮南子·覽冥》“～回蒙汜之渚”高誘注。

⓲～迴,轉流也。《淮南子·本經》“曲拂～迴”高誘注。

⓳～迴,運轉也。《楚辭·九歎·怨思》“下江湘以～迴”王逸注。

⓴～迴,水流也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“曲拂～迴”李善注。

𨗨 《説文·辵部》:“～,遮𨗨也。从辵,羨聲。”

yàn《廣韻》予線切,去線云。元部。

❶～,遮𨗨也。《説文·辵部》。

❷～,遮遏。《集韻·仙韻》。

❸～,移也。《玉篇·辵部》|《廣韻·線韻》。

❹～,行兒。《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

避 《説文·辵部》:“～,回也。从辵。辟聲。”

bì《廣韻》毗義切,去寘並。錫部。

❶～,回也。《説文·辵部》。

❷～,迴也。《廣韻·寘韻》。

❸～,迴避也。《玉篇·辵部》。

❹～,去也。《玉篇·辵部》|《玄應音義》卷九“～限”注引《蒼頡篇》。

❺～,去也,迴也。《希麟音義》卷八“逃～”注引《韻集》。

❻～,猶免也。《吕氏春秋·介立》“脆弱者拜請以～死”高誘注。

❼～,猶退。《戰國策·楚策一》“寵臣不～軒”鮑彪注。

❽～,違也。《國語·周語下》“無乃實有所～”韋昭注|《廣韻·寘韻》。

❾～,藏也,違也。《希麟音義》卷八“逃～”注引《韻集》。

❿～,避難也。《國語·晉語三》“鄭之車不足以辱君～也”韋昭注。

⓫君子之諱,不居正之謂～。《春秋繁露·玉英》。

⓬古～、僻雖二字,而音義皆同也。《蛾術編·説字十二》。

⓭～,叚借爲僻。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～,讀爲辟。《吕氏春秋·高義》“嘗有鄭襄州侯之～矣”集釋引王念孫曰。

⓯～,一作辟。《楚辭·七諫·謬諫》“直士隱而～匿兮”舊注。

⓰～作寘。《莊子·人間世》“莫之知～”陸德明釋文:“～,舊本作寘。”

⓱～,一本作棄。《列子·黄帝》“皆～而走”張湛注。

⓲～,本作壁。《讀書雜志·漢書第八·荆燕吳傳》“賈輒～不肯與戰”王念孫按。

⓳～,一作備。《吕氏春秋·節喪》“慈親孝子～之者”舊校。

⓴～,當爲辟。《周禮·秋官·大司寇》“使其屬蹕”鄭玄注引杜子春云。

㉑～,當音刪。《戰國策·韓策三》“則可以～其兵”吳師道注。

㉒～地,謂隱遁也。《後漢書·郅惲傳》“～地教授”李賢注。

㉓～宅,謂不居其家,潛匿東西。《漢書·盧綰傳》“有吏事～宅”顔師古注。

㉔～位,逡遁。《儀禮·特牲饋食禮記》“主人及賓～位”鄭玄注。

㉕～席,下席也。《吕氏春秋·直諫》“桓公～席再拜”高誘注。

㉖～席,離席也。《文選·應璩〈百一詩〉》“～席跪自陳”吕延濟注。

㉗～衰,謂五行之氣,有王有衰,徙舍以避之也,今人謂之避災。《資治通鑑·魏紀四》“或言欲以～衰”胡三省注。

㉘古人所爲～諱者,避其先人之名也。《湛園札記》卷一。

邇 《説文·辵部》:“～,近也。从辵,爾聲。迩,古文～。”

ěr《廣韻》兒氏切,上紙日。脂部。

❶～,近也。《易·繫辭上》“以言乎～”孔穎達疏|《周易略例·明爻》“故有善～而遠至”邢璹注|《書·舜典》“柔遠能～”孔安國傳;《仲虺之誥》“惟王不～聲色”孔安國傳|《詩·周南·汝墳》“父母孔～”毛傳;《邶風·谷風》“不遠伊～”鄭玄箋;《東門之墠》“其室則～”毛傳;《小雅·杕杜》“征夫～止”毛傳;《小旻》“維～言是聽”毛傳;《大雅·民勞》“柔遠能～”鄭玄箋|《左傳·僖公二十二年》“戎事不～女器”杜預注;《成公四年》“國大臣睦,而～於我”杜預注;《襄公二十八年》“小人從～”杜預注;《昭公九年》“吾何～封之有”杜預注;《昭公二十年》“柔遠能～”杜預注;《昭公二十七年》“所以不獲諸侯,～無及也”杜預注;《昭公三十年》“使其～臣從之”杜預注|《儀禮·士虞禮》“祝命佐食～敦”鄭玄注|《國語·魯語上》“又求自～”韋昭注;《魯語下》“以魯之密～於齊”韋昭注;《晉語四》“饜～逐遠”韋昭注;《吳語》“密～於天子”韋昭注|《管子·大匡》“魯邑之教好～而訓於禮”尹知章注|《論語·陽貨》“～之事父”何晏集解|《孟子·離婁上》“道在～而求諸遠”趙岐注;《離婁下》“武王不泄～”趙岐注|《爾雅·釋詁下》|《史記·三王世家》“毋～宵人”司馬貞索隱;《司馬相如列傳》“率～者踵武”裴駰集解,“～陜遊原”裴駰集解|《大戴禮記·曾子制言下》“正直者則～于刑”盧辯注;《子張問入官》“所見～”王聘珍解詁;《小辨》“爾雅以觀于古”盧辯注|《禮記·曾子問》“塗～故也”陸德明釋文;《郊特牲》“節遠～之期也”鄭玄注;《中庸》“舜好問而好察～言”鄭玄注,“辟如行遠必自～”鄭玄注;《表記》“～臣守和”鄭玄注;《緇衣》“大臣不治,而～臣比矣”鄭玄注,“～臣不可不慎也”孔穎達疏,“是故～者不惑”鄭玄注|《漢書·百官公卿表》“柔遠能～”顔師古注;《五行志中之上》“況其～者虖”顔師古注;《司馬相如傳下》“率～者踵武”顔師古注引文穎曰|《説文·辵部》|《釋名·釋宫室》|《後漢書·周磐傳》“嘗誦詩至汝墳之卒章”李賢注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“商遠～”吕延濟注;《河陽縣作》“室～身實遼”吕向注;《任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“室～人曠”劉良注;《阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“～無不肅”吕延濟注;《揚雄〈劇秦美新〉》“～靡著於成周”張銑注;《陸倕〈石闕銘〉》“～安遠肅”劉良注|《玉篇·辵部》|《廣韻·紙韻》。

❷～,謂殆近也。《爾雅·釋詁下》“～,近也”邢昺疏。

❸～,猶近也。《穀梁傳·莊公十八年》“不使戎～於我也”范寧注。

❹～,移也。《玉篇·辵部》。

❺～,境内。《國語·楚語上》“則～者騷離”韋昭注。

❻～,當讀爲爾。《諸子平議·管子二》“魯邑之教,好～而訓於禮”俞樾按。

❼～作近。《書·皋陶謨》“～可遠在兹”孫星衍今古文注疏:“史遷～作近。”|《左傳·襄公二十九年》“～而不逼”李富孫異文釋:“吳世家～作近。”

❽～,本又作介。《穀梁傳·莊公十九年》“不以難～我國也”陸德明釋文。

❾～,一本作介。《穀梁傳·莊公十八年》“不使戎～於我也”陸德明釋文。

❿～作爾。《詩經異文釋》卷二:“不遠伊～。吕覽孟春注引作伊爾。”又王先謙三家義集疏:“魯～作爾。”

⓫～作邇。《春秋繁露·俞序》“以言怨人不可～”凌曙注:“～,他本作邇。”

⓬～言者,淺近之言。《中庸》“舜好問而好察～言”朱熹章句。

邈 《説文新附·辵部》:“～,遠也。从辵,貇聲。”

miǎo《廣韻》莫角切,入覺明。藥部。

❶～,遠也。《楚辭·九章·悲回風》“～漫漫之不可量兮”朱熹集注|《漢書·司馬相如傳下》“遐哉～兮”顔師古注|《説文新附·辵部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·竇融傳》“曼其～兮亘地界”李賢注;《張衡傳》“允塵～而難虧”李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“華關雙～”張銑注;《潘岳〈西征賦〉》“美哉～乎”張銑注;《孫綽〈遊天台山賦〉》“～彼絶域”李善注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～希世而特出”劉良注;《班固〈幽通賦〉》“黄神～而靡質兮”李善注;《嵇康〈琴賦〉》“～隆崇以極壯”張銑注,“～若淩飛”張銑注,“～難極兮”李周翰注;《成公綏〈嘯賦〉》“～跨俗而遺身”吕延濟注;《何劭〈遊仙詩〉》“眩然心緬～”李善注;《王粲〈贈蔡子篤詩〉》“～爲異處”張銑注;《贈士孫文始》“～其迴深”劉良注;《贈文叔良》“爾行孔～”吕向注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“矯志崇～”張銑注;《贈賈長淵》“～矣終古”李周翰注;《盧諶〈贈劉琨〉》“～矣達度”張銑注;《陸機〈飲馬長城窟行〉》“去家～以緜”李善注;《蘇武〈詩四首〉》“～若胡與秦”張銑注;《桓温〈薦譙元彦表〉》“以振玄～之風”李周翰注;《謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》“～若墜雨”李周翰注;《曹丕〈與鍾大理書〉》“然四寶～爲已遠”吕向注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》“～無日矣”吕延濟注;《鍾會〈檄蜀文〉》“～然高蹈”張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～哉惟人”吕向注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》“基宇宏～”吕延濟注;《潘岳〈楊荆州誄〉》“～矣遠祖”李周翰注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“神監淵～”李周翰注;《陸機〈弔魏武帝文〉》“咨宏度之峻～”張銑注|《玉篇·辵部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❷～,遠絶之意。《漢書·武帝紀》

“～而無祀”顏師古注。

❸～，離也。《方言》卷六。

❹～，䧳邈也。《文選·左思〈詠史〉》“高眄～四海”李善注。

❺～，淩邈也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》“顧～同列”李善注。

❻～，漸也。《希麟音義》卷十“杳～”注引《韻集》。

❼～者，藐之或體也。《爾雅·釋訓》“～～，悶也”郝懿行義疏。

❽～，一作藐。《楚辭·九章·悲回風》“～漫漫之不可量兮”朱熹集注。

❾～作深。《文選·陸機〈從軍行〉》“深谷～無底”舊校：“五臣作深。”

❿～～，遠也。《廣雅·釋訓》|《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》“～～先生”吕向注。

⓫～～，遠貌。《楚辭·離騷》“神高馳之～～”王逸注。

⓬～～，高遠也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～～摽危”李周翰注。

⓭～～，悶也。《爾雅·釋訓》|《集韻·覺韻》。

⓮～～，憂悶也。《爾雅·釋訓》“～～，悶也”邢昺疏引舍人曰。

邃　《説文·穴部》：“～，深遠也。从穴，遂聲。”

suì《廣韻》雖遂切，去至心。術部。

❶～，深遠也。《説文·辵部》|《慧琳音義》卷十五“岨～”注引《韻英》。

❷～，深也。《逸周書·周祝》“人智之～也”朱右曾集訓校釋|《楚辭·離騷》“閨中既以～遠兮”王逸注；《招魂》“高堂～宇”王逸注|《小爾雅·廣詁》|《禮記·玉藻》“前後～延”陸德明釋文|《漢書·任敖傳》“而尤～律曆”顏師古注|《廣雅·釋詁三》|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“幽～窈窕”李善注；《陸機〈君子有所思行〉》“～宇列綺窻”張銑注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“離宫天～”張銑注|《慧琳音義》卷八十六“冲～”注引《考聲》|《廣韻·至韻》。

❸～，遠也。《廣韻·至韻》。

❹～，奥也。江淹《齊太祖高皇帝誄》“淵規～構”胡之驥彙注。

❺～，窮也。《玉篇·穴部》。

❻～，垂也。《後漢書·輿服志下》“前後～延”劉昭注。

❼～，古文㒸，同。《玄應音義》卷二“探～”注。

❽隧、隊、～皆字異而義同。《小爾雅·廣詁》“～，深也”胡承珙義證。

❾～古，猶遠古也。《後漢書·班固傳》“伊考自～古”李賢注。

❿前後～延者，言皆出冕前後而垂也。《禮記·玉藻》“前後～延”鄭玄注。

遳　《説文·辵部》：“～，無違也。从辵，𡊅聲。讀若害。”

huì《廣韻》黄外切，去泰匣。月部。

❶～，無違也。《説文·辵部》|《集韻·夳韻》；《怪韻》；《䜭韻》。

❷～，無癸也。《集韻·遇韻》。

❸～，無也。《廣韻·䜭韻》。

❹～，遠也。《玉篇·辵部》。

遺　《説文·辵部》：“～，媟遺也。从辵，賣聲。”

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶～，媟遺也。《説文·辵部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，不以禮自近也。《説文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～，遺也。《玉篇·辵部》。

❹～，易也。《玉篇·辵部》。

❺～，數也。《玉篇·辵部》。

❻～，今經典作瀆。《説文·辵部》段玉裁注。

邌　《説文·辵部》：“～，徐也。从辵，黎聲。”

lí《廣韻》郎奚切，平齊來。脂部。

❶～，徐也。《説文·辵部》|《文選·傅毅〈舞賦〉》“黎收而拜”李善注引《蒼頡篇》|《玉篇·辵部》。

❷～，徐行兒。《廣韻·齊韻》。

❸～，遲也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·辵部》。

❹～，小兒也。《玉篇·辵部》。

❺～，與黎同。《文選·傅毅〈舞賦〉》“黎收而拜”李善注。

❻～與黎通。《廣雅·釋詁四》“～，遲也”王念孫疏證。

邊　《説文·辵部》：“～，行垂崖也。从辵，㫃聲。”

biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶～，行垂崖也。《説文·辵部》。

❷行於垂崖曰～，因而垂崖謂之～。《説文·辵部》段玉裁注。

❸～，垂也。《爾雅·釋詁下》|《列女傳·母儀·周室三母傳》“坐不～”王照圓補注。

❹～，陲也。《急就篇》卷四“～境無事”王應麟補注|《廣韻·先韻》。

❺～，厓也。《廣韻·先韻》。

❻～，畔也。《玉篇·辵部》|《廣韻·先韻》。

❼～，旁也。《楚辭·遠遊》“～馬顧而不行”洪興祖補注。

❽～，旁也；謂兩驂也。《楚辭·遠遊》“～馬顧而不行”朱熹集注。

❾～，方也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·先韻》。

❿～，近也。《史記·高祖本紀》“齊～楚”裴駰集解引文穎曰|《漢書·韓信傳》“南～楚”顏師古注|《廣韻·先韻》|《集韻·先韻》。

⓫～，謂相接。《穀梁傳·定公十二年》“～乎齊也”范寧注。

⓬～，邊境也。《國語·吳語》“頓顙於～”韋昭注|《玉篇·辵部》。

⓭～，境也。《經義述聞·名字解詁·楚屈禦寇字子邊》。

⓮～，偏倚也。《禮記·檀弓上》“齊衰不以～坐”鄭玄注。

⓯～，又偏也。《爾雅·釋詁下》“～，垂也”郝懿行義疏。

⓰～，猶瀕也，傍也。《爾雅·釋詁下》“～，垂也”郝懿行義疏。

⓱～，要棗。《爾雅·釋木》。

⓲～者，陽氣所爲，流毒所加也。《論衡·言毒》。

⓳微者疾謂之～。《論衡·言毒》。

⓴～與鄙義同。《爾雅·釋詁下》“～，垂也”郝懿行義疏。

㉑～作偃。《吳越春秋·夫差内傳》“兩軍～兵接好”徐天祜注：“國語作偃。”

㉒～人，疆埸之司也。《國語·魯語上》“～人以告”韋昭注。

㉓～邑，謂九州之外。《禮記·玉藻》“其在～邑”鄭玄注。

㉔～信，即偏信之意。《管子·問篇》“～信傷厚德”集校引郭嵩燾云。

㉕～馬，胡馬也。《文選·王讚〈雜詩〉》“～馬有歸心”吕向注。

㉖～幅，猶有邊緣，以自矜持。《後漢書·隗囂公孫述傳論》“方乃坐飾～幅”李賢注。

㉗～撩，柳之邊稍也。借喻言細微之事。《古文苑·枚乘〈忘憂館柳賦〉》“終無增景於～撩”章樵注。

㉘邊大而腰細者名～㬮棗。《爾雅·釋木》“～，要棗”邢昺疏。

邋　《説文·辵部》：“～，搚也。从辵，巤聲。”

liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶～，搚也。《説文·辵部》。

❷～，邁也。《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

❸～與擸同。《廣雅·釋詁一》“擸，折也”王念孫疏證。

❹～，叚借爲拉。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❺～作獵。《古文苑·石鼓文·車工》“～～員斿”章樵注：“～，鄭通作獵字。獵獵，旌旗揺動貌。”

遼　《説文·辵部》：“～，高平之野。人所登。从辵、备、录。闕。”

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，高平之野。人所登。《説文·辵部》。

❷～，高平曰～。《説文解字注·辵部》。

❸～，地之廣平者。《周禮·夏官·序官》“～師”鄭玄注。

❹～、原古今字。《周禮·夏官·序官》“～師”孫詒讓正義。

邎（遙）　《説文·辵部》：“～，行邎徑也。从辵，䌛聲。”

yóu《廣韻》以周切，平尤以。宵部。

❶～，行邎徑也。《説文·辵部》。

❷～，路有所由也。《説文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～，行也。《廣韻·尤韻》。

❹～，疾行也。《玉篇·辵部》|《廣韻·宵韻》。

❺～，進也。《集韻·宵韻》。

❻～，相隨行。《集韻·宵韻》。

❼～，與遥同。《方言》卷六“遥，疾行也”錢繹箋疏。

❽～，叚借爲媱。《説文·辵部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作繇。《廣韻·宵韻》。

邁　《説文·辵部》：“～，不行也。从辵，鶪聲。讀若住。”

zhù《廣韻》中句切，去遇知。侯部。

❶～，不行也。《説文·辵部》|《玉篇·辵部》|《廣韻·遇韻》|《集韻·諄韻》。

❷～，馬不行也。《説文繫傳·辵部》|《廣韻·鍾韻》。

❸～，馬不行兒。《集韻·鍾韻》。

邐　《説文·辵部》：“～，行邐邐也。从辵，麗聲。”

lǐ《廣韻》力紙切，上紙來。歌部。

❶～，行邐邐也。《説文·辵部》。

❷～，漸迂邪也。《説文·辵部》徐鍇繫傳。

❸～，邐迆也。《玉篇·辵部》|《廣韻·紙韻》。

❹～，過也。《廣雅·釋詁三》。

❺～迆，小而相連也。《文選·吳質〈答東阿王書〉》“知衆山之～迆也”劉良注。

❻～迤，旁行連延也。《集韻·紙韻》。

❼～迤，相連屬也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“輦道～屬”張銑注。

❽～迤，沙丘。《爾雅·釋丘》。

❾～倚，一高一下，一屈一直也。《文選·張衡〈西京賦〉》“增道～倚以正東”薛綜注。

❿～倚，長遠之貌。《文選·張衡〈東京賦〉》“增道～倚以正東”吕向注。

⓫～～，縈紆兒。《説文·辵部》段玉裁注。

邏　《説文新附·辵部》：“～，巡也。从辵，羅聲。”

luó《廣韻》郎佐切，去箇來。歌部。

❶～，巡也。《説文新附·辵部》|《資治通鑑·漢紀五十七》“日遣～吏於水次候望權軍”胡三省注；《晉紀三十二》“津～嚴急”胡三省注；《梁紀二十》“景拓～至于隱磯”胡三省注。

❷～，謂循行非違也。《玄應音義》卷十四“若～”注引《韻略》。

❸～，遊兵也。《玉篇·辵部》|《晉書音義·列傳三十二》|《廣韻·箇韻》。

❹～，遊兵備寇險徑鎮戍之所也。《慧琳音義》卷十“關～”注引《韻略》。

❺～，遊兵斥候遮邏也。《慧琳音義》卷十一“關～”注引《集訓》。

❻～，遮也。《慧琳音義》卷十“關～”注引《字書》；卷十一“關～”注引《考聲》|《集韻·戈韻》|《資治通鑑·梁紀二十》“景拓～至于隱磯”胡三省注。

邑 部

邑 《説文·邑部》:"～,國也。从口。先王之制,尊卑有大小,从卩。凡～之屬皆从～。"

(一)yì《廣韻》於汲切,入緝影。緝部。

❶～,國也。《書·盤庚》"不常厥～"孫星衍今古文注疏|《説文·行部》"術,～中道也"段玉裁注;《邑部》|《廣雅·釋詁四》。

❷～,亦國也。《左傳·桓公十一年》"且日虞四～之至也"杜預注。

❸～,國都也。《爾雅·釋地》"～外謂之郊"郭璞注。

❹～,謂國都。《周禮·春官·喪祝》"掌勝國～之社稷之祝號"孫詒讓正義。

❺～,國都之處也。《詩·大雅·崧高》"于～于謝"朱熹集傳。

❻～,天子之居也。《易·泰》"自～告命"惠棟述。

❼天子所居曰～。《易·无妄》"～人之災"惠棟述。

❽凡邑有宗廟先君之主曰都,無曰～。《左傳·莊公二十八年》。

❾凡宗廟有先王之主曰都,無曰～。《尚書大傳·略説》。

❿國有先君宗廟曰都,無曰～。《吕氏春秋·仲秋》"建都～"高誘注。

⓫國有先君之宗廟曰都,無曰～。都曰城,～曰築。《淮南子·時則》"建都～"高誘注。

⓬諸侯之卿大夫同姓,邑有先君之主則曰都,無曰～;天子之臣同姓,大夫雖有先君之主亦曰～也。《周禮·春官·家宗人》"家宗人"賈公彦疏。

⓭皇后、公主所食曰～。《漢書·高帝紀下》"令天下縣～城"顔師古注引張晏曰。

⓮列侯所食縣曰國,皇太后、皇后、公主所食曰～。《漢書·百官公卿表上》。

⓯公主所食曰～,故謂之諸～。《漢書·五行志上》"帝女諸～公主"顔師古注。

⓰公主所食曰～。《漢書·昭帝紀》"帝姊鄂邑公主益湯沐～"顔師古注引應劭曰|《水經注·河水注》引《百官表》。

⓱公主所食湯沐曰～。《後漢書·百官志五》。

⓲～,都邑也。《楚辭·大招》"田～千畛"王逸注|《資治通鑑·周紀一》"使使者致萬家之～於智伯"胡三省注引毛晃曰。

⓳～,謂都邑。《周禮·春官·大宗伯》"大役之禮,任衆也"鄭玄注"築宫～"孫詒讓正義。

⓴～,公邑。《大戴禮記·文王官人》"使是長鄉～而治父子"盧辯注。

㉑～,謂家邑。《周禮·地官·縣師》"凡造都～"賈公彦疏。

㉒～,謂公邑、家邑。《大戴禮記·文王官人》"使是長鄉～而治父子"王聘珍解詁。

㉓～,縣邑。《廣韻·緝韻》。

㉔～,縣也。《資治通鑑·周紀一》"使使者致萬家之～於智伯"胡三省注。

㉕四井爲～。《左傳·襄公二十六年》"先八～"洪亮吉詁引《史記集解》服虔云|《公羊傳·成公元年》"譏始丘使也"何休注|《周禮·天官·序官》"體國經野"賈公彦疏;《地官·大司徒》"以其室數制之"賈公彦疏;《小司徒》;《稍人》"掌令丘乘之政令"賈公彦疏|《論語·公冶長》"十室之～"劉寶楠正義引凌曙《典故覈》|《逸周書·小開》"都枳維～"朱右曾集訓校釋|《莊子·則陽》"丘里之言"陸德明釋文引李云|《楚辭·大招》"田～千畛"蔣驥注|《吕氏春秋·貴因》"舜一徙成～"高誘注|《史記·五帝本紀》"二年成～"張守節正義;《鄭世家》"封子産以六～"裴駰集解引服虔曰|《漢書·刑法志》|黄庭堅《寄懷元翁》"井～盛煙火"任淵注引《周禮》。

㉖井四爲～。《莊子·胠篋》"治～屋州閭鄉曲者"成玄英疏。

㉗四井爲～,～猶俋也,邑人聚會之稱也。《釋名·釋州國》。

㉘～,四井爲邑之邑。《書·多士》"今爾惟時宅爾～"蔡沈集傳。

㉙四井爲～,方二里。《周禮·地官·小司徒》"四井爲～"鄭玄注。

㉚～,方二里也。《吕氏春秋·貴因》"舜一徙成～"高誘注。

㉛五里爲～。《廣雅·釋地》|《初學記》卷八引《尚書大傳》。

㉜六軌爲～。《管子·小匡》。

㉝自井以上至縣,凡有城皆稱～。《論語·公冶長》"千室之～"劉寶楠正義。

㉞聚居城市爲～。《資治通鑑·晋紀八》"～野蕭條"胡三省注。

㉟凡民所聚居,大小通曰～。《周禮·夏官·遽師》"物之可以封～者"孫詒讓正義。

㊱云～者,居民之所聚也。《周禮·地官·里宰》"掌比其～之衆寡"孫詒讓正義引金鶚云。

㊲～是人之所居之處。《周禮·地官·里宰》"掌比其～之衆寡"賈公彦疏。

㊳凡鄉遂都鄙公邑,聚居無城,不論家數多少,通謂之～。《周禮·地官·小司徒》"四井爲～"孫詒讓正義。

㊴～是居處之名。《詩·周頌·天作》"天作高山,大王荒之"鄭玄箋"一年成～"孔穎達疏。

㊵～,猶里也。《周禮·地官·里宰》"掌比其～之衆寡"鄭玄注。

㊶～爲通名,大不過千室,小不過十家,其中容有畸零,十與千,舉成數耳。《爾雅·釋言》"里,～也"郝懿行義疏。

㊷一乘之～,每邑方十里也。《左傳·襄公二十七年》"公與免餘～六十"杜預注"此一乘之～,非四井之邑"孔穎達疏引《司馬法》。

㊸邑多田少稱～。《公羊傳·桓公元年》。

㊹謂邑内家數多而邑外之田頃畝少,如此之時則稱～。《公羊傳·桓公元年》"邑多田少稱～"徐彦疏。

㊺～之名,古大而今小。《説文·邑部》"～,國也"王筠句讀:"案:～之名,古大而今小。書曰:率割夏～。是桀都也。殷武曰:商～翼翼。毛傳曰:京師也。多士曰:今朕作大～于茲洛。是周初猶沿夏商之名也。周禮:四井爲～,則大小不嫌同名也。至於春秋,則左氏曰:凡邑有宗廟先君之主稱都,無曰～。與子雅～。與子尾～。暨牛取東鄙三十～以與南遺。則皆聚落之稱矣。"

㊻～,居也。《楚辭·大招》"田～千畛"朱熹集注。

㊼～,作邑也。《孟子·梁惠王下》"～于岐山之下居焉"朱熹集注。

㊽～,謂賦税,若今之租調也。《左傳·襄公十一年》"以其役～入者無征,不入者倍征"孔穎達疏。

㊾～,於邑也。《漢書·杜鄴傳》"由後視前,忿～非之"顔師古注。

㊿～,今偏旁變,隸或作阝。《類篇·邑部》"～,國也"司馬光按。

(51)～與悒同。《荀子·解蔽》"無～憐之心"楊倞注引或曰。

(52)～,悒同。《楚辭·離騷》"忳鬱～余侘傺兮"蔣驥注。

(53)～,讀曰悒。《大戴禮記·哀公問五義》"志不～～"王聘珍解詁。

(54)～即悒之借字。《周禮·考工記·廬人》"刺兵欲無蜎"鄭玄注"蜎或作絹"引鄭司農云"絹讀爲悁～之悁"孫詒讓正義。

(55)～,叚借爲悒。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～,一作悒。《楚辭·離騷》"忳鬱～余侘傺兮"舊校,"曾歔欷余鬱～兮"舊校。

(57)～,叚借爲意。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(58)古～、國通稱。《詩·大雅·崧高》"于～于謝,南國是式"陳奂傳疏。

(59)～作國。《經籍籑詁·緝韻》:"書湯誓:率割夏～。史記夏本紀作率奪夏國。書牧誓:以姦宄于商～。史記周本紀作以姦軌于商國。"

(60)～,一作苢。《楚辭·九辯》"葉菸～而無色兮"舊校。

(61)～,或爲予。《禮記·緇衣》"惟尹躬天見于西～夏"鄭玄注。

(62)～子,猶言邑人。《廿二史考異·漢書三·朱買臣傳》"會～子嚴助貴幸"錢大昕按。

(63)～子,同邑之少年也。《資治通鑑·秦紀一》"茅焦～子同食者"胡三省注。

(64)～～,憂貌。《大戴禮記·哀公問五義》"而志不～～"孔廣森補注。

(65)～～,謙抑貌。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》"～～將軍"章樵注。

(66)～～,微弱貌也。《楚辭·九歎·遠遊》"風～～而蔽之"王逸注。

(67)～～,失志貌。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"以增～～"李周翰注。

(68)～～,不樂也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"良增～～"李善注。

(69)～～,不樂之意。《資治通鑑·漢紀五十八》"～～不得志"胡三省注。

(70)～～,不得志也。《資治通鑑·宋紀十二》"使人～～"胡三省注。

(71)～～,不得志之貌。《資治通鑑·陳紀一》"陛下安能七年～～如此乎"胡三省注。

(72)～居者,里邑之居也。《孟子·梁惠王上》"五畝之宅"趙岐注"廬井～居"焦循正義。

(73)～屋,猶今人言村舍、巷舍也。《漢書·郭解傳》"居～屋不見敬"顔師古注。

(74)～野,都邑郊野也。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～野淪藹"李周翰注。

(75)～錢,封邑所入之錢也。《資治通鑑·漢紀二十四》"賞賜～錢悉以享士"胡三省注。

(76)於～,猶鬱抑也。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～居里,省文則曰邑居,亦曰居里。《周禮·地官·載師》"以廛里任國中之地"鄭玄注"廛里者若今云～居里"孫詒讓正義。

(二)è《集韻》遏合切,入合影。緝部。

(78)～,音人相悒納之悒。《漢書·酷吏傳贊》"張湯以知阿～人主"顔師古注引蘇林曰。

(79)～,今之書本或作色字。《漢書·酷吏傳贊》"張湯以知阿～人主"顔師古注。

邩 《説文·邑部》:"～,地名。从邑,几聲。"

jǐ《廣韻》居履切,上旨見。脂部。

❶～,地名。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·旨韻》。

❷～,叚借爲鬒。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,字亦作阢。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

邕 《説文·川部》:"～,四方有水自邕城池者。从川、从邑。𡿺,籀文邕。"

(一)yōng《廣韻》於容切,平鍾影。東部。

❶～,四方有水自邕城池者。《説文·川部》|《玉篇·川部》。

❷～,和也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"黎元時～"胡之驥彙注|《文選·張協〈七命〉》"六合時～"劉良注。

❸～,揭塞也。《類篇·川部》。

❹～,或作雍,或作廱。《希麟音

義》卷十"～～"注。

❺～，叚借爲閧。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借爲雝。《説文·川部》朱駿聲通訓定聲。

❼～～，聲也。《文選·枚乘〈七發〉》"～～羣鳴"吕向注；《王褒〈四子講德論〉》"翼翼～～"劉良注。

❽～～，鴈聲。《文選·班彪〈北征賦〉》"鴈～～以羣翔兮"吕向注。

❾～～，和也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"翼翼～～"李善注。

❿～～，鳴聲和也。《文選·枚乘〈七發〉》"～～羣鳴"李善注。

（二）yǒng《集韻》委勇切，上腫影。東部。

⓫～，載也。《爾雅·釋言》。

⓬～，字又作擁。《爾雅·釋言》"～，載也"陸德明釋文。

⓭～，讀曰壅。《漢書·王莽傳中》"～涇水不流"顔師古注。

邗　《説文·邑部》："～，國也。今屬臨淮。从邑，干聲。一曰～本屬吴。"

hán《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

❶～，國也。今屬臨淮。一曰～本屬吴。《説文·邑部》。

❷～，《左氏傳》云：吴城～。今廣陵韓江是。《玉篇·邑部》。

❸～，越别名。《廣韻·寒韻》。

❹～，越之别名。《集韻·寒韻》。

❺～，邗溝，水名，在廣陵。《廣韻·寒韻》。

❻～，通作干。《集韻·寒韻》。

邘　《説文·邑部》："～，周武王子所封，在河内，野王是也。从邑，于聲。又讀若區。"

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶～，周武王子所封，在河内，野王是也。《説文·邑部》。

❷～，國名，周武王子所封，河内野王縣西北有～城。《集韻·虞韻》。

❸～，河内野王縣西有～城。《玉篇·邑部》。

❹～，地名，在河内。《廣韻·虞韻》。

❺～，或作𨙸。《集韻·虞韻》。

邛　《説文·邑部》："～，邛地，在濟陰縣。从邑，工聲。"

qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶～，邛地，在濟陰縣。《説文·邑部》。

❷～，山陽邛成縣。《玉篇·邑部》。

❸～，蜀郡有臨邛縣。《玉篇·邑部》。

❹～，臨邛縣，亦邛僰。《廣韻·鍾韻》。

❺～，山名。《漢書·張騫傳》"見～竹杖"顔師古注引臣瓚曰。

❻～，丘也。《詩·陳風·防有鵲巢》"～有旨苕"陸德明釋文。

❼～，水名，在蜀。《集韻·鍾韻》。

❽～，夷種名。《漢書·張騫傳》"出徙～"顔師古注。

❾～、筰皆西南夷國名。《後漢書·公孫述傳》"～筰君長，皆來貢獻"李賢注。

❿～，獸名。《楚辭·九思·疾世》"從～遨兮棲遲"舊注。

⓫～，謂邛邛，駏虛也。《楚辭·九思·疾世》"從～遨兮棲遲"洪興祖補注。

⓬～，勞也。《爾雅·釋詁下》|《禮記·緇衣》"惟王之～"鄭玄注|《廣韻·鍾韻》。

⓭～，病也。《詩·小雅·小旻》"亦孔之～"朱熹集傳；《巧言》"維王之～"朱熹集傳|《廣雅·釋詁一》|《孔子家語·辯政》"惟王之～"王肅注|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

⓮～，叚借爲烛。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借爲蛩。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，本或作蛩。《爾雅·釋地》"與～～岠虛比"陸德明釋文。

⓱～～，獸似距虛，負蹷而走也。《逸周書·王會》"獨鹿～～"孔晁注。

⓲～～，亦馬屬。《穆天子傳》卷一"～～距虛走百里"郭璞注。

⓳～～，似馬而色青。《史記·司馬相如列傳》"蟨～～，蹵距虛"裴駰集解引郭璞曰。

⓴～竹，出興古盤江以南，竹中實而多節，可以作杖。《文選·左思〈蜀都賦〉》"於是乎～竹緣嶺"劉淵林注。

叩　《説文·邑部》："～，京兆藍田鄉。从邑，口聲。"

kǒu《廣韻》苦后切，上厚溪。侯部。

❶～，京兆藍田鄉。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，鄉名。《廣韻·厚韻》。

❸～，叚借爲敂。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，叚借爲扣。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

邖　《説文·邑部》："～，地名。从邑，山聲。"

shān《廣韻》所閒切，平山生。元部。

❶～，地名。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》|《集韻·寒韻》；《仙韻》。

❷～，地名，出《地理志》。《廣韻·山韻》。

邙　《説文·邑部》："～，河南洛陽北亡山上邑。从邑，亡聲。"

máng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶～，河南洛陽北亡山上邑。《説文·邑部》。

❷～，河南洛陽北土山上邑也。《玉篇·邑部》。

❸～，山名亡山，故加邑爲～，以名其邑矣。《説文·邑部》王筠句讀。

❹～，洛北山名。《廣韻·陽韻》。

❺～，洛陽北山名。《集韻·陽韻》。

❻～，北邙，山名。《廣韻·唐韻》。

❼～，縣名，在沛郡。《廣韻·陽韻》。

❽～，即邛字。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～連盧池"章樵注。

❾～山，在洛城北。《資治通鑑·齊紀六》"代人遷洛者，宜悉葬～山"胡三省注。

邔　《説文·邑部》："～，南陽縣。从邑，己聲。"

qǐ《廣韻》墟里切，上止溪。之部。

❶～，南陽縣。《説文·邑部》。

❷～，襄陽縣。《説文繫傳·邑部》。

❸～，南郡縣也。《説文解字注·邑部》。

❹～，南郡有邔縣。《玉篇·邑部》。

❺～，縣名，在南郡。《廣韻·止韻》|《集韻·止韻》；《志韻》。

❻～，古縣名，在襄陽。《廣韻·志韻》。

❼～，邑名，在河南。《集韻·旨韻》。

邦　《説文·邑部》："～，國也。从邑，丰聲。㞷，古文。"

bāng《廣韻》博江切，平江幫。東部。

❶～，國也。《周禮·地官·小司徒》"大喪，帥～役"賈公彦疏；《鄉師》"凡～事，令作秩叙"賈公彦疏|《國語·周語上》"無與守～"韋昭注|《説文·邑部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈吴都賦〉》"不覿上～者"吕延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"迮～之基"李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》"越敷～教"吕向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"敷興～教"李周翰注|《廣韻·江韻》。

❷～者，國也。《周禮·天官·外府》"掌～布之入出"賈公彦疏。

❸～，謂國家。《書·周官》"保～于未危"孔穎達疏。

❹大曰～，小曰國。《周禮·天官·大宰》"以佐王治～國"鄭玄注|《集韻·江韻》。

❺大曰～。～，封也，封有功於是也。《釋名·釋州國》。

❻《周禮》注曰"大曰～，小曰國"，析言之也；許云"～，國也。國，～也"，統言之也。《説文·邑部》段玉裁注。

❼～，諸侯之國也。《詩·周頌·時邁》"時邁其～"朱熹集傳。

❽～，諸侯也。《論語·陽貨》"惡利口之覆～家也"皇侃疏。

❾諸侯稱～，卿大夫稱家。《中説·事君》"三代之興～家有社稷焉"阮逸注。

❿古謂封諸侯爲～。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

⓫～，疆國之境。《周禮·天官·大宰》"以佐王治～國"陸德明釋文引干云。

⓬～，亦界也。《玉篇·邑部》。

⓭～，古封字也。《尚書叙》"武王无勝殷，～諸侯"江聲集注音疏。

⓮古～、封同用。《説文·口部》"國，～也"段玉裁注。

⓯～、封字通。《釋名·釋州國》"大曰～，～，封也"王先謙疏證補引皮錫瑞曰。

⓰～，讀爲封。《韓非子·喻老》"此不以其～爲收者，瘠也"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓱～者，封之借字，古字～與封通。《經義述聞·周禮·地域》"乃分地域而辨其守。鄭注曰：故書域爲～"王引之按。

⓲～，叚借爲封。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作封。《論語·季氏》"是在～域之中矣"陸德明釋文："～，或作封。""而謀動干戈於～内"陸德明釋文："鄭本作封内。"|《經義述聞·周禮·地域》："商頌烈祖篇：～畿千里。文選西京賦注引作封畿。"

⓴～作國。《易·蹇·彖傳》"當位貞吉以正～也"陸德明釋文："荀陸本作正國。"|《書·堯典上》"協和萬～"孫星衍今古文注疏："史遷～作國。"《禹貢下》"中～錫土姓"孫星衍今古文注疏："史遷～作國。"|《詩·大雅·文王》"萬～作孚"王先謙三家義集疏："齊～作國。"|《論語·八佾》"～君樹塞門"劉寶楠正義："漢石經～作國。"|《韓非子·喻老》"～之利器"王先慎集解："六微篇～作國。河上、王弼並作國。莊子引作國。後漢翟酺傳亦作國。"|《經義述聞·大戴禮中·殆教》："皋陶謨：無教逸欲有～。漢書王嘉傳作無敖佚欲有國。"

㉑～作疾。《詩·魯頌·閟宫》"魯～所詹"李富孫異文釋："説苑雜言作魯疾。"

㉒～、畿二字同義。～者，封之假借。《詩·商頌·玄鳥》"～畿千里"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓～，石經作𢇛、邦、𢁋，三形同。《玄應音義》卷四"～伴"注。

㉔～人，有國之辭。《詩·小雅·沔水》"～人諸友"孔穎達疏。

㉕～工，謂國之工事，若匠人建國營國之屬須用木材者也。《周禮·地官·山虞》"凡～工入山林而掄材"孫詒讓正義。

㉖～中，在城郭者。《周禮·天官·大宰》"一曰～中之賦"鄭玄注。

㉗～内，謂天子畿内千里之地。《國語·周語上》"～内甸服"韋昭注。

㉘～外，邦畿之外也。《國語·周語上》"～外侯服"韋昭注。

㉙～成，謂若今時決事比也。《周禮·秋官·大司寇》"以～成弊之"鄭玄注引鄭司農云。

㉚～伯，方伯，即州牧也。《書·召誥》"命庶殷侯甸男～伯"孔安國傳。

㉛～伯，州伯也。《書·盤庚》"～伯師長"孫星衍今古文注疏。

㉜～甸，二百里。《周禮·天官·大宰》"三曰～甸之賦"鄭玄注。

㉝～君，諸侯也。《論語·八佾》"～君樹塞門"邢昺疏。

㉞～典，六典也。《周禮·秋官·大司寇》"以～典定之"鄭玄注。

㉟～朋，朋黨相阿使政不平者。《周禮·秋官·士師》"七曰爲～朋"鄭玄注。

㊱～法，八法也。《周禮·秋官·大司寇》"以～灋斷之"鄭玄注。

㊲～都，五百里。《周禮·天官·大宰》"六曰～都之賦"鄭玄注。

㊳～國，謂周之千七百七十三國也。《周禮·夏官·司士》"周知～國都家縣鄙之數"賈公彦疏。

㊴《周禮》凡言～國者，皆是諸侯之國。《周禮·天官·大宰》"以佐王治～國"賈公彦疏。

㊵《周禮》言～國者，乃謂畿外諸侯之國也。《春秋序》"掌～國四方之事"孔穎達疏。

㊶～國，謂畿外諸侯。《詩·大雅·抑》"訏謨定命，遠猶辰先"鄭玄箋"布政于～國都鄙也"孔穎達疏。

㊷～國是畿外之辭。《詩·大雅·瞻卬》"～靡有定"鄭玄箋"～國無有安定者"孔穎達疏。

㊸～國據畿外。《周禮·秋官·朝士》"則令～國都家縣鄙慮刑貶"賈公彦疏。

㊹～節者，珍圭、牙璋、穀圭、琬圭、琰圭也。《周禮·地官·掌節》"掌守～節而辨其用"鄭玄注。

㊺～族，謂鄉親也。《文選·陸機〈門有車馬客行〉》"借問～族間"李周翰注。

㊻～族，謂國家及同姓也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"～族揮淚"劉良注。

㊼～盜，竊取國之寶藏者。《周禮·秋官·士師》"六曰爲～盜"鄭玄注。

㊽～賊，爲逆亂者。《周禮·秋官·士師》"二曰～賊"鄭玄注。

㊾～誣，誣罔君臣使事失實。《周禮·秋官·士師》"八曰～誣"鄭玄注。

㊿～畿，王者之都也。《大學》"詩云：～畿千里"朱熹章句。

(51)～縣，四百里。《周禮·天官·大宰》“五曰～縣之賦”鄭玄注。

(52)～器，謂禮樂之器及祭器之屬。《周禮·夏官·小子》“釁～器”鄭玄注。

(53)～諜，爲巽國反間。《周禮·秋官·士師》“三曰～諜”鄭玄注。

(54)～國都鄙，則亦天下也。《周禮·地官·大司徒》“乃施教灋于～國都鄙”賈公彥疏。

(55)上～，猶上國也。《文選·左思〈吴都賦〉》“覩上～者”劉淵林注。

邢 《説文·邑部》：“～，周公子所封，地近河内懷。从邑，开聲。”

（一）xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶～，周公子所封，地近河内懷。《説文·邑部》。

❷～，周公所封，地近河内。《玉篇·邑部》。

❸～，地名，在河内，周公子所封。《集韻·先韻》。

❹～，地名，在河内。《廣韻·先韻》。

❺～，周公之胤也。《左傳·僖公二十四年》。

❻～，周公之胤，姬姓國。《史記·衛康叔世家》“迎桓公弟晋於～而立之，是爲宣公”裴駰集解引賈逵曰。

❼～，本姬姓之國，周公之胤也，爲衛所滅，因稱邢氏。《急就篇》卷二“～麗奢”顔師古注。

❽～，本周公之胤，爲衛所滅，子孫以國爲氏。《資治通鑑·漢紀三十七》“以鉅鹿太守南陽～穆爲司徒”胡三省注。

❾～，姬姓，周公之後。《國語·齊語》“狄人攻～”韋昭注。

❿～國在廣平襄國縣。《左傳·隱公五年》“曲沃莊伯以鄭人～人伐翼”杜預注。

⓫～，國名。《左傳·隱公四年》“衛人逆公子晋于～”陸德明釋文。

⓬～，地名，在鄭。《廣韻·青韻》。

⓭～，亦州名，古邢侯國也，項羽爲襄國，隋爲邢州，取國以名之。《廣韻·青韻》。

⓮～，今廣平襄國縣。《穆天子傳》卷二“乃命～侯待攻玉者”郭璞注。

⓯～，晋邑。《左傳·襄公二十六年》“晋人與之～”杜預注｜《史記·晋世家》“晋以巫臣爲～大夫”裴駰集解引賈逵曰。

⓰～，晋地。《左傳·成公二年》“晋人使爲～大夫”杜預注。

⓱～即陘之借字也。《讀書雜志·史記第四·白起王翦列傳》“秦嘗攻韓圍～邱”王念孫按。

⓲～作刑。《韓非子·外儲説左下》“～伯子可”王先慎集解：“各本～作刑。”

⓳～，叚借爲形。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～丘，今河内平皋縣。《左傳·宣公六年》“圍懷及～丘”杜預注。

㉑～景，形影也。《别雅》卷二。

（二）gěng《集韻》古幸切，上耿見。耕部。

㉒～音耿。近代本亦作耿。今河東皮氏縣有耿鄉。《史記·殷本紀》“祖乙遷于～”司馬貞索隱。

㉓～，地名，通作耿。《集韻·耿韻》。

郱 《説文·邑部》：“～，鄭地郱亭。从邑，井聲。”

jǐng《廣韻》子郢切，上静精。耕部。

❶～，鄭地郱亭。《説文·邑部》。

❷～，鄭地有郱亭也。《説文繫傳·邑部》。

❸～，地名。《玉篇·邑部》。

❹～，郱邢，地名。《廣韻·静韻》。

❺～，郱陘，趙魏地山嶮名。《集韻·静韻》。

❻～、井，蓋古今字。《説文·邑部》段玉裁注。

❼～，通作邢。《説文·邑部》桂馥義證。

邞 《説文·邑部》：“～，琅邪縣。一名純德。从邑，夫聲。”

fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

❶～，琅邪縣。一名純德。《説文·邑部》。

❷～，漢文帝侯吕平國也，王莽改名純德。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，琅邪縣也。《玉篇·邑部》。

❹～，縣名，在琅邪。《集韻·虞韻》。

❺～，古縣名，在琅邪。《廣韻·虞韻》。

邧 《説文·邑部》：“～，鄭邑也。从邑，元聲。”

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，鄭邑也。《説文·邑部》。

❷～，邧新城。《玉篇·邑部》。

❸～，秦邑名。《廣韻·阮韻》。

❹～，地名，在秦。《集韻·元韻》。

❺～，邑名。《類篇·邑部》。

❻～，地名。《廣韻·元韻》。

❼～，當在今陝西同州府澄城縣境。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

䢵 yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，國名。《左傳·宣公四年》“若敖娶於～”杜預注。

❷～，江夏雲社縣東地。《玉篇·邑部》。

❸～，邑名。《廣韻·文韻》。

❹～，本又作鄖。《左傳·宣公四年》“若敖娶於～”陸德明釋文。

䢷 《説文·邑部》：“～，沛郡。从邑，市聲。”

pèi《廣韻》匹蓋切，去泰滂。月部。

❶～，沛郡。《説文·邑部》。

❷～，沛國也。《説文解字注·邑部》。

❸～，沛國縣。《説文繫傳·邑部》。

❹～，䢷國郡。《説文通訓定聲·泰部》。

❺～，郡名。《玉篇·邑部》。

❻～，邑名。《集韻·夳韻》。

❼～，叚借爲邦。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❽～、沛古今字。《説文·邑部》段玉裁注。

❾～作沛。《玉篇·邑部》：“～，亦作沛。”｜《集韻·夳韻》：“～，或作沛。”

䢺 《説文·邑部》：“～，周文王所封，在右扶風美陽中水鄉。从邑，支聲。岐，～或从山，支聲，因岐山以名之也。㠫，古文～。从枝，从山。”

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶～，周文王所封，在右扶風美陽中水鄉。《説文·邑部》。

❷～，右扶風美陽縣西有䢺山。《玉篇·邑部》。

❸～，地名。《集韻·支韻》。

❹～，邑名，在扶風。《廣韻·支韻》。

❺～，今岐縣是。《漢書·地理志下》“大王徙～”顔師古注。

❻～，古岐字。《漢書·郊祀志下》“大王建國於～梁”顔師古注；《匈奴傳上》“伐戎至～”顔師古注。

❼～亦岐字。《漢書·地理志下》“賜受～酆之地”顔師古注。

❽～，亦作岐，古作歧山。《玉篇·邑部》。

❾～，或作岐、㠫。《集韻·支韻》。

❿～酆，岐豐也。《别雅》卷一。

邪 《説文·邑部》：“～，琅邪郡。从邑，牙聲。”

（一）yá《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

❶～，琅邪郡。《説文·邑部》｜《玉篇·邑部》。

❷～，琅邪，郡名也。《説文繫傳·邑部》。

❸～，琅邪，郡名。俗作耶、琊。《廣韻·麻韻》。

（二）xié《廣韻》似嗟切，平麻邪。魚部。

❹～，謂邪惡。《禮記·祭義》“雖有奇～而不治者”孔穎達疏。

❺～，謂惡逆之事。《左傳·隱公三年》“驕奢淫泆，所自～也”孔穎達疏。

❻～，邪僻也。《孟子·公孫丑上》“～辭知其所離”朱熹集注。

❼～，謂邪辟。《禮記·樂記》“回～曲直”孔穎達疏。

❽～，僻也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦并序〉》“愚亂之～臣”李善注。

❾～，姦也。《淮南子·主術》“則犯之以～”高誘注。

❿～，姦術也。《逸周書·王佩》“亡正處～”孔晁注。

⓫～，曲也。《禮記·表記》“求福不回”鄭玄注“不爲回～之行”陸德明釋文。

⓬方直不曲謂之正，反正爲～。《新書·道術》。

⓭～者，言非正氣也。《漢書·元帝紀》“是以氛～歲增”顔師古注。

⓮～者，爲萬物之賊害也。《素問·五運行大論》“非其位則～，當其位則正”張志聰集注。

⓯凡物不以其道得之則皆～也。《老子》五十三章“是謂盜夸”王弼注。

⓰～，僞也。《孟子·滕文公下》“～説暴行又作”焦循正義引《文選注》｜《文選·張衡〈西京賦〉》“～嬴優足恃”薛綜注。

⓱～，私也。《吕氏春秋·審分》“則臣有所匿其～矣”高誘注。

⓲～，不正也。《太玄·玄圖》“～謨高吸”范望注｜《廣韻·麻韻》。

⓳～，謂不正也。《類篇·邑部》。

⓴～，不方正曰～。《慧琳音義》卷四十九“穄～宗”注引《文字集略》。

㉑～者，謂一頭寬一頭狹。《周禮·夏官·形方氏》“無有華離之地”鄭玄注“正之使不低～離絶”賈公彥疏。

㉒～，鬼病。《廣韻·麻韻》。

㉓～，謂寒氣。《素問·欬論》“皮毛先受～氣”王冰注。

㉔～，謂風邪之氣。《素問·陰陽應象大論》“其有～者，漬形以爲汗”王冰注。

㉕～者，變易之氣。《素問·六微旨大論》“變則～氣居之”張志聰集注。

㉖～者，不正之目也。《素問·六微旨大論》“何謂～乎”王冰注；《藏氣法時論》“夫～氣之客於身也”王冰注；《鍼論》“～勝則虚之者”王冰注。

㉗～，道也。《廣雅·釋宫》。

㉘～，謂東北接之。《史記·司馬相如列傳》“～與肅慎爲鄰”張守節正義。

㉙～，字亦作衺。《爾雅·釋器》“婦人之褘謂之縭”郭璞注“褘～交落帶繫於體”陸德明釋文。

㉚～，叚借爲衺。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，讀爲斜。謂東北接也。《漢書·司馬相如傳上》“～與肅慎爲鄰”顔師古注。

㉜～，通斜。《史通·表歷》“太史公三代世表旁行～上”浦起龍通釋。

㉝～作虘。《周禮·春官·大司樂》“大濩大武”鄭玄注“除其～”孫詒讓正義：“祭法亦有此文，除其～作除其虘。”

㉞～作咫。《莊子·在宥》“豈直過也而去之～”陸德明釋文：“崔本唯此一字作～，餘皆作咫。”

㉟～，本又作爲。《莊子·天地》“而天下之君正”郭象注“無爲者自然爲君非～也”陸德明釋文。

㊱～氣，恨氣也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～氣壯而攻中”李周翰注。

㊲～氣者，風寒暑溼之邪。《素問·通評虚實論》“～氣盛則實”張志聰集注。

㊳～氣者，風寒暑溼，外淫之邪也。《素問·藏氣法時論》“夫～氣之客於身也”張志聰集注。

㊴～散，謂違辟不正，放邪散亂。《禮記·樂記》“流辟～散”孔穎達疏。

㊵前正而後有枉者謂之～道。《春秋繁露·竹林》。

㊶～睨，邪視也。《文選·張衡〈西京賦〉》“遷延～睨”劉良注。

㊷～幅，如今行縢也，偪束其脛，自足至膝。《詩·小雅·采菽》“～幅在下”鄭玄箋。

㊸～幅，偪也。邪纏於足，如今行縢，所以束脛在股下也。《詩·小雅·采菽》“～幅在下”朱熹集傳。

㊹～僻即反戾之義。《詩·大雅·板》“上帝板板”孔穎達疏。

㊺～慝，如鄉原之屬是也。《孟子·盡心下》“庶民興，斯無～慝矣”朱熹集注。

（三）yé《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

㊻～，語辭也。《韓非子·飾邪》“以法爲非者是～”王先慎集解｜《漢書·孝成許皇后傳》“終不肯給妾纖微内～”顔師古注。

㊼～，亦語助。《廣韻·麻韻》。

㊽～，疑辭也。《集韻·麻韻》｜《資治通鑑·周紀三》“儀以寡人絶齊未甚～”胡三省注。

㊾～，問之辭。《荀子·正名》“其求物也，養生也，粥壽也”楊倞注：“也皆當爲～，問之辭。”

㊿～，又語未定之詞。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

(51)～，不定之辭。《史記·刺客列傳》“顧不易～”司馬貞索隱。

(52)～者，不定之辭也。《易·繫辭下》“其柔危，其剛勝～”李鼎祚集解引侯果曰。

(53)～，未定之辭。《論語·學而》“求之與抑與之與”何晏集解“求而得之～”邢昺疏。

(54)～者，未定之詞。而北人即呼爲也字。《大戴禮記·五帝德》“請問黄

帝者人～”王聘珍解詁|《顏氏家訓·音辭》。

(55)～，疑未定之辭。《資治通鑑·漢紀二十四》“此天子詔語～”胡三省注。

(56)凡云～者，是疑而不定之辭也。《易·繫辭下》“其衰世之意～”孔穎達疏。

(57)～，助句不定之辭。《莊子·逍遥遊》“天之蒼蒼，其正色～”陸德明釋文。

(58)言～，示疑不欲切指也。《易·繫辭下》“其衰世之意～”李鼎祚集解引侯果曰。

(59)～，餘分也。《史記·曆書》“歸～於終”裴駰集解引韋昭曰。

(60)～、餘聲相近。《廿二史考異·史記三·曆書》“歸～於終”錢大昕按。

(61)～，叚借爲餘。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～與臾聲相近，蓋同也。《荀子·大略》“流丸止於甌臾”楊倞注。

(63)～，猶歟也，乎也。《經傳釋詞》卷四。

(64)～，猶兮也。《經傳釋詞》卷四。

(65)～，亦與也同。《詩·小雅·白駒》“爾公爾侯”毛傳“爾公爾侯～”陳奐傳疏。

(66)～，猶也也。《經傳釋詞》卷四。

(67)～作也。《讀書雜志·史記第六·大宛列傳》：“大戴禮記五帝德篇：請問黄帝者人～，抑非人～？樂記正義引此～作也。淮南精神篇：其以我爲此拘拘～。莊子大宗師篇～作也。史記張儀傳：此公孫衍所謂～。秦策～作也。”

(68)凡～、乎、與、哉，竝有兩義：一疑而未定之辭，一詠歎之辭。《助字辨略》卷二。

(69)～，讀曰耶。《資治通鑑·漢紀四十六》“自若～山谷間出”胡三省注；《宋紀七》“魏主與太子出涿～山”胡三省注；《齊紀七》“棄官隱居若～山”胡三省注；《唐紀六十》“以其酋長朱～執宜爲陰山都督”胡三省注；《唐紀七十》“號左右莫～都”胡三省注。

(70)～作耶。《易·乾》“見羣龍无首”王弼注“以柔順而爲不正則佞～之道也”陸德明釋文：“字又作耶。”“乾道變化各正性命”王弼注“豈非正性命之情者～”陸德明釋文：“或作耶。”|《禮記·樂記》“中正無～”陸德明釋文：“字又作耶。”

(71)～作野。《廿二史考異·南史二·曹景宗傳》“臘月，於宅中使人作～許逐除”錢大昕按：“梁書作野虖。野虖即～許之轉聲。”

(72)～揄，揶揄也。《别雅》卷一。

（四）xú《集韻》詳余切，平魚邪。魚部。

(73)～，緩也。《集韻·魚韻》。

(74)～，讀如徐。《詩·邶風·北風》“其虚其～”鄭玄箋。

(75)～作徐。《詩·邶風·北風》“其虚其～”王先謙三家義集疏：“魯齊～作徐。”陸德明釋文：“爾雅作徐。”

邨 《說文·邑部》：“～，地名。从邑，屯聲。”

cūn《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·魂韻》|《集韻·諄韻》；《魂韻》。

❷～，亦作村。《玉篇·邑部》。

❸～，本音豚，屯聚之意也，俗讀此尊切，又變字爲村。《說文·邑部》段玉裁注。

𨙶 《說文·邑部》：“～，地名。从邑，少聲。”

shǎo《廣韻》書沼切，上小書。宵部。

❶～，地名。《說文·邑部》。

❷～，魯地名。《玉篇·邑部》。

❸～，魯地。《廣韻·小韻》。

❹～，地名，在魯。《集韻·筱韻》；《笑韻》。

❺～，邑名，在魯。《集韻·小韻》。

邠 《說文·邑部》：“～，周太王國。在右扶風美陽。从邑，分聲。豳，美陽亭即豳也。民俗以夜市有豳山。从山，从豩。闕。”

bīn《廣韻》府巾切，平真幫。諄部。

❶～，周太王國，在右扶風美陽。《說文·邑部》。

❷～，周太王國，在右扶風郇邑。《玉篇·邑部》。

❸郇、～，國名。《文選·班彪〈北征賦〉》“息郇～之邑鄉”吕向注。

❹～，地名。《莊子·讓王》“大王亶父居～”成玄英疏。

❺～、岐、雍，皆地名。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“西起戎～荒岐雍之疆”李延濟注。

❻～，州名。《廣韻·真韻》。

❼斐、～者，文盛皃。《太玄·文》“斐如～如”范望注。

❽～，與彬同。《太玄·文》“斐如～如”司馬光集注。

❾～，本或作豳，字同。《爾雅·釋地》“西至於～國”陸德明釋文。

❿～，與豳同。《孟子·梁惠王下》“昔者大王居～”朱熹集注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“化流岐～”李善注。

⓫～，亦作豳。《玉篇·邑部》。

⓬～，一作豳。《楚辭·九思·疾世》“就周文兮～岐”舊校。

⓭～，故作豳。《日知録·孟子字樣》：“唐書言～州，故作豳。開元十三年，以字類幽，故爲～。今惟孟子書用～字。”

⓮～，或作豳、𡿺。《集韻·真韻》。

⓯古文郴、豳二形，今作～。《玄應音義》卷十二“林～”注。

⓰～，當爲芬。《大戴禮記·公冠》“遵並大道～或”盧辯注：“～或，當爲芬彧，聲字之誤。”

⓱～，叚借爲汃。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作汃。《爾雅·釋地》“西至於～國”郝懿行義疏：“說文作汃。”

⓳～，叚借爲份。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，一作朗。柳宗元《邠寧進奏院記》“～寧之能政也”蔣之翹輯注。

邟 《說文·邑部》：“～，潁川縣。从邑，亢聲。”

（一）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

❶～，潁川縣。《說文·邑部》。

❷～，縣名，在潁川。《集韻·唐韻》；《庚韻》。

❸～，邑名。《廣韻·宕韻》。

（二）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

❹～，餘邟，縣名，在吴興。《廣韻·唐韻》。

❺～，邑名，在餘杭。《集韻·唐韻》。

邡 《說文·邑部》：“～，什邡，廣漢縣。从邑，方聲。”

fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶～，什邡，廣漢縣。《說文·邑部》。

❷～，汁邡，廣漢縣也。《說文解字注·邑部》。

❸～，什邡縣，在漢州。《廣韻·陽韻》。

❹～，讀曰方。《資治通鑑·漢紀三十七》“拜爲什～令”胡三省注。

❺～，叚借爲訪。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，當爲訪。訪，謀也。《穀梁傳·昭公二十五年》“～公也”范甯注。

邩 《說文·邑部》：“～，地名。从邑，火聲。”

huǒ《廣韻》呼果切，上果曉。微部。

～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

邥 shěn《廣韻》式荏切，上寝書。侵部。

❶～，國名。《類篇·邑部》。

❷～，古文沈。《廣韻·寑韻》。

❸～垂，周地，河南新城縣北有垂亭。《左傳·文公十七年》“周甘歜敗戎于～垂”杜預注。

那 《說文·邑部》：“～，西夷國。从邑，冄聲。安定有朝那縣。”

（一）nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。歌部。

❶～，西夷國。《說文·邑部》。

❷～，安定有朝那縣。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❸～，多也。《詩·小雅·桑扈》“受福不～”毛傳；《魚藻》“有～其居”陸德明釋文引王云；《商頌·那》“猗與～與”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·班固傳》“然猶於穆猗～”李賢注|《玉篇·邑部》|《廣韻·歌韻》。

❹～，美也。《國語·楚語上》“使富都～豎贊焉”韋昭注。

❺～，都也。《廣韻·歌韻》。

❻～，安貌。《詩·小雅·魚藻》“有～其居”鄭玄箋。

❼～，安皃。《集韻·戈韻》。

❽～，何也。《玉篇·邑部》|杜甫《夜歸》“杖藜不睡誰能～”楊倫鏡銓|《廣韻·歌韻》|《集韻·戈韻》；《哿韻》|《助字辨略》卷四：“李太白詩：萬户垂楊裏，君家阿～邊。阿，助辭。～，何也。阿～邊，猶云何處也。”

❾～，猶何也。《左傳·宣公二年》“弃甲則～”杜預注。

❿～，於也。《國語·越語下》“吳人之～不穀”韋昭注|《爾雅·釋詁上》|《廣韻·歌韻》。

⓫～，猶云如何。《助字辨略》卷二：“盧祖皋倦尋芳詞：～更柳花迎面。此～字，猶云如何，有無柰之義。”

⓬～，猶今人言那那也。《爾雅·釋詁上》“～，於也”郭璞注：“左傳曰：弃甲則～。～猶今人言那那也。”

⓭～，俗言那事，本音儺。《廣韻·智韻》。

⓮～，盡也。《廣韻·歌韻》。

⓯～，國名。《類篇·邑部》。

⓰～，叚借爲聃。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借爲多。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，叚借爲姼。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，通作難。《爾雅·釋詁下》“～，多也”郝懿行義疏：“～通作難。隰桑有阿，其葉有難。難即音～。阿難即阿～也。”

⓴～，通作儺。《爾雅·釋詁下》“～，多也”郝懿行義疏：“～又通作儺。詩：猗儺其枝。猗儺即阿～也。”

㉑～作儺。《經籍籑詁·歌韻》：“詩桑扈：受福不～。說文人部作受福不儺。”

㉒～，本或作𡖅。《爾雅·釋詁下》“～，多也”陸德明釋文。

㉓～與𡖅通。《廣雅·釋詁三》“𡖅，多也”王念孫疏證。

㉔～作𤙖。《山海經·北山經》“名曰～父”郝懿行箋疏：“～，玉篇作𤙖。”

㉕～，又作郍，同。《左傳·莊公十八年》“而伐～處”陸德明釋文。

㉖～得，何得也。《助字辨略》卷二：“世說：～得初不見君教兒。～得，何得也。”

㉗～邊，方言彼處也。《助字辨略》卷四。

㉘阿～，柔弱之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“阿～蓊茸”李善注。

（二）nuò《廣韻》奴箇切，去箇泥。歌部。

㉙～，語之餘絶歎辭也。《爾雅·釋詁上》“～，於也”邢昺疏。

㉚～，語助。王維《酬郭給事》“强欲從君無～老”趙殿成箋注引《韻會》|《廣韻·箇韻》|《集韻·箇韻》。

㉛～，語餘聲也。《後漢書·韓康傳》“公是韓伯休～”李賢注。

㉜～者，奈何二字之合聲也。《爾雅·釋詁上》“～，於也”邵晋涵正義。

㉝～者，柰何之合聲也。《經傳釋詞》卷六。

㉞～者，柰之轉也。《經傳釋詞》卷六：“～者，柰之轉也。魏志毋邱儉傳注載文欽與郭淮書曰：所向全勝，要～後無繼何。言柰後無繼何也。”

㉟六朝人多書柰爲～。《日知録·柰何》。

㊱～，即柰字。杜甫《夜歸》“杖藜不睡誰能～”仇兆鰲詳注。

㊲直言之曰～，長言之曰柰何，一也。《日知録·柰何》。

㊳凡驚詞曰～者，即䰙字。《說文·鬼部》“䰙，見鬼驚詞”段玉裁注。

㊴～爲柰何而又爲柰，若諸爲之於而又爲之矣。《廣雅·釋言》“柰，～也”王念孫疏證。

㊵～，又通作柰。《助字辨略》卷四。

𨚓 《說文·邑部》：“～，地名。从邑，丑聲。”

niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·有韻》。

邯 《說文·邑部》：“～，趙邯鄲縣。从邑，甘聲。”

（一）hán《廣韻》胡安切，平寒匣。談部。

❶～，趙邯鄲縣。《說文·邑部》。

❷～，邯鄲，縣名。《廣韻·寒韻》。

❸～，趙國有邯鄲縣。《玉篇·邑部》。

❹～，謙邯，縣名。《集韻·談韻》。

❺～，山名。《後漢書·光武帝紀上》“進至～鄲”李賢注引《前書音義》：“～，山名。鄲，盡也。邯山至此而盡。”

❻～，水名。邯分流左右，在今廓州。《後漢書·西羌傳·滇良》“侯霸復上置東西～屯田五部”李賢注。

❼~,江湘人言也。《廣韻·談韻》。

❽~音酒酣之酣。《漢書·高帝紀上》"秦將章~距破之"顔師古注引蘇林曰。

❾~鄲,草名。《管子·地員》"其種大~鄲,細~鄲"尹知章注。

❿~鄲,蓋稻粱之屬也。《管子·地員》"其種大~鄲,細~鄲"集校引王紹蘭云。

⓫~鄲,晋别縣也。《國語·晉語九》"~鄲之倉庫實"韋昭注。

⓬~鄲,趙都也。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》"胡馬遂進窺於~鄲"張銑注。

⓭~鄲,趙國都也。《莊子·胠篋》"魯酒薄而~鄲圍"陸德明釋文;《秋水》"學行於~鄲與"陸德明釋文。

(二)hàn《集韻》户感切,上感匣。

⓮~,邯淡,豐盛意。《集韻·感韻》引顔師古説。

邴 《説文·邑部》:"~,宋下邑。从邑,丙聲。"
bǐng《廣韻》兵永切,上梗幫。陽部。

❶~者,鄭伯所受命於天子而祭泰山之邑也。《穀梁傳·隱公八年》。

❷~者何? 鄭湯沐邑也。《公羊傳·隱公八年》。

❸~,鄭邑也。《穆天子傳》卷五"天子北入于~"郭璞注。

❹~,宋下邑。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❺~,邑名,在宋。《集韻·映韻》。

❻~,邑名,在泰山。《廣韻·梗韻》。

❼~,邑名。《廣韻·映韻》|《集韻·梗韻》。

❽~與丙同。《晋書音義中·列傳第九》。

❾~作丙。《左傳·文公十八年》"與~歜之父"李富孫異文釋:"齊世家作丙戎。"

❿~作秉。《左傳·定公十三年》"~意茲曰"李富孫異文釋:"齊世家作秉意茲。"

⓫~作祊。《春秋·隱公八年》"鄭伯使宛來歸~"陸德明釋文:"左氏作祊。"

⓬~作防。《春秋·隱公九年》"公會齊侯于~"陸德明釋文:"左氏作防。"

⓭~~,喜貌。《莊子·大宗師》"~~乎其似喜乎"陸德明釋文引向云。

⓮~~,明貌。《莊子·大宗師》"~~乎其似喜乎"陸德明釋文引簡文云。

邳 《説文·邑部》:"~,奚仲之後,湯左相仲虺所封國,在魯薛縣。从邑,丕聲。"
pī《廣韻》符悲切,平脂並。之部。

❶~,奚仲之後,湯左相仲虺所封國,在魯薛縣。《説文·邑部》。

❷~,奚仲之後所封,在薛縣。《玉篇·邑部》。

❸~,國名,在魯薛縣。《集韻·脂韻》。

❹~,今下邳縣。《左傳·昭公元年》"商有姺~"杜預注。

❺~,下邳也。《禮記·曲禮下》"椇榛脯脩棗栗"鄭玄注"椇,枳也,有實,今~郯之東食之"陸德明釋文。

❻~,下邳,縣名,在泗州。《廣韻·脂韻》。

❼山再成曰~。《史記·夏本紀》"至于大~"裴駰集解引孔安國曰。

❽山再重曰英,一重曰~。《史記·夏本紀》"至于大~"張守節正義引李巡云。

❾~,或爲丕。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"櫨欂~張"李善注。

❿~,叚借爲丕。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,叚借爲陪。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~作妚。《左傳·昭公元年》"商有姺~"李富孫異文釋:"玉篇女部~作妚。"

⓭~山,在河東。《國語·周語上》"檮杌次於丕山"韋昭注。

邶 《説文·邑部》:"~,故商邑,自河内朝歌以北是也。从邑,北聲。"
bèi《廣韻》蒲昧切,去隊並。職部。

❶~,故商邑,自河内朝歌以北是也。《説文·邑部》。

❷~,紂城東曰衛,南曰鄘,北曰~也。《玉篇·邑部》。

❸自紂城而北謂之~。《漢書·地理志下》"~、鄘、衛國是也"顔師古注。

❹自紂城而北曰~。《詩·邶柏舟詁訓傳第三》"~柏舟詁訓傳"陸德明釋文。

❺~、鄘、衛者,商紂畿内之地名也。《左傳·襄公二十九年》"爲之歌~鄘、衛"孔穎達疏。

❻~,古國名。《集韻·隊韻》。

❼~,邑名,在齊。《集韻·隊韻》。

❽~,本又作鄁。《詩·邶柏舟詁訓傳第三》"~柏舟詁訓傳"陸德明釋文。

❾~,字或作鄁。《漢書·地理志下》"詩風~鄘衛國是也"顔師古注。

䢹 《説文·邑部》:"~,右扶風鄠鄉。从邑,且聲。"
jū《廣韻》子余切,平魚精。魚部。

❶~,右扶風鄠鄉。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷~,鄉名,在鄠縣。《廣韻·魚韻》。

❸~,鄉名,在右扶風。《集韻·魚部》。

䢽 《説文·邑部》:"~,南陽淯陽鄉。从邑,号聲。"
háo《廣韻》胡刀切,平豪匣。宵部。

❶~,南陽淯陽鄉。《説文·邑部》。

❷~,鄉名,在淯陽。《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❸~,南陽鄉名。《玉篇·邑部》。

❹~,鄉名,在南陽。《廣韻·豪韻》。

邮 《説文·邑部》:"~,左馮翊高陵。从邑,由聲。"
yóu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶~,左馮翊高陵。《説文·邑部》。

❷~,左馮翊高陵亭。《説文解字注·邑部》。

❸~,左馮翊高陵縣有邮亭。《玉篇·邑部》。

❹~,亭名,在高陵。《廣韻·尤韻》。

❺~,亭名,在馮翊高陵縣。《集韻·尤韻》。

❻~,鄉名,在高陵。《廣韻·錫韻》|《集韻·沃韻》。

❼~,或作郵。《集韻·尤韻》。

邱 《説文·邑部》:"~,地名。从邑,丘聲。"
qiū《廣韻》去鳩切,平尤溪。之部。

❶~,地名。《説文·邑部》|《廣韻·尤韻》。

❷~,空也。《廣雅·釋詁三》。

❸~井,邱墟枯井也。王維《過沈居士山居哭之》"~井嘆吾身"趙殿成箋注。

❹~螾,蟲也。《淮南子·時則》"~螾結"高誘注。

❺~壠,冢也。《淮南子·時則》"營~壠之小大高庳"高誘注。

邸 《説文·邑部》:"~,屬國舍。从邑,氐聲。"
dǐ《廣韻》都禮切,上薺端。脂部。

❶~,屬國舍。《史記·孝文本紀》"至代~而議之"司馬貞索隱|《説文·邑部》。

❷~,屬國之舍也。《玄應音義》卷十九"香~"注引《説文》。

❸~,諸國客館。《史記·范雎蔡澤列傳》"敝衣閒步之~見須賈"張守節正義引劉云。

❹郡國朝宿之舍,在京師者率名~。~,至也,言所歸至也。《漢書·文帝紀》"至~而議之"顔師古注|《資治通鑑·漢紀五》"趙王至,置~,不得見"胡三省注。

❺諸侯來朝所舍爲~。~,有根柢也,根本所在也。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

❻諸侯王及諸郡朝宿之館,在京師者謂之~。《漢書·盧綰傳》"舍燕~"顔師古注。

❼~,諸郡朝宿之舍在京師也。《漢書·季布傳》"留~一月"顔師古注。

❽~,諸王列第及諸郡朝宿之區。《資治通鑑·梁紀十五》"凡京師治、署、~、肆及國容、戎備,四方屯、傳、~治,有所宜除,除之"胡三省注。

❾~,朝宿之舍在京師者。柳宗元《邠寧進奏院記》"則皆~以奉朝諸"蔣之翹輯注。

❿諸侯朝天子,於天子之所立宅舍曰~。《文選·謝脁〈始出尚書省〉》"黄旗映朱~"李善注。

⓫邦國之人有舍於王國曰~。《説文·邑部》桂馥義證引《六書故》。

⓬~,國舍也。《文選·陸厥〈奉答内兄希叔〉》"出入平津~"張銑注。

⓭~,謂傳舍也。《文選·陸機〈飲馬長城窟行〉》"受爵槀街傳"李善注。

⓮~者,若今鴻臚客館也。《漢書·陳湯傳》"宜縣頭槀街蠻夷~間"顔師古注。

⓯~,如今京師之會館。《日知録·漢書注》。

⓰~,舍也,親王諸王外鎮之别名也。《慧琳音義》卷八十五"~"注。

⓱~,市中舍也。《慧琳音義》卷三十九"~店"注引《蒼頡篇》。

⓲~,邸舍也。《玉篇·邑部》。

⓳~,舍也。《楚辭·九章·涉江》"~余車兮芳林"王逸注|《後漢書·安帝紀》"帝自在~第"李賢注引《倉頡篇》;《和熹鄧皇后紀》"並爲開~第"李賢注|《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》"~邑猶存"章樵注|《廣韻·薺韻》。

⓴~,謂市中坐賣舍也。《玄應音義》卷二十二"~肆"注。

㉑~謂之柢 《周禮·考工記·玉人》"兩圭五寸有~"鄭玄注|《爾雅·釋器》。

㉒根、柢皆物之~,~即底,通語也。《爾雅·釋器》"~謂之柢"郭璞注。

㉓根柢名~,~,本也。《爾雅·釋器》"~謂之柢"邢昺疏。

㉔~,本也。《周禮·春官·典瑞》"四圭有~"鄭玄注引鄭司農引《爾雅》|《集韻·薺韻》。

㉕~者,本爲邸舍,經典借爲根柢。《爾雅·釋器》"~謂之柢"郝懿行義疏。

㉖~,下柢也,以象骨爲之。《周禮·夏官·弁師》"象~玉笄"鄭玄注。

㉗~,冠下抵也,象骨爲之。《札樸》卷一引《晉書·輿服志注》。

㉘~,後版也。《周禮·天官·掌次》"設皇~"鄭玄注引鄭司農云。

㉙凡物根柢必在後,故後版謂之~。《周禮·天官·掌次》"設皇~"孫詒讓正義。

㉚~,謂以版爲屏風。《周禮·天官·掌次》"設皇~"賈公彦疏。

㉛~即屏風爲黼文。《周禮·天官·典絲》"共黼畫組就之物"鄭玄注"白與黑謂之黼"賈公彦疏。

㉜~,至也。《楚辭·九章·涉江》"~余車兮方林"朱熹集注|《史記·河渠書》"西~瓠口爲渠"司馬貞索隱引小顔云|《漢書·溝洫志》"自中山西~瓠口爲渠"顔師古注;《匈奴傳上》"徙趙信城北~郅居水"顔師古注。

㉝~,至也,言所歸至也。《資治通鑑·漢紀五十三》"盡得~閣糧穀戰具"胡三省注。

㉞~,歸也。《漢書·張耳陳餘傳》"亡~父客"顔師古注。

㉟~,邑名。《玉篇·邑部》。

㊱~,讀爲抵欺之抵。《周禮·春官·典瑞》"四圭有~"鄭玄注引鄭司農云。

㊲~與抵古字通。《文選·宋玉〈風賦〉》"~華葉而振氣"李善注。

㊳氐、~並與抵通。《廣雅·釋詁一》"抵,至也"王念孫疏證補正:"説文:氐,至也。河渠書:自中山西~瓠口爲渠。氐、~並與抵通。"

㊴~,義亦與抵通。《方言》卷一"抵,會也"錢繹箋疏。

㊵~與抵同。《楚辭·九章·涉江》"~余車兮方林"蔣之翹輯注。

㊶~,叚借爲抵。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊷低、抵、~,義並與氐同。《廣雅·釋詁四》"低,舍也"王念孫疏證。

㊸~與柢同。《太玄·勤》"微陽~冥"司馬光集注。

㊹~即軧之借字。~即所謂後轅。《釋名·釋車》"有~曰輜,無~曰軿"王先謙疏證補引孫詒讓曰。

㊺~、軧,義並與骶同。《廣雅·釋親》"背謂之骶"王念孫疏證:"周官掌次:設皇~。鄭衆注云:後版也。説文:軧,大車後也。義並與骶同。"

㊻~,叚借爲底。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~,叚借爲柢。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~,或作邸。《集韻·薺韻》。

㊾~,一作低。《楚辭·九章·涉江》"~余車兮方林"朱熹集注。

㊿~舍,即市宅也。《周禮·地官·廛人》"廛布"鄭玄注"廛布者,貨賄諸物~舍之稅"孫詒讓正義。

(51)~射,剡而出也。《周禮·考工記·玉人》"璋~射素功"鄭玄注。

(52)謂之百郡~者,百郡總爲一邸也。《資治通鑑·漢紀五十一》"引兵

入屯百郡～”胡三省注。

(53)蠻夷～，若今鴻臚館。《資治通鑑·漢紀二十一》“宜縣頭槀街蠻夷～間”胡三省注。

(54)四圭有～，象四方物之初生以璧爲邸者，取其初生之圓匝也。《經籍籑詁補遺·薺韻》引《通典》四十二引崔靈恩《三禮義宗》。

郇　《說文·邑部》：“～，地名。从邑，句聲。”

jù《廣韻》九遇切，去遇見。侯部。

❶～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《集韻·遇韻》。

❷～，邑名。《廣韻·遇韻》。

郇　《說文·邑部》：“～，地名。从邑，包聲。”

bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

❶地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·爻韻》；《豪韻》。

❷～，當是西南夷之地。《說文·邑部》段玉裁注。

❸～，城名也。《說文繫傳·邑部》。

郯　《說文·邑部》：“～，晋邑也。从邑，必聲。春秋傳曰：晋楚戰于～。”

bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

❶～，晋邑也。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，鄭邑也。《說文句讀·邑部》。

❸～，鄭地。《春秋·宣公十二年》“晋荀林父帥師及楚子戰于～”杜預注。

❹～，地名，在鄭。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❺～，美皃。《廣韻·質韻》。

❻～，好皃。《廣韻·至韻》。

❼～作䢓。《三家詩異文疏證》卷一：“有～君子。毛作匪。～，美皃也。”

❽匪作～。《詩·衛風·淇奧》“有匪君子”陸德明釋文：“韓詩作～，美貌也。”

邵　《說文·邑部》：“～，晋邑也。从邑，召聲。”

shào《廣韻》寔照切，去笑禪。宵部。

❶～，晋邑也。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，邑名。《廣韻·笑韻》。

❸～，美。《小爾雅·廣詁》|《法言·重黎》“皆不足～矣”李軌注。

❹～，高也。《申鑒·雜言上》“～矣哉”吴道傳校|《玄應音義》卷七“～德”注引《說文》。

❺～作召。《公羊傳·隱公五年》“～公主之”陸德明釋文：“又作召。”《莊公九年》“脅我，使我殺之也”何休注“殺子糾求管仲～忽”陸德明釋文：“本又作召。”《定公四年》“于～陵侵楚”陸德明釋文：“本或作召。”|《韓非子·說難》“～公奭之後也”王先愼集解：“趙本～作召，古字通。”|《潛夫論·三式》“其有韓侯～虎之德”汪繼培箋：“詩韓奕、江漢～作召。”

❻～作召、昭、卓、淖。《韓非子·内儲說下》“前時王使～滑之越”王先愼集解：“史記甘茂傳作召，賈誼新書亦作召，秦本紀作昭，楚策作卓，趙策作淖。召昭卓淖皆一聲之轉。”

❼凡周召字作～者，俗也。《說文·邑部》段玉裁注。

❽～公，召公也。《別雅》卷四。

邰　《說文·邑部》：“～，炎帝之後，姜姓所封，周棄外家國。从邑，台聲。右扶風斄縣是也。詩曰：有～家室。”

tái《廣韻》土來切，平咍透。之部。

❶～，炎帝之後，姜姓所封，周棄外家國。右扶風斄縣是也。《說文·邑部》。

❷～，姜嫄之國也。《詩·大雅·生民》“即有～家室”毛傳。

❸～，姜嫄國也，后稷所生。《史記·周本紀》“封弃於～”張守節正義引毛萇云。

❹～，后稷之母家也。《詩·大雅·生民》“即有～家室”朱熹集傳。

❺～，姜嫄邑，帝嚳元妃，邰氏女也。《玉篇·邑部》。

❻～，地名，后稷所封，在始平。《廣韻·咍韻》。

❼～，后稷所封國也，今在京兆武功縣。《詩·大雅·生民》“即有～家室”陸德明釋文。

❽武功縣西南二十二里，古～國也。《春秋繁露·三代改制質文》“后稷長於～”凌曙注引《郡縣志》。

❾～，或作斄、釐、漦。《集韻·咍韻》。

❿～即斄，古今字異耳。《史記·周本紀》“封弃於～”司馬貞索隱。

⓫～作斄。《史記·周本紀》“其母有～氏女，曰姜原”張守節正義：“～，亦作斄同。”|《廣韻·咍韻》：“～，或作斄。”

⓬～，叚借爲台。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，本又作台。《春秋·襄公十二年》“圍～”陸德明釋文。

⓮～作台。《經籍籑詁·灰韻》：“詩生民：即有～家室。白虎通京師作即有台家室。”

⓯～作台，作斄。《詩·大雅·生民》“即有～家室”王先謙三家義集疏：“魯韓～作台，齊作斄。”

䢓　《說文·邑部》：“～，故國，在陳留。从邑，𢦏聲。”

zài《廣韻》作代切，去代精。之部。

❶～，故國，在陳留。《說文·邑部》。

❷～，故國，在陳留外黄縣。《玉篇·邑部》。

❸～，古國名。《廣韻·代韻》。

❹～，國名，在陳留郡。《集韻·咍韻》。

郌　《說文·邑部》：“～，河東聞喜鄉。从邑，匡聲。”

kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

❶～，河東聞喜鄉。《說文·邑部》。

❷～，河南聞喜鄉。《說文通訓定聲·壯部》。

❸～，邑名。《廣韻·陽韻》。

郲　《說文·邑部》：“～，今桂陽郲陽縣。从邑，耒聲。”

lěi《廣韻》落猥切，上賄來。微部。

❶～，今桂陽郲陽縣。《說文·邑部》。

❷～，今桂陽耒陽縣。《說文解字注·邑部》。

❸～，桂陽郲陽縣。《玉篇·邑部》。

❹～，郲陽縣。《廣韻·隊韻》。

❺～，縣名，在桂陽。《集韻·賄韻》。

❻～，郲陽，鄉名，在桂陽。《廣韻·賄韻》。

❼～作耒。《玉篇·邑部》：“～，亦作耒。”|《廣韻·隊韻》：“～，漢書作耒。”

❽～，或作洡。《集韻·賄韻》。

邽　《說文·邑部》：“～，隴西上邽也。从邑，圭聲。”

guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

❶～，隴西上邽也。《說文·邑部》。

❷～，隴西有上邽縣。《史記·秦本紀》“十年，伐～”裴駰集解引《地理志》。

❸～，京兆有下邽縣，隴西有上邽縣。《玉篇·邑部》。

❹～，下邽縣在馮翊，上邽縣在隴西。《廣韻·齊韻》。

❺～，叚借爲圭。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作邦。《讀書雜志·史記第四·仲尼弟子列傳》“～巽字子斂”王念孫按：“索隱本～作邦。”

邿　《說文·邑部》：“～，附庸國。在東平亢父邿亭。从邑，寺聲。春秋傳曰：取～。”

shī《廣韻》書之切，平之書。之部。

❶～，附庸國，在東平亢父邿亭。《說文·邑部》。

❷～，小國也，任城亢父縣有邿亭。《春秋·襄公十三年》“取～”杜預注。

❸～，任城亢父縣有邿亭。《玉篇·邑部》。

❹～，平陰西有邿山。《左傳·襄公十八年》“以下軍克～”杜預注。

❺～，地名。《廣韻·之韻》。

❻～作詩。《春秋·襄公十三年》“取～”李富孫異文釋：“公羊作公取詩。～、詩亦同音通假。”

郎　《說文·邑部》：“～，地名。从邑，臣聲。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。真部。

～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·真韻》；《震韻》|《集韻·真韻》；《震韻》。

郁　《說文·邑部》：“～，右扶風郁夷也。从邑，有聲。”

yù《廣韻》於六切，入屋影。之部。

❶～，右扶風郁夷也。《說文·邑部》。

❷～，右扶風郁夷縣。《玉篇·邑部》。

❸～，郁郅縣，在北地。《廣韻·屋韻》。

❹～，地名。《集韻·屋韻》。

❺～，文也。《希麟音義》卷十“～～”注引《切韻》。

❻～，美也。《文選·張協〈七命〉》“時文載～”吕向注。

❼～，香氣郁郁也。《慧琳音義》卷七“馤～”注引《考聲》。

❽～，香氣貌也。《慧琳音義》卷二十四“～烈”注引《考聲》。

❾物實無中核者謂之～。《論衡·量知》。

❿～，今之郁李。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“梅杏～棣之屬”李善注。

⓫～，與薁音義同。《文選·潘岳〈閑居賦〉》“梅杏～棣之屬”李善注。

⓬～，叚借爲薁。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～與燠古字通也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“叙温～則寒谷成暄”李善注。

⓮～，叚借爲燠。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作燠。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“叙温～則寒谷成暄”舊校：“五臣本～作燠字。”

⓰～，其始借彧爲㦽，其後又借～爲彧。今陝西鳳翔府隴州州西五十里有故郁夷城。《說文·邑部》段玉裁注。

⓱～，叚借爲㦽。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作㦽。《論語·八佾》“～～乎文哉”劉寶楠正義：“汗簡謂古論語作㦽。”

⓳～作㦽、彧。《希麟音義》卷十“～～”注：“或作㦽，古文作彧，皆文彩貌也。”

⓴㦽，隸變作彧，通作～。《蛾術編·說字十一》。

㉑～與彧通。《廣雅·釋訓》“彧彧，容也”王念孫疏證：“史記五帝紀：其色～～。索隱云：～～猶穆穆也。～與彧通。”

㉒～作彧。《經籍籑詁·屋韻》：“祝睦後碑：文豔彬彧。～作彧。”

㉓～，叚借爲鬱。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作鬱。《春秋·昭公二十四年》“杞伯～釐卒”李富孫異文釋：“公羊作鬱釐。”

㉕～作神。《史記·五帝本紀》“其色～～”司馬貞索隱：“大戴禮～作神。”

㉖～夷，委蛇也。《別雅》卷一。

㉗～成，西域國名也。《漢書·景武昭宣元成功臣表》“斬～成王首”顏師古注。

㉘～李，一名爵李。《廣雅·釋木》“山李”王念孫疏證引《神農本草》。

㉙～李，一名車下李，一名棣。《廣雅·釋木》“山李”王念孫疏證引《御覽》引《吴普本草》。

㉚～～，文章貌。《論語·八佾》“～～乎文哉”邢昺疏|《大戴禮記·五帝德》“其色～～”王聘珍解詁|《漢書·哀帝紀》“～～乎文哉”顏師古注；《禮樂志》“～～乎文哉”顏師古注；《王莽傳上》“～～乎文哉”顏師古注。

㉛～～，文章盛貌。《漢書·儒林傳》“～～乎文哉”顏師古注。

㉜～～，有文章貌。《荀子·賦》“～～乎其遇時之不祥也”楊倞注。

㉝～～，文章明著也。《論語·八佾》“～～乎文哉”皇侃疏。

㉞～～，盛也。《楚辭·九章·思美人》“紛～～其遠蒸兮”朱熹集注。

㉟～～，衆美皃。《文選·張衡〈南都賦〉》“紛～～其難詳”張銑注。

㊱～～，猶穆穆也。《史記·五帝本紀》“其色～～”司馬貞索隱。

㊲～～，香氣也。《後漢書·馮衍傳》“紛～～而暢美”李賢注。

㊳～～菲菲，香美貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～～菲菲”吕延濟注。

㊴～拸，口循孔貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～拸劫悟”李善注。

㊵～拸，聲屈申貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～拸劫悟”吕向注。

㊶～烈，香氣之甚。《文選·曹植〈洛神賦〉》“踐椒塗之～烈”李善注。

㊷～毓，盛多也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“蜜房～毓被其阜”李善注。

㊸～穆、嬿婉，和美貌。《文選·劉琨〈答盧諶〉》“～穆舊姻，嬿婉新婚”吕延濟注。

郕　《說文·邑部》：“～，魯孟氏邑。从邑，成聲。”

chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

❶～，魯孟氏邑。《說文·邑部》。

❷～，國名。《春秋·隱公五年》“秋，衛師入～”陸德明釋文。

❸～，國也。東平剛父縣西南有郕鄉。《左傳·隱公五年》“～人侵衛”杜預注。

❹～，東平亢父縣有郕鄉。《玉篇·邑部》。

❺～，縣名。《玉篇·邑部》。

❻～，地名也，在東平。《廣韻·清韻》。

❼～，地名。《集韻·蒸韻》。

❽～、成古今字。《說文·邑部》段玉裁注：“今春秋三經三傳皆作成。～成古今字也。”

❾～作盛。《春秋·桓公三年》“六月，公會杞侯于～”洪亮吉詁：“公羊～作盛。”

❿～作城。《左傳·隱公十一年》“隰～”李富孫異文釋：“僖二十五年傳作隰城。續漢郡國志引同。”

郅　《說文·邑部》：“～，北地郁郅縣。从邑，至聲。”

（一）zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶～，北地郁郅縣。《說文·邑部》。

❷～，北地郡有郁郅縣。《玉篇·邑部》。

❸～，郁郅，古縣名。《廣韻·質韻》。

❹～，郁郅，地名。《集韻·質韻》。

❺～，后稷妃家也。《類篇·邑部》。

❻～，至也。《史記·司馬相如列傳》“爰周～隆”裴駰集解｜《漢書·司馬相如傳下》“爰周～隆”顏師古注引文穎曰｜《集韻·質韻》。

❼～，登也。魯衛曰～。《方言》卷一。

❽～，大也。《史記·司馬相如列傳》“爰周～隆”司馬貞索隱。

❾～，可見之大也。《史記·司馬相如列傳》“爰周～隆”司馬貞索隱引樊光云。

❿～，叚借爲至。字亦作胵。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借爲眇。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，通作隲。《方言》卷一“～，登也”錢繹箋疏。

⓭～，或爲胵。《史記·司馬相如列傳》“爰周～隆”裴駰集解。

⓮～，或作胵。《集韻·質韻》。

（二）jí《集韻》激質切，入質見。質部。

⓯～偈，竿杠之狀也。《漢書·揚雄傳上》“夫何旟旐～偈之旖柅也”顏師古注。

⓰～偈，竿之貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“夫何旟旐～偈之旖旎也”李善注。

⓱～，郅偈，竿杠皃。《集韻·質韻》引顏師古說。

邾　《說文·邑部》：“～，江夏縣。从邑，朱聲。”

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

❶～，江夏縣。《說文·邑部》。

❷～，江夏縣，亦魯附庸國。《玉篇·邑部》。

❸故～城在黄州黄岡縣東南二十里，本春秋時邾國。《史記·項羽本紀》“立芮爲衡山王，都～”張守節正義引《括地志》。

❹～，地名，漢衡山王吴芮所都。《集韻·虞韻》。

❺～，蓋此地古名邾，魯附庸國古名邾婁。《說文·邑部》段玉裁注。

❻～，一曰，魯有小邾國。《說文繫傳·邑部》｜《說文句讀·邑部》。

❼～，周武王時所封曹姓國也，始封之君曰俠，爲魯附庸，在今山東兖州府鄒縣地。《說文通訓定聲·需部》。

❽～，國名。《春秋·隱公元年》“三月，公及～婁儀父盟于眜”陸德明釋文｜《廣韻·虞韻》。

❾～作朱。《春秋·襄公二十一年》“～庶其以漆閭丘來奔”李富孫異文釋：“古今人表～作朱。朱爲～之省。”

❿～作騶、鄒。《左傳·哀公八年》“吴爲～故”李富孫異文釋：“吴世家作爲騶。魯世家作鄒。”

⓫～婁之合聲爲鄒，夷語也。《說文·邑部》“鄒，魯縣，古～婁國，帝顓頊之後所封”段玉裁注。

⓬邾人語聲後曰婁，故曰～婁。《春秋·隱公元年》“三月，公及～婁儀父盟于眜”陸德明釋文。

⓭邾人呼邾聲曰婁，故曰～婁。《禮記·檀弓上》“～婁復之以矢”陸德明釋文。

郔　《說文·邑部》：“～，鄭地。从邑，延聲。”

yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶～，鄭地。《左傳·宣公三年》“晋伐鄭，及～”杜預注｜《說文·邑部》。

❷～，鄭北地。《玉篇·邑部》。

❸～，地名，在鄭。《廣韻·仙韻》。

❹～，楚地。《左傳·宣公十一年》“王待諸～”杜預注。

❺～作延。《左傳·宣公三年》“及～”李富孫異文釋：“唐石經作延，淳化本同。”

郋　《說文·邑部》：“～，汝南邵陵里。从邑，自聲。讀若奚。”

xí《廣韻》胡雞切，平齊匣。脂部。

❶～，汝南邵陵里。《說文·邑部》｜《玉篇·邑部》。

❷～，汝南召陵里。《說文解字注·邑部》。

❸～，里名，在召陵。《集韻·齊韻》。

❹～，里名。《廣韻·齊韻》。

郈　《說文·邑部》：“～，東平無鹽鄉。从邑，后聲。”

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。侯部。

❶～，東平無鹽鄉。《說文·邑部》｜《玉篇·邑部》。

❷～，鄉名，在東平。《廣韻·厚韻》｜《集韻·矦韻》；《候韻》。

❸～，叔孫氏邑。《春秋·定公十年》“叔孫州仇，仲孫何忌，帥師圍～”范甯注。

❹～，與偵同。《說文·邑部》徐鍇繫傳引杜預言。

❺～，一本作厚。《史記·魯周公世家》“季氏與～氏鬭雞”裴駰集解引徐廣曰。

❻～作后、厚。《左傳·昭公二十五年》“～氏”李富孫異文釋：“漢五行志作后氏。～昭伯，古今人表作厚昭伯。”

❼～，當作后。《經義述聞·左傳下·季郈》：“昭二十五年傳，言季～者一，言～氏者二，言～昭伯者二，言～孫者四。～字皆當作后，后者，厚之借字。”

❽～，或作郿。《集韻·候韻》。

郃　《說文·邑部》：“～，左馮翊郃陽縣。从邑，合聲。詩曰：在～之陽。”

（一）hé《廣韻》侯閤切，入合匣。緝部。

❶～，左馮翊郃陽縣。《說文·邑部》｜《玉篇·邑部》。

❷～，在馮翊。《史記·漢興以來將相名臣年表》“代王弃國亡，廢爲～陽侯”司馬貞索隱。

❸～，郃陽縣，在同州。《廣韻·合韻》。

❹～，地名。《集韻·合韻》。

❺～，縣名。《廣韻·合韻》。

❻～，水名。《廣韻·合韻》。

（二）xiá《集韻》轄夾切，入洽匣。緝部。

❼～，合也。《爾雅·釋詁上》｜《集韻·合韻》。

❽～，謂對合也。《爾雅·釋詁上》“～，合也”郭璞注。

❾～者，和合也。《爾雅·釋詁上》“～，合也”邢昺疏。

❿～，叚借爲合。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～者，佮之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，合也”郝懿行義疏。

⓬～，叚借爲佮。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作洽。《春秋·桓公八年》“遂逆王后于紀”范甯注“在～之陽”陸德明釋文：“本又作洽。”｜《爾雅·釋詁上》“～，合也”郝懿行義疏：“～，通作洽。”

⓮～，又通作祫。《爾雅·釋詁上》“～，合也”郝懿行義疏。

⓯～者，又通作協。《爾雅·釋詁上》“～，合也”邵晋涵正義。

郄　xì《廣韻》綺戟切，入陌溪。鐸部。

❶～，閒也。《逸周書·寶典》“喜怒不～”孔晁注。

❷～，閒隙。《逸周書·大戒》“庸止生～”朱右曾集訓校釋。

❸～，隙也。謂經穴之空隙爲～。《素問·刺腰痛篇》“刺～中出血”張志聰集注。

❹～，逆之也。《吕氏春秋·任地》“使其民而～之”高誘注。

❺～，古隙字也。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》“雖隙駟不留”李善注。

❻～同隙。《素問·刺禁論》“刺～中大脈”張志聰集注。

❼～作隙。《戰國策·燕策二》“以與寡人有～”黄丕烈注：“史記作隙。”

❽～、郤同。《戰國策·趙策四》“恐太后玉體之有所～也”鮑彪注。

❾～與郤同。《逸周書·大武》“有人無～”朱右曾集訓校釋。

❿～乃郤之俗字。《吕氏春秋·當染》“晋文公染於咎犯～偃”畢沅新校正。

⓫～，亦作郤。柳宗元《郄至》“使～至告慶于周”蔣之翹輯注。

⓬～，一作却。《戰國策·秦策五》“秦受地而～兵”姚宏注。

⓭～中，委中也，在膝後屈處膕中央約文中動脈，足太陽脈所入也。《素問·刺腰痛篇》“刺其～中”王冰注。

⓮～陽，謂浮郄穴上側委陽穴也。《素問·刺腰痛篇》“刺之在～陽筋之間”王冰注。

郈　guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶～，《山海經》云，綸山東陸～山。《玉篇·邑部》。

❷～，陸郈，山名。《集韻·紙韻》。

❸～，山名。《廣韻·旨韻》｜《集韻·旨韻》。

❹～，音如詭告之詭。《山海經·中山經》“又東二百里，曰陸～之山”郭璞注。

❺～，通作詭。《集韻·紙韻》。

郇　《說文·邑部》：“～，周武王子所封國，在晋地。从邑，旬聲。讀若泓。”

xún《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

❶～，周武王子所封國，在晋地。《說文·邑部》。

❷～，國名，周武王子所封。《集韻·删韻》。

❸～，周文子所封國，在晋地。《說文繫傳·邑部》｜《說文解字注·邑部》。

❹～，郇伯，文王子也。今河東有郇城。《玉篇·邑部》。

❺～，地名，在河東解縣，周文王子封於郇，後以爲氏。《廣韻·諄韻》。

❻～，晋地。《國語·晋語四》“次于～”韋昭注。

❼～、櫟，晋二邑。《國語·晋語八》“是以受～櫟”韋昭注。

❽～，國名。《文選·班彪〈北征賦〉》“息～邠之邑鄉”吕向注。

❾～，故國名。庾信《答移市教》“況復德總～周”倪璠注。

❿～，古國名。《資治通鑑·陳紀六》“封～公”胡三省注。

⓫～，叚借爲新。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作荀。《潛夫論·志氏姓》“晋大夫～息事獻公”汪繼培箋：“左傳～作荀。”｜《經籍籑詁·真韻》：“詩：～伯。周書王會作荀伯。”

⓭栒與～同。《文選·班彪〈北征賦〉》“息～邠之邑鄉”李善注。

⓮～伯，郇侯也。《詩·曹風·下泉》“～伯勞之”毛傳。

⓯解縣西北有～城。《左傳·僖公二十四年》“軍于～”杜預注。

⓰～侯，文王之子，爲州伯。《詩·曹風·下泉》“～伯勞之”鄭玄箋。

⓱～陽，當是新陽，聲相近字變耳。《史記·蘇秦列傳》“北有陘塞～陽”司馬貞索隱。

⓲～瑕，古國名，河東解縣西北有郇城。《左傳·成公六年》“必居～瑕氏之地”杜預注。

郊　《說文·邑部》：“～，距國百里爲～。从邑，交聲。”

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶～，距國百里爲～。《說文·邑部》。

❷去國百里曰～。《周禮·秋官·士師》“及～野”鄭玄注。

❸國外百里曰～。《孟子·梁惠王下》“臣聞～關之內有囿方四十里”朱熹集傳。

❹～，四郊，去國百里。《周禮·天官·司會》“掌國之官府～野縣都之百物財用”鄭玄注。

❺～，謂距國百里以內，關六鄉也。《周禮·地官·質人》“～二旬”孫詒讓正義。

❻王國百里爲～。《周禮·地官·載

師》"任近～之地"鄭玄注引鄭司農引《司馬法》|《孟子·梁惠王下》"臣聞～關之内"孫奭注引《司馬法》|《文選·班固〈西都賦〉》"若乃觀其四～"李善注。

❼王國百里爲～,五十里爲近郊,百里爲遠郊。《玄應音義》卷十七"～外"注引《司馬法》。

❽～野據百里。《周禮·秋官·方士》"以時脩其縣灋"鄭玄注"其職掌邦國都鄙稍甸～野之地域"賈公彦疏。

❾國外曰～。《書·金縢》"王出～"蔡沈集傳;《費誓》"魯人三～三遂"蔡沈集傳|《國語·周語中》"國有～牧"韋昭注。

❿邑外曰～。《吕氏春秋·制樂》"不出國～"高誘注;《行論》"遂舍於～"高誘注|《史記·魯周公世家》"魯人三～三隧"裴駰集解引王肅曰|《文選·顔延之〈贈王太常〉》"～扉常晝閉"吕延濟注;《陶潛〈挽歌詩〉》"送我出遠～"李善注;《應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"～牧之田"李善注|《廣韻·肴韻》。

⓫邑外曰～,～即牧也。《詩·小雅·出車》"于彼～矣"陳奂傳疏。

⓬邑外曰～,郊外曰野。《後漢書·班固傳》"～野之富"李賢注。

⓭邑外爲～。《左傳·昭公九年》"入我～甸"杜預注。

⓮邑外謂之～。《書·費誓》"魯人三～三遂"孔穎達疏引《釋地》|《詩·鄘風·干旄》"在浚之～"朱熹集傳|《孟子·告子上》"以其～於大國也"趙岐注|《爾雅·釋地》|《大戴禮記·曾子制言下》"入境及～"王聘珍解詁|《漢書·郊祀志上》"古者天子夏親郊祀上帝於～"顔師古注;《司馬相如傳上》"悉爲農～"顔師古注;《公孫弘傳》"麟鳳在～藪"顔師古注|柳宗元《送表弟吕讓將仕進序》"不踐～牧埛埜"蔣之翹輯注|《羣經平議·尚書三·牧誓》"王朝至于商～牧野"俞樾按。

⓯邑外謂之～。～,田也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"悉爲農～"李善注引張揖曰。

⓰邑外謂之～,近二十里也。《漢書·元后傳》"巡狩四～"顔師古注。

⓱～,邑外也。《淮南子·覽冥》"麒麟游於～"高誘注。

⓲～,郭外。《國語·吴語》"又～敗之"韋昭注。

⓳郭外曰～。《詩·魏風·碩鼠》"適彼樂～"鄭玄箋|《左傳·襄公八年》"焚我～保"杜預注;《襄公二十一年》"罪重於～甸"杜預注|《莊子·至樂》"昔者海鳥止於魯～"成玄英疏|《文選·左思〈吴都賦〉》"徒觀其～隧之内奥"吕向注;《潘岳〈閑居賦〉》"面～後市"張銑注;《謝靈運〈游南亭〉》"旅館眺～岐"張銑注;《曹植〈名都篇〉》"鬭雞東～道"李周翰注。

⓴郭外曰～,郊外曰野。《易·坤》"龍戰于野"李鼎祚集解引干寶曰|《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"～牧之田"吕向注。

㉑野外曰～。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"閉門荒～"吕延濟注。

㉒野外謂～。杜甫《嚴中丞枉駕見過》"元戎小隊出～坰"仇兆鰲詳注引邵注。

㉓～,謂近郊,去王城五十里。《儀禮·覲禮》"至于～"鄭玄注。

㉔五十里爲之～。《文選·張衡〈西京賦〉》"～甸之内"薛綜注。

㉕～,近郊也。《國語·齊語》"桓公親逆之于～"韋昭注|《儀禮·聘禮》"使者歸,及～請反命"鄭玄注。

㉖～者,言其近也。《韓非子·解老》。

㉗～,遠郊。《周禮·地官·質人》"～二旬"鄭玄注|《儀禮·聘禮》"及～,又展如初"鄭玄注。

㉘～,四郊也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"充仞～虞"吕向注。

㉙～爲四郊。《周禮·夏官·大司馬》"～野載旐"孫詒讓正義。

㉚～,謂四郊,内包六鄉。《周禮·地官·司救》"則以節巡國中及～野"孫詒讓正義。

㉛～,鄉界之外者也。《禮記·王制》"移之～"鄭玄注。

㉜～者,外之極也。《易·同人》"同人于～"王弼注。

㉝～,境也。《戰國策·齊策一》"軍於邯鄲之～"高誘注|《吕氏春秋·士節》"及之國～"高誘注。

㉞～者,是境上之地。《易·需》"需于～"孔穎達疏。

㉟～,六鄉之餘地。《周禮·地官·泉府》"國人～人從其有司"孫詒讓正義。

㊱～,謂六鄉之民在四郊者。《周禮·秋官·司民》"及其～野"賈公彦疏。

㊲～,謂鄉遂之州長縣正以下也。《周禮·夏官·大司馬》"～野載旐"鄭玄注。

㊳～,謂二國郊境,非近郊遠郊也。《詩·鄭風·清人》"清人在彭"毛傳"鄭之～也"孔穎達疏。

㊴鄉與～,通言之,則鄉包於郊内,析言之,則～自處於鄉外。《周禮·地官·小司徒》"及大比六鄉四～之吏"孫詒讓正義。

㊵～在牧内。《詩·小雅·出車》"于彼～矣"朱熹集傳。

㊶～,周邑也。《春秋·昭公二十三年》"晉人圍～"范甯注。

㊷～者何,天子之邑也。《公羊傳·昭公二十三年》。

㊸～,交道四通處也。《漢書·鄭當時傳》"常置驛馬長安諸～"顔師古注引如淳曰。

㊹～,謂交道衝要之處也。《漢書·汲黯傳》"上以爲淮陽,楚地之～也"顔師古注。

㊺～,謂四交輻湊。《漢書·灌夫傳》"以爲淮陽天下～"顔師古注。

㊻～,猶交也。《易·小畜》"自我西～"焦循章句。

㊼～,祭天。《吕氏春秋·季春》"以共～廟之服"高誘注|《淮南子·人間》"～望禘嘗"高誘注|《禮記·禮器》"～血,大饗腥"鄭玄注|《後漢書·楊震傳》"自～徂宫"李賢注。

㊽祭天謂之～。《孝經·聖治章》"周公～祀后稷以配天"邢昺疏。

㊾～,祭天地也。《書·召誥》"用牲于～"蔡沈集傳。

㊿祭天曰～,～者,言神交接也。《春秋繁露·王道》"～天祀地"凌曙注引《文選注》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～祀"李善注。

(51)～,祀天。《吕氏春秋·季秋》"以給～廟之事"高誘注|《中庸》"～社之禮,所以事上帝也"朱熹章句。

(52)～,謂祀天。《周禮·天官·内宰》"而獻之于王"鄭玄注"以佐王耕事共禘～也"賈公彦疏。

(53)～,謂圜丘祀天也。《孝經·聖治章》"周公～祀后稷以配天"唐玄宗注。

(54)～,祀也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"以～祖而展義"吕向注。

(55)～,祀天祈農事。《左傳·桓公五年》"啟蟄而～"洪亮吉詁引服虔注《左傳》。

(56)～者,郊祭也。《書·金縢》"王出～"孫星衍今古文注疏。

(57)～,所以祭天。《書·泰誓下》"～社不修"蔡沈集傳。

(58)～者,所以祭天也。《公羊傳·僖公三十一年》"天子祭天"何休注。

(59)～,謂祭五天帝於四郊。《周禮·天官·司裘》"王大射"鄭玄注"王將有～廟之事"賈公彦疏。

(60)～者,并百王於上天而祭祀之也。《荀子·禮論》。

(61)～者,主爲祭天。《公羊傳·宣公三年》"～則曷爲必祭稷"何休注。

(62)～,以玉幣謝天地也。《史記·魯周公世家》"王出～,天乃雨"裴駰集解引孔安國曰。

(63)禘、～、祖、宗,謂祭祀以配食也。《禮記·祭法》"有虞氏禘黄帝而～嚳,祖顓頊而宗堯"鄭玄注。

(64)謂之～者,天人相與交接之意也。《春秋·僖公三十一年》"夏四月,四卜～"范甯注|《公羊傳·僖公三十一年》"魯～,非禮也"何休注。

(65)～,所以明天道也。《禮記·郊特牲》。

(66)祭上帝於南郊曰～。《國語·周語中》"禘～之事,則有全烝"董增齡正義引《祭法注》;《魯語上》"～堯而宗舜"韋昭注|《禮記·祭法》"禘黄帝而～嚳"鄭玄注。

(67)古者天子夏親郊,祀上帝於郊,故曰～。《史記·封禪書》|《漢書·郊祀志上》。

(68)～,謂於南郊祭感生之帝。《禮記·郊特牲》"～特牲"孔穎達疏。

(69)～,亦稱禘。《禮記·郊特牲》"～特牲而社稷大牢"孔穎達疏。

(70)～,春事也。《春秋·成公十七年》"九月,辛丑,用～"范甯注|《穀梁傳·僖公三十一年》"夏四月,不時也"范甯注。

(71)～,享道也。《穀梁傳·哀公元年》。

(72)～是祭天之處也。《書·金縢》"王出～"孔穎達疏。

(73)～即圜丘。《禮記·郊特牲》"～特牲而社稷大牢"孔穎達疏引《聖證論》。

(74)故書～或爲蒿。《周禮·地官·載師》"任近～之地"鄭玄注。

(75)～音與高相近,故或言高禖。《吕氏春秋·仲春》"以太牢祀于高禖"高誘注。

(76)～作高。《詩·商頌·玄鳥》"天命玄鳥,降而生商"毛傳"祈于～禖"陸德明釋文:"本亦作高禖。"

(77)～作郼。《左傳·文公三年》"取王官及～"李富孫異文釋:"秦本紀作及郼。"

(78)～,一作洨。《史記·惠景間侯者年表》"～"司馬貞索隱。

(79)～作效。《戰國策·魏策三》"今～鄴者"姚宏注:"～,孫一作效。"

(80)～人者,即遠郊之外六遂之民也。《周禮·地官·泉府》"國人～人從其有司"賈公彦疏。

(81)～人,疑即郊遂之官。《儀禮·聘禮》"請反命"鄭玄注"告～人使請反命於君也"胡培翬正義。

(82)～父,即圻父也。古～、圻通用。《穆天子傳》卷一"乃命正公～父"洪頤煊校。

(83)～尹,治郊竟大夫。《左傳·昭公十三年》"而使爲～尹"杜預注。

(84)～圻,謂邑之境界。《書·畢命》"申畫～圻"孔穎達疏。

(85)～里,郊所居也。《周禮·地官·縣師》"掌邦國都鄙稍甸～里之地域"鄭玄注。

(86)～迎,謂出郊而迎。《漢書·陸賈傳》"君王宜～迎"顔師古注。

(87)～迎,迎於郊界之上也。《漢書·霍光傳》"河東太守～迎"顔師古注。

(88)～迎,即郊勞也。《周禮·秋官·大行人》"上公之禮"賈公彦疏。

(89)～社,謂天地之祭。《禮記·曾子問》"天子嘗禘～社五祀之祭"孔穎達疏。

(90)～祀,祀於郊也。《春秋繁露·郊祀》"～祀"凌曙注引師古曰|《資治通鑑·漢紀二十八》"～祀高祖以配天"胡三省注引師古曰。

(91)以龍旂承祀爲～祀。《五經異義》卷上引《古詩毛説》。

(92)～宫,謂泰畤及后土也。《春秋繁露·三代改制質文》"制～宫"凌曙注|《漢書·終軍傳》"奉燔瘞於～宫"顔師古注。

(93)～畛,謂郊界也。《文選·張衡〈東京賦〉》"旆已反乎～畛"薛綜注。

(94)～射,爲射宫於郊也。《禮記·樂記》"散軍而～射"鄭玄注。

(95)～畤,祭天處也。《後漢書·章帝紀》"駿奔～畤"李賢注。

(96)～藪,郊藪也。《別雅》卷三。

(97)迎來曰～勞。《左傳·僖公三十三年》"自～勞至于贈賄"杜預注。

(98)～虞,掌山澤之官也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"充仞～虞"李善注。

(99)～端,山之外也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"杜妄轡於～端"吕延濟注。

(100)～禋,謂祭祀於郊。《文選·顔延之〈宋郊祀歌二首〉》"敬達～禋"張銑注。

(101)～禘,祭天也。《國語·楚語下》"～禘不過繭栗"韋昭注。

(102)～隧,近郭之道。《文選·張衡〈西京賦〉》"周覯～隧"吕延濟注。

(103)～餞,謂祭祖也。《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"～餞有壇"張銑注。

(104)～之祭,大報天而主日,配以月。《禮記·祭義》。

(105)～之祭也,迎長日之至也。《禮記·郊特牲》。

(106)～之祭也,大報本反始也。《禮記·郊特牲》。

(107)五十里爲近～,百里爲遠～。《墨子·尚賢上》"逮至遠鄙～外之臣"孫詒讓閒詁|《慧琳音義》卷九十一"～禋"注引杜預曰。

(108)親～,親出郊祀也。《資治通鑑·晉記二十一》"請閔親～以安衆心"胡三省注。

郂　《説文·邑部》:"～,陳留鄉。从邑,亥聲。"

gāi《廣韻》古哀切,平咍見。之部。

❶～,陳留鄉。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～,鄉名,在陳留。《廣韻·咍韻》。

❸～，在河南開封、歸德二府界。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

郱　《説文·邑部》："～，地名。从邑，并聲。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，地名。《説文·邑部》。

❷～、鄑、郚，國也。《穀梁傳·莊公元年》。

❸～，在東莞臨朐縣東南。《春秋·莊公元年》"齊師遷紀～、鄑、郚"杜預注。

❹～，地名，在東莞臨朐縣東南。《玉篇·邑部》。

❺～，郱城，在東莞。《廣韻·青韻》。

❻～、𨙸、駢古字同。《春秋·莊公元年》"齊師遷紀～、鄑、郚"洪亮吉詁。

郎　《説文·邑部》："～，魯亭也。从邑，良聲。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，魯亭也。《説文·邑部》。

❷～，魯邑。《玉篇·邑部》|《廣韻·唐韻》。

❸～，魯近邑也。《禮記·檀弓下》"戰于～"鄭玄注。

❹～，魯邑。高平方與縣東南有郁郎亭。《左傳·隱公元年》"費伯帥師城～"杜預注。

❺～，堂下周屋。《漢書·東方朔傳》"今陛下累～臺"顔師古注。

❻～，又漢官尚書郎。《玉篇·邑部》。

❼～，近侍之官也。《韓非子·有度》"勢在～中"王先慎集解引舊注。

❽～者，當時宿衛之官。《匡謬正俗》卷五。

❾～、尉，皆官名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"尉尨眉而～潛兮"劉良注。

❿～，官名。《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

⓫～者，可爲郎官也。《急就篇》卷一"侯仲～"顔師古注。

⓬漢制二千石以上得任其子爲郎，故謂人之子弟爲～。《陔餘叢考》卷二引吴斗南云。

⓭～，少年之美稱。《陔餘叢考》卷三十七："周瑜稱周～，何晏稱粉～、何～，潘岳稱潘～、檀～，江斆稱江～。此皆少年之美稱。"

⓮婦人稱其夫曰～，曰伯。杜甫《元日寄韋氏妹》"～伯殊方鎮"仇兆鰲詳注。

⓯～，君也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～，主也。《資治通鑑·晉紀二十》"儁以弟宜爲代郡城～"胡三省注。

⓱～者，奴僕稱其主人之辭。《日知録》卷二十四。

⓲～，謂郎門，即路寢門也。《墨子·尚賢上》"門庭庶子"孫詒讓閒詁："新序雜事一云：楚莊王中庶子曰，臣尚衣冠御～十三年矣。～謂郎門，即路寢門也。"

⓳～、廊同。《韓非子·十過》"集于～門之垝"王先慎集解引盧文弨曰|《戰國策·韓策三》"今臣處～中"鮑彪注。

⓴隆彊，言體隆而彊也，或曰車弓，似弓曲也，其上竹曰～，疏相遠晶晶然也。《釋名·釋車》。

㉑車弓上竹曰～，與筤通。《廣雅·釋器》"筤謂之笑"王念孫疏證。

㉒～之言良也。《廣雅·釋詁一》"～，君也"王念孫疏證："～之言良也。良與～聲之侈弇耳。猶古者婦稱夫曰良，而今謂之～也。"

㉓以～爲男子之偁及官名者，皆良之假借字也。《説文·邑部》段玉裁注。

㉔～，叚借爲良。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉕廊，字通作～。《廣雅·釋宫》"廊，舍也"王念孫疏證："廊，字通作～。逸周書作雒解云：咸有四阿反坫重亢重～。"

㉖～通廊。《經籍籑詁·陽韻》："韓勑後碑：庫室中～。廊作～。"

㉗～，叚借爲宦。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作朗。《釋名·釋車》"其上竹曰～"王先謙疏證補："吴校～作朗。"

㉙～作奚。《春秋·桓公十七年》"及齊師戰于～"陸德明釋文："左氏作奚。"

㉚～中，若今宿衛之官。《史記·刺客列傳》"諸～中執兵皆陳殿下"司馬貞索隱。

㉛～中，宿衛執戟之人也。《史記·淮陰侯列傳》"官不過～中"裴駰集解引張晏曰。

㉜～中，爲郎居中，則君之左右之人也。《韓非子·孤憤》"～中不因則不得近主"王先慎集解引舊注。

㉝～中，郎中令也，掌宫殿門户及從官，並秦所置而漢因之。《急就篇》卷四"丞相御史～中君"顔師古注。

㉞～中，官也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～中溫雅"吕向注。

㉟北人謂醫生爲大夫，南人謂之～中。《日知録》卷二十四。

㊱醫人稱～中。《陔餘叢考》卷三十七引陸容《菽園雜記》。

㊲今江南俗，醫生尚稱～中。《陔餘叢考》卷三十七。

㊳～尹，主郎官之尹也。《淮南子·人間》"伏～尹而笞之三百"高誘注。

㊴門生家奴呼其主爲郎，今俗猶謂之～主。李賀《江樓曲》"黄粉油衫寄～主"王琦注。

㊵漢以後則凡身事其父者，皆呼其子爲～君，而～君遂爲貴介及裙屐少年之美稱。至唐，又爲極尊貴之稱，並有加之帝王大臣者。《陔餘叢考》卷三十七。

㊶漢制，二千石以上得任其子爲郎，故謂人之子弟爲郎。又其時稱相國爲相君，尚書令、中書令爲令君，使者曰使君，太守曰府君，故謂郎亦曰～君。《陔餘叢考》卷三十七。

㊷唐人稱新進士亦曰～君。《陔餘叢考》卷三十七。

㊸～，官謂三中郎將下之屬官也。有中郎、侍郎、郎中。《後漢書·桓帝紀》"博士議郎～官各上封事"李賢注。

㊹～署，上林中直衛之署也。《漢書·爰盎傳》"及坐，～署長布席"顔師古注引蘇林曰。

㊺～廟，廊廟也。《别雅》卷二。

㊻閩人謂父爲～罷。黄庭堅《送少章從翰林蘇公餘杭》"即如常在～罷前"任淵注引《青箱雜記》云。

㊼～中令，秦官，掌宫殿掖門户。《漢書·百官公卿表上》。

㊽主郎内諸官，故曰～中令。《漢書·百官公卿表上》"～中令，秦官"顔師古注引臣瓚曰。

㊾～中令，秦官，掌宫殿門户。《史記·秦始皇本紀》"趙高爲～中令，任用事"裴駰集解。

㊿～中騎，即漢官所謂騎郎。《資治通鑑·漢紀三》"～中騎楊喜追項王"胡三省注。

(51)索～反語爲桑落也。《水經注·河水注》。

邚　《説文·邑部》："～，地名。从邑，如聲。"

rú《廣韻》人諸切，平魚日。魚部。

～，地名。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·魚韻》。

𨛫　《説文·邑部》："～，南陽舞陰亭。从邑，羽聲。"

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶～，南陽舞陰亭。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，亭名，在南陽。《廣韻·麌韻》。

❸～，假借。《説文·邑部》"～，南陽舞陰亭"徐鍇繫傳："漢書藝文志有别栩陽亭賦。～，假借。"

𨛜　《説文·𨛜部》："～，鄰道也。从邑，从𨙨。闕。"

xiàng《集韻》胡降切，去降匣。東部。

❶～，鄰道也。《説文·𨛜部》。

❷～，隸作郶。《集韻·絳韻》。

郝　《説文·邑部》："～，右扶風鄠盩厔鄉。从邑，赤聲。"

（一）hǎo《廣韻》呵各切，入鐸曉。鐸部。

❶～，右扶風鄠盩厔鄉。《説文·邑部》。

❷～，右扶風鄠鄉盩厔縣。《説文解字義證·邑部》。

❸～，右扶風盩厔鄉。《玉篇·邑部》。

❹～，京兆盩厔鄉名也，因地以命氏焉。《急就篇》卷一"～利親"顔師古注。

❺～，盩厔，鄉名。《集韻·昔韻》。

❻～，鄉名。《廣韻·昔韻》。

❼～，叚借爲赫。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲："～，叚借爲赫。字林：～，赤皃也。"

❽～作赫。《戰國策·韓策一》"不如公孫～"鮑彪注："～，原作赫。"|《經籍籑詁·藥韻》："國策楚策：馮～。漢書古今人表作馮赫。"

❾～作液。《戰國策·趙策三》"趙使机～之秦"鮑彪注："史作仇液。"

❿～、赫、液，聲之轉也。《戰國策·趙策三》"趙使机～之秦"黄丕烈札記。

（二）shì《廣韻》施隻切，入昔書。鐸部。

⓫～～，耕也。《爾雅·釋訓》。

⓬～～，言土解。《爾雅·釋訓》"～～，耕也"郭璞注。

⓭～～，謂耕地其土解散郝郝然也。《爾雅·釋訓》"～～，耕也"邢昺疏。

⓮～～，寒戰聲也。《玄應音義》卷二十二"～～凡"注。

⓯～蟬，丹蔘也。《廣雅·釋草》。

⓰～～，即郤蟬也。《廣雅·釋草》"～～，丹蔘也"王念孫疏證："～郤古聲相近，～～即郤蟬也。"

⓱～、澤、釋三字音義同。《爾雅·釋訓》"～～，耕也"邵晉涵正義。

⓲～作澤。《爾雅·釋訓》"～～，耕也"郝懿行義疏："～～者，詩作澤澤，並叚借字也。"

⓳～，一作赦。《史記·平原君虞卿列傳》"使趙～約事於秦"裴駰集解引徐廣曰。

𨛦　《説文·邑部》："～，地名。从邑，求聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，地名。《説文·邑部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，鄉，在陳留。《玉篇·邑部》。

❸～，鄉名，在陳留。《集韻·尤韻》。

郣　《説文·邑部》："～，郣海地。从邑，孛聲。一曰地之起者曰～。"

bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶～，郣海地。一曰地之起者曰～。《説文·邑部》。

❷～，郣地。《説文繫傳·邑部》。

❸～，郣海郡。《玉篇·邑部》引《説文》。

❹～，郡名。《廣韻·没韻》。

❺～作敎、作勃。《説文·邑部》桂馥義證："漢志有～海郡，武帝紀作敎，揚雄傳作勃，淮南書亦作勃。"

❻今俗作渤，非是。《説文·邑部》徐鉉曰。

郙　《説文·邑部》："～，汝南上蔡亭。从邑，甫聲。"

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶～，汝南上蔡亭。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，亭名也，在上蔡。《廣韻·麌韻》。

❸～，亭名，在汝南。《廣韻·虞韻》。

❹～，亭名，在汝南上蔡。《集韻·虞韻》。

❺～，鄉名。《廣韻·虞韻》。

❻～與陠同。《廣雅·釋詁二》"陠，衺也"王念孫疏證補正："漢李翕析里橋～閣頌説～閣之狀云：緣崖鑿石，處隱定柱，臨深長淵三百餘丈，蓋閣傾衺不平，因謂之～閣矣。～與陠同。"

郠　《説文·邑部》："～，琅邪莒邑。从邑，更聲。春秋傳曰：取～。"

gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

❶～，琅邪莒邑。《説文·邑部》。

❷～，莒邑。《左傳·昭公十年》"平子伐莒，取～"杜預注。

❸～，邑名，在莒。《廣韻·梗韻》。

❹～，邑名，在琅邪。《集韻·庚韻》。

❺～，當在山東沂州府沂水縣境。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

郚　《説文·邑部》："～，東海縣，故紀侯之邑也。从邑，吾聲。"

（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶～，東海縣，故紀侯之邑也。《説文·邑部》。

❷～，在朱虚縣東南。《春秋·莊公元年》"齊師遷紀郱鄑～"杜預注。

❸～，朱虚縣東南，魯下邑也。《玉篇·邑部》。

❹～，鄉名，在東莞。《廣韻·模韻》。

（二）yú《集韻》牛居切，平魚疑。魚部。

❺～，縣名，屬東海郡。《漢書·魯恭王劉餘傳》"復立頃王子睃弟～鄉

侯閎爲王”顔師古注引蘇林曰。

❻～，部鄉，地名。《集韻·魚韻》。

郖 《説文·邑部》：“～，弘農縣庾地。从邑，豆聲。”

dòu《廣韻》徒候切，去候定。侯部。

❶～，弘農縣庾地。《説文·邑部》。

❷～，地名。《廣韻·候韻》。

❸～，地名，在弘農縣。《集韻·候韻》。

❹～，或作⿰𧾷阝。《集韻·候韻》。

❺～，字亦作浢。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

郟 《説文·邑部》：“～，潁川縣。从邑，夾聲。”

jiá《廣韻》古洽切，入洽見。盍部。

❶～，潁川縣。《説文·邑部》。

❷～，潁川郡。《説文解字義證·邑部》。

❸～，潁川縣名。《玉篇·邑部》。

❹～，郟城縣，在汝州。《廣韻·洽韻》。

❺～，即今郟城縣是也。《漢書·地理志下》“長社陽翟～”顔師古注。

❻～，縣，屬襄城。《左傳·昭公元年》“城犨櫟～”杜預注。

❼～，洛邑，王城之地也。《國語·周語中》“晋文公既定襄王于～”韋昭注。

❽～，王城。《左傳·桓公七年》“王遷盟向之民于～”杜預注；《襄公二十四年》“齊人城～”杜預注|《國語·晋語四》“遂定之于～”韋昭注。

❾～，洛陽北地。《玉篇·邑部》。

❿～，雒北山名。《史記·楚世家》“昔成王定鼎于～鄏”司馬貞索隱。

⓫～，山名；鄏，地邑也。《水經注·穀水注》引京相璠曰。

⓬～，郟鄏，地名也。《廣韻·洽韻》。

⓭～，叚借爲夾。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作夾。《左傳·襄公二十九年》“楚～敖即位”李富孫異文釋：“吴世家、古今人表作夾敖。”

⓯～即陜字。《春秋公羊傳異文釋》：“洪氏曰：隸釋唐扶頌：分～之治。～即陜字。”

⓰～河，夾河也。《別雅》卷五。

⓱～室，門郟之室。一曰東西廂也。《大戴禮記·諸侯釁廟》“～室割雞于室中”盧辯注。

⓲～室，東西堂之室也。前堂曰廂，後室曰～。《大戴禮記·諸侯釁廟》“～室割雞于室中”孔廣森補注。

⓳～鄏，今河南也。《左傳·宣公三年》“成王定鼎于～鄏”杜預注。

⿰㡀阝 《説文·邑部》：“～，汝南安陽鄉。从邑，蔽省聲。”

kuài《廣韻》苦賣切，去卦溪。微部。

❶～，汝南安陽鄉。《説文·邑部》。

❷～，鄉名。《廣韻·卦韻》。

❸～，字通作蒯。《説文·邑部》王筠句讀。

⿰肖阝 《説文·邑部》：“～，國甸，大夫稍稍所食邑。从邑，肖聲。周禮曰：任～地在天子三百里之内。”

shào《廣韻》所教切，去效生。宵部。

❶～，國甸，大夫稍稍所食邑。《説文·邑部》。

❷～，大夫食邑。《玉篇·邑部》|《廣韻·效韻》。

❸～，謂天子之田稍稍以封大夫也。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

❹～，地名。《集韻·笑韻》。

❺～，亦作削，通作稍。《集韻·效韻》。

郢 《説文·邑部》：“～，故楚都，在南郡江陵北十里。从邑，呈聲。”

（一）yǐng《廣韻》以整切，上静以。耕部。

❶～，故楚都，在南郡江陵北十里。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，楚都也，在江陵北七十里。《莊子·天下》“～有天下”陸德明釋文。

❸～，楚都也，在江陵北。《莊子·天運》“夫南行者至於～”陸德明釋文。

❹～，楚都。《左傳·僖公十二年》“自～及我九百里”杜預注|《國語·吴語》“遂至于～”韋昭注|《莊子·徐无鬼》“而～人投兵”陸德明釋文|《吕氏春秋·簡選》“遂有～”高誘注|《楚辭·九思·逢尤》“忌𫍽專兮～吴虚”王逸注|《史記·周本紀》“必入於～矣”張守節正義；《伍子胥列傳》“五戰，遂至～”司馬貞索隱|《法言·重黎》“破楚入～”李軌注|《文選·顔延之〈祭屈原文〉》“身絶～闕”李善注。

❺～，楚國都也。《淮南子·主術》“而～人無所害其鋒”高誘注。

❻～乃楚之都。杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林》“刺船思～客”仇兆鰲詳注。

❼荆州江陵縣故爲～，楚之都。《史記·貨殖列傳》“江陵故～都”張守節正義。

❽～，楚之正都，唐時爲荆州之江陵縣。李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》“傾蕩鄢～”王琦注。

❾～城在荆州江陵縣東北六里，楚平王築都之地也。《史記·秦本紀》“取～爲南郡”張守節正義引《括地志》。

❿～，即江陵之紀南城也。《吴越春秋·闔閭内傳》“謀欲入～”徐天祜注。

⓫～，楚邑名。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“楚謡以幽蘭儷曲”張銑注：“～人能歌白雪之曲。～，楚邑名。”

⓬～，楚地。《廣韻·静韻》。

⓭～，楚地名。《集韻·勁韻》。

⓮～，即楚也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》“身絶～闕”劉良注。

⓯～作慢。《莊子·徐无鬼》“～人堊慢其鼻”陸德明釋文：“漢書音義作慢人。”

⓰世稱善歌者皆曰～人。《夢溪筆談》卷五。

（二）chéng

⓱～與程通。《孟子·離婁下》“卒於畢～”焦循正義引孔廣森《經學卮言》。

⓲～，當讀爲程。《義府·畢郢》：“孟子：卒於畢～。～當讀爲程。”

⓳程、～字異音同。《孟子·離婁下》“卒於畢～”宋翔鳳趙注補正引劉台拱曰：“畢～，徐廣史記音義引孟子作畢程。程～字異音同。”

⓴～，叚借爲程。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉑徎、逞、～，古字通。《經義述聞·名字解詁·魯左人郢字行》：“説文：徎，徑行也。又曰：楚謂疾行爲逞。徎、逞、～，古字通。”

㉒～，叚借爲徎，爲逞。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～作逞。《經義述聞·名字解詁·魯左人郢字行》：“左傳衛公子～。漢書古今人表作公子逞。”

⿰里阝 《説文·邑部》：“～，南陽西鄂亭。从邑，里聲。”

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，南陽西鄂亭。《説文·邑部》。

❷～，南陽西鄂縣亭。《玉篇·邑部》。

❸～，亭名，在西鄂。《廣韻·止韻》。

❹～，邑名。《説文·邑部》徐鍇繫傳：“按，字書：又邑名。”|《廣韻·止韻》。

❺國之下邑曰～。《玄應音義》卷二十五“鄙～”注引《蒼頡篇》。

❻～，鄙也。《慧琳音義》“下～”注引何休注《公羊傳》。

郜 《説文·邑部》：“～，周文王子所封國。从邑，告聲。”

gào《廣韻》古到切，去号見。幽部。

❶～，周文王子所封國。《説文·邑部》。

❷～，國名，在濟陰，周文王子所封。《集韻·沃韻》。

❸～，濟陰成武縣東南城名。《玉篇·邑部》。

❹～，國名，在濟陰。《廣韻·号韻》。

❺～，姬姓國。《春秋·僖公二十年》“夏，～子來朝”陸德明釋文。

❻～，國名。《廣韻·沃韻》。

❼～，齊地。《春秋·莊公四年》“冬，公及齊人狩于～”范甯注。

❽～作禚。《春秋·莊公四年》“冬，公及齊人狩于～”陸德明釋文：“左氏作禚。”

❾～鼎者，郜之所爲也。《穀梁傳·桓公二年》。

❿～鼎，郜國所作也。《後漢書·孔融傳》“～鼎在廟”李賢注。

⿰余阝 《説文·邑部》：“～，邾下邑地。从邑，余聲。魯東有⿰余阝城。讀若塗。”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，邾下邑地。魯東有⿰余阝城。《説文·邑部》。

❷～，邾下邑。《集韻·模韻》|《説文通訓定聲·豫部》。

❸～，地名，邾下邑。《集韻·魚韻》。

❹～，下邑，地名。《廣韻·模韻》。

❺～，地名。《廣韻·魚韻》。

郗 《説文·邑部》：“～，周邑也，在河内。从邑，希聲。”

xī《廣韻》丑飢切，平脂徹。微部。

❶～，周邑也，在河内。《説文·邑部》。

❷～，周邑，在河内野王縣西南。《玉篇·邑部》。

❸～，邑名。《廣韻·脂韻》。

❹～作郤。《文選·班固〈典引〉》“臣與賈逵傅毅杜矩展隆～萌等”舊校：“五臣本作郤字。”

❺～作絺。《戰國策·趙策一》“～疵謂知伯曰”吴師道注：“孫本作～，説文作絺。”

❻～作欣。《漢書·古今人表》“曹～時”顔師古注：“即曹欣時也。”

郤 《説文·邑部》：“～，晋大夫叔虎邑也。从邑，谷聲。”

xì《廣韻》綺戟切，入陌溪。鐸部。

❶～，晋大夫叔虎邑也。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，間也。《禮記·曲禮下》“相見於～地”鄭玄注。

❸～，間也。《列子·黄帝》“无～”殷敬順釋文|《莊子·養生主》“批大～”陸德明釋文引崔、李云；《德充符》“使日夜无～”陸德明釋文引李云。

❹～，孔也。《莊子·知北遊》“若白駒之過～”成玄英疏。

❺～，讀曰隙。《資治通鑑·漢紀十二》“張湯又與異有～”胡三省注。

❻～與隙通。《諸子平議·列子·黄帝》“其神無～”俞樾按。

❼～，與隙同。《漢書·孫寶傳》“與紅陽有～”顔師古注|《資治通鑑·漢紀八》“今吴王前有太子之～”胡三省注。

❽～，叚借爲隙。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作隙。《廿二史考異·後漢書三·方術傳·許楊》“汝南舊有鴻～陂”錢大昕按：“漢書作鴻隙。隙與～同。”

❿～作郄。《左傳·成公十四年》“三～：～犨，～錡，～至”李富孫異文釋：“吕覽驕恣竝作郄。後漢徐穉傳注引同。昭二十七年經傳：～宛。穀梁作郄、吕覽慎行同。”|《晋書音義·帝紀第六》：“～，本或作郄，俗。”|《類篇·邑部》：“～，或作郄。”

⓫～尸，尸未葬之通稱。《穀梁傳·莊公三年》“～尸以求諸侯”陸德明釋文引杜預云。

郛 《説文·邑部》：“～，郭也。从邑，孚聲。”

fú《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶～，郭也。《春秋·文公十五年》“遂伐曹，入其～”杜預注；《襄公十五年》“帥師城成～”范甯注；《哀公四年》“城西～”范甯注|《左傳·隱公五年》“伐宋，入其～”杜預注；《僖公十二年》“諸侯城衛楚丘之～”杜預注；《成公十四年》“入其～”杜預注；《襄公十五年》“於是乎城成～”杜預注；《定公八年》“攻廩丘之～”杜預注；《哀公三年》“荀寅伐其～”洪亮吉詁引《説文》|《公羊傳·昭公二十九年》“～之也”何休注|《逸周書·作雒》“～方七十里”孔晁注|《國語·吴語》“入其～”韋昭注，“以焚其北～焉而過之”韋昭注|《説文·邑部》|《後漢書·東平憲王蒼傳》“建都～哉”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“～罔遺室”李周翰注；《潘岳〈西征賦〉》“言陟陜～”吕延濟注|《集韻·宥韻》|《資治通鑑·漢紀三十八年》“豈況築郭邑建都～哉”胡三省注。

❷～，郛郭。《廣韻·虞韻》。

❸～，郭同義。《韓非子·難二》“趙簡子圍衛之～郭”王先慎集解。

❹城之外郭曰～。《資治通鑑·齊紀七》“夜襲其～”胡三省注。

❺～者何？城外大郭也。《文選·張衡〈西京賦〉》“營郭～”李善注。

❻～者何？恢郭也。《公羊傳·文公十五年》。

❼郭或謂之～，～者亦大也。《初學記》卷二十四引《風俗通》。

❽～，猶柎也，草木華房爲柎，在外苞裹之也。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

❾～，乃張而大之之意。《羣經平議·春秋公羊傳》“邑不言潰，此其言潰何？～之也”俞樾按。

❿～，城也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"守有完～"李周翰注。

⓫～壥，猶郭邑也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～壥之内"李周翰注。

郡 《說文·邑部》："～，周制：天子地方千里，分爲百縣，縣有四郡。故春秋傳曰：上大夫受～。是也。至秦初，置三十六郡以監其縣。从邑，君聲。"

jùn《廣韻》渠運切，去問羣。諄部。

❶～，周制：天子地方千里，分爲百縣，縣有四郡。《說文·邑部》。

❷～，謂四方諸郡也。《漢書·溝洫志》"不與～同"顏師古注。

❸～，國也。《廣雅·釋詁四》。

❹～之言君也。改公侯之封而言君者，至尊也。今～字，君在其左，邑在其右，君爲元首，邑爲載民，故取名於君謂之～。《水經注·河水注》引黄義仲《十三州記》。

❺十縣爲～。《鶡冠子·王鈇》。

❻～，方五十里。《左傳·哀公二年》"下大夫受～"孔穎達疏。

❼～，人所羣聚也。《史記·秦始皇本紀》"海内爲～縣"張守節正義。

❽～，羣也，人所羣聚也。《釋名·釋州國》。

❾～，羣也。《風俗通義·佚文》。

❿～，宫也。《廣雅·釋宫》。

⓫～，謂官舍也。《廣雅·釋宫》"～，宫也"王念孫疏證。

⓬～，郡守也。《漢書·董仲舒傳》"～國諸侯公選賢良修絜博習之士"顏師古注。

⓭～，乃也。《爾雅·釋詁下》。

⓮～者，仍也；仍，重也，數也。《讀書雜志·餘編上·法言》"孝至篇：～勞王師"王念孫按。

⓯～者，君之叚借也。《爾雅·釋詁下》"～，乃也"郝懿行義疏。

⓰～，叚借爲藴。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，通作窘。《爾雅·釋詁下》"～，乃也"邵晋涵正義："～通作窘。小雅正月云：又窘陰雨。鄭箋：窘，仍也。"

⓲～作群。《文選·曹攄〈感舊詩〉》"～士所背馳"舊校："五臣作群。"

⓳～作鄉。《讀書雜志·史記第五·李斯列傳》"年少時爲～小吏"王念孫按："今本鄉誤爲～。藝文類聚獸部引此正作鄉。"

⓴～吏，太守也。《漢書·杜周傳》"～吏大府舉之廷尉"顏師古注引如淳曰。

㉑～守，秦官。《後漢書·光武帝紀上》"買生鬱林太守外"李賢注。

㉒～邸，若今之寺邸也。《後漢書·史弼傳》"劭與同郡賣～邸"李賢注。

㉓～將，郡守也。《後漢書·皇甫規傳》"坐觀～將"李賢注|徐陵《在北齊與梁太尉王僧辯書》"～將州司"吴兆宜箋注。

⿱非邑 《說文·邑部》："～，河東聞喜縣。从邑，非聲。"

péi《廣韻》薄回切，平灰並。微部。

❶～，河東聞喜縣。《說文·邑部》。

❷～，聞喜鄉。《玉篇·邑部》。

❸～，鄉名，在聞喜。《廣韻·灰韻》。

❹～，聚名，在河東聞喜縣。《集韻·微韻》。

⿱𥝢邑 《說文·邑部》："～，殷諸侯國，在上黨東北。从邑，𥝢聲。𥝢，古文利。商書：西伯戡～。"

lí《廣韻》郎奚切，平齊來。脂部。

❶～，殷諸侯國，在上黨東北。《說文·邑部》。

❷～，國名。《爾雅·釋詁上》"堪，勝也"郭璞注"書曰西伯堪～"陸德明釋文。

❸～，亭名，在上黨。《廣韻·齊韻》。

❹～，本作黎。《爾雅·釋詁上》"堪，勝也"郭璞注"西伯堪～"陸德明釋文。

❺～作耆、黎、飢。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲："商書：西伯勘～。大傳以耆爲之，今本以黎爲之，史記以飢爲之。"

❻～，或作⿰黎阝。《集韻·齊韻》。

都 《說文·邑部》："～，有先君之舊宗廟曰～。从邑，者聲。周禮：距國五百里爲～。"

dū《廣韻》當孤切，平模端。魚部。

❶～，有先君之舊宗廟曰～。《管子·立政》"遂行至～之日"集校引張佩綸引《說文》|《說文·邑部》。

❷國有先君之宗廟曰～。《吕氏春秋·仲秋》"建～邑"高誘注|《淮南子·時則》"建～邑"高誘注。

❸邑有先君之宗廟曰～。《孟子·公孫丑下》"王之爲～者"趙岐注。

❹邑有先君之廟曰～。《楚辭·九章·悲回風》"惟佳人之永～兮"王逸注。

❺凡邑有宗廟先君之主曰～。《左傳·莊公二十八年》。

❻凡邑有宗廟先君之主曰～，無曰邑，邑曰築，～曰城。《左傳·莊公二十八年》。

❼邑有先君之主則曰～，無曰邑。《周禮·春官·家宗人》"掌家祭祀之禮"鄭玄注"大夫采地之所祀與～同"賈公彦疏。

❽邑有先君之主曰～。《史記·晋世家》"分之～城"裴駰集解引服虔曰。

❾有宗廟先君之主曰～，城郭之城曰～，又人之所聚曰～。《玄應音義》卷二十一"所～"注引《字林》。

❿邑有先王之廟曰～。或曰，～，邑之大者。《資治通鑑·周紀三》"齊王令章子將五～之兵"胡三省注。

⓫諸侯之卿大夫同姓邑有先君之主則曰～，無曰邑。《周禮·春官·家宗人》"家宗人"鄭玄注"大夫采地之所祀與～同"賈公彦疏。

⓬宗廟所在，則雖邑曰～，尊之也。《左傳·莊公二十八年》"凡邑有宗廟先君之主曰～"杜預注。

⓭～，謂王子弟所封及公卿所食邑。《周禮·春官·序官》"～宗人"鄭玄注。

⓮～，王子弟所封及三公采地也。《周禮·夏官·序官》"～司馬"鄭玄注。

⓯～，王子弟及公卿之采地。《周禮·秋官·方士》"方士掌～家"鄭玄注。

⓰～，采地也。《玉篇·邑部》。

⓱～，四百里外距五百里王子弟所封。《周禮·考工記·匠人》"以爲～城之制"鄭玄注。

⓲此～謂小都，卿之采地，其家邑大夫之采地亦兼有之。《周禮·秋官·敘官》"～則"孫詒讓正義。

⓳～，國也。《國語·吴語》"～鄙薦饑"韋昭注|《吕氏春秋·孟夏》"無伏于～"高誘注|《廣雅·釋詁四》。

⓴國曰～，邑曰鄙。《逸周書·職方》"辯其邦國～鄙"孔晁注。

㉑～，國都也。《書·文侯之命》"簡恤爾～"孔穎達疏引鄭云。

㉒～，王都也。《詩·小雅·都人士》"彼～人士"朱熹集傳。

㉓～者，國之都鄙也。《書·文侯之命》"簡恤爾～"蔡沈集傳。

㉔國城曰～。～者，國君所居，人所都會也。《釋名·釋州國》。

㉕天子所宫曰～。《楚辭·九辯》"紛旖旎乎～房"洪興祖補注|《廣韻·模韻》引《帝王世紀》。

㉖～，謂天子所都。《文選·馬融〈長笛賦〉》"是以尊卑～鄙"李周翰注。

㉗天子諸侯所居國城或謂之邑，或謂之～。《爾雅·釋地》"邑外謂之郊"郭璞注"邑，國～也"邢昺疏。

㉘～，謂京邑也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"居靡～鄙"李善注。

㉙～，謂京都。《文選·張衡〈歸田賦〉》"遊～邑以永久"李善注。

㉚有宫觀，故稱～。《文選·班彪〈北征賦〉》"朝發軔於長～兮"李善注引晋灼《漢書注》。

㉛天子治居之城曰～，舊都曰邑也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"王京～"注引《風俗通》。

㉜古城邑大者皆謂之～，不必王所居方爲～。《韓非子·存韓》"則秦必興兵而圍王一～"王先慎集解引王先謙曰。

㉝～，城也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"人王～邑"注引《漢書音義》。

㉞王國五百里爲～。《周禮·地官·載師》"以縣里任國中之地"鄭玄注引《司馬法》，"以小～之田任縣地，以大～之田任貴地"鄭玄注引《司馬法》|《孟子·梁惠王下》"郊關之内，有囿方四十里"孫奭疏引《司馬法》。

㉟～，去國五百里。《周禮·天官·司會》"掌國之官府郊野縣～之百物財用"鄭玄注。

㊱～，謂五百里。《周禮·地官·遺人》"縣～之委積，以待凶荒"賈公彦疏。

㊲地距王城四百里以外至五百里曰～。《周禮·秋官·縣士》"縣氏掌野"鄭玄注。

㊳據其四境即是其界，曰～。《周禮·地官·大司徒》"凡造～鄙"鄭玄注"其界曰～"賈公彦疏。

㊴竟界所包通曰～也。《周禮·地官·大司徒》"凡造～鄙"鄭玄注"其界曰～"孫詒讓正義。

㊵～，謂縣之所居在宫側者耳。《漢書·武帝紀》"賜雲陽～百户牛酒"顏師古注。

㊶四縣爲～。《周禮·天官·冢宰》"體國經野"賈公彦疏；《地官·大司徒》"凡造～鄙"賈公彦疏；《地官·小司徒》|《逸周書·小開》"國枳維～"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·貴因》"再徙成～"高誘注|《史記·五帝本紀》"三年成～"張守節正義。

㊷周以四縣爲～。《古文苑·揚雄〈司空箴〉》"茫茫九州，～鄙盈區"章樵注。

㊸四縣爲～，～方二十里也。《吕氏春秋·貴因》"再徙成～"高誘注。

㊹四縣爲～，方四十里，四～方八十里，旁加十里，乃得方百里爲一同也。積萬井九萬夫。《周禮·地官·小司徒》"四縣爲～"鄭玄注。

㊺蓋周之制，四縣爲～，方四十里，一千六百井，積一萬四千四百夫。《資治通鑑·周紀一》"趙伐衛，取～鄙七十三"胡三省注。

㊻～，方三十二里。《周禮·地官·小司徒》"四縣爲～"賈公彦疏。

㊼州十爲～。《管子·度地》。

㊽十邑爲～。《廣雅·釋地》|《廣韻·模韻》引《尚書大傳》。

㊾四鄉命之曰～，邑制也。《管子·乘馬》。

㊿漢時郡所治亦曰～。《廿二史考異·後漢書一·安帝紀》"徙金城郡，～襄武"錢大昕按。

(51)～，邑。《戰國策·秦策二》"王不如因而賂之一名～"高誘注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"曬曠盡～甸"吕延濟注。

(52)～，大邑也。《詩·小雅·十月之交》"作～于向"朱熹集傳|《戰國策·燕策一》"王因令章子將五～之兵"鮑彪注。

(53)下邑曰～。《詩·鄘風·干旄》"在浚之～"毛傳|《國語·晋語一》"於晋爲～"韋昭注。

(54)下邑謂之～，～亦一名邑。《左傳·隱公元年》"先王之制，大～不過參國之一"孔穎達疏。

(55)城郭之域曰～。《詩·小雅·都人士》"彼～人士"鄭玄箋|《後漢書·班固傳》"彼～人士"李賢注。

(56)～，小都大都。《周禮·地官·質人》"野三旬，～三月"鄭玄注。

(57)此～即大都小都之～，而家邑晐乎其中。《周禮·春官·司常》"師～建旗"孫詒讓正義。

(58)主諸官，故曰～。《資治通鑑·漢紀十四》"趙人江充爲水衡～尉"胡三省注。

(59)～，明都，澤名，在青州。《集韻·魚韻》。

(60)～，試也。《漢書·霍光傳》"光出～肄郎羽林"顏師古注引孟康曰|《資治通鑑·唐紀三十九》"歲暮～試"胡三省注引孟康曰。

(61)楬，杙也，江東呼～。《方言》卷五"橛，燕之東北朝鮮洌水之間謂之椵"郭璞注。

(62)～，老也，南楚江湘之間代語也。《方言》卷十。

(63)～，老者皮色枯瘁之形也。《方言》卷十"～，老也"郭璞注。

(64)～，總也。《後漢書·光武帝紀下》"願請～護"李賢注|《資治通鑑·漢紀四十六》"詔尚書～護劍戟送黄門北寺獄"胡三省注。

(65)～，揔也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～不可得"注引《漢書拾遺》|《集韻·模韻》。

(66)～，猶揔也。《廣韻·模韻》。

(67)～之爲言總也。《鶡冠子·泰録》"故孰不詔請～理焉"陸佃注。

(68)～，猶總也，言總護南北之道。《漢書·西域傳上》"～護之起"顏師古注。

(69)並護南北二道，故謂之～。～，猶大也，總也。《漢書·鄭吉傳》"故號～護"顏師古注|庾信《周大將軍義興公蕭公墓誌銘》"翻歸～護"倪璠注|《資治通鑑·漢紀十八》"～護之置"胡三省注。

(70)～，大也。《楚辭·九辯》"紛旖旎乎～房"劉良注|《廣雅·釋詁一》|《集韻·模韻》。

(71)～，大也，謂大會試之。《漢書·燕剌王劉旦傳》"又將軍～郎羽林"顏

師古注。

(72)～即大也。《讀書雜志·漢書第十三·翟方進傳》"候伺常大～授時"王念孫按："大字涉注文大講授而衍。～即大也。"

(73)《廣雅》～與敦並訓大，蓋一聲之轉。《小爾雅·廣言》"～，盛也"胡承珙義證。

(74)～，盛也。《小爾雅·廣言》|《史記·司馬相如列傳》"姣冶嫻～"司馬貞索隱引《小雅》。

(75)～，凡衆也。《漢書·兒寬傳》"嘗爲弟子～養"顏師古注。

(76)～，凡也。《文選·曹丕〈與吴質書〉》"～爲一集"李善注|《廣雅·釋訓》。

(77)～，聚也。《周禮·春官·司常》"師～建旗"賈公彦疏|《管子·水地》"而水以爲～居"尹知章注|《淮南子·墬形》"曰幽～之門"高誘注|《廣雅·釋詁三》|《資治通鑑·晉紀二十九》"燕蘭汗破賀染干於牛～"胡三省注。

(78)～，謂聚也。《文選·木華〈海賦〉》"以宗以～"李周翰注。

(79)～，猶聚也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"迄于仙～"李周翰注。

(80)～，謂所聚也。《書·堯典》"曰幽～"孔安國傳。

(81)人所聚曰～。《春秋·僖公十六年》"六鷁退飛過宋～"何休注。

(82)～是衆聚之稱。《詩·周頌·天作》"天作高山，大王荒之"鄭玄箋"二年成～"孔穎達疏。

(83)～，民所聚也。《周禮·春官·司常》"師～建旗"鄭玄注。

(84)民所聚曰～。《穀梁傳·僖公十六年》|《說文·水部》"汥，水～也"段玉裁注。

(85)人之所聚曰～。《後漢書·東平憲王蒼傳》"建～邦哉"李賢注。

(86)～者，聚居之處。《詩·小雅·都人士》"彼～人士"孔穎達疏。

(87)～者，人所聚會之處。《詩·鄭風·出其東門》"出其闉闍"鄭玄箋"闍，讀如彼都人士之～"孔穎達疏。

(88)～，謂聚會也。《文選·張衡〈東京賦〉》"其西則有平樂～場"薛綜注。

(89)～，水所聚也。《爾雅·釋丘》"澤中有丘，～丘"邢昺疏。

(90)水所停曰～。《史記·夏本紀》"大野既～"裴駰集解引孔安國曰。

(91)水澤所聚謂之～，亦曰豬。《水經注·文水注》。

(92)～者，豬也。《山海經·中山經》"和山，實惟河之九～"郝懿行箋疏。

(93)～之言豬也。《爾雅·釋丘》"澤中有丘，～丘"郝懿行義疏。

(94)～之言豬也。《廣雅·釋詁三》"～，聚也"王念孫疏證。

(95)～，猶豬也。《廣雅·釋地》"～，池也"王念孫疏證。

(96)攤水謂之閼，聚水謂之～。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫閼字子都》。

(97)～，池也。《廣雅·釋地》。

(98)～，藏也。《廣雅·釋詁四》。

(99)～，居也。《漢書·東方朔傳》"而～卿相之位"顏師古注引如淳曰|《中說·立命》"子曰：氣爲上，形爲下，識～其中"阮逸注。

(100)～，猶最也。民所聚曰～，故凡數曰～，謂極亦曰～。《說文·女部》"婁，婁母，古帝妃～醜也"段玉裁注。

(101)中央爲～。《淮南子·天文》。

(102)～爲四方最也。《淮南子·天文》"中央爲～"高誘注。

(103)～，美也。《楚辭·九章·悲回風》"惟佳人之永～兮"朱熹集注；《大招》"習以～只"蔣驥注|《世說新語·品藻》"阿奴比丞相，但有～長"劉孝標注|《文選·嵇康〈琴賦〉》"若乃閑舒～雅"呂延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"子瑜～長"呂延濟注；《司馬相如〈封禪文〉》"終～攸卒"李周翰注；《陸機〈演連珠〉》"是以～人冶容"呂延濟注|《集韻·模韻》。

(104)～，亦美也。《文選·陸雲〈爲顧彦先贈婦〉》"粲粲～人子"呂延濟注。

(105)～者，美也。《國語·楚語上》"使富～那豎贊焉"董增齡正義。

(106)～，美稱也。《急就篇》卷二"公孫～"顏師古注。

(107)～，閒美之稱也。《漢書·司馬相如傳上》"甚～"顏師古注。

(108)～，閑雅也。《詩·鄭風·有女同車》"洵美且～"朱熹集傳。

(109)～，謂美好而閑習於禮法，故云子～，世之美好者也。《詩·鄭風·山有扶蘇》"不見子～"孔穎達疏。

(110)美色謂之～，美德亦謂之～。《詩·小雅·都人士》"彼～人士"馬瑞辰傳箋通釋。

(111)～者，美好閑習之言，故爲閑也。《詩·鄭風·有女同車》"洵美且～"毛傳"～，閑也"孔穎達疏。

(112)～，閑也。《詩·鄭風·有女同車》"洵美且～"毛傳|《國語·楚語上》"使富～那豎贊焉"韋昭注|《大戴禮記·衛將軍文子》"～其富哉"王聘珍解詁|《文選·嵇康〈琴賦〉》"若乃閑舒～雅"李善注。

(113)世以文雅者爲～。《陔餘叢考》卷二十二。

(114)～，雅也。《史記·司馬相如列傳》"姣冶嫻～"司馬貞索隱。

(115)～，猶姣也。《史記·司馬相如列傳》"雍容閒雅甚～"裴駰集解。

(116)～，謂容態之美，不鄙野也。《楚辭·大招》"比德好閒，習以～只"朱熹集注。

(117)～乃天子諸侯所居之地，聲名文物之所聚，故其士女容止可觀。然則～美之本於國色。《陔餘叢考》卷二十二。

(118)～，嘆也。《集韻·模韻》。

(119)～，歎詞也。《經傳釋詞》卷六。

(120)～，歎美之辭。《書·堯典》"～，共工方鳩僝功"蔡沈集傳。

(121)～，皆語之韻絕歎辭也。《爾雅·釋詁上》"～，於也"邢昺疏。

(122)～，於。歎美之辭。《書·堯典》"～，共工方鳩僝功"孔安國傳。

(123)～，於也。《書·堯典上》"～，共工方鳩僝功"孫星衍今古文注疏|《孟子·萬章上》"謨蓋～君"趙岐注|《爾雅·釋詁上》|《史記·司馬相如列傳》"終～攸卒"裴駰集解。

(124)～之言諸也，諸，亦於也。《經義述聞·爾雅上·爰粵于那都繇》。

(125)～，又發聲之詞。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(126)～、諸聲相近，故諸訓爲於，～亦訓爲於，而孟諸字又作明～也。《經傳釋詞》卷六。

(127)～，叚借爲椵，實爲斷。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(128)～，叚借爲儲。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(129)～與諸古同聲通用。《爾雅·釋詁上》"～，於也"郝懿行義疏。

(130)～、奢古同音通用。《詩·鄭風·山有扶蘇》"不見子～"馬瑞辰傳箋通釋。

(131)～，本或作豬。《周禮·夏官·職方氏》"其浸波溠"鄭玄注"禹貢曰：滎播既～"陸德明釋文。

(132)～作湖，作渚。《經籍䉵詁·虞韻》："國策秦策：大破荆，襲郢，取洞庭五～。韓非子作五湖，史作五渚。"

(133)～作於。《爾雅·釋詁上》"～，於也"郝懿行義疏："書皋陶謨凡云～者，史記夏紀俱作於。"

(134)～作郡。《札迻》卷十一"五～界內"孫詒讓按："～，續談助作郡，是。"

(135)～作京。《左傳·隱公元年》"～城過百雉"李富孫異文釋："水經濟水注引作京城。"

(136)～作荅。《後漢書·馬援傳》"夏爲援制～布單衣"李賢注："東觀記～作荅。"

(137)～人，乃美士之稱。《詩·小雅·都人士》"彼～人士"馬瑞辰傳箋通釋。

(138)～士，都家之士，主治都家吏民之獄訟。《周禮·秋官·序官》"～士中士二人"鄭玄注。

(139)～大，猶俗云多大。《助字辨略》卷一："元微之詩：莫畫長眉畫短眉，斜陽傷豎莫傷垂。人人總解争時勢，～大須看各自宜。～大，猶俗云多大，言如何樣大小也。"

(140)～凡，猶今人言大凡、諸凡也。《廣雅·釋訓》"無慮，～凡也"王念孫疏證。

(141)～內，京師主藏者也。《漢書·食貨志下》"而內受錢於～內"顏師古注。

(142)～內，主藏官也。《漢書·張安世傳》"詔～內別藏張氏無名錢以百萬數"顏師古注引文穎曰。

(143)～內，主藏官名。《後漢書·竇武傳》"自黄門北寺若盧～內諸獄"李賢注。

(144)唐人好以它名標榜官稱。左右司爲～公。《容齋四筆》卷十五。

(145)三輔多溉灌渠，故言～水。《漢書·劉向傳》"使領護三輔～水"顏師古注。

(146)澤中有丘，～丘。《爾雅·釋丘》。

(147)澤中有丘曰～丘。言蟲鳥往所都聚也。《釋名·釋丘》。

(148)丘在澤中者名～丘。《爾雅·釋丘》"澤中有丘，～丘"邵晉涵正義。

(149)～市，即都街也。《札樸》卷六。

(150)～吏，今督郵是也。《漢書·文帝紀》"二千石遣～吏循行"顏師古注引如淳引律說。

(151)～匠，大匠也。《漢書·王莽傳下》"封～匠仇延爲邯淡里附城"顏師古注。

(152)～丞，宦官之卑者也。《韓非子·難一》"～丞之下徵令者"王先慎集解引舊注。

(153)～邑者，人之聚也。《左傳·莊公二十九年》"龍見而畢務"孔穎達疏引《釋例》。

(154)～邑，是城內人民聚會之地。《儀禮·喪服傳》"～邑之士則知尊禰矣"胡培翬正義。

(155)～邑，亦爲城郭。《周禮·夏官·掌固》"若造～邑"鄭玄注。

(156)～伯，行刑者也，今謂之劊子。《資治通鑑·齊紀五》"斬蕭令，兩～伯力耳"胡三省注。

(157)舜所居三年成都，故謂之～君。《孟子·萬章上》"謨蓋～君咸我績"朱熹集注。

(158)～長，謂體貌都閑而雅性長厚也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"子瑜～長"李善注。

(159)～門者，都中里門也。《札樸》卷六。

(160)～府，節度府也。柳宗元《曹溪第六祖碑》"下尚書祠部符到～府"蔣之翹輯注。

(161)～定，猶言皆定也。《資治通鑑·漢紀五十九》"須天下～定"胡三省注。

(162)～巷者，都中通巷也。《札樸》卷六。

(163)～則，主都家之八則者也。《周禮·秋官·序官》"～則中士一人"鄭玄注。

(164)～亭，都城之亭也。《札樸》卷六。

(165)～致、錯履、無極，皆布名。《後漢書·馬援傳》"更爲援制～布單衣"李賢注引何承天《纂文》。

(166)～家，王子弟公卿及大夫之采地也。《周禮·秋官·朝大夫》"掌～家之國治"鄭玄注。

(167)～家，謂畿內三等采地。《周禮·秋官·朝士》"則令邦國～家縣鄙慮刑貶"賈公彦疏。

(168)～家，謂天子畿內三等采地，大都、小都、家邑是也。《周禮·夏官·司士》"周知邦國～家縣鄙之數"賈公彦疏。

(169)～家之鄉邑，謂王子弟及公卿大夫所食采地。《周禮·春官·大宗伯》"乃頒祀于邦國～家鄉邑"鄭玄注。

(170)～部者，都統其衆也。《後漢書·齊武王縯傳》"自稱柱天～部"李賢注。

(171)～授，謂總集諸生大講授也。《漢書·翟方進傳》"候伺常大～授時"顏師古注。

(172)～梁，香蘭也，都梁縣名，有小山，山上悉生蘭，俗謂蘭爲都梁，即以縣爲名也。《玄應音義》卷十一"～梁"注引盛弘《荆州記》。

(173)～梁縣，俗謂蘭爲～梁，山因以號，縣受名焉。《水經·資水》"資水出零陵，～梁縣路山"酈道元注。

(174)～尉，官也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"離石之將兵～尉"李周翰注。

(175)～尉，官名。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"時～尉薛訪車子年始十四"李周翰注。

(176)～尉，本郡尉，秦官也。掌佐守，典武職，秩比二千石。景帝更名～尉。《後漢書·光武帝紀上》"外生鉅鹿～尉回"李賢注。

(177)～尉，秦官也。本名郡尉。《後漢書·彭休傳》"時西部～尉宰鼂行太守事"李賢注。

(178)東京人封都鄉侯者甚多，～鄉者，近郭之鄉。《廿二史考異·續漢書二·郡國二》"～鄉侯國"錢大昕按。

(179)～街者，即洛陽二十街。《札樸》卷六。

(180)～鄙，王子弟公卿大夫采地。《周禮·地官·大司徒》"凡造～鄙"鄭玄注。

(181)～鄙，公卿大夫之采邑，王子弟所食邑，周召毛聃畢原之屬在畿內者。《周禮·天官·大宰》"以八則治～鄙"鄭玄注。

(182)都之所居曰鄙。～鄙，卿大夫之采邑。《資治通鑑·周紀一》"取～鄙七十三"胡三省注。

(183)～鄙，謂畿內采邑。《詩·大雅·抑》"訏謨定命"鄭玄箋"布政于邦國～鄙也"孔穎達疏。

(184)～鄙，謂采地。《九經古義·毛詩

下》:“周書作雒曰:~鄙不過百室,以便野事。~鄙,謂采地。”

(130)~鄙,據三等采地及其郊野者。《周禮·秋官·司民》“與其~鄙”賈公彥疏。

(131)鄙即都家居治之邑,通界域言之則曰~鄙。《周禮·天官·大宰》“以八則治~鄙”孫詒讓正義。

(132)~鄙者,可兼大小都及家邑。《周禮·地官·泉府》“~鄙從其主”賈公彥疏。

(133)~鄙者,公之子弟及卿大夫之采地之吏也。《周禮·秋官·小行人》“~鄙用管節”鄭玄注。

(134)~督,即謂都護總督也。《潛夫論·邊議》“未有~督”汪繼培箋。

(135)~輦,天子所居之處。《文選·左思〈吳都賦〉》“~輦殷而四奥來暨”李周翰注。

(136)~盧,國名也。《漢書·西域傳贊》“作巴俞~盧”顏師古注。

(137)~盧,體輕善緣者也。《漢書·西域傳贊》“作巴俞~盧”顏師古注引李奇曰|李白《大獵賦》“馳專諸,走~盧”王琦輯注。

(138)~盧,善緣高者。《釋名·釋宫室》“櫨,在柱端如~盧負屋之重也”畢沅疏證。

(139)~蟟,亦蛁蟟之轉聲。《廣雅·釋蟲》“蟧蟧,蛁蟟也”王念孫疏證:“夏小正:七月寒蟬鳴。今揚州人謂此蟬爲~蟟,亦蛁蟟之轉聲也。”

(140)~竈,烝炊之大竈也。《漢書·五行志中之下》“燕王宫永巷中豕出圂,壞~竈”顏師古注。

(141)~司空,主水及罪人。《墨子·號令》“以屬~司空若候”孫詒讓閒詁引《漢書》如淳云。

(142)~司馬,王家之司馬,王臣爲之者。《周禮·秋官·朝大夫》“則誅其有司”鄭玄注“有司,~司馬,家司馬”賈公彥疏。

(143)自合浦南有~盧國。《文選·張衡〈西京賦〉》“非~盧之輕趫”李善注引《漢書》。

(144)~官從事,主察舉百官犯法者。《後漢書·符融傳》“少爲~官吏,恥之,委去”李賢注引《續漢志》。

(145)~官從事,主洛陽百官,朝會與三府掾同。《後漢書·竇武傳》“臣自同~官從事”李賢注引《漢官儀》。

(146)~盧尋橦,緣竿之伎也。《能改齋漫録》卷六。

(147)官~,《周禮》都則、都士之屬,皆中士下士。《管子·揆度篇》“自言能爲官~”集校引張佩綸云。

郰 《説文·邑部》:“~,魯下邑,孔子之鄉。从邑,取聲。”

zōu《廣韻》側鳩切,平尤莊。侯部。

❶~,魯下邑,孔子之鄉。《説文·邑部》。

❷~,邑,魯縣東南莝城是也。《左傳·襄公十年》“~人紇抉之”杜預注。

❸~,又作鄹。《禮記·檀弓上》“孔子少孤,不知其墓”鄭玄注“孔子之父~叔梁紇”陸德明釋文。

❹~作鄹,作陬,作鄒。《左傳·襄公十年》“~人紇抉之”李富孫異文釋:“論語作鄹,孔子世家作陬,水經泗水注作鄒,叔梁之邑。鄹,别體字。陬,同音通字。鄒,聲之誤。”

❺~作鄹。《玉篇·邑部》:“~,論語作鄹。”|《集韻·尤韻》:“~,或作鄹。”|《經籍籑詁·尤韻》:“左襄十年傳:~人紇。襄十七年傳作鄹叔紇。”

鄀 ruò《廣韻》而灼切,入藥日。鐸部。

❶~,本在商密,秦楚界上小國。《左傳·僖公二十五年》“秦晉伐~”杜預注。

❷~,秦楚界小國也。《玉篇·邑部》。

❸~,國名,介於商密秦楚。《集韻·藥韻》。

❹~,楚地。《史記·伍子胥列傳》“乃去郢,徙於~”裴駰集解。

❺~,地名,在襄陽。《廣韻·藥韻》。

❻~,楚邑。《左傳·僖公二十五年》“秦晉伐~”陸德明釋文引《字林》|《史記·吳太伯世家》“楚恐而去郢徙~”裴駰集解引服虔曰。

❼~,邑名。《集韻·藥韻》。

郴 《説文·邑部》:“~,桂陽縣。从邑,林聲。”

(一)chēn《廣韻》丑林切,平侵徹。侵部。

❶~,桂陽縣。《説文·邑部》。

❷~,縣名,在桂陽。《玉篇·邑部》|《廣韻·侵韻》。

❸~,衡陽郴縣郴水之側。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

❹~,亦州名。《集韻·侵韻》。

(二)lán

❺自關而西秦晉之間凡物之壯大者而愛偉之謂之夏,周鄭之間謂之暇,~,齊語也。《方言》卷一。

❻~與惏同。《方言》卷一“~,齊語也”錢繹箋疏。

❼~,叚借發聲之詞。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⿰奄阝 《説文·邑部》:“~,周公所誅⿰奄阝國,在魯。从邑,奄聲。”

yǎn《廣韻》衣儉切,上琰影。談部。

❶~,周公所誅⿰奄阝國,在魯。《説文·邑部》。

❷~,周公所誅叛國,商奄是也。《玉篇·邑部》。

❸~,國名。《廣韻·琰韻》。

❹~作奄。《説文·邑部》徐鍇繫傳:“尚書、春秋左傳皆作奄。”

郪 《説文·邑部》:“~,新郪,汝南縣。从邑,妻聲。”

qī《廣韻》七稽切,平齊清。脂部。

❶~,新郪,汝南縣。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷~,郪丘,地名,在齊。《集韻·齊韻》。

❸~,地名。《集韻·齊韻》。

❹~,縣名,在梓州。《廣韻·脂韻》;《齊韻》。

❺~,梓州縣名也。《慧琳音義》卷九十四“~人”注引《考聲》。

❻~,縣名,在廣漢。《集韻·脂韻》。

❼~作犀,作師,作菑。《春秋·文公十六年》“公子遂及齊侯盟于~丘”李富孫異文釋:“公羊作犀丘,穀梁作師丘,公羊疏云:正本作菑丘。”

❽~作廩,作邢。《史記·魏世家》“秦拔我~丘”裴駰集解引徐廣曰:“~丘,一作廩丘,又作邢丘。~丘今爲宋公縣。”

❾~丘,齊地。《春秋·文公十六年》“及齊侯盟于~丘”杜預注。

⿰尚阝 《説文·邑部》:“~,地名。从邑,尚聲。”

dǎng《廣韻》多朗切,上蕩端。陽部。

❶~,地名。《説文·邑部》|《集韻·養韻》。

❷一曰五百家爲~,今作黨。《玉篇·邑部》。

❸~,尻也。《廣雅·釋詁二》。

❹~,古通作黨。《廣雅·釋詁二》“~,尻也”王念孫疏證。

❺~,今俗以爲鄉黨字。《説文·邑部》段玉裁注。

❻~,或作鄺,古書作䣊,通作黨。《集韻·蕩韻》。

❼~,叚借爲黨,實爲攩。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❽~通黨。《經籍籑詁·養韻》:“婁壽碑:鄉~州鄰。黨作~。”

郵 《説文·邑部》:“~,境上行書舍。从邑、垂。垂,邊也。”

yóu《廣韻》羽求切,平尤云。之部。

❶~,境上行書舍。《説文·邑部》|《後漢書·光武帝紀下》“無遣吏及因~奏”李賢注;《楊震傳》“謫震諸子代~行書”李賢注|《慧琳音義》卷八十七“杜~”注引顧野王云。

❷~,境上傳書舍也。《後漢書·郭太傳》“知范特祖~置之役”李賢注引《説文》。

❸~,行書舍也。《漢書·平帝紀》“宗師得因~亭書言宗伯”顏師古注。

❹~,行書之舍。《漢書·淮南厲王劉長傳》“請處蜀嚴道邛~”顏師古注。

❺~,行書之舍,亦如今之驛及行道館舍也。《漢書·薛宣傳》“橋梁~亭不修”顏師古注。

❻~,謂行書之舍。《漢書·五行志中之下》“河南街~樗樹生支如人頭”顏師古注。

❼~,境上舍也,待使館也。《慧琳音義》卷九十一“~馹”注引《文字集略》。

❽~,傳舍也。《楚辭·遠遊》“超氛埃而淑~兮”蔣驥注。

❾~,謂郵亭舍也。《太玄·傒》“凶人之~”范望注。

❿~,田間舍。《集韻·尤韻》。

⓫~,驛也。《廣雅·釋詁四》|《後漢書·楊震傳》“謫震諸子代~行書”李賢注;《郭太傳》“知范特祖~置之役”李賢注。

⓬~,馹也。《孟子·公孫丑上》“速於置~而傳命”朱熹集注。

⓭~,置郵也,行者過之而已,故事之過者爲~。《鶡冠子·世兵》“往古來今事孰無~”陸佃注。

⓮~,謂如置郵之傳也。柳宗元《謗譽》“則羣而~之”蔣之翹輯注。

⓯~,謂郵亭。《爾雅·釋言》“~,過也”邢昺疏。

⓰~,謂郵行往來。《周禮·秋官·鄉士》“三公若有邦事”鄭玄注引鄭司農云“若今時三公出城郡督~盜賊道也”賈公彥疏。

⓱馬遞曰置,步遞曰~。《孟子·公孫丑上》“速於置~”周廣業古注考引《禮部增韻》。

⓲步傳爲~,馬傳爲驛。李白《爲吳王謝責赴行在遲滯表》“所在~驛”王琦輯注。

⓳~乃今之侯也。《史記·留侯世家》“留侯病,自彊起,至曲~”司馬貞索隱。

⓴~,謂民之郵舍。《禮記·郊特牲》“~表畷”孔穎達疏。

㉑~,若郵亭屋宇處所表田畔。《禮記·郊特牲》“饗農及~表畷”孔穎達疏。

㉒~即表也。《諸子平議·墨子三》“舉一垂”俞樾按:“垂者~之壞字,~即表也。古者於疆界之地立木爲表,綴物於上,若旌旗之旒,謂之~表畷。後從省而止曰~。”

㉓~,境上舍,亦督郵,古官号。《廣韻·尤韻》。

㉔~,官名,督郵,主諸縣罰負。《孟子·公孫丑上》“速於置~而傳命”孫奭疏。

㉕~,行書者也,若今傳送文書矣。《漢書·京房傳》“因~上封事”顏師古注。

㉖~,過書之官也。《漢書·王莽傳》“黄~”蕭該音義引《倉頡篇》。

㉗~,驛亭所經過也。《慧琳音義》卷九十五“杜~”注引《文字集略》。

㉘~,道路所經過。《爾雅·釋言》“~,過也”郭璞注。

㉙~之言過也,使所過也。《説文·邑部》徐鍇繫傳。

㉚~,過也。《詩·小雅·賓之初筵》“不知其~”鄭玄箋|《國語·晉語二》“言無~”韋昭注;《晉語四》“遠人不服,不爲~矣”韋昭注,“彼己之子,不遂其媾。~之也”韋昭注;《楚語下》“夫貨馬~則闕於民”韋昭注|《爾雅·釋言》|《禮記·王制》“~罰麗於事”鄭玄注|《太玄·傒》“凶人之~”司馬光集注|《漢書·賈誼傳》“般紛紛其離此~兮”顏師古注;《孝成班倢伃傳》“哀褒閻之爲~”顏師古注|《文選·馬融〈長笛賦序〉》“而爲督~,無留事”李善注。

㉛~,事之過者爲~。《集韻·尤韻》。

㉜~,亦爲過失也。《爾雅·釋言》“~,過也”邵晉涵正義。

㉝~,怨也。《荀子·議兵》“罪人不~其上”楊倞注。

㉞~,與尤同,過也。《詩·小雅·賓之初筵》“不知其~”朱熹集傳。

㉟~,與尤同,謂過也。《漢書·成帝紀》“以顯朕~”顏師古注。

㊱~,與尤同。《楚辭·弔屈原》“般紛紛其離此~兮”朱熹集注|《漢書·五行志下之下》“是月后妾當有失節之~”顏師古注;《敘傳下》“正諫舉~”顏師古注|《資治通鑑·周紀五》“投之無~”胡三省注。

㊲~,字與尤同。《呂氏春秋·樂成》“投之無~”高誘注|《漢書·谷永傳》“咎徵著~”顏師古注。

㊳經過與過失,古不分平去,故經過曰~,過失亦曰~,爲尤、訧之假借字。《説文·邑部》段玉裁注。

㊴~,本亦作尤。《禮記·郊特牲》“~表畷”陸德明釋文。

㊵~,叚借爲訧。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊶訧、尤、~並通。《廣雅·釋詁三》“訧,辠也”王念孫疏證。

㊷~作尤。《荀子·議兵》“罪人不~其上”王先謙集解:“史記~作尤。”|《楚辭·遠遊》“超氛埃而淑~兮”朱熹集注:“~,一作尤。”|《爾雅·釋言》“~,過也”郝懿行義疏:“~者,古本作尤。”|《經籍籑詁·尤韻》:“左氏哀二年傳:~良。文選盧諶贈劉琨詩作尤良。”

㊸~作垂。《管子·小問》“東郭~至”戴望校正:“説苑權謀篇作垂。”

㊹~作牙。《管子·小問》“東郭~

至"戴望校正："北堂書鈔百十四引～作牙，吕覽同。"

㊺尤甚曰～甚。《陔餘叢考》卷二十二："朱國楨亦云：近日文章家多用換字法。尤甚曰～甚。"

㊻～亭，書舍，謂傳送文書所止處，亦如今之驛館矣。《資治通鑑·漢紀十七》"潁川太守黄霸使～亭鄉官皆畜雞豚"胡三省注。

㊼～籤，謂驛館漏籌。杜甫《宿青草湖》"～籤報水程"楊倫鏡銓。

㊽～表啜，謂田畯所以督約百姓於井間之處也。《禮記·郊特牲》"饗農及～表啜"鄭玄注。

郗　《說文·邑部》："～，左馮翊谷口鄉。从邑，季聲。讀若寧。"

nián《集韻》寧顛切，平先泥。真部。

❶～，左馮翊谷口鄉。《說文·邑部》。

❷～，左馮翊谷口也。《說文繫傳·邑部》。

❸～，鄉名，在馮翊。《廣韻·先韻》。

❹～，鄉名，在馮翊谷口。《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

❺～，或作邻。《集韻·先韻》；《青韻》。

郳　《說文·邑部》："～，齊地。从邑，兒聲。春秋傳曰：齊高厚定～田。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶～，齊地。《說文·邑部》。

❷～，郳城，在東海。《廣韻·齊韻》。

❸～，東海昌慮縣有郳城。《玉篇·邑部》。

❹～，附庸，屬宋而叛。《左傳·莊公十五年》"諸侯爲宋伐～"杜預注。

❺～，附庸國也，東海昌慮縣東北有郳城。《春秋·莊公五年》"～犂來來朝"杜預注。

❻～，國也。《穀梁傳·莊公五年》。

❼～，國名。《春秋·莊公五年》"秋，～黎來來朝"陸德明釋文|《集韻·支韻》。

❽～，國名，後爲小邾。《春秋·莊公五年》"～犂來來朝"陸德明釋文。

❾～，小邾國。《左傳·定公元年》"滕薛～吾役也"陸德明釋文。

❿～作兒。《左傳·莊公十五年》"宋人齊人邾人伐～"洪亮吉詁："公羊～作兒。"|《集韻·齊韻》："～，或作兒。"

⓫～作倪。《春秋·莊公五年》"～犂來來朝"李富孫異文釋："公羊作倪黎來。"

郫　《說文·邑部》："～，蜀縣也。从邑，卑聲。"

pí《廣韻》符羈切，平支並。支部。

❶～，蜀縣也。《說文·邑部》。

❷～，蜀郡有郫縣。《玉篇·邑部》。

❸～，郫縣名，在蜀。《廣韻·支韻》。

❹～，縣名，在蜀。《廣韻·佳韻》。

❺～，縣名。《漢書·揚雄傳上》"處嶓山之陽曰～"顔師古注|《集韻·佳韻》。

❻～，晉地。《左傳·文公六年》"趙孟使殺諸～"杜預注。

❼～，郫邵，晉邑。《廣韻·支韻》。

❽～，晉邑。《集韻·支韻》。

❾～，邑名，在晉。《集韻·支韻》。

❿～，或作鞞。《集韻·支韻》。

⓫～江，一名成都江，一名市橋江，亦名中日江，亦曰内江，西北自新繁縣界流來。《史記·河渠書》"穿二江成都之中"張守節正義引《括地志》。

郚　《說文·邑部》："～，地名。从邑，舍聲。"

shū《廣韻》傷魚切，平魚審。魚部。

❶～，地名。《說文·邑部》。

❷～，地名，在廬江。《廣韻·魚韻》。

❸～，今廬江郚縣。《玉篇·邑部》引《春秋》曰"徐人取～"杜預曰。

❹～，鄉名，在廬江。《集韻·魚韻》。

❺～，通作舒。《集韻·魚韻》。

❻～，叚借爲舒。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

郭　《說文·邑部》："～，齊之郭氏虚。善善不能進，惡惡不能退，是以亡國也。从邑，𩫏聲。"

（一）guō《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

❶～，齊之郭氏虚。《說文·邑部》。

❷～之爲言廓。《華嚴經音義》卷二十一"城～"注引《風俗通》。

❸～，廓也，廓落在城外也。《釋名·釋宫室》。

❹～，城外大郭。《公羊傳·文公十五年》"郛者何，恢～也"何休注。

❺城外爲之～。《管子·度地》。

❻城外爲～。《大戴禮記·千乘》"邑有城～"王聘珍解詁。

❼～，外城也。《禮記·禮運》"城～溝池以爲固"孔穎達疏|《孟子·公孫丑下》"七里之～"朱熹集注。

❽～，城郭也。《玄應音義》卷十七"～邑"注引《蒼頡篇》|《廣韻·鐸韻》。

❾～，謂郛郭。《周禮·地官·載師》"以廛里任國中之地"鄭玄注"有山陵林麓川澤溝瀆城～宫室涂巷"賈公彦疏。

❿～，大也。《詩·大雅·皇矣》"憯其式～"陸德明釋文|《風俗通義·佚文》|《玉篇·邑部》。

⓫～，或謂之郛，郛者亦大也。《初學記》卷二十四引《風俗通》。

⓬～，恢郭也。《玄應音義》卷十四"横～"注。

⓭～，張也。《集韻·鐸韻》。

⓮～，開也，虚也。《類篇·邑部》。

⓯～，謂四周之内也。《漢書·尹賞傳》"穿地方深各數丈，致令辟爲～"顔師古注。

⓰凡外障内曰～，自内盛滿出外亦曰～。《說文·皷部》"皷，～也"段玉裁注。

⓱～，皮也。《素問·湯液醪醴論》"津液充～"王冰注。

⓲～，劍削也。《廣雅·釋器》。

⓳弩，牙外曰～，爲牙之規郭也。《墨子·備高臨》"連弩機～同銅"孫詒讓閒詁|《釋名·釋兵》。

⓴錢，外圓爲輪，内方爲～。《資治通鑑·宋紀十》"又鑄孝建四銖，形式薄小，輪～不成"胡三省注。

㉑～，水名。《類篇·邑部》。

㉒～，《世本》曰，鯀作～。《廣韻·鐸韻》。

㉓～，與廓同。《廣雅·釋器》"～，劍削也"王念孫疏證。

㉔～、廓古通用。《方言》卷九"劍削，自關而東或謂之廓"戴震疏證。

㉕～、廓通擴，義亦同矣。《爾雅·釋詁上》"廓，大也"郝懿行義疏。

㉖～，本又作廓。《詩·大雅·皇矣》"憯其式～"陸德明釋文。

㉗～與椁亦同義。《廣雅·釋言》"椁，廓也"王念孫疏證。

㉘～作伯。《經義述聞·周禮·柏席》："莊子齊物論篇：南～子綦。徐无鬼篇作南伯子綦。"

㉙～作高。《韓非子·南面》"～偃毋更晋"王先慎集解："～偃，墨子所染篇作高偃。高與～一聲之轉。"

㉚～作郎。《札迻·論衡·紀妖篇》"集於～門之上危"孫詒讓按："異虚篇作郎門之危，是也。"

㉛～，當作郎。《吕氏春秋·論人》"交友故舊邑里門～"孫詒讓曰："～當作郎，郎、廓古今字。"

㉜～，當作鄜。杜甫《爲華州郭使君進滅殘寇形勢圖狀》"臣又諸～口祁縣等軍"仇兆鰲詳注。

㉝～之，猶云國之。《公羊傳·昭公二十九年》"郛之也"何休注"郛，～"徐彦疏。

㉞布穀，江東呼爲～公。《方言》卷八"自關而西或謂之布穀"錢繹箋疏引《本草拾遺》。

㉟～目，張目也。《太玄·格》"～目鱎角"司馬光集注引王涯曰。

㊱俗名傀儡子爲～秃。《顔氏家訓·書證》。

㊲～門，此亦城之外門。《墨子·備城門》"爲～門"孫詒讓閒詁。

㊳～索，多足兒。《太玄·鋭》"蟹之～索"司馬光集注引范曰。

㊴～索，蟹行貌也。《夢溪筆談》卷十四。

㊵～索，匡穰也。《太玄·鋭》"蟹之～索"司馬光集注引王曰。

㊶～鄰，中國之外地名。《書·蔡仲之命》"囚蔡叔于～鄰"孔安國傳。

㊷周～，周市爲郭也。《資治通鑑·梁紀五》"上乃鑄五銖錢，肉好周～皆備"胡三省注引孟康曰。

（二）guó《集韻》郭獲切，入陌見。鐸部。

㊸～，虢也。《書·蔡仲之命》"囚蔡叔于～鄰"蔡沈集傳引蘇氏曰。

㊹～，古文言虢也。《戰國策·秦策一》"臣恐王之如～君"高誘注。

㊺～，古文虢字也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"建國命氏，或謂之～"李善注。

㊻虢、～音近義通。《春秋·莊公二十四年》"～公"洪亮吉詁。

㊼～，叚借爲虢。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～作虢。《春秋·昭公元年》"許人曹人于～"陸德明釋文："左氏作虢。"|《集韻·陌韻》："～，通作虢。"|《經籍籑詁·藥韻》："公羊僖二年傳：夏陽者何，～之邑也。穀梁傳作夏陽者，虞虢之蔽邑也。穀梁昭元年：會于～。左氏作會于虢。"

㊾～叔，虢叔，文王弟。《逸周書·王會》"堂下之東面～叔掌爲天子菉幣焉"孔晁注。

部　《說文·邑部》："～，天水狄部。从邑，咅聲。"

（一）bù《廣韻》裴古切，上姥並。侯部。

❶～，天水狄部。《說文·邑部》。

❷～，猶益部、冀部、刺史部也。《說文·邑部》"～，天水狄部"桂馥義證。

❸～，統也。《集韻·厚韻》。

❹～，猶領也。《後漢書·橋玄傳》"乞爲～陳從事"李賢注。

❺～，總也。《集韻·姥韻》。

❻～，署也。《廣韻·厚韻》。

❼～，猶管也。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"府～州以十數"蔣之翹輯注。

❽～，屬也。部之言簿也，分簿之也。《急就篇》卷一"分别～居不雜廁"王應麟補注引《說文通釋》|《說文·邑部》徐鍇繫傳。

❾～，分也。《素問·刺禁論》"心～于表"張志聰集注|《集韻·姥韻》。

❿～，分判也。《玉篇·邑部》。

⓫～，皆謂本經絡之所部分。《素問·皮部論》"視其～中有浮絡者，皆太陰之絡也"王冰注。

⓬～，謂身形部分也。《素問·陰陽類論》"一陽爲游～"王冰注。

⓭～，謂部類也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"跛渠"注。

⓮～，面部也。《素問·刺熱篇》"熱病從～所起者"張志聰集注。

⓯～，部伍。《廣韻·姥韻》。

⓰～，軍之部伍也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"浸淫蹵～"李善注。

⓱～，軍之部校也。《漢書·揚雄傳上》"浸淫蹵～"顔師古注。

⓲～者，軍行各有分部。《資治通鑑·漢紀九》"廣行無～伍行陳"胡三省注。

⓳～者，封部之屬也。《中華古今注·部者》。

⓴～，謂所部也。《後漢書·卓茂傳》"人嘗有言～亭長受其米肉遺者"李賢注。

㉑～，伍也。《文選·左思〈吴都賦〉》"拔距投石之～"李周翰注。

㉒～，謂部曲。《周禮·夏官·大司馬》"以辨軍之夜事"鄭玄注"主别其～職"孫詒讓正義。

㉓～，又部曲。《廣韻·姥韻》。

㉔二曲爲～。《孫子兵法·勢篇》"凡治衆如治寡"張預注。

㉕五人爲伍，二伍爲～，～，隊也。《墨子·號令》"皆爲舍道内各當其隔～"孫詒讓閒詁引《太白陰經》司馬穰苴云。

㉖方六里命之曰暴，五暴命之曰～，五部命之曰聚。《管子·乘馬》。

㉗五篳作一～。《管子·乘馬》"命之曰暴"集校引張佩綸云："六里作一藩落，故曰篳，猶今之部落。五篳作一～。"

㉘～者，一國之象也。《太玄·玄首》"方州～家"司馬光集注。

㉙～，界也。《集韻·厚韻》。

㉚～，蓋斗也。《周禮·考工記·輪人》"～廣六寸"鄭玄注引鄭司農云。

㉛～，謂斗柄達常也。《周禮·考工記·輪人》"～長二尺"鄭玄注。

㉜～即柎之借字。《周禮·考工記·輪人》"信其桯圍以爲～廣"孫詒讓正義。

㉝～與棓古字通。《廣雅·釋草》"棓，根也"王念孫疏證。

㉞～即棓字。《日知録·淮南子注》："說山訓：羿死桃～不給射。～即棓字。"

㉟～，叚借爲棓。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～是蔀之渻字。《荀子·王霸》"則夫名聲之～發於天地之閒也"王先謙集解。

㊲～，叚借爲篰。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，叚借爲犮。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～作步。《墨子·號令》"皆爲舍

道内各當其隔～"孫詒讓閒詁:"吴鈔本作步。"

㊵～作鄉。《吕氏春秋·疑似》"梁北有黎丘～"畢沅新校正引孫云:"章懷注後漢書張衡傳～引作鄉。"

㊶～,一作州。柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》"移刺連～"蔣之翹輯注。

㊷～作劫。《讀書雜志·史記第一·項羽本紀》"漢王～五諸侯兵"王念孫按:"高祖紀及漢書高祖紀、項籍傳竝作劫。"

㊸～分,謂藏府之位可占候處。《素問·陰陽應象大論》"審清濁而知～分"王冰注。

㊹～主,州牧、郡守也。《資治通鑑·漢紀四十九》"球又路其～主"胡三省注。

㊺～曲,謂隊帥也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～曲偏裨將校諸吏降者"吕延濟注。

㊻～曲、行伍,皆校隊之名。《文選·張衡〈西京賦〉》"結～曲,整行伍"吕延濟注。

㊼～將,謂軍部之下小將也。《後漢書·鄧悔傳》"～將殺人於潁川"李賢注。

㊽～署,猶處分。《説文·网部》"署,～署也"段玉裁注。

㊾～署,分部而署置。《漢書·高帝紀上》"～署諸將"顔師古注。

㊿～掾,所部之掾也。《漢書·朱博傳》"～掾以下亦可用"顔師古注。

(51)～屬,猶差次。《漢書·王商傳》"商～屬按問"顔師古注。

(二)pǒu《廣韻》蒲口切,上厚竝。侯部。

(52)～者,阜之類也,今齊魯之間,田中少高印者,名之爲～矣。《風俗通義·山澤》。

(53)～,讀爲踣,謂仆其識也。《讀書雜志·墨子第六》"輒～職如進數而無鼓"王念孫按。

(54)～作培。《風俗通義·山澤》"～者,阜之類也"校注:"書鈔、御覽五十六引作培塿者,即阜之類也。"

(55)～,當爲剖,謂開發也。《荀子·王霸》"則夫名聲之～發於天地之閒也"楊倞注。

(56)～,叚借爲剖。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～,叚借爲掊。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～、附古字通。《左傳·襄公二十四年》"～婁無松柏"洪亮吉詁。

(59)～,叚借爲培。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作附,作培。《左傳·襄公二十四年》"～婁無松柏"李富孫異文釋:"説文自部引作附婁。風俗通義、文選魏都賦注竝引作培塿。"

(61)～婁,小阜。《左傳·襄公二十四年》"～婁無松柏"杜預注。

(62)～婁,培婁也。《别雅》卷三。

(63)～婁、峿嶁,竝與培塿同。《方言》卷十三"邱小者謂之塿"錢繹箋疏。

(64)～婁、峿嶁、培塿,竝與瓿甊通。《方言》卷五"瓿甊,罃也"錢繹箋疏。

(65)小阜謂之～婁,猶小罌謂之瓿甊也。《廣雅·釋器》"瓿甊,瓶也"王念孫疏證。

郯　《説文·邑部》:"～,東海縣,帝少昊之後所封。从邑,炎聲。"

tán《廣韻》徒甘切,平談定。談部。

❶～,東海縣,帝少昊之後所封。《説文·邑部》。

❷～,東海縣。《史記·樊酈滕灌列傳》"擊破項聲～公下邳"張守節正義|《漢書·陳勝傳》"陽城人鄧説將兵居～"顔師古注|《玉篇·邑部》。

❸～,東海縣名。《禮記·曲禮下》"椇榛脯脩棗栗"鄭玄注"今邳～之東食之"陸德明釋文。

❹～,小國也。《孔子家語·辯物》"遂見～子而學焉"王肅注。

❺～,國名。《春秋·宣公四年》"公及齊侯平莒及～"陸德明釋文|《漢書·律曆志下》"春秋昭公十七年～子來朝"顔師古注|《孔子家語·致思》"孔子之～"王肅注|《廣韻·談韻》|《集韻·闞韻》。

❻～,故郯國。《史記·越王勾踐世家》"以聚常～之境"司馬貞索隱。

❼～、黮古今字耳。《詩·小雅·十月之交序》"大夫刺幽王也"鄭玄箋"此篇疾黮妻煽方處"孔穎達疏。

❽～作虛。《春秋·桓公十二年》"公會宋公于～"陸德明釋文:"～,二傳作虛。"

❾～,當作郲。《史記·陳涉世家》"陽城人鄧説將兵居～"張守節正義:"屬海州,疑～當作郲。"

郺　yōng《廣韻》於容切,平鍾影。東部。

❶～,賊多也。南楚凡大而多謂之～。《方言》卷十。

❷～,多也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,大多也。《玉篇·多部》。

❹～之言擁。《廣雅·釋詁三》"～,多也"王念孫疏證。

❺～,郺𪒒,多兒。《廣韻·鍾韻》;《董韻》。

❻～,郺𪒒,多也。《集韻·鍾韻》;《講韻》。

❼～,或作勨。《玉篇·多部》。

❽～,或作𦏁。《集韻·鍾韻》。

郻　《説文·邑部》:"～,周封黄帝之後於郻也。从邑,契聲。讀若薊。上谷有郻縣。"

jì《廣韻》古詣切,去霽見。月部。

❶～,周封黄帝之後於郻也。《説文·邑部》。

❷～,周武王封黄帝後於郻。《玉篇·邑部》。

❸～,國名。《類篇·邑部》。

❹～,燕都。《廣韻·霽韻》。

❺～、薊古今字也。《説文·邑部》段玉裁注。

❻～作薊。《玉篇·邑部》:"～,今作薊。"|《集韻·霽韻》:"～,通作薊。"

郾　《説文·邑部》:"～,潁川縣。从邑,匽聲。"

yǎn《廣韻》於幰切,上阮影。元部。

❶～,潁川縣。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～,縣名,在潁川。《集韻·阮韻》。

❸～,縣名。《廣韻·阮韻》。

鄄　《説文·邑部》:"～,衛地。今濟陰鄄城。从邑,垔聲。"

juàn《廣韻》吉掾切,去線見。諄部。

❶～,衛地。今濟陰鄄城。《説文·邑部》。

❷～,衛地,今東郡鄄城也。《春秋·莊公十四年》"單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于～"杜預注。

❸～,東郡鄄城名。《玉篇·邑部》。

❹～,鄄城縣,在濮州。《廣韻·線韻》。

❺～,衛地名。《集韻·真韻》。

❻～,縣名,在濮陽。《集韻·諄韻》。

❼～,今濟陰鄄城。《類篇·邑部》。

❽～,周邑。《左傳·成公十一年》"盟于～而入"杜預注。

❾～,本作鄄。《穆天子傳》卷二"丙午,至于～韓氏"洪頤煊校。

❿～作甄。《春秋·莊公十四年》"單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于～"陸德明釋文:"本亦作甄。"李富孫異文釋:"齊世家～作甄。"|《集韻·仙韻》、《真韻》:"～,通作甄。"|《集韻·線韻》:"～,或作甄。"

鄁　bèi《廣韻》蒲昧切,去隊並。職部。

❶～,紂之畿内國名。東曰衛,南曰鄘,北曰～。《廣韻·隊韻》。

❷～,同邶。《玉篇·邑部》。

郹　《説文·邑部》:"～,蔡邑也。从邑,狊聲。春秋傳曰:～陽封人之女奔之。"

jú《廣韻》古闃切,入錫見。錫部。

❶～,蔡邑也。《説文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～,郹陽也。《左傳·昭公二十三年》"楚大子建之母在～"杜預注。

❸～,邑名,在蔡。《廣韻·錫韻》。

❹～陽,蔡邑。《左傳·昭公十九年》"～陽封人之女奔之"杜預注。

鄂　《説文·邑部》:"～,江夏縣。从邑,咢聲。"

è《廣韻》五各切,入鐸疑。鐸部。

❶～,江夏縣。《説文·邑部》。

❷～,今武昌。《史記·楚世家》"中子紅爲～王"裴駰集解引《九州記》|庾信《哀江南賦》"逢～坂之譏嫌"倪璠注引《九州記》。

❸～,地名,在楚之西,後徙楚,今東鄂州是也。《史記·楚世家》"至于～"張守節正義引劉伯莊云。

❹～,今湖北武昌府武昌縣縣西南二里故鄂城是也。《説文·邑部》段玉裁注。

❺～,南陽有西鄂縣,叔虞封也。《玉篇·邑部》。

❻～,國名,在武昌。《廣韻·鐸韻》。

❼～,晋别邑。《左傳·隱公六年》"納諸～"杜預注。

❽～,垠也。《漢書·揚雄傳上》"紛被麗其亡～"顔師古注。

❾～,垠鄂也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"紛被麗其亡～"李善注;《何晏〈景福殿賦〉》"肅邸～之鏘鏘"李善注。

❿額,～也,有垠鄂也。故幽州人謂之～也。《釋名·釋形體》。

⓫～,柞格,所以誤獸也。《國語·魯語上》"設穽～"韋昭注。

⓬～,亦驚也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"霍光傳:羣臣皆驚～失色"王念孫按。

⓭凡言～者,皆謂阻礙不依順也,後字作愕。《漢書·霍光傳》"羣臣皆驚～失色"顔師古注。

⓮～,節也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"不占成節～"吕向注。

⓯～,直言也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"不占成節～"李善注引《字林》。

⓰承華者曰～。《詩·小雅·常棣》"～不韡韡"鄭玄箋|《文心雕龍·章句》"跗萼相銜"黄叔琳注引《詩箋》|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"青松挺秀萼"李善注引《毛詩箋》。

⓱～,猶鄂鄂然,言外發也。《詩·小雅·常棣》"～不韡韡"毛傳。

⓲～,華外發鄂鄂然也。《詩·小雅·常棣》"～不韡韡"陸德明釋文引毛云。

⓳～,鄂然外見之貌。《詩·小雅·常棣》"～不韡韡"朱熹集傳。

⓴～,鄂然華外發。《左傳·僖公二十四年》"～不韡韡"杜預注。

㉑～與萼同。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"青松挺秀萼"李善注。

㉒萼,本字,當爲三家詩。～,假借字。《詩·小雅·常棣》"～不韡韡"李富孫異文釋。

㉓～作萼。《詩·小雅·常棣》"～不韡韡"王先謙三家義集疏:"魯,～作萼。韓,～作萼。"

㉔～與咢通借。～,言相逆也。《曾子·立事》"是故君子出言～～"阮元注。

㉕～,叚借爲咢。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作咢。《廣雅·釋訓》"煒煒,盛也"王念孫疏證:"～不韡韡。藝文類聚引韓詩作咢不煒煒。"

㉗～,叚借爲遌。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～、遌字同。《釋名·釋言語》"則生殿遌不順也"王先謙疏證補:"釋宫室篇亦作殿～。～、遌字同。"

㉙～作遌。《釋名·釋宫室》"殿,有殿～也"王先謙疏證補:"殿～,蓋不平之貌。亦見釋形體。釋言語篇～作遌。"

㉚～,本又作諤。《禮記·坊記》"微諫不倦"鄭玄注"不用～～"陸德明釋文。

㉛～通諤。《經籍籑詁·藥韻》:"費汜碑:蹇～質直。諤作～。"

㉜～,叚借爲剅。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～、諤、咢、愕,竝字異而義同。《廣雅·釋訓》"諤諤,語也"王念孫疏證:"大戴禮曾子立事篇:君子出言以～～。史記商君傳云:千人之諾諾,不如一士之諤諤。漢書韋賢傳云:咢咢黄髮。鹽鐵論國病篇云:今辯訟愕愕然。竝字異而義同。"

㉞額、～聲相近。《潛夫論·斷訟》"晝夜～～,慢遊是好"汪繼培箋。

㉟～,一作邢。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"昔有九侯～侯文王,紂之三公也"裴駰集解引徐廣曰。

㊱～不,鄂柎也。《别雅》卷一。

㊲～～即額額也。《釋名·釋形體》"額,～也"王先謙疏證補引皮錫瑞曰:"潛夫論斷訟篇云:晝夜～～,慢遊是好。～～即額額也。"

㊳～～,辨厲也。《大戴禮記·曾子立事》"是故君子出言以～～"盧辯注。

㊴～～,與咢咢通。《潛夫論·慎微》"～譽～譽"汪繼培箋。

㊵～不韡韡,言韡韡也。《小爾雅·廣訓》。

㊶作～,零落也,萬物皆陊落。《淮南子·天文》"作～之歲"高誘注。

㊷坻～,猶畔際也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"肅坻～之鏘鏘"張銑注。

鄅　《説文·邑部》:"～,妘姓之國。从邑,禹聲。春秋傳曰:～人藉稻。讀若規榘之

榘。”

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶～，妘姓之國。《說文·邑部》。

❷～，妘姓國也。《左傳·昭公十八年》“～人藉稻”杜預注。

❸～，國名。《春秋·昭公十八年》“六月，邾人入～”陸德明釋文｜庾信《思舊銘》“紀侯大去，～子無歸”倪璠注。

❹～，鄅國，今琅邪開陽縣。《玉篇·邑部》。

❺～，鄅子國，在琅邪，其後以國爲姓。《廣韻·麌韻》。

❻～，國名，在琅邪。《集韻·噳韻》。

鄇 《說文·邑部》：“～，晉之溫地。从邑，侯聲。春秋傳曰：爭～田。”

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

❶～，晉之溫地。《說文·邑部》。

❷～，晉地名。《玉篇·邑部》。

❸～，地名，在晉。《集韻·侯韻》。

❹～，地名。《廣韻·侯韻》。

❺～，溫別邑。今河內懷縣西南有鄇人亭。《左傳·成公十一年》“晉郤至與周爭～田”杜預注。

鄃 《說文·邑部》：“～，清河縣。从邑，俞聲。”

shū《廣韻》式朱切，平虞書。侯部。

❶～，清河縣。《史記·河渠書》“其奉邑食～”司馬貞索隱引韋昭云｜《說文·邑部》。

❷～，清河郡鄃縣。《玉篇·邑部》。

❸～，貝州縣也。《史記·河渠書》“其奉邑食～”張守節正義。

❹～，縣名，在貝州。《廣韻·虞韻》。

❺～，地名，在涿郡。《廣韻·虞韻》。

❻～，地名。《集韻·虞韻》。

❼～與俞同。《廿二史考異·漢書二·溝洫志》“其奉邑食～”錢大昕按。

❽～縣，屬貝州。《資治通鑑·唐紀五》“劉黑闥陷～縣”胡三省注。

鄋（鄋） 《說文·邑部》：“～，北方長狄國也，在夏爲防風氏，在殷爲汪芒氏。从邑，叜聲。春秋傳曰：～瞞侵齊。”

sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶～，北方長狄國也。《說文·邑部》。

❷～，狄國名，在夏爲防風氏。《玉篇·邑部》。

❸～，北方國名。《廣韻·尤韻》。

❹～，北方長狄國也，在夏爲防風氏，在商爲汪芒氏。《集韻·豪韻》。

❺～瞞，狄國名，防風之後，漆姓。《左傳·文公十一年》“～瞞侵齊”杜預注。

❻～瞞，長三丈也。《說文·邑部》徐鍇繫傳引張華《博物志》。

鄆 《說文·邑部》：“～，河內沁水鄉。从邑，軍聲。魯有～地。”

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶～，河內沁水鄉。《說文·邑部》。

❷～，沁水鄉名。《類篇·邑部》。

❸～，魯西邑，東郡廩丘縣東有鄆城。《左傳·成公十六年》“待于～”杜預注。

❹～，魯邑。《春秋·昭公元年》“二月，取～”范甯注｜《史記·魯周公世家》“取～而居昭公焉”裴駰集解引賈逵曰。

❺～，魯地名。《玉篇·邑部》。

❻～，莒邑。《春秋·襄公十一年》“遂入～”杜預注｜《國語·魯語下》“季武子伐莒取～”韋昭注。

❼～，莒別邑也。《春秋·成公九年》“楚人入～”杜預注。

❽～，邑名。《廣韻·問韻》。

❾～，州名。秦爲薛郡地，漢爲東平國，武帝爲大河郡，隋爲～州。《廣韻·問韻》。

❿琅邪姑幕縣南四十里員亭，故魯～邑，世變其字，非也。《水經注·沂水注》引京相璠曰。

⓫員即～也。《春秋·文公十二年》“城諸及～”杜預注：“～，莒魯所爭者。城陽姑幕縣南有員亭，員即～也。”

⓬～作運。《春秋·文公十二年》“城諸及～”李富孫異文釋：“公羊作運。”

郼 yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

❶～，殷國名。《玉篇·邑部》｜《廣韻·微韻》。

❷～，國名。《集韻·微韻》。

❸～，讀如衣。今兗州人謂殷氏皆曰衣。《呂氏春秋·慎大》“湯立爲天子，夏民大悅，如得慈親，朝不易位，農不去疇，商不變肆，親～如夏”高誘注。

郿 《說文·邑部》：“～，右扶風縣。从邑，眉聲。”

méi《廣韻》武悲切，平脂微。脂部。

❶～，右扶風縣。《說文·邑部》。

❷～，右扶風縣名。《玉篇·邑部》。

❸～，地名。《詩·大雅·崧高》“王餞于～”毛傳。

❹～，地名，屬扶風，今爲縣。《詩·大雅·崧高》“王餞于～”陸德明釋文。

❺～，在今鳳翔府郿縣。《詩·大雅·崧高》“王餞于～”朱熹集注。

❻～，今鳳翔府郿縣縣東北十五里渭水之北有故郿城。《說文·邑部》段玉裁注。

❼～，縣名，在右扶風。《集韻·至韻》。

❽～，縣名，在岐州。《廣韻·脂韻》；《至韻》。

❾～，郃陽有郿鄉。《玉篇·邑部》。

❿～，魯下邑。《春秋·莊公二十八年》“築～”杜預注。

⓫～，叚借爲微。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作微。《春秋·莊公二十八年》“冬，築～”李富孫異文釋：“公、穀作築微。”

鄈 《說文·邑部》：“～，河東臨汾地，即漢之所祭后土處。从邑，癸聲。”

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶～，河東臨汾地，即漢之所祭后土處。《說文·邑部》｜《玉篇·邑部》。

❷～，在河東，漢祭后土處。《廣韻·脂韻》。

❸～，鄈丘，地在陳留。《廣韻·脂韻》。

❹～，地名。《集韻·脂韻》。

❺～，通作葵。《集韻·脂韻》。

❻～，音與葵同。《漢書·武帝紀》“立后土祠于汾陰脽上”顏師古注：“一說此臨汾水之上，地本名～，音與葵同，彼鄉人呼葵音如誰，故轉而爲脽字耳。”

❼方澤丘，即～丘也。《水經注·汾水注》：“汾水西逕～丘北，故漢氏之方澤也。汾陰方澤，澤中有方丘，故謂之方澤丘，即～丘也。”

鄉 《說文·䣈部》：“～，國離邑，民所封鄉也。嗇夫別治，封圻之內六鄉，六鄉治之。从䣈，皀聲。”

（一）xiāng《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶～，國離邑，民所封鄉也。嗇夫別治。《大戴禮記·曾子立事》“巷遊而～居者乎”王聘珍解詁引《說文》｜《說文·䣈部》。

❷萬二千五百家爲～。～，向也，衆所向也。《釋名·釋州國》。

❸萬二千五百家爲～。《周禮·地官·鄉大夫》“～大夫之職”鄭玄注引鄭司農云｜《管子·山至數》“君實～州藏焉”尹知章注引周制｜《論語·雍也》“以與爾鄰里～黨乎”何晏集解引鄭曰｜《史記·秦本紀》“并諸小～聚，集爲大縣”張守節正義｜《大戴禮記·曾子制言上》“不與聚～”王聘珍解詁。

❹～，萬二千五百家。《周禮·地官·大司徒》“五州爲～”鄭玄注。

❺～是萬二千五百家也。《莊子·逍遥遊》“行比一～”成玄英疏。

❻五州爲～，萬二千五百家也。《莊子·胠篋》“治邑屋州閭～曲者”陸德明釋文。

❼五州爲～。～，萬二千五百户也。《漢書·食貨志上》。

❽五州爲～。《周禮·地官·大司徒》｜《莊子·胠篋》“治邑屋州閭～曲者”成玄英疏引《司馬法》｜《禮記·曲禮上》“州閭～黨”鄭玄注；《內則》“與其得罪於～黨州閭”鄭玄注。

❾百户爲里，五里爲～。杜牧《郡齋獨酌》“尚可活～里”馮集梧注引《舊唐書·食貨志》。

❿十率爲～。《管子·小匡》。

⓫十連爲～。《國語·齊語》｜《管子·小匡》。

⓬十邑爲卒，卒有卒帥；十卒爲～。《國語·齊語》。

⓭五家爲伍，伍爲之長；十伍爲里，里置有司；四里爲扁，扁爲之長；十扁爲～。《鶡冠子·王鈇》。

⓮百家之內曰～。《資治通鑑·周紀二》“并諸小～聚，集爲一縣”胡三省注。

⓯～，五黨名。《玉篇·邑部》。

⓰～，鄉黨。《廣韻·陽韻》。

⓱謂之～者，州黨，鄉之屬也。《禮記·鄉飲酒義》“～飲酒之禮”鄭玄注。

⓲～即六鄉。《周禮·秋官·大司寇》“三曰～刑”孫詒讓正義。

⓳～，謂六鄉。《大戴禮記·文王官人》“使是長～邑而治父子”王聘珍解詁。

⓴～，謂郊內六鄉也。《禮記·郊特牲》“～爲田燭”孔穎達疏。

㉑去城郭遠者，大曰～，小曰聚。《後漢書·劉玄傳》“共攻離～聚”李賢注。

㉒～，鄉里也。《論語·陽貨》“～原，德之賊也”皇侃疏。

㉓～，猶里，以喻居也。《孟子·告子上》“莫知其～”趙岐注。

㉔～者，居也。州鄉之鄉，取此爲義。《匡謬正俗》卷八。

㉕～，亦國也。《呂氏春秋·求人》“不死之～”高誘注。

㉖～者，家之本也。《管子·權修》。

㉗～，所也。《詩·小雅·采芑》“于此中～”毛傳；《商頌·殷武》“居國南～”毛傳｜《文選·謝朓〈贈西府同僚〉》“何況隔兩～”李善注。

㉘～，猶屬也。《左傳·僖公二十八年》“～役之三月”杜預注。

㉙～，謂本經之氣位。《素問·陰陽應象大論》“定其血氣，各守其～”王冰注。

㉚～，鄉人，謂鄉大夫也。《儀禮·鄉飲酒禮記》“～朝服而謀賓介”鄭玄注。

㉛～，鄉遂。《大戴禮記·文王官人》“使是長～邑而治父子”盧辯注。

㉜～，謂鄉士也。《禮記·王制》“正聽之”鄭玄注“正於周～師之屬”孔穎達疏。

㉝～，亦官名，與宰、族、虞、衡同例。《經義述聞·國語上·三鄉》“臣立三宰，工立三族，市立三～，澤立三虞，山立三衡”王引之按。

㉞～，謂飲酒也。《禮記·王制》“習～上齒”鄭玄注。

㉟～，鄉飲酒也。《禮記·樂記》“射～食饗”孔穎達疏；《鄉飲酒義》“吾觀於～”鄭玄注；《昏義》“和於射～”鄭玄注。

㊱～，謂鄉飲酒也。《禮記·仲尼燕居》“射～之禮”孔穎達疏。

㊲～，謂鄉飲酒之禮。《儀禮·鄉飲酒禮記》“～朝服而謀賓介”孫詒讓正義引張爾岐云。

㊳～、方，喻輩類也。《禮記·緇衣》“故君子之朋友有～，其惡有方”鄭玄注。

㊴～者，鄙俗之意。《論語·陽貨》“～原，德之賊也”朱熹集注。

㊵～，當爲嚮之借。《荀子·榮辱》“～～而飽已矣”王先謙集解。

㊶～，亦作鄕。《玉篇·邑部》。

㊷～作京。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“羈旅去舊～”舊校：“五臣作京。”

㊸～人，鄉大夫也。《禮記·鄉飲酒義》“～人士君子”鄭玄注。

㊹～人，鄉里之常人也。《孟子·公孫丑下》“思與～人立”朱熹集注。

㊺稱～人者，言同一鄉之人。《論語·鄉黨》“～人飲酒”劉寶楠正義。

㊻～士，亦謂之正。《周禮·秋官·序官》“～士，上士八人”孫詒讓正義。

㊼～正，鄉大夫也。《逸周書·大匡》“～正保貸”朱右曾集訓校釋。

㊽～民，制鄉以處民。《周禮·夏官·大司馬》“簡稽～民以用邦國”孫詒讓正義引劉台拱云。

㊾～刑，鄉謂六鄉，謂鄉里之刑。《周禮·秋官·大司寇》“三曰～刑”孫詒讓正義。

㊿～老者，謂三公。《周禮·地官·序官》“～老二鄉則公一人”賈公彥疏。

(51)～合，鄉所合也。《周禮·秋官·士師》“掌～合州黨族閭比之聯”鄭玄注。

(52)～里，鄉所居也。《周禮·地官·遺人》“～里之委積”鄭玄注。

(53)～里，即六鄉之里，六鄉與城郭地相比。《周禮·秋官·大司寇》“反于中國”鄭玄注“謂舍之還於故～里也”孫詒讓正義。

(54)～邑，謂鄉遂公邑。《周禮·秋官·朝士》“凡盜賊軍～邑及家人，殺之無罪”孫詒讓正義。

(55)～邑，亦猶言鄉里。《周禮·地官·鄉師》“辨～邑而治其政令刑禁”

孫詒讓正義。

(56)～佐，主佐鄉收税賦。《後漢書·張宗傳》“王莽時，爲縣陽泉～佐”李賢注引《續漢書》。

(57)～長，鄉大夫也。《國語·齊語》“～長復事”韋昭注。

(58)～服，昨日與鄉大夫飲酒之朝服也。《儀禮·鄉飲酒禮》“賓服～服以拜賜”鄭玄注。

(59)～官，謂鄉師治事處也。《讀書雜志·管子第一·立政》“遂於～官致於鄉屬”王念孫按。

(60)～帥，卿也。《國語·齊語》“五～之帥帥之”韋昭注。

(61)～校，鄉之學校。《左傳·襄公三十一年》“鄭人游于～校”杜預注。

(62)～原，德之賊也。《論語·陽貨》。

(63)～原，鄉人之愿者也。《論語·陽貨》“～原”朱熹集注。

(64)～郎，鄉黨也。《別雅》卷三。

(65)～師，公卿也。《荀子·王制》“～師之事也”楊倞注。

(66)～師，一鄉之長。柳宗元《梓人傳》“爲～師里胥”蔣之翹輯注。

(67)～遂，鄉大夫也。《周禮·夏官·大司馬》“～遂載物”鄭玄注。

(68)～鄰，同鄉也。《孟子·離婁下》“～鄰有鬬者”趙岐注。

(69)～豪，里之貴者。《列子·楊朱》“對～豪稱之”張湛注。

(70)～樂，《周南》、《召南》六篇。《儀禮·燕禮記》“遂合～樂”鄭玄注。

(71)～舉者，博問鄉里而舉之也。《漢書·杜欽傳》“必～舉求窈窕”顏師古注。

(72)～黨，父兄宗族之所在。《論語·鄉黨》“孔子於～黨”朱熹集注。

(73)～八刑，刑之行於鄉中者。《周禮·地官·大司徒》“以～八刑糾萬民”孫詒讓正義。

(74)～先生，鄉中老人，爲卿大夫致仕者。《儀禮·士冠禮》“遂以摯見於鄉大夫～先生”鄭玄注。

(75)～先生，鄉大夫致仕者也。《儀禮·鄉射禮》“以告於～先生君子可也”鄭玄注。

(76)～射禮，州長春秋以禮會民而射於州序之禮也。《儀禮·鄉射禮》“～射禮第五”陸德明釋文引鄭云。

(77)～飲酒義者，以其記鄉大夫飲賓於庠序之禮尊賢養老之義也。《禮記·鄉飲酒義》“～飲酒義第四十五”陸德明釋文引鄭云。

(78)～飲酒禮，諸侯之鄉大夫三年大比，將獻賢者能者於其君，以禮賓之，與之飲酒之禮。《儀禮·鄉飲酒禮》“～飲酒禮第四”陸德明釋文引鄭云。

(79)二千家爲一～。《國語·齊語》“管子於是制國以爲二十一～”韋昭注。

(80)中～，當指中田有廬言之。《詩·小雅·采芑》“于此中～”馬瑞辰傳箋通釋。

（二）xiǎng

(81)～，讀曰響。《漢書·天文志》“猶景之象形，～之應聲”顏師古注；《嚴助傳》“揚聲～”顏師古注；《董仲舒傳》“如景～之應形聲也”顏師古注。

(82)～，當讀爲響。《管子·國蓄》“有功利不得～”集校引宋翔鳳云。

(83)～，叚借爲響。《説文·㗊部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～者，假借字。《説文·音部》“響，聲也”段玉裁注：“天文志曰：～之應聲。～者，假借字。”

(85)～，當讀爲享。《墨子·尚賢中》“則天～其德”孫詒讓閒詁。

(86)～，亦通享。《管子·國蓄》“有功利不得～”集校引宋翔鳳云。

(87)～，救也。《廣雅·釋言》。

(88)～應，響應也。《別雅》卷三。

（三）xiàng《集韻》許亮切，去漾曉。陽部。

(89)～，方也。《國語·周語上》“明利害之～”韋昭注；《越語下》“皇天后土，四～地主正之”韋昭注|《管子·形勢》“風雨無～”尹知章注；《四時》“刑德離～”尹知章注|《韓非子·内儲説上》“夫矢來有～”王先慎集解引舊注|《淮南子·原道》“以知禍福之～”高誘注|《史記·周本紀》“明利害之～”裴駰集解|《漢書·禮樂志》“明德～，治本約”顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“授時順～”薛綜注。

(90)～，猶方也。《荀子·賦》“四時易～”楊倞注|《文選·曹植〈洛神賦〉》“哀一逝之異～”李善注|《經傳釋詞》卷四|《經義述聞·詩·夜鄉晨》“夜～晨”王引之按。

(91)～，猶方也；謂方纔也，先時也。《經詞衍釋》卷四。

(92)～，面也。《禮記·曲禮上》“請席何～”孔穎達疏|《集韻·漾韻》。

(93)～，向也，衆所向也。《管子·形勢》“風雨無～而怨怒不及也”集校引何如璋云。

(94)～，猶眷顧也。《逸周書·本典》“帝～在地曰本”朱右曾集訓校釋。

(95)～，仰。《吕氏春秋·音初》“而民～方矣”高誘注|《淮南子·説林》“其～之誠也”高誘注。

(96)～，曩者。《吕氏春秋·首時》“～之耕”高誘注。

(97)～，亦前也。《周禮·考工記·匠人》“面朝後市”鄭玄注“面猶～也”孫詒讓正義。

(98)～，陽也。《禮記·禮運》“生者南～”鄭玄注。

(99)～，牖屬，謂夾户窻也。《禮記·明堂位》“達～”鄭玄注。

(100)～、牖，一名也。《儀禮·士虞禮》“祝從，啟牖～如初”鄭玄注。

(101)～，亦窻也。《儀禮·士虞禮》“啟牖～如初”陸德明釋文。

(102)兩階間謂之～。《爾雅·釋宫》。

(103)人君嚮明而治，當兩階間而南鄉，因謂之～。《爾雅·釋宫》“兩階間謂之～”郝懿行義疏。

(104)～，今人所用之向字也，漢人無作向者。《説文·人部》“傰，～也”段玉裁注。

(105)～者，今之向字。《詩·小雅·庭燎》“夜～晨”陳奂傳疏。

(106)～，向也。古字同。《論語·陽貨》“～原，德之賊也”何晏集解。

(107)～、向同。《墨子·耕柱》“夫倍義而～禄者”孫詒讓閒詁引蘇云|《楚辭·遠遊》“長～風而抒情”蔣驥注。

(108)～，與向同。《孟子·告子下》“君不～道”朱熹集注。

(109)古向字皆作～。《左傳·昭公十九年》“乃毁於而～”洪亮吉詁。

(110)～，讀爲向。《荀子·儒效》“～有天下”楊倞注，“鼓之而紂卒易～”楊倞注；《非相》“～則不若”楊倞注，“故～乎邪曲而不迷”楊倞注；《成相》“紂卒易～啓乃下”楊倞注。

(111)～，讀爲向，趨也。《荀子·仲尼》“～方略”楊倞注。

(112)～，讀曰向。《荀子·儒效》“～是如不臧”楊倞注|《漢書·原涉傳》“涉何心～此”顏師古注|《資治通鑑·周紀一》“秦兵不敢東～”胡三省注；《漢紀八》“～使濟北見情實”胡三省注。

(113)～，讀如向。《墨子·尚賢中》“則天～其德”孫詒讓閒詁引畢云；《雜守》“外外～，内亦内～”孫詒讓閒詁引蘇云。

(114)～與向字通。《墨子·兼愛下》“即求以～其上也”孫詒讓閒詁。

(115)～、向、嚮字並通。《周禮·夏官·撢人》“使萬民和説而正王面”鄭玄注“面猶～也”孫詒讓正義。

(116)～作向。《詩·鄘風·褰裳》“豈無他人”鄭玄箋“他人者先～齊晉宋衛”陸德明釋文：“本亦作向。”|《左傳·昭公十八年》“乃毁於而～”陸德明釋文：“本亦作向。”|《穀梁傳·僖公元年》“是～之師也”陸德明釋文：“本又作向。”|《論語·季氏》“未見顏色而言謂之瞽”何晏集解“周曰未見君子顏色趣～”陸德明釋文：“本又作向。”《陽貨》“其猶正牆面而立也與”何晏集解“故人而不爲如～牆而立”陸德明釋文：“又作向，同。”“鄉原，德之賊也”何晏集解“原其趣～容媚而合之”陸德明釋文：“本今作向。”|《莊子·胠篋》“然則～之所謂知者”陸德明釋文：“本又作向，亦作曏，同。”|《楚辭·遠遊》“長～風而舒情”朱熹集注：“～，一作向。”

(117)～，讀曰嚮。《春秋繁露·求雨》“皆南～”凌曙注引師古曰|《大戴禮記·四代》“～也君之言善”王聘珍解詁|《漢書·高帝紀上》“～者夫人兒子皆以君”顏師古注，“臨河南～”顏師古注；《高帝紀下》“必連兵還～”顏師古注；《武帝紀》“若有～坐拜者”顏師古注；《宣帝紀》“百蠻～風”顏師古注，“匈奴單于～風慕義”顏師古注，“皆～鳳皇立”顏師古注；《元帝紀》“～慕禮義”顏師古注；《成帝紀》“～本者少”顏師古注；《平帝紀》“令士厲精～進”顏師古注；《異姓諸侯王表》“～秦之禁”顏師古注；《禮樂志》“使天下回心而～道”顏師古注；《刑法志》“有一人～隅而悲泣”顏師古注；《食貨志下》“何～而可哉”顏師古注；《郊祀志上》“而上～儒術”顏師古注；《郊祀志下》“天墜位皆南～”顏師古注；《五行志上》“南面～明而治”顏師古注；《五行志中之上》“在前而上～者也”顏師古注，“萬民不～”顏師古注；《五行志中之下》“以章不～”顏師古注；《五行志下之上》“角在耳前，上～”顏師古注，“四臂共匈俱前～”顏師古注，“角，兵象，上～者也”顏師古注；《五行志下之下》“内臣外～茲謂背”顏師古注，“～亡桓公”顏師古注；《藝文志》“離合背～”顏師古注；《張耳陳餘傳》“何～者慕用之誠”顏師古注；《韓信傳》“及其灊東～”顏師古注，“今東～爭權天下”顏師古注，“東～坐，西～對”顏師古注；《黥布傳》“寡人北～而臣事之”顏師古注，“大王提空名以～楚”顏師古注；《張良傳》“背河～雒”顏師古注；《王陵傳》“陵使至，則東～坐陵母”顏師古注；《周勃傳》“東～坐責之”顏師古注，“～者霸上棘門如兒戲耳”顏師古注；《夏侯嬰傳》“弩皆持滿外～”顏師古注；《陸賈傳》“～使秦以并天下”顏師古注；《蒯通傳》“西～爲百姓請命”顏師古注，“西～以報”顏師古注；《伍被傳》“我舉兵西～”顏師古注；《賈誼傳》“四荒～風”顏師古注；《兒寬傳》“湯由是～學”顏師古注，“精神所～”顏師古注；《張湯傳》“上方～文學”顏師古注，“～上意所便”顏師古注；《張安世傳》“天下～風”顏師古注；《杜欽傳》“方～術入學”顏師古注；《張騫傳》“騫因與其屬亡～月氏”顏師古注；《司馬遷傳》“～者”顏師古注，“彭越張敖南～稱孤”顏師古注；《燕刺王劉旦傳》“長安中民趣～之”顏師古注；《昌邑哀王劉髆傳》“～闕而面伏”顏師古注；《吾丘壽王傳》“方外～風”顏師古注；《嚴安傳》“～使秦緩刑罰”顏師古注；《賈捐之傳》“吏民敬～”顏師古注；《東方朔傳》“遠方異俗之人～風慕義”顏師古注；《霍光傳》“～使聽客之言”顏師古注；《金日磾傳》“～之涕泣”顏師古注；《趙充國傳》“亡所信～”顏師古注，“宜皆～風”顏師古注；《辛慶忌傳》“莫不信～”顏師古注；《陳湯傳》“今郅支單于～化未醇”顏師古注，“匈奴不敢南～沙幕”顏師古注，“～風馳義”顏師古注；《京房傳》“上意～之”顏師古注；《翼奉傳》“人誠～正”顏師古注，“前～崧高”顏師古注；《李尋傳》“日蝕有背～”顏師古注；《尹翁歸傳》“扶風翁歸廉平～正”顏師古注；《韓延壽傳》“吏民敬畏趨～之”顏師古注；《王尊傳》“衡更爲賞布東～席”顏師古注；《蓋寬饒傳》“東～特坐”顏師古注；《蕭望之傳》“～使魯君察於天變”顏師古注，“前單于慕化～善稱弟”顏師古注，“匈奴單于～風慕化”顏師古注，“上甚～納之”顏師古注；《張禹傳》“方～經學”顏師古注；《朱博傳》“背君～臣”顏師古注；《王嘉傳》“開門～此闕”顏師古注；《罽賓國傳》“其～慕，不足以安西域”顏師古注；《車師前國傳》“通善君～善君各一人”顏師古注；《孝武李夫人傳》“夫人遂轉～歔欷而不復言”；《孝成許皇后傳》“方外内～”顏師古注；《孝成趙皇后傳》“～晨，傅綺襪欲起”顏師古注；《王莽傳上》“於是小大～和”顏師古注，“莫不～化”顏師古注；《敘傳上》“時上方～學”顏師古注，“～仰劉氏”顏師古注|《資治通鑑·周紀二》“東～以制諸侯”胡三省注；《漢紀二》“東～坐”胡三省注，“郅支單于～化未醇”胡三省注；《漢紀二十二》“方～術入學”胡三省注。

(118)～，皆讀曰嚮。《漢書·叔孫通傳》“功臣列侯諸將軍軍吏以次陳西方，東～，文官丞相以下陳東方，西～”顏師古注。

(119)～，讀皆曰嚮。《漢書·田蚡傳》“坐其兄蓋侯北～，自坐東～”顏師古注。

(120)～，讀與嚮同。《漢書·郊祀志下》“若有～坐拜者云”顏師古注。

(121)～作嚮。《詩·召南·摽有梅》“其實三兮”鄭玄箋“此夏～晚梅之隋落差多”陸德明釋文：“本亦作嚮，又作向同。”《邶風·北門》“憂心殷殷”毛傳“北門背明～陰”陸德明釋文：“本又作嚮，同。”《衛風·氓》“以望復關”鄭玄箋“期至故登毁垣～其所近而望之”陸德明釋文：“本又作嚮。”《竹竿》“駕言出遊”毛傳“出遊思～衛之道”陸德明釋文：“本又作嚮，同。”《小雅·庭燎》“夜～晨”陸德明釋文：“字又作嚮。”《斯干》“築室百堵，西南其户”毛傳“西～户南～户也”陸德明釋文：“本又作嚮，同。”《大雅·皇矣》“以篤于周祜，以對于天下”鄭玄箋“以荅天下～周之望”陸德明釋文：“本又作嚮。”《公劉》“溯其過澗”毛傳“遡，～也”陸德明釋文：“本又作嚮。”《桑柔》“如彼遡風”毛傳“遡，～也”陸德明釋

文:"本又作嚮,同。"《商頌·長發》"何天之休"鄭玄箋"爲衆所歸～"陸德明釋文:"本亦作嚮。"|《左傳·隱公六年》"如火之燎于原,不可～邇"陸德明釋文:"本又作嚮,同。"《僖公三十三年》"～師而哭"李富孫異文釋:"書秦誓疏引作嚮。"《宣公十二年》"令尹南轅反旆"杜預注"迴車南～"陸德明釋文:"本又作嚮,同。"《襄公二十七年》"不～衛國而坐"陸德明釋文:"本亦作嚮。"《昭公四年》"何～而不濟"陸德明釋文:"本又作嚮。"|《儀禮·士冠禮》"主人升立于序端西面,賓西序東面"鄭玄注"主人賓俱升立相～"陸德明釋文:"本又作嚮。"《鄉射禮》"自前適左東面"鄭玄注"東面～之"陸德明釋文:"本或作嚮。"|《論語·顏淵》"～也吾見於夫子而問知"劉寶楠正義:"～,皇本作嚮。"|《禮記·曲禮上》"則掩口而對"鄭玄注"習其～尊者屏氣也"陸德明釋文:"本又作嚮。"《檀弓上》"予～者入而哭之"陸德明釋文:"本又作嚮。"《檀弓下》"北面,求諸幽之義也"鄭玄注"～其所從來也"陸德明釋文:"本又作嚮。"《中庸》"素隱行怪"鄭玄注"傃猶～也"陸德明釋文:"本又作嚮。"|《莊子·天道》"明此以南～"陸德明釋文:"本亦作嚮。"《漁父》"顧見孔子,還～而立"陸德明釋文:"或作嚮,同。"

❺～,讀如曏日之曏。《儀禮·鄉飲酒禮》"明日,賓～服以拜賜"孫詒讓正義。

❻～,叚借爲曏。《說文·𨛜部》朱駿聲通訓定聲。

❼～同曏。《墨子·非命上》"～者言曰"孫詒讓閒詁引畢云。

❽～即曏省。《晏子春秋·內篇雜上》"～者防下六尺,則無齊矣"孫星衍音義。

❾～,曏字省文。《墨子·兼愛下》"且～吾本言曰"孫詒讓閒詁引畢云。

❿～,當作曏。《儀禮·聘禮》"賓奉束錦以請覿"鄭玄注"～將公事"胡培翬正義。

⓫～作曏。《詩·小雅·伐木》"出自幽谷"鄭玄箋"謂～時之鳥出從深谷"陸德明釋文:"本又作曏,同。"|《左傳·僖公二十八年》"～役之三月"陸德明釋文:"本又作曏,同,曩也。"李富孫異文釋:"說文日部引作曏役,云:不久也。"|《穀梁傳·成公二年》"嬰其亢也"范甯注"然則～之驕正足以表其無禮"陸德明釋文:"本又作曏,亦作向,同。"《昭公七年》"～日衛齊侯"陸德明釋文:"本亦作曏。"|《儀禮·士昏禮》"主人徹几改筵"鄭玄注"～爲神,今爲人"陸德明釋文:"本又作曏。"《鄉飲酒禮》"乃羞"鄭玄注"～設骨體所以致敬也"陸德明釋文:"本又作曏,同。"《燕禮》"西～設如席"陸德明釋文:"本又作曏。"|《論語·顏淵》"～也吾見於夫子而問知"陸德明釋文:"又作曏,同。"|《莊子·應帝王》"～吾示之以地文"陸德明釋文:"本作曏,亦作向,同。"|《爾雅·釋宮》"兩階間謂之～"陸德明釋文:"本又作曏。"

⓬𨵦、～同。《爾雅·釋宮》"兩階間謂之～"郝懿行義疏:"文選魏都賦云:肅肅階𨵦。李善注引《爾雅》曰:兩階間曰𨵦。是𨵦～同。"

⓭今文～爲面。《儀禮·士喪禮》"爲垼于西牆下東～"鄭玄注。

⓮～作康。《莊子·應帝王》"～吾示之以地文"陸德明釋文:"崔本作康,云:向也。"

⓯～,當爲卿。《讀書雜志·漢書第六·地理志》"莽曰保忠信～"王念孫按。

⓰～,叚借爲卿。《說文·𨛜部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～時,猶往時也。《史記·陳涉世家論贊》"非及～時之士也"司馬貞索隱。

⓲～晨,近曉也。《詩·小雅·庭燎》"夜～晨"朱熹集傳。

⓳～從,謂嚮化而從命也。《資治通鑑·漢紀二十》"使無～從之心"胡三省注引師古曰。

⓴～～,趨飲食貌。《荀子·榮辱》"～～而飽已矣"楊倞注。

⿰馬阝　《說文·邑部》:"～,存⿰馬阝,犍爲縣。从邑,馬聲。"

mǎ《廣韻》莫下切,上馬明。魚部。

❶～,存⿰馬阝,犍爲縣。《說文·邑部》。

❷～,郁⿰馬阝,縣名,在犍爲。《廣韻·馬韻》。

❸～,縣名,在犍爲。《廣韻·禡韻》。

❹～,郁⿰馬阝,縣名。《集韻·馬韻》。

❺～,郁⿰馬阝,縣名。《類篇·邑部》。

⿰盍阝　《說文·邑部》:"～,地名。从邑,盍聲。"

hé《廣韻》胡臘切,入盍匣。盍部。

❶～,地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·盍韻》;《泰韻》|《集韻·盍韻》。

❷～,或作鄐。《廣韻·泰韻》。

鄚　《說文·邑部》:"～,涿郡縣。从邑,莫聲。"

mò《廣韻》慕各切,入鐸明。鐸部。

❶～,涿郡縣。《說文·邑部》。

❷～,涿郡有鄚縣。《玉篇·邑部》。

❸～,縣名,在河間。《廣韻·鐸韻》。

❹～,本又作莫。《左傳·昭公七年》"盟于濡上"杜預注"濡水出高陽縣東北至河間～縣入易水"陸德明釋文。

鄑　《說文·邑部》:"～,宋魯間地。从邑,晉聲。"

zī《廣韻》即移切,平支精。真部。

❶～,宋、魯間地。《說文·邑部》。

❷～,地名,在宋魯。《集韻·脂韻》。

❸～,北海都昌縣西有鄑城。《玉篇·邑部》。

❹～,鄑城名,在海北。《廣韻·支韻》。

❺～,魯地。《春秋·莊公十一年》"公敗宋師于～"杜預注、范甯注。

鄏　《說文·邑部》:"～,河南縣直城門官陌地也。从邑,辱聲。春秋傳曰:成王定鼎于郟～。"

rǔ《廣韻》而蜀切,入燭日。屋部。

❶～,河南縣直城門官陌地也。《說文·邑部》。

❷～,郟鄏,河南縣直城門官陌地也。《說文解字注·邑部》。

❸～,郟鄏,地名。《廣韻·燭韻》。

❹～,謂田厚鄏,故以名焉。《史記·楚世家》"昔成王定鼎于郟～"司馬貞索隱。

❺～,地邑也。《水經注·穀水注》引京相璠曰。

⿰虔阝　《說文·邑部》:"～,河東聞喜聚。从邑,虔聲。"

qián《廣韻》渠焉切,平仙羣。元部。

❶～,河東聞喜聚。《說文·邑部》。

❷～,河東聞喜邑。《說文繫傳·邑部》。

❸～,聚名,在河東聞喜。《玉篇·邑部》|《廣韻·仙韻》。

❹～,地名,聞喜有郞鄉。《集韻·獮韻》。

鄖　《說文·邑部》:"～,漢南之國。从邑,員聲。漢中有～關。"

yún《廣韻》王分切,平文云。諄部。

❶～,漢南之國。《說文·邑部》。

❷～,國名。《左傳·桓公十一年》"～人軍於蒲騷"陸德明釋文|《史記·伍子胥列傳》"盜擊王,王走～"裴駰集解|《玉篇·邑部》|《廣韻·文韻》|《集韻·焮韻》。

❸～,邑名。《左傳·成公七年》"囚～公鍾儀"陸德明釋文。

❹～,楚邑。《國語·楚語下》"昭王奔～"韋昭注。

❺～,楚縣。《史記·吳太伯世家》"楚昭王亡出郢,奔～"裴駰集解引服虔曰。

❻～,江陵有鄖城,楚昭王時鄖公所築,今松滋也。《吳越春秋·闔閭內傳》"王懼,奔～"徐天祜注。

❼～,讀爲勳。《周禮·夏官·司勳》"司勳上士二人"鄭玄注"故書勳作～。鄭司農云:～讀爲勳。勳,功也。"

❽～,本亦作員。《左傳·成公七年》"囚～公鍾儀,獻諸晉"陸德明釋文;《襄公九年》"使皇～命校正出馬"陸德明釋文|《春秋左傳異文釋》卷五:"定四年傳:～公辛。古今人表作員。"

❾溳、～音義並同。《左傳·桓公十一年》"～人軍于蒲騷"洪亮吉詁:"釋文:本亦作溳。溳～音義並同。"

❿～,亦作邧。《集韻·文韻》。

⓫～作運。《經籍籑詁·文韻》:"左氏哀十二年傳:公會衛侯宋皇瑗于～。公羊作運。"

鄎　《說文·邑部》:"～,姬姓之國,在淮北。从邑,息聲。今汝南新鄎。"

xī《廣韻》相即切,入職心。職部。

❶～,姬姓之國,在淮北。《說文·邑部》。

❷～,汝南新鄎縣。《玉篇·邑部》。

❸～,新鄎縣,在豫州。《廣韻·職韻》。

❹～,一本作息。《左傳·隱公十一年》"～侯伐鄭"陸德明釋文。

鄔　《說文·邑部》:"～,太原縣。从邑,烏聲。"

wū《廣韻》哀都切,平模影。魚部。

❶～,太原縣。《說文·邑部》|《爾雅·釋地》"燕有昭余祁"郭璞注"今太原～陵縣北九澤是也"陸德明釋文引《字林》。

❷～,縣名,屬太原。《周禮·夏官·職方氏》"其澤藪曰昭餘祁"鄭玄注"在～"陸德明釋文。

❸～,太原縣名。《史記·曹相國世家》"繫趙相國夏說軍於～東"司馬貞索隱引《地理志》。

❹～,縣名,在太原。《廣韻·御韻》|《集韻·模韻》;《御韻》。

❺～,鄔陵,縣名,在太原。《集韻·魚韻》。

❻～,太原鄔縣也。《晉書音義下·載記第四》。

❼～,縣名。《廣韻·模韻》。

❽～,周地名。《集韻·姥韻》。

❾～,郡名。《廣韻·姥韻》。

❿～,晉大夫司馬彌牟邑。《玉篇·邑部》。

⓫～,王所取鄭邑。《左傳·莊公二十年》"王及鄭伯入于～"杜預注。

⓬～,小障也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"獨卧郿平陽～中"李善注引《說文》。

⓭營居曰～。《文選·馬融〈長笛賦〉》"獨卧郿平陽～中"李善注引《通俗文》。

⓮～,里也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"獨卧郿縣平陽～中"張銑注。

⓯～水,俗亦曰慮水。慮、～聲相近。《水經注·汾水注》。

⓰河南緱氏縣西南有～聚。《左傳·隱公十一年》"王取～劉"杜預注。

⓱～澤,《呂氏春秋》謂之大陸。又名之曰漚洟之澤。俗謂之～城泊。《水經注·汾水注》。

鄒　《說文·邑部》:"～,魯縣,古邾國,帝顓頊之後所封。从邑,芻聲。"

zōu《廣韻》側鳩切,平尤莊。侯部。

❶～,魯縣,古邾國,帝顓頊之後所封。《說文·邑部》。

❷～,魯縣。古邾婁國,帝顓頊之後所封。《說文解字注·邑部》。

❸～,魯縣也,古扶風附庸國,顓頊之後所封。《玉篇·邑部》。

❹～,魯邑,古邾國,魯穆公改爲～,夫子之父爲鄒大夫。《慧琳音義》卷九十六"～魯"注引《考聲》。

❺～,春秋之邾國也。《資治通鑑·周紀二》"～人孟軻見魏惠王"胡三省注。

❻～,本春秋邾子之國,至孟子時改曰～矣。《孟子·題辭解》。

❼～,魯穆公改邾作～。《集韻·尤韻》引一說。

❽～,孔子父所封邑。《莊子·天下》"～魯之士"陸德明釋文。

❾～,國名。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"然後～魯梁趙頗有詩禮春秋先師"呂向注。

❿～,縣名也。《漢書·司馬遷傳》"鄉射～嶧"顏師古注。

⓫～,縣名,屬兗州。《廣韻·尤韻》。

⓬～、郰、薛三縣屬魯。《史記·太史公自序》"鄉射～嶧"裴駰集解引徐廣曰。

⓭～,兗州縣,在州東南六十二里。《史記·樊酈滕灌列傳》"攻～、魯、瑕丘、薛"張守節正義。

⓮～,狹小之言也。《釋名·釋書契》。

⓯～即《史記》、《漢書》之所云鯫生,鯫者淺鯫,即狹小也。《釋名·釋書契》"奏,～也"畢沅疏證引段云。

⓰～,讀從正月爲陬之陬。《大戴禮記·用兵》"～大無紀"孔廣森補注。

⓱～,叚借爲鄹。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作騶,作鄹。《經籍籑詁·尤韻》:"漢書古今人表:～衍。史記田敬仲世家孟子傳作騶衍。周禮司爟注、書禹貢釋文作鄹衍。"

⓳～,本作騶。古多以騶爲～字。

《讀書雜志·史記第三·楚世家》“～費郯邳者”王念孫按。

⓴～山，《春秋左傳》所謂嶧山也。今城在鄒山之陽。故邾婁之國，曹姓也，叔梁紇之邑也。《水經注·泗水注》。

㉑～虞，騶虞也。《別雅》卷一。

鄗

《說文·邑部》：“～，常山縣。世祖所即位，今爲高邑。从邑，高聲。”

（一）hào《廣韻》胡老切，上皓匣。宵部。

❶～，常山縣，世祖所即位，今爲高邑。《說文·邑部》。

❷～，常山縣，光武即位改爲高邑。《玉篇·邑部》。

❸～，光武立處邑名。《廣韻·皓韻》。

❹～，邑名，在常山。《集韻·晧韻》。

❺～，邑名，在趙。《集韻·號韻》。

❻～，縣名，漢光武改爲高邑。《廣韻·鐸韻》。

❼～，在長安西上林苑中。《楚辭·九懷·匡機》“顧遊心兮～鄷”洪興祖補注。

❽～，鄗京也。《國語·周語上》“杜伯射王於～”韋昭注。

❾～與鎬同。《荀子·王霸》“武王以～”楊倞注。

❿～、鎬通。《戰國策·楚策四》“武王以～”吳師道注。

⓫～，叚借爲鎬。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作敵。《史記·建元以來王子侯者年表》“～”司馬貞索隱：“漢表作敵，音霍。志屬常山郡。”

⓭～，叚借爲蒿。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～作艾，作蒿。《春秋·桓公十五年》“公會齊侯于～”陸德明釋文：“左氏作艾，穀梁作蒿。”

⓯～，音羹臛之臛，常山縣也。《漢書·韓信傳》“軍敗～下”顏師古注引李奇曰。

⓰～音臛。《左傳·哀公四年》“國夏伐晉，取邢任欒～”陸德明釋文引郭璞《三蒼解詁》。

（二）qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。宵部。

⓱～，山名。《左傳·宣公十二年》“晉師在敖～之間”陸德明釋文|《集韻·爻韻》。

⓲～，邑名。《廣韻·肴韻》。

⓳～作郊。《史記·秦本紀》“取王官及～，以報殽之役”張守節正義：“左傳作郊。”

⿰旁阝

《說文·邑部》：“～，汝南鮦陽亭。从邑，旁聲。”

páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

❶～，汝南鮦陽亭。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，亭名，在汝南。《廣韻·唐韻》。

❸～，鄉名，在鮦陽。《集韻·唐韻》。

鄐

《說文·邑部》：“～，晉邢侯邑。从邑，畜聲。”

chù《廣韻》丑六切，入屋徹。覺部。

❶～，晉邢侯邑。《說文·邑部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，晉邑。《左傳·襄公二十六年》“晉人與之～”杜預注|《玉篇·邑部》。

❸～，地名，在晉。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

鄍

《說文·邑部》：“～，晉邑也。从邑，冥聲。春秋傳曰：伐～三門。”

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，晉邑也。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·青韻》。

❷～，晉邑食也。《說文繫傳·邑部》。

❸～，虞邑。《左傳·僖公二年》“伐～三門”杜預注。

鄨

《說文·邑部》：“～，牂牁縣。从邑，敝聲。讀若驚雉之驚。”

bì《廣韻》必袂切，去祭幫。月部。

❶～，牂牁縣。《說文·邑部》。

❷～，牂牁郡有鄨縣，鄨水所出。《玉篇·邑部》。

❸～，縣名，在牂牁。《廣韻·祭韻》|《集韻·薛韻》。

❹～，水名，在牂牁。《廣韻·薛韻》。

鄢

《說文·邑部》：“～，南郡縣，孝惠三年改名宜城。从邑，焉聲。”

yān《廣韻》於乾切，平仙影。元部。

❶～，南郡縣，孝惠三年改名宜城。《說文·邑部》。

❷～，楚之別都，唐時爲襄州之宜城縣。李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》“傾蕩～郢”王琦輯注。

❸～，襄陽宜城縣。《史記·楚世家》“於是王乘舟將欲入～”裴駰集解引杜預曰。

❹～，楚別都也。《史記·楚世家》“於是王乘舟將欲入～”裴駰集解引服虔曰。

❺～，故鄢城在襄州安養縣北三里，在襄州北五里，南去荆州二百五十里。《史記·楚世家》“王乘舟將欲入～”張守節正義引《括地志》。

❻～，地名，在楚。《楚辭·九思·遭厄》“見～郢兮舊宇”洪興祖補注|《廣韻·願韻》。

❼～，楚邑。《左傳·昭公四年》“遷賴於～”杜預注。

❽～，鄭、楚地名。《廣韻·阮韻》。

❾～，地名，在楚，在鄭，在南郡。《集韻·願韻》。

❿～，地名，在鄭。《集韻·阮韻》。

⓫～，地名。《春秋·隱公元年》“鄭伯克段于～”陸德明釋文。

⓬～，今潁川鄢陵縣。《春秋·隱公元年》“鄭伯克段於～”杜預注。

⓭～，鄢陵，縣名，在潁川。《集韻·仙韻》。

⓮～，鄢陵。《國語·楚語》“及～之役”韋昭注。

⓯～，鄢陵，縣名。《玉篇·邑部》|《廣韻·仙韻》。

⓰～，鄢水，在襄陽宜城縣入漢。《左傳·桓公十三年》“及～，亂次以濟”杜預注。

⓱陰、～聲相近。《左傳·成公十六年》“楚遇於～陵”洪亮吉詁：“淮南氾論訓作楚恭王戰于陰陵。按，陰、～聲相近。”

⓲～作隔。《春秋·成公十六年》“晉侯及楚子鄭伯戰于～陵”洪亮吉詁：“五行志：晉有隔陵之戰。～作隔。”

⓳～作傿。《廣韻·仙韻》：“～，亦作傿。”|《集韻·阮韻》：“～，或作傿。”|《廿二史考異·晉書五·謝琰傳》“迎太守魏～還郡”錢大昕按：“孫恩傳作魏傿。”

⓴～，一作焉。《史記·晉世家》“楚兵敗於～陵”裴駰集解引徐廣曰。

㉑～作鄔。《潛夫論·志氏姓》“封於～會路偪陽”汪繼培箋：“鄭語～作鄔。”

㉒～，當作鄔。《經籍籑詁補遺·先韻》：“～，當作鄔。春秋辨疑一引啖助春秋集解。”

㉓～作隔，作鄔，作陰，作傿。《春秋·成公十六年》“戰于～陵”李富孫異文釋：“漢五行志作隔陵，續漢郡國志注引同。淮南人間引作鄔陵，氾論又作陰陵，注同。水經渠水注引作傿陵。”

㉔～郢，楚都也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“包九夷，制～郢”張銑注。

㉕～陵，鄭地。《春秋·成公十六年》“戰于～陵”范甯注|《國語·晉語六》“遂與荆人戰於～陵”韋昭注。

㉖～陵，鄭地，今屬潁川郡。《春秋·成公十六年》“戰于～陵”杜預注。

㉗～陵，莒邑。《左傳·文公七年》“及～陵”杜預注。

鄞

《說文·邑部》：“～，會稽縣。从邑，堇聲。”

yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

❶～，會稽縣。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，今鄞縣是也。《國語·越語上》“東至於～”韋昭注。

❸～，縣名，在會稽郡。《廣韻·欣韻》。

❹～，縣名，在會稽。《廣韻·真韻》|《集韻·欣韻》。

❺～鄂，即垠鄂也。《札迻·周易參同契》“經營養～鄂”孫詒讓按。

⿰乾阝

《說文·邑部》：“～，地名。从邑，乾聲。”

gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·寒韻》。

⿰桼阝

《說文·邑部》：“～，齊地也。从邑，桼聲。”

（一）qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

❶～，齊地也。《說文·邑部》。

❷～，地名，在齊。《廣韻·質韻》。

❸～，通作漆。《說文·邑部》桂馥義證。

（二）xī《集韻》息七切，入質心。質部。

❹～，脛頭節也。《說文·骨部》“髕，～耑也”段玉裁注。

❺～，與膝同。《太玄·叜》“叜其～，守其節”司馬光集注；《窮》“景項于～”司馬光集注|《資治通鑑·漢紀三十三》“墮馬傷～”胡三省注；《漢紀五十二》“垂手下～”胡三省注；《漢紀六十》“操橫刀於～”胡三省注；《魏紀四》“飛矢中郃右～而卒”胡三省注；《魏紀十》“手垂過～”胡三省注。

❻踵曰後跟，跟上曰腱，腱上曰～寸。《札樸·鄉里舊聞》。

鄟

zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。元部。

❶～，附庸國也。《春秋·成公六年》“取～”杜預注。

❷～，國也。《穀梁傳·成公六年》。

❸～，邾婁之邑。《玉篇·邑部》。

❹～，邑名，屬邾鄒。《集韻·桓韻》。

❺～，邾鄒之邑。《廣韻·桓韻》。

❻～，邾鄒，邑名。《廣韻·仙韻》。

❼～，地名，屬魯。《集韻·獮韻》。

❽～，地名。《廣韻·獮韻》。

❾～，邑名。《集韻·仙韻》。

❿～，本亦作專。《春秋·昭公二十六年》“盟于～陵”陸德明釋文|《左傳·襄公九年》“門于～門”陸德明釋文。

⓫～，本亦作傳。《左傳·定公八年》“將盟衛侯于～澤”陸德明釋文。

⓬～作甄。《左傳·定公八年》“將盟衛侯于～澤”李富孫異文釋：“說苑權謀引作甄澤。”

⓭～門，鄭城門也。《左傳·襄公九年》“門于～門”杜預注。

⓮～陵，某地。《春秋·昭公二十六年》“盟于～陵”范甯注。

⿰䙴阝

《說文·邑部》：“～，地名。从邑，䙴聲。”

qiān《廣韻》七然切，平仙清。元部。

❶～，地名。《說文·邑部》。

❷～，畿內地名。《說文·邑部》桂馥義證引董逌《廣川書跋》引《字林》。

❸～，或作⿰千阝。《集韻·仙韻》。

❹～，疑即鄄之誤字。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

鄠

《說文·邑部》：“～，右扶風縣名。从邑，雩聲。”

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，右扶風縣名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，縣名，在京兆府，本夏之扈國，秦爲鄠縣也。《廣韻·姥韻》。

❸～即扈。《說文·邑部》“扈，夏后同姓所封，戰於甘者。在～”段玉裁注。

❹～，當爲扈之變體。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❺户、扈、～三字一也，古今字不同耳。《墨子·明鬼下》“曰有扈氏”孫詒讓閒詁引《訓纂》。

⿰虘阝

《說文·邑部》：“～，沛國縣。从邑，虘聲。”

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。魚部。

❶～，沛國縣。《說文·邑部》。

❷～，沛國縣，今酇縣。《說文繫傳·邑部》|《說文解字注·邑部》。

❸～，沛郡縣也。《玉篇·邑部》。

❹～，酇縣名，在譙郡。《廣韻·歌韻》。

❺～，地名。《集韻·麻韻》。

❻～作酇。《玉篇·邑部》：“～，亦作酇。”|《廣韻·歌韻》：“～，或作酇。”

⿰虖阝

《說文·邑部》：“～，地名。从邑，虖聲。”

hǔ《集韻》火五切，上姥曉。魚部。

❶～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《集韻·模韻》。

❷～，魯地名。《玉篇·邑部》。

❸～，或作⿰虎阝。《集韻·姥韻》。

鄙

《說文·邑部》：“～，五鄼爲～。从邑，啚聲。”

bǐ《廣韻》方美切，上旨幫。之部。

❶五鄼爲～。《周禮·地官·遂人》|《戰國策·秦策五》“其～人之賈人也”鮑彪注；《齊策四》“下則～野”鮑彪注|《淮南子·時則》“合諸侯，制百縣”高誘注|《說文·邑部》。

❷五𨟮爲～。《呂氏春秋·季秋》“合諸侯，制百姓”高誘注。

PDG

❸五鄙爲~;~，五百家也。《資治通鑑·周紀一》"取都~七十三"胡三省注。

❹~，五百家。《戰國策·齊策四》"下則~野"吳師道注|《呂氏春秋·孟夏》"循行縣~"高誘注。

❺五百家爲~。《周禮·天官·宰夫》"以考百官草都縣~之治"鄭玄注;《地官·鄙師》"各掌其~之政令祭祀"賈公彥疏。

❻~，否也，小邑不能遠通也。《釋名·釋州國》。

❼都之所居曰~。《周禮·天官·大宰》"以八則治都~"鄭玄注|《資治通鑑·周紀一》"取都~七十三"胡三省注引《周禮注》。

❽謂所居治之邑曰~。《周禮·地官·大司徒》"凡造都~"鄭玄注"其界曰都，~所居也"孫詒讓正義。

❾~即都家居治之邑，通界域言之則曰都~。《周禮·天官·大宰》"以八則治都~"孫詒讓正義。

❿~，謂畿内采邑。《詩·大雅·抑》"訏謨定命"鄭玄箋"布政于邦國都~也"孔穎達疏。

⓫~，都鄙。《逸周書·五權》"~以權庶"朱右曾集訓校釋。

⓬~，都鄙，謂近嶽之邑。《史記·周本紀》"北望嶽~"司馬貞索隱。

⓭國曰都，邑曰~。《逸周書·職方》"辯其邦國都~"孔晁注。

⓮~，四鄙也。《國語·周語中》"立~食以守路"韋昭注。

⓯~，小縣，言在外鄙之小縣也。《漢書·韓安國傳》"即以娉~小縣"顏師古注。

⓰~，界上邑。《禮記·月令》"四~入保"鄭玄注。

⓱以其環繞國之邊竟，故通謂之~。《周禮·天官·大宰》"以八則治都~"孫詒讓正義。

⓲~，郊以外也。《國語·齊語》"參其國而伍其~"韋昭注。

⓳其曰~，遠之也。《穀梁傳·莊公十九年》;《文公十五年》。

⓴~，野也。《左傳·僖公二十四年》"~在鄭地氾"杜預注。

㉑~，猶野。《戰國策·趙策三》"臣南方草~之人也"鮑彪注。

㉒古謂野爲~。《經義述聞·左傳下》"余姑爲之求士，而~以待之"王引之按引王念孫曰。

㉓蓋~者，野也，對城郭之言。《周禮·夏官·田僕》"掌馭田路以田以~"孫詒讓正義。

㉔~，邑也。《文選·潘岳〈籍田賦〉》"居靡都~"李善注引杜預《左傳注》。

㉕~，邊邑。《春秋·莊公十九年》"伐我西~"杜預注|《左傳·莊公二十八年》"群公子皆~"杜預注|《國語·吳語》"都~薦饑"韋昭注|《墨子·尚賢上》"逮至遠~郊外之臣"孫詒讓閒詁|《文選·張衡〈西京賦〉》"蚩眩邊~"李善注;《馬融〈長笛賦〉》"是以尊卑都~"李周翰注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"時冀州方有北~之警"李周翰注。

㉖~，邊邑名。《方言》卷一"燕之外~，朝鮮洌水之間"郭璞注。

㉗~，邊邑，鄙野不慧之稱。《玄應音義》卷八十二"~褻"注引杜注《左傳》。

㉘~，邊也。《文選·謝莊〈月賦〉》"臣東~幽介"劉良注;《盧諶〈贈崔溫〉》"朔~多俠氣"李周翰注。

㉙~，亦邊也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"邊~無虧"劉良注。

㉚~，邊鄙也。《廣韻·旨韻》。

㉛~者，邊垂之辭。《春秋·莊公十九年》"伐我西~"何休注。

㉜~，國也。《廣雅·釋詁四》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"予客自南~"張載注。

㉝~，小國，去都遠。《玉篇·邑部》。

㉞~，循行縣鄙。《周禮·夏官·田僕》"以田以~"鄭玄注。

㉟~，似若不逮也。《老子》二十章"而我獨頑似~"河上公注。

㊱~，小也。《呂氏春秋·尊師》"子張魯之~家也"高誘注;《愛類》"臣北方之~人也"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"臣楚國之~人也"李善注;《司馬相如〈上林賦〉》"~人固陋"李善注;《任昉〈奉答勑示七夕詩啟〉》"蚩~已彰"張銑注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"斯亦吾之~願也"張銑注。

㊲~，薄也。《資治通鑑·漢紀五十八》"又爲其州里俱僑客者所~"胡三省注。

㊳~，狹也。《孟子·盡心下》"~夫寬"趙岐注。

㊴~，陋也。《大戴禮記·文王官人》"~心而假氣者也"王聘珍解詁|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"楚國之~人也"呂延濟注;《馬融〈長笛賦〉》"是以尊卑都~"李善注;《曹植〈王仲宣誄〉》"居~行鮮"劉良注|《玄應音義》卷二十三"~俚"注|《廣韻·旨韻》。

㊵~者，陋也。《史記·樂書》。

㊶~，鄙陋。《玉篇·邑部》。

㊷~，狹陋也。《孟子·萬章下》"~夫寬"朱熹集注。

㊸~，凡陋也。《論語·泰伯》"斯遠~信矣"朱熹集注。

㊹~爲庸陋。《陔餘叢考》卷二十二："樸陋者爲~。漢書：周勃爲布衣時，~樸庸人。曹大家女誡云：~人愚闇。是皆以~爲庸陋也。"

㊺~，猥陋也。《玄應音義》卷二十五"~俚"注。

㊻~，不慧也。《玉篇·邑部》。

㊼~，固陋不惠。《文選·張衡〈東京賦〉》"~哉子乎"李善注。

㊽~，言不通。《漢書·叔孫通傳》"若真~儒"顏師古注。

㊾~，謂不通也。《漢書·董仲舒傳》"或仁或~"顏師古注。

㊿~，恥也，陋也。《玄應音義》卷二"~悼"注。

(51)~，恥也。《楚辭·九章·懷沙》"君子所~"王逸注|《史記·屈原賈生列傳》"君子所~"張守節正義|《廣雅·釋詁四》|《文選·顏延之〈五君詠〉》"觀書~章句"李善注;《王褒〈四子講德論〉》"臣子不宣者，~也"呂延濟注。

(52)~，賤也。《左傳·昭公十六年》"夫猶~我"杜預注。

(53)~即是賤。《論語·子罕》"吾少也賤，故多能~事"劉寶楠正義。

(54)作事可卑賤者謂之~。《資治通鑑·漢紀四十二》"不見黃生，則~吝之萌復存乎心矣"胡三省注。

(55)~，賤人也。《慧琳音義》卷一"庸~"注引《考聲》。

(56)~，俚也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"對答~訊"李善注。

(57)~，猶今言俗語然也。《大戴禮記·保傅》"~語曰"盧辯注。

(58)~，謂鄙詐。《大戴禮記·文王官人》"心氣~戾者"王聘珍解詁。

(59)古~、否同字。《釋名·釋州國》"~，否也"畢沅疏證。

(60)~，叚借爲否。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(61)~，本字作否。《匡謬正俗》卷八："或問曰：愚陋之人謂之~人，何也？答曰：本字作否。否者，蔽固不通之稱爾。"

(62)~，叚借爲駓。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(63)~，當作啚。《說文·㐭部》"啚，嗇也"段玉裁注："凡~吝字當作此，~行而啚廢矣。"|《群經平議·尚書三》"予復反~我周邦"俞樾按："~當作啚。經傳皆通用都鄙字，而啚廢矣。"

(64)~，叚借爲啚。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~人，郊野之人也。《荀子·非相》"期思之~人也"楊倞注。

(66)~人，小人也。《孟子·萬章下》"~夫寬"焦循正義引《呂氏春秋》高誘注|《呂氏春秋·君守》"魯~人遺宋元王閉"高誘注;《脩務》"~人有得玉璞者"高誘注。

(67)~人，謙辭也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"~人黯淺"呂向注。

(68)~夫，庸惡陋劣之稱。《論語·陽貨》"~夫可與事君也與哉"朱熹集注。

(69)~生，公子自稱，謙辭也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~生生乎三百之外"薛綜注。

(70)汗衣，或曰~袒，或曰羞袒，作之用六尺，裁足覆胸背，言羞鄙於袒而衣此耳。《釋名·釋衣服》。

(71)~詐是貪多詐僞。《禮記·樂記》"而~詐之心入之矣"鄭玄注。

(72)~騃，獸畜迅貌也。《後漢書·馬融傳》"~騃譟讙"李賢注。

⿰婁阝　《說文·邑部》："~，南陽穰鄉。从邑，婁聲。"

lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶~，南陽穰鄉。《說文·邑部》。

❷~，南陽穰縣鄉。《玉篇·邑部》。

❸~，鄉名。《廣韻·虞韻》;《侯韻》。

❹~，鄉名，南陽鄧縣。《集韻·矦韻》。

鄤　màn《集韻》莫半切，去換明。元部。

❶~，鄭地。《左傳·成公三年》"使東鄙覆諸~"杜預注|《集韻·元韻》。

❷~，鄭邑名。《集韻·桓韻》。

❸~，地名。《集韻·換韻》。

⿰崩阝　《說文·邑部》："~，右扶風鄠鄉。从邑，崩聲。沛城父有~鄉。讀若陪。"

(一)péi《廣韻》薄回切，平灰並。蒸部。

❶~，右扶風鄠鄉。沛城父有~鄉。《說文·邑部》。

❷~，鄉名，在右扶風，在沛城父。《集韻·尤韻》。

❸~，鄉名，在扶風。《廣韻·灰韻》。

❹~，鄉名，在鄠縣。《集韻·灰韻》。

❺~，鄉名。《玉篇·邑部》。

❻~，漢侯國名。《集韻·灰韻》;《怪韻》。

❼~，或作崩。《集韻·灰韻》;《尤韻》。

❽~，音菅蒯之蒯。《漢書·周緤傳》"十二年，更封緤爲~城侯"顏師古注引服虔曰。

❾~鄉，在城父縣。音裴。《小學鉤沉·三倉下》。

(二)pěng《廣韻》普等切，上等滂。蒸部。

❿~，國名。《穆天子傳》卷一"天子西征，至于~人"郭璞注|《集韻·等韻》。

⓫~作憑。《漢書·周緤傳》"更封緤爲~城侯"顏師古注："楚漢春秋作憑城侯。"

鄡　《說文·邑部》："~，鉅鹿縣。从邑，梟聲。"

qiāo《廣韻》苦幺切，平蕭溪。宵部。

❶~，鉅鹿縣。《說文·邑部》。

❷~，豫章郡有鄡陽縣。《玉篇·邑部》。

❸~，鄡陽，縣名，在鄱陽。《廣韻·蕭韻》。

❹~，鄱陽縣名。《集韻·蕭韻》。

❺~，縣名。《集韻·蕭韻》。

❻~作鄡。《史記·仲尼弟子列傳》"~單字子家"司馬貞索隱引徐廣云："一作鄡單。"

⿰祭阝　《說文·邑部》："~，周邑也。从邑，祭聲。"

zhài《廣韻》側界切，去怪莊。月部。

❶~，周邑也。《說文·邑部》。

❷~，周邑名。《玉篇·邑部》。

❸~，邑名，在周。《集韻·祭韻》。

❹~者，本字;祭者，假借字。《說文·邑部》段玉裁注："春秋經、左傳、國語、史記、逸周書、竹書紀年凡云祭伯、祭公謀父字皆作~。~者本字;祭者假借字。"

鄘　《說文·邑部》："~，南夷國。从邑，庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶~，南夷國。《說文·邑部》。

❷~，國名。《廣韻·鍾韻》。

❸~，紂之畿内地名。《集韻·鍾韻》。

❹~，城也。《左傳·昭公十八年》"祈于四~"杜預注。

❺~作庸。《左傳·襄公二十九年》"爲之歌邶、~、衛"李富孫異文釋："吳世家、漢地理志~作庸，敘傳注同。"

❻~，本或作墉。《左傳·昭公二十一年》"宋城舊~及桑林之門而守之"陸德明釋文。

❼~，叚借爲墉。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

鄜　(一)fū《廣韻》芳無切，平虞敷。宵部。

❶~，地名，後爲縣，屬馮翊。《史記·封禪書》"其口止於~衍"司馬貞索隱。

❷~，鄜州，漢鄜縣，今鄜城是，隋改作鄜州。《廣韻·虞韻》。

❸~、敷字異義同。《廿二史考異·周書·王士良傳》"俄除~州刺史"錢大昕按。

❹~作敷。《廿二史考異·周書·文帝紀下》"魏廢帝三年正月，改北華爲~州"錢大昕按："隋書~作敷。"

❺~，當爲酈。《讀書雜志·漢書第三·景武昭宣元成功臣表》"下~侯左將黃同"王念孫按。

（二）lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

❻～，地名。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

鄣 《說文·邑部》：“～，紀邑也。从邑，章聲。”

（一）zhāng《集韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶～，紀邑也。《說文·邑部》。

❷～者何？紀之遺邑也。《公羊傳·莊公三十年》。

❸～，莒邑也。《玉篇·邑部》。

❹～，邑名，在紀。《廣韻·陽韻》。

❺～，紀附庸國，東平無鹽縣東北有鄣城。《春秋·莊公三十年》“齊人降～”杜預注。

❻三天子～山，今謂之三王山，即三天子都也。《山海經·海内南經》“三天子～山在閩西海北”郭璞注。

（二）zhàng

❼～，壅也。《楚辭·九章·哀郢》“妒被離而～之”洪興祖補注。

❽～，防也。《國語·周語下》“陂～九澤”韋昭注。

❾～，鄣礙。《資治通鑑·梁紀十五》“道高魔盛，行善～生”胡三省注。

❿～，謂塞上要險之處，别築爲城，因置吏士而爲鄣蔽以扞寇也。《漢書·張湯傳》“居一～間”顏師古注。

⓫～，堡城。《史記·白起王翦列傳》“取二～四尉”司馬貞索隱。

⓬～，山中小城。《史記·匈奴列傳》“築城～列亭至廬朐”張守節正義引顧胤云。

⓭～與障同。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》“郡～羌虜”章樵注|《讀書雜志·管子第十二·輕重丁》：“立正篇曰：～水不安其藏。又曰：修～防。～與障同。”

⓮～，字又作障，同。《易·豐》“豐其蔀”王弼注“蔀，覆曖～光明之物也”陸德明釋文。

⓯此～字乃障之假字。《羣經平議·春秋左傳三·昭公十九年》“莒子奔紀～”俞樾按。

⓰～，一作彰。《楚辭·九章·惜往日》“獨～壅而蔽隱兮”舊校；《九辯》“妒被離而～之”舊校。

⓱～當作墇。《說文·土部》“墇”字段玉裁注：“祭法、魯語：鯀～洪水，當作此墇字。”

⓲～，叚借爲墇。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⿰屠阝 《說文·邑部》：“～，左馮翊⿰屠阝陽亭。从邑，屠聲。”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶～，左馮翊⿰屠阝陽亭。《說文·邑部》。

❷～，左馮翊有⿰屠阝陽亭。《說文繫傳·邑部》|《玉篇·邑部》。

❸～，左馮翊部陽亭。《說文解字注·邑部》。

❹～，亭名，在部陽。《廣韻·麻韻》。

❺～，亭名，在馮翊。《集韻·麻韻》。

❻～，鄉名。《廣韻·模韻》。

❼～，或作睹。《集韻·模韻》。

鄝 《說文·邑部》：“～，地名。从邑，翏聲。”

liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。幽部。

❶～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·篠韻》。

❷～，或作鄝。《集韻·筱韻》。

❸～作蓼。《詩·小雅·漸漸之石序》“荆舒不至”鄭玄箋“舒鳩舒～”陸德明釋文：“本又作蓼。”|《春秋·宣公八年》“楚人滅舒～”陸德明釋文：“本又作蓼，國名。”|《集韻·筱韻》：“～，通作蓼。”

鄛 《說文·邑部》：“～，南陽棗陽鄉。从邑，巢聲。”

cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。宵部。

❶～，南陽棗陽鄉。《說文·邑部》。

❷～，南陽棘陽鄉。《說文解字注·邑部》。

❸～，南陽棘陽鄉名。《玉篇·邑部》。

❹～，鄉名，在南郡。《廣韻·肴韻》。

❺～，鄉名，在南陽。《集韻·爻韻》。

❻～，叚借爲巢。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❼～音鄛絶之鄛。《漢書·項籍傳》“居～人范增年七十”顏師古注引晉灼曰。

❽～作巢。《漢書·項籍傳》“居～人范增年七十”顏師古注：“居～，縣名也。地理志屬廬江郡，～音巢，字亦作巢。本春秋時巢國。”

⿰葛阝 《說文·邑部》：“～，南陽陰鄉。从邑，葛聲。”

gé《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶～，南陽陰鄉。《說文·邑部》。

❷～，南陽郡陰縣之鄉名也。《說文·邑部》王筠句讀。

❸～，鄉名，在南陽。《廣韻·曷韻》。

❹～，通作葛。《說文·邑部》桂馥義證。

鄿 《說文·邑部》：“～，國也。齊桓公之所滅。从邑，覃聲。”

tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶～，國也。齊桓公之所滅。《說文·邑部》。

❷～，地在濟南平陵縣南。《玉篇·邑部》。

❸～，鄿城，縣名。《廣韻·覃韻》。

❹～、譚古今字。《說文·邑部》段玉裁注：“詩、春秋、公、穀皆作譚。～、譚古今字也。”

❺～，通作譚。《集韻·覃韻》。

鄲 《說文·邑部》：“～，邯鄲縣。从邑，單聲。”

（一）dān《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶～，邯鄲縣。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，邯鄲。《廣韻·寒韻》。

❸～，沁水鄉名。《集韻·文韻》。

❹～，盡也。《後漢書·光武帝紀上》“進至邯～”李賢注引《前書音義》。

❺單，盡也。城郭從邑，故加邑云。《漢書·地理志下》“縣四：邯～”顏師古注引張晏曰。

❻曰單，盡也，城郭從邑，故加邑，邯～之名，蓋指此以立稱矣。《水經注·濁漳水注》。

（二）duō《集韻》當何切，平歌端。

❼～，漢侯國名。一曰縣名，在沛。《集韻·戈韻》。

鄦 《說文·邑部》：“～，炎帝太嶽之胤甫侯所封，在潁川。从邑，無聲。讀若許。”

xǔ《廣韻》虚吕切，上語曉。魚部。

❶～，炎帝太嶽之胤甫侯所封，在潁川。《說文·邑部》。

❷～，甫侯所封，在潁川。《玉篇·邑部》。

❸～，地名也，出《史記》。《廣韻·語韻》。

❹～、許古今字。《說文·邑部》段玉裁注。

❺～，或作鄦，通作許。《集韻·語韻》。

⿰翕阝 《說文·邑部》：“～，地名。从邑，翕聲。”

（一）shè《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·緝韻》。

❷～，今作歙縣也。《說文·邑部》徐鍇繫傳。

（二）xì《集韻》息入切，入緝心。

❸～，邑名。《集韻·緝韻》。

鄱 《說文·邑部》：“～，鄱陽，豫章縣。从邑，番聲。”

（一）pó《廣韻》薄波切，平戈並。歌部。

❶～，鄱陽，豫章縣。《說文·邑部》。

❷～，豫章鄱陽縣。《玉篇·邑部》。

❸～，鄱陽，縣名，在饒州。《廣韻·戈韻》。

❹～，字本作番。《說文·邑部》段玉裁注。

（二）pí《集韻》蒲糜切，平支並。歌部。

❺～，縣名，在魯。《類篇·邑部》。

❻～，縣屬魯。《史記·太史公自序》“鄉射鄒嶧，厄困～薛彭城，過梁楚以歸”裴駰集解引徐廣曰：“～音皮。鄒、～、薛三縣屬魯。”

❼～，叚借爲皮。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

（三）pán《集韻》蒲官切，平桓並。

❽～，趙地名。《集韻·桓韻》。

鄬 《說文·邑部》：“～，地名。从邑，爲聲。”

wéi《廣韻》薳支切，平支云。歌部。

❶～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❷～，鄭地。《春秋·襄公七年》“公會晉侯、宋公、陳侯、衛侯、曹伯、莒子、邾子于～”杜預注。

❸～，一曰阪名。《集韻·支韻》。

❹～，本又作⿰阝爲。《春秋·襄公七年》“公會晉侯、宋公、陳侯、衛侯、曹伯、莒子、邾子于～”陸德明釋文。

❺～，亦作⿰阝爲。《玉篇·邑部》。

鄮 《說文·邑部》：“～，會稽縣。从邑，貿聲。”

mào《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

❶～，會稽縣。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，縣名，在會稽。《廣韻·候韻》。

⿰馮阝 《說文·邑部》：“～，姬姓之國。从邑，馮聲。”

féng《廣韻》房戎切，平東奉。蒸部。

❶～，姬姓之國。《說文·邑部》|《廣韻·東韻》。

❷～，國名。《玉篇·邑部》。

❸～，今作馮也。《說文·邑部》徐鍇繫傳。

鄯 《說文·邑部》：“～，鄯善，西胡國也。从邑，从善，善亦聲。”

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶～，鄯善，西胡國也。《說文·邑部》。

❷～，鄯善，西胡國名。《集韻·獮韻》。

❸～，鄯善，西域國。《漢書》云，本名樓蘭城，去長安六千一百里，元鳳四年傅介子誅其王，更名其國爲鄯善。《玉篇·邑部》。

❹～，鄯善，西域國也，本名樓蘭。《廣韻·獮韻》。

❺～，鄯善，西域國名。《廣韻·線韻》。

❻～，州名，本漢之破羌縣也，屬金城郡，後魏孝昌二年置鄯州。《廣韻·獮韻》。

❼～善，本西域樓蘭國也，昭帝元鳳四年改爲～善。《後漢書·班超傳》“超到～善”李賢注。

鄰 《說文·邑部》：“～，五家爲～。从邑，粦聲。”

lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶五家爲～。《周禮·地官·遂人》|《論語·雍也》“以與爾～里鄉黨乎”何晏集解引鄭曰；《衛靈公》“雖州里，行乎哉”何晏集解引鄭曰|《莊子·則陽》“丘里之言”陸德明釋文引李云|《呂氏春秋·季秋》“制百縣”高誘注|《淮南子·時則》“制百縣”高誘注|《史記·仲尼弟子列傳》“雖州里，行乎哉”裴駰集解引鄭玄曰|《大戴禮記·曾子制言上》“不與聚～”王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》“～有喪”朱彬訓纂引陳可大曰；《問喪》“～里爲之糜粥以飲食之”鄭玄注|《漢書·食貨志上》|《急就篇》卷三“戎伯總閭什伍～”顏師古注|《說文·邑部》。

❷八家爲～。《廣雅·釋地》。

❸八家而爲～。《尚書大傳》卷二。

❹～，鄰里也。《禮記·檀弓下》“與其～重汪踦往”鄭玄注。

❺～、里、酇、鄙、縣、遂，猶郊内比、閭、族、黨、州、鄉也。《周禮·地官·遂人》“五家爲～，五～爲里，四里爲酇，五酇爲鄙，五鄙爲縣，五縣爲遂”鄭玄注。

❻縣、鄙、酇、里、～，遂之别屬也。《周禮·地官·序官》“～長五家則一人”鄭玄注。

❼～，邑也。《漢書·揚雄傳上》“武義動於南～”顏師古注；《揚雄傳下》“是以遐方疏俗殊～絶黨之域”顏師古注|李白《贈崔司户文昆季》“高價動殊～”王琦輯注。

❽～，引伸爲凡親密之偁。《說文·邑部》段玉裁注。

❾～，親也。《大戴禮記·曾子立事》“善則有～”王聘珍解詁。

❿～，猶親也。《左傳·昭公十二年》“倍其～者恥乎”杜預注|《論語·里仁》“德不孤，必有～”朱熹集注。

⓫～，比也。《淮南子·精神》“與德爲～”高誘注|《文選·阮籍〈爲鄭冲勸晉王牋〉》“誰與爲～”吕向注。

⓬～，近也。《書·益稷》“臣哉～哉”孔安國傳|《詩·小雅·正月》“洽比其～”毛傳|《左傳·襄公二十九年》“～於善，民之望也”孔穎達疏|《管子·水地》“～以理者，知也”尹知章注|《莊子·天下》“將薄知而後～傷之者也”成玄英疏|《荀子·哀公》“百姓淺然不識其～”楊倞注|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·子張問入官》“雖行必～矣”王聘珍解詁|《漢書·董仲舒傳》

"德不孤,必有～"顔師古注|《後漢書·卓茂傳論》"犯而不校～於恕"李賢注|《廣雅·釋詁三》|《文選·班固〈東都賦〉》"界絶而不～"吕延濟注;《張衡〈東京賦〉》"始於宫～"薛綜注;《班固〈幽通賦〉》"亦～德而助信"吕延濟注;《吳質〈在元城與魏太子牋〉》"北～栢人"李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"宫～昭泰"李周翰注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"照～幾庶"吕向注|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

⓭～,亦近也。《後漢書·南匈奴傳》"太宗政～刑措"李賢注。

⓮～,猶近也。《左傳·僖公二十二年》"協比其～"杜預注。

⓯～,左右輔弼也。《書·益稷》"臣哉～哉"蔡沈集傳。

⓰～,臣鄰也。《管子·輕重丁》"此謂乘天菑而求民～財之道也"集校引何如璋云。

⓱五家爲伍,以五爲名也,又謂之～,～,連也,相接連也。《釋名·釋州國》|李白《陳情贈友人》"共井爲比～"王琦輯注。

⓲～,連也。《管子·五行》"五穀～熟"戴望校正引《釋名·釋州國》。

⓳～,以喻界畔也。《孔子家語·五儀解》"覩者不識其～"王肅注。

⓴涯、～,皆畔也。《文選·郭璞〈江賦〉》"或焆曜涯～"吕向注。

㉑～,報也。《論語·里仁》"德不孤,必有～"劉寶楠正義引皇疏。

㉒～,緊也。《管子·五行》"五穀～熟"尹知章注。

㉓～,堅貌也。《讀書雜志·管子·水地》"夫玉～以理者,知也"王念孫按。

㉔厸,古～字也。《漢書·叙傳上》"東厸虐而殲仁兮"顔師古注。

㉕～,古作厸。《集韻·真韻》。

㉖～,水崖間鄰鄰然也。《文選·郭璞〈江賦〉》"或焆曜崖～"李善注引《説文》。

㉗～,讀如白石粼粼之粼。《管子·水地》"～以理者,知也"戴望校正引洪云。

㉘～作粼。《管子·水地》"～以理者,知也"戴望校正引洪云:"事類賦注九引～作粼。"

㉙～,俗作隣。《廣韻·真韻》。

㉚～,本亦作隣,又作轔。《詩·秦風·車鄰》"有車～～"陸德明釋文。

㉛～作轔。《詩·秦風·車鄰》"有車～～"王先謙三家義集疏:"魯、齊～作轔。魯説曰:轔轔,車聲也。"

㉜～,讀若遴。《大戴禮記·保傅》"～憂於疏遠卑賤"孔廣森補注:"～讀若孟氏易以往遴,古字假借,以遴爲吝,又轉爲～。"

㉝～者,遴之叚字。《諸子平議·揚子太玄》"行可～也"俞樾按。

㉞～,讀爲磨而不磷之磷。《周禮·考工記·鮑人》"則雖敝不甐"鄭玄注"故書甐或作～。鄭司農云:～讀爲磨而不磷之磷。"

㉟～,當讀爲磷。《札迻·莊子郭象注·天下》"將薄知而後～傷之者也"孫詒讓按。

㊱～,一作鱗。《楚辭·九歌·河伯》"魚～～兮媵予"舊注。

㊲～,叚借爲粦。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～作粦,又作燐。《列子·天瑞》"轉～"殷敬順釋文:"説文作粦,又作燐,皆鬼火也。"

㊴～,叚借爲零。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～作鄙。《吕氏春秋·季冬》"四～入保"畢沅新校正:"四～,月令作鄙。"

㊶～,或爲談。《禮記·檀弓下》"與其～重汪踦往"鄭玄注。

㊷吅通～。《經籍纂詁·真韻》:"孫根碑:至于東吅大虐戕仁。衡立碑:宜享難老彭祖爲吅。～作吅。"

㊸粼通～。《經籍纂詁補遺·真韻》:"北海相景君銘:粼粼歸向。～作粼。"

㊹～曲,若今言鄰近矣。《釋名·釋言語》"曲,局也"王先謙疏證補:"靖節遊斜川詩序云:與二三～曲同遊斜川。又詩云:～曲時時來。～曲若今言鄰近矣。"

㊺～國,敵也。《新序·善謀》。

㊻～～,衆車聲也。《詩·秦風·車鄰》"有車～～"毛傳。

㊼～～,多貌。《楚辭·九歌·河伯》"魚～～兮媵予"蔣驥注。

㊽～菌繚糾,相著貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～菌繚糾"李善注。

鄭　《説文·邑部》:"～,京兆縣。周厲王子友所封。从邑,奠聲。宗周之滅,鄭徙潧洧之上,今新鄭是也。"

zhèng《廣韻》直正切,去勁澄。耕部。

❶～,京兆縣。周厲王子友所封。《説文·邑部》。

❷～者,國名,周宣王母弟桓公友所封也。《詩·鄭風》"～緇衣故訓傳第七"陸德明釋文。

❸～,國名。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"～翟是爭"劉良注。

❹～,縣名,屬京兆。《史記·鄭世家》"友初封于～"司馬貞索隱。

❺～,滎陽宛陵縣。《玉篇·邑部》。

❻～,華州鄭縣也。《史記·秦本紀》"初縣杜、～"張守節正義引《括地志》。

❼～,河南新鄭,韓之國都是也。《史記·白起王翦列傳》"～道已絶"裴駰集解引徐廣曰。

❽～,即鄭州。江淹《扇上綵畫賦》"宋～之妙工"胡之驥彙注。

❾～,州名。秦屬三川郡,史記管叔鮮之所封也,宋武置司州於武牢,後魏爲北豫州,周爲滎州,隋罷滎州,於管城置鄭州。《廣韻·勁韻》。

❿～,町也,其地多平,町町然也。《釋名·釋州國》。

⓫～,重也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·勁韻》。

⓬～,鄭重,殷懃。《廣韻·勁韻》。

⓭～,謂淫聲也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～雅異宜"李周翰注。

⓮～,叚借爲仍。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～重,猶言頻煩也。《漢書·王莽傳中》"然非皇天所以～重降符命之意"顔師古注。

⓰～書,古書名也。《左傳·昭公二十八年》"～書有之"杜預注。

⓱～舞,鄭國之舞也。《楚辭·招魂》"起～舞些"王逸注。

⓲～舞,鄭重屈折而舞也。《楚辭·招魂》"起～舞些"王逸注引或曰。

⓳～聲,淫聲之哀者。《論語·陽貨》"惡～聲之亂雅樂"何晏集解引包曰。

⓴～聲,淫樂也。《孟子·盡心下》"惡～聲"朱熹集注|《文選·東方朔〈非有先生論〉》"放～聲,遠佞人"張銑注。

㉑～聲者,鄭國之音也,其音淫也。《論語·陽貨》"惡～聲之亂雅樂也"皇侃疏。

㉒～聲者,重語也。《素問·脈要精微論》"言而微,終日乃復言"張志聰集注:"傷寒論曰:實則譫語,虚則～聲。～聲者,重語也。重,平聲。"

㉓～衛,新聲所出國也。《淮南子·原道》"揚～衛之皓樂"葉德輝閒詁。

㉔南～,今京兆縣也。《穆天子傳》卷四"天子入于南～"郭璞注。

鄫　《説文·邑部》:"～,姒姓國,在東海。从邑,曾聲。"

zēng《廣韻》疾陵切,平蒸從。蒸部。

❶～,姒姓國,在東海。《説文·邑部》。

❷～,國名也,在琅邪。《廣韻·蒸韻》。

❸杞、～,二國,夏後也。《國語·周語下》"杞～猶在"韋昭注。

❹～,姒姓,禹後也。《國語·晉語一》"申人～人召西戎以伐周"韋昭注。

❺～,鄭地。《春秋·襄公元年》"次于～"杜預注。

❻～,今琅邪鄫縣。《左傳·襄公四年》"公請屬～"杜預注。

❼～,今琅邪縣也。《玉篇·邑部》。

❽～,本或作繒。《春秋·僖公十四年》"季姬及～子遇于防"陸德明釋文。

❾～作繒。《春秋·哀公七年》"公會吳于～"洪亮吉詁:"穀梁～作繒,公羊作～,史記世家並作繒。"

❿～作合。《春秋·襄公元年》"次于～"李富孫異文釋:"公羊作次于合。趙氏坦曰:～,古文或省作曾,曾與合篆文相近,遂譌作合。"

鄩　《説文·邑部》:"～,周邑也。从邑,尋聲。"

xún《廣韻》徐林切,平侵邪。侵部。

❶～,周邑也。《説文·邑部》。

❷河南鞏縣西南有地名～中。《左傳·昭公二十三年》"郊～潰"杜預注。

❸～,河南鞏縣西有～中。《玉篇·邑部》。

❹～,地名。《廣韻·侵韻》。

❺～作尋,作䐣。《左傳·襄公四年》"使澆用師滅斟灌及斟～氏"李富孫異文釋:"夏本紀～作尋。古今人表～作尋。路史作䐣。"

鄨　bì《廣韻》兵媚切,去至幫。微部。

❶～,季氏邑。《史記·魯周公世家》"請囚於～,弗許"裴駰集解引服虔曰。

❷～,邑名,在魯。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❸～,或作費。《史記·魯周公世家》"以汶陽～封季友"司馬貞索隱。

❹～作鄪、費、肸。《集韻·至韻》:"～,或省,亦作費肸。"

鄧　《説文·邑部》:"～,曼姓之國,今屬南陽。从邑,登聲。"

dèng《廣韻》徒亘切,去嶝定。蒸部。

❶～,曼姓之國,今屬南陽。《説文·邑部》。

❷～,曼姓。《國語·周語中》"～由楚曼"韋昭注;《鄭語》"南有荆蠻、申、吕、應、～、陳、蔡、隨、唐"韋昭注。

❸～,古國名,本曼姓也,其後稱～氏。《急就篇》卷一"～萬歲"顔師古注。

❹～,國名。周爲申國,平王母申后之家。戰國時地,楚昭襄王取韓,置南陽郡。《釋名》曰:在南中而居陽地,故以爲名。始皇三十六郡即其一焉。《廣韻·嶝韻》。

❺～,義陽鄧縣也。《左傳·昭公九年》"～,吾南土也"孔穎達疏引《土地名》。

❻～,南陽有鄧縣。《史記·秦本紀》"左更錯取軹及～"裴駰集解引《地理志》|《玉篇·邑部》。

❼～,邑名。《莊子·徐无鬼》"至～之虚而十有萬家"陸德明釋文引向云。

❽～,魯地。《左傳·隱公十年》"盟于～"杜預注。

❾～,猶登也。《漢書·鄧通傳》。

❿～,猶木也,一曰仙人也。《淮南子·墬形》"是爲～林"高誘注。

⓫～,叚借爲橙。《説文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～塞,山名。《文選·陸機〈辯亡論〉》"浮～塞之舟"張銑注。

⓭潁川召陵縣西南有～城。《春秋·桓公二年》"蔡侯鄭伯會于～"杜預注|《左傳·昭公十三年》"召二子而盟于～"杜預注。

⓮～林,林名也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"聿兼～林"劉淵林注。

鄸　mèng《廣韻》莫鳳切,去送明。蒸部。

❶～,曹邑也。《玉篇·邑部》。

❷～,邑名,在曹。《廣韻·送韻》|《集韻·送韻》;《東韻》;《登韻》。

❸～,邑名,在魯郡。《廣韻·東韻》。

❹～,魯邑。《集韻·東韻》。

❺～作夢。《春秋·昭公二十年》"曹公孫會自～出奔宋"李富孫異文釋:"穀梁作自夢。穀梁當爲古本。"

❻～,本或作䒌。《春秋·昭公二十年》"曹公孫會自～出奔宋"陸德明釋文。

鄴　《説文·邑部》:"～,魏郡縣。从邑,業聲。"

yè《廣韻》魚怯切,入業疑。盍部。

❶～,魏郡縣。《説文·邑部》。

❷～,魏郡有鄴縣。《玉篇·邑部》。

❸～,縣名,在相州。《廣韻·業韻》。

❹～,相州之縣也。《史記·河渠書》"西門豹引漳水溉～"張守節正義。

❺～,鄴都也。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吳質書〉》"今遣騎到～"吕向注。

鄳　《説文·邑部》:"～,江夏縣。从邑,黽聲。"

méng《廣韻》武庚切,平庚明。蒸部。

❶～,江夏縣。《説文·邑部》。

❷～,江夏郡有鄳縣。《玉篇·邑部》。

❸～,縣名,在江夏。《廣韻·庚韻》;《梗韻》|《集韻·庚韻》;《耕韻》。

❹～,縣名。《集韻·梗韻》。

❺～作冥、黽。《史記·楚世家》"涉～塞"裴駰集解引徐廣曰:"或以爲冥,今江夏。一作黽。"

鄶 《說文·邑部》："～，祝融之後，妘姓所封，潧洧之間，鄭滅之。从邑，會聲。"

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶～，祝融之後，妘姓所封，潧洧之間，鄭滅之。《說文·邑部》。

❷～，祝融之後國名，在鄭地。《玉篇·邑部》。

❸～，國名，在滎陽。《廣韻·泰韻》。

❹～，妘姓之國。《國語·周語中》"～由叔妘"韋昭注。

❺～，妘姓也。《國語·鄭語》"是其子男之國，虢～爲大"韋昭注。

❻～爲鄭武公所滅，後爲鄭地。《慧琳音義》卷八十四"檜～"注引顧野王云。

❼～，今新鄭也。《國語·鄭語》"妘姓鄔～路偪陽"韋昭注。

❽～作檜、會。《韓非子·內儲說下》"鄭桓公將欲襲～"王先慎集解引顧廣圻曰："他書～又作檜、會。"

❾～作會。《經籍籑詁·泰韻》："國語鄭語：～人。漢書古今人表作會人。"

❿～城，故鄶國在滎陽密縣東北。《左傳·僖公三十三年》"文夫人斂而葬之～城之下"杜預注。

⓫故～城在鄭州新鄭縣東北三十二里。《史記·鄭世家》"地近虢～"張守節正義引《括地志》。

鄬 《說文·邑部》："～，臨淮徐地。从邑，義聲。春秋傳曰：徐～楚。"

yí《廣韻》魚羈切，平支疑。歌部。

❶～，臨淮徐地。《說文·邑部》。

❷～，地名，在徐。《廣韻·支韻》。

❸～，地名。《集韻·紙韻》。

❹～作儀。《說文·邑部》桂馥義證："春秋傳曰徐～楚者，昭六年左傳文，彼作儀。"

𨞛 《說文·邑部》："～，蜀地也。从邑，耤聲。"

jí《廣韻》秦昔切，入昔從。鐸部。

❶～，蜀地也。《說文·邑部》。

❷～，鄉，在臨邛。《說文·邑部》徐鍇繫傳引《字書》。

❸～，地名，在蜀。《廣韻·鐸韻》引《蒼頡篇》；《昔韻》。

❹～，鄉名，在臨邛。《類篇·邑部》。

𨞣 《說文·邑部》："～，蜀江原地。从邑，壽聲。"

（一）chóu《廣韻》市流切，平尤禪。幽部。

❶～，蜀江原地。《說文·邑部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷～，蜀郡江原縣，𨞣水首受江。《玉篇·邑部》。

（二）shòu《廣韻》殖酉切，上有禪。

❸～，水名，在蜀。《廣韻·有韻》。

❹～，亦地名也。《廣韻·有韻》。

鄹 （一）zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。

❶～，邑名。《論語·八佾》"孰謂～人之子知禮乎"陸德明釋文。

❷～，魯邑名。《論語·八佾》"孰謂～人之子知禮乎"朱熹集注。

❸～，亦作鄒。《孔叢子·記問》"迴輿而旋之衛息～"宋咸注。

（三）jù《廣韻》慈庾切，上麌從。

❹～，亭名，在新豐。《玉篇·邑部》|《廣韻·麌韻》；《緩韻》引《字林》|《集韻·噳韻》；《緩韻》。

❺～，民所聚居。《集韻·噳韻》。

❻～，今作聚。《玄應音義》卷二十"一～"注。

鄤 《說文·邑部》："～，蜀廣漢鄉也。从邑，蔓聲。讀若蔓。"

wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶～，蜀廣漢鄉也。《說文·邑部》。

❷～，廣漢鄉名。《玉篇·邑部》。

❸～，鄉名，在廣漢。《集韻·吻韻》。

❹～，蜀有鄤鄉。《廣韻·願韻》。

鄿 《說文·邑部》："～，京兆杜陵鄉。从邑，樊聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶～，京兆杜陵鄉。《說文·邑部》。

❷～，京兆杜陵有鄿鄉。《玉篇·邑部》。

❸～，鄉名，在京兆杜陵。《廣韻·元韻》。

❹～，今陝西西安府南三十里之樊川，即秦嶺之子午谷也，漢樊噲封地。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或書作鄻，通作樊。《集韻·元韻》。

鄻 《說文·邑部》："～，周邑也。从邑，輦聲。"

liǎn《廣韻》力展切，上獮來。元部。

❶～，周邑也。《左傳·昭公二十九年》"王子趙車入於～以叛"杜預注|《說文·邑部》。

❷～，地名，在周。《廣韻·獮韻》。

𨞪 《說文·邑部》："～，鄧國地也。从邑，憂聲。春秋傳曰：鄧南鄙～人攻之。"

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶～，鄧國地也。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷～，在今鄧縣南，沔水之北。《左傳·桓公九年》"鄧南鄙～人"杜預注。

❸～，邑名，在鄧。《廣韻·尤韻》。

䣀 chán《廣韻》直連切，平仙澄。元部。

❶～，市中置物處。《管子·五輔》"市～而不稅"尹知章注。

❷～，市物邸舍。《大戴禮記·主言》"市～而不稅"王聘珍解詁|《文選·袁淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》"車徒傾國～"李善注引鄭玄《禮記注》。

❸市物邸舍亦曰～。《類篇·邑部》。

❹～，市䣀。《玉篇·邑部》|《廣韻·仙韻》。

❺郭外曰～。《文選·王粲〈從軍詩〉》"館宅充～里"劉良注。

❻～，俗作鄽。《玉篇·邑部》。

鄜 《說文·邑部》："～，左馮翊縣。从邑，麃聲。"

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。宵部。

❶～，左馮翊縣。《說文·邑部》。

❷～，左馮翊有鄜縣。《玉篇·邑部》。

❸～，或作鄜。《集韻·虞韻》。

𨟆 《說文·邑部》："～，地名。从邑，燕聲。"

yàn《廣韻》於甸切，去霰影。元部。

❶～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《集韻·霰韻》。

❷～，邑名。《廣韻·霰韻》。

鄸 《說文·邑部》："～，宋地也。从邑，毚聲。讀若讒。"

chán《廣韻》士咸切，平咸崇。談部。

❶～，宋地也。《說文·邑部》。

❷～，宋地名。《玉篇·邑部》|《廣韻·咸韻》。

❸～，國名。《類篇·邑部》。

鄌 《說文·邑部》："～，地名。从邑，臺聲。臺，古堂字。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶～，地名。《說文·邑部》。

❷～，同鄌。《玉篇·邑部》。

𨞹 mó

❶～，砥也。《吕氏春秋·精通》"若新～硏"高誘注。

❷～作攠，作靡。《吕氏春秋·順民》"～其手"畢沅新校正："蜀志郤正傳注引作攠其手。論衡又作靡其手。"

鄿 《說文·邑部》："～，地名。从邑，𣋝聲。讀若淫。"

yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

酄 《說文·邑部》："～，魯下邑。从邑，雚聲。春秋傳曰：齊人來歸～。"

（一）huān《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

❶～，魯下邑。《說文·邑部》。

❷～，魯下邑，濟北蛇丘縣也。《玉篇·邑部》。

❸～，魯郡邑名。《廣韻·桓韻》。

❹～作讙。《說文·邑部》徐鍇繫傳："春秋左傳作讙字，假借也。"

❺～，或作隺，通作讙。《集韻·桓韻》。

（二）quān《集韻》驅圓切，平仙溪。

❻～，鄉名，在閬喜縣。《集韻·仙韻》。

酃 《說文·邑部》："～，長沙縣。从邑，霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，長沙縣。《說文·邑部》。

❷～，長沙縣名。《玉篇·邑部》。

❸～，縣名，在長沙。《集韻·迥韻》。

❹～，地名，在湘東。《廣韻·青韻》。

❺～，亦清河縣。《集韻·青韻》。

❻湘州臨水縣有酃湖，取水爲酒，名曰～酒。《文選·左思〈吴都賦〉》"飛輕軒而酌綠～"李善注引《湘州記》。

❼衡州衡陽縣，漢～縣地。《資治通鑑·宋紀七》"魏主得黄甘，即噉之，並大進～酒"胡三省注引杜佑曰。

❽～淥，醽醁也。《别雅》卷五。

❾淥水出豫章康樂縣，其間烏程鄉有酒官，取水爲酒，酒極甘美，與湘東酃湖酒常年獻之，世稱～淥酒。温庭筠《夜宴謡》"芳尊細浪傾春醁"曾益箋注引顧予咸補注引《荆州記》。

𨟠 《說文·邑部》："～，地名。从邑，嬰聲。"

yīng《廣韻》於盈切，平清影。耕部。

～，地名。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》|《廣韻·清韻》；《静韻》|《集韻·清韻》。

鄿 《說文·邑部》："～，今南陽穰縣是。从邑，襄聲。"

ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶～，今南陽穰縣是。《說文·邑部》。

❷～，南陽縣。《玉篇·邑部》。

❸～，縣名，在南陽。《廣韻·陽韻》。

❹～，即秦穰侯魏冉所封，假借穰字耳。《說文·邑部》徐鍇繫傳。

❺～者，古字；穰者，漢字。《說文·邑部》段玉裁注。

酆 《說文·邑部》："～，周文王所都，在京兆杜陵西南。从邑，豐聲。"

fēng《廣韻》敷空切，平東敷。東部。

❶～，周文王所都，在京兆杜陵西南。《說文·邑部》。

❷～，在京兆杜陵西南。《楚辭·九懷·匡機》"顧遊心兮鄗～"洪興祖補注。

❸～，今長安西北界，靈臺鄉豐水上是。《漢書·地理志下》"文王作～"顔師古注。

❹～，在始平鄠縣東。《玉篇·邑部》。

❺～，邑名。《廣韻·東韻》。

❻～水，出京兆南山，東北流注于渭。《資治通鑑·晉紀十三》"又省～水囿以與貧民"胡三省注。

❼～宫，周康王朝諸侯之宫也，在長安。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"慨～宫之不縣"吕延濟注。

❽～滈，豐鎬也。《别雅》卷三。

❾～國在始平鄠縣東。《左傳·僖公二十四年》"畢原～郇，文之昭也"杜預注。

❿豐、～古今字。《左傳·宣公十五年》"～舒爲政而殺之"李富孫異文釋："古今人表作豐舒。豐～古今字。"

⓫～作豐。《說文·邑部》段玉裁注："詩、書皆作豐。"

酅（酅） 《說文·邑部》："～，東海之邑。从邑，巂聲。"

xī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶～，東海之邑。《說文·邑部》。

❷～，紀之邑也。《穀梁傳·莊公三年》。

❸～，紀邑，在齊國東安平縣。《春秋·莊公三年》"紀季以～入于齊"杜預注。

❹～，紀季之邑，已入於齊也。《國語·齊語》"東至于紀～"韋昭注。

❺～，紀邑，在安平縣。《玉篇·邑部》。

❻～，地名，在東平。《廣韻·齊韻》。

❼～，地名，在齊。《類篇·邑部》。

❽～，丘陵險阻名。《左傳·僖公二十八年》"楚師背～而舍"杜預注。

❾～，阪險名。《集韻·齊韻》。

❿～，本又作擕。《春秋·莊公三年》"紀季以～入于齊"陸德明釋文。

⓫巂，本又作～。《春秋·僖公二十六年》"公追齊師至巂"陸德明釋文。

⓬～，通作巂。《集韻·齊韻》。

⓭～作巂。《經籍籑詁·齊韻》："左氏僖二十六年：公及齊師至～。公羊作巂。"

⓮～，叚借爲崖。《說文·邑部》朱駿聲通訓定聲。

PDG

酈　《說文·邑部》:“~,南陽縣。从邑,麗聲。”

lí《廣韻》呂支切,平支來。歌部。

❶~,南陽縣。《說文·邑部》|《玉篇·邑部》。

❷~,縣名,在南陽。《廣韻·錫韻》|《集韻·昔韻》。

❸~,今爲鄧州縣。《說文·邑部》徐鍇繫傳。

❹~,魯地。《春秋·僖公元年》“公子友帥師敗莒師于~”杜預注。

❺~,魯地名。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❻~作犂,作麗。《春秋·僖公元年》“公子友帥師敗莒師于~”李富孫異文釋:“公羊作于犂,穀梁作于麗。”

❼~,一作鄗。《史記·齊悼惠王世家》“高后立其兄子~侯吕台爲吕王”裴駰集解引徐廣曰。

❽~,音蹢躅之蹢。《漢書·高帝紀上》“與偕攻析~,皆降”顏師古注引蘇林曰;《地理志上》“南陽郡。~”顏師古注引如淳曰。

❾~山,在雍州新豐縣南十四里也。《史記·秦本紀》“宣太后薨,葬芷陽~山”張守節正義。

酇　《說文·邑部》:“~,百家爲~。~,聚也。从邑,贊聲。南陽有酇縣。”

(一)zàn《廣韻》則旰切,去翰精。元部。

❶~,百家爲~,~,聚也。《說文·邑部》。

❷~,五百家也。《廣韻·緩韻》。

❸~,五鄰爲~。《廣韻·緩韻》。

❹四里爲~,五~爲鄙。《周禮·地官·遂人》。

❺四里爲~。《淮南子·時則》“制百縣”高誘注。

❻鄰、里、~、鄙、縣、遂,猶郊內比、閭、族、黨、州、鄉也。《周禮·地官·遂人》“五家爲鄰,五鄰爲里,四里爲~,五~爲鄙,五鄙爲縣,五縣爲遂”鄭玄注。

❼縣、鄙、~、里、鄰,遂之別屬也。《周禮·地官·序官》“~長每酇中士一人”鄭玄注。

❽~,南陽有酇縣。《玉篇·邑部》。

❾~,縣名,在南陽。《廣韻·翰韻》|《集韻·緩韻》。

❿~,酇聚也。《廣韻·桓韻》。

⓫~,聚居也。《類篇·邑部》。

⓬~,聚居也,百家爲~。《集韻·桓韻》。

⓭~,聚名,見《周禮》。《晉書音義上·志第四》。

⓮~、贊字通。《周禮·春官·鬯人》“禜門用瓢齎”鄭玄注“禜,謂營~所祭”孫詒讓正義。

⓯~,謂~與欑、儹音義皆同。《說文·邑部》“~,聚也”段玉裁注。

⓰~,又通作纂。《周禮·春官·鬯人》“禜門用瓢齎”鄭玄注“禜,謂營~所祭”孫詒讓正義。

⓱~,或作贊。《左傳·襄公二十年》“取鄼,克棘”杜預注“鄼棘皆楚邑,譙國~縣東北有棘亭”陸德明釋文。

(二)cuó《集韻》才何切,平歌從。歌部。

⓲~,縣名,在沛。《史記·高祖功臣侯者年表》“~”司馬貞索隱。

⓳~,沛國縣。《類篇·邑部》。

⓴南陽縣作~,沛郡縣作鄼,許二字畫然不相亂也。在沛者後亦作~。南陽~音讚,沛鄼及改作~字皆音嵯。《說文·邑部》段玉裁注。

㉑~,讀爲鄼。《漢書·地理志上》“~,莽曰贊治”顏師古注:“此縣本爲鄼。中古以來借~字爲之耳,讀皆爲鄼。”

㉒~,亦作鄼。《慧琳音義》卷八十五“~國”注。

㉓蕭何初封沛之鄼,音贊;後其子續封南陽之~,音嵯。《史記·三王世家》“續蕭文終之後於~”司馬貞索隱。

㉔~,即今之白醝酒也;宜作醝,作~假借也。《周禮·天官·酒正》“三曰盎齊”鄭玄注“如今~白矣”陸德明釋文。

酉部

酉　《說文·酉部》:“~,就也。八月黍成,可爲酎酒。象古文酉之形。凡~之屬皆从~。丣,古文酉。从卯。卯爲春門,萬物已出。酉爲秋門,萬物已入。一,閉門象也。”

yǒu《廣韻》與久切,上有以。幽部。

❶~,就也。八月黍成可爲酎酒。《說文·酉部》。

❷~,就也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·酉部》|《廣韻·有部》。

❸~者,萬物之老也,故曰酉。《史記·律書》。

❹~者,老也。《白虎通義·五行》|《字詁·酉》引孔子曰。

❺~,老也。《廣韻·有韻》。

❻~者,飽也。《淮南子·天文》。

❼~,飽也。《玉篇·酉部》|《廣韻·有韻》。

❽~,秀也。秀者物皆成也。《釋名·釋天》。

❾~,留也。《禮記·月令》“孟春之月”鄭玄注“斗所建”孔穎達疏。

❿~,取畢成可留聚也。《太玄·玄數》“辰申~”范望注。

⓫氣節之名,春當言卯,秋當言~。《管子·幼官》“十二,始卯,合男女,十二,中卯”集校引臧庸云。

⓬~爲秋門,萬物已入。《管子·幼官》“三卯同事”集校引惠棟云。

⓭~,酋也。《玉篇·酉部》。

⓮~,首也。《廣韻·有部》。

⓯~,辰名。《廣韻·有部》。

⓰~,鷄也。《論衡·物勢》。

⓱~乃古酒字也。《說文·酉部》王筠句讀。

⓲~即酒也。《周禮·天官·酒正》“二曰醫”孫詒讓正義。

⓳~,叚借爲丣。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~,通作酋。《說文·酉部》桂馥義證。

㉑~澤,酋繹也。《釋名·釋飲食》“酒,酉也,釀之米麴~澤,久而味美也”畢沅疏證。

酊　《說文新附·酉部》:“~,酩酊也。从酉,丁聲。”

dǐng《廣韻》都挺切,上迥端。耕部。

❶~,酩酊也。《說文新附·酉部》|《廣韻·迥韻》。

❷~,醉甚也。《玉篇·車部》。

❸~,酩酊,醉甚。《集韻·迥韻》。

❹~,或作仃。《集韻·迥韻》。

酋　《說文·酋部》:“~,繹酒也。从酉,水半見於上。禮有大酋,掌酒官也。凡~之屬皆从~。”

qiú《廣韻》自秋切,平尤從。幽部。

❶~,繹酒也。《說文·酋部》。

❷~,醳酒也。《玉篇·酋部》。

❸~,久酒也,酒久則水上見,謂精少也。《說文·酋部》徐鍇繫傳。

❹~,液也。《玉篇·酋部》。

❺酒熟曰~。《禮記·月令》“乃命大~”鄭玄注。

❻~者,酒熟之名也。《禮記·月令》“乃命大~”孔穎達疏。

❼酒久熟亦謂之~。《吕氏春秋·仲冬》“乃命大~”畢沅新校正引凌曙曰。

❽精熟曰~。《國語·鄭語》“毒之~腊者”韋昭注。

❾~,熟也。自河以北趙魏之間久熟曰~。《方言》卷七。

❿~,熟也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·酋韻》。

⓫~之言熮也。《方言》卷七“~,熟也”錢繹箋疏。

⓬~,主酤酒官也。醞釀米麴使化熟故謂之~。~讀酋豪之酋。《淮南子·時則》“乃命大~”高誘注。

⓭~,酒官也。《玉篇·酋部》。

⓮酒官謂之~者,以其掌酒也。然則女奴之掌酒者,亦得謂之~矣。《讀書雜志·墨子第三·天志下》“婦人以爲舂~”王念孫按。

⓯~,長也。《玉篇·酋部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

⓰~、渠,皆長也。《文選·左思〈吴都賦〉》“儋耳黑齒之~,金鄰象郡之渠”吕向注。

⓱~、夷,長短名。~之言遒也,~近夷長矣。《周禮·考工記·廬人》“~矛常有四尺,夷矛三尋”鄭玄注。

⓲~爲短,故合口促聲而言之也。《周禮·考工記·廬人》“~矛常有四尺”鄭玄注“~夷長短名”孔穎達疏。

⓳~者,久遠之稱。《周禮·天官·酒正》“以式灋授酒材”鄭玄注“乃命大~”賈公彥疏。

⓴~亦久遠之義。《周禮·天官·酒正》“二曰昔酒”鄭玄注“昔酒,今之~久白酒,所謂舊醳者也”賈公彥疏。

㉑~之義引申之,凡久皆曰~。《說文·酉部》段玉裁注。

㉒~,終也。《詩·大雅·卷阿》“似先公~矣”毛傳|《爾雅·釋詁下》|《漢書音義·敘傳》“既~”引韋昭曰|《集韻·尤韻》。

㉓~者,久之終也。《爾雅·釋詁下》“~,終也”郝懿行義疏。

㉔~之爲言就也。《爾雅·釋詁下》“~,終也”郝懿行義疏。

㉕~,謂終盡也。《爾雅·釋詁下》“~,終也”邢昺疏。

㉖~之言久也、就也,久則有終,就亦終也。《詩·大雅·卷阿》“似先公~矣”馬瑞辰傳箋通釋。

㉗~,就也。《太玄·中》“~~,大魁頤”范望注;《戾》“引其背,~貞”范望注。

㉘~,就也,謂成就也。《太玄·釋》“動而無名,~”司馬光集注。

㉙~,聚。《太玄·玄圖》“陰~西北”范望注,“天地人功咸~貞”范望注。

㉚~之言聚也。《太玄·玄文》“~,西方也”范望注。

㉛羌胡名大帥爲~,如中國言魁。《漢書·宣帝紀》“斬其首惡大豪楊玉、~非首”顏師古注引文穎曰。

㉜羌胡名大帥爲~。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“~豪猜貳”李善注引文穎曰。

㉝~者,自其魁帥之稱。《漢書·宣帝紀》“斬其首惡大豪楊玉、~非首”顏師古注。

㉞~、渠,皆豪帥也。《文選·左思〈吴都賦〉》“儋耳黑齒之~”劉逵注。

㉟~,音酋豪之酋。~,雄也。《漢書·敘傳上》“既~”顏師古注引應劭曰。

㊱~,西方也。《太玄·釋》“動而無名~”范望注。

㊲~,西方也,秋也。物皆成象而就也。《太玄·玄文》。

㊳~者,生之府也。《太玄·玄文》。

㊴~,執也。《漢書音義·敘傳》“既~”引鄭氏曰。

㊵~,殺。《太玄·玄文》“直~相敕”范望注。

㊶~,發聲。《詩·衛風·伯兮》“伯也執殳”鄭玄箋“~矛也”陸德明釋文。

㊷~,發聲,直謂矛。《周禮·考工記·廬人》“~矛常有四尺”鄭玄注引鄭司農|柳宗元《平淮夷雅二篇并序》“長戟~矛”蔣之翹輯注引《考工記注》。

㊸~,古遒字。《詩·大雅·卷阿》“似先公~矣”陳奐傳疏。

㊹~又與儔同。《爾雅·釋詁下》

“~，終也”郝懿行義疏。

㊺~，叚借爲僧。《說文·酋部》朱駿聲通訓定聲。

㊻~，叚借又爲遒。《說文·酋部》朱駿聲通訓定聲。

㊼~，叚借又爲揫。《說文·酋部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~，叚借又爲豪。《說文·酋部》朱駿聲通訓定聲。

㊾~即扰之叚字。《墨子·天志下》“婦人以爲舂~”孫詒讓閒詁。

㊿~通作遒，作就。《爾雅·釋詁下》“~，終也”郝懿行義疏：“詩卷阿正義~正作遒。史記魯世家云：考公~。索隱引系本作就，鄒本作遒。”

(51)~，讀爲就，就，成也。《讀書雜志·漢書第十五·叙傳》“説難既~”王念孫按。

(52)~當爲緧同聲叚借。《札迻·太玄經范望注》“馬~止”孫詒讓按。

(53)~，或作𦏁。《玉篇·酋部》|《集韻·尤韻》。

(54)~作囚。《墨子·天志下》“婦人以爲舂~”孫詒讓閒詁：“吴鈔本~作囚。”

(55)~長，帥。《漢書·張敞傳》“偷盜~長數人”顏師古注。

(56)~豪，魁帥也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》“~豪猜貳”劉良注。

(57)大~，酒官之長。《禮記·月令》“乃命大~”陸德明釋文。

酎 《說文·酉部》：“~，三重醇酒也。从酉，从時省。明堂月令曰：孟秋天子飲~。”

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶~，三重醇酒也。《說文·酉部》|李白《上安州李長史書》“飫中山之醇~”王琦輯注引《說文》。

❷~，三重釀酒也。《楚辭·招魂》“~清涼些”洪興祖補注；《大招》“四~并孰”朱熹集注|《漢書·武帝紀》“列侯坐獻黄金~祭宗廟”顏師古注|《廣韻·宥韻》。

❸~，三重釀，醇酒也。《漢書·景帝紀》“高廟~”顏師古注|《左思〈魏都賦〉》“温~躍波”張載注引《楚辭》王逸注。

❹~，三釀酒也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“酌湘吴之醇~”吕延濟注。

❺~，重釀酒也。杜甫《九日寄岑參》“性亦嗜醇~”楊倫鏡銓。

❻~，醇酒也。《楚辭·招魂》“~清涼些”王逸注。

❼醇酒爲~。《楚辭·大招》“四~并孰”王逸注。

❽~之言醇也，重釀之酒也。《禮記·月令》“天子飲~”鄭玄注。

❾酒之新熟，重者爲~。《左傳·襄公二十二年》“見於嘗~”杜預注。

❿~之言醇也，謂重釀之酒也。《左傳·襄公二十二年》“見於嘗~”孔穎達疏引鄭玄《月令注》。

⓫~之爲言醇也。《楚辭·招魂》“~清涼些”蔣驥注。

⓬~，謂用酒爲水釀之，是再重之酒也，次又用再重之酒爲水釀之，是三重之酒也。《說文·酉部》段玉裁注。

⓭~，謂以酒釀酒至再至三也。《說文·酉部》王筠句讀。

⓮~，酒新孰以祭宗廟也。《漢書·東方朔傳》“微行常用飲~已”顏師古注。

⓯正月旦作酒，八月成，名曰~。~之言純也。《史記·孝文本紀》“高廟~”裴駰集解引張晏曰|《漢書·景帝紀》“高廟~”顏師古注引張晏曰。

⓰正月旦作酒，八月成，名曰~者，言醇也。《後漢書·章帝紀》“飲~高廟”李賢注。

⓱~，醇也。《玉篇·酉部》。

⓲~，釀也。《玉篇·酉部》。

⓳~，春醖也。《吕氏春秋·孟夏》“天子飲~”高誘注。

⓴~，酒也。《廣雅·釋器》|《文選·曹冏〈六代論〉》“或以~金免削”張銑注。

㉑~，美酒也。《文選·左思〈魏都賦〉》“温~躍波”吕向注。

㉒~者，三重釀醇酒也。~之言純也。《資治通鑑·漢紀九》“貢~之奉不輸大内”胡三省注。

㉓~，酒斗。《楚辭·招魂》“華~既陳”蔣驥注。

酏 《說文·酉部》：“~，酒色也。从酉，弋聲。”

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶~，酒色也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》|《廣韻·職韻》。

❷~，甘也。《玉篇·酉部》。

❸~，酒黑色也。字亦作默。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

酌 《說文·酉部》：“~，盛酒行觴也。从酉，勺聲。”

zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶~，盛酒行觴也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷~，酌酒也。《孟子·告子上》“~則誰先”朱熹集注|《廣韻·藥韻》。

❸~，猶斟也。《禮記·郊特牲》“縮~用茅”孔穎達疏。

❹~，斟酌以行之也。《逸周書·文酌》“聚有九~”朱右曾集訓校釋。

❺~，斟酌也。《禮記·曲禮下》“酒曰清~”孔穎達疏；《祭統》“而~之祭器”孔穎達疏。

❻~是斟酌。《禮記·郊特牲》“縮~用茅”孔穎達疏。

❼~，斟也。《玉篇·酉部》。

❽~，沽也。《玉篇·酉部》。

❾~，𨡅也。《廣韻·藥韻》。

❿~者，將酢主人。《儀禮·有司徹》“尸升坐取爵~”鄭玄注。

⓫~，斗酒也。《楚辭·招魂》“華~既成”王逸注。

⓬~，酒斗也。《楚辭·招魂》“華~既陳”朱熹集注。

⓭~，器，所用注尊中者。《周禮·天官·酒正》“皆有~數”鄭玄注。

⓮~，行也。《國語·周語上》“而後王斟~焉”韋昭注|《逸周書·大武》“~之以仁”朱右曾集訓校釋|《廣韻·藥韻》。

⓯~，挹也。《公羊傳·僖公八年》“盎~之也”何休注|《玉篇·酉部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

⓰~，取也。《易·損》“~損之”李鼎祚集解引虞翻曰|《漢書·禮樂記》“周公作勺”顏師古注：“勺讀曰~。~，取也。”|《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“必~之於故實”張銑注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“魚~不收”章樵注|《玉篇·酉部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·藥韻》。

⓱~，取之也。《吕氏春秋·情欲》“而終不物~之也”高誘注。

⓲~，猶取也。《禮記·坊記》“上~民言”鄭玄注。

⓳~，漱也。《廣雅·釋言》。

⓴~猶約也。《易·損》“~損之”焦循章句。

㉑~，益也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·酉部》|《廣韻·藥韻》。

㉒~，猶予。《淮南子·本經》“~焉而不竭”高誘注。

㉓~，度也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》“~己親物者矣”劉良注。

㉔周公之樂曰~。《白虎通義·禮樂》。

㉕~與勺同。《易·損》“~損之”惠棟述|《詩·周頌·酌序》“~告成大武也”陳奂傳疏。

㉖~，叚借爲勺。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~作勺。《廣雅·釋樂》“勺，樂名”王念孫疏證：“詩序云：~，告成大武也。燕禮記作勺。”

㉘~作汋。《詩·周頌·酎序》：“~告成大武也”陸德明釋文：“字亦作汋。”

㉙~作約。《詩·周頌·酌序》“言能~先祖之道”孔穎達疏：“~，左傳作約。古今字也。”

㉚古文~爲爵。《儀禮·有司徹》“主人受~”鄭玄注。

㉛~當爲酎，字之誤也。《讀書雜志·史記第一·秦始皇本紀》“獨奉~祠始皇廟”王念孫按。

㉜~僕者，使人酌酒與僕。《周禮·夏官·大馭》“~僕”賈公彦疏。

㉝~醴，酌而飲羣臣以爲俎實也。《詩·小雅·吉日》“且以~醴”鄭玄箋。

酒 《說文·酉部》：“~，就也，所以就人性之善惡。从水，从酉，酉亦聲。一曰造也，吉凶所造也。古者儀狄作酒醪，禹嘗之而美，逐疏儀狄。杜康作秫酒。”

jiǔ《廣韻》子酉切，上有精。幽部。

❶~，酉也，釀之米麴酉澤，久而味美也。亦言踧也，能否皆强相踧持飲之也。又入口咽之皆踧其面也。《釋名·釋飲食》。

❷~曰清酌。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

❸~謂清也，糟也。《禮記·少儀》“其以乘壺~”鄭玄注。

❹~者，泲去糟，醴則和糟者也。《禮記·玉藻》“五飲上水漿~醴酏”朱彬訓纂引江永曰。

❺~，鬱鬯五齊三酒也。《詩·小雅·信南山》“祭以清~”鄭玄箋。

❻~即《酒正》之三酒。《周禮·天官·膳夫》“掌王之食飲膳羞”鄭玄注“飲，~漿也”孫詒讓正義。

❼凡~，稻爲上，黍次之，粱次之。《儀禮·聘禮》“醙黍清皆兩壺”鄭玄注。

❽~謂齊酒也。《周禮·秋官·大行人》“以~禮之”鄭玄注。

❾~則苦也。《周禮·天官·疾醫》“以五味”鄭玄注“五味醯~飴蜜薑鹽之屬”賈公彦疏。

❿~之言乳也。《玉函山房輯佚書·春秋緯説題辭》。

⓫~，就也，所以就人性之善惡。《說文·酉部》。

⓬~，一曰造也，吉凶所造也。《說文·酉部》。

⓭~，杜康所作。《玉篇·酉部》。

⓮~，酒醴。《廣韻·有韻》。

⓯~以喻樂。《大戴禮記·少閒》“~者猶~”王聘珍解詁引盧注云。

⓰~，百藥之長。《漢書·食貨志下》。

⓱~者，天之美禄。《漢書·食貨志下》。

⓲~，所以養老也，所以養病也。《禮記·射義》。

⓳~，飲也。《韓非子·外儲説右上》“壺~不清”王先慎集解。

⓴~，或書作𨠬、𨡉。《集韻·有韻》。

㉑~中，飲酒方半也。李賀《江南弄》“~中倒卧南山緑”王琦注。

㉒~中，飲酒中半也。李白《送竇明府薄華還西京》“~中樂酣宵向分”王琦輯注引《上林賦》顏師古注。

㉓~正，酒官之長。《周禮·天官·叙官》“~正中士四人”鄭玄注。

㉔~正，爲酒官之長，即《月令》之大酋。《周禮·天官·叙官》“~正”孫詒讓正義。

㉕~材，即米麴糵。《周禮·天官·酒正》“以式法授~材”賈公彦疏。

㉖~牀，即酒醡也。杜甫《羌村三首》“已覺糟牀注”仇兆鰲詳注引魯旹曰。

㉗~保，貨酒者也。《鶡冠子·天則》“~保先貴食者”陸佃注。

㉘~湛，清酒也，米物下湛，故曰湛。《淮南子·覽冥》“故東風至而~湛溢”高誘注。

㉙~肆，謂陳列酒器於市居也。《玄應音義》卷八“~肆”注。

㉚~旗，星名。《周禮·春官·家宗人》“掌三辰之法”鄭玄注“~旗坐星”賈公彦疏。

㉛幟謂之帘，帘謂之~旗。杜牧《送沈處士赴蘇州李中丞招》“~旗誇酒美”馮集梧注引《丹鉛總録》。

㉜蜀之~魁蓋詩人所謂酌以大斗之遺制，象北斗有魁柄也。黄庭堅《謝楊景山送惠酒器》“念却初無注~魁”任淵注。

㉝~杯藤，出西域，藤大如臂，葉似葛，花實如梧桐，實花堅，皆可以酌酒。《古今注·草木》。

㉞~觥綰帶，謂兩杯相並，以帶繫其足而聯絡之，今婚禮合卺用之，謂之合卺杯，即古之所謂連理杯也。李賀《屏風歌》“~觥綰帶新承懽”王琦注。

配 《說文·酉部》：“~，酒色也。从酉，己聲。”

pèi《廣韻》滂佩切，去隊滂。之部。

❶~，酒色也。《說文·酉部》。

❷~，合也。《詩·大雅·文王》“永言~命”朱熹集傳|《莊子·天地》“齧缺可以~天乎”成玄英疏；《天道》“帝王之德~天地”成玄英疏；《田子方》“夫子德~天地”成玄英疏；《天下》“~神明”成玄英疏|《大戴禮記·哀公問五義》“~乎天地”王聘珍解詁；《少閒》“作物~天”王聘珍解詁|《玉篇·酉部》|《廣韻·隊韻》|《資治通鑑·魏紀九》“若德不足以~唐虞”胡三省注。

❸~者，合而有助之意。《孟子·公孫丑上》“~義與道”朱熹集注。

❹~，對也。《詩·大雅·下武》“王~于京”朱熹集傳|《大學》“克~上帝”朱熹章句|《漢書·王莽傳上》“基成而實不~”顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“推光武以作~”薛綜注|《玉篇·酉部》|《讀書雜志·逸周書第二》“武寤篇：王克~天”王念孫按。

❺~，猶對也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“應~天於唐典”李善注。

❻~，匹也。《書·君牙》“追~于前

人"蔡沈集傳|《莊子·在宥》"爲天下~"成玄英疏|《楚辭·九思》"~稷契兮恢唐功"舊注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~帝居之懸圃兮"張銑注|《玉篇·酉部》|《廣韻·隊韻》。

❼~,成夫婦也。《左傳·隱公八年》"先~而後祖"孔穎達疏引賈逵曰。

❽~,比。《文選·張協〈七命〉》"~天光宅"劉良注;《漢武帝〈賢良詔〉》"下~三王"李周翰注。

❾~,媲也。《詩·大雅·皇矣》"天立厥~"毛傳|《玉篇·酉部》。

❿~,配食也。《公羊傳·宣公三年》"王者必以其祖~"何休注。

⓫合食曰~。《儀禮·少牢饋食禮》"以某妃~某氏"鄭玄注。

⓬~謂配天。《書·吕刑上》"~享在下"孫星衍今古文注疏。

⓭~謂并祭王母。《禮記·雜記上》"男子附於王父則~"鄭玄注。

⓮~也,匹敵之稱也。《經義述聞·易·後得主》"遇其~主"王引之按。

⓯~,乃流配。杜甫《敬寄族弟唐十八使君》"除名~清江"仇兆鰲詳注。

⓰~,分給也。《資治通鑑·齊紀七》"招集~衣,二三日便發"胡三省注。

⓱~,當也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·酉部》。

⓲~,侑也。《資治通鑑·晉紀十七》"選隴西賈駿等十二人~之"胡三省注。

⓳~,隸也。《資治通鑑·晉紀十九》"悉~東宫"胡三省注;《梁紀十八》"邕支~須臾而畢"胡三省注。

⓴~,賢妃也,謂大姜。《詩·大雅·皇矣》"天立厥~"朱熹集傳。

㉑~,匹~字古只作妃。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

㉒~,叚借爲妃。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

㉓妃、~古通用,作~者,妃之叚借。《詩·大雅·皇矣》"天立厥~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔~作妃。《詩·大雅·皇矣》"天立厥~"陸德明釋文:"~,本亦作妃。"又王先謙三家義集疏:"魯~作妃。"

㉕陽下陰升,故曰~亨。《國語·晉語四》"是謂天地~亨"韋昭注。

㉖~藜,披離也。《漢書·揚雄傳上》"~藜四施"顏師古注引張晏曰|《别雅》卷一。

酏　《說文·酉部》:"~,黍酒也。从酉,也聲。一曰甜也。賈侍中說,~爲鬻清。"

yí《廣韻》弋支切,平支以。歌部。

❶~,黍酒也。《說文·酉部》。

❷~,醨酒。《廣韻·紙韻》。

❸~,酒也。《廣雅·釋器》|《廣韻·支韻》。

❹~,米酒也。《玉篇·酉部》。

❺~,清酒也。《玉篇·酉部》。

❻~,猶今人言酒頓也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❼~,甜也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❽或以~爲醴。《周禮·天官·酒正》"四曰~"鄭玄注引鄭司農云。

❾~爲醴。《周禮·天官·酒正》"四曰~"賈公彦疏。

❿~,粥也。《周禮·天官·醢人》"~食"賈公彦疏|《禮記·内則》"饘~酒醴"鄭玄注,"黍~"鄭玄注;《玉藻》"五飲上水漿酒醴~"朱彬訓纂引江永曰。

⓫~,薄粥也。《禮記·内則》"饘~酒醴"陸德明釋文。

⓬~,今之粥。《内則》有黍酏。~飲粥稀者之清也。《周禮·天官·酒正》"四曰~"鄭玄注。

⓭~者,即今之薄粥也。《周禮·天官·酒正》"四曰~"賈公彦疏。

⓮~爲粥清,不釀,亦有糟者。《周禮·天官·漿人》"清醴醫~糟"孫詒讓正義。

⓯~爲鬻清。《集韻·紙韻》引賈侍中說。

⓰~,酏飲粥稀清也,鄭康成說。或作酏、醨。《集韻·支韻》。

⓱凡鬻稀者謂之~,用爲六飲之一。《說文·酉部》段玉裁注。

⓲~,餈也。《周禮·天官·醢人》"~食"鄭玄注。

⓳~、餈是一也。《周禮·天官·醢人》"~食"賈公彦疏。

⓴~,讀如《詩》虵虵碩言之虵。《吕氏春秋·重己》"其爲飲食~醴也"高誘注。

㉑~,讀曰餈。又作餰。《禮記·内則》"糗餌粉~"陸德明釋文。

㉒~當爲餰。《禮記·内則》"糗餌粉~"鄭玄注。

㉓~,字亦作酏。稀者爲~,厚者爲餈。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~食,以酒酏爲餅。《周禮·天官·醢人》"~食糝食"鄭玄注引鄭司農云。

⿰酉市　《說文·酉部》:"~,酒色也。从酉,市聲。"

pò《廣韻》普活切,入末滂。月部。

❶~,酒色也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷~,酒氣。《廣韻·末韻》。

❸~,謂酒之顏色也。《說文·酉部》段玉裁注。

❹~與酦義同。《說文·酉部》桂馥義證。

❺~,疑與配同字。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⿰酉屯　chún《廣韻》常倫切,平諄禪。

❶~,純美酒也。《廣韻·諄韻》。

❷~,酒厚也。《集韻·諄韻》。

❸~,純酒。《集韻·諄韻》。

❹~,美也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·酉部》|《廣韻·諄韻》。

❺~,經傳通作純,亦作醇。《廣雅·釋詁一》"~,美也"王念孫疏證。

酓　《說文繫傳·酉部》:"~,酒味苦也。從酉,今聲。"

yǎn《廣韻》於琰切,上琰影。侵部。

❶~,酒味苦也。《說文繫傳·酉部》|《集韻·覃韻》。

❷~,酒苦也。《玉篇·酉韻》。

❸~,苦味。《廣韻·忝韻》。

❹~,桑蠶絲中琴瑟弦。《史記·夏本紀》"其篚~絲"裴駰集解引孔安國曰。

❺~,叚借爲黶。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,或書作酓。《集韻·覃韻》。

酗　xù《廣韻》香句切,去遇曉。侯部。

❶~,醉怒也。《書·泰誓中》"淫~肆虐"蔡沈集傳。

❷~是酒怒。《書·泰誓中》"淫~肆虐"孔穎達疏。

❸~,醉怒。亦作⿰酉句。《廣韻·遇韻》。

❹以酒爲凶謂之~。《書·無逸》"~于酒德哉"孔安國傳。

❺犹酒曰~,醟酒曰醟。《玄應音義》卷十三"~醟"注引《通俗文》。

❻以酒爲凶曰~。《書·微子》"我用沈~于酒"陸德明釋文|《周禮·地官·司救》"司救掌萬民之衺惡過失"鄭玄注:"過失亦由衺惡~醟好訟"賈公彦疏引孔注《尚書》曰|《資治通鑑·晉紀二十二》"~酒"胡三省注引孔安國曰;《梁紀二十二》"論此兒酣~顛狂"胡三省注引陸德明曰。

❼~爲凶酒之名。《書·無逸》"~于酒德哉"孔穎達疏。

❽~,醟。《書·微子》"我用沈~于酒"孔安國傳。

❾~,酒醟也。柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》"沉~腆酒"蔣之翹輯注引《說文》。

❿~即⿰酉句之俗。《周禮·地官·司救》"掌萬民之衺惡過失而誅讓之"鄭玄注"過失亦由邪惡~醟好訟"孫詒讓正義。

⓫~,俗字。《書·微子》"我用沉~于酒"孫星衍今古文注疏:"~當爲⿰酉句。書疏引說文作酗,俗字。"

⓬~,一作⿰酉句。柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》"沉~腆酒"蔣之翹輯注。

⿰酉匀　《說文·酉部》:"~,少少歓也。从酉,匀聲。"

yìn《集韻》羊進切,去震云。真部。

❶~,少少歓也。《說文·酉部》。

❷~,少飲也。《玉篇·酉部》。

❸~,字亦作酳。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

酘　dòu《廣韻》徒候切,去候定。

❶~,酘酒也。《玉篇·酉部》|《廣韻·候韻》。

❷~,酒再釀。《集韻·候韻》。

❸~,重醖也。《集韻·候韻》引《字林》。

❹酒已漉更投他酒重釀曰~。《札樸》卷九。

❺吾鄉造酒者既漉,復投以他酒更釀謂之~酒。《札樸》卷九。

酖　《說文·酉部》:"~,樂酒也。从酉,冘聲。"

(一)dān《廣韻》都含切,平覃端。侵部。

❶~,樂酒也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷~,嗜酒。《廣韻·覃韻》。

❸嗜色爲媅,嗜酒爲~。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,愛酒不已也。《慧琳音義》卷三十"~醉"注引《考聲》曰。

❺~,引申爲凡樂之稱。《說文·酉部》段玉裁注。

❻~,嗜也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"~酒"注引《字書》。

❼~,酖酖然安且樂也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❽~,《詩》借湛爲之。《說文·酉部》王筠句讀。

(二)zhèn

❾~,鳥名,其羽有毒,以畫酒,飲之則死。《左傳·莊公三十二年》"使鍼季~之"杜預注。

❿~鳥食蝮,以其羽畫酒中,飲之立死。《史記·吕太后本紀》"使人持~飲之"裴駰集解引應劭曰。

⓫~,鳥,一名運日鳥。《古經解鉤沉》卷十六《左傳·莊公三十二年》"~之"服虔注。

⓬所謂~,即鴆酒也。《資治通鑑·漢紀四》"太后使人持~飲之"胡三省注。

⓭~,毒鳥也,一名運日。《左傳·莊公三十二年》"使鍼季~之"孔穎達疏引《說文》云。

⓮~,以鴆鳥毛畫酒。《穀梁傳·僖公十年》"姬以~爲酒"陸德明釋文。

⓯~與鴆同,鳥羽毒殺也。《列女傳·孽嬖·魯莊哀姜傳》"~而殺之"王照圓補注。

⓰~,叚借爲鴆。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~,本亦作鴆。《左傳·莊公三十二年》"使鍼季~之"陸德明釋文。

⓲~,又作媅、妉、躭三形,同。《玄應音義》卷八"~酒"注。

酣　《說文·酉部》:"~,酒樂也。从酉,从甘,甘亦聲。"

hān《廣韻》胡甘切,平談匣。談部。

❶~,酒樂也。《書·酒誥》"在今後嗣王~身"孫星衍今古文注疏引《說文》|《戰國策·齊策六》"酒~"鮑彪注|《說文·酉部》|李白《贈秋浦柳少府》"縱酒~清輝"王琦輯注引《說文》;《送張秀才謁高中丞》"酒~舞長劍"王琦輯注引《說文》|《資治通鑑·周紀四》"酒~"胡三省注。

❷~,樂酒也。《玉篇·酉部》。

❸樂酒曰~。《書·伊訓》"~歌于室"孔安國傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"~湑無譁"李善注引孔安國曰;《左思〈詠史詩〉》"酒~氣益振"李善注引孔安國曰;《陶潛〈擬古詩〉》"達曙~且歌"吕向注。

❹~,飲酒合樂之時。《吕氏春秋·長攻》"代君至酒~"高誘注。

❺飲酒合樂爲~。《吕氏春秋·分職》"今召客者酒~"高誘注。

❻不醒不醉曰~。《史記·高祖本紀》"酒~高祖擊筑"裴駰集解引應劭曰|《文選·潘岳〈笙賦〉》"酒~徒擾"李善注引《漢書音義》應劭曰|《資治通鑑·漢紀四》"酒~"胡三省注引應劭曰。

❼不醉不醒曰~。李白《送張秀才謁高中丞》"酒~舞長劍"王琦輯注引應劭曰|李賀《秦王飲酒》"酒~喝月使倒行"王琦注引應劭曰。

❽~,不醉也。《玉篇·酉部》。

❾~,樂飲也,湛嗜也。《資治通鑑·後梁紀一》"晝夜~飲作樂"胡三省注。

❿中酒曰~。《廣韻·談韻》引張晏曰。

⓫~,酒洽也。《文選·左思〈吴都賦〉》"~湑半"劉逵注。

⓬~,飲洽也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

⓭~,酣飲。《廣韻·談韻》。

⓮~,樂。《吕氏春秋·直諫》"相與飲酒~"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·談韻》。

⓯~,爽也。李賀《南園十三首》"宫北田塍曉氣~"王琦注。

⓰~,對戰合樂時也。《淮南子·覽冥》"戰~日暮"高誘注。

⓱~,引申爲凡飽足之偁。《說文·酉部》段玉裁注。

⓲~,古文佄同。《玄應音義》卷五"~醉"注。

PDG

⓳～,或作佄。《玉篇·酉韻》。

⓴～春,謂春氣舒暢。李賀《河南府試十二月樂詞·二月》"勞勞胡雁怨～春"王琦注。

酤 《説文·酉部》:"～,一宿酒也。一曰買酒也。从酉,古聲。"

gū《廣韻》古胡切,平模見。魚部。

❶～,一宿酒也。《詩·小雅·伐木》"無酒～我"毛傳|《大戴禮記·曾子立事》"嗜～酒"王聘珍解詁引《説文》|《説文·酉部》|《玉篇·酉部》|李白《大獵賦》"騎酌～"王琦輯注引《説文》云|杜甫《入奏行贈西山檢查使竇侍御》"爲君酤酒滿眼～"仇兆鰲詳注|《廣韻·姥韻》|《集韻·姥韻》。

❷～,謂造之一夜而熟,若今鷄鳴酒也。《説文·酉部》徐鍇繫傳。

❸酒一宿熟者曰～,或謂之鷄鳴酒。《大戴禮記·曾子立事》"嗜～酒"孔廣森補注。

❹凡一宿酒疾孰者曰醴,曰～,曰畚。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❺有汁滓者謂之～,滲去其汁滓者謂之湑。《詩·小雅·伐木》"無酒～我"陳奐傳疏。

❻～與鹽苦同聲,亦有急義,故一宿之酒謂之～。《羣經平議·毛詩三》"無酒～我"俞樾按。

❼～,酒。《詩·商頌·烈祖》"既載清～"毛傳|《文選·左思〈蜀都賦〉》"酌清～"李善注引毛萇曰;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"傾～係芳醑"吕延濟注。

❽～,買酒也。《説文·酉部》|李白《敘舊贈江陽宰陸調》"多～新豐醁"王琦輯注引《説文》;《夜泊黄山聞殷十四吴吟》"～酒提盤飯霜栗"王琦輯注引《説文》|杜甫《入奏行贈西山檢查使竇侍御》"爲君～酒滿眼酤"仇兆鰲詳注。

❾～,買也。《詩·小雅·伐木》"無酒～我"鄭玄箋|《曾子·立事》"嗜～酒"阮元注|《漢書·食貨志下》"無酒～我"顔師古注。

❿～,賣酒也。《玉篇·酉部》。

⓫～,謂賣酒也。《漢書·景帝紀》"禁～酒"顔師古注。

⓬～,賣也。《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"牧羊～酪"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·暮韻》|《集韻·莫韻》。

⓭～,酤酒。《廣韻·模韻》。

⓮～,音故,謂賣酒與他人也。若作姑音,即買他酒也。《慧琳音義》卷二十六"～酒"注。

⓯～,略也。《集韻·莫韻》。

⓰～當讀苦良之苦。苦之言鹽,謂麤也。又通作沽,沽亦麤略之義。《詩·小雅·伐木》"無酒～我"馬瑞辰傳箋通釋。

⓱～,叚借爲賈。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～與沽通,賣酒也。《墨子·迎敵祠》"舉屠～者"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓳～,通作沽。《集韻·模韻》。

⓴～作沽。《墨子·非儒下》"以～酒"孫詒讓閒詁:"～,吴鈔本作沽。畢云,孔叢～作沽,同。"|《集韻·莫韻》"～,或作沽。"

㉑古買酒爲～酒。《詩·小雅·伐木》"無酒～我"孔穎達疏。

㉒～榷,與嫴榷同。《廣雅·釋訓》"嫴榷,都凡也"王念孫疏證。

㉓辜較、估較、辜榷、～榷,蓋估計較量之謂。《義府·辜較》。

酟 tiān《集韻》他兼切,平添透。

❶～,和也。《文選·張協〈七命〉》"～以春梅"吕向注|《集韻·沾韻》。

❷～與沾同。《文選·張協〈七命〉》"～以春梅"李善注。

䣯 cù

～醵,亦美漿,醍醐之屬。《古文苑·王褒〈僮約〉》"沃不酪,住～醵"章樵注。

酢 《説文·酉部》:"～,醶也。从酉,乍聲。"

(一)cù《集韻》蒼故切,去暮清。魚部。

❶～,醶也。《説文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷～,本胾漿之名,引申之凡味酸者皆謂之～。《説文·酉部》段玉裁注。

❸大酸謂之～。《急就篇》卷三"酸鹹～淡辨濁清"顔師古注。

❹～,酸也。《玉篇·酉部》|《慧琳音義》卷十二"鹹～"注引《蒼頡篇》云。

❺～者,今之醋字,酸澀也。《説文·齒部》"齰,齒傷～也"段玉裁注。

❻～,今醋也。《齊民要術·作酢》。

❼～,病也。《類篇·酉部》。

❽～,叚借爲醋。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,《説文》本字作醋,此假借字。《書·顧命下》"秉璋以～"劉逢禄今古文注疏。

❿～作醋。《易·繫辭上》"是故可與酬～"陸德明釋文:"～,京作醋。"|《周禮·秋官·大行人》"王禮壹祼不～"孫詒讓正義:"～,正字當爲醋"|《集韻·莫韻》:"～,或作醋。"

⓫～之言飵也。飵與～通。《方言》卷五"甑,或謂之～餾"錢繹箋疏。

⓬甑,自關而東或謂之～餾。《方言》卷五。

(二)zuò《廣韻》在各切,入鐸從。鐸部。

⓭～,報也。《詩·小雅·楚茨》"萬壽攸～"毛傳;《小雅·瓠葉》"酌言～之"毛傳|《儀禮·鄉射禮》"東南面～主人"鄭玄注|《國語·周語下》"獻酬交～也"韋昭注|《爾雅·釋詁下》。

⓮～訓報也。《書·顧命》"秉璋以～"孔穎達疏。

⓯報祭曰～。《書·顧命》"秉璋以～"孔安國傳。

⓰主答客曰酬,客報主人曰～也。《玄應音義》卷十八"酬～"注。

⓱賓答主人曰～。《左傳·莊公十八年》"王饗醴"孔穎達疏。

⓲進酒于客曰獻,客答之曰～。《詩·大雅·行葦》"或獻或～"鄭玄注。

⓳～,所以酢主人也。～或爲作。《禮記·少儀》"介爵,～爵,僎爵皆居右"鄭玄注。

⓴～謂客酌,還答主人也。《禮記·少儀》"介爵～爵僎爵皆居右"孔穎達疏。

㉑賓酌主人爲～。《易·繫辭上》"是故可與酬～"李鼎祚集解引《九家易》曰。

㉒賓飲主人曰～。《詩·小雅·楚茨》"萬壽攸～"朱熹集傳。

㉓飲酒之禮,主人酌酒于賓曰獻,賓既卒爵,洗而酌主人曰～。《爾雅·釋詁下》"～,報也"邢昺疏。

㉔客酌主人酒名曰～。～者報也。《文選·左思〈魏都賦〉》"蓋亦明靈之所酬～"張載注。

㉕客答之曰～。《詩·大雅·行葦》"或獻或～"朱熹集傳。

㉖(～),此通謂相報答,不主于飲酒。《爾雅·釋詁下》"～,報也"郭璞注。

㉗主答客曰酬,客報主人曰～。《廣韻·鐸韻》引《蒼頡篇》云。

㉘先舉爲～。《易·繫辭上》"是故可與酬～"李鼎祚集傳引《九家易》曰。

㉙陽往爲酬,陰來爲～。《易·繫辭上》"是故可與酬～"李鼎祚集解引《九家易注》。

㉚醋、～古今字也。《爾雅·釋詁下》"～,報也"邵晋涵正義。

㉛～,今人以此爲酬醋字,反以醋爲酒酢。時俗相承之變也。《説文·酉部》徐鍇繫傳。

㉜～,爲酬酢字也。《玉篇·酉部》。

㉝今文～曰酌。《儀禮·有司徹》"尸以醋主婦"鄭玄注。

㉞～,一本作酬。《論語·八佾》"管氏亦有反坫"何晏集解"獻～之禮"陸德明釋文。

㉟～作詐。《管子·侈靡》"然後可以承致～"戴望校正:"宋本朱本～皆作詐。"

(36)酬～作醻醋。《易經異文釋》卷五:"是故可與酬～。説文繫傳引作醻醋"。

酥 sū《廣韻》素姑切,平模心。

❶～,酪也。《玉篇·酉部》。

❷～,酥酪。《廣韻·模韻》。

❸～,酪屬。或作䣾、𨣼、䤈。《集韻·模韻》。

❹～,牛羊乳所爲,白色如練也。杜甫《病後過王倚飲贈歌》"金城土～净如練"仇兆鰲詳注引夢弼曰。

酡 tuó《廣韻》徒何切,平歌定。歌部。

❶～,飲而赭色著面。《楚辭·招魂》"朱顔～些"洪興祖補注|李白《前有樽酒行》"美人欲醉朱顔～"王琦輯注引《韻會》|《集韻·戈韻》。

❷～,酒色著面也。《楚辭·招魂》"朱顔～些"蔣驥注。

❸～,飲酒朱顔皃。《玉篇·酉部》|《廣韻·歌韻》。

❹～,著也。《楚辭·招魂》"朱顔～些"王逸注。

❺～作𨡎。《楚辭·招魂》"朱顔～些"舊校:"一作𨡎。"|《集韻·戈韻》:"～,或作𨡎。"

𨡕 《説文·酉部》:"～,酒疾孰也。从酒,弁聲。"

fàn《廣韻》芳萬切,去願敷。元部。

❶～,酒疾孰也。《説文·酉部》。

❷～,謂一宿而孰也。《説文·酉部》段玉裁注。

❸～,酒孰也,釀一宿也。《玉篇·酉部》。

❹～,一宿酒。《廣韻·願韻》。

❺～,不釋米釀也。《集韻·阮韻》。

❻～,一曰不釋米而釀。《集韻·願韻》。

❼～,酤謂之～。《集韻·願韻》。

❽～,轉注爲疾急之義。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,或書作醉。《集韻·願韻》。

酨 《説文·酉部》:"～,酢漿也。从酉,𢦏聲。"

zài《廣韻》昨代切,去代從。之部。

❶～,酢漿也。《漢書·食貨志下》"其三及醋～灰炭給工器薪樵之費"顔師古注|《説文·酉部》|《玉篇·酉部》|《集韻·代韻》。

❷～,漿也。《楚辭·大招》"和楚酪只"王逸注:"酪,酢～也"洪興祖補注|《廣雅·釋器》。

❸～,醋漿。《廣韻·代韻》。

❹～,醋也。《廣韻·代韻》。

❺～,釋米汁也。《玉篇·酉部》。

❻～之言載,米汁相載,漢時名爲～漿。《周禮·天官·酒正》"三曰漿"鄭玄注"漿,今之～漿也"賈公彦疏。

❼～之言載,以其汁滓相載,故云～,漢法有此名故也。《儀禮·公食大夫禮》"飲酒漿飲"鄭玄注"漿飲～漿也"賈公彦疏。

❽漿、～同物,累言之則曰～漿,蓋亦釀糟爲之,但味微酢耳。《周禮·天官·酒正》"三曰漿"鄭玄注"漿,今之～漿也"孫詒讓正義。

酮 tóng《廣韻》徒紅切,平東定。

❶～,馬酪也。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》引《埤倉》。

❷～,酢也。《廣雅·釋器》|《集韻·東韻》。

𨡓 《説文·酉部》:"～,闕。"

rǎn《廣韻》而琰切,上琰日。侵部。

❶～,䤌𨡓。《玉篇·酉部》。

❷～,䤌𨡓,味薄。《廣韻·琰韻》。

❸～,䤌𨡓,味䤈。一曰醬也。《集韻·琰韻》。

❹～,與䤌略同。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

酪 《説文新附·酉部》:"～,乳漿也。从酉,各聲。"

lào《廣韻》盧各切,入鐸來。鐸部。

❶～,乳漿也。《楚辭·大招》"和楚～只"王逸注|李賀《長平箭頭歌》"～瓶倒盡將羊炙"王琦注|《資治通鑑·晋紀三十九》"湩～將出"胡三省注|《説文新附·酉部》。

❷～,漿也。《廣雅·釋器》。

❸～,漿也,乳汁作。《玉篇·酉部》。

❹乳汁作漿曰～。《古文苑·王褒〈僮約〉》"沃不～住䣯醵"章樵注。

❺～,以乳爲之。《資治通鑑·漢紀六》"以示不如湩～之便美也"胡三省注。

❻～,乳酪。《廣韻·鐸韻》|《資治通鑑·唐紀四十一》"不設鹽～"胡三省注。

❼～,漿酢。《孔子家語·問禮》"以爲醴～"王肅注。

❽～,酢胾也。《楚辭·大招》"和楚～只"王逸注|《禮記·禮運》"以爲醴～"鄭玄注;《雜記下》"無鹽～"鄭玄注。

❾煬羊乳曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❿～,澤也,乳汁所作,使人肥澤也。《釋名·釋飲食》。

⓫～,乳汁所作也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"牧羊酤～"李善注引《釋名》曰。

⓬～,乳汁酢凝也。《慧琳音義》卷六十三"鑽～"注引《文字典説》。

⓭～酥,落蘇也。《别雅》卷一。

酩《說文新附·酉部》:"~,酩酊,醉也。从酉,名聲。" mǐng《廣韻》莫迥切,上迥明。耕部。

❶~,酩酊,醉也。《說文新附·酉部》。

❷~,酩酊。《廣韻·迥韻》。

❸~,醉甚也。《玉篇·酉部》。

❹~,酩酊,醉甚。《集韻·迥韻》。

❺~,或作佲、俣,通作茗。《集韻·迥韻》。

❻~酊,醉也。李白《襄陽曲》"~酊高陽下"王琦輯注引《說文》;《九日登山》"~酊安所知"王琦輯注引《說文》。

❼~酊,醉甚也。李白《送竇明府薄華還西京》"山公~酊何如我"王琦輯注引《玉篇》。

❽~酊二字,古所無。《世說》:"茗艼無所知。"蓋借用字。今俗云懵懂,即茗艼之轉也。《義府·酩酊》。

酬《說文·酉部》:"醻,主人進客也。从酉,𠷎聲。~,醻或从州。" chóu《廣韻》市流切,平尤禪。幽部。

❶~,報也。《詩·小雅·小弁》"如或~之"朱熹集傳|《國語·周語中》"~幣宴貨"韋昭注;《吳語》"自到於客前以~客"韋昭注引賈、唐云|《呂氏春秋·慎行》"因以爲~"高誘注|《爾雅·釋詁下》|庾信《和李司錄喜雨》"無~美且偲"倪璠注|《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》"~從弟惠連"張銑注;《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"更~其旨"呂向注|《玉篇·酉部》|《集韻·尤韻》。

❷~,報也,以財貨曰~。《廣韻·尤韻》。

❸~,猶答也。《詩·小雅·小弁》"如或~之"陳奐傳疏。

❹~,答也。李白《爲趙宣城與楊右相書》"式~天獎"王琦輯注|《資治通鑑·晉紀十八》"彼必~返"胡三省注;《宋紀十三》"~對甚簡"胡三省注。

❺~,此通謂相報答,不主于飲酒。《爾雅·釋詁下》"~,報也"郭璞注。

❻答報爲~。《易·繫辭上》"是故可與~酢"李鼎祚集解引《九家易》曰。

❼~,報獻。《左傳·昭公二十七年》"吾無以~之"杜預注。

❽~,勸也。《國語·周語下》"獻~交酢也"韋昭注|《玉篇·酉部》。

❾~,勸酒也。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人實觶~賓"鄭玄注;《鄉射禮》"主人實觶~之"鄭玄注。

❿~,導飲也。《中庸》"旅~下爲上"朱熹章句。

⓫~,酬酢。《廣韻·尤韻》。

⓬~謂酬酢。《文選·李陵〈與蘇武詩〉》"對酒不能~"張銑注。

⓭主答客曰~,客報主人曰酢也。《玄應音義》卷十八"~酢"注。

⓮主人又自飲而復飲賓曰~。《詩·小雅·楚茨》"獻~交錯"朱熹集傳。

⓯主人飲之又酌賓爲~也。《易·繫辭上》"是故可與~酢"李鼎祚集解引《九家易》曰。

⓰賓主俱飲,主人先舉,名曰~。《文選·左思〈魏都賦〉》"蓋亦明靈之所~酢"張載注。

⓱賓答主人曰酢,主人又酌以酬賓曰~。《左傳·莊公十八年》"王饗禮"孔穎達疏。

⓲飲賓客而從之以財貨曰~,所以申暢厚意也。《儀禮·士冠禮》"主人~賓"鄭玄注|《大戴禮記·公冠》"其~幣朱錦采"孔廣森補注。

⓳主人酌酒于賓曰獻,賓既卒爵洗而酌主人曰酢,主人既卒酢爵,又酌自飲卒爵復酌進賓曰~。《爾雅·釋詁下》"~,報也"邢昺疏。

⓴主人先飲以勸賓之酒,謂之~。《周禮·天官·酒正》"凡王之燕飲酒共其計"鄭玄注"共其計者,獻~多少度當足也"孫詒讓正義。

㉑~者,謂主人先飲以勸賓也。《周禮·天官·內宰》"瑤爵"鄭玄注"瑤爵所以亞王~賓也"孫詒讓正義。

㉒~,厚也。《玉篇·酉部》。

㉓~,周也。《廣韻·尤韻》。

㉔~之言周,忠信爲周。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人實觶~賓"鄭玄注。

㉕陽往爲~,陰來爲酢。《易·繫辭上》"是故可與~酢"李鼎祚集解引《九家易》曰。

㉖~,古文醻。《玄應音義》卷八"~對"注。

㉗~,通作醻。《爾雅·釋詁下》"~,報也"郝懿行義疏。

㉘~作醻。《玄應音義》卷八"~對"注:"三蒼作醻同。"|《慧琳音義》卷二"不~"注:"說文作醻。"

㉙~,又通作詶。《爾雅·釋詁下》"~,報也"郝懿行義疏。

㉚~,當作讎,謂校讎也。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"繼~天祿署"蔣之翹輯注。

㉛~酢,往來也。《易·繫辭上》"是故可與~酢"惠棟述。

㉜~酢,猶應對也。《易·繫辭上》"是故可與~酢"韓康伯注。

㉝~幣,饗禮酬賓勸酒之幣也。《儀禮·聘禮》"致饗以~幣"鄭玄注。

酵 jiào《廣韻》古孝切,去效見。

❶~,酒酵。《玉篇·酉部》|《玄應音義》卷二"~煐"注引《韻集》|《廣韻·效韻》。

❷~,酒滓。《集韻·效韻》。

❸~,謂起麪酒酵也。《慧琳音義》卷二十六"~煐"注。

酺《說文·酉部》:"~,王德布,大飲酒也。从酉,甫聲。" pú《廣韻》薄胡切,平模並。魚部。

❶~,王德布,大飲酒也。《說文·酉部》。

❷~之爲言布也。王德布於天下而合聚飲食爲~。《漢書·文帝紀》"~五日"顏師古注|李白《流夜郎聞酺不預》"流夜郎聞~不預"王琦輯注引顏師古注|《資治通鑑·漢紀七》"令天下大~"胡三省注引顏師古曰。

❸陳留俗,三月上巳水上飲食爲~。《史記·秦始皇本紀》"五月天下大~"裴駰集解引蘇林曰。

❹~,天下歡樂大飲酒也。《史記·秦始皇本紀》"五月,天下大~"張守節正義。

❺出錢爲醵,出食爲~。《史記·孝文本紀》"~五日"司馬貞索隱。

❻~,會聚飲食也。《集韻·莫韻》。

❼~,大酺飲酒作樂。《廣韻·模韻》。

❽~,大飲也。《戰國策·齊策五》"完者內~而華樂"鮑彪注。

❾~,飲也。《廣雅·釋詁四》。

❿~者,爲人物烖害之神也。《周禮·地官·族師》"春秋祭~亦如之"鄭玄注|《資治通鑑·漢紀七》"令天下大~"胡三省注引《周禮·族師》注。

⓫~,爲人物災害之神。《史記·秦始皇本紀》"五月,天下大~"張守節正義引文穎曰|《集韻·莫韻》。

⓬故書~或爲步。《周·地官·族師》"春秋祭~亦如之"鄭玄注。

⓭~作脯。《漢書·文帝紀》"~五日"顏師古注:"字或作脯。"|《集韻·模韻》:"~,或作脯。"

⓮~醵,合錢沽酒會飲也。《列女傳·母儀·魯之母師傳》"~醵醉飽"王照圓補注。

⓯~醵,合聚飲酒也。《札迻·戰國策高誘注·中山》:"列女傳魯之母師傳云:妾恐其~醵醉飽。太平御覽人事部引曹大家注云:~醵,合聚飲酒也。"

酲《說文·酉部》:"~,病酒也。一曰醉而覺也。从酉,呈聲。" chéng《廣韻》直貞切,平清澄。耕韻。

❶~,病酒也。《說文·酉部》|《漢書·禮樂志》"泰尊柘漿析朝~"顏師古注引應劭曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"罔然若~"薛綜注|《玉篇·酉部》|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

❷病酒曰~。《詩·小雅·節南山》"憂心如~"毛傳|《莊子·人間世》"嗅之則使人狂~"陸德明釋文引李云|《急就篇》卷三"侍酒行觴宿昔~"顏師古注|《後漢書·第五倫傳》"猶解~當以酒也"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"醉而不~"李善注引毛萇《詩》傳曰;《枚乘〈七發〉》"噓唏煩~"李善注引毛萇曰。

❸~,酒病也。《管子·地員》"終無痟~"尹知章注|《莊子·人間世》"嗅之則使人狂~"成玄英疏|《後漢書·邊讓傳》"惘焉若~"李賢注|《文選·宋玉〈風賦〉》"愈病析~"李善注引《漢書》應劭曰;《曹植〈應詔詩〉》"憂心如~"劉良注|柳宗元《平淮夷雅》"甚毒于~"蔣之翹輯注。

❹酒病曰~。《詩·小雅·節南山》"憂心如~"朱熹集傳|《世說新語·任誕》"五斗解~"劉孝標注引毛公注曰。

❺~,醉而覺也。《說文·酉部》。

❻~,醉未覺也。《玉篇·酉部》。

❼~,飽也。《文選·張衡〈西京賦〉》"心~醉"薛綜注。

❽~,長也。《廣雅·釋言》。

❾~,字亦作醒。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❿~,叚借爲長。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~醲,中酒也。《文選·枚乘〈七發〉》"~醲病酒之徒哉"李周翰注。

䣓《說文·酉部》:"~,釃酒也。从酉,肙聲。" juān《廣韻》古縣切,去霰見。元部。

❶~,釃酒也。《說文·酉部》。

❷~,以孔下酒也。《玉篇·酉部》。

❸~,謂涓涓而下也。《說文·酉部》段玉裁注。

❹~,蘇俗所謂盪酒。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

酷《說文·酉部》:"~,酒厚味也。从酉,告聲。" kù《廣韻》苦沃切,入沃溪。沃部。

❶~,酒厚味也。《說文·酉部》。

❷~,酒味厚也。《說文解字注·酉部》|《玉篇·酉部》。

❸~,熟也。自河以北趙魏之間穀熟曰~。《方言》卷七。

❹~,熟也。《玉篇·酉部》。

❺~,重厚也。《漢書·刑法志》"其使民也~烈"顏師古注。

❻~,引申爲已甚之義。《說文·酉部》段玉裁注。

❼~,甚也。《集韻·沃韻》。

❽~,猶甚也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"憤伊鬱而~𨠔"李善注。

❾~,虐也。《廣韻·沃韻》|《集韻·鐸韻》|《資治通鑑·晉紀十四》"豈非~乎"胡三省注。

❿~,以虐害之曰~也。《慧琳音義》卷七十八"~裂"注。

⓫酒味之厚必嚴烈,人之暴虐與酒嚴烈同,故謂之~。《說文·酉部》桂馥義證。

⓬~,當痛也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"皇天后土不勝其~"張銑注。

⓭~,苦。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"痛~摧心肝"呂延濟注。

⓮~,慘也。《資治通鑑·晉紀十四》"豈非~乎"胡三省注。

⓯~,猶法也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"而禍至常~也"劉良注。

⓰~,極也。《助字辨略》卷五:"~,白虎通義云:極也。南宋書高帝紀:~似其舅。世說:非無文采,~無裁製。"

⓱~,古文佸、嚳、焅三形同。《玄應音義》卷四"禍~"注。

⓲~見,猶云慘逢。杜甫《病後過王倚飲贈歌》"~見凍餒不足恥"仇兆鰲詳注。

⓳~郁,茂盛也。江淹《學梁王兔園賦》"~郁交布"胡之驥彙注。

⓴~烈,香氣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"美襞積以~烈兮"劉良注。

㉑~烈,嚴刑法也。《荀子·議兵》"其使民也~烈"楊倞注。

㉒~裂,香氣盛也。《後漢書·張衡傳》"美襞積以~裂兮"李賢注。

㉓~𨠔,憂積貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"憤伊鬱而~𨠔"張銑注。

酴《說文·酉部》:"~,酒母也。从酉,余聲。讀曰廬。" tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶~,酒母也。《說文·酉部》。

❷~,酒之初和頭也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❸~,酒母,猶酢母也。《說文·酉部》桂馥義證。

❹~,亦酒名,所謂酴醾。《說文·酉部》桂馥義證。

❺~,亦訓酒母,則今之酵也。《說文·酉部》段玉裁注。

❻~,麥酒不去滓飲也。《玉篇·酉部》。

❼~,酒也。《廣雅·釋器》。

❽~,酒名。《廣韻·模韻》。

❾~清,酴醸酒。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"蒟醬~清"章樵注。

酹《說文·酉部》:"~,餟祭也。从酉,寽聲。" lèi《廣韻》盧對切,去隊來。月部。

❶~,餟祭也。《說文·酉部》|《集韻·隊韻》。

❷~,以酒沃地也。《漢書·孝元傅昭儀傳》"飲酒~地"顏師古注|李白《山人勸酒》"舉觴~巢"王琦輯注引《廣韻》;《泛沔州城南郎官湖》"白因

舉酒～水"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·泰韻》。

❸以酒沃地曰～。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"舉～觴兮告永遷"李善注引《字林》曰|《資治通鑑·唐紀三十九》"子儀～地曰"胡三省注。

❹以酒沃地謂之～。《後漢書·張奐傳》"以酒～地曰"李賢注。

❺～,以酒祭地也。《文選·任昉〈蕭太傅固辭奪禮啓〉》"且奠～不親"李善注引《聲類》曰。

❻～,以酒澆地祭也。《玄應音義》卷十五"醱祠"注引《字林》。

❼～,餟祭也,以酒祭地也。《玉篇·酉部》。

❽～,餟祭,以酒沃地也。《資治通鑑·梁紀十五》"泰於車後～酒"胡三省注。

❾醱祭以酒沃地曰～。《資治通鑑·漢紀四十七》"禦往弔之,進～哀哭而去"胡三省注。

❿以食曰餟,以酒曰～。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,酹酒。《廣韻·隊韻》。

⓬～,祭酒也。《集韻·末韻》。

⓭～,或作餟、瀨。《集韻·泰韻》。

酸　《說文·酉部》:"～,酢也。从酉,夋聲。關東謂酢曰～。"

suān《廣韻》素官切,平桓心。元韻。

❶～,酢也。關東謂酢曰酸。《說文·酉部》。

❷～,酢也。《楚辭·招魂》"大苦醎～"朱熹集注|《廣雅·釋器》|《玉篇·酉部》。

❸～,醋水也。《素問·至真要大論》"嘔～善飢"王冰注。

❹～,醋也。《楚辭·招魂》"大苦醎～"蔣驥注|《廣韻·桓韻》。

❺～,亦醋也。《慧琳音義》卷十六"～醎"注引《考聲》。

❻～,以酢漿烹之爲美也。《楚辭·招魂》"鵠～臇鳧"朱熹集注。

❼～,暑浥之酸氣也。《荀子·正名》"腥臊洒～奇臭以鼻異"楊倞注|《大戴禮記·勸學》"醯～而蜹聚焉"王聘珍解詁引楊注《荀子》云。

❽～,可用收斂也。《素問·陰陽應象大論》"在味爲～"王冰注。

❾～,木味。《周禮·天官·瘍醫》"以～養骨"鄭玄注|《素問·陰陽應象大論》"～勝甘"王冰注。

❿～,木實之性。《史記·宋微子世家》"曲直作～"裴駰集解引孔安國曰。

⓫萬物味～者,皆始自木氣之生化也。《素問·五運行大論》"木生～"王冰注。

⓬～,鑽也,萬物應陽,鑽地而出。《呂氏春秋·孟春紀》"其味～"高誘注。

⓭～之言鑽也,萬物鑽地而生。《淮南子·時則》"其味～"高誘注。

⓮～者以達生也,猶五味得酸乃達也。《白虎通義·五行》。

⓯～,遜也,遜遁在後也,言脚疼力少,行遁在後,似遜遁者也。《釋名·釋疾病》。

⓰～,此借爲酸痛意。《釋名·釋疾病》"～,遜也"畢沅疏證。

⓱～,悲。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"遥～紫蓋"張銑注。

⓲～,痛也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"惻惻心中～"呂延濟注。

⓳～,鼻酸也。《文選·江淹〈恨賦〉》"亦復含～茹歎"張銑注。

⓴～即痠之叚借字。《釋名·釋疾病》"～,遜也"王先謙疏證補引吴翊寅曰。

㉑～,通作䤀。《管子·輕重甲》"天～然雨"集校引洪頤煊云。

㉒樑似柰而酸,俗呼～子。《札樸·鄉里舊聞·樑》。

㉓～木,狐桃也。《廣雅·釋草》。

㉔～李,楀李也。《別雅》卷四。

㉕～鼻,將泣兒。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"寒心～鼻"李周翰注。

㉖～鼻,鼻辛酸淚欲出也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"寒心～鼻"李善注。

㉗～鼻,今俗語猶云～痛矣。《廣雅·釋詁二》"痠,痛也"王念孫疏證:"字通作～。宋玉高唐賦云:寒心～鼻。今俗語猶云～痛矣。"

酳　yìn《廣韻》羊晉切,去震以。真部。

❶～,酒漱口也。《廣韻·震韻》。

❷～,漱酒也。《集韻·稕韻》;《焮韻》。

❸～,漱也,所以潔口。《後漢書·明帝紀》"執爵而～"李賢注引鄭玄注《儀禮》云。

❹～,以酒嗽口也。《資治通鑑·陳紀三》"帝親跪授爵以～"胡三省注。

❺～,嗽口也。以酒曰～,以水曰嗽。《禮記·曲禮上》"客不虚口"鄭玄注"虚口謂～也"陸德明釋文。

❻～,飯畢盪口也。《禮記·曲禮上》"客不虚口"鄭玄注"虚口謂～也"孔穎達疏引《隱義》。

❼食已飲酒謂之～也。《孔子家語·辯樂解》"執爵而～"王肅注。

❽～者,少少飲酒,謂食已而盪口也。《漢書·賈山傳》"執爵而～"顏師古注。

❾～,小飲也。一曰漱酒也。《集韻·稕韻》。

❿～,漱也。～之言演也,安也。漱所以絜口,且演安其所食。《儀禮·士昏禮》"～主人"鄭玄注。

⓫～,演也,謂食畢飲酒演安其氣。《禮記·昏義》"合巹而～"孔穎達疏。

⓬用酒曰～。～訓演,言食畢以酒演養其氣。《禮記·曲禮上》"客不虚口"鄭玄注"虚口謂～"孔穎達疏。

⓭～,猶衍也。是獻尸也,謂之～者,尸既卒食,又欲頤衍養樂之。《儀禮·特牲饋食禮》"酌～尸"鄭玄注。

⓮～之言繼也。其字从酉,蓋既食之而復繼之以酒,取其酒食相續之義也。《儀禮·士昏禮》"～主人"胡培翬正義引敖氏云。

⓯～,猶羨也,既食之而又飲之,所以樂也。《儀禮·少牢饋食禮》"乃～尸"鄭玄注。

⓰～,安食也。《儀禮·士虞禮》"酌酒～尸"鄭玄注。

⓱古文～作酌。《儀禮·少牢饋食禮》"北面酌酒乃～尸"鄭玄注。

⓲今文～皆爲酌。《儀禮·特牲饋食禮》"酌～尸"鄭玄注。

醋　《說文·酉部》:"～,客酌主人也。从酉,昔聲。"

(一)zuò《集韻》疾各切,入鐸從。鐸部。

❶～,報。《儀禮·士虞禮》"尸以～主人"鄭玄注;《特牲饋食禮》"尸以～主人"鄭玄注|《玉篇·酉部》。

❷～,客酌主人也。《說文·酉部》。

❸進酒於客曰獻,客答主人曰～。《玉篇·酉部》。

❹主人酌賓曰獻,賓還酌主人曰～,主人又自飲以酌賓曰酬。《說文通訓定聲·乾部》"獻"字按。

❺～同酢。《儀禮·士虞禮》"尸以～主人"胡培翬正義。

❻～,或作酢。《集韻·鐸韻》。

❼古文～作酢。《儀禮·特牲饋食禮》"尸以～主人"鄭玄注。

❽～,本亦作酢。《儀禮·士虞禮》"尸以～主人"陸德明釋文。

(二)cù《廣韻》倉故切,去暮清。

❾～,醬醋。《廣韻·暮韻》。

❿～,酸也。《慧琳音義》卷二十九"醎～"注引《考聲》云。

⓫～,酸也。《慧琳音義》卷二十九"醎～"注引《集訓》。

醃　yān《廣韻》央炎切,平鹽影。

❶～,菹也。《廣雅·釋器》。

❷～,葅也。《玉篇·酉部》|《廣韻·鹽韻》。

❸～,鹽醃。《廣韻·鹽韻》。

❹～,藏葅也。《集韻·勘韻》。

❺～,漬藏物也。《集韻·嚴韻》。

❻～之言淹漬也。《廣雅·釋器》"～,菹也"王念孫疏證。

❼～,鹽漬魚也。《廣韻·嚴韻》。

❽今俗語猶謂水漬物爲淹,又謂以鹽漬魚肉爲～。《廣雅·釋詁三》"淹,敗也"王念孫疏證。

醆　《說文·酉部》:"～,爵也。一曰酒濁而微清也。从酉,戔聲。"

zhǎn《廣韻》阻限切,上産莊。元部。

❶～,爵也。《說文·酉部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·酉部》。

❷～是夏爵。《禮記·禮運》"～斝及尸君"孔穎達疏。

❸斝,爵也,夏曰～,殷曰斝,周曰爵。《詩·大雅·行葦》"洗爵奠斝"毛傳。

❹～,杯。《廣韻·獮韻》。

❺～,酒濁而微清也。《說文·酉部》。

❻～,酒濁微清也。《玉篇·酉部》|《廣韻·産韻》。

❼～,盎齊也。《集韻·産韻》。

❽～謂盎齊。《周禮·天官·酒正》"凡祭祀以法共五齊之酒"賈公彦疏|《禮記·禮運》"醴～在户"孔穎達疏。

❾～,盎齊,濁酒微清也。《慧琳音義》卷十四"一～水"注引《集訓》云。

❿～、琖並與盞通。《方言》卷五"盞、栝也"錢繹箋疏。

⓫盞、～通。《禮記·禮運》"～斝及尸君"朱彬訓纂。

⓬～,字亦作琖、作盞、作醆、作㮆。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,字或作琖,同。《詩·大雅·行葦》"洗爵奠斝"陸德明釋文。

⓮～酒,盎齊。《禮記·郊特牲》"～酒涚于清"孔穎達疏。

⓯～酒,謂盎齊。《周禮·春官·司尊彝》"盎齊涚酌"鄭玄注"郊特牲曰:～酒涚于清"賈公彦疏。

⓰～斝,先王之爵也。《禮記·禮運》"～斝及尸君"鄭玄注。

⓱～斝,爵名也。《禮記·禮運》"～斝及尸君"陸德明釋文。

䣼　《說文·酉部》:"～,雜味也。从酉,京聲。"

liáng《廣韻》呂張切,平陽來。陽部。

❶～,雜味也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷～,漿也。《廣雅·釋器》。

❸～,醬也。《廣雅·釋器》。

❹清漿曰～。《集韻·漾韻》。

❺雜和謂之～,雜毛牛謂之犣,其義一也。《廣雅·釋器》"～,漿也"王念孫疏證。

❻～,通作涼。《集韻·陽韻》。

❼～,本又作涼。《周禮·天官·膳夫》"飲用六清"鄭玄注引鄭司農云"六清:水漿醴～醫酏"陸德明釋文。

醇　《說文·酉部》:"～,不澆酒也。从酉,𦎧聲。"

chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

❶～,不澆酒也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷～,不澆酒也,純美也。《慧琳音義》卷十八"～化"注引《文字典說》云。

❸酒不澆爲～。《資治通鑑·漢紀五十八》"若飲～醪"胡三省注。

❹凡酒沃之以水則薄,不襍以水則曰～。《說文·酉部》段玉裁注。

❺～,醲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"旨酒清～"呂延濟注。

❻～,醲也。《廣韻·諄韻》。

❼～者不雜,言其醲也。《漢書·爰盎傳》"乃悉以其裝齎買二石～醪"顏師古注。

❽～,不澆雜。《漢書·景帝紀》"黎民～厚"顏師古注。

❾不變曰～,不雜曰粹。《楚辭·遠遊》"精～粹而始壯"王逸注引班固云|《文選·左思〈魏都賦〉》"非～粹之方壯"張載注引班固云。

❿～,不雜也。《漢書·食貨志》"自天子不能具～駟"顏師古注。

⓫～者,不雜也。《漢書·賈山傳》"不能爲～儒"顏師古注。

⓬不雜曰～。《漢書·陳湯傳》"今郅支單于鄉化未～"顏師古注。

⓭～謂色不雜也。《漢書·禮樂志》"河龍供鯉～犧牲"顏師古注。

⓮～,粹也。《文選·左思〈魏都賦〉》"著馴風之～醲"李善注引孔安國《尚書傳》曰;《張協〈七命〉》"時聖道～"李善注引孔安國曰;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"含光～德"李善注引孔安國曰。

⓯～,粹精也。《玉篇·酉部》|《慧琳音義》卷七十九"～味"注引《周易》。

⓰～,厚不虚華也。《淮南子·氾論》"古者人～工龐"高誘注。

⓱一色成體謂之～。純,其假借字。《說文·酉部》段玉裁注。

⓲～,厚也。《楚辭·遠遊》"精～粹而始壯"朱熹集注|《廣雅·釋詁三》|《文選·張衡〈東京賦〉》"春醴惟～"薛綜注;《嵇康〈琴賦〉》"旨酒清～"李善注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"含光～德"劉良注|《玉篇·酉部》|《廣韻·諄韻》|《資治通鑑·漢紀二十》"郅支單于鄉化未～"胡三省注。

⓳～,厚也,美也。《楚辭·遠遊》"精～粹而始壯"洪興祖補注。

⓴～,一也,厚也。《漢書·陳湯傳》"今郅支單于鄉化未～"顏師古注。

㉑～,專厚也。《漢書·石奮傳》"慶～謹而化"顏師古注。

㉒～,專也。《玉篇·酉部》。

㉓～,美也。《文選·曹植〈七啓〉》"甘和既～"呂延濟注。

㉔～,原。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》

“於是～洪鬯之德”劉良注。

㉕～與淳同。《易·繫辭下》“萬物化～”焦循章句。

㉖～與純同。《史記·平準書》“自天子不能具鈞駟”司馬貞索隱：“漢書作～駟。～與純同，純一色也。”

㉗～，叚借爲惇。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，或作⿰酉屯。《集韻·諄韻》。

㉙～作湻。李富孫《易經異文釋》卷六：“萬物化～。白虎通義嫁娶篇～引作湻。”

㉚～和，陰陽精氣。《文選·嵇康〈琴賦〉》“含天地之～和兮”劉良注。

㉛～酒不澆，謂厚酒也。《漢書·曹參傳》“參輒飲以～酒”顏師古注。

㉜～鈞，劒也。《廣雅·釋器》。

㉝～醴，酒也。《文選·嵇康〈養生論〉》“～醴發顏”呂向注。

㉞～醲，樸也。《文選·左思〈魏都賦〉》“著劘致之～醲”李周翰注。

醉　《說文·酉部》：“～，卒也。卒其度量，不至於亂也。一曰潰也。从酉，从卒。”

zuì《廣韻》將遂切，去至精。微部。

❶～，卒也，卒其度量，不至於亂也。《說文·酉部》。

❷酒卒曰～。《說文·酉部》王筠句讀：“御覽引作酒卒曰～。”

❸滿其量謂之～，溢其量謂之酗。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，言飲酒卒其量也。《大戴禮記·文王官人》“～之以觀其不失也”王聘珍解詁：“說文云：～，卒也。言飲酒卒其量也。”

❺酒卒其量謂之～。《左傳·昭公十二年》“而無～飽之心”陸德明釋文。

❻～，卒也，卒度也，度其量不至於亂也。《玉篇·酉部》。

❼～，酒潰也。《說文繫傳·酉部》。

❽～，潰也。《大戴禮記·曾子事父母》“執觴觚杯豆而不～”王聘珍解詁引《說文》云｜《說文·酉部》。

❾～，言悴也。《大戴禮記·文王官人》“乞言勞～”盧辯注。

❿飲酒過度，神識蒙昧曰～也。《慧琳音義》卷二十九“酒～”注。

⓫昧於危亡曰～。《楚辭·漁父》“衆人皆～我獨醒”蔣驥注。

⓬～，倚斜傾側之態。李賀《昌谷詩》“芳徑老紅～”王琦注。

⓭～，當爲瘁。《大戴禮記·文王官人》“乞言勞～而面於敬愛”王聘珍解詁。

⓮～纈，即醉眼纈。當時采色繒帛之名。李賀《惱公》“～纈拋紅網”王琦注。

醅　《說文·酉部》：“～，醉飽也。从酉，咅聲。”

pēi《廣韻》芳杯切，平灰滂。之部。

❶～，醉飽也。《說文·酉部》｜《玉篇·酉部》｜《廣韻·尤韻》｜《集韻·尤韻》。

❷～，醉聲。《集韻·侵韻》。

❸～，未釃之酒。《玉篇·酉部》。

❹～，酒未漉也。杜甫《客至》“樽酒家貧只舊～”楊倫鏡銓引《韻會》｜《廣韻·灰韻》。

❺～，酒未泲。《集韻·灰韻》。

❻～，後人用潑醅字，謂酒未泲也，與古義絶殊。《說文·酉部》段玉裁注。

❼～，或作酥。《集韻·灰韻》。

醁　lù《廣韻》力玉切，入燭來。

❶～，美酒也。李白《叙舊贈江陽宰陸調》“多酤新豐～”王琦輯注引《廣韻》｜《廣韻·燭韻》。

❷～，酒名。《集韻·屋韻》。

❸～，醽醁，酒名。《集韻·燭韻》。

❹～醽，酒名。李賀《示弟》“～醽今夕酒”王琦注引《吳都賦》李周翰注。

醊　zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

❶～，祭酹也。《後漢書·盧植傳》“並致薄～”李賢注；《何顒傳》“以頭～其墓”李賢注；《王渙傳》“致奠～以千數”李賢注引《說文》曰。

❷～，祭酹也。《資治通鑑·漢紀十二》“爲～食羣神從者及北斗云”胡三省注引《說文》曰。

❸～，酹酒也。《資治通鑑·漢紀四十六》“～酒畢”胡三省注。

❹～，謂連續之祭也。《急就篇》卷四“哭泣祭～墳墓冢”顏師古注。

❺～，祭而以酒酹地也。《資治通鑑·後晉紀四》“～而告曰”胡三省注。

❻～，謂以酒澆地祭也。《玄應音義》卷十五“～祠”注引《字林》。

❼～，祭也。《廣韻·祭韻》。

❽～，酹連祭也。《廣韻·薛韻》。

❾～作餟，作䄪。《玉篇·酉部》：“今作餟，祭酹也。亦作䄪。”

❿～，酹謂之～。《集韻·薛韻》。

⓫～與餟同。《廣雅·釋天》“餟，祭也”王念孫疏證：“易林豫之大畜云：住馬～酒。～與餟同。”

⓬～、腏並與餟同。《方言》卷十二“餟，餽也”錢繹箋疏：“史記褚少孫補孝武紀云：其下四方地爲餟食。封禪書作～食。漢書郊祀志作腏。～、腏並與餟同。”

⿰酉甚　《說文·酉部》：“～，孰麴也。从酉，甚聲。”

cén《廣韻》昨淫切，平侵從。侵部。

❶～，孰麴也。《說文·酉部》。

❷～，熟麴也。《廣韻·侵韻》｜《集韻·侵韻》。

❸～，麴孰。《集韻·侵韻》。

❹～，熟麴也。《玉篇·酉部》。

❺～，幽也。《廣雅·釋器》｜《玉篇·酉部》。

❻（～），此通謂藏食物也。～之言淫也。《廣雅·釋器》“～，幽也”王念孫疏證。

❼～，謂醖釀鬱藏。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⿰酉茸　《說文·酉部》：“～，酒也。从酉，茸聲。”

róng《集韻》如容切，平鍾日。東部。

❶～，酒也。《說文·酉部》。

❷～，《字林》重釀也。或作⿰酉耳。《集韻·至韻》。

❸～，一曰酒重釀者。《集韻·鍾韻》。

❹～，酘也。《廣雅·釋器》。

❺～之言佴也，仍也。《廣雅·釋器》“～，酘也”王念孫疏證。

❻～，字亦作⿰酉耳。《廣雅·釋器》“～，酘也”王念孫疏證。

醐　《說文新附·酉部》：“～，醍醐，酪之精者也。从酉，胡聲。”

hú《廣韻》户吳切，平模匣。魚部。

❶～，醍醐，酪之精者也。《說文新附·酉部》。

❷～，醍醐，酥之精液。或从互。《集韻·模韻》。

❸～，醍醐，酥屬。《廣韻·模韻》。

❹～，醍醐也。《玉篇·酉部》。

❺～，醍醐，蘇中不凝者也。《小學蒐佚·考聲一》。

醎　xián《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶～，俗鹹字。《玉篇·酉部》。

❷～，北方味也。《慧琳音義》卷十三“～病”注。

❸～，一作鹹。《楚辭·招魂》“大苦～酸”舊校。

醍　《說文新附·酉部》：“～，清酒也。从酉，是聲。”

（一）tǐ《廣韻》他禮切，上薺透。支部。

❶～，清酒也。《說文新附·酉部》。

❷～，醍酒。《廣韻·薺韻》。

❸～，酒也。《廣雅·釋器》｜《玄應音義》卷十四“瓺餬”注引《字書》。

❹～，酒紅色。《玉篇·酉部》。

❺～，酒赤色。《集韻·薺韻》。

❻～者，色紅赤。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“沈泛～盎之齊”蔣之翹輯注。

❼～作緹。《周禮·天官·酒正》“以灋共五齊三酒”鄭玄注“禮運曰：粢～在堂”陸德明釋文。

（二）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❽～，醍醐。《廣韻·齊韻》｜《集韻》。

❾～醐，酥之精粹也。乳中精者名酥，酥中精者名～醐。《慧琳音義》卷十一“～醐”注。

❿～醐者，酥中之膏，至清者名曰醍醐，能治衆病。《慧琳音義》卷四十一“～醐”注。

⓫酥之至精醇者，以細滑故常不凝如清油香曰～醐。《慧琳音義》卷六十“～醐”注引《韻詮》云。

⓬～醐是酥酪之精醇者。《慧琳音義》卷七十六“～醐”注引《文字集略》。

⓭～醐，蘇中不凝者也。《慧琳音義》卷九十六“～醐”注引《考聲》。

⓮～醐，酥之精液。杜甫《大雲寺贊公房四首》“～醐長發性”仇兆鰲詳注引《唐本草》。

⓯～醐，《說文》作瓺餬二形。云，酪中出酥，酥中清液也。《希麟音義》卷四“～醐”注。

醖　《說文·酉部》：“～，釀也。从酉，昷聲。”

yùn《廣韻》於問切，去問影。諄部。

❶～，釀也。《說文·酉部》｜《廣韻·吻韻》｜《集韻·隱韻》。

❷～，釀酒也。《玉篇·酉部》。

❸～，酒母也。《玄應音義》卷十三“～酒”注引《蒼頡篇》云。

❹～，酒也。《文選·王僧達〈答顏延年〉》“春～時獻斟”劉良注。

❺～，酘也。《廣雅·釋器》。

❻～，投也。《文選·張衡〈南都賦〉》“酒則九～甘醴”李善注引《廣雅》曰。

❼～，醞釀也。《廣韻·問韻》。

❽～，言如醞釀也。《漢書·薛廣德傳》“廣德爲人温雅有～藉”顏師古注｜《文心雕龍·定勢》“頗乏～藉”黄叔琳注引《漢書》注。

❾～，引申爲醞藉。《說文·酉部》段玉裁注。

❿～謂醇，藉謂厚，言不露豐稜也。黄生《義府》卷下：“漢書匡張孔馬傳贊：其～藉可也。～謂醇，藉謂厚，言不露豐稜也。”

⓫～藉，蘊藉也。《别雅》卷四。

⓬～藉，謂如醖釀及薦藉，道其寬博重厚也。《漢書·匡張孔馬傳贊》“其～藉可也”顏師古注。

⓭～藉，寬博有餘也。《漢書·薛廣德傳》“廣德爲人温雅有～藉”顏師古注引服虔曰。

⓮～藉，有雅度之稱。魏顥《李翰林集序》“風流～藉”王琦輯注引史炤曰。

⓯～藉，作温藉。《讀書雜志·漢書第十六·連語》：“温藉者，含蓄有餘之意。或作～藉，又作蘊藉。不必分～爲醖釀，藉爲薦藉也。”

⓰～釀，猶和調也。《淮南子·本經》“以相嘔咐～釀”高誘注。

醒　《說文新附·酉部》：“～，醉解也。从酉，星聲。”

xǐng《廣韻》桑經切，平青心。耕部。

❶～，醉解也。《玄應音義》卷十四“～者”注引《字林》｜《慧琳音義》卷十七“～悟”注引《考聲》｜《集韻·徑韻》｜《說文新附·酉部》。

❷～，醉除也。《玉篇·酉部》｜《玄應音義》卷二“～悟”注引《字林》。

❸醉除曰～。《玄應音義》卷二十二“若～”注引《通俗文》。

❹～，酒歇也。《玄應音義》卷二十二“若～”注。

❺～，酒醒。《廣韻·青韻》。

❻～，醉歇也。《廣韻·迥韻》。

❼～，醉瘉也。《資治通鑑·後晉紀三》“如醉～矣”胡三省注。

醙　sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶～，白酒也。《儀禮·聘禮》“～黍清皆兩壺”鄭玄注｜《玉篇·酉部》｜《廣韻·有韻》｜《集韻·有韻》。

❷～，酒白謂之～。《集韻·有韻》。

❸～，白也。《儀禮·聘禮》“～黍清皆兩壺”賈公彥疏。

醜　《說文·鬼部》：“～，可惡也。从鬼，酉聲。”

chǒu《廣韻》昌九切，上有昌。幽部。

❶～，可惡也。孔安國《尚書序》“既～有夏”孫星衍今古文注疏引《說文》云｜《說文·鬼部》｜《玉篇·鬼部》。

❷～，惡也。孔安國《尚書序》“既～有夏”劉逢禄今古文集解引孫云｜《詩·鄘風·牆有茨》“言之～也”朱熹集傳；《小雅·十月之交》“亦孔之～”毛傳；《魯頌·泮水》“屈此羣～”鄭玄箋｜《呂氏春秋·達鬱》“必使我～”高誘注｜《楚辭·九章·橘頌》“姱而不～兮”王逸注｜《戰國策·魏策二》“齊魏之交已～”鮑彪注｜《淮南子·說林》“亦不見～”高誘注｜《大戴禮記·千乘》“羸～以胔者事也”王聘珍解詁｜《太玄·玄瑩》“福不～不能生惡”范望注｜《漢書·項籍傳》“今盡王故王於～地”顏師古注；《劉向傳》“亦孔之～”顏師古注；《衛青傳》“執訊獲～”顏師古注｜《後漢書·章帝紀》“亦孔之～”李賢注；《丁鴻傳》“亦孔之～”李賢注｜《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》“大殲～類”劉良注；《曹植〈求自試表〉》“殲其～類”李周翰注；《劉琨〈勸進表〉》“登遐～裔”呂延濟注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“～正惡直”呂延濟注。

❸～，猶惡也。《淮南子·說林》“盜賊之輩～吠狗”高誘注。

❹～，亦惡也。《左傳·文公十八年》"～類惡物"杜預注。

❺～、厲二字同義，～亦惡也。《詩·大雅·民勞》"以謹～厲"馬瑞辰傳箋通釋。

❻～，言惡事也。《戰國策·趙策一》"無所見～"吴師道注。

❼～，皃惡。《玉篇·酉部》。

❽～，不端嚴也，皃惡不姸也。《慧琳音義》卷十八"矬～"注。

❾～，類也。《易·漸·象傳》"離羣～也"孔穎達疏；《離》"獲匪其～"李鼎祚集解引虞曰｜《逸周書·度訓》"乏困無～"朱右曾集訓校釋｜《國語·周語上》"況爾小～乎"韋昭注；《楚語下》"官有十～"韋昭注｜《管子·大匡》"昏生無～也"尹知章注；《内業》"其徵不～"尹知章注｜《孟子·公孫丑下》"地～德齊"趙岐注｜《爾雅·釋草》"虆之～"郭璞注；《釋木》"槐棘～喬"邢昺疏；《釋蟲》"蠭～鳟"邢昺疏；《釋獸》"熊虎～"邢昺疏；《釋鳥》"鵲鶪～其飛也翪"邢昺疏｜《大戴禮記·哀公問於孔子》"～其衣服"孔廣森補注引鄭君曰｜《禮記·哀公問》"節～其衣服"鄭玄注｜《太玄·鋭》"鋭于～"范望注；《從》"朋從爾～"范望注；《玄掜》"遵天之～"范望注，"五行該～"范望注｜《漢書·陳湯傳》"獲匪其～"顔師古注｜《廣雅·釋詁三》｜《後漢書·張敏傳》"在～不争"李賢注｜柳宗元《爲崔中丞賀平李懷光表》"奚虜遺～"蔣之翹輯注；《誡密》"小～備物"蔣之翹輯注｜《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》"仲尼厚～"章樵注｜《廣韻·有韻》｜《資治通鑑·漢紀二十一》"獲匪其～"胡三省注；《魏紀一》"其餘地～德齊"胡三省注｜黄庭堅《贈别李端叔》"顧我～丘陵"史容注。

❿～，同也。《廣雅·釋詁四》。

⓫～之言儔也。《廣雅·釋詁三》"～，類也"王念孫疏證。

⓬～，同也，東齊曰～。《方言》卷三。

⓭～，等也。《後漢書·南匈奴傳》"則～類可服"李賢注。

⓮～，猶比也。《禮記·學記》"比物～類"鄭玄注。

⓯～，衆也。《詩·小雅·出車》"執訊獲～"鄭玄箋；《小雅·吉日》"從其羣～"鄭玄箋；《大雅·緜》"戎～攸行"毛傳；《大雅·民勞》"以謹～厲"毛傳；《大雅·常武》"仍執～虜"鄭玄箋；《魯頌·泮水》"屈此羣～"毛傳｜《左傳·定公四年》"將其類～"杜預注｜《墨子·兼愛中》"蠻夷～貉"孫詒讓閒詁引《爾雅·釋詁》云｜《孝經·紀孝行章》"在～不争"唐玄宗注｜《爾雅·釋詁上》｜《史記·衛將軍驃騎列傳》"執訊獲～"張守節正義｜《禮記·曲禮上》"在～夷不争"鄭玄注｜《太玄·鋭》"鋭于～"司馬光集注｜《漢書·王莽傳上》"其事雖～"顔師古注引晋灼曰｜《後漢書·馮緄傳》"仍執～虜"李賢注｜《潛夫論·本訓》"億兆～類"凌曙注引《左傳》杜注｜《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"大殲～類"李善注；《曹植〈求自試表〉》"殲其～類"李善注引《爾雅》曰；《陸機〈辯亡論〉》"兵交則～虜授馘"吕向注｜《元包經傳·太陰》"～姓姓"李江注；《太陽》"～姓姓"李江注；《仲陽》"～姓姓"李江注。

⓰～，徒衆也。《詩·小雅·出車》"執訊獲～"朱熹集傳。

⓱～，恥也。《逸周書·謚法》"～心動懼曰頃"朱右曾集訓校釋｜《管子·大匡》"昏生無～也"戴望校正引《廣雅》曰｜《吕氏春秋·貴公》"～不若黄帝"畢沅新校正；《節喪》"無此之～"高誘注｜《戰國策·秦策五》"皆有詬～"高誘注。

⓲～猶恥也。《墨子·親士》"遇吴王之～"孫詒讓閒詁引蘇時學云｜《吕氏春秋·達鬱》"必使我～"畢沅新校正。

⓳～，穢也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"行莫～於辱先"李善注。

⓴～，臭也，如物臭穢也。《釋名·釋言語》。

㉑～，慙也。《莊子·德充符》"寡人～乎"陸德明釋文引李云。

㉒～，愧也。《莊子·德充符》"寡人～乎"陸德明釋文引崔云｜《吕氏春秋·恃君》"以～後世人主之不知其臣者也"高誘注。

㉓～，一曰愧也。《淮南子·説林》"莫不～於色"高誘注。

㉔～，猶怒也。《淮南子·説林》"莫不～於色"高誘注。

㉕～，謂其貪也。《吕氏春秋·長利》"陳無宇之可～亦重矣"高誘注。

㉖怙威肆行曰～。《逸周書·謚法》。

㉗男女所諱處亦謂之～。《字詁·醜》。

㉘～，謂怪異之事。《荀子·宥坐》"記～而博"楊倞注。

㉙凡不善皆曰～。《説文·亞部》"亞，～也"桂馥義證。

㉚～謂所厚。《逸周書·度訓》"乏困無～"孔晁注。

㉛～，謂雝廠也。《禮記·内則》"雝去～"鄭玄注。

㉜～，廠也。《廣韻·有韻》。

㉝～與州聲近而義同。《廣雅·釋親》"州，臀也"王念孫疏證。

㉞凡云～類也者，皆謂～即疇之假借字。疇者，今俗之儔類字也。《説文·鬼部》段玉裁注。

㉟～，叚借爲儔，爲疇。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～，叚借又爲尻。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，叚借又爲留。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～爲首之假借。《詩·小雅·出車》"執訊獲～"馬瑞辰傳箋通釋："隸釋有執訊獲首之語，蓋本三家詩。以～爲首之假借。"

㊴～，通作媿。《爾雅·釋詁上》"～，衆也"郝懿行義疏。

㊵～，或作魗，古作媿。《集韻·有韻》。

㊶～，或爲計。《禮記·學記》"比物～類"鄭玄注。

㊷～，或作恥。《吕氏春秋·不侵》"而欲～之以辭"高誘注。

㊸～貉者，九貉類衆多。《墨子·兼愛中》"蠻夷～貉"孫詒讓閒詁。

㊹～類，言凶醜之黨類也。《資治通鑑·漢紀四十四》"則～類可服"胡三省注。

㊺～辭，謂駡言。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"而妄肆～辭"劉良注。

醃　《説文·酉部》："～，醔醃也。从酉，俞聲。"

tú《廣韻》同都切，平模定。侯部。

❶～，醔醃也。《説文·酉部》。

❷～，醔榆醬。《玉篇·酉部》｜《廣韻·模韻》；《侯韻》｜《集韻·模韻》。

❸～，醔醃，醬名。《集韻·侯韻》。

❹～謂榆醬。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，投也，味相投成也。《釋名·釋飲食》。

醯　xī

❶～，酢也。《廣雅·釋器》。

❷～，酸醋也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"豁盱閃以瑣～"章樵注。

❸～即醯字。柳宗元《舜廟祈晴文》"爲酒爲～"蔣之翹輯注。

醝　cuō《廣韻》昨何切，平歌從。

❶～，酒也。《廣雅·釋器》。

❷白酒曰～也。《玄應音義》卷九"～字"注引《通俗文》。

❸～，白酒也。《玉篇·酉部》｜《廣韻·歌韻》｜《集韻·戈韻》。

❹～，通作鄼。《集韻·戈韻》。

❺～，叚借爲醬。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

醓　tǎn《廣韻》他感切，上感透。侵部。

❶～，醢汁也。《儀禮·聘禮》"～醢屈"鄭玄注。

❷～，肉汁也。《周禮·天官·醢人》"～醢"鄭玄注｜《儀禮·公食大夫禮》"～醢昌本"胡培翬正義。

❸～，醢之多汁者也。《詩·大雅·行葦》"～醢以薦"朱熹集傳。

❹肉醬有汁謂之～，醢～，即醢之汁。《詩·大雅·行葦》"醓～以薦"陳奂傳疏。

❺～本肉汁之名，而以之爲醢，則亦醬類。《儀禮·聘禮》"～醢屈"胡培翬正義。

❻～，醬也。《廣雅·釋器》。

❼～，醋也。《玉篇·酉部》。

❽～，酸也。《玉篇·酉部》。

❾～與監同。《廣雅·釋器》"～，醬也"王念孫疏證。

❿～，本又作盜。《周禮·天官·醢人》"～醢"陸德明釋文。

⓫以肉曰～醢。《詩·大雅·行葦》"～醢以薦"毛傳。

⓬～醢，肉醬也。《周禮·天官·醢人》"～醢"鄭玄注引鄭司農云。

醑　xǔ《廣韻》私吕切，上語心。

❶～，美酒也。李白《送别》"惜别傾壺～"王琦輯注引《玉篇》；《送從弟京兆參軍令問之淮南覲省序》"傾蘭～而送行"王琦輯注引《玉篇》｜《玉篇·酉部》。

❷～，旨酒也。李白《送别》"惜别傾壺～"王琦輯注引《初學記》。

❸～，酒清而美也。《慧琳音義》卷九十七"～醪"注引《考聲》。

❹～，酒也。《文選·謝靈運〈石門新營所住〉》"清～滿金罇"吕向注；《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"金樽盈清～"劉良注，"傾酤係芳～"吕延濟注。

❺俗呼醨爲尾酒，～爲頭酒。李白《送别》"惜别傾壺～"王琦輯注引《正字通》。

❻～，漉酒也。柳宗元《零陵三亭記》"雞豚糗～"蔣之翹輯注。

❼～，籭酒。《廣韻·語韻》。

❽～，釃酒也。《集韻·語韻》。

醔　《説文·酉部》："～，醔醃，榆醬也。从酉，敄聲。"

mú《廣韻》莫胡切，平模明。侯部。

❶～，醔醃，榆醬也。《説文·酉部》｜《集韻·侯韻》。

❷～，醔醃，醬也。《玉篇·酉部》。

❸～，醔醾，榆醬。《集韻·模韻》。

❹～，醔醃，榆子醬也。《廣韻·模韻》。

❺～，醔醃，榆人醬。《廣韻·尤韻》。

❻～，以榆中仁爲之。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，醪也。《玉篇·酉部》。

❽～醃，醬也。《廣雅·釋器》｜《齊民要術·種榆白楊》"可作～醃"注。

醽　《説文·酉部》："～，酮也。从酉，鬲聲。"

‖《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶～，酮也。《説文·酉部》｜《玉篇·酉部》。

❷～，酮甘美也。《説文·酉部》徐鍇繫傳。

❸～，漉酒也。《玉篇·酉部》。

❹～，下酒。《廣韻·錫韻》。

❺～，謂滴瀝而下也。在水部作瀝，在酒部作～，《周禮·量人》作歷。古文叚借。《説文·酉部》段玉裁注。

❻～與瀝、漉略同。實即隔字之轉注。《説文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，或从歷（作醨）。《集韻·錫韻》。

醢　《説文·酉部》："～，肉醬也。从酉、𥁒。"

hǎi《廣韻》呼改切，上海曉。之部。

❶～，肉醬。《左傳·莊公十二年》"宋人皆～之"杜預注；《昭公二十年》"水火醯～鹽梅"孔穎達疏｜《吕氏春秋·過理》"殺梅伯而遺文王其～"高誘注｜《楚辭·大招》"～豚苦狗"王逸注｜《穆天子傳》卷六"～"郭璞注｜《戰國策·趙策三》"然吾將使秦王烹～梁王"鮑彪注｜《爾雅·釋器》"肉謂之～"郭璞注｜《史記·宋微子世家》"宋人～萬也"裴駰集解引服虔曰｜《禮記·曲禮上》"毋歠～"孔穎達疏｜《説文·酉部》｜《文選·宋玉〈招魂〉》"以其骨爲～些"劉良注；《班彪〈王命論〉》"烹～分裂"吕向注；《謝惠連〈祭古冢文〉》"葅或～醢"李善注引《爾雅》郭璞注｜《資治通鑑·周紀三》"齊人取子之，～之"胡三省注；《周紀五》"～九侯"胡三省注；《漢紀六》"欲臣子勿葅～"胡三省注。

❷～，肉醬。亦作䤈。《廣韻·海韻》。

❸肉醬爲～。《吕氏春秋·行論》"殺梅伯而～之"高誘注。

❹肉醬曰～。《楚辭·離騷》"后辛之菹～兮"王逸注。

❺以肉作醬謂之～。《詩·大雅·行葦》"醓～以薦"陳奂傳疏。

❻肉謂之～。《爾雅·釋器》。

❼凡肉謂之～，菜謂之菹，皆主謂生物實於豆者。《説文·䰜部》"鬻"字段玉裁注。

❽～則醬之有肉者。《爾雅·釋蟲》"其子蚳"邢昺疏。

❾～是釀肉爲之。《儀禮·聘禮》"醯～百罋"鄭玄注"～，肉，陰也"賈公彦疏。

❿無骨曰～。《吕氏春秋·本味》"鱣鮪之～"高誘注。

⓫有骨爲臡，無骨爲～。《周禮·天官·醢人》"醓～昌本，麋臡菁菹"鄭玄注引鄭司農云。

⓬臡亦～也。作～及臡者，必膊乾其肉乃後莝之，雜以粱麴及鹽，漬以

美酒，塗置瓶中，百日則成矣。《周禮·天官·醢人》"～人掌四豆之實"鄭玄注。

⓭反者被誅皆以爲～。即《刑法志》所云菹其骨肉是也。《漢書·黥布傳》"盛其～以徧賜諸侯"顏師古注。

⓮～之者，示欲啗食以怖衆。《禮記·檀弓上》"使者曰～之矣"鄭玄注。

⓯～，醬也。《楚辭·招魂》"以其骨爲～些"王逸注|《廣雅·釋器》|《玉篇·酉部》。

⓰～，豆實也。《周禮·天官·序官》"～人奄一人"鄭玄注|《大戴禮記·諸侯遷廟》"脯～陳于房中"王聘珍解詁。

⓱～，晦也，晦，冥也，封塗使密冥乃成也。《釋名·釋飲食》。

⓲～，肉，醬也。《周禮·秋官·掌客》"醯～百有二十罋"賈公彥疏|《儀禮·聘禮》"醯～百罋"鄭玄注。

⓳醬～亦通偁。《墨子·迎敵祠》"斂其骸以爲～"孫詒讓閒詁。

⓴～，一作菹。《楚辭·惜誓》"梅伯數諫而至～兮"舊注。

㉑～或爲醯。《禮記·內則》"擇而煎之以～"鄭玄注。

䤋

《說文·酉部》："～，擣榆醬也。从酉，畢聲。"

mì《廣韻》彌畢切，入質明。質部。

❶～，擣榆醬也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷擣，築也，擣而爲之謂之～。《說文·酉部》段玉裁注。

❸～，即醑醶也。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，醬也。《廣韻·霽韻》。

❺～，字或作醯。《說文·酉部》桂馥義證。

❻～，或作䤍。《集韻·霽韻》。

醠

《說文·酉部》："～，濁酒也。从酉，盎聲。"

àng《廣韻》烏浪切，去宕影。陽部。

❶～，濁酒也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》|《廣韻·蕩韻》；《宕韻》|《集韻·蕩韻》。

❷～，清酒。《淮南子·說林》"清～之美"高誘注。

❸～，清于醴而濁于緹沈者，《禮經》皆以盎爲之。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，《周禮》作盎，古文叚借也。《說文·酉部》段玉裁注。

❺～，或作醝，通作盎。《集韻·蕩韻》。

醨

《說文·酉部》："～，薄酒也。从酉，离聲。讀若離。"

lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶～，薄酒也。《楚辭·漁父》"何不餔其糟而歠其醨"洪興祖補注|《說文·酉部》|《玉篇·酉部》|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"好餔糟以歠～"章樵注。

❷～，酒薄。《廣韻·支韻》。

❸糟、～皆酒滓。《文選·屈原〈漁父〉》"何不餔其糟而歠其～"吕向注。

❹醇爲厚，～爲薄。俗字作漓。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

醟

《說文·酉部》："～，酗也。从酉，熒省聲。"

yòng《廣韻》爲命切，去映以。耕部。

❶～，酗也。《說文·酉部》。

❷～，酗酒也。《書·微子》"我用沈酗于酒"孔安國傳"酗，～"陸德明釋文|《說文解字注·酉部》。

❸～，酒失也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❹～，酗酒也。《漢書·敘傳下》"中山淫～"顏師古注|《晉書音義中·列傳卷二十》|《廣韻·映韻》；《勁韻》。

❺～，酗也。《玉篇·酉部》。

❻躭酒曰酗，酗酒曰～。《玄應音義》卷十三"酗～"注引《通俗文》。

❼～，沈酗也。《集韻·勁韻》。

❽～，或作醁。《集韻·映韻》。

醡

zhà《集韻》側駕切，去禡莊。

❶～，酒筵也。或作笮、䇢、榨、醋、醩。《集韻·禡韻》。

❷～，壓酒具也。《類篇·酉部》|黄庭堅《次韻楊君全送酒》"～頭夜雨排簷滴"任淵注引《切韻》云。

❸～與醋同。黄庭堅《次韻楊君全送酒》"～頭夜雨排簷滴"任淵注引《玉篇》。

䤉

《說文·酉部》："～，鞠生衣也。从酉，冡聲。"

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，鞠生衣也。《說文·酉部》。

❷～，麴生衣兒。《廣韻·東韻》。

❸～，或作醿，通作麳。《集韻·東韻》。

䤍

《說文·酉部》："～，歓酒俱盡也。从酉，盜聲。"

mì《廣韻》彌畢切，入質明。質部。

❶～，飲酒俱盡也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❷～，醬也。《廣雅·釋器》。

❸～，醬醶也，或作䤋。《玉篇·酉部》。

❹～，一曰榆醬。《集韻·質韻》。

❺～，醯醑，醬也。《集韻·質韻》。

❻～，叚借爲䤋。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

䤎

mí《廣韻》莫兮切，平齊明。

❶～，醭䤎，醬上白也。《廣韻·齊韻》。

❷～，醭䤎，白生醬酢上。《集韻·齊韻》。

❸～，醭䤎，醬醋敗。《集韻·桓韻》。

❹～，醭䤎，醬敗壞也。醬敗則䤎生也。《玄應音義》卷十五"～青"注引《埤蒼》。

醧

《說文·酉部》："～，私宴歓也。从酉，區聲。"

yù《廣韻》依倨切，去御影。侯部。

❶～，私宴歓也。《說文·酉部》。

❷～，私燕飲也。《集韻·侯韻》。

❸～，私宴飲也。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中詩〉》"宴慰及私辰"李善注引《字林》曰。

❹～，私醼。《廣韻·御韻》。

❺能飲者飲之，不能飲者已，謂之～。《文選·左思〈魏都賦〉》"愔愔～讌"張載注引《韓詩》。

❻夜飲曰～。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，私也。《玉篇·酉部》。

❽～，酒美也。《文選·左思〈魏都賦〉》"愔愔～讌"張載注引許氏曰|《玉篇·酉部》。

❾～猶饇也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❿～，字亦作饇。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，字亦作酜。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

醥

piǎo《廣韻》敷沼切，上小滂。

❶～，酒清也。《玉篇·酉部》。

❷～，清酒也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"觴以清～"李周翰注|《廣韻·小韻》。

❸酒清曰～。杜甫《聶耒陽以僕阻水書致酒肉療饑荒江》"愁當置清～"仇兆鰲詳注。

❹酒清謂之～。《集韻·小韻》。

醫

《說文·酉部》："～，治病工也。殹，惡姿也，醫之性然。得酒而使，从酉。王育說。一曰殹，病聲。酒，所以治病也。周禮有醫酒。古者巫彭初作醫。"

（一）yī《廣韻》於其切，平之影。之部。

❶～，治病工也。《周禮·天官·敘官》"～師"孫詒讓正義引《說文》|《說文·酉部》。

❷～，能治人病者。《論語·子路》"人而無恒，不可以作巫～"皇侃疏。

❸～，巫也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，亦巫也。《羣經平議·論語二》"不可以作巫～"俞樾按。

❺～，所以寄生死。《論語·子路》"不可以作巫～"朱熹集注。

❻～之爲言意也。《後漢書·郭玉傳》。

❼～，意也，以巧慧智思使藥消病也。《慧琳音義》卷六十"女～"注引《集訓》云。

❽～，醫療。《廣韻·之韻》。

❾～，亦官名，漢太常屬官有太醫令。《廣韻·之韻》。

❿～，又毉同。《玄應音義》卷六"～道"注。

⓫～，李本作毉。《爾雅·釋地》"有～無閭之珣玗琪焉"陸德明釋文。

⓬～，經文作毉，俗用亦通。《慧琳音義》卷一"～藥"注。

⓭～或从巫（作毉）。《集韻·之韻》。

⓮～匠，療病之工也。《急就篇》卷四"篤癃瘢瘀迎～匠"顏師古注。

⓯～師，衆醫之長。《周禮·天官·敘官》"～師上士二人"鄭玄注；《天官·醫師》"～師掌醫之政令"賈公彥疏。

⓰～工長，王官之主醫者也。《漢書·武五子傳》"以符璽屬～工長"顏師古注。

（二）yǐ《集韻》隱已切，上止影。之部。

⓱～，醴酏爲飲也。《集韻·霽韻》。

⓲～，《內則》所謂或以酏爲醴，凡醴濁，釀酏爲之，則少清矣。《周禮·天官·酒正》"二曰～"鄭玄注。

⓳～即釀，酏爲醴，故亦有清有糟。《周禮·天官·漿人》"清醴～酏糟"孫詒讓正義。

⓴糟音聲與蕕相似，～與臆亦相似，文字不同，記之者各異耳，此皆一物。《周禮·天官·酒正》"二曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㉑～，或作醷、臆。《集韻·止韻》。

醬

《說文·酉部》："～，醢也。从肉，从酉。酒以和醬也。爿聲。𤖮，古文。𤖯，籀文。"

jiàng《廣韻》子良切，去漾精。陽部。

❶～，醢也。《說文·酉部》。

❷～，醢也。《後漢書·明帝紀》"侯王設～"李賢注|《說文繫傳·酉部》。

❸～則醢類也。《儀禮·公食大夫禮》"皆有大"鄭玄注"唯醢～無大"孔穎達疏。

❹～，醢也。《玉篇·酉部》。

❺～，謂醯醢也。《周禮·天官·膳夫》"～用百有二十罋"鄭玄注。

❻～者，醯醢之總名。《周禮·天官·膳夫》"～用百有二十罋"孫詒讓正義引江永云。

❼～，醯醢鹽梅之總名。《論語·鄉黨》"不得其～不食"劉寶楠正義引汪烜《四書詮義》。

❽古者～齊菹三者通名也。《論語·鄉黨》"不得其～不食"皇侃疏。

❾～，食味之主，故執之而饋。《資治通鑑·漢紀三十六》"執～而饋"胡三省注。

❿～，以豆合麪而爲之也。《急就篇》卷二"蕪荑鹽豉醯酢～"顏師古注。

⓫～，醢也。肉醬豉醬皆謂之醢，又菜菹謂之～。《資治通鑑·隋紀三》"并菹～一合"胡三省注。

⓬～有二，有和醢不和醢之別。《周禮·天官·醢人》"凡醢～之物"孫詒讓正義。

⓭～錯，醬醋也。《別雅》卷四。

醪

《說文·酉部》："～，汁滓酒也。从酉，翏聲。"

láo《廣韻》魯刀切，平豪來。幽部。

❶～，汁滓酒也。《漢書·文帝紀》"爲酒～以靡穀者多"顏師古注；《李廣傳》"大將軍使長史持糒～遺廣"顏師古注|《後漢書·馬融傳》"清～車凑"李賢注引《說文》|《說文·酉部》|《玉篇·酉部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"～敷徑寸"李善注引《說文》曰。

❷汁滓酒曰～。《急就篇》卷三"酤酒釀～"顏師古注。

❸～，兼汁滓酒。《後漢書·寇恂傳》"儲酒～"李賢注引《說文》。

❹～，滓汁酒。《資治通鑑·漢紀五十八》"若飲醇～"胡三省注。

❺～，汁滓合之酒也。《漢書·爰盎傳》"乃悉以其裝齎買二石醇～"顏師古注。

❻～，醇酒，汁滓相將也。《後漢書·樊儵傳》"又野王歲獻甘～膏餳"李賢注。

❼～，謂有滓酒也。《玄應音義》卷十七"～酒"注引《蒼頡篇》。

❽～，濁酒也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》"銜杯漱～"李周翰注|《廣韻·豪韻》。

❾醇酒曰～。《資治通鑑·晉紀四十》"賜造御縹～十瓻"胡三省注。

❿～，酒也。《廣雅·釋器》|《文選·左思〈蜀都賦〉》"酌～酤"劉良注；《劉琨〈答盧諶〉》"澄～覆觴"吕向注；《張協〈七命〉》"單～投川"李周翰注。

⓫～是酒之別名。《詩·豳風·七月》"爲此春酒"毛傳"春酒，凍～也"孔穎達疏。

⓬～，今蘇俗所謂白酒。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～醴，謂酒之屬也。《素問·湯液醪醴論》"爲五穀湯液～醴奈何"王冰注。

⓮～醴，甘旨之酒，熟穀之液。《素問·湯液醪醴論》"爲五穀湯液及～醴奈何"司馬光集注。

⓯～醴，熟穀之液，其氣慓悍。《素

問·玉版論要篇》"～酒主治"張志聰集注。

⓰～藥,謂酒藥也。《素問·血氣形志篇》"治之以按摩～藥"王冰注。

醦 chēn《廣韻》初朕切,上寑初。

❶～,酢也。《廣雅·釋器》|《玉篇·酉部》。

❷～,醋也。《集韻·寑韻》引《博雅》。

❸～,酢味。《廣韻·𥳑韻》。

❹～,酢甚。《慧琳音義》卷六十三"～毒"注引《埤蒼》云|《廣韻·寑韻》。

醰 《說文·酉部》:"～,酒味苦也。从酉,覃聲。"

tán《廣韻》徒感切,上感定。侵部。

❶～,酒味苦也。《說文·酉部》。

❷～,甜長味也。《說文繫傳·酉部》。

❸～,酒味不長也。《玉篇·酉部》|《廣韻·勘韻》。

❹～,長味。《廣韻·感韻》。

❺～,美也。《文選·左思〈魏都賦〉》"宅心～粹"李善注。

❻～,厚味,或作膻。《集韻·覃韻》。

❼～、甜同,長味也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"良～～而有味"李善注引《字林》曰。

❽～與膻同。《廣雅·釋器》"膻,甘也"王念孫疏證。

❾膻、～聲義並同。《廣雅·釋詁一》"膻,美也"王念孫疏證。

❿～粹,猶醇厚也。《文選·左思〈魏都賦〉》"宅心～粹"劉良注。

⓫～～,醇濃也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"良～～而有味"劉良注。

⿰酉晉 《說文·酉部》:"～,歃酒也。从酉,晉聲。"

jìn《廣韻》子朕切,上寑精。侵部。

❶～,歃酒也。《說文·酉部》|《集韻·寑韻》。

❷～,以脣少呷之也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❸～謂小歃,字亦作𦧲。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,小甜。《廣韻·寑韻》。

❺～,美也。《廣雅·釋詁一》。

❻～,甘也。《集韻·寑韻》。

醭 bú《廣韻》普木切,入屋滂。

❶～,醋生白。《玉篇·酉部》。

❷～,醋生白醭。《廣韻·屋韻》。

❸～,酒上白。《集韻·屋韻》。

❹酒醋生白曰～。《札樸》卷九。

❺～,物醋其上生白毛謂之白～。《慧琳音義》卷六十"白～"注引《考聲》。

❻～,醬敗生衣。《慧琳音義》卷六十"白～"注引《蒼頡篇》。

❼～,於溼物上生白毛也,亦白衣也。《慧琳音義》卷六十一"白～"注。

❽～䣺,醬敗壞也。《玄應音義》卷十五"～青"注引《埤蒼》。

醮 《說文·酉部》:"～,冠娶禮祭。从酉,焦聲。𥛺,～或从示。"

(一)jiào《廣韻》子肖切,去笑精。宵部。

❶～,冠娶禮祭。《說文·酉部》。

❷～,蓋古本作"冠娶妻禮也,一曰祭也"。《說文·酉部》段玉裁注。

❸～,冠娶妻也。《玉篇·酉部》。

❹～,祭也。《廣雅·釋天》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～諸神"李善注|《廣韻·笑韻》。

❺～,禮祭也。《玉篇·酉部》。

❻～,以酒爲禮也。《列女傳·賢明·宋鮑女宗傳》"一～不改"王照圓補注。

❼酒爲～。《禮記·曾子問》"於斯乎有冠～"鄭玄注。

❽酌酒爲～。《禮記·曾子問》"於斯乎有冠～"孔穎達疏。

❾酌始冠曰～。《禮記·少儀》"～者有折俎不坐"鄭玄注。

❿～者謂冠而飲酒者。《禮記·少儀》"～者有折俎不坐"孔穎達疏。

⓫酌而無酬酢曰～。《儀禮·士冠禮》"若不醴則～用酒"鄭玄注|《禮記·昏義》"父親～子而命之迎"鄭玄注。

⓬～,酌而無酬酢。《集韻·效韻》引劉昌宗說。

⓭酒不酧酢曰～。《儀禮·士昏禮記》"則使人～之"鄭玄注。

⓮酌而無獻酬曰～。《禮記·曾子問》"於斯乎有冠～"陸德明釋文。

⓯凡酌而無酬醋者謂之～。《說文·酉部》"醋"字朱駿聲通訓定聲。

⓰～,行祀祭而獨飲酒無酬酢之禮也。《慧琳音義》卷八十二"再～"注引《韻詮》云。

⓱～,冠娶祭名,酌而無酬酢曰～。《資治通鑑·魏紀八》"既～之婦"胡三省注引毛晃曰。

⓲～,盡也。《荀子·禮論》"利爵之不～也"楊倞注|《爾雅·釋水》"水～曰厬"陸德明釋文。

⓳～者,醮盡之義。《禮記·冠義》"～於客位"鄭玄注"若不醴則～用酒"孔穎達疏。

⓴夜中于星辰之下陳設酒脯餅餌幣物,歷祀天皇太一,祀五星列宿,爲書如上章之儀以奏之,名之爲～。李賀《綠章封事爲吳道士夜～作》王琦注引《隋書》。

㉑～與釂同。《經義述聞·禮記中·壹與之齊》王引之按。

㉒～,段借爲潐。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,字或作潐同。《爾雅·釋水》"水～曰厬"陸德明釋文。

㉔～,或作𥛺字。《玉篇·酉部》。

㉕～作啐。《荀子·禮論》"利爵之不～也"楊倞注:"史記作不啐"。

㉖～作卒。《經義述聞·禮記中》"壹與之齊"王引之按:"荀子禮論:利爵之不～也。大戴禮禮三本篇～作卒。"

㉗～亦作樵。《慧琳音義》卷三十九"作～"注。

(二)qiáo《集韻》慈焦切,平宵從。宵部。

㉘～,顦顇也。《莊子·盜跖》"滿心戚～"陸德明釋文引李云。

醯 《說文·酉部》:"～,酸也。作～以鬻,以酒。从鬻酒並省。从皿。皿,器也。"

xī《廣韻》呼雞切,平齊曉。支部。

❶～,酸也。《周禮·天官·序官》"～人"孫詒讓正義引《說文》|《說文·酉部》|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"盎或醢～"李善注引《說文》。

❷～則酸也。《周禮·天官·疾醫》"以五味五穀五藥養其病"鄭玄注"五味～酒飴蜜薑鹽之屬"賈公彥疏。

❸～,酸味也。《玉篇·酉部》。

❹～,酢也。《左傳·昭公二十年》"水火～醢鹽梅"孔穎達疏|《大戴禮記·勸學》"～酸而蜹聚焉"王聘珍解詁引《廣雅》云|《禮記·內則》"和用～"陸德明釋文。

❺～,酢酒也。《論語·公冶長》"或乞～焉"皇侃疏。

❻～,酢味也。俗作醘。《廣韻·齊韻》。

❼～,醋也。《論語·公冶長》"或乞～焉"邢昺疏|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"盎或醢～"吕向注|《資治通鑑·唐紀五十二》"行酒者誤以～進"胡三省注。

❽～是釀穀爲之,酒之類。《儀禮·聘禮》"～醢百甕"賈公彥疏。

❾～,穀陽也。《周禮·秋官·掌客》"～醢百有二十甕"鄭玄注"～在碑東"賈公彥疏|《儀禮·聘禮》"～醢百甕"鄭玄注。

❿～,危也。《廣雅·釋詁一》。

⓫～與醘同。《廣雅·釋器》"醘,酢也"王念孫疏證。

⓬～作醘。《周禮·天官·序官》"～人"陸德明釋文:"～本又作醘。"|《論語·公冶長》"或乞～焉"陸德明釋文:"～亦作醘。"|《禮記·郊特牲》"～醢之美"陸德明釋文:"本又作醘,同。"《內則》"實諸～以柔之"陸德明釋文:"本或作醘。"《間傳》"不食～醬"陸德明釋文:"本亦作醘。"

⓭～,一作醘字,同。柳宗元《與李睦州服氣書》"～敖倉之粟以爲酸"蔣之翹輯注。

⓮～物即指齊菹之和醯者。《周禮·天官·醯人》"凡～物"孫詒讓正義。

⓯～醢,二物乃飪腥與饌諸品所宜相調和者。《儀禮·聘禮》"～醢百甕"胡培翬正義引王士讓云。

⓰～酸,味爽也。《大戴禮記·勸學》"～酸而蜹聚焉"孔廣森補注。

⓱～醬,以醯和醬。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫自東房授～醬"鄭玄注。

⓲～醬者,以醯和醬。《儀禮·士昏禮》"～醬二豆"鄭玄注。

⓳～醬者,今之醋也。《說文·瓦部》"瓨"字段玉裁注:"史漢貨殖傳皆曰:～醬千瓨。按,～醬者,今之醋也。"

⓴～雞,蠛蠓也。《列子·天瑞》"～雞生于酒"殷敬順釋文。

㉑～雞,若酒上蠛蠓也。《莊子·田子方》"其猶～雞與"陸德明釋文引司馬云。

㉒～雞者,甕中之蠛蠓。《莊子·田子方》"其猶～雞與"郭象注|李白《留別西河劉少府》"世人若～雞"王琦輯注引《莊子》郭象注|黄庭堅《演雅》"～雞瓮裏天幾大"任淵注引《莊子注》。

⿰酉矞 《說文·酉部》:"～,䤈也。从酉,矞聲。"

jú《廣韻》居聿切,入術見。術部。

❶～,醬也。《說文·酉部》|《廣雅·釋器》|《廣韻·術韻》|《集韻·質韻》。

❷～,醯醬也。《玉篇·酉部》。

❸～,與䤈略同。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

醵 《說文·酉部》:"～,會歙酒也。从酉,豦聲。酟,～或从巨。"

jù《廣韻》其據切,去御羣。鐸部。

❶～,會歙酒也。《說文·酉部》。

❷～,合錢飲酒也。《詩·周頌·良耜》"以開百室"鄭玄注"又有祭酺合～之歡"陸德明釋文|《廣韻·魚韻》;《藥韻》|《集韻·魚韻》|《資治通鑑·唐紀二十六》"合～爲歡"胡三省注。

❸～,即合錢飲酒。《周禮·地官·族師》"春秋祭酺亦如之"鄭玄注"族長無飲酒之禮"孔穎達疏。

❹合錢飲酒爲～。《禮記·禮器》"周禮其猶～與"鄭玄注。

❺合錢飲酒曰～。《禮記·禮器》"周禮其猶～與"陸德明釋文|《集韻·御韻》。

❻～,斂錢共飲酒也。《禮記·禮器》"周禮其猶～與"孔穎達疏。

❼～,合錢沽酒醵會也。《玉篇·酉部》。

❽～,斂錢飲酒。《廣韻·御韻》。

❾～,會聚食。《史記·貨殖列傳》"歲時無以祭祀進～"裴駰集解引徐廣曰。

❿～,會飲食也。《慧琳音義》卷八十七"酺～"注。

⓫～,飲也。《廣雅·釋詁四》。

醴 《說文·酉部》:"～,酒一宿孰也。从酉,豊聲。"

lǐ《集韻》盧啓切,上薺來。脂部。

❶～,酒一宿孰也。《說文·酉部》。

❷～,酒一宿孰者。李白《擬古》"酌～鱠神魚"王琦輯注引《說文》。

❸酒一宿而熟者曰～。《資治通鑑·晉紀十三》"皆用～酒"胡三省注。

❹凡一宿酒疾孰者曰～,曰酤,曰酋。《說文·酋部》"酋"字朱駿聲通訓定聲。

❺～,甜酒也,一宿熟也。《玉篇·酉部》。

❻再宿爲～。《楚辭·大招》"吳～白蘗"王逸注。

❼～,甘酒也,貴於衆酒。《漢書·匡衡傳》"禮之用～"顔師古注。

❽～,甘酒也。少麴多米,一宿而熟,不齊之。《漢書·楚元王傳》"常爲穆生設～"顔師古注。

❾～,今甜酒。《文選·左思〈魏都賦〉》"甘露如～"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

❿～,美酒也。《文選·嵇康〈雜詩〉》"鸞觴酌～"張銑注。

⓫～,醴酒。《楚辭·九歎·遠逝》"日酌～以娛憂兮"王逸注|《孔子家語·問禮》"以爲～酪"王肅注|《廣韻·薺韻》。

⓬～者,稻醴也。《禮記·雜記上》。

⓭～,醴清也。《周禮·天官·漿人》"水漿～涼醫酏"鄭玄注。

⓮酒者,泲去糟,～則和糟者也。《禮記·玉藻》"五飲上水漿酒～酏"朱彬訓纂引江永曰。

⓯～,甜而不泲也。《詩·小雅·吉日》"且以酌～"王先謙三家義集疏引韓說曰|《文選·張衡〈南都賦〉》"酒則九醖甘～"李善注引《韓詩》曰。

⓰釀粥爲～。《禮記·內則》"或以酏爲～"鄭玄注。

⓱～,以稻米爲醴酒。《左傳·哀公十一年》"進稻～粱糗腶脯焉"陸德明釋文。

⓲～乃熟穀之液,釀以稻米,炊之稻薪,主補益中土。《素問·腹中論》"治之以雞矢～"司馬光集注。

⓳～者,以糵與黍相醴,不以麴也,濁而甜耳。《呂氏春秋·重己》"其爲飲食酏～也"高誘注。

⓴甜而不泲,少麴多米曰～。《詩·大雅·行葦》"酒～維醹"陳奐傳疏引舊本《書鈔·酒食部八》。

㉑～,濁酒。《集韻·止韻》。

㉒～,如今蘇俗之白酒,凡醴,泲曰

清，未泲曰糟。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，體也。《周禮·天官·酒正》"二曰～齊"賈公彥疏。

㉔～猶體也，成而汁滓相將，如今恬酒也。《左傳·莊公十八年》"王饗～"孔穎達疏引鄭玄云；《哀公十一年》"進稻～粱糗腶脯焉"孔穎達疏引鄭玄《周禮注》|《周禮·天官·酒正》"二曰～齊"鄭玄注。

㉕～，酒也。《廣雅·釋器》|《文選·張衡〈東京賦〉》"春～惟醇"張銑注；《顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"析波浮～"呂延濟注|李白《金門答蘇秀才》"酌～奉瓊筵"王琦輯注。

㉖～，酒名。《詩·小雅·吉日》"且以酌～"朱熹集傳|柳宗元《爲楊湖南謝設表》"餚～皆設"蔣之翹輯注引《說文》。

㉗凡～，濁釀酏爲之，則少清矣。《周禮·天官·酒正》"辨四飲之物"鄭玄注。

㉘～，涗齊也。《孔子家語·問禮》"～醆在户"王肅注。

㉙～謂醴齊。《周禮·天官·酒正》"凡祭祀"賈公彥疏|《禮記·禮運》"～醆在户"孔穎達疏。

㉚～，甜美也。《玄應音義》卷二十二"～水"注。

㉛澧、～古書通用。《楚辭·九歌·湘君》"遺余佩兮～浦"洪興祖補注。

㉜～，一作澧。《楚辭·九歌·湘君》"遺余佩兮～浦"舊校。

㉝～當讀爲禮。執醴即執禮也。《羣經平議·禮記四》"執～授之"俞樾按。

㉞～亦當爲禮。《儀禮·士冠禮》"乃～賓以壹獻之禮"賈公彥疏；"若不～則醮用酒"鄭玄注；《士昏禮》"請～賓"鄭玄注。

㉟～當作禮。《儀禮·士冠禮》"請～賓"鄭玄注。

㊱～，當爲禮。《儀禮·士昏禮》"贊～婦"鄭玄注。

㊲甘雨時降，萬物以嘉，謂之～泉。《爾雅·釋天》。

㊳～泉者，水泉味甘如醴也。《爾雅·釋天》"謂之～泉"邢昺疏。

㊴～泉，泉甘味如醴也。《莊子·秋水》"非～泉不飲"成玄英疏。

㊵～泉，泉甘如醴。《莊子·秋水》"非～泉不飲"陸德明釋文引李云。

㊶～泉，美泉也，狀若醴酒，可以養老也。《白虎通義·封禪》|《玉篇·酉部》。

㊷甘雨時降，萬物以嘉，高者不少，下者不多，此之謂～泉。《尸子·治天下》。

㊸甘澍應期，即爲～泉。《爾雅·釋天》"謂之～泉"郝懿行義疏。

㊹～泉，瑞水也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～泉涌於清室"李善注引郭璞曰。

㊺～泉，瑞水，味甘如醴。《春秋繁露·王道》"～泉出"凌曙注引師古曰。

㊻～泉，靈泉也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～泉涌於清室"張銑注。

㊼～泉，乃謂甘露也，今儒者說之，謂泉從地中出，其味甘若醴，故曰醴泉。《論衡·是應》。

㊽～酒，謂執醴執酒者。《儀禮·士喪禮》"～酒位如初"胡培翬正義。

㊾～酪，烝釀之也。《禮記·禮運》"以爲～酪"鄭玄注。

㊿～齊，醴，體也，釀之一宿而成體，有酒味而已也。《釋名·釋飲食》。

(51)～醪，酒也。《文選·嵇康〈養生論〉》"～醪煑其腸胃"李周翰注。

醲　《說文·酉部》："～，厚酒也。从酉，農聲。"

nóng《廣韻》女容切，平鍾泥。冬部。

❶～，厚酒也。《說文·酉部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"著馴風之醇～"李善注引《說文》曰；《枚乘〈七發〉》"脭～肥厚"李善注引《說文》曰|《玉篇·酉部》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·江韻》。

❷～，酒之上者。《文選·枚乘〈七發〉》"脭～肥厚"呂延濟注。

❸～，厚也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，肥甘也。《淮南子·主術》"肥～甘脆非不美也"葉德輝閒詁。

醳　（一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，昔酒也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"觴～泛浮"李善注引鄭玄《禮記注》曰|《集韻·昔韻》引徐邈說。

❷舊～之酒謂昔酒也。《禮記·郊特牲》"猶明清與醆酒于舊澤之酒也"鄭玄注|《文選·左思〈魏都賦〉》"肴～順時"李善注引鄭玄《禮記》注曰。

❸～，苦酒。《廣韻·昔韻》。

❹～，醇酒。《文選·左思〈魏都賦〉》"肴～順時"呂向注|《集韻·昔韻》。

❺～，酋酒。《玉篇·酉部》。

❻～，酒也。《史記·淮陰侯列傳》"以饗士大夫～兵"裴駰集解引《魏都賦》劉注。

❼～，或作澤。《集韻·昔韻》。

❽～酒，久釀酉澤也。《釋名·釋飲食》。

❾～酒即事酒也。《周禮·春官·司尊彝》"六彝六尊之酌"鄭玄注"猶明清與醆酒於舊澤之酒也"孔穎達疏。

❿凡一宿酒疾孰者曰醴，曰酤，曰酓。其日久者，《周禮》曰昔酒，《禮記》曰舊澤之酒，後世謂之～酒。～，俗字。《說文·酉部》"酋"字朱駿聲通訓定聲。

⓫～酒有舊有新，舊爲昔酒，則新爲事酒矣。《周禮·天官·酒正》"一曰事酒"鄭玄注"則今之～酒也"孫詒讓正義引惠士奇云。

（二）shì《集韻》施隻切，入昔書。鐸部。

⓬～，古釋字。《史記·張儀列傳》"不服～之"司馬貞索隱；《田儋列傳》"迺～齊而歸"司馬貞索隱。

⓭～、釋同。《戰國策·燕策二》"王欲～臣剸任所善"鮑彪注。

⓮《史記》以～爲釋，同聲假借也。《說文·釆部》"釋"字段玉裁注。

⓯～作釋。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳·釋》："管蔡世家：楚復～之。魏世家：與其以秦～衛。孔子世家：與盟而～之。張儀傳：不服～之。燕策：王欲～臣。漢石門頌：～艱即安。並以～爲釋。"

⓰～耒，釋耒也。《別雅》卷五。

醶　《說文·酉部》："～，酢漿也。从酉，僉聲。"

yàn《廣韻》初檻切，上檻初。談部。

❶～，酢漿也。《說文·酉部》|《玉篇·酉部》|《廣韻·檻韻》。

❷～，酢醬。《集韻·感韻》。

❸～，酢也。《廣雅·釋器》。

❹漿、截、～，三者同物。《說文·酉部》段玉裁注。

❺～，字亦作釅。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

醷　yì《玉篇》於力切。

❶～，梅漿。《禮記·內則》"漿水～濫"鄭玄注|《玉篇·酉部》|《廣韻·止韻》。

❷～，釀醴酏爲漿也。《集韻·職韻》。

❸～，和醴酏爲飲也。《類篇·酉部》。

❹～，濁漿。《廣韻·職韻》。

❺～，本又作臆。《禮記·內則》"漿水～濫"陸德明釋文。

⿰酉監　《說文·酉部》："～，泛齊，行酒也。从酉，監聲。"

làn《廣韻》盧瞰切，去闞來。談部。

❶～，泛齊，行酒也。《說文·酉部》|《集韻·敢韻》。

❷～，泛濫齊行酒。《玉篇·酉部》。

❸～，徧行以飲之也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❹～，[illegible]。《廣韻·闞韻》。

醹　《說文·酉部》："～，厚酒也。从酉，需聲。詩曰：酒醴惟～。"

rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶～，厚酒也。《詩·大雅·行葦》"酒醴維～"陸德明釋文|《說文·酉部》|《玉篇·酉部》|《廣韻·虞韻》；《麌韻》|《集韻·虞韻》。

❷～，厚也。《詩·大雅·行葦》"酒醴維～"毛傳。

❸～，字亦作酘。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作洏。《集韻·噳韻》。

醺　《說文·酉部》："～，醉也。从酉，熏聲。詩曰：公尸來燕～～。"

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶～，醉也。《詩·大雅·鳧鷖》"公尸來止熏熏"陸德明釋文："說文作～。云醉也。"|《說文·酉部》|《玉篇·酉部》。

❷～，醺醺，和悅皃也，坐不安也。《玉篇·酉部》。

❸～，著酒。《廣韻·文韻》。

❹～，飲有酒氣熏熏然。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❺～，謂酒氣熏蒸。《說文·酉部》段玉裁注。

❻～作熏。《蛾術編·說字十八》："說文～字注引詩：公尸來燕～～。石經作熏。"

⿰酉齊　jì《廣韻》在詣切，去霽從。

❶～，醬也。《廣雅·釋器》|《玉篇·酉部》。

❷～，鹹也。《廣韻·霽韻》。

❸～，酒有五⿰酉齊之名，見《周禮》。或作齊。《玉篇·酉部》。

⿰氵⿱兓酉　《說文·酉部》："～，闕。"

jiàn《廣韻》慈染切，上琰從。談部。

❶～，[illegible]，味薄也。《玉篇·酉部》|《廣韻·琰韻》。

❷～，[illegible]，味醨也。《集韻·琰韻》。

❸～，醬也。《集韻·敢韻》；《琰韻》。

醼　yàn《廣韻》於甸切，去霰影。

❶～，合飲也。《集韻·銑韻》|《資治通鑑·陳紀一》"刻日召羣公入～"胡三省注。

❷～，合飲也。通作讌、燕。《集韻·霰韻》。

❸～，讌飲。古無酉，今通用，亦作宴。《廣韻·霰韻》。

❹～，設也。《玉篇·酉部》。

醽　líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶～，酒也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"傾縹瓷以酌～"張銑注。

❷～，淥酒。《玉篇·酉部》|《廣韻·青韻》。

❸～，湘東美酒。亦作[illegible]、䣼，通作酃。《集韻·青韻》。

⿰酉韱　《說文·酉部》："～，酢也。从酉，韱聲。"

chǎn《廣韻》初減切，上豏初。談部。

❶～，酢也。《說文·酉部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·酉部》。

❷～，⿰酉韱⿰酉韱然酸。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❸～，酢味。《廣韻·豏韻》。

❹～，酢皃。或作醶。《集韻·豏韻》。

❺～，字亦作醶。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

釂　《說文·酉部》："～，歠酒盡也。从酉，嚼省聲。"

jiào《廣韻》子肖切，去笑精。宵部。

❶～，飲酒盡也。《說文·酉部》|曹植《孟冬篇》"擊鍾～無餘"黃節注引《說文》曰|《玉篇·酉部》|《文選·班固〈西都賦〉》"舉烽命～"李善注引《說文》曰；《張衡〈西京賦〉》"既～鳴鐘"李善注引《說文》曰；《張協〈七命〉》"千鐘電～"李善注引《說文》曰|《廣韻·笑韻》。

❷～，盡爵也。《儀禮·士相見禮》"然後授虛爵"鄭玄注"若欲其～然也"陸德明釋文。

❸盡爵曰～。《禮記·曲禮上》"長者舉未～"鄭玄注|《漢書·游俠傳》"與人飲使之～"顏師古注。

❹～，盡也。《淮南子·道應》"文侯受觴而飲～不獻"高誘注|《禮記·曲禮上》"長者舉未～"陸德明釋文|《廣雅·釋詁一》|《文選·張協〈七命〉》"千鍾電～"李周翰注。

❺～、潐、醮、嚼，並字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，盡也"王念孫疏證。

❻～，或作[illegible]。《集韻·笑韻》。

釀　《說文·酉部》："～，醞也。作酒曰～。从酉，襄聲。"

niàng《廣韻》女亮切，去漾娘。陽部。

❶～，醞也。作酒曰～。《說文·酉部》。

❷～，作酒也。《玉篇·酉部》。

❸～，醞酒。《廣韻·漾韻》。

❹買酒曰酤，醞之曰～。《急就篇》卷三"酤酒～醪稽極程"顏師古注。

❺米麴所作曰～。《玄應音義》卷九"～酒"注引《三蒼》云。

❻～，酒母也。《慧琳音義》卷七十一"醞～"注。

❼～，酘也。《廣雅·釋器》。

❽～，投也。《玄應音義》卷二十五"醞～"注。

❾～謂切雜之也。《禮記·內則》"～之蓼"鄭玄注。

❿～謂切雜和之。《禮記·內則》"～之蓼"孔穎達疏。

⓫～，字亦作穰。《說文·酉部》朱駿聲通訓定聲。

⓬醑～當讀爲瘞殯,竝聲近字通。《札迻·戰國策高誘注·齊五》"君醑～"孫詒讓按。

䤈 《說文·酉部》:"～,酒味淫也。从酉,竷省聲。讀若春秋傳曰:美而艷。"

gǎn《廣韻》古禫切,上感見。談部。

❶～,酒味淫也。《說文·酉部》|《廣韻·感韻》|《集韻·勘韻》。

❷～,酒味苦也。《玉篇·酉部》。

❸～,謂酒味淫液深長。《說文·酉部》段玉裁注。

釃 《說文·酉部》:"～,下酒也。一曰醇也。从酉,麗聲。"

(一)shī《廣韻》所宜切,平支生。歌部。

❶～,下酒也。《說文·酉部》|《廣韻·支韻》;《魚韻》。

❷～,猶籭也,籭取之也。《說文·酉部》徐鍇繫傳。

❸以筐曰～。《詩·小雅·伐木》"～酒有藇"毛傳|《後漢書·臧宮傳》"擊牛～酒"李賢注引《詩注》|庾信《三月三日華林園馬射賦并序》"屬車～酒"倪璠注引《詩》毛傳云。

❹～,以筐盝酒也。《集韻·支韻》;《賢韻》。

❺以筐盝酒曰～。《慧琳音義》卷六十四"～酒"注引《韻英》曰。

❻～謂以筐盝酒。《詩·小雅·伐木》"～酒有藇"陸德明釋文。

❼～,猶濾也。《後漢書·馬援傳》"援乃擊牛～酒"李賢注。

❽～,盝也。《集韻·魚韻》。

❾～酒者,或以筐,或以草,湅之而去其糟也。《詩·小雅·伐木》"～酒有藇"朱熹集傳。

❿～,漉酒具也。《慧琳音義》卷六十四"～酒"注引《考聲》云。

⓫～,分也。《漢書·溝洫志》"乃～二渠以引其河"顏師古注引孟康曰|《廣韻·紙韻》。

⓬～,引申爲分疏之義。《說文·酉部》段玉裁注。

⓭～,一曰醇也。《說文·酉韻》。

⓮～,不澆酒也。《說文·酉部》段玉裁注。

⓯～與釃同。《廣雅·釋詁二》"釃,盝也"王念孫疏證。

⓰～,《字書》作釃,同。《玄應音義》卷十六"～酒"注。

⓱～,或作釃。《集韻·支韻》;《魚韻》。

⓲～,本作灑。《讀書雜志·漢書第七·溝洫志》"迺～二渠"王念孫按。

(二)lí《集韻》鄰知切,平支來。歌部。

⓳～,以水釃糟也。《楚辭·漁父》"何不餔其糟而歠其～"洪興祖補注|《集韻·支韻》。

⓴以水釃糟曰～。《楚辭·漁父》"何不餔其糟而歠其～"朱熹集注。

㉑糟、～皆酒滓也。《楚辭·漁父》"何不餔其糟而歠其～"朱熹集注。

㉒～作醨。《楚辭·漁父》"何不餔其糟而歠其～"舊校:"文選～作醨。"

釁 《說文·爨部》:"～,血祭也。象祭竈也。从爨省,从酉。酉,所以祭也。从分,分亦聲。"

xìn《廣韻》許覲切,去震曉。諄部。

❶～,血祭也。《左傳·定公四年》"祓社～鼓"洪亮吉詁引《說文》;《成公三年》"執事不以～鼓"孔穎達疏引《說文》|《說文·爨部》|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》"～鼓司盟"倪璠注引《說文》。

❷凡殺牲以血塗坼罅如廟竈鐘鼓龜策寶器之屬,因遂薦牲以祭曰～。《說文·爨部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,以血祭也。《玉篇·爨部》。

❹凡血祭曰～。《周禮·春官·大祝》"隋～"鄭玄注。

❺凡殺牲以血祭者,皆名爲～。《史記·高祖本紀》"而～鼓旗"司馬貞索隱引顏師古曰。

❻～,以牲血塗之曰～。《呂氏春秋·本味》"～以犧猳"高誘注。

❼～者,殺牲以血塗之也。《大戴禮記·諸侯釁廟》"～之以羊"王聘珍解詁。

❽殺牲祭以血塗之曰～。《呂氏春秋·慎大》"～鼓旗甲兵"高誘注。

❾殺牲以血涂之爲～。《呂氏春秋·贊能》"～以犧猳焉"高誘注。

❿～,謂殺牲以血血之。《周禮·春官·天府》"～寶鎮及寶器"鄭玄注。

⓫～者,殺牲以血之,神之也。《周禮·春官·龜人》"上春～龜"鄭玄注。

⓬～謂釁鼓也。《周禮·春官·小祝》"大師掌～祈號祝"鄭玄注引鄭司農云。

⓭～,以血塗鍾鼓。《周禮·春官·大祝》"隋～"賈公彥疏引馬氏云。

⓮～,祭也。殺牲以血塗鼓曰～。《史記·高祖本紀》"而～鼓旗"裴駰集解引應劭曰。

⓯～,祭也。殺牲以血涂鼓。～呼爲釁。《漢書·高帝紀》"而～鼓旗"顏師古注引應劭注。

⓰新鑄鍾,殺牲以血塗其釁郄,因以祭之曰～。《孟子·梁惠王上》"將以～鍾"趙岐注。

⓱殺人以血塗鼓謂之～。《後漢書·竇融傳》"斬溫禺以～鼓"李賢注。

⓲～者,以血祭耳,非塗之血也。《漢書·叙傳下》"身～胡社"顏師古注。

⓳～,釁廟之屬。《周禮·春官·雞人》"凡祭祀面讓～"鄭玄注。

⓴～,熏也,以毒藥熏之。《漢書·賈誼傳》"豫讓～面吞炭"顏師古注。

㉑以香塗身曰～,亦或爲熏。《國語·齊語》"三～三浴之"韋昭注。

㉒以血血其坼罅亦曰～。《樂記》作衅。《說文·爨部》段玉裁注。

㉓凡坼罅謂之～。《方言》作璺。《說文·爨部》段玉裁注。

㉔～,瑕也。《國語·晉語四》"欠約而無～"韋昭注;《晉語五》"離則有～"韋昭注|《漢書·藝文志》"人無～焉"顏師古注|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"愆～仍彰"劉良注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"疵～日興"李周翰注。

㉕～,隙也。《國語·晉語一》"有～則敵入"韋昭注;《晉語二》"寇知其～而歸圖焉"韋昭注;《楚語下》"苟國有～"韋昭注|《後漢書·崔駰傳》"睹嫚臧而乘～兮"李賢注|《文選·班固〈漢書述高紀〉》"乘～而運"呂延濟注;《顏延之〈陽給事誄〉》"獯虜間～"呂向注|《資治通鑑·魏紀三》"國家所以略其～情者"胡三省注;《晉紀二十一》"徐觀其～而擊之"胡三省注;《梁紀一》"臣不因～除之"胡三省注。

㉖～,間也。《左傳·宣公十二年》"會聞用師觀～而動"陸德明釋文引服云。

㉗～,瑕隙也。《左傳·桓公八年》"讎有～"杜預注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"是生三～"李善注引杜注《左傳》曰|《慧琳音義》卷四"～心"注引《考聲》云|《玉篇·爨部》|《廣韻·震韻》。

㉘～謂間隙也。《左傳·襄公九年》"商人閱其禍敗之～"孔穎達疏|《漢書·佞幸傳》"國多～矣"顏師古注。

㉙～是間隙之名,今人謂瓦裂龜裂皆爲～。《左傳·宣公十二年》"會聞用師觀～而動"孔穎達疏。

㉚～,隙罅也。《逸周書·作雒》"中央～以黄土"朱右曾集訓校釋。

㉛器之隙曰～。《資治通鑑·魏紀三》"不附者則爲作瑕～"胡三省注。

㉜～本間隙之名,故殺牲以血塗器物之隙,即名爲～。《孟子·梁惠王上》"將以～鐘"焦循正義。

㉝～,過也。《左傳·昭公元年》"吴濮有～"杜預注。

㉞～,瑕愆過也,亦罪也。《玄應音義》卷十五"咎～"注。

㉟～,罪也。《左傳·宣公十二年》"會聞用師觀～而動"杜預注|《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》"臣自抱～歸藩"呂向注;《陸機〈謝平原内史表〉》"莫大之～"張銑注;《任昉〈奏彈劉整〉》"惡積～稔"呂延濟注;《陸機〈豪士賦序〉》"一簣之～"張銑注;《劉峻〈廣絶交論〉》"是生三～"張銑注|《玉篇·爨部》|《慧琳音義》卷一"～心"注引《考聲》云;卷十五"殃～"注引《韻英》云|《廣韻·震韻》|《集韻·稕韻》。

㊱～,兆也。《國語·魯語上》"惡有～"韋昭注,"若鮑氏有～"韋昭注|《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"～在勝齊"呂向注;《李密〈陳情事表〉》"臣以險～"李善注引賈逵《國語注》曰|《玉篇·爨部》。

㊲獸曰～。《爾雅·釋獸》。

㊳～者,隙也。獸卧,引氣鼓息,腹脅間如有空隙,故謂之～。《爾雅·釋獸》"獸曰～"郝懿行義疏。

㊴獸之自奮迅動作名～。《爾雅·釋獸》"獸曰～"邢昺疏。

㊵～,自矜奮以誇人也。《逸周書·文政》"思仁醜～"朱右曾集訓校釋。

㊶～謂自矜奮以夸人。《左傳·襄公二十六年》"～於勇"孔穎達疏引王肅云。

㊷～爲奮動之意也。《左傳·襄公二十六年》"～於勇"孔穎達疏。

㊸～,動也。《左傳·襄公二十六年》"～於勇"杜預注|《玉篇·爨部》。

㊹～,憂也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"皇家有土崩之～"劉良注。

㊺～,猶離也。《國語·晉語九》"昔先主文子少～於難"韋昭注。

㊻～同璺。《說文·玉部》"瑕"字段玉裁注:"高注淮南書曰:瑕猶～也。～同璺。"

㊼～,叚借爲熏。《說文·爨部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～,叚借又爲薰。《說文·爨部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～,叚借又爲歆。《說文·爨部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～,叚借又爲忞。《說文·爨部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～,讀爲徽。《周禮·春官·天府》"～寶器及寶鎮"鄭玄注引鄭司農云。

(52)～當讀爲舋。《羣經平議·春秋外傳國語》"昔先主文子少～於難"俞樾按。

(53)～,《周禮》本作釁,舋即～之省也。薰～聲相近。《廿二史考異·宋書一》"～浴謂以香薰草藥沐浴也"錢大昕按。

(54)～作舋。《管子·山權數》"一日而～之以四牛"戴望校正:"宋本～作舋。"《揆度》"殺其身以～其鼓"戴望校正:"宋本～作舋。"|《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"臣～等離心"舊校:"五臣作舋。"

(55)～作璺。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"愆～仍彰"舊校:"善作璺。"《陸機〈豪士賦序〉》"一簣之～"舊校:"善本～作璺字。"|《春秋左傳異文釋》卷四:"宣十二年傳:觀～而動。文選史述贊引作觀璺。"

(56)～,或作衅。《玉篇·爨部》|《集韻·稕韻》。

(57)殺生以血澆落於社曰～社。《管子·小問》"令～社塞禱"尹知章注。

(58)～浴,謂以香薰草藥沐浴。《周禮·春官·女巫》"掌歲時祓除～浴"鄭玄注。

(59)殺牲以血塗鼓鼙爲～鼓。《左傳·定公四年》"祓社～鼓"杜預注。

(60)殺人以血塗鼓謂之～鼓。《左傳·僖公三十三年》"不以纍臣～鼓"杜預注|庾信《周柱國大將軍大都督同州刺史爾綿永神道碑》"～鼓司盟"倪璠注引《左傳》杜預注。

(61)以血涂鼓爲～鼓。《左傳·成公三年》"執事不以～鼓"杜預注。

(62)～鼓,殺人以血塗鼓也。《資治通鑑·晉紀十四》"便以～鼓"胡三省注。

(63)～鐘,新鑄鐘成,而殺牲取血以塗其釁郄也。《孟子·梁惠王上》"將以～鐘"朱熹集注。

釆　部

釆 《說文·釆部》："～，辨别也，象獸指爪分别也。凡～之屬皆从～。讀若辨。㸓，古文釆。"

biàn《廣韻》蒲莧切，去襇並。元部。

❶～，辨别也，象獸指爪分别也。《說文·釆部》|《玉篇·釆部》。

❷～，古作㸓。《集韻·襇韻》。

❸～，古辨字也。《書·堯典》"～章百姓"江聲集注音疏。

采 《說文·木部》："～，捋取也。从木，从爪。"

（一）cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。之部。

❶～，捋取也。《大戴禮記·夏小正》"～芸"王聘珍解詁|《說文·木部》|《集韻·厚韻》。

❷～，撮取也。《漢書·魏相傳》"又數表～易陰陽及明堂月令奏之"顏師古注。

❸～，取也。《詩·周南·芣苢》"～～芣苢"毛傳|郭璞《爾雅序》"～謠俗之志"邢昺疏|裴駰《史記集解序》"～經傳百家并先儒之説"張守節正義|《漢書·終軍傳》"干名～譽"顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"而知人善～拔"張銑注|《玉篇·木部》|《慧琳音義》卷三十四"～蓮"注引《考聲》|《廣韻·海韻》。

❹～，拾也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"～薇山阿"李周翰注；《任昉〈王文憲集序〉》"於是～公曾之中經"張銑注。

❺～，擇也。《儀禮·士昏禮》"下達納～用鴈"陸德明釋文|《禮記·昏義》"納～"陸德明釋文|《後漢書·皇后紀》"爲～女絶幸"李賢注|《資治通鑑·漢紀二十八》"納～見女"胡三省注。

❻～者，擇也。韋昭《國語叙》"故復～録前世穆王以來"董增齡正義|《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"又置美人宫人～女三等"李善注。

❼～，取而擇之也。《詩·周南·關雎》"左右～之"朱熹集傳。

❽～，始求之也。《詩·周南·芣苢》"薄言～之"朱熹集傳。

❾～者，取菜之名。《詩·魯頌·泮水》"思樂泮水"毛傳"言水則～取其芹"孔穎達疏。

❿～，謂采取蔬果之屬。《漢書·王莽傳下》"以漁～爲業"顏師古注。

⓫～者，采取美物以共天子。《周禮·夏官·大司馬》"又其外方五百里曰～畿"賈公彦疏。

⓬～者，謂采取金之處。《漢書·地理志上》"武陽鄉右十餘里有黄金～"顏師古注。

⓭～，幣也。《史記·周本紀》"召公奭贊～"張守節正義。

⓮～，事也。《書·堯典》"疇咨若予～"孔安國傳；《皋陶謨》"載～～"孔安國傳|《逸周書·克殷》"召公奭贊～"孔晁注|《爾雅·釋詁上》|《史記·夏本紀》"百里～"裴駰集解，"亮～有國"裴駰集解|《漢書·地理志上》"百里～"顏師古注|《孔子家語·五帝德》"卒～之辯"王肅注|《文選·左思〈魏都賦〉》"極風～之異觀"李善注；《沈約〈奏彈王源〉》"升～儲闈"李善注；《王儉〈褚淵碑文〉》"亮～王室"吕延濟注|《玉篇·木部》|《廣韻·海韻》。

⓯～者，事也。《周禮·夏官·職方氏》"又其外方五百里曰～服"賈公彦疏。

⓰～訓爲事。《書·禹貢》"百里～"孔穎達疏。

⓱～之爲言事也。《詩·王風·采葛》"彼～葛兮"陳奂傳疏。

⓲～、故，皆事也。《韓非子·揚權》"不見其～，下故素正"王先慎集解引舊注。

⓳～，官也。《書·堯典》"疇咨若予～"陸德明釋文引馬云|《史記·司馬相如列傳》"展～錯事"裴駰集解|《漢書·刑法志》"此卿大夫～地之大者也"顏師古注；《揚雄傳上》"以支庶初食～於晉之揚"顏師古注；《王莽傳上》"以武功縣爲安漢公～地"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十八》"自施政教於官家國～"胡三省注。

⓴～，木名。《史記·秦始皇本紀》"堯舜～椽不刮"司馬貞索隱。

㉑～，一名櫟。一作柞。《史記·李斯列傳》"～椽不斲"裴駰集解引徐廣曰。

㉒～，木名，即今之櫟木。《史記·李斯列傳》"～椽不斲"司馬貞索隱。

㉓～，柞木也。字作棌，本從木。《漢書·藝文志》"茅屋～椽"顏師古注。

㉔帛之有色者曰～。《漢書·貨殖傳》"文～千匹"顏師古注。

㉕～，錦之雜色者。《大戴禮記·公冠》"其饎幣朱錦～"孔廣森補注。

㉖～，玄纁之衣。《禮記·雜記下》"麻不加於～"鄭玄注。

㉗～，采服也。《漢書·王莽傳中》"在～任諸侯是爲惟翰"顏師古注。

㉘染練布帛，名之爲～，貴吉之服也。《論衡·量知》。

㉙～，謂采色。《周禮·考工記·畫繢》"後素功"鄭玄注"素，白～也"孫詒讓正義。

㉚～，猶彩色。《玄應音義》卷十八"傅～"注。

㉛～，色繁麗也。《文選·木華〈海賦〉》"繁～揚華"張銑注。

㉜～，文采也。《楚辭·九章·懷沙》"衆不知余之異～"王逸注|《漢書·霍光傳》"天下想聞其風～"顏師古注。

㉝～，五色。《禮記·月令》"命婦官染～"鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～飾纖縟"薛綜注。

㉞～者，青黄赤白黑也。《書·益稷》"以五～彰施于五色"蔡沈集傳。

㉟～，光采也。江淹《建平王讓右將軍荆州刺史表》"遂踰恒～"胡之驥注。

㊱采施曰色，未用謂之～，已用謂之色。《古經解鉤沉》卷三引《尚書·皋陶謨》"以五～彰施于五色"鄭注。

㊲～，色也。《文選·張協〈雜詩十首〉》"寒花發黄～"李周翰注|《玉篇·木部》。

㊳～、色，亦通稱。《周禮·考工記·畫繢》"五～備謂之繡"孫詒讓正義。

㊴～，飾也。《漢書·嚴安傳》"禮失而～"顏師古注引如淳曰。

㊵～，謂金銀之有符采者。《山海經·西山經》"其陰多～黄金銀"郝懿行箋疏。

㊶～者，文過其實也。《漢書·嚴安傳》"禮失而～"顏師古注。

㊷～，猶蔓也。《後漢書·王符傳》"葛～爲緘"李賢注。

㊸～者，始往之辭。《詩·周南·芣苢序》"和平則婦人樂有子矣"鄭玄箋"天下和政教平也"孔穎達疏。

㊹～與綵同。《資治通鑑·梁紀五》"衣被雜～"胡三省注。

㊺～，叚借爲事。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲菜。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲才。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，叚借又爲在，實爲司。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～、埰古通用。《方言》卷十三"冢，秦晉之間或謂之埰"戴震疏證。

㊿～作事。《書·皋陶謨上》"載～～"孫星衍今古文注疏："史遷～作事。"

(51)～作彩。《墨子·辭過》"以爲錦繡文～靡曼之衣"孫詒讓閒詁："長短經正作以爲文彩靡曼之衣。"|《文選·張協〈雜詩十首〉》"寒花發黄～"舊校："五臣作彩。"《司馬遷〈報任少卿書〉》"而文～不表於後世也"舊校："善本～作彩。"

(52)～作綵。《韓非子·解老》"知～文之謂服文～"王先慎集解："王弼河上公本～作綵。"

(53)采擇所得之女謂之～女。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"夫人～女"注。

(54)～石，石有采色者，今雌黄、空青、緑碧之屬。《山海經·西山經》"多～石黄金"郭璞注。

(55)～石，文采之石也。《穆天子傳》卷四"爰有～石之山"郭璞注："出文采之石也。"

(56)～衣，玄衣纁裳。《逸周書·大匡》"朝中無～衣"朱右曾集訓校釋。

(57)～～，事采之也。《詩·周南·卷耳》"～～卷耳"毛傳。

(58)～～，衆多也。《詩·曹風·蜉蝣》"～～衣服"毛傳。

(59)～～，猶萋萋也。《詩·秦風·蒹葭》"蒹葭～～"毛傳。

(60)～～，華飾也。《詩·曹風·蜉蝣》"～～衣服"朱熹集傳。

(61)～～，言其盛可采也。《詩·秦風·蒹葭》"蒹葭～～"朱熹集傳。

(62)～～，盛貌也。《詩·曹風·蜉蝣》"～～衣服"王先謙三家義集疏引韓説|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"～～麗容"李善注引薛君曰。

(63)～～、粲粲，英聲貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～～粲粲"吕向注。

(64)～～，非一辭也。《詩·周南·芣苢》"～～芣苢"毛傳。

(65)～～，非一采也。《詩·周南·卷耳》"～～卷耳"朱熹集傳。

(66)～物，謂采章物色。《左傳·文公六年》"分之～物"杜預注。

(67)～章，車服文章也。《左傳·宣公十四年》"於是有容貌～章"杜預注。

(68)～章，采色之文章也。《國語·周語中》"亦唯是死生之服物～章"韋昭注。

(69)～椽，櫟榱也。《史記·太史公自序》"～椽不刮"司馬貞索隱引韋昭云。

(70)櫬與～薪、即薪，皆謂柞木也。《經義述聞·爾雅下》。

(71)一名櫬，一名～薪，一名即薪。《爾雅·釋木》"～薪"邢昺疏。

(72)櫬名～薪，又名即薪。《經義述聞·儀禮·櫛笲》"惡笲者，櫛笲也"王引之按引舍人曰。

(73)荆州柞木曰采木。是～薪、即薪皆柞木之别名也。《經義述聞·儀禮·櫛笲》"惡笲者，櫛笲也"王引之按引樊光曰。

(74)～齊、肆夏，皆樂名也。《淮南子·齊俗》"蹀～齊肆夏之容也"高誘注。

(75)涉江、～菱、揚荷，皆楚歌名。見《淮南子》。《楚辭·招魂》"涉江～菱"蔣驥注。

(76)淮南、～菱並曲名。《文選·張協〈七命〉》"淵客唱淮南之曲，榜人奏～菱之歌"劉良注。

(77)～菱、江南，皆楚越歌曲也。《文選·謝靈運〈道路〉》"～菱調易急，江南歌不緩"吕延濟注。

(78)肆夏、～薺，皆樂名，或曰皆逸詩。《周禮·春官·樂師》"趨以～薺"鄭玄注引鄭司農云。

(79)肆夏、～薺，樂章也。《周禮·夏官·大馭》"趨以～薺"鄭玄注。

(80)～綖，采線也。《别雅》卷四。

(81)～蘩者，樂不失職也。《周禮·春官·樂師》"士以～蘩爲節"鄭玄注引《射義》。

（二）cài《集韻》倉代切，去代清。之部。

(82)～，食税也。《法言·重黎》"西～雍梁"李軌注。

(83)所謂～者，不得有其土地人民，采取其租税爾。《公羊傳·襄公十五年》"以邑氏也"何休注。

(84)～者，卿大夫邑也。《書·禹貢》"百里～"蔡沈集傳。

(85)千里之外曰～。《禮記·王制》。

(86)~,采服,去王城二千五百里。《國語·鄭語》"皆爲~衛"韋昭注。

(87)甸、~、衛,五服之名。《左傳·襄公十五年》"甸~衛"杜預注。

(88)男食邑於畿内曰~。《資治通鑑·漢紀二十九》"各有~任"胡三省注。

(89)~,臣食邑。《類篇·木部》。

(90)人君賜臣以邑,令采取賦税,謂之~地。《春秋·莊公元年》"單伯送王姬"杜預注"單,~地"孔穎達疏。

(91)古者天子爲諸侯受封,謂之~地。《韓詩外傳》卷八。

(92)凡公卿大夫貴戚有功德得世禄者,皆頒邑以爲禄,是謂~邑。《周禮·天官·大宰》"以八則治都鄙"鄭玄注"都鄙,公卿大夫之~邑"孫詒讓正義。

(93)方千里曰王畿,其外方五百里曰侯服,又其外方五百里曰甸服,又其外方五百里曰男服,又其外方五百里曰~服。《周禮·夏官·職方氏》。

(94)方千里曰王圻,其外方五百里爲侯服,又其外方五百里爲甸服,又其外方五百里爲男服,又其外方五百里爲~服。《逸周書·職方》。

(95)其外方五百里謂之侯服,歲壹見,其貢祀物;又其外方五百里謂之甸服,二歲壹見,其貢嬪物;又其外方五百里謂之男服,三歲壹見,其貢器物;又其外方五百里謂之~服,四歲壹見,其貢服物。《周禮·秋官·大行人》。

(96)方千里曰國畿,又其外方五百里曰侯畿,又其外方五百里曰甸畿,又其外方五百里曰~畿。《周禮·天官·大司馬》。

(97)~即菜也。《周禮·春官·大胥》"舍~"鄭玄注引鄭司農云"舍~謂舞者皆持芬香之~"孔穎達疏。

(98)~,叚借又爲菜。《説文·木部》朱駿聲通訓定聲。

(99)古多以~爲菜。《説文·艸部》"菜"字段玉裁注。

(100)~,讀爲菜。《周禮·春官·大胥》"舍~合舞"鄭玄注|《大戴禮記·夏小正》"謂今時大舍~也"王聘珍解詁。

(101)~、菜字通。《周禮·天官·序官》"夏~"孫詒讓正義。

(102)古之經史~、菜相通。菜蔬字頗亦爲~。《匡謬正俗》卷六。

(103)~、菜字並通。《周禮·春官·占夢》"乃舍萌于四方"鄭玄注"舍萌猶釋~也"孫詒讓正義。

(104)~作菜。《周禮·春官·大胥》"舍~"孫詒讓正義:"~,月令作菜。"

釋　《説文·釆部》:"~,解也。从釆,釆,取其分别物也。从睪聲。"

shì《廣韻》施隻切,入昔書。鐸部。

①~,解也。《詩·鄭風·大叔于田》"抑~掤忌"朱熹集傳|《左傳·襄公二十九年》"~不朝"杜預注|《逸周書·寶典》"不~大約"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語一》"惑不~也"韋昭注;《晉語二》"去而罪~"韋昭注;《晉語四》"臣亦~宋之圍"韋昭注;《吴語》"乃使行人奚斯~言於齊"韋昭注|《楚辭·九章·惜誦》"謇不可~"王逸注;《招魂》"魂往必~些"王逸注;《九歎·遠逝》"少須臾而~思"王逸注|《爾雅·釋詁上》"~詁第一"邢昺疏|《小爾雅·廣言》|《淮南子·本經》"發怒則有所~憾矣"高誘注|《漢書·田儋傳》"乃~齊而歸擊漢於彭城"顔師古注;《韓安國傳》"梁事皆得~"顔師古注;《王尊傳》"姦邪銷~"顔師古注;《谷永傳》"平刑~冤以理民命"顔師古注,"縱~王誅"顔師古注;《咸宣傳》"~死罪"顔師古注;《西南夷傳》"皆~兵降"顔師古注|《説文·釆部》|《後漢書·蔡邕傳》"吾將~汝"李賢注|《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"誰云~矣"吕延濟注;《陸機〈演連珠〉》"東野有不~之辯"吕向注|《玉篇·釆部》|《廣韻·昔韻》|《資治通鑑·唐紀七十二》"上遣使者諭~"胡三省注。

②~,解也,解免其罪。《漢書·樊噲傳》"吕后~噲,得復爵邑"顔師古注。

③~,亦解也。《太玄·釋》"~物咸税其枯"范望注。

④~,放也。《左傳·襄公二十八年》"~盧蒲嫳于北竟"杜預注|《莊子·天地》"故莫若~之而不推"成玄英疏;《天道》"~椎鑿而上"成玄英疏|《漢書·劉屈氂傳》"丞相~仁"顔師古注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"戎~我徒"吕延濟注|《玉篇·釆部》。

⑤~,縱也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"則怮愉歡~"李周翰注。

⑥~,散也。《漢書·谷永傳》"慰~皇太后之憂慍"顔師古注|《廣韻·昔韻》。

⑦~,置也。《國語·魯語上》"其亦使聽從而~之"韋昭注;《晉語四》"而~之者"韋昭注;《晉語六》"蓋姑~荆與鄭以爲外患乎"韋昭注|《楚辭·天問》"~舟陵行"王逸注;《九章·惜誦》"欲~階而登天兮"王逸注|《吕氏春秋·權勳》"子~之"高誘注|《漢書·南粤傳》"故~佗不誅"顔師古注。

⑧~,猶置。《戰國策·楚策三》"子~之"鮑彪注。

⑨~,舍也。《書·君奭》"天不庸~于文王受命"劉逢禄今古文集解;《多方》"非天庸~有夏"孫星衍今古文注疏|《左傳·哀公八年》"乃請~子服何於吴"杜預注|《逸周書·允文》"收戎~賄"朱右曾集訓校釋|《國語·晉語一》"君其~申生也"韋昭注;《晉語二》"~其閉修"韋昭注;《晉語三》"~來救君"韋昭注;《晉語八》"~夫子而舉"韋昭注|《管子·内業》"逐淫澤薄"集校引陳奂云:"澤讀爲~。~,舍也。"|《吕氏春秋·知分》"故~之"高誘注|《戰國策·秦策四》"而天下乃齊~"高誘注|《淮南子·説山》"雖廉者弗~"高誘注|《資治通鑑·漢紀五》"今~宜建而更選於諸侯及宗室"胡三省注。

⑩~,猶舍也。《管子·五行》"黄帝澤參治之至也"集校引陳奂云|《戰國策·魏策一》"君何~以天下圖知氏"鮑彪注|《列女傳·節義·楚成鄭瞀傳》"竊太子之不可~也"王照圓補注。

⑪~,捨也。《書·君奭》"天下庸~于文王受命"江聲集注音疏|《楚辭·卜居》"詹尹乃~策而謝曰"朱熹集注|《漢書·文帝紀》"今~宜建而更選於諸侯宗室"顔師古注|《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"不~擁樹"吕向注|《廣韻·昔韻》。

⑫~,去也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"~褐中林"吕向注;《陸機〈五等諸侯論〉》"故國憂賴其~位"張銑注。

⑬~,亦去也。《吕氏春秋·論人》"~智謀"高誘注。

⑭~,猶去也。《禮記·禮器》"~回"鄭玄注|柳宗元《柳常侍行狀》"弼違~回"蔣之翹輯注。

⑮~,去之也。《書·多方》"非天庸~有夏"蔡沈集傳。

⑯~,除也。《左傳·襄公二十一年》"~茲在茲"杜預注|《玉篇·釆部》。

⑰~,猶除也,去也。《禮記·三年問》"壹使足以成文理則~之矣"鄭玄注。

⑱~,廢也。《書·大禹謨》"~茲在茲"孔安國傳|《莊子·胠篋》"~夫恬淡无爲"成玄英疏|《漢書·趙充國傳》"~致虜之術而從爲虜所致之道"顔師古注;《匡衡傳》"臣竊恨國家~樂成之業"顔師古注|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"而~耒佩牛"吕向注|《玉篇·釆部》|《廣韻·昔韻》。

⑲~,廢棄也。《漢書·馮奉世傳》"今~令與故事而假不敬之法"顔師古注。

⑳~,棄。《吕氏春秋·長見》"視~天下若~躧"高誘注。

㉑~,猶遺也。《儀禮·士虞禮》"俎~三个"鄭玄注|《大戴禮記·誥志》"瑞雉無~"王聘珍解詁。

㉒~,消也。《廣韻·昔韻》。

㉓~者,消亡。《老子》十五章"涣兮若冰之將~"河上公注。

㉔~,放也,置也。《漢書·韓信傳》"~弗斬"顔師古注。

㉕~,置也,放也。《漢書·趙充國傳》"~有罪"顔師古注。

㉖~,置也,解也。謂放免也。《漢書·酷吏傳》"欲~之"顔師古注。

㉗~,解也,放也。《漢書·吴王濞傳》"猶懼不見~"顔師古注。

㉘~,廢置也。《漢書·東方朔傳》"服膺而不~"顔師古注。

㉙~,謂解脱也。《漢書·霍光傳》"食監奏未~服未可御故食"顔師古注。

㉚~,謂解説令散也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"~二名之同出"李善注。

㉛~,謂置算於地。《儀禮·鄉射禮》"若中則~"胡培翬正義。

㉜~,服也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·昔韻》。

㉝~者,釋去恨怨而服也。《爾雅·釋詁上》"~,服也"邢昺疏。

㉞~,發也。《書·太甲上》"省括于度則~"蔡沈集傳。

㉟~,推也。《太玄·衡》。

㊱~,理也。《吕氏春秋·上德》"太子不肯自~"高誘注。

㊲~,謂喜而服從。《爾雅·釋詁上》"~,服也"郭璞注。

㊳~,税。《淮南子·説山》"其出致~駕而僵"高誘注。

㊴~,淅米也。《詩·大雅·生民》"~之叟叟"毛傳。

㊵~,亦藉也。《釋名·釋床帳》"席,~也"畢沅疏證引王啟原曰。

㊶~也柔。《太玄·玄錯》。

㊷~,叚借爲捨。《説文·釆部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~,叚借又爲赦。《説文·釆部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~,叚借又爲藉。《説文·釆部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~即釋之叚借。《詩·大雅·生民》"~之叟叟"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻~、捨古通。《墨子·經説上》"傳法取此擇彼"孫詒讓閒詁:"擇讀爲~。~、捨古通。"

㊼~,讀爲庶幾説繹之繹。不繹,不説也,言有疾。《書·顧命》"王不~"江聲集注音疏。

㊽古文~爲舍。《儀禮·大射儀》"獲而未~獲"鄭玄注。

㊾古文~作舍。《儀禮·鄉飲酒禮》"主人~服"鄭玄注。

㊿~、懌,古今字。《説文·言部》"説,説~也"段玉裁注:"説~即悦懌。説悦~懌皆古今字。"

(51)~作舍。《管子·形勢》"莫知其~之"戴望校正:"後解作舍。"|《廣雅·釋器》"屣,履也"王念孫疏證:"吕氏春秋長見篇:視~天下若~躧。觀表篇作舍屣。"|《讀書雜志·管子第五·戒》:"月令:命樂正習舞~菜。吕氏春秋仲春篇~作舍。"

(52)~作失。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"羣后~位"舊注:"善本作失。"

(53)~,一作式。《史記·留侯世家》"~箕子之拘"裴駰集解引徐廣曰。

(54)~作澤。《管子·形勢》"莫知其~之"戴望校正:"宋本~作澤。"|柳宗元《遊石角過小嶺至長烏村》"~志東皋耕"蔣之翹輯注:"~一作澤。"|《讀書雜志·史記第二·封禪書》"古者先振兵~旅"王念孫按:"~本作澤。"

(55)~作淅。《詩·大雅·生民》"~之叟叟"王先謙三家義集疏:"魯~作淅。"

(56)~,本作醳,古多以醳爲~字。《讀書雜志·史記第五·刺客列傳》"卒~去之"王念孫按。

(57)~爲本字,醳爲或體字,懌爲别體字也。《爾雅·釋詁上》"~,服也"邵晉涵正義。

(58)~,或作澤、繹,通作醳。《集韻·昔韻》。

(59)~言,以言自解釋也。《國語·晉語二》"驪姬使奄楚以環~言"韋昭注。

(60)~采者,祝爲君禮門神也。《儀禮·士喪禮》"君~采"鄭玄注。

(61)~服,説朝服。《儀禮·鄉射禮》"主人~服"鄭玄注。

(62)~然,怡悦貌也。《莊子·齊物論》"南面而不~然"成玄英疏。

(63)~部,謂佛經也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"談空空於~部"李周翰注。

(64)~奠者,告將時田若時征伐。《周禮·春官·甸祝》"舍奠于祖廟"鄭玄注。

(65)~奠即舍菜,舍菜即祭菜。柳宗元《道州文宣王廟碑》"則曰~奠于先聖先師"蔣之翹注。

(66)~網,佛法也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"~網更維"張銑注。

(67)~~,猶霍霍,解散之意。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋訓》"郝郝,耕也"舍人注。

PDG

里　部

里　《説文·里部》："～，居也。从田，从土。凡～之屬皆从～。"

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，居也。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"毛傳；《小雅·十月之交》"悠悠我～"鄭玄箋|《周禮·地官·載師》"以廛～任國中之地"鄭玄注；《夏官·量人》"軍社之所～"鄭玄注|《論語·里仁》"～仁爲美"邢昺疏|《孟子·公孫丑上》"廛無夫～之布"趙岐注，"～仁爲美"趙岐注；《離婁下》"然後收其田～"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《禮記·郊特牲》"單出～"孔穎達疏|《説文·里部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"秦～其朔"薛綜注；《左思〈蜀都賦〉》"河洛爲王者之～"劉淵林注。

❷～，尻也。《廣雅·釋詁二》。

❸～，里居。《逸周書·允文》"無遷厥～"朱右曾集訓校釋。

❹～，居里。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"廛～蕭條"張銑注。

❺～者，人所居之名。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"孔穎達疏。

❻～者，民之所居也。《論語·里仁》"～仁爲美"何晏集解引鄭玄曰。

❼～、宅，皆居也。《後漢書·張衡傳》"匪仁～其焉宅兮"李賢注。

❽～，所以安居。《荀子·大略》"仁有～"楊倞注。

❾～，猶廬也。《羣經平議·毛詩一》"無踰我～"俞樾按。

❿～，居處也。《莊子·則陽》"靈公奪而～之"陸德明釋文。

⓫～、廬，皆居處名也。《文選·班固〈幽通賦〉》"～上仁之所廬"李善注引曹大家曰。

⓬～，居宅之地。《禮記·禮運》"以立田～"孔穎達疏。

⓭～者，本其所居之～也。～屬於鄉，鄉統於縣。《急就篇》卷四"閭～鄉縣趣辟論"顏師古注。

⓮～，邑也。《詩·大雅·韓奕》"于蹶之～"毛傳|《爾雅·釋言》。

⓯～，邑里也。《玉篇·里部》。

⓰～，居之邑也。《左傳·襄公九年》"使伯氏司～"孔穎達疏引《釋言》李巡云。

⓱在邑曰～。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"何休注|《漢書·食貨志上》。

⓲～，閭也。《吕氏春秋·懷寵》"以～聽者，禄之以～"高誘注。

⓳～，閭里也。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"泥人鵠立於闕～"吕延濟注。

⓴～即社也。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉑～，墍也，謂商賈所居之區域也。《國語·魯語下》"賦～以入"韋昭注。

㉒～，廛里。《孔子家語·正論》"賦～以入"王肅注。

㉓～即坊也。《後漢書·楊震傳》"連～竟街"李賢注。

㉔～，猶鄰也。《論語·里仁》"～仁"陸德明釋文。

㉕～者，鄰里也。《論語·里仁》"～仁"皇侃疏。

㉖～，在野。《戰國策·齊策四》"閭～"鮑彪注。

㉗～者，止也。《後漢書·百官志》"～有里魁"劉昭注引《風俗通》曰。

㉘～，止也，言五十家共止也。《希麟音義》卷一"廛～"注引《風俗通》云。

㉙五鄰爲～。《周禮·地官·遂人》|《論語·雍也》"以與爾鄰～鄉黨乎"何晏集解引鄭曰；《衛靈公》"雖州～行乎哉"何晏集解引鄭曰|《莊子·則陽》"何謂丘～之言"陸德明釋文引李云|《吕氏春秋·季秋》"制百縣"高誘注|《淮南子·時則》"制百縣"高誘注|《禮記·間喪》"鄰～爲之糜粥以飲食之"鄭玄注|《漢書·食貨志上》|《文選·陸機〈君子有所思行〉》"廛～一何盛"吕向注|《玄應音義》卷八"～巷"注。

㉚五鄰爲～，居方一里之中也。《釋名·釋州國》。

㉛古者二十家爲～。《莊子·則陽》"何謂丘～之言"成玄英疏。

㉜二十五家爲～。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"毛傳|《論語·雍也》"以與爾鄰～鄉黨乎"朱熹集注|《禮記·曲禮上》"入～必式"孔穎達疏；《郊特牲》"單出～"鄭玄注。

㉝～，二十五家所居也。《詩·鄭風·將仲子》"無踰我～"朱熹集傳。

㉞五家爲伍，十伍爲～。《鶡冠子·王鈇》。

㉟百户爲～。杜牧《郡齋獨酌》"尚可治鄉～"馮集梧注引《舊唐書·食貨志》。

㊱百家爲～。《管子·度地》。

㊲百户爲～，～一尹。《禮記·雜記下》"～尹主之"鄭玄注引《王度記》曰。

㊳一～，八十户。《公羊傳·宣公十五年》"什～行而頌聲作矣"何休注。

㊴三朋爲～。《禮記·雜記下》"～尹主之"孔穎達疏引《洛誥傳》云|《廣雅·釋地》。

㊵三閭爲～。《尚書大傳》卷二。

㊶古者三百步爲～。《公羊傳·定公十二年》"百雉而城"徐彦疏|《穀梁傳·宣公十五年》。

㊷周制三百步爲～。《孔子家語·王言》。

㊸廣三百步，長三百步爲一～。《韓詩外傳》卷四。

㊹十軌爲～。《國語·齊語》|《管子·小匡》。

㊺～，謂五畝之宅。《孟子·盡心上》"制其田～"朱熹集注。

㊻縣、鄙、酇、～、鄰，遂之屬別也。《周禮·地官·序官》"遂大夫"鄭玄注。

㊼鄰、～、酇、鄙、縣、遂，猶郊内比、閭、族、黨、州、鄉也。《周禮·地官·遂人》"以土地之圖經田野"鄭玄注。

㊽～，謂計其道里也。《穆天子傳》卷四"乃～西土之數"郭璞注。

㊾不滿術者謂之～。《管子·度地》。

㊿～，蠻之別號。《後漢書·南蠻西夷傳》"九真徼外蠻～張游"李賢注。

(51)～，憂也。《詩·大雅·雲漢》"云如何～"鄭玄箋。

(52)～，裹也。《素問·刺腰痛篇》"刺肉～之脈"王冰注。

(53)～，叚借爲裹。《説文·里部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借爲己。《説文·里部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～作李。《春秋左傳異文釋》卷二："閔二年傳：～克諫曰。吕覽先己注引作李克。魯語：～革。王制疏引作李。"

(56)叚借爲悝，實爲慈。《説文·里部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～作悝。《詩·大雅·雲漢》"云如何～"陸德明釋文："爾雅作悝。"|《詩經異文釋》卷九："悠悠我～。釋詁注引作我悝。"

(58)～作痗。《詩·小雅·十月之交》"悠悠我～"陸德明釋文："本或作痗。"又王先謙三家義集疏："韓～作痗。"《大雅·雲漢》"云如何～"陸德明釋文："本又作痗。"

(59)～，叚借爲薶。《説文·里部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～作埋。《莊子·則陽》"靈公奪而～之"陸德明釋文："一本作奪而埋之。"

(61)～，或爲士。《禮記·雜記下》"則～尹主之"鄭玄注。

(62)～作黑。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"無假～端之藉"舊校："五臣本作黑。"

(63)～，叚借爲釐。《説文·里部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～作重。《戰國策·韓策三》"魏王爲九～之盟"舊校："鮑本～作重。"

(65)～人，里宰也。《國語·魯語上》"唯～人所命次"韋昭注|柳宗元《上襄陽李愬僕射獻唐雅詩啓》"稗官～人"蔣之翹輯注引《國語注》。

(66)～尹，閭胥里宰之屬。《禮記·雜記下》"則～尹主之"鄭玄注。

(67)～布者，布參印書，廣二寸，長三尺，以幣貿易物。《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者有～布"鄭玄注引鄭司農云。

(68)～布，即廛征。《周禮·地官·載師》"凡宅不毛者有～布"孫詒讓正義。

(69)～布，若後世地税。《羣經平議·周官一》"凡宅不毛者有～布"俞樾按。

(70)～舍，私第也。《資治通鑑·漢紀四十九》"時甫休沐～舍"胡三省注。

(71)～社，神祠也。《文選·李康〈運命論〉》"～社鳴而聖人出"劉良注。

(72)～官，謂里尉也。《管子·戒》"進二子於～官"尹知章注。

(73)～胥，一里之長。柳宗元《梓人傳》"爲鄉師～胥"蔣之翹輯注。

(74)～胥，如今里吏也。《漢書·食貨志上》"～胥平旦坐於右塾"顏師古注引孟康曰。

(75)～閈，鄉曲也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"貧居晏～閈"吕延濟注。

(76)～魁，掌一里百家。《後漢書·百官志》"里有～魁"本注。

重　《説文·重部》："～，厚也。从壬，東聲。凡～之屬皆从～。"

（一）zhòng《廣韻》柱用切，去用澄。東部。

❶～，厚也。《淮南子·俶真》"九鼎～味"高誘注|《説文·重部》|《玉篇·重部》|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

❷～，猶厚也。《讀書雜志·史記第二·天官書》"可以～致天下"王念孫按。

❸～，不輕也。《玉篇·重部》|《資治通鑑·漢紀五十四》"～然諾"胡三省注。

❹～，厚重。《論語·學而》"君子不～則不威"朱熹集注。

❺～，謂厚重也。《讀書雜志·漢書第五·天文志》"從填以～"王念孫按。

❻～，威重也。《漢書·汲黯傳》"吾徒得君～"顏師古注|《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"更無以威脅～敵人"李善注。

❼～，敦重也。《國語·晉語一》"而大志～"韋昭注。

❽～，尊重。《資治通鑑·漢紀五十四》"夫君人者不～則不威"胡三省注。

❾～，謂尊重也。《漢書·陳勝傳》"必～趙"顏師古注。

❿～，尊也。《吕氏春秋·勸學》"在右則右～"高誘注；《節喪》"孝子之～其親也"高誘注，"孝子之～之不息"高誘注|《戰國策·西周策》"則地廣而益～"高誘注；《秦策一》"使趙大～"高誘注；《秦策二》"請～公於齊"高誘注；《齊策三》"孟嘗君～非諸侯也"高誘注。

⓫～，猶尊也。《尚書大傳》卷三"天子～鄉養"鄭玄注|《禮記·祭統》"而又以～其國也"鄭玄注。

⓬～，謂持重不遷也。《大戴禮記·文王官人》"以觀其～"王聘珍解詁。

⓭～，猶附也，尊也。《史記·蘇秦列傳》"秦欲攻魏～楚"司馬貞索隱。

⓮～，大也。《吕氏春秋·貴生》"天下～物也"高誘注|江淹《齊太祖高皇帝誄》"要藩～設"胡之驥彙注。

⓯～，猶大也。《左傳·襄公四年》"武不可～"孔穎達疏引服虔云。

⓰～，多也。《逸周書·小開》"枳亡～大害小"朱右曾集訓校釋|《荀子·富國》"～色而衣之"楊倞注；《王霸》

“若夫～色而衣之”楊倞注；《彊國》“以～己之所有餘”楊倞注；《正論》“～文繡”楊倞注|《廣韻·腫韻》。

⑰～，猶多也。《左傳·成公二年》“～器備”杜預注|《戰國策·魏策一》“～欲無厭”鮑彪注|《文選·張衡〈東京賦〉》“其取威也～矣”薛綜注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“情深意彌～”吕向注。

⑱～，深也。《吕氏春秋·悔過》“君其～圖之”高誘注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“或倒景於～溟”李周翰注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“佇～淵以育鱗”張銑注。

⑲～，猶深也。《後漢書·酷吏傳》“至於～文横入”李賢注。

⑳～，猶甚。《戰國策·楚策四》“而公～不相善也”鮑彪注。

㉑～，猶尚也。《禮記·緇衣》“臣儀行不～辭”鄭玄注。

㉒～，引申之爲鄭重、重疊。《説文·重部》段玉裁注。

㉓～，猶寶也。《禮記·少儀》“不訾～器”鄭玄注。

㉔～，惜也。《史記·張耳陳餘列傳》“豈以臣爲～去將哉”司馬貞索隱。

㉕～，猶惜也。《史記·刺客列傳》“不～暴骸之難”司馬貞索隱|《後漢書·寇榮傳》“智者不～困”李賢注。

㉖～，猶愛惜也。《史記·刺客列傳》“～自刑以絶從”張守節正義|《後漢書·朱浮傳》“夫事積久則吏自～”李賢注。

㉗～，言愛惜之。《漢書·陳平傳》“至於行功賞爵邑，～之”顔師古注。

㉘～爲矜惜之也。《管子·權修》“必～盡其民力”尹知章注。

㉙～，善也。《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

㉚～，猶善也。《儀禮·覲禮》“～賜無數”鄭玄注。

㉛～，慎也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“～煩百姓”吕向注|《廣韻·腫韻》|《集韻·腫韻》。

㉜～，念也。《文選·宋玉〈九辯〉》“～無怨而生離兮”劉良注。

㉝～，深念也。《楚辭·九辯》“～無怨而生離兮”朱熹集注。

㉞～，難也。《禮記·郊特牲》“冠而字之，敬其名也”鄭玄注“～以未成人之時呼之”孔穎達疏引賀氏云|《漢書·元帝紀》“安土～遷”顔師古注；《刑法志》“使～犯法也”顔師古注；《食貨志上》“人人自愛而～犯法”顔師古注，“貴因循而～改作”顔師古注；《陳餘傳》“豈以臣～去將哉”顔師古注；《淮南厲王劉長傳》“文帝～自切責之”顔師古注；《司馬相如傳下》“～煩百姓”顔師古注；《司馬遷傳》“古人所以～施刑於大夫者”顔師古注；《嚴助傳》“臣安竊爲陛下～之”顔師古注；“明主之所～出也”顔師古注；《主父偃傳》“故聖王～行之”顔師古注；《楊王孫傳》“～廢父命”顔師古注；《霍光傳》“此縣官～太后”顔師古注；《陳湯傳》“而～違衡、顯之議”顔師古注，“～動師衆”顔師古注；《韋玄成傳》“上～其事”顔師古注；《王尊傳》“～傷大臣”顔師古注；《蕭望之傳》“謙讓～改作”顔師古注；《孔光傳》“上～違大臣正議”顔師古注；《西域傳上》“俗～妄殺”顔師古注；《西域傳下》“又～絶故業”顔師古注|《後漢書·明帝紀》“～逆此縣之拳拳”李賢注|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“朝廷～違謙光之旨”李周翰注|《資治通鑑·周紀三》“而～出黔中地”胡三省注；《秦紀三》“豈以臣爲～去將印哉”胡三省注；《漢紀三十五》“父子之情，～久違之”胡三省注；《隋紀一》“陳主～傷其意而止”胡三省注；《唐紀十》“爲其老，～勞之”胡三省注|《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇問下》“從～不爲進”王念孫按。

㉟～者，難也。《史記·貨殖列傳》“～爲邪”司馬貞索隱。

㊱～，猶難也。《論語·里仁》“小人懷土”何晏集解引孔安國曰“～遷也”皇侃疏|《韓非子·解老》“貴虚静而～變法”王先慎集解|《戰國策·趙策四》“故王～見臣也”鮑彪注；《燕策二》“臣之所～處～卯也”鮑彪注|《史記·司馬相如列傳》“～煩百姓”司馬貞索隱|《漢書·張安世傳》“天子～致君獄”顔師古注；《杜延年傳》“竊～將軍失此名於天下也”顔師古注。

㊲～訓難也。《史記·張耳陳餘列傳》“豈以臣爲～去將哉”司馬貞索隱。

㊳～，猶難之也。《漢書·韓安國傳》“～作事也”顔師古注。

㊴～，謂敬難之。《漢書·周仁傳》“爲先帝臣～之”顔師古注。

㊵～，猶益也。《吕氏春秋·制樂》“是～吾罪也”高誘注。

㊶～，增益也。《楚辭·九章·惜誦》“恐～患而離尤”朱熹集注。

㊷～，謂增益也。《漢書·文帝紀》“是～吾不德也”顔師古注。

㊸～，輜重也。《左傳·宣公十二年》“楚～至於邲”杜預注|《戰國策·齊策一》“軍～踵高宛”鮑彪注|《漢書·黥布傳》“歸～於越”顔師古注|《後漢書·袁紹傳》“具車～”李賢注；《劉焉傳》“遂造作乘輿車～千餘乘”李賢注。

㊹～，謂輜重也。《漢書·陳湯傳》“頗寇盜後～”顔師古注。

㊺～，謂載重物車也。《漢書·韓安國傳》“别從代主擊輜～”顔師古注。

㊻～者，車名也。載物必重謂之～，人挽以行謂之輦。《左傳·襄公十年》“輦～如役”孔穎達疏。

㊼～，猶載也。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“辰曜～光”李周翰注。

㊽～，猶任也。《羣經平議·春秋左傳三》“誰其～此”俞樾按。

㊾～，言積重多也。《文選·張衡〈東京賦〉》“爾乃九賓～”吕延濟注。

㊿～，謂君也。《管子·侈靡》“輕者輕，～者重”尹知章注。

(51)～，即權也。《韓非子·説難》“則以爲賣～”王先慎集解。

(52)～，謂文德。《書·舜典》“曰～華協於帝”孔安國傳。

(53)～，喻身。《吕氏春秋·本生》“則不知輕～也”高誘注。

(54)制在己曰～。《韓非子·喻老》。

(55)～、黎，官名。《國語·鄭語》“且～、黎之後也”韋昭注。

(56)～、黎，司天地之官也。《漢書·司馬遷傳》“命南正～司天，火正黎司地”顔師古注。

(57)～，牢也。《左傳·閔公二年》“～錦三十兩”孔穎達疏引服虔云。

(58)～，乳汁也。《漢書·匈奴傳上》“以視不如～酪之便美也”顔師古注。

(59)宫謂之～。《爾雅·釋樂》。

(60)宫濁而遲，故曰～也。《爾雅·釋樂》“宫謂之～”邢昺疏引孫叔然云。

(61)～，死刑也。《後漢書·陳寵傳》“漢舊事斷獄報～”李賢注。

(62)～，死者之資重也，含餘米以爲粥，投之甕而縣之，比葬未作主，權以～主其神也。《釋名·釋喪制》。

(63)～之言腫也。《詩·小雅·無將大車》“祇自～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(64)～者，緟之叚借。《詩·鄭風·清人》“二矛～英”王先謙詩三家義集釋。

(65)～，叚借爲緟。《説文·重部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～，本作湩。《漢書·匈奴傳上》“以視不如～酪之便美也”顔師古注。

(67)～，叚借爲湩。《説文·重部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～，叚借爲⿰忄重。《説文·重部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～作既。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》“雲～積而復散”舊校：“五臣本～作既。”

(70)～，一作道。柳宗元《與楊誨之第二書》“聖人不足～也”蔣之翹輯注。

(71)～弓，重於鬯中也。《詩·魯頌·閟宫》“二矛～弓”毛傳。

(72)云～木者，言重以木爲之也。《儀禮·士喪禮》“～木刊鑿之”胡培翬正義。

(73)～臣者，言聽而力多者也。《韓非子·八説》。

(74)載衣食具曰～車。《漢書·朱買臣傳》“將～車至長安”顔師古注。

(75)～厚，言富厚。《墨子·號令》“～厚口數多少”孫詒讓閒詁引畢云。

(76)～射，好射也。《史記·孫子吴起列傳》“君弟～射”司馬貞索隱。

(77)～酒，酒厚也。《吕氏春秋·盡數》“無以烈味，～酒”高誘注。

(78)～畜，貨財。《國語·吴語》“勸之以高位～畜”韋昭注。

(79)～問，謂多以財貨遺之也。《左傳·僖公十年》“若～問以召之”孔穎達疏。

(80)大臣獄重，故曰～問。《後漢書·王龔傳》“不至～問”李賢注。

(81)～帶，帶之下垂者。李賀《追賦畫江潭苑》“～帶剪刀錢”王琦注。

(82)～開，言無爽也。《逸周書·成開》“政乃～開”孔晁注。

(83)～較，卿士之車。《詩·衛風·淇奥》“倚～較兮”毛傳。

(84)～較，其較重，卿所乘也。《釋名·釋車》。

(85)～鼎，大鼎也。《禮記·儒行》“引～鼎，不程其力”鄭玄注。

(86)～罪，死刑也。《國語·齊語》“制～罪贖以犀甲一戟”韋昭注。

(87)～膇，足腫。《左傳·成公六年》“於是有沈溺～膇之疾”杜預注。

(88)～禄，寶璧也。《國語·越語下》“與其～禄”韋昭注引唐固云。

(89)～禄，大臣也。《國語·越語下》“與其～禄”韋昭注引賈逵云。

(90)～禄，重難其禄，不使素餐也。《荀子·議兵》“～禄貴節”楊倞注。

(91)～幣，猶言厚賂。《韓非子·存韓》“～幣用事之臣”王先慎集解。

(92)～幣，金帛之幣也。《吕氏春秋·孟秋》“行～幣”高誘注|《淮南子·時則》“行～幣”高誘注。

(93)～適，謂承重也。《管子·幼官》“十年，～適入”尹知章注。

(94)～遲，寬緩也。《荀子·修身》“卑溼～遲貪利”楊倞注。

(95)～器，寶器也。《左傳·成公十四年》“不敢舍其～器於衛”杜預注|《國語·越語下》“隨之以國家之～器”韋昭注|《孟子·梁惠王下》“遷其～器”朱熹集注。

(96)～器，大器，蓋鐘鼎也。《淮南子·本經》“美～器”高誘注。

(97)～器，圭璧鍾鼎之屬。《國語·晉語九》“先主爲～器也”韋昭注。

(98)～器，謂名位金玉也。《戰國策·趙策四》“而挾～器多也”鮑彪注。

(99)～器，天子位也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》“斷割～器”張銑注。

(100)～錦，美錦也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“球琳～錦”劉良注。

(101)～錦，錦之熟細者。《左傳·閔公二年》“～錦三十兩”杜預注|李賀《惱公》“蜀煙飛～錦”王琦注引《左傳》杜預注。

(102)國之所重，故曰～辭。《穀梁傳·僖公二十一年》“以～辭也”范寧注。

(103)賣～作鬻權。《廣雅·釋詁三》“權，～也”王念孫疏證：“韓子説難篇：與之細論人則以爲賣～。史記韓非傳賣～作鬻權。”

（二）chóng《廣韻》直容切，平鍾澄。東部。

(104)～，疊也。《玉篇·重部》|《希麟音義》卷九“～褁”注引《考聲》云|《廣韻·鍾韻》。

(105)～，重疊也。杜甫《北征》“前登寒山～”仇兆鰲詳注。

(106)～，謂重疊。《左傳·成公二年》“～器備”孔穎達疏。

(107)～，謂藏氣重疊。《素問·玉機真藏論》“名曰～强”王冰注。

(108)～，複也。《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

(109)～，猶復也。《史記·刺客列傳》“～自刑以絶從”司馬貞索隱。

(110)～，累也。《楚辭·九章·懷沙》“～仁襲義兮”王逸注|《鹽鐵論·周秦》“百姓側目～足”張之象注。

(111)～，猶累也。《詩·小雅·無將大車》“祇自～兮”鄭玄箋|《戰國策·秦策四》“王既無～世之德於韓魏”鮑彪注|《漢書·荆燕吴傳贊》“事發相～”顔師古注。

(112)～，謂重累也。《素問·氣交變大論》“～感於邪”王冰注|《禮記·雜記下》“與從祖昆弟同名則諱”鄭玄注“～則諱之”孔穎達疏。

(113)～、兼，言累積也。《後漢書·吕强傳》“～金兼紫”李賢注。

(114)～，累之。《儀禮·少牢饋食禮》“以～設于敦南”鄭玄注。

(115)～，再也。《楚辭·離騷》“又～之以脩能”王逸注|《廣雅·釋言》|《後漢書·郅惲傳》“是～吾過也”李賢注；《郎顗傳》“懇懇～言”李賢注|《集韻·用韻》|《資治通鑑·漢紀四十五》“～會公卿”胡三省注；《魏紀九》“宜見～詳”胡三省注；《晉紀五》“宜～選師傅”胡三省注。

(116)～者，再也。《史記·建元以來諸侯年表》“將～會期”司馬貞索隱；《李斯列傳》“又面諛以～陛下過”司馬貞索隱。

(117)～，猶再。《戰國策·魏策一》“～家而已”鮑彪注。

(118)～，猶數也。《左傳·襄公四年》“武不可～”杜預注。

(119)～，言再三加察也。《資治通鑑·漢紀五十九》“願主公～加察之”胡三省注。

(120)～，更爲也。《廣韻·用韻》。

●～，倂也。《廣雅·釋詁四》。

●～，謂懷孕也。《詩·大雅·大明》“大任有身”毛傳“身，～也”陸德明釋文|《列女傳·孽嬖·楚考李后傳》“頌知～而入”王照圓補注。

●～，謂懷孕者也。《漢書·劉屈氂傳》“～馬傷秏”顏師古注。

●～，有娠也。《詩·大雅·大明》“大任有身”毛傳“身，～也”陸德明釋文引《廣雅》云。

●木也縣物焉曰～。《儀禮·士喪禮》“～木刊鑿之”鄭玄注。

●～，以木爲之，長三尺。《荀子·禮論》“書其名置於其～”楊倞注。

●～，陪也。《禮記·内則》“飲～醴”鄭玄注。

●～，代。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“人識百～之典”張銑注。

●～，即羲。《書·吕刑》“乃命～黎”孔安國傳。

●～，主道也。《儀禮·士喪禮》“用二鬲于西牆下”鄭玄注|《禮記·檀弓下》|《孔子家語·子夏問》。

●～，讀復重之重。《吕氏春秋·審爲》“此之謂～傷”高誘注。

●～作閨。《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》“恩甚戀～闈”舊校：“五臣作閨。”

●～爻，易也。《文選·左思〈魏都賦〉》“思～爻”李周翰注。

●～亢，累棟也。《逸周書·作雒》“咸有四阿、反坫、～亢”孔晁注。

●～亢，複屋棟，一名棼。《逸周書·作雒》“反坫、～亢”朱右曾集訓校釋。

●～世，猶累世也。《史記·春申君列傳》“王無～世之德”司馬貞索隱。

●～世，猶再世也。庾信《哀江南賦》“居負洛而～世”倪璠注引《史記》索隱曰|《資治通鑑·周紀四》“王無～世之德”胡三省注引索隱曰。

●～皮，厚朴也。《廣雅·釋木》。

●～玄，天也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“～玄匪奥”李善注。

●死而又死，謂之～死。《吕氏春秋·慎行》“可謂～死矣”畢沅新校正。

●酉在辛曰～光。《淮南子·天文》。

●大歲在辛曰～光。《爾雅·釋天》。

●～光，日也。《文選·陸機〈演連珠〉》“是以～光發藻”李善注。

●～光，日月星也。《書·顧命》“宣～光”陸德明釋文引馬云。

●常，幡也。畫日月形，故曰～光。《文選·左思〈吴都賦〉》“常～光”劉良注。

●～舌，謂曉夷狄語者。《文選·張衡〈東京賦〉》“～舌之人九譯”薛綜注。

●～舌，謂重爲叙其詞，舌以譯其意。《文選·張衡〈東京賦〉》“～舌之人九譯”李周翰注。

●～坐，謂增室也。《漢書·司馬相如傳上》“～坐曲閣”顏師古注。

●～足，累足也。《資治通鑑·漢紀二十一》“～足一迹”胡三省注。

●～身，謂妊娠而身重。《素問·六元正紀大論》“婦人～身”張志聰集注。

●～身，謂身中有身，則懷妊者也。《素問·奇病論》“人有～身，九月而瘖”王冰注。

●～衣，謂袷衣也。《廣雅·釋器》“複襦謂之襌”王念孫疏證。

●～阻，險也。《文選·左思〈吴都賦〉》“增岡～阻”張銑注。

●～阻，高峻兒。《文選·左思〈吴都賦〉》“增岡～阻”張銑注。

●～英，矛有英飾也。《詩·鄭風·清人》“二矛～英”毛傳。

●～英，綵畫之矛也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～英曲瑵之飾”張銑注。

●～明，謂既明又使明也。《荀子·致士》“～明退姦”楊倞注。

●～門，帝宫也。《文選·謝朓〈觀朝雨〉》“～門猶未開”吕向注。

●～沓是多饒積厚之意。《顏氏家訓·書證》。

●～郎，累屋也。《逸周書·作雒》“咸有四阿、反坫、重亢、～郎”孔晁注。

●～郎，即重屋也。《逸周書·作雒》“重亢、～郎”朱右曾集訓校釋。

●～封者，加二號耳。《漢書·樊噲傳》“賜～封”顏師古注。

●～思，猶言三思也。《資治通鑑·漢紀五十五》“惟加～思”胡三省注。

●～侯，謂子、男也。子、男共一爵，故言～侯也。《楚辭·大招》“三圭～侯”王逸注。

●～侯，猶曰倍臣，謂子、男也。《楚辭·大招》“三圭～侯”朱熹集注。

●～泉，深泉也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“美人歸～泉”張銑注。

●～帟，復帟。《周禮·天官·掌次》“設～帟”鄭玄注。

●～屋，重棟也。《文選·張衡〈東京賦〉》“複廟～屋”薛綜注。

●～屋者，王宫正堂若大寢也。《周禮·考工記·匠人》“四阿～屋”鄭玄注。

●～屋，複笮也。《周禮·考工記·匠人》“四阿～屋”鄭玄注。

●～屋，謂屋有二～。《周禮·考工記·匠人》“四阿～屋”孫詒讓正義。

●～軒，謂重欄干。《文選·班固〈西都賦〉》“～軒三階”吕延濟注。

●歲星謂之～華。《廣雅·釋天》。

●～華，舜也。《文選·左思〈魏都賦〉》“睠留～華而比蹤”吕延濟注。

●目重瞳子，故曰～華。《史記·五帝本紀》“虞舜者，名曰～華”張守節正義引孔安國云。

●～鬲者，謂縣重之罌也。《禮記·喪大記》“陶人出～鬲”孔穎達疏。

●～席，重蒲筵繢布純也。《儀禮·燕禮》“司宫兼卷～席”鄭玄注。

●～案，牀重席也。《周禮·天官·掌次》“設重帟～案”鄭玄注。

●～陰，地中也。《後漢書·張衡傳》“經～陰乎寂寞兮”李賢注。

●～陰，地下也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“經重陰乎寂漠兮”舊注。

●～陰，謂雨露。《文選·曹植〈贈王粲〉》“～陰潤萬物”吕延濟注。

●雲雨謂之～陰也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“反亢陽於～陰”李周翰注。

●～基，山也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“結轡頓～基”吕向注；《張協〈雜詩〉》“～基可擬志”劉良注。

●～基，高山也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“登～基”李周翰注。

●～桴，重棟也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～桴乃飾”李善注。

●～晦，謂將入墓也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“痛翬褕之～晦”劉良注。

●～涯，池邊也。《文選·張衡〈西京賦〉》“浸石菌於～涯”薛綜注。

●～涯，岸也。《文選·張衡〈西京賦〉》“浸石菌於～涯”吕延濟注。

●～陽，天也。《後漢書·馬融傳》“出～陽”李賢注|庾信《周祀圜丘歌》“～陽禋祀”倪璠注引馬融《廣成頌》章懷太子注云。

●～陽者，積陽爲天，天有九重，故曰～陽。《楚辭·遠遊》“集～陽入帝宫兮”朱熹集注。

●上爲陽，而清澄亦謂陽，故云～陽。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～陽集清氛”李周翰注。

●～翟，重翟雉之羽也。《周禮·春官·巾車》“～翟，錫面朱總”鄭玄注。

●～喬，累荷也。《詩·鄭風·清人》“二矛～喬”毛傳。

●～淵，言深也。《文選·左思〈吴都賦〉》“雷抃～淵”劉良注。

●～淵，海也。《文選·班固〈答賓戲〉》“懷汍瀾而測深乎～淵”李周翰注。

●～殿，謂有前後殿。《漢書·董賢傳》“～殿洞門”顏師古注。

●～傷，猶再傷也。《吕氏春秋·審爲》“此之謂～傷”集釋引俞樾曰。

●～溟，謂海也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“或倒景於～溟”李善注|李白《大鵬賦》“突～溟”王琦輯注引孫綽《天台山賦》李善注。

●～輪即重轂也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～輪貳轄”薛綜注。

●～賜，即加賜耳。《羣經平議·儀禮二》“～賜無數”俞樾按。

●～燔，猶重然也。《文選·木華〈海賦〉》“熺炭～燔”李善注。

●～壁，複壁也。《資治通鑑·晋紀十五》“儒誘充内～壁中”胡三省注。

●～環，子母環也。《詩·齊風·盧令》“盧～環”毛傳。

●～轂者，轂外復有一轂，施舝其外，乃復設舝施銅。《獨斷》卷下。

●～檐，重承壁材也。《禮記·明堂位》“復廟～檐”鄭玄注。

●～繭，累胝也。《戰國策·宋衛策》“墨子聞之，百舍～繭”高誘注|《文選·班固〈幽通賦〉》“申～繭以存荆”李善注引《戰國策注》曰。

●～繭，重趼也。《别雅》卷三。

●～觴，謂累獻也。《漢書·禮樂志》“激長至～觴”顏師古注。

●～欒，欄楯之下有重欄處也。《史記·滑稽列傳》“建章宫後閤～欒中有物出焉”司馬貞索隱。

●～壤，謂地也，泉壤稱九，故曰重也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“披～壤以誕載兮”李善注。

●～壤，原地也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“披～壤以誕載兮”吕向注。

●～闥，宫門也。《文選·庾亮〈讓中書令表〉》“則禍成～闥之内矣”張銑注。

●～譯，更譯其言也。《史記·太史公自序》“～譯款塞”張守節正義。

●～聽，事不審也。《文選·枚乘〈七發〉》“虚中～聽”吕向注。

●～襲，重而衣之。《文選·左思〈魏都賦〉》“介胄～襲”劉良注。

●～室子，謂貴家子也。《墨子·備城門》“使～室子居亓上”孫詒讓閒詁。

（三）tóng《洪武正韻》徒紅切。

●後熟曰～。《詩·豳風·七月》“黍稷～穋”毛傳。

●先種後熟曰～。《詩·豳風·七月》“黍稷～穋”陸德明釋文。

●早種晚熟爲～。《吕氏春秋·任地》“種～禾不爲～”高誘注。

●～，種之省，禾名也。《管子·地員》“其種大～細～”集校引王紹蘭云。

●～，古種字。《管子·地員》“其種大～細～”集校引陳奂云。

●～，叚借爲種。《説文·重部》朱駿聲通訓定聲。

●～者，種之淆借。《詩·豳風·七月》“黍稷～穋”馬瑞辰傳箋通釋。

●～作種。《詩·豳風·七月》“黍稷～穋”陸德明釋文：“～，又作種。”又王先謙三家義集疏：“三家～穋作種稑。”《魯頌·閟宫》“黍稷～穋”陸德明釋文：“～，本又作種，同。”|《詩經異文釋》卷六：“黍稷～穋。説文禾部引作種稑。”

●～作穜。《詩經異文釋》卷六：“黍稷～穋。内宰注引作穜稑。”

●～，當爲童。《禮記·檀弓下》“與其鄰～汪踦往”鄭玄注。

●～作童。《吕氏春秋·上農》“民農則～”畢沅新校正：“～，亢倉子作童。”

●～，叚借爲僮。《説文·重部》朱駿聲通訓定聲。

●～，叚借爲動。《説文·重部》朱駿聲通訓定聲。

●～秬，黍名。《文選·張衡〈南都賦〉》“則有華薌～秬”吕向注。

野

《説文·里部》：“～，郊外也。从里，予聲。埜，古文～，从里省，从林。”

（一）yě《廣韻》羊者切，上馬以。魚部。

❶～，郊外也。《説文·里部》|《玉篇·里部》。

❷郊外曰～。《易·坤》“龍戰于～”李鼎祚集解引干寶曰|《書·牧誓》“王朝至于商郊牧～乃誓”孔穎達疏引鄭玄云|《詩·召南·野有死麕》“～有死麕”毛傳；《邶風·燕燕》“遠送于～”毛傳；《鄘風·干旄》“在浚之～”毛傳；《鄭風·叔于田》“叔適～”鄭玄箋；《魯頌·駉》“在坰之～”毛傳|《周禮·天官·序官》“體國經～”賈公彦疏；《甸師》“共～果蓏之薦”鄭玄注；《司會》“掌國之官府郊～縣都之百物財用”鄭玄注“～，甸稍也”賈公彦疏；《地官·序官》“縣師”鄭玄注“徵～賦貢也”賈公彦疏；《縣師》“以歲時徵～之賦貢”賈公彦疏；《質人》“～三旬”賈公彦疏；《遂人》“掌邦之～”鄭玄注；《春官·大司馬》“～以邑名”鄭玄注“～謂公邑大夫”賈公彦疏；《秋官·縣士》“掌～”鄭玄注|《國語·晋語五》“臼季使舍於冀～”韋昭注|《吕氏春秋·季春》“周視原～”高誘注|《戰國策·齊策四》“下則鄙～”鮑彪注|《淮南子·時則》“周視原～”高誘注|《後漢書·班固傳》“郊～之富”李賢注引《爾雅》曰|庾信《哀江南賦》“脂膏原～”倪璠注引《詩傳》曰；《奉和趙王喜雨》“原～自莓莓”倪璠注引《詩傳》曰|《集韻·語韻》。

❸在郊外曰～。《周禮·地官·遺人》“～鄙之委積”賈公彦疏。

❹～，四郊之外。《詩·鄭風·野有蔓草》“～有蔓草”毛傳。

❺～，謂遠郊以外也。《周禮·地官·委人》“掌斂～之賦斂”鄭玄注。

❻～，謂遠郊之外也。《周禮·地官·旅師》“掌聚～之耡粟”鄭玄注。

❼去國百里爲郊，郊外謂之～。《周禮·地官·土師》“及郊～”鄭玄注。

❽～，郊外都鄙之地也。《孟子·滕

文公上》“請～九一而助”朱熹集注。

⑨國外則曰～。《周禮·天官·序官》“體國經～”鄭玄注“～則九夫爲井”賈公彦疏。

⑩國外謂之～。《周禮·考工記·匠人》“～涂五軌”賈公彦疏。

⑪～，謂國城以外。《周禮·地官·鄉師》“以歲時巡國及～”孫詒讓正義。

⑫此～爲國城外至五百里疆之通稱。《周禮·天官·敘官》“體國經～”孫詒讓正義。

⑬～，外。《淮南子·主術》“故有～心者不可借便勢”高誘注。

⑭～，謂百里外至畿。《周禮·秋官·野廬氏》“比國郊及～之道路”賈公彦疏。

⑮～，距王城二百里以外及縣都。《周禮·秋官·縣士》“凡～有大事”鄭玄注。

⑯地距王城二百里以外至三百里曰～。《周禮·秋官·縣士》“掌～”鄭玄注。

⑰三百里爲～。《周禮·地官·載師》“以廛里任國中之地”鄭玄注引鄭司農引《司馬法》曰。

⑱從二百里至五百里皆名～。《周禮·地官·遂人》“掌邦之～”賈公彦疏。

⑲～，謂二百里以外，三等采地之中。《周禮·天官·序官》“體國經～”賈公彦疏。

⑳國門之外通謂之～。《國語·周語中》“～有庾積”董增齡正義。

㉑～則九夫爲井，四井爲邑之屬是也。《周禮·天官·序官》“體國經～”賈公彦疏。

㉒～，六遂也。《逸周書·嘗麥》“～宰乃命家邑縣都祠于太祠”朱右曾集訓校釋。

㉓～，謂六遂及四等公邑。《周禮·秋官·司民》“及其郊～”賈公彦疏。

㉔～爲六遂及四等公邑。《周禮·夏官·大司馬》“郊～載旐”孫詒讓正義。

㉕牧外謂之～。《爾雅·釋地》。

㉖坰外曰～。《楚辭·七諫·初放》“長於原壄”王逸注。

㉗～，甸稍也。《周禮·天官·司會》“掌國之官府郊～縣都之百物財用”鄭玄注；《地官·質人》“～三旬”鄭玄注。

㉘～，謂甸稍縣都也。《周禮·地官·縣師》“以歲時徵～之賦貢”鄭玄注；《遂人》“掌邦之～”鄭玄注。

㉙～，謂公邑大夫。《周禮·夏官·大司馬》“～以邑名”鄭玄注，“郊～載旐”鄭玄注。

㉚～是廣遠之處。《易·同人》“同人于～”孔穎達疏。

㉛～是遠稱。《詩·小雅·小明》“至于艽～”孔穎達疏。

㉜～，田野。《廣韻·語韻》；《馬韻》。

㉝～，謂鄙野。《禮記·仲尼燕居》“敬而不中禮謂之～”孔穎達疏。

㉞～，謂鄙俗。《論語·子路》“～哉由也”朱熹集注。

㉟～，質樸也。《莊子·寓言》“自吾聞子之言一年爲～”成玄英疏。

㊱～，鄙也。《公羊傳·桓公十一年》“而～留”何休注|《吕氏春秋·遇合》“爲～音而反善之”高誘注。

㊲～，鄙略也。《大戴禮記·勸學》“～哉君子不可以不學”王聘珍解詁。

㊳敬而不中禮謂之～。《禮記·仲尼燕居》|《孔子家語·論禮》。

㊴～，不達也。《史記·孔子世家》“～哉由也”裴駰集解引孔安國曰。

㊵～，猶不達也。《論語·子路》“～哉由也”何晏集解引孔安國曰。

㊶～，不達禮也。《禮記·檀弓上》“若是～哉”孔穎達疏。

㊷散居在外爲～。《資治通鑑·晉紀八》“邑～蕭條”胡三省注。

㊸～，郊野之人。《荀子·修身》“庸衆而～”楊倞注。

㊹～，野人，不知禮者也。《荀子·禮論》“故事生不忠厚不敬文，謂之～”楊倞注。

㊺～如野人，言鄙略也。《論語·雍也》“質勝文則～”何晏集解引包曰。

㊻～，少禮節也。《史記·高祖本紀贊》“小人以～”裴駰集解引鄭玄曰。

㊼事生不忠厚不敬文，謂之～。《荀子·禮論》。

㊽容志審道謂之僩，反僩爲～。《新書·道術》。

㊾～，妖野。《易·繫辭上》“冶容誨淫”陸德明釋文引王肅云。

㊿飾其容而見於外曰～。《易·繫辭上》“～容悔淫”惠棟述引鄭氏謂。

(51)哭非其地謂之～。《禮記·檀弓上》“孔子惡～哭者”孔穎達疏。

(52)～，本或作埜，古字。《爾雅·釋地》“牧外謂之～”陸德明釋文。

(53)～，亦作埜，作壄。《說文·里部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～作壄。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖廿三年傳：乞食於～人；～人與之塊。漢律曆志～並作壄。”|《經籍籑詁·馬韻》：“書禹貢：至于豬～。漢書地理志作至于豬壄。書禹貢：大～既豬。漢書地理志作大壄既豬。書武成：放牛于桃林之～。漢書張良傳作息牛于桃林之壄。”

(55)～作虛。《經籍籑詁·馬韻》：“書武成：放牛于桃林之～。史記周本紀作放牛于桃林之虛。”

(56)～作冶。《周易·繫辭上》“～容悔淫”惠棟述。

(57)～，叚借爲序。《說文·里部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，當爲杼，古序字也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“誓東～之祕寶”李善注。

(59)～即宇字也，古讀～如宇。《讀書雜志·墨子第三·非樂上》：“非以高臺厚榭邃～之居”王念孫按引王引之曰。

(60)～人者，凡民未有爵禄之稱也。《論語·先進》“～人也”劉寶楠正義。

(61)～人，謂郊外之民。《論語·先進》“～人也”朱熹集注。

(62)～人，謂鄉曲之人，聞見淺狹也。《儀禮·喪服傳》“～人曰”胡培翬正義。

(63)苟可而行，謂之～人。《說苑·修文》。

(64)～人，粗略也。《論語·先進》“先進於禮樂，～人也”劉寶楠正義引鄭注云。

(65)～人，質樸之稱也。《論語·先進》“～人也”皇侃疏。

(66)～牛，即今水牛，與黄牛别，古謂之～牛。《說文·㹆部》“㹆，如～牛”段玉裁注。

(67)年老居田野，相民耕種，故稱～老。庾信《卧疾窮愁》“～老時相訪”倪璠注引應劭《藝文志注》云。

(68)～舍，王者所止舍也。《周禮·秋官·司隸》“守王宫與～舍之厲禁”鄭玄注。

(69)～牲，即九職中藪牧所養之鳥獸。《周禮·地官·遂人》“凡國祭祀共～牲”孫詒讓正義。

(70)～馬，似馬而小。《漢書·司馬相如傳上》“軼～馬”顔師古注引張揖曰。

(71)～馬，亦如馬而小。《穆天子傳》卷一“狻猊□～馬走五百里”郭璞注。

(72)～馬，如馬而小，出塞外。《逸周書·王會》“～馬”朱右曾集訓校釋引王曰。

(73)～馬，騊駼也。《戰國策·宋衛策》“遺衛君～馬四百”高誘注。

(74)～馬者，游氣也。《莊子·逍遥遊》“～馬也，塵埃也”郭象注|陳師道《酬智叔見戲》“～馬遊塵不佐鯤”任淵注引《莊子注》曰。

(75)～馬，天地間氣如野馬馳也。《莊子·逍遥遊》“～馬也”陸德明釋文引崔云。

(76)～馬，春月澤中遊氣也。《莊子·逍遥遊》“～馬也”陸德明釋文引司馬云。

(77)～馬，鵬之所憑而飛者，乃是遊氣耳。《玄應音義》卷三“～馬”注引《莊子注》云。

(78)～馬乃田野間浮氣耳，遠望如羣馬，又如水波，佛書謂“如熱時～馬陽焰”，即此物也。《夢溪筆談·辯證一》。

(79)～馬，猶陽炎也。《慧琳音義》卷九引《玄應音義》“～馬”注。

(80)～湟，野水也。李賀《梁臺古意》“寥落～湟秋漫白”王琦注。

(81)蛺蝶，一名～蛾。《古今注·魚蟲》。

(82)～虞，主材官。《吕氏春秋·季春》“命～虞”高誘注。

(83)～虞，掌山澤之官也。《吕氏春秋·仲冬》“～虞教導之”高誘注。

(84)～虞，謂主田及山林之官。《禮記·月令》“命～虞無伐桑柘”鄭玄注。

(85)～賦，謂民九賦。《周禮·地官·遂師》“入野職～賦于玉府”賈公彦疏。

(86)～賦者，九賦邦甸之賦也。《周禮·地官·遂師》“入野職～賦于玉府”孫詒讓正義。

(87)～雞，雉也。《史記·封禪書》“～雞夜雊”裴駰集解引如淳曰|《廣雅·釋鳥》。

(88)～雞，亦雉也。避吕后諱，故曰～雞。《漢書·郊祀志上》“～雞夜鳴”顔師古注。

(89)～職，謂民九職之貢。《周禮·地官·遂師》“入～職野賦于玉府”賈公彦疏。

(90)～職者，六遂中九職之民貢也。《周禮·地官·遂師》“入～職野賦于玉府”孫詒讓正義。

(91)～繭，蠶之繭。《文選·枚乘〈七發〉》“～繭之絲以爲弦”劉良注。

（二）shù《集韻》上與切，上語禪。

(92)～，讀曰墅。《大戴禮記·曾子制言上》“在田無～”王聘珍解詁。

量

《說文·重部》：“～，稱輕重也。从重省，曏省聲。”

（一）liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

①～，稱輕重也。《說文·重部》。

②～，度也。《國語·周語下》“釐改制～”韋昭注|《吕氏春秋·精通》“～所以贖之則無有”高誘注|《楚辭·離騷》“羌内恕己以～人兮”王逸注，“不～鑿而正枘兮”王逸注|《大戴禮記·衛將軍文子》“君雖不～於臣”王聘珍解詁；《子張問入官》“～之無狡民之辭”王聘珍解詁；《盛德》“財物失～”王聘珍解詁；《本命》“宫事必～”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈東京賦〉》“於是～徑輪”吕延濟注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“二者之～”張銑注，“竿～大小”吕延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》“是曰～交”張銑注。

③～，猶度也。《周禮·夏官·序官》“～人”鄭玄注|《國語·周語下》“於是乎～資幣”韋昭注。

④～，量度也。《廣韻·陽韻》|《資治通鑑·周紀三》“臣竊～大王之國不下楚”胡三省注。

⑤～，概度也。《資治通鑑·宋紀二》“執政每裁～不盡與”胡三省注。

⑥～，所以别多少。《楚辭·惜誓》“苦稱～之不審兮”王逸注。

⑦～，量其事意合成否。《禮記·少儀》“事君者，～而后入，不入而后～”鄭玄注。

⑧～者，酌量也。《孫子兵法·形》“度生～”杜牧注。

⑨～，審也。《大戴禮記·本命》“宫事必～”孔廣森補注。

⑩～，分齊也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“一毛端～處”注。

⑪引申之，凡料理曰～。《說文·重部》段玉裁注。

⑫～，讀如量人之量。《周禮·考工記·㮚氏》“準之然後～之”鄭玄注。

⑬～，當讀爲良。《羣經平議·禮記一》“幣曰～幣”俞樾按。

⑭～，叚借爲良。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，一作良。《山海經·海内北經》“大封國有文馬，名曰吉～”郭璞注。

⑯～人，司馬之屬，掌量道巷塗數者。《儀禮·大射儀》“司馬命～人量侯道”鄭玄注。

（二）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。

⑰～者，龠、合、升、斗、斛也，所以量多少也。《漢書·律曆志》。

⑱夫～者，躍於龠，合於合，登於升，聚於斗，角於斛也。《漢書·律曆志》。

⑲～，斗斛也。《書·舜典》“同律度～衡”陸德明釋文|《國語·周語下》“律度～衡於是乎生”韋昭注|《論語·堯曰》“謹權～”何晏集解引包氏曰|《荀子·榮辱》“循法則度～形辟圖籍”楊倞注|《禮記·曲禮下》“操～鼓”陸德明釋文；《王制》“度、～、數，制”鄭玄注；《大傳》“立權度～”鄭玄注|《漢書·律曆志》“謹權～”顔師古注；《王莽傳中》“考～以銓”顔師古注引應劭曰|庾信《爲晉陽公進玉律秤尺斗升表》“增輝度～”倪璠注。

⑳斗斛曰～。《禮記·月令》“同度～”鄭玄注|《集韻·漾韻》。

㉑～，㪷斛也。《孫子兵法·形》“二曰～”王皙注。

㉒～，斗斛名。《大戴禮記·勸學》“～必平”王聘珍解詁。

㉓～，斛斗也。《漢書·郊祀志上》“同律度～衡”顔師古注。

㉔～，升斛也。《文選·張衡〈東京賦〉》“同衡律而一軌～”吕延濟注。

㉕～，釜鍾也。《吕氏春秋·仲秋》“則一度～”高誘注|《淮南子·時則》“令市官同度～”高誘注。

㉖～，鬴鍾也。《吕氏春秋·仲春》“則同度～”高誘注。

㉗～，豆區之屬。《周禮·天官·内宰》“出其度～淳制”鄭玄注。

㉘～，豆區釜也。《周禮·秋官·大行人》“同度～”鄭玄注。

㉙～，豆區鬴也。《周禮·考工記·輈人》“㮚氏爲～”鄭玄注。

㉚～，豆區斗斛也。《禮記·仲尼燕居》“～鼎得其象”鄭玄注。

㉛～，豆區斗斛之屬。《周禮·地官·司市》“掌市之治教政刑，～度禁令”鄭玄注。

㉜～，合、斗、斛。《廣韻·漾韻》。

㉝～，器也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“盈～知歸”劉良注。

㉞引申之，凡所容受曰～。《說文·重部》段玉裁注。

㉟～，謂豆區斗斛筐筥所容受。《逸周書·明堂》“頒度～”朱右曾集訓校釋|《禮記·明堂位》“頒度～”鄭玄注。

㊱～，長短也。《周禮·夏官·量人》“制其從獻脯燔之數～”鄭玄注。

㊲～，數也。祭祀之器皆當其數。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦禮”賈公彥疏引《國語》“彝器之～”服云。

㊳～，謂物善惡之舊法也。《禮記·月令》“命工師，令百工審五庫之～”鄭玄注。

㊴～，猶分也。《禮記·禮運》“月以爲～”鄭玄注。

㊵～，謂阬，受水之處也。《荀子·宥坐》“主～必平，似法”楊倞注。

㊶～，分量。《逸周書·武紀》“不知所取之～”朱右曾集訓校釋。

㊷～，才量也。《文選·陸機〈豪士賦序〉》“惡寵祿之踰～”吕延濟注。

㊸～，猶滿也。《吕氏春秋·期賢》“其死者～於澤矣”高誘注。

㊹～，大也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》“固萬葉而爲～者也”吕延濟注。

㊺～，行也。《吕氏春秋·論人》“不可～也”高誘注。

㊻～，當爲重。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》“其以爲～”王念孫按。

㊼～度者，若今處斗斛及丈尺也。《周禮·地官·司市》“～度者”鄭玄注。

㊽唐朝人得罪貶竄遠方，遇赦改近地，謂之～移。《日知録》卷三十二。

㊾～鼓，量器名。《禮記·曲禮上》“獻米者操～鼓”鄭玄注。

釐　《說文·里部》：“～，家福也。从里，𠩺聲。”

（一）lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶～，理也。《書·堯典》“～降二女于嬀汭”蔡沈集傳；《畢命》“命畢公保～東郊”蔡沈集傳|《詩·周頌·臣工》“王～爾成”鄭玄箋|《國語·周語下》“～改制量”韋昭注|《漢書·外戚傳上》“耆美～降”顏師古注|《後漢書·皇后紀上》“而婦制莫～”李賢注；《張曹鄭傳贊》“～我國祭”李賢注|《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》“俯～庶績”李善注引孔安國曰；《揚雄〈劇秦美新〉》“提地～”李善注引孔安國《尚書傳》曰；《陸機〈弔魏武帝文〉》“～三才之闕典”李周翰注|王維《送韋大夫東京留守》“保～固其任”趙殿成箋注|《資治通鑑·晉紀一》“莫肯～正”胡三省注。

❷～，治也。《書·堯典》“允～百工”孔安國傳|《資治通鑑·梁紀四》“同～庶政”胡三省注；《陳紀五》“總～庶政”胡三省注。

❸～，本義當爲治邑。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，猶改也。《後漢書·梁統傳》“豈一朝所～”李賢注。

❺十毫爲～。《文選·張衡〈西京賦〉》“剖析毫～”李善注引《漢書音義》曰。

❻十豪爲～。《資治通鑑·漢紀二》“審豪～之小計”胡三省注。

❼十髮爲～。《新書·六術》|《大戴禮記·禮察》“差若毫～”孔廣森補注引《新書》曰|《列女傳·辯通·齊威虞姬》“而衆人莫爲豪～”王照圓補注引《新書》云。

❽～，寡婦也。《孔子家語·好生》“鄰之～婦亦獨處一室”王肅注。

❾寡婦曰～。《後漢書·西羌傳》“兄亡則納～嫂”李賢注。

❿寡婦爲～。《文選·張協〈七命〉》“斄～爲之擗摽”李善注引《左傳》杜預曰。

⓫～，貪也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

⓬雜毛曰～。《小爾雅·廣訓》。

⓭～，黑而黄也。《晉書音義·志第十八》。

⓮～，㢦也。《廣雅·釋詁三》。

⓯～，叚借爲嫠。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，叚借爲嫠。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，依字作嫠。《詩·小雅·巷伯》“哆兮侈兮”毛傳“鄰之～婦”陸德明釋文。

⓲～作嫠。《左傳·昭公二十四年》“～不恤其緯”陸德明釋文|《文選·張協〈七命〉》“斄～爲之擗摽”舊校：“五臣作嫠。”

⓳～，古文𤰞、𥿒二形。《玄應音義》卷十七“毫～”注。

⓴～作釐。《春秋左傳異文釋》卷九：“昭廿四年經：杞柏郁～卒。釋文作郁釐。”

㉑～作𤰞。《春秋左傳異文釋》卷九“昭廿四年經：杞柏郁～卒。公羊作鬱𤰞”|《經籍籑詁·支韻》：“墨子：禽滑～。漢書儒林傳作禽滑𤰞。”

㉒～，亦作𡥈。《方言》卷三“陳楚之間凡人獸乳而雙產曰～𡥈”戴震疏證。

㉓～作黎。《墨子·公輸》“然臣之弟子禽滑～等三百人”孫詒讓閒詁：“吕氏春秋尊師篇作禽滑黎。”

㉔陳蔡之間凡人獸乳而雙產謂之～孶。《方言》卷三。

㉕～婦，寡婦也。《詩·小雅·巷伯》“哆兮侈兮”毛傳“鄰之～婦”陸德明釋文。

㉖～婦，嫠婦也。《別雅》卷一。

（二）xī《集韻》虛其切，平之曉。之部。

㉗～，家福也。《說文·里部》。

㉘～，福也。《漢書·文帝紀》“今吾聞祠官祝～”顏師古注引如淳曰；《禮樂志》“媪神蕃～”顏師古注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“逆～三神者”李善注引服虔曰；《顏延之〈宋郊祀歌〉》“受～元神”李善注引服虔曰|柳宗元《平淮夷二篇》“以宥以～”蔣之翹輯注|《廣韻·之韻》。

㉙～，亦福也。《列女傳·辯通·趙津女娟傳》“御～受福”王照圓補注。

㉚～，理也，福也。柳宗元《天對》“民父有～”蔣之翹輯注引《說文》。

㉛～，祭祀福胙也。《史記·屈原賈生列傳》“孝文帝方受～”裴駰集解引徐廣曰。

㉜～，祭餘肉也。《史記·屈原賈生列傳》“方受～”司馬貞索隱引應劭云|庾信《周祀宗廟歌》“受～徹俎”倪璠注引《史記》應劭曰|柳宗元《閑藉田有感》“宜室無由問～事”蔣之翹輯注。

㉝～，謂祭祀餘胙也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》“受～元神”李善注引《漢書》臣瓚曰。

㉞祭鬼神之餘肉曰～。《玄應音義》卷九“毫～”注引韋昭《漢書音義》曰。

㉟質淵受諫曰～。《逸周書·謚法》。

㊱有伐而還曰～。《逸周書·謚法》。

㊲小心畏忌曰～。《逸周書·謚法》|《吕氏春秋·貴因》“見～夫人”高誘注引《謚法》。

㊳～，讀曰僖。《漢書·高帝紀下》“魏安～王”顏師古注；《古今人表》“宋～公”顏師古注；《律曆志下》“距～公七十六載”顏師古注；《禮樂志》“媪神蕃～”顏師古注；《五行志上》“～公二十年”顏師古注；《張良傳》“相～王”顏師古注；《揚雄傳上》“逆～三神者”顏師古注；《匈奴傳上》“齊～公”顏師古注|《資治通鑑·周紀四》“子～王咎立”胡三省注。

㊴～，與僖同。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦并序〉》“遂因魯僖基兆而營焉”張載注。

㊵《史記》僖字皆作～。《史記·齊太公世家》“魯又更立～公”裴駰集解引徐廣曰。

㊶～，叚借爲僖。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～作僖。《經籍籑詁·支韻》：“國策韓策：昭～侯。莊子作昭僖侯。”

㊸～，本字作禧，假借用耳。《漢書·文帝紀》“今吾聞祠官祝～”顏師古注。

㊹～，叚借爲禧。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，當爲禧之叚借。《詩·周頌·臣工》“王～爾成”馬瑞辰傳箋通釋。

（三）lái《集韻》郎才切，平咍來。之部。

㊻～，蔓華。《爾雅·釋草》。

㊼～，一名蒙華。《爾雅·釋草》“～，蔓華”郭璞注。

㊽～，又讀與來同。《漢書·劉向傳》“飴我～麰”顏師古注。

㊾～，叚借爲來。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

㊿～作來。《經籍籑詁·支韻》：“史記杞世家索隱：郁～，譙周云名鬱來。”

(51)此～字即萊。《戰國策·魏策四》“齊伐～、莒”吴師道注。

(52)～，叚借爲萊。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～作萊。《周禮·天官·獸人》“令禽注于虞中”鄭玄注引鄭司農云“虞中，謂虞人～所田之野”陸德明釋文|《春秋左傳異文釋》卷七：“爾雅：～，蔓華。說文引作萊。”

(54)～麰，麥也。《漢書·劉向傳》。

（四）lài《集韻》落蓋切，去泰來。之部。

(55)～，賜也。《書·立政》“丕～上帝之耿命”孔穎達疏|《詩·大雅·江漢》“～爾圭瓚”毛傳；《周頌·臣工》“王～爾成”朱熹集傳|《儀禮·少牢饋食禮》“來女孝孫”鄭玄注：“來讀曰～。～，賜也。”

(56)～，賜也，理也。《書·序》“帝～下土”陸德明釋文。

(57)～，賜也，亦祭餘肉也。《玉篇·里部》引《蒼頡》曰。

(58)～，予也。《詩·大雅·既醉》“～爾女士”毛傳；《周頌·臣工》“王～爾成”陳奂傳疏。

(59)～，飭。《書·堯典》“允～百工”江聲集注音疏。

(60)～作飭。《易經異文釋》卷六：“書：允～百工。五帝本紀作信飭百官。”|《經籍籑詁·支韻》：“書堯典：～降二女于嬀汭。史記五帝紀作舜飭下二女于嬀汭。”

(61)～，叚借爲賚。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～作賚。《詩經異文釋》卷十四：“～爾圭瓚。北堂書鈔引作賚爾秬鬯。”

(63)～，叚借爲俚。《說文·重部》朱駿聲通訓定聲。

金　部

金　《說文·金部》：“～，五色金也。黄爲之長，久薶不生衣，百鍊不輕，从革不違。西方之行，生於土，从土，左右注象金在土中形，今聲。凡～之屬皆从～。𠆺，古文～。”

jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶～，五色金也。《說文·金部》|《山海經·南山經》“多黄～”郝懿行箋疏引《說文》云。

❷～，凡有五色，皆謂之～也。《說文·金部》段玉裁注。

PDG

❸～，謂五色之金也。《漢書·食貨志上》“及～刀龜貝”顔師古注。

❹～，五金之總名。《周禮·地官·卝人》“掌～玉錫石之地”孫詒讓正義。

❺古之金銀銅鐵，總號爲～。《書·舜典》“～作贖刑”孔穎達疏。

❻金銀銅鐵總名爲～。《詩·秦風·小戎》“陰靷鋈續”毛傳“鋈，白～也”孔穎達疏。

❼銀錫銅鐵皆～也，黄金爲之長。《爾雅·釋器》“黄～謂之璗”郝懿行義疏。

❽古言～有兩義，對言金銀銅鐵爲異，散言總謂之～。《蛾術編·説字十八》。

❾黄者曰～。《漢書·食貨志上》“及～刀龜貝”顔師古注。

❿～，黄金。《書·舜典》“～作贖刑”孔安國傳。

⓫～爲黄金。《周禮·秋官·職金》“掌凡～玉錫石丹青之戒令”孫詒讓正義。

⓬～，美金也。《淮南子·墬形》“西南方之美者，有華山之～石焉”高誘注。

⓭～，赤鐵也。江淹《待罪江南思北歸賦》“愧～碧之琳瑯”胡之驥注引《子虚賦注》。

⓮～，錢也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“充都内之～”劉良注。

⓯銅鐵之類，皆名爲～。《莊子·外物》“我將得邑～”成玄英疏。

⓰～，謂銅鐵之類。《文選·馬融〈長笛賦〉》“或鏤～礱石”張銑注。

⓱～者，銅鐵皆是，不必要黄金也。《詩·秦風·小戎》“虎韔鏤膺”鄭玄箋“鏤膺，有刻～飾也”孔穎達疏。

⓲～，鐵也。《廣雅·釋器》。

⓳～，鐵也，可以爲田器。《吕氏春秋·懷寵》“分府庫之～”高誘注。

⓴～，謂釭鐵也。《周禮·考工記·輪人》“五分其轂之長”鄭玄注“凡大小穿皆謂～也”孫詒讓正義。

㉑～，謂金錫石卝也。《禮記·禮運》“用水火～木飲食，必時”孔穎達疏。

㉒～，銖兩名也。《漢書·蕭望之傳》“有～選之品”顔師古注引應劭曰。

㉓～，鐘也。《國語·楚語上》“而以～石匏竹之昌大，囂庶爲樂”韋昭注|《吕氏春秋·不二》“有～鼓所以一耳”高誘注|《淮南子·主術》“故古之爲～石管弦者”高誘注|《太玄·玄棿》“革木土～”范望注|《漢書·司馬相如傳上》“～鼓迭起”顔師古注。

㉔～曰鐘。《淮南子·説林》“猶～石之一調”高誘注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“～石並隆”李善注；《顔延之〈祭屈原文〉》“聲樂～石”李善注。

㉕～，鐘屬。《孟子·萬章下》“～聲而玉振之也”朱熹集注。

㉖～即鍾也。《儀禮·大射》“其南笙鍾”鄭玄注“大簇所以～奏”賈公彦疏。

㉗～爲鍾。《禮記·月令》“止聲色”鄭玄注“聲謂樂也”孔穎達疏引《易緯通卦驗》云。

㉘～則鍾也。《周禮·地官·鼓人》“以晋鼓鼓～奏”賈公彦疏。

㉙～，鍾鼎也。《吕氏春秋·求人》“故功績銘乎～石”高誘注|《文選·陸機〈文賦〉》“被～石而德廣”李善注。

㉚～，鍾鎛也。《周禮·春官·大師》“～石土革絲木匏竹”鄭玄注|《文選·班固〈東都賦〉》“陳～石”李善注引《周禮注》曰。

㉛～，謂鍾及鎛。《周禮·春官·鎛師》“掌～奏”鄭玄注。

㉜～，鈴也。《小學蒐佚·切韻》。

㉝～，謂和鸞。《荀子·禮論》“～革轡靷而不入”楊倞注。

㉞～，樂器也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～匏在席”吕向注。

㉟～、石、絲、竹，樂之器也。《禮記·樂記》|《説苑·修文》。

㊱～、革、陶、匏，並樂器也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“若夫假象～革，擬則陶匏”吕延濟注。

㊲～、石、匏、竹，皆樂也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～石寢聲，匏竹屏氣”張銑注。

㊳～者，石之類也。《論衡·儒增》。

㊴～，謂器屬也。《素問·五常政大論》“革～且耗”王冰注。

㊵～，謂刀也。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“～柝夜擊”李周翰注。

㊶～，兵刃也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“～革之患”吕延濟注。

㊷～，鐵也。《孟子·離婁下》“去其～”朱熹集注。

㊸～，所以爲兵也。《國語·楚語下》“～足以禦兵亂”韋昭注。

㊹～，謂刀鋸斧鉞。《莊子·列禦寇》“爲外刑者，～與木也”郭象注。

㊺～，刀劍之屬。《淮南子·説山》“砥石不利而可以利～”高誘注。

㊻～，戈兵之屬。《中庸》“衽～革”朱熹集注。

㊼～爲兵革。《素問·方盛衰論》“則夢見兵戰”王冰注。

㊽～，武也。《史記·樂書》“復亂以飭歸”張守節正義。

㊾～，即古時刁斗之類。李賀《塞下曲》“寒～鳴夜刻”王琦注。

㊿～，謂刁斗也。庾信《和穎川公秋夜》“峻雉聆～柝”倪璠注引李善曰。

(51)～，鉦。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“～鼓響振”吕向注。

(52)～，謂鉦也。《漢書·李廣傳》“聞～聲而止”顔師古注。

(53)～，金鉦也。《漢書·鼂錯傳》“與～鼓之指相失”顔師古注。

(54)～，印封。《淮南子·氾論》“盜管～”高誘注。

(55)～，金印也。《法言·孝至》“帶我～犀”李軌注|《後漢書·宦者傳》“紆朱懷～者”李賢注引《法言》李軌注曰|《文選·鮑照〈擬古詩〉》“懷～襲丹素”李善注引李軌曰。

(56)～，印也。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》“懷～近從利”劉良注；《張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“懷～侯服”吕向注。

(57)～，謂印也。《後漢書·馮衍傳下》“懷～垂紫”李賢注。

(58)～之爲言禁也。《書·鴻範》“四曰～”江聲集注音疏|《白虎通義·五行》。

(59)～，禁也，氣剛毅能禁制物也。《釋名·釋天》。

(60)～，剛也。《易·噬嗑》“得～矢”王弼注，“得黄～”王弼注；《鼎》“鼎黄耳～鉉”孔穎達疏。

(61)～者，剛之物也。《後漢書·桓帝紀》“勉同斷～”李賢注。

(62)～者，堅剛之物。《易·姤》“繫于～柅”王弼注。

(63)～者，取其堅固也。《水經注·河水注》引薛瓚。

(64)稱～，取其堅固也。《漢書·地理志下》“～城郡”顔師古注引臣瓚曰。

(65)～，物之堅者。《後漢書·曹世叔妻傳》“二人同心，其利斷～”李賢注。

(66)～者，堅强難消。《白虎通義·五行》。

(67)～，性内明。《禮記·仲尼燕居》“入門～作，示情也”鄭玄注。

(68)～者，精和之至也。《白虎通義·考黜》。

(69)陽稱～。《易·蒙》“見～夫”李鼎祚集解引虞翻曰。

(70)～，質陰也。《大戴禮記·曾子天圓》“～水内景”盧辯注。

(71)～，陰物也。《鹽鐵論·論菑》。

(72)～者，少陰，有中和之性。《白虎通義·五行》。

(73)～者，少陰。《白虎通義·五行》。

(74)～者，陰嗇衰。《白虎通義·五行》。

(75)～爲義。《漢書·魏相傳》“乘兑執矩司秋”顔師古注引張晏曰。

(76)～，所以坐也，所以退也，所以免也。《管子·兵法》。

(77)～，寒。《左傳·閔公二年》。

(78)～是秋之寒氣。《左傳·閔公二年》“～，寒”孔穎達疏。

(79)～，主收斂，應秋。《素問·天元紀大論》“～木者”王冰注。

(80)～者，秋，殺氣之始也。《春秋繁露·五行順逆》。

(81)～，西方，萬物既成，殺氣之始也。《漢書·五行志上》。

(82)西方者，～。《春秋繁露·五行相生》|《白虎通義·五行》。

(83)西方稱之曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“横西洫而絶～墉”薛綜注。

(84)～，西方也。《文選·木華〈海賦〉》“若乃大明攟轡於～樞之穴”李善注。

(85)～，謂太白也。《史記·天官書》“日方南～居其南”張守節正義引孟康云。

(86)～，太白也。《漢書·翟方進傳》“～歷庫”顔師古注引張晏曰。

(87)～，白也。《文選·張衡〈東京賦〉》“卒於～虎”薛綜注。

(88)～者，司徒也。《春秋繁露·五行相勝》。

(89)～曰審平。《素問·五常政大論》。

(90)～生于巳。《鹽鐵論·論菑》。

(91)商爲～。《漢書·律曆志上》。

(92)庚辛爲～。《素問·平人氣象論》“肝見庚辛死”王冰注；《藏氣法時論》“其日庚辛”王冰注；《刺熱篇》“庚辛甚”王冰注。

(93)～，叚借爲噤。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

(94)～，或讀爲噤。《荀子·正論》“～舌弊口，猶將無益也”楊倞注。

(95)～，讀爲唫。《諸子平議·荀子三》“～舌弊口”俞樾按。

(96)～，字或作全。《漢書·灌夫傳》“適有萬～良藥，故得無死”顔師古注。

(97)～，五臣作琴。《文選·張衡〈四愁詩〉》“美人贈我～琅玕”舊校。

(98)～人，所謂公仲者也。《漢書·項籍傳》“銷鋒鍉鑄以爲～人十二”顔師古注。

(99)～人，今之佛像是也。《漢書·霍去病傳》“收休屠祭天～人”顔師古注。

(100)～刀，莽所鑄之錢也。《資治通鑑·漢紀二十九》“～刀之利皆不得行”胡三省注。

(101)～刃，兵器也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“銷～罷刃”吕延濟注。

(102)～山，西方之精也。《後漢書·馮衍傳下》“褧白虎於～山”李賢注。

(103)～山，金門山也。《後漢書·馬融傳》“～山、石林”李賢注。

(104)～天，西方，少昊所主也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“顧～天而歎息兮”吕向注。

(105)～天，即秋天也。王維《奉和聖制天長節賜君臣歌應制》“～天浮兮麗三光”趙殿成箋注。

(106)～木者，生成之終始也。《素問·天元紀大論》。

(107)～木，微氣。《白虎通義·五行》。

(108)～斗，酒斗也。《吕氏春秋·長攻》“先具太～斗”高誘注。

(109)～方，西方也。柳宗元《禮部賀白鵲表》“實表～方”蔣之翹輯注。

(110)～石，鐘磬也。《淮南子·氾論》“道猶～石”高誘注。

(111)～石，樂也。《文選·韋曜〈博弈論〉》“～石之樂”吕向注。

(112)～石，以論堅也。《後漢書·馮衍傳上》“破～石之策”李賢注。

(113)～石，言堅不朽也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“流～石之功”吕延濟注。

(114)～石，言不朽也。《文選·顔延之〈祭屈原文〉》“聲溢～石”李周翰注。

(115)～目，深目，所以望遠近射準也。《淮南子·泰族》“教之以～目則快射”高誘注。

(116)～册，國史也。《文選·張協〈七命〉》“殁則勒洪伐於～册”李周翰注。

(117)～光，西門也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“啓～光則清風臻”劉良注。

(118)～吾，鳥名也，主辟不祥。《漢書·百官公卿表》“更名執～吾”顔師古注。

(119)～狄，金人也。《文選·張衡〈西京賦〉》“列坐～狄”李善注。

(120)～芝，色像金也。《漢書·宣帝紀》“～芝九莖産于函德殿銅池中”顔師古注引服虔曰。

(121)～玦，以金爲玦也。《左傳·閔公二年》“佩之～玦”洪亮吉詁引《史記集解》服虔云。

(122)～玦，兵要也。《國語·晋語一》“而握～玦”韋昭注|《史記·晋世家》“佩之～玦”裴駰集解引韋昭曰。

(123)～玦，以兵決事也。《國語·晋語一》“中分而～玦之權”韋昭注。

(124)～玦，猶決去不反意也。《漢書·五行志中之上》“～玦不復”顔師古注引應劭曰。

(125)～門，以金飾也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》“排～門”張銑注。

(126)～門，天子門也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“歷～門上玉堂有日矣”吕延濟注。

(127)～斧，黄鉞也。《古今注·輿服》。

(128)～波，月也。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》“～波麗鳷鵲”劉良注|庾信《三月三日華林園馬射賦》“～波欲上”倪璠注|李白《挂席江上待月有懷》“耿耿～波裹”王琦輯注。

(129)～版，金匱之書。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“以此鏤～版”吕向注。

(130)～泥，以水銀和金爲泥，以封玉牒者。李賀《詠懷》“～泥泰山頂”王琦注。

(131)鐘以金爲之，謂之～奏。《左傳·

成公十二年》“～奏作於下”孔穎達疏。

●～奏，擊金以爲奏樂之節。《周禮·春官·磬師》“鍾師掌～奏”鄭玄注。

●～奏，謂樂作擊編鍾。《周禮·地官·鼓人》“以晉鼓鼓～奏”鄭玄注。

●～奏，以鍾奏樂也。《國語·魯語下》“夫先樂～奏”韋昭注。

●～馬，署名也。《後漢書·班固傳》“又有承明～馬”李賢注。

●～馬，門名。李白《贈參寥子》“余亦去～馬”王琦輯注。

●～馬，待詔處也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“次則結綬～馬之庭”吕延濟注。

●～馬，神物也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～馬騁光而絶景”吕延濟注。

●秋風曰～風。《文選·張協〈雜詩〉》“～風扇素節”李善注｜李賀《瑶華樂》“～風殿秋”王琦注。

●～郊，西郊也。《文選·張協〈七命〉》“臨～郊而講師”張銑注。

●～城，長安城也。李白《東武吟》“扈從～城來”王琦輯注引張協詩劉良注；《送程劉二侍御兼獨孤判官赴安西幕府》“銀鞍送别～城空”王琦輯注。

●～城，凡城内牙城，晉宋時謂之～城。《資治通鑑·晉紀三十八》“且攻其～城”胡三省注。

●～城，言堅固也。《後漢書·班固傳》“建～城其萬雉”李賢注。

●～城，言其實且堅也。《史記·秦始皇本紀論贊》“～城千里”司馬貞索隱。

●～科，謂法令也。《文心雕龍·徵聖》“秉文之～科矣”黄叔琳注。

●～革，兵器也。《文選·揚雄〈解嘲〉》“～革已平”吕延濟注。

●～革，謂軍戎器械也。庾信《爲杞公讓宗師驃騎表》“既非～革之世”倪璠注引《禮記疏》云。

●～革，即《小雅·蓼蕭》所謂鞗革也。《讀書雜志·荀子第六·禮論》“～革轡靷而不入”王念孫按。

●～爰者，馬冠也。高廣各四寸，在馬鬣前。《後漢書·馬融傳》“揚～爰而拖玉瓖”李賢注引蔡邕《獨斷》曰。

●～根，瑞車也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～根照耀以炯晃兮”張銑注。

●～素，秋也。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》“理棹變～素”李善注。

●～扆，人君聽政之處也。江淹《齊太祖高皇帝誄》“～扆如綴”胡之驥注。

●～瓶，貯酒器也。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》“～瓶汎羽巵”張銑注。

●～雀，釵名。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“～雀垂藻翹”吕延濟注。

●～魚，袋也。李賀《還自會稽歌》“脈脈辭～魚”姚文燮注。

●～莖，即銅柱也。《後漢書·班固傳》“擢雙立之～莖”李賢注。

●～釭，金釭也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“落帶～釭”張銑注。

●～釭，燈盞也。《文選·班固〈西都賦〉》“～釭銜璧”吕延濟注｜李白《夜坐吟》“～釭青凝照悲啼”王琦輯注。

●～符，即銅虎符也。王維《故西河郡杜太守輓歌》“返葬～符守”趙殿成箋注。

●～章，銅印也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“至其紐～章，綰墨綬”李善注｜李白《駕去温泉宫後贈楊山人》“～章紫綬來相趨”王琦輯注｜杜甫《陪柏中丞觀宴將士》“久坐密～章”仇兆鰲詳注。

●～章，印也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》“～章有盈笥之談”吕延濟注。

●達履謂之～舄，舄而金鉤也。《小爾雅·廣服》。

●～舄者，即禮之赤舄也。《詩·小雅·車攻》“赤芾～舄”孔穎達疏。

●～舄，黄朱色也。《詩·小雅·車攻》“赤芾～舄”鄭玄箋。

●～喙，騪褭。《廣雅·釋畜》。

●～犀，要中大帶也。黄庭堅《款塞來享》“㥿面帶～犀”任淵注引《漢書·匈奴傳》注云。

●～距，以金踏距。《左傳·昭公二十五年》“郈氏爲之～距”洪亮吉詁引服虔云。

●～距，施金芒於距也。李白《答王十二寒夜獨酌有懷》“君不能狸膏～距學鬭雞”王琦輯注。

●～壺，貯刻漏水者。以銅爲之，故曰～壺。李白《烏棲曲》“銀箭～壺漏水多”王琦輯注引鮑照詩劉良注。

●～策，錫杖也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“振～策之鈴鈴”李善注｜李白《别山僧》“手攜～策踏雲梯”王琦輯注。

●～隄，言水之隄塘堅如金也。《漢書·司馬相如傳上》“上～隄”顔師古注。

●～塘，石塘也，以石爲塘，喻其堅固若以金爲之。李賀《河南府試十二月樂詞》“～塘閒水摇碧漪”王琦注。

●～楹，金飾柱。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～楹齊列”劉良注。

●～楹，金柱也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～楹齊列”李善注。

●～鼓，鉦也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》“撞～鼓”郭璞注。

●～鼓，～，禁也，爲進退之禁也。《釋名·釋兵》。

●～摇，釵也。《文選·曹植〈七啓〉》“戴～摇之熠燿”劉良注。

●～鉦，鐲鐃之屬也。《文選·張衡〈東京賦〉》“戴～鉦而建黄鉞”薛綜注。

●～鈿，婦人首飾也。《小學蒐佚·桂苑珠叢》；《文字集略》。

●～墉，城也。《文選·張衡〈西京賦〉》“横西洫而絶～墉”吕延濟注。

●～墉，長安城也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“～墉鬱其萬雉”張銑注。

●～銀，謂印也。《後漢書·班超傳》“幸得奉節帶～銀護西域”李賢注。

●～匱，藏祕書之所，帝王圖籍於此藏也。《文選·左思〈魏都賦〉》“闕玉策於～縢”吕向注。

●～匱，美實也。《太玄·晦》“失～匱”范望注。

●～匱，猶金縢也。《漢書·高帝紀下》“～匱石室”顔師古注引如淳曰。

●～閨，即金門也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》“既通～閨籍”李善注。

●～閨，金馬門也。《文選·江淹〈别賦〉》“～閨之諸彦”李善注。

●～精，月也。庾信《哀江南賦》“天則～精動宿”倪璠注。

●～膏，仙藥也。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》“～膏滅明光”吕向注｜李白《過彭蠡湖》“～膏秘莫言”王琦輯注。

●～膏，金丹也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“～膏翠羽將其意”李周翰注。

●～膏，亦猶玉膏，皆其精汋也。《穆天子傳》卷一“黄～之膏”郭璞注。

●～瘍，刃創也。《周禮·天官·瘍醫》“～瘍、折瘍之祝藥”鄭玄注。

●～樞，西方月之没處。《文選·木華〈海賦〉》“大明攡轡於～樞之穴”吕延濟注。

●～樞，月也。黄庭堅《次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩》“女墻上～樞”史容注。

●～墀，猶金阯也。《文選·曹植〈七啓〉》“～墀玉箱”李善注。

●～駕，天子車也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～駕揔駟”吕向注。

●～穀，稻也。《素問·氣交變大論》“上勝肺～，白氣迺屈，其穀不成”王冰注。

●～鍐者，馬冠也，高廣各五寸，上如玉華形，在馬髦前。《文選·張衡〈東京賦〉》“～鍐鏤錫”薛綜注引蔡雍曰。

●～鍐者，馬冠也。《後漢書·輿服志上》“～鍐方釳”劉昭注引《獨斷》曰。

●～鋪，門鋪首以金爲之。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～鋪交映”劉逵注｜王維《鸂鶒賦》“出入～鋪”趙殿成箋注｜温庭筠《雍臺歌》“黄～鋪首畫鉤陳”曾益箋注。

●～鋪，以金爲鋪首也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“擠玉户以撼～鋪兮”李善注。

●～鋪，扉上有金花，花中作鈕環以貫鎖。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“擠玉户以撼～鋪兮”吕延濟注。

●所以啣環者，作龜蛇之形，以銅爲之，故曰～鋪。李賀《河南府試十二月樂詞》“月綴～鋪光脈脈”王琦注引《增韻》云。

●～魄者，是言滿月之影，光明燦爛，有似乎金，故曰～魄也。李白《古詩五十九首》“～魄遂淪没”王琦輯注。

●～練，金甲組練也。《文選·顔延之〈侍遊曲阿後湖作〉》“～鍊照海浦”李善注。

●～機，弩牙也。《文選·張協〈七命〉》“彀～機”張銑注。

●～錯，謂錢。杜甫《對雪》“～錯囊垂罄”楊倫鏡銓。

●～燧，可取火於日。《禮記·内則》“小觿～燧”鄭玄注。

●～燧，火鏡。《禮記·内則》“小觿～燧”陸德明釋文。

●～鴨，香爐鑄作鴨形，以金塗其上。李賀《蘭香神女廟》“深幃～鴨冷”王琦注。

●～縢是匱之名也。《書·金縢序》“～縢”孔穎達疏。

●～縢，金匱也。藏祕書之所，帝王圖籍於此藏也。《文選·左思〈魏都賦〉》“闕玉策於～縢”吕向注。

●～縢，以金緘之也。《書·金縢》“乃納册于～縢之匱中”蔡沈集傳。

●～爵，鳳也。《文選·班固〈西都賦〉》“上觚稜而棲～爵”吕向注。

●～爵，則銅鳳也。《文選·班固〈西都賦〉》“上觚稜而棲～爵”李善注。

●～聲，言宏殺之調也。《尚書大傳》卷四“皆莫不磬折玉音～聲玉色”鄭玄注。

●～鍐者，馬冠也，高廣各五寸。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～鍐映秋山”李善注引蔡邕《獨斷》曰。

●～闕，天子之門闕，猶金門也。李白《金門答蘇秀才》“獻書入～闕”王琦輯注。

●～闕，謂以金飾闕門。杜甫《北征》“佳氣向～闕”仇兆鰲詳注。

●～騕，彫飾也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“辭義麗～騕”吕向注。

●～蟬，首飾之類。李賀《屏風曲》“將鬟鏡上擲～蟬”王琦注。

●～鏡，喻明道也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“萬流仰鏡”李善注引《雒書》鄭玄曰｜黄庭堅《元師自榮來》“望堯如日闕～鏡”史季温注。

●～簳，箭簳。以其堅好如金，故曰～簳。李賀《長平箭頭歌》“白翎～簳雨中盡”王琦注。

●～懸，金鼓之樂也。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》“庭宿～懸”張銑注。

●～鑁者，馬冠也。高廣各四寸，如玉華形，在馬鬣前。《獨斷》卷下。

●～鐸，所以令軍中。《日知録·木鐸》卷五。

●鐸，大鈴也。金口木舌爲木鐸，金舌爲～鐸。《淮南子·説林》“毁鐘爲～”高誘注。

●～罍，樽也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》“澄觴滿～罍”張銑注。

●～罍，樽也，以金飾之。《文選·傅毅〈舞賦〉》“溢～罍而列玉觴”張銑注。

●～罍，酒器也。李白《襄陽歌》“何如月下傾～罍”王琦輯注引《毛詩》；《酬張卿夜宿南陵見贈》“與爾傾～罍”王琦輯注。

●～罍，大夫器也。天子以玉，諸侯大夫皆以金，士以梓。《詩·周南·卷耳》“我姑酌彼～罍”孔穎達疏引《韓詩説》。

●～三品者，銅三色也。《書·禹貢》“厥貢惟～三品”孔穎達疏引鄭玄。

●～屈巵，酒器也。李賀《浩歌》“箏人勸我～屈巵”王琦注。

●～馬門，宦者署。王維《送毫舍人佐江洲同薛據》“薄暮辭～馬”趙殿成箋注引《三輔黄圖》。

●～城河，即積石之黄河也。《水經注·河水注》。

●法駕，上所乘，曰～根車。《獨斷》卷下。

●～釵客，指女子。李賀《殘絲曲》“緑鬢～釵客”王琦注。

●～僕姑，矢名。《左傳·莊公十一年》“公以～僕姑射南宫長萬”杜預注｜黄庭堅《乙未移舟出》“一試～僕姑”史容注。

●金方一寸，重一斤爲一～也。《莊子·逍遥遊》“不過數～”成玄英疏。

●秦以一鎰爲一～。《史記·燕召公世家》“子之因遺蘇代百～”張守節正義引瓚云。

●漢時黄金一斤爲一～。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“一端數～”章樵注。

●漢以一斤金爲一～，當一萬錢也。《史記·項羽本紀》“吾聞漢購我頭千～”張守節正義。

●二十兩爲一～。《戰國策·齊策一》“公孫閈乃使人操十～而往卜於

市"高誘注。

針 zhēn《廣韻》職深切，平侵章。

❶縫衣者曰～。《玄應音義》卷二十五"炬鍼"注。

❷～，針線。《廣韻·侵韻》。

❸～，縫也。《集韻·沁韻》。

❹～，刺也。《玄應音義》卷十八"如鍼"注引《廣雅》|《集韻·沁韻》|《小學蒐佚·聲類》。

❺～同鍼。《玉篇·金部》。

❻鍼、～，並與箴同。《廣雅·釋詁二》"萸，箴也"王念孫疏證。

❼古文針箴二形，今作鍼。《小學蒐佚·古今字詁》。

釘 《說文·金部》："～，鍊鉼黄金。从金，丁聲。"

（一）dīng《廣韻》當經切，平青端。耕部。

❶～，鍊鉼黄金。《說文·金部》。

❷～，鍊鉼金。《集韻·迥韻》。

❸金銀成餅曰～，俗作錠。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❹～，黄金也。《集韻·徑韻》。

❺～，叚借爲丁。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❻～鈴，珮聲。李賀《沙路曲》"珮馬～鈴踏沙路"王琦注。

❼～靈，《說文》作丁零。《山海經·海内經》"有～靈之國"郝懿行箋疏。

（二）dìng《廣韻》丁定切，去徑端。

❽～，以丁釘木也。《希麟音義》卷八"～櫽"注引《考聲》。

❾～與打通。《廣雅·釋詁三》"打，擊也"王念孫疏證。

❿～銓，當爲訂詮。《札迻·論衡·自紀篇》"不能～銓"孫詒讓按。

釗 《說文·刀部》："～，刓也。从刀，从金。周康王名。"

zhāo《廣韻》止遥切，平宵章。宵部。

❶～，刓也。《說文·刀部》。

❷～，弩牙。《廣韻·宵韻》。

❸～，弩機。《集韻·蕭韻》;《宵韻》。

❹～，弩關。《廣韻·蕭韻》。

❺～，勉也。《爾雅·釋詁上》|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❻～，勉也。秦晋曰～，自關而東，周鄭之間曰勔～。《方言》卷一。

❼～，見也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·宵韻》。

❽～，覲也。《廣韻·蕭韻》。

❾～，遠也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·刀部》|《廣韻·蕭韻》;《宵韻》。

❿～，遠也。燕之北郊曰～。《方言》卷七。

⓫～，逸也。《集韻·宵韻》。

⓬～，剽也。《玉篇·刀部》。

⓭～，劃也，剗也。《慧琳音義》卷九十一"～殘"注引《古今正字》云。

⓮～與刓聲近義同。《廣雅·釋詁一》"刓，斷也"王念孫疏證。

⓯～，又作覒。《廣韻·蕭韻》。

⓰～，叚借爲劭。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～與昭聲近義同。《爾雅·釋詁下》"～，見也"邵晋涵正義。

⓲～，叚借又爲昭。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作紹。《爾雅·釋詁下》"～，見也"郝懿行義疏："郭引逸書曰：～我周王。梅書作昭我周王，孟子作紹我周王。"

⓴～，叚借又爲超。《說文·刀部》朱駿聲通訓定聲。

釜 《說文·鬲部》："～，鬴或从金，父聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶～，所以炊煮也，大者曰～，小者曰鍑。《急就篇》卷三"鐵鈇鑽錐～鍑鍪"顔師古注。

❷～，所以煮。《孟子·滕文公上》"許子以～甑爨"朱熹集注。

❸～，爨器也。《慧琳音義》卷二十五"～鍑"注引《韻英》云。

❹～，鍑屬。《玉篇·金部》。

❺無足曰～。《詩·召南·采蘋》"維錡及～"毛傳|《左傳·隱公三年》"筐筥錡～之器"杜預注|柳宗元《永州鐵爐步志》"而不足～錡錢鎛刀鈇者"蔣之翹輯注。

❻鍑，自關而西或謂之～。《方言》卷五。

❼～，量名，以瓦爲之。《楚辭·卜居》"瓦～雷鳴"蔣驥注。

❽六斗四升曰～也。《論語·雍也》"與之～"何晏集解引馬融曰|《莊子·寓言》"三～而心樂"成玄英疏|柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮序》"乏庾～之畜"蔣之翹輯注。

❾～，六斗四升。《左傳·昭公三年》"豆區～鍾"杜預注|柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》"視槩唯～鍾"蔣之翹輯注。

❿～，容六斗四升也。《論語·雍也》"與之～"皇侃疏。

⓫區四曰～。《廣雅·釋器》。

⓬區四謂之～。《小爾雅·廣量》。

⓭四區爲～。《左傳·昭公三年》"豆區～鍾"杜預注。

⓮五鍾爲～。《管子·輕重丁》"今齊西之粟～百泉"尹知章注。

⓯～之言府也。《廣雅·釋器》"區四曰～"王念孫疏證。

⓰～，亦作鬴。《玉篇·金部》。

⓱～，本又作鬴。《禮記·禮運》"致其敬於鬼神"鄭玄注"中古未有～甑"陸德明釋文。

⓲～炙，於釜汁中和熟之也。《釋名·釋飲食》。

鈚 pī《集韻》篇迷切，平齊滂。

❶～，箭也。《玉篇·金部》。

❷～即大箭也。《玄應音義》卷十一"爲鉀"注。

❸霍葉曰～。《玄應音義》卷十一"爲鉀"注引《通俗文》。

❹～與鉀同。《廣雅·釋器》"鉀，鏑也"王念孫疏證補正。

釬 《說文·金部》："～，臂鎧也。从金，干聲。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，臂鎧也。《說文·金部》。

❷臂鎧謂之～。《說文·金部》桂馥義證引《初學記》。

❸～，所以扞弦。《管子·戒》"弛弓脱～而迎之"尹知章注。

❹～，釬金銀令相著。《廣韻·翰韻》。

❺～，謂令金鐵使相著也。《慧琳音義》卷六十三"百～"注引《考聲》云。

❻藥固金銀器曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❼～，鏄也。《廣雅·釋器》。

❽鏄謂之～。《方言》卷九。

❾～，情貌相反。《莊子·列禦寇》"有緩而～"陸德明釋文。

❿～，急也。《莊子·列禦寇》"有緩而～"陸德明釋文|《集韻·寒韻》。

⓫～之言榦也。《廣雅·釋器》"～，鏄也"王念孫疏證。

⓬～，亦作銲。《廣韻·翰韻》。

⓭～，叚借爲悍。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～者，悍之叚字。《諸子平議·莊子三》"有緩而～"俞樾按。

⓯～作捍。《管子·戒》"弛弓脱～"集校引孫星衍云："太平御覽三百五十引～作捍。"

⓰～作釬，作杆。《管子·戒》"弛弓脱～而迎之"戴望校正："御覽資產部十二又引作釬。北堂書鈔一百六十引～作杆。"

⓱扞、～、釬，並與捍同。《廣雅·釋器》"捍，韝也"王念孫疏證。

釫 《說文·木部》："芣，～，或从金从于。"

huá《廣韻》户花切，平麻匣。魚部。

❶～，兩刃臿。《集韻·麻韻》。

❷犂鏵曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》卷九。

❸～同鏵。《墨子·備蛾傅》"爲上下～而斵之"孫詒讓閒詁引畢云|《玉篇·金部》。

❹～同鋘。《廣韻·麻韻》。

釭 《說文·金部》："～，車轂中鐵也。从金，工聲。"

gāng《廣韻》古雙切，平江見。東部。

❶～，車轂中鐵也。《急就篇》卷三"～鐧鍵鉆冶錮鐈"顔師古注|《列女傳·漢趙飛燕傳》"壁往往爲黄金～"王照圓補注|《說文·金部》|駱賓王《初秋於竇六郎宅宴得風字》"花～斂夜紅"陳熙晉箋注|《資治通鑑·陳紀一》"或燒車～"胡三省注。

❷～，轂鐵也。《後漢書·班固傳》"金～銜璧"李賢注引《說文》曰|《集韻·冬韻》;《江韻》。

❸～，車釭。《玉篇·金部》|《廣韻·東韻》。

❹車～，齊燕海岱之間謂之鍋，自關而西謂之～。《方言》卷九。

❺～，壁中之横帶也。《漢書·孝成趙皇后傳》"壁帶往往爲黄金～"顔師古注引服虔曰。

❻～，引申之凡空中可受者皆曰～。《說文·金部》段玉裁注。

❼凡鐵之空中而受枘者謂之～。《廣雅·釋器》"錕，～也"王念孫疏證。

❽～之言空也。轂口之内以金嵌之曰～。《方言》卷九"車～"錢繹箋疏。

❾～，空也，其中空也。《釋名·釋車》。

❿矢，關西曰～。～，鉸也，言有交刃也。《釋名·釋兵》。

⓫今謂鐙爲～。《說文·金部》徐鍇繫傳。

⓬俗謂膏燈爲～。《說文·金部》段玉裁注。

⓭～，燈也。《廣韻·冬韻》|黄庭堅《丙辰仍宿清泉寺》"昏～夜未央"史容注。

⓮～，鐙也。《集韻·冬韻》;《江韻》。

⓯～，或作缸。《集韻·東韻》。

⓰～，又作缸。《玄應音義》卷四"車～"注。

⓱～，叚借爲横。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～凝，謂燈明也。《文選·江淹〈别賦〉》"冬～凝兮夜何長"吕延濟注。

釱 《說文·金部》："～，鐵鉗也。从金，大聲。"

dì《廣韻》特計切，去霽定。月部。

❶～，鐵鉗也。《說文·金部》。

❷～，鉗也。《玉篇·金部》|《廣韻·泰韻》|《集韻·夳韻》。

❸～，足鉗也。《漢書·食貨志下》"～左趾"顔師古注|《後漢書·光武帝紀下》"徒皆弛解鉗"李賢注引《前書音義》曰。

❹以鐵鍇頭曰鉗，鍇足曰～。《急就篇》卷四"鬼薪白粲鉗～髡"顔師古注。

❺～，踏脚鉗也。《史記·平準書》"～左趾"司馬貞索隱引《三蒼》云。

❻～，以鏁加足。《廣韻·霽韻》。

❼在足曰～。《說文·金部》徐鍇繫傳引《字書》。

❽～在足，以鐵爲之。《漢書·陳咸傳》"或私解脱鉗～"顔師古注。

❾～，以鐵爲之，著左趾以代刖也。《史記·平準書》"～左趾"裴駰集解引韋昭曰。

❿～，狀如跟衣，著左足下，重六斤，以代臏，至魏武改以代刖也。《史記·平準書》"～左趾"司馬貞索隱引張斐《漢晋律序》云。

⓫～，錧也。《廣雅·釋器》。

⓬～，車轄也。《漢書·揚雄傳上》"肆王～而下馳"顔師古注引晋灼曰。

⓭～與軑同。《方言》卷九"輨，韓楚之間謂之軑"錢繹箋疏|《廣雅·釋器》"～，錧也"王念孫疏證。

⓮～，叚借爲軑。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，或爲鈦。《管子·幼官》"刑則交寒害～"尹知章注。

釴 yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶鼎附耳外謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，鼎附耳外也。《玉篇·金部》。

❸～，鼎附耳在外也。《廣韻·職韻》。

❹言近於耳而在外之處謂之～。～，猶翼也。《爾雅·釋器》"附耳外謂之～"郝懿行義疏。

❺～，即爲鉉。扃、鼏，皆其轉聲也。《爾雅·釋器》"附耳外謂之～"邵晋涵正義。

❻～，橛也。《慧琳音義》卷七十八"鐵～"注引《考聲》。

❼～，或作杙。《慧琳音義》卷七十八"鐵～"注。

釥 qiǎo《廣韻》親小切，上小清。宵部。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·小韻》|《集韻·小韻》。

❷～，好也。青徐海岱之間曰～。《方言》卷二。

❸～，美金也。《玉篇·金部》。

❹～，浄。《廣韻·小韻》。

❺～，微也。《集韻·小韻》。

❻～，猶小也。《廣雅·釋詁一》"～，好也"王念孫疏證。

❼～，亦作俏。《方言》卷二"～，好也"戴震疏證。

釦 《說文·金部》："～，金飾器口。从金，从口，口亦聲。"

kòu《廣韻》苦后切，上厚溪。侯部。

❶～，金飾器口也。《太玄·玄數》"爲～器"司馬光集注引許翰曰|《說

文·金部》|《玉篇·金部》|《資治通鑑·漢紀四十七》"淳金～器"胡三省注。

❷～,謂以金涂器口。許所謂錯金,今俗所謂鍍金也。《說文·金部》段玉裁注。

❸～,若今金銀稜器也。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❹～,以金銀緣器也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"其蜀漢～器九帶佩刀"李賢注。

❺以金銀緣器曰～。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"雕鏤～器"章樵注。

❻～,金飾。《廣韻·厚韻》。

❼～,飾器也。《集韻·候韻》。

❽～,叚借爲听。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作呴。《廣雅·釋詁二》"呴,鳴也"王念孫疏證:"吴語:三軍皆譁～以振旅。衆經音義卷十九引作譁呴。"

❿～,當讀爲听,字或作呴,俗作吼。《經義述聞·國語下·譁釦》。

⓫～砌,以玉飾砌也。《文選·班固〈西都賦〉》"於是玄墀～砌"李善注。

⓬～砌,鏤砌也。《文選·班固〈西都賦〉》"於是玄墀～砌"張銑注。

釳　《說文·金部》:"～,乘輿馬頭上防釳,插以翟尾鐵翮,象角,所以防網羅釳去之。从金,气聲。"

xì《廣韻》許迄切,入迄曉。術部。

❶～,乘輿馬頭上防釳,插以翟尾鐵翮,象角,所以防網羅釳去之。《說文·金部》。

❷～,乘輿馬上插翟尾者曰方～。～,鐵也,廣三寸。《廣韻·迄韻》。

❸～,乘輿馬首刀,所以割網羅。《集韻·迄韻》。

❹～,鐵孔也。《玉篇·金部》。

釧　《說文新附·金部》:"～,臂環也。从金,川聲。"

chuàn《廣韻》尺絹切,去線昌。諄部。

❶～,臂環也。《說文新附·金部》|庾信《竹杖賦》"章臺留～"倪璠注;《鏡賦》"就箱邊而著～"倪璠注|《慧琳音義》卷十二"環～"注引《韻英》云|《資治通鑑·宋紀七》"婦人遺以環～"胡三省注。

❷環臂謂之～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❸～,臂釧也。《希麟音義》卷一"鐶～"注引《文字典說》云。

❹～,以玉金爲環,以貫臂也。《慧琳音義》卷九十九"環～"注引《考聲》。

❺～,亦環也,皆臂腕之寶飾也。《慧琳音義》卷十九"環～"注。

❻～,臂飾也。《慧琳音義》卷四十五"環～"注引《東宮舊事》云。

❼～,腕環也。《希麟音義》卷一"鐶～"注引《說文》。

❽～者,以金銀爲環,莊飾其手足。《慧琳音義》卷十五"臂～"注。

❾在足曰鋜,在臂曰～。《慧琳音義》卷十五"臂～"注引《字書》云。

❿～,鐶也。《集韻·線韻》。

⓫～,鐶釧。《廣韻·線韻》。

⓬～,鈒釧也。《玉篇·金部》。

鈒　《說文·金部》:"～,鋌也。从金,及聲。"

sà《廣韻》蘇合切,入合心。緝部。

❶～,鋋也。《說文·金部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～戟轇轕"吕向注|《玉篇·金部》|《集韻·緝韻》。

❷～,戟也。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❸～,戟名。《集韻·緝韻》。

❹～,戟也,鋋也。《廣韻·緝韻》|《資治通鑑·陳紀八》"又令虎賁持～馬上"胡三省注。

❺～,短矛也。《急就篇》"～戟鈹鎔劍鐔鍭"顔師古注。

❻～,鈒鏤。《廣韻·合韻》。

❼闟與～音義同也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"瓊～入蘂"李善注。

❽～,通作闟。《集韻·緝韻》。

❾～,或作闟、鍜。《集韻·緝韻》。

釣　《說文·金部》:"～,鉤魚也。从金,勺聲。"

diào《廣韻》多嘯切,去嘯端。宵部。

❶～,鉤魚也。《說文·金部》。

❷以曲金取魚謂之～。《說文·金部》段玉裁注。

❸～,釣魚也。《玉篇·金部》|《廣韻·嘯韻》。

❹～者,以繳繫一竿而釣取魚也。《論語·述而》"子～而不綱"邢昺疏。

❺～,取魚也。《文選·石崇〈思歸引序〉》"出則以遊目弋～爲事"張銑注。

❻～,取魚物。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》"沈～緡於丹水"張銑注。

❼～,鉤也。《廣雅·釋器》|《文選·潘岳〈西征賦〉》"灑～投网"吕延濟注|《慧琳音義》卷三十一"～軼"注引《考聲》云。

❽～亦名鉤。《論語·述而》"子～而不綱"劉寶楠正義。

❾～,謂魚鉤也。《廣雅·釋器》"～,鉤也"王念孫疏證。

❿～者,以取魚喻也。《史記·吕不韋列傳》"欲以～奇"司馬貞索隱。

⓫～,取也。《淮南子·主術》"而晉獻以璧馬～之"高誘注|《漢書·公孫弘傳》"欲以～名"顔師古注。

⓬～,懸也。《慧琳音義》卷三十一"～軼"注引《考聲》云。

⓭～,引也。《慧琳音義》卷三十一"～軼"注引《考聲》云。

⓮求其深微曰～也。《鬼谷子·權》"却論者～幾也"陶弘景注。

⓯～,一本作鉤。《列子·湯問》"一～而連六鼇"殷敬順釋文。

⓰～,或作鈟。《集韻·嘯韻》。

⓱綸,細者謂之～絲。李賀《釣魚》"長綸貫碧虛"王琦注。

⓲～喙,鉤鋅也。柳宗元《送辛殆庶下第遊南鄭序》"～喙甚直"蔣之翹輯注。

釨　jié《廣韻》居列切,入薛見。月部。

❶～,戟也。《廣雅·釋器》。

❷～,句孑戟也。《廣韻·薛韻》。

❸戟,楚謂之～。凡戟而無刃,秦晉之間謂之～。《方言》卷九。

❹～,取名於鉤釨也。《方言》卷九"戟,楚謂之～"郭璞注。

❺矛或謂之～。《方言》卷九。

❻～,即孑字。《說文·了部》"孑"字段玉裁注。

鉇　shī

❶～與鍦同,矛也。《荀子·議兵》"宛鉅鐵～"楊倞注。

❷鉈、～、施、鍦,字並與䅶同。《廣雅·釋器》"䅶,矛也"王念孫疏證。

釵　《說文新附·金部》:"～,笄屬。从金,叉聲。"

chāi《廣韻》楚佳切,平佳初。歌部。

❶～,笄屬。《說文新附·金部》|庾信《夢入堂内》"日光～燄動"倪璠注。

❷～,婦人岐笄也。《玉篇·金部》|《廣韻·佳韻》。

❸～,婦笄。《集韻·麻韻》。

❹～,歧笄也。《集韻·佳韻》。

❺～,叉也。象叉之形,因名之也。《釋名·釋首飾》。

❻～,叉髻也。《慧琳音義》卷五十三"～鐶"注引《文字集略》云。

❼～,婦人頭飾也,或以金玉爲之。《慧琳音義》卷五十三"～鐶"注引《文字典說》。

❽首笄曰叉,今字作～。《說文·叉部》"叉"字段玉裁注。

❾～、叉,並與䤗通。《廣雅·釋器》"䤗謂之～"王念孫疏證。

❿～子,蓋古笄之遺象也。《中華古今注·釵子》。

鈃(鈃)　《說文·金部》:"～,似鍾而頸長,从金,幵聲。"

xíng《廣韻》户經切,平青匣。耕部。

❶～,似鍾而頸長。《說文·金部》。

❷～,器,似鍾,頸長。《集韻·耕韻》。

❸～,酒器,似鍾而長頸也。《廣韻·青韻》。

❹～,似小鍾而長頸。《莊子·徐无鬼》"其求～鍾也以束縛"陸德明釋文引《字林》云|《集韻·迥韻》。

❺～,諸說皆以爲酒器,《五經文字》以爲樂器。《說文·金部》桂馥義證。

❻～,似壺而大。《莊子·徐无鬼》"其求～鍾也以束縛"陸德明釋文引《字林》又云。

❼～,盛和羹器,形如小鼎。《禮記·禮運》"籩豆～羹"陸德明釋文。

❽～,三足兩耳有蓋,和羹之器。《詩·召南·采蘋》"維錡及釜"鄭玄箋"是～毛之羹"陸德明釋文引鄭云。

❾～,叚借爲鉶。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,本又作鉶。《禮記·禮運》"籩豆～羹"陸德明釋文。

⓫～,本或作鉶。《詩·召南·采蘋》"維錡及釜"鄭玄箋"是～毛之羹"陸德明釋文。

⓬～,字又作鉶。《詩·魯頌·閟宮》"毛炰胾羹"毛傳"大羹,～羹也"陸德明釋文。

⓭～,或作瓶、甄、鋞。《集韻·耕韻》。

⓮～,或作瓶、甄、鈃。《集韻·青韻》。

⓯～,或作瓶、甄、鋞。《說文·金部》桂馥義證。

鈇　《說文·金部》:"～,莝斫刀也。从金,夫聲。"

(一)fū《廣韻》甫無切,平虞非。魚部。

❶～,莝斫刀也。《中庸》"不怒而民威於～鉞"朱熹集注|《急就篇》卷三"鐵～鑽錐釜鍑鍪"王應麟補注|《說文·金部》|柳宗元《永州鐵爐步志》"而不足釜錡錢鎛刀～者"蔣之翹輯注。

❷～,剉斫刀也。《玉篇·金部》。

❸～,莝刃也。《漢書·揚雄傳下》"製以質～"顔師古注|《後漢書·公孫瓚傳》"職在～鉞"李賢注。

❹～,所以斫人,如今莝刃也。《漢書·戾太子劉據傳》"不顧～鉞之誅"顔師古注。

❺～,剉刃也。《後漢書·馮魴傳》"負～鑕"李賢注引《說文》曰。

❻～,斫莝刃也。《漢書·尹翁歸傳》"至以～自剄而死"顔師古注。

❼～,莝斫也。《慧琳音義》卷一百"～質"注引《古今正字》。

❽～,椹也,質也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～鉞各一"李善注引《蒼頡篇》曰。

❾～,鉞也。《列子·說符》"人有亡～者"張湛注。

❿～,鈇鉞。《玉篇·金部》|《廣韻·虞韻》。

⓫～,今謂之鍘。《說文·金部》王筠句讀。

⓬～,今俗謂之鍘刀,所以斷芻。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～鉞,兵也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"是用錫君～鉞各一"吕延濟注。

⓮～鉞,兵器也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"虎賁～鉞"劉良注。

⓯～鉞,謂大柯斧。《穀梁傳·莊公元年》"王使榮叔來錫桓公命"范寧注"禮有九錫,八曰～鉞"楊士勛疏。

⓰～鉞,所以斷大刑。《白虎通義·考黜》。

⓱～鉞,王者以爲威,用以斬戮也。《漢書·諸侯王表》"被竊～之言"顔師古注。

⓲～鑕,要斬之罪。《公羊傳·昭公二十五年》"君不忍加之以～鑕"何休注|《文選·揚雄〈解嘲〉》"制以～鑕"李善注。

⓳～鑕,椹也。《後漢書·李固傳》"亦要～鑕諂闕通訴"李賢注引《字林》曰。

(二)fǔ《集韻》匪父切,上麌非。魚部。

⓴～,斧也。《史記·仲尼弟子列傳》"～屈盧之矛"司馬貞索隱|《吳越春秋·闔閭内傳》"取～鑕"徐天祜注|《後漢書·獻帝紀》"加～鉞"李賢注引《蒼頡篇》曰。

㉑～,横斧也。《玄應音義》卷十三"～攢"注引《蒼頡篇》。

㉒～,叚借爲斧。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鉅　《說文·金部》:"～,大剛也。从金,巨聲。"

jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

❶～,大剛也。《說文·金部》。

❷大剛曰～。《荀子·議兵》"宛～鐵鉇"楊倞注引徐廣曰|《史記·禮書》"宛之～鐵施"裴駰集解引徐廣曰。

❸～,剛鐵也。《史記·禮書》"宛之～鐵施"張守節正義。

❹～,鉤也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"於是弛青鯤於網～"李善注。

❺～,鍔也。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》"鋒～靡加"吕延濟注。

❻～,引申爲鉅大字。《說文·金部》段玉裁注。

❼～,大也。《荀子·賦》"動則綦高以～"楊倞注|《吕氏春秋·尊師》"東方之～狡也"高誘注;《侈樂》"以～爲美"高誘注|《戰國策·楚策一》"王～速忘矣"鮑彪注|《史記·殷本紀》"而盈～橋之粟"司馬貞索隱引鄒誕生云|《大戴禮記·禮三本》"宜～者～"王聘珍解詁引陸氏《禮記音義》云|《禮

記·三年問》"創～者其日久"陸德明釋文|《漢書·食貨志上》"累～萬"顏師古注；《刑法志》"事～敵堅"顏師古注；《郊祀志上》"吾欲見～公"顏師古注；《高五王傳》"～於長安"顏師古注；《董仲舒傳》"積小致～"顏師古注；《司馬相如傳上》"內隱～石白沙"顏師古注；《夏侯勝傳》"海效～魚"顏師古注；《翟義傳》"名曰～鼠"顏師古注|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"且齊東渚～海"張銑注；《上林賦》"照曜～野"李周翰注；《揚雄〈羽獵賦〉》"乘～鱗"劉良注；"於茲乎鴻生～儒"張銑注|《玉篇·金部》|《廣韻·語韻》。

❽～，亦大。《漢書·西域傳下》"～象"顏師古注。

❾～，亦大稱也。《資治通鑑·秦紀三》"走入～鹿城"胡三省注。

❿～，亦豈也。《讀書雜志·荀子第六·正論》"是豈～知見侮之爲不辱哉"王念孫按。

⓫～者，白也。《墨子·貴義》。

⓬亂金謂之～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

⓭～，遽也。《別雅》卷四。

⓮～與遽同。《荀子·正論》"是豈～知見侮之爲不辱哉"楊倞注。

⓯～，叚借爲遽。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，今作巨。《玉篇·金部》。

⓱～、巨字通。《韓非子·初見秦》"長城巨防"王先慎集解。

⓲～，通作巨。《說文·金部》桂馥義證。

⓳～作巨。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"東渚～海"舊校："五臣本～作巨字。"

⓴～、渠、巨，皆聲近而義同。《小爾雅·廣詁》"巨，大也"胡承珙義證。

㉑～與拒同。《荀子·性惡》"繁弱～黍，古之良弓也"楊倞注。

㉒～、詎通。《戰國策·楚策一》"臣以爲王～速忘矣"吳師道注。

㉓～與距通。《墨子·備穴》"爲鐵鉤～長四尺者"孫詒讓閒詁。

㉔～，一作距。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"～躍傍"蔣之翹輯注。

㉕～作鴻。《經籍籑詁·語韻》："史記封禪書：封～。亢倉子賢道作封鴻。"

㉖～子，猶鉅儒、鉅公之稱。《呂氏春秋·去私》"墨者有～子腹䵍"畢沅校正。

㉗墨家號其道理成者爲～子，若儒家之碩儒。《呂氏春秋·上德》"墨者～子孟勝"畢沅校正引《莊子·天下》釋文引向秀云。

㉘～公，天子也。《漢書·郊祀志上》"吾欲見～公"顏師古注引鄭氏曰。

㉙天子爲天下父，故曰～公。《漢書·郊祀志上》"吾欲見～公"顏師古注引張晏曰。

㉚～野，大野也。《尚書大傳》卷一"～野薮"鄭玄注。

㉛～黍，弓也。《廣雅·釋器》。

㉜～勝，胡麻也。《廣雅·釋草》。

㉝～萬，巨萬也。《別雅》卷三。

㉞～萬，百萬也。《漢書·梁孝王劉武傳》"府庫金錢且百～萬"顏師古注。

㉟萬萬爲～萬。《資治通鑑·漢紀二十》"一歲費數～萬"胡三省注。

㊱～闕，劒也。《廣雅·釋器》。

釾　《說文·金部》："～，鏌釾也。从金，牙聲。"

yé《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

❶～，鏌釾也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·麻韻》。

❷～，漢郭究碑作鎁。《說文·金部》段玉裁注。

❸～作邪。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲："鏌～，荀子、呂覽、淮南皆作莫邪。"

鈍　《說文·金部》："～，錭也。从金，屯聲。"

dùn《廣韻》徒困切，去慁定。諄部。

❶～，錭也。《說文·金部》。

❷～，猶頑鈍無廉隅也。《慧琳音義》卷十七"愚～"注引如淳注《史記》云。

❸～，識見闇濁也。《慧琳音義》卷三十三"頑～"注引《淮南子》曰。

❹～，頑鈍也。《玉篇·金部》。

❺～，頑也。《慧琳音義》卷二"遲～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·慁韻》。

❻～，遲也。《廣雅·釋詁四》。

❼～是遲鈍。《法言·五百》"不亦～乎"李軌注。

❽～，不利也。《慧琳音義》卷十三"訥～"注引《聲類》|《廣韻·慁韻》。

❾～，兵刃不利也。《慧琳音義》卷三"遲～"注引《韻英》云。

❿～，弊也。《孫子·作戰》"勝久則～兵挫銳"曹操注。

⓫～與頓同。《方言》卷十"頓愍，惛也"錢繹箋疏|《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"兵不～鋒"李善注。

⓬～，通作頓。《說文·金部》桂馥義證。

⓭俗謂愚爲～椎。《史記·絳侯周勃世家》"其椎少文如此"司馬貞索隱引大顏云。

⓮～悶，無情也。《淮南子·覽冥》"～悶以終"高誘注。

⓯～聞，猶鈍惛也。《淮南子·修務》"～聞條達"高誘注。

⓰～聞作屯閔。《廣雅·釋詁三》"頓愍，亂也"王念孫疏證："淮南子脩務訓：～聞條達。文子精誠篇作屯閔。義並與頓愍同。"

鈔　《說文·金部》："～，叉取也。从金，少聲。"

（一）chāo《廣韻》楚交切，平肴初。宵部。

❶～，叉取也。《說文·金部》。

❷手指突入其間而取之，是之謂～。《說文·金部》段玉裁注。

❸～，强也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

❹～，强取也。《玉篇·金部》。

❺虜、～，皆强取物也。《方言》卷十二"虜、～，强也"郭璞注。

❻～，掠也。《廣雅·釋言》|《後漢書·王渙傳》"爲卒司所～"李賢注|《玉篇·金部》。

❼～，略取也。《慧琳音義》卷五十七"～綴"注引《考聲》。

❽～、斂義同。今俗猶呼物相斂著者爲～。《釋名·釋姿容》"笑，～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

❾今謂竊取人文字曰～，俗作抄。《說文·金部》段玉裁注。

❿～，今俗別作抄。《說文·金部》徐鉉曰。

⓫～，俗借用抄。《釋名·釋姿容》"操，～也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

⓬～同抄。《廣韻·肴韻》；《效韻》。

⓭～，或作剿、抄、摷。《集韻·爻韻》。

⓮剿、勦、～並通。《廣雅·釋詁一》"剿，取也"王念孫疏證。

⓯遮而强取曰～掠。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⓰～鑼，器也。《集韻·麻韻》。

⓱～鑼，吾鄉名銅面盆爲～鑼。《湛園札記》卷四。

（二）chǎo《集韻》齒沼切，上小昌。宵部。

⓲～，取也。《集韻·小韻》。

⓳～，末也。《管子·幼官》"教行於～"尹知章注。

⓴～，深遠也。《管子·幼官》"聽於～"尹知章注。

㉑～，叚借爲眇，實爲秒。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，當爲眇之借字。《管子·幼官》"教行於～"戴望校正。

㉓～，讀爲秒。《管子·幼官》"教行於～"集校引陳奐云。

鈋　《說文·金部》："～，吪圜也。从金，化聲。"

é《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。

❶～，吪圜也。《說文·金部》。

❷～，謂本不圜，變化而圜也。《說文·金部》段玉裁注。

❸～，刓也。《廣雅·釋言》|《廣韻·戈韻》。

❹～，削也。《玉篇·金部》。

❺～，去角也。《廣韻·戈韻》。

❻～，通作訛。《說文·金部》桂馥義證。

釿　《說文·斤部》："～，劑斷也。从斤、金。"

yǐn《廣韻》宜引切，上軫疑。諄部。

❶～，劑斷也。《說文·斤部》。

❷～，其義謂以斤斧之屬制斷金鐵物也。《說文·斤部》段玉裁注。

❸～，謂以斤斷金也。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，劑也。《玉篇·斤部》。

❺～，齊也。《廣韻·軫韻》。

❻～，剗也。《玄應音義》卷十四"以斤"注引《蒼頡篇》。

❼～，器之斩鍔。《集韻·諄韻》。

❽～，似鋤而小。《說文·斤部》段玉裁注引《六書故》曰。

❾～者，剪刀之別名。《說文·斤部》王筠句讀。

❿～，叚借爲斤。《說文·斤部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，本亦作斤。《莊子·在宥》"於是乎～鋸制焉"陸德明釋文。

釽　pí

《說文新附·金部》："～，裂也。从金、爪。普擊切。"

鈑　bǎn《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

❶鉼金謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，鉼金也。《玉篇·金部》|《廣韻·潸韻》。

❸～，本亦作版。《爾雅·釋器》"鉼金謂之～"陸德明釋文。

鈐　《說文·金部》："～，鈐鏅，大犂也。一曰類枱。从金，今聲。"

qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。侵部。

❶～，鈐鏅，大犂也。一曰類枱。《說文·金部》。

❷～，耕類也。《玉篇·金部》。

❸～，車鎋也。《玉篇·金部》。

❹～，鏁也。郭璞《爾雅序》"六藝之～鍵"邢昺疏。

❺～，兵鈐。以閉房神府以備非常。《廣韻·鹽韻》。

❻～，所用祭器名，所未詳也。《山海經·西山經》"其祠之，毛一雄雞，～而不糈"郭璞注。

❼～與鉗同，刃也。《資治通鑑·齊紀二》"內庫弓矢刀～十分之八"胡三省注。

❽～、鉗通用。柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑》"～馬非艱"蔣之翹輯注。

❾～與鉿同。《廣雅·釋器》"鉿鏻謂之鑣"王念孫疏證。

❿～，《廣韻》作鉆，鐵銸也。《急就篇》卷三"～鐫鉤銍斧鑿鉏"王應麟補注。

⓫鶴厀，今江東呼爲～釘。《方言》卷九"矛骹細如鴈脛者謂之鶴厀"郭璞注。

⓬～鐫，大犁之鐵。《急就篇》卷三"～鐫鉤銍斧鑿鉏"顏師古注。

鈆　qiān《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶～，錫也。《書·禹貢》"～松怪石"孔穎達疏|《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"～刀爲銛"李周翰注|《希麟音義》卷十"礪～"注引《切韻》云。

❷～者，錫之類也。《漢書·江都易王劉非傳》"或髡鉗以～杵舂"顏師古注。

❸～，青金也。《慧琳音義》卷九十一"懷～"注引鄭注《周禮》云。

❹～，粉筆也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"家懷～筆"李周翰注。

❺～同鉛。《廣韻·仙韻》。

❻～與沿同，循也。《荀子·榮辱》"～之重之"楊倞注，"反～察之而俞可好也"楊倞注。

❼～華，粉也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～華不御"張銑注；《曹植〈七啓〉》"玄眉弛兮～華落"呂向注。

鈰　《說文·金部》："～，利也。从金，𠂔聲。讀若齊。"

qí《廣韻》徂奚切，平齊從。脂部。

❶～，利也。《說文·金部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❷～，刀利也。《玉篇·金部》。

鈞　《說文·金部》："～，三十斤也。从金，匀聲。銞，古文鈞从旬。"

jūn《廣韻》居匀切，平諄見。真部。

❶～，三十斤也。《孟子·梁惠王上》"吾力足以舉百～"朱熹集注|《戰國策·楚策四》"若曰勝千～則不然者"鮑彪注|《史記·貨殖列傳》"銅器千～"裴駰集解引徐廣曰|《說文·金部》|《玉篇·金部》|李白《悲歌行》"一杯不啻千～金"王琦輯注。

❷三十斤曰～。《周禮·秋官·大司寇》"入～金三日"鄭玄注；《考工記·輪人》"權之以眡其輕重之侔也"鄭玄注"稱兩輪～石同"賈公彥疏|《大戴禮記·四代》"夫規矩準繩～衡"王聘珍解詁|《禮記·月令》"～衡石"鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》"洪鐘萬～"薛綜注；《屈原〈卜居〉》"千～爲輕"呂向注；《枚乘〈上書諫吳王〉》"係千～之重"呂向注；《班固〈答賓戲〉》"烏獲抗力於千～"呂向注|柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"皆可以勝百～"蔣之翹輯注。

❸三十斤爲～。《書·五子之歌》

"關石和～"蔡沈集傳|《左傳·定公八年》"顏高之弓六～"杜預注|《墨子·備城門》"石重千～以上者"孫詒讓閒詁引《說苑·辯物篇》云|《吕氏春秋·適音》"大不出～"高誘注;《仲秋》"正～石"高誘注|《漢書·律曆志上》"其重二～"顏師古注引孟康曰;《律曆志上》|《後漢書·趙典傳》"以成千～之鏗"李賢注;《馮衍傳下》"棄衡石而意量兮"李賢注;《陳忠傳》"審輕重於衡石"李賢注|《資治通鑑·周紀三》"無異垂千～之重於鳥卵之上"胡三省注;《漢紀六十》"臣聞千～之弩"胡三省注;《晉紀十一》"方岳無～石之鎮"胡三省注。

④三十斤謂之～。《孔子家語·正論》"趙簡子賦晉國一鼓鐘"王肅注。

⑤～,重三十斤。《周禮·考工記·㮚氏》"重一～"鄭玄注。

⑥三十金曰～。《管子·小匡》"小罪入以金～"尹知章注。

⑦秤二謂之～。《小爾雅·廣衡》。

⑧今東萊稱或以大半兩爲～,十～爲環,環重六兩大半兩。《周禮·考工記·冶氏》"重三鋝"鄭玄注。

⑨～,範也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"獨化於陶～之上"司馬貞索隱引張晏云。

⑩～,陶鈞也。《莊子·齊物論》"而休乎天～"陸德明釋文引崔云。

⑪陶爲～。《太玄·將》"鑪～否"范望注。

⑫～,陶人作瓦器法,下轉旋者。一曰天也。《墨子·非命上》"譬猶運～之上"孫詒讓閒詁引高誘注《淮南子》云|《淮南子·原道》"～旋轂轉"高誘注。

⑬陶家名模下圓轉者爲～。《漢書·鄒陽傳》"獨化於陶～之上"顏師古注引張晏曰。

⑭陶家名轉者爲～。《鹽鐵論·遵道》"轉若陶～"張之象注|《漢書·鄒陽傳》"獨化於陶～之上"顏師古注。

⑮今造瓦者謂所轉者爲～。《漢書·賈誼傳》"大～播物"顏師古注。

⑯作器,下所轉者名～。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"獨化於陶～之上"司馬貞索隱引張晏曰。

⑰～,謂陶家泥輪,以能成器也。《文選·張華〈勵志詩〉》"若泥在～"李善注。

⑱～,造瓦之法,其中旋轉者。《漢書·董仲舒傳》"猶泥之在～"顏師古注|《文心雕龍·原道》"～鎔"黄叔琳注。

⑲～,陶旋輪。《集韻·諄韻》。

⑳～,輪也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"大～播物兮"劉良注。

㉑～,調也。《國語·周語下》"細～有鐘無鎛"韋昭注。

㉒～,所以鈞音之法也。《國語·周語下》"大不出～"韋昭注。

㉓～,同其聲。《左傳·襄公二十六年》"若多鼓～聲"鄭玄注。

㉔～,銓。《吕氏春秋·仲春》"～衡石"高誘注。

㉕～,權也。《大戴禮記·四代》"夫規矩準繩～衡"孔廣森補注。

㉖～,平也。《戰國策·秦策四》"～吾悔也"鮑彪注|《文選·干寶〈晉紀總論〉》"而秉～當軸之士"劉良注。

㉗～,均也。《慧琳音義》卷十一"陶～"注引《考聲》。

㉘～者,均也。《漢書·律曆志上》。

㉙～,同也。《左傳·昭公二十八年》"～將皆死"杜預注|《國語·晉語一》"～之死也"韋昭注;《晉語二》"唯與讒人～是惡也"韋昭注;《晉語八》"若之何其～之"韋昭注|《孟子·告子上》"～是人也"趙岐注|《列女傳·孽嬖·晉獻驪姬傳》"～死也"王照圓補注。

㉚～,等也。《左傳·成公六年》"善～從衆"杜預注|《國語·晉語六》"～之死也,不若聽君之命"韋昭注|《吕氏春秋·功名》"取則行～也"高誘注;《貴信》"～其死也"高誘注|《淮南子·俶真》"然而失木性～也"高誘注;《時則》"～衡石"高誘注;《繆稱》"～之哭也"高誘注|《漢書·灌夫傳》"尤益禮敬,與～"顏師古注。

㉛～,猶等也。《禮記·投壺》"均則曰左右～"鄭玄注|《潛夫論·遏利》"不能與之～重"汪繼培箋。

㉜～,猶及也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"度量難～"李周翰注。

㉝～,參亭也,謂三分之,一在前,二在後。《詩·大雅·行葦》"四鍭既～"朱熹集傳。

㉞～、均同。《戰國策·秦策四》"～吾悔也"鮑彪注。

㉟～與均同。《資治通鑑·魏紀五》"～其死也"胡三省注|《助字辨略》卷一。

㊱古多叚～爲均。《說文·金部》段玉裁注。

㊲～爲均之通借字。《孟子·告子上》"～是人也"焦循正義。

㊳均、～,古字通也。《孟子·滕文公上》"井地不～"焦循正義|《經義述聞·左傳下·官職不則》。

㊴～,本又作均。《莊子·齊物論》"而休乎天～"陸德明釋文。

㊵～,一本作均。《列子·湯問》"一～而連六鼇"殷敬順釋文。

㊶～,吴鈔本作均。《墨子·貴義》"然而民聽不～"孫詒讓閒詁;《公孟》"仁義～"孫詒讓閒詁。

㊷～作均。《春秋左傳異文釋》卷七:"昭三年傳:夏啓有～臺之享。魏大饗碑作均臺。廿六年傳:年～以德,德～以卜。後漢盧植傳注引竝作均。定十三年傳:刑已不～矣。趙世家作均。"|《廿二史考異·五代史六》:"潞州李筠遺稾令～。通鑑作令均。"

㊸～作醇。《史記·平準書》"自天子不能具～駟"司馬貞索隱:"漢書作醇駟。"

㊹～,叚借又爲純。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～,平也。爲四方主,故曰～天。《吕氏春秋·有始》"中央曰～天"高誘注。

㊻中央,～天。《廣雅·釋天》。

㊼中央曰～天。《吕氏春秋·有始》|《淮南子·天文》|李白《明堂賦》"張～天之鏗鍧"王琦輯注。

㊽～天,中天也。《文選·陸機〈演連珠〉》"不慕～天之樂"張銑注。

㊾～天,謂神樂也。《文選·左思〈吴都賦〉》"若～天之下陳"張銑注。

㊿～天,乃天帝樂也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～天之樂張焉"劉良注。

(51)四馬一色,謂之～駟。《資治通鑑·漢紀八》"自天子不能具～駟"胡三省注。

(52)～禮,猶言亢禮。《漢書·于定國傳》"定國皆與～禮"顏師古注。

(53)三十斤爲一～。《說苑·辨物》|《漢書·貨殖傳》"銅器千～"顏師古注引孟康曰|《文選·左思〈詠史〉》"重之若千～"李善注引《漢書》曰。

(54)三十觔爲一～。《淮南子·天文》。

鈁　《說文·金部》:"～,方鐘也。从金,方聲。"

fāng《廣韻》府良切,平陽非。陽部。

①～,方鐘也。《說文·金部》。

②～,酒器之方者。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

③～,鐘也。《玉篇·金部》。

④罌謂之～。《廣雅·釋器》。

⑤～,鍑屬。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

鈂　《說文·金部》:"～,臿屬。从金,冘聲。"

chén《廣韻》直深切,平侵澄。侵部。

①～,臿屬也。《墨子·備城門》"城上十步一～"孫詒讓閒詁|《說文·金部》|《玄應音義》卷七"～婆"注引《蒼頡篇》云。

②～,鍤屬。《廣韻·侵韻》。

③～同斟。《廣韻·侵韻》。

④～,字亦作斟。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鈌　《說文·金部》:"～,刺也。从金,夬聲。"

jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

①～,刺也。《說文·金部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·金部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·霽韻》。

②～與鐍略同。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鈏　《說文·金部》:"～,錫也。从金,引聲。"

yǐn《廣韻》羊晉切,上軫以。真部。

①～,錫也。《說文·金部》|《集韻·軫韻》。

②錫謂之～。《爾雅·釋器》。

③～,白鑞。《爾雅·釋器》"錫謂之～"郭璞注。

④～,白錫也。《玉篇·金部》。

⑤～,鐵鈏。《廣韻·震韻》。

鈕　《說文·金部》:"～,印鼻也。从金,丑聲。𤣰,古文鈕,从玉。"

niǔ《廣韻》女久切,上有娘。幽部。

①～,印鼻也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·有韻》。

②～謂之鼻。《廣雅·釋器》。

③～之言樞紐也。凡器之鼻謂之～。《廣雅·釋器》"～謂之鼻"王念孫疏證。

④～,門屈戍也。《慧琳音義》卷六十三"户～"注引《通俗文》云。

⑤～爲鍵閉。《容齋續筆·五行衰絶字》卷八。

⑥～,字或作紐。《說文·金部》桂馥義證。

⑦～,《廣雅》作𤣰。《慧琳音義》卷六十三"户～"注。

⑧～樞,所以校玉斗。《楚辭·九思·怨上》"遺失兮～樞"舊注。

鈀　《說文·金部》:"～,兵車也。一曰鐵也。司馬法:晨夜内～車。从金,巴聲。"

bā《廣韻》伯加切,平麻幫。魚部。

①～,兵車也。《說文·金部》|《廣韻·麻韻》。

②～,候車也。《玉篇·金部》。

③～,鐵也。《說文·金部》。

④～,鏑也。《廣雅·釋器》。

⑤凡箭,其廣長而薄鐮謂之鈀,或謂之～。《方言》卷九。

鈗　《說文·金部》:"～,侍臣所執兵也。从金,允聲。周書曰:一人冕,執～。讀若允。"

yǔn《集韻》庾準切,上準以。諄部。

①～,侍臣所執兵也。《說文·金部》|《集韻·祭韻》。

②～作鋭。《說文·金部》段玉裁注:"～,顧命作執鋭。"

鉦　《說文·金部》:"～,鐃也。似鈴,柄中,上下通。从金,正聲。"

zhēng《廣韻》諸盈切,平清章。耕部。

①～,鐃也。似鈴,柄中,上下通。《說文·金部》|庾信《周柱國大將軍紇干弘神道碑》"靈雨～鳴"倪璠注|駱賓王《軍中行路難同辛常伯作》"千重龜壘動金～"陳熙晉箋注。

②～者,鐃也。似鈴,柄中,上下通。《漢書·平帝紀》"假以～鼓"顏師古注引應劭曰。

③～,鐃也,似鈴。《後漢書·光武帝紀上》"～鼓之聲"李賢注;《張衡傳》"右素威以司～"李賢注|《晉書音義上·志第十三》|《廣韻·清韻》。

④～,鐃也,其狀似鈴。《資治通鑑·漢紀二十一》"～鼓聲動地"胡三省注。

⑤～,鐃也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鼓疊山"李善注;《張衡〈思玄賦〉》"右素威以司～"李善注。

⑥～即鐃也。《詩·小雅·采芑》"～人伐鼓"孔穎達疏。

⑦～,鐃類。《文選·張衡〈東京賦〉》"戴金～而建黄鉞"李周翰注。

⑧～,鐃也。～以静之,鼓之動之。《玉篇·金部》。

⑨～,鈴也。《廣雅·釋器》。

⑩～,鐲也。《詩·小雅·采芑》"～人伐鼓"陸德明釋文。

⑪～,金聲也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～鼙震於閫宇"吕延濟注。

⑫～,金聲,所以節鼓者。《文選·左思〈魏都賦〉》"神～迢遞於高巒"李周翰注。

⑬鼓上謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

⑭～,鼓。《文選·張協〈七命〉》"叩～數校"吕向注。

⑮～、鐸,所以爲軍節。《文選·張衡〈東京賦〉》"司鐸授～"薛綜注。

⑯～鼓,所以爲進退士衆之節也。《漢書·東方朔傳》"～鼓之教"顏師古注。

鉣　《說文·金部》:"～,組帶鐵也。从金,劫省聲。讀若劫。"

jié《廣韻》居怯切,入業見。盍部。

①～,組帶鐵也。《說文·金部》。

②～,帶鐵。《廣韻·業韻》。

③～,馬組帶飾也。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

④～則肚帶有舌之環也,今謂之鐵子。《說文·金部》王筠句讀。

鉗　《說文·金部》:"～,以鐵有所劫束也。从金,甘聲。"

qián《廣韻》巨淹切,平鹽羣。談部。

①～,以鐵有所劫束也。《說文·金部》。

②～,以鐵爲劫束也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"～口結舌"李周翰注。

③～,以鐵劫束之也。《資治通鑑·唐紀十》“又定枷、杻、～、鏁、杖、笞”胡三省注。

④～者,以鐵束之。柳宗元《童區寄傳》“束縛～梏之”蔣之翹輯注。

⑤～,以鐵束頸也。《漢書·高帝紀下》“自髡～爲王家奴”顏師古注;《楚元王傳》“楚人將～我於市”顏師古注。

⑥～者,以鐵束其頸。《資治通鑑·漢紀七》“當黥髡者～爲城旦、舂”胡三省注。

⑦～在頸,以鐵爲之。《漢書·陳咸傳》“或私解脱～鈦”顏師古注。

⑧～,以鐵束項。《資治通鑑·漢紀三》“布乃髡～爲奴”胡三省注。

⑨以鐵鍇頭曰～。《急就篇》卷四“鬼薪白粲～鈦髡”顏師古注。

⑩～,以鐵束物。《玉篇·金部》。

⑪～,鐵束。《集韻·嚴韻》。

⑫～,鈦也。《後漢書·光武帝紀下》“徒皆弛解～”李賢注引《倉頡篇》曰。

⑬～,鑷也。《漢書·江充傳》“燒鐵～灼”顏師古注。

⑭～,鋷也。《後漢書·梁冀傳》“善性～忌”李賢注。

⑮～,掘也。《別雅》卷五。

⑯～,閉也。《莊子·胠篋》“～楊墨之口”成玄英疏。

⑰～,關也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“百寮～口”李周翰注。

⑱～,鉗人口也。《荀子·解蔽》“案彊～而利口”楊倞注。

⑲～,猶箝也。《諸子平議·荀子三》“案彊～而利口”俞樾按。

⑳～,惡也。《廣雅·釋詁三》。

㉑～,惡也。南楚凡人殘罵謂之～。《方言》卷十。

㉒～,害,又惡也。《方言》卷十“～,惡也”郭璞注。

㉓～,《説苑》以拑爲之。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,或作柑。《後漢書·袁紹傳》“百辟～口”李賢注。

㉕～,本或作瞀。《晉書音義中·列傳第十八》。

㉖～,或作銛。柳宗元《乞巧文》“膠加～夾”蔣之翹輯注。

㉗～,叚借爲譀。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～口,不言也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》“亦當～口吞吞”李周翰注。

㉙～口,謂不言也。《後漢書·單超傳》“上下～口”李賢注。

㉚～子,謂鉗徒也。《漢書·五行志上》“廣漢～子謀攻牢”顏師古注。

㉛～～,妄對不謹誠。《孔子家語·五儀解》“無取～～”王肅注。

鉢 《説文新附·皿部》:“盋,或从金,从本。”

bō《廣韻》北末切,入末幫。元部。

①～,器也。《玉篇·金部》。

②～,鉢器也。《廣韻·末韻》。

③～,亦作盋。《廣韻·末韻》。

鉥 《説文·金部》:“～,綦鍼也。从金,术聲。”

(一) shù《集韻》食律切,入術船。術部。

①～,綦鍼也。《説文·金部》。

②～,刺綦之鍼也。《説文·金部》徐鍇繫傳。

③～,長針也。《管子·輕重乙》“一女必有一刀一錐一箴一～”尹知章注|《玉篇·金部》。

④～,鍼也。《廣雅·釋器》。

⑤～,通作秫。《説文·金部》桂馥義證。

(二) xù《集韻》雪律切,入術心。術部。

⑥～,道也。《國語·晉語二》“吾請爲子～”韋昭注。

⑦～,導也。柳宗元《夢歸賦》“若有～余以往路兮”蔣之翹輯注。

⑧～,叚借爲訹。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～,一作訹。柳宗元《夢歸賦》“若有～余以往路兮”蔣之翹輯注。

鈵 bǐng《廣韻》陂病切,去映幫。陽部。

①～,錮也。《方言》卷十二。

②～,固也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·金部》。

③～,堅鈵。《廣韻·映韻》。

④～,謂堅固也。《方言》卷十二“～,錮也”郭璞注。

鉞 《説文·金部》:“～,車鑾聲也。从金,戉聲。詩曰:鑾聲～～。”

yuè《廣韻》王伐切,入月云。月部。

①～,車鑾聲也。《説文·金部》。

②～,斧也。《書·牧誓》“王左杖黄～”蔡沈集傳|《小爾雅·廣器》|《中庸》“民威於鈇～”朱熹集注|《太玄·斷》“乃後有～”范望注|《後漢書·馮勤傳》“黄～一下無處所”李賢注;《李固傳》“乃左提章～”李賢注引《蒼頡篇》曰;《公孫瓚》“職在鈇～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“於是蚩尤秉～”李善注引《蒼頡篇》曰;《潘勗〈册魏公九錫文〉》“是用錫君鈇～各一”李善注;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“然皆伏鈇嬰～”張銑注;《沈約〈恩倖傳論〉》“鈇～瘡痏”劉良注;《曹植〈王仲宣誄〉》“我公奮～”張銑注|《玉篇·金部》|《小學蒐佚·切韻》。

③～,亦斧也。《戰國策·秦策三》“要不足以待斧～”鮑彪注。

④～,大斧。《書·顧命》“一人冕執～”孔穎達疏引鄭玄云|《後漢書·輿服志上》“後有金鉦黄～”劉昭注引《説文》。

⑤大斧曰～。《逸周書·命訓》“有斧～”朱右曾集訓校釋。

⑥小曰斧,大曰～。《莊子·胠篋》“斧～之威”成玄英疏。

⑦～,王斧也。《春秋繁露·五行順逆》“杖把旄～”凌曙注引《字林》曰|《希麟音義》卷六“～斧”注引《字林》云。

⑧～,斧鉞也。《文選·張衡〈東京賦〉》“授～四七”薛綜注。

⑨～、戚,皆斧屬。《漢書·王莽傳上》“左建朱～,右建金戚”顏師古注|徐陵《陳公九錫文》“是用錫公斧～各一以公”吴兆宜箋注。

⑩～,以黄金飾斧。《書·牧誓》“王左杖黄～”孔安國傳|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“可追崇假黄～”李善注引孔安國曰。

⑪～,古者君及大將執之以威衆。《慧琳音義》卷四十一“～斧”注。

⑫～,金鉞。《左傳·昭公十五年》“鍼～秬鬯”杜預注。

⑬斧、～,大刑也。《國語·周語上》“有斧～刀墨之民”韋昭注。

⑭～,西方之星也。《鶡冠子·天則》“左角右～”陸佃注。

⑮～,今俗作鐬。《説文·金部》徐鉉曰。

⑯戉即古之斧鉞字,今皆用此～。《説文·金部》徐鍇繫傳。

⑰～同戉。《廣韻·月韻》。

⑱經典通借～爲戉。《周禮·夏官·大司馬》“右秉～”孫詒讓正義。

⑲以～作斧戉之戉。《説文·金部》徐鉉曰。

⑳～,亦作戉。《玉篇·金部》。

㉑～,本又作戉。《書·牧誓》“王左杖黄～”陸德明釋文|《小爾雅·廣器》“～,斧也”胡承珙義證。

㉒～,當爲越。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“文～碧砮之琛”李善注。

㉓～,一作越。《鶡冠子·天則》“左角右～”陸佃注。

㉔～,亦作噦。《集韻·夳韻》。

㉕～～作噦噦。《廣雅·釋訓》“鐬鐬,盛也”王念孫疏證:“説文引詩:鑾聲～～。今詩小雅庭燎篇及魯頌泮水篇並作鸞聲噦噦。義與鐬鐬同。”

鉆 《説文·金部》:“～,鐵銸也。从金,占聲。一曰膏車鐵鉆。”

(一) chān《集韻》癡廉切,平鹽徹。談部。

①～,膏車鐵鉆。《説文·金部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》。

②謂脂其車轂者,以器納膈濡膏而染轂中也,其器曰～,鐵爲之。《説文·金部》段玉裁注。

③～,鐵鍬也。《廣韻·鹽韻》。

(二) qián《廣韻》巨淹切,平鹽羣。談部。

④～,鐵銸也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《後漢書·陳寵傳》“絶～鑽諸慘酷之科”李賢注|《慧琳音義》卷十四“～拔”注引《考聲》。

⑤～,銸也。《後漢書·章帝紀》“～鑽之屬”李賢注引《説文》曰。

⑥～,鐵夾也。《慧琳音義》卷十一“～椎”注引《字書》云。

⑦鍛具曰～。《玄應音義》卷十一“鐵～”注引《通俗文》曰|《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⑧～,持鐵者。《廣韻·鹽韻》。

⑨～,持也。《後漢書·陳寵傳》“絶～鑽諸慘酷之科”李賢注引《蒼頡篇》。

⑩～,以鐵有所鑷取也。《急就篇》卷三“釭鐧鍵～冶錮鐈”顏師古注。

⑪～,謂鑷取物也。《玄應音義》卷二十二“鐵～”注|《説文句讀·金部》。

⑫～,叚借爲欃。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑬～,即拑字。《説文·手部》“拑”字段玉裁注。

⑭～,或作鉗。《玄應音義》卷二十二“鐵～”注。

⑮～作箝。《廣雅·釋言》“銸,～也”王念孫疏證:“周官典同注:䈴,讀爲飛～涅䈴之䈴。鬼谷子作飛箝。”

鉏 《説文·金部》:“～,立薅所用也。从金,且聲。”

(一) chú《廣韻》士魚切,平魚崇。魚部。

①～,立薅所用也。《説文·金部》。

②～,立薅斫也。《説文解字注·金部》。

③～,立薅所用農器也。《資治通鑑·晉紀十七》“或載～耒於輜軒”胡三省注。

④～,去草之具也,一名兹基。《急就篇》卷三“鈐鐊鉤銍斧鑿～”顏師古注。

⑤～,兹其也。《玄應音義》卷十九“枚～”注引《蒼頡篇》。

⑥～,田器。《玉篇·金部》|《廣韻·魚韻》。

⑦～,誅也。《廣韻·魚韻》。

⑧～,除也。《文選·陸機〈辨亡論〉》“誅～干紀”李周翰注。

⑨～之言除也。《廣雅·釋器》“鎒,～也”王念孫疏證。

⑩～,藉也。《周禮·春官·司巫》“及葙館”鄭玄注引杜子春云。

⑪～,本又作鋤。《左傳·僖公三十三年》“見冀缺耨”杜預注“耨,～也”陸德明釋文。

⑫～,又作鋤。《爾雅·釋樂》“所以鼓敔謂之籈”郭璞注“背上有七十二～鋙”陸德明釋文。

⑬～,俗作鋤。《説文·金部》段玉裁注。

⑭～,或作鋤。《集韻·魚韻》。

⑮～,叚借爲葙。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～作且。《經籍籑詁·魚韻》:“孔子世家:黎～。韓子内儲説作黎且。齊公子～,亦作南郭且于。見左傳哀六年。”

⑰～作沮。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:“宣二年傳:使～麑賊之。吕覽過理作沮麛。襄廿二年傳:公～。廣韻一東作公沮。”|《經籍籑詁·魚韻》“孔子世家:黎～。意林引韓子作黎沮”。

⑱～作鉏。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十:“哀五年傳:公子～。齊世家～作鉏。”

⑲～作彌。《經籍籑詁·魚韻》:“孔子世家:黎～。左傳定公九年作犂彌。魯公～,亦作魯公彌。見左傳襄廿二年。”

⑳～耰,謂鉏木也。《史記·陳涉世家贊》“～耰棘矜”司馬貞索隱。

(二) jǔ《廣韻》牀吕切,上語崇。魚部。

㉑～鋙,不相當也。《楚辭·九辯》“吾固知其～鋙而難入”洪興祖補注|《廣韻·語韻》。

㉒～鋙,相距貌。《楚辭·九辯》“吾固知其～鋙而難入”朱熹集注|《集韻·語韻》。

㉓～鋙,蓋亦器之能相抵拒錯摩者。《説文·金部》“鋙”字段玉裁注。

鉀 jiǎ《廣韻》古狎切,入狎見。盍部。

①～,鎧屬。《廣韻·狎韻》。

②～,鎧也。《集韻·狎韻》。

③～,鎧鉀也。《小學蒐佚·音譜》。

④～,鐵衣也。《慧琳音義》卷四十九“被～”注。

⑤～,鉀鑪,箭。《玉篇·金部》。

⑥～,鉀鑪。《廣韻·盍韻》。

⑦～,今單作甲。《廣韻·狎韻》。

⑧～,通作甲。《集韻·狎韻》。

⑨凡箭鏃,其小而長,中穿二孔者,謂之～鑪。《方言》卷九。

⑩～鑪,今箭鉀鑿空兩邊者也。《方言》卷九“凡箭鏃,其小而長,中穿二孔者,謂之～鑪”郭璞注。

鈿 《説文新附·金部》:“～,金華也。从金,田聲。”

(一) tián《廣韻》徒年切,平先定。真部。

①～,金華也。《説文新附·金部》|李賀《惱公》“～鏡飛孤鵲”王琦注。

②金華曰～。李賀《追賦畫江潭

苑》"鞦垂粧～粟"王琦注。

❸～,金華飾也。《集韻·先韻》|黄庭堅《入窮巷謁李材叟翹叟戲贈兼簡田子平》"紫冠黄～網絲窠"任淵注。

❹～,金花也。《玉篇·金部》|《玄應音義》卷二十二"綺～"注引《字略》云|《廣韻·先韻》。

❺～,金花寶鈿也。《慧琳音義》卷十七"間～"注引《桂苑珠叢》云。

❻～,金鈿,婦人首飾也。《慧琳音義》卷十七"間～"注引《文字集略》云。

❼～,亦作鎮。《集韻·先韻》。

❽～合,金花合子也。《春懷引》"～合碧寒龍腦凍"王琦注。

（二）diàn《廣韻》堂練切,去霰定。

❾～,寶鈿,以寶飾器。《廣韻·霰韻》。

❿～,以寶飾器。《集韻·霰韻》。

⓫～,以珍寶廁填也,裝飾也。《慧琳音義》卷七十九"間～"注引《考聲》云。

⓬～,寶瑟鈿以飾器物也。《希麟音義》卷五"～飾"注引《字書》。

⓭～,或作鎮、鈿。《集韻·霰韻》。

鉠

yāng《廣韻》於良切,平陽影。

❶～,鈴聲。《玉篇·金部》|《廣韻·陽韻》;《庚韻》。

❷鈴聲謂之～。《集韻·陽韻》。

❸～,鉠鉠,鈴聲。《集韻·唐韻》。

❹～～,小聲。《文選·張衡〈東京賦〉》"和鈴～～"薛綜注|李白《明堂賦》"鳴玉鑾之～～"王琦輯注。

鈶

sì《集韻》象齒切,上止邪。

❶～,鋌也。《廣雅·釋器》。

❷～,謂銅鐵樸。《說文通訓定聲·頤部附録》。

❸～,或作鉇。《集韻·止韻》。

鈴

《說文·金部》:"～,令丁也。从金,从令,令亦聲。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶～,令丁也。《說文·金部》。

❷～,古謂之丁寧,漢謂之令丁,在旂上者亦曰～。《說文·金部》段玉裁注。

❸～,即鐲也,有柄有舌,古謂之丁寧,似鐘而小。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,似鐘而小。《廣韻·青韻》。

❺～,鈴鐸也。《玉篇·金部》。

❻～,小鐸也。《慧琳音義》卷三十四"～鐸"注。

❼～在旂。《左傳·桓公二年》"錫鸞和～"杜預注。

❽～在旂上。《詩·周頌·載見》"和～央央"毛傳。

❾～爲車上之飾。《詩·周頌·載見》"和～央央"馬瑞辰傳箋通釋。

❿～,以喻小聲,猶小說不合大雅。《法言·吾子》"說～也"李軌注。

⓫～,叚借爲笭。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓬故書～或作軨。杜子春云:當爲～。《周禮·春官·巾車》"鳴～以應雞人"鄭玄注。

⓭鶴鄰矛,今江東呼爲～釘。《方言》卷九"矛骹細如鴈脛者謂之鶴鄰"郭璞注。

⓮～～,聲也。《廣雅·釋訓》。

⓯～～,策聲。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"振金策之～～"李善注。

⓰～～,猶轔轔也。《廣雅·釋訓》"～～,聲也"王念孫疏證。

鉛

《說文·金部》:"～,青金也。从金,㕣聲。"

qiān《廣韻》與專切,平仙以。元部。

❶～,青金也。《楚辭·七諫》"～刀進御兮"洪興祖補注|《急就篇》卷三"鍛鑄～錫鐙錠鐎"顔師古注|《漢書·地理志上》"～松怪石"顔師古注|《說文·金部》|《後漢書·隗囂傳》"駑馬～刀"李賢注引《說文》|《文選·張衡〈南都賦〉》"銅錫～鍇"李善注引《說文》曰|駱賓王《上廉察使啓》"顧以駑～"陳熙晉箋注引《說文》曰。

❷青者曰～。《漢書·食貨志上》"及金刀龜貝"顔師古注。

❸～,錫也。《小學蒐佚·切韻》。

❹～者,錫也。《史記·屈原賈生列傳》"～刀爲銛"司馬貞索隱。

❺～,黑錫也。《玉篇·金部》。

❻～,錫類也。江淹《横吹賦》"則～堊生潤"胡之驥注|《慧琳音義》卷八十八"懷～"注引《考聲》云。

❼～,錫之類也。《廣韻·仙韻》。

❽～,粉也。李白《憶舊遊書懷》"窈窕誇～紅"王琦輯注。

❾～,亦作鉛。《玉篇·金部》。

❿～,字亦誤作鉛。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～與沿同,循也。《荀子·禮論》"則必反～過故鄉"楊倞注。

⓬～,叚借爲沿。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作巡。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"禮論篇:則必反～。三年問～作巡"王念孫按引王引之曰。

⓮～作延。《經籍籑詁·先韻》"漢書古今人表:～陵卓子。韓子外儲說作延陵卓子"。

⓯紃、～古聲相近,故字亦相通。《讀書雜志·荀子第二·非十二子》"及紃察之"王念孫按引王引之曰。

⓰～華,粉也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～華弗御"李善注|李賀《追賦畫江潭苑》"飛燼污～華"王琦注;《夜坐吟》"～華笑妾顰青娥"王琦注。

鉤

《說文·句部》:"～,曲也。从金,从句,句亦聲。"

（一）gōu《廣韻》古侯切,平侯見。侯部。

❶～,曲也。《莊子·駢拇》"且夫待～繩規矩而正者"成玄英疏;《馬蹄》"曲者中～"成玄英疏;《胠篋》"毀絶～繩而棄規矩"成玄英疏|《荀子·宥坐》"其流也,埤下裾拘必循其理似義"楊倞注|《禮記·明堂位》"～車,夏后氏之路也"孔穎達疏|《說文·句部》|《玉篇·句部》|《廣韻·侯韻》。

❷凡言～者,皆屈曲之意。《方言》卷五"～,宋楚陳魏之間謂之鹿觡"錢繹箋疏。

❸～,鐵曲也。《玉篇·金部》。

❹～,曲鉤也。柳宗元《晋問》"爲綴爲～"蔣之翹輯注。

❺丁之曲者爲～。《荀子·不苟》"～有須"楊倞注。

❻～,宋楚陳魏之間謂之鹿觡,或謂之～。自關而西謂之～,或謂之鏾。《方言》卷五。

❼～,懸物者。《方言》卷五"～"郭璞注|《集韻·侯韻》。

❽～,所以鉤懸物也。《玉篇·句部》。

❾～,釣鉤也。《莊子·胠篋》"～餌網罟罾笱之知"陸德明釋文|《淮南子·道應》"而不失～芒"高誘注;《說山》"而愛己之～"高誘注。

❿～,規也。《漢書·揚雄傳上》"帶～矩而佩衡兮"顔師古注引應劭曰。

⓫～,曲尺也。《文選·左思〈魏都賦〉》"閑～繩之筌緒"李周翰注;《揚雄〈甘泉賦〉》"王爾投其～繩"吕延濟注。

⓬～,兵名。《文選·賈誼〈過秦論〉》"不銛於～戟長鎩也"吕延濟注。

⓭古兵有～有鑲,引來曰～,推去曰鑲。《說文·句部》徐鍇繫傳。

⓮～,亦兵器也。似劍而曲,所以鉤殺人也。《漢書·韓延壽傳》"鑄作刀劍～鐔"顔師古注。

⓯～,劍屬。《廣韻·侯韻》|《集韻·侯韻》。

⓰～,劍頭鐶。《戰國策·趙策三》"無～竿鐔蒙須之便"鮑彪注。

⓱～,亦鑲屬也。形曲如鉤而內利,所以拘牽而害人也。《急就篇》卷三"矛鋋鑲盾刃刀～"顔師古注。

⓲～,鐮也。《淮南子·氾論》"木～而樵"高誘注|《漢書·龔遂傳》"諸持鉏～田器者"顔師古注。

⓳～,即鐮也。《急就篇》卷三"鈐鐳～銍斧鑿鉏"顔師古注。

⓴～,有曲輿者也。《禮記·明堂位》"～車,夏后氏之路也"鄭玄注。

㉑～,車軛也。《古經解鉤沉》卷十九引《左傳·襄公十四年》"射兩～"服虔注。

㉒～,婁頷之鉤也。《周禮·春官·巾車》"金路,～"鄭玄注|庾信《周大將軍懷德公吴明徹墓誌銘》"～膺鞗革"倪璠注。

㉓凡馬頷閒亦皆有革絡,更以金飾之則謂之～也。《周禮·春官·巾車》"金路,～"孫詒讓正義。

㉔～,鉤心。《周禮·考工記·車人》"以鑿其～"鄭玄注引鄭司農云。

㉕曲物曰～,因之以鉤取物亦曰～。《說文·句部》段玉裁注。

㉖～,謂如鉤取物也。《荀子·彊國》"勁魏～吾右"楊倞注。

㉗～,取也。《莊子·天運》"一君无所～用"陸德明釋文|《小爾雅·廣詁》|《慧琳音義》卷八"無～"注引《考聲》。

㉘～,引也。《後漢書·皇甫規傳》"至於～黨之釁"李賢注;《范滂傳》"後牢脩誣言～黨"李賢注|《玉篇·句部》|《慧琳音義》卷八"無～"注引《考聲》。

㉙～,謂相牽引也。《後漢書·靈帝紀》"皆爲～黨"李賢注。

㉚～,拖曳也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～赤豹"張銑注。

㉛～,謂相連也。《後漢書·史弼傳》"時詔書下舉～黨"李賢注。

㉜～,求也。《慧琳音義》卷十一"～鎖"注引《考聲》。

㉝～,釣也。《文選·曹植〈求自試表〉》"淵魚未懸於～餌者"劉良注。

㉞～,猶動也。《後漢書·陳寵傳》"寵又～校律令條法"李賢注。

㉟～之所用弛張也。《荀子·禮論》"縉紳而無～帶矣"楊倞注。

㊱～,反也。《莊子·徐无鬼》"上且～乎君"陸德明釋文。

㊲～,帶鉤,在腹。《國語·晉語四》"申孫之矢集于桓～"韋昭注。

㊳～,帶鉤也。《孟子·告子下》"豈謂一～金"朱熹集注|《吕氏春秋·貴卒》"管子扜弓射公子小白,中～"高誘注|《文選·枚乘〈七發〉》"孤子之～以爲隱"李善注引賈逵《國語注》曰|李賀《惱公》"～絹辮五騘"王琦注。

㊴～,謂帶也。《莊子·胠篋》"竊～者誅"陸德明釋文。

㊵～者,腰帶鉤也。《莊子·胠篋》"竊～者誅"成玄英疏。

㊶～,腰帶也。《莊子·知北遊》"大馬之捶～者"成玄英疏。

㊷～,所以屬鞶也。《太玄·格》"裳格鞶～,渝"范望注。

㊸腰中之金,故謂之～。《太玄·周》"帶其～鞶"范望注。

㊹～,用金在頷之飾也。《詩·小雅·采芑》"～膺鞗革"孔穎達疏。

㊺～,所以啓鑰,今謂之鑰匙。《資治通鑑·齊紀四》"别作鑰～"胡三省注。

㊻～,實也。《文選·枚乘〈七發〉》"孤子之～以爲隱"張銑注。

㊼～,置。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～距靡用"李周翰注。

㊽～,留也。《漢書·鮑宣傳》"使吏～止丞相掾史"顔師古注|《後漢書·吴良傳》"徐匡～就車"李賢注。

㊾～,致也。《漢書·趙廣漢傳》"尤善爲～距"顔師古注引晋灼曰。

㊿～,入枉而出直。《管子·宙合》。

(51)～,謂誘致其情。《鬼谷子·飛箝》"引～箝之辭"陶弘景注。

(52)內惑而得其情曰～。《鬼谷子·飛箝》。

(53)求其深微曰～也。《鬼谷子·權》"却論者～幾也"陶弘景注。

(54)～,芺。《爾雅·釋草》。

(55)～,䕵姑。《爾雅·釋草》。

(56)～,瓢也。《爾雅·釋草》"～,䕵姑"郭璞注。

(57)～,讀如烏喙必鉤之鉤。《禮記·深衣》"續衽～邊"鄭玄注。

(58)～,讀濟陰句陽之句。《淮南子·氾論》"木～而樵"高誘注。

(59)～,又借爲句。《說文·句部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～、句古字通。《羣經平議·毛詩四》"以爾～援"俞樾按。

(61)～、句古通用。《方言》卷九"凡戟而無刃,其曲者謂之～釨鏝胡"戴震疏證。

(62)～,讀如句股之句。《釋名·釋車》"～車"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(63)～作句。《廣雅·釋天》"辰星或謂之～星"王念孫疏證:"晏子春秋外篇:昔吾見～星在四心之間。淮南子道應訓～作句。"

(64)～,即鉤之借字。《周禮·秋官·薙氏》"夏日至而夷之"鄭玄注"夷之,以～鐮迫地芟之也"孫詒讓正義。

(65)～,亦作鉤。《方言》卷五"刈～"戴震疏證。

(66)～,叚借又爲拘。《說文·句部》朱駿聲通訓定聲。

(67)拘有～音,古或通。《戰國策·西周策》"弓撥矢～"吴師道注。

(68)～,本或作拘。《左傳·哀公二十五年》"以～越"陸德明釋文。

(69)～,本又作拘。《禮記·曾子問》"下殤土周葬於園"鄭玄注"從兩旁～之"陸德明釋文。

(70)～,亦作拘。《莊子·徐无鬼》"上且～乎君"陸德明釋文。

(71)故書～爲拘,杜子春讀爲～。《周禮·春官·巾車》"金路、～"鄭玄注。

(72)～,字又作枸。《周禮·考工記·車人》"以鑿其～"孫詒讓正義。

(73)～,亦作枸。《釋名·釋車》"～

心,從輿心下～軸也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

(74)～與軥通。《廣雅·釋器》"軥,車也"王念孫疏證。

(75)～,當爲約。《札迻·論衡·謝短篇》"著～於履"孫詒讓按。

(76)～,疑㺃之叚字。《諸子平議·荀子》"～有須"俞樾按。

(77)～,本今作鴝。《爾雅·釋鳥》"鴝,鵅鶪"郭璞注"亦謂之～鴝"陸德明釋文。

(78)～,讀爲穀。《經義述聞·名字解詁·楚王子鉤字發》。

(79)～,他本作鉤。《春秋繁露·玉英》"不足以類～之"凌曙注。

(80)～,或作鏽。《集韻·侯韻》。

(81)～,本亦作約。《莊子·外物》"任公子爲大～"陸德明釋文。

(82)～心,從輿心下鉤軸也。《釋名·釋車》。

(83)夏后氏曰～車,先正也。《詩·小雅·六月》"元戎十乘"毛傳。

(84)～車,夏后氏之路也。《禮記·明堂位》。

(85)～車,以行爲陳,鉤般曲直有正,夏所制也。《釋名·釋車》。

(86)～吻,俗謂斷腸草。《夢溪補筆談·葯議》卷三。

(87)～弦,所以挽弦。《管子·問》"～弦之造"尹知章注。

(88)～盾,今官,主小苑。《文選·張衡〈東京賦〉》"～盾所職"薛綜注。

(89)～盾,五丞也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～盾所職"李善注。

(90)辰星,或謂之～星。《廣雅·釋天》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"烈若～星在漢"李善注。

(91)～袒,如今擐衣也。《儀禮·士虞禮》"～袒"鄭玄注。

(92)～帶,猶連綴也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"子母相～帶"劉良注。

(93)矛有小枝刃者謂之～釨。《方言》卷九。

(94)～陳,星名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"伏～陳使當兵"張銑注;《陸倕〈石闕銘〉》"把～陳"劉良注。

(95)～陳,星名,以衛侍帝宮。《文選·左思〈魏都賦〉》"～陳罔驚"吕向注。

(96)～陳,紫宮外星也。《後漢書·班固傳》"周以～陳之位"李賢注。

(97)～陳,神名也。紫微宮外營陳星也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"伏～陳使當兵"李善注引張晏曰。

(98)～陳,後宮也。《文選·班固〈西都賦〉》"周以～陳之位"李善注引《樂汁圖》曰;《左思〈魏都賦〉》"～陳罔驚"李善注引《樂汁圖》曰。

(99)～陳,天子衛也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"歷配～陳"劉良注。

(100)～陳,宮署。《文選·張衡〈西京賦〉》"於是～陳之外"吕向注。

(101)～輈,鷓鴣聲也。《夢溪筆談·藝文一》卷十四。

(102)凡箭鏃胡合嬴者四鐮或曰～腸。《方言》卷九。

(103)～腸,鏑也。《廣雅·釋器》。

(104)～腸與拘腸同。《廣雅·釋器》"～腸,鏑也"王念孫疏證。

(105)～楹,由楹内將南面致命,致命不東面,以賓在下也。必言～楹者,賓在下嫌楹外也。《儀禮·聘禮》"大夫升自西階～楹"鄭玄注。

(106)～楹,繞楹而東也。《儀禮·鄉射禮》"豫則～楹"鄭玄注。

(107)～端,桃枝屬。《山海經·西山經》"其上多桃枝、～端"郭璞注。

(108)～餌,鉤上置食者。《文選·左思〈吴都賦〉》"～餌縱横"張銑注。

(109)～闌,即欄杆以其隨屋之勢,高下灣曲相鉤帶,故謂之～闌。李賀《宮娃歌》"啼蛄弔月～闌下"王琦注。

(110)～邊,若今曲裾也。《禮記·深衣》"續衽～邊"鄭玄注。

(111)～膺,樊纓也。《詩·小雅·采芑》"～膺鞗革"毛傳;《大雅·崧高》"～膺濯濯"毛傳;《韓奕》"～膺鏤鍚"鄭玄箋。

(112)～膺,當胸也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～膺玉瓖"薛綜注。

(113)～鞶,行曲直有正也。《詩·小雅·六月》"元戎十乘"鄭玄箋。

(114)～鑲,兩頭曰～,中央曰鑲。或推鑲,或鉤引,用之之宜也。《釋名·釋兵》。

(115)戟,其曲者謂之～釨曼胡。《方言》卷九。

(116)刈鉤,自關而西或謂之～。《方言》卷五。

(二)gòu《集韻》居候切,去候見。侯部。

(117)～,鉤梯也,所以鉤引上城者。《詩·大雅·皇矣》"以爾～援"毛傳|《資治通鑑·魏紀六》"梢櫓～衝"胡三省注。

(118)～,鉤梯,攻城具。《集韻·候韻》。

(119)～援,梯所引上城也。《後漢書·伏湛傳》"以爾～援"李賢注。

鉒　zhù《廣韻》中句切,去遇知。侯部。

❶～,器也,送死人具也。《玉篇·金部》。

❷～,送死人物也。《廣韻·遇韻》。

❸～,送死具。《集韻·遇韻》。

❹以物送終謂之～。《集韻·遇韻》。

❺～,祭器。《集韻·遇韻》。

❻～,置也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·遇韻》。

❼～,讀象金之鉒柱餘之柱。～者,提馬。雒家謂之投翩。《淮南子·説林》"以瓦～者金,以金～者跋"高誘注。

❽注與～通。《廣雅·釋詁四》"～,置也"王念孫疏證。

鉉　《説文·金部》:"～,舉鼎也。易謂之～,禮謂之鼏。从金,玄聲。"

xuàn《廣韻》胡畎切,上銑匣。真部。

❶～,舉鼎也。《説文·金部》|《集韻·先韻》;《青韻》。

❷～,舉鼎具也。《説文繫傳·金部》。

❸凡舉鼎者,～也。《易·鼎》"鼎黄耳金～"李鼎祚集解引于寶曰。

❹～,所以舉鼎也。《説文解字注·金部》|《集韻·刪韻》。

❺～,扛鼎而舉之也。《易·鼎》"鼎黄耳金～"陸德明釋文引馬云。

❻～,所以貫鼎而舉之也。《易·鼎》"鼎黄耳金～"孔穎達疏。

❼～,所以縣鼎也。《集韻·山韻》。

❽～,鼎繫也,鼎耳也。《慧琳音義》卷十六引《玄應音義》"有～"注引《桂苑珠叢》云。

❾～,亦繫也。《玄應音義》卷八"有～"注。

❿～者,鼎之耳。《易》稱金～、玉～是也。《匡謬正俗》卷八。

⓫～,鼎耳也。江淹《蕭驃騎讓太尉增封第三表》"以～司崇貴"胡之驥注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"中～繼踵乎周南"劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》"儲～傷情"吕延濟注|《玉篇·金部》|柳宗元《爲裴中丞賀克東平赦表》"遂兼鼎～之任"蔣之翹輯注|《廣韻·銑韻》。

⓬～,謂三貫鼎兩耳。《易·鼎》"鼎黄耳金～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓭～,鼎耳環也。《文選·潘尼〈贈河陽〉》"弱冠步鼎～"劉良注。

⓮～,鼎扃也,長三尺。《易·鼎》"鼎黄耳金～"江藩述補。

⓯扃、～古今字。《易·鼎》"鼎黄耳金～"江藩述補。

⓰～,亦作鼏。《集韻·先韻》。

⓱～台,謂三公也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"納旌弓於～台"張銑注。

鉈　《説文·金部》:"～,短矛也。从金,它聲。"

shī《廣韻》式支切,平支書。歌部。

❶～,短矛也。《説文·金部》|《廣韻·麻韻》。

❷～,矛也。《玉篇·金部》。

❸～同鍦。《廣韻·支韻》。

❹鍦,《説文》作～,字異聲義並同。《方言》卷九"矛,吴揚江淮南楚五湖之間謂之鍦"錢繹箋疏。

❺～同𥍯。《廣韻·麻韻》。

❻～,字亦作鍦、𥍯。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,或作𥍯,亦作鍦。《集韻·麻韻》。

❽～、鉇、鍦,字並與𥍯同。《廣雅·釋器》"𥍯,矛也"王念孫疏證。

鈯　tú《廣韻》陀骨切,入没定。

❶～,鈍也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·金部》|《廣韻·没韻》。

❷～,猶拙也。方俗語轉耳。《廣雅·釋詁三》"～,鈍也"王念孫疏證。

❸～,小刃也。《廣韻·没韻》。

鉊　《説文·金部》:"～,大鐵也。从金,召聲。鎌謂之～。張徹説。"

zhāo《廣韻》止遥切,平宵章。宵部。

❶～,大鐵也。《説文·金部》。

❷～,大鎌也。《管子·輕重己》"～鉤乂橿"集校引《説文》|《説文繫傳·金部》。

❸～,鎌也。《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》。

❹鎌謂之～。《説文·金部》引張徹説。

❺～,淮南呼鎌。《廣韻·宵韻》。

❻～之言釗也。《廣雅·釋器》"～,鎌也"王念孫疏證。

❼～鉤,江淮陳楚之間謂之～。《方言》卷五。

鈹　《説文·金部》:"～,大鍼也。一曰劒如刀裝者。从金,皮聲。"

pī《廣韻》敷羈切,平支滂。歌部。

❶～,大鍼也。《説文·金部》。

❷～,大針也。《玉篇·金部》|《廣韻·支韻》。

❸～,劒如刀裝者。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·支韻》。

❹實劒而用刀削裹之是曰～。《説文·金部》段玉裁注。

❺～,劒而似刀也。《慧琳音義》卷九十八"操～"注引《文字集略》。

❻～,劍也。《左傳·昭公二十七年》"夾之以～"孔穎達疏引《説文》。

❼～是劒之别名。《説文·金部》桂馥義證。

❽～,兩刃小刀也。《文選·左思〈吴都賦〉》"羽族以觜距爲刀～"劉逵注。

❾～,大刀也。《急就篇》"鈒戟～鎔劒鐔鍛"顔師古注。

❿～,亦刀耳。《漢書·高惠高后文功臣表》"隆慮克侯周竈,以長鈹都尉擊項籍"顔師古注。

⓫～,兵器也。《史記·刺客列傳》"皆持長～"司馬貞索隱。

⓬錟謂之～。《方言》卷九。

⓭今江東呼大矛爲～。《方言》卷九"錟謂之～"郭璞注。

⓮鏦謂之～。《廣雅·釋器》。

⓯～,鉏也。《廣雅·釋器》。

⓰～之言破也。《廣雅·釋器》"鏦謂之～"王念孫疏證。

⓱～與披同。《荀子·成相》"吏謹將之無～滑"楊倞注。

⓲～與披同。或曰:～,當爲鈒,傳寫誤耳。《荀子·正名》"疾養滄熱滑～輕重以形體異"楊倞注。

⓳～,叚借爲披。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,字或作鉟。～、鉟同。《吴越春秋·夫差内傳》"帶劍挺～"徐天祜注。

㉑～,字亦作鉟。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,字亦作鑋。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鉶　《説文·金部》:"～,器也。从金,刑聲。"

xíng《廣韻》户經切,平青匣。耕部。

❶～,器也。《説文·金部》。

❷～,祭器。《廣韻·青韻》。

❸～,羹器也。《儀禮·聘禮》"六～繼之"鄭玄注|《周禮·秋官·掌客》"～四十有二"鄭玄注|《説文·金部》徐鍇繫傳|《玉篇·金部》。

❹～,菜和羹之器。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫設～四于豆西"鄭玄注。

❺～,盛羹之器。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"～鼎體節"蔣之翹輯注。

❻～,所以盛羹也。《孔子家語·問禮》"籩豆～羹"王肅注。

❼以其盛之鉶器,因號羹爲～。《儀禮·特牲饋食禮》"祭～"賈公彦疏。

❽～,肉味之有菜和者。《儀禮·特牲饋食禮》"祭～"鄭玄注。

❾～,菜羹也。《儀禮·士虞禮》"設一～于豆南"鄭玄注。

❿～,經典亦作鈃。《説文·金部》段玉裁注。

⓫～,通作鈃。《集韻·青韻》。

⓬～鼎,即陪鼎是也。《周禮·秋官·掌客》"凡諸侯之禮,上公五積"鄭玄注"不殺則無～鼎簋簠之實"賈公彦疏。

⓭～羹,加鹽菜矣。《周禮·天官·亨人》"共大羹～羹"鄭玄注引鄭司農云。

銎　《説文·金部》:"～,斤釜穿也。从金,巩聲。"

qiōng《廣韻》曲恭切,平鍾溪。東部。

❶～,斤釜穿也。《説文·金部》。

❷～,斤斧穿也。《説文繫傳·金部》。

❸～,斤斧空也。《玉篇·金部》。

❹～,斤斧柄孔。《廣韻·鍾韻》。

❺斧孔曰～。《詩·豳風·七月》"取

彼斧斨"毛傳"斨,方~也"陳奐傳疏。

❻~,斤斧受柄處也。《廣韻·鍾韻》。

❼~,柄孔受柯處。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❽~,謂斤斧之孔,所以受柄者。《說文·金部》段玉裁注。

❾空其中以受柄者,皆謂之~。《說文·金部》王筠句讀。

❿~之言空也,其中空也。《廣雅·釋器》"銃謂之~"王念孫疏證。

⓫銃謂之~。《廣雅·釋器》。

⓬骹謂之~。《方言》卷九。

⓭~即矛刃下口。《方言》卷九"骹謂之~"郭璞注。

⓮~,懼也。《廣韻·鍾韻》。

⓯~,字亦作銃。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~ ~,鞏兒。《玉篇·金部》。

銕　《說文·金部》:"~,古文鐵,从夷。"

tiě《廣韻》他結切,入屑透。質部。

❶~,鐵名。《廣韻·齊韻》引《字林》云。

❷~,鐵謂之~,古以爲鐵字。《集韻·齊韻》。

❸~,古文鐵。《玉篇·金部》|《廣韻·屑韻》。

銍　《說文·金部》:"~,穫禾短鐮也。从金,至聲。"

zhì《廣韻》陟栗切,入質知。質部。

❶~,穫禾短鐮也。《說文·金部》。

❷~,刈黍短鐮也。《急就篇》卷三"鈐䤨鉤~斧鑿鉏"顏師古注。

❸~,穫禾鐵也。~ ~,斷禾穗聲也。《釋名·釋用器》。

❹刈禾鐮曰~。《小爾雅·廣物》"截穎謂之~"宋咸注。

❺截穎謂之~。《小爾雅·廣詁》。

❻~,穫也。《詩·周頌·臣工》"奄觀~艾"毛傳。

❼~,刈也。《玉篇·金部》|《廣韻·質韻》。

❽~,刈,謂禾穗。《書·禹貢》"二百里納~"孔安國傳。

❾~,謂所刈,即禾穗也。《漢書·地理志上》"二百里内~"顏師古注。

❿亦謂所穫之穗爲~。《說文·金部》段玉裁注。

⓫~者,挃之假借。《詩·周頌·臣工》"奄觀~艾"陳奐傳疏。

⓬挃、~字當通。《小爾雅·廣物》"截穎謂之~"宋翔鳳訓纂。

⓭~與挃音同字通。《釋名·釋用器》"~ ~,斷禾穗聲也"畢沅疏證。

鈭　《說文·金部》:"~,鈭錍,釜也。从金,此聲。"

zī《廣韻》即移切,平支精。支部。

❶~,鈭錍,釜也。《說文·金部》。

❷~,鈭錍,斧也。《說文繫傳·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❸~錍,短斧也。《說文·金部》桂馥義證。

鉵　《說文·金部》:"~,相屬。从金,蟲省聲。讀若同。"

tóng《廣韻》徒冬切,平冬定。冬部。

❶~,相屬。《說文·金部》。

❷~,柗屬也。《說文解字注·金部》。

❸~,大犂也。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,鉏大兒。《玉篇·金部》。

❺~,大鉏。《廣韻·冬韻》。

❻~與鏄同。《廣雅·釋器》"鉿鏅謂之鏄"王念孫疏證。

❼~,字亦作鏄。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

銅　《說文·金部》:"~,赤金也。从金,同聲。"

tóng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

❶~,赤金也。《說文·金部》|《玉篇·金部》。

❷赤者曰~。《漢書·食貨志上》"及金刀龜貝"顏師古注。

❸~,金之一品。《廣韻·東韻》。

❹~爲物之至精。《漢書·律曆志上》。

❺~者,律管也。《大戴禮記·保傅》"太史持~而御户左"王聘珍解詁。

❻~,陰也。《周禮·春官·典同》"以辨天地四方陰陽之聲以爲樂器"鄭玄注引鄭司農云。

❼取~之名,以合於同也。《漢書·律曆志上》"用~者,名自名也"顏師古注。

❽~作桐。《經籍籑詁·東韻》"史記仲尼弟子傳:~鞮伯華。大戴記衛將軍文子作桐楗。"

❾~,叚借爲鐘。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❿~人,即金狄也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"金狄遷於灞川"李善注。

⓫~池,承霤也。《漢書·宣帝紀》"產于函德殿~池中"顏師古注引如淳曰。

⓬~陵,出銅之山。李白《爲宋中丞請都金陵表》"剗~陵爲金穴"王琦輯注。

⓭~鼓,即駱越也。《水經注·溫水注》。

⓮~鋪是門上之獸面環鈕,所以受鎖者。李賀《宫娃歌》"屈膝~鋪鎖阿甄"王琦注。

⓯~盤,燭臺也。杜甫《從事行贈嚴二別駕》"~盤燒蠟光吐日"仇兆鰲詳注。

⓰~墨,謂縣令。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"妙簡~墨"吕延濟注|黄庭堅《己未過太湖僧寺》"~墨俱王命"史季温注。

⓱~輦,天子車也。《文選·陸機〈赴洛〉》"撫劍遵~輦"吕延濟注。

⓲~輦,太子輦。李賀《還自會稽歌》"秋衾夢~輦"姚文燮注。

⓳~駞,街也。李賀《許公子鄭姬歌》"~駞酒熟烘明膠"王琦注。

⓴~鍰,銅環也。《別雅》卷一。

㉑~聲,謂馬骨堅勁有如銅鐵。李賀《馬詩》"猶自帶~聲"王琦注。

鋁　lǜ《集韻》良據切,去御來。

❶~謂之錯。《廣雅·釋器》。

❷~同鑢。《玉篇·金部》。

❸鑢與~同。《廣雅·釋器》"~謂之錯"王念孫疏證。

❹鑢、鐧、~並同。《廣雅·釋詁三》"鑢,磨也"王念孫疏證。

銖　《說文·金部》:"~,權十分黍之重也。从金,朱聲。"

zhū《廣韻》市朱切,平虞禪。侯部。

❶~,權十分黍之重也。《說文·金部》。

❷~者,十分黍之重。《資治通鑑·魏紀四》"器械~鈍"胡三省注。

❸~,權十絫黍之重也。《說文解字注·金部》。

❹~,權分十絫之重也。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》"夫~ ~而稱之"張銑注。

❺十黍之重爲~。《荀子·富國》"割國之錙~以賂之"楊倞注。

❻十黍之重爲絫,十絫曰~。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❼十黍爲絫,十絫爲~。《禮記·儒行》"雖分國,如錙~"孔穎達疏引《筭法》。

❽~爲十絫。《儀禮·既夕禮》"朝一溢米,夕一溢米"鄭玄注"二十兩曰溢"賈公彥疏。

❾粒百爲~,是爲一龠。《國語·周語下》"律度量衡於是乎生"韋昭注。

❿~,十二分也。《玉篇·金部》|柳宗元《答吳秀才謝示新文書》"增之~兩則俯"蔣之翹輯注引《說文》。

⓫~,錙銖。《廣韻·虞韻》。

⓬~者,物繇忽微始,至於成著,可殊異也。《漢書·律曆志上》。

⓭~,鈍也。《廣雅·釋詁三》。

⓮楚人謂刃頓爲~。《淮南子·齊俗》"其兵戈~而無刃"高誘注。

⓯~,叚借爲鈍。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓰十二分而重一~。《淮南子·齊俗》"輕重不失~兩"高誘注。

⓱十二分而當一~。《淮南子·天文》。

⓲十粟爲絫,十絫爲一~。《漢書·律曆志上》"權輕重者不失黍絫"顏師古注引應劭曰|《文選·陸機〈文賦〉》"考殿最於錙~"李善注引應劭《漢書注》曰|《資治通鑑·唐紀五》"重二~四參"胡三省注引應劭注曰。

⓳六豆爲一~。《說苑·辨物》。

銑　《說文·金部》:"~,金之澤者。一曰小鑿。一曰鐘兩角謂之~。从金,先聲。"

xiǎn《廣韻》蘇典切,上銑心。諄部。

❶~,金之澤者。《說文·金部》。

❷絶澤謂之~。《爾雅·釋器》。

❸~即美金,言最有光澤也。《爾雅·釋器》"絶澤謂之~"郭璞注。

❹~,金之美者也。《慧琳音義》卷八十六"~鋈"注引《考聲》云。

❺~,金也。《玉篇·金部》。

❻~,小鑿。《說文·金部》。

❼鐘兩角謂之~。《說文·金部》。

❽~,鐘口兩角。《周禮·考工記·鳧氏》"兩欒謂之~"鄭玄注引杜子春云。

❾兩欒謂之~。《周禮·考工記·鳧氏》。

❿弓以金者謂之~。《爾雅·釋器》。

⓫~,猶洒也。洒洒,寒貌。《國語·晉語一》"而玦之以金~者,寒甚矣"韋昭注。

⓬~,字亦作鐥。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鋌　《說文·金部》:"~,銅鐵樸也。从金,廷聲。"

(一) dìng《廣韻》徒鼎切,上迥定。耕部。

❶~,銅鐵樸也。《說文·金部》。

❷~,銅鐵璞也。《文選·張協〈七命〉》"邪谿之~"李善注引許慎《淮南子注》曰|李賀《吕將軍歌》"赤山秀~禦時英"王琦注。

❸~,金鋌。《廣韻·迥韻》。

❹~者,金銀銅等未成器,鑄作片,名曰~。《慧琳音義》卷二十九"金~"注引許叔重注《淮南子》云。

❺~,銅鐵之璞未成器用者也。《玄應音義》卷十一"金~"注。

❻~,進也。《小學蒐佚·字書下》。

❼~,箭足入稾中者也。《周禮·考工記·冶氏》"刃長寸,圍寸,~十之"鄭玄注引鄭司農云。

❽~,讀如麥秀鋌之鋌。《周禮·考工記·冶氏》"~十之"鄭玄注。

❾~、梃字通。《周禮·考工記·冶氏》"~十之"孫詒讓正義。

❿~,叚借又爲莖。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

(二) tǐng《集韻》他頂切,上迥透。耕部。

⓫~,疾走貌。《左傳·文公十七年》"~而走險"杜預注|駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊露布》"脱身~險"陳熙晉箋注。

⓬~,盡也。《廣雅·釋詁一》。

⓭~,盡也。物空盡者曰~。《方言》卷三。

⓮~,空也。《方言》卷三。

⓯~,賜也。《方言》卷三。

⓰~與逞亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》"逞,疾也"王念孫疏證。

⓱~,叚借又爲逞爲徎。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~作挺。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四:"文十七年傳:~而走險。後漢皇甫規傳注、御覽九百六~竝引作挺。"

⓳~,叚借爲窒。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~與致通。《廣雅·釋訓》"致致,盡也"王念孫疏證。

銛　《說文·金部》:"~,鍤屬。从金,舌聲。讀若棪。桑欽讀若鐮。"

(一) xiān《廣韻》息廉切,平鹽心。談部。

❶~,鍤屬。《說文·金部》|《廣韻·忝韻》|《集韻·琰韻》。

❷鉀謂之~。《廣雅·釋器》。

❸~,利也。《史記·屈原賈生列傳》"鉛刀爲~"司馬貞索隱|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·張衡傳》"盍亦調其機而~諸"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"胸突~鋒"李善注引《漢書音義》曰;《賈誼〈過秦論〉》"不~於鉤戟長鎩也"吕延濟注|李白《壁畫蒼鷹讚》"觜~劍戟"王琦輯注|柳宗元《楊尚書寄郴筆因獻長韻》"截玉~錐作妙形"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十二"~刀"注引《韻詮》云|《集韻·鹽韻》|《資治通鑑·魏紀六》"~巧好利"胡三省注;《唐紀四十六》"然而突~鋒"胡三省注。

❹~,引申爲銛利字。《說文·金部》段玉裁注。

❺~,銛利也。《玉篇·金部》|《廣韻·鹽韻》。

❻~,鋭利也。《慧琳音義》卷七十二"~利"注引《文字典說》云。

❼刀鋭爲~也。《玄應音義》卷七"~利"注。

❽~,尖也。《慧琳音義》卷十五"~利"注。

❾~,鐵也。《慧琳音義》卷七十二"~利"注引《蒼頡篇》云。

❿~,言鐵之利。《戰國策·趙策一》"吾所苦夫鐵~然"鮑彪注。

⓫~,鐵有距施竹頭以擲魚爲~也。《廣韻·鹽韻》。

⓬～，叚借又爲鐵，實爲戕。

⓭～，或作鏟。《集韻·𤻲韻》。

⓮～作鏟。《廣雅·釋詁二》"～，利也"王念孫疏證："燕策云：～戈在後。史記蘇秦傳作鏟。"

⓯～，字亦作杴、作橶、作欣。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～刀，鍘刀也。《慧琳音義》卷七十二"～利"注引《考聲》云。

⓱世俗謂利爲～徹。《漢書·賈誼傳》"鉛刀爲～"顏師古注引晉灼曰。

（二）tiǎn《廣韻》他玷切，上忝透。

⓲～，取也。《方言》卷三｜《廣雅·釋詁一》｜《廣韻·忝韻》｜《集韻·忝韻》。

⓳～，取黿鼉也。《玉函山房輯佚書·纂文》。

⓴～，叚借爲拚，或爲拈。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

（三）guā《廣韻》古活切，入末見。

㉑～，斷也。《廣雅·釋詁一》。

㉒～，亦劊也。《廣雅·釋詁一》"～，斷也"王念孫疏證。

㉓～，叚借又爲戈。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鋋　《說文·金部》："～，小矛也。从金，延聲。"

chán《廣韻》市連切，平仙禪。元部。

❶～，小矛也。《史記·司馬相如列傳》"～猛氏"司馬貞索隱｜《說文·金部》｜《後漢書·班固傳》"戈～彗雲"李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"～不苟躍"李善注｜《玉篇·金部》｜李白《大獵賦》"口吞殳～"王琦輯注｜《廣韻·仙韻》｜《集韻·仙韻》。

❷～，小矛鐵矜。《史記·匈奴列傳》"短兵則刀～"司馬貞索隱引《埤蒼》云。

❸～，鐵矜小矛也。《漢書·揚雄傳下》"兗～瘢耆"顏師古注。

❹～，鐵把小矛也。《急就篇》卷三"矛～鑲盾刃刀鉤"顏師古注｜《漢書·匈奴傳上》"短兵則刀～"顏師古注。

❺～，鐵把短矛也。《漢書·鼂錯傳》"此矛～之地也"顏師古注；《司馬相如傳上》"～猛氏"顏師古注。

❻～形似矛，鐵柄。《史記·匈奴列傳》"短兵則刀～"裴駰集解引韋昭曰。

❼穳謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～，矛也。《後漢書·馬融傳》"然後飛～電激"李賢注｜《文選·揚雄〈長楊賦〉》"哓～瘢耆"吕延濟注。

❾矛，吴揚江淮南楚五湖之間或謂之～。《方言》卷九。

❿～，鏦也。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"戈～劒戟"注引《聲類》曰。

⓫矛、～，皆兵器。《文選·左思〈魏都賦〉》"矛～飄英"劉良注。

⓬矛謂之～，故以矛刺物亦謂之～。《廣雅·釋器》"穳謂之～"王念孫疏證。

⓭～，執殺也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～猛氏"李周翰注。

⓮～，延也，達也，去此至彼之言也。《釋名·釋兵》。

鈓　rén《廣韻》如林切，平侵日。侵部。

❶～，柔也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，濡也。《集韻·侵韻》引《字林》。

❸～，鈓濡。《廣韻·侵韻》。

❹～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，讀豐年之稔。《淮南子·脩務》"今劒或绝側羸文，齧缺卷～"高誘注。

銜　《說文·金部》："～，馬勒口中。从金，从行。～，行馬者也。"

xián《廣韻》户監切，平銜匣。侵部。

❶～，馬勒口中。《說文·金部》。

❷～，口中勒也。《莊子·馬蹄》"詭～竊轡"陸德明釋文。

❸～，勒也。《莊子·人間世》"則缺～毁首碎胸"成玄英疏｜《戰國策·秦策一》"伏軾撙～"高誘注｜《後漢書·仲長統傳》"就我之～紲耳"李賢注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"懼～櫱之或變"李善注引《漢書音義》張揖曰。

❹～，馬勒也。《鹽鐵論·刑德》"無～橛而禦馯馬也"張之象注｜《漢書·王吉傳》"其樂豈徒～橛之間哉"顏師古注；《匈奴傳下》"～尾相隨"顏師古注｜《文選·司馬相如〈上疏諫獵〉》"猶時有～橛之變"李善注引張揖曰。

❺～，馬勒銜也。《史記·司馬相如列傳》"～橛之變"司馬貞索隱引張揖曰。

❻～，馬銜也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"咀～拉鐵"倪璠注引顏師古《漢書注》。

❼～，馬銜鐵。《玉篇·金部》。

❽馬銜口曰～。《大戴禮記·盛德》"御民之～勒也"孔廣森補注。

❾～，口持而嚼也。《慧琳音義》卷十一"口～"注引《考聲》云。

❿～，飾口鐵也。《楚辭·九歎·離世》"斷鑣～以馳騖兮"王逸注。

⓫～，謂關其口。《說文·金部》段玉裁注。

⓬凡在内而未發者皆曰～。《玄應音義》卷十五"～淚"注。

⓭～，含也。《漢書·義縱傳》"～之"顏師古注。

⓮～，引申爲凡口含之用。《說文·金部》段玉裁注。

⓯～，謂恨也。《史記·外戚世家》"心嗛之"司馬貞索隱。

⓰有所恨怒，蓄而不發者爲～。《資治通鑑·晉紀一》"素～其切直"胡三省注。

⓱～枚，水無聲也。《文選·枚乘〈七發〉》"～枚檀桓"李善注。

⓲～枚，止言語囂讙也。枚狀如箸，横銜之，爲之繣結於項。《周禮·秋官·序官》"～枚氏"鄭玄注｜《史記·高祖本紀》"夜～枚擊項梁"裴駰集解引鄭玄曰。

⓳～枚者，止言語讙囂，欲令敵人不知其來也。《漢書·高帝紀上》"章邯夜～枚擊項梁定陶"顏師古注。

⓴～枚者，欲其無聲。《漢書·趙充國傳》"～枚先渡"顏師古注。

㉑～竿，亦没矢也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"莫不飲羽～竿"倪璠注。

㉒～恨，功未著也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"～恨没世"張銑注。

㉓～轡，喻法律以控御人也。《後漢書·鮑永傳》"乃緩其～轡"李賢注。

鋠　pì《廣韻》普擊切，入錫滂。錫部。

❶～，破也。《漢書·藝文志》"則苟鉤～析亂而已"顏師古注。

❷～、摫，皆析破之名也。《方言》"～、摫，裁也"郭璞注。

❸～，裁也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，裁名也。《玉篇·金部》。

❺～，裁也。梁益之間裁木爲器曰～。《方言》卷二｜《文選·左思〈蜀都賦〉》"～摫兼呈"劉逵注引揚雄《方言》云。

❻～，裁木爲器。《廣韻·錫韻》。

❼～，又斫也，晉趙之間謂之～～。《方言》卷二。

❽～之言劈也。《廣雅·釋詁二》"～，裁也"王念孫疏證。

❾～，義與捩同。《廣雅·釋詁二》"捩，裂也"王念孫疏證。

❿～，通作捩。《方言》卷二"～，裁也"錢繹箋疏。

銓　《說文·金部》："～，衡也。从金，全聲。"

quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶～，衡也。《說文·金部》。

❷～，衡也，所以稱物也。《逸周書·序》"作～法"朱右曾集訓校釋。

❸～，銓衡也。《玉篇·金部》｜《廣韻·仙韻》。

❹～，權衡也。《漢書·王莽傳中》"考量以～"顏師古注引應劭曰。

❺～即權也。《周禮·秋官·大行人》"同數器"鄭玄注"數器，～衡也"孫詒讓正義。

❻～，稱也。《國語·吴語》"無以～度天下之衆寡"韋昭注｜《急就篇》卷二"量丈尺寸斤兩～"顏師古注｜《說文解字注·金部》｜《文選·陸機〈文賦〉》"苟～衡之所裁"李善注引《蒼頡篇》曰。

❼～即稱。《爾雅·釋言》"坎，～也"陸德明釋文。

❽稱謂之～。《廣雅·釋器》。

❾～，所以稱物也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"公～品人倫"李善注引《聲類》曰；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～時論道"李善注。

❿～，稱錘。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"執～以平"李善注引韋昭《漢書注》曰｜黄庭堅《次韻胡彦明》"看除日月坐中～"史容注。

⓫～，量也。《廣韻·仙韻》｜《資治通鑑·梁紀五》"求～削選格"胡三省注。

⓬～，度也。《廣韻·仙韻》。

⓭～，次也。《文選·左思〈魏都賦〉》"闡鈎繩之筌緒"李善注引杜預《左傳注》曰｜《廣韻·仙韻》。

⓮～，謂銓次也。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"～總攸居"蔣之翹輯注。

⓯～，量也，選也。《資治通鑑·晉紀七》"叙功～德"胡三省注。

⓰～，亦平也。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋言》"坎、律，～也"樊注。

⓱～，平木器。《玉篇·金部》。

⓲～，猶具也。《慧琳音義》卷八十一"～次"注引《廣雅》云。

⓳～與筌同。《文選·左思〈魏都賦〉》"闡鈎繩之筌緒"李善注。

⓴～與硂同。《廣雅·釋詁一》"硂，度也"王念孫疏證。

㉑～，又作硂。《玄應音義》卷七"觀～"注。

㉒～，通作輇。《說文·金部》桂馥義證。

㉓～，一作詮。《史通·雜說中》"不加～擇"浦起龍通釋。

鉿　（一）jiā《玉篇》古洽切。

❶～，聲也。《玉篇·金部》。

❷～，陷聲也。《太玄·干》"～然有穿"范望注。

（二）gē《廣韻》古沓切，入合見。

❸～，鋌也。《廣雅·釋器》｜《集韻·合韻》。

❹～，二尺鋌。《廣韻·合韻》。

銚　《說文·金部》："～，温器也。一曰田器。从金，兆聲。"

（一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。又徒弔切。宵部。

❶～，温器也。《說文·金部》｜《玉篇·金部》。

❷～，温器也，有柄，即刁斗也。《玄應音義》卷十五"鎗～"注引《聲類》。

❸～，燒器。《廣韻·宵韻》｜《集韻·嘯韻》。

❹～，燒器也。淺於釜鬲屬也。《慧琳音義》卷十二"釜～"注引《考聲》云。

❺銪謂之～。《廣雅·釋器》。

❻～，盂也。《廣雅·釋器》。

❼～，田器。《說文·金部》｜《廣韻·蕭韻》。

❽～，古田器。《廣韻·宵韻》。

❾～，芸苗器也。《戰國策·秦策四》"無把～推耨之勢"高誘注。

❿～，梠之類也。《莊子·外物》"～鎒於是乎始脩"成玄英疏。

⓫大鋤謂之～。《管子·海王》"耕者必有一耒一梠一～"尹知章注。

⓬～，叚借爲鐈爲鍋。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，古文鐎同。《玄應音義》卷十四"須～"注。

⓮今煮物瓦器謂之～子。《說文·金部》段玉裁注。

⓯𨮽謂之盂，或謂之～鋭。《方言》卷五。

⓰盂謂之～鋭。《方言》卷十三。

⓱～鋭與姚娧同。《方言》卷十三"姚、娧，好也"錢繹箋疏。

（二）tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。宵部。

⓲～，長矛也。《集韻·蕭韻》。

⓳～，讀曰葦苕之苕。《吕氏春秋·簡選》"可以勝人之長～利兵"高誘注。

⓴櫋欂、～儓，皆分别節制之貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"櫋欂～儓"李善注。

（三）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。宵部。

㉑～，刈物之器也。《詩·周頌·臣工》"庤乃錢鎛"毛傳"錢，～"孔穎達疏。

㉒～，刈也。《詩·周頌·臣工》"庤乃錢鎛"毛傳"錢，～"孔穎達疏引《世本》宋仲子注。

㉓～，削也，能有所穿削也。《莊子·外物》"～鎒於是乎始脩"陸德明釋文。

㉔～與鍬同。《戰國策·齊策三》"而操～鎒"吴師道注。

㉕～，字亦作鍬。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～與斛同。《方言》卷五"臿，燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛"錢繹箋疏。

㉗～、斛、梟三字同，即今鍬字也。《說文·金部》段玉裁注。

（四）yào《集韻》弋笑切，去笑以。宵部。

㉘～，字或作銚。《爾雅·釋草》"長楚，～弋"陸德明釋文。

㉙～弋，羊桃也。《廣雅·釋草》。

⿰金危 《說文·金部》："～，臿屬。从金，危聲。一曰瑩鐵也。讀若跛行。"

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶～，臿屬。《說文·金部》。

❷～，臿金也。《說文繫傳·金部》。

❸～，謂臿頭金也。《說文·金部》王筠句讀。

❹～，瑩鐵也。《說文·金部》。

❺～，字或作鍡。《說文·金部》桂馥義證。

❻～，字亦作敮。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，字又作鍤。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❽～、鍤，字並與敮同。《廣雅·釋器》"敮，臿也"王念孫疏證。

鉻 《說文·金部》："～，鬄也。从金，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，鬄也。《說文·金部》|《集韻·陌韻》。

❷～，熨烙也。《小學蒐佚·考聲五》。

❸～，燒也。《小學蒐佚·字書下》。

❹～，俗作剫、作鉐。《說文·金部》段玉裁注。

❺蘇俗僧家披鬀謂之～髮。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

銘 《說文新附·金部》："～，記也。从金，名聲。"

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶～，記也。《說文新附·金部》。

❷～，銘記。《廣韻·青韻》。

❸～，書記也。《莊子·讓王》"今使天下書～於君之前"成玄英疏。

❹～，名也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"封燕然山～"呂延濟注。

❺～之言名也。《周禮·夏官·司勳》"～書於王之大常"鄭玄注|《玄應音義》卷二十"撰～"注。

❻～，名也，記名其功也。《釋名·釋言語》。

❼～，名也，述其功美，使可稱名也。《釋名·釋典藝》。

❽～者，自名也。自名以稱揚其先祖之美而明著之後世者也。《禮記·祭統》|李白《金門答蘇秀才》"～鼎儻云遂"王琦輯注。

❾～者，論譔其先祖之有德善、功烈、勳勞、慶賞、聲名，列於天下而酌之祭器，自成其名焉。《禮記·祭統》。

❿～者，名也。所以因其器名而書以爲戒也。《詩·鄘風·定之方中》"卜云其吉，終然允臧"毛傳"作器能～"孔穎達疏。

⓫～，名其器以自警之辭也。《大學》"湯之盤～"朱熹集注。

⓬～，刻之也。《周禮·考工記·㮚氏》"其～曰"鄭玄注。

⓭刻曰～。《國語·魯語下》"故～其栝曰：肅慎氏之貢矢"韋昭注。

⓮刻器曰～。《國語·晉語一》"其～有之曰"韋昭注。

⓯～，謂鐫刻金石以記功德者也。《玄應音義》卷十三"～磬"注。

⓰～，謂書其功於器物。《荀子·禮論》"其～誄繫世，敬傳其名也"楊倞注。

⓱～，謂書之刻之以識事者也。《禮記·祭統》"～者，自名也"鄭玄注。

⓲～，志也。《集韻·青韻》。

⓳～，勒也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～勳彝器"薛綜注|李白《化城寺大鐘銘》"～勳皇宮"王琦輯注。

⓴～，題勒也。《左傳·襄公十九年》"而～魯功焉"洪亮吉詁引《字林》|《大戴禮記·武王踐阼》"於机爲～焉"王聘珍解詁|《文選·張衡〈東京賦〉》"～勳彝器"李善注引《字林》曰|庾信《徵調曲》"功烈則鍾鼎俱～"倪璠注引《字林》曰。

㉑～，以題勒示後。《文選·陸機〈文賦〉》"～博約而溫潤"李善注。

㉒～，碑也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"徘徊泣松～"劉良注。

㉓～，明旌也。《儀禮·士喪禮》"爲～各以其物"鄭玄注|《禮記·檀弓下》|《後漢書·趙咨傳》"表以旌～之儀"李賢注|李白《上留田行》"他人於此舉～旌"王琦輯注。

㉔～，謂銘旌。《周禮·春官·小祝》"設熬置～"賈公彥疏。

㉕～，書死者名於旌，今謂之柩。《周禮·春官·小祝》"設熬置～"鄭玄注引鄭司農云|庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》"再改～旌"倪璠注。

㉖～，今書或作名。《周禮·春官·小祝》"設熬置～"鄭玄注。

㉗今文～皆作名。《儀禮·既夕禮》"取～置于重"鄭玄注。

㉘今文～皆爲名。《儀禮·士喪禮》"爲～各以其物"鄭玄注。

㉙～，或作名。《集韻·青韻》。

㉚～，當作名。《太玄·差》"輔～誠麋"司馬光集注。

㉛～作名。《經籍籑詁·青韻》："儀禮士喪禮：爲～。周禮小祝司農注引作爲名。書～于末。周禮小祝司農注、司常注皆引作書名于末。"

鉹 《說文·金部》："～，曲鉹也。从金，多聲。一曰鬻鼎。讀若擠，一曰詩云：侈兮哆兮。"

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶～，曲鉹也。《說文·金部》。

❷～，曲也。《古經解鉤沉》卷七引《毛詩·小雅·巷伯》"哆兮侈兮"崔靈恩集注。

❸～，鬻鼎也。《說文·金部》|《集韻·寘韻》|《古經解鉤沉》卷七引《毛詩·小雅·巷伯》"哆兮侈兮"崔靈恩集注。

❹～，鬻也。《小學蒐佚·聲類》。

❺涼州人謂甑爲～。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋器》"鬻，～也"孫注。

❻～，涼州呼甑爲～。《集韻·支韻》。

❼～，甑也。《廣韻·紙韻》。

❽～，小刀。《集韻·紙韻》。

❾～，或作鉽。《集韻·紙韻》。

錚 《說文·金部》："～，金聲也。从金，争聲。"

zhēng《廣韻》楚耕切，平耕初。耕部。

❶～，金聲也。《說文·金部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·耕韻》。

❷～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❸～、琤義同。《廣雅·釋詁四》"～，聲也"王念孫疏證。

❹～同鎗。《玉篇·金部》。

❺～～，金也。《後漢書·劉盆子傳》"卿所謂鐵中～～"李賢注引《說文》曰。

❻～～，金聲也。《文心雕龍·宗經》"無～～之細響也"黃叔琳注引《說文》曰。

❼～鎗，玉聲也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"衝牙～鎗"李善注。

❽～鐄，聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～鐄營嗃"李善注。

鉸 jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。

❶～，鉸刀也。《慧琳音義》卷六十二"～刀"注引《韻英》云|《廣韻·巧韻》;《效韻》。

❷～，交刃刀也。《玄應音義》卷十一"～刀"注|《集韻·巧韻》。

❸～，今之剪刀也。李賀《五粒小松歌》"細束龍髯～刀剪"王琦注|《慧琳音義》卷六十三"～破"注引《字書》云。

❹～，削刀也。《集韻·爻韻》。

❺～，刀也。《小學蒐佚·韻略》。

❻～，釘鉸。《玉篇·金部》。

❼～，裝飾也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"寶～星纏"李善注。

❽～，以金飾器。《集韻·效韻》。

❾～，裝鉸。《廣韻·效韻》。

❿～刀，本爲交刀。《釋名·釋兵》"～刀"王先謙疏證補引王啓原曰。

銃 chòng《廣韻》充仲切，去送昌。

❶鑿充曰～。《小學蒐佚·通俗文》。

❷～，銎也。《玉篇·金部》|《廣韻·送韻》|《集韻·屋韻》。

❸～，斧穿也。《集韻·送韻》。

鉼 bǐng《廣韻》必郢切，上靜幫。耕部。

❶～，釜也。《廣雅·釋器》。

❷～，鏞也。《集韻·靜韻》。

❸鍑，北燕朝鮮洌水之間或謂之～。《方言》卷五。

❹～，北燕謂釜曰～。《集韻·勁韻》。

❺～，金鈑。《集韻·靜韻》。

❻～作餅。《爾雅·釋器》"～金謂之鈑"邵晉涵正義："藝文類聚引爾雅～作餅。"

❼～金謂之鈑。《爾雅·釋器》|《廣韻·靜韻》。

銀 《說文·金部》："～，白金也。从金，艮聲。"

yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

❶～，白金也。《說文·金部》。

❷白金謂之～。《爾雅·釋器》。

❸白者曰～。《漢書·食貨志上》"及金刀龜貝"顏師古注。

❹～，銀印。柳宗元《哭張後餘辭》"～艾淪棄"蔣之翹輯注。

❺～，廉鍔也。《大戴禮記·衛將軍文子》"～乎如斷"盧辯注。

❻～與垠同。《荀子·成相》"守其～"楊倞注。

❼～，叚借爲垠。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❽～泥，謂衣裾。李賀《月漉漉》"綠刺罥～泥"王琦注。

❾～牀，乃轆轤架也。杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》"露井凍～牀"楊倫鏡銓引《名義考》。

❿蓋桂花有三色，白者曰～桂。李賀《神弦別曲》"雲衫淺污紅脂花"王琦注。

⓫～浦，即天河也。李賀《天上謠》"～浦流雲學水聲"王琦注。

⓬～液，即水銀也。李賀《惱公》"～液鎮心忪"王琦注。

⓭～黃，謂銀印黃綬也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"早綰～黃"李周翰注。

⓮～雲，白雲也。李賀《秦王飲酒》"～雲櫛櫛瑤殿明"王琦注。

⓯～粟，謂茗花。黃庭堅《以小團龍及半挺贈無咎》"～粟翻光解破顏"任淵注。

⓰天河謂之～漢、～河。王維《奉和聖製御春明樓臨右相》"～漢下天章"趙殿成箋注引《白氏六帖》。

⓱～鋪，以銀爲鋪首也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"青瑣～鋪"李善注。

⓲～臺，仙人所居也。《後漢書·張衡傳》"聘王母於～臺兮"李賢注。

⓳～樸，銀之在石者。《文選·左思〈吳都賦〉》"金華～樸"劉逵注。

⓴～龜，銀印也。李賀《呂將軍歌》"榼榼～龜搖白馬"王琦注。

㉑～麞，白鹿也。庾信《齊王進白兔表》"則～麞入貢"倪璠注。

㉒～灣，銀河也。李賀《谿晚涼》"～灣曉轉流天東"王琦注。

鉾 máo

❶～，頭牟。《資治通鑑·晉紀二十八》"將士皆刻～鎧爲死休字"胡三省注。

❷～，古矛字。《晉書音義下·載記第十五》引《字林》。

❸～，今作矛。《玄應音義》卷十四"持～"注。

❹～，正作矛。《慧琳音義》卷十九"～矟"注引《考聲》。

銴 《說文·金部》："～，車樘結也。一曰銅生五色也。从金，折聲。讀若誓。"

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶～，車樘結也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·祭韻》。

❷～，銅生五色也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❸～，或書作鍘。《集韻·祭韻》。

銸 《說文·金部》："～，鉆也。从金，耴聲。"

（一）zhé《廣韻》陟涉切，入葉知。盍部。

❶～，鉆也。《說文·金部》|《廣雅·釋言》。

❷～，凡鑷鉗火夾之類皆是。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

（二）niè《集韻》諾叶切，入帖泥。

❸～，拔毛具也。《慧琳音義》卷六十三"～子"注引《文字典說》云。

❹～，拔髮也。《玉篇·金部》。

❺～，攝也。《慧琳音義》卷五十七"鉤～"注引《釋名》云。

❻～，鑷箝也。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❼～與鑷同。《說文·金部》桂馥義證。

❽～、箝、鑷並同義。《廣雅·釋言》"～，鉆也"王念孫疏證。

銶 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶～，鑿屬也。《詩·豳風·破斧》"又缺我～"陸德明釋文引《韓詩》云|《管子·輕重乙》"一車必有一斤一鋸一釭一鑽一鑿一～一軻"尹知章注|《玉篇·金部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》;《幽韻》。

❷～，今之獨頭斧。《詩·豳風·破斧》"又缺我～"陸德明釋文。

❸木屬曰～。《詩·豳風·破斧》"又缺我～"毛傳。

❹～，析也。《玉篇·金部》。

❺～，通作釚。《集韻·尤韻》。

鋪 《說文·金部》："～，箸門鋪首也。从金，甫聲。"

（一）pū《廣韻》普胡切，

平模滂。魚部。

①～，著門鋪首也。《説文·金部》|李賀《河南府試十二月樂詞》"月綴金～光脈脈"王琦注。

②～，著門抪首。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～首炳以焜煌"李善注引《説文》曰。

③～，鋪首，著門銜環者。《集韻·莫韻》。

④扉上有獸啣環爲～也。李賀《河南府試十二月樂詞》"月光金～光脈脈"姚文燮注。

⑤～，門首也。《漢書·揚雄傳上》"排玉户而颺金～兮"顔師古注引李奇曰。

⑥～，布也。《左傳·宣公十二年》"～時繹思"杜預注|《小爾雅·廣詁》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》"～聞遺策在下之訓"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"桑麻～棻"李善注引《爾雅》曰；《揚雄〈劇秦美新〉》"～衍下土"劉良注；《班固〈典引〉》"～觀二代洪纖之度"張銑注|《廣韻·模韻》。

⑦～是布散之義。《左傳·宣公十二年》"～時繹思"孔穎達疏。

⑧～，張也。《玉篇·金部》。

⑨～，亦舒也。《玄應音義》卷十九"牀～"注。

⑩～，陳也。《詩·大雅·常武》"～敦淮濆"陸德明釋文|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·金部》|《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

⑪～，設也。《廣韻·暮韻》|《集韻·模韻》|《小學蒐佚·考聲一》。

⑫～，鋪設也。《慧琳音義》卷四十三"牀～"注引《考聲》云|《廣韻·模韻》。

⑬～，設床褥也。《慧琳音義》卷四"～綺帊"注引《韻詮》。

⑭～，徧也。《詩·小雅·雨無正》"淪胥以～"鄭玄箋|《漢書·叙傳下》"薰胥以刑"顔師古注《後漢書·班固傳》"～觀二代洪纖之度"李賢注。

⑮～，遍也。《慧琳音義》卷四"～綺帊"注引《考聲》。

⑯～，止也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁三》。

⑰～，病也。《詩·小雅·雨無正》"淪胥以～"陸德明釋文引王云；《大雅·江漢》"淮夷來～"毛傳。

⑱刈禾計數以～。《札樸·鄉里舊聞》卷九。

⑲～、敦二字同義。《詩·大雅·常武》"～敦淮濆"馬瑞辰傳箋通釋。

⑳今江蘇俗謂火盛水鬻溢出爲～出。鬻之轉語也，正當作鬻字。《説文·䰞部》"鬻"字段玉裁注。

㉑～者，痡之叚借。《詩·小雅·雨無正》"淪胥以～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，叚借爲痡。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲敷。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作敷。李富孫《詩經異文釋》卷十四："～敦淮濆。釋文：韓詩作敷。後漢馮緄傳引作敷敦。"

㉕～、敷、布三字，古皆通用。《小爾雅·廣詁》"～、敷，布也"胡承珙義證。

㉖～，叚借又爲溥。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，當爲餔。《墨子·號令》"～食更無空"孫詒讓閒詁。

㉘餔、～，並與補通。《廣雅·釋詁四》"補，褙也"王念孫疏證。

㉙～位，即位而卒也。《逸周書·謚法》"蚤孤～位曰幽"孔晁注。

㉚門扇飾謂之～首。《小學蒐佚·通俗文》。

㉛～首，門扇鎖處也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～首炳以焜煌"張銑注。

㉜門之～首，所以銜環者也。《漢書·哀帝紀》"銅龜蛇～首鳴"顔師古注。

㉝～頒，索也。東齊曰～頒，猶秦晉言抖藪也。《方言》卷六。

㉞～頒之言布班也。《方言》卷六"～頒，索也"錢繹箋疏。

（二）pù《廣韻》普故切，去暮滂。

㉟列物而賣之謂之～。《資治通鑑·唐紀五十八》"今令吏人坐～自鬻"胡三省注。

鋙　《説文·金部》："～，鉚或从吾。"

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

①～，不相當也。《楚辭·九辯》"吾固知其鉏～而難入"洪興祖補注。

②～，鉏鋙，不相當也。《廣韻·語韻》。

③～，鉏屬。《廣韻·魚韻》。

④～同鉚。《玉篇·金部》。

⑤鉏～，相距貌。《楚辭·九辯》"吾固知其鉏～而難入"王逸注。

鋏　《説文·金部》："～，可以持冶器鑄鎔者。从金，夾聲。讀若漁人莢魚之莢。一曰若挾持。"

jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

①～，可以持冶器鑄鎔者。《説文·金部》。

②～，今鐵夾持鑄鍋者。《説文·金部》徐鍇繫傳。

③～，劍把也。《楚辭·九章·涉江》"帶長～之陸離兮"朱熹集注|《戰國策·齊策四》"長～歸來乎"鮑彪注|李賀《客遊》"旅歌屢彈～"王琦注。

④～，把也。《莊子·説劍》"韓魏爲夾"成玄英疏。

⑤～，劒也。《玉篇·金部》|《集韻·帖韻》。

⑥～，長鋏，劒名。《廣韻·帖韻》。

⑦～，刀身劒鋒，有長～短～。《文選·左思〈吳都賦〉》"毛羣以齒角爲矛～"劉逵注。

⑧～，從棱間刃也。《莊子·説劍》"韓魏爲夾"陸德明釋文。

⑨～，兩刃鈹也。《管子·問》"衣夾～"尹知章注。

鋄　wàn《廣韻》亡范切，上范微。

①～，馬飾也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"金～映秋山"吕向注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"映輿～於松楸"張銑注。

②～，馬首飾。《玉篇·金部》|《廣韻·范韻》|《集韻·范韻》。

鋞　《説文·金部》："～，温器也，圜直上。从金，巠聲。"

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

①～，温器也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《集韻·梗韻》；《迥韻》。

②～，温器，圓而直上也。《急就篇》卷三"銅鍾鼎～鋗鉇銚"顔師古注。

③～，所以煗物。《説文·金部》徐鍇繫傳。

④～，可煖飲之器，如今酒肆參筩。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑤～，字或作鈃，鈃似鍾而長頸也。《急就篇》卷三"銅鍾鼎～鋗鉇銚"顔師古注。

銷　《説文·金部》："～，鑠金也。从金，肖聲。"

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

①～，鑠金也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"黄金～鑠素絲變"陳熙晋箋注|《小學蒐佚·切韻》。

②～，鑠也。《淮南子·本經》"以～銅鐵"高誘注|《慧琳音義》卷十一"～滅"注引《考聲》云|《廣韻·宵韻》。

③～，猶散也。《文選·江淹〈恨賦〉》"～落湮沈"李善注|《慧琳音義》卷六十九"～鎔"注引顧野王云。

④～，除也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"而欲一丸～之"劉良注；《干寶〈晋紀總論〉》"邪僻～於胸懷"吕向注。

⑤～，滅也。《慧琳音義》卷四"～雪"注引王注《楚辭》。

⑥～，生鐵也。《文選·張協〈七命〉》"～踰羊頭"李善注引《淮南子》許慎曰|王維《送封太守》"忽解羊頭削"趙殿成箋注。

⑦鍤或曰～。～，削也，能有所穿削也。《釋名·釋用器》。

⑧～，小也。《莊子·則陽》"其聲～"陸德明釋文引司馬云。

⑨～，讀綃綃之綃也。《淮南子·氾論》"～車以鬭"高誘注。

⑩～，字亦作焇。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～與焇通。《廣雅·釋詁二》"焇，乾也"王念孫疏證。

⑫～，通作消。《説文·金部》桂馥義證。

⑬～，或作消。《慧琳音義》卷十一"～滅"注引《考聲》云。

⑭五臣本～作消字。《文選·嵇康〈養生論〉》"思慮～其精神"蕭校。

⑮桑、鍬、鍫、鍪、～、梢，並字異義同。《方言》卷五"臿，趙魏之間謂之桑"錢繹箋疏。

⑯～，叚借爲銚。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～，叚借又爲爍。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～弃，謂散壞也。《管子·五行》"臞婦不～弃"尹知章注。

⑲～鑠，謂衰散也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"人事亦～鑠"吕延濟注。

鋇　bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。

①～，鋌也。《廣雅·釋器》。

②～，柔鋌也。《玉篇·金部》|《廣韻·泰韻》。

③～，鋒也。《玉篇·金部》。

鋘　（一）huá《廣韻》户花切，平麻匣。

①～，臿刃也。《後漢書·戴就傳》"又燒～斧"李賢注引張揖《字詁》云|《小學蒐佚·雜字》。

②～，犂刃也。《小學蒐佚·古文奇字》。

③～，鋘鍫。《廣韻·麻韻》。

④釫、～，並與鏵同。《方言》卷五"臿，宋魏之間謂之鏵"錢繹箋疏。

⑤～，此古文奇字鏵。《玄應音義》卷十六"～鈇"注。

（二）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

⑥～，刀名。鋘鋙山出金作刀，可切玉。《吳越春秋·夫差内傳》"兩～殖吾宮牆"徐天祜注。

鋤　chú《廣韻》士魚切，平魚崇。魚部。

①～，田器也。李白《贈從弟洌》"田家擁～犂"王琦注|《慧琳音義》卷二十四"～治"注引顧野王云。

②～者，所以薅艸。《周禮·地官·鄉師》"正治其徒役與其輂輦"鄭玄注"輦，一斧一斤一鑿一梩一～"孫詒讓正義。

③～，助也，去穢助苗長也。《釋名·釋用器》。

④～之言助也，助苗去穢也。《急就篇》卷三"疆畔畷伯耒犂～"顔師古注。

⑤～，除去也。《莊子·徐无鬼》"以～其色"成玄英疏。

⑥～，本又作助。《詩·小雅·甫田》"攸介攸止"鄭玄箋"使民～作耘耔"陸德明釋文。

⑦～同鉏。《玉篇·金部》|《廣韻·魚韻》。

⑧～，字又作鉏。《爾雅·釋鳥》"鷺，舂～"陸德明釋文。

⑨～，一作鉏。《楚辭·卜居》"寧誅～草茅以力耕乎"蕭校。

鋗　《説文·金部》："～，小盆也。从金，肙聲。"

xuān《廣韻》火玄切，平先曉。元部

①～，小盆也。《説文·金部》|《玉篇·金部》。

②～，亦温器也。《急就篇》卷三"銅鍾鼎鋞～鉇銚"顔師古注。

③～謂之銚。《廣雅·釋器》。

④～即銚也。今俗或呼銅銚。《漢書·李廣傳》"不擊刁斗自衛"顔師古注。

⑤～，銅銚。《廣韻·先韻》。

⑥～即鈴也。《史記·李將軍列傳》"不擊刁斗以自衛"司馬貞索隱。

⑦～，無足鐺。《集韻·先韻》。

⑧～，玉聲。《集韻·銑韻》。

⑨～，鳴玉聲也。《漢書·禮樂志》"展詩應律～玉鳴"顔師古注引晋灼曰。

⑩～，叚借爲琄。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～人，今之中涓也。《史記·楚世家》"王行遇其故～人"裴駰集解引韋昭曰。

鋂　《説文·金部》："～，大瑣也，一環貫二者。从金，每聲。詩曰：盧重～。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

①～，大瑣也，一環貫二者。《説文·金部》。

②～，大鎖也，一環貫二者。《説文繫傳·金部》。

③～，鋃也。《廣雅·釋器》。

④～，大鋃，一鋃貫二也。《玉篇·金部》。

⑤～，大環。《廣韻·灰韻》。

⑥～，一環貫二也。《詩·齊風·盧令》"盧重～"毛傳。

鋚　《説文·金部》："～，鐵也，一曰轡首銅。从金，攸聲。"

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

①～，鐵也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《集韻·蕭韻》。

②～，轡首銅也。《説文·金部》|《玉篇·金部》。

③～，紖頭銅飾。《廣韻·蕭韻》。

PDG

❹紖首垂銅謂之～。《集韻·蕭韻》。

❺～即鋻字。《說文·金部》段玉裁注。

❻～，或省作攸。《說文·金部》桂馥義證。

❼～，字亦作鏅。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鋛 kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。

❶～，撞也。《廣雅·釋言》。

❷～，聲也。《廣雅·釋詁四》。

❸～同鏗。《玉篇·金部》|《廣韻·耕韻》。

❹～、鏗、𨍏、輕義同。《廣雅·釋詁四》"～，聲也"王念孫疏證。

銼 《說文·金部》："～，鍑也。从金，坐聲。"

cuò《廣韻》昨禾切，平戈從。歌部。

❶～，鍑也。《說文·金部》。

❷～，銼鑹，鍑也。《說文解字注·金部》|《玉篇·金部》。

❸～，銼鑹，小釜。《廣韻·戈韻》。

❹～，銼鑹，釜屬。《廣韻·屋韻》。

❺～，銼鑹，溫器。《集韻·過韻》。

❻～，瓦鍋也。杜甫《聞斛斯六官未歸》"土～冷疏烟"仇兆鰲詳注引黄鶴云。

❼～，蜀呼鈷䥈。《廣韻·過韻》。

❽～，通作鏃。《說文·金部》桂馥義證。

❾～與剉通。《春秋繁露·王道》"更相代～以廣地"凌曙注引盧注。

❿～鑹，小釜也，亦土釜也。一名鍋銷。《玄應音義》卷十六"～鑹"注引《聲類》。

⓫鍋銷謂之～鑹。《廣雅·釋器》。

⓬秦人以鈷䥈爲～鑹。《小學鉤沉·纂文》。

鋊 《說文·金部》："～，可以句鼎耳及鑪炭。从金，谷聲。一曰銅屑。讀若浴。"

yù《廣韻》余蜀切，入燭以。屋部。

❶～，可以句鼎耳及鑪炭。《說文·金部》。

❷～，炭鉤。《廣韻·燭韻》。

❸～，鉤鋊，取炭器。《集韻·鍾韻》。

❹～，銅屑也。《漢書·食貨志下》"而姦或盜摩錢質而取～"顔師古注引許慎云|《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·燭韻》|《資治通鑑·齊紀一》"令不可摩取～"胡三省注。

❺冶器法謂之～。《史記·平準書》"而姦或盜摩錢裏取～"裴駰集解引吕静曰。

鋝 《說文·金部》："～，十銖二十五分之十三也。从金，寽聲。周禮曰：重三～。北方以二十兩爲～。"

lüè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

❶～，十銖二十五分之十三也。《說文·金部》。

❷～，十一銖二十五分銖之十三也。《書·吕刑》"其罰百鍰"陸德明釋文。

❸俗儒以～重六兩。《書·吕刑》"其罰百鍰"陸德明釋文引賈逵説。

❹～，當爲六兩大半兩。《說文·金部》"鍰"字段玉裁注。

❺東萊以鍜爲權，重百二十斤，亦曰～。《集韻·薛韻》。

❻～，量名。《書·吕刑》"其罰百鍰"孔穎達疏引《考工記》"戈矛重三～"馬融云|《玉篇·金部》|《集韻·薛韻》。

❼～，量名也，讀爲刷。《周禮·考工記·冶氏》"重三～"鄭玄注引鄭司農云。

❽～，鍰也。《周禮·考工記·弓人》"膠三～"鄭玄注。

❾～即鍰也。《漢書·蕭望之傳》"有金選之品"顔師古注。

❿～與鍰爲一物，皆是六兩大半兩也。《周禮·考工記·弓人》"膠三～"賈公彦疏。

⓫倍舉曰～。《小爾雅·廣衡》。

⓬～，或作率。《集韻·薛韻》。

⓭～，字或借選、饌、率爲之。《說文·金部》王筠句讀。

鋡 hán《廣韻》胡男切，平覃匣。侵部。

❶～，受也。齊楚曰～。《方言》卷六。

❷～，受也。《玉篇·金部》|《廣韻·覃韻》。

❸～，盛也。《廣雅·釋詁三》。

❹～之言含也。《方言》卷六"～，受也"錢繹箋疏。

❺～，通作含。《廣雅·釋詁三》"～，盛也"王念孫疏證。

❻～，通作函。《方言》卷六"～，受也"錢繹箋疏。

鋢 《說文·金部》："～，斷也。从金，昏聲。"

guā《廣韻》古刹切，入鎋見。月部。

❶～，斷也。《說文·金部》|《集韻·夆韻》。

❷～、劊音義同。《說文·金部》桂馥義證。

❸～、劊、銛音義並同。《說文·金部》王筠句讀。

鋒 fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶～，刃也。《文選·張協〈七命〉》"足擬飛～"吕延濟注；《顔延之〈陽給事誄〉》"身終～栝"李周翰注。

❷～，刀刃也。《玉篇·金部》。

❸～，鋒刃。《文選·左思〈魏都賦〉》"推～積紀"張銑注。

❹～，兵刃也。《文選·班固〈西都賦〉》"獸駭值～"劉良注。

❺～，謂兵刃也。《文選·陸機〈從軍行〉》"飛～無絶影"吕向注。

❻～，劒刃也。《小學蒐佚·韻集》。

❼～，戈戟刃也。《漢書·陳勝項籍傳贊》"銷～鍉"顔師古注|庾信《哀江南賦》"沾漬～鏑"倪璠注引顔師古曰；《又移齊河陽執事文》"當時～刃"倪璠注。

❽～，鐵刃也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"鍤未見～"李周翰注。

❾～，刃端也。《漢書·蕭望之傳》"底厲～鍔"顔師古注。

❿～，刃芒端也。《漢書·王褒傳》"清水焠其～"顔師古注。

⓫～，兵端也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～鏑縱横"李善注引《說文》曰。

⓬～，劍端也。《莊子·說劍》"以燕谿石城爲～"成玄英疏。

⓭～，劍刃鋒也。《廣韻·鍾韻》。

⓮～，矢鋒也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～鏑縱横"李善注引《說文》曰。

⓯～，刃末也。《慧琳音義》卷四"～利"注引《考聲》云。

⓰刀，其末曰～，言若蠭刺之毒利也。《釋名·釋兵》。

⓱劍，其末曰～，鋒末之言也。《釋名·釋兵》。

⓲～，利也。《小學蒐佚·考聲一》。

⓳～，鋭也。《小學蒐佚·聲類》；《考聲一》。

⓴～，謂劒戟。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"攢～成林"李周翰注。

㉑～，劒戟之屬也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"流～鏃於象魏"吕延濟注。

㉒～，釣鉤。《文選·郭璞〈江賦〉》"倚灑連～"李周翰注。

㉓～，軍之先。《戰國策·中山策》"欲推以爲～"鮑彪注。

㉔～，或作鏠。《慧琳音義》卷四"～利"注。

㉕～，字或作蜂。《後漢書·光武帝紀上》"寇盜～起"李賢注。

㉖～作豐、作隆。《經籍籑詁·冬韻》："史記五帝紀：陳～。漢書古今人表作陳豐，大戴記帝繫作隆。"

㉗今俗用～鋩字，古祇用夆芒。《說文·金部》"鋭"字段玉裁注。

㉘～芒，兵戈也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"故使～芒挫縮"劉良注。

㉙～行，謂前行也。《讀書雜志·淮南内篇第十八·人間》"而戰爲～行"王念孫按。

㉚～俠，言如其鋒之利也。《後漢書·袁紹傳》"僄狡～俠"李賢注。

㉛～起，謂如鋒刃齊起，言鋭而難拒也。《荀子·王制》"嘗試之説～起"楊倞注。

㉜～起，衆多也。《文選·蕭統〈文選序〉》"衆制～起"劉良注。

㉝～穎，言利也。《文選·左思〈吴都賦〉》"自成～穎"劉良注。

㉞～鍉，兵刃也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"銷～鍉"李周翰注。

㉟～鏑，刀鋒箭鏑也。杜甫《往在》"～鏑供鋤犁"仇兆鰲詳注。

㊱～鏑，兵器也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～鏑縱横"張銑注。

鋭 《說文·金部》："～，芒也。从金，兑聲。𠟭，籀文～，从厂、剡。"

（一）ruì《廣韻》以芮切，去祭以。月部。

❶～，芒也。《說文·金部》。

❷～是鋒芒，不得爲折。《左傳·昭公十六年》"不亦～乎"孔穎達疏。

❸～，錐刀鋒也。《慧琳音義》卷六"勇～"注引《考聲》。

❹～，鋒。《文選·左思〈吴都賦〉》"莫不衂～挫鋩"吕向注。

❺～，鋒利也。杜甫《北征》"蓄～可俱發"仇兆鰲詳注。

❻～，銛也。《慧琳音義》卷十五"勇～"注引顧野王云。

❼～，利也。《戰國策·齊策一》"使輕車～騎衝雍門"高誘注|《淮南子·時則》"～而不挫"高誘注|《漢書·宣帝紀》"輕騎～卒"顔師古注；《禮樂志》"～志武功"顔師古注|《廣雅·釋詁二》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"猛～長驅"李周翰注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"巴漢～卒"吕延濟注；《陸機〈辨亡論〉》"～騎千旅"吕向注；《五等諸侯論》"夫進取之情～"劉良注；《陸倕〈石闕銘〉》"執～争先"吕向注；《顔延之〈陽給事誄〉》"璜奮其猛～"劉良注|《廣韻·祭韻》。

❽～，勇利。《漢書·刑法志》"秦昭以～士勝"顔師古注。

❾～，利兵也。《漢書·陳勝傳》"將軍身被堅執～"顔師古注。

❿～，兵也。《戰國策·楚策一》"吾被堅執～"鮑彪注|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"執～忘生"蔣之翹輯注。

⓫～，刃。柳宗元《與李睦州服氣書》"愚敢厲～摧堅"蔣之翹輯注。

⓬～，猶疾也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"夫進取之情～"李善注。

⓭～，精也。《左傳·哀公十一年》"子羽～敏"杜預注|《淮南子·脩務》"頓兵挫～"高誘注|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"分兵命～"吕延濟注；《班固〈答賓戲〉》"～思於毫芒之内"張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"穎陰～敏"劉良注。

⓮～，精鋭。《戰國策·齊策一》"而出～師"高誘注。

⓯～，進也。《老子》四章"挫其～"河上公注|《太玄·逯》"赤奔方～"范望注。

⓰進躁無崖爲～。《莊子·天下》"～則挫矣"郭象注。

⓱～，細小也。《左傳·昭公十六年》"不亦～乎"杜預注。

⓲上小下大故曰～。《漢書·天文志》"下有三星，～，曰罰"顔師古注引孟康曰。

⓳～，謂星形尖鋭也。《史記·天官書》"隨北端兑"司馬貞索隱。

⓴～，盡也。《文選·沈約〈遊沈道士館〉》"～意三山上"張銑注。

㉑～，叚借爲鋭。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉒亦省～爲兑。《說文·金部》王筠句讀。

㉓～，或作棁。《集韻·祭韻》。

㉔～精，言磨淬精鐵而鋭之也。《資治通鑑·漢紀四》"且天下～精持鋒"胡三省注。

㉕～鋃，猶鑽研。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"眄旭歷而～鋃"章樵注。

（二）duì《廣韻》杜外切，去泰定。月部。

㉖～，矛也。《玉篇·金部》|《廣韻·泰韻》。

㉗～，矛屬也。《書·顧命》"一人冕執～"孔安國傳|《集韻·夳韻》。

㉘～，自言也。《老子》五十二章"塞其兑"陸德明釋文。

㉙～，《說文》引作鈗。《書·顧命》"一人冕執～"劉逢禄今古文集解。

㉚～，或作鈗。《集韻·夳韻》。

（三）yuè《集韻》欲雪切，入薛以。

㉛～，盂也。《廣雅·釋器》。

㉜～，楚宋謂椀曰銚～。《集韻·薛韻》。

銻 《說文·金部》："～，鎕銻也。从金，弟聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶～，鎕銻也。《說文·金部》|《玉篇·金部》。

❷～，鎕銻，火齊。《廣韻·齊韻》。

鋈 《說文·金部》："～，白金也。从金，荴省聲。"

wù《廣韻》烏酷切，入沃影。藥部。

❶～，白金也。《詩·秦風·小戎》"陰靷～續"毛傳|《說文·金部》|《玉篇·金部》|《慧琳音義》卷八十六"銑～"注引《考聲》|《廣韻·沃韻》|《集韻·鐸韻》。

❷白銅謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，沃也，冶白金以沃灌靷環也。《釋名·釋車》。

❹～作荴。李富孫《詩經異文釋》

PDG

卷五："～以艘軸。說文車部引作茷。"

❺～續，白金飾續靷之環。《詩·秦風·小戎》"陰靷～續"鄭玄箋。

鉾 láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

❶～，鉾鑪，鉀也。《玉篇·金部》|《廣韻·豪韻》。

❷～鑪，鏑也。《廣雅·釋器》。

鋃 《說文·金部》："～，鋃鐺，瑣也。从金，良聲。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶～，鋃鐺，瑣也。《說文·金部》。

❷～，鋃鐺，鎖也。《說文繫傳·金部》。

❸～，鋃鐺，鎖頭。《廣韻·唐韻》。

❹～，鋃鐺，鍾聲。《廣韻·唐韻》。

❺漢以後罪人不用纍紲，以鐵爲連環不絕係之，謂之～鐺。《說文·金部》段玉裁注。

❻～鐺，鎖也。《後漢書·崔寔傳》"～鐺鐵鎖"李賢注|《玉篇·金部》。

❼～鐺，大鎖也。世閒多誤作金銀字。《顏氏家訓·文章》。

❽～鐺，蘇俗謂之鍊條。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❾錘頭曰～鐺。《玄應音義》卷五"～鐺"注引《通俗文》。

鋟 qiān《廣韻》子廉切，平鹽精。又七稔切。侵部。

❶～，以爪刻其饋敝板。《公羊傳·定公八年》"睋而～其板"何休注。

❷～，以爪刻版也。《玉篇·金部》。

❸～，以爪刻櫃版也。《廣韻·鹽韻》。

❹～，爪刻鏤版。《廣韻·寑韻》。

❺～，刻也。《集韻·鹽韻》。

❻～，錐也。《廣雅·釋器》。

❼～之言纖也。《廣雅·釋器》"～，錐也"王念孫疏證。

❽～，或作鑯。《集韻·鹽韻》。

❾～，本又作鑯。本或作鈠。《公羊傳·定公八年》"～其板"陸德明釋文。

❿～，或作尖。《集韻·鹽韻》。

銿 《說文·金部》："～，鐘或从甬。"

zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。東部。

～與鐘同。《玉篇·金部》|《廣韻·鍾韻》。

錏 《說文·金部》："～，錏鍜，頸鎧也。从金，亞聲。"

yā《廣韻》於加切，平麻影。魚部。

❶～，錏鍜，頸鎧也。《說文·金部》|《玉篇·金部》。

❷～，錏鍜。《廣韻·麻韻》。

❸～，或作鐚。《集韻·麻韻》。

❹～鍜，頸飾也。《玄應音義》卷十二"～鑼"注引《說文》。

❺～鍜，頭鎧也。柳宗元《同劉二十八院長述舊言寄澧州張使君》"戍備響～鍜"蔣之翹輯注引《說文》。

錯 《說文·金部》："～，金涂也。从金，昔聲。"

cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

❶～，金涂也。《說文·金部》|《潛夫論·浮侈》"金銀～鏤"汪繼培箋引《說文》。

❷～，金塗。《廣韻·暮韻》。

❸～，謂以金措其上也。《說文·金部》段玉裁注。

❹金銀爲～。《楚辭·大招》"瓊轂～衡"王逸注。

❺以金銀飾物曰～。《春秋繁露·身之養重於義》"今握棗與～金以示嬰兒"凌曙注。

❻～之爲言涂也，～亦畫也。《詩·小雅·六月》"織文鳥章"毛傳"鳥章，～革鳥爲章也"陳奐傳疏。

❼畫文謂之～，繡文亦謂之～，其義同也。《經義述聞·國語下》"文～其服"王引之按。

❽～者，畫文之名。以采色涂於繒帛之上，使文理交錯，因謂之～。《經義述聞·爾雅中·錯革鳥曰旟》。

❾～，石也，可以琢玉。《詩·小雅·鶴鳴》"可以爲～"毛傳。

❿～，治玉之石。《漢書·地理志上》"錫貢磬～"顏師古注。

⓫治玉石曰～。《書·禹貢》"錫貢磬～"孔安國傳。

⓬治玉曰～。《文選·馬融〈長笛賦〉》"華睆切～"李善注引《尚書》孔安國曰。

⓭理玉曰～。《文選·曹植〈七啓〉》"～以荊山之玉"吕向注。

⓮～，理器之名也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"華睆切～"張銑注。

⓯～，治之名。《法言·學行》"有玉者～諸"李軌注。

⓰～，猶治也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"鉤～矩成"李善注。

⓱～者，所以治鋸。《列女傳·仁智·魯臧孫母傳》。

⓲鑢謂之～。《廣雅·釋器》。

⓳～，錯鏤。《國語·晉語八》"文～其服"韋昭注。

⓴～，鑢也。《玉篇·金部》。

㉑～，鑢別名。《廣韻·鐸韻》。

㉒～，鑢也。《集韻·鐸韻》|《資治通鑑·唐紀八十一》"不能爲此～也"胡三省注。

㉓～者，鑢金之械器汰去其外而發見其中者也。《周易稗疏·參伍錯綜》。

㉔鋁謂之～。《廣雅·釋器》。

㉕～，磨也。《廣雅·釋詁三》。

㉖～，摩也。《易·說卦》"八卦相～"李鼎祚集解引虞翻曰|《文選·郭璞〈江賦〉》"奔溜之所碨～"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·鐸韻》。

㉗～，文也。《詩·小雅·采芑》"約軝～衡"朱熹集傳。

㉘～，爭錯也。《史記·燕召公世家》"內～齊晉"司馬貞索隱引劉氏云。

㉙～，廁也。《楚辭·天問》"九州安～"王逸注|《廣雅·釋詁四》|《文選·張協〈七命〉》"～以瑤英"李善注。

㉚～，藏也。《曾子·制言下》"君子～在高山之上"阮元注|《廣雅·釋詁四》。

㉛～，藏也。周秦曰～。《方言》卷六。

㉜～，雜也。《書·禹貢》"厥賦惟上上～"孔安國傳；"海物惟～"蔡沈集傳|《詩·周南·漢廣》"翹翹～薪"毛傳；《大雅·皇矣》"簟茀～衡"陸德明釋文|《小爾雅·廣訓》|《淮南子·本經》"焜昱～眩"高誘注|《太玄·玄錯》"～"范望注；《玄攡》"常變～"范望注；《玄告》"萬物～離乎其中"范望注|《漢書·禮樂志》"雅頌相～"顏師古注；《地理志上》"厥賦上上～"顏師古注；《中山靖王劉勝傳》"犬牙相～者"顏師古注；《司馬相如傳上》"～翡翠之葳蕤"顏師古注；《李尋傳》"又～以山崩地動"顏師古注；《西域傳上》"戎狄～居涇渭之北"顏師古注|《文選·蕭統〈文選序〉》"序述之～比文華"李周翰注；《左思〈蜀都賦〉》"萬國～跱"李周翰注；《魏都賦》"藩廬～列"劉良注；《郭璞〈江賦〉》"爾其水物怪～"李周翰注；《嵇康〈琴賦〉》"～以犀象"李周翰注；《陸機〈齊嫗行〉》"海物～萬類"張銑注；《枚乘〈七發〉》"肴糅～該"張銑注；《上書重諫吳王》"方輪～出"吕向注；《杜預〈春秋左氏傳序〉》"故～舉以爲所記之名也"劉良注；"春秋以～文見義"張銑注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"韶護～音"劉良注；《演連珠》"五行～而致用"吕延濟注|《玉篇·金部》|《古文苑·揚雄〈益州牧箴〉》"磬～砮丹"章樵注|《希麟音義》卷八"間～"注引《韻集》云|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》|《資治通鑑·後漢紀四》"旌旗紛～"胡三省注。

㉝～者，雜也。《詩·小雅·采芑》"約軝～衡"孔穎達疏。

㉞～，雜，非一種。《書·禹貢》"海物惟～"孔安國傳。

㉟～，間雜也。《漢書·谷永傳》"親疏相～"顏師古注。

㊱～，謂間雜也。《漢書·何武傳》"親疏相～"顏師古注。

㊲言～者，間雜而陳之。《儀禮·聘禮》"六鉶繼之"鄭玄注"鉶，羹器也"賈公彥疏。

㊳～者，取二物相間之意。《儀禮·聘禮》"黍其南，稷～"胡培翬正義引敖氏云。

㊴～之爲言蔟蔟也。《詩·周南·漢廣》"翹翹～薪"陳奐傳疏。

㊵～，亂也。《書·微子序》"殷既～天命"孔安國傳|《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"繁俎綺～"張銑注。

㊶～，交也。《楚辭·九歌·國殤》"車～轂兮短兵接"王逸注|《文選·郭璞〈江賦〉》"～綜人術"李善注引《周易》王肅曰|李白《擬恨賦》"若乃～繡轂"王琦輯注；《冬日於龍門送從弟京兆參軍》"～轂蹋野"王琦輯注。

㊷～，交錯也。《後漢書·張衡傳》"死生～而不齊兮"李賢注|柳宗元《館驛使壁記》"則皆重足～轂"蔣之翹輯注|《讀書雜志·荀子第五·天論》"三者～"王念孫按。

㊸～，謂交錯。《易·繫辭上》"～綜其數"孔穎達疏|《史記·漢興以來諸侯王年表》"形～諸侯間"司馬貞索隱。

㊹東西爲交，上下爲～。《希麟音義》卷八"間～"注引《考聲》。

㊺～，猶迭也。《中庸》"辟如四時之～行"朱熹集注。

㊻～，互也。《穆天子傳》卷六"士女～踴"郭璞注|《漢書·于定國傳》"何以～繆至是"顏師古注；《揚雄傳上》"上洪紛而相～"顏師古注。

㊼～，互不同也。《漢書·五行志上》"與仲舒～"顏師古注。

㊽～，謂較兩數相差也。《易·繫辭上》"～綜其數"焦循章句。

㊾～，鴈行也。《禮記·祭義》"不～則隨"鄭玄注。

㊿～，鴈行。父黨隨行，兄黨鴈行也。《孔子家語·正論》"不～則隨"王肅注。

(51)邪行爲～。《詩·小雅·楚茨》"獻醻交～"毛傳。

(52)～，乖也。《集韻·鐸韻》|《資治通鑑·漢紀五十六》"中間違～天子命"胡三省注。

(53)～，猶乖也。《後漢書·第五種傳》"管仲～行於召忽"李賢注。

(54)～，誤也。《慧琳音義》卷六十九"～謬"注引《考聲》|《資治通鑑·漢紀五十三》"前～用陳紀"胡三省注。

(55)逆上稱～。《易·繫辭上》"～綜其數"李鼎祚集解引虞翻曰。

(56)二理相違故謂之～。《公羊傳·桓公二年》"器何以從名？地何以從主人"何休注"據～"徐彥疏。

(57)動靜攝次謂之比，反比爲～。《新書·道術》。

(58)～，猶委。《戰國策·趙策二》"～質務明主之長"鮑彪注。

(59)～，致也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"以展寀～事"張銑注。

(60)～，物理麤也。《集韻·藥韻》。

(61)～，絣也。《太玄·玄棿》。

(62)～者，實主人之觶，以之次賓也；實賓長之觶，以之次大夫。《儀禮·鄉射禮》"而～皆不拜"鄭玄注。

(63)～者，媵餕舅餘，御餕姑餘也。《儀禮·士昏禮》"於是與始飯之～"鄭玄注。

(64)～，錯然，不潤澤也。《周禮·考工記·弓人》"老牛之角紾而昔"鄭玄注"昔，讀爲履～然之～"賈公彥疏。

(65)～，小鼎。《淮南子·說山》"鼎～日用而不足貴"高誘注。

(66)～，置也。《易·繫辭上》"苟～諸地而可矣"李鼎祚集解引虞翻曰；《序卦》"然後禮義有所～"李鼎祚集解引虞翻曰|《儀禮·士虞禮》"從者～篚于尸左席上"胡培翬正義；"佐食舉黍～于席上"胡培翬正義|《管子·法禁》"雖其所爲而高自～者"尹知章注；《弟子職》"～總之法"集校引王筠云|《孫子·虛實》"因形而～勝於衆"李筌注|《論語·爲政》"舉直～諸枉則民服"何晏集解引包氏曰|《莊子·達生》"而～之牢筴之中"陸德明釋文|《荀子·非相》"居～遷徙"楊倞注；《王霸》"既～之而人莫之能誣也"楊倞注；《彊國》"順者～之"楊倞注；《天論》"小人～其在己者"楊倞注，"祆是生於亂，三者～，無安國"楊倞注；《解蔽》"學，老身長子而與愚者若一，猶不知～"楊倞注；《大略》"～質之臣"楊倞注；《宥坐》"刑～而不用"楊倞注|《韓非子·有度》"威不貸～"王先慎集解引舊注|《楚辭·離騷》"偭規矩而改～"王逸注，"覽民德焉～輔"王逸注；《天問》"九州安～"洪興祖補注；《九章·懷沙》"各有所～兮"朱熹集注；《九辯》"背繩墨而改～"洪興祖補注；《招魂》"華鐙～些"朱熹集注；《九歎·思古》"～權衡而任意"王逸注|《戰國策·齊策三》"其～之勿言也"高誘注，"猿獮猴～木據水"高誘注；《魏策四》"故不～意也"吳師道注|《爾雅·釋天》"～革鳥曰旟"邢昺疏引孫炎云|《史記·周本紀》"刑～四十餘年不用"裴駰集解引應劭曰；《禮書》"規矩誠～"司馬貞索隱|《大戴禮記·曾子制言下》"君子～在高山之上"王聘珍解詁；《文王官人》"～身立方而能遂"王聘珍解詁|《禮記·仲尼燕居》"加於身而～於前"孔穎達疏|《漢書·武帝紀》"刑～不用"顏師古注；《元帝紀》"靡所～躬"顏師古注；《哀帝紀》"靡所～躬"顏師古注；《刑法志》"則民無所～手足"顏師古注；《食貨志上》"刑用不～"顏師古注；《藝文志》"禮義有所～"顏師古注；《張釋之傳》"民安所～其手足"顏師古注；《司馬相如傳上》"刑～不用"顏師古注；《王

PDG

吉傳》“舉～專怒”顏師古注;《馮奉世傳》“則百姓無所～手足”顏師古注;《匡衡傳》“刑猶難使～而不用也”顏師古注;《薛宣傳》“舉～各以其意”顏師古注,“而民無所～手足”顏師古注;《谷永傳》“不慎舉～”顏師古注;《何武傳》“君舉～煩苛”顏師古注;《王莽傳中》“刑用不～”顏師古注|《後漢書·隗囂傳》“奉盤～鍉”李賢注;《崔駰傳》“范蠡～執於會稽”李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“刑～而不用”李善注|《資治通鑑·魏紀八》“此爲～兵無用之地”胡三省注。

(67)是注～同訓爲置。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“則君子注～之當,而小人注～之過也”王念孫按。

(68)～,安也。《楚辭·九章·懷沙》“各有所～兮”王逸注。

(69)～,安置也。《漢書·王莽傳下》“民無～手足”顏師古注。

(70)～,居也。《大戴禮記·曾子制言中》“君子～在高山之上”孔廣森補注。

(71)～,施也。《易·序卦》“禮義有所～”李鼎祚集解引干寶曰|《淮南子·俶真》“而～擇名利”高誘注。

(72)～,施行也。《韓非子·八說》“～法以道民也”王先慎集解。

(73)～,猶施行也。《禮記·仲尼燕居》“舉而～之而已”鄭玄注。

(74)～,處也。《尚書大傳》卷二“欲～刑遂罰”鄭玄注。

(75)～,投也。《論語·爲政》“舉直～諸枉”陸德明釋文引鄭云|《文選·潘岳〈關中詩〉》“刑簡枉～”吕延濟注。

(76)～,廢也。《書·微子》“殷既～天命”陸德明釋文引馬云|《論語·顏淵》“舉直～諸枉”皇侃疏。

(77)～與廢義同。《墨子·非命上》“不亦可～乎”孫詒讓閒詁。

(78)～,停止也。《史記·張儀列傳》“則秦魏之交可～矣”司馬貞索隱。

(79)～,謂懷安,失於事機也。《荀子·天論》“舉～不時”楊倞注。

(80)江東呼斧斤爲～。《説文·斤部》“斧”字王筠句讀引《異物志》。

(81)～、措同。《戰國策·秦策一》“襄主～龜”鮑彪注;《齊策三》“其～之勿言也”鮑彪注。

(82)～,讀爲措。《荀子·儒效》“則舉～而定”楊倞注;《王霸》“不可不善爲擇所而後～之”楊倞注。

(83)～,或借爲措字。《説文·金部》段玉裁注。

(84)～與措通。《潛夫論·慎微》“舉～數失”汪繼培箋。

(85)～,本作措。《易·小過》“飛鳥以凶”王弼注“無所～足”陸德明釋文;《繫辭上》“苟～諸地”陸德明釋文,“舉而～之”陸德明釋文|《論語·子路》“則民無所～手足”陸德明釋文|《莊子·達生》“而～之牢筴之中”陸德明釋文|《禮記·禮器》“～則正”陸德明釋文;《樂記》“舉而～之”陸德明釋文;《緇衣》“則刑不煩也”鄭玄注“則刑可以～”陸德明釋文。

(86)～,或作措。《公羊傳·昭公十二年》“如爾所不知何”何休注“令人妄臆～也”陸德明釋文|《論語·顏淵》“舉直～諸枉”陸德明釋文。

(87)～,鄭本作措。《論語·爲政》“舉直～諸枉”陸德明釋文。

(88)～作措。李富孫《易經異文釋》卷五:“苟～諸地而可矣。繫傳手部引作措。”

(89)～,或借爲摩厝字。《説文·金部》段玉裁注。

(90)～,又作厝。《易·小過》“飛鳥以凶”王弼注“无所～足”陸德明釋文|《禮記·禮器》“～則正”陸德明釋文。

(91)～,或作厝。《山海經·北山經》“一角有～”郭璞注。

(92)～作厝。《詩·小雅·鶴鳴》“可以爲～”陸德明釋文:“説文作厝。”王先謙三家義集疏:“魯～作厝。”

(93)～,或借爲这遣字。《説文·金部》段玉裁注。

(94)～,段借又爲䧪。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～作處。《管子·牧民》“～國於不傾之地”集校引孫蜀丞云:“文子精誠篇～作處。本書度地篇亦作處。”

(96)～,當作鈠。《廣雅·釋器》“鏤謂之～”王念孫疏證。

(97)～,段借又爲差。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～,《系本》名鑿。《史記·六國年表》“晉出公～”司馬貞索隱。

(99)～作雜。《經籍籑詁·藥韻》“書禹貢:賦厥下上上～。史記夏本紀作賦下上上雜。厥賦～上中,作厥賦雜上中。”

(100)～石,雜衆石也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“緻～石之瓴甓兮”李善注。

(101)～迕,雜錯交迕也。《文選·宋玉〈風賦〉》“迴穴～迕”李善注。

(102)～莫,謂紛錯冥莫。杜甫《遠懷舍弟穎觀等》“雲天猶～莫”仇兆鰲詳注。

(103)～紾,交結也。《後漢書·馬融傳》“～紾槃委”李賢注。

(104)～然者,警慎之貌也。《易·離》“履～然”王弼注。

(105)～落,分布珠兒。《文選·班固〈西都賦〉》“～落其間”吕延濟注。

(106)～愕,猶倉卒也。《後漢書·寒朗傳》“而二人～愕不能對”李賢注。

(107)～衡,文衡也。《詩·小雅·采芑》“約軝～衡”毛傳;《大雅·韓奕》“簟茀～衡”毛傳。

(108)～磨,言水漾山光也。杜甫《渼陂西南臺》“～磨終南翠”楊倫鏡銓。

(109)～臂,亦文身,謂以丹青錯畫其臂。《史記·趙世家》“～臂左衽”司馬貞索隱。

(110)～繆,雜亂貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》“谽谺～繆而盤紆”李善注;《左思〈吴都賦〉》“雜襲～謬”劉逵注。

(111)金銀鏤飾器謂之～鏤。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

鍣　zhāo《集韻》之遥切,平宵章。宵部。

①～,錐也。《廣雅·釋器》|《集韻·蕭韻》。

②錐謂之～。《方言》卷十三。

③～之言芀也。《方言》卷十三“錐謂之～”錢繹箋疏。

鋻　《説文·金部》:“～,剛也。从金,臤聲。”

jiàn《廣韻》古電切,去霰見。真部。

①～,剛也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·先韻》。

②～,淬刀劍刃使堅也。《説文·金部》徐鍇繫傳。

③～,劉也。《説文解字注·金部》。

錡　《説文·金部》:“～,鉏鎁也。从金,奇聲。江淮之間謂釜曰～。”

(一)qí《廣韻》渠羈切,平支羣。歌部。

①～,鉏鎁也。《説文·金部》。

②～,鑿屬。《集韻·支韻》。

③鑿屬曰～。《詩·豳風·破斧》“又缺我～”毛傳。

④～,蓋即今之鋸也。《詩·豳風·破斧》“又缺我～”馬瑞辰傳箋通釋。

⑤～,木屬。《詩·豳風·破斧》“又缺我～”陸德明釋文引《韓詩》云。

⑥～,釜也。《廣雅·釋器》|《廣韻·紙韻》。

⑦～,釜屬。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

⑧～,釜屬。有足曰～,無足曰釜。《詩·召南·采蘋》“維～及釜”毛傳|柳宗元《永州鐵爐步志》“而不足釜～錢鎛刀鈇者”蔣之翹輯注引《詩》注。

⑨有足曰～。《左傳·隱公三年》“筐筥～釜之器”杜預注。

⑩～,三脚釜也。《方言》卷五“鍑,江淮陳楚之間謂之～”郭璞注。

⑪～,三足釜也。《詩·召南·采蘋》“維～及釜”陸德明釋文|《玉篇·金部》|《廣韻·紙韻》。

⑫江淮之間謂釜曰～。《説文·金部》。

⑬鍑,江淮陳楚之間謂之～。《方言》卷五。

⑭～,欹也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“巖陁甗～”李善注引司馬彪曰。

⑮～之言踦也。《廣雅·釋器》“～,釜也”王念孫疏證。

⑯～之言敧也。《經義述聞·爾雅中·重甗隒》。

⑰～,字或作奇。《詩·豳風·破斧》“又缺我～”陸德明釋文。

⑱～作錡。《經籍籑詁·支韻》:“左傳成十六年:晉吕～。宏明集蕭琛難范縝神滅論作吕錡。”

⑲～,段借爲攲。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑳又疑～即鑿。《説文·金部》王筠句讀。

(二)yǐ《廣韻》魚倚切,上紙疑。

㉑～,架也。《文選·張衡〈西京賦〉》“武庫禁兵,設在蘭～”薛綜注。

㉒受他兵曰蘭,受弩曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“設在蘭～”李善注引劉逵《魏都賦注》曰。

㉓～,乃受甲之所。江淹《蕭太尉子姪爲領軍江州黄門謝啓》“職贊禁～”胡之驥注。

𨧫　yè《廣韻》於業切,入業影。

①～,椎也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·金部》|《集韻·琰韻》。

②～,椎𨧫,田器。《廣韻·業韻》。

③～,治甲器。《集韻·業韻》。

④～,椎也。《集韻·業韻》。

錢　《説文·金部》:“～,銚也,古田器。从金,戔聲。詩曰:庤乃～鎛。”

(一)jiǎn《廣韻》即淺切,上獮精。元部。

①～,銚也,古田器。《説文·金部》。

②～,銚。《詩·周頌·臣工》“庤乃～鎛”毛傳。

③～,錢銚,田器。《廣韻·獮韻》。

④～,田器也。《玉篇·金部》|《集韻·仙韻》;《獮韻》。

⑤～鎛,田器。柳宗元《永州鐵爐步志》“而不足釜錡～鎛刀鈇者”蔣之翹輯注引《周禮注》。

(二)qián《廣韻》昨仙切,平仙從。元部。

⑥～,一曰貨也。《説文繫傳·金部》。

⑦～,貨財也。《玄應音義》卷十一“罰～”注。

⑧～,財也。《玉篇·金部》。

⑨～,貨泉也。《集韻·仙韻》。

⑩～者,金幣之名。古曰泉,後轉曰～。《國語·周語下》“將鑄大～”韋昭注。

⑪～,本名泉,言貨之流如泉也。《史記·平準書》“或～”司馬貞索隱。

⑫古者謂～爲泉布。《禮記·檀弓上》“子碩欲以賻布之餘具祭器”鄭玄注。

⑬酒肴曰～。《漢書·高后紀》“列侯幸得賜餐～奉邑”顏師古注引韋昭曰。

⑭～,即泉字。《廿二史考異·漢書三》“直貨～二十五”錢大昕按。

⑮～,古作泉字。《史記·天官書》“下有積～”裴駰集解引徐廣曰。

⑯秦漢乃段借～爲泉。《説文·金部》段玉裁注。

⑰～,段借爲泉。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑱南人以～爲涎。《顏氏家訓·音辭》。

⑲故書～作財。《逸周書·克殷》“振鹿臺之～”朱右曾集訓校釋。

錕　(一)kūn《廣韻》古渾切,平魂見。諄部。

①～,錕鋙,鐵赤色,可爲劍。《廣韻·魂韻》。

②赤金謂之～鋙。《集韻·魂韻》。

③～鋙,龍劍也。《列子·湯問》“～鋙之劍”殷敬順釋文。

(二)gǔn《廣韻》古本切,上混見。諄部。

④～,釭也。《廣雅·釋器》。

⑤～,車釭也。《玉篇·金部》|《廣韻·混韻》|《集韻·仙韻》;《混韻》。

⑥車釭,齊燕海岱之間謂之鍋,或謂之～。《方言》卷九。

⑦以布帛緣衣曰～。《方言》卷九“車釭,齊燕海岱之間謂之鍋,或謂之～”錢繹箋疏引侗曰。

⑧～之言鏁也。《廣雅·釋器》“～,釭也”王念孫疏證。

錫　《説文·金部》:“～,銀鉛之閒也。从金,易聲。”

xī《廣韻》先擊切,入錫心。錫部。

①～,銀鉛之間也。《説文·金部》|柳宗元《平淮夷雅》“～盾雕戈”蔣之翹輯注引《説文》。

②～,銀色而鉛質也。《説文·金部》徐鍇繫傳。

③～,鉛錫。《玉篇·金部》|《廣韻·錫韻》。

④～,青金也。《漢書·司馬相如傳上》“～碧金銀”顏師古注。

⑤～,鈏也。《周禮·地官·丱人》“掌金玉～石之地”鄭玄注。

⑥～謂之鈏。《爾雅·釋器》。

⑦～,一名鈏,在銀鉛之間,即今白鑞也。《急就篇》卷三“鍛鑄鉛～鐙錠鐎”顏師古注。

⑧～,今白鑞也,一名鈏。《爾雅·釋器》“～謂之鈏”邢昺疏。

⑨～,白鑞。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“～碧金銀”吕向注。

⑩～,鑞也。《周禮·夏官·職方氏》“其利金～竹箭”鄭玄注|《文選·張衡〈南都賦〉》“銅～鉛鍇”李善注引鄭玄《周禮注》。

⑪~似鑞，鑞黄白，~青黑。《小學蒐佚·字典》。

⑫~，賜也。《易·訟》“或~之鞶帶”陸德明釋文；《夬》“惕號”陸德明釋文引荀、翟云｜《書·洪範》“天乃~禹洪範九疇”蔡沈集傳｜《詩·邶風·簡兮》“公言~爵”陳奐傳疏｜《春秋·莊公元年》“王使榮叔來~桓公命”杜預注；《左傳·宣公十五年》“陳~哉周”杜預注｜《國語·周語上》“陳~載周”韋昭注｜《楚辭·離騷》“肇~余以嘉名”王逸注｜《爾雅·釋詁上》｜《後漢書·周舉傳》“用~爾祉”李賢注｜《文選·揚雄〈長楊賦〉》“~戎獲胡”吕向注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~介珪以作瑞”劉良注；《何晏〈景福殿賦〉》“永~難老”張銑注；《顔延之〈赭白馬賦〉》“用~聖皁”吕延濟注；《盧諶〈贈劉琨〉》“~以咳唾之音”李周翰注；《顔延之〈宋郊祀歌〉》“奄受敷~”吕向注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“乃使邵康公~齊太公履”吕延濟注；《任昉〈爲褚諮議蓁讓代兄襲封表〉》“光~土宇”吕延濟注；《楊修〈答臨淄侯〉》“猥受顧~”吕向注；《司馬相如〈封禪文〉》“夫循德以~符”吕向注；《于寶〈晉紀總論〉》“載~之光”張銑注；《潘岳〈楊荆州誄〉》“用~土宇”張銑注；《夏侯常侍誄》“永~爾類”張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“具九~服命之禮”張銑注｜《廣韻·錫韻》。

⑬~者何？賜也。《公羊傳·莊公元年》；《文公元年》。

⑭~，賜也，予也。《資治通鑑·唐紀二十五》“束帛不充於~”胡三省注。

⑮~，予也。《詩·大雅·既醉》“永~爾類”陳奐傳疏｜《資治通鑑·漢紀五十八》“九~備物”胡三省注。

⑯~，與也。《書·堯典》“師~帝”孔安國傳｜《逸周書·謚法》；《祭公》“天之所~武王時疆土”孔晁注｜《莊子·列禦寇》“~車十乘”成玄英疏｜《漢書·揚雄傳上》“郎胤~羡”顔師古注引應劭曰｜《後漢書·荀彧傳》“九~備物”李賢注｜《玉篇·金部》｜李白《明堂賦》“祐統~羡”王琦輯注｜《廣韻·錫韻》｜《集韻·錫韻》｜《資治通鑑·唐紀四十五》“既殊師~”胡三省注。

⑰~，上與下之辭。《公羊傳·莊公元年》“~者何？賜也”何休注。

⑱~，謂王之錫命。《易·訟》“或~之鞶帶”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑲~，錫杖也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“擁~來游”張銑注。

⑳~，布也。《史記·司馬相如列傳》“被阿~”裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉑~，細布也。《儀禮·大射》“用~若絺”鄭玄注｜《列子·周穆王》“衣阿~”張湛注｜《淮南子·脩務》“衣阿~”高誘注｜《漢書·禮樂志》“曳阿~”顔師古注引如淳曰；《司馬相如傳上》“被阿~”顔師古注引張揖曰｜《集韻·昔韻》引劉昌宗説。

㉒~者何也？麻之有錫者也。~者，十五升抽其半，無事其縷，有事其布，曰~。《儀禮·喪服傳》。

㉓謂之~者，治其布使之滑易也。《儀禮·大射》“用~若絺”賈公彦疏；《喪服傳》“~者何也”鄭玄注。

㉔~，麻之滑易者，十五升去其半，有事其布，無事其縷。《周禮·春官·司服》“王爲三公六卿~衰”鄭玄注引鄭司農云。

㉕取緦以爲布，又加灰治之則曰~。《禮記·雜記上》“加灰~也”孔穎達疏。

㉖經典多叚~爲賜字。《説文·金部》段玉裁注。

㉗~作賜。《易·師》“王三~命”陸德明釋文：“~，鄭本作賜。”｜《書·文侯之命序》“平王~晉文侯”陸德明釋文：“~，馬本作賜。”｜《詩經異文釋》卷十四：“王~韓侯。詩考引周禮注作王賜。”｜《經籍籑詁·錫韻》：“書禹貢：九江納~大龜。史記夏本紀作九江入賜大龜。書禹貢：~土姓。史記夏本紀作賜土姓。”

㉘~，一作賜。《楚辭·九歎·離世》“冀壹寤而~還”舊校。

㉙~，叚借又爲緆。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉚今文~爲緆。《儀禮·燕禮》“冪用綌若~”鄭玄注；《少牢饋食禮》“主婦被~”鄭玄注。

㉛今文~或作緆。《儀禮·大射》“用~若絺”鄭玄注。

㉜~，叚借又爲鬄。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~作鬄。《經籍籑詁·錫韻》：“儀禮少牢饋食禮：主婦被~。周禮追師注作主婦髲鬄。”

㉞~，叚借爲鍚。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~錛，小釜也。《小學鉤沉·埤倉下》。

㊱~縗，~，易也。治其麻使滑易也。《釋名·釋喪制》。

錪

《説文·金部》：“~，朝鮮謂釜曰~。从金，典聲。”

（一）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

①~，朝鮮謂釜曰~。《説文·金部》。

②~，釜也。《廣雅·釋器》｜《集韻·銑韻》。

③~，小釜也。《玉篇·金部》｜《廣韻·銑韻》。

④鍑，北燕朝鮮洌水之間或謂之~。《方言》卷五。

（二）tǔn《集韻》吐衮切，上混透。諄部。

⑤~，重也。《廣雅·釋詁三》｜《集韻·銑韻》。

⑥~，重也。東齊之間曰~。《方言》卷六。

⑦~之言腆也。《廣雅·釋詁三》“~，重也”王念孫疏證。

⑧~，叚借爲腆。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

錮

《説文·金部》：“~，鑄塞也。从金，固聲。”

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

①~，鑄塞也。《左傳·成公二年》“子反請以重幣~之”孔穎達疏｜《史記·秦始皇本紀》“下銅而致椁”裴駰集解引徐廣曰｜《説文·金部》｜《廣韻·暮韻》。

②~，謂鑄塞也。《漢書·劉向傳》“雖~南山猶有隙”顔師古注。

③~，謂鑄而合之也。《漢書·賈山傳》“冶銅~其内”顔師古注。

④~，冶銅鑄塞以爲固也。《資治通鑑·漢紀五》“雖~南山猶有隙”胡三省注。

⑤~者，鑄而補塞之，令其堅固也。《急就篇》卷三“釭鐗鍵鉆冶~鐈”顔師古注。

⑥~，鑄銅鐵以塞隙也。《説文·金部》徐鍇繫傳。

⑦凡銷鐵以窒穿穴謂之~。《説文·金部》段玉裁注。

⑧~，鑄也。《史記·張釋之馮唐列傳》“雖~南山”裴駰集解引張晏曰。

⑨~，錮鑄。《玉篇·金部》｜《廣韻·暮韻》。

⑩~，禁錮也。《廣韻·暮韻》。

⑪~，謂閉塞。《後漢書·延篤傳》“後遭黨事禁~”李賢注。

⑫~，塞也。《資治通鑑·漢紀二十七》“與女弟昭儀專寵~寢”胡三省注。

⑬~，亦謂專取之也。《漢書·宣曲任氏傳》“下~齊民之業”顔師古注。

⑭~，堅也。《大戴禮記·文王官人》“存志不能守~”孔廣森補注。

⑮~，謂堅固也。《方言》卷十二“鈉、董，~也”郭璞注。

⑯~，執也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“~人於重議”吕向注。

⑰~，猶廢也。《逸周書·史記》“大臣有~職譁誅者危”朱右曾集訓校釋。

⑱~與固通。《文選·曹植〈求通親親表〉》“禁固明時”李善注。

⑲~，讀曰固。《大戴禮記·文王官人》“存志不能守~”王聘珍解詁。

⑳~，一作痼。柳宗元《寄許京兆孟容書》“除弃廢~”蔣之翹輯注。

㉑~疾，堅久之疾。《漢書·賈誼傳》“必爲~疾”顔師古注。

㉒~職，謂事專權也。《逸周書·史記》“大臣有~職譁誅者危”孔晁注。

錔

《説文·金部》：“~，以金有所冒也。从金，沓聲。”

tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

①~，以金有所冒也。《説文·金部》。

②~，器物錔頭也。《玉篇·金部》｜《廣韻·合韻》。

③~之言合沓也。《廣雅·釋器》“鋼，~也”王念孫疏證。

④古所謂~，即今所謂套也。《説文·金部》王筠句讀。

⑤~，通作沓。《説文·金部》桂馥義證。

鋼

（一）gāng《廣韻》古郎切，平唐見。

①~，鍊鐵也。《玉篇·金部》。

②~，堅鐵也。《集韻·唐韻》｜《資治通鑑·後周紀五》“~甲二百”胡三省注。

③~，精鐵也。《資治通鑑·隋紀五》“皆插~錐”胡三省注。

④~，金之精者也。《慧琳音義》卷二十六“金~”注引《文字集略》。

⑤~，鋼鐵。《廣韻·唐韻》。

（二）gàng《集韻》居浪切，去宕見。

⑥~，堅也。《慧琳音義》卷二十六“金~”注引《考聲》｜《集韻·宕韻》。

鍋

guō《廣韻》古禾切，平戈見。歌部。

①車釭，齊燕海岱之間謂之~。自關而西謂之釭，盛膏者乃謂之~。《方言》卷九。

②~，車釭，盛膏器。《玉篇·金部》。

③~，鐵器也。《希麟音義》卷九“瓦~”注引《字書》云。

④~，燒器也。《慧琳音義》卷十四“~中”注。

⑤~，温器。《廣韻·戈韻》。

⑥~，鍋鏀，温器。《集韻·戈韻》。

⑦~，釜也。《資治通鑑·後唐紀一》“委棄資糧、鎧仗、~幕”胡三省注。

⑧~，小鑊也。《慧琳音義》卷十四“~中”注引《字書》云。

⑨~、鍋同，本作楇。《方言》卷九“車釭，齊燕海岱之間謂之~”戴震疏證。

⑩~，或作鈛、融。《集韻·戈韻》。

錘

《説文·金部》：“~，八銖也。从金，垂聲。”

chuí《廣韻》直垂切，平支澄。歌部。

①~，八銖也。《説文·金部》｜《廣韻·支韻》｜《集韻·寘韻》。

②八銖曰~。《淮南子·説山》“有千金之璧而無錙~之礛諸”高誘注，“冠錙~之冠”高誘注。

③銖六則~，~，曍也。《玄應音義》卷二十“錙~”注引《風俗通》曰。

④六兩曰錙，倍錙曰~。《淮南子·詮言》“雖割國之錙~以事人”高誘注。

⑤~，重也。宋魯曰~。《方言》卷六。

⑥~，重也。《廣雅·釋詁三》。

⑦~，謂秤錘也。《玄應音義》卷十一“鐵~”注。

⑧~，稱錘也。《玉篇·金部》｜《廣韻·寘韻》。

⑨~者，稱之權也。《漢書·律曆志上》“圜而環之”顔師古注。

⑩~，權也。《集韻·寘韻》。

⑪~，鍛也。《莊子·大宗師》“皆在鑪捶之間也”成玄英疏｜《集韻·紙韻》；《寘韻》。

⑫~，鴟頭頗口，句鐵以吹火也。《莊子·大宗師》“皆在鑪捶之間也”陸德明釋文引李云。

⑬~，側意。《集韻·寘韻》。

⑭~與綻義同。《太玄·周》“~以玉環”司馬光集注。

⑮~之言垂也。《廣雅·釋詁三》“~，重也”王念孫疏證。

⑯~，古字衹當作垂，謂有物垂之而使平。《説文·金部》段玉裁注。

⑰~，叚借爲厜。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⑱~，或作鎚。《廣韻·寘韻》。

⑲~，當作縋。《説文·門部》“闖，試力士~也”段玉裁注。

錗

《説文·金部》：“~，側意。从金，委聲。”

nèi《集韻》女恚切，去寘娘。微部。

①~，側意。《説文·金部》。

②~，即今之歪字，唐人曰夭邪。《説文·金部》段玉裁注。

③~，此字疑即鍋之或體。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

④~與錘通。《説文·金部》桂馥義證。

錐

《説文·金部》：“~，鋭也。从金，隹聲。”

zhuī《廣韻》職追切，平脂章。微部。

①~，鋭也。《戰國策·齊策一》“疾如~矢”鮑彪注｜《説文·金部》｜《資治通鑑·周紀五》“譬若~之處囊中”胡三省注引毛晃曰。

②~，鋭也，鍼之類。《戰國策·秦策一》“引~自刺其股”鮑彪注。

③~，鍼也。《玉篇·金部》。

④針之大者曰~。《慧琳音義》卷一百“~頭”注。

⑤~，器，如鑽。《資治通鑑·周紀五》“譬若~之處囊中”胡三省注引毛

晁曰。

❻~，所以刺入也。《急就篇》卷三“鐵鈇鑽~釜鍑鍪”顔師古注。

❼~，利也。《釋名·釋用器》。

❽~，金鏃箭羽之矢也。《淮南子·兵略》“疾如~矢”高誘注。

❾~刀，喻小事也。《後漢書·樊準傳》“鋭~刀之鋒”李賢注｜《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“邇~刀之末”吕向注。

❿~矢，小矢。《戰國策·齊策一》“疾如~矢”高誘注。

錦　《說文·帛部》：“~，襄邑織文。从帛，金聲。”
jǐn《廣韻》居飲切，上寑見。侵部。

❶~，襄邑織文。《說文·帛部》。

❷~，襄色織文也。《說文繫傳·帛部》。

❸~，織綵爲文也。《急就篇》卷二“綿~縵紕離雲爵”顔師古注。

❹~，織文也。《資治通鑑·漢紀四》“令賈人毋得衣~”胡三省注。

❺~，文也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“亂嚶聲於~羽”張銑注。

❻~，錦綺也。《玉篇·帛部》。

❼~，綵帛。《資治通鑑·梁紀十七》“飾以~罽”胡三省注。

❽~，金也。作之用功重，其價如金，故其制字從帛與金也。《釋名·釋采帛》。

❾~，文衣也。《詩·衛風·碩人》“衣~褧衣”毛傳。

❿~，衣之美。《禮記·中庸》“衣~尚絅”鄭玄注。

⓫古文~皆爲帛。《儀禮·士昏禮》“酬以束~”鄭玄注。

⓬~衣，采色也。《詩·秦風·終南》“~衣狐裘”毛傳。

⓭~車，以錦衣車也。《漢書·西域傳下》“馮夫人~車持節”顔師古注。

⓮~茵，謂地鋪錦褥。杜甫《麗人行》“當軒下馬入~茵”仇兆鰲詳注。

⓯~帶，即蓴絲也。杜甫《江閣卧病走筆寄呈崔盧兩侍郎》“香聞~帶羹”楊倫鏡詮引朱注。

⓰腹有彩文曰~雞。杜牧《朱坡》“漱潭舞~雞”馮集梧注。

⓱~繡，有五采成文章。《文選·張衡〈四愁詩〉》“美人贈我~繡段”李善注。

錍　《說文·金部》：“~，鈭錍也。从金，卑聲。”
（一）bēi《廣韻》符移切，平支幫。支部。

❶~，鈭錍也。《說文·金部》。

❷~，鈭錍，斧也。《廣韻·支韻》。

❸~，錍斧。《廣韻·齊韻》。

❹~，斧屬。《集韻·支韻》。

（二）pī《廣韻》匹迷切，平齊滂。支部。

❺~，鏑也。《廣雅·釋器》。

❻~，箭鏃。《集韻·齊韻》。

❼凡箭鏃胡合嬴者，其廣長而薄鐮謂之~，或謂之鈀。《方言》卷九。

❽凡箭其廣長而薄鐮謂之~。《墨子·雜守》“爲鐵~”孫詒讓閒詁引《方言》云。

❾~，鏃之薄者也。《希麟音義》卷三“金~”注引《切韻》云。

❿~，叚借爲鏑。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~，或作鈚、釓、鎞。《集韻·齊韻》。

錭　《說文·金部》：“~，鈍也。从金，周聲。”
táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶~，鈍也。《說文·金部》｜《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·金部》｜《集韻·豪韻》。

❷~，鐗鈍也。《廣韻·豪韻》。

❸~與彫同。《荀子·富國》“必將~琢刻鏤”楊倞注。

❹~，叚借爲彫。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❺~，或作鋾。《說文·金部》桂馥義證。

❻今俗謂挫抑人爲~鈍。《說文·金部》段玉裁注。

鍲　《說文·金部》：“~，業也，賈人占~。从金，昏聲。”
mín《集韻》眉貧切，平真明。真部。

❶~，業也。賈人占~。《說文·金部》。

❷~，即緡之俗字。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，字亦作昀。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

錎　xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。談部。

❶~，瑣連環也。《廣韻·感韻》引《字書》云。

❷~，連鎖也。《集韻·感韻》；《陷韻》。

❸~，車鎖。《廣韻·陷韻》。

❹~，猶陷字也。《莊子·外物》“牽巨鉤~没而下”陸德明釋文引《字林》。

❺~，古作陷。《玉篇·金部》。

錞　《說文·金部》：“~，矛戟柲下銅鐏也。从金，𦎧聲。詩曰：厹矛沃~。”
（一）duì《廣韻》徒猥切，上賄定。微部。

❶~，矛戟柲下銅鐏也。《說文·金部》。

❷~，矛戟下銅鐏。《廣韻·賄韻》。

❸~，矜下銅鐏也。《淮南子·說林》“~之與刃”高誘注。

❹~，鐏也。《詩·秦風·小戎》“厹矛鋈~”毛傳。

❺鋭可插地者曰鐏，平者曰~。《說文·金部》“鐏”字朱駿聲通訓定聲。

❻~，矛戈之錞也。讀若頓。《淮南了·原道》“猶~之與刃”高誘注。

❼~，矛戟平底。《集韻·賄韻》。

❽~，低也。《廣雅·釋詁四》。

❾~，猶隄埻也。《山海經·西山經》“騩山，是~于西海”郭璞注。

❿~，讀頓首之頓。《淮南子·說林》“~之與刃”高誘注。

⓫~，或作鐓。《說文·金部》桂馥義證｜《廣韻·賄韻》。

⓬~，字亦作鐓。《廣雅·釋詁四》“~，低也”王念孫疏證。

⓭~同鐓。《玉篇·金部》｜《廣韻·隊韻》。

（二）chún《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

⓮~即錞于。《左傳·宣公四年》“著于丁寧”孔穎達疏。

⓯~，錞于也。圜如碓頭，大上小下，樂作鳴之，與鼓相和。《周禮·地官·鼓人》“以金~和鼓”鄭玄注｜庾信《三月三日華林園馬射賦》“金~節鼓”倪璠注引《周禮》鄭注。

⓰~，金器，錞于也。圜如碓頭，大上小下，所以和鼓。《集韻·諄韻》。

⓱~，樂器，鳴之所以和鼓。《廣韻·諄韻》。

⓲~，錞于，大鐘也。《淮南子·兵略》“鼓~相望”高誘注。

⓳~，錞釪，如鍾，以和鼓。《集韻·魂韻》。

⓴~，本或作淳。《周禮·春官·小師》“與其和”鄭玄注“和，~于”陸德明釋文。

㉑~，當讀爲準。《札迻·賈子新書·孽產子》“夫~此而有安上者”孫詒讓按。

㉒~于，形如碓頭，與鼓相和。《國語·晉語五》“戰以~于、丁寧”韋昭注。

㉓~于，樂器名，形似椎頭。《山海經·中山經》“上多蒼玉、~于”郭璞注。

㉔~于與鐲各異物，軍行鳴之，與鼓相應。《國語·吳語》“親就鳴鐘鼓，丁寧、~于”韋昭注。

錟　《說文·金部》：“~，長矛也。从金，炎聲。讀若老耼。”
tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

❶~，長矛也。《說文·金部》｜《玉篇·金部》｜《廣韻·談韻》｜《集韻·琰韻》。

❷~，矛也。《廣雅·釋器》。

❸~，長刃矛也。《史記·秦始皇本紀論贊》“非~於句戟長鎩也”裴駰集解引如淳曰。

❹~，錟鏦，矛也。《集韻·談韻》。

❺~謂之鈹。《方言》卷九。

❻~，利也。《史記·蘇秦列傳》“~戈在後”張守節正義引劉伯莊云。

❼~之言剡也。《廣雅·釋器》“~，矛也”王念孫疏證。

❽~，叚借爲剡。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❾剡，覃，掞，~，並字異而義同。《廣雅·釋詁四》“剡，鋭也”王念孫疏證。

❿~，叚爲銛利字也。《說文·金部》段玉裁注。

⓫~，一作銛。《史記·秦始皇本紀論贊》“非~於句戟長鎩也”裴駰集解引徐廣曰。

錠　《說文·金部》：“~，鐙也。从金，定聲。”
dìng《廣韻》丁定切，去徑端。耕部。

❶~，鐙也。《說文·金部》｜《集韻·徑韻》。

❷~，燈也。《慧琳音義》卷九十四“花~”注引《文字典說》云。

❸~謂之燈。徐陵《東陽雙林寺傅大士碑》“挂~爲燈”吴兆宜箋注。

❹~，燈足。《集韻·霰韻》。

❺有足曰~，無足曰鐙。《玄應音義》卷七“四~”注引《聲類》云；卷十三“~燭”注引《韻集》。

❻~，豆有足曰~，無足曰鐙。《廣韻·徑韻》。

❼~，豆屬。有柎曰鐙，無柎曰~。《集韻·徑韻》。

❽~，所以盛膏夜然燎者也。其形若杅而中施釭，有柎者曰鐙，無柎者曰~。《急就篇》卷三“鍛鑄鉛錫鐙~鐎”顔師古注。

❾~，錫屬。《玉篇·金部》｜《廣韻·徑韻》。

❿古人稱金銀曰鋌，今用~字。《十駕齋養新録·錠》卷十九。

⓫金銀成餅曰釘，俗作~。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

錧　guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶~，車具也。《玉篇·金部》｜《廣韻·緩韻》。

❷~，車軸頭鐵。《廣韻·換韻》。

❸~，車軸耑鐵。《集韻·換韻》。

❹~，田器。《集韻·緩韻》。

❺~，田器也。江南人呼犁刀爲~。《爾雅·釋樂》“大磬謂之毊”郭璞注“毊形似犁~”陸德明釋文引《字林》云。

❻~，江南人呼犂刃。《廣韻·換韻》。

❼~之言管也。《廣雅·釋器》“鈥，~也”王念孫疏證。

❽~，《方言》作輨，車釭也。《孟子題辭》“五經之~鎋”焦循正義引丁云。

❾今文~爲鎋。《儀禮·既夕禮記》“木~”鄭玄注。

❿~，本亦作貫。《爾雅·釋樂》“大磬謂之毊”郭璞注“毊形似犂~”陸德明釋文。

⓫~鎋者，車軸頭鐵。《孟子題辭》“五經之~鎋”孫奭疏。

⓬~鎋，管轄也。《别雅》卷五。

鍵　《說文·金部》：“~，鉉也。一曰車轄。从金，建聲。”
jiàn《廣韻》其偃切，上阮羣。元部。

❶~，鉉也。《說文·金部》｜《集韻·願韻》。

❷~，謂鼎扃也。《說文·金部》段玉裁注。

❸~，所以舉鼎，一名扃。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❹~，車轄也。《說文·金部》｜《慧琳音義》卷三十一“妙~”注引《考聲》云｜《集韻·仙韻》。

❺~，鎋也。《爾雅序》“六藝之鈐~”陸德明釋文。

❻~，引申之爲門户之鍵閉。《說文·金部》段玉裁注。

❼~，閉也。《太玄·玄攡》“叩其~”范望注。

❽~，門關也。李賀《昌谷詩》“陰藤束朱~”王琦注。

❾户鑰，自關而東陳楚之間謂之~。《方言》卷五。

❿~，以鐵有所豎關，若門牡之屬也。《急就篇》卷三“釭鐧~鈷冶錮鐈”顔師古注。

⓫~，門牡也。《集韻·阮韻》。

⓬~，户牡也。《廣雅·釋宮》。

⓭~，關牡也，所以止扉也。或謂之剡移。《顔氏家訓·書證》引蔡邕《月令章句》曰。

⓮~，牡也。《玉篇·金部》。

⓯~，牡；閉，牝也。《禮記·月令》“脩~閉”鄭玄注。

⓰~，其牡。《戰國策·趙策三》“納於筦~”鮑彪注。

⓱管謂籥也，~謂牡。《周禮·地官·司門》“掌授管~”鄭玄注引鄭司農云。

⓲~，籥牡也。《禮記·樂記》“名之曰建櫜”孔穎達疏｜《集韻·獮韻》。

⓳~，鑰牡。《集韻·仙韻》。

⓴~，鎖牡也。《太玄·閑》“關無~”司馬光集注。

㉑~，謂鏁之入内者，俗謂之鏁須。《禮記·檀弓下》“管庫之士”鄭玄注“管，~也”孔穎達疏。

㉒~，籥也。《禮記·檀弓下》“管庫之士”鄭玄注“管，~也”陸德明釋文｜《太玄·閑》“關無~”范望注｜《小學蒐佚·切韻》。

㉓~，鑰也。《廣韻·仙韻》。

㉔~謂之鑰。《爾雅序》“六藝之鈐

～”邢昺疏引《小爾雅》云。

㉕～，管鑰。《玉篇·金部》|《廣韻·獮韻》。

㉖～，鋭也。《爾雅序》“六藝之鈐～”陸德明釋文引《字林》。

㉗～，折也。《太玄·干》“莆～罕挈”范望注。

㉘～同楗。《廣韻·阮韻》。

㉙～，字又作楗。《爾雅序》“六藝之鈐～”陸德明釋文。

㉚諸經多借～爲楗。《說文·木部》“楗”字段玉裁注。

㉛～者，楗之借字。《周禮·地官·司門》“掌授管～”孫詒讓正義。

㉜～，古文閮、楗二形，同。《玄應音義》卷二十一“關～”注。

㉝～，讀爲蹇。《周禮·地官·司門》“掌授管～”鄭玄注引鄭司農云。

㉞～，或作鏈。《集韻·獮韻》。

㉟～櫜，言閉藏兵甲也。《禮記·樂記》“名之曰～櫜”鄭玄注。

録 《說文·金部》：“～，金色也。从金，录聲。”

（一）lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

❶～，金色也。《說文·金部》。

❷～，貝文也。《玉篇·金部》。

❸～，具也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，記也。《集韻·燭韻》|《資治通鑑·漢紀四十八》“未有～牒”胡三省注。

❺～，記録也。《大戴禮記·衛將軍文子》“不～舊罪”王聘珍解詁。

❻～，甄録也。《資治通鑑·魏紀五》“則甄～授能”胡三省注。

❼～，籍也。《資治通鑑·梁紀十八》“吾一門已在鬼～”胡三省注。

❽～，采也。《集韻·燭韻》|《資治通鑑·漢紀四十》“存～諸舅”胡三省注。

❾～，采録。《廣韻·燭韻》。

❿～，采也，收也。《資治通鑑·晉紀三十六》“爲秦人所～”胡三省注。

⓫～，拘也，收也。《資治通鑑·晉紀十六》“詔有司～奪舟船”胡三省注；《梁紀十八》“～送莊嚴寺”胡三省注。

⓬～，收也。《資治通鑑·魏紀五》“時有詔～奪士女前已嫁爲吏民妻者”胡三省注；《魏紀七》“籍～楊康”胡三省注；《晉紀七》“陸機～其主者”胡三省注。

⓭～，收拾也。《資治通鑑·漢紀四十》“存～諸舅”胡三省注；《漢紀五十五》“通急～户調”胡三省注；《魏紀三》“兵將不復相～”胡三省注。

⓮～，第也。《國語·吴語》“今大國越～”韋昭注。

⓯～，領録也。《莊子·漁父》“禄禄而受變于俗”陸德明釋文引司馬云。

⓰～，謂總領之也。《後漢書·和帝紀》“～尚書事”李賢注。

⓱～，總也。《資治通鑑·晉紀二十三》“專～朝政”胡三省注。

⓲～，亦謂閲録之也。《廣雅·釋詁四》“人，仁也”王念孫疏證補正。

⓳～，謂存視也。《墨子·號令》“數～其署”孫詒讓閒詁引《漢書》顔注|《漢書·董仲舒傳》“～德而定位”顔師古注。

⓴～，檢束也。《荀子·修身》“程役而不～”楊倞注。

㉑～，謂檢束也。《逸周書·文酌》“～兵免戎”朱右曾集訓校釋。

㉒～，謂不備兵。《逸周書·文酌》“～兵免戎”孔晁注。

㉓故書～爲禄。杜子春云：禄當爲～。《周禮·天官·職幣》“皆辨其物而奠其～”鄭玄注。

㉔～，一本作禄。《詩·秦風·小戎》“五楘梁輈”毛傳“楘，歷～也”陸德明釋文。

㉕～，借爲領録字。《說文·金部》徐鍇繫傳。

㉖～，叚借爲录。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～與緑同。《荀子·性惡》“文王之～”楊倞注。

㉘～，叚借又爲緑。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲騄。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借又爲逯爲娽。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉛逯、～，義並與睩通。《廣雅·釋詁一》“睩，善也”王念孫疏證。

㉜～，盝鹿字假音。《山海經·中山經》“其音如～”郝懿行箋疏。

㉝～事，總録衆事。《廣韻·燭韻》引《職官要録》云。

㉞～～，言循衆也。《漢書·灌夫傳》“即～～”顔師古注。

㉟～～，謂循常也。《漢書·蕭望之傳》“不肯～～”顔師古注。

㊱～～，猶鹿鹿，言在凡庶之中也。《漢書·蕭何曹參傳贊》“當時～～未有奇節”顔師古注。

㊲未能拔於常流之中，故曰～～。《鶡冠子·泰鴻》“至其有也～～”陸佃注。

㊳～～，碌碌也。《別雅》卷五。

㊴～～，不自異。《集韻·屋韻》。

㊵～～，隨從之貌。《史記·平原君虞卿列傳》“公等～～”司馬貞索隱引《說文》云。

㊶～～、碌碌，並與逯逯同。《廣雅·釋訓》“逯逯，衆也”王念孫疏證。

（二）lù《集韻》良據切，去御來。屋部。

㊷～，省録之。《漢書·雋不疑傳》“每行縣～囚徒還”顔師古注。

㊸～，寬録也。《太玄·窮》“三歲見～”司馬光集注引王涯曰。

㊹～，寬省也。《集韻·御韻》。

㊺～，通作慮。《集韻·御韻》。

㊻～，叚借爲省録字，慮之叚借也。《說文·金部》段玉裁注。

鋸 《說文·金部》：“～，槍唐也。从金，居聲。”

jù《廣韻》居御切，去御見。魚部。

❶～，槍唐也。《說文·金部》。

❷～，刀鋸。《廣韻·御韻》。

❸～，截物鋸也。《慧琳音義》卷七“～解”注引《蒼頡篇》云。

❹～者，所以治木也。《列女傳·仁智·魯臧孫母傳》。

❺～，解截也。《玉篇·金部》。

❻～，以刀有所鋸斷也。《慧琳音義》卷二十四“～截”注引賈逵云。

❼～，倨也，其體直所截應倨句之平也。《釋名·釋用器》。

❽～，刖刑也。《漢書·刑法志》“中刑用刀～”顔師古注引韋昭曰|《後漢書·寇榮傳》“備刀～”李賢注。

❾斷截用～。《國語·魯語上》“中刑用刀～”韋昭注。

❿～，鉏也。《廣雅·釋器》。

⓫～，通作鐻。《集韻·御韻》。

⓬～作倨。《山海經·海外北經》“～牙”郝懿行箋疏：“爾雅注引此經作倨牙。”

⓭～欘，钁類也。《管子·小匡》“惡金以鑄斤斧鉏夷～欘”尹知章注。

鋡 hán《廣韻》胡男切，平覃匣。

❶～，鎧也。《廣雅·釋器》。

❷～，鎧別名。《廣韻·覃韻》。

❸～，通作函。《集韻·覃韻》。

錣 （一）zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

❶～，針也。《玉篇·金部》|《廣韻·祭韻》。

❷～，揣頭箴也。《淮南子·氾論》“是猶無鏑銜橜策～而御馯馬也”高誘注。

❸～，杖末鋒。《列子·說符》“～上貫頤”張湛注。

❹～，策端有鐵。《廣韻·鎋韻》|《集韻·祭韻》。

❺策，馬捶。端有針以刺馬謂之～。《淮南子·道應》“倒杖策，～上貫頤”高誘注。

❻～，馬策端有利鋒，所以刺不前也。《列子·說符》“～上貫頤”殷敬順釋文。

❼鍼刺曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❽～，鍬也，以金飾之。《韓非子·外儲說右下》“錯～在後”王先慎集解引舊注。

❾～，即許之銐字。《說文·金部》“銐”字段玉裁注。

❿～，或作銟。《集韻·薛韻》。

⓫～作綴。《韓非子·外儲說右下》“錯～在後”王先慎集解：“事類賦二十一引～作綴。”

（二）chuò

⓬～，籌也。《管子·國蓄》“且君引～量用”尹知章注。

錙 《說文·金部》：“～，六銖也。从金，甾聲。”

zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶～，六銖也。《說文·金部》。

❷六銖曰～。《淮南了·說山》“有千金之璧而無～錘之礛諸”高誘注，“冠～錘之冠”高誘注。

❸六銖爲～。《小學蒐佚·文字集略》；《字苑》；《古今正字》；《字統》；《文字典說》；《字鏡》；《韻集》；《韻略》；《韻英》；《韻譜》。

❹六兩曰～。《淮南子·詮言》“雖割國之～錘以事人”高誘注。

❺八兩曰～。《荀子·議兵》“得一首者則賜贖～金”楊倞注|《禮記·儒行》“雖分國如～銖”鄭玄注|黄庭堅《和師厚郊居示里中諸君》“所争匪～銖”史容注引《禮注》|《集韻·之韻》。

❻八兩爲～。《荀子·富國》“割國之～銖以賂之”楊倞注|《禮記·儒行》“雖分國如～銖”孔穎達疏引《算法》|《孔子家語·儒行》“視之如～銖”王肅注|《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“～銖無爽”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《陸倕〈新刻漏銘〉》“箭異～銖”李善注|《玉篇·金部》。

❼～，八兩。《小學蒐佚·集訓》；《韻詮》。

❽～，錙銖。《廣韻·之韻》。

❾～，熾也。《玄應音義》卷二十“～銖”注引《風俗通》曰。

❿～銖，秤兩也。《文選·陸機〈文賦〉》“考殿最於～銖”吕延濟注。

⓫～銖，稱兩之微數也。《莊子·達生》“則失者～銖”成玄英疏。

⓬～銖，輕也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“若衡重～銖”劉良注。

⓭～銖，猶輕細也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》“～銖周漢”吕延濟注。

⓮～銖，輕重也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》“～銖無爽”張銑注。

⓯～錘，銖兩也。《吕氏春秋·應言》“今割國之～錘”高誘注。

鍥 《說文·金部》：“～，鎌也。从金，契聲。”

qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。月部。

❶～，鎌也。《說文·金部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》。

❷刈鉤，自關而西或謂之～。《方言》卷五。

❸～，刻也。《左傳·定公九年》“～其軸”杜預注|《荀子·勸學》“～而舍之”楊倞注|《戰國策·宋衛策》“～朝涉之脛”鮑彪注|《漢書·枚乘傳》“單極之綆斷幹”顔師古注|《後漢書·劉陶傳》“寬～薄之禁”李賢注|《廣韻·屑韻》。

❹～之言契也。《廣雅·釋器》“～，鎌也”王念孫疏證。

❺～，斷絶也。《廣韻·屑韻》。

❻～，叚借爲栔。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，《說文》作栔，又作契。《廣雅·釋詁二》“刻，割也”王念孫疏證。

❽～作楔。《廣雅·釋言》“栔，刻也”王念孫疏證：“荀子勸學篇：～而舍之。大戴禮作楔。”

❾～同鐭。《廣韻·屑韻》。

❿～薄，刻薄也。《別雅》卷五。

鍖 chěn《廣韻》丑甚切，上寑徹。

❶～，鍖銋。《玉篇·金部》|《廣韻·寑韻》。

❷～銋，聲不進貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“行～銋以龢囉”李善注|《集韻·寑韻》。

❸～銋，舒緩也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“行～銋以和囉”吕向注。

❹～，當爲歁。《諸子平議·晏子春秋》“～然不滿”俞樾按。

鍱 《說文·金部》：“～，鏶也。从金，枼聲。齊謂之～。”

yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶～，鏶也。齊謂之～。《說文·金部》|《集韻·葉韻》。

❷鏶謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，今言鐵葉也。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❹～，此謂金銅鐵椎薄成葉者。《說文·金部》段玉裁注。

❺～，猶葉也。《廣雅·釋器》“鏶謂之～”王念孫疏證。

❻～，薄金也。《玄應音義》卷三“金～”注。

❼薄金曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》卷九。

❽～，鐵鍱也。《玉篇·金部》。

❾～，銅鍱。《廣韻·葉韻》。

❿～，銅鐵鍱也。《慧琳音義》卷七十九“～～”注引《考聲》云。

⓫～，釘鍱也。《慧琳音義》卷八十二“爲～”注引《字書》。

⓬柔薄鋌曰～。《慧琳音義》卷八十二“爲～”注引《埤蒼》。

⓭～，或作鑈。《說文·金部》桂馥義證。

⓮～，又作鏶。《說文·金部》桂馥義證。

鍊 《說文·金部》：“～，冶金也。从金，柬聲。”

（一）liàn《廣韻》郎甸切，

去霰來。元部。

❶～，冶金也。《說文·金部》|《文選·張協〈七命〉》“乃～乃鑠”李善注引《說文》曰。

❷～，冶金也。《玉篇·金部》|《說文解字注·金部》。

❸凡冶之使精曰～。《說文·金部》段玉裁注。

❹～，鑠金也。《慧琳音義》卷八“鎔～”注引《韻集》。

❺～，鍊金。《廣韻·霰韻》。

❻～，銷鍊金也。《慧琳音義》卷十二“鑄～”注引《韻英》。

❼～，鑄金使精也。《慧琳音義》卷三十一“融～”注引《桂苑珠叢》。

❽～，精擇也。《慧琳音義》卷八“鎔～”注引《考聲》。

❾～，猶冶也。《淮南子·墬形》“～辛生苦”高誘注。

❿～與練古字通。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～藥矚虛幌”李善注。

⓫～，當爲煉之重文。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓬道士修行，其德高思精謂之～師。杜甫《憶昔行》“更討衡陽董～師”楊倫鏡銓。

⓭今鎖拏犯人之具曰～條。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jiàn《集韻》居晏切，去諫見。元部。

⓮～，錧也。《廣雅·釋器》。

⓯～，車軸鐵。《集韻·諫韻》引《博雅》。

⓰輨、軑，～鐗也。關之東西曰輨，南楚曰軑，趙魏之間曰～鐗。《方言》卷九。

⓱～，當即《說文》之鐗。《方言》卷九“～鐗也”錢繹箋疏。

鍼

《說文·金部》：“～，所以縫也。从金，咸聲。”

zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

❶～，所以縫也。《漢書·敘傳上》“～石”蕭該音義引《字林》曰|《說文·金部》。

❷～，所以縫衣也。《急就篇》卷二“～縷補縫綻紩緣”顏師古注。

❸～，所以縫衣線也。《慧琳音義》卷五十四“～鑽”注引《考聲》。

❹古者以砭石爲～。《素問·寶命全形論》“制～石大小”王冰注|《後漢書·趙壹傳》“～石運乎手爪”李賢注。

❺～，刺也。《廣雅·釋詁一》。

❻～者，醫工之鍼灸也。《慧琳音義》卷十八“～石”注。

❼～，針也。《別雅》卷二。

❽～與針同。柳宗元《弔屈原文》“厲～石而從之”蔣之翹輯注；《報崔黯秀才書》“日思砭～攻熨”蔣之翹輯注|《古文苑·宋玉〈釣賦〉》“鉤如細～”章樵注。

❾～，今俗作針。《說文·金部》徐鉉曰。

❿～，今作針。《玄應音義》卷二十五“炬～”注引《聲類》。

⓫～，通作箴。《集韻·侵韻》。

⓬～，字亦作箴，同。《廣雅·釋詁一》“～，刺也”王念孫疏證。

⓭～，或作箴。《廣雅·釋器》“鍤，～也”王念孫疏證。

⓮古文箴、針二形，今作～。《玄應音義》卷十七“～筒”注。

⓯～、針，並與箴同。《廣雅·釋詁二》“傷，箴也”王念孫疏證。

⓰～，當即鍼之叚借。《詩·秦風·黃鳥》“子車～虎”馬瑞辰傳箋通釋。

⓱～，或作葴。《集韻·鹽韻》。

⓲～作葴。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四“文六年傳：～虎。集韻、類篇～作葴”。

⓳～，叚借爲鉆。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，讀爲鉆。～、鉆古字通。《經義述聞·名字解詁》“秦公子～字伯車”王引之按。

㉑～，或作鉆。《周禮·夏官·射鳥氏》“則以并夾取之”鄭玄注“并夾，～箭具”陸德明釋文引沈云。

㉒～與鉗同。《資治通鑑·宋紀十六》“～、椎、鑿、鋸”胡三省注。

㉓～作咸。《經籍籑詁·鹽韻》：“左氏襄廿四年經：陳～宜咎出奔楚。公羊作咸宜咎。”

鍇

《說文·金部》：“～，九江謂鐵曰～。从金，皆聲。”

（一）kǎi《廣韻》苦駭切，上駭溪。脂部。

❶九江謂鐵曰～。《說文·金部》|《文選·張衡〈南都賦〉》“銅錫鉛～”李善注引《說文》曰。

❷～，九江謂鐵爲～。《集韻·皆韻》。

❸九江人名鐵曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》“祇侯陳鍇元年”司馬貞索隱引《三蒼》云。

❹～，鐵也。《廣雅·釋器》。

❺～，鐵也。《廣韻·皆韻》。

❻～，白鐵也。《文選·張衡〈南都賦〉》“銅錫鉛～”吕向注；《左思〈吴都賦〉》“銅～之垠”劉良注。

❼白鐵謂之～。《集韻·皆韻》。

❽～，鐵好也。《說文·金部》徐鍇繫傳引《字書》曰|《廣韻·駭韻》。

❾～，金屬也。《文選·左思〈吴都賦〉》“銅～之垠”劉逵注。

（二）jiě《集韻》古駭切，上駭見。脂部。

❿～，堅也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·駭韻》。

⓫～，堅也。自關而西秦晉之間曰～。《方言》卷二。

⓬～之言劼也。《廣雅·釋器》“～，鐵也”王念孫疏證。

⓭～，通作楷。《方言》卷二“～，堅也”錢繹箋疏。

鍉

（一）dī《廣韻》都奚切，平齊端。

❶～，歃血器。《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❷～，歃器。《集韻·齊韻》。

❸～即題。《後漢書·隗囂傳》“奉盤錯～”李賢注引《字詁》。

❹～，當爲鍉。《讀書雜志·餘編上·後漢書》“隗囂傳：奉盤錯～”王念孫按引王引之曰。

（二）chí《集韻》常支切，平支禪。

❺～，鑰也。《集韻·支韻》。

❻～即匙字。《後漢書·隗囂傳》“奉盤錯～”李賢注。

❼匙，亦作～。《說文·人部》“匙”字段玉裁注。

❽椸、提、～，並與匙同。《方言》卷十三“匕謂之匙”錢繹箋疏。

（三）dí《集韻》丁歷切，入錫端。錫部。

❾～，唾器。《集韻·錫韻》。

❿～，鋒也。《玉篇·金部》|《集韻·齊韻》。

⓫～是扞頭鐵也。《文選·賈誼〈過秦論〉》“銷鋒～”李善注引鄧展曰。

⓬～，與鏑同，即箭鏃也。《漢書·陳勝項籍傳贊》“銷鋒～”顏師古注。

⓭～，一作鏑。《史記·陳涉世家贊》“銷鋒～”裴駰集解引徐廣曰。

鍚

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，馬面當盧，刻金爲之，所謂鏤鍚也。《周禮·春官·巾車》“一曰玉路，～樊纓，十有再就”鄭玄注。

❷～，馬面鍚。《周禮·春官·巾車》“～面朱總”鄭玄注引鄭司農云。

❸～，馬額飾。《廣韻·陽韻》。

❹～，在馬額。《左傳·桓公二年》“～鸞和鈴”杜預注。

❺眉上曰～，刻金飾之，今當盧也。《詩·大雅·韓奕》“鉤膺鏤～”鄭玄箋。

❻眉上曰～。《周禮·春官·巾車》“～樊纓”鄭玄注“～，馬面當盧”賈公彦疏。

❼赤銅謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～，兵名。《廣韻·陽韻》。

❾～，傅其背如龜也。《禮記·郊特牲》“朱干設～”鄭玄注。

❿～，本或作鍚。《左傳·文公十一年》“至于～穴”陸德明釋文。

⓫～同鐊。《玉篇·金部》。

⓬～作鐊。李富孫《詩經異文釋》卷十四：“鉤膺鏤～。說文金部引作鏤鐊。”

⓭～作揚、煬。《經籍籑詁·陽韻》：“古今人表：楚熊～。史記楚世家作熊揚；索隱引鄒誕生本作熊煬。”

鍝

yǔ《廣韻》遇俱切，平虞疑。

❶～，鋸也。《後漢書·杜篤傳》“鏤～之君”李賢注引《埤蒼》|《玉篇·金部》|《廣韻·虞韻》。

❷～，鉀鋸也。《集韻·虞韻》。

❸～，鏤鍝，蠻夷穿耳物。《集韻·虞韻》。

鍡

《說文·金部》：“～，鍡鑸，不平也。从金，畏聲。”

wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。微部。

❶～，鍡鑸，不平也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·賄韻》。

❷～，或作碨。《玉篇·金部》。

❸～鑸，不平也。《廣雅·釋訓》。

❹～鑸，亦作嵔纍。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❺～鑸作碨礧。《說文·金部》王筠句讀：“～鑸，後漢文苑傳作碨礧。”

❻～鑸、碨礧、畏壘、畏累、堤壏、嵬崐、碨磊，並字異而義同。《廣雅·釋訓》“～鑸，不平也”王念孫疏證。

鍔

è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

❶～，刃也。《後漢書·竇憲傳》“血尸逐以染～”李賢注|《文選·張協〈七命〉》“飛鋒～”李周翰注。

❷～，亦刃也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“越砥斂其～”劉良注。

❸～，刀刃也。《文選·張協〈七命〉》“霜～水凝”李善注引《聲類》曰|《玉篇·金部》|《小學蒐佚·古今正字》。

❹～，劍刃也。《莊子·說劍》“齊岱爲～”陸德明釋文引司馬云|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》“產銅溪而寫～”陳熙晉箋注。

❺～，劍之鋒刃也。李賀《吕將軍歌》“將軍振袖拂劍～”王琦注。

❻～，劍稜也。《莊子·說劍》“齊岱爲～”陸德明釋文。

❼～，劍端也。柳宗元《禡牙文》“鏃刃鋒～”蔣之翹輯注|《廣韻·鐸韻》。

❽～，劍鍔也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“血尸逐以染～”張銑注。

❾～即鋒。《周禮·考工記·桃氏》“兩從半之”鄭玄注引鄭司農云“殺趨～”賈公彦疏。

❿～，刃旁也。《漢書·蕭望之傳》“底厲鋒～”顏師古注。

⓫～、咢、堮、鄂，並字異而義同。《廣雅·釋言》“垠，咢也”王念孫疏證。

⓬～～、列列，皆高貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“橧桴重棼，～～列列”李善注。

鍴

duān《廣韻》多官切，平桓端。元部。

❶鑽謂之～。《方言》卷九。

❷～，鑽也。《玉篇·金部》|《廣韻·桓韻》。

[illegible]

chǎn《廣韻》丑善切，上獮徹。

❶～，長也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·金部》。

❷～，[illegible]物令長。《廣韻·獮韻》。

❸～，長引也。《集韻·仙韻》。

❹～、蚩、搌，其義同也。《廣雅·釋詁二》“～，長也”王念孫疏證。

❺展、蚩、～、搌，字異聲義並同。《方言》卷七“展，信也”錢繹箋疏。

鍤

《說文·金部》：“～，郭衣鍼也。从金，臿聲。”

chā《廣韻》楚洽切，入洽初。盍部。

❶～，郭衣鍼也。《說文·金部》。

❷～，今製衣裘用之，蘇俗謂之弼針。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，緻衣針。《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

❹～，長鍼也。《玉篇·金部》。

❺～，鍼也。《廣器·釋器》。

❻～，鍬也。《漢書·王莽傳上》“負籠荷～”顏師古注|《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“～未見鋒”李周翰注；《謝惠連〈祭古冢文〉》“縱～漣而”吕延濟注|庾信《和張侍中述懷》“負～遂移山”倪璠注|《中說·事君》“則具畚～以往”阮逸注|柳宗元《天對》“畚～究勤”蔣之翹輯注；《永州龍興寺息壤記》“凡持～者盡死”蔣之翹輯注|《集韻·洽韻》|《資治通鑑·周紀四》“乃身操版～”胡三省注；《魏紀十》“使人荷～隨之”胡三省注；《齊紀七》“百姓擔篙荷～”胡三省注；《唐紀三十八》“各具畚～”胡三省注。

❼鍬謂之～。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“縱～漣而”李善注引《爾雅》曰|庾信《徵調歌》“運～則南山可平”倪璠注引《爾雅》曰。

❽～，鍬鍤也。《慧琳音義》卷六十三“钁～”注引《文字典說》云。

❾～，所以鍬土。《資治通鑑·梁紀十七》“皆親負土執畚～”胡三省注。

❿～，插也，插地起土也。《釋名·釋用器》。

⓫～之言插也。《廣雅·釋器》“～，鍼也”王念孫疏證。

⓬～之言深入也。《說文·金部》段玉裁注。

⓭～，叚借爲插，或爲銚。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓮臿、鍫、～、插，古字並通。《方言》卷五“臿，燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛”錢繹箋疏。

⓯～同臿。《廣韻·洽韻》。

⓰～，或作臿。《漢書·王莽傳上》“倚～”蕭該音義。

鍾　《説文·金部》:"～,酒器也。从金,重聲。"

zhōng《廣韻》職容切,平鍾章。東部。

①～,酒器也。《急就篇》卷三"銅～鏞鉦銗鈚銚"顔師古注|《説文·金部》|《文選·張協〈七命〉》"千～電釂"李周翰注|《玉篇·金部》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·用韻》引《字林》。

②～,器也。《後漢書·班固傳》"旨酒萬～"李賢注引《説文》曰。

③～,量器也。《孟子·告子上》"萬～則不辯禮義而受之"趙岐注。

④～,量器名也。《列女傳·賢明·魯黔婁妻傳》"君嘗賜之粟三十～"王照圓補注。

⑤～,量名。《廣韻·鍾韻》。

⑥～,量名,受六斛四斗。《孟子·公孫丑下》"養弟子以萬～"朱熹集注。

⑦十釜爲～也。《後漢書·郎顗傳》"納累～之奉"李賢注。

⑧釜十曰～。《廣雅·釋器》。

⑨釜十則～。《左傳·昭公三年》。

⑩鬴十則～。《周禮·考工記·㮚氏》"量之以爲鬴"鄭玄注。

⑪缶二謂之～。《小爾雅·廣量》。

⑫～,六斛四斗也。《左傳·昭公三年》"釜十則～"杜預注|《史記·貨殖列傳》"帶郭千畝畝～之田"裴駰集解引徐廣曰,"佗果菜千～"張守節正義|《禮記·王制》"上農夫食九人"孔穎達疏|《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"折契～庚"李善注引《左氏傳》杜預曰。

⑬六斛四斗曰～。《左傳·襄公二十九年》"户一～"杜預注|《莊子·人間世》"則受三～"陸德明釋文引司馬云;《寓言》"三千～而不洎"成玄英疏|《後漢書·郎顗傳》"納累～之奉"李賢注;《酈炎傳》"食此萬～禄"李賢注。

⑭六斛四斗爲～。《管子·輕重乙》"十～之家不行"尹知章注|《漢書·食貨志下》"必有萬～之臧"顔師古注引孟康曰;《主父偃傳》"率三十～而致一石"顔師古注|《資治通鑑·周紀一》"食禄千～"胡三省注。

⑮六石四㪷爲～。《孫子·作戰》"食敵一～"張預注。

⑯六石四斗曰～。《莊子·人間世》"則受三～與十束薪"成玄英疏。

⑰～,樂器。《集韻·用韻》。

⑱～,大鍾。《國語·周語下》"細鈞有～無鎛"韋昭注。

⑲～,律之名。《吕氏春秋·侈樂》"作爲千～"高誘注。

⑳～,金。《吕氏春秋·仲夏》"飭～磬柷敔"高誘注。

㉑金曰～。《楚辭·大招》"叩～調磬"王逸注。

㉒～,金屬。《詩·周南·關雎》"～鼓樂之"朱熹集傳。

㉓～,鈴也。《廣雅·釋器》。

㉔～,空也。内空受氣多,故聲大也。《釋名·釋樂器》。

㉕～之言充也。《廣雅·釋樂》"倕氏～十六枚"王念孫疏證。

㉖～,種也。《太玄·玄數》"黄～生林～"范望注。

㉗～者,種也。《漢書·律曆志上》。

㉘～,引申之義爲鍾聚。《説文·金部》段玉裁注。

㉙～,聚也。《左傳·昭公二十一年》"器以～之"杜預注;《二十八年》"天～美於是"杜預注|《周禮·地官·序官》"澤虞"鄭玄注"澤,水所～也"賈公彦疏|《國語·周語上》"～而藏之"韋昭注;《周語下》"澤,水之～也"韋昭注,"～水豐物"韋昭注|《太玄·鋭》"萬～,貞"范望注|《釋名·釋形體》|《文選·陸機〈君子行〉》"福～恒有兆"李善注引《小雅》曰;《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"非國家～禍於彼"劉良注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"運～下武"劉良注;《曹植〈王仲宣誄〉》"履道是～"吕向注|《玉篇·金部》|《玄應音義》卷八"自～"注引《纂文》|杜甫《望嶽》"造化～神秀"仇兆鰲詳注|柳宗元《故處士裴君墓誌》"豈天～美於中丞"蔣之翹輯注|《集韻·鍾韻》|《資治通鑑·魏紀六》"釁～文、景"胡三省注;《齊紀三》"～弊於今"胡三省注;《隋紀五》"富貴自～卿門"胡三省注|黄庭堅《楊夫人挽詞》"百年積慶～連璧"任淵注引《左傳注》云。

㉚～,聚也,細也。《國語·周語下》"二間夾～"韋昭注。

㉛～,亦聚也。《廣雅·釋器》"釜十曰～"王念孫疏證。

㉜～,叢也。《小爾雅·廣詁》。

㉝～,注也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"沈思～萬里"張銑注。

㉞～,注意也。《莊子·天地》"以二缶～惑而所適不得矣"陸德明釋文引司馬云。

㉟～,當也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"～浮曠之藻質"李善注引曹植《九詠》章句曰;《劉琨〈勸進表〉》"方今～百王之季"李善注引曹植《九詠》章句曰|柳宗元《送詩人廖有方序》"而罕～乎人"蔣之翹輯注|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

㊱畚,草器,若今市所量穀者是也,齊人謂之～。《公羊傳·宣公六年》"有人荷畚"何休注。

㊲今關中俗婦呼舅姑爲～。《漢書·廣川惠王劉越傳》"背尊章"顔師古注。

㊳～,叚借爲鐘。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,鐘之叚字。《周禮·考工記·鳧氏》"鳧氏爲～"孫詒讓正義。

㊵～,叚借又爲重,實爲鍾。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,應作踵。《莊子·天地》"以二缶～惑而所適不得矣"陸德明釋文。

㊷～作童。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:"桓十一經:公會宋公于夫～。公、穀作夫童。"

㊸～,叚借又爲翁,實爲伀。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～,叚借又爲叢。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～作舂。《山海經·西山經》"～山"郭璞注:"穆天子傳～山作舂字,音同耳。"

㊻今所謂木～者,蓋章聲之轉耳。《漢書·百官公卿表上》"東園主章"顔師古注。

㊼～者,章聲之轉也。《漢書·廣川惠王劉越傳》"背尊章"顔師古注。

㊽～作章。《山海經·海外北經》"～山之神"郝懿行箋疏:"～山,大荒北經作章尾山。章、～聲轉也。"

㊾～山,昆侖也。《淮南子·俶真》"譬若～山之玉"高誘注。

㊿～山即陰山。《水經注·河水注》。

(51)～水即嶠水也。《水經注·鍾水注》。

(52)～官,主鑄錢者。《漢書·食貨志下》"傳送長安～官"顔師古注。

(53)～官,主鑄錢官也。《漢書·百官公卿表上》"～官"顔師古注引如淳曰。

(54)～官,主鑄錢之官也。《漢書·王莽傳下》"傳詣～官"顔師古注|《後漢書·隗囂傳》"没入～官"李賢注。

(55)～鼓,樂之器也。《論語·陽貨》"～鼓云乎哉"邢昺疏。

(56)～虡,以銅爲之。《後漢書·董卓傳》"～虡"李賢注。

(57)～磬者,編縣之二八十六枚而在一虡。《周禮·春官·小胥》"凡縣～磬"鄭玄注。

鍑　《説文·金部》:"～,釜大口者。从金,复聲。"

fù《廣韻》方副切,去宥非。沃部。

①～,釜大口者。《説文·金部》|《集韻·屋韻》。

②～,釜之大口者也。《漢書·匈奴傳下》"多齎鬴～薪炭"顔師古注。

③～,釜而大口。《廣韻·宥韻》。

④～,似釜而大也。《玉篇·金部》。

⑤～,釜也。《廣雅·釋器》。

⑥～,釜屬也。《方言》卷五"～或謂之鑊"郭璞注。

⑦～或謂之鑊,北燕朝鮮洌水之間或謂之錪,或謂之鉼,江淮陳楚之間謂之錡,或謂之鏤,吴楊之間謂之鬲。《方言》卷五。

⑧～,亦釜之總名。《方言》卷五"釜自關而西或謂之～"郭璞注。

⑨釜,自關而西或謂之釜,或謂之～。《方言》卷五。

⑩～,小釜也。《玄應音義》卷二"釜～"注引《三蒼》|《廣韻·宥韻》。

⑪大者曰釜,小者曰～。《急就篇》卷三"鐵鈇鑽錐釜～鍪"顔師古注。

⑫～,或作鍢。《廣韻·屋韻》。

鍛　《説文·金部》:"～,小冶也。从金,段聲。"

duàn《廣韻》丁貫切,去换端。元部。

①～,小冶也。《説文·金部》|柳宗元《晉問》"～圭椎璧"蔣之翹輯注|《資治通鑑·魏紀十》"箕踞而～"胡三省注;《後梁紀二》"取～椎擊環"胡三省注。

②～,冶鐵也。《資治通鑑·漢紀十一》"～矢"胡三省注。

③～,打鐵。《慧琳音義》卷五十"～師"注引《集訓》云|《廣韻·换韻》。

④～,捶打金鐵也。《慧琳音義》卷六十一"～師"注引孔注《尚書》云。

⑤凡金鐵之屬椎打而成器者,謂之～。《急就篇》卷三"～鑄鉛錫鐙錠鐎"顔師古注。

⑥～,鎚打也。《慧琳音義》卷十六"～師"注引《蒼頡篇》云。

⑦～,椎也。《莊子·列禦寇》"取石來～之"成玄英疏|《廣雅·釋詁二》|《後漢書·韋彪傳》"～鍊之吏"李賢注引《蒼頡篇》曰|《文選·馬融〈長笛賦〉》"寵叩～之岌峇兮"李善注引《蒼頡篇》曰;《張協〈七命〉》"鏌越～成"李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·金部》。

⑧～,椎物也。《慧琳音義》卷三十一"～磨"注引《字林》云。

⑨～,謂槌破之。《莊子·列禦寇》"取石來～之"陸德明釋文。

⑩～,鍊也。《慧琳音義》卷五十"～師"注引孔注《尚書》云。

⑪～,淬。《書·費誓》"～乃戈矛"蔡沈集傳。

⑫～,石也。《詩·大雅·公劉》"取厲取～"毛傳。

⑬～,石。所以爲鍛質也。《詩·大雅·公劉》"取厲取～"鄭玄箋。

⑭～,鐵。《詩·大雅·公劉》"取厲取～"朱熹集傳。

⑮～,鍛革也。《周禮·考工記·函人》"凡甲,～不摯則不堅"鄭玄注引鄭司農云。

⑯～,脯也。《穀梁傳·莊公二十四年》"棗栗～脩"陸德明釋文。

⑰～,讀炳燭之炳。《淮南子·原道》"勁策利～"高誘注。

⑱椎段字今多用～,古衹作段。《説文·石部》"碫"字段玉裁注。

⑲～,或作段。《集韻·换韻》。

⑳～,叚借又爲碫。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,本又作碫。《詩·大雅·公劉》"取厲取～"陸德明釋文。

㉒～,字亦作腶。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉓劉績本～作鍛。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"勁策利～"王念孫按。

㉔薄折曰脯,棰之而施薑桂曰～脩。《周禮·天官·腊人》"凡田獸之脯腊膴胖之事"鄭玄注。

㉕～脩,取斷斷自脩整。《穀梁傳·莊公二十四年》"棗栗～脩"范寧注。

㉖～鍊,猶成熟也。《後漢書·韋彪傳》"～鍊之吏"李賢注。

㉗～翼,縱翼也。《淮南子·覽冥》"飛鳥～翼"高誘注。

鎪　sōu《集韻》先侯切,平侯心。

①～,鏤也。《文選·左思〈魏都賦〉》"木無彫～"張銑注。

②～,雕刻也。李賀《昌谷詩》"攢蟲～古柳"王琦注。

③～,謂斤去木之中也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～會裛厠"張銑注。

④～,鏉也。《小學蒐佚·字書下》。

⑤～同鎪。《玉篇·金部》。

⑥～會,謂鎪鏤其縫會也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～會裛厠"李善注。

⑦～鏤,雕之爲文。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～鏤離灑"吕向注。

鍠　《説文·金部》:"～,鐘聲也。从金,皇聲,詩曰:鐘鼓～～。"

huáng《廣韻》户盲切,平庚匣。陽部。

①～,鐘聲也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·庚韻》。

②～,鼓鍾聲。《集韻·庚韻》。

③～,聲也。《廣雅·釋詁四》。

④～,和也。《廣韻·庚韻》。

⑤～,樂也。《廣韻·庚韻》。

⑥～,兵器。《集韻·唐韻》。

⑦～,亦作鍠。《玉篇·金部》。

⑧～,今《詩》作喤。《説文·金部》段玉裁注。

⑨～、喤音義同。《爾雅·釋訓》"～～,樂也"邢昺疏。

⑩～,又作鐄。《説文·金部》桂馥義證。

⑪諻、喤、～,並與諻通。《方言》卷十二"諻,音也"錢繹箋疏。

⑫～、瑝、喤、諻、諻、況、鐄,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"～,聲也"王念孫疏證。

⑬～～,和也。《漢書·禮樂志》"鐘鼓～～"顔師古注。

⑭～～,樂之聲也。《爾雅·釋訓》"～～,樂也"陸德明釋文引《字書》。

⑮～～鎗鎗,鍾鼓之聲也。《後漢

書·馬融傳》"～～鎗鎗"李賢注。

鍭　《說文·金部》："～，矢金鏃翦羽謂之～。从金，侯聲。"
hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

❶～，矢金鏃翦羽謂之～。《說文·金部》。

❷金鏃翦羽謂之～。《爾雅·釋器》|《後漢書·班固傳》"列刃鑽～"李賢注引《爾雅》曰。

❸～，以金爲箭鏑也。《說文·金部》桂馥義證引李巡云。

❹～，金鏑斷羽使前重也。《爾雅·釋器》"金鏃翦羽謂之～"邢昺疏引孫炎云。

❺～，矢參亭。《詩·大雅·行葦》"四～既鈞"毛傳。

❻～，弩矢。《周禮·夏官·司弓矢》"殺矢、～矢用諸近射田獵"陸德明釋文。

❼～，矢名。《詩·大雅·行葦》"四～既鈞"陸德明釋文。

❽箭，江淮之間謂之～。《方言》卷九。

❾～，鉀箭也。《玉篇·金部》。

❿～，箭鏃。《廣韻·侯韻》。

⓫～，稍類。《文選·班固〈西都賦〉》"列刃攢～"劉良注。

⓬～，劍口也。《急就篇》卷三"鈒戟鈹鎔劍鐔～"顔師古注。

⓭～，猶候也。候物而射之也。《後漢書·南蠻西南夷傳》"雞羽三十～"李賢注。

⓮～之言候也。《周禮·夏官·司弓矢》"殺矢、～矢用諸近射田獵"鄭玄注。

⓯～，讀爲鍭。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"其民户出雞羽三十～"王念孫按。

⓰～、鍭古字通。《經義述聞·儀禮·鍭矢》。

⓱～，當讀爲候。《羣經平議·春秋穀梁傳》"聘弓～矢不出竟場"俞樾按。

⓲～矢，弩所用也。《周禮·夏官·司弓矢》"殺矢、～矢用諸近射田獵"鄭玄注。

鎚　chuí《廣韻》直追切，平脂澄。

❶～，鐵鎚也。《玉篇·金部》。

❷～，打鐵鎚也。《慧琳音義》卷十四"～搗"注引《考聲》云。

❸～，金鎚。《廣韻·脂韻》。

❹～，金椎。《集韻·脂韻》。

❺～，所以擊物也。《慧琳音義》卷八十"礎～"注引顧野王云。

❻～，擊也。《慧琳音義》卷十四"鐵～"注引《考聲》。

❼～，打也。《慧琳音義》卷十四"鐵～"注引《集訓》云。

❽～，槌也。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❾～，又作椎。《慧琳音義》卷十四"鐵～"注。

❿～，或作槌。《慧琳音義》卷十四"鐵～"注。

鍰　《說文·金部》："～，鋝也。从金，爰聲。罰書曰：列百～。"
huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶～，鋝也。《說文·金部》|《集韻·諫韻》。

❷鋝謂之～。《小爾雅·廣衡》。

❸～，六鋝也。《書·吕刑》"其罰百～"陸德明釋文引馬云。

❹～，量名，重六兩大半兩。《集韻·綫韻》。

❺～，六兩也。《書·吕刑》"其罰百～"陸德明釋文|《玉篇·金部》。

❻六兩曰～。～，黄鐵也。《書·吕刑》"其罰百～"孔安國傳|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"徒以百～輕科"李善注引孔安國曰|柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使》"爰書降罰～"蔣之翹輯注引《書注》|《廣韻·删韻》。

❼～，鐶也。《廣韻·删韻》。

❽～者，率也。《周禮·秋官·職金》"入于司兵"賈公彦疏引《古尚書》説。

❾～作率。《經籍籑詁·删韻》："書吕刑：其罰百～，其罰千～。史記周本紀作其罰百率，其罰千率。"

❿～，《今文尚書》作率，亦作選，或作饌。《説文·金部》段玉裁注。

⓫～，讀與環同。《漢書·五行志中之上》"謂宫門銅～"顔師古注；《孝成趙皇后》"宫門銅～也"顔師古注。

⓬～，叚借爲環。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鍧　hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。

❶～，亦聲也。《文選·班固〈東都賦〉》"鐘鼓鏗～"李善注。

❷～，鏗鍧，鐘鼓聲相雜也。《廣韻·耕韻》。

❸～，鏗鍧，鐘鼓聲。《集韻·耕韻》。

❹～，或作𩐓。《集韻·耕韻》。

❺鏗～，鍾聲。《慧琳音義》卷八十三"鏗～"注引《考聲》。

鍦　shī《廣韻》式支切，平支書。歌部。

❶～，矛也。《荀子·議兵》"宛鉅鐵鍦"楊倞注|《文選·左思〈吴都賦〉》"藏～於人"劉逵注。

❷矛，吴揚江淮南楚五湖之間謂之～。《方言》卷九。

❸～，短矛。《廣韻·支韻》；《寘韻》。

❹～、鉇同。《方言》卷九"矛，吴揚江淮南楚五湖之間謂之～"戴震疏證。

❺～、穖同鉈。《廣韻·麻韻》。

❻～，或作鉈。《集韻·寘韻》。

❼～，或作鉇、穖、䅗。《集韻·支韻》。

❽鉈、鉇、施、～，字並與䅗同。《廣雅·釋器》"䅗，矛也"王念孫疏證。

鎡　《說文·鼎部》："～，俗鼒，从金从茲。"
zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶～，今之鋤類。《禮記·月令》"脩耒耜"鄭玄注"田器～錤之屬"孔穎達疏引何胤云。

❷～，鎡錤。《廣韻·之韻》。

❸～，通作茲。《集韻·之韻》。

❹～作茲。《廣雅·釋器》"～錤，鉏也"王念孫疏證："孟子公孫丑篇云：雖有～基。漢書樊酈滕灌傳、靳周傳贊作茲基，周官薙氏注作茲其，月令注作～錤，並字異而義同。"

❺～基，田器，耒耜之屬。《孟子·公孫丑上》"雖有～基"趙岐注。

❻～基，大鋤也。《孟子·公孫丑上》"雖有～基"孫奭疏引《釋名》。

❼～基，耨也。庾信《周車騎大將軍賀婁公神道碑》"有～基於天下"倪璠注引《孟子》賈逵曰。

❽～錤，鉏也。《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》|《集韻·之韻》。

鎪　sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶～，鏤也。《集韻·尤韻》。

❷～，刻鏤。《集韻·虞韻》。

❸刻鏤物爲～。《爾雅·釋器》"鏤，～也"郭璞注。

❹～，鏉也。《爾雅·釋器》"鏤，～也"陸德明釋文引《字書》云。

❺～，鍽也。《玉篇·金部》。

❻～，馬耳也。《集韻·尤韻》。

❼～，馬金耳飾。《廣韻·尤韻》。

❽～，字又作鎪。《爾雅·釋器》"鏤，～也"陸德明釋文。

鍜　《說文·金部》："～，鍜鍜也。从金，叚聲。"
xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

～，錏鍜也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·麻韻》。

鍲　mín《廣韻》武巾切，平真明。

❶～，鍲業也。《玉篇·金部》。

❷～，筭也。《廣雅·釋言》。

❸～，税也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，筭税也。《玉篇·金部》|《廣韻·真韻》。

鍏　wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶～，臿也。《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》|《集韻·微韻》；《尾韻》。

❷臿，宋魏之間或謂之～。《方言》卷五。

鍒　《說文·金部》："～，鐵之耎也。从金，从柔，柔亦聲。"
róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶～，鐵之耎也。《說文·金部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，謂鐵中之柔耎者也。《說文·金部》王筠句讀。

❸～，濡也。《慧琳音義》卷八十"～金"注引《埤蒼》云。

❹～，或作鑐。《集韻·尤韻》。

鍪　《說文·金部》："～，鍑屬。从金，敄聲。"
móu《廣韻》莫浮切，平尤明。侯部。

❶～，鍑屬。《說文·金部》|《玉篇·金部》。

❷～，釜也。《廣雅·釋器》。

❸～，似釜而反脣。《急就篇》卷三"鐵鈇鑽錐釜鍑～"顔師古注。

❹～者，小釜類，即今所謂鍋也，亦曰鏃鏅。《急就篇》卷三"鐵鈇鑽錐釜鍑～"顔師古注。

❺～之言蒙也，冒也，所以冒首。《荀子·禮論》"薦器則冠有～而毋縰"楊倞注。

❻～，兜鍪。《戰國策·韓策一》"鞮～"鮑彪注。

❼～，兜鍪，首鎧。《廣韻·尤韻》。

❽～，頭著兜鍪帽，言未知冠制也。《淮南子·氾論》"古者有～"高誘注。

❾～，冠捲如兜鍪也。《荀子·禮論》"薦器則冠有～而毋縰"楊倞注。

❿～，放髮也。《淮南子·氾論》"古者有～而綣領"高誘注。

⓫～，以牟爲之，字亦作堥。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，字或作堥。《廣雅·釋器》"～，釜也"王念孫疏證。

⓭～，叚借爲冃。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鏊(鏕)　ào《廣韻》五到切，去号疑。

❶～，燒器也。柳宗元《解祟賦》"炖堪輿爲甗～兮"蔣之翹輯注|《集韻·笑韻》；《号韻》。

❷～，作餅燒器也。《小學蒐佚·韻略》。

❸～，可以作餅者也。《玄應音義》卷十二"鐵～"注。

❹打餅器曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❺～，餅鏊。《玉篇·金部》|《廣韻·号韻》。

❻～，釜屬。《集韻·豪韻》。

鍅　gōu《集韻》居侯切，平侯見。

❶～，溝也。既剃去壟上草，又辟其土以壅苗根，使壟下爲溝受水潦也。《釋名·釋用器》。

❷～作耩。《釋名·釋用器》"～，溝也"畢沅疏證："～，俗字，齊民要術从耒旁作耩字。"

鏵　huá《廣韻》户花切，平麻匣。魚部。

❶臿，宋魏之間謂之～。《方言》卷五。

❷鍤，或曰～。～，刳也，刳地爲坎也。《釋名·釋用器》。

❸～，犂刃也。《玄應音義》卷十一"若～"注。

❹～，鍪也。《廣雅·釋器》。

❺～，鏵鍪也。《玉篇·金部》。

❻～之言華也。中裂謂之華，故以臿入地使土中裂，因即謂之～矣。《方言》卷五"臿，宋魏之間謂之～"錢繹箋疏。

❼～同鋘。《廣韻·麻韻》。

❽～，或作鋘。《玄應音義》卷十一"若～"注。

❾～，《說文》作苿。《釋名·釋用器》"鍤，或曰～"畢沅疏證。

❿苿、～，古今字也。《說文·木部》"苿"字段玉裁注。

⓫～，即釫字也。《說文·木部》"苿"字段玉裁注。

⓬苿、釫、～、鋘，並字異而義同。《廣雅·釋器》"～，鍪也"王念孫疏證。

鏌　《說文·金部》："～，鏌釾也。从金，莫聲。"
mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶～，鏌釾也。《說文·金部》。

❷～，鏌釾，大戟也。《說文繫傳·金部》。

❸～，鏌釾，劍名。《玉篇·金部》。

❹～，本亦作莫。《莊子·達生》"復仇者不折～干"陸德明釋文。

❺～邪，大戟也。《漢書·揚雄傳上》"杖～邪而羅者以萬計"顔師古注。

❻～耶、干將，皆古之利劍名。《莊子·達生》"復仇者不折～干"陸德明釋文引李云。

❼～釾，劍也。《廣雅·釋器》。

❽～釾，劍名。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❾～鋣，劍名。《莊子·大宗師》"我且必爲～鋣"陸德明釋文|杜甫《柴門》"竦壁攢～鋣"楊倫鏡銓|《廣韻·鐸韻》。

❿～鋣，良劍也。《莊子·庚桑楚》"～鋣爲下"成玄英疏|《吕氏春秋·察今》"不期乎～鋣"高誘注。

⓫～鋣，大戟也。《後漢書·杜篤傳》"首～鋣"李賢注引《說文》曰。

鎮 《說文·金部》：“～，博壓也。从金，真聲。”

（一）zhèn《廣韻》陟刃切，去震知。真部。

❶～，博壓也。《說文·金部》。

❷～，壓也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》“或靜己以～其躁”呂延濟注|《玉篇·金部》|《廣韻·震韻》|《集韻·真韻》|《資治通鑑·隋紀三》“從與人作～石耳”胡三省注。

❸～，鎮壓也。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》“又重～之”李周翰注。

❹～，壓席者。《楚辭·九歌·湘夫人》“白玉兮爲～”蔣驥注。

❺～，重也。《國語·周語上》“爲贄幣、瑞節以～之”韋昭注，“替贄無～”韋昭注；《魯語下》“子以君命～撫弊邑”韋昭注；《晉語三》“使寡人過殺我社稷之～”韋昭注；《晉語五》“社稷之～也”韋昭注；《晉語七》“無忌～靜”韋昭注；《楚語上》“而～其浮”韋昭注|《後漢書·馮衍傳下》“覽聖賢以自～”李賢注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·金部》|柳宗元《殺里克》“使寡人過殺社稷之～”蔣之翹輯注。

❻～，安也。《周禮·春官·大宗伯》“王執～圭”鄭玄注|《國語·晉語七》“而～定大事”韋昭注|《漢書·高帝紀上》“～撫關外父老”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·金部》。

❼～，按也。《玄應音義》卷十七“所～”注引《蒼頡篇》。

❽～，引申之爲重也，安也，壓也。《說文·金部》段玉裁注。

❾～，理也。《文選·何劭〈贈張華〉》“～俗在簡約”呂向注。

❿～，止也。《楚辭·九章·抽思》“覽民尤以自～”王逸注。

⓫～，撫也。《廣雅·釋言》。

⓬～，服也。《莊子·列禦寇》“以外～人心”成玄英疏。

⓭～，常也。《助字辨略》卷四：“李義山詩：筝柱～移心。～，常也。～有定義，故得爲常也。”

⓮～，實器也。《集韻·真韻》。

⓯～，名山安地德者也。《周禮·夏官·職方氏》“其山～曰會稽”鄭玄注。

⓰故書～作瑱。《周禮·春官·典瑞》“執～圭”鄭玄注。

⓱故書～作瑱。鄭司農云：瑱，讀爲～。《周禮·春官·天府》“凡國之玉～大寶器藏焉”鄭玄注。

⓲～，一作瑱。《楚辭·九歌·湘夫人》“白玉兮爲～”舊校。

⓳～，通作填。《說文·金部》桂馥義證。

⓴～，或作填。《廣雅·釋天》“～星謂之地侯”王念孫疏證。

㉑～，本作填。《詩·小雅·采菽》“殿天子之邦”毛傳“殿，～也”陸德明釋文|《讀書雜志·史記第三·越王句踐世家》“～撫國家”王念孫按。

㉒～作填。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭十五年傳：諸侯皆有以～撫王室。漢五行志引作填撫。”|《讀書雜志·史記第三·越王句踐世家》：“史記高祖紀：～國家。漢書作填。”

㉓～圭，尺有二寸，天子守之。《周禮·考工記·玉人》。

㉔～圭者，蓋以四鎮之山爲瑑飾，圭長尺有二寸。《周禮·春官·大宗伯》“王執～圭”鄭玄注。

㉕方千里曰王圻，又其外方五百里爲夷服，又其外方五百里爲～服。《逸周書·職方》。

㉖方千里曰王畿，又其外方五百里曰夷服，又其外方五百里曰～服。《周禮·夏官·職方氏》。

㉗方千里曰國畿，又其外方五百里曰夷畿，又其外方五百里曰～畿。《周禮·夏官·大司馬》。

（二）zhēn《廣韻》陟鄰切，平真知。真部。

㉘～，戍也。《廣韻·真韻》。

㉙～，笮也。《玄應音義》卷十八“自縋”注引《廣雅》。

㉚～，土星。《資治通鑑·晉紀二十六》“今歲～守斗”胡三省注。

㉛～星，土星也。《素問·氣交變大論》“上應～星”張志聰集注。

㉜～星謂之地侯。《廣雅·釋天》。

㉝～星，土宿也。《廣雅·釋天》“～星謂之地侯”曹憲音。

㉞土之精氣上爲～星，二十八年一周天。《素問·金匱真言論》“上爲～星”王冰注。

㉟～星，土精。《潛夫論·卜列》“承～而王”汪繼培箋引《尚書考靈耀》云。

鏈 《說文·金部》：“～，銅屬。从金，連聲。”

lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

❶～，銅屬。《說文·金部》|《集韻·仙韻》。

❷鉛礦謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，鉛礦也。《玉篇·金部》|《廣韻·仙韻》。

❹～，卝也。《集韻·仙韻》。

❺～，通作連。《說文·金部》桂馥義證。

鎛 《說文·金部》：“～，鎛鱗也。鐘上橫木上金華也。一曰田器。从金，尃聲。詩曰：庤乃錢～。”

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶～，鎛鱗也，鐘上橫木上金華也。《說文·金部》。

❷～，鐘筍上飾，今《儀制令》所謂博山也。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❸古者以金飾物謂之～。《諸子平議·淮南內篇一》“華藻～鮮”俞樾按。

❹～，鎛解獸，似人，懸鐘橫木也。《玉篇·金部》。

❺～，鐘磬上橫木也。《廣韻·鐸韻》。

❻～，鍾也。《國語·晉語四》“戚施直～”韋昭注。

❼～，小鍾也。《國語·周語下》“細鈞有鍾無～”韋昭注；《晉語七》“及寶～”韋昭注。

❽～，如鐘而大。《周禮·春官·序官》“～師”鄭玄注。

❾～，大鐘。《古經解鈎沉》卷八引《周禮·春官宗伯》“～師”孫炎注。

❿大鍾謂之～。《資治通鑑·梁紀一》“止有四～鍾”胡三省注引《爾雅》曰；《後周紀五》“鑄～鍾十二”胡三省注。

⓫～爲特懸之大鍾。《周禮·春官·序官》“～師”孫詒讓正義。

⓬～、磬，皆樂器。《左傳·襄公十一年》“及其～磬”杜預注。

⓭～，亦名鏄。《周禮·春官·鎛師》“～師掌金奏之鼓”孫詒讓正義。

⓮～，今之金尊也。《淮南子·俶真》“華藻～鮮”高誘注。

⓯～者，時之氣聲也，節度之所生也。《白虎通義·禮樂》。

⓰～，田器也。《周禮·考工記·序》“粤無～”鄭玄注|《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·鐸韻》。

⓱～，鉏也。《國語·齊語》“挾其槍、刈、耨、～”韋昭注|《管子·小匡》“挾其槍、刈、耨、～”尹知章注|《廣雅·釋器》。

⓲～是鋤類。《詩·周頌·良耜》“其～斯趙”孔穎達疏。

⓳～，鎡屬。《國語·周語上》“日服其～”韋昭注。

⓴～，鎒。《詩·周頌·臣工》“庤乃錢～”毛傳。

㉑～，亦鋤田器也。～，迫也，迫地去草也。《釋名·釋用器》。

㉒～之言薄也，迫也，以金傅著之也。《說文·金部》段玉裁注。

㉓君臣有節度則萬物昌，無節度則萬物亡，亡與昌正相迫，故謂之～。《白虎通義·禮樂》。

㉔～，字或作鏄。《說文·金部》桂馥義證。

㉕～，字或作欂。《說文·金部》桂馥義證。

㉖～，又通作鑮。《說文·金部》桂馥義證。

㉗～器，田器，錢鎛之屬。《周禮·考工記·鎛人》“段氏爲～器”鄭玄注。

鎒 《說文·木部》：“槈，～或从金。”

（一）nòu《廣韻》奴豆切，去候泥。侯部。

❶～，似鋤田具也。《莊子·外物》“銚～於是乎始脩”陸德明釋文。

❷～，頭長六寸，柄長一尺。《詩·周頌·臣工》“庤乃錢鎛”毛傳“鎛，～”陸德明釋文引《字詁》云。

❸～，或作槈。《詩·周頌·臣工》“庤乃錢鎛”毛傳“鎛，～”陸德明釋文。

❹～同槈。《廣韻·候韻》。

（二）hāo《集韻》呼高切，平豪曉。

❺～，除草也。《玉篇·金部》。

❻～，拔除田草也。《慧琳音義》卷四十五“犂～”注引《古今正字》云。

鎖 《說文新附·金部》：“～，鐵鎖，門鍵也。从金，肖聲。”

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶～，鐵鎖，門鍵也。《說文新附·金部》。

❷～，鐵鎖也。《玉篇·金部》|《廣韻·果韻》。

❸～，録也，連環也。《慧琳音義》卷十三“枷～”注引《考聲》。

❹～，連也。《慧琳音義》卷九十“鐵～穿”注引《廣雅》。

❺～，連環也。《慧琳音義》卷十一“鈎～”注引《考聲》；卷四十九“韁～”注引《蒼頡》云。

❻～，鐵索也，謂聯環也。《希麟音義》卷七“枷～”注引《切韻》。

❼～，相鈎連也。《慧琳音義》卷十二“金～”注引《字書》云。

❽～，還束也。《小學蒐佚·字書下》；《古今正字下》。

❾～，連鐵環以拘身也。《慧琳音義》卷十八“枷～”注引《文字集略》云。

❿～，鋃鐺也。《集韻·果韻》。

⓫～，以鐵琅當之也。《資治通鑑·唐紀十》“又定枷杻鉗～杖笞”胡三省注。

⓬～，俗作鏁。《廣韻·果韻》。

⓭～，或作鏁。《集韻·果韻》。

⓮～，當爲瑣。《墨子·備穴》“鐵～”孫詒讓閒詁引畢云。

鎧 《說文·金部》：“～，甲也。从金，豈聲。”

kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。微部。

❶～，甲也。《漢書·尹賞傳》“被～扞持刀兵者”顏師古注|《說文·金部》|《後漢書·蔡邕傳下》“～馬所出”李賢注|《玉篇·金部》|柳宗元《禡牙文》“～甲干盾”蔣之翹輯注引《說文》|《慧琳音義》卷三十六“被～”注引《考聲》云|《廣韻·代韻》|《資治通鑑·晉紀二十八》“將士皆刻鉾、～爲死休字”胡三省注。

❷甲，亦曰～。《釋名·釋兵》。

❸～，甲之别名。《廣韻·海韻》。

❹古曰甲，漢人曰～。《說文·金部》段玉裁注。

❺古用皮謂之甲，今用金謂之～。《周禮·夏官·司甲》“司甲”賈公彥疏。

❻～，甲也，亦謂之介。《急就篇》卷三“弓弩箭矢～兜鉾”顏師古注。

❼～，甲冑也。《慧琳音義》卷七十六“寶～”注。

❽以金革蔽身曰～。《慧琳音義》卷一“擐～”注引《文字集略》。

❾～，猶塏也。塏，堅重之言也。《廣雅·釋詁一》“磑，堅也”王念孫疏證引《釋名》云。

❿～，兜鍪也。《慧琳音義》卷六十四“～律師”注引《考聲》。

⓫～，頭盔。杜甫《西山》“羌兵助～鋋”仇兆鰲詳注。

鎎 《說文·金部》：“～，怒戰也。从金，氣聲。春秋傳曰：諸侯敵王所～。”

kài《廣韻》許既切，去未曉。微部。

❶～，怒戰也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·未韻》|《集韻·代韻》。

❷～，通作愾。《集韻·未韻》。

鎀 xiū《集韻》思留切，平尤心。

～，鋌也。《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》。

鎢 wū《廣韻》哀都切，平模影。

❶～，鎢錥，小釜也。《玉篇·金部》。

❷～，鎢錥，温器。《廣韻·模韻》|《集韻·模韻》。

❸～錥謂之銼鑹。《廣雅·釋器》|《小學蒐佚·古今正字》。

❹～錥，小釜也。《慧琳音義》卷四十五“～錥”注引《埤蒼》。

鎕 《說文·金部》：“～，器也。从金，虒聲。”

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，器也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·齊韻》。

❷～，釜屬。《集韻·齊韻》。

鎩 《說文·金部》：“～，鈹有鐔也。从金，殺聲。”

shā《廣韻》所拜切，去怪生。月部。

❶～，鈹有鐔也。《說文·金部》。

❷～，鈹有鐔也。《說文繫傳·金部》|《文選·張衡〈東京賦〉》“虎戟交～”李善注引《說文》曰；《賈誼〈過秦論〉》“非銛於鉤戟長～也”李善注引《說文》曰；《陸機〈辯亡論〉》“長棘勁～”李善注引《說文》曰。

❸～，鈹也。《漢書·陳勝項籍傳贊》“不敵於鉤戟長～”顏師古注。

❹～，長刃矛也。《玉篇·金部》|

《廣韻·黠韻》。

❺長矛曰~。柳宗元《晋問》"爲~爲鈎"蔣之翹輯注。

❻長矛謂之~。《集韻·黠韻》。

❼~,長刃矛刀之類也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"長棘勁~"李善注。

❽~,鏦,似兩刃刀。《文選·張衡〈西京賦〉》"植~懸猷"李善注。

❾~,兵仗也。《文選·張衡〈西京賦〉》"植~懸猷"吕延濟注。

❿~,張翼也。《玄應音義》卷五"~翮"注引《字林》。

⓫~,殘也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鳥~翮"李善注引許慎曰;《顏延之〈五君詠〉》"鸞翮有時~"張銑注;《劉峻〈辨命論〉》"~羽儀於高雲"吕向注|駱賓王《早秋出塞寄東臺詳正學士》"南圖終~翮"陳熙晋箋注引許慎曰|柳宗元《酬婁秀才將之淮南見贈》"好音憐~羽"蔣之翹輯注。

⓬~,殘羽也。《文選·謝瞻〈於安城答靈運〉》"~翮周數仞"李善注引《淮南子》許慎曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》"~翮由時至"李善注引許慎曰|李白《酬王補闕惠翼莊廟宗丞泚贈别》"鸞翮我先~"王琦輯注引許慎曰|杜甫《寄岳州賈司馬六丈》"~翮再霽翮"楊倫鏡銓。

⓭~,鳥羽病也。《慧琳音義》卷八十三"~翮"注引《考聲》|《廣韻·黠韻》。

⓮~,羽傷也。《集韻·黠韻》。

⓯~,翦翮。《廣韻·怪韻》。

⓰~,或作鎩。《集韻·黠韻》。

⓱~羽,殘羽也。《淮南子·俶真》"飛鳥~羽"葉德輝閒詁。

⓲~翮,殘羽也。庾信《代人乞致仕表》"近遺於~翮"倪璠注。

⓳~翼,鎩翼也。《淮南子·覽冥》"飛鳥~翼"高誘注。

鎗《說文·金部》:"~,鐘聲也。从金,倉聲。"

chēng《廣韻》楚庚切,平庚初。陽部。

❶~,鐘聲也。《說文·金部》|《集韻·庚韻》。

❷~,鎗鍠,鐘聲也。《說文解字注·金部》。

❸~,金聲也。《玉篇·金部》|《玄應音義》卷十九"鏗鏘"注引《埤蒼》云。

❹~,聲也。《廣雅·釋詁四》。

❺~,鼎類也。《慧琳音義》卷六十二"~子"注引《考聲》|李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》"長~江米熟"王琦注引《廣韻》|《廣韻·庚韻》。

❻~,盛酒之器。《資治通鑑·齊紀一》"持酒~"胡三省注。

❼~,鐵器名也。《慧琳音義》卷六十三"~鏤"注引《東宫舊事》云。

❽~與蹌同。《荀子·大略》"濟濟~~"楊倞注。

❾~,本又作鏘。《禮記·經解》"則有環佩之聲"鄭玄注"然後玉~鳴也"陸德明釋文。

❿~,字亦作鏘。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,叚借爲瑲。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,叚借又爲槍。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,俗字也,正作槍。《慧琳音義》卷四十二"~矟"注。

⓮瑲、~、將、鏘、鶬,並字異而義同。《廣雅·釋詁四》"~,聲也"王念孫疏證。

⓯~,即鐺字。《資治通鑑·齊紀六》"有銀酒~"胡三省注引《太平御覽》云。

⓰~,或作鐺,俗字也。《慧琳音義》卷六十二"~子"注。

⓱~,或作鏿。《集韻·庚韻》。

⓲~~,金聲也。《玄應音義》卷五"~~"注引《三蒼》。

⓳~~,鍾聲也。《慧琳音義》卷八十九"~然"注引《字統》云。

⓴~~,有行列貌。《荀子·大略》"濟濟~~"楊倞注。

㉑~~,動也。《爾雅·釋訓》。

鏠《說文·金部》:"~,兵耑也。从金,逢聲。"

fēng《廣韻》敷容切,平鍾敷。東部。

❶~,兵耑也。《說文·金部》。

❷劍者,其末謂之鋒,又謂之~。《札樸·覽古·劍》。

❸凡金器之尖曰~。《說文·金部》段玉裁注。

❹~與鋒同。《晋書音義上·志第二》。

❺~,俗作鋒,古亦作夆。《說文·金部》段玉裁注。

❻~,叚借爲夆。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鎦《說文·金部》:"~,殺也。"徐鍇曰:"說文無劉字,偏旁有之。此字又史傳所不見,疑此即劉字也。从金,从丣,刀字屈曲,傳寫誤作田尔。"

liú《廣韻》力求切,平尤來。幽部。

❶~,殺也。《說文·金部》|《廣韻·尤韻》。

❷~,古劉字。《玉篇·金部》。

❸~,古文劉。温庭筠《開成五年秋一百韻》"~悏虚訪覓"曾益箋注。

❹~,或作劉。《集韻·尤韻》。

鎬《說文·金部》:"~,温器也。从金,高聲。武王所都,在長安西上林苑中,字亦如此。"

hào《廣韻》胡老切,上晧匣。宵部。

❶~,温器也。《說文·金部》|《玉篇·金部》。

❷~,鎬京。《玉篇·金部》|《廣韻·晧韻》。

❸~,武王所都也。《書·洪範》"以箕子歸"孔安國傳"歸~京"陸德明釋文。

❹~,武王所都京也。《荀子·王霸》"武王以鄗"楊倞注。

❺~也、方也,皆北方地名。《詩·小雅·六月》"侵~及方"鄭玄箋。

❻~與鄗同。《文選·班固〈西都賦〉》"遂繞酆~"李善注。

❼~,叚借爲鄗。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,本又作鄗。《書·洪範》"以箕子歸"孔安國傳"歸~京"陸德明釋文。

❾~作鄗。李富孫《詩經異文釋》卷十三:"宅是~京。水經渭水注引作鄗京。"

❿~京,鎬宫也。《禮記·坊記》"度是~京"鄭玄注。

鎕《說文·金部》:"~,鎕銻,火齊。从金,唐聲。"

táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶~銻,火齊也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·唐韻》。

❷~銻,即玫瑰也。《說文·金部》段玉裁注。

❸~銻,或作磄䃚。《說文·金部》桂馥義證。

鎰yì《廣韻》夷質切,入質以。質部。

❶~,二十兩也。《孟子·滕文公下》"王餽兼金一百而不受"趙岐注|《玉篇·金部》。

❷二十兩爲~。《國語·晋語二》"黄金四十~"韋昭注|《孫子·形》"敗兵若以銖稱~"張預注|《孟子·梁惠王下》"雖萬~"趙岐注|《穆天子傳》卷二"黄金四十~"郭璞注|《後漢書·張衡傳》"則兼金盈百而不嫌辭"李賢注引《孟子》趙岐注云。

❸~,二十四兩也。《墨子·號令》"人二~"孫詒讓閒詁。

❹二十四兩爲~。《集韻·質韻》。

❺金二十四兩爲~。《文選·左思〈吴都賦〉》"金~磊砢"劉逵注。

❻二十四銖爲~者也。《鬼谷子·陰符》"若以~稱銖"陶弘景注。

❼~,米謂二十四分升之一。《集韻·質韻》。

❽~,通作溢。《集韻·質韻》。

❾~作益。《墨子·親士》"千~之裘"孫詒讓閒詁引畢云:"~从金,俗寫。本書貴義云:待女以千益,只作益。"

❿二十兩爲一~。《吕氏春秋·異寶》"金千~"高誘注|《列女傳·賢明·楚接輿妻傳》"持金百~"王照圓補注。

⓫一~,二十四兩。《文選·枚乘〈七發〉》"使射千~之重"李善注引賈逵《國語注》曰。

鎌《說文·金部》:"~,鍥也。从金,兼聲。"

lián《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

❶~,鍥也。《說文·金部》|《文選·鮑照〈東武吟〉》"腰~刈葵藿"李善注。

❷~,刈穫器也。《慧琳音義》卷七十五"~刈"注引《說文》云。

❸~,刈物者也。《慧琳音義》卷六十九"須~"注引《考聲》。

❹刈鉤,自關而西或謂之~。《方言》卷五|李白《魯東門觀刈蒲》"揮~若轉月"王琦輯注。

❺~,刈刀也。《小學蒐佚·文字典說》;《切韻》。

❻~,大鍥也。《慧琳音義》卷五十"如~"注引《蒼頡篇》云。

❼~同鐮。《玉篇·金部》|《廣韻·鹽韻》。

❽~,字或作鐮。《廣雅·釋器》"鍬,~也"王念孫疏證。

❾~,叚借爲廉,實爲磏。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鎣《說文·金部》:"~,器也。从金,熒省聲。讀若銑。"

yíng《廣韻》烏定切,去徑影。耕部。

❶~,器也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《集韻·耕韻》;《青韻》。

❷~,謂摩鋥之器也,以金爲之。《說文·金部》段玉裁注。

❸~,器名。《集韻·青韻》。

❹~,治器名也。《慧琳音義》卷三十九"~飃"注引《蒼頡篇》云。

❺~,磨也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·徑韻》。

❻~,磨拭也。《慧琳音義》卷十三"~飾"注引《韻英》。

❼~,猶磨瑩。《慧琳音義》卷四"~以"注引《韻英》。

❽~,磨珠玉也。《慧琳音義》卷四"~以"注引《韻詮》云。

❾~,珠玉光明。《慧琳音義》卷三十六"~徹"注引《韻英》。

❿~,發器光也。《慧琳音義》卷十三"~飾"注引《考聲》云。

⓫~,明。《元包經傳·仲陰》"睛~于頁"李江注。

⓬~,鎣飾也。《廣韻·徑韻》。

⓭~,本今作瑩。《爾雅·釋鳥》"鷉,須鸁"郭璞注"膏中~刀"陸德明釋文。

⓮~明,謂摩拭珠玉使發光明也。《慧琳音義》卷九十八"~明"注引顧野王云。

鎋xiá《廣韻》胡瞎切,入鎋匣。月部。

❶~,轂關也。《戰國策·齊策一》"~擊摩車而相過"高誘注。

❷~,車鎋也。《玉篇·金部》。

❸~,車軸頭鐵。《廣韻·鎋韻》。

❹~,舝同,車軸耑鍵也。《戰國策·齊策一》"~擊摩車而相過"鮑彪注。

❺~,字又作轄。《詩·小雅·節南山》"維周之氐"鄭玄箋"氐當作桎~之桎"陸德明釋文。

❻《論衡》~作轄。《韓非子·十過》"畢方竝~"王先慎集解。

鎔《說文·金部》:"~,冶器法也。从金,容聲。"

róng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶~,冶器法也。《說文·金部》|駱賓王《螢火賦》"豈如~金而自鑠"陳熙晋箋注引《說文》。

❷~,鑄金法也。《慧琳音義》卷八"~鍊"注引《考聲》。

❸~,鑄冶器法也。《慧琳音義》卷五十一"~銅"注引《集訓》云。

❹~,亦模範也。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❺~,謂鑄器之模範也。《漢書·董仲舒傳》"猶金之在~"顏師古注|《資治通鑑·周紀一》"不~範"胡三省注引《董仲舒傳》注。

❻~,形容也,作錢模也。《漢書·食貨志下》"冶~炊炭"顏師古注引應劭曰|《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"事茲~範"李善注引《漢書》應劭曰。

❼~,炭鑪,所以行銷鐵也。《文選·任昉〈啓蕭太傅固辭奪禮〉》"示均~造"李善注引《倉頡篇》曰。

❽~,銷也,鑄也。《資治通鑑·周紀一》"不~範"胡三省注引毛晃曰。

❾~,銷。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"事茲~範"李周翰注。

❿~,銷鑄也。《玉篇·金部》|《慧琳音義》卷四十九"鋌~銷"注引《韻詮》云|《廣韻·鍾韻》。

⓫金銷在爐未鑄曰~。《慧琳音義》卷六十"~涇"注。

⓬鑠金曰~。~,消也。《慧琳音義》卷十五"~銅"注。

⓭~,鈹也。《廣雅·釋器》。

⓮~,謂刀之鍔刃爲道者也。《急就篇》卷三"鈒戟鈹~劍鐔鍭"顏師古注。

⓯~作鋊。《讀書雜志·荀子第一·不苟》"史記平準書:盜摩錢裏取~。漢書食貨志~作鋊"。

⓰~造,造化所銷鑄者也。《文選·任昉〈啓蕭太傅固辭奪禮〉》"示均~

造”吕向注。

鎵 mèng《集韻》蒙弄切，去送明。

❶~，鑿也。《廣雅·釋器》。

❷~，鑿刀。《集韻·送韻》。

鏏 《説文·金部》：“~，鼎也。从金，彗聲。讀若彗。”

huì《廣韻》祥歲切，去祭邪。月部。

❶~，鼎也。《説文·金部》|《廣雅·釋器》。

❷~，小鼎。又曰鼎無耳爲~。~，讀曰彗。《淮南子·説林》“~在其間”高誘注。

❸~，大鼎。《廣韻·祭韻》。

❹~，銅器，三足有耳也。《玉篇·金部》。

❺~，字或作鏏。《廣雅·釋器》“~，鼎也”王念孫疏證。

鏊 《説文·金部》：“~，羊箠，耑有鐵。从金，執聲。讀若至。”

zhì《廣韻》脂利切，去至章。月部。

❶~，羊箠，耑有鐵。《説文·金部》|《集韻·霽韻》。

❷~，椎也。《廣雅·釋詁二》。

鐯 zhuó《廣韻》張略切，入藥知。鐸部。

❶斫謂之~。《爾雅·釋器》。

❷~，钁也。《爾雅·釋器》“斫謂之~”郭璞注|《玉篇·金部》|《廣韻·藥韻》。

❸~，字又作櫡。《爾雅·釋器》“斫謂之~”陸德明釋文。

鐄 huáng《廣韻》户盲切，平庚匣。

❶~，聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“錚~警嘈”張銑注。

❷~，鐘聲。《玉篇·金部》。

❸~，大鐘也。《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

❹~，大鎌也。《集韻·庚韻》。

❺~與鍠同。《文選·馬融〈長笛賦〉》“錚~警嘈”李善注。

鏨 《説文·金部》：“~，小鑿也。从金，从斬，斬亦聲。”

zàn《廣韻》藏濫切，去闞從。談部。

❶~，小鑿也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·談韻》;《咸韻》。

❷~，小鑿名。《廣韻·琰韻》。

❸~，鑿屬。《集韻·咸韻》。

❹~，鑿也。《慧琳音義》卷八十“~金陵”注引《蒼頡篇》云|《集韻·談韻》。

❺~，鏨鑿也。《廣韻·敢韻》。

❻~之言斬也。《廣雅·釋器》“鑴謂之~”王念孫疏證。

❼~，鑴也。《慧琳音義》卷八十“~金陵”注引《考聲》。

❽鑴謂之~。《廣雅·釋器》。

❾~，鑴石。《廣韻·闞韻》。

❿石鑿曰~。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

⓫~與嶄，古字通。《文選·木華〈海賦〉》“埊陵巒而嶄鑿”李善注。

鏩 jiàn《集韻》疾染切，上琰從。談部。

❶~~，鋭進皃。《太玄·上》“挫厥~~”司馬光集注引王涯曰|《集韻·咸韻》;《琰韻》。

❷鑱、~，並與攙通。《廣雅·釋詁四》“攙，鋭也”王念孫疏證。

鏉 《説文·金部》：“~，利也。从金，欶聲。”

shòu《廣韻》所祐切，去宥生。侯部。

❶~，利也。《説文·金部》|《集韻·候韻》。

❷~，鍽利。《廣韻·候韻》。

❸~，鐵銈也。《玉篇·金部》。

❹~，鐵生鏉。《廣韻·宥韻》。

❺~，鐵上衣。《集韻·候韻》。

❻~，鏤也。《集韻·屋韻》。

鏂 ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶斗二升八合曰~。《管子·輕重丁》“今齊西之粟釜百泉，則~二十也”尹知章注。

❷門飾金謂之鋪，鋪謂之~。《營造法式·總釋下·門》。

❸~，鉜鏂也。《玉篇·金部》。

❹~，鏂銗。《廣韻·侯韻》。

❺~與區同。《廣雅·釋器》“區四曰釜”王念孫疏證。

❻鋸鍜謂之~銗。《廣雅·釋器》。

❼門鋪謂之~銗。《集韻·侯韻》。

鏗 kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶~，撞也。《楚辭·招魂》“~鍾搖簴”王逸注|李白《夷則格上白鳩拂舞辭》“~鳴鐘”王琦輯注。

❷~，猶擊也。《文選·張衡〈東京賦〉》“~華鍾”薛綜注。

❸~，謂擊之也。《後漢書·班固傳》“~華鍾”李賢注。

❹~，金聲。《慧琳音義》卷十一“~然”注引《字書》云。

❺~，鏗鏘，金石聲也。《玉篇·金部》|《慧琳音義》卷八十一“~然”注引《考聲》云|《廣韻·耕韻》。

❻~，投瑟聲也。《論語·先進》“~爾舍瑟而作”皇侃疏。

❼~，欬聲也。《素問·五常政大論》“其動~禁瞀厥”王冰注。

❽~，堅也。《慧琳音義》卷九十一“~然”注引《聲類》。

❾~，或爲鎠字。《慧琳音義》卷九十一“~然”注。

❿摼、~、鎠並通。《廣雅·釋言》“鎠，撞也”王念孫疏證。

⓫~耾，大聲。《文選·左思〈吴都賦〉》“動鍾鼓之~耾”李善注。

⓬~禁者，聲不出也。《素問·五常政大論》“其動~禁瞀厥”張志聰集注。

⓭~鍧，鐘鼓聲。柳宗元《獻平淮夷雅表》“~鍧炳耀”蔣之翹輯注。

⓮~鍧，鐘鼓聲相雜也。李白《明堂賦》“張鈞天之~鍧”王琦輯注引《廣韻》。

⓯~鎗，鍾聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“~鎗闛鞈”李善注。

⓰~鎗，金聲也。《漢書·司馬相如傳上》“~鎗闛鞈”顔師古注。

⓱~鎗，金石之聲也。《漢書·禮樂志》“但能紀其~鎗鼓舞”顔師古注。

⓲~鏘，聲也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“枹皷~鏘”吕向注。

⓳~鏘，琱聲。《文選·潘岳〈西征賦〉》“若~鏘之在耳”吕向注。

鏢 《説文·金部》：“~，刀削末銅也。从金，票聲。”

biāo《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

❶~，刀削末銅也。《説文·金部》|《玉篇·金部》。

❷~，刀劍鞘下飾也。《廣韻·宵韻》。

❸~，通作標。《説文·金部》桂馥義證。

鏚 qī《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶~，斧也。《左傳·昭公十二年》“以爲~柲”杜預注;《十五年》“~鉞秬鬯”杜預注|《小爾雅·廣器》|《後漢書·輿服志下》“朱干玉~”劉昭注引鄭玄曰。

❷~，亦鉞斧也。《慧琳音義》卷五十三“以~”注引《文字典説》。

❸~，干鏚。《玉篇·金部》。

❹~，干鏚，斧鉞。《廣韻·錫韻》。

❺~，本亦作戚。《廣韻·錫韻》。

鏜 《説文·金部》：“~，鐘鼓之聲。从金，堂聲。詩曰：擊鼓其~。”

tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

❶~，鐘鼓之聲。《説文·金部》。

❷~，鼓聲也。《玉篇·金部》|柳宗元《記里鼓賦》“響其~而有制”蔣之翹輯注。

❸~，大聲也。《慧琳音義》卷九十八“其~”注引《埤蒼》。

❹~，以鐵貫物。《廣韻·唐韻》。

❺鐵貫物謂之~。《集韻·唐韻》。

❻~作鼞。《詩·邶風·擊鼓》“擊鼓其~”李富孫毙文釋：“説文鼓部~引作鼞。”

❼~，又借作闛。《詩·邶風·擊鼓》“擊鼓其~”馬瑞辰傳箋通釋。

❽~，又通作闐。《詩·邶風·擊鼓》“擊鼓其~”馬瑞辰傳箋通釋。

❾~然，擊鼓聲也。《詩·邶風·擊鼓》“擊鼓其~”毛傳。

鏤 《説文·金部》：“~，剛鐵，可以刻鏤。从金，婁聲。夏書曰：梁州貢~。一曰~，釜也。”

lòu《廣韻》盧候切，去候來。侯部。

❶~，剛鐵，可以刻鏤也。《史記·夏本紀》“貢璆鐵銀~砮磬”裴駰集解引鄭玄曰|《説文·金部》。

❷~，剛鐵。《書·禹貢》“厥貢璆鐵銀~砮磬”孔安國傳|《漢書·地理志上》“貢璆鐵銀~砮磬”顔師古注。

❸~，鋑也。《爾雅·釋器》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》“鋑~離灑”李善注引《爾雅》曰。

❹鋑刻曰~。《慧琳音義》卷八十五“~檻”注。

❺鏽刻亦曰~。《説文·金部》段玉裁注。

❻~，鏽刻也。江淹《齊太祖高皇帝誄》“賁~王圖”胡之驥注。

❼~，刻也。《左傳·哀公元年》“器不彤~”杜預注。

❽~，謂刻桷。《國語·楚語上》“彤~爲美”韋昭注。

❾~，刻金飾也。《國語·周語下》“器無彤~”韋昭注。

❿金曰~。《周禮·天官·大宰》“五曰百工，飭化八材”鄭玄注引鄭司農云|《鶡冠子·泰鴻》“刻~未明”陸佃注。

⓫金稱~。《周禮·春官·巾車》“錫樊纓”鄭玄注“所謂~錫也”賈公彦疏。

⓬金謂之~。《荀子·富國》“故爲之雕琢刻~”楊倞注|《爾雅·釋器》|《春秋繁露·五行相勝》“雕文刻~”凌曙注|《潛夫論·浮侈》“金銀錯~”汪繼培箋|《文選·馬融〈長笛賦〉》“刻~鑽笮”李善注。

⓭~，攻理金銀者也。《慧琳音義》卷八十五“~檻”注引《考聲》。

⓮~，錯也。《慧琳音義》卷三十三引《玄應音義》“刻~”注引《考聲》。

⓯~，彫鏤。《廣韻·候韻》。

⓰~，彫飾也。《大戴禮記·勸學》“金石可~”王聘珍解詁|《文選·張衡〈東京賦〉》“金鋑~鍚”薛綜注。

⓱~，雕晝也。《淮南子·本經》“贏~雕琢”高誘注。

⓲~，綫也。《急就篇》卷二“鍼~補縫綻紩緣”顔師古注。

⓳~，釜也。《説文·金部》|《廣雅·釋器》。

⓴鍑，江淮陳楚之間或謂之~。《方言》卷五。

㉑~，讀婁數之婁。《淮南子·俶真》“雖~金石”高誘注;《本經》“金器不~”高誘注。

㉒~，字又作鏂。《爾雅·釋器》“金謂之~”陸德明釋文。

㉓~骨，猶言刺骨。杜甫《奉贈蕭十二使君》“~骨抱酸辛”仇兆鰲詳注。

㉔~象，象路也。以象牙疏鏤其車輅。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“乘~象”李善注引張揖曰。

㉕~膚，即文身者。《文選·左思〈魏都賦〉》“或~膚而鑽髮”吕延濟注。

㉖~膺，有刻金飾也。《詩·秦風·小戎》“虎韔~膺”鄭玄箋。

㉗~錫，有金鏤其錫也。《詩·大雅·韓奕》“鉤膺~錫”毛傳。

㉘~簋，謂刻而飾之也。《禮記·禮器》“管仲~簋朱紘”鄭玄注|《後漢書·輿服志上》“~簋朱紘”劉昭注引鄭玄曰。

㉙~簋，刻爲蟲獸也。《禮記·雜記下》“管仲~簋而朱紘”鄭玄注。

㉚~體，文身也。《後漢書·南蠻西南夷傳》“~體卉衣”李賢注。

鏝 《説文·金部》：“~，鐵杇也。从金，曼聲。槾，~或从木。”

màn《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶~，鐵杇也。《説文·金部》。

❷~謂之杇。《爾雅·釋宫》。

❸~，一名杇，塗工作具也。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋宫》“~謂之杇”李注。

❹~，塗工之器。《論語·公冶長》“不可杇也”何晏集解引王曰“杇，~也”陸德明釋文。

❺~，所以泥也。《説文·金部》徐鍇繫傳。

❻~，泥鏝也。《玉篇·金部》|《廣韻·桓韻》。

❼~，鏝刀，工人器。《廣韻·换韻》。

❽~，大戟也。《玉篇·金部》。

❾戟，東齊秦晉之間謂其大者曰~胡。《方言》卷九。

❿~，鏝胡，戟也，秦晉語。《集韻·换韻》。

⓫~同墁。《廣韻·换韻》。

⓬~，字或作墁。《説文·金部》桂馥義證。

⓭~，本或作槾，又作墁。《爾雅·釋宫》“~謂之杇”陸德明釋文。

⓮~，曼古通用。《方言》卷九“戟，東齊秦晉之間謂其大者曰~胡”戴震疏證。

⓯~，叚借爲縵。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓰~胡，戟也。《廣雅·釋器》。

⓱～胡者，寬大之貌。《廣雅·釋器》"～胡，戟也"王念孫疏證。

鏙 cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。

❶～，鏙錯也。《玉篇·金部》。

❷～錯，間雜之貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"鱗甲～錯"李善注。

❸～錯，鱗甲兒。《廣韻·賄韻》。

❹鱗甲謂之～錯。《集韻·賄韻》。

❺～錯，文采兒。《集韻·賄韻》。

鐹 （一）guǒ《廣韻》古火切，上果見。歌部。

❶刈鉤，江淮陳楚之間或謂之～。《方言》卷五。

❷～，刈鉤也。《玉篇·金部》。

❸～，刈鉤也。《廣韻·果韻》|《集韻·果韻》。

❹～，鐮也。《廣韻·過韻》。

❺～，亦作划。《廣韻·過韻》。

（二）guō《集韻》古禾切，平戈見。

❻～，釭也。《廣雅·釋器》。

❼～，車釭也。《集韻·過韻》。

❽鍋、～同，本作楇。《方言》卷九"車釭，齊燕海岱山間謂之鍋"戴震疏證。

❾～，《釋名》作輠。《廣雅·釋器》"～，釭也"王念孫疏證。

鏓 《說文·金部》："～，鎗鏓也。一曰大鑿平木者。从金，悤聲。"

zǒng《說文》徐鉉等音倉紅切。東部。

❶～，鎗鏓也。《說文·金部》。

❷～，大鑿平木者。《說文·金部》。

❸以木通其中皆曰～也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～硐隤墜"李善注。

❹鑿柄曰檧，受檧曰～。《小學鉤沉·通俗文》。

鏦 《說文·金部》："～，矛也。从金，從聲。錄，～或从彔。"

cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。東部。

❶～，矛也。《說文·金部》|《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》。

❷矛，吳揚江淮南楚五湖之間或謂之～。《方言》卷九。

❸～，小矛也。《淮南子·兵略》"修鎩短～也"高誘注。

❹～，矟小者。《集韻·鍾韻》。

❺～，短矛也。《廣韻·江韻》；《鍾韻》|《資治通鑑·漢紀九》"即～殺王"胡三省注。

❻～謂之斨。《廣雅·釋器》。

❼～之言摐也。《廣雅·釋器》"～，矛也"王念孫疏證。

❽～，撞也。《史記·南越列傳》"欲～嘉以矛"裴駰集解引韋昭曰；《東越列傳》"即～殺王"司馬貞索隱|《玉篇·金部》。

❾～，猶撞也。《後漢書·馬融傳》"～特肩"李賢注|《慧琳音義》卷九十九"～金"注引《埤蒼》云。

❿～，謂撞刺之也。《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》"欲～嘉以矛"顏師古注。

⓫～，謂撞殺之也。《史記·吳王濞列傳》"即使人～殺吳王"司馬貞索隱引鄒氏。

⓬～，謂以矛戟撞之。《漢書·吳王劉濞傳》"使人～殺吳王"顏師古注。

⓭～，謂以戈刺殺之。《史記·吳王濞列傳》"即使人～殺吳王"司馬貞索隱。

⓮～，亦作穗。《集韻·鍾韻》。

⓯～，叚借爲撞。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鋀 《說文·金部》："～，酒器也。从金，𠁁象器形。𠁁，～或省金。"

dòu《廣韻》徒口切，上厚定。侯部。

～，酒器也。《說文·金部》|《廣韻·厚韻》。

鏞 《說文·金部》："～，大鐘謂之～。从金，庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，大鐘也。《書·益稷》"笙～以間"孔安國傳|《詩·大雅·靈臺》"賁鼓維～"毛傳|《文選·張衡〈東京賦〉》"宮懸金～"薛綜注|《玉篇·金部》|杜甫《寄裴施州》"金鐘大～在東序"仇兆鰲詳注|《廣韻·鍾韻》。

❷大鐘謂之～。《爾雅·釋樂》|《說文·金部》|江淹《齊太祖高皇帝誄》"丹懸碧～"胡之驥注引《爾雅》。

❸～，大鐘名。柳宗元《道州文宣王廟碑》"笙～既成"蔣之翹輯注。

❹～，亦名鏄。《爾雅·釋樂》"大鐘謂之～"郭璞注。

❺～，大也。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋樂》"大鐘謂之～"李注。

❻大曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》"～鼓設"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❼～，深長之聲。《書·益稷》"笙～以間"孔穎達疏引孫炎云。

❽～，通作庸。《說文·金部》桂馥義證。

❾～，惟《商頌》字作庸。《說文·金部》段玉裁注。

鏖 áo《廣韻》於刀切，平豪影。宵部。

❶～，謂苦擊而多殺也。《漢書·霍去病傳》"～皋蘭下"顏師古注|庾信《擬詠懷》"無用～皋蘭"倪璠注|柳宗元《遊南亭夜還敘志》"吳虜亦已～"蔣之翹輯注|黃庭堅《寄懷元翁兄弟并致穀甫》"～兵勞得俊"史容注。

❷今俗猶謂打擊之甚者曰～。《漢書·霍去病傳》"～皋蘭下"顏師古注。

❸～，字本從金，麀聲，轉寫訛耳。《漢書·霍去病傳》"～皋蘭下"顏師古注。

❹～同鏕。《廣韻·豪韻》。

❺～，或作摝。《集韻·豪韻》。

❻世俗謂盡死殺人爲～糟。《漢書·霍去病傳》"～皋蘭下"顏師古注引晉灼曰|黃庭堅《仁亭》"市聲～午枕"任淵注。

❼～，盡死殺人曰～糟。《集韻·豪韻》。

鏡 《說文·金部》："～，景也。从金，竟聲。"

jìng《廣韻》居慶切，去映見。陽部。

❶～，景也。《急就篇》卷三"～籢疏比各異工"王應麟補注引《說文》|《說文·金部》。

❷～，景也，言有光景也。《釋名·釋首飾》。

❸金有光可照物謂之～。《說文·金部》段玉裁注。

❹～，亦曰鑒。《說文·金部》段玉裁注。

❺～，鑑也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"俯～泉流"呂延濟注|《玉篇·金部》。

❻鑑謂之～。《廣雅·釋器》|《文選·左思〈魏都賦〉》"此焉則～"李善注。

❼～，鑒照也。《漢書·杜鄴傳》"不自～見"顏師古注。

❽～，照也。《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈吳都賦〉》"～水區"呂向注；《魏都賦》"幽泉高～"劉良注。

❾～，謂監照之。《漢書·谷永傳》"以～考己行"顏師古注。

❿～，明也。江淹《宋故銀青光祿大夫孫夐墓誌文》"川祇効～"胡之驥注。

⓫～，猶光明也。《後漢書·班固傳》"榮～宇宙"李賢注。

⓬～，清淨也。《文選·班固〈東都賦〉》"而～至清"張銑注。

⓭～，視也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"靜默～縣野"呂延濟注。

⓮～，飾也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～文虹於綺疏"李周翰注。

⓯～籢，盛鏡之器也，若今鏡匣也。《急就篇》"～籢疏比各異工"顏師古注。

鏟 《說文·金部》："～，鏶也。一曰平鐵。从金，產聲。"

chǎn《廣韻》初限切，上產初。元部。

❶～，鏶也。《說文·金部》。

❷～，平鐵也。《說文·金部》|《集韻·諫韻》。

❸～，平木器也。《玉篇·金部》|《廣韻·產韻》。

❹～，削木器。《廣韻·諫韻》。

❺～，削平也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"～利銅山"李善注引《蒼頡篇》曰；《木華〈海賦〉》"乃～臨崖之阜陸"李善注引《蒼頡篇》曰|庾信《枯樹賦》"平鱗～甲"倪璠注引《蒼頡篇》曰|杜甫《收京》"春城～賊壕"仇兆鰲詳注。

❻～，平削也。《釋名補遺·釋用器》。

❼～，鑿也。《文選·木華〈海賦〉》"乃～臨崖之阜陸"劉良注。

❽籤謂之～。《廣雅·釋器》。

❾～，炙肉鐵也。《慧琳音義》卷五十一"鐵～"注引《博雅》云。

❿～，字亦作剗。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，字或作丳。《廣雅·釋器》"籤謂之～"王念孫疏證。

鏑 《說文·金部》："～，矢鏠也。从金，啻聲。"

dí《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶～，矢鏠也。《說文·金部》|駱賓王《疇昔篇》"仙～流音鳴鶴嶺"陳熙晉箋注。

❷～，矢鋒也。《玉篇·金部》|柳宗元《晉問》"爲～爲鏃"蔣之翹輯注。

❸～，兵鋒也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"鋒～流乎絳闕"呂延濟注。

❹～，鏃也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"霜～高壘"劉良注。

❺鐵鏃曰～。《小學鉤沉·通俗文》。

❻～，矢鏃也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"馥焉中～"徐爰注。

❼～，箭鏃也。《文選·張衡〈西京賦〉》"流～攂㩌"呂向注|李白《任城縣廳壁記》"～百發克破於楊葉"王琦輯注|《廣韻·錫韻》《資治通鑑·晉紀三十二》"合～漆之"胡三省注。

❽～，箭也。《史記·匈奴列傳》"作爲鳴～"裴駰集解引《漢書音義》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"馥焉中～"張銑注；《西征賦》"望玉輅而縱～"呂向注；《曹植〈名都篇〉》"攬弓捷鳴～"李善注引《漢書音義》。

❾～，髐箭也。《史記·匈奴列傳》"作爲鳴～"司馬貞索隱引應劭曰。

❿矢，又謂之～。～，敵也，可以禦敵也。《釋名·釋兵》。

⓫～，謂矢族之入物者。古亦作鍉。《說文·金部》段玉裁注。

⓬～，通作鍉。《集韻·錫韻》。

⓭～，一作鍉。《史記·秦楚之際月表》"銷鋒～"裴駰集解引徐廣曰。

⓮～銜，口中央鐵，大如雞子中黃，所制馬口也。《淮南子·氾論》"是猶無～銜橜策錣而御馯馬也"高誘注。

鏃 《說文·金部》："～，利也。从金，族聲。"

zú《廣韻》作木切，入屋精。屋部。

❶～，鏑也。《廣雅·釋器》|《集韻·屋韻》。

❷～，箭鏑也。《玄應音義》卷二"其～"注引《字林》|《慧琳音義》卷三十八"無～箭"注引《韻詮》云；卷六十"無～箭"注引《韻英》云。

❸～，箭鏃也。《玉篇·金部》|《廣韻·屋韻》。

❹～，箭頭也。《爾雅·釋器》"金～翦羽謂之鍭"邢昺疏|李白《大獵賦》"金～一發"王琦輯注。

❺～，箭頭刺也。《慧琳音義》卷六十"無～箭"注引《文字典說》。

❻～，矢鏑也。《莊子·天下》"～矢之疾"陸德明釋文引《三蒼》云|《集韻·覺韻》。

❼～，鏑也，矢金也。《慧琳音義》卷三十八"無～箭"注引《文字集略》。

❽～，矢鋒也。《漢書·地理志下》"或骨爲～"顏師古注；《陳勝項籍傳贊》"秦無亡矢遺～之費"顏師古注；《鼂錯傳》"中不能入，與亡～同"顏師古注|柳宗元《晉問》"爲鏑爲～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷五十三"～箭"注引《字書》。

❾～，矢末。柳宗元《禡牙文》"～刃鋒鍔"蔣之翹輯注引《說文》|《集韻·屋韻》。

❿～，矢足也。《慧琳音義》卷二十四"拔～"注引《考聲》。

⓫～即刃也。《周禮·考工記·矢人》"參分其長而殺其一"鄭玄注"令趣～也"孫詒讓正義。

⓬～，以金爲箭鏃也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"秦無亡矢遺～之費"李善注引李巡《爾雅注》曰。

⓭～者，鐵鏃之矢名也。庾信《三月三日華林園馬射賦》"飛～於吴亭之虎"倪璠注。

⓮矢，齊人謂之～。～，族也，言其所中皆族滅也。《釋名·釋兵》。

⓯～，矢也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"流鋒～於象魏"呂延濟注。

⓰～，利也。《說文·金部》。

⓱～，謂鉏頭之利者。《說文·金部》桂馥義證。

⓲今字用～，古字用族。《說文·㫃部》"族"字段玉裁注。

⓳～者，族之絫增字。《說文·金部》王筠句讀。

⓴～矢，大鏃之矢，今所謂兵箭者也。《漢書·膠東康王劉寄傳》"私作兵車～矢"顏師古注。

㉑～矢，輕利也。小曰～矢，大曰篇矢。《呂氏春秋·貴卒》"所爲貴～矢者"高誘注。

鏇 《說文·金部》："～，圜鑪也。从金，旋聲。"

xuàn《廣韻》辝戀切，去

線邪。元部。

❶～,圜鑪也。《說文·金部》。

❷～,轉軸也。杜甫《畫鷹》“絛～光堪擿”楊倫鏡銓|李賀《追賦畫江潭苑》“綰根玉～花”王琦注。

❸～,轉軸裁器也。《玉篇·金部》|《廣韻·線韻》。

❹～,謂以繩轉軸裁木爲器者也。《玄應音義》卷三“～師”注引《周成難字》。

❺～,謂工匠轉軸鏇器物也。《慧琳音義》卷三十九“治～”注引《考聲》云。

❻～,裁木器。《集韻·線韻》。

❼～,《周成難字》作撰。《玄應音義》卷三“～師”注。

鐅 《說文·金部》:“～,河內謂臿頭金也。从金,敝聲。”

piē《廣韻》普蔑切,入屑滂。月部。

❶～,河內謂臿頭金也。《說文·金部》。

❷江東又呼鐅刃爲～。《方言》卷五“臿,東齊謂之梩”郭璞注。

❸～,江南呼鐅刃。《廣韻·屑韻》。

❹～,鐅刃。《玉篇·金部》。

鏔 yí《廣韻》以脂切,平脂以。真部。

❶～,戟也。《廣雅·釋器》。

❷～,戟無刃也。《玉篇·金部》|《廣韻·之韻》|《集韻·脂韻》。

❸凡戟而無刃秦晉之間或謂之～。《方言》卷九。

鐹 《說文·金部》:“～,鈴鐹也。从金,隋聲。”

duò《集韻》杜果切,上果定。歌部。

❶～,鈴鐹也。《說文·金部》。

❷～,鍹也。《廣雅·釋器》。

❸～,鍺也。《廣雅·釋器》。

❹～,字亦作錥。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鏘 qiāng《廣韻》七羊切,平陽清。陽部。

❶～,聲貌。《禮記·玉藻》“然後玉～鳴也”鄭玄注。

❷～,佩聲也。《楚辭·九歌·東皇太一》“璆～鳴兮琳琅”王逸注。

❸～,佩玉聲也。柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》“佩玉以～”蔣之翹輯注。

❹～,鳴聲也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～楚挽於槐風”李善注。

❺～,鈴聲。《玄應音義》卷二“木槍”注。

❻～,鏗鏘也。《慧琳音義》卷六十三“成～”注引《文字典說》云|《廣韻·陽韻》。

❼～,鏗鏘,聲也。《集韻·耕韻》。

❽～,鏗鏘,金玉衆盛之貌也。《慧琳音義》卷九十一“～金”注。

❾～,鏘鏘,聲。《玉篇·金部》。

❿～,或作將。《集韻·耕韻》。

⓫～,《釋文》作鎗。《楚辭·九歌·東皇太一》“璆～鳴兮琳琅”舊校。

⓬～洋,德音也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“～洋遺烈”劉良注。

⓭～～,鳴聲。《詩·大雅·烝民》“八鸞～～”鄭玄箋。

⓮～～,鳴之聲。《左傳·莊公二十二年》“和鳴～～”孔穎達疏。

⓯～～,鸞聲也。《楚辭·九辯》“前輕輬之～～兮”朱熹集注。

⓰～～,金玉聲也。《慧琳音義》卷八十五“～～”注引《集訓》云。

⓱～～,進貌。《荀子·賦》“讒口將將”楊倞注。

⓲～～,行步貌也。《文選·左思〈吳都賦〉》“被練～～”劉逵注。

⓳～～,行列兒。《文選·左思〈吳都賦〉》“被練～～”呂向注。

⓴～～,嚴整兒。《慧琳音義》卷九十三“～～”注。

㉑～～,高貌也。《後漢書·張衡傳》“踰高閣之～～”李賢注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“肅坻鄂之～～”張銑注。

㉒～～,盛也。《漢書·禮樂志》“磬管～～”顏師古注|《廣雅·釋訓》。

㉓～～,華盛貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“若積石之～～”李周翰注。

㉔～～濟濟,衣冠盛兒。《文選·左思〈魏都賦〉》“～～濟濟”劉良注。

㉕～～、蹡蹡、蹌蹌,並字異而義同。《廣雅·釋訓》“蹡蹡,走也”王念孫疏證。

鐊 《說文·金部》:“～,馬頭飾也。从金,陽聲。詩曰:鉤膺鏤～。一曰:鍱車輪鐵。”

yáng《廣韻》與章切,平陽以。陽部。

❶～,馬頭飾也。《說文·金部》。

❷～,刻金華當馬額也。《說文·金部》徐鍇繫傳。

❸～,馬面上飾也。以金銅爲之,俗謂之當顱。《急就篇》卷三“鞇䩥靯鞲鞍鑣～”顏師古注。

❹～,鏤鐊,馬面飾。《玉篇·金部》。

❺～,鍱車輪鐵。《說文·金部》。

❻～,今經典作錫。《說文·金部》徐鉉曰。

❼～,或作鍚,通作鸉。《集韻·陽韻》。

鐆 《說文·金部》:“～,陽鐆也。从金,隊聲。”

suì《廣韻》徐醉切,去至邪。微部。

❶～,陽鐆也。《說文·金部》。

❷～,陽鐆,可取火於日中。《玉篇·金部》|《廣韻·至韻》。

❸～,取火具也。《慧琳音義》卷四十一“作～”注引《左傳》杜注云。

❹～,《周禮秋官》本作遂。《說文·金部》段玉裁注。

❺～,經傳皆以遂以燧爲之。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鏐 《說文·金部》:“～,弩眉也。一曰黃金之美者。从金,翏聲。”

liú《廣韻》力求切,平尤來。幽部。

❶～,黃金之美者。《說文·金部》|《集韻·幽韻》。

❷黃金之美者謂之～。《史記·夏本紀》“貢璆鐵銀”裴駰集解引鄭玄曰。

❸美金曰～。《廣韻·尤韻》。

❹～,美金。《集韻·幽韻》。

❺黃金謂之璗,其美者謂之～。《爾雅·釋器》。

❻～,即紫磨金。《爾雅·釋器》“黃金謂之璗,其美者謂之～”郭璞注|《廣韻·尤韻》。

❼～,紫磨金也。《玉篇·金部》|《廣韻·幽韻》。

❽～,弩眉也。《說文·金部》|《集韻·幽韻》。

鐃 《說文·金部》:“～,小鉦也。軍法:卒長執～。从金,堯聲。”

náo《廣韻》女交切,平肴娘。宵部。

❶～,小鉦也。《說文·金部》。

❷～,鐙鐸也。《史記·樂書》“復亂以飭歸”張守節正義。

❸～,鈴也。《廣雅·釋器》。

❹～,如鈴無舌有秉,執而鳴之,以止擊鼓。《周禮·地官·鼓人》“以金～止鼓”鄭玄注|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“金以鐸～”蔣之翹輯注。

❺～,如鈴無舌而有秉。《資治通鑑·魏紀一》“驛人自擔僥～鐙斷後”胡三省注。

❻～,似鈴無舌。《玉篇·金部》|《廣韻·肴韻》|《資治通鑑·唐紀一》“列～吹”胡三省注。

❼～,如鈴而大者也。《玄應音義》卷六“～銅”注。

❽～,所以止鼓。《周禮·夏官·大司馬》“鳴～且卻”鄭玄注。

❾～,聲鐃鐃也。《釋名·釋樂器》。

❿～,讀如讙嘵之嘵。《周禮·夏官·大司馬》“辨鼓鐸鐲～之用”鄭玄注引鄭司農云。

⓫～與撓通。《廣雅·釋詁三》“撓,亂也”王念孫疏證。

⓬漢有《朱鷺》等二十二曲列於鼓吹,謂之～歌。李白《鼓吹入朝曲》“～歌列騎吹”王琦輯注引《樂府詩集》。

鐼 《說文·金部》:“～,鐵屬。从金,賁聲。讀若熏。”

fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

❶～,鐵屬。《說文·金部》。

❷～,鐵類。《廣韻·問韻》|《集韻·文韻》。

❸～,鐵也。《玉篇·金部》|《集韻·文韻》。

❹～,飾也。《廣韻·文韻》。

鐁 sī《廣韻》息移切,平支心。

❶～,鐁彌也。斤有高下之跡,以此鐁彌其上而平之也。《釋名·釋用器》。

❷～,平木器。《集韻·支韻》。

❸～,平木器名。《廣韻·支韻》。

❹～與磃同義。《廣雅·釋詁三》“磃,磨也”王念孫疏證。

❺～,此當止作斯,加金旁,俗字也。《釋名·釋用器》“～,鐁彌也”畢沅疏證。

❻～同鈹。《玉篇·金部》。

鐔 《說文·金部》:“～,劍鼻也。从金,覃聲。”

xín《廣韻》徐林切,平侵邪。侵部。

❶～,劍鼻也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|駱賓王《上郭贊府啓》“耤～廓豐匣之姿”陳熙晉箋注引《說文》|《廣韻·侵韻》。

❷劍,其旁鼻曰～。～,尋也,帶所貫尋也。《釋名·釋兵》。

❸～,劍旁鼻曰～。《集韻·覃韻》。

❹～,珥鼻也。《戰國策·趙策三》“無釣罕～蒙須之便”鮑彪注。

❺～,劍珥也。《莊子·說劍》“周宋爲～”陸德明釋文引司馬云|《集韻·鐸韻》。

❻劍珥謂之～。《廣雅·釋器》。

❼～,劍口旁橫出者也。《漢書·匈奴傳下》“玉具劍”顏師古注。

❽～,劍口也。《莊子·說劍》“周宋爲～”陸德明釋文引《三蒼》云|《文選·張衡〈東京賦〉》“～以大岯”李善注引《韻集》曰|《玄應音義》卷十三“射珥”注引《聲類》云|《廣韻·覃韻》|《集韻·感韻》。

❾～,劍喉也。《漢書·韓延壽傳》“鑄作刀劍鉤～”顏師古注。

❿～,謂劍鐶也。《莊子·說劍》“周宋爲～”陸德明釋文。

⓫～,劍刃之本入把者也。《急就篇》卷三“鈒戟鈹鎔劍～鍭”顏師古注。

⓬～,刀本。《集韻·沁韻》。

⓭～,似劍而小陿。《漢書·韓延壽傳》“鑄作刀劍鉤～”顏師古注。

鐝 jué《廣韻》其月切,入月羣。

❶～,磨鐝也。《玄應音義》卷九“銅鐝”注引《埤蒼》|《廣韻·月韻》。

❷磨齊曰～。《玄應音義》卷九“銅鐝”注引《通俗文》云。

❸～,磨也。《玉篇·金部》|《集韻·月韻》。

鐐 《說文·金部》:“～,白金也。从金,尞聲。”

liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

❶～,白金也。《說文·金部》。

❷白金謂之銀,其美者謂之～。《爾雅·釋器》|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～質輪菌”李善注。

❸～,白金之美者。《集韻·号韻》。

❹～,美金也。《爾雅·釋器》“白金謂之銀,其美者謂之～”陸德明釋文引《字林》|《廣韻·嘯韻》。

❺～,紫磨金也。《廣韻·蕭韻》。

❻～,有孔鑪。《廣韻·蕭韻》。

❼～,本又作璙。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞琫有珌”毛傳“大夫～琫而鏐珌”陸德明釋文。

鐕 《說文·金部》:“～,可以綴著物者。从金,朁聲。”

zān《廣韻》作含切,平覃精。侵部。

❶～,可以綴著物者。《說文·金部》|《集韻·侵韻》。

❷～,綴物也。《集韻·感韻》。

❸～,綴衣。《集韻·覃韻》。

❹～,所以琢著裹。《禮記·喪服大記》“用雜金～”鄭玄注。

❺～,釘也。《禮記·喪服大記》“用雜金～”孔穎達疏|《集韻·覃韻》。

❻～,無蓋釘也。《玉篇·金部》|《廣韻·覃韻》。

❼～、鑯,並與簪同。《廣雅·釋器》“筬謂之簪”王念孫疏證。

❽～,通作簪。《集韻·侵韻》。

❾～,通作撍。《集韻·覃韻》。

鏷 pú《廣韻》蒲沃切,入沃並。

❶～,鏷錞,矢名。《玉篇·金部》|《廣韻·沃韻》|《集韻·沃韻》。

❷～,或謂爲鍱。《文選·張協〈七命〉》“～越鍛成”李善注。

❸～,五臣作鍱。《文選·張協〈七命〉》“～越鍛成”舊校。

❹～,通作僕。《集韻·沃韻》。

❺～錞,《春秋》作僕姑。《玉篇·金部》。

鐗 《說文·金部》:“～,車軸鐵也。从金,閒聲。”

jiàn《廣韻》古晏切,去諫見。元部。

❶～,車軸鐵也。《說文·金部》|《玉篇·金部》。

❷若車軸之在釭中者,以鐵鍱裹之

謂之～。《説文·金部》段玉裁注。

❸～，軸上鐵也。《急就篇》卷三“釭～鍵鉆冶錮鐈”顔師古注。

❹～，車間鐵也。《廣韻·諫韻》。

❺～，間也。間釭軸之間使不相摩也。《釋名·釋車》。

❻～，鐕也。《廣雅·釋器》。

鐨　kuì《集韻》求位切，去至羣。微部。

～與匱同。《漢書·司馬遷傳》“石室金～之書”顔師古注。

鐈　《説文·金部》：“～，似鼎而長足。从金，喬聲。”

qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。宵部。

❶～，似鼎而長足。《説文·金部》|《廣韻·宵韻》。

❷～，鐈鼎，長足者。《玉篇·金部》。

❸～，温器，似鼎高足。《集韻·小韻》。

❹～，鼎名。《集韻·笑韻》。

❺～，釜也。《廣雅·釋器》。

❻～者，以鐵有所輔助，若橋梁之形也。《急就篇》卷三“釭鐧鍵鉆冶錮～”顔師古注。

❼～之言喬然高也。《廣雅·釋器》“～，釜也”王念孫疏證。

鏶　《説文·金部》：“～，鍱也。从金，集聲。鍓，～或从咠。”

jí《廣韻》七接切，入葉清。緝部。

❶～，鍱也。《説文·金部》|《集韻·葉韻》。

❷～謂之鍱。《廣雅·釋器》。

❸～，鐵鍱。《廣韻·緝韻》。

❹～，炙鐵。《廣韻·葉韻》。

❺凡金銀銅鐵錫椎薄成葉者謂之～。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作鍓。《集韻·緝韻》。

鐫　《説文·金部》：“～，穿木鐫也。从金，雋聲。一曰琢石也。讀若纖。”

juān《廣韻》子泉切，平仙精。元部。

❶～，穿木鐫也。《説文·金部》。

❷～，破木鐫也。《説文繫傳·金部》。

❸～，破木也。《慧琳音義》卷六十三“～題”注引《文字典説》云。

❹～者，穿木琢石也。《説文·金部》“鑱”字段玉裁注。

❺～，掾也。晋趙謂之～。《方言》卷二。

❻～，琢石也。《漢書·異姓諸侯王表》“～金石者難爲功”顔師古注|《説文·金部》|李白《代壽山答孟少府移文書》“～刻金石”王琦輯注|《慧琳音義》卷八十二“～鏤”注引《集訓》云。

❼～，謂琢鑿也。《漢書·薛宣傳》“故使掾平～令”顔師古注|黄庭堅《病起荆江亭即事》“悖夫若在～此老”任淵注引《薛宣傳》注。

❽～，謂琢鑿之也。《漢書·溝洫志》“可～廣之”顔師古注|《後漢書·盧芳傳》“封～胡侯”李賢注。

❾～，鑿也。《漢書·王莽傳下》“～滅所夢銅人膺文”顔師古注|《廣雅·釋言》|《慧琳音義》卷八十五“～石”注引《韻英》。

❿～，猶鑿也。《淮南子·本經》“～山石”高誘注。

⓫～，謂鐫鑿也。《後漢書·隗囂傳》“封～羌侯”李賢注。

⓬～，謂鏨鐫也。《方言》卷二“～，掾也”郭璞注。

⓭～，刻也。《慧琳音義》卷八十三“～鑿”注引《考聲》云。

⓮～，刻也，琢也。《慧琳音義》卷八十一“～之”注引《韻英》。

⓯～，刻也，雕也。《資治通鑑·梁紀十七》“敕～銀券賜枕棒”胡三省注。

⓰～，刻斲石也。《慧琳音義》卷六十三“～題”注引《文字典説》云。

⓱～，斲也。《廣韻·仙韻》。

⓲～，鑽也。《希麟音義》卷十“～石”注引《字書》云|《廣韻·仙韻》。

⓳～，鐏也，有所鐏入也。《釋名·釋用器》。

⓴～，字亦作鋑。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉑《周禮》假～爲觿。《説文·角部》“觿”字段玉裁注。

㉒～錯，鐫刻磨錯也。杜甫《荆南兵馬使太常卿趙公大食刀歌》“～錯碧甖鸊鵜膏”仇兆鰲詳注。

鐎　《説文·金部》：“～，鐎斗也。从金，焦聲。”

jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶～，鐎斗也。《説文·金部》。

❷～，謂鐎斗，温器也，似銚而無緣。《急就篇》卷三“鍛鑄鉛錫鐙錠～”顔師古注。

❸～，刁斗也，温器，三足而有柄。《廣韻·宵韻》。

❹～，温器也，三足有柄。《玄應音義》卷十五“索～”注引《韻集》。

❺～，温器，有柄也。《玉篇·金部》。

❻～，温器，有柄斗，似銚無緣。《史記·李將軍列傳》“不擊刁斗以自衛”司馬貞索隱引《埤倉》云。

❼～，温器，形如銚。《集韻·宵韻》。

❽～，音譙郡之譙，温器也。《漢書·李廣傳》“不擊刁斗以自衛”顔師古注。

❾～，容一斗，似銚無緣。《玄應音義》卷十五“鎗銚”注引《字林》。

❿～，通作焦。《集韻·宵韻》。

鐭　《説文·金部》：“～，鉏鐭也。从金，御聲。鋙，～或从吾。”

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶～，鉏鐭也。《説文·金部》。

❷～，鉏鐭，機具也。《集韻·魚韻》。

❸～，樂器也。《玉篇·金部》。

❹～，釜屬。《集韻·魚韻》。

❺白錫謂之～。《集韻·語韻》。

❻～同鋙。《廣韻·語韻》。

❼鉏～，猶犬牙也。《説文·金部》徐鍇繫傳。

❽鉏～，蓋亦器之能相抵拒錯摩者。《説文·金部》段玉裁注。

鐇　fán《廣韻》附袁切，平元奉。

❶～，廣刃斧也。《玉篇·金部》|《慧琳音義》卷九十“～斧”注引《韻詮》云|《廣韻·元韻》|《集韻·元韻》。

❷～，鏟也。《後漢書·杜篤傳》“～欔株林”李賢注引《埤蒼》云|《集韻·元韻》。

❸～，椎也。《廣雅·釋詁二》|《慧琳音義》卷九十“～斧”注引《文字典説》|《集韻·元韻》。

鐓(鐜)　《説文·金部》：“～，下垂也。一曰千斤椎。从金，敦聲。”

(一)duī《集韻》都回切，平灰端。微部。

❶～，下垂也。《説文·金部》。

❷～，千斤椎。《説文·金部》|《玉篇·金部》。

❸～之言隤也。《説文·金部》段玉裁注。

❹～，通作鎚。《説文·金部》桂馥義證。

(二)duì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

❺～，鐏也。《廣雅·釋器》|《集韻·魂韻》。

❻～，鐏也，矛戟下銅也。《玉篇·金部》。

❼～，矛下銅也。《廣韻·隊韻》。

❽～，柲下銅，平底曰～。《集韻·換韻》。

❾平底曰～，取其鐓也。《禮記·曲禮上》“進矛戟者前其～”鄭玄注。

❿鐏，或名爲～。《方言》卷九“矛鐏謂之釬”郭璞注。

⓫～與鐏對文則異，散文則通。《廣雅·釋器》“～，鐏也”王念孫疏證。

⓬置物地上曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》卷九。

⓭～，本又作錞。《禮記·曲禮上》“進矛戟者前其～”陸德明釋文。

⓮～，或作錞。《廣雅·釋器》“～，鐏也”王念孫疏證。

⓯～，通作錞。《集韻·魂韻》。

鐘　《説文·金部》：“～，樂鐘也。秋分之音，物穜成。从金，童聲。古者垂作鐘。銿，～或从甬。”

zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶～，樂鐘也。秋分之音，物穜成。《説文·金部》。

❷～，樂器也。《爾雅·釋樂》“大～謂之鏞”陸德明釋文引《字林》|《玉篇·金部》|《廣韻·鍾韻》。

❸～，樂器名也。《莊子·山木》“賦斂以爲～”成玄英疏。

❹～，音之器也。《左傳·昭公二十一年》。

❺～，律之名。《吕氏春秋·侈樂》“作爲千～”高誘注。

❻～，金也。《淮南子·氾論》“諭寡人以義者擊～”高誘注|《禮記·郊特牲》“以～次之”鄭玄注。

❼金曰～。《楚辭·大招》“叩～調磬”王逸注|《淮南子·説林》“猶金石之一調”高誘注|《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰|《漢書·律曆志上》|《風俗通義·聲音》。

❽～，即金也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“～石徒刊”李周翰注。

❾～，兑音也。《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰。

❿～，音之君也。《淮南子·本經》“大～鼎”高誘注。

⓫～之爲言動也。《白虎通義·禮樂》。

⓬～，動也。言陽氣動於黄泉之下，養萬物也。《續釋名·釋律吕》。

⓭～者，動也。《白虎通義·五行》|《續釋名·釋律吕》。

⓮～者，種也。《漢書·律曆志上》。

⓯～者，氣之所種也。《淮南子·天文》。

⓰～，種也。陽氣施種於黄泉，孳萌萬物爲六氣元也。一曰陽氣踵黄泉而出也。《續釋名·釋律吕》。

⓱～，聚也。《吕氏春秋·季夏》“律中林～”高誘注|《淮南子·天文》“音比林～”高誘注|駱賓王《上廉察使啓》“福禄攸～”陳熙晉箋注引《左傳》杜預注。

⓲～者，聚也。《淮南子·天文》“音比黄～”高誘注。

⓳～，美也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“～浮曠之藻質”李周翰注。

⓴六斛四斗曰～。《後漢書·郎顗傳》“納累～之奉”李賢注。

㉑～，十斛也。《淮南子·要略》“一朝用三千～贛”高誘注。

㉒三十斤謂之～。《孔子家語·正論解》“賦晋國一鼓～以鑄刑鼎”王肅注。

㉓～，經傳多作鍾，段借酒器字。《説文·金部》段玉裁注。

㉔～，通作鍾。《集韻·鍾韻》。

㉕～，五臣本作鍾。《文選·宋玉〈招魂〉》“鏗～摇簴”舊校。

㉖～，古通用鍾。《韓非子·解老》“故竽先則鍾瑟皆隨”王先慎集解。

㉗～石，樂器也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～石畢陳”吕向注。

㉘～簴，鐘格也。《文選·班固〈西都賦〉》“列～簴於中庭”吕向注。

㉙～鼓，樂也。《文選·陸機〈演連珠〉》“非悦～鼓之娱”吕向注。

鐏　《説文·金部》：“～，柲下銅也。从金，尊聲。”

zūn《廣韻》徂悶切，去慁從。諄部。

❶～，柲下銅也。《説文·金部》|《集韻·恨韻》。

❷～，戈柄下銅。《集韻·緩韻》。

❸～，戈戟底。《集韻·魂韻》。

❹矛，下頭曰～，鐏入地也。《釋名·釋兵》。

❺鋭底曰～，取其鐏地。《禮記·曲禮上》“進戈者前其～”鄭玄注。

❻～、鐓對文則異，散文得通。《周禮·考工記·廬人》“去一以爲晋圍”鄭玄注引鄭司農云“晋謂矛戟下銅～也”孫詒讓正義。

❼～，農器，鐵首。《古文苑·劉楨〈大暑賦〉》“農畯捉～而去”章樵注。

❽～，善本作樽。《文選·謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》“清醑滿金～”舊校。

鐉　《説文·金部》：“～，所以鉤門户樞也。一曰治門户器也。从金，巽聲。”

quān《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶～，所以鉤門户樞也。《説文·金部》|《集韻·仙韻》。

❷～，治門户器也。《説文·金部》。

❸～，門鉤也。《玉篇·金部》。

❹～，叚借爲鍰，實爲鋝。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❺～與鐫同。《讀書雜志·漢隸拾遺·武都太守李翕西狹頌》“～燒破析”王念孫按。

❻～，當是鑽燧鑽字。漢碑用字多從假借，或以～爲鑽，亦未可知。《義府·李翕西狹頌》“～燒破析”黄生按。

鐙　《説文·金部》：“～，錠也。从金，登聲。”

(一)dēng《集韻》都騰切，平登端。蒸部。

❶～，錠也。《楚辭·招魂》“華～錯些”朱熹集注|《説文·金部》。

❷錠謂之～。《廣雅·釋器》。

❸有足曰錠，無足曰～。《玄應音

義》卷七“四錠”主引《聲類》云；卷十三“錠燭”注引《韻集》。

❹～，所以盛膏夜然燎者也。《急就篇》卷三“鍛鑄鉛錫～錠鐎”顔師古注。

❺～，所以置燭者。《楚辭·招魂》“華～錯些”蔣驥注。

❻～，今俗别作燈。《說文·金部》徐鉉曰。

❼～與燈音義同。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“明～熺炎光”李善注。

❽～即燈字。《經籍籑詁·蒸韻》：“耿氏～：延光四年，耿氏作～。～即燈字。”

❾～，五臣作燈。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》“明～熺炎光”舊校，“明～曬闇中”舊校。

❿～，一作雕。《楚辭·招魂》“華～錯些”舊校。

（二）dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。蒸部。

⓫～，豆也。《集韻·隥韻》。

⓬瓦豆謂之～。《儀禮·公食大夫禮》“宰右執～”鄭玄注。

⓭～，豆下跗也。《禮記·祭統》“執醴授之執～”鄭玄注。

⓮～，鞍鐙。《廣韻·嶝韻》|《資治通鑑·唐紀十一》“有豕突前，及馬～”胡三省注。

⓯～，馬鞍踏鐙。徐陵《紫騮馬》“玉～繡纏騣”吴兆宜箋注。

⓰～，馬鞍具。《集韻·隥韻》。

⓱～，馬鞍踏。杜甫《清明》“金～下山紅日晚”仇兆鰲詳注。

⓲今人又謂馬鞍兩旁足所躧爲～。《廣雅·釋詁一》“鐙，履也”王念孫疏證。

鏺　《說文·金部》：“～，兩刃，木柄，可以刈艸。从金，發聲。讀若撥。”

pō《廣韻》普活切，入末滂。月部。

❶～，兩刃，木柄，可以刈艸。《說文·金部》。

❷～，兩刃刈也。《廣韻·末韻》。

❸～，鎌也。《廣雅·釋器》|《集韻·末韻》。

❹～，鎌也，兩刃，有木柄，可以刈草也。《玉篇·金部》。

❺～，殺也，言殺草也。《釋名·釋用器》。

❻～之言撥也。《廣雅·釋器》“～，鎌也”王念孫疏證。

鐍　《說文·角部》：“～，觼或从金、矞。”

jué《廣韻》古穴切，入屑見。術部。

❶～，紐也。《莊子·胠篋》“固扃～”陸德明釋文引李云。

❷～，環舌也。《莊子·胠篋》“固扃～”陸德明釋文引崔云。

❸～，環有舌。《玉篇·金部》。

❹缺環曰～。《後漢書·輿服志下》“得施玉環～云”劉昭注引《通俗文》曰。

❺～，鎖鑰也。《莊子·胠篋》“固扃～”成玄英疏。

❻有氣刺日爲～。～，抉傷也。《漢書·天文志》“暈適背穴”顔師古注引如淳曰。

❼鈌、～，其義同也。《廣雅·釋詁一》“鈌，刺也”王念孫疏證。

❽背、～，皆外向之名。《讀書雜志·漢書第五·天文志》“暈適背穴”王念孫按。

❾～與觼同。《玉篇·金部》。

鐵　《說文·金部》：“～，黑金也。从金，𢧜聲。銕，鐵或省。銕，古文鐵从夷。”

tiě《廣韻》他結切，入屑透。質部。

❶～，黑金也。《說文·金部》|《玉篇·金部》。

❷黑者曰～。《漢書·食貨志上》“及金刀龜貝”顔師古注。

❸～，柔鐵也。《書·禹貢》“厥貢璆～”蔡沈集傳。

❹～，耜屬也。《孟子·滕文公上》“以～耕乎”朱熹集注。

❺～，驪。《詩·秦風·駟驖》“駟～孔阜”毛傳。

❻～，甲也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～馬千羣”李周翰注。

❼～，謂刃也。《周禮·考工記·矢人》“鍭矢參分”鄭玄注“參訂之而平者，前者～重也”孫詒讓正義。

❽～，俗作鐡。《廣韻·屑韻》。

❾～，古作銕、鐡。《集韻·屑韻》。

❿～作栗。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十：“哀二年經：及鄭罕達帥師戰于～。公羊作戰于栗”。

⓫～柱，言其廉直不曲橈。《後漢書·輿服志下》“～柱卷”劉昭注引荀綽《晋百官表注》曰。

⓬～鈇，以鐵爲莝刃也，一曰以鐵爲椹也。《急就篇》卷三“～鈇鑽錐釜鍑鍪”顔師古注。

⓭～馬，被甲馬也。江淹《尚書符》“～馬五千”胡之驥注。

⓮～騎，馬之帶甲者。李白《發白馬》“～騎若雪山”王琦輯注引《晋書》蕭士贇曰。

⓯～驪，色如鐵。《禮記·月令》“駕～驪”鄭玄注。

鏰　mèng《廣韻》武亘切，去嶝明。

❶～，鏝也。《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》。

❷～，重鏝。《廣韻·嶝韻》。

鑊　《說文·金部》：“～，鑴也。从金，蒦聲。”

huò《廣韻》胡郭切，入鐸匣。鐸部。

❶～，鑴也。《說文·金部》|庾信《和張侍中述懷》“中原惟鼎～”倪璠注。

❷～，鼎鑊。《玉篇·金部》|《廣韻·鐸韻》。

❸～，鼎也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》“釁～之魚”李周翰注。

❹無足曰～。《淮南子·說山》“嘗一臠肉知一～之味”高誘注|《慧琳音義》卷五十六“皿～”注引《集訓》云。

❺鼎大而無足曰～。《漢書·刑法志》“～亨之刑”顔師古注；《酈陸朱劉叔孫傳贊》“猶不免鼎～”顔師古注|《資治通鑑·晋紀十二》“而愛～邪”胡三省注；《梁紀二十二》“作大～”胡三省注；《後唐紀六》“然～於前”胡三省注。

❻～，似鼎而無足，煮物器也。《慧琳音義》卷三十八“～湯”注引《考聲》云。

❼～，煮肉器也。《慧琳音義》卷二十四“～脚”注引《字書》云|《小學蒐佚·文字指歸》。

❽～，所以煮肉及魚腊之器。《周禮·天官·亨人》“掌共鼎～”鄭玄注。

❾～，烹牲器也。《周禮·春官·大宗伯》“省牲～”鄭玄注。

❿凡亨牲體之器曰～。《儀禮·少牢饋食禮》“三鼎在羊～之西”胡培翬正義引《禮經釋例》云。

⓫～，所以煮也。《說文·金部》段玉裁注。

⓬～，煮之也。《爾雅·釋訓》。

⓭～，煮也。《文選·班彪〈王命論〉》“然卒潤～伏鑕”吕向注。

⓮鍑或謂之～。《方言》卷五。

⓯～，吴人謂之鍋。《資治通鑑·秦紀一》“趣召～烹之”胡三省注。

⓰～，或通作濩。《說文·金部》桂馥義證。

⓱～，又作濩。《爾雅·釋訓》“是刈是～”陸德明釋文。

⓲～，字亦作鑴。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鑣　biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

刀鋒曰～。《後漢書·輿服志下》“皆以白珠鮫爲～口之飾”劉昭注引《通俗文》曰|《集韻·宵韻》。

鐳　léi《廣韻》魯回切，平灰來。

❶～，器名。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“實壺～瓶甒以偵之”張銑注。

❷～，瓶也，壺也。《廣韻·灰韻》。

❸～，古缾也。《集韻·灰韻》。

鐬　huì《廣韻》呼會切，去泰曉。

❶～，鈴聲。《玉篇·金部》|《廣韻·泰韻》。

❷～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

鐻　《說文·虍部》：“～，虡或从金，豦聲。”

（一）jù《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶～，樂器也，似夾鐘。《莊子·達生》“梓慶削木爲～”陸德明釋文引司馬云。

❷～，樂器，形似夾鐘，削木爲之。《廣韻·御韻》引《埤蒼》。

❸～，鐘也。《史記·太史公自序》“銷鋒鑄～”司馬貞索隱。

❹從者爲～。《周禮·春官·典庸器》“帥其屬而設筍～”鄭玄注引杜子春云。

❺～，器名也。《玉篇·金部》。

❻～，器名，似鍾。《集韻·御韻》。

❼～與虡同。《廣韻·御韻》。

❽～與虡同。《資治通鑑·秦紀二》“銷以爲鍾～”胡三省注。

❾～，今或作虡。《周禮·春官·典庸器》“帥其屬而設筍～”陸德明釋文。

（二）qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

❿～，金銀器之名。《山海經·中山經》“而穿耳以～”郭璞注|《文選·左思〈魏都賦〉》“～耳之傑”李善注。

⓫～，金銀器名。《後漢書·張奂傳》“又遺金～八枚”李賢注引《山海經》郭璞注云|《集韻·魚韻》。

⓬～，鐻耳之傑。《廣韻·魚韻》。

⓭～，戎夷貫耳。《資治通鑑·漢紀四十五》“金～八枚”胡三省注引《韻書》曰。

⓮～耳，夷人也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～耳之傑”張銑注。

鑥　《說文·金部》：“～，煎膠器也。从金，虜聲。”

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶～，煎膠器也。《說文·金部》。

❷～，釜也。《廣雅·釋器》。

❸～，釜屬。《玉篇·金部》|《廣韻·姥韻》。

❹～，刀柄。《集韻·姥韻》。

❺～，或作鏀。《集韻·姥韻》。

鐺　《說文·金部》：“～，銀鐺也。从金，當聲。”

（一）dāng《廣韻》都郎切，平唐端。陽部。

❶～，鋃鐺也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·唐韻》。

❷～鞈，鼓音。《史記·司馬相如列傳》“鏗鎗～鞈”裴駰集解引郭璞曰。

（二）chēng《廣韻》楚庚切，平庚初。

❸～，釜屬。《集韻·庚韻》。

❹鬲有足曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❺～，通作鎗。《集韻·庚韻》。

鐰　sào《集韻》先到切，去号心。

❶～，乾也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，燥也。《廣雅·釋言》。

❸～，金鐵大剛曰～。《集韻·号韻》。

鐸　《說文·金部》：“～，大鈴也。軍法：五人爲伍，五伍爲兩，兩司馬執～。从金，睪聲。”

duó《廣韻》徒落切，入鐸定。鐸部。

❶～，大鈴也。《淮南子·說林》“毁鐘爲～”高誘注|《漢書·食貨志上》“行人振木～”顔師古注|《說文·金部》|庾信《奉和同泰寺浮屠》“～韻擬鸞聲”倪璠注引《周禮》鄭注云|《廣韻·鐸韻》。

❷～，大鈴，出於吴。《淮南子·繆稱》“～以聲自毁”高誘注。

❸～，大鈴也，振之以通鼓。《周禮·地官·鼓人》“以金～通鼓”鄭玄注。

❹～，鈴也。《廣雅·釋器》|《文選·左思〈吴都賦〉》“命官帥而擁～”李周翰注。

❺～，鈴，金口木舌。《淮南子·氾論》“告寡人以事者振～”高誘注。

❻～是鈴也，其體以金爲之。《書·胤征》“以木～徇于路”孔穎達疏|《論語·八佾》“天將以夫子爲木～”邢昺疏。

❼～，木鈴也。金口木舌爲木～，金舌爲金～。《吕氏春秋·仲春》“奮～以令于兆民”高誘注。

❽～，木鈴也。金口木舌爲～，所以振告萬民也。《淮南子·時則》“振～以令於兆民”高誘注。

❾～，皆以金爲之，以木爲舌則曰木～；以金爲舌則曰金～也。《周禮·天官·小宰》“徇以木～”賈公彦疏。

❿～，金鉦也。《孫子·軍爭》“故爲鼓～”杜佑注。

⓫鉦、～，所以爲軍節。《文選·張衡〈東京賦〉》“司～授鉦”薛綜注。

⓬～，施號令而振之也。《文選·左思〈吴都賦〉》“命官帥而擁～”劉逵注。

⓭～，度也，號令之限度也。《釋名·釋兵》。

⓮～，所以宣教令也。文事木～，武事金～。《玉篇·金部》。

⓯～，舞者所持也。温庭筠《蕭侯神歌》“～語琅琅理雙贊”曾益箋注引《古今樂録》。

鐶　huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶～，釧也。《文選·曹植〈美女篇〉》“皓腕約金～”李善注。

❷～，金鐶也。《集韻·删韻》。

❸～，指鐶。《廣韻·删韻》。

❹～，小拇指鐶也。《慧琳音義》卷

四十一"~劓"注引《文字典説》。

❺~,刀鐶。《戰國策·齊策五》"~弦絶"鮑彪注。

❻~者,凡圜郭有孔可貫繫者謂之~。《國語·吳語》"挺鈹搢~"董增齡正義引《正字通》。

❼~,古通作環。《廣雅·釋器》"鉤,~也"王念孫疏證。

鐲　《説文·金部》:"~,鉦也。从金,蜀聲。軍法:司馬執~。"

zhuó《廣韻》直角切,入覺澄。屋部。

❶~,鉦也。《説文·金部》|《玉篇·金部》。

❷~,鉦也,形如小鐘。軍行鳴之,以爲鼓節。《周禮·地官·鼓人》"以金~節鼓"鄭玄注。

❸~,亦名鉦也。《詩·小雅·采芑》"鉦人伐鼓"毛傳"鉦以静之"孔穎達疏。

❹~,小鉦。《集韻·覺韻》。

❺~,鈴也。《廣雅·釋器》。

❻~,似鈴。《廣韻·覺韻》。

❼~即丁寧。《左傳·宣公四年》"著於丁寧"孔穎達疏。

❽~,讀如濁其源之濁。《周禮·夏官·大司馬》"辨鼓鐸~鐃之用"鄭玄注引鄭司農云。

鐷　dié《廣韻》徒協切,入帖定。

❶~,鋌也。《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》。

❷~,鍱也。《廣雅·釋器》。

𨮩　wéi《廣韻》無非切,平微微。微部。

❶~,鉤也。《廣雅·釋器》|《玉篇·金部》|《集韻·微韻》。

❷~,懸物鉤。《廣韻·微韻》引《埤蒼》云。

❸鉤,自關而西謂之鉤,或謂之~。《方言》卷五。

❹~之言幾微也。《方言》卷五"鉤,或謂之~"錢繹箋疏。

𨯶　《説文·金部》:"~,伐擊也。从金,亶聲。"

zhǎn《廣韻》旨善切,上獮章。元部。

❶~,伐擊也。《説文·金部》。

❷~,剬也。《玉篇·金部》。

❸~,齊謂相絫曰~。《集韻·綫韻》。

❹~,字或作剸。《説文·金部》桂馥義證。

鐮　lián《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

❶~,刈草曲刀也。《慧琳音義》卷六十"~斫"注引《考聲》云。

❷~,刈刀也。《希麟音義》卷三"利~"注引《切韻》。

❸~,刀鐮也。《廣韻·鹽韻》。

❹~,刈鉤也。《玉篇·金部》。

❺~,刈物者也。《小學蒐佚·考聲二》。

❻~,廉也。體廉薄也,其所刈稍稍取之,又似廉者也。《釋名·釋用器》。

❼~,稜也。《方言》卷九"凡箭鏃胡合嬴者,四~"郭璞注。

❽~,柧也。《廣雅·釋言》。

❾~、鎌同。《方言》卷六"冉~,危也"戴震疏證。

❿~,即鎌之俗。《周禮·秋官·薙氏》"夏日至而夷之"鄭玄注"以鉤~迫地芟之也"孫詒讓正義。

𨭫　《説文·金部》:"~,温器也。一曰金器。从金,麀聲。"

áo《廣韻》於刀切,平豪影。宵部。

❶~,温器也。《説文·金部》。

❷~,釜也。《廣韻·釋器》。

❸~,金器。《説文·金部》。

❹~,銅瓫。《廣韻·豪韻》。

❺~與爊同義。《廣雅·釋詁四》"爊,煨也"王念孫疏證。

❻~,或作爊,或作鏖。《説文·金部》段玉裁注。

❼~,通作鏖。《集韻·豪韻》。

❽~,即鏊也。《説文·金部》王筠句讀。

❾~,叚借爲勢,或爲熬。《説文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鑄　《説文·金部》:"~,銷金也。从金,壽聲。"

zhù《廣韻》之戍切,去遇章。幽部。

❶~,銷金也。《説文·金部》。

❷~,鎔鑄也。《玉篇·金部》|《廣韻·遇韻》。

❸~,鎔寫也。《慧琳音義》卷十二"~鍊"注引《考聲》云。

❹鎔金曰~。《莊子·逍遥遊》"將猶陶~堯舜者也"成玄英疏。

❺~,冶也。《國語·齊語》"美金以~劍戟"韋昭注。

❻凡金鐵之屬銷冶而成者謂之~。《急就篇》卷三"鍛~鉛錫鐙錠鐎"顔師古注。

❼煬銅爲器曰~。《慧琳音義》卷十二"~金"注引顧野王曰。

❽~,讀如唾祝之祝也。《淮南子·俶真》"今夫冶工之~器"高誘注。

鑖　miè《集韻》莫結切,入屑明。

❶~,鋌也。《廣雅·釋器》。

❷~,小鋌也。《玉篇·金部》。

鑋　《説文·金部》:"~,金聲也。从金,輕聲。讀若春秋傳曰:䡖而乘它車。"

qīng《廣韻》去盈切,平清溪。耕部。

❶~,金聲也。《説文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·徑韻》|《集韻·清韻》;《勁韻》。

❷~,斷也。《集韻·清韻》。

❸~,一足行。《左傳·昭公二十六年》"~而乘於他車以歸"杜預注|《集韻·迥韻》。

❹~作䡖。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九:"昭廿六年傳:~而乘於他車。説文金部引作䡖而乘它車。"

鑑　《説文·金部》:"~,大盆也。一曰監諸,可以取明水於月。从金,監聲。"

jiàn《廣韻》格懺切,去鑑見。談部。

❶~,大盆也。《説文·金部》。

❷~,陶器。如甀,大口,以盛冰,置食物于中,以禦温氣。《集韻·闞韻》。

❸~,如甀,大口。《周禮·天官·凌人》"春始治~"鄭玄注。

❹~,漢時名爲甀,即今之甁是也。《周禮·天官·凌人》"春始治~"賈公彦疏。

❺~是盛冰之器。《周禮·天官·凌人》"春始治~"賈公彦疏。

❻~,監諸,可以取明水於月。《説文·金部》。

❼~,鑑諸,以取月中水。《廣韻·銜韻》。

❽~,鏡也。《左傳·莊公二十一年》"王以后之鞶~予之"陸德明釋文;《昭公二十八年》"光可以~"陸德明釋文|《國語·晋語九》"可以~而鳩趙宗乎"韋昭注;《吳語》"王其盍亦~於人,無~於水"韋昭注|《莊子·德充符》"~明則塵垢不止"成玄英疏;《則陽》"人與之~"郭象注|《淮南子·主術》"借明於~以照之"高誘注;《詮言》"~見其醜則善~"高誘注;《脩務》"執玄~於心"高誘注|《大戴禮記·武王踐阼》"於~爲銘焉"王聘珍解詁|《太玄·童》"修其玄~,渝"范望注|《廣韻·鑑韻》。

❾~謂之鏡。《廣雅·釋器》|《文選·陸機〈演連珠〉》"~之積也無厚"李善注。

❿~,所以别妍醜。《資治通鑑·晋紀十五》"素有藻~之名"胡三省注。

⓫~,照也。《莊子·德充符》"人莫~於流水而~於止水"成玄英疏|《廣雅·釋詁三》|江淹《蕭驃騎讓封第三表》"伏望衷~"胡之驥注|《文選·阮籍〈詠懷〉》"薄帷~明月"李善注|《慧琳音義》卷八十六"斯~"注引《考聲》云|《廣韻·鑑韻》。

⓬~,明也。《慧琳音義》卷八十六"斯~"注引《考聲》云|《廣韻·銜韻》。

⓭~,視也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"履籍~都壥"張銑注。

⓮~者,所以能見也。《新書·道德説》。

⓯~,誡也。《廣韻·鑑韻》。

⓰~,亦作鍳、鑒。《集韻·闞韻》。

⓱~同鑒。《玉篇·金部》。

⓲~,或書作鑒。《集韻·銜韻》。

⓳~,亦叚監爲之。《説文·金部》段玉裁注。

⓴~,本或作監。《周禮·天官·凌人》"春始治~"陸德明釋文。

㉑~,亦作監。《廣韻·鑑韻》。

㉒五臣本~作監。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"天~璿曜"舊校。

鑒　jiàn《廣韻》格懺切,去鑑見。談部。

❶~,鏡也。《詩·邶風·柏舟》"我心匪~"陸德明釋文;《大雅·文王》"宜~于殷"孔穎達疏|《國語·周語下》"王無亦~于黎苗之王"韋昭注;《晋語一》"是以及亡而不獲追~"韋昭注;《楚語下》"庶憶懼而~前惡乎"韋昭注|《文選·陸機〈君子行〉》"朗~豈遠假"呂延濟注;《漢高祖功臣頌》"~獻其朗"李周翰注;《演連珠》"臣聞~之積也"呂向注|李白《送楊少府赴選》"朗~窮清深"王琦輯注。

❷~,亦鏡也。《周禮·考工記·輈人》"謂之~燧之齊"鄭玄注。

❸~,鏡屬,取水者,世謂之方諸。《周禮·秋官·司烜氏》"以~取明水於月"鄭玄注。

❹~,鏡也,鏡所以自省察也。《國語·晋語二》"是天奪之~而益其疾也"韋昭注。

❺~,所以自照。《左傳·僖公二年》"是天奪之~"杜預注。

❻~,照也。《文選·左思〈魏都賦〉》"暉~抰振"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈西征賦〉》"衛鬒髮以光~"李善注;《顔延之〈五君詠〉》"識密~亦洞"李善注;《阮籍〈詠懷〉》"薄帷~明月"張銑注;《顔延之〈直東宫答鄭尚書〉》"皓月~丹宫"李善注。

❼~,察也。《呂氏春秋·適音》"谿極則不~"高誘注|《文選·張衡〈西京賦〉》"~戒唐詩"李善注引《國語》賈逵曰;《潘岳〈西征賦〉》"酒池~於商辛"李善注;《謝瞻〈張子房詩〉》"靈~集朱光"李善注|《玉篇·金部》。

❽~,所以察形也。《詩·邶風·柏舟》"我心匪~"毛傳。

❾~,形也。《玉篇·金部》。

❿~,式也。《玉篇·金部》。

⓫~,視也。《書·泰誓中》"厥~惟不遠"蔡沈集傳|《詩·大雅·蕩》"殷~不遠"朱熹集傳|《後漢書·班固傳》"上帝懷而降~"李賢注|《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"故光武~前事之違"呂延濟注。

⓬~,明也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"獨見之~"呂向注。

⓭~,見也。《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"永爲功臣~戒"李周翰注。

⓮~,戒。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"永爲世~"劉良注。

⓯~,盆也。《玉篇·金部》。

⓰~同鑑。《廣韻·鑑韻》。

⓱監、~字通。《周禮·考工記·輈人》"謂之~燧之齊"孫詒讓正義。

⓲~作監。《詩·大雅·蕩》"殷~不遠"王先謙三家義集疏:"魯~作監。"|《呂氏春秋·適音》"谿極則不~"畢沅新校正:"~,御覽竝作監。"《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"永爲功臣~戒"舊校:"善本作監字。"|《經籍籑詁·陷韻》:"詩文王:宜~于殷。禮記大學作儀監于殷。蕩:殷~不遠。漢書杜欽傳作殷監不遠。"

⓳五臣本~作覽字。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"~賞無昧"舊校。

⓴~燧,取水火於日月之器也。《周禮·考工記·輈人》"謂之~燧之齊"鄭玄注。

鑈　niè《廣韻》奴協切,入帖泥。盍部。

❶~,正也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

❷~,堅正也。《玉篇·金部》。

❸~同籋。《廣韻·帖韻》。

鑐　rú《集韻》汝朱切,平虞日。侯部。

❶~,金鐵銷而可流者。《集韻·虞韻》。

❷~,著甲周身若褐炙,故曰~。《管子·禁藏》"被蓑以當鎧~"尹知章注。

❸~,通作濡。《集韻·虞韻》。

❹~,當爲襦。《管子·禁藏》"被蓑以當鎧~"集校引王紹蘭云。

鑛　kuàng《廣韻》古猛切,上梗見。

❶~,鑛鐵也。《玉篇·金部》。

❷~,銅鐵璞也。礦與~同。《文選·王褒〈四子講德論〉》"精練藏於~朴"李善注。

❸~同礦。《集韻·梗韻》。

鑢　《説文·金部》:"~,錯銅鐵也。从金,慮聲。"

lǜ《廣韻》良倨切,去御來。魚部。

❶~,錯銅鐵也。《説文·金部》。

❷厲銅鐵謂之~。《説文·金部》段玉裁注。

❸~,摩錯之也。《説文·金部》徐鍇繫傳。

❹~,磨也。《廣雅·釋詁三》。

❺~,錯也。《玉篇·金部》|《廣韻·御韻》|《資治通鑑·宋紀十二》"不磨

～"胡三省注。

❻～者,錯磨之具。《太玄·大》"躬自～"司馬光集注引王涯曰。

❼～,《周禮》注作鐧。《說文·金部》段玉裁注。

❽～,字或作鋁。《說文·金部》桂馥義證。

❾～、鐧、鋁並同。《廣雅·釋詁三》"～,磨也"王念孫疏證。

❿～,本又作鑪。《左傳·定公四年》"～金初宦於子期氏"陸德明釋文。

䥯 《說文·金部》:"～,相屬。从金,罷聲。讀若嫣。"

(一)bēi《集韻》班縻切,平支幫。歌部。

❶～,相屬。《說文·金部》。

❷～,耜屬。《玉篇·金部》。

❸～,枱屬也。《說文解字注·金部》。

❹摩田器曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❺～,猶䎬也。《廣雅·釋地》"～,耕也"王念孫疏證。

❻～,字亦作䎱,一作䎬。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,亦作糴。《集韻·支韻》。

(二)bò《廣韻》薄蟹切,上蟹並。

❽～,耕也。《廣雅·釋地》。

❾～,大鐵杖。《廣韻·蟹韻》。

❿～,鐵杖。《集韻·蟹韻》。

鑇 jī《集韻》堅奚切,平齊見。脂部。

❶～,堅也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·金部》。

❷～,堅也。吳揚江淮之間曰～。《方言》卷二。

鑗 《說文·金部》:"～,金屬。一曰剥也。从金,黎聲。"

lí《廣韻》力脂切,平脂來。脂部。

❶～,金屬。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·脂韻》。

❷～,黑金也。《集韻·脂韻》。

❸～,剥也。《說文·金部》。

❹～,叚借爲務。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,字亦作劙。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,或作剓。《集韻·脂韻》。

鑠 《說文·金部》:"～,銷金也。从金,樂聲。"

(一)shuò《廣韻》書藥切,入藥書。藥部。

❶～,銷金也。《說文·金部》|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"黃金銷～素絲變"陳熙晉箋注;《螢火賦》"豈如鎔金而自～"陳熙晉箋注|柳宗元《解祟賦》"金流玉～兮"蔣之翹輯注。

❷～,銷也。《國語·周語下》"衆口～金"韋昭注|《楚辭·九章·惜誦》"故衆口其～金兮"王逸注;《招魂》"流金～石些"王逸注|《漢書·叔孫通傳》"～其兵"顔師古注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"或～金礱石"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"人事亦銷～"李善注引賈逵《國語注》曰;《枚乘〈七發〉》"猶將銷～而挺解也"李善注;《張協〈七命〉》"乃鍊乃～"李善注|李白《日出行》"奈爾～石"王琦輯注|《慧琳音義》卷八十五"於～"注引《考聲》云。

❸～,消也。《莊子·胠篋》"～絶竽瑟"成玄英疏|《春秋繁露·滅國上》"立～消耗"凌曙注引《國語注》|《史記·魯仲連鄒陽列傳》"衆口～金"司馬貞索隱引賈逵云。

❹～,消鑠也。《戰國策·秦策五》"秦先得齊宋則韓氏～"高誘注|《玉篇·金部》|《廣韻·藥韻》。

❺～,消散也。《莊子·胠篋》"則天下不～矣"成玄英疏。

❻～,消盡也。《慧琳音義》卷九十"枯～"注。

❼火與金合爲～。《漢書·天文志》。

❽～,磨也。《廣雅·釋詁三》。

❾～,摩也。《方言》卷七。

❿～,雙也。宋衛韓鄭之間曰～。《方言》卷二。

⓫～者,目之美也。《爾雅·釋詁下》"～,美也"郝懿行義疏。

⓬～,美也。《詩·周頌·酌》"於～王師"毛傳|《左傳·宣公十二年》"於～王師"杜預注|《爾雅·釋詁下》|《太玄·斷》"乃後有～"范望注|《漢書·揚雄傳上》"盛哉～乎"顔師古注;《揚雄傳下》"酌允～"顔師古注引張晏曰|《後漢書·竇憲傳》"～王師兮征荒裔"李賢注;《班固傳》"信景～"李賢注,"覆以懿～"李賢注|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"靡德不～"李善注。

⓭～,盛也。《詩·周頌·酌》"於～王師"朱熹集傳|《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"靡德不～"劉良注;《班固〈典引〉》覆以懿～"劉良注|杜甫《封西岳賦》"大哉～乎"仇兆鰲詳注。

⓮～,言光明也。《方言》卷二"䁖瞜之子,宋衛韓鄭之間曰～"郭璞注|《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"圖精初～"李善注。

⓯～,閃鑠也。《玄應音義》卷七"～如"注。

⓰～與爍同。《文選·馬融〈長笛賦〉》"或～金礱石"李善注。

⓱～,字亦作爍。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,亦作𤠵。《方言》卷二"～,雙也"錢繹箋疏。

⓳～,或作燿。《集韻·藥韻》。

(二)yuè《集韻》弋灼切,入藥以。藥部。

⓴～,烙也。《集韻·藥韻》。

㉑～,燒斷之也。《莊子·胠篋》"～絶竽瑟"陸德明釋文引崔云。

㉒～,叚借又爲灼。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鑕 zhì《廣韻》之日切,入質章。質部。

❶～,鍖也。《後漢書·耿弇傳》"乃肉袒負斧～於軍門"李賢注。

❷～,鐵鍖也。柳宗元《寄許京兆孟容書》"伏斧～"蔣之翹輯注。

❸～,椹也。《後漢書·馮魴傳》"負鈇～"李賢注。

❹～,鐵椹。《戰國策·秦策三》"不足以當椹質"鮑彪注|《吳越春秋·闔閭内傳》"取鈇～"徐天祜注|《集韻·質韻》。

❺～,鐵鑕砧。《玉篇·金部》。

❻～,砧也。《文選·班彪〈王命論〉》"然卒潤鑊伏～"吕向注。

❼～,斧也。《廣韻·質韻》。

❽～、鈇,皆刑法名也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"㓨以～鈇"劉良注。

❾～,通作質。《晏子春秋·內篇問下》"嬰無斧～之罪"孫星衍音義引《古今韻會》。

鑣 《說文·金部》:"～,馬銜也。从金,麃聲。𧤗,～或从角。"

biāo《廣韻》甫嬌切,平宵幫。宵部。

❶～,馬銜也。《詩·秦風·駟驖》"輶車鸞～"朱熹集傳|《說文·金部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"騄驥齊～"李善注;《潘岳〈射雉賦〉》"尾飾～而在服"李善注;《曹植〈應詔詩〉》"揚～漂沫"張銑注;《謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"今見鹿外～"李善注;《枚乘〈七發〉》"逐馬鳴～"李周翰注;《張協〈七命〉》"肴駟連～"李善注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"雖飾以金～"李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"七萃連～"吕延濟注|庾信《和靈法師遊昆明池》"連～出上蘭"倪璠注|《玉篇·金部》|柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》"出聯其～"蔣之翹輯注|《廣韻·宵韻》|《資治通鑑·後漢紀四》"邠輿之聯～"胡三省注。

❷～,即馬轡之銜也,亦謂之钀。《急就篇》卷三"鞇靫靯韉鞍～鐊"顔師古注。

❸～,勒也。《楚辭·九歎·離世》"斷～銜以馳騖兮"王逸注。

❹～,馬勒也。《慧琳音義》卷八十三"揚～"注引《文字集略》。

❺～,馬勒旁鐵也。《後漢書·輿服志上》"朱～朱鹿"劉昭注引《爾雅注》曰|《文選·傅毅〈舞賦〉》"揚～飛沫"李善注;《劉琨〈答盧諶詩〉》"是轡是～"李善注引《說文》曰|庾信《狹客行》"狹客重連～"倪璠注引《說文》曰;《周大將軍上開府廣饒公鄭常墓誌銘》"冠冕連～"倪璠注引《說文》曰。

❻～者,銜兩旁之鐵,今之排沫是也。《急就篇》卷三"鞇靫靯韉鞍～鐊"顔師古注引或曰。

❼～,馬銜外鐵也。一名扇汗,又曰排沫。《詩·衛風·碩人》"朱幩～～"陸德明釋文。

❽～,馬排沫也。《慧琳音義》卷八十八"連～"注引《考聲》云。

❾～謂之钀。《爾雅·釋器》|駱賓王《上兖州崔長史啓》"騰～歷塊"陳熙晉箋注。

❿～,轡也。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"北拒溺驂～"劉良注。

⓫～,馬轡。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"方驥齊～"張銑注。

⓬～,馬御也。江淹《蕭驃騎讓油幢表》"故象革鞮～"胡之驥注引《釋名》曰。

⓭～,苞也,在旁苞斂其口也。《釋名·釋車》|庾信《狹客行》"狹客重連～"倪璠注。

⓮～之言苞也,所以包斂馬口者也。《急就篇》卷三"鞇靫靯韉鞍～鐊"顔師古注。

⓯古文～爲苞。《儀禮·既夕禮記》"木～"鄭玄注。

⓰～作儦。李富孫《詩經異文釋》卷三"朱幩～～。玉篇人部引作儦儦。"

⓱～～,盛也。《廣雅·釋訓》。

⓲～～,盛貌。《詩·衛風·碩人》"朱幩～～"毛傳。

鑞 là《廣韻》盧盍切,入盍來。

❶～,錫也。《集韻·盍韻》。

❷～,亦錫也。《慧琳音義》卷三十九"錫～"注引《韻略》云。

❸～,錫鑞也。《玉篇·金部》|《廣韻·盍韻》。

❹～,鉛也。《慧琳音義》卷三十五"或～"注引《韻英》云。

❺～,鉛錫類也。《慧琳音義》卷三十五"或～"注引《考聲》云。

❻～,字或作鑈。《爾雅·釋器》"錫謂之鈏"郭璞注"白～"陸德明釋文。

❼～,或作鑴。《集韻·盍韻》。

鑮 《說文·金部》:"～,大鐘,湻于之屬,所以應鐘磬也。堵以二,金樂則鼓鑮應之。从金,薄聲。"

bó《廣韻》補各切,入鐸幫。鐸部。

❶～,大鐘也。《爾雅·釋樂》"大鐘謂之鏞"郭璞注"亦名～"陸德明釋文引《字書》云|《說文·金部》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鼓嚴～"李周翰注|《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❷～,似鐘而大,四時之聲也。《玉篇·金部》。

❸～,似鍾而大。《廣韻·鐸韻》。

❹～,如鍾而大,奏樂以鼓～爲節。《儀禮·大射》"其南～"鄭玄注。

❺～,鈴也。《廣雅·釋器》|《集韻·鐸韻》。

❻～,十二辰頭鈴鍾也。《集韻·鐸韻》。

❼～,本又作鎛。《儀禮·燕禮》"遂獻左右正與内小臣"鄭玄注"～人鼓人"陸德明釋文;《大射》"其南～"陸德明釋文。

❽～,《周官》、《左傳》、《國語》作鎛。《廣雅·釋器》"～,鈴也"王念孫疏證。

鑪 《說文·金部》:"～,方鑪也。从金,盧聲。"

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶～,方鑪也。《說文·金部》。

❷凡爇炭之器曰～。《說文·金部》段玉裁注。

❸～,鑪冶也。《廣韻·模韻》。

❹冶爲～。《太玄·將》"～鈞否"范望注。

❺～、橐、埵,皆冶具。《淮南子·齊俗》"～橐埵坊設"高誘注。

❻～謂之瓮。《莊子·大宗師》"皆在～捶之閒耳"陸德明釋文引崔云。

❼～,酒盆。《廣韻·模韻》。

❽～,酒肆也。《史記·司馬相如列傳》"而令文君當～"裴駰集解引韋昭曰|《後漢書·左慈傳》"行視諸～"李賢注|駱賓王《冬日宴》"當～歉炭然"陳熙晉箋注。

❾～,累土爲之,以居酒瓮,四邊隆起,一面高如鍛鑪,故名～。字或作壚。《後漢書·孔融傳》"大～不欲令酒酸也"李賢注。

❿～,火函。《集韻·模韻》。

⓫～,火所居也。《玄應音義》卷二"燈～"注|《小學蒐佚·聲類》。

⓬～,熏鑪也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"青～絶沈燎"李善注|黃庭堅《謝王炳之惠石香鼎》"薰～宜小褰"任淵注。

⓭～,香鑪也。《慧琳音義》卷九十一"～匳"注。

⓮～,今俗别作爐。《說文·金部》徐鉉曰。

⓯～,叚借爲鑢。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,字或作爐。《爾雅·釋天》"宵田爲獠"郭璞注"即今夜獵載～照也"陸德明釋文。

⓱～作鑢。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十:"定四年傳:～金初宦於子期氏。釋文作鑢。"

鐃

《說文·金部》："～，鐵文也。从金。曉聲。"

xiǎo《廣韻》馨皛切，上篠曉。宵部。

❶～，鐵文也。《說文·金部》|《玉篇·金部》|《廣韻·篠韻》|《集韻·筱韻》。

❷～，鐵有文謂之～。《集韻·嘯韻》。

❸～，謂鐵之文理也。《說文·金部》段玉裁注。

鑰

yào《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，關鑰也。《玉篇·金部》|《廣韻·藥韻》。

❷～，關牡也，今謂之鎖匙。《資治通鑑·晋紀十五》"宫門管～"胡三省注。

❸户～，自關而西謂之～。《方言》卷五。

❹～與管同物，皆爲搏鍵之器。《方言》卷五"户～，自關而西謂之～"錢繹箋疏。

❺～，字本作闟。《方言》卷五"户～，自關而西謂之～"錢繹箋疏。

❻～，《字書》從門作闟。《慧琳音義》卷八十一"户～"注。

鑯

《說文·金部》："～，鐵器也。一曰鑴也。从金，韱聲。"

（一）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶～，鐵器也。《說文·金部》。

❷～，銳也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，蓋銳利之器。《說文·金部》段玉裁注。

❹～，今俗作尖。《說文·金部》徐鉉曰。

❺～，郭注《爾雅》用爲今之尖字。《說文·金部》段玉裁注。

❻～，叚借爲䤯。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

（二）qiān《集韻》千廉切，平鹽清。談部。

❼～，鑴也。《說文·金部》。

❽～，字亦作鋟。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鑱

《說文·金部》："～，銳也。从金，毚聲。"

chán《廣韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

❶～，銳也。《素問·湯液醪醴論》"～石鍼艾治其外也"張志聰集注|《說文·金部》|《希麟音義》卷五"～鈹"注引《切韻》|《集韻·嚵韻》。

❷～，銳兒。《慧琳音義》卷十四"攙～"注引《考聲》。

❸～，刺也。《玉篇·金部》。

❹～，刺也，錐也。《資治通鑑·宋紀八》"於其上施鐵～"胡三省注。

❺～，錐刀刺也。《慧琳音義》卷七十二"～刺"注引《文字典說》云。

❻～，謂針刃刺也。《慧琳音義》卷七十二"～刺"注引顧野王。

❼～，鑿也。《慧琳音義》卷七十二"～刺"注引《蒼頡篇》云。

❽～，鏨也。《玉篇·金部》|《慧琳音義》卷十四"攙～"注引《蒼頡篇》。

❾～謂之鈹。《廣雅·釋器》。

❿～之言劖也。《廣雅·釋器》"～謂之鈹"王念孫疏證。

⓫～，謂石針也。《史記·扁鵲倉公列傳》"～石撟引"司馬貞索隱。

⓬～謂鍼。《素問·奇病論》"無用～石也"張志聰集注。

⓭～，犂鐵。《集韻·銜韻》。

⓮～，吴人云犂鐵。《廣韻·銜韻》。

⓯～，鉏鑱頭也。《慧琳音義》卷二十"撾～"注引《埤蒼》云。

⓰～，鑱土具。《廣韻·鑑韻》。

⓱～，字亦作攙。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鑲

《說文·金部》："～，作型中腸也。从金，襄聲。"

（一）ráng《集韻》如陽切，平陽日。陽部。

❶～，作型中腸也。《說文·金部》。

❷～，鑄鐘鏞屬使内空者，於型範中更作土模，所以後卻流銅也。又若果實之穰。《說文·金部》徐鍇繫傳。

（二）xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❸～者，亦刀劍之類，其刃却偃而外利，所以推攘而害人也。《急就篇》卷三"矛鋋～盾刃刀鉤"顏師古注。

❹～，兵器。《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❺～，鉤鑲，兵名。《玉篇·金部》。

❻～，鉤鑲，兵器。《廣韻·陽韻》。

❼鉤～，兩頭曰鉤，中央曰～。或推鑲，或鉤引，用之之宜也。《釋名·釋兵》。

鑷

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶～，攝也，攝取髮也。《釋名·釋首飾》。

❷披減髮鬚謂之～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❸～，箝也。李白《秋日鍊藥院鑷白髮贈元六兄林宗》"秋日鍊藥院～白髮"王琦輯注引《韻會》。

❹～，鑷子。《廣韻·葉韻》。

❺～，車蓁也。《玉篇·金部》。

❻～，此俗字也，依《說文》當作籋。《釋名·釋首飾》"～，攝也"畢沅疏證。

❼～子，鑷取之器。《小學蒐佚·纂文》。

鑺

《說文新附·金部》："～，兵器也。从金，瞿聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

❶～，兵器也。《說文新附·金部》。

❷～，軍器也。《玉篇·金部》。

❸～，戟屬。《集韻·虞韻》。

❹～同戵。《廣韻·虞韻》。

鑸

《說文·金部》："～，鍡鑸也。从金，壘聲。"

lěi《集韻》魯猥切，上賄來。微部。

❶～，鍡鑸也。《說文·金部》。

❷～，不平也。《說文繫傳·金部》。

❸～，或作鐳。《玉篇·金部》。

鑳

tóng《集韻》徒冬切，平冬定。

鉻鏅謂之～。《廣雅·釋器》。

鑴

《說文·金部》："～，甆也。从金，雟聲。"

xī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶～，甆也。《說文·金部》。

❷～，鼎也。《廣雅·釋器》。

❸～，大鑊也。《玉篇·金部》。

❹～，大鍾。《廣韻·支韻》。

❺～，大鐘。《廣韻·齊韻》。

❻～，錐也。《廣雅·釋器》|《集韻·齊韻》。

❼～是錐類。《周禮·春官·眡祲》"三曰～"賈公彥疏。

❽～者，銳末之名。《廣雅·釋器》"～，錐也"王念孫疏證。

❾～，日旁氣反鄉也。《集韻·支韻》。

❿～，謂日旁氣四面反鄉如煇狀也。《周禮·春官·眡祲》"三曰～"鄭玄注引鄭司農云。

⓫～，讀如童子佩鑴之鑴，謂日旁氣刺日也。《周禮·春官·眡祲》"三曰～"鄭玄注。

⓬～，日旁氣刺日。《集韻·齊韻》。

⓭～，叚借爲觿。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

鑹

cuàn《廣韻》七亂切，去換清。

❶～，小矟也。《慧琳音義》卷三十"如～"注引《韻略》云|《廣韻·換韻》|《集韻·換韻》|《資治通鑑·隋紀五》"嶺南排～手三萬人"胡三省注。

❷～，短矛也。《慧琳音義》卷三十"如～"注引《考聲》云。

❸～，南越謂之殺。《慧琳音義》卷三十"如～"注引《考聲》。

❹～，正作穳也。《慧琳音義》卷三十"如～"注。

❺～，亦作穳。《集韻·換韻》。

鑽

《說文·金部》："～，所以穿也。从金，贊聲。"

（一）zuàn《廣韻》子筭切，去換精。元部。

❶～，所以穿也。《說文·金部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"刻鏤～笮"李善注|《玉篇·金部》|《晋書音義上·志第二十》。

❷～，所以穿通也。《急就篇》卷三"鐵鈇～錐釜鍑鍪"顏師古注。

❸～，取火具也。《慧琳音義》卷七十六"燧～"注。

❹～，謂木中取火。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"如～燧"注。

❺～，剌也，穿物鐵也。《慧琳音義》卷五十四"～可"注引《集訓》。

❻～，錐鑽。《廣韻·換韻》。

❼～，臏刑也。《國語·魯語上》"其次用～笮"韋昭注|《漢書·刑法志》"其次用～鑿"顏師古注引韋昭曰|柳宗元《爲文武百官請復尊號表》"～鑿不用"蔣之翹輯注。

❽～，鑽去其髕骨也。《漢書·刑法志》"其次用～鑿"顏師古注。

❾～，臏刑，謂鑽去其髕骨也。《後漢書·陳寵傳》"絶鉆～諸慘酷之科"李賢注。

（二）zuān《廣韻》借官切，平桓精。元部。

❿槓梨曰～之。《爾雅·釋木》。

⓫～，本是器名，因之謂穿亦曰～。《說文·金部》段玉裁注。

⓬～，穿也。《慧琳音義》卷八十五"～燧"注引《古今正字》。

⓭～，刺也。《慧琳音義》卷八十五"～燧"注引《考聲》|《廣韻·桓韻》。

⓮～，鏽鑿也。《慧琳音義》卷三十八"～火"注引鄭注《論語》云；卷六十"～作"注引《考聲》云。

⓯～，命卜以所卜事而灼之。《文選·郭璞〈江賦〉》"感交甫之喪珮"李善注引《莊子》司馬彪曰。

⓰世謂貪緣干進者爲～。《陔餘叢考·鑽》卷四十三。

⓱～謂之鍴。《方言》卷九。

⓲鍴謂之～。《廣雅·釋器》。

⓳～，謂矛刃及矢鏃也。《史記·禮書》"～如蠭蠆"司馬貞索隱。

⓴矛下頭曰鐏，江南名。關中謂之～。《玄應音義》卷十四"鏢～"注引《釋名》云。

㉑～，謂杖端頭，若骨鐵等也。《玄應音義》卷十五"杖～"注。

㉒杖下銅鐵底曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

㉓～與鏽聲近義同。《廣雅·釋言》"鏽，鑿也"王念孫疏證。

㉔～與攢同。《文選·班固〈西都賦〉》"列刃～鍭"李善注。

㉕～，叚借爲欑。《說文·金部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，古翦字也。《文選·左思〈魏都賦〉》"或鏤膚而～髮"李善注引張揖。

㉗～，一本作灼。《儀禮·士喪禮》"楚焞置于燋"鄭玄注"所以～龜者"陸德明釋文。

㉘～燧者，鑽木取火之名也。《論語·陽貨》"～燧改火期可已矣"皇侃疏。

㉙～龜，謂以火爇荆垂灼之也。《荀子·王制》"～龜陳卦"楊倞注。

鑾

《說文·金部》："～，人君乘車，四馬鑣，八鑾鈴，象鸞鳥聲，和則敬也。从金，从鸞省。"

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶～，人君乘車，四馬鑣，八鑾鈴。《說文·金部》。

❷～，天子法駕也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"出陪～蹕"吕延濟注。

❸～，駕也。《文選·謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"税～登山椒"李周翰注。

❹～，鈴也。《廣雅·釋器》|《後漢書·明帝紀》"～輅"李賢注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"五輅鳴～"吕向注；《顏延之〈赭白馬賦〉》"聲八～以節步"吕向注；《司馬相如〈難蜀父老〉》"鳴和～"張銑注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"徐～警節"劉良注|柳宗元《祭崔君敏文》"鳴～適楚"蔣之翹輯注。

❺～，鑾鈴。《廣韻·桓韻》。

❻～，鑾和，以金爲鈴也。《玉篇·金部》。

❼～，車上鈴也。《文選·班固〈西都賦〉》"大輅鳴～"吕延濟注；《曹植〈七啓〉》"揚～飛沫"吕延濟注。

❽～設於鑣。《後漢書·崔寔傳》"豈暇鳴和～"李賢注引《說苑》曰。

❾～在衡。《文選·班固〈西都賦〉》"大路鳴～"李善注引《周禮》鄭玄曰；《張衡〈東京賦〉》"～聲噦噦"薛綜注；《曹植〈應詔詩〉》"～無廢聲"李善注引鄭玄曰。

❿～，刀上鈴也。《文選·張衡〈東京賦〉》"執～刀以袒割"李周翰注；《潘岳〈西征賦〉》"～刀若飛"劉良注；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"手薦～刀"吕延濟注。

⓫～，字通作鸞。《廣雅·釋器》"～，鈴也"王念孫疏證。

⓬～，通作鸞。《集韻·桓韻》。

⓭～旂，鑾旗也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～旂歷頹寢"李善注。

⓮～輅，車也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"給九旒～輅"吕延濟注。

⓯～輅，有虞氏之車也。《文選·張衡〈東京賦〉》"乘～輅而駕蒼龍"李善注引《禮記》鄭玄曰。

⓰～旗、皮軒，皆車也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～旗皮軒"張銑注。

⓱～旗者，編羽毛，引繫橦旁。俗人名之曰雞翹車，非也。《獨斷》卷下。

鑼

《說文·金部》："～，銼鑼也。从金，羸聲。"

luó《廣韻》落戈切，平戈

來。歌部。

❶～，銼鑹也。《説文·金部》|《玉篇·金部》。

❷～，銼鑹，小釜也。《廣韻·戈韻》。

❸～，温器。《集韻·戈韻》。

❹～，或作鏍。《廣韻·戈韻》。

❺～，或作嬴、鏍。《集韻·戈韻》。

❻小釜曰～鍋。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❼行者腰繫銅器，就水采薪煮飯謂之～鍋。《札樸·滇游續筆·鑹鍋》。

鑿 《説文·金部》：“～，穿木也。从金，毇省聲。”

（一）záo《廣韻》在各切，入鐸從。藥部。

❶～，穿木也。《説文·金部》。

❷～，所以穿木也。《急就篇》卷三“鈐鐫鉤銍斧～鉏”顔師古注。

❸～，木作具也。《慧琳音義》卷十五“穿～”注引《考聲》云。

❹～，有所穿鑿也。《釋名·釋用器》。

❺～，鏨也。《楚辭·九辯》“圜～而方枘兮”洪興祖補注|《玉篇·金部》|《慧琳音義》卷八“～井”注引《聲類》|《廣韻·鐸韻》。

❻～，攻掘之稱。《文選·木華〈海賦〉》“𡾟陵巒而嶄～”張銑注。

❼～，穿也。《淮南子·氾論》“喉中有病，無害於息，不可～也”高誘注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·金部》|《慧琳音義》卷三十六“～君荼”注引《韻詮》。

❽～，穿空也。《集韻·号韻》。

❾～，穿孔也。《楚辭·離騷》“不量～以正枘兮”洪興祖補注。

❿～，黥刑也。《漢書·刑法志》“其次用鑽～”顔師古注引韋昭曰|柳宗元《爲文武百官請復尊號表》“鑽～不用”蔣之翹輯注。

⓫～，穿鑿也。《大戴禮記·哀公問五義》“五～爲政”王聘珍解詁。

⓬～，竅也。《荀子·哀公》“五～爲正”楊倞注。

⓭～，開也。《史記·大宛列傳》“張騫～空”裴駰集解引蘇林曰|《漢書·張騫傳》“然騫～空”顔師古注引蘇林曰|《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～空萬里”李善注|庾信《徵調曲》“無勞～空於大夏”倪璠注。

⓮～即灼也。《周禮·春官·大卜》“則眡高作龜”鄭玄注引鄭司農云“作龜，謂～龜令可爇也”賈公彦疏。

⓯～，造意也。《公羊傳·成公十三年》“公～行也”陸德明釋文。

⓰～，猶更造之意。《公羊傳·成公十三年》“公～行也”何休注。

⓱～，通作笮。《説文·金部》桂馥義證。

⓲～作錯。《經籍籑詁·藥韻》：“晋出公名～，見史記索隱。六國表作錯。”

⓳～之，爲縣簪孔也。《儀禮·士喪禮》“重木刊～之”鄭玄注。

⓴～落，錯落也。《别雅》卷五。

㉑～齒，亦人也，齒如鑿。《山海經·海外南經》“～齒持盾”郭璞注。

㉒～齒，獸名。齒長三尺，其狀如鑿，下徹頷下而持戈盾。《淮南子·本經》“猰貐、～齒”高誘注|李白《北上行》“～齒屯洛陽”王琦輯注。

㉓～齒，長五寸，似鑿，亦食人。《漢書·揚雄傳下》“～齒之徒”顔師古注引服虔曰。

（二）zào《集韻》在到切，去号從。藥部。

㉔穿木之器曰～，因之，既穿之孔亦曰～矣。《説文·金部》段玉裁注。

㉕～，穴也。《集韻·号韻》。

㉖～，孔也。《莊子·在宥》“不爲桎梏～枘也”成玄英疏；《外物》“則六～相攘”成玄英疏。

㉗～者，孔也。《莊子·天下》“～不圍枘”成玄英疏。

㉘～，謂所穿冢藏者。《漢書·劉向傳》“羊入其～”顔師古注。

㉙～契，糞也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》“而去其～契”張銑注。

（三）zuò《廣韻》則落切，入鐸精。藥部。

㉚～，鮮明皃。《集韻·鐸韻》。

㉛～，精米也。《詩·大雅·生民》“或舂或揄”鄭玄箋“趣於～也”陸德明釋文|《左傳·桓公二年》“粢食不～”陸德明釋文。

㉜～，精細米也。《楚辭·離騷》“精瓊靡以爲粻”王逸注“精，～也”洪興祖補注。

㉝經傳多叚～爲糳。《説文·毇部》“糳”字段玉裁注。

㉞～～然，鮮明貌。《詩·唐風·揚之水》“白石～～”毛傳。

㉟～～，巉巖貌。《詩·唐風·揚之水》“白石～～”朱熹集傳。

钁 《説文·金部》：“～，大鉏也。从金，矍聲。”

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

❶～，大鉏也。《説文·金部》。

❷～，大鋤也。《爾雅·釋器》“斫謂之鐯”郭璞注“～也”陸德明釋文引《字林》云。

❸～，鋤钁。《玉篇·金部》。

❹～，鋤也。《資治通鑑·唐紀五十六》“李忠義～其城”胡三省注。

❺梋謂之～。《廣雅·釋器》。

❻～，斫屬。《淮南子·齊俗》“今之脩干戚而笑～插”高誘注。

❼～，斫也。《淮南子·精神》“繇者揭～臿”高誘注；《兵略》“剡摲筡，奮儋～”高誘注。

❽～，斵也。《慧琳音義》卷六十“杷～”注引《韻英》云。

❾～者，斵也，鐵刃也。《慧琳音義》卷六十一“斧～”注。

❿～，或作欘。《説文·金部》桂馥義證。

⓫～作鏵。《讀書雜志·淮南内篇第十一·齊俗》：“脩脛者使之跖～。太平御覽地部二、器物部九引此～竝作鏵。”

钀 《説文·車部》：“～，钀或从金从獻。”

（一）niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶～，馬勒旁鐵。《爾雅·釋器》“鑣謂之～”郭璞注|《廣韻·月韻》；《薛韻》|《集韻·月韻》；《薛韻》。

❷～，鑣也。《玉篇·金部》。

（二）yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。歌部。

❸～，钀或从金从獻。《説文·車部》。

钃 zhú《集韻》殊玉切，入燭知。屋部。

❶～，鉏也。《玉篇·金部》。

❷～，鋤也。《集韻·燭韻》。

❸～，刺也。《荀子·榮辱》“所謂以狐父之戈～牛矢也”楊倞注。

❹～同斸。《廣韻·燭韻》。

❺～斤者，今郢匠斲斧也。《慧琳音義》卷三十七“～斤”注引《考聲》云。

長部

長 《説文·長部》：“～，久遠也。从兀，从匕。兀者，高遠意也。久則變化。亾聲。𠔿者倒亾也。凡～之屬皆从～。𠑷，古文～；兲，亦古文～。”

（一）cháng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶～，久遠也。《説文·長部》。

❷～，久，遠也。《説文句讀·長部》。

❸～，遠也。《詩·魯頌·泮水》“順彼～道”鄭玄箋|《吕氏春秋·長見》“以其～見與短見也”高誘注|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“士元弘～”李周翰注|《廣韻·陽韻》。

❹往來遠是謂～。《素問·至真要大論》“太陽之至大而～”王冰注。

❺～者，遥遠之言。《詩·魯頌·泮水》“順彼～道”鄭玄箋“～，遠”孔穎達疏。

❻～，謂深且遠也。《文選·張衡〈西京賦〉》“赴～莽”薛綜注。

❼～，高也。《莊子·列禦寇》“美髯～大”成玄英疏。

❽～，謂國祚久遠。《禮記·表記》“義有～短大小”孔穎達疏。

❾～，永也。《玉篇·長部》|《廣韻·陽韻》。

❿～，久也。《詩·商頌·長發》“～發其祥”朱熹集傳|《國語·吴語》“以民生之不～”韋昭注|《吕氏春秋·侈樂》“則生～矣”高誘注|《戰國策·齊策一》“未嘗聞社稷～利”高誘注|《大戴禮記·千乘》“此國之所以～也”王聘珍解詁；《虞戴德》“守之以～”王聘珍解詁|《漢書·楊惲傳》“移～度大司農”顔師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·長部》|《廣韻·陽韻》。

⓫～者，久也。《後漢書·皇后紀上》“有司奏立～秋宫”李賢注。

⓬～，猶久也。《易·屯·象傳》“何可～也”焦循章句|《詩·商頌·長發》“幅隕既～”鄭玄箋。

⓭～，恒久也。《逸周書·王佩》“謀成在周～”朱右曾集訓校釋。

⓮～者，恒久之義。《漢書·百官公卿表》“更名大～秋”顔師古注。

⓯～即恒也。《易·繫辭下》“～裕而不設”焦循章句。

⓰～，延也。《易·夬》“終不可～也”孔穎達疏。

⓱～，惡長也。《詩·鄘風·牆有茨》“言之～也”毛傳。

⓲～，善也。《廣雅·釋詁一》|《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“子瑜都～”吕延濟注。

⓳～，大也。《吕氏春秋·諭大》“萬夫之～”高誘注；《任數》“則亂愈～矣”高誘注；《士容》“身必不～”高誘注|《大戴禮記·保傅》“所以～恩且明有仁也”王聘珍解詁|《漢書·景帝紀》“皆～吏也”顔師古注|《廣韻·養韻》。

⓴～，亦大也。《左傳·襄公九年》“隨元亨利貞”孔穎達疏：“元，～也。～亦大也。”

㉑～，挾也。《廣雅·釋詁四》。

㉒趣彼爲短，歸此爲～。《漢書·張湯傳》“邊通學短～”顔師古注引張晏曰。

㉓～，常也。《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈魏都賦〉》“器周用而～務”李善注|《玉篇·長部》|《廣韻·陽韻》。

㉔～，猶常也。《詩·邶風·谷風》“昔育恐育鞫”毛傳“育，～”陳奂傳疏；《小雅·雨無正》“不駿其德”毛傳“駿，～也”陳奂傳疏；《大雅·文王》“永言配命”毛傳“永，～”鄭玄箋；《商頌·長發》“～發其祥”陳奂傳疏。

㉕～，謂過去。《周禮·考工記·弓人》“其人危”鄭玄注。

㉖～，叚借爲昌。《説文·長部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，讀曰長短之長。《漢書·地理志上》“～子”顔師古注。

㉘～，讀爲粻。《諸子平議·荀子四》“見～而不敢先食者”俞樾按。

㉙～字當訓爲上。～即上也。上之是好之也。《諸子平議·管子三》“君～虎豹之皮”俞樾按。

㉚常、～聲相近。《廣雅·釋詁一》“～，常也”王念孫疏證。

㉛～作脩。《春秋左傳異文釋》卷十：“定四年傳：吴爲封豕～蛇。淮南修務引作封豨脩蛇。”

㉜～作常。《墨子·經説下》“兵人，～所”孫詒讓閒詁：“～，吴鈔本作常。”

㉝～作吕。《廿二史考異·元史二·世祖紀五》“駙馬～吉”錢大昕按。

㉞～人，長狄。《楚辭·天問》“～人

何守"王逸注。

㉟秦名天子冢曰~山。《文選·潘岳〈西征賦〉》"造~山而慷慨"李善注引《三秦記》。

㊱~牙者,蓋謂馬之鋸牙善嚙者。李賀《馬詩二十三首》"金埒畏~牙"王琦注。

㊲~水,胡名也。《漢書·百官公卿表》"長水校尉掌~水宣曲胡騎"顏師古注。

㊳~世,多歷年也。《國語·周語中》"所以爲令聞~世也"韋昭注。

㊴~用,久處之。《國語·鄭語》"且可~用也"韋昭注。

㊵~夾,長狹也。《別雅》卷五。

㊶~芒,似指苜蓿。陳師道《送馮翊宋令》"~芒刺眼莫罥屑"任淵注。

㊷~舌,喻多言語。《詩·大雅·瞻卬》"婦有~舌"鄭玄箋。

㊸~舌,能多言者。《詩·大雅·瞻卬》"婦有~舌"朱熹集傳。

㊹~衣,素純布衣也。《儀禮·聘禮》"主人~衣練冠以受"鄭玄注。

㊺~衣,深衣之純以素也。《禮記·雜記上》"則史練冠~衣以筮"鄭玄注。

㊻高祖六年,更名咸陽曰~安。《史記·高祖本紀》"長樂宫成,丞相已下,徙治~安"司馬貞索隱引《漢儀注》。

㊼漢稱~安,言可長安子孫也。《文選·班固〈西都賦〉》"寔曰~安"吕延濟注。

㊽~利,長有福利也。《國語·周語中》"則能~利"韋昭注。

㊾~秀,謂草木長茂者。《文選·陸機〈悲哉行〉》"~秀被高岑"李周翰注。

㊿下官刺曰~刺。長書中央一行而下也。又曰爵里刺,書其官爵及郡縣鄉里也。《釋名·釋書契》。

(51)~命,其綵色相間,皆横終幅,此之謂也。言~命者,服之使人命長,本造者之意也。《釋名·釋采帛》。

(52)~肱,即長臂人也,身如中國,臂長三丈。《穆天子傳》卷二"封~肱于黑水之西河"郭璞注。

(53)~府,藏名。《論語·先進》"魯人爲~府"朱熹集注。

(54)~府,藏貨之府。《漢書·外戚傳下》"昔魯人爲~府"顏師古注。

(55)~府,魯之府名也。《後漢書·郎顗傳》"又魯人爲~府"李賢注。

(56)魯之~府,自是在内,而爲兵器貨賄所藏。《論語·先進》"魯人爲~府"劉寶楠正義。

(57)~庚,星名也。《楚辭·九歎·遠遊》"立~庚以繼日"王逸注。

(58)日既入謂明星爲~庚。《詩·小雅·大東》"西有~庚"毛傳。

(59)~庚,太白星也。李白《天馬歌》"目明~庚臆雙鳧"王琦輯注引《初學記》。

(60)~庚,即太白星。《後漢書·張衡傳》"曳~庚之飛髾"李賢注。

(61)太白謂之~庚。《廣雅·釋天》|李白《答王十二寒夜獨酌有懷》"北斗錯落~庚明"王琦輯注。

(62)~庚,亦謂之太白,即五星之金星也。《李太白全集·附録·唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》"先夫人夢~庚而先祥"王琦輯注。

(63)~夜,謂葬埋。《左傳·襄公十三年》"唯是春秋窀穸之事"杜預注:"窀,厚也。穸,夜也。厚夜猶~夜。~夜謂葬埋。"

(64)墓中不明,是謂~夜。《文選·曹植〈三良詩〉》"~夜何冥冥"李周翰注。

(65)~河即黄河也。杜甫《遣興》"烟塵阻~河"仇兆鰲詳注。

(66)~河,天河也。李賀《有所思》"夜殘高碧横~河"王琦注。

(67)~垣,即長城也。《山海經·海内東經》"山在郁郅~垣北"郝懿行箋疏。

(68)~星,光芒有一直指,或竟天,或十丈,或三丈,或二丈,無常也。《漢書·文帝紀》"有~星出于東方"顏師古注引文穎曰。

(69)~秋,宫名。《後漢書·桓帝紀》"南宫~秋和歡殿"李賢注。

(70)~秋,皇后宫。《後漢書·順帝紀》"大~秋江京"李賢注。

(71)風暴疾而起者謂之~風也。《華嚴經音義》卷二十一"~風"注引《字苑》。

(72)~風,遠風也。《文選·左思〈吴都賦〉》"習御~風"劉逵注|李白《古風五十九首》"永隨~風去"王琦輯注。

(73)~風,夏時之風。李賀《新夏歌》"~風迴氣扶葱籠"王琦注。

(74)~亭,謂傳舍也。柳宗元《離觴不醉至驛卻寄相送諸公》"可憐寂寞到~亭"蔣之翹輯注。

(75)齊冠或曰~冠。《獨斷》卷下。

(76)~冠,一曰齋冠,高七寸,廣三寸,促漆纚爲之,制如板,以竹爲裏。《後漢書·輿服志下》。

(77)~夏,謂長養之夏。《素問·五常政大論》"其應~夏"王冰注。

(78)~夏者,六月也。《素問·六節藏象論》"春勝~夏,~夏勝冬"王冰注。

(79)~夏,謂六月也。《素問·藏氣法時論》"脾主~夏"王冰注。

(80)~夏者,夏秋之交也。《素問·四時刺逆從論》"~夏者,經絡皆盛"張志聰集注。

(81)~挹者,相敬也,拱手而舉以敬讓也。《慧琳音義》卷四十二"~挹"注。

(82)~逝,謂死也。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"尋而此君~逝"張銑注。

(83)~逝,死也。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》"元瑜~逝"李周翰注。

(84)~蚑,蠨蛸也,身小足長,故謂~蚑。《古今注·魚蟲》。

(85)蟚蜞,小蟹;一名~卿。《古今注·魚蟲》。

(86)~畝,竟畝也。《詩·小雅·甫田》"禾易~畝"毛傳。

(87)~陵,亦曰長山也。秦名天子冢曰山,漢曰陵,故通曰山陵矣。《水經注·渭水》。

(88)~跂,蠨蛸也,身小足長,故謂~跂,小蜘蛛長脚也。俗呼爲蟢子。《中華古今注·長跂》。

(89)~旌,銘旌也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"~旌誰爲旆"吕向注。

(90)~揖者,手自上而極下。《漢書·高帝紀上》"~揖曰"顏師古注。

(91)~喙,赤舌也。柳宗元《解祟賦》"何~喙之紛拏"蔣之翹輯注。

(92)~短,謂丈尺。《孟子·滕文公上》"布帛~短同"趙岐注。

(93)~短,無節度也。《吕氏春秋·明理》"~短頡許百疾"高誘注。

(94)~御,太后旁側常侍者。《資治通鑑·漢紀二十八》"旁側~御以下皆垂淚"胡三省注。

(95)~游,謂田畯之屬。《管子·八觀》"鄉毋~游"集校引宋翔鳳云。

(96)~道,猶言大道。《詩·魯頌·泮水》"順彼~道"馬瑞辰傳箋通釋。

(97)~楚,銚芅。《爾雅·釋草》。

(98)~楸,大梓。《楚辭·九章·哀郢》"望~楸而太息兮"王逸注。

(99)古人席地而坐,引身而起則爲~跪。《日知録·拜稽首》。

(100)古之人坐,皆以兩膝著席,有所敬,引身而起,則爲~跪矣。《日知録·坐》。

(101)~鋋,長刃兵也,爲刀而劍形。《史記》作鈹。《漢書·高惠高后文功臣表》"以~鋋都尉擊項籍"顏師古注。

(102)人安坐則形弛,敬則小跪聳體若加長焉,故曰~跽。《説文·足部》"跽,~跽也"段玉裁注。

(103)~鋏,神劍名。《文選·張協〈雜詩〉》"~鋏鳴鞘中"李周翰注。

(104)~銚,長矛也。《吕氏春秋·簡選》"可以勝人之~銚利兵"高誘注。

(105)~翠,清水色。李賀《安樂宫》"瓶中弄~翠"王琦注。

(106)~邁,不回之意。《文選·左思〈吴都賦〉》"寂寥~邁"劉逵注。

(107)~鋏,劍名。《楚辭·九章·涉江》"帶~鋏之陸離兮"王逸注|《文選·張協〈雜詩〉》"~鋏鳴鞘中"李善注。

(108)~調,謂七字句。李賀《申胡子觱篥歌》"自稱學~調短調"王琦注。

(109)~潸,謂長垂淚也。《史記·扁鵲倉公列傳》"流涕~潸"司馬貞索隱。

(110)夏爲~嬴。《爾雅·釋天》。

(111)~澤,大澤。《吕氏春秋·本味》"~澤之卵"高誘注。

(112)~轂,兵車也。《穀梁傳·文公十四年》"~轂五百乘"范寧注|《後漢書·光武帝紀下》"~轂雷野"李賢注;《竇憲傳》"~轂四分"李賢注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"~轂埋轔轔之轍"劉良注;《陸機〈辯亡論〉》"無~轂之徑"李善注;《班固〈封燕然山銘〉》"~轂四分"李善注。

(113)~轂,戎車也。《詩·小雅·采芑》"約軧錯衡"毛傳"軧,~轂之軧也"陳奐傳疏|《左傳·昭公五年》"~轂九百"杜預注|柳宗元《説車贈楊誨之》"革而~轂以戟"蔣之翹輯注。

(114)~轂,戰車。柳宗元《安南都護張公墓誌》"陸聯~轂"蔣之翹輯注。

(115)~檄,猶今長牒也。《後漢書·安帝紀》"在所爲封~檄"李賢注。

(116)~翻,長幅也。李賀《許公子鄭姬歌》"~翻蜀紙卷明君"王琦輯注。

(117)~簟,乃牀上所施之簟。李賀《梁公子》"~簟鳳窠斜"王琦注。

(118)~離,南方朱鳥鳳也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"前~離使拂羽兮"吕延濟注。

(119)~離,鳳也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"婉婉~離"吕向注。

(120)~離,即鳳也。《後漢書·張衡傳》"前~離使拂羽兮"李賢注。

(121)~離,朱鳥也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"前~離使拂羽兮"舊注。

(122)~離,靈鳥也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"婉婉~離"李善注引《漢書》臣瓚曰。

(123)~麗,鸞也。《漢書·禮樂志》"~麗前掞光耀明"顏師古注引舊説。

(124)~麗,靈鳥也。《漢書·禮樂志》"~麗前掞光耀明"顏師古注引臣瓚曰。

(125)~驅,遠伐也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"猛鋭~驅"李周翰注。

(126)~鬣,美鬚髯也。《國語·楚語》"而使~鬣之士相焉"韋昭注。

(127)~鬣者,謂長鬚也。柳宗元《濮陽吴君文集序》"弱齡~鬣而廣顙"蔣之翹輯注。

(128)朱轂、~纓,皆侍臣之服。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"朱轂咸髦士,~纓皆俊人"張銑注。

(129)~纓,馬鞅也。杜甫《述古三首》"赤驥頓~纓"仇兆鰲詳注。

(130)~言之,引其聲也。《禮記·樂記》"~言之也"鄭玄注。

(131)~戚戚,多憂懼。《論語·述而》"小人~戚戚"何晏集解引鄭曰。

(132)漢上呼米爲~腰鎗。李賀《始爲奉禮憶昌谷山居》"~鎗江米熟"姚文燮注。

(133)~水校尉,主水戰用船之事。《補釋名·釋爵位》。

(134)~水校尉,典胡騎,不主水戰也。胝近長水,故以爲名。《辨釋名》。

(135)~轡遠御,謂有長遠之策也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~轡遠御,妙略潛授"劉良注。

(二)zhǎng《廣韻》知丈切,上養知。陽部。

(136)~,引伸之爲滋長、長幼之長。《説文·長部》段玉裁注。

(137)~,萇也,言體萇也。《釋名·釋長幼》。

(138)~,年長。《孟子·萬章下》"不挾~"趙岐注。

(139)~,謂年長。《資治通鑑·陳紀四》"稍~自不復然"胡三省注。

(140)~,老也。《國語·晉語四》"齊侯~矣"韋昭注;《吴語》"而欲貴富以~没也"韋昭注|《大戴禮記·千乘》"~有禮"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》。

(141)~,其老者。《儀禮·鄉飲酒禮》"衆賓之~升"鄭玄注;《鄉射禮》"衆賓之~升"鄭玄注。

(142)親、~,父兄也。《禮記·祭義》"立愛自親始,教民睦也;立教自~始,教民順也"鄭玄注。

(143)~,以長幼也。《儀禮·公食大夫禮》"大夫~盥洗東南"鄭玄注。

(144)~,兄事之。《國語·晉語四》"而~事賈佗"韋昭注。

(145)~者,行敖著迹之稱。《禮記·曲禮上》"敖不可~"孔穎達疏。

(146)~,上也。《吕氏春秋·貴公》"用管子而爲五伯~"高誘注;《勿躬》"雖不知可以爲~"高誘注|《大戴禮記·小辨》"庶人聽~辨禁"王聘珍解詁。

(147)~,主也。《淮南子·説山》"鸚鵡能言而不可使主"高誘注|《玉篇·長部》。

(148)~,君也。《易·乾·文言》"君子體仁,足以~人"惠棟述|《國語·晉語二》"夫~國者"韋昭注,"民不我導,誰~"韋昭注|《大戴禮記·四代》"~國治民恒幹"王聘珍解詁;《誥志》"~之禄也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"西僰之~"劉良注。

(149)~,猶君也。《國語·周語下》"晉聞古之~民者"韋昭注|《尚書大傳》卷二"~事"鄭玄注。

(150)~,猶尊。《國語·魯語上》"魯之班~而又先"韋昭注。

(151)~,先也。《國語·吴語》"吴晉爭~未成"韋昭注,"孤敢不順從君命~弟"韋昭注|《素問·風論》"故風者百

病之～也"王冰注。

●～，謂先用之也。《國語·周語下》"故～夷則之上宮"韋昭注。

●～者，已冠也。《公羊傳·隱公元年》"隱～而卑"何休注。

●～，謂成人。《禮記·大傳》"五曰～幼"孔穎達疏。

●～，諸侯也。《周禮·天官·大宰》"二曰～，以貴得民"鄭玄注|《大戴禮記·文王官人》"而～百姓"王聘珍解詁。

●～，謂諸侯，若鄉遂大夫。《周禮·秋官·大司寇》"而其～弗達者"鄭玄注。

●～，謂公卿。《曾子·立事》"事兄可以事～師"阮元注。

●～，其卿大夫也。《周禮·秋官·朝大夫》"以告其君～"鄭玄注。

●～，謂公卿大夫，言其位長於士也。《孝經·士章》"以敬事～則順"邢昺疏。

●～，謂公卿大夫、王子弟食采邑者。《周禮·天官·大宰》"而建其～"鄭玄注。

●～，公卿之尊者也。《儀禮·燕禮》"若賓若～，唯公所酬"鄭玄注。

●～，孤卿之尊者也。《儀禮·大射》"若賓若～，唯公所賜"鄭玄注。

●～者，貴人也。《札樸》卷六："～者，貴人也。史記陳平傳：門外多～者車轍。"

●～，雄長之長。《戰國策·齊策一》"君～有齊陰"鮑彪注。

●～，達官之長。《禮記·學記》"然後能爲～"鄭玄注。

●～，謂達官之長。《大戴禮記·千乘》"以財投～"王聘珍解詁。

●～，如郡守也。《史記·項羽本紀》"以沛公爲碭郡～"裴駰集解引蘇林曰。

●～，謂縣長。《後漢書·章帝紀》"以補～相"李賢注。

●～、師，皆列職之首也。《漢書·刑法志》"忠信之～，慈惠之師"顏師古注。

●縣令、～。萬户以上爲令，秩千石至六百石；減萬户爲～，秩五百石至三百石。《漢書·百官公卿表》。

●漢制：萬户以上爲令，減萬户爲～。《古文苑·樊毅〈修西嶽廟記〉》"～中都令"章樵注。

●萬户以上爲令，不滿萬户爲～。《後漢書·光武帝紀上》"回生南頓令欽"李賢注。

●～，亦如郡守也，時每郡置～。《漢書·灌嬰傳》"破薛郡～"顏師古注。

●五暴而～。《管子·乘馬》。

●～，帥也。《國語·晉語五》"臨～晉國者"韋昭注|《資治通鑑·秦紀二》"陳勝吴廣皆爲屯～"胡三省注。

●～，率。《呂氏春秋·蕩兵》"勝者爲～"高誘注。

●～與帥，其義同。《書·牧誓》"千夫～，百夫～"孔穎達疏。

●～，即師也。《詩·大雅·皇矣》"克～克君"孔穎達疏。

●～，爲之長帥也。《漢書·鮑宣傳》"易～雄"顏師古注。

●～，長官也。《大戴禮記·文王官人》"官則任～"王聘珍解詁。

●～，謂官長。《大戴禮記·曾子制言下》"則吾不～"王聘珍解詁。

●～者，有名德之人也。《漢書·趙廣漢傳》"中貴人豪～者"顏師古注。

●～，謂崇貴之也。《漢書·杜欽傳》"靡奢～儉"顏師古注。

●～，謂崇長之也。《漢書·司馬遷傳》"故～於變"顏師古注。

●～，謂畜養也。《漢書·賈山傳》"不可～也"顏師古注。

●～，生也。《文選·杜預〈春秋左氏傳序〉》"觸類而～之"呂向注。

●～，生者也。《文選·王僧達〈祭顏光祿文〉》"衾衽～塵"呂向注。

●～，竟。《詩·小雅·甫田》"禾易～畝"朱熹集傳。

●～，進也。《集韻·養韻》。

●～，益也。《國語·齊語》"不月～"韋昭注|《大戴禮記·保傅》"習與智～"王聘珍解詁；《本命》"而～其義理者也"王聘珍解詁。

●～，益之。《戰國策·齊策五》"事敗而好～詐"鮑彪注。

●～，進益也。《漢書·嚴安傳》"壤～地進"顏師古注引張晏曰。

●～，謂外茂也。《素問·四氣調神大論》"則太陽不～"王冰注。

●～，猶盛也。《呂氏春秋·知度》"此神農之所以～"高誘注。

●～者，忠也。《管子·禁藏》"春仁夏忠"尹知章注。

●～，猶積也。《國語·楚語下》"昔瓦唯～舊怨"韋昭注。

●～，說也。《集韻·養韻》。

●教誨不倦曰～。《詩·大雅·皇矣》"克～克君"鄭玄箋|《左傳·昭公二十八年》|《逸周書·謚法》。

●～者，令長之長。《淮南子·脩務》"是故生木之～"高誘注。

●～，音長吏之長。《漢書·高帝紀下》"南海尉它居南方～治之"顏師古注引晉灼曰；《武帝紀》"內～文所以見愛也"顏師古注引晉灼曰。

●～，叚借又爲張。《說文·長部》朱駿聲通訓定聲。

●～作張。《墨子·所染》"范吉射染於～柳朔王胜"孫詒讓閒詁："治要～作張。畢云：呂氏春秋～作張。"

●～，本又作張。《莊子·山木》"而王～其間"陸德明釋文。

●～上，軍帥也。《孟子·梁惠王下》"疾視其～上之死而不救"趙岐注。

●～子，長女也。《詩·大雅·大明》"～子維行"毛傳。

●～子，猶鉅子也。《諸子平議·荀子一》"隨其～子"俞樾按。

●～子，謂君之世子也。《荀子·儒效》"隨其～子"楊倞注。

●～占，以其屬之長幼旅占之。《儀禮·特牲饋食禮》"～占卒"鄭玄注。

●～民，謂凡在民上倡率者也。《詩·小雅·都人士序》"古者～民"鄭玄箋。

●～幼，先後也。《國語·魯語上》"以次世之～幼"韋昭注。

●～幼，長其幼小者。《戰國策·中山》"養孤～幼"吴師道注。

●～幼，從長至幼也。《國語·晉語四》"晉公子亡，～幼矣，而好善不厭"韋昭注。

●～老，尚齒也。《國語·周語中》"～老"韋昭注。

●～吏，謂縣令長及丞尉也。《漢書·光武帝紀上》"～吏"李賢注。

●～吏，縣之令長也。《漢書·文帝紀》"～吏閱視"顏師古注。

●～吏，謂縣之令長。《漢書·高帝紀下》"守尉～吏教訓甚不善"顏師古注。

●～者，老者也。《孟子·公孫丑下》"子爲～者慮"趙岐注；《告子下》"徐行後～者"趙岐注。

●～者，猶先生也。《禮記·曲禮上》"～者不及"孔穎達疏。

●～者，謂豪俠者也。《後漢書·馬援傳》"而反游京師～者"李賢注。

●重厚自尊謂之～者。《韓非子·詭使》|《文選·左思〈三都賦序〉》"魁梧～者"李善注。

●老老、～～，謂尊老敬長也。《禮記·大學》"上老老而民興孝，上～～而民興弟"鄭玄注。

●～～，敬長。《呂氏春秋·先己》"親親～～"高誘注。

●～事，言以兄長之禮事也。《漢書·季布傳》"～事爰絲"顏師古注。

●～使、少使，主供使者。《漢書·外戚傳上》"～使少使之號焉"顏師古注。

●～官，謂一官之長也。《漢書·嚴安傳》"非～官之吏"顏師古注。

●～婦爲嫡婦，衆婦爲庶婦。《爾雅·釋親》。

●年十九至十六爲～殤。《儀禮·喪服》。

●～大夫，上大夫也。《呂氏春秋·慎小》"仕～大夫"高誘注。

●帝之姊妹曰～公主。《獨斷》卷上。

●～者家兒，謂權要子弟等。《後漢書·馬援傳》"但畏～者家兒"李賢注。

（三）zhàng《廣韻》直亮切，去漾澄。陽部。

●～，引伸之又爲多餘之長、度長之長。《說文·長部》段玉裁注。

●～，多也。《呂氏春秋·觀世》"亂世之所以～也"高誘注|《玉篇·長部》|《廣韻·漾韻》|《資治通鑑·齊紀二》"格外可～四百許萬"胡三省注。

●～，餘。《集韻·漾韻》。

●～，亦餘剩也。《玄應音義》卷十七"～取"注。

●～，多餘之辭。《助字辨略》卷四。

●～，謂贏長也。《玄應音義》卷十七"～取"注。

●～，增也。《莊子·庚桑楚》"有～而无乎本剽"陸德明釋文|《資治通鑑·齊紀三》"格外可～四百許萬"胡三省注。

●～，猶增也。《莊子·庚桑楚》"有～而无本剽者宙也"陸德明釋文。

●～，剩也。《中說·事君》"無～物焉"阮逸注。

●～，臢長也。《慧琳音義》卷八十一"～臁"注引《文字典說》。

●凡度長短曰～。《儀禮·士冠禮》"緇帶素韠"鄭玄注"～三尺"陸德明釋文|《周禮·天官·凌人》"大喪共夷槃冰"鄭玄注"廣八尺～丈二尺深三尺"陸德明釋文。

●～，度長短曰～。《集韻·漾韻》。

●～，又作丈。《穀梁傳·隱公元年》"將以讓桓也"范寧注"隱，～"陸德明釋文。

●～，通作丈。《爾雅·釋詁下》"育，～也"郝懿行義疏："～通作丈。蓋丈所以度長，因其長而尊以爲～。"

镺

ǎo《廣韻》烏晧切，上晧影。

❶～，長也。《廣雅·釋詁四》|《文選·左思〈吳都賦〉》"卉木～蔓"李善注|《廣韻·号韻》。

❷～，長兒。《集韻·号韻》。

❸～，镺⿰長兆，長也。《玉篇·長部》|《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❹～之言夭夭然也。《廣雅·釋詁四》"～，長也"王念孫疏證。

❺～，镺⿰長兆，猝也。《玉篇·長部》。

镻

《說文·長部》："～，蛇惡毒長也。从長，失聲。"

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶～，蛇惡毒長也。《說文·長部》。

❷～，蚻也，蛇毒長。《說文解字注·長部》。

❸～，蛇毒長也。《玉篇·長部》。

❹～，蚻也。《爾雅·釋魚》|《玉篇·長部》。

❺～，蝮屬，大眼，最有毒，今淮南人呼蚻子。《爾雅·釋魚》"～，蚻"郭璞注。

⿰長兆

nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。

❶～，長也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·長部》。

❷～，長兒。《廣韻·号韻》|《集韻·号韻》。

❸～，⿰長兆镺，長也。《集韻·晧韻》。

❹～，镺⿰長兆，長兒。《廣韻·晧韻》|《集韻·晧韻》。

❺～之言佻佻然也。《廣雅·釋詁四》"～，長也"王念孫疏證。

⿰長差

jiē《廣韻》子邪切。平麻精。歌部。

❶～，憂歎也。《玉篇·長部》。

❷～，長歎。《廣韻·麻韻》。

❸～，今河北人曰⿰長差歎。《爾雅·釋詁下》"嗟，～也"郭璞注。

❹～，吝也。《類篇·長部》。

❺～，痛惜也。《類篇·長部》。

❻～，古嗟字。《爾雅·釋詁下》"嗟，～也"陸德明釋文引《字林》。

❼～，今作嗟。《玉篇·長部》。

❽～資，憂哀之貌也。《太玄·樂》"則哭泣之～資"范望注。

⿰長易

tì

❶～，憂也。《太玄·增》"往益來～"范望注。

❷～，除也。《太玄·夷》"陽氣傷～"范望注。

❸～，削也。《太玄·增》"往益來～"司馬光集注。

镽

liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。

❶～，驍也。《廣雅·釋言》。

❷～，镽驍，長兒。《玉篇·長部》|《廣韻·篠韻》。

❸～，細長也。《集韻·蕭韻》引《埤蒼》。

镾

《說文·長部》："～，久長也。从長，爾聲。"

mí《廣韻》武移切，平支明。支部。

❶～，久長也。《說文·長部》。

❷～，猶彌。《說文·長部》徐鍇繫傳。

❸～，長久。《廣韻·支韻》。

❹～，合也。《方言》卷十二。

❺～，通作彌。《集韻·支韻》。

❻～，今作彌。《說文·長部》段玉裁注。

門　部

門　《説文·門部》:"～,聞也。从二户,象形。凡～之屬皆从～。"

mén《廣韻》莫奔切,平魂明。諄部。

❶～,聞也。《説文·門部》|《廣韻·魂韻》。

❷～,問也。《廣韻·魂韻》。

❸～,謂耳目也。《管子·心術上》"開其～"尹之章注。

❹～者,謂耳目也。《管子·心術上》。

❺～,元牝之所由也。《老子》六章"元牝之～"王弼注。

❻～,謂所出者也。《荀子·賦》"莫知其～"楊倞注。

❼～,人所出入也。《玉篇·門部》。

❽～,所以出入也。《荀子·大略》"義有～"楊倞注。

❾～,所出入之地。《禮記·檀弓上》"庫～四郊"朱彬訓纂。

❿～者,出入之正道。《古經解鉤沉》卷二引《周易·同人》"同人于～"陸傳。

⓫～,捫也,在外爲人所捫摸也。《釋名·釋宮室》。

⓬在堂房曰户,城郭曰～。《希麟音義》卷八"～閫"注引顧野王云。

⓭～,在堂房曰户,在區域曰～。《玉篇·門部》。

⓮～,在於堂室曰户,在於宅區域曰～。《玄應音義》卷十四"户扇"注引《字書》。

⓯一扇曰户,兩扇曰～。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓰一扇曰户,兩扉曰～。《玄應音義》卷十四"户扇"注引《字書》。

⓱～,大門也。《儀禮·聘禮》"釋幣于～"鄭玄注|《文選·班固〈西都賦〉》"～閫洞開"吕延濟注。

⓲大曰～,小曰户。《急就篇》卷三"～户井竈廡囷京"顔師古注。

⓳閫謂之～。《廣雅·釋宮》|《營造法式·總釋下·門》引《博雅》。

⓴～,道之門。《淮南子·原道》"爲道關～"高誘注。

㉑～者,大夫之私朝也。《羣經平議·論語二·先進》"皆不及～也"俞樾按。

㉒～,國門也。《春秋·莊公二十五年》"鼓用牲于社于～"杜預注|《周禮·春官·鬯人》"禜～用瓢齎"鄭玄注|柳宗元《禜門文》"禜～文"蔣之翹輯注。

㉓～者,國門。《論語·雍也》"將入～"劉寶楠正義。

㉔～,城門也。《吕氏春秋·仲夏》"～閭無閉"高誘注|《淮南子·時則》"～閭無閉"高誘注|《春秋繁露·五行順逆》"閉～閭大搜索"凌曙注。

㉕～,謂城門。《春秋繁露·治水五行》"水用事則閉～閭"凌曙注引《月令章句》|《禮記·月令》"～閭毋閉"孔穎達疏引蔡云。

㉖～,謂路寢門也。《周禮·春官·大史》"詔王居～終月"鄭玄注。

㉗～,關門。《左傳·文公十一年》"宋公於是以～賞耏班"杜預注。

㉘～,守也。《左傳·襄公九年》"～于鄟門"洪亮吉詁引《廣雅》|《廣雅·釋詁三》。

㉙士二祀曰～,曰行。《儀禮·既夕禮》"乃行禱于五祀"鄭玄注。

㉚閍謂之～。《爾雅·釋宮》。

㉛～,謂祖廟門也。《禮記·雜記上》"～右北面而踊"孔穎達疏。

㉜～,口也。《老子》五十二章"閉其～"河上公注。

㉝～,謂口也。《管子·心術上》"開其～"尹之章注。

㉞～,禁要也。《淮南子·原道》"而獨知守其～"高誘注。

㉟～,以閉藏自固也。《白虎通義·五祀》。

㊱～,叚借爲亹。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～,叚借又爲蒙。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,一作論。柳宗元《岳州聖安寺無姓和尚碑》"出其真～"蔣之翹輯注。

㊴～,當爲閈。《墨子·號令》"～守乃入舍"孫詒讓閒詁。

㊵～,當爲閒。《讀書雜志·墨子第三·天志上》"夫天不可爲林谷幽～無人"王念孫按。

㊶～人,即司門。《周禮·秋官·小行人》"～關用符節"鄭玄注"由國門者,～人爲之節"孫詒讓正義。

㊷守門之人,亦有稱～人者。《日知録·門生》。

㊸～人,弟子也。《禮記·檀弓下》"～人至曰"鄭玄注。

㊹～人者,謂受學於夫子之門之人也。《論語·里仁》"～人問曰"劉寶楠正義。

㊺古人親受業者稱弟子,轉相授者稱～人。《九經古義·穀梁》。

㊻～下,喻親近之人也。《楚辭·七諫·初放》"見怨～下"王逸注。

㊼～子,大夫之適子。《國語·晉語七》"育～子"韋昭注。

㊽蓋古時,卿大夫之子弟曰～子也。《陔餘叢考》卷三十六。

㊾卿之適子爲～子也。《左傳·襄公九年》"及其大夫～子"孔穎達疏。

㊿蓋詳言之曰大門宗子,省文則曰～子,其實一也。經凡云～子者,皆專指適子。《周禮·春官·小宗伯》"其正室皆謂之～子"孫詒讓正義。

(51)正室謂之～子。《文選·束晳〈補亡詩〉》"粲粲～子"李善注。

(52)其正室皆謂之～子。《周禮·春官·小宗伯》。

(53)～子,謂嫡子代父當門者。《文選·束晳〈補亡詩〉》"粲粲～子"劉良注。

(54)～子,守門之人。《日知録·門子》。

(55)唐時,則守門之人謂之～子。《陔餘叢考》卷三十六。

(56)今世所謂～子,乃牙署中侍茶捧衣之賤役也。《陔餘叢考》卷三十六。

(57)今之～子,乃是南朝時所謂縣僮。《日知録·門子》。

(58)～中,門之正也。《儀禮·聘禮》"每～每曲揖"鄭玄注。

(59)～户,人所出入。《論衡·祭意》。

(60)～户,謂魄門。魄門,則肛門也。《素問·脈要精微論》"是～户不要也"王冰注。

(61)～尹,官名。《莊子·則陽》"湯得其司～尹登恒爲之傅之"陸德明釋文引向云。

(62)～尹,司門也。《國語·周語中》"～尹除門"韋昭注。

(63)～左,門西。《大戴禮記·諸侯遷廟》"奉衣服者入～左"盧辯注。

(64)南史所稱～生,今之門下人也。《日知録·門生》。

(65)～生,受業於門者也。《資治通鑑·漢紀三十六》"會百官及榮～生數百人"胡三省注。

(66)愚謂漢人以受學者爲弟子,其依附名勢者爲～生。《日知録·門生》。

(67)漢時門生,本非弟子之稱。蓋其時五經各有專門名家,其親受業者爲弟子,轉相傳授者爲～生。《陔餘叢考》卷三十六。

(68)六朝時所謂門生,則非門弟子也。其時仕宦者,許各募部曲,謂之義從,其在門下親侍者,則謂之～生,如今門子之類耳。《陔餘叢考》卷三十六。

(69)貢舉之士,以有司爲座主,而自稱～生。《日知録·座主門生》。

(70)～外,大門外也。《儀禮·聘禮》"柩止于～外"鄭玄注。

(71)～冬,一名滿冬。《爾雅·釋草》"蘠蘼,虋冬"郭璞注引《本草》。

(72)～者,守門者也。《孫子兵法·用間》"守將左右謁者～者"杜佑注。

(73)～者,閽吏也。《孫子兵法·用間》"守將左右謁者～者"張預注。

(74)～帖,本古之桃符。《陔餘叢考》卷三十。

(75)～官,守門者,師行則在君左右。《左傳·僖公二十二年》"～官殲焉"杜預注。

(76)～官,蓋亦天子虎賁之類,故在國則守門,師行則在君左右。《左傳·僖公二十二年》"～官殲焉"孔穎達疏。

(77)李德裕爲相時人每通謁,改具銜起居,謂之～狀。《陔餘叢考》卷三十引李濟翁《資暇録》。

(78)～庭,門相當之地。《周禮·天官·閽人》"掌埽～庭"鄭玄注。

(79)～庭,門外霤以外相當之地也。《周禮·天官·閽人》"掌埽～庭"孫詒讓正義。

(80)～堂,門側之堂。《周禮·考工記·匠人》"～堂三之二"鄭玄注。

(81)～堂者,門基也。《羣經平議·考工記世室重屋明堂考》"～堂三之二"俞樾按。

(82)～候,主候時而開閉也。《漢書·蔡義傳》"遷補覆盎城～候"顔師古注;《蕭望之傳》"署小苑東～候"顔師古注。

(83)漢城門皆有候,～候,主候時,謹啓閉也。王維《送祕書晁監還日本國》"戴勝爲西～之候"趙殿成箋注引《三輔黄圖》。

(84)～閭作門闌。《吕氏春秋·仲冬》"審～閭"畢沅新校正:"～閭,蔡邕月令説作門闌。"

(85)宋制,狀元一月後率榜下士詣闕謝恩,謂之～謝。《湛園札記》卷二。

(86)～闥,宮中大小之門也。《漢書·金日磾傳》"安上傳禁～闥"顔師古注。

(87)～關,司門司關也。《周禮·地官·掌節》"～關用符節"鄭玄注。

(88)門上横木加四木釘曰～鐟。《札樸》卷九。

(89)日華之東則～下省也。王維《春日直門下省》"～下省"趙殿成箋注:"雍録,按六典,宣政殿前有兩廡,兩廡各自有門,其東曰日華,日華之東則～下省也。以其地居殿廡之左,故又曰左省也。"

(90)諸郡各有～下督,主兵衛。《資治通鑑·漢紀三十二》"～下督謀爲湛起兵,湛收斬之"胡三省注。

(91)～下掾,在郡門下總録衆事。《資治通鑑·漢紀三十七》"惟～下掾陸續"胡三省注。

𨳇(𨳇)　《説文·門部》:"～,登也。从門、二。二,古文下字。讀若軍敶之敶。"

zhèn《廣韻》直刃切,去震澄。真部。

❶～,登也。《説文·門部》|《玉篇·門部》|《廣韻·震韻》。

❷～,聲也。《説文繫傳·門部》。

閃　《説文·門部》:"～,闚頭門中也。从人在門中。"

shǎn《廣韻》失冉切,上琰書。談部。

❶～,闚頭門中也。《説文·門部》|《玉篇·門部》。

❷～,闚頭也。《集韻·豔韻》;《驗韻》。

❸～,窺頭兒也。《玄應音義》卷十一"～覢"注引《説文》。

❹～,出門兒。《廣韻·琰韻》。

❺～是忽有忽無。《禮記·禮運》"魚鮪不淰"鄭玄注"淰之言～也"孔穎達疏。

❻是凡言～者,皆暫見之義也。《廣雅·釋詁三》"覢,見也"王念孫疏證。

❼～,或作睒。《玉篇·門部》。

❽～,經傳多以掩爲之。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❾~作貼。《玄應音義》卷十一"~詀"注:"字書或作貼。"

❿~屍,疾見兒。《文選·木華〈海賦〉》"蝄像暫曉而~屍"吕向注。

⓫~屍,暫見之貌。《文選·木華〈海賦〉》"蝄像暫曉而~屍"李善注。

⓬~揄,傾佞之貌也。《後漢書·趙壹傳》"榮納由於~揄"李賢注。

⓭~榆,猶言陝輸。《廿二史考異·後漢書三·文苑傳下》"榮納由于~榆"錢大昕按。

⓮~電者,雷電欲發之先光也。《慧琳音義》卷三十八"~電"注。

⓯~鑠,暫見也,不定也。《玄應音義》卷十二"~鑠"注。

閈

《説文·門部》:"~,門也。从門,干聲。汝南平輿里門曰~。"

(一) hàn《廣韻》侯旰切,去翰匣。元部。

❶~,門也。汝南平輿里門曰~。《左傳·襄公三十一年》"高其~閎"孔穎達疏引《説文》|《説文·門部》|駱賓王《上郭贊府啓》"而顔亦見推里~"陳熙晋箋注引《説文》|李白《趙公西候新亭頌》"森沉~閎"王琦輯注。

❷~,用爲凡門之偁。《説文·門部》段玉裁注。

❸~,門也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~出長者"吕延濟注|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"~閎階序"蔣之翹輯注。

❹~,閭也。汝南平輿里門曰~。《爾雅·釋宫》"所以止扉謂之閎"郭璞注引《説文》|《説文解字注·門部》|《説文句讀·門部》|駱賓王《與博昌父老書》"里~阡陌"陳熙晋箋注引《説文》。

❺~,閭也。里門謂之~。《資治通鑑·唐紀七》"又令士民里~相從立社"胡三省注。

❻~,閭也。《後漢書·馬援傳》"援素與述同里~"李賢注|《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"廛~撲地"李善注|柳宗元《送苑論登第後歸覲詩序》"里~更貿"蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀三》"綰家與上同里~"胡三省注。

❼~,閭門也。《後漢書·馬援傳》"援素與述同里~"李賢注引杜預注《左傳》。

❽~,里門也。《後漢書·陳武孝侯順傳》"順與光武同里~"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"里~對出"劉淵林注;《鮑照〈蕪城賦〉》"廛~撲地"張銑注|柳宗元《唐故尚書户部郎中魏府君墓誌》"居又同~"蔣之翹輯注。

❾里門曰~。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"居里~而鳴鍾"李善注|《資治通鑑·漢紀三》"綰家與上同里~"胡三省注。

❿~,城外郭内里門也。《風俗通義·佚文》。

⓫南楚汝沛,名里門曰~。《文選·班固〈述韓英彭盧吴傳〉》"綰自同~"李善注引應劭曰。

⓬~,巷門也。《文選·左思〈魏都賦〉》"瑋豐樓之~閎"張銑注。

⓭~,門也,謂巷門也。《玄應音義》卷二十三"里~"注。

⓮~,捍也,言爲人藩屏以捍難也。《風俗通義·佚文》。

⓯~,里也。《廣雅·釋宫》|《廣韻·翰韻》。

⓰~,里也,楚人名里曰~也。《楚辭·招魂》"去君之恒幹"王逸注。

⓱~,垣也。《廣雅·釋詁二》|駱賓王《與博昌父老書》"里~阡陌"陳熙晋箋注。

⓲~,居也。《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷十四"廛~"注引《廣雅》|《廣韻·翰韻》。

⓳居謂之~,故館門亦謂之~。《廣雅·釋詁二》"~,凥"王念孫疏證。

⓴~,垣也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~庭詭異"李善注引《蒼頡篇》|《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷十四"廛~"注引《蒼頡篇》|《廣韻·翰韻》。

㉑~,隔也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~庭詭異"張銑注。

㉒~,猶隔也。《慧琳音義》卷二十四"~傷"注引薛琮云。

(二) bì

㉓~,閉也。《左傳·襄公三十一年》"高其~閎"陸德明釋文引沈云。

㉔~,即閉字。《墨子·備城門》"行棧内~"孫詒讓閒詁。

閉

《説文·門部》:"~,闔門也。从門,才所以距門也。"

bì《廣韻》博計切,去霽幫。質部。

❶~,闔門也。《説文·門部》|《玉篇·門部》。

❷~,闔也。《易·坤》"无咎无譽"王弼注"括結否~"陸德明釋文引《字林》|《楚辭·九章·橘頌》"~心自慎"洪興祖補注|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

❸鍵,牡;~,牝也。《禮記·月令》"修鍵~"鄭玄注。

❹~,結不解者也。《吕氏春秋·君守》"魯鄙人遺宋元王~"高誘注。

❺~,塞也。《大戴禮記·誥志》"於時龍至不~"王聘珍解詁|《太玄·守》"~朋腷"范望注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·門部》|《廣韻·屑韻》。

❻~、塞,謂物盡蟄。《逸周書·時訓》"~塞而成冬"朱右曾集訓校釋。

❼~,謂塞而不得出,若閉門户也。《左傳·昭公元年》"勿使有所壅~湫底"孔穎達疏。

❽~者,閉塞。《莊子·外物》"不如兩忘而~其所譽"郭象注。

❾~,謂閉塞,道不行也。《荀子·不苟》"見~則敬而齊"楊倞注。

❿~,壅也。《國語·晋語四》"~而不通"韋昭注。

⓫~,謂密閉。《素問·舉痛論》"寒則腠理~"王冰注。

⓬豎木爲~,横木爲關。《説文·門部》"關"字朱駿聲通訓定聲。

⓭~,收也。《白虎通義·八風》"涼風至"陳立疏證:"考異郵云:涼風者,寒以~也。注:~,收也。"

⓮衆不惡惡兹謂~。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》。

⓯世以身不修飾者爲~。《能改齋漫録》卷一。

⓰~,守也。《國語·晋語二》"釋其~修"韋昭注|《慧琳音義》卷七十一"關~"注引《廣雅》。

⓱外欲不入謂之~。《吕氏春秋·君守》。

⓲~,因也。《慧琳音義》卷二十六"~氣不喘"注引《考聲》。

⓳~,掩也。《慧琳音義》卷二十六"~氣不喘"注引《考聲》。

⓴~,掩閉。《廣韻·霽韻》。

㉑~,藏也。《慧琳音義》卷二十六"~氣不喘"注引《考聲》。

㉒~,謂藏之也。《史記·趙世家》"主父開之"司馬貞索隱:"譙周及孔衍皆作~之。~謂藏之也。"

㉓~,立秋、立冬。《左傳·僖公五年》"凡分至啟~"杜預注。

㉔~,謂立秋、立冬。《書·堯典》"以閏月定四時成歲"孔穎達疏。

㉕四時之氣,寒暑不同,春夏生物,秋冬殺物,生物則當啟,殺物則當閉。故立春立夏爲啟,立秋立冬爲~。《左傳·僖公五年》"凡分至啟~"孔穎達疏。

㉖陰氣用事爲~。《左傳·僖公五年》"凡分至啟~"洪亮吉詁引服虔曰。

㉗~,紲。《詩·秦風·小戎》"竹~緄縢"毛傳。

㉘~,弓檠也。《詩·秦風·小戎》"竹~緄縢"朱熹集傳。

㉙~作閇。《墨子·備城門》"令各可以自~"孫詒讓閒詁:"道藏本吴鈔本~作閇。"

㉚~,俗作閇。《廣韻·屑韻》。

㉛~作關。柳宗元《與崔連州論石鍾乳書》"幽~不聽"蔣之翹輯注:"~,諸皆作關。"

㉜~作門。《莊子·外物》"不如兩忘而~其所譽"陸德明釋文:"一本文注並作門。"

㉝~,一作壁。《史記·楚世家》"伏師~塗"裴駰集解引徐廣曰。

㉞~作守。《讀書雜志·淮南内篇第五·時則》"~關閭"王念孫按:"太平御覽時序部十二引此作守門閭。"

㉟~,經文作𨳿。《玄應音義》卷十一"喉~"注。

㊱~、柲、柲、柴,四字文異而義同。《詩·秦風·小戎》"竹~緄縢"陳啟源稽古編。

㊲~,本一作柲。《詩·秦風·小戎》"竹~緄縢"陸德明釋文。

㊳~,古通作柲,又作柲。《詩·秦風·小戎》"行~緄縢"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴~作柲。《詩·秦風·小戎》"竹~緄縢"朱熹集傳:"儀禮作柲。"

㊵公懼不言道,兹謂~下。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》。

㊶利邪以食,兹謂~上。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》。

㊷言~房者,行房之事閉也。《公羊傳·隱公元年》"國人莫知"何休注"男子年六十~房"徐彦疏。

㊸~塗,不通外使也。《左傳·哀公六年》"潛師~塗"杜預注|《史記·楚世家》"伏師~塗"裴駰集解引服虔曰。

㊹~塗,即攢塗也。《史記·楚世家》"伏師~塗"司馬貞索隱。

㊺~塗,防斷外寇也。《史記·楚世家》"伏師~塗"張守節正義。

㊻冬三月是謂~藏。陳師道《九日不出魏衍見過》"九日登臨迫~藏"任淵注引《素問》。

㊼~錘,格也,上之錘,所以編薄席。《淮南子·道應》"若轉~錘"高誘注。

㊽~關,謂不出也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"子陵~關於東越"吕向注。

㊾~關,猶閉門也。李白《古風五十九首》"~關草太玄"王琦輯注。

閏

《説文·王部》:"~,餘分之月,五歲再閏。告朔之禮,天子居宗廟,閏月居門中。从王在門中。周禮曰:~月王居門中,終月也。"

rùn《廣韻》如順切,去稕日。真部。

❶~,餘分之月,五歲再閏。《説文·王部》。

❷餘分之月謂之~。《廣雅·釋詁一》"潤,益也"王念孫疏證。

❸以歲之餘爲~。《廣韻·稕韻》引《漢書音義》。

❹~是叢殘之數,非月之正。《穀梁傳·文公六年》"天子不以告朔,而喪事不數也"范寧注。

❺~,閏餘也。《玉篇·王部》|《廣韻·稕韻》。

❻~者,陽之餘。《白虎通義·日月》。

❼~,餘也。《素問·平人氣象論》"脈五動,~以太息"張志聰集注。

❽~,謂餘事也。陳師道《寄答王直方》"文字已其~"任淵注。

❾~,所以正中朔也。《漢書·律曆志下》。

❿王在門謂之~。《周禮·春官·大史》"~月,詔王居門終月"鄭玄注。

⓫~月,非常月也。《禮記·玉藻》"~月"鄭玄注。

⓬~月者,附月之餘日也,積分而成於月者也。《穀梁傳·文公六年》。

⓭~月者,所以補小月之減日,以正歲數,故三年一閏,五年再閏。《獨斷》卷上。

⓮以歲之餘爲閏,故曰~餘。《史記·曆書》"正~餘"裴駰集解引《漢書音義》。

開

《説文·門部》:"~,張也。从門,从幵。"

kāi《廣韻》苦哀切,平咍溪。微部。

❶~,張也。《孝經·開宗明義章》"~宗明義"邢昺疏|《説文·門部》|《玉篇·門部》|《希麟音義》卷三"~闢"注引《韻集》。

❷~,謂開門也。《方言》卷十三"閩,~也"錢繹箋疏。

❸~,謂開門而納之。《史記·趙世家》"主父~之"司馬貞索隱。

❹一卒居前曰~。《逸周書·武順》。

❺氣來謂之~,可以迎而寫之。《素問·鍼解篇》"與氣~闔相合也"張志聰集注。

❻~,謂皮腠發泄。《素問·生氣通天論》"~闔不得"王冰注。

❼~爲發頭角。《禮記·學記》"~而弗達"鄭玄注。

❽~,謂勸誡。《荀子·富國》"~其源"楊倞注。

❾~者,以針掐之。《素問·刺志論》"右手~鍼空也"張志聰集注。

❿~,明也。《慧琳音義》卷六"~闡"注引《廣雅》。

⓫~,明之也。《資治通鑑·晋紀四》"~物成務"胡三省注。

⓬~,闢也。《爾雅·釋言》|《希麟音義》卷三"~闢"注引《韻集》。

⓭~,猶闢也。《易·繫辭下》"~而當名辨物"焦循章句。

⓮~,闢户也。《楚辭·天問》"何~而明"洪興祖補注。

⓯~,墾土也。杜甫《高柟》"近根~藥圃"仇兆鰲詳注。

⓰~,始也。《易·繫辭上》"~物成務"焦循章句。

⓱~、發,皆始也。《後漢書·馮衍傳下》"~歲發春兮"李賢注。

⓲~,用。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"~塞所宜"張銑注。

⓳~,啓也。《大戴禮記·保傅》"夫~於道術"王聘珍解詁;《衛將軍文

子》"～慗不殺"王聘珍解詁|《資治通鑑·漢紀四》"終莫得～說"胡三省注。

⑳～即啓。《墨子·耕柱》"昔者夏后～"孫詒讓閒詁引蘇云。

㉑～，猶啓。《逸周書·武順》"一卒居前曰～"孔晁注。

㉒～，謂有所啓白。《史記·曹相國世家》"終莫得～說"裴駰集解引如淳曰。

㉓凡言～者，皆開導訓誨之意。《逸周書·序》"作文～"朱右曾集訓校釋。

㉔～，通也。《逸周書·程典》"德～"孔晁注|《國語·晉語八》"夫樂以～山川之風也"韋昭注|《吕氏春秋·樂成》"夫～善豈易哉"高誘注|《大戴禮記·虞戴德》"～施教于民"王聘珍解詁|《法言·序》"旁～聖則"李軌注|《慧琳音義》卷六"～闡"注引《文字典說》|《諸子平議·揚子法言二》"仲尼之～跡諸侯也"俞樾按。

㉕～，達也。《小爾雅·廣詁》|《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"欲～忠信"李善注。

㉖～，解而達也。《史記·五帝本紀》"嗣子丹朱～明"張守節正義。

㉗～，發也。《法言·問道》"吾焉～明哉"李軌注|《資治通鑑·齊紀四》"衆乃～伏"胡三省注。

㉘～，猶度也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"終～簾而入隙"李周翰注。

㉙～，解也。《希麟音義》卷三"～闢"注引《韻集》。

㉚～，開解。《廣韻·咍韻》。

㉛～，謂陳說也。《漢書·鄒陽傳》"欲～忠於當世之君"顏師古注。

㉜～，謂諫争有所發起。《禮記·檀弓下》"爾心或～予"鄭玄注。

㉝～，開出其占書也。《周禮·春官·卜師》"掌～龜之四兆"鄭玄注。

㉞分經作傳，凡有五家。～則分也。唐玄宗《孝經序》"故魯史春秋，學～五傳"邢昺疏。

㉟～，推而衍之也。《管子·地員》"先立一而三之四～以合九九"集校引方苞云。

㊱～，門中也。《莊子·人間世》"擴臂而遊於其閒"陸德明釋文引崔云。

㊲～作闓。《易·繫辭上》"夫易～物成務"陸德明釋文："王肅作闓。"|《廣韻·咍韻》："～，經典亦作闓。"|《集韻·咍韻》："～，通作闓。"|《經籍籑詁補遺·灰韻》："韓勑碑：前闓九頭以升言教。～作闓。"

㊳～作啓。《春秋·哀公三年》"帥師城～陽"陸德明釋文："～陽，左氏作啓陽。"|《潛夫論·實邊》"以～敵心"汪繼培箋："晋語～作啓。"

㊴～，本亦作闢。《莊子·秋水》"今吾无所～吾喙"陸德明釋文。

㊵～，本或作闓。《莊子·秋水》"今吾无所～吾喙"陸德明釋文。

㊶～作闢。《書·費誓序》"東郊不～"陸德明釋文："舊讀皆作～，馬本作闢。"|《爾雅·釋言》"～，闢也"邵晉涵正義："費誓云：東郊不～，石經初刻作不闢。"

㊷疑～當爲閟，即密之叚字。《吕氏春秋·貴信》"則凍閉不～"集釋引孫詒讓曰。

㊸～，當爲關。《讀書雜志·史記第六·西南夷列傳》"皆棄此國而～蜀故徼"王念孫按；《淮南内篇第十二·道應》"東～鴻濛之光"王念孫按；《淮南内篇第十五·兵略》"而寒暑不可～閉"王念孫按。

㊹～，當作關。《札迻·賈子新書·匈奴》"多爲鑿～"孫詒讓按。

㊺～士，有德行之僧。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"所以山東～士"王琦輯注。

㊻～士，謂僧之有德行者。李白《魯郡葉和尚讚》"誕彼～士"王琦輯注。

㊼～士，謂以法開導之士也。《玄應音義》卷三"～士"注。

㊽～士，開，達也、明也、解也；士則士夫也。經中多呼菩薩爲～士。李白《登巴陵開元寺西閣》"衡岳有～士"王琦輯注述《釋氏要覽》引《經音疏》。

㊾東齊～户謂之閤。《方言》卷六。

㊿～冬，十月也。《文選·顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"～冬眷徂物"吕延濟注。

(51)以陽闢坤謂之～物。《易·繫辭上》"夫易～物成務"李鼎祚集解引虞翻曰。

(52)～門，謂開一家之說。《後漢書·樊準傳》"一人～門，徒衆百數"李賢注。

(53)正月孟春亦曰～春。《小學蒐佚·纂要》。

(54)～秋，秋初開也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"～秋兆涼氣"李善注。

(55)～泰，爲泰平。《文選·劉琨〈勸進表〉》"遲覩人神～泰之路"劉良注。

(56)～望，古書名也。《逸周書·文傳》"～望曰"孔晁注。

(57)～陽，星斗中一星名也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"據～陽而俯視兮"張銑注。

(58)北斗第六星爲～陽。《後漢書·張衡傳》"據～陽而頫盼兮"李賢注引《春秋運斗樞》。

(59)北斗七星，六爲～陽。《廣雅·釋天》。

(60)正月孟春亦曰～歲。《小學蒐佚·纂要》。

(61)～塞，猶取舍也。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》"～塞所宜"李善注。

(62)～塞，開源節流也。《逸周書·文傳》"不明～塞禁舍者"朱右曾集訓校釋引丁曰。

(63)～導，謂開通導達。《荀子·儒效》"教誨～導成王"楊倞注。

(64)～龜，即《詩·緜》之契龜。《周禮·春官·卜師》"掌～龜之四兆"孫詒讓正義引黄以周云。

(65)～龜，蓋謂開發其兆，包鑽鑿爇灼諸事言之。《周禮·春官·卜師》"掌～龜之四兆"孫詒讓正義。

(66)～闔，猶開闢也。《漢書·禮樂志》"參侔～闔"顏師古注引晋灼曰。

(67)～闔，治亂之際也。《老子》十章"天門～闔"王弼注。

(68)～懷，恕小過也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"苟莫～懷"吕向注。

(69)唐人好以它名標榜官稱，侍御史爲端公，殿中爲副端，又曰～口椒。《容齋四筆》卷十五。

(70)～明獸，天獸也。《山海經·海内西經》"～明獸身大類虎而九首"郭璞注。

閑

《說文·門部》："～，闌也。从門中有木。"

xián《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

①～，闌也。《易·家人》"～有家"陸德明釋文引馬云|《國語·楚語下》"爲之關籥蕃籬而遠備～之"韋昭注|《論語·子張》"大德不踰～"朱熹集注|《說文·門部》|《玉篇·門部》|《廣韻·山韻》|《資治通鑑·漢紀五十九》"顯防～以禮"胡三省注。

②～，賣奴婢闌。《漢書·賈誼傳》"内之～中"顏師古注引服虔曰。

③～，闌校也。柳宗元《龍馬圖贊并序》"居帝～"蔣之翹輯注。

④～，梐枑也。《詩·齊風·敝笱序》"不能防～文姜"孔穎達疏|《周禮·夏官·虎賁氏》"舍則守王～"鄭玄注。

⑤～，止也。《說文繫傳·木部》|《說文義證·木部》。

⑥～訓止也。《蛾術編》卷二十五。

⑦～者，隔礙不通之謂。《太玄·親》"中心～也"司馬光集注。

⑧～，闌，養馬之所也。《漢書·百官公卿表上》"又龍馬～駒"顏師古注。

⑨牧馬之處謂之～，亦謂之駉。《說文·馬部》"駉，牧馬苑也"段玉裁注。

⑩～，謂馬之所在有限衛之處。《詩·魯頌·駉》"薄言駉者"毛傳"諸侯六～，馬四種"孔穎達疏。

⑪～，法也。《大戴禮記·千乘》"近者～焉"王聘珍解詁|《孔子家語·五儀解》"德不踰～"王肅注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·山韻》|《集韻·山韻》。

⑫～，猶法也。《論語·子張》"大德不踰～"何晏集解引孔曰。

⑬～，正也。《大戴禮記·千乘》"近者～焉"孔廣森補注|《廣雅·釋詁一》|《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"惠心清且～"李善注。

⑭～，明也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"何藝不～"李周翰注。

⑮～，防也。《易·乾》"～邪存其成"李鼎祚集解引宋衷曰；《家人》"～有家"陸德明釋文引馬云|《左傳·昭公六年》"是故～之以義"杜預注|《大戴禮記·少閒》"上謂之～"王聘珍解詁|《太玄·閑》"～"司馬光集注|《漢書·刑法志》"是故～之以誼"顏師古注|《廣韻·山韻》。

⑯～，引申爲防閑。《說文·門部》段玉裁注。

⑰～，禦也。《廣韻·山韻》。

⑱～，謂扞禦。《穀梁傳·桓公二年》"於是乎先殺孔父，孔父～也"范寧注。

⑲～，衛也。《孟子·滕文公下》"～先聖之道"朱熹集注。

⑳～，謂防衛也。《左傳·昭公六年》"～之以義"孔穎達疏。

㉑～，謂防閑。《書·畢命》"～之惟艱"孔穎達疏。

㉒～是欄衛禁防之名也。《春秋·襄公二十一年》"晋欒盈出奔楚"杜預注"盈不能防～其母"孔穎達疏。

㉓～，亦防禁之名。《詩·齊風·敝笱序》"不能防～文姜"孔穎達疏。

㉔～，遮也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·門部》。

㉕～，限也。《太玄·親》"中心～也"范望注。

㉖～，猶限也。《漢書·戾太子傳》"制禮不踰～"顏師古注。

㉗～，閉也。《太玄·閑》"～其藏"范望注|《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～心静居"劉良注。

㉘～，闌也。《易·大畜》"～輿衛"王弼注。

㉙～，大也。《詩·商頌·殷武》"旅楹有～"陳奂傳疏引《韓詩章句》|《文選·左思〈魏都賦〉》"旅楹～列"李善注；《曹植〈七啓〉》"～宮顯敞"劉良注|《廣韻·山韻》。

㉚韓詩本訓～爲大貌。《詩·商頌·殷武》"旅楹有～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～，閑然而大也。《詩·商頌·殷武》"旅楹有～"朱熹集傳。

㉜～，爲楹之大貌。《詩·商頌·殷武》"旅楹有～"孔穎達疏。

㉝～，暇也。《漢書·東方朔傳》"得清燕之閒"顏師古注|《玉篇·門部》|《廣韻·山韻》。

㉞～，閒。《文選·左思〈魏都賦〉》"旅楹～列"李周翰注。

㉟～，幽閑也。《文選·曹植〈美女篇〉》"美女妖且～"李善注。

㊱～，清閑也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"西廂踟蹰以～宴"張載注。

㊲～，古多借爲清閒字。《說文·門部》段玉裁注。

㊳～，静也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"體静心～"李善注；《宋玉〈登徒子好色賦〉》"玉爲人體貌～麗"李善注；《謝朓〈休沐重還道中〉》"思～願罷歸"李周翰注。

㊴～者，是水止而不動之意。李白《飛龍引二首》"鼎湖流水清且～"王琦輯注。

㊵～，緩也。《文選·沈約〈宿東園〉》"聊可～余步"張銑注；《曹植〈七啓〉》"雍容～步"李周翰注|李白《古風五十九首》"安得～余步"王琦輯注。

㊶～，謂舒緩。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"惠心清且～"吕延濟注。

㊷～，習也。《易·家人》"～有家"鄭玄注；《大畜》"曰～輿衛"陸德明釋文引馬、鄭云|《詩·秦風·駟驖》"四馬既～"毛傳；《大雅·卷阿》"既～且馳"鄭玄箋|《孟子·滕文公下》"～先聖之道"趙岐注|《荀子·修身》"多見曰～"楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·保傅》"不～於威儀之數"孔廣森補注|《文選·張衡〈東京賦〉》"既信且～"薛綜注；《嵇康〈琴賦〉》"心～手敏"李善注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》"良馬既～"李善注|李白《豫章行》"斬虜素不～"王琦輯注；《遊泰山》"讀之了不～"王琦輯注|柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》"戎政～"蔣之翹輯注|《廣韻·山韻》|《集韻·山韻》|《資治通鑑·漢紀二十四》"不～義理"胡三省注；《漢紀六十》"不～軍事"胡三省注；《後周紀一》"國戚爲方鎮者多不～吏事"胡三省注。

㊸～，亦習也。《資治通鑑·宋紀十三》"未～水鬭"胡三省注。

㊹～，便習也。《爾雅·釋詁下》"～，習也"邢昺疏。

㊺～者，居之習也。《爾雅·釋詁下》"～，習也"郝懿行義疏。

㊻～，習其事也。《易·大畜》"曰～輿衛"王夫之稗疏。

㊼～，謂閑習也。黄庭堅《樂壽縣君吕氏挽詞》"齊眉婦禮～"任淵注。

㊽～，謂習閑。《古文苑·王粲〈浮淮賦〉》"美傍人之～疾"章樵注。

㊾～者，閑習威儀。《羣經平議·大戴禮記一》"孝悌～博有道術者"俞樾按。

㊿多見曰～。《荀子·修身》|《大戴禮記·保傅》"孝悌～博有道術者"王聘珍解詁|李白《遊泰山》"讀之了不～"王琦輯注。

(51)～，謂習解之稱也。《玄應音義》卷二十四"不～"注。

(52)慣習工善曰～也。《玄應音義》卷二十四“不～”注。

(53)～，雅也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“若乃～舒都雅”李善注引《說文》；《曹植〈美女篇〉》“美女妖且～”李善注。

(54)～，麗也。《文選·曹植〈美女篇〉》“美女妖且～”吕向注。

(55)～，叚借爲閒。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～，通作閑。《爾雅·釋詁下》“～，習也”郝懿行義疏。

(57)～，叚借又爲嫻。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，又借爲嫻習字。《說文·門部》段玉裁注。

(59)～，叚借又爲遦，爲摜。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～、嫺，古今字。《詩·邶風·柏舟》“威儀棣棣”毛傳“棣棣，富而～習也”段玉裁故訓傳。

(61)～，當作閒。《詩·齊風·還序》“～於馳逐謂之好焉”陳奐傳疏。

(62)～之者，習之。《周禮·夏官·大司馬之職》“教振旅”孔穎達疏。

(63)～之者何，貫之。《詩·小雅·六月》“～之維則”孔穎達疏引《書傳》。

(64)～邪，防惡也。《文選·左思〈魏都賦〉》“司衛～邪”吕向注。

(65)～居，静居也。《文選·陶潛〈夜行塗口作〉》“～居三十載”張銑注。

(66)～美，閑緩而柔美。《文選·傅毅〈舞賦〉》“綽約～靡”李善注。

(67)～都，雅麗也。《漢書·司馬相如傳上》“妖冶～都”顏師古注。

(68)～敏，謂閑習敏捷也。杜甫《畫馬讚》“御者～敏”仇兆鰲詳注。

(69)～敞，清虚皃。《文選·張衡〈南都賦〉》“體爽塏以～敞”張銑注。

(70)～敞，静廣貌。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“緑竹陰～敞”劉良注。

(71)寥廓、～奥，寬深皃。《文選·左思〈吴都賦〉》“寥廓～奥”李周翰注。

(72)～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

(73)～～，亦有彊盛之義。《詩·大雅·皇矣》“臨衝～～”陳奐傳疏。

(74)～～、茀茀，亦皆謂車之彊盛。《廣雅·釋訓》“～～，盛也”王念孫疏證。

(75)～～、泄泄，皆樹桑盛多之貌。《詩·魏風·十畝之間》“桑者～～兮”馬瑞辰傳箋通釋。

(76)～～，寬裕也。《莊子·齊物論》“大知～～”成玄英疏。

(77)～～，廣博之貌。《莊子·齊物論》“大知～～”陸德明釋文引簡文云。

(78)～～，往來者自得之貌。《詩·魏風·十畝之閒》“桑者～～兮”朱熹集注。

(79)～～然，男女無别，往來之貌。《詩·魏風·十畝之閒》“桑者～～兮”毛傳。

(80)～～，徐緩也。《詩·大雅·皇矣》“臨衝～～”朱熹集傳。

(81)～～，無所容貌。《莊子·齊物論》“大知～～”陸德明釋文引李云。

(82)～～，動摇也。《詩·大雅·皇矣》“臨衝～～”毛傳。

(83)～暇，不驚恐也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“貌其～暇”李善注。

(84)～静，言無欲也。《淮南子·本經》“～静而不躁”高誘注。

(85)～靡，閑緩而柔靡。《文選·傅毅〈舞賦〉》“綽約～靡”劉良注。

閎

《說文·門部》：“～，巷門也。从門，厷聲。”

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。蒸部。

①～，巷門也。《左傳·成公十七年》“而入于～”杜預注|《說文·門部》|《文選·左思〈魏都賦〉》“瑋豐樓之閈～”張載注引《爾雅》。

②衖門謂之～。《左傳·成公十七年》“而入于～”孔穎達疏；《襄公十一年》“乃盟諸僖～”孔穎達疏；《襄公三十一年》“高其閈～”孔穎達疏|《逸周書·皇門》“周公格于左～門”朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋宫》|《急就篇》卷二“～并訢”王應麟補注|李白《趙公西候新亭頌》“森沉閈～”王琦輯注|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》“閈～階序”蔣之翹輯注。

③～，衖頭門也。《左傳·成公十七年》“而入于～”孔穎達疏引《釋宫》李巡曰|《爾雅·釋宫》“衖門謂之～”李巡曰|《玉篇·門部》。

④宫中衖亦名～，因而廟中門亦名～。《爾雅·釋宫》“衖門謂之～”郝懿行義疏。

⑤～，猶閬也。《說文·門部》段玉裁注。

⑥所以止扉謂之～。《左傳·襄公三十一年》“高其閈～”陸德明釋文引《爾雅》|《急就篇》卷二“～并訢”王應麟補注。

⑦～，門也。《左傳·襄公三十一年》“高其閈～”杜預注|《集韻·登韻》。

⑧閈、～，皆門名。李白《趙公西候新亭頌》“森沉閈～”王琦輯注。

⑨～，曲門中。《左傳·昭公二十年》“及～中”杜預注。

⑩～，門中所從出入也。《文選·左思〈魏都賦〉》“瑋豐樓之閈～”劉淵林注。

⑪～，門中道也。《文選·左思〈魏都賦〉》“瑋豐樓之閈～”張銑注。

⑫閭閻旁有道通，名～，不獨里中爲然。《爾雅·釋宫》“衖門謂之～”郝懿行義疏。

⑬～，衖舍間道也。《左傳·成公十七年》“而入于～”孔穎達疏引《釋宫》孫炎曰。

⑭～，閣廊深遠也。《集韻·耕韻》。

⑮～，大也。《楚辭·九歎·遠逝》“遂曾～而迫身”王逸注|《漢書·張山拊傳》“入則鄉唐虞之～道”顏師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“布濩～澤”李善注；《揚雄〈羽獵賦〉》“涉三皇之登～”李善注引韋昭曰；《司馬相如〈難蜀父老〉》“必將崇論～議”吕向注|《集韻·耕韻》。

⑯～，亦大也。《莊子·天下》“深～而肆”成玄英疏|《漢書·司馬相如傳上》“布濩～澤”顏師古注。

⑰～，叚借爲宏。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⑱～，與宏通。趙岐《孟子題辭》“～遠微妙”焦循正義。

⑲～，讀如紘。《禮記·月令》“其器圜以～”鄭玄注。

⑳～作閣。《左傳·襄公三十一年》“高其閈～”陸德明釋文：“～，或作閣字。”|《爾雅·釋宫》“所以止扉謂之～”陸德明釋文：“～，本亦作閣。”

㉑～夭，文王臣，在十亂之中。《荀子·非相》“～夭之狀”楊倞注。

㉒～～，大皃。《太玄·交》“大圈～～”司馬光集注。

㉓～～，敦美之意也。《太玄·交》“大圈～～”范望注。

間

（一）jiàn《類篇》居莧切，去襇見。元部。

①～，隟也。《類篇·門部》引《說文》。

②～，隙也。《書·立政》“時則勿有～之”孫星衍今古文注疏引《說文》|《左傳·昭公十三年》“諸侯有～矣”杜預注；《哀公二十七年》“故君臣多～”杜預注|《管子·君臣上》“則百姓之與～”集校引張佩綸云|《荀子·彊國》“得～則散”楊倞注|《漢書·張安世傳》“外内無～”顏師古注；《司馬遷傳》“卒卒無須臾之～得竭指意”顏師古注；《蕭望之傳贊》“可謂親昵亡～”顏師古注|《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“化際無～”李善注|《資治通鑑·周紀四》“懷王從～道走趙”胡三省注；《漢紀三十六》“始終無纖介之～”胡三省注；《宋紀十二》“今得～不去”胡三省注。

③～，間隙也。《資治通鑑·周紀三》“王以其～伐韓”胡三省注。

④～，謂間隙也。《爾雅·釋詁下》“孔，～也”邢昺疏。

⑤～，謂夾者也。《墨子·經說上》。

⑥與夾者相及則謂之～。《墨子·經說上》“纑～虚也者”孫詒讓閒詁引張云。

⑦～，空也。《漢書·高帝紀上》“從～道走軍”顏師古注|《資治通鑑·漢紀一》“～行趣霸上”胡三省注。

⑧～，空隙。《漢書·鮑宣傳》“願賜數刻之～”顏師古注；《翼奉傳》“願復賜～”顏師古注|《資治通鑑·漢紀十三》“朝鮮大臣乃陰～使人私約降樓船”胡三省注。

⑨～，謂空隙也。《漢書·曹參傳》“時～，自從其所諫參”顏師古注。

⑩～，謂空隙之時也。《漢書·李尋傳》“唯棄須臾之～”顏師古注。

⑪～，因空隙之時。《漢書·張良傳》“君何不急請吕后承～爲上泣言”顏師古注。

⑫～，謂空隙無事之時。《漢書·鄒陽傳》“乘～而請曰”顏師古注。

⑬～，罅隙也。《論語·泰伯》“吾無～然矣”朱熹集注。

⑭～，謂事務之隙。《漢書·季布傳》“侍～”顏師古注。

⑮～，謂私求間隙而招之。《漢書·荆王劉賈傳》“使人～招楚大司馬周殷”顏師古注。

⑯～，謂軍之間隙者也。《漢書·趙充國傳》“外不令虜得乘～之勢”顏師古注。

⑰～，謂非當朝奏者。《漢書·張湯傳》“～即奏事”顏師古注。

⑱～，投間隙也。《戰國策·魏策一》“先以車五十乘至衛～齊”吴師道注。

⑲～，謂投隙私行，不公顯也。《漢書·鄧通傳》“文帝時～如通家游戲”顏師古注。

⑳～，隔也。《漢書·西域傳下》“～以河山”顏師古注|《慧琳音義》卷八“～錯”注引《切韻》；卷二十二引《慧苑音義》“無～然”注引《玉篇》；卷三十九“無～”注引《考聲》。

㉑致隙曰間，～，隔也。《戰國策·燕策二》“臣～離齊趙”吴師道注。

㉒～，謂居其間，使彼疎遠也。《左傳·隱公三年》“遠～親”孔穎達疏。

㉓～，謂隔礙不通也。《管子·君臣上》“則百姓之與～”尹知章注。

㉔～，别也。《莊子·天地》“則美惡有～矣”成玄英疏；《庚桑楚》“而物或～之邪”成玄英疏|《禮記·内則》“同藏無～”孔穎達疏。

㉕大抵～爲隔别之義。《孟子·盡心下》“爲～不用”焦循正義。

㉖～，伺間缺。《左傳·襄公四年》“楚人使頓～陳”杜預注。

㉗～，伺也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“獯虜～釁”吕向注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“～天下之無事”吕向注。

㉘～，謂密呼也。《漢書·陳湯傳》“～呼其貴人居墨見之”顏師古注。

㉙～，謂竊令人行也。《漢書·陳勝傳》“又～令廣之次所旁叢祠中”顏師古注引鄭氏曰。

㉚～，私也。《漢書·韓信傳》“疑信數～使”顏師古注|《讀書雜志·戰國策第一·秦》“與之～有所立”王引之按。

㉛～，私見之。《戰國策·魏策一》“先以車五十乘至衛～齊”鮑彪注。

㉜～，微也，隨間隙而行也。《漢書·郊祀志上》“與方士傳車及～使求神僊人以千數”顏師古注。

㉝～，微問之也。《漢書·項籍傳》“漢王使～問之”顏師古注。

㉞～，謂微行。《戰國策·趙策三》“魏王使客將軍新垣衍～入邯鄲”鮑彪注。

㉟～者，謂邪正之有餘不足，二者兼于其間。《素問·標本病傳論》“謹察～甚”張志聰集注。

㊱～，不正也，不正則不中。《逸周書·命訓》“六～具塞”朱右曾集訓校釋引丁曰。

㊲～，異也。《資治通鑑·梁紀十一》“人無～言”胡三省注。

㊳～，不及旁也。《墨子·經上》。

㊴～，猶傾也。《戰國策·燕策二》“臣～離齊趙”鮑彪注。

㊵～，離間。《逸周書·史記》“外内相～”朱右曾集訓校釋。

㊶～，謂設事以離間之。《逸周書·武紀》“～其疏”朱右曾集訓校釋。

㊷～，俔也。《爾雅·釋言》。

㊸～，言間傑。《墨子·經上》“～，不及旁也”孫詒讓閒詁引畢云。

㊹～，《左傳》謂之諜，今之細作也。《爾雅·釋言》“～，俔也”郭璞注。

㊺～，非也。《左傳·襄公十五年》“且不敢～”杜預注|《孟子·離婁上》“政不足與～也”趙岐注|《小爾雅·廣言》|《漢書·叙傳上》“亦無～云”顏師古注|《資治通鑑·漢紀三十》“升聞子以人不～於其父母爲孝”胡三省注。

㊻～，犯。《古經解鉤沉》卷十九引《左傳·襄公十九年》“～諸侯難”服虔注。

㊼～，雜也。《慧琳音義》卷三十九“無～”注引《考聲》。

㊽～，亂也。《慧琳音義》卷二十六“～間”注引《玉篇》。

㊾～，雜亂也。《管子·任法》“無～識博學辯說之士”尹知章注。

㊿～，謂間雜。《左傳·莊公十年》“又何～焉”孔穎達疏。

(51)～，謂入出也。《玄應音義》卷四“～關”注。

(52)～，厠也。《慧琳音義》卷八“～錯”注引《玉篇》|《類篇·門部》。

(53)～者，厠也。《易·屯》“屯其膏”王弼注“不容他～”孔穎達疏。

(54)～，謂間厠。《論語·泰伯》“禹吾無～然矣”邢昺疏。

(55)～，間厠之間。《左傳·莊公十五年》“鄭人～之而侵宋”杜預注；《僖公

七年》“未可～也”陸德明釋文;《僖公三十年》“狄～晉之有鄭虞也”陸德明釋文;《宣公六年》“～一歲”杜預注|《晉書音義·帝紀第一》;《列傳第十二》。

(56)～,謂非毁閒厠。《論語·先進》“人不～於其父母昆弟之言”邢昺疏。

(57)～,猶與也。《左傳·莊公十年》“又何～焉”杜預注;《昭公二十六年》“以～王政”杜預注。

(58)～,代也。《書·益稷》“笙鏞以～”孔穎達疏;《多方》“有邦～之”孫星衍今古文注疏|《爾雅·釋詁下》|《禮記·鄉飲酒義》“～歌三終”孔穎達疏|《漢書·杜欽傳》“則正后自疑而支庶有～適之心”顔師古注|《慧琳音義》卷二十六“～間”注引《玉篇》|《類篇·門部》。

(59)～,厠之代也。《書·益稷》“笙鏞以～”孔穎達疏引孫炎曰。

(60)～,迭也。《書·益稷》“笙鏞以～”孔安國傳|《文選·班固〈東都賦〉》“四夷～奏”劉良注|《慧琳音義》卷八“～錯”注引《切韻》。

(61)～,愈也。南楚病愈者或謂之～。《方言》卷三。

(62)～,差也。《左傳·昭公七年》“晉侯有～”杜預注;《昭公十四年》“請待～而盟”杜預注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》“或脱簡,或～编”吕延濟注。

(63)～,少差也。《資治通鑑·齊紀七》“魏主疾有～”胡三省注引朱元晦曰。

(64)少差曰～。《論語·子罕》“病～”何晏集解引孔曰。

(65)～,疾差也。《左傳·襄公十年》“晉侯有～”杜預注。

(66)～,疾瘳。《左傳·文公十六年》“請俟君～”杜預注。

(67)～,瘳也。《類篇·門部》。

(68)～,猶瘳也。《禮記·文王世子》“旬有二日乃～”鄭玄注。

(69)～,亦設置之皃也。《玄應音義》卷四“～闗”注。

(70)～人,微伺之也。《漢書·韓信傳》“信使～人窺知不用”顔師古注。

(71)～入,由間道而入也。《資治通鑑·周紀五》“使將軍新垣衍～入邯鄲”胡三省注。

(72)～日,謂隔日。《素問·瘧論》“其～日而作者何也”王冰注。

(73)～日,隔一日也。《資治通鑑·齊紀四》“太孫～日參承”胡三省注。

(74)～化者,有時而涼,有時而熱。《素問·六元正紀大論》“炎暑～化”張志聰集注。

(75)～出,謂投間隙而微出也。《漢書·陳餘傳》“趙王～出”顔師古注。

(76)鋒起、～出,皆衆多也。蕭統《文選序》“衆制鋒起,源流～出”劉良注。

(77)～步,謂步行而伺間隙以去。《漢書·朱博傳》“～步至廷尉中”顔師古注。

(78)在四時之間,故曰～祀。《周禮·春官·司尊彝》“凡四時之～祀”鄭玄注引鄭司農云。

(79)～使者,求間隙而行。《漢書·張騫傳》“乃令因蜀犍爲發～使”顔師古注。

(80)～使,謂使人伺間隙而單行。《漢書·蒯通傳》“而漢獨發～使下齊”顔師古注。

(81)～執,猶塞也。《左傳·僖公二十八年》“願以～執讒慝之口”杜預注。

(82)～問者,間歲一問。《周禮·秋官·大行人》“～問以諭諸侯之志”鄭玄注。

(83)～道,微道也。《漢書·黥布傳》“又使布等先從～道破關下軍”顔師古注。

(84)～歲,隔一歲。《漢書·食貨志下》“～歲萬餘人”顔師古注;《郊祀志下》“後～歲”顔師古注;《韋玄成傳》“～歲而祫”顔師古注;《西南夷傳》“後～歲”顔師古注。

(85)～路,微路也。《漢書·韓信傳》“從～路絶其輜重”顔師古注。

(86)～编,謂舊编爛絶,就更次之,前後錯亂也。《漢書·劉歆傳》“傳或～编”顔師古注。

(87)～諜者,使之間行以伺敵,觀其變動也。《資治通鑑·秦紀一》“多～諜”胡三省注。

(88)～關,設舝也。《詩·小雅·車舝》“～關車之舝”毛傳。

(89)～關,設舝貌。《詩·小雅·車舝》“～關車之舝”孔穎達疏。

(90)～關,設舝聲也。《詩·小雅·車舝》“～關車之舝兮”朱熹集傳。

(91)～關,又亦設置也。《慧琳音義》卷四十六“～關”注。

(92)～關,猶言崎嶇展轉也。《漢書·王莽傳下》“～關至漸臺”顔師古注。

（二）jiān《類篇》居閑切,平山見。元部。

(93)～,中也。《玄應音義》卷二“間～”注|《類篇·門部》。

(94)～,猶中也。《管子·内業》“充攝之～”尹知章注。

(95)～,中間也。《資治通鑑·周紀三》“王以其～伐韓”胡三省注;《漢紀九》“而～獨數百千里”胡三省注引顔師古曰。

(96)～,即中間也,猶言比日也。《漢書·匈奴傳上》“烏桓～數犯塞”顔師古注。

(97)～者,猶言中間之時也。《漢書·文帝紀》“～者諸吕用事擅權”顔師古注。

(98)～,容也,猶今言中間也。《漢書·文帝紀》“願請～”顔師古注。

(99)～,猶容也。《禮記·文王世子》“遠近～三席”鄭玄注。

(100)～,謂中空者。《墨子·經上》“～,不及旁也”孫詒讓閒詁。

(101)～,近也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“～者北游”張銑注|《類篇·門部》。

(102)～,猶近也。《左傳·成公十六年》“～蒙甲胄”杜預注。

(103)～,謂近者以來也。《漢書·翟方進傳》“～者郡國穀雖頗孰”顔師古注。

(104)～,謂比日也。《漢書·叙傳上》“帝～顔色瘦黑”顔師古注。

(105)～,頃也。《吕氏春秋·去私》“居有～”高誘注|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～聞足下遷”吕向注。

(106)～,猶頃也。《戰國策·秦策三》“有～”吴師道注。

(107)～,須臾也。《戰國策·秦策五》“～曰”高誘注。

(108)～,謂多也。《素問·標本病傳論》“謹察～甚”王冰注。

(109)～,謂百物也。《禮記·樂記》“天地之～也”鄭玄注。

(110)～,時也。《文選·曹丕〈與吴質書〉》“～者歷覽諸子之文”吕向注。

（三）jiǎn《類篇》賈限切,上産見。

(111)～,溝澗也。《小學蒐佚·韻集》。

(112)～,當爲澗。《墨子·明鬼下》“不可爲幽～廣澤”孫詒讓閒詁引畢云。

（四）xián

(113)～,暇也。《左傳·昭公五年》“～而以師討焉”杜預注|《楚辭·招魂》“侍君之～些”蔣驥注。

(114)～,閒暇也。《楚辭·九章·抽思》“願承～而自察兮”朱熹集注。

(115)～,謂清閑也。《禮記·曲禮上》“少～願有復也”孔穎達疏。

(116)～,暇隙也。《戰國策·秦策二》“與之～有所立”鮑彪注;《秦策三》“願少賜游觀之～”鮑彪注。

(117)～館,閑居之館也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“靈圄燕於～館”吕向注。

閄　《説文·門部》:“～,門扇也。从門,介聲。”

xiè《廣韻》胡介切,去怪匣。月部。

❶～,門扇也。《説文·門部》|《玉篇·門部》|《廣韻·霽韻》;《怪韻》。

❷～,門扉也。《説文繫傳·門部》|《説文解字注·門部》。

❸～,扇扉也。《集韻·霽韻》|《營造法式·總釋下·門》引《博雅》。

❹～,扉也。《廣雅·釋宫》。

❺～之言介也,亦夾輔之名也。《廣雅·釋宫》“～,扉也”王念孫疏證。

❻～之爲言介也,門扇有左右,故謂之～。《經義述聞·通説上·个》。

閒　《説文·門部》:“～,隟也。从門,从月。閅,古文閒。”

（一）jiàn《廣韻》古莧切,去襇見。元部。

❶～,隟也。《國語·吴語》“服士以伺吾～”韋昭注;《越語下》“事將有～”韋昭注|《説文·門部》。

❷～,隙也。《國語·晉語六》“夫陣不違忌,一～也”韋昭注|《墨子·號令》“侯來若復就～”孫詒讓閒詁|《莊子·則陽》“以十仞之臺縣衆～者也”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰|《荀子·王霸》“形體好佚而安重～静莫愉焉”楊倞注|《爾雅·釋詁下》“孔,閒也”陸德明釋文|《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·曾子立事》“承～觀色而復之”王聘珍解詁;《千乘》“崩本以要～”王聘珍解詁|《史記·魯周公世家》“故君臣多～”裴駰集解引賈逵曰|《列女傳·仁智·魏曲沃負傳》“如耳未遇～”王照圓補注;《孽嬖·晉獻驪姬傳》“其～用刀”王照圓補注|《後漢書·明德馬皇后紀》“始終無纖介之～”李賢注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“覺涉無之有～”李善注;《司馬遷〈報任少卿書〉》“卒卒無須臾之～”李善注|《玉篇·門部》|《廣韻·山韻》|《集韻·山韻》|《資治通鑑·秦紀三》“無～”胡三省注。

❸～,空隙也。《字詁·閒》。

❹～,謂空隙。居其中則爲閒代,出其外則爲閒見。《爾雅·釋言》“～,俔也”郝懿行義疏。

❺～,言有空隙也。《漢書·公孫弘傳》“今事少～”顔師古注。

❻凡罅縫皆曰～。《説文·門部》段玉裁注。

❼～者,樂聲疏數之節也。《大戴禮記·投壺》“～若一”孔廣森補注。

❽～,謂夾者也。《爾雅·釋詁下》“孔,～也”郝懿行義疏引《經説上》。

❾～,遠也。《淮南子·俶真》“則醜美有～矣”高誘注。

❿離之小者爲～。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,隔也。《管子·權修》“上好詐謀～欺”尹知章注|《列子·天瑞》“～矣”殷敬順釋文|《荀子·王制》“無幽～隱僻之國”楊倞注|《廣韻·襇韻》。

⓬～,謂間斷也。《釋名·釋書契》“簡,～也”王先謙疏證補引王先慎曰。

⓭～,私也。《逸周書·寶典》“淺薄～瞞”朱右曾集訓校釋|《後漢書·鄧禹傳》“因留宿～語”李賢注;《譙元傳》“～竄歸家”李賢注|《讀書雜志·史記第四·魏公子列傳》“侯生乃屏人～語”王念孫按。

⓮～者,私也。《讀書雜志·漢書第十三·薛宣朱博傳》“博去吏～步至廷尉中”王念孫按。

⓯～,謂私也。《史記·黥布列傳》“又使布等先從～道破關下軍”司馬貞索隱引鄒氏云。

⓰～,謂私候之。《管子·制分》“日五～之”尹之章注。

⓱～,覗也。《廣雅·釋詁三》|《諸子平議·莊子一》“小知～～”俞樾按。

⓲～,謂竊令人行也。《史記·陳涉世家》“又～令吴廣之次所旁叢祠中”司馬貞索隱引鄒氏云。

⓳～,伺。《文選·張衡〈東京賦〉》“巨猾～舋”吕向注。

⓴～,候也。《國語·魯語下》“齊人～晉之禍”韋昭注;《吴語》“以～陳蔡”韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》“巨猾～舋”薛綜注。

㉑～,譯也。《廣雅·釋詁四》。

㉒～,亦離也。《國語·晉語二》“乃可～也”韋昭注。

㉓～,俔也。《爾雅·釋言》。

㉔～,諜也,謂伺候閒隙也。《後漢書·光武帝紀下》“安遣～人刺殺中郎將來歙”李賢注。

㉕～,邦諜也。《大戴禮記·千乘》“以中情出,小曰～,大曰講”孔廣森補注。

㉖以中情出,小曰～,大曰講。《大戴禮記·千乘》。

㉗～,反閒也。《韓非子·存韓》“夫攻伐而使從者～焉”王先慎集解引顧廣圻|《大戴禮記·千乘》“以中情出,小曰～”王聘珍解詁。

㉘～,非也。《孟子·離婁上》“政不足與間也”趙岐注|《小爾雅·廣言》|《方言》卷三|《廣雅·釋言》|《後漢書·殤帝紀》“吾無～然”李賢注;《范升傳》“子以人不～於其父母爲孝”李賢注;《張衡傳》“作應～以見其志云”李賢注|《文選·李康〈運命論〉》“而莫敢～其言”吕向注。

㉙～,猶非也。《論語·先進》“人不～於其父母昆弟之言”皇侃疏。

㉚～,訰也。《廣雅·釋詁二》。

㉛～,毁也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“蒼蠅～白黑”李善注。

㉜～,猶非覸也。《論語·述而》“禹吾無～然矣”皇侃疏。

㉝～,加也。《廣雅·釋詁二》。

㉞～,犯也。《經義述聞·左傳下》:“襄十九年傳:～諸侯難。太平御覽皇親部十二引服虔注曰:～,犯也。”

㉟～之言干也,謂干犯先王之命也。《經義述聞·左傳下》“單劉贊私立少以～先王”王引之按。

㊱～,廁也。《廣韻·襇韻》|《集韻·襇韻》。

㊲～,亦有廁義。《爾雅·釋詁下》“孔,～也”郝懿行義疏。

㊳～之言閒廁也。《羣經平議·周官一》“旅師掌聚野之耡粟屋粟～粟”俞樾按。

㊴～,猶與也。《左傳·昭公二十六

年》“以間王政”杜預注|《羣經平議·孟子二》“政不足～也”俞樾按。

㊵～，代也。《詩·周頌·桓》“皇以～之”毛傳|《儀禮·鄉飲酒禮》“乃～歌魚麗”鄭玄注；《燕禮》“乃～歌魚麗”鄭玄注|《國語·周語中》“新不～舊”韋昭注；《周語下》“必有慆淫之心～之”韋昭注|《韓非子·說難》“則以爲～己矣”舊注|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·襇韻》|《集韻·襇韻》。

㊶～，猶代也。《儀禮·聘禮記》“皮馬相～可也”鄭玄注。

㊷～，更代也。《荀子·王制》“～樹藝”王先謙集解引郝懿行曰。

㊸～，謂更代也。《爾雅·釋詁下》“～，代也”邢昺疏。

㊹～者，間廁之代也。《爾雅·釋詁下》“～，代也”郝懿行義疏引《書·益稷》正義引孫炎曰。

㊺～，迭也。《後漢書·班固傳》“四夷～奏”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“四夷～奏”李善注|《玉篇·門部》|《廣韻·襇韻》。

㊻～，謂多也。《素問·標本病傳論》“謹察～甚”王冰注。

㊼～，瘉也。《廣雅·釋詁一》。

㊽～，瘳也。《楚辭·七諫·自悲》“身被疾而不～兮”洪興祖補注|《廣韻·襇韻》|《集韻·襇韻》。

㊾～，差也。《楚辭·七諫·自悲》“身被疾而不～兮”王逸注。

㊿少差曰～。《論語·子罕》“病～”皇侃疏。

(51)～，疾差也。《左傳·文公十六年》“請俟君間”陸德明釋文。

(52)病少差曰～也。《論語·子罕》“病～”何晏集解引孔安國曰。

(53)～，送也。《廣韻·襇韻》。

(54)～，與澗同。《廣雅·釋詁二》“～，加也”王念孫疏證。

(55)～，當讀爲閒隙之閒。《墨子·天志上》“夫天不可爲林谷幽門無人”孫詒讓閒詁。

(56)～，與干聲相近，故字亦相通。《經義述聞·左傳下》“單劉贊私立少以～先王”王引之按。

(57)～，讀爲姦。《管子·權修》“上好詐謀～欺”集校引俞樾云。

(58)～，讀爲諫。《韓非子·說難》“則以爲～己矣”王先慎集解。

(59)古文～作干。《儀禮·聘禮記》“皮馬相～可也”鄭玄注。

(60)～作姦。《春秋左傳異文釋》卷九：“昭二十二年經：大蒐于昌～。公羊作昌姦。”|《潛夫論·志氏姓》“朝無～官”汪繼培箋：“晉語作姦。”

(61)～介，形容山徑隔絶之象。《孟子·盡心下》“山徑之蹊～介然”宋翔鳳趙注補正。

(62)～出，猶微行。《後漢書·馮異傳》“異～出行屬縣”李賢注。

(63)～行，猶微行。《史記·越王句踐世家》“請～行言之”司馬貞索隱。

(64)～行，謂獨行從他道逃走。《史記·吳王濞列傳》“～行走雒陽”司馬貞索隱。

(65)～行，姦神淫厲之類也。《國語·周語下》“神無～行”韋昭注。

(66)～色，紅碧之屬。《荀子·正論》“雜～色”楊倞注。

(67)～色有五：紺紅縹紫流黄也。《文選·江淹〈别賦〉》“晦高臺之流黄”李善注引《環濟要略》。

(68)～見，謂突兀忽見。《說文·厂部》“𠩬，石～見也”段玉裁注。

(69)～見，猶言不常見也。《爾雅·釋言》“～，俔也”郝懿行義疏。

(70)～者，隙之可尋者也。《說文·門部》段玉裁注。

(71)～道即他道，猶若反閒之義。《史記·黥布列傳》“又使布等先從～道破關下軍”司馬貞索隱。

(72)～～，分别也。《莊子·齊物論》“小知～～”成玄英疏。

(73)～～，有所閒别也。《莊子·齊物論》“小知～～”陸德明釋文。

(74)～～，往來無别貌。《詩·魏風·十畝之閒》“桑者閑閑兮”陸德明釋文。

(75)～罪，刑罰之疑者。《國語·齊語》“宥～罪”韋昭注；《晉語七》“宥～罪”韋昭注。

(76)～隙，瑕釁也。《國語·晉語八》“使無有～隙”韋昭注。

(77)～關，猶崎嶇也。《後漢書·鄧騭傳》“～關詣闕”李賢注；《馬廖傳》“～關險難”李賢注。

(78)～關，猶展轉也。《後漢書·荀彧傳》“～關以從曹氏”李賢注。

(79)～獻，猶私獻也。《史記·貨殖列傳》“～獻遺戎王”司馬貞索隱。

（二）jiān《廣韻》古閑切，平山見。元部。

(80)～，中也。《集韻·山韻》。

(81)～，猶中也。《管子·乘馬數》“間壞守之若干”集校引陳奐云|《大戴禮記·主言》“今之君子惟士與大夫之言之～也”王聘珍解詁。

(82)～有中義。《爾雅·釋詁下》“孔，～也”郝懿行義疏。

(83)～，中間。《廣韻·山韻》。

(84)～，上下之閒也。《淮南子·俶真》“天地之～”高誘注。

(85)凡兩者之際曰～，一者之竟亦曰～。《說文·口部》“哉，言之～也”段玉裁注。

(86)～，容也，猶言中間。《史記·孝文本紀》“願請～言”司馬貞索隱引顏師古云。

(87)～，猶容也。《禮記·文王世子》“遠近～三席”陸德明釋文。

(88)～，裹也。《莊子·人間世》“則支離攘臂而遊於其間”陸德明釋文引司馬云。

(89)～，近也。柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命序》“僕～歲”蔣之翹輯注|《廣韻·山韻》|《集韻·山韻》。

(90)～，猶近也。《左傳·成公十六年》“～蒙甲胄”杜預注|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》“～自入益都”李周翰注。

(91)～，頃也。《吕氏春秋·去私》“居有～”高誘注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～徙倚於東廂兮”李善注。

(92)～，謂百物也。《史記·樂書》“一動一靜者，天地之～也”裴駰集解引鄭玄曰。

(93)～者，發其疑悟；詁者，正其訓釋。孫詒讓《墨子閒詁·序》。

(94)～作開。《莊子·人間世》“則支離攘臂而遊於其間”陸德明釋文：“～，崔本作攘臂於其開。”

(95)～作門。《山海經·中山經》“是在九江之～”郝懿行箋疏：“初學記引此經作是在九江之門。”

（三）jiǎn《集韻》賈限切，上產見。元部。

(96)～，溝澗也。《希麟音義》卷七“～谷”注引《韻集》。

(97)～，與簡同。《讀書雜志·淮南內篇第二十一·要略》“～服生焉”王念孫按。

(98)～作澗。《希麟音義》卷七“～谷”注：“～，或作澗，俗用亦通。”|《諸子平議·墨子三》“及窮巷～無人之處”俞樾按：“明鬼篇作：幽澗毋人。澗即～之叚字。”

（四）xián《集韻》何閒切，平山匣。元部。

(99)～，大也。《尚書大傳》卷一“～尾倍其身”鄭玄注。

(100)空寬曰～。《楚辭·招魂》“靜～安些”王逸注。

(101)～，寬净之處也。《資治通鑑·漢紀十六》“置～燥處”胡三省注引顏師古曰。

(102)～，簡也，事功簡省也。《釋名·釋言語》。

(103)～，暇也。《儀禮·聘禮》“俟～”胡培翬正義引敖氏云|《周禮·天官·大宰》“九曰～民”孫詒讓正義引《左傳·昭五年》杜注|《楚辭·九歌·湘君》“期不信兮告余以不～”王逸注|《大戴禮記·王言》“得夫子之～也難”孔廣森補注；《少閒》“今日少～”孔廣森補注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“於是遊～公子”李善注。

(104)～，暇也，靜也，寬也。《爾雅·釋言》“窕，～也”郝懿行義疏。

(105)～，閒暇。《逸周書·武稱》“武之～也”朱右曾集訓校釋。

(106)～，閑暇也。《楚辭·招魂》“侍君之～些”朱熹集注。

(107)～，閑也。《大戴禮記·夏小正》“將～諸則”孔廣森補注。

(108)～，猶閑也。《史記·黥布列傳》“又使布等先從～道破關下軍”司馬貞索隱引鄒氏云。

(109)～，謂閒居。《大戴禮記·主言》“得夫子之～也難”王聘珍解詁。

(110)以～爲閑。《顏氏家訓·書證》。

(111)～，安也。《集韻·山韻》。

(112)～，靜也。《楚辭·招魂》“侍君之～些”王逸注。

(113)～，息也。《國語·晉語八》“可以少～”韋昭注|《孟子·公孫丑上》“國家～暇”焦循正義。

(114)～，雅也。《詩·周南·關雎》“窈窕淑女”毛傳“窈窕，幽～也”陳奐傳疏|《小學鉤沉·埤倉上》。

(115)～，與閑同。《資治通鑑·漢紀十八》“以～暇時”胡三省注|《讀書雜志·荀子第三·王制》“～樹藝”王念孫按。

(116)～，叚借爲閑。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(117)～，叚借又爲嫺。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(118)此～，當爲嫺之叚字。《札迻·管子尹知章注·任法第四十五》“無～識博學辨說之士”孫詒讓按。

(119)～，叚借又爲橺。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(120)～，讀曰閑。《史記·司馬相如列傳》“雍容～雅甚都”裴駰集解引韋昭曰|《大戴禮記·夏小正》“將～諸則”王聘珍解詁|《漢書·劉向傳》“願賜清燕之～”顏師古注；《賈誼傳》“貌甚～暇”顏師古注；《司馬相如傳上》“雍容～雅”顏師古注，“靈圄燕於～館”顏師古注，“朕以覽聽餘～”顏師古注；《司馬相如傳下》“常稱疾～居”顏師古注，“賓於～館”顏師古注；《公孫弘傳》“今事少～”顏師古注；《杜欽傳》“職～無事”顏師古注；《東方朔傳》“得清燕之～”顏師古注；《蔡義傳》“願賜清～之燕”顏師古注；《趙充國傳》“以～暇時下所伐材”顏師古注；《丙吉傳》“置～燥處”顏師古注；《張敞傳》“久處～郡”顏師古注；《蕭望之傳》“願賜清～之宴”顏師古注；《谷永傳》“損燕私之～以勞天下”顏師古注，“臣妾之家幽～之處”顏師古注；《揚雄傳上》“珍臺～館”顏師古注；《龔遂傳》“願賜清～竭愚”顏師古注；《貨殖傳》“士相與言仁誼於～宴”顏師古注；《宛孔氏傳》“有游閒公子之名”顏師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“靈圄燕於～館”張載注|《資治通鑑·秦紀一》“無幽～辟陋之國”胡三省注；《秦紀三》“無～”胡三省注。

(121)～，讀爲閑。《荀子·王霸》“則雖幽～隱辟”楊倞注。

(122)～，或讀爲閑。《荀子·王霸》“安重～靜”楊倞注。

(123)～，閑字也。《史記·留侯世家》“良嘗～從容步游下邳圯上”司馬貞索隱。

(124)～即閑字也。《漢書·疏廣傳》“老人即以～暇時爲廣言此計”顏師古注。

(125)～作閑。《詩·魏風·十畝之間》“桑者閑閑兮”陸德明釋文：“～，本亦作閑。”|《莊子·逍遥遊》“彼其於世未數數然也”郭象注“故～於世也”陸德明釋文：“～，本亦作閑。”《則陽》“聚眾～者也”陸德明釋文：“元嘉本作閑。”|《韓非子·詭使》“～靜安居”王先慎集解：“乾道本作閑。”|《集韻·山韻》：“～，通作閑。”

(126)～田，中田也。《讀書雜志·管子第十一·山權數》“～田五石”王念孫按。

(127)～民，謂無事業者，轉移爲人執事，若今傭賃也。《周禮·天官·大宰》“九曰～民”鄭玄注引鄭司農云。

(128)～邑，言空邑。《墨子·耕柱》“見宋鄭之～邑”孫詒讓閒詁。

(129)～官即閒館，謂館舍之空虛者。《諸子平議·賈子二》“因～官爲積”俞樾按。

(130)～居，獨處也。《大學》“小人～居爲不善”朱熹章句。

(131)退燕避人曰～居。《大戴禮記·主言》“孔子～居”王聘珍解詁引鄭氏《三禮目録》云|《禮記·孔子閒居》“孔子～居”陸德明釋文。

(132)～處，猶言私處也。《漢書·竇嬰傳》“擁趙女屏～處而不朝”顏師古注。

(133)凡應出布者，以粟當布，又謂之～粟。《說文·禾部》“稅”字朱駿聲通訓定聲。

(134)閒，有隙則空閒矣，故引伸之爲～暇。《說文·門部》段玉裁注。

(135)～語，謂靜語也。《史記·魏公子列傳》“侯生乃屏人～語”司馬貞索隱。

(136)～寫者，謂欲清閒寫其所懷也。《資治通鑑·宋紀十二》“比日思一～寫”胡三省注。

(137)～燕，猶清净也。《國語·齊語》“使就～燕”韋昭注。

(138)～館，閑居之館。《文選·班固〈西都賦〉》“承以崇臺～館”吕向注。

閔

《說文·門部》：“～，弔者在門也。从門，文聲。𢽳，古文閔。”

mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

❶～，弔者在門也。《說文·門部》。

❷～，引申爲凡痛惜之辭。《說文·門部》段玉裁注。

❸～，傷也。《公羊傳·文公十五

年》"其言來何，～之也"何休注|《廣韻·軫韻》。

④～，猶傷。《戰國策·秦策三》"躬竊～然不敏"鮑彪注。

⑤～，痛也。《慧琳音義》卷十九"鞠～"注。

⑥～，傷痛也。《玄應音義》卷七"鞠～"注。

⑦～，傷痛爲～。《玉篇·門部》。

⑧～，傷念也。《詩·周南·汝墳序》"婦人能～其君子"陸德明釋文。

⑨～者，悼傷也。《書·君奭》"予惟用～于天越民"孫星衍今古文注疏引《詩箋》。

⑩～，悼傷之言也。《書·文侯之命》"～予小子嗣"孫星衍今古文注疏引《詩箋》|《詩·周頌·閔予小子》"～予小子"鄭玄箋。

⑪以～爲悲閔。《書·君奭》"予惟用～于天粤民"江聲集注音疏。

⑫～，憐也。《書·文侯之命》"～予小子"蔡沈集傳|《文選·王褒〈四子講德論〉》"～耄老之逢辜"李周翰注。

⑬～者，哀憫之辭。《詩·周頌·閔予小子》"～予小子"孔穎達疏。

⑭～，憂也。《詩·豳風·鴟鴞》"鬻子之～斯"朱熹集傳|《左傳·宣公十二年》"寡君少遭～凶"杜預注|《穀梁傳·僖公三年》"～雨也"范寧注|《孟子·公孫丑上》"宋人有～其苗之不長而揠之者"朱熹集注|《楚辭·天問》"～妃匹合"王逸注，"舜～在家"王逸注|《素問·靈蘭祕典論》"～～之當"張志聰集注|《漢書·五行志中之上》"吾代二子～矣"顏師古注引應劭曰；《陳湯傳》"～王誅之不加"顏師古注|《文選·李密〈陳情表〉》"夙遭～凶"張銑注；《劉歆〈移書讓太常博士〉》"朕甚～焉"李周翰注|駱賓王《上吏部裴侍郎書》"幼丁～凶"陳熙晉箋注。

⑮～者，情所憂念。《詩·周南·汝墳序》"～其君子"孔穎達疏。

⑯在國遭難曰～。《左傳·閔公》"～公"杜預注引《謚法》。

⑰在國逢難曰～。《穀梁傳·閔公》"～公"楊士勛疏引《謚法》。

⑱～，病也。《詩·邶風·柏舟》"覯～既多"毛傳；《豳風·鴟鴞》"鬻子之～斯"毛傳；《周頌·閔予小子》"～予小子"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《禮記·儒行》"不～有司"鄭玄注|《漢書·東方朔傳》"～王澤不下流"顏師古注；《陳湯傳》"羣臣皆～焉"顏師古注；《敘傳下》"遘～既多"顏師古注|《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"少遭～凶"呂延濟注；《潘岳〈楊仲武誄〉》"子之遘～"劉良注|《玉篇·門部》|《廣韻·軫韻》|《諸子平議·荀子三》"亦知其～已"俞樾按引《爾雅·釋詁》。

⑲～，疾。《孔子家語·儒行解》"不～有司"王肅注。

⑳～，勉也。《書·君奭》"予惟用～于天越民"孔安國傳。

㉑～，猶昏闇也。《史記·范雎蔡澤列傳》"竊～然不敏"司馬貞索隱。

㉒～，又同暋。《釋名·釋言語》"敏，～也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉓～、愍、湣音義並同。《左傳·莊公十二年》"宋萬弑～公于蒙澤"洪亮吉詁。

㉔～，叚借爲忞。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，讀閔子騫之閔。《淮南子·精神》"芒芠漠～"高誘注。

㉖～，又通作湣。《爾雅·釋詁上》"～，病也"郝懿行義疏。

㉗～，又通作痻。《爾雅·釋詁上》"～，病也"郝懿行義疏。

㉘～，又通作憫。《爾雅·釋詁上》"～，病也"郝懿行義疏。

㉙～，又通作殙。《爾雅·釋詁上》"～，病也"郝懿行義疏。

㉚～，通作文。《爾雅·釋詁上》"～，病也"郝懿行義疏。

㉛～，又通作惛。《爾雅·釋詁上》"～，病也"郝懿行義疏。

㉜～，或爲文。《禮記·儒行》"不～有司"鄭玄注。

㉝～作惛。《史記·范雎蔡澤列傳》"竊～然不敏"司馬貞索隱："鄒誕本作惛然。"

㉞～作愍。《詩·邶風·柏舟》"覯～既多"王先謙三家義集疏；《鄘風·載馳》"～其宗國顛覆"陸德明釋文："～，一本作愍。"|《春秋穀梁傳異文釋》卷四："僖二十年傳：以是爲～宮也。漢五行志作愍公宮。漢書凡謚～皆作愍。"|《孟子·萬章上》"～不畏死"朱熹集注："今書～作愍。"|《楚辭·九章·思美人》"寧隱～而壽考兮"朱熹集注："～，一作愍。"|《爾雅·釋詁上》"～，病"郝懿行義疏："～，又通作愍。"|《禮記·儒行》"不～有司"陸德明釋文："～，本亦作愍。"

㉟～作慜。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"～主澤不下流"舊校："五臣本～作慜。"

㊱～作緍。《春秋·僖公二十三年》"圍～"陸德明釋文："左氏作緍。"

㊲～免，黽勉也。《別雅》卷三。

㊳～免，猶黽勉也。《漢書·谷永傳》"～免遁樂"顏師古注。

㊴～勉，猶黽勉，言不息也。《漢書·五行志中之上》"～勉遯樂"顏師古注。

㊵～～，深遠也。《素問·靈蘭祕典論》"～～之當"王冰注。

㊶～～，憂貌。《左傳·昭公三十二年》"～～焉如農夫之望歲"杜預注。

㊷～～，多憂也。《素問·氣交變大論》"～～之當"張志聰集注。

㊸～緜，小兒。《太玄·斂》"～緜之戒"司馬光集注。

閌　《說文新附·門部》："～，閌閬，高門也。从門，亢聲。"

kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

①～，閌閬，高門也。《說文新附·門部》。

②～，閌閬，高門皃。《玉篇·門部》。

③～，閌閬，門高。《廣韻·宕韻》。

④～，高門貌。《漢書·揚雄傳上》"～閬閬其寥廓兮"顏師古注。

⑤～，門高皃。《集韻·唐韻》。

⑥～，高也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～閬閬其寥廓兮"李善注。

⑦～，限也。《文選·左思〈吳都賦〉》"高闈有～"呂向注。

⑧～，門限也。《文選·張衡〈西京賦〉》"高門有～"李周翰注；《左思〈魏都賦〉》"而高門有～"呂延濟注。

⑨～，盛貌。《詩·大雅·緜》"臯門有～"陸德明釋文。

⑩～即阬字。《說文·門部》"閬"字段玉裁注。

⑪～，本亦作伉。《玉篇·門部》。

閍　bēng《廣韻》甫盲切，平庚幫。陽部。

①～謂之門。《爾雅·釋宮》。

②～，廟門名。《爾雅·釋宮》"～謂之門"邢昺疏引李巡曰。

③～，宮中門也。《玉篇·門部》|《廣韻·庚韻》|《集韻·庚韻》。

④～，巷門。《廣韻·庚韻》|《集韻·陽韻》。

⑤～，亦巷門也。《玉篇·門部》。

⑥～，亦與祊通。《廣雅·釋天》"祊，祭也"王念孫疏證。

⑦～作鬃，作祊。《爾雅·釋宮》"～謂之門"陸德明釋文："說文作鬃，云或作祊，門內祭先祖所彷徨也。"

閜　《說文·門部》："～，大開也。从門，可聲。大杯亦爲～。"

（一）xiǎ《廣韻》許下切，上馬曉。歌部。

①～，大開也。《說文·門部》。

②～，開也。《廣雅·釋詁三》。

③～，大裂。《廣韻·馬韻》。

④～，大也。《玉篇·門部》。

⑤～，引申爲凡大之偁。《說文·門部》段玉裁注。

⑥～，杯也。《廣雅·釋器》。

⑦～，桮也。自關而東趙魏之間，其大者謂之～。《方言》卷五。

⑧～，大杯也。《急就篇》卷三"橢杅槃案桮～盌"顏師古注。

⑨～，大杯亦爲～。《說文·門部》。

⑩小之爲杯，大之爲～。《方言》卷五"～，桮也"錢繹箋疏引《藝文類聚》引李尤《杯銘》。

⑪～，又通作雅。《說文·門部》桂馥義證。

（二）ě《集韻》倚可切，上哿影。歌部。

⑫～，門傾也。《集韻·哿韻》。

⑬～砢，相扶持也。《漢書·司馬相如傳上》"坑衡～砢"顏師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"坑衡～砢"郭璞注。

閆　dǎn《集韻》黨旱切，上緩端。

①～，闢也。《集韻·緩韻》。

②～，㢒廖也。《集韻·緩韻》。

③閆謂之㢒廖，㢒廖謂之～。《營造法式·總釋下·門》引《義訓》。

閘　《說文·門部》："～，開閉門也。从門，甲聲。"

（一）yā《廣韻》烏甲切，入狎影。盍部。

①～，開閉門也。《說文·門部》。

（二）zhá

②蓋即今所謂～，可蓄可洩，時開時閉之門也。《說文·門部》王筠句讀。

③～，今河中疊石，左右設版瀦水可以啓閉曰閘門，曰閘版，曰閘河，曰閘官，以利漕艘往來。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

④～，字亦作牐。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

閟　《說文·門部》："～，閉門也。从門，必聲。春秋傳曰：～門而與之言。"

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。質部。

①～，閉門也。《左傳·莊公三十二年》"～，而以夫人言"洪亮吉詁引《說文》|《說文·門部》。

②～，閟閉。《廣韻·至韻》。

③～，閉也。《詩·鄘風·載馳》"我思不～"毛傳；《魯頌·閟宮》"～宮有侐"毛傳|《穆天子傳》卷五"口負～寒"郭璞注|《漢書·五行志中之上》"～其事也"顏師古注引應劭曰；《盧綰傳》"～匿"顏師古注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～象竹帛"劉淵林注；《江淹〈別賦〉》"春宮～此青苔色"李善注|《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷八十二"～於"注引《韻英》。

④～，引申爲凡閉之偁。《說文·門部》段玉裁注。

⑤～，閉也，止也。《詩·鄘風·載馳》"我思不～"朱熹集傳。

⑥～，深閉也。《詩·魯頌·閟宮》"～宮有侐"朱熹集傳。

⑦～，深也，雲氣深厚不淺薄也。李賀《昌谷詩》"新雲啓華～"王琦注。

⑧～，神也。《詩·魯頌·閟宮》"～宮有侐"鄭玄箋|庾信《周祀宗廟歌》"～宮惟遠"倪璠注引《閟宮箋》。

⑨～，慎也。《書·大誥》"天～毖我成功所"孔安國傳|《玉篇·門部》。

⑩～，勞也。《書·大誥》"天～毖我成功所"江聲集注音疏。

⑪～，大便乾澀不利也。《素問·五常政大論》"其病癃～"王冰注。

⑫～，密也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～象竹帛"呂向注。

⑬弛弓防損傷，以竹若木輔于裏繩約之，亦曰弼，曰柲，曰～。《說文·木部》"檠"字朱駿聲通訓定聲。

⑭～，同毖。《書·大誥》"天～毖我成功所"孫星衍今古文注疏。

⑮～，叚借爲祕。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～，與祕通。《書·大誥》"天～毖我成功所"江聲集注音疏。

⑰～、毖、祕古通用。《書·大誥》"天～毖我成功所"劉逢祿今古文集解引段云。

⑱～作祕。《經籍籑詁補遺·寘韻》："詩閟宮：～宮有侐。文選魯靈光殿賦張注作祕宮有侐。"

⑲～，當讀爲畢。《羣經平議·春秋左傳一》"今命以時卒～其事也"俞樾按。

⑳～宮，是禖宮也。《古經解鉤沉》卷七引《毛詩·魯頌》"～宮"毛萇曰。

㉑周立廟自后稷爲始祖，姜嫄無所妃，是以特立廟而祭之，謂之～宮，閟，神之。《周禮·春官·大司樂》"以享先妣"鄭玄注。

閞　《說文·門部》："～，門欂櫨也。从門，弁聲。"

biàn《廣韻》皮變切，去線並。元部。

①～，門欂櫨也。《說文·門部》。

②～，門欂櫨。《玉篇·門部》|《廣韻·願韻》；《線韻》|《集韻·願韻》。

③～，則門柱上枅之名。《說文·門部》段玉裁注。

④～，柱上欂也，亦名枅，又曰楮。《爾雅·釋宮》"～謂之槉"郭璞注。

⑤～者，柱上木名也。又謂之槉，又名欂，亦名枅，又曰楮，是一物五名也。《爾雅·釋宮》"～謂之槉"邢昺疏。

⑥～，謂之槉。《爾雅·釋宮》。

⑦門上木名～，亦內外交之處也。《列女傳·母儀·魯季敬姜傳》"綜可以爲～內之師"王照圓補注。

⑧～，朱儒下小方木。《爾雅·釋宮》"～謂之槉"郝懿行義疏引舍人曰。

⑨～，本亦作弁，同。《爾雅·釋宮》"～謂之槉"陸德明釋文。

⑩～，或作㭓。《說文·門部》桂馥義證|《集韻·綫韻》。

閕　què《廣韻》苦穴切，入屑溪。

①～，空也。《廣雅·釋詁三》。

②～者，缺之空也。《廣雅·釋詁三》“～，空也”王念孫疏證。

③～，闕閬，無門户也。《玉篇·門部》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》。

閨　《說文·門部》：“～，特立之户，上圜下方，有似圭。从門，圭聲。”

guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

①～，特立之户，上圜下方，有似圭。《墨子·備城門》“大城丈五爲～門”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·門部》。

②～，特立之門也，上圜下方，有似圭。《說文句讀·門部》。

③～，特立之門也，上圜下方。《玉篇·門部》。

④～，閤也。《戰國策·齊策三》“至中～”高誘注。

⑤～，閨閤。《廣韻·齊韻》。

⑥～，小門也。《荀子·解蔽》“以爲小之～也”楊倞注。

⑦小門謂之～。《楚辭·離騷》“～中既以邃遠兮”王逸注。

⑧～，爲宮門之小者，不得徑謂之小門。《荀子·解蔽》“以爲小之～也”王先謙集解引郭嵩燾曰。

⑨～，宮中小門。《楚辭·離騷》“～中既以邃遠兮”蔣驥注|《列女傳·賢明·齊桓衛姬傳》“罷朝入～”王照圓補注。

⑩宮中門小者曰～。《玉篇·門部》。

⑪～，宮中小門曰～，上圜下方如圭，故謂之～。《資治通鑑·周紀二》“未至中～”胡三省注。

⑫宮中門謂之闈，小者謂之～。《文選·班固〈西都賦〉》“～房周通”李善注。

⑬宮中之門謂之闈，其小者謂之～。《公羊傳·宣公六年》“自～而出者”何休注|《晏子春秋·内篇雜上》“御婦人以出正～”孫星衍音義引《爾雅》|《爾雅·釋宮》|《潛夫論·賢難》“非能本～闈之行迹”汪繼培箋引《爾雅》。

⑭闈者，宮中相通之門也，其小者謂之～。《公羊傳·宣公六年》“自～而出者”徐彦疏引《釋宮》孫氏曰。

⑮～，宮。《元包經傳·仲陰》“婦奔自～”李江注。

⑯～，房。《文選·江淹〈别賦〉》“～中風暖”張銑注。

⑰～，内也。内者，婦人之事。《太玄·沈》“沈耳于～”范望注。

⑱～作闈。《春秋左傳異文釋》卷八：“昭元年傳：私盟於～門之外。初學記引作闈門。”|《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“教穆於～”舊校：“五臣本～作闈字。”

⑲～，本亦作圭。《左傳·襄公十年》“篳門～竇之人”陸德明釋文。

⑳～中，宮門中也。《文選·屈原〈離騷〉》“～中既以邃遠兮”吕延濟注。

㉑～房，小室也。《文選·班固〈西都賦〉》“～房周通”吕延濟注。

㉒大城丈五爲～門。《墨子·備城門》。

㉓～閤，内中小門也。《漢書·文翁傳》“出入～閤”顏師古注。

㉔～闥，宮中小門也。《漢書·司馬相如傳上》“奔星更於～闥”顏師古注。

㉕～竇，小户。穿壁爲户，上鋭下方，狀如圭也。《左傳·襄公十年》“篳門～竇之人”杜預注。

⿵門至　dé《廣韻》丁結切，入屑端。

①～，閉也。《集韻·屑韻》。

②～，門閉。《廣韻·屑韻》。

③閾謂之～。《營造法式·總釋下·門》。

④～，門閾謂之～。《集韻·質韻》。

閩　《說文·虫部》：“～，東南越。蛇穜。从虫，門聲。”

mǐn《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

①～，東南越。蛇穜。《說文·虫部》|駱賓王《晚憩田家》“～俗本非華”陳熙晉箋注引《說文》。

②～，東南越。《逸周書·職方》“八蠻七～”朱右曾集訓校釋引《說文》|《玉篇·虫部》。

③～，東南越名。《集韻·文韻》。

④～，閩越，蛇種也。《廣韻·真韻》。

⑤～，越名也。《山海經·海内南經》“～在海中”郝懿行箋疏引劉逵注左思《賦》|《文選·左思〈吴都賦〉》“選自～禺”劉淵林注。

⑥～，蠻之别也。《逸周書·職方》“七～九貉”孔晁注|《周禮·夏官·職方氏》“七～九貉”鄭玄注。

⑦～，南蠻之别。《周禮·秋官·序官》“～隸”鄭玄注。

⑧～，即今福建，在周爲南蠻之别也。《周禮·夏官·職方氏》“八蠻七～”孫詒讓正義。

⑨～，叚借爲蟁。《說文·虫部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～，依字作蟁，又作蚊。《禮記·月令》“玄鳥歸”鄭玄注“白鳥也者，謂～蚋也”陸德明釋文。

⑪白鳥，謂～蚋也。《大戴禮記·夏小正》。

⑫～越，南夷國名也。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》“～越相誅”劉良注。

⑬～越，即西甌，今建安郡是也。亦在岐海中。《山海經·海内南經》“～在海中”郭璞注。

閭　《說文·門部》：“～，里門也。从門，吕聲。周禮：五家爲比，五比爲～。～，侣也，二十五家相羣侣也。”

lǘ《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

①～，里門也。《墨子·公輸》“庇其～中”孫詒讓閒詁引《說文》|《吕氏春秋·仲夏》“門～無閉”高誘注|《韓非子·難二》“婦～二百”王先慎集解引舊注|《楚辭·九章·哀郢》“發郢都而去～兮”洪興祖補注|《淮南子·時則》“門～無閉”高誘注|《春秋繁露·五行順逆》“閉門～大搜索”凌曙注|《列女傳·母儀·魯之母師傳》“至～外而止”王照圓補注|《漢書·異姓諸侯王表》“～閻偪於戎狄”顏師古注；《食貨志上》“發～左之戍”顏師古注；《陳勝傳》“發～左戍漁陽九百人”顏師古注；《鼂錯傳》“後入～”顏師古注；《循吏傳序》“興于～閻”顏師古注|《說文·門部》|《潛夫論·賢難》“且～閻凡品”汪繼培箋引《說文》|《後漢書·卓茂傳》“表商容之～”李賢注；《班固傳》“～閻且千”李賢注引《字林》|《文選·張衡〈西京賦〉》“便旋～閻”李善注；《應璩〈百一詩〉》“有人適我～”劉良注；《顏延之〈贈王太常〉》“林～時晏開”李善注；《張協〈雜詩十首〉》“垣～不隱形”劉良注；《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“臣里～孤賤”李周翰注；《干寶〈晉紀總論〉》“廉恥篤於家～”吕向注|《玉篇·門部》|駱賓王《上郭贊府啓》“譽浹鄉～”陳熙晉箋注引《說文》|《資治通鑑·周紀四》“倚～而望”胡三省注。

②～，謂里門。《周禮·秋官·序官》“脩～氏”鄭玄注。

③里門曰～。《漢書·張良傳》“表商容～”顏師古注|《急就篇》卷四“～里鄉縣趣辟論”顏師古注。

④里門謂之～。《後漢書·安帝紀》“甄表門～”李賢注。

⑤～，謂里之門也。《漢書·張敞傳》“吏坐里～閱出者”顏師古注。

⑥左右一卒，如里之有門，故曰～。《逸周書·武順》“左右一卒曰～”朱右曾集訓校釋。

⑦～，里中門也。《戰國策·東周策》“女～七百”鮑彪注。

⑧～，閭閻。《廣韻·魚韻》。

⑨～，族居閭門也。《書·武成》“式商容～”孔穎達疏引《說文》|李白《比干碑》“宫非式～”王琦輯注。

⑩里外周市有圍牆，其門謂之～，～，即里之外門。《周禮·秋官·序官》“脩～氏”孫詒讓正義。

⑪～，門也。《荀子·大略》“弔者在～”楊倞注。

⑫～，亦門也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“閹尹審門～”劉良注。

⑬～，當道門。《公羊傳·成公二年》“相與踦～而語”何休注。

⑭巷門爲～。《周禮·地官·序官》“～胥”賈公彦疏。

⑮～，坊巷門也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“爾乃其都門二九四百餘～”章樵注。

⑯五比爲～。《周禮·天官·小宰》“聽～里以版圖”賈公彦疏；《地官·序官》“～胥每～中士一人”賈公彦疏；《大司徒》|《莊子·胠篋》“治邑屋州～鄉曲者”成玄英疏引《司馬法》|駱賓王《上郭贊府啓》“譽浹鄉～”陳熙晉箋注引《周禮》。

⑰～，二十五家也。《周禮·地官·大司徒》“五比爲～”鄭玄注|《莊子·胠篋》“治邑屋州～鄉曲者”陸德明釋文。

⑱二十五家爲～。《周禮·地官·鄉老》“則令民各守其～”賈公彦疏；《閭胥》“～胥”鄭玄注引鄭司農云|《莊子·胠篋》“治邑屋州～鄉曲者”成玄英疏引鄭玄云|《吕氏春秋·期賢》“魏文侯過段干木之～而軾之”高誘注|《禮記·曲禮上》“州～鄉黨”鄭玄注；《内則》“與其得罪於鄉黨州～”鄭玄注|庾信《伯母東平郡夫人李氏墓誌銘》“鄉～以爲美談”倪璠注引《周禮》|《資治通鑑·周紀四》“則吾倚～而望”胡三省注。

⑲～，謂二十五家爲～。《春秋繁露·治水五行》“水用事則閉門～”凌曙注引《月令章句》|《禮記·月令》“門～毋閉”孔穎達疏。

⑳～，里也。《孟子·公孫丑下》“不得其職則去”趙岐注“段干木偃寢而式～”焦循正義|《吕氏春秋·期賢》“魏文侯過段干木之～而軾之”高誘注|《楚辭·九歎·思古》“違郢都之舊～兮”王逸注|《淮南子·脩務》“爲～丈人説”高誘注|《廣雅·釋宮》。

㉑～、里一聲之轉，鄉謂之～，遂謂之里，其義一也。《廣雅·釋詁二》“～，居也”王念孫疏證。

㉒～，居也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

㉓～、族、黨，皆聚居之義。《廣雅·釋詁二》“～，居也”王念孫疏證。

㉔三鄰爲～。《尚書大傳》卷二。

㉕州、黨、族、～、比，鄉之屬别。《周禮·地官·序官》“～胥每～中士一人”鄭玄注。

㉖今邨頭建閣，即～之遺製。《說文·門部》王筠句讀。

㉗～，侣也。《廣韻·魚韻》。

㉘～，侣也，二十五家相羣侣也。《說文·門部》|《玉篇·門部》|駱賓王《上郭贊府啓》“譽浹鄉～”陳熙晉箋注。

㉙言～者，徵民之税宜督其親民者。《周禮·地官·序官》“～師”鄭玄注。

㉚左右一卒曰～。《逸周書·武順》。

㉛～，陣名。《逸周書·武順》“左右一卒曰～”孔晁注。

㉜～者，聚也。水聚族之處故稱～也。《文選·嵇康〈養生論〉》“而泄之以尾～”李善注引司馬彪曰。

㉝～，船首之閭，今江東呼船頭爲飛閭也。《玉篇·門部》。

㉞～，如驢，一角。《逸周書·王會》“～似隃冠”朱右曾集訓校釋。

㉟～，即羭也，如驢，岐蹄。《逸周書·王會》“～似隃冠”朱右曾集訓校釋引《山海經注》。

㊱～，即羭也。似驢而岐蹏，角如麢羊，一名山驢。《山海經·北山經》“其獸多～麋”郭璞注。

㊲～，獸名，如驢，一角。或曰：如驢，歧蹄。《儀禮·鄉射禮記》“則～中”鄭玄注。

㊳～，獸名，如驢，一角，岐蹄。《集韻·魚韻》。

㊴此～字亦借爲憂慮之慮。《廿二史考異·史記三·河渠書》“～殫爲河”錢大昕按。

㊵～，叚借爲廬。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，廬通。《釋名·釋船》“等，其上屋曰廬”王先謙疏證補引成蓉鏡曰。

㊷～，叚借又爲驢。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借又爲驢。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～作廬。《墨子·所染》“吴闔～染於伍員文義”孫詒讓閒詁：“吕氏春秋當染篇作廬。”《非攻中》“子豈若古者吴闔～哉”孫詒讓閒詁：“左傳昭二十七年作廬。”|《吴越春秋·闔閭内傳》“闔～元年”徐天祐注：“左傳作闔廬。”

㊺～作櫚。《文選·枚乘〈七發〉》“梧桐并～”舊注：“五臣作櫚字。”

㊻～作慮。《經籍籑詁·魚韻》：“爾雅釋地：醫無～。漢書地理志～作慮。”

㊼～作宮。《韓非子·難三》“過東匠之～”王先慎集解引顧廣圻云：“論衡～作宮。”

㊽～門，里門也。《漢書·于定國傳》“其～門壞”顏師古注。

㊾～茹，一名離樓，一名屈居。《廣雅·釋草》“屈居，盧茹也”王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》。

㊿～娵，古之美女。《荀子·賦》“～娵子奢”楊倞注。

(51)～閻，里門也。《文選·張衡〈西京賦〉》“便旋～閻”吕延濟注。

(52)～閻，里巷也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》“～閻闒茸”吕向注。

PDG

(59)～閭，邑里之間也。《文選·曹冏〈六代論〉》"宗室竄於～閭"劉良注。

閮　tǐng《集韻》待鼎切，上迥定。

❶～，門外㝅謂之～。《集韻·迥韻》。

❷外關謂之扃，外㝅謂之～。《營造法式·總釋下·門》。

閥　《說文新附·門部》："～，閥閱，自序也。从門，伐聲。義當通用伐。"

fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶～，閥閱，自序也。《說文新附·門部》|《廣韻·月韻》。

❷～，閥閱，功狀。《集韻·月韻》。

❸有功曰～，有勞曰閱。李白《漢東紫陽先生碑銘》"何徵～閱"王琦輯注。

❹明其等曰～，積其功曰閱。《後漢書·章帝紀》"不繫～閱"李賢注；《韋彪傳》"不可純以～閱"李賢注|《文選·沈約〈奏彈王源〉》"即索璋之簿～"李善注|李白《漢東紫陽先生碑銘》"何徵～閱"王琦輯注|《資治通鑑·宋紀十》"專限～閱"胡三省注。

❺在左曰～，在右曰閱。《玉篇·門部》。

❻門在左曰～，在右曰閱。《資治通鑑·宋紀十》"專限～閱"胡三省注。

❼伐、～古今字。《潛夫論·交際》"貢薦則必～閱爲前"汪繼培箋。

❽～閱，表功業也。《慧琳音義》卷八十五"～閱"注引《考聲》。

❾～閱者，今門閥爲高貴也。《慧琳音義》卷八十五"～閱"注引《文字典說》。

閤　《說文·門部》："～，門旁户也。从門，合聲。"

gē《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，門旁户也。《墨子·雜守》"～通守舍"孫詒讓閒詁|《說文·門部》|《列女傳·續傳·嚴延年母》"閉～不見"王照圓補注|《玉篇·門部》|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"豈徒閉～坐嘯"王琦輯注。

❷～者，門旁小户也。因設館於其旁，即謂之～。《日知録·閤下》。

❸漢人所謂～者，皆門旁户也，皆於正門之外爲之。《說文·門部》段玉裁注。

❹～，今蘇俗所謂脚門是也。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❺小閨謂之～。《公羊傳·宣公六年》"自閨而出者"徐彥疏引《釋宫》|《墨子·雜守》"～通守舍"孫詒讓閒詁引《爾雅》|《爾雅·釋宫》|《列女傳·續傳·嚴延年母》"閉～不見"王照圓補注|《玉篇·門部》|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"豈徒閉～坐嘯"王琦輯注。

❻～者，小門也。《漢書·公孫弘傳》"開東閤以延賢人"顔師古注|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"孫弘～未開"陳熙晉箋注。

❼凡内殿便殿皆可謂之～。《資治通鑑·唐紀二十三》"璟當叩～力争"胡三省注引程大昌曰。

❽船首謂之～閭。《方言》卷九。

❾～閭，今江東呼船頭屋謂之飛閭是也。《方言》卷九"船首謂之～閭"郭璞注。

閣　《說文·門部》："～，所以止扉也。从門，各聲。"

gé《廣韻》古落切，入鐸見。鐸部。

❶～，所以止扉也。《說文·門部》。

❷所以止扉謂之～。《爾雅·釋宫》。

❸～，門辟旁長橛也。《爾雅·釋宫》"所以止扉謂之～"郭璞注。

❹（杙）長者謂之～。《爾雅·釋宫》。

❺～，長杙，即門橜也。《爾雅·釋宫》"所以止扉謂之～"郭璞注。

❻兩扉中之橛亦名～。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❼此～以長木爲之，各施於門扇兩旁，以止其走扇。《爾雅·釋宫》"所以止扉謂之～"郝懿行義疏。

❽閣之小者謂之～。《爾雅·釋宫》。

❾宫中之御門曰～。《玉函山房輯佚書·尚書中侯》"鳳凰巢阿～讙于樹"馬國翰注引《太平御覽》卷九百一十五。

❿～，載也。《廣雅·釋詁二》。

⓫～，豉也。《廣雅·釋詁三》。

⓬～，庋置也。《資治通鑑·漢紀五十三》"盡得邸～糧穀戰具"胡三省注。

⓭～，以板爲之，庋食物也。《禮記·内則》"大夫七十而有～"鄭玄注。

⓮～者，板格，以庋膳羞者，正是今之立饋。《夢溪補筆談》卷二。

⓯～，本訓直橜，所以扞格者。引申之，横者可以庋物亦曰～。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓰庋物之～與止扉之～皆長木，故二者同名。《爾雅·釋宫》"長者謂之～"郝懿行義疏。

⓱～，猶架也。《說文·丌部》"典，五帝之書也，从册在丌上，尊～之也"段玉裁注。

⓲～，架橙之屬。《禮記·檀弓上》"其餘～也與"孔穎達疏。

⓳～，食匱也。《慧琳音義》卷三十"棚～"注引《廣雅》。

⓴～，廚也。《廣雅·釋宫》。

㉑～，夾室也，以板爲之。《日知録·閣下》引《五雜俎》。

㉒～，庋藏之所。《集韻·鐸韻》。

㉓～，即宫閤。《史記·扁鵲倉公列傳》"信謂左右～都尉曰"司馬貞索隱。

㉔～，亦舉閣。《廣韻·鐸韻》。

㉕～，樓也。《玉篇·門部》。

㉖～，樓閣也。《慧琳音義》卷三十"棚～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·鐸韻》。

㉗～，觀也。《集韻·鐸韻》。

㉘險絶之處，傍鑿山巖，而施版梁爲～。《史記·高祖本紀》"去輒燒絶棧道"司馬貞索隱引崔浩云。

㉙～，謂重屋。《玄應音義》卷十五"施棚"注："通俗文：連～曰棚。棚亦～也。～謂重屋也。"

㉚～，重屋複道也。《慧琳音義》卷三十"棚～"注引顧野王云。

㉛～，止也。《廣雅·釋詁三》。

㉜～之言格也。格，止也，橛以止扉，因謂之～矣。《經義述聞·爾雅中·所以止扉謂之閣》。

㉝凡止而不行皆謂之～。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉞制其欲逞曰～。《古文苑·馬融〈圍棋賦〉》"逡～奮翼兮"章樵注。

㉟～與格皆當爲略之叚借。《詩·小雅·斯干》"約之～～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱～作格。《詩·小雅·斯干》"約之～～"王先謙三家義集疏："魯～作格。"|《經籍籑詁·藥韻》："詩斯干：約之～～。考工記匠人注作約之格格。"

㊲～，當作閤。《爾雅·釋宫》"閣之小者謂之～"郝懿行義疏。

㊳～下之稱，猶云臺下。《日知録·閤下》。

㊴舍人年深者，謂之～老。杜甫《送賈閣老出汝州》"送賈～老出汝州"仇兆鰲詳注引《舊唐書》|《廿二史考異·舊唐書三》。

㊵故事，中書舍人年久者，爲～老云。《湛園札記》卷三引《楊綰傳》。

㊶～老，本中書舍人之稱，今俗以稱大學士。《陔餘叢考》卷二十六。

㊷今代以文淵閣藏書，而大學士主之，故謂之～老。《日知録·閤下》。

㊸唐人好以它名標榜官稱，兩省相呼爲～老。《容齋四筆》卷十五。

㊹宰相相呼爲堂老，兩省相呼～老。杜甫《奉贈嚴八閣老》"奉贈嚴八～老"楊倫鏡銓引《國史補》。

㊺～室，閣道之有室者。《漢書·霍光傳》"發長安廚三太牢具祠～室中"顔師古注引如淳曰。

㊻隱曲處曰～落。《札樸》卷九。

㊼～道，飛陛也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～道穹隆"吕向注|李白《上之回》"～道步行月"王琦輯注。

㊽絶漢抵營室曰～道。《後漢書·張衡道》"踰高～之鏘鏘"李賢注。

㊾～～，猶歷歷也。《詩·小雅·斯干》"約之～～"毛傳。

㊿～～，上下相乘也。《詩·小雅·斯干》"約之～～"朱熹集注。

閡　《說文·門部》："～，外閉也。从門，亥聲。"

（一）ài《廣韻》五溉切，去代疑。之部。

❶～，外閉也。《說文·門部》|《廣韻·代韻》|《集韻·代韻》。

❷外閉曰～。《漢書·律曆志上》"該臧萬物而雜陽～種也"顔師古注引晉灼曰。

❸以木欄門曰～。《慧琳音義》卷十二"～心"注引《考聲》。

（二）hé《集韻》紇則切，入德匣。職部。

❹～，妨也。《慧琳音義》卷十五"障～"注引《考聲》。

❺～，礙也。《集韻·德韻》。

❻～，隔也。《慧琳音義》卷十五"障～"注引《考聲》。

❼～，亦隔也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"隔～之異"吕延濟注。

❽～，止也。《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷十五"障～"注引《考聲》。

❾～，歇也。李賀《惱公》"河橋～禁鐘"王琦注引徐文長注。

❿～，限也。《小爾雅·廣言》|《文選·張衡〈西京賦〉》"隔～華戎"李善注；《陸機〈文賦〉》"恢萬里而無～"李善注。

⓫～，拒也。《慧琳音義》卷十五"障～"注引《考聲》。

⓬～，距也。《慧琳音義》卷四十五"無～"注引顧野王云。

⓭～，同礙。杜甫《詠懷二首》"衣食相拘～"楊倫鏡銓。

⓮～，與礙同。《後漢書·虞詡傳》"勿令有所拘～而已"李賢注|《玉篇·門部》|李賀《惱公》"河橋～禁鐘"王琦注："～與礙同，止也，阻也，限也。"《春歸昌谷》"花蔓～行輈"王琦注："～與礙同，隔閡也。"|《資治通鑑·漢紀四十九》"有功者以～文不賞"胡三省注；《魏紀三》"稽～山險"胡三省注；《晉紀五》"隔～山河"胡三省注。

⓯此～字正與礙同。《小爾雅·廣言》"～，限也"宋翔鳳訓纂。

（三）hài《集韻》下改切，上海匣。之部。

⓰～，藏塞也。《史記·律書》"亥者，該也"張守節正義引孟康云|《漢書·律曆志上》"該臧萬物而雜陽～種也"顔師古注引孟康曰|《集韻·海韻》。

（四）gāi

⓱～，亦陔也。陔，重也。《漢書·禮樂志》"專精厲意逝九～"顔師古注引如淳曰。

⓲～，叚借爲垓。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

閫　kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶～，門限也。《爾雅·釋宫》"柣謂之閾"郭璞注"閾，門～"陸德明釋文引鄭注《禮記》|《孔子家語·本命》"無～外之非儀也"王肅注|《後漢書·皇后紀上》"内無出～之言"李賢注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"天～決兮地垠開"李善注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》"内無出～之言"張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～外莫先"李善注；《任昉〈劉先生夫人墓誌〉》"～德斯諒"李善注|《玉篇·門部》|《玄應音義》卷二"門～"注引《三蒼》|《希麟音義》卷七"門～"注引《說文》|《廣韻·混韻》。

❷～、閾，皆門限也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"蹈其～閾"李善注。

❸～，謂門限也。《史記·張釋之馮唐列傳》"曰～以内者"張守節正義。

❹～，門限，與閾爲一也。《儀禮·士冠禮》"闑西閾外"鄭玄注"閾，～也"賈公彥疏。

❺～，門限也。《希麟音義》卷二"門～"注引《切韻》。

❻～，閾也。《希麟音義》卷七"門～"注引《聲類》。

❼～，域也。《慧琳音義》卷七十九"門～"注引《文字典說》。

❽～，亦名梱。《國語·魯語下》"皆不踰～"董增齡正義。

❾～，限。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"天～決兮地垠開"吕向注。

❿限謂之～，～謂之閾。《營造法式·總釋下·門》引《義訓》。

⓫～，謂限門木也。《希麟音義》卷七"門～"注引《集訓》。

⓬～，門橛。《集韻·慁韻》|《資治通鑑·漢紀七》"～以内者，寡人制之"胡三省注。

⓭門中橛曰～。《史記·張釋之馮唐列傳》"曰～以内者"裴駰集解引韋昭曰。

⓮～，門橛，在門中而短。《逸周書·作雒》"玄～"朱右曾集訓校釋。

⓯～爲門中之橛，直立而短。《經義述聞·儀禮·闑西閾外》。

⓰～，闑也，非閾也。《經義述聞·儀禮·闑西閾外》。

⓱～、闑同物。《經義述聞·儀禮·闑西閾外》："史記馮唐傳：～以内者寡人制之。漢書～作闑。韋昭注曰：門中橛爲闑。此～闑同物之明證。"

⓲～，亦閑也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"天～決兮地垠開"李善注。

⓳～，與梱同。柳宗元《岳州聖安寺無姓和尚碑》"不越～者五十祀"蔣之翹輯注。

⓴～作梱。《爾雅·釋宫》"柣謂之閾"郭璞注"閾，門～"陸德明釋文：

"～,説文作梱。"|《集韻·㮯韻》:"～,通作梱。"

㉑～作闌。《説文·木部》"梱"字下段玉裁注:"漢書～作闌。"

㉒～宇,謂四方也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"鉦鼙震於～宇"吕延濟注。

㉓～術,謂宫門道詰曲也。《文選·左思〈魏都賦〉》"永巷～術"吕延濟注。

㉔～閾,門限也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"蹈其～閾"吕延濟注。

㉕～闌,宫中門也。《文選·班固〈漢書述成紀〉》"～闌恣趙"李周翰注。

㉖～闌,闌門之内也。《文選·班固〈漢書述成紀〉》"～闌恣趙"李善注。

閱 《説文·門部》:"～,具數於門中也。从門,説省聲。"

yuè《廣韻》弋雪切,入薛以。月部。

①～,具數於門中也。《荀子·修身》"良賈不爲折～不市"王先謙集解|《説文·門部》|駱賓王《疇昔篇》"高門有～不圖封"陳熙晋箋注。

②具數於門中曰～也。《玄應音義》卷十"披～"注。

③門中具數謂之～。《慧琳音義》卷四十九"～衆"注引《韻英》。

④～,具數也。《大戴禮記·千乘》"秀興～焉"王聘珍解詁。

⑤～,數也。《春秋·桓公六年》"大～"洪亮吉詁|《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷四十九"該～"注引《考聲》。

⑥～,猶數也。《左傳·襄公九年》"商人～其禍敗之釁"杜預注|《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"仰～豐施"李善注。

⑦～,具也。《小爾雅·廣詁》。

⑧～,亦具也。《諸子平議·荀子二》"案謹募選～材技之士"俞樾按。

⑨～,稟也。《老子》二十一章"以～衆甫"河上公注。

⑩～,簡也。《墨子·尚同中》"選擇天下贊～賢良聖知辯慧之人"孫詒讓閒詁|《太玄·玄圖》"～入庶物"范望注|《慧琳音義》卷五十一"披～"注引《古今正字》、《文字典説》。

⑪～,猶簡也。《慧琳音義》卷八十"尋～"注引鄭注《周禮》。

⑫～,簡閲也。《廣韻·薛韻》。

⑬～,謂簡閲其事。《書·多方》"克～于乃邑謀介"孔穎達疏。

⑭～爲簡練。《穀梁傳·桓公六年》"～兵車也"范寧注。

⑮～,簡軍實也。《玉篇·門部》。

⑯大～者何?閲兵車也。《穀梁傳·桓公六年》。

⑰～,簡車馬也。《左氏春秋·桓公六年》"大～"陸德明釋文。

⑱～,視也。《書·吕刑》"～實其罪"蔡沈集傳|《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"仰～豐施"李周翰注。

⑲～,察也。《慧琳音義》卷四十九"該～"注引《考聲》|《集韻·薛韻》。

⑳～,謂省視。《管子·度地》"常以秋歲末之時～其民"尹知章注。

㉑～,猶監也。《鶡冠子·道端》"國家之～也"陸佃注。

㉒明其等曰閥,積功曰～。《潛夫論·交際》"貢薦則必閥～爲前"汪繼培箋引《史記·高祖功臣侯者年表序》|《後漢書·韋彪傳》"不可純以閥～"李賢注。

㉓明其等曰閥,積其功曰～。《後漢書·章帝紀》"不繫閥～"李賢注|《資治通鑑·宋紀十》"專限閥～"胡三省注。

㉔積伐曰～也。《慧琳音義》卷二十九"瓶～"注引《文字典説》。

㉕古者人臣功有五品,以德立宗廟定社稷曰勳,以言曰勞,用力曰功,明其等曰伐,積日曰～。《史記·高祖功臣侯者年表》。

㉖～,簡功業也。《慧琳音義》卷四十九"該～"注引《考聲》。

㉗～,閥閲。《廣韻·薛韻》。

㉘～,今人言閥閲,謂歷數其門中之功伐也。《説文·門部》徐鍇繫傳。

㉙門在左曰閥,在右曰～。《資治通鑑·宋紀十》"專限閥～"胡三省注。

㉚～,歷也。《漢書·王貢兩龔鮑傳》"裁日～數人"顔師古注。

㉛～,猶歷也。《漢書·孔光傳》"旬歲間～三相"顔師古注。

㉜～,經歷也。《漢書·車千秋傳》"又無伐～功勞"顔師古注|李白《漢東紫陽先生碑銘》"何徵閥～"王琦輯注。

㉝～,所經歷也。《漢書·朱博傳》"齊伐～諧府"顔師古注。

㉞～,更歷也。《資治通鑑·宋紀十》"所～者衆"胡三省注。

㉟～,猶更歷也。《漢書·文帝紀》"～天下之義理多矣"顔師古注引如淳曰。

㊱～,猶言多所更歷也。《史記·孝文本紀》"～天下之義理多矣"裴駰集解引如淳曰。

㊲～,引申爲閲歷。《説文·門部》段玉裁注。

㊳～,蒐也。《左傳·昭公七年》"有亡荒～"杜預注|《慧琳音義》卷四十九"該～"注引《考聲》。

㊴～,總也。《淮南子·俶真》"此皆生一父母而～一和也"高誘注|《文選·陸機〈歎逝賦〉》"川～水以成川"李善注。

㊵～,流也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～水環階"劉良注。

㊶桷直而遂謂之～。《爾雅·釋宫》。

㊷椽之修長而達於檐者名～。《爾雅·釋宫》"桷直而遂謂之～"邵晋涵正義。

㊸椽之長而直達於檐者名～。～,歷也,言歷於檐前也。《爾雅·釋宫》"桷直而遂謂之～"郝懿行義疏。

㊹屋椽長直而遂達五架屋際者名～。《爾雅·釋宫》"桷直而遂謂之～"邢昺疏。

㊺～,謂五架屋際椽正相當。《爾雅·釋宫》"桷直而遂謂之～"郭璞注。

㊻～,散也。《慧琳音義》卷五十一"披～"注引《考聲》。

㊼～,容也。《詩·邶風·谷風》"我躬不～"毛傳;《小雅·小弁》"我躬不～"陸德明釋文|駱賓王《疇昔篇》"高門有～不圖封"陳熙晋箋注。

㊽～,猶容也。《禮記·表記》"我今不～"鄭玄注。

㊾～,容受也。《小學蒐佚·考聲》。

㊿～者,悦懌之意。《詩·曹風·蜉蝣》"蜉蝣掘～"孔穎達疏。

(51)～即説字。《詩·邶風·谷風》"我躬不～"李富孫異文釋。

(52)～,賣也。《荀子·修身》"良賈不爲折～不市"楊倞注。

(53)～、穴字同。《詩·曹風·蜉蝣》"蜉蝣掘～"王先謙三家義集疏。

(54)～,叚借爲穴。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(55)古～、穴通。《管子·山權數》"北郭有掘闕而得龜者"集校引張佩綸云:"掘闕當作掘～。古～穴通。"

(56)～,通作穴。《羣經平議·毛詩二》"蜉蝣掘～"俞樾按。

(57)～,叚借又爲悦。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～,與説通。《書·多方》"克～于乃邑"孫星衍今古文注疏。

(59)古字～與説通。《經義述聞·書·閲實其罪》:"吕刑:～實其罪。～當讀用説桎梏之説。古字～與説通。説者,解釋也。"

(60)～作説。《經籍籑詁·屑韻》:"詩谷風:我躬不～。左傳襄二十五年作我躬不説。"

(61)～水,閲逝去之水。李白《秋登巴陵望洞庭》"～水悲徂年"王琦輯注。

閬 《説文·門部》:"～,門高也。从門,良聲。巴郡有～中縣。"

làng《廣韻》來宕切,去宕來。陽部。

①～,門高也。《説文·門部》。

②～,高門。《玉篇·門部》|《廣韻·唐韻》;《宕韻》|《集韻·唐韻》。

③高門謂之閌,閌謂之～。《營造法式·總釋下·門》引《義訓》。

④～,高貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"集太微之～～"舊注。

⑤～,空也。《莊子·外物》"胞有重～"成玄英疏。

⑥～,空曠也。《莊子·外物》"胞有重～"郭象注。

⑦～,謂隍。《管子·度地》"郭外爲之土～"尹知章注。

⑧～,閬中,地名,在蜀。《廣韻·宕韻》。

⑨～,叚借爲隍,爲壙。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～,本作閶。《晋書音義·列傳第十二》。

⑪～風,山名。《小學蒐佚·考聲》。

⑫～風,崑崙峯名也。《廣韻·宕韻》。

⑬～風,山名,在崑崙之上。《楚辭·離騷》"登～風而緤馬"王逸注。

⑭～風,崐崘山名也。《文選·張衡〈西京賦〉》"似～風之遐坂"薛綜注;《張衡〈思玄賦〉》"登～風之層城兮"舊注。

⑮～風,或作涼風。《廣雅·釋山》"崐崘虚有三山:～風,板桐,玄圃"王念孫疏證。

⑯閌、～～,皆高也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"閌～～其寥廓兮"李周翰注。

⑰～～,高大之貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"閌～～其寥廓兮"李善注引《説文》。

⑱～～,明大也。《後漢書·張衡傳》"集大微之～～"李賢注。

⑲～～,空虚也。《漢書·揚雄傳上》"閌～～其寥廓兮"顔師古注。

閜 《説文·門部》:"～,門傾也。从門,阿聲。"

ě《廣韻》烏可切,上哿影。歌部。

①～,門傾也。《説文·門部》。

②～,閜砢,欲傾皃。《廣韻·哿韻》。

闍 《説文·門部》:"～,闉闍也。从門,者聲。"

dū《廣韻》當孤切,平模端。魚部。

①～,闉闍也。《説文·門部》。

②～,闉闍,城上重門。《廣韻·模韻》;《麻韻》。

③～,臺也。《爾雅·釋言》。

④～謂之臺。《爾雅·釋宫》。

⑤～者謂之臺。《禮記·禮器》"不臺門"鄭玄注。

⑥～,城臺也。《詩·鄭風·出其東門》"出其闉～"毛傳|《集韻·麻韻》。

⑦～,城門臺。《爾雅·釋言》"～,臺也"郭璞注|《玉篇·門部》。

⑧～,闉闍,城門臺也。《説文句讀·門部》。

⑨城臺曰～,即城隅也。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～是城上之臺,謂當門臺也。《詩·鄭風·出其東門》"出其闉～"孔穎達疏。

⑪積土四方而高者名臺,即下云四方而高者也,一名～。《爾雅·釋宫》"～謂之臺"邢昺疏。

⑫～,積土爲之,所以觀望。《爾雅·釋宫》"～謂之臺"邢昺疏引李巡云。

⑬～,積土如水渚,所以望氣祥也。《詩·鄭風·出其東門》"出其闉～"陸德明釋文引孫炎云。

⑭～,讀如彼都人士之都。謂國外曲城之中市里也。《詩·鄭風·出其東門》"出其闉～"鄭玄箋。

閾 《説文·門部》:"～,門榍也。从門,或聲。論語曰:行不履～。閾,古文～从洫。"

yù《廣韻》况逼切,入職曉。職部。

①～,門榍也。《説文·門部》|《集韻·職韻》。

②～,門榍也。《文選·曹植〈應詔詩〉》"仰瞻城～"李善注引《説文》。

③～,門橛也。《漢書·王莽傳上》"思不出乎門～"顔師古注。

④～,閫也。《儀禮·士冠禮》"闑西～外"鄭玄注。

⑤～,亦名梱。《爾雅·釋宫》"柣謂之～"邵晋涵正義。

⑥柣謂之～。《左傳·僖公二十二年》"見兄弟不踰～"洪亮吉詁引《爾雅》|《爾雅·釋宫》。

⑦～,限也。《國語·魯語下》"皆不踰～"韋昭注|《論語·鄉黨》"行不履～"皇侃疏。

⑧～,門限也。《春秋·僖公十一年》"會齊侯于陽穀"杜預注"不踰～與公俱會齊侯非禮"陸德明釋文|《左傳·僖公二十二年》"見兄弟不踰～"杜預注;《襄公二十七年》"牀第之言不踰～"杜預注|《儀禮·士冠禮》"闑西～外"陸德明釋文|《論語·鄉黨》"行不履～"何晏集解引孔曰|《爾雅·釋宫》"柣謂之～"郭璞注|《禮記·曲禮上》"不踐～"鄭玄注;《玉藻》"不履～"鄭玄注|《列女傳·母儀·魯季敬姜傳》"言皆不踰～"王照圓補注;《貞順·齊孝孟姬傳》"妃后踰～必乘安車輜軿"王照圓補注|《説文·門部》徐鍇繫傳|《後漢書·皇后紀上》"思不踰～"李賢注;《班固傳》"仍增崖而衡～"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"仍增崖而衡～"李善注|《玉篇·門部》|《廣韻·職韻》。

⑨閫、～,皆門限也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"蹈其閫～"李善注。

⑩經傳諸注皆以～爲門限,謂門下横木,爲内外之限也。《左傳·僖公二十二年》"見兄弟不踰～"孔穎達疏。

⑪横界于門下者爲～,亦曰切。《説文·木部》"梱"字朱駿聲通訓定聲。

⑫～，古文閾同。《玄應音義》卷四"門～"注。

⑬古文～爲蹙。《儀禮·士冠禮》"闑西～外"鄭玄注；《聘禮記》"擯者立于～外"鄭玄注。

⑭古文～作蹙。《儀禮·士喪禮》"席于闑西～外"鄭玄注；《特牲饋食禮》"闑西～外"鄭玄注。

閹　《說文·門部》："～，豎也。宮中奄閽閉門者。从門，奄聲。"

yān《廣韻》央炎切，平鹽影。談部。

❶～，豎也。宮中奄閽閉門者。《說文·門部》|《字詁·奄弇掩揜閹》。

❷～，門豎也。宮中奄昏閉門者。《說文解字注·門部》。

❸～，宦官，又豎也，宮中閽閽閉門也。《晉書音義·列傳第十》。

❹～，宦官，又豎也，宮中閽閽閉門者。《晉書音義·載記第一》。

❺～，宦人也，閉門者也。《玉篇·門部》。

❻～，閉門人也。《玄應音義》卷四"～塞"注。

❼～，閽閹，宮中守門者。《集韻·琰韻》。

❽宦者皆謂之奄，司閽則謂之～。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，閽士也。《國語·晉語二》"公令～楚刺重耳"韋昭注。

❿～，宦官。《吕氏春秋·仲冬》"命～尹申宮令"高誘注。

⓫～，宦人也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"操贅～遺醜"李周翰注。

⓬～，精氣閉藏者。《資治通鑑·陳紀三》"老小～癡"胡三省注引鄭玄曰。

⓭～，男無勢精閉者。《廣韻·鹽韻》。

⓮～，謂精氣閉藏也，主閉門户故曰～也。《玄應音義》卷二十"～身"注。

⓯～，精氣閉藏者，今謂之宮人也。《玄應音義》卷一"～人"注引《周禮》鄭玄曰。

⓰～，閹閽。《廣韻·琰韻》。

⓱～、寺，皆刑餘人。《文選·班固〈西都賦〉》"～尹閽寺"張銑注。

⓲～，蔽也。《爾雅·釋天》"太歲在戊曰～茂"郝懿行義疏引李注|《史記·天官書》"～茂歲"司馬貞索隱引孫炎云。

⓳～，如奄人之奄，閉藏之意也。《孟子·盡心下》"～然媚於世也者"朱熹集注。

⓴～，猶奄也。言盡知之。《大戴禮記·衛將軍文子》"女其～知之"孔廣森補注。

㉑～，遏也。《墨子·迎敵祠》"所以～客之氣也"孫詒讓閒詁引畢云。

㉒～，讀曰弇，深也。《大戴禮記·衛將軍文子》"女其～知之"王聘珍解詁。

㉓～，閹之借字。《墨子·迎敵祠》"二人掌右～，二人掌左～"孫詒讓閒詁。

㉔～，通作奄。《廣雅·釋言》"羅，～也"王念孫疏證|《集韻·琰韻》。

㉕～作掩。《爾雅·釋天》"太歲在戊曰～茂"陸德明釋文："漢書作掩。"

㉖～作淹。《爾雅·釋天》"太歲在戊曰～茂"邵晉涵正義："麻書作淹茂。"

㉗～人，即今黄門人也。《慧琳音義》卷八十六"～人"注引鄭注《周禮》。

㉘～尹，閹官也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"～尹審門閭"劉良注。

㉙～尹、閹寺，並宦官。《後漢書·班彪傳上》"～尹閽寺"李賢注。

㉚太歲在戊曰～茂。《爾雅·釋天》|《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》"歲躔～茂"李善注引《爾雅》。

㉛言萬物皆蔽冒，故曰～茂。《爾雅·釋天》"太歲在戊曰～茂"郝懿行義疏引李巡云。

㉜～宦，《周禮》謂之奄。《資治通鑑·漢紀四十》"所與居者～宦而已"胡三省注。

閶　《說文·門部》："～，天門也。从門，昌聲。楚人名門曰～闔。"

（一）chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

❶～，天門也。《說文·門部》。

❷～，閶闔，天門也。《說文解字注·門部》|《玉篇·門部》。

❸～，閶闔。《廣韻·陽韻》。

❹～，大也。《淮南子·墬形》"曰～闔之門"高誘注|李白《酬崔五郎中》"暮入～闔關"王琦輯注。

❺～者，倡也。《史記·律書》。

❻～，亦西風名也。《慧琳音義》卷五十九引《玄應音義》"敞露"注。

❼～風，秋風也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～風而西遐"薛綜注。

❽～闔，盛也。《古微書·春秋考異郵》"～闔者，當寒天收也"鄭玄注。

❾楚人名門曰～闔。《說文·門部》。

❿～闔，西方門名。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"西馳～闔"吕向注。

⓫～闔，天門也。《楚辭·離騷》"倚～闔而望予"王逸注|《史記·司馬相如列傳》"排～闔而入帝宮兮"張守節正義引韋昭曰|《漢書·禮樂志》"游～闔"顏師古注引應劭曰|《後漢書·寇榮傳》"而～闔九重"李賢注；《張衡傳》"出～闔兮降天途"李賢注；《杜篤傳》"排～闔入函谷"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"表嶢闕於～闔"吕向注；《揚雄〈甘泉賦〉》"馳～闔而入凌兢"李善注；《潘岳〈藉田賦〉》"～闔洞啓"張銑注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"高門擬于～闔"張載注；《張衡〈思玄賦〉》"出～闔兮降天途"舊注；《潘岳〈寡婦賦〉》"若～闔兮洞開"李善注；《丘遲〈送張徐州應詔詩〉》"詰旦～闔開"吕延濟注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"～闔既闢"吕延濟注|庾信《三月三日華林園馬射賦》"～闔開而勾陳轉"倪璠注引應劭引《漢書》|李白《梁甫吟》"～闔九門不可通"王琦輯注|柳宗元《邠寧進奏院記》"必獲歷～闔"蔣之翹輯注|《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"排～闔以窺天庭兮"章樵注；《黄香〈九宮賦〉》"徑～闔而出玉房"章樵注；《左思〈白髮賦〉》"赫赫～闔"章樵注；《揚雄〈雍州牧箴〉》"崑崙邪指～闔"章樵注。

⓬～闔，天門，今以爲室門，蓋亦通言也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"若～闔兮洞開"李周翰注。

⓭～闔，國門也。《文選·左思〈詠史詩八首〉》"被褐出～闔"張銑注。

⓮～闔，國城門名。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"循～闔而逕渡"劉良注。

⓯宮之正門曰～闔。庾信《三月三日華林園馬射賦》"～闔開而勾陳轉"倪璠注引《三輔黄圖》|王維《奉和聖製天長節賜宰臣歌應制》"開～闔兮臨玉堂"趙殿成箋注引《三輔黄圖》。

⓰紫微宮門名曰～闔。《文選·張衡〈西京賦〉》"表嶢闕於～闔"薛綜注。

⓱～闔，始升天之門也。《淮南子·原道》"排～闔"高誘注|李白《大鵬賦》"秖～闔之峥嵘"王琦輯注。

⓲～闔者，咸收藏也。《廣雅·釋天》"西方，～闔風"王念孫疏證引《北堂書鈔》引《春秋考異郵》。

⓳～闔風，兑卦之風也。《淮南子·天文》"～闔風至"高誘注。

⓴西方，～闔風。《廣雅·釋天》。

㉑八風，西方曰～闔風。《左傳·昭公二十年》"八風"陸德明釋文引《易緯通卦驗》。

（二）tāng《集韻》他郎切，平唐透。

㉒～，鼓聲也。《類篇·門部》。

㉓～爲鼞之假字。《管子·輕重甲》"湩然擊鼓"集校引陳奂云："司馬法曰：鼓聲不過～。～爲鼞之假字。"

㉔～作閛。《集韻·陽韻》："～，或作閛。"|《經籍籑詁·陽韻》："漢帝堯碑：排啓閛闔。孫根碑：升降閛闔。～作閛。"

㉕～闔，亦作鼞鼙。《周禮·夏官·大司馬》"中軍以鼙令鼓"鄭玄注"司馬法曰：鼓聲不過～，鼙聲不過闟"孫詒讓正義。

閵　《說文·隹部》："～，今閵，似鴝鵒而黄。从隹，冋省聲。"

lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶～，今閵，似鴝鵒而黄。《說文·隹部》。

❷～，含閵也，似鴝鵒而黄。《說文通訓定聲·坤部》。

❸～，閵鵲，鳥名，以鴝鵒而黄。《廣韻·震韻》。

❹～，含閵鳥，似鸜鵒而黄。《玉篇·隹部》。

❺～，閵雀，鳥名。《集韻·薛韻》。

❻～，鳥名。《集韻·稕韻》。

❼～，踐也。《漢書·司馬相如傳上》"徒車之所～轢"顏師古注引郭璞曰。

❽～，叚借爲躪。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

閷　（一）shài《廣韻》所拜切，去怪生。月部。

❶～者，薄其上。《周禮·考工記·匠人》"其～參分去一"鄭玄注。

❷～，接中。《周禮·考工記·弓人》"必動於～"鄭玄注。

（二）shā《廣韻》所八切，入黠生。月部。

❸～，殺字之異者。本或作殺。《周禮·考工記·玉人》"杼上終葵首"鄭玄注"杼～也"陸德明釋文。

❹～同殺。《廣韻·怪韻》。

閿（閺）　《說文·旻部》："閺，低目視也。从旻，門聲。弘農湖縣有閺鄉，汝南西平有閺亭。"

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

❶～，低目視也。《說文·旻部》|《廣韻·真韻》。

❷～，低目視人也。《玉篇·旻部》。

❸～，氐目視也。《說文解字注·旻部》。

❹～，鄉名。《集韻·真韻》。

❺～，音聞，古字也。《後漢書·鄭興傳》"客授～鄉"李賢注。

❻～，讀與聞同。《漢書·王莽傳下》"從～鄉南出棗街作姑"顏師古注。

❼～字本從旻，其後轉訛誤，遂作門中受耳。《漢書·戾太子劉據傳》"以湖～鄉邪里聚爲戾園"顏師古注。

閽　《說文·門部》："～，常以昏閉門隸也。从門，从昏，昏亦聲。"

hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶～，常以昏閉門隸也。《周禮·天官·敘官》"～人"孫詒讓正義引《說文》|《說文·門部》。

❷～，閉門隸也。李白《梁甫吟》"以額扣關～者怒"王琦輯注。

❸以主門晨昏開閉謂之～。《穀梁傳·襄公二十九年》"～，門者也"楊士勛疏。

❹～，主門者也。《楚辭·離騷》"吾令帝～開關兮"王逸注|《後漢書·張衡傳》"叫帝～使闢扉兮"李賢注|江淹《麗色賦》"叫帝～而延佇"胡之驥彙注。

❺～者，古主門官也。《漢書·百官公卿表上》"武帝太初元年更名光禄勳"顏師古注引如淳曰："胡公曰勳之言～也。～者，古主門官也。"

❻～者何，門人也，刑人也。《公羊傳·襄公二十九年》|《春秋繁露·順命》"謂之～盗而已"凌曙注引《公羊傳》。

❼～，守門也。《文選·左思〈魏都賦〉》"重閽洞出"劉淵林注。

❽～，守門者也。《春秋·襄公二十九年》"～弑吴子餘祭"杜預注|《禮記·祭統》"～者，守門之賤者也"陸德明釋文|《漢書·五行志下之上》"～殺吴子"顏師古注。

❾～，守門人也。《易·艮》"厲～心"李鼎祚集解引虞翻曰|《左傳·莊公十九年》"楚人以爲大～"陸德明釋文；《定公二年》"～乞肉焉"陸德明釋文|《穀梁傳·襄公二十九年》"～，門者也"陸德明釋文|《莊子·徐无鬼》"其命～也不以完"成玄英疏|《文選·張衡〈思玄賦〉》"叫帝～使闢扉兮"吕延濟注|《廣韻·魂韻》。

❿～，守門之賤者。《詩·邶風·簡兮》"赫如渥赭"毛傳"～寺者"陸德明釋文。

⓫～者，守門之賤者也。《禮記·祭統》。

⓬～，掌守中門之禁也。《禮記·内則》"～寺守之"鄭玄注。

⓭～，門者也，寺人也。《穀梁傳·襄公二十九年》。

⓮～，即刖足者。《後漢書·宦者列傳》"～者守中門之禁"李賢注。

⓯～，叚借爲熏。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓰古～作熏字。《易·艮》"厲～心"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓱～，本或作昏，同。《論語·憲問》"晨門者"何晏集解"晨門者，～人也"陸德明釋文。

⓲～人，主門。《易·說卦》"艮爲～寺"李鼎祚集解引宋衷曰。

⓳～人，門人也。《儀禮·燕禮》"～人爲大燭於門外"鄭玄注。

⓴～人，守門者。《禮記·檀弓下》"～人爲君在"鄭玄注。

㉑～人，掌守王宮中門之禁。《後漢書·宦者列傳》"～者守中門之禁"李賢注。

㉒～人，司昏晨以啓閉者。《周禮·

天官·序官》“～人”鄭玄注。

㉓閹尹、～寺並宦官。《後漢書·班彪傳》“閹尹～寺”李賢注。

㉔～寺，守門人也，寺內小臣。《儀禮·喪服傳》“其餘皆衆臣也”鄭玄注“近臣～寺之屬”陸德明釋文。

閻 《說文·門部》：“～，里中門也。从門，臽聲。壛，～或从土。”

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶～，里中門也。《墨子·雜守》“若～術”孫詒讓閒詁|《漢書·異姓諸侯王表》“閭～偪於戎狄”顏師古注；《循吏傳》“興于閭～”顏師古注|《說文·門部》|《潛夫論·賢難》“且閭～凡品”汪繼培箋|《後漢書·班固傳》“閭～且千”李賢注引《字林》|《文選·班固〈西都賦〉》“閭～且千”李善注引《字林》；《張衡〈西京賦〉》“便旋閭～”李善注|《廣韻·鹽韻》|《資治通鑑·唐紀五十四》“閭～亦空”胡三省注。

❷～者，里中門也。因其所居，遂以爲姓。《急就篇》卷一“～歡欣”顏師古注。

❸～，里門也。《荀子·儒效》“雖隱於窮～漏屋”楊倞注。

❹～，別於閭閈，爲里外門也。《說文·門部》段玉裁注。

❺～，門也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“接～鄰舍”呂延濟注。

❻～，巷也。《玉篇·門部》。

❼～即巷也。《廣雅·釋宮》“～謂之衖”王念孫疏證。

❽～謂之衖。《廣雅·釋宮》。

❾～，開也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁三》。

❿～、苫，開也。東齊開户謂之～、苫。《方言》卷六。

⓫～，謂開門也。《方言》卷十三“～，開也”郭璞注。

⓬～，與檐同。《古文苑·王融〈阻雪連句遥贈和〉》“玉霤～下垂”章樵注。

⓭～，叚借爲檐。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓮古書庸與～通。《國語·楚語下》“郉歜～職”董增齡正義引錢大昕曰。

⓯～作庸。《春秋左傳異文釋》卷四：“文十八年傳：納～職之妻。齊世家作庸職，水經淄水注引同。”

⓰～易，衣長貌。《史記·司馬相如列傳》“眇～易以戌削”司馬貞索隱引郭璞曰。

⓱～易，衣長大貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“眇～易以郇削”郭璞注。

（二）yàn《集韻》以贍切，去豔以。談部。

⓲～作豔。《漢書·谷永杜鄴傳》“～妻”蕭該音義：“毛詩作豔。”

⓳～妻，豔妻也。《別雅》卷四。

⓴～妻，即豔妻。《詩·魯詩·十月之交》“～妻扇方處”馮登府三家詩異文疏證。

閼 《說文·門部》：“～，遮擁也。从門，於聲。”

（一）è《廣韻》烏葛切，入曷影。月部。

❶～，遮擁也。《說文·門部》。

❷～，止也。《尚書中候儀明》“禮～鄗”鄭玄注|《莊子·逍遥遊》“背負青天而莫之夭～者”郭慶藩集釋引《文選》注引司馬云|《爾雅·釋天》“太歲在甲曰～逢”陸德明釋文引李云|《淮南子·天文》“單～之歲”高誘注|《史記·曆書》“彊梧單～二年”張守節正義；《天官書》“單～歲”司馬貞索引李巡云|《漢書·揚雄傳上》“窮冘～與”顏師古注引孟康曰|《文選·劉峻〈辯命論〉》“夭～紛綸”李善注引《莊子》司馬彪曰|《廣韻·曷韻》|《集韻·月韻》。

❸～，猶止也。《漢書·中山靖王劉勝傳》“今臣雍～不得聞”顏師古注。

❹～，塞也。《列子·楊朱》“謂之～聽”張湛注|《莊子·逍遥遊》“背負青天而莫之夭～者”陸德明釋文引李云|《廣韻·曷韻》|《集韻·月韻》。

❺～，塞也，止也。柳宗元《天對》“欸吾敖之～以旅尸”蔣之翹輯注。

❻～，謂門户壅閼風塵者。《荀子·禮論》“其額以象槾茨番～也”楊倞注。

❼～，所以壅水。《漢書·召信臣傳》“起水門提～凡數十處”顏師古注。

❽擁水謂之～，瀦水謂之都。《經義述聞·名字解詁·鄭公孫閼字子都》。

❾～，與遏同。《列子·楊朱》“勿壅勿～”殷敬順釋文|《春秋繁露·煖燠孰多》“～密八音”凌曙注引盧注。

❿～，與遏同義。《說文·門部》王筠句讀。

⓫～，讀曰遏止之遏。《呂氏春秋·古樂》“民氣鬱～而滯著”高誘注。

⓬～作遏。《左傳·襄公二十五年》“昔虞～父爲周陶正”洪亮吉詁：“漢陳球碑作遏。”|《春秋左傳異文釋》卷六：“襄九年傳：～伯居商丘。路史後紀作遏伯。”|《說文·門部》桂馥義證：“～，諸書通作遏。”

⓭～，或作堨。《集韻·曷韻》。

（二）yù《集韻》依據切，去御影。魚部。

⓮～，閼與，容暇兒。《集韻·御韻》。

⓯～，叚借爲淤。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，讀曰淤。《資治通鑑·秦紀一》“注填～之水溉舄鹵之地”胡三省注。

⓱～，讀與淤同。《漢書·溝洫志》“渠成而用注填～之水”顏師古注。

⓲～與，容貌也。《漢書·揚雄傳上》“窮尤～與”顏師古注引晉灼曰。

⓳～與，容暇之貌也。《漢書·揚雄傳上》“窮尤～與”顏師古注。

⓴～與，舒緩貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“窮冗～與”呂延濟注。

（三）yān《廣韻》於乾切，平仙影。元部。

㉑～，閼氏，單于妻。《廣韻·仙韻》。

㉒～，閼氏，單于適妻也。《廣韻·先韻》。

㉓～，閼氏，匈奴妻號。《集韻·仙韻》。

㉔～與安，一字也。一本作～，一本作安，而後人誤合之耳。《讀書雜志·戰國策第二·趙》“夫董～安于”王念孫按。

㉕～作安。《韓非子·十過》“夫董～于”王先慎集解：“難言篇～作安。”

㉖～氏，單于后名。《文選·石崇〈王明君辭〉》“加我～氏名”呂向注。

㉗～氏，匈奴皇后號也。《史記·匈奴列傳》“後有所愛～氏生少子”司馬貞索隱。

㉘～氏，匈奴后之號也，音焉支。《後漢書·和帝紀》“獲其母～氏”李賢注。

㉙～氏，匈奴單于之妻也。《漢書·韓王信傳》“上乃使人厚遺～氏”顏師古注。

㉚～，匈奴謂妻曰～氏。《集韻·先韻》。

㉛～氏，音焉支，如漢皇后。《史記·陳丞相世家》“使單于～氏”裴駰集解引蘇林曰|《文選·石崇〈王明君辭〉》“加我～氏名”李善注引《漢書》蘇林曰。

㉜～氏，單于嫡妻號，若皇后。《史記·韓信盧綰列傳》“上乃使人厚遺～氏”張守節正義。

㉝歲在甲曰～逢。《漢書·律曆志》“復得～逢攝提格之歲”顏師古注引孟康曰。

㉞太歲在甲曰～逢。《爾雅·釋天》。

㉟～逢，麻書作焉逢。《爾雅·釋天》“太歲在甲曰～逢”邵晉涵正義。

㊱言萬物鋒芒欲出擁遏未通，故曰～逢。《爾雅·釋天》“太歲在甲曰～逢”郝懿行義疏引李巡曰。

㊲言萬物鋒芒欲出擁遏未通，故曰～逢也。《淮南子·天文》“寅在甲曰～逢”高誘注。

闉 《說文·門部》：“～，城內重門也。从門，垔聲。詩曰：出其～闍。”

yīn《廣韻》於真切，平真影。諄部。

❶～，城內重門也。《說文·門部》|《玉篇·門部》。

❷～，城曲重門也。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集別一首〉》“分手東城～”李善注引《說文》；《顏延之〈與張湘州登巴陵城樓作〉》“登～訪川陸”李善注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“照殊策而去城～”李善注|《說文句讀·門部》|《說文通訓定聲·屯部》。

❸～，闉闍，城曲重門也。《說文解字注·門部》。

❹～，闉闍，城上重門。《廣韻·真韻》。

❺～，若今門外壅城門也。《說文·門部》徐鍇繫傳。

❻～是門外之城，即今之門外曲城是也。《詩·鄭風·出其東門》“出其～闍”孔穎達疏。

❼城之限處謂之～，～即城門也。《詩·鄭風·出其東門》“出其～闍”陳奐傳疏。

❽～，曲城也。《詩·鄭風·出其東門》“出其～闍”毛傳。

❾曲城曰～。城臺曰闍，即城隅也。《說文·門部》“闍，～闍也”朱駿聲通訓定聲。

❿～，營曲門也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“欃槍爲～，明月爲候”呂向注。

⓫～，城曲也。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集別作〉》“分手東城～”劉良注；《鮑照〈行藥至城東橋〉》“延瞰歷城～”李善注引毛萇《詩傳》。

⓬～，城也。《文選·顏延之〈與張湘州登巴陵城樓作〉》“登～訪川陸”呂向注；《應璩〈與侍郎曹長思書〉》“～闍有匪存之思”劉良注。

⓭～，曲也。《莊子·德充符》“～跂支離无脤”陸德明釋文引司馬云；《馬蹄》“而馬知介倪～扼鷙曼詭銜竊轡”陸德明釋文引李云|《集韻·先韻》。

⓮～，闉戰自障蔽，如城門外女垣也。《漢書·揚雄傳上》“欃槍爲～”顏師古注引孟康曰。

⓯～，塞也。《易·屯·象傳》“乘馬班如”王弼注“窮困～厄”陸德明釋文|《周禮·地官·稻人》“共其葦事”鄭玄注“葦以～壙”賈公彦疏|《淮南子·兵略》“而相爲斥～要遮者”高誘注。

⓰～，猶塞也。《周禮·地官·掌蜃》“以共～壙之蜃”鄭玄注。

⓱～，同垔。《墨子·備城門》“救～池者”孫詒讓閒詁引畢云。

⓲～，與堙同。《讀書雜志·墨子第五·備梯》王念孫按：“備穴篇：救～池者。～與堙同。”

⓳～、堙、煙，聲同字通。《墨子·備城門》“梯堙水”孫詒讓閒詁。

⓴～，叚借爲垔。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲遷。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～扼，猶言困扼。《莊子·馬蹄》“～扼鷙曼”郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

㉓～跂，傴者也。《莊子·德充符》“～跂支離无脤”陸德明釋文引崔云。

㉔～闍，城內重門也。《詩·鄭風·出其東門》“出其～闍”王先謙三家義集疏引韓說。

闄 yǎo《廣韻》於小切，上小影。

❶～，遮也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，隔也。《廣韻·小韻》|《集韻·筱韻》；《小韻》。

闌 《說文·門部》：“～，門遮也。从門，柬聲。”

lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

❶～，門遮也。《說文·門部》|庾信《正旦上司憲府》“詰旦啓門～”倪璠注引《說文》。

❷～，謂遮闌之，若牛馬闌圈也。《資治通鑑·漢紀二十九》“與牛馬同～”胡三省注。

❸～，以木遮門也。《慧琳音義》卷八十三“鉤～”注引《考聲》。

❹闌楯謂之柃，階檻謂之～。《營造法式·總釋下·鉤闌》引《義訓》。

❺～，謂門之遮蔽也。俗謂櫳檻爲～。《說文·門部》段玉裁注。

❻～，引申爲酒闌字，於遮止之義演之也。《說文·門部》段玉裁注。

❼～，酒闌。《玉篇·門部》。

❽～，牢也。《玉篇·門部》|《廣韻·寒韻》。

❾～，遮也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·門部》|駱賓王《春晚從李長史遊開道林故山》“興～荀御動”陳熙晉箋注引《廣韻》|《慧琳音義》卷七十四“～楯”注引《蒼頡篇》|《廣韻·寒韻》。

❿～，閉也。《廣雅·釋言》。

⓫～，稀。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“夜聽極星～”呂向注。

⓬～，希也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“溽暑隨節～”李善注|駱賓王《春晚從李長史遊開道林故山》“興～荀御動”陳熙晉箋注引《廣韻》|李賀《牡丹種曲》“晚花已散蝶又～”王琦注|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》。

⓭～，言希也。《史記·高祖本紀》“酒～”裴駰集解|《漢書·高帝紀上》“酒～”顏師古注引文穎曰|《文選·潘岳〈笙賦〉》“疎客始～”李善注；《王巾〈頭陁寺碑文〉》“象正雖～”李善注|李賀《申胡子觱篥歌》“氣熱杯～”王琦注。

⓮飲酒半罷曰～。駱賓王《春晚從李長史遊開道林故山》“興～荀御動”

陳熙晉箋注|《廣韻·寒韻》。

⑮半在半罷謂之～。《文選·嵇康〈琴賦〉》"於是曲引向～"李善注。

⑯謂飲酒者半罷半在謂之～。《史記·高祖本紀》"酒～"裴駰集解引文穎曰|《文選·潘岳〈笙賦〉》"踈客始～"李善注|李賀《申胡子觱篥歌》"氣熱杯～"王琦注|黃庭堅《和答魏道輔寄懷十首》"酒～豪氣在"史容注。

⑰～，晚也。李白《惜餘春賦》"惜餘春之將～"王琦輯注；《涇溪東亭寄鄭少府諤》"杜鵑花開春已～"王琦輯注|《廣韻·寒韻》|《集韻·寒韻》。

⑱～，猶晚也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"白露凝兮歲將～"李善注。

⑲～，盡也。李白《惜餘春賦》"惜餘春之將～"王琦輯注引《韻會》|杜甫《放船》"何曾夜色～"仇兆鰲詳注；《遣悶戲呈路十九曹長》"百遍相過意未～"仇兆鰲詳注|李賀《牡丹種曲》"晚花已散蝶又～"王琦注。

⑳～，猶盡也。《文選·謝靈運〈永初三年詩〉》"述職期～暑"李善注|李賀《長歌續短歌》"淒涼四月～"王琦注。

㉑～，衰也。李白《惜餘春賦》"惜餘春之將～"王琦輯注。

㉒～，微也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"象正雖～"李周翰注。

㉓～，猶微也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"溽暑隨節～"吕向注。

㉔～，失也。《集韻·寒韻》。

㉕～，妄也。《史記·汲鄭列傳》"文吏繩以爲～出財物于邊關乎"裴駰集解引應劭曰|《資治通鑑·漢紀十五》"～入殿中"胡三省注。

㉖無符籍妄入宫曰～。《漢書·成帝紀》"～入尚方掖門"顏師古注引應劭曰。

㉗無符傳出入爲～。《史記·汲鄭列傳》"文吏繩以爲～出財物于邊關乎"裴駰集解引臣瓚曰。

㉘～，閑也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》"纖以～夕語"劉良注。

㉙～，亦與譋同。《廣雅·釋詁二》"閑，加也"王念孫疏證。

㉚欄、～、蘭，並字異而義同。《廣雅·釋宫》"欄，牢也"王念孫疏證："晏子春秋諫篇云：牛馬老于欄牢。鹽鐵論後刑篇云：是猶開其～牢。漢書王莽傳云：與牛馬同蘭。並字異而義同。"

㉛～，通作蘭。《説文·門部》桂馥義證|《廣雅·釋言》"～，閑也"王念孫疏證。

㉜～，叚借爲闌。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～干，淚墮衆多貌。杜甫《彭衙行》"相視涕～干"仇兆鰲詳注引王洙注。

㉞磊砢、～干，皆言多也。《文選·左思〈吴都賦〉》"金溢磊砢，珠琲～干"李周翰注。

㉟～干，猶縱橫也。《文選·左思〈吴都賦〉》"珠琲～干"劉淵林注。

㊱～干，横斜貌。庾信《七夕賦》"視織女之～干"倪璠注|李賀《河南府試十二月樂詞·七月》"北斗光～干"王琦注|溫庭筠《塞成晚朝曲》"～干星斗將曙"曾益箋注。

㊲階際木勾欄曰欄杆，亦作～干。杜牧《初冬夜飲》"明年誰此凭～干"馮集梧注引《名義考》。

㊳～楯，謂殿上鉤欄也。《慧琳音義》卷二十九"～楯"注引顧野王云。

㊴～檻，鉤欄牢也。《營造法式·總釋下·鉤闌》引《博雅》。

闃（闃）

《説文新附·門部》："～，静也。从門，狊聲。"

qù《廣韻》苦鶪切，入錫溪。錫部。

❶～，静也。《易·豐》"～其无人"陸德明釋文引《字林》|《説文新附·門部》|《文選·王粲〈登樓賦〉》"原野～其無人兮"李善注引《埤蒼》；《潘岳〈懷舊賦〉》"空館～其無人"李善注引《埤蒼》；《任昉〈啓蕭太傅固辭奪禮〉》"～若無主"李善注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷八十一"～寂"注引《埤蒼》|《集韻·麥韻》；《錫韻》。

❷～，靖也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"皇帝痛掖殿之既～"李善注引《埤蒼》。

❸～，寂静也。《希麟音義》卷十"～然"注引《字書》|《廣韻·錫韻》。

❹～，静無人也。《玉篇·門部》。

❺～，無人貌也。《易·豐》："～其无人"鄭玄注|《慧琳音義》卷九十一"～然"注引《考聲》。

❻～，空也。《易·豐》"～其无人"李鼎祚集解引虞翻曰|《文選·左思〈吴都賦〉》"解澗～"劉淵林注；《潘岳〈懷舊賦〉》"空館～其無人"吕延濟注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"皇帝痛掖殿之既～"吕向注。

❼～，寂静空曠也。《慧琳音義》卷九十一"～然"注。

❽～，謂棄其所處自藏深也。《慧琳音義》卷九十八"之～"注引王弼注《周易》。

❾～，窺也。《楚辭·九思·疾世》"～睄窕兮靡睹"王逸注。

❿～作闃，作窒。《易·豐》"～其无人"陸德明釋文："～，姚作闃，孟作窒，並通。"

⓫～寂，謂居人少也。《文選·左思〈魏都賦〉》"臨菑牢落"吕延濟注："牢落，～寂也。謂居人少也。"

⿵門曷

《説文·門部》："～，門聲也。从門，曷聲。"

yà《廣韻》乙鎋切，入鎋影。月部。

❶～，門聲也。《説文·門部》|《玉篇·門部》|《集韻·黠韻》。

❷～，門扇聲。《廣韻·鎋韻》。

⿵門俞

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

❶～，窺也。《玉篇·門部》|《廣韻·虞韻》。

❷～，亦闚也。《慧琳音義》卷七十六"闚～"注引《考聲》。

❸～，小視也。《慧琳音義》卷七十六"闚～"注引《文字集略》。

❹～，竊視也。《慧琳音義》卷七十八"闚～"注引《集訓》。

❺～，闚⿵門俞，私視也。《集韻·虞韻》。

❻～，從門旁竇中視也。《資治通鑑·晉紀十九》"常有闚～之志"胡三省注。

闇

《説文·門部》："～，閉門也。从門，音聲。"

（一）àn《廣韻》烏紺切，去勘影。侵部。

❶～，閉門也。《楚辭·天問》"冥昭瞢～"洪興祖補注|《説文·門部》|《玉篇·門部》。

❷～，幽也。《玉篇·門部》。

❸～，幽隱也。《後漢書·張衡傳》"出右密之～野兮"李賢注。

❹～，劣弱也。《慧琳音義》卷六十七"冥～"注引《埤蒼》。

❺不行於時爲～也。《後漢書·班彪傳上》"事遂～"李賢注。

❻～，冥也。《小爾雅·廣詁》|《大戴禮記·曾子制言上》"是以惑～"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"孝子不服～"鄭玄注|《慧琳音義》卷六十七"冥～"注引《字書》|《廣韻·勘韻》。

❼～，謂冥昧也。《爾雅·釋言》"陪，～也"邢昺疏。

❽此～即所謂晝盲。《周禮·春官·眡祲》"五曰～"孫詒讓正義。

❾～，隱晦兒。《集韻·感韻》。

❿～，隱暗也。《集韻·豏韻》。

⓫～，日月食也。《周禮·春官·眡祲》"五曰～"鄭玄注引鄭司農曰。

⓬～，夜也。《吕氏春秋·具備》"使民～行"高誘注|《廣雅·釋詁四》。

⓭～、夕，皆夜也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"路～光已夕"李周翰注。

⓮～即昏也。《古書疑義舉例·兩字同義而衍》："大戴記五帝德篇：～昏之義。按，其衍昏字者，～即昏也。"

⓯～，昏時也。《禮記·祭義》"夏后氏祭其～"鄭玄注。

⓰～，即晦也。《羣經平義·周官二·眡祲》"五曰～"俞樾按："周禮所謂～，即春秋所謂晦也。"

⓱人主無便嬖左右足信者謂之～。《荀子·君道》。

⓲～，與暗同。《楚辭·天問》"冥昭瞢～"朱熹集注|《玉篇·門部》|柳宗元《天對》"冥昭瞢～"蔣之翹輯注。

⓳～，即暗之借字。《周禮·春官·眡祲》"五曰～"孫詒讓正義。

⓴～，叚借又爲暗。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉑晻、陪、～並通。《廣雅·釋詁四》"晻，冥也"王念孫疏證。

㉒～，叚借又爲掩。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲趁。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～作暗。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"～於機宜"膏校："五臣本作暗字。"

㉕～上，掩上之明也。《荀子·不苟》"不下比以～上"楊倞注。

㉖～忽，久遠不明。《孔子家語·五帝德》"～忽之意"王肅注。

㉗～忽，不明之意。《經義述聞·大戴禮中·闇昏忽》。

㉘～跳，行疾貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～跳獨絕"李善注引鄭玄《尚書·五行傳》。

㉙～漠，不明貌。《文選·枚乘〈七發〉》"煙雲～漠"吕向注。

㉚～蜩，蟪也。《廣雅·釋蟲》。

㉛～～，和悦而諍也。《論語·鄉黨》"～～如也"朱熹集注引《説文》。

㉜～～，潤而又闇。《楚辭·天問》"明明～～"蔣驥注。

㉝～藹，衆盛貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"登降～藹"李善注。

㉞～藹者，言木蔭水波，闇藹然也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"隨波～藹"李善注。

㉟～漠感突，衝起貌。《文選·枚乘〈七發〉》"～漠感突"張銑注。

（二）ǎn《集韻》鄔感切，上感影。

㊱～，猶奄也。古人呼～殆與奄同。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～復輟已"李善注。

㊲～忽，猶奄忽也。《古文苑·崔瑗〈河間相張平子碑〉》"～忽殂徂"章樵注。

（三）ān《集韻》烏含切，平覃影。侵部。

㊳～，廬也。《書·無逸》"乃或諒～"江聲集注音疏引鄭康成曰。

㊴～即廬也。《禮記·喪服四制》"高宗諒～"陸德明釋文。

㊵～，謂廬也。《書·無逸》"乃或諒～"鄭玄注|《春秋繁露·竹林》"高宗諒～"凌曙注引《禮記注》|《史記·魯周公世家》"乃有亮～"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·喪服四制》"高宗諒～"鄭玄注。

㊶～，治喪廬也。《集韻·覃韻》。

㊷～，與諳同。《廣雅·釋言》"諳，諷也"王念孫疏證。

㊸～，與陰同。《資治通鑑·晉紀二》"故周公不言高宗服喪三年而云諒～"胡三省注。

㊹～，義亦與庵同。《廣雅·釋宫》"庵，舍也"王念孫疏證。

㊺～，讀如鶉鵪之鵪。《禮記·喪服四制》"高宗諒～"鄭玄注。

㊻～，讀如陰。《資治通鑑·宋紀二》"實同高宗諒～之美"胡三省注。

㊼～，讀與陰同。《資治通鑑·漢紀十六》"臣聞高宗諒～"胡三省注。

㊽～作陰。《集韻·覃韻》："～，或作陰。"|《經義述聞·穀梁·下闇》："喪服四制引書高宗諒～，論語憲問篇作諒陰。"

㊾～，俗字作庵，作菴。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

（四）yīn《集韻》於金切，平侵影。

㊿～，默也。《漢書·元后傳》"思慕諒～"顏師古注|李白《秋浦歌》"～與山僧別"王琦輯注|《集韻·侵韻》。

(51)～，默然也。《漢書·師丹傳》"古者諒～不言"顏師古注。

(52)～，與瘖同。《方言》卷十一"寒蜩，瘖蜩也"錢繹箋疏|《廣雅·釋蟲》"～蜩，蟪也"王念孫疏證|《經義述聞·穀梁·下闇》："文六年傳：上泄則下～，下～則上聾。引之按，～與瘖同。"

(53)～，與喑、瘖字亦通。《墨子·親士》"近臣則喑"孫詒讓閒詁。

(54)～，叚借爲噤，爲喑，爲瘖。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

闊（濶）

《説文·門部》："～，疏也。从門，活聲。"

kuò《廣韻》苦括切，入末溪。月部。

❶～，疏也。《説文·門部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷三十六"～陋"注引《古今正字》|《廣韻·末韻》|《集韻·黠韻》。

❷～，遠也。《爾雅·釋詁上》|《太玄·斷》"爾仇不～"范望注|《玉篇·門部》|《玄應音義》卷七"恢～"注引《字林》|駱賓王《再與親情書》"以申～懷"陳熙晉箋注引《爾雅》|《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》；《黠韻》。

❸～者，遠也。《詩·邶風·旄丘》"何誕之節兮"毛傳"誕，～也"陳奂傳疏。

❹～者，相疎遠也。《爾雅·釋詁上》"～，遠也"邢昺疏。

❺～，離也。《義府·契闊》。

❻～，契闊也。《詩·邶風·擊鼓》"于嗟～兮"朱熹集傳。

❼～，猶括也。《廣雅·釋詁三》"擹，束也"王念孫疏證。

❽～，稀也。《漢書·溝洫志》“頃所以～無大害者”顏師古注。

❾～，猶闕也。《漢書·孝成趙皇后傳》“朝請希～”顏師古注。

❿～，猶無也。《文選·顏延之〈北使洛〉》“經始～聖賢”張銑注。

⓫～，猶異也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》“路遠～音形”李周翰注。

⓬～，寬也。《漢書·王莽傳上》“～略思慮”顏師古注；《王莽傳下》“～其租賦”顏師古注。

⓭～，遠也，廣也。《列子·黃帝》“緩步～視”殷敬順釋文。

⓮～，廣也。《史記·司馬相如列傳》“迴～泳沫”裴駰集解|《漢書·司馬相如傳下》“迴～泳末”顏師古注引孟康曰|《廣雅·釋詁二》|《文選·陶潛〈辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作〉》“昭昭天宇～”李周翰注|《慧琳音義》卷三十六“～陜”注引《爾雅》|《廣韻·末韻》。

⓯～，門廣也。《慧琳音義》卷八十三“深～”注引《考聲》。

⓰～，與越同。《爾雅·釋詁上》“～，遠也”郝懿行義疏。

⓱～達，大度也。《後漢書·馬武傳》“～達敢言”李賢注。

⓲～略，謂寬縱不問也。《漢書·杜業傳》“故見～略”顏師古注。

⓳～解，壞。《淮南子·脩務》“～解漏越”高誘注。

⓴今人謂久別曰契～。《義府·契闊》。

闈 《說文·門部》：“～，宮中之門也。从門，韋聲。”
wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶～，宮中之門也。《禮記·雜記下》“入自～門”陸德明釋文|《說文·門部》|《文選·左思〈吳都賦〉》“高～有閌”呂向注|庾信《豆盧公神道碑》“枕藉禮～”倪璠注引《說文》|《玉篇·門部》|李白《明堂賦》“五～聯綿”王琦輯注。

❷宮中之門曰～。《左傳·哀公十四年》“攻～與大門”洪亮吉詁引服虔曰|《史記·齊太公世家》“屬徒攻～與大門”裴駰集解。

❸宮中之門謂之～。《左傳·閔公二年》“共仲使卜齮賊公于武～”孔穎達疏引《釋宮》|《公羊傳·宣公六年》“自閨而出者”何休注|《爾雅·釋宮》|《史記·魯周公世家》“襲殺湣公於武～”裴駰集解引賈逵曰|《後漢書·班固傳》“立金人於端～”李賢注；《宦者傳》“不出房～之間”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“寔開高～”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“重～洞出”張載注。

❹宮中門謂之～。《漢書·敘傳上》“皆及旹君之門～”顏師古注引應劭曰|《後漢書·桓帝紀》“南宮承善闥火”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“立金人於端～”李善注；《張衡〈東京賦〉》“啓南端之特～”李善注。

❺～，宮中門也。《文選·班固〈答賓戲〉》“皆及時君之門～”呂向注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“后正位宮～”呂向注|《廣韻·微韻》。

❻宮中門曰～。《資治通鑑·齊紀五》“王者於～闥之內猶施警蹕”胡三省注。

❼～，宮門也。《文選·左思〈魏都賦〉》“重～洞出”劉良注。

❽～，殯宮之門。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“哀響沸中～”劉良注。

❾廟中之門曰～。《周禮·考工記·匠人》“～門容小扃參个”鄭玄注。

❿～，巷門。《左傳·昭公十三年》“遇諸棘～以歸”陸德明釋文引孔晁云。

⓫～，宮中之巷門。《周禮·地官·保氏》“使其屬守王～”鄭玄注。

⓬～，宮中小門也。《左傳·哀公十四年》“屬徒攻～與大門”杜預注|《儀禮·士冠禮》“北面見于母”鄭玄注“母在～門之外”陸德明釋文。

⓭宮中小門謂之～。《左傳·閔公二年》“賊公于武～”杜預注|《後漢書·皇后紀上》“宮～之內”李賢注引《爾雅》。

⓮～，謂相通小門也。《爾雅·釋宮》“宮中之門謂之～”郭璞注。

⓯～者，宮中相通小門也。《公羊傳·宣公六年》“自閨而出者”徐彥疏引《釋宮》孫氏曰|《爾雅·釋宮》“宮中之門謂之～”郝懿行義疏引孫注。

⓰～者，門之小者也。《周禮·地官·保氏》“使其屬守王～”孫詒讓正義引金鶚云。

⓱西門稱～。《五經異義》卷中引蔡邕《明堂月令論》。

⓲～，門也。《左傳·昭公十三年》“遇諸棘～以歸”陸德明釋文|《國語·吳語》“乃御闔將入於棘～”韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》“啓南端之特～”呂向注；《何晏〈景福殿賦〉》“複閣重～”劉良注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》“明明闢皇～”張銑注；《謝朓〈休沐重還道中〉》“恩甚戀重～”呂向注；《沈約〈學省愁臥〉》“蕭瑟入南～”李周翰注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“容與經～”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“闢玄～以闡化”李周翰注；《陸機〈弔魏武帝文〉》“咨大地之禁～”李周翰注。

⓳～謂之闥。《後漢書·桓帝紀》“南宮承善闥火”李賢注引《廣雅》。

⓴～，闥門也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“又不處重～”張銑注。

㉑～，通言之亦得稱闕。《周禮·地官·司諫》“使其屬守王～”孫詒讓正義。

㉒～，宮。《元包經傳·少陽》“～嬪”李江注。

㉓～作閨。《文選·范曄〈宦者傳論〉》“閨牖房～之任也”舊校：“五臣本作閨。”

㉔～，當作違。《諸子平議·商子》“王以此春～其農”俞樾按。

㉕～門，或爲帷門。《禮記·雜記下》“入自～門”鄭玄注。

㉖～門，是旁側之門。《禮記·雜記下》“入自～門”孔穎達疏。

㉗～門，謂東邊之門。《禮記·奔喪》“婦人奔喪，升自東階”鄭玄注“婦人入者由～門”孔穎達疏。

㉘～門，如今東西掖門。《儀禮·士虞禮記》“主婦亦拜賓”鄭玄注。

㉙宮中之門曰～門，爲相通者也。《禮記·雜記下》“入自～門”鄭玄注。

闋 《說文·門部》：“～，事已，閉門也。从門，癸聲。”
（一）què《廣韻》苦穴切，入屑溪。質部。

❶～，事已，閉門也。《史記·留侯世家》“歌數～”司馬貞索隱|《說文·門部》。

❷～，事已也。《資治通鑑·齊紀三》“陛下祥練已～”胡三省注引《說文》。

❸～，引申爲凡事已之稱。《說文·門部》段玉裁注。

❹～，訖也。《廣雅·釋詁四》|《文選·張協〈七命〉》“繁肴既～”李善注引《蒼頡篇》|《慧琳音義》卷九十二“般～”注引《蒼頡篇》|《玉篇·門部》。

❺～，亦止息也。《玄應音義》卷七“過～”注。

❻～，息也。《書·太甲中》“惟三祀十有二月朔”孔穎達疏|《詩·小雅·節南山》“俾民心～”毛傳|《後漢書·張法滕馮度楊傳論》“剽人盜邑者不～時月”李賢注|《文選·顏延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》“晷晏～塵紛”李善注|《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷九十四“猶～”注引《考聲》|《集韻·屑韻》。

❼～，謂樂息。《禮記·樂記》“廉肉，節奏”鄭玄注“～作進止所應也”孔穎達疏。

❽樂息爲～，則～訓爲息也。《左傳·莊公元年》“築王姬之館于外”杜預注“然喪制未～”孔穎達疏。

❾樂終曰～。《儀禮·燕禮記》“受爵以下，而樂～”胡培翬正義。

❿曲終爲～。《漢書·張良傳》“歌數～”顏師古注。

⓫～，謂曲終也。《史記·留侯世家》“歌數～”司馬貞索隱。

⓬～，歌終也。《資治通鑑·梁紀十一》“歌～”胡三省注。

⓭～，終也。《呂氏春秋·古樂》“以歌八～”高誘注|《禮記·文王世子》“有司告以樂～”鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》“王夏～”薛綜注；《馬融〈長笛賦〉》“曲終～盡”李善注；《潘岳〈笙賦〉》“樂～日移”李善注；《謝靈運〈戲馬臺集送孔令詩〉》“指景待樂～”李善注；《顏延之〈贈王太常〉》“悲來非樂～”李善注；《張協〈七命〉》“繁肴既～”呂向注；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“正歌有～”呂向注|《玉篇·門部》|《廣韻·屑韻》|《資治通鑑·齊紀三》“陛下祥練已～”胡三省注。

⓮～，止也。《儀禮·燕禮記》“受爵以下，而樂～”胡培翬正義；《大射儀》“樂～”鄭玄注|《禮記·檀弓下》“鼓鐘”鄭玄注“既獻而樂～”陸德明釋文；《郊特牲》“樂三～”孔穎達疏，“卒爵而樂～”陸德明釋文|《後漢書·馬融傳》“背伊～”李賢注|《玉篇·門部》|《集韻·霽韻》；《屑韻》。

⓯～，事止也。《慧琳音義》卷九十四“猶～”注引《字統》。

⓰～，盡也。《漢書·張良傳》“歌數～”顏師古注；《王莽傳上》“日～亡儲”顏師古注；《王莽傳中》“須～大服”顏師古注；《王莽傳下》“日～而已”顏師古注。

⓱～者，閉也。《羣經平議·毛詩三》“俾民心～”俞樾按。

⓲～，闃也。《慧琳音義》卷九十四“猶～”注引《蒼頡篇》。

⓳～，空也。《莊子·人間世》“瞻彼～者”陸德明釋文引司馬云。

⓴～，讀爲缺。一缺猶今言一任矣。《潛夫論·邊議》“寄其身者，各取一～”汪繼培箋。

（二）jué《集韻》古穴切，入屑見。質部。

㉑馬回毛在背，～廣。《爾雅·釋畜》。

㉒～，或作駃。《集韻·屑韻》：“～，或从馬。”

闖 《說文·門部》：“～，馬出門兒。从馬在門中。讀若郴。”
chèn《廣韻》丑禁切，去沁徹。侵部。

❶～，馬出門貌。《公羊傳·哀公六年》“開之則～然”陸德明釋文引《字林》|《說文·門部》|《玉篇·門部》|柳宗元《愚溪對》“～～以守汝”蔣之翹輯注|黃庭堅《仁亭》“結髮～儒關”任淵注引《韻書》；《答王道濟寺丞觀許道寧山水圖》“異時踏門～白首”史容注引《韻書》|《廣韻·沁韻》|《集韻·侵韻》；《寢韻》。

❷～，出頭兒。《公羊傳·哀公六年》“開之則～然”何休注|《集韻·侵韻》。

❸～，引申爲突兀驚人之辭。《說文·門部》段玉裁注。

❹～，或作覘。《玉篇·門部》。

❺～作覢。《公羊傳·哀公六年》“開之則～然”李富孫異文釋：“說文見部引作覢然。”

闔 《說文·門部》：“～，門扇也。一曰閉也。从門，盍聲。”
hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。盍部。

❶～，門扇也。《左傳·襄公十八年》“以枚數～”杜預注|《公羊傳·莊公十二年》“齒著乎門～”陸德明釋文|《荀子·儒效》“故外～不閉”楊倞注|《史記·宋微子世家》“牧齒著門～死”裴駰集解引何休曰|《說文·門部》。

❷～，即門扇也。《國語·吳語》“乃闔左～”董增齡正義。

❸～爲門扇，所以閉塞廬舍之門戶也。《左傳·襄公十七年》“皆有～廬”孔穎達疏。

❹～，謂門扇。《禮記·少儀》“排～說屨於戶內者”孔穎達疏。

❺～，扇。《公羊傳·莊公十二年》“齒著乎門～”何休注。

❻～，門扇也，一名扉。《爾雅·釋宮》“～謂之扉”邢昺疏。

❼～，門扉也。《說文繫傳·門部》|《說文解字注·門部》|《說文句讀·門部》。

❽～，扉也。《管子·八觀》“閭閈不可以毋～”尹知章注|《呂氏春秋·行論》“而舍於廬門之～”高誘注。

❾～謂之扉。《左傳·襄公十八年》“以枚數～”洪亮吉詁引《爾雅》|《爾雅·釋宮》|《春秋繁露·五行順逆》“開閉～”凌曙注引《爾雅》。

❿～，閶闔。《廣韻·盍韻》。

⓫～，門板。《左傳·襄公十八年》“以枚數～”陸德明釋文。

⓬用木曰～。《左傳·襄公十七年》“皆有～廬”孔穎達疏；《襄公十八年》“以枚數～”洪亮吉詁|《禮記·月令》“乃脩～扇”鄭玄注。

⓭～，閉也。《楚辭·七諫·謬諫》“欲～口而無言兮”王逸注|《淮南子·墬形》“西方曰西極之山曰閶～之門也”高誘注|《大戴禮記·千乘》“有～而不通”王聘珍解詁|《漢書·武帝紀》“今或至～郡而不薦一人”顏師古注|《漢書·楊惲傳》“當～門惶懼”顏師古注；《孫寶傳》“當且～閤”顏師古注|《說文·門部》|《後漢書·鄧騭傳》“～門靜居”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“順陰陽以開～”劉良注；《潘岳〈寡婦賦〉》“靜～門以窮居兮”呂延濟注；《潘岳〈哀永逝文〉》“戶～兮燈滅”呂向注|李白《酬崔五郎中》“暮入閶～關”王琦輯注。

⓮～之者，閉也。《鬼谷子·捭闔》。

⓯～，閉翕也。《易·繫辭上》“～戶謂之坤”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓰～，閉戶也。《楚辭·天問》“何～

而晦"洪興祖補注。

⓱~,謂門户閉塞。《左傳·襄公十七年》"皆有~廬"杜預注。

⓲~者,藏也。《史記·律書》。

⓳~,閉藏也。《鬼谷子·捭闔》"捭~"陶弘景注。

⓴~,謂玄府閉封。《素問·生氣通天論》"開~不得"王冰注。

㉑~者,暮而收引也。《素問·生氣通天論》"開~不得"張志聰集注。

㉒氣去謂之~。《素問·鍼解篇》"與氣開~相合也"張志聰集注。

㉓~者,所以執禁固之權樞者。《素問·陰陽離合論》"陽明爲~"王冰注。

㉔~,合也。《易·繫辭上》"~户謂之坤"焦循章句|《莊子·胠篋》"~四竟之内"成玄英疏;《知北遊》"~户晝瞑"成玄英疏|《說文句讀·門部》|《文選·劉琨〈勸進表〉》"内以固~境之情"張銑注。

㉕~,何也。《莊子·則陽》"~嘗舍之"成玄英疏。

㉖~、胡,均何也。《經詞衍釋》卷四:"莊子列禦寇篇:~胡嘗視其良。~胡均何也。古人嘗有複語。"

㉗~,何不也。《莊子·天地》"夫子~行邪"成玄英疏;《徐无鬼》"~不亦問是已"成玄英疏;《列禦寇》"~胡嘗視其良"成玄英疏。

㉘~,滿也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"~堂依德"劉良注。

㉙~,苫也。《周禮·夏官·圉師》"茨牆則翦~"鄭玄注。

㉚~,猶辭也。《鶡冠子·備知》"命有所至而~"陸佃解。

㉛~,語助也。《莊子·列禦寇》"~胡嘗視其良"陸德明釋文。

㉜~,發聲之詞。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉝~、合同。《戰國策·秦策三》"臣愚而不~於王心耶"鮑彪注。

㉞~,叚借爲闟。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㉟~,叚借又爲蓋。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~,即蓋之借字。《周禮·夏官·圉師》"茨牆則翦~"孫詒讓正義。

㊲~作盍。《莊子·人間世》"顏~將傅衛靈公大子"陸德明釋文:"向崔本作盍。魯之賢人隱者。"

㊳~作盍。《管子·小稱》"~不起爲寡人壽乎"戴望校正:"治要、御覽禮儀部十八引~俱作盍,古字通。"|《莊子·天地》"夫子~行邪"陸德明釋文:"~,本亦作盍。"

㊴~,字亦作闟。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~作合。《戰國策·齊策六》"~城陽而王"吳師道注:"春秋後語~作合。"

㊶~不,何不也。《經傳釋詞·盍蓋闔》。

㊷~扇,門扇也。《呂氏春秋·仲春》"乃修~扇"高誘注|李賀《仁和里雜叙皇甫湜》"~扇未開逢猰犬"王琦注。

闐

《說文·門部》:"~,盛皃。从門,真聲。"

tián《廣韻》徒年切,平先定。真部。

❶~,盛皃。《說文·門部》。

❷~,轟轟闐闐,盛皃。《廣韻·先韻》。

❸~,鼓聲。《楚辭·九辯》"屬雷師之~~兮"洪興祖補注。

❹~,滿也。《文選·班固〈西都賦〉》"~城溢郭"吕延濟注。

❺~,塞也。《慧琳音義》卷六十三"~噎"注引《文字典說》。

❻~,本訓當與填、宜窴同,疑即塞門之屏樹。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,空也。《文選·任昉〈上蕭太傅固辭奪禮啓〉》"~若無主"李周翰注。

❽~,于闐國,在西域。《廣韻·霰韻》。

❾~,于闐,國名,在西域。《集韻·霰韻》。

❿~字與窴同。《漢書·原涉傳》"人無賢不肖~門"顏師古注;《西域傳》"一出于~"顏師古注。

⓫~,音填塞之填。《漢書·武帝紀》"至~顏山乃還"顏師古注引鄧展曰。

⓬~,通作窴。《集韻·霰韻》。

⓭~作填。《說文·門部》桂馥義證:"~,通作填。"|《潛夫論·本政》"請謁~門"汪繼培箋:"史記汲鄭列傳贊云:始翟公爲廷尉,賓客~門。漢書作填。"

⓮~,或作窴。《玉篇·門部》|《廣韻·霰韻》。

⓯~作鞫。《詩·小雅·采芑》"振旅~~"段玉裁詩經小學:"魏都賦:振旅鞫鞫。"

⓰~作嗔。《說文·口部》"嗔,盛氣也"段玉裁注:"今毛詩:振旅~~。許所據作嗔嗔。"

⓱~作嗔,作鞫。《詩·小雅·采芑》"振旅~~"王先謙三家義集疏:"韓~作嗔,齊作鞫。"

⓲~~,盛也。《廣雅·釋訓》。

⓳~~,盛皃。《慧琳音義》卷八十"窴噎"注引《爾雅》。

⓴凡盛貌謂之~~,盛聲亦謂之~~。《廣雅·釋訓》"~~,盛也"王念孫疏證。

㉑~~,聲也。《廣雅·釋訓》|李白《化城寺大鐘銘》"響奔雷而~~"王琦輯注。

㉒~~,鼓聲。《楚辭·九辯》"屬雷師之~~兮"朱熹集注。

㉓~~,亦鼓聲也。《詩·小雅·采芑》"振旅~~"朱熹集傳。

㉔轟轟、~~,車馬聲。《文選·左思〈蜀都賦〉》"轟轟~~"劉良注。

㉕~~,群行聲。《爾雅·釋天》"振旅~~"郭璞注。

㉖~~,怒貌。《詩·小雅·采芑》"振旅~~"朱熹集傳。

㉗~~,蓋師旅整嚴之象。《爾雅·釋天》"振旅~~"郝懿行義疏。

[illegible]

zhì《集韻》直利切,去至澄。脂部。

❶~,合也。《太玄·[illegible]》"~"司馬光集注。

❷~也皆合二。《太玄·玄錯》。

❸陳以~爲闔,閉門也。《太玄·[illegible]》"~"司馬光集注。

❹~,亦陰陽相[illegible]闔也。《太玄·[illegible]》"~"司馬光集注引陸曰。

❺~,范、王讀爲緻密之緻。《太玄·[illegible]》"~"司馬光集注。

闒

《說文·門部》:"~,樓上户也。从門,𦐇聲。"

tà《廣韻》徒盍切,入盍定。盍部。

❶~,樓上户也。《說文·門部》|《玉篇·門部》。

❷~,門樓上屋。《廣韻·盍韻》。

❸~,即今闒字。《說文·門部》段玉裁注。

❹門上梁謂之楣,楣謂之~。《營造法式·總釋下·門》引《義訓》。

❺~,下也。《漢書·司馬遷傳》"在~茸之中"顏師古注|《資治通鑑·唐紀五十二》"伾尤~茸"胡三省注|黄庭堅《陳榮緒惠示之字韻次韻三首》"狀闒聊~茸"任淵注。

❻~,猶下也。《後漢書·公孫瓚傳》"臣雖~茸"李賢注。

❼~,下意也。《玉篇·門部》。

❽~,闒茸,意下。《集韻·盍韻》。

❾~,儜劣也。《鹽鐵論·非鞅》"~茸之所惡"張之象注引張揖訓詁|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"在~茸之中"李善注。

❿~,里也。《廣雅·釋宫》。

⓫~,定意也。《玉篇·門部》。

⓬~,即鼓部之䶀也。《說文·門部》"䦪"字段玉裁注。

⓭~非,人面而獸身,青色。《山海經·海内北經》。

⓮~茸,劣也。《楚辭·九歎·憂苦》"雜班駮與~茸"洪興祖補注。

⓯~茸,駑頓也。《楚辭·九歎·憂苦》"雜班駮與~茸"王逸注。

⓰~茸,猥賤也。《鹽鐵論·非鞅》"~茸之所惡也"張之象注|《漢書·司馬遷傳》"在~茸之中"顏師古注。

⓱~茸,不肖也。《鹽鐵論·非鞅》"~茸之所惡也"張之象注引《字林》|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"在~茸之中"李善注引《字林》;《賈誼〈弔屈原文并序〉》"~茸尊顯兮"李善注。

⓲~茸,不肖之人。《史記·屈原賈生列傳》"~茸尊顯兮"司馬貞索隱引《字林》。

⓳~茸,小人也。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》"閭閻~茸"吕向注。

⓴~茸,小人不肖之類也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"在~茸之中"吕向注。

㉑~茸,不才之人。《史記·屈原賈生列傳》"~茸尊顯兮"司馬貞索隱引應劭云|《潛夫論·叙録》"~茸而不才"汪繼培箋引胡廣云。

㉒~茸,下材不肖之人也。《漢書·賈誼傳》"~茸尊顯兮"顏師古注。

闓

《說文·門部》:"~,開也。从門,豈聲。"

kǎi《廣韻》苦亥切,上海溪。微部。

❶~,開也。《詩·齊風·載驅》"齊子豈弟"鄭玄箋"豈,讀當爲~"孔穎達疏|《說文·門部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·門部》|《廣韻·海韻》;《代韻》|《集韻·代韻》。

❷閜、苦,開也。楚謂之~。《方言》卷六。

❸~,本義爲開門,引申爲凡啓導之偁。《說文·門部》段玉裁注。

❹~之言開明也。《廣雅·釋詁四》"~,明也"王念孫疏證。

❺~,明也。《爾雅·釋言》"愷悌,發也"郝懿行義疏引舍人、李巡、孫炎、郭璞皆云|《廣雅·釋詁四》|《集韻·咍韻》。

❻~,化也。《玄應音義》卷十三"~化"注引《廣雅》。

❼~,亦爲行之義也。《詩·齊風·載驅》"齊子豈弟"鄭玄箋"豈,讀當爲~"孔穎達疏。

❽~、懌,皆樂也。《漢書·司馬相如傳下》"昆蟲~懌"顏師古注引文穎曰。

❾~,歌也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"昆蟲~澤"吕延濟注。

❿~,欲也。《廣雅·釋詁一》。

⓫~之言覬覦也。《廣雅·釋詁一》"~,欲也"王念孫疏證。

⓬~,叚借爲愷。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,叚借又爲覬。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,讀曰凱。《漢書·司馬相如傳下》"昆蟲~懌"顏師古注。

⓯~,與開同。《儀禮·鄉射禮》"司射適堂西,袒,決,遂"鄭玄注"決,猶~也"胡培翬正義。

⓰~、開字同。《周禮·考工記總序》"知者創物"鄭玄注"謂始~端造器物"孫詒讓正義。

⓱~通開。《經籍籑詁·灰韻》:"韓勑碑:前~九頭以升言教。開作~。"

⓲~,讀與開同。《漢書·兒寬傳》"發祉~門"顏師古注|《漢書·匈奴傳上》"乃遣~陵侯將兵別圍車師"顏師古注,"今欲與漢~大關"顏師古注。

⓳~,亦開字。《方言》卷六"楚謂之~"郭璞注|《玄應音義》卷十三"~化"注引《聲類》。

⓴~,字亦作開。《詩·小雅·大東》"監亦有光"鄭玄注"監,視也。喻王~置官司而無督察之實"陸德明釋文。

㉑~門,開門也。《別雅》卷一。

㉒~明,謂開明也。《說文·囧部》"囧,窗牖麗廔~明也"段玉裁注。

㉓~懌,亦是發明之意,猶言蟄蟲昭蘇耳。《廣雅·釋詁四》"睪,明也"王念孫疏證。

㉔~澤,覬澤也。《別雅》卷三。

闑

《說文·門部》:"~,門梱也。从門,臬聲。"

niè《廣韻》魚列切,入薛疑。月部。

❶~,門梱也。《說文·門部》。

❷~,門閫也。《爾雅·釋宫》"橛謂之~"郭璞注。

❸~,亦門梱也。《玉篇·門部》。

❹~,一名橛也。《儀禮·士冠禮》"~西閾外"賈公彦疏。

❺~,門橛也。《儀禮·士冠禮》"~西閾外"鄭玄注|《禮記·曲禮上》"由~右"鄭玄注;《玉藻》"介拂~"陸德明釋文|《漢書·五行志下之上》"明離~内"顏師古注;《王尊傳》"~内不理無以整外"顏師古注。

❻~,門橜也。《玉篇·門部》。

❼~,門中橛也。《集韻·祭韻》。

❽門中橛爲~。《漢書·馮唐傳》"~以内寡人制之"顏師古注引韋昭曰。

❾門中之橛名~,一名閫。《爾雅·釋宫》"橛謂之~"邢昺疏。

❿直豎于門中者爲梱,亦日~。《說文·木部》"梱"字朱駿聲通訓定聲。

⓫~,門閫中也。《廣韻·屑韻》。

⓬~,謂門之中央所豎短木也。《禮記·玉藻》"介拂~"孔穎達疏。

⓭橛是豎木,設於門中,其旁曰棖,其中曰~。《爾雅·釋宫》"橛謂之~"郝懿行義疏。

⓮~,門中礙也。《廣韻·薛韻》。

⓯~,朱也。《廣雅·釋宫》。

⓰古文~爲槷。《儀禮·士冠禮》"~西閾外"鄭玄注。

⓱甈、臬、~、槷,字異聲義並同。《方言》卷五"罃甈謂之盎"錢繹箋疏。

⓲~作槷。《儀禮·士喪禮》"席于

~西闕外"鄭玄注:"古文~作槷。"|《爾雅·釋宮》"橛謂之~"郝懿行義疏:"~,古文作槷。"

⓳~,或作臬、槷。《集韻·薛韻》。

闣 táng《廣韻》徒郎切,平唐定。

❶~,高門也。《玉篇·門部》|《廣韻·唐韻》。

❷~,高門謂之~。《集韻·唐韻》|《營造法式·總釋下·門》。

闕 《說文·門部》:"~,門觀也。从門,欮聲。"

(一) què《廣韻》去月切,入月溪。月部。

❶~,門觀也。《楚辭·九歌·河伯》"紫貝~兮朱宮"蔣驥注|《戰國策·齊策六》"人有當~而哭者"鮑彪注|《史記·高祖本紀》"立東~北~"司馬貞索隱|《說文·門部》|《後漢書·班彪傳上》"樹中天之華~"李賢注。

❷~,廟前門觀。《古文苑·張旭〈西嶽華山堂闕碑銘〉》"表以參~"章樵注。

❸~,樓觀也。《文選·陸機〈拟青青陵上柏〉》"城~鬱盤桓"吕延濟注。

❹~,兩觀也。《穀梁傳·桓公三年》"諸母兄弟不出~門"范寧注|《列女傳·仁智·衛靈夫人傳》"至~而止"王照圓補注。

❺兩觀謂~。《漢書·五行志上》"雉門及兩觀"顏師古注。

❻~,觀也。《古今注·都邑》|李白《明堂賦》"騈闐乎~外"王琦輯注。

❼觀謂之~。《爾雅·釋宮》|《大戴禮記·保傅》"過~則下"王聘珍解詁|《資治通鑑·周紀二》"秦商鞅築冀~宮庭於咸陽"胡三省注|《營造法式·總釋上·闕》引《義訓》。

❽~,蓋爲二臺於門外,人君作樓觀於上,上員下方。以其闕然爲道謂之~,以其上可遠觀謂之觀,以其縣法謂之象魏。《說文·門部》徐鍇繫傳。

❾積土四方,高丈曰臺,不方者曰觀,曰~。《說文·至部》"臺"字朱駿聲通訓定聲。

❿凡平地四方而高者爲臺;不必方而高者爲觀;其在門左右者,中央空隙爲路,則謂之~,亦曰兩觀,即《周禮》之象魏也。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,象魏也。《左傳·莊公二十一年》"鄭伯享王于~西辟"杜預注|《周禮·天官·大宰》"乃縣治象之灋于象魏"賈公彥疏|《大戴禮記·保傅》"過~則下"孔廣森補注。

⓬~,即象魏也。《史記·秦本紀》"築冀~"張守節正義引劉伯莊云。

⓭~謂之象魏。杜甫《建都十二韻》"建都分魏~"仇兆鰲詳注引《南史·何胤傳》。

⓮~,象魏闕也。《玉篇·門部》|《廣韻·月韻》。

⓯宮門雙闕者,舊懸法象,使民觀之處,因謂之~。《古經解鉤沉》卷二十八引《爾雅·釋宮》"觀謂之~"孫注。

⓰~,敬君典法之處。《大戴禮記·保傅》"過~則下"盧辯注。

⓱~,法令所從出也。《漢書·五行志上》。

⓲~,樓也。《文選·左思〈魏都賦〉》"朱~結隅"吕向注;《孫綽〈遊天台山賦〉》"雙~雲竦以夾路"李周翰注;《張協〈七命〉》"表以百常之~"吕向注。

⓳~,門樓也。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"流雲藹青~"劉良注。

⓴~,門也。《文選·陸機〈拟青青陵上柏〉》"高門羅北~"劉良注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"雙~指馳道"吕向注。

㉑~,猶門也。《淮南子·天文》"羣神之~也"高誘注。

㉒~,是人君宮門。《詩·鄭風·子衿》"在城~兮"孔穎達疏。

㉓~,門闕也。《吕氏春秋·仲冬》"涂~庭門閭"高誘注。

㉔~,天子闕也。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"泥人鶴立於~里"吕延濟注。

㉕~,城闕也。《文選·謝混〈遊西池〉》"迴阡被陵~"張銑注。

㉖~,闕也,在門兩旁,中央闕然爲道也。《釋名·釋宮室》|《資治通鑑·周紀二》"秦商鞅築冀~宮庭於咸陽"胡三省注引《釋名》。

㉗古宮廟及墓門立雙柱者,謂之~。《義府·闕》。

㉘~者,上有所失下得書之於闕,所以求論譽於人,故謂之~矣。《爾雅·釋宮》"觀謂之~"邵晋涵正義引《太平御覽》引穎容云|《水經注·穀水注》引穎容說。

㉙~者,所以飾門、別尊卑也。《白虎通義·雜録》|《水經注·穀水注》引《白虎通》。

㉚~,眉間也。《玄應音義》卷五"~庭"注。

㉛~,空也。《左傳·昭公二十年》"以當其~"杜預注|《集韻·月韻》。

㉜~,隙也。《小爾雅·廣詁》。

㉝~,不合也。《漢書·王莽傳下》"圍城爲之~"顏師古注。

㉞~,去也。《周禮·天官·大宰》"乃縣治象之灋于象魏"鄭玄注引鄭司農云"象魏,~也"賈公彥疏|《廣雅·釋詁二》。

㉟~,猶除也。《周禮·夏官·槀人》"亡者~之"鄭玄注。

㊱~,不共也。《左傳·襄公四年》"~而爲罪"杜預注。

㊲~,不供也。《廣韻·月韻》。

㊳~,失也。《左傳·成公二年》"晋實有~"杜預注|《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"而有慢弛之~"吕延濟注|《玉篇·門部》|《廣韻·月韻》。

㊴~,過也。《左傳·宣公二年》"衮職有~"杜預注;《襄公四年》"官箴王~"杜預注|《廣韻·月韻》。

㊵~,猶過也。《左傳·襄公元年》"謀事補~"杜預注。

㊶~,謂過失也。《左傳·襄公四年》"官箴王~"孔穎達疏|《漢書·東平思王劉宇傳》"前東平王有~"顏師古注。

㊷~者,缺之叚借。《詩·鄭風·子衿》"在城~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸~車,所用補闕之車也。《周禮·春官·車僕》"~車之萃"鄭玄注。

㊹~里,孔子里名。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"若升~里之堂"吕延濟注。

㊺~庭,天子之庭。《文選·潘岳〈西征賦〉》"竊託慕於~庭"劉良注。

㊻~洩,多狃。《爾雅·釋獸》。

㊼~偶,猶無對也。《文選·顏延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》"獨靜~偶坐"劉良注。

㊽~竦,如闕之竦也。《文選·郭璞〈江賦〉》"荆門~竦而盤礴"李善注。

㊾~翟,刻而不畫。《周禮·天官·內司服》"~狄"鄭玄注。

㊿~翟,翦闕繒爲翟雉形以綴衣也。《釋名·釋衣服》。

(51)~翟,《周禮》作闕狄,《禮記·玉藻》及《喪大記》皆作屈狄。《釋名·釋衣服》"~翟,翦闕繒爲翟雉形以綴衣也"畢沅疏證。

(52)~鞏,甲名。《左傳·定公四年》"~鞏"杜預注。

(53)~黨,黨名。《論語·憲問》"~黨童子將命"邢昺疏。

(54)闕里即~黨。《論語·憲問》"~黨童子將命"劉寶楠正義:"漢書梅福傳師古曰:~里,孔子舊里也。闕里即~黨。"

(55)~鞏之甲,闕鞏國所出鎧。《左傳·昭公十五年》"~鞏之甲"杜預注。

(二) quē《廣韻》去月切,入月溪。月部。

(56)~,猶毀。《吕氏春秋·孝行》"子弗敢~"高誘注。

(57)~,謂毀宗也。《禮記·曾子問》"入自~"鄭玄注。

(58)~,缺也。《左傳·成公二年》"其晋實有~"洪亮吉詁;《襄公元年》"謀事補~"洪亮吉詁|《國語·周語下》"單若有~"韋昭注;《魯語下》"信抑~矣"韋昭注;《晋語一》"~從補之"韋昭注;《晋語四》"聚必有~"韋昭注;《晋語八》"而裨諸侯之~"韋昭注;《楚語下》"馬郵則~於民"韋昭注|《荀子·性惡》"大公之~"楊倞注:"或曰:~,缺也。劍至利則喜缺,因以爲名。"|《文選·班固〈公孫弘傳贊〉》"制度多~"吕延濟注。

(59)~,謂月光虧損。《禮記·禮運》"三五而~"孔穎達疏。

(60)~,亦謂減削也。《漢書·谷永傳》"~更減賦"顏師古注。

(61)~,少也。《玉篇·門部》。

(62)~,乏也。《集韻·月韻》。

(63)~,短。《吕氏春秋·君守》"故博聞之人彊識之士~矣"高誘注;《任數》"其所以知識甚~"高誘注。

(三) jué《集韻》其月切,入月羣。月部。

(64)~,穿也。《國語·吳語》"~爲石郭"韋昭注,"~爲深溝"韋昭注|《管子·問》"所築城郭修牆閉絕通道阨~深防溝以益人之地守者何所也"集校述張佩綸引《吳語注》|《類篇·門部》。

(65)穿地至泉曰~。《管子·山權數》"北郭有掘~而得龜者"尹知章注。

(66)~,義與掘同。《吳越春秋·夫差內傳》"~爲闌溝於商魯之間"徐天祜注。

(67)~、撅與欮同。《廣雅·釋詁三》"欮,穿也"王念孫疏證:"隱元年左傳:~地及泉。逸周書周祝解:不敢以撅。字並與欮同。"

(68)~,即掘字之假借。《讀書雜志·管子第十一·山權數》"北郭有掘~而得龜者"王念孫按引王引之曰。

(69)~,叚借爲掘,爲厥。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(70)~,亦當讀爲厥。《墨子·非命中》"棄~其先神而不祀也"孫詒讓閒詁。

(71)~作厥。《經籍籑詁·月韻》:"論語:~黨童子。漢書古今人表作厥黨。"

(72)~作穿,作掘。《春秋左傳異文釋》卷一:"隱元年傳:若~地及泉。鄭世家作穿地,後漢周舉傳注引作掘。"

闚 《說文·門部》:"~,閃也。从門,規聲。"

kuī《廣韻》去隨切,平支溪。支部。

❶~,閃也。《說文·門部》。

❷~,覷也。《慧琳音義》卷三十五"~瞻"注引《考聲》。

❸~,小視也。《易·觀》"~觀"焦循章句;《豐》"~其户"陸德明釋文引李登云|《戰國策·秦策二》"以~周室"鮑彪注|《玄應音義》卷六"~看"注引《字林》|《廣韻·支韻》|《集韻·寘韻》。

❹~,竊見也。《慧琳音義》卷三十五"~瞻"注引《韻詮》。

❺竊觀稱~。《易·觀》"~觀"李鼎祚集解引虞翻曰。

❻~,門中竊見也。《慧琳音義》卷一百"不~"注引《集訓》。

❼~,門中視也。《資治通鑑·晉紀十九》"常有~闟之志"胡三省注。

❽~,謂傾頭門中視也。《集韻·支韻》。

❾門中竊視曰~。《韓非子·喻老》"不~於牖"王先慎集解。

❿~,視也。凡相竊視南楚謂之~。《方言》卷十。

⓫離目爲~。《易·豐》"~其户"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓬目而近户,~之象也。《易·豐》"~其户"李鼎祚集解。

⓭~,相視也。《玉篇·門部》。

⓮~,視也。《楚辭·九歎·憂苦》"望南郢而~之"王逸注|《慧琳音義》卷四十三"~人"注引《考聲》。

⓯~,示也。《史記·刺客列傳》"~以重利"司馬貞索隱。

⓰~,與窺同。《說文·門部》王筠句讀|《玉篇·門部》。

⓱~作窺。《易·觀》"~觀"陸德明釋文:"~,本亦作窺。"|《公羊傳·成公二年》"踊于棓而~客"陸德明釋文:"~,本又作窺。"|范寧《穀梁傳序》"可得而~也"陸德明釋文:"~,本又作窺。"

⓲~作規。《韓非子·喻老》"不~於牖"王先慎集解:"~,河上公及傅本作規。"

⓳~諫者,視君顏色而諫也。《後漢書·李雲傳》"禮有五諫"李賢注。

⓴~諫者,禮也。視君顏色不悅,且卻,悅則復前,以禮進退,此禮之性也。《白虎通義·諫諍》。

㉑~闟,望尊位也。《文選·左思〈魏都賦〉》"距遠闚以~闟"劉淵林注。

㉒~闟,私視也。《鹽鐵論·力耕》"內懷~闟而心不怍"張之象注|《資治通鑑·晉紀十九》"常用~闟之志"胡三省注引《韻釋》。

㉓所見者狹,故曰~觀也。《慧琳音義》卷七十六"~闟"注引王弼注《周易》。

闛 《說文·門部》:"~,闛闛,盛皃。从門,堂聲。"

(一) táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶~,闛闛,盛皃。《說文·門部》。

❷~,盛皃。《廣韻·唐韻》。

❸~,謂盛滿於門中之皃也。《說文·門部》段玉裁注。

❹~,通作堂。《說文·門部》桂馥義證。

(二) tāng《集韻》吐郎切,平唐透。陽部。

❺~與鏜古字通。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鏗鎗~鞈"李善注。

❻~,即《鼓部》之鼞也。《說文·門部》段玉裁注。

❼~鞈,鏜鞈也。《別雅》卷五。

❽～閤,鏜鞳也。《別雅》卷五。

❾～鞈,鏜鞳也。《別雅》卷五。

❿～鞈,鼓音也。《漢書·司馬相如傳上》"鏗鎗～鞈"顏師古注。

（三）chāng《集韻》蚩良切,平陽昌。陽部。

⓫～,讀與閶同也。《漢書·揚雄傳上》"西馳～闔"顏師古注。

⓬～,讀爲閶。《別雅》卷二"～闔,閶闔也"吴玉搢按引《隸釋》。

⓭～闔,閶闔也。《別雅》卷二。

⓮～闔,門名也。《漢書·揚雄傳上》"西馳～闔"顏師古注。

闞　《說文·門部》:"～,望也。从門,敢聲。"

（一）kàn《廣韻》苦濫切,去闞溪。談部。

❶～,望也。《說文·門部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·門部》。

❷～,視也。《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"俯～海湄"李善注|《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷九十三"～迥"注引《蒼頡篇》。

❸～,亦視也。《廣韻·闞韻》。

❹～,下見也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"俯～海湄"吕向注。

❺～,臨也。《玉篇·門部》。

❻～,或作瞰。《說文·門部》桂馥義證。

❼～,字亦作瞰,作矙。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作監。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀六年傳:～止知之。戰國齊策、齊世家、田完世家,并作監止。"

❾～作隱。《韓非子·外儲說右下》"潘壽～者"王先慎集解:"拾補～作隱。顧廣圻云:今本～作隱。"

（二）hǎn《廣韻》火斬切,上豏曉。談部。

❿～,虎聲。《廣韻·豏韻》|《集韻·檻韻》。

⓫～,虎怒聲也。《慧琳音義》卷四十四引《玄應音義》"虓～"注引《說文》。

⓬～,虎之自怒也。《詩·大雅·常武》"～如虓虎"朱熹集傳。

⓭～,深也。《中說·魏相》"口敦如也～而不張"阮逸注。

⓮～,與眈同。《詩·大雅·常武》"～如虓虎"陳奐傳疏。

⓯～,與虣聲近義同。《廣雅·釋詁二》"虣,怒也"王念孫疏證。

⓰～作鯱。《經籍籑詁·豏韻》:"費鳳別碑:鴆若飛鷹鴞,鯱若夫虓虎。～作鯱。"

⓱～然,虓豁之貌。《莊子·天道》"而口～然"郭象注。

闀　《說文·門部》:"～,門響也。从門,鄉聲。"

xiàng《廣韻》許亮切,去漾曉。陽部。

❶～,門響也。《說文·門部》|《集韻·養韻》。

❷～,門頭也。《玉篇·門部》|《廣韻·漾韻》。

❸～,兩階之間。《文選·左思〈魏都賦〉》"肅肅階～"李周翰注。

❹兩階間曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"肅肅階～"李善注引《爾雅》。

❺兩階間謂之～。《說文·門部》徐鍇繫傳引《爾雅》。

❻～,一曰牖屬。《集韻·漾韻》。

❼～,本作向,通作鄉。《廣雅·釋宮》"窻,～也"王念孫疏證。

關　《說文·門部》:"～,以木橫持門户也。从門,𢇍聲。"

（一）guān《廣韻》古還切,平刪見。元部。

❶～,以木橫持門户也。《墨子·非儒下》"季孫與邑人爭門～"孫詒讓閒詁|《說文·門部》|《玉篇·門部》。

❷～,以橫木持門户也。《列女傳·辯通·楚江乙母傳》"門不閉～"王照圓補注。

❸橫曰～,竪曰鍵也。《希麟音義》卷五"～鍵"注引《字書》。

❹竪木爲閑,橫木爲～。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,持門橫木。《墨子·備城門》"門植～必環錮"孫詒讓閒詁。

❻拒門之木爲～。《日知録·關》:"史記謂拒門之木爲～。漢書楊惲傳:有犇車抵殿門,門～折,馬死。趙廣漢傳:斬其門～而去。宋書少帝紀:突走出昌門,追者以門～路之。"

❼～者,所以拒門之木。後人因之,遂謂門爲～也。《日知録·關》。

❽～,今所謂門檐者也。《慧琳音義》卷十三"～鍵"注引《玉篇》。

❾～,閉也。《荀子·臣道》"而能化易時～內之"王先謙集解引郝懿行曰|《吕氏春秋·當務》"夫妄意～內"高誘注|《淮南子·覽冥》"城郭不～"高誘注|《方言》卷十二|《慧琳音義》卷十三"～闍"注引《考聲》。

❿～,所以閉也。《廣韻·刪韻》引《聲類》。

⓫～,謂關門。《禮記·玉藻》"～梁不租"孔穎達疏。

⓬～,門。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"故乃～沫若"吕向注。

⓭～,界上之門也。《左傳·襄公十四年》"從近～出"孔穎達疏|《周禮·地官·序官》"司～"鄭玄注|《孟子·梁惠王下》"臣聞郊～之內有囿"焦循正義。

⓮～者,界上之門。《大戴禮記·主言》"昔者明主～譏而不征"王聘珍解詁。

⓯～,境上門也。《孟子·公孫丑上》"～譏而不征"焦循正義引《周禮》孔氏正義|《禮記·王制》"～譏而不征"孔穎達疏,"～執禁以譏"鄭玄注。

⓰古者竟上爲～。《左傳·襄公十四年》"從近～出"孔穎達疏|《儀禮·聘禮》"乃謁～人"鄭玄注。

⓱～,在境,所以察出禦入也。《春秋繁露·五行順逆》"飭～梁"凌曙注引《月令章句》|《古經解鉤沉》卷十二引《禮記·月令》"～"蔡章句。

⓲～爲國境之門。《周禮·地官·序官》"司～"孫詒讓正義。

⓳～,墓門也。《周禮·春官·巾車》"及墓,嘑啓～陳車"鄭玄注。

⓴～,謂墓塋域之門。《周禮·春官·巾車》"嘑啓～陳車"孫詒讓正義。

㉑～,門關也。《文選·左思〈吳都賦〉》"翹～扛鼎"李周翰注。

㉒～,猶城也。《諸子平議·揚子太玄》"赤臭播～"俞樾按。

㉓～,扃也。《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷十一"～邏"注引《聲類》|《希麟音義》卷五"～鍵"注引《切韻》。

㉔蓋古乘車箱輢閒以木爲闌,中可皮物,謂之扃,亦謂之～。《墨子·貴義》"～中載書甚多"孫詒讓閒詁。

㉕～,衛之郊關也。《詩·衛風·氓》"以望復～"陳奐傳疏。

㉖～者,諸侯之陬隧也,而外財之門户也,萬人之道行也。《管子·問》。

㉗～者,要也。《資治通鑑·唐紀五十九》"目之爲八～十六子"胡三省注。

㉘～,塞也。《廣雅·釋詁三》。

㉙～,要塞也。《吕氏春秋·仲夏》"～市無索"高誘注|《淮南子·時則》"～市無索"高誘注。

㉚～,往來必由之要處。《資治通鑑·後梁紀一》"～津輒執之送所屬"胡三省注。

㉛～,據也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"左～巖隥"張銑注。

㉜～,門關之征也。《國語·周語下》"～石和鈞"韋昭注。

㉝～,該也。《儀禮·喪服傳》"女子子在室爲父"鄭玄注"～已許嫁"胡培翬正義引顧炎武云。

㉞～,猶用。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"進退得～其忠"李周翰注。

㉟～,猶存也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"～諸隆替"張銑注。

㊱～,隔也。《慧琳音義》卷十三"～闍"注引《考聲》。

㊲～者,隔也。《史記·梁孝王世家》"有所～說於景帝"司馬貞索隱。

㊳～,礙也。《慧琳音義》卷十三"～闍"注引《考聲》。

㊴隣臍二寸謂之～。～者,所以關藏呼吸之氣,以稟授四氣也。《申鑒·俗嫌》。

㊵～者,關戾也。《素問·水熱穴論》"腎者,胃之～也"張志聰集注引張兆璜曰。

㊶～者,所以司出入也。《素問·水熱穴論》"腎者,胃之～也"王冰注。

㊷～,衛固也。《素問·皮部論》"太陽之陽,名曰～樞"張志聰集注。

㊸～,交也。《太玄·玄首》"升降相～"范望注。

㊹凡立乎此而交彼曰～。《說文·門部》段玉裁注。

㊺事不覿面而相隔而由中人以通達謂之～。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～,涉也。《後漢書·宦者列傳》"通～中人"李賢注;《張升傳》"多～覽"李賢注。

㊼～,預也。裴駰《史記集解序》"豈足以～諸畜德"司馬貞索隱。

㊽～,豫政也。《資治通鑑·漢紀三十八》"不能復～政矣"胡三省注。

㊾～,猶入也。《韓非子·內儲說上》"不～所惡"王先慎集解|《尚書大傳》卷一"雖禽獸之聲,猶悉～於律樂者"鄭玄注。

㊿～,由也。《漢書·董仲舒傳》"賢士之所～也"顏師古注;《霍光傳》"無～食監"顏師古注。

(51)～,通也。《書·五子之歌》"～石和鈞"蔡沈集傳|《儀禮·喪服傳》"女子子在室爲父"鄭玄注"～已許嫁"賈公彥疏|郭璞《爾雅序》"博～羣言"邢昺疏|《大戴禮記·子張問入官》"察一而～於多"孔廣森補注|《禮記·曾子問》"天子嘗禘郊社五祀之祭"鄭玄注"天子七祀,言五者,～中言之"孔穎達疏|《後漢書·張步傳》"令閎～掌郡事"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～石之所和鈞"李善注引賈逵曰|《集韻·刪韻》|《資治通鑑·漢紀三十一》"得吏民與郎交～謗毀者數千章"胡三省注;《魏紀五》"～七聖而課試之文不垂"胡三省注;《晉紀三十五》"凡所～署,皆被降黜"胡三省注。

(52)～者,通也。《書·五子之歌》"～石和鈞"孔穎達疏。

(53)～訓通也。《史記·佞幸列傳》"公卿皆因～說"司馬貞索隱。

(54)凡通言於上曰～。《荀子·臣道》"時～內之"王先謙集解引王念孫曰。

(55)～,會也。《資治通鑑·漢紀二十七》"欲～公卿"胡三省注。

(56)～,驛也。《廣雅·釋詁四》。

(57)～,白也。《資治通鑑·魏紀四》"奏左丞曹璠以罰當～不依詔"胡三省注;《晉紀十》"每輒～諮"胡三省注;《晉紀十九》"夫人臣～言於人主"胡三省注;《隋紀七》"文靜欲因寂～說"胡三省注。

(58)～,衡也。《國語·周語下》"～石和鈞"韋昭注。

(59)～,穿也。《禮記·雜記下》"見輪人以其杖～轂而輠輪者"孔穎達疏|《文選·司馬相如〈報任少卿書〉》"衣赭衣,～三木"張銑注:"～,穿。三木,謂杻械枷也。"

(60)～,貫也。《漢書·王嘉傳》"大臣括髮～械"顏師古注。

(61)～與貫同。《經義述聞·大戴禮中》"情邇暢而及乎遠,察一而～于多"王引之按。

(62)～,叚借爲𢇍。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～,叚借又爲貫。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～,叚借又爲豢。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～即管字假音。《墨子·耕柱》"古者周公旦非～叔"孫詒讓閒詁引畢云。

(66)～,當爲開。《荀子·臣道》"時～內之"楊倞注。

(67)～作管。《吕氏春秋·孟冬》"慎～籥"畢沅新校正:"月令～作管。"

(68)～作豢。《經籍籑詁·刪韻》:"莊子人間世、荀子、古今人表:～龍逢。潛夫論志氏姓作豢龍。"

(69)～,當爲門。《讀書雜志·淮南內篇第五·時則》"閉～閭"王念孫按。

(70)～,字亦作攔。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(71)～人,即司關。《周禮·地官·司關》"凡四方之賓客敂～"鄭玄注"叩關,猶謁～人也"孫詒讓正義;《秋官·小行人》"門～用符節"鄭玄注"由關者,～人爲之節"孫詒讓正義。

(72)～中,猶云扃中。《墨子·貴義》"～中載書甚多"孫詒讓閒詁引畢云。

(73)西以散關爲界,東以函谷爲界,二關之中謂之～中。《史記·高祖本紀》"與諸將約,先入定～中者王之"司馬貞索隱引《三輔舊事》。

(74)～元,在臍下三寸。《素問·氣穴論》"～元一穴"張志聰集注。

(75)～元,穴名,在臍下三寸。《素問·舉痛論》"衝脈起於～元"王冰注。

(76)～木,杻械。《文選·司馬相如〈報任少卿書〉》"其次～木索被箠楚受辱"張銑注。

(77)～內者,謂掩閉其邪志。《荀子·臣道》"而能化易時～內之"王先謙集解。

(78)～尹,司關,掌四方之賓客叩關則爲之告。《國語·周語中》"～尹以告"韋昭注。

(79)～石,秤也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～石之所和鈞"吕向注。

(80)～右,關西也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"～右震惶"劉良注。

(81)～市,停物之所。《禮記·月令》"～市毋索"孔穎達疏。

(82)～市,謂占會百物也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"稍去～市之賦"李善注。

(83)漢於邊關與蠻夷通市,謂之~市。《資治通鑑·漢紀五》"有司請禁南越~市"胡三省注。

(84)~斧,斧名也。《後漢書·馬融傳》"揚~斧"李賢注。

(85)~穿,猶言貫穿也。《十駕齋養新録·關穿》。

(86)陰陽不相應,病名曰~格。《素問·脈要精微論》。

(87)~梁,所以通途也。《吕氏春秋·孟冬》"謹~梁"高誘注。

(88)~雎,言后妃之德。《儀禮·燕禮》"周南:~雎葛覃卷耳"鄭玄注。

(89)是凡營私信息,皆號~節矣。《陔餘叢考》卷二十九。

(90)世以下之所以通款于上者曰~節。《能改齋漫録》卷二。

(91)造請權要謂之~節。《能改齋漫録》卷二引《唐摭言》|《陔餘叢考》卷二十九引李肇《國史補》叙進士科云。

(92)~節者,骨節交會之機關處也。《素問·刺禁論》"刺~節中液出"張志聰集注。

(93)太陽之陽,名曰~樞。《素問·皮部論》。

(94)~輻,謂刺於車輻閒。《文選·張衡〈西京賦〉》"投輪~輻"張銑注。

(95)~~,和聲也。《詩·周南·關雎》"~~雎鳩"毛傳|《漢書·揚雄傳上》"王雎~~"顔師古注。

(96)~~,音聲和也。《爾雅·釋詁下》|《文選·張衡〈歸田賦〉》"~~嚶嚶"李善注。

(97)~~,鳥鳴相和。《爾雅·釋詁下》"~~,音聲和也"郭璞注。

(98)~~、噰噰者,鳥聲之和也。《爾雅·釋詁下》"~~,音聲和也"郝懿行義疏。

(99)~~,雌雄相應之和聲也。《詩·周南·關雎》"~~雎鳩"朱熹集傳。

(100)嚶嚶、~~,並鴻聲。《文選·潘岳〈笙賦〉》"嚶嚶~~"吕延濟注。

(101)~籥,即管籥。《墨子·備城門》"方尚必爲~籥守之"孫詒讓閒詁引蘇云。

(102)~籥,當讀爲管鑰。《墨子·備穴》"及~籥獨順"孫詒讓閒詁。

(103)~内侯,秦爵也。《吕氏春秋·貴信》"魯請比~内侯以聽"畢沅新校正引梁仲子云。

(104)秦都山西,以關内爲王畿,故曰~内侯。《吕氏春秋·貴信》"魯請比~内侯以聽"畢沅新校正引劉昭注《續漢書·百官志》引劉劭《爵制》。

(105)秦時六國未平,將帥皆家關中,故稱~内侯。《史記·吕太后本紀》"諸中宦者令丞皆爲~内侯"裴駰集解引《風俗通義》。

(106)~塞衣,謂征衣也。庾信《擬詠懷二十七首》"人多~塞衣"倪璠注。

(107)~~嚶嚶,謂音聲和也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~~嚶嚶"薛綜注。

（二） wān《集韻》烏關切,平删影。元部。

(108)~,引弓。《左傳·昭公二十一年》"將注,豹則~矣"杜預注|《孟子·告子下》"越人~弓而射之"焦循正義。

(109)~,謂關弓。《吕氏春秋·壅塞》"中~而止"高誘注。

(110)~,持弓關矢也。《類篇·門部》。

(111)~與彎同。《孟子·告子下》"越人~弓而射之"朱熹集注。

(112)~,叚借又爲彎。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

(113)~,讀曰彎。《資治通鑑·晉紀三十七》"~弓甚弱"胡三省注。

(114)彎、~、貫並通。《孟子·告子下》"越人~弓而射之"焦循正義|《廣雅·釋詁一》"彎,引也"王念孫疏證。

(115)古人以~、貫二字與彎通用。《學林》卷十。

(116)~作彎。《詩·小雅·小弁》"我躬不閱"毛傳"~弓而射之"陸德明釋文:"本亦作彎。"|《左傳·昭公二十一年》"豹則~矣"陸德明釋文:"~,本又作彎。"

(117)~弓,彎弓也。《别雅》卷一。

闥　《説文新附·門部》:"~,門也。从門,達聲。"

tà《廣韻》他達切,入曷透。月部。

①~,門也。《説文新附·門部》|《文選·班固〈西都賦〉》"排飛~而上出"劉良注;《張衡〈西京賦〉》"上飛~而仰眺"張銑注;《左思〈魏都賦〉》"連~對廊"張銑注;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"優游省~"吕向注;《佚名〈傷歌行〉》"微風吹閨~"吕延濟注;《陸機〈君子有所思行〉》"甲第崇高~"李周翰注;《沈約〈恩倖傳論〉》"埒~之任"張銑注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"入侍帝~"吕延濟注|庾信《小園賦》"豈必連~洞房"倪璠注引《説文》。

②~謂之門。《廣雅·釋宫》。

③閨、~,門類。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"是爲閨~"劉良注。

④闌謂之~。《後漢書·桓帝紀》"南宫承善~火"李賢注。

⑤~,門闌也。《文選·班固〈西都賦〉》"排飛~而上出"李善注。

⑥~,中門。《文選·班固〈西都賦〉》"門~洞開"吕延濟注。

⑦~,宫中門也。《後漢書·張步傳》"即帶劍至宣德後~"李賢注。

⑧~,内門也。《文選·佚名〈傷歌行〉》"微風吹閨~"李善注引《詩傳》。

⑨~,謂側門也。《玄應音義》卷七"軒~"注。

⑩~,小門也。《漢書·王莽傳下》"斧敬法~"顔師古注。

⑪~,宫中小門。《史記·樊酈滕灌列傳》"噲乃排~直入"張守節正義|《漢書·高后紀贊》"不出房~"顔師古注;《樊噲傳》"噲乃排~直入"顔師古注。

⑫宫中小門謂之~。《漢書·霍光傳》"出入禁~二十餘年"顔師古注。

⑬宫中小門,小者曰~,言互相周通。《文選·張衡〈西京賦〉》"重閨幽~"薛綜注。

⑭宫門小者曰~。庾信《小園賦》"豈必連~洞房"倪璠注引薛綜《西京賦注》。

⑮小閨謂之~。《後漢書·宦者列傳》"閨牖房~之任也"李賢注。

⑯~,門屏也。《漢書·樊噲傳》"噲乃排~直入"顔師古注。

⑰門屏之閒曰~。《詩·齊風·東方之日》"在我~兮"陸德明釋文引《韓詩》|《資治通鑑·齊紀五》"王者於闈~之内猶施警蹕"胡三省注。

⑱士家二門,大門内爲寢門,小牆當門中特立一門,所謂寢門也,亦曰閨門,門内設屏,門屏之閒謂之宁,亦謂之著,即~也。《詩·齊風·東方之日》"在我~兮"王先謙三家義集疏。

⑲~,謂門道也。《希麟音義》卷二"門~"注引《切韻》。

⑳~,門内也。《詩·齊風·東方之日》"在我~兮"毛傳|《文選·班固〈西都賦〉》"門~洞開"李善注|《玉篇·門部》|《廣韻·曷韻》。

㉑~之言通達也。《廣雅·釋宫》"~謂之門"王念孫疏證。

㉒~,疾貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~爾奮逸"李善注。

㉓~,與闥同。《詩·齊風·東方之日》"在我~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㉔~與闥,蓋聲近而義同。《詩·齊風·東方之日》"在我~兮"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕~,古字當作達。《詩·齊風·東方之日》"在我~兮"陳奂傳疏。

㉖~爾,猶豁然也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~爾奮逸"張銑注。

闠　《説文·門部》:"~,市外門也。从門,貴聲。"

huì《廣韻》胡對切,去隊匣。微部。

①~,市外門也。《説文·門部》|《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷六十八"~闠"注引《考聲》;卷八十二"闤~"注引《古今正字》。

②市之營域曰環,其外門曰~。《説文·門部》段玉裁注。

③~,市門也。《古今注·都邑》|庾信《答移市教》"請辭新~"倪璠注引《古今注》|李賀《感諷五首》"闤~千人語"王琦注引《古今注》|《集韻·至韻》|《資治通鑑·唐紀二十三》"闤~亦立精舍"胡三省注。

④~,闤闠,市門。《廣韻·隊韻》。

⑤市牆曰闤,市門曰~。柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"挾闤~"蔣之翹輯注。

⑥市門謂之~。《小學鉤沉·纂要》。

⑦~,中隔門也。《文選·張衡〈西京賦〉》"通闤帶~"薛綜注。

⑧~,市外内門也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"闤~之裏"劉淵林注。

⑨~,道也。《廣雅·釋宫》。

⑩~同鞼,假音字。《墨子·節葬下》"革~三操"孫詒讓閒詁引畢云。

闡　《説文·門部》:"~,開也。从門,單聲。易曰:~幽。"

chǎn《廣韻》昌善切,上獮昌。元部。

①~,開也。《易·繫辭下》"微顯~幽"惠棟述引《蒼頡篇》|《説文·門部》|《廣雅·釋詁三》|《後漢書·班固傳》"紹天~繹者"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"~坤珍"吕延濟注;《左思·吴都賦〉》"~闔閭之所營"李周翰注;《何晏〈景福殿賦〉》"下則~長世之善經"李周翰注;《馬融〈長笛賦〉》"從容~緩"李善注引《蒼頡篇》;《盧諶〈贈劉琨〉》"光~遠韻"李善注引《蒼頡篇》;《孔安國〈尚書序〉》"以~大猷"張銑注;《班固〈典引〉》"紹天~繹"吕向注;《劉峻〈辯命論〉》"子長~其惑"李善注引《蒼頡篇》;《劉峻〈廣絶交論〉》"~風烈"吕延濟注|《玉篇·門部》|《慧琳音義》卷八十七"咸~"注引《蒼頡篇》|《廣韻·獮韻》|《集韻·仙韻》|《資治通鑑·漢紀六十》"何待下之不~乎"胡三省注。

②~,大開也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"~肆威稜"李善注引《聲類》;《潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"結繩~化"李善注。

③~,亦大開也。《慧琳音義》卷五十一"開~"注引《蒼頡篇》。

④大開曰~。《太玄·減》"幽~積"司馬光集注引小宋曰。

⑤~,謂著明。杜預《春秋序》"其微顯~幽"孔穎達疏。

⑥~,明也。《易·繫辭下》"而微顯~幽"韓康伯注|孔安國《尚書序》"以~大猷"陸德明釋文|杜預《春秋序》"微顯~幽"陸德明釋文|《玉篇·門部》|《希麟音義》卷三"開~"注引《韻英》|《廣韻·獮韻》|《集韻·仙韻》|《資治通鑑·漢紀六十》"何待下之不~乎"胡三省注。

⑦~,述也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~鉤繩之筌緒"李周翰注。

⑧~,廣也。《漢書·禮樂志》"~諧嫚易之音作"顔師古注。

⑨~者,弘廣之言。《易·豐·彖傳》"豐,大也"王弼注"音~大之大也"孔穎達疏。

⑩~,布也。《吕氏春秋·決勝》"隱則勝~矣"高誘注。

⑪~,大也。孔安國《尚書序》"以~大猷"陸德明釋文|《漢書·叙傳下》"~元極"顔師古注引張晏曰|《玉篇·門部》|《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·漢紀六十》"何待下之不~乎"胡三省注。

⑫~,揚也。《慧琳音義》卷八十七"咸~"注引韓康伯注《周易》|《希麟音義》卷三"開~"注引《玉篇》。

⑬~,教也。《希麟音義》卷三"開~"注引《韻英》。

⑭~,叚借爲繟。《説文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⑮嘽、~並與繟通。《廣雅·釋詁二》"繟,緩也"王念孫疏證。

⑯~與僤通。《廣雅·釋詁四》"僤,明也"王念孫疏證。

⑰~作僤。《春秋左傳異文釋》卷十:"哀八年經:齊人取讙及~,公羊作及僤。"

⑱~幽者,謂闡其幽理,使之宣著。杜預《春秋序》"微顯~幽"孔穎達疏。

䦨　jiāo《集韻》兹消切,平宵精。宵部。

①~,木名。皮堅黑若鐵,生水中。《集韻·宵韻》。

②燋、~,義並與蕉同。《廣雅·釋器》"蕉,黑也"王念孫疏證。

③~木,黳木。《逸周書·王會》"夷用~木"朱右曾集訓校釋:"古今注謂之黳木,出交州。"

④~木,木生水中,色黑而光,其堅若鐵。《逸周書·王會》"夷用~木"孔晁注。

闟　（一） xì《廣韻》許及切,入緝曉。緝部。

①~,安定意也。《史記·匈奴列傳》"~然更始"裴駰集解引徐廣曰|《集韻·緝韻》。

②~,戟名。《玉篇·門部》。

③~,戟名曰~。《廣韻·緝韻》|《資治通鑑·周紀二》"持矛而操~戟者旁車而趨"胡三省注引《唐韻》。

④~之言函也,取四戟函車邊。《後漢書·輿服志上》"鳳皇~戟"劉昭注引薛綜曰。

⑤~,住立貌。《管子·小問》"~然止"尹知章注。

⑥~作翕。《管子·小問》"~然止"集校引張佩綸云:"漢書作翕然。"

⑦~茸,衆賤之稱也。《漢書·孝武李夫人傳》"嫉妒~茸"顔師古注。

⑧~然止,言忽然而止也。《管子·小問》"~然止"集校引張佩綸云。

（二） sè《集韻》色入切,入緝生。緝部。

⑨~,鋌也。《文選·張衡〈東京賦〉》"~戟轇輵"薛綜注|《類篇·門部》。

⑩~,與鈒音義同也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"瓊鈒八鑾"李善注。

⓫～，亦作鈒同。《史記·商君列傳》“持矛而操～戟者”司馬貞索隱。

⿵門爲（⿵門為）
《說文·門部》：“～，闢門也。从門，爲聲。國語曰：～門而與之言。”

wěi《廣韻》韋委切，上紙云。歌部。

❶～，闢門也。《說文·門部》。

❷～，小開門也。《玄應音義》卷七“開～”注引《三蒼》。

❸～，闢也。《國語·魯語下》“～門與之言”韋昭注｜《列女傳·母儀·魯季敬姜傳》“敬姜～門而與之”王照圓補注｜《玉篇·門部》｜《廣韻·紙韻》。

❹～，開也。《廣雅·釋詁三》｜《慧琳音義》卷五十四“開～”注引《蒼頡篇》。

❺開謂之～。《營造法式·總釋下·門》引《義訓》。

❻～，開也，闢也。《玄應音義》卷七“開～”注引《字林》。

❼～之爲言撝也。《廣雅·釋詁三》“～，開也”王念孫疏證。

闤
《說文新附·門部》：“～，市垣也。从門，睘聲。”

huán《廣韻》户關切，平刪匣。元部。

❶～，市垣也。《說文新附·門部》｜《古今注·都邑》｜《玉篇·門部》｜李白《南都行》“萬商纏鄽～”王琦輯注｜李賀《感諷五首》“～闠千人語”王琦注｜《集韻·刪韻》｜《資治通鑑·唐紀二十三》“～闠亦立精舍”胡三省注。

❷～者，市牆也。《中華古今注·闤闠》卷上。

❸市牆曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》“通～帶闠”薛綜注引崔豹《古今注》｜柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》“挾～闠”蔣之翹輯注。

❹～，道也。《廣雅·釋宮》。

❺～，市門。《文選·張衡〈西京賦〉》“通～帶闠”李善注引《蒼頡篇》。

❻～，市巷也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～闠之裏”劉淵林注。

❼市巷謂之～。《小學蒐佚·纂要》。

❽～，市營也。《文選·張衡〈西京賦〉》“通～帶闠”薛綜注。

❾～，闤闠。《廣韻·刪韻》。

❿～闠，市門也。《文選·左思〈吳都賦〉》“橫～闠而流溢”李周翰注。

⓫～闠，市中巷。《文選·左思〈魏都賦〉》“設～闠以襟帶”呂向注。

⿵門詹
《說文·門部》：“～，闒謂之樀。樀，廟門也。从門，詹聲。”

yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶～，闒謂之樀。樀，廟門也。《說文·門部》。

❷～，今俗作檐。《說文·門部》徐鍇繫傳。

❸～，通作檐。《集韻·鹽韻》。

⿵門薦
jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。

❶～，門次也。《玉篇·門部》｜《廣韻·霰韻》。

❷門次謂之～。《集韻·霰韻》｜《營造法式·總釋下·門》。

闢
《說文·門部》：“～，開也。从門，辟聲。”

pì《廣韻》房益切，入昔並。錫部。

❶～，開也。《易·繫辭上》“其動也～”陸德明釋文，“～户謂之乾”李鼎祚集解引虞翻曰｜《書·舜典》“～四門”蔡沈集傳｜《莊子·庚桑楚》“形之與形亦辟矣”成玄英疏；《天下》“弘大而辟”成玄英疏｜《戰國策·齊策六》“且自天地之～”鮑彪注｜《小爾雅·廣詁》｜《太玄·玄攡》“～其户”范望注｜《漢書·文帝紀》“而野不加辟”顏師古注；《溝洫志》“辟伊闕”顏師古注；《司馬相如傳上》“地可墾辟”顏師古注；《王莽傳中》“動靜辟脅”顏師古注｜《說文·門部》｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·張衡〈西京賦〉》“九户開～”李善注；《張衡〈思玄賦〉》“叫帝閽使～扉兮”舊注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“閶闔既～”呂延濟注；《傅咸〈贈何劭王濟〉》“明明～皇闈”張銑注；《王巾〈頭陀寺碑文〉》“象設既～”呂向注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～玄闈以闡化”李周翰注｜《玉篇·門部》｜《希麟音義》卷三“開～”注引《切韻》｜《廣韻·昔韻》。

❷～訓開。《書·舜典》“～四門”孔穎達疏。

❸～、啓，皆開也。《文選·左思〈魏都賦〉》“西～延秋，東啓長春”張銑注。

❹～，引申爲凡開袥之偁。《說文·門部》段玉裁注。

❺～，闓也。《太玄·玄圖》“九虛設～”范望注。

❻～，啓也。《廣韻·昔韻》。

❼～，謂開天地晝夜之稱爾。《太玄·玄攡》“～宇謂之宙”范望注。

❽～，屏除也。《荀子·解蔽》“是以～耳目之欲”楊倞注。

❾～，猶分也。《易·繫辭上》“其動也～”焦循章句。

❿～，猶求也。《鶡冠子·備知》“命有所至而～”陸佃解。

⓫～，避也。《周禮·天官·閽人》“則爲之～”陸德明釋文。

⓬～，叚借爲避。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，古多叚借辟字。《說文·門部》段玉裁注。

⓮～，經傳皆以辟爲之。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作辟。《書·堯典下》“～四門”孫星衍今古文注疏：“史遷～作辟。”｜《周禮·天官·閽人》“則爲之～”陸德明釋文：“～，本又作辟。”｜《爾雅·釋言》“開，～也”陸德明釋文：“～，本亦作辟。”

⓰～作⿵門𠬞，作辟。《書·堯典》“～四門”劉逢祿今古文集解：“～，說文引作⿵門𠬞。段云：本紀及漢書梅福傳作辟。”

⓱～，經文有作僻。《玄應音義》卷一“兩～”注。

⓲～作斬。柳宗元《南嶽般舟和尚第二碑》“～林莽”蔣之翹輯注：“～，碑本作斬。”

⓳～户，謂吐生萬物也。《易·繫辭上》“～户謂之乾”孔穎達疏。

⓴～疆，言開土地也。《漢書·文帝紀》“遂弟辟彊”顏師古注：“一說辟讀曰～，彊讀曰疆。～疆，言開土地也。”

⿵門龠
《說文·門部》：“～，關下牡也。从門，龠聲。”

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，關下牡也。《說文·門部》。

❷～者，以直木上貫關下插地者也。《說文·門部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，門關。《廣韻·藥韻》。

❹～，鍵也。《慧琳音義》卷十三“關～”注引《考聲》。

❺户鑰，自關而東陳楚之間謂之鍵，自關而西謂之～。《方言》卷五。

❻～，固關令不可開。《玉篇·門部》。

❼～，所以封固關，令不可開也。《慧琳音義》卷三十二“關～”注引顧野王云。

❽投謂之～。《廣雅·釋宮》。

❾～作籥。《說文·門部》桂馥義證：“～，又通作籥。”｜《玉篇·門部》：“～，或作籥。”

❿～，字或作鑰，又作籥。《廣雅·釋宮》“投謂之～”王念孫疏證。

⓫～，古文鑰，同。《玄應音義》卷二“户～”注。

⿵門繇
《說文·門部》：“～，開閉門利也。从門，繇聲。一曰縷十紘也。”

zhuàn《廣韻》旨兗切，上獮章。元部。

❶～，開閉門利也。《說文·門部》｜《廣韻·獮韻》。

❷～，開閉户利也。《玉篇·門部》。

❸～，開閉利也。《集韻·獮韻》。

❹～，一曰縷十紘也。《說文·門部》。

⿵門䜌
《說文·門部》：“～，妄入宮掖也。从門，䜌聲。讀若闌。”

lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

❶～，妄入宮掖也。《說文·門部》。

❷～，妄入宮門。《廣韻·寒韻》。

❸～，律所謂闌入也。《說文·門部》徐鍇繫傳。

❹～，道入宮掖也。《集韻·桓韻》。

❺～，妄也。《玉篇·門部》。

❻～，無符傳出入爲～。《玉篇·門部》。

❼～，讀若闌。《說文·門部》。

❽～，今作闌。《玉篇·門部》。

❾～，通作闌。《集韻·寒韻》。

阜　部

阜
《說文·𠂤部》：“～，大陸，山無石者。象形。凡～之屬皆从～。”

fù《廣韻》房久切，上有奉。幽部。

❶～，大陸，山無石者。《說文·𠂤部》｜《類篇·𠂤部》。

❷～，大陸也，山無石也。《玉篇·阜部》。

❸大陸曰～。《國語·齊語》“陸、～、陵、墐”韋昭注｜《爾雅·釋地》｜《史記·司馬相如列傳》“～陵別島”張守節正義｜《太玄·玄攡》“深其～而眇其根”范望注｜《漢書·鼂錯傳》“經川丘～”顏師古注｜《資治通鑑·陳紀七》“登高～西望”胡三省注引《爾雅》曰。

❹大陵曰～。《詩·小雅·天保》“如山如～”毛傳｜《楚辭·九歎·遠逝》“～隘狹而幽險兮”王逸注｜《文選·張衡〈西京賦〉》“跨谷彌～”薛綜注。

❺～，陵阜。《廣韻·有韻》。

❻～，陵也。李白《過汪氏別業》“汪生面北～”王琦輯注引謝靈運詩劉良注。

❼土地高大名曰～。《爾雅·釋地》“大陸曰～”邢昺疏引李巡曰。

❽積土高大曰～。《廣雅·釋邱》“無石曰～”王念孫疏證引《北堂書鈔》引《韓詩》云。

❾土山曰～。～，厚也，言高厚也。《釋名·釋山》。

❿無石曰～。《廣雅·釋邱》。

⓫～者，茂也。言平地隆踊，不屬於山陵也。《風俗通義·山澤》。

⓬～，大山也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“山～相屬”劉逵注。

⓭～，山也。《文選·左思〈吳都賦〉》“其琛賂則琨瑤之～”劉良注；《沈約〈宿東園〉》“夕陰帶曾～”劉良注；《嵇康〈贈秀才入軍〉》“南凌長～”張銑注；《謝靈運〈田南樹園激流植援〉》“卜室倚北～”劉良注；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“翠帟舒～”呂延濟注。

⓮～，亦山也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“結而爲山～”李周翰注。

⓯～，小山也。《文選·張協〈七命〉》“登翠～”劉良注；《陸機〈辨亡論〉》“山川無溝～之勢”張銑注。

⓰～，山庳而大也。《玄應音義》卷十三“～恩”注引《蒼頡篇》。

⓱～，丘類也。《慧琳音義》卷十二“堆～”注引《考聲》。

⓲～，高也。《素問·五常政大論》“土曰敦～”王冰注。

⓳～，大也。《詩·秦風·駟驖》“駟驖孔～”毛傳｜《左傳·襄公二十六年》“韓氏其昌～於晉乎”杜預注｜《逸周書·皇門》“王～良”孔晁注｜《國語·周語上》“～期財求”韋昭注｜《漢書·禮樂志》“既～既昌”顏師古注｜《後漢

書·班固傳》"覽駟驖"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"百物殷～"薛綜注;《東京賦》"鳥獸～滋"薛綜注。

⓴～,肥也。《詩·秦風·駟驖》"駟驖孔～"王先謙三家義集疏引韓說曰|《玉篇·阜部》。

㉑～,肥大也。《詩·秦風·駟驖》"駟驖孔～"朱熹集傳。

㉒～,盛大也。《詩·小雅·車攻》"四牡孔～"朱熹集傳。

㉓～,盛也。《詩·鄭風·大叔于田》"火烈具～"毛傳|《周禮·天官·大宰》"～通貨賄"鄭玄注;《地官·司徒》"而～蕃其物"賈公彥疏|《列子·湯問》"其民孳～亡數"張湛注|《楚辭·大招》"人～昌只"王逸注|《法言·孝至》"務在殷民～財"李軌注|《漢書·貨殖傳》"蕃～庶物"顏師古注|《孔子家語·辯樂》"可以～吾民之財兮"王肅注|《廣雅·釋詁二》|《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"閩王會之～昌"李善注;《盧諶〈贈劉琨〉》"寇挫民～"李善注引《周禮》鄭玄曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"都會殷～"劉良注;《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"編户殷～"劉良注|《玉篇·阜部》。

㉔～,猶盛也。《周禮·地官·大司徒》"以～人民"鄭玄注;《司市》"以商賈～貨而行布"鄭玄注;《夏官·掌畜》"掌養鳥而～蕃教擾之"鄭玄注。

㉕～,盛壯也。《周禮·夏官·廋人》"教以～馬"鄭玄注。

㉖～,厚也。《國語·周語上》"其所以～財用衣食者也"韋昭注;《周語中》"不義則利不～"韋昭注;"惠以和民則～"韋昭注;《晉語四》"利以～姓"韋昭注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》"歲～民和"李善注引賈逵《國語》注曰|《玉篇·阜部》|《玄應音義》卷十三"～恩"注引《國語》賈逵曰|柳宗元《晉問》"而邦以之～"蔣之翹輯注。

㉗～,豐厚也。《古文苑·聞人牟準〈衛敬侯碑陰文〉》"形垣而背～"章樵注。

㉘～,衆也。《國語·晉語六》"考訊其～以出"韋昭注。

㉙～,多也。《文選·張衡〈東京賦〉》"內～川禽"薛綜注;《左思〈魏都賦〉》"芒種斯～"李周翰注。

㉚～,猶多也。《詩·小雅·頍弁》"爾殽既～"鄭玄箋。

㉛～,積也。《後漢書·馮衍傳下》"卑衛賜之～貨兮"李賢注。

㉜～,長也。《國語·魯語上》"助生～也"韋昭注|《文選·左思〈魏都賦〉》"芒種斯～"李善注引賈逵《國語》曰|《玉篇·阜部》。

㉝～之言長也。《詩·召南·草蟲》"趯趯～螽"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～,安也。《國語·晉語四》"政平民～"韋昭注。

㉟～,通作騇。《詩·秦風·駟驖》"駟驖孔～"馬瑞辰傳箋通釋:"～通作騇。石鼓文:我馬既騇。騇即～也。"

㊱～作𨸏。《詩經異文釋》卷一:"趯趯～螽。釋蟲作𨸏螽。"

㊲～螽,蠜也。《詩·召南·草蟲》"趯趯～螽"毛傳。

㊳～螽,蝗子,一名負蠜,今人謂蝗子爲螽子,兗州人亦謂之螣。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

𨸝　《說文·自部》:"～,丘名。从自,丁聲。讀若丁。"

dīng《集韻》當經切,平青端。耕部。

❶～,丘名。《說文·自部》|《玉篇·阜部》|《廣韻·青韻》。

❷～,通作定。《說文·自部》桂馥義證。

阞　《說文·自部》:"～,地理也。从自,力聲。"

lè《廣韻》盧則切,入德來。職部。

❶～,地理也。《說文·自部》。

❷～,地脉理。《玉篇·阜部》。

❸～,地之脈理也。《說文·自部》徐鍇繫傳。

❹～,謂脈理。《周禮·考工記·匠人》"凡溝逆地～"鄭玄注。

❺～,地脉理坼。《廣韻·德韻》。

❻～,三分之一也。《周禮·考工記·輪人》"以其圍之～捎其藪"鄭玄注。

❼～,叚借爲勒。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,叚借爲扐。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

阢　《說文·自部》:"～,石山戴土也。从自,从兀,兀亦聲。"

(一)wù《集韻》五忽切,入没疑。術部。

❶～,石山戴土也。《說文·自部》|《集韻·微韻》。

❷～者,岨之别名。《說文·自部》王筠句讀。

❸～,或作屼。《說文·自部》桂馥義證。

❹～隉,不安也。《書·秦誓》"邦之～隉"江聲集注音疏。

(二)wéi《集韻》吾回切,平灰疑。

❺～,高也。《廣雅·釋詁四》。

❻～,高皃。《集韻·迄韻》。

❼崔嵬一名～也。《說文·自部》段玉裁注。

❽～即崔嵬之合音也。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,崔也。《玉篇·阜部》。

❿～,亦作峞。《玉篇·阜部》。

⓫～～,高也。《廣雅·釋訓》。

阡　《說文新附·自部》:"～,路東西爲陌,南北爲～。从自,千聲。"

qiān《廣韻》蒼先切,平先清。真部。

❶～,路東西爲陌,南北爲～。《說文新附·自部》。

❷南北曰～。《史記·秦本紀》"爲田開～陌"司馬貞索隱引《風俗通》曰;《商君列傳》"爲田開～陌封疆"張守節正義|《漢書·成帝紀》"出入～陌"顏師古注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"遐～繩直"李善注引《風俗通》曰;《曹植〈送應氏詩〉》"不識陌與～"李善注引《風俗通》曰;《陸機〈答張士然〉》"通波扶直～"李善注引《風俗通》曰;《曹操〈短歌行〉》"越陌度～"李周翰注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"苗生滿～陌"李善注引《風俗通》曰|《玉篇·阜部》|李白《古風五十九首》"亭午暗～陌"王琦輯注引《史記》索隱引《風俗通》曰|柳宗元《田家》"驅牛向東～"蔣之翹輯注|《資治通鑑·周紀二》"開～陌"胡三省注引《史記》正義曰。

❸南北爲～。《後漢書·光武帝紀上》"千秋亭五成陌"李賢注;《鮑永傳》"引車入陌"李賢注|《廣韻·先韻》。

❹路南北曰～。《集韻·先韻》。

❺河東以東西爲～,南北爲陌。《史記·秦本紀》"爲田開～陌"司馬貞索隱引《風俗通》曰。

❻～,阡陌也。《玉篇·阜部》|《廣韻·先韻》。

❼～,田陌。《集韻·霰韻》。

❽～,道也。《文選·曹植〈送應氏詩〉》"不識陌與～"吕向注;《謝混〈遊西池〉》"迴～被陵闕"張銑注;《沈約〈宿東園〉》"荒～亦交互"吕向注;《阮籍〈詠懷〉》"連畛距～陌"劉良注;《謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"天路非術～"吕延濟注|《玉篇·阜部》。

❾兩千夫之間而有澮,澮上有道,所謂～也。《說文·田部》"畷"字段玉裁注。

❿～,墓表也。杜甫《故武衛將軍挽詞》"新～絳水遙"仇兆鰲詳注。

⓫～之言伸也。《廣雅·釋宫》"釪,道也"王念孫疏證:"釪或作～。～之言伸也,直度之名也。"

⓬～,通作千。《集韻·先韻》。

⓭～作仟。《文選·謝朓〈遊東田〉》"遠樹曖～～"舊校:"善本作仟仟字。"

⓮～～,茂美皃。《文選·謝朓〈遊東田〉》"遠樹曖～～"吕向注。

⓯～～,芊芊也。《别雅》卷二。

⓰～陌,道路也。《文選·賈誼〈過秦論〉》"俛起～陌之中"李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～陌成基"張銑注。

⓱～陌,田間道也。《漢書·成帝紀》"出入～陌"顏師古注|李白《古風五十九首》"亭午暗～陌"王琦輯注;《奉餞十七翁二十四翁尋桃花源序》"～陌未改"王琦輯注。

⓲～陌,田畔道也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"遐～繩直,邇陌如矢"張銑注。

⓳～陌,謂驛塍道也。《史記·商君列傳》"爲田開～陌封疆"張守節正義。

⓴～陌,田之封疆。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"苗生滿～陌"吕向注。

㉑～陌,本作什伯。《讀書雜志·漢書第八·陳勝項籍列傳》"而免起～陌之中"王念孫按。

㉒～眠,廣遠也。李白《愁陽春賦》"野綵翠兮～眠"王琦輯注引《廣韻》。

㉓～眠,遠望皃。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"～眠起雜樹"吕延濟注。

㉔～眠,原野之色。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"林薄杳～眠"吕延濟注|李白《愁陽春賦》"野綵翠兮～眠"王琦輯注引陸機詩吕延濟注。

㉕～眠,芊眠也。《别雅》卷二。

阠　《說文新附·自部》:"～,陵名。从自,卂聲。"

xìn《廣韻》息晉切,去震心。真部。

❶～,陵名。《說文新附·自部》|《集韻·震韻》引《字林》。

❷東陵,～。《爾雅·釋地》。

❸～,東陵也。《玉篇·阜部》。

❹～,東方陵名。《廣韻·震韻》。

❺～,八陵名。《廣韻·震韻》。

❻～,八陵,東名～。《廣韻·臻韻》。

阤　《說文·自部》:"～,小崩也。从自,也聲。"

(一)zhì《廣韻》池爾切,上紙澄。歌部。

❶～,小崩也。《說文·自部》|《文選·馬融〈長笛賦〉》"膺陗～"李善注引《字林》曰|《玉篇·阜部》。

❷大曰崩,小曰～。《國語·周語下》"是故聚不～崩"韋昭注。

❸～,落也。《淮南子·繆稱》"泰山青者必～"高誘注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"膺陗～"李善注|《玉篇·阜部》|《廣韻·紙韻》。

❹～,頹也。《漢書·東方朔傳》"宗廟崩～"顏師古注。

❺～,下頹也。《漢書·劉向傳》"山陵崩～二"顏師古注。

❻～與錡皆邪也。～之言迆,錡之言攲也。《經義述聞·爾雅中·重甗隒》"司馬相如上林賦云:巖～甗錡"王引之按。

❼～,壞也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》|《資治通鑑·漢紀四十七》"綱紀頹～"胡三省注。

❽～,毁也。《玉篇·阜部》。

❾～,險也。《廣雅·釋邱》。

❿～,陂也。《周禮·考工記總目》"則於馬終古登～也"鄭玄注;《輈人》"及其登～"鄭玄注。

⓫～,岸際也。《漢書·司馬相如傳上》"巖～甗錡"顏師古注引郭璞曰。

⓬～,崖際。《集韻·紙韻》。

⓭～,阪也。《說文通訓定聲·隨部》。

⓮～,或作陁、陊。《集韻·紙韻》。

⓯後人多用陊爲之,古書或用褫爲之。《說文·自部》段玉裁注。

⓰字亦作陁,作陀。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,叚借爲陊,即墮。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～,叚借爲迤。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作弛。《管子·版法》"則必有崩～堵壞之心"戴望校正:"中立本～作弛。"

(二)yǐ《集韻》演爾切,上紙以。歌部。

⓴～靡,旁衺也。《漢書·司馬相如傳上》"登降～靡"顏師古注。

阱　《說文·井部》:"～,陷也。从自,从井,井亦聲。穽,～或从穴。汬,古文～从水。"

jǐng《廣韻》疾郢切,上静從。耕部。

❶～,陷也。《說文·井部》|《集韻·静韻》。

❷～,深陷也。《楚辭·九歎·愍命》"慶忌囚於～室兮"王逸注。

❸～,塹也。《周禮·秋官·雍氏》"春令爲～"陸德明釋文。

❹～,阬也。《慧琳音義》卷六十二"爲～"注引《廣雅》云。

❺～,穿地陷獸也。《禮記·中庸》"驅而納諸罟擭陷～之中"陸德明釋文|《慧琳音義》卷七十九"火～"注引《考聲》云。

❻～,穿地以陷獸也。《漢書·食貨志下》"使入陷～"顏師古注。

❼～,坎地以陷獸者。《孟子·梁惠王下》"爲～於國中"朱熹集注。

❽～,穿地爲阱以陷獸。《玉篇·井部》。

❾～,穿地爲塹,所以禦禽獸,其或超踰則陷焉。世謂之陷～。《周禮·秋官·雍氏》"春令爲～"鄭玄注。

❿～作穽。《孟子·梁惠王下》"爲～於國中"焦循正義:"世說政事篇注引孟子此文作穽。"

阮　《說文·自部》:"～,代郡五阮關也。从自,元聲。"

(一)yuán《廣韻》愚袁

切，平元疑。元部。

❶～，代郡五阮關也。《說文·𨸏部》。

❷～，五阮關名，在代。《集韻·元韻》。

❸～，五阮郡。《廣韻·元韻》引《史記》。

❹～，山名。《玉篇·阜部》。

❺～作原。《說文·𨸏部》"～，代郡五阮關也"王筠句讀："地理志作五原關。"

（二）ruǎn《廣韻》虞遠切，上阮疑。元部。

❻～、徂、共，皆爲國名。《詩·大雅·皇矣》"侵～徂共"孔穎達疏引《魯詩》說。

❼～也、徂也、共也，三國犯周而文王伐之。《詩·大雅·皇矣》"侵～徂共"鄭玄箋。

阫 péi《集韻》蒲枚切，平灰並。之部。

❶～，牆也。《莊子·庚桑楚》"日中穴～"陸德明釋文引向云｜《集韻·灰韻》。

❷～，與培同。《莊子·庚桑楚》"日中穴～"郭慶藩集釋。

❸～，或作坏。《集韻·灰韻》。

阨 （一）è《集韻》乙革切，入麥影。錫部。

❶～，困也。《孟子·公孫丑上》"～窮而不憫"朱熹集注。

❷～，古厄字。《孟子·萬章上》"是時孔子當～"焦循正義。

❸～，本亦作厄。《易·大畜》"應乎天也"王弼注"不憂險～"陸德明釋文。

❹～即阸之隸變。《周禮·地官·鄉師》"而賙萬民之艱～"孫詒讓正義。

（二）ài《集韻》烏懈切，去卦影。支部。

❺～，山領險阸之地。《史記·商君列傳》"魏居領～之西"司馬貞索隱。

❻～，阻塞地也。《慧琳音義》卷八十二"～險"注引《韻英》云。

❼～，小也。《文選·左思〈吳都賦〉》"邦有湫～而踡跼"劉淵林注。

❽優賢不逮謂之寬，反寬爲～。《新書·道術》。

❾～者，所以益也。《管子·山權數》。

❿～，或讀作隘。《楚辭·遠遊》"悲時俗之迫～兮"洪興祖補注。

⓫～僻，陋小也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"狹三王之～僻"李善注。

⓬～作隘。《左傳·昭公元年》"所遇又～"陸德明釋文："本又作隘。"《定公四年》"直轅冥～"陸德明釋文："本或作隘。"｜《楚辭·遠遊》"悲時俗之迫～兮"舊校："～，一作隘。"｜《春秋左傳異文釋》卷四："定四年傳：直轅冥～。墨子非攻作冥隘。"

阰 pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，山名，在楚。《史記·劉敬叔孫通列傳》"故先言斬將搴旗之士"司馬貞索隱引《埤蒼》云｜《玉篇·阜部》。

❷～，山名，在楚南。《廣韻·脂部》。

❸～，山名。《楚辭·離騷》"朝搴～之木蘭兮"王逸注｜《集韻·脂韻》；《支韻》。

阯 《說文·𨸏部》："～，基也。从𨸏，止聲。址，～或从土。"

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶～，基也。《說文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》。

❷～者，山之基足。《漢書·郊祀志上》"禪泰山下～東北肅然山。"顏師古注。

❸～，足也，謂基也。《太玄·大》"豐牆峭～"范望注。

❹小渚曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"黑水玄～"薛綜注。

❺～與止音義皆同。止者，艸木之基也；～者，城阜之基也。《說文·𨸏部》段玉裁注。

❻～者，止之絫增字。《說文·𨸏部》王筠句讀。

❼～與趾同，古字通。《後漢書·光武帝紀上》"交～牧"李賢注。

❽～與趾同。《楚辭·大招》"南交～只"洪興祖補注｜《太玄·大》"豐牆峭～"司馬光集注。

❾～，本今作趾。《爾雅·釋木》"劉，劉杙"郭璞注"出交～"陸德明釋文。

❿～作趾。《墨子·節用中》"南撫交～"孫詒讓閒詁："吳鈔本作趾。大戴禮少閒篇、韓非子十過篇、淮南子脩務訓並作趾。"

⓫～，叚借爲沚。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓬水出其前曰～丘。～，基阯也，言所出然。《釋名·釋丘》。

阪 《說文·𨸏部》："～，坡者曰阪。一曰澤障。一曰山脅也。从𨸏，反聲。"

bǎn《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

❶坡者曰～。《說文·𨸏部》｜《後漢書·耿弇傳》"自行精兵上岡～"李賢注引《爾雅》曰｜李賀《七月一日曉入太行山》"新橋倚雲～"王琦注引《說文》。

❷～，坡也。《戰國策·楚策四》"中～遷延"鮑彪注｜《集韻·潸韻》。

❸～是山坡之名。《書·立政》"三亳～尹"江聲集注音疏。

❹陂者曰～。《詩·秦風·車鄰》"～有漆"毛傳｜《爾雅·釋地》。

❺陂陀不平而可食者名～。《爾雅·釋地》"陂者曰～"邢昺疏。

❻田之陂陀不平者名爲～。《爾雅·釋地》"陂者曰～"郝懿行義疏。

❼～，陂也。《玉篇·阜部》。

❽～，陂別名。《廣韻·潸韻》。

❾～，陵坂也。《易·說卦》"爲反生"陸德明釋文："虞作～，云：陵坂也。"

❿～，平阪也。《漢書·馮奉世傳》"前軍到降同～"顏師古注。

⓫～，大陂，不平。《廣韻·阮韻》。

⓬～，山脅也。《說文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》。

⓭～是高阜。《詩·鄭風·東門之墠》"茹藘在～"孔穎達疏。

⓮～，澤障也。《說文·𨸏部》。

⓯～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

⓰～，險也。《玉篇·阜部》。

⓱～，與反同。《荀子·成相》"患難哉，～爲先聖"楊倞注。

⓲～，當爲反。《易·說卦》"爲～生"陸德明釋文引陸云。

⓳～，或作坂。《說文·𨸏部》桂馥義證。

⓴其長居險，故言～尹。《書·立政》"～尹"孔穎達疏。

㉑～田，崎嶇墝角之處。《詩·小雅·正月》"瞻彼～田"鄭玄箋。

㉒～險，傾危也。《呂氏春秋·孟春》"善相丘陵～險原隰"高誘注。

㉓坡者曰～險。《周禮·地官·遂大夫》"脩稼政"鄭玄注"善相丘陵～險原隰"賈公彥疏。

阬 《說文·𨸏部》："～，門也。从𨸏，亢聲。"

（一）kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。陽部。

❶～，門也。《說文·阜部》｜《廣韻·宕韻》。

❷～，閬也。《漢書·揚雄傳上》"陳衆車於東～兮"蕭該音義引《字書》曰｜《說文繫傳·𨸏部》｜《說文解字注·𨸏部》｜《說文義證·𨸏部》｜《說文句讀·𨸏部》｜《說文通訓定聲·𨸏部》。

❸～，虛也。《墨子·大取》"其類在～下之鼠"孫詒讓正義引《爾雅·釋詁》云｜《莊子·天運》"在～滿～"陸德明釋文引《爾雅》云｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·庚韻》引《爾雅》曰。

❹～，壑也。《後漢書·馬融傳》"瀰綸～澤"李賢注引《蒼頡篇》曰。

❺～，塪也。《玉篇·阜部》。

❻～，池也。《玉篇·阜部》。

❼～，塹也。《希麟音義》卷八"隙～"注引《切韻》云｜《廣韻·庚韻》引郭璞云。

❽～，坑也。《集韻·宕韻》。

❾～與斥同類，皆謂澤也。～，即沆字也。《讀書雜志·漢書第四·刑法志》"文選西京賦：絕～踰斥"王念孫按。

❿～，今俗作坑，非是。《說文·𨸏部》徐鉉曰。

⓫～，字亦作坑。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～～，虛也。《爾雅·釋詁下》。

⓭～～，謂阬塹也。《爾雅·釋詁下》"～～，虛也"郭璞注。

（二）gāng《集韻》居郎切，平唐見。陽部。

⓮～，大阜也，讀與岡同。《漢書·揚雄傳上》"陳衆車於東～兮"顏師古注。

⓯～，大坂也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"蹶轡～"李善注引如淳曰。

⓰～，山也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"蹶轡～"劉良注。

防 《說文·𨸏部》："～，隄也。从𨸏，方聲。埅，～或从土。"

fáng《廣韻》符方切，平陽奉。陽部。

❶～，隄也。《左傳·襄公二十五年》："町原～"杜預注｜《呂氏春秋·慎小》"巨～容螻"高誘注｜《爾雅·釋山》"山如～者，盛"郭璞注｜《淮南子·齊俗》"狟狢得埵～"高誘注；《脩務》"脩彭蠡之～"高誘注｜《大戴禮記·禮察》"譬猶～與"孔廣森補注｜《說文·𨸏部》｜《廣雅·釋宮》｜《文選·王粲〈從軍行〉》"下船登高～"李善注引《說文》曰；《干寶〈晉紀總論〉》"若積水于～"呂向注｜《玉篇·阜部》｜《集韻·漾韻》｜《資治通鑑·漢紀五十九》"蹞～閑以禮"胡三省注。

❷～，謂隄。《爾雅·釋丘》"墳大～"郭璞注。

❸～，隄防。《荀子·儒效》"行有～表"楊倞注｜《廣韻·陽韻》。

❹～，豬旁隄也。《周禮·地官·稻人》"以～止水"鄭玄注。

❺～，潴旁隄也。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"流波爲魚～"李善注引《周禮》鄭玄曰。

❻～，人所以築以捍水者。《詩·陳風·防有鵲巢》"～有鵲巢"朱熹集傳。

❼～，爲田之大限。《穀梁傳·昭公八年》"艾蘭以爲～"范寧注。

❽～，謂田之大限也。《廣雅·釋天》"刈草爲～"王念孫疏證。

❾～，障也。《國語·周語下》"不～川"韋昭注｜《大戴禮記·文王官人》"～其不足"王聘珍解詁｜《玉篇·阜部》。

❿～，禁也。《玉篇·阜部》。

⓫～，謂禁防也。《資治通鑑·魏紀八》"於～不足以懲姦亂之源"胡三省注。

⓬～，亦關也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"馳太行之嚴～兮"章樵注。

⓭～，備也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"輕禮弛～"劉良注｜《玉篇·阜部》。

⓮先其未然謂之～。《申鑒·雜言》。

⓯～者，防使勿然。《左傳·文公六年》"教之～利"杜預注。

⓰～，防禦也。《廣韻·陽韻》。

⓱～，守禦也。《廣韻·漾韻》。

⓲～，蔽也。《楚辭·七諫·初放》"上葳蕤而～露兮"王逸注｜《大戴禮記·文王官人》"～其不足"孔廣森補注。

⓳～，衛也。《淮南子·脩務》"陰以～雨"高誘注。

⓴～，蔽而衛之也。《逸周書·官人》"～其所不足"朱右曾集訓校釋。

㉑～，猶當也。《詩·秦風·黃鳥》"百夫之～"鄭玄箋。

㉒～，當也，禦也。《經義述聞·易·大過》"弗過，～之"王引之按。

㉓～，止也。《漢書·五行志中之下》"不～川"顏師古注。

㉔～，深淺所止。《周禮·考工記·弓人》"維體～之"鄭玄注。

㉕～，引申爲凡備禦之偁。《說文·𨸏部》段玉裁注。

㉖～亦援也。《慧琳音義》卷七十二"～援"注。

㉗容謂之～。《爾雅·釋宮》。

㉘～，形如今牀頭小曲屏風，唱射者所以自防隱。《爾雅·釋宮》"容謂之～"郭璞注。

㉙容者，一名～，言所以容身防矢也。《爾雅·釋宮》"容謂之～"邢昺疏。

㉚～，邑也。《詩·陳風·防有鵲巢》"～有鵲巢"毛傳。

㉛～，比也。《詩·秦風·黃鳥》"百夫之～"毛傳｜《集韻·陽韻》。

㉜～與房古字通。《後漢書·光武帝紀上》"南擊新市、真定、元氏、～子"李賢注。

㉝～與房古字並通。《潛夫論·五德志》"感女樞幽～之宮"汪繼培箋。

㉞～，本又作坊。《禮記·王制》"齊八政以～淫"陸德明釋文；《月令》"完隄～"陸德明釋文。

㉟～，字俗作坊。《周禮·地官·稻人》"以～止水"孫詒讓正義。

㊱～之俗作坊。《說文·𨸏部》段玉裁注。

㊲～，叚借爲當。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，叚借爲望。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，當爲拔。《周禮·春官·喪祝》"掌大喪勸～之事"鄭玄注引杜子春云。

㊵～，通作方。《集韻·陽韻》。

㊶～作方。《經籍籑詁·陽韻》："史

記孔子世家:~叔。古今人表作方叔。”

㊷~作郰。《春秋左傳異文釋》卷一:“隱九年經:公會齊侯于~。公、穀作郰。”

㊸~中,房中也。《别雅》卷二。

㊹~汗謂之船。《廣雅·釋器》。

㊺金人稱防禦、刺史爲防刺。《十駕齋養新録》卷六。

㊻~風,汪芒氏之君名也。《國語·魯語下》“~風氏後至”韋昭注。

㊼~隅,水防山隅也。杜甫《峽口》“~隅一水關”仇兆鰲詳注。

㊽宋人稱防禦、團練爲~團。《十駕齋養新録》卷六。

㊾~禦,謂關禁也。《後漢書·班固傳》“脩其~禦”李賢注。

㊿~露,蓋古曲也。《文選·謝莊〈月賦〉》“徘徊房露”李善注。

阭

《説文·𨸏部》:“~,高也。一曰石也。从𨸏,允聲。”

yǔn《集韻》庾準切,上準以。諄部。

①~,高也。《説文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|《集韻·仙韻》。

②~,高危也。《集韻·賄韻》。

③~,石也。《説文·𨸏部》。

阹

《説文·𨸏部》:“~,依山谷爲牛馬圈也。从𨸏,去聲。”

qū《廣韻》去魚切,平魚溪。魚部。

①~,依山谷爲牛馬圈也。《説文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|李白《大獵賦》“北以岱恒作~”王琦輯注引《説文》。

②~,依山谷爲牛馬之圈。《廣韻·魚韻》。

③因山谷爲牛馬圈謂之~。《漢書·揚雄傳下》“以罔爲周~”蕭該音義。

④因山谷遮禽獸曰~。《後漢書·馬融傳》“周~環瀆”李賢注引郭璞注曰。

⑤因山谷遮禽獸爲~。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“河江爲~”郭璞注。

⑥~,獵者爲圍陳遮禽獸也。《漢書·司馬相如傳上》“江河爲~”顔師古注引蘇林曰。

⑦~,遮禽獸圍陳也。《漢書·揚雄傳下》“以罔爲周~”顔師古注引李奇曰|李白《大獵賦》“爲周~”王琦輯注引李奇曰。

⑧~,圍陳也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“以網爲周~”吕向注。

⑨~,闌也。《文選·左思〈吴都賦〉》“~以九疑”張銑注。

⑩~、櫓,謂欄圈也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“江河爲~,泰山爲櫓”李周翰注。

⑪~,闌山,因山谷以遮獸也。《文選·左思〈吴都賦〉》“~以九疑”劉淵林注。

阿

《説文·𨸏部》:“~,大陵也。一曰曲阜也。从𨸏,可聲。”

ē《廣韻》烏何切,平歌影。歌部。

①~,大陵也。《詩·大雅·卷阿》“有卷者~”朱熹集傳|《説文·𨸏部》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“順~而下”郭璞注;《謝混〈遊西池〉》“白雲屯曾~”吕向注|《玉篇·阜部》。

②大陵曰~。《詩·小雅·菁菁者莪》“在彼中~”毛傳;《大雅·皇矣》“我陵我~”鄭玄箋;《卷阿》“有卷者~”鄭玄箋|《爾雅·釋地》|《漢書·賈山傳》“又爲~房之殿”顔師古注|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“言陟兮山~”李善注引《爾雅》曰;《顔延之〈秋胡詩〉》“弭節停中~”李善注;《陶潛〈挽歌詩〉》“託體同山~”李周翰注。

③陵之大者名~。《爾雅·釋地》“大陵曰~”邢昺疏引李巡曰。

④~,曲阜也。《説文·𨸏部》。

⑤曲陵曰~。《詩·衛風·考槃》“考槃在~”毛傳|《漢書·司馬相如傳上》“順~而下”顔師古注|《後漢書·周黄徐姜申屠傳贊》“陵~窮退”李賢注。

⑥~,山曲也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“逍遥乎山川之~”吕延濟注。

⑦~,謂山曲也。《漢書·劉向傳》“葬於驪山之~”顔師古注。

⑧~,山陂也。《穆天子傳》卷一“天子獵于鈃山之西~”郭璞注。

⑨~,山也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“悵望姑射之~”吕向注。

⑩~,山下也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“流目眺夫衡~兮”舊注。

⑪廣平曰~。《史記·五帝本紀》“而邑于涿鹿之~”張守節正義。

⑫~,丘也。《玉篇·阜部》。

⑬~,謂山曲隅處也。《玄應音義》卷一“西~”注。

⑭~,曲隅也。《楚辭·九歌·少司命》“晞女髮兮陽之~”王逸注;《山鬼》“若人有兮山之~”王逸注;《招魂》“蒻~拂壁”王逸注;《九歎·逢紛》“徐徘徊於山~兮”王逸注。

⑮~,曲阿也。《詩·小雅·緜蠻》“止于丘~”朱熹集傳。

⑯~,隈曲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“順~而下”吕延濟注。

⑰~,庭之曲也。《文選·班固〈西都賦〉》“周~而生”李善注。

⑱曲京曰~。《詩·衛風·考槃》“考槃在~”王先謙三家義集疏引韓説曰;《大雅·皇矣》“我陵我~”王先謙三家義集疏引韓説曰|《廣雅·釋丘》|《玄應音義》卷一“西~”注引《韓詩》。

⑲曲景曰~。《文選·班固〈西都賦〉》“周~而生”李善注引《韓詩》曰。

⑳~,角也。《文選·陸機〈吴趨行〉》“回軒啓曲~”張銑注。

㉑~,水崖也。《穆天子傳》卷一“天子飲于河水之~”郭璞注。

㉒~,水岸也。《玉篇·阜部》。

㉓~,水之曲隅。《漢書·禮樂志》“汾之~”顔師古注。

㉔引申之,凡曲處皆得稱~。《説文·𨸏部》段玉裁注。

㉕~,曲也。《管子·君臣下》“從其欲~而勝之”尹知章注|《莊子·天地》“而无~私”成玄英疏;《外物》“夢人被髮闚~門”成玄英疏|《吕氏春秋·貴直》“亦必不~主”高誘注|《楚辭·大招》“諞和揚~”王逸注;《九歎·逢紛》“行叩誠而不~兮”王逸注;《九思·憫上》“衆多兮~媚”舊注|《漢書·季布傳》“諸將皆~吕太后”顔師古注|《後漢書·馬嚴傳》“帝親御~閣”李賢注;《王堂傳》“豈可爲權寵~意”李賢注;《班固傳》“周~而生”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“西阻九~”李善注;《左思〈蜀都賦〉》“漏江伏流潰其~”李周翰注,“麋蕪布濩於中~”張銑注;《吴都賦》“精靈留其山~”吕向注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“懸棟結~”張銑注;《宋玉〈風賦〉》“緣泰山之~”李善注;《阮籍〈詠懷〉》“北望青山~”吕延濟注;《陸機〈前緩聲歌〉》“高會曾城~”李周翰注;《古詩十九首》“結根泰山~”李周翰注;《張協〈七命〉》“陽馬承~”吕向注;《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“諭不~諂”吕延濟注|《玉篇·阜部》|《廣韻·歌韻》。

㉖~,亦曲也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“柯骸府~”劉良注。

㉗~,猶曲也。《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》“棲志雲~”李周翰注。

㉘~,曲媚也。《吕氏春秋·達鬱》“夫何~哉”高誘注。

㉙~,曲從也。《國語·吴語》“無~孤”韋昭注|《淮南子·主術》“是以執政~主”高誘注。

㉚~,曲相阿。《周禮·秋官·士師》“七曰爲邦朋”鄭玄注“朋黨相~”賈公彦疏。

㉛從上之非謂之~。《申鑒·雜言》。

㉜~,私也。《吕氏春秋·高義》“~有罪”高誘注。

㉝~,亦私也。《吕氏春秋·貴公》“不~一人”高誘注|《潛夫論·德化》“而無~私”汪繼培箋引《吕氏春秋》高誘注。

㉞~,猶私爲也。《吕氏春秋·恃君》“置君非以~君也”高誘注。

㉟所私爲~。《楚辭·離騷》“皇天無~私兮”王逸注。

㊱~,比也。《左傳·昭公二十年》“~下執事”杜預注|《集韻·歌韻》。

㊲~,北也。《玉篇·阜部》。

㊳宫廟四下曰~。《逸周書·作雒》“咸有四~”孔晁注。

㊴~者,蓋即屋宇也。《羣經平議·儀禮一》“賓升西階當~東面致命”俞樾按。

㊵~,屋之隈曲。《資治通鑑·晉紀五》“求索~棟之間”胡三省注。

㊶~,曲屋。《淮南子·本經》“橋枝㚇~”高誘注。

㊷~,邸也。《玉篇·阜部》。

㊸~,棟也。《儀禮·士昏禮》“賓升西階,當~”鄭玄注|《周禮·考工記·匠人》“王宫門~之制五雉”鄭玄注。

㊹室之當棟處曰~。《説文·𨸏部》段玉裁注。

㊺~,近也。《漢書·賈山傳》“又爲~房之殿”顔師古注|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·歌韻》|《資治通鑑·秦紀一》“先作前殿~房”胡三省注引師古曰。

㊻~,隨也。《國語·周語上》“弗諫而~之”韋昭注;《晉語一》“不~其惑”韋昭注;《晉語八》“不~而退”韋昭注。

㊼~,從也。《吕氏春秋·長見》“~鄭君之心”高誘注;《君守》“舍職而~主之爲矣”高誘注。

㊽~,姿也。《廣雅·釋詁二》。

㊾~,大也。《文選·陸機〈君子有所思行〉》“洞房結~閣”李周翰注。

㊿~,保也。《資治通鑑·唐紀六十八》“呼爲~父”胡三省注。

(51)~,倚也。《書·太甲上》“惟嗣王不惠于~衡”孔安國傳;《君奭》“時則有若伊尹”孔穎達疏引鄭玄云|《詩·商頌·長發》“實維~衡”鄭玄箋|《史記·殷本紀》“伊尹名~衡”司馬貞索隱|《列女傳·貞順·齊孝孟姬》“下堂必從傅母保~”王照圓補注;《節義·魏節乳母》“擇諸母及~者”王照圓補注|《漢書·宣帝紀》“嘗有~保之功”顔師古注引臣瓚曰;《霍光金日磾傳贊》“雖周公、~衡何以加此”顔師古注|《後漢書·順沖質帝紀贊》“保~傳土”李賢注;《朱景王杜馬劉傅堅馬傳論》“或任以~衡之地”李賢注;《傅毅傳》“二迹~衡”李賢注|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》“猥首~衡朝”李善注引《尚書》孔安國曰;《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“居有保~之訓”劉良注;《李康〈運命論〉》“而~衡於商”吕向注|《玉篇·阜論》|《廣韻·歌韻》|《資治通鑑·晉紀二十五》“公~衡皇家”胡三省注引孔安國曰;《齊紀十》“國之周公、~衡王室”胡三省注引鄭玄曰。

(52)~,美貌。《詩·小雅·隰桑》“隰桑有~”朱熹集傳。

(53)~,細縠。《列子·周穆王》“衣~錫”張湛注|《淮南子·脩務》“衣~錫”高誘注。

(54)~,細繒也。《史記·司馬相如列傳》“被~錫”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·禮樂志》“曳~錫”顔師古注引如淳曰。|《廣雅·釋器》“綱,練也”王念孫疏證:“楚辭招魂:蒻~拂壁。~,細繒也。”

(55)~爲細繒之名,~,字或作綱。《讀書雜志·史記第五·李斯列傳》“~縞之衣”王念孫按。

(56)~,慢應。《集韻·歌韻》。

(57)東方人名我爲~。《爾雅·釋詁上》“陽,予也”郝懿行義疏引《魏志·東夷傳》云。

(58)南人稱~,猶北人稱老。《助字辨略》卷五。

(59)今文~爲庪。《儀禮·士昏禮》“賓升西階,當~”鄭玄注。

(60)~之爲言猗也。《詩·小雅·隰桑》“隰桑有~”陳奂傳疏。

(61)~,叚借爲倚。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(62)古人所讀~、倚同音,故~亦倚也。《書·太甲上》“惟嗣王不惠于~衡”孔安國傳“~,倚”孔穎達疏。

(63)~,叚借爲羅。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(64)~,叚借爲娿。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(65)~作柯。《春秋左傳異文釋》卷六:“襄十四年傳:敗公徒於~澤。水經漯水注引作柯澤。”

(66)偏高,~丘。《爾雅·釋丘》。

(67)偏高曰~丘。《詩·鄘風·載馳》“陟彼~丘”毛傳。

(68)偏高曰~丘。~,何也,如人儋何物,一邊偏高也。《釋名·釋丘》。

(69)丘之一隅偏高而不正當左右前後者曰~丘。《爾雅·釋丘》“偏高,~丘”郝懿行義疏。

(70)~那,是枝葉條垂之狀。《詩·小雅·隰桑》“隰桑有~”毛傳“~然,美貌”孔穎達疏。

(71)~那,垂貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“~那蓊茸”李周翰注。

(72)~那,柔順貌。《文選·陸機〈擬古詩〉》“~那當軒織”吕向注|李白《相逢行》“君家~那邊”王琦輯注引陸機詩吕向注。

(73)~那,柔弱皃。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“俯仰紛~那”劉良注。

(74)~那,柔弱之貌。《文選·張衡〈南都賦〉》“~那蓊茸”李善注。

(75)~那,茂盛之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“蘭芝~那於東西”張載注。

(76)~那腲腇,舒遲貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“~那腲腇”李善注。

(77)~那,旖旎也。《别雅》卷二。

(78)~保,傅母也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“命~保而就列兮”張銑注。

(79)~保,謂傅母也。《後漢書·崔寔傳》“或因常侍、~保别自通達”李賢注。

(80)俗謂老大母爲~負。《漢書·高帝紀上》"常從王媪、武負貰酒"顔師古注引如淳曰。

(81)~門，阿屋曲簷也。《莊子·外物》"夢人被髪闚~門"陸德明釋文引司馬云。

(82)~堵，猶云此箇也。《助字辨略》卷五。

(83)~然，美貌。《詩·小雅·隰桑》"隰桑有~"毛傳。

(84)~衆，同流合污也。《逸周書·寶典》"~衆于名"朱右曾集訓校釋。

(85)閣有四阿，謂之~閣。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"~閣三重階"李善注。

(86)~閣，重閣也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"~閣三重階"劉良注。

(87)今巴濮之人自呼~陽。《爾雅·釋詁下》"陽，予也"郭璞注。

(88)~緆，細布也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"被~緆"郭璞注引張揖曰。

(89)俗稱乳母曰~嬭，漢時稱曰~母。《陔餘叢考》卷三十八。

(90)撓法從私，謂之~黨。《管子·重令》"不~黨"尹知章注。

(91)~黨，謂治獄吏以私恩曲橈相爲也。《禮記·月令》"是察~黨"鄭玄注。

(92)諸侯有罪，傅相不舉奏，爲~黨。《漢書·高五王傳贊》"左官附益~黨之法設"顔師古注引張晏曰。

阽

《説文·𨸏部》："~，壁危也。从𨸏，占聲。"

diàn《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶~，壁危也。《説文·𨸏部》。

❷~，危也。《廣雅·釋詁一》|《後漢書·張衡傳》"~身以徼幸"李賢注|《玉篇·阜部》|柳宗元《龍馬圖贊並序》"~厥身兮"蔣之翹輯注。

❸~，猶危也。《楚辭·離騷》"~余身而危死兮"王逸注。

❹~，臨危也。《楚辭·離騷》"~余身而危死兮"洪興祖補注|柳宗元《閔生賦》"宜鷽禍以~身"蔣之翹輯注引《楚辭注》|《廣韻·鹽韻》。

❺臨危曰~。《三國志·魏書·和洽傳》"久而~之"裴松之注。

❻安臨危曰~。《文選·張衡〈思玄賦〉》"~焦原而跟趾"李善注引《漢書》臣瓚曰。

❼~，引申爲凡物之危。《説文·𨸏部》段玉裁注。

❽~，臨也。《後漢書·張衡傳》"~焦原而跟止"李賢注|《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"~危賴宗袞"李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"故能出入於~危之域"劉良注。

❾~，臨厓旁也。《慧琳音義》卷九十八"~危"注引《考聲》。

❿~，或云近也。《楚辭·離騷》"~余身而危死兮"王逸注。

⓫~，近邊欲墮之意。《漢書·文帝紀》"或~於死亡"顔師古注引如淳曰|黄庭堅《次韻感春》"~死溝壑瀆"史容注引《漢文紀注》。

⓬疾甚謂之~。《小爾雅·廣名》。

⓭~，屋檐也。《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"~危賴宗袞"李善注引或曰。

⓮~，音屋檐之檐。《漢書·文帝紀》"或~於死亡"顔師古注引孟康曰。

⓯~危，欲墜之意也。《漢書·食貨志上》"~危者若是"顔師古注|黄庭堅《次前韻謝與迪惠所作竹五幅》"懸箒有~危"任淵注引《漢食貨志》注云。

阻

《説文·𨸏部》："~，險也。从𨸏，且聲。"

zǔ《廣韻》側吕切，上語莊。魚部。

❶~，險也。《詩·商頌·殷武》"罙入其~"陸德明釋文|《楚辭·天問》"~窮西征"王逸注|《説文·𨸏部》|《廣雅·釋丘》|《文選·張衡〈東京賦〉》"西~九阿"李善注；《宋玉〈高唐賦序〉》"高丘之~"李善注；《謝朓〈郡内登望〉》"山積陵陽~"張銑注；《傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"道~且長"劉良注|《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷六"險~"注引《韓詩》云。

❷~，險阻也。《易·繫辭下》"德行恒簡以知~"李鼎祚集解引虞翻曰。

❸~，礙也。《莊子·則陽》"已死不可徂"成玄英疏。

❹~，止也。《左傳·閔公二年》"狂夫~之"孔穎達疏引服虔云|《吕氏春秋·知士》"故非之弗爲~"高誘注。

❺~，限。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"四國方~"李周翰注。

❻~，隔也。《詩·邶風·雄雉》"自詒伊~"朱熹集傳|《文選·范雲〈古意贈王中書〉》"脉脉~光儀"李周翰注；《張載〈擬四愁詩〉》"欲往從之路~脩"吕向注|《廣韻·語韻》|《資治通鑑·晋紀二十四》"必將乖~以敗其事"胡三省注；《唐紀四十七》"道路~澀"胡三省注。

❼~，厄。《書·堯典》"黎民~飢"蔡沈集傳。

❽~，却。《詩·邶風·谷風》"既~我德"朱熹集傳。

❾~，難也。《書·舜典》"黎民~飢"孔安國傳|《詩·邶風·雄雉》"自詒伊~"毛傳；《谷風》"既~我德"毛傳；《周頌·思文》"立我烝民"鄭玄箋"黎民~飢"陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·文王官人》"故事~者不夷"王聘珍解詁|《太玄·玄文》"鬼神~"范望注|《孔子家語·儒行》"~之以兵而不懾"王肅注|《後漢書·梁貿傳》"何救~飢之厄"李賢注|《慧琳音義》卷五"~壞"注引《考聲》云|《資治通鑑·宋紀八》"河南~飢"胡三省注引《書》孔安國注云。

❿小難曰~。《易·繫辭下》"德行恒簡以知~"孔穎達疏。

⓫~，褒也。《廣雅·釋詁二》。

⓬~，疑也。《左傳·閔公二年》"狂夫~之"杜預注|《逸周書·武紀》"居之不可~"朱右曾集訓校釋|《廣雅·釋言》|《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷五"~壞"注引《考聲》云。

⓭~，怨也。《莊子·則陽》"已死不可徂"成玄英疏。

⓮~，憂也。《詩·邶風·雄雉》"自貽伊~"王先謙三家義集疏引韓説曰；《秦風·蒹葭》"道~且長"王先謙三家義集疏引《韓詩》曰|《廣韻·語韻》。

⓯~，恃也。《後漢書·劉盆子傳》"赤眉~亂"李賢注；《應劭傳》"~兵安忍"李賢注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"~關谷以稱亂"李善注引杜預《左氏傳注》曰；《陸機〈辯亡論〉》"~兵怙亂"李善注引杜預曰；《五等論》"~其國家之富"李善注；《曹植〈王仲宣誄〉》"憑江~湖"劉良注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"~衆陵寡"吕向注|柳宗元《爲裴中丞賀克東平赦表》"~兵怙亂者"蔣之翹輯注|《讀書雜志·餘編上·後漢書》"史記十二諸侯年表：晋~三河"王念孫按。

⓰~，依也。《吕氏春秋·誠廉》"~丘而保威也"高誘注|《潛夫論·考績》"貴者~其勢要"汪繼培箋引《吕氏春秋》高誘注|《文選·張衡〈東京賦〉》"邪~城洫"薛綜注。

⓱~，阪也。《文選·鮑照〈苦熱行〉》"赤阪横西~"張銑注。

⓲一高一下者爲~。《孫子兵法·軍争》"不知山林險~"曹操注。

⓳~者，多水也。《孫子兵法·行軍》"軍旁有險~蔣潢"曹操注。

⓴~者，多水地也。《孫子兵法·行軍》"軍旁有險~蔣潢"杜佑注。

㉑~，古詛字。《國語·晋語一》"狂夫~之衣也"韋昭注。

㉒~，讀曰予所畜租之租。《大戴禮記·武王踐阼》"擾~以泥之"王聘珍解詁。

㉓~，或作沮。《淮南子·主術》"入榛薄險~也"高誘注。

㉔~，一作淹。《史記·魯周公世家》"勤勞~疾"裴駰集解引徐廣曰。

㉕~作詐。《詩經異文釋》卷二："既~我德。御覽引韓詩作既詐。"

㉖~作始。《經籍籑詁·語韻》"書舜典：黎民~飢。史記五帝紀作黎民始飢。"

㉗水出其後曰~丘。背水以爲險也。《釋名·釋丘》。

㉘~飢，《今文尚書》作祖飢。《史記·五帝本紀》"黎民~飢"裴駰集解引徐廣曰。

㉙~險，與峭嶮同。《晋書音義中·列傳卷二十七》。

阼

《説文·𨸏部》："~，主階也。从𨸏，乍聲。"

zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。魚部。

❶~，主階也。《漢書·匡衡傳》"適子冠乎~"顔師古注|《説文·𨸏部》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"啓四塗之廣~"李善注引《説文》曰|《玉篇·阜部》|《集韻·模韻》。

❷~，主也。《廣雅·釋詁三》。

❸~，階也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"啓四塗之廣~"劉良注。

❹~，阼階也。《孔子家語·問玉》"目巧之室，則有隩~"王肅注。

❺~，主人階也。《史記·孝文本紀》"皇帝即~"張守節正義|《禮記·曲禮下》"踐~，臨祭祀"孔穎達疏。

❻~，東階。《晋書音義·志卷十一》。

❼東階謂之~。《營造法式·總釋下·階》。

❽~，謂主人之北也。《禮記·冠義》"故冠於~"鄭玄注。

❾~，猶酢也。東階，所以荅酢賓客也。《儀禮·士冠禮》"立于~階下"鄭玄注。

❿~，阼階，東階。《廣韻·暮韻》。

⓫~，東階。賓主之所酬酢也。《集韻·鐸韻》。

⓬~是主人接賓之處。《禮記·冠義》"故冠於~"孔穎達疏。

⓭天子踐階臨祭祀，故國運曰~。~，位也，今字亦作祚。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，或爲堂。《禮記·坊記》"大斂於~"鄭玄注。

⓯~，叚借爲胙。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓰字亦作胙。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~俎，主人之俎。《儀禮·特牲饋食禮》"祝命徹~俎"鄭玄注。

⓲~俎，主人俎。《儀禮·有司徹》"~俎"鄭玄注。

⓳~階，主之階也。《新書·禮》。

⓴~階，東階，主人之階也。《論語·鄉黨》"朝服而立於~階"皇侃疏。

㉑~階，東階也。《書·顧命》"綴輅在~階面"蔡沈集傳|《儀禮·鄉射禮》"席主人於~階上"鄭玄注|《論語·鄉黨》"朝服而立於~階"朱熹集注。

㉒~階者，東階也。《書·顧命》"由~階隮"孔穎達疏。

㉓~階，東階，主階也。《資治通鑑·晋紀一》"帝於~階迎拜"胡三省注。

㉔~酢，東階所以荅酢賓客。《玉篇·阜部》。

陁

（一）zhì《集韻》丈爾切，上紙澄。歌部。

❶~，褱也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈西京賦〉》"期不~移"李善注引《方言》曰，"焉知傾~"李周翰注。

❷~，墮也。《太玄·鋭》"陵岐峥，岸峭~"范望注。

❸~，落也。《文選·張衡〈西京賦〉》"期不~移"李善注引《説文》曰，"吴嶽爲之~堵"薛綜注。

❹小崩曰~。《後漢書·蔡邕傳》"太極~"李賢注引賈逵注《國語》曰。

❺~，崖際。《史記·司馬相如列傳》"巖~甗錡"裴駰集解引郭璞曰。

❻~，連山也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"膺峭~"吕向注。

❼~堵，崩落也。《文選·張衡〈西京賦〉》"吴嶽爲之~堵"張銑注。

（二）yǐ《集韻》演爾切，上紙以。

❽~，靡也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"巖~甗錡"李善注引司馬彪曰。

❾~，邪兒。《集韻·紙韻》。

❿~靡，邪靡也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"登降~靡"李善注引司馬彪曰。

⓫~靡，邪長兒。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"登降~靡"吕向注。

⓬~，或作阤。《集韻·紙韻》。

⓭~與阤，一字也。《廣雅·釋詁一》"~，壞也"王念孫疏證。

附

《説文·𨸏部》："~，附婁，小土山也。从𨸏，付聲。春秋傳曰：~婁無松柏。"

（一）bù《集韻》薄口切，上厚並。侯部。

❶~，附婁，小土山也。《説文·𨸏部》。

❷~作部。《説文·𨸏部》"~，附婁。春秋傳曰：~婁無松柏"王筠句讀："襄二十四年文，今作部婁；風俗通引作部塿。"

❸~作培。《説文·𨸏部》"~，附婁，小土山也"徐鍇繫傳："今左傳作培。"|《玉篇·阜部》："~，今作培。"

❹~婁，培婁也。《别雅》卷三。

（二）fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❺~，依也。《漢書·匡衡傳》"傅經以對"顔師古注|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·阜部》|《資治通鑑·唐紀五十九》"又有從而~麗之者"胡三省注。

❻~者，依倚之義。《詩·大雅·皇矣》"是故是~"毛傳"~，附其先祖"孔穎達疏。

❼~，相依附也。《希麟音義》卷八

“孚～”注引《考聲》。

⑧～，依附而行也。《素問·内要精微論》“行則僂～”張志聰集注。

⑨～，寄附。《廣韻·遇韻》。

⑩～，寄也。《希麟音義》卷八“孚～”注引《切韻》云。

⑪～，託也。《集韻·遇韻》。

⑫～，歸附也。《大戴禮記·朝事》“是故諸侯～於德”王聘珍解詁。

⑬～，使之來附也。《詩·大雅·皇矣》“是致是～”朱熹集傳。

⑭～，麗也。《周禮·地官·大司徒》“其～于刑者歸于士”鄭玄注。

⑮～，箸也。《漢書·董仲舒傳》“傅其翼者兩其足”顏師古注：“傅讀曰～。～，箸也。”

⑯～，著也。《詩·小雅·角弓》“如塗塗～”毛傳｜《周禮·考工記·輪人》“是故塗不～”鄭玄注｜《玉篇·阜部》。

⑰～，猶著也。《周禮·秋官·小司寇》“～于刑”鄭玄注，“～刑罰”鄭玄注。

⑱～，親也。《後漢書·仲長統傳》“徒～萬計”李賢注。

⑲～，謂令之親附也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“今割齊民以～夷狄”李善注。

⑳～，因也。《小爾雅·廣詁》。

㉑～，近也。《孫子兵法·行軍》“無～於水而迎客”曹操注｜《小爾雅·廣詁》｜《淮南子·説林》“～耳之言”高誘注｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》“今割齊民以～夷狄”吕向注｜《玉篇·阜部》｜《集韻·遇韻》。

㉒～，益也。《孟子·盡心上》“～之以韓魏之家”趙岐注｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·阜部》。

㉓～，增益也。《荀子·禮論》“刻死而～生謂之墨，刻生而～死謂之惑”楊倞注。

㉔～，從。《淮南子·主術》“百姓～”高誘注。

㉕～，隨也。《國語·周語下》“而～之以令名”韋昭注。

㉖～，施刑也。《禮記·王制》“～從輕”鄭玄注。

㉗～，木桴也。《詩·小雅·角弓》“如塗塗～”鄭玄箋。

㉘～，木皮也。《史記·惠景閒侯者年表》“諸侯子弟若肺腑”司馬貞索隱。

㉙～，讀皆爲祔。《禮記·雜記上》“大夫～於士”鄭玄注。

㉚～，皆當作祔。《禮記·雜記下》“猶是～於王父也”鄭玄注。

㉛～，皆當爲祔。《禮記·雜記下》“虞～而退”鄭玄注。

㉜～，本或作祔。《禮記·曾子問》“殤不～祭”陸德明釋文。

㉝～，與祔同。《經義述聞·儀禮·三虞》“雜記：上大夫之虞也少牢，卒哭成事～，皆太牢”王引之按。

㉞～，叚借爲祔。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉟故書～作付。《周禮·秋官·小司寇》“～于刑”鄭玄注。

㊱故書～爲柎。《周禮·地官·司市》“其～于刑者歸于士”鄭玄注引鄭司農云。

㊲～，當讀如拊循之拊，亦通作撫。《詩·大雅·皇矣》“是致是～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊳～作拊。《墨子·大取》“聖人之瀆也”孫詒讓閒詁：“～，道藏本、吳鈔本並作拊。”

㊴～，通作搏。《集韻·遇韻》。

㊵～，與坿同。《論語·先進》“而求也爲之聚斂而～益之”劉寶楠正義。

㊶～，與坿字同。《廣雅·釋詁一》“～，益也”王念孫疏證。

㊷～，叚借爲坿。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借爲鮒。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～當作駙。《説文·瀕部》“瀕，水厓，人所賓～也”段玉裁注。

㊺～作鮒。《尸子·勸學》“屈侯～曰”汪繼培輯注：“魏世家作鮒。”

㊻～，叚借爲腐。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～作腑。《太玄·親》“肺～乾餱”司馬光集注：“王本～作腑。”

㊽～子，附大根而旁出也。《急就篇》卷四“烏喙～子椒芫華”顏師古注。

㊾一歲爲荝子，二歲爲烏喙，三歲爲～子。《廣雅·釋草》。

㊿～子，温藥。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～子巨蒜”章樵注。

(51)～支，蓪草也。《廣雅·釋草》。

(52)不成國者謂之～城。《資治通鑑·漢紀二十八》“更名曰～城”胡三省注。

(53)～益，言欲增益諸侯王也。《漢書·高五王傳贊》“左官～益阿黨之法設”顏師古注。

(54)封諸侯過限曰～益。《漢書·諸侯王表》“設～益之法”顏師古注引張晏曰。

(55)小城曰～庸。～庸者，以國事附於大國，未能以其名通也。《禮記·王制》“不合於天子，附於諸侯，曰～庸”鄭玄注。

(56)～庸，猶屬城也。小國不能自達於天子，而附於大國也。《詩·魯頌·閟宫》“土田～庸”朱熹集傳。

(57)～庸者，言其庸税貢賦附於大國。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“宅～庸而開宇”劉良注。

(58)～庸者，附大國以名通也。《白虎通義·爵》。

(59)～庸者，以國事附於大國。柳宗元《豐後》“～庸唯有銅魚使”蔣之翹輯注。

(60)～郭，近郭也。《吕氏春秋·貴直》“～郭”高誘注。

(61)～蟬，爲金蟬以附冠前也。《漢書·武五子傳》“黄金～蟬”顏師古注。

阺 《説文·自部》：“～，秦謂陵阪曰～。从自，氐聲。”

dǐ《廣韻》直尼切，平脂澄。又《集韻》典禮切。脂部。

①～，秦謂陵阪曰～。《説文·自部》｜《文選·宋玉〈高唐賦〉》“臨大～之稸水”李善注引《説文》曰｜《集韻·脂韻》。

②～，秦謂陵阪爲～也。《廣韻·脂韻》引《字統》云。

③大自曰陵，坡曰阪，秦人方言皆曰～也。《説文·自部》段玉裁注。

④巴蜀人名山旁堆欲墮落曰～。《漢書·揚雄傳下》“響若～隤”顏師古注。

⑤巴蜀謂山岸傍欲墮者爲～。《漢書·揚雄傳下》“響若～隤”蕭該音義引何承天云。

⑥～，陵也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》“臨大～之稸水”李周翰注｜《玉篇·阜部》。

⑦～，阪也。《玉篇·阜部》｜《集韻·薺韻》。

⑧～，理也。《玉篇·阜部》。

⑨～，下也。《玉篇·阜部》。

⑩～，字或作坻。《説文·自部》段玉裁注。

陏 xǔ《廣韻》况羽切，上麌曉。

①～，離也。《廣雅·釋詁三》。

②～，草名。《集韻·虞韻》。

陀 （一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。

①～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

②～，陂陀，險阻也。《玉篇·阜部》。

③～，陂陀，不平之皃。《廣韻·歌韻》。

④～，或作蛇、陁。《集韻·戈韻》。

（二）duò《集韻》待可切，上哿定。歌部。

⑤～，落也。《淮南子·繆稱》“岸峭者必～”高誘注。

⑥山崩曰～。《慧琳音義》卷九十九“隤～”引賈注《國語》云。

⑦～，毁也。《慧琳音義》卷九十九“外～”注引《方言》。

阸 《説文·自部》：“～，塞也。从自，戹聲。”

（一）è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

①～，塞也。《漢書·西域傳上》“～以玉門”顏師古注｜《説文·自部》｜《玉篇·自部》｜《廣韻·麥韻》。

②～，阻塞。《廣韻·卦韻》。

③～者，狹也。《漢書·諸侯王表》“至虖～隔河洛之間”顏師古注引應劭曰。

④～，危也。《廣韻·麥韻》。

⑤～，傾危也。《慧琳音義》卷六十九“守～”注引王逸注《楚辭》云。

⑥～，迫也。《廣韻·麥韻》。

⑦～，謂迫蹙。《荀子·議兵》“除～其下”楊倞注。

⑧～，限也。《廣韻·麥韻》。

⑨～，礙也。《廣韻·麥韻》。

⑩～，限礙也。《慧琳音義》卷十五“離～”注引《考聲》云。

⑪～之言扼也。《説文·自部》段玉裁注。

⑫～，與扼同。《資治通鑑·唐紀三十九》“自可～要害之地”胡三省注。

⑬～，字亦作阨。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

⑭～，或作阨。《集韻·麥韻》。

⑮～，古厄字。《漢書·翟義傳》“以成三～”顏師古注引晉灼曰。

⑯～，叚借爲厄。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

（二）ài《廣韻》烏懈切，去卦影。支部。

⑰～，險也。《玉篇·阜部》。

⑱～，地險也。《慧琳音義》卷六十九“守～”注引杜注《左傳》云。

⑲～，或爲險也。《荀子·議兵》“除～其下”楊倞注。

⑳～，隘也。《慧琳音義》卷十五“離～”注引《考聲》云。

㉑～，或作隘。《慧琳音義》卷六十九“守～”注。

㉒～，或與隘同。《廣韻·卦韻》。

㉓～，阸薜，山形。《廣韻·卦韻》。

陂 《説文·自部》：“～，阪也。一曰沱也。从自，皮聲。”

（一）bēi《廣韻》彼爲切，平支幫。歌部。

①～，阪也。《戰國策·楚策四》“南游乎高～”鮑彪注｜《説文·自部》｜《文選·佚名〈古詩十九首〉》“悠悠隔山～”李善注引《説文》曰。

②～，山阪。《集韻·戈韻》。

③山旁曰～，言陂陁也。《釋名·釋山》。

④～，阪也。亦所以爲隔之限域也。《詩·衛風·氓》“隰則有泮”毛傳“泮，坡”陸德明釋文引吕忱。

⑤～，涯也。《國語·越語上》“故濱於東海之～”韋昭注。

⑥～，謂傍其邊側也。《後漢書·馮衍傳下》“～山谷而閒處兮”李賢注。

⑦～，沱也。《説文·自部》。

⑧～，池也。《戰國策·楚策四》“南游乎高～”吳師道注｜《廣雅·釋地》｜《玉篇·阜部》｜《集韻·支韻》｜《説文解字注·阜部》。

⑨～，水也。《元包經傳·孟陽》“龍躍于～”李江注，“風呆于～”李江注。

⑩～者，繁也。言因下鍾水以繁利萬物也。《風俗通義·山澤》。

⑪～，障也。《國語·周語中》“澤不～”韋昭注。

⑫～，澤障也。《詩·陳風·澤陂》“彼澤之～”毛傳｜《玉篇·阜部》｜《集韻·支韻》。

⑬澤障曰～。《書·泰誓上》“惟宫室臺榭～池侈服”孔安國傳｜《後漢書·班固傳》“～池交屬”李賢注引孔安國注《尚書》曰。

⑭～，澤障也，謂以土壅障水也。《慧琳音義》卷十二“～湖”注引《桂苑珠叢》云。

⑮障澤之水使不流溢謂之～。《書·泰誓上》“惟宫室臺榭～池侈服”孔穎達疏。

⑯草澤有水曰～。《慧琳音義》卷十二“～湖”注。

⑰畜水曰～。《國語·周語下》“～塘汙庳”韋昭注｜《淮南子·説林》“十頃之～”高誘注｜《禮記·月令》“毋漉～池”鄭玄注｜《漢書·高帝紀上》“母媪嘗息大澤之～”顏師古注。

⑱～，壅也。《國語·吳語》“～漢以象帝舜”韋昭注。

⑲～，畜也。《文選·木華〈海賦〉》“決～潰”李善注引《淮南子》高誘曰。

⑳～者，是隄防之指號。《匡謬正俗》卷五。

㉑～，險也。《廣雅·釋丘》｜《文選·何晏〈景福殿賦〉》“悟政刑之夷～”李善注引孔安國《尚書傳》曰｜《中説·立命》“殷紂承之而天下～”阮逸注。

㉒～，讀爲險陂之陂。～謂偏侈。陂則聲離散也。《周禮·春官·典同》“～聲散”鄭玄注。

㉓～，讀爲人短罷之罷。《周禮·春官·典同》“～聲散”鄭玄注引鄭大夫曰。

㉔～，與詖同。《荀子·成相》“險～傾側此之疑”楊倞注。

㉕～，通作詖。《集韻·寘韻》。

㉖～，或作野。《淮南子·俶真》“是故百姓曼衍於淫荒之～”高誘注。

㉗～水，世謂之百荅水。《山海經·中山經》“婁涿之山，～水出其陰”郭璞注。

㉘～池，江旁小水。《漢書·司馬相如傳上》“衍溢～池”顏師古注引郭璞曰。

（二）bì《廣韻》彼義切，去寘幫。歌部。

㉙～，傾也。《易·泰》“无平不～”李鼎祚集解引虞翻曰｜《禮記·樂記》“商亂則～”鄭玄注｜《文選·左思〈魏都賦〉》“比闖隣而無～”張載注｜《玉

篇·阜部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

㉚~，謂傾側也。《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》"以彭祖險~"顏師古注。

㉛凡~必邪立，故引申之義爲傾邪。《説文·自部》段玉裁注。

㉜~，衺也。陳楚荆揚曰~。《方言》卷六。

㉝~，衺也。《廣雅·釋詁二》。

㉞~，邪也。《玉篇·阜部》。

（三）pō《集韻》通禾切，平戈滂。歌部。

㉟~，不正也。《書·洪範》"無偏無~"孔安國傳|《後漢書·張衡傳》"行~僻而獲志兮"李賢注。

㊱~，不平正也。《禮記·樂記》"商亂則~"孔穎達疏。

㊲~，偏也。《易·泰》"无平不~"陸德明釋文。

㊳~，舊本作頗。《書·洪範》"無偏無~"陸德明釋文。

㊴~，叚借爲頗。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~作頗。《易經異文釋》卷一："書：無偏無~。吕覽貴公、史记宋世家並引作頗。无平不~。王逸離騷注引作不頗。"

㊶~，又作坡。《爾雅·釋地》"~者曰阪"陸德明釋文。

㊷~，字亦作坡。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~，或作岥。《集韻·戈韻》。

㊹~池，陂陁也。《別雅》卷二。

㊺~陀，靡迆也。《玉篇·阜部》。

㊻~，陂陁，不平。《集韻·戈韻》。

㊼~陁，長陛也。《楚辭·招魂》"侍~陁些"王逸注。

（四）pí《集韻》蒲糜切，平支並。

㊽~池，旁頹貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~池貏豸"郭璞注|《集韻·支韻》。

⿰阝共　hóng《廣韻》户公切，平東匣。

❶~，坑也。《廣雅·釋水》|《玉篇·阜部》|《廣韻·東韻》。

❷~者，空大之名；~猶洪也。《廣雅·釋水》"~，坑也"王念孫疏證。

❸~，字亦作谼。《廣雅·釋水》"~，坑也"王念孫疏證。

陋　《説文·自部》："~，阨陜也。从自，㔷聲。"

lòu《廣韻》盧候切，去候來。侯部。

❶~，阨陜也。《説文·自部》|《玉篇·阜部》。

❷~，陜也。《廣韻·釋詁一》。

❸~，引申爲凡鄙小之偁。《説文·自部》段玉裁注。

❹~，鄙小也。《淮南子·脩務》"今使人生於辟~之國"高誘注。

❺~，小也。《楚辭·七諫·自悲》"凌恒山其若~兮"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"觀者狹而謂之~"薛綜注；《張華〈鷦鷯賦〉》"育翩翾之~體兮"劉良注。

❻~，隱也。《爾雅·釋言》|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"苟因~就寡"吕向注。

❼~，隱小也。《玉篇·阜部》。

❽少見曰~。《荀子·修身》。

❾~，疏惡也。《廣韻·候韻》。

❿~，醜惡也。《慧琳音義》卷二"矬~"注引《考聲》云。

⓫~，醜猥也。《玉篇·阜部》|《玄應音義》卷二十五"~訥"注。

⓬~，鄙也。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》"而有其~"吕延濟注|《慧琳音義》卷三十二"醜~"注引《考聲》云。

⓭~，拙也。《莊子·田子方》"明乎禮義而~於知人心"成玄英疏。

⓮~，賤也。又醜也，鄙也，惡也。《慧琳音義》卷三十二"醜~"注引《考聲》云。

⓯居處褊隘故言~。《書·舜典序》"虞舜側微"孔穎達疏。

⓰百蓋無築，千聚無社，謂之~。《管子·侈靡》。

⓱辭令就得謂之雅、反雅爲~。《新書·道術》。

⓲無二心私學，聽吏從教者，則謂之~。《韓非子·詭使》。

⓳~，通作漏。《爾雅·釋言》"~，隱也"郝懿行義疏。

⓴~，一作漏。柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"庭廡下~"蔣之翹輯注。

㉑~淫，猶輕褻也。《史記·宋微子世家》"今殷民乃~淫神祇之祀"司馬貞索隱引劉氏云。

陌　mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❶~，道也。《廣雅·釋宫》|《文選·沈約〈學省愁卧〉》"秋風吹廣~"李善注引《廣雅》曰。

❷阡、~，皆道也。《文選·曹植〈送應氏詩〉》"不識~與阡"吕向注；《曹操〈短歌行〉》"越~度阡"李周翰注。

❸~，路。《文選·江淹〈別賦〉》"~上草薰"張銑注。

❹~，田畔道也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"邇~如矢"張銑注。

❺~，塍分界也。《楚辭·九思·憫上》"率彼兮畛~"舊注。

❻~，阡陌也。《玉篇·阜部》。

❼~，阡陌。南北爲阡，東西爲~。《廣韻·陌韻》。

❽~，阡陌，田間道。南北曰阡，東西曰~。《集韻·陌韻》。

❾東西爲~。《後漢書·光武帝紀上》"設壇場於鄗南千秋亭五成~"李賢注；《鮑永傳》"引車入~"李賢注。

❿東西曰~。《史記·秦本紀》"爲田開阡~"司馬貞索隱引《風俗通》曰；《商君列傳》"爲田開阡~封疆"張守節正義|《漢書·成帝紀》"出入阡~"顏師古注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"邇~如矢"李善注引《風俗通》曰；《曹植〈送應氏詩〉》"不識~與阡"李善注引《風俗通》曰；《陸機〈答張士然〉》"回渠繞曲~"李善注引《風俗通》曰；《江淹〈雜體詩三十首〉》"苗生滿阡~"李善注引《風俗通》曰|柳宗元《平淮夷雅》"于道于~"蔣之翹輯注。

⓫河東以東西爲阡，南北爲~。《史記·秦本紀》"爲田開阡~"司馬貞索隱引《風俗通》曰。

⓬徑、畛、涂、道、路皆可謂之阡~。《説文·田部》"畛，井田間百也"段玉裁注。

⓭~亦横度之名也。《廣雅·釋宫》"~，道也"王念孫疏證。

⓮~作伯、佰。《廣雅·釋宫》"~，道也"王念孫疏證："史記秦紀：開阡~。食貨志作仟伯，匡衡傳作佰。並字異而義同。"

⓯貊、袹、~、鞨、帕、袜並與帞通。《方言》卷四"絡頭，帞頭也"錢繹箋疏。

⓰~、貊、帕、袹義同。《釋名·釋首飾》"綃頭或謂之~頭"王先謙疏證引皮錫瑞曰。

⓱綃頭，或謂之~頭，言其從後横陌而前也。《釋名·釋首飾》。

陑　ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶~，在河曲之南。《書·湯誓序》"伊尹相湯伐桀，升自~"孔安國傳。

❷~，河東地名也。《慧琳音義》卷九十九"登~"注引《考聲》云。

❸~，或作隭。山名。《集韻·之韻》。

陓　yū《廣韻》憶俱切，平虞影。魚部。

❶~，陽陓，秦藪也。《玉篇·阜部》。

❷~，楊陓，秦藪名。《集韻·模韻》。

❸~，陽陓，澤名。《廣韻·虞韻》。

❹~，藪名。秦有楊陓，在扶風汧縣西。

❺~，本或作紆字，非也。《爾雅·釋地》"秦有楊~"陸德明釋文。

❻~作紆。《經籍籑詁·虞韻》："爾雅釋地：秦有楊~。淮南作秦之楊紆。"

❼~作華。《經籍籑詁·虞韻》："爾雅釋地：秦有楊~。吕覽作秦之楊華。"

陒　guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶~，毁也。《漢書·杜周傳贊》"業因勢而抵~"顏師古注|《玉篇·阜部》。

❷~，一説讀與戲同。《漢書·杜周傳贊》"因勢而抵~"顏師古注。

❸~，亦作垝。《玉篇·阜部》。

降　《説文·自部》："~，下也。从自，夅聲。"

（一）jiàng《廣韻》古巷切，去絳見。冬部。

❶~，下也。《書·堯典》"釐~二女于媯汭"孔安國傳；《大禹謨》"德乃~"孔安國傳；《盤庚下》"用~我凶德"蔡沈集傳；《多士》"則惟帝~格"孔穎達疏|《詩·召南·草蟲》"我心則~"毛傳；《小雅·出車》"我心則~"鄭玄箋；《大雅·旱麓》"福禄攸~"鄭玄箋；《公劉》"復~在原"鄭玄箋；《崧高》"維嶽~神"鄭玄箋；《商頌·玄鳥》"~而生商"鄭玄箋；《長發》"湯~不遲"鄭玄箋；《殷武》"天命~監"鄭玄箋|《左傳·襄公三十年》"於是歲在~婁"孔穎達疏引孫炎曰|《儀禮·士冠禮》"~西階一等"鄭玄注；《士昏禮》"~筵北面"鄭玄注；《鄉射禮》"上射~三等"鄭玄注；《士喪禮》"考~無有近悔"鄭玄注|《周禮·春官·眡祲》"掌安宅敘~"鄭玄注；《司巫》"掌巫~之禮"鄭玄注；《保章氏》"~豐荒之祲象"鄭玄注|《國語·周語中》"王~狄師以伐鄭"韋昭注，《周語下》"古者天災~戾"韋昭注，《魯語上》"民和而後神~之福"韋昭注，"饑饉荐~"韋昭注，"古者大寒~"韋昭注；《晋語四》"湯~不遲"韋昭注；《楚語下》"則明神~之"韋昭注|《孫子兵法·行軍》"戰~無登"杜佑注|《論語·鄉黨》"~一等"皇侃疏|《吕氏春秋·明理》"有人自天~"高誘注；《孟秋》"白露~"高誘注|《楚辭·離騷》"惟庚寅吾以~"王逸注，"巫咸將夕~兮"王逸注；《九歌·雲中君》"靈皇皇兮既~"王逸注；《湘夫人》"帝子~兮北渚"王逸注；《東君》"操余弧兮反淪~"洪興祖補注；《天問》"~省下土四方"洪興祖補注，"而禹播~"王逸注；《九歎·逢紛》"順波湊而下~"洪興祖補注|《爾雅·釋言》|《尚書大傳》"五福乃~"鄭玄注|《淮南子·覽冥》"~扶風"高誘注|《史記·五帝本紀》"~居若水"司馬貞索隱；《樂書》"~興上下之神"裴駰集解引鄭玄曰；《魯周公世家》"無墜天之~葆命"裴駰集解引鄭玄曰；《司馬相如列傳》"馳游道而脩~兮"張守節正義|《大戴禮記·夏小正》"來~燕，乃睇"傳；《帝繫》"青陽~居泜水"孔廣森補注|《禮記·曲禮上》"客若~等"鄭玄注；《禮運》"殽以~命"鄭玄注，"其~曰命"孔穎達疏；《内則》"~德于衆兆民"孔穎達疏；《樂記》"~興上下之神"鄭玄注；《喪大記》"~拜"孔穎達疏；《孔子閒居》"湯~不遲"鄭玄注|《太玄·玄首都序》"陰幽六極以類~"范望注；《晦》"明~于幽"范望注；《將》"子將衰~"范望注；《玄挩》"惟天肇~生民"范望注|《漢書·地理志上》"是~丘宅土"顏師古注；《司馬相如傳上》"登~陁靡"顏師古注；《司馬相如傳下》"騁游道而脩~兮"顏師古注；《翟義傳》"天~喪于趙、傅、丁、董"顏師古注；《揚雄傳上》"澤滲灕而下~"顏師古注；《匈奴傳上》"今聞渫惡民貪~其趨"顏師古注|《説文·自部》|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》"上帝懷而~鑒"李賢注；《東平憲王劉蒼傳》"我心則~"李賢注；《荀爽傳》|《文選·蕭統〈序〉》"自兹以~"吕向注；《張衡〈東京賦〉》"~福穰穰"薛綜注，"~至尊以訓恭"薛綜注；《潘岳〈射雉賦〉》"捫~丘以馳敵"張銑注；《王粲〈登樓賦〉》"循階除而下~兮"吕延濟注；《張衡〈思玄賦〉》"出閶闔兮~天途"舊注；《陸機〈歎逝賦〉》"紛升~而相襲"李周翰注；《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"~從經志"吕向注；《嵇康〈幽憤詩〉》"匪~自天"劉良注；《陸機〈贈賈長淵〉》"~及羣后"李周翰注；《王融〈永明十一年策秀才文〉》"歷兹以~"吕延濟注；《班固〈典引〉》"~承龍翼"張銑注，"乃~戾爰兹"吕向注；《干寶〈晋紀總論〉》"復~在原"吕延濟注；《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"~輿客位"張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"~以顏色"吕延濟注|《玉篇·阜部》|李白《趙公西侯新亭頌》"眇~觀之"王琦輯注引《大雅》鄭箋曰|《廣韻·絳韻》|《集韻·冬韻》。

❷~，謂下也。《國語·周語上》"有神~於莘"韋昭注|柳宗元《佩韋賦》"入~廉猪臣僕"蔣之翹輯注。

❸~，猶下也。《穀梁傳·莊公三十年》。

❹~，謂下降。《素問·六微旨大論》"氣之升~"王冰注。

❺~，下也。奎爲溝瀆，故稱~也。《爾雅·釋天》"~婁，奎婁也"邢昺疏引孫炎曰。

❻~，落也。《爾雅·釋詁上》|《禮記·曲禮下》"羽鳥曰~"鄭玄注|《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷十一"~澍"注引《集訓》云|《希麟音義》卷八"~誕"注引《考聲》|《廣韻·絳韻》。

❼~者，從上之辭。《詩·大雅·生民》"誕~嘉種"孔穎達疏。

❽~者，自上而下之言。《左傳·昭公二十六年》"秦人~妖"孔穎達疏。

❾~，大雨自上下也，異於飄洒。《戰國策·齊策三》"~雨下"鮑彪注。

❿~，下堂也。《國語·晋語四》"子餘使公子~拜"韋昭注。

⓫~，謂臨幸也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我皇乃~靈壇"李善注。

⑫言～者，若時始自天來，重之也。《禮記·月令》“戴勝～于桑”鄭玄注。

⑬～，言天賜之也。《詩·商頌·長發》“～于卿士”朱熹集傳。

⑭～，生也。《楚辭·離騷》“惟庚寅吾以～”蔣驥注。

⑮～，猶生也。《詩·商頌·長發》“湯～不遲”朱熹集傳。

⑯～，歸也。《大戴禮記·誥志》“莫不～仁”王聘珍解詁｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·絳韻》。

⑰～，損也。《後漢書·竇憲傳》“章末釁以～其實也”李賢注。

⑱～，罷退也。《左傳·昭公元年》“中聲以～”杜預注｜《文選·馬融〈長笛賦〉》“哀聲五～”李善注。

⑲～，猶減也，退也。《經義述聞·禮記上·獺祭魚》“魯語：古者大寒～，土蟄發”王引之按。

⑳～，謂減其數也。《經義述聞·左傳上·登降有數》“桓二年傳：夫德，儉而有度，登～有數”王引之按。

㉑～，止也。《莊子·外物》“日夜无～”成玄英疏。

㉒～，大。《呂氏春秋·古樂》“～通漻水以導河”高誘注。

㉓輕於禮爲～。《國語·魯語下》“有～服”韋昭注。

㉔不遵其道曰～，亦曰潰。《水經注·河水注》。

㉕羽鳥曰～。《禮記·曲禮下》。

㉖～，當作瘁，即癃之籀文。《莊子·外物》“日夜无～”郭慶藩集釋引俞樾曰。

㉗～，字亦作屛。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉘屛、～同。《左傳·襄公二十六年》“～殺以兩”洪亮吉詁。

㉙～作屛。《慧琳音義》卷八“～澍”注：“蒼頡篇作屛。”

㉚～作下。《經籍籑詁·絳韻》“書堯典：釐～二女于嬀汭。史記五帝紀作舜飭下二女於嬀汭。書禹貢：是～丘宅土。史記夏本紀作於是民得下丘居土。書微子：天毒～災荒殷邦。史記宋微子世家作天篤下菑亡殷國。”

㉛～作絳。《春秋左傳異文釋》卷五：“書：北過～水。水經河水注作絳。”

㉜～作陟。《文選·陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》“登～千里餘”舊校：“五臣作陟。”

㉝～，讀如厖降之降。《尚書大傳》“～谷玄玉”鄭玄注。

㉞～作江。《春秋左傳異文釋》卷四：“文十八年傳：尨～。路史後紀作龐江。夏本紀：不～。路史後紀作不江。”

㉟～衣，下之也。《儀禮·士喪禮》“～衣于前”鄭玄注。

㊱～谷，函谷也。《別雅》卷二。

㊲～物，素服。《後漢書·鄭興傳》“於是百官～物”李賢注。

㊳～服，素服也。《左傳·文公四年》“秦伯爲之～服”杜預注。

㊴～服，如今解冠也。《左傳·昭公十三年》“～服而對”杜預注。

（二）xiáng《廣韻》下江切，平江匣。冬部。

㊵～，降心也。《左傳·隱公十一年》“其能～以相從也”杜預注。

㊶～者，自伏之文。《公羊傳·莊公八年》“曷爲不言～吾師，辟之也”何休注。

㊷～，伏也。《廣韻·絳韻》。

㊸～，降伏也。《玉篇·阜部》｜《廣韻·江韻》。

㊹～，下也，服也。《資治通鑑·周紀一》“城～有日”胡三省注。

㊺～，屈也。《逸周書·文酌》“處寬身～”朱右曾集訓校釋。

㊻～，和同也。《左傳·哀公二十六年》“六卿三族～聽政”杜預注。

㊼～之者何？取之也。《公羊傳·莊公三十年》。

㊽古多叚～爲夅。《說文·自部》段玉裁注。

㊾～者，夅之叚借。《詩·召南·草蟲》“我心則～”馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～，亦作夅。《玉篇·阜部》。

(51)～，古作夅。《集韻·絳韻》。

(52)～作隆。《禮記·喪服小記》“夫爲人後者，其妻爲舅姑大功”鄭玄注“以不貳～”陸德明釋文：“～，一本作隆。”

(53)～作攻。《晏子春秋·內篇諫下》“以兵～城”孫星衍音義：“～，藝文類聚作攻。”

（三）xiàng《集韻》胡降切，去絳匣。冬部。

(54)～，亦鬨也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“揚雄宗正箴曰：五子家～”王念孫按引王引之曰。

(55)～，當讀爲鬨。《羣經平議·春秋外傳·國語二》“始入而報德不～”俞樾按。

(56)～，星名。《集韻·絳韻》。

(57)～，叚借爲洚。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～，叚借爲洪。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(59)～婁，奎婁也。《左傳·襄公三十年》“於是歲在～婁”杜預注｜《爾雅·釋天》。

(60)～婁，白虎宿也。《玄應音義》卷二“奎星”注引李巡曰。

陊　《說文·自部》：“～，落也。从自，多聲。”
duò《廣韻》徒可切，上哿定。歌部。

①～，落也。《說文·自部》｜《文選·左思〈吳都賦〉》“硩～山谷”李周翰注｜《玉篇·阜部》｜柳宗元〈弔萇弘文〉》“嵩高坼～兮”蔣之翹輯注引《說文》｜《慧琳音義》卷九十四“積～”注引《古今正字》云｜《廣韻·哿韻》。

②～，壞也。《廣雅·釋詁一》｜《文選·陸機〈豪士賦序〉》“衆心日～”呂延濟注｜《玉篇·阜部》。

③～，小崩也。《玉篇·阜部》。

④～，山崩也。《廣韻·紙韻》。

⑤～，下坂皃。《廣韻·哿韻》。

⑥～，與墮同。《經義述聞·周禮·硩蔟氏》“吳都賦言：硩～山谷”王引之按。

⑦今俗作墮，非是。《說文·自部》徐鉉曰。

⑧～，亦書作墮。《集韻·果韻》。

⑨～，當爲墮之或體。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

⑩～作墮。《說文·艸部》“蘀，艸木凡皮葉落～地爲蘀”段玉裁注：“～，鍇本作墮。”

⑪今字叚墮爲～，而叚～爲阤，義雖略近，而實不同。《說文·自部》段玉裁注。

⑫～，亦陀也，方俗語有輕重耳。《廣雅·釋詁一》“～，壞也”王念孫疏證。

⿰阝衣　《說文·自部》：“～，酒泉天依阪也。从自，衣聲。”
yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

①～，酒泉天依阪也。《說文·自部》。

②～，坂名。《玉篇·阜部》。

③～，天⿰阝衣縣，在酒泉。《廣韻·微韻》。

陔　《說文·自部》：“～，階次也。从自，亥聲。”
gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

①～，階次也。《說文·自部》。

②～，殿階次序。《廣韻·咍韻》。

③殿階次序謂之～。《營造法式·總釋下·階》。

④～，階也。《玉篇·阜部》。

⑤～，近階之處也。《說文·自部》段玉裁注。

⑥～，隴也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“南～，孝子相戒以養也”李善注引《聲類》曰｜《玉篇·阜部》｜駱賓王《上廉察使啓》“遽切南～之詠”陳熙晉箋注引《補亡詩》注引《聲類》曰｜《集韻·咍韻》。

⑦～，重也。《漢書·禮樂志》“專精厲意逝九閡”顏師古注引如淳曰；《郊祀志上》“三～”顏師古注。

⑧～，戒也。《詩·小雅·湛露》“莫不令儀”鄭玄箋“謂～節也”陸德明釋文。

⑨～，陔夏也。～之言戒也。終日燕飲，酒罷，以～爲節，明無失禮也。《儀禮·鄉飲酒禮》“賓出奏～”鄭玄注。

⑩～，陔夏，樂章也。賓出奏陔夏，以爲行節也。《儀禮·燕禮》“奏～”鄭玄注。

⑪～，陔夏，樂章也。其歌，頌類也，以鍾鼓奏之。其篇今亡。《儀禮·大射》“奏～”鄭玄注。

⑫～，陔夏，其詩亡。周禮：賓醉而出，奏陔夏。陔夏者，天子、諸侯以鍾鼓；大夫、士鼓而已。《儀禮·鄉射禮》“樂正命奏～”鄭玄注。

⑬～，謂陔夏，詩篇名。《儀禮·鄉飲酒禮記》“樂正命奏～”賈公彥疏。

⑭～，通作垓。《說文·自部》桂馥義證。

⑮～，亦作垓。《玉篇·阜部》。

⑯～，叚借爲祴。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～作祴。《詩·小雅·湛露》“莫不令儀”鄭玄箋“謂～節也”陸德明釋文：“字亦作祴。”｜《禮記·禮器》“肆夏而送之”鄭玄注“肆夏，當爲～夏”陸德明釋文：“～，又作祴。”

限　《說文·自部》：“～，阻也。一曰門榍。从自，艮聲。”
xiàn《廣韻》胡簡切，上產匣。諄部。

①～，阻也。《說文·自部》｜《玉篇·阜部》。

②～，猶阻也。《逸周書·芮良夫》“道路無～”朱右曾集訓校釋。

③～，限阻也。《文選·劉楨〈贈徐幹〉》“拘～清切禁”劉良注。

④～，隔。《文選·棗據〈雜詩〉》“路次～關梁”呂向注；《江淹〈詣建平王上書〉》“身～幽圄”劉良注。

⑤～，制也。杜甫《前出塞》“殺人亦有～”楊倫鏡銓。

⑥～，界也。《小爾雅·廣詁》｜《廣雅·釋詁三》｜《玉篇·阜部》｜駱賓王《代郭氏贈盧照鄰》“眇眇函關～蜀川”陳熙晉箋注引《小爾雅》｜《廣韻·產韻》。

⑦～，閾也。《玉篇·阜部》。

⑧～，度也。《楚辭·九章·懷沙》“～之以大故”王逸注｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·產韻》。

⑨～，期也。《楚辭·九章·懷沙》“～之以大故”蔣驥注。

⑩～，難也。《戰國策·秦策一》“足以爲～”高誘注。

⑪～，齊也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·產韻》。

⑫～，要也。《易·艮》“艮其～”陸德明釋文引馬云。

⑬～，身之中也。《易·艮》“艮其～”王弼注。

⑭～，要帶處也。《易·艮》“艮其～”李鼎祚集解引虞翻曰。

⑮～，一曰門榍。《說文·自部》。

⑯～，本作阻。《讀書雜志·戰國策第一·秦》“足以爲～”王念孫按：“～本作阻。文選謝朓始出尚書省詩注、初學記地部引此並作阻。”

⿰阝朵　duò《玄應音義》徒果反。

①積土曰～。《玄應音義》卷十二“石～”注引《通俗文》。

②～，小堆也。《玉篇·阜部》。

③小堆也，吳人謂積土爲～。《玄應音義》卷十七“～穀”注引《字林》。

④吳人以積土爲～。《玄應音義》卷十九“塍～”注引《纂文》云。

⑤～，⿰阝朵堆。《廣韻·戈韻》。

⑥～，堂塾。《類篇·自部》。

⑦～，一曰射堋。《類篇·自部》。

⿰阝肙　xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。

～，坑也。《廣雅·釋水》｜《玉篇·阜部》。

陣　zhèn《廣韻》直刃切，去震澄。真部。

①～，師旅也。《玉篇·阜部》。

②～，本今作陳。《論語·衛靈公》“衛靈公問～於孔子”陸德明釋文。

③～，當作陳。《楚辭·九歌·國殤》“凌余～兮躐余行”朱熹集注。

④～，本作陳。《玉篇·阜部》。

陠　（一）pū《廣韻》普胡切，平模滂。

①～，衺也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·模韻》。

②～，哀也。《玉篇·阜部》｜《廣韻·模韻》。

（二）bū《廣韻》博孤切，平模幫。

③～，今猶言陠峻也。《營造法式·總釋下·舉折》引《刊謬正俗·音字》。

④～，同庯。《廣韻·模韻》。

陙　《說文·自部》：“～，水自也。从自，辰聲。”
chún《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

①～，水阜也。《說文·自部》。

②～，小阜也。《玉篇·阜部》。

③～，小阜名也。《廣韻·諄韻》。

④～，若漘岸也。《說文·自部》徐鍇繫傳。

⑤～，山阜。《集韻·真韻》。

陜　《說文·自部》：“～，隘也。从自，夾聲。”
xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。盍部。

①～，隘也。《說文·自部》｜《慧琳音義》卷十二“廣～”注引《考聲》。

②～，不廣也。《玉篇·阜部》。

③～，迫隘不廣大也。《玄應音義》卷十三“～山”注。

④～，兩山之間。《漢書·地理志下》“柗～水所出”顏師古注。

❺～，山之間也。本或作俠。《晉書音義下·載記第十三》。

❻～，亦作狹。《玉篇·阜部》。

❼～作狹。《墨子·備穴》“以穴高下廣～爲度”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作狹。”|《爾雅·釋蟲》“蜉蝣，渠略”郭璞注“似蛣蜣，身～而長”陸德明釋文：“本今作狹。”《釋魚》“蜌，廛”郭璞注“今江東呼蚌長而～者爲廛”陸德明釋文：“本今作狹。”

❽～，俗作狹，或作狎字。狹代～行之久矣。《爾雅·釋宫》“～而脩曲曰樓”陸德明釋文。

❾～，或作陿、峽、狹。《集韻·洽韻》。

❿～，俗作陿、峽、狹。《說文·𨸏部》段玉裁注。

⓫～，與陿同。《資治通鑑·晉紀十四》“出奔～中”胡三省注。

陝　《說文·𨸏部》：“～，弘農陝也，古虢國王季之子所封也。从𨸏，夾聲。”

shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。談部。

❶～，弘農陝也，古虢國王季之子所封也。《說文·𨸏部》。

❷～，弘農陝縣，古虢國。《玉篇·阜部》。

❸～，虢國也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》“函～堙阻”張銑注。

❹～，依字當作陜。一云當爲郟。《禮記·曲禮下》“是職方”鄭玄注“自～以東”陸德明釋文。

❺～，一云當作郟。《公羊傳·隱公五年》“自～而東者周公主之”陸德明釋文。

❻～，叚借爲陜。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❼～輸，不定貌也。《後漢書·列女傳·曹世叔妻》“視聽～輸”李賢注。

陛　《說文·𨸏部》：“～，升高階也。从𨸏，坒聲。”

bì《廣韻》傍禮切，上薺並。脂部。

❶～，升高階也。《說文·𨸏部》。

❷～，升高陛也。《說文繫傳·𨸏部》。

❸～者，升堂之階。《漢書·高帝紀下》“大王～下”顏師古注引應劭曰|《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》“伏惟～下”李善注引應劭曰|李白《明堂賦》“則丹～崿崿”王琦輯注引《韻會》。

❹～，階也，所由升堂也。《獨斷》卷上。

❺～，階陛也。《廣韻·薺韻》。

❻～，階次也。《楚辭·大招》“舉傑壓～”王逸注。

❼～，殿階也。《楚辭·大招》“舉傑壓～”蔣驥注|《文選·潘岳〈西征賦〉》“覓～殿之餘基”劉良注。

❽～，天子階也。《玉篇·阜部》。

❾～，階也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》“疊流高～”呂向注；《謝朓〈始出尚書省〉》“十載朝雲～”李周翰注。

❿～，階級也。《資治通鑑·宋紀三》“進～二等”胡三省注。

⓫～，卑也，有高卑也。天子殿謂之納陛，言所以納人言之階陛也。《釋名·釋宫室》。

⓬自卑而可以登高者謂之～。《說文·𨸏部》段玉裁注。

⓭～者，謂執兵列於陛側。《漢書·五行志中之下》“殿中郎吏～者皆聞焉”顏師古注。

⓮～，一作階。《楚辭·大招》“舉傑壓～”舊校。

⓯天子自稱曰朕，臣民稱之曰～下。《獨斷》卷上。

⓰天子必有近臣執兵陳於陛側，以戒不虞。謂之～下者，群臣與天子言，不敢指斥天子，故呼在陛下者而告之，因卑達尊之意也。《獨斷》卷上。

⓱～，階陛也。與天子言不敢指斥，故云～下。《後漢書·光武帝紀下》“～下識知寺舍”李賢注引蔡邕《獨斷》曰。

⓲～下，猶言執事。《日知録》卷二十四。

⓳～戟，謂執戟以衛陛下也。《漢書·霍光傳》“期門武士～戟”顏師古注。

陘　《說文·𨸏部》：“～，山絶坎也。从𨸏，巠聲。”

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶～，山絶坎也。《說文·𨸏部》。

❷山絶，～。《爾雅·釋山》。

❸～者，一山在兩川之閒，故曰山絶坎。絶猶如絶流而渡之絶，其莖理亘於陷中也。《說文·𨸏部》段玉裁注。

❹～，謂山形連延中忽斷絶者名～。《爾雅·釋山》“山絶，～”邢昺疏。

❺凡兩山中斷以成隘道者，皆稱～焉。《爾雅·釋山》“山絶，～”邵晋涵正義。

❻山絶曰～。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“苕遞陟～峴”李善注引《爾雅》曰。

❼山絶爲～。《集韻·徑韻》。

❽～，山絶也。《玉篇·阜部》。

❾～者，山絶之名。《史記·趙世家》“趙與之～”裴駰集解引徐廣曰。

❿～，連山中絶。《廣韻·青韻》。

⓫～，連山中斷也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“膜～阻”李善注引郭璞曰。

⓬山斷曰～。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“迢遞陟～峴”劉良注。

⓭～，斷山也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“膜～阻”呂向注。

⓮～之言陘也。隔絶不相連之稱也。凡兩山中斷以成隘道者，皆謂之～。《經義述聞·名字解詁·魯公孫有陘字山》。

⓯～，限也。《玉篇·阜部》。

⓰～，阪也。《廣雅·釋丘》。

⓱竈謂之竈，其脣謂之～。《廣雅·釋宫》。

⓲～作陵。《春秋左傳異文釋》卷五：“成二年傳：入自丘輿擊馬～。齊世家～作陵。”

⓳今井～之～，古書有作鈃者，有作研者，有作岍者，有作硜者，有作嶇者，有作徑者。《說文·𨸏部》桂馥義證引顧炎武曰。

⓴～之言徑也，字亦通作徑。《廣雅·釋丘》“～，阪也”王念孫疏證。

㉑～作郢。《春秋左傳異文釋》卷三：“僖廿二年傳：戰於升～。玉篇邑部～引作郢。”

㉒～作徑、嶇。《說文·𨸏部》段玉裁注：“～者，領也。孟子作徑，云：山徑之蹊。楊子法言作山嶇之蹊。皆即～字。”

㉓～，叚借爲嶇。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借爲桱。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

陟　《說文·𨸏部》：“～，登也。从𨸏，从步。”

（一）zhì《廣韻》竹力切，入職知。職部。

❶～，登也。《詩·小雅·車舝》“～彼高岡”鄭玄箋；《大雅·皇矣》“～我高岡”鄭玄箋|《左傳·昭公七年》“叔父～恪”杜預注|《說文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|《資治通鑑·漢紀二十四》“～西岳而歸”胡三省注。

❷～，升也。《書·舜典》“汝～帝位”孔安國傳；《立政》“以～禹之迹”蔡沈集傳|《詩·周南·卷耳》“～彼崔嵬”毛傳；《大雅·公劉》“～則在巘”鄭玄箋|《大戴禮記·夏小正》“魚～負冰”傳，“～玄鳥蟄”傳|《禮記·檀弓上》“舜葬於蒼梧之野”鄭玄注“～方乃死”陸德明釋文|《漢書·郊祀志下》“～降厥士”顏師古注；《五行志上》“惟天陰騭下民”顏師古注引應劭曰；《揚雄傳上》“～西岳以望八荒”顏師古注|《文選·左思〈吳都賦〉》“烏闇梁岷有～方之館”李善注；《謝朓〈遊東田〉》“尋雲～累榭”張銑注；《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“～彼朔陲”呂延濟注；《赴洛道中作》“振策～崇丘”張銑注；《丘遲〈旦發漁浦潭〉》“藤垂島易～”呂向注；《顏延之〈宋郊祀歌〉》“～配在京”李周翰注；《陸機〈從軍行〉》“南～五嶺巔”呂向注；《苦寒行》“仰～高山盤”呂向注；《飲馬長城窟行》“驅馬～陰山”劉良注；《張協〈七命〉》“～崢嶸”李周翰注；《諸葛亮〈出師表〉》“～罰臧否不宜異同”李周翰注；《干寶〈晋紀總論〉》“～則在巘”呂延濟注|《玉篇·阜部》|李白《趙公西侯新亭頌》“～降觀之”王琦輯注引《大雅》鄭箋曰|《廣韻·職韻》。

❸～，陞也。《爾雅·釋詁下》|《資治通鑑·漢紀十九》“是時黜～有序”胡三省注。

❹～，昇也。《文選·張衡〈東京賦〉》“省幽明黜～”薛綜注。

❺言進達之昇曰～。《玄應音義》卷二十五“昇～”注。

❻～，上。《文選·嵇康〈琴賦〉》“～峻崿”李周翰注。

❼～，升遐也。《書·君奭》“故殷禮～配天”蔡沈集傳；《康王之誥》“惟新～王”蔡沈集傳。

❽帝王之没皆曰～。～，昇也，謂升天也。《書·舜典》“～方乃死”蔡沈集傳引《竹書紀年》。

❾～，登假也，謂崩也。《書·顧命》“惟新～王”江聲集注音疏。

❿～，進也。《廣韻·職韻》。

⓫～，高也。《玉篇·阜部》。

⓬周時祭山曰升，或曰～。《詩·周頌·般》“～其高山”馬瑞辰傳箋通釋。

⓭山三襲，～。《爾雅·釋山》。

⓮山之三重者名～。《爾雅·釋山》“山三襲，～”邵晋涵正義。

⓯～，謂牡馬也。《廣雅·釋獸》“騭，雄也”王念孫疏證：“夏小正：四月執～攻駒。～謂牡馬也。”

⓰～作登。《經籍籑詁·職韻》：“書舜典：汝～帝位。史記五帝紀作女登帝位。”

⓱～，古作敕。《史記·封禪書》“伊～曰”裴駰集解引徐廣曰。

⓲～，同敕。《書·立政》“亦越成湯～丕釐上帝之耿命”孫星衍今古文注疏。

⓳郅、～聲近義同。《方言》卷一“郅，登也”錢繹傳疏。

⓴～、騭古今字。《說文·馬部》“騭，牡馬也”段玉裁注。

㉑～，叚借爲騭。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～方，巡守也。《書·舜典》“～方乃死”江聲集注音疏。

㉓～方，王者巡省之名也。《文選·左思〈吳都賦〉》“烏闇梁岷有～方之館”張銑注。

㉔～方，猶言升遐也。《書·舜典》“～方乃死”蔡沈集傳。

㉕～里，側里也。《别雅》卷三。

㉖～降，上下也。《詩·周頌·閔予小子》“～降庭止”鄭玄箋|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“～降信宿”李善注引《毛詩》毛萇曰。

㉗古者言天及祖宗之默佑皆曰～降。《詩·大雅·文王》“文王～降”馬瑞辰傳箋通釋。

（二）dé《集韻》的則切，入德端。職部。

㉘～，得也。《集韻·德韻》。

㉙～之言得也，讀如王德翟人之翟。《周禮·春官·大卜》“三曰咸～”鄭玄注。

陗　《說文·𨸏部》：“～，陖也。从𨸏，肖聲。”

qiào《廣韻》七肖切，去笑精。宵部。

❶～，陖也。《說文·𨸏部》|《慧琳音義》卷九十三“～急”注引許叔重注《淮南子》云。

❷～，峻也。《淮南子·繆稱》“城峭者必崩”高誘注|《史記·袁盎鼂錯列傳》“錯爲人～直刻深”裴駰集解引臣瓚曰|《文選·潘岳〈西征賦〉》“峻徒御以誅賞”李善注引《淮南子》許慎曰；《馬融〈長笛賦〉》“膺～陁”李善注引《淮南子》許慎曰|《慧琳音義》卷八十二“～絶”注。

❸～，謂峻陿也。《資治通鑑·漢紀七》“～直刻深”胡三省注。

❹～，山峻。《廣韻·笑韻》。

❺～，險也。《玉篇·阜部》。

❻凡斗直者曰～。《說文·𨸏部》段玉裁注。

❼～者，陖也，凡斗立不可上曰～。《說文·屵部》“岸，水厓洒而高者”段玉裁注。

❽～，高也。《廣雅·釋詁四》|《慧琳音義》卷七十七“～絶”引《說文》。

❾～，高竦也。《說文·𨸏部》徐鍇曰。

❿衍岸高曰～。《史記·袁盎鼂錯列傳》“～直刻深”裴駰集解引韋昭曰。

⓫～，急也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～，隱也。《玉篇·阜部》。

⓭～，陵也。《淮南子·原道》“～法刓刑”葉德輝閒詁。

⓮～，字與峭同。《漢書·鼂錯傳》“～直刻深”顏師古注。

⓯～，亦作峭。《玉篇·阜部》|《廣韻·笑韻》。

⿰阝告　《說文·𨸏部》：“～，大𨸏也。一曰右扶風郡有～𨸏。从𨸏，告聲。”

kù《廣韻》空谷切，入屋溪。沃部。

❶～，大阜也。《說文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·沃韻》。

❷～，右扶風郡有～阜。《說文·𨸏部》。

陞　shēng《廣韻》識蒸切，平蒸書。蒸部。

❶～，上也。《廣雅·釋詁

一》|《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷三十九引《蒼頡篇》云。

❷～，登也。《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

❸～，躋也。《廣韻·蒸韻》。

❹～，進也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·阜部》。

❺～，通作升。《集韻·蒸韻》。

❻～作升。《爾雅·釋畜》"騉蹄趼，善～甗"陸德明釋文："本亦作升。"|《楚辭·離騷》"曰勉～降以上下兮"舊校："～，一作升。"

❼～作𦓔、升。《方言》卷十二"未～天龍謂之蟠龍"錢繹箋疏："衆經音義卷二引～作𦓔，文選蜀都賦、魯靈光殿賦李善注引～又作升。"

除

《說文·𨸏部》："～，殿陛也。从𨸏，余聲。"

（一）chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

❶～，殿陛也。《說文·𨸏部》|《文選·謝莊〈月賦〉》"周～冰淨"李善注引《說文》曰|庾信《竹杖賦》"行樂軒～"倪璠注引《說文》曰|《資治通鑑·晉紀十四》"見帝於太極東～"胡三省注。

❷～，殿階也。《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"黃潦浸階～"李善注引《說文》曰；《曹攄〈思友人〉》"霖潦淹庭～"李善注引《說文》曰；《謝靈運〈七月七日夜詠牛女〉》"蹀足循廣～"李善注引《說文》曰|《玉篇·阜部》。

❸～，殿增也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"陳荄被于堂～"李善注引《說文》曰。

❹～，階也。《文選·曹攄〈思友人〉》"霖潦淹庭～"張銑注|《廣韻·魚韻》。

❺～，亦階也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"若乃階～連延"呂延濟注。

❻～，樓陛也。《文選·班固〈西都賦〉》"脩～飛閣"李善注引司馬彪《上林賦》注曰；《王粲〈登樓賦〉》"循堦～而下降兮"李善注引司馬彪《上林賦》注曰。

❼～，階道也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"陳荄被于堂～"劉良注。

❽～，殿陛之道也。《漢書·王莽傳下》"自前殿南下椒～"顏師古注。

❾～，道也。《廣雅·釋宮》|《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"爲掃～之隸"呂向注。

❿～，謂門屏之間。《漢書·蘇武傳》"扶輦下～"顏師古注。

⓫～，庭也。《文選·曹植〈贈丁儀〉》"凝霜依玉～"李周翰注；《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"潢潦浸階～"張銑注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"蹀足循廣～"呂向注。

⓬～，去也。《易·萃》"君子以～戎器"陸德明釋文引鄭云|《詩·唐風·蟋蟀》"日月其～"毛傳；《小雅·斯干》"風雨攸～"陸德明釋文|《國語·晉語二》"～闇以應外謂之忠"韋昭注|《素問·針解》"菀陳則～之者"王冰注|《廣雅·釋詁二》|《文選·左思〈吳都賦〉》"日月其～"呂延濟注；《陸機〈歎逝賦〉》"指彼日月之方～"呂向注；《嵇康〈雜詩〉》"雲氣四～"呂向注|《玉篇·阜部》|柳宗元《凌助教蓬屋題詩序》"僅～風雨"蔣之翹輯注引《詩注》|《廣韻·魚韻》；《御韻》。

⓭～，謂去也。《素問·奇病論》"治之以蘭，～陳氣也"王冰注。

⓮～，去穢也。《戰國策·西周策》"～道屬之於河"鮑彪注。

⓯～，掃除也。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"南～輦道"呂向注。

⓰～，謂修飾掃除也。《漢書·孫寶傳》"欲令授子經，更爲～舍"顏師古注|陳師道《晁無咎張文潛見過》"不憚～堂費"任淵注引《前漢孫寶傳注》。

⓱～爲竭掃穢塞，修補圮闕也。《國語·周語中》"九月～道"董增齡正義。

⓲～，修也。《易·萃·象傳》"君子以～戎器"李鼎祚集解引虞翻曰|《大戴禮記·曾子立事》"君子患難～之"王聘珍解詁引盧注《易·象傳》云。

⓳～，治也。《逸周書·文酌》"～戎咎醜"朱右曾集訓校釋|《國語·周語下》"身聳～潔"韋昭注|《戰國策·秦策二》"扁鵲請～，～之未必已也"高誘注|《禮記·曲禮下》"馳道不～"鄭玄注。

⓴～者，治也。《易·萃·象傳》"君子以～戎器"孔穎達疏。

㉑～，猶脩治也。《易·萃·象傳》"君子以～戎器"陸德明釋文引王肅、姚、陸云|《大戴禮記·夏小正》"始～田也"王聘珍解詁。

㉒～，潔好也。《老子》五十二章"朝甚～"王弼注。

㉓～，謂驅逐。《荀子·議兵》"～阸其下"楊倞注。

㉔～，解免也。《戰國策·秦策三》"若於～宋罪"鮑彪注。

㉕～，冬毛微墮也。《淮南子·天文》"是故春夏則羣獸～"高誘注。

㉖南楚病愈者或謂之～。《方言》卷三。

㉗～，瘉也。《韓非子·八說》"～者傷骨肉"王先慎集解引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》。

㉘～，疾愈也。《玉篇·阜部》。

㉙～，停也。杜甫《將曉》"石城～擊柝"楊倫鏡銓。

㉚～，除吏。《淮南子·兵略》"夫論～謹"高誘注。

㉛凡言～者，除故官就新官也。《漢書·景帝紀》"初～之官"顏師古注引如淳曰；《田蚡傳》"君～吏盡未"顏師古注|《文選·李密〈陳情表〉》"～臣洗馬"李善注引如淳《漢書注》曰。

㉜～，猶易也。杜牧《除官赴闕商山道中絕句》詩題馮集梧注引《夢溪筆談》|《夢溪筆談》卷四。

㉝殿陛謂之～，因之凡去舊更新皆曰～，取拾級更易之義也。《說文·𨸏部》段玉裁注。

㉞～，大祥也。《大戴禮記·本命》"～之日鼓素琴"孔廣森補注。

㉟～之言敘也，階級有次序也。《廣雅·釋宮》"坻，～也"王念孫疏證。

㊱邪與～古音相近，～亦邪也。《廣雅·釋宮》"～，道也"王念孫疏證。

㊲卯爲～。《淮南子·天文》。

㊳～，本亦作儲，又作治。荀作慮。《易·萃》"君子以～戎器"陸德明釋文。

㊴～，當讀爲儲。《羣經平議·毛詩三》"何福不～"俞樾按。

㊵～，叚借爲儲。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作治。《易經異文釋》卷四："君子以～戎器。文選注西京賦、張協雜詩引作治。"

㊷～作修。《春秋左傳異文釋》卷二："莊四年傳：～道梁溠。說文水部～道引作修涂。"

㊸～作涂。《韓非子·難一》"左右請～之"王先慎集解引盧文弨曰："～當作涂。淮南齊俗訓作欲涂。"

㊹～，當爲險。《讀書雜志·荀子第五·議兵》"～阸其下"王念孫按。

㊺～、余古通用，余、予古今字。《詩·小雅·天保》"何福不～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻～、余，字雖異，音實同也。《詩·小雅·小明》"日月方～"孔穎達疏。

㊼～，叚借爲祛。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～門，掃除門庭也。《國語·周語中》"門尹～門"韋昭注。

㊾唐人冬至前一日亦謂之～夜。《陔餘叢考》卷二十一。

㊿～舍，謂初至之舍。《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》"自行迎～舍"顏師古注。

(51)～是，猶云唯有，今云除非是也。《助字辨略》卷一"宋史岳飛傳：楊幺曰：欲犯我者，～是飛來"劉淇按。

(52)～宮，清宮也。《資治通鑑·漢紀五》"請得～宮"胡三省注。

(53)～涂，治其道涂也。《荀子·議兵》"故辟門～涂以迎吾入"楊倞注。

(54)～服，謂祥祭之服也。《禮記·雜記下》"服其～服"鄭玄注。

(55)～道，謂除治新路。《左傳·莊公四年》"～道"杜預注"更開直道"孔穎達疏。

(56)～慝，誅惡逆也。《周禮·考工記·玉人》"以～慝"鄭玄注。

（二）zhù《廣韻》遲倨切，去御澄。魚部。

(57)～，開也。《詩·小雅·天保》"何福不～"毛傳|《玉篇·阜部》。

(58)～，猶開通也。《呂氏春秋·去宥》"以爲姦人～路"高誘注。

(59)～，除舊生新也，謂二月初吉也。《詩·小雅·小明》"日月方～"朱熹集傳。

(60)～，除舊生新也。《詩·小雅·天保》"何福不～"朱熹集傳；《小明》"日月方～"毛傳。

(61)除陳生新曰～。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"日月方向～"李善注引《詩》毛萇曰。

(62)～者，棄去之名。《詩·唐風·蟋蟀》"日月其～"孔穎達疏。

(63)～，盡也。《文選·顏延之〈秋胡詩〉》"日月方向～"張銑注。

（三）shū《集韻》商居切，平魚書。魚部。

(64)四月爲～。《詩·小雅·小明》"日月方～"鄭玄箋|《集韻·魚韻》。

(65)十二月，季冬，亦曰～月。《初學記》卷三。

(66)～，叚借爲舒。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

院

《說文·𨸏部》："～，堅也。从𨸏，完聲。"

yuàn《廣韻》王眷切，去線云。元部。

❶～，堅也。《說文·𨸏部》|《玉篇·阜部》。

❷～，垣也。《廣雅·釋宮》。

❸～，周垣也。《玉篇·阜部》。

❹～，垣院。《廣韻·線韻》。

❺～，垣中也。《集韻·阮韻》。

❻～，亦作寏。《玉篇·阜部》。

❼～，通作完。《說文·𨸏部》桂馥義證。

❽～，當讀如完，宀部以爲寏之或體。《說文·𨸏部》王筠句讀。

陖

《說文·𨸏部》："～，陗高也。从𨸏，夋聲。"

jùn《廣韻》私閏切，去稕心。諄部。

❶～，陗高也。《說文·𨸏部》。

❷～，謂斗直而高也。《說文·𨸏部》段玉裁注。

❸～，高也。《玉篇·阜部》。

❹～，陡也。《文選·張衡〈西京賦〉》"脩路～險"薛綜注。

❺～，險也。《玉篇·阜部》。

❻～，急也。《廣雅·釋詁一》。

❼～，亦作峻。《玉篇·阜部》。

❽～陗，峻峭也。《別雅》卷四。

❾～翟，隗姓國也。《穆天子傳》卷五"～翟致路"郭璞注。

䚊

《說文·𨸏部》："～，䚊商，小塊也。从𨸏，从臾。"

qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。元部。

～，䚊商，小塊也。《說文·𨸏部》。

䢅

《說文·𨺅部》："～，兩𨸏之間也。从二𨸏。"

fù《廣韻》扶富切，去宥奉。幽部。

❶～，兩阜之間也。《說文·𨺅部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❷～，或曰即今隧字。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❸～即隧。《春秋左傳異文釋》卷一："錢氏曰：說文～，即隧而相見之隧。"

陚

《說文·𨸏部》："～，丘名。从𨸏，武聲。"

fù《廣韻》方遇切，去遇非。魚部。

❶～，丘名。《說文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|《廣韻·遇韻》。

❷～，小阜。《玉篇·阜部》。

❸～，土也。《廣雅·釋地》。

❹～，通作碔。《說文·𨸏部》桂馥義證。

陼

《說文·𨸏部》："～，如渚者陼丘，水中高者也。从𨸏，者聲。"

zhǔ《廣韻》章與切，上語章。魚部。

❶～，如渚者陼丘，水中高者也。《說文·阜部》。

❷小洲曰～。《爾雅·釋水》|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"且齊東～鉅海"李善注引蘇林曰。

❸水中小洲爲～。《爾雅·釋丘》"如～者，陼丘"郭璞注。

❹～，水中可居之小者。《爾雅·釋丘》"如～者，陼丘"邢昺疏。

❺～，沚也。《楚辭·九章·涉江》"朝發枉～兮"王逸注。

❻～，處也。《廣雅·釋水》。

❼～，或曰渚。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"且齊東～鉅海"李善注引《聲類》曰。

❽～，字與渚同也。《漢書·司馬相如傳上》"且齊東～鉅海"顏師古注。

❾～，經傳亦以渚爲之。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❿～與渚同。《山海經·大荒西經》"西海～中有神"郝懿行箋疏。

⓫～，通作渚。《集韻·語韻》。

⓬～，字又作渚。《爾雅·釋水》"小洲曰～"陸德明釋文。

⓭～，一作渚。《楚辭·九章·涉江》"朝發枉～兮"舊校；《九懷·通路》"從蝦兮遊～"舊校。

⓮如陼者，～丘。《爾雅·釋丘》。

⓯如陼者曰～丘。形似水中之高

地,隆高而廣也。《釋名·釋丘》。

陸

《説文·自部》:"~,高平地。从自,从坴,坴亦聲。"

lù《廣韻》力竹切,入屋來。沃部。

❶~,高平地。《説文·自部》。

❷高平曰~。《詩·衛風·考槃》"考槃在~"朱熹集傳;《豳風·九罭》"鴻飛遵~"朱熹集傳;《小雅·天保》"如山如阜"毛傳|《國語·齊語》"~阜陵墐"韋昭注|《穆天子傳》卷三"爰有陵衍平~"郭璞注|《爾雅·釋地》|《史記·司馬相如列傳》"阜陵别島"張守節正義|《漢書·五行志中之上》"而田於大~"顔師古注;《萬石君傳》"河水滔~"顔師古注;《公孫弘卜式兒寬傳贊》"皆以鴻漸之翼困於燕爵"顔師古注;《東方朔傳》"此所謂天下~海之地"顔師古注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"登~則有四明天台"李善注引《爾雅》曰|庾信《枯樹賦》"北~以楊葉爲關"倪璠注引《爾雅》云|柳宗元《晉問》"大~廓之"蔣之翹輯注引《書注》曰|《廣韻·屋韻》。

❸高平稱~。《易·漸》"鴻漸于~"李鼎祚集解引虞翻曰。

❹高平無水曰~。《詩·豳風·九罭》"鴻飛遵~"王先謙三家義集疏引韓説曰。

❺~,高平無水。《詩·衛風·考槃》"考槃在~"王先謙三家義集疏引韓説曰。

❻高平無水謂之~。《慧琳音義》卷二"水~"注引《韓詩》曰。

❼高平曰~。~,漉也,水流漉而去也。《釋名·釋地》。

❽山上高平曰~。《易·漸》"鴻漸于~"陸德明釋文引馬云。

❾廣平曰~。《左傳·定公元年》"田於大~"杜預注引《爾雅》|《史記·孝武本紀》"河溢皋~"張守節正義引顔師古云|《漢書·郊祀志上》"河溢皋~"顔師古注。

❿~,平地。《史記·司馬相如列傳》"散渙夷~"司馬貞索隱引司馬彪曰|《文選·盧諶〈贈崔温〉》"平~引長流"吕向注。

⓫~,地也。《淮南子·墬形》"~徑三千里"高誘注。

⓬大阜曰~。《楚辭·九歎·憂苦》"巡夷~之曲衍兮"王逸注。

⓭~,澤山。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》"西距孟諸~"吕向注。

⓮~,無水路也。《玉篇·阜部》。

⓯水出爲~。《文選·張衡〈南都賦〉》"爲溉爲~"張銑注。

⓰凝雨曰~。《文選·左思〈蜀都賦〉》"灑滮池而爲~澤"劉淵林注引蔡邕曰。

⓱土地豐正,名爲~。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋地》"高平曰~"李注。

⓲~,平也。《史記·建元以來侯者年表》"博~"裴駰集解引文穎曰|《漢書·霍光傳》"光爲博~侯"顔師古注引文穎曰|《後漢書·李固傳》"自非博~忠勇"李賢注引前書音義曰|《水經注·鮑丘水》注引文穎曰。

⓳~,高也。《廣韻·屋韻》。

⓴~,高之頂也。《易·漸》"鴻漸于~"王弼注|駱賓王《初秋登王司馬樓》"鴻飛漸~"陳熙晉箋注引王弼注。

㉑~,中也。《古經解鉤沉》卷二十九引《爾雅·釋天》"北~虚也"孫注。

㉒~,道也。《左傳·昭公四年》"古者日在北~而藏冰"杜預注|《禮記·月令》"水澤腹堅"鄭玄注"北~,謂虚也"孔穎達疏|《文選·王粲〈登樓賦〉》"背墳衍之廣~兮"李善注引杜預《左傳注》曰;《謝莊〈月賦〉》"北~南躔"李善注引《左傳》杜預曰;《張載〈七哀詩〉》"朱光馳北~"李善注引《左傳注》曰;《張協〈雜詩〉》"白日馳西~"李善注引《左傳注》曰;《顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"月軌青~"李善注引《左傳注》|庾信《周祀五帝歌》"北~之祀員官"倪璠注引《左傳》杜注云|《玉篇·阜部》。

㉓~,厚也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·阜部》|《廣韻·屋韻》。

㉔~讀爲睦,和睦也。《易·夬》"莧~夬夬"惠棟述。

㉕~,和睦也。《易·夬》"莧~夬夬"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉖~,星也。《玉篇·阜部》。

㉗~,商也。《易·夬》"莧~夬夬"陸德明釋文引虞云。

㉘~,商陸也。《易·夬》"莧~夬夬"陸德明釋文引宋衷云。

㉙~,跳也。《莊子·馬蹄》"翹足而~"陸德明釋文引司馬云|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"~梁方命"陳熙晉箋注引《莊子》陸德明釋文。

㉚~,毛獸也。《文選·張協〈七命〉》"極~之毛"吕向注。

㉛~,亦取葉柔根堅也。《易·夬》"莧~夬夬"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉜~,蜀才本作睦。《易·夬》"莧~夬夬"陸德明釋文。

㉝~,叚借爲睦。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉞~,《字書》作踛。《莊子·馬蹄》"翹足而~"陸德明釋文。

㉟~作陵。《戰國策·燕策二》"封~之戰"黄丕烈按:"史記作陵。"

㊱~作賁。《春秋左傳異文釋》卷四:"宣三年經:楚子伐~渾之戎。公羊作伐賁渾戎。"

㊲~,叚借爲竃。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~吾,即肩吾也。《山海經·西山經》"崑崙之山,神~吾司之"郭璞注。

㊴~沈,人中隱者,譬無水而沈也。《莊子·則陽》"是~沈者也"郭象注|黄庭堅《次韻柳通叟寄王文通》"何意~沈黄綬間"任淵注引《莊子注》曰|陳師道《和饒節詠周昉畫李白真》"後來不憂身~沈"任淵注引《莊子注》。

㊵~沈,當顯而反隱,如無水而沈也。《莊子·則陽》"是~沈者也"陸德明釋文引司馬云。

㊶寂寥虚淡,譬無水而沈,謂~沈也。《莊子·則陽》"是~沈者也"成玄英疏。

㊷~沈,謂無水而沈之。《資治通鑑·晉紀十二》"~沈泥滓"胡三省注引司馬彪曰。

㊸避代自隱曰~沈。《文選·張協〈七命〉》"今公子違世~沈"吕延濟注。

㊹知古不知今,謂之~沈。《論衡·謝短》。

㊺~英,苺也。《廣雅·釋草》。

㊻~~,索下皃。《太玄·法》"繘~~"司馬光集注。

㊼~~,碌碌也。《别雅》卷五。

㊽~~,猶碌碌也。《後漢書·馬援傳》"今吏共~~"李賢注。

㊾~梁,東西倡佯也。《文選·張衡〈西京賦〉》"怪獸~梁"薛綜注。

㊿~梁,行走貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"怪獸~梁"劉良注。

(51)~梁,亂走兒。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"飛蒙茸而走~梁"吕延濟注。

(52)~梁,跳也。陳師道《贈二蘇公》"妖狐幻人大~梁"任淵注。

(53)~梁,跳躍貌。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"而便~梁放肆"劉良注。

(54)~徑,家徑也。《淮南子·墬形》"~徑三千里"高誘注。

(55)~離,美玉也。《楚辭·九歎·逢紛》"薜荔飾而~離薦兮"王逸注。

(56)~離,參差也。《漢書·司馬相如傳下》"犸以~離"顔師古注引張揖曰|《廣雅·釋訓》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"聲駍隱以~離兮"李善注引《廣雅》曰;《司馬相如〈上林賦〉》"牢落~離"李善注引《廣雅》曰,"先後~離"李善注引《廣雅》曰;《嵇康〈琴賦〉》"案衍~離"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·屋韻》。

(57)~離,猶參差也。《文選·張衡〈南都賦〉》"澶漫~離"李善注。

(58)~離,猶參差也,雜亂也。《玉篇·阜部》。

(59)~離,猶參嵯,衆貌也。《楚辭·離騷》"長余佩之~離"王逸注。

(60)~離有二義,一爲參差貌,一爲長貌。《讀書雜志·餘篇下·楚辭》"離騷:長余佩之~離"王念孫按。

(61)~離,分散也。《楚辭·離騷》"斑~離其上下"王逸注|《漢書·司馬相如傳上》"先後~離"顔師古注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"毛羣~離"劉逵注|李白《大獵賦》"戎車轞轞以~離"王琦輯注引《上林賦》顔師古注。

(62)~離,分布貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"先後~離"張銑注。

(63)~離,相連貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"案衍~離"張銑注。

(64)~離,散亂貌。江淹《靈丘竹賦》"~離紺影"胡之驥彙注。

(65)~離,奔馳貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"聲駍隱以~離兮"吕向注。

(66)~離,美好貌。《楚辭·離騷》"長余佩之~離"洪興祖補注引許慎云|《淮南子·本經》"流漫~離"高誘注|李白《訓殷明佐見贈五雲裘歌》"文章彪炳光~離"王琦輯注引《淮南子》高誘注;《於烏江留别宗十六璟》"台鼎何~離"王琦輯注引《楚辭》許慎云。

(67)~離,燦爛之貌。《楚辭·離騷》"長余佩之~離"蔣驥注。

(68)~離,光色貌。《文選·沈約〈三月三日率爾成篇〉》"紫燕光~離"吕延濟注。

(69)~離,劍低昂貌。《文選·屈原〈九章·山鬼〉》"帶長鋏之~離兮"吕向注。

(70)~離,陳列貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"鮮扁~離"劉良注。

陵

《説文·自部》:"~,大阜也。从自,夌聲。"

líng《廣韻》力膺切,平蒸來。蒸部。

❶~,大阜也。《左傳·昭公十二年》"有肉如~"杜預注|《楚辭·九歎·遠遊》"~魁堆以蔽視兮"洪興祖補注|《爾雅·釋丘》"如~,~丘"郭璞注|《説文·自部》|庾信《傷心賦》"丘~兮何忍"倪璠注引郭璞《爾雅注》云|《玉篇·阜部》。

❷大阜曰~。《書·堯典》"蕩蕩懷山襄~"蔡沈集傳|《詩·小雅·天保》"如岡如~"毛傳|《左傳·僖公三十二年》"殽有二~焉"杜預注;《襄公二十五年》"辨京~"杜預注|《周禮·地官·大司徒》"辨其山林川澤丘~墳衍原隰之名物"鄭玄注;《遂大夫》"修稼政"鄭玄注"善相丘~阪險原隰土地所宜"賈公彦疏|《國語·齊語》"陸阜~墐"韋昭注|《論語·子張》"丘~也"朱熹集注|《穆天子傳》卷三"爰有~衍平陸"郭璞注|《爾雅·釋地》|《素問·異法方宜論》"其民~居而多風"張志聰集注|《春秋繁露·求雨》"季夏禱山~以助之"凌曙注引《釋地》|《史記·司馬相如列傳》"阜~别島"張守節正義|《大戴禮記·誥志》"~不施谷"王聘珍解詁;《易本命》"丘~爲牡"王聘珍解詁|《漢書·外戚傳下》"没溧~邑"顔師古注|《後漢書·馬融傳》"藩~蔽京"李賢注引《爾雅》曰|《文選·張衡〈西京賦〉》"於後則高~平原"李善注引《爾雅》曰;《班彪〈北征賦〉》"乘~崗以登降"李善注引《爾雅》曰;《潘岳〈河陽縣作〉》"飛莖秀~喬"李善注引《爾雅》曰|庾信《枯樹賦》"南~以梅根作冶"倪璠注引《爾雅》云|柳宗元《武功縣丞廳壁記》"有丘~墳衍"蔣之翹輯注引《周禮》注;《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"丘~林麓距其涯"蔣之翹輯注引《爾雅》|《廣韻·蒸韻》|《資治通鑑·晉紀二十四》"積錢帛如丘~"胡三省注引賈公彦曰。

❸大阜曰~。~,隆也,體隆高也。《釋名·釋山》。

❹阜最高大爲~。《左傳·僖公三十二年》"殽有二~焉"孔穎達疏引李巡曰。

❺~,阜也。《資治通鑑·晉紀十六》"峻至蔣~"胡三省注。

❻~,丘。《易·漸》"鴻漸于~"李鼎祚集解引虞翻曰。

❼~,亦丘也。《漢書·地理志上》"北海郡、營~"顔師古注引應劭曰|《水經注·淄水注》|《資治通鑑·漢紀五》"營~侯"胡三省注。

❽丘下稱~。《易·坎·彖傳》"地險山川丘~也"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾~,丘陵也。《漢書·成帝紀》"帝王之道日以~夷"顔師古注。

❿丘,象丘形也,~亦然也。《釋名·釋喪制》。

⓫~之言隆也。《廣雅·釋丘》"~,冢也"王念孫疏證。

⓬~,高也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"~厲清浮"吕向注。

⓭~,高大。《古文苑·李陵〈録别詩八首〉》"暮閩日南~"章樵注。

⓮夫~者,高大之象也。《後漢書·五行志二》。

⓯~,山陵。《文選·謝混〈游西池〉》"迴阡被~闕"張銑注。

⓰~,山也。《楚辭·天問》"釋舟~行"蔣驥注|《文選·佚名〈古詩十九首〉》"青青~上柏"張銑注。

⓱~,小山也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我倉如~"吕延濟注。

⓲~,山丘也。《文選·班彪〈北征賦〉》"乘~岡以登降"吕向注。

⓳~,謂山墳。《後漢書·光武帝紀上》"發掘園~"李賢注。

⓴~,冢也。《廣雅·釋丘》|《玉篇·阜部》。

㉑秦名天子冢曰山,漢曰~,故通曰山~矣。《水經注·渭水注》。

㉒秦名天子冢曰長山,漢曰~,故通名山~。《文選·潘岳〈西征賦〉》"造長山而慷慨"李善注引《三秦記》

曰。

㉓天子之丘亦謂之～。《周禮·春官·序官》"冢人"鄭玄注。

㉔～者，天生自然者也。今王公墳壠稱～。《水經注·渭水注》引《風俗通》曰。

㉕～有天性，自然者。今王公墳壟各稱～也。《風俗通義·山澤》。

㉖先秦古書帝王冢皆不稱～，～之名自漢始。《吳越春秋·句踐陰謀外傳》"祭～山於會稽"徐天祜注。

㉗～即墓也。《文選·張載〈七哀詩〉》"高～有四五"吕向注。

㉘在艮山下，故稱～。《易·震》"躋于九～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉙南人謂陸爲～。《左傳·定公六年》"又以～師敗于繁陽"杜預注"～師，陸軍"孔穎達疏。

㉚～，次陸者也。《易·漸》"鴻漸于～"王弼注。

㉛～，陸地。《吳越春秋·吳太伯傳》"～水高下"徐天祜注。

㉜～，原也。《文選·陸機〈演連珠〉》"無累～火之熱"張銑注。

㉝四隤曰～。《廣雅·釋丘》。

㉞廣平曰～。《詩·小雅·正月》"爲岡爲～"朱熹集傳。

㉟四平曰～。《詩·大雅·皇矣》"無矢我～"王先謙三家義集疏引韓說曰｜《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～夷而不禦也"李善注引《韓詩》薛君章句。

㊱～與夷皆平也。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"成紀：帝王之道日以～夷"王念孫按。

㊲～，夷。《逸周書·文酌》"～塞勝備"朱右曾集訓校釋。

㊳～，遲也。《廣韻·蒸韻》。

㊴～之言陵遲也。《廣雅·釋丘》"四隤曰～"王念孫疏證。

㊵～，陵遲也。《後漢書·儒林傳論》"朝綱日～"李賢注｜《玉篇·阜部》。

㊶～，乘也。《漢書·賈誼傳》"卑者易～"顔師古注；《揚雄傳上》"～陽侯之素波兮"顔師古注引應劭曰｜《廣雅·釋詁四》｜《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》"～風協紀"李善注引《廣雅》曰；《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"登棧亦～緬"李善注引《廣雅》曰；《沈約〈遊沈道士館〉》"一舉～倒景"李善注引《廣雅》曰；《陸機〈日出東南隅行〉》"妍迹～七盤"李善注引《廣雅》曰；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"馮～險遠"吕向注，"～轢沙漠"劉良注｜《資治通鑑·隋紀二》"多被～轢"胡三省注。

㊷～，上也。《漢書·司馬相如傳上》"～三嵕之危"顔師古注｜《文選·嵇康〈琴賦〉》"～扶摇兮憩瀛洲"吕向注；《郭璞〈遊仙詩〉》"～岡掇丹荑"劉良注；《枚乘〈七發〉》"～赤岸"劉良注；《班固〈封燕然山銘〉》"遂～高闕"劉良注。

㊸～，升也。《後漢書·周黄徐姜申屠傳贊》"～阿窮退"李賢注。

㊹～，猶升也。《文選·張衡〈西京賦〉"～重巘"薛綜注。

㊺～，躐也。《禮記·檀弓上》"故喪事雖遽不～節"鄭玄注｜《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》"況乃～窮髮"李善注引《禮記注》曰。

㊻～，越也。《史記·樂書》"迭相～"張守節正義｜《禮記·樂記》"迭相～"鄭玄注｜《文選·木華〈海賦〉》"襄～廣舄"李周翰注。

㊼～，猶越也。《禮記·學記》"不～節而施之謂孫"孔穎達疏。

㊽～，過也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"妍迹～七盤"張銑注。

㊾～，馳也。《玉篇·阜部》。

㊿～，侵也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"無～于強"李善注引《蒼頡篇》曰；《曹植〈白馬篇〉》"左顧～鮮卑"張銑注；《鮑照〈白頭吟〉》"薪芻前見～"李善注引《蒼頡篇》曰｜《廣韻·蒸韻》。

(51)～，亦侵也。《文選·何劭〈雜詩〉》"秋風乘夕起"李善注。

(52)～，侵也，侮也。《資治通鑑·梁紀十三》"～轢諸將"胡三省注。

(53)～，犯也，侮也，侵也。《資治通鑑·隋紀二》"多被～轢"胡三省注。

(54)～，侵凌也。《玄應音義》卷九"～傷"注引《三蒼》。

(55)～，侵陵。《荀子·富國》"～謹盡察"楊倞注。

(56)～，謂侵陵。《大戴禮記·誥志》"非以～衆"王聘珍解詁。

(57)～，犯也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"朱華～白雲"吕延濟注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"下～上替"劉良注；《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"～轢卿相"吕向注｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·蒸韻》。

(58)～，欺也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"志不可～"劉良注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"阻衆～寡"吕向注。

(59)～，侮也。《大戴禮記·盛德》"相侵～生於長幼無序"王聘珍解詁｜《玄應音義》卷九"～傷"注引《廣雅》｜《廣韻·蒸韻》。

(60)～，暴也。《法言·吾子》"震風～雨"李軌注。

(61)～，謂加尚之。《左傳·隱公三年》"少～長"孔穎達疏。

(62)～，以大陵小也。《國語·晉語五》"襲侵之事，～也"韋昭注。

(63)～，相冒占過也。《史記·天官書》"相～爲鬭"裴駰集解引孟康曰。

(64)～，相冒過也。《漢書·天文志》"～歷鬭食"顔師古注引孟康曰。

(65)～，駕也，轢也。《資治通鑑·晉紀十七》"丞相遽相～藉如此"胡三省注。

(66)突掩爲～。《史記·天官書》"相～爲鬭"裴駰集解引韋昭曰。

(67)～，謂厲兵刃也。《荀子·君道》"兵刃不待～而勁"王先謙集解。

(68)～，峻也。侵陵亦嚴峻之義。《荀子·致士》"凡節奏欲～"楊倞注。

(69)～，慄也。《玉篇·阜部》。

(70)～，亦亂也。《莊子·漁父》"乃天所～"成玄英疏。

(71)～，猶促也。《文選·枚乘〈七發〉》"宛伏～窘"李善注。

(72)～，謂嚴密也。《讀書雜志·荀子第五·致士》"凡節奏欲～"王念孫按。

(73)～，芰也。《文選·左思〈魏都賦〉》"綠～泛濤而浸潭"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

(74)～，引申之爲乘也、上也、躐也、侵陵也、陵夷也，皆夌字之叚借也。《說文·自部》段玉裁注。

(75)～，夌之叚字。《周禮·地官·司虣》"出入相～犯者"孫詒讓正義；《夏官·大司馬》"暴内～外則壇之"孫詒讓正義。

(76)～，通作夌。《說文·自部》桂馥義證。

(77)～，與夌通。《廣雅·釋詁四》"夌，犯也"王念孫疏證。

(78)～，古文作勎，本作夌。《玄應音義》卷十二"～遲"注。

(79)～，叚借爲淩。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～，一作淩。《楚辭·九章·哀郢》"當～陽之焉至兮"舊校。

(81)～作淩，猶歷也。《史記·秦始皇本紀》"～水經地"張守節正義。

(82)～作淩。《管子·治國》"危鄉輕家則敢～上犯禁"戴望校正："治要引～作淩。"｜《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"～風協紀"舊校："五臣本作淩。"《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"登棧亦～緬"舊校："五臣作淩字。"《沈約〈遊沈道士館〉》"一舉～倒景"舊校："五臣作淩字。"

(83)～，一作陘。《史記·齊太公世家》"晉軍追齊至馬～"裴駰集解引徐廣曰。

(84)～作林。《經籍籑詁·蒸韻》："左氏僖十四年傳：諸侯成緣～。穀梁作緣林。"

(85)～、栗聲相近。《史記·范雎蔡澤列傳》"至于～水"司馬貞索隱。

(86)～水，即栗水也。《史記·范雎蔡澤列傳》"至于～水"司馬貞索隱引劉氏云。

(87)～屯，高潔處也。《列子·天瑞》"至於～屯"張湛注。

(88)如陵，～丘。《爾雅·釋丘》。

(89)丘形如大阜者名～丘。《爾雅·釋丘》"如陵，～丘"邢昺疏。

(90)丘之如陵者名～丘，與後高之～丘同名。《爾雅·釋丘》"如陵，～丘"邵晉涵正義。

(91)後高，～丘。《爾雅·釋丘》。

(92)～夷，頹替也。《漢書·刑法志》"寖以～夷"顔師古注｜《張釋之傳》"～夷至于二世"顔師古注。

(93)～夷，謂頹替也。《漢書·李尋傳》"故世～夷"顔師古注。

(94)～夷，言頹替也。《漢書·于定國傳》"俗化～夷"顔師古注。

(95)～夷，猶頹替。《後漢書·皇后紀上》"終於～夷大運"李賢注。

(96)～夷，漸頹替也。《漢書·禮樂志》"～夷而不反"顔師古注。

(97)～夷，言漸頹替也。《漢書·董仲舒傳》"～夷至虖桀紂之行"顔師古注。

(98)～夷，謂頹毁也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～夷之禍"李周翰注。

(99)～夷，頹壞也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"象教～夷"李周翰注。

(100)～夷，謂卑替也。《漢書·劉向傳》"遂至～夷"顔師古注。

(101)～夷，謂弛替也。《漢書·司馬相如傳下》"反衰世之～夷"顔師古注。

(102)～夷，漸廢替。《漢書·朱博傳》"恐功效～夷"顔師古注。

(103)～夷，猶彫零也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"恤其～夷"李周翰注。

(104)～夷，微也。《文選·范曄〈後漢書皇后紀論〉》"終於～夷大運"張銑注。

(105)～夷，言如山陵之漸平。《漢書·諸侯王表》"日以～夷"顔師古注。

(106)～夷，言其頹替若丘陵之漸平也。又曰～遲，亦言如丘陵之逶遲，稍卑下也。《漢書·成帝紀》"帝王之道日以～夷"顔師古注。

(107)～夷，即陵遲也，言漸卑替也。《漢書·竇田灌韓傳贊》"～夷以憂死"顔師古注。

(108)～夷，即凌遲也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"反衰世之～夷"李善注。

(109)～雨，暴雨也。《文選·陸機〈演連珠〉》"是以迅風～雨"李善注引《法言》李軌曰。

(110)居室如陵，故曰～居。《素問·異法方宜論》"其民～居而多風"王冰注。

(111)～政者，輕政法不循也。《周禮·夏官·大司馬》"犯令～政"鄭玄注引《王霸記》曰。

(112)～魚，人面手足，魚身，在海中。《山海經·海外北經》。

(113)～舄，車前草也。《莊子·至樂》"生於～屯則爲～舄"成玄英疏。

(114)～遊，龍膽也。《廣雅·釋草》。

(115)～亂，謂舟馳驚也。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"清淺持～亂"張銑注。

(116)～稻，謂陸生稻。《管子·地員》"其種～稻"尹知章注。

(117)～稻，即陸稻。《管子·地員》"其種～稻、黑鵝"集校引何如璋云。

(118)～遲，即陵夷也，言漸頹替也。《漢書·王嘉傳》"法度～遲"顔師古注｜李白《爲宋中丞請都金陵表》"德薄而政教～遲"王琦輯注引《王嘉傳》顔師古注。

(119)～遲，言頹替也。《後漢書·馮衍傳下》"澄德化之～遲兮"李賢注。

(120)～遲，猶漸壞也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"方今漢室～遲"李周翰注。

(121)～遲，零落也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"齊季～遲"張銑注。

(122)～遲，猶陂陁也。《詩·王風·大車序》"禮義～遲"孔穎達疏｜《孔子家語·始誅》"～遲故也"王肅注｜《文選·班昭〈東征賦〉》"遂～遲而不興"李善注引王肅《家語注》曰。

(123)～遲，言丘陵之勢漸慢也。《荀子·宥坐》"～遲故也"楊倞注。

(124)～遲，猶迤邐、陂陀之謂。《荀子·宥坐》"～遲故也"王先謙集解引盧文弨曰。

(125)～遲，猶靡迤陂陀也，平易不陗峻者也。《玄應音義》卷十三"～遲"注。

(126)史籍或言～遲，或言～夷，其義一也。《匡謬正俗》卷八。

(127)～遽，捷速也。《文選·顔延之〈觀北湖田收〉》"疲弱謝～遽"劉良注。

(128)～澤，甘遂也。《廣雅·釋草》。

(129)～鯉，似鯉魚，四足如獺。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鯉若獸"吕延濟注。

(130)～躍，踊身也。《文選·曹植〈七啓〉》"～躍超驤"吕向注。

(131)～轢，猶欺蔑也。《後漢書·朱浮傳》"帝以浮～轢同列"李賢注。

(132)～轢，干犯也。《文選·曹植〈七啓〉》"～轢諸侯"李周翰注。

陬　《說文·自部》："～，阪隅也。从自，取聲。"

zōu《廣韻》子侯切，平侯精。侯部。

❶～，阪隅。《說文·自部》。

❷～，謂阪之角也。《說文·自部》段玉裁注。

❸～，陬隅也。《玉篇·阜部》｜《廣韻·虞韻》。

❹～，隅也。《楚辭·離騷》"攝提貞于孟～兮"朱熹集注｜《戰國策·宋衛策》"有雀生𪂹於城之～"高誘注｜《爾雅·釋天》"正月爲～"陸德明釋文｜《史記·絳侯周勃世家》"後吳奔壁東南～"裴駰集解引如淳曰｜《漢書·爰

盎傳》“飲醉西南～卒”顔師古注;《王莽傳下》“室中西北～間”顔師古注|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》;《虞韻》。

❺～,猶隅也。《山海經·海外南經》“海外自西南～至東南～者”郭璞注。

❻～,四隅,謂邊遠也。《文選·左思〈吴都賦〉》“其荒～譎詭”劉淵林注。

❼～,城隅也。《史記·孟嘗君列傳》“諡爲靖郭君”裴駰集解引《皇覽》曰“冢在魯國薛城中東南～”司馬貞索隱。

❽～,陬也。《廣雅·釋丘》。

❾～,角也。《廣雅·釋言》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》“～互横啎”李善注引《廣雅》曰。

❿～,陵角也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“在陵之～”吕向注。

⓫～,山足也。《文選·束皙〈補亡詩〉》“在陵之～”李善注。

⓬～,聚也。《文選·左思〈魏都賦〉》“蠻～夷落”李周翰注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“蠻～夷徼”吕延濟注。

⓭～,聚居也。柳宗元《爲安南楊侍御祭張都護文》“式遏蠻～”蔣之翹輯注|《廣韻·侯韻》。

⓮聚居爲～。《文選·張衡〈南都賦〉》“列仙之～”李周翰注|柳宗元《寄許京兆孟容書》“荒～中少士人女子”蔣之翹輯注。

⓯～,羣居也。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“又咨～而攢聚”章樵注。

⓰～、落,蠻夷之居處也。一名聚居爲～。《文選·左思〈魏都賦〉》“蠻～夷落”張載注。

⓱正月爲～。《楚辭·離騒》“攝提貞于孟～兮”王逸注|《爾雅·釋天》。

⓲～,本又作娵,同。《禮記·月令》“孟春之月,日在營室”鄭玄注“日月會於～”陸德明釋文。

⓳～作娵。《經籍籑詁·尤韻》:“帝嚳:～訾。史記五帝紀作娵訾。”

⓴～,或作隆。《集韻·侯韻》。

㉑～,叚借爲聚。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～,一作隅。柳宗元《寄許京兆孟容書》“荒～中少士人女子”蔣之翹輯注。

㉓～訾,星名,即營室東壁。正月日在營室,日月會於～訾,故以孟～爲名。《爾雅·釋天》“正月爲～”郝懿行義疏。

㉔～訾,亦謂之豕韋。《爾雅·釋天》“娵訾之口,營室東辟也”邵晋涵正義。

㉕～隧,謂陬隅之道也。《管子·問》“諸侯之～隧也”尹知章注。

陳

《説文·自部》:“～,宛丘,舜後嬀滿之所封。从自,从木,申聲。陣,古文～。”

（一）chén《廣韻》直珍切,平真澄。真部。

❶～,宛丘,舜後嬀滿之所封。《説文·自部》。

❷～,嬀姓也。《國語·魯語下》“故分～以肅慎氏之貢”韋昭注。

❸～,顓頊之族也。《左傳·昭公八年》。

❹～,大皞之虚也。《左傳·昭公十七年》。

❺～,水屬也。《左傳·昭公九年》。

❻廧、～,二邑也。《逸周書·世俘》“侯來命伐靡集于～”孔晁注。

❼～,列也。《書·微子》“我祖底遂～于上”蔡沈集傳;《洪範》“汨～其五行”蔡沈集傳|《周禮·秋官·掌客》“皆～”鄭玄注|《國語·齊語》“～妾數百”韋昭注|《吕氏春秋·簡選》“以爲前～”高誘注;《貴直》“其無使齊之大吕～之廷”高誘注|《楚辭·九歌·東皇太一》“～竽瑟兮浩倡”王逸注;《招魂》“來雜～些”王逸注|《淮南子·俶真》“利害～于前”高誘注|《大戴禮記·夏小正》“～筋革”王聘珍解詁;《千乘》“～刑制辟”王聘珍解詁|《禮記·少儀》“則～酒執脩以將命”孔穎達疏|《漢書·外戚傳下》“充下～於後庭”顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·崔駰傳》“序後～”李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～虎旅於飛廉”薛綜注;《馬融〈長笛賦〉》“～於東階”吕向注;《宋玉〈高唐賦〉》“振～硠硠”李善注;《枚乘〈七發〉》“滋味雜～”張銑注;《李斯〈上書秦始皇〉》“充下～”張銑注;《干寶〈晋紀總論〉》“～后稷先公風化之所由”吕延濟注|《玉篇·阜部》。

❽～,猶列也。《周禮·地官·司市》“以～肆辨物而平市”鄭玄注|《戰國策·齊策四》“美人充下～”鮑彪注。

❾～,陳列也。《周禮·春官·肆師》“～告備”鄭玄注|《廣韻·真韻》|《資治通鑑·漢紀十九》“夾道～”胡三省注。

❿～,謂陳列。《禮記·經解》“繩墨誠～”孔穎達疏。

⓫～,行列也。《莊子·徐无鬼》“子綦有八子～諸前”成玄英疏。

⓬～,謂列奏之。《漢書·食貨志下》“於是大司農～臧錢經用”顔師古注。

⓭～,設。《文選·顔延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》“萬古～往還”吕向注。

⓮～,張也。《廣韻·真韻》。

⓯～,設張也。《左傳·隱公五年》“遂往～魚而觀之”杜預注。

⓰～,敷也。《漢書·韋玄成傳》“～錫亡疆”顔師古注。

⓱～,猶敷也。《詩·大雅·文王》“～錫哉周”朱熹集傳。

⓲～,布也。《國語·周語上》“～錫載周”韋昭注|《論語·季氏》“～力就列”朱熹集注|《素問·五常政大論》“發生之紀,是謂啓～”張志聰集注|《廣雅·釋詁三》|《文選·左思〈魏都賦〉》“鐘虡夾～”吕向注;《王粲〈從軍行〉》“～賞越丘山”張銑注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～詩展義”吕向注|《玉篇·阜部》|《廣韻·真韻》|《集韻·真韻》。

⓳～,敷布也。《素問·生氣通天論》“是以聖人～陰陽”張志聰集注。

⓴～,展也。《資治通鑑·晋紀二十》“好爲官～力”胡三省注。

㉑～,施也。《漢書·劉向傳》“用紵絮斮～漆其間”顔師古注引應劭曰;《匡衡傳》“～之以德義”顔師古注。

㉒～,見也。《詩·大雅·文王》“～錫哉周”王先謙三家義集疏引韓説曰。

㉓～,亦示也。《國語·齊語》“相～以力”韋昭注。

㉔～,猶説也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》“歡樂難具～”李善注。

㉕～,謂言其過於外也。《禮記·表記》“事君欲諫不欲～”鄭玄注。

㉖～,久也。《書·盤庚中》“～于兹”蔡沈集傳|《素問·針解》“菀～則除之者”王冰注|《史記·平準書》“於是大農～藏錢經秏”裴駰集解引韋昭曰|《文選·佚名〈古詩十九首〉》“下有～死人”李善注引《莊子》郭象曰;《潘岳〈馬汧督誄〉》“爨～焦之麥”劉良注。

㉗～,謂久也。《素問·奇病論》“治之以蘭,除～氣也”王冰注。

㉘久者謂之～。《素問·湯液醪醴論》“去菀～莝”張志聰集注。

㉙～,久舊也。《漢書·文帝紀》“或以～粟”顔師古注。

㉚～,謂久舊。《漢書·食貨志上》“太倉之粟～～相因”顔師古注。

㉛～,舊也。《資治通鑑·唐紀五十七》“又所給多～敗”胡三省注。

㉜～,舊粟也。《詩·小雅·甫田》“我取其～”朱熹集傳。

㉝～,故也。《素問·四氣調神大論》“春三月,此謂發～”張志聰集注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“～柯槭以改舊”吕向注|《廣韻·真韻》。

㉞～,猶故。《戰國策·楚策一》“～卒盡矣”鮑彪注。

㉟～,猶處也。《周禮·天官·内宰》“～其貨賄”鄭玄注。

㊱～,猶居也。《史記·龜策列傳》“不成三瓦而～之”司馬貞索隱引劉氏云。

㊲～,猶徧也。《文選·司馬遷〈報任安書〉》“受械於～”吕延濟注。

㊳～,治也。《經義述聞·書·惟其陳脩》“惟其～脩”王引之按。

㊴～,衆也。《廣韻·真韻》。

㊵～,請也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》“以疾～退”李周翰注。

㊶～,道也。《漢書·哀帝紀》“號曰～聖劉太平皇帝”顔師古注引李斐曰。

㊷～者,道也。《讀書雜志·荀子第八·成相》“刑稱～”王念孫按;《餘編上·後漢書》“班固傳典引:藴孔佐之宏～”王念孫按。

㊸堂塗謂之～。《爾雅·釋宫》。

㊹～,堂塗也。《詩·小雅·何人斯》“胡逝我～”毛傳。

㊺～,堂塗也。言賓主相迎,陳列之處也。《釋名·釋宫室》。

㊻堂塗左右曰～。《詩·小雅·何人斯》“胡逝我～”王先謙三家義集疏引韓説曰。

㊼～,又塗也。《資治通鑑·漢紀十九》“夾道～”胡三省注。

㊽～,堂下至門之徑。《詩·小雅·何人斯》“胡逝我～”孔穎達疏引孫炎曰。

㊾～,堂下至門徑也。《爾雅·釋宫》“堂途謂之～”郭璞注。

㊿～,堂下徑。《集韻·真韻》。

(51)～,謂陳力。《大戴禮記·衛將軍文子》“君～則進”王聘珍解詁。

(52)～即敶之借字。《周禮·地官·司市》“以～肆辨物而正市”孫詒讓正義。

(53)～,俗叚爲敶列之敶,～行而敶廢矣。《説文·自部》段玉裁注。

(54)～,叚借爲敶。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～,同敶。《廣雅·震韻》。

(56)～、田聲相近。《史記·田敬仲完世家》“以～字爲田氏”司馬貞索隱;《游俠列傳》“東陽田君孺”司馬貞索隱。

(57)～作田。《墨子·號令》“候出越～表”孫詒讓閒詁:“～表,雜守篇作田表。”|《春秋左傳異文釋》卷八:“昭三年傳:齊其爲～氏矣。齊世家作田氏。哀六年經:～乞。齊、魯、田完世家並作田乞。十四年經:～恒。墨子非儒、公羊作田常;古今人表作田恒。”

(58)～,與甸通。《羣經平議·周書》“度下國作～周”俞樾按。

(59)～,或作陵,楚人聲。《禮記·檀弓下》“工尹商陽與～弃疾追吴師”鄭玄注。

(60)～,當讀爲申。《羣經平議·毛詩四》“～錫哉周”俞樾按。

(61)～,叚借爲廛。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(62)～人,陳説於人也。《大戴禮記·曾子立事》“不～人以其能”王聘珍解詁。

(63)～力,謂入仕也。《文選·任昉〈爲卞彬謝修卞忠貞墓詩〉》“固～力於異母”劉良注。

(64)～卦,謂揲蓍布卦也。《荀子·王制》“鑽龜～卦”楊倞注。

(65)～氣,積氣也。《素問·奇病論》“治之以蘭,除～氣也”張志聰集注。

(66)～師,猶列師衆也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～師鞠旅”薛綜注。

(67)～設,謂彈畫也。《禮記·經解》“規矩誠設不可欺以方圜”鄭玄注。

(68)～詩,謂采其詩而視之。《禮記·王制》“命大師～詩”鄭玄注。

(69)～椽,猶經營馳道也。《史記·貨殖列傳》“～椽其閒”司馬貞索隱。

(70)～椽,猶馳逐,皆雙聲。《十駕齋養新録·陳椽》(卷十九)“史記貨殖傳:故楊平陽～椽其閒,得所欲”錢大昕按。

(71)～器,樂縣也。《穀梁傳·定公四年》“徙～器”范寧注引鄭嗣曰。

(72)～賓,刀也。《廣雅·釋器》。

(73)陳在堂下,因有下～之名。古者狗馬之屬以爲庭實,故曰充下～;婢妾卑賤,與庭實同,故亦曰充下～。《爾雅·釋宫》“堂途謂之～”郝懿行義疏。

（二）zhèn《廣韻》直刃切,去震澄。真部。

(74)～,軍陳行列之法。《論語·衛靈公》“衛靈公問～於孔子”何晏集解引孔曰。

(75)～,謂軍師行伍之列。《論語·衛靈公》“問～於孔子”朱熹集注。

(76)制行伍曰～。《孟子·盡心上》“我善爲～”朱熹集注。

(77)～,軍陳。《戰國策·韓策三》“～四辟去”鮑彪注。

(78)兩敵稱～。《太玄·中》“其～陰陽”范望注。

(79)～是軍陳,故訓爲乘。《周禮·地官·稍人》“掌令丘乘之政令”鄭玄注“丘乘、四丘爲甸”賈公彦疏。

(80)～,與陣同。《資治通鑑·漢紀十一》“見單于兵～而待”胡三省注。

(81)～,古陣字。《戰國策·楚策一》“～卒盡矣”吴師道注|《鹽鐵論·本議》“善師者不～”張之象注;《繇役》“甲士勞戰～”張之象注。

(82)～,俗作陣。《逸周書·大明武》“方～並功”朱右曾集訓校釋。

(83)～,讀曰陣。《資治通鑑·漢紀二》“與漢夾濰水而～”胡三省注;《漢紀二十一》“部勒行～”胡三省注;《漢紀二十三》“韓信拔於行～而建上將”胡三省注;《宋紀一》“以鎖連車爲函～”胡三省注。

(84)～作陣。《韓非子·外儲説左上》“戰士怠於行～者”王先慎集解:“御覽引作陣。”

(81)《太公六韜》有天～、地～、人～，雲鳥之～。按諸～隊，並作陳鄭之陳。夫行陣之義，取於陳列耳，此六書爲假借也。蒼雅及近世字書，皆無别字。《顔氏家訓·書證》。

陭　《説文·𨸏部》："～，上黨陭氏阪也。从𨸏，奇聲。"

（一）yí《廣韻》於離切，平支影。歌部。

❶～，上黨陭氏阪也。《説文·𨸏部》。

❷～，陭氏縣。《玉篇·阜部》。

❸～，陭氏縣，在上黨。《廣韻·寘韻》。

❹～，阪名，在上黨。《集韻·寘韻》。

❺～，阪也，與猗字同。《慧琳音義》卷九十四"～岸"注引《考聲》云。

❻～，或作猗。《説文·𨸏部》桂馥義證。

❼～，字亦作崎。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，或作崎、戲，通作猗。《集韻·支韻》。

❾崎嶇、～嶇、踦嶇，並字異而義同。《廣雅·釋訓》"崎嶇，傾側也"王念孫疏證："史記陸賈傳云：崎嶇山海間。司馬相如傳云：～嶇而不安。左思魏都賦云：山阜猥積而踦嶇。並字異而義同。"

（二）yǐ《集韻》隱綺切，上紙影。

❿～，隑也。《集韻·紙韻》。

⓫隑、～，皆長貌也。《廣雅·釋言》"隑，～也"王念孫疏證。

䧖　《説文·𨸏部》："～，水𨸏也。从𨸏，戔聲。"

jiàn《集韻》在演切，上獮從。元部。

～，水𨸏也。《説文·𨸏部》。

陫　fèi《廣韻》浮鬼切，上尾奉。微部。

❶～，陋也。《楚辭·九歌·湘君》"隱思君兮～側"王逸注｜《廣韻·尾韻》。

❷～，隱也。《楚辭·九歌·湘君》"隱思君兮～側"朱熹集注。

❸～，陋也。《集韻·尾韻》。

❹～，又作厞。《廣韻·尾韻》。

陲　《説文·𨸏部》："～，危也。从𨸏，垂聲。"

chuí《廣韻》是爲切，平支禪。歌部。

❶～，危也。《説文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》｜《慧琳音義》卷一"東～"注引《韻詮》云。

❷～，邊也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"眇彼朔～"吕延濟注｜李白《代贈遠》"逐虜蕩邊～"王琦輯注引《廣韻》｜柳宗元《永州龍興寺東丘記》"丛屬於堂之北～"蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷四十二"東～"注引《廣雅》｜《廣韻·支韻》。

❸～，遠邊也。柳宗元《連州司馬凌君權厝誌》"烏江～"蔣之翹輯注。

❹～，俗用爲邊境字。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，叚借爲垂。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❻～作垂。《春秋左傳異文釋》卷五："成十三年傳：虔劉我邊～。唐石經作垂。"｜《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"眇彼朔～"舊校："善作垂。"

陮　《説文·𨸏部》："～，隗，高也。从𨸏，隹聲。"

duì《廣韻》徒猥切，上賄定。微部。

❶～，隗，高也。《説文·𨸏部》｜《集韻·賄韻》。

❷～，隗，原阜高皃。《集韻·灰韻》。

❸～，隗，不平也。《玉篇·阜部》。

❹～，隗，不平狀。《廣韻·賄韻》。

❺～，京高邱也。《説文·𨸏部》徐鍇繫傳。

❻～，即崔、嵟之或體。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❼～隗，猶崔巍。《説文·𨸏部》段玉裁注。

陴　《説文·𨸏部》："～，城上女牆俾倪也。从𨸏，卑聲。"

pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶～，城上女牆俾倪也。《説文·𨸏部》。

❷～，城上俾倪。《左傳·宣公十二年》"守～者皆哭"杜預注｜《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅玡城詩〉》"登～起遐望"李善注引《左傳》杜預曰｜駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"更切守～之哭"陳熙晉箋注引《左傳》杜預注。

❸城上垣曰睥睨，言其於孔中睥睨非常也。亦曰～，～，裨也，言裨助城之高也。亦曰女牆，言其卑小，比之於城若女子之於丈夫也。《釋名·釋宫室》。

❹城上益加小牆，故曰俾倪。俾倪爲～，猶令丁爲鈴，終葵爲椎也。《説文·𨸏部》桂馥義證。

❺～，城上爲短牆有孔穴可以窺視城外。亦曰堞，曰俾倪，亦作埤堄、睥睨，皆雙聲連語。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，城上女墻也。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅玡城詩〉》"登～起遐望"吕向注；《丘遲〈與陳伯之書〉》"撫絃登～"劉良注｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·支韻》。

❼～，城上女垣。《國語·晋語四》"反其～"韋昭注。

❽～，女墻也。庾信《周大將軍司馬裔神道碑》"泣血登～"倪璠注。

❾～，城上墻。《集韻·佳韻》。

❿～，城上小墻。《左傳·宣公十二年》"守～者皆哭"杜預注。

⓫墉牆謂之～。《小爾雅·廣器》。

⓬～，城也。《左傳·宣公十二年》"守～者皆哭"洪亮吉詁引賈逵云。

⓭～，脾也。音《楊子》"愛骭一毛"之骭。《吕氏春秋·明理》"有鬼投其～"高誘注。

⓮～，裨也。李賀《畫角東城》"鴉飛睥睨高"王琦注。

⓯～，厓也。《廣雅·釋丘》。

⓰～，猶瀕也，語之轉耳。《廣雅·釋丘》"～，厓也"王念孫疏證。

⓱～作埤。《左傳·昭公十八年》"子產授兵登～"洪亮吉詁："文選注引左傳～作埤。"

⓲～，叚借爲䑠。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～倪，小垣也。《慧琳音義》卷六十九"～倪"注引《蒼頡篇》。

⓴～堞、俾倪、短墻、短垣、女墻，皆一物也。《左傳·宣公十二年》"守～者皆哭"孔穎達疏。

陯　《説文·𨸏部》："～，山阜陷也。从𨸏，侖聲。"

lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

❶～，山阜陷也。《説文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·諄韻》｜《集韻·諄韻》。

❷～，亦作淪。《玉篇·阜部》。

陰　《説文·𨸏部》："～，闇也。水之南，山之北也。从𨸏，侌聲。"

（一）yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

❶～，水之南，山之北也。《説文·𨸏部》。

❷～，水南山北也。《玉篇·阜部》。

❸山北水南爲～。《逸周書·大聚》"道别其～陽之利"朱右曾集訓校釋。

❹水南曰～。《莊子·天地》"過漢～"成玄英疏｜《水經注·洧水注》引服虔曰｜《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》"揚旆九河～"李善注引《穀梁傳》曰；《陸機〈贈馮文羆〉》"驅馬大河～"李善注引《穀梁傳》曰；《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"分袂澄湖～"吕延濟注；《謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連見羊何共和之〉》"旦發青谿～"吕延濟注；《王僧達〈答顔延年〉》"仲連擅海～"李善注引《穀梁傳》曰；《袁淑〈効古詩〉》"夕寐北河～"李善注引《穀梁傳》曰。

❺水北爲陽，南爲～。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"或～或陽"章樵注。

❻山南爲陽，山北爲～。《山海經·南山經》"杻陽之山，其陽多赤金，其～多白金"郭璞注。

❼山北曰～。《公羊傳·桓公十六年》"越在岱～齊"何休注｜《孫子兵法·行軍》"貴陽而賤～"杜佑注｜《吕氏春秋·古樂》"乃之阮隃之～"高誘注｜《戰國策·齊策三》"及之睪黍、梁父之～"高誘注｜《漢書·郊祀志上》"從～道下"顔師古注｜《後漢書·崔駰傳》"岱～之麓"李賢注｜《文選·張衡〈思玄賦〉》"逗華～之湍渚"舊注；《左思〈招隱詩〉》"白雪停～岡"李善注引高誘《戰國策注》曰；《顔延之〈應詔觀北湖田收〉》"～谷曳寒煙"李善注；《陸機〈贈從兄車騎〉》"婉孌崐山～"吕延濟注｜庾信《邛竹杖賦》"取竹於北～"倪璠注引《吕氏春秋》高誘曰｜杜甫《遊龍門奉先寺》"～壑生虛籟"仇兆鰲詳注；《上後園山脚》"劣於山有～"楊倫鏡銓。

❽山北爲～。《詩·大雅·公劉》"相其～陽"鄭玄箋"觀相其～陽寒煖所宜"孔穎達疏。

❾澤北曰～。《文選·張協〈雜詩〉》"耦耕幽藪～"吕延濟注。

❿～，山背也。江淹《扇上綵畫賦》"雌黄出嶓冢之～"胡之驥彙注｜杜甫《火》"崩凍嵐～昈"仇兆鰲詳注。

⓫～，北。《戰國策·秦策一》"天下～燕陽魏"鮑彪注。

⓬～，謂北也。《後漢書·班固傳》"其～則冠以九嵕"李賢注｜《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"醴泉涌溜於～渠"張銑注。

⓭東南爲陽，西北爲～。《孫子兵法·行軍》"貴陽而賤～"張預注。

⓮背日爲～。《周禮·考工記·輪人》"必矩其～陽"賈公彦疏｜《列女傳·辯通·晋弓工妻傳》"三覩～"王照圓補注。

⓯～，日夕昃也。《吕氏春秋·察今》"故審堂下之～"高誘注。

⓰～，晷影之候也。《文選·陸機〈演連珠〉》"不輟太山之～"李善注引《吕氏春秋》高誘曰。

⓱～，影也。《文選·陸機〈演連珠〉》"不輟太山之～"吕延濟注｜《玉篇·阜部》。

⓲～，晦也。《楚辭·九歌·大司命》"壹～兮壹陽"王逸注。

⓳～，闇也。《説文·𨸏部》｜《廣雅·釋言》｜《玉篇·阜部》｜《資治通鑑·周紀二》"乃～許韓使而遣之"胡三省注。

⓴～者，幽闇之義。《書·説命上》"亮～三祀"孔穎達疏。

㉑月道～，～道冥。《鹽鐵論·論菑》。

㉒月爲～。《素問·陰陽離合論》；《六節藏象論》。

㉓～，謂夜也。《禮記·祭義》"～陽長短"孔穎達疏。

㉔～爲夜也。《太玄·玄圖》"則～質北斗"范望注。

㉕～，地也。《禮記·郊特牲》"禮由～作者也"孔穎達疏。

㉖地爲～。《素問·陰陽離合論》"名曰大～"王冰注引《靈樞經》曰。

㉗～，地氣也。《春秋繁露·人副天數》。

㉘～者，地氣也。《素問·太陰陽明論》。

㉙城以積土爲之，土積則爲～。《左傳·襄公九年》"祀盤庚於西門之外"杜預注"城積～之氣"孔穎達疏。

㉚基下曰～。《文選·左思〈魏都賦〉》"亢陽臺於～基"張銑注。

㉛帶而下者盡爲～。《春秋繁露·人副天數》。

㉜幽無形，深不測之謂～也。《太玄·玄攡》。

㉝幽無形，深難測，謂之～。《玉篇·阜部》。

㉞～，深也。《書·洪範》"惟天～騭下民"孔穎達疏引王肅注云。

㉟～，猶沈也。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

㊱～者，密雲也。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》"曾～萬里生"李善注引蔡邕《月令章句》曰。

㊲～，暗密也。《資治通鑑·漢紀十三》"乃～間使人私約降樓船"胡三省注。

㊳～，密也。《史記·萬石張叔列傳》"～重不泄"司馬貞索隱引小顔云｜《漢書·周仁傳》"仁爲人～重不泄"顔師古注。

㊴～，密也，潛也。《資治通鑑·漢紀三十八》"憲～喝不得對"胡三省注。

㊵～，寂也。《莊子·在宥》"至彼至～之原也"成玄英疏。

㊶～，静。《大戴禮記·文王官人》"觀其陽以考其～"王聘珍解詁。

㊷～者静。《管子·心術上》。

㊸～，静翕。《太玄·玄告》。

㊹～，私也。《戰國策·西周策》"～合於秦"高誘注；《秦策二》"齊秦之交～合"高誘注；《齊策一》"我因～結韓之親"高誘注｜《後漢書·楊厚傳》"～臣、近戚、妃黨當受禍"李賢注。

㊺～，陰竊。《大戴禮記·文王官人》"～行以取名"盧辯注。

㊻～，怒也。《莊子·人間世》"常卒乎～"成玄英疏。

㊼～，降也。《書·洪範》"惟天～騭下民"劉逢禄今古文集解。

㊽～，卑也。《禮記·曲禮上》"然後辯殺"孔穎達疏。

㊾～，小。《戰國策·秦策一》"天下～燕陽魏"高誘注。

㊿～，小人也。《太玄·進》"日飛懸

～”范望注。

(51)～爲小人。《易·泰》“内君子而外小人”李鼎祚集解引崔憬曰。

(52)～，臣也。《楚辭·九章·涉江》“～陽易位”王逸注。

(53)～者，臣也。《後漢書·郎顗傳》“是以～寒侵犯消息”李賢注引《易稽覽圖》鄭玄注。

(54)～爲臣。《易·益》“利有攸往”鄭玄注。

(55)臣爲～。《春秋繁露·基義》。

(56)～，臣道。《易·繫辭下》“～二君而一民”韓康伯注。

(57)子爲～。《春秋繁露·基義》。

(58)妻爲～。《春秋繁露·基義》。

(59)水爲～。《素問·陰陽應象大論》。

(60)水稱～。《文選·張衡〈東京賦〉》“～池幽流”薛綜注。

(61)水寒而静故爲～。《素問·陰陽應象大論》“水爲～”王冰注。

(62)～即雨也。《周禮·地官·大司徒》“日西則景朝，多～”賈公彦疏。

(63)～，溼也。《吕氏春秋·辯土》“下得～”高誘注。

(64)～，猶潤澤也。《吕氏春秋·任地》“子能藏其惡而揖之以～乎”高誘注。

(65)～，謂寒也。《素問·四時刺逆從論》“厥陰有餘病～痺”王冰注。

(66)～者，謂寒也。《素問·水熱穴論》“腎者至～也”王冰注。

(67)秋冬爲～。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》“新陽改故～”李善注引《神農本草》曰；《佚名〈古詩十九首〉》“浩浩～陽移”李善注引《神農本草》曰。

(68)～謂秋冬。《文選·張衡〈西京賦〉》“在～時則慘”薛綜注。

(69)～爲冬也。《孔子家語·本命》“羣生閉藏乎～”王肅注。

(70)冬爲～也。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》“新陽改故～”吕延濟注。

(71)～爲刑。《春秋繁露·王道通三》｜《漢書·禮樂志》。

(72)～，刑氣也。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

(73)～者，天之刑也。《春秋繁露·陰陽義》。

(74)内爲～。《左傳·僖公十五年》“～血周作”孔穎達疏。

(75)内心爲～。《禮記·檀弓下》“不亦善乎”鄭玄注“佯若善之”孔穎達疏。

(76)内者爲～。《素問·陰陽離合論》。

(77)合謂之～。《後漢書·班固傳》“順～陽以開闔”李賢注。

(78)～，偶數。《孔子家語·本命》“一陽一～”王肅注。

(79)～，數偶。《白虎通義·嫁娶》。

(80)干以乙、丁、己、辛、癸爲～；支以丑、卯、巳、未、酉、亥爲～。《資治通鑑·宋紀三》“今兹己巳，三～之歲”胡三省注。

(81)～，淺黑也。《爾雅·釋畜》“～白雜毛，駰”郭璞注。

(82)～，淺黑色。《逸周書·王會》“赤帝～羽”朱右曾集訓校釋。

(83)～爲味。《素問·陰陽應象大論》。

(84)～爲義也。《楚辭·九歎·遠逝》“云服～陽之正道兮”王逸注。

(85)～藏於虚而爲陽之佐輔。《鹽鐵論·論菑》。

(86)無樂爲～。《禮記·郊特牲》“～陽之義也”孔穎達疏。

(87)～，後介也。《周禮·春官·卜師》“辨龜之上下左右～陽”鄭玄注。

(88)～，揜軓也。《詩·秦風·小戎》“～靷鋈續”毛傳。

(89)玄枵爲～。《左傳·襄公二十八年》“～不堪陽”孔穎達疏引服虔曰。

(90)龜龍爲～。《大戴禮記·曾子天圓》“龍非風不舉，龜非火不兆”盧辯注。

(91)～，鶴也。《逸周書·王會》“赤帝～羽”孔晁注。

(92)～者，五神藏也。《素問·生氣通天論》“～之所生”王冰注。

(93)～，謂藏也。《素問·著至教論》“并於～”王冰注。

(94)～者，藏精而起亟也。《素問·生氣通天論》。

(95)～，謂足之三陰脈也。《素問·厥論》“～氣衰於下，則爲熱厥”王冰注。

(96)～者，腎之寫。《白虎通義·情性》引《春秋元命苞》曰。

(97)～謂腎。《素問·經脈别論》“是～不足”王冰注。

(98)～，腦也。《素問·解精微論》“悗則沖～”王冰注。

(99)～者，天之急也。《春秋繁露·循天之道》。

(100)～者，陽之合。《春秋繁露·基義》。

(101)～者，鬼神之府也。《太玄·交》“冥交與神，齊不以其貞”范望注。

(102)～，陰陽也。《廣韻·侵韻》。

(103)～者，陽之助也。《春秋繁露·天辨在人》。

(104)～静陽躁。《素問·陰陽應象大論》。

(105)陽生～長。《素問·陰陽應象大論》。

(106)陽殺～藏。《素問·陰陽應象大論》。

(107)～在上，陽在下。《山海經·海外西經》“奇肱之國，其人三目，有～有陽”郭璞注。

(108)～也者，疏理而柔。《周禮·考工記·輪人》。

(109)～爲柔。《漢書·郊祀志下》“分～分陽”顔師古注。

(110)～，叚借爲侌，爲暗。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(111)～，自漢以後通用此爲霒字，霒古文作侌。《説文·自部》段玉裁注。

(112)～作霒。《楚辭·九辯》“～陽不可與儷偕”舊校：“釋文～作霒。”

(113)～，一作霒。《楚辭·九思·疾世》“日～曀兮未光”舊校。

(114)～，當讀爲黔。《羣經平議·爾雅二》“～白雜毛，駰”俞樾按。

(115)～，叚借爲黔。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(116)～，叚借爲窨。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(117)～作陶。《讀書雜志·戰國策第一·秦》：“齊策：有～平陸。史記田完世家～作陶。魏策：～必亡。史記穰侯傳作陶。又建元以來侯者年表：萩苴侯朝鮮相韓～。漢書功臣表作韓陶。”

(118)～作室。《經籍籑詁·侵韻》：“詩七月：納于凌～。周禮凌人疏作納于凌室。”

(119)～，或作音。《山海經·海内經》“大比赤～”郭璞注。

(120)～山，亦曰險山。《山海經·中山經》“又北三十五里曰～山”郭璞注。

(121)生山北爲～木。《周禮·秋官·柞氏》“令剥～木而水之”鄭玄注。

(122)～木，生山北者。《周禮·地官·山虞》“仲夏斬～木”鄭玄注。

(123)～木，秋冬生者，若松柏之屬。《周禮·地官·山虞》“仲夏斬～木”鄭玄注引鄭司農云。

(124)～令，王所求爲於北宫。《周禮·天官·内小臣》“掌王之陰事～令”鄭玄注。

(125)～刑，宫刑也。《漢書·鼂錯傳》“除去～刑”顔師古注引張晏曰。

(126)～行，謂竊求諸人也。《大戴禮記·文王官人》“～行以取名”盧辯注。

(127)～竹，生於山北者。《周禮·春官·大司樂》“～竹之管”鄭玄注。

(128)～祀，祭地北郊及社稷也。《周禮·地官·牧人》“～祀用黝牲毛之”鄭玄注。

(129)～林，山北之林也。《漢書·司馬相如傳上》“有～林巨樹”顔師古注引服虔曰。

(130)～事，羣妃御見之事。《周禮·天官·内小臣》“掌王之～事陰令”鄭玄注。

(131)立冬之後，盛德在水，陰氣用事，故曰～事。《後漢書·崔駰傳》“～事終而水宿臧”李賢注。

(132)～物，地也。《易·繫辭下》“坤，～物也”李鼎祚集解引荀爽曰。

(133)～祇，雲雨神。《文選·左思〈吴都賦〉》“～祇濛霧於其裏”劉良注。

(134)～重，如今帶下病泄利。《史記·萬石張叔列傳》“～重不泄”裴駰集解引韋昭曰。

(135)冬風曰～風。《初學記》卷三引《纂要》曰。

(136)古之葬者於壙中爲天象及江河。～溝，江河也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“側聽～溝涌”李善注。

(137)～夏，向北之殿也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“隱～夏以中處”李善注。

(138)～夏，謂向北屋也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“隱～夏以中處”吕向注。

(139)～條，謂竹松柏桂之流。《文選·張協〈七命〉》“～條秋緑”吕向注。

(140)～～，沈兒。《文選·謝朓〈直中書省〉》“紫殿肅～～”吕向注。

(141)～堂，幽暗之室。《後漢書·周磐傳》“與我講於～堂之奥”李賢注。

(142)在北故曰～堂也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～堂承北”李善注。

(143)～堂，謂壙中也。柳宗元《萬年縣丞柳君墓誌》“措于～堂”蔣之翹輯注。

(144)～訟，争中冓之事以觸法者。《周禮·地官·媒氏》“凡男女之～訟”鄭玄注。

(145)～陽者，氣之大者也。《莊子·則陽》。

(146)～陽，天道也。《素問·天元紀大論》“曰～曰陽”王冰注。

(147)～陽者，天地之道也。《素問·陰陽應象大論》。

(148)～陽者，天地之大經也。《管子·四時》。

(149)～陽，天地之動也。《新書·六術》。

(150)～陽者，萬物之能始也。《素問·陰陽應象大論》。

(151)天地之襲精爲～陽。《淮南子·天文》。

(152)～陽，氣之闔闢也。《楚辭·九歌·大司命》“乘清氣兮御～陽”蔣驥注。

(153)～陽，天地四時五行六氣也。《素問·上古天真論》“法於～陽”張志聰集注。

(154)～陽，向背寒暖之宜也。《詩·大雅·公劉》“相其～陽”朱熹集傳。

(155)～陽者，剛柔盈縮也。《孫子兵法·計篇》“天者，～陽寒暑時制也”孟氏注。

(156)～陽，謂剛柔、晦明。《國語·越語下》“因～陽之恒”韋昭注。

(157)～陽，猶隱顯也。《大戴禮記·文王官人》“考其～陽”盧辯注。

(158)～陽者，五行刑德向背之類是也。《孫子兵法·計篇》“天者，～陽寒暑時制也”杜牧注。

(159)～陽，謂身之動静。《大戴禮記·文王官人》“～陽克易”王聘珍解詁。

(160)～陽者，血氣之男女也。《素問·陰陽應象大論》。

(161)～陽，謂夫婦也。《禮記·郊特牲》“鬼神～陽也”鄭玄注。

(162)～陽，謂數也。《荀子·王制》“相～陽”楊倞注。

(163)～喝，猶噎塞也。《後漢書·竇憲傳》“憲～喝不得對”李賢注。

(164)～渠，山北之渠。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“醴泉涌溜於～渠”李善注。

(165)～靭，伏兔也。《廣雅·釋器》。

(166)～煙，山中氣也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“蔥翠～煙”吕延濟注。

(167)祭適殤於廟之奥謂之～厭。《禮記·祭法》“王下祭殤五”鄭玄注。

(168)～儀，謂皇后也。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～儀内缺”吕延濟注。

(169)～德，陰氣在人者。《周禮·春官·大宗伯》“以天産作～德”鄭玄注。

(170)～德，謂男女之情。《周禮·春官·大宗伯》“以天産作～德”鄭玄注引鄭司農云。

(171)～曀，闇昧也。《楚辭·九歎·惜賢》“日～曀其將暮”王逸注。

(172)～曀，喻昏亂也。《文選·班彪〈北征賦〉》“夫何～曀之不陽兮”李善注。

(173)～謀，私謀也。《淮南子·覽冥》“邪人參耦比周而～謀”高誘注。

(174)～謀，兵謀也。《國語·越語下》“～謀逆德”韋昭注。

(175)～諧，暉日雌也，大將陰雨則鳴。《淮南子·繆稱》“～諧知雨”高誘注。

(176)鴆鳥其雄謂之運日，其雌謂之～諧。《廣雅·釋鳥》。

(177)～聲：大吕、應鍾、南吕、函鍾、小吕、夾鍾。《周禮·春官·大師》。

(178)～禮，謂男女之禮。《周禮·地官·大司徒》“三曰～禮教親”鄭玄注。

(179)～禮，婦人之禮。《周禮·天官·内宰》“以～禮教六宫”鄭玄注引鄭司農云。

(180)～禮，婦人之祭禮。《周禮·天官·内宰》“祭之以～禮”鄭玄注。

(181)～蟲，蚕也。《文選·顔延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》“～蟲先秋聞”張銑注。

(182)～蟲，謂蝦蟇也。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》“～蟲吐噏”李周翰注。

(183)～騭，陰陽升陟也。《吕氏春秋·君守》“惟天～騭下民”高誘注。

（二）yìn《集韻》於禁切，去沁影。侵部。

(184)～，覆也。《書·洪範》“惟天～騭下民”陸德明釋文引馬云｜《漢書·五行志上》“惟天～騭下民”顔師古注引應劭曰。

㉟～，蔭也。《詩·秦風·小戎》"～靷鋈續"毛傳"～，揜軓也"孔穎達疏|《春秋繁露·深察名號》"天兩有～陽之施"凌曙注引《釋名》。

㊱～，覆蔭也。《詩·大雅·桑柔》"既之～女"陸德明釋文。

㊲～，謂覆蔽之也。《漢書·叙傳下》"～妻之逆"顔師古注。

㊳～，雲覆日。《文選·虞羲〈詠霍將軍北伐〉》"瀚海愁～生"李善注引《説文》曰。

㊴～，蔭也，言所在蔭翳也。《釋名·釋形體》。

㊵～，蔭也，氣在内奥蔭也。《釋名·釋天》。

㊶～，蔭也，横側車前，所以蔭笭也。《釋名·釋車》。

㊷～，瘞藏也。《集韻·沁韻》。

㊸～讀爲依蔭之蔭。《禮記·祭義》"～爲野土"鄭玄注。

㊹當讀～爲蔭。《戰國策·齊策一》"君長有齊～"黄丕烈按。

㊺～，叚借爲蔭。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，本亦作蔭。《詩·唐風·有杕之杜》"生于道左"鄭玄箋"以其特生～寡也"陸德明釋文；《大雅·桑柔》"其下侯旬"毛傳"旬，言～均也"陸德明釋文。

㊼俗本～作蔭字也。《禮記·祭義》"～爲野土"孔穎達疏。

（三）ān《集韻》烏含切，平覃影。侵部。

㊽～，默也。《書·説命上》"亮～三祀"孔安國傳；《洪範》"惟天～騭下民"陸德明釋文；《無逸》"乃或亮～"孔穎達疏|《論語·憲問》"高宗亮～"皇侃疏|《漢書·五行志中之下》"盡涼～之哀"顔師古注|《後漢書·和熹鄧皇后紀》"太后諒闇既終"李賢注："或爲諒～，～，默也。"|《玉篇·阜部》。

㊾～，猶默也。《論語·憲問》"高宗諒～"何晏集解引孔曰。

㊿～，古作闇。《書·説命上》"亮～三年"蔡沈集傳。

(51)～、闇古同聲而通用。《廣雅·釋言》"～，闇也"王念孫疏證。

(52)～作闇。《論語·憲問》"高宗諒～"邢昺疏："禮記作諒闇。"

(53)～之言諳也。《詩·大雅·桑柔》"既之～女"馬瑞辰傳箋通釋。

(54)叚借爲噤，爲瘖，爲暗。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，叚借爲罯，爲盦。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

陶 《説文·自部》："～，再成丘也。在濟陰。从自，匋聲。夏書曰：東至于～丘。～丘有堯城，堯嘗所居，故堯號～唐氏。"

（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

①～，再成丘也。《説文·自部》。

②～，丘再成也。《玉篇·阜部》。

③範土曰～。《莊子·逍遥遊》"將猶～鑄堯舜者也"成玄英疏；《馬蹄》"～者曰：我善治埴"成玄英疏。

④治土器曰～。《書·梓材》"若作梓材"陸德明釋文引馬云。

⑤～，作瓦器。《吕氏春秋·慎人》"～於河濱"高誘注。

⑥～，造瓦之名也。《玄應音義》卷十四"～師"注。

⑦～，謂陶冶以成之。《後漢書·黨錮傳》"至於～物振俗"李賢注。

⑧～，謂造成也。《後漢書·班固傳》"甄殷～周"李賢注。

⑨～，猶作也。《文選·張華〈答何劭〉》"洪鈞～萬類"李周翰注。

⑩～，作瓦家也。《玄應音義》卷十四"～師"注引《蒼頡篇》。

⑪～，作瓦之家也。舜始爲～。《慧琳音義》卷二十五"～家輪"注引《蒼頡篇》。

⑫～，瓦。《文選·班固〈東都賦〉》"器用～匏"吕延濟注。

⑬～，謂瓦。《禮記·郊特牲》"器用～匏"孔穎達疏。

⑭～，瓦器也。《禮記·曲禮上》"器之溉者不寫"鄭玄注"溉謂～梓之器"陸德明釋文；《郊特牲》"諸侯膳用犢"孔穎達疏|《漢書·郊祀志下》"其器～匏"顔師古注|《後漢書·班固傳》"器用～匏"李賢注。

⑮～是瓦甒之屬。《禮記·曲禮上》"器之溉者不寫"鄭玄注"溉謂～梓之器"孔穎達疏。

⑯～，樂器也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"擬則～匏"吕延濟注。

⑰～，塤。《文選·蕭統〈文選序〉》"譬～匏異器"吕向注。

⑱～，謂窯也。《莊子·馬蹄》"～者曰：我善治埴"陸德明釋文。

⑲～竈曰窰。《玄應音義》卷十四"～師"注引《通俗文》。

⑳～，猶炎熾也。《後漢書·張衡傳》"想炎天之所～"李賢注。

㉑～，冶。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"獨化於～鈞之上"司馬貞索隱引張晏曰。

㉒～，化也。《太玄·玄告》"而天地彌～之謂神明不窮"范望注|《文選·張華〈答何劭〉》"洪鈞～萬類"李善注引《廣雅》曰|《廣韻·豪韻》。

㉓～，養也。秦或曰～。《方言》卷一。

㉔～，養也。《太玄·玄攡》|《方言》卷十三|《廣雅·釋詁一》。

㉕～，變也。《玄應音義》卷五"～現"注。

㉖～，除也。《廣雅·釋詁三》。

㉗～，芟也。《大戴禮記·夏小正》"～而疏之也"孔廣森補注。

㉘～，正也。《廣韻·豪韻》。

㉙～，暢也。《後漢書·杜篤傳》"粳稻～遂"李賢注引薛君注《韓詩》曰|《文選·枚乘〈七發〉》"～陽氣"李善注引薛君《韓詩》章句曰|李白《春歸終南山松龍舊隱》"獨酌～永夕"王琦輯注。

㉚～，喜也。《廣雅·釋言》|《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"漾舟～嘉月"李善注引《爾雅》；《謝靈運〈酬從弟惠連〉》"共～暮春時"李善注|《玉篇·阜部》|駱賓王《春夜韋明府宅宴》"酌桂～芳夜"陳熙晉箋注引《爾雅·釋詁》|《廣韻·豪韻》。

㉛～，樂也。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"漾舟～嘉月"李周翰注。

㉜～，憂也。《廣雅·釋言》。

㉝～，鬱陶也。《禮記·檀弓下》"人喜則斯～"鄭玄注。

㉞～，發聲也。《漢書·高帝紀下》"～唐氏既衰"顔師古注引荀悦曰。

㉟～，水流皃也。《玄應音義》卷八十四"～鑄"注引《考聲》云。

㊱～，又作匋。《玄應音義》卷二"～家"注。

㊲～，當爲檮杌之檮。《荀子·榮辱》"～誕突盜"楊倞注；《彊國》"～誕比周以争與"楊倞注。

㊳～，或曰當爲逃，謂逃匿其情。《荀子·彊國》"～誕比周以争與"楊倞注。

㊴～，本亦作鞫。《莊子·逍遥遊》"將猶～鑄堯舜者也"陸德明釋文。

㊵～，讀爲謟，謟亦誕也。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"～誕突盜"王念孫按。

㊶～，叚借爲匋。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㊷匋，今字作～，～行而匋廢矣。《説文·缶部》"匋，作瓦器也"段玉裁注。

㊸～作椒。《文選·揚雄〈解嘲〉》"後～塗"舊校："善本～作椒。"

㊹～人，瓦工也。《荀子·性惡》"故～人埏埴而爲器"楊倞注。

㊺～人，作瓦器之官也。《淮南子·精神》"譬猶～人之埏埴也"高誘注|《禮記·喪大記》"～人出重鬲"孔穎達疏。

㊻再成爲～丘。《爾雅·釋丘》。

㊼再成曰～丘。《文選·張衡〈思玄賦〉》"想炎火之所～"李善注引《爾雅》曰。

㊽丘再成曰～丘。《後漢書·明帝紀》"～丘之北"李賢注引《爾雅》曰。

㊾～丘，丘再成。《書·禹貢》"東出于～丘北"孔安國傳。

㊿再成曰～丘。於高山上一重作之，如～竈然也。《釋名·釋丘》。

(51)～丘，形如累兩盂也。《後漢書·顯宗孝明帝紀》"～丘之北"李賢注引孫炎曰。

(52)丘形上有兩丘相重累者名～丘。《爾雅·釋丘》"再成爲～丘"邢昺疏。

(53)～唐，帝堯氏。《書·五子之歌》"惟彼～唐"孔安國傳。

(54)～唐，堯號。《山海經·海内經》"名曰～唐之丘"郭璞注。

(55)堯初爲唐侯，後爲天子，都～，故曰～唐。《書·五子之歌》"惟彼～唐"蔡沈集傳。

(56)～、唐，皆國名，猶湯稱殷商也。《書·五子之歌》"惟彼～唐"孔穎達疏。

(57)～唐，堯所治地。《左傳·昭公二十九年》"有～唐氏既衰"杜預注。

(58)～唐，晉都處。《方言》卷一"宋衛邠～之間曰憮"郭璞注。

(59)～唐，當爲陰康。《漢書·司馬相如傳上》"奏～唐氏之舞"顔師古注。

(60)～～，和樂也。《集韻·宵韻》。

(61)～～，和樂貌。《詩·王風·君子陽陽》"君子～～"毛傳|《文選·劉伶〈酒德頌〉》"其樂～～"吕向注；《劉峻〈廣絶交論〉》"尹班～～於永夕"劉良注。

(62)～～，樂而自適之貌。《詩·鄭風·清人》"駟介～～"朱熹集傳。

(63)～～，猶陽陽也。《詩·王風·君子陽陽》"君子～～"鄭玄箋。

(64)～～，與蹈蹈同。《廣雅·釋訓》"蹈蹈，行也"王念孫疏證："鄭風清人篇：駟介～～。～～與蹈蹈同。"

(65)～鈞，制瓦器者。《文選·鄒陽〈於獄中上書自明〉》"獨化於～鈞之上"劉良注。

(66)～鈞，造化也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"莫不宗匠～鈞"張銑注。

(67)～遨，心無所繫。《楚辭·九思·守志》"遊～遨兮養神"舊注。

(68)～懷，喜未暢意也。《禮記·檀弓下》"人喜則斯～"孔穎達疏引何胤云。

(69)～器，瓦器也。《吕氏春秋·仲冬》"～器必良"高誘注|《淮南子·時則》"～器必良"高誘注。

(70)鬱陶者，心初悦而未暢之意也。《禮記·檀弓下》"人喜則斯～"鄭玄注"～，鬱陶也"孔穎達疏。

(71)鬱～可訓喜，可訓思，亦可訓憂。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。幽部。

(72)～，窰竈也。《詩·大雅·緜》"～復～穴"朱熹集傳。

(73)～，燒瓦之竈。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"獨化於～鈞之上"司馬貞索隱引韋昭曰。

(74)～，瓦窯也。《慧琳音義》卷十一"～鈞"注引《集訓》云。

(75)～，瓦竈也，昆吾所作。《慧琳音義》卷十三"～師"注引《考聲》云。

(76)～，窯也，燒瓦器土室也。《慧琳音義》卷十三"～師"注引《集訓》。

(77)～，本又作繇。《書·序》"皋～謨"陸德明釋文。

(78)～作繇。《文選·揚雄〈解嘲〉》"人人自以爲皋～"舊校："五臣本～作繇。"|《經籍籑詁·豪韻》："虞書：皋～。離騷、書大傳、説文並作繇。"

(79)～，叚借爲嗂。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～～，長貌。《楚辭·九思·哀歲》"冬夜兮～～"舊注。

(81)～～，即傜傜之叚借。《詩·王風·君子陽陽》"君子～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(82)～～遂遂，相隨行貌。《禮記·祭義》"及祭之後，～～遂遂"鄭玄注。

（三）dào《集韻》大到切，去号定。幽部。

(83)～～，驅馳之貌。《詩·鄭風·清人》"駟介～～"毛傳。

(84)～～，驅馳皃。《集韻·号韻》。

陷 《説文·自部》："～，高下也。一曰陊也。从自，从臽，臽亦聲。"

xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。談部。

①～，高下也。《説文·自部》。

②高下之形曰～，故自高入於下亦曰～，義之引申也。《説文·自部》段玉裁注。

③～，墜入地也。《玉篇·阜部》。

④～，入地隤也。《廣韻·陷韻》。

⑤～，入也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"而丹徒之刃以～其胸"吕向注|《希麟音義》卷三"穽～"注引《切韻》。

⑥～，謂没於土。《禮記·檀弓下》"毋使其首～焉"鄭玄注。

⑦凡深没其中曰～。《説文·自部》段玉裁注。

⑧～，没也。《論語·雍也》"不可～也"皇侃疏|《楚辭·九章·懷沙》"～滯而不濟"王逸注|《大戴禮記·曾子疾病》"幾何而不～乎哉"王聘珍解詁|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"名～饕餮"吕延濟注|《玉篇·阜部》。

⑨～，墜也。《國語·魯語上》"～而不振"韋昭注|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"以～於文史之義"張銑注。

⑩～，隤也。《玉篇·阜部》|《玄應音義》卷十三"～此"注引《説文》|《希麟音義》卷三"穽～"注引《考聲》云。

⑪～，猶墜入也。《玄應音義》卷九"眼～"注。

⑫～，陊也。《説文·自部》。

⑬～，隤也。《玉篇·阜部》。

⑭～，潰也。《廣雅·釋言》|《慧琳

音義》卷一百“～他”注引《考聲》云。

⓯～，溺也。《荀子·天論》“表不明則～”楊倞注。

⓰～，沈溺也。《孟子·公孫丑上》“淫辭知其所～”朱熹集注。

⓱～，壞也。《吕氏春秋·論威》“雖有大山之塞則～之”高誘注。

⓲～，敗也。《孫子兵法·地形》“吏强兵弱，曰～”李筌注。

⓳～，猶敗也。《文選·潘岳〈關中詩〉》“首～中亭”李善注。

⓴～，破也。《莊子·外物》“有甚憂，兩～而无所逃”陸德明釋文引司馬云。

㉑～，少也。《淮南子·繆稱》“滿如～”高誘注。

㉒～，猶過失也。《國語·魯語下》“～而入於恭”韋昭注。

㉓～，坑也。《玄應音義》卷十“胥～”注引《廣雅》。

㉔～，坎也。《大戴禮記·盛德》“是爲民設～以賊之也”孔廣森補注。

㉕～，穽也。《漢書·鼂錯傳》“非以害民傷衆而爲之機～也”顏師古注。

㉖～，穴也。《慧琳音義》卷一百“～他”注引《考聲》云。

㉗～，謂溝坑淤濘之所。《孫子兵法·行軍》“天～”王晳注。

㉘～，叚借爲淊。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，一作淊。《楚辭·九章·思美人》“～滯而不發”舊校。

㉚～，古文錎同。《玄應音義》卷十三“～此”注。

㉛～，叚借爲歁。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉜阱，穿地爲塹，所以禦禽獸，其或超踰，則～焉。世謂之～井。《周禮·秋官·雍氏》“春令爲阱，擭溝瀆之利於民者”鄭玄注。

㉝～阱，坑坎也。《中庸》“驅而納諸罟擭～阱之中”朱熹章句。

㉞～阱，謂坑也。穿地爲坎，豎鋒刃於中以陷禽獸也。《禮記·中庸》“驅而納諸罟擭～阱之中”孔穎達疏。

㉟盾，約脅而鄒者曰～虜，言可以陷破虜敵也。今謂之曰露見是也。《釋名·釋兵》。

陪　《説文·自部》：“～，重土也。一曰滿也。从自，咅聲。”

pèi《廣韻》薄回切，平灰並。之部。

❶～，重土也。《説文·自部》。

❷～，重阜也，所謂再成邱也。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，重也。《論語·八佾》“季氏旅於泰山”何晏集解引馬融曰“今～臣祭泰山”皇侃疏；《季氏》“～臣執國命”何晏集解引馬融曰｜《禮記·曲禮下》“自稱曰～臣某”鄭玄注｜《漢書·禮樂志》“～臣管仲、季氏之屬”顏師古注；《游俠傳》“～臣執命”顏師古注｜《後漢書·袁紹傳》“拔於～隸之中”李賢注｜《文選·潘岳〈河陽縣作〉》“連～廁王寮”李善注引《論語》馬融曰。

❹～，猶重也。《國語·魯語下》“士有～乘”韋昭注。

❺～，重乘也。《戰國策·楚策一》“出則～乘”鮑彪注。

❻～，益也。《左傳·僖公三十年》“焉用亡鄭以～鄰”杜預注｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·阜部》。

❼～，增也。《左傳·定公四年》“分之土田～敦”杜預注。

❽～，加也。《左傳·昭公五年》“飧有～鼎”杜預注｜《玉篇·阜部》。

❾～，輔也。《漢書·文帝紀》“皆秉德以～朕”顏師古注引文穎曰。

❿～，助也。《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》“～輔朝廷之遺忘”吕向注｜《玉篇·阜部》｜《資治通鑑·隋紀四》“送一藝户～東都三千餘家”胡三省注。

⓫～，貳也。《詩·大雅·蕩》“以無～無卿”朱熹集傳｜《玉篇·阜部》。

⓬～，陪厠也。《廣韻·灰韻》。

⓭～，隨也。《玉篇·阜部》。

⓮～，朝也。《爾雅·釋言》。

⓯～，臣也。《廣雅·釋詁一》。

⓰～，一曰陪臣；～，備也。《説文繫傳·自部》。

⓱～，家臣也。《玉篇·阜部》。

⓲～，一曰滿也。《説文·自部》。

⓳～、憑聲相近。《漢書·周緤傳》“更封緤爲鄘成侯”顏師古注。

⓴～，或通作培。《説文·自部》桂馥義證。

㉑～，本又作培。《詩·大雅·蕩》“以無～無卿”陸德明釋文。

㉒～作培。《詩經異文釋》卷十三：“左氏定四年傳：分之土田～敦。説文土部作培敦。”

㉓～字當讀爲倍。《讀書雜志·餘編下·文選》“閑居賦：～京泝伊”王念孫按。

㉔～作倍。《春秋左傳異文釋》卷三：“書：至于～尾。漢地理志作倍尾。”

㉕～，又通作掊。《説文·自部》桂馥義證。

㉖～，通作陛。《爾雅·釋言》“～，朝也”邵晉涵正義。

㉗～者，部之假字。《羣經平議·爾雅一》“～，朝也”俞樾按。

㉘～作負。《經籍籑詁·灰韻》：“書禹貢：至于～尾。史記夏本紀作至于負尾。”

㉙～作横。《經籍籑詁·灰韻》：“書禹貢釋文：～尾。漢書作横尾。”

㉚諸侯之臣曰～臣。《左傳·僖公十二年》“～臣敢辭”杜預注。

㉛～，重也。諸侯之臣於天子故曰～臣。《史記·周本紀》“～臣敢辭”裴駰集解引服虔曰。

㉜諸侯之臣稱於天子曰～臣。《左傳·襄公二十一年》“天子～臣盈”杜預注。

㉝～臣，家臣也。《論語·季氏》“～臣執國命”朱熹集注。

㉞～乘，參乘，謂車右也。《周禮·夏官·齊右》“行則～乘”鄭玄注。

㉟～乘，參乘也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“常伯～乘”李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㊱～乘，猶驂乘也。《資治通鑑·魏紀一》“使～乘”胡三省注。

㊲～乘，從車也。《文選·張衡〈東京賦〉》“風后～乘”吕延濟注。

㊳～乘，副車也。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》“日命～乘”章樵注。

㊴～貳，謂副貳，王者則三公也。《詩·大雅·蕩》“以無～無卿”孔穎達疏。

㊵羞鼎則～鼎也。以其實言之則曰羞，以其陳言之則曰～。《儀禮·聘禮》“羞鼎三”鄭玄注。

㊶～僕，臣也。蓋古者家臣謂之～臣，故家之臣僕謂之～僕。《資治通鑑·漢紀三十四》“至乃～僕告其君長”胡三省注。

㊷～隸，猶陪臺也。《後漢書·袁紹傳》“拔於～隸之中”李賢注。

㊸～鰓，奮怒之貌也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“敷藻翰之～鰓”徐爰注。

㊹～鰓，怒皃。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“敷藻翰之～鰓”吕向注。

⿰阝卷　《説文·自部》：“～，河東安邑陬也。从自，卷聲。”

juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。元部。

❶～，河東安邑陬也。《説文·自部》。

❷～，河東安邑聚名。《廣韻·獮韻》。

❸～，或作隊。《説文·自部》桂馥義證。

⿰阝召　《説文·自部》：“～，耕以臿浚出下壚土也。一曰耕休田也。从自，从土，召聲。”

zhào《廣韻》之少切，去笑章。宵部。

❶～，耕以臿浚出下壚土也。《説文·自部》。

❷耕者用鍫抒取地下黑剛土謂之～。《説文·自部》段玉裁注。

❸～，耕休田也。《説文·自部》｜《集韻·小韻》。

❹～，隄也。《廣雅·釋宮》｜《廣韻·笑韻》。

❺～，界也。《廣韻·笑韻》。

❻～，瓜塍。《集韻·小韻》。

陜　xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。葉部。

❶～，隘也。《楚辭·哀時命》“固～腹而不得息”洪興祖補注｜柳宗元《永州龍興寺東丘記》“水亭～室”蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷六“作廣作～”注引《考聲》云；卷四十一“～劣”注引《字林》云。

❷～，謂褊隘也。《漢書·景帝紀》“郡國或磽～”顏師古注。

❸～，迫隘不廣也。《慧琳音義》卷七十二“寬～”注引《文字典説》云。

❹～，迫隘不廣大也。《慧琳音義》卷七“～劣”注引《玉篇》云。

❺～，地小也。《漢書·刑法志》“其生民也～阸”顏師古注。

❻～，山側也。《楚辭·九歎·思古》“聊浮遊於山～兮”王逸注。

❼夾岸間爲～。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“赴隘～之口”郭璞注。

❽山附而夾水曰～。《漢書·趙充國傳》“遣騎候四望～中”顏師古注。

❾～，即狹字。《資治通鑑·魏紀一》“蜀雖～弱”胡三省注。

❿～，與狹同。《資治通鑑·周紀二》“馬陵道～而旁多阻隘”胡三省注；《周紀三》“以爲道險～難至”胡三省注；《周紀五》“道遠險～”胡三省注；《秦紀一》“其生民也～隘”胡三省注；《漢紀四》“以長安地～”胡三省注；《漢紀八》“必置閒人於殽、澠阸～之間”胡三省注；《漢紀二十二》“～者尺六、七寸”胡三省注；《漢紀二十五》“～者去水數百步”胡三省注；《漢紀二十九》“～小漢家制度”胡三省注；《晉紀二》“隆以山路～隘”胡三省注。

⓫～，本或作狹，依字應作陜。《詩·魏風·葛屨序》“魏地～隘”陸德明釋文。

⓬～作狹。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“邇～游原”舊校：“五臣本～作狹。”

⓭～，與峽同。《楚辭·九歎·思古》“聊浮遊於山～兮”洪興祖補注。

⓮～，一作愜。《楚辭·哀時命》“固～腹而不得息”舊校。

⓯～阸，謂秦地險固也。《荀子·議兵》“其生民也～阸”楊倞注。

⓰～阸，猶狹隘也。《荀子·議兵》“其生民也～阸”王先謙集解引郝懿行曰。

隁　yàn《玉篇》於建切。

❶～，以畜水也。《玉篇·阜部》。

❷～，積柴土以斷水也。《慧琳音義》卷六十四引《考聲》。

❸～，障水也。《類篇·自部》。

❹～，隄也，陂隁也。《慧琳音義》卷六十四“～塞”注引《文字典説》云。

❺～之言偃也，所以障水，或用以取魚。《廣雅·釋宮》“柤，～也”王念孫疏證。

❻～，塞也。《慧琳音義》卷七十二“～江”注引《考聲》云。

❼～，阪也。《集韻·阮韻》。

❽～，今亦作堰。《慧琳音義》卷六十六“～塞”注。

陻　yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶～，塞也。《書·洪範》“鯀～洪水”孔安國傳｜《漢書·五行志上》“鯀～洪水”顏師古注引應劭曰｜《孔子家語·正論》“井～木刊”王肅注｜《玉篇·阜部》。

❷～，填也。《漢書·石奮傳》“弗能～塞”顏師古注。

❸～，或作堙。《慧琳音義》卷九十四“～山”注引《字書》。

❹～作伊。《廣雅·釋水》“伊，因也”王念孫疏證：“洪範：鯀～洪水。漢石經～作伊。”

隋　《説文·肉部》：“～，裂肉也。从肉，从隓省。”

（一）duò《廣韻》徒果切，上果定。歌部。

❶～，裂肉也。《説文·肉部》｜《廣韻·果韻》。

❷～，順裂肉也。《集韻·支韻》。

❸～，謂尸所祭之殽餘。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，尸之祭也。《周禮·春官·小祝》“贊～”鄭玄注。

❺～，尸所祭肺脊黍稷之屬。《周禮·春官·守祧》“則藏其～”鄭玄注｜《集韻·寘韻》。

❻～，尸祭黍稷肺脊也。《集韻·寘韻》。

❼～，埋祭餘也。《集韻·果韻》。

❽～，祭食也。《集韻·脂韻》。

❾～，一曰釁薦血。《集韻·支韻》。

❿～，謂神前所沃灌器名。《周禮·春官·守祧》“則藏其～”鄭玄注引鄭司農云。

⓫～，不正之言。《禮記·曲禮上》“言不～”鄭玄注。

⓬～爲無神也。《禮記·曲禮上》“臨祭不～”鄭玄注。

⓭～，懈也。《玉篇·阜部》。

⓮～，好也。《廣雅·釋詁一》。

⓯～，歸也。《廣雅·釋詁二》。

⓰～，落也。《玉篇·阜部》。

⓱～爲垂下。《史記·天官書》“廷藩西有～星五”司馬貞索隱。

⓲～，易也。《方言》卷十三。

⓳～，叚借爲墮。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～作墮。《詩·衛風·氓》“其黄而隕”毛傳“隕，～也”陸德明釋文：“～，字又作墮。”｜《爾雅·釋詁上》“鯢齒”郭璞注“齒墮更生細者”陸德明釋文：“～，又作墮，同。”｜《説文·自部》段玉裁注：“今儀禮注～皆作墮，誤。”

㉑～，或作墮、綏、挼。《集韻·寘

韻》。

㉒～，叚借爲媠。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借爲惰。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，通作𡐦。《方言》卷十三"～，易也"錢繹箋疏。

㉕凡尸未食前之祭謂之～祭，又謂之挼祭。《儀禮·士虞禮》"祝命佐食～祭"胡培翬正義。

㉖～釁，謂薦血也。《周禮·春官·大祝》"～釁"鄭玄注。

（二）tuǒ《洪武正韻》吐火切。歌部。

㉗～，謂狹而長也。《儀禮·士冠禮》"同篋"鄭玄注"～方曰篋"賈公彥疏|《禮記·月令》"穿竇窖"鄭玄注"～曰竇"陸德明釋文。

㉘～，孔形狹而長也。《詩·豳風·破斧》"既破我斧"毛傳"～銎曰斧"陸德明釋文。

㉙～，圓而長也。《漢書·食貨志上》"賦入貢棐"應劭曰"～曰棐"顏師古注。

㉚～，似方非方，似圓非圓。《禮記·月令》"穿竇窖"孔穎達疏。

㉛南北爲～。《史記·天官書》"廷藩西有～星王"司馬貞索隱引宋均曰。

㉜～，與橢通。《廣雅·釋詁二》"橢，長也"王念孫疏證。

㉝～，叚借爲髓。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

（三）suí《廣韻》旬爲切，平支邪。歌部。

㉞～，國名，本作隨。《廣韻·支韻》。

㉟～，叚借爲隨。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～作隨。《墨子·耕柱》"～侯之珠"孫詒讓閒詁引畢云："文選李斯上秦始皇書注引～作隨。"|《韓非子·解老》"～侯之珠"王先慎集解："御覽八百三、八百六引～並作隨。"

隇 wēi《廣韻》於非切，平微影。

❶～陝，險也。《廣雅·釋丘》|《廣韻·微韻》。

❷～夷，險阻也。《玉篇·阜部》。

❸～陝、威夷、倭遲，並字異而義同。《廣雅·釋丘》"～陝，險也"王念孫疏證。

陾《説文·𨸏部》："～，築牆聲也。从𨸏，耎聲。詩云：捄之～～。"

réng《廣韻》音仍，平蒸日。蒸部。

❶～，築牆聲也。《説文·𨸏部》|《玉篇·阜部》。

❷～，衆也。《集韻·厚韻》。

❸～與仍通。《廣雅·釋訓》"仍仍，衆也"王念孫疏證。

❹～～，築牆聲。《集韻·之韻》。

❺～～，衆也。《詩·大雅·緜》"捄之～～"毛傳。

❻～～作陑陑、仍仍。《詩·大雅·緜》"捄之～～"陳奐傳疏："～～當依玉篇引詩作陑陑。三家詩作仍仍。"

階《説文·𨸏部》："～，陛也。从𨸏，皆聲。"

jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

❶～，陛也。《説文·𨸏部》|《文選·沈約〈恩倖傳論〉》"～闥之任"張銑注。

❷～，所由升殿陛也。《漢書·外戚傳下》"白玉～"顏師古注。

❸～，階級也。《廣韻·皆韻》。

❹～，登堂級也。《慧琳音義》卷一百"～梯"注引《考聲》云。

❺～，登堂道也。《玉篇·阜部》。

❻～，級也。《玉篇·阜部》。

❼～，梯也。《詩·小雅·巧言》"職爲亂～"朱熹集傳；《大雅·瞻卬》"維厲之～"朱熹集傳|《國語·周語中》"夫婚姻禍福之～也"韋昭注|《論語·子張》"猶天之不可～而升也"朱熹集注|《孟子·萬章上》"捐～"趙岐注|《楚辭·九章·惜誦》"欲釋～而登天兮"洪興祖補注引《釋名》云|《後漢書·公孫瓚傳》"將必～亂"李賢注|《玉篇·阜部》。

❽～，梯也，如梯之有等差也。《釋名·釋宮室》。

❾～，梯也，簨虡之類。《禮記·喪大記》"狄人設～"鄭玄注。

❿～，謂梯也。《易·繫辭上》"則言語以爲～"孔穎達疏。

⓫～，所乘以升屋者。《禮記·喪大記》"復有林麓則虞人設～"鄭玄注。

⓬除謂之～，～謂之墒。《營造法式·總釋下·階》。

⓭～，所由上下也。《詩·大雅·瞻卬》"維厲之～"鄭玄箋。

⓮凡以漸而升皆曰～。《説文·𨸏部》段玉裁注。

⓯～，升也。《後漢書·張衡傳》"天不可～仙夫希"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"猶愕眙而不能～"張銑注。

⓰～，上也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"立身者不～其術"劉良注|《玉篇·阜部》。

⓱～，謂升次也。《漢書·匡衡傳》"但以無～朝廷"顏師古注。

⓲～，猶登也。《太玄·上》"～天不悠"司馬光集注。

⓳～，進也。《禮記·少儀》"不得～主"孔穎達疏|《玉篇·阜部》。

⓴～者，猶進也。《文選·顏延之〈拜陵廟作〉》"投迹～王庭"李周翰注。

㉑～，上進者。《禮記·少儀》"不得～主"鄭玄注。

㉒～，道。《左傳·昭公二十四年》"誰生厲～"杜預注。

㉓～，猶道也。《左傳·襄公二十四年》"懼而思降，乃得其～"杜預注。

㉔～，因也。《小爾雅·廣詁》|《文選·班固〈東都賦〉》"不～尺土一人之柄"呂向注；《張衡〈南都賦〉》"高祖～其塗"李善注引《爾雅》曰；《曹植〈應詔詩〉》"黄坂是～"李善注引《爾雅》曰；《庾亮〈讓中書令表〉》"遂～親寵"呂延濟注；《韋曜〈博弈論〉》"立身者不～其術"李善注引《廣雅》曰。

㉕～者，基之漸也。《漢書·朱博傳》"職爲亂～"顏師古注。

㉖～，爵之次也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"森奉璋以～列"李善注。

㉗～，言亂由之來也。《詩·小雅·巧言》"職爲亂～"鄭玄箋。

㉘～，字亦作堦。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作機。《易·繫辭上》"則言語以爲～"陸德明釋文："～，姚作機。"

㉚～除，樓飛道也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"循～除而下降兮"呂延濟注。

㉛～陌，階道上處。《文選·左思〈魏都賦〉》"～陌嶙峋"李周翰注。

㉜～闥，宮城内也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"～闥暫擾"呂向注。

䧽《説文·𨸏部》："～，丘名。从𨸏，貞聲。"

zhēng《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

～，丘名。《説文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|《廣韻·清韻》。

隄《説文·𨸏部》："～，唐也。从𨸏，是聲。"

dī《廣韻》都奚切，平齊端。支部。

❶～，唐也。《説文·𨸏部》|庾信《同顏大夫初晴》"反景照河～"倪璠注引《説文》曰。

❷～，塘也。《文選·班固〈西都賦〉》"芳草被～"李善注引《説文》曰|《玉篇·阜部》|《説文繫傳·𨸏部》。

❸長沙謂～爲塘。《玄應音義》卷十七"爲塘"注引《埤蒼》云。

❹窊者爲池爲唐，障其外者爲陂爲～。《説文·𨸏部》段玉裁注。

❺～，防也。《春秋繁露·治水五行》"無決池～"凌曙注引《國語注》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❻～，亦防也。《資治通鑑·漢紀九》"不足以危無～之輿"胡三省注。

❼～，防也，障也。《禮記·月令》"完～防"朱彬訓纂引李巡云。

❽～，障也，積土爲封限障水也。《玄應音義》卷十七"爲塘"注。

❾～，所以防水。《荀子·王制》"脩～梁"楊倞注。

❿～，限也。《漢書·東方朔傳》"不足以危無～之輿"顏師古注引蘇林曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"富有之無～"李善注引《漢書》蘇林曰|《玉篇·阜部》。

⓫大曰～，小曰塍。《文選·左思〈蜀都賦〉》"峻岨塍埒長城"劉淵林注。

⓬～，隄封。《廣韻·齊韻》。

⓭～，隄防。《集韻·齊韻》。

⓮～，隄封都凡也。《集韻·支韻》引《博雅》。

⓯～，封也。《慧琳音義》卷六十七"～隮"注引《蒼頡篇》云。

⓰～，積土也。《文選·班固〈西都賦〉》"～封五萬"呂延濟注。

⓱積土防水曰～；～，土橋也。《玄應音義》卷二十三"依～"注。

⓲～，謂積土爲封限也。《後漢書·班固傳》"～封五萬"李賢注。

⓳～者，積土所作。《孫子兵法·行軍》"丘陵～防"杜佑注。

⓴～，謂高爲之也。《逸周書·作雒》"～唐"孔晁注。

㉑～謂之梁。《爾雅·釋宮》。

㉒～，橋也。《玉篇·阜部》。

㉓～，或作𨺗，古字耳。《山海經·北山首經》"～山"郭璞注。

㉔～，古文𨺗，同。《玄應音義》卷二"～塘"注。

㉕～，通作提。《集韻·支韻》。

㉖～作提。《禮記·月令》"完～防"陸德明釋文："本又作提。"|《廣韻·齊韻》："～，漢書作提。"

㉗～，或作𨺗、堤。《集韻·齊韻》。

㉘～封，謂地之頃畝都稱也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～封百萬"劉良注。

㉙～、疆，田畔之空地，可耕鋤種植。《古文苑·王褒〈僮約〉》"被～杜疆"章樵注。

陽《説文·𨸏部》："～，高明也。从𨸏，昜聲。"

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶山南曰～。《書·禹貢》"至于岳～"孔安國傳；《武成》"歸馬于華山之～"孔安國傳|《詩·召南·殷其雷》"在南山之～"毛傳；《齊風·還》"遭我乎狃之～兮"朱熹集傳|《孫子兵法·行軍》"貴～而賤陰"杜佑注|《孟子·告子上》"遂有南～"趙岐注|《呂氏春秋·音初》"候禹于塗山之～"高誘注；《本味》"～山之穄"高誘注|《史記·周本紀》"縱馬於華山之～"張守節正義；《夏本紀》"至于嶽～"裴駰集解引孔安國曰；《高祖本紀》"高祖常繇咸～"司馬貞索隱|《漢書·郊祀志上》"上自泰山～至顛"顏師古注；《地理志上》"嶧～孤桐"顏師古注；《揚雄傳上》"處嶓山之～曰郫"顏師古注|《後漢書·崔駰傳》"譬猶衡～之林"李賢注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"惠風佇芳於～林"李善注引《詩傳》曰；《宋玉〈高唐賦序〉》"妾在巫山之～"李善注；《謝靈運〈於南山往北山於湖中瞻眺〉》"朝旦發～崖"劉良注；《顏延之〈始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作〉》"清氛霽丘～"李善注引《詩傳》曰|李賀《金銅仙人辭漢歌》"衰蘭送客咸～道"王琦注。

❷山南爲～。《穀梁傳·僖公二十八年》|《山海經·南山經》"其～多赤金"郭璞注。

❸～者，山南也。《書·禹貢》"嶧～孤桐"蔡沈集傳|李賀《聽穎師彈琴歌》"嶧～老樹非桐孫"王琦注。

❹丘南曰～。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"思見昭丘～"李善注引《方言》曰。

❺在南曰～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"南距～榮"李善注。

❻南曰～也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"涓子宅其～"呂延濟注。

❼～，南。《戰國策·秦策一》"天下陰燕～魏"鮑彪注。

❽水北曰～。《詩·秦風·渭陽序》"渭～"陸德明釋文|《左傳·僖公元年》"汶～之田"孔穎達疏；《僖公二十八年》"漢～諸姬"杜預注|《公羊傳·僖公二十二年》"戰于泓之～"何休注|《莊子·逍遥遊》"汾水之～"成玄英疏|《呂氏春秋·行論》"夫舍諸侯於漢～"高誘注；《求人》"潁水之～"高誘注|《漢書·諸侯王表》"波漢之～"顏師古注|《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》"髣髴谷水～"李善注引《穀梁傳》曰；《棗據〈雜詩〉》"作蕃于漢～"李善注引《穀梁傳》曰；《李康〈運命論〉》"涉汶～之丘"張銑注。

❾水北爲～。《穀梁傳·僖公二十八年》|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"或陰或～"章樵注|《資治通鑑·周紀一》"與濮～嚴仲子有惡"胡三省注。

❿～，水北也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"乘渚之～"李善注。

⓫潁水之北曰～。《呂氏春秋·慎人》"故許由虞乎潁～"高誘注。

⓬山南曰～，水北亦曰～。《書·禹貢》"至于岳～"陸德明釋文|《史記·高祖本紀》"常繇咸～"司馬貞索隱。

⓭～，山南水北也。《玉篇·阜部》。

⓮山南水北曰～。《戰國策·燕策三》"見燕使者咸～宮"吳師道注。

⓯山南水北爲～。《逸周書·大聚》"道別其陰～之利"朱右曾集訓校釋。

⓰～，河之北，山之南也。《漢書·司馬遷傳》"耕牧河山之～"顏師古注。

⓱～，河山已南國也。《漢書·天文志》"～，陽國"顏師古注。

⑱水南曰～。《文選·郭璞〈江賦〉》"鳴石列於～渚"張銑注。

⑲日之所照曰～。《穀梁傳·僖公二十八年》"水北爲～"范寧注。

⑳向日爲～。《周禮·考工記·輪人》"必矩其陰～"賈公彥疏|《列女傳·辯通·晉弓工妻傳》"一日三覞陰,三覞～"王照圓補注。

㉑春夏爲～。《素問·陰陽離合論》"故生因春,長因夏"王冰注|《文選·謝靈運〈登池上樓〉》"新～改故陰"李善注引《神農本草》曰;《佚名〈古詩十九首〉》"浩浩陰～移"李善注引《神農本草》曰|溫庭筠《投翰林蕭舍人》"西園一曲豔～歌"曾益箋注。

㉒～謂春夏。《文選·張衡〈西京賦〉》"夫人在～時則舒"薛綜注。

㉓春爲～。《文選·謝靈運〈登池上樓〉》"新～改故陰"呂延濟注。

㉔東南爲～。《孫子兵法·行軍》"貴～而賤陰"張預注。

㉕～,日也。《詩·小雅·湛露》"匪～不晞"毛傳|《呂氏春秋·辯土》"上得～"高誘注|《周髀算經》卷下"～照三"趙爽注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～曜陰藏"李周翰注;《嵇康〈琴賦〉》"且晞幹於九～"李周翰注;《張協〈雜詩〉》"浮～映翠林"李善注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"乃暴以秋～"張銑注|駱賓王《秋雲》"臨～瑞色明"陳熙晉箋注引《詩傳》;《上兗州崔長史啓》"戢晞～之厚德"陳熙晉箋注引《詩·小雅》毛傳|李賀《金銅仙人辭漢歌》"衰蘭送客咸～道"王琦注。

㉖～,謂日也。《左傳·文公四年》"則天子當～"孔穎達疏。

㉗～即日也。《詩·大雅·公劉》"度其夕～"孔穎達疏。

㉘日爲～。《素問·陰陽離合論》;《六節藏象論》。

㉙～,好日也。《玉篇·阜部》。

㉚日道～,～道明。《鹽鐵論·論菑》。

㉛～,謂晝也。《禮記·祭義》"陰～長短"孔穎達疏。

㉜晝爲～。《太玄·玄瑩》"晝人之禍少"范望注;《玄圖》"晝夜相承"范望注。

㉝～,高明也。《說文·𨸏部》。

㉞～,明也。《詩·豳風·七月》"我朱孔～"毛傳;《周頌·載見》"龍旂～～"朱熹集傳|《莊子·人間世》"迷～迷～"成玄英疏|《楚辭·九歌·大司命》"壹陰兮壹～"王逸注|《九章·涉江》"夕宿辰～"王逸注|《漢書·司馬相如傳下》"正～顯見"顏師古注引文穎曰;《外戚傳上》"奄修夜之不～"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|《後漢書·班固傳》"又杳篠而不見～"李賢注;《班固傳》"明堂孔～"李賢注|《文選·班固〈漢書述成紀第十〉》"光允不～"張銑注。

㉟明者曰～。《禮記·曾子問》"是謂～厭"鄭玄注。

㊱～猶明也。《白虎通義·號》。

㊲～,溫也。《詩·豳風·七月》"春日載～"鄭玄箋。

㊳～,溫和也。《詩·豳風·七月》"春日載～"朱熹集傳。

㊴～,暖也。《文選·張衡〈東京賦〉》"春日載～"薛綜注。

㊵～,炎熱也。《慧琳音義》卷十"亢～"注引《考聲》。

㊶～,早也。《漢書·王莽傳中》"西嶽國師典致時～"顏師古注引應劭曰。

㊷～,十月也。《詩·小雅·采薇》"歲亦～止"朱熹集傳。

㊸十月爲～。《詩·小雅·采薇》"歲亦～止"鄭玄箋;《杕杜》"日月～止"鄭玄箋|《爾雅·釋天》|《後漢書·馬融傳》"至于～月"李賢注引《爾雅》曰|《古文苑·董仲舒〈雨雹對〉》"故謂之～月"章樵注引《詩》鄭氏箋曰。

㊹～,歷陽月也。《詩·小雅·采薇》"歲亦～止"毛傳。

㊺歲爲～。《左傳·襄公二十八年》"陰不堪～"孔穎達疏引服虔云。

㊻～,謂生也。《莊子·齊物論》"近死之心莫使復～也"陸德明釋文。

㊼～者,主生萬物。《越絕書·外傳枕中》。

㊽～,主養。《儀禮·鄉飲酒禮》"出自左房"鄭玄注。

㊾～,爵也。《廣雅·釋詁四》。

㊿外爲～,內爲陰。《左傳·僖公十五年》"陰血周作"孔穎達疏。

(51)～,外也。《逸周書·官人》"～喜必見"朱右曾集訓校釋|《漢書·爰盎傳》"今公～從數騎"顏師古注引鄧展曰。

(52)～,外側也。《素問·骨空論》"在髆中之～"張志聰集注。

(53)外貌爲～,內心爲陰。《禮記·檀弓下》"不亦善乎"鄭玄注"佯若善之"孔穎達疏。

(54)～,外光也。《易·說卦》"爲日"李鼎祚集解引荀爽曰。

(55)前爲～。《儀禮·喪服》"幅三袧"鄭玄注"凡裳前三幅"賈公彥疏。

(56)～,前弇也。《周禮·春官·卜師》"辨龜之上下左右陰～"鄭玄注。

(57)～,揚也,氣在外發揚也。《釋名·釋天》。

(58)～,揚舉之也。《逸周書·皇門》"是～是繩"朱右曾集訓校釋。

(59)～,天氣也。《春秋繁露·人副天數》。

(60)～者,天氣也。《素問·太陰陽明論》。

(61)～者,陰之長也。《說苑·辨物》。

(62)～者,天之德也。《春秋繁露·陰陽義》。

(63)～者,歲之主也。《春秋繁露·天辨在人》。

(64)～者,天之寬也。《春秋繁露·循天之道》。

(65)～,天也。《禮記·郊特牲》"樂由～來者也"孔穎達疏。

(66)天爲～。《素問·陰陽離合論》;《六節藏象論》。

(67)～,顯也。《莊子·達生》"无出而～"成玄英疏。

(68)帶骨爲陽,～,尊也。《禮記·曲禮上》"然後辯殽"鄭玄注"先食胾,後食殽"孔穎達疏。

(69)～,大。《戰國策·秦策一》"天下陰燕～魏"高誘注。

(70)～稱大。《易·乾》"大哉乾元"李鼎祚集解引九家注曰。

(71)～者,天子。《資治通鑑·漢紀四十四》"～感天不旋日"胡三省注引《易稽覽圖》鄭玄注云。

(72)～,即指天子也。《後漢書·郎顗傳》"～感天"李賢注。

(73)～,謂天子也。《書·金縢》"天乃雨,反風"孔穎達疏:"鄭玄引易傳云:～感天,不旋日。～謂天子也。"

(74)～稱爲君。《易·益》"利有攸往"鄭玄注。

(75)君爲～。《春秋繁露·基義》。

(76)～爲君。《後漢書·仲長統傳》"～一君二臣"李賢注。

(77)～,君也。《楚辭·九章·涉江》"陰～易位"王逸注|《漢書·五行志下之下》"象～將絶"顏師古注引孟康曰。

(78)～者,君也。《後漢書·郎顗傳》"是以陰寒侵犯消息"李賢注引《易稽覽圖》"或陰侵～"鄭玄注云。

(79)～,君道也。《易·繫辭下》"～一君而二民"王弼注。

(80)父爲～。《春秋繁露·基義》。

(81)夫爲～。《春秋繁露·基義》。

(82)～爲君子。《易·泰》"內君子而外小人"李鼎祚集解引崔憬曰;《觀》"君子无咎"李鼎祚集解引虞翻曰。

(83)～,動也。《莊子·人間世》"迷～迷～"成玄英疏;《在宥》"至彼至～之原也"成玄英疏|《大戴禮記·文王官人》"觀其～以考其陰"王聘珍解詁。

(84)～動吐,陰靜翕。《太玄·玄告》。

(85)～,吉也。《淮南子·繆稱》"夷聲～"高誘注。

(86)～,喜也。《莊子·人間世》"始乎～"成玄英疏。

(87)～,火也。《論衡·訂鬼》。

(88)風火爲～。《大戴禮記·曾子天圓》"龍非風不舉,龜非火不兆"盧辯注。

(89)以火發兆,故曰～。《國語·吳語》"請貞於～卜"韋昭注。

(90)開謂之～。《後漢書·班固傳》"順陰～以開闔"李賢注。

(91)帶而上者盡爲～。《春秋繁露·人副天數》。

(92)～,傷也。《玉篇·阜部》。

(93)～,清也。《玉篇·阜部》。

(94)～,猶清也。《周禮·考工記·弓人》"欲赤黑而～聲"鄭玄注。

(95)～爲氣。《素問·陰陽應象大論》。

(96)～,神氣也。《左傳·昭公七年》"～曰魂"杜預注|《大戴禮記·文王官人》"～憂必見"王聘珍解詁引《左傳》杜注云。

(97)～,德氣也。《春秋繁露·陽尊陰卑》。

(98)～爲德。《春秋繁露·王道通三》|《漢書·禮樂志》。

(99)～者,衛外而爲固也。《素問·生氣通天論》。

(100)瑩天功明萬物之謂～也。《太玄·玄攡》。

(101)～爲仁也。《楚辭·九歎·遠逝》"云服陰～之正道兮"王逸注。

(102)～爲剛。《漢書·郊祀志下》"分陰分～"顏師古注。

(103)～、剛,謂乾也。《易·否·彖傳》"內陰而外～,內柔而外剛"李鼎祚集解引崔憬曰。

(104)～是剛亢之物。《易·乾》"乃見天則"孔穎達疏。

(105)～,剛直之物也。《易·乾》"天下治也"王弼注。

(106)～,剛猛也。《莊子·人間世》"夫以～爲充孔揚"成玄英疏。

(107)樹而高大謂之～。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～榭外望"張載注。

(108)～,雙也。《玉篇·阜部》。

(109)～,數奇。《白虎通義·嫁娶》。

(110)～,奇數。《孔子家語·本命》"一～一陰"王肅注。

(111)～,陰陽。《廣韻·陽韻》。

(112)～,陰陽二氣也。《玉篇·阜部》。

(113)～,予也。《爾雅·釋詁下》。

(114)～,詐也。《玄應音義》卷十五"～病"注引《周書》云。

(115)～即僞耳。《漢書·田儋傳》"儋～爲縛其奴"顏師古注。

(116)～,不真也。《玄應音義》卷十一"～聲"注引《漢書》。

(117)～,謂膀胱也。《素問·經脈別論》"～有餘也"王冰注。

(118)～,讀爲"曰雨曰暘"之暘,謂日中時也。《禮記·祭義》"殷人祭其～"鄭玄注。

(119)～,本或作暘。《爾雅·釋詁下》"～,予也"陸德明釋文。

(120)～即暘之叚借。《詩·小雅·湛露》"匪～不晞"馬瑞辰傳箋通釋。

(121)～,叚借爲昜,爲暘。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(122)～,本或作霷,字同。《爾雅·釋天》"十月爲～"陸德明釋文。

(123)～,或言佯者,字相假借,義亦通也。《禮記·檀弓下》"不亦善乎"鄭玄注"佯若善之"孔穎達疏。

(124)～,與佯同。《列女傳·節義·周主忠妾傳》"因～僵覆酒"王照圓補注。

(125)～、佯同。《戰國策·韓策一》"公仲必以率爲～也"鮑彪注。

(126)～,本亦作佯。《左傳·定公十二年》"子僞不知"杜預注"～不知也"陸德明釋文。

(127)～,字亦變作佯。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(128)～作羊。《春秋左傳異文釋》卷五:"成十七年傳:郤錡奪夷～五田。下又作夷羊五,晉語作夷羊午,古今人表作羊魚,唐石經作羊五。"|《漢書·武帝紀》"～石公主"顏師古注:"～字或作羊。"《五行志上》"～石公主"顏師古注:"字亦作羊。"

(129)～作詳。《玄應音義》卷十一"～聲"注:"通俗文作詳,虛辭也。"

(130)～即揚之假借。《詩·王風·君子陽陽》"君子～～"陳奐傳疏。

(131)～作揚。《文選·陸機〈短歌行〉》"華不再～"眷校:"五臣作揚。"|《經籍籑詁·陽韻》:"左氏昭廿五年:次于～州。公羊作揚州。"

(132)～作楊。《呂氏春秋·不二》"～生貴己"畢沅新疏證:"李善文選謝靈運述祖德詩引作楊朱。"|《經籍籑詁·陽韻》:"論語:～貨。史侯表作楊貨。"

(133)～者,養之假字。《羣經平議·爾雅一》"～,予也"俞樾按。

(134)～,字當爲養,假借字。《管子·宙合》"天淯～無計量"集校引丁士涵云。

(135)～,叚借爲姎。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(136)～,叚借爲暘。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(137)～作傷。《戰國策·韓策一》"公仲必以率爲～也"姚宏注:"劉作傷。"

(138)～,或作湯。《莊子·應帝王》"天根遊於殷～"陸德明釋文:"或作殷湯。"

(139)～九,灾厄也。《文選·左思〈魏都賦〉》"于時運距～九"李周翰注。

(140)東南,～天。《廣雅·釋天》。

(141)東南曰～天。《呂氏春秋·有始》。

(142)東南方曰～天。《淮南子·天文》。

(143)東南,木之季也,將即太陽純乾用事,故曰～天。《呂氏春秋·有始》"東南曰～天"高誘注。

(144)東南純乾用事,故曰～天。《淮

南子·天文》“東南方曰～天”高誘注。

●～木，生山南者。《周禮·地官·山虞》“仲冬斬～木”鄭玄注。

●生山南爲～木。《周禮·秋官·柞氏》“令刊～木而火之”鄭玄注。

●～木，春夏生者。《周禮·地官·山虞》“仲冬斬～木”鄭玄注引鄭司農云。

●十月孟冬亦曰～月。《初學記》卷三引《纂要》。

●～文，美女。《文選·劉峻〈辯命論〉》“～文之與敦洽”吕延濟注。

●丘高曰～丘，體高近陽也。《釋名·釋丘》。

●～州，東方也。《淮南子·墬形》“扶木在～州”高誘注。

●～祀，祭天於南郊及宗廟。《周禮·地官·牧人》“凡～祀用騂牲毛之”鄭玄注。

●～祀，春夏也。《周禮·地官·牧人》“凡～祀用騂牲毛之”鄭玄注引鄭司農云。

●～阿，曲名。《文選·曹植〈七啓〉》“紹～阿之妙曲”李周翰注；《孔融〈薦禰衡表〉》“激楚～阿”吕向注。

●～阿，古樂曲。《文選·左思〈吴都賦〉》“胤～阿”劉逵注引《吕氏春秋》曰。

●～阿，雅曲。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“豈～阿之能擬”張銑注。

●～阿，亦楚人曲也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～阿之舞”劉良注。

●～阿，楚歌曲名。《文選·宋玉〈招魂〉》“涉江採菱，發～阿些”張銑注。

●～阿，舞也。《文選·左思〈吴都賦〉》“胤～阿”劉良注。

●～阿，古之名倡也。《淮南子·俶真》“足蹀～阿之舞”高誘注｜《文選·傅毅〈舞賦〉》“激楚俗風～阿之舞”李善注引《淮南子》高誘曰。

●～局，郢歌曲也。《淮南子·人間》“不若延路～局”高誘注。

●～明，燥也。《素問·至真要大論》“所謂火燥熱也”王冰注。

●～明，胃脈也。《素問·六節藏象論》“病在～明”王冰注；《藏氣法時論》“足太陰～明主治”王冰注；《刺熱篇》“刺足陰～明”王冰注。

●立人，象人立也。或曰～門，在前曰陽，兩旁似門也。《釋名·釋車》。

●～門，蔽篱也。《廣雅·釋器》。

●東南方曰～門。《淮南子·墬形》。

●東南，月建在巳，沌陽用事，故曰～門。據天下諸城東南角，皆～門，是其類也。《淮南子·墬形》“東南方曰～門”高誘注。

●～門，宋城門也。《孔子家語·子貢問》“宋～門之介夫死”王肅注。

●～物，天也。《易·繫辭下》“乾，～物也”李鼎祚集解引荀爽曰。

●～官，春官。《國語·周語上》“史帥～官以命我司事”韋昭注。

●春亦曰～春。《初學記》卷三引《纂要》。

●～春，曲名。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中〉》“郢曲發～春”吕延濟注。

●～城，蜀門名也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“結～門之延閣”劉逵注。

●～侯，波也。《廣雅·釋水》。

●～侯，波神。《文選·木華〈海賦〉》“不汎～侯”劉良注；《郭璞〈江賦〉》“～侯砐硪以岸起”張銑注；“水兕雷咆乎～侯”吕延濟注。

●～侯，大波之神。《楚辭·九章·哀郢》“淩～侯之氾濫兮”王逸注。

●～侯，陵陽國侯也。其國近水，依水而死，其神能爲大波，有所傷害，因謂之～侯之波。《淮南子·覽冥》“～侯之波”高誘注。

●春風曰～風。《初學記》卷三引《纂要》。

●～馬，四阿長桁也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“承以～馬”李善注。

●～馬，屋四角引出以承短椽者。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“承以～馬”吕向注。

●～陸，天道也。《文選·顔延之〈應詔觀北湖田收〉》“～陸團精氣”劉良注。

●～氣，主養。《儀禮·鄉飲酒禮》“亨于堂東北”鄭玄注。

●～氣，亦陽明之氣也。《素問·上古天氣論》“～氣衰竭於上”王冰注。

●～氣，春也。《文選·枚乘〈七發〉》“陶～氣”李善注。

●～氣，喜色也。《文選·枚乘〈七發〉》“然～氣見於眉宇之間”劉良注。

●～烏，日中烏也。《文選·張協〈七命〉》“～烏爲之頓羽”張銑注。

●～凍，地上之凍也。《讀書雜志·淮南内篇第三·天文》“管子臣乘馬篇曰：日至六十日而～凍釋”王念孫按引王引之曰。

●～朔，十月朔也。《後漢書·馬融傳》“乘輿乃以吉月之～朔”李賢注。

●去陰就陽者謂之～烏，鴻雁是也。《小爾雅·廣鳥》。

●～鳥，隨陽之鳥，謂雁也。《書·禹貢》“～鳥攸居”蔡沈集傳。

●～鳥，鴻雁之屬。《古文苑·揚雄〈揚州牧箴〉》“～鳥攸處”章樵注。

●春鳥曰～鳥。《初學記》卷三引《纂要》。

●～～，無所用其心也。《詩·王風·君子陽陽》“君子～～”毛傳。

●～～是得志之貌。《詩·王風·君子陽陽》“君子～～”孔穎達疏。

●龍旂～～，言有文章也。《詩·周頌·載見》“龍旂～～”毛傳。

●～景，日也。《文選·曹植〈情詩〉》“微陰翳～景”李周翰注；《曹攄〈思友人詩〉》“密雲翳～景”張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“丹霞蔽～景”劉良注。

●～童，謂庶殤也。《禮記·雜記上》“稱～童某甫”鄭玄注。

●～遂，清通貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“時橫潰以～遂”李善注。

●～路，路陽也。《文選·左思〈吴都賦〉》“俠棟～路”李善注。

●春鳥曰～禽。《初學記》卷三引《纂要》。

●高臺曰～榭。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～榭外望”吕向注。

●～榮，南簷也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“南距～榮”劉良注。

●～德，陽氣在人者。《周禮·春官·大宗伯》“以地産作～德”鄭玄注。

●～德，謂分地利以致富。《周禮·春官·大宗伯》“以地産作～德”鄭玄注引鄭司農云。

●～燧，金也，取金杯無緣者熟摩令熱，日中時以當日下，以艾承之，則燃得火也。《淮南子·天文》“～燧見日，則燃而爲火”高誘注。

●～燧，以銅爲之，形如鏡，向日則火生，以艾承之，則得火也。《古今注·雜注》。

●～禮，謂鄉射飲酒之禮也。《周禮·地官·大司徒》“二曰以～禮教讓”鄭玄注。

●～聲：黄鍾、大蔟、姑洗、蕤賓、夷則、無射。《周禮·春官·大師》。

●～靈，日也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～靈停曜於其表”劉良注。

●～靈，天神也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～靈停曜”李善注。

●祭天之所，故曰～靈。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“相與齊乎～靈之宮”李善注。

隅

《説文·𨸏部》：“～，陬也。从𨸏，禺聲。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶～，陬也。《説文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·虞韻》。

❷～，角也。《書·益稷》“至于海～蒼生”蔡沈集傳｜《詩·小雅·緜蠻》“止于丘～”朱熹集傳｜《論語·述而》“舉一～而示之”皇侃疏｜《楚辭·天問》“～限多有”洪興祖補注｜《淮南子·本經》“衣無～差之削”高誘注｜《廣雅·釋言》｜《文選·張衡〈東京賦〉》“城～九雉”張銑注；《左思〈魏都賦〉》“荒裔帶其～”吕向注，“朱闕結～”吕向注；《潘岳〈寡婦賦〉》“退幽悲於堂～兮”劉良注；《笙賦》“～限夷險之勢”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《左思〈詠史〉》“舉翮觸四～”李善注引鄭玄《毛詩箋》曰；《潘岳〈悼亡詩〉》“枯荄帶墳～”李周翰注；《嵇康〈雜詩〉》“麗于高～”張銑注｜《玉篇·阜部》｜柳宗元《天對》“無限無～”蔣之翹輯注｜《廣韻·虞韻》。

❸～者，角也。《詩·大雅·抑》“維德之～”孔穎達疏。

❹～，即角也。《文選·曹植〈贈丁翼〉》“曲宴此城～”劉良注。

❺～，猶角也。《禮記·曲禮上》“摳衣趨～”孔穎達疏。

❻～，亦角也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“八維九～”張銑注。

❼～，角也，亦謂之弦。《周髀算經》卷上“徑～五”趙爽注。

❽～，廉也。《詩·大雅·抑》“維德之～”毛傳｜《太玄·玄攡》“上下無～”范望注｜《漢書·馮奉世傳》“惟德之～”顔師古注｜《後漢書·東平憲王劉蒼傳》“惟德之～”李賢注｜《玉篇·阜部》｜《集韻·虞韻》。

❾～，廉隅也。柳宗元《同吴武陵送前桂州杜留後詩序》“～之巍然”蔣之翹輯注。

❿～，廉角也。《詩·大雅·抑》“維德之～”朱熹集傳。

⓫今人謂邊爲廉，角爲～，古不別其字。《説文·𨸏部》段玉裁注。

⓬～，城隅也。《文選·鮑照〈行藥至城東橋〉》“蔓草緣高～”李善注。

⓭～，城角也。《文選·盧湛〈贈崔温〉》“逍遥步城～”劉良注。

⓮～，屋角也。《慧琳音義》卷十九“四～”注引《韻詮》云。

⓯～，山角。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～限夷險之勢”吕向注。

⓰四角曰～。《慧琳音義》卷十九“四～”注引《考聲》云。

⓱～，限也。《廣雅·釋丘》。

⓲～，側也。《文選·張衡〈南都賦〉》“玉膏滵溢流其～”李周翰注。

⓳～，旁也。《楚辭·九思·逢尤》“豺狼鬭兮我之～”舊注。

⓴～，方也。《太玄·周》“周無～”范望注｜《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“徒怨毒於一～”李周翰注｜黄庭堅《次韻楊明叔》“大方無四～”任淵注引《淮南子》高誘注云。

㉑～，猶方也。《淮南子·原道》“經營四～”高誘注｜《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“吞滅四～”李善注引高誘曰。

㉒～，猶崖也。《吕氏春秋·有始》“齊之海～”高誘注。

㉓～，分也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“故貪饕者聽之而廉～兮”吕向注。

㉔～，一～，謂其分也。《荀子·榮辱》“安知廉恥～積”楊倞注。

㉕東南曰～。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“玉堂陰映於高～”李周翰注。

㉖～，東南隅也。《詩·唐風·綢繆》“三星在～”毛傳。

㉗～，一作嵎。《晉書音義·列傳第十二》。

㉘～，本或作嵎，同。《爾雅·釋地》“齊有海～”陸德明釋文。

㉙～，本或作堣。《左傳·昭公二十五年》“陷西北～以入”陸德明釋文。

㉚～，又作嵎、堣，同。《爾雅·釋水》“河出崑崙虚”郭璞注“河出崑崙西北～”陸德明釋文。

㉛～，亦作嵎，作湡。《説文·𨸏部》段玉裁注。

㉜～作偶。《詩經異文釋》卷十三：“維德之～。漢酸棗令劉熊碑作維德之偶。”

㉝～，亦作禺、作虞。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉞日至于衡陽是謂～中。《淮南子·天文》。

㉟～目，角眼視也。《文選·張衡〈西京賦〉》“～目高匡”薛綜注。

㊱～曲，室中之區隅。《淮南子·氾論》“此見～曲之一指”高誘注。

㊲～谷，虞淵也。《列子·湯問》“逐之於～谷之際”張湛注。

㊳～强，天神也。《淮南子·墬形》“～强，不周風之所生也”高誘注。

隈

《説文·𨸏部》：“～，水曲隩也。从𨸏，畏聲。”

wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。微部。

❶～，水曲隩也。《説文·𨸏部》｜李白《日出入行》“日出東方～”王琦輯注引《説文》｜柳宗元《祭外甥崔駢文》“前次洈～”蔣之翹輯注引《説文》｜李賀《假龍吟歌》“～墻卧水埋金爪”王琦注引《説文》。

❷～，水曲中也。《詩·衛風·淇奥》“瞻彼淇奥”毛傳“奥，～也”陸德明釋文引孫炎曰｜《爾雅·釋丘》“隩，～也”邢昺疏引孫炎云。

❸～，水曲也。《列子·黄帝》“因復指河曲之淫～曰”殷敬順釋文｜《文選·班固〈西都賦〉》“商洛緣其～”李善注引《説文》曰；《木華〈海賦〉》“若乃巖坻之～”李善注引《説文》曰；《嵇康〈琴賦〉》“觸巖觝～”李善注；《枚乘〈七發〉》“窮曲隨～”李善注引《説文》曰｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·灰韻》｜《説文解字注·𨸏部》。

❹水曲曰～。《集韻·隊韻》。

❺～，曲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“龍池滈瀑濆其～”李周翰注；《郭璞〈江賦〉》“乃溢湧而駕～”劉良注；《潘岳〈笙賦〉》“隅～夷險之勢”李善注引《説文》曰；《曹植〈應詔詩〉》“緣山之～”李善注引《説文》曰；《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“逶迤傍～隩”劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“採藥白雲～”李善注；《潘岳〈楊

仲武誄〉》“夕次山～”李周翰注。

❻～,亦曲也。《文選·枚乘〈七發〉》“窮曲隨～”吕向注。

❼～,山曲也。《管子·形勢》“大山之～”尹知章注|《後漢書·班固傳》“商洛緣其～”李賢注|《文選·潘岳〈笙賦〉》“隅～夷險之勢”吕向注。

❽～,巖曲也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“觸巖觝～”吕向注。

❾凡山曲水曲通謂之～。《廣雅·釋丘》“㕒,～也”王念孫疏證。

❿～,曲深處,魚所聚也。《淮南子·覽冥》“漁者不爭～”高誘注。

⓫～,厓也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“憑高望之陽～”李善注。

⓬～,涯也。《楚辭·天問》“隅～多有”蔣驥注。

⓭～,側也。《文選·張衡〈南都賦〉》“芝房菌蠢生其～”李周翰注。

⓮～,猶隅也。《文選·左思〈魏都賦〉》“考之四～”張載注。

⓯～,隱蔽之處。《左傳·僖公二十五年》“～入而係輿人以圍商密”杜預注。

⓰～,股間也。《莊子·徐无鬼》“奎蹏曲～”陸德明釋文引向云。

⓱～,弓淵也。《儀禮·大射》“以袂順左右～”鄭玄注。

⓲～者,弓之曲處也。《儀禮·大射》“以袂順左右～”胡培翬正義引敖氏曰。

⓳～,隩隈也。《廣韻·隊韻》引《字林》云。

⓴厓内爲隩,外爲～。《爾雅·釋丘》|《集韻·灰韻》。

㉑～,本或作渨,同。《爾雅·釋丘》“隩,～”陸德明釋文。

㉒～作隅。《列子·黄帝》“因復指河曲之淫～”殷敬順釋文:“一本作隅。”|《楚辭·九章·思美人》“指嶓冢之西～兮”舊校:“～,一作隅。”

⿰阝咢

è《集韻》逆各切,入鐸疑。

❶重甗曰～。甗音言,甑也。山如重甑曰～。《玄應音義》卷一“巉崿”注引《通俗文》。

❷～,阜皃。《集韻·鐸韻》。

隉

《説文·𨸏部》:“～,危也。从𨸏,从毁省。徐巡以爲:～,凶也。賈侍中説:～,法度也。班固説:不安也。周書曰:邦之阢～。讀若虹蜺之蜺。”

niè《廣韻》五結切,入屑疑。月部。

❶～,危也。《説文·𨸏部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·阜部》。

❷～,法度也。《説文·𨸏部》引賈侍中説。

❸～,凶也。《説文·𨸏部》引徐巡。

❹～,不安也。《説文·𨸏部》引班固説|《玉篇·阜部》。

❺～,通作臬。《説文·𨸏部》桂馥義證。

❻～,或作⿰𨸏臬。《玉篇·阜部》。

❼～,或作陧、⿰𨸏臬、摯、棿、倪。《集韻·屑韻》。

隍

《説文·𨸏部》:“～,城池也。有水曰池,無水曰～。从𨸏,皇聲。易曰:城復于～。”

huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶～,城池也。有水曰池,無水曰～。《説文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|李白《大鵬賦》“久跼攦于池～”王琦輯注引《説文》|《廣韻·唐韻》。

❷～,城池無水者。《爾雅·釋詁下》“～,虚也”郭璞注|《集韻·映韻》。

❸～者,城池之無水者也。《古今注·都邑》。

❹城池無水曰～。《文選·班固〈兩都賦序〉》“浚城～”李善注引《説文》曰;《張衡〈南都賦〉》“流滄浪而爲～”李善注引《説文》曰;《謝惠連〈祭古冢文〉》“輪移北～”李善注引《説文》曰|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉露布》“未出池～之域”陳熙晉箋注引《兩都賦序》李善注。

❺有水曰池,無水曰～。《資治通鑑·唐紀四十六》“天子所居必有城～”胡三省注。

❻城下溝無水稱～。《易·泰》“城復于～”李鼎祚集解引虞翻曰。

❼～,城下坑,無水者。《文選·張衡〈東京賦〉》“若己納之于～”薛綜注。

❽城下坑無水曰～也。《玄應音義》卷八“城～”注引《三蒼》云。

❾～,無水池也。《列子·周穆王》“遽而藏諸～中”殷敬順釋文。

❿～,城池也。《爾雅·釋詁下》“～,虚也”陸德明釋文|《文選·班固〈兩都賦序〉》“浚城～”吕向注;《顔延之〈陶徵士誄〉》“不爲池～之寶”吕向注;《謝惠連〈祭古冢文〉》“輪移北～”吕延濟注|柳宗元《井銘》“命爲井城北～上”蔣之翹輯注。

⓫～,城下池也。《楚辭·七諫·謬諫》“悲太山之爲～兮”王逸注。

⓬～是城下池也。《易·泰》“城復于～”孔穎達疏引《子夏傳》云。

⓭～,城下坑也。《玉篇·阜部》|《玄應音義》卷四“～城”注引《蒼頡篇》。

⓮～,城下濠。杜甫《入衡州》“烽櫓蟠城～”楊倫鏡銓。

⓯～,城塹也。《易·泰》“城復于～”陸德明釋文。

⓰～,城池壍也。《詩·大雅·韓奕》“實墉實壑”孔穎達疏引李巡曰。

⓱～,壍也。《爾雅·釋言》|《集韻·映韻》|《古經解鉤沉》卷二引《周易·泰》“城復于～”鄭注。

⓲～,虚也。《爾雅·釋詁下》。

⓳～,子夏作堭,姚作湟。《易·泰》“城復于～”陸德明釋文。

⓴～,一作湟。《楚辭·七諫·謬諫》“悲太山之爲～兮”舊校。

㉑～作皇。《易經異文釋》卷一:“城復于～。晁氏易云:古文作皇。”|杜甫《鐵堂峽》“硤形藏堂～”楊倫鏡銓:“～,漢書作皇。”

隗

《説文·𨸏部》:“～,隗隗也。从𨸏,鬼聲。”

wěi《廣韻》五罪切,上賄疑。微部。

❶～,隗隗也。《説文·𨸏部》。

❷～,隗隗,高也。《廣韻·賄韻》。

❸～,高也。《玉篇·阜部》。

❹～,高皃。《集韻·灰韻》。

❺～,即嵬之或體。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,音如隗囂之隗。《山海經·大荒南經》“又有～山”郭璞注。

❼～作夔。《公羊春秋·僖公二十六年》“楚人滅～”陸德明釋文:“二傳作夔。”

隃

《説文·𨸏部》:“～,北陵西隃鴈門是也。从𨸏,俞聲。”

(一)shù《廣韻》傷遇切,去遇書。侯部。

❶～,北陵西隃鴈門是也。《説文·𨸏部》。

❷～,北陵,在鴈門山。《玉篇·阜部》。

❸～,鴈門。《廣韻·遇韻》。

(二)yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❹～,越也。《集韻·虞韻》。

❺～,與踰同,謂越制。《漢書·賈誼傳》“則貴賤有等而下不～矣”顔師古注。

❻～,與踰同。《漢書·霍去病傳》“～烏盭”顔師古注;《嚴助傳》“輿轎而～領”顔師古注;《匡衡傳》“卑不～尊”顔師古注;《揚雄傳上》“宣觀夫票禽之紲～”顔師古注;《黄霸傳》“獄中再～冬”顔師古注;《南粤王傳》“兵不能～領”顔師古注;《外戚傳下》“～越禮制”顔師古注。

❼～,字與踰同。《漢書·司馬相如傳上》“～絶梁”顔師古注;《王莽傳中》“～徼外”顔師古注。

❽～,讀與踰同。《漢書·揚雄傳上》“～於穆之緝熙兮”顔師古注。

❾～,叚借爲踰。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,通作俞。《説文·𨸏部》桂馥義證。

⓫～,《世本》作楡。《史記·周本紀》“子毁～立”裴駰集解。

⓬～作渝。《經籍籑詁·虞韻》:“史記周本紀:子毁～立。三代世表作毁渝。”

⓭～波,後陵前也。《史記·司馬相如列傳》“踰波趨浥”司馬貞索隱引司馬彪云。

⓮～麋,古縣,在扶風。《廣韻·虞韻》。

(三)yáo《集韻》餘招切,平宵以。侯部。

⓯～,遥也,三輔言也。《漢書·趙充國傳》“兵難～度”顔師古注引鄭氏曰。

⓰～,讀曰遥。《漢書·英布傳》“～謂布”顔師古注;《趙充國傳》“兵難～度”顔師古注。

⓱～,叚借爲遥。《説文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

隆

《説文·生部》:“～,豐大也。从生,降聲。”

lóng《廣韻》力中切,平東來。冬部。

❶～,豐大也。《説文·生部》。

❷～,生而不已,益高大也。《説文·𨸏部》徐鍇曰。

❸～,豐也。《廣韻·東韻》。

❹～,豐厚也。《荀子·禮論》“以～殺爲要”楊倞注|江淹《爲建平王謝賜石硯等啓》“徒～慈飾”胡之驥彙注。

❺～,厚也。《荀子·儒效》“有師法則～積矣”楊倞注;《禮論》“故三年以爲～”楊倞注。

❻～,猶厚也。《史記·禮書》“以～殺爲要”司馬貞索隱。

❼～,大也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“侈侈～富”吕延濟注;《陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》“誕～駿命”吕向注|《廣韻·東韻》。

❽～,則大也。《文選·左思〈魏都賦〉》“卜偃前識而賞其～”李周翰注。

❾～,高也。《易·大過》“棟～吉”惠棟述|《吕氏春秋·期賢》“段干木之～”高誘注|《戰國策·齊策一》“雖～薛之城到於天”高誘注|《小爾雅·廣詁》|《淮南子·氾論》“～衝以攻”高誘注|《史記·高祖本紀》“～準而龍顔”裴駰集解引應劭曰|《鹽鐵論·論勇》“以破衝～”張之象注|《漢書·高帝紀上》“～準而龍顔”顔師古注引應劭曰;《王吉傳》“又非所以進仁義之～也”顔師古注|《後漢書·光武帝紀上》“～準,日角”李賢注;《李固傳》“衆人皆怪始～崇”李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》“窊～異等”吕向注,“輿夫唱和之～響”李周翰注;《沈約〈奏彈王源〉》“升降窊～”張銑注;《班固〈封燕然山銘〉》“封神丘兮建～嵑”張銑注|《玉篇·生部》|李白《梁甫吟》“長揖山東～準公”王琦輯注引《漢書》應劭注。

❿～,崇也。《資治通鑑·魏紀四》“各有～敞”胡三省注。

⓫宛中,～。《爾雅·釋山》。

⓬～,山中央高。《爾雅·釋山》“宛中,～”郭璞注。

⓭～,中央高也。《玉篇·阜部》。

⓮～,物之中高也。《集韻·東韻》。

⓯～者,謂中央下而四邊高,因其高處名之爲～。《爾雅·釋山》“宛中,～”郝懿行義疏。

⓰～,高起也。《慧琳音義》卷九十一“～渥”注。

⓱～,盛也。《詩·大雅·雲漢》“藴～蟲蟲”朱熹集傳|《國語·晉語六》“無德而福～”韋昭注;《吴語》“大夫奚～於越”韋昭注|《荀子·禮論》“夫是之謂大～”楊倞注引司馬貞曰|《吕氏春秋·論威》“此義兵之所以～也”高誘注;《序意》“災日～”高誘注;《長利》“子孫彌～”高誘注|《楚辭·九歎·遠逝》“乘～波而南渡兮”王逸注|《戰國策·秦策一》“當秦之～”高誘注|《淮南子·氾論》“世主之～也”高誘注|《史記·司馬相如列傳》“爰周郅～”司馬貞索隱|《禮記·檀弓上》“道～則從而～”陸德明釋文|《文選·班固〈兩都賦序〉》“且夫道有夷～”吕延濟注;《左思〈蜀都賦〉》“迎～冬而不凋”吕向注;《吴都賦》“邑屋～夸”張銑注;《魏都賦》“雖自以爲道洪化以爲～”李善注引《淮南子注》曰;《馬融〈長笛賦〉》“金石並～”李善注引鄭玄《禮記注》曰;《謝瞻〈張子房詩〉》“卜洛易～替”吕向注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》“故有圉空之～”吕延濟注;《四子講德論》“大化～洽”張銑注;《陸機〈演連珠〉》“非～家之舉”劉良注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“哀日～於撫鏡”張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“協～三善”張銑注|《廣韻·東韻》|《資治通鑑·漢紀二十三》“虚譽～洽”胡三省注。

⓲～,猶盛也。《禮記·樂記》“是故樂之～”鄭玄注。

⓳～者,盛也。《史記·禮書》“是謂大～”司馬貞索隱。

⓴～,隆盛也。《玉篇·阜部》。

㉑～,盛美皃。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》“赫矣～晉”吕向注。

㉒～,猶高也,盛也。《素問·生氣通天論》“日中而陽氣～”王冰注。

㉓～,高也,崇也。《資治通鑑·周紀二》“雖～薛之城到於天”胡三省注。

㉔～,上也。《易·大過》“棟～吉”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉕～,猶中也。《荀子·仲尼》“立～而勿貳也”王先謙集解。

㉖～,猶尊也。《荀子·致士》“君者國之～也”楊倞注。

㉗～,謂尊盛之也。《禮記·經解》“是以先王～之也”鄭玄注。

㉘～,多也。《淮南子·繆稱》“禮不～”高誘注。

㉙～，猶多也。《禮記·祭義》"頒禽～諸長者"鄭玄注。

㉚～，繁也。《文選·陸機〈爲顧彥先贈婦〉》"～思亂心曲"劉良注。

㉛～，備也。《大戴禮記·禮三本》"夫是謂大～"王聘珍解詁，"終於～"王聘珍解詁。

㉜～，猶備也。《荀子·賦》"皇天～物以示下民"楊倞注。

㉝～，重也。《文選·楊修〈答臨淄侯牋〉》"豈由愛顧之～"呂向注｜《資治通鑑·秦紀一》"人～技擊"胡三省注。

㉞～，長也。《漢書·王莽傳上》"臣莽夙夜養育～就孺子"顏師古注。

㉟～，興也。《莊子·天運》"孰～施是"成玄英疏。

㊱～，屈也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～崛岉乎青雲"張載注。

㊲～，讀爲閧。《札迻·韓非子某氏注·八經第四十八》"其患家～劫殺之難作"孫詒讓按。

㊳～，與降同。《讀書雜志·荀子第八·賦》"皇天～物"王念孫按。

㊴～，當作降。《莊子·天運》"孰～施是"郭慶藩集釋引俞樾曰。

㊵～，俗本作降。《詩·小雅·都人士》"綢直如髮"鄭玄箋"無～殺也"陸德明釋文。

㊶定本～作降。《詩·小雅·都人士》"綢直如髮"鄭玄箋"無～殺也"孔穎達疏。

㊷～作降。《文選·吴質〈荅魏太子牋〉》"恩哀之～"舊校："五臣本～作降。"《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"緩龘非～殺之要"舊校："五臣本～作降字。"｜《讀書雜志·墨子第一·尚賢中》："荀子天論篇：～禮尊賢而王。韓詩外傳～作降。史記司馬相如傳：業～於襁褓。漢書～作降。"｜《春秋左傳異文釋》卷七："襄二十六年傳：～殺以兩。漢韋玄成傳、王舜劉歆毀廟議引作降殺，孝經諫争注同。"

㊸～，當作格。《吕氏春秋·察微》"吴楚以此大～"高誘注。

㊹～作信。《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"和樂～所缺"舊校："五臣作信。"

㊺～作臨。《廣雅·釋詁一》"臨，大也"王念孫疏證："大雅皇矣篇：與爾臨衝。韓詩作～衝。漢書地理志：～慮。荀子彊國篇作臨慮。"

㊻～作龍。《史記·魯周公世家》"齊伐取我～"裴駰集解："左傳作龍。"

㊼～正，猶中正。《荀子·王霸》"莫不以是爲～正"王先謙集解；《正論》"凡議必將立～正然後可也"王先謙集解；《解蔽》"天下有不以是爲～正也"王先謙集解。

㊽～穹，所謂車弮者耳。《漢書·季布傳》"置廣柳車中"顏師古注。

㊾車枸簍，南楚之外謂之蓬，或謂～屈。《方言》卷九。

㊿～屈，弮也。《廣雅·釋器》。

(51)～屈，猶僂句也。《廣雅·釋器》"～屈，弮也"王念孫疏證。

(52)～烈，陰氣盛。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"天地～烈"李善注。

(53)～殺者，言禮有斬衰、齊衰、大功、小功、緦麻五等，哭泣衣裳，各有差降。《莊子·天道》"～殺之服"成玄英疏。

(54)～崇，高也。《文選·張衡〈西京賦〉》"乃～崇而弘敷"薛綜注。

(55)～崇，高大貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"巍～崇以極壯"張銑注。

(56)～崇，竦起也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～崇崋崒"郭璞注。

(57)～～，聲貌。李賀《高軒過》"馬蹄隱耳聲～～"王琦注。

(58)～～，雷聲也。《漢書·揚雄傳下》"～～者絶"顏師古注｜黄庭堅《題山谷大石》"聱聱～～山木風"任淵注引揚雄《解嘲注》云。

(59)～～是雷聲不絶之狀。《詩·大雅·雲漢》"蘊～蟲蟲"毛傳"～～而雷"孔穎達疏。

(60)～～，盛也。《文選·張華〈女史箴〉》"～～者墜"劉良注。

(61)～～，盛皃。《文選·揚雄〈解嘲〉》"～～者絶"張銑注。

(62)～厦，大屋也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～厦重起"張銑注。

(63)～窟，猶特起。《文選·張衡〈西京賦〉》"～窟崔崒"吕延濟注。

(64)～頹，不平貌。《文選·木華〈海賦〉》"鬱沏迭而～頹"李善注。

(65)～窮，舉譽也。《漢書·司馬相如傳下》"詘折～窮"顏師古注引張揖曰。

(66)～彊，言體隆而彊也，或曰車弓，似弓曲也。《釋名·釋車》。

(67)～彊，其上竹曰郎疏，相遠晶晶然也。《釋名·釋車》。

(68)～禮，謂盛行禮也。《禮記·經解》"是故～禮由禮，謂之有方之士"鄭玄注。

隌　ǎn《廣韻》烏感切，上感影。侵部。

❶～，闇也。《爾雅·釋言》｜《玉篇·阜部》｜《集韻·沁韻》。

❷～，隱闇也。《集韻·侵韻》。

❸～，隌闇。《廣韻·感韻》。

❹～，不明也。《類篇·𨸏部》。

❺～，《字林》或作晻。《爾雅·釋言》"～，闇也"陸德明釋文。

❻～，與晻同。《玉篇·阜部》。

❼晻、～、闇並通。《廣雅·釋詁四》"晻，冥也"王念孫疏證。

❽～然，冥貌。《爾雅·釋言》"～，闇也"郭璞注。

隊　《說文·𨸏部》："～，從高隊也。从𨸏，㒸聲。"

（一）zhuì《集韻》直類切，去至澄。微部。

❶～，從高隊也。《說文·阜部》｜《玉篇·阜部》。

❷～，從高墮也。《說文繫傳·𨸏部》。

❸～，隕也。《左傳·僖公二十八年》"俾～其師"杜預注｜《淮南子·天文》"丙子干壬子，星～"高誘注｜《漢書·翟方進傳》"～極厥命"顏師古注。

❹～，落也。《周禮·考工記·輪人》"股畝而馳，不～"鄭玄注。

❺～，亦墮也。《漢書·西域傳上》"畜～，未半阬谷盡靡碎"顏師古注。

❻～，失也。《左傳·成公十二年》"俾～其師"杜預注｜《漢書·韋玄成傳》"宗周以～"顏師古注｜《玉篇·阜部》。

❼～，古墜字，墮也。《荀子·禮論》"入焉而～"楊倞注。

❽～，言聲之重濁。《禮記·樂記》"下如～"朱彬訓纂引方性夫曰。

❾～，與墜同。《荀子·王制》"則職之所不及者必～"楊倞注｜《太玄·務》"雨成自～"司馬光集注。

❿～、墜正俗字。古書多作～，今則墜行而～廢矣。《說文·𨸏部》段玉裁注。

⓫～作墜。《詩·小雅·小旻》"如臨深淵"毛傳"恐～也"陸德明釋文："本又作墜。"《大雅·召旻》"我位恐貶"毛傳"貶，～也"陸德明釋文："又作墜。"｜《周禮·冬官·輪人》"股畝而馳不～"孫詒讓閒詁："～，唐石經作墜。"｜《孝經·諸侯章》"如臨深淵"注"恐～"陸德明釋文："本今作墜。"｜《禮記·檀弓下》"退人若將～諸淵"陸德明釋文："本又作墜。"｜《春秋左傳異文釋》卷二："莊廿八年傳：～于車。漢五行志～作墜。僖廿八年傳：俾～其師。後漢臧洪傳注引作墜。"

（二）duì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

⓬～，部也。《左傳·文公十六年》"分爲二～"杜預注｜《漢書·李陵傳》"願得自當一～"顏師古注；《司馬相如傳上》"騎就～"顏師古注；《匈奴傳上》"爲四～"顏師古注｜《玉篇·阜部》。

⓭～，亦部也。《漢書·揚雄傳上》"曲～堅重"顏師古注。

⓮～，陳也。《廣雅·釋詁二》。

⓯～，百人也。《玉篇·阜部》。

⓰百人爲～。《左傳·襄公十年》"以成一～"杜預注｜《後漢書·班固傳》"列校～"李賢注引杜預注《左傳》曰。

⓱～，軍二百人爲一隊。《淮南子·道應》"襄子疏～而擊之"高誘注。

⓲二列爲火，五火爲～。《孫子兵法·執》"凡治衆如治寡"張預注。

⓳～是行列之名。《左傳·襄公十年》"右拔戟以成一～"孔穎達疏。

⓴～，羣也。《集韻·𦵔韻》。

㉑～，羣隊。《廣韻·隊韻》。

㉒～，謂汭也。《水經注·渭水注》引《左傳·閔公二年》"虢公敗犬戎於渭汭"洪亮吉詁引服虔云。

㉓～，叚借爲汭。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，古文𡐤，同。《玄應音義》卷十二"～～"注。

㉕～，叚借爲𠂤。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～帥，軍中小官。《漢書·爰盎傳》"遷爲～帥"顏師古注引如淳曰。

㉗～率，一隊之率也。《漢書·申屠嘉傳》"遷爲～率"顏師古注。

（三）suì《集韻》徐醉切，去至邪。微部。

㉘～，道也。《孫子兵法·火攻》"五曰火～"賈林注｜《廣雅·釋宫》。

㉙～，謂谷中險阻道也。《穆天子傳》卷一"于是得絶鈃山之～"郭璞注。

㉚～、隧字通。《墨子·備城門》"穴～若衡～"孫詒讓閒詁；《號令》"空～要塞之人所往來者"孫詒讓閒詁。

㉛～，叚借爲隧，實爲遂。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，或作隧，隧之言遂也。《廣雅·釋宫》"～，道也"王念孫疏證。

㉝～，一作隧。《孫子兵法·火攻》"五曰火～"梅堯臣注。

㉞～音遂。《漢書·王莽傳中》"河東、河内、弘農、河南、潁川、南陽爲六～郡"顏師古注。

隊　《說文·𨸏部》："～，道邊庳垣也。从𨸏，彖聲。"

zhuàn《廣韻》持兖切，上獮澄。元部。

❶～，道邊庳垣也。《說文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》｜《集韻·獮韻》。

❷～，道邊埤也。《廣韻·獮韻》。

❸～，道旁短垣。《集韻·準韻》。

❹～，垣也。《廣雅·釋宫》。

❺～之言篆也。謂垣卑小裁有埒埒篆起。《廣雅·釋宫》"～，垣也"王念孫疏證。

❻～，院也。《集韻·獮韻》引《博雅》。

隖　mà《廣韻》莫駕切，去禡明。魚部。

❶～，益也。《方言》卷十三｜《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·阜部》。

❷～，增益。《廣韻·禡韻》。

❸～，巧也。《廣韻·禡韻》。

隔　《說文·𨸏部》："～，障也。从𨸏，鬲聲。"

gé《廣韻》古核切，入麥見。錫部。

❶～，障也。《說文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》。

❷～，塞也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～閡華戎"李善注引《說文》曰｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·麥韻》。

❸～，阻。《文選·左思〈魏都賦〉》"而～踰奕世"吕延濟注。

❹～，界也。《文選·張協〈七命〉》"越地～"吕向注。

❺～，絶也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"事～於容諳"劉良注。

❻～，謂蔽塞也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"不～微物"劉良注。

❼上下皆蔽茲謂～。《漢書·五行志中之上》引京房《易傳》曰。

❽～，謂隔遠。《素問·方盛衰論》"五部～無徵"王冰注。

❾～，在脾上也。《管子·水地》"脾生～"尹知章注。

❿古文～爲擊。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"拮～鳴球"顏師古注引韋昭曰。

⓫～，叚借爲擊。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，通作鬲。《集韻·麥韻》。

⓭～作鬲。《墨子·備城門》"堅爲斗城上～"孫詒讓閒詁："吴鈔本作鬲。"

⓮～，字亦作膈。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～作膈。《管子·水地》"脾生～"戴望校正："宋本～作膈。"

⓰～，一作塞。柳宗元《與李翰林建書》"破决壅～大過"蔣之翹輯注。

⓱～手，謂以手遮目。杜甫《冬末以事之東都》"行子～手不相見"楊倫鏡銓。

⓲～并，謂水旱不節也。《後漢書·陳忠傳》"～并屢臻"李賢注。

⓳～錯，失其性也。《楚辭·九思·憫上》"心爲兮～錯"舊注。

隓　《說文·𨸏部》："敗城𨸏曰～。从𨸏，𡍮聲。𡐦，篆文。"

huī《廣韻》許規切，平支曉。歌部。

❶敗城𨸏曰～。《說文·𨸏部》。

❷～，壞也。《方言》卷十三｜《廣雅·釋詁一》。

❸～，毁也。《玉篇·阜部》｜《廣韻·支韻》。

❹～，廢也。《玉篇·阜部》。

❺～，捐也。《玉篇·阜部》。

❻～之言虧也。《廣雅·釋詁四》"～，壞也"王念孫疏證。

❼～，引申爲凡阤壞之偁。《說文·𨸏部》段玉裁注。

❽～，亦作墮。《玉篇·阜部》。

❾～，隸變作墮，俗作隳。《說文·𨸏部》段玉裁注。

❿～，或作墮，亦書作隋。俗作隳，非是。《集韻·支韻》。

⓫～，叚借爲隋。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借爲隨。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借爲憜。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲橢。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，叚借爲輸。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～，字亦以挼以綏爲之。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

隙　《說文·𨸏部》："～，壁際孔也。从𨸏，从𡭴，𡭴亦聲。"

xì《廣韻》綺戟切，入陌溪。鐸部。

❶～，壁際孔也。《說文·𨸏部》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"終開簾而入～"李善注引《字林》云。

❷～，壁際也。《漢書·魏豹傳》"如白駒之過～"顏師古注|《文選·沈約〈應王中丞思遠詠月〉》"圓影～中來"李善注引《說文》曰|《玉篇·阜部》|駱賓王《螢火賦》"如過～兮已矣"陳熙晉箋注引《漢書》師古曰|《說文解字注·𨸏部》。

❸～，壁縫也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"曜靈照空～"李善注引《廣雅》曰。

❹～，壁孔也。《荀子·禮論》"若駟之過～"楊倞注|《希麟音義》卷四"～光"注引《考聲》|《廣韻·陌韻》。

❺～，壁穴也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"終開簾而入～"李周翰注。

❻～，孔也。《莊子·知北遊》"若白駒之過郤"陸德明釋文："本亦作～。～，孔也。"

❼～者，閒孔也。《史記·貨殖列傳》"～隴蜀之貨物而多賈"裴駰集解引徐廣曰。

❽～，謂孔穴也。《周禮·秋官·赤友氏》"凡～屋除其貍蟲"賈公彥疏。

❾～，穿穴也。《玉篇·阜部》。

❿～，穴也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"邈～趨危"劉良注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"曜靈照空～"李周翰注；《劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"雖～駟不留"李周翰注。

⓫～即穴也。《後漢書·陳忠傳》"如其管穴"李賢注。

⓬～，竅也。《文選·左思〈魏都賦〉》"窒～之策"李周翰注。

⓭～，門隙也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"春風緣～來"呂延濟注。

⓮～，裂也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·阜部》。

⓯引申之，凡坼裂皆曰～；又引申之，凡閒空皆曰～。《說文·𨸏部》段玉裁注。

⓰～，謂空隙。《禮記·三年問》"若駟之過～"孔穎達疏。

⓱～，閒也。《周禮·地官·黨正》"則以禮屬民"鄭玄注"至此農～"賈公彥疏|《國語·周語上》"蒐于農～"韋昭注；《周語下》"二閒夾鍾出四～之細也"韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》"三農之～"薛綜注|《玉篇·阜部》|《廣韻·陌韻》|《集韻·陌韻》。

⓲～訓閒也。《左傳·隱公五年》"皆於農～以講事也"孔穎達疏。

⓳～，空閑也。《漢書·刑法志》"皆於農～以講事焉"顏師古注。

⓴～，空閑時也。《國語·楚語上》"四時之～"韋昭注。

㉑～，暇也。《文選·張衡〈東京賦〉》"三農之～"呂向注。

㉒～，空隙之地也。《禮記·三年問》"若駟之過～"陸德明釋文。

㉓～，間隙也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"伺國瑕～"李善注。

㉔～，謂閒隙，言乖離不合。《漢書·高帝紀上》"令將軍與臣有～"顏師古注。

㉕～，因閒隙所爲有怨憾也。《慧琳音義》卷八十一"搆～"注引顧野王云。

㉖～，憾也。《慧琳音義》卷六十七"無～"注引顧野王云。

㉗～，有怨隙也。《漢書·地理志下》"北～烏丸、夫餘"顏師古注引如淳曰。

㉘～，不合也。《戰國策·燕策二》"以與寡人有郄"鮑彪注。

㉙～，怨隙也，釁隙也。物之有罅釁者爲有～，人之與人有怨者亦爲有～。《資治通鑑·周紀三》"儀與秦王有～"胡三省注。

㉚～，罅也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"厚援生～"呂向注。

㉛～，怨也。《廣韻·陌韻》。

㉜～，過也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"窒～蹈瑕"呂向注。

㉝～，釁也。《玄應音義》卷十四"嫌～"注引《國語》賈逵曰。

㉞～，瑕釁也。《國語·周語中》"則可以上下無～矣"韋昭注。

㉟～，卑細貌。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"取鄧艾於農～"呂延濟注。

㊱～，異也。《文選·左思〈吳都賦〉》"奇～充"張銑注。

㊲～，缺也。《孫子兵法·謀攻》"輔～則國必弱"李筌注。

㊳～，際也。《漢書·地理志下》"北～烏丸、夫餘"顏師古注引如淳曰。

㊴～，亦別也。《玄應音義》卷十二"瑕～"注。

㊵～，古文𡭴，同。《玄應音義》卷十二"瑕～"注。

㊶～，字亦多以卻以郤爲之。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～、郤通。《墨子·兼愛下》"譬之猶駟馳而過～也"孫詒讓閒詁。

㊸～作郤。《左傳·僖公二十八年》"趙文子喪之如同盟"杜預注"宋盟有衷甲之～"陸德明釋文："本或作郤。"|《周禮·地官·黨正》"則以禮屬民"鄭玄注"至此農～"陸德明釋文："本又作郤。"|《禮記·三年問》"若駟之過～"陸德明釋文："本又作郤。"

㊹～作隟。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"春風緣～來"舊校："善作隟字。"

㊺～地，閑田。《左傳·哀公十二年》"宋鄭之間有～地焉"杜預注。

隕　《說文·𨸏部》："～，從高下也。从𨸏，員聲。易曰：有～自天。"

（一）yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。諄部。

❶～，從高下也。《楚辭·離騷》"厥首用夫顛～"洪興祖補注；《天問》"而顛～厥首"洪興祖補注|《說文·𨸏部》|柳宗元《天對》"胡顛～爾力"蔣之翹輯注。

❷～，下也。《楚辭·九歎·遠逝》"雪霏霏而～集"王逸注。

❸～，惰也。《詩·衛風·氓》"其黃而～"毛傳。

❹～，墮也。《楚辭·九歎·逢尤》"辭靈脩而～志兮"王逸注。

❺～，隊也。《詩·小雅·小弁》"涕既～之"毛傳|《左傳·文公十八年》"不～其名"杜預注|《古經解鉤沉》卷十八引《左傳·宣公十五年》"有死無～"服虔注。

❻～，墜也。《書·湯誥》"若將～於深淵"蔡沈集傳|《詩·豳風·七月》"十月～蘀"毛傳；《大雅·緜》"亦不～厥問"毛傳|《國語·齊語》"恐～越於下"韋昭注|《楚辭·離騷》"厥首用夫顛～"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《素問·五運行大論》"其眚爲～"王冰注|《淮南子·說林》"爲其一人～而兩人傷"高誘注|《史記·鄭世家》"有死無～"裴駰集解引服虔曰|《大戴禮記·夏小正傳》|《漢書·馮奉世傳贊》"涕既～之"顏師古注|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"見之者～頸"李善注引《詩》毛萇曰；《王褒〈洞簫賦〉》"朝露清冷而～其側兮"呂延濟注；《繁欽〈與魏文帝牋〉》"莫不泫泣～涕"張銑注|《廣韻·軫韻》|《集韻·諄韻》；《準韻》。

❼～，墮墜也。《玉篇·阜部》。

❽～，落也。《易·姤》"有～自天"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·衛風·氓》"其黃而～"朱熹集傳|《左氏春秋·莊公七年》"夜中星～如雨"陸德明釋文；《僖公十六年》"～石于宋五"杜預注|《國語·周語中》"驅見而～霜"韋昭注|《楚辭·九章·悲回風》"物有微而～性兮"王逸注|《爾雅·釋詁上》|《大戴禮記·誥志》"星辰不～"王聘珍解詁|《文選·潘岳〈秋興賦〉》"槁葉夕～"劉良注；《陸機〈歎逝賦〉》"樂～心其如亡"呂向注；《應瑒〈侍五官中郎將建章臺集詩〉》"身～沈黃泥"呂延濟注；《劉琨〈重贈盧諶〉》"朱實～勁風"呂延濟注；《潘岳〈河陽縣作〉》"落英～林趾"張銑注；《陸機〈塘上行〉》"淑氣與時～"張銑注；《李密〈陳情表〉》"非臣～首所能上報"劉良注；《司馬相如〈封禪文〉》"蓋周躍魚～航"李周翰注|《玉篇·阜部》|《廣韻·軫韻》。

❾～，猶落也。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"垓下～欃搶"呂向注；《潘岳〈悼亡詩〉》"泣涕應情～"呂向注。

❿～，降。《文選·任昉〈到大司馬記室牋〉》"雖則～越"呂延濟注。

⓫星墜謂之～。《春秋繁露·玉英》。

⓬～，没。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"～越爲期"張銑注。

⓭～，壞也。《淮南子·覽冥》"景公臺～"高誘注。

⓮～，死也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"姑姪繼～"呂向注。

⓯～，亦喪也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"家凝～妣之怨"張銑注。

⓰～，隕越也。《國語·晉語九》"無～懼"韋昭注。

⓱～，見禽獲。《左傳·成公二年》"～子，辱矣"杜預注。

⓲著於下，不見于上，謂之～。《穀梁傳·莊公七年》。

⓳～，讀爲云；云，語助也。《經義述聞·詩·幅隕既長》"長發篇：幅～既長"王引之按。

⓴～，與磒同，字亦作殞。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作磒。《春秋左傳異文釋》卷三："僖十六年經：～石于宋五。說文石部引作磒石。"

㉒～作霣。《易經異文釋》卷三："有～自天。說文繫傳雨部引作霣。案春秋莊七年：星～如雨。公羊作霣。僖十六年：～石。公羊亦作霣。"《春秋左傳異文釋》卷二："卅三年經：～霜。公羊作霣。昭四年傳：殷是以～。新序善謀作霣。"

㉓～作殞。《詩經異文釋》卷十二："緜：亦不～厥問。孟子引作不殞。"《春秋左傳異文釋》卷八："昭三年傳：早世～命。釋文～作殞。"|《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"垓下～欃搶"舊校："善作殞字。"《劉琨〈勸進表〉》"自京畿～喪"舊校："五臣作殞。"《任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"～越爲期"舊校："善作殞。"

㉔～作損。《荀子·議兵》"所以～社稷也"王先謙集解："史記～作損。"

㉕～，或作抎。《集韻·準韻》。

㉖～作抎。《春秋左傳異文釋》卷五："成二年傳：～子辱矣。說文手部引作抎子。"

㉗～，與勛同，古勳字。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》"三載勛～"章樵注。

㉘～位，失其位也。《逸周書·謚法》"蚤孤～位曰幽"朱右曾集訓校釋。

㉙～越，顛墜也。《左傳·僖公九年》"恐～越于下"杜預注。

㉚～越，死也。《文選·陸機〈謝平原內史表〉》"使不～越"呂向注。

㉛～穫，困迫失志之貌也。《禮記·儒行》"儒有不～穫於貧賤"鄭玄注。

㉜～穫，憂悶不安之貌。《孔子家語·儒行》"儒有不～穫於貧賤"王肅注。

㉝～顛，謂墜落也。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"京室～顛"呂向注。

（二）yuán《集韻》于權切，平仙云。諄部。

㉞～，均也。《詩·商頌·長發》"幅～既長"毛傳。

㉟～，當作圓。圓謂周也。《詩·商頌·長發》"幅～既長"鄭玄箋。

㊱～，讀作員，謂周也。《詩·商頌·長發》"幅～既長"朱熹集傳。

隑　（一）gāi《集韻》柯開切，平咍見。微部。

❶～，陭也。《方言》卷十三|《廣雅·釋言》|《集韻·代韻》。

❷～，梯也。《玉篇·阜部》。

❸江南人呼梯爲～。《方言》卷十三"～，陭也"郭璞注。

❹～，立也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，企立也。《玉篇·阜部》|《廣韻·咍韻》。

❻～，不能行也。《玉篇·阜部》。

❼～企，立也。東齊海岱北燕之郊委痿謂之～企。《方言》卷七。

❽～企，腳躄不能行也。《方言》卷七"委痿謂之～企"郭璞注。

❾～～，企立貌。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"西山～～郎焉"章樵注。

（二）ái《廣韻》五來切，平咍疑。微部。

❿～，長也。《漢書·司馬相如傳下》"臨曲江之～州兮"顏師古注引張揖曰|《廣雅·釋詁二》|《集韻·海韻》。

⓫～、陭，皆長貌也。《廣雅·釋言》"～，陭也"王念孫疏證。

（三）qí《集韻》渠希切，平微羣。微部。

⓬曲岸頭曰～，～即碕字耳。《漢書·司馬相如傳下》"臨曲江之～州兮"顏師古注。

⓭～即碕，謂曲岸頭也。《史記·司

馬相如列傳》"臨曲江之～州兮"司馬貞索隱。

⓬～,岸曲兒。《集韻·微韻》。

𨻃 《說文·自部》:"～,磊也。从自,厽聲。"
lěi《廣韻》落猥切,上賄來。歌部。

❶～,磊也。《說文·自部》|《玉篇·阜部》。

❷～,磊𨻃也。《說文解字注·自部》。

❸～,𨻃甀,果實垂。《廣韻·賄韻》。

隖 《說文·自部》:"～,小障也。一曰庳城也。从自,烏聲。"
wù《廣韻》安古切,上姥影。魚部。

❶～,小障也。《說文·自部》|《玉篇·阜部》。

❷～,障也。《集韻·莫韻》。

❸～,一曰庳城也。《說文·自部》。

❹～,小城也。《玄應音義》卷十一"破～"注引《字林》。

❺營居曰～。《玄應音義》卷一"破～"注引《通俗文》云。

❻～,村隖。《廣韻·姥韻》。

❼～,壁壘。《廣韻·姥韻》。

❽～,堡障也。《說文繫傳·自部》徐鍇曰。

❾水中可居曰～。《集韻·筱韻》。

❿～,水中山也。《漢書·司馬相如傳上》"阜陵別～"顏師古注引郭璞曰。

⓫海中山曰～。《漢書·田儋傳》"入海居～中"顏師古注引韋昭曰。

⓬～,字亦作塢、作𥕦。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

隚 táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶～,隄也。《淮南子·主術》"發城毀～"葉德輝閒詁|《廣雅·釋宮》。

❷～,限也。《慧琳音義》卷六十七"隄～"注引許叔重注《淮南子》云。

❸～,隄隚。《廣韻·唐韻》。

❹～,長沙謂隄曰～也。《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷六十七"隄～"注引《埤蒼》云。

❺～,長沙人謂隄爲～。《慧琳音義》卷七十七"隄～"注引《古今正字》云。

❻～,本今作唐。《爾雅·釋宮》"廟中路謂之～"陸德明釋文。

❼～,字亦作塘,通作唐。《廣雅·釋宮》"～,隄也"王念孫疏證。

隘 《說文·𨺅部》:"𨺎,陋也。从𨺅,𦧬聲。𦧬,籒文嗌字。～,籒文𨺎从自、益。"

(一)ài《廣韻》烏懈切,去卦影。支部。

❶～,陋也。《說文·𨺅部》|《玉篇·阜部》|《廣韻·卦韻》。

❷～,陜也。《廣雅·釋詁一》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"～交引而卻會"李善注引《廣雅》曰。

❸～,陝也。《玉篇·阜部》|《廣韻·卦韻》。

❹～,狹也。《詩·大雅·生民》"誕寘之～巷"朱熹集傳|《孟子·公孫丑上》"伯夷～"趙岐注|《楚辭·離騷》"路幽昧以險～"洪興祖補注|《禮記·禮器》"君子以爲～矣"陸德明釋文|《文選·班固〈西都賦〉》"右有隴坻之～"李善注引《廣雅》曰。

❺～,猶狹陋也。《禮記·禮器》"君子以爲～矣"鄭玄注。

❻～,履狹也。《楚辭·離騷》"路幽昧以險～"朱熹集傳。

❼～,狹窄也。《孟子·公孫丑上》"伯夷～"朱熹注。

❽～,窄也。《詩·商頌·殷武》"罙入其阻"鄭玄箋"謂踰方城之～"陸德明釋文。

❾險狹之處爲～。《資治通鑑·後梁紀四》"將及於～" 胡三省注。

❿～,險也。《戰國策·齊策三》"若自在～窘之中"鮑彪注|《文選·張衡〈東京賦〉》"不恃～害"薛綜注。

⓫～,險固也。《漢書·刑法志》"其生民也陿阸"顏師古注。

⓬～,小。《左傳·昭公三年》"湫～囂塵"杜預注|李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"喧囂湫～"王琦輯注引《左傳》杜預注。

⓭～,小也,狹也。《資治通鑑·唐紀三十七》"以興慶宮湫～"胡三省注。

⓮～,迫也。《慧琳音義》卷四十一"～陜"注引《廣雅》。

⓯～,急也。《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷八十一"窄～"注引《廣雅》云。

⓰～,迫側也。《慧琳音義》卷八十一"窄～"注引顧野王云。

⓱～,窮也。《荀子·禮論》"不至於～懾傷生"楊倞注。

(二)è《增韻》乙革切。

⓲～,兩山通谷之間。《孫子兵法·地形》"有～者"梅堯臣注。

⓳～,猶阻。《戰國策·楚策二》"齊王～之"鮑彪注。

⓴～,謂隔絕之。《戰國策·東周策》"三國～秦"鮑彪注。

㉑～,亦不通也。《戰國策·中山策》"是以～之"鮑彪注。

㉒～,本又作阸。《禮記·禮器》"君子以爲～矣"陸德明釋文。

㉓～作阸。《詩經異文釋》卷十三:"誕置之～巷。宋書符瑞志引作棄之阸巷。"《春秋左傳異文釋》卷五:"成六年傳:民愁則墊～。說文雨部引作墊阸。"

㉔～窮,即阸窮。《荀子·大略》"君子～窮而不失"王先謙集解引盧文弨曰。

隒 《說文·自部》:"～,崖也。从自,兼聲。讀若儼。"
yǎn《廣韻》魚檢切,上琰疑。談部。

❶～,崖也。《說文·自部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"比岡～而無陂"李善注引《說文》曰。

❷～,厓也。《廣雅·釋丘》|《玉篇·阜部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"設切厓～"李善注引《說文》曰;《郭璞〈江賦〉》"厓～爲之泐嵃"李善注引《說文》曰|《集韻·琰韻》。

❸平者曰厓,高起者曰～。《說文·自部》段玉裁注。

❹重甗,～。《爾雅·釋山》。

❺～,重甗也。《玉篇·阜部》。

❻～,山形似重甑。《爾雅·釋山》"重甗,～"陸德明釋文引《字林》云|《廣韻·琰韻》。

❼～,謂山形如累兩甗。《爾雅·釋山》"重甗,～"郭璞注。

❽～,形似累兩重甑,上大下小。《詩·王風·葛藟》"在河之漘"毛傳"漘,水～也"陸德明釋文引郭云。

❾～,方崖如重甑也。《慧琳音義》卷九十一"崖～"注引《考聲》云。

❿～,方也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·阜部》。

⓫今俗語謂邊曰～。《說文·自部》段玉裁注。

⓬～,岸也。《文選·郭璞〈江賦〉》"厓～爲之泐嵃"呂延濟注,"鯪鯥踦踞於垠～"呂向注。

⓭～是山岸。《詩·王風·葛藟》"在河之漘"毛傳"漘,水～也"孔穎達疏;《秦風·蒹葭》"在水之湄"毛傳"湄,水～也"孔穎達疏。

⓮～,欠腹山崖也。《慧琳音義》卷八十二"崖～崢嶸"注。

⓯～,山基有重岸也。《爾雅·釋山》"重甗,～"邢昺疏引孫炎云。

⓰水厓亦謂之～。《廣雅·釋丘》"～,厓也"王念孫疏證。

⓱～,小山而無草木者。《文選·左思〈魏都賦〉》"比岡～而無陂"李周翰注。

⓲～,阪也。《爾雅·釋山》"重甗,～"陸德明釋文引李巡云。

⓳～之言廉也。《廣雅·釋詁一》"～,方也"王念孫疏證。

⓴～,字亦作嵰。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,本或作嵰。《爾雅·釋山》"重甗,～"陸德明釋文。

㉒～,本又作水旁兼者。《詩·王風·葛藟》"在河之漘"毛傳"漘,水～也"陸德明釋文。

𨼓 yàn《集韻》於建切,去願影。元部。

❶～,妘姓之國。《國語·周語中》"昔～之亡也由仲任"韋昭注。

❷𨼓陵春秋時曰～。《後漢書·郡國志二》。

❸～,障水也。《類篇·自部》。

❹～作堰。《後漢書·董卓傳》"僞立～,以爲捕魚,而潛從～下過軍"李賢注:"續漢書～字作堰,其字義則同,但異體耳。"

䧢 《說文·自部》:"～,攲也。从自,區聲。"
qū《廣韻》豈俱切,平虞溪。侯部。

❶～,攲也。《說文·自部》。

❷～,攲䧢也。《說文解字注·自部》。

❸～,崎䧢。《玉篇·阜部》。

❹～者,踦𨂂也。《漢書·諸侯王表》"至虖阸～河洛之間"顏師古注引應劭曰。

❺～,隔隅,不安兒。《廣韻·虞韻》。

❻～,或作嶇。《玉篇·阜部》。

❼～,或作嶇、岴。《集韻·虞韻》。

❽～,字亦作軀。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,今字作崎嶇,傾側不平之兒。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

❿～～,不安。《集韻·虞韻》。

𨻗 《說文·自部》:"～,仄也。从自,从頃,頃亦聲。"
qīng《集韻》窺營切,平清溪。耕部。

❶～,仄也。《說文·自部》|《集韻·靜韻》。

❷～者,山阜之仄也。《說文·自部》段玉裁注。

❸～,危也。《玉篇·阜部》。

❹～,字或作廎。《說文·自部》桂馥義證。

❺～者,頃之分別文。《說文·自部》王筠句讀。

❻～,亦作傾。《玉篇·阜部》。

𨽍 《說文·非部》:"～,牢也,所以拘非也。从非,陛省聲。"
bì《廣韻》邊兮切,平齊幫。脂部。

❶～,牢也,所以拘非也。《說文·非部》。

❷～,𨽍牢謂之獄,所以拘非也。《說文解字注·自部》。

❸～,𨽍牢也,所以拘罪人也。《玉篇·非部》。

❹～,𨽍牢謂之獄。《集韻·齊韻》。

❺～,或作狴、陛。《集韻·齊韻》。

際 《說文·自部》:"～,壁會也。从自,祭聲。"
jì《廣韻》子例切,去祭精。月部。

❶～,壁會也。《說文·自部》|《玉篇·阜部》。

❷～,兩牆相合之縫也。《說文·自部》段玉裁注。

❸～,謂版築相交之處也。《說文·自部》王筠句讀。

❹引申之,凡相合皆曰～。《說文·自部》段玉裁注。

❺～,會也。《大戴禮記·曾子天圓》"此皆陰陽之～也"王聘珍解詁|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·祭韻》。

❻～,猶會也。《列子·力命》"俏之～昧然"張湛注。

❼～,合也。《淮南子·精神》"與道爲～"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·阜部》。

❽～,接也。《左傳·昭公四年》"爾未～"杜預注|《儀禮·喪服》"故名者,人治之大者也"鄭玄注"治～會"賈公彥疏|《孟子·萬章下》"敢問交～何心也"趙岐注,"有～可之仕"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《禮記·祭統》"此之謂上下之～"孔穎達疏|《太玄·玄圖》"長幼～也"范望注;《玄告》"浮以～乎上"范望注|《玉篇·阜部》。

❾～,謂相接續也。《左傳·昭公四年》"爾未～"孔穎達疏引郭璞曰。

❿～,交也。《楚辭·後語·絕命詞》"冤～絕兮誰語"朱熹集傳。

⓫～,界也。《小爾雅·廣詁》。

⓬～,畔也。《廣韻·祭韻》。

⓭～,畔也,界也。《慧琳音義》卷十二"涯～"注引《考聲》云。

⓮～,涯畔也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"喜愠莫見其～"劉良注。

⓯～,崖畔也。《莊子·知北遊》"物物者與物无～"成玄英疏。

⓰～,邊也。《楚辭·天問》"九天之～"洪興祖補注|《廣韻·祭韻》。

⓱～,縫也。《墨子·備穴》"杜善塗亓竇～"孫詒讓閒詁引畢云。

⓲～,間。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"君臣之～"呂向注。

⓳～,方也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·阜部》。

⓴～,境也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"蔭法雲於真～"呂向注。

㉑～,至也。《呂氏春秋·知度》"化九陽奇怪之所～"高誘注|《淮南子·原道》"高不可～"高誘注|《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"化～無間"劉良注;《任昉〈王文憲集序〉》"觀海莫～其瀾"劉良注。

㉒～,捷也。《爾雅·釋詁下》。

㉓～,機也。《淮南子·原道》"一之解,～天地"高誘注。

㉔～,猶下也,後也。《論語·泰伯》"唐虞之～"劉寶楠正義。

㉕～,叚借爲瘵。《說文·自部》朱

駿聲通訓定聲。

⓰～，當爲瘵；瘵，病也。《易·豐》"天～翔也"陸德明釋文引鄭云。

⓱～作察。《讀書雜志·史記第四·樂毅列傳》："淮南原道篇：施四海，～天地。文子原道篇作施於四海，察於天地。"

⓲～會，昏禮交接之會也。《禮記·大傳》"異姓主名治～會"鄭玄注。

障　《說文·自部》："～，隔也。从自，章聲。"

zhàng《廣韻》之亮切，去漾章。陽部。

❶～，隔也。《戰國策·魏策一》"守亭～者參列"鮑彪注|《說文·自部》|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷五十一"煩惱～"注引《考聲》|《廣韻·漾韻》。

❷蕃隔曰～。《玄應音義》卷六"周～"注引《通俗文》。

❸～，防也。《詩·陳風·澤陂》"彼澤之陂"毛傳"陂，澤～也"陳奐傳疏|《國語·周語上》"是～之也"韋昭注|《吕氏春秋·上德》"不能～矣"高誘注；《達鬱》"是～之也"高誘注；《愛類》"爲彭蠡之～"高誘注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"洿洿～潰"李善注引賈逵《國語注》曰。

❹～，塞也。《吕氏春秋·貴直》"是～其源而欲其水也"高誘注。

❺～，壅也。《吕氏春秋·季春》"無有～塞"高誘注|《春秋繁露·五行順逆》"通～塞"凌曙注引高誘曰。

❻～，掩也。《希麟音義》卷二"翳～"注引《字書》。

❼～，蔽也。《爾雅·釋言》"～，畛也"陸德明釋文|《淮南子·精神》"而～之以手也"高誘注|《後漢書·郅惲傳》"～君於朝"李賢注。

❽～，蔽隱也。《慧琳音義》卷五十一"煩惱～"注引《集訓》云。

❾～，陂障其水也。《史記·鄭世家》"～大澤"裴駰集解引服虔曰。

❿～，所以自障蔽也。《漢書·西南夷兩粤朝鮮傳》"爲置吏築～"顔師古注。

⓫～，謂塞上要險之處别築城，置吏士守之，以扞寇盜也。《史記·酷吏列傳》"居一～閒"張守節正義。

⓬～，保障也，隔也，塞也，所以隔塞敵人也。《資治通鑑·周紀三》"守亭～者不過十萬"胡三省注。

⓭～，亭障也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"踰岷越～"李善注。

⓮～，小城也。《文選·班固〈北征賦〉》"登鄣隧而遥望兮"李善注引《蒼頡篇》曰；《陸倕〈石闕銘〉》"幕南罷鄣"李善注引《蒼頡》曰；《顔延之〈陽給事誄〉》"乘～犯城"李善注引《蒼頡》曰。

⓯～，山中小城。温庭筠《遐水謡》"虜塵如霧罩亭～"曾益箋注引顧胤云。

⓰～，邊也。《文選·鮑照〈擬古〉》"乘～遠和戎"張銑注；《顔延之〈陽給事誄〉》"乘～犯威"吕延濟注。

⓱～，畛也。《爾雅·釋言》。

⓲～，界也。《爾雅·釋言》"～，畛也"陸德明釋文|《廣韻·漾韻》。

⓳～，衛也。《釋名·釋宫室》。

⓴山横曰～。《文選·謝靈運〈晚出西射堂〉》"連～疊巘崿"吕向注。

㉑山正曰～。《文選·丘遲〈旦發魚浦潭〉》"鳴鞞響沓～"李善注引《爾雅》曰。

㉒～，小山也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"碧～長周流"吕延濟注。

㉓令而不行謂之～。《管子·法法》。

㉔～，步障也。李白《瑩禪師房觀山海圖》"列～圖雲山"王琦輯注引《韻會》|《廣韻·漾韻》。

㉕～，與嶂同。《資治通鑑·漢紀三十五》"通～谿"胡三省注。

㉖～作嶂。《文選·丘遲〈旦發漁浦潭〉》"鳴鞞響沓～"舊校："五臣作嶂。"《江淹〈雜體詩三十首〉》"碧～長周流"舊校："五臣作嶂。"

㉗～，與瘴同。《資治通鑑·漢紀三十六》"勝～氣"胡三省注。

㉘～作瘴。《文選·鮑照〈苦熱行〉》"～氣晝熏體"舊校："五臣作瘴。"

㉙～，亦作鄣。《爾雅·釋言》"～，畛也"陸德明釋文。

㉚～，叚借爲墇。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～子，唐時呼屏障爲～子。王維《題友人雲母障子》詩題下趙殿成箋注。

㉜～扇，長扇也。《古今注·輿服》。

㉝～塞者，所以防守要路也。《管子·幼官》"～塞不審"尹知章注。

㉞～隧，城墻也。《文選·班彪〈北征賦〉》"登～隧而遥望兮"劉良注。

隟　xì　❶～，裂也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，與隙同。柳宗元《楊評事文集後序》"以比興之～"蔣之翹輯注；《送楊凝郎中使還汴宋詩後序》"以謀議之～"蔣之翹輯注；《送獨孤申叔侍親往河東序》"温清奉引之～"蔣之翹輯注；《送從弟謀歸江陵序》"其～則讀書"蔣之翹輯注；《送文郁師序》"搜伺隱～"蔣之翹輯注；《與楊誨之第二書》"其～則浚溝也"蔣之翹輯注。

❸～，當作隙。柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》"決高弛～"蔣之翹輯注；《梓人傳》"顧傭～宇而處焉"蔣之翹輯注；《宥蝮蛇文》"而穴～不萌"蔣之翹輯注。

❹隙，經從巢作～，非也。《慧琳音義》卷二"空隙"注。

⿰𨸏夬　《說文·𨸏部》："～，自突也。从𨸏，決省聲。"

juē《集韻》古穴切，入屑見。月部。

❶～，自突也。《說文·𨸏部》。

❷～，陵自突也。《集韻·屑韻》。

❸～，謂兩自閒空闕處也。《說文·自部》段玉裁注。

隨　《說文·辵部》："～，从也。从辵，𨻰省聲。"

suí《廣韻》旬爲切，平支邪。歌部。

❶～，從也。《易·隨》"～"陸德明釋文|《莊子·天道》"意之所～者"成玄英疏|《戰國策·秦策一》"而王～之矣"高誘注|《列女傳·仁智·趙將括母傳》"妾得無～乎"王照圓補注|《漢書·揚雄傳下》"蕭規曹～"顔師古注|《說文·辵部》|《廣韻·支韻》。

❷～，隨從也。《玉篇·辵部》。

❸～，謂隨從。《素問·瘧論》"瘧氣～經絡沈以内薄"王冰注。

❹～，循也。《書·益稷》"～山刊木"蔡沈集傳|《淮南子·修務》"～山栞木"高誘注。

❺～，逐也。《莊子·則陽》"不～其所廢"成玄英疏|《廣雅·釋詁三》。

❻～，順也。《莊子·庚桑楚》"能翛然乎"陸德明釋文引崔云|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·支韻》。

❼～，柔順也。《素問·五常政大論》"其性～"張志聰集注。

❽～，任也。《大戴禮記·武王踐阼》"～天之時"盧辯注。

❾此～字，任從之辭也。《助字辨略》卷一"世說：下官家故可有兩娑千萬，～公所取"劉淇按。

❿～，猶聽也。《史記·魏世家》"～安陵氏而亡之"張守節正義。

⓫～，行也。《廣雅·釋詁一》。

⓬～，來也。《素問·天元紀大論》"知迎之～"張志聰集注。

⓭～，尋也。《助字辨略》卷一"襄陽耆舊傳：鄰畔～復侵之"劉淇按。

⓮～，謂趾也。《易·艮》"不拯其～"王弼注。

⓯～，隨宜也。《易·繫辭下》"蓋取諸～"韓康伯注。

⓰～者，謂隨時之所宜也。《易·繫辭下》"蓋取諸～"孔穎達疏。

⓱～，无故也。《易·雜卦》。

⓲～，不能屈伸也。《文選·枚乘〈七發〉》"四支委～"李善注。

⓳～，古讀若譌，字或作詑，又作訑。《廣雅·釋訓》"詭～，小惡也"王念孫疏證。

⓴～，與橢同。《讀書雜志·漢書第五·天文志》"淮南齊俗篇：閼面於盤則員，於杯則～"王念孫按；《淮南内篇第十六·說山》"吕氏春秋至忠篇：射～兕"王念孫按。

㉑～作行。《經籍籑詁·支韻》："書禹貢：～山刊木。史記夏本紀作行山表木。"

㉒～作隋。《春秋左傳異文釋》卷一："桓六年經：楚武王侵～。十二諸侯年表～作隋。"|《經籍籑詁·支韻》："莊子讓王：卞～。荀子成相作卞隋。"

㉓～，當爲墮。《讀書雜志·管子第七·白心》"其事也不～"王念孫按。

㉔～，當依宋本作墮。《讀書雜志·管子第十·形勢解》"臣下～而不忠"王念孫按。

㉕～，當爲脩。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》"不～南畝"王念孫按。

㉖～乃髓之叚字。《諸子平議·賈子二》"～前以舉"俞樾按。

㉗疑～乃髓之叚字。《羣經平議·周易一》"咸其股，執其～"俞樾按。

㉘～入，不並行也。《儀禮·聘禮》"凡庭實～入左先"鄭玄注。

㉙～兕，惡獸名也。《吕氏春秋·至忠》"射～兕中之"高誘注。

㉚～坐，相隨而坐罪也。《資治通鑑·周紀五》"妾請無～坐"胡三省注。

㉛～旋，相隨回旋也。《荀子·天論》"列星～旋"楊倞注。

㉜～逮，應召也。《淮南子·兵略》"百姓之～逮肆刑"高誘注。

隤　《說文·自部》："～，下隊也。从自，貴聲。"

tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶～，下隊也。《說文·自部》。

❷～，下墜也。《吴越春秋·勾踐歸國外傳》"峻高者～"徐天祜注|杜甫《早起》"帖石防～岸"仇兆鰲詳注|柳宗元《天對》"行鴻下～"蔣之翹輯注|《廣韻·灰韻》|《資治通鑑·唐紀六十四》"宅後古牆因雨～陷"胡三省注。

❸～，物下墜也。《慧琳音義》卷十八"～穴"注引《考聲》云。

❹～，墜也。《漢書·蘇武傳》"士衆滅兮名已～"顔師古注；《司馬相如傳上》"～牆填塹"顔師古注；《司馬遷傳》"～其家聲"顔師古注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"總碉～墜"李善注引《說文》曰|《慧琳音義》卷十八"～穴"注引《韻英》。

❺～，下也。《漢書·史丹傳》"～銅丸以擿鼓"顔師古注|《廣雅·釋詁一》。

❻～，謂下之也。《漢書·食貨志上》"因～其土以附苗根"顔師古注。

❼～，降也。《漢書·揚雄傳上》"發祥～祉"顔師古注。

❽～，遺也。《慧琳音義》卷一百"～年"注引《韓詩》云。

❾～，猶遺也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"樂～心其如忘"李善注引《韓詩章句》曰。

❿～，壞也。《廣雅·釋詁一》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"傾崎崖～"李善注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷四十四"～運"注引《考聲》。

⓫～，壞隊下也。《玉篇·阜部》。

⓬～，毁也。《慧琳音義》卷八十二"～圮"注引《考聲》云。

⓭～，邪也。《慧琳音義》卷十八"～穴"注引《考聲》云；卷八十二"～圮"注引《字書》云。

⓮～，衺也。《廣雅·釋詁二》。

⓯～，安也。《易·繫辭下》"～然示人簡矣"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓰～，猶安也。《太玄·玄告》"地～而静"范望注。

⓱～，順貌。《禮記·曲禮上》"凡遺人弓者"鄭玄注"皆欲令其下曲～然順也"陸德明釋文。

⓲～，柔貌也。《易·繫辭下》"～然示人簡矣"陸德明釋文引馬、韓云。

⓳～，柔順貌。《後漢書·黄憲傳》"以爲憲～然其處順"李賢注。

⓴下流曰～。《漢書·溝洫志》"水～以絶商顔"顔師古注。

㉑陰腫曰～，氣下隤也。又曰疝。《釋名·釋疾病》。

㉒楚人讀蹪爲～。～者，車承。或言跋蹪之蹪也。《淮南子·原道》"先者～陷"高誘注。

㉓～，扇車之道也。《急就篇》卷三"碓磑扇～舂簸揚"顔師古注。

㉔～，同頹。杜甫《早起》"帖石防～岸"楊倫鏡銓。

㉕～作頹。《詩·周南·卷耳》"我馬虺～"陸德明釋文："說文作頹。"|《禮記·曲禮上》"凡遺人弓者"鄭玄注"～然順也"陸德明釋文："本又作頹。"|《釋名·釋疾病》"陰腫曰～"畢沅疏證："一切經音義引～俱作頹。"|《文選·陸機〈吴趨行〉》"王迹～陽九"舊校："五臣作頹。"

㉖～，字亦作墤，經傳亦以頹爲之。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，或作頽、穨、墤，通作頹。《集韻·灰韻》。

㉘～，或作穨、墤。《玉篇·阜部》。

㉙～，字或作隧，隧之言墜也。《急就篇》卷三"碓磑扇～舂簸揚"顔師古注。

㉚～，《玉篇》作㿗，下腫也。《釋名·釋疾病》"陰腫曰～"畢沅疏證。

㉛～，孟作退；董、姚作妥。《易·繫辭下》"～然示人簡矣"陸德明釋文。

㉜～作潰、嬇。《經籍籑詁·灰韻》："帝繫：女～。漢書古今人表引作女潰；史記楚世家索隱引世本作女嬇。"

㉝～唐，聲微也。《文選·王褒〈洞

簫賦〉》“～唐遂往”吕向注。

⿰阝無　《説文·自部》：“～，弘農陝東陬也。从自，無聲。”
wú《廣韻》武夫切，平微虞。魚部。

❶～，弘農陝東陬也。《説文·自部》。

❷～，陝東縣。《玉篇·阜部》。

❸～，地名，在弘農。《廣韻·虞韻》。

隩　《説文·阜部》：“～，水隈崖也。从自，奥聲。”
yù《廣韻》於六切，入屋影。沃部。

❶～，水隈崖也。《説文·自部》。

❷～，涯也。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“逶迤傍隈～”劉良注。

❸～，水涯也。《玉篇·阜部》。

❹厓内近水爲～，其外爲鞫。《爾雅·釋丘》“厓内爲～”邢昺疏引李巡曰。

❺厓内爲～。《爾雅·釋丘》。

❻水之内曰～。《詩·大雅·公劉》“芮鞫之即”鄭玄箋。

❼～，隈也。《爾雅·釋丘》|《文選·郭璞〈江賦〉》“陸潭～”李善注引《爾雅》曰；《謝瞻〈王撫軍庾西陽集别時爲豫章太守庾被徵還東〉》“發棹西江～”李善注引《爾雅》曰；《謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》“逶迤傍隈～”李善注引《爾雅》曰|《慧琳音義》卷四十九“～室”注引《韻英》|《廣韻·屋韻》。

❽～，補隩也。《玉篇·阜部》。

❾～，藏也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“重江複關之～”李善注引《蒼頡篇》曰|《玉篇·阜部》。

❿～，隱也。《國語·鄭語》“其～愛太子亦必可知也”韋昭注。

⓫～，隱曲處也。《慧琳音義》卷九十一“隅～”注引郭注《爾雅》云。

⓬～，深也。《莊子·天下》“其塗～矣”陸德明釋文引李云。

⓭～，猶深險也。《文選·班固〈西都賦〉》“則天地之～區焉”吕延濟注。

⓮～，室也。《書·堯典》“厥民～”孔安國傳。

⓯室西南隅謂之～。《孔子家語·問玉》“目巧之室，則有～阼”王肅注。

⓰室隅爲～，～是内也。《書·禹貢》“四～既宅”孔穎達疏。

⓱～，内也。《國語·周語下》“宅居九～”韋昭注。

⓲土之可居者曰～。《漢書·郊祀志上》“神明之～”王肅注。

⓳～，四方之土可定居者也。《文選·班固〈西都賦〉》“則天地之～區焉”李善注引《説文》曰。

⓴～，居也。《後漢書·蔡邕傳》“洪源辟而四～集”李賢注。

㉑～，曲也。《文選·郭璞〈江賦〉》“陸潭～”李周翰注。

㉒～，要也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“重江複關之～”吕延濟注。

㉓～，煖也。《書·堯典》“厥民～”陸德明釋文引馬云。

㉔～，通作奥。《説文·自部》桂馥義證。

㉕～，一作奥，一作窮。《楚辭·九思·逢尤》“念靈閨兮～重深”舊校。

㉖～，本或作燠。《爾雅·釋丘》“～，隈”陸德明釋文。

㉗～與澳字異而音義同。《説文·水部》“澳”字段玉裁注。

㉘～作澳。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别時爲豫章太守庾被徵還東〉》“發棹西江～”舊校：“五臣作澳。”|《經籍籑詁·號韻》：“書禹貢：四～既定。史記夏本紀作四奥既居；漢書地理志作四奥既宅。”

㉙～，叚借爲燠。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作燠。《經籍籑詁·號韻》：“書堯典：厥民～。史記五帝紀作其民燠。”

㉛～，與懊同。《經義述聞·爾雅中·懊忨也》：“鄭語曰：其～愛大子亦必可知也”王引之按。

㉜～即墺之叚字。《羣經平議·春秋外傳國語一》“宅居九～”俞樾按。

㉝～，叚借爲墺。《説文·自部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，亦作墺、澳。《玉篇·阜部》。

⿰阝爲　《説文·自部》：“～，鄭地阪。从自，爲聲。春秋傳曰：將會鄭伯于～。”
wéi《廣韻》薳支切，平支云。歌部。

❶～，鄭地阪。《説文·自部》。

❷～，阪名，在鄭。《廣韻·支韻》。

❸～，今經傳皆作鄬。《説文·自部》段玉裁注。

隧　suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶～，墓道也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～路抽陰”李善注引鄭玄《周禮注》曰|《玉篇·阜部》|范傳正《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》“一藏幽～一臨歧”王琦輯注引《韻會》|《集韻·至韻》。

❷～，埏隧，墓道也。《廣韻·至韻》。

❸～，羨道也。《周禮·春官·冢人》“以度爲丘～”鄭玄注|駱賓王《丹陽刺史挽歌詩》“寒～積陳荄”陳熙晉箋注引《周禮》鄭康成注。

❹～，延道也。《禮記·喪大記》“君封以衡”鄭玄注“天子葬有～”陸德明釋文|《玄應音義》卷六“～級”注引《聲類》。

❺～，若今延道。《左傳·隱公元年》“～而相見”杜預注。

❻～，今之延道。《左傳·僖公二十五年》“請～，弗許”陸德明釋文。

❼～，謂掘地爲埏道，王之葬禮也。《後漢書·趙咨傳》“晋侯請～”李賢注。

❽～，王之葬禮。《國語·晋語四》“公請～”韋昭注引三君云。

❾天子曰～，塗上有負土爲～。《儀禮·既夕禮》“主人袒，衆主人西面北上”鄭玄注“俠羨道爲位”賈公彦疏。

❿～，隧道也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“繳大風於長～”吕延濟注。

⓫～，地道也。《莊子·天地》“鑿～而入井”成玄英疏。

⓬～，道也。《詩·大雅·桑柔》“大風有～”毛傳|《左傳·文公元年》“大風有～”陸德明釋文；《襄公十八年》“夙沙衛連大車以塞～而殿”陸德明釋文；《哀公十三年》“爲二～”杜預注|《國語·魯語下》“具舟除～”韋昭注|《莊子·馬蹄》“山無蹊～”陸德明釋文引崔云；《天地》“鑿～而入井”陸德明釋文引李云|《淮南子·兵略》“～路亟”高誘注|《禮記·曲禮上》“出入不當門～”鄭玄注|《列女傳·辯通·阿谷處女傳》“過阿谷之～”王照圓補注|《後漢書·袁紹傳》“衝隆車之～”李賢注。

⓭～訓爲道。《讀書雜志·史記第五·袁盎鼂錯列傳》“道從醉卒直～出”王念孫按。

⓮～者，道之别名。《詩·大雅·桑柔》“大風有～”孔穎達疏。

⓯～，道路也。《史記·春申君列傳》“而不知干～之敗”司馬貞索隱。

⓰～，路也。《文選·左思〈魏都賦〉》“白～轂擊”劉良注。

⓱～，列肆道也。《後漢書·班固傳》“貨别～分”李賢注。

⓲～，市道也。《文選·張衡〈西京賦〉》“俯察百～”李周翰注。

⓳～，市中道。《文選·班固〈西都賦〉》“貨别～分”吕延濟注；《左思〈蜀都賦〉》“列～百重”李周翰注；《吴都賦》“輕輿按轡以經～”吕向注。

⓴～，向市路。《文選·左思〈吴都賦〉》“輕輿按轡以經～”李善注。

㉑～，出入道。《左傳·昭公十七年》“盈其～炭”杜預注。

㉒～，潛道也。《素問·調經論》“五藏之道，皆出於經～”王冰注。

㉓～，徑也。《左傳·襄公二十五年》“當陳～者”杜預注|《集韻·賄韻》。

㉔～，蹊徑也。《左傳·文公元年》“大風有～”杜預注。

㉕開地通路曰～。《國語·周語中》“請～焉”韋昭注引賈侍中云。

㉖闕地通路曰～。《左傳·僖公二十五年》“請～”杜預注|《資治通鑑·周紀一》“請～於襄王”胡三省注引杜預曰。

㉗掘地通路曰～。《後漢書·陳蕃傳》“民有趙宣葬親而不閉埏～”李賢注引杜預注《左傳》云|《文選·張衡〈思玄賦〉》“設王～而弗處”李善注引杜預曰。

㉘～，掘地通路也。《玉篇·阜部》。

㉙～即攻城穴土之法。《逸周書·大明武》“旁～外權”朱右曾集訓校釋。

㉚～者，依深險之處開通行道也。《漢書·西域傳下》“欲起亭～”顔師古注。

㉛～，謂深開小道而行，避敵鈔寇也。《漢書·匈奴傳下》“起亭～”顔師古注。

㉜于上之攠謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

㉝～，在鼓中窐而生光，有似夫～。《周禮·考工記·鳧氏》“于上之攠謂之～”鄭玄注。

㉞～，謂車輿深也。讀如鑽燧改火之燧。《周禮·考工記·輿人》“去一以爲～”鄭玄注引鄭司農云。

㉟～者，深也。《詩·秦風·小戎》“小戎俴收”毛傳“俴，淺”孔穎達疏。

㊱～，墮也。《淮南子·説林》“有時而～”高誘注。

㊲～之言迅疾也。《經義述聞·詩·大風有隧》“大風有～”王引之按。

㊳～，回也。《莊子·天下》“若磨石之～”陸德明釋文。

㊴～，轉也。《莊子·天下》“若磨石之～”成玄英疏。

㊵～，陷也。《淮南子·説山》“愈於一人之～”高誘注。

㊶五縣爲～。《左傳·襄公九年》“令～正納郊保”杜預注。

㊷～，六隧也。《國語·周語中》“請～焉”韋昭注。

㊸郊外曰～。《史記·魯周公世家》“魯人三郊三～”裴駰集解引王肅曰|《文選·左思〈吴都賦〉》“徒觀其郊～之内奥”吕向注。

㊹衣服曰～。《左傳·文公九年》“秦人來歸僖公、成風之～”杜預注。

㊺～，謂山石崩摧也；～，讀爲墜。《荀子·儒效》“至共頭而山～”楊倞注。

㊻～，或爲墜。《文選·班彪〈北征賦〉》“登鄣～而遥望兮”李善注。

㊼以～爲墜。《讀書雜志·荀子第三·王制》：“儒效篇：至共頭而山～。漢石經論語殘碑：未～於地。漢書王莽傳：不～如髮。並以～爲墜。”

㊽～作墜。《春秋左傳異文釋》卷四：“宣十二年傳：晋人或以廣～不能進。説文廾部引作晋人或以廣墜。”

㊾～作遂。《周禮·考工記·匠人》“廣二尺深二尺謂之～”陸德明釋文：“本又作遂。”|《詩經異文釋》卷十四：“大風有～。潛夫論遏利～作遂。”

㊿～，一作隊。《戰國策·秦策五》“死于干～”姚宏注。

(51)～與隊同，隊、墜古今字也。《荀子·非相》“莫肯下～”王先謙集解引郝懿行曰。

(52)～作隊、遂。《詩·大雅·桑柔》“大風有～”王先謙三家義集疏：“韓～作隊，魯亦作遂。”

(53)～讀爲怠惰之惰。《管子·形勢解》“臣下～而不忠”戴望校正引洪云。

(54)～，讀如邃宇之邃。《周禮·考工記·輿人》“去一以爲～”鄭玄注。

(55)～，讀爲隨。《荀子·非相》“莫肯下～”楊倞注。

(56)～、奪聲相近，或爲兑。《禮記·檀弓下》“齊莊公襲莒于奪”鄭玄注。

(57)～，俗作墜。《廣韻·至韻》。

(58)～作墜。《春秋左傳異文釋》卷一：“隱元年傳：～而相見。御覽四百十二～引作墜。”

(59)～，篆文從火，古字通。《文選·班彪〈北征賦〉》“登鄣～而遥望兮”李善注。

(60)～風即遺風也。《經義述聞·詩·大風有隧》：“楚辭九歌：衝風起兮横波。王逸注云：衝，～也。遇～風，大波湧起。據此，則古謂衝風爲～風，～風即遺風也。”

隥　《説文·自部》：“～，仰也。从自，登聲。”
dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。蒸部。

❶～，仰也。《説文·自部》|《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷十四“梯～”注引《考聲》。

❷～，梯隥。《廣韻·嶝韻》。

❸～，亦梯也。《慧琳音義》卷十二“梯～”注引《韻英》云。

❹土階層級曰～。《慧琳音義》卷六十“梯～”注引《集訓》云。

❺～，坎也。《慧琳音義》卷十二“梯～”注引《字書》。

❻～，履也。《慧琳音義》卷十四“梯～”注引《考聲》；卷四十五“橋～”注引《字書》。

❼～，履也，依之而上者也。《玄應音義》卷四“爲～”注引《廣雅》。

❽～，阪也。《穆天子傳》卷一“乃絶隃之關～”郭璞注|《廣雅·釋丘》|《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“左關巖～”張銑注。

❾～，小阪也。《玄應音義》卷四“爲～”注引《三蒼》。

❿～，險阪也。《玉篇·阜部》。

⓫～，閣道也。《文選·班固〈西都賦〉》“凌～道而超西墉”李善注引薛

綜《西京賦》注曰。

⓬登陟之道曰~，亦作墱。《說文·𨸏部》段玉裁注。

⓭~之言登也。《廣雅·釋丘》"~，坂也"王念孫疏證。

⓮~，馬鞍上隥也，登馬所躡者也。《玄應音義》卷十九"叅~"注。

⓯~，或作蹬。《玉篇·阜部》。

⓰~，字亦作墱，作磴，作嶝。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓱~道，閣道也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~道邐倚以正東"呂向注。

⿰阝豦

qú《集韻》求於切，平魚羣。

❶~，帥也。《廣雅·釋言》。

❷~，古通作渠。《廣雅·釋言》"~，帥也"王念孫疏證。

❸~，通作渠。《集韻·魚韻》。

險

《說文·𨸏部》："~，阻難也。从𨸏，僉聲。"

xiǎn《廣韻》虛檢切，上琰曉。談部。

❶~，阻難也。《說文·𨸏部》。

❷~，阻也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"抗峨眉之重阻"呂延濟注；《魏都賦》"驕其~棘"張銑注|《玉篇·阜部》|《廣韻·琰韻》。

❸~，難也。《孫子兵法·九地》"投之於~"曹操注|《玉篇·阜部》|《希麟音義》卷四"危~"注引《韻集》云|《廣韻·琰韻》。

❹~，艱難也。《集韻·琰韻》。

❺大難曰~。《易·繫辭下》"德行恒易以知~"孔穎達疏。

❻~，阻也，危也。《慧琳音義》卷十九"~壙"注引《考聲》云。

❼~，危阻也。《莊子·繕性》"~德以行"成玄英疏。

❽~，危也。《國語·周語下》"君子將~哀之不暇"韋昭注；《晉語一》"惡其心，必內~之"韋昭注|《荀子·儒效》"其持~應變曲當"楊倞注|《孔子家語·弟子行》"其可謂不~矣"王肅注|《文選·張衡〈西京賦〉》"脩路峻~"薛綜注|《玉篇·阜部》|《廣韻·琰韻》。

❾~，猶危。《呂氏春秋·適音》"其政~也"高誘注。

❿~，臨危也。《楚辭·離騷》"路幽昧以~隘"朱熹集注。

⓫~，謂危險。《左傳·昭公十二年》"不可以占~"孔穎達疏。

⓬~，言危難不可行。《淮南子·詮言》"皆~也"葉德輝閒詁。

⓭~，謂傾危之道。《禮記·中庸》"小人行~以徼幸"鄭玄注。

⓮~，謂中心憂危之也。《經義述聞·國語上》"夫事君者~而不懟"王引之按。

⓯~，高也。《玉篇·阜部》|《慧琳音義》卷七"~阻"注引《方言》云。

⓰~，峻也。《集韻·儼韻》。

⓱~是地形險阻。《禮記·少儀》"軍旅思~"孔穎達疏。

⓲~，阨也。《國語·鄭語》"鄶仲恃~"韋昭注。

⓳~，謂境多阨塞。《詩·鄭譜》"鄶仲恃~"孔穎達疏。

⓴~，傾側也。《荀子·解蔽》"此言上幽而下~也"楊倞注。

㉑據當不傾謂之平，反平爲~。《新書·道術》。

㉒~，謂不平之時。《荀子·禮論》"麤衰哭泣憂戚，所以持~奉凶也"楊倞注。

㉓~，深陷也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"道懸世~"胡之驥彙注。

㉔~，惡也。《易·繫辭上》"辭有~易"陸德明釋文引京云|《玉篇·阜部》。

㉕~，猶惡也。《左傳·哀公十六年》"以~徼倖者，其求無饜"杜預注。

㉖~，邪也。《玉篇·阜部》。

㉗~，衺也。《廣雅·釋詁二》。

㉘~，邪惡也。《希麟音義》卷四"危~"注引《韻集》云。

㉙~，難測也。《荀子·正論》"上幽~則下漸詐矣"楊倞注。

㉚~，猶疾也。《孫子兵法·勢》"是故善戰者其勢~"曹操注。

㉛~，空也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"或乘~投會"劉良注。

㉜~，猶遠也。《淮南子·主術》"幽野~塗"高誘注。

㉝~，山川丘陵也。《孫子兵法·地形》"有~者"梅堯臣注。

㉞~，山形似重甑。《集韻·琰韻》引《字林》。

㉟~者，一高一下之地。《孫子兵法·行軍》"軍旁有~阻蔣潢"曹操注。

㊱坑塹者爲~。《孫子兵法·軍爭》"不知山林~阻沮澤之形者"曹操注。

㊲~，謂徼倖免罪，苟且求賞也。《荀子·富國》"誅賞不類，則下疑俗儉"楊倞注。

㊳~，謂偏弇。險則聲斂不越也。《周禮·春官·典同》"~聲斂"鄭玄注。

㊴~者，謂污薄。《爾雅·釋魚》"蜬，大而~"郭璞注。

㊵不擇善否，兩容頰適，偷拔其所欲，謂之~。《莊子·漁父》。

㊶~，禣也。《廣雅·釋詁一》。

㊷~，字亦作嶮。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~作嶮。《易經異文釋》卷二："天~不可升也。文選江賦注引作天嶮。"

㊹~，讀爲儉。《逸周書·官人》"多稽而~貌"朱右曾集訓校釋。

㊺~，當爲儉，字之誤也。《左傳·襄公二十九年》"~而易"杜預注。

㊻~，乃儉之借字耳。《讀書雜志·荀子第五·致士》"山林~則鳥獸去之"王念孫按。

㊼~，叚借爲儉。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~當作儉，古字通用，~謂瘦省也。《周禮·冬官·弓人》"犾疾~中"孫詒讓正義引洪頤煊云。

㊾~作儉。《春秋左傳異文釋》卷七："襄二十九年傳：~而易行。吳世家~作儉。"|《經義述聞·大戴禮上·惠而不儉》："文子上禮篇：離道以爲僞，~德以爲行。淮南俶真篇~作儉。"

㊿~，叚借爲掩。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~，叚借爲隒。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~作檢。《易·坎》"~且枕"陸德明釋文："古文及鄭、向本作檢。"

(53)~行，謂傾危之行。《大戴禮記·曾子本孝》"不興~行以徼幸"王聘珍解詁。

(54)~阨，傾危也。《文選·班彪〈北征賦〉》"罹塡塞之~災"李善注引王逸《楚辭注》曰。

(55)~阻，隘也。《孫子兵法·行軍》"有~阻蔣潢"梅堯臣注。

(56)~阻，出奇覆護之處也。《禮記·少儀》"軍旅思~"鄭玄注。

(57)~易，猶否泰。《管子·宙合》"夫天地一~一易"尹知章注。

(58)~易，猶理亂也。《後漢書·班固傳》"蹈一聖之~易云爾"李賢注。

(59)~詖，不正也。《詩·周南·卷耳序》"~詖私謁之心"陸德明釋文引崔云。

(60)~道者，傾危難測之道。《大戴禮記·曾子制言上》"雖有~道"王聘珍解詁。

(61)~隘，諭傾危。《楚辭·離騷》"路幽昧以~隘"王逸注。

(62)~隘，要害之處也。《文選·張衡〈東京賦〉》"不恃隘害"呂延濟注。

(63)~戲，猶言傾危也。《楚辭·七諫·怨世》"然蕪穢而~戲"王逸注。

(64)~巇，猶傾側也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"夫固危殆~巇之所迫也"李善注。

(65)~巇，顛危也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"奚遭時之~巇"李善注引《楚辭》王逸曰。

(66)~巇，猶顛危也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"世路~巇"李善注引《楚辭》王逸曰。

(67)~釁，艱難禍罪也。《文選·李密〈陳情表〉》"臣以~釁"張銑注。

(68)阻~，與岨嶮同。《晉書音義·列傳第二十七》。

⿰阝詹

zhàn《廣韻》仕陷切，去陷崇。

~，陷也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·阜部》|《廣韻·陷韻》|《集韻·鑑韻》。

⿰阝解

《說文·𨸏部》："~，水衡官谷也。从𨸏，解聲。一曰小谿。"

xiè《廣韻》胡買切，上蟹匣。支部。

❶~，水衡官谷也。《說文·𨸏部》。

❷~，小谿也。《說文·𨸏部》|《玉篇·阜部》|《廣韻·蟹韻》。

❸兩𨸏間小谿曰~。《說文·𨸏部》段玉裁注。

❹~，通作解。《說文·𨸏部》桂馥義證。

❺~，亦作澥。《玉篇·阜部》。

❻~，字或作嶰。《說文·𨸏部》桂馥義證。

隯

dǎo《文選》音島。

水中之洲曰~，音島。《文選·張衡〈西京賦〉》"長風激於別~"薛綜注。

隰

《說文·𨸏部》："~，阪下溼也。从𨸏，㬎聲。"

xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶~，阪下溼也。《說文·𨸏部》。

❷~，下濕也。《玉篇·阜部》。

❸下溼曰~。《詩·檜風·隰有萇楚》"~有萇楚"陳奐傳疏|《國語·周語上》"猶其有原~衍沃也"韋昭注|《呂氏春秋·孟春》"阪險原~"高誘注|《爾雅·釋地》|《春秋繁露·奉本》"原~之襲崩"凌曙注引《爾雅》|《漢書·地理志上》"原~底績"顏師古注；《司馬相如傳上》"循阪下~"顏師古注；《貨殖傳》"辯其土地川澤丘陵衍沃原~之宜"顏師古注|《後漢書·班固傳》"原~龍鱗"李賢注引《爾雅》曰；《公孫瓚傳》"且厲五千鐵騎於北~之中"李賢注。

❹下濕曰~。《書·禹貢》"原~底績"孔安國傳|《詩·邶風·簡兮》"~有苓"毛傳；《秦風·車鄰》"~有栗"毛傳；《小雅·皇皇者華》"于彼原~"毛傳；《隰桑》"~桑有阿"孔穎達疏引《夏書》傳曰|《周禮·地官·大司徒》"辨其山川林澤丘陵墳衍原~之名物"鄭玄注|《文選·左思〈吳都賦〉》"原~殊品"呂向注；《魏都賦》"~壤瀸漏而沮洳"張銑注；《謝靈運〈從遊京口北固應詔〉》"原~荑綠柳"張銑注；《潘尼〈迎大駕〉》"綠繁被廣~"呂延濟注|李白《趙公西候新亭頌》"清眺原~"王琦輯注引《小雅》毛傳曰。

❺下溼曰~。~，蟄也，蟄溼意也。《釋名·釋地》。

❻下濕者曰~。《周禮·地官·遂大夫》"脩稼政"鄭玄注"審相丘陵阪險原~土地所宜"賈公彥疏。

❼~，下溼之處，宜桑者也。《詩·小雅·隰桑》"~桑有阿"朱熹集傳。

❽下者曰~。《爾雅·釋地》。

❾上平曰原，下平曰~。《公羊傳·昭公元年》。

❿下平而可食者名~。《爾雅·釋地》"下者曰~"邢昺疏。

⓫~，謂地形卑下而水溼者。《爾雅·釋地》"下溼曰~"邢昺疏。

⓬~，下也。《呂氏春秋·季夏》"則丘~水潦"高誘注。

⓭~，卑也。《淮南子·時則》"則丘~水潦"高誘注。

⓮~，低下地也。《史記·夏本紀》"原~底績"張守節正義。

⓯~，濕也。《詩·秦風·車鄰》"~有栗"孔穎達疏引《釋地》李巡曰。

⓰~，濕墊也；~亦新發畛有徑路者也。《玄應音義》卷四"原~"注。

⓱下而平者謂之~。~之猶言溼也。《尚書大傳》卷一。

⓲~，下澤也。《管子·形勢》"平原之~"尹知章注。

⓳~，原隰。《廣韻·緝韻》。

⓴下溼謂土地窊下，常沮洳名爲~也。《爾雅·釋地》"下溼曰~"邢昺疏引李巡曰。

㉑~，謂新發田也。《詩·周頌·載芟》"徂~徂畛"鄭玄注。

㉒~，爲田之處也。《詩·周頌·載芟》"徂~徂畛"朱熹集傳。

㉓~，叚借爲濕。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~，或作濕、隰。《集韻·緝韻》。

㉕~，本或作濕。《左傳·哀公十年》"取犂及轅"杜預注"犂，一名~"陸德明釋文。

㉖~，叚借爲⿰土㬎。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，叚借爲翕，爲習。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~，又作⿰阝習，同。《玄應音義》卷四"原~"注。

㉙~皋，水崖下濕。《左傳·襄公二十五年》"牧~皋"杜預注。

隱

《說文·𨸏部》："~，蔽也。从𨸏，㥯聲。"

(一)yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。諄部。

❶~，蔽也。《孝經序》"是以道~小成"邢昺疏|《呂氏春秋·重言》"弗能~矣"高誘注|《大戴禮記·主言》"賢民無所~"王聘珍解詁|《說文·𨸏部》|《文選·木華〈海賦〉》"萬色~鮮"李善注引《說文》曰；《鮑照〈行藥至城東橋〉》"孤賤長~淪"呂向注。

❷~，亦蔽也。《荀子·致士》"~忌雍蔽之人"楊倞注。

❸~，幽蔽也。《楚辭·大招》"察篤天~"朱熹集注。

❹~，翳也。《廣雅·釋詁一》。

❺~，塞也。《讀書雜志·管子第

PDG

六·四稱》“輕重甲篇曰：～曲菑以水齊”王念孫按。

⑥～，匿也。《逸周書·官人》“雖欲～之”朱右曾集訓校釋｜《國語·齊語》“則事可以～令”韋昭注｜《楚辭·大招》“察篤夭～”王逸注｜《大戴禮記·主言》“上好德則下不～”王聘珍解詁｜《玉篇·阜部》。

⑦～，匿其情也。《漢書·原涉傳》“外溫仁謙遜，而內～好殺”顏師古注。

⑧～，自匿也。《戰國策·趙策二》“～中不竭”鮑彪注。

⑨～，伏也。《楚辭·九章·悲回風》“～岐山以清江”王逸注。

⑩～，謂伏而不行。《管子·君臣下》“故法不～”尹知章注。

⑪～，藏也。《國語·齊語》“～五刃”韋昭注｜《莊子·天運》“聖人不～”成玄英疏｜《淮南子·覽冥》“～真人之道”高誘注｜《大戴禮記·保傅》“～琴瑟”王聘珍解詁；《文王官人》“雖欲～之”王聘珍解詁｜《慧琳音義》卷四“～蔽”注引《考聲》｜《廣韻·隱韻》。

⑫～，謂隱藏。《易·繫辭上》“探賾索～”孔穎達疏。

⑬～，謂隱藏其意。《史記·楚世家》“願有進～”裴駰集解。

⑭～，中藏也。《逸周書·官人》“以其顯觀其～”朱右曾集訓校釋。

⑮～，避也。《後漢書·任隗傳》“無所回～”李賢注。

⑯～，幽。《文選·嵇康〈琴賦〉》“則盤紆～深”李善注。

⑰～，幽隱也。《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》“方學松柏～”李周翰注。

⑱～，闇也。《大戴禮記·曾子本孝》“～不命”王聘珍解詁。

⑲～，暗處也。《中庸》“莫見乎～”朱熹章句。

⑳～，不見也。《玉篇·阜部》。

㉑～，私也。《呂氏春秋·圜道》“分定則下不相～”高誘注｜《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“恩～周渥”李善注引賈逵《國語注》曰｜《廣韻·隱韻》。

㉒～，猶私也。《後漢書·鍾離意傳》“好以耳目～發爲明”李賢注。

㉓～，謂隱審也。《書·盤庚下》“尚皆～哉”孔穎達疏。

㉔～，微也。《爾雅·釋詁下》｜《大戴禮記·文王官人》“～約者”王聘珍解詁，“雖有～節見行”王聘珍解詁，“迷～遠而不相舍”王聘珍解詁｜《禮記·少儀》“軍旅思險～情以虞”朱彬訓纂｜《文選·干寶〈晉紀總論〉》“恤～民事”李周翰注｜《廣韻·隱韻》。

㉕～，猶微也。《史記·司馬相如列傳贊》“春秋推見至～”司馬貞索隱引李奇曰。

㉖～，體之微也。《中庸》“君子之道費而～”朱熹章句。

㉗～，猶去也。《禮記·禮運》“今大道既～”鄭玄注。

㉘～，占也。《爾雅·釋言》｜《大戴禮記·文王官人》“而依～於物”王聘珍解詁引《爾雅》曰｜《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》“～括足以矯時”呂向注。

㉙～，不稱揚也。《禮記·學記》“～其學而疾其師”鄭玄注。

㉚～，謂不稱揚其過失也。《禮記·檀弓上》“事親有～而無犯”鄭玄注。

㉛～，度也。《管子·禁藏》“下觀不及者，以自～也”尹知章注｜《爾雅·釋言》“～，占也”郭璞注｜《廣雅·釋詁一》｜《文選·崔瑗〈座右銘〉》“～心而後動”李善注引劉熙《孟子注》曰；《蔡邕〈郭有道碑文〉》“～括足以矯時”李善注引劉熙《孟子注》曰｜《玉篇·阜部》｜駱賓王《釣磯應詰文》“～心而後動”陳熙晉箋注引劉熙《孟子注》曰｜《資治通鑑·漢紀四十五》“令敬～覈于賓事”胡三省注；《晉紀十八》“又～實户口”胡三省注；《晉紀三十五》“請加～覈”胡三省注；《宋紀十三》“身自～卹”胡三省注；《齊紀四》“若～心而言”胡三省注｜黃庭堅《次韻師厚答馬著作慶贈詩》“審律心自～”史容注。

㉜～，意也，思也。《禮記·少儀》“～情以虞”鄭玄注。

㉝～，付也。《晉書音義·列傳十六》。

㉞～，安也。《廣雅·釋詁一》｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·隱韻》｜《集韻·隱韻》。

㉟～之言安也。《釋名·釋宮室》“檼，～也，所以～桷也”畢沅疏證。

㊱～，定也。《方言》卷六｜《廣雅·釋詁四》｜《廣韻·隱韻》。

㊲～，猶靜也。《後漢書·趙典傳》“典少篤行～約”李賢注。

㊳閑靜安居謂之～。《文選·左思〈招隱詩〉》篇題下李善注引《韓子》曰。

㊴～，痛也。《書·盤庚下》“尚皆～哉”蔡沈集傳｜《詩·邶風·柏舟》“如有～憂”毛傳｜《左傳·桓公六年》“不以～疾”杜預注｜《公羊傳·隱公三年》“～之也”何休注｜《穀梁傳·莊公四年》“故～而葬之”范甯注｜《國語·周語上》“勤恤民～”韋昭注｜《孟子·梁惠王上》“王若～其無罪而就死地”趙岐注｜《楚辭·九歌·湘君》“～思君兮陫側”洪興祖補注；《九章·悲回風》“孰能思而不～兮”朱熹集注；《哀時命》“懷～憂而歷茲”洪興祖補注｜《尚書大傳》“以孝子之～乎”鄭玄注｜《禮記·檀弓下》“哀戚之至～也”鄭玄注｜《漢書·韓安國傳》“此仁人之所～也”顏師古注引張晏曰；《鮑宣傳》“豈有肯加惻～於細民”顏師古注｜《後漢書·和熹鄧皇后紀》“惻～之恩”李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》“勤恤民～而除其眚”薛綜注；《潘岳〈西征賦〉》“～王母之非命”李善注引毛萇《詩傳》曰；《顏延之〈赭白馬賦〉》“振民～”李善注引《國語》韋昭曰；《王融〈三月三日曲水詩序〉》“勤恤民～”李周翰注｜《廣韻·隱韻》｜《資治通鑑·宋紀十三》“身自～卹”胡三省注。

㊵～，猶痛也。《穀梁傳·隱公三年》“爲魯主，故～而卒之”范甯注；《隱公十一年》“～之，不忍地也”范甯注。

㊶～，疾痛也。《楚辭·大招》“察篤夭～”蔣驥注。

㊷～，痛之至也。《穀梁傳·莊公三十二年》“深則～”范甯注。

㊸～，痛之深也。《孟子·公孫丑上》“皆有怵惕惻～之心”朱熹集注。

㊹～，惻也。《資治通鑑·漢紀十》“此仁人之所～也”胡三省注。

㊺～，卹也。《資治通鑑·後周紀三》“恩～誠信”胡三省注。

㊻～，哀之方。《逸周書·諡法》。

㊼～，憂也。《國語·晉語四》“～悼播越”韋昭注｜《楚辭·九章·悲回風》“孰能思而不～兮”王逸注｜《漢書·司馬遷傳》“夫詩書～約者”顏師古注｜《後漢書·袁紹傳》“貌無～戚者”李賢注。

㊽～，憂約也。《左傳·定公二年》“君以弄馬之故，～君身”杜預注。

㊾～，窮約也。《讀書雜志·餘編下·楚辭》“大招：察篤夭～”王念孫按。

㊿～，謂窮約。《荀子·宥坐》“奚居之～也”楊倞注。

(51)～，大也。《楚辭·九歎·遠逝》“帶～虹之逶蛇”王逸注。

(52)～，盛也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“爾乃邑居～賑”劉淵林注。

(53)～，深遠也。《慧琳音義》卷四“～蔽”注引《考聲》。

(54)～，威重之貌。《後漢書·吳漢傳》“～若一敵國矣”李賢注。

(55)～，病也。《後漢書·張衡傳》“勤恤人～”李賢注。

(56)～，病患也。《莊子·外物》“相結以～”陸德明釋文引李云。

(57)～，傷於熱也。《莊子·人間世》“～將芘其所藾”陸德明釋文引崔云。

(58)～，短牆也。《左傳·襄公二十三年》“踰～而待之”杜預注。

(59)～，琴上飾。《文選·枚乘〈七發〉》“孤子之鉤以爲～”張銑注。

(60)～，括也。《莊子·外物》“相結以～”陸德明釋文引郭云。

(61)揉曲者曰～。《大戴禮記·衛將軍文子》“自設於～栝之中”孔廣森補注。

(62)～，隱語也。《列女傳·辯通·齊鍾離春傳》“竊嘗喜～”王照圓補注。

(63)～，謂隱語也。《漢書·東方朔傳》“乃與爲～耳”顏師古注。

(64)言及之而不言謂之～。《論語·季氏》。

(65)夫不疏其指而弗知謂之～。《韓詩外傳》卷六。

(66)可與言而不言謂之～。《荀子·勸學》。

(67)可與言而不與之言謂之～。《韓詩外傳》卷四。

(68)不顯尸國曰～。《逸周書·諡法》。

(69)～拂不成曰～。《逸周書·諡法》。

(70)違拂不成曰～。《獨斷》卷下。

(71)士曰～。《楚辭·七諫·沈江》“巖穴處而～藏”王逸注。

(72)～，叚借爲殷。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～，字或爲殷。《尚書大傳》卷二“以孝子之～乎”鄭玄注。

(74)～作殷。《詩·邶風·柏舟》“如有～憂”王先謙三家義集疏：“魯～亦作殷，齊、韓作殷。”｜《楚辭·哀時命》“懷～憂而歷茲”舊校：“～一作殷。”｜《詩經異文釋》卷二：“如有～憂。淮南說山注引作殷憂，文選注引同，又引韓詩同。”

(75)～，本或作㥯。《周禮·考工記·弓人》“桼欲測”鄭玄注“測，讀爲惻～之惻”陸德明釋文。

(76)～，讀曰穩。《資治通鑑·唐紀十三》“聖人安～”胡三省注。

(77)～，本或作穩。《晉書音義·列傳十六》。

(78)～，讀曰檃。《大戴禮記·衛將軍文子》“自設於～栝之中”王聘珍解詁。

(79)～，讀爲檃。《說文·木部》“檃，栝也”段玉裁注：“般庚：尚皆～哉。某氏注云：相～括共爲善政。公羊傳何序云：～括使就繩墨。孫卿書云：劫之以勢，～之以阸，阸而用之，而後功之。～皆讀爲檃。”

(80)～當讀爲偃。《羣經平議·春秋外傳國語一》“～武事”俞樾按。

(81)偃與～通。《經義述聞·春秋名字解詁》：“古字偃與～通。齊語：～五刃，管子小匡篇作偃五兵。漢書古今人表：徐～王。顏注曰：即偃王也。”

(82)～，叚借爲偃。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，本又作偃。《詩·小雅·魚麗》“魚麗在罶”毛傳“士不～塞”陸德明釋文。

(84)～作偃。《經籍籑詁·吻韻》：“古今人表：徐～王。師古注：即偃王也。”

(85)～，叚借爲匽。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～，當讀爲慇。《管子·禁藏》“下觀不及者，以自～也”集解引陳奐云。

(87)～者，慇之叚借。《詩·邶風·柏舟》“如有～憂”馬瑞辰傳箋通釋。

(88)～，叚借爲慇。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～與慇通。《廣雅·釋詁一》“～，哀也”王念孫疏證。

(90)～與㥲通。《廣雅·釋詁一》“～，安也”王念孫疏證。

(91)～，叚借爲㥲。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～，當訓爲私。《莊子·外物》“相結以～”郭慶藩集釋引俞樾曰。

(93)～，叚借爲人。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(94)～，叚借爲逡。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(95)～，叚借爲陖。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(96)～，叚借爲僾，實爲意。《說文·自部》朱駿聲通訓定聲。

(97)～作意。《公羊春秋·昭公十年》“季孫～如”陸德明釋文：“左氏作意如。”

(98)東北咸州曰～土。《後漢書·張衡傳》“越印州而愉敖”李賢注引《河圖》曰。

(99)東北薄州曰～土。《淮南子·墬形》。

(100)～之者，謂閴牖户也。《儀禮·士虞禮》“如食間”鄭玄注“～之如尸一食九飯之頃也”賈公彥疏。

(101)～天，言高也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“隆～天兮”張銑注。

(102)～曲，謂便寫也。《素問·陰陽別論》“發盡不得～曲”王冰注。

(103)～忌即意忌，謂妬賢也。《讀書雜志·荀子第五·致士》“～忌雍蔽之人”王念孫按。

(104)宮刑一百日隱於蔭室養之乃可，故曰～宮。《史記·秦始皇本紀》“～宮徒刑者七十餘萬人”張守節正義。

(105)～約，儉素也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》“～約就閑”張銑注。

(106)～約，失志貌。《文選·曹丕〈典論論文〉》“不以～約而弗務”呂延濟注。

(107)～約，謂在下位者。《逸周書·官人》“～約者觀其不懾懼”朱右曾集訓校釋。

(108)～約，猶斟酌也。《莊子·山木》“雖飢渴～約”成玄英疏。

(109)～疾，衣中之疾也，謂若黑臀黑肱矣。《禮記·曲禮上》“不以～疾”鄭玄注。

(110)～展，相連屬貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“～～展展”李周翰注。

(111)～處，隱居之人。《文選·馬融〈長笛賦〉》“～處安林薄”李周翰注。

(112)～淪，隱逸也。《文選·謝朓〈敬

亭山詩〉》"～淪既已託"李周翰注。

●～淪，幽居者。《文選·謝靈運〈入華子崗是麻源第三谷〉》"既在～淪客"吕向注。

●～淪，謂絶迹者。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～淪駐精魄"吕向注。

●～辟，俛而逡巡。《儀禮·士相見禮》"～辟而后屨"鄭玄注。

●～蔽，蕃蔽。《戰國策·齊策二》"且趙之於燕齊，～蔽也"高誘注。

●～慝，謂陰匿爲惡也。《左傳·文公十八年》"服讒～慝"杜預注"蒐，～也"孔穎達疏。

●～嶙，絶起貌。《文選·潘岳〈西征賦〉》"裁岐屺以～嶙"李善注。

●～嶙者，山脊相連漸遠之皃。《慧琳音義》卷八十二"～嶙"注。

●～憫，憂歎皃。《文選·顔延之〈北使洛〉》"～憫徒御悲"吕向注。

●～～，憂也。《楚辭·九歎·遠逝》"志～～而鬱怫兮"王逸注。

●～～，憂戚貌。《荀子·儒效》"～～兮其恐人之不當也"楊倞注。

●～～，盛也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"煌煌乎，～～乎"李善注。

●～～，盛貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"沈沈～～"李善注；《潘岳〈閑居賦〉》"煌煌乎，～～乎"劉良注。

●～～，衆多貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"～～轔轔"薛綜注｜駱賓王《蕩子從軍賦》"～～地中鳴戰鼓"陳熙晉箋注引《東京賦注》。

●～～，車馬聲。《文選·張衡〈東京賦〉》"～～轔轔"吕延濟注。

●～～，聲也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"雷～～而響起兮"劉良注。

●～～展展，重車聲也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～～展展"薛綜注。

●～～，一作殷殷。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"煌煌乎，～～乎"李善注。

●～藹，多皃。《文選·郭璞〈江賦〉》"～藹水松"李周翰注。

●～轔，險曲貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"～轔鬱律"吕延濟注。

●～轔，將平之皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"裁岐屺以～轔"劉良注。

●～轔，盛貌也。李白《明堂賦》"鼓大武之～轔"王琦輯注。

●今牀榻閒方枕，俗呼靠枕，即～囊也。《札樸》卷四。

●沈沈～～，皆水之深盛相激湧沸奔流之皃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"沈沈～～"吕向注。

（二）yìn《廣韻》於靳切，去焮影。諄部。

●～，憑也。《莊子·齊物論》"～机而坐"成玄英疏；《知北遊》"神農～几闔户晝瞑"成玄英疏｜《孟子·公孫丑下》"～几而卧"朱熹集注｜《後漢書·孔融傳》"融～几讀書"李賢注｜李白《送李青歸華陽川》"～几窅天真"王琦輯注引《莊子》陸德明音義。

●～，馮也。《莊子·齊物論》"～几而坐"陸德明釋文。

●～，依也。《楚辭·九章·悲回風》"～岐山以清江"朱熹集注。

●～，倚也。《大戴禮記·保傅》"～琴瑟"孔廣森補注。

●～，據也。《逸周書·官人》"而依～于物"朱右曾集訓校釋｜《大戴禮記·保傅》"～琴瑟"盧辯注；《文王官人》"征利而依～于物"盧辯注｜《禮記·檀弓下》"其高可～也"鄭玄注｜柳宗元《寄澧州張使君》"～几松爲曲"蔣之翹輯注｜《集韻·稕韻》。

●～，依據也。《楚辭·九章·悲回風》"～岐山以清江"洪興祖補注。

●～，築也。《漢書·賈山傳》"～以金椎"顔師古注引服虔曰｜《文選·曹植〈七啓〉》"骨不～拳"李善注引服虔《漢書注》曰｜《集韻·焮韻》。

●～，隈也。《集韻·焮韻》。

●～，隈隱之皃。《廣韻·焮韻》。

⿰阝豪 háo《玄應音義》胡刀反。

❶城下道曰～。～，翱也，言都邑之内，人所翱翔祖駕之處也。《釋名·釋道》。

❷～，城下道。《玉篇·阜部》。

❸～，隍隊也。《希麟音義》卷八"～阬"注引《字書》云。

隮 jī《廣韻》祖稽切，平齊精。脂部。

❶～，升也。《書·顧命》"由賓階～"蔡沈集傳｜《詩·鄘風·蝃蝀》"朝～于西"毛傳｜《儀禮·士虞禮》"來日某～祔爾于爾皇祖某甫"鄭玄注｜《史記·樂書》"地氣上～"裴駰集解引鄭玄曰｜《禮記·樂記》"地氣上齊"鄭玄注｜《孔子家語·弟子行》"是以日～"王肅注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"累層構而遂～"薛綜注；《班彪〈北征賦〉》"～高平而周覽兮"吕延濟注｜《玉篇·阜部》｜《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"避以～于原"章樵注｜《廣韻·齊韻》。

❷～，墜也。《集韻·脂韻》。

❸～訓爲升。《周禮·春官·眡祲》"九曰～"鄭玄注引鄭司農云"～者，升氣也"賈公彦疏。

❹～，登也。《玉篇·阜部》。

❺～者，升氣也。《周禮·春官·眡祲》"九曰～"鄭玄注引鄭司農云。

❻～，升雲也。《詩·曹風·候人》"南山朝～"毛傳。

❼～，氣也。《玉篇·阜部》。

❽～，亦日光之氣。《詩·鄘風·蝃蝀》"朝～于西"鄭玄箋"朝有升氣於西方"孔穎達疏。

❾～，虹也。《周禮·春官·眡祲》"九曰～"鄭玄注。

❿～，亦虹也。《詩·鄘風·蝃蝀》"朝～于西"鄭玄箋"朝有升氣於西方"孔穎達疏。

⓫～，墜。《書·微子》"今爾無指，告予顛～"孔安國傳。

⓬～作躋。《詩·鄘風·蝃蝀》"朝～于西"王先謙三家義集疏："齊～作躋。"｜《公羊傳·文公二年》"大事于大廟～僖公"陸德明釋文："本又作躋。"｜《周禮·春官·序官》"使帥其屬而掌邦禮"鄭玄注"～僖公"陸德明釋文："本又作躋。"｜《易經異文釋》卷四："書：告予顛～。宋世家作躋。"｜《詩經異文釋》卷三："朝～于西。易荀注需卦引作躋。"｜《經籍籑詁·霽韻》："書微子：告予顛～。說文足部作告予顛躋。"

⓭今文～爲齊。《儀禮·士虞禮》"來日某～祔爾于爾皇祖某甫"鄭玄注。

⓮故書～作資。《周禮·春官·眡祲》"九曰～"鄭玄注。

隫 《說文·𨸏部》："～，通溝也。从𨸏，賣聲。讀若瀆。𧮯，古文～从谷。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶～，通溝也。《說文·𨸏部》｜《玉篇·𨸏部》。

❷～，通溝以防水也。《說文繫傳·𨸏部》｜《廣韻·屋韻》引《說文》曰。

❸～即是溝洫之别名耳。《說文·𨸏部》王筠句讀。

❹～者，山中泉成溝也。邑中曰瀆，人爲之；山中曰～，非人爲之。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，亦作瀆、𧮯。《玉篇·阜部》。

隳 huī《廣韻》許規切，平支曉。歌部。

❶～，毁也。《老子》二十九章"或挫或～"陸德明釋文｜《韓非子·八姦》"有功者～"舊注｜《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"皆見～壞"張載注引杜預《左氏傳注》曰。

❷～，壞也。《吕氏春秋·順說》"～人之城郭"高誘注｜《楚辭·七諫·沈江》"成功～而不卒兮"王逸注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"豈斯宇之獨～"李善注引《方言》曰。

❸～，毁壞也。《慧琳音義》卷八十二"～廢"注引《韻英》云。

❹～，毁者也。《孔子家語·辯物》"吴伐越，～會稽"王肅注。

❺～，廢也。《吕氏春秋·必己》"愛則～"高誘注｜《文選·潘岳〈西征賦〉》"名節漼以～落"李周翰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"皆見～壞"張銑注；《宋玉〈高唐賦〉》"長吏～官"李善注引《尚書》孔安國曰；《曹植〈責躬詩〉》"先軌是～"李善注引《尚書傳》曰。

❻～，危也。《老子》二十九章"或載或～"河上公注。

❼～，開也。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》"～肝膽"李周翰注。

❽定本～作墮。《詩·小雅·正月》"載輸爾載"鄭玄箋"輸，墮也"孔穎達疏。

❾～作墮。《文選·應璩〈百一詩〉》"前者～官去"舊校："五臣作墮。"《劉琨〈答盧諶詩〉》"已～我門"舊校："五臣作墮。"《賈誼〈過秦論〉》"～名城"舊校："五臣作墮。"《劉峻〈廣絶交論〉》"～膽抽腸"舊校："五臣作墮。"｜柳宗元《骨節專車楛矢》"～會稽"蔣之翹輯注："～，國語作墮。"

❿～作墯。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"所過～突"舊校："五臣作墯。"

⓫～頓，廢壞也。《文選·傅亮〈爲宋公至洛陽謁五陵表〉》"宫廟～頓"李周翰注。

隴 《說文·𨸏部》："～，天水大阪也。从𨸏，龍聲。"

lǒng《廣韻》力踵切，上腫來。東部。

❶～，天水大阪也。《說文·𨸏部》。

❷～，大坂也。《玉篇·阜部》｜李白《塞下曲》"鼓聲～底聞"王琦輯注引《說文》。

❸～，坂名。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"命虞人於～坻"張銑注。

❹高丘爲～。《資治通鑑·梁紀四》"居民散就岡～"胡三省注。

❺～，亦山也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"北～騰笑"劉良注。

❻～，墳也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"脩～兮峨峨"張銑注。

❼～，與壟同，田埒之高者。李賀《艾如張》"～東卧穟滿風雨"王琦注。

❽～，本又作壟。《爾雅·釋丘》"如畝，畝丘"郭璞注"丘有～界如田畝"陸德明釋文。

❾～，壟之假字。《墨子·節葬下》"丘～必巨"孫詒讓閒詁。

❿～，字亦作龓，與壠别。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作巃。《文選·劉安〈招隱士〉》"山氣～嵸兮石嵯峨"舊校："五臣本作巃。"

⓬～，與壟及壠並同。駱賓王《再與親情書》"丘～多爲陳迹"陳熙晉箋注。

⓭～，叚借爲壠。《說文·𨸏部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～、隆同，湧起貌。《素問·離合真邪論》"經水波涌而～起"張志聰集注。

⓯～作斂。《春秋左傳異文釋》卷四："文二年經：盟于垂～。公、穀作垂斂。"

⓰～水，即《山海經》所謂灌水也。《水經注·河水注》。

⓱～水，即古袁水也。《水經注·濟水注》。

⓲～坂，謂山之岡壠坡坂。李白《北上行》"採薪～坂長"王琦輯注。

⓳天水有大坂曰～坻。《文選·張衡〈東京賦〉》"右有～坻之隘"李善注引《漢書音義》晉灼曰。

⓴～底，謂山隴之下。李白《塞下曲》"鼓聲～底聞"王琦輯注。

㉑～首，山頭也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"春光發～首"張銑注。

㉒～陰，邊鄙也。《文選·江淹〈恨賦〉》"流成～陰"劉良注。

㉓～堆，山名。《楚辭·九思·疾世》"踰～堆兮渡漠"王逸注。

㉔～廉，醜婦也。《楚辭·哀七命》"～廉與孟娵同宫"王逸注。

㉕～種，遺失貌，如隴之種物然。或曰：即龍鍾也。《荀子·議兵》"～種東籠而退耳"楊倞注。

㉖～種，龍鍾也。《別雅》卷一。

⿰阝鯀 《說文·𨸏部》："～，大𨸏也。从𨸏，鯀聲。"

hùn《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶～，大阜也。《說文·𨸏部》｜《玉篇·阜部》｜《廣韻·混韻》。

❷～，土山也。《玉篇·阜部》。

PDG

隶　部

隶　《説文·隶部》："～，及也。从又，从尾省。又持尾者，从後及之也。凡～之屬皆从～。"

（一）dài《廣韻》羊至切，去至以。微部。

①～，及也。《説文·隶部》|《玉篇·隶部》|《廣韻·至韻》。

②～者，手相及也。《説文·隶部》朱駿聲通訓定聲。

③～，從後及之也。《集韻·隊韻》。

④～，本也。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

⑤～，與也。《集韻·隊韻》。

⑥～，亦作逮。《玉篇·隶部》。

⑦～，與辵部逮音義皆同。逮專行而～廢矣。《説文·隶部》段玉裁注。

⑧～，或作隸。《集韻·代韻》。

⑨逮、迨、～、隸，字異聲義並同。《方言》卷七"蝎、噬，逮也"錢繹箋疏。

（二）yì《集韻》神至切，去至船。

⑩～，餘也。秦晋之間曰～。《集韻·至韻》引《方言》。

肆　《説文·長部》："～，極陳也。从長，隶聲。"

sì《集韻》息利切，去至心。微部。

①～，極陳也。《説文·長部》。

②～，陳列之義也。《廣雅·釋詁二》"列，陳也"王念孫疏證："周官内宰云：佑后立市，正其～。小胥云：凡縣鍾磬，半爲堵，全爲～。皆陳列之義也。"

③～，置也。《廣雅·釋詁四》。

④～，謂放赦罪人。《廣雅·釋詁四》"～，置也"王念孫疏證："堯典：眚災～赦。春秋莊二十二年：～大眚。皆謂放赦罪人，與置同意。"

⑤～，伸也。《廣雅·釋詁四》。

⑥～，信也。《廣雅·釋詁一》。

⑦～，踞也。《廣雅·釋詁三》。

⑧～，減也。《廣雅·釋詁二》。

⑨～，緩也。《經義述聞·書·予惟率隸矜爾》王引之按引王念孫曰。

⑩～，遂也。《集韻·至韻》。

⑪～，噬也。《廣雅·釋言》。

⑫～，亦忘也。～讀曰悚。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"故平不～險"王念孫按。

⑬～，故也。《集韻·至韻》。

⑭治、～、古，故也。治、古爲久故之故，～爲語詞之故。《經義述聞·爾雅上·釋詁》。

⑮～、故，皆訓爲今也。《經義述聞·爾雅上·隸故今也》："康誥曰：嗚呼，～女小子封。言今汝小子封也。多士曰：～爾多士。言今爾多士也。是～、故皆訓爲今也。"

⑯～，當訓爲故。《經義述聞·爾雅上·隸故今也》："大雅緜篇：～不殄厥慍。思齊篇：～戎疾不殄。毛傳並曰：～，故今也。大明篇：～伐大商。抑篇：～皇天弗尚。鄭箋亦曰：～，故今也。皆以故今二字連讀。引之謹案：～伐大商之～，當依毛傳訓爲疾，餘三隸字，皆當訓爲故，不當訓爲故今也。"

⑰窕、～，皆謂深之極也。《經義述聞·爾雅中·窕隸也》王引之按引王念孫曰。

⑱～，經典作肆。《説文·隶部》桂馥義證。

⑲～，或作肆、肄。《集韻·至韻》。

⑳～，讀爲肄。《廣雅·釋天》"～兵"王念孫疏證。

𨽸　yì《類篇》羊至切，去至以。脂部。

①～，習也。《廣雅·釋詁二》。

②～，枿也。《廣雅·釋詁二》；《釋木》。

③烈、枿，餘也。秦晋之間曰～。《方言》卷一。

④枘、～、枿，皆木之再生者也。《廣雅·釋詁二》"枘、～，枿也"王念孫疏證。

⑤～，謂附屬之也。《漢書·匈奴傳下》"易～以惡"顔師古注。

隸（隷）　《説文·隶部》："～，附箸也。从隶，柰聲。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

①～，附箸也。《説文·隶部》|《後漢書·孔融傳》"公卿大夫皆～名而已"李賢注|《玉篇·隶部》。

②～，附也。《集韻·寘韻》。

③～，附著之義也。《急就篇》卷三"奴婢私～枕牀杠"顔師古注。

④～，屬也。《後漢書·馮異傳》"各有配～"李賢注。

⑤～，附屬者。《資治通鑑·齊紀五》"壁於皁～矣"胡三省注。

⑥～之言著也，屬著於人。《漢書·貨殖傳》"皁～抱關擊柝者"顔師古注。

⑦～，隸屬於吏也。《左傳·昭公七年》"輿臣～"孔穎達疏引服虔云。

⑧卑賤之人有所附屬謂之～。《資治通鑑·梁紀十二》"皆被捶曳如奴～矣"胡三省注。

⑨～，給勞辱之役者。《周禮·秋官·序官》"司～"鄭玄注。

⑩～，奴也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"視徒～則正惕息"吕延濟注；《潘岳〈馬汧督誄〉》"乃以私～數口"張銑注|《慧琳音義》卷七十一"僕～"注引《周禮》鄭衆曰。

⑪～，奴隸。柳宗元《祭纛文》"收厥～圉"蔣之翹輯注。

⑫～爲男奴也。《周禮·秋官·禁暴氏》"凡奚～聚而出入者"孫詒讓正義。

⑬凡～皆男子爲奴給役之名。《周禮·秋官·序官》"司～"孫詒讓正義。

⑭～，僕也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"今已虧形爲掃除之～"吕向注|《慧琳音義》卷六"僕～"注引《考聲》|《集韻·屑韻》。

⑮～，僕隸也。《玄應音義》卷八"徒～"注|《廣韻·霽韻》。

⑯～，私隸也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"儲～蓋尠"吕向注。

⑰～，僮僕役使也。《慧琳音義》卷七十一"僕～"注引《廣雅》。

⑱～，役也。《國語·周語下》"湮替～圉"韋昭注，"子孫爲～"韋昭注；《魯語下》"子之～也"韋昭注；《晋語二》"晋國其誰非君之羣～臣也"韋昭注|《潛夫論·論榮》"處～圉不足以爲恥"汪繼培箋|《慧琳音義》卷七十一"僕～"注引《周禮》鄭衆曰。

⑲～，今之徒也。《國語·晋語一》"其猶～農也"韋昭注。

⑳～，徒隸，賤稱。《戰國策·秦策三》"富擅越～"鮑彪注。

㉑～，賤隸。《漢書·叙傳上》"夫餓饉流～"顔師古注。

㉒～，皁僕之類，蓋賤稱也。《莊子·齊物》"以～相尊"成玄英疏。

㉓～，賤稱。《集韻·霽韻》。

㉔～，賤也。《漢書·戾太子傳》"閭閻之～臣耳"顔師古注|《文選·班固〈述韓英彭盧吴傳〉》"信惟餓～"吕向注|《玄應音義》卷八"徒～"注|《慧琳音義》卷七十一"僕～"注引《周禮》鄭衆曰。

㉕～，賤屬也。《慧琳音義》卷六"僕～"注引《考聲》。

㉖～，臣也。《廣雅·釋詁一》。

㉗～，小臣也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"以贍萌～"郭璞注引司馬彪曰。

㉘～，賤臣也。《左傳·定公四年》"社稷之常～也"杜預注。

㉙～，賤官。《左傳·成公十六年》"魯之常～也"杜預注。

㉚輿、～，皆賤官。《左傳·昭公四年》"輿人納之，～人藏之"杜預注。

㉛臺、～，賤職也。《後漢書·濟南安王康傳》"輿馬臺～"李賢注。

㉜～，官也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"至如身爲漢～"吕延濟注。

㉝此吏而曰～，以其事褻。《周禮·夏官·序官》"～僕"鄭玄注。

㉞～，猶草萊也。《列子·仲尼》"～人之生"張湛注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"曾不得與夫十餘公之徒～齒"李善注。

㉟氓、～，百姓也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"以贍氓～"劉良注。

㊱～，今謂之八分書。《資治通鑑·漢紀四十九》"命議郎蔡邕爲古文、篆、～三體書之"胡三省注。

㊲～，謂用隸書寫古文。孔安國《尚書序》"爲～古定"陸德明釋文。

㊳～，閲也。《史記·酷吏列傳》"關東吏～郡國出入關者"裴駰集解引《漢書音義》。

㊴～，俗作隷。《廣韻·霽韻》。

㊵～，字亦作隷、作隸。《説文·隶部》朱駿聲通訓定聲。

㊶故書～或作肆，鄭司農云讀爲～。《周禮·地官·師氏》"帥四夷之～"鄭玄注。

㊷～，叚借爲肄。《説文·隶部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～人，罪人也，今之徒役作者也。《儀禮·既夕禮記》"～人涅廁"鄭玄注。

㊹～人，蓋五隸之民。《儀禮·既夕禮記》"～人涅廁"胡培翬正義。

㊺～户，謂没入爲奴隸之户。《資治通鑑·齊紀六》"咸陽王禧娶～户爲之"胡三省注。

㊻言～古者，正謂就古文體而從隸定之。存古爲可慕，以隸爲可識，故曰～古，以雖隸而猶古。孔安國《尚書序》"爲～古定"孔穎達疏。

㊼～首，黄帝之臣。《後漢書·律曆志上》"～首作數"劉昭注補引《博物記》。

㊽～首，一説善筭者也。《後漢書·律曆志上》"～首作數"劉昭注補。

㊾今世俗謂之～書者，只是古人之八分書。《夢溪補筆談》卷二。

㊿言古隸之書起於秦代，而篆字文繁，無會劇務，故用隸人之省，謂之～書，或云～者，篆捷也。《水經注·穀水注》。

(51)草～者，今時草書、隸書也。《慧琳音義》卷八十一"草～"注。

𨽻　《説文·隶部》："～，及也。从隶，枲聲。詩曰：～天之未陰雨。"

dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

①～，及也。《説文·隶部》|《玉篇·隶部》。

②～，亦作迨。《玉篇·隶部》。

③～，今《詩》作迨，俗字也。《説文·隶部》段玉裁注。

④～，《集韻》謂與隶同。《説文·隶部》王筠句讀。

⑤逮、迨、隶、～，字異聲義並同。《方言》卷七"蝎、噬，逮也"錢繹箋疏。

隹　部

隹　《說文·隹部》:"~,鳥之短尾總名也。象形。凡~之屬皆从~。"

zhuī《廣韻》職追切,平脂章。微部。

❶~,鳥之短尾總名也。《說文·隹部》。

❷~,鳥短尾之總名。《玉篇·隹部》。

❸~,鵻也。《廣雅·釋鳥》。

❹~,鳺鴀也。《玉篇·隹部》。

❺~、鵻古通用。《方言》卷八"鳩,梁宋之間謂之鵻"戴震疏證。

❻~,叚借爲雖。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,叚借又爲雅。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

❽~其謂之鵓鳩。《玄應音義》卷十六"鵓鳩"注引《通俗文》。

❾~其,鳺鴀。《爾雅·釋鳥》。

❿~其,今鵓鳩。《爾雅·釋鳥》"~其,鳺鴀"郭璞注。

隼　sǔn《廣韻》思尹切,上準心。諄部。

❶~,鷹也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"隰有翔~"劉良注。

❷~,小鷹也。《文選·張衡〈西京賦〉》"奮~歸鳧"薛綜注。

❸~,鷹類。《文選·張衡〈西京賦〉》"奮~歸鳧"呂延濟注。

❹~,鷂。《易·解》"射~于高墉之上"陸德明釋文引《毛詩草木鳥獸疏》云。

❺~,今之鷂也。《希麟音義》卷九"鷹~"注引《考聲》云。

❻鷙擊之鳥,通呼曰~,一曰鷂。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"隰有翔~"李善注。

❼~,鷙鳥也。《國語·魯語下》"有~集于陳侯之庭而死"韋昭注|《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"射集~於高墉"呂延濟注|杜甫《重題鄭氏東亭》"蒼~護巢歸"仇兆鰲詳注引《說文》|《廣韻·準韻》。

❽~,鷙鳥也,今捕食雀者。《易·解·象傳》"公用射~"李鼎祚集解引《九家易注》。

❾~,亦鷙鳥,即今所呼爲鶻者也。《漢書·貨殖傳》"鷹~未擊"顏師古注。

❿~,鷙鳥,即今之鶻也。《漢書·五行志下之上》"有~集于陳廷而死"顏師古注。

⓫~者,貪殘之鳥,鸇鷂之屬。《易·解》"公用射~于高墉之上"孔穎達疏。

⓬~,鷂屬也。齊人謂之擊征,或謂之題肩,或謂之雀鷹。春化爲布穀者是也。此屬數種皆爲~。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

⓭~,即謂之鶻者也。《周禮·秋官·翨氏》"掌攻猛鳥"鄭玄注"猛鳥,鷹~之屬"賈公彥疏。

⓮~,若今之鶻。《史記·蘇秦列傳》"寡人如射~矣"張守節正義。

⓯~,祝鳩也。《戰國策·燕策二》"寡人如射~矣"鮑彪注|《玉篇·隹部》|柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"鵾翼嘗披~"蔣之翹輯注引《說文》。

⓰~,急疾之鳥也。《詩·小雅·采芑》"鴥彼飛~"鄭玄箋。

⓱~,鳥也。《孔子家語·辯物》"時有~集陳侯之庭而死"王肅注。

⓲~者,禽也。《易·繫辭下》。

⓳~即鵻字。《說文·水部》"準"字段玉裁注。

⓴~作鶽。《經籍籑詁·軫韻》:"詩沔水:鴥彼飛~。一切經音義六作鴥彼飛鶽。"

隺　《說文·冂部》:"~,高至也。从隹上欲出冂。易曰:夫乾~然。"

(一)hú《廣韻》胡沃切,入沃匣。藥部。

❶~,高至也。《易·中孚》"鳴鶴在陰"焦循章句:"鶴同~。~,高至也。"|《說文·冂部》。

❷~,上翔欲遠行也。《說文·冂部》段玉裁注。

❸~,高也。《廣韻·沃韻》。

❹~,堅剛貌。《易·乾·文言》"~乎其不可拔"惠棟述。

(二)hè《集韻》曷各切,入鐸匣。

❺~,鳥高飛也。《集韻·鐸韻》。

❻~與鶴同。《讀書雜志·戰國策第二·楚》:"引之曰:~與鶴同。漢酸棗令劉熊碑:~鳴一震。即鶴鳴也。"

❼古文鶴,今作~,同。《玄應音義》卷二。

隻　《說文·隹部》:"~,鳥一枚也。从又持隹。持一隹曰~,二隹曰雙。"

zhī《廣韻》之石切,入昔章。鐸部。

❶~,鳥一枚也。《說文·隹部》。

❷~,鳥一枚曰~也。《說文繫傳·隹部》。

❸~,一枚也。《玉篇·隹部》。

❹~,一也。《廣韻·昔韻》。

❺~,奇也。《玉篇·隹部》。

❻~,踦也。《公羊傳·僖公三十三年》"匹馬~輪無反者"何休注。

❼~,單也。《慧琳音義》卷一"~千古"注引《桂苑珠叢》。

❽雙玉爲瑴,半瑴爲~。《穆天子傳》卷二"載玉萬~"郭璞注。

❾~作倚。李富孫《春秋公羊傳異文釋》:"僖卅三年傳:匹馬~輪無返者。穀梁傳作倚輪。"

❿~作易。《公羊傳·僖公三十三年》"匹馬~輪無反者"陸德明釋文:"一本又作易輪。"

⓫~立,獨孤自立。《列子·力命》"乘權~立"張湛注。

𨾊　gān《集韻》居寒切,平寒見。

❶~,𨾊雎,鵲。《玉篇·隹部》。

❷~,𨾊鵲,鵲也,知未來事者。《集韻·寒韻》。

❸~鵲,雎也。《廣雅·釋鳥》。

雂　《說文·隹部》:"~,鳥肥大雂雂也。从隹,工聲。𩿨,~或从鳥。"

hóng《廣韻》户公切,平東匣。東部。

❶~,鳥肥大雂雂也。《說文·隹部》。

❷~,鳥肥大雂雂然也。《廣韻·東韻》。

❸~,鳥肥大也。《玉篇·隹部》。

❹~,傭也。《玉篇·隹部》。

隿　《說文·隹部》:"~,繳射飛鳥也。从隹,弋聲。"

yì《廣韻》與職切,入職以。職部。

❶~,繳射飛鳥也。《說文·隹部》|《玉篇·隹部》。

❷~,繳射也。《廣韻·職韻》。

❸~,與弋同。《楚辭·哀時命》"上牽聯於矰~"洪興祖補注。

❹~作弋。《楚辭·哀時命》"上牽聯於矰~"舊校:"~,一作弋。"|《玉篇·隹部》:"~,今作弋。"

雈　《說文·萑部》:"~,鴟屬。从隹,从丫,有毛角。所鳴其民有旤。凡~之屬皆从~。讀若和。"

huán《廣韻》胡官切,平桓匣。元部。

❶~,鴟屬。《說文·萑部》。

❷~,老鵵。《爾雅·釋鳥》。

❸~,老兔,似鵂鶹,有角,夜飛食雞,鳴,人有禍。《玉篇·萑部》。

❹~,木兔也,似鴟鵂而小,兔頭有角,毛腳,夜飛好食雞。《爾雅·釋鳥》"~,老鵵"郭璞注。

❺~,木兔鳥也。《廣韻·桓韻》。

雀　《說文·隹部》:"~,依人小鳥也。从小隹。讀與爵同。"

què《廣韻》即略切,入藥精。藥部。

❶~,依人小鳥也。《說文·隹部》|《玉篇·隹部》。

❷~,今俗云麻雀者是也,其色褐,其鳴節節足足。《說文·隹部》段玉裁注。

❸~,詩謂之黃鳥,俗所呼麻雀、黃雀皆是。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,鳥雀。《廣韻·藥韻》。

❺~,鵹黃,爲楚雀,即搏黍也。《玉篇·隹部》。

❻~,黃雀也。《大戴禮記·夏小正》"~入于海爲蛤"孔廣森補注。

❼~一名嘉賓,言常棲集人家如賓客也。《古今注·鳥獸》。

❾赤黑曰~,言如雀頭色也。《書·顧命》"二人~弁執惠"孔穎達疏引鄭玄云。

❿~,黑多赤少之色韋也。《周禮·春官·巾車》"豻䄍,~飾"鄭玄注。

⓫~,叚借爲尊號之爵字。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~,本又作爵。《莊子·在宥》"鴻蒙方將拊脾~躍而遊"陸德明釋文|《禮記·三年問》"小者至於燕~"陸德明釋文。

⓭~作爵。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"惜無~雉化"舊校:"善作爵。"

⓮~字或作厓。《漢書·揚雄傳下》"譬若江湖之~"顏師古注。

⓯~,當爲隺。《讀書雜志·戰國策第二·楚》"~立不轉"王念孫按:"引之曰:~當爲隺,字之誤也。隺與鶴同。"

⓰~目,簪也。《廣雅·釋器》。

⓱~立,踊也。《戰國策·楚策一》"~立不轉"鮑彪注。

⓲~弁,赤色弁也。《書·顧命》"二人~弁"蔡沈集傳。

⓳茶芽,古人謂之~舌、麥顆,言其至嫩也。《夢溪筆談·雜誌一》。

⓴~步,狀蠻人之行,猶雀之躍,蹩行沙上,促促有聲。李賀《黃家洞》"~步蹙沙聲促促"王琦注。

㉑~梠即屋檐也。《方言》卷十三"屋梠謂之欞"郭璞注。

㉒屋檐空處曰~㢈。《札樸》卷九。

㉓~躍,若雀浴也,一云如雀之跳躍也。《莊子·在宥》"鴻蒙方將拊脾~躍而遊"陸德明釋文。

雃(雃)　《說文·隹部》:"~,石鳥,一名雝鶏,一曰精列。从隹,幵聲。春秋傳:秦有士~。"

qiān《廣韻》苦堅切,平先溪。元部。

❶~,石鳥,一名雝鶏,一曰精列。《說文·隹部》。

❷~,雀屬,即脊令也。脊令者,精列之翻語。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。、

集　《說文·雥部》:"雧,羣鳥在木上也。从雥,从木。~,雧或省。"

jí《廣韻》秦入切,入緝從。緝部。

❶~,羣鳥在木上也。《說文·雥部》。

❷~,羣鳥駐木上。《廣韻·緝韻》。

❸~,鳥在木上。《說文繫傳·雥部》。

❹隹在木上爲~,~是鳥止之名。矢有羽似鳥,故亦稱~也。《左傳·襄公二年》"親~矢於其目"孔穎達疏。

❺~,引申爲凡鳥所止處之稱。《論語·鄉黨》"翔而後~"劉寶楠正義。

❻~,得所安集也。《詩·小雅·鴻鴈》"~于中澤"陳奐傳疏。

❼~,安也。《左傳·昭公十七年》"辰不~于房"杜預注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·緝韻》。

❽~,鳥飛而下止也。《楚辭·九章·惜誦》"欲高飛而遠~兮"朱熹集注。

❾～，至也。《國語·晉語一》“不其～亡”韋昭注｜《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》“五侯允～”吕延濟注。

❿～，止也。《詩·唐風·鴇羽》“～于苞栩”毛傳｜《國語·晉語二》“人皆～於苑”韋昭注｜《文選·潘尼〈迎大駕〉》“夕暮無所～”李周翰注。

⓫～亦止也。《讀書雜志·漢書第九·賈誼傳》“異物來崪”王念孫按：“崪者止也。史記崪作～，～亦止也，非聚集之謂。”

⓬～，衆也。《廣韻·緝韻》。

⓭～，雜也。《孟子·公孫丑上》“是～義所生者”趙岐注。

⓮～，引伸爲凡聚之偁。《說文·雥部》段玉裁注。

⓯～，聚也。《孟子·離婁下》“七八月之閒雨～”朱熹集注｜《大戴禮記·保傅》“賦與～讓不以節”王聘珍解詁｜《廣雅·釋詁三》｜《文選·張衡〈東京賦〉》“總～瑞命”薛綜注｜《玉篇·雥部》｜《廣韻·緝韻》｜《集韻·緝韻》｜《資治通鑑·後唐紀三》“其財復～”胡三省注。

⓰～，萃也。《書·多方》“不～于享”蔡沈集傳。

⓱～，文集也。《資治通鑑·隋紀三》“實秀～中”胡三省注。

⓲～，會也。《詩·周頌·小毖》“予又～于蓼”鄭玄箋｜《國語·周語下》“極之所～曰聲”韋昭注｜《楚辭·天問》“載尸～戰”王逸注；《遠遊》“雪霏霏而隕～”王逸注｜《爾雅·釋言》｜《文選·孫楚〈爲石仲容與孫晧書〉》“天命既～”吕向注｜《廣韻·緝韻》。

⓳～，合也。《書·胤征》“辰弗～于房”孔安國傳｜《吕氏春秋·慎行》“其事已～矣”高誘注｜《大戴禮記·千乘》“辨爵～德”王聘珍解詁｜《漢書·萬石君傳》“人臣尊寵乃舉～其門”顏師古注；《薛宣傳》“輯小過成大辟”顏師古注：“輯與～同。～，合也。”｜《文選·屈原〈離騷〉》“～芙蓉以爲裳”吕向注｜《玉篇·隹部》。

⓴～，謂合聚也。《漢書·東方朔傳》“～上書囊以爲殿帷”顏師古注。

㉑～，謂聚滯也。《漢書·禮樂志》“陰而不～”顏師古注。

㉒～，謂會和衆流也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“瀌～成川”章樵注。

㉓～，齊也。《漢書·鼂錯傳》“動靜不～”顏師古注。

㉔～，和也。《逸周書·武順》“卿不仁無以～衆”朱右曾集訓校釋｜《大戴禮記·公冠》“～地之靈”孔廣森補注；《虞戴德》“衆則～”王聘珍解詁｜《漢書·武帝紀》“西蠻北夷頗未輯睦”顏師古注；《荆燕吳傳贊》“由漢初定，天下未～”顏師古注；《馮奉世傳》“而西域諸國新輯”顏師古注。

㉕～，猶和也。《史記·衛康叔世家》“爲武庚未～”司馬貞索隱。

㉖～，和輯也。《書·梓材》“后式典～”蔡沈集傳。

㉗～，就也。《詩·小雅·小旻》“是用不～”毛傳；《大雅·大明》“有命既～”毛傳｜《廣雅·釋詁三》｜《廣韻·緝韻》。

㉘～，謂相依就也。《廣雅·釋詁三》“～，就也”王念孫疏證。

㉙～爲依就之義。《詩·大雅·大明》“有命既～”孔穎達疏。

㉚～，謂成就也。《廣雅·釋詁三》“～，就也”王念孫疏證引一曰。

㉛～，成也。《詩·小雅·小旻》“是用不～”朱熹集傳｜《左傳·桓公五年》“可以～事”杜預注；《成公二年》“可以～事”杜預注；《成公十三年》“用～我文公”杜預注；《襄公二十三年》“知不～也”杜預注；《襄公二十六年》“今日之事，幸而～”杜預注；《哀公二年》“以～大事”杜預注｜《逸周書·商誓》“遂蕤～之于上帝”朱右曾集訓校釋｜《國語·晉語四》“重耳若獲～德而歸載”韋昭注，“將～天行”韋昭注；《晉語五》“軍事～焉”韋昭注，《晉語八》“今日之事幸而～”韋昭注；《吳語》“恐事之不～”韋昭注，“以～其謀故也”韋昭注｜《吕氏春秋·盡數》“～於聖人”高誘注｜《小爾雅·廣詁》｜《廣雅·釋詁三》｜《廣韻·緝韻》｜《集韻·緝韻》。

㉜～，猶成也。《詩·小雅·黍苗》“我行既～”鄭玄箋｜《漢書·陸賈傳》“乃欲以新造未～之越”顏師古注。

㉝～，取也。《廣雅·釋詁一》｜蕭統《文選序》“～其清英”吕延濟注。

㉞～，正也。《廣雅·釋詁一》。

㉟～，同也。《廣雅·釋詁四》｜《廣韻·緝韻》。

㊱～，下也。《淮南子·說山》“雨之～無能霑”高誘注。

㊲～，叚借爲緝。《說文·雥部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，叚借又爲拾。《說文·雥部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借又爲就，實亦爲緝。《說文·雥部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲戢。《說文·雥部》朱駿聲通訓定聲。

㊶漢人多假襍爲～。《說文·雥部》段玉裁注。

㊷～者，檇之叚字。《諸子平議·荀子三》“大路之素未～也”俞樾按。

㊸古讀～或亦如譙。《大戴禮記·保傅》“賦與～讓不以節”孔廣森補注。

㊹～作輯。《書·胤征》“辰弗～于房”蔡沈集傳：“～，漢書作輯，～輯通用。”

㊺～，又作輯。《左傳·成公十六年》“羣臣～睦以事君”陸德明釋文。

㊻～作就。李富孫《詩經異文釋》卷九：“是用不～。韓詩外傳作不就。”

㊼～作雜。《讀書雜志·荀子第六·禮論》：“月令：四方來～。吕氏春秋仲秋紀～作雜。”

㊽～～，衆也。《廣雅·釋訓》。

㊾～穆，輯穆也。《别雅》卷五。

㊿～驚，舞之狀。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》“蹈節如～驚”吕向注。

䧳

《說文·隹部》：“～，鳥也。从隹，支聲。一曰䧳度。”

zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶～，鳥也。《說文·隹部》｜《玉篇·隹部》。

❷～，雄鳥也。《說文解字注·隹部》。

❸～，鳥名。《廣韻·寘韻》｜《集韻·寘韻》。

❹～，䧳度。《說文·隹部》。

❺～，度也。《玉篇·隹部》。

❻～度，猶今言度支也。《說文·隹部》徐鍇繫傳。

雁

《說文·隹部》：“～，鳥也。从隹，从人，厂聲。讀若鴈。”

yàn《廣韻》五晏切，去諫疑。元部。

❶～，鳥也。《說文·隹部》｜《玉篇·隹部》。

❷～，知時鳥，大夫以爲摯，昏禮用之。《說文·隹部》徐鉉等注。

❸～，雁鳥也。《說文解字注·隹部》。

❹～，鵞也。《莊子·山木》“命豎子殺～而烹之”郭象注。

❺～者，鵝也。古謂鵝爲～。《讀書雜志·漢書第十三·翟方進傳》“齧其中庭羣～數十”王念孫按。

❻～作鳱。李富孫《詩經異文釋》卷二：“雝雝鳴～。鹽鐵論結合引作雍雍鳴鳱。”

❼～行，斜步側身。李白《漢東紫陽先生碑銘》“隱机～行而前”王琦輯注引《埤雅》。

❽～序，猶雁行。李白《韋公德政碑》“～序而進曰”王琦輯注。

❾～膳，即苽蔣也。《管子·地員》“其種鴈膳黑實”集校引何如璋云。

❿菰，《管子》謂之～膳，以雁食之也。《管子·地員》“其種鴈膳黑實”集校引楊慎云。

⓫～，此即《說文》所謂無皮稞，爲穀之善者，且與大麥同，與雁味相宜，故名之曰～膳。《管子·地員》“其種鴈膳黑實”集校引張佩綸云。

⓬䓈、芡，雞頭也。南楚江湘之間或謂之～頭。《方言》卷三。

⓭今人呼鵝爲舒～，或稱家～，其褐色者爲～鵝，雁之最大者曰天鵝。《容齋四筆》卷七。

雄

《說文·隹部》：“～，鳥父也。从隹，厷聲。”

xióng《廣韻》羽弓切，平東云。蒸部。

❶～，鳥父也。《說文·隹部》｜《玉篇·隹部》。

❷鳥之雌雄不可别者，以翼右掩左，～；左掩右，雌。《爾雅·釋鳥》。

❸～，雄雌也。《廣韻·東韻》。

❹《詩》云：～狐綏綏。走亦曰～。《周禮·天官·庖人》“庖人掌六畜六獸六禽”賈公彥疏。

❺～，牡也。《集韻·東韻》。

❻獸之特羣者爲～。《人物志·英雄》。

❼～者，衆雌所從。《戰國策·趙策四》“足下～飛”鮑彪注。

❽虹雙出，色鮮盛者爲～。《後漢書·馬融傳》“建～虹之旌夏”李賢注引郭璞注《爾雅》云｜江淹《赤虹賦》“俄而～虹赫然”胡之驥彙注引《爾雅》曰。

❾～，武稱。《集韻·東韻》。

❿～猶勇。《墨子·脩身》“～而不脩者”孫詒讓閒詁引畢云。

⓫膽力過人謂之～。《人物志·英雄》｜杜甫《今夕行》“英～有時亦如此”仇兆鰲詳注。

⓬～，謂雄桀於人也。《逸周書·周祝》“維彼大心是生～”孔晁注。

⓭～，爲之雄豪也。《漢書·鮑宣傳》“易長～”顏師古注。

⓮～，長也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“争爲梟～者”李周翰注。

⓯～，謂爲之長帥也。《漢書·東方朔傳贊》“其滑稽之～乎”顏師古注。

⓰～，謂君上也。《漢書·息夫躬傳》“～失據兮世我思”顏師古注。

⓱～，先之屬。《老子》二十八章“知其～”王弼注。

⓲～，大。《文選·曹植〈求自試表〉》“庶將虜其～率”李周翰注。

⓳～，强也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“專爲梟～”張銑注。

⓴日，～；月爲雌。《太玄·玄告》“而律乎日月雌～之序”范望注。

㉑陽本爲～。《廣雅·釋天》“太初氣之始也”王念孫疏證：“太平御覽引詩推度災云：陽本爲～，陰本爲雌，物本爲魂。”

㉒～作熊。《經籍籑詁·東韻》：“易繫辭正義引帝王世家：伏羲曰皇～氏。禮記月令正義作黃熊。”

㉓～作駱。《經籍籑詁·東韻》：“國語吳語：王孫～。吳越春秋作王孫駱。”

㉔～芒，劍戟之利刃。《文選·張協〈七命〉》“啓～芒”吕向注。

㉕～虺，毒蛇。《文選·左思〈吳都賦〉》“雖有～虺之九首”吕向注。

㉖～黃，似石流黃。《山海經·西山經》“其下多青碧～黃”郝懿行箋疏引《博物志》云。

㉗～黃，一名黃金石。《山海經·西山經》“～黃”郝懿行箋疏引《本草經》云。

㉘～鳩，布穀也。《淮南子·天文》“～鳩長鳴”高誘注。

㉙～張，猶熾盛也。《後漢書·班超傳》“遂～張南道”李賢注。

㉚匽謂之～戟。《廣雅·釋器》。

㉛～戟，兵器也。《文選·史岑〈出師頌〉》“授以～戟”吕向注。

㉜～戟，胡中有鉅者，干將所造也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“建干將之～戟”李善注引張揖曰。

㉝～～赫赫，威勢盛也。《楚辭·大招》“～～赫赫”王逸注。

雅

《說文·隹部》：“～，楚烏也。一名鸒，一名卑居，秦謂之～。从隹，牙聲。”

（一）yā《廣韻》五下切，上馬疑。《集韻》於加切。魚部。

❶～，楚烏也。一名鸒，一名卑居，秦謂之～。《說文·隹部》。

❷～，烏名。《集韻·馬韻》。

❸～，或作鴉、鵶。《集韻·麻韻》。

❹～烏，鸒也。《小爾雅·廣鳥》。

❺小而腹下白，不反哺者謂之～烏。《小爾雅·廣鳥》。

（二）yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。魚部。

❻～，正也。《詩·小雅·鼓鍾》“以～以南”鄭玄箋｜《周禮·春官·大師》“曰～”鄭玄注｜《論語·述而》“子所～言”皇侃疏；《陽貨》“惡鄭聲之亂～樂也”朱熹集注｜《荀子·榮辱》“君子安～”楊倞注；《儒效》“小～之所以爲小～者”楊倞注，“法二後王謂之不～”楊倞注；《賦》“性得之則甚～似者歟”楊倞注｜《吕氏春秋·順民》“冤侮～遜”高誘注｜《史記·三王世家》“文章爾～”司馬貞索隱｜《大戴禮記·保傅》“不知文～之辭”王聘珍解詁；《衛將軍文子》“篤～其有禮節也”王聘珍解詁｜《太玄·樂》“不宴不～”司馬光集注｜《漢書·藝文志》“小爾～一篇”顏師古注引張晏曰；《卜式傳》“齊相～行躬耕”顏師古注引晉灼曰｜《後漢書·禰衡傳》“正平大～”李賢注｜《文選·桓溫〈薦譙元彥表〉》“大～之所歎息者也”劉良注；《劉歆〈移書讓太常博士〉》“～頌乃得其所”張銑注；《劉峻〈廣絶交論〉》“伯子息流波之～引”吕延濟注；《王儉〈褚淵碑文〉》“～議於聽政之晨”吕向注｜《玉篇·隹部》｜《廣韻·馬韻》｜《集韻·馬韻》｜《資治通鑑·魏紀二》“察納～言”胡三省注；《宋紀二》“非～言也”胡三省注。

❼～者，正也。《孝經·開宗明義

章》"大～云"邢昺疏引鄭注云｜庾信《哀江南賦》"聽～曲於文絃"倪璠注。

❽～者，古正也。《白虎通義·禮樂》。

❾～之言正也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"援～琴以變調兮"李善注引《七略》曰。

❿～之爲言正也。《風俗通義·聲音》。

⓫言王政事謂之～。《釋名·釋典藝》。

⓬政事曰～。蕭統《文選序》"五曰～"張銑注。

⓭天子以政教齊正天下，故民述天子之政，還以齊正爲名，故謂之～也。《左傳·襄公二十九年》"爲之歌小～"孔穎達疏。

⓮言天下之事形四方之風謂之～。～者，正也。言王政之所由興廢也。《詩·序》。

⓯道被四方，乃名爲～。《詩·序》"王者之風"孔穎達疏。

⓰～，正聲也。《荀子·王制》"使夷俗邪音不敢亂～"楊倞注。

⓱～者，正也，正樂之歌也。《詩·小雅序》"小～"朱熹集傳。

⓲謂之～者，以其言男女之正。《周禮·春官·籥章》"豳～"鄭玄注。

⓳辭令就得謂之～。《新書·道術》。

⓴正而有美德者謂之～。《荀子·榮辱》"君子安～"楊倞注。

㉑～，謂風雅。《方言》卷一"皆古～之别語也"郭璞注。

㉒～，二雅也。《詩·小雅·鼓鍾》"以～以南"朱熹集傳。

㉓～，大小雅也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"詠歎中～"吕延濟注。

㉔～，質也；～，實也。《義府》卷上。

㉕～，義也；義，正也。《釋名·釋典藝》。

㉖～，雒也，爲之難，人將爲之雒雒然憚之也。《釋名·釋言語》。

㉗～，爾雅也。《方言》卷一"今或同而舊書～記"郭璞注。

㉘天下之事、天子之詩爲～。《左傳·昭公二十年》"三類"孔穎達疏。

㉙～，美也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"～舞播幽蘭"劉良注。

㉚～，嫺雅也。《玉篇·隹部》｜《廣韻·馬韻》。

㉛～，閑麗也。《慧琳音義》卷六十二"妍～"注引《集訓》云。

㉜～，閑雅，謂妖麗也。《文選·陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》"～步擢纖腰"李善注。

㉝～，儀也。《玉篇·隹部》。

㉞～，萬舞也。《詩·小雅·鼓鍾》"以～以南"鄭玄箋。

㉟周樂尚武，故謂萬舞爲～。《詩·小雅·鼓鍾》"以～以南"鄭玄箋。

㊱～，常也。《論語·述而》"皆所～言"朱熹集注。

㊲～，猶常也。《列女傳·辯通·齊威虞姬傳》"積之於素～"王照圓補注。

㊳～，故也。《史記·高祖本紀》"～不欲屬沛公"裴駰集解引服虔曰；《張耳陳餘列傳》"張耳～游"司馬貞索隱引鄭氏云。

㊴～，素也。《史記·張耳陳餘列傳》"張耳～游"司馬貞索隱引韋昭云｜《漢書·高帝紀上》"～不欲屬沛公"顏師古注引蘇林曰；《常山憲王劉舜傳》"憲王～不以棁爲子數"顏師古注；《卜式傳》"齊相～行躬耕"顏師古注引臣瓚曰；《谷永傳》"無一日之～"顏師古注｜《資治通鑑·秦紀二》"趙高既～得幸於胡亥"胡三省注；《漢紀九》"安～善武安侯田蚡"胡三省注；《漢紀十一》"伍被～辭多引漢之美"胡三省注；《漢紀二十七》"光～恭謹"胡三省注；《晉紀十二》"匹磾～重琨"胡三省注；《宋紀四》"太常既～恕衰疾"胡三省注；《梁紀十一》"歡悉其～意"胡三省注。

㊵～訓素也。《史記·荆燕世家》"今吕氏～故"司馬貞索隱。

㊶～，極也。《助字辨略》卷三："世說：謝後～重劉。此～字，猶云極也。"

㊷～亦樂器名也。狀如漆筩，中有椎。《禮記·樂記》"訊疾以～"鄭玄注。

㊸～，狀如漆筩而弇口，大二圍，長五尺六寸，以羊韋鞔之，有兩紐疏畫。《周禮·春官·笙師》"舂牘應～"鄭玄注引鄭司農云。

㊹～，叚借爲諝。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲素。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲府。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，叚借又爲夏。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㊽疋字隸體似正，故傳會訓正，其實古文借疋爲諝，後又借～爲諝也。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，讀爲夏。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》"君子安～"王念孫按："引之曰：～讀爲夏。夏，謂中國也。"

㊿～與盄通。《廣雅·釋器》"盄，杯也"王念孫疏證："太平御覽引典論云：劉表諸子好酒，造三爵，大曰伯～，中曰仲～，小曰季～。～與盄通。"

(51)～，字亦作疋。郭璞《爾雅序》"夫爾～者"陸德明釋文。

(52)～作夏。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："襄廿八年傳：子～子尾怒。韓非子外儲說作子夏子尾。"

(53)～作牙。《禮記·緇衣》"君～曰"鄭玄注："～，書序作牙，假借字也。"

(54)～言，正言也。《論語·述而》"子所～言"何晏集解引孔安國曰。

(55)～俗，謂正風俗。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"坐鎮～俗"李周翰注。

(56)～信，謂素相任信。《漢書·杜欽傳》"無～信"顏師古注。

(57)～素，猶平生也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"以明～素"吕延濟注。

(58)～素，猶言平常也。《資治通鑑·晉紀十三》"大王～素佳士"胡三省注。

(59)～素，故也。謂師傅故舊之恩。《漢書·張禹傳》"忽忘～素"顏師古注。

(60)～～即啞啞。《釋名·釋言語》"～，雒也。爲之難，人將爲之雒雒然憚之也"王先謙疏證補："葉德炯曰：畢改雒爲～，是～～即啞啞。"

(61)～詠，謂韻德音之聲也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"瞻～詠於京國"劉良注。

(62)～意，素舊之意。《漢書·孝武李夫人傳》"霍光緣上～意"顏師古注。

(63)～歌，謂歌雅詩也。《後漢書·祭遵傳》"必～歌投壺"李賢注。

(64)～蓺，謂六經。《義府》卷下。

(65)～樂，正樂也。《文選·班固〈東都賦〉》"正～樂"張銑注。

(66)～儒，有雅德之儒也。《荀子·儒效》"是～儒者也"楊倞注。

(67)～聲，正不淫邪。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"紬大絃而～聲流"李善注。

(68)～辭，素來言語也。《資治通鑑·漢紀十一》"～辭多引漢之美"胡三省注。

雋　《說文·隹部》："～，肥肉也。从弓所以射隹。長沙有下～縣。"

（一）juàn《廣韻》徂兗切，上獮從。元部。

❶～，肥肉也。《漢書·蒯通傳》"號曰～永"顏師古注｜《說文·隹部》｜《玉篇·隹部》｜黄庭堅《奉和王世弼》"嚼味有餘～"史容注。

❷～，肥也。《集韻·獮韻》。

❸～，鳥肥也。《廣韻·獮韻》｜《說文解字注·隹部》。

❹～永，言其所論甘美，而義深長也。《漢書·蒯通傳》"凡八十一首，號曰～永"顏師古注。

（二）jùn《字彙》即慎切。

❺～，絶異也。《左傳·宣公十五年》"酆舒有三～才"杜預注｜《慧琳音義》卷九十一"寒～"注引《考聲》。

❻～，有威力也。《慧琳音義》卷九十一"寒～"注引《考聲》云。

❼才出千人之上謂之～。《慧琳音義》卷九十一"寒～"注引《考聲》。

❽十人曰選，倍選曰～。《左傳·宣公十五年》"酆舒有三～才"孔穎達疏。

❾德萬人者謂之～。《鶡冠子·博選》。

❿～者，知哲聖人之謂也。《鶡冠子·博選》"故德萬人者謂之～"陸佃注。

⓫～，叚借爲俊。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作儁。《左傳·宣公十五年》"酆舒有三～才"李富孫異文釋："唐石經作儁。"

雂　《說文·隹部》："～，鳥也。从隹，今聲。春秋傳有公子苦～。"

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶～，鳥也。《說文·隹部》。

❷～，鳥名。《廣韻·侵韻》｜《集韻·覃韻》。

❸～，叚借爲禽。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作鵭。《集韻·覃韻》。

𨾴　《說文·隹部》："～，鳥也。从隹，方聲。讀若方。"

fàng《廣韻》甫妄切，去漾非。陽部。

❶～，鳥也。《說文·隹部》。

❷～，鳥名。《玉篇·隹部》｜《廣韻·漾韻》｜《集韻·漾韻》。

雇　《說文·隹部》："～，九雇，農桑候鳥，扈民不婬者也。从隹，户聲。春～鳻盾，夏～竊玄，秋～竊藍，冬～竊黄，棘～竊丹，行～唶唶，宵～嘖嘖，桑～竊脂，老～鷃也。䨼，～或从雩。鳸，籀文～从鳥。"

（一）hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶～，九雇，農桑候鳥。《說文·隹部》。

❷～，九雇鳥也。《廣韻·暮韻》。

（二）gù《廣韻》古暮切，去暮見。

❸～，傭也。《集韻·莫韻》。

❹～，猶酬也。《後漢書·桓帝紀》"以見錢～直"李賢注。

❺～謂酬其價也。《後漢書·張讓傳》"十分～一"李賢注。

❻～，賞報也。《後漢書·南匈奴傳》"倍～南部所得生口"李賢注。

❼～，猶顧眄答報之也。《玄應音義》卷十三"～錢"注。

❽～，相承借爲雇賃字。《廣韻·暮韻》。

❾～，今以爲雇僦字。《玉篇·隹部》。

❿～，俗字作僱。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⓫女子犯徒遣歸家，每月出錢雇人於山伐木，名曰～山。《後漢書·光武帝紀上》"女徒～山歸家"李賢注引《令甲》。

⓬～租，謂雇傭之直，或租其本。《資治通鑑·漢紀六》"法使天下公得～租鑄銅錫爲錢"胡三省注引師古曰。

㚎　kuí《集韻》渠追切，平脂羣。

❶～，顧也。《廣雅·釋言》。

❷～，顧皃。《廣韻·脂韻》。

❸～，古倸字，謂左右視也。《廣雅·釋言》"～，顧也"王念孫疏證。

雎　jū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

❶～，王雎也。《玉篇·隹部》。

❷～，鵙鳩鳥。《廣韻·魚韻》。

❸～，水名。《左傳·成公十五年》"出舍於～上"杜預注。

❹～，與疽同。《廣雅·釋詁二》"疽，癰也"王念孫疏證："管子法法篇云：毋赦者，痤～之礦石也。～與疽同。"

❺～作沮。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："哀六年傳：江漢～漳。家語正論作沮漳。"

❻～盱，小人喜悦佞媚之貌也。《易·豫》"盱豫悔"王弼注"若其～盱而豫，悔亦至焉"李鼎祚集解引向秀曰。

❼～鳩，鳥名。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～鳩相和"李周翰注。

❽～鳩，王鳩也。《詩·周南·關雎》"關關～鳩"毛傳｜《文選·張衡〈歸田賦〉》"王～鼓翼"李善注。

❾～鳩，水鳥，一名王雎，狀類鳧鷖，今江淮間有之。《詩·周南·關雎》"關關雎鳩"朱熹集傳。

❿～鳩，大小如鳩，深目，目上骨露出，幽州人謂之鷲。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

⓫～鳩，即魚鷹。《詩·召南·關雎》"關關～鳩"王先謙三家義集疏。

⓬～～盱盱，跋扈之貌。《莊子·寓言》"而～～盱盱"郭象注。

雉　《說文·隹部》："～，有十四種：盧諸～，喬～，鳪～，鷩～，秩秩海～，翟山～，翰～，卓～，伊洛而南曰翬，江淮而南曰摇，南方曰𠃐，東方曰甾，北方曰稀，西方曰蹲。从隹，矢聲。𩁶，古文～从弟。"

zhì《廣韻》直几切，上旨澄。脂部。

❶～，有十四種。《說文·隹部》。

❷～有十四種，其文采皆異焉。《急就篇》卷四"鳳爵鴻鵠鴈鶩～"顏師古注。

❸～，野鷄也。《玉篇·隹部》|《集韻·至韻》。

❹～，野雞。雄者有冠，長尾，身有文采，善鬬。《詩·邶風·雄雉》“雄～于飛”朱熹集傳。

❺～者，野鳥。《後漢書·郎顗傳》“是故高宗以享福”李賢注引《尚書大傳》引祖己曰。

❻～，鳥耗也。《素問·五常政大論》“其主飛蠹蛆～”王冰注。

❼～，耿介之鳥也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“厲耿介之專心兮”李善注引薛君《韓詩章句》曰。

❽～，取其守介而死不失其節。《周禮·春官·大宗伯》“士執～”鄭玄注。

❾～，取性耿介，唯敵是赴。《禮記·曲禮下》“凡摯，士～”孔穎達疏。

❿士贄用～者，取其耿介，交有時，別有倫也。～必用死者，爲其不可生服也。《儀禮·士相見禮》“贄，冬用～”鄭玄注。

⓫～者聽察，先聞雷聲，故《月令》以紀氣。《漢書·五行志中之下》。

⓬～，城也。《文選·謝朓〈和王著作八公山詩〉》“出没眺樓～”張銑注。

⓭方丈爲堵，三堵爲～。《後漢書·班固傳》“建金城其萬～”李賢注引杜預注《左傳》云。

⓮三堵曰～。《左傳·隱公元年》“都城過百～”杜預注|《孔子家語·相魯》“邑無百～之城”王肅注|《文選·謝靈運〈會吟行〉》“高墉積崇～”李善注引王肅曰；《謝朓〈和王著作八公山詩〉》“出没眺樓～”李善注引王肅曰|庾信《奉和法筵應詔》“百～壯西崑”倪璠注引杜預云；《和穎川公秋夜》“峻～聆金柝”倪璠注引杜預云；《贈太子少保豆盧公神道碑》“諸侯墳高於～”倪璠注引《左傳》杜注云。

⓯城高三堵爲～。柳宗元《南府君睢陽廟碑》“入守而百～齊固”蔣之翹輯注。

⓰五板而堵，五堵而～。《公羊傳·定公十二年》。

⓱五堵爲～。《詩·小雅·鴻鴈》“百堵皆作”孔穎達疏引《韓詩》說|《禮記·儒行》“環堵之室”鄭玄注。

⓲三版曰～。《文選·謝朓〈夜發新林至京邑贈西府同僚〉》“宫～正相望”李周翰注；《張協〈七命〉》“圜以萬～之墉”吕向注。

⓳三版曰一～。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“百～紆餘”李周翰注。

⓴～長三丈。《詩·大雅·瞻卬》“休其蠶織”孔穎達疏|《左傳·隱公元年》“都城过百～”孔穎達疏引賈逵等云。

㉑～，長三丈，高一丈。《周禮·考工記·匠人》“王宫門阿之制五～”鄭玄注|《文選·班固〈西都賦〉》“建金城而萬～”李善注引鄭玄曰；《鮑照〈蕪城賦〉》“是以板築～堞之殷”李善注引鄭玄曰。

㉒城長三丈高一丈曰～。《慧琳音義》卷四“～堞”注引《考聲》。

㉓長三尺曰～。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》“據十～之城”李周翰注。

㉔城高一丈三尺爲～。《玉篇·隹部》。

㉕三丈曰～。《文選·謝靈運〈會吟行〉》“高墉積崇～”李周翰注。

㉖～皆爲丈之義。《周禮·考工記·匠人》“王宫門阿之制五～，宫隅之制七～，城隅之制九～”賈公彦疏：“經五～七～九～，～皆爲丈之義。”

㉗～，度也。《廣韻·旨韻》。

㉘～，度也。謂高一丈長三丈爲～。《文選·張衡〈東京賦〉》“城隅九～”李善注引《周禮》鄭玄云。

㉙～，度名也。高一丈長三丈爲～。《禮記·坊記》“都成不過百～”鄭玄注。

㉚～者，夷也；夷，平也。《左傳·昭公十七年》“五～爲五工正”孔穎達疏引樊光、服虔云。

㉛～曰疏趾。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

㉜～之爲言弟也。《爾雅·釋詁上》“～，陳也”郝懿行義疏引《古微書》引《春秋感精符》云。

㉝～，牛鼻繩也。《禮記·檀弓下》“再拜稽首乃卒”鄭玄注“乃～經”孔穎達疏。

㉞～，理也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·隹部》。

㉟～，陳也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·隹部》|《慧琳音義》卷四“～堞”注引《字書》云|《廣韻·旨韻》。

㊱～，古文鵜同。《玄應音義》卷八“鳥～”注。

㊲～，叚借爲薙。《説文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～，叚借又爲徥。《説文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～、夷聲相近。《漢書·揚雄傳上》“列新～於林薄”顔師古注引服虔曰。

㊵～作兕。《經籍籑詁·紙韻》：“史記諸侯表：曹憲伯名～。世家作兕。”

㊶～門，三門也。《周禮·天官·閽人》“掌守王宫之中門之禁”鄭玄注。

㊷應門之外門曰～門。《爾雅·釋宫》“正門謂之應門”邢昺疏。

㊸魯之～門，公宫南門之中門也。《左傳·定公二年》“～門及兩觀災”孔穎達疏。

㊹～門，公宫之南門。《穀梁傳·定公二年》“～門及兩觀災”范寧注。

㊺～門，天子應門。《禮記·明堂位》。

㊻屈頸閉氣曰～經，如雉之爲也。《楚辭·天問》“伯林～經”蔣驥注引《釋名》|《釋名·釋喪制》。

㊼～經，頭槍而懸死也。《國語·晋語二》“申生乃～經于新城之廟”韋昭注|《楚辭·天問》“伯林～經”洪興祖補注。

㊽～膏，食之美者。《易·鼎》“～膏不食”陸德明釋文引鄭云。

㊾～尾扇，起於殷世，周制以爲王后夫人之車服，以障翳風塵也。《古今注·輿服》。

⿰氐隹 《説文·隹部》：“～，雖也。从隹，氐聲。鴟，籀文～从鳥。”

chī《廣韻》處脂切，平脂昌。脂部。

❶～，雖也。《説文·隹部》。

❷～，今俗猶呼爲鷂。《説文·隹部》徐鍇繫傳。

❸～，今江蘇俗呼鷂鷹，盤旋空中，攫雞子食之。《説文·隹部》段玉裁注。

❹～，惡鳴之鳥。《玉篇·隹部》。

❺～，鳶也。《集韻·脂韻》。

❻～，或作鴟、鵄、雖。《集韻·脂韻》。

雊 《説文·隹部》：“～，雄雌鳴也。雷始動，雉鳴而～其頸。从隹，从句，句亦聲。”

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶～，雄雌鳴也。《説文·隹部》|《玉篇·隹部》。

❷～，雌雉鳴也。《説文繫傳·隹部》。

❸～，雄雉鳴也。《説文解字注·隹部》|《説文句讀·隹部》|《説文通訓定聲·需部》。

❹雄雉之鳴曰～也。《詩·邶風·匏有苦葉》“有鷕雄雉”孔穎達疏。

❺雄雞之鳴爲～。《文選·馬融〈長笛賦〉》“蠁雉晁～”李善注引《説文》曰。

❻～，雉鳴也。《詩·小雅·小弁》“雉之朝～”鄭玄箋|《穀梁傳·文公二年》“先親而後祖也，逆祀也”范寧注“以致雉～之變”陸德明釋文|《禮記·月令》“雉～雞乳”鄭玄注|《漢書·郊祀志上》“有雉登鼎耳而～”顔師古注|《廣韻·候韻》|《集韻·候韻》。

❼雉鳴通得稱～，不別雌雄是也。《詩·小雅·小弁》“雉之朝～”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，鳥鳴也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～者擇音”李周翰注。

❾～，鳴也。《書·高宗肜日序》“有飛雉升鼎耳而～”孔安國傳|《法言·先知》“雉之晨～也”李軌注|《廣雅·釋詁二》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》“雉鷕鷕而朝～”劉良注|柳宗元《貞符》“以雉～大”蔣之翹輯注。

❿～作呴。李富孫《詩經異文釋》卷九：“雉之朝～。史記殷本紀正義引作朝呴。”

⓫～，或作嗀、呴、鴝。《集韻·候韻》。

雍 yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶～，和也。《書·堯典》“黎民於變時～”孔安國傳；《無逸》“言乃～”蔡沈集傳|《莊子·盜跖》“堯舜爲帝而～”成玄英疏|《大戴禮記·明堂》“外水曰辟～”盧辯注|《禮記·樂記》“肅～和鳴”孔穎達疏|《太玄·玄測序》“百穀時～”范望注|《漢書·成帝紀》“黎民於蕃時～”顔師古注引應劭曰；《高惠高后文功臣表》“致時～之政”顔師古注；《劉向傳》“肅～顯相”顔師古注；《河間獻王劉德傳》“對三～宫及詔策”顔師古注引應劭曰；《兒寬傳》“肅邕永享”顔師古注|《後漢書·章帝紀》“豈亡克慎肅～之臣”李賢注，《皇后紀上》“閨房肅～”李賢注；《朱浮傳》“將以弘時～之化”李賢注；《陳忠傳》“三～之序”李賢注；《楊震傳》“以致～熙”李賢注|《文選·班固〈兩都賦序〉》“～容揄揚”吕向注；《張衡〈東京賦〉》“上下共其～熙”劉良注；《揚雄〈羽獵賦〉》“乃祗莊～穆之徒”李善注；《何晏〈景福殿賦〉》“九有～熙”李周翰注；《曹植〈責躬詩〉》“文則時～”李善注引孔安國曰；《盧諶〈贈劉琨〉》“有來斯～”吕向注；《曹植〈七啓〉》“而～熙之盛際”李周翰注；《求通親親表》“～～穆穆”吕延濟注；“被時～之美”張銑注；《范曄〈後漢書皇后紀論〉》“閨房肅～”吕向注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“肅～揆景”劉良注；《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“有來斯～”李周翰注；《王儉〈褚淵碑文〉》“致聲化於～熙”張銑注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“永翼～熙”張銑注|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❷～，穌也。《國語·晋語九》“非德不當～”韋昭注。

❸～亦和也。《漢書·王莽傳上》“黎民時～”顔師古注。

❹～，歡聲貌。《孔子家語·正論》“言乃～”王肅注。

❺～，聚也。《漢書·揚雄傳上》“～神休”顔師古注。

❻～，有也。《戰國策·秦策五》“～天下之國”高誘注。

❼～，抱持之。《漢書·夏侯嬰傳》“面～樹馳”顔師古注。

❽～者，擁也。東崤西漢南商，於北居庸，四山之内擁翳也。《爾雅·釋地》“河西曰雝州”陸德明釋文。

❾～，秦國都。《左傳·僖公十三年》“自～及絳相繼”杜預注。

❿秦地多複叠，四面積高，故曰～，形勝之國也。温庭筠《過潼關》“地形盤屈帶河流”曾益箋注引《關中記》。

⓫～，壅也。《爾雅·釋地》“河西曰雝州”邢昺疏引李巡云。

⓬～之爲言壅也。《白虎通義·辟雍》。

⓭～，塞也。《穀梁傳·僖公九年》“毋～泉”陸德明釋文|《逸周書·皇門》“衆匿乃～”朱右曾集訓校釋|《漢書·中山靖王劉勝傳》“今臣～閼不得聞”顔師古注。

⓮～，蔽塞也。《逸周書·大匡》“背黨～德”朱右曾集訓校釋。

⓯～，猶蔽也。《詩·小雅·無將大車》“維塵～兮”鄭玄箋。

⓰～，填也。《漢書·天文志》“與水合爲～沮”顔師古注引晋灼曰。

⓱～，謂隄防止水者。《周禮·秋官·序官》“～氏”鄭玄注。

⓲四面積高曰～。《漢書·地理志上》“～，秦惠公都之”顔師古注引應劭曰|《資治通鑑·秦紀一》“王郊見上帝於～”胡三省注引應劭曰。

⓳～，河水決出復還入也。《列子·黄帝》“～水之潘爲淵”殷敬順釋文。

⓴水自河出爲～。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》“是以申徒狄蹈～之河”李善注引《爾雅》曰。

㉑～者，河水溢出爲小流也。《漢書·鄒陽傳》“是以申徒狄蹈～之河”顔師古注。

㉒～，抗拒者。《逸周書·武穆》“道其通以決其～”朱右曾集訓校釋。

㉓～，祐也。《漢書·揚雄傳上》“～神休”顔師古注引晋灼曰|《集韻·腫韻》。

㉔～，睦也。《集韻·腫韻》。

㉕～，祠神所。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》“僕又薄從上～”李周翰注。

㉖～，停水器也。《易·井》“～敝漏”惠棟述引鄭云。

㉗～，已食之樂也。《淮南子·主術》“奏～而徹”高誘注。

㉘～，樂詩也，徹饌奏之。《漢書·禮樂志》“三歸～徹”顔師古注；《劉向傳》“三家者以～徹”顔師古注。

㉙～，《詩·周頌》樂章名。《荀子·正論》“～而徹乎”楊倞注。

㉚～者，《詩》篇名也。《論語·八佾》“三家者以～徹”皇侃疏。

㉛～，孰肉。《儀禮·特牲饋食禮》“卒食而祭饎爨～爨”鄭玄注。

㉜～是孰食。《史記·吴太伯世家》“太伯弟仲～”司馬貞索隱。

㉝～、擁同，言據有之。《戰國策·秦策五》“～天下之國”鮑彪注。

㉞～、癰同。《戰國策·趙策四》“有所謂桑～者”鮑彪注。

㉟～與甕同。《讀書雜志·墨子第六·旗職》“大取篇：其類在漏～”王念孫按。

PDG

㊱～，讀曰壅。《漢書·武帝紀》"而積行之君子～於上聞也"顔師古注；《元帝紀》"而吉士～蔽"顔師古注，"沙石～覇水"顔師古注；《溝洫志》"無隄防～塞之文"顔師古注，"～防百川"顔師古注；《淮南厲王劉長傳》"淮南王安～閼求奮擊匈奴者"顔師古注；《中山靖王劉勝傳》"今臣～閼不得聞"顔師古注；《魏相傳》"以防～蔽"顔師古注；《京房傳》"以防～塞"顔師古注；《諸葛豐傳》"正直之路～塞"顔師古注；《匡衡傳》"戒於～蔽"顔師古注；《匈奴傳贊》"～以沙幕"顔師古注；《朝鮮王傳》"又～閼弗通"顔師古注。

㊲～，讀作壅。《漢書·劉向傳》"蜀郡岷山崩，～江"顔師古注。

㊳～，讀曰擁。《荀子·致士》"隱忌～蔽之人"楊倞注｜《漢書·夏侯嬰傳》"面～樹馳"顔師古注；《揚雄傳上》"～神休"顔師古注。

㊴～，讀爲甕。《讀書雜志·漢書第九·賈鄒枚路傳》"是以申徒狄蹈～之河"王念孫按。

㊵饔、～古字通。《讀書雜志·墨子第一·七患》"～食而不盛"王念孫按。

㊶～、讙字相近，義得兩通。《禮記·檀弓下》"言乃讙"孔穎達疏："尚書無逸云：言乃～。～讙字相近，義得兩通。"

㊷～作雝。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："莊八年傳：公孫無知虐于～廩。楚語，水經淄水注，作雝廩。"

㊸～，本亦作邕。《書·顧命》"天球"孔安國傳"～州所貢"陸德明釋文。

㊹～作癰。《楚辭·九懷·昭世》"握神精兮～容"舊校："～，一作癰。"｜《經籍籑詁·冬韻》："史記孔子世家：～渠。孟子作癰疽。"

㊺～作甕。《易·井》"～敝漏"陸德明釋文："～，鄭作甕。"｜《禮記·聘義》"致～餼"陸德明釋文："～，字又作甕。"

㊻～作讙。《經籍籑詁·冬韻》："書無逸：言乃～。禮記坊記、史記魯周公世家竝作言乃讙。"

㊼～人，掌割亨之事者。《儀禮·少牢饋食禮》"～人摡鼎匕俎于～爨"鄭玄注。

㊽～人，食官也。《大戴禮記·諸侯釁廟》"～人皆玄服"王聘珍解詁。

㊾～人是厨宰之官。《禮記·雜記下》"～人拭羊"孔穎達疏。

㊿～正，羣吏掌辨體名肉物者。《儀禮·有司徹》"～正一匕以從"鄭玄注。

(51)～正，官名也。《儀禮·特牲饋食禮》"～正作豕"鄭玄注。

(52)西方爲～州。《吕氏春秋·有始》。

(53)正西曰～州。《周禮·夏官·職方氏》｜《逸周書·職方》。

(54)河西曰～州。《爾雅·釋地》｜《說苑·辨物》。

(55)～州，在四山之内雍翳也。《釋名·釋州國》。

(56)水從河出曰～沛，言在河岸限内時見雍，出則沛然也。《釋名·釋水》。

(57)～容，閑和貌。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"～容垂拱"吕延濟注。

(58)～容，善和貌。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"於～容侍從"吕向注。

(59)～容，和緩自得之貌。《資治通鑑·晉紀四》"皆～容驕貴"胡三省注。

(60)～容，美也。《文選·班固〈典引〉》"雖不足～容明盛萬分之一"吕延濟注。

(61)～容，美貌。《文選·曹植〈七啓〉》"～容閑步"李周翰注。

(62)～～，和也。《大戴禮記·曾子立事》"宫中～～"王聘珍解詁｜《禮記·樂記》｜《漢書·韋玄成傳》"有來～～"顔師古注｜《後漢書·鍾離意傳》"吏人無～～之志"李賢注引《爾雅》曰｜《文選·潘岳〈笙賦〉》"～～喈喈"李善注引《爾雅》曰。

(63)～～，和悦貌。《文選·陸雲〈大將軍宴會被命作詩〉》"有來～～"劉良注。

(64)～～，敬兒。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"聽廟中之～～"李周翰注。

(65)凡膨脹粗大者謂之～腫。《說文·肉部》"腫，癰也"段玉裁注。

(66)～睢，癰疽也。《别雅》卷一。

(67)南方人謂抱小兒爲～樹。《漢書·夏侯嬰傳》"面～樹馳"顔師古注引蘇林曰。

(68)～穆，和也。《漢書·揚雄傳上》"乃祇莊～穆之徒"顔師古注｜《資治通鑑·晉紀三》"將虧～穆之弘"胡三省注。

⿰奴隹　《說文·隹部》："～，牟母也。从隹，奴聲。鴽，～或从鳥。"

rú《廣韻》人諸切，平魚日。魚部。

❶～，牟母也。《說文·隹部》。

❷～，牟毋也。《說文解字注·隹部》。

❸～，即䳺也。或作鴽。《玉篇·隹部》。

雌　《說文·隹部》："～，鳥母也。从隹，此聲。"

cí《廣韻》此移切，平支清。支部。

❶～，鳥母也。《說文·隹部》｜《玉篇·隹部》。

❷～，牝也。《廣韻·支韻》｜《集韻·支韻》。

❸對文則飛曰～雄，走曰牝牡，散則可以相通。《詩·齊風·南山》"雄狐綏綏"毛傳"雄狐相隨"孔穎達疏。

❹鳥之～雄不可别者，以翼右掩左，雄；左掩右，～。《爾雅·釋鳥》。

❺～，柔弱也。《淮南子·原道》"是故聖人守清道而抱～節"高誘注。

❻～者，陰之目也。《素問·陰陽類論》"二陰爲～"王冰注。

❼陰本爲～。《廣雅·釋天》"太初氣之始也"王念孫疏證："太平御覽引詩推度災云：陽本爲雄，陰本爲～，物本爲魂。"

❽月爲～。《太玄·玄告》"日月雄～之序"范望注。

❾～，後之屬。《老子》二十八章"守其～"王弼注。

❿～，字或作鴜，同。《爾雅·釋鳥》"其～鴩"陸德明釋文。

⓫～風，卑惡之風。《文選·宋玉〈風賦〉》"庶人之～風也"劉良注。

⓬～黄、白坿，石英也。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"～黄白坿"吕向注。

⓭～黄，善惡也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"～黄出其脣吻"吕向注。

⓮～雄，禽獸也。《詩·小雅·無羊》"以～以雄"朱熹集傳。

雐　《說文·隹部》："～，鳥也。从隹，虍聲。"

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶～，鳥也。《說文·隹部》。

❷～，鳥名。《廣韻·模韻》。

雒　《說文·隹部》："～，鵋鵙也。从隹，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，鵋鵙也。《說文·隹部》。

❷～，鵋鵙鳥。《玉篇·隹部》｜《廣韻·鐸韻》引《字林》。

❸黑身白鬣曰～。《詩·魯頌·駉》"有駵有～"毛傳。

❹～，謂著籠頭也。《莊子·馬蹄》"刻之～之"成玄英疏。

❺～，謂羈雒其頭也。《莊子·馬蹄》"刻之～之"陸德明釋文。

❻～，雒水也。《左傳·昭公十七年》"請有事於～"杜預注。

❼～，本亦作洛，水名。字從水，後漢都洛陽，以火德，爲水尅火，故改爲各傍隹。《詩·周頌·清廟序》"既成～邑"陸德明釋文。

❽～，與洛同。柳宗元《送苑論登第後歸覲詩序》"是宜砥商～之阻艱"蔣之翹輯注。

❾～，與洛通。《文選·郭璞〈江賦〉》"聿經始於洛沫"李善注。

❿～，讀爲駱。《讀書雜志·餘編上·莊子》"馬蹄篇：刻之～之"王念孫按。

⓫～，本或作駱，同。《詩·周頌·駉》"有駵有～"陸德明釋文。

⓬～，本作洛。《左傳·桓公二年》"遷九鼎于～邑"陸德明釋文｜《周禮·天官·序官》"惟王建國"鄭玄注"使居～邑治天下"陸德明釋文。

⓭～，字或作頟。《漢書·佞幸傳·韓嫣》"封龍～侯"顔師古注。

⓮～當爲烙，所謂火鍼曰烙也。～謂印烙。《莊子·馬蹄》"刻之～之"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⓯～嬪，水神，謂宓妃也。《楚辭·天問》"而妻彼～嬪"王逸注。

䧹　《說文·佳部》："～，鳥也。从隹，瘖省聲。或从人，人亦聲。鷹，籀文～从鳥。"

yīng《說文》徐鉉音於陵切，平蒸影。蒸部。

❶～，鳥也。《說文·佳聲》。

❷～，雁鳥也。《說文解字注·佳部》。

雓　yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶雞，大者蜀。蜀子，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，雞子名。《爾雅·釋畜》"蜀子，～"郭璞注。

❸～，雞子名。《玉篇·隹部》。

❹～，雞雛也。《集韻·魚韻》。

⿰垂隹　《說文·佳部》："～，雖也。从隹，垂聲。"

shuì《廣韻》是僞切，去寘禪。歌部。

❶～，雖也。《說文·佳部》｜《集韻·支韻》。

❷～，俗謂之鷂鷹。《說文·佳部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，雅鳥。《廣韻·支韻》。

❹～，子雖，嶲也。《玉篇·佳部》。

❺～，雅鳥别名。《廣韻·寘韻》。

❻～，或作鵶。《集韻·支韻》。

雔　《說文·雔部》："～，雙鳥也。从二隹。凡～之屬皆从～。讀若醻。"

chóu《廣韻》市流切，平尤禪。幽部。

❶～，雙鳥也。《說文·雔部》｜《玉篇·雔部》。

❷一鳥曰隹，二鳥曰～。《說文·雔部》王筠句讀引《禽經》。

❸～，與讎通。《廣雅·釋詁一》"讎，輩也"王念孫疏證。

❹～由，食樗葉。《爾雅·釋蟲》"～由，樗繭"郭璞注。

❺食樗葉而成繭者名～由。《爾雅·釋蟲》"～由，樗繭"邵晉涵正義。

雕　《說文·隹部》："～，鷻也。从隹，周聲。鵰，籀文～从鳥。"

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶～，鷻也。《說文·隹部》。

❷～，亦大鷙鳥也。《急就篇》卷四"鷹鷂鴇鴰翳～尾"顔師古注。

❸～，鶚也。《史記·李將軍列傳》"是必射～者也"司馬貞索隱引服虔云。

❹～，鶚屬。《廣韻·蕭韻》。

❺～，鷲也，能食草。《玉篇·隹部》。

❻～，食麋鹿鳥也。《慧琳音義》卷三十一"～鷲"注引郭注《穆天子傳》云。

❼～，刻也。《文選·班固〈西都賦〉》"～玉瑱以居楹"劉良注｜李白《侍從宜春苑奉詔賦》"垂絲百尺挂～楹"王琦輯注引《西京賦》吕延濟注。

❽～，鏤也。《國語·晉語三》"秦穆公衡～戈出見使者"韋昭注｜《文選·宋玉〈招魂〉》"～題黑齒"劉良注；《枚乘〈七發〉》"左烏號之～弓"吕延濟注。

❾～，刻鏤也。《書·顧命》"～玉仍几"孔安國傳｜《逸周書·王會》"～題雕身"朱右曾集訓校釋｜《禮記·王制》"～題交趾"陸德明釋文。

❿～，謂刻鏤。《禮記·郊特牲》"丹漆～幾之美"孔穎達疏。

⓫～，刻飾其直者也。《禮記·明堂位》"爵用玉琖仍～"鄭玄注。

⓬～，雕琢刻畫。《史記·仲尼弟子列傳》"朽木不可～也"司馬貞索隱引包氏曰。

⓭玉謂之～。《荀子·富國》"故謂之～琢刻鏤"楊倞注｜《爾雅·釋器》｜《春秋繁露·五行相勝》"～文刻鏤"凌曙注引《爾雅》。

⓮～，琢也。柳宗元《平淮夷雅》"錫盾～戈"蔣之翹輯注。

⓯～、琢，皆治玉之名。敦、～古今字。《詩·周頌·有客》"敦琢其旅"孔穎達疏。

⓰～，畫也。《楚辭·招魂》"～題黑齒"王逸注｜《淮南子·本經》"～琢之飾"高誘注｜《禮記·少儀》"則車不～幾"鄭玄注｜《漢書·司馬相如傳上》"左烏號之～弓"顔師古注引郭璞曰｜《後漢書·王符傳》"昔晉靈公多賦以～牆"李賢注引杜預注云；《杜篤傳》"瑣～題"李賢注引王逸曰。

⓱～，刻畫也。《論語·公冶長》"朽木不可～也"朱熹集注。

⓲～，不實也。《吕氏春秋·辯士》"寒則～"高誘注。

⓳經傳以～、彫爲琱。《說文·玉部》"琱，治玉也"段玉裁注。

⓴～，假借爲琱琢、凋零字。《說文·隹部》段玉裁注。

㉑～，叚借爲鵃。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲琱。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～與彫通。《義府》卷下："史記貨殖列傳：民～悍少慮。～與彫通，

檏之反也。今俗用刁字。"

㉔～與鳵通。《廣雅·釋鳥》"鴟鵰，鳩也"王念孫疏證："小雅小宛傳云：鳴鳩，鶻～也。～與鳵通。"

㉕～通作琱。《爾雅·釋器》"～謂之琢"邵晉涵正義。

㉖故書～或爲舟。《周禮·考工記·總目》"利摩之工，玉楖～矢"鄭玄注。

㉗～作彫。《經籍籑詁·蕭韻》："論語：漆～開。古今人表作彫。"

㉘～作彫。《管子·四時》"春行冬政則～"戴望校正："宋本～作彫。"|《論語·公冶長》"朽木不可～也"劉寶楠正義："～，皇本、唐宋石經並作彫。"

㉙～文，謂刻其肌以丹青湼之。《禮記·王制》"～題交趾"鄭玄注|《後漢書·南蠻西南夷傳》"～題交趾"李賢注。

㉚～虎，有文也。《後漢書·張衡傳》"執～虎而試象兮"李賢注。

㉛～胡，謂菰米。《史記·司馬相如列傳》"東蘠～胡"司馬貞索隱。

㉜～胡，草名，菰也。柳宗元《起廢答》"苙以～胡"蔣之翹輯注。

㉝菰之有米者，長安人謂爲～胡。温庭筠《寄崔先生》"菰黍正肥魚正美"曾益箋注引《西京雜記》。

㉞～俗，謂浮僞之俗。《管子·七法》"禁～俗也"尹知章注。

㉟～捍，雕悍也。《別雅》卷四。

㊱～捍，言如雕性之捷捍也。《史記·貨殖列傳》"而民～捍少慮"司馬貞索隱。

㊲～琢，猶鎸削以成其罪也。《後漢書·蔡邕傳》"～琢大臣也"李賢注。

㊳～雲，猶彩雲。《古文苑·王融〈奉和月下〉》"～雲度綺錢"章樵注。

㊴～篆，謂文字也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"敢寓言於～篆"李周翰注。

㊵～～，章明之貌。《荀子·議兵》"～～焉縣貴爵重賞於其前"楊倞注。

㊶～～，猶昭昭也。《荀子·議兵》"～～焉縣貴爵重賞於其前"王先謙集解引盧文弨曰。

㊷～～，謂雕飾文采也。《荀子·法行》"故雖有珉之～～"楊倞注。

㊸～題，謂刻其肌，以丹青湼之。《戰國策·趙策二》"黑齒～題"鮑彪注|李賀《相勸酒》"横波好送～題金"王琦注引《禮記》鄭玄注。

㊹～題金，謂南蠻中所出之金也。李賀《相勸酒》"横波好送～題金"王琦注。

䧼 《說文·隹部》："～，雒屬。从隹，享聲。"

chún《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

❶～，雒屬。《說文·隹部》。

❷～，亦作鶉。《玉篇·隹部》。

雚 《說文·雈部》："～，小爵也。从雈，吅聲。詩曰：～鳴于垤。"

（一）guàn《廣韻》古玩切，去换見。元部。

❶～，小爵也。《說文·雈部》。

❷～，水爵也。《說文通訓定聲·乾部》。

❸～，雚爵也。《說文解字注·雈部》。

❹～，水鳥。今作鸛。《玉篇·雈部》。

❺～，雚雀鳥。《廣韻·换韻》。

❻～，芄蘭。《爾雅·釋草》。

❼～，與鸛同。《廣雅·釋鳥》"皁帔，～雀也"王念孫疏證。

❽～，叚借爲灌，實爲貫。《說文·雈部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作莞。《爾雅·釋草》"～，芄蘭"郝懿行義疏："～，說文作莞。"

❿～芄，蔓生，斷之有白汁，可啖。《爾雅·釋草》"～，芄蘭"郭璞注。

（二）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

⓫～，萑也。《楚辭·天問》"莆～是營"王逸注。

⓬～，萑也。即今之荻也。《漢書·貨殖傳》"～蒲材幹"顏師古注。

⓭～，方莖白花。一名益母，一名萑。《楚辭·天問》"莆～是營"蔣驥注。

⓮～，細葦席也。《周禮·春官·巾車》"～蔽"鄭玄注。

⓯～，一作雈。柳宗元《天對》"莆～是營"蔣之翹輯注。

⓰～，雚蘭，艸名。《集韻·换韻》。

⓱～、蒲，水草名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"～蒲竟廣澤"張銑注。

⓲～菌，一名雚蘆。《急就篇》卷四"雷矢～菌蓋兔盧"顏師古注。

䨅 rún《廣韻》如匀切，平諄日。

❶～，鷄也。《廣雅·釋言》。

❷～，鷄鷄。《玉篇·隹部》。

❸～，鷄，雞晚生者。《廣韻·諄韻》。

雖 《說文·虫部》："～，似蜥蜴而大。从虫，唯聲。"

suī《廣韻》息遺切，平脂心。微部。

❶～，似蜥蜴而大。《說文·虫部》。

❷～，似蜥蜴而大，有文。《說文句讀》。

❸～，似蜥蜴。《玉篇·虫部》。

❹～，蟲名，似蜥蜴而有文。《札樸》卷九引《五音集韻》。

❺～，本蟲名，似蜥蜴而有文。《廣韻·脂韻》。

❻～，推也。《玉篇·虫部》。

❼～，不定。《集韻·脂韻》。

❽～，語助也。《廣韻·脂部》。

❾今用～爲語詞，有縱恣之意，蓋本當作婎，叚～爲之耳。～行而婎廢矣。《說文·女部》"婎"字段玉裁注。

❿～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

⓫～，詞，兩設也。《玉篇·虫部》。

⓬～者，兩設之辭也。《助字辨略》卷一："論語：～曰未學，吾必謂之學矣。又云：～違衆，吾從下。詩國風：～則如燬，父母孔邇。～者，兩設之辭也。"

⓭～，況辭。《集韻·脂韻》。

⓮～，假令也。《禮記·少儀》"～請退可也"孔穎達疏。

⓯～，猶若也。《經詞衍釋》卷八："～猶若也。左傳昭七年：聖人有明德者，若不當世，其後必有達人。史記作～不當世。是～與若義一也。論語：仁者～告之曰。謂若告之也。"

⓰～者，與奪之辭。《易·咸·象傳》"～凶居吉"孔穎達疏。

⓱～，豈也。《廣雅·釋詁四》|《經詞衍釋》卷八："博雅曰：～，豈也。詩：～無予之，路車乘馬。言豈無予之也。"

⓲～與唯同。《管子·君臣下》"～有明君能決之"戴望校正|《墨子·節葬下》"今～毋法執厚葬久喪者言"孫詒讓閒詁引王云。

⓳古字多借～爲唯。《經義述聞·禮記下·父小功之末》。

⓴～，讀曰唯。《讀書雜志·史記第四·張儀列傳》"～無出甲"王念孫按。

㉑～，或爲唯。《禮記·少儀》"～有君賜"鄭玄注；《雜記下》"以喪冠者～三年之喪可也"鄭玄注。

㉒～，或作離。《荀子·解蔽》"是以與治～走，而是已不輟也"楊倞注。

㉓～，或作睢。《書·五子之歌》"～悔可追"陸德明釋文。

㉔～馬，巂，如馬，一角；不角者曰騏。《逸周書·王會》"俞人～馬"孔晁注。

䨂 qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，雞雛。《玉篇·隹部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❷～之言揫也。《廣雅·釋鳥》"～子，雛也"王念孫疏證。

❸～，或作秋。《廣雅·釋鳥》"～子，雛也"王念孫疏證。

❹雞雛，徐魯之間謂之～子。《方言》卷八。

❺～子，雛也。《廣雅·釋鳥》。

雘 《說文·丹部》："～，善丹也。从丹，蒦聲。周書曰：惟其敷丹～。讀若隺。"

wò《廣韻》烏郭切，入鐸影。鐸部。

❶～，善丹也。《書·梓材》"惟其塗丹～"陸德明釋文引馬云|《說文·丹部》|江淹《待罪江南思北歸賦》"惭丹～之照曜"胡之驥注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"辭義麗金～"李善注引《說文》曰|《集韻·藥韻》。

❷～，丹也。《廣雅·釋器》|《廣韻·鐸韻》。

❸～，赤色者。或曰：～，美丹也。音尺蠖之蠖。《山海經·南山經》"雞山，其下多丹～"郭璞注。

❹凡采色之善者皆偁～。《說文·丹部》段玉裁注。

❺～，采色之名。《書·梓材》"惟其塗丹～"蔡沈集傳。

❻～是彩色之名，有青色者，有朱色者。《書·梓材》"惟其塗丹～"孔穎達疏|李白《題嵩山逸人元丹丘山居》"高義炳丹～"王琦輯注引《梓材》孔穎達疏。

❼～，采色。杜甫《奉送十一舅往青城》"制古丹～存"仇兆鰲詳注。

❽～者，青色也。《羣經平議·尚書三》"惟其塗丹～"俞樾按。

❾～，黝屬。《文選·張衡〈南都賦〉》"青～丹粟"李善注引《山海經》郭璞注；《顏延之〈赭白馬賦〉》"兼飾丹～"李善注引郭璞曰。

❿～，讀與霍同。《書·梓材》"惟其塗丹～"陸德明釋文："說文云：讀與霍同也。字林音同。"

雓 wù《廣韻》亡遇切，去遇微。

❶～，雛也。《廣雅·釋鳥》。

❷～，㝃鶩，雛也。《集韻·遇韻》。

❸～，雞雛。《廣韻·遇韻》。

❹～，雀子。《玉篇·隹部》。

❺雀子、雞雛謂之～，猶羊羔謂之鍪也。《廣雅·釋鳥》"～，雛也"王念孫疏證。

❻～，或作鶩。《集韻·遇韻》。

雗 《說文·隹部》："～，雗鷽也。从隹，倝聲。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，雗鷽也。《說文·隹部》。

❷～，鷽也。《玉篇·隹部》。

❸～，雗鵠，鷽別名。《廣韻·翰韻》。

❹～，雗鷽，鳥名，即山鵲，知來事者。《集韻·寒韻》。

❺～，白雗雉也。《玉篇·隹部》。

❻～，字又作翰。《爾雅·釋鳥》"～雉，鵫雉"陸德明釋文。

❼～雉，鵫雉。《爾雅·釋鳥》。

❽～雉，今白鵫也，江東呼白鵫。亦名白雉。《爾雅·釋鳥》"～雉，鵫雉"郭璞注。

巂 《說文·隹部》："～，周燕也。从隹，屮象其冠也，冏聲。一曰：蜀王望帝婬其相妻，慙亡去，爲子～鳥，故蜀人聞子～鳴，皆起云望帝。"

（一）guī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶～，周燕也。《說文·隹部》。

❷～，巂周，燕也。《說文解字注·隹部》。

❸～，子巂鳥，出蜀中。《爾雅·釋鳥》"～，周"郭璞注。

❹～，即布穀。《玉篇·隹部》。

❺～，猶規也。謂輪轉之度。《禮記·曲禮上》"立視五～"鄭玄注。

❻車輪轉一周爲～。《禮記·曲禮上》"立視五～"陸德明釋文。

❼～，叚借爲規。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

❽～、規聲相近。《禮記·曲禮上》"立視五～"孔穎達疏。

❾～，或爲縈。《禮記·曲禮上》"立視五～"鄭玄注。

❿～周，燕别名。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋鳥》"～周"孫注。

（二）xī《廣韻》息委切，上紙心。支部。

⓫～，夷種名也。《漢書·張騫傳》"南方閉～昆明"顏師古注。

雙 《說文·雔部》："～，隹二枚也。从雔，又持之。"

shuāng《廣韻》所江切，平江生。東部。

❶～，隹二枚也。《說文·雔部》。

❷～，飛鳥二枚也。《玉篇·雔部》。

❸鳥二枚曰～。《急就篇》卷二"豹首落莫兔～鶴"顏師古注。

❹飛鳥曰～。《方言》卷六。

❺二飛鳥曰～。《慧琳音義》卷七"～足"注引《方言》。

❻手持二鳥曰～。《小學蒐佚·羣經字要》。

❼二隻曰～。《禮記·少儀》"其禽加於一～"孔穎達疏。

❽～，二也。《廣雅·釋詁四》。

❾～，兩也。《玉篇·雔部》。

❿～，兩隻也。《廣韻·江韻》。

⓫～，偶也。《急就篇》卷三"橡飾刻畫無等～"王應麟補注|《玉篇·雔部》|《廣韻·江韻》。

⓬～，相偶也。《集韻·絳韻》。

⓭～，匹也。《楚辭·九思》"嗟英俊兮未爲～"舊注。

⓮～之爲言紋也。～與緉同。《詩·齊風·南山》"冠緌～止"陳奐傳疏。

⓯～交，謂日月交會也。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》"朏魄～交"吕向注。

⓰～林，意謂僧院。陳師道《和魏衍同登快哉亭》"回看幽逕逃～林"任淵注。

⓱～枚，屋内重檐也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～枚既修"李善注。

⓲～枚，屋内兩重作梁也。《文選·

何晏〈景福殿賦〉》"～枚既脩"吕延濟注。

⑲～椅，合枝也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"葩華覆蓋，～椅垂房"吕延濟注。

⑳～緑，謂眉黛。李賀《石城曉》"甐蛾鬬～緑"王琦彙注。

㉑～轅，承柱木也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～轅是荷"吕向注。

㉒～～之鳥，一身二首尾，有雌雄，隨便而偶，常不離散。《公羊傳·宣公五年》"其諸爲其～～而俱至者與"徐彦疏引舊說云。

㉓南海之外，有三青獸相并，名曰～～。《山海經·大荒南經》。

㉔～轡，則四馬也。《文選·左思〈吳都賦〉》"方～轡而賦珍羞"張銑注。

雞

《說文·隹部》："～，知時畜也。鷄，籀文～从鳥。"

jī《廣韻》古奚切，平齊見。支部。

❶～，知時畜也。《說文·隹部》。

❷～，稽也，能考時也。《說文·隹部》徐鍇繫傳。

❸～，司晨鳥。《玉篇·隹部》。

❹～，畜之有冠翼者。《尚書大傳》卷二"時則有～禍"鄭玄注。

❺～者小畜，主司時，起居人。《漢書·五行志中之上》。

❻～者，東方之牲也。《新書·胎教》|《風俗通義·祀典》。

❼～，取其守時而動。《周禮·春官·大宗伯》"工商執～"鄭玄注。

❽～，陳楚宋魏之間謂之鸊䳜。《方言》卷八。

❾～曰翰音。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

❿～屬宗伯，木也。《周禮·天官·庖人》"凡用禽獸"鄭玄注。

⓫～，木畜。《禮記·月令》"食菽與～"鄭玄注。

⓬～，亦作鷄。《玉篇·隹部》。

⓭～，或爲笄。《後漢書·隗囂傳》"王孟塞～頭道"李賢注。

⓮～人，報曉之吏。李賀《李夫人》"玉蟾滴水～人唱"王琦注。

⓯～冠，雞幘也。《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》"赤擬～冠"劉良注。

⓰～毒，烏頭也。《淮南子·主術》"天下之物莫凶於～毒"高誘注。

⓱～毒，當爲奚毒。《讀書雜志·淮南内篇第九·主術》"莫凶於～毒"王念孫按。

⓲～斯，神馬也。《淮南子·道應》"得驧虞～斯之乘"高誘注。

⓳～斯，當爲笄纚，聲之誤也。《禮記·問喪》"親始死，～斯徒跣"鄭玄注。

⓴～頭，水中芡，幽州謂之鴈頭。《淮南子·說山》"～頭已瘻"高誘注。

㉑～頭實一名芡。黄庭堅《次韻王定國揚州見寄》"明珠論斗煑～頭"任淵注："本草：～頭實一名芡。圖經曰：其形類雞頭，故以名之。"

㉒～頭，一名鴈喙。《廣雅·釋草》"芡，～頭也"王念孫疏證引《神農本草》云。

㉓～頭，一名雞壅，葉蹙皺如沸，有芒刺。温庭筠《蘭塘詞》"團團皺緑～頭葉"曾益箋注引嵇含《草木狀》。

㉔～鼓，即雞榖也。《山海經·中山經》"其草多竹～鼓"郝懿行箋疏。

㉕～廱，即雞頭也，一名芡，與藕子合爲散，服之延年。《莊子·徐无鬼》"～廱也"陸德明釋文引司馬云。

㉖～駭，文犀也。《楚辭·九歎·怨思》"弃～駭於筐簏"王逸注。

㉗～翹，雞尾之曲垂也。《急就篇》卷二"春草～翹鳧翁濯"顔師古注。

㉘～彝、鳥彝，謂刻而畫之爲～、鳳凰之形。《周禮·春官·司尊彝》"祼用～彝鳥彝"鄭玄注。

㉙～纖，細擗其腊令纖然後漬以酢也。《釋名·釋飲食》。

雛

《說文·隹部》："～，雞子也。从隹，芻聲。鶵，籀文～从鳥。"

chú《廣韻》仕于切，平虞崇。侯部。

❶～，雞子也。《爾雅·釋鳥》"生噣，～"陸德明釋文引《字林》云|《說文·隹部》。

❷～，新雞也。《淮南子·時則》"天子以～嘗黍"高誘注。

❸生噣，～。《爾雅·釋鳥》。

❹～，鳥子也。《爾雅·釋鳥》"生噣，～"陸德明釋文。

❺～，鳥兒也。《文選·木華〈海賦〉》"鳧～離褷"張銑注。

❻～，引伸爲凡鳥子細小之偁。《說文·隹部》段玉裁注。

❼～，隨母食者。《管子·五行》"不㽓～鷇"尹知章注。

❽～是鳥之小者。《禮記·内則》"～燒"孔穎達疏。

❾～，謂小鳥。《禮記·内則》"～尾不盈握弗食"孔穎達疏。

❿生而自啄者曰～。《漢書·東方朔傳》"鳥哺鷇也"顔師古注引項昭曰。

⓫生啄曰～。《楚辭·九歎·怨思》"哀枯楊之怨～"王逸注。

⓬～，謂鳥之初生，能自啄食。揔名曰～也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"愍衆～之無知"李善注。

⓭鳥子生而能自啄者。《爾雅·釋鳥》"生噣，～"陸德明釋文。

⓮鳥子生而啄者曰～。《後漢書·竇憲傳》"國家弃憲如孤～腐鼠耳"李賢注。

⓯凡鳥子生而啄食者皆曰～。《急就篇》卷三"豭豮狡犬野鷄～"顔師古注。

⓰～，生而能自食者，謂鳥子也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"寒鴟嚇～"李善注引郭璞《爾雅注》曰。

⓱～，鳥子生自食。《玉篇·隹部》。

⓲～，猶云初也。《說文·隹部》徐鍇繫傳。

⓳～，春鷄也。《吕氏春秋·仲夏》"天子以～嘗黍"高誘注。

⓴～，鵷雛也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"寒鴟嚇～"李周翰注|《廣韻·虞韻》。

㉑～，鳳類也。《爾雅·釋鳥》"生噣，～"陸德明釋文。

㉒～，字又作鶵。《禮記·内則》"～燒"陸德明釋文。

㉓～作聚。《經籍籑詁·虞韻》："古今人表：顔燭～。師古注：即顔涿聚也。"

雜

《說文·衣部》："～，五彩相會。从衣，集聲。"

zá《廣韻》徂合切，入合從。緝部。

❶～，五彩相會。《說文·衣部》。

❷～，五采相合也。《說文解字注·衣部》。

❸～，引伸爲凡參錯之偁。《說文·衣部》段玉裁注。

❹～，文也。《大戴禮記·哀公問五義》"～於雲蜺"孔廣森補注。

❺俗不純爲～。《方言》卷三"荆淮海岱～齊之間罵奴曰臧"郭璞注。

❻～，廁也。《楚辭·招魂》"來～陳些"王逸注|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·隹部》。

❼～，參也。《慧琳音義》卷二"猥～"注引《考聲》。

❽～，猶參也。《急就篇》卷四"亭長游徼共～診"顔師古注。

❾～，謂相參也。《漢書·谷永傳》"～焉同會"顔師古注。

❿～，糅也。《淮南子·本經》"而智故不得～焉"高誘注|《玉篇·隹部》。

⓫～，粗。《淮南子·俶真》"～道以僞"高誘注。

⓬～，集也。《方言》卷三|《廣韻·合韻》。

⓭～，合也。《國語·鄭語》"故先王以土與金木水火～"韋昭注。

⓮～，和也。《慧琳音義》卷二"猥～"注引《字書》。

⓯～，集合意。《集韻·盍韻》。

⓰～，會也。《國語·楚語下》"古者民神不～"韋昭注|《吕氏春秋·仲秋》"四方來～"高誘注。

⓱～，聚也。《周易略例·明象》"～物撰德"邢璹注|《廣雅·釋詁三》。

⓲～，共也。《大戴禮記·哀公問五義》"～於雲蜺"王聘珍解詁|《漢書·雋不疑傳》"詔使公卿將軍中二千石～識視"顔師古注。

⓳～，同也。《玉篇·隹部》。

⓴～，衆也。《希麟音義》卷七"～插"注引《字林》；卷十"～糅"注引《考聲》云。

㉑～，猶俱也。《國語·越語下》"～受其刑"韋昭注。

㉒～，猶僉也。《列子·湯問》"～然相許"張湛注。

㉓～，猶飾也。《禮記·王藻》"～帶"鄭玄注。

㉔～，佩。《淮南子·脩務》"～芝若"高誘注。

㉕～，猝也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·隹部》|《廣韻·合韻》。

㉖～，亂也。《易·雜卦》"～卦"陸德明釋文引孟云|《元包經傳·仲陽》"陰陽不㮛"李江注："㮛當作～。～，亂也。"

㉗～，穿也。《廣韻·合韻》。

㉘～，最也。《玉篇·隹部》。

㉙～，結也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～佩雖可贈"吕向注。

㉚～，非一也。《楚辭·離騷》"～申椒與菌桂兮"朱熹集注。

㉛所治非一，故曰～也。《莊子·天下》"而九～天下之川"陸德明釋文引崔云。

㉜～，謂以他官共治之也。《漢書·楚元王劉交傳》"～治劉澤詔獄"顔師古注。

㉝～，謂錯雜。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～纖羅"劉良注。

㉞～，猶駁。《淮南子·說山》"貂裘而～"高誘注。

㉟～，帀也。《廣韻·合韻》。

㊱～，帀也。從子至亥爲一帀。《淮南子·詮言》"以數～之壽"高誘注。

㊲～，猶匝。《吕氏春秋·圜道》"圜周復～"高誘注。

㊳陰陽錯居稱～。《易·繫辭下》"六爻相～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊴～，讀爲集。《讀書雜志·荀子第六·禮論》"竝行而～"王念孫按。

㊵～，字亦作雧。《爾雅·釋鳥》"爰居～縣"陸德明釋文。

㊶～，本或作朵。《莊子·天下》"而九～天下之川"陸德明釋文。

㊷～，或爲雅。《禮記·學記》"不學～服"鄭玄注。

㊸～作插。《經籍籑詁·合韻》："史記司馬相如傳：～臿其間。集解引徐廣：一云插還。"

㊹～布，纔布。《荀子·賦》"～布與錦，不知異也"楊倞注。

㊺～汙，謂非禮義之言也。《荀子·修身》"術順墨而精～汙"楊倞注。

㊻～帛者，以帛素飾其側。《周禮·春官·司常》"～帛爲物"鄭玄注。

㊼～服，冕服，皮弁之屬。《禮記·學記》"不學～服"鄭玄注。

㊽～沓，衆多貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"輿輦～沓"李周翰注。

㊾～沓，衆盛貌。《文選·枚乘〈七發〉》"～沓似軍行"吕延濟注。

㊿～沓，多亂之貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"～沓漎萃"劉良注。

(51)～遝，衆貌。《文選·曹植〈洛神賦〉》"爾迺衆靈～遝"李善注。

(52)～遝，衆多貌也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"長幼～遝以交集"李善注；《王褒〈洞簫賦〉》"或～遝以聚斂兮"李善注。

(53)～遝，言多也。《後漢書·賈逵傳》"嘉瑞～遝"李賢注|《文選·曹植〈洛神賦〉》"爾迺衆靈～遝"張銑注。

(54)～遝，重累也。《漢書·司馬相如傳下》"～遝膠輵以方馳"顔師古注。

(55)～遝，聚積之貌。《漢書·劉向傳》"～遝衆賢"顔師古注。

(56)～遝，人物殷衆也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"五方～遝"吕向注。

(57)～能，多異術也。《荀子·性惡》"～能旁魄而無用"楊倞注。

(58)～佩者，珩、璜、琚、瑀、衝牙之類。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》"～佩以贈之"毛傳。

(59)～焉，總萃貌。《漢書·谷永傳》"～焉同會"顔師古注。

(60)～菜，雜香之菜。《楚辭·九章·思美人》"解萹薄與～菜兮"王逸注。

(61)～厝，雜錯也。《別雅》卷五。

(62)～裳者，前玄後黄。《儀禮·士冠禮》"～裳"鄭玄注。

(63)俗罵人曰～種。《陔餘叢考》卷三十八。

(64)唐人好以它名標榜官稱。侍御史爲端公、南牀、橫榻、～端。《容齋四筆·官稱別名》。

(65)～錯，非一也。《文選·張衡〈南都賦〉》"被服～錯"李善注。

(66)～襲，重疊也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～襲錯繆"劉逵注。

(67)～襲，相因也。《漢書·司馬相如傳上》"～襲絫輯"顔師古注。

(68)～襲，重積也。《漢書·孝武李夫人傳》"芳～襲以彌章"顔師古注。

(69)～襲，猶雜沓。言相雜而累積。《漢書·蒯通傳》"魚鱗～襲"顔師古注。

離

《說文·隹部》："～，離黄，倉庚也。鳴則蠶生。从隹，离聲。"

（一）lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶～，離黄，倉庚也。《說文·隹部》。

❷～，亦作鸝，倉庚也。《玉篇·隹

部》。

③～,失也。《國語·周語下》"目～其名"韋昭注。

④～,去也。《易·漸·象傳》"～羣醜也"江藩述補|《列子·天瑞》"而未相～也"殷敬順釋文|《楚辭·天問》"卒然～蠥"蔣驥注;《招魂》"而～彼不祥些"蔣驥注|《淮南子·俶真》"皆欲～其童蒙之心"高誘注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·隹部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·寘韻》。

⑤～,猶去也。《易·漸·象傳》"～羣醜也"陸德明釋文引鄭云|《戰國策·秦策三》"盡能而不～"鮑彪注。

⑥近曰～,遠曰別。《楚辭·離騷》"余既不難夫～別兮"王逸注|《廣韻·支韻》。

⑦～,別也。《呂氏春秋·誣徒》"合弗能～"高誘注|《楚辭·招魂》"～榭修幕"王逸注|《文選·屈原〈離騷〉》"何～心之可同兮"呂向注|《集韻·支韻》。

⑧～,別離也。《莊子·馬蹄》"性情不～"陸德明釋文。

⑨～,謂別離應用。《素問·陰陽離合論》"是故三陽之～合也"王冰注。

⑩～謂長離也。長離,靈鳥名也。《急就篇》卷二"綿繡縵紕～雲爵"顏師古注。

⑪～,乖離。《荀子·王霸》"四方之國有侈～之德則必滅"楊倞注。

⑫～,謂乖離也。《方言》卷六"伆,～也"郭璞注。

⑬～,分也。《素問·調經論》"如是血氣～居"張志聰集注|《廣雅·釋詁一》。

⑭～,猶分也。《列子·仲尼》"形名～也"張湛注。

⑮參、蠡,分也。秦晉曰～。《方言》卷六。

⑯～,謂分析其所言。《韓非子·揚權》"彼自～之,吾因以知之"王先慎集解引舊注。

⑰～,叛也。《國語·楚語上》"則邇者騷～而遠者距違"韋昭注;《吳語》"民人～落"韋昭注。

⑱～,判也。《玉篇·隹部》。

⑲～,叛去也。《孟子·公孫丑上》"邪辭知其所～"朱熹集注。

⑳～,散也。《莊子·山木》"無須臾～居"成玄英疏|《呂氏春秋·大樂》"～則復合"高誘注|《淮南子·精神》"～爲八極"高誘注|《大戴禮記·子張問入官》"六馬之～"王聘珍解詁|《太玄·疑》"物咸彫～"司馬光集注引陸曰|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·隹部》。

㉑～,遭也。《易·小過》"飛鳥～之"江藩述補|《莊子·天地》"故～此患也"成玄英疏|《楚辭·離騷》"進不入以～尤兮"洪興祖補注;《天問》"卒然～蠥"王逸注;《九章·惜誦》"紛逢尤以～謗兮"洪興祖補注,"恐重患而～尤"洪興祖補注;《懷沙》"～慜而長鞠"洪興祖補注|《淮南子·氾論》"～者必病"高誘注|《史記·屈原賈生列傳》"故憂愁幽思而作～騷"司馬貞索隱引應劭云|《列女傳·班女婕妤》"仍襁褓而～災"王照圓補注|《漢書·藝文志》"～讒憂國"顏師古注;《劉向傳》"內～牧豎之禍"顏師古注;《張陳王周傳贊》"高祖數～困阸"顏師古注;《賈誼傳》"作～騷賦"顏師古注,"獨～此咎兮"顏師古注,"般紛紛其～此郵兮"顏師古注;《霍去病傳》"戰士不～傷"顏師古注;《王褒傳》"～此患也"顏師古注;《趙充國傳》"～霜露疾疫瘃墯之患"顏師古注;《蕭望之傳》"～飢寒"顏師古注;《馮奉世傳贊》"～騷之辭興"顏師古注;《揚雄傳上》"何純絜而～紛"顏師古注;《西南夷傳》"～暑溼"顏師古注;《孝成班倢伃傳》"仍繈褓而～災"顏師古注;《王莽傳中》"吏士～毒氣"顏師古注|《後漢書·順帝紀》"～幽放而反國祚者有矣"李賢注;《鄧訓傳》"故不～其禍"李賢注;《馮衍傳上》"天下～王莽之害久矣"李賢注;《馮衍傳下》"行勁直以～尤兮"李賢注;《左雄傳》"拘檢者～毀"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"循法度而～殃"舊注|《資治通鑑·漢紀四十八》"並～徙錮"胡三省注。

㉒～,亦遭也。《漢書·楚孝王劉囂傳》"～于惡疾"顏師古注;《朱邑傳》"遭～凶災"顏師古注。

㉓～,猶遭也。《楚辭·離騷序》"乃作～騷經"洪興祖補注引班孟堅曰|《後漢書·郭伋傳》"漁陽既～王莽之亂"李賢注。

㉔～,遇也。《玉篇·隹部》。

㉕～,逢也。《文選·曹丕〈與吳質書〉》"親故多～其災"李周翰注;《范曄〈後漢書宦者傳論〉》"莫不～被災毒"張銑注。

㉖～,罹也。《逸周書·武紀》"必～其災"朱右曾集訓校釋|《莊子·則陽》"子獨先～之"成玄英疏;《列禦寇》"宵人之～外刑者"成玄英疏|《楚辭·九歌·山鬼》"思公子兮徒～憂"朱熹集注;《天問》"少～散亡"蔣驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》"後～其戚"張銑注;《思玄賦》"循法度而～殃"李周翰注。

㉗～,亦罹也。《列女傳·賢明·周南之妻》"鳳凰不～於蔚羅"王照圓補注。

㉘～即罹。《史記·管蔡世家》"無～曹禍"司馬貞索隱。

㉙～,被也。《後漢書·班固傳》"以～斷趾"李賢注;《東平憲王劉蒼傳》"其孰～之"李賢注;《杜根傳》"竟不～其患"李賢注;《張衡傳》"循法度而～殃"李賢注;《李固杜喬傳贊》"終～罔極"李賢注。

㉚～者,被也。《讀書雜志·餘編下·文選》"劇秦美新:非新家其疇～之"王念孫按。

㉛～,絕也。《戰國策·秦策四》"則是我～秦而攻楚也"高誘注|《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～宮天邃"張銑注。

㉜～,遠也。《漢書·律曆志》"躔～弦望"顏師古注引應劭曰|《廣雅·釋詁一》。

㉝～猶遠也。《爾雅·釋親》"謂出之子爲～孫"郝懿行義疏。

㉞～,遠也,絕也。《逸周書·周祝》"～之以故"朱右曾集訓校釋。

㉟～之言間。《鶡冠子·武靈》"～君之際用忠臣之路"陸佃注。

㊱～,謂離間親愛。《素問·疏五過論》"～絕菀結"王冰注。

㊲～,割也。《儀禮·士冠禮》"～肺實于鼎"鄭玄注|《韓非子·說林上》"斧～數創"王先慎集解。

㊳凡割而不斷曰～。《儀禮·公食大夫禮》"三牲之肺不～"胡培翬正義。

㊴～,挫。《儀禮·既夕禮》"～肺"鄭玄注。

㊵～,猶挫也。《儀禮·鄉飲酒禮記》"肺皆～"鄭玄注;《鄉射禮記》"肺皆～"鄭玄注;《特牲饋食禮記》"～肺一"鄭玄注。

㊶～,刐也。《廣雅·釋言》。

㊷～,羅也。《文選·江淹〈別賦〉》"望青楸之～霜"李周翰注;《屈原〈山鬼〉》"思公子兮徒～憂"劉良注;《宋玉〈九辯〉》"奄～披此梧楸"劉良注;《劉琨〈勸進表〉》"宗姬之～犬戎"呂延濟注|《玉篇·隹部》。

㊸羅謂之～,～謂之羅。《方言》卷七。

㊹～即羅也。《史記·五帝本紀》"旁羅日月星辰"司馬貞索隱:"大戴禮作歷～。～即羅也。"

㊺～猶羅也,衆音分散羅羅然,與灑義同也。《爾雅·釋樂》"大琴謂之～"郝懿行義疏。

㊻羅、～,皆行列物也。《方言》卷七"羅謂之～,～謂之羅"郭璞注。

㊼～,兩也。《禮記·曲禮上》"～坐～立"鄭玄注|《玉篇·隹部》|《資治通鑑·唐紀四十一》"有～立偶語於衢路"胡三省注。

㊽～,偶也。《禮記·月令》"宿～不貸"陸德明釋文。

㊾～,耦也。《大戴禮記·虞戴德》"置～"孔廣森補注。

㊿兩鹿曰～。～,麗也,牝牡偶也。《大戴禮記·夏小正》"鹿之養也～"孔廣森補注。

(51)～,並也。《後漢書·和熹鄧皇后紀》"不敢正坐～立"李賢注。

(52)～,猶併也。《易·兌·象傳》"麗澤"陸德明釋文:"麗,連也,鄭作～,云:猶併也。"

(53)～,陳也。《左傳·昭公元年》"楚公子圍設服～衛"杜預注|《玉篇·隹部》。

(54)～,待也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》。

(55)～,歷也。《國語·晉語一》"非天不～數"韋昭注|《史記·天官書》"月所～列宿"司馬貞索隱引韋昭云;《蘇秦列傳》"我～西周而觸鄭"張守節正義|《漢書·律曆志》"躔～弦望"顏師古注引臣瓚曰;《揚雄傳上》"超既～虖皇波"顏師古注引晉灼曰;《匈奴傳下》"遠不～二時之勞"顏師古注|《後漢書·寇榮傳》"三～寒暑"李賢注。

(56)～,亦歷也。《漢書·西域傳上》"～一二旬"顏師古注。

(57)～,經也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"再～寒暑"呂延濟注。

(58)～,違也。《呂氏春秋·論威》"形性相～"高誘注。

(59)～,猶違也。《管子·任法》"信近親愛者不能～也"尹知章注|《禮記·學記》"是以雖～師輔而不反"孔穎達疏。

(60)～,治也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"非新家其疇～之"劉良注。

(61)～,理也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"叔之～磬"張銑注。

(62)～,猶異也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"百室～房"呂延濟注。

(63)～,猶節也。《文選·陸機〈演連珠〉》"以赴八音之～"劉良注。

(64)～,避也。《後漢書·劉盆子傳》"無所～死"李賢注。

(65)～,猶過也,獵也。《儀禮·大射》"中～維綱"鄭玄注。

(66)～,開也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～朱脣而微笑兮"舊注。

(67)～者,不和也。《淮南子·本經》"是故上下～心"高誘注。

(68)～,謂析居不和也。《禮記·樂記》"禮勝則～"鄭玄注。

(69)～,憂也。《詩·小雅·四月》"亂～瘼兮"毛傳|《尚書大傳》卷二"是～逢非沴"鄭玄注|《孔子家語·辯政》"亂～瘼兮"王肅注。

(70)～,明也。《大戴禮記·公冠》"～顯先帝之光耀"盧辯注|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·隹部》。

(71)～也者,明也。萬物皆相見,南方之卦也。《易·說卦》。

(72)～,應也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"非新家其疇～之"李善注。

(73)～,麗也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"輪奐～立"呂延濟注。

(74)～,及。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"般紛紛其～此尤兮"劉良注。

(75)～,謂次位之別也。《管子·侈靡》"昭穆之～"尹知章注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"綏～旅"章樵注引《管子注》。

(76)～者,別其位次。《大戴禮記·五帝德》"曆～日月星辰"王聘珍解詁。

(77)和、～,謂次序其聲縣也。《禮記·明堂位》"垂之和鐘,叔之～磬"鄭玄注。

(78)二國會曰～。《公羊傳·桓公二年》"～不言會"何休注|《穀梁傳·定公十年》"～會不致"范寧注。

(79)物生亦曰～。《周禮·春官·鞮鞻氏》"掌四方之樂"鄭玄注"西方曰侏～"孔穎達疏。

(80)～,大琴也。《集韻·支韻》。

(81)大琴謂之～。《爾雅·釋樂》。

(82)絲聲爲～。《禮記·樂記》"絲聲哀"孔穎達疏引崔氏說。

(83)～,袿衣之帶也。《漢書·孝成班倢伃傳》"申佩～以自思"顏師古注。

(84)稻米隨而生者爲～,與稻相似。《淮南子·泰族》"～先稻熟"高誘注。

(85)～,山梨也。《漢書·司馬相如傳上》"欒～朱楊"顏師古注。

(86)以～爲摛。《廣雅·釋詁四》"摛,舒也"王念孫疏證補正:"張衡思元賦:～朱脣而微笑兮。亦以～爲摛也。"

(87)～,訓與螭同。《史記·周本紀》"如豺如～"裴駰集解引徐廣曰。

(88)～,出贅也。《管子·問篇》"父母存不養出～者幾何人"集校引何如璋云。

(89)～爲日。《易·賁》"小利有攸往"鄭玄注;《離·象傳》"明兩作～"孔穎達疏;《說卦》。

(90)～,月所宿也。《詩·小雅·漸漸之石》"月～于畢"朱熹集傳。

(91)剛而包柔爲～。《漢書·五行志中之下》。

(92)～,南方之卦也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"表朱玄於～坎"李善注引《周易》曰。

(93)～,南方也,主夏。江淹《麗色賦》"～明火中"胡之驥注引《易通卦驗》曰。

(94)～亦南也。《周髀算經》卷下"夏至從～"趙爽注。

(95)～,火也。《左傳·昭公五年》。

(96)～者,火也。《易·離·彖傳》"～,麗也"李鼎祚集解引荀爽曰。

(97)～爲火。《易·同人》"同人于野"鄭玄注;《說卦》。

(98)～,文也。《太玄·玄測》"盛哉日乎,炳明～章"司馬光集注引陸曰。

(99)～,與縭同。《列女傳·班婕妤》"申佩～以自思"王照圓補注。

(100)～,亦與摛同。《廣雅·釋詁四》"摛,舒也"王念孫疏證:"史記老子韓

非傳：善屬書～辭，指事類情。～亦與摛同，謂舒辭也。”

(101) ～與蠡音義同。《爾雅·釋言》“斯，～也”郝懿行義疏。

(102) ～，又與劙同。《爾雅·釋言》“斯，～也”郝懿行義疏。

(103) ～、罹同。《楚辭·招魂》“而～彼不祥些”蔣驥注|《戰國策·秦策三》“主～困辱”鮑彪注。

(104) ～，與罹同。《楚辭·招魂》“長～殃而愁苦”蔣驥注|《古文苑·賈誼〈旱雲賦〉》“～天災而不遂”章樵注；《揚雄〈太玄賦〉》“斯錯位極～大戮兮”章樵注|《資治通鑑·周紀四》“～毀辱之誹謗”胡三省注；《漢紀四十八》“亦～禍害”胡三省注。

(105) ～，讀爲籬。《韓非子·內儲說上》“壅～其水也”王先慎集解引顧廣圻曰。

(106) ～，讀如儷偶之儷。《禮記·月令》“宿～不貸”鄭玄注。

(107) ～作罹。李富孫《詩經異文釋》卷二：“鴻則～之。御覽引韓詩外傳作罹之。”|《經籍籑詁·支韻》：“詩兔爰：雉～于罦。漢書注作雉罹于罦。”

(108) ～，一作罹。《楚辭·招魂》“長～殃而愁苦”舊校，“而～彼不祥”舊校；《七諫·沈江》“～憂患而乃寤兮”舊校，《怨世》“恐～罔而滅敗”舊校。

(109) ～，應作籬。《左傳·昭公十三年》“請藩而已，乃藩爲軍”杜預注“藩，～也”陸德明釋文：“依字應作籬，今作～，假借也。”

(110) ～作蘺。《楚辭·離騷》“扈江～與辟芷兮”舊校：“文選作蘺。”又“又況揭車與江～”舊校：“～，一作蘺。”

(111) ～，《說文》作稿。《詩·王風·黍離序》“黍～”陸德明釋文。

(112) ～，本又作鴷，作鵹，同。《詩·豳風·七月》“有鳴倉庚”毛傳“倉庚，～黄也”陸德明釋文。

(113) ～當爲雞，書亦或爲雞。《周禮·夏官·形方氏》“無有華～之地”鄭玄注引杜子春云。

(114) ～，或作栗。《詩·邶風·旄丘》“流～之子”毛傳“流～，鳥也”孔穎達疏引《爾雅》。

(115) ～尤，遭禍也。柳宗元《哀溺文》“不忍釋利而～尤”蔣之翹輯注。

(116) ～皮者，兩皮也。《白虎通義·嫁娶》。

(117) ～耳，縷離其耳，分令下垂以爲飾，即儋耳也。《山海經·海内南經》“～耳國”郭璞注。

(118) ～至，離别前後至也。《公羊傳·襄公五年》“～至不可得而序”何休注。

(119) ～朱，即離婁也。《孟子·離婁上》“～婁章句上”趙岐注。

(120) ～朱，明目人。《文選·陸機〈演連珠〉》“則～朱與矇瞍收察”吕向注。

(121) ～朱，黄帝時人，百步見秋毫之末。一云見千里針鋒。孟子作～婁。《莊子·駢拇》“而～朱是已”陸德明釋文引司馬云。

(122) ～合，民心向背也。《逸周書·王佩》“～合在出命”朱右曾集訓校釋。

(123) ～合，言不專一也。《素問·徵四失論》“智未及耶，將言以～合耶”張志聰集注。

(124) ～局，姦也。《風俗通義·過譽》。

(125)遠其部曲曰～局。《後漢書·袁紹傳》“匪遑～局”李賢注引《左傳》杜預注曰。

(126)不可會聚曰～析。《論語·季氏》“邦分崩～析”何晏集解引孔曰|李白《淮南卧病書懷》“贈爾慰～析”王琦輯注引何晏《論語注》。

(127) ～房，别房也。《漢書·揚雄傳上》“不如襞而幽之～房”顔師古注。

(128) ～房，側室也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“～房乍設”張銑注。

(129) ～居，謂隱者也。《楚辭·九歌·大司命》“將以遺兮～居”王逸注。

(130) ～披，分散貌。《楚辭·九辯》“奄～披此梧楸”洪興祖補注|柳宗元《閔生賦》“固～披以顛隕”蔣之翹輯注。

(131) ～肺，舉肺也。《儀禮·士虞禮》“～肺”鄭玄注。

(132) ～肺，肺割而未絶者，即舉肺也，亦名嚌肺。《儀禮·特牲饋食禮記》“～肺一”胡培翬正義。

(133) ～俗，無雙也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“絶殊～俗”郭璞注。

(134) ～俞，即離朱。《山海經·大荒南經》“赤水之東，爰有～俞”郭璞注。

(135) ～宫，天子出遊之宫。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“於是～宫設衛”吕向注|李賀《河南府試十二月樂詞·九月》“～宫散螢天似水”王琦注引《三輔黄圖》。

(136) ～宫，妃后之所居。《後漢書·天文志上》。

(137)凡言～宫者，皆謂於别處置之，非常所居也。《漢書·賈山傳》“～宫三百”顔師古注。

(138) ～宫，别處之宫，非天子所常居也。《漢書·食貨志上》“過試以～宫卒田其宫壖地”顔師古注。

(139) ～宫，别館，謂天子行處别署。《文選·班固〈西都賦〉》“～宫别館”吕延濟注。

(140) ～宫，别宫也。《資治通鑑·周紀五》“王見之於～宫”胡三省注。

(141) ～南，活莌。《爾雅·釋草》。

(142) ～南，草生江南，高丈許，大葉，莖中有瓤正白，零陵人祖日貫之爲樹。《爾雅·釋草》“～南，活莌”郭璞注。

(143) ～婁，古明目者。《楚辭·九章·懷沙》“～婁微睇兮”王逸注。

(144) ～婁，顔色相分布貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“丹綺～婁”李周翰注。

(145) ～婁，刻鏤之貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“丹綺～婁”李善注。

(146) ～孫亦曰彌甥。《爾雅·釋親》“謂出之子爲～孫”郝懿行義疏。

(147) ～孫，又謂之從孫甥。《爾雅·釋親》“謂出之子爲～孫”郝懿行義疏。

(148)謂出之子爲～孫。《爾雅·釋親》。

(149)出之子曰～孫，言遠離己也。《釋名·釋親屬》。

(150) ～雲，言爲雲氣離合之狀也。《急就篇》卷二“綿繡縵紝～雲爵”顔師古注。

(151) ～詞，猶異詞也。郭璞《爾雅序》“摠絶代之～詞”邢昺疏。

(152) ～鄉，謂别鄉不與國邑相附者。《墨子·備城門》“葆～鄉老弱國中”孫詒讓閒詁。

(153) ～情，謂離心也。《管子·國蓄》“以正人籍，謂之～情”尹知章注。

(154) ～筵，祖席也。杜甫《泛江送客》“～筵不隔日”仇兆鰲詳注。

(155) ～憂，離别生憂也。杜甫《長沙送李十一》“朔雲寒菊倍～憂”仇兆鰲詳注。

(156) ～樓，攢聚衆木貌。《文選·司馬相如〈長門賦〉》“～樓梧而相撐”李善注。

(157) ～樓，衆木交加之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“嶔崟～樓”李善注。

(158) ～靡，離而邪靡，不絶之貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～靡廣衍”李善注。

(159) ～靡，謂相連不絶也。《漢書·司馬相如傳上》“～靡廣衍”顔師古注。

(160) ～蠥，謂遭憂也。柳宗元《天對》“卒然～蠥”蔣之翹輯注。

(161) ～辭，猶分析其辭句也。《史記·老子韓非列傳》“屬書～辭”張守節正義。

(162) ～辭，陳辭也。《讀書雜志·史記第四·老子韓非列傳》“然善屬書～辭”王念孫按。

(163) ～經，章斷句絶也。《禮記·學記》“一年視～經辨志”鄭玄注。

(164) ～經，謂離析經理。《禮記·學記》“一年視～經辨志”孔穎達疏。

(165) ～褷，毛羽始生之貌。《文選·木華〈海賦〉》“鳧雛～褷”李善注|李白《雉朝飛》“錦衣綺翼何～褷”王琦輯注引《海賦》李善注。

(166) ～～，垂也。《詩·小雅·湛露》“其實～～”毛傳|《文選·潘岳〈笙賦〉》“朱實～～”李善注引《詩》毛萇曰。

(167) ～～，垂貌。《詩·王風·黍離》“彼黍～～”朱熹集傳|《文選·左思〈詠史〉》“～～山上苗”李善注引毛萇曰。

(168)黍～～，亦謂秀而垂也。《詩·王風·黍離》“彼黍～～”孔穎達疏。

(169) ～～，實垂之貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“朱實～～”薛綜注。

(170) ～～，下垂貌。《文選·范雲〈古意贈王中書〉》“桐葉何～～”吕延濟注。

(171) ～～，長貌。《詩·小雅·湛露》“其實～～”王先謙三家義集疏引韓說曰。

(172) ～～，長大貌。《文選·劉琨〈答盧諶〉》“彼黍～～”劉良注。

(173) ～～，長茂貌。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》“黍苗何～～”劉良注。

(174) ～～，茂盛貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》“結朱實之～～”吕向注。

(175) ～～，輕細兒。《文選·左思〈詠史詩〉》“～～山上苗”張銑注。

(176) ～～，即羅列之狀。李賀《長歌續短歌》“夜峰何～～”王琦注。

(177) ～～者，狀其有行列也。《詩·王風·黍離》“彼黍～～”馬瑞辰傳箋通釋。

(178) ～～，猶歷歷也。《詩·小雅·湛露》“其實～～”陳奂傳疏。

(179) ～～，分布貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“朱實～～”吕向注。

(180) ～～，分别貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～～列錢”張銑注。

(181) ～～，剥裂貌。《楚辭·九歎·思古》“曾哀悽欷，心～～兮”王逸注。

(182) ～～，飛兒。《文選·張衡〈思玄賦〉》“曳雲旗之～～兮”張銑注。

(183) ～～，不親事之貌。《荀子·非十二子》“～～然”楊倞注。

(184) ～騷者，猶離憂也。《史記·屈原賈生列傳》。

(185) ～灑，鏤鏤之貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“鏤鏤～灑”李善注。

(186) ～灑，文貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“鏤褸～灑”吕向注。

（二）‖《廣韻》郎計切，去霽來。歌部。

(187) ～，麗也。《易·否》“疇～祉”孔穎達疏；《離》“～”陸德明釋文；《離·彖傳》；《繫辭下》“蓋取諸～”韓康伯注；《說卦》|《詩·邶風·新臺》“鴻則～之”朱熹集傳；《王風·兔爰》“雉～于羅”朱熹集傳；《小雅·小弁》“不～于裹”朱熹集傳|《楚辭·九章·惜誦》“紛逢尤以～謗兮”蔣驥注；《懷沙》“～慜而長鞠”蔣驥注；《橘頌》“淑～不淫”蔣驥注|《戰國策·燕策二》“～毀辱之非”鮑彪注|《文心雕龍·徵聖》“文章昭晰以象～”黄叔琳注|《玉篇·隹部》|柳宗元《連州司馬凌君權厝誌》“～慜逢尤夭其生”蔣之翹輯注|《集韻·支韻》。

(188) ～，麗也，各得安其所麗謂之～。《易·離》“王用出征”王弼注。

(189) ～者，麗也。《易·序卦》。

(190) ～，麗也。物皆附麗陽氣以茂也。《釋名·釋天》。

(191) ～爲附麗之麗。《廣雅·釋言》“～，麗也”王念孫疏證。

(192) ～，附麗也。《太玄·應》“五枝～如”范望注。

(193) ～，附也。《易·否》“疇～祉”李鼎祚集解引九家注|《鶡冠子·泰鴻》“歸時～氣以成萬業”陸佃注|《太玄·劇》“～之劇”范望注|《後漢書·張衡傳》“松喬高跱孰能～”李賢注|《經義述聞·詩》“小弁篇：不～于裹”王引之按。

(194) ～，著也。《莊子·則陽》“子獨先～之曰”陸德明釋文|《太玄·玄攡》“～乎偶者”范望注|《漢書·揚雄傳下》“諸附～之者或起家至二千石”顔師古注|《文選·陸機〈贈尚書郎顧彦先〉》“望舒～金虎”劉良注；《張協〈七命〉》“～畢之雲”李周翰注。

(195) ～，叚借爲麗，實爲丽。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

(196) ～，叚借又爲驪。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

(197) ～與麗古字通。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》“婉婉長～”李善注。

(198) ～與麗古同聲而通用。《廣雅·釋言》“～，麗也”王念孫疏證。

(199) ～，讀與麗同。《詩·小雅·漸漸之石》“月～于畢”陳奂傳疏。

(200) ～，讀爲麗。《詩·邶風·新臺》“鴻則～之”陳奂傳疏|《羣經平議·儀禮一》“中～維綱”俞樾按。

(201) ～，讀爲儷。《諸子平議·管子三》“不養而出～者幾何人”俞樾按。

(202) ～作麗。《易·離》“～王公也”陸德明釋文：“～，鄭作麗。”|李富孫《易經異文釋》卷二：“司馬相如大人賦：前長～而後矞皇。漢禮樂志作長麗。”|《經籍籑詁·支韻》：“詩漸漸之石：月～于畢。淮南原道注作月麗于畢。國策燕策：高漸～。論衡書虛作麗。”

(203) ～支，荔支也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“棠棃～支”章樵注。

(204) ～支，大如雞子，皮麄，剥去皮，肌如雞子，中黄，味甘多酢少。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“荅遝～支”郭璞注引晉灼曰。

（三）‖《集韻》輦尔切。上紙來。歌部。

(205) ～跂，違俗自絜之貌，謂離於物而跂足也。《荀子·非十二子》“綦谿利跂”楊倞注。

(206) ～跂，用力貌也。《莊子·在宥》“而儒墨乃始～跂攘臂乎桎梏之間”成玄英疏；《天地》“而楊墨乃始～跂自以爲得”成玄英疏。

[illegible]~，離跂，攘臂兒。《集韻·紙韻》。

[illegible]~縱，謂離於俗而步去。《荀子·非十二子》"~縱而跂訾者也"楊倞注。

[illegible]~縱，謂離於俗而放縱。《荀子·非十二子》"~縱而跂訾者也"楊倞注。

[illegible]~縱，違俗自高之貌。《荀子·非十二子》"~縱而跂訾者也"楊倞注。

（四）chī《集韻》抽支切，平支徹。

[illegible]~，與螭同。《後漢書·竇憲傳》"螭虎之士"李賢注；《班固傳》"虎~其師"李賢注。

雝 《說文·隹部》："~，雝𪆫也。从隹，邕聲。"

yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

①~，雝𪆫也。《說文·隹部》。

②~，雝渠也。《說文繫傳·隹部》|《玉篇·隹部》。

③~，和也。《詩·召南·何彼襛矣》"曷不肅~"毛傳；《周頌·清廟》"肅~顯相"毛傳。

④~，澤也。《詩·周頌·振鷺》"于彼西~"毛傳。

⑤~，猶蔽也。《詩·小雅·無將大車》"維塵~兮"朱熹集傳。

⑥~、雍同。《戰國策·燕策三》"而攻魏~丘"鮑彪注。

⑦~，叚借爲灉。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⑧~，叚借又爲饔。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⑨~，叚借又爲擁。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⑩~，叚借又爲邕。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⑪~，叚借又爲廱。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⑫~，讀爲壅。《荀子·法行》"不~不塞"楊倞注。

⑬~作雍。《詩經異文釋》卷一："曷不肅~。文選宋孝武宣貴妃誄注引作肅雍。初學記引同。"|《經籍籑詁·冬韻》："詩雝：有來~~。漢書劉向傳、韋玄成傳作有來雍雍。"

⑭~作噰。李富孫《詩經異文釋》卷二："~~鳴雁。釋詁疏引作噰噰。"|《經籍籑詁·冬韻》："詩蓼蕭：和鸞~~。賈子容經作和鸞噰噰。"

⑮~，俗作壅。《說文·禾部》"秄，~禾本"段玉裁注。

⑯~，亦作鷛。《玉篇·隹部》。

⑰~~，和也。《詩·大雅·思齊》"~~在宮"毛傳；《周頌·雝》"有來~~"鄭玄箋。

⑱~~，和之至也。《詩·大雅·思齊》"~~在宮"朱熹集傳。

⑲~~，鴈聲和也。《詩·邶風·匏有苦葉》"~~鳴鴈"毛傳。

⑳~~，聲之和也。《詩·邶風·匏有苦葉》"~~鳴鴈"朱熹集傳。

㉑河西曰~州。《爾雅·釋地》。

㉒~渠，水鳥。《詩·小雅·常棣》"脊令在原"鄭玄箋。

㉓~~喈喈，鳳皇之聲。《詩·大雅·卷阿》"~~喈喈"孔穎達疏。

難 （一）nán《廣韻》那干切，平寒泥。元部。

①~，不易之稱也。《玉篇·隹部》。

②~，艱也，不易稱也。《廣韻·寒韻》。

③~，艱難也。《莊子·說劍》"瞋目而語~"陸德明釋文。

④~，險難。《爾雅·釋詁下》"阻艱，~也"郭璞注。

⑤~，苦困也。《左傳·哀公十二年》"而藩其君舍以~之"杜預注。

⑥~，勞苦也。《大戴禮記·曾子立事》"君子恭而不~"王聘珍解詁。

⑦~，猶煩苦也。《列女傳·貞順·衛宗二順》"今夫人~我"王照圓補注。

⑧~，難爲也。《國語·晉語三》"善之~也"韋昭注。

⑨~，難行也。《公羊傳·文公十二年》"能有容，是~也"何休注。

⑩~者，言難以成德也。《論語·陽貨》"飽食終日，無所用心，~矣哉"劉寶楠正義。

⑪~者，穗衆難進也。《詩·周頌·載芟》"載穫濟濟"毛傳"濟濟，~也"鄭玄箋。

⑫~，試以難事。《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》"遠使以~"徐天祜注。

⑬~，惡也。《戰國策·中山策》"陰簡~之"高誘注。

⑭~，謂忌之。《戰國策·中山策》"陰簡~之"鮑彪注。

⑮~，拒絕也。《書·舜典》"而~任人"蔡沈集傳。

⑯~，猶抑也。《廣雅·釋詁三》"攤，按也"王念孫疏證："堯典：惇德允元，而~任人。~猶抑也。"

⑰~者，阻抑之象。《太玄·將》"~我冥冥"司馬光集注。

⑱~，慎。《詩·小雅·桑扈》"不戢不~"朱熹集傳。

⑲~，屯難也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"社稷時~"呂延濟注。

⑳~，遇乎詘。《太玄·玄衡》。

㉑~，讀爲戁。《經義述聞·大戴禮記上》"君子恭而不~"王引之按；《禮記下》"儒有居處齊~"王引之按。

㉒~，當讀爲戁。《詩·小雅·桑扈》"不戢不~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓~即戁。《廣雅·釋詁二》"蛩，懼也"王念孫疏證："荀子君道篇：故君子恭而不~，敬而不鞏。~即不戁不竦之戁。"

㉔~作艱。《文選·陸機〈苦寒行〉》"涼野多嶮~"舊校："五臣作艱。"

㉕~作鸈。《玉篇·隹部》："~，說文又作鸈，鳥也。"

㉖~詳，難悉也。《文選·張衡〈南都賦〉》"紛郁郁其~詳"張銑注。

㉗~慮，謂難爲計慮也。《資治通鑑·周紀四》"待彼悔前之非，改過恤下而撫其民，則~慮也"胡三省注。

（二）nàn《廣韻》奴案切，去翰泥。元部。

㉘~，患也。《大戴禮記·曾子制言中》"固不~"王聘珍解詁|《廣韻·翰韻》|《經義述聞·左傳上》"隱六年傳：宋衛實~。文六年傳：求而無之實~。昭二十二年傳：人犧實~。晉語：夫戮出於身實~"王引之按；《國語下》"而~三公子之徒"王引之按。

㉙~，亦患也。《經義述聞·左傳下》"昭十六年傳：君子非無賄之~。非不能事大字小之~"王引之按。

㉚古人多謂患爲~。《經義述聞·左傳下·非無賄之難》"孟子離婁篇：於禽獸又何~焉"王引之按。

㉛~，患也，阨也。《資治通鑑·周紀一》"晉國有~"胡三省注。

㉜~，患也，痾也。《慧琳音義》卷二十七"所~"注。

㉝~，外患也。《逸周書·謚法》"在國逢~曰愍"朱右曾集訓校釋。

㉞~，謂有寇仇謀害君父，爲人臣子當致身授命以救之。《禮記·曲禮上》"臨~毋苟免"孔穎達疏。

㉟~，憚也，人所忌憚也。《釋名·釋言語》。

㊱~，畏憚也。《易·屯》"剛柔始交而~生"陸德明釋文引賈逵注《國語》云。

㊲~，懼也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"陵不~刺心以自明"劉良注。

㊳~者，戒懼之辭。《詩·小雅·桑扈》"不戢不~"孔穎達疏。

㊴~，阻也。《集韻·換韻》。

㊵~，畏阻意。《戰國策·東周策》"秦知趙之~與齊戰也"吳師道注。

㊶~，拒也。《書·舜典》"而~任人"孔安國傳|《資治通鑑·周紀三》"昔在任人，帝而~之"胡三省注。

㊷~，兵難也。《公羊傳·隱公四年》"請作~"何休注。

㊸~，仇讎。《周禮·春官·典瑞》"穀圭以和~"鄭玄注。

㊹~，相與爲仇讎。《周禮·地官·調人》"掌司萬民之~而諧和之"鄭玄注。

㊺~，猶敵也。《戰國策·秦策一》"將西南以與爲~"高誘注。

㊻~，頡頏。《太玄·玄錯》。

㊼~，說。《呂氏春秋·樂成》"書盡~攻中山之事也"高誘注。

㊽~，猶說也。凡事是非未盡，假以往來之詞，則曰~。《史記·五帝本紀》"存亡之~"司馬貞索隱。

㊾~，辯析之也。《資治通鑑·周紀五》"奢不能~"胡三省注。

㊿~，讀爲患難之難。《韓非子·六反》"畏死遠~"王先慎集解。

(51)~作病。《廣雅·釋詁三》"病，~也"王念孫疏證："僖十年左傳：爲子君者，不亦~乎。公羊傳作不亦病乎。"

(52)~作遠。《經籍籑詁·翰韻》："書舜典：而~任人。史記五帝紀作遠佞人。"

(53)~，一作亂。《列子·說符》"民果作~"殷敬順釋文。

(54)~子猶讎子也，言與子爲讎。《羣經平議·春秋左傳三》"所~子者"俞樾按。

（三）nuó《集韻》囊何切，平歌泥。歌部。

(55)~爲葉之茂沃。《詩·小雅·隰桑》"其葉有~"孔穎達疏。

(56)~，驅疫鬼。《禮記·月令》"命國~"陸德明釋文。

(57)~，却凶惡也。《集韻·戈韻》。

(58)~，謂執兵以有難卻也。《周禮·春官·占夢》"遂令始~歐疫"鄭玄注。

(59)~，古儺字。《詩·小雅·桑扈》"不戢不~"陳奐傳疏。

(60)~，讀爲難問之難，其字當作難。《周禮·春官·占夢》"遂令始~歐疫"鄭玄注引杜子春。

(61)古~、儺通。~之爲言那也。阿~，連綿字。《詩·小雅·隰桑》"隰桑有阿，其葉有~"陳奐傳疏。

(62)~，本又作儺。《禮記·郊特牲》"鄉人裼"鄭玄注"謂時~"陸德明釋文。

(63)故書~或爲儺。《周禮·春官·占夢》"遂令始~歐疫"鄭玄注。

(64)~作儺。《集韻·戈韻》："~，通作儺。"|李富孫《詩經異文釋》卷十一："其葉有~。御覽事類賦並引作有儺。"

(65)~然，盛貌。《詩·小雅·隰桑》"其葉有~"毛傳。

⿰從隹 cóng《廣韻》疾容切，平鍾從。東部。

①雞，桂林之中或曰~。《方言》卷八。

②~，南楚人謂雞。《廣韻·鍾韻》引《方言》云。

③~，雞也。《玉篇·隹部》。

⿰酓隹 《說文·隹部》："~，鶉屬。从隹，酓聲。鶕，籀文~从鳥。"

ān《廣韻》烏含切，平覃影。侵部。

①~，雅屬。《說文·隹部》。

②~，鶕雅。亦作鵪。《玉篇·隹部》。

③~，字亦作鵪，作鶕。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

雡 《說文·隹部》："~，鳥大雛也。从隹，翏聲。一曰雉之莫子爲~。"

liù《集韻》力救切，去宥來。幽部。

①~，鳥大雛也。《說文·隹部》。

②雉之莫子爲~。《說文·隹部》。

③~，雉之晚生子爲~。《玉篇·隹部》。

④~，天鸙也。《說文繫傳·隹部》。

⑤~，今呼小雞爲~。《說文·隹部》朱駿聲通訓定聲。

⑥~，少也。《廣雅·釋詁三》。

⿰隓隹 《說文·隹部》："~，飛也。从隹，隓聲。"

wéi《廣韻》羊箠切，平支以。歌部。

①~，飛也。《說文·隹部》|《玉篇·隹部》|《集韻·支韻》。

②~，鳥飛也。《說文句讀·隹部》。

⿰黎隹 《說文·隹部》："~，雞黃也。从隹，黎聲。一曰楚雀也，其色黎黑而黃。"

lí《集韻》郎兮切，平齊來。脂部。

①~，雞黃也。《說文·隹部》。

②~，楚雀也，其色黎黑而黃。《說文·隹部》。

③~，即離黃也。《說文·隹部》徐鍇繫傳。

雥 《說文·雥部》："~，羣鳥也。从三隹。"

zá《廣韻》徂合切，入合從。緝部。

①~，羣鳥也。《說文·雥部》|《玉篇·雥部》|《廣韻·合韻》。

②鳥三爲~。《說文·雥部》徐鍇繫傳。

③~，鳥相聚也。《說文·雥部》桂馥義證。

⿱雥肙 《說文·雥部》："~，鳥羣也。从雥，肙聲。"

yuān《廣韻》烏玄切，平先影。真部。

①~，鳥羣也。《說文·雥部》|《廣韻·先韻》。

②~，羣鳥。《玉篇·雥部》。

PDG

雨　部

雨　《說文·雨部》:"～,水从雲下也。一象天,冂象雲,水霝其間也。凡～之屬皆从～。"

（一）yǔ《廣韻》王矩切,上麌云。魚部。

①～,水從雲下也。《大戴禮記·曾子天圓》:"陽氣勝則散爲～露"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·雨部》|《集韻·語韻》。

②雲散水墜,名爲～矣。《論衡·説日》。

③雲積爲～。《論衡·順鼓》。

④初出爲雲,雲繁爲～。《論衡·説日》。

⑤～,雲雨也。《玉篇·雨部》。

⑥地氣上爲雲,天氣下爲～。《素問·陰陽別論》。

⑦～,羽也,如鳥羽動則散也,雨水從雲下也。《釋名·釋天》。

⑧～者,天地之施也。《春秋繁露·煖燠孰多》:"～施者,布德均也"凌曙注引《帝通紀》云。

⑨陰陽聚而爲雲,和而爲～。《春秋繁露·五行》:"地出雲爲～"凌曙注引《春秋元命包》。

⑩地之含氣,和者爲～。《淮南子·天文》。

⑪～者,陰陽交和之道也。《易·睽》"往遇～則吉"孔穎達疏。

⑫～者,陰陽交和,不偏亢者也。《易·鼎》"方～虧悔"王弼注。

⑬～者,輔也,言輔時生養也。《釋名·釋天》。

⑭～者,輔時生養均徧,故謂之～。《春秋繁露·五行五事》"～者,水氣也"凌曙注引《禮統》。

⑮春洩氣爲～。《文選·謝惠連〈雪賦〉》篇題下李善注引《五經通訓》曰。

⑯～者,水氣也。《春秋繁露·五行五事》。

⑰～,濕氣也。《素問·五常政大論》"涼～時降"王冰注。

⑱～,濡物者也。《管子·形勢》。

⑲～,陰也。《隋書·五行志上》引《洪範五行傳》曰。

⑳～,少陰之位也。《漢書·天文志》。

㉑降陰爲～。《易緯·稽覽圖》。

㉒夫～者,陰在於上而陽薄之,而不得通,則烝而爲～。《易·小過》"密雲不～"王弼注。

㉓陽上薄陰,陰能固之,然後烝而爲～。《易·小畜·象傳》"密雲不～"王弼注。

㉔～,謂雨不也。《周禮·春官·大卜》"七曰～"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～,架也。《廣雅·釋天》。

㉖～,本也,爲金妃。《書·洪範》"星有好～"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

㉗～,木氣也。春始施生,故木氣爲～。《書·洪範》"曰～曰暘"孔穎達疏引鄭玄云。

㉘上坎爲雲,下坎爲～。《易·乾·象傳》"雲行～施"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉙坎墜地稱～。《易·小畜》"密雲不～"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉚～汁者,水雪雜下也。《禮記·月令》"則天時～汁"鄭玄注。

㉛～冰,謂雹也。《素問·至真要大論》"水凝～冰"王冰注。

㉜～泗,皆淚落也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"～泗丹掖"吕向注。

㉝～氣,寒水之氣也。《素問·陰陽應象大論》"～氣通於腎"張志聰集注。

㉞～師,畢也。《周禮·春官·大宗伯》"以槱燎祀司中司命飌師～師"鄭玄注引鄭司農云。

㉟～師,畢星也。《淮南子·原道》"令～師灑道"高誘注|《後漢書·班固傳》"～師汎灑"李賢注。

㊱～師者,畢星也。《風俗通義·祀典》。

㊲～師,謂屏翳也。《山海經·海外東經》"～師妾在其北"郭璞注。

㊳～師,屏翳也,一曰屏號。《漢書·郊祀志上》"風伯～師"顏師古注。

㊴～師,龍也。《楚辭·天問》"蓱號起～"蔣驥注引《金樓子》。

㊵～師,楨也。《廣雅·釋木》。

㊶河柳皮正赤如絳,一名～師,枝葉似松,是～師即檉也。《廣雅·釋木》"～師,楨也"王念孫疏證引陸機《詩疏》云。

㊷車蓋所以禦雨,故曰～蓋。《管子·度地》"～蓋什二"尹知章注。

㊸～雹,君臣之象也。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》曰。

㊹～濟,雨霽也。《別雅》卷四。

㊺陽氣勝則散爲～露。《大戴禮記·曾子天圓》。

㊻～師神,畢星也。《獨斷》卷上。

（二）yù《廣韻》王遇切,去遇云。魚部。

㊼～,降雨也。《孟子·滕文公上》"～我公田"朱熹集注。

㊽～,自上而隋,有似於雨。《春秋·文公三年》"～螽于宋"杜預注。

㊾著於上,見於下,謂之～。《穀梁傳·莊公七年》;《文公三年》。

㊿～者,天上下水之名。《春秋·隱公九年》"大～雪"孔穎達疏。

(51)自上而下曰～。《集韻·遇韻》|《資治通鑑·周紀四》"～血沾衣"胡三省注;《漢紀三》"會天大寒～雪"胡三省注;《齊紀四》"六月～雪"胡三省注。

(52)～,自上而下也。《慧琳音義》卷十二"～大法雨"注引《考聲》。

(53)引伸之,凡自上而下者偁～。《說文·雨部》段玉裁注。

(54)星墜謂之隕,螽墜謂之～。《春秋繁露·玉英》。

雩　《說文·雨部》:"～,夏祭樂于赤帝以祈甘雨也。从雨,于聲。雩,或从羽。～,羽舞也。"

（一）yú《廣韻》羽俱切,平虞云。魚部。

①～,夏祭樂于赤帝以祈甘雨也。《說文·雨部》。

②～,夏祭,所以祈甘雨。《左傳·襄公五年》"秋,大～,旱也"杜預注。

③～,祭天求雨也。《禮記·禮器》"故作大事"鄭玄注"龍見而～"孔穎達疏。

④～,祭天也。《左傳·莊公三十二年》"～,講于梁氏"杜預注。

⑤～,旱祭請雨祭名。《公羊傳·桓公五年》"大～者何"何休注。

⑥～者,旱祭請雨之名。《春秋·桓公五年》"大～"范寧注。

⑦～,旱祭也。《周禮·春官·司巫》"則師巫而舞～"鄭玄注|《吕氏春秋·仲夏》"大～帝"高誘注|《淮南子·時則》"大～帝"高誘注|《資治通鑑·漢紀四十六》"京師～"胡三省注引《公羊傳》曰。

⑧～,祭旱之名也。爲壇而儛其上,以祈雨焉。《後漢書·仲長統傳》"諷於舞～之下"李賢注。

⑨～,祭山川而祈雨也。《左傳·桓公五年》"秋大～"洪亮吉詁引服虔曰。

⑩～,請雨之祭。柳宗元《終南山祠堂碑并序》"禳祈禜～"蔣之翹輯注。

⑪～,請雨祭名。《廣韻·虞韻》。

⑫～者,祈雨之祭名。《論語·先進》"風乎舞～"邢昺疏。

⑬～,求雨之禱也。《荀子·天論》"～而雨何也"楊倞注。

⑭禱雨爲～。《文心雕龍·祝盟》"則～禜之文也"黄叔琳注。

⑮～,求雨祭。《集韻·遇韻》。

⑯至其秋秀實之時而無雨,則～,～而得之則書～,喜祀有益也。《禮記·玉藻》"至于八月不雨,君不舉"鄭玄注。

⑰～,得雨曰～,不得雨曰旱。《穀梁傳·僖公十一年》。

⑱～者,爲旱求者也。《穀梁傳·定公六年》。

⑲靈星之祭,祭水旱也,於禮舊名曰～。《論衡·祭意》。

⑳～之禮,爲民祈穀雨,祈穀實也。《論衡·祭意》。

㉑～,四月之祭也。《說文·雨部》徐鍇繫傳。

㉒～,祭名。《詩·大雅·雲漢》"羣公先正"毛傳"先正,百辟卿士"鄭玄箋"百辟卿士,～祀所及者"陸德明釋文|《左傳春秋·桓公五年》"大～"陸德明釋文|《爾雅·釋訓》"號,～也"陸德明釋文。

㉓～,羽舞也。《說文·雨部》。

㉔舞,～也。《爾雅·釋訓》。

㉕～之祭,舞者吁嗟而請雨。《爾雅·釋訓》"舞,～也"郭璞注。

㉖使童男女各八人舞而呼～,故謂之～。《公羊傳·桓公五年》"大～者何,旱祭也"何休注。

㉗～之言吁嗟也。《禮記·祭法》"～宗"鄭玄注。

㉘～之言吁也,言于嗟哭泣以求雨也。《左傳·桓公五年》"龍見而～"孔穎達疏引鄭玄《禮注》。

㉙～,吁嗟,求雨之祭也。《禮記·月令》"乃命百縣～祀百辟卿士有益於民者"鄭玄注|《資治通鑑·漢紀四十六》"大～"胡三省注引鄭玄曰。

㉚～者,吁也,吁嗟而請雨也。《論語·先進》"風乎舞～"邢昺疏引鄭玄曰。

㉛～,吁也,嗟而求雨。《後漢書·安帝紀》"京師大～"李賢注引《周禮》鄭玄注云。

㉜請雨祭謂之～,～,吁也,民不得雨,故吁嗟也。《論語·先進》"風乎舞～"皇侃疏。

㉝～,求雨之術,呼嗟之歌。《周禮·春官·女巫》"歌哭而請"賈公彥疏引董仲舒曰。

㉞～,遠也。《春秋·桓公五年》"大～"洪亮吉詁引服虔注《左傳》云|《後漢書·安帝紀》"京師大～"李賢注。

㉟～,遠也,遠爲百穀祈膏雨也。《資治通鑑·漢紀四十六》"大～"胡三省注引服虔曰。

㊱～,遠爲百穀祈雨。《集韻·虞韻》。

㊲～之言遠也,遠爲百穀祈膏雨。遠者,豫爲秋收,言意深遠也。《左傳·桓公五年》"龍見而～"孔穎達疏。

㊳～宗,祭水旱也。《禮記·祭法》|《論衡·祭意》。

㊴～禜,祭水旱也。《廣雅·釋天》。

㊵大～者何,旱祭也。《公羊傳·桓公五年》。

㊶周之雩禮有二,一正～,年歲建巳月行之。二旱～,則於周秋三月遇旱乃行之,不旱則否。正～,天子曰大～。《周禮·地官·舞師》"師而舞旱暵之事"鄭玄注"旱暵之事,謂～也"孫詒讓正義。

（二）yù《集韻》王遇切,去遇云。魚部。

㊷螮蝀謂之～。《爾雅·釋天》。

㊸吴人謂虹曰～。《集韻·遇韻》。

㊹～猶芌也。《爾雅·釋天》"螮蝀謂之～"郝懿行義疏。

㊺～,今借爲芌。《爾雅·釋天》"螮蝀謂之～"陸德明釋文。

㊻～或作雩。《說文·雨部》段玉裁注。

雪　xuě《廣韻》相絶切,入薛心。月部。

①～,凝雨也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》篇題下李善注引《說文》曰|《廣韻·薛韻》。

②春洩氣爲雨,寒凝爲～。《文選·

謝惠連〈雪賦〉》篇題下李善注引《五經通訓》。

❸陰凝爲～。《廣韻·薛韻》。

❹陰陽凝而爲～。《春秋緯·元命苞》。

❺～，綏也，水下遇寒氣而凝，綏綏然也。《釋名·釋天》。

❻～，除也。《吕氏春秋·不苟》“故～殺之恥”高誘注|《淮南子·說山》“流言～汙”高誘注|《廣雅·釋詁三》|駱賓王《宿温城望軍營》“還應～漢恥”陳熙晉箋注引高誘；《靈泉頌》“暫～桓譚之涕”陳熙晉箋注引《廣雅》|《廣韻·薛韻》。

❼～，洗也。《韓非子·外儲說左下》“以～桃也”王先慎集解|《文選·嵇康〈琴賦〉》“滌躁～煩”李周翰注。

❽～，除也，洗也。李白《虞城縣令李公去思頌碑》“～虞人之惡”王琦輯注引《韻會》。

❾～，拭也。《吕氏春秋·觀表》“吴起～泣而應之”高誘注|《孔子家語·子路初見》“黍者所以～桃”王肅注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“澡～垢滓矣”李善注引《淮南子注》曰|庾信《擬咏懷詩》“～泣悲去魯”倪璠注引高誘曰|李白《獄中上崔相涣》“～泣拜天光”王琦輯注引高誘注；《自溧水道哭王炎》“～泣憶蘭芳”王琦輯注引高誘注|《廣韻·薛韻》。

❿澡、～，皆洗滌也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“澡～垢滓矣”李周翰注。

⓫～之言刷也。《廣雅·釋詁三》“～，除也”王念孫疏證|駱賓王《宿温城望軍營》“還應～漢恥”陳熙晉箋注。

⓬～汗者，謂在内所生之病機，使之如汗而發雪也。《素問·至真要大論》“猶拔刺～汗”張志聰集注。

⓭～泣，拭淚也。李白《上安州裴長史書》“白～泣持刃”王琦輯注。

⓮～洗，雪拭也。杜甫《悲陳陶》“羣胡歸來～洗箭”仇兆鰲詳注。

⓯～宫，離宫之名也。《孟子·梁惠王下》“齊宣王見孟子於～宫”趙岐注。

⓰～涕，謂拭淚。杜甫《贈左僕射鄭國公嚴公武》“～涕風悲鳴”仇兆鰲詳注。

⓱陰氣勝則凝爲霜～。《大戴禮記·曾子天圓》。

雲 《說文·雲部》：“～，山川气也。从雨，云象雲回轉形。凡～之屬皆从～。云，古文省雨。”

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶～，山川氣也。《說文·雲部》。

❷～，山川之氣也。《玉篇·雲部》。

❸～，水氣也。《周易略例·明爻通變》“召～者龍”邢璹注。

❹～是水氣。《易·乾·文言》“～從龍”孔穎達疏。

❺～，謂雲氣也。《急就篇》卷二“錦繡縵紕離～爵”顔師古注。

❻夫～，雨之氣也。《論衡·亂龍》。

❼～者，雨之具也。《後漢書·郎顗傳》。

❽地氣上爲～。《素問·陰陽應象大論》|《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“～蒸雨降矣”李善注引《黄帝素問》曰。

❾山氣爲～，上不及天，下而爲雨。《論衡·藝增》。

❿～者，起於山而彌於天。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》曰。

⓫陰陽之氣聚而成～。《春秋緯·元命苞》。

⓬～者，地面之气，溼熱之气，升而爲雨，其色白。《說文·气部》“气”字朱駿聲通訓定聲。

⓭～，濕氣也。《素問·五常政大論》“風～並興”王冰注。

⓮～，金氣所生也。《淮南子·墬形》“鍊火生～”高誘注。

⓯～者，天地之本也。《河圖緯·帝通紀》|《廣韻·文韻》引《河圖》曰。

⓰～，雲衣也。李賀《瑶華樂》“曳雲拖玉下崑山”王琦輯注。

⓱～，運也。《廣雅·釋天》。

⓲～，又言運也，運行也。《釋名·釋天》。

⓳～之爲言運也，動陰路，觸石而起謂之～，合陽而起以精運也。《初學記》卷一引《春秋說題辭》曰。

⓴～者，運氣布恩普博也。《廣雅·釋天》“～，運也”王念孫疏證引《藝文類聚》引《禮統》云。

㉑～猶云，衆盛也。《史記·天官書》“凡望～氣”張守節正義引《釋名》云。

㉒～猶云云，衆盛意也。《釋名·釋天》。

㉓上坎爲～，下坎爲雨。《易·乾·彖傳》“～行雨施”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉔云、員古通用，皆假借風～字耳。《說文·雲部》段玉裁注。

㉕～、云古同字。《廣雅·釋詁一》“云，遠也”王念孫疏證。

㉖～作云。《書·禹貢》“～土夢作乂”陸德明釋文：“徐本作云。”|《說文·雲部》王筠句讀：“秦策：楚燕之兵云翔不敢校。史記作～翔。”

㉗～作靈。《經籍籑詁·文韻》：“漢書古今人表：～都。杜預春秋世族譜作靈都。”

㉘～，叚借爲囩。《說文·雲部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借爲眃。《說文·雲部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～，叚借爲曰，亦發聲之詞。《說文·雲部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～子，碎雲母也。杜甫《與鄠縣源大少府宴渼陂》“飯抄～子白”仇兆鰲詳注引葛洪《丹經》。

㉜～屯，雲之聚也。李賀《瑶華樂》“矗如～屯”王琦輯注。

㉝～屯，陣名。江淹《齊太祖高皇帝誄》“～屯被野”胡之驥注。

㉞～火，峰火也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“于時景燭～火”劉良注。

㉟～布，言廣也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“翠幕黕以～布”吕延濟注。

㊱～車，雲雷之車。《淮南子·覽冥》“乘～車”高誘注。

㊲～車即樓車，稱雲，言其高也，升之以望敵。《後漢書·光武帝紀上》“～車十餘丈”李賢注。

㊳～罕，幡也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“～罕晻藹”吕向注。

㊴～罕，旌旗之别名也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～罕九斿”薛綜注。

㊵～罕，旌旗名。《後漢書·輿服志上》“前驅有九斿～罕”劉昭注引薛綜曰。

㊶～雨者，陰之氣也。《易·小畜》“密～不雨”李鼎祚集解。

㊷～雨者，天之膏潤。《文選·張衡〈東京賦〉》“澤從～游”薛綜注。

㊸太陽，火也，～雨，水也。《論衡·龍虚》。

㊹～雨，土化也。《素問·五常政大論》“埃冒～雨”王冰注。

㊺～板，山深有雲氣生處之阪。李賀《七月一日曉入太行山》“新橋倚～板”王琦注。

㊻～和，瑟也。《文選·張協〈七命〉》“拊～和”李周翰注。

㊼如箏稍小曰～和。李白《寄遠十二首》“纖手弄～和”王琦輯注引《舊唐書》。

㊽～和，山名。《周禮·春官·大司樂》“～和之琴瑟”鄭玄注。

㊾～和，山名也。出靈木，用爲瑟，其聲清亮也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～和之瑟”李善注。

㊿孤竹、～和者，皆山名。生竹與梓，可爲管爲瑟，因以名之。《文選·張衡〈東京賦〉》“爾乃孤竹之管，～和之瑟”劉良注。

(51)～物，氣色災變也。《左傳·僖公五年》“必書～物”杜預注|《後漢書·祭祀志中》“以望～物”劉昭注引杜預注。

(52)～門，黄帝樂也。《漢書·郊祀志下》“歌大吕舞～門以竢天神”顔師古注。

(53)黄帝樂曰～門。《廣雅·釋樂》“～門，樂名”王念孫疏證引鄭注云|《文選·左思〈蜀都賦〉》“指渠口以爲～門”李善注引鄭玄《周禮注》。

(54)～門，黄帝之樂。黄庭堅《次韻王炳之惠玉版紙》“高詞欲奏～門曲”史容注引《周禮注》曰。

(55)黄帝曰～門、大卷。《周禮·春官·大司樂》“舞～門大卷”鄭玄注。

(56)五帝、三代樂之别名：黄帝曰～門。《獨斷》卷上。

(57)～門，樂名。《廣雅·釋樂》。

(58)～屋，言其黮䨴，狀若雲也。《漢書·外戚傳》“仰視兮～屋”顔師古注。

(59)～陛，天子殿階也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“衝輿～陛”李周翰注。

(60)～根，石也。雲觸石而生，故曰～根。温庭筠《東峰歌》“陽厓一夢伴～根”顧予咸補注。

(61)～根，蓋謂雲起濃郁處。李賀《南山田中行》“～根苔蘚山上石”王琦注。

(62)～馬，謂馬之多似雲。李白《送程劉二侍御兼獨孤判官赴安西幕府》“火旗～馬生光彩”王琦輯注。

(63)陰陽聚爲～氣也。《史記·天官書》“凡望～氣”張守節正義引《春秋元命包》云。

(64)大心而敢，寬氣而廣，其形安而不移，能守一而棄萬苛，見利不誘，見害不懼，寬舒而仁，獨樂其身，是謂～氣。《管子·内業》。

(65)～師，雨師也。《文選·張衡〈思玄賦〉》“～師黮以交集兮”舊注。

(66)～師，畢星也。《文選·張衡〈西京賦〉》“察～師之所憑”薛綜注。

(67)～師，屏翳也。《後漢書·張衡傳》“～師黮以交集兮”李賢注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“飛廉～師”張銑注。

(68)～師謂之豐隆。《文選·張衡〈西京賦〉》“察～師之所憑”李善注引《廣雅》曰。

(69)仍孫之子爲～孫。《爾雅·釋親》。

(70)仍孫之子曰～孫，言去已遠，如浮雲也。《釋名·釋親屬》。

(71)～孫謂遠孫，猶言裔孫也。《爾雅·釋親》“仍孫之子爲～孫”郝懿行義疏。

(72)～孫，言輕遠如浮雲。《爾雅·釋親》“仍孫之子爲～孫”郭璞注。

(73)～梢，雲旗也。《文選·張衡〈西京賦〉》“曳～梢”吕延濟注。

(74)梯長而高，上至於雲，故曰～梯也。《戰國策·宋衛策》“聞公爲～梯”高誘注。

(75)～梯，攻城具，高長，上與雲齊，故曰～梯。《淮南子·修務》“作～梯之械”高誘注|李白《贈從弟冽》“公輸造～梯”王琦輯注引《淮南子》高誘注。

(76)～梯，可依雲而立，所以瞰敵之城中。《淮南子·兵略》“故攻不待衝隆～梯而城拔”高誘注。

(77)～梯，言仙人昇天，因雲而上，故曰～梯。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“安事登～梯”李善注。

(78)～梯，謂山中磴道，梯之而上，加入雲中，故曰～梯。李白《别山僧》“手攜金策踏～梯”王琦輯注。

(79)～曼，言多而無際也。《文選·郭璞〈江賦〉》“葭蒲～曼”李善注。

(80)～野，即雲夢澤。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“遂荒～野”吕延濟注。

(81)～雀，鳳也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～雀踶甍而矯首”吕向注。

(82)～旍，雲氣之象旍旗者。《吕氏春秋·明理》“有其狀若懸釜而赤，其名曰～旍”高誘注。

(83)～渚，天河也。李賀《河南府試十二月樂詞》“星依～渚冷”王琦注引吴正子注。

(84)～巢，高巢也。《文選·張協〈七命〉》“仰傾～巢”吕向注。

(85)～將，雲主帥也。《莊子·在宥》“～將東遊”陸德明釋文。

(86)～翔，散也。《戰國策·秦策四》“楚燕之兵～翔不敢校”鮑彪注。

(87)～幕，幕高如雲也。杜甫《江亭送眉州辛别駕昇之》“柳影含～幕”仇兆鰲詳注。

(88)～幕，謂鋪設幕幄如雲霧也。杜甫《麗人行》“就中～幕椒房親”仇兆鰲詳注。

(89)～節，畫雲氣爲山節也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“雲楶藻棁”張載注。

(90)～臺，書府閣也。《文選·劉孝標〈辯命論〉》“躧武於～臺之上”劉良注。

(91)～構，大夏也。《文選·陸機〈招隱詩〉》“輕條象～構”張銑注。

(92)～髦，雲旆竿上施旄也。《文選·張協〈七命〉》“建～髦”李善注。

(93)～髦，旌旗之屬。《文選·張協〈七命〉》“建～髦”吕向注。

(94)～閣，言高連雲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“乘～閣而上下兮”李善注。

(95)～韶，黄帝樂。王維《遊春辭二首》“已聞清樂動～韶”趙殿成箋注。

(96)～褐，言道家多於衣上畫作雲霞之氣也。《慧琳音義》卷八十七“～褐”注。

(97)雲母一曰～精，入地，萬歲不朽。《文選·郭璞〈江賦〉》“～精爥銀”李善注引《異物志》曰。

(98)～漢，天河也。《詩·大雅·棫樸》“倬彼～漢”毛傳；《大雅·雲漢序》“～漢”鄭玄箋；《大雅·雲漢》“倬彼～漢”陸德明釋文|《後漢書·桓帝紀》“～漢作旱”李賢注引鄭玄注云；《班固傳》“似～漢之無崖”李賢注；《馬融傳》“厲～漢”李賢注|《文選·張衡〈思玄

賦〉》"浮～漢之湯湯"舊注；《謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》"～漢有靈匹"張銑注|李白《金門答蘇秀才》"～漢希騰遷"王琦輯注。

(99)～漢，謂天河也。《詩·大雅·雲漢》"倬彼～漢"鄭玄箋|庾信《和李司録喜雨》"～漢乃昭回"倪璠注。

(100)～漢曰天河也。《後漢書·張衡傳》"浮～漢之湯湯"李賢注。

(101)～漢，天河也，在箕斗二星之間，其長竟天。《詩·大雅·棫樸》"倬彼～漢"朱熹集傳。

(102)～輜，輜車也，稱雲，言多也。《後漢書·竇憲傳》"～輜蔽路"李賢注。

(103)～橈，如雲屈橈也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"穹隆～橈"李善注。

(104)～髻，美髮如雲也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～髻峩峩"吕延濟注。

(105)～罷，俱止也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"忽星散而～罷"李善注。

(106)～潭，山泉也。《文選·鮑照〈苦熱行〉》"湯泉發～潭"李周翰注。

(107)～實，一名員實，一名天豆。《廣雅·釋草》"天豆，～實也"王念孫疏證引《御覽》引《吴普本草》云。

(108)～霓，虹也。《文選·屈原〈離騷經〉》"揚～霓之晻藹兮"李周翰注。

(109)～霓，蓋以爲旗也。《楚辭·離騷》"揚～霓之晻藹兮"蔣驥注。

(110)～霓，惡氣，以喻佞人。《楚辭·離騷》"帥～霓而來御"王逸注|李白《陳情贈友人》"飄風吹～霓"王琦輯注。

(111)～螭，龍也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"～螭非我駕"吕延濟注|李白《古風五十九首》"吾當乘～螭"王琦輯注引吕延濟注。

(112)～錦，朝霞也。《文選·木華〈海賦〉》"若乃～錦散文於沙汭之際"張銑注|李白《酬崔十五見招》"如天落～錦"王琦輯注引張銑注。

(113)～霧，雨之微也。夏則爲露，冬則爲霜，温則爲雨，寒則爲雪。雨露凍凝者，皆由地發，不從天降也。《論衡·説日》。

(114)～中君，謂雲神也。《漢書·郊祀志上》"晋巫祠五帝東君～中君"顏師古注。

(115)～路火，謂烽火，其高上冲雲霄。李賀《送秦光禄北征》"風吹～路火"王琦注。

雰 fēn《廣韻》府文切，平文非。諄部。

①～，氣也。《文選·郭璞〈江賦〉》"爾乃豨～祲於清旭"李善注引杜預注《左氏傳》曰；《張衡〈四愁詩并序〉》"以水深雪～爲小人"吕延濟注。

②～，霧氣也。《玉篇·雨部》|《廣韻·文韻》。

③～，霧也。《慧琳音義》卷六十八"～霏"注引《蒼頡篇》。

④～，雨雪之亂也。《字詁·雰》。

⑤～，粉也，潤氣著草木，因冷則色凝白若粉也。《玄應音義》卷二十五"～霧"注引《釋名》云。

⑥～亦氛字也。《文選·郭璞〈江賦〉》"爾乃豨～祲於清旭"李善注引《説文》曰；《劉峻〈廣絶交論〉》"皦皦然絶其～濁"李善注引《説文》曰。

⑦～亦作氛，雲氣也。《慧琳音義》卷八十五"～霧"注。

⑧～作紛。《詩·小雅·信南山》"雨雪～～"王先謙三家義集疏："三家～作紛。"

⑨～埃，塵穢也。《文選·張衡〈西京賦〉》"消～埃於中宸"薛綜注。

⑩～～，雪貌。《詩·小雅·信南山》"雨雪～～"毛傳|《楚辭·九辯》"霰雪～糅其增加兮"洪興祖補注；《九歎·遠逝》"雪～～而薄木兮"王逸注。

⑪～～，雪也。《廣雅·釋訓》。

⑫～～，雪盛貌也。《廣雅·釋訓》"～～，雪也"王念孫疏證。

⑬～～，雨雪盛貌。《慧琳音義》卷八十八"庭～"注引《毛詩傳》云。

⑭～～，霜貌也。《楚辭·九章·悲回風》"漱凝霜之～～"王逸注。

⑮～～，分散貌。《楚辭·九章·悲回風》"漱凝霜之～～"朱熹集注。

⑯～～，猶紛紛。《詩·小雅·信南山》"雨雪～～"陳奂傳疏。

⑰～～、紛紛，音同義通。《詩經異文釋》卷十："雨雪～～。白帖引作紛紛。案：毛傳云：～～，雪貌。文選西都賦注云：紛紛，众多之貌，音同義通。"

⑱～霿，昏濁氣也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"執揊～霿"劉良注。

⑲～霏，雨雪甚兒也。《玄應音義》卷十九"～霏"注。

雱 pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。陽部。

①～，盛貌。《詩·邶風·北風》"雨雪其～"毛傳。

②～，雪盛也。《詩·邶風·北風》"雨雪其～"朱熹集傳。

③～，雪盛兒。《玉篇·雨部》。

④～，雨雪盛兒。《廣韻·唐韻》。

⑤～與雱同。《廣雅·釋訓》"雱雱，雪也"王念孫疏證。

⑥～作滂、雱、滂。《詩經異文釋》卷二："雨雪其～。穆天子傳注、廣韻十遇、藝文類聚並引作其滂；御覽引作雱；文選雪賦注引作滂。"

電《説文·雨部》："～，陰陽激燿也。从雨，从申。"

diàn《廣韻》堂練切，去霰定。真部。

①～，陰陽激曜也。《春秋·隱公九年》"大雨震～"杜預注引《説文》|《大戴禮記·曾子天圓》"交則～"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·雨部》|《文選·班固〈西都賦〉》"雷奔～激"李善注引《説文》曰|《玉篇·雨部》|《廣韻·霰韻》。

②陰激陽爲～。《春秋·隱公九年》"大雨震～"杜預注引《河圖》云。

③陰擊陽爲～，～者，即雷之光。《穀梁傳·隱公九年》"震，雷也"楊士勛疏。

④陰陽凝爲～。《春秋繁露·五行五事》"而秋多雷～者"凌曙注引《元命包》。

⑤陰陽之氣，偏則風，俱則雷，交則～。《大戴禮記·曾子天圓》。

⑥～者，火氣也。《春秋繁露·五行五事》。

⑦～，激氣也。《淮南子·原道》"～以爲鞭策"高誘注。

⑧震氣爲雷，激氣爲～。《吕氏春秋·仲春》"始～"高誘注；《有始》"雷～之所以生"高誘注。

⑨激揚爲～。《淮南子·墬形》。

⑩陰擊陽爲～。～者，雷之光。《穀梁傳·隱公九年》"大雨震～"楊士勛疏。

⑪大壯用事，陽盛上奮，與陰相搏，其聲爲雷，其光爲～。《逸周書·時訓》"不始～"朱右曾集訓校釋。

⑫雷有光，名曰～。《易緯·稽覽圖》。

⑬～，謂之雷光也。《初學記》卷一引《五經通義》。

⑭～是雷光。《春秋·隱公九年》"大雨震～"杜預注。

⑮～者，天之光耀。《易·豐·象傳》"雷～皆至"孔穎達疏。

⑯～，光也。《文選·劉孝標〈辨命論〉》"星虹樞～"李周翰注。

⑰～，所以照物。《易·噬嗑》"先王以明罰勑法"李鼎祚集解引侯果曰。

⑱有聲名曰雷，無聲名曰～。《公羊傳·隱公九年》"大雨震～"何休注。

⑲震，雷也，～，霆也。《穀梁傳·隱公九年》。

⑳自其振物言之謂之震，自其餘聲言之謂之霆，自其光耀言之謂之～。《説文·雨部》段玉裁注。

㉑～，殄也，言乍見則殄滅也。《釋名·釋天》。

㉒～，殄也，言暫引即殄滅也。《玄應音義》卷十一"掣～"注。

㉓～，疾。《文選·張協〈七命〉》"千鍾～釂"李周翰注。

㉔～，謂疾也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～往杳溟"劉良注。

㉕今吴名～爲䃳礋。《玄應音義》卷九"掣～"注。

㉖申是古～字，～則後起之分别文。《説文·雨部》王筠句讀。

㉗今人稱電神曰～母，古人則稱電父。《十駕齋養新録·電父》（卷十七）。

㉘～烻，赤光也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"丹桂歙絶而～烻"吕延濟注。

㉙～烻，閃爍也。江淹《丹砂可學賦》"絶丹光而～烻"胡之驥注。

㉚～掣，謂疾如電之掣也。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"拖鴻縻而～掣"王琦輯注。

㉛～騖，言疾也。《文選·班固〈東都賦〉》"驍騎～騖"吕向注。

雷 （一）léi《廣韻》魯回切，平灰來。微部。

①陰陽合而爲～。《春秋繁露·五行五事》"～者，土氣也"凌曙注引《春秋元命包》。

②陰陽相薄爲～。《淮南子·墬形》。

③陰陽相薄，感而爲～。《淮南子·天文》。

④～，陰陽薄動也。《大戴禮記·夏小正》"正月必～"王聘珍解詁。

⑤～者，天之威動。《易·豐·象傳》"～電皆至"孔穎達疏。

⑥～，天之鼓也。《初學記》卷一引《抱朴子》云|李白《梁甫吟》"～公砰訇震天鼓"王琦輯注引《初學記》。

⑦～，天地之鼓也。《河圖緯·帝通紀》。

⑧～是威恐之聲。《易·无妄·象傳》"天下～行"孔穎達疏。

⑨夫～，天氣也。《論衡·難歲》。

⑩～，陽氣也。《易·大壯·象傳》"～在天上"李鼎祚集解引崔曰。

⑪實説～者，太陽之激氣也。《論衡·雷虚》。

⑫～者，陰中之陽也。《白虎通義·封公侯》。

⑬～者，陽氣，春夏用事。《易·隨·象傳》"澤中有～"李鼎祚集解引翟曰。

⑭～，陽氣，亦謂龍也。《易·豫·象傳》"～出地奮"李鼎祚集解引崔憬曰。

⑮～者，土氣也。《春秋繁露·五行五事》。

⑯～，轉氣也。《淮南子·原道》"～以爲車輪"高誘注。

⑰～，動物之氣也。《易·震》"震，亨"鄭玄注。

⑱～，所以動物。《易·噬嗑》"先王以明罰勑法"李鼎祚集解引侯果曰。

⑲夫～，火也。《論衡·雷虚》。

⑳太陽火得水有聲，故爲～也。庾信《和李司録喜雨》"震氣始乘～"倪璠注引虞翻曰。

㉑～爲號令。《易·頤·象傳》"山下有～"李鼎祚集解引荀曰。

㉒～於天地爲長子。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》。

㉓夫～者，人君之象。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》曰。

㉔～，諸侯之象也。《初學記》卷一引《尚書·洪範五行傳》曰。

㉕～，震也。《易·繫辭上》"鼓之以～霆"李鼎祚集解引虞曰。

㉖～即震。柳宗元《雷塘禱雨文》"爲坎爲～"蔣之翹輯注。

㉗震爲～。《易·震》"震，亨"鄭玄注；《説卦》。

㉘震爲動，爲～。《後漢書·李膺傳》"易稱～雨作解"李賢注。

㉙震氣爲～。《吕氏春秋·仲春》"～乃發聲"高誘注。

㉚震、～可通名。《國語·周語上》"震～出滯"董增齡正義。

㉛～，硍也，如轉物有所硍雷之聲也。《釋名·釋天》。

㉜有聲名曰～。《公羊傳·隱公九年》"大雨震電"何休注。

㉝大壯用事，陽盛上奮，與陰相搏，其聲爲～。《逸周書·時訓》"～不發聲"朱右曾集訓校釋。

㉞～，火之發聲也。《素問·陰陽應象大論》"～氣通於心"張志聰集注。

㉟～，本作靁。《廣雅·釋樂》"～鼓，鼓名"王念孫疏證。

㊱～作靁。《希麟音義》卷四"～霆"注："古文作靁。"|《廣韻·灰韻》："～，説文作靁。"|《易經異文釋》卷六："～風不相悖。漢郊祀志作靁風不相誖。"

㊲～，罍也。《别雅》卷一。

㊳～通罍。《經籍籑詁·灰韻》："漢禮器碑：～洗觴。罍，通作～。"

㊴櫑，古～字。《漢書·梁孝王劉武傳》"孝王有櫑尊"顏師古注。

㊵～丸，竹之苓也，無苗蔓，累累相連如丸。《急就篇》卷四"～矢雚菌蓋兔盧"顏師古注"雷矢，即～丸也"王應麟補注。

㊶～矢，即雷丸也，又名雷實。《急就篇》卷四"～矢雚菌蓋兔盧"顏師古注。

㊷～同，雷之發聲，物無不同時應者。《楚辭·九辯》"世～同而炫曜兮"洪興祖補注引《曲禮注》云|《春秋繁露·竹林》"～同之義也"凌曙注引《曲禮注》|《禮記·曲禮上》"毋～同"鄭玄注。

㊸雷之發聲，物皆同應，言無是非者謂之～同。《後漢書·翟酺傳》"豈敢～同受寵"李賢注。

㊹～抃，聲如雷也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"搏拊～抃"李善注。

㊺～抃，同拊手也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"搏拊～抃"吕延濟注。

㊻～奔，水聲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"驚浪～奔"吕向注。

㊼～風者，天之聲。《易·乾》"同聲相應"李鼎祚集解引張璠曰。

㊽～師，雷神。《楚辭·離騷》"～師告余以未具"蔣驥注。

㊾～師，豐隆也。《楚辭·離騷》"～師告余以未具"洪興祖補注。

㊿～勳，言威猛也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"入京師而～勳"劉良注。

(51)～硠，山崩聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"菈擸～硠"呂延濟注。

(52)～電，陽也。《穀梁傳·隱公九年》"陰陽錯行"范寧注。

(53)～鼓，八面鼓也。《周禮·地官·鼓人》"以～鼓鼓神祀"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～鼓鼝鼝"薛綜注；《張衡〈西京賦〉》"駴～鼓"呂延濟注。

(54)～鼓，六面鼓也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"登長平兮～鼓磕"呂延濟注。

(55)～鼓，大鼓聲如雷者。《荀子·解蔽》"～鼓在側而耳不聞"楊倞注|李白《永王東巡歌》"～鼓嘈嘈喧武昌"王琦輯注引《荀子》楊倞注。

(56)～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

(57)～鼓爲鼓名。《周禮·地官·鼓人》"以～鼓鼓神祀"孫詒讓正義。

(58)門戶內糞壤之中，其間有鬼，名曰～霆。《莊子·達生》"～霆處之"成玄英疏。

(59)～澤，大澤也。《山海經·海內東經》"～澤中有雷神"郝懿行箋疏引高誘注云|《淮南子·墬形》"～澤有神"高誘注。

(60)～澤作濩澤。《墨子·尚賢中》"漁～澤"孫詒讓閒詁引畢云："太平御覽、玉海引作濩澤。"

(61)～罇，刻畫雲雨之形，雲雷在天，神於百物。《論衡·儒增》。

(62)～獸，即雷神。《山海經·大荒東經》"橛以～獸之骨"郭璞注。

（二）léi《集韻》盧對切，去隊來。

(63)～，推石下也。《集韻·旨韻》。

(64)～，疾擊鼓也。《資治通鑑·漢紀五十七》"～鼓大震"胡三省注。

(65)～，當爲礧。《周禮·秋官·職金》"而用金石"鄭玄注"作槍～椎椁之屬"陸德明釋文引沈云。

(66)～，或作擂，作攂。《周禮·夏官·大司馬》"鼓皆駴"鄭玄注"疾～擊鼓曰駴"孫詒讓正義引段玉裁云。

零 《說文·雨部》："～，餘雨也。从雨，令聲。"
líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，餘雨也。《說文·雨部》。

❷～，徐雨也。《玉篇·雨部》|《廣韻·青韻》。

❸～，落也。《詩·鄘風·定之方中》"靈雨既～"毛傳；《鄭風·野有蔓草》"～露溥兮"鄭玄箋；《豳風·東山》"～雨其濛"朱熹集傳|《楚辭·遠遊》"悼芳草之先～"洪興祖補注|《後漢書·馮衍傳下》"哀吾孤之早～"李賢注|《文選·班固〈幽通賦〉》"柯葉彙而～茂"曹大家注；《陸機〈長歌行〉》"容華夙夜～"呂延濟注；《陸機〈園葵詩〉》"～露垂鮮澤"劉良注；《盧諶〈時興詩〉》"摵摵芳葉～"呂延濟注；《張協〈七命〉》"～葛其根"呂向注；《王褒〈四子講德論〉》"草木遂其～茂"劉良注；《劉孝標〈辨命論〉》"嚴霜夜～"呂向注；《曹植〈王仲宣誄〉》"華繁中～"李周翰注|《慧琳音義》卷七十七"飄～"注引《詩傳》|《廣韻·青韻》|《集韻·徑韻》。

❹～也者，降也。《大戴禮記·夏小正》。

❺～，墮也。《廣雅·釋詁二》。

❻～、落，皆墮也。草曰～，木曰落。《楚辭·離騷》"惟草木之～落兮"王逸注|李白《古風五十九首》"草木日～落"王琦輯注引王逸《楚辭注》。

❼草死曰～，木死曰落。庾信《傷心賦》"悽其～～"倪璠注引《楚辭》王逸注。

❽～，零落。《廣韻·徑韻》。

❾～，凋病也。《文選·班固〈答賓戲〉》"失時者～落"李善注引項岱曰|駱賓王《上李少常伯啓》"失時者～落"陳熙晉箋注引項岱曰。

❿～，引伸之義爲零星、凋零。《說文·雨部》段玉裁注。

⓫今語謂餘曰～。《說文·雨部》王筠句讀。

⓬～，今用零星字。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，與霝畧同。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～者，霝之假借。《詩·鄘風·定之方中》"靈雨既～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓯～者，霝之借字。《詩·小雅·蓼蕭》"～露湑兮"王先謙三家義集疏。

⓰～，亦當作霝。《說文·雨部》"霝"段玉裁注："定之方中：靈雨既～。傳曰：～，落也。～亦當作霝。"

⓱～，石鼓文及《說文》俱作霝，唐以後始作～耳。《詩·鄭風·野有蔓草》"～露溥兮"馬瑞辰傳箋通釋。

⓲～作霝。《詩經異文釋》卷六："～雨其濛。說文雨部引作霝。"

⓳古本～作蘦。《楚辭·遠遊》"悼芳草之先～"舊校。

⓴～作蘦，作霝。《詩·豳風·東山》"～雨其濛"王先謙三家義集疏："魯～作蘦，齊、韓作霝。"

㉑～、靈通用。《資治通鑑·漢紀十》"通～關道"胡三省注。

㉒～作靈，假字。《詩經異文釋》卷四："～露溥兮。案：～，正義本作靈，依說文當作霝。今作靈，假字。"

㉓～作苓。《楚辭·離騷》"惟草木之～落兮"舊校："～，一作苓。"|《禮記·王制》"草木～落"陸德明釋文："本又作苓。"《月令》"草木～落"陸德明釋文："本又作苓。"|《說文·艸部》"落，凡草曰～，木曰落"段玉裁注："～，爾雅音義作苓。"

㉔～作泠。《廿二史考異·後漢書二》："封於～道之舂陵鄉。前志、續志俱作泠道。"

㉕～作囊。《莊子·徐无鬼》"豕～也"陸德明釋文："司馬本作豕囊。"

㉖～通齡。《經籍籑詁·青韻》："斥彰長田君斷碑：永載萬～。齡作～。"

㉗～丁，危弱貌。《文選·李密〈陳情表〉》"～丁孤苦"張銑注。

㉘～水，即汴水也。《水經注·沔水注》。

㉙徐雨曰～雨。《初學記》卷二引《纂要》云。

㉚～落，死也。《文選·孔融〈論盛孝章書〉》"～落殆盡"張銑注；《曹丕〈與吳質書〉》"～落略盡"劉良注。

㉛～落，謂亡没也。《文選·曹植〈箜篌引〉》"～落歸山丘"呂延濟注。

㉜～落，棄捨也。《文選·謝靈運〈富春渚〉》"萬事俱～落"李周翰注。

㉝～陵香，本名蕙，古之蘭蕙是也，又名薰。《夢溪筆談·補筆談》。

㉞既～，猶言既殘。《詩·鄘風·定之方中》"靈雨既～"段玉裁詩經小學。

雹 《說文·雨部》："～，雨冰也。从雨，包聲。䨔，古文～。"
báo《廣韻》蒲角切，入覺並。沃部。

❶～，雨冰也。《大戴禮記·曾子天圓》"陽之專氣爲～"王聘珍解詁引《說文》云|《說文·雨部》|《晉書音義上·帝紀卷九》|《集韻·覺韻》。

❷～者，陰脅陽也。《漢書·五行志中之下》。

❸～者，陰薄陽之象也。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》。

❹陽爲雨，陰起脅之，凝爲～。《禮記·月令》"～凍傷穀"鄭玄注。

❺盛陽雨水，温煖而湯熱，陰氣脅之，不相入，則轉而爲～。《漢書·五行志中之下》。

❻～者，陰脅陽、臣侵君之象。陽氣之在水，雨則温熱，陰氣薄而脅之，不相入，轉而成～。《春秋·僖公二十九年》"大雨～"范寧注。

❼陽專而陰脅之，陰專而陽薄之，不能相入，則轉而爲～。《說文·雨部》桂馥義證引《魏書·靈徵志》。

❽陽之專氣爲～，陰之專氣爲霰。《說文·雨部》桂馥義證引《魏書·靈徵志》引《洪範論》。

❾陽之專氣爲～。《大戴禮記·曾子天圓》。

❿陰之專氣爲～。《說文·雨部》段玉裁注引《曾子》曰。

⓫～之爲言合也，陰氣專精，積合爲～。《白虎通義·災變》。

⓬陰氣結聚，凝合爲～。《慧琳音義》"霜～"注引《白虎通》云。

⓭陰陽專精，凝合爲～也。《慧琳音義》卷二十五"如～"注引《玉篇》云。

⓮陰氣之專精，凝合生～，～之爲言合也。《廣雅·釋訓》"軫軳，轉戾也"王念孫疏證引《續漢書·五行志》注引《春秋考異郵》云。

⓯～，霰之流也。陰氣暴上，雨則凝結成～焉。庾信《和張侍中述懷》"細凌聞災～"倪璠注引《西京雜記》引董仲舒曰。

⓰陰氣脅陽氣爲～。《說文·雨部》徐鍇繫傳引《西京雜記》。

⓱陽氣在雨，温煖如湯，陰氣薄之，不相入，轉而爲～。《大戴禮記·曾子天圓》"陽之專氣爲～"盧辯注。

⓲雨水而伏陰薄之，則凝而爲～。《左傳·昭公四年》"～之爲菑"孔穎達疏。

⓳凡～，皆冬之愆陽，夏之伏陰也。《漢書·五行志中之下》。

⓴～，跑也，其所中物皆摧折如人所蹴跑也。《釋名·釋天》。

㉑雨冰曰～也。《小學蒐佚·集訓》。

㉒～作雪。《經籍籑詁·覺韻補遺》："左氏昭四年經：大雨～。穀梁作大雨雪。"

㉓～布、星離，言衆多也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～布餘糧，星離沙鏡"李善注。

㉔蘆服一名～突。《齊民要術·蔓菁》引《廣志》曰。

雴 chì《廣韻》丑入切，入緝徹。

❶～，雴霫。《玉篇·雨部》。

❷～，雴霅，大雨。《集韻·緝韻》。

❸～，大雨。《廣韻·緝韻》。

❹～，雨也。《集韻·緝韻》引《博雅》。

❺～～，雨也。《廣雅·釋訓》。

雺 （一）wù《集韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶～，霧氣。《元包經傳·仲陽》"雲～～"李江注。

❷～，或作霧字。《爾雅·釋天》"天氣下地不應曰～"陸德明釋文。

❸～、霧二字古嘗通用。《爾雅·釋天》"天氣下地不應曰～"邵晉涵正義。

（二）méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❹～，蒙也，日光不明，蒙蒙然也。《釋名·釋天》。

❺天氣下地不應曰～。《爾雅·釋天》|《廣韻·東韻》。

❻～，天氣下地不應。《廣韻·尤韻》；《宋韻》；《候韻》。

❼地氣發天不應曰～。《集韻·候韻》。

❽～，天氣下地不應，闇冥也。《書·洪範》"曰蒙"孔穎達疏引王肅云。

❾～，陰氣也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"執掃雰～"李善注引孔安國《尚書傳》曰。

❿曰～，兆氣蒙闇也。《書·洪範》"曰蒙"孔穎達疏。

⓫～，冒也。《書·洪範》"曰蒙"孫星衍今古文注疏引鄭注《大傳·五行傳》云。

⓬～作霿。《爾雅·釋天》"天氣下地不應曰～"郝懿行義疏："說文作霿。"

⓭～作瞀、霧、霿。《說文·目部》"瞀"段玉裁注："按：洪範曰：～，恒風若。尚書大傳作瞀，宋世家作霧，漢書五行志作霿，宋書、隋書五行志作瞀。其字則霿爲正字。"

需 《說文·雨部》："～，䇓也，遇雨不進止䇓也。从雨，而聲。易曰：雲在天上，～。"
（一）xū《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

❶～，䇓也。《說文·雨部》|《廣雅·釋名》。

❷～，須也。《易·需·彖傳》，《需》"～，有孚"惠棟述|《左傳·哀公九年》"遇泰䷊之～"孔穎達疏|《莊子·大宗師》"聶許聞之～役"成玄英疏|《玉篇·雨部》。

❸～，待也。《莊子·大宗師》"聶許聞之～役"陸德明釋文引王云|《墨子·號令》"～敵"孫詒讓閒詁引蘇云。

❹～者，待也。《易·需》"～，有孚"孔穎達疏|《京氏易傳》卷中。

❺～，遲疑䇓待也。《說文·雨部》徐鍇繫傳。

❻凡相待而成曰～。《說文·雨部》段玉裁注。

❼～，疑也。《左傳·哀公六年》"～，事之下也"杜預注；《哀公十四年》"～，事之賊也"陸德明釋文|《集韻·虞韻》。

❽～者，疑也。《史記·田敬仲完世家》"～，事之賊也"司馬貞索隱。

❾～，不進也。《易·歸妹》"歸妹以須"江藩述補；《雜卦》|《後漢書·張衡傳》"然行亦以～"李賢注引《易·雜卦》曰|《玉篇·雨部》。

❿～者，飲食之道也。《易·需》"～于酒食"李鼎祚集解引荀爽曰；《序卦》。

⓫～，非飲食之道也，訓養。《易·需》"～，有孚"陸德明釋文。

⓬～，卦名。《玉篇·雨部》|《廣韻·虞韻》。

⓭～讀爲秀，陽氣秀而不直前者，畏上坎也。《易·需》"～，有孚"鄭玄注。

⓮～，叚借爲顉。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓯俗假須爲～，别製鬚、鬚字。《說文·須部》"須"段玉裁注。

⓰今字多作～作須，而顉廢矣。《說文·立部》"顉"段玉裁注。

⓱～作舒。《墨子·號令》"～敵"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作舒。"

⓲～作溽。《易經異文釋》卷一："～有孚。胡氏啓蒙引歸藏易～作溽。"

⓳濡～，謂偷安須臾之頃。《莊子·徐无鬼》"有濡～者"陸德明釋文。

（二）nuò《集韻》奴亂切，去换泥。元部。

⓴～，事之下也。《左傳·哀公六年》。

㉑～，事之賊也。《左傳·哀公十四年》|《史記·田敬仲完世家》。

㉒～，懦弱持疑也。《左傳·哀公六年》"～，事之下也"陸德明釋文。

㉓～是懦弱之意。《左傳·哀公六年》"～，事之下也"孔穎達疏。

㉔～讀爲畏需之需。《周禮·考工記·輈人》"馬不契～"鄭玄注引鄭司農云。

㉕～，讀爲懦。《墨子·號令》"～敵"孫詒讓閒詁。

㉖以～爲懦字也。《字詁·需》："如考工記輈人言：馬不契～，此以～爲懦字也。"

㉗～即濡。《戰國策·秦策二》"其～弱者來使"吴師道注。

（三）rú《集韻》汝朱切，平虞日。侯部。

㉘～，謂不充滿。《周禮·考工記·弓人》"薄其帤則～"鄭玄注。

㉙～，義亦與緛同。《廣雅·釋詁三》"緛，縮也"王念孫疏證。

㉚～、襦古字通。《易·既濟》"繻有衣袽"江藩述補。

㉛～作儒。《山海經·中山經》"來～之水出于其陽而西流注于伊水"郝懿行箋疏："～，水經注作儒。"

㉜～役，儒弱爲役也。《莊子·大宗師》"聶許聞之～役"陸德明釋文引李云。

（四）ruǎn《集韻》乳兖切，上獮日。元部。

㉝以～爲耎字也。《字詁·耎》："如考工記鮑人：腥脂之則～。又弓人：薄其帤則～。此以～爲耎字也。"

㉞～，叚借爲耎。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

㉟故書～作劚。《周禮·考工記·鮑人》"腥脂之則～"鄭玄注。

䨑 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❶～，霽雲。《玉篇·雨部》|《廣韻·齊韻》引《字林》。

❷～，霽雲謂之～。《集韻·齊韻》。

❸～，雨止。《集韻·齊韻》。

霆 《說文·雨部》："～，雷餘聲也。鈴鈴所以挺出萬物。从雨，廷聲。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶～，雷餘聲也。鈴鈴所以挺出萬物。《說文·雨部》。

❷～，雷餘聲也。《慧琳音義》卷九十二"～擊"注。

❸～者，雷之餘氣，挺生万物也。《易·繫辭上》"鼓之以雷～"陸德明釋文引京云。

❹凡～者，金餘氣也。《經義述聞·穀梁·電霆也》引《開元占經·電占》引京房曰。

❺～，雷霆。《廣韻·青韻》。

❻～，雷也。《禮記·孔子閒居》"神氣風～"孔穎達疏|《元包經傳·孟陽》"～之砉"李江注|《玄應音義》卷九"雷～"注引《周易》劉瓛注曰|《集韻·徑韻》。

❼～，疾雷也。《詩·小雅·采芑》"如～如雷"朱熹集傳|《漢書·賈山傳》"雷～之所擊"顔師古注；《敘傳下》"～擊朔野"顔師古注|《後漢書·班固傳》"～發昆陽"李賢注|《希麟音義》卷四"雷～"注引《考聲》云|《廣韻·迥韻》。

❽疾雷爲～。《文選·班固〈東都賦〉》"～擊昆陽"李善注引《爾雅》曰。

❾疾雷謂之～。《爾雅·釋天》。

❿大雷曰～。《史記·樂書》"鼓之以雷～"張守節正義。

⓫～，迅雷也。《希麟音義》卷四"雷～"注引《字書》|《集韻·迥韻》。

⓬～，謂迅雷，卒如火之爆者，即霹靂也。《素問·五常政大論》"迺爲雷～"王冰注。

⓭～，雷之急者也。《漢書·劉向傳》"雨雪雹～失序相乘"顔師古注；《揚雄傳下》"擊如震～"顔師古注。

⓮～，雷之急激者，謂霹靂。《爾雅·釋天》"疾雷爲～霓"郭璞注。

⓯陰陽相薄而爲雷，激而爲～，霹歷也。《說文·雨部》徐鍇繫傳。

⓰～，霹靂也。《山海經·中山經》"服之者不～"郭璞注|《禮記·孔子閒居》"風～流形"朱彬訓纂引《蒼頡篇》|《文選·張衡〈西京賦〉》"聞雷～之相激"薛綜注引《蒼頡篇》曰；《張衡〈東京賦〉》"若疾～轉雷而激迅風也"薛綜注；《揚雄〈長楊賦〉》"擊如震～"吕向注；《陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"～奮席卷"吕向注；《王褒〈四子講德論〉》"夫雷～必發"吕向注|《玉篇·雨部》|《玄應音義》卷八"雷～"注引《蒼頡篇》。

⓱～，劈歷。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"星流～擊"郭璞注。

⓲～，礔礰也。《玄應音義》卷四"雷～"注引《蒼頡篇》。

⓳～者，霹靂之别名。《穀梁傳·隱公九年》"電，～也"楊士勛疏。

⓴震與～皆霹靂也。《初學記》卷一引《五經通義》云。

㉑古人言～有二義，一爲霹靂之别名，一爲電之别名。《經義述聞·穀梁·電霆也》。

㉒～，震。《管子·七臣七主》"地冬～"尹知章注。

㉓～是震之别名。《左傳·昭公四年》"雷出不震"杜預注"震，～也"孔穎達疏。

㉔～，電也。《易·繫辭上》"鼓之以雷～"焦循章句|《莊子·天運》"吾驚之以雷～"陸德明釋文|《玉篇·雨部》|《慧琳音義》卷四十六"雷～"注引劉瓛曰。

㉕～、電當即一字。《字詁·霆》。

㉖～，本又作電。《左傳·襄公十四年》"畏之如雷～"陸德明釋文。

㉗～疑爲電。《易·繫辭上》"鼓之以雷～"陸德明釋文引蜀才云。

㉘～激，電驚，並言疾也。《後漢書·班固傳》"輕車～發，驍騎電騖"李賢注。

㉙～擊，言疾速也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"飈奮～擊"劉良注。

䨙 《說文·雨部》："～，霖雨也。南陽謂霖䨙。从雨，㐺聲。"

yín《廣韻》魚金切，平侵疑。侵部。

❶～，霖雨也。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·佳韻》；《侵韻》。

❷南陽謂霖曰～。《集韻·皆韻》。

❸～，䨙䨙然不止也。《說文·雨部》徐鍇繫傳。

❹～，通作淫。《說文·雨部》桂馥義證。

❺～，經典皆借淫字爲之。《說文·雨部》王筠句讀。

❻淫雨，即～雨之假借。《說文·雨部》段玉裁注。

䨕 《說文·雨部》："～，雨零也。从雨，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，墮也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，雨䨕也。《玉篇·雨部》。

❸～，此下雨本字，今則落行而～廢矣。《說文·雨部》段玉裁注。

❹～，今以零落字爲之。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作落。《玉篇·雨部》。

❻～，通作落。《廣雅·釋詁二》"～，墮也"王念孫疏證。

❼～～，雨也。《廣雅·釋訓》。

䨖 bèng《集韻》北諍切，去諍幫。

❶～，雷也。《廣雅·釋天》|《玉篇·雨部》。

❷～，雷聲。《集韻·諍韻》。

❸～之言砰訇也。《廣雅·釋天》"～，雷也"王念孫疏證。

䨒 《說文·雨部》："～，水音也。从雨，羽聲。"

yù《廣韻》王遇切，去遇云。侯部。

❶～，水音也。《說文·雨部》。

❷～，宇也，物聚藏，宇覆之也。《續釋名·釋五聲》。

❸一曰～者紆也，陰氣在上，陽氣在下。《續釋名·釋五聲》。

❹～，通作羽。《集韻·噳韻》。

❺～，當爲羽之俗字。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，魏晋以來相承作羽，别也。《續釋名·釋五聲》"～，宇也"王先謙疏證引畢沅曰。

❼～，字又借芋。《說文·雨部》王筠句讀。

震 《說文·雨部》："～，劈歷振物者。从雨，辰聲。春秋傳曰：～夷伯之廟。"

（一）zhèn《廣韻》章刃切，去震章。諄部。

❶～，霹歷振物者。《春秋·僖公十五年》"～夷伯之廟"孔穎達疏引《說文》云|《左傳·昭公四年》"雷出不～"孔穎達疏引《說文》云|《國語·周語上》"～雷出滯"董增齡正義引《說文》|《說文·雨部》。

❷～，霹靂也。《春秋·隱公九年》"大雨～電"楊士勛疏引《說文》云。

❸～是雷之劈歷。《春秋·隱公九年》"大雨～電"孔穎達疏。

❹～，劈靂震動也。《戰國策·中山策》"楚人～恐"鮑彪注。

❺～與霆皆霹靂也。《初學記》卷一引《五經通義》云。

❻疾雷一名霆霓，又名～。《爾雅·釋天》"疾雷爲霆霓"邢昺疏。

❼～，雷也。《詩·小雅·十月之交》"爗爗～電"毛傳|《穀梁傳·隱公九年》；《僖公十五年》|《漢書·五行志中之上》；《五行志下之上》|《廣雅·釋天》。

❽～者，雷也。《漢書·五行志下之上》。

❾～，雷震也。《廣韻·震韻》。

❿雷之甚者爲～。《春秋·隱公九年》"大雨～電"孔穎達疏|柳宗元《霹靂琴贊引》"～餘枯桐之爲也"蔣之翹輯注。

⓫～、雷可通名。《國語·周語上》"～雷出滯"董增齡正義。

⓬～，謂雷電也。《漢書·刑法志》"以類天之～曜殺戮也"顔師古注。

⓭～者，雷電擊之。《春秋·僖公十五年》"～夷伯之廟"杜預注。

⓮～，霆也。《左傳·昭公四年》"雷出不～"杜預注。

⓯～、霆爲一，皆爲雷，與電不同。《詩·小雅·十月之交》"爗爗～電"馬瑞辰傳箋通釋。

⓰～，雷也，車也。《國語·晋語四》。

⓱～，車也。《國語·晋語四》。

⓲～也者，鳴也。《大戴禮記·夏小正》。

⓳～，所以加物之稱也。《說文·雨部》徐鍇繫傳。

⓴～，震矜。《逸周書·命訓》"事不～"朱右曾集訓校釋。

㉑～，戰也，所擊輒破，若攻戰也。又曰辟歷；辟，析也，所歷皆破析也。《釋名·釋天》。

㉒～，動也。《易·豫》"豫，利建侯行師"鄭玄注；《隨》"隨，元亨"鄭玄注；《大壯·彖傳》"剛以動，故壯"李鼎祚集解引荀爽曰；《震》"～，亨"陸德明釋文；《繫辭上》"～无咎者存乎悔"李鼎祚集解引虞翻曰，又陸德明釋文引王肅、韓云；《說卦》|《書·舜典》"～驚朕師"孔安國傳|《詩·大雅·生民》"載～載夙"毛傳；《大雅·常武》"～驚徐方"鄭玄箋，"如～如怒"陳奂傳疏；《周頌·時邁》"莫不～疊"毛傳，"薄言～之"朱熹集傳；《魯頌·閟宫》"不～不騰"毛傳；《商頌·長發》"有～且業"陳奂傳疏|《左傳·僖公十五年》"遇歸妹之睽"孔穎達疏；《成公二年》"畏君之～"杜預注；《昭公三十二年》"始～而卜"孔穎達疏|《穀梁傳·文公九年》|《國語·周語上》"土氣～發"韋昭注；《周語上》"弗～弗渝"韋昭注，"西周三川皆～"韋昭注|《莊子·應帝王》"萌乎不～不正"成玄英疏|《吕氏春秋·大樂》"萌芽始～"高誘注|《楚辭·九章·哀郢》"何百姓之～愆"王逸注；《招魂》"宫庭～驚"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《京氏易傳》卷上"傷於明而動乃見志"陸績注|《太玄·釋》"陽氣和～"范望注，"與物旁～"范望注|《漢書·宣帝紀》"～于珍物"顔師古注引蘇林曰；《五行志上》"帝乃～怒"顔師古注；《賈山傳》"～之以威"顔師古注；《張湯傳》"是後羣臣～讋"顔師古注|《後漢書·靈帝宋皇后紀》"上帝～怒"李賢注；《李固傳》"莫不～疊"李賢注引《韓詩》薛君傳曰|《文選·班固〈西都賦〉》"鼓吹～"劉良注；《潘岳〈笙賦〉》"播纖翮以～幽贊"李善注引《周易》曰；《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"桴鼓一～"張銑注，"～天駭地"

吕延濟注;《干寶〈晋紀總論〉》"而許洛不～"吕延濟注;《王儉〈褚淵碑文〉》"聖朝～悼於上"吕延濟注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～響成雷"李善注引《周易》曰|《玉篇·雨部》|《希麟音義》卷二"雷～"注引《切韻》云|《廣韻·震韻》|《資治通鑑·漢紀十一》"羣臣～慴"胡三省注引師古曰。

㉓～者,動也。《易·序卦》。

㉔～,亦動也。《逸周書·命訓》"～之以政"朱右曾集訓校釋。

㉕搖、～,皆動也。《文選·班固〈東都賦〉》"丘陵爲之搖～"吕延濟注。

㉖～,驚動也。《詩·魯頌·閟宫》"不～不騰"朱熹集傳。

㉗～者,動之懼也。《爾雅·釋詁上》"～,懼也"郝懿行義疏。

㉘引伸之,凡動謂之～。《説文·雨部》段玉裁注。

㉙～,威也。《左傳·文公六年》"其子何～之有"杜預注|《國語·周語中》"君之武～"韋昭注;《晋語四》"車有～"韋昭注|《史記·晋世家》"其子何～之有"裴駰集解引賈逵|《廣韻·震韻》。

㉚～,亦威也。《經義述聞·國語上·玩則無震》:"國語:夫兵戢而時動,動則威,觀則玩,玩則無～。家大人曰:～亦威也。"

㉛～,猶威也。《詩·商頌·長發》"有～且業"鄭玄箋|《文選·左思〈詠史詩〉》"酒酣氣益～"李善注引《詩傳》曰。

㉜～,怒也。《太玄·釋》"～于廷"范望注。

㉝訓～爲威,義與怒同。《詩·大雅·常武》"如～如怒"馬瑞辰傳箋通釋。

㉞～,懼也。《易·繫辭上》"～无咎者存乎悔"鄭玄注|《詩·商頌·長發》"有～且業"朱熹集傳|《國語·周語上》"玩則無～"韋昭注;《晋語七》"四鄰莫不～動"韋昭注|《逸周書·作雒》"殷大～潰"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋詁下》|《太玄·差》"～自衛也"范望注|《後漢書·樂成靖王劉黨傳》"不～厥教"李賢注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"望皇軒而肅～"李善注引《爾雅》曰;《揚雄〈長楊賦〉》"東～日域"李善注引《爾雅》曰;《阮籍〈爲鄭沖勸晋王牋〉》"望風～服"李善注引《爾雅》曰;《班固〈答賓戲〉》"聞之者響～"李善注引《爾雅》曰;《陸機〈豪士賦序〉》"然後威窮乎～主"劉良注;《揚雄〈趙充國頌〉》"是討是～"劉良注|《廣韻·震韻》。

㉟～,懼貌。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"望皇軒而肅～"吕延濟注。

㊱～,驚也。《易·繫辭上》"～无咎者存乎悔"陸德明釋文引馬云|《漢書·宣帝紀》"～于珍物"顔師古注引服虔曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"旁～八鄰"薛綜注,"八靈爲之～慴"吕延濟注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"～悼于厥心"吕延濟注;《阮籍〈爲鄭沖勸晋王牋〉》"望風～服"張銑注。

㊲～之爲義,威至而後乃懼也。《易·震》"～來虩虩"王弼注。

㊳～之爲義,威駭怠懈肅整惰慢者也。《易·震》"～來厲"王弼注。

㊴～,起也。《易·雜卦》|《慧琳音義》卷二十五"六種～動"注引《玉篇》|《希麟音義》卷二"雷～"注引《切韻》云|《廣韻·震韻》。

㊵～,喜。《易·解·象傳》"君子以赦過宥罪"李鼎祚集解引虞翻曰。

㊶～,愛也。《廣雅·釋詁上》。

㊷～,救也。《易·繫辭上》"～无咎者存乎悔"陸德明釋文引周云。

㊸～,振也,興也。《經義述聞·國語下》"夫民氣縱則底,底則滯,滯久而不～,生乃不殖"王引之按。

㊹～之者何,猶曰振振然。《公羊傳·僖公九年》。

㊺～、騰,皆謂僭踰相侵犯也。《詩·魯頌·閟宫》"不～不騰"鄭玄箋。

㊻振與～同,恐也。《荀子·正論》"通達之屬莫不振動從服以化順之"楊倞注。

㊼～,庚也。《易·巽》"先庚三日,後庚三日"李鼎祚集解引虞翻注。

㊽～,陽也。《易·益·彖傳》"損上益下,民説无疆"王弼注。

㊾～,元陽之貌。《公羊傳·僖公九年》"～之者何,猶曰振振然"何休注。

㊿～、兑爲春、秋。《易·升·彖傳》"柔以時升"李鼎祚集解引虞翻曰。

(51)～,東方也。《易·震·象傳》"～來厲"江藩述補;《説卦》|庾信《周祀五帝歌》"舞～宫"倪璠注引《易·説卦》曰。

(52)～者,東方。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"飛青縞於～允"李善注。

(53)～,東方木也。江淹《到功曹參軍牋詣驃騎竟陵王》"芳激～中"胡之驥注引《文選注》曰|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"帝出于～"劉良注。

(54)～,二月,東方。《易·姤·象傳》"后以施命誥四方"李鼎祚集解引虞翻曰。

(55)～,東方之卦也。《公羊傳·隱公元年》"春者何,歲之始也"何休注"養生之首"徐彦疏。

(56)～者,木也。《獨斷》卷下。

(57)～,長男也。《國語·晋語四》。

(58)～爲長男。《左傳·僖公十五年》"遇歸妹之睽"孔穎達疏。

(59)～爲長子。《左傳·昭公三十二年》"天之道也"杜預注"～爲諸侯而在上"孔穎達疏。

(60)～爲六子之宗,乃是乾之長子。《公羊傳·成公十六年》"記異也"徐彦疏。

(61)～爲雷。《易·震》"～,亨"鄭玄注;《説卦》。

(62)～爲動。《左傳·宣公六年》"其在周易豐之離"孔穎達疏|《禮記·月令》"雷始收聲"鄭玄注"雷始收聲,在地中動内物也"孔穎達疏。

(63)～爲龍,鱗蟲之長。《文選·班固〈幽通賦〉》"～鱗漦于夏庭兮"李善注引應劭曰。

(64)～叚借爲振。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(65)～、振,二形通用也。《玄應音義》卷二"～動"注。

(66)～,一作振。《史記·夏本紀》"～澤致定"司馬貞索隱。

(67)～作振。《詩·周頌·時邁》"薄言～之"王先謙三家義集疏:"韓詩～作振"|《逸周書·逸文》"蟄蟲始～"朱右曾集訓校釋:"～,今月令作振"|《文選·曹植〈七啓〉》"威靈～乎無外"胥校:"五臣作振字"|《詩經異文釋》卷十五:"薄言～之。後漢李固傳引作振之。"|《經籍籑詁·震韻》:"書舜典:～驚朕師。史記五帝紀作:振驚朕衆。"

(68)～,叚借爲踬。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～作祳。《莊子·應帝王》"萌乎不～不正"陸德明釋文:"崔本作不祳不止。"

(70)～讀爲祇。祇,敬也。《讀書雜志·餘編上·後漢書》"樂成靖王傳:不～厥教"王念孫按。

(71)～,又通作祇。《爾雅·釋詁上》"～,懼也"郝懿行義疏。

(72)～,叚借爲唇。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(73)～,叚借爲賑。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(74)～食,謂地震、日食也。《資治通鑑·漢紀四十五》"～食不即損於聖體"胡三省注。

(75)～風,大風也。《文選·陸機〈演連珠〉》"～風洞發"劉良注。

(76)～矜,色自美之貌。《文選·陸機〈五等論〉》"一朝振矜"李善注引何休曰。

(77)～悼,驚也。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"五情～悼"劉良注。

(78)～慴,懼也。《文選·張衡〈東京賦〉》"八靈爲之～慴"李善注引《爾雅》曰。

(79)～慴,驚懼貌。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"於是操師～慴"李周翰注。

(80)～～,有威嚴之兒。《太玄·陽》"～～不侮"司馬光集注。

(81)～～,盛也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～～填填"李善注。

(82)～～,車馬聲也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"～～填填"劉良注。

(83)～霆,霹靂也。《後漢書·張衡傳》"豐隆軯其～霆兮"李賢注。

(84)～蕩,不安也。《文選·謝朓〈京路夜發〉》"瞻恩唯～蕩"吕向注。

(85)～盪,自驚動也。《文選·宋玉〈九辯〉》"心怵惕而～盪兮"李周翰注。

(86)～澤,吴南太湖名。《書·禹貢》"～澤底定"孔安國傳。

(87)～～爚爚,奔走之貌。《後漢書·班固傳》"～～爚爚"李賢注。

(88)～～爚爚,光明貌也。《文選·班固〈西都賦〉》"～～爚爚"李善注。

(二)shēn《集韻》升人切,平真書。諄部。

(89)～,娠也。《詩·大雅·生民》"載～載夙"朱熹集傳。

(90)～,有娠也。《詩·大雅·生民》"載～載夙"陸德明釋文引鄭云。

(91)懷胎爲～。《左傳·昭公元年》"方～大叔"杜預注。

(92)～,懷妊也。《左傳·昭公元年》"方～大叔"陸德明釋文。

(93)懷爲～。《左傳·昭公元年》"方～大叔"孔穎達疏。

(94)～,女妊身動也。《類篇·雨部》。

(95)～,亦通作娠。～、娠俱以振動爲義。《爾雅·釋詁下》"～,動也"郝懿行義疏。

(96)娠、～古字通。《左傳·昭公元年》"方～大叔"洪亮吉詁。

(97)～,叚借爲娠。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(98)～作娠。《左傳·昭公元年》"方～大叔"陸德明釋文:"本又作娠。"|《春秋左傳異文釋》卷八:"方～大叔。鄭世家作娠。"

霄 《説文·雨部》:"～,雨霓爲霄。从雨,肖聲。齊語也。" xiāo《廣韻》相邀切,平宵心。宵部。

❶～,雨霓爲霄。《説文·雨部》。

❷～、霓,一物二名。《説文·雨部》王筠句讀。

❸～,天也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"干青～而秀出"張銑注;《木華〈海賦〉》"氣似天～"李周翰注;《郭璞〈遊仙詩〉》"放情凌～外"李周翰注,"逸翮思拂～"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"臣聞披雲看～"李周翰注|李白《太原南柵餞赴上都序》"永懷青～"王琦輯注引《文選》張銑注。

❹～,青天也。無雲氣而青碧者也。又曰:近天氣也。《釋名補遺·補釋名·釋天》。

❺～,空也。《文選·陸機〈赴洛詩〉》"仰瞻陵～鳥"吕延濟注。

❻～,霄漢也。江淹《爲始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》"～景汰色"胡之驥注。

❼～,日旁氣也。《漢書·揚雄傳上》"騰清～而軼浮景兮"顔師古注。

❽～,摩天赤氣也。《後漢書·仲長統傳》"張～成幄"李賢注。

❾～,近天氣也。《廣韻·宵韻》。

❿～,雲氣也。《玉篇·雨部》。

⓫～,雲也。《後漢書·張衡傳》"涉清～而升遐兮"李賢注|《文選·束晳〈補亡詩〉》"弈弈玄～"李善注。

⓬～,微雲也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"涉清～而升遐兮"舊注。

⓭～,薄雲也。《文選·郭璞〈江賦〉》"騰虹揚～"劉良注。

⓮～,冥也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～藹而晻曖"李善注。

⓯～,夜。《吕氏春秋·明理》"有～見"高誘注。

⓰～,當是宵之借。《吕氏春秋·明理》"有～見"畢沅新校正。

⓱～假借爲宵。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作宵。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"肅肅～駕動"胥校:"善本作宵";《謝惠連〈擣衣〉》"～月皓中閨"胥校:"五臣作宵";《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"封～城縣開國侯"胥校:"五臣作宵";《史岑〈出師頌〉》"五曜～映"胥校:"五臣本～作宵。"

⓳～,即消也。《爾雅·釋天》"雨霓爲～雪"邢昺疏。

⓴～,與消同。《墨子·經説上》"～盡,蕩也"孫詒讓閒詁引畢云。

㉑～,讀消息之消。《淮南子·原道》"乘雲陵～"高誘注。

㉒～,叚借爲消。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～,本亦作消。《爾雅·釋天》"雨霓爲～雪"陸德明釋文。

㉔～,讀紺綃。《淮南子·原道》"上游於～雿之野"高誘注。

㉕～,讀紺綃之綃。《淮南子·俶真》"蕭條～雿"高誘注。

㉖雨霓爲～雪。《爾雅·釋天》。

㉗霓,冰雪雜下者,謂之～雪。《爾雅·釋天》"雨霓爲～雪"郭璞注。

㉘～雪,今人所謂溼雪,著物則消者也。《説文·雨部》徐鍇繫傳。

㉙～雿,高峻貌也。《淮南子·原道》"上游於～雿之野"高誘注。

㉚～雿者,虚無寂漠之意。《讀書雜志·淮南内篇第一·原道》"上游於～雿之野"王念孫按。

㉛～窕,蕭條也。《别雅》卷二。

㉜～駕,謂薄天而行。《文選·陸機〈前緩聲歌〉》"肅肅～駕動"李周翰注。

㉝～盡,蕩也。《墨子·經説上》。

霓 xiàn《廣韻》蘇佃切,去霰心。元部。

❶～,水雪雜下者,謂之

消雪。《爾雅·釋天》"雨～爲霄雪"郭璞注。

❷～與霰音義同。《爾雅·釋天》"雨～爲霄雪"邢昺疏。

❸～,霰或从見。《說文·雨部》。

❹～,本或作霰、䨘,同。《爾雅·釋天》"雨～爲霄雪"陸德明釋文。

霅　《說文·雨部》:"～,霅霅,震電皃。一曰衆言也。从雨,譶省聲。"

(一) zhá《廣韻》丈甲切,入狎澄。盍部。

❶～,霅霅,震電皃。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》。

❷～,霅霅,震電。《集韻·葉韻》。

❸～,震電也。《漢書·敘傳下》"煜～"蕭該音義引《字林》曰。

❹～,一曰衆言也。《漢書·敘傳下》"煜～"蕭該音義引《字林》曰|《說文·雨部》|《玉篇·雨部》|《集韻·狎韻》。

❺～,衆言聲。《廣韻·狎韻》|《集韻·狎韻》。

❻～者,四水激射之聲。黄庭堅《送莫郎中致仕歸湖州》"～上多高士"史季溫注引《寰宇記》云。

❼～,叚借爲譶。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

❽～煜,光明之貌也。《文選·班固〈答賓戲〉》"～煜其間者"李善注。

❾～煜,彊盛兒。《文選·班固〈答賓戲〉》"～煜其間者"張銑注。

❿～曄,急疾貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～曄岌岌"李善注。

⓫～～,聲光襍沓之皃。《說文·雨部》段玉裁注。

⓬～～,雨也。《廣雅·釋訓》。

⓭～爗、岌岌,急疾貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～爗岌岌"李周翰注。

(二) shà《集韻》色甲切,入狎生。盍部。

⓮～,散也。《漢書·揚雄傳上》"～然陽開"顏師古注引晉灼曰|《集韻·狎韻》。

⓯霎即～之俗字。《說文·雨部》段玉裁注。

⓰～,字亦作霎,作雭。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(三) sà《廣韻》蘇合切,入合心。

⓱～,雨也。《後漢書·馬融傳》"～爾雹落"李賢注引《廣雅》曰。

⓲～者,雹下之貌。《廣雅·釋訓》"～～,雨也"王念孫疏證:"馬融廣成頌:～爾雹落。～者,雹下之貌。故雨下亦謂之～。"

霂　《說文·雨部》:"～,霢霂也。从雨,沐聲。"

mù《廣韻》莫卜切,入屋明。屋部。

❶～,霢霂也。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》|《廣韻·屋韻》。

❷～,通作沐。《說文·雨部》桂馥義證。

霈　pèi《廣韻》普蓋切,去泰滂。

❶～,大雨。《玉篇·雨部》|《慧琳音義》卷四十一"～然"注引《文字集略》云。

❷～謂大雨。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～澤清炎暑"注引《文字集略》曰。

❸～,雨多皃也。《慧琳音義》卷四十"～注"注引《考聲》云。

❹～,雨盛皃。《希麟音義》卷三"～然"注;卷九"滂～"注引《字書》云。

❺～,滂霈也。《希麟音義》卷三"～然"注引《切韻》云|《廣韻·泰韻》。

❻～,多澤也。《集韻·泰韻》。

❼～與沛同。《廣雅·釋訓》"沛沛,流也"王念孫疏證。

❽～然,注雨皃。《慧琳音義》卷二十一引《慧苑音義》"～澤清炎暑"注引劉熙注《孟子》曰。

❾～～,水聲也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"雲興聲之～～"呂延濟注。

霃　《說文·雨部》:"～,久陰也。从雨,沈聲。"

chén《廣韻》直深切,平侵澄。侵部。

❶～,久陰也。《說文·雨部》|《廣韻·侵韻》。

❷～,陰也。《玉篇·雨部》。

❸～,通作沈。《集韻·侵韻》。

❹沈即～之假借也。《說文·雨部》段玉裁注。

❺～,亦省作沈。《說文·雨部》王筠句讀。

❻～,字亦作霪。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,字又作䨺。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

霒　《說文·雲部》:"～,雲覆日也。从雲,今聲。侌,古文或省。"

yīn《廣韻》於金切,平侵影。侵部。

❶～,雲覆日也。《楚辭·九辯》"然～曀而莫達"洪興祖補注|《說文·雲部》|《廣韻·侵韻》引《纂文》。

❷～,讀曰陰。《大戴禮記·文王官人》"生民有～陽"王聘珍解詁。

❸～,古陰字。《大戴禮記·曾子立事》"～言弗興"四庫全書館臣按。

❹～,通作陰。《說文·雲部》桂馥義證。

❺～,今作陰。《玉篇·雲部》。

❻～,此陰雨、陰暗、陰陽、陰私本字。《說文·雲部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,字亦作霠。《說文·雲部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,一作雰。《楚辭·九辯》"然～曀而莫達"舊校。

霖　《說文·雨部》:"～,雨三日已往。从雨,林聲。"

lín《廣韻》力尋切,平侵來。侵部。

❶～,三日雨。《書·說命上》"用汝作～雨"孔安國傳|《文選·張協〈雜詩〉》"膚寸自成～"張銑注。

❷三日雨爲～。《書·說命上》"用汝作～雨"蔡沈集傳|《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"苦雨遂成～"張銑注。

❸雨三日以上爲～。《禮記·月令》"淫雨蚤降"鄭玄注|《漢書·高帝紀上》"大～雨"顏師古注|《慧琳音義》卷六十六"～淫"注引《考聲》云。

❹雨三日已上爲～。《國語·楚語上》"用女作～雨"韋昭注。

❺雨自三日已上爲～。《爾雅·釋天》。

❻～,雨三日已往。《說文·雨部》。

❼雨三日以往爲～。《資治通鑑·秦紀三》"大～雨"胡三省注;《漢紀八》"雷,～雨"胡三省注。

❽凡雨,自三日以往爲～。《左傳·隱公九年》|《晏子春秋》卷上"～雨十有七日"孫星衍音義引《左傳》|《大戴禮記·夏小正》"時有～雨"王聘珍解詁引《左傳》曰|《文選·曹植〈贈丁儀〉》"～雨成川澤"李善注引《左氏傳》曰;《曹攄〈思友人〉》"～潦淹庭除"李善注引《左氏傳》曰。

❾凡雨,三日已上爲～。《後漢書·安帝紀》"夫～雨者"李賢注引《左傳》曰。

❿雨經三日已上爲～。《莊子·大宗師》"而～雨十日"成玄英疏。

⓫～,久雨也。《素問·氣交變大論》"其災～潰"王冰注|《廣韻·侵韻》。

⓬～,滯雨也。《慧琳音義》卷六十六"～淫"注引賈逵注《國語》云。

⓭～,多雨也。《文選·宋玉〈九辯〉》"皇天淫溢而秋～兮"李周翰注。

⓮～,雨不止。《玉篇·雨部》。

⓯久雨不止謂之～,淫也。《慧琳音義》卷六十六"～淫"注引郭注《爾雅》云。

⓰淫雨謂之～。《左傳·隱公九年》"凡雨,自三日以往爲～"陸德明釋文引《爾雅》云。

⓱淫謂之～。《爾雅·釋天》。

⓲～,與淋同。《廣雅補正·釋詁》"淋,漬也"王念孫補正:"漢李翕析里橋郙閣頌云:涉秋～瀧。～,與淋同。"

⓳～,本又作淋。《莊子·大宗師》"～雨十日"陸德明釋文。

⓴～瀧,謂山水下注也。《讀書雜志·漢隸拾遺·李翕析里橋郙閣頌》。

霋　《說文·雨部》:"～,霽謂之～。从雨,妻聲。"

qī《廣韻》七稽切,平齊清。脂部。

❶霽謂之～。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》。

❷～,雲行兒。《玉篇·雨部》。

❸～,當爲霽之或體。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

霏　《說文新附·雨部》:"～,雨雲兒。从雨,非聲。"

fēi《廣韻》芳非切,平微敷。微部。

❶～,雨雲兒。《說文新附·雨部》。

❷～,雲飛貌。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"雲霞收夕～"李善注|李白《酬殷明佐見贈五雲裘歌》"袖上雲霞收夕～"王琦輯注引《謝靈運詩》李善注。

❸～,雨雪兒。《玉篇·雨部》|《慧琳音義》卷六十八"雰～"注引《毛詩傳》曰。

❹～,雪貌也。《文選·張協〈七命〉》"～霜封其條"李善注引《詩傳》曰|李白《酬中都小吏攜斗酒雙魚于逆旅見贈》"紅肥花落白雪～"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·微韻》。

❺～,雨雪分散之狀。《詩·邶風·北風》"雨雪其～"朱熹集傳。

❻～,甚貌。《詩·邶風·北風》"雨雪其～"毛傳。

❼～,日氣也。《文選·謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉》"雲霞收夕～"呂延濟注|黄庭堅《呈舅孫莘老詩》"不若行沙弄夕～"史季溫注引《文選》李善注。

❽～,古當作非,非猶飛也。《詩·邶風·北風》"雨雪其～"段玉裁毛詩故訓傳。

❾～,或作䨽。《玄應音義》卷十九"雰～"注。

❿～～,甚也。《詩·小雅·采薇》"雨雪～～"毛傳。

⓫～～,雪甚貌。《詩·小雅·采薇》"雨雪～～"朱熹集傳。

⓬～～,雪甚也。《慧琳音義》卷六十八"雰～"注引《古今正字》云。

⓭～～,雪盛貌也。《廣雅·釋訓》"～～,雪也"王念孫疏證。

⓮～～,雪也。《廣雅·釋訓》。

⓯～～,雪貌。《文選·屈原〈九章·涉江〉》"雲～～而承宇"劉良注|《慧琳音義》卷八十三"～～"注引《毛詩傳》云。

⓰飄飄、～～,雪下貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"初若飄飄,後遂～～"薛綜注。

⓱～～,雲兒。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雲～～兮繞余輪"呂延濟注。

⓲～～,雨微貌。杜甫《雨》"寒雨下～～"仇兆鰲詳注。

⓳～～,集貌。《楚辭·九思·怨上》"雹霰兮～～"舊注。

⓴蘼蘼、～～,細净兒。《文選·潘岳〈西征賦〉》"蘼蘼～～"劉良注。

㉑～～,淚下貌。《文選·范雲〈贈張徐州謖〉》"淚下空～～"劉良注。

霘　dí《廣韻》徒歷切,入錫定。

❶～,雨也。《廣韻·錫韻》。

❷～,雨兒。《集韻·荻韻》。

❸～～,雨也。《廣雅·釋訓》。

霓　《說文·雨部》:"～,屈虹,青赤或白色,陰气也。从雨,兒聲。"

ní《廣韻》五稽切,平齊疑。支部。

❶～,屈虹,青赤或白色,陰氣也。《說文·雨部》|庾信《奉和趙王喜雨》"玄～臨日谷"倪璠注引《說文》曰。

❷～,虹也。《孟子·梁惠王下》"若大旱之望雲～也"趙岐注|《集韻·霽韻》。

❸～,雌虹也。《楚辭·離騷》"帥雲～而來御"蔣驥注|《廣韻·齊韻》|《集韻·錫韻》。

❹～,雌霓也。《說文·雨部》徐鍇繫傳。

❺雄曰虹,雌曰～。《爾雅·釋天》"蜺爲挈貳"陸德明釋文引《音義》云|《文選·班固〈西都賦〉》"虹～迴帶於棼楣"張銑注|杜牧《朱坡》"陂影蘸晴～"馮集梧注引《初學記》引《春秋元命苞》曰。

❻虹雙出色鮮盛者爲雄,雄曰虹;闇者爲雌,雌曰～。《爾雅·釋天》"螮蝀,虹也"邢昺疏引《音義》云。

❼日傍白者爲虹,青赤者爲～。《玉涵山房輯佚書》引《太平御覽》卷十四引《尚書考靈曜》。

❽似青赤爲虹,白色爲～。然析言有分,渾言不別。《說文·雨部》段玉裁注。

❾～,雲色似龍也。《玉篇·雨部》。

❿～,雲之有色似龍者。《慧琳音義》卷八十七"～裳"注引王逸注《楚辭》云。

⓫～,日傍之氣。《後漢書·崔駰傳》"氛～鬱以橫厲兮"李賢注。

⓬～,天邊氣也。《文選·張衡〈東京賦〉》"雲旗拂～"薛綜注|李白《代壽山答孟少府移文書》"憑天～以結峰"王琦輯注引薛綜《東京賦注》。

⓭～,紫雲也。《文選·木華〈海賦〉》"吐雲～"劉良注。

⓮～,亦雲也。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"上凌青雲～"劉良注。

⓯～,齧也,其體斷絕,見於非時,此災氣也,傷害於物,如有所食齧也。《釋名·釋天》。

⓰～,際也。《莊子·齊物論》"何謂和之以天倪"陸德明釋文引崔云:"或作～,際也。"

⓱~,通作蜺。《楚辭·離騷》“帥雲~而來御”洪興祖補注。

⓲~作蜺。《楚辭·離騷》“帥雲~而來御”朱熹集注:“~一作蜺。”《哀時命》“虹~紛其朝霞兮”舊校:“~一作蜺。”|《爾雅·釋天》“蜺爲挈貳”陸德明釋文:“~,本或作蜺。”

⓳~作霓。《文選·屈原〈離騷經〉》“帥雲~而來御”舊校:“五臣作霓。”

⓴虹~者,氣也,起在日側,其色青赤白黄。《河圖·稽耀鉤》。

㉑雨與日相薄而成光,有雄雌。鮮者爲雄虹,闇者爲雌~。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

霍 (一) huò《廣韻》虛郭切,入鐸曉。鐸部。

❶~,鳥飛急疾兒也。《玉篇·隹部》。

❷~,倏忽急疾之兒也。《慧琳音義》卷十七“~然”注引顧野王云。

❸~,疾貌也。《文選·枚乘〈七發〉》“~然病已”李善注。

❹~,猝急也。《慧琳音義》卷十七“~然”注引《考聲》云。

❺~,雲散。《慧琳音義》卷七十八“開~”注引《説文》。

❻~,揮霍。《玉篇·雨部》;《隹部》|《廣韻·鐸韻》。

❼~,揮霍,猝遽也。《集韻·鐸韻》。

❽大山宫小山,~。《爾雅·釋山》。

❾大山繞小山爲~。《山海經·中山經》“又北四十里曰~山”郭璞注引《爾雅》。

❿大山圍繞小山者名~。《爾雅·釋山》“大山宫小山,~”邵晉涵正義。

⓫小山繞大山爲~。《白虎通義·巡狩》。

⓬南方爲霍山者何,~之爲言護也。言太陽用事,護養萬物也。《白虎通義·巡狩》。

⓭南方衡山一名霍山。~者,萬物盛長,垂枝布葉,霍然而大。《風俗通義·山澤》。

⓮南嶽謂之~,~者護也。《古經解鉤沉》卷十一引《御覽》二十一引《禮記義宗》。

⓯岱之與泰,衡之與~,皆一山而有兩名也。《書·舜典》“至于南嶽”孔穎達疏。

⓰~,豆葉也。《漢書·鮑宣傳》“使奴從賓客,漿酒~肉”顔師古注。

⓱~與剟亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》“剟,裂也”王念孫疏證:“釋名云:矠矛,長九尺者也。矠,~也,所中者~然即破裂也。~與剟亦聲近義同。”

⓲~與劚亦聲近義同。《廣雅·釋詁一》“劚,解也”王念孫疏證:“荀子議兵篇:~然離耳。~與劚亦聲近義同。”

⓳~作盂,作雩。《公羊傳·僖公二十一年》“會于~”徐彦疏:“左氏作盂,穀梁作雩。”

⓴~山爲南嶽。《爾雅·釋山》。

㉑~山,南嶽也。《説苑·辨物》。

㉒~山,即衡山也。《周禮·春官·大宗伯》“以血祭祭社稷五祀五嶽”賈公彦疏。

㉓~山在彘陽。《周禮·夏官·職方氏》“其山鎮曰~山”鄭玄注。

㉔~山,一名太岳,在山西平陽霍州東。《逸周書·職方》“其山鎮曰~山”朱右曾集訓校釋。

㉕天柱謂之~山。《廣雅·釋山》。

㉖~若,猶忽若。李白《金鄉薛少府廳畫鶴讚》“~若驚矯”王琦輯注。

㉗~疾,謂霍亂。柳宗元《寄韋珩》“今年噬毒得~疾”蔣之翹輯注。

㉘~焉,猶渙焉也。《荀子·議兵》“~焉離耳”楊倞注。

㉙~然,忽然也。《玄應音義》卷五“轉~”注。

㉚~然,倏忽急疾之兒也。《玄應音義》卷七“~然”注。

㉛~濩,盛貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》“~濩紛葩”李善注。

㉜~濩,波浪聲。《文選·嵇康〈琴賦〉》“~濩紛葩”張銑注。

㉝~繹、紛泊,飛走之貌。《文選·張衡〈西京賦〉》“起彼集此,~繹紛泊”薛綜注。

(二) hè《集韻》曷各切,入鐸匣。鐸部。

㉞~,艸名。《集韻·鐸韻》。

㉟~作藿。《墨子·經説下》“廛庾~執高”孫詒讓閒詁:“~,吴鈔本作藿。”

㊱~,藿省。《爾雅·釋草》“柂,~首素華”郝懿行義疏引翟氏云。

(三) suò《史記正義》音瑣。

㊲~,晉邑。《左傳·襄公十年》“納諸~人”杜預注。

㊳~,字或作靃。《史記·絳侯周勃世家》“降下~人”司馬貞索隱引蕭該云。

㊴~人即葰人,古字通。《左傳·襄公十年》“納諸~人”洪亮吉詁:“~人即地理志太原郡之葰人,古字通。”

⿱雨戔 《説文·雨部》:“~,微雨也。从雨,𢦏聲。又讀若芟。”

jiān《廣韻》子廉切,平鹽精。談部。

❶~,微雨也。《説文·雨部》|《玉篇·雨部》。

❷~,雨兒。《廣韻·咸韻》。

❸細雨謂之~。《集韻·銜韻》。

❹今人謂小雨曰廉纖,即~也。《説文·雨部》段玉裁注。

❺~,漬也。《玉篇·雨部》|《廣韻·鹽韻》。

❻~,或作瀸。《説文·雨部》桂馥義證|《廣韻·鹽韻》。

霎 《説文新附·雨部》:“~,小雨也。从雨,妾聲。”

shà《廣韻》山洽切,入洽生。緝部。

❶~,小雨也。《説文新附·雨部》|《廣韻·葉韻》;《洽韻》|《集韻·狎韻》。

❷~,雨聲。《集韻·狎韻》。

❸~,䨴霎。《玉篇·雨部》。

❹~,䨴霎,疾雨。《集韻·葉韻》。

❺今俗語云~時間,~即啻之俗字。《説文·雨部》“啻”段玉裁注。

❻今俗語~時者,當作此(翜)。《説文·羽部》“翜,捷也”段玉裁注。

霑 《説文·雨部》:“~,雨霂也。从雨,沾聲。”

zhān《廣韻》張廉切,平鹽知。談部。

❶~,雨霂也。《説文·雨部》。

❷~,濡也。《國語·齊語》“~體塗足”韋昭注|《楚辭·離騷》“~余襟之浪浪”王逸注|《漢書·禮樂志》“~赤汗”顔師古注引應劭曰|《玉篇·雨部》|《廣韻·鹽韻》。

❸~,漬也。《廣韻·釋詁二》|《玉篇·雨部》|《玄應音義》卷二“~污”注引《三蒼》云|《廣韻·鹽韻》。

❹~,濕也。《廣韻·鹽韻》。

❺~,小溼也。《慧琳音義》卷十七“~污”注引《考聲》云。

❻~,霂,微溼也。《慧琳音義》卷八“~濡”注引《字書》云。

❼~,溺也。《慧琳音義》卷八“~濡”注引《韓詩》。

❽~、足,皆饒洽之意也。《詩·小雅·信南山》“既~既足”朱熹集傳。

❾~,通作沾。《説文·雨部》桂馥義證。

❿~作沾。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》“~胷安能已”舊校:“五臣作沾”|《慧琳音義》卷七“~彼”注:“文字集略作沾。”

⓫~作濕。《文選·石崇〈王明君辭〉》“泣淚~珠纓”舊校:“善作濕字。”

⓬瀧涿謂之~漬。《方言》卷七。

⓭~露,零露也。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》“雙涕如~露”李周翰注。

霔 zhù《廣韻》之戍切,去遇章。

❶~,霔霖。《玉篇·雨部》。

❷~,霖霔。《廣韻·遇韻》。

❸~,時雨所灌,普生萬物。《慧琳音義》卷十二“~以”注引《集訓》云。

❹寫水曰~。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“大雨名洪~”注。

❺~,時雨霔下也。《小學蒐佚·切韻》。

霐 hóng

❶~、寥窲、峥嵘,皆幽深貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~寥窲以峥嵘”李善注。

❷~、寥窲、峥嵘,深邃貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“~寥窲以峥嵘”吕向注。

⿱雨革 《説文·雨部》:“~,雨濡革也。从雨,从革。讀若膊。”

gé《廣韻》古核切,入麥見。職部。

❶~,雨濡革也。《説文·雨部》。

❷~,皮革得雨~然起也。《説文·雨部》徐鍇繫傳。

❸~,雨也。《玉篇·雨部》|《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

霜 《説文·雨部》:“~,喪也,成物者。从雨,相聲。”

shuāng《廣韻》色莊切,平陽生。陽部。

❶~,喪也,成物者。《大戴禮記·曾子天圓》“陰氣勝凝爲~雪”王聘珍解詁引《説文》云|《説文·雨部》。

❷~,猶喪也。《易·坤》“履~堅冰至”焦循章句。

❸~,喪也,其氣慘毒,物皆喪也。《春秋繁露·天容》“少~而多露也”凌曙注引《釋名》|《釋名·釋天》。

❹~之爲言亡也,陽以散亡。《白虎通義·災變》。

❺~,殺伐之表。《春秋緯·感精符》。

❻~者,天之所以殺也。《漢書·董仲舒傳》。

❼~,霣霜殺物也。《集韻·漾韻》。

❽~,露凝也。《玉篇·雨部》。

❾~,凝露也。《廣韻·陽韻》。

❿露凝爲~。《玉涵山房輯佚書》引《太平御覽》卷十四引《月令章句》。

⓫寒氣凝以爲~,~從地升也。《説文·雨部》桂馥義證引《五經通義》云。

⓬土氣津液從地而生,薄以寒氣則結爲~。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~,霜飛也。《文選·張協〈七命〉》“~鶵黄雀”吕向注。

⓮~者,利也。《文選·張協〈七命〉》“爾乃命支離飛~鍔”李周翰注。

⓯~,冬也。《文選·左思〈吴都賦〉》“露往~來”吕延濟注。

⓰~者,乾之命也。《易·坤·象傳》“履~堅冰”李鼎祚集解引九家易曰。

⓱~者,乾之命令。《易·坤·文言》“履~堅冰至”李鼎祚集解引荀爽曰。

⓲~,字亦作孀。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~刃,兵器之刃白如霜也。《文選·左思〈吴都賦〉》“~刃染”吕向注。

⓴~刃,言其殺利也。《文選·左思〈吴都賦〉》“~刃染”劉淵林注。

㉑~月者,相月也。《十駕齋養新録》卷十七:“韓勑造禮器碑云:青龍在涒歎,~月之靈,皇極之日。予謂~月者,相月也。爾雅釋天篇:七月爲相。”

㉒~月爲九月。黄生《義府》卷下:“韓勑造孔廟禮器碑:~月之靈,皇極之日。~月爲九月。”

㉓(秋)時曰~辰。《初學記》卷三引《纂要》云。

㉔(秋)木曰~柯。《初學記》卷三引《纂要》云。

㉕御史爲風霜之任,故曰~威。李白《至鴨欄驛上白馬磯贈裴侍御》“爲我解~威”王琦輯注。

㉖(秋)木曰~條。《初學記》卷三引《纂要》云。

㉗~殺,寒結爲霜而殺物也。《素問·六元正紀大論》“乃爲~殺”張志聰集注。

㉘~雪,喻威。《逸周書·酆保》“微降~雪以取松柏”朱右曾集訓校釋。

㉙~雪,喻頭白也。杜甫《奉寄河南韋尹丈人》“~雪滿飛蓬”仇兆鰲詳注引朱注。

㉚~禽,鳥之白色者,鷗鷺之屬。李賀《昌谷詩》:~禽竦烟翅”王琦注。

㉛~絲,樂器上絃也。李白《九日登山》“越女彈~絲”王琦輯注。

㉜~臺,御史臺也。御史爲風霜之任,故曰~臺。李白《在水軍宴贈幕府諸侍御》“~臺降羣彦”王琦輯注。

㉝~凝,下承之水氣也。《素問·六元正紀大論》“少陽所至爲飄風燔燎~凝”王冰注。

靄 ǎi《集韻》於蓋切,去泰影。

靄,雲狀,又曰~,亦靄也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》“連氛累~”李善注引《文字集略》曰。

霝 《説文·雨部》:“~,雨零也。从雨,㗊象零形。詩曰:~雨其濛。”

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶~,雨零也。《説文·雨部》。

❷~,雨落也。《廣韻·青韻》引《説文》。

❸~,落也。《玉篇·雨部》|《廣韻·青韻》。

❹~,墮也。《廣韻·青韻》。

❺~,空也。《廣雅·釋詁三》。

❻~之言瓏玲也。凡言~者,皆中空之義也。《廣雅·釋詁三》“~,空也”王念孫疏證。

❼~、令,皆謂善也。《廣雅·釋言》“~,令也”王念孫疏證。

❽~,通作零。《集韻·青韻》。

❾~,或作零。《廣韻·青韻》。

❿~,亦作零。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“~雨”章樵注引鄭云。

⓫經典相承以零代～。《說文·雨部》桂馥義證。

⓬～作零。《說文·雨部》桂馥義證:"詩曰～雨其濛者,豳風東山文。彼作零。"

⓭～,叚借爲櫺。《說文·水部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～、靈、令聲義並同。《廣雅·釋言》"～,令也"王念孫疏證:"盤庚:弔由靈。傳云:靈,善也。鄘風定之方中篇:靈雨既零。鄭箋云:靈,善也。石鼓文作～雨。～、靈、令聲義並同。"

⓯～,亦假靈爲之。《說文·雨部》段玉裁注。

⓰～命,即令命也。《廣雅·釋言》"～,令也"王念孫疏證:"齊侯鎛鐘銘:～命難老。即令命也。"

⓱靈落即～落。《說文·雨部》段玉裁注。

⓲～䨕,零落也。《別雅》卷二。

⓳雨曰～䨕,艸木曰零落。《說文·雨部》段玉裁注。

䨞 《說文·雨部》:"～,雨兒,方語也。从雨,禹聲。讀若禹。"

yǔ《廣韻》王矩切,上麌云。魚部。

❶～,雨兒。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》|《廣韻·麌韻》|《集韻·遇韻》。

❷～,雨兒,北方語。《集韻·遇韻》。

❸北方謂雨曰～。《類篇·雨部》引呂靜說。

❹～,猶雨也。《廣雅·釋詁四》"～,舒也"王念孫疏證。

❺～,舒也。《廣雅·釋詁四》。

䨴 zhuī《廣韻》陟隹切,平脂知。

❶～,雷也。《廣雅·釋天》|《玉篇·雨部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》;《灰韻》。

❷～之言啍啍然也。《廣雅·釋天》"～,雷也"王念孫疏證。

❸～,隱也。《玉篇·雨部》。

䨩 《說文·雨部》:"～,濡也。从雨,染聲。"

rǎn《廣韻》而琰切,上琰日。談部。

❶～,濡也。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》|《廣韻·琰韻》。

❷～,沾也。《集韻·豔韻》。

❸今人多用霑染、濡染,染行而～廢矣。《說文·雨部》段玉裁注。

❹～,亦省作染。《說文·雨部》王筠句讀。

霞 《說文新附·雨部》:"～,赤雲气也。从雨,叚聲。"

xiá《廣韻》胡加切,平麻匣。魚部。

❶～,赤雲氣也。庾信《周祀圜丘歌·雍夏》"有烟～"倪璠注引《說文》曰。

❷～,赤雲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"舒丹氣而爲～"劉淵林注|《慧琳音義》卷八十一"煙～"注引《集訓》云。

❸～,天際赤雲也。《慧琳音義》卷一"撥煙～"注引《考聲》云。

❹～,白雲映日光而成赤色,假日之赤光而成也。《釋名·釋天》"雲,又言運也,運行也"畢沅疏證引《御覽》引《釋名》曰。

❺～謂朝霞,赤黃氣也。《楚辭·遠遊》"載營魄而登～兮"王逸注。

❻～,日邊赤氣也。《文選·張衡〈東京賦〉》"掃朝～"薛綜注。

❼～,赤氣騰爲雲。《廣韻·麻韻》。

❽～,雲日氣相薄。《集韻·麻韻》。

❾～,日氣也。《慧琳音義》卷一"撥煙～"注引《韻英》云。

❿～,東方赤。《玉篇·雨部》。

⓫～,蝦也。《別雅》卷二。

⓬～,或作蝦、赮。《集韻·麻韻》。

⓭～與瑕古字通。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"吸清雲之流瑕兮"李善注。

⓮～、遐同,遠也。《楚辭·遠遊》"載營魄而登～兮"蔣驥注。

⓯～與遐通,謂遠也。《楚辭·遠遊》"載營魄而登～兮"朱熹集注。

⓰～卷者,猶風卷雲卷之謂。李賀《出城別張又新酬李漢》"～卷清地淅"王琦注。

⓱～巘,山石赤黑如雲霞之色。李賀《昌谷詩》"～巘殷嵯峨"王琦注。

⓲日且出光照左右雲,或黃或赤,名曰朝～。《慧琳音義》卷八十一"煙～"注。

霣 《說文·雨部》:"～,雨也。齊人謂靁爲～。从雨,員聲。一曰雲轉起也。"

yǔn《廣韻》于敏切,上軫云。諄部。

❶齊人謂雷爲～。《說文·雨部》|《集韻·焮韻》。

❷齊人謂雷曰～。《玉篇·雨部》|《集韻·魂韻》。

❸～,雷也。《廣雅·釋天》。

❹～,雷起出雨也。《玉篇·雨部》。

❺～,雲轉起也。《說文·雨部》。

❻～之言運轉也。《廣雅·釋天》"～,雷也"王念孫疏證。

❼～,落也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"大茀經～"呂向注。

❽～,零落也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"庶僚如～"呂向注。

❾～,廢隊也。《左傳·宣公十五年》"有死無～"杜預注。

❿～即隕字也。《漢書·司馬相如傳上》"澆溜～隊"顏師古注。

⓫～,假爲隕字。《說文·雨部》段玉裁注:"公羊傳:星～如雨。假爲隕字。"

⓬～通隕。《經籍籑詁·軫韻》:"漢司馬季德碑:不～其功。隕作～。"

⓭～作隕。《左傳·宣公十五年》"有死無～"洪亮吉詁:"史記作隕"|《孔叢子·記問》"涕～潺湲"釋文:"亦作隕。"|《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"家凝～庇之怨"舊校:"五臣本～庇作隕妣。"

⓮～隊,隕墜也。《別雅》卷三。

霢(霡) 《說文·雨部》:"～,霢霂,小雨也。从雨,脈聲。"

mài《廣韻》莫獲切,入麥明。錫部。

❶～,霢霂,小雨也。《說文·雨部》|《集韻·錫韻》。

❷～,霢霂。《廣韻·麥韻》。

❸小雨曰～霂。《詩·小雅·信南山》"益之以～霂"毛傳|《玉篇·雨部》|駱賓王《上廉察使啓》"傾心～霂"陳熙晉箋注引《詩小雅傳》。

❹小雨謂之～霂。《爾雅·釋天》|《文選·左思〈吳都賦〉》"流汗～霂"李善注引《詩傳》曰。

❺～霂,小雨也,言裁霢歷霑漬,如人沐頭,惟及其上枝,而根不濡也。《釋名·釋天》。

❻～霂,小雨也。《詩·小雅·信南山》"益之以～霂"陸德明釋文|《文選·左思〈吳都賦〉》"流汗～霂"呂向注。

❼～霂,小雨貌。《詩·小雅·信南山》"益之以～霂"朱熹集傳。

❽～霂者,溟濛之轉語。《說文·雨部》段玉裁注。

❾～霂亦謂之濛澒。《釋名·釋天》"～霂,小雨也"王先謙疏證補引張荔生曰:"亦謂之濛澒。潘尼苦雨賦:始濛澒而徐墜。～霂、溟濛、溟沐、濛澒並聲之轉。"

霤 《說文·雨部》:"～,屋水流也。从雨,留聲。"

liù《廣韻》力救切,去宥來。幽部。

❶～,屋水流也。《楚辭·大招》"觀絕～只"蔣驥注|《說文·雨部》|《文選·左思〈魏都賦〉》"齊龍首而涌～"李善注引《說文》曰;《潘岳〈寡婦賦〉》"～泠泠以夜下兮"李善注引《說文》曰。

❷～,流也,水從屋上流下也。《釋名·釋宮室》。

❸～,謂屋檐前水下之處也。今合～爲堂也。《玄應音義》卷十五"合～"注。

❹～,屋檐滴處。《儀禮·士昏禮》"入,三揖"鄭玄注"入三揖者,至內～"胡培翬正義引李如圭云|《說文·雨部》徐鍇繫傳。

❺凡屋檐耑水下注之處通謂之～。《周禮·天官·宮人》"爲其井匽"鄭玄注"匽豬,謂～下之池"孫詒讓正義。

❻屋水所注之處亦謂之～。《經義述聞·儀禮·縮霤》:"鄉飲酒禮記:磬階閒縮～"王引之按。

❼～,屋承水也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"晨～承檐滴"李善注引《說文》曰。

❽～,雨水注引於屋簷垂滴而下。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"晨～承簷滴"呂延濟注。

❾～,雨屋水流下也。《玉篇·雨部》。

❿～,小流也。《希麟音義》卷三"滴～"注引《字書》云。

⓫凡水下流曰～。《文選·束皙〈補亡詩〉》"瀼瀼甘～"李善注。

⓬凡水下處皆曰～也。《玄應音義》卷十五"屋～"注。

⓭～,屋宇也。《楚辭·大招》"觀絕～只"王逸注|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"緣～承隅"李善注引《楚辭注》曰;《陸機〈贈尚書郎顧彥先〉》"豐注溢脩～"李善注引《楚辭注》曰。

⓮～,屋簷。《禮記·玉藻》"頤～"孔穎達疏。

⓯～,屋檐也。《慧琳音義》卷九十一"檐～"注。

⓰古者複穴,是以名室爲～。《公羊傳·哀公六年》"於是使力士舉巨囊而至于中～"何休注"中央曰中～"徐彥疏|《資治通鑑·齊紀三》"明堂祭門、户、井、竈、中～"胡三省注。

⓱～,檐間承霤也。《儀禮·鄉飲酒禮記》"磬階閒縮～"鄭玄注"～以東西爲從"胡培翬正義引郝敬云。

⓲～,門內霤也。《儀禮·公食大夫禮》"賓入門左,沒～"胡培翬正義引敖氏云。

⓳據屋言之謂之廇,據雨言之謂之～。《說文·雨部》王筠句讀。

⓴～以東西爲從。《儀禮·鄉飲酒禮記》"磬階閒縮～"鄭玄注。

㉑楚人謂牢爲～。《續方言》卷上引許慎《淮南子·本經訓》注。

㉒～,神名也。《希麟音義》卷三"滴～"注引《說文》云。

㉓～,室中之祭,祭后土也。《呂氏春秋·季夏》"其祀中～"高誘注。

㉔～神在室,祀中～,設主于牖下也。《獨斷》卷上。

㉕～,中霤,神名。《廣韻·宥韻》。

㉖～,即今之筧也,漢以銅爲之。《釋名·釋宮室》"～,流也"王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉗～,本又作溜。《爾雅·釋水》"縣出,下出也"陸德明釋文。

㉘玉～,檐間冰柱也。《古文苑·王融〈阻雪連句遙贈和〉》"玉～闇下垂"章樵注。

㉙縮～者,上當堂之南,～南北節也。凡東西爲橫,南北爲從,南霤則以東西爲從,謂之縮～。《儀禮·鄉飲酒禮記》"磬階閒縮～"胡培翬正義引李氏云。

㉚縮～者,當霤東西設之,於霤爲從,於堂爲橫也。《儀禮·鄉飲酒禮記》"磬階閒縮～"胡培翬正義引郝敬云。

霩 《說文·雨部》:"～,雨止雲罷兒。从雨,郭聲。"

kuò《廣韻》虛郭切,入鐸曉。鐸部。

❶～,雨止雲罷也。《玉篇·雨部》。

❷～,雲消兒。《廣韻·鐸韻》。

❸～,雲消謂之～。《集韻·鐸韻》。

❹～,今俗字作廓,廓行而～廢矣。《說文·雨部》段玉裁注。

❺～,字亦作廓。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

䨬 《說文·雨部》:"～,久雨也。从雨,兼聲。"

lián《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

❶～,久雨也。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·覃韻》。

❷～之言連也。《說文·雨部》段玉裁注。

䨡 《說文·雨部》:"～,久雨也。从雨,函聲。"

hán《廣韻》胡男切,平覃匣。侵部。

❶～,久雨也。《說文·雨部》|《廣韻·覃韻》。

❷～,多雨也。《玉篇·雨部》。

❸～,霖也。《廣雅·釋言》。

❹～,與霖略同。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

霧 (一)wù《廣韻》亡遇切,去遇微。幽部。

❶地氣發,天不應曰～,～謂之晦。《爾雅·釋天》。

❷地氣發,天不應曰～。《大戴禮記·曾子天圓》"亂則～"孔廣森補注引《爾雅》曰|《資治通鑑·漢紀二十二》"黃～四塞"胡三省注引《爾雅》曰。

❸地氣發泄,天氣不應曰～。《楚辭·大招》"～雨淫淫"王逸注。

❹天氣下,地不應曰～。《史記·天官書》"若～非～"司馬貞索隱引《爾雅》曰。

❺～者,天氣降,地不接也。《元包經傳·太陽》"～霿霿"李江注。

❻～,地氣發也。《漢書·揚雄傳上》"～集蒙合兮"顏師古注。

❼～,地氣。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～集而蒙合兮"呂延濟注。

❽～,陰陽之氣。陰陽怒而爲風,亂而爲～。《初學記》卷一引《春秋元命苞》曰。

❾～者,衆邪之氣,陰來冒陽。《釋

名·釋天》"～,冒也"王先謙疏證補引王啓原引《晉書·天文志》。

❿～者,氣不釋,鬱冥冥也。《書·洪範》"曰蒙"孫星衍今古文注疏引鄭康成曰。

⓫～者,雲之類。《素問·四氣調神大論》"雲～不精"王冰注。

⓬～,陰氣淬也。《慧琳音義》卷七十一"氛～"注。

⓭～,冒也。氣蒙亂冒物也。《春秋繁露·五行變救》"冬溼多～"凌曙注引《釋名》曰｜《釋名·釋天》。

⓮～,冒也,氣蒙亂覆冒乎物也。《大戴禮記·曾子天圓》"亂則～"王聘珍解詁引《釋名》云。

⓯～,冒也,氣蒙冒覆地物也。昏亂之時則爲袄災,明王聖主則爲祥瑞。《釋名補遺·釋天》。

⓰～,冒也,氣蒙冒地之物也。《資治通鑑·漢紀二十二》"黃～四塞"胡三省注。

⓱亂則～。《大戴禮記·曾子天圓》。

⓲～,本亦作霚。《爾雅·釋天》"地氣發,天不應曰～"陸德明釋文。

⓳～與雺通。《潛夫論·夢列》"腐爛枯槁絕～"汪繼培箋。

⓴～作霚,作雺。《爾雅·釋天》"地氣發天不應曰～"郝懿行義疏:"說文作霚。籒文省作雺。"

㉑古讀～如蒙。《爾雅·釋天》"地氣發天不應曰～"郝懿行義疏。

㉒～衣,神女所服之衣也。李賀《昌谷詩》"～衣夜夜拂"王琦注。

㉓～綃,薄纖也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"曳～綃之輕裾"呂向注。

㉔～縠,言其輕細若雲～也。《漢書·禮樂志》"廁～縠"顏師古注。

㉕～縠,其細如～,垂之爲裳也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"垂～縠"劉良注。

㉖～露,謂疾病也。不可指言死,故假～露以言之。《後漢書·皇后紀序》"身犯～露於雲臺之上"李賢注。

㉗高糧不秀曰～衝。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

（二）méng《集韻》謨蓬切,平東明。

㉘～,與蒙同。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～集而蒙合兮"李善注。

㉙～塞,言昏昧也。《後漢書·光武帝紀贊》"三精～塞"李賢注。

䨘　《說文·雨部》:"～,寒也。从雨,執聲。或曰早霜。讀若春秋傳墊阨。"

diàn《廣韻》都念切,去㮇端。談部。

❶～,寒也。《說文·雨部》｜《玉篇·雨部》｜《集韻·㮇韻》。

❷～,早霜。《說文·雨部》｜《玉篇·雨部》｜《集韻·㮇韻》。

❸～,早霜寒。《廣韻·㮇韻》。

霪　yín《廣韻》餘針切,平侵以。

❶～,久雨也。《玉篇·雨部》｜《廣韻·侵韻》。

❷～,久雨爲～。《集韻·侵韻》。

❸～,或作湛,通作淫。《集韻·侵韻》。

霫　xí《廣韻》先立切,入緝心。

❶～,霅霫,大雨也。《玉篇·雨部》｜《廣韻·緝韻》｜《集韻·緝韻》。

❷～,雨兒。《廣韻·緝韻》引《字林》云。

❸～～,雨也。《廣雅·釋訓》。

霴　zhōng

～～,言氣之往來也。《素問·陰陽離合論》"陰陽～～"王冰注。

霰　xiàn《廣韻》蘇佃切,去霰心。元部。

❶～,稷雪也。《大戴禮記·曾子天圓》"陰之專氣爲～"王聘珍解詁引《說文》云｜李白《去婦詞》"歲華逐霜～"王琦輯注引《說文》｜李賀《自昌谷到洛後門》"雪～蒙曉昏"王琦注引《說文》。

❷～,雪初作,未成花,圓如稷米,直撒而下。李賀《自谷昌到洛後門》"雪～蒙曉昏"王琦注。

❸～,閩俗謂之米雪,今名潽雪,亦曰濕雪。李賀《自昌谷到洛後門》"雪～蒙曉昏"王琦注引陸佃云。

❹～,雨凍如珠,將爲雪者也。《楚辭·九章·涉江》"～雪紛其無垠兮"朱熹集注。

❺霄之言消,～之言散,皆取易於消散之義。《詩·小雅·頍弁》"先集維～"馬瑞辰傳箋通釋。

❻盛陰雨雪凝滯而冰寒,陽氣薄之不相入,則散而爲～。《初學記》卷二引《洪範五行傳》云。

❼陰氣在雨,凝滯爲雪,陽氣薄之,不相入,散而爲～。《大戴禮記·曾子天圓》"陰之專氣爲～"盧辯注。

❽盛陰雨雪,凝滯而冰寒,陽氣薄之不相入,則散而爲～。《漢書·五行志中之下》引劉向。

❾將大雨雪,始必微温,雪自上下遇溫氣而摶,謂之～。《詩·小雅·頍弁》"先集維～"鄭玄箋｜李白《鳴皋歌送岑徵君》"蘿冥冥兮～紛紛"王琦輯注引鄭箋曰。

❿雨雪而慫陽薄之,則合而爲～。《左傳·昭公四年》"藏冰之道也"孔穎達疏。

⓫～,星也,水雪相摶如星而散也。《釋名·釋天》。

⓬～,雨雪雜下。《漢書·五行志中之下》"則散而爲～"顏師古注｜李賀《自昌谷到洛後門》"雪～蒙曉昏"王琦注引郭璞曰。

⓭雨與雪雜下曰～。李白《去婦詞》"歲華逐霜～"王琦輯注引《初學記》。

⓮～,雨雪相雜也。《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"淚下如流～"呂延濟注。

⓯～,雨雪雜。《楚辭·九章·涉江》"～雪紛其無垠兮"洪興祖補注｜《廣韻·霰韻》。

⓰～者,陽脅陰也。《漢書·五行志中之下》引劉向｜《初學記》卷二引《洪範五行傳》云。

⓱～者,陽協陰之符也。《大戴禮記·曾子天圓》"陰之專氣爲～"盧辯注引《春秋穀梁說》曰。

⓲陰之氣專爲～。《南齊書·五行志》引《洪範五行傳》曰。

⓳陰之專氣爲～,～雹者,一氣之化也。《大戴禮記·曾子天圓》。

⓴～,暴雪也。《詩·小雅·頍弁》"先集維～"毛傳｜《玉篇·雨部》｜李白《鳴皋歌送岑徵君》"蘿冥冥兮～紛紛"王琦輯注引《詩傳》。

㉑～,微雪也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"俄而微～零"劉良注,"～淅瀝而先集"劉良注。

㉒～,消雪。《詩·小雅·頍弁》"先集維～"陸德明釋文。

㉓～,雪之始凝者也。《詩·小雅·頍弁》"先集維～"朱熹集傳。

㉔～,積雪也。《廣韻·霰韻》引《說文》云。

㉕～,雪也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"蘭橑停冬～"呂向注。

㉖～,凍雨也。《古文苑·江革〈阻雪連句遙贈和〉》"風庭舞流～"章樵注。

㉗～,細雨也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"揮手淚如～"劉良注。

㉘～,霙也。《詩·小雅·頍弁》"先集維～"王先謙三家義集疏引韓說曰｜《楚辭·九章·涉江》"～雪紛其無垠兮"洪興祖補注｜《文選·謝惠連〈雪賦〉》"～淅瀝而先集"李善注引《韓詩》薛君曰。

㉙～,又作霓、[illegible]。《廣韻·霰韻》。

㉚～作霓。《詩·小雅·頍弁》"先集維～"陸德明釋文:"字亦作霓。"又王先謙三家義集疏:"魯～作霓。"｜《經籍籑詁·霰韻》:"詩頍弁:先集維～。爾雅釋天注作先集維霓。"

𩆜　cén《廣韻》鋤針切,平侵崇。

❶～,霖也。《廣雅·釋言》。

❷～,雨聲。《廣韻·侵韻》｜《集韻·侵韻》。

❸～,[illegible],雨聲。《玉篇·雨部》。

❹～～,雨也。《廣雅·釋訓》。

霵　jí《廣韻》阻立切,入緝莊。

❶～,雨下。《廣韻·緝韻》。

❷～,雨下兒。《集韻·緝韻》。

❸～,暴雨兒。《廣韻·緝韻》。

❹～,雨聲。《集韻·緝韻》。

❺～或爲[illegible]。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"哳～嗶踕"李善注。

𩅧　《說文·雨部》:"～,小雨也。从雨,衆聲。明堂月令曰:～雨。"

zhōng《廣韻》職戎切,平東章。冬部。

❶～,小雨也。《逸周書·逸文》"～雨"朱右曾集訓校釋引《說文》曰｜《說文·雨部》｜《玉篇·雨部》｜《廣韻·東韻》｜《集韻·送韻》。

❷～叚借爲潨。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

❸～作衆。《說文·雨部》桂馥義證:"～,今月令作衆雨。"

霮　dàn《集韻》徒感切,上感定。

❶～,雲兒,䨴謂之～䨴。《集韻·闞韻》。

❷～,[illegible]䨴,繁雲。《集韻·感韻》。

❸～䨴,露垂貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"宵露～䨴"李善注。

❹～䨴,露重兒。《文選·左思〈吳都賦〉》"宵露～䨴"呂向注。

❺～䨴,幽邃之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"雲覆～䨴"李善注。

❻～䨴,繁雲兒。李白《歷陽壯士勤將軍名思齊歌》"風雲何～䨴"王琦輯注。

❼～䨴,黑雲也。柳宗元《爲王京兆賀雨表》"～䨴周布"蔣之翹輯注。

𩄿　dǎn《集韻》徒感切,上感定。

～,陰貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"雲師～以交集兮"舊注。

霸　《說文·月部》:"～,月始生霸然也,承大月二日,承小月三日。从月,䨣聲。周書曰:哉生～。"

（一）pò《集韻》匹陌切,入陌滂。鐸部。

❶～,月始生霸然也。《說文·月部》｜《釋名·釋天》。

❷～,月始生。《集韻·禡韻》;《陌韻》。

❸～,古魄字,同。《漢書·律曆志》"旁死～"顏師古注。

❹～,後代魄行而～廢矣。《說文·月部》段玉裁注。

❺～,古作[illegible]、[illegible]。《集韻·陌韻》。

（二）bà《廣韻》必駕切,去禡幫。鐸部。

❻～,把也,把天子之事也。《禮記·祭義》"至弟近乎～"鄭玄注"天子衰,諸侯興,故曰～"孔穎達疏引《中候》注云。

❼～猶把也,把天子之事也。鄭玄《詩譜序》"五～之末"孔穎達疏引"中候～免"注云｜《詩·齊風·甫田序》"大夫刺襄公也"孔穎達疏引"中候～免"注云。

❽～,把也,諸侯把天子之政也。《論語·憲問》"～諸侯"邢昺疏。

❾～者,把也,把持王政。《左傳·成公十八年》"所以復～也"孔穎達疏。

❿～,把也,言把持王者之政教。《左傳·成公二年》"五伯之～也"孔穎達疏。

⓫天子衰,諸侯興,故曰～。《禮記·祭義》"至弟近乎～"鄭玄注。

⓬天子衰,諸侯興,故曰～。～者,把也,言把持王者之政教,故其字或作伯,或作～也。《論語·憲問》"～諸侯"邢昺疏引鄭玄云。

⓭～者,把也,駁也,言把持天子政令,糾率同盟也。《風俗通義·皇霸》。

⓮～,把也,把持諸侯之權。《急就篇》"庶～遂"顏師古注。

⓯謂之～者,把也,把持諸侯之權也。《孟子·梁惠王上》"無道桓文之事者"趙岐注"雖及五～"孫奭疏。

⓰～,把也。《集韻·禡韻》。

⓱～者,把也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"乃～夫烈士奮命之良時也"劉良注。

⓲～,猶把也。《慧琳音義》卷八十"更～"注引《文字典說》云。

⓳～,把也,把持諸侯之權,行方伯之職也。《慧琳音義》卷八十五"談～"注引賈注《國語》云。

⓴～,猶迫也,把也,迫脅諸侯,把持王政。《白虎通義·號》。

㉑～,迫也,脅也,迫脅諸侯,把持其政,不失人臣之義,遵輔王業也。《慧琳音義》卷八十五"談～"注。

㉒～者,伯也,行方伯之職。《白虎通義·號》。

㉓～,與伯同,長也。《論語·憲問》"～諸侯"朱熹集注。

㉔～,長。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"五～殊風而並烈"劉良注｜《慧琳音義》卷十九"强～"注引《字統》云。

㉕～蓋取牧伯長諸侯之義。《經籍籑詁·禡韻補遺》引《禮部增韻》引《孟子》舊注。

㉖～,霸王也。《玉篇·月部》｜《慧琳音義》卷十九"强～"注引《集訓》云。

㉗無祿而王,故謂之～。《漢書·郊祀志上》"自共工氏～九州"顏師古注。

㉘無祿而王,謂之～也。《慧琳音

義》卷二十五“~王”注引鄭玄曰。

㉙謀得兵勝者~。《管子·兵法》。

㉚夫豐國之謂~。《管子·霸言》。

㉛~，今俗以爲霸王字。《説文·月部》徐鉉曰。

㉜~，俗用爲王霸字，實伯之假借字也。《説文·月部》段玉裁注。

㉝~、伯古字通。《白虎通義·號》“~者，伯也”陳立疏證。

㉞五~之字當作伯，~其假借也。《白虎通義·號》“~，猶迫也”陳立疏證。

㉟伯，轉聲爲~，故其字亦作~。《論語·憲問》“~諸侯”劉寶楠正義。

㊱王~之~，先秦書多作伯。《釋名·釋親屬》“伯，把也”王先謙疏證補引王啓原曰。

㊲五~之字，或作五伯。鄭玄《詩譜序》“五~之末”孔穎達疏。

㊳~作伯。《管子·輕重乙》“天下之可得而~”戴望校正：“宋本~作伯。”

㊴~，字亦作灞。《説文·月部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~、灞，古今正、俗字。許書無灞；史、漢皆作~水。《説文·水部》“滻”段玉裁注。

㊶~上，霸水之上也，亦曰~頭。王維《送熊九赴任安陽》“送車盈灞上”趙殿成箋注引《雍録》。

㊷~王作伯王。《管子·重令》“此~王之本也”戴望校正：“宋本作伯王。”

㊸~政，謂齊桓、晋文也。《後漢書·崔寔傳》“故宜參以~政”李賢注。

㊹都十爲~國。《管子·度地》。

霥 méng《廣韻》莫紅切，平東明。

①~，霥霥，雨兒。《玉篇·雨部》。

②~，小雨。《廣韻·東韻》。

③~，微雨也。《類篇·雨部》。

④~，亦作濛。《玉篇·雨部》。

⑤~~，雨也。《廣雅·釋訓》。

露 《説文·雨部》：“~，潤澤也。从雨，路聲。”

lù《廣韻》洛故切，去暮來。魚部。

①~，潤澤也。《大戴禮記·曾子天圓》“陽氣勝則散爲雨~”王聘珍解詁引《説文》云|《説文·雨部》|《資治通鑑·漢紀十九》“甘~元年”胡三省注引《説文》。

②~，潤也。《國語·晋語六》“見先主覆~子也”韋昭注|《淮南子·時則》“包裹覆~”高誘注|《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》“覆~重陰”李善注引韋昭曰。

③~者，天所以潤萬物。《詩·小雅·蓼蕭》“零~湑兮”鄭玄箋。

④~，謂使之沾潤澤也。《漢書·嚴助傳》“陛下垂德惠以覆~之”顔師古注。

⑤~，膏澤也。《漢書·鼂錯傳》“覆~萬民”顔師古注引如淳曰。

⑥~，漬也。《廣雅·釋詁二》。

⑦~者，潤之漬也。《廣雅·釋詁二》“~，漬也”王念孫疏證。

⑧和氣津凝爲~也。《廣韻·暮韻》引《五經通義》。

⑨白雲，水上輕清之氣，當夜而上騰者也。~，即其散而下降者也。《詩·小雅·白華》“~彼菅茅”朱熹集傳。

⑩~，天之津液下所潤萬物也。《玉篇·雨部》。

⑪~者，陰之液也。《廣韻·暮韻》引蔡邕《月令》曰。

⑫~，陰邪也。《素問·生氣通天論》“因於~風”張志聰集注。

⑬~者，霜之始，寒即變爲霜。《白虎通義·災變》。

⑭~，秋也。《文選·左思〈吴都賦〉》“~往霜來”吕延濟注。

⑮~者，雨之類。《素問·四氣調神大論》“則上應白~不下”王冰注。

⑯~，暴也。《楚辭·九章·涉江》“~申辛夷”王逸注。

⑰~，暴露也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“今樂遠出以~威靈”李善注。

⑱~，顯也。《後漢書·郅惲傳》“又~所言”李賢注。

⑲~，謂顯暴不深固。《漢書·揚雄傳下》“今樂遠出以~威靈”顔師古注。

⑳~，露見也。《玉篇·雨部》|《廣韻·暮韻》。

㉑~，泄也。《希麟音義》卷八“裸~”注引《切韻》云。

㉒~之言臚也。凡陳列表見於外曰~。《説文·雨部》段玉裁注。

㉓在野曰~。《戰國策·秦策三》“諸侯見齊之罷~”鮑彪注|《春秋繁露·立元神》“雖野居~宿”凌曙注引《國策》注。

㉔~，謂無城郭牆垣。《荀子·富國》“都邑~”楊倞注。

㉕~，露宿。《文選·張協〈七命〉》“晨鳧~鵠”吕向注。

㉖~，蓋也。《慧琳音義》卷九十二“湛~”注引賈逵注《國語》云。

㉗~，覆也。《慧琳音義》卷九十二“湛~”注引《韓詩外傳》云。

㉘~，覆露也。《玄應音義》卷六“~幔”注。

㉙~猶覆也，連言之則曰覆~。《詩·小雅·白華》“~彼菅茅”馬瑞辰傳箋通釋。

㉚~，廬也，覆廬物也。《春秋繁露·天容》“少霜而多~也”凌曙注引《釋名》|《釋名·釋天》。

㉛~與覆同義，覆~之言覆慮也，包絡也。《經義述聞·國語下·是先主覆露子也》。

㉜~，敗也。《左傳·昭公元年》“以~其體”洪亮吉詁引《方言》|《逸周書·皇門》“以自~厥家”朱右曾集訓校釋|《方言》卷三|《廣雅·釋詁三》。

㉝~者，敗也。《讀書雜志·荀子第三·富國》“都邑~”王念孫按。

㉞~，敗漏也。《希麟音義》卷八“裸~”注。

㉟~，羸也。《左傳·昭公元年》“勿使有所壅閉湫底，以~其體”杜預注。

㊱~之言羸也。《讀書雜志·管子第二·五輔》“振罷~”王念孫按。

㊲~猶疲也，憊也。《經義述聞·左傳下》“以~其體”王引之按引王念孫曰。

㊳~爲疲憊之義。《經義述聞·左傳下》：“管子五輔篇曰：振罷~，資乏絶。秦策曰：諸侯見齊之罷~”王引之按。

㊴~，輅也。《别雅》卷四。

㊵~，艸名。《集韻·莫韻》。

㊶~之言落也。《廣雅·釋詁三》“~，敗也”王念孫疏證。

㊷~，讀南陽人言道路之路。《淮南子·本經》“是以松柏菌~夏槁”高誘注。

㊸~、路古通用。《詩·邶風·式微》“胡爲乎中~”馬瑞辰傳箋通釋：“~路古通用。中~疑即中路也，列女傳引詩正作中路”|《荀子·富國》“都邑~”王先謙集解引盧文弨曰：“~，元刻作路，古通用。”

㊹~，亦假路爲之。《説文·雨部》段玉裁注。

㊺~作路。《詩·邶風·式微》“胡爲乎中~”王先謙三家義集疏：“魯~作路。”|《詩經異文釋》卷二：“胡爲乎中~。列女傳引作中路。春秋定八年：曹靖公~。史記十二諸侯年表、漢古今人表作路。”

㊻~、潞、路並通。《廣雅·釋詁三》“~，敗也”王念孫疏證：“逸周書黄門解云：自~厥家。管子四時篇云：國家乃路。吕氏春秋不屈篇云：士民罷潞，~、潞、路並通。”

㊼路、潞，皆與~同。《經義述聞·左傳下·露其體》：“~羸一聲之轉。列子湯問篇：氣甚猛，形甚~。張湛曰：有膽氣而體羸虚。是~即羸也。孟子滕文公篇：是率天下而路也。趙岐注：是率導天下之人以羸路也。吕氏春秋不屈篇：士民罷潞。秦策：士民潞病於内。高誘並曰：潞，羸也。路、潞皆與~同。”

㊽~，讀爲潞。《逸周書·職方》“其浸汾~”朱右曾集訓校釋。

㊾~，叚借爲羸。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

㊿~，叚借爲裸。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~，叚借爲簬。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

(52)~，當作簬。《淮南子·本經》“是以松柏菌~夏槁”莊逵吉按。

(53)~井，露地之井。杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》“~井凍銀牀”仇兆鰲詳注引趙曰。

(54)韓犬，~犬也，能飛食虎豹。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》“紈牛~犬之玩”李善注。

(55)~布，捷書之别名也。諸軍破賊，則以帛書建諸竿上，謂之~布。所以名~布者，謂不封檢~而宣布，欲四方速知。《封氏聞見記·露布》。

(56)~布，捷書之别名，以帛書揭竿。杜甫《洗兵行》“捷書夜報清晝同”仇兆鰲詳注引《續博物志》。

(57)後魏每攻戰克捷，欲天下聞知，乃書帛建於竿上，名曰~布。《湛園札記》卷二引《五代史志》。

(58)用兵獲勝，則上其功狀於朝，謂之~布。《容齋四筆·露布》。

(59)~布之名，漢已有之，亦謂之露版，魏武奏事，云有警急，輒露板插羽。《陔餘叢考》卷二十一。

(60)~布，謂不封之也。《後漢書·李雲傳》“乃~布上書”李賢注。

(61)~申，或曰即瑞香花，亦名露甲。《楚辭·九章·涉江》“~申辛夷”蔣驥注。

(62)~車者，上無巾蓋，四旁無帷裳，蓋民家以藏物者耳。《資治通鑑·漢紀五十一》“得民家~車”胡三省注。

(63)短刀，又曰~拍，言露見也。《釋名·釋兵》。

(64)~拍，即露陌。《札迻·釋名釋兵第二十三》。

(65)~雨，膏澤。《吕氏春秋·介立》“得其~雨”高誘注。

(66)~英，英之含露者。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“飲若木之~英”李善注。

(67)~門，即古之路門。《資治通鑑·陳紀一》“朝百官于~門”胡三省注。

(68)~重，夜深之候。李賀《答贈》“~重金泥冷”王琦注。

(69)~袒，謂上下不相覆蓋。《荀子·議兵》“路亶者也”楊倞注。

(70)~袒，如人之支體上下無衣裳以覆蔽，裸露肉袒者也。《資治通鑑·秦紀一》“~袒者也”胡三省注。

(71)陽氣勝則散爲雨~。《大戴禮記·曾子天圓》。

䨶 nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。

①~，露多。《廣韻·冬韻》。

②~，䨶䨶，露濃兒。《玉篇·雨部》。

③~，或作濃。《集韻·冬韻》。

④~~，露也。《廣雅·釋訓》。

⑤~~，露多貌也。《廣雅·釋訓》“~~，露也”王念孫疏證。

⿱雨僉 《説文·雨部》：“~，小雨也。从雨，僉聲。”

（一）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

①~，小雨也。《説文·雨部》|《玉篇·雨部》|《廣韻·鹽韻》；《豔韻》|《集韻·咸韻》；《豔韻》；《陷韻》；《驗韻》。

②~，霑也。《廣韻·鹽韻》。

③~，與霮略同。《説文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

（二）jiàn《廣韻》子鑑切，去鑑精。

④~，以物内水中。《廣韻·鑑韻》引《音譜》。

霶 pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。

①~，霶霈，大雨兒。《玉篇·雨部》。

②~，霶霈，大雨。《廣韻·唐韻》。

③~，霶霈，雨盛兒。《小學蒐佚·字書》。

④~，霶霈，雨多兒也。《小學蒐佚·考聲》。

⑤~，盛兒也。《慧琳音義》卷三十九“~流”注引《毛詩傳》云。

霹 pī《廣韻》普擊切，入錫滂。錫部。

①~，霹靂也。《玉篇·雨部》|《廣韻·錫韻》。

②~，霹靂，雷之急激者。《集韻·錫韻》。

③~，霹靂，迅雷。《集韻·昔韻》。

④雷之急擊者謂~靂。《爾雅·釋天》“疾雷爲霆霓”郭璞注。

⑤~靂，雷也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“~靂烈缺”李善注引應劭曰|李白《夢遊天姥吟留别》“列缺~靂”王琦輯注引揚雄《校獵賦》應劭注曰。

⑥~靂，迅雷也。《希麟音義》卷十“~靂”注引《字書》云。

⑦~靂，大雷震也。《慧琳音義》卷五十四“如~靂”注引顧野王云。

⑧~靂，大雷擊物也。《慧琳音義》卷七十四“~靂”注引《文字典説》云。

⑨~靂，震霆也。《資治通鑑·漢紀四十八》“~霳”胡三省注。

⑩~靂，陽氣之動也。《後漢書·蔡邕傳》“辟歷數發”李賢注引《史記》曰。

⑪~靂者，陽氣動作，大雷震也。《慧琳音義》卷十二“~靂”注引《古今正字》。

⑫~靂者，金氣也。其音商也。《春秋繁露·五行五事》。

⑬~靂作礔礰。《慧琳音義》卷四十“~靂”注：“經本作礔礰，俗字也。”

霿 《説文·雨部》：“~，天气下，地不應曰~。~，晦也。从雨，瞀聲。”

（一）méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

①天气下，地不應曰~。《説文·雨部》|《廣韻·送韻》。

❷~,天氣下,地不應。《晉書音義上·志卷十七》|《集韻·送韻》。

❸~,地氣發,天不應也。《玉篇·雨部》。

❹~者,地氣騰,天不應也。《元包經傳·太陽》"~霿霿"李江注。

❺~,惛霿也。《漢書·叙傳下》"思心既~"顏師古注。

❻~,通作蒙。《說文·雨部》桂馥義證。

❼~讀如蒙,~之或體作蒙。《說文·雨部》段玉裁注。

❽~作蒙,作濛。《說文·雨部》段玉裁注:"~,釋名作蒙,開元占經作濛。"

❾~,或作雺。《集韻·宋韻》。

❿~作雺。《說文·雨部》徐鍇繫傳:"爾雅作雺。"

⓫~霧,謂霿暗不分似霧也。《素問·至真要大論》"則~霧清暝"王冰注。

(二)mào《集韻》莫候切,去候明。侯部。

⓬~,冒也,君臣心有不明則相蒙冒矣。《尚書大傳》卷二"厥咎~"鄭玄注。

(三)wù《玉篇》武賦切。

⓭~,與霧同。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"披攘蒙~"蔣之翹輯注;《祭崔氏外甥文》"使昏~兮"蔣之翹輯注。

⓮~霿,霧淞也。《別雅》卷四。

𩅸

《說文·雨部》:"~,小雨也。从雨,酸聲。"

suān《廣韻》素官切,平桓心。元部。

~,小雨也。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》|《廣韻·桓韻》。

䨴

《說文新附·雨部》:"~,黫䨴,雲黑皃。从雨,對聲。"

duì《廣韻》徒對切,去隊定。微部。

❶~,黫䨴,雲黑貌。《說文新附·雨部》。

❷~,霨䨴,雲狀。《廣韻·隊韻》。

❸~,霴䨴。《玉篇·雨部》。

❹~,霴䨴,雲兒。《集韻·隊韻》。

❺~,雲狀兒也。《慧琳音義》卷九十八"黫~"注引《文字集略》云。

❻~,雲急度兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"~如晨霞孤征"李周翰注。

❼~,征貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"~如晨霞孤征"李善注。

霼

《說文·覞部》:"~,見雨而比息。从覞,从雨。讀若欷。"

xì《廣韻》虛器切,去至曉。微部。

❶~,見雨而比息。《說文·覞部》。

❷見雨而止息曰~。《玉篇·雨部》引《說文》|《廣韻·至韻》引《說文》|《集韻·山韻》。

霾

《說文·雨部》:"~,風雨土也。从雨,貍聲。詩曰:終風且~。"

mái《廣韻》莫皆切,平皆明。之部。

❶~,風雨土也。《說文·雨部》。

❷風而雨土爲~。《詩·邶風·終風》"終風且~"陸德明釋文、王先謙三家義集疏引魯說曰|《爾雅·釋天》|《後漢書·郎顗傳》"~霧蔽日"李賢注引《爾雅》曰|《文選·木華〈海賦〉》"若乃~曀潜銷"李善注引《爾雅》曰|柳宗元《懲咎賦》"日~曀以昧幽兮"蔣之翹輯注引《爾雅》。

❸風而雨土曰~,~,晦也,言如物塵晦之色也。《釋名·釋天》。

❹風而雨土也。《玉篇·雨部》|《集韻·怪韻》。

❺風雨土爲~。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"王道奄昏~"李善注引《爾雅》曰。

❻風雨土曰~。《資治通鑑·晉紀三十一》"風~"胡三省注。

❼~,雨土也。《詩·邶風·終風》"終風且~"毛傳|柳宗元《柳州賀破東平表》"~曀廓清"蔣之翹輯注引《詩》注|《資治通鑑·唐紀一》"風~晝昏"胡三省注。

❽~,土雨也。黃庭堅《題伯時畫松下淵明》"終風~八表"史季温注。

❾~,雨土蒙霿也。《詩·邶風·終風》"終風且~"朱熹集傳。

❿~,雨土蒙霧也。柳宗元《與楊京兆憑書》"~霧填擁慘沮"蔣之翹輯注。

⓫~,大風揚塵土從上下也。《爾雅·釋天》"風而雨土爲~"邢昺疏引孫炎曰|庾信《彭城公夫人爾朱氏墓誌銘》"煙~沓嶂"倪璠注引孫炎曰。

⓬凡天地四方昏濛若下塵,十日五日以上,或一月,或一時,雨不沾衣而有土,名曰~。《說文·雨部》桂馥義證引《晉書·天文志》。

⓭~,若雨沙也。《說文·雨部》徐鍇繫傳。

⓮~,暗也。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉》"王道奄昏~"李周翰注。

⓯~,車輪不動若埋也。《楚辭·九歌·國殤》"~兩輪兮縶四馬"蔣驥注。

⓰~,讀若埋。《楚辭·九歌·國殤》"~兩輪兮縶四馬"洪興祖補注。

⓱~,一作埋,與埋同。《楚辭·九歌·國殤》"~兩輪兮縶四馬"朱熹集注。

⓲~曀,昏氣也。《文選·木華〈海賦〉》"若乃~曀潜銷"吕向注。

𩆷(䨲)

nóu《集韻》奴侯切,平侯泥。

❶~,兔子也。《爾雅·釋獸》"兔子,嬔"陸德明釋文引《字林》云|《廣雅·釋獸》|《廣韻·侯韻》|《集韻·虞韻》引《字林》。

❷~,娩也。《玉篇·兔部》。

❸~,江東呼兔子爲~。《集韻·侯韻》。

霽

《說文·雨部》:"~,雨止也。从雨,齊聲。"

jì《廣韻》子計切,去霽精。脂部。

❶~,雨止也。《爾雅·釋天》"濟謂之~"陸德明釋文引《字林》|《說文·雨部》|《後漢書·安帝紀》"而連雨未~"李賢注;《王允傳》"允與士孫瑞、楊瓚登臺請~"李賢注引《說文》曰|《玉篇·雨部》|《文選·謝莊〈月賦〉》"若夫氣~地表"李善注引《說文》曰|《謝靈運〈遊南亭〉》"時竟夕澄~"李善注引《說文》曰;《顏延之〈始安郡還都與張湘登巴陵城樓作〉》"清氛~岳陽"吕向注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"幸及風雪~"李善注引《說文》曰|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❷雨止曰~。《漢書·溝洫志》"旬日不~"顏師古注|《玄應音義》卷七"雨~"注引《通俗文》。

❸今南陽人呼雨止爲~。《爾雅·釋天》"濟謂之~"郭璞注。

❹南陽人呼雨止曰~。《後漢書·王允傳》"允與士孫瑞、楊瓚登臺請~"李賢注引郭璞曰。

❺~,止也。《淮南子·本經》"氛霧霜雪不~"高誘注|《漢書·魏相傳》"爲~威嚴"顏師古注。

❻~,亦止也。《後漢書·陳忠傳》"常雨大水必當~止"李賢注。

❼~,齊,亦止也。《尚書緯·中候》"臨壇止~"注。

❽~,兆之光明如雨止。《經籍籑詁·霽韻》引《洪範》鄭注。

❾雨晴曰~。《初學記》卷二引《纂要》云。

❿~,晴也。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"風止雨~"吕延濟注;《謝瞻〈答靈運〉》"夕~風氣涼"張銑注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"幸及風雪~"張銑注|《集韻·霽韻》。

⓫~,晴明也。《慧琳音義》卷七十八"雨~"注引《考聲》。

⓬~,此雨霽字。《漢書·魏相傳》"爲~威嚴"顏師古注引臣瓚曰。

⓭濟謂之~。《爾雅·釋天》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"風止雨~"李善注引《爾雅》曰。

⓮~作濟。《經籍籑詁·霽韻》:"書洪範:曰~。周禮大卜注、史記宋微子世家皆作曰濟。"

⓯~作散。《慎子·威德》"雲罷霧~"錢熙祚校:"御覽九百三十三、又九百四十七引作散"|《韓非子·難勢》"雲罷霧~"王先慎集解:"初學記二、御覽十五、事類賦三引~作散。"

靆

dài《廣韻》徒耐切,去代定。

❶~,不明兒。《玉篇·雲部》。

❷~,靉靆,雲狀。《廣韻·代韻》。

❸~,靉靆,雲兒。《集韻·代韻》。

❹~,靉靆,雲盛兒。《集韻·海韻》。

❺~靉,雲氣不明也。《慧琳音義》卷九十四"靉~"注引《埤蒼》云。

❻~靉,雲貌也。《慧琳音義》卷九十四"靉~"注引《考聲》云。

靁

《說文·雨部》:"~,陰陽薄動,靁雨生物者也,从雨,畾象回轉形。"

léi《廣韻》魯回切,平灰來。微部。

❶~,陰陽薄動,靁雨生物者也。《說文·雨部》|《玉篇·雨部》。

❷陽爲陰伏,相薄而有聲爲~。《大戴禮記·曾子天圓》"俱則~"王聘珍解詁。

❸~,聲也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"~叩鍛之岌峇兮"李周翰注。

❹~,亦謂叩鍛聲也。《讀書雜志·餘編下·文選》:"馬融長笛賦曰:~歎頹息。~,亦謂叩鍛聲也。"

❺~,龜名,左倪~。《集韻·宥韻》。

❻~,右倪。《周禮·春官·龜人》"西龜曰~屬"鄭玄注。

❼~,古雷字。《楚辭·九歌·山鬼》"~填填兮雨冥冥"蔣驥注|《漢書·郊祀志下》"雍縣無雲如~者三"顏師古注,"~風不相誖"顏師古注;《地理志下》"舜漁~澤"顏師古注;《劉向傳》"雨雪~霆失序相乘"顏師古注;《中山靖王劉勝傳》"聚蟁成~"顏師古注;《司馬相如傳上》"車騎~起"顏師古注;《京房傳》"夏霜冬~"顏師古注;《王莽傳中》"冬,~"顏師古注。

❽~,亦作雷。《詩·召南·殷其靁序》"殷其~"陸德明釋文。

❾~,一作雷。《楚辭·九歌·山鬼》"~填填兮雨冥冥"舊校。

❿~與雷古今字也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"~歎頹息"李善注。

⓫凡古器多以回爲~。《說文·雨部》段玉裁注。

⓬~,頛之假借字也。《說文·頁部》"頛,頭不正也"段玉裁注:"釋魚:左倪不類。周禮類作~。皆頛之假借字也。"

⓭~,叚借爲儡。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~,叚借爲礨。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,叚借爲磊。《說文·雨部》朱駿聲通訓定聲。

⓰靁之發聲,衆物同應。俗人無是非之心,出言同者謂之~同。《後漢書·桓譚傳》"略~同之俗語"李賢注。

⓱西龜曰~屬。《周禮·春官·龜人》。

靈

《說文·玉部》:"靈,靈巫,以玉事神。从玉,霝聲。~,靈或从巫。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶~,巫也,楚人名巫爲靈子。《楚辭·九歌·雲中君》"~連蜷兮既留"王逸注。

❷~,巫也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·青韻》。

❸~,謂巫也。《楚辭·九歌·東皇太一》"~偃蹇兮姣服"王逸注;《九歌·東君》"思~保兮賢姱"王逸注。

❹~,謂神降於巫之身者也。《楚辭·九歌·東皇太一》"~偃蹇兮姣服"朱熹集注。

❺~,神也。《書·泰誓上》"惟人萬物之~"孔安國傳|《國語·晉語四》"若以君之~"韋昭注;《晉語七》"君之~也"韋昭注;《吳語》"寔式~之"韋昭注|《楚辭·離騷》"字余曰~均"王逸注,"夫惟~修之故也"王逸注;《九思·傷時》"惟昊天兮昭~"舊注|《太玄·迎》"妖先~覺"范望注;《失》"藐德~微失"范望注|江淹《丹砂可學賦》"胡~偃蹇兮姣服"胡之驥注;《敕爲朝賢答劉休範書》"皇宋~武誕命"胡之驥注|《文選·曹植〈洛神賦〉》"懼斯~之我欺"張銑注;《顏延之〈宋郊祀歌〉》"~監睿文"張銑注;《范曄〈後漢書光武紀贊〉》"~慶既啓"吕延濟注;《王褒〈四子講德論〉》"威~外覆"吕向注;《陸倕〈新漏刻銘〉》"通幽洞~"張銑注|《廣韻·青韻》。

❻~者,神也。《史記·封禪書》"其令郡國縣立~星祠"張守節正義引《漢舊儀》云|《風俗通義·祀典》。

❼~,神靈也。《文選·班固〈幽通賦〉》"承~訓其虛徐兮"曹大家注;《張衡〈思玄賦〉》"焱回回其揚~"李周翰注;《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"江湖可以逃~誅"李周翰注|《玉篇·巫部》。

❽謂之~者,謂神靈。《禮記·禮運》"何謂四~"孔穎達疏。

❾~是神之別名。《詩·大雅·靈臺》"經始~臺"毛傳"神之精明者稱~"孔穎達疏。

❿~,神之所在也。《楚辭·離騷》"欲少留此~瑣兮"王逸注。

⓫神之精明者稱~。《詩·大雅·靈臺》"經始~臺"毛傳。

⓬神之精明曰~。《鶡冠子·近迭》"神~威明與天合"陸佃注。

⓭~者,精也,神之精明稱~。《詩·大雅·靈臺序》"~臺,民始附也"孔穎達疏。

⓮天神曰~。《經籍籑詁·青韻》引《翻譯名義五》引《尸子》。

⓯~,謂地祇。《大戴禮記·曾子天

圓》“陰之精氣曰~”王聘珍解詁。

⑯~，謂雲神也。《楚辭·九歌·雲中君》“~皇皇兮既降”王逸注。

⑰陰之精氣曰~。《大戴禮記·曾子天圓》。

⑱陰曰~。《經籍籑詁·青韻》引《晋書》引《洪範五行傳》。

⑲~，靈龜也。《文選·張協〈七命〉》“兆發乎~蔡”呂延濟注。

⑳若蓍龜之知吉凶，蓍草稱神，龜稱~矣。《論衡·實知》。

㉑龜，俯者~。《爾雅·釋魚》|《經籍籑詁·青韻》引《書大傳》注。

㉒~，仰者。《周禮·春官·龜人》“天龜曰~屬”鄭玄注。

㉓~，命也。《法言·淵騫》“竊國~也”李軌注。

㉔~，知也。《莊子·天地》“大愚者終身不~”成玄英疏。

㉕~，曉也。《莊子·天地》“大愚者終身不~”陸德明釋文引司馬云。

㉖~，明也。《左傳·隱公三年》“若以大夫之~”洪亮吉詁引薛綜《東京賦》注|《楚辭·離騷》“字余曰~均”蔣驥注，“夫唯~修之故也”蔣驥注|《文選·張衡〈東京賦〉》“祚~主以元吉”薛綜注。

㉗~，異也。《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》“惟西域之~鳥”李周翰注；《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“民稟天地之~”張銑注。

㉘~，空也。《大戴禮記·曾子立事》~吉弗與”王聘珍解詁引《廣雅》云。

㉙~，寵也。《廣韻·青韻》。

㉚~，寵光也。江淹《爲始安王拜征虜將軍南兖州刺史章》“不悟殳~拂采”胡之驥注。

㉛~，福也。《左傳·昭公三十二年》“今我欲徼福假~于成王”洪亮吉詁引《廣雅》|《廣雅·釋言》|《廣韻·青韻》。

㉜~，亦福也。《經義述聞·左傳下·寵靈》：“今君若步玉趾，辱見寡君，寵~楚國。引之謹案：廣雅曰：~，福也。言寵楚國賜之以福也。凡傳稱以君之~，以大夫之~者，~皆謂福也。三十二年傳曰：今我欲徼福假~於成王。哀二十四年傳曰：寡君欲徼福於周公，願乞~於臧氏。~亦福也。”

㉝~，善也。《書·盤庚下》“弔由~”孔安國傳；《多士》“丕~承帝事”蔡沈集傳；《多方》“不克~承于旅”江聲集注音疏；《呂刑》“苗民弗用~”孔穎達疏|《詩·鄘風·定之方中》“~雨既零”鄭玄箋|《太玄·交》“我有~肴”司馬光集注|《大戴禮記·公冠》“秉集萬福之休~”孔廣森補注|《漢書·叙傳上》“何棄彙而~茂”顔師古注|《廣雅·釋詁上》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“崙~長”呂延濟注；《潘岳〈藉田賦〉》“人之所由~也”呂延濟注；《屈原〈離騷經〉》“字余曰~均”李周翰注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“祚~集祉”張銑注|柳宗元《韋使君黄溪祈雨見召從行至祠下口號》“~雨會隨車”蔣之翹輯注引《詩》注|《古文苑·張衡〈冢賦〉》“~木戎戎”章樵注|《廣韻·青韻》。

㉞亦訓~爲善。《詩·大雅·靈臺序》“文王受命而民樂其有~德”馬瑞辰傳箋通釋。

㉟~，美也。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》“~囿繁石榴”李周翰注。

㊱~者，美言之。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“淩虞淵之~沼”張銑注。

㊲~，令也。《墨子·耕柱》“訏~數千”孫詒讓閒詁引顧云。

㊳~者，心之主，所以營爲萬務，物之所賴以生者也。《太玄·中》“巔~”司馬光集注。

㊴~，靈魂也。《楚辭·九章·抽思》“~遥思兮”朱熹集注。

㊵神爲魂，~爲魄。《大戴禮記·曾子天圓》“陰之精氣曰~”盧辯注。

㊶~，精誠也。《楚辭·九歌·湘君》“横大江兮揚~”王逸注。

㊷德之精明曰~。《莊子·則陽》“是其所以爲~公也”成玄英疏引《謚法》。

㊸~，君也。《文選·屈原〈離騷經〉》“欲少留此~瑣兮”張銑注。

㊹~，以喻君。《楚辭·離騷》“欲少留此~瑣兮”王逸注。

㊺帝王符應故曰~。《文選·班固〈西都賦〉》“俯協河圖之~”呂延濟注。

㊻聖人之神曰~。《水經注·湘水注》。

㊼~，謂威福之柄。《札迻·法言李軌注·重黎第十》“喪其~久矣”孫詒讓按。

㊽~是衆物之長。《禮記·禮運》“四~以爲畜”孔穎達疏。

㊾~、英，并賢俊。《文選·范雲〈古意贈王中書〉》“岱山饒~異，沂水富英奇”劉良注。

㊿死能見神曰~。《逸周書·謚法》。

(51)極知鬼神曰~。《逸周書·謚法》。

(52)好祭鬼神曰~。《逸周書·謚法》。

(53)死而志成曰~。《逸周書·謚法》。

(54)不勤成名曰~。《逸周書·謚法》。

(55)亂而不損曰~。《左傳·文公元年》“謚之曰~”孔穎達疏；《襄公二年》“君子是以知齊~公之爲~也”杜預注引《謚法》；《襄公十三年》“請爲~若厲”孔穎達疏|《逸周書·謚法》|《國語·楚語上》“請爲~若厲”韋昭注|《史記·陳杞世家》“~公元年”張守節正義引《謚法》云|《獨斷》卷下|《後漢書·靈帝紀》“孝~帝紀第八”李賢注引《謚法》曰|《古文苑·佚名〈楚相孫叔敖碑〉》“仕於~王”章樵注引《謚法》|《資治通鑑·齊紀七》“魏趙郡~王幹卒”胡三省注引《謚法》。

(56)~即無道之謚也。《莊子·則陽》“其所以爲~公者何邪”成玄英疏。

(57)謚之美者，成、宣也，惡者，~、厲也。《論衡·須頌》。

(58)~，讀爲令。《讀書雜志·漢隸拾遺·魯相韓勑造孔廟禮器碑》“霜月之~”王念孫按。

(59)~，令之假字。《墨子·耕柱》“訏~數千”孫詒讓閒詁引戴云。

(60)令與~古文多通用。《十駕齋養新録》卷一：“呂刑：苗民弗用~。緇衣引作匪用命。命當是令之譌。令與~古文多通用，令~皆有善義。”

(61)古~、令通用。《書·呂刑》“苗民弗用~”劉逢禄今古文集解引段云。

(62)~，叚借爲伶。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(63)~，叚借爲良。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(64)~即櫺字。《莊子·馬蹄》“編之以皁棧”陸德明釋文“編木作似~牀曰棧”郭慶藩集釋引盧文弨曰。

(65)~，與櫺同。《廣雅·釋詁三》“霝，空也”王念孫疏證：“定九年左傳：載蔥~。賈逵注云：蔥~，衣車也，有蔥有~。蔥，與窻同；~，與櫺同。”

(66)~，即轜也。《説文·車部》“軨”段玉裁注：“左傳：陽虎載蔥~，寢於其中而逃。蔥蓋本作囱，初江切，~即轜也。”

(67)軨與~古字通。《左傳·定公九年》“載蔥~”洪亮吉詁。

(68)假~爲零。《詩·鄭風·野有蔓草》“零露溥兮”段玉裁詩經小學：“此則經本作~露，箋作：~，落也。假~爲零。”

(69)~、零字通。《札迻·論衡·偶會篇》“象耕~陵亦如焉”孫詒讓按。

(70)~，讀爲零，落也。《逸周書·度邑》“惟二神授朕~期”朱右曾集訓校釋。

(71)~雨之~，當亦訓爲零。《詩·鄘風·定之方中》“~雨既零”陳奐傳疏：“~雨之~，當亦訓爲零，~雨，石鼓文作霝雨，皆謂零雨也，~者假借字。”

(72)~作零字。《詩·鄭風·野有蔓草》“零露溥兮”鄭玄注“零，落也”孔穎達疏。

(73)~，叚借爲龍。《説文·玉部》朱駿聲通訓定聲。

(74)~，一作神。《楚辭·九辯》“歷羣~之豐豐”朱熹集注。

(75)~作練。《經義述聞·禮記中·蕕薌》：“呂刑：苗民弗用~。墨子尚同篇~作練。”

(76)巫謂之靈，又謂之~子。《廣雅·釋詁四》“靈，巫也”王念孫疏證。

(77)楚人名巫爲~子，言靈降其身也。《國語·周語上》“得衛丕”韋昭注“以巫有神~”董增齡正義。

(78)靈，神所降也。楚人名巫爲~子，若曰神之子也。《楚辭·九歌》“~連蜷兮既留”朱熹集注。

(79)蔥中竪木謂之靈，今人猶名蔥木爲~子。《左傳·定公九年》“載蔥~”杜預注“蔥靈，輜車名”孔穎達疏。

(80)~山，海中蓬萊山。《文選·左思〈吴都賦〉》“首冠~山”呂向注。

(81)~山，靈鷲山也，又名狼跡山，前佛今佛皆居此地。既是靈聖所居，故呼爲~山。温庭筠《正見寺曉別生公》“~山緣未絶”曾益箋注引法華科注。

(82)~匹，謂牛女相匹耦也。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》“雲漢有~匹”張銑注。

(83)~丘，墓也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“振策指~丘”呂延濟注。

(84)~芝，神芝也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“~芝望三秀”張銑注。

(85)~芝，草藥，一年三開花秀，服之長生。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》“煌煌~芝”呂延濟注。

(86)石菌、~芝，皆海中神山所有神草名，仙之所食者。《文選·張衡〈西京賦〉》“濯~芝以朱柯”薛綜注。

(87)~衣，靈筵之衣。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“~衣虚襲”呂向注。

(88)~宇，寺也。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“眷言~宇”劉良注。

(89)~居，衆仙所處也。《文選·木華〈海賦〉》“潛~居”李善注。

(90)~坐，虚座也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“奉~坐兮肅清”呂延濟注。

(91)~若，海神也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“~若翔於神島”李周翰注。

(92)~長，言上善柔德，廣大利物也。《文選·郭璞〈江賦〉》“寔水德之~長”呂向注。

(93)今之屍牀呼爲~牀。《札樸·匡謬·櫺門星》。

(94)~氛，古明占吉凶者。《楚辭·離騷》“命~氛爲余占之”王逸注。

(95)~和，和之氣也。《文選·郭璞〈江賦〉》“稟元氣於~和”劉良注。

(96)~命，神靈之命也。庾信《周祀圓丘歌·雍夏》“休~命”倪璠注。

(97)~府者，精神之宅也。《莊子·德充符》“不可入於~府”郭象注|黄庭堅《送劉士彦赴福建轉運判官》“~府扃鎖牢”史季温注引《莊子注》。

(98)~府者，精神之宅，所謂心也。《莊子·德充符》“不可入於~府”成玄英疏。

(99)~府，人心以上氣所往來也。《淮南子·原道》“精通於~府”葉德輝閒詁。

(100)五帝廟蒼曰~府。《廣雅·釋宫》。

(101)~沼，囿之中有沼也。《詩·大雅·靈臺》“王在~沼”朱熹集傳。

(102)~祇，天地之神也。《文選·張衡〈南都賦〉》“~祇之所保綏”李善注。

(103)~居，謂方丈三山神仙之居。《文選·木華〈海賦〉》“潛~居”劉良注。

(104)~草，芝英。《文選·張衡〈西京賦〉》“神木~草”薛綜注。

(105)~草，芝草也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“崦山多~草”劉良注。

(106)~草，芝屬。《後漢書·班固傳》“若乃嘉穀~草”李賢注。

(107)~草，謂不死藥也。《後漢書·班固傳》“於是~草冬榮”李賢注。

(108)~草，言美也。《文選·班固〈西都賦〉》“於是~草冬榮”呂延濟注。

(109)~契，地契也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》“玄符~契”李善注。

(110)~囿，言靈道行於囿也。《詩·大雅·靈臺》“王在~囿”毛傳。

(111)~囿，臺之下有囿，所以域養禽獸也。《詩·大雅·靈臺》“王在~囿”朱熹集傳。

(112)~、胄，謂虎乳也。《文選·班固〈幽通賦〉》“系高頊之玄胄兮，氏中葉之炳~”劉良注。

(113)~星者，神也。神者，謂龍星也。《論衡·祭意》。

(114)~星，火星也，一曰龍星。《獨斷》卷上引舊説曰。

(115)辰之神爲~星。《風俗通義·祀典》|《後漢書·東夷傳》“好祠鬼神、社稷、零星”李賢注引《風俗通》曰。

(116)明星神，一曰~星。《獨斷》卷上。

(117)~保，神巫也。《楚辭·九歌·東君》“思~保兮賢姱”洪興祖補注引説者曰|《後漢書·馬融傳》“詔~保”李賢注。

(118)~保，猶言神保，謂尸也。《楚辭·九歌·東君》“思~保兮賢姱”蔣驥注。

(119)~修，言其有明智而善修飾。《楚辭·離騷》“夫唯~修之故也”朱熹集注。

(120)~修，靈，明，修，長，美君之稱也。《楚辭·離騷》“夫唯~修之故也”蔣驥注。

(121)~室，謂靈蘭室，黄帝之書府也。《素問·氣交變大論》“乃擇良兆而藏之~室”王冰注。

(122)天帝神居，故云~宫。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“雖崐崘之~宫”呂向注。

(123)~胥，伍子胥神也。《文選·左思

PDG

〈吳都賦〉》"狎翫～胥"劉淵林注。

(124)～根，道德也。《太玄·養》"类其～根"范望注。

(125)～根，祖禰也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"痛～根之夙隕"李善注。

(126)～根，靈木之根，喻祖考也。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"痛～根之夙殞"劉良注。

(127)～圄，衆仙之號也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～圄燕於閒館"張揖注。

(128)～脩，靈，神也，脩，遠也，能神明遠見者，君德也，故以諭君。《楚辭·離騷》"夫唯～脩之故也"王逸注。

(129)～陶，石也。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》"銘～陶以勒崇"章樵注。

(130)～圉，衆神也。《楚辭·九歎·遠遊》"悉～圉而來謁"王逸注。

(131)～圉，猶所居之處也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"鬼神接～圉"吕延濟注。

(132)～巽，靈仙也。《文選·謝朓〈敬亭山〉》"～巽居然棲"李周翰注。

(133)～烏，鳳也。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"～烏宿水裔"劉良注。

(134)～符，謂神靈之瑞符也。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫晧書〉》"協建～符"吕向注。

(135)～場，鬼神之壇祠也。《法言·問明》"～場之威"李軌注。

(136)～場者，禪位之壇也。《諸子平議·揚子法言一》"～場之威"俞樾按。

(137)～落即霝落。《說文·雨部》"霝"段玉裁注："霝亦叚～爲之。鄭風：零露溥兮。正義本作～。箋云：～，落也。～落即霝落。"

(138)～晛，謂佳氣神光之類也。《後漢書·光武帝紀贊》"～晛自甄"李賢注|庾信《周祀宗廟歌》"旋迴～晛"倪璠注引《後漢書注》云。

(139)～景，日景也。《文選·左思〈詠史詩〉》"～景耀神州"吕向注。

(140)湖水深處多神靈，故云～湖也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～湖之淵"李周翰注。

(141)～淵，渟注也。《文選·張協〈七命〉》"稟氣～淵"吕向注。

(142)～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

(143)～鼓，鼛鼓也。《文選·吴質〈答東阿王書〉》"～鼓動於座左"吕延濟注。

(144)～鼓，六面鼓也。《周禮·地官·鼓人》"以～鼓鼓社稷"鄭玄注；《秋官·冥氏》"以～鼓敺之"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"伐～鼓"薛綜注；《司馬相如〈子虛賦〉》"擊～鼓"李善注引文穎曰。

(145)～鼓，六面擊之，所以警衆也。《漢書·司馬相如傳》"擊～鼓"顔師古注。

(146)～鼓、～鼗，六面。《周禮·春官·大司樂》"～鼓～鼗"鄭玄注。

(147)～鼓、～鼗，四面。《周禮·春官·大司樂》"～鼓～鼗"鄭玄注引鄭司農云。

(148)～鼓，四面。《穆天子傳》卷五"天子遺其～鼓"郭璞注引《周禮》曰。

(149)蝙蝠、服翼、蟙蠌、～鼠，四者一物。《玄應音義》卷十四"蝙蝠"注引《方言》。

(150)～節，靈壽杖也。《古文苑·揚雄〈答劉歆書〉》"作繡補～節龍骨之銘詩三章"章樵注。

(151)天子太廟上可以望氣，故謂之～臺。《詩·大雅·靈臺序》"～臺，民始附也"孔穎達疏引盧植《禮記注》云。

(152)天子有～臺者，所以觀祲象，察氣之妖祥也。《詩·大雅·靈臺序》"～臺"鄭玄箋。

(153)神之精明稱靈，四方高曰臺。～臺，所以觀祲象，察氣之妖祥也。《詩·大雅·靈臺》"經始～臺"陸德明釋文。

(154)（明堂），其上可以望氛祥，書雲物，謂之～臺。《淮南子·本經》"是故古者明堂之制"高誘注。

(155)～臺，天子觀氣候之臺。《文選·班固〈東都賦〉》"乃經～臺"張銑注。

(156)～臺，臺名。天子占候之所。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"～臺傑其高峙"吕向注。

(157)天子～臺，以考觀天人之際，法陰陽之會也。《文選·班固〈東都賦〉》"孰與～臺明堂"李善注引《禮含文嘉》曰。

(158)～臺以觀天文。《初學記》卷二十四引《五經異義》曰。

(159)～臺，望氣之臺也。《後漢書·馬融傳》"偃伯於～臺"李賢注。

(160)～臺，觀祲之臺。《文選·班固〈東都賦〉》"登～臺"劉良注。

(161)～臺，觀懸象之所也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"辯氣朔於～臺"劉良注。

(162)司歷紀候節氣者曰～臺也。《文選·張衡〈東京賦〉》"右立～臺"薛綜注。

(163)～臺，文王所作。謂之靈者，言其倏然而成，如神靈之所爲也。《詩·大雅·靈臺》"經始～臺"朱熹集傳。

(164)～臺，心也。《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》"寄通～臺之下"張銑注|李白《述德兼陳情上哥舒大夫》"森森矛戟擁～臺"王琦輯注引《莊子》郭象注|李賀《勉愛行二首送小季之廬山》"～臺經絡懸春綫"王琦注引《莊子注》|黄庭堅《賈天錫惠寶薰乞詩》"一柱～臺湛空"史季温注引《莊子注》；《次韻秦觀過陳無已書院見鄒句之作》"玄綸鑠～臺"史季温注引《莊子注》。

(165)～臺者，心也。《莊子·庚桑楚》"不可内於～臺"郭象注。

(166)心曰～臺，謂能持物。《說文·至部》"臺"段玉裁注。

(167)積恩爲愛，積愛爲仁，積仁爲靈，～臺之所以爲靈者，積仁也。《說苑·脩文》。

(168)～壽，木名。《漢書·孔光傳》"賜太師～壽杖"顔師古注引服虔曰。

(169)～壽，木名也，出涪陵縣。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～壽桃枝"劉淵林注|庾信《竹杖賦》"寡人有銅環～壽"倪璠注引劉逵注云。

(170)～壽，木名也。似竹，有枝節。《山海經·海内經》"～壽實華"郭璞注。

(171)～壽，木似竹，有枝節，長不過八九尺，圍三四寸，自然有合杖制，不須削治也。《漢書·孔光傳》"賜太師～壽杖"顔師古注。

(172)～壽，扶老杖也。王維《慕容承攜素饌見過》"～壽君王賜"趙殿成箋注引《漢書》孟康注。

(173)節中腫，似扶老，即今～壽是也。今人以爲馬鞭及杖。《山海經·海内經》"～壽實華"郝懿行箋疏引《詩·釋文》引《毛詩草木疏》云。

(174)《爾雅》云椐樻，即～壽也。《山海經·海内經》"～壽實華"郝懿行箋疏。

(175)～蔡，龜也。庾信《奉和初秋》"～蔡上芙蓉"倪璠注。

(176)崑崙山帝之下都，面有九門，百神所在，故曰～瑣。《楚辭·離騷》"欲少留此～瑣兮"蔣驥注引《山海經》。

(177)～曄，電貌。《楚辭·遠遊》"耀～曄而西征"王逸注。

(178)～圖，天子位也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"秉～圖而非泰"吕向注。

(179)畫招搖於旗征伐，故稱～旗。杜牧《即事黄州作》"丹青空見畫～旗"馮集梧注。

(180)～輝，日也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞～輝朝覯"李周翰注。

(181)～篇，謂河洛之書也。《後漢書·班固傳》"啓～篇兮披瑞圖"李賢注。

(182)～篇，即瑞圖也。《文選·班固〈東都賦〉》"啓～篇兮披瑞圖"吕延濟注。

(183)～慶，謂符讖也。《後漢書·光武帝紀》"～慶既啓"李賢注。

(184)～壇，祈雨壇也。《文選·應璩〈與廣川長岑文瑜書〉》"拜起～壇"吕向注。

(185)～澤，天之膏澤也。《楚辭·九思·憫上》"思～澤兮一膏沐"舊注。

(186)～龜，天龜也。《易·頤》"舍爾～龜"焦循章句。

(187)～龜，龜之有靈次神龜者。《爾雅·釋魚》"二曰～龜"邢昺疏。

(188)～龜者，玄文五色，神靈之精也。《爾雅·釋魚》"二曰～龜"邢昺疏引《雒書》曰。

(189)涪陵郡出大龜，甲可以卜，緣中文似瑇瑁，俗呼爲～龜，即今觜蠵龜，一名靈蠵，能鳴。《爾雅·釋魚》"二曰～龜"郭璞注。

(190)～龜者，玄文五色，神靈之精也。上隆法天，下平象地，能見存亡，明於吉凶，王者不偏黨，事耆老，則出。《春秋繁露·五行順逆》"～龜出"凌曙注引《雒書靈準聽》。

(191)～輿，天子輿也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"載～輿"李善注引服虔曰。

(192)～輿，革車也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"載～輿"吕延濟注。

(193)～曜，謂天也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"苞～曜之純"李善注。

(194)～輀，喪車也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"啓殯進～輀"李周翰注；《曹植〈王仲宣誄〉》"～輀迴軌"劉良注。

(195)天龜曰～屬。《周禮·春官·龜人》。

(196)～體，神也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"冀～體之復形"李周翰注。

(197)～變，異狀也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"池卉具～變"張銑注。

(198)～姑鉟，公旗名。《左傳·昭公十年》"公卜使王黑以～姑鉟率"杜預注。

(199)～姑鉟者，齊侯旌旗之名。《左傳·昭公十年》"公卜使王黑以～姑鉟率"孔穎達疏。

(200)蒼曰～威仰。《廣雅·釋天·五帝號》。

(201)八～，八方之神也。《文選·張衡〈東京賦〉》"八～爲之震慴"李善注引王逸曰。

靃　《說文·雔部》："～，飛聲也，雨而雙飛者其聲靃然。"

(一)huò《廣韻》虚郭切，入鐸曉。鐸部。

❶～，飛聲也。《逸周書·商誓》"～，予天命"朱右曾集訓校釋|《說文·雔部》|《玉篇·雨部》；《雔部》。

❷～，實是羣鳥飛聲。《說文·雔部》王筠句讀。

❸～，急疾聲也。《逸周書·商誓》"～，予天命"朱右曾集訓校釋。

❹～，其飛霍忽疾也。《說文·雔部》徐鍇繫傳。

❺～，引伸爲揮霍，爲～靡。《說文·雔部》段玉裁注。

❻～，（蘼）省文。《墨子·備穴》"蓋陳～及艾"孫詒讓閒詁引畢云："說文云：蘼，尗之少也。少，言始生之葉。～，省文。"

❼～，一作靃，一作蘼。《楚辭·招隱士》"熲草～靡"舊校。

❽～，亦作霍。《玉篇·雔部》。

❾～，字省作霍。《說文·雔部》朱駿聲通訓定聲。

(二)suǐ《廣韻》息委切，上紙心。

❿～，靃靡，草木弱皃。《廣韻·紙韻》。

⓫～，靃靡，弱兒。《集韻·紙韻》。

⓬～，靃靡，草隨風兒。《玉篇·雔部》。

⓭～，靃靃，細兒。《集韻·紙韻》。

⓮～，露也。《玉篇·雨部》。

⓯～靡，弱貌。《楚辭·招隱士》"熲草～靡"洪興祖補注。

⓰～靡，草弱兒也。《慧琳音義》卷八十六"～靡"注引《韻英》云。

⓱～靡，草敷兒。《慧琳音義》卷十一"～靡"注引《韻詮》云。

⓲～靡，草偃兒也。《慧琳音義》卷五十一"～靡"注引《考聲》云。

⓳～靡，隨風披敷也。《慧琳音義》卷五十一"～靡"注引王逸注《楚辭》云。

⓴～～、霏霏，細净兒。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～～霏霏"劉良注。

靄　《說文新附·雨部》："～，雲兒。从雨，藹省聲。"

ǎi《廣韻》於蓋切，去泰影。月部。

❶～，雲狀。《玉篇·雨部》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"連氛累靄"李善注引《文字集略》曰|李白《商山四皓》"雲窗拂青～"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·泰韻》；《曷韻》。

❷～，雲兒。《說文新附·雨部》|《集韻·泰韻》。

❸～，雲霧貌也。《慧琳音義》卷九十四"毳～"注引《考聲》云|《集韻·曷韻》。

❹～，雲集貌。李白《送内尋廬山女道士李騰空》"素手掬青～"王琦輯注引《韻會》|杜甫《贈比部蕭郎中十兄》"風雅～孤騫"仇兆鰲詳注引《正韻注》。

❺～，山氣也。《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》"晨煙暮～"李周翰注。

❻～，氣增～則昏昧不明也。《慧琳音義》卷九十六"增～"注引《考聲》云。

❼～，本訓雲集。雲集則天光爲之掩蔽，故于此作掩蔽解也。李賀《出城别張又新酬李漢》"光明～不發"王琦注。

❽雺亦～也。《文選·謝惠連〈雪賦〉》"連氛累雺"李善注引《文字集略》曰。

❾～乃，欸乃也。《别雅》卷三。

靉　ài《廣韻》烏代切，去代影。

❶～，雲盛兒。《集韻·海韻》。

❷～，靉靆，雲兒。《玉篇·雲部》。

❸～，靉靆，雲狀。《廣韻·代韻》。

❹～，靉靆，雲暗兒。《集韻·代

韻》。

❺～，靉霼，不明兒。《廣韻·尾韻》。

❻～，靉霼，雲兒。《集韻·尾韻》；《未韻》。

❼薆、薆、僾、愛、曖、～，并字異義同。《方言》卷六"掩翳，薆也"錢繹箋疏。

❽雲覆日爲～靆也。《玄應音義》卷六"～靆"注引《通俗文》。

❾～靆，翳薈也。《玄應音義》卷六"～靆"注引《廣雅》。

❿～靆，雲盛兒。《慧琳音義》卷六十"～靆"注引《考聲》云。

⓫～靆，昧不明也。《慧琳音義》卷三十八"～靆"注引《埤蒼》。

⓬～靆者，香烟氣重兒。《慧琳音義》卷三十二"～靆"注。

⓭～靆，謂日月晻黮無光也。《慧琳音義》卷三十二"～靆"注引顧野王云。

⓮～靆，欲雨之雲奮發而密厚也。《慧琳音義》卷一佰"～靆"注。

⓯～靆，義與曖曃同。《廣雅·釋訓》"曖曃，翳薈也"王念孫疏證。

⓰～霼，不明兒。《文選·木華〈海賦〉》"～霼其形"張銑注。

⓱～霼，不審之貌。《文選·木華〈海賦〉》"～霼其形"李善注。

⓲～靅，昏闇貌。《文選·木華〈海賦〉》"～靅雲布"李善注。

⓳～靅，雲氣兒。《文選·木華〈海賦〉》"～靅雲布"李周翰注。

䨮　《說文·雨部》："～，小雨財雾也。从雨，鮮聲。讀若斯。"

sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶小雨纔落曰～。《初學記》卷二引《說文》云。

❷～，小雨。《廣韻·支韻》|《集韻·戈韻》。

❸～，小雨兒。《玉篇·雨部》。

❹～，亦與霰同。《玉篇·雨部》。

䨯　shū《集韻》式竹切，入屋書。

～昱，疾貌。《文選·木華〈海賦〉》"～昱絕電"李善注。

青　部

青　《說文·青部》："～，東方色也。木生火，从生丹，丹青之信言象然。凡～之屬皆从～。岑，古文～。"

（一）qīng《廣韻》倉經切，平青清。耕部。

❶～，東方色也。《大戴禮記·勸學》"～取之於藍"王聘珍解詁|《說文·青部》|《玉篇·青部》|《廣韻·青韻》。

❷東方謂之～。《周禮·考工記·畫繢》|《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"結軫～郊路"李善注。

❸～，東方春位，其色青也。《楚辭·大招》"～春受謝"王逸注|《大戴禮記·誥志》"載于～色"王聘珍解詁|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"敷華～春"李善注|李白《古風五十九首》"～春流驚湍"王琦輯注。

❹～，東方之色，以取發生之象。江淹《蕭太傅東耕教》"～祇佇節"胡之驥彙注引《藉田賦注》。

❺～，東方發生色也。江淹《蕭太傅東耕呪文》"稅于～皋"胡之驥彙注。

❻～，春色也。《大戴禮記·誥志》"載于～色"孔廣森補注。

❼～者，春色，東方生而長育萬物也。《漢書·王莽傳上》"九命～玉珪二"顏師古注。

❽～，青色也。《急就篇》卷二"～綺綾縠靡潤鮮"顏師古注。

❾～，謂草色也。李賀《昌谷詩》"立馬印～字"王琦注。

❿～謂之葱。《爾雅·釋器》。

⓫～，生也，象物生時色也。《釋名·釋采帛》。

⓬～即蒼也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"～精翼紫軑"李善注。

⓭～，黑色。《書·禹貢》"厥土～黎"孔穎達疏引王肅云。

⓮～，謂黑也。《禮記·禮器》"或素或～"孔穎達疏。

⓯～，木色也。《尚書大傳》卷二"時則有～眚，～祥"鄭玄注。

⓰～，肝色也。《素問·風論》"其色～"王冰注。

⓱～，未熟時。《楚辭·九章·橘頌》"～黄雜糅"朱熹集注。

⓲～之言清也。《廣雅·釋器》"碧，～也"王念孫疏證。

⓳～，青玉。《詩·齊風·著》"充耳以～乎而"毛傳。

⓴～，紞之青。《詩·齊風·著》"充耳以～乎而"鄭玄箋。

㉑～，碧石。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"丹～玲瓏"章樵注。

㉒～，綬也。《文選·張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"佩～千里"吕向注。

㉓～，静也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"涉～林游覽兮"李善注引薛君《韓詩章句》。

㉔～，空青也。《周禮·秋官·職金》"掌凡金玉錫石丹～之戒令"鄭玄注。

㉕～，青雀，水鳥。《禮記·曲禮上》"前有水，則載～旌"鄭玄注。

㉖～，水鳥也。一名～雀，一名～鳥。字或作鶄。《經義述聞·禮記上》"前有水，則載～旌"王引之按。

㉗～，青雘也。《漢書·司馬相如傳上》"其土則丹～赭堊"顏師古注引張揖曰。

㉘～爲蟲。《周禮·春官·保章氏》"辨吉凶水旱降豐荒之祲象"鄭玄注引鄭司農云。

㉙～作清。《經籍籑詁·青韻》："吕覽序意：～井子。水經注六作清泋。"

㉚～，本今作蜻。《爾雅·釋蟲》"虰蛵，負勞"郭璞注"即～蛉也"陸德明釋文。

㉛～女，天神，青霄玉女主霜雪者也。《淮南子·天文》"～女乃出以降霜雪"高誘注。

㉜夫～女者，主霜雪之神也。《能改齋漫録》卷三。

㉝～牛，花葉上青蟲也，有兩耳如蝸牛，故云。李白《尋雍尊師隱居》"花暖～牛卧"王琦輯注。

㉞～史者，殺青竹簡之史也。杜甫《贈鄭十八賁》"～史字不泯"仇兆鰲詳注引趙曰。

㉟古人以竹爲簡寫書，殺其青，故曰～史。杜甫《章梓州橘亭餞成都竇少尹》"～史無勞數趙張"仇兆鰲詳注。

㊱～丘國，在海東三百里。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"秋田乎～丘"李善注引服虔曰。

㊲～竹，即青簡。杜甫《寄劉峽州伯華使君四十韻》"～竹幾人登"仇兆鰲詳注。

㊳東方爲～州。《吕氏春秋·有始》。

㊴正東曰～州。《周禮·夏官·職方氏》。

㊵齊曰～州。《說苑·辨物》。

㊶～州在東，取物生而青也。《釋名·釋州國》。

㊷～州，東方少陽，其色青，其氣清，歲之首事之始，故以青爲名焉。《爾雅·釋地》"齊曰營州"陸德明釋文引《太康地記》。

㊸～苔，水垢也。《淮南子·泰族》"生以～苔"高誘注。

㊹煙色，青林映之，故云～林。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"布乎～林之下"張銑注。

㊺～林，天苑也。《後漢書·張衡傳》"獵～林之芒芒"李賢注。

㊻～兕，獸名。《文選·宋玉〈招魂〉》"君王親發兮憚～兕"張銑注。

㊼～虯，青龍。《淮南子·覽冥》"驂～虯"葉德輝閒詁。

㊽～盲者，其瞳子不精明，不能睹物。《資治通鑑·漢紀三十五》"託～盲以辭徵命"胡三省注。

㊾長安霸城門，其色青，故曰～門。杜甫《曲江陪鄭八丈南史飲》"豈傍～門學種瓜"仇兆鰲詳注引《三輔黄圖》。

㊿蜻蛉，一名～亭。《古今注·魚蟲》。

(51)東方外有東明山，有宫焉，左右有闕而立，其高百尺，建以五色。青石爲牆，面一門，門有銀榜，以青石碧鏤，題曰天地長男之宫。後人稱太子宫曰～宫，本此。王維《登樓歌》"舍人下兮～宫"趙殿成箋注引《神異經》。

(52)～宫，東宫也。柳宗元《賀皇太子牋》"位副～宫"蔣之翹輯注。

(53)～春謂少。黄庭堅《贈張仲謀》"不似草木長～春"任淵注。

(54)～帝，東方之神司春令者。李賀《相勸酒》"～帝又造紅蘭"王琦注。

(55)～首，亦小鳧，有青首者。《史記·楚世家》"齊魯韓衛者，～首也"司馬貞索隱。

(56)～衿，青領也，學子之所服。《詩·鄭風·子衿》"～～子衿"毛傳|庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》"～衿敬業"倪璠注引毛萇曰|李白《任城縣廳壁記》"然後～衿向訓"王琦輯注|黄庭堅《送李德素歸舒城》"～衿廢詩書"任淵注引《子衿詩注》。

(57)～衿，學子所服也。庾信《又謝趙王賚息絲布啓》"～衿宜襲"倪璠注引毛萇曰。

(58)～屋，青作蓋裹也。《文選·張衡〈東京賦〉》"朱旄～屋"薛綜注。

(59)～莎，一名水香稜，一名雀頭香。温庭筠《齊宫》"～莎緑似裁"曾益箋注引《本草》。

(60)～海，東方之海。《淮南子·墬形》"而合下～海"高誘注。

(61)～冥，太清也。《楚辭·九思·悼亂》"曾逝兮～冥"舊注|李白《贈僧崖公》"恍惚入～冥"王琦輯注。

(62)～冥，青而暗昧之狀。李白《登峨眉山》"～冥倚天開"王琦輯注。

(63)～冥，雲也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"弘以～冥之期"李周翰注。

(64)～黄，謂四時之樂也。《漢書·禮樂志》"吟～黄"顏師古注。

(65)～蕊，見養有光色也。《楚辭·九思·憫上》"竊藙兮～蕊"舊注。

(66)～萍，劍名。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"秉～萍干將之器"吕延濟注|李白《鄴中贈王大》"～萍匣中鳴"王琦輯注；《送族弟單父主簿》"吾家～萍劍"王琦輯注；《與韓荊州書》"庶～萍結緑"王琦輯注|温庭筠《過孔北海墓二十韻》"凡石礪～萍"顧予咸補注。

(67)～堂，一名合懽。《古今注·問答釋義》。

(68)～鳥，海鳥也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～鳥海上遊"劉良注。

(69)～鳥，鶬鴳也。《左傳·昭公十七年》"～鳥氏"杜預注|《漢書·百官公卿表》"少昊鳥師鳥名"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"況～鳥與黄雀"李善注。

(70)～鳥，春鳥也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"于時～鳥司開"李周翰注。

(71)～渠，當作清渠，謂水渠之青淺者。李賀《湖中曲》"燕釵玉股照～渠"王琦注。

(72)～陽，東向堂。《吕氏春秋·仲春》"天子居～陽太廟"高誘注。

(73)～陽者，明堂也。東出謂之青陽。《吕氏春秋·孟春》"天子居～陽左个"高誘注。

(74)春爲～陽。《爾雅·釋天》|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"於時～陽告謝"李善注；《郭璞〈遊仙詩〉》"潛穎怒～陽"李善注|《玉篇·青部》|李賀《贈陳商》

"苦節～陽皺"王琦注。

(75)春盛德在木,木色青,故其氣爲～陽。《爾雅·釋天》"春爲～陽"邵晉涵正義。

(76)日之所由,謂之黄道。黄道之東,謂之～道。《夢溪筆談·象數二》。

(77)～組,二千石之車飾。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》"起紆～組"吕延濟注。

(78)～絇者,王白舄之飾。《周禮·天官·屨人》"～句素屨葛屨"鄭玄注。

(79)～陸,東道也。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"月軌～陸"吕向注。

(80)～虯,青文龍也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"左～虯之揵芝兮"舊注。

(81)～葱,玉色。《文選·張協〈七命〉》"瓊璧～葱"李周翰注。

(82)～葱,茂盛美皃。《文選·左思〈招隱詩〉》"峭蒨～葱間"吕延濟注。

(83)蟋蟀,一名～蛪,今之促織也。《中華古今注·蟋蟀》。

(84)～雲,河洛之瑞也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"～雲浮洛"張銑注。

(85)～雲,言高遠也。《文選·顔延之〈五君詠〉》"仲容～雲器"李善注。

(86)～紫,綬色。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～紫明主恩"吕向注。

(87)～紫,卿大夫之服也。《漢書·夏侯勝傳》"其取～紫如俛拾地芥耳"顔師古注。

(88)～紫,貴服也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"謂明經拾～紫"劉良注。

(89)～紫,貴服飾也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"懷～拖紫"吕向注。

(90)～紫,貴者服飾也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"紆～拖紫"劉良注。

(91)～紫,貴位之服也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"輜軿～紫"劉良注。

(92)今世上上自人主,下至臣庶,用道家科議奏事于天帝者,皆青藤紙朱字,名爲青詞緑章,即～詞,謂以緑紙爲表章也。李賀《緑章封事》"緑章"王琦注。

(93)～琴,古神女也。江淹《水上神女賦》"～琴羞艷"胡之驥彙注引《上林賦》伏儼注。

(94)～塚,王昭君墓。在古豐州西六十里,地多白草,此塚獨青,故名～塚。李白《王昭君》"死留～塚使人嗟"王琦輯注引《一統志》。

(95)～蒲,天子内庭也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》"日伏～蒲"李周翰注。

(96)～蒲,青緣蒲席也。《漢書·史丹傳》"頓首伏～蒲上"顔師古注引服虔曰。

(97)～零,未熟而先落。《吕氏春秋·審時》"穗閲而～零"高誘注。

(98)～歲,猶青春也。李白《寄淮南友人》"～歲歇芳洲"王琦輯注。

(99)～歲,猶云青年。杜甫《昔遊》"～歲已摧頹"仇兆鰲詳注。

(100)～廊,猶言青天,謂青而寥廓之處。李賀《洛姝真珠》"真珠小娘下～廊"王琦注。

(101)～溟,指海。杜甫《奉先劉少府新畫山水障歌》"滄浪水深～溟闊"仇兆鰲詳注。

(102)～瑣,窗也,以青飾之。《文選·張衡〈東京賦〉》"～瑣丹墀"吕向注。

(103)～瑣,窗也,以青畫爲瑣文。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～瑣銀鋪"劉良注。

(104)～瑣,謂刻爲瑣文,而以青飾之也。《後漢書·梁冀傳》"窗牖皆有綺疏～瑣"李賢注。

(105)～瑣,門邊青鏤也。《資治通鑑·漢紀五十一》"燒南宫～瑣門"胡三省注引衛瓘曰。

(106)～瑣,以青畫户邊鏤中,天子制也。《漢書·元后傳》"赤墀～瑣"顔師古注引孟康曰|李白《玉壺吟》"謔浪赤墀～瑣賢"王琦輯注。

(107)～瑣者,刻爲連環文,而青塗之也。《漢書·元后傳》"赤墀～瑣"顔師古注。

(108)門楣格再重,如人衣領再重,裏者青,名曰～瑣,天子門制也。《漢書·元后傳》"赤墀～瑣"顔師古注引如淳曰|李白《玉壺吟》"謔浪赤墀～瑣賢"王琦輯注。

(109)～瑣,宫中門名。杜甫《秋興八首》"幾回～瑣點朝班"仇兆鰲詳注。

(110)～鳳,亦名桐花鳳,劍南彭蜀間有之。鳥大如指,五色畢具,有冠似鳳。每桐有花則至,花落則不知所之。性至馴,喜集婦人釵上。李賀《天上謡》"窗前植桐～鳳小"姚文燮注。

(111)～鳳謂之鷁。李賀《天上謡》"窗前植桐～鳳小"王琦注引《禽經》。

(112)～精,星也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"～精翼紫軑"李周翰注。

(113)～熒,光也。《文選·班固〈西都賦〉》"琳珉～熒"張銑注。

(114)～熒,光明貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"眩燿～熒"李善注引李彤《單行字》。

(115)～熒,光色相映也。杜甫《奉酬薛十二丈判官見贈》"金石兩～熒"仇兆鰲詳注。

(116)～熒,言其色青而有光熒也。《漢書·揚雄傳上》"眩燿～熒"顔師古注|李白《改九子山爲九華山聯句》"～熒玉樹色"王琦輯注。

(117)～寧,蟲名也。《列子·天瑞》"久竹生～寧"殷敬順釋文|《莊子·至樂》"久竹生～寧"陸德明釋文引司馬云。

(118)～閣,朝堂也。《文選·謝朓〈酬王晉安〉》"拂霧朝～閣"李周翰注。

(119)～綸,草名。《文選·郭璞〈江賦〉》"～綸競糾"劉良注。

(120)～鞋,芒鞋。杜甫《發劉郎浦》"黄帽～鞋歸去來"仇兆鰲詳注。

(121)～黏者,一名地節,一名黄芝。《後漢書·華佗傳》"～黏十四兩"李賢注。

(122)齊武帝興光樓上施青漆,世人謂之～樓。李白《宫中行樂詞八首》"～樓見舞人"王琦輯注引《南史》。

(123)～樓,燕子樓也。陳師道《敬酬智叔三賜之厚》"只有～樓與白門"任淵注引後山自注云。

(124)～樓,乃祓除之處。杜甫《清明》"牙檣捩柁～樓遠"仇兆鰲詳注。

(125)～骹,鷹青脛者。《文選·張衡〈西京賦〉》"～骹摯於韝下"薛綜注。

(126)～薠,似莎而大,生江湖,鴈所食。《漢書·司馬相如傳上》"薛莎～薠"顔師古注引張揖曰。

(127)～翰,舩名。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》"～翰侍御"吕延濟注。

(128)～霓,謂道士所服之衣。李賀《緑章封事》"～霓扣額呼宫神"王琦注。

(129)～徼,東方也。《文選·張協〈七命〉》"～徼釋警"李善注。

(130)～錢,銅錢也。杜甫《北鄰》"～錢買野竹"仇兆鰲詳注引鶴云。

(131)～龍,太歲也。《廣雅·釋天》。

(132)～龍,歲也。《廣雅·釋天》"～龍,太歲也"王念孫疏證引《尚書考靈燿》鄭玄注。

(133)～龍,或曰倉龍。《廣雅·釋天》"～龍"王念孫疏證。

(134)～龍,車也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～龍蚴蟉於東廂"吕向注。

(135)～簡,竹簡也。古無紙,用以爲書。《文選·劉峻〈重答劉秣陵沼書〉》"～簡尚而"吕延濟注。

(136)～蠅,指讒譖之人。李賀《感諷五首》"～蠅久斷絶"王琦注。

(137)～蕊,青蜻也。《廣雅·釋蟲》。

(138)～囊,所以盛印也。《古今注·輿服》。

(139)其鹽大而青白,名曰～鹽,又名戎鹽。《水經注·河水》引《魏土地記》。

(140)～顱,頭也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"擬～顱而點項"吕延濟注。

(141)～驪,色青黑之間。《古經解鉤沉》卷三十引《爾雅·釋畜》"～驪,駽"孫注。

(142)～驪,馬也。《文選·阮籍〈詠懷〉》"～驪逝駸駸"張銑注。

(143)～雄黄,即雌黄也。《山海經·西山經》"皇人之山,其下多～雄黄"郭璞注。

(144)～雲器,高大者也。《文選·顔延之〈五君詠〉》"仲容～雲器"李周翰注。

(145)～蓮宇,梵宫也。李白《廬山東林寺夜懷》"我尋～蓮宇"王琦輯注。

(146)～驄馬,馬毛色如葱青者。李賀《有所思》"～驄馬肥金鞍光"王琦注。

(147)～𩚵飯,青精飯也。《别雅》卷二。

(148)唐時無官人白衣,八品九品官青衣,～草上白衫,正謂其初入仕途,脱白着青。李賀《酒罷張大徹索贈詩》"～草上白衫"王琦注。

(二)jīng《集韻》子丁切,平青精。耕部。

(149)～,青青,茂盛也。《集韻·青韻》。

(150)～,本或作菁。《詩·衛風·淇奥》"緑竹～～"陸德明釋文。

(151)～作菁。《詩·鄭風·子衿》"～～子衿"陸德明釋文:"～,或作菁。"|《集韻·青韻》:"～,通作菁。"

(152)～～,茂盛貌。《詩·衛風·淇奥》"緑竹～～"毛傳|《楚辭·九歌·少司命》"秋蘭兮～～"朱熹集注。

(153)～～,盛貌。《詩·小雅·苕之華》"其葉～～"朱熹集傳。

(154)～～,堅剛茂盛之貌。《詩·衛風·淇奥》"緑竹～～"朱熹集傳。

(155)～～者,暴盛之貌也。《後漢書·五行志一》。

(156)～～,純緣之色。《詩·鄭風·子衿》"～～子衿"朱熹集傳。

(157)～～,枯虚也。《太玄·差》"或蘖～～"范望注。

彨　《説文·彡部》:"～,清飾也。从彡,青聲。"

jìng《廣韻》疾郢切,上静從。耕部。

❶～,清飾也。《説文·彡部》|《廣韻·静韻》。

❷～,飾也。《説文繫傳·彡部》。

❸～,與静同,本作靚。《晉書音義上·志第十九》。

靖　《説文·立部》:"～,立竫也。从立,青聲。一曰細皃。"

jìng《廣韻》疾郢切,上静從。耕部。

❶～,立竫也。《説文·立部》。

❷～,謂立容安竫也,安而後能慮。《説文·立部》段玉裁注。

❸～,安也。《書·盤庚上》"自作弗～"陸德明釋文引馬云|《詩·小雅·菀柳》"俾予～之"朱熹集傳;《周頌·昊天有成命》"肆其～之"朱熹集傳|《左傳·文公十八年》"～譖庸回"杜預注;《襄公七年》"～共爾位"杜預注|《國語·周語下》"自后稷之始基～民"韋昭注;《晉語六》"則怨～"韋昭注;《楚語下》"無所～矣"韋昭注|《大戴禮記·勸學》"君子～居恭學"王聘珍解詁;《誥志》"事以～民"王聘珍解詁|《漢書·刑法志》"將以～民"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》"巡～黎蒸"李賢注|《文選·曹植〈七啓〉》"遺芳烈而～步"張銑注;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"管蔡不～"李周翰注。

❹～,息也。《左傳·昭公十三年》"諸侯～兵"杜預注。

❺～,治也。《詩·小雅·菀柳》"俾予～之"毛傳;《大雅·召旻》"實～夷我邦"朱熹集傳;《周頌·我將》"日～四方"鄭玄箋|《國語·周語下》"由欲～民也"韋昭注;《晉語四》"而晉國不～"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·表記》"～共爾位"鄭玄注|《漢書·刑法志》"將以～民"顔師古注;《王尊傳》"～言庸違"顔師古注。

❻～,理也。《廣韻·静韻》。

❼～,審也。《廣韻·静韻》。

❽～,謀也。《書·盤庚上》"自作弗～"孔安國傳;《無逸》"嘉～殷邦"孔穎達疏|《詩·小雅·小明》"～共爾位"毛傳;《菀柳》"俾予～之"鄭玄箋;《大雅·召旻》"實～夷我邦"毛傳;《周頌·我將》"日～四方"毛傳|《左傳·昭公六年》"日～四方"孔穎達疏引服虔曰|《荀子·勸學》"～共爾位"楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《禮記·表記》"～共爾位"孔穎達疏|《漢書·韋玄成傳》"～享爾位"顔師古注|《玉篇·立部》。

❾～者,安謀也。《爾雅·釋詁上》"～,謀也"邢昺疏。

❿～,思也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·静韻》。

⓫～,思也。東齊海岱之間曰～。《方言》卷一。

⓬～,穌也。《國語·周語下》。

⓭～,和也。《詩·周頌·昊天有成命》"肆其～之"毛傳|《國語·周語下》"亶厥心肆其～之"韋昭注。

⓮～,樂也。《古經解鉤沉》卷六引《毛詩》"有～家室"薛章句。

⓯～,静也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"既防溢而～志兮"舊注。

⓰～,善也。《經義述聞·書·自作弗靖》"自作弗～"王引之按引王念孫曰|《古經解鉤沉》卷六引《毛詩》"有～家室"韓詩説。

⓱～,立也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"既防溢而～志兮"李善注引《字林》|《廣韻·静韻》。

⓲～,清。《文選·陸機〈赴洛詩二首〉》"～端肅有命"吕延濟注。

⓳～,細皃。《説文·立部》。

⓴～,卑敬貌。《管子·大匡》"士處～"尹知章注。

㉑柔德好衆曰～。《獨斷》卷下。

㉒寬樂令終曰～。《文選·顔延之

〈陶徵士誄〉》"宜謚曰～節徵士"李善注引《謚法》。

㉓恭己鮮言曰～。《資治通鑑·漢紀四十二》"嗣樂成～王後"胡三省注引《謚法》。

㉔～,古静字也。《漢書·叙傳上》"～潸處以永思兮"顏師古注。

㉕～與靚同。《文選·張衡〈思玄賦〉》"潸服膺以永靚兮"李善注。

㉖～與善同義。《書·盤庚上》"自作弗～"孫星衍今古文注疏。

㉗～,叚借爲静。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～,叚借又爲精。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,叚借又爲彰。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,叚借又爲旌。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

㉛静、竫、～並通。《廣雅·釋詁一》"竫,善也"王念孫疏證。

㉜～,當讀爲旌。《經義述聞·左傳下》"昭元年傳:不～其能"王引之按。

㉝～作静。《詩·小雅·小明》"～共爾位"王先謙三家義集疏:"韓～共作静恭。"|《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"違率土以～寐"舊校:"五臣本～作静。"|柳宗元《饒娥碑》"淵懿～專"蔣之翹輯注:"～,一作静。"

㉞～,或作竫。《山海經·大荒東經》"有小人國,名～人"郭璞注。

㉟～作竫。《春秋左傳異文釋》卷十:"定八年經:葬曹～公。公羊～作竫。"

㊱～作清。《書·微子》"自～"陸德明釋文:"馬本作清,謂潔也。"|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"敬述～節"舊校:"五臣本～作清字。"

㊲～言,謂小人巧言。《説文·立部》段玉裁注。

㊳～冥,極高之貌也。《漢書·揚雄傳上》"相與集於～冥之館"蕭該音義引張晏曰。

㊴～冥,猶深閑也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"相與集於～冥之館"劉良注。

㊵～冥,深閑之館也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"相與集於～冥之館"李善注引晋灼曰。

㊶～亂,謂除逆也。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"一匡～亂"劉良注。

㊷～聽,謂安定無聲也。《玄應音義》卷七"～聽"注。

靗 zhēn《玉篇》丑鄰切。

❶～,驛也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,譯也。《玉篇·先部》。

❸～,覘也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·先部》。

❹～,亦作偵。《玉篇·先部》。

静 《説文·青部》:"～,審也。从青,争聲。"

jìng《廣韻》疾郢切,上静從。耕部。

❶～,審也。《説文·青部》|《文選·宋玉〈神女賦〉》"既姽嫿於幽～兮"李善注引《説文》;《曹植〈洛神賦〉》"收和顏而～志兮"李善注引《説文》|《玉篇·青部》。

❷～,丹青明審也。《説文·青部》徐鍇繫傳。

❸采色詳審得其宜謂之～。《説文·青部》王筠句讀。

❹～,安也。《詩·邶風·柏舟》"～言思之"毛傳;《衛風·氓》"～言思之"鄭玄箋|《逸周書·大匡》"施舍～衆"孔晁注;《謚法》"～民則法曰皇"朱右曾集訓校釋,"大慮～民曰定"朱右曾集訓校釋|《國語·晋語七》"無忌鎮～"韋昭注;《晋語八》"育～女德以伏蠱慝"韋昭注|《吕氏春秋·音律》"本朝不～"高誘注;《審分》"～乃明幾也"高誘注|《大戴禮記·曾子制言中》"退則能～"王聘珍解詁;《曾子天圓》"陰陽之氣各～其所"王聘珍解詁;《千乘》"遠則事上～"王聘珍解詁;《文王官人》"～而寡類"王聘珍解詁|《太玄·馴》"不～亡命"范望注|《漢書·翟義傳》"兄宣～言令色"顏師古注|《慧琳音義》卷十二"～慮"注引《考聲》|《廣韻·静韻》。

❺～,謂安静。《素問·生氣通天論》"～則多言"王冰注|《禮記·樂記》"寬而～"孔穎達疏。

❻～,謂心不妄動。《大學》"定而后能～"朱熹章句。

❼～,寧也。《淮南子·本經》"動則手足不～"高誘注。

❽～,謂守常。《書·洪範》"用～吉,用作凶"蔡沈集傳。

❾～,默也。《國語·晋語一》"吾其～也"韋昭注|《大戴禮記·文王官人》"繁然而～"王聘珍解詁。

❿～,清也。《史記·五帝本紀》"直哉維～絜"張守節正義。

⓫～,息也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"未嘗蹔～也"吕向注|《玉篇·青部》|《慧琳音義》卷十二"～慮"注引《考聲》|《廣韻·静韻》。

⓬～,猶無也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"度邑～鹿丘之歎"吕延濟注。

⓭～,無聲也。《素問·五常政大論》"毛蟲～"王冰注。

⓮無聲曰～。《楚辭·招魂》"～閒安些"王逸注|《文選·嵇康〈養生論〉》"涉希～之塗"李善注。

⓯～,不謦欬也。《禮記·玉藻》"聲容～"鄭玄注。

⓰～,絜也。《國語·周語中》"～其巾羃"韋昭注|《文選·張衡〈東京賦〉》"滌濯～嘉"薛綜注。

⓱～,貞也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"安和～而隨時兮"李善注;《宋玉〈神女賦〉》"既姽嫿於幽～兮"李善注引《韓詩》;《曹植〈洛神賦〉》"收和顏而～志兮"李善注|《古經解鉤沉》卷六引《毛詩》"～女其姝"韓詩説。

⓲～,貞静也。《詩·邶風·静女》"～女其姝"毛傳。

⓳～者,閒雅之意。《詩·邶風·静女》"～女其姝"朱熹集傳。

⓴～,整也。《釋名·釋言語》。

㉑～,服。《逸周書·周祝》"民乃～"孔晁注。

㉒～,謀也。《書·堯典》"～言庸違"孔安國傳|《逸周書·酆保》"～之以物"朱右曾集訓校釋|《管子·侈靡》"曲～之言,不可以爲道"尹知章注|《玉篇·青部》|《廣韻·静韻》|《集韻·静韻》。

㉓～,謂息也。《太玄·玄攡》"其～也"范望注。

㉔～,綏。《文選·張華〈答何劭二首〉》"～躁亦殊形"吕延濟注。

㉕～,和也。《廣韻·静韻》。

㉖～,謂根也。《老子》十六章"歸根曰～"河上公注。

㉗歸根曰～。《老子》十六章。

㉘不離位曰～。《韓非子·喻老》。

㉙不以夢劇亂知謂之～。《荀子·解蔽》。

㉚樂由中出故～。《禮記·樂記》。

㉛天曰虚,地曰～。《管子·心術上》。

㉜地陰爲～。《易·繫辭上》"動～有常"孔穎達疏。

㉝恭己鮮言曰～。《逸周書·謚法》。

㉞寬樂令終曰～。《逸周書·謚法》。

㉟柔德考衆曰～。《逸周書·謚法》。

㊱～,與精同。《讀書雜志·漢書第十四·游俠傳》"解爲人～悍"王念孫按。

㊲～,叚借爲彰。《説文·青部》朱駿聲通訓定聲。

㊳～,叚借又爲頳。《説文·青部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～,叚借又爲竫。《説文·青部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,叚借又爲瀞。《説文·青部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,讀爲情。《逸周書·官人》"飾貌者不～"朱右曾集訓校釋。

㊷～,又通作靚。《爾雅·釋詁下》"密,～也"郝懿行義疏。

㊸～、竫、靖并通。《廣雅·釋詁一》"竫,善也"王念孫疏證。

㊹～,當讀爲情。情者,誠也,實也。《經義述聞·禮記中》"樂由中出,故～"王引之按。

㊺～,與姘通。《廣雅·釋詁三》"姘,潔也"王念孫疏證:"邶風静女傳云:～,貞静也。～與姘通。"

㊻～,亦作靖。《逸周書·謚法》"柔德考衆曰～"朱右曾集訓校釋。

㊼～作靖。《讀書雜志·荀子第一·修身》:"堯典:～言庸違。文十八年左傳作靖譖庸回。"|《經義述聞·書·自作弗靖》:"逸周書謚法篇:柔德考衆曰～。蔡邕獨斷作靖。史記周本紀:周宣王～。漢書古今人表作靖。"

㊽～,或爲情。《禮記·表記》"文而～"鄭玄注。

㊾～作諍。《禮記·儒行》"～而正之"陸德明釋文:"徐本作諍。"

㊿～作善。《經義述聞·書·自作弗靖》:"堯典:～言庸違。史記五帝紀作善言。"

(51)～,當爲諍。《札樸》卷一:"堯典:～言庸違。文十八年左傳説共工云:靖譖庸回。文十二年公羊傳:惟諓諓善竫言。～靖竫皆假借,當爲諍,謂其善爲諍語。"

(52)～言,巧言也。《書·堯典》"～言庸違"江聲集注音疏。

(53)～室,謂先使清宫也。《後漢書·楊秉傳》"～室而止"李賢注。

(54)夫～漠者,神明之定也。《淮南子·精神》。

(55)～寐,猶死也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"違率土以～寐"吕向注。

(56)～嘉,清潔而美也。《詩·大雅·既醉》"籩豆～嘉"朱熹集傳。

靚 《説文·見部》:"～,召也。从見,青聲。"

jìng《廣韻》疾政切,去勁從。耕部。

❶～,召也。《説文·見部》|《集韻·静韻》。

❷～,呼也。《廣雅·釋詁二》。

❸～,古奉朝請亦作此字。《廣韻·勁韻》。

❹～,謂粉白黛黑也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"袨服～粧"劉逵注引張揖曰。

❺～,裝飾也。《玉篇·見部》|《廣韻·勁韻》。

❻～,女容徐靚。《集韻·静韻》。

❼～,亦用爲淨。《説文·見部》徐鍇繫傳。

❽～,即静字。《漢書·揚雄傳上》"梢暗暗而～深"顏師古注;《王莽傳下》"清～無塵"顏師古注。

❾～,與静同。《楚辭·九辯》"～杪秋之遥夜兮"朱熹集注;《楚辭後語·自悼賦》"神眇眇兮密～處"朱熹集注|《漢書·百官公卿表》"典客～"顏師古注;《賈誼傳》"澹乎若深淵之～"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"潸服膺以永～兮"李賢注。

❿～,《史記》、《漢書》並通作請。《廣雅·釋詁二》"～,呼也"王念孫疏證。

⓫～,叚借又爲静,實爲竫。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,叚借又爲瀞,爲晶。《説文·見部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,本亦作静。《禮記·雜記下》"雍人拭羊"鄭玄注"拭,～也"陸德明釋文。

⓮～深,静深也。《别雅》卷四。

⓯～糚,粉白黛黑也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～糚刻飾"郭璞注。

䨼 hù《廣韻》胡誤切,去暮匣。魚部。

❶～,黝屬。《山海經·南山經》"青丘之山。其陰多青～"郭璞注。

❷～,青屬。《玉篇·青部》|《廣韻·暮韻》。

非　部

非　《説文·非部》："～，違也。从飛下翄，取其相背。凡～之屬皆从～。"

（一）fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶～，違也。《墨子·經上》"缶無～"孫詒讓閒詁引《説文》云|《大戴禮記·夏小正》"羊羞～其子而後養之"王聘珍解詁引《説文》云|《説文·非部》|《廣雅·釋言》|《廣韻·微韻》。

❷～，韋也。《説文解字注·非部》。

❸～，背，違也。《説文句讀·非部》。

❹～，猶背。《墨子·天志上》"言～此"孫詒讓閒詁引畢云。

❺～，反。《元包經傳·少陽》"門之～"李江注。

❻～，不也。《禮記·檀弓下》"～刀匕是共"孔穎達疏引皇氏云|《漢書·陳餘傳》"陳王～必立六國後"顏師古注；《蕭望之傳》"～頗詘望之於牢獄"顏師古注引服虔曰。

❼～，不是也。《玉篇·非部》|《廣韻·微韻》。

❽～者，非其真也。《淮南子·説林》"其守節～也"高誘注。

❾～者，不善之辭。《淮南子·脩務》"而～學者多"高誘注。

❿～，惡也。《淮南子·脩務》"立是廢～"高誘注。

⓫～，責也。《穀梁傳·隱公五年》"～隱也"范甯注；《桓公十二年》"～與所與伐戰也"范甯注；《文公四年》"～成禮於齊也"范甯注；《宣公十五年》"私田不善則～吏"范甯注；《宣公十七年》"宣弒而～之也"范甯注；《襄公二十五年》"～巢之不飾城而請罪"范甯注|《玉篇·非部》|《廣韻·微韻》。

⓬～，猶罪也。《呂氏春秋·安死》"不～闕"高誘注；《長見》"將以～不穀"高誘注。

⓭～，咎也。《呂氏春秋·慎行》"動作者莫不～令尹"高誘注。

⓮～，猶咎也。《呂氏春秋·審己》"大～上"高誘注。

⓯～，毀也。《楚辭·九章·懷沙》"～俊疑傑兮"朱熹集注。

⓰～，猶毀也。《孟子·離婁上》"言～禮義"朱熹集注。

⓱～，詆毀也。《孟子·離婁上》"言則～先王之道也"朱熹集注。

⓲～，恨也。《國語·晉語八》"今既無事矣而～和"韋昭注。

⓳～者，譏也。《史記·李斯列傳》"～世而惡利"司馬貞索隱。

⓴～，猶譏也。《墨子·非攻》篇題下孫詒讓閒詁引《淮南子·氾論訓》高誘注|《論語·雍也》"君子周急不繼富"皇侃疏|《呂氏春秋·大樂》"有～樂者矣"高誘注|《淮南子·氾論》"而墨子～之"高誘注。

㉑～，猶譏呵。《淮南子·氾論》"天下不～其服"高誘注。

㉒～者，譏呵其闕也。《呂氏春秋·當務》"備説～六王五伯"高誘注。

㉓～，猶失也。《禮記·禮運》"魯之郊禘～禮也"鄭玄注。

㉔～，猶過失也。《詩·小雅·斯干》"無～無儀"陳奐傳疏。

㉕失禮爲～。《禮記·曲禮上》"明是～也"孔穎達疏。

㉖～，排也，人所惡排去也。《釋名·釋言語》。

㉗～，猶鄙也。《論語·季氏》"天下有道則庶人不議"何晏集解引孔安國曰"無所～議也"皇侃疏。

㉘～猶鄙薄。《論語·先進》"～我也，夫二三子也"皇侃疏。

㉙～，下也。《玉篇·非部》。

㉚～，姦非也。《史記·孝文本紀》"故憪然念外人之有～"裴駰集解引《漢書音義》。

㉛～，隱也。《玉篇·非部》。

㉜～，猶無也。《經詞衍釋》卷十："～，猶無也。趙策：王～守禦之具。史記孔子世家：夫子則～罪。～皆無義。"

㉝～，若無也。《戰國策·趙策四》"以臣爲不能者～他"鮑彪注。

㉞～字疑辭，猶云否也。《助字辨略》卷一"終軍傳：此言與實反者～"劉淇按。

㉟～字，猶云豈也。《助字辨略》卷一"周亞夫傳：此～不足君所乎"劉淇按。

㊱～字猶云豈非，省文也。《助字辨略》卷一"大禹謨：可愛～君，可畏～民"劉淇按。

㊲～，猶匪也，彼也。《經詞衍釋》卷一："～，猶匪也，彼也。左氏昭二十二年傳：～言也，必不克。～言，猶匪言也，謂彼所言必不能克也。"

㊳～謂陰。《易·繫辭》"辨是與～"李鼎祚集解引虞注。

㊴～，當讀爲斐。《諸子平議·毛詩三》"無～無儀"俞樾按。

㊵～與飛通。《經義述聞·名字解詁》："～與飛通。史記秦本紀：大駱生～子。盧湛贈崔溫詩作飛子。漢蔡湛頌孔耽碑皆以飛爲～。"

㊶～作匪。《書·湯誓》"～台小子"劉逢祿今古文集解："史記～作匪"；《康誥》"～眚"劉逢祿今古文集解："潛夫論述赦篇引此節～眚作匪省。"

㊷～作不。《文選·沈約〈和謝宣城〉》"避世非避喧"舊校："善作不。"|《經籍籑詁·微韻補遺》："書呂刑：何敬～刑，何度～及。墨子尚賢下～字俱作不。"|《經傳釋詞》卷十："大戴禮記保傅篇：人性～甚相遠也。漢書賈誼傳～作不。"

㊸～乃，云無乃。《助字辨略》卷一"史記文帝紀：～乃朕德薄而教不明與"劉淇按。

㊹～不，猶云未嘗不，反設之辭。《助字辨略》卷一"孟子：城～不高也，池～不深也"劉淇按。

㊺～有，猶云無有。《助字辨略》卷一"漢書高帝紀：燕吏民～有罪也"劉淇按。

㊻～命，非天命之命。《漢書·王莽傳下》"～命之運"顏師古注引蘇林云。

㊼～亶，非但也。《別雅》卷三。

㊽莫～，猶云無～。《助字辨略》卷一"孟子：此莫～王事"劉淇按。

㊾將～，猶云將無。《助字辨略》卷一"庾信哀江南賦：將～江表王氣終於三百年乎"劉淇按。

（二）fěi《集韻》妃尾切，上尾敷。微部。

㊿～，讀曰誹。《漢書·鼂錯傳》"～謗不治"顏師古注；《王尊傳》"妄詆欺～謗赦前事"顏師古注。

(51)～，讀爲誹。《韓非子·安危》"有愚智而無～譽"王先慎集解。

(52)～、誹字同。《韓非子·八經》"～誅俱行"王先慎集解。

(53)～音曰誹。《漢書·王莽傳中》"～謗之木"顏師古注。

(54)～，叚借爲誹。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(55)～，或爲誹。《荀子·解蔽》"百姓怨～而不用"楊倞注。

(56)～作誹。《左傳·襄公十四年》"庶人謗"杜預注"聞君過則～謗"陸德明釋文："～或作誹。"|《韓非子·南面》"朋黨而相～"王先慎集解："意林～作誹。"|《資治通鑑·唐紀八十一》"怨望腹～"胡三省注："～亦作誹。"

𩇯　《説文·非部》："～，別也。从非，己聲。"

fěi《廣韻》敷尾切，上尾敷。微部。

❶～，別也。《説文·非部》|《玉篇·非部》|《集韻·脂韻》。

❷～，鳥如梟也。《廣韻·尾韻》。

❸～，一曰鳥名，似梟。《集韻·尾韻》。

❹～，鳥名，山梟也。《集韻·尾韻》。

❺～，鳥名。《集韻·脂韻》。

❻～，橐𩇯，鳥名。《類篇·非部》。

靠　《説文·非部》："～，相違也。从非，告聲。"

kào《廣韻》苦到切，去號溪。宵部。

❶～，相違也。《説文·非部》|《廣韻·號韻》|《集韻·沃韻》。

❷～，相韋也。《説文解字注·非部》。

❸～，靠理相違也。《玉篇·非部》。

❹～，相違也，今借爲依倚之義。《十駕齋養新録》卷四。

❺今俗謂相依曰～，古人謂相背曰～。《説文·非部》段玉裁注。

❻～，或書作[illegible]。《集韻·沃韻》。

❼今牀榻閒方枕俗呼～枕。《札樸》卷四。

靡　《説文·非部》："～，披靡也。从非，麻聲。"

（一）mǐ《廣韻》文彼切，上紙明。歌部。

❶～，披靡也。《左傳·莊公十年》"望其旗～"洪亮吉詁引《説文》|《荀子·大略》"利夫秋豪害～國家"楊倞注|《説文·非部》|《資治通鑑·宋紀十六》"侍衛皆驚～"胡三省注。

❷～，柀靡也。《説文解字注·非部》。

❸～，披靡而死也。《資治通鑑·秦紀二》"以要離爲蛛蝥之～"胡三省注。

❹～，謂偃靡之。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～薜荔而爲席兮"李善注。

❺～，偃也。李白《大獵賦》"～星旃"王琦輯注|《廣韻·紙韻》|《集韻·寘韻》|《資治通鑑·晉紀十八》"所向披～"胡三省注。

❻～，傾也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"身上～"注引《漢書拾遺》曰。

❼～，倒也。《文選·左思〈吳都賦〉》"請攘臂而～之"呂向注。

❽～，曳也。《集韻·寘韻》。

❾～、曳皆執持之貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～魚須之橈旃"張銑注。

❿～，蔓也。《楚辭·天問》"～蓱九衢"蔣驥注|《文選·左思〈魏都賦〉》"執愈尋～蓱於中逵"李善注。

⓫～，曼也。柳宗元《晉問》"大陸～之"蔣之翹輯注。

⓬～，又靡曼，美色也。《廣韻·紙韻》。

⓭～，一曰靡曼，美也。《集韻·紙韻》。

⓮～，美也。《文選·左思〈吳都賦〉》"其鄰則有任俠之～"劉淵林注；《陸機〈文賦〉》"徒～言而弗華"李善注；《枚乘〈七發〉》"此亦天下之～麗皓侈廣博之樂也"呂向注；《班固〈典引〉》"～而不典"呂向注。

⓯～，好也。《文選·宋玉〈招魂〉》"～顏膩理"呂延濟注；《陸機〈文賦〉》"徒～言而弗華"李善注引薛君《韓詩章句》曰|《玉篇·非部》。

⓰～，妙。《文選·曹植〈七啓〉》"演聲色之妖～"張銑注。

⓱～，麗也。《莊子·天下》"不～於萬物"成玄英疏|《漢書·司馬相如傳》"尚有～者"顏師古注。

⓲～，輕麗也。《墨子·辭過》"以爲錦繡文采～曼之衣"孫詒讓閒詁引《漢書注》云|《漢書·韓信傳》"～衣媮食"顏師古注。

⓳～，猶濃麗也。《戰國策·中山策》"以～其財"高誘注。

⓴～，靡麗也。《資治通鑑·漢紀十四》"被服輕～"胡三省注。

㉑～爲靡麗之靡。《廣雅·釋言》"～，麗也"王念孫疏證。

㉒～，離也。《廣雅·釋言》。

㉓～，隨也。《戰國策·宋策》"胥～逃之魏"吳師道注引晉灼曰|《史記·屈原賈生列傳》"傅説胥～兮"司馬貞

索隱引晉灼云|《後漢書·馬融傳》"胥～之人也"李賢注引《漢書音義》曰|《文選·班固〈西都賦〉》"～微風"吕向注|《資治通鑑·周紀二》"衛有胥～亡之魏"胡三省注引《漢書音義》曰。

㉔～,從也。《世說新語·言語》"禰衡罪同胥～"劉孝標注。

㉕～,順也。《荀子·儒效》"積～使然也"楊倞注|《莊子·齊物論》"與物相刃相～"成玄英疏;《知北遊》"安與之相～"成玄英疏。

㉖～,順從也。《荀子·榮辱》"～之儇之"楊倞注。

㉗～者,順從。《莊子·應帝王》"因以爲弟～"成玄英疏。

㉘～,摩也,順也。《莊子·馬蹄》"喜則交頸相～"成玄英疏。

㉙～謂相隨從。《漢書·淮南衡山濟北王傳贊》"臣下漸～使然"顔師古注。

㉚～謂相順從也。《荀子·性惡》"～使然也"楊倞注。

㉛～者,順美之稱也。《急就篇》卷三"玉玦環佩～從容"顔師古注。

㉜～,細也。《小爾雅·廣言》|《史記·司馬相如列傳》"～曼美色於後"司馬貞索隱引張揖曰|《漢書·王莽傳上》"今誠未皇于輕～而備味"顔師古注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"靡～爛漫於前"李善注引張揖曰;《枚乘〈七發〉》"今太子膚色～"李善注引王逸《楚辭注》曰|李白《大獵賦》"却～曼之色"王琦輯注|《資治通鑑·漢紀五》"目不視～曼之色"胡三省注引張揖曰。

㉝～者,細也,小也,皆與無義通。《爾雅·釋言》"～,無也"郝懿行義疏。

㉞～,緻也。《楚辭·招魂》"～顔膩理"王逸注|《文選·劉峻〈辯亡論〉》"夫～顔膩理"李善注引王逸曰。

㉟～,纖密也,謂纖織之也。《漢書·揚雄傳上》"～薜荔而爲席兮"顔師古注。

㊱～爲極細之貌。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼縐絺"毛傳"絺之～者爲縐"馬瑞辰傳箋通釋。

㊲東齊言布帛之細者曰綾,秦晉曰～。《方言》卷二。

㊳～,靡靡,布帛之細好也。《玉篇·非部》。

㊴～,屑也。《漢書·揚雄傳上》"精瓊～與秋菊兮"顔師古注引應劭曰。

㊵～,爲也。《廣雅·釋詁三》。

㊶～,無也。《詩·邶風·泉水》"～日不思"毛傳;《邶風·旄丘》"～所與同"陳奂傳疏;《鄘風·柏舟》"之死矢～它"毛傳;《衛風·氓》"～室勞矣"鄭玄箋;《小雅·采薇》"～室～家"鄭玄箋;《小雅·小旻》"國雖～止"鄭玄箋;《小雅·蓼莪》"入則～至"鄭玄箋;《小雅·北山》"王事～盬"鄭玄箋;《大雅·雲漢》"～神不舉"鄭玄箋;《大雅·文王》"天命～常"陳奂傳疏|《國語·周語下》"～國不泯"韋昭注;《魯語下》"每懷～及"韋昭注|《戰國策·秦策四》"～不有初"高誘注|《爾雅·釋言》|《漢書·文帝紀》"～有兵革"顔師古注;《元帝紀》"～有所諱"顔師古注,"～瞻不眩,～聽不惑"顔師古注;《劉向傳》"～人不稱"顔師古注;《嚴助傳》"～有所終"顔師古注;《韋賢傳》"執憲～顧"顔師古注;《揚雄傳下》"物～盛而不虧"顔師古注|《後漢書·班固傳》"～號師矢敦奮撝之容"李賢注|蕭統《文選序》"壹鬱之懷～愬"吕向注;《班固〈東都賦〉》"前聖～得而言焉"吕延濟注;《張衡〈東京賦〉》"羣凶～餘"薛綜注,"～地不營"劉良注;《潘岳〈藉田賦〉》"～推督而常勤兮"吕向注,"朔～代耕之秩"張銑注;《潘岳〈射雉賦〉》"～聞而驚"李周翰注;《班彪〈北征賦〉》"非天命之～常"李周翰注;《潘岳〈西征賦〉》"澤～不漸"李周翰注;《潘岳〈閑居賦〉》"～不畢殖"李周翰注;《潘岳〈寡婦賦〉》"塊煢獨而～依"吕延濟注;《陸機〈文賦〉》"舍清唱而～應"李善注引毛萇《詩傳》曰;《束晳〈補亡詩〉》"～田不播"劉良注;《嵇康〈幽憤詩〉》"哀煢～識"張銑注;《王粲〈贈蔡子篤詩〉》"時行～通"李周翰注,"～國不夷"張銑注,"爰逝～期"張銑注;《王粲〈贈士孫文始〉》"～酤不思"張銑注,"志亦～忒"李周翰注;《王粲〈贈文叔良〉》"～事不惟"吕延濟注;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"～德不鑠"劉良注;《陸機〈答賈長淵〉》"～邦不泯"吕向注;《張協〈七命〉》"故～得應子"吕向注;《潘勖〈册魏公九錫文〉》"～不抑退"劉良注;《任昉〈天監三年策秀才文〉》"則國用～資"李周翰注,"三餘～失"吕向注;《劉琨〈勸進表〉》"～不由之"劉良注;《任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"而三冬～就"吕延濟注;《枚乘〈上書諫吴王〉》"漸～使之然也"吕延濟注;《阮籍〈爲鄭冲勸晋王牋〉》"～督～違"李周翰注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"則馬首～託"劉良注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"～有兵革之事"李周翰注;《司馬相如〈難蜀父老〉》"～有闕遺也"張銑注;《揚雄〈解嘲〉》"然則～玄無所成名乎"吕延濟注;《趙充國頌》"威謀～亢"吕延濟注;《夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"籠罩～前"張銑注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"容身～寄"吕向注;《揚雄〈劇秦美新〉》"還～著於成周"張銑注;《班固〈典引〉》"～號師矢敦奮撝之容"張銑注;《王褒〈四子講德論〉》"～不奔走貢獻"吕延濟注;《劉峻〈廣絶交論〉》"～不望影星奔"吕向注;《陸倕〈石闕銘〉》"瞻烏～託"吕延濟注;《曹植〈王仲宣誄〉》"勞謙～已"吕延濟注,"人命～常"劉良注;《潘岳〈楊荆州誄〉》"～事不咨"張銑注;《潘岳〈楊仲武誄〉》"～幽不喬"吕向注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"懷袖～依"劉良注;《蔡邕〈郭有道碑文〉》"～所寘念"張銑注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"于時～憲"李周翰注;《王粲〈褚淵碑文〉》"德猷～嗣"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"螻蟻之穴～遺"劉良注,"鉤距～用"李周翰注|柳宗元《塗恭世子》"其～有徵兮"蔣之翹輯注|《玉篇·非部》|《廣韻·紙韻》|《讀書雜志·荀子第二·儒效》"鄉也胥～之人"王引之按。

㊷～,无也。《詩·大雅·皇矣》"其德～悔"鄭玄箋|《國策·秦策》"～不有初"高誘注。

㊸～,亦無也。《漢書·揚雄傳下》"然則～玄無所成名乎"顔師古注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～木不滋"吕延濟注;《張協〈七命〉》"義懷～内"吕延濟注。

㊹～又與亡字、無字皆雙聲,故謂無曰～。《説文·非部》段玉裁注。

㊺～,非也。《韓非子·内儲説下》"在淫察而就～"王先慎集解。

㊻～,不。《詩·衛風·氓》"～室勞矣"朱熹集傳|《文選·何晏〈景福殿賦〉》"然而聖上猶孜孜～忒"吕延濟注。

㊼～,猶弭。《漢書·杜欽傳》"天下莫不望風而～"顔師古注。

㊽～,没也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"忽如影～"劉良注。

㊾～,研也。《戰國策·楚策四》"六十而盡相～也"鮑彪注。

㊿～,摩也。《莊子·馬蹄》"喜則交頸相～"陸德明釋文引李云。

(51)～,磨切也。《荀子·性惡》"～使然也"楊倞注引或曰。

(52)～,磑切也。《易·中孚》"吾與爾～之"焦循章句。

(53)～,一云愛也。《莊子·馬蹄》"喜則交頸相～"陸德明釋文。

(54)～,按也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～日月之朱竿"劉良注;《揚雄〈長楊賦〉》"～節西征"吕向注。

(55)～,案也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～雲旗"吕向注。

(56)～,崖也。《史記·司馬相如列傳》"玓瓅江～"裴駰集解引郭璞曰。

(57)～,厓也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"的皪江～"李善注引張揖曰。

(58)～,涯也。《史記·司馬相如列傳》"玓瓅江～"司馬貞索隱引張揖曰。

(59)～,邊也。《史記·司馬相如列傳》"玓瓅江～"司馬貞索隱引應劭曰。

(60)～,猶冀也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"～耳目兮一遇"劉良注。

(61)～,言精體低垂。《史記·項羽本紀》"漢軍皆披～"張守節正義。

(62)～,又无偏。《易·中孚》"吾與爾～之"孔穎達疏。

(63)～,蔑視之。《戰國策·韓策三》"必外～於天下矣"鮑彪注。

(64)～,流貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"孰愈尋～淤於中逵"張銑注。

(65)～、摩同。《戰國策·楚策四》"六十而盡相～也"鮑彪注。

(66)～、摩字同。《墨子·號令》"相～以身及衣"孫詒讓閒詁。

(67)～與摩同。《讀書雜志·漢書第九·淮南衡山濟北傳》"漸～使然也"王念孫按。

(68)～,古讀若摩,故與摩通。《莊子·馬蹄》"喜則交頸相～"郭慶藩集釋。

(69)～讀亦爲摩。《史記·蘇秦列傳》"以出揣摩"司馬貞索隱:"鄒誕本作揣～,～讀亦爲摩。"

(70)～,讀爲摩。《諸子平議·列子》"彌食～角"俞樾按。

(71)～,叚借又爲摩。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～,礳之叚字。《墨子·親士》"錯者必先～"孫詒讓閒詁;《經説下》"金～炭"孫詒讓閒詁。

(73)～與麼聲近而義同。《廣雅·釋詁四》"麼,微也"王念孫疏證。

(74)～音麻,即升麻,殺毒藥所出也。《漢書·地理志上》"收～"顔師古注引李奇曰。

(75)～,亦作麻。《吕氏春秋·任數》"西服壽～"高誘注。

(76)～,叚借又爲麻。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～,叚借又爲湄。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(78)～,叚借爲瀰。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～,叚借又爲縻。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～與爲古音相近。蛛蝥之～,即蛛蝥之爲。《諸子平議·揚子法言》"實蛛蝥之～也"俞樾按。

(81)～,叚借又爲麗。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～,叚借又爲蔓。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～止,言小也。《詩·小雅·小旻》"國雖～止"毛傳。

(84)～止,細小之至也。《詩·小雅·小旻》"國雖～止"陳奂傳疏。

(85)～迤,委蛇也。《别雅》卷一。

(86)～迤,細走貌。《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援〉》"～～趨下田"張銑注。

(87)澶漫、～迤,寬長貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"澶漫～迤"劉良注。

(88)～草,薺葶藶之屬。《禮記·月令》"～草死"鄭玄注引舊説|《後漢書·和帝紀》"～草死"李賢注引《禮記·月令》鄭玄注。

(89)～草則葶藶之屬。《淮南子·時則》"～草死"高誘注。

(90)～曼,柔弱也。《列子·周穆王》"簡鄭衛之處子娥媌～曼者"張湛注。

(91)～曼,美好也。《文選·枚乘〈七發〉》"今太子膚色～曼"吕延濟注。

(92)～曼,好貌也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"目不視～曼之色"李周翰注。

(93)～曼,美色也。《淮南子·原道》"齊～曼之色"高誘注。

(94)～曼,細理弱肌,美色也。《吕氏春秋·本生》"～曼皓齒"高誘注。

(95)～曼,好色。《吕氏春秋·順民》"目不視～曼"高誘注|《文選·東方朔〈非有先生論〉》"目不視～曼之色"李善注引高誘曰。

(96)～曼,美色,多恣態也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～曼美色於後"劉良注。

(97)～徙,失正也。《史記·司馬相如列傳》"敞罔～徙"司馬貞索隱。

(98)～徙,自抑退也。《漢書·司馬相如傳》"敞罔～徙"顔師古注。

(99)～徙,移足貌。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"敞罔～徙"劉良注。

(100)～敝,賦税亟也。《禮記·少儀》"國家～敝"鄭玄注。

(101)～膴,猶無幾何。《詩·小雅·小旻》"民雖～膴"王先謙三家義集疏:"韓膴作腜。韓説曰:～腜,猶無幾何。"

(102)～潤,輕渜也。《急就篇》卷二"青綺綾縠～潤鮮"顔師古注。

(103)引申之謂精細可喜曰～麗。《説文·非聲》段玉裁注。

(104)～～,行也。《廣雅·釋訓》。

(105)～～,行貌也。《文選·陸雲〈答張士然〉》"～～日夜遠"李善注引《詩》毛萇曰;《謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》"～～即長路"吕延濟注。

(106)～～,漸進也。《文選·王讚〈雜詩〉》"～～忽至今"吕延濟注。

(107)～～,行舒之意。《詩·王風·黍離》"行邁～～"孔穎達疏。

(108)～～,猶遲遲也。《詩·王風·黍離》"行邁～～"毛傳。

(109)～～,相依倚貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"薄草～～"李善注。

(110)～～,細弱貌。《文選·陸機〈擬青青河畔草〉》"～～江蘺草"劉良注。

(111)～～,聲之細好也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"被淋灑其～～兮"李善注。

(112)～～者,相隨順之意。《書·畢命》"商俗～～"孔穎達疏。

(113)～～,順風貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～～猗猗"李善注。

(114)～～，隨風貌。《文選·謝脁〈休沐重還道中〉》"汀葭稍～～"張銑注。

(115)～～，流貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"被淋灑其～～兮"張銑注。

(116)～～，愁兒。《文選·王粲〈從軍詩〉》"～～我心愁"呂延濟注。

(117)～～，少貌。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"友～～而愈索"張銑注。

(118)～～，細也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"何宏麗之～～"李善注引《小雅》曰。

(119)～～，細好也。《方言》卷二"東齊言布帛細者曰綾，秦晉曰～"郭璞注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"觀夫～～而無窮"李善注引郭璞《方言注》曰。

(120)～～，室宇美好也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"觀夫～～而無窮"呂向注。

(121)～～愔愔，閑麗也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～～愔愔"劉良注。

(122)～～愔愔，言樂容與閑麗也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～～愔愔"劉淵林注。

(123)～之儇之，猶言緩之急之也。《荀子·榮辱》"～之儇之"楊倞注。

(124)披靡，分也。《説文·非部》徐鍇繫傳。

(125)澶漫～迤，陵原之形。《文選·張衡〈西京賦〉》"澶漫～迤作鎮於近"薛綜注。

（二）mí《集韻》忙皮切，平支明。歌部。

(126)～，共也。《易·中孚》"吾與爾～之"李鼎祚集解引虞曰|《詩·衛風·氓》"～室勞矣"王先謙三家義集疏引韓説曰。

(127)～，分也。《集韻·支韻》。

(128)～，散也。《易·中孚》"吾與爾～之"孔穎達疏|《戰國策·韓策三》"必外～於天下矣"吳師道注|《素問》"其德鳴～啓坼"張志聰集注|《漢書·文帝紀》"爲酒醪以～穀者多"顏師古注;《食貨志上》"生之者甚少而～之者甚多"顏師古注;《董仲舒傳》"愍世俗之～薄"顏師古注;《嚴助傳》"百姓～敝"顏師古注;《主父偃傳》"～敝中國"顏師古注;《楊王孫傳》"～財單幣"顏師古注;《陳湯傳》"～億萬之費"顏師古注;《谷永傳》"～敝天下"顏師古注;《西域傳》"未半阬谷盡～碎"顏師古注;《王莽傳下》"西擊則逆賊～碎"顏師古注|《集韻·支韻》、《戈韻》。

(129)～，碎也。《漢書·賈誼傳》"固爲俱～而已"顏師古注;《景十三王傳》"今欲～爛望卿"顏師古注;《元后傳》"當殺身～骨死輦轂下"顏師古注;《酷吏傳》"大氐盡～爛獄中"顏師古注|《文選·左思〈吴都賦〉》"請攘臂而～之"李善注。

(130)～，損也。《國語·越語下》"～王躬身"韋昭注。

(131)～，壞也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"吕刑～敝"張銑注|《集韻·支韻》。

(132)～，糜也。《莊子·胠篋》"子胥～"陸德明釋文引司馬云。

(133)～，爛也。～與糜古字通。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"～軀不悔"李善注;《東方朔〈答客難〉》"至則～耳"李善注。

(134)～，爛也，碎也。《莊子·胠篋》"子胥～"成玄英疏。

(135)～，碎滅也。《漢書·東方朔傳》"至則～耳"顏師古注。

(136)～，滅也。《方言》卷十三。

(137)～者，滅也。《讀書雜志·荀子第八·大略》"害～國家"王念孫按。

(138)～，盡也。《荀子·富國》"以相顛倒以～敝之"楊倞注|《戰國策·秦策五》"而百姓～於外"高誘注|《漢書·枚乘傳》"漸～使之然也"顏師古注。

(139)～，侈。《逸周書·文傳》"不爲泰～"朱右曾集訓校釋|《禮記·檀弓上》"若是其～也"鄭玄注|《孔子家語·曲禮子貢問》"若是其～也"王肅注。

(140)～，奢侈也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"遊獵之～"李善注引鄭玄《禮記注》。

(141)～謂侈靡。《詩·周頌·烈文》"無封～于爾邦"孔穎達疏|《周禮·地官·司市》"以政令禁物～而均市"鄭玄注引鄭司農云|《禮記·少儀》"國家～敝"孔穎達疏。

(142)～，汰侈也。《詩·周頌·烈文》"無封～于爾邦"朱熹集傳。

(143)～，侈靡，奢侈也。《玉篇·非部》。

(144)～，費也。《慧琳音義》卷八十八"弗～"注。

(145)費弗過適謂之節，反節爲～。《新書·道術》。

(146)～，繫也。《文選·潘岳〈關中詩〉》"好爵既～"張銑注。

(147)～，累也。《詩·周頌·文王》"無封～于爾邦"毛傳|《荀子·大略》"害～國家"王先謙集解引陳奂曰。

(148)～，罪累也。《玉篇·非部》。

(149)～，繫縛也。與縻義同，即謂胥靡也，謂刑徒之人以鐵鎖相連繫也。《荀子·正論》"藉～舌縪"楊倞注。

(150)～與縻通，留也。《易·中孚》"吾與爾～之"王夫之稗疏。

(151)～，叚借又爲縻。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(152)～，《埤蒼》作縻，云：散也。《易·中孚》"吾與爾～之"陸德明釋文。

(153)～作縻。《易·中孚》"吾與爾～之"李富孫異文釋："漢上易引子夏、陸績作縻。"

(154)～，讀曰糜，散也。《資治通鑑·漢紀十五》"而～之者甚多"胡三省注。

(155)～，讀曰糜，謂財物糜散凋敝也。《大戴禮記·盛德》"大者侈～而不知足"王聘珍解詁。

(156)～與糜通，取糜爛之義。《韓非子·揚權》"～之若熱"王先慎集解。

(157)或可～爲糜，謂財物糜散凋敝，古字通用。《禮記·少儀》"國家～敝"孔穎達疏。

(158)～與糜古字通。李白《比干碑》"～軀非仁"王琦輯注。

(159)～、擵、摩古字並通。《方言》卷十三"～，滅也"錢繹箋疏。

(160)～，或書作爢。《集韻·支韻》。

(161)㸏、～、糜並通。《廣雅·釋詁一》"㸏，壞也"王念孫疏證。

(162)㸏與～通。《詩·周頌·烈文》"無封～于爾邦"馬瑞辰傳箋通釋。

(163)～，叚借又爲侈。《説文·非部》朱駿聲通訓定聲。

(164)～作䌕，作劘。《易·中孚》"吾與爾～之"陸德明釋文："～，陸作䌕，京作劘。"

(165)～作徧。《經籍籑詁·紙韻補遺》："詩黍離：行邁～～。玉篇彳部引詩傳作行邁徧徧。"

(166)～拉、摧殘，言揩突之。皆擗碎毁拆也。《文選·張衡〈西京賦〉》"梗林爲之～拉"薛綜注。

(167)～散，猶消滅也。《楚辭·九歎·怨思》"名～散而不彰"王逸注。

(168)～～，盡貌。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"友～～而愈索"李善注。

靟 《説文·毳部》："～，毛紛紛也。从毳，非聲。"

fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

❶～，毛紛紛也。《説文·毳部》|《集韻·微韻》。

❷～，紛也。《玉篇·毳部》。

❸～，細毛。《廣韻·微韻》。

❹細毛爲～。《集韻·微韻》。

❺～～，猶紛紛也。《説文·毳部》段玉裁注。

面部

面 《説文·面部》："～，顏前也。从𦣻，象人面形。凡～之屬皆从～。"

miàn《廣韻》彌箭切，去線明。元部。

❶～，顏前也。《孟子·盡心上》"睟然見於～"焦循正義引《説文》|《説文·面部》。

❷～，前也。《書·顧命》"大輅在賓階～"孔安國傳|《儀禮·士冠禮》"加柶覆之～葉"鄭玄注;《士相見禮》"結于～"鄭玄注;《鄉射禮》"何瑟～鼓"鄭玄注;《聘禮》"～枋"胡培翬正義引李氏云;《聘禮記》"委其餘于～"鄭玄注;《士喪禮》"拔諸～之右"賈公彦疏|《禮記·少儀》"申之～"鄭玄注|《文選·馬融〈長笛賦〉》"夫其～旁則重巘增石"李善注|《廣韻·線韻》。

❸～，猶前也。《書·顧命》"大路在賓階～"江聲集注音疏。

❹～，正面也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"夫其～旁則重巘增石"李周翰注。

❺～，不正視也。《史記·項羽本紀》"馬童～之"裴駰集解引如淳曰。

❻～謂背之，不面向也。《漢書·項籍傳》"馬童～之"顏師古注。

❼～，謂偝之也，言不忍視之。《漢書·張敞傳》"爲涕泣，～而封之"顏師古注。

❽～，猶覿也。《儀禮·聘禮》"不禮～"鄭玄注。

❾～，私覿也。《玉篇·面部》。

❿～亦見也。《禮記·聘義》"賓私～私覿"孔穎達疏。

⓫～，亦見也。其謂之面，威儀質也。《儀禮·聘禮》"賓～如覿幣"鄭玄注。

⓬～，與背爲反對之偁。引伸之爲相鄉之偁，又引伸之爲相背之偁。《説文·面部》段玉裁注。

⓭～，鄉也。《書·召誥》"～稽天若"蔡沈集傳。

⓮～猶鄉也。《周禮·夏官·撢人》"而正王～"鄭玄注;《考工記·匠人》"～朝後市"鄭玄注|《禮記·玉藻》"唯君～尊"鄭玄注。

⓯面嚮爲～，首嚮爲首，禮言東西～、南北～，及北首、東首皆是也。《廣雅·釋詁四》"～、首，嚮也"王念孫疏證。

⓰～，向也。《莊子·則陽》"自殉殊～"成玄英疏|《戰國策·秦策五》"皆西～而望"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"回首～内"裴駰集解引韋昭曰|《太玄·羨》"濟于溝瀆，～貞"范望注|《廣韻·線韻》。

⓱～者，向也。《孟子·梁惠王下》"東～而征西夷怨"趙岐注。

⓲～猶向也。《書·立政》"謀～，用丕訓德"江聲集注音疏|《文選·曹植〈應詔詩〉》"～邑不遊"李善注引《周禮》注。

⓳～爲向義。《書·召誥》"～稽天若"孔穎達疏。

⓴～，尤迴向也。《書·召誥》"～稽天若"孔穎達疏引鄭云。

㉑～，嚮也。《廣雅·釋詁四》。

㉒～字非物之面，乃人向道之面也。《周禮·考工記總叙》"審曲～埶"孫詒讓正義引陳汪云。

㉓～者，大人以面首向臨之。《史記·樊酈滕灌列傳》"～雍樹乃馳"裴駰集解引蘇林曰。

㉔～，向樹也。《史記·樊酈滕灌列傳》"～雍樹乃馳"裴駰集解引服虔曰。

㉕～，偝也。《漢書·夏侯嬰傳》"～雍樹馳"顏師古注|《後漢書·張衡傳》"故智者～而不思"李賢注。

㉖～者，背而不顧也。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"～隋和而不眡"章樵注。

㉗～，猶尚也。《儀禮·鄉射禮》"兼諸弦～鏃"鄭玄注;《大射》"兼諸弦～鏃適次"鄭玄注。

㉘凡外曰～。《説文·米部》"粉，所以傅～者也"段玉裁注。

㉙～、貌，謂以顔色慰悦之。《荀子·大略》"愛之則勿～，使之則勿貌"楊倞注。

㉚～亦首也。《論衡·譏日》。

㉛～，漫也。《釋名·釋形體》。

㉜古人稱～爲大宅，即漫字之旨也。《釋名·釋形體》"～，漫也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㉝偭、～古字同。《左傳·僖公六年》"許男～縛銜璧"洪亮吉詁。

㉞～，叚借爲偭。《説文·面部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，偭之借字。《周禮·秋官·司儀》"不正其主～"孫詒讓正義。

㊱～與偭通。《廣雅·釋詁二》"偭，偝也"王念孫疏證。

㊲～，當讀爲勔。《經義述聞·書》"～稽天若"王引之按。

㊳～、緬聲義略同。《周禮·春官·巾車》"勒～續總"孫詒讓正義。

㊴～之，即諦視之謂。《義府·面縛》："項羽紀：吕馬童～之，指王翳曰：此項王也。～之，即諦視之謂。"

㊵友而不心，～友也。《法言·學行》。

㊶朋而不心，～朋也。《法言·學行》。

㊷戚施，和顔悦色以誘人，是謂～柔。《爾雅·釋訓》"戚施，～柔也"邢昺疏引李巡曰。

㊸～欺，對面欺誑也。《漢書·張湯傳》"上以湯懷詐～欺"顔師古注。

㊹凡言～縛者，謂反背而縛之。《説文·面部》段玉裁注。

㊺～縛者，縛手于背而面向前也。《史記·宋微子世家》"肉袒～縛"司馬貞索隱。

㊻～縛，謂反偝而縛之。《後漢書·光武帝紀上》"丙午，赤眉君臣～縛"李賢注。

㊼～禳謂祈禱之屬。《周禮·春官·雞人》"凡祭祀～禳釁"賈公彦疏。

㊽～禳，四面禳也。《周禮·春官·雞人》"凡祭祀～禳釁"鄭玄注引鄭司農云。

⿰面旦　tiǎn《集韻》他典切，上銑透。元部。

❶～，《埤蒼》同靦。《玉篇·面部》。

❷～，《玉篇》又作⿰面典。《説文·面部》桂馥義證。

❸～，字書作靼。《説文·面部》桂馥義證。

⿰面甫　《説文·面部》："～，頰也。从面，甫聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶～，頰也。《説文·面部》。

❷～，人頰車也。《類篇·面部》引《説文》。

❸靨⿰面甫在頰，故～與頰可互偁。古多借輔爲～。《説文·面部》段玉裁注。

❹～與輔義相近。《説文·面部》徐鍇繫傳。

❺～，耳目之間。《易·咸》"咸其輔頰舌"陸德明釋文："輔，虞作～，云：耳目之間。"

❻～，頰骨也。《慧琳音義》卷三十六"面～"注引《韻英》|《廣韻·麌韻》。

❼～，上頷也。《説文·面部》王筠句讀引馬融云。

❽～，其内上下持牙之骨曰～車，亦曰頰車。經傳皆以輔爲之。《説文·面部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，與輔同，頰車也。《楚辭·大招》"靨輔奇牙"舊注"輔一作～"洪興祖補注。

❿～，或作⿰面且。《慧琳音義》卷三十六"面～"注。

靦　《説文·面部》："～，面見也。从面、見，見亦聲。詩曰：有～面目。⿰面旦，或从旦。"

（一）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。元部。

❶～，面見也。《説文·面部》|《慧琳音義》卷九十一"～容"注引《古今正字》。

❷～，面見人也。《説文解字注·面部》。

❸～，面見人之貌也。《詩·小雅·何人斯》"有～面目"朱熹集傳。

❹～與姡皆面見人之貌也。《詩·小雅·何人斯》"有～面目"孔穎達疏|《爾雅·釋言》"～，姡也"邢昺疏。

❺～，面目之貌。《國語·越語下》"余雖～然而人面哉"韋昭注。

❻～，姡也。《詩·小雅·何人斯》"有～面目"毛傳|《爾雅·釋言》|《玉篇·面部》。

❼～，面姡然。《爾雅·釋言》"～，姡也"郭璞注。

❽～，人面姡然也。《爾雅·釋言》"～，姡也"陸德明釋文引孫、李云。

❾～，姡也。言面姡然無媿。《後漢書·樂成靖王黨傳》"長有～其面"李賢注。

❿～，慙皃。《玉篇·面部》。

⓫～，面慙皃。《文選·左思〈魏都賦〉》"有～瞢容"吕向注。

⓬～，面慙也。《慧琳音義》卷八十八"～顔"注引《韻詮》|《廣韻·銑韻》。

⓭～，面慚也。李賀《昌谷詩》"丱角知～恥"王琦注。

⓮～，面愧也。《慧琳音義》卷八十八"～顔"注引《韻英》。

⓯～，慙愧也。《資治通鑑·唐紀四十五》"痛心～貌"胡三省注。

⓰～，慚顔也。《資治通鑑·唐紀四十八》"然不能不自～於天地之間耳"胡三省注。

⓱～，慙也。《慧琳音義》卷九十一"～容"注引《考聲》。

⓲～，慙辱之時面目羞恥也。《慧琳音義》卷八十八"～顔"注引《考聲》。

⓳～謂不知慙也。《慧琳音義》卷八十八"～容"注引《考聲》。

⓴～，擅也。《爾雅·釋言》"～，姡也"陸德明釋文："舍人云：擅也。一曰面貌也。謂自專擅之貌。"

㉑～，[illegible]也。《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》"有～面目"李周翰注。

㉒～，强。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"將軍獨～顔借命"張銑注。

㉓～與覥同。《字詁·靦》："詩：有～面目。字書注與覥同。"

㉔～，字亦作⿰面典。《説文·面部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，或作⿰面旦、⿰面典、靼。《集韻·銑韻》。

（二）miǎn

㉖今人謂羞澀曰腼腆，不知語何所本。或又作靦覥，則古本爲一字，今析爲二字。《字詁·靦》。

⿰面免　mǎn《集韻》母伴切，上緩明。

❶～，污也。《廣雅·釋詁三》。

❷氾、～、染、潤諸字爲污穢之污。《廣雅·釋詁三》"～，污也"王念孫疏證。

❸～，塗面也。《集韻·緩韻》。

❹浼、～古通用。《方言》卷三"浼，洿也"戴震疏證。

⿰面宜　yí《廣韻》宜寄切，去寘疑。

❶～，⿰面猒⿰面宜，面皃。出《新字林》。《廣韻·寘韻》。

❷～，⿰面宜⿰面猒，面皃。《集韻·寘韻》引《字林》。

⿰面猒　yè

❶嬮、靨、～並同義。《廣雅·釋詁一》"嬮，好也"王念孫疏證。

❷～⿰面甫，著頰上窒也。《淮南子·説林》"～⿰面甫在頰則好"高誘注。

❸～⿰面甫，頰邊文，婦人之媚也。《淮南子·脩務》"～⿰面甫摇"高誘注。

靧　huì《廣韻》荒内切，去隊曉。微部。

❶～，洗面也。《禮記·檀弓上》"瓦不成味"鄭玄注"味當作沬，沬，～也"陸德明釋文；《内則》"燂潘請～"陸德明釋文；《玉藻》"沐稷而～粱"孔穎達疏|《玉篇·面部》|《廣韻·隊韻》。

❷～，洒面也。《類篇·面部》。

❸～，與頮同。《玉篇·面部》。

⿰面焦　《説文·面部》："～，面焦枯小也。从面、焦。"

qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

❶～，面焦枯小也。《説文·面部》。

❷～，面皮枯黑也。《希麟音義》卷六"枯～"注引《説文》云。

❸～，面⿰面焦枯也。《廣韻·宵韻》。

❹～，面不光。《廣韻·笑韻》。

❺～，面不澤也。《集韻·笑韻》。

❻～，憂也。《廣雅·釋詁一》。

❼～、憔，字異而義同。《廣雅·釋詁一》"～，憂也"王念孫疏證。

❽～，字亦作憔，作癄，作嫶。《説文·面部》朱駿聲通訓定聲。

靨　《説文新附·面部》："～，姿也。从面，厭聲。"

（一）yè《廣韻》於葉切，入葉影。盍部。

❶～，姿也。《説文新附·面部》。

❷～，頰輔也。庾信《鏡賦》"～上星稀"倪璠注引《説文》|《集韻·葉韻》。

❸～，靨輔，在頰前。《玉篇·面部》。

❹～，⿰面甫也。《集韻·琰韻》。

❺～，面上靨子。《廣韻·葉韻》。

❻～輔，頰邊文。《楚辭·大招》"～輔奇牙"蔣驥注。

❼嬮、～、⿰面猒並同義。《廣雅·釋詁一》"嬮，好也"王念孫疏證。

❽～，笑靨。徐陵《玉臺新詠序》"偏開兩～"吴兆宜箋注引曹植《洛神賦》注。

❾～，頰輔也，俗云笑窩、腮斗是也。李賀《惱公》"花合～朱融"王琦注。

❿～，鈿之名。李賀《同沈駙馬賦得御溝水》"宫人正～黄"王琦注。

⓫～，婦人面頰上之飾，始自孫吴鄧夫人以琥珀屑傅頰傷。李賀《惱公》"曉匳粧秀～"王琦注。

（二）yǎn《集韻》於琰切，上琰影。

⓬～，身上黑子。《慧琳音義》卷六十一"～處"注引《韻英》云。

⓭～，面黑子。《集韻·琰韻》。

⓮～，面上黑子。《類篇·面部》。

⓯～，俗字誤用也。正體從黑作黶。《慧琳音義》卷二十"有～"注。

革　部

革　《説文·革部》："～，獸皮治去其毛，革更之，象古文𠦶之形。凡～之屬皆从～。𠦶，古文～，从三十，三十年爲一世而道更也。臼聲。"

（一）gé《廣韻》古核切，入麥見。職部。

❶～，獸皮治去其毛，革更之。《書·堯典》"鳥獸希～"孫星衍今古文注疏引《説文》|《説文·革部》。

❷獸皮治去毛曰～。《詩·齊風·載驅》"簟茀朱鞹"毛傳"有朱～之質"孔穎達疏。

❸～，獸皮去毛也。《希麟音義》卷九"～屣"注引《字書》云。

❹皮去其毛，染而叠之，曰～。《説文·革部》徐鍇繫傳。

❺皮去毛曰～。《書·堯典》"鳥獸希～"江聲集注音疏|《周禮·春官·巾車》"～飾"賈公彦疏|《爾雅·釋器》"～中絶，謂之辨"邢昺疏。

❻～，去毛也。《玉篇·革部》。

❼去毛曰～。《古經解鉤沉·禮記·月令》"革"引《太平御覽》三百五十七引蔡邕章句。

❽有毛爲皮，去毛爲～。《左傳·隱公五年》"皮～齒牙"孔穎達疏。

❾有毛者曰皮，去毛者曰～。《詩·

召南·羔羊》“羔羊之～”段玉裁故訓傳定本小箋。

⑩～，生皮也。《漢書·東方朔傳》“足履～舄”顔師古注。

⑪～爲皮之不柔者。《漢書·西域傳》“書～”顔師古注。

⑫～，皮也。熟者名韋，生者名～也。《慧琳音義》卷二十五“皮～”注。

⑬孰曰韋，生曰～。《漢書·鄭崇傳》“每見曳～履”顔師古注。

⑭始拆謂之皮，已乾謂之～，既熟謂之韋，其實一物也。《易·遯》“執之用黄牛之～”惠棟述。

⑮凡連毛者曰皮，裘材也。去毛者曰～，練治之～曰韋。此云～，蓋兼韋言之。《周禮·天官·掌皮》“掌秋斂皮，冬斂～”孫詒讓正義引宋綿初云。

⑯～謂無文章者。《周禮·秋官·冥氏》“則獻其皮～齒須備”賈公彦疏。

⑰～，獸皮也。《慧琳音義》卷四十一“～鞑”注引《説文》|《廣韻·麥韻》。

⑱～皮也。《儀禮·少牢饋食禮》“～順”胡培翬正義|《管子·侈靡》“是棁之傅～”尹知章注|《素問·調經論》“適人必～”王冰注|《後漢書·西羌傳》“支～判解於重崖之上”李賢注|《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》“陸剸犀～”張銑注。

⑲～，猶皮也。《詩·召南·羔羊》“羔羊之～”毛傳|《玉篇·革部》。

⑳去毛曰～，謂變更之，故爲皮～字也。《玄應音義》卷二“皮～”注。

㉑上～字指皮革言。《管子·侈靡》“有～而不能革”集校引丁士涵云。

㉒～，犀革也。《漢書·地理志上》“齒～羽毛”顔師古注。

㉓～，犀皮。《書·禹貢》“齒～羽毛”孔安國傳|李白《爲宋中丞請都金陵表》“況齒～羽毛之所生”王琦輯注引孔安國傳。

㉔～謂若犀皮之類。《周禮·天官·内府》“金玉齒～”賈公彦疏。

㉕～，犀兕皮。《國語·晋語四》“羽旄齒～”韋昭注。

㉖～，犀兕革也。《周禮·夏官·職方氏》“其利丹銀齒～”鄭玄注。

㉗～，犀兕之革。《荀子·王制》“南海則有羽翮齒～曾青丹干焉”楊倞注。

㉘～，犀兕也，所以爲甲冑。《書·禹貢》“齒～羽毛惟木”江聲集注音疏|《國語·楚語下》“龜珠角齒皮～羽毛”韋昭注。

㉙～是膚内之厚皮革也。《禮記·禮運》“膚～充盈”孔穎達疏。

㉚～，皮膚也。《管子·水地》“肝生～”尹知章注。

㉛～謂皮革，亦謂革易也。《素問·五常政大論》“～金且耗”王冰注。

㉜～，更也。《易·序卦》“故受之以～”江藩述補|《書·多士》“乃命爾先祖成湯～夏”江聲集注音疏|《詩·大雅·皇矣》“不長夏以～”毛傳|《左傳·襄公十四年》“失則～之”杜預注|《公羊傳·成公二年》“～取清者”何休注|《國語·周語上》“工協～”韋昭注;《周語下》“厲始～典”韋昭注|《管子·山權數》“～築室賦籍藏龜”尹知章注|《墨子·貴義》“舍言～思者”孫詒讓閒詁引蘇云|《吕氏春秋·論人》“不可～也”高誘注;《蕩兵》“武者不能～”高誘注;《當務》“尚胡～求肉而爲”高誘注|《楚辭·天問》“何后益作～”王逸注，“～孽夏民”王逸注|《戰國策·魏策三》“不可以～也”鮑彪注|《太玄·玄擬》“因循無～天下之理”范望注，“形～”范望注|《論衡·譴告》|《潛夫論·賢難》“後人猶不能～”汪繼培箋引杜預注|《別雅》卷二。

㉝～者，更也。字三十從口，口爲國邑，三十年而法更別，取別異之意也。《玄應音義》卷十四“皮～”注。

㉞～，更也，可更銷鑄也。《漢書·五行志上》“金曰從～”顔師古注引張晏曰。

㉟下～字指革更言。《管子·侈靡》“有革而不能～”集校引丁士涵云。

㊱～即更之入聲字，聲義皆可相通。《別雅》卷二“～，更也”吴玉搢注。

㊲～，更改也。《資治通鑑·陳紀三》“遂請～選”胡三省注。

㊳～，去故也。《易·序卦》“～物者莫若鼎”韓康伯注;《雜卦》|《資治通鑑·齊紀四》“今日真所謂～也”胡三省注引《易·説卦》曰。

㊴～，更也、改也，去故之謂。《易·雜卦》“～，去故也”江藩述補。

㊵～，改也。《易·革》“～”鄭玄注，又陸德明釋文引馬鄭云|《書·堯典》“鳥獸希～”孔安國傳|《周禮·秋官、司刑》“殺罪五百”鄭玄注“～輿服制度”賈公彦疏|《墨子·七患》“君朝之衣不～制”孫詒讓閒詁引蘇云|《吕氏春秋·執一》“天地陰陽不～”高誘注|《淮南子·精神》“且人有戒形而無損於心”高誘注|《大戴禮記·曾子制言下》“則衡言不～”孔廣森補注|《漢書·百官公卿表上》“漢因循而不～”顔師古注;《禮樂志》“～正異俗”顔師古注;《任敖傳》“不～”顔師古注;《嚴助傳》“願～心易行”顔師古注;《劉屈氂傳》“終不自～”顔師古注;《王莽傳中》“今百姓咸言皇天～漢而立新”顔師古注;《叙傳下》“纘而弗～”顔師古注|《後漢書·孝順孝沖孝質帝紀贊》“匪砥匪～”李賢注;《劉張李彭盧傳贊》“天地閉～”李賢注;《班固傳》“～滅天邑”李賢注;《張衡傳》“而未見所～”李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》“天地～命”張銑注;《張衡〈東京賦〉》“湯武誰～而用師哉”薛綜注;《左思〈魏都賦〉》“器械以～”李周翰注;《司馬相如〈上林賦〉》“～正朔”劉良注;《謝靈運〈登池上樓〉》“初景～緒風”吕延濟注;《張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》“臣聞成湯～夏而封杞”張銑注;《沈約〈奏彈王源〉》“弘～典憲”張銑注，“～心於來日”吕延濟注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》“悟主～面”吕延濟注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》“訓～千載”李周翰注;《班固〈典引〉》“～滅天邑”吕延濟注;《沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“仲文始～孫許之風”張銑注;《沈約〈恩倖傳論〉》“兹道未～”李周翰注;《班固〈漢書述高紀〉》“～命創制”劉良注;《陸機〈五等諸侯論〉》“不～于時”張銑注;《陸倕〈石闕銘〉》“雖～命殊乎因襲”張銑注;《陸倕〈新漏刻銘〉》“一皆懲～”張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“載鼎載～”吕延濟注|《玉篇·革部》|《廣韻·麥韻》|《讀書雜志·晏子春秋第二·内篇雜上》“嬰誠～之”王念孫按。

㊶～之爲言改也。《元包經傳·仲陽》“～”李江注。

㊷～，變也。《易·乾》“或躍在淵”王弼注“乾道～之時也”孔穎達疏|《詩·小雅·斯干》“如鳥斯～”朱熹集傳|《大戴禮記·曾子制言下》“則衡言不～”王聘珍解詁|《漢書·異姓諸侯王表》“古世相～”顔師古注。

㊸～者，改變之名也。《易·革》“～”孔穎達疏。

㊹～之爲義變動者也。《易·革》“～”孔穎達疏。

㊺王者受命，改正朔，易服色，亦謂之～。《易·革》“～”惠棟述。

㊻～，老也。南楚江湘之間代語也。《方言》卷十。

㊼～，除。《楚辭·天問》“～孽夏民”蔣驥注。

㊽～，戒也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》“訓～千載”李善注引《蒼頡篇》曰。

㊾～者，戒也。《諸子平議·賈子一》“以～勸其心”俞樾按。

㊿～，甲也。《管子·小匡》“定三～”戴望校正引王煦《國語釋文》|《孟子·公孫丑下》“兵～非不堅利也”朱熹集注|《楚辭後語·俛詩第二》“憖～二兵”朱熹集注|《後漢書·西羌傳》“桴～暫動”李賢注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“金～之患”吕延濟注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“偃～辭軒”吕延濟注。

(51)～，猶甲也。《戰國策·秦策一》“兵～大强”高誘注。

(52)～，甲也，以～爲札。《戰國策·秦策一》“兵～大强”鮑彪注。

(53)～，穿皮以爲甲。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》“釋軍旅之犀～”章樵注。

(54)～，甲鎧也。《禮記·樂記》“而貫～之射息也”孔穎達疏。

(55)甲、～皆鎧冑也。《公羊傳·閔公二年》“桓公使高子將南陽之甲”何休注。

(56)～，甲冑之屬。《中庸》“衽金～”朱熹集注。

(57)～，謂甲冑之屬，以皮革爲之。《詩·鄭風·出其東門序》“兵～不息”孔穎達疏。

(58)～謂三革。《大戴禮記·主言》“是以兵～不動而威”王聘珍解詁。

(59)～，函也。《大戴禮記·夏小正》“陳筋～”孔廣森補注。

(60)～謂干盾。《周禮·考工記·弓人》“利射～與質”鄭玄注。

(61)～，猶兵也。《三國志·蜀志·彭羕傳》“老～荒悖”裴松之注。

(62)～，兵革也。《廣韻·麥韻》。

(63)～，轡首也。《詩·小雅·蓼蕭》“鞗～忡忡”毛傳。

(64)轡首謂之～。《爾雅·釋器》。

(65)轡首垂即靶也，以革爲之，因名～。《爾雅·釋器》“轡首謂之～”郝懿行義疏。

(66)轡首飾銅以皮爲勒者謂之～。《爾雅·釋器》“轡首謂之～”邵晋涵正義。

(67)馬轡所靶之外有餘而垂者，謂之～。《詩·小雅·蓼蕭》“鞗～忡忡”毛傳“鞗，轡也”孔穎達疏。

(68)～謂鞭，革鞭作官刑也。《詩·大雅·皇矣》“不長夏以～”馬瑞辰傳箋通釋。

(69)～者，兵車也。《史記·留侯世家》“偃～爲軒”司馬貞索隱引蘇林曰。

(70)～者，革車也。《史記·留侯世家》“偃～爲軒”裴駰集解引如淳曰。

(71)～，謂革車。柳宗元《説車贈楊誨之》“～面長轂以載”蔣之翹輯注。

(72)～者，兵車革輅。《漢書·張良傳》“偃～爲軒”顔師古注引蘇林曰。

(73)～，車鞎也。《荀子·禮論》“金～轡靷而不入”楊倞注。

(74)～，鼓也。《太玄·玄棿》“𠜱割匏竹～木土金”范望注|《玄應音義》卷二十三“柎～”注。

(75)～爲鼓。《禮記·月令》“止聲色”鄭玄注“作樂五日”孔穎達疏引《易緯通卦驗注》。

(76)～，鼖鼓也。《國語·周語下》“～木一聲”韋昭注。

(77)～，鼓鼗也。《周禮·春官·大師》“金石土～絲木匏竹”鄭玄注。

(78)金、～、陶、匏，並樂器也。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“若夫假象金～，擬則陶匏”吕延濟注。

(79)～，翼也。《詩·小雅·斯干》“如鳥斯～”毛傳。

(80)二女同居，其志不相得，曰～。《易·革·彖傳》。

(81)～，古文革、𢇛、𢀩三形，同。《玄應音義》卷十四“皮～”注。

(82)～，字亦變作𢇛，作𢀩。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，叚借爲改，爲更。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～、勒古字通。《韓非子·外儲説右下》“使造父操右～而鞭笞之”王先慎集解引孫詒讓曰。

(85)～即勒之省。《説文·革部》“勒，馬頭落銜也”段玉裁注：“爾雅：轡首謂之～。～即勒之省。”

(86)～即鞗，～亦即勒也。《韓非子·外儲説右下》“使造父操右～而鞭笞之”王先慎集解引孫詒讓曰。

(87)～，叚借爲翺。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(88)～即翺之假借。《詩·小雅·斯干》“如鳥斯～”毛傳“～，翼也”段玉裁故訓傳定本小箋。

(89)翺、～異字而同音同訓。《詩·小雅·斯干》“如鳥斯～”段玉裁詩經小學。

(90)～作翺。《詩·小雅·斯干》“如鳥斯～”陸德明釋文：“韓詩作翺”。

(91)～當爲緎之同音假借。《詩·召南·羔羊》“羔羊之～”馬瑞辰傳箋通釋。

(92)～作緎。《經籍籑詁·陌韻補遺》：“詩羔羊：羔羊之～。説文繫傳作羔羊之緎。”

(93)～車，兵車也。《左傳·閔公二年》“～車三十乘”杜預注|《孟子·盡心下》“～車三百兩”趙岐注|《戰國策·秦策一》“～車百乘”高誘注;《齊策二》“乃具～車三十乘”高誘注|《淮南子·本經》“於是湯乃以～車三百乘”高誘注|《禮記·明堂位》“～車千乘”鄭玄注|《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～車近次”吕延濟注。

(94)～車者，以皮爲飾者也。《孟子·盡心下》“～車三百兩”孫奭疏。

(95)～車亦稱皮車，皮、革散文通。《周禮·天官·司裘》“飾皮車”孫詒讓正義。

(96)～車，輕車也。《孫子兵法·作戰》“～車千乘”李筌注。

(97)～車，重車也。《孫子兵法·作戰》“～車千乘”曹操注。

(98)～車，即守車也。《孫子兵法·作戰》“～車千乘”張預注。

(99)～車當爲𨏥車。《周禮·春官·車僕》“～車之萃”鄭玄注引杜子春曰。

(100)～使，謂執兵著甲之使也。《周禮·夏官·戎右》“掌戎車之兵～使”賈公彦疏。

(101)～笥，以皮作如鎧者被之。《漢書·鼂錯傳》“則匈奴之～笥木薦弗能

PDG

支也"顏師古注引孟康曰。

(102)～路，輓之以革而漆之，無他飾。《周禮·春官·巾車》"～路"鄭玄注。

(103)～路、木路，路之卑者。《左傳·襄公十九年》"王追賜之大路"杜預注"大路，天子所賜車之摠名"孔穎達疏。

(104)象路、～路、木路，各隨所以爲飾名之也。《釋名·釋車》。

(105)～屣，皮履也。《玄應音義》卷十一"～屣"注。

(106)～鞜，皮履也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～鞜不穿"呂延濟注。

(107)～鞧，車藉之交革也。一曰重革之幭，所以覆車笭也。《急就篇》卷三"～鞧髹漆油黑蒼"顏師古注。

(108)～躧者，今婆羅門皮鞋是，皮底三緉，並無網帶，亦無後跟，故名～躧。《慧琳音義》卷八十九"～躧"注。

(109)三～，甲、胄、盾三也。《大戴禮記·主言》"是以兵～不動而威"王聘珍解詁引賈注《國語》云。

(110)軍旅之事曰兵～，謂兵器雜有皮革也。《慧琳音義》卷十七引《玄應音義》"兵～"注。

（二）jí《集韻》訖力切，入職見。職部。

(111)～，急也。《爾雅·釋天》"錯～鳥曰旟"邢昺疏引孫炎云|《禮記·檀弓上》"夫子之病～矣"鄭玄注，"子之病～矣"鄭玄注；《檀弓下》"若疾～"鄭玄注；《禮器》"匪～其猶"鄭玄注|《集韻·職韻》。

(112)～，讀爲疾革之革，急也。《逸周書·武紀》"暴之而不～"朱右曾集訓校釋。

(113)～，急也，謂孫其言以遠害。《曾子制言下》"則衡言不～"阮元注。

(114)～，亟也。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(115)～，亦亟之叚借字也。《說文·二部》"亟"段玉裁注。

(116)㥛，有叚～爲之者。《說文·心部》"㥛"段玉裁注。

(117)悈、亟、𩌏、～字雖異，音義同。《爾雅·釋言》"悈，急也"邢昺疏。

(118)古音悈、戒、𩌏、～、㥛、急通用。《爾雅·釋言》"悈，急也"邵晉涵正義。

(119)～、𩌏字異義同。《禮記·禮器》"匪～其猶"孔穎達疏。

(120)～作𩌏。《禮記·禮器》"匪～其猶"孔穎達疏："今詩本～作𩌏。"

靪　《說文·革部》："～，補履下也。从革，丁聲。"

dīng《廣韻》當經切，平青端。耕部。

❶～，補履下也。《說文·革部》|《玉篇·革部》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

❷～，補履也。《廣韻·迥韻》|《集韻·徑韻》；《迥韻》。

❸～，補也。《廣雅·釋詁四》。

❹補綻曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❺～，今俗謂補綴曰打補靪，當作此字。《說文·革部》段玉裁注。

❻～，今俗猶有打補靪之語。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❼～之言相丁著也，今俗語猶云補丁矣。《廣雅·釋詁四》"～，補也"王念孫疏證。

❽～，今履底下以綫爲結謂之釘底是也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

靬　《說文·革部》："～，乾革也。武威有麗靬縣。从革，干聲。"

jiān《廣韻》居言切，平元見。元部。

❶～，乾革也。《說文·革部》|《廣韻·元韻》；《翰韻》|《集韻·元韻》；《寒韻》。

❷～，乾靬。《玉篇·革部》。

❸扞、釬、～，並與捍同。《廣雅·釋器》"捍，韝也"王念孫疏證："管子戒篇云：桓公望見管仲隰朋，弛弓脫釬而迎之。韓非子說林篇云：羿執鞅持扞，操弓關機。賈子春秋篇云：丈夫釋玦～。扞、釬、～，並與捍同。"

❹～，讀與軒同。《漢書·張騫傳》"因益發使抵安息奄蔡犛～"顏師古注。

䩕　《說文·革部》："～，轄內環靼也。从革，于聲。"

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶～，轄內環靼也。《說文·革部》。

❷～，轄內環靼也。《玉篇·革部》。

❸～，車環靼也。《廣韻·虞韻》。

❹～，靬靼。《廣韻·虞韻》。

❺轄者，車駕具，其內有鞣革以環之曰～。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，鐍上攀也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❼～謂之鞶。《廣雅·釋器》。

❽～，鞶革。《廣韻·虞韻》。

❾～之言紆也。《廣雅·釋器》"～謂之鞶"王念孫疏證。

靯　dù《廣韻》徒古切，上姥定。

❶～，靯鞴。《廣韻·姥韻》。

❷～，靯鞴鞁。《玉篇·革部》。

❸～，車中薦。《集韻·姥韻》。

❹～，鞴鞁也。《集韻·姥韻》。

❺～，鞴鞁別名。《廣韻·姥韻》。

❻～鞴，車中重薦也。《釋名·釋車》。

❼～鞴，又云鞴鞁，盛箭室。《急就篇》卷三"鞇鞦～鞴鞍鑣鐊"王應麟補注。

𩉲　hū《廣韻》呼骨切，入沒曉。

❶～，急擲。《玉篇·革部》|《廣韻·沒韻》。

❷～，急擦縛也。《集韻·沒韻》引《埤倉》。

靸　《說文·革部》："～，小兒履也。从革，及聲。讀若沓。"

sǒ《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

❶～，小兒履也。《急就篇》卷二"～鞮卬角褐韈巾"王應麟補注引《說文》|《說文·革部》|《廣韻·合韻》。

❷～，嬰兒履謂之～。《集韻·緝韻》。

❸～，履也。《玉篇·革部》。

❹～，屨也。《廣雅·釋器》。

❺～，鞁鞋。《廣韻·盍韻》。

❻～，韋履深頭者之名也，～，襲也，以其深襲覆足也。《釋名·釋衣服》。

❼～，謂韋履，頭深而兌平底者也，今俗呼謂之跣子。《急就篇》卷二"～鞮卬角褐韈巾"顏師古注。

❽～，或作鞁。《玉篇·革部》|《廣韻·合韻》。

❾～、趿，義並與馺同。《廣雅·釋言》"馺，馳也"王念孫疏證："漢書司馬相如傳：汩減～以永逝兮。顏師古注云：～然，輕舉意也。廣雅釋訓云：趿趿，行也。義並與馺同。"

❿～，字亦作鞜。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借爲彶。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～鞋，蓋古之履也。《中華古今注》卷中。

⓭～然，輕舉意也。《漢書·司馬相如傳》"汩減～以永逝兮"顏師古注。

⓮～霅，走疾皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"～霅驚捷"李善注。

⓯～霅，馳走之皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"～霅驚捷"劉良注。

⓰浙西之人以草爲履而無跟，名曰～鞵，婦女非纏足者通曳之。《說文·革部》桂馥義證引《輟耕録》。

⓱～鞵，舄。三代皆以皮爲之，朝祭之服也。始皇二年遂以蒲爲之，名曰～鞵。二世加鳳首，仍用蒲。晉永嘉元年用黃草，宮內妃御皆著，始有伏鳩頭履子。梁天監中，武帝易以絲，名解脫履，至陳、隋閒吳越大行，而模樣差多。唐大歷中進五朵草履子，建中元年進百合草履子。《說文·革部》桂馥義證引《炙轂子雜録》引《實録》云。

靮　《說文新附·革部》："～，馬韁也。从革，勺聲。"

dí《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

❶～，紖也。《禮記·檀弓下》"執羈～而從"鄭玄注|《資治通鑑·唐紀五十六》"整羈～"胡三省注。

❷緤、紖、～，皆所以制之者。《禮記·少儀》"犬則執緤，牛則執紖，馬則執～"鄭玄注。

❸緤、紖、～，皆引也。《禮記·少儀》"犬則執緤，牛則執紖，馬則執～"朱彬訓纂引王念孫曰。

❹紖、～，俱牽牛馬之物。《禮記·少儀》"馬則執～"孔穎達疏。

❺～，馬韁也。《說文新附·革部》。

❻～，馬韁也。《晉書音義·載記卷二十六》|《初學記》卷二十二引《埤蒼》|《廣韻·錫韻》。

❼～，韁也，所以繫制馬。《玉篇·革部》。

❽～謂之纙。《廣雅·釋器》。

❾～，繮也。柳宗元《柳常侍行狀》"白志貞有羈～之勤"蔣之翹輯注|《集韻·錫韻》。

❿～之言扚也。《廣雅·釋器》"～謂之纙"王念孫疏證。

靫　chā《廣韻》楚佳切，平佳初。

❶～，箭室也。《玉篇·革部》|黃庭堅《代書》"蓮房倒箭～"史季溫注|《集韻·麻韻》。

❷～，靫鞴，弓箭室也。《廣韻·麻韻》。

❸～，鞴靫，盛箭室。《廣韻·佳韻》。

❹～，鞴靫，箭室。《集韻·佳韻》引《埤倉》。

❺～，箭箙，叉其中也。《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》"步～"注引《通俗文》。

❻～鞴，矢藏也。《集韻·麻韻》引《博雅》。

靳　《說文·革部》："～，當膺也。从革，斤聲。"

jìn《廣韻》居焮切，去焮見。諄部。

❶～，當膺也。《左傳·定公九年》"如驂之～"洪亮吉詁引《說文》|《墨子·魯問》"是鼓鞭於馬～也"孫詒讓閒詁引畢沅引《說文》|《說文·革部》|《玉篇·革部》。

❷～是當胷之皮也。《左傳·定公九年》"吾從子如驂之～"杜預注"～，車中馬也"孔穎達疏。

❸～，驂馬之帶也。《急就篇》卷三"～靷靳粘色焜煌"顏師古注。

❹～者，言無常處，游在驂馬背上，以驂馬外轡貫之，以止驂之出。《詩·秦風·小戎》"游環脅驅"毛傳"游環，～環也"陸德明釋文。

❺古謂之～，漢謂之當膺，《後漢書》謂之當胸。《說文·革部》王筠句讀。

❻𩍐轅謂之～。《廣雅·釋器》。

❼～，車中馬也。《左傳·定公九年》"如驂之～"杜預注。

❽～者，驂馬止而不過之處，故引伸之義爲靳固。《說文·革部》段玉裁注。

❾～，靳固也，靳制其行也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❿～，靳固。《廣韻·焮韻》。

⓫～，固也。《玉篇·革部》。

⓬～有固義。《釋名·釋形體》"筋，～也，肉中之力，氣之元也，～固其身形也"王先謙疏證補。

⓭～，固惜之也。《後漢書·崔駰傳》"悔不小～"李賢注。

⓮～，吝也。《集韻·焮韻》。

⓯～，謂吝惜也。《玄應音義》卷十九"～固"注。

⓰～，柔肕也。《玄應音義》卷七"剛～"注。

⓱～，謂靳肕也。《玄應音義》卷十九"牢～"注。

⓲～，取也。《小爾雅·廣言》。

⓳戲而相愧曰～。《左傳·莊公十一年》"宋公～之"杜預注|《禮記·儒行》"以儒相詬病"鄭玄注"而以儒～"孔穎達疏引杜云|《後漢書·張衡傳》"以意誰～也"李賢注引《左傳》杜預注云|《玉篇·革部》。

⓴恥而惡之曰～。《左傳·莊公十一年》"宋公～之"孔穎達疏引服虔云。

㉑～與蘄通。《小爾雅·廣言》"～，取也"胡承珙義證。

㉒～，一作蘄。《史記·太史公自序》"錯孫～"裴駰集解引徐廣曰。

㉓今人～固字當作此赾字。《說文·走部》"赾，行難也"段玉裁注。

㉔～，叚借爲僞。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，或作僞。《廣雅·釋言》"僞，引也"王念孫疏證："後漢書崔寔傳：悔不小～，可至千萬。～，或作僞，字又作嘿。"

㉖～，本又作靷。《詩·秦風·小戎》"游環脅驅"毛傳"游環，～環也"陸德明釋文。

㉗～，叚借又爲摫，或爲掀。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，叚借爲听。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～固，慳惜也。《慧琳音義》卷八十六"～固"注引《考聲》云。

靲　《說文·革部》："～，鞮也。从革，今聲。"

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶～，鞮也。《說文·革部》|《集韻·侵韻》；《寢韻》。

❷～，鞮履也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❸～，靲鞮。《玉篇·革部》。

❹～，靲鞻，四夷樂也。《廣韻·侵

韻》。

❺～，竹篾也。《儀禮·士喪禮》"帶用～"鄭玄注｜《類篇·革部》。

❻笭也、篣也、筃也、篾也、～也、筠也，實一物也。《方言》卷十三"笭，析也，析竹謂之笭"錢繹箋疏。

䩕　《說文·革部》："～，䩕角，鞮屬。从革，卬聲。"

áng《廣韻》五剛切，平唐疑。陽部。

❶～，䩕角，鞮屬。《說文·革部》。

❷～，絲履也，鞮屬。《玉篇·革部》。

❸～，革履屬。《太玄·錯》"堅也，～"司馬光集注引許翰注。

❹～，屨也。《集韻·登韻》。

❺～，履頭。《廣韻·唐韻》。

❻～，木屧，有足。《類篇·革部》。

❼～，蘇俗謂之木屐。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，形若今之木屐而下有齒焉，欲其下不蹶，當卬其角，舉足乃行，因爲名也。《說文·革部》桂馥義證。

❾～、仰、卬並字異義同。《方言》卷四"徐土邳圻之間大麤謂之～角"錢繹箋疏。

❿鞔、晚、～、仰，假借通用。《方言》卷四"自關而東複履其庳者謂之鞔下"戴震疏證。

⓫屝，履也。東北朝鮮洌水之間謂之～角。《方言》卷四。

⓬麤，履也。徐土邳圻之間大麤謂之～角。《方言》卷四。

⓭（～角），今漆履有齒者。《方言》卷四"徐土邳圻之間大麤謂之～角"郭璞注。

⓮～角，履也。《廣雅·釋器》。

靷　《說文·革部》："～，引軸也。从革，引聲。"

yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。真部。

❶～，引軸也。《左傳·僖公二十八年》"韅～鞅靽"孔穎達疏引《說文》；《哀公二年》"兩～皆絕"洪亮吉詁引《說文》｜《說文·革部》｜《廣韻·震韻》｜《集韻·準韻》。

❷～，引軸之物。《荀子·五霸》"緜緜常以結引馳外爲務"楊倞注。

❸～，所以引軸者也。《荀子·禮論》"金革轡～而不入"楊倞注引《說文》云。

❹～，以引軸。《玉篇·革部》。

❺～，所以引車也。《釋名·釋車》。

❻～，所以引也。《詩·秦風·小戎》"陰～鋈續"毛傳。

❼～，所以前引也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❽～者，以皮爲之，繫於陰板之上，今驂馬之引。《詩·秦風·小戎》"陰～鋈續"孔穎達疏。

❾～，以皮二條前係驂馬之頸，後係陰版之上也。《詩·秦風·小戎》"陰～鋈續"朱熹集傳。

❿～在輿下而見於軓前，乃設環以續靷而係諸衡。《說文·革部》段玉裁注。

⓫～蓋繫於軸上而見於軓前，乃設環以續靷而以白金飾之。《詩·秦風·小戎》"陰～鋈續"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬在胷曰～。《左傳·僖公二十八年》"韅～鞅靽"杜預注；《哀公二年》"兩～皆絕"孔穎達疏引杜注云｜《慧琳音義》卷六十八"～繫"注引《文字典說》云。

⓭～在馬胷。《後漢書·郭憲傳》"憲乃當車拔佩刀以斷車～"李賢注。

⓮～，謂當胸者也。《急就篇》卷三"靳～鞊黏色焜煌"顏師古注。

⓯～，此皮約馬胷而引車軸也。《左傳·哀公二年》"兩～皆絕"孔穎達疏。

⓰～，駕牛具，在胸者。《戰國策·韓策三》"伏軾結～西馳者"鮑彪注。

⓱～，駕牛具，在胷曰～。《集韻·稕韻》。

⓲～與紖同。《方言》卷六"㺱，長也"錢繹箋疏。

⓳鞁即～之異名。《春秋左傳異文釋》卷十："哀二年傳：我兩～將絕。晉語作兩鞁。梁氏履繩曰：鞁即～之異名。"

⓴～，叚借爲脣。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

靶　《說文·革部》："～，轡革也。从革，巴聲。"

bà《廣韻》必駕切，去禡幫。魚部。

❶～，轡革也。《爾雅·釋器》"轡首謂之革"陸德明釋文引《字林》｜《說文·革部》｜《文選·左思〈吳都賦〉》"迴～乎行邪睨"劉淵林注｜《玉篇·革部》｜《廣韻·禡韻》。

❷～，馬轡也。《文選·左思〈吳都賦〉》"迴～乎行邪睨"李周翰注。

❸～，謂轡也。《漢書·王褒傳》"王良執～"顏師古注引晉灼曰。

❹～，馬轡也。《慧琳音義》卷八十四"迴～"注引《考聲》。

❺～謂轡也。《爾雅·釋器》"輿，革前謂之䩕"郭璞注"以韋～車軾"邢昺疏。

❻～謂之綏。《廣雅·釋器》。

❼～之言把也，所把以登車也。《廣雅·釋器》"～謂之綏"王念孫疏證。

❽～，御人所把處也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❾～，柄也。《慧琳音義》卷六十二"其～"注引《字書》云。

❿～亦柄也。《慧琳音義》卷八十四"迴～"注引《考聲》。

⓫～，本或作鞔。《爾雅·釋器》"轡首謂之革"郭璞"轡～勒"陸德明釋文。

靺　（一）mò《廣韻》莫撥切，入末明。

❶～，靺鞨，蕃人，出北土。《玉篇·革部》｜《廣韻·末韻》。

❷～，靺鞨，北狄別種。《集韻·末韻》。

（二）wà

❸袜、～同。溫庭筠《咏寒宵》"寶～裘回處"曾益箋注引顧予咸補注。

靾　yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶～，韁也。《儀禮·既夕禮記》"～載旜載"鄭玄注。

❷～，絭也。《廣雅·釋器》。

❸～，馬被具。《集韻·薛韻》。

❹～，被具，所以逃死。《集韻·祭韻》。

❺～，以馬鞍贈亡人。《廣韻·祭韻》。

❻～，以馬贈亡人。《玉篇·革部》。

❼古文～爲殺。《儀禮·既夕禮記》"～載旜載"鄭玄注。

❽～作紲。《儀禮·既夕禮記》"革～"胡培翬正義："～，說文作紲。"

鞊　《說文·革部》："～，案飾。从革，占聲。"

tiē《廣韻》他協切，入帖透。盍部。

～，案飾。《說文·革部》。

靻　zǔ《廣韻》則古切，上姥精。

❶～，靻勒名。《廣韻·姥韻》。

❷～，馬鞝也。《集韻·姥韻》。

❸～蹻，靻鞁也。《淮南子·氾論》"乃爲～蹻而超千里"高誘注。

靼　《說文·革部》："～，柔革也。从革，从旦聲。𩏐，古文靼从亶。"

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶～，柔革也。《說文·革部》｜《玉篇·革部》｜《廣韻·曷韻》｜《集韻·曷韻》。

❷～，柔皮。《廣韻·薛韻》｜《小學蒐佚》引《太平御覽》三百五十八引《埤倉》。

❸～，怛也。《莊子·大宗師》"有旦宅而無情死"陸德明釋文："崔本作～宅。～，怛也。"

❹～，叚借爲怛。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

䩜　zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶～，甲也。《太玄·爭》"爭干及矛～"范望注。

❷～，胄也。《別雅》卷四。

❸～與胄同。《荀子·議兵》"冠～帶劍"楊倞注｜《太玄·爭》"爭干及矛～"司馬光集注。

鞅　《說文·革部》："～，頸靼也。从革，央聲。"

yāng《廣韻》於兩切，上養影。陽部。

❶～，頸皮也。《左傳·僖公二十八年》"韅靷～靽"孔穎達疏引《說文》。

❷～，頸靼也。《說文·革部》｜《文選·謝朓〈京路夜發〉》"無由稅歸～"李善注引《說文》曰｜《玉篇·革部》。

❸在頸曰～。《急就篇》卷三"轡勒～韅靽羈韁"顏師古注。

❹～，馬頸革。《集韻·陽韻》。

❺～，馬頸組。杜甫《故著作郎貶台州司户滎陽鄭公虔》"野稅林下～"仇兆鰲詳注引邵注。

❻～，嬰也，喉下稱嬰，言纓絡之也。《釋名·釋車》。

❼～，古謂之纓。《急就篇》卷三"轡勒～韅靽羈韁"王應麟補注。

❽在腹曰～。《左傳·僖公二十八年》"韅靷～靽"杜預注。

❾～，馬駕具。《集韻·漾韻》。

❿～，羈也。柳宗元《送苑論登第後歸覲詩序》"觀其掉～于術藝之場"蔣之翹輯注。

⓫～，牛羈也。柳宗元《行路難》"百牛連～摧雙轅"蔣之翹輯注｜《廣韻·養韻》。

⓬～，牛項索也。《希麟音義》卷一"羈～"注。

⓭～謂約牛頭繩也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"羈～"注。

⓮～謂扚牛頭木繩，牛以此繩不能脫於重載。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"斷貪～"注。

⓯～，駕也。《文選·謝朓〈京路夜發〉》"無由稅歸～"李周翰注｜李白《酬裴侍御對雨感時見贈》"何由稅歸～"王琦輯注引謝朓詩李周翰注。

⓰～，車鞅，荷也。《希麟音義》卷一"羈～"注引《切韻》云。

⓱～，猶何也。《詩·小雅·北山》"或王事～掌"鄭玄箋。

⓲～，猶荷也。《詩·小雅·北山》"或王事～掌"孔穎達疏。

⓳～，鞅掌也。《文選·左思〈吳都賦〉》"國有鬱～而顯敞"李周翰注。

⓴～，強也。《方言》卷十二｜《玉篇·革部》。

㉑～，懟也。《方言》卷十二｜《玉篇·革部》。

㉒～，猶怏也。《方言》卷十二"～，懟也"郭璞注。

㉓～，叚借爲怏。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～、怏古通用。《方言》卷十二"～，懟也"戴震疏證。

㉕～作怏。《文選·陸機〈豪士賦序〉》"是以君奭～～"舊校："五臣本～作怏字。"

㉖～讀如馬鞅之鞅。《詩·小雅·北山》"或王事～掌"鄭玄箋"～猶何也"孔穎達疏。

㉗～，叚借爲殃。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～罔，無賴也。《廣雅·釋訓》。

㉙～罔與央亡同。《方言》卷十"央亡，獪也"錢繹箋疏。

㉚～掌，失容也。《詩·小雅·北山》"或王事～掌"毛傳。

㉛～掌，不仁意也。《莊子·庚桑楚》"～掌之爲使"陸德明釋文引崔云。

㉜～掌，醜貌也。《莊子·庚桑楚》"～掌之爲使"陸德明釋文引司馬云。

㉝～掌，自得。《莊子·庚桑楚》"～掌之爲使"郭象注。

㉞～掌，自得之貌。《莊子·庚桑楚》"～掌之爲使"成玄英疏。

㉟～掌，言自得而正也。《莊子·在宥》"遊者～掌"陸德明釋文。

㊱～掌，衆多也。《莊子·在宥》"遊者～掌"成玄英疏。

㊲～掌，衆多貌。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"而官事～掌"劉良注。

㊳人之事多曰～掌。《詩·小雅·北山》"或王事～掌"馬瑞辰傳箋通釋。

㊴～～，不滿足也。《漢書·高帝紀下》"心常～～"顏師古注。

㊵～～，志不滿也。《漢書·韓信傳》"居常～～"顏師古注。

㊶～～，怏怏也。《別雅》卷三。

㊷～～作怏怏。《別雅》卷三"～～，怏怏也"吳玉搢注："漢書韓信傳：居常～～。又周亞夫傳：此～～非少主臣也。史記絳侯世家作怏怏。鞅並同怏，不滿足之意。"

鞂　jiē《廣韻》古黠切，入黠見。質部。

❶穗去實曰～。《禮記·禮器》"稾～之設"鄭玄注。

❷～，禾稾去其皮。《類篇·禾部》。

❸～，草秸。《廣韻·黠韻》。

❹～，祭神席也。《玉篇·禾部》。

❺稭、秸、～，三形同，又或作藍，亦同。《說文·禾部》"稭，禾稾去其皮，祭天以爲席也"段玉裁注。

䩴　qú《集韻》權俱切，平虞羣。

❶～，絭也。《廣雅·釋器》。

❷～，兵器也。《玉篇·革部》。

䩩　wǎn《集韻》委遠切，上阮影。元部。

❶～，履也。《玉篇·革部》。

❷～、晚，䩕、仰，假借通用。《方言》卷四"自關而東複履其庳者謂之～下"戴震疏證。

❸自關而東複履其庳者謂之～下。

《方言》卷四。

鞄 《說文·革部》：“～，柔革工也。从革，包聲。讀若朴。周禮曰：柔皮之工鮑氏。～即鮑也。”

páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶～，柔革工也。《說文·革部》｜《集韻·爻韻》；《巧韻》；《沃韻》；《覺韻》。

❷～，柔革之工也。《玉篇·革部》。

❸～，鞄莞，柔革工。《集韻·沃韻》。

❹～，柔皮工。《集韻·效韻》。

❺～，攻皮之工。《廣韻·覺韻》。

❻～，柔革名。《廣韻·巧韻》。

❼～，鞄皮。《廣韻·肴韻》。

❽～，持皮。《廣韻·效韻》。

❾～，空虛之言也。《釋名·釋形體》。

❿～甍，柔革工。《周禮·考工記序》“函鮑韗韋裘”鄭玄注引鄭司農云“鮑，書或爲～。蒼頡篇有鮑甍”陸德明釋文。

靽 bàn《廣韻》博漫切，去換幫。元部。

❶～，駕牛具，在後曰～。《集韻·換韻》。

❷在後曰～。《左傳·僖公二十八年》“韅靷鞅～”杜預注｜《急就篇》卷三“鞶勒鞅韅～羈韁”王應麟補注。

❸在足曰～。《急就篇》卷三“鞶勒鞅韅～羈韁”顏師古注。

❹～，半也。拘使半行不得自縱也。《釋名·釋車》。

❺～，縶也。《左傳·僖公二十八年》“韅靷鞅～”陸德明釋文｜《急就篇》卷三“鞶勒鞅韅～羈韁”王應麟補注。

❻～，與絆同。《玉篇·革部》。

❼～、絆字同。《左傳·僖公二十八年》“韅靷鞅～”洪亮吉詁。

⿰革它 《說文·革部》：“～，馬尾駝也。从革，它聲。今之般緧。”

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶～，馬尾紽也。《說文·革部》。

❷～，馬⿰革它也。《玉篇·革部》。

❸～，⿰革它緧。《廣韻·歌韻》。

❹～，謂今馬後鞦，連絡馬尾後者也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❺～，或謂之曲綯。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❻～、鞧語相似，⿰革它蓋鞧之轉語。《說文·革部》段玉裁注。

⿰革必 《說文·革部》：“～，車束也。从革，必聲。”

bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

❶～，車束也。《說文·革部》｜《玉篇·革部》。

❷～，束也。《集韻·質韻》。

❸～，車革。《廣韻·質韻》。

❹～，車革曰～。《集韻·至韻》。

❺古畢、必通用，故必、～、縪同。《說文·革部》段玉裁注。

❻弓檠曰～。《詩·秦風·小戎》“竹閉緄縢”陸德明釋文引鄭注《周禮》云。

鞃 《說文·革部》：“～，車軾也。从革，弘聲。詩曰：鞹～淺幭。讀若穹。”

hóng《廣韻》胡肱切，平登匣。蒸部。

❶～，車軾也。《說文·革部》。

❷～，軾中也。《詩·大雅·韓奕》“鞹～淺幭”毛傳。

❸～，車軾中把也。《說文·革部》段玉裁注。

❹～，車軾中靶。《集韻·登韻》。

❺～，軾中靶也。《玉篇·革部》。

❻～，鞑韔，軾中靶也。《廣韻·登韻》。

❼～，謂以去毛之皮鞔軾中人所凭處。《說文·革部》段玉裁注。

❽～，亦作軚、韔。又作苰。《詩·大雅·韓奕》“鞹～淺幭”陸德明釋文。

❾～，字亦作軚，作韔，作苰，作鞑，作軳。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❿鞹～，以革裹車軾也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

鞀 《說文·革部》：“～，鞀遼也。从革，召聲。鞉，～或从兆；鼗，～或从鼓，从兆；磬，籀文～，从殸、召。”

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶～，鞀遼也。《說文·革部》。

❷～，鞀鼓也。《論語·微子》“播～武入于漢”皇侃疏。

❸～，如鼓而小，有柄，賓至，搖之以奏樂。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“鳴～磬之和”李善注引鄭玄《禮記注》曰。

❹～，如鼓而小，有柄，賓主搖之以節樂也。《玉篇·革部》。

❺～，貫把鼓也，搖而鳴之，大者謂之麻，小者謂之料。《急就篇》卷三“鐘磬～簫鼙鼓鳴”顏師古注。

❻～，小鼓，著柄。《急就篇》卷三“鐘磬～簫鼙鼓鳴”王應麟補注。

❼～，小鼓也。《漢書·揚雄傳下》“鳴～磬之和”顏師古注。

❽蓋～爲鼓之屬。《白虎通義·禮樂》“～者，震之氣也”陳立疏證。

❾～，鼓名。《集韻·豪韻》。

❿～、磬，樂器名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“鳴～磬之和”呂延濟注。

⓫～者，震之氣也。《白虎通義·禮樂》。

⓬～，古鼗字。《漢書·揚雄傳下》“鳴～磬之和”顏師古注。

⓭～，與鼗同。《廣雅·釋樂》“～鼓，鼓名”王念孫疏證。

⓮～，字或從兆下鼓。《禮記·月令》“命樂師脩～鞞鼓”孔穎達疏。

⓯～、鞉、鼗字同。《白虎通義·禮樂》“～者，震之氣也”陳立疏證。

⓰鼗、～、鞉，古字通用。《爾雅·釋樂》“大鼗謂之麻”邵晉涵正義。

⓱～，本亦作鞉。《禮記·月令》“命樂師脩～鞞鼓”陸德明釋文。

⓲～，或作鞉、鼗，籀作磬，亦書作鼗。《集韻·豪韻》。

⓳～，叚借爲韶。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

㉑～磬，樂器名。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“鳴～磬之和”呂延濟注。

㉒～鞞，所以節樂也。《呂氏春秋·仲夏》“修～鞞”高誘注。

鞁 《說文·革部》：“～，車駕具也。从革，皮聲。”

bèi《廣韻》平義切，去寘並。歌部。

❶～，車駕具也。《說文·革部》｜《集韻·寘韻》。

❷～，靷也。《國語·晉語九》“吾兩～將絕”韋昭注。

❸～，鞍上被。《玉篇·革部》。

❹～，裝束鞁馬。《廣韻·寘韻》。

❺～，猶今人言鞁馬也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❻被即～字也。《說文·革部》段玉裁注：“封禪書言：駕被具。被即～字也。”

鞋 xié《廣韻》户皆切，平皆匣。

❶～，履也。《廣韻·皆韻》。

❷～，革生鞮，今之麻鞋也。《慧琳音義》卷六十三“～履”注引《文字典說》。

❸～，屩也，革底而麻系也。《慧琳音義》卷十五“～韈”注引《集訓》云。

❹～，草鞮也。《慧琳音義》卷十五“～韈”注引《考聲》云。

❺～，今內國以麻作，南土諸夷雜以皮絲及草諸物作之。《慧琳音義》卷十五“～韈”注引《顏氏證俗音》云。

❻～，解也。《慧琳音義》卷六十三“～履”注引《釋名》。

❼～，系也。《集韻·齊韻》。

❽～，俗字也，正體从奚作鞵。《慧琳音義》卷六十三“～履”注。

❾～子，自古即皆有，謂之履。《中華古今注》卷中。

鞏 《說文·革部》：“～，以韋束也。易曰：～用黃牛之革。从革，巩聲。”

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶～，以韋束也。《楚辭·九歎·怨思》“心～～而不夷”洪興祖補注｜《說文·革部》。

❷～，以皮束物。《廣韻·腫韻》。

❸～，固也，以革有所束也。《玉篇·革部》。

❹～，固也。《易·革》“～用黃牛之革”王弼注｜《詩·大雅·瞻卬》“無不克～”毛傳｜《爾雅·釋詁上》｜《資治通鑑·漢紀二》“漢使兵距之～”胡三省注引《汝洛地圖》云。

❺～者，束之固也。《爾雅·釋詁》“～，固也”郝懿行義疏。

❻～，固執之也。《易·革》“～，用黃牛之革”焦循章句。

❼～、固以雙聲爲義，古音轉，讀～如固。《詩·大雅·瞻卬》“無不克～”馬瑞辰傳箋通釋。

❽～，亦勞也。《文選·班固〈典引〉》“乃始虔～勞謙”蔡邕注。

❾～，火乾也。凡有汁而乾謂之煎，東齊謂之～。《方言》卷七。

❿～，以火乾物也。《玉篇·革部》。

⓫～與烘聲近義同。《廣雅·釋詁二》“烘，乾也”王念孫疏證。

⓬～，叚借爲烘。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～讀《方言》蛩、烘，戰栗也之蛩。《荀子·君道》“敬而不～”王先謙集解引王引之曰。

⓮～與蛩同。《廣雅·釋詁二》“蛩，懼也”王念孫疏證：“荀子君道篇：故君子恭而不難，敬而不～。～與蛩同。”

⓯～，一作蛩。《楚辭·九歎·怨思》“心～～而不夷”舊校。

⓰～，與拱通。《廣雅·釋詁二》“拱，固也”王念孫疏證。

⓱𩉭、～，容古字通。《左傳·昭公十五年》“闕～之甲”洪亮吉詁：“說文：春秋傳曰：闕𩉭之甲。今傳作～，容古字通。”

⓲～，或作𩉭。《玉篇·革部》。

⓳～～，拘攣貌也。《楚辭·九歎·怨思》“心～～而不夷”王逸注。

鞇 yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶～，車中所坐蓐也。《急就篇》卷三“～⿰革伏靯鞴鞍鑣鍚”顏師古注。

❷～，車席。《急就篇》卷三“～⿰革伏靯鞴鞍鑣鍚”王應麟補注引黃氏曰。

❸～，車重席。司馬相如說。《類篇·革部》。

❹～，亦作茵，車中重席。《玉篇·革部》。

❺～，虎皮也，以～爲蓐。《小學蒐佚》引《慧琳音義》引《切韻》。

❻靯鞴謂之～。《廣雅·釋器》。

❼茵、～、絪，並字異而義同。《廣雅·釋器》“靯鞴謂之～”王念孫疏證：“說文：茵，車中重席也，從艸因聲。～，司馬相如說茵從革。漢書霍光傳作絪。並字異而義同。”

❽～、茵異文同字。《釋名·釋車》“文～，車中所坐者也”畢沅疏證補。

❾文～，車中所坐者也，用虎皮爲之，有文采，～，因也，因與下輿相聯著也。《釋名·釋車》。

⿰革伏 fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶～，伏也，在前，人所伏也。《釋名·釋車》。

❷～，車鞁。《玉篇·革部》。

❸～，車具也。《列女傳·漢霍夫人顯傳》“盡繡絪～”王照圓補注｜《廣韻·屋韻》。

❹～，韋囊在車中，人所憑伏也，今謂之隱囊。《急就篇》卷三“鞇～靯鞴鞍鑣鍚”顏師古注。

❺～，絥乃本字。《釋名·釋車》“～，伏也”畢沅疏證。

❻～，亦作絥、⿰韋伏、⿰車伏。《玉篇·革部》。

⿰革延 dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。

❶～，帶也。《廣雅·釋器》。

❷～，馬帶也。《玉篇·革部》｜《集韻·緩韻》。

❸～，韅也。《集韻·仙韻》。

鞈 《說文·革部》：“～，防汗也。从革，合聲。”

（一）gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，防汗也。《說文·革部》。

❷防汗謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，防捍。《廣韻·合韻》。

❹～，橐也，以防捍也。《玉篇·革部》。

❺～，橐也，一曰捍防也。《集韻·合韻》。

❻～，猶今胡人扞腰也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❼～，障泥蓋亦即此，似即韂也。《說文·革部》王筠句讀。

❽～，堅貌。《荀子·議兵》“～如金石”楊倞注。

❾～，謂扣之而其聲鞈然如金石也。《諸子平議·荀子二》“～如金石”俞樾按。

❿古文～爲合也。《儀禮·士喪禮》“設～帶”鄭玄注。

⓫～作堅。《荀子·議兵》“～如金石”楊倞注：“史記作堅如金石。”

⓬～革，重革，當心著之，可以禦矢。《管子·小匡》“輕罪入蘭盾～革二戟”尹知章注。

（二）tà《集韻》託合切，入合透。緝部。

⓭～，鼓鞞聲。《淮南子·兵略》"若鐘之與～"高誘注。

⓮鞳與～古字通。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鏗鎗闛～"李善注。

⓯～，叚借爲韐。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～帀，圍繞貌。《古文苑·羊勝〈屏風賦〉》"屏風～帀"章樵注。

鞉 táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶～，鞉鼓也。《詩·周頌·有瞽》"～磬柷圉"毛傳。

❷～，小鼓也。《詩·周頌·有瞽》"鞉磬柷圉"陸德明釋文；《商頌·那》"置我～鼓"陸德明釋文。

❸～則鼓之小者。《詩·商頌·那》"置我～鼓"毛傳"～鼓，樂之所成也"孔穎達疏。

❹～，如鼓而小，有柄，兩耳，持其柄搖之，則傍耳還自擊。《詩·周頌·有瞽》"～磬柷圉"朱熹集傳。

❺～，如鼓而小，持其柄搖之也。《玄應音義》卷七"法～"注。

❻～，導也，所以導樂作也。《釋名·釋樂器》。

❼～，字亦作鼗。《詩·周頌·有瞽》"～磬柷圉"陸德明釋文。

❽～，又作鼗、鞀二形，同。《玄應音義》卷七"法～"注。

❾鼗、鞀、～，古字通用。《爾雅·釋樂》"大鼗謂之麻"邵晋涵正義。

❿～作鞀。《釋名·釋樂器》"～，導也"畢沅疏證補："～，月令正義引作鞀。"

⓫～鼓，樂之所成也。《詩·商頌·那》"置我～鼓"毛傳。

⓬樂之所成曰～鼓。《初學記》卷十六引《纂要》曰。

鞊 《說文·革部》："～，蓋杠絲也。从革，旨聲。" zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶～，蓋杠絲也。《說文·革部》|《玉篇·革部》|《集韻·旨韻》。

❷～，杠絲名。《廣韻·至韻》。

❸～，蓋杠系也。《說文解字注·革部》。

❹～，殆即俾倪也。《說文·革部》王筠句讀："～，殆即俾倪也。急就篇注：俾倪持蓋之杠，在軾中央，所以止蓋弓之前却也。"

❺～，亦作輊。《廣韻·至韻》。

䩯 《說文·革部》："～，生革可以爲縷束也。从革，各聲。" luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，生革可以爲縷束也。《墨子·備穴》"固順之以薄～革"孫詒讓閒詁引《說文》云|《說文·革部》。

❷～，生革縷。《玉篇·革部》。

❸～，生革。《廣韻·鐸韻》。

❹～，絡也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❺～，經典借絡字。《說文·革部》桂馥義證。

鞌（鞍） 《說文·革部》："～，馬鞁具也。从革，从安。" ān《廣韻》烏寒切，平寒影。元部。

❶～，馬鞁具也。《說文·革部》。

❷～，馬鞌。《玉篇·革部》|《慧琳音義》卷四十四"～勒"注引《考聲》云。

❸～，鞌韉。《廣韻·寒韻》。

❹～，所以被馬取其安也。《急就篇》卷三"鞇䩞靯䪊～鑣鐊"顏師古注。

❺～，此爲跨馬設也。《說文·革部》段玉裁注。

❻～，亦作鞍。《玉篇·革部》。

❼～作安。《公羊傳·定公十年》"會于～"陸德明釋文："（～），左氏作安甫。"

鞎 《說文·革部》："～，車革，前曰～。从革，艮聲。" hén《廣韻》户恩切，平痕匣。諄部。

❶～，車革，前曰～。《說文·革部》。

❷輿革前謂之～。《爾雅·釋器》。

❸～，輿革前。《玉篇·革部》。

❹～，車革前也。《集韻·元韻》；《魂韻》；《混韻》；《很韻》；《恨韻》。

❺～，車革前飾。《廣韻·痕韻》。

❻車革前飾曰～。《集韻·魂韻》。

❼輿前以革爲車飾曰～。《爾雅·釋器》"輿革前謂之～"邢昺疏引李巡曰。

❽（～），以韋靶車軾。《爾雅·釋器》"輿革前謂之～"郭璞注。

❾～猶垠，以革緣之爲垠堮也，輿車底也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❿以革爲箐，則在前者謂之～，在後者謂之茀。《經義述聞·爾雅中·輿革前謂之鞎》。

⓫～之言限也，限隔内外使塵不得入也。《經義述聞·爾雅中·輿革前謂之鞎》。

⓬～，或作䡄。《集韻·魂韻》。

䩢 zhì《廣韻》征例切，去祭章。

❶～，刀削也。《廣雅·釋器》|《集韻·薛韻》。

❷～，刀鞞。《玉篇·革部》|《廣韻·祭韻》。

鞕 yìng《廣韻》五諍切，去諍疑。

❶～，堅也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·革部》|《慧琳音義》卷十三"不～"注引《韻英》云；卷五十"堅～"注引《文字典說》；卷六十九："龜～"注引《考聲》。

❷物堅曰～。《玄應音義》卷二十五"彊～"注引《字略》云。

❸～，堅牢也。《慧琳音義》卷五十五"堅～"注引《文字典說》|《廣韻·諍韻》。

❹～，牢也。《玄應音義》卷五"～靰"注引《字書》|《慧琳音義》卷六十九"龜～"注引《古今正字》。

❺～，牢固也。《慧琳音義》卷六十三"堅～"注引《字書》云。

❻～，謂牢固也。《慧琳音義》卷六十四"堅～"注引《桂苑珠叢》云。

❼～，亦作硬。《玉篇·革部》。

䩜 《說文·革部》："～，車鞁具也。从革，豆聲。" dòu《廣韻》徒候切，去候定。侯部。

❶～，車鞁具也。《說文·革部》|《玉篇·革部》|《廣韻·候韻》。

❷～，鐍中舌也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

䩡 《說文·革部》："～，鞮，䩡沙也。从革，从夾，夾亦聲。" jiá《廣韻》古洽切，入洽見。盍部。

❶～，鞮，䩡沙也。《說文·革部》。

❷～，謂鞮之名䩡沙者也。《說文·革部》段玉裁注。

❸～，鞮屬。《玉篇·革部》。

❹～，履根。《廣韻·洽韻》。

❺～，字亦作鞈。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❻～沙，與鞈䩦同。《廣雅·釋器》"鞈䩦，履也"王念孫疏證補證。

鞘 《說文新附·革部》："～，刀室也。从革，肖聲。" （一）qiào《廣韻》私妙切，去笑心。宵部。

❶～，刀室也。《說文新附·革部》|《慧琳音義》卷三十六"爲～"注引《韻銓》云。

❷～，劍室也。《玄應音義》卷十二"～中"注引《方言》。

❸～，盛刀者也。《玄應音義》卷十二"～中"注。

❹～，刀劍室也。《慧琳音義》卷六十八"～中"注引《考聲》。

❺劍削，關東曰削，關西曰～。所以貯刀劍之刃也。《玄應音義》卷十九"從削"注引《方言》。

❻～與削同。《方言》卷九"劍削，自關而東或謂之削"錢繹箋疏。

❼～作韒、削。《玄應音義》卷二十"金～"注："小爾雅作韒，諸書作削，同。"|《慧琳音義》卷四十"昧～"注："～，亦作韒、削。"

（二）shāo《廣韻》所交切，平肴生。

❽鞴謂之～。《廣雅·釋器》。

❾～，鞭鞘。《玉篇·革部》|李白《行行且遊獵篇》"金鞭拂雪揮鳴～"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·肴韻》|《資治通鑑·唐紀十四》"上自繫薪於馬～以助役"胡三省注。

❿謂弓頭爲～。～、簫之言亦相似也。《禮記·曲禮上》"右手執簫"孔穎達疏。

⓫馬鞭尾曰～。《經籍籑詁·肴韻》引《太平御覽》三百五十九引《通俗文》。

⓬～，亦垂皃也，猶旗旒謂之旓矣。《廣雅·釋器》"鞴謂之～"王念孫疏證。

⓭長～，馬鞭頭也。《晋書音義·載記卷十四》。

䩳 《說文·革部》："～，繫牛脛也。从革，見聲。" xié《廣韻》虎結切，入屑曉。月部。

❶～，繫牛脛也。《說文·革部》|《玉篇·革部》。

❷～，繫牛頸。《集韻·屑韻》。

❸～，急繫。《廣韻·屑韻》。

❹～，急也。《集韻·屑韻》。

鞓 tīng《廣韻》他丁切，平青透。

❶～，皮帶也。李賀《酬答二首》"密裝腰～割玉方"王琦注。

❷～，同綎。《廣韻·青韻》。

鞙 《說文·革部》："～，大車縛軛靼。从革，肙聲。" （一）xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。元部。

❶～，大車縛軛靼。《說文·革部》|《玉篇·革部》|《集韻·銑韻》。

❷～，縣也，所以縣縛軛也。《釋名·釋車》。

❸～，車𩉿也，謂大車縛槅者也。《玄應音義》卷十五"革～"注。

❹～謂之䩭。《玄應音義》卷十五"～紐"注引《廣雅》。

❺～，鞴鞙，刀鞙也。《廣韻·銑韻》。

❻～，又作𩉿，古文作琄，同。《玄應音義》卷十五"革～"注。

❼琄、～音義同。《爾雅·釋訓》"皋皋琄琄，刺素食也"邢昺疏。

❽～作琄。《詩·小雅·大東》"～～佩璲"王先謙三家義集疏："魯～作琄"|《爾雅·釋器》"璲，瑞也"郭璞注"～～佩璲"陸德明釋文："又作琄，同。"

❾～作鞙。《詩·小雅·大東》"～～佩璲"王先謙三家義集疏："～，齊韓作鞙。"

❿～～，玉貌。《詩·小雅·大東》"～～佩璲"毛傳。

⓫～～，佩玉貌。《後漢書·輿服志下》"～～佩璲"劉昭注。

⓬～～，長貌。《詩·小雅·大東》"～～佩璲"朱熹集傳。

（二）juān《廣韻》古玄切，平先見。

⓭～，馬尾也。《廣韻·先韻》。

⓮馬鞭尾曰～。《玉涵山房輯佚書》引《太平御覽》卷三百五十九引《通俗文》。

⓯～，馬勒。《集韻·先韻》。

鞗 tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

❶～，轡也。《詩·小雅·蓼蕭》"～革忡忡"毛傳|《玉篇·革部》|《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》"僕夫執～"章樵注|《集韻·蕭韻》。

❷～，革轡。《廣韻·蕭韻》。

❸以絲曰轡，以革曰～，～之有餘而垂者曰革。《詩·小雅·蓼蕭》"～革忡忡"陳啓源稽古編。

❹～爲轡首之飾，非轡也。《詩·小雅·蓼蕭》"～革忡忡"毛傳"～，轡也"陳奐傳疏。

❺～，亦作鋚。《玉篇·革部》。

❻～，當作鋚。《詩·周頌·載見》"～革有鶬"陳奐傳疏。

❼～者，鋚之假借。《詩·小雅·蓼蕭》"～革忡忡"馬瑞辰傳箋通釋。

❽～革，謂轡也，以金爲小環，往往纏搤之。《詩·大雅·韓奕》"～革金厄"鄭玄箋。

❾～革，轡首也。《詩·大雅·韓奕》"～革金厄"朱熹集傳；《周頌·載見》"～革有鶬"鄭玄箋|庾信《周祀宗廟歌》"～革斯鏘"倪璠注引鄭玄箋云。

❿～革，轡首垂也。庾信《周大將軍懷德公吴明徹墓誌銘》"鉤膺～革"倪璠注引鄭箋曰。

鞔 《說文·革部》："～，履空也。从革，免聲。" （一）mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶～，履空也。《說文·革部》|《玉篇·革部》。

❷履空曰～。《集韻·阮韻》。

❸～，履也。《吕氏春秋·召類》"爲～者也"高誘注。

❹～，鞔鞋履。《廣韻·桓韻》。

❺凡～皆如綴幫於底。《說文·革部》段玉裁注。

❻～，覆也。《周禮·春官·巾車》"革路，龍勒"鄭玄注"革路～之以革而漆之"孫詒讓正義引《一切經音義》引《倉頡篇》云|《玄應音義》卷十四"～著"注引《蒼頡篇》云|《慧琳音義》卷三十七"錦～"注引《韻詮》云。

❼～，盖也。《慧琳音義》卷三十四"網～"注引《考聲》。

❽今謂覆盖爲～。《玄應音義》卷十四"～著"注。

❾～，補也。《廣雅·釋詁四》。

❿一曰～，鞘也。《吕氏春秋·召類》"爲～者也"高誘注。

⓫～，叚借爲輓。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

（二）mèn《集韻》母本切，上混明。

元部。

⑫～，煩也。《類篇·革部》。

⑬～讀曰懣。《吕氏春秋·重己》"胃充則中大～"高誘注。

䩭 duì《廣韻》徒外切，去泰定。

❶～，補也。《廣雅·釋詁四》。

❷～，補𩊚。《廣韻·泰韻》。

❸～，補具飾。《玉篇·革部》。

䩨 chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

❶～，弓藏也。《廣雅·釋器》。

❷～，弓衣也。《玉篇·革部》|《集韻·漾韻》。

❸～，本亦作韔。《禮記·檀弓下》"赴車不載櫜～"陸德明釋文。

❹～，亦作韔。《玉篇·革部》。

䩌 qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。

❶～，堅也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·革部》|《慧琳音義》卷五十一"嫉～"注引《埤蒼》云。

❷～，堅破聲。《廣韻·山韻》。

❸～、掔、臤並通。《廣雅·釋詁一》"～，堅也"王念孫疏證。

❹～，遴也。《慧琳音義》卷二十"無～"注引《埤蒼》云；卷六十九"嫉～"注引《考聲》。

❺～，亦愛財也，難也。《慧琳音義》卷二十"無～"注。

❻～，經从心作慳，俗字。《慧琳音義》卷二十"無～"注。

𩋡 jī《廣韻》居宜切，平支見。歌部。

❶～，檢也，所以檢持制之也。《釋名·釋車》。

❷鞘謂之～。《玄應音義》卷十五"鞘紐"注引《廣雅》。

❸～，勒也。《慧琳音義》卷九十六"人～"注引《考聲》。

❹～，繫也。《慧琳音義》卷九十六"人～"注引《考聲》。

❺～，鞯也。《玉篇·革部》。

❻革絡馬頭曰～。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"籠～"注引《說文》。

❼～，馬絡頭也。《類篇·革部》。

❽～，亦古文羈字，絡頭也。《玉篇·革部》。

❾～，猶羈也。《列女傳·孽嬖·夏桀末喜傳》"～其頭而飲之於酒池"王照圓補注。

❿～，又作羈。《玄應音義》卷十五"～由"注。

⓫～，又作㗊、羈二形。《玄應音義》卷十五"籠～"注。

鞥 《說文·革部》："～，車具也。从革，奄聲。"

è《廣韻》烏合切，入合影。盍部。

❶～，車具也。《說文·革部》|《廣韻·合韻》；《業韻》|《集韻·業韻》。

❷～，車上具也。《玉篇·革部》。

❸～，有所掩覆處也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❹小兒履名～𩍐。《廣韻·合韻》。

鞳 tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶～，革履。《漢書·揚雄傳下》"革～不穿"顔師古注|《廣韻·合韻》|《集韻·合韻》。

❷～，生革之履也。《急就篇》卷二"履舃～裒絨緞紃"顔師古注。

❸～，舃也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"革～不穿"李善注引服虔曰。

❹～，鞮也。《玉篇·革部》。

❺～，今射鞲是也。《慧琳音義》卷五十八引《玄應音義》"指～"注。

鞞 《說文·革部》："～，刀室也。从革，卑聲。"

（一）bǐng《廣韻》補鼎切，上迥幫。耕部。

❶～，刀室也。《逸周書·王會》"魚皮之～"朱右曾集訓校釋|《說文·革部》|《玉篇·革部》|《廣韻·迥韻》。

❷～，刀室也，即刀削。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"～琫有珌"段玉裁故訓傳定本小箋。

❸～，刀削。《逸周書·王會》"魚皮之～"孔晁注|《廣雅·釋器》。

❹～，刀鞘也。《詩·大雅·公劉》"～琫容刀"朱熹集傳。

❺～者，刀鞘之名。《詩·大雅·公劉》"～琫容刀"孔穎達疏。

❻～，佩刀削。《小爾雅·廣器》"室謂之～"宋咸注。

❼～，劒削也。《玉篇·革部》|《集韻·紙韻》。

❽刃之削謂之室，室謂之～。《小爾雅·廣器》。

❾～爲刀室，琫珌所以飾～。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"～琫有珌"王先謙三家義集疏引胡承珙云。

❿～，刀鞞。《廣韻·紙韻》。

⓫～，容刀之鞞，今刀鞘也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"～琫有珌"朱熹集傳。

⓬～、鞛，刀削之飾。《左傳·桓公二年》"～鞛"陸德明釋文。

⓭～，佩刀削上飾。《左傳·桓公二年》"～鞛"杜預注|《逸周書·王會》"請令以魚皮之～"朱右曾集訓校釋引《左傳注》。

⓮～，亦曰削。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓯劍者，其㭬謂之削，亦謂之～。《札樸·覽古·劍》。

⓰～之言裨也，刀室所以裨護刀者，漢人曰削，俗作鞘。《說文·玉部》"琫"段玉裁注。

⓱～之言屏藏也，亦刀劍削之通名。《廣雅·釋器》"～，刀削也"王念孫疏證。

⓲刀鞘，劍削也。關東謂之削，關西謂之～。《玄應音義》卷十四"刀鞘"注引《方言》。

⓳～，與鞞同。《方言》卷九"劍削，自關而西謂之鞞"錢繹箋疏。

⓴～，字亦作鞞。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，俗又作琕。《小爾雅·廣器》"室謂之～"宋翔鳳訓纂。

（二）pí《廣韻》部迷切，平齊並。

㉒～，小鼓也。《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"撫～舞韶"李善注引《字林》曰；《丘遲〈旦發魚浦潭〉》"鳴～響沓障"李善注引《字林》曰；《張協〈雜詩〉》"入閑～鼓聲"李善注引《周禮注》曰|庾信《擬詠懷詩》"鼓～喧七萃"倪璠注引《周禮注》|《玄應音義》卷九"～侈"注。

㉓～，大鼓也。《文選·張協〈雜詩〉》"入閑～鼓聲"劉良注。

㉔～與鼙同。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"鼓～硠隱以砰磕"李善注|杜甫《無家別》"召令習鼓～"楊倫鏡銓|《資治通鑑·宋紀二》"鼓～在宮"胡三省注；《宋紀十六》"大明中即以宮縣合和～拂"胡三省注|《廣雅·釋樂》"鼙鼓"王念孫疏證。

㉕～，亦作鼙。《晉書音義上·志卷十三》。

㉖～，本又作鼙。《左傳·定公四年》"祓社釁鼓"杜預注"以血塗鼓鼙爲釁鼓"陸德明釋文。

㉗～，叚借爲鼙。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉘應鼓曰～鼓。《初學記》卷十六引《纂要》。

䩞 niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

～，鞍䩞，薦也。《廣韻·怗韻》引《字林》|《集韻·帖韻》引《字林》。

鞠 《說文·革部》："～，蹋鞠也。从革，匊聲。𥷂，～或从𥫗。"

（一）jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，蹋鞠也。《說文·革部》|《集韻·屋韻》。

❷～，蹋鞠，以革爲之，今通謂之毬子。《廣韻·屋韻》。

❸～，蹵鞠也。《經籍籑詁·屋韻》引《一切經音義》二十引《劉向別録》。

❹～，以皮爲之，實以毛，蹵蹋而戲也。《漢書·衛青傳》"而去病尚穿域蹋～也"顔師古注。

❺～，以韋爲之，中實以物，蹵蹋爲戲樂也。《漢書·枚乘傳》"弋獵射馭狗馬蹵～刻鏤"顔師古注。

❻～，以韋爲之，實以柔物，今謂之毬子。《資治通鑑·唐紀十五》"朕聞胡人善爲擊～之戲"胡三省注。

❼～，毬也，以皮爲之。《資治通鑑·漢紀十》"雞～之會"胡三省注。

❽～，毛丸，可蹋戲。《文選·曹植〈名都篇〉》"連翩擊～壤"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰。

❾毛丸謂之～。《經籍籑詁·屋韻》引《太平御覽》七百五十四引《通俗文》。

❿～，曲也。《史記·滑稽列傳》"髡帣韝～跽"裴駰集解引徐廣曰|《資治通鑑·漢紀三十八》"皆～躬辭謝不自安"胡三省注。

⓫～，曲躬也。《史記·滑稽列傳》"髡帣韝～跽"司馬貞索隱。

⓬～，曲斂也。《論語·鄉黨》"～躬如也"皇侃疏。

⓭匍匐爲～。《楚辭·七諫·初放》"塊兮～"王逸注。

⓮～養也。《書·盤庚下》"～人謀人之保居"蔡沈集傳|《詩·小雅·蓼莪》"母兮～我"毛傳|《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"～稚子於懷抱兮"李善注引毛萇曰；《嵇康〈幽憤詩〉》"母兄～育"李善注引毛萇曰；《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～茂草於圓扉"吕向注；《陸機〈弔魏武帝文〉》"憤西夏以～旅"李周翰注|庾信《爲杞公讓宗師驃騎表》"忍離～養之恩"倪璠注引《詩》毛傳|《玉篇·革部》|《玄應音義》卷七"～閔"注|駱賓王《靈泉頌》"永懷～育之恩"陳熙晋箋注引《詩傳》|《廣韻·屋韻》|《資治通鑑·晋紀十五》"妄幼～於叔父昶"胡三省注。

⓯～，養也。陳、楚、韓、鄭之間曰～。《方言》卷一。

⓰～，愛也。《玄應音義》卷七"～閔"注。

⓱～，生也。《爾雅·釋言》。

⓲～，稚也。《書·顧命》"無遺～子羞"劉逢禄今古文集解引孫云|《爾雅·釋言》。

⓳～，告也。《詩·小雅·采芑》"陳師～旅"毛傳|《漢書·劉向傳》"日月～凶"顔師古注；《敘傳上》"許相理而～條"顔師古注|《後漢書·皇甫嵩朱儁傳論》"翟義～旅之日"李賢注引鄭玄注云|《文選·任昉〈宣德皇后令〉》"既而～旅誓衆"李善注引毛萇曰|《玉篇·革部》|《玄應音義》卷七"～閔"注|《廣韻·屋韻》|《資治通鑑·漢紀十五》"則宜陳師～旅"胡三省注引《毛詩注》曰。

⓴～之言告也。《文選·張衡〈東京賦〉》"陳師～旅"薛綜注。

㉑告讀爲～，讀書用法曰～。《禮記·文王世子》"亦告于甸人"鄭玄注。

㉒～，謂聚斂也，字宜作趜。《玄應音義》卷十三"～頻"注。

㉓～，盈也。《詩·齊風·南山》"曷又～止"鄭玄箋；《小雅·節南山》"降此～訩"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《廣韻·屋韻》。

㉔～，盡也。《禮記·文王世子》"亦告于甸人"鄭玄注"告讀爲～"孔穎達疏。

㉕～，窮也。《書·盤庚中》"爾惟自～其苦"孔安國傳|《詩·邶風·谷風》"昔育恐育～"朱熹集傳；《齊風·南山》"曷又～止"毛傳；《小雅·節南山》"降此～訩"朱熹集傳；《小雅·小弁》"～爲茂草"陸德明釋文|《楚辭·九章·懷沙》"離慜而長～"王逸注|《戰國策·齊策五》"事敗而好～之"鮑彪注|《漢書·刑法志》"今遣廷史與郡～獄"顔師古注引李奇曰；《義縱傳》"縱壹切捕～"顔師古注；《敘傳上》"許相理而～條"顔師古注引應劭曰|《後漢書·鄧隲傳》"獄不訊～"李賢注；《儒林傳序》"～爲園蔬"李賢注引《詩注》云|《文選·潘岳〈西征賦〉》"禁省～爲茂草"李善注引《詩傳》曰；《潘岳〈西征賦〉》"俾幽死而莫～"李善注引張晏注《漢書》曰|《資治通鑑·宋紀六》"～爲丘墟"胡三省注；《梁紀十四》"河南州郡～爲茂草"胡三省注引《詩注》云。

㉖～訓爲窮。《書·盤庚下》"～人謀人之保居"孔穎達疏。

㉗～者，趜之假借，此詩訓～爲窮者正謂貧耳。《詩·大雅·雲漢》"～哉庶正"馬瑞辰傳箋通釋。

㉘～，窮罪人也。《慧琳音義》卷八十七"推～"注引張戩《考聲》云。

㉙以囚辭決獄事爲～。《漢書·刑法志》"今遣廷吏與郡～獄"顔師古注引如淳曰。

㉚～者，以其辭決罪也。《漢書·景武昭宣元成功臣表》"坐爲太常～獄不實"顔師古注引如淳曰。

㉛～，推窮也。《廣韻·屋韻》。

㉜～，推也。《玉篇·革部》。

㉝～，問也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"未嘗～人於輕刑"吕向注。

㉞～，高貌也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～巍巍其隱天"李善注。

㉟～者何也？星名也。《大戴禮記·夏小正》。

㊱～，草茂皃。《文選·潘岳〈西征賦〉》"禁省～爲茂草"劉良注。

㊲～，草也。《大戴禮記·夏小正》。

㊳～，草之細也。《大戴禮記·夏小正》"～，草也"孔廣森補注。

㊴～，菊華也。《禮記·月令》"天子乃薦～衣于先帝"陸德明釋文。

㊵～，菊花之色。《詩·邶風·緑衣》"緑衣黄裏"鄭玄箋"～衣爲上"陸德明釋文。

㊶~，今之秋華菊。《大戴禮記·夏小正》"~，草也"王聘珍解詁引《爾雅》郭注云。

㊷椈者，~之俗。《說文·木部》"柏，~也"段玉裁注。

㊸~謂掬之也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"入池自撫~"注。

㊹~，本又作菊。《禮記·月令》"~有黄華"陸德明釋文。

㊺~，一作菊。《楚辭·九歌·禮魂》"春蘭兮秋~"朱熹集注。

㊻~則匔之假借字也，~躬行而匔廢矣。《說文·勹部》"匔，曲脊也"段玉裁注。

㊼~，叚借爲匔。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~，字或作毱。《說文·革部》桂馥義證。

㊾~，亦作踘。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㊿鞫、𥷚、~、鞫，字異義同。《廣雅·釋詁三》"𥷚，治也"王念孫疏證。

(51)~，同鞫。《書·盤庚》"爾惟自~自苦"孫星衍今古文注疏。

(52)鞠與鞫通，亦作~。《潛夫論·明忠》"忠信未達而爲左右所~按"汪繼培箋。

(53)~，叚借爲鞫。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~，叚借爲育。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(55)~與育古字通。《爾雅·釋言》"~，生也"邵晉涵正義。

(56)~，通作育。《爾雅·釋言》"~，生也"郝懿行義疏。

(57)~即育字之同音假借。《詩·小雅·蓼莪》"母兮~我"馬瑞辰傳箋通釋。

(58)~、育、粥古並同聲，~之言穀也。《方言》卷一"~，養也"錢繹箋疏。

(59)~、穀、谷聲義並同。《方言》卷一"~，養也"錢繹箋疏。

(60)~，又通作粥，即鬻字之省。《爾雅·釋言》"~，稚也"郝懿行義疏。

(61)~，通作鬻。《爾雅·釋言》"~，稚也"邵晉涵正義。

(62)~，又通作毓。《爾雅·釋言》"~，生也"郝懿行義疏。

(63)~，一作毓。《詩·豳風·鴟鴞》"鬻子之閔斯"孔穎達疏引《爾雅·釋言》郭璞曰。

(64)~，又作掬，同《玄應音義》卷五"~育"注。

(65)~作掬。《詩經異文釋》卷十"母兮~我。衆經音義引作掬我。"

(66)~作鵴。《詩·召南·鵲巢》"維鳩居之"毛傳"鳩，鳲鳩，秸~也"陸德明釋文。

(67)~，叚借爲匊。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(68)~，叚借爲告。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(69)~，當爲噣。《大戴禮記·夏小正》"~者何也？星名也"王聘珍解詁引或云。

(70)~，叚借爲艽。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

(71)~人，謂窮困之人。《書·盤庚下》"~人謀人之保居"孔穎達疏。

(72)~子，稚子也。《書·康誥》"兄亦不念~子哀"劉逢祿今古文集解;《康王之誥》"無遺~子羞"江聲集注音疏。

(73)~花，菊花也。《別雅》卷五。

(74)~衣，色黄也。《詩·邶風·綠衣》"綠衣黄裏"鄭玄箋"~衣爲上"陸德明釋文。

(75)~衣，黄衣也。《周禮·天官·内司服》"~衣展衣"鄭玄注引鄭司農云。

(76)~衣，黄桑服也。色如麴塵，象桑葉始生。《周禮·天官·内司服》"~衣展衣"鄭玄注。

(77)~衣，黄桑之服。《禮記·月令》"天子乃薦~衣于先帝"鄭玄注。

(78)~衣，王后親桑之服，孤之妻，服以從祭，其~衣之色象桑始生。《玉函山房輯佚書》引《北堂書鈔》卷一百二十八引《三禮圖》。

(79)王后之上服曰~衣，黄如鞠華色也。《釋名·釋衣服》。

(80)内命婦之服，~衣，九嬪也。《周禮·天官·内司服》"~衣"鄭玄注。

(81)~躬，謹敬貌。《漢書·馮奉世傳贊》"宜鄉侯參~躬履方"顔師古注。

(82)~躬，謹敬也。《慧琳音義》卷六十三"~躬"注引《考聲》。

(83)~躬義爲謹敬。《論語·鄉黨》"~躬如也"劉寶楠正義。

(84)~躬者，敬慎之至。《論語·鄉黨》"~躬如也"何晏集解引包曰。

(85)~躬，敬懼皃。《文選·王粲〈從軍詩〉》"~躬中堅内"劉良注。

(86)~躬，斂身也。《玄應音義》卷十二"~躬"注引《論語》孔安國注曰。

(87)~躬，曲身也。《論語·鄉黨》"~躬如也"朱熹集注|《資治通鑑·齊紀七》"常~躬俯僂"胡三省注。

(88)~躬，謂卑俯。《中說·魏相》"~躬守默斯人殆似也"阮逸注。

(89)~躬者，匔匑之假借。《論語·鄉黨》"~躬如也"劉寶楠正義。

(90)~躬，鞠窮，義並與匔匑同。《廣雅·釋訓》"匔匑，謹敬也"王念孫疏證。

(91)~域，如蹋鞠之域，謂窟室也。《漢書·呂皇后傳》"使居~域中"顔師古注。

(92)~場，毬場也。《資治通鑑·唐紀五十六》"然後屯於~場以待裴度"胡三省注。

(93)~跽，如今之屈膝請安。《說文·足部》"跽"朱駿聲通訓定聲。

(94)~躳者，斂曲之皃也。《說文·呂部》"躳"段玉裁注。

(95)~窮所以禦濕。《左傳·宣公十二年》"有山~窮乎"杜預注。

(96)~窮作芎藭、鞠藭。《春秋左傳異文釋》卷四:"宣十二年傳:有山~窮乎。說文繫傳艸部引作芎藭，羣經音辨作鞠藭。"

(97)今之~戲，以皮爲之，中實以毛，蹵蹋爲戲。《史記·衛將軍驃騎列傳》"而驃騎尚穿域蹋~"司馬貞索隱。

(98)傴僂之狀曰~窮。《說文·水部》"澳"段玉裁注。

（二）qū《廣韻》驅匊切，入屋溪。沃部。

(99)~，如麴塵。《禮記·月令》"天子乃薦~衣于先帝"陸德明釋文。

(100)~，言如麴塵之色。《詩·邶風·綠衣》"綠衣黄裏"鄭玄箋"~衣爲上"陸德明釋文。

(101)~即麴糵之麴。《周禮·天官·内司服》"~衣"鄭玄注"~衣，黄桑服也，色如~塵"孫詒讓閒詁引王聘珍云。

(102)~名與麴同。《詩·鄘風·君子偕老》"蒙彼縐絺"毛傳"以丹縠爲衣"孔穎達疏引孫毓曰。

(103)~，與麴通。《廣雅·釋器》"麴塵，綵也"王念孫疏證。

鞟　kuò《集韻》闊鑊切，入鐸溪。鐸部。

①皮去毛曰~。《論語·顔淵》"虎豹之~猶犬羊之~"何晏集解引孔曰。

②~，革也。《詩·齊風·載驅》"簟茀朱~"陸德明釋文;《論語·顔淵》"虎豹之~猶犬羊之~"陸德明釋文引鄭云。

③~作鞹。《論語·顔淵》"虎豹之~猶犬羊之~"劉寶楠正義:"皇本作鞹，說文亦引作鞹。"

鞛　běng《集韻》補孔切，上董幫。東部。

①~、珌，鞞之飾也。《小爾雅·廣器》。

②鞞，佩刀削上飾，~，下飾。《左傳·桓公二年》"藻率鞞~"杜預注。

③~，刀下飾。《玉篇·革部》。

④~，下飾。《小爾雅·廣器》"~珌，鞞之飾也"宋咸注。

⑤~，亦作琫。《玉篇·革部》。

⑥琫與~音義同。《左傳·桓公二年》"藻率鞞~"洪亮吉詁。

⑦~作琫。《春秋左傳異文釋》卷一:"桓二年傳:藻率鞞~。詩公劉疏~引作琫。"

䩪　《說文·革部》:"~，車軶具也。从革，官聲。"

guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

①~，車軶具也。《說文·革部》|《玉篇·革部》。

②~，猶今鐍頭色也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

鞚　kòng《廣韻》苦貢切，去送溪。

①~，馬勒也。《玉篇·革部》|李白《走筆贈獨孤駙馬》"銀鞍紫~照雲日"王琦輯注引《韻會》;《自廣平乘醉走馬覽古書懷》"駕~春風生"王琦輯注引《韻會》|杜甫《贈太子太師汝陽郡王王進》"箭出飛~内"仇兆鰲詳注|《玄應音義》卷四"纓~"注|《慧琳音義》卷十四"纓~"注引《埤蒼》云|《集韻·送韻》|《資治通鑑·晉紀三十五》"執馬~諫曰"胡三省注。

②~，馬口勒。杜甫《醉爲馬墜諸公攜酒相看》"垂鞭䩞~凌紫陌"仇兆鰲詳注。

③~，馬勒鞚。《文選·鮑照〈擬古詩〉》"飛~越平陸"李善注引《埤蒼》曰。

④~，馬鞚也。《玄應音義》卷四"射~"注引《雜字》|《廣韻·送韻》。

⑤~，控制之義也。《初學記》卷二十二引《埤蒼》曰。

⑥所以制馬曰~。《初學記》卷二十二引《通俗文》云。

⑦馬轡頭人所執者曰~。《慧琳音義》卷八十五"堅~勒"注。

鞬　《說文·革部》:"~，所以戢弓矢。从革，建聲。"

jiān《廣韻》居言切，平元見。元部。

①~，弓衣。《左傳·僖公二十三年》"右屬櫜~"陸德明釋文|《漢書·韓延壽傳》"騎士從者帶弓~羅後"顔師古注。

②~，弓弢也。《國語·晉語四》"右屬櫜~"韋昭注。

③弓韣謂之~。《後漢書·輿服志上》"犍弓韣九~"劉昭注引《通俗文》。

④所以藏弓弩謂之箙，弓謂之~，或謂之贕丸。《方言》卷九。

⑤~，弓藏也。《廣雅·釋器》。

⑥弓藏謂之~。《左傳·僖公二十三年》"右屬櫜~"孔穎達疏引《方言》云。

⑦臧弓爲~，臧箭爲韇。《後漢書·南匈奴傳》"弓~韇丸一"李賢注引《方言》云。

⑧所以藏箭，弩謂之箙，弓謂之~。李賀《感諷詩》"跟鏘腰~力"王琦注引《方言》。

⑨所以藏箭謂之服，藏弓謂之~。《後漢書·董卓傳》"雙帶兩~"李賢注引《方言》曰。

⑩櫜以受箭，~以受弓。《左傳·僖公二十三年》"右屬櫜~"杜預注。

⑪~，盛弓者。《文選·鮑照〈擬古詩〉》"氈帶佩雙~"張銑注。

⑫所以盛弓謂之~。《文選·鮑照〈擬古詩〉》"氈帶佩雙~"李善注引《方言》曰。

⑬~，所以戢弓矢。《說文·革部》|李賀《感諷詩》"跟鏘腰~力"王琦注引《說文》。

⑭~，戢弓矢器。《資治通鑑·魏紀九》"上馬帶~執弓欲出"胡三省注。

⑮~，盛弓矢器。《資治通鑑·漢紀五十六》"於~中出一頭"胡三省注。

⑯~，馬上盛弓矢器。李賀《感諷詩》"跟鏘腰~力"王琦注引《廣韻》|《廣韻·元韻》。

⑰~，馬上盛弓矢之器。《資治通鑑·齊紀一》"輒上馬屬~"胡三省注。

⑱其受矢之器，馬上曰~。~，建也，弓矢並建立於其中也。《釋名·釋兵》。

⑲~，箭服也。《後漢書·西羌傳》"則屬~以鳥驚"李賢注。

⑳~，以藏箭。《後漢書·馬融傳》"臣聞昔命師於~櫜"李賢注。

㉑~，以藏矢。《玉篇·革部》。

㉒干戈之藏亦曰~也。《方言》卷九"所以藏弓謂之~"錢繹箋疏。

㉓~猶束也。《後漢書·崔駰傳》"方將柑勒~輈以救之"李賢注。

㉔~之言鍵閉也。《廣雅·釋器》"~，弓藏也"王念孫疏證。

㉕~，通作建。《方言》卷九"所以藏弓謂之~"錢繹箋疏。

䩯　《說文·革部》:"~，急也。从革，亟聲。"

jí《集韻》訖力切，入職見。職部。

①~，急也。《說文·革部》|《玉篇·革部》。

②~，束物之急莫若革也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

③~，亦作亟。《玉篇·革部》。

④~，或作革。《集韻·職韻》。

⑤(~)，此字即《儀禮·大射儀》朱極三、《士喪禮》纊極二之極，所以韜指放弦，令不挈指者，以韋爲之。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

𩌏　《說文·革部》:"~，車具也。从革，叕聲。"

zhuó《廣韻》陟劣切，入薛知。月部。

~，車具也。《說文·革部》|《玉篇·革部》|《廣韻·薛韻》。

𩌄　《說文·革部》:"~，毳飾也。从革，茸聲。"

róng《廣韻》而容切，平鍾日。東部。

①~，毳飾也。《說文·革部》|《玄應音義》卷十五"持~"注|《集韻·鍾韻》;《用韻》。

❷～，毳飾也。《玉篇·革部》|《廣韻·鍾韻》;《用韻》。

❸～，毴罽也。《玄應音義》卷十五"持～"注引《字林》。

❹～，罽也。《集韻·用韻》。

❺～，革也。《玉篇·革部》。

❻～與毴同義。《廣雅·釋器》"氀毴，罽也"王念孫疏證。

❼～，《字書》作緈。《玄應音義》卷十五"持～"注。

❽～，或借茸字。《說文·革部》桂馥義證。

❾～，字亦作毴，作毶。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，或作緈。《玉篇·革部》。

⓫～，或作耗、毴、緈。《集韻·用韻》。

⓬～粘，以毛毳飾鞍也。《急就篇》卷三"靳靷～粘色焜煌"顔師古注。

鞩

《說文·革部》："～，勒靼也。从革，面聲。"

miǎn《廣韻》彌兖切，上獮明。元部。

❶～，勒靼也。《說文·革部》。

❷～，謂馬勒之靼也。勒在馬面，故從面。《說文·革部》段玉裁注。

❸～，勒靼名也。《廣韻·獮韻》。

❹～，勒靼，韁係也。《玉篇·革部》。

❺～，馬轡當面皮。《集韻·綫韻》。

❻其鐵曰勒，其革曰～。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❼～，或作鞆。《集韻·獮韻》。

❽～鞝，勒靼也，柔皮也。《玉函山房輯佚書》引《太平御覽》卷三百五十八引《埤蒼》。

鞮

《說文·革部》："～，革履也。从革，是聲。"

dī《廣韻》都奚切，平齊端。支部。

❶～，革履也。《墨子·備水》"劍甲～鞪"孫詒讓閒詁引畢云引《說文》|《戰國策·韓策一》"甲盾～鍪"鮑彪注|《說文·革部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❷～，韋履也。《玄應音義》卷十七"作屣"注。

❸～，革履也。《周禮·春官·序官》"～鞻氏"陸德明釋文引呂忱云。

❹～，薄革小履也。《急就篇》卷二"靸～卬角褐韤巾"顔師古注。

❺～，今韋鞮也。《方言》卷四"自關而東複履禪者謂之～"郭璞注。

❻～，履也。《廣雅·釋器》。

❼～，屨也。《周禮·春官·序官》"～鞻氏下士四人"陸德明釋文。

❽自關而東複履禪者謂之～。《方言》卷四。

❾～，單履也。《玉篇·革部》。

❿～，知也。《禮記·王制》"西方曰狄～"陸德明釋文。

⓫～之言知也。《禮記·王制》"西方曰狄～"鄭玄注。

⓬～，諦也。《廣雅·釋詁三》。

⓭～，驛也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～，譯也。《慧琳音義》卷二十"～譯"注引《廣雅》。

⓯～，在《周官》所謂象胥是也。《禮記·王制》"西方曰狄～"朱彬訓纂引陳用之曰。

⓰～，叚借爲題。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，又作騠。《周禮·秋官·序官》"象胥"鄭玄注"西方曰狄～"孫詒讓正義。

⓲～作提。《經籍籑詁·齊韻》："史記仲尼弟子傳：銅～伯華。大戴記衛將軍作桐提。"

⓳～作貂。《經籍籑詁·齊韻》："史記晉世家：宦者履～。文選報任少卿書注、宦者傳論注作履貂。"

⓴～作支。《春秋左傳異文釋》卷八："昭十五年傳：以鼓子鳶～歸。晉語作以鼓子苑支來。"

㉑～鞪，即兜鞪也。《讀書雜志·墨子第五·備水》"人擅有方劍甲～鞪"王引之按。

㉒～屨，四夷舞者所扉也。今時倡蹋鼓沓行者自有扉。《周禮·春官·序官》"～鞻氏"鄭玄注。

㉓～鍪，首鎧也。《戰國策·韓策一》"甲盾～鍪"吳師道注引韻書|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"～鍪生蟣蝨"李善注引《說文》。

㉔～鍪，即兜鍪也。《漢書·揚雄傳下》"～鍪生蟣蝨"顔師古注。

㉕～鍪，即兜鍪之轉也。《廣雅·釋器》"兜鍪謂之冑"王念孫疏證。

㉖～屨，無絇之菲也。《禮記·曲禮下》"～屨"鄭玄注。

㉗～屨，屨無絇。《禮記·曲禮下》"～屨"陸德明釋文。

㉘～屨，蓋以韋爲屨。《周禮·春官·序官》"～鞻氏"鄭玄注"～屨，四夷舞者所扉也"孫詒讓正義。

㉙～鍪，即兜鍪也。《漢書·韓延壽傳》"被甲～鍪居馬上"顔師古注。

㉚～鞻，周掌樂官名也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～鞻所掌之音"張載注。

㉛～鞻，樂官，掌四夷樂。《文選·左思〈魏都賦〉》"～鞻所掌之音"呂向注。

㉜～鞻，四夷舞者扉也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～鞻所掌之音"李善注引鄭玄《周禮注》曰。

㉝～鞻當音低婁，反語即爲兜離，兜離轉音爲侏離。《義府》卷上。

㉞～鞻作趧婁。《周禮·春官·序官》"～鞻氏"孫詒讓正義引段玉裁云："說文走部作趧婁。"

㉟胡人履連脛謂之絡～，如今鞾也。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

鞨

（一）hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。

❶～，履也。《廣雅·釋器》。

（二）mò

❷帕又作～，帞、帕同。《方言》卷四"絡頭，帕頭也。南楚江湘之閒曰帞頭"戴震疏證。

❸～巾，《方言》俗人帕頭是也。《列子·湯問》"～巾而裘"殷敬順釋文。

鞦

qiū《廣韻》七由切，平尤清。

❶～，馬轡也。李賀《追賦畫江潭苑》"～垂粧鈿粟"王琦注。

❷～，馬紂也。《慧琳音義》卷十四"～轡"注。

❸～，車鞦也。《玉篇·革部》|《慧琳音義》卷六十八"～鞅"注引《考聲》|《希麟音義》卷九"攀～"注引《韻英》云。

❹～，夾尾閒也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"青～莎靡"徐爰注。

❺～，或作緧、鞧。《慧琳音義》卷十四"～轡"注。

❻～，又作鞧、緧、緅三形，音訓並同也。《希麟音義》卷九"攀～"注。

❼～，鞦韆，繩戲也。《玉篇·革部》|《廣韻·尤韻》。

❽～韆，繩戲。北方山戎以習輕趫者。王維《寒食城東即事》"～韆競出垂楊裏"趙殿成箋注。

鞭

《說文·革部》："～，驅也。从革，便聲。"

biān《廣韻》卑連切，平仙幫。元部。

❶～，驅也。《說文·革部》。

❷～，驅遲也。《說文句讀·革部》。

❸～，毆也。《說文解字注·革部》。

❹以之毆人亦曰～。經典之～皆施於人，不謂施於馬。《說文·革部》段玉裁注。

❺～，以革扑罪人者也。《玄應音義》卷八"～撻"注。

❻用革以扑罪人謂之～。《慧琳音義》卷一"～撻"注引顧野王云。

❼以皮革罰罪人謂之～。《慧琳音義》卷十五"～打"注引《桂苑珠叢》云。

❽～，擊也。《慧琳音義》卷十四"～打"注引《字書》;卷十八"～撻"注引《說文》;卷四十一"～撻"注引《考聲》。

❾～，笞也。《玉篇·革部》。

❿～，撻也。《慧琳音義》卷八"～撻"注引《字書》。

⓫～，扑也。《集韻·仙韻》。

⓬～，堅也。《慧琳音義》卷十三"～杖"注引《廣雅》。

⓭～，官刑也。《國語·魯語上》"薄刑用～扑"韋昭注。

⓮～是刑具。《論語·述而》"雖執～之士"劉寶楠正義。

⓯繫革於木，以擊人、馬，通謂之～。《周禮·地官·司市》"則胥執～度守門"孫詒讓正義。

⓰～，所以擊馬。《國語·晉語四》"其左執～弭"韋昭注。

⓱～，馬策也。《玉篇·革部》|《慧琳音義》卷四十一"～撻"注引《說文》|《廣韻·仙韻》。

⓲馬策曰～。《慧琳音義》卷七十五"～笞"注引顧野王云。

⓳～，馬檛。《集韻·仙韻》。

⓴～，檛馬杖也。《慧琳音義》卷一"～撻"注引《字書》。

㉑～，打馬杖也。《希麟音義》卷九"～撻"注引《考聲》云。

㉒帶皮曰～，無皮曰筴，俱是馬杖也。《莊子·馬蹄》"而後有～筴之威"成玄英疏。

㉓～，策也。《希麟音義》卷六"～撻"注引《字書》。

㉔～，亦曰策，亦曰箠。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，當讀爲緶。《諸子平議·淮南內篇二》"左右若～"俞樾按。

㉖～作鞕。《經籍籑詁·先韻》："劉寬碑：故能去～桁如獲其情。～作鞕。"

㉗～，或作硬。《論語·述而》"雖執～之士"陸德明釋文。

㉘～作趧。《莊子·達生》"視其後者而～之"陸德明釋文："崔本作趧，云：匿也。"

㉙～節，謂馬鞭之起節者。李賀《夜來樂》"劍崖～節青石珠"王琦注。

䩱

（一）shù《廣韻》傷遇切，去遇書。

❶～，刀鞘也，言以革飾刀鞘也。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"韅～棧輿"章樵注。

❷～，刀鞁。《廣韻·遇韻》|《集韻·遇韻》。

（二）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

❸～，餘也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·革部》|《廣韻·虞韻》引《字林》|《集韻·遇韻》。

❹～，擊也。《玉篇·革部》。

❺～，和也。《集韻·遇韻》。

鞥

《說文·革部》："～，轡鞥。从革，弇聲。讀若譍。一曰龍頭繞者。"

ēng《廣韻》烏合切，入合影。又《集韻》一憎切。緝部。

❶～，轡鞥也，籠頭繞者。《玉篇·革部》。

❷轡亦名～也。《說文·革部》段玉裁注。

❸～，轡屬。《集韻·覃韻》。

❹～之言罨也。《說文·革部》段玉裁注。

❺～之爲言罨也，罨以覆鳥，～以絡馬頭，其意相似。《說文·革部》王筠句讀。

❻～，猶今人言轡鞥結也。梁史云：元帝乘車夾膝頭上有蛇是也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❼～，皮裹角也。《廣韻·合韻》。

鞫

jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，窮也。《詩·邶風·谷風》"昔育恐育～"毛傳;《小雅·小弁》"～爲茂草"毛傳;《大雅·雲漢》"～哉庶正"鄭玄箋;《大雅·瞻卬》"～人忮忒"鄭玄箋|《爾雅·釋言》|《史記·酷吏列傳》"訊～論報"裴駰集解引蘇林曰|《漢書·張湯傳》"訊～論報"顔師古注。

❷～，窮理罪人也。《類篇·革部》。

❸～，究也。《詩·大雅·公劉》"芮～之即"毛傳。

❹～，問也。《漢書·車千秋傳》"未聞九卿廷尉有所～也"顔師古注。

❺～，問鞫也。《玉篇·革部》。

❻漢世問罪謂之～。《書·呂刑》"獄成而孚，輸而孚"孔安國傳"謂上其～劾文辭"孔穎達疏。

❼～，窮理罪人，必有革也。《慧琳音義》卷四十二"推～"注引《文字典說》。

❽～謂劾囚之要辭。《周禮·秋官·小司寇》"讀書則用灋"鄭玄注引鄭司農云"如今時讀～"賈公彥疏。

❾～，告也。《文選·班固〈幽通賦〉》"許相理而～條"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❿～訓窮，亦訓養。《詩·小雅·蓼莪》"母兮～我"段玉裁故訓傳定本小箋。

⓫～爲窮，亦爲養，相反而成。《詩·邶風·谷風》"昔育恐育～"段玉裁詩經小學。

⓬水之外曰～。《詩·大雅·公劉》"芮～之即"鄭玄箋。

⓭～，水外也。《詩·大雅·公劉》"芮～之即"陸德明釋文引鄭云。

⓮厓內近水爲隩，其外爲～。《爾雅·釋丘》"厓內爲隩，外爲隈"邢昺疏引李巡曰。

⓯厓在水曲其內名隩，又名隈，其外名～。《爾雅·釋丘》"厓內爲隩，外爲隈"邢昺疏。

⓰澳，隈厓也，其內曰澳，其外曰～。《說文·水部》"澳"段玉裁注。

⓱～是水厓之名，言其曲水窮盡之處也。《詩·大雅·公劉》"芮～之即"毛傳"～，究也"孔穎達疏。

⓲～字，𡫳之假借也。《說文·宀部》"𡫳，窮也"段玉裁注："詩谷風、南山、小弁～字，皆𡫳之叚借也。"

⓳～作⿰⿱𥫗幸匊、鞠。《詩經異文釋》卷十四:"～人伎忒。說文人部引作⿰⿱𥫗幸匊人伎忒。玉篇人部引作鞠人伎忒。"

⓴⿰⿱𥫗幸欠、⿰⿱𥫗幸匊、鞠、～,字異而義同。《廣雅·釋詁三》"⿰⿱𥫗幸欠,治也"王念孫疏證:"說文:⿰⿱𥫗幸匊,窮治辠人也。或省作⿰⿱𥫗幸欠。史記李斯傳云:令鞠治之。酷吏傳云:訊～論報。並字異而義同。"

㉑～,字又作鞠,同。《爾雅·釋言》"～,窮也"陸德明釋文。

㉒～作鞠。《戰國策·燕策三》"謂其太傅～武曰"黃丕烈按:"史記作鞠"|《經籍籑詁·屋韻補遺》:"詩公劉:芮～之即。漢書地理志上作芮鞠之即。"|《詩經異文釋》卷二:"昔育恐育～。蜀石經作鞠。"

㉓～,本亦作諊。《詩·邶風·谷風》"昔育恐育～"陸德明釋文。

㉔～通作沆、阬,又作坑。《詩·大雅·公劉》"芮～之即"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕坑、阬同,～其假借字也。《詩·大雅·公劉》"芮～之即"段玉裁詩經小學。

㉖～作阬。《詩·大雅·公劉》"芮～之即"王先謙三家義集疏:"魯、齊、韓～作阬。"

㉗～作坑。《爾雅·釋丘》"外爲～"陸德明釋文:"～,字林作坑。"

⿰革度 dù《廣韻》當孤切,平模端。

❶～,折皮具,牛牽船。《廣韻·模韻》引《通俗文》。

❷牛牽舟謂之～。《集韻·模韻》。

鞧 qiū《廣韻》七由切,平尤清。

❶～,車鞧。《廣韻·尤韻》。

❷～,馬紂也。《類篇·革部》。

❸～,遒也,在後遒迫,使不得卻縮也。《釋名·釋車》。

❹～,今作緧。《玉篇·革部》。

❺～作緧。《釋名·釋車》"～,遒也"畢沅疏證:"說文作緧。"

❻～作⿰糸秋。《釋名·釋車》"～,遒也"畢沅疏證:"御覽引作⿰糸秋。"

❼緧、～、鞦並與⿰糸秋同。《方言》卷九"車紂,自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之⿰糸秋"錢繹箋疏。

⿰革軍 《說文·革部》:"～,攻皮治鼓工也。从革,軍聲。讀若運。韗,～或从韋。"

yùn《廣韻》王問切,去問云。諄部。

❶～,攻皮治鼓工也。

❷～,作鼓工也。《玉篇·革部》。

❸～,理鼓工。《廣韻·問韻》。

❹～,鼓工。《集韻·文韻》。

❺～,或作韗。《玉篇·革部》。

⿰革蚩 《說文·革部》:"～,驂具也。从革,蚩聲。讀若騁蜃。"

chǎn《廣韻》丑善切,上獮徹。耕部。

❶～,驂具也。《說文·革部》|《廣韻·靜韻》|《集韻·旨韻》;《獮韻》。

❷～,騎具也。《玉篇·革部》。

❸～,當是服馬鞁具。《說文·革部》段玉裁注。

❹～,收絲器。《集韻·獮韻》。

鞣 《說文·革部》:"～,耎也。从革,从柔,柔亦聲。"

róu《廣韻》耳由切,平尤日。幽部。

❶～,耎也。《說文·革部》。

❷～,熟皮。《廣韻·尤韻》。

❸～,柔皮。《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

❹～,柔革也。《集韻·宥韻》。

❺～,皮革之柔耎也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❻～,乾革也。《玉篇·革部》。

鞪 《說文·革部》:"～,車軸束也。从革,敄聲。"

(一)mù《廣韻》莫卜切,入屋明。屋部。

❶～,車軸束也。《說文·革部》。

❷～,曲轅束也。《玉篇·革部》。

❸～,輈束。《集韻·覺韻》。

❹～,以革束車軸,製其裂也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❺～,此與木部楘音同義近。楘謂輈束,～謂軸束,分析易明。《說文·革部》段玉裁注。

❻～,亦作楘。《玉篇·革部》。

(二)móu《廣韻》莫浮切,平尤明。

❼～,鞮鞪。《廣韻·尤韻》引《漢書》。

❽～,鞮鞪首鎧。《集韻·侯韻》。

❾～者,覆冒之稱。《廣雅·釋器》"兜～謂之冑"王念孫疏證。

❿兜～謂之冑。《廣雅·釋器》。

⓫～,通作牟、鍪。《集韻·侯韻》。

⿰⿱⿱士冖革殳 xuè《集韻》黑角切,入覺曉。

❶～,急束也。《玉篇·革部》|《資治通鑑·唐紀十九》"或以鐵圈～其首而加楔"胡三省注。

❷～,急也。《集韻·覺韻》。

⿰革盍 jiǎ《廣韻》古狎切,入狎見。

❶～,⿰革盍靸,履也。《玉篇·革部》|《集韻·盍韻》。

❷～,⿰革盍靸,胡履。《廣韻·狎韻》。

❸～,⿰革盍靸,革履。《集韻·盍韻》。

❹～靸,履也。《廣雅·釋器》。

鞾 《說文新附·革部》:"～,鞮屬。从革,華聲。"

xuē《廣韻》許肥切,平戈曉。

❶～,跨也,兩足各以一跨騎也,本胡服,趙武靈王服之。《釋名·釋衣服》。

❷～,胡服也。《廣雅》謂之甲沙,或謂之⿰革索⿰革睪,皆夷人方言有異也。《慧琳音義》卷六十五"～鞋"注。

❸～,胡屩也。《慧琳音義》卷十四"～帽"注引《字書》云。

❹～,有項履也,本外國夷人服也,自魏晉已來,中國尚之,今以爲公服也。《慧琳音義》卷六十五"～鞋"注引《韻詮》云。

❺～,鞮屬。《說文新附·革部》。

❻～,鞾鞋。《廣韻·戈韻》。

❼～,與靴同。《晉書音義·列傳卷五十一》|《資治通鑑·唐紀三十七》"又以短刀置～中"胡三省注。

鞴 《說文·糸部》:"～,絥或从革,𤰈聲。"

(一)bèi《廣韻》平祕切,去至並。

❶～同絥。《玉篇·革部》|《廣韻·至韻》。

(二)fú《廣韻》房六切,入屋奉。

❷～,韋囊。《廣韻·屋韻》|《資治通鑑·後唐紀一》"具～炭"胡三省注。

❸～,韋袋,吹火者也。《慧琳音義》卷七十二"～囊"注引《文字典說》云。

❹～,吹火具也。《慧琳音義》卷十六"～囊"注引《說文》。

❺～,所以吹冶火令熾之囊也。《慧琳音義》卷七十二"～囊"注引顧野王云。

(三)bù《廣韻》薄故切,去暮並。

❻～,鞴靫,盛箭室。《廣韻·暮韻》。

❼～,鞴靫,箭室。《集韻·莫韻》。

❽韛即～之異文,並與箙同。《方言》卷九"所以藏弓弩謂之箙"錢繹箋疏。

❾～,步靫。《廣韻·屋韻》。

❿～靫,矢藏也。《廣雅·釋器》。

⓫～靫,亦作步叉。《廣雅·釋器》"～靫,矢藏也"王念孫疏證。

⿰革索 suǒ《廣韻》蘇各切,入鐸心。鐸部。

❶～,⿰革索⿰革睪。《廣韻·鐸韻》。

❷～,⿰革索⿰革睪,履也。～之缺前雍。《玉篇·革部》。

❸～⿰革睪,鞾之缺前壅者,胡中所名也。～⿰革睪猶速獨。足直前之言也。《釋名·釋衣服》。

❹～⿰革睪,胡履之缺前雍者也。《急就篇》卷二"旃裘～⿰革睪蠻夷民"顏師古注。

❺～⿰革睪,履也。《廣雅·釋器》。

❻～⿰革睪作索擇。《釋名·釋衣服》"～⿰革睪,鞾之缺前壅者"王先謙疏證補引孫詒讓曰:"皇象碑本急就篇作索擇。"

⿰革尃 《說文·革部》:"～,車下索也。从革,尃聲。"

bó《廣韻》補各切,入鐸幫。鐸部。

❶～,車下索也。《說文·革部》|《玉篇·革部》|《廣韻·鐸部》。

❷～,縛也,在車下,與輿相連縛也。《釋名·釋車》。

❸～,以革爲索,終縛輿底也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❹～,或作⿰車尃。《玉篇·革部》。

❺～,或借縛字。《說文·革部》桂馥義證。

❻～作縛。《說文·革部》王筠句讀:"～,釋名、急就篇皆作縛。"

鞷 (一)é《廣韻》五革切,入麥疑。

❶～,補也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·麥韻》。

❷～,補履。《廣韻·陌韻》。

❸～,履頭也。《玉篇·革部》|《廣韻·麥韻》。

❹履首謂之～。《集韻·麥韻》。

(二)kuò

❺～,讀作鞹。《古文苑·秦惠王〈詛楚文〉》"～輸棧輿"章樵注。

⿰革致 zhì《廣韻》直利切,去至澄。

❶～,履底。《玉篇·革部》。

❷～,履鞕底也。《廣韻·至韻》。

❸～,刺履底也。《集韻·至韻》引《字林》。

鞸 bǐng

❶～,容刀鞞也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"～琫有珌"毛傳。

❷古之言～,猶今之言鞘。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"～琫有珌"毛傳"～,容刀～也"孔穎達疏。

❸～,佩刀下飾。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"禮容垂～琫"蔣之翹輯注。

⿰革⿱日羽 tà《玉篇》音榻。

❶～,兵器。《玉篇·革部》。

❷～,鼓聲。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鏗鎗闛鞈"李善注引《字書》曰。

❸～與鞈古字通。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鏗鎗闛鞈"李善注。

鞶 《說文·革部》:"～,大帶也。易曰:或錫之～帶。男子帶～,婦人帶絲。从革,般聲。"

pān《廣韻》薄官切,平桓並。元部。

❶～,大帶也。《儀禮·士昏禮記》"庶母及門內施～"胡培翬正義引張爾岐云|《列女傳·貞順·齊孝孟姬傳》"夙夜無愆尔之衿～"王照圓補注|《法言·寡見》"又從而繡其～帨"李軌注|《說文·革部》|《文選·陸機〈吳王郎中時從梁陳作〉》"輕劍拂～厲"呂延濟注|《玉篇·革部》。

❷～爲大帶。《禮記·內則》"男～革"孔穎達疏:"若如服虔杜預則以～爲大帶。"

❸～,紳帶也,一名大帶。《左傳·桓公二年》"～厲游纓"杜預注。

❹～,紳帶也。《左傳·莊公二十一年》"王以后之～鑑予之"陸德明釋文。

❺～,革帶也。《太玄·周》"帶其鉤～"司馬光集注|《說文·革部》段玉裁注。

❻革帶曰～。《太玄·格》"裳革～鉤渝"范望注。

❼古者革帶大帶皆謂之～。《禮記·內則》"男～革,女～絲"朱彬訓纂引陳用之曰。

❽～,帶也。《左傳·莊公二十一年》"王以后之～鑑予之"杜預注|《廣雅·釋器》|《後漢書·儒林傳論》"又從而繡其～帨"李賢注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"辮貞亮以爲～兮"李善注引《字林》曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～帨之麗"李善注引李軌曰。

❾～是帶之別稱。《左傳·桓公二年》"～厲游纓"孔穎達疏。

❿～,今之馬大帶也。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸龍旂而～纓"薛綜注。

⓫馬腹帶亦曰～。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～,鞶革。《廣韻·桓韻》。

⓭～,所以帶珮也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"辮貞亮以爲～兮"舊注。

⓮～,佩囊也。《初學記》卷十四引《春秋穀梁傳》"諸母施～紳"徐邈注曰。

⓯～,小囊,盛帨巾者。《禮記·內則》"男～革"鄭玄注。

⓰～,巾囊,盛帨巾者。《文選·張衡〈思玄賦〉》"辮貞亮以爲～兮"李善注引鄭玄曰。

⓱～,鞶囊也。男鞶革,女鞶絲,所以盛帨巾之屬。《儀禮·士昏禮記》"庶母及門內施～"鄭玄注。

⓲～是囊之名。～必垂裂以爲飾。《詩·小雅·都人士》"卷髮如蠆"鄭玄箋"～必垂厲以爲飾"孔穎達疏。

⓳漢代著～囊者,側在腰間,或謂之傍囊,或謂之綬囊。《說文·革部》桂馥義證。

⓴絲囊亦稱～。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～,或以爲首飾。《文選·張衡〈思玄賦〉》"辮貞亮以爲～兮"李善注。

㉒～者,槃纓,車飾也。《易·訟》"或錫之～帶"王夫之稗疏。

㉓～,大也。《易·訟》"或錫之～帶"陸德明釋文引馬云。

㉔～，覆衣大巾也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"鮮貞亮以爲～兮"李善注引《説文》。

㉕籿謂之～。《廣雅·釋器》。

㉖～之言盤。《廣雅·釋器》"籿謂之～"王念孫疏證。

㉗～，字或作幋。《後漢書·儒林傳論》"又從而繡其～帨"李賢注。

㉘～，借爲槃，亦通。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～作槃。《易·訟》"或錫之～帶"陸德明釋文："徐云：王肅作槃。"

㉚～，字亦作鞶。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～，或借般字。《説文·革部》桂馥義證。

㉜幋、～、磐義並與般同。《廣雅·釋詁一》"般，大也"王念孫疏證："説文：幋，覆衣大巾也。～，大帶也。訟上九：或錫之～帶。馬融注云：～，大也。文選嘯賦注引聲類云：磐，大石也。義並與般同。"

㉝～，字借爲伴。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～帶，大帶。男子鞶革。《易·訟》"或錫之～帶"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉟～帶，謂大帶也。《易·訟·象傳》"以訟受服"孔穎達疏。

㊱～帶，宗廟之服。《易·訟》"或錫之～帶"李鼎祚集解引荀爽曰。

㊲必有～帶者，示有事也。《白虎通義·衣裳》。

㊳～厲，紳帶之垂者。《文選·張衡〈東京賦〉》"藻絳～厲"李善注引杜預曰。

鞵

《説文·革部》："～，革生鞮也。从革，奚聲。"

xié《廣韻》户佳切，平佳匣。支部。

❶～，革生鞮也。《説文·革部》。

❷～，革鞮也，革底麻枲。《玉篇·革部》。

❸～，革底而麻絲也。《慧琳音義》卷三十五"～屩"注引《聲類》云。

❹～，屬履屬也。《希麟音義》卷九"韡～"注引《切韻》云。

❺～，屩也。《廣韻·佳韻》。

❻～，履也。《集韻·皆韻》。

❼古曰履，今曰～。《説文·履部》"履"段玉裁注。

❽～，今内國唯以麻作，南土諸夷雜以皮絲及草諸物作之。《小學蒐佚》引《證俗音》。

❾～，解也，著時縮其上如履然，解其上則舒解也。《釋名·釋衣服》。

❿～，與鞋同。《資治通鑑·唐紀五十二》"吴少誠以牛皮～材遺師古"胡三省注。

⓫～，今俗作鞋。《説文·革部》徐鍇繫傳。

⓬～作鞋。《釋名·釋衣服》"～，解也"王先謙疏證補："吴校～作鞋。"

鞥

wēng《廣韻》烏紅切，平東影。

❶～，吴人靴靿曰鞥。《廣韻·東韻》。

❷吴人謂鞾靿曰～。《集韻·東韻》。

❸～，即鞾靺等鞥也。《希麟音義》卷九"～頭"注。

❹綿襪曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

⿰革逢

féng《廣韻》符容切，平鍾奉。

❶～，被鞑也。《集韻·鍾韻》引《字林》。

❷～，鼓聲。《玉篇·革部》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❸～，鞁鞑，艸名。《集韻·鍾韻》。

鞹

《説文·革部》："～，去毛皮也。論語曰：虎豹之～。从革，郭聲。"

kuò《廣韻》苦郭切，入鐸溪。鐸部。

❶～，去毛皮也。《楚辭·九歎·怨思》"筐澤寫門豹～兮"洪興祖補注|《説文·革部》。

❷～者，去毛之皮也。《詩·大雅·韓奕》"～鞃淺幭"毛傳"～，革也"孔穎達疏。

❸皮去毛曰～。《詩·大雅·韓奕》"～鞃淺幭"陸德明釋文。

❹～者，皮去毛之稱也。《論語·顔淵》"虎豹之～，猶犬羊之～也"皇侃疏。

❺～，獸皮之去毛者。《詩·齊風·載驅》"簟茀朱～"朱熹集傳。

❻～，去毛之革也。《詩·大雅·韓奕》"～鞃淺幭"朱熹集傳。

❼～，皮去毛。《玉篇·革部》|《廣韻·鐸韻》。

❽～，革也。獸皮治去毛也。《詩·齊風·載驅》"簟茀朱～"孔穎達疏引《説文》。

❾～，革也。《詩·齊風·載驅》"簟茀朱～"陸德明釋文；《大雅·韓奕》"～鞃淺幭"毛傳|《吕氏春秋·贊能》"乃使吏～其拳"高誘注|《楚辭·九歎·怨思》"筐澤寫門豹～兮"王逸注。

❿～，空廓之意也。《説文·革部》徐鍇繫傳。

⓫～，古書多作鞟。《説文·革部》桂馥義證。

⓬～作鞟。《詩經異文釋》卷十四："～鞃淺幭。儀禮既夕禮疏引作鞟鞃。"

⓭～鞃者，言以去毛之皮施於軾之中央，持車使牢固也。《詩·大雅·韓奕》"～鞃淺幭"孔穎達疏。

⓮～鞃者，以革幫車式中，所謂鞇也。《詩·大雅·韓奕》"～鞃淺幭"陳奂傳疏。

⓯蓋以革鞔軾中人所凭處曰～鞃。《詩·大雅·韓奕》"～鞃淺幭"馬瑞辰傳箋通釋。

⿰革宛

《説文·革部》："～，量物之䩩。一曰抒井䩩。古以革。从革，宛聲。䡝，～或从宛。"

yuǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶～，量物之䩩。《説文·革部》|《玉篇·革部》。

❷～猶宛也，量物之匱也。《説文·革部》徐鍇繫傳。

❸～，抒井䩩。《説文·革部》|《玉篇·革部》。

❹～，取泥之器。《説文·革部》徐鍇繫傳。

❺～，字亦作椀。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，叚借爲宛。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⿰革區

yū《廣韻》憶俱切，平虞影。

❶～，胡矛。《玉篇·革部》。

❷～，鞑也。《廣韻·虞韻》。

❸～，鞑也，胡人謂之～。《集韻·虞韻》引《字林》。

❹～，胡鞑。《集韻·候韻》。

鞻

lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶～，讀如屨也。《周禮·春官·序官》"鞮～氏"鄭玄注。

❷～者，屝屨。《周禮·春官·序官》"鞮～氏"陸德明釋文。

❸～，屝屨也。《集韻·遇韻》。

❹～，鞮鞻氏，掌四夷之樂官也。《玉篇·革部》。

❺～，鞮鞻氏，掌四夷之樂。《廣韻·侯韻》。

❻～，鞮鞻氏，掌夷樂官。《集韻·侯韻》。

❼～，鞮鞻，四夷舞。《集韻·候韻》。

❽～，四夷舞者所屝也。《集韻·遇韻》。

⿰革徙

《説文·革部》："～，鞮屬。从革，徙聲。"

xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。支部。

❶～，鞮屬也。《説文·革部》|《玉篇·革部》|《廣韻·紙韻》|《集韻·寘韻》。

❷～，鞮也。《慧琳音義》卷七十八"履屣"注："屣，聲類作～，～，鞮也。"

❸～，靴屬。《廣韻·寘韻》。

❹～，履屬。《廣韻·蟹韻》。

❺～，謂革履也。《集韻·紙韻》。

❻～，無跟之履，所以舞者。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，字又作屣、縰、纚。《説文·革部》王筠句讀。

❽～，字亦作蹝、作屣、作跿。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❾履之不攝跟名爲革～也。《慧琳音義》卷四十一"革～"注引《考聲》云。

⿰革庸

chóng《廣韻》蜀庸切。平鍾禪。

❶～，牽船也。《廣韻·鍾韻》引《通俗文》云。

❷～，引船淺水中。《集韻·鍾韻》。

⿰革舄

xù《廣韻》似足切，入燭邪。

❶～，履也。《廣雅·釋器》。

❷～，鞮也。《玉篇·革部》。

❸～，鞨鞮也。《廣韻·燭韻》。

❹～，白鞨鞮也。《廣韻·燭韻》。

⿰革敕

gé《廣韻》古核切。入核見。

❶～，勒也。《廣雅·釋器》。

❷～，馬勒。《集韻·職韻》。

❸～，轡首。《廣韻·麥韻》。

鞼

《説文·革部》："～，韋繡也。从革，貴聲。"

guì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶～，韋繡也。《墨子·節用中》"輪車～匏"孫詒讓閒詁引畢沅引《説文》云|《説文·革部》。

❷～，韋繡文。《集韻·灰韻》。

❸～，繡韋也。《廣韻·至韻》。

❹～，繡革也。《玉篇·革部》|《集韻·至韻》。

❺～，盾綴革也。《廣韻·至韻》。

❻～，强也。《廣雅·釋詁一》；《釋詁四》。

❼～，馬纓。《集韻·未韻》。

❽～，折。《淮南子·原道》"堅强而不～"高誘注；《本經》"剛而不～"高誘注。

❾～，叚借爲勒。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲劂。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～即繢之借字。《墨子·節用中》"輪車～匏"孫詒讓閒詁。

⓬～即鞸。《讀書雜志·墨子第二·節用中》："輪車～匏。念孫按：～即考工記函鮑韗韋裘之韗。"

⓭～，亦作䪈。《玉篇·革部》|《廣韻·至韻》。

⓮～盾，綴革有文如繢。《國語·齊語》"輕罪贖以～盾一戟"韋昭注。

⓯盾通體皆有繢畫，故曰～盾。《國語·齊語》"輕罪贖以～盾一戟"董增齡正義。

鞽

juě《集韻》訖藥切，入藥見。藥部。

～即屩，謂履也。《管子·輕重甲》"百鍾之家不得事～"集校引丁士涵云。

鞿

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶以繩縛馬口之謂～。《漢書·刑法志》"是猶以～而御駻突"顔師古注引孟康曰。

❷韁在口曰～。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"服～羈兮"李善注引王逸曰。

❸～，韁在口。《玉篇·革部》|《集韻·微韻》。

❹馬韁在口曰～，革絡頭曰羈，皆拘束之意。《楚辭·離騷》"余雖好修姱以～羈兮"蔣驥注。

❺～，繫馬。《廣韻·微韻》。

❻～，馬絡頭。《集韻·微韻》。

❼～，古羈字也。《漢書·刑法志》"是猶以～而御駻突"顔師古注引晋灼曰。

❽～羈，以馬自喻。韁在口曰～，革絡頭曰羈，言爲人所係累也。《楚辭·離騷》"余雖好脩姱以～羈兮"王逸注。

❾～羈，銜勒也。《文選·屈原〈離騷經〉》"余雖好脩姱以～羈兮"吕延濟注。

❿～羈，韁控也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"服～羈兮"吕延濟注。

韄

《説文·革部》："～，佩刀絲也。从革，蒦聲。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。鐸部。

❶～，佩刀絲也。《莊子·庚桑楚》"夫外～者不可繁而捉"郭慶藩集釋引《説文》|《説文·革部》|《玉篇·革部》|《集韻·陌韻》。

❷～，佩刀系也。《説文解字注·革部》。

❸～，佩刀靶韋也。《莊子·庚桑楚》"夫外～者不可繁而捉"陸德明釋文引《三蒼》云。

❹～，刀靶中韋。《集韻·覺韻》。

❺～，佩刀飾也。《廣韻·暮韻》。

❻佩刀謂之～。《集韻·莫韻》。

❼～，此葢系部所謂綊也。《説文·革部》段玉裁注。

❽～，縛也。《莊子·庚桑楚》"夫外～者不可繁而捉"陸德明釋文引李云|《集韻·覺韻》。

❾～者，繫縛之名。《莊子·庚桑楚》"夫外～者不可繁而捉"成玄英疏。

❿～，叚借爲獲。《説文·革部》朱駿聲通訓定聲。

韁

jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶～，馬紲也。《急就篇》卷三"轡勒鞅韅靽羈～"王應麟補注

引《說文》|《慧琳音義》卷四十九“~鎖”注引《蒼頡篇》云。

❷~，馬緤也。《玉篇·革部》|《慧琳音義》卷六十三“曳~”注引《文字典說》。

❸~，馬韁，繫馬繩也。《慧琳音義》卷七十四“~絆”注引《集韻》云。

❹~，馬紖也。《急就篇》卷三“轡勒鞅韅靽羈~”顏師古注。

❺~，馬組。《急就篇》卷三“轡勒鞅韅靽羈~”王應麟補注。

❻~，馬羈也。柳宗元《法華寺石門精室三十韻》“濟韁委~鎖”蔣之翹輯注。

❼~，如馬韁也。《漢書·敘傳上》“繫名聲之~鎖”顏師古注。

❽~，彊也，繫之使不得出彊限也。《釋名·釋車》。

❾~，馬勒也。《慧琳音義》卷六十三“曳~”注引《考聲》云。

❿~，制馭車馬勒也。《慧琳音義》卷四十一“~轡”注引顧野王云。

⓫~，同繮。《廣韻·陽韻》。

⓬~，與繮同。《廣雅·釋器》“靮謂之繮”王念孫疏證。

⓭~作繮。《儀禮·既夕禮記》“革靾”鄭玄注“靾，~也”胡培翬正義：“~，說文作繮。”

⓮~，本作繮。《儀禮·既夕禮記》“革靾”鄭玄注“靾，~也”陸德明釋文：“劉本作繮。”

𩎟 duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

❶~，鞻𩎟，履。《玉篇·革部》。

❷~，鞻𩎟，胡履也。《廣韻·鐸韻》。

❸~，鞻𩎟，鞾也。《集韻·鐸韻》引《廣雅》。

❹劍者，所以飾夾謂之緣，以韋謂之~韈。《札樸·覽古·劍》。

韂 chàn《廣韻》昌豔切，去豔昌。

❶~，鞍小障泥。《廣韻·豔韻》。

❷~，馬障泥也。《集韻·豔韻》。

❸馬之鞍~，即障泥也。李賀《馬詩二十三首》“無人織錦~”王琦注。

𩏄 xiè《集韻》下買切，上蟹匣。鞘謂之~。《廣雅·釋器》。

韈 wà《廣韻》望發切，入月微。

❶~，足衣也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“羅~生塵”李善注引《說文》曰|《類篇·革部》|《資治通鑑·漢紀二十四》“~係解”胡三省注；《唐紀四十一》“乃脫韈~塞其口而殺之”胡三省注。

❷~，[illegible]韈也。《玉篇·革部》。

❸韤、~古通用。《方言》卷四“襎褄謂之韤”戴震疏證。

❹~，同韤。《廣韻·月韻》。

韅 xiǎn《廣韻》呼典切，上銑曉。元部。

❶在背曰~。《左傳·僖公二十八年》“~靷鞅靽”杜預注|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

❷~、靷、鞅、絆，皆所以馭馬。《國語·晉語二》“君使繫也”董增齡正義引錢大昕曰。

❸~，經也，橫經其腹下也。《釋名·釋車》。

❹~，馬腹帶也。《史記·禮書》“鮫~彌龍”司馬貞索隱|《玄應音義》卷十三“帶~”注引《蒼頡解詁》。

❺~者，當馬腋之革。《史記·禮書》“鮫~彌龍”裴駰集解引徐廣曰。

❻在腋曰~。《急就篇》卷三“轡勒鞅~靽羈韁”顏師古注。

❼~，著腋皮也。《左傳·僖公二十八年》“~靷鞅靽”孔穎達疏引《說文》。

❽~，著腋者也。《玄應音義》卷十三“帶~”注。

❾~，馬服之革。《荀子·禮論》“鮫~”楊倞注。

❿~作㬎。《左傳·僖公二十八年》“~靷鞅靽”陸德明釋文：“~，說文作㬎。”

韇 《說文·革部》：“~，弓矢韇也。从革，賣聲。”

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶~，弓矢韇也。《說文·革部》。

❷~，所以盛弓矢也。《說文·革部》徐鍇繫傳。

❸~，箭箙。《廣韻·屋韻》。

❹~，以藏矢。《玉篇·革部》。

❺~即是箙。《說文·革部》王筠句讀。

❻~，今謂之胡鹿。《集韻·屋韻》。

❼~，藏筴之器也。《儀禮·士喪禮》“筮者東面抽上~”鄭玄注。

❽~，函也。《儀禮·士喪禮》“筮者東面抽上~”陸德明釋文。

❾~，與韣同。《廣雅·釋器》“韣，弓藏也”王念孫疏證。

❿~，或作皾。《玉篇·革部》。

⓫~，字亦作韥，作櫝。《說文·革部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~、皾並與韥同。《方言》“弓或謂之韥丸”錢繹箋疏。

⓭韥本作~，古通用櫝。《方言》卷九“弓或謂之韥丸”戴震疏證。

⓮~，藏筴之器，今時藏弓矢者謂之~丸也。《儀禮·士冠禮》“筮人執筴抽上韇”鄭玄注。

⓯絫呼之曰~丸，單呼之曰~。《說文·革部》段玉裁注。

韉 《說文新附·革部》：“~，馬鞁具也。从革，薦聲。”

jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

❶~，馬鞁具也。杜甫《送人從軍》“雪沒錦鞍~”仇兆鰲詳注|《說文新附·革部》。

❷~，馬被具也。《集韻·先韻》|《資治通鑑·唐紀二十五》“跨豹文~”胡三省注。

❸~，馬鞍具也。李賀《馬詩二十三首》“銀~刺麒麟”王琦注。

❹~，鞍韀也。《玉篇·革部》|《廣韻·先韻》。

❺~，鞍下氈替也。《慧琳音義》卷六十一“鞍~”注。

𩏼 bó《廣韻》傍各切，入鐸並。

❶~，靯𩏼也。《玉篇·革部》。

❷~，靯𩏼，車茵。《集韻·姥韻》。

❸靯~謂之鞇。《廣雅·釋器》。

❹履中薦謂之~䩬，猶車中薦謂之靯𩏼矣。《廣雅·釋器》“靯~謂之鞇”王念孫疏證。

❺~，𩏼䩬，屧也。《廣韻·鐸韻》。

𩏹 《說文·革部》：“~，綏也。从革，巂聲。”

suī《廣韻》山垂切，平支生。支部。

❶~，綏也。《說文·革部》。

❷~謂之鞘。《集韻·支韻》引《博雅》。

❸~，鞍邊帶。《玉篇·革部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❹~，馬垂鞘。《集韻·脂韻》。

❺~，鞍鞴。《廣韻·支韻》。

❻~，垂兒。《廣韻·支韻》。

❼~，或作鞖。《集韻·灰韻》。

韊 lán

❶~，盛弩矢。《史記·魏公子列傳》“平原君負~矢爲公子先引”裴駰集解引呂忱曰。

❷~，謂以盛矢，如今之胡簏而短也。《史記·魏公子列傳》“平原君負~矢爲公子先引”司馬貞索隱。

❸~即籣字。《說文·竹部》“籣，所以盛弩矢，人所負也”段玉裁注。

𩐈 《說文·革部》：“~，車衡三束也，曲轅鞼縛，直轅纂縛。从革，爨聲。讀若論語鑽燧之鑽。𩏾，~或从革、贊。”

zuān《廣韻》借官切，平桓精。元部。

❶~，車衡三束也。《說文·革部》|《玉篇·革篇》|《集韻·桓韻》。

❷~之言欑也，以革縛之凡五，歷歷錄錄然。《說文·革部》段玉裁注。

❸~，或作𩏾。《玉篇·革部》|《集韻·桓韻》。

韋　部

韋 《說文·韋部》：“~，相背也。从舛，口聲。獸皮之韋可以束，枉戾相韋背，故借以爲皮韋。凡~之屬皆从~。”

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶~，相背也。《說文·韋部》。

❷~，乖也。《元包經傳·少陽》“徑之~”李江注。

❸~，柔皮也。《楚辭·卜居》“如脂如~”洪興祖補注|《急就篇》卷二“裘~不借爲牧人”顏師古注|《玄應音義》卷十四“皮~”注引《字林》|《廣韻·微韻》。

❹皮柔執爲~。《說文·韋部》徐鍇繫傳。

❺~，熟皮。《禮記·曲禮下》“獸工”鄭玄注“獸工函鮑韗~裘也”孔穎達疏|江淹《與交友論隱書》“不可~絃者有五”胡之驥注。

❻去毛熟治則曰~。《儀禮·聘禮》“君使卿~弁”鄭玄注“皮~同類”賈公彥疏。

❼執曰~，生曰革。《漢書·鄭崇傳》“每見曳革履”顏師古注。

❽始拆謂之皮，已乾謂之革，既熟謂之~，其實一物也。《易·遯》“執之用黃牛之革”惠棟述。

❾~，皮也。《儀禮·鄉射禮記》“~當”胡培翬正義引郝氏云|《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》“夫布衣窮居~帶之士”李周翰注。

❿~，可用之皮也。《說文·㼱部》“㼱，柔~也”段玉裁注。

⓫~，其始用爲革縷束物之字，其後凡革皆偁~。《說文·韋部》段玉裁注。

⓬~，皮繩，喻急也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》“無待~弦”李善注。

⓭~，祭祀之蔽膝。《易·豐》“豐其沛”陸德明釋文：“沛，鄭、干作~，云：祭祀之蔽膝。”

⓮~，柔軟也。《楚辭·卜居》“如脂如~”朱熹集注。

⓯~者，圍之省。圍，守也。《說文·行部》“衛，宿衛也，从~、帀，从行”段玉裁注。

⓰~，與圍同。《漢書·成帝紀》“拔甘泉畤中大木十~以上”顏師古注。

⓱~，通作違。《說文·韋部》桂馥義證。

⓲~，經傳多以違爲之。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓳~，叚借爲口。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~，又通作緯。《說文·韋部》桂馥義證。

㉑弁以韎韋爲之，謂之~弁也。《釋名·釋首飾》。

㉒~弁，以韎韋爲弁。《周禮·春官·典命》“~弁服”鄭玄注。

㉓~弁，謂以爵韋爲韠而載弁也。《荀子·大略》“士~弁”楊倞注。

㉔~弁，韎韋之弁，兵服也。而服之者，皮韋同類，取相近耳，其服蓋韎布以爲衣而素裳。《儀禮·聘禮》“君使卿~弁歸饔餼五牢”鄭玄注。

㉕~弁，王及諸侯兵服也。《初學記》卷二十六引《三禮圖》曰。

㉖爵弁爲士服，而~弁通於大夫以上。爵弁用布，~弁用韋。《儀禮·聘禮》“君使卿~弁”胡培翬正義。

㉗~帶，賤服。《文選·阮籍〈奏記詣蔣公〉》“夫布衣窮居~帶之士”李周翰注。

㉘~帶，以單韋爲帶，無飾也。《漢

PDG

書·賈山傳》“夫布衣～帶之士”顏師古注。

㉙～當，長二尺廣一尺，置福之背上以籍箭。《玉函山房輯佚書·三禮圖》。

㉚～當，今謂之背心。《札樸·温酒》。

㉛～藩，蔽前後。《國語·晉語八》“～藩木楗以過於朝”韋昭注。

㉜十～，十圍也。《別雅》卷一。

韌　《說文新附·韋部》：“～，柔而固也。从韋，刃聲。”

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶～，柔而固也。《說文新附·韋部》。

❷～，堅柔也。《類篇·韋部》。

❸～，柔也。《玉篇·韋部》|《慧琳音義》卷五十六引《玄應音義》“牢～”注引《字林》；卷九十四“緊～”注引《埤蒼》云。

❹～，柔韌。《廣韻·震韻》。

❺～，又作肕。《玉篇·韋部》。

❻～，今作肕。《玄應音義》卷十四“堅～”注。

❼～，亦與肕同。《廣韻·震韻》。

䪏　nà《廣韻》奴答切，入合泥。

❶～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，䪏㚃也。《玉篇·韋部》。

❸～，䐇皃。《廣韻·合部》。

䪓　qín

～，竹篰也。《儀禮·士喪禮》“繫用～”鄭玄注。

韎　《說文·韋部》：“～，茅蒐染韋也，一入曰～。从韋，末聲。”

mèi《廣韻》莫拜切，去怪明。微部。

❶～，茅蒐染韋也，一入曰～。《說文·韋部》。

❷～，茅蒐染韋。《集韻·未韻》。

❸～，茅蒐染草也。《玉篇·韋部》。

❹以茅蒐染韋則曰～。《說文·糸部》“紅”字朱駿聲通訓定聲。

❺～者，茅蒐染也。《文選·張衡〈西京賦〉》“緹衣～韐”李善注引毛萇曰。

❻一染曰～。《左傳·成公十六年》“有～韋之跗注”孔穎達疏引賈逵云|《國語·晉語六》“郤至以～韋之跗注”韋昭注引三君云。

❼韋以茜草一染曰～，皆所謂紅也。《說文·糸部》“縓”字朱駿聲通訓定聲。

❽～，茅蒐所染色也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“～韐有奭”朱熹集傳。

❾～，韋赤色。《集韻·未韻》。

❿～，赤韋也。《集韻·怪韻》；《㕕韻》；《麥韻》；《黠韻》。

⓫～，赤色。《左傳·成公十六年》“有～韋之跗注”杜預注。

⓬～即赤色。《儀禮·聘禮》“君使卿韋弁”鄭玄注“～韋之弁”賈公彥疏。

⓭～是舊染，謂赤色也。《周禮·春官·典命》“韋弁服”鄭玄注“以～韋爲弁”賈公彥疏。

⓮～是赤黃色。《儀禮·聘禮》“君使卿韋弁”鄭玄注“～韋之弁”胡培翬正義。

⓯～、朱色近，通稱。《墨子·明鬼下》“朱衣冠”孫詒讓閒詁。

⓰凡言～韐者，韐謂其物，～謂其色。《說文·巿部》：“韐，士無巿有韐，其色～”段玉裁注。

⓱～，其色即縓也，緼也，蒨也，赤黃之閒色。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，草名，齊魯之間言韎韐，聲如茅蒐，字當作～，陳留人謂之蒨。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“～韐有奭”毛傳“～韐者，茅蒐染草也”孔穎達疏引《駁異義》云。

⓳茅蒐今絳草也，急疾呼茅蒐成～也。《國語·晉語六》“郤至以～韋之跗注”韋昭注。

⓴鄭君以～爲茅蒐之合聲，蒨其別名也。《爾雅·釋草》“茹藘、茅蒐”邵晉涵正義。

㉑～讀如韎韐之韎。《周禮·春官·序官》“～師”鄭玄注。

㉒～，韎韐，大帶。《廣韻·末韻》。

㉓東夷之樂曰～。《詩·小雅·鼓鐘》“以籥不僭”毛傳|《文選·左思〈魏都賦〉》“～昧任禁之曲”李善注引《詩傳》曰。

㉔～、昧，皆東夷之樂。《文選·左思〈魏都賦〉》“～昧任禁之曲”李善注。

㉕～，東夷樂名。《詩·小雅·鼓鐘》“以籥不僭”毛傳“東夷之樂曰～”陸德明釋文。

㉖四夷之樂，東方曰～。《周禮·春官·鞮鞻氏》“掌四夷之樂”鄭玄注。

㉗四夷樂之別名，東方曰～。《獨斷》卷上。

㉘～，東夷樂。《玉篇·韋部》|《廣韻·怪韻》。

㉙～，東樂名。《文選·左思〈吳都賦〉》“詠～任”劉逵注引《周禮》曰|庾信《徵調曲》“懷和則～任並奏”倪璠注引《周禮》曰。

㉚～，一曰北狄之樂。《集韻·怪韻》。

㉛鄭司農云以明堂位曰～，東夷之樂，讀如味飲食之味。《周禮·春官·序官》“～師”鄭玄注。

㉜杜子春讀～爲菋荎著之菋。《周禮·春官·序官》“～師”鄭玄注。

㉝～，本又作昧。《詩·小雅·鼓鐘》“以籥不僭”毛傳“東夷之樂曰～”陸德明釋文。

㉞～韐者，茅蒐染草也。一曰染～；韐，所以代韠也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“～韐有奭”毛傳。

㉟～韐者，茅蒐染也。茅蒐，～韐聲也。～韐，祭服之韠，合韋爲之，其服爵弁服，紂衣纁裳也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“～韐有奭”鄭玄箋。

㊱～韐，緼韍也。士緼韍而幽衡，合韋爲之。士染以茅蒐，因以名焉。今齊人名蒨爲～韐，韍之制似韠。《儀禮·士冠禮》“～韐”鄭玄注。

㊲周公時名蒨草爲～草，以此～染韋，合之爲韐，因名韍爲～韐也。《儀禮·士冠禮》“～韐”鄭玄注“～韐，緼韍也”賈公彥疏。

㊳韎者，據色而言，以韎草染之，取其赤；韐者，合韋而爲之，故名～韐也。《儀禮·士喪禮》“～韐”賈公彥疏。

㊴～韐，即纁之類是也。《儀禮·士冠禮》“緇帶素韠”鄭玄注“衣不言色者”賈公彥疏。

㊵～韐者，衣服之名。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“～韐有奭”孔穎達疏。

㊶韎韋即～韐。～韐又爲韋弁服矣。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“～韐有奭”陳奐傳疏。

㊷緹衣、～韐，武士衣服也。《文選·張衡〈西京賦〉》“緹衣～韐”張銑注。

韍　fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶～，韠也。韠，蔽膝也，所以蔽膝前也，婦人蔽膝亦如之。齊人謂之巨巾，田家婦女出至田野，以覆其頭，故因以爲名也。又曰跪襜，跪時襜襜然張也。《釋名·釋衣服》。

❷～，蔽膝。《儀禮·士喪禮》“韎韐”鄭玄注“一命緼～”陸德明釋文|《集韻·未韻》。

❸古者～如今蔽膝。《左傳·桓公二年》“袞冕黻珽”杜預注“黻，韋韠，以蔽膝也”孔穎達疏引徐廣《車服儀制》。

❹～，如今蔽膝。《後漢書·輿服志下》“上有～”劉昭注引徐廣曰。

❺此～謂蔽膝也。或謂～韠。《漢書·王莽傳下》“受緑～兗冕衣裳”顏師古注。

❻～，冕服之韠也。或作黻。《禮記·明堂位》“有虞氏服～”鄭玄注|庾信《賀新樂表》“素～纁裳”倪璠注引《禮記》鄭玄注。

❼此～亦謂裳紱也。《漢書·王莽傳上》“服天子～冕”顏師古注。

❽祭服曰～，曰韠，戎服曰韐，通名曰褘。《說文·衣部》“褘”字朱駿聲通訓定聲。

❾～，舜始作之，以尊祭服。《禮記·明堂位》“有虞氏服～”鄭玄注。

❿～，所以執事，禮之共也。《後漢書·輿服志下》。

⓫～者，大帶之飾，非韠也。《五經異義疏證下》。

⓬～之言亦蔽也。《禮記·玉藻》“一命緼～幽衡”鄭玄注。

⓭～，所以繫印也。《漢書·翟方進傳》“赤～綖”顏師古注。

⓮～者，印之組。《漢書·王莽傳下》“其上大司馬武建伯印～”顏師古注。

⓯～，亦印之組。《漢書·王莽傳中》“皆授印～”顏師古注。

⓰此～，印之組也。《漢書·王莽傳上》“黃金印赤～”顏師古注。

⓱此～，謂印之組也。《漢書·陳遵傳》“差衧印～”顏師古注。

⓲～，亦謂組也。《漢書·王莽傳上》“～如相國”顏師古注。

⓳～，璽之組也。《漢書·諸侯王表》“奉上璽～”顏師古注。

⓴～，謂璽之組。《漢書·王莽傳中》“莽帥公侯卿士奉皇太后璽～”顏師古注。

㉑經傳作黻作～，或作芾，音義同也。《左傳·桓公二年》“袞冕黻珽”鄭玄注“黻韋韠以蔽膝也”孔穎達疏。

㉒～即紱。《資治通鑑·漢紀二十八》“還安、臨印～及號位户邑”胡三省注。

㉓～同紱。《廣韻·至韻》。

㉔～，今作巿。《玉篇·韋部》。

㉕～又與紼通。《釋名·釋衣服》“～，韠也”王先謙疏證補引蘇輿曰。

䪐　bì《廣韻》兵媚切，去至幫。

❶～，弓韣也。《玉篇·韋部》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》；《屑韻》。

❷～作閉，作柲。《周禮·考工記·弓人》“譬如終紲”鄭玄注“詩云：竹～緄縢”孫詒讓正義：“～，毛詩作閉，既夕記注引毛詩又作柲，字並同。”

❸～、閉、柲、柴並聲近字通。《周禮·考工記·弓人》“譬如終紲”鄭玄注“紲，弓～”孫詒讓正義。

䪋　tāo

～，弓衣，與弢同。柳宗元《邕州刺史李公墓誌并序》“～弓櫜甲”蔣之翹輯注。

韐　gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，韠也，合韋爲之，周官所謂韋弁，兵事之服也。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“韎～有奭”朱熹集傳。

❷～，韎韐也。《玉篇·韋部》。

❸～，韎韐，士服制如韍。《集韻·合韻》。

❹～，韎韐，韋蔽膝。《廣韻·洽韻》。

❺～，韎韐，大帶。《廣韻·合韻》。

❻～，韎韐，紳也。《集韻·洽韻》。

❼～，本爵弁服之韠帶。《儀禮·士喪禮》“設～帶”胡培翬正義。

❽祭服曰韍，曰韠，戎服曰～，通名曰～。《說文·衣部》“褘”字朱駿聲通訓定聲。

❾～字義取合韋。《儀禮·士冠禮》“緇帶韎～”胡培翬正義。

❿言～者，韋旁著合，謂合韋爲之，故名～也。《儀禮·士冠禮》“緇帶韎～”鄭玄注“合韋爲之”賈公彥疏。

⓫古文～爲合也。《儀禮·士喪禮》“設～帶”鄭玄注。

⓬～，亦作袷。《玉篇·韋部》。

⓭～，或作袷、帢。《集韻·合韻》。

⓮～帶，韎韐緇帶。不言韎緇者，省文，亦欲見韐自有帶。～帶用革。《儀禮·士喪禮》“設～帶”鄭玄注。

韏　《說文·韋部》：“～，革中辨謂之～。从韋，𢍏聲。”

quàn《廣韻》去願切，去願溪。元部。

❶革中辨謂之～。《說文·韋部》。

❷～，革中辨也。《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》；《綫韻》。

❸～，革中片也。《玉篇·韋部》。

❹革辨謂之～。《說文·韋部》段玉裁注。

❺革中絶謂之辨，革中辨謂之～。《爾雅·釋器》。

❻革中絶謂之辨，中斷皮也，～者，復半分也。《說文·韋部》徐鍇繫傳。

❼轉首之革中分之謂之辨，又中分之謂之～也。《爾雅·釋器》“革中辨謂之～”邵晉涵正義。

❽～，復分半也。《爾雅·釋器》“革中辨謂之～”郭璞注。

❾中斷之名辨，復中分其辨名～也。《爾雅·釋器》“革中絶謂之辨，革中辨謂之～”邢昺疏。

❿～，車上所用皮也。《廣韻·獮韻》。

⓫～，曲也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·韋部》|《廣韻·願韻》。

⓬～，屈也。《集韻·阮韻》。

⓭～，詘也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·韋部》。

⓮～之言卷曲。《廣雅·釋詁四》“～，詘也”王念孫疏證。

⓯衣襵古曰～，亦曰襞積，亦曰褋。然則皮之縐文蹙蹙然者曰～。《說文·韋部》段玉裁注。

⓰韋之縐曰～，帛之縐曰褋。《說文·糸部》“褋”字朱駿聲通訓定聲。

韒　qiào《廣韻》私妙切，去笑心。

❶～，刀鞘也。《玉篇·韋部》|《廣韻·笑韻》。

❷～，刀室也。《慧琳音義》卷三十六“刀～”注引《韻英》云|《集韻·笑

韻》。

❸～，劍室也。《慧琳音義》卷三十五"爲～"注引《考聲》云。

❹～，或从革作鞘，亦通也。《慧琳音義》卷三十五"爲～"注。

韔 《說文·韋部》："～，弓衣也。从韋，長聲。詩曰：交～二弓。"

chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

❶～，弓室也。《詩·秦風·小戎》"虎～鏤膺"毛傳。

❷～，弓衣也。《禮記·檀弓下》"赴車不載櫜～"鄭玄注|《說文·韋部》|《玉篇·韋部》|《廣韻·漾韻》。

❸～，韜也。《禮記·檀弓下》"～弓"鄭玄注|《孔子家語·曲禮子貢問》"～其弓"王肅注。

❹～，弢也。《詩·小雅·采綠》"言～其弓"陸德明釋文|《集韻·漾韻》。

❺弓有～有閉。閉以竹爲之，～以韋爲之。～字亦作鬯，又名櫜，又名韣，又名鞬，又名弢。《稽古編·秦風·小戎》。

❻～爲藏弓之室，因名，弓之藏亦爲～。《詩·秦風·小戎》"虎～鏤膺"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～，本亦作鬯。《詩·小雅·采綠》"言～其弓"陸德明釋文。

❽～，本亦作暢。《詩·秦風·小戎》"虎～鏤膺"陸德明釋文。

❾～，正字，暢、鬯竝同音通用。《詩·秦風·小戎》"虎～鏤膺"李富孫異文釋。

❿～，亦名韣。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，字亦作⿰革長。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～弓，弢弓也。《詩·小雅·采綠》"言～其弓"陳奐傳疏。

韓（韓） 《說文·韋部》："～，井垣也。从韋，取其帀也，倝聲。"

hán《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

❶～，井垣也。《說文·韋部》|《廣韻·寒韻》。

❷～，井橋也。《說文解字注·韋部》。

❸～，井上木闌也，其形四角，或八角，又謂之銀牀。《說文·井部》："井，八家一井，象構～形"段玉裁注。

❹～，姬姓國也。《詩·大雅·韓奕》"～侯受命"陸德明釋文。

❺韓，隸省（作～），或作榦、幹。《集韻·寒韻》。

❻～羊～兔～雞本法出韓國所爲也，猶酒言宜城醪，蒼梧清之屬也。《釋名·釋飲食》。

❼井～爲木架四圍，中其圍橫置木爲橋，附兩旁木，有軸可轉，中設鹿盧，縣綆上下，故言橋而～見也。《說文·韋部》段玉裁注。

⿰韋卑 bǐng《〈方言〉郭璞注》方婢反。

❶劍削，自關而西謂之～。《方言》卷九。

❷～與鞞同。《小爾雅·廣器》"刀之削謂之室，室謂之鞞"胡承珙義證。

❸～，又作鞞。《方言》卷九"劍削自關而西謂之～"戴震疏證。

韕 kuò

❶～，復貌。《管子·白心》"～乎其圜也，～～乎莫得其門"尹知章注。

❷～，本作⿰車享。《管子·白心》"～乎其圜也"集解引丁士涵云。

韘 《說文·韋部》："～，射決也。所以拘弦，以象骨韋系著右巨指。从韋，枼聲。詩曰：童子佩～。弽，～或从弓。"

shè《廣韻》書涉切，入葉書。盍部。

❶～，射決也，所以拘弦。《說文·韋部》。

❷～，玦也。《詩·衛風·芄蘭》"童子佩～"毛傳。

❸～，決也。《玉篇·韋部》。

❹～，決也，以象骨爲之，著右手大指，所以鉤弦闓體。《詩·衛風·芄蘭》"童子佩～"朱熹集傳。

❺～謂決也，著於右手大指，所以引弦也。《廣雅·釋器》"拾，～也"王念孫疏證。

❻決，按即今人之扳指也。經典多言決，少言～，～惟見《詩》。《說文·韋部》段玉裁注。

❼～即今之扳指，而制微不同。《詩·衛風·芄蘭》"童子佩～"馬瑞辰傳箋通釋引胡承珙曰。

❽～，所以助鉤弦，若今皮韘，決猶引開也。《說文·韋部》徐鍇繫傳。

❾～之言沓，所以驅沓手指。《詩·衛風·芄蘭》"童子佩～"鄭玄箋。

❿～，指沓也。《玉篇·韋部》。

⓫～，韘韝，射具。《廣韻·帖韻》。

⓬～，鞊韘，帶具。《集韻·帖韻》。

⓭～作韖、鞢。《經籍籑詁·葉韻補遺》："詩芄蘭：童子佩～。唐石經作童子佩韖；御覽六百九十二作童子佩鞢。"

⓮～，或从弓。《集韻·葉韻》。

韙 《說文·是部》："～，是也。从是，韋聲。春秋傳曰：犯五不～。愇，籀文～从心。"

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶～，是也。《左傳·隱公十一年》"犯五不～"杜預注、陸德明釋文引《蒼頡篇》；《昭公二十年》"君子～之"杜預注|《莊子·天下》"而所言之～不免於非"郭象注|《小爾雅·廣言》|《漢書·敘傳下》"昭～見戒"顏師古注引張晏曰|《說文·韋部》|《孔子家語·正論》"君子～之"王肅注|《廣雅·釋言》|《後漢書·荀爽傳》"五～咸備"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"朔北思～"李善注引杜預曰；《張協〈七命〉》"至聞皇風載～"李善注引杜預曰；《潘岳〈楊荊州誄〉》"先哲所～"呂向注|《玉篇·韋部》|《廣韻·尾韻》。

❷～，亦是也。《後漢書·蔡邕傳》"～其是而矯其非"李賢注。

❸～，善也。《文選·張衡〈東京賦〉》"罔有不～"薛綜注。

❹～，美也。《文選·張衡〈東京賦〉》"罔有不～"李周翰注；《左思〈魏都賦〉》"朔北思～"呂向注。

❺～，叚借爲媁。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，籀通作愇。《集韻·尾韻》。

❼～作是。《說文·是部》桂馥義證："後漢書荀爽傳：五～咸備。續漢書律曆志作五是以備。"

韞 yùn《廣韻》於粉切，上吻影。諄部。

❶～，藏也。《論語·子罕》"～匵而藏諸"何晏集解引馬曰|《文選·左思〈吳都賦〉》"傾神州而～櫝"李周翰注；《劉琨〈答盧諶詩并書〉》"～櫝毀諸"李善注引《論語》馬融曰；《陳琳〈答東阿王牋〉》"謹～櫝玩耽"劉良注；《班固〈答賓戲〉》"～於荊石"劉良注；《劉峻〈辯命論〉》"～奇才而莫用"李善注引馬融曰|《慧琳音義》卷八十五"～異"注引《切韻》云|《希麟音義》卷十"韜～"注引《韻英》云|《集韻·隱韻》。

❷～，亦藏也。《漢書·敘傳上》"龢氏之璧～於荊石"顏師古注。

❸～，包藏也。《慧琳音義》卷六十六"～蓄"注引《考聲》云。

❹～，裹也。《論語·子罕》"～匵而藏諸"陸德明釋文引鄭注云|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·韋部》。

❺～，裹之也。《論語·子罕》"～匵而藏諸"皇侃疏。

❻～，裹也。《文選·陸機〈文賦〉》"石～玉而山輝"李善注引《廣雅》曰。

❼～，匣也。《後漢書·崔駰傳》"今子～櫝六經"李賢注。

❽～，束縛也。《慧琳音義》卷九十六"～韣"注引《蒼頡篇》。

❾～，韞櫝。《廣韻·吻韻》。

❿～，韜也。《慧琳音義》卷九十六"～韣"注引鄭注《禮記》云。

⓫～，韣也。《類篇·韋部》。

⓬～與縕古今字耳，通作蘊。《易·繫辭上》"乾坤其易之縕邪"惠棟述。

⓭～櫝，藏也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"布濩流衍而不～櫝"李周翰注。

⿰韋段 《說文·韋部》："～，履後帖也。从韋，段聲。緞，～或从糸。"

duàn《廣韻》徒管切，上緩定。元部。

❶～，履後帖也。《說文·韋部》|《玉篇·韋部》|《廣韻·緩韻》。

❷～，履跟著以韋使堅厚也。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

韗 《說文·革部》："⿰革軍，攻皮治鼓工也。从革，軍聲。讀曰運。～，⿰革軍或从韋。"

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶～，攻皮治鼓工也。《廣韻·願韻》。

❷～，攻皮工也。《集韻·焮韻》。

❸～，治鼓工也。《集韻·願韻》。

❹～，靴也。《玉篇·韋部》。

❺～，本或作⿰革軍，同。《周禮·考工記·韗人》"～人爲皋陶"陸德明釋文。

❻～，亦作⿰革軍。《廣韻·願韻》。

❼～或作⿰韋蒦、⿰革宣、⿰韋宣、韢、煇。《集韻·願韻》。

⿰韋叚 《說文·韋部》："～，履也。从韋，叚聲。"

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶～，履也。《說文·韋部》|李賀《秦宮詩》"紫繡麻～踏哮虎"王琦注。

❷～，履根。《玉篇·韋部》。

❸～，履跟後帖也。李賀《秦宮詩》"紫繡麻～踏哮虎"王琦注引《廣韻》|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》；《緩韻》。

❹～，帖後跟也。《說文·韋部》徐鍇繫傳。

❺～，亦作⿰革叚。《玉篇·韋部》。

韝 《說文·韋部》："～，射臂決也。从韋，冓聲。"

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶～，射臂決也。《說文·韋部》。

❷～，臂衣。《文選·張衡〈西京賦〉》"青骹摯於～下"李善注；《李陵〈答蘇武書〉》"韋～毳幙"李善注引《說文》曰。

❸～，臂捍也。《史記·滑稽列傳》"帣～鞠䠊"裴駰集解|《廣韻·侯韻》。

❹～者，臂捍也。《史記·張耳陳餘列傳》"趙王朝夕袒～蔽"裴駰集解引徐廣曰。

❺～，射韝臂捍也。《廣韻·侯韻》。

❻～，臂沓也。《玉篇·韋部》。

❼～，捍臂也。《集韻·侯韻》。

❽～，射所以韜臂者。《集韻·侯韻》。

❾～，扞著左臂裹，以韋爲之。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋抉拾"鄭玄注。

❿～，射臂捂也。著左臂，以朱韋爲之。《詩》謂之拾，《儀禮》謂之遂，《內則》謂之捍。非射亦用以斂衣便事，曰攘衣，著兩臂。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，韘也。《廣雅·釋器》。

⓬～形如射韝，以縛左右手，於事便也。《漢書·東方朔傳》"董君綠幘傅～"顏師古注引韋昭曰。

⓭～，即今臂韝也。《漢書·東方朔傳》"董君綠幘傅～"顏師古注。

⓮～，臂韝，著以擎鷹。《文選·張衡〈西京賦〉》"青骹摯於～下"劉良注。

⓯～，以皮蔽手而臂鷹也。李白《贈新平少年》"鞴紲～上鷹"王琦輯注引鮑照詩劉良注。

⓰～者著於左臂韜袖使直者也，因而謂直袖之衣爲～，言若著～然也。《釋名·釋衣服》"溝，襌衣之無胡者也"畢沅疏證。

⓱拾、捍、～，皆謂遂也，著於左臂，所以扞弦也。《廣雅·釋器》"～，韘也"王念孫疏證。

⓲凡拾、遂、～、捍四者同物，～爲凡袒時蔽膚斂衣之通名。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋抉拾"孫詒讓正義。

⓳平時之臂衣曰～，射時著左臂之拾曰遂，戰陳所著者曰釬。《說文·金部》"釬，臂鎧也"朱駿聲通訓定聲。

⓴～，衣袖。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"韋～毳幕"張銑注。

㉑～，結也。《玉篇·韋部》。

㉒～，彄字之異者。《周禮·夏官·繕人》"掌王之用弓弩矢箙矰弋抉拾"鄭玄注引鄭司農云"拾謂～扞也"陸德明釋文引劉云。

㉓～，字亦作褠，作鞲。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

韡 《說文·𠌶部》："～，盛也。从𠌶，韋聲。詩曰：尃不～～。"

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶～，盛也。《說文·𠌶部》|《廣雅·釋詁二》。

❷～，盛皃。《玉篇·𠌶部》。

❸～、𩏊、焜、燿，盛貌也。《方言》卷十二"焜，曉也"郭璞注。

❹～，華盛皃。《廣韻·尾韻》。

❺～，華葉之盛也。《說文·𠌶部》徐鍇繫傳。

❻～，叚借爲煒。《說文·𠌶部》朱駿聲通訓定聲。

❼～作煒、韡。《經籍籑詁·尾韻補遺》："詩常棣：鄂不～～。藝文類聚八十九作萼不煒煒。御覽四百十六作萼不韡韡。"

❽～曄，盛貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"翕～曄而繁縟"李善注。

❾～曄，言明盛也。《文選·張衡

〈西京賦〉》"流景曜之～韡"薛綜注。

❿～～,光明也。《詩·小雅·常棣》"鄂不～～"毛傳。

⓫～～,華之貌。《詩·小雅·常棣》"鄂不～～"孔穎達疏。

韛(鞴) bài《廣韻》蒲拜切,去怪並。

❶～,韋囊也,可以吹火令熾。《玉篇·韋部》。

❷～,所以冶家用炊火令熾者也。《玄應音義》卷一"～囊"注。

❸～,吹火韋囊也。《集韻·怪韻》。

❹～,韋囊吹火。《廣韻·怪韻》。

❺～,吹火具也。《希麟音義》卷九"～袋"注引《考聲》云。

❻～,韋皮也。《慧琳音義》卷二十四"～囊"注引《蒼頡篇》云。

❼～,《埤蒼》作⿰韋甫,《東觀漢記》作排,王弼注《書》作橐,同。《玄應音義》卷一"～囊"注。

韚 《說文·韋部》:"～,軛裹也。从韋,尃聲。"

pò《廣韻》匹各切,入鐸滂。鐸部。

❶～,軛裹也。《說文·韋部》。

❷～,車覆軛。《廣韻·鐸韻》。

❸～,韋裹車軛。《集韻·昔韻》。

❹～,尻衣。又作韝。《玉篇·韋部》。

❺～,帨也。《集韻·噳韻》。

❻～,車也。《廣雅·釋器》。

❼～作轉。《廣雅·釋器》"～,車也"王念孫疏證:"集韻引廣雅作轉。"

⿰韋東 《說文·東部》:"～,束也。从東,韋聲。"

wéi《集韻》于非切,平微云。微部。

❶～,束也。《說文·東部》|《玉篇·東部》。

❷～,言束之象華實之相累也。《說文·東部》徐鍇繫傳。

❸～,疑即韡之或體,花盛也。《說文·東部》朱駿聲通訓定聲。

韠 《說文·韋部》:"～,韍也。所以蔽前,以韋,下廣二尺,上廣一尺,其頸五寸。一命緼～,再命赤～。从韋,畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶～,韍也,所以蔽前。《說文·韋部》。

❷～,韍也。《禮記·雜記下》"～長三尺"孔穎達疏。

❸～,所以蔽前也。《玉篇·韋部》。

❹～,蔽膝也,所以蔽膝前也。《釋名·釋衣服》。

❺～,蔽膝也。《儀禮·士冠禮》"緇帶素～"陸德明釋文。

❻～,謂蔽膝。《禮記·玉藻》"紳～結三齊"孔穎達疏。

❼～,韋蔽膝也。《國語·晉語九》"端委～帶以隨宰人"韋昭注。

❽～,胡服蔽膝。《廣韻·質韻》。

❾～,蔽膝也,以韋爲之。冕服謂韍,其餘曰～。《詩·檜風·素冠》"庶見素～兮"朱熹集傳。

❿～,蔽膝也。冕服謂之韍,其他服謂之～,皆以韋爲之。《儀禮·士冠禮》"緇帶素～"胡培翬正義。

⓫冕服謂之芾,其他服謂之～。《詩·小雅·采菽》"赤芾在股"鄭玄箋|《左傳·桓公二年》"袞冕韍珽"鄭玄注"韍,韋～"孔穎達疏。

⓬祭服謂之韍,其他服謂之～。《左傳·宣公十六年》"以黻冕命士會將中軍"鄭玄注"黻冕,命卿之服"孔穎達疏|《儀禮·士冠禮》"緇帶韎韐"鄭玄注"韍之制似～"賈公彥疏。

⓭此～即韍也。祭服謂之韍,朝服謂之～也。《儀禮·士冠禮》"緇帶素～"賈公彥疏。

⓮士朝服謂之～,祭服謂之韎韐。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"韎韐有奭"毛傳"所以代～也"孔穎達疏。

⓯祭服曰韍,曰～,戎服曰韐,通名曰褘。《說文·衣部》"褘"字朱駿聲通訓定聲。

⓰～,下廣二尺,上廣一尺,長三尺,其頸五寸,肩革帶博二寸。《禮記·玉藻》。

⓱凡～,以韋爲之,必象裳色。《禮記·玉藻》"～,君朱,大夫素"鄭玄注。

⓲～之言蔽也。《禮記·玉藻》"～,君朱,大夫素"鄭玄注。

⓳～與芾、韍、紱字同。《吕氏春秋·樂成》"麛裘而～"畢沅新疏證。

⓴畢與～同,紱也,所以蔽前。《荀子·正論》"共艾畢"楊倞注。

㉑～,俗作鞸。《廣韻·質韻》。

㉒～,或从皮、从革,通作縪。《集韻·質韻》。

韜 《說文·韋部》:"～,劍衣也。从韋,舀聲。"

tāo《廣韻》土刀切,平豪透。幽部。

❶～,劍衣也。《說文·韋部》|《玉篇·韋部》|庾信《哀江南賦并序》"侍戎～於武帳"倪璠注引《說文》曰;《從徐國公殿下軍行》"六甲候兵～"倪璠注引《說文》曰。

❷～,弓衣也。《詩·小雅·彤弓》"受言櫜之"毛傳"櫜,～也"陸德明釋文。

❸～,弓藏也。《廣雅·釋器》。

❹～,杠衣也。《慧琳音義》卷一百"～卷"注《蒼頡篇》。

❺～,藏也。《莊子·天地》"則～乎其事心之大也"陸德明釋文引《廣雅》云|《文選·左思〈吳都賦〉》"～於筒中"吕延濟注;《文選·謝惠連〈雪賦〉》"揜日～霞"李善注引杜預《左氏傳》曰;《潘岳〈寡婦賦〉》"有～世之量"李善注引《廣雅》曰;《潘岳〈笙賦〉》"弛絃～籥"李善注;《顏延之〈五君詠〉》"～精日沈飲"李善注引《廣雅》曰;《張協〈七命〉》"息馬～弦"李善注引《左氏傳注》曰;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"～軼炎漢"張銑注;《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～迹匿光"吕延濟注;《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"先德～光"李善注引《廣雅》曰;《顏延之〈陶徵士誄〉》"～此洪族"李周翰注|庾信《周祀宗廟歌》"有道故～光"倪璠注引《廣雅》曰|《慧琳音義》卷六十四"～真"注引《考聲》|《廣韻·豪韻》。

❻～,臧也。《後漢書·姜肱傳》"以被～面"李賢注。

❼～,引伸爲凡包藏之偁。《說文·韋部》段玉裁注。

❽～,包容也。《莊子·天地》"則～乎其事心之大也"成玄英疏。

❾～,寬也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·韋部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

❿～,緩也。《廣雅·釋詁二》。

⓫～,義也。《玉篇·韋部》。

⓬～,又韜杠也。《玉篇·韋部》。

⓭～與弢同。《儀禮·覲禮》"弧韣"胡培翬正義。

⓮弢字與～同也。庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"六～九法"倪璠注。

⓯～,叚借又爲弢。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,本又作弢。《詩·小雅·彤弓》"受言櫜之"毛傳"櫜,～也"陸德明釋文。

⓱今文～爲翿。《儀禮·鄉射禮記》"～上二尋"鄭玄注。

⓲～,本又作縚,同。《論語·公冶長》"子謂南容"何晏集解"弟子南宮～"陸德明釋文。

⓳～,字亦作縚。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,叚借爲滔。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

㉑縚、～並與綯同。《方言》卷九"車紂,自關而東周洛韓鄭汝潁而東或謂之曲綯"錢繹箋疏。

㉒～、縚並與綯通。《廣雅·釋器》"綯,緧也"王念孫疏證:"說文:紛,馬尾～也。小爾雅:縚,索也。～、縚並與綯通。"

㉓～,叚借又爲綯。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～,或从革。《集韻·豪韻》。

韢 《說文·韋部》:"～,櫜紐也。从韋,惠聲。一曰盛虜頭櫜也。"

suì《廣韻》此芮切,去祭清。脂部。

❶～,櫜紐也。一曰盛虜頭櫜也。《說文·韋部》。

❷～,櫜紐也。《集韻·至韻》。

❸～,櫜紐也。《玉篇·韋部》|《集韻·霽韻》。

❹～,紐所以關櫜,盛虜頭謂戰伐以盛首級。《說文·韋部》徐鍇繫傳。

❺～,盛鹹櫜。《集韻·霽韻》。

❻～,櫜屬,以盛賊頭。《廣韻·祭韻》。

❼～,櫜屬。《集韻·祭韻》;《霽韻》。

❽～,一曰盛虎頭櫜。《集韻·至韻》。

韣 《說文·韋部》:"～,弓衣也。从韋,蜀聲。"

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶～,弓衣也。《詩·大雅·生民》"克禋克祀"毛傳"帶以弓～"陸德明釋文|《儀禮·既夕禮記》"有～"鄭玄注|《戰國策·齊策六》"因罷兵到櫝而去"鮑彪注|《禮記·少儀》"弓則以左手屈～執拊"鄭玄注;《明堂位》"載弧～"陸德明釋文|《漢書·王莽傳下》"執弓～"顏師古注|《說文·韋部》|《玉篇·韋部》|《廣韻·屋韻》;《燭韻》|《集韻·屋韻》;《燭韻》。

❷弓衣曰～。《儀禮·覲禮》"弧～乃朝"鄭玄注。

❸弧,旌旗所以張幅也,其衣曰～。《禮記·明堂位》"載弧～"鄭玄注。

❹～,弓藏也。《廣雅·釋器》。

❺～,弓韜也。《吕氏春秋·仲春》"帶以弓～"高誘注。

❻～,韜也。《周禮·考工記·輈人》"弧旌枉矢"賈公彥疏|《玉篇·韋部》。

❼～之言櫝也。《廣雅·釋器》"～,弓藏也"王念孫疏證。

❽～,束也。《廣雅·釋詁三》。

❾～,即韔也。其外又有韇,以木爲之,飾以皮,故亦从革字,又作⿰木蜀。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

❿～,本亦作⿰木蜀,又作櫝。《詩·唐風·葛生》"角枕粲兮"毛傳"席～而藏之"陸德明釋文。

⓫～,或作韇。《集韻·屋韻》。

⓬櫝與～古字通。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"布濩流衍而不韞～"李善注。

⓭～作櫝。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"布濩流衍而不韞～"舊校"五臣本～作櫝字"。

⓮～,或从革(作⿰革蜀)。《集韻·燭韻》。

⓯席～,席韜也。《詩·唐風·葛生》"角枕粲兮"毛傳"席～而藏之"陳奐傳疏。

⿰韋僉 xiǎn《廣韻》虛檢切,上琰曉。

❶～,被也。《廣雅·釋器》。

❷～,胡被也。《玉篇·韋部》|《廣韻·嚴韻》;《琰韻》|《集韻·驗韻》。

❸胡被謂之～。《集韻·琰韻》。

韤 《說文·韋部》:"～,足衣也。从韋,蔑聲。"

wà《廣韻》望發切,入月微。月部。

❶～,足衣也。《左傳·哀公二十五年》"褚師聲子～而登席"陸德明釋文|《說文·韋部》|《玉篇·韋部》|《廣韻·月韻》。

❷～,足衣也。一曰,褐謂編枲爲～也。《急就篇》卷二"靸鞮卬角褐～巾"顏師古注。

❸～,末也,在脚末也。《釋名·釋衣服》。

❹～,亦作袜。《玉篇·韋韻》。

❺～,或作韈,又作襪,又作⿰糸蔑。《說文·韋部》桂馥義證。

❻～,或作韎,亦作襪,又作妺、絉、韈,古字也。《慧琳音義》卷三十五"～等"注。

❼～,或从革作韈,亦作韎、妺也。《慧琳音義》卷七十六"跣～"注。

❽～,或从革,从衣,从皮,亦作韎、沬、妺、袜、靺。《集韻·月韻》。

韥 dú

❶藏弓爲鞬,藏箭爲～。～與韣同。《資治通鑑·漢紀三十六》"弓鞬～丸一"胡三省注。

❷～丸,即箭箙也。《後漢書·南匈奴傳》"弓鞬～丸一"李賢注。

⿰韋焦 《說文·韋部》:"～,收束也。从韋,樵聲,讀若酋。"

jiào《集韻》子肖切,去笑精。

❶～,收束也。《說文·韋部》|《玉篇·韋部》。

❷～,收束物也。《集韻·笑韻》。

❸～,堅縛也。《玉篇·韋部》。

❹～,當訓韋束也。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,叚借爲揫。《說文·韋部》朱駿聲通訓定聲。

韭 部

韭 《說文·韭部》：“～，菜名。一穜而久者，故謂之～。象形，在一之上。一，地也。此與耑同意。凡～之屬皆从～。”

jiǔ 《廣韻》舉有切，上有見。幽部。

❶～，菜名。一穜而久者，故謂之～。《說文·韭部》|《大戴禮記·夏小正》“囿有見～”王聘珍解詁引《說文》云。

❷～，菜名也。一種而久生者也。《說文繫傳·韭部》。

❸～，韭菜也。一種而久生者也，故謂之韭。《說文解字注·韭部》。

❹～之言久也，一種久生。《急就篇》卷二“葵～葱䪥蓼蘇薑”顏師古注。

❺～者，久長也，一種永生。《齊民要術·種韭》“一種永生”注引《聲類》曰。

❻～，菜名也，一種而長久，故曰～。《爾雅·釋草》“藿，山～”陸德明釋文引《說文》云。

❼～，菜名，一種而久者，故謂之～。《玉篇·韭部》。

❽～，菜名也。《詩·豳風·七月》“獻羔祭～”朱熹集傳。

❾～，山菜。《山海經·北山經》“其草多～䪥”郭璞注。

❿～，韭菹。《穆天子傳》卷六“魚腊糗～”郭璞注。

⓫～曰豐本。《禮記·曲禮下》。

⓬～，俗作韮。《廣韻·有韻》。

⓭～華謂之韭菁，漢人語尚如此。《周禮·天官·醢人》“菁菹，鹿臡”孫詒讓正義。

⓮～菹醯醢，朝事之豆也。《儀禮·少牢饋食禮》“～菹醯醢”鄭玄注。

韰 xiè 《廣韻》胡介切，去怪匣。

❶～，狹也。《文選·左思〈魏都賦〉》“風俗以～果爲嫿”李善注引應劭曰。

❷～，陿也。《類篇·𣦼部》引《博雅》。

❸～，菜也，葉似韭也。《玄應音義》卷七“韭韰”注引《說文》。

❹～，韰倮，猶果敢也。《廣韻·怪韻》。

❺～，速也。《集韻·怪韻》。

❻～，又作䪥，同。《玄應音義》卷七“韭韰”注。

韱 《說文·韭部》：“～，山韭也。从韭，𢦏聲。”

xiān 《廣韻》息廉切，平鹽心。談部。

❶～，山韭也。《說文·韭部》|《玉篇·韭部》；《戈部》|《廣韻·鹽韻》。

❷～，艸名，山韭也。《集韻·鹽韻》。

❸韱，少也。《太玄·少》“次三，動韱其”范望注。

❹～，細也。《玉篇·戈部》。

❺～，韱細。《廣韻·鹽韻》。

❻～與纖同。《太玄·少》“物謙然能自～”司馬光集注；《堅》“～蠕紗紗”司馬光集注。

❼～，或作韯。《玉篇·韭部》。

❽～，今通作韯。《廣韻·鹽韻》。

❾～，或作籖。《集韻·鹽韻》。

❿～，字亦作薟。《說文·韭部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借爲孅。《說文·韭部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～～，小也。《太玄·歛》“墨歛～～”司馬光集注引范曰。

⿱敇韭（⿱敕韭） jī 《廣韻》祖稽切，平齊精。脂部。

❶～，碎也。《莊子·大宗師》“～萬物而不爲義”陸德明釋文引司馬云；《天道》“～萬物而不爲戾”成玄英疏。

❷變而相雜故曰～。《莊子·天道》“～萬物而不爲戾”郭象注。

❸～，和也。《莊子·知北遊》“故以是非相～也”郭象注。

❹～，亂也。《莊子·列禦寇》“而～其所患”陸德明釋文。

❺奄韭曰～。《玄應音義》卷一“葅齏”注引《通俗文》。

䪢 《說文·韭部》：“～，墜也。从韭，次、朿皆聲。齏，～或从齊。”

jī 《廣韻》祖稽切，平齊精。脂部。

❶～，墜也。《說文·韭部》。

❷～，膾酢也。《說文·韭部》徐鍇繫傳。

❸淹韭曰～。《說文·韭部》段玉裁注引《通俗文》曰。

❹酢菜之細切者曰～。《說文·韭部》段玉裁注。

❺～，凡醢醬所和，細切爲～。或曰擣薑蒜辛物爲之者也。《楚辭·九章·惜誦》“懲熱羹而吹～兮”朱熹集注。

❻～，凡醯醬所和，細切爲～。《集韻·齊韻》。

❼～，薑蒜爲之。《廣韻·齊韻》。

❽～，擣辛物爲之。《集韻·齊韻》。

❾～，與齏同，碎切薑蒜爲之。《資治通鑑·唐紀五十四》“則立爲鄰道所～粉矣”胡三省注。

⿱⿰刃次韭 jī

❶～，醬屬也。《玄應音義》卷一“葅～”注。

❷～，醬之屬也。《慧琳音義》卷八十一“諸～”注引鄭注《禮記》云。

❸醯醬所和，細切曰～，全物爲葅。今中國皆言～，江南悉言葅。《玄應音義》卷一“葅～”注。

❹～，又作䪢，同。《玄應音義》卷一“葅～”注。

⿱⿰束欠韭 jī

❶淹韭曰～。《廣雅·釋器》“～，菹也”王念孫疏證引《通俗文》云。

❷～者，細碎之名。《廣雅·釋器》“～，菹也”王念孫疏證。

❸～，菹也。《廣雅·釋器》。

❹凡醯醬所和，細切爲～。《楚辭·九章·惜誦》“懲於羹者而吹～兮”洪興祖補注引鄭康成云。

❺～，薑蒜爲之。《玉篇·韭部》。

❻～，或作齏。《廣雅·釋器》“～，菹也”王念孫疏證。

❼～，一作䪢，一作齏。《楚辭·九章·惜誦》“懲於羹者而吹～兮”舊校。

❽～臼，受辛也。《世說新語·捷悟》。

⿱隊韭 《說文·韭部》：“～，齏也。从韭，隊聲。”

duì 《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

❶～，齏也。《說文·韭部》。

❷～，䪢也。《說文解字注·韭部》|《廣韻·隊韻》。

❸～，齏也。《說文繫傳·韭部》。

❹～，菹也。《廣雅·釋器》。

❺淹韭曰䪢，淹薤曰～。《廣雅·釋器》“～，菹也”王念孫疏證引《太平御覽》引《通俗文》云。

❻～，齏菹。《玉篇·韭部》。

❼細切者爲齏，爲～，全物若牒者爲菹。《說文·韭部》朱駿聲通訓定聲。

䪤 《說文·韭部》：“～，小蒜也。从韭，番聲。”

fán 《集韻》符袁切，平元奉。元部。

❶～，小蒜也。《說文·韭部》|《文選·張衡〈南都賦〉》“藷蔗薑～”李善注引《字書》曰。

❷～，中國蒜也；今之大蒜、胡蒜也。《說文·韭部》徐鍇繫傳。

❸～，即《齊民要術》所云百子蒜。《說文·韭部》段玉裁注。

❹～，百合蒜。《玉篇·韭部》。

䪥 《說文·韭部》：“～，菜也，葉似韭。从韭，𣦼聲。”

xiè 《廣韻》胡介切，去怪匣。月部。

❶～，菜也，葉似韭。《說文·韭部》。

❷～，山菜。《山海經·北山經》“其草多韭～”郭璞注。

❸～，葷菜也。《玉篇·韭部》。

❹～，葷菜也，葉似韭。《廣韻·怪韻》。

❺～，葉似韭之菜也，一名鴻薈，《本草》謂之菜芝是也。《爾雅·釋草》“～，鴻薈”邢昺疏。

❻～，鴻薈。《爾雅·釋草》。

❼～，一名鴻薈。《急就篇》卷二“葵韭葱～蓼蘇薑”顏師古注。

❽～似韭而葉闊，多白而無實；人家種者有赤白二種，皆春分蒔之，至冬而葉枯。《說文·韭部》桂馥義證引《嘉祐圖經》。

❾～，狹也。《漢書·揚雄傳上》“何文肆而質～”顏師古注引應劭曰。

❿～，葉及子皆似葱，其本如水仙花，葉極滑，露所不能黏著，故曰薤露。《說文·韭部》王筠句讀。

⓫～，叚借爲隘。《說文·韭部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～與儶通。《廣雅·釋詁一》“儶，陜也”王念孫疏證。

⓭～，字亦作儶。《說文·韭部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，或作薤、韰。《集韻·怪韻》。

⓯～，俗作薤。《玉篇·韭部》。

⓰～，本又作薤，同。《爾雅·釋草》“～，鴻薈”陸德明釋文。

⓱～，俗本多作薤，非也。《禮記·內則》“膏用～”陸德明釋文。

⓲～露，今之挽歌也。《後漢書·周舉傳》“繼以～露歌”李賢注引《纂文》曰。

音　部

音　《說文·音部》："～，聲也。生於心有節於外謂之～。宫商角徵羽，聲；絲竹金石匏土革木，～也。从言，含一。凡～之屬皆从～。"

yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

①～，聲也。《詩·邶風·日月》"德～無良"毛傳；《魯頌·泮水》"其～昭昭"陳奐傳疏｜《淮南子·墬形》"清水～小，濁水～大"高誘注。

②～，聲也。生於心有節於外謂之～。《說文·音部》。

③凡～，生人心者也。《說苑·脩文》。

④凡～者，生人心者也。《禮記·樂記》。

⑤凡～者，生於人心者也。《禮記·樂記》。

⑥凡～者，産乎人心者也。《吕氏春秋·音初》。

⑦聲相應故生變，變成方謂之～。《禮記·樂記》｜《說苑·脩文》。

⑧聲成文謂之～。《詩·周南·關雎序》｜《禮記·樂記》｜《說苑·脩文》｜《急就篇》卷三"五～總會歌謳聲"顔師古注｜《後漢書·桓譚傳》"因好～律"李賢注｜《資治通鑑·周紀一》"不明樂～"胡三省注。

⑨聲成文、變成方謂之～。《鶡冠子·夜行》"五～，調也"陸佃解。

⑩五聲宫商角徵羽，唱和相應而調和，調和而成理謂之～。《新書·六術》。

⑪衆聲和合成章謂之～。《禮記·樂記》"～之起"鄭玄注"宫商角徵羽雜比曰～"孔穎達疏。

⑫謂宫商角徵羽清濁相雜和比謂之～。《禮記·樂記》"～之起，由人心生也"孔穎達疏。

⑬聲之清濁雜比成文謂之～。《禮記·樂記》"聲成文謂之～"孔穎達疏。

⑭單出曰聲，和比曰～。《周禮·地官·鼓人》"鼓人掌教六鼓四金之～聲"賈公彦疏。

⑮單出曰聲，雜比曰～。《易·小過》"飛鳥遺之～"焦循章句｜《周禮·春官·大司樂》"桑之琴瑟"賈公彦疏；《樂師》"樂出入，令奏鍾鼓"賈公彦疏引《禮記·樂記》。

⑯單出曰聲，雜比曰～。～則樂曲也。《禮記·月令》"其～角"孔穎達疏。

⑰宫商角徵羽雜比曰～，單出曰聲。《禮記·樂記》"～之起"鄭玄注。

⑱絲竹金石匏土革木，～也。《說文·音部》。

⑲～，宫商角徵羽也。《淮南子·原道》"～之數不過五"高誘注。

⑳～，五音也。《史記·樂書》"比～而樂之"張守節正義。

㉑～，謂五音也。《素問·五藏生成篇》"五藏相～"王冰注。

㉒～，響。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"雖～景其必藏"張銑注。

㉓～，亦聲也。《讀書雜志·淮南内篇第十四·詮言》"管籥有～"王念孫按。

㉔二漢以上，言～不言韻，周容沈約出，～降而爲韻矣。《日知録·字》卷二十一。

㉕～，亦謂樂之音也。《詩·周南·關雎序》"聲成文謂之～"孔穎達疏。

㉖～，謂樂聲。《論語·八佾》"皦如也"何晏集解"言其～節明也"劉寶楠正義。

㉗聲既變轉，和合次序，成就文章謂之～也。～則今之歌曲也。《禮記·樂記》"變成方謂之～"孔穎達疏。

㉘～即樂也。《詩·周南·關雎序》"聲成文謂之～"孔穎達疏。

㉙夫～，樂之輿也。《左傳·昭公二十一年》。

㉚鏗鎗之類皆爲～。《史記·樂書》"夫樂之與～"裴駰集解引鄭玄曰。

㉛鏗鏘之類皆爲～。《禮記·樂記》"夫樂者，與～相近而不同"鄭玄注。

㉜合氣而爲～。《淮南子·天文》。

㉝～，耗。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"無密爾～"李周翰注。

㉞聲，本；～，末也。《風俗通義·聲音》。

㉟～爲末，象八風。《白虎通義·禮樂》。

㊱～者，飲也，言其剛柔清濁和而相飲也。《白虎通義·禮樂》。

㊲～，所茠蔭之處，古字聲同皆相假借。《左傳·文公十七年》"鹿死不擇～"杜預注｜駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"終未息於擇～"陳熙晋箋注。

㊳～，本當作蔭，古字聲同皆相假借，故《傳》作～。《左傳·文公十七年》"鹿死不擇～"孔穎達疏。

㊴～，叚借爲蔭。《說文·音部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～即意字也。《讀書雜志·管子第八·内業》"而可迎以～"王念孫按。

㊶兩～字亦讀爲意。《讀書雜志·管子第八·内業》"～以先言，～然後形"王念孫按。

㊷～，當爲言。《讀書雜志·淮南内篇第十三·氾論》"～有本主於中"王念孫按。

㊸～作聲。《吕氏春秋·自知》"鍾況然有～"畢沅新校正："淮南説山訓作鎗然有聲。"

㊹～作吟。《文選·陸機〈悲哉行〉》"喈喈倉庚～"舊校："～，五臣作吟。"

㊺～官，樂官。《國語·周語上》"瞽帥、～官以風土"韋昭注。

㊻所謂切韻者，上字爲切，下字爲韻。切須歸本母，韻須歸本等。切歸本母，謂之～和，如德紅爲東之類，德與東同一母也。《夢溪筆談》卷十五。

㊼～息，音間消息也。《文選·陸機〈爲顧彦先贈婦〉》"～息曠不達"李善注。

㊽～監，監主樂人也。《漢書·張湯傳附張放傳》"使樂府～監景武强求不得"顔師古注引孟康曰。

㊾～翰，謂詩筆也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"貽此～翰"吕延濟注。

㊿～翰，謂作遺令也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"假餘息乎～翰"劉良注。

(51)～聲，五聲合和者。《周禮·地官·鼓人》"鼓人掌教六鼓四金之～聲"鄭玄注。

(52)～聲，謂宫商合韻也。《文選·陸機〈文賦〉》"暨～聲之迭代"李周翰注。

(53)～聲，猶言語。《詩·邶風·凱風》"睍睆好其～"孔穎達疏。

䪞　zá《廣韻》徂合切，入合從。

～，斷聲也。《玉篇零卷·音部》引《字書》｜《廣韻·合韻》｜《集韻·合韻》。

韶　《說文·音部》："～，虞舜樂也。書曰：簫～九成，鳳皇來儀。从音，召聲。"

sháo《廣韻》市昭切，平宵禪。宵部。

①～，虞舜樂也。《說文·音部》。

②～，舜樂也。《論語·八佾》"子謂～盡美矣"朱熹集注；《衛靈公》"樂則～舞"何晏集解｜《楚辭·離騷》"奏九歌而舞～兮"蔣驥注｜《史記·禮書》"騶中～濩"裴駰集解引鄭玄曰｜《漢書·董仲舒傳》"當虞氏之樂莫盛於～"顔師古注；《儒林傳》"稱樂則法～舞"顔師古注｜《文選·左思〈魏都賦〉》"冠～夏"李周翰注；《司馬相如〈上林賦〉》"～濩武象之樂"李善注引文穎曰；《成公綏〈嘯賦〉》"越～夏與咸池"李周翰注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"奏～舞於聾俗"劉良注；《王巾〈頭陁寺碑文〉》"騄合～濩"李善注｜《廣韻·宵韻》。

③舜樂曰～。温庭筠《過華清宫二十二韻》"過客聞～濩"曾益箋注引《樂緯》。

④～，舜樂名也。《書·益稷》"簫～九成"孔安國傳｜《論語·八佾》"子謂～盡美矣"何晏集解引孔安國曰｜《莊子·至樂》"奏九～以爲樂"陸德明釋文｜《楚辭·遠遊》"二女御九～歌"王逸注｜《史記·樂書》"～，繼也"裴駰集解引鄭玄曰｜《漢書·劉向傳》"簫～九成"顔師古注；《賈捐之傳》"～曰盡善"顔師古注；《叙傳上》"虞～美而儀鳳兮"顔師古注｜《後漢書·班固傳》"～武備"李賢注｜《文選·潘岳〈爲賈謐作贈陸機〉》"撫鞞舞～"李善注；《班固〈答賓戲〉》"非～夏之樂也"吕向注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"～濩錯音"劉良注｜《玉篇·音部》。

⑤～者，舜樂名也。《論語·述而》"子在齊聞～樂"皇侃疏。

⑥～，九韶，舜樂也。《楚辭·離騷》"奏九歌而舞～兮"王逸注。

⑦～、濩，殷樂名。《荀子·儒效》"於是武象起而～濩廢矣"楊倞注。

⑧～、護，皆樂名。《荀子·正論》"騶中～護"楊倞注。

⑨～，繼也。《禮記·樂記》｜《廣雅·釋詁四》｜《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"房樂～理"李善注｜《玉篇·音部》｜《初學記》卷十五引《樂緯》"舜曰簫～"注。

⑩～，繼堯也。《風俗通義·聲音》。

⑪～，紹也。《玉篇·音部》｜《廣韻·宵韻》。

⑫～者，紹也。《太平御覽》卷五百六十六引《春秋元命包》。

⑬～，紹也，言紹堯之德。《北堂書鈔》卷一。

⑭～，舜樂名也。夫聖人制樂隨人心而爲名，～，紹也。天下之民樂舜揖讓紹繼堯德，故舜有天下而制樂名～也。《論語·八佾》"子謂～盡美也"皇侃疏。

⑮～，舜樂名。～，紹也，德能紹堯，故樂名～。《論語·八佾》"子謂～盡美矣"邢昺疏。

⑯～，亦紹也，言其能紹繼大禹也。《左傳·襄公二十九年》"見舞～濩者"孔穎達疏。

⑰～之言紹也。《禮記·樂記》"～，繼也"鄭玄注｜《漢書·禮樂志》"招，繼堯也"顔師古注。

⑱～者，昭也。《春秋繁露·楚莊王》。

⑲古者和樂之音皆謂之～。《說文·音部》桂馥義證引《增韻》。

⑳～，美也。李賀《嘲少年》"莫道～華鎮長在"王琦注引《韻會》｜《集韻·宵韻》。

㉑～，或作磬、招。《集韻·宵韻》。

㉒招、～、磬，字並通。《墨子·三辯》"又脩九招"孫詒讓閒詁。

㉓～與磬、招同。《廣雅·釋樂》"簫～，樂名"王念孫疏證。

㉔～，或作招，《周禮》作磬，皆假借。《說文·音部》段玉裁注。

㉕～、招古今字耳。《周禮·春官·大司樂》"九磬之舞"鄭玄注"九磬讀當爲大～"孫詒讓正義引曾釗云。

㉖～，又作磬，見《周官·大司樂》；又作招，見《墨子·三辯》、伏生《書傳》、《史記·舜紀》、《漢書·禮樂志》。《論語·八佾》"子謂～盡美矣"劉寶楠正義。

㉗～，本或作招。《左傳·襄公二十九年》"見舞～濩者"陸德明釋文。

㉘～作昭。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"繼～夏"舊校："五臣本～作昭字。"

㉙～，古文磬，同。《玄應音義》卷七"音～"注。

㉚～風，和風也。李白《上安州李長史書》"和均～風"王琦輯注。

㉛～夏，雅樂也。《文選·韋曜〈博弈論〉》"～夏之樂"李周翰注。

㉜(春)景曰～景。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

㉝春曰～景。温庭筠《吴苑行》"～光歲歲如歸來"曾益箋注引《纂要》。

㉞(春)節曰～節。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》。

㉟～虞,舜樂也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》"～虞武象者"張銑注。

㊱八佾、～舞,皆樂名。《文選·班固〈東都賦〉》"舞八佾,～舞備"李周翰注。

㊲～箾,舜樂。《左傳·襄公二十九年》"見舞～箾者"杜預注。

㊳～箾、南籥,並雅樂名。《文選·馬融〈長笛賦〉》"上擬法於～箾南籥"吕向注。

㊴～濩,殷湯樂。《左傳·襄公二十九年》"見舞～濩者"杜預注。

㊵～護,殷成湯樂大護也。《史記·吴太伯世家》"見舞～護者"裴駰集解引賈逵曰。

㊶～護,韶濩也。《別雅》卷四。

㊷帝嚳樂曰六英,舜曰大～。《文選·左思〈魏都賦〉》"冠～夏"李善注引《樂動聲儀》。

㊸舜樂曰大～。《文選·潘岳〈笙賦〉》"導揚～武"李善注引《樂動聲儀》。

韹 jīng《廣韻》户耕切,平耕匣。

❶～,刑也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·音部》。

❷～,樂名。《廣韻·耕韻》。

❸～,六韹也。《玉篇零卷·音部》引《字書》。

❹顓頊樂曰六～也,言協和律厤以調陰陽,莖著萬物者也。《玉篇零卷·音部》引《白虎通》。

❺～,亦作莖。《玉篇·音部》|《廣韻·耕韻》。

❻～,通作莖。《集韻·耕韻》。

韸 péng《廣韻》薄紅切,平東並。

❶～,鼓聲也。《玉篇零卷·音部》引《埤蒼》|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❷～,和也。《玉篇·音部》。

❸～～,聲也。《廣雅·釋訓》。

❹～～,和也。《玉篇零卷·音部》引《毛詩》"鼉鼓～～"傳曰。

❺《廣韻·江韻》又有～字,訓鼓聲。此即"鼉鼓逢逢"之逢。《十駕齋養新録·古無輕脣音》卷五。

韺 yīng《廣韻》於驚切,平庚影。

❶～,五英也。《玉篇零卷·音部》引《字書》。

❷～,帝嚳樂名六韺。《玉篇·音部》。

❸～,《博雅》:五韺,帝佶樂。《集韻·庚韻》。

❹～,五韺,高陽氏樂。《廣韻·庚韻》。

❺～,亦作英。《玉篇·音部》|《廣韻·庚韻》。

❻～,通作英。《集韻·庚韻》。

韹 huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶～,聲也。《廣韻·庚韻》。

❷～,樂聲也。《玉篇·音部》。

❸～,韹樂,鐘聲也。《廣韻·唐韻》。

❹～,或鍠字也。《玉篇零卷·音部》引《字書》。

❺～,本亦作鍠。《爾雅·釋訓》"～～,樂也"邵晉涵正義。

❻～、喤、鍠,並與韹通。《方言》卷十二"韹,音也"錢繹箋疏。

❼～～,樂也。《爾雅·釋訓》。

❽～～,《詩》作喤喤,又作鍠。《爾雅·釋訓》"～～,樂也"陸德明釋文。

韻 《説文新附·音部》:"～,和也。从音,員聲。裴光遠云:古與均同。未知其審。"

yùn《廣韻》王問切,去問云。諄部。

❶～,和也。《説文新附·音部》。

❷～,謂德音之和也。《文選·盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"光闡遠～"李善注。

❸～,調也。《文選·陸機〈演連珠〉》"洪細入～"李周翰注。

❹聲音和曰～。《玉篇·音部》。

❺音和曰～也。《玉篇零卷·音部》引《聲類》。

❻～,韻和也。《廣韻·問韻》。

❼～,音和也。《集韻·稕韻》。

❽～,諧也,和也。《資治通鑑·宋紀十六》"執管便～"胡三省注。

❾～,古與均同。《説文新附·音部》引裴光遠云。

❿～,或作韵。《集韻·稕韻》。

⓫～宇,猶器量也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～宇弘深"劉良注。

韽 《説文·音部》:"～,下徹聲。从音,酓聲。"

ān《廣韻》烏含切,平覃影。侵部。

❶～,下徹聲。《説文·音部》。

❷～,下入聲。《廣韻·陷韻》。

❸～,下聲也。《集韻·陷韻》。

❹～,謂聲不能越揚也。《説文·音部》徐鍇繫傳。

❺～,讀爲飛鉆涅闇之闇,～,聲小不成也。《周禮·春官·典同》"微聲～"鄭玄注。

❻～,聲小。《廣韻·覃韻》。

❼～,鐘聲小也。《集韻·勘韻》。

❽杜子春～讀爲闇不明之闇。《周禮·春官·典同》"微聲～"鄭玄注。

❾鄭大夫～讀爲鶉鵪之鵪。《周禮·春官·典同》"微聲～"鄭玄注。

❿～,或借喑字。《説文·音部》桂馥義證。

⓫～與瘖通。《周禮·春官·典同》"微聲～"孫詒讓正義。

⓬～,俗作韾。《廣韻·陷韻》。

響 《説文·音部》:"～,聲也。从音,鄉聲。"

xiǎng《廣韻》許兩切,上養曉。陽部。

❶～,聲也。《説文·音部》|《廣韻·養韻》。

❷～,應也。《希麟音義》卷六"谷～"注引《切韻》。

❸～,應聲也。《素問·天元紀大論》"～之應聲也"王冰注|《太玄·陽》"動于～景"司馬光集注|《玉篇·音部》。

❹～者,聲之應也。《慧琳音義》卷四"谷～"注引《考聲》。

❺～者,崖谷應聲也。《慧琳音義》卷二"～聲"注引《考聲》。

❻～者,應聲也。高崖大屋聲往迴應謂之爲～。《慧琳音義》卷八十九"肸～"注。

❼應聲爲～。《管子·宙合》"必有和之"尹知章注。

❽～爲音初也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"擠～于音"李善注。

❾～,聲遠聞。《集韻·漾韻》。

❿～,或作嚮,古字借用。《楚辭·九章·悲回風》"入景～之無應兮"洪興祖補注。

⓫～,本又作嚮,音同。《左傳·昭公十二年》"今與王言如～"杜預注"如～應聲"陸德明釋文。

⓬～,古作薌。《集韻·養韻》。

⓭～,或作膋、響、嚮三形,亦通也。《希麟音義》卷四"谷～"注。

⓮～,字亦作韾。《説文·音部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～象,言未審也。《文選·左思〈吴都賦〉》"斯實神妙之～象"李周翰注。

⓰～像,猶依俙,非正形聲也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"忽瞟眇以～像"李善注。

⓱～像,音影之異名。《文選·陸機〈书魏武帝文〉》"庶聖靈之～像"李善注。

⓲～應者,如響之應聲。《漢書·異姓諸侯王表》"嚮應瘠於謗議"顔師古注。

韾 xiǎng

❶～,古響字。《隸釋·魯相史晨祠孔廟奏銘》"黄玉～應"洪适注。

❷～應,響應也。《別雅》卷三。

頀 hù《廣韻》胡誤切,去暮匣。魚部。

❶～,護也。《廣雅·釋詁四》。

❷～者,救也。《春秋繁露·楚莊王》。

❸～,湯樂名。《玉篇·音部》。

❹～,大頀,湯樂。《廣韻·暮韻》。

❺～,《周禮》作濩。《廣韻·暮韻》。

❻～與濩同。《廣雅·釋樂》"大～,樂名"王念孫疏證。

❼～,通作濩。《集韻·莫韻》。

頁 部

頁 《説文·頁部》:"～,頭也。从百,从儿。古文䭫首如此。凡～之屬皆从～。百者,䭫首字也。"

(一)xié《廣韻》胡結切,入屑匣。質部。

❶～,頭也。《説文·頁部》|《元包經傳·太陰》"～趾趨"李江注;《少陽》"孔艸～趨"李江注|《廣韻·屑韻》。

❷～,首也。《元包經傳·太陰》"～趾趨,倒也"李江注,"～顛顛"李江注;《太陽》"～之揭"李江注;《少陽》"言出于～"李江注;《仲陰》"晴綮于～"李江注;《孟陰》"～之趨"李江注,"～顛顛"李江注。

❸～,古文以爲首字也。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

(二)yè

❹小兒所書寫,每一笘謂之一篥;今書一紙謂之一～,或作葉,其實當作此篥。《説文·竹部》"篥,籥也"段玉裁注。

頂 《説文·頁部》:"～,顛也。从頁,丁聲。"

dǐng《廣韻》都挺切,上迥端。耕部。

❶～,顛也。《説文·頁部》|《玉篇·頁部》|《玄應音義》卷十三"～顊"注引《蒼頡篇》。

❷～,引伸爲凡在最上之偁。《説文·頁部》段玉裁注。

❸～,極高。《淮南子·脩務》"今不稱九天之～"高誘注。

❹～,上也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁一》。

❺(～),頭上也。《爾雅·釋言》"顛,～也"郭璞注|《慧琳音義》卷五十四引《玄應音義》"～顊"注引《字苑》。

❻～,頂顊,頭上。《廣韻·迥韻》。

❼～,頭也。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"皆顯摩～至踵"吕延濟注。

❽～,首也。《易·大過》"過涉滅～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾～之假借字作定。《説文·頁部》段玉裁注。

❿～作項。《莊子·人間世》"肩高於～"陸德明釋文:"～,本作項。"《大宗師》"肩高於～"陸德明釋文:"～,本亦作項。"

⓫頭囟曰～門。《札樸》卷九。

⓬今俗呼頂爲～顊。《慧琳音義》卷五十四引《玄應音義》"～顊"注。

頃 《説文·匕部》:"～,頭不正也。从匕,从頁。"

(一)qǐng《廣韻》去營切,平清溪。耕部。

❶～,頭不正也。《説文·匕部》。

❷～,引伸爲凡傾仄不正之偁。今則傾行而頃廢,專爲俄頃、頃畝之用矣。《説文·匕部》段玉裁注。

❸～,敧也。《詩·周南·卷耳》"不盈～筐"朱熹集傳。

❹～,敬也。《逸周書·謚法》"敏以

敬順曰～"朱右曾集訓校釋。

❺敏以敬順曰～。《逸周書·謚法》。

❻敏以敬慎曰～。《資治通鑑·周紀四》"子～公雠立"胡三省注引《謚法》。

❼甄心動懼曰～。《資治通鑑·周紀四》"子～公雠立"胡三省注引《謚法》。

❽祇動追懼曰～。《左傳·昭公八年》"～靈福事"孔穎達疏引《謚法》。

❾婦人擅國茲謂～。《漢書·五行志下之上》引京房《易傳》曰。

❿～，實即傾之古文。《說文·匕部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，與傾同。《廣雅·釋詁二》"俄，衺也"王念孫疏證。

⓬～、傾同，危也。《逸周書·周祝》"～國覆國"朱右曾集訓校釋。

⓭～，讀曰傾。《漢書·平帝紀》"惟宗室子皆太祖高皇帝子孫及兄弟吳～楚元之後"顏師古注；《禮樂志》"墆處～聽"顏師古注；《五行志下之上》"婦人擅國茲謂～"顏師古注；《地理志上》"西～因桓是倈"顏師古注；《地理志下》"西～山在縣西"顏師古注；《王褒傳》"不單～耳而聽已聰"顏師古注。

⓮諸謚爲傾者，《漢書》例作～字，讀皆曰傾。《漢書·文帝紀》"～王后"顏師古注。

⓯～，讀爲跬。《禮記·祭義》"故君子～步而弗敢忘孝也"陸德明釋文。

⓰～，當爲跬，聲之誤也。《禮記·祭義》"故君子～步而弗敢忘孝也"鄭玄注。

⓱～作傾。《詩·周南·卷耳》"不盈～筐"李富孫異文釋："淮南俶真引作傾筐，北堂書鈔御覽同。"《召南·摽有梅》"～筐塈之"王先謙三家義集疏："韓～作傾。"|《左傳·定公九年》"茲陽虎所欲傾覆也"陸德明釋文："～，本又作傾。"|《文選·任昉〈王文憲集序〉》"皆取定俄～"舊校："五臣本～作傾字。"

⓲～，當爲須。《讀書雜志·管子第三·法法》："君臣篇：～時而王。～當爲須，須亦待也。"

⓳～作須。《左傳·昭公二十二年》"樊～子曰"陸德明釋文："～，本或作須字。"|《荀子·性惡》"不待～矣"楊倞注："～，本或爲須，須臾也。"

⓴～，舊作頎。《潛夫論·志氏姓》"～公靖公"汪繼培箋。

㉑～耳，傾耳也。《別雅》卷二。

㉒～筐，敧筐也。《詩·周南·卷耳》"不盈～筐"王先謙三家義集疏引韓說曰。

㉓～筐，口不能平，執處深而向，揭處淺，其盛種之畚相似歟？《詩·周南·卷耳》"不盈～筐"陳奐傳疏。

㉔～筐，蓋即今筲箕之類，後高而前低，故曰～筐。《詩·周南·卷耳》"不盈～筐"馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～筐，畚屬，易盈之器也。《詩·周南·卷耳》"不盈～筐"毛傳。

（二）qǐng《廣韻》去潁切，上靜溪。耕部。

㉖～，田百畝也。《廣韻·靜韻》|《集韻·靜韻》。

㉗田百畝爲～。《急就篇》卷三"～町界畝畦埒封"顏師古注|《玉篇·頁部》。

㉘百畝爲～。庾信《奉和濬池初成清晨臨泛》"百～浚源開"倪璠注|《資治通鑑·漢紀二十四》"占墾草田數百～"胡三省注。

㉙～，久也。《文選·郭璞〈江賦〉》"千里俄～"李善注引司馬彪《莊子注》曰。

㉚～，近。《文選·曹丕〈與吳質書〉》"～何以自娛"呂向注。

㉛～，近也，以間也。《小學蒐佚·集訓》。

㉜～，俄頃也。《列女傳·辯通傳·齊孤逐女》"固不須～"王照圓補注。

㉝～者，少選閒也。《慧琳音義》卷四"心～"注引《考聲》。

㉞～，少時也。《莊子·秋水》"夫不爲～久推移"成玄英疏。

㉟～，少頃也。《荀子·正論》"不待～矣"楊倞注；《性惡》"不待～矣"楊倞注。

㊱～，猶云閒也。《助字辨略》卷三："～，猶云閒也。俄～，少閒也。史記循吏傳：市令告相曰：市亂。相曰：如此幾何～乎。市令曰：三月～。幾何～，猶云幾何閒也。"

㊲～，猶云近來也。《助字辨略》卷三："漢書楊惲傳：～者足下離舊土，臨安定。世說：自～世故暌離，心事淪蘊。此～字，猶云近來也。～不訓近，因少～俄～之義，省而通耳。如韓湘詩：能開～刻花。竟以～爲即辭矣。"

㊳～，猶向來也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"～深汰珪符"呂延濟注。

㊴～久，猶早晚也。《莊子·秋水》"夫不爲～久推移"陸德明釋文引司馬云。

㊵～之，言不久也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"～之解職"張銑注。

㊶瞬息、須臾、～刻，皆不久之辭，與釋氏"一彈指間"、"一刹那頃"之義同。《容齋三筆》卷十四。

㊷～宮，築作宮牆，滿一頃田中，言博大也。《呂氏春秋·過理》"築爲～宮"高誘注。

㊸有～，言未久。《戰國策·秦策一》"蒞政有～"高誘注。

頄　kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

❶～，頔也。《廣雅·釋親》。

❷～，顴也。《易·夬》"壯于～"陸德明釋文。

❸～，權也，居面之兩畔相等。《易·夬》"壯于～"焦循章句。

❹～，面顴也。《素問·氣府論》"鼽骨下各一"王冰注："鼽，～也。～，面顴也。"|《玉篇·頁部》|《廣韻·脂韻》。

❺～，面權也。《易·夬》"壯于～"王弼注。

❻～，面顴，頰間骨也。《易·夬》"壯于～"陸德明釋文引崔云。

❼首之前稱～。～，頰間骨。《易·夬》"壯于～"李鼎祚集解引翟曰。

❽～，頰間骨也。《廣韻·尤韻》。

❾～，權骨也。《集韻·微韻》。

❿～，臆骨也。《集韻·脂韻》。

⓫～，面也。《易·夬》"壯于～"李鼎祚集解引翟曰。

⓬～，或作頯。《集韻·尤韻》。

⓭～作頯。《易·夬》"壯于～"陸德明釋文："～，鄭作頯。頯，夾面也。"

⓮～作仇。《易·夬》"壯于～"陸德明釋文："～，蜀才作仇。"

項　《說文·頁部》："～，頭後也。从頁，工聲。"

xiàng《廣韻》胡講切，上講匣。東部。

❶～，頭後也。《說文·頁部》。

❷～，頸後也。《說文句讀·頁部》|《玉篇·頁部》。

❸～，謂頸後頭下也。《急就篇》卷三"頰頤頸～肩臂肘"顏師古注。

❹～，頸也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"延頸秀～"李善注引《說文》。

❺頸在前，～在後。《慧琳音義》卷十五"頸～"注引《蒼頡篇》。

❻～，頸項。《廣韻·講韻》。

❼～，确也，堅确受枕之處也。《釋名·釋形體》。

❽～之言直項也。《廣雅·釋親》"頏，～也"王念孫疏證。

❾～，大也。《詩·小雅·節南山》"四牡～領"毛傳|《後漢書·呂强傳》"琴邪～領"李賢注引《毛詩》注。

❿～，國也。《穀梁傳·僖公十七年》。

⓫～，古讀近擁腫之腫，腫亦大也。《詩·小雅·節南山》"四牡～領"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～與琟同。《說文·頁部》段玉裁注。

⓭～與直同義。《廣雅·釋親》"頏，～也"王念孫疏證。

⓮～即洪之叚借。《詩·小雅·節南山》"四牡～領"毛傳"～，大也"段玉裁故訓傳小箋。

⓯～，叚借爲穹。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～作后。《經籍籑詁·講韻》："淮南說林：～託。童子逢盛碑作后橐。"

⓱～很，謂很人强項難迴，因以名也。《玄應音義》卷三"～很"注。

⓲頭後骨曰～頄。《札樸》卷九。

𩑛(𬱖)　《說文·頁部》："～，秃也。从頁，气聲。"

kū《廣韻》苦骨切。入没溪。術部。

❶～，秃也。《說文·頁部》|《廣雅·釋詁一》《玉篇·頁部》|《集韻·月韻》。

❷～，秃頭。《廣韻·混韻》。

❸～，兒秃。《廣韻·没韻》。

❹～，頭秃無毛也。《玄應音義》卷六"～瘦"注引《三蒼》。

❺白秃曰～。《玄應音義》卷六"～瘦"注引《通俗文》。

❻～，白秃。《希麟音義》卷一"～叉"注。

❼～，謂鱗屬之頤頰。《說文·頁部》段玉裁注："考工記：作其鱗之而。注曰：之而，頰～也。～謂鱗屬之頤頰。"

❽～，通作扢。《說文·頁部》桂馥義證。

䪼　《說文·頁部》："～，顱也。从頁，乇聲。"

duó《廣韻》徒落切，入鐸定。鐸部。

❶～，顱也。《說文·頁部》。

❷～，䪼顱。《廣韻·鐸韻》。

❸～，䪼顱，首骨也。《集韻·鐸韻》。

❹～，䪼顱，髑髏也。《集韻·陌韻》。

❺～，䪼顱，腦蓋。《廣韻·陌韻》。

❻～，腦脺。《集韻·鐸韻》。

❼～，今俗作髑字。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

❽～顱，即髑髏，語之轉也。～、顱亦疊韻。《說文·頁部》段玉裁注。

❾～顱謂之髑髏。《廣雅·釋親》。

❿急言之則曰頭，徐言之則曰髑髏，轉之則曰～顱。《廣雅·釋親》"～顱謂之髑髏"王念孫疏證。

⓫古書無單用䪼字者；蓋單呼之則曰顱，絫呼之則曰～顱。《說文·頁部》王筠句讀。

順　《說文·頁部》："～，理也。从頁，从巛。"

shùn《廣韻》食閏切，去稕船。諄部。

❶～，理也。《說文·頁部》|《文選·嵇康〈養生論〉》"同乎大～"李周翰注。

❷～，本訓謂人面文理之順。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，循也。《淮南子·時則》"～彼四方"高誘注|《大戴禮記·誥志》"～至必時其節也"王聘珍解詁。

❹～，循也，循其理也。《大戴禮記·主言》"行之以～"王聘珍解詁|《釋名·釋言語》。

❺～，循也，各循其道也。《大戴禮記·誥志》"而～至正之統也"王聘珍解詁。

❻～，循也；不～者，不循其序也。《大戴禮記·盛德》"天道不～"王聘珍解詁。

❼～，徇。《管子·度地》"君令五官之吏與三老里有司伍長行里～之"集校引張佩綸云。

❽～，不逆也。《逸周書·常訓》"忠信敬剛柔和固貞～"朱右曾集訓校釋|《爾雅·釋言》"若，～也"邢昺疏。

❾～，謂不逆也。《論語·爲政》"六十而耳～"皇侃義疏。

❿～，亦謂若訓。《曾子·立孝》"與兄言，言～弟"阮元注。

⓫～，順事而無逆。《法言·問神》"成天下之大～"李軌注。

⓬～者，不逆有敘也。《爾雅·釋詁上》"～，敘也"邢昺疏。

⓭～者，不違也。《論語·爲政》"六十而耳～"劉寶楠正義引焦循補疏。

⓮～者，心不違也。《易·蒙·象傳》"～以巽也"孔穎達疏引褚氏云。

⓯～，莫敢違。《左傳·襄公三年》"師衆以～爲武"杜預注。

⓰～，行也。《太玄·事》"到耳～止"范望注。

⓱～，承。《呂氏春秋·懷寵》"上不～天"高誘注。

⓲～，隨也。《文選·張衡〈東京賦〉》"授時～鄉"劉良注。

⓳～，謂縱切之。《逸周書·王會》"蟬蛇～食之"朱右曾集訓校釋。

⓴～，從也。《詩·魯頌·泮水》"～彼長道"鄭玄箋|《儀禮·特牲饋食禮記》"南～"鄭玄注|《逸周書·嘗麥》"～爾臨獄"朱右曾集訓校釋|《荀子·議兵》"而～"楊倞注；《禮論》"非～孰脩爲之君子莫之能知也"楊倞注|《呂氏春秋·高義》"萬國之～也"高誘注|《戰國策·秦策一》"以～王與儀之策"高誘注|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"至止伊～"呂向注；《潘尼〈迎大駕〉》"朝日～長途"李周翰注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"逆～之分"劉良注|《玉篇·頁部》|《廣韻·稕韻》。

㉑～，猶從也。《儀禮·特牲饋食禮》"南～"鄭玄注。

㉒從命而利君謂之～。《荀子·君道》。

㉓從命利君謂之～。《說苑·臣術》。

㉔～，猶服也。《禮記·月令》"～彼遠方"鄭玄注。

㉕～，順命也。《國語·晉語七》"臣聞師衆以～爲武"韋昭注。

㉖～，柔順也。《楚辭·招魂》"～彌代些"蔣驥注。

㉗～，謂與己和順。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"知子之～之"鄭玄箋。

㉘～，使之和順。《荀子·王制》"～州里"楊倞注。

㉙以善和人者謂之～。《荀子·修身》。

㉚能以事上謂之～。《荀子·王制》。

㉛以敬事長曰～。《大戴禮記·主言》"上～齒則下益悌"王聘珍解詁。

㉜慈和徧服曰～。《詩·大雅·皇矣》"克～克比"毛傳｜《左傳·昭公二十八年》｜《逸周書·謚法》｜《禮記·樂記》"克～克俾"鄭玄注｜《後漢書·孝順孝沖孝質帝紀》"孝～孝沖孝質帝紀第六"李賢注引《謚法》｜《資治通鑑·宋紀十六》"～皇帝"胡三省注引《謚法》。

㉝慈仁和民曰～。《獨斷》卷下。

㉞～，愛也。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"知子之～之"朱熹集傳｜《孟子·萬章上》"爲不～於父母"趙岐注｜《大戴禮記·曾子立孝》"不敢言人兄不能～其弟者"王聘珍解詁。

㉟～，安。《詩·大雅·公劉》"既～迺宣"朱熹集傳。

㊱～，猶順序。《禮記·禮器》"有～而討也"孔穎達疏。

㊲～，敘也。《左傳·宣公四年》"以～則公子堅長"洪亮吉詁引《爾雅》｜《爾雅·釋詁上》。

㊳～，次敘。《爾雅·釋詁上》"～，敘也"郭璞注。

㊴～，敘也，陳也。《大戴禮記·投壺》"既～乃讓"王聘珍解詁。

㊵～，陳也。《詩·魯頌·泮水》"～彼長道"馬瑞辰傳箋通釋引《爾雅》｜《爾雅·釋詁上》。

㊶古者謂陳爲～。《經義述聞·爾雅上·引順薦劉陳也》："古者謂陳爲～。聘禮曰：陪鼎當内廉，東面北上，上當碑，南陳。鄉飲酒禮曰：篚在洗西，南肆。士冠禮曰：洗有篚，在西，南～。或言南陳，或言南肆，或言南～，其義一而已矣。"

㊷～，緒也。《爾雅·釋詁上》。

㊸自上而下曰～。《周禮·天官·宰夫》"萬民之逆"鄭玄注"自下而上曰逆，逆謂上書"賈公彥疏。

㊹自上而下謂之～。《周易稗疏·數往者順》。

㊺先大後小，～也。《左傳·文公二年》。

㊻～，猶遂也。《詩·魯頌·泮水》"～彼長道"陳奐傳疏｜《孟子·公孫丑下》"過則～之"朱熹集注。

㊼～，退也。《小爾雅·廣言》。

㊽行歸而過謂之～。《新書·道術》。

㊾好目謂之～。《方言》卷二。

㊿（～），言流澤也。《方言》卷二"好目謂之～"郭璞注。

(51)～，猶滕也。《方言》卷二"好目謂之～"錢繹箋疏。

(52)～，放之也。《儀禮·大射》"以袂～左右隈"鄭玄注。

(53)～，本也。《禮記·投壺》"～投爲入"孔穎達疏。

(54)～，猶馴也。《易·坤·文言》"履霜堅冰至，蓋言～也"惠棟述。

(55)～者，坤之訓也。《易·乾·象傳》"天行健"孔穎達疏。

(56)～，坤也。《易·觀·象傳》"～而巽"李鼎祚集解引虞翻曰。

(57)（鳳皇）翼文曰～。《廣雅·釋鳥》。

(58)～，同訓。《墨子·非命中》"下有以教～其百姓"孫詒讓閒詁引畢云。

(59)～，叚借又爲遁。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(60)～，叚借又爲慎。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，古以爲訓字，假借也。《書·周官》"師道之教～"江聲集注音疏。

(62)～與訓古字通。《羣經平議·春秋外傳國語二》"道其～辭"俞樾按。

(63)～，又通作訓。《爾雅·釋詁上》"～，敘也"郝懿行義疏。

(64)～，通作循。《爾雅·釋詁上》"～，敘也"郝懿行義疏。

(65)～，又通作慎。《爾雅·釋言》"若，～也"郝懿行義疏。

(66)～，與慎通。《逸周書·文儆》"不維一保監～時"朱右曾集訓校釋。

(67)～，古與慎通用。《儀禮·士冠禮》"～爾成德"胡培翬正義引朱子云。

(68)～與遜通。《小爾雅·廣言》"～，退也"胡承珙義證。

(69)～，讀若訓，假借字也。《曾子·立孝》"不敢言人兄不能～其弟者"阮元注引戴吉士曰。

(70)～，讀爲馴。《羣經平議·周書》"蟬蛇～"俞樾按｜《諸子平議·莊子三》"己之大～"俞樾按。

(71)～，當讀爲訓。《羣經平議·周書》"人有常～"俞樾按｜《諸子平議·管子》"～民之經"俞樾按；《荀子一》"輔之以道～"俞樾按。

(72)～，讀爲慎。《韓非子·六反》"山者大，故人～之"王先慎集解引顧廣圻曰｜《讀書雜志·管子第七·四時》"～旅聚收"王念孫按引洪云。

(73)～，讀曰慎。《大戴禮記·哀公問五義》"言既～之"王聘珍解詁；《文王官人》"色示有餘有道而自～用之"王聘珍解詁。

(74)～讀曰慎，謹密也。《大戴禮記·文王官人》"心氣～信者"王聘珍解詁。

(75)～，讀爲巡。《諸子平議·荀子二》"本末相～"俞樾按。

(76)～作循。《儀禮·大射》"以袂～左右隈"鄭玄注："今文～作循。"｜《莊子·天下》"己之大～"陸德明釋文："～，或作循。"｜《釋名·釋言語》"～，循也"王先謙疏證補："皮錫瑞曰：月令：～彼遠方。呂氏春秋～作循。"

(77)～作慎。《易·升·象傳》"君子以～德"陸德明釋文："～，本又作慎。"李富孫異文釋："中庸注引作慎德。"｜《詩·大雅·下武》"應侯～德"孔穎達疏："～德，定本作慎德。"王先謙三家義集疏："魯～作慎。"｜《莊子·列禦寇》"有～慣而達"陸德明釋文："～，工作慎。"｜《荀子·勸學》"謹～其身"王先謙集解："盧文弨曰：～，宋本作慎。"｜《禮記·禮器》"～之至也"陸德明釋文："～，亦作慎。"｜《潛夫論·德化》"～其心而理"汪繼培箋："舊作慎。"｜《文選·朱浮〈爲幽州牧與彭寵書〉》"蓋聞智者～時而謀"舊校：五臣本～作慎。"

(78)～作遜。《潛夫論·五德志》"～五品"汪繼培箋："書堯典，～，今作遜。"｜《易經異文釋》卷一："蓋言～也。春秋緐露引作遜也。"

(79)～作尊。《經義述聞·大戴禮記上·民皆有別》："上～齒則下益悌。家語作上尊齒則下益悌。"

(80)～作療。《墨子·貴義》："以～其疾"孫詒讓閒詁引畢云："蓺文類聚引～作療。"

(81)凡訓詁家曰：從，～也；曰：愻，～也；曰：馴，～也。此六書之轉注。曰：訓，～也。此六書之假借。凡～、慎互用者，字之譌。《說文·頁部》段玉裁注。

(82)～，當爲慎。《逸周書·謚法》"敏以敬～曰頃"朱右曾集訓校釋｜《荀子·彊國》"不可不～也"楊倞注引或曰｜《經義述聞·禮記中·莊敬恭順》王引之按。

(83)～、墨，當爲慎、墨。慎謂齊宣王時處士慎到也。《荀子·修身》"術～墨而精雜汙"楊倞注。

(84)～，當爲則。《讀書雜志·管子第八·勢》"既成其功，～守其從"王引之按。

(85)～入，從西入之也。《史記·天官書》"月五星～入"司馬貞索隱引韋昭云。

(86)～天，順天命而起。《文選·張衡〈東京賦〉》"～天行誅"薛綜注。

(87)其之敵而不知其所以然，此之謂～天。《呂氏春秋·上德》。

(88)～比，不拂逆也。《韓非子·難言》"言～比滑澤"王先慎集解引盧文弨曰。

(89)若，～也；～否，猶臧否，謂善惡也。《詩·大雅·烝民》"邦國若否"鄭玄箋。

(90)～利，因利也。《逸周書·小開武》"～利財足"朱右曾集訓校釋。

(91)～命，謂順天地四時之命。《荀子·不苟》"～命以慎其獨者也"王先謙集解引郝懿行曰。

(92)～祝，順豐年也。《周禮·春官·大祝》"一曰～祝"鄭玄注引鄭司農曰｜《獨斷》卷上。

(93)～教，即訓教。《讀書雜志·晏子春秋第一·内篇諫上》"不能～教"王念孫按。

(94)教變容改俗，而莫得其所受之，此之謂～情。《呂氏春秋·上德》。

(95)鳳首文曰～德。《廣雅·釋鳥》"首文曰德"王念孫疏證："初學記引帝王世紀云：鳳首文曰～德。"

(96)～諫者，出辭遜順，不逆君心也。《後漢書·李雲傳論》"禮有五諫"李賢注。

(97)～諫者，仁也，出詞遜順，不逆君心，此仁之性也。《白虎通義·諫諍》。

(98)～辭，不忤旨。《後漢書·劉矩傳》"～辭默諫"李賢注。

須　《說文·須部》："～，面毛也。从頁，从彡。凡～之屬皆从～。"

xū《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

①～，面毛也。《易·賁》"賁其～"惠棟述引《說文》｜《說文·須部》｜《玉篇·須部》。

②～，口上毛也。《慧琳音義》卷九十一"～髮"注。

③～，直謂頤下須。《周禮·秋官·冥氏》"則獻其皮革齒～備"鄭玄注引鄭司農云。

④～，頤下毛也。《說文解字注·須部》。

⑤～，須髮也。《慧琳音義》卷三十四"鬒～"注引鄭注《周禮》云。

⑥在頤曰～，在頰曰髯。《漢書·高帝紀上》"美～髯"顏師古注。

⑦～之爲物上附者也。《易·賁》"賁其～"王弼注。

⑧～，需也。《易·賁》"賁其～"焦循章句；《歸妹》"歸妹以～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⑨～，取也。《書·顧命》"伯相命士～材"蔡沈集傳。

⑩～，求。《文選·沈約〈遊沈道士館〉》"是願不～豐"張銑注。

⑪～，求也，索也。《資治通鑑·隋紀三》"又宫内所～"胡三省注。

⑫～者，意所欲也，求也。《資治通鑑·後唐紀二》"宫中及宗室所～多不獲"胡三省注。

⑬～，意所欲也。《廣韻·虞韻》。

⑭～，應須也。杜甫《江頭五詠·麗春》"少～顏色好"仇兆鰲詳注。

⑮～，應也，宜也。《助字辨略》卷一："～，應也，宜也。應璩與滿公炎書：適有事務，～自經營。宋書謝靈運傳：若前有浮聲，則後～切響。"

⑯～，俟也。《文選·張衡〈東京賦〉》"以～消啓明"薛綜注。

⑰～，待也。《易·歸妹》"歸妹以～"陸德明釋文｜《書·多方》"～暇之子孫"孫星衍今古文注疏引《釋詁》｜《詩·大雅·皇矣》"上帝耆之"鄭玄箋"天～假此二國"孔穎達疏｜《儀禮·士昏禮記》"某敢不敬～"鄭玄注｜《禮記·雜記下》"寡君敢不敬～以俟命"孔穎達疏｜《墨子·號令》"守以～城上"孫詒讓閒詁引蘇云｜《荀子·富國》"～孰盡察"楊倞注；《禮論》"皆使其～足以容事"楊倞注；《解蔽》"則將～道者之虛則入"楊倞注引或曰｜《楚辭·九章·思美人》"聊假日以～時"洪興祖補注｜《漢書·食貨志上》"詔書且～後"顏師古注；《吳王濞傳》"～大王"顏師古注；《梁孝王傳》"伏～重誅"顏師古注；《賈誼傳》"～其子孫生者"顏師古注；《燕刺王旦傳》"～期日"顏師古注；《朱買臣傳》"～詔書到"顏師古注；《楊惲傳》"～富貴何時"顏師古注；《趙充國傳》"～兵滿萬騎"顏師古注，"以～其至"顏師古注；《兩龔傳》"可～秋涼乃發"顏師古注；《馮奉世傳》"～奮武將軍兵到"顏師古注；《淮陽憲王欽傳》"～以成事"顏師古注；《王莽傳上》"～產子已殺之"顏師古注；《王莽傳中》"～大衆集"顏師古注，"前後毋相～"顏師古注；《王莽傳下》"毋～時"顏師古注｜《列女傳·辯通傳·齊孤逐女》"固不～頃"王照圓補注｜《後漢書·桓帝紀》"王侯～新租乃償"李賢注；《王昌傳》"以～天時"李賢注；《朱浮傳》"故～後麥耳"李賢注；《何敞傳》"上書～報"李賢注；《張衡傳》"有～者也"李賢注；《衛颯傳》"～後詔書"李賢注；《第五訪傳》"若上～報"李賢注｜《文選·張衡〈東京賦〉》"以～消啓明"吕向注；《劉楨〈贈從弟三首〉》"將～聖明君"李周翰注；《曹植〈贈丁翼〉》"榮枯立可～"李善注引孔安國《尚書傳》；《屈平〈九歌·少司命〉》"君誰～兮雲之際"李周翰注｜杜甫《戲簡顏十少府》"老翁～地主"楊倫鏡銓｜《資治通鑑·秦紀一》"恐不能～也"胡三省注；《漢紀十二》"臣願陛下第還宫靜處以～之"胡三省注。

⑱～者，待也。《史記·廉頗藺相如列傳》"胥後令"司馬貞索隱。

⑲～訓待也。《書·顧命》"伯相命士～材"孔穎達疏。

⑳～，亦待也。《儀禮·士喪禮》"～以賓入"鄭玄注｜《管子·九守》"虛心平意以待～"尹知章注。

㉑～之言待也。《羣經平議·春秋左傳二》"子不少～"俞樾按。

㉒～，言少待。《戰國策·韓策一》"～秦必敗"鮑彪注。

㉓～，須後命。《國語·吴語》"泝江五里以～"韋昭注。

㉔～矣，不出迎也。《禮記·雜記上》"孤某～矣"鄭玄注。

㉕～，止也。《書·五子之歌序》"兄弟五人～于洛汭"陸德明釋文引馬云。

㉖～者，遲也。《讀書雜志·荀子補遺》"禮論篇：皆使其～足以容事"王念孫按引王引之曰。

㉗～者，息也。《爾雅·釋獸》"～屬"郝懿行義疏。

㉘～，須臾也。《荀子·王制》"罷不能不待～而廢"楊倞注。

㉙～，才智之稱。《詩·小雅·桑扈》"君子樂胥"鄭玄箋"胥，有才智之名也"孔穎達疏引《鄭志》。

㉚～，有才智之稱。《易·歸妹》"歸妹以～"陸德明釋文引鄭云。

㉛～，賤妾之稱。《資治通鑑·晉紀三十》"有長星見自～女"胡三省注："天文志：須女四星。～，賤妾之稱，婦職之卑者也。"

㉜～，亦賤女也。《易經異文釋》卷二："歸妹：歸妹以～。晁氏易云：一行云：～，亦賤女也。"

㉝魚曰～。《爾雅·釋獸》。

㉞魚之鼓動兩頰若人之欠須導其氣息者名～。《爾雅·釋獸》"魚曰～"邢昺疏。

㉟魚當停泊，鼓鰓吹息以自～，～，謂止而息也。《爾雅·釋獸》"魚曰～"郝懿行義疏。

㊱～，葤蓯。《爾雅·釋草》。

㊲～，一名葤。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋草》"～，葤蓯"孫注。

㊳～，蕵蕪。《爾雅·釋草》。

㊴～即嬃字。《説文·女部》"嬃"字段玉裁注："樊噲以吕氏女弟吕～爲婦。～即嬃字也。"

㊵～與鬚同。《資治通鑑·漢紀四十八》"乃自翦～變形"胡三省注；《晉紀三十二》"猶理～鬢"胡三省注。

㊶～與鬚同，古字通用。《資治通鑑·漢紀三十四》"頭～爲白"胡三省注。

㊷～與頦同。頦，待也。《論語·爲政》"樊遲御"何晏集解引鄭曰"樊遲，弟子樊～"劉寶楠正義。

㊸～、胥同，待也。《戰國策·秦策一》"大王拱手以～"鮑彪注。

㊹～，叚借爲頦。《説文·須部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲諝。《説文·須部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲嬬。《説文·須部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，借爲所須之須。《説文·須部》徐鉉等注。

㊽～與頦通。《廣雅·釋言》"需，頦也"王念孫疏證。

㊾～與諝、胥同音通用。《説文·女部》"嬃"字段玉裁注："周易：歸妹以～。鄭云：～，有才智之稱。天文有～女。按：鄭意～與諝、胥同音通用。諝者，有才智也。"

㊿～、頦古字通。《經義述聞·春秋名字解詁·齊樊須字子遲》。

(51)～，古鬚字通。《資治通鑑·梁紀三》"上捋其～曰"胡三省注。

(52)～，俗作鬚。《廣韻·虞韻》|《集韻·虞韻》。

(53)～作鬚。《左傳·昭公二十六年》"鬒鬚眉"陸德明釋文："～，本又作鬚。"|《莊子·漁父》"～眉交白"陸德明釋文："～眉，本亦作鬚眉。"

(54)～作頦。《書·多方》"～暇之子孫"孫星衍今古文注疏："～者，説文作頦。"|《詩·邶風·匏有苦葉》"卬～我友"李富孫異文釋："釋詁疏引作卬頦。"又王先謙三家義集疏："魯～作頦。"

(55)～作嫣。《易·歸妹》"歸妹以～"李富孫異文釋："晁氏易云：子夏傳孟京作嫣，云：媵之妾也。古文作～。案：嫣即嬬之隸變。"

(56)～作嬬。《易·歸妹》"歸妹以～"陸德明釋文："荀陸作嬬。陸云：妾也"。

(57)～，今文作嬬，賤妾也。《易經異文釋》卷二引《晁氏易》云。

(58)～，一作需。柳宗元《上户部狀》"足應軍～"蔣之翹輯注。

(59)～，當爲深。《讀書雜志·戰國策第一·秦》"齊怒～"王念孫按。

(60)～女，賤妾之稱，婦職之卑者，主布帛裁製嫁娶。《史記·天官書》"婺女，其北織女"張守節正義。

(61)在天文，織女爲貴，～女爲賤。《古經解鉤沉》卷二下《周易·歸妹》"歸妹以～"陸傳。

(62)～臾，少時也。《文選·班彪〈北征賦〉》"聊～臾以婆娑"李善注；《曹植〈求自試表〉》"必效～臾之捷"張銑注。

(63)～臾，俄頃也。《慧琳音義》卷二十五"～臾"注引《玉篇》。

(64)瞬息、～臾、頃刻，皆不久之辭，與釋氏一彈指間、一刹那頃之義同。《容齋三筆》卷十四。

(65)～臾，猶從容，延年之意也。《讀書雜志·史記第五·淮陰侯列傳》"足下所以得～臾至今者"王念孫按。

(66)～臾作逍遥。《文選·屈平〈離騷經〉》"聊～臾以相羊"舊校："五臣作逍遥。"

(67)《東觀記》～留作宿留。《後漢書·清河孝王慶傳》"且復～留"李賢注。

(68)～捷，敗也。南楚凡人貧，衣被醜獘，謂之～捷。《方言》卷三。

(69)～捷，狎蘽也。《方言》卷三"衣被醜獘謂之～捷"郭璞注。

(70)～摇，須臾也。《漢書·禮樂志》"臨～摇"顔師古注引晉灼曰|《别雅》卷一。

頊

《説文·頁部》："～，頭頊頊謹皃。从頁，玉聲。"

xū《廣韻》許玉切，入燭曉。屋部。

❶～，頭頊頊謹皃。《説文·頁部》。

❷～，謹敬皃。《廣韻·燭韻》。

❸～，頊顱。《玉篇·頁部》。

❹～，人頊頟。《廣韻·燭韻》。

❺～，人腦頟。《集韻·燭韻》。

❻～，引伸爲正也。《説文·頁部》段玉裁注。

❼～者，正也。《白虎通義·號》。

❽～者，信也。《風俗通義·五帝》引《尚書大傳》曰。

❾～，猶愉。《白虎通義·號》"顓者專也，～者正也"陳立疏證："通典引五經通義云：左氏説：顓猶專也，～猶愉。"

❿～，顓頊。《玉篇·頁部》。

⓫～，顓頊，高陽氏也。《廣韻·燭韻》。

⓬～，顓頊，帝高陽之號。《集韻·燭韻》。

⓭～～，自失貌。《莊子·天地》"～～然不自得"陸德明釋文引李云。

⓮～～，本又作旭旭。《莊子·天地》"～～然不自得"陸德明釋文。

頑

《説文·頁部》："～，㮯頭也。从頁，元聲。"

wán《廣韻》五還切，平删疑。元部。

❶～，㮯頭也。《説文·頁部》。

❷～，頑愚。《廣韻·删韻》。

❸～，愚也。《書·皋陶謨中》"庶～讒説"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷二十四"～嚚"注引《考聲》。

❹～，鈍也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷二十五"～嚚"注引《蒼頡篇》。

❺～者，無知覺。《孟子·萬章下》"～夫廉"朱熹集注。

❻～者，頑鈍無廉隅。《逸周書·文政》"思行醜～"朱右曾集訓校釋。

❼～，貪。《孟子·盡心下》"～夫廉"趙岐注。

❽心不則德義之經爲～。《書·堯典》"父～"孔安國傳|《左傳·僖公二十四年》|《吕氏春秋·慎大》"暴戾～貪"高誘注|《史記·五帝本紀》"～凶"張守節正義引《左傳》|《文選·王褒〈洞簫賦〉》"嚚～朱均惕復惠兮"李善注引《左氏傳》富辰曰。

❾不可告請故曰～。《左傳·僖公二十八年》"喜賂怒～"杜預注。

❿～，謂蠻夷戎狄也。《國語·鄭語》"非親則～"韋昭注。

⓫～，叚借爲忨。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓬㮯、～雙聲。《説文·頁部》段玉裁注："凡物之頭渾全者皆曰㮯頭。㮯～雙聲。析者鋭，㮯者鈍，故以爲愚魯之偁。"

⓭～，古作妧。《慧琳音義》卷四十三"～癡"注。

⓮～作貪。《經籍籑詁·删韻補遺》："孟子萬章下：～夫廉。韓詩外傳，漢書王貢傳序，後漢王暢傳，袁宏漢紀，北史鄭述祖傳，藝文類聚，竝作貪夫廉，長短經作貪夫自廉。"

⓯～作衆。《書·皋陶謨中》"庶～讒説"孫星衍今古文注疏："史遷庶～作諸衆。～爲衆者，鄭語云非親即～。謂非親戚即衆也。"

⓰～作原。《春秋左傳異文釋》卷五："成十年傳：立髡～。公穀作髡原。"又卷六："襄七年經：鄭伯髡～如會。公穀作髡原。"

⓱～童，童昏。《國語·鄭語》"而近～童窮固"韋昭注。

⓲～頓，謂無廉隅也。《漢書·陳平傳》"士之～頓耆利無恥者亦多歸漢"顔師古注引如淳曰。

⓳～蔽，猶愚魯也。《文選·潘岳〈楊荆州誄〉》"余以～蔽"吕向注。

頍

《説文·頁部》："～，舉頭也。从頁，支聲。詩曰：有～者弁。"

kuǐ《廣韻》丘弭切，上紙溪。支部。

❶～，舉頭也。《説文·頁部》。

❷～，舉首也。《集韻·綫韻》。

❸～，舉頭貌。《詩·小雅·頍弁》"～弁"陸德明釋文引《説文》。

❹～，舉頭皃。《玉篇·頁部》|《廣韻·紙韻》。

❺～，舉首貌。《詩·小雅·頍弁》"有～者弁"朱熹集傳。

❻～，弁貌。《詩·小雅·頍弁》"有～者弁"毛傳。

❼～，弁皃。《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❽～者，弁貌之意也。《儀禮·士冠禮》"緇布冠缺項"鄭玄注"缺，讀如有～者弁之～"賈公彦疏。

❾～，冠也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"有～者弁"吕延濟注。

❿～，一曰弁小而鋭。《集韻·綫韻》。

⓫～，弁小貌。《集韻·至韻》。

⓬～，著弁貌。《詩·小雅·頍弁》"～弁"陸德明釋文。

⓭～者，非形容皮弁之皃，乃形容其戴弁之皃。《詩·小雅·頍弁》"有～者弁"陳奂傳疏。

⓮～所以支冠，舉頭之義之引伸也。《説文·頁部》段玉裁注。

⓯簂，魯人曰～。～，傾也，著之傾近前也。《釋名·釋首飾》。

頎

《説文·頁部》："～，曲頤也。从頁，不聲。"

péi《廣韻》薄回切，平灰並。之部。

❶～，曲頤也。《説文·頁部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·皆韻》。

❷～，曲頤皃。《廣韻·皆韻》。

❸～，大面皃。《類篇·頁部》。

❹～，或作頊。《説文·頁部》桂馥義證。

❺～，《集韻》作頊。《説文·頁部》王筠句讀。

頄

《説文·頁部》："～，顫也。从頁，尤聲。疣，～或从疒。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶～，顫也。《説文·頁部》|《玉篇·頁部》。

❷～，頭顫也。《集韻·宥韻》。

❸～，顫也，謂掉動不定也。《説文句讀·頁部》。

❹～，病也。《玉篇·頁部》。

❺～，字與疒部疚同。《説文·頁部》王筠句讀。

❻～，與疚義别。疚者顫疾，～者顫容。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，亦作疣。《玉篇·頁部》。

頓

《説文·頁部》："～，下首也。从頁，屯聲。"

dùn《廣韻》都困切，去慁端。諄部。

❶～，下首也。《荀子·富國》"勞苦～萃而愈無功"楊倞注引《説文》|《説文·頁部》。

❷～，首低下不能舉也。《資治通鑑·晉紀十六》"常乘赤馬無故蹋～"胡三省注。

❸～，下也。《戰國策·秦策二》"齊舉兵而爲之～劍"鮑彪注|《文選·陸機〈吴趨行〉》"矯手～世羅"吕向注；《張協〈七命〉》"於是撤圍～罔"劉良注，"陽烏爲之～羽"張銑注；《曹植〈與楊德祖書〉》"～八紘以掩之"李周翰注；《曹植〈與吴季重書〉》"～羲和之轡"李周翰注。

❹～，猶墜。《戰國策·燕策二》"以臣爲不～命"鮑彪注。

❺蹈而首先至地爲～。《説文·頁部》桂馥義證引《通鑑》"沈約未至牀而憑空，～於牀下"注云。

❻～，上下也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"結轡～重基"吕向注。

❼～，猶頓挫，提舉高下之狀，若頓首然。《荀子·勸學》"詘五指而～之"王先謙集解引盧文弨曰。

❽～者，引也。《讀書雜志·荀子第

一·勸學》"詘五指而～之"王念孫按。

❾～,亦引也。《釋名·釋姿容》"掣,制也,制～之使順己也"王先謙疏證補。

❿～者,振引也。《廣雅·釋詁一》"抻,引也"王念孫疏證:"抻,古通作～。荀子勸學篇云:若挈裘領,詘五指而～之,順者不可勝數也。案:～者,振引也。"

⓫今江淮閒猶謂引繩曰～矣。《廣雅·釋詁一》"抻,引也"王念孫疏證。

⓬～,挈也。《荀子·勸學》"詘五指而～之"楊倞注。

⓭～,捽頓,牽制也。《慧琳音義》卷十五"～挫"注。

⓮～,持攝兒。《文選·班固〈西都賦〉》"～象羆"李周翰注。

⓯～,整也。《文選·陸機〈吳趨行〉》"矯手～世羅"李善注。

⓰～,猶整也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞～網探淵"李善注。

⓱～,謂整頓也。《資治通鑑·周紀二》"其才足以～綱振紀"胡三省注。

⓲～,踴也。《戰國策·秦策一》"聞戰～足徒裼"吳師道注。

⓳～,猶突也。《廣雅·釋言》"猥,～也"王念孫疏證。

⓴～,遽然也。《助字辨略》卷四:"～,遽然也。世說:庾風姿神貌,陶一見改觀,談晏竟日,愛重～至。"

㉑～,猶發也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"暴楚～其觀鼎之志"張銑注。

㉒～,致。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞～網探淵"張銑注。

㉓～、縱,徹去也。《文選·曹植〈七啓〉》"～網縱網"呂延濟注。

㉔～,落也。《文選·潘岳〈西征賦〉》"洪鍾～於毀廟"呂延濟注。

㉕～,前覆也。《玄應音義》卷十七"～躓"注。

㉖～,僵也。《廣雅·釋詁四》。

㉗～,僵也,仆也。李白《大獵賦》"～殺獲于穹石"王琦輯注。

㉘～,止也。《漢書·李廣傳》"就善水草～舍"顏師古注。

㉙～,猶止也。《文選·張翰〈雜詩〉》"～足託幽深"李善注。

㉚～,止舍也。《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"北邁～承日"李善注。

㉛～,猶舍也。《文選·陸機〈赴洛川道中作〉》"～轡倚嵩巖"李善注;《陸機〈演連珠〉》"飛轡西～"李善注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"六龍～轡"李善注|庾信《周大將軍聞嘉公柳遐墓誌》"滅沒～轡"倪璠注引陸機詩注。

㉜～,猶捨也。《文選·曹植〈七啓〉》"～網縱網"李善注;《張協〈七命〉》"於是撤圍～罔"李善注。

㉝～,謂軍旅舍住也。《慧琳音義》卷二十"捹～"注引顧野王云。

㉞～者,次舍之所。《資治通鑑·晉紀三十一》"戒嚴在～"胡三省注。

㉟蓋三十里爲一～。《資治通鑑·晉紀三十二》"相去各一～"胡三省注。

㊱續食曰～。杜甫《戲作俳諧體遣悶二首》"～～食黃魚"楊倫鏡銓引《文字解詁》。

㊲～,如困頓之頓。《讀書雜志·荀子第三·富國》"勞苦～萃而愈無功"王念孫按。

㊳～是困頓。《書·說命》"若藥不瞑眩"江聲集注音疏。

㊴～之言委頓也。《廣雅·釋詁四》"～,僵也"王念孫疏證。

㊵～,謂困躓也。《荀子·仲尼》"～窮則從之疾力以申重之"楊倞注。

㊶～,困極也。《慧琳音義》卷一"疲～"注引《考聲》。

㊷～,罷也。《左傳·襄公四年》"甲兵不～"洪亮吉詁引《淮南子》注|《戰國策·秦策一》"內者吾甲兵～,士民病"高誘注|《淮南子·脩務》"～兵挫銳"高誘注。

㊸～者,勞罷之意。《羣經平議·春秋外傳國語一》"王幾～乎"俞樾按。

㊹～,言其勞弊。《戰國策·秦策一》"然而甲兵～"鮑彪注。

㊺～,勞敝之也。《戰國策·燕策二》"～齊兵"鮑彪注。

㊻～,猶弊也。《文選·吳質〈在元城與魏太子牋〉》"先取沈～"李善注。

㊼～,敗也。《國語·周語上》"而王幾～乎"韋昭注。

㊽～,折也。《書·多士》"吉勑于帝"孔安國傳"不～兵傷士"孔穎達疏。

㊾～,謂挫傷所壞,今俗語云委頓是也。《左傳·襄公四年》"甲兵不～"孔穎達疏。

㊿～,壞也。《左傳·襄公四年》"甲兵不～"杜預注|《墨子·辭過》"兵革不～"孫詒讓閒詁引《左傳》杜注|《鹽鐵論·刺議》"舉及衆者無～功"張之象注|《漢書·嚴助傳》"不～一戟"顏師古注|《文選·傅亮〈爲宋公修張良廟教〉》"靈廟荒～"李善注引杜預《左傳》注;《皇甫謐〈三都賦序〉》"風雅寢～"張銑注|《資治通鑑·漢紀五十七》"～廢不脩"胡三省注。

(51)～,損也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"尭獨羸～"注引《文字集略》。

(52)～,猶廢也。《後漢書·劉趙淳于江劉周趙列傳序》"田廬取其荒～者"李賢注。

(53)～,亂也。《廣雅·釋詁三》。

(54)～爲昏亂也。《廣雅·釋詁三》"～,亂也"王念孫疏證。

(55)～,不利也。《楚辭·九懷·株昭》"～弃太阿"洪興祖補注|《集韻·恨韻》。

(56)～,鈍也。《史記·屈原賈生列傳》"莫邪爲～兮"司馬貞索隱。

(57)～之言鈍也。《說文·言部》"訒,～也"段玉裁注。

(58)～之言鈍,謂屋鈍置無居之者也。《說文·广部》"廢,屋～也"段玉裁注。

(59)～,與鈍同。《楚辭·七諫·謬諫》"駑駿雜而不分兮"王逸注"駑,～馬也"洪興祖補注|《廣雅·釋詁三》"頑,鈍也"王念孫疏證:"如淳注漢書陳平傳云:頑～,謂無廉隅也。～,與鈍同。"

(60)～,讀爲鈍。《潛夫論·實邊》"邊民謹～"汪繼培箋。

(61)～,讀曰鈍。《漢書·陳平傳》"士之頑～耆利無恥者"顏師古注;《賈誼傳》"而芒刃不～者"顏師古注,"頑～亡恥"顏師古注;《嚴助傳》"不～一戟"顏師古注;《翟方進傳》"號遲～不及事"顏師古注|《資治通鑑·晉紀三十七》"勤民～兵"胡三省注;《宋紀十二》"兵力～闕"胡三省注;《唐紀七》"器械～弊"胡三省注。

(62)～,叚借爲鈍。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(63)～,通作鈍。柳宗元《祭纛文》"或無～刃"蔣之翹輯注|《集韻·恨韻》。

(64)～,讀曰敦。《荀子·王制》"我今將～～爲日日相親愛也"王先謙集解:"～,讀曰敦。詩～邱,爾雅釋丘作敦丘,是其證。禮樂記:敦樂而無憂。注:敦,厚也。重言之曰敦敦。～～,猶敦敦,相親厚之意也。"

(65)～,叚借又爲遁。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(66)～,叚借又爲惷。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(67)～,叚借又爲振。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(68)～,叚借又爲臼。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(69)凡言供～、～宿皆取屯聚意,而假～爲之。《說文·頁部》段玉裁注。

(70)～作鈍。《禮記·檀弓下》"容居魯人也"鄭玄注"魯,魯鈍也"陸德明釋文:"～,本亦作鈍。"又"其妻魯人也"鄭玄注"言雖魯鈍"陸德明釋文:"～,又作鈍。"

(71)(～仆),顛仆,顛頓而僵仆也。《資治通鑑·魏紀八》"或～仆坑壍"胡三省注。

(72)人前仆,若頓首然,故曰～仆。《說文·犬部》"獘,～仆也"段玉裁注。

(73)丘一成爲～丘。《詩·衛風·氓》"至于～丘"毛傳。

(74)丘一成曰～丘。一頓而成,無上下大小之殺也。《釋名·釋丘》。

(75)～牟,蓋即中牟。《札迻·論衡·儒增篇》"并費與～牟"孫詒讓按。

(76)～卒,猶困苦。《管子·版法》"～卒怠倦以辱之"尹知章注。

(77)～首,拜頭叩地也。《周禮·春官·大祝》"二曰～首"鄭玄注。

(78)～首者,爲空首之時,引頭至地。首頓地即舉,故名～首。《周禮·春官·大祝》"二曰～首"賈公彥疏。

(79)～首,頭不至地,暫一叩之而已。《左傳·僖公五年》"士蔿稽首而對曰"孔穎達疏。

(80)～首與稽首俱頭至地,但～首以叩顙爲異。《周禮·春官·大祝》"二曰～首"孫詒讓正義。

(81)～首,首不加于手而叩諸地。《日知録》卷二十八"稽首～首"黃汝成集釋引姚刑部曰。

(82)俯首頓地曰～首。《日知録》卷二十八"稽首～首"黃汝成集釋引鳳氏曰。

(83)以首叩地謂之～首。《說文·人部》"仆,～也"段玉裁注。

(84)～首者,凶禮也。《說文·頁部》段玉裁注:"若稽首～首則拱手皆下至地,頭亦皆至地,而稽首尚稽遲,～首尚急遽。～首主於以顙叩觸,故謂之稽顙,或謂之顙。周禮之九拜不盡知,而稽首者,吉禮也;～首者,凶禮也。"

(85)～挫,猶抑折也。《文選·陸機〈文賦〉》"箴～挫而清壯"張銑注。

(86)～挫,猶抑揚也。《後漢書·鄭孔荀列傳論》"音情～挫"李賢注。

(87)～悴,憔悴也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"容貌儡以～悴兮"張銑注。

(88)～傷,猶言損傷。《周禮·考工記·旊人》"髻墾薜暴不入市"鄭玄注"墾,～傷也"孫詒讓正義。

(89)～愍,惛也。江湘之間謂之～愍,或謂之氐惆。南楚飲毒藥懣謂之氐惆,亦謂之～愍,猶中齊言眠眩也。《方言》卷十。

(90)～愍,猶頓悶也。《方言》卷十"江湘之間謂之～愍"郭璞注。

(91)～踊,躃踊也。柳宗元《壽州安豐縣孝門銘》"扶服～踊"蔣之翹輯注。

(92)～擗,崩倒也。《文選·曹植〈送應氏詩〉》"垣墻皆～擗"張銑注。

(93)～顙,額至地也。《慧琳音義》卷八十一"～顙"注。

(94)～轡,駐馬也。《文選·陸機〈赴洛道中作〉》"～轡倚嵩巖"呂延濟注。

(95)中～者,謂中道有城有糧,可以頓食也。置食之所曰～,唐人多言置～。《資治通鑑·唐紀六》"良以馬邑爲之中～故也"胡三省注。

頎

qí《廣韻》渠希切,平微羣。微部。

❶～,頭佳也。《說文解字繫傳·頁部》。

❷～,頭佳兒。《集韻·焮韻》。

❸～,頎頎然佳也。《玉篇·頁部》。

❹～,長貌。《詩·衛風·碩人》"碩人其～"毛傳;《齊風·猗嗟》"～而長兮"毛傳|《孔子家語·辯樂解》"～然長"王肅注。

❺～,長兒。《廣韻·微韻》|黃庭堅《次韻子由績溪病起被召寄王定國》"想見～而整"任淵注引《詩》注。

❻～,長也。《莊子·天道》"幾乎後言"陸德明釋文:"幾,司馬本作～,云:～,長也。"

❼～,至也。《禮記·檀弓上》"～乎其至也"鄭玄注|《集韻·很韻》。

❽～,惻隱。《集韻·很韻》。

❾～,惻隱貌也。《禮記·檀弓上》"～乎其至也"孔穎達疏。

❿～,讀爲懇。《周禮·考工記·輈人》"是故輈欲～典"鄭玄注引鄭司農云。

⓫～、豤,並與懇通。《廣雅·釋詁一》"懇,信也"王念孫疏證:"檀弓云:～乎其至也。呂氏春秋下賢篇云:豤乎其情自有也。～豤並與懇通。"

⓬～或即嫣之叚借。《詩·衛風·碩人》"碩人其～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～典,堅刃貌。《周禮·考工記·輈人》"是故輈欲～典"鄭玄注。

⓮～典者,穹隆而堅強之貌,雖撓而不傷其力也。《周禮·考工記·輈人》"是故輈欲～典"孫詒讓正義引鄭用牧云。

頒

《說文·頁部》:"～,大頭也。从頁,分聲。一曰鬢也。詩曰:有～其首。"

(一)fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

❶～,大頭也。《說文·頁部》。

❷～,大首貌。《詩·小雅·魚藻》"有～其首"毛傳|李白《虞城縣令李公去思頌碑》"～首之頌興焉"王琦輯注。

❸～,大首兒。《玉篇·頁部》|《集韻·文韻》。

❹～,魚大首。《廣韻·文韻》。

❺～,衆貌。《詩·小雅·魚藻》"有～其首"陸德明釋文引《韓詩》云|《集韻·文韻》。

❻～,亦衆兒。《廣韻·文韻》。

❼～,衆也。《玉篇·頁部》。

(二)bān《廣韻》布還切,平刪幫。諄部。

❽～,鬢也。《說文·頁部》。

❾頒兩旁曰～。《說文·頁部》"～,一曰鬢也"桂馥義證引《洪武正韻》。

❿～,賦也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"狄隸可～"李善注。

⓫～,分也。《周禮·春官·大胥》"～學合聲"賈公彥疏|《禮記·禮運》

"~爵位"孔穎達疏。

⑫~訓分。《周禮·地官·大司徒》"~職事十有二于邦國都鄙"孫詒讓正義。

⑬~之言分也。《書·洛誥》"乃惟孺子~"孫星衍今古文注疏引鄭注《祭禮》云|《禮記·祭義》"~禽隆諸長者"鄭玄注。

⑭~,分賦也。《説文·宀部》:"寡,少也,从宀~。~,分賦也。"

⑮~,布也。《小爾雅·廣詁》|《文選·張衡〈西京賦〉》"~賜獲鹵"張銑注;《張衡〈東京賦〉》"布教~常"薛綜注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"和惠~上笏"劉良注|《慧琳音義》卷八十三"~於"注引《考聲》|《廣韻·删韻》。

⑯~,賜也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"狄隸可~"李周翰注|《廣韻·删韻》|《集韻·删韻》。

⑰常賜謂之~。《周禮·天官·大宰》"八曰匪~之式"孫詒讓正義;《天官·膳夫》"凡肉脩之~賜皆掌之"孫詒讓正義。

⑱~者,班也。頭半白班班者也。《孟子·梁惠王上》"~白者"趙岐注。

⑲~,與斑同。《孟子·梁惠王上》"~白者"朱熹注。

⑳~、班義通。《周禮·天官·宫伯》"以時~其衣裘"孫詒讓正義。

㉑~與班通。《小爾雅·廣詁》"~,布也"胡承珙義證。

㉒~與班古字通。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"狄隸可~"李善注。

㉓~,讀爲班。《周禮·春官·大宗伯》"乃~祀于邦國都家鄉邑"鄭玄注|《逸周書·明堂》"~度量"朱右曾集訓校釋引康成云|《禮記·明堂位》"~度量"鄭玄注。

㉔~,讀爲班。班,布也。《周禮·天官·宫伯》"以時~其衣裘"鄭玄注;《春官·大史》"~告朔于邦國"鄭玄注引鄭司農云。

㉕~,讀爲班布之班,謂班賜也。《周禮·天官·大宰》"八曰匪~之式"鄭玄注引鄭司農云。

㉖讀~爲班。班,賜也。《周禮·天官·凌人》"夏~冰"孫詒讓正義。

㉗~,段借爲辩。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~,段借又爲奞。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~,段借又爲攽。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~即攽之借字。《周禮·地官·遂人》"以~職作事"孫詒讓正義。

㉛班、攽、~三字通用。《小爾雅·廣詁》"~,布也"宋翔鳳訓纂。

㉜~,通作盼。《集韻·删韻》。

㉝頭黑白半曰~,亦辩之假借字。《説文·文部》"辩,駁文也"段玉裁注。

㉞~作賁。《詩·小雅·魚藻》"有~其首"王先謙三家義集疏:"魯~作賁。"

㉟~冰也者,分冰以授大夫也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊱~馬,分夫婦之駒也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊲~馬,即頒駒也。《周禮·夏官·校人》"夏祭先牧,~馬"孫詒讓正義。

㊳~斌,分布也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"士女~斌而咸戾"吕向注。

㊴~斌,相雜之貌也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"士女~斌而咸戾"李善注。

㊵~職事者,分命使各爲其所職之事。《周禮·地官·大司徒》"而~職事焉"鄭玄注。

頌

《説文·頁部》:"~,皃也。从頁,公聲。䋠,籀文。"

(一)róng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

①~,皃也。《説文·頁部》。

②~,此容儀字。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

③~,容也。《管子·牧民》"右國~"尹知章注。

④~者,今之容字。《説文·皃部》"皃,~儀也"段玉裁注。

⑤~,形容也。《玉篇·頁部》。

⑥~,形頌。《廣韻·鍾韻》。

⑦字書~字亦音容,而~亦作頌,有形容之義。《學林》卷一。

⑧~,寬頌也。《漢書·王莽傳中》"赤煒~平"顔師古注引晉灼曰。

⑨~,猶公也。《漢書·吴王濞傳》"~共禁不與"顔師古注引如淳曰。

⑩(磬)在西方曰~。《周禮·春官·眡瞭》"擊~磬笙磬"鄭玄注。

⑪西方鍾磬謂之~。《儀禮·大射》"西階之西~磬,東面"鄭玄注。

⑫鏞者,西之樂。謂之鏞,庸,功也,西方物熟,有成功。亦謂之~。《周禮·春官·大司樂》"五聲八音"鄭玄注"虞書云:笙鏞以間"賈公彦疏引《虞書》鄭注。

⑬言成功曰~。西爲陰中,萬物之所成。《儀禮·大射》"西階之西~磬,東面"鄭玄注。

⑭古作~皃,今作容皃,古今字之異也。《説文·頁部》段玉裁注。

⑮古者~與容同。《漢書·惠帝紀》"皆~繫"顔師古注。

⑯~讀與容同。《漢書·毛公傳》"而魯徐生善爲~"顔師古注。

⑰~讀曰容。《漢書·吴王濞傳》"~共禁不與"顔師古注;《揚雄傳上》"以據~"顔師古注;《王莽傳中》"赤煒~平"顔師古注。

⑱~,讀曰容。容,寬容之,不桎梏。《漢書·刑法志》"~繫之"顔師古注。

⑲~,通作容。《集韻·鍾韻》。

⑳~通容。《經籍籑詁·冬韻》:"楊統碑:庶考斯之~儀。容作~。"

㉑~,段借又爲容。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉒~,段借又爲鏞。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉓~,或作容。《淮南子·脩務》"而不期於洪範商~"高誘注。

㉔~作庸。《儀禮·大射》"~磬"鄭玄注:"古文~爲庸。"|《周禮·春官·眡瞭》"擊~磬笙磬"鄭玄注:"~,或作庸。庸,功也。"

㉕~貌,容貌也。《别雅》卷一。

㉖~儀,容儀也。《别雅》卷一。

(二)sòng《廣韻》似用切,去用邪。東部。

㉗~,誦也。《逸周書·嘗麥》"~審三節"朱右曾集訓校釋。

㉘~之言誦也。《孟子·萬章下》"~其詩"焦循正義引《周禮·春官·大師注》云。

㉙~之爲言誦也,容也。《潛夫論·務本》"所以~善醜之德"汪繼培箋引《周禮·大師》鄭注。

㉚~之言誦也,容也。誦今之德,廣以美之。《周禮·春官·大師》"曰~"鄭玄注。

㉛~者,誦也,容也。歌誦盛德,序太平之形容,以此至美告於神明。《詩·周頌》"周~"陸德明釋文。

㉜~,今爲誦也。《素問·陰陽類論》"~得從容之道"王冰注。

㉝~者,容也。《詩·周南·關雎序》"~者,美盛德之形容"孔穎達疏|《漢書·惠帝紀》"皆~繫"顔師古注引如淳曰。

㉞~之言容也。《左傳·襄公二十九年》"爲之歌~"杜預注:~者,以其成功告於神明"孔穎達疏引鄭玄云。

㉟~者,容也,以舞容言之也。《論語·子罕》"雅~各得其所"劉寶楠正義。

㊱~,美盛德之形容也。《禮記·少儀》"~而無謟"孔穎達疏。

㊲~者,美盛德之形容。《春秋繁露·山川頌》"山川~"凌曙注引《詩序》|《禮記·檀弓下》"君子謂之善~善禱"孔穎達疏。

㊳~者,美盛德之形容,故云~也。《儀禮·大射》"笙磬西面,其南笙鍾"鄭玄注"是以東方鍾磬謂之笙"賈公彦疏。

㊴~者,容也,所以美盛德而述形容也。《文心雕龍·頌贊》。

㊵~之言容。天子之德光被四表,格于上下,無不覆燾,無不持載,此之謂容。鄭玄《毛詩譜·周頌譜》。

㊶~之言容,歌成功之容狀也。鄭玄《毛詩譜·周頌譜》"~之言容"孔穎達疏。

㊷~者,述盛德之容,至美之名。鄭玄《毛詩譜·周頌譜》"~之言容"孔穎達疏。

㊸~者,美盛德之形容,以其成功告於神明者也。《詩·周南·關雎序》。

㊹~者,美盛德之形容,以其成功告於神明,故云~。《周禮·春官·眡瞭》"擊~磬笙磬"鄭玄注"在西方曰~"賈公彦疏。

㊺~者,歌盛德之詩,美其形容,告于神明,故謂之~。《慧琳音義》卷十八"以~"注引《考聲》。

㊻~者,美盛德之形容,成功之事。《詩·豳風·七月》"殆及公子同歸"孔穎達疏。

㊼~,容也,述説其成功之形容也。《釋名·釋言語》。

㊽~者,美盛德也。《荀子·天論》"從天而~之"楊倞注。

㊾~,歌其盛德。《玉篇·頁部》。

㊿~者,以其成功告於神明。《左傳·襄公二十九年》"爲之歌~"杜預注|《史記·吴太伯世家》"歌~"裴駰集解引杜預曰。

(51)雅容告神謂之~。《文心雕龍·頌贊》。

(52)謂之~者,以其言歲終人功之成。《周禮·春官·籥章》。

(53)~,言成也。《詩·周頌·清廟》"清廟"王先謙三家義集疏引齊説曰。

(54)稱頌成功謂之~。《釋名·釋典藝》。

(55)成功曰~。蕭統《文選序》"六曰~"張銑注。

(56)~,謂稱其美。《漢書·蓋寬饒傳》"上書~寬饒"顔師古注。

(57)~以褒述功美,以辭爲主。《文選·陸機〈文賦〉》"~優遊以彬蔚"李善注。

(58)~,謂將順其美,匡救其惡。《禮記·少儀》"~而無謟"鄭玄注。

(59)美事曰~也。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"雅~乃得其所"張銑注。

(60)~以讚事。《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"或爲~"吕延濟注。

(61)~,贊。《莊子·在宥》"~論形軀"成玄英疏。

(62)~,讚詠也。《玄應音義》卷二十四"諷~"注。

(63)~,歌也。《漢書·揚雄傳上》"登乎~祇之堂"顔師古注|《廣韻·用韻》。

(64)~者,告神明之歌。《詩·小雅·魚麗序》"可以告於神明矣"鄭玄箋"於祭祀而歌之"孔穎達疏。

(65)~者,告神之歌。鄭玄《毛詩譜·周頌譜》"周~者,周室成功致太平德洽之詩"孔穎達疏。

(66)~者,大平之歌。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而~聲作矣"何休注"~聲者,大平歌頌之聲"徐彦疏。

(67)~者,太平德洽之歌,述成功以告神。《詩·周南·關雎》"關雎五章"孔穎達疏。

(68)~者,宗廟之樂歌。《詩集傳·頌四》。

(69)大雅、~爲天子之樂。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃合樂"鄭玄注;《燕禮》"遂歌鄉樂"鄭玄注。

(70)~者,美詩之名。《詩·周南·關雎序》"~者,美盛德之形容"孔穎達疏。

(71)~,雅、頌也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"揚樂~"張銑注。

(72)~亦賦之流也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"遂作~曰"李周翰注。

(73)賦之言~者,~亦賦之通稱也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"作長笛~"李周翰注。

(74)背文曰諷,以聲節之曰~。《慧琳音義》卷四"諷~"注引《周禮》"教國子興道諷~"鄭玄云。

(75)~,謂繇也。《周禮·春官·大卜》"其~皆千有二百"鄭玄注。

(76)卜繇之文皆爲韻語,與詩相類,故亦謂之~。《周禮·春官·大卜》"其~皆千有二百"孫詒讓正義。

(77)~,段借爲誦。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(78)~、誦通。《孟子·萬章下》"~其詩"朱熹集注。

(79)~,或作誦。《慧琳音義》卷四"諷~"注。

(80)~,一作訟。柳宗元《城成周》"愚黯作~忠"蔣之翹輯注。

(81)~琴,琴名,猶言雅琴。《左傳·襄公二年》"以自爲櫬與~琴"杜預注。

(82)~語,猶美語也。《韓非子·六反》"今學者皆道書筴之~語"王先慎集解。

(83)~聲者,大平歌頌之聲,帝王之高致也。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而~聲作矣"何休注|《史記·周本紀》"~聲興"裴駰集解引何休曰。

頞

《説文·頁部》:"~,内頭水中也。从頁,夂,夂亦聲。"

mò《廣韻》莫勃切,入沒明。術部。

①~,内頭水中也。《説文·頁部》|《玉篇·頁部》|《廣韻·沒韻》|《集韻·沒韻》。

②~,與水部之没義同而别,今則夂頞廢而沒專行矣。《説文·頁部》段玉裁注。

③~,義與抇同。《廣雅·釋詁四》"抇,揺也"王念孫疏證。

頏

háng《廣韻》胡郎切,平唐匣。陽部。

①~,頡頏。《廣韻·唐韻》。

❷飛而下曰～。《詩·邶風·燕燕》"頡之～之"毛傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"羽翮頡～"李善注引《詩傳》;《潘岳〈西征賦〉》"乘雲頡～"李善注引《詩傳》|柳宗元《祭楊憑詹事文》"頡～今古"蔣之翹輯注。

❸～,項也。《廣雅·釋親》。

❹～者,抗直之名,亦綱領之稱也,故又謂之領。《廣雅·釋親》"～,項也"王念孫疏證。

❺～,咽頏。《廣韻·宕韻》。

❻～,咽也。《玉篇·頁部》|《集韻·宕韻》。

❼～即亢。《爾雅·釋鳥》"亢,鳥嚨"郝懿行義疏。

❽～,通作亢。《集韻·宕韻》。

❾頡～,乍高乍下也。《慧琳音義》卷三十一"頡～"注引《考聲》云。

頕 《說文·頁部》:"～,項枕也。从頁,冘聲。"

zhěn《廣韻》章荏切,上寑章。侵部。

❶～,項枕也。《說文·頁部》。

❷～,項頕也。《說文繫傳·頁部》。

❸～,玉枕也。《說文解字注·頁部》。

❹～,項中有所枕也。《慧琳音義》卷九十六"～首"注引《聲類》。

❺～,謂項後承枕骨也。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

❻～,頭骨後。《廣韻·寑韻》。

❼～,腦後骨也,今謂之玉頕。《慧琳音義》卷九十六"～首"注引《考聲》。

❽～,即枕字轉注之誼。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,垂頭兒也。《慧琳音義》卷九十六"～首"注引《蒼頡篇》。

❿～,垂頭之兒。《玉篇·頁部》引《蒼頡》云。

頙 《說文·頁部》:"～,面目不正兒。从頁,尹聲。"

yǔn《廣韻》余準切,上準以。真部。

❶～,面目不正兒。《說文·頁部》。

❷～,面不正。《集韻·脂韻》。

❸～,面不平也。《玉篇·頁部》。

❹～,面斜。《廣韻·準韻》。

❺～,頙頵,面不平正。《集韻·準韻》。

❻～,頭大也。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

預 《說文新附·頁部》:"～,安也。案經典通用豫。从頁。未詳。"

yù《廣韻》羊洳切,去御以。魚部。

❶～,安也。《說文新附·頁部》|《玄應音義》卷十七"住～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

❷～,宴也。《玉篇·頁部》。

❸～,樂也。《玉篇·頁部》|《廣韻·御韻》。

❹～,佚也。《廣韻·御韻》。

❺～,猒也。《廣韻·御韻》。

❻～,怠也。《廣韻·御韻》。

❼時禁於其未發之曰～。《說苑·建本》。

❽～,先也。《廣韻·御韻》|《集韻·御韻》。

❾～,備也。《孫子兵法·軍爭》"不能豫交"李筌注。

❿～,先辦也。逆爲之具,故曰～。《玄應音義》卷十七"住～"注。

⓫～,參預也,又干也。《資治通鑑·陳紀八》"無所關～"胡三省注。

⓬～,厠也。《廣韻·御韻》。

⓭凡事相及爲～也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"～流"注引《珠叢》曰。

⓮～,古文與同。《玄應音義》卷六"不～"注。

⓯～,通作豫。《集韻·御韻》。

⓰～,經典通用豫。《說文新附·頁部》。

⓱～作豫。《文選·謝惠連〈秋懷詩〉》"夷險難～謀"舊校:"善作豫字。"|《春秋左傳異文釋》卷一:"隱元年傳:～凶事。唐石經～作豫。"

⓲古文～、忬二形,今作豫,同。《玄應音義》卷十"～立"注。

⓳～字古作與也。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"得～"注。

頔 dí《廣韻》徒歷切,入錫定。

❶～,好也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·頁部》|《集韻·錫韻》。

❷～,好兒。《廣韻·錫韻》。

䪾(須) 《說文·頁部》:"～,顏色䪾䫲,慎事也。从頁,㐱聲。"

zhěn《廣韻》章忍切,上軫章。諄部。

❶～,顏色䪾䫲,慎事也。《說文·頁部》|《廣韻·軫韻》。

❷～,須頗,頭少髮。《廣韻·震韻》。

❸～,愍也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·軫韻》。

❹～,叚借爲慎。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,亦作須。《玉篇·頁部》。

❻～䫲,猶隱淪難分兒,不見於色,故曰慎事。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

❼執事敬慎,見於顏色,謂之～䫲也。《說文·頁部》王筠句讀。

領 《說文·頁部》:"～,項也。从頁,令聲。"

lǐng《廣韻》郎郢切,上静來。耕部。

❶～,項也。《戰國策·秦策三》"臣請挈～"鮑彪注|《說文·頁部》|《廣雅·釋親》|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"要～不足以膏齊斧"吕延濟注|《慧琳音義》卷四十一"～袖"注引《毛詩傳》。

❷～,又名項。《詩·衛風·碩人》"～如蝤蠐"孔穎達疏。

❸頏者,抗直之名,亦綱領之稱也,故又謂之～。《廣雅·釋親》"頏、～,項也"王念孫疏證。

❹～,頸也。《詩·衛風·碩人》"～如蝤蠐"毛傳;《小雅·桑扈》"有鶯其～"毛傳|《國語·楚語上》"緬然引～南望"韋昭注|《晏子春秋·内篇諫下》"挈～而死"孫星衍音義引《詩傳》|《孟子·梁惠王上》"則天下之民皆引～而望之矣"朱熹集注|《爾雅·釋畜》"小～,盜驪"邢昺疏|《禮記·檀弓下》"是全要～以從先大夫於九京也"孔穎達疏|《漢書·地理志下》"馬～"顏師古注|《文選·曹植〈洛神賦〉》"紆素～"李周翰注。

❺～字以全頸言之,不當釋以頭後。《說文·頁部》段玉裁注。

❻～者,頸項也,因以爲衣在頸之名。《說文·衣部》"襋,衣～也"段玉裁注。

❼～,頸也,以壅頸也,亦言總領衣體爲端首也。《釋名·釋衣服》|庾信《春賦》"穿珠帖～巾"倪璠注引《釋名》。

❽～,衣領也。《漢書·張騫傳》"竟不能得月氏要～"顏師古注|柳宗元《唐故特進三司揚州大都督南府君睢陽廟碑》"制其要～"蔣之翹輯注引《張騫傳》注。

❾衣之上曰～。《儀禮·士喪禮》"左執～"胡培翬正義。

❿～,衣要衿著項領處也。《資治通鑑·晉紀一》"朝廷欲以制益州之衿～"胡三省注。

⓫～爲被頭。《禮記·喪服大記》"紟五幅,無紞"鄭玄注"紞以組類爲之,綴之～側"孔穎達疏。

⓬～,緣外也。《禮記·檀弓上》"縓,緣"孔穎達疏。

⓭～爲衣之端首,引申之爲總領事務之稱。《釋名·釋衣服》"～,頸也"王先謙疏證補。

⓮～,統也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"使持節丞相～冀州牧武平侯"劉良注。

⓯～,統領也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"坐～三臺"吕向注。

⓰～,録也。《文選·劉楨〈雜詩〉》"沈迷簿～書"李善注引司馬彪《莊子注》|《廣韻·静韻》|黄庭堅《次韻答楊子閒見贈》"歎嗟簿～困書生"史季温注引《莊子注》。

⓱～,總録也。《資治通鑑·梁紀十七》"出相～解"胡三省注。

⓲～,猶治也。《禮記·仲尼燕居》"～惡而全好者與"鄭玄注。

⓳～,理也。《淮南子·俶真》"窺～天地"高誘注;《本經》"神明弗能～也"高誘注|《漢書·賈誼傳》"誰與～此"顏師古注|《孔子家語·論禮》"～惡而全好者與"王肅注|《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～略歸一致"李善注引鄭玄《禮記注》|《廣韻·静韻》。

⓴～,猶理治也。《史記·樂書》"～父子君臣之節"裴駰集解引鄭玄曰|《禮記·樂記》"～父子君臣之節"鄭玄注。

㉑～,猶治也,理也。《讀書雜志·荀子第八·成相》"五聽脩～"王念孫按。

㉒～,令也。《法言·序》"君子純終～聞"李軌注。

㉓～,山領也。《漢書·嚴助傳》"輿轎而隃～"顏師古注引項昭曰。

㉔～,山嶺也。《資治通鑑·漢紀九》"輿轎而隃～"胡三省注。

㉕～,與嶺同。《資治通鑑·漢紀九》"未隃～"胡三省注。

㉖古～、嶺字通。《資治通鑑·漢紀三十八》"則葱～可通"胡三省注。

㉗～,古嶺字通。《資治通鑑·魏紀一》"自江南緣山截～"胡三省注。

㉘～,叚借爲令,實爲良。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,叚借又爲理。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,《古今正字》作衿,今通作～。《慧琳音義》卷四十一"～袖"注。

㉛衿、～古今字。《說文·巾部》"帬,繞～也"段玉裁注。

㉜有獸焉,其狀如牛而赤尾,其頸腎,其狀如句瞿,其名曰～胡。《山海經·北山經》。

㉝(～阨),山領險阨之地。《史記·商君列傳》"魏居～阨之西"司馬貞索隱。

㉞～會,冥理相會也。《文選·向秀〈思舊賦〉》"託運遇於～會兮"李善注|黄庭堅《贈石敏若》"相看～會一談勝"任淵注引《思舊賦》注。

㉟～聞,令聞也。《別雅》卷四。

㊱領軍、護軍爲～護。《十駕齋養新録》卷六。

㊲～釜丘,《管子·小匡篇》作靈父丘。《國語·齊語》"～釜丘"董增齡正義。

𩑰 hòu《廣韻》呼漏切,去候曉。

❶～,勤也。《玉篇·頁部》|《集韻·候韻》。

❷～,勤作。《廣韻·候韻》引《字統》|《字林考逸·頁部》。

❸～,𩑰𩑰,勤力。《集韻·候韻》。

❹～,𩑰顬,老稱。《集韻·候韻》。

頖 pàn《廣韻》普半切,去換滂。元部。

❶～,郊之學也,《詩》所謂頖宫也。《禮記·禮器》"必先有事於～宫"鄭玄注。

❷～,半也,諸侯半天子之宫。《後漢書·崔駰傳》"臨雍泮以恢儒"李賢注。

❸～是分判之義。《禮記·王制》"諸侯曰～宫"孔穎達疏。

❹～之言班也,所以班政教也。《禮記·王制》"諸侯曰～宫"鄭玄注。

❺～之言班也,於以班政教也。《禮記·明堂位》"～宫"鄭玄注。

❻～,與泮同。柳宗元《道州文宣王廟碑》"有～宫之制"蔣之翹輯注。

❼～作泮。《詩·魯頌·泮水序》"頌僖公能脩泮宫"陸德明釋文:"～,音判,本多作泮。"|《禮記·禮器》"必先有事於～宫"陸德明釋文:"～,本或作泮。"|《玉篇·頁部》:"～,亦作泮。"

❽～宫,周學也。《禮記·明堂位》。

❾(辟雍、～宫),皆學名也。柳宗元《道州文宣王廟碑》"有～宫之制"蔣之翹輯注。

❿魯以小學爲～宫,～宫在郊。《禮記·禮器》"必先有事於～宫"孔穎達疏。

⓫～宫,宫也。《廣雅·釋宫》。

⓬諸侯曰～宫。《禮記·王制》。

⓭諸侯曰～宫,～言半也。《獨斷》卷上。

⓮諸侯不得觀四方,故缺東以南,半天子之學,故曰～宫。《藝文類聚》卷三十八引《五經通義》。

⓯～宫,字或爲郊宫。《禮記·禮器》"必先有事於～宫"鄭玄注。

𩑯 《說文·頁部》:"～,頭頡𩑯也。从頁,出聲。讀又若骨。"

zhuō《廣韻》職悦切,入薛章。術部。

❶～,頭頡𩑯也。《說文·頁部》。

❷～,頭兒。《集韻·術韻》。

❸～,面骨。《集韻·薛韻》。

❹～,面秀骨也。《慧琳音義》卷七十五"頰～"注引《聲類》|《廣韻·薛韻》。

❺～,兩頰之權也。《急就篇》卷三"頭頟頞～眉目耳"顏師古注。

❻～,亦謂頯𩑯也。《廣雅·釋親》"頯,～也"王念孫疏證:"素問至真要大論:齒痛～腫。亦謂頯𩑯也。"

❼～,漢高祖隆～龍顏。《玉篇·頁部》。

❽～,通作準。《廣雅·釋親》"頯,～也"王念孫疏證。

❾～,或作肫。《集韻·薛韻》。

❿頡～,疊韻連語,猶詰詘也,低曲之兒,與頡頏之爲高直者相反。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

頗　《説文·頁部》:"～,頭偏也。从頁,皮聲。"

pō《廣韻》滂禾切,平戈滂。歌部。

❶～,頭偏也。《説文·頁部》。

❷～見于經者皆偏也,未有涉及頭者。《説文·頁部》王筠句讀。

❸～,偏也。《左傳·昭公十二年》"書辭無～"杜預注|《逸周書·嘗麥》"無～無側"朱右曾集訓校釋|《楚辭·離騷》"循繩墨而不～"蔣驥注|《漢書·王嘉傳》"人用側～辟"顔師古注|《孔子家語·正論解》"晋不爲～"王肅注|《玉篇·頁部》|柳宗元《懲咎賦》"蹈前烈而不～"蔣之翹輯注|《集韻·過韻》|《資治通鑑·唐紀五十》"據此～僻"胡三省注。

❹～,亦偏也。《漢書·匈奴傳上》"朕聞天不～覆,地不偏載"顔師古注|《資治通鑑·齊紀五》"比來偏～懈怠"胡三省注。

❺～,傾也。《楚辭·離騷》"循繩墨而不～"王逸注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"行～僻而獲志兮"舊注。

❻～,邪也。《荀子·臣道》"則朝廷不～"楊倞注。

❼～,衺也。《書·多方》"爾乃惟逸惟～"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《廣雅·釋詁二》。

❽～,不正也。《史記·宋微子世家》"毋偏毋～"裴駰集解引孔安國曰|《集韻·果韻》。

❾～,不平也。《書·洪範》"人用側～僻"蔡沈集傳|《左傳·昭公二年》"君刑已～"杜預注|《玉篇·頁部》。

❿～,頭偏也。頭偏則不能全見其面,故謂事之略然者曰～。《説文·旦部》"曁,日～見也"段玉裁注。

⓫～,少也。《廣雅·釋詁三》|《文選·陶潛〈讀山海經〉》"～迴故人車"吕向注;《庾亮〈讓中書令表〉》"～識其情"張銑注;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"故～奮文辭"張銑注;《曹丕〈與吴質書〉》"～復有所述造否"吕向注;《揚雄〈解嘲〉》"士～得信其舌"李周翰注。

⓬～者,略之少也。《廣雅·釋詁三》"～,少也"王念孫疏證。

⓭～,略也,少也。《助字辨略》卷三:"～,略也,少也。史記三代史表:自殷以前諸侯,不可得而譜,周以來乃～可著。"

⓮～,即稍也。《助字辨略》卷三:"漢書王莽傳:今寃會已度,府帑雖未能充,略～稍給。略即～也,～即稍也。此以三字爲重言者也。"

⓯～,猶云遂也。《助字辨略》卷三:"漢書陳湯傳:騎引卻,～遣吏士射城門騎步兵。此～字,猶云遂也。"

⓰～,猶云皆也。《助字辨略》卷三:"漢書田竇傳:於是上使御史簿責嬰所言灌夫～不讐,劾繫都司空。此～字,猶云皆也。"

⓱～是盡悉之辭。《助字辨略》卷三:"趙充國傳:將軍獨不計虜聞兵～罷。李廣傳:～實得四十餘萬。此～字,竝是盡悉之辭。"

⓲～乃既已之辭。《助字辨略》卷三:"漢書賈誼傳:諸侯之地,其削～入漢者。愚案:其削～入漢之～,乃既已之辭,不得訓爲皆也。"

⓳～,猶云甚也。《助字辨略》卷三:"後漢書五行志引風俗通云:龍從兄陽求臘錢,龍假取繁數,～厭患之。此～字,猶云甚也。"

⓴～,猶可也。《慧琳音義》卷一"～能"注引《文字集略》;卷十八"～有"注引《字書》。

㉑～,不可也。《慧琳音義》卷一"～能"注引《考聲》。

㉒～,疑辭。《集韻·過韻》。

㉓～,語辭也,叵也。《慧琳音義》卷十"～有"注。

㉔～,借音普我反,諸書語辭也。《玄應音義》卷六"～有"注。

㉕陂、詖、～、佊並字異義同。《方言》卷六"陂,衺也"錢繹箋疏。

㉖～,通作陂。《説文·頁部》桂馥義證。

㉗～,一作破。《楚辭·離騷》"循繩墨而不～"舊校。

㉘～,古作詖。《集韻·戈韻》。

㉙～,或作叵。《慧琳音義》卷一"～能"注。

㉚～作跛、罷。《公羊春秋·襄公三十年》"楚子使薳～來聘"陸德明釋文:"一本作跛者,音同。二傳作薳罷。"

㉛俗語曰～多、～久、～有,猶言偏多、偏久、偏有也。《説文·頁部》段玉裁注。

㉜～梨,西國寶名也。《玄應音義》卷二"～梨"注。

㉝玻瓈,西國玉,此云水玉,千年冰化,亦書作～梨。《李太白全集附録·李翰林别集序》"太真妃持～梨七寶杯"王琦輯注引《韻會》。

㉞～黎,玻璃也。《别雅》卷一。

㉟～僻,邪佞也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"行～僻而獲志兮"李周翰注。

㊱～緣,謂其緣邪裂之。《韓非子·十過》"蔣席～緣"王先慎集解引顧廣圻曰。

㊲或～有者,猶云閒或有之也。《助字辨略》卷三:"史記三代世表:至於序尚書,則略無年月,或～有,然多闕。或～有者,猶云閒或有之也。"

頨　biàn《廣韻》皮變切,去線並。元部。

❶～,冠名。《玉篇·頁部》。

❷～,頨冠。《廣韻·線韻》。

❸～,冠傾皃。《集韻·綫韻》。

❹～,面也。《太玄·視》"粉其題～"范望注。

❺～,面頨也。《太玄·視》"粉其題～"司馬光集注引范曰。

❻～作頩。《太玄·視》"粉其題～"司馬光集注:"王本～作瓶,云:面懽也。小宋本作頩,面无色也。"

頛　《説文·頁部》:"～,頭不正也。从頁,从耒。耒,頭傾也。讀又若春秋陳夏齧之齧。"

lèi《廣韻》落猥切,上賄來。微部。

～,頭不正也。《説文·頁部》|《集韻·賄韻》。

頡　《説文·頁部》:"～,直項也。从頁,吉聲。"

xié《廣韻》胡結切,入屑匣。質部。

❶～,直項也。《説文·頁部》。

❷～,頡頏。《廣韻·屑韻》。

❸飛而上曰～。《詩·邶風·燕燕》"～之頏之"毛傳|《文選·左思〈魏都賦〉》"羽翮～頏"李善注引《詩傳》;《潘岳〈西征賦〉》"乘雲～頏"李善注引《詩傳》|柳宗元《祭楊憑詹事文》"～頏今古"蔣之翹輯注。

❹飛而上曰～,飛而下曰頏。上下字當互易。頡,同頁;頁,頭也,飛而下則頭搶地。頏,同亢;亢者,頸也,飛而上則亢向天。《詩·邶風·燕燕》"～之頏之"段玉裁詁訓傳小箋。

❺～,躍。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"魚～而鳥胻"張銑注。

❻～,猶大。《吕氏春秋·明理》"長短～牾百疾"高誘注。

❼～,蒼頡,古造書者。《玉篇·頁部》。

❽～,叚借爲扴。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,或作詡。《慧琳音義》卷九十八"～頏"注。

❿～亢,上下不定也。《漢書·揚雄傳下》"是故騶衍以～亢而取世資"顔師古注。

⓫～胻,頡頏也。《别雅》卷二。

⓬～胻,猶頡頏也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"魚～而鳥胻"李善注。

⓭～胻,上下也。《漢書·揚雄傳上》"魚～而鳥胻"顔師古注。

⓮(～皋),即桔槔。《墨子·備城門》"～皋"孫詒讓正義引蘇云。

⓯～滑,謂難料理也。《莊子·胠篋》"～滑堅白"陸德明釋文。

⓰～滑,纏屈也。《莊子·胠篋》"～滑堅白"陸德明釋文引崔云。

⓱～滑,不正之語也。《莊子·胠篋》"～滑堅白"陸德明釋文引一云。

⓲～滑,滑稽也。亦姦黠也。《莊子·胠篋》"～滑堅白"成玄英疏。

⓳～滑,謂錯亂也。《莊子·徐无鬼》"～滑有實"陸德明釋文引向云。

⓴～滑,不同也。《莊子·徐无鬼》"～滑有實"成玄英疏。

㉑～頏,正謂强項也。《説文·頁部》段玉裁注。

㉒～頏,上下也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"交頸～頏"李善注。

㉓～頏,猶上下也。《後漢書·史弼傳》"史弼～頏嚴吏"李賢注。

㉔～頏,乍高乍下也。《慧琳音義》卷九十六"～頏"注引《考聲》。

㉕～頏,乍上乍下也。《慧琳音義》卷九十八"～頏"注引《考聲》。

㉖～頏,猶上下浮沈也。《札樸》卷三:"揚雄解嘲:鄒衍以～頏而取世資。～～,猶上下浮沈也。"

㉗～頏,水浮貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"羽翮～頏"張銑注。

㉘～頏,自縱貌。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》"故～頏以傲世"吕向注。

㉙～頏、徘徊,雲、鳥不進貌。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"歸鳥～頏,行雲徘徊"李周翰注。

㉚～頏,猶詭異也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"是故鄒衍以～頏而取世資"張銑注。

㉛～頏,奇怪之辭也。《文選·揚雄〈解嘲〉》"是故鄒衍以～頏而取世資"李善注。

㉜～頏,鳥聲。《文選·潘岳〈西征賦〉》"乘雲～頏"張銑注。

頣　《説文·頁部》:"～,舉目視人皃。从頁,臣聲。"

shěn《廣韻》式忍切,上軫書。真部。

❶～,舉目視人皃。《説文·頁部》|《玉篇·頁部》。

❷～,舉眉視人。《廣韻·軫韻》。

頳　chéng《廣韻》是征切,平清禪。

❶～,項也。《廣雅·釋親》|《集韻·清韻》。

❷～,亦頸也,方俗語有輕重耳。《廣雅·釋親》"～,項也"王念孫疏證。

❸～,頸也。《玉篇·頁部》|《廣韻·庚韻》;《清韻》。

頲　《説文·頁部》:"～,狹頭頲也。从頁,廷聲。"

tǐng《廣韻》他鼎切,上迥透。耕部。

❶～,狹頭頲也。《説文·頁部》。

❷～,狹頭也。《玉篇·頁部》引《説文》。

❸～,狹頭皃。《集韻·青韻》。

❹～,直也。《爾雅·釋詁下》|《廣韻·迥韻》。

❺～,正直也。《爾雅·釋詁下》"～,直也"郭璞注。

❻～,又與珽同。《爾雅·釋詁下》"～,直也"郝懿行義疏。

❼～,假借爲挺直之挺。《説文·頁部》段玉裁注。

❽～,通作挺。《爾雅·釋詁下》"～,直也"邵晋涵正義。

❾～,又通作脡。《爾雅·釋詁下》"～,直也"邵晋涵正義。

❿～,又通作侹。《爾雅·釋詁下》"～,直也"郝懿行義疏。

⓫～,叚借爲梃。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

頢　《説文·頁部》:"～,短面也。从頁,𠯑聲。"

kuò《廣韻》古活切,入末見。月部。

❶～,短面也。《説文·頁部》|《集韻·末韻》。

❷～,短面皃也。《玉篇·頁部》|《廣韻·鎋韻》。

❸～,小頭皃。《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》;《舝韻》。

頜　《説文·頁部》:"～,顄也。从頁,合聲。"

hé《廣韻》古沓切,入合見。又胡感切。緝部。

❶～,顄也。《説文·頁部》。

❷～,實與顄同字,長言曰顄,短言曰～。耳下曲骨,所謂輔車也。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❸頷,～也。秦晋謂之～。《方言》卷十。

❹依《方言》,則緩言曰頷,急言曰～。～當讀如合也。《説文·頁部》段玉裁注。

❺～,頜頷,頤傍。《廣韻·合韻》。

❻～,頷車也。《集韻·合韻》。

❼～,頤旁。《集韻·合韻》。

❽～,耳下骨也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"皆稽顙樹～"張銑注|《集韻·合韻》。

❾～之言合也。《廣雅·釋親》"顄,～也"王念孫疏證。

❿～,通作頷。《説文·頁部》桂馥義證。

頫　《説文·頁部》:"～,低頭也。从頁,逃省。太史卜書～仰字如此。楊雄曰:人面～。俛,～或从人免。"

fǔ《廣韻》方矩切,上麌非。侯部。

❶～,低頭也。《説文·頁部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"伏櫺檻而～聽"薛綜注|《玉篇·頁部》。

❷～,低頭聽。《廣韻·嘯韻》引薛琮云。

❸俯首而聽謂之～。《集韻·嘯韻》。

❹～,太史公書頫仰字如此。《廣韻·麌韻》。

❺～,與俯同。柳宗元《上大理崔大卿應制舉不敏啓》"～首絶望"蔣之翹輯注|《晋書音義下》。

❻～，古俯字也。《漢書·陳勝項籍傳贊》“百粤之君～首係頸”顏師古注；《司馬相如傳上》“～杳眇而無見”顏師古注；《貨殖傳》“～有拾”顏師古注。

❼～，古文俯字。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～杳眇而無見”李善注引《聲類》。

❽～，叚借爲逸。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，俗作俛。《晉書音義中》。

❿～，或作俛、俯。《集韻·噳韻》。

⓫～、府，今俯、俛也。《小學鉤沉·古今字詁》。

⓬～，音俯。《文選·曹植〈七啓〉》“～眺流星”李善注。

⓭～作覜。《爾雅·釋詁下》“～，視也”阮元校勘記：“～，閩本監本毛本同。釋文唐石經單疏本雪牕本元本作覜，當據以訂正。”

⓮～首者，逃亡之皃，故从逃省。《說文·頁部》徐鉉注。

⓯～眺，五臣作俯視。《文選·曹植〈七啓〉》“～眺流星”舊注。

頠　《說文·頁部》：“～，頭閑習也。从頁，危聲。”

wěi《廣韻》五罪切，上賄疑。歌部。

❶～，頭閑習也。《說文·頁部》|《集韻·賄韻》。

❷～，閑習。《廣韻·賄韻》。

❸～，閑習容止。《廣韻·紙韻》。

❹～，静也。《爾雅·釋詁上》|《慧琳音義》卷四十九“歐陽～”注引《廣雅》|《集韻·紙韻》。

❺～，頭也。《廣韻·賄韻》。

❻～，義與媁同。《廣雅·釋詁一》“媁，好也”王念孫疏證。

頟　《說文·頁部》：“～，顙也。从頁，各聲。”

é《廣韻》五陌切，入陌疑。鐸部。

❶～，顙也。《急就篇》卷三“頭～頞頗眉目耳”顏師古注|《說文·頁部》|《慧琳音義》卷四十“倢頟”注引《韻英》。

❷～，顙也。中夏謂之～。《方言》卷十。

❸江東人呼～爲訝，幽州人謂～爲鄂，皆訛轉也。《慧琳音義》卷四十“倢頟”注。

❹～作額。《方言》卷十“～，顙也”錢繹箋疏：“玉篇引方言～作額。”|《漢書·景武昭宣元成功臣表》“龍～”顏師古注：“～字或作額。”《地理志上》“龍～，侯國”顏師古注：“今書本～字或作額。”《衛青傳》“封說爲龍～侯”顏師古注：“～字或作額。”|《晉書音義上》：“～，本亦作額。”

❺～作雒。《韓非子·說疑》“吳王孫～”王先慎集解：“顧廣圻曰：～，國語作雒。～雒同字也。”|《漢書·韓王信傳》“封龍～侯”顏師古注：“字或作雒。”

❻～作駱。《韓非子·說疑》“吳王孫～”王先慎集解引顧廣圻曰：“他書～作駱。”

❼～～是不休息之意。《書·益稷》“罔晝夜～～”孔穎達疏。

❽～～，不休息之狀。《書·益稷》“罔晝夜～～”蔡沈集傳。

❾～～即兀兀。《方言》卷九“仡，不安也”錢繹箋疏：“益稷云：罔晝夜～～，罔水行舟。案：～～即兀兀。”

❿（～～），一作鄂鄂。《書·皋陶謨下》“罔晝夜～～”孫星衍今古文注疏。

頦　duǒ《廣韻》丁可切，上哿端。

❶～，醜皃也。《玉篇·頁部》|《廣韻·哿韻》|《集韻·哿韻》。

❷～，醜也。《廣雅·釋詁二》。

頱　《說文·頁部》：“～，好皃。从頁，争聲。詩所謂～首。”

jìng《廣韻》疾政切，去勁從。耕部。

❶～，好皃。《說文·頁部》。

❷～，頱頱，好皃。《集韻·静韻》。

❸～，頱首。《廣韻·勁韻》。

❹～首，當作螓首。《說文·頁部》段玉裁注。

頦　《說文·頁部》：“～，醜也。从頁，亥聲。”

hái《廣韻》户來切，平咍匣。之部。

❶～，醜也。《說文·頁部》|《廣雅·釋詁二》|《集韻·海韻》。

❷～，頦頦。《廣韻·海韻》。

❸～，頤也。《慧琳音義》卷三十七“～痛”注。

❹～，頤下也。《玉篇·頁部》|柳宗元《游黄溪記》“若～頷斷齶”蔣之翹輯注|《廣韻·咍韻》。

❺～，頷也。《集韻·海韻》。

❻～，叚借爲膎。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

頩　pīng《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

❶～，色也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“～薄怒以自持兮”李善注引《廣雅》|柳宗元《謫龍說》“奇女～爾怒曰”蔣之翹輯注引《廣雅》|《集韻·青韻》；《耿韻》。

❷～，面色。《廣韻·青韻》。

❸～，淺赤色。《楚辭·遠遊》“玉色～以脕顏兮”蔣驥注。

❹～，怒色青貌。《文選·宋玉〈神女賦〉》“～薄怒以自持兮”李善注引《方言》。

❺氣上充於色曰～。《廣雅·釋詁二》“艴，色也”王念孫疏證引《楚辭·遠遊》“玉色～以脕顏兮”戴先生注。

❻～，美貌。《楚辭·遠遊》“玉色～以脕顏兮”洪興祖補注|柳宗元《謫龍說》“奇女～爾怒曰”蔣之翹輯注引或云。

❼～，美皃。《集韻·迥韻》。

❽～，斂容也。《楚辭·遠遊》“玉色～以脕顏兮”洪興祖補注|《文選·宋玉〈神女賦〉》“～薄怒以自持兮”李善注引《切韻》|《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

❾～，斂容貌。《楚辭·遠遊》“玉色～以脕顏兮”朱熹集注。

❿～，與艴同。《廣雅·釋詁二》“艴，色也”王念孫疏證。

頪　《說文·頁部》：“～，難曉也。从頁、米。一曰鮮白皃。从粉省。”

lèi《廣韻》郎外切，去泰來。月部。

❶～，難曉也。《說文·頁部》|《集韻·夳韻》。

❷～，謂相似難分别也。《說文·頁部》段玉裁注。

❸～，鮮白皃。《說文·頁部》。

❹～，鮮白也。《玉篇·米部》|《集韻·夳韻》。

❺～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

❻～、類古今字。《說文·頁部》段玉裁注。

❼今蘇俗謂近視者曰～覷眼。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

頞　《說文·頁部》：“～，鼻莖也。从頁，安聲。鼾，或从鼻曷。”

è《廣韻》烏葛切，入曷影。月部。

❶～，鼻莖也。《戰國策·中山策》“若乃其眉目准～權衡”鮑彪注|《漢書·揚雄傳下》“頷頤折～”蕭該音義引《字林》|《急就篇》卷三“頭頟～頗眉目耳”顏師古注|《說文·頁部》|《後漢書·周燮傳》“燮生而欽頤折～”李賢注引《說文》|《文選·揚雄〈解嘲〉》“顉頤折～”李善注引《說文》；《劉峻〈廣絶交論〉》“加以顉頤蹙～”吕延濟注|《玉篇·頁部》|柳宗元《乞巧文》“眉矉～蹙”蔣之翹輯注。

❷～，鼻頸也。《孟子·梁惠王下》“舉疾首蹙～而相告曰”孫奭疏。

❸～，鼻頞也。柳宗元《河間傳》“則掩鼻蹙～皆不欲道也”蔣之翹輯注引《說文》|《資治通鑑·隋紀五》“豈能然艾灸～”胡三省注。

❹～，謂鼻頞也。《素問·氣厥論》“則辛～鼻淵”王冰注。

❺～，頟也。《廣雅·釋親》。

❻～爲鼻頟之頟；頟，通作準。《廣雅·釋親》“～，頟也”王念孫疏證。

❼鼻直莖謂之～。《說文·頁部》段玉裁注。

❽～，鞍也，偃折如鞍也。《釋名·釋形體》。

❾俠鼻兩旁曰～。《素問·氣厥論》“則辛～鼻淵”張志聰集注。

❿～，鼻上也。《列子·黄帝》“牛首虎鼻”張湛注“非戴角垂胡曼額解頷”殷敬順釋文|《慧琳音義》卷七十五“～頟”注引《蒼頡》。

⓫～，鼻上齃也。《慧琳音義》卷十五“蹙～”注引《蒼頡篇》云。

⓬～，鼻莖皺也。《慧琳音義》卷十五“蹙～”注引《說文》。

⓭～，鼻莖蹙頞也。柳宗元《天對》“矉～使試”蔣之翹輯注。

⓮～，額也。《孟子·梁惠王下》“舉疾首蹙～而相告曰”朱熹集注|《戰國策·中山策》“若乃其眉目准～權衡”吴師道注|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“突高匡而曲～”章樵注。

⓯～，亦作齃。《玉篇·頁部》。

頨　《說文·頁部》：“～，頭妍也。从頁，翩省聲。讀若翩。”

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。元部。

❶～，頭妍也。《說文·頁部》。

❷～，頨研也。《說文解字繫傳·頁部》|《說文解字注·頁部》。

❸～，義如《周易》之翩翩。《說文·頁部》段玉裁注。

❹～，孔子頭也。《廣韻·麌韻》。

❺書傳多言孔子反宇，作此～字，云頭頂四崖峻起，象尼丘山。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

❻～，又讀若翩。《廣韻·麌韻》。

❼～，此字又誤讀如羽，故《廣韻》訓孔子頭也，傅會爲圩頂之圩。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

頳　chēng

❶～，赤也。《詩·周南·汝墳》“魴魚～尾”毛傳|江淹《麗色賦》“亦盧膿而～脣”胡之驥注引字書|《文選·左思〈吴都賦〉》“～丹明璣”劉逵注；《鮑照〈蕪城賦〉》“糊～壤以飛文”李善注引毛萇《詩傳》；《張協〈七命〉》“～素炳煥”李善注引毛萇《詩傳》|《玉篇·頁部》|庾信《哀江南賦》“既而魴魚～尾”倪璠注引《汝墳》毛萇曰|駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》“尺素～鱗去不還”陳熙晉箋注|李白《虞城縣令李公去思頌碑》“～尾之刺作爲”王琦輯注。

❷～，赤色也。江淹《扇上綵畫賦》“暮雲兮含～”胡之驥注。

❸～，淺赤也。《詩·周南·汝墳》“魴魚～尾”孔穎達疏引《釋器》“再染謂之～”郭云。

❹～，《說文》作經，又作赬。並同。《詩·周南·汝墳》“魴魚～尾”陸德明釋文。

❺～，本作赬、經。《玉篇·頁部》。

❻～，本一作赬。《晉書音義中》。

❼～丹，寶玉之類也。《文選·左思〈吴都賦〉》“～丹明璣”李周翰注。

頤　《說文·𦣝部》：“𦣝，顄也。象形。～，篆文𦣝。”

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶～，頷也。《方言》卷十|《廣雅·釋親》|駱賓王《夏初餞宋三少府之豐城詩序》“掩離涕於交～”陳熙晉箋注引《方言》。

❷～，顄也。《資治通鑑·隋紀七》“先解其～”胡三省注引《說文》。

❸～，頷也。《戰國策·秦策四》“刳腹折～”鮑彪注|《後漢書·周燮傳》“燮生而欽～折頞”李賢注|《文選·劉峻〈廣絶交論〉》“加以斂～蹙頞”吕延濟注|《慧琳音義》卷八十三“解～”注引《方言》。

❹～，頷下也。《漢書·東方朔傳》“擢項～”顏師古注。

❺下頷曰～。《急就篇》卷三“頰～頸項肩臂肘”顏師古注|《周易稗疏》卷一。

❻～，頷也。關中語。《集韻·咍韻》。

❼～，頰也。《慧琳音義》卷一“～頷”注引《文字集略》。

❽～，口下也。《莊子·秋水》“赴水則接腋持～”成玄英疏。

❾～者，口車輔之名也。《易·頤》“～，貞吉”李鼎祚集解引鄭玄曰。

❿～，或曰輔車。或曰牙車。或曰頷車。或曰頰車。或曰鰜車。凡繫於車，皆取在下載上物也。《釋名·釋形體》。

⓫面皮有二象也，～面爲下部，下部爲地，巧於利也。《太平御覽》卷三百六十八引《春秋元命苞》“后稷岐～自求”宋均注曰。

⓬頸下謂之～。《素問·刺熱篇》“腎熱病者，～先赤”張志聰集注。

⓭～，頤養也。《廣韻·之韻》。

⓮～，養也。《易·頤》“～，貞吉”李鼎祚集解引鄭玄曰，“觀～，自求口實”孔穎達疏；《頤·象傳》“～，貞吉，養正則吉也”孔穎達疏|《左傳·襄公二十八年》“在復之～”孔穎達疏|《莊子·列禦寇》“予～與”成玄英疏|《爾雅·釋詁下》|《禮記·曲禮上》“百年曰期～”鄭玄注；《射義》“旄期稱道不亂”鄭玄注“百年曰期～”陸德明釋文|《太玄·中》“火魁～”司馬光集注引小宋曰|《漢書·敘傳下》“祿賜～賢”顏師古注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·班固傳》“微胡瑣而不～”李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》“觀享～賓”吕向注；《班固〈幽通賦〉》“皓～志而弗傾”李善注；《陸機〈歎逝賦〉》“將～天地之大德”李善注引《爾雅》；《陸機〈文賦〉》“～情志於典墳”張銑注；《嵇康〈幽憤詩〉》“～性養壽”李善注引《爾雅》；《盧諶〈贈劉琨〉》“先民～意”李善注引《爾雅》；《班固〈典引〉》“微

胡瑣而不～"李善注|《慧琳音義》卷七十七"期～"注引王弼注《周易》|《資治通鑑·齊紀一》"乃復有期～之壽"胡三省注引《曲禮》鄭註;《陳紀五》"此則享期～之壽"胡三省注引鄭玄曰;《唐紀七十八》"請陛下保～東宮"胡三省注。

⑮～者,養也。《易·序卦》。

⑯～之爲言養也。《元包經·孟陰》"～"李江注。

⑰～者,所由飲食自養也。《易·頤·彖傳》"～,貞吉"李鼎祚集解引宋衷曰。

⑱～,養正也。《易·雜卦》。

⑲～,養也,動於下,止於上,上下咀物以養人也。《釋名·釋形體》。

⑳以食養人謂之台,亦謂之～。《方言》卷一"台,養也"錢繹箋疏。

㉑～,養,亦享也。《文選·左思〈魏都賦〉》"觀享～賓"李善注。

㉒震動於下,艮止於上,口車動而上固輔,嚼物以養人,故謂之～。《易·頤》"～,貞吉"李鼎祚集解引鄭玄曰。

㉓～,安也。《大戴禮記·四代》"～然"孔廣森補注。

㉔～,老也。《廣雅·釋詁一》。

㉕～,弓名也。《廣韻》作弫,云:弓名,出《韻略》。古無弫字,借～爲之耳。《讀書雜志·戰國策第三·韓》"貫～奮戟者"王念孫按。

㉖～者,助聲之辭也。《史記·陳涉世家》"夥～"司馬貞索隱。

㉗～,巽宮遊魂卦。《易·頤》陸德明釋文。

㉘～,或爲霤也。《禮記·玉藻》"～霤如矢"鄭玄注。

㉙～,篆文𦣝。《說文·𦣝部》。

㉚～者,𦣝之𠭊音也。《爾雅·釋詁下》"～,養也"郝懿行義疏。

㉛(～者),又通作台。《爾雅·釋詁下》"～,養也"郝懿行義疏。

㉜(～者),又通作胎。《爾雅·釋詁下》"～,養也"郝懿行義疏。

㉝～作順。《易·頤》"拂經,居貞吉"王弼注"從上得～之吉"陸德明釋文:"得～,一本作得順。"

㉞(～指),謂舉頤指麾也。《莊子·天地》"手撓顧指"陸德明釋文。

㉟～輅,蟲名。《莊子·至樂》"～輅生乎食醯"陸德明釋文引司馬云。

㊱～輅,蟲也。《列子·天瑞》"食醯～輅"殷敬順釋文。

㊲～霤者,行既疾,身乃小折,而頭直俯臨前,頤如屋霤之垂也。《禮記·玉藻》"～霤如矢"孔穎達疏。

㊳由～,猶云自養也。《易·頤》"由～"焦循章句。

㊴百年曰期～。～,養也,老昏不復知服味善惡,孝子期於盡養道而已也。《釋名·釋長幼》。

頯　qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。

～,戴也。《廣韻·尤韻》引《廣蒼》云。

頭　《說文·頁部》:"～,首也。从頁,豆聲。"

tóu《廣韻》度侯切,平侯定。侯部。

❶～,首也。《說文·頁部》。

❷～者,首之總名也。《急就篇》卷三"～頟頞䪼眉目耳"顏師古注。

❸首謂之～。《廣雅·釋親》。

❹～爲元首。《左傳·昭公元年》"風淫末疾"杜預注"末,四支也"孔穎達疏。

❺～者,神所居,上圓象天。杜牧《冬至日寄小姪阿宜詩》"～圓筋骨緊"馮集梧注引《春秋元命包》。

❻～者,精明之府。《素問·脈要精微論》。

❼～,陽也。《儀禮·士相見禮》"左～奉之"鄭玄注。

❽～者,諸陽之會。《素問·風論》"～面多汗惡風"王冰注。

❾～,獨也,於體高而獨也。《釋名·釋形體》。

❿急言之則曰～,徐言之則曰髑髏,轉之則曰𩕄顱。《廣雅·釋親》"𩕄顱謂之髑髏"王念孫疏證。

⓫～,本又作脰。《春秋·文公十六年》"大夫相殺稱人"何休注"殺人者刎脰"陸德明釋文。

⓬今文～爲脰。《儀禮·士相見禮》"左～奉之"鄭玄注,"左～如麛執之"鄭玄注。

⓭～,字或作投。《爾雅·釋鳥》"鵅,～鵁"陸德明釋文。

⓮～上,謂上星、百會。《素問·刺瘧篇》"先刺～上及兩額兩眉間出血"王冰注。

⓯～首,謂諸蠻渠帥也。《資治通鑑·漢紀四十四》"有能反間致～首者"胡三省注。

⓰天竺言～陁,此言斗藪。斗藪煩惱,故曰～陁。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》"～陁寺碑文一首"李善注。

⓱～陁,斗藪也,言斗藪煩惱也。黄庭堅《僧景宣相訪寄法王航禪師》"忽憶～陁雲外人"任淵注引《頭陁碑》李善注。

⓲～陀,正言杜多,譯云洮汰,言大洒也。或云紛彈,言去其塵穢也。舊云斗藪,一義也。《玄應音義》卷六"～陀"注。

⓳～陀,新云杜多。此云抖藪,亦云修治,亦云洮汰。王維《與蘇盧二員外期游方丈寺》"共仰～陀行"趙殿成箋注引《翻譯名義》。

⓴～會,隨民口數,人責其稅。《淮南子·氾論》"～會箕賦"高誘注。

㉑～褔,蓋即頭衣,僅冒其頭耳。《說文·衣部》"褔,一曰～褔"段玉裁注。

㉒(～鵁),江東謂之魚鵁。《爾雅·釋鳥》"鵅,～鵁"郭璞注。

㉓(～容直),不傾顧也。《禮記·玉藻》"聲容靜,～容直"鄭玄注|《玉篇·頁部》:"禮記曰:～容直。鄭玄曰:不傾顧也。謂必中也。"

㉔～玉磽磽,謂頭骨隆起也。李賀《唐兒歌》"～玉磽磽眉刷翠"王琦注。

頰　《說文·頁部》:"～,面旁也。从頁,夾聲。"

jiá《廣韻》古協切,入帖見。盍部。

❶～,面旁也。《墨子·備城門》"馬～長二尺八寸"孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·頁部》。

❷面兩旁曰～。《急就篇》卷三"～頤頸項肩臂肘"顏師古注。

❸～,頰面也。《廣韻·帖韻》。

❹～,面頰也。《希麟音義》卷八"拓～"注引《切韻》。

❺鼻旁目下耳前曰～也。《慧琳音義》卷四十一"～車"注引顧野王云。

❻～,輔也。《慧琳音義》卷一"～頷"注引《廣雅》。

❼輔謂之～。《廣雅·釋親》。

❽～之與輔,口旁肌之名也。《左傳·僖公五年》"諺所謂輔車相依"杜預注"輔,～"孔穎達疏。

❾～,口腮也。《楚辭·大招》"曾～倚耳"蔣驥注。

❿～,所以含物。《九經古義·周易上》。

⓫～,夾也,面旁稱也,亦取挾斂食物也。《釋名·釋形體》。

⓬～,叚借爲愜。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,或作脥。《集韻·帖韻》。

⓮～作夾。《公羊春秋·定公十年》"公會齊侯于～谷"陸德明釋文:"～谷,左氏作夾谷。"

⓯～作俠。《易·咸》"其輔～舌"陸德明釋文:"～,孟作俠。"

⓰～,或作頗。《莊子·漁父》"兩容～適"陸德明釋文。

⓱頤內之牙牀骨曰～車。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓲凡言～車者,今俗謂牙牀骨,牙所載也,與單言頰不同。《說文·頁部》段玉裁注。

⓳(頤)或曰～車,亦所以載物也。《釋名·釋形體》。

⓴～前,頤也。《素問·刺熱篇》"色榮～前,熱病也"張志聰集注。

㉑～前,即顴骨下近鼻兩傍也。《素問·刺熱篇》"色榮～前"王冰注。

頸　《說文·頁部》:"～,頭莖也。从頁,巠聲。"

jǐng《廣韻》居郢切,上靜見。耕部。

❶～,頭莖也。《急就篇》卷三"頰頤～項肩臂肘"顏師古注|《說文·頁部》|《資治通鑑·周紀四》"遂經其～於樹枝"胡三省注|《小學蒐佚·韻詮》。

❷～,領也。《莊子·馬蹄》"喜則交～相靡"陸德明釋文。

❸～,項頸也。《希麟音義》卷八"絞～"注引《說文》。

❹～,項也。《廣雅·釋親》|《文選·嵇康〈養生論〉》"～處險而癭"劉良注|《廣韻·清韻》;《靜韻》|《集韻·清韻》;《靜韻》。

❺～,亦項也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"延～秀項"吕向注。

❻～,項前也。《素問·腹中論》"～痛胸滿腹脹"王冰注。

❼～之與項,亦一物也。《左傳·襄公十八年》"兩矢夾脰"杜預注"脰,～也"孔穎達疏。

❽～在前,項在後。《慧琳音義》卷十五"～項"注引《蒼頡篇》|《廣韻·清韻》。

❾～,徑也,徑挺而長也。《釋名·釋形體》。

❿～,前持衡者。《周禮·考工記·輈人》"去一以爲～圍"鄭玄注。

⓫～,輈前持衡者。《夢溪補筆談》卷二"～圍九寸十五分寸之九"沈括自注。

頻　pín《廣韻》符真切,平真並。真部。

❶～,數也。《逸周書·文酌》"～祿質潰"孔晁注,"豐有三～"朱右曾集訓校釋|《文選·庾亮〈讓中書令表〉》"～繁省闥"劉良注|《廣韻·真韻》|《小學蒐佚·切韻》。

❷～,急也。《詩·大雅·桑柔》"國步斯～"毛傳|《玉篇·頻部》|《廣韻·真韻》。

❸～,急蹙也。《詩·大雅·桑柔》"國步斯～"朱熹集傳。

❹～,比也。《易·復》"～復"惠棟述引一曰|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·真韻》。

❺～,猶比也。《詩·大雅·桑柔》"國步斯～"鄭玄箋。

❻朋、黨、右、～爲親比之比。《廣雅·釋詁三》"～,比也"王念孫疏證。

❼～,近也。《小學蒐佚·切韻》。

❽～,並也。《國語·楚語下》"羣神～行"韋昭注。

❾～乃仍辭也。《助字辨略》卷一:"易復卦:六三,～復。巽卦:九三,～巽。則～乃仍辭也。"

❿～,顣也。《易·復》"～復"惠棟述。

⓫～,蹙也。《易·復》"～復"惠棟述;《巽》"～巽"江藩述補。

⓬～,謂頻蹙。《易·復》"～復"孔穎達疏。

⓭～爲蹙額。《孟子·滕文公下》"己嚬蹙曰"周廣業四考二。

⓮～,頻蹙之貌也。《易·復》"～復"王弼注。

⓯～,頻蹙,不樂而窮,不得已之謂也。《易·巽》"～巽"王弼注。

⓰～者,頻蹙,憂戚之容也。《易·巽》"～巽"孔穎達疏。

⓱～,憂頻也。《易·復》"～復"陸德明釋文引馬云。

⓲～,憂愁不樂也。《慧琳音義》卷二十九"～眉"注引《廣雅》。

⓳～,頞也。《易·巽》"～巽"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓴～,厓也。《詩·大雅·召旻》"不云自～"毛傳。

㉑～與賓同聲而通用。《經義述聞·周禮·其貢嬪物》:"秋官大行人:甸服,其貢嬪物。故書作～物。～即賓之借字。是～與賓同聲而通用也。"

㉒～、賓古同音通用。《詩·大雅·桑柔》"國步斯～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉓《說文》～作瀕。《詩·大雅·召旻》"不云自～"陳啓源稽古編。

㉔～即濱字。《周禮·秋官·大行人》"其貢嬪物"鄭玄注"故書嬪作～"孫詒讓正義引徐養原云。

㉕～,當作濱。《詩·大雅·召旻》"不云自～"鄭玄箋。

㉖～作濱。《詩·大雅·召旻》"不云自～"陸德明釋文:"～,鄭作濱。"又李富孫異文釋:"列女傳引作濱。"

㉗(～),古顰字。《九經古義·周易下》:"復六三:～復,厲。古顰字。"

㉘～作顰。《易·復》"～復"陸德明釋文:"～,鄭作顰。"

㉙～作矉。《詩·大雅·桑柔》"國步斯～"李富孫異文釋:"說文目部引作斯矉。"又王先謙三家義集疏:"三家～作矉。"

㉚～作嚬。《易·復》"～復"陸德明釋文:"～,本又作嚬,嚬眉也。"|《禮記·少儀》"君子欠伸"鄭玄注"伸,～伸也"陸德明釋文:"～,本又作嚬。"|《經籍纂詁·真韻補遺》:"孟子滕文公下:己～顣曰。文選弔魏武文注,白帖,俱作嚬蹙。"

㉛～申,謂以手足胸背左右上下或急蹙、或舒展,自解其勞倦也。《希麟音義》卷二"～申"注。

㉜～煩,漢人語。頻仍之義。《十駕齋養新錄》卷十六:"～煩,漢人語。蜀志費禕傳:以奉使稱旨,～煩至吳。是也。晉書紀瞻傳:～煩饕竊。皆取頻仍之義。"

㉝～～,比也。《廣雅·釋訓》。

㉞～繁,言頻數繁多也。杜甫《蜀相》"三顧～繁天下計"仇兆鰲詳注。

㉟～蹙,聚眉也。《慧琳音義》卷二十九"～眉"注引《考聲》。

㊱～蹙,憂愁不樂之皃也。《慧琳

PDG

音義》卷三十九"～甕"注引顧野王云。

頣　《説文·頁部》:"～,頰後也。从頁,㫐聲。"

gèn《廣韻》古很切,上很見。諄部。

～,頰後也。《説文·頁部》|《廣韻·很韻》。

𩔈　《説文·頁部》:"～,昧前也。从頁,㬎聲。讀若昧。"

mèi《集韻》莫佩切,去隊明。微部。

❶～,昧前也。《説文·頁部》|《集韻·隊韻》。

❷(～),葢謂冒昧而直前也。《説文·頁部》王筠句讀。

❸(～),昧於當㱏。《説文·頁部》段玉裁注:"前當作㱏,昧當作眛。眛於當㱏。論語所謂正墻面而立也。"

頮　huì《廣韻》荒内切,去隊曉。微部。

❶～,頮面也。《書·顧命》"王乃洮～水"陸德明釋文引馬云。

❷～是洗面。《書·顧命》"王乃洮～水"孔穎達疏。

❸～,洗面也。《文選·枚乘〈七發〉》"～濯髮齒"李善注引《説文》|《玉篇·頁部》。

❹～,洒面也。《漢書·司馬遷傳》"沬血飲泣"顔師古注|《玉篇·水部》。

❺澡手爲盥,滌面爲～。《資治通鑑·後晉紀三》"盥～用鐵盎"胡三省注。

❻～,古沬字。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"沬血飲泣"李善注。

❼～,《説文》作沬。《書·顧命》"王乃洮～水"孫星衍今古文注疏。

❽～作沬。《經籍籑詁·隊韻》:"書顧命:王乃洮～水。漢書律厤志作王乃洮沬水。"

❾～即湏之或體。《周禮·天官·内豎》"執褻器以從遣車"鄭玄注:褻器,振飾～沐之器"孫詒讓正義。

❿澡溉、灑練、濇澈、～濯,皆盥滌也。《文選·枚乘〈七發〉》"於是澡槩胷中,灑練五藏,濇澈手足,～濯髮齒"張銑注。

䫏　ě《廣韻》五何切,平歌疑。

❶～,衺也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,側弁也。《廣韻·哿韻》。

❸～,齊也。《廣韻·歌韻》。

❹～,齊皃。《集韻·歌韻》。

❺～,或爲俄。《玉篇·頁部》。

頹　tuí《廣韻》杜回切,平灰定。微部。

❶～,頰下。《玉篇·頁部》。

❷～,順也。《禮記·檀弓上》"～乎其順也"鄭玄注。

❸～,墜也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"歲云暮兮日西～"李善注引《説文》;《曹植〈王仲宣誄〉》"泣涕如～"吕向注。

❹～,下墜也。《楚辭·九章·悲回風》"歲曶曶其若～兮"洪興祖補注;《九歎·逢紛》"意晻晻而日～"洪興祖補注。

❺～,落也。《文選·班固〈西都賦〉》"巨石～"李周翰注;《馬融〈長笛賦〉》"感迴飇而將～"李善注。

❻～,猶墜落也。《慧琳音義》卷八十"～馬"注引《蒼頡篇》。

❼～,垂之貌。《中説·魏》"吾視其頽～如也"阮逸注。

❽～,崩也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～墻填壍"劉良注|李白《明堂賦》"卑宫～牆"王琦輯注。

❾～,壞也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"遂～思而就牀"李善注引《廣雅》;《諸葛亮〈出師表〉》"此後漢之所以傾頹也"李周翰注;《桓温〈荐譙元彦表〉》"足以鎮静～風"吕延濟注;《司馬遷〈報任少卿書〉》"～其家聲"張銑注|李白《禪房懷友人岑倫》"～思如循環"王琦輯注。

❿～,秃也。《小學蒐佚·切韻》。

⓫～,委廢貌。《集韻·過韻》。

⓬(～),病也。《慧琳音義》卷八十"～焉"注《毛詩傳》。

⓭(～),陰病也。《玄應音義》卷十五"九～"注。

⓮陰腫曰～。《玄應音義》卷十"陰～"注引《釋名》。

⓯～,謂嬌息。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》"～肌柔液"章樵注。

⓰～者,放任。《莊子·應帝王》"因以爲弟靡"郭象注"變化～靡"成玄英疏。

⓱～,暴風也。《小學蒐佚·切韻》。

⓲～,風之焚輪者也。《詩·小雅·谷風》"維風及～"毛傳。

⓳焚輪謂之～。《文選·馬融〈長笛賦〉》"駡欻～息"李善注引《爾雅》。

⓴焚輪暴風從上來降謂之～。～,下也。《詩·小雅·谷風》"維風及～"孔穎達疏引《釋天》"焚輪謂～"李巡曰。

㉑迴風從上下曰～。《詩·小雅·谷風》"維風及～"孔穎達疏引《釋天》"焚輪謂～"孫炎曰。

㉒～者,風從上而下之名。《詩·小雅·谷風》"維風及～"孔穎達疏。

㉓～與隤古字通。《釋名·釋疾病》"陰腫曰隤"王先謙疏證補引葉德炯曰。

㉔～,《詩》作隤,亦叚音也。《爾雅·釋詁上》"虺～,病也"郝懿行義疏。

㉕～作隤。《楚辭·九歎·逢紛》"意晻晻而日～"舊校:"～,一作隤。"《遠逝》"日杳杳以西～兮"舊校:"～,一作隤。"|《文選·阮籍〈詠懷詩〉》"灼灼西～日"舊校:"善作隤。"《司馬遷〈報任少卿書〉》"～其家聲"舊校:"善本～作隤。"

㉖～者,穨之變體。《詩·小雅·谷風》"維風及～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～作穨。《爾雅·釋天》"焚輪謂之穨"陸德明釋文:"～,本或作穨、隤。"|《文選·張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"使四時修護～毀"舊校:"五臣作穨。"|《春秋左傳異文釋》卷二:"莊十九年傳:生子～。周語唐石經作穨。"

㉘(～),《字林》作㿉,重疾也。《玄應音義》卷十"陰～"注。

㉙～土,傾頹之頑土也。《素問·大奇論》"脉至如～土之狀"張志聰集注。

㉚～如,不矜持之貌。《中説·禮樂》"～如也"阮逸注。

㉛～疝,小腹控卵腫痛,所謂膀胱疝也。《素問·陰陽別論》"其傳爲～疝"張志聰集注。

㉜暴風從上下曰～風。柳宗元《佩韋賦》"～風浩其四起"蔣之翹輯注引《爾雅》。

㉝～唐,隕墜貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"～唐遂往"李善注。

㉞～陽,落日也。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集別作〉》"～陽照通津"吕延濟注|李白《古風五十九首》"浮雲蔽～陽"王琦輯注;《經亂後將避地剡中留贈崔宣城》"～陽掩餘照"王琦輯注。

㉟～然,不逆之意也。《禮記·檀弓上》"～乎其順也"孔穎達疏。

㊱上下無序,綱紀頹壞,故曰～綱。李白《明堂賦》"綴耆頹之～綱"王琦輯注引《穀梁傳疏》。

㊲～靡,頹壞靡散之義。李白《答金門蘇秀才》"外物空～靡"王琦輯注。

㊳～隴,頹墳也。《文選·張載〈七哀詩〉》"～隴並墾發"張銑注。

頾　《説文·須部》:"～,頰須也。从須,从冄,冄亦聲。"

rán《集韻》如占切,平鹽日。

❶～,頰須也。《説文·須部》。

❷須在頰者謂之～,不謂之而。《説文·須部》"須,頤下毛也"段玉裁注。

❸～,頰毛也。《漢書·霍光傳》"美須～"顔師古注。

❹胡謂頸下垂肉也,～其毛也。《漢書·郊祀志上》"有龍垂胡～下迎黄帝"顔師古注。

❺～,今俗别作髯,非是。《説文·須部》徐鉉注。

❻～,俗作頿、髯。《説文·須部》段玉裁注。

䫉　mào《廣韻》莫教切,去效明。宵部。

❶～,象也。《荀子·禮論》"其～以生設飾死者也"楊倞注。

❷～,形也。《荀子·禮論》"～而不功"楊倞注。

❸～,容也。《玉篇·頁部》。

❹～,見也。《玉篇·頁部》。

❺～,㒵也。《玉篇·頁部》。

❻～,猶意也。《荀子·禮論》"其～象室屋也"楊倞注。

❼～,古貌字。《荀子·禮論》"疏房檖～越席"楊倞注|《漢書·刑法志》"夫人宵天地之～"顔師古注。

❽～,即貌字也。《讀書雜志·逸周書第二》"文政篇:遠慎而近～"王念孫按。

❾～,讀爲邈。《荀子·禮論》"疏房檖～越席"楊倞注引或曰。

❿～,讀如邈。《荀子·禮論》"～而不功"楊倞注引或曰。

頷　《説文·頁部》:"～,面黄也。从頁,含聲。"

hàn《廣韻》胡感切,上感匣。侵部。

❶～,面黄也。《説文·頁部》|《集韻·覃韻》。

❷～,頤也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"寒熊振～"李善注引《方言》|《慧琳音義》卷六十二"～車"注引《韻英》。

❸～,頤頷也。《玄應音義》卷一"數～"注引《方言》。

❹～,頤下也。《玄應音義》卷十七"～車"注。

❺～,頜也。南楚謂之～。《方言》卷十。

❻～,謂頷車也。《方言》"～,頜也"郭璞注。

❼～,頰車,前牙之下也。《素問·至真要大論》"嗌痛～腫"王冰注。

❽～,頜也。《慧琳音義》卷六十八"～骨"注引《説文》。

❾～,口。《公羊傳·宣公六年》"絶其～"何休注。

❿～,搖其頭。《左傳·襄公二十六年》"～之而已"杜預注。

⓫～,搖頭也。《後漢書·吕布傳》"操～之"李賢注引杜預注《左傳》|《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～若動而躨跜"李善注引杜預《左氏傳注》。

⓬～,動也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～若動而躨跜"吕延濟注;《郭璞〈遊仙詩〉》"洪崖～其頤"李善注引《廣雅》。

⓭～,與顄同。《廣雅·釋親》"顄,頜也"王念孫疏證。

⓮～與黔聲近而義同。《廣雅·釋器》"黔,黄也"王念孫疏證。

⓯今人借～爲顄。《説文·頁部》王筠句讀。

⓰～,叚借爲顄,爲頜。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓱假借～爲顑。《説文·頁部》"顑,顑頷,食不飽,面黄起行也"段玉裁注:"離騷:長顑～以何傷。離騷假借～爲顑。"

⓲～,讀合索之合。《淮南子·氾論》"興于牛～之下"高誘注。

⓳～作頜。《左傳·襄公二十六年》"～之而已"陸德明釋文:"～,本又作頜。"|《楚辭·離騷》"長顑～亦何傷"舊校:"～,一作頜,音同。"

⓴～作顄。《方言》卷十"～,頜也"戴震疏證:"～,説文作顄。"《廣雅·釋親》"顄,頜也"王念孫疏證:"宣六年公羊傳:絶其～。王莽傳作顄。"

㉑～作鎮。《春秋左傳異文釋》卷七:"襄廿六年傳:逆於門者,～之而已。説文頁部～引作鎮。"

㉒(頤)或曰～車。～,含也,口含物之車也。《釋名·釋形體》。

頯　《説文·頁部》:"～,權也。从頁,𢍏聲。"

kuí《廣韻》渠追切,平脂羣。幽部。

❶～,權也。《莊子·大宗師》"其顙～"陸德明釋文|《説文·頁部》。

❷～,面權也。《説文句讀·頁部》。

❸～,面頰也。《集韻·紙韻》。

❹～,夾面也。《易·夬》"壯于～"鄭玄注。

❺～,頰骨。《集韻·脂韻》。

❻～,小頭。《廣韻·脂韻》。

❼～者,中央廣,兩頭鋭。《爾雅·釋魚》"蚆,博而～"郭璞注。

❽～,蠃屬,中央廣而兩耑鋭者。《集韻·旨韻》。

❾～,厚也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·脂韻》;《紙韻》。

❿～,大朴皃。《集韻·旨韻》。

⓫～,大朴之貌。《莊子·大宗師》"其顙～"郭象注。

⓬～,質朴無飾也。《莊子·大宗師》"其顙～"陸德明釋文引王云。

⓭～,與頄同,權也。《爾雅·釋魚》"蚆,博而～"郝懿行義疏。

⓮～,或作頄。《集韻·脂韻》。

⓯～作頯。《莊子·大宗師》"其顙～"陸德明釋文:"～,向本作頯。"《天道》"而顙～然"陸德明釋文:"～,司馬本作頯。"

⓰～,本又作頄。《莊子·天道》"而顙～然"陸德明釋文。

⓱(～然),高露華美之貌。《莊子·天道》"而顙～然"郭象注。

頵　《説文·頁部》:"～,頭頵頵大也。从頁,君聲。"

yūn《廣韻》於倫切,平真影。諄部。

❶～,頭頵頵大也。《説文·頁部》。

❷～,頭頵也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"簡積～砡"李善注引《説文》|《説文繫傳·頁部》。

❸～,大頭。《廣韻·真韻》。

❹～,頭大也。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

❺～,頭大皃。《集韻·諄韻》。

❻～,頭皃。《集韻·準韻》。

❼～作覠,作頵。《春秋左傳異文釋》卷四:"文元年經:楚世子商臣弑其君～。公穀作君覠,繁露滅國引同。十二諸侯年表,楚世家,古今人表,竝作惲。案:～覠同部,～惲亦聲之轉。"

❽～砡,石齊頭貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"簡積～砡"李周翰注。

䫏　《説文·頁部》:"～,醜也。从頁,其聲。今逐疫有～頭。"

qī《廣韻》去其切,平之溪。之部。

❶～,醜也。《説文·頁部》|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·頁部》。

❷～,方相。《廣韻·之韻》。

❸～,頭也。《淮南子·精神》"猶～醜也"高誘注|《説文繫傳·頁部》。

❹～,或作魌,通作魌。《集韻·之韻》。

❺(～),字與娸同。《説文·頁部》王筠句讀。

❻(～),亦作倛。《説文·頁部》段玉裁注。

❼～作倛。《廣雅·釋詁二》"～,醜也"王念孫疏證:"淮南子精神訓:視毛嬙西施猶～醜也。文選應璩與岑文瑜書注引此～作倛。"

❽～魄者,醜貌。《説文·鬼部》"魌"字朱駿聲通訓定聲。

❾～頭,方相也。《集韻·之韻》。

❿～醜,言極醜也。《淮南子·精神》"猶～醜也"高誘注。

䫜　《説文·頁部》:"～,小頭䫜䫜也。从頁,枝聲。讀若規。"

guī《廣韻》居隋切,平支見。支部。

❶～,小頭䫜䫜也。《説文·頁部》。

❷～,頭小兒。《集韻·至韻》。

❸～,猶規,小兒。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

❹～之言嫢也。嫢者,細也。《説文·頁部》段玉裁注。

❺～,圜也。《廣雅·釋詁三》。

❻～,晝也。《廣雅·釋詁四》。

❼～,叚借爲規。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,或與頍通。《説文·頁部》桂馥義證。

❾～槷,規矩也。《別雅》卷一:"～槷,規矩也。漢張耒碑:～槷未合。"

❿～～,謂小而圜也。《説文·頁部》桂馥義證。

顆　《説文·頁部》:"～,小頭也。从頁,果聲。"

kě《廣韻》苦果切,上果溪。歌部。

❶～,小頭也。《説文·頁部》|《廣韻·果韻》。

❷～,小頭兒。《玉篇·頁部》。

❸～,謂土塊。《漢書·賈山傳》"不得蓬～蔽冢而託葬焉"顔師古注。

❹～,數也。《玄應音義》卷二十"齊～"注。

❺～,顆數也。《玄應音義》卷五"八～"注。

❻～,引伸爲凡小物一枚之稱,珠子曰～、米粒曰～是也。《説文·頁部》段玉裁注。

❼～,此即《淮南書》、宋玉《風賦》之堁字。《説文·頁部》段玉裁注。

❽～,叚借爲塊。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❾款冬,一名橐吾,一名～涷。《爾雅·釋草》"～涷"陸德明釋文引《本草》云。

❿今言物一～,猶一頭也。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

䫋(𩕳)　《説文·頁部》:"～,無髮也。一曰耳門也。从頁,困聲。"

kūn《廣韻》苦昆切,平魂溪。諄部。

❶～,無髮也。《説文·頁部》。

❷～,頭無髮也。《玉篇·頁部》。

❸～猶髡也。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

❹～,䫋顐。《廣韻·魂韻》。

❺～,䫋顐,禿也。《集韻·魂韻》。

❻～,耳門也。《説文·頁部》。

❼(～),無髮也者,通作髡。《説文·頁部》桂馥義證。

❽(～),一曰耳門也者,通作閫。《説文·頁部》桂馥義證。

❾～,通作頵。《集韻·混韻》。

䫆　《説文·頁部》:"～,面前岳岳也。从頁,岳聲。"

yuè《廣韻》五角切,入覺疑。屋部。

❶～,面前岳岳也。《説文·頁部》。

❷～,前面岳岳也。《説文繫傳·頁部》。

❸～,面前䫆䫆。《玉篇·頁部》。

❹吾蘇俗諺言人趾高氣揚之兒曰頭高～～。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

顀　《説文·頁部》:"～,出頟也。从頁,隹聲。"

chuí《廣韻》直追切,平脂澄。微部。

❶～,出頟也。《説文·頁部》|《玉篇·頁部》。

❷～,額出也。《玄應音義》卷五"三～"注引《説文》。

❸(～),今江南云頟頭胅頟是也。《玄應音義》卷十一"～起"注。

❹(～),言額如椎也。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

❺(～),謂頟胅出向前也。《説文·頁部》段玉裁注。

❻(～),謂頟胅出向前,蘇俗謂之充額角。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,項顀。《廣韻·脂韻》。

❽今江南言～頭胅額,乃以～爲後枕高胅之名也。《玄應音義》卷五"三～"注。

顊　《説文·頁部》:"～,傾首也。从頁,卑聲。"

pǐ《廣韻》匹米切,上薺滂。支部。

❶～,傾首也。《説文·頁部》|《玉篇·頁部》。

❷～,首傾也。《集韻·至韻》。

❸～,傾頭也。《廣韻·薺韻》|《集韻·紙韻》。

❹～,不正也。《玉篇·頁部》|《玄應音義》卷八"～面"注引《蒼頡篇》。

❺～,頭不正也。《玄應音義》卷十二"～頭"注引《蒼頡篇》云。

❻～,家也。《廣雅·釋詁二》。

䇓　《説文·立部》:"～,待也。从立,須聲。𥫄,或从芻聲。"

xū《廣韻》相俞切,平虞心。侯部。

❶～,待也。《爾雅·釋詁下》|《漢書·翟方進傳》"～過"顔師古注|《説文·立部》|《玉篇·須部》|《廣韻·虞韻》。

❷～、竢、徯爲竢待之待。《經義述聞·爾雅上·釋詁》。

❸～、須,音義同。《爾雅·釋詁下》"～,待也"邢昺疏。

❹～,俗通作須。《書·金縢》"則罪人斯得"江聲引鄭康成曰"待罪以～君之察己"音疏。

❺～,經傳皆以須爲之。《説文·立部》朱駿聲通訓定聲。

❻(～者),又通作需。《爾雅·釋詁下》"～,待也"郝懿行義疏。

❼～,亦作𥫄、𥪰。《集韻·虞韻》。

顉　《説文·頁部》:"～,低頭也。从頁,金聲。春秋傳曰:迎于門,～之而已。"

qīn《廣韻》五感切,上感疑。侵部。

❶～,低頭也。《説文·頁部》。

❷(～),點頭以應也。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

❸～,搖頭也。《玄應音義》卷二十"～頭"注引《廣雅》。

❹～,猶搖頭也。《列子·湯問》"巧夫～其頤"殷敬順釋文。

❺～,搖其頭也。《玄應音義》卷十一"～頭"注引《説文》。

❻～,動也。《廣雅·釋詁一》。

❼～,顉顡。《廣韻·感韻》。

❽～,曲頤也。《列子·湯問》"巧夫～其頤"殷敬順釋文|《漢書·揚雄傳下》"～頤折頞"顔師古注|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❾～,曲頤之兒。《廣韻·寑韻》。

❿～,叚借爲頷。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,與頷通。《廣雅·釋詁一》"～,動也"王念孫疏證:"列子湯問:～其頤則歌合律。～,與頷通。"

⓬～,亦作頷。《玉篇·頁部》。

⓭～,或作頷、頜。《集韻·感韻》。

䫒　《説文·頁部》:"～,繫頭殟也。从頁,昏聲。"

mén《廣韻》莫奔切,平魂明。諄部。

❶～,繫頭殟也。《説文·頁部》。

❷～,頭多殟䫒。《廣韻·魂韻》。

❸～,不曉也。《玉篇·頁部》。

❹～,亦作惛。《玉篇·頁部》。

𩓡　tuí《廣韻》杜懷切,平皆定。

❶～,頭胅也。《廣韻·皆韻》引《聲類》。

❷～,額胅兒。《集韻·皆韻》。

顈　jiǒng《廣韻》口迥切,上迥溪。耕部。

❶～,禪也。《儀禮·士昏禮》"纚笄被～黼"鄭玄注|《玉篇·糸部》|《廣韻·迥韻》|《集韻·青韻》。

❷(～),此讀如《詩》云褧衣之褧,故爲禪也。《儀禮·士昏禮》"纚笄被～黼"鄭玄注"～,禪也"賈公彦疏。

❸～,緞也。《小學蒐佚·埤倉》。

❹～,綴也。《玉篇·糸部》|《集韻·銑韻》。

❺～,草名。《禮記·雜記下》"則既～"鄭玄注。

❻～,草也。《禮記·雜記下》"則既～"陸德明釋文。

顇　《説文·頁部》:"～,顦顇也。从頁,卒聲。"

cuì《廣韻》秦醉切,去至從。微部。

❶～,顦顇也。《荀子·王霸》"則勞苦秏～莫甚焉"楊倞注|《楚辭·九思·憫上》"鬚髮苧～兮顠鬢白"洪興祖補注|《説文·頁部》|《玉篇·頁部》|《廣韻·至韻》。

❷～,病也。《爾雅·釋詁下》|《漢書·王莽傳上》"邦國殄～"顔師古注。

❸～,憂也。《慧琳音義》卷五"窮～"注引《蒼頡篇》|《小學蒐佚·考聲四》。

❹～,傷也。《小學蒐佚·考聲四》。

❺～,即愁顇也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"桀跖鬻博儡以頓～"李善注。

❻～,瘦弱也。《小學蒐佚·考聲四》。

❼～,瘦惡顡也。《慧琳音義》卷五"窮～"注。

❽～,顱顇,短兒。《集韻·術韻》。

❾～,純也。《太玄·劇》"貞～"范望注。

❿～,與悴同。《漢書·王莽傳上》"邦國殄～"顔師古注|《資治通鑑·魏紀一》"形容憔～"胡三省注。

⓫～、瘁音義同。《爾雅·釋詁下》"～,病也"邢昺疏。

⓬～,叚借爲粹。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,古悴字也。《漢書·五行志下之下》"或盡～事國"顔師古注引如淳曰;《揚雄傳上》"慶夭～而喪榮"顔師古注。

⓮～,亦作悴。《玉篇·頁部》。

⓯(～者),通作瘁。《爾雅·釋詁下》"～,病也"邵晉涵正義。

⓰～,或作瘁。《説文·頁部》桂馥義證。

⓱(～者),又通作萃。《爾雅·釋詁下》"～,病也"郝懿行義疏。

⓲～,關中謂瘦弱爲顦～。《集韻·術韻》。

顁　dìng《廣韻》丁定切,去徑端。耕部。

❶～,題也。《爾雅·釋言》|《集韻·徑韻》。

❷～,題顁也。《玉篇·頁部》|《廣韻·徑韻》。

❸(～),謂額也。《爾雅·釋言》"～,題也"邢昺疏。

❹顛、頂、～一聲之轉。《爾雅·釋言》"～,題也"郝懿行義疏。

❺～,通作定。《集韻·徑韻》。

❻～作定。《爾雅·釋言》"～,題也"陸德明釋文:"～,字又作定。"《釋天》"營室謂之～"陸德明釋文:"～,本或作定。"

顅　《説文·頁部》:"～,頭鬢少髮也。从頁,肩聲。周禮:數目～脰。"

qiān《廣韻》苦閑切,平山溪。元部。

❶～,頭鬢少髮也。《説文·頁部》。

❷～,頭鬢少髮兒。《玉篇·頁部》引《説文》云。

❸～,頭少髮兒。《集韻·先韻》。

❹～,頭髮少兒。《廣韻·山韻》。

❺～,長脰貌。《周禮·考工記·梓人》"數目,～脰"鄭玄注。

❻～,長脰兒。《集韻·山韻》;《先韻》。

❼～,謂借爲侹,爲頲。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,與肩通。《周禮·考工記·梓人》"數目,～脰"孫詒讓正義。

❾故書～或作䪼。《周禮·考工記·梓人》"數目,～脰"鄭玄注。

❿～脰,少髮也。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

⓫～脰亦項長而直之貌也。《周禮·考工記·梓人》"數目,～脰"孫詒讓正義。

顄 hán《廣韻》胡男切。平覃匣。談部。

❶～,頤也。《漢書·王莽傳中》"莽爲人侈口蹷～"顏師古注|《說文·肉部》"胡,牛～垂也"段玉裁注|《廣韻·感韻》。

❷～,頷頤。《廣韻·覃韻》。

❸～,與頷通。《方言》卷十"頜,頷也"錢繹箋疏。

❹～淡,水搖蕩貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"～淡滂流"李善注。

⿰契頁 《說文·頁部》:"～,司人也。一曰恐也。从頁,契聲。讀若禊。"

qì《廣韻》苦計切,去霽溪。月部。

❶～,司人也。《說文·頁部》。

❷～,伺人也。《說文繫傳·頁部》|《玉篇·頁部》|《集韻·霽韻》。

❸～,恐也。《說文·頁部》|《玉篇·頁部》|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》。

❹～,怒兒。《集韻·薺韻》。

❺(～),一曰恐也者,通作契。《說文·頁部》桂馥義證。

顑 《說文·頁部》:"～,飯不飽面黄起行也。从頁,咸聲。讀若戇。"

kǎn《廣韻》苦感切,上感溪。侵部。

❶～,飯不飽面黄起行也。《說文·頁部》|《玉篇·頁部》。

❷～,顑頷,食不飽面黄起行也。《說文解字注·頁部》。

❸～,不飽而面黄也。《集韻·勘韻》。

❹～,食不飽也。《集韻·勘韻》。

❺～,顑頷,瘦也。《廣韻·感韻》。

❻～,頭頰長也。《集韻·咸韻》。

❼～,或作顲。《集韻·勘韻》。

❽～頷,不飽貌。《楚辭·離騷》"長～頷亦何傷"王逸注。

❾～頷,食不飽面黄貌。《楚辭·離騷》"長～頷亦何傷"洪興祖補注。

⿰頁頁 《說文·頁部》:"～,選具也。从二頁。"

zhuàn《廣韻》士免切,上獮崇。元部。

❶～,選具也。《說文·頁部》|《集韻·獮韻》。

❷～,具也。《廣韻·獮韻》。

❸～,見也。《廣韻·獮韻》。

❹～,或爲僎,古文作選。《玉篇·頁部》。

❺～,𧷤與吅同字。《說文·頁部》王筠句讀。

題 《說文·頁部》:"～,頟也。从頁,是聲。"

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

❶～,頟也。《山海經·北山經》"其狀如豹而文～白身"郭璞注|《漢書·揚雄傳上》"徒角搶～注"顏師古注|《說文·頁部》|《廣雅·釋親》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"赤首圜～"李善注引張揖曰|《玉篇·頁部》|駱賓王《上兗州刺史啓》"奨～不倦"陳熙晉箋注 引《說文》。

❷～者,頟也。《說文·耑部》"耑,物初生之～也"段玉裁注。

❸～,額也。《楚辭·招魂》"雕～黑齒"王逸注|《爾雅·釋言》"頲,～也"郭璞注|《小爾雅·廣服》"～,由也"宋咸注|《史記·司馬相如列傳》"赤首圜～"裴駰集解引郭璞曰|《太玄·視》"粉其～頯"范望注|《後漢書·杜篤傳》"瑣雕～"李賢注引王逸注;《南蠻西南夷列傳》"雕～交阯"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"雕～之士"劉良注;《揚雄〈羽獵賦〉》"徒角槍～注"張銑注;《宋玉〈招魂〉》"雕～墨齒"劉良注。

❹～,謂額也。《禮記·王制》"雕～交趾"孔穎達疏|駱賓王《兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布》"鑿齒雕～之孽"陳熙晉箋注引《王制》孔穎達疏。

❺～者,額也。杜甫《秦州雜詩二十首》"胡舞白～斜"仇兆鰲詳注引薛夢符曰|温庭筠《觀舞伎》"花～照錦春"顧嗣立補注。

❻～,頭也。《詩·鄭風·清人》"二矛重喬"鄭玄箋"喬,矛衿近上及室～"陸德明釋文|《逸周書·王會》"雕～離身"朱右曾集訓校釋|《孟子·盡心下》"榱～數尺"朱熹集注|《小爾雅·廣服》|《淮南子·本經》"橑檐榱～"高誘注|《禮記·檀弓上》"柏椁以端長六尺"鄭玄注"以端,～湊也"陸德明釋文|《漢書·揚雄傳上》"琁～玉英"顏師古注引應劭曰|《說文·頁部》桂馥義證引《開元文字》|《後漢書·禮儀志中》"方石治黄腸～湊便房如禮"劉昭注引《漢書音義》|《文選·左思〈魏都賦〉》"榱～黮䵴"李周翰注;《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"～湊既肅"李善注引《漢書音義》韋昭曰|駱賓王《上吏部侍郎帝京篇》"繡柱琁～粉壁暎"陳熙晉箋注引《甘泉賦》應劭曰|温庭筠《長安寺》"寶～斜翡翠"顧予咸補注引《甘泉賦》應劭曰。

❼～,椽頭也。《文選·鮑照〈代君子有所思〉》"琁～納行月"吕向注|李白《明堂賦》"金娥納月于璇～"王琦輯注。

❽～,棺兩頭也。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"循～興念"吕向注。

❾～,頲也。《小爾雅·廣服》"～,由也"宋咸注。

❿～,署也。《集韻·齊韻》。

⓫～,識也。《左傳·襄公十年》"舞師～以旌夏"杜預注|《周禮·春官·司常》"官府各象其事"鄭玄注"所以～別衆臣"孫詒讓正義。

⓬～者,表識之言。《詩·鄭風·清人》"二矛重喬"鄭玄箋"喬,矛衿近上及室～"孔穎達疏。

⓭古人謂書籤爲～。李白《感興八首》"蠹魚壞其～"王琦輯注。

⓮～,引伸爲凡居前之偁。《說文·頁部》段玉裁注。

⓯～,書題。《廣韻·齊韻》。

⓰～,謂題目。《禮記·文王世子》"教世子"鄭玄注"亦～上事"孔穎達疏。

⓱書稱～。～,諦也,審諦其名號也。《孟子·孟子題辭》焦循正義引《釋書契》|《釋名·釋書契》|杜牧《杜秋娘詩》"～作杜秋詩"馮集梧注引《釋名》。

⓲～,名也。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》"～子行間"李善注引《說文》。

⓳～,由也。《小爾雅·廣服》。

⓴～,視也。《詩·小雅·小宛》"～彼脊令"毛傳|《小爾雅·廣言》。

㉑～之爲言視睇也。《詩·小雅·小宛》"～彼脊令"鄭玄箋。

㉒～、顛同義。《詩·周南·麟之趾》"麟之定"毛傳"定,～也"陳奂傳疏。

㉓～,本作顛,誤。《詩·周南·麟之趾》"麟之定"毛傳"定,～也"陸德明釋文。

㉔～、顛聲轉。《爾雅·釋言》"頲,～也"郝懿行義疏。

㉕此謂～即睼之叚借。《詩·小雅·小宛》"～彼脊令"毛傳"～,視也"段玉裁故訓傳小箋。

㉖～者,䚙之假借字。《說文·見部》"䚙,顯也"段玉裁注:"小雅:～彼脊令。～者,䚙之假借字。"

㉗䚙、睼、～並通。《廣雅·釋詁一》"䚙,視也"王念孫疏證。

㉘～,叚借爲匙。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,叚借又爲𨁲。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～,叚借又爲提。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～,當讀爲提。《羣經平議·毛詩三》"～彼脊令"俞樾按。

㉜～作頭。《吕氏春秋·開春》"見棺之前和"高誘注"棺～曰和"畢沅校正:"～,舊本作頭。"

㉝～作踶。《讀書雜志·漢書第三·景武昭宣元成功臣表》:"～侯張富昌。漢紀孝武紀～侯作踶侯。"|《經籍籑詁·齊韻補遺》:"禮記王制:雕～交趾。白虎通禮樂作雕踶交趾。"

㉞～,當作䚙。《小爾雅·廣言》"～,視也"宋翔鳳訓纂。

㉟～作相。《詩·小雅·小宛》"～彼脊令"李富孫異文釋:"(～),中論貴驗引作相。"又王先謙三家義集疏:"魯～作相。"

㊱～作顧。《詩·小雅·小宛》"～彼脊令"李富孫異文釋:"潛夫論讚學～引作顧。"

㊲(～目),品題之意。《陔餘叢考》卷二十二:"孔穎達尚書大禹謨正義云:史將録禹之事,故爲～目之詞。北齊文宣帝令辛術選百官,時參選者二三千人,術～目士子,人無謗讟。此則品題之意。"

㊳(隼),鷂也,齊人謂之擊正,或謂之～肩,或曰雀鷹。《太平御覽》卷九百二十六引《詩義疏》。

㊴隼,鷂屬也,齊人或謂之～肩。《續方言》卷下。

㊵～肩是鷹之别名,與鶚不類。《詩·周頌·小毖》"肇允彼桃蟲"毛傳"桃蟲,鷦"鄭玄箋"鷦之所爲鳥,～肩也。或曰鶚"孔穎達疏。

㊶～肩,有爪芒,爲陽中陰,故擊殺也。《太平御覽》卷九百二十六引《春秋考異郵》"陰陽氣貪,故～肩擊"宋均注曰。

㊷～肩,與鶗鴟同。《廣雅·釋鳥》"鶗䳚,鷂也"王念孫疏證。

㊸～禽,謂迎禽而射之。《廣雅·釋天》"不～禽"王念孫疏證。

㊹～湊,複㝡。《吕氏春秋·節喪》"～湊之室"高誘注。

㊺以木累棺外,木頭皆内向,故曰～湊。《史記·滑稽列傳》"梗楓豫章爲～湊"裴駰集解引蘇林曰。

㊻以柏木黄心致累棺外,故曰黄腸;木頭皆内向,故曰～湊。《漢書·霍光傳》"黄腸～湊"顏師古注引蘇林曰。

㊼～湊,棺木内向也。《鹽鐵論·散不足》"今富者繡墻～湊"張之象注|《吴越春秋·闔閭内傳》"～湊爲中"徐天祜注。

㊽～辭,即序也。《古經解鈎沉》卷二十六《孟子》"～辭"張鎰音釋。

㊾月～,馬頟上當顱如月形者也。《莊子·馬蹄》"齊之以月～"陸德明釋文引司馬、崔云。

顒 《說文·頁部》:"～,大頭也。从頁,禺聲。詩曰:其大有～。"

yóng《廣韻》魚容切,平鍾疑。東部。

❶～,大頭也。《說文·頁部》。

❷～,大貌。《詩·小雅·六月》"其大有～"毛傳。

❸～是嚴正之貌。《易·觀》"有孚～若"孔穎達疏。

❹～,敬也。《易·觀》"有孚～若"李鼎祚集解引馬融曰。

❺～,仰也。李白《望夫山》"～望臨碧空"王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·鍾韻》|《資治通鑑·唐紀七十五》"～望降臨"胡三省注。

❻～,顒顒,温兒。《集韻·鍾韻》。

❼～,今作喁,同。《玄應音義》卷四"～～"注。

❽～,或作顆。《集韻·鍾韻》。

❾～然,仰德貌。《文選·劉琨〈勸進表〉》"蒼生～然"吕延濟注。

❿～～,温貌。《詩·大雅·卷阿》"～～卬卬"毛傳|李白《明堂賦》"～昂俯僂"王琦輯注。

⓫～～,體貌温順也。《詩·大雅·卷阿》"～～卬卬"鄭玄箋"體貌則～～然敬順"孔穎達疏引《釋詁》"～～卬卬"孫炎曰。

⓬～～,温恭兒。《玄應音義》卷四"～～"注引《詩》"～～昂昂"傳曰。

⓭～～,敬仰貌。《文選·任昉〈百辟勸進今上牋〉》"搢紳～～"李周翰注。

⓮～～,體貌敬順也。《荀子·正名》"～～卬卬"楊倞注。

⓯～～,仰望也。《資治通鑑·梁紀九》"今四方～～"胡三省注。

⓰～～,君德有威容貌。《易·觀·象傳》"有孚～若"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓱～～卬卬,君之德也。《爾雅·釋訓》。

⓲～～卬卬,尊嚴也。《詩·大雅·卷阿》"～～卬卬"朱熹集傳。

⓳～～卬卬,波高貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"～～卬卬"李善注。

顋 sāi《廣韻》蘇來切,平咍心。

❶～,頰也。《希麟音義》卷七"脹～"注引《字書》云。

❷～,頰顋。《玉篇·頁部》。

❸～,顋頷。《廣韻·咍韻》。

❹～,頷也。《希麟音義》卷七"脹～"注引《說文》|《集韻·咍韻》。

❺～,俗又作腮。《廣韻·咍韻》。

顓 《說文·頁部》:"～,頭顓顓謹兒。从頁,耑聲。"

zhuān《廣韻》職緣切,平仙章。元部。

❶～,頭顓顓謹兒。《說文·頁部》。

❷～,謹也。《說文·頁部》徐鍇繫傳:"淮南子曰:以害～民。～,謹也。"

❸～,善。《淮南子·覽冥》"猛獸食～民"高誘注。

❹～,謂專寵。《漢書·五行志中之下》"妃后有～"顏師古注。

❺～者,專也。《風俗通義·皇霸》|《玉篇·頁部》引《世本》。

❻圓者爲珠，~者爲璣。《淮南子·人閒》"翡翠珠璣"高誘注。

❼~，顓頊。《廣韻·仙韻》。

❽~，與專同。《漢書·諸侯王表》"~作威福廟堂之上"顏師古注；《食貨志上》"又~川澤之利"顏師古注；《五行志上》"以春秋誼~斷於外"顏師古注，"~會宋、晉"顏師古注；《五行志中之上》"~君害上危國者"顏師古注；《地理志下》"急疾~己"顏師古注；《項籍傳》"相國趙高~國主斷"顏師古注，"何以得~主約"顏師古注；《王陵傳》"而平~爲丞相"顏師古注；《樊噲傳》"高后時用事~權"顏師古注；《爰盎傳》"大臣~制"顏師古注；《蘇武傳》"光~權自恣"顏師古注；《董仲舒傳》"而~爲自恣苟簡之治"顏師古注；《終軍傳》"~之可也"顏師古注；《王訢傳》"使君~殺生之柄"顏師古注；《蔡義傳》"苟用可~制者"顏師古注；《陳湯傳》"~命蠻夷中"顏師古注；《于定國傳》"何必~焉"顏師古注；《韋玄成傳》"不敢自~"顏師古注；《夏侯勝傳》"建卒自~門名經"顏師古注；《京房傳》"石顯~權"顏師古注；《李尋傳》"係威~命"顏師古注；《張敞傳》"季氏~魯"顏師古注；《諸葛豐傳》"非得~之也"顏師古注；《鄭崇傳》"何有爲天子乃反爲一臣所~制邪"顏師古注；《毋將隆傳》"古者諸侯方伯得~征伐"顏師古注；《馮奉世傳》"則~之可也"顏師古注；《揚雄傳下》"倥侗~蒙"顏師古注；《嚴彭祖傳》"各~門教授"顏師古注；《貨殖傳》"其餘郡國富民兼業~利"顏師古注；《石顯傳》"上閒逡言顯~權"顏師古注；《匈奴傳下》"計不~制"顏師古注；《朝鮮傳》"不能~決"顏師古注；《外戚傳上》"~房燕"顏師古注；《外戚傳下》"姊弟~寵十餘年"顏師古注；《元后傳》"上遂謙讓無所~"顏師古注；《王莽傳中》"莽選儒生能~對者"顏師古注|柳宗元《答問》"~愚蒙愚"蔣之翹輯注|《資治通鑑·秦紀三》"~妄言"胡三省注。

❾~，讀與專同。《漢書·高后紀》"~兵秉政"顏師古注；《五行志中之上》"大夫始~事"顏師古注；《梅福傳》"王莽~政"顏師古注。

❿古~與專同。《白虎通義·號》"謂之~頊何"陳立疏證。

⓫~，與專同。專專，猶區區也，一曰圜貌也。《漢書·賈捐之傳》"~~獨居一海之中"顏師古注。

⓬~，《漢書》多假借爲專字。《易經異文釋》卷三。

⓭~，叚借爲嫥。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓮申與~聲相近。《禮記·檀弓上》"子張病，召申祥而語之曰"鄭玄注"太史公傳曰：子張姓~孫。今曰申祥，周秦之聲，二者相近，未聞孰是。"孔穎達疏："云周秦之聲二者相近者，謂周國秦國之人言申與~聲相近。"

⓯~作專。《文選·班固〈典引〉》"豈其爲身而有~辭也"舊校："五臣本~作專。"

⓰~臾，伏羲之後，風姓之國，本魯之附庸。《論語·季氏》"季氏將伐~臾"何晏集解引孔安國曰。

⓱~孫作歂孫。《經籍籑詁·先韻》："漢書古今人表：~孫。左氏莊十一年傳作歂孫。"

⓲~頊，帝高陽氏。《爾雅·釋天》"~頊之虛"陸德明釋文。

⓳~頊，黃帝之孫，昌意之子。以水德王天下，號高陽氏，死祀爲北方水德之帝。《呂氏春秋·孟冬》"其帝~頊"高誘注。

⓴北方之神，其帝~頊。《獨斷》卷上。

㉑北海之神曰~頊。《楚辭·遠遊》"從~頊乎增冰"洪興祖補注引《太公金匱》曰。

㉒~頊、玄冥，皆北方之神，主殺戮也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"以奉終始~頊玄冥之統"李善注引應劭曰。

㉓~頊者，~猶專，頊猶愉。幼少而土，以致太平，常自愉儉嘯約。自小之意，故兩字爲謚。《古經解鉤沉》卷二十《左傳·昭公十七年》"自~頊以來"五經通義。

㉔謂之~頊何？~者，專也；頊者，正也。能專正天人之道，故謂之~頊也。《白虎通義·號》。

㉕~頊者，寒縮也。《白虎通義·五行》。

㉖~蒙，頑愚也。《法言·序》"倥侗~蒙"李軌注。

㉗~對，謂應對無方，能專其事。《漢書·王莽傳中》"莽選儒生能~對者"顏師古注。

㉘~~，團團也。《別雅》卷一。

㉙~~之言惴惴也。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭駟歂字子然》。

顝

《說文·頁部》："~，大頭也。从頁，骨聲。讀若魁。"

kuī《廣韻》苦回切，平灰溪。術部。

❶~，大頭也。《說文·頁部》|《廣韻·灰韻》|《集韻·灰韻》。

❷~，大頭兒。《廣韻·沒韻》。

❸~，首大骨。《廣韻·賄韻》。

❹~，大也。《廣雅·釋詁一》。

❺~，醜也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·灰韻》；《没韻》。

❻~，醜兒。《集韻·馬韻》。

❼~，相抵觸也。《玉篇·頁部》引《蒼頡》云|《集韻·灰韻》引《倉頡篇》。

❽~，獨也。《後漢書·張衡傳》"~羈旅而無友兮"李賢注。

❾~，猶塊大而獨立兒。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

䫥

《說文·頁部》："~，頭不正也。从頁，鬼聲。"

kuǐ《廣韻》口猥切，上賄溪。微部。

❶~，頭不正也。《說文·頁部》|《玉篇·頁部》|《廣韻·賄韻》|《集韻·賄韻》。

❷~，頭也。《集韻·之韻》。

❸~，大頭。《廣韻·之韻》。

❹~，大也。《廣雅·釋詁一》。

❺~，䫥然，大朴貌。《莊子·大宗師》"其顙頯"陸德明釋文："頯，向本作~，云：䫥然，大朴貌。"

❻~，猶嵬嵬也。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

❼~，叚借爲傀。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

頿

《說文·須部》："~，口上須也。从須，此聲。"

zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶~，口上須也。《說文·須部》|《玉篇·須部》|《慧琳音義》卷六十六"鞍~"注引《古今正字》。

❷~，脣上毛也。《慧琳音義》卷六十六"鞍~"注引《文字集略》云。

❸~，或作髭。《玉篇·須部》。

❹~，俗作髭。《廣韻·支韻》。

䫵

《說文·頁部》："~，面不正也。从頁，爰聲。"

yuǎn《廣韻》雲阮切，上阮云。元部。

❶~，面不正也。《說文·頁部》|《廣韻·阮韻》|《集韻·阮韻》。

❷面不正曰~。《集韻·元韻》。

❸~，頭不正。《集韻·願韻》。

顏

《說文·頁部》："~，眉目之閒也。从頁，彥聲。"

yán《廣韻》五姦切，平刪疑。元部。

❶~，眉目之閒也。《國語·齊語》"大威不違~咫尺"韋昭注|《列女傳·節義傳·楚成鄭瞀》"妾聞婦人以端正和~爲容"王照圓注|《說文·頁部》|《古文苑·崔駰〈大理箴〉》"大鑒在~"章樵注。

❷~，謂眉目之閒也。《玉篇·頁部》。

❸~，眉之閒也。《說文解字注·頁部》。

❹~，亦顏額。《廣韻·刪韻》。

❺~，額也。《小爾雅·廣服》|《素問·刺熱篇》"心熱病者~先赤"王冰注|柳宗元《晉問》"聲裂商~"蔣之翹輯注。

❻~，謂額也。《左傳·僖公九年》"天威不違~咫尺"杜預注"威嚴常在~面之前"孔穎達疏。

❼~，猶額也。柳宗元《終南山祠堂碑》"東至于商~"蔣之翹輯注。

❽~，頟也。《廣雅·釋親》。

❾~，皆謂頟也。《廣雅·釋親》"~，頟也"王念孫疏證："鄘風君子偕老篇：揚且之~也。毛傳云：廣揚而~角豐滿。呂氏春秋遇合篇：椎顙廣~，色如漆赭。史記蔡澤傳：魋~蹙齃。~，皆謂頟也。"

❿~，額顙也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"時值龍~"李善注引《漢書》應劭曰。

⓫~，頟顙也。《漢書·高帝紀上》"隆準而龍~"顏師古注引應劭曰|李白《贈新平少年》"一遭龍~君"王琦輯注引《漢書》應劭曰。

⓬~，顙也。汝潁淮泗之閒謂之~。《方言》卷十。

⓭~，頟顙也。齊人謂之顙，汝南、淮、泗之閒曰~。《史記·高祖本紀》"隆準而龍~"裴駰集解引應劭曰。

⓮頟角曰~。《說文·頁部》桂馥義證引《增韻》。

⓯~，額角豐滿也。《詩·鄘風·君子偕老》"揚且之~也"朱熹集傳。

⓰~，顏容。《廣韻·刪韻》。

⓱~，容也。《楚辭·招魂》"懸火延起兮玄~烝"洪興祖補注|《文選·宋玉〈九辯〉》"~淫溢而將罷兮"張銑注。

⓲~，面也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"泥首在~"呂向注。

⓳凡氣之達於面者，皆謂之~。《論語·學而》"巧言令色"何晏集解"包曰：令色，善其~色"劉寶楠正義。

⓴~，見也。《太玄·積》"魁而~而"范望注。

㉑~者，言其顯著也。《太玄·積》"魁而~而"司馬光集注。

㉒~之言氣畔也。《說文·頁部》桂馥義證引《春秋元命苞》。

㉓~之爲言岸然高也。《廣雅·釋親》"~，頟也"王念孫疏證。

㉔~、岸古字通。《經義述聞·春秋名字解詁·郳子顏字夷文》。

㉕~，叚借爲雁。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~，或作䶮。《集韻·刪韻》。

㉗~行，猶雁行。在前行，故曰~也。《漢書·嚴助傳》"如使越人蒙徼幸以逆執事之~行"顏師古注引文穎曰|柳宗元《代裴中丞謝討黃少卿賊表》"親列~行"蔣之翹輯注引《嚴助傳》注。

㉘~色是氣之見於外者。《論語·鄉黨》"逞~色"劉寶楠正義。

㉙~角，即頟角也。《說文·頁部》桂馥義證。

㉚~厚，色愧。《書·五子之歌》"~厚有忸怩"孔安國傳。

㉛~厚，愧之見於色也。《書·五子之歌》"~厚有忸怩"蔡沈集傳。

㉜~厚者，頑不知恥也。《詩·小雅·巧言》"~之厚矣"朱熹集傳。

㉝~熱，因酒酣而面熱也。李賀《申胡子觱篥歌》"~熱感君酒"王琦注。

㉞頟謂之~題，故所以飾頟者亦謂之~題。《廣雅·釋親》"~題，頟也"王念孫疏證。

顡

《說文·頁部》："~，頭蔽顡也。从頁，豙聲。"

wài《廣韻》五怪切，去怪疑。微部。

❶~，頭蔽顡也。《說文·頁部》|《玉篇·頁部》。

❷~，頭蔽顡也。《說文繫傳·頁部》。

❸~，頭刜顡。《廣韻·怪韻》引《說文》。

❹~，頭惡也。《說文·頁部》徐鍇繫傳。

❺~，謂頭癡。《集韻·怪韻》。

額

è《廣韻》五陌切，入陌疑。

❶中夏謂之~，東齊謂之顙。《玉篇·頁部》引《方言》。

❷~，鄂也，有垠鄂也，故幽州人謂之鄂也。《釋名·釋形體》。

❸~，或作頟。《集韻·陌韻》。

❹~，《說文》作頟。《小爾雅·廣服》"顙，~也"胡承珙義證。

❺~角，即中庭骨。《釋名·釋形體》"角者，生於~角也"王先謙疏證補引蘇輿曰。

䫨(𩕄)

《說文·頁部》："~，䫨顡，高也。从頁，敖聲。"

ào《集韻》魚到切，去号疑。宵部。

❶~，䫨顡，高也。《說文·頁部》。

❷~，顡高也。《說文繫傳·頁部》。

❸(~)，當云頭高也。《說文·頁部》段玉裁注。

❹~，高也。《廣雅·釋詁四》。

❺~，高頭也。《廣韻·豪韻》。

❻~，頭長。《廣韻·号韻》。

❼~，高大也。《玉篇·頁部》。

❽~，顡𩕄，高也。《集韻·豪韻》。

❾~，或書作𩕄。《集韻·号韻》。

顜

jiǎng《集韻》古項切，上講見。東部。

❶~，明也。《集韻·講韻》；《覺韻》。

❷~，和也。《集韻·講韻》。

❸~，直也。《集韻·講韻》。

❹~作講。《史記·曹相國世家》"~若畫一"司馬貞索隱："~，漢書作講。按：訓直，又訓明，言法明直若畫一也。"|《集韻·講韻》："~通作講。"

❺~，即斠之異文。《十駕齋養新錄》卷四："漢書曹參傳：蕭何爲法，講

若畫一。文穎曰:講,或爲較。史記作～。～,即斠之异文。"

⑥～即覩之譌也。《讀書雜志·史記第三·曹相國世家》"～若畫一"王念孫按。

顛　《説文·頁部》:"～,頂也。从頁,真聲。"

diān《廣韻》都年切,平先端。真部。

①～,頂也。《國語·齊語》"班序～毛"韋昭注|《墨子·脩身》"桀髮黷～"孫詒讓閒詁引《説文》|《楚辭·九章·悲回風》"處雌蜺之標～"洪興祖補注|《爾雅·釋言》|《太玄·堅》"堅～觸冢"司馬光集注|《説文·頁部》|《後漢書·崔駰傳》"唐且華～以悟秦"李賢注引《爾雅》;《蔡邕傳》"有務世公子誨於華～胡老曰"李賢注|《玉篇·頁部》|《廣韻·先韻》|《集韻·諄韻》。

②～,上也。《方言》卷六|《廣雅·釋詁一》。

③頂上曰～。《素問·脈解篇》"故狂～疾也"王冰注。

④山頂爲之～。《玉篇·頁部》。

⑤～,謂上顛,則頭首也。《素問·奇病論》"人生有病～疾者"王冰注。

⑥～,頭上。《爾雅·釋言》"～,頂也"郭璞注。

⑦～,首。《周髀算經》卷下之一"以繩繫表～"趙君卿注。

⑧～,額也。《小爾雅·廣服》。

⑨～,亦額也。《詩·周南·麟之趾》"麟之定"毛傳"定,題也"孔穎達疏。

⑩～,謂高之頂。《管子·小匡》"糞除其～旄"尹知章注。

⑪～,高。《元包經傳·太陰》"頁～～"李江注;《太陽》"～亠勹盈"李江注;《少陰》"广～～"李江注;《少陽》"上～～"李江注;《孟陰》"頁～～"李江注。

⑫～者,仁之高。《元包經傳·太陽》"～亠勹盈"傳。

⑬～,末也。《廣雅·釋詁一》|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"偃蹇杪～"李善注引《廣雅》;《陸機〈答張士然〉》"芳樹發華～"李善注引《廣雅》。

⑭～,樹梢也。《文選·陸機〈答張士然〉》"芳樹發華～"張銑注。

⑮人頂曰～,木頂曰槙,今～行而槙廢矣。《説文·木部》"槙,木頂也"段玉裁注。

⑯～爲冣上,倒之則爲冣下。《説文·頁部》段玉裁注。

⑰～爲最上之稱,倒言之,下亦謂之～。《方言》卷六"～,上也"錢繹箋疏。

⑱下謂之～,自上而下亦謂之～。《方言》卷六"～,上也"錢繹箋疏。

⑲自上下曰～。《楚辭·離騷》"厥首用夫～隕"王逸注。

⑳～,下也。《太玄·中》"～靈"司馬光集注引范曰;《疑》"～疑遇幹客"范望注。

㉑～,墜也。《列子·黄帝》"文侯大説"張湛注"履危險而無～墜"殷敬順釋文|《漢書·五行志中之上》"厥應泰山之石～而下"顏師古注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"半長途而下～"劉良注;《干寶〈晋紀總論〉》"本必先～"吕向注|《慧琳音義》卷十五"～仆"注引《字書》。

㉒～者,失隊也。《論語·季氏》"～而不扶"劉寶楠正義。

㉓～,隊而死。《左傳·隱公十一年》"子都自下射之,～"杜預注。

㉔～,隕也。《書·盤庚中》"～越不恭"孔安國傳|《左傳·哀公十一年》"其有～越不共"洪亮吉詁引服虔云|《國語·周語下》"高位寔疾～"韋昭注|《史記·吴大伯世家》"且盤庚之誥有～越勿遺"裴駰集解引服虔曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"西服～覆而莫持"薛綜注。

㉕～,殞也。《易·雜卦》"大過,～也"李鼎祚集解引虞翻曰|《小爾雅·廣言》|《慧琳音義》卷五十一"～蹷"注引《考聲》。

㉖～,謂從上而隕。《書·微子》"告予～隮"孔安國傳"告我殷邦～隕隮墜"孔穎達疏。

㉗～,踣也。《易·鼎》"鼎～趾"鄭玄注|《後漢書·隗囂傳》"妻子～殞"李賢注。

㉘～,覆也。《逸周書·嘗麥》"如木既～"朱右曾集訓校釋|《莊子·人間世》"且爲～爲滅"成玄英疏。

㉙～,倒也。《易·頤》"～頤"孔穎達疏;《鼎》"鼎～趾"陸德明釋文|《書·盤庚》"若～木之有由櫱"孫星衍今古文注疏引《廣雅·釋言》|《楚辭·離騷》"厥首用夫～隕"洪興祖補注;《天問》"何～易厥首"朱熹集注;《九歎·愍命》"～裳以爲衣"王逸注|《戰國策·齊策三》"～蹶之請"鮑彪注。

㉚～是到頓之名。《詩·大雅·蕩》"～沛之揭"毛傳"～,仆"孔穎達疏。

㉛～,仆也。《書·盤庚上》"若～木之有由櫱"蔡沈集傳|《詩·大雅·蕩》"～沛之揭"毛傳|《左傳·隱公十一年》"子都自下射之,～"洪亮吉詁引《詩》毛傳;《宣公十五年》"杜回躓而～"洪亮吉詁引《詩》毛傳|《漢書·五行志中之上》"高位實疾～"顏師古注|《後漢書·徐穉傳》"大樹將～"李賢注|《文選·干寶〈晋紀總論〉》"而～墜戮辱之禍日有"吕向注;《陸機〈五等論〉》"～沛之釁"李善注引《詩》毛萇曰。

㉜～,謂偃仆也。《玄應音義》卷十一"～沛"注。

㉝～,頓也。《楚辭·九歎·逢紛》"椒桂羅以～覆兮"王逸注。

㉞～,塞也。《禮記·玉藻》"盛氣～實揚休"孔穎達疏。

㉟～,填也。《易·鼎》"鼎～趾"焦循章句。

㊱養下曰～。《易·頤》"～頤"王弼注、李鼎祚集解引王肅曰。

㊲～,憂思皃。《集韻·先韻》。

㊳～,與滇同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"文成～歌"李善注引文穎曰。

㊴～,叚借爲趚,爲蹎。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～,叚借又爲嗔。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～,讀爲顛實之顛,填也。《易·頤》"～頤"焦循章句。

㊷～,讀爲闐,聲之誤也。《禮記·玉藻》"盛氣～實揚休"鄭玄注。

㊸～,與殖通。《書·盤庚》"～越不恭"孫星衍今古文注疏。

㊹～,本作傎。《詩·小雅·賓之初筵》"無俾大怠"鄭玄箋"使無～仆至於怠慢也"陸德明釋文。

㊺～,俗作顚。《楚辭·天問》"而～隕厥首"洪興祖補注|《集韻·先韻》。

㊻～作巔。《墨子·脩身》"華髮隳～"孫詒讓閒詁:"道藏本～作巔。"|《楚辭·離騷》"厥首用夫～隕"洪興祖補注:"～,釋文作巔。"|《禮記·玉藻》"色容～～"陸德明釋文:"字又作巔。"

㊼～,《儀禮》作顛。《周禮·春官·典瑞》"大喪共飯玉含玉贈玉"鄭玄注"含玉,柱左右～及在口中者"陸德明釋文。

㊽～沛,偃仆也。《漢書·敘傳上》"履～沛之勢"顏師古注|《後漢書·盧植傳論》"～沛必於是"李賢注引馬融云|《文選·左思〈魏都賦〉》"建鄴則亦～沛"李善注引《論語》馬融曰;《曹植〈責躬詩〉》"嘗懼～沛"李善注引《論語》馬融曰。

㊾～沛,猶偃仆也。《後漢書·伏湛傳》"～沛猶不可違"李賢注。

㊿～沛,偃仆。《論語·里仁》"～沛必於是"何晏集解引馬曰|《文選·桓温〈荐譙元彦表〉》"草黎蹈～沛之艱"劉良注。

(51)～沛,猶言顛仆。《資治通鑑·漢紀五十七》"～沛險難"胡三省注。

(52)～沛,猶言傾覆也。《文選·歐陽建〈臨終詩〉》"～沛遇災患"吕延濟注。

(53)～沛,狼狽也。《後漢書·臧宫傳論》"豈其～沛平城之圍"李賢注。

(54)～沛,傾覆流離之際。《論語·里仁》"～沛必於是"朱熹集注。

(55)～沛,仆拔也。《詩·大雅·蕩》"～沛之揭"朱熹集傳。

(56)～沛,亂也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"遭此～沛"吕延濟注。

(57)～沛,猶死也。《文選·曹植〈責躬詩〉》"常懼～沛"張銑注。

(58)～沛,即蹎跋也。《詩·大雅·蕩》"～沛之揭"馬瑞辰傳箋通釋。

(59)《蕩》詩～沛即蹎跋之假借。《詩經小學·國風》"狼跋其胡"段玉裁按。

(60)～倒,反覆也。《荀子·富國》"以相～倒以靡敝之"楊倞注。

(61)～倒,狼狽之狀。《詩·陳風·墓門》"～倒思予"朱熹集傳。

(62)～倒,言亂也。《詩·陳風·墓門》"～倒思予"陳奂傳疏。

(63)～冥,猶迷惑也。《莊子·則陽》"～冥乎富貴之地"陸德明釋文引司馬云。

(64)～冥,猶迷没也。《莊子·則陽》"～冥乎富貴之地"成玄英疏。

(65)天門冬一名～勒。《爾雅·釋草》"髗蘠,蘠冬"陸德明釋文引《本草》。

(66)～蜀,顛覆也。《別雅》卷二。

(67)～棘,女木也。《廣雅·釋草》。

(68)～踣,顛覆也。《別雅》卷二。

(69)～覆,言反倒。《書·胤征》"～覆厥德"孔安國傳。

(70)～覆,壞亂也。《孟子·萬章上》"太甲～覆湯之典刑"朱熹集注。

(71)～～,專一也。《莊子·馬蹄》"其視～～"陸德明釋文引崔云。

(72)～～,專一貌。《周禮·地官·保氏》"六曰車馬之容"鄭玄注"車馬之容～～堂堂"孫詒讓正義引《莊子釋文》引崔譔云。

(73)～～,高直之貌。《莊子·馬蹄》"其視～～"成玄英疏。

(74)(～～),憂思貌也。《禮記·玉藻》"色容～～"鄭玄注。

(75)～～,《淮南》作瞑瞑。《莊子·馬蹄》"其視～～"陸德明釋文。

願　《説文·頁部》:"～,大頭也。从頁,原聲。"

yuàn《廣韻》魚怨切,去願疑。元部。

①～,大頭也。《説文·頁部》。

②～,頭大皃。《集韻·换韻》。

③～,面短皃。《集韻·阮韻》。

④～之言元也。《經義述聞·春秋名字解詁·宋公孫願繹字碩父》。

⑤～,猶慕也。《荀子·榮辱》"小人莫不延頸舉踵而～曰"楊倞注|《大戴禮記·曾子大孝》"國人皆稱～焉"王聘珍解詁。

⑥～,思也。《易·漸·象傳》"得所～也"江藩述補|《詩·邶風·終風》"～言則嚏"朱熹集傳;《鄘風·載馳》"我行其野"毛傳"～行衛之野"陳奂傳疏|《楚辭·九章·惜誦》"～陳志而無路"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《大戴禮記·哀公問五義》"躬爲匹夫而～富"王聘珍解詁;《曾子立事》"人知之則～也"王聘珍解詁引《爾雅》;《曾子制言中》"有知之則～也"王聘珍解詁引《爾雅》|《方言》卷一|《廣韻·願韻》。

⑦～,欲思也。《方言》卷一。

⑧～,欲也。《孟子·告子上》"所以不～人之膏粱之味也"朱熹集注|《廣韻·願韻》。

⑨(～),心欲如此也。《助字辨略》卷四:"～,廣韻:欲也。愚案:心欲如此也。詩國風:～言思子。漢書高帝紀:～君王出武關。"

⑩～,念也。《詩·邶風·二子乘舟》"～言思子"鄭玄箋;《衛風·伯兮》"～言思伯"鄭玄箋|《廣韻·願韻》。

⑪～,望也。《孟子·公孫丑上》"而子爲我～之乎"朱熹集注|《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"以惠庶萌之～"劉良注。

⑫～者,有志而未遂之辭。《論語·公冶長》"～車馬"劉寶楠正義。

⑬～,每也。《詩·邶風·二子乘舟》"～言思子"毛傳|《集韻·願韻》。

⑭～,雖也。《集韻·願韻》。

⑮～,發聲之詞。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⑯～,叚借爲愿。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⑰～,當爲愿,慤也。《逸周書·官人》"言～以爲質"朱右曾集訓校釋。

⑱愿當聲誤爲～也。《大戴禮記·文王官人》"言～以爲質"盧辯注。

⑲～,當爲顧,字之誤也。顧,與固通。《讀書雜志·墨子第四·魯問》"非～無可爲者"王念孫按。

⑳～作怨。《慎子·威德》"此所以塞～望也"錢熙祚校:"治要～作怨,與御覽六百三十八引此文合。"

㉑～作顧。《文選·吴質〈在元城與魏太子牋〉》"～左右之勤也"舊校:"善本～作顧字。"

㉒～言,每日也。《詩·衛風·伯兮》"～言思伯"陳奂傳疏。

䫀　《説文·頁部》:"～,面色顛䫀皃。从頁,員聲。讀若隕。"

hùn《廣韻》胡本切,上混匣。諄部。

①～,面色顛䫀皃。《説文·頁部》。

②～,面色顛皃。《説文繫傳·頁部》。

③～,面色䫀䫀皃。《説文解字義證·頁部》|《説文解字注·頁部》。

④～,面色䫀䫀也。《玉篇·頁部》引《説文》。

⑤～,面急。《集韻·魂韻》。

⑥～,䫀䫀,面急也。《集韻·隱韻》。

⑦面首俱圓謂之～。《集韻·混韻》。

⑧～,頭面形䫀也。《廣韻·混韻》。

⑨(～),《説文》篆本作顛。《説文·頁部》王筠句讀。

顗　《説文·頁部》："～，謹莊皃。从頁，豈聲。"

yǐ《廣韻》魚豈切，上尾疑。微部。

❶～，謹莊皃。《説文·頁部》。

❷～，謹敬也。《慧琳音義》卷一百"孟～"注引《考聲》云。

❸～，静也。《爾雅·釋詁上》|《玉篇·頁部》|《慧琳音義》卷一百"孟～"注引《考聲》云。

❹～，靖也。《廣韻·尾韻》。

❺～，樂也。《廣韻·尾韻》。

❻～，好皃也。《慧琳音義》卷一百"智～"注引《字書》。

❼～，閑習也。《慧琳音義》卷一百"智～"注引《聲類》。

❽～者，本或作宊。《爾雅·釋詁上》"～，静也"邵晉涵正義。

䫌　《説文·須部》："～，短須髮皃。从須，否聲。"

pī《廣韻》敷悲切，平脂滂。之部。

❶～，短須髮皃。《説文·須部》。

❷～，短須皃。《集韻·脂韻》引《説文》。

䫋　wēng《廣韻》烏紅切，平東影。

❶～，頸毛也。《玉篇·頁部》|《廣韻·東韻》|《類篇·頁部》。

❷～，項也。《廣雅·釋親》。

❸～，亦作翁。《玉篇·頁部》。

𩕢　zhān《廣韻》諸延切，平仙章。元部。

❶～，額也。《玉篇·頁部》。

❷～，額也。江湘之間謂之～。《方言》卷十。

❸～，頟也。《廣雅·釋親》。

❹～，江湘間人謂額也。《廣韻·仙韻》。

❺江淮之間謂頟爲～。《玉篇·頁部》引《方言》。

❻今建平人呼頟爲～。《方言》卷十"～，額也"郭璞注。

䫞　《説文·頁部》："～，大頭也。从頁，羔聲。"

qiāo《廣韻》去遥切，平宵溪。宵部。

❶～，大頭也。《説文·頁部》|《集韻·宵韻》。

❷～，頭大也。《玉篇·頁部》引《蒼頡》云。

❸～，大頭皃。《集韻·嘯韻》。

❹～，大額。《廣韻·蕭韻》。

❺～，額大皃。《廣韻·宵韻》。

❻廣額謂之～。《集韻·蕭韻》。

❼～，大也。《廣雅·釋詁一》。

類　《説文·犬部》："～，種類相似，唯犬爲甚。从犬，頪聲。"

lèi《廣韻》力遂切，去至來。微部。

❶～，種類相似，唯犬爲甚。《説文·犬部》。

❷～，本謂犬相似，引伸段借爲凡相似之偁。《説文·犬部》段玉裁注。

❸～，似也。《易·繫辭下》"以～萬物之情"焦循章句|《國語·吴語》"～有大憂"韋昭注|《莊子·人間世》"凡溢之～妄"成玄英疏|《韓非子·孤憤》"智不～越而不智"王先慎集解|《大戴禮記·文王官人》"言行不～"王聘珍解詁，"行身不～"王聘珍解詁|《漢書·張湯傳》"是～有以吾謀告之者"顔師古注|《集韻·術韻》。

❹相似謂之～。《廣雅·釋詁一》"～，灋也"王念孫疏證。

❺～，猶似也。《易·繫辭上》"方以～聚"焦循章句|《戰國策·東周策》"王～欲令若爲之"鮑彪注。

❻～，象也。《吕氏春秋·序意》"～有人"高誘注|《禮記·曲禮下》"曰～見"孔穎達疏|《廣雅·釋詁四》。

❼～，亦象也。《國語·周語下》"比～百則"韋昭注。

❽～，猶象也。《大戴禮記·易本命》"晝生者～父"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"見天子曰～見"鄭玄注。

❾～，形象也。《淮南子·俶真》"又況未有～也"高誘注。

❿～，猶貌也。《楚辭·九章·橘頌》"～可任兮"王逸注。

⓫～，宜爲貌。《孔子家語·致思》"不飭無～，無～失親"王肅注。

⓬～者，肖也。《説文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～猶肖也。《羣經平議·毛詩四》"永錫爾～"俞樾按。

⓮～也者，不忝前哲之謂也。《國語·周語下》。

⓯～，同也。《列子·仲尼》"其負～反倫"張湛注|《大戴禮記·文王官人》"静而寡～"王聘珍解詁。

⓰～，等也。《廣韻·至韻》。

⓱～，等夷也。《詩·大雅·桑柔》"貪人敗～"鄭玄箋。

⓲～，謂同類。《素問·解精微論》"其行～也"王冰注。

⓳品物相隨曰～。《禮記·月令》"必比～"孔穎達疏。

⓴～，物類也。《素問·五常政大論》"其～草木"張志聰集注|《淮南子·本經》"以養羣～"高誘注。

㉑～，事類也。《左傳·昭公十六年》"刑之頗～"陸德明釋文|《文選·謝脁〈和伏武昌登孫權故城〉》"衮冕～禋郊"李善注引孔安國《尚書傳》。

㉒～，謂事類。《易·繫辭下》"於稽其～"孔穎達疏|《大戴禮記·文王官人》"規諫而不～"王聘珍解詁。

㉓～，謂攝位事類。《書·舜典》"肆～于上帝"孔安國傳。

㉔～，事也。《孟子·告子上》"此之謂不知～也"趙岐注|《吕氏春秋·達鬱》"不知～耳"高誘注。

㉕～，猶事也。《淮南子·説林》"以～取之"高誘注。

㉖～，種也。《逸周書·嘗麥》"無～于冀州"朱右曾集訓校釋|《墨子·所染》"絶無後～"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注|《荀子·禮論》"～之本也"楊倞注|《吕氏春秋·恃君》"以盡其～"高誘注|《大戴禮記·禮三本》"～之本也"王聘珍解詁引楊注《荀子》云|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"播羣形於萬～"吕延濟注|《廣韻·至韻》。

㉗～，種類也。《史記·禮書》"先祖者，～之本也"張守節正義|《玉篇·犬部》、

㉘～，種類，謂若牛馬也。《荀子·非相》"以～度～"楊倞注。

㉙～，謂種類。《詩·小雅·裳裳者華序》"棄賢者之～"孔穎達疏|《論語·衛靈公》"有教無～"邢昺疏|《大戴禮記·夏小正傳》"非其～也"王聘珍解詁|《諸子平議·莊子三》"有遺～矣"俞樾按。

㉚～，物之種類。《荀子·臣道》"倫～以爲理"楊倞注。

㉛～，倫也。《資治通鑑·魏紀四》"瑰出～拔萃"胡三省注。

㉜～，衆也。《淮南子·要略》"浸想宵～"高誘注。

㉝～，朋類也。《文選·顔延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》"慕～抱情殷"吕延濟注。

㉞～，謂朋類。《曾子·立事》"復宜其～"阮元注。

㉟～，族也。《國語·周語下》"其～維何"韋昭注|《大戴禮記·禮三本》"先祖者，～之本也"孔廣森補注。

㊱～，族類。《戰國策·齊策一》"劃而～"鮑彪注。

㊲族、～一也。《左傳·僖公十年》"神不歆非～，民不祀非族"孔穎達疏。

㊳～，猶衆也。《鶡冠子·王鈇》"彼～善則萬世不忘"陸佃解。

㊴～，謂兄弟也。《文選·曹植〈責躬詩〉》"時惟篤～"李周翰注。

㊵～，謂父子。《公羊傳·隱公元年》"所見異辭"何休注"序人～"徐彦疏。

㊶取於父爲～。《左傳·桓公六年》|《論衡·詰術》。

㊷～者，輩徒相似之類也。《莊子·齊物論》"不知其與是～乎"成玄英疏。

㊸比方事物亦謂之～。《經義述聞·易·類族辨物》。

㊹～，比類也。《經義述聞·易·類族辨物》"同人象傳：君子以～族辨物"王引之按。

㊺～，謂比類。《墨子·非攻下》"子未察吾言之～"孫詒讓閒詁引《荀子》楊注|《荀子·非十二子》"壹統～"楊倞注；《王制》"無法者以～舉"楊倞注。

㊻～之言比類也。《羣經平議·孟子二》"此之謂不知～也"俞樾按。

㊼～，亦比也。《經義述聞·易·類族辨物》："樂記：律小大之稱，比終始之序。史記樂書律作～。～，亦比也。"

㊽～，謂比式。《禮記·緇衣》"行無～也"鄭玄注。

㊾～，猶比也，古謂之決事比，今之所謂例也。《荀子·大略》"無法者以～舉"王先謙集解引郝懿行曰。

㊿～者，謂與法相～者也。《讀書雜志·荀子第一·勸學》"羣～之綱紀也"王念孫按。

(51)～，謂禮法所無、觸類而長者，猶律條之比附。《荀子·勸學》"禮者，法之大分、～之綱紀也"楊倞注。

(52)～，例也。《荀子·君道》"～不能自行"王先謙集解|《史記·屈原賈生列傳》"吾將以爲～兮"張守節正義|《文選·曹丕〈與吴質書〉》"～不護細行"吕向注。

(53)～者，纇之反也。《易·繫辭下》"於稽其～"韓康伯注。

(54)～，謂知統類。《荀子·不苟》"知則明通而～"楊倞注。

(55)～，謂其統類不乖謬也。《荀子·性惡》"多言則文而～"楊倞注。

(56)～，謂皆當其類而無乖越。《荀子·大略》"多言而～"楊倞注。

(57)～，法也。《左傳·隱公元年》"永錫爾～"洪亮吉詁引王逸《楚辭章句》|《孟子·萬章下》"充～至義之盡也"焦循正義引《方言》|《荀子·儒效》"其言有～"王先謙集解；《王制》"聽斷以～"王先謙集解；《富國》"誅賞而不～"王先謙集解|《楚辭·九章·懷沙》"吾將以爲～兮"王逸注|《太玄·格》"失貞～"司馬光集注引宋曰；《毅》"鳴不～"范望注；《迎》"失父～也"范望注|《方言》卷十三|《文選·東方朔〈非有先生論〉》"一統～"吕向注|《玉篇·犬部》|《廣韻·至韻》。

(58)～，灋也。《廣雅·釋詁一》。

(59)～者，法也。《讀書雜志·荀子·非十二子》"甚辟違而無～"王念孫按。

(60)～，法也。齊曰～。《方言》卷七。

(61)訓～爲法。《詩·大雅·既醉》"永錫爾～"王先謙三家義集疏："魯訓～爲法，與毛訓善異而意同。"

(62)～之言律也。律亦法也。《廣雅·釋詁一》"～，灋也"王念孫疏證。

(63)～之言律。《經義述聞·禮記中·律小大之稱》："襄九年左傳：晋君～能而使之。～之言律，謂銓度其才能而使之也。"

(64)～，猶率也。《漢書·尹翁歸傳》"～常如翁歸言"顔師古注。

(65)～之言率也。率，循也。《經義述聞·國語下·心類德音》"齊桓晋文，心～德音以得有國"王引之按。

(66)通之謂～。《鶡冠子·環流》。

(67)～，謂和也。《國語·鄭語》"王將棄是～也而與剸同"韋昭注。

(68)～，言也。《文選·干寶〈晋紀總論〉》"克明克～"張銑注。

(69)～，善也。《書·太甲中》"自底不～"孔安國傳；《説命上》"惟恐德弗～"孔安國傳|《詩·大雅·皇矣》"克明克～"鄭玄箋；《大雅·既醉》"永錫爾～"毛傳；《大雅·蕩》"而秉義～"鄭玄箋；《大雅·桑柔》"貪人敗～"毛傳；《大雅·瞻卬》"威儀不～"毛傳|《左傳·僖公二十四年》"召穆公思周德之不～"杜預注；《襄公十六年》"歌詩必～"洪亮吉詁引《爾雅》；《昭公二十八年》"勤施無私曰～"杜預注"施而無私，物得其所，無失～也"孔穎達疏引鄭玄云|《國語·晋語四》"正名育～"韋昭注；《晋語五》"若内外～"韋昭注；《楚語上》"心～德音"韋昭注|《逸周書·大開武》"民乃不～"朱右曾集訓校釋；《文政》"不～"朱右曾集訓校釋；《諡法》"勤施無私曰～"朱右曾集訓校釋；《官人》"規諫而不～"朱右曾集訓校釋；《芮良夫》"后作～"孔晁注|《管子·乘馬》"閉則～"尹知章注|《荀子·儒效》"其言有～"楊倞注|《吕氏春秋·重言》"余唯恐言之不～也"高誘注|《爾雅·釋詁上》|《太玄·毅》"鳴不～"司馬光集注|《漢書·宣元六王傳贊》"詩云貪人敗～"顔師古注|《孔子家語·困誓》"永錫爾～"王肅注|《後漢書·馬援傳》"悼巧言之傷～兮"李賢注；《濟北惠王壽傳》"永錫爾～"李賢注|《文選·潘岳〈夏侯常侍誄〉》"永錫爾～"張銑注|駱賓王《靈泉頌》"愛敬弘於錫～"陳熙晋箋注引《詩傳》|《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

(70)～者，善也。《荀子·性惡》"齊給便敏而無～"王先謙集解引郝懿行曰。

(71)～、禋，皆祭名。《文選·陸倕〈石闕銘〉》"～帝禋宗"李周翰注。

(72)～、宜，皆祭名。《資治通鑑·隋紀五》"～上帝於臨朔宫南"胡三省注引《王制》鄭氏注。

(73)～、宜、造，皆祭名。《禮記·王制》"～乎上帝，宜乎社，造乎禰"鄭玄注。

(74)～，祭名也。《書·舜典》"肆～于上帝"蔡沈集傳|《國語·楚語下》"時～歲～"董增齡正義引《王制》鄭注|《周禮·春官·大祝》"一曰～"鄭玄注引鄭司農云。

(75)~,當爲祭名。《書·舜典》"肆~于上帝"孔穎達疏。

(76)~,祭天也。《後漢書·和帝紀》"告~薦功"李賢注|柳宗元《祭纛文》"既~既禡"蔣之翹輯注。

(77)~,祭天名也。《書·堯典下》"肆~于上帝"孫星衍今古文注疏引《今尚書》夏侯、歐陽說。

(78)~者,祭天之名。《詩·大雅·文王序》孔穎達疏。

(79)非時祭天謂之~,言以事類告也。《史記·五帝本紀》"遂~于上帝"張守節正義引《五經异義》云。

(80)非常而祭曰~。《周禮·春官·大祝》"~上帝"賈公彦疏。

(81)~,祭于上帝。《周禮·春官·大祝》"一曰~"鄭玄注引鄭司農云。

(82)~者,法之善也。《爾雅·釋詁上》"~,善也"郝懿行義疏。

(83)勤施無私曰~。《詩·大雅·皇矣》"克明克~"鄭玄箋|《左傳·昭公二十八年》|《逸周書·謚法》。

(84)言謚曰~。《禮記·曲禮下》。

(85)~,將出師祭上帝也。《詩·大雅·皇矣》"是~是禡"朱熹集傳。

(86)~,師祭名。《書·泰誓上》"~于上帝"陸德明釋文。

(87)禡、~、宜,皆師祭名。柳宗元《平淮夷雅》"既禡既~,于社是宜"蔣之翹輯注。

(88)~也、禡也,師祭也。《詩·大雅·皇矣》"是~是禡"鄭玄箋。

(89)~也、禡也,皆師祭也。《詩·周頌·桓序》"桓,講武~禡也"鄭玄箋。

(90)~爲祭社。《詩·大雅·皇矣》"是~是禡"馬瑞辰傳箋通釋。

(91)祭社曰~,以事類祭之也。《淮南子·本經》"~其社"高誘注。

(92)祭日月星辰亦爲~也。《爾雅·釋天》"是禷是禡,師祭也"邵晉涵正義。

(93)~亦禱祈之祭。《周禮·春官·小宗伯》"~社稷宗廟"孫詒讓正義。

(94)~,以類祭也。《漢書·郊祀志上》"遂~于上帝"顔師古注。

(95)~者,依其正禮而爲之。《周禮·春官·小宗伯》"~社稷宗廟"鄭玄注。

(96)告以事類曰~。《國語·楚語下》"時~歲祀"韋昭注。

(97)~,謂依陰陽方位,象類爲壇位祭之。《周禮·春官·小宗伯》"四望四~亦如之"孫詒讓正義。

(98)於内曰~。《詩·大雅·皇矣》"是~是禡"毛傳。

(99)~、造,加誠肅,求如志。《周禮·春官·大祝》"一曰~,二曰造"鄭玄注。

(100)~祭在郊。《詩·大雅·皇矣》"是~是禡"孔穎達疏。

(101)~乃語詞。《諸子平議·賈子一》"某欲有卒也,~良有"俞樾按。

(102)~,猶皆也。《後漢書·郅惲傳》"~不檢節"李賢注。

(103)~,似也,若也,疑辭也。《助字辨略》卷四:"戰國策:王~欲令若爲之。注云:~,似也。史記酷吏傳:上問湯曰:是~有以吾謀告之者。~,似也,若也,疑辭也。"

(104)~,偏也。《集韻·隊韻》。

(105)~,偏頗也。《集韻·賄韻》。

(106)~,戾也。《逸周書·史記》"昔穀平之君愎~無親"孔晁注。

(107)~,獸名。《玉篇·犬部》。

(108)有獸焉,其狀如貍而有髦,其名曰~。《山海經·南山經》。

(109)亶爰之獸,自孕而生,曰~。《列子·天瑞》。

(110)行時頭左邊庳下者名~。《爾雅·釋魚》"(龜)左倪不~"邢昺疏。

(111)~,與戾同。《爾雅·釋詁上》"~,善也"郝懿行義疏。

(112)~,與戾通。《羣經平議·毛詩四》"而秉義~"俞樾按|《札迻·荀子楊倞注·不苟篇第三》"夫富貴者則~傲之"孫詒讓按。

(113)~,叚借又爲戾。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(114)纇、~古字通。《讀書雜志·管子第九·地員·不纇》。

(115)服虔讀~爲顡。《左傳·昭公十六年》"刑之頗~"孔穎達疏。

(116)~即禷之借字。《周禮·春官·肆師》"~造上帝"孫詒讓正義。

(117)~,叚借又爲禷。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(118)~者,頪之叚借。《詩·大雅·既醉》"永錫爾~"馬瑞辰傳箋通釋。

(119)~,叚借爲頪。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(120)(~),頪之假借字。《說文·頁部》"頪,頭不正也"段玉裁注:"釋魚:左倪不~。周禮~作靁。盖皆頪之假借字也。"

(121)~,叚借又爲驁。《說文·犬部》朱駿聲通訓定聲。

(122)~,又與頼同。《爾雅·釋詁上》"~,善也"郝懿行義疏。

(123)兩~字當作頼。頼,利也。《韓非子·孤憤》"智不~越而不智,不~其國"王先慎集解引顧廣圻云。

(124)~、靁聲近,故古字通。《爾雅·釋魚》"左倪不~"郝懿行義疏。

(125)~,當作顡。《左傳·昭公十六年》"刑之頗~"洪亮吉詁引顧炎武云|《逸周書·史記》"愎~無親"朱右曾集訓校釋引趙曰。

(126)~,皆當作顡。《讀書雜志·漢書第二·高惠高后文功臣表》:"孝景後元年,侯~嗣。又,張蒼傳:至孫~,有罪,國除。念孫案:~,皆當作顡,讀如聾聵之聵。"

(127)~作禷。《書·堯典下》"肆~于上帝"孫星衍今古文注疏:"~,一作禷。"|《詩·大雅·皇矣》"是~是禡"陸德明釋文:"~,本或依說文作禷。"李富孫異文釋:"釋天作是禷。"

(128)~,或作沛。《山海經·南山經》"其名曰~"郭璞注。

(129)~作穎。《經籍籑詁·寘韻》:"史記周本紀:公叔祖~。禮記中庸正義作穎。史記索隱引皇甫謐云:公祖一名組紺諸盩,字叔~。"

(130)~作疑。《經籍籑詁·寘韻》:"史記六國表楚悼王名~,楚世家作熊疑。"

(131)~之,謂觸類而長。《荀子·禮論》"~之盡之"楊倞注。

(132)既葬見天子曰~見。《禮記·曲禮下》。

(133)~祠,謂以事類而祭也。《漢書·郊祀志上》"先~祠泰一"顔師古注。

(134)~祭,祭天也。《詩·大雅·皇矣》"是~是禡"孔穎達疏。

(135)本等聲盡,汎入别等,謂之~隔。《夢溪筆談》卷十五:"所謂切韻者,上字爲切,下字爲韻。切須歸本母,韻須歸本等。本等聲盡,汎入别等,謂之~隔。"

(136)(~不悖),言種類不乖悖。《荀子·非相》"~不悖"楊倞注。

(137)~乎上帝者,謂祭告天也。《禮記·王制》"~乎上帝"孔穎達疏。

顩

《說文·頁部》:"~,頭頰長也。从頁,兼聲。"

yán《廣韻》五咸切,平咸疑。談部。

❶~,頭頰長也。《說文·頁部》。

❷~,頭頰面長皃。《玉篇·頁部》。

❸~,面長皃。《廣韻·咸韻》|《集韻·豏韻》。

❹~,長面皃。《廣韻·檻韻》。

❺~,顑顩,面長皃。《廣韻·陷韻》。

❻~,醜皃。《集韻·豏韻》。

❼~,顩顩,醜皃。《集韻·咸韻》。

❽~,巖顩,醜皃。《集韻·鹽韻》。

❾~,史傳多以顉、以欽爲之。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

顄

《說文·頁部》:"~,頤也。从頁,函聲。"

hán《廣韻》胡男切,平覃匣。談部。

❶~,頤也。《說文·頁部》。

❷~,下頷也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❸~,頷也。《廣雅·釋親》。

❹(~),頷同。《說文·頁部》段玉裁注。

顙

《說文·頁部》:"~,頟也。从頁,桑聲。"

sǎng《廣韻》蘇朗切,上蕩心。陽部。

❶~,頟也。《莊子·人間世》"故解之以牛之白~者"陸德明釋文引司馬云;《大宗師》"其~頯"陸德明釋文引崔云|《說文·頁部》|《廣雅·釋親》|《慧琳音義》卷八十二"頓~"注引《方言》,"批其~"注引《韻英》;卷一百"闕~"注引《考聲》|《廣韻·蕩韻》|《集韻·唐韻》。

❷~,頟也。《易·說卦》"爲的~"李鼎祚集解引虞翻曰|《詩·秦風·車鄰》"有馬白顛"毛傳"白顛,的~也"孔穎達疏引《釋畜》"馬的~"舍人曰|《國語·吳語》"頓~於邊"董增齡正義引《玉篇》|《莊子·人間世》"故解之以牛之白~者"成玄英疏;《大宗師》"其~頯"成玄英疏;《山木》"感周之~而集於栗林"成玄英疏|《孟子·滕文公上》"其~有泚"趙岐注;《告子上》"可使過~"趙岐注|《爾雅·釋畜》"面~皆白"郭璞注|《小爾雅·廣服》|《太玄·傒》"天撲之~"司馬光集注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"皆稽~樹頷"張銑注|《玉篇·頁部》|《慧琳音義》卷十二"稽~"注引《方言》|《集韻·陽韻》|《資治通鑑·晉紀三》"咭登殿稽~"胡三省注。

❸~,額顙也。《後漢書·杜篤傳》"莫不袒跣稽~"李賢注引《方言》。

❹頟,~也。中夏謂之頟,東齊謂之~。《方言》卷十。

❺~,頭也。《太玄·傒》"天撲之~"范望注。

❻~者,猶今叩頭矣。《公羊傳·昭公二十五年》"再拜~"何休注。

❼~,首之上半也。《易·說卦》"爲的~"焦循章句。

❽~,面上也。《慧琳音義》卷一百"闕~"注引《文字集略》。

❾齊人謂之~,汝南、淮、泗之間曰顔。《史記·高祖本紀》"隆準而龍顔"裴駰集解引應劭曰。

❿~,頰也。《孔子家語·困誓》"河目隆~"王肅注。

⓫~之言喪也,故此字施于凶禮爲宜,稽首則通辭也。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓬~作首。《文選·司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"稽~來享"舊校:"五臣本作首。"

⓭九拜中之頓首必重用其頟,故凡言稽~者皆謂頓首,非稽首也。《說文·頁部》段玉裁注。

顠

piǎo《廣韻》敷沼切,上小滂。宵部。

❶~,雜白也。《楚辭·九思·憫上》"鬚髮薴顇兮~鬢白"舊注。

❷~,髮白。《廣韻·小韻》。

❸~,髮白皃。《玉篇·頁部》|《集韻·小韻》;《笑韻》。

❹~,髮亂貌。《楚辭·九思·憫上》"鬚髮薴顇兮~鬢白"洪興祖補注。

❺~,髮亂皃。《集韻·小韻》。

❻~,或作𩮀。《集韻·小韻》;《笑韻》。

顣

cù《廣韻》子六切,入屋精。沃部。

❶~,嚬也。《集韻·錫韻》。

❷~,顣頞,鼻頤促皃。《廣韻·屋韻》。

❸~,顣頞,顣鼻也。《集韻·屋韻》。

❹~作蹙。《經籍籑詁·屋韻補遺》:"孟子滕文公下:已頻~曰。文選弔魏武帝文注作嚬蹙。"

❺~頞,鼻高貌也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"哆嗚~頞"張銑注。

䫪

shuǎng《廣韻》踈兩切,上養生。

❶~,醜也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·頁部》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

❷~,醜皃。《廣韻·養韻》。

❸~,潲也。《玉篇·頁部》。

䫫

lóu《集韻》郎侯切,平侯來。

❶~,頭骨也。《玄應音義》卷一"~頷"注引《埤蒼》。

❷~,顱䫫。《玉篇·頁部》。

❸~,又作髏,同。《玄應音義》卷一"~頷"注。

顊

《說文·須部》:"~,須髮半白也。从須,卑聲。"

bēi《廣韻》必移切,平支幫。支部。

❶~,須髮半白也。《說文·須部》|《玉篇·須部》|《廣韻·支韻》。

❷~,褥皃。《玉篇·頁部》引《聲類》。

顡

wài《集韻》五怪切,去怪疑。

❶~,頭不聰也。《集韻·未韻》。

❷~,癡顡不聰明也。《玉篇·頁部》|《廣韻·賄韻》引《說文》;《未韻》引《說文》;《怪韻》引《說文》。

❸~,聉顡,癡獃皃。《廣韻·賄韻》。

❹~,聉顡,愚皃。《集韻·賄韻》。

❺~,聉顡,無志。《集韻·怪韻》。

❻~,顔惡也。《廣韻·怪韻》。

❼~,擊頭聲。《集韻·怪韻》。

❽~,本作顡。《正字通·頁部》。

顤

《說文·頁部》:"~,高長頭。从頁,堯聲。"

yáo《廣韻》五聊切,平蕭疑。宵部。

❶~,高長頭。《說文·頁部》。

❷~,高長頭皃。《玉篇·頁部》|《集韻·蕭韻》。

❸~,頭高長皃。《廣韻·蕭韻》。

❹~,高也。《廣雅·釋詁四》。

❺～，顟顤，頭長。《集韻·笑韻》。

❻～，顡顤，胡人面也。《廣韻·肴韻》|《集韻·爻韻》。

❼～，舉首。《集韻·笑韻》。

❽～，與嶢同義。《廣雅·釋詁四》“～，高也”王念孫疏證。

❾～，字亦作顊。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

顨　《說文·丌部》：“～，巽也。从丌，从頭。此易～卦爲長女爲風者。”

xùn《廣韻》蘇困切，去慁心。諄部。

❶～，巽也。《說文·丌部》。

❷（頭、～、巽）並與撰聲近義同。《廣雅·釋詁三》“撰，具也”王念孫疏證。

❸～，通作巽。《集韻·慁韻》。

顥　《說文·頁部》：“～，白皃。从頁，从景。楚詞曰：天白～～。南山四～，白首人也。”

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

❶～，白皃。《說文·頁部》|《後漢書·班固傳》“鮮～氣之清英”李賢注引《說文》|《玉篇·頁部》。

❷～，白貌也。《漢書·敘傳上》“而躆～蒼也”蕭該音義引《字林》|《文選·班固〈西都賦〉》“鮮～氣之清英”李善注引《說文》|柳宗元《夢歸賦》“～醇白之霏霏”蔣之翹輯注。

❸～，白首貌也。《文選·李陵〈與蘇武詩〉》“皓首以爲期”李善注引《聲類》。

❹～，白也。《淮南子·天文》“西方曰～天”高誘注|《文選·班固〈西都賦〉》“鮮～氣之清英”張銑注|柳宗元《法華寺西亭夜飲賦詩序》“觀物初而遊乎～氣之始”蔣之翹輯注引班固賦注。

❺～，大也。《漢書·敘傳上》“登孔～而上下兮”顏師古注引孟康曰|《廣韻·晧韻》。

❻～，天邊氣。《廣韻·晧韻》。

❼～、穹，皆謂天也。～，言氣顥汗也。《漢書·司馬相如傳下》“自～穹生民”顏師古注。

❽～，顥天也。元氣～汗，故曰～天。《漢書·敘傳上》“而躆～蒼也”顏師古注。

❾～，太顥也。《漢書·敘傳上》“登孔～而上下兮”顏師古注引應劭曰。

❿（～），與皓同。《小爾雅 廣詁》“皓，白也”胡承珙義證。

⓫～，與皓同，白也。江淹《橫吹賦》“白山～，赤山艴”胡之驥彙注。

⓬～，音皓，義同。江淹《悼室人》“～～氣轉暮”胡之驥彙注。

⓭～與臭音義略同。《說文·頁部》段玉裁注。

⓮～、皓古通。《說文·頁部》王筠句讀。

⓯～通昊。《經籍籑詁·晧韻》：“童子逢盛碑：～天不惠。昊作～。”

⓰～，叚借爲晧、爲暤。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲昊。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，今或作晧。《廣韻·晧韻》。

⓳～，今本作皓，俗字也。《釋名·釋天》“夏曰昊天，其氣布散～～也”畢沅疏證。

⓴～，或作皓、皜、暤、𣋱、皞。《集韻·晧韻》。

㉑～，或作昊字。《淮南子·天文》“西方曰～天”高誘注。

㉒西方曰～天。《吕氏春秋·有始》|《淮南子·天文》。

㉓金色白，故曰～天。《吕氏春秋·有始》“西方曰～天”高誘注。

㉔～气，白气也。《說文·頁部》徐鍇繫傳：“班固西都賦曰：鮮～气之清英。～气，白气也。”

㉕～～，光貌。《楚辭·大招》“白天～～”王逸注。

顦　《說文·頁部》：“～，顦顇也。从頁，焦聲。”

qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

❶～，顦顇也。《說文·頁部》。

❷～，顦顇，憂皃。《玉篇·頁部》。

❸～，憂也，惕也。《慧琳音義》卷五“～顇”注引《考聲》。

❹～，亦作憔。《玉篇·頁部》。

❺～，《毛詩》作譙。《慧琳音義》卷五“～顇”注。

❻～，即醮字之或體。《說文通訓定聲·孚部》。

❼～悴，瘦惡貌。《慧琳音義》卷三“～顇”注引《韻英》。

❽《楚辭》～悴，憂愁之容也。《慧琳音義》卷六十九“～悴”注。

❾～悴，亦作醮悴。《慧琳音義》卷六十九“～悴”注。

❿～顇，瘦惡也。《慧琳音義》卷六十二“～顇”注引《字書》。

⓫～顇，憂傷也。《慧琳音義》卷六十二“～顇”注引《蒼頡篇》。

⓬～顇，憔悴也。《別雅》卷四。

⓭～顇，或作憔悴，瘦惡也。《慧琳音義》卷十四“～顇”注。

⓮～顇，《漢書》作癄瘁，病也。《希麟音義》卷二“～顇”注。

⓯～顇，《左傳》作蕉萃，萎也。《慧琳音義》卷五“～顇”注。

⓰～顇，《毛詩》作譙誶。《希麟音義》卷二“～顇”注。

⓱～顇，武帝作嫶妍。《希麟音義》卷二“～顇”注。

⿰善頁　《說文·頁部》：“～，倨視人也。从頁，善聲。”

zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。元部。

～，倨視人也。《說文·頁部》|《玉篇·頁部》。

顲（⿰粦頁）　《說文·頁部》：“～，須顲也。从頁，粦聲。一曰頭少髮。”

lìn《集韻》良刃切，去稕來。真部。

❶～，須顲也。《說文·頁部》|《玉篇·頁部》|《廣韻·震韻》。

❷～，頭少髮。《說文·頁部》|《廣韻·震韻》。

❸～，少髮兒。《廣韻·軫韻》|《集韻·準韻》。

❹～，頭少髮兒。《玉篇·頁部》。

❺～，恥也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，亦作顲。《玉篇·頁部》。

❼～，或書作顲。《集韻·準韻》；《稕韻》。

顧　《說文·頁部》：“～，還視也。从頁，雇聲。”

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶～，還視也。《書·顧命》“～命”蔡沈集傳|《孟子·梁惠王下》“王～左右而言他”焦循正義引《說文》；《萬章上》“弗～也”焦循正義引《說文》|《楚辭·離騷》“瞻前而～後兮”朱熹集傳|《說文·頁部》|《文選·張協〈詠史〉》“～謂四坐賓”李善注引《說文》。

❷～，旋視也。《詩·小雅·蓼莪》“～我復我”鄭玄箋|《後漢書·張煥傳》“宜思大義～復之報”李賢注|駱賓王《上廉察使啓》“少希～復”陳熙晉箋注引《小雅》箋；《上吏部裴侍郎書》“內忘～復之私”陳熙晉箋注引《小雅》鄭箋|柳宗元《送濬上人歸南覲省序》“而上人不勝～復之恩”蔣之翹輯注|《資治通鑑·漢紀四十》“早離～復”胡三省注引《小雅》鄭箋。

❸～，迴視也。《廣韻·暮韻》。

❹～，謂迴視也。《書·多方》“開厥～天”孔穎達疏|《論語·鄉黨》“車中不內～”邢昺疏。

❺～，反視也。《戰國策·燕策二》“去而～之”鮑彪注|《資治通鑑·漢紀四》“～力不能耳”胡三省注。

❻～，視也。《詩·小雅·正月》“屢～爾僕”朱熹集傳|《吕氏春秋·慎勢》“行者不～”高誘注；《長利》“遂不～”高誘注|《韓非子·外儲說左上》“則～白馬之賦”王先慎集解|《楚辭·離騷》“瞻前而～後兮”王逸注|《文選·司馬彪〈贈山濤〉》“班匠不我～”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《潘岳〈河陽縣作〉》“登城眷南～”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《陸機〈日出東南隅行〉》“～步咸可懽”李善注引《蒼頡篇》；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》“～史弘式”吕向注|柳宗元《種樹郭橐駝傳》“去不復～”蔣之翹輯注|《集韻·姥韻》。

❼～，猶視也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“靈妃～我笑”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

❽～，謂常目在之也。《書·太甲上》“先王～諟天之明命”孔安國傳。

❾～，瞻也。《玉篇·頁部》。

❿～，望也。《詩·大雅·雲漢》“靡瞻靡～”朱熹集傳|《孟子·離婁下》“又～而之他”朱熹集注|《文選·何劭〈雜詩〉》“惆悵出游～”吕向注|柳宗元《楊尚書寄郴筆因獻長韻》“毫末應傳～兔靈”蔣之翹輯注。

⓫～，猶視也，念也。《詩·小雅·正月》“屢～爾僕”鄭玄箋。

⓬～，猶視念也。《書·多方》“開厥～天”江聲集注音疏。

⓭～，由視念也。鄭玄《詩譜序》“克堪～天”孔穎達疏引《尚書·多方》“開厥～天”注。

⓮～，念也。《詩·魏風·碩鼠》“莫我肯～”朱熹集傳；《小雅·伐木》“微我弗～”朱熹集傳；《大雅·桑柔》“是～是復”朱熹集傳|《戰國策·齊策一》“皆爲一時說而不～萬世之利”高誘注|《史記·五帝本紀》“～弟弗深考”張守節正義|《大戴禮記·文王官人》“～小物而不知大論”王聘珍解詁|《禮記·大學》“大甲曰～諟天之明命”鄭玄注|《漢書·宣帝紀》“思～舊恩”顏師古注；《郊祀志上》“～以臣爲賤”顏師古注；《韓信傳》“～諸君弗察耳”顏師古注，“～恐臣計未足用”顏師古注；《季布傳》“～不美乎”顏師古注；《齊悼王肥傳》“～乃父知田耳”顏師古注；《張良傳》“～上有所不能致者四人”顏師古注；《陳平傳》“～其計誠足以利國家耳”顏師古注，“～楚有可亂者”顏師古注；《王陵傳》“～君與我何如耳”顏師古注；《蒯通傳》“～力不能”顏師古注；《鼂錯傳》“～誠何如”顏師古注；《霍去病傳》“～方略何如耳”顏師古注；《王尊傳》“～但負責”顏師古注；《匡衡傳》“～當得不耳”顏師古注；《揚雄傳贊》“～君與譚不及見也”顏師古注；《申公傳》“～力行何如耳”顏師古注；《陳遵傳》“～不優邪”顏師古注；《匈奴傳上》“～漢所輸匈奴繒絮米糵”顏師古注；《敘傳下》“罔～天顯”顏師古注引劉德曰|《後漢書·費長房傳》“而～家人爲憂”李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“不～衆庶”李善注引鄭玄《毛詩》曰；《潘岳〈閑居賦〉》“～常以爲士之生也”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《顏延之〈秋胡詩〉》“良人～有違”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《謝靈運〈從游京口北固應詔〉》“～已枉維縶”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《歐陽建〈臨終詩〉》“下～所憐女”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《曹植〈贈白馬王彪〉》“自～非金石”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》“遠蒙眷～言”李善注引《毛詩》鄭玄曰；《王僧達〈荅顏延年〉》“寫～棄浮沈”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《曹植〈白馬篇〉》“父母且不～”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《古詩十九首》“遊子不～反”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《沈約〈和謝宣城〉》“～循良菲薄”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《李陵〈荅蘇武書〉》“～國家於我已矣”李周翰注|杜甫《喜晴》“～慚昧所適”仇兆鰲詳注；《自京赴奉先縣詠懷五百字》“～惟螻蟻輩”仇兆鰲詳注；《送李校書二十六韻》“～我蓬屋資”仇兆鰲詳注；《陪李七司馬》“～我老非題柱客”仇兆鰲詳注；《寄題江外草堂》“～惟魯鈍姿”仇兆鰲詳注|《慧琳音義》卷三“不～”注引《字書》。

⓯～，猶念也。《詩·商頌·那》“～予烝嘗”鄭玄箋|《史記·齊悼惠王世家》“～而父知田耳”司馬貞索隱|《後漢書·王昌傳》“～得全身可矣”李賢注。

⓰～，思念也。《漢書·食貨志下》“～古爲之有數”顏師古注；《陳餘傳》“～其勢初定”顏師古注，“吾～以無益”顏師古注，“～爲王實不反”顏師古注；《韓信傳》“～王策安決”顏師古注；《婁敬傳》“～爲奈何”顏師古注；《司馬遷傳》“～自以爲身殘處穢”顏師古注；《疏廣傳》“～自有舊田廬”顏師古注|《資治通鑑·漢紀六》“～無多辭”胡三省注引師古曰。

⓱～，謂思念也。《漢書·汲黯傳》“～淮陽吏民不相得”顏師古注。

⓲迴首曰～。《書·顧命序》“作～命”孔穎達疏引鄭玄云|《詩·檜風·匪風》“～瞻周道”鄭玄箋|《文選·左思〈詠史〉》“內～無斗儲”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《顏延之〈拜陵廟作〉》“陪厮迥天～”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《曹植〈贈王粲〉》“我～執此鳥”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《盧諶〈贈劉琨〉》“銜哀東～”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《劉琨〈扶風歌〉》“～瞻望宮闕”李善注引鄭玄《毛詩箋》|《玉篇·頁部》。

⓳回首曰～。《書·微子》“我不～行遯”孫星衍今古文注疏引鄭注《顧命》云|《大戴禮記·千乘》“入也弗之～矣”王聘珍解詁|《文選·沈約〈宿東園〉》“征鳥時相～”李善注引鄭玄《毛詩箋》；《潘岳〈在懷縣作〉》“眷然～鞏洛”李善注引《毛詩箋》；《古詩十九首》“還～望舊鄉”李善注引鄭玄《毛詩箋》。

⓴～，迴首也。《文選·謝朓〈和王主簿怨情〉》“生平一～重”李善注引鄭玄《毛詩箋》。

㉑～，迴頭也。《論語·鄉黨》“車中不內～”皇侃疏。

㉒～，回頭也。《禮記·曲禮上》“而

～命車右就車"孔穎達疏。

㉓～，回顧也。《素問·刺腰痛篇》"不可以～"張志聰集注。

㉔～有回頭、旋視之義。《詩·小雅·蓼莪》"～我復我"陳奐傳疏。

㉕～，眷也。《文選·張衡〈東京賦〉》"神歆馨而～德"薛綜注；《鮑照〈擬古〉》"又蒙令尹～"李周翰注。

㉖～，眷顧也。《義府·顧命》。

㉗～，謂眷顧。《書·召誥》"今休王不敢後用～"孫星衍今古文注疏。

㉘～，眷戀也。《楚辭·天問》"而～菟在腹"蔣驥注。

㉙～，顧西土也。《詩·大雅·皇矣》"乃眷西～"毛傳。

㉚～，還也。《穆天子傳》卷三"吾～見汝"郭璞注。

㉛～，旋也。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"～步佇三芝"李善注引《蒼頡篇》；《曹植〈贈徐幹〉》"～念蓬室士"李善注引《蒼頡篇》。

㉜～，反也。《呂氏春秋·審分》"故白之～益黑"高誘注；《離謂》"子以死爲～可以見人乎"高誘注|《戰國策·秦策一》"～爭於戎狄"高誘注|《淮南子·說山》"或斷臂而～活"高誘注；《說林》"而～近其死"高誘注|《史記·楚世家》"～據午道"司馬貞索隱；《絳侯周勃世家》"死後乃其子彭祖～得侯"司馬貞索隱引許慎注《淮南子》云；《刺客列傳》"～不易邪"司馬貞索隱|《漢書·周勃傳》"乃其子彭祖～得侯"顏師古注；《揚雄傳上》"～嘗好辭賦"顏師古注；《揚雄傳下》"～而作太玄五千文"顏師古注；《嚴延年傳》"～乘刑罰多刑殺人"顏師古注|《後漢書·班固傳》"～燿後嗣之末造"李賢注；《南匈奴傳》"～讓韓琮曰"李賢注|《資治通鑑·周紀三》"不聽政，～爲臣"胡三省注。

㉝～，亦反也。《漢書·賈誼傳》"足反居上，首～居下"顏師古注。

㉞～，猶反也。《史記·燕召公世家》"～爲臣"司馬貞索隱；《楚世家》"擊趙而～病"司馬貞索隱|《大戴禮記·禮察》"爾豈～不用哉"孔廣森補注引顏籀曰|《漢書·高帝紀下》"而有功者～不得"顏師古注；《劉向傳》"而～與暴秦亂君競爲奢侈"顏師古注；《蕭何傳》"～居臣等上"顏師古注；《樊噲傳》"～獨與一宦者絕乎"顏師古注；《賈誼傳》"豈～不用哉"顏師古注；《王褒傳》"～有至愚極陋之累"顏師古注；《霍光傳》"而～專制朝事"顏師古注。

㉟～，還視也，故爲反義。《戰國策·秦策一》"～爭於戎狄"鮑彪注。

㊱～與反同義。《經傳釋詞》卷五："～與反同義，故又以～反連文。齊策曰：～反聽命於韓也。史記蕭相國世家曰：～反居臣等上。是也。"

㊲～，猶倒也。《漢書·周勃傳》"～欲反邪"顏師古注。

㊳臨終出命，故謂之～。～，將去之意也。《史記·周本紀》"作～命"裴駰集解引鄭玄曰。

㊴～，向也。《慧琳音義》卷三"不～"注引《廣雅》。

㊵～，瞻也。《廣雅·釋詁四》。

㊶～，猶及也。《後漢書·馮衍傳》"～嘗好俶儻之策"李賢注。

㊷～，問也。《國語·晉語八》"吾朝夕～焉"韋昭注。

㊸～，讎也。《漢書·鼂錯傳》"斂民財以～其功"顏師古注。

㊹～，猶待也。《穀梁傳·莊公二十八年》"大者，有～之辭也"楊士勛疏。

㊺～，猶特也。《讀書雜志·漢書第十二·蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳》"～受將命"王念孫按。

㊻凡《漢書》中～字在句首者，皆當訓爲特。《讀書雜志·漢書第十二·蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳》。

㊼～者，言能以德行引人者也。《後漢書·黨錮傳》。

㊽～，惟也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"豈～乘日養"張銑注，"～我梁川時"呂延濟注。

㊾～，故也。《禮記·祭統》"～上先下後耳"孔穎達疏引一云。

㊿～，猶但也。《經傳釋詞》卷五。

(51)～，但也。《助字辨略》卷四："～，但也。史記刺客傳：吾每念痛於骨髓，～計不知所出耳。"

(52)（～），猶豈也。《助字辨略》卷四："漢書季布傳：且僕與足下俱楚人，使僕游揚足下名於天下，～不美乎。此～字，猶豈也。"

(53)～，又助語之詞。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～、昆吾，皆己姓也。《詩·商頌·長發》"韋～既伐，昆吾夏桀"鄭玄箋。

(55)～，叚借爲買。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～與故通。《助字辨略》卷四："史記五子胥傳：若既得立，欲分吳國與我，我～不敢望也。屈原傳：是時屈平既疏，不復在位，使於齊，～反，諫懷王曰：何不殺張儀。張儀傳：若善守汝國，我～且盜而城。諸此～字，與故通，猶云乃也。"

(57)～，本又作顧。《詩·邶風·日月》"寧不我～"陸德明釋文|《禮記·大學》"～諟天之明命"陸德明釋文。

(58)～作鼓。《詩·商頌·長發》"韋～既伐"陸德明釋文："韋～，二國名也。漢書古今人表作韋鼓。"

(59)～本亦作頤。《莊子·天地》"手撓～指"陸德明釋文。

(60)～當爲願。《毛詩稽古編》卷二十九《釋文疑誤》："追其吉兮。韓詩云：追，～也。當依玉海改～爲願。"

(61)～，當依《漢書》作願，草書之誤也。《讀書雜志·史記第三·陳丞相世家》"～大王用之"王念孫按。

(62)（固），又作～。《經傳釋詞》卷五："固，猶乃也。又作～。趙策曰：雖强大不能得之於小弱，而小弱～能得之於强大乎。"

(63)（故），又作～。《經傳釋詞》卷五："故，本然之詞也。又作～。呂氏春秋必己篇曰：船人怒而以楫虓其頭，～不知其孟賁也。"

(64)～之，曲顧道義也。《詩·大雅·韓奕》"韓侯～之"毛傳。

(65)～反者，還反也。《讀書雜志·史記第四·樂毅列傳》"～反，命起兵擊齊"王念孫按。

(66)～功，雇功也。《別雅》卷四。

(67)～步，行步自顧也。杜甫《畫鶻行》"～步獨紆鬱"仇兆鰲詳注。

(68)臨終之命曰～命。《書·顧命序》"作～命"孔安國傳|《後漢書·陰興傳》"受～命於雲臺廣室"李賢注引《尚書》孔安國注；《張酺傳》"受～命之託"李賢注|《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"臨沒～命"李善注引孔安國《尚書傳》。

(69)臨死遺書曰～命。《禮記·緇衣》"葉公之～命"鄭玄注。

(70)～命，謂遺令也。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》"臨沒～命"劉良注。

(71)～命，臨終之命，謂遺詔也。柳宗元《裴瑾崇豐二陵集禮後序》"上之則～命典册"蔣之翹輯注。

(72)～兔，月中兔也。李白《上雲樂》"～兔半藏身"王琦輯注。

(73)天下兔皆雌，惟～兔爲雄，故皆望之以實氣，是以～兔爲月兔之名矣。《楚辭·天問》"而～菟在腹"蔣驥注引《埤雅》云。

(74)～眄、周章，言驚視也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"俯仰～眄，東西周章"李周翰注。

(75)～指者，言指麾顧盼而治也。《莊子·天地》"手撓～指"陸德明釋文引向云。

(76)～指，諭疾且易也。《文選·左思〈吳都賦〉》"搴旗若～指"劉逵注。

(77)～租，謂顧庸之直，或租其本。《漢書·食貨志下》"法使天下公得～租鑄銅錫爲錢"顏師古注。

(78)～瞻，顧瞻也。《別雅》卷二。

(79)～憂，謂忠事勤臣道。《管子·形勢》"～憂者可與致道"尹知章注。

(80)～瞻，回顧也。《逸周書·度邑》"～瞻過于有河"朱右曾集訓校釋。

(81)有～，謂有所還視也。《羣經平議·春秋穀梁傳》"大者，有～之辭也"俞樾按。

⿰禁頁　jìn《廣韻》渠飲切，上寑羣。侵部。

❶～，怒也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·頁部》。

❷～，切齒怒也。《廣韻·寑韻》。

❸～，⿰禁頁齘，切齒怒兒。《廣韻·沁韻》。

❹～，顩⿰禁頁。《玉篇·頁部》。

❺～，顩⿰禁頁，懦劣。《集韻·寑韻》。

❻（～），義與噤齘之噤同。《廣雅·釋詁二》"～，怒也"王念孫疏證。

❼～～，恚貌也。《方言》卷十三"⿰禁頁，怒也"郭璞注。

顪　huì《廣韻》許穢切，去廢曉。月部。

❶～，頤下毛。《集韻·廢韻》。

❷～，頰也。《廣韻·廢韻》。

❸頰謂之～。《集韻·廢韻》。

❹～，口也。《莊子·外物》"壓其～"成玄英疏。

❺～作噦。《莊子·外物》"壓其～"陸德明釋文："～，本亦作噦。司馬云：頤下毛也。"

⿰蜀頁　dú《廣韻》徒谷切，入屋定。

❶～⿰婁頁，頭骨。《玉篇·頁部》引《埤蒼》。

❷項顱謂之～⿰婁頁。《玄應音義》卷十九"顱⿰婁頁"注引《廣雅》。

顩　《說文·頁部》："～，鰜兒。从頁，僉聲。"

（一）yǎn《廣韻》魚檢切，上儼疑。談部。

❶～，鰜兒。《說文·頁部》。

❷～，齒參差見于脣也。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

（二）qǐn《廣韻》直稔切，上寑澄。

❸～，醜也。《漢書·揚雄傳》"額頤折頞"蕭該音義引《字林》。

❹～，醜貌。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"加以～頤蹙頞"呂延濟注。

❺～，狹面銳頤之貌也。《漢書·揚雄傳》"額頤折頞"蕭該音義引《字林》。

❻～，狹面銳頤之兒。《玉篇·頁部》引《蒼頡》。

❼曲上曰～。《漢書·揚雄傳》"額頤折頞"蕭該音義引韋昭曰|《文選·揚雄〈解嘲〉》"～頤折頞"李善注引韋昭曰。

❽頤曲上曰～。《集韻·寑韻》。

❾～頤，醜兒。《廣韻·寑韻》|《集韻·凡韻》。

顫　《說文·頁部》："～，頭不正也。从頁，亶聲。"

（一）zhàn《廣韻》之膳切，去線章。元部。

❶～，頭不正也。《說文·頁部》|《玉篇·頁部》|《玄應音義》卷十二"～動"注引《蒼頡篇》。

❷～，頭不定也。《說文解字注·頁部》。

❸～，首動兒。《集韻·獮韻》。

❹～，寒動也。柳宗元《與李翰林建書》"行則膝～"蔣之翹輯注。

❺～，四支寒動。《廣韻·線韻》。

❻肉寒動爲～。《資治通鑑·後晉紀一》"我見此物肉～"胡三省注。

❼～，顫動也。《玉篇·頁部》。

❽～，驚也。《呂氏春秋·慎大》"天下～恐而患之"高誘注。

❾～，叚借爲闡。《說文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，當讀爲憚。《墨子·兼愛下》"越國之士，可謂～矣"孫詒讓閒詁。

（二）shān《集韻》尸連切，平仙書。元部。

⓫鼻徹爲～。《莊子·外物》。

⓬鼻通曰～。《列子·楊朱》"謂之閼～"張湛注。

⓭～，鼻徹爲～，謂審於氣臭也。《集韻·仙韻》。

⓮～者，辛臭之事也。《莊子·外物》"鼻徹爲～"成玄英疏。

⓯～，與羶字同。《列子·楊朱》"謂之閼～"殷敬順釋文。

顯　《說文·頁部》："～，頭明飾也。从頁，㬎聲。"

xiǎn《廣韻》呼典切，上銑曉。元部。

❶～，頭明飾也。《說文·頁部》。

❷～，明飾也。《說文通訓定聲·乾部》。

❸～，明也。《易·繫辭上》"～道"韓康伯注|《書·康誥》"惟乃丕～考文王"江聲集注音疏；《酒誥》"畏天～小民"孫星衍今古文注疏引《廣雅》|《詩·小雅·湛露》"～允君子"朱熹集傳；《大雅·抑》"無日不～"鄭玄箋；《周頌·清廟》"肅雝～相"朱熹集傳；《敬之》"天維～思"朱熹集注|《左傳·僖公二十二年》"天惟～思"杜預注|《儀禮·士虞禮記》"哀～相"鄭玄注|《逸周書·允文》"教用～允"朱右曾集訓校釋；《諡法》"不～尸國曰隱"朱右曾集訓校釋|《孟子·滕文公下》"丕～哉"趙岐注|《素問·五運行大論》"其德爲～"張志聰集注|《大戴禮記·子張問入官》"仁在身則民～以佚之也"王聘珍解詁|《禮記·曲禮下》"不～諫"鄭玄注；《祭法》"曰～考廟"鄭玄注|《漢書·劉向傳》"肅雍～相"顏師古注；《韋玄成傳》"～允方叔"顏師古注；《孔光傳》"天惟～思"顏師古注；《敘傳下》"罔顧天～"顏師古注引劉德曰|《廣雅·釋詁四》|《文選·張衡〈東京賦〉》"昧旦丕～"薛綜注；《司馬相如〈子虛賦〉》"而～侈靡"李善注引郭璞曰；《揚雄〈劇秦美新〉》"上罔～於羲皇"李善注|《玉篇·頁部》|《希麟音義》卷四"秉～"注引《說文》、《玉篇》、《字林》並云|《廣韻·銑韻》|《羣經平議·春秋外傳國語一》"創制天下，自～庸也"俞樾按。

❹明亦代昦，～即明也。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郭璞注。

❺爽、～，皆明也。《書·太甲上》"先王昧爽丕～"孔安國傳。

❻～、昭、明三字皆爲明也。《左傳·昭公十三年》"以～昭明"孔穎達疏。

❼～者，明也。明者，昏之代也。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郝懿行義疏。

❽～者，光明也。《爾雅·釋詁下》"～，光也"邢昺疏。

❾～，謂光明。《禮記·中庸》"於乎不～"孔穎達疏。

❿～，光也。《書·立政》"是罔～在厥世"孫星衍今古文注疏|《詩·大雅·文王》"有周不～"毛傳；《假樂》"～～令德"鄭玄箋；《周頌·清廟》"肅雝～相"鄭玄箋；《執競》"不～成康"毛傳；《敬之》"天維～思"鄭玄箋|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·頁部》|《希麟音義》卷四"秉～"注引《説文》、《玉篇》、《字林》並云|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

⓫～，榮。《吕氏春秋·長攻》"～未至於此"高誘注。

⓬～者，陽也。《史記·老子韓非列傳》"而～爲名高者也"司馬貞索隱。

⓭～，著也。《玉篇·頁部》|《廣韻·銑韻》|《集韻·銑韻》。

⓮～，見也。《書·康誥》"～民"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《詩·周頌·清廟》"肅雝～相"鄭玄箋；《敬之》"天維～思"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《玉篇·頁部》。

⓯～，明見也。《爾雅·釋詁下》"～，明也"郭璞注。

⓰～者，見之光也。《爾雅·釋詁下》"～，光也"郝懿行義疏。

⓱～，覞也。《玉篇·頁部》|《廣韻·銑韻》。

⓲～、昭皆觀示之義。《爾雅·釋詁下》"～、昭，見也"郝懿行義疏。

⓳～，露也。《素問·五常政大論》"其令鳴～"王冰注。

⓴～，猶露也。《國語·吴語》"不敢～然布幣行禮"韋昭注。

㉑～者，明言之於稠人中也。《資治通鑑·漢紀五十五》"詡於繡坐上～謂紹使曰"胡三省注。

㉒～，名也。《孟子·公孫丑上》"晏子以其君～"朱熹集注。

㉓～，代也。《易·比》"～比"焦循章句|《書·康誥》"于弟弗念天～"孫星衍今古文注疏引《釋詁》；《多方》"乃大降～休命于成湯"孫星衍今古文注疏引《釋詁》|《爾雅·釋詁下》。

㉔～是縱緒。《禮記·中庸》"知微之～"孔穎達疏。

㉕行見中外曰～。《資治通鑑·周紀二》"～王"胡三省注引《十一家謚法》。

㉖受禄于天曰～。《資治通鑑·周紀二》"～王"胡三省注引《十一家謚法》。

㉗百辟惟刑曰～。《資治通鑑·周紀二》"～王"胡三省注引《十一家謚法》。

㉘～，叚借爲㬎。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～，叚借又爲僩。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

㉚經傳～皆㬎字之叚借。《詩·周頌·敬之》"天維～思"馬瑞辰傳箋通釋。

㉛古文～作㬎。《易·繫辭上》"～諸仁"惠棟述。

㉜～者，古文作㬎，从日中視絲，是有光明著見之義。《爾雅·釋詁下》"～，見也"郝懿行義疏。

㉝(～者)，通作憲。《爾雅·釋詁上》"～，光也"郝懿行義疏；《釋詁下》"～，見也"郝懿行義疏。

㉞～作憲。《詩·大雅·假樂》"～～令德"王先謙三家義集疏："齊～作憲。"|《學林》卷一："～～令德。中庸曰：憲憲令德。"

㉟～作明。《詩經異文釋》卷七："～允君子。初學記引作明允。"

㊱～，當爲皇。皇考，曾祖也。《禮記·祭法》"～考無廟"孔穎達疏。

㊲～作歡。《吕氏春秋·重言》"～然喜樂"畢沅校正："意林作歡然喜樂。"

㊳《系本》～作不衍。《史記·魯周公世家》"子～立，是爲穆公"司馬貞索隱。

㊴古者名字相配，～當作韅。《禮記·檀弓下》"子～以致命於穆公"鄭玄注引盧氏云。

㊵古者名字相配。～當爲韅。《國語·晋語二》"君使縶也"韋昭注"縶，秦公子子～也"董增齡正義引盧植曰。

㊶～作類。《易·睽》"喪馬勿逐"王弼注"馬者必～之物"陸德明釋文："必～，一本作必類。"

㊷～父，有顯德者也。《詩·大雅·韓奕》"～父餞之"毛傳。

㊸～父，周之公卿也。《詩·大雅·韓奕》"～父餞之"鄭玄箋。

㊹～父，周之卿士也。《詩·大雅·韓奕》"～父餞之"朱熹集傳。

㊺～父，猶尚父、尼父之比，皆古所云且字者也。《詩·大雅·韓奕》"～父餞之"馬瑞辰傳箋通釋。

㊻～父，司徒之官。《逸周書·成開》"～父登德"朱右曾集訓校釋引盧曰。

㊼以～考爲父。《陔餘叢考》卷三十七："徐健菴讀禮通考謂：今人以～考爲父，則起於有元之世。時以皇字爲君上尊稱，遂易爲～考。"

㊽(～考)，當爲皇考，字之誤。《禮記·祭法》"～考無廟"鄭玄注。

㊾日出謂之～明。《素問·六微旨大論》"～明之右"王冰注。

㊿(五帝廟)，白曰～紀。《廣雅·釋宫》。

(51)～者，富貴人也。《孟子·離婁下》"而未嘗有～者來"朱熹集注。

(52)～幽，謂使幽人明顯，不壅蔽也。《荀子·致士》"～幽重明"楊倞注。

(53)～敞，高廣兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"國有鬱鞅而～敞"李周翰注。

(54)～～，著也。《廣雅·釋訓》。

(55)～～，明也。《廣雅·釋訓》。

(56)翩翩巍巍、～～翼翼，並宫闕顯盛之貌。《後漢書·班固傳》"翩翩巍巍，～～翼翼"李賢注。

(57)隱～，即内外也。《荀子·天論》"隱～有常"楊倞注。

顡　《説文·頁部》："～，癡不聰明也。从頁，豙聲。"

wài《集韻》五怪切，去怪疑。微部。

❶～，癡不聰明也。《説文·頁部》|《集韻·怪韻》。

❷～，癡顡，不聰明也。《説文解字注·頁部》。

❸～，癡之狀見於頭面也。《説文·頁部》徐鍇繫傳。

𩕄　yī《廣韻》於離切，平支影。

❶～，好也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，笑容兒也。《廣韻·支韻》。

❸～，美容也。《集韻·支韻》。

❹～，失容也。《玉篇·㐺部》。

❺～，睇兒。《集韻·支韻》。

顮　bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。真部。

❶～，懣也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》。

❷～，憤懣也。《玉篇·頁部》。

❸～，頭憤懣也。《廣韻·真韻》。

❹～，頭憤也。《集韻·真韻》。

𩕦　《説文·頁部》："～，大醜兒。从頁，樊聲。"

fán《廣韻》符分切，平文奉。元部。

❶～，大醜兒。《説文·頁部》|《玉篇·頁部》|《集韻·元韻》。

❷～，醜兒。《廣韻·文韻》|《集韻·阮韻》。

❸～，醜也。《集韻·文韻》。

顰　《説文·瀕部》："～，涉水顰蹙。从頻，卑聲。"

pín《廣韻》符真切，平真並。真部。

❶～，涉水顰蹙。《説文·瀕部》。

❷～，顰蹙也。《集韻·支韻》。

❸～，蹙眉也。杜甫《一百五日夜對月》"想像～青蛾"仇兆鰲詳注|《希麟音義》卷五"～蹙"注引《切韻》；卷六"～眉"注引《考聲》。

❹～，眉蹙也。駱賓王《王昭君》"愁眉柳葉～"陳熙晋箋注引《廣韻》|《廣韻·真韻》。

❺～，顰蹙，憂愁不樂之狀也。《玉篇·頻部》。

❻～，《易》本作頻。《玉篇·頻部》。

❼～，或作頻。《希麟音義》卷五"～蹙"注引《切韻》。

❽～蹙，憂愁不樂之狀也。《慧琳音義》卷二十"～蹙"注引顧野王云。

❾～蹙，聚眉也。《慧琳音義》卷四十四"～蹙"注引《考聲》。

❿～蹙，憂愁不樂之狀。《晋書音義下》。

𩔝　《説文·頁部》："～，顛頂也。从頁，鬳聲。"

yuàn《廣韻》魚願切，去願疑。元部。

❶～，顛頂也。《説文·頁部》。

❷～，顛也。《玉篇·頁部》。

❸～，欲也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，與願同。《廣雅·釋詁一》"～，欲也"王念孫疏證。

❺～，叚借爲願，實爲甯、爲憖。《説文·頁部》朱駿聲通訓定聲。

𩖌(𩖂)　mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶～，孿也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，雙也。南楚江淮之間曰～。《方言》卷二。

❸～，雙生也。《玉篇·頁部》|《廣韻·仙韻》。

❹～之言聯緜也。《廣雅·釋詁三》"～，孿也"王念孫疏證。

❺～之言緜聯也。《方言》卷二"～，雙也"錢繹箋疏。

𩖈　hōng《廣韻》呼肱切，平登曉。

❶～，惛也。《玉篇·頁部》引《字書》。

❷～，惛迷也。《廣韻·登韻》。

❸～，或作儚。《玉篇·頁部》。

顱　《説文·頁部》："～，頊顱，首骨也。从頁，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，頊顱，首骨也。《説文·頁部》。

❷～，頊顱也。《説文解字注·頁部》|《廣韻·模韻》。

❸～，首骨也。《戰國策·秦策四》"頭～僵仆"鮑彪注|《資治通鑑·唐紀五十五》"取其～骨而去"胡三省注。

❹～，頭骨也。《慧琳音義》卷九十四"頭～"注引《考聲》。

❺～，腦蓋也。《玄應音義》卷十九"～額"注引《字書》。

❻～，顝顤也。《後漢書·西羌傳》"頭～斷落於萬丈之山"李賢注引《廣雅》。

❼～謂之顝顤。《文選·木華〈海賦〉》"～骨成嶽"李善注引《廣雅》。

❽～，頭也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"擬青～而點項"徐爰注。

❾～，額也。《後漢書·馬融傳》"頭陷～碎"李賢注。

❿(～)，謂額顱也。《爾雅·釋畜》"白達素，縣"郭璞注"俗所謂漫髗徹齒"陸德明釋文："髗，字書作～，謂額顱也。"

⓫～，又作髗，同。《玄應音義》卷十九"～額"注。

⓬～，通作盧。《説文·頁部》桂馥義證。

⓭～骨，頭骨也。《文選·木華〈海賦〉》"～骨成嶽"吕延濟注。

顲　《説文·頁部》："～，面顑顲兒。从頁，㐭聲。"

lǎn《廣韻》盧感切，上感來。侵部。

❶～，面顑顲兒。《説文·頁部》。

❷～，面顑顲兒。《玉篇·頁部》引《説文》。

❸～，面顑顲也。《廣韻·感韻》引《説文》。

❹～，顑顲也。《説文解字注·頁部》。

❺～，顑顲，不飽。《集韻·寝韻》。

❻～，面瘠兒。《玉篇·頁部》引《聲類》。

❼～，瘠也。《集韻·寝韻》。

❽～，面色黄兒。《廣韻·勘韻》|《集韻·勘韻》。

❾～，面黄醜。《廣韻·感韻》。

❿～，顲然，作色兒。《廣韻·寝韻》。

⓫作色謂之～。《集韻·寝韻》。

顴　quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶～，頄也。《廣雅·釋親》。

❷～，頄也，頯也。《小學蒐佚·古今正字下》。

❸～，頰骨。《廣韻·仙韻》。

❹～，面上頰骨也。《小學蒐佚·考聲二》。

❺輔骨曰～。《集韻·仙韻》。

❻～，愛。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"與余少而～焉"劉良注。

❼～，字通作權。《廣雅·釋親》"～，頄也"王念孫疏證。

❽～骨，謂目下當外眦也。《素問·刺熱篇》"色榮～骨熱病也"王冰注。

𩕳　《説文·頁部》："～，面瘦淺𩕳𩕳也。从頁，霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，面瘦淺𩕳𩕳也。《説文·頁部》。

❷～，瘦也。《廣韻·青韻》。

風　部

風　《説文·風部》："～，八風也。東方曰明庶風；東南曰清明風；南方曰景風；西南曰涼風；西方曰閶闔風；西北曰不周風；北方曰廣莫風；東北曰融風。風動蟲生，故蟲八日而化。从虫，凡聲。凡～之屬皆从～。"

（一）fēng《廣韻》方戎切，平東非。侵部。

❶～，八風也。《説文·風部》。

❷～，氣也。《淮南子·氾論》"～先萌焉"高誘注|《廣雅·釋言》。

❸～即氣也。《周禮·春官·保章氏》"以十有二～"賈公彦疏。

❹～，運氣也。《素問·六元正紀大論》"其運～清熱"王冰注。

❺夫～者，天地之氣。《文選·宋玉〈風賦〉》。

❻大塊噫氣，其名爲～。《莊子·齊物論》。

❼天之偏氣，怒者爲～。《淮南子·天文》。

❽陰陽怒而爲～。《春秋繁露·五行》"起氣爲～"凌曙注|《廣韻·東韻》。

❾陰陽散爲～，風氣無根也。《文選·宋玉〈風賦〉》"夫～者，天地之氣"李善注引《五經通義》。

❿～即是風伯鼓動之風。《詩·周南·關雎序》"～，風也"陸德明釋文引沈云。

⓫～者，天之命令也。《易·小畜·象傳》"～行天上"李鼎祚集解引《九家易》。

⓬～者，號令，天之威怒。《後漢書·郎顗傳》。

⓭～者，天之號令。《逸周書·時訓》"～不解凍"朱右曾集訓校釋|《素問·陰陽應象大論》"東方生～"王冰注；《天元紀大論》"神在天爲～"王冰注|《文選·張衡〈東京賦〉》"鶖與～翔"薛綜注。

⓮～者，天之號令，所以譴告人君者。《後漢書·蔡邕傳》"～者，天之號令"李賢注引《翼氏風角》；《張奂傳》"臣聞～爲號令"李賢注。

⓯～者，天之號令，所以譴告人也。《後漢書·寇榮傳》"～爲號令"李賢注引翼奉曰。

⓰～者，天之號令，所以教人也。《後漢書·蔡邕傳》。

⓱～爲號令。《易·小畜·象傳》"～行天上"孔穎達疏|《太玄·玄掜》"掜擬之八～"范望注|《後漢書·寇榮傳》；《張奂傳》。

⓲～，漂物者也。《管子·形勢解》。

⓳凡無形而致者皆曰～。《説文·風部》段玉裁注。

⓴～，動也。《廣雅·譯詁一》。

㉑～是搖動相隨之物。《易·離·象傳》"明兩作離"孔穎達疏。

㉒動物曰～，託音曰諷。《詩·周南·關雎序》"～，風也"陸德明釋文引劉氏云。

㉓～，兖豫司冀横口合脣言之。～，氾也，其氣博氾而動物也。《釋名·釋天》。

㉔青徐言～，踧口開脣推氣言之。～，放也，氣放散也。《釋名·釋天》。

㉕～，風以動萬物也。《玉篇·風部》。

㉖～之爲言萌也。《白虎通義·八風》。

㉗～者，萌也，以養物成功也。《玉篇·風部》。

㉘～者，陽氣也。《素問·瘧論》。

㉙～，陽邪也。《素問·生氣通天論》"因於露～"張志聰集注。

㉚～，陽中之陰，大臣之象也。《漢書·天文志》。

㉛～者，天地之使也。《文選·宋玉〈風賦〉》"～者天地之氣"李善注引《河圖地通紀》|《廣韻·東韻》。

㉜～，土也，爲木妃。《書·洪範》"星有好～"鄭玄注。

㉝～，土氣也。《易·説卦》"巽爲～"李鼎祚集解引陸績注|《書·洪範》"曰寒曰～"孔穎達疏引鄭玄云。

㉞～，木也。《素問·五常政大論》"～寒並興"王冰注。

㉟～，木氣。《素問·五運行大論》"～勝濕"王冰注。

㊱～者，木之氣也。《春秋繁露·五行五事》。

㊲～，木化也。《素問·五常政大論》"～雲並與"王冰注。

㊳～，木令也。《素問·五常政大論》"脾其畏～"王冰注。

㊴～，化也。《楚辭·九歎·憂苦》"思余俗之流～兮"王逸注|《戰國策·秦策一》"從～而服"高誘注|《吕氏春秋·古樂》"正～乃行"高誘注；《先識》"此亡國之～也"高誘注；《審分》"此亡國之～也"高誘注|《淮南子·俶真》"而外淫於世俗之～"高誘注；《本經》"天下莫不從～"高誘注；《主術》"亡國之～"高誘注，"慕義從～"高誘注|《漢書·百官公卿表》"武帝太初元年更名右扶～"顔師古注引張晏曰；《禮樂志》"而欲以～論衆庶"顔師古注；《司馬相如傳下》"四面～德"顔師古注；《揚雄傳下》"～以詩書"顔師古注；《儒林傳》"～之以樂"顔師古注，"以～四方"顔師古注。

㊵～，猶化。《吕氏春秋·適音》"而移～平俗者也"高誘注。

㊶～，風化也。《書·伊訓》"時謂巫～"蔡沈集傳。

㊷上以風化下，下以風刺上，主文而譎諫，言之者無罪，聞之者足以戒，故曰～。《詩·周南·關雎序》。

㊸上行謂之～。《史記·樂書》"移～易俗"張守節正義。

㊹～，教也。《書·説命下》"時乃～"孔安國傳|《莊子·天地》"願先生之言其～也"成玄英疏|《漢書·武帝紀》"～之以樂"顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"勤屢清～協於玄德"李善注引《尚書傳》；《傅毅〈舞賦〉》"非以～民"李善注引《毛詩序》；《司馬相如〈難蜀父老〉》"～之所被"吕向注|《廣韻·東韻》。

㊺～，謂政教所施。《周禮·夏官·合方氏》"同其好善"鄭玄注"謂～俗所高尚"孔穎達疏。

㊻～是諸侯政教也。《詩·周南·關雎序》"～之始也"陸德明釋文。

㊼以德化被于下，故云～也。《春秋繁露·玉英》"夫處位動～化者"凌曙注引師古曰。

㊽～，言賢聖治道之遺化也。《周禮·春官·大師》"曰～、曰賦"鄭玄注。

㊾～者，教之始，天之使也。《素問·五運行大論》"東方生～"王冰注；《天元紀大論》"神在天爲～"王冰注。

㊿～，風也，教也。風以動之，教以化之。《詩·周南·關雎序》。

(51)～是國風，即詩之六義也。《詩·周南·關雎序》"～，風也"陸德明釋文引沈云。

(52)諸侯之詩爲～。《左傳·昭公二十年》"三類"杜預注"～雅頌"孔穎達疏。

(53)～，國風。《荀子·儒效》"故～之所以爲不逐者"楊倞注。

(54)～者，民俗歌謠之詩也。朱熹《詩集傳·國風一》。

(55)～，歌也。《論衡·明雩》。

(56)是以一國之事，繫一人之本，謂之～。《詩·周南·關雎序》。

(57)化霑一國，謂之爲～。《詩·周南·關雎序》"王者之～"孔穎達疏。

(58)～者，諸侯之政教，凡繫水土之風氣，故謂之～。《詩·豳風·七月》"殆及公子同歸"鄭玄箋"是謂豳～"孔穎達疏。

(59)繫水土之風氣，故謂之～。《詩·周南·關雎序》"移～俗"孔穎達疏引《地理志》|《左傳·文公六年》"樹之～聲"孔穎達疏|《漢書·地理志下》|《文選·班固〈東都賦〉》"痛乎～俗之移人"李善注。

(60)～，謂水土之風氣，謂舒疾剛柔。《禮記·樂記》"其移～易俗"孔穎達疏。

(61)～，俗。《吕氏春秋·音初》"而知其～"高誘注|《文選·左思〈魏都賦〉》"極～采之異觀"李善注。

(62)～，風俗。《文選·左思〈魏都賦〉》"土～之乖也"吕向注。

(63)～，土地風俗也。《左傳·昭公二十一年》"天子省～以作樂"洪亮吉詁引應劭曰|《漢書·五行志下之上》"夫天子省～以作樂"顔師古注引應劭曰。

(64)～與俗對則小别，散則義近。《詩·邶風·谷風序》"谷～，刺幽王也"孔穎達疏引應劭曰。

(65)～，聲也。《詩·大雅·崧高》"其～肆好"朱熹集傳|《左傳·文公六年》"樹之～聲"洪亮吉詁|《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》"孤～絶侣"李善注引《廣雅》|《玉篇·風部》|《廣韻·東韻》。

(66)～者，聲也。《羣經平議·大戴禮記》"禮樂不行而幼～是御"俞樾按|《諸子平議·晏子春秋》"則賢人之～也"俞樾按。

(67)～，音也。《詩·大雅·崧嵩》"其～肆好"陸德明釋文引王云。

(68)～，猶音也。《經義述聞·左傳中》："大戴禮記小辨篇：天子學樂辨～。又曰：足以辨～也。辨～即辨音。管子宙合篇：君失音，則～律必流。輕重己篇：吹塤箎～。～猶音也。"

(69)～，采也。《國語·晉語六》"～聽臚言於市"韋昭注|《文選·沈約〈奏彈王源〉》"～聞東海王源"李善注引賈逵《國語注》。

(70)～，謂風采也。《漢書·何武傳》"時大司空甄豐承莽～指"顔師古注。

(71)～，落也。《吕氏春秋·審時》"如此者不～"高誘注。

(72)～，放也。《廣雅·釋言》。

(73)～，放也，牝牡相誘謂之～。《書·費誓》"馬牛其～"孔穎達疏引賈逵云|《左傳·僖公四年》"唯是～馬牛不相及也"孔穎達疏引服虔云|李白《登金陵冶城西北謝安墩》"胡馬～漢草"王琦輯注。

(74)～之言放也。《羣經平議·論語二》"浴乎沂，～乎舞雩"俞樾按。

(75)～，散也。《玉篇·風部》。

(76)～，佚也。《廣韻·東韻》。

(77)～，走逸。《史記·魯周公世家》"馬牛其～"裴駰集解引鄭玄曰。

(78)～，衆也。《廣雅·釋詁三》。

(79)～，羽也。《廣雅·釋器》。

(80)～即凡字。《古書疑義舉例·古書連及之詞例》："禮記中庸篇：知～之自。～即凡字，猶云言其大凡也。"

(81)～，當讀爲凡，猶云言其大凡也。《莊子·天地》"願先生之言其～也"郭慶藩集釋引俞樾曰。

(82)～，叚借爲放。《説文·風部》朱駿聲通訓定聲。

(83)～，叚借又爲凡。《説文·風部》朱駿聲通訓定聲。

(84)～，叚借又爲分。《説文·風部》朱駿聲通訓定聲。

(85)～人，詩人也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"～人詠之"吕延濟注。

(86)～人，猶詩人也。《後漢書·桓榮傳》"～人所以興歌"李賢注。

(87)～人，則詩人也。《文選·應璩〈與侍郎曹長思書〉》"～人之作"劉良注。

(88)～土，以音律省土風，風氣和則土氣養也。《國語·周語上》"瞽師、音師以～土"韋昭注。

(89)～什，謂篇章也。《文選·任昉〈奉答勑示七夕詩啓〉》"託情～什"李周翰注。

(90)夫～化者，自上而行於下者也，自先而施於後者也。《顔氏家訓·治家》。

(91)～生,言其速疾不可當也。《漢書·趙廣漢傳》"見事～生"顔師古注。

(92)～池,如風井之類。庾信《奉報趙王惠酒》"～池還更暖"倪璠注。

(93)～后,黄帝師。《楚辭·九思·逢尤》"懿～后兮受瑞圖"舊注。

(94)～别,分别也。《别雅》卷一。

(95)～伯,飛廉也。《漢書·郊祀志上》"～伯"顔師古注。

(96)～伯,箕星也。《淮南子·原道》"使～伯掃塵"高誘注|《後漢書·班固傳》"～伯清塵"李賢注|《文選·班固〈東都賦〉》"～伯清塵"李善注引《風俗通》|王維《裴僕射濟州遺愛碑》"～伯屏氣以遷迹"趙殿成箋注。

(97)～伯神,箕星也。《獨斷》卷上。

(98)～角,謂候四方四隅之風,以占吉凶也。《後漢書·郎顗傳》"善～角星筭六日七分"李賢注。

(99)～言,流言。《逸周書·寶典》"～言大極"朱右曾集訓校釋。

(100)～迹,風化之迹。《後漢書·朱浮傳》"頗欲厲～迹"李賢注。

(101)～師,箕也。《周禮·春官·大宗伯》"飌師"鄭玄注。

(102)～師者,箕星也。《風俗通義·祀典》。

(103)～師謂之飛廉。《廣雅·釋天》。

(104)～師,一曰風伯。《廣雅·釋天》"～師謂之飛廉"王念孫疏證。

(105)～流,謂風化流於天下也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"弘長～流"劉良注。

(106)叢玉即風箏之類,古以玉石爲之,懸于簷下,因風相觸成聲,自諧宮徵,謂之～馬。李賀《有所思》"～過池塘響叢玉"王琦注。

(107)～問,風猷令問。《後漢書·高彪傳》"承服～問"李賢注。

(108)～彩,風采也。《别雅》卷三。

(109)～期,猶風度也。李白《梁甫吟》"～期暗與文王親"王琦輯注。

(110)～雅,謂諷政事。蕭統《文選序》"故～雅之道"吕延濟注。

(111)～裁,風采也。《别雅》卷三。

(112)月暈曰～圈。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

(113)～箏,簷鈴,俗呼風馬兒。李白《登瓦官閣》"四角吟～箏"王琦輯注。

(114)～翔,言行疾如飛也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"出江派而～翔"劉良注。

(115)～棨,節棨也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"終明～棨"李周翰注。

(116)～義,淳風高義。李賀《昌谷詩》"里俗祖～義"王琦注。

(117)古詩中用～塵有二義。一是戰鬬之～塵;一是行旅之～塵。杜甫《重經昭陵》"～塵三尺劍"仇兆鰲詳注。

(118)蛺蝶,一名～蝶。《古今注·魚蟲》。

(119)～磴,登陟之路,凌風而上也。杜甫《鄭駙馬宅宴洞中》"已入～磴霾雲端"仇兆鰲詳注。

(120)偏病曰～癉。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

(121)～騷,《國風》、《離騷》也。杜甫《題柏大兄弟山居屋壁二首》"文雅涉風騷"仇兆鰲詳注。

(二)fèng《廣韻》方鳳切,去送非。侵部。

(122)～,吹也。《廣雅·釋言》。

(123)～,風涼也。《論語·先進》"～乎舞雩"皇侃義疏。

(124)～,乘涼也。《論語·先進》"～乎舞雩"朱熹集注。

(125)～,乾身也。《論衡·明雩》。

(三)fěng《廣韻》方鳳切,去送非。侵部。

(126)～,告也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·風部》|《廣韻·東韻》。

(127)～,諷也。《集韻·東韻》。

(128)～者,諷也。《說文通訓定聲·豐部》。

(129)～,諷也,教也。風以動之,教以化之。《元包經傳·孟陰》"上以～化下"李江注。

(130)～,謂諷動也。《後漢書·皇甫嵩傳》"卓～令御史中丞已下皆拜以屈嵩"李賢注。

(131)～,不敢正言謂之諷。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"奏甘泉賦以～"李善注。

(132)～,謂自下刺上感動之名,變風也。《詩·周南·關雎序》"～以動之"陸德明釋文。

(133)～,讀曰諷。《漢書·食貨志下》"以～百姓"顔師古注;《藝文志》"皆作賦以～"顔師古注;《燕王澤傳》"何不～大臣以聞太后"顔師古注;《齊悼惠王肥》"～以此事"顔師古注;《灌嬰傳》"～齊王以誅吕氏事"顔師古注;《劉敬傳》"使辯士～諭以禮節"顔師古注;《梁孝王武傳》"王與任后以此使人～止李太后"顔師古注;《田蚡傳》"蚡乃微言太后～上"顔師古注;《衛青傳》"於以～爲人臣不敢專權"顔師古注;《霍去病傳》"長公主～白皇后"顔師古注;《司馬相如傳下》"以～天子"顔師古注,"此亦詩之～諫何異"顔師古注;《卜式傳》"尊顯以～百姓"顔師古注;《嚴助傳》"乃令嚴助諭～指於南越"顔師古注;《王褒傳》"尚有仁義～諭"顔師古注;《賈捐之傳》"以上語相～"顔師古注;《朱雲傳》"疑～吏殺人"顔師古注;《常惠傳》"大將軍霍光～惠以便宜從事"顔師古注;《鮑宣傳》"乃～州郡以辠法案誅諸豪桀"顔師古注;《韋玄成傳》"上欲感～憲王"顔師古注;《趙廣漢傳》"先～告"顔師古注,"～諭不改"顔師古注,"使中郎趙奉壽～曉丞相"顔師古注;《馮野王傳》"大將軍鳳～御史中丞劾奏野王賜告養病而私自便"顔師古注;《孔光傳》"以太后指～光令上之"顔師古注;《朱博傳》"使孔鄉侯晏～丞相"顔師古注;《何武傳》"莽～有司劾奏武"顔師古注;《揚雄傳上》"還奏甘泉賦以～"顔師古注,"子墨爲客卿以～"顔師古注,"將以～也"顔師古注,"欲以～"顔師古注;《董賢傳》"莽復～大司徒光奏"顔師古注;《匈奴傳上》"而使郭吉～告單于"顔師古注,"～諭漢使者"顔師古注,"常使左右～漢使者"顔師古注;《匈奴傳下》"乃～單于"顔師古注,"因使使者以～單于"顔師古注;《西南夷傳》"使番陽令唐蒙～曉南粤"顔師古注,"～諭滇王入朝"顔師古注;《南粤傳》"漢數使使者～諭"顔師古注;《西域傳》"因～諭以伐宛之威"顔師古注;《元后傳》"莽～羣臣奏立莽女爲皇后"顔師古注,"乃～公卿奏請立嬰爲孺子"顔師古注;《王莽傳上》"～益州令塞外蠻夷獻白雉"顔師古注,"乃～公卿奏言"顔師古注;《叙傳上》"以～丞相御史"顔師古注;《叙傳下》"從容～議"顔師古注,"託～終始"顔師古注|《後漢書·崔琦傳》"復作白鵠賦以爲～"李賢注。

(134)～,叚借又爲諷。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

(135)～與諷通。《廣雅·釋詁四》"諷,教也"王念孫疏證:"詩序云:～,～也,教也。～以動之,教以化之。～與諷通。"

(136)～與諷同。《資治通鑑·漢紀四》"因使辨士～諭以禮節"胡三省注。

(137)～同諷。《廣韻·送韻》。

(138)～作諷。《左傳·桓公十三年》"遂見楚子曰"杜預注"故以益師～諫"陸德明釋文:"本亦作諷。"|《廿二史考異·三國志一》:"遼東太守蔡～,後漢書作蔡諷。"

(139)～切,諷刺也。《别雅》卷四。

颬　xiā《廣韻》許加切,平麻曉。

❶～,風兒。《廣韻·麻韻》。

❷風吹謂之～。《集韻·麻韻》。

❸～,吐氣。《廣韻·麻韻》。

❹～～,開口貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"含利～～"吕延濟注。

❺～～,容也。《文選·張衡〈西京賦〉》"含利～～"薛綜注。

䬁　《說文·風部》:"～,大風也。从風,日聲。"

yù《廣韻》于筆切,入質云。質部。

❶～,大風也。《說文·風部》|《玉篇·風部》|李白《劍閣賦》"上則松風蕭颯瑟～"王琦輯注|《廣韻·質韻》。

❷～,或作䫻。《集韻·質韻》。

䬂　xuè《集韻》呼決切,入屑曉。

❶小風從孔來曰～。《初學記》卷一引《風俗通》。

❷～,風也。《集韻·屑韻》。

❸～,小風。《類篇·風部》。

䬃　《說文·風部》:"～,小風也。从風,术聲。"

xuè《廣韻》許劣切,入薛曉。術部。

❶～,小風也。《說文·風部》|《集韻·術韻》。

❷～,小風兒。《玉篇·風部》|《廣韻·薛韻》。

❸～,與䬄同。《廣雅·釋詁四》"䬄,風也"王念孫疏證。

❹～,字亦作䬄。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,或从夬。《集韻·薛韻》。

䬄　xuè《廣韻》許月切,入月曉。

❶～,風也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·風部》|《集韻·質韻》。

❷～,小風。《廣韻·月韻》。

❸～,一曰小風謂之～。《集韻·月韻》。

❹～,讀如獸不狘之狘。《廣雅·釋詁四》"～,風也"王念孫疏證。

❺～,颰颰,風也。《集韻·月韻》。

颭　《說文新附·風部》:"～,風吹浪動也。从風,占聲。"

zhǎn《廣韻》占琰切,上琰章。談部。

❶～,風吹浪動也。《說文新附·風部》。

❷～,風動物也。柳宗元《登柳州城樓寄漳汀封連四州》"驚風亂～芙蓉水"蔣之翹輯注|《集韻·琰韻》。

❸～,風吹落水。《廣韻·琰韻》。

❹～～,動摇貌。《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》"迴～～之泠泠"章樵注。

颮　(一)biāo《集韻》卑遥切,平宵幫。宵部。

❶～,風之聚猋者也。《文選·班固〈答賓戲〉》"風～電激"李善注引韋昭曰。

❷～,急風也。《文選·班固〈答賓戲〉》"風～電激"吕向注。

❸～同飆。《玉篇·風部》。

❹～,古飇字。《後漢書·班固傳》"～～紛紛"李賢注。

❺～,飆或从包。《說文·風部》。

❻～,古飇字也。《文選·班固〈西都賦〉》"～～紛紛"李善注引《說文》云。

(二)páo《廣韻》薄交切,平肴並。

❼～,風聲。《廣韻·肴韻》|《集韻·爻韻》;《效韻》。

❽～,颮颮,物自空墮兒。《集韻·覺韻》。

❾～,颮颮,衆多兒。《集韻·覺韻》。

❿～,颮颮紛紛,衆多兒。《廣韻·覺韻》。

⓫～～紛紛,衆多也。《後漢書·班固傳》"～～紛紛"李賢注。

⓬～～紛紛,衆多之貌。《文選·班固〈西都賦〉》"～～紛紛"李善注。

⓭～～紛紛,中物兒。《文選·班固〈西都賦〉》"～～紛紛"張銑注。

颯(䬊)　《說文·風部》:"～,翔風也。从風,立聲。"

sà《廣韻》蘇合切,入合心。緝部。

❶～,翔風也。《說文·風部》|庾信《傷心賦》"～焉秋草"倪璠注;《傷王司徒褒》"寒堂已～焉"倪璠注|李白《出自薊北門行》"旌旗～凋傷"王琦輯注|《集韻·覃韻》;《合韻》。

❷～,風聲也。《說文解字注·風部》|《文選·宋玉〈風賦〉》"有風～然而至"李善注引《說文》曰|《廣韻·合韻》。

❸～,颯颯,風。《玉篇·風部》。

❹～,颯颯,風聲。《集韻·屋韻》。

❺～,謂風吹木葉落之聲也。《玄應音義》卷二十三"～然"注。

❻～,疾也,颯颯,吹木葉落聲也。《玄應音義》卷二十二"～然"注。

❼～,疾風也。《慧琳音義》卷十五"～便"注。

❽～,疾兒也。《玄應音義》卷二十一"～然"注。

❾～沓,羣飛貌。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》"～沓矜顧"李善注。

❿～沓,盤旋貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"～沓合并"張銑注|李白《上雲樂》"淋漓～沓"王琦輯注。

⓫～沓,衆盛貌。《文選·鮑照〈詠史詩〉》"賓御紛～沓"劉良注|李白《鼓吹入朝曲》"～沓引公卿"王琦輯注。

⓬～戾,清涼貌。《楚辭·九歎·遠逝》"遊清靈之～戾兮"王逸注。

⓭～然,風聲也。《文選·宋玉〈風賦〉》"有風～然而至"李周翰注。

⓮～然,吹木葉落貌。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"城府～然"李善注。

⓯～然,謂空而無人也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"城府～然"吕向注。

⓰～遝、繁沸,聲勇起貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"又～遝而繁沸"劉良注。

⓱颭颭,風也。《廣雅·釋訓》。

⓲～擖,屈折貌。《文選·傅毅〈舞

賦〉》"～搊合并"李善注。

⑲～䬒,吹草木聲。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"祥風翕習以～灑"呂向注。

⑳～纚,長貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"奮長袖之～纚"薛綜注。

㉑～纚,長袖貌。《後漢書·班固傳》"紅羅～纚"李賢注引薛綜曰|《文選·班固〈西都賦〉》"紅羅～纚"李善注引薛綜曰。

㉒～纚,舞袖貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"奮長袖之～纚"張銑注。

㉓～纚,言舞袖輕颺也。杜甫《朝獻太清宮賦》"芝蓋敧以～纚"仇兆鰲詳注引《正字通》。

⿺風必 bī《廣韻》彼側切,入職幫。

❶～,風也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·職韻》|《集韻·屑韻》;《職韻》。

❷～,小風也。《玉篇·風部》。

❸～,小風兒。《廣韻·屑韻》。

❹小風謂之～。《集韻·屑韻》。

❺～,或作䬛。《集韻·職韻》。

⿺風幼 yǒu《廣韻》於柳切,上有影。

❶～,風聲。《玉篇·風部》。

❷～,⿺風幼飀。《廣韻·有韻》。

❸～,⿺風幼飀,風聲。《廣韻·黝韻》|《集韻·黝韻》。

❹～,緒風謂之⿺風幼飀。《集韻·有韻》。

❺～瀏,風聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～瀏颼飀"李善注。

⿺風戉 xù《廣韻》許聿切。入術曉。

❶～,風也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,讀如鳥不獝之獝。《廣雅·釋詁四》"～,風也"王念孫疏證。

❸～,小風兒。《廣韻·術韻》。

颲 《說文·風部》:"～,烈風也。从風,㓠聲。讀若㓠。"

liè《廣韻》良薛切,入薛來。月部。

❶～,烈風也。《說文·風部》。

❷～,惡風也。《玉篇·風部》。

❸猛風曰～。《初學記》卷一引《風俗通》。

❹～,風雨暴至。《廣韻·薛韻》。

❺～,颲颲也。《說文解字注·風部》。

❻～,風利也。《慧琳音義》卷九十九"～～"注引《聲類》。

❼～,利也。《慧琳音義》卷三十九"挫～"注引《聲類》。

❽風之猛利名爲～風。《慧琳音義》卷三十八"嵐～"注引《聲類》。

❾⿺風利～,風雨暴疾兒也。《慧琳音義》卷三十八"嵐～"注引《說文》。

⿺風劦 lì《集韻》郎計切,去霽來。脂部。

❶～,急風。《玉篇·風部》|《集韻·霽韻》。

❷～,或作䬒。《集韻·霽韻》。

❸～,急風貌也,或云飄風也。《山海經·北山經》"其風如～"郭璞注。

❹～～,急風貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"廣莫～而氣整"李善注引郭璞《山海經注》。

⿺風豖 hū《玉篇》同⿺風忽。

❶～,風也。《廣雅·釋詁四》。

❷～之言忽也。《廣雅·釋詁四》"～,風也"王念孫疏證。

❸～同⿺風忽。《玉篇·風部》。

⿺風利 《說文·風部》:"～,風雨暴疾也。从風,利聲。讀若栗。"

lì《廣韻》力質切,去至來。脂部。

❶～,風雨暴疾也。《說文·風部》。

❷～,颲颲,風雨暴疾也。《說文解字注·風部》。

❸～,颲颲,暴風。《廣韻·質韻》。

❹～,颲颲,暴風。《玉篇·風部》。

❺～,烈風。《廣韻·至韻》。

❻～,暴風。《集韻·至韻》。

❼～,風駛也。《集韻·祭韻》。

❽～,或从栗。《集韻·質韻》。

❾～,通作栗。《說文·風部》桂馥義證。

颶 jù《集韻》衢遇切,去遇羣。

❶嶺嶠夏秋雄風曰～,發日午至夜止,仆屋偃樹,飄屋瓦若飛蝶,累年一發,或一歲再三。柳宗元《嶺江南行》"～母偏驚旅客船"蔣之翹輯注引《嶺南錄異記》。

❷越人謂具四方之風曰～。《集韻·遇韻》。

❸南海秋風雲物有暈如虹者謂之～母,必有颶風。柳宗元《嶺江南行》"～母偏驚旅客船"蔣之翹輯注引《嶺南志》。

⿺風委(⿰委風) ruí《廣韻》人垂切,平支日。

❶～,風遲也。《文選·郭璞〈江賦〉》"徐而不～"李善注引《埤蒼》。

❷～,遲也。《文選·郭璞〈江賦〉》"徐而不～"劉良注。

❸～,風低兒。《玉篇·風部》|《廣韻·灰韻》。

❹低風謂之～。《集韻·灰韻》。

❺～,風緩之兒。《廣韻·支韻》。

❻～,風緩也。《集韻·支韻》。

❼～,或作䬐。《集韻·灰韻》。

⿺風忽 《說文·風部》:"～,疾風也。从風,从忽,忽亦聲。"

hū《廣韻》呼骨切,入沒曉。術部。

❶～,疾風也。《說文·風部》|《廣韻·物韻》|《集韻·迄韻》;《沒韻》。

❷～,疾風兒。《玉篇·風部》|《廣韻·沒韻》。

❸～,疾也。《廣雅·釋詁一》。

❹～,或省,亦从豖。《集韻·迄韻》。

❺～,字亦作⿺風勿。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,通作忽。《說文·風部》桂馥義證。

❼～、忽、桒并通。《廣雅·釋詁一》"～,疾也"王念孫疏證。

⿺風京(⿰京風) 《說文·風部》:"～,北風謂之～。从風,涼省聲。"

liáng《玉篇》力章切。陽部。

❶北風謂之～。《說文·風部》。

❷～,北風也。《廣韻·陽韻》;《漾韻》|《集韻·漾韻》。

❸～,風也。《廣雅·釋詁四》。

❹～,或从良。《集韻·陽韻》。

❺～,此字實即涼字之轉注。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

颺 《說文·風部》:"～,風所飛揚也。从風,昜聲。"

yáng《廣韻》與章切,平陽以。陽部。

❶～,風所飛揚也。《說文·風部》|《玄應音義》卷三"飄～"注。

❷～,風所飛颺。《廣韻·陽韻》|《集韻·漾韻》。

❸～,飛颺也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～槱燎之炎煬"薛綜注。

❹～,風飛。《玉篇·風部》|《廣韻·漾韻》。

❺～,風起也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"～沛將掩"胡之驥彙注。

❻～者,隨風搖蕩之義。李白《流夜郎至江夏陪長史叔及薛明府宴興德寺南閣》"蓮舟～晚風"王琦輯注。

❼～,清風也。《慧琳音義》卷七十三"颸～"注引《考聲》。

❽大言而疾曰～。《書·益稷》"皋陶拜手稽首～言曰"孔安國傳|《資治通鑑·晉紀三十》"中書令眭邃～言於朝曰"胡三省注;《唐紀二十三》"求禮～言曰"胡三省注。

❾～,大聲也。《書·益稷》"～言曰"江聲集注音疏。

❿～,顯舉也。《慧琳音義》卷八十"～帆"注引《桂苑珠叢》。

⓫～,振也。《文選·班固〈幽通賦〉》"雄朔野以～聲"張銑注。

⓬～,明也。《文選·張衡〈西京賦〉》"麗服～菁"張銑注。

⓭～,讀與揚同。《漢書·敘傳上》"雄朔野以～聲"顏師古注,"風～電激"顏師古注。

⓮～,古揚字也。《漢書·揚雄傳上》"何必～纍之娥眉"顏師古注。

⓯～,同揚。《書·皋陶謨中》"時而～之"孫星衍今古文注疏。

⓰～,叚借爲揚。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～作揚。《書·皋陶謨下》"皋陶拜手稽首～言曰"孫星衍今古文注疏:"史遷～作揚。"

⿺風胃 《說文·風部》:"～,大風也。从風,胃聲。"

wèi《廣韻》于貴切,去未云。微部。

❶～,大風也。《說文·風部》|《玉篇·風部》|《廣韻·未韻》。

❷～,風也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·未韻》。

颸 《說文新附·風部》:"～,涼風也。从風,思聲。"

sī《廣韻》楚持切,平之初。之部。

❶～,涼風也。李賀《巫山高》"楚魂尋夢風～然"王琦注引《說文》|《說文新附·風部》。

❷～,風也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·風部》|《廣韻·之韻》。

❸～,輕風也。柳宗元《哭連州凌員外司馬》"孤旐凝寒～"蔣之翹輯注。

❹～,風兒。《集韻·之韻》。

❺～,疾風也。《後漢書·馬融傳》"靡～風"李賢注|《文選·左思〈吳都賦〉》"翼～風之䬒䬒"劉逵注。

❻～,疾也。《文選·左思〈吳都賦〉》"翼～風之䬒䬒"劉逵注引班固曰|《集韻·之韻》。

❼～,或从留(作飀)。《集韻·之韻》。

颼(颾) 《說文新附·風部》:"～,颼飀也。从風,叜聲。"

sōu《廣韻》所鳩切,平尤生。幽部。

❶小風曰～。《初學記》卷一引《風俗通》|李白《答杜秀才五松山見贈》"～～吹盡炎氛過"王琦輯注。

❷～,颼飀也。《說文新附·風部》。

❸～,颼飀,風聲。《類篇·風部》。

❹～,颼颼,風聲。《玉篇·風部》|《集韻·宥韻》。

❺～,颼飀,風兒。《廣韻·尤韻》|《集韻·有韻》。

❻～,或作颾。《集韻·尤韻》。

❼～～,風也。《廣雅·釋訓》。

❽～飀,風聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"⿺風幼瀏～飀"張銑注|李白《明堂賦》"颯蕭寥以～飀"王琦輯注。

颹(⿰韋風) wěi《玉篇》于委切。

❶～,大風貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"長風～以增扇"李善注|《廣韻·尾韻》。

❷大風謂之～。《集韻·尾韻》。

颿 《說文·馬部》:"～,馬疾步也。从馬,風聲。"

fān《廣韻》符芝切,平凡奉。侵部。

❶～,馬疾步也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·凡韻》。

❷～,一曰馬疾馳。《集韻·梵韻》。

❸～,風吹船進也,亦作⿺風凡。《玉篇·馬部》。

❹～者,船帳也。《文選·左思〈吳都賦〉》"樓船舉～而過肆"劉逵注。

❺～,船張也。《小學蒐佚·韻集》。

❻～,船上張布帆也。《小學蒐佚·三倉》。

❼～,同帆。《廣韻·梵韻》。

❽舟船之～,本用此字,今別作帆,非是。《說文·馬部》徐鉉曰。

❾～,或从凡(作⿰馬凡)。《集韻·凡韻》。

❿～～,走也。《廣雅·釋訓》。

⓫～～,馬疾步。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》"～～獨兮西往"徐天祜注。

颽 kǎi《廣韻》苦亥切,上海溪。

❶～,南風也。《玉篇·風部》|《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》。

❷～,亦作凱。《玉篇·風部》|《廣韻·海韻》。

❸～,通作凱。《集韻·海韻》。

❹南風曰～風。《文選·班固〈幽通賦〉》"颻～風而蟬蛻兮"李善注。

颻 yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。

❶～,飄颻也。《文選·班固〈幽通賦〉》"～颽風而蟬蛻兮"李善注引曹大家曰|《玉篇·風部》|《廣韻·宵韻》。

❷～,飄颻風也。《慧琳音義》卷七十三"～颺"注引《蒼頡篇》。

❸～,上行風也。《慧琳音義》卷七十三"～颺"注引《埤蒼》|《集韻·宵韻》。

❹～與搖同。《文選·江淹〈恨賦〉》"搖風忽起"李善注。

飀 liú《廣韻》力求切,平尤來。

❶⿺風幼瀏、颼～,風聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"⿺風幼瀏颼～"張銑注。

❷～,颼飀,風。《玉篇·風部》。

❸～同飂。《廣韻·尤韻》。

飄 《說文·風部》:"～,回風也。从風,㶾聲。"

piāo《廣韻》撫昭切,平宵滂。宵部。

❶～,回風也。《說文·風部》。

❷～,迴風也。《詩·檜風·匪風》"匪風～兮"陸德明釋文。

❸回風爲～。《莊子·天下》"若～

風之還"陸德明釋文引《爾雅》|《楚辭·離騷》"～風屯其相離兮"王逸注；《九思·逢尤》"～風起兮揚塵埃"舊注。

④回風曰～。《詩·檜風·匪風》"匪風～兮"朱熹集傳|《集韻·宵韻》。

⑤迴風爲～。《詩·檜風·匪風》"匪風～兮"毛傳|《墨子·尚同上》"今若天～風苦雨"孫詒讓正義|《楚辭·九歌·大司命》"令～風兮先驅"王逸注|《爾雅·釋天》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"雲轉～曶"李善注。

⑥～，旋風也。《爾雅·釋天》"迴風爲～"郭璞注|《玉篇·風部》。

⑦旋風回旋于地，不上不下，異于頹、猋，其行飄飄，故謂之～。《爾雅·釋天》"迴風爲～"郝懿行義疏。

⑧～，風也。《後漢書·張衡傳》"鷩翩～而不禁"李賢注|《元包經傳·仲陰》"～亢于霄"李江注。

⑨～，風貌。《楚辭·九歌·山鬼》"東風～兮神靈雨"王逸注。

⑩～，風兒。《集韻·笑韻》。

⑪～，風雨暴疾也。《類篇·風部》。

⑫～，疾風也。《廣韻·宵韻》引《老子注》。

⑬～，讀曰猋，謂疾風。《漢書·蒯通傳》"～至風起"顔師古注。

⑭～，大風也。《莊子·齊物論》"～風則大和"成玄英疏。

⑮～，疾也。《吕氏春秋·觀表》"聖人則不可以～矣"高誘注。

⑯～，吹也。《玄應音義》卷二十五"～鼓"注。

⑰～，猶吹也，輕飄也。《玄應音義》卷十六"～然"注。

⑱～，蠡。《元包經傳·孟陰》"卒～蠡"李江注。

⑲～，飛揚兒也。《玄應音義》卷十六"～然"注。

⑳～，舉也。《文選·王粲〈雜詩〉》"風～揚塵起"吕向注。

㉑～，飄颻。《廣韻·宵韻》。

㉒～，猶飄飄；飄飄，猶發發也。《詩·檜風·匪風》"匪風～兮"陳奂傳疏。

㉓～，落也。《莊子·達生》"雖有忮心者不怨～瓦"陸德明釋文引郭、李云。

㉔～，巽也。《易·離·象傳》"明兩作離"孔穎達疏。

㉕～與猋同。《讀書雜志·淮南内篇·兵略》："管子兵法篇云：追亡逐遁若～風。～與猋同。"

㉖～作猋。《吕氏春秋·愼大》"～風暴雨"畢沅新校正引舊校云："～風一作猋風。"|《集韻·宵韻》："～，或作猋。"|《讀書雜志·淮南内篇·兵略》："爾雅：迴風爲～。月令注作回風爲猋。"

㉗～，叚借爲飈。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作飈。《楚辭·離騷序》"～風雲霓"舊校："～，一作飈。"|《文選·曹攄〈思友人〉》"心與迴～俱"舊校："五臣作飈。"

㉙～，本又作票。《詩·小雅·蓼莪》"～風發發"陸德明釋文。

㉚～與僄聲義並同。《方言》卷十"僄，輕也"錢繹箋疏："司馬相如傳：～～有凌雲之氣。～與僄聲義並同。"

㉛～作漂。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》"淪～薄許京"舊校："五臣作漂。"

㉜～作飈。柳宗元《種仙靈毗》"慰我～零魂"蔣之翹輯注："～，唐本作飈。"

㉝～，叚借又爲慓。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲旻。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～忽，疾貌。《文選·陸機〈歎逝賦〉》"時～忽其不再老"劉良注。

㊱～忽，輕疾貌也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"雲轉～曶"劉良注。

㊲～忽，如風之疾也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"雲轉～曶"李善注。

㊳～眇，聲清長貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"冽～眇而清昶"李善注。

㊴～風，回風。《楚辭·離騷》"～風屯其相離兮"蔣驥注；《九歌·大司命》"令～風兮先驅"朱熹集注。

㊵～風，迴風也。《詩·大雅·卷阿》"～風自南"毛傳。

㊶～風，旋轉風也。《素問·六元正紀大論》"少陽所至爲～風"王冰注。

㊷～風，無常之風。《楚辭·離騷》"～風屯其相離兮"王逸注|李白《陳情贈友人》"～風吹雲霓"王琦輯注。

㊸～風，暴風也。《詩·小雅·何人斯》"其爲～風"朱熹集傳。

㊹～風，暴起之風。《詩·小雅·何人斯》"其爲～風"毛傳|李白《古詩五十九首》"倏如～風度"王琦輯注。

㊺～風，疾風也。《詩·小雅·何人斯》"其爲～風"陸德明釋文|《老子》二十三章"～風不終朝"河上公注|《莊子·齊物論》"～風則大和"陸德明釋文引司馬云|《楚辭·九歌·大司命》"令～風兮先驅"蔣驥注。

㊻～風，迅也。《淮南子·天文》"故誅暴則多～風"高誘注。

㊼～風者，風自火出也。《素問·六元正紀大論》"少陽所至爲～風"張志聰集注。

㊽～姚，飄颻也。《別雅》卷二。

㊾～焉，乘虛貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》"游女～焉而來萃"李周翰注。

㊿～然，高遠貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》"志離俗而～然"劉良注。

(51)～撇，聲相擊而隨於微風也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"聯緜～撇"張銑注。

(52)～颺，高飛貌。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"飛不～颺"李周翰注。

(53)～颻，輕飛貌。《文選·江淹〈雜體詩〉》"～颻可終年"張銑注。

(54)～颻，飛揚也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"落英～～"張銑注；《曹植〈七啟〉》"振輕綺之～颻"劉良注。

(55)～颻，風馳兒。《文選·班彪〈北征賦〉》"風猋發以～颻兮"劉良注。

(56)～颻，遠行兒。《文選·陸機〈從軍行〉》"～颻窮四遐"吕向注。

(57)～～，飛貌。《文選·潘岳〈秋興賦〉》"鴈～～而南飛"李善注。

(58)～～，雨雪貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"雨雪～～"薛綜注。

(59)～～、霏霏，雪下貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"初若～～，後遂霏霏"薛綜注。

(60)～～，遠貌。《文選·曹植〈七啟〉》"志～～焉"李周翰注。

(61)～驟，暴風雨至也。《素問·五常政大論》"其變震驚～驟崩潰"王冰注。

飂　《說文·風部》："～，高風也。从風，翏聲。"

（一）liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

①～，高風也。《說文·風部》|《廣韻·尤韻》；《宥韻》。

②～，高風兒。《玉篇·風部》。

③～，風也。《廣雅·釋詁四》。

④～之言飂飂也。《廣雅·釋詁四》"～，風也"王念孫疏證。

⑤～，長風聲也。《集韻·宥韻》。

⑥～，空疏無質也。《老子》二十一章"宋兮寞兮"陸德明釋文："鍾會作～，云：空疏無質也。"

⑦～、鄝、蓼，古字通。《左傳·昭公二十九年》"昔有～叔安"洪亮吉詁。

⑧～作廖。《左傳·昭公二十九年》"昔有～叔安"李富孫異文釋："古今人表～作廖。"

⑨～，或从留、从劉。通作蓼。《集韻·尤韻》。

⑩～，叚借爲鄝。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

⑪～，叚借又爲憀。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

⑫西方曰～風。《吕氏春秋·有始》|《淮南子·墬形》。

⑬～風，兑氣所生，一曰閶闔風。《吕氏春秋·有始》"西方曰～風"高誘注。

⑭～風，兑氣所生也。《淮南子·墬形》"西方曰～風"高誘注。

⑮～～，風也。《廣雅·釋訓》。

（二）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

⑯～，飉戾，風聲。《集韻·蕭韻》。

⑰～、沛，並疾兒也。《後漢書·張衡傳》"儵沮～戾沛以罔象兮"李賢注。

⑱～，字亦作飉。《說文·風部》朱駿聲通訓定聲。

⑲～戾，聲。《文選·潘岳〈西征賦〉》"吐清風之～戾"吕向注。

飆　《說文·風部》："～，扶搖風也。从風，猋聲。颮，～或从包。"

biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。宵部。

①～，扶搖風也。《說文·風部》|《資治通鑑·晉紀二十七》"每聞風～之起"胡三省注。

②扶搖謂之～。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"遺芳結飛～"李善注引《爾雅》。

③～者，扶搖之合聲也。《廣雅·釋詁四》"～，風也"王念孫疏證。

④～，回風也。《漢書·揚雄傳上》"風發～拂"顔師古注|庾信《哀江南賦并序》"風～道阻"倪璠注。

⑤～，迴風也。庾信《擬連珠》"戰陣勇於風～"倪璠注引師古曰。

⑥～，疾風也。《文選·陸機〈文賦〉》"粲風飛而～豎"吕向注；《成公綏〈嘯賦〉》"列列～揚"李周翰注；《曹植〈公讌詩〉》"神～接丹轂"李周翰注；《趙至〈與嵇茂齊書〉》"或乃迴～狂厲"李周翰注；《陸機〈演連珠〉》"是以陵～之羽"李周翰注|庾信《擬連珠》"鄢郢風～之格"倪璠注|李白《秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御》"曲度神～吹"王琦輯注。

⑦～，疾風也，自下而上也。《慧琳音義》卷三十六"～揩"注引《考聲》。

⑧～，急風也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"當此衝～"吕向注。

⑨～，暴風也。《玉篇·風部》。

⑩～，暴風從下而上也。《慧琳音義》卷十四"～火"注引郭注《爾雅》。

⑪～，暴風從上下者也。《玄應音義》卷四"～聚"注。

⑫～，暴風也，回風從下上者也。《玄應音義》卷二十二"風～"注。

⑬～，風也。《後漢書·張衡傳》"迅～瀟其勝我兮"李賢注|《廣雅·釋詁四》|《元包經傳·太陽》"～之萌"李江注；《孟陰》"～旋旋"李江注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"猋騰波流"吕延濟注；《成公綏〈嘯賦〉》"清～振乎喬木"吕向注；《謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》"瀏瀏出谷～"吕向注；《盧諶〈贈崔溫〉》"中原厲迅～"吕向注；《潘岳〈在懷縣作二首〉》"涼～自遠集"吕延濟注；《陸機〈日出東南隅行〉》"遺芳結飛～"張銑注；《鮑照〈放歌行〉》"素帶曳長～"劉良注；《張協〈雜詩〉》"回～扇绿竹"吕向注；《江淹〈雜體詩〉》"神～自遠至"吕向注；《張協〈七命〉》"邈九秋之鳴～"張銑注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～奮霆擊"劉良注；《孔稚珪〈北山移文〉》"至於還～入幕"李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"洪～扇海"張銑注；《陸機〈辨亡論〉》"望～而奮"李周翰注|《廣韻·宵韻》。

⑭～，亦風也。《文選·沈約〈宿東園〉》"樹頂鳴風～"吕延濟注。

⑮～，小火也，又作熛。《玄應音義》卷二十二"焰～"注。

⑯～，小火也，字體宜作熛。《玄應音義》卷十四"～火"注。

⑰～，俗作飈。《廣韻·宵韻》。

⑱～與猋同。《文選·鮑照〈放歌行〉》"素帶曳長～"李善注；《曹植〈雜詩〉》"何意迴～舉"李善注。

⑲～與猋通。《廣雅·釋詁四》"～，風也"王念孫疏證："吳子論將篇云：風～數至。～與猋通。"

⑳猋與～同。《文選·馬融〈長笛賦〉》"感迴～而將頹"李善注。

㉑猋，通作～。駱賓王《螢火賦》"值衝～而不烈"陳熙晉箋注。

㉒～，又作颮，同。《玄應音義》卷十六"～焰"注。

㉓～，或从包、从勺，亦作飄，通作猋。《集韻·宵韻》。

㉔～作飄。《文選·王粲〈雜詩〉》"風～揚塵起"舊校："五臣作飄。"

㉕～回，謂亂也。《後漢書·光武帝紀》"九縣～回"李賢注。

㉖～悠、容裔，從風轉薄貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"紛～悠以容裔"吕向注。

㉗～奮，言疾速也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～奮霆擊"劉良注。

飉　liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。

①～，風也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·蕭韻》。

②～，小風也。《集韻·蕭韻》。

③微風曰～。《初學記》卷一引《風俗通》。

④～，風兒。《玉篇·風部》。

⑤～，亦飂也，語之轉耳。《廣雅·釋詁四》"～，風也"王念孫疏證。

⑥～～，風也。《廣雅·釋訓》。

⑦～厲，歌聲也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"歌江上之～厲"吕向注。

䬍　yù《廣韻》餘律切，入術以。

①～，風疾貌。《文選·木華〈海賦〉》"蕩～島濱"李善注。

②～，疾風。《廣韻·術韻》|《集韻·術韻》。

飋　sè《廣韻》所櫛切，入櫛生。

①～，秋風。《玉篇·風部》。

❷～,飋颵,風也。《廣韻·櫛韻》。

❸～,飋颵,風皃。《集韻·櫛韻》。

❹～,字通作瑟。《廣雅·釋訓》"～～,風也"王念孫疏證。

❺～颵,風貌。李白《劍閣賦》"上則松風蕭颯～颵"王琦輯注引《韻會》。

❻～～,風也。《廣雅·釋訓》。

❼～蕭條,清涼之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～蕭條而清泠"李善注。

䬍 sù《廣韻》息逐切,入屋心。

❶～,風也。《廣雅·釋詁四》。

❷～,寒風。《集韻·屋韻》。

❸～,風聲。《廣韻·屋韻》。

❹～之言肅肅也。《廣雅·釋詁四》"～～,風也"王念孫疏證。

❺～,或从宿。《集韻·屋韻》。

䬞 táo《廣韻》徒刀切,平豪定。

❶～,風也。《廣雅·釋詁四》|《集韻·豪韻》;《尤韻》。

❷～,大風。《廣韻·豪韻》。

❸～,風飂。《廣韻·尤韻》。

飅 liú《廣韻》力求切,平尤來。

❶～,風行聲。《玉篇·風部》|《廣韻·尤韻》。

❷～與瀏同。《廣雅·釋訓》"瀏瀏,風也"王念孫疏證。

❸～作飂。《慧琳音義》卷九十九"～亮"注:"文字典說作飂。"

❹～飂,風高貌。江淹《山中楚辭五首》"飀～飂兮木道寒"胡之驥彙注。

❺～～,風初貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"翼颸風之～～"劉逵注。

❻～～,風聲也。《文選·左思〈吳都賦〉》"翼颸風之～～"吕向注。

飌 fēng《廣韻》方戎切,平東非。侵部。

❶～,古文風。《周禮·春官·大宗伯》"～師"孫詒讓閒詁引《九經字樣》|《玉篇·風部》|《廣韻·東韻》。

❷～與風同。《廣雅·釋天》"風師謂之飛廉"王念孫疏證。

飍 xiū《廣韻》香幽切,平幽曉。

❶～,風也。《元包經傳·仲陰》"～颼森罙"李江注|《集韻·幽韻》。

❷～,驚風。《廣韻·幽韻》。

❸～,盛也。《元包經傳·孟陰》"卒飄～"李江注。

❹～,驚走兒。《玉篇·風部》。

❺～矞,馳走之兒。《文選·左思〈吳都賦〉》"驫駥～矞"劉良注。

飛　　部

飛 《說文·飛部》:"～,鳥翥也。象形。凡～之屬皆从～。"

fēi《廣韻》甫微切,平微非。微部。

❶～,鳥翥也。《說文·飛部》|《玉篇·飛部》。

❷～,翔也。《希麟音義》卷四"～蛾"注引《韻英》。

❸～,飛翔。《廣韻·微韻》。

❹～,馳也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"翼翼～輕軒"吕向注。

❺～,飄。《文選·顏延之〈北使洛〉》"～薄殊亦然"吕延濟注。

❻～,揚也。《玄應音義》卷十一"蜚墮"注。

❼～,動。《文選·左思〈魏都賦〉》"而驚慴～競"劉良注。

❽～,疾也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"焉能凌風～"劉良注。

❾～,絶迹而去也。《漢書·天文志》"彗孛～流"顏師古注引孟康曰。

❿～,謂作聲譽以飛揚之。《鬼谷子·飛箝》"～而箝之"陶弘景注。

⓫外譽而得其情曰～。《鬼谷子·飛箝》"～而箝之"陶弘景注。

⓬～,羽蟲也。《素問·五常政大論》"其主～蠹蛆雉"王冰注。

⓭～,古通用蜚。《廣韻·微韻》。

⓮古或叚蜚爲～。《說文·飛部》段玉裁注。

⓯～作蜚。《易經異文釋》卷一:"～龍在天。史記孝武紀云:乾稱蜚龍。封禪書同。史、漢～字多用蜚。"|《春秋左傳異文釋》卷三:"僖十六年經:六鷁退～過宋都。宋世家～作蜚,漢書同。"|《經籍籑詁·微韻》:"書序:有～雉升鼎耳而雊。漢書五行志作有蜚雉登鼎耳而雊。孟子:～廉。史記秦本紀作蜚廉。"

⓰～,叚借爲斐。《說文·飛部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,讀爲匪。《周禮·考工記·梓人》"且其匪色必似鳴矣"鄭玄注:"故書匪作～。鄭司農云:～讀爲匪。"

⓲～作肥。《易經異文釋》卷三:"後漢張衡傳:利～遯以保名。文選思玄賦作肥遯。"

⓳非與～古字通。《文選·盧諶〈贈崔温〉》"徒煩～子御"李善注。

⓴～文,謂光相照也。《文選·曹植〈七啟〉》"燿～文"張銑注。

㉑爲飛書以詆毀,若今之匿名書,曰～文。《資治通鑑·漢紀二十》"流言～文譁於民間"胡三省注。

㉒～生,鼯也。《文選·左思〈吳都賦〉》"追～生"劉逵注。

㉓～芝,烏毒也。《廣雅·釋草》。

㉔～光,日也。李賀《感諷》"～光染幽紅"王琦注。

㉕～光,月光也。《文選·沈約〈宿東園〉》"～光忽我遒"張銑注。

㉖～肉,禽鳥也。《太玄·唐》"明珠彈于～肉"范望注。

㉗～羽,鳥類。《文選·班固〈西都賦〉》"～羽上覆"吕向注。

㉘～步,高步也。《文選·鮑照〈擬古〉》"～步遊春宮"李周翰注。

㉙～岑,高山也。《文選·張協〈雜詩〉》"挺轡越～岑"吕延濟注。

㉚～谷,日所行道也。《楚辭·九歎·遠遊》"橫～谷以南征"王逸注。

㉛～沈,喻高下懸隔也。《文選·陸機〈擬行行重行行〉》"緬邈若～沈"李周翰注。

㉜～奔,車也。《文選·顏延之〈應詔觀北湖田收〉》"～奔沍流綴"李周翰注。

㉝～征,飛走也。《後漢書·馬融傳》"纚纛四野之～征"李賢注。

㉞～兔、要褭,古之駿馬也。《吕氏春秋·離俗》|《後漢書·禰衡傳》"～兔、騕褭"李賢注引《吕氏春秋》。

㉟～兔,馬名也。日行萬里,馳若兔之飛,因以爲名也。《吕氏春秋·離俗》"～兔、要褭"高誘注。

㊱～兔,神駿也。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"譬猶～兔流星"李周翰注。

㊲～兔,駿馬名。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"～兔騕褭"吕延濟注。

㊳～拾,蟲也。《史記·周本紀》"蜚鴻滿野"司馬貞索隱:"隨巢子作～拾。～拾,蟲也。"

㊴日入爲～泉。《莊子·逍遥遊》"而御六氣之辯"陸德明釋文引李云。

㊵凡箭鏃胡合嬴者,謂之羊頭,其三鐮長六尺者謂之～宜。《方言》卷九。

㊶～神,猶言天神。李賀《出城别張又新酬李漢》"帝道如～神"王琦注。

㊷～陛,閣道也。《文選·陸機〈擬古詩〉》"～陛躡雲端"張銑注;《曹植〈七啟〉》"～陛凌虛"李周翰注。

㊸～陛,階道也。《文選·張協〈七命〉》"～陛陵山"劉良注。

㊹～除,高陛也。《文選·曹植〈七啟〉》"踐～除"吕延濟注。

㊺～莖,直生枝也。《文選·潘岳〈河陽縣作〉》"～莖秀陵喬"張銑注。

㊻～軒,廊宇也。《文選·劉琨〈扶風歌〉》"俯仰御～軒"吕向注。

㊼～軒,輕車也。《文選·曹植〈七啟〉》"～軒電逝"李周翰注。

㊽～條,飛書也。《後漢書·吕強傳》"造作～條"李賢注。

㊾運載芻稾,令其疾至,故曰～芻也。《漢書·主父偃傳》"又使天下～芻輓粟"顏師古注。

㊿～浮,舟行貌。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"千翼泛～浮"李周翰注。

(51)～梁,橋也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"乃相與登～梁"李善注。

(52)～梁,浮橋也。《文選·張衡〈東京賦〉》"絶～梁"張銑注;《思玄賦》"亘螭龍之～梁"吕向注。

(53)～梁,浮道之橋也。《漢書·揚雄傳上》"歷倒景而絶～梁兮"顏師古注引晋灼曰|《文選·左思〈魏都賦〉》"石杠～梁"李善注。

(54)～梁,閣道也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"歷倒景而絶～梁兮"吕向注。

(55)～梁,危峰也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"乃相與登～梁"李周翰注。

(56)～書者,無根而至,若飛來也,即今匿名書也。《後漢書·梁松傳》"乃縣～書誹謗"李賢注。

(57)～書,若今匿名書也。《後漢書·皇后紀上》"乃作～書以陷竦"李賢注。

(58)～黄,神馬也。《文選·張協〈七命〉》"乃躬雲輅驂～黄"劉良注。

(59)～黄,古良馬名。黄庭堅《次韻高子勉》"忽作～黄去"任淵注。

(60)～黄,乘黄也。出西方,狀如狐,背上有角,壽千歲。《淮南子·覽冥》"～黄伏皁"高誘注。

(61)～梯,即雲梯。《資治通鑑·晉紀十七》"作～梯"胡三省注。

(62)～蛇,音螣蛇。乘霧而飛者。《山海經·中山經》"柴桑之山多～蛇"郭璞注。

(63)～越,猶飛揚也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"精爽～越"劉良注。

(64)～軨,輕輿也。《文選·枚乘〈七發〉》"駕～軨之輿"李周翰注。

(65)～軨,以緹紬廣八尺,長柱地,畫左青龍,右白虎,繫軸頭,取兩邊飾。《文選·張衡〈東京賦〉》"疏轂～軨"薛綜注。

(66)～軨,如今之窻車也。《文選·枚乘〈七發〉》"駕～軨之輿"李善注引鄭玄曰。

(67)～揚,不從軌度也。《淮南子·精神》"使行～揚"高誘注。

(68)～揚,浮動之貌。杜甫《贈李白》"～揚跋扈爲誰雄"仇兆鰲詳注。

(69)～雲,船上樓名。《文選·左思〈吳都賦〉》"～雲蓋海"張銑注。

(70)～馳,言疾速也。《文選·曹丕〈典論論文〉》"不託～馳之勢"張銑注。

(71)無儀法程式,飛揺而無定所,謂之～蓬。《後漢書·明帝紀》"～蓬隨風"李賢注引《管子》。

(72)～蓬,猶蒙戎。《詩·衛風·伯兮》"首如～蓬"陳奐傳疏。

(73)～蓋,車蓋也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"～蓋遊鄴城"劉良注。

(74)～幕,軍幕也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"鷰巢於～幕之上"吕延濟注。

(75)～傳,急遞也。杜甫《贈左僕射鄭國公嚴公武》"～傳自河隴"仇兆鰲詳注。

(76)～鳧,脅後筋也。《齊民要術·養牛馬驢騾》"～鳧見者怒"舊注。

(77)蝙蝠,自關而東或謂之～鼠。《方言》卷八。

(78)～鼠,蚳蟔也。《廣雅·釋鳥》。

(79)蝙蝠一名仙鼠,一名～鼠。《玄應音義》卷十四"蝙蝠"注引崔豹《古今注》。

(80)～廉,風伯也。《楚辭·離騷》"後～廉使奔屬"王逸注|《文選·揚雄〈羽

獵賦〉》"～廉雲師"李善注;《張協〈雜詩〉》"～廉應南箕"李善注;《七命》"～廉扇炭"李善注。

(81)～廉,風師也。《文選·張協〈七命〉》"～廉扇炭"吕向注;《陸機〈演連珠〉》"而繼～廉之功"吕延濟注。

(82)風師謂之～廉。《廣雅·釋天》。

(83)～廉,風神也。《楚辭·離騷》"後～廉使奔屬"蔣驥注|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～廉雲師"張銑注;《張協〈雜詩〉》"～廉應南箕"李周翰注。

(84)～廉,神禽,能致風氣者也。《漢書·武帝紀》"長安～廉館"顔師古注引應劭曰。

(85)～廉,神禽,能致風氣。有角而蛇尾,文如豹文。《後漢書·馮衍傳下》"陵～廉而太息兮"李賢注引《前書音義》曰。

(86)～廉,神禽,能致風氣。身似鹿,頭如雀,有角而蛇尾,文如豹文。《後漢書·班固傳》"拔～廉"李賢注引《前書音義》。

(87)～廉,身似鹿,頭如爵,有角而蛇尾,文如豹文。《漢書·武帝紀》"長安～廉館"顔師古注引晋灼曰。

(88)～廉,龍雀也,鳥身鹿頭。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"椎蜚廉"郭璞注。

(89)～廉,觀名。《後漢書·馮衍傳下》"陵～廉而太息兮"李賢注。

(90)～廉,木禾也。《廣雅·釋草》。

(91)～廉,一名漏蘆,一名伏豬,一名木禾,生河内川澤。《廣雅·釋草》"～廉,木禾也"王念孫疏證引《名醫別録》。

(92)～甍,屋檐也。《文選·謝朓〈鼓吹曲〉》"～甍夾馳道"吕向注。

(93)～榱,椽也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"抗浮柱之～榱兮"吕向注。

(94)～樑,橋也。《文選·劉楨〈公讌詩〉》"仁獸游～樑"劉良注。

(95)～遯,肥遯也。《別雅》卷一。

(96)今江東呼船頭屋謂之～閭。《方言》卷九"船首謂之閤閭"郭璞注。

(97)～閣,高閣也。《文選·陸機〈吴趨行〉》"～閣跨通波"李周翰注;《江淹〈雜體詩三十首〉》"置酒坐～閣"張銑注。

(98)～閣,閣道。《文選·陸機〈擬古詩〉》"～閣繞虹帶"吕延濟注。

(99)～鋒,箭也。《文選·曹植〈七啟〉》"動觸～鋒"吕延濟注。

(100)～衝,即衝車。《墨子·備城門》"～衝"孫詒讓閒詁。

(101)～蝱,箭也。《廣雅·釋器》。

(102)～薄,飛騰激薄也。《文選·郭璞〈江賦〉》"驚波～薄"李善注。

(103)～翮,鳥也。《文選·曹植〈七啟〉》"～翮凌高"張銑注。

(104)游行僧爲～錫。温庭筠《宿一公精舍》"瓶錫兩俱能"曾益箋注引《釋氏要覽》。

(105)～龍,鳥名也。《文選·張衡〈西京賦〉》"聯～龍"薛綜注。

(106)～龍,言疾也。《文選·張衡〈南都賦〉》"駟～龍兮騤騤"李善注|李白《大獵賦》"駕玉輅之～龍"王琦輯注。

(107)～鞚,走馬也。《文選·鮑照〈擬古〉》"～鞚越平陸"李周翰注。

(108)～蠊,飛蠊也。《廣雅·釋蟲》。

(109)舟中牀以薦物者曰笭,其上重屋曰～廬,在上,故曰飛也。《釋名·釋船》。

(110)～闥,突出方木也。《文選·張衡〈西京賦〉》"上～闥而仰眺"薛綜注。

(111)～闥,閣上門也。《後漢書·班固傳》"排～闥而去"李賢注。

(112)～騰,盡速也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"羽爵～騰"張銑注。

(113)～鼯,飛生。《文選·張衡〈西京賦〉》"摕～鼯"吕延濟注。

(114)～鼯,一名飛蠝,又曰鼯鼠,亦曰夷由,即今俗呼飛生者也。《急就篇》卷四"貍兔～鼯狼麋麐"顔師古注。

(115)～響,震聲也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"炎光～響"李善注。

(116)～轡,謂日也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞～轡西頓"吕向注。

(117)～變,猶言急變也。《漢書·張湯傳》"使人～變告文姦事"顔師古注。

(118)～鶩,良馬名。《文選·謝靈運〈會吟行〉》"～鶩躍廣途"張銑注。

(119)～觀,高樓也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"若乃高軒～觀"李周翰注。

(120)～觀,高臺也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～觀神行"吕向注。

(121)～蠝,鼠也,其狀如兔而鼠首,以其髯飛。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蜼玃～蠝"李善注引張揖曰。

䬠 fēi《廣韻》芳非切,平微敷。微部。

❶～,古霏字。～～,雲起貌。《漢書·揚雄傳上》"雲～～而來迎兮"顔師古注。

❷～同霏。《玉篇·雨部》|《廣韻·微韻》。

飜 fān《廣韻》孚袁切,平元敷。

❶～,飛也。《玉篇·飛部》|《廣韻·元部》。

❷～,飛貌。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》"～飛指帝鄉"李善注引薛君《韓詩章句》。

❸～,覆也。《廣韻·元韻》。

❹～,高去也。《慧琳音義》卷六十九"～騰"注引顧野王云。

❺～,亦作翻。《玉篇·飛部》。

❻～作翻。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》"孰能飛～"舊校:"五臣作翻。"《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"～飛自南"舊校:"五臣作翻。"

❼～覆,不定也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"蒼黃～覆"吕延濟注。

食　部

食 《説文·食部》:"～,一米也。从皀,亼聲。或説亼皀也。凡～之屬皆从～。"

(一)shí《廣韻》乘力切,入職船。職部。

❶～,飯也。《易·坎》"樽酒簋貳"王弼注"二簋之～"陸德明釋文|《周禮·天官·膳夫》"膳夫掌王之～飲膳羞"鄭玄注|《論語·爲政》"有酒～先生饌"朱熹集注;《雍也》"一簞～"朱熹集注;《鄉黨》"～不厭精"陸德明釋文|《孟子·梁惠王下》"簞～壺漿"朱熹集注|《爾雅·釋器》"～饐謂之餲"邢昺疏|《禮記·曲禮上》"執～興辭"孔穎達疏;《内則》"煎醢加于黍上"孔穎達疏;《玉藻》"稷～菜羹"孔穎達疏;《喪大記》"士疏～水飲"孔穎達疏|《漢書·司馬遷傳》"糲粱之～"顔師古注;《貨殖傳》"而顔淵簞～瓢飲"顔師古注。

❷～,謂飯也。《禮記·内則》"羹～"孔穎達疏|《漢書·西域傳》"以肉爲～兮酪爲漿"顔師古注。

❸～,飯屬也。《禮記·曲禮上》"～居人之左"鄭玄注。

❹古者名飯爲～。《儀禮·喪服傳》"飯素～"賈公彦疏。

❺～,亦米飯也。《儀禮·喪服傳》"飯素～"賈公彦疏。

❻飯謂之～。《左傳·桓公二年》"粢～不鑿"孔穎達疏。

❼～,飯食。《玉篇·食部》。

❽或言～,或言飯;～,大名;小數曰飯。《儀禮·少牢饋食禮》"尸又～"鄭玄注。

❾穀食曰～。《淮南子·主術》"秋畜疏～"高誘注|《齊民要術·種穀》"秋蓄蔬～"舊注。

❿六穀之飯曰～。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～是熟食。《論語·鄉黨》"君賜～"劉寶楠正義|《資治通鑑·周紀三》"簞～壺漿以迎王師"胡三省注。

⓬～,食粥也。《大戴禮記·本命》"三日而～"盧辯注|《禮記·喪服四制》"三日而～"鄭玄注。

⓭～,謂他饌。《古經解鉤沉》卷二十五引《論語·鄉黨》"不使勝～氣"皇侃義疏。

⓮～,飲食。《廣韻·職韻》。

⓯～,謂尋常飲食。《禮記·月令》"天子乃鮮羔開冰"鄭玄注"賓～喪祭於是乎用之"孔穎達疏。

⓰～,謂菜食也。《論語·述而》"飯疏～飲水"陸德明釋文。

⓱～,謂庶羞也。《禮記·禮器》"天子之豆二十有六"鄭玄注"謂天子朔～"孔穎達疏。

⓲～者,其庶羞美可食者也。《周禮·秋官·掌客》"～四十"鄭玄注。

⓳～,飤也。《禮記·内則》"～"陸德明釋文|《楚辭·楚辭後語·烏孫公主歌》"以肉爲～兮酪爲漿"朱熹集注。

⓴～,飼也。《左傳·桓公二年》"粢～不鑿"陸德明釋文。

㉑～,一米也。《説文·食部》。

㉒～,亼米也。《説文解字注·食部》。

㉓亼,集也,集衆米而成～也。引伸之人用供口腹亦謂之～。此其相生之名義也。《説文·食部》段玉裁注。

㉔～,謂穀。《史記·貨殖傳》"予之～"司馬貞索隱。

㉕～,謂穀麥之屬也。《漢書·趙充國傳》"争其畜～"顔師古注。

㉖～,謂農殖嘉穀可食之物。《漢書·食貨志上》。

㉗～,糧也。《戰國策·西周策》"而藉兵乞～於西周"高誘注|《集韻·至韻》。

㉘～者,所以爲糧食也。《漢書·文帝紀》"民讁作縣官及貸種～未入"顔師古注|《資治通鑑·漢紀十五》"無種、～者"胡三省注。

㉙止居曰～,謂米也。《周禮·地官·廩人》"則治其糧與其～"鄭玄注|《資治通鑑·漢紀二》"其勢糧～必在其後"胡三省注引鄭康成曰。

㉚～是黍稷。《周禮·春官·大宗伯》"以饋～享先王"賈公彦疏。

㉛～,殖也,所以自生殖也。《釋名·釋飲食》。

㉜～,謂治田以耕者。《墨子·非攻下》"而未能～其地也"孫詒讓閒詁。

㉝～,謂足食。《大戴禮記·千乘》"秀長以壽者～也"王聘珍解詁。

㉞～,稍食也。《周禮·夏官·司士》"以久奠～"鄭玄注|《墨子·七患》"禀～而已矣"孫詒讓閒詁。

㉟～,謂稍食。《周禮·夏官·槀人》"以下上其～而誅賞"孫詒讓正義。

㊱～,謂秋食耆老。《禮記·郊特牲》"～嘗無樂"孔穎達疏。

㊲凡～,養陰氣也。《禮記·郊特牲》。

㊳～,禄也。《周禮·天官·醫師》"以制其～"鄭玄注|《逸周書·五權》"～以權爵"朱右曾集訓校釋|《國語·晋語一》"嗛嗛之～"韋昭注|《論語·衛靈公》"敬其事而後其～"朱熹集注|《大戴禮記·千乘》"毋重～"孔廣森補注;《少閒》"同名同～曰同等"孔廣森補注。

㊴～,謂禄也。《國語·晋語一》"君～之"韋昭注|《禮記·坊記》"故君子與其使～浮於人也"鄭玄注|柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"～浮固云叨"蔣之翹輯注。

㊵～,謂禄廩。《荀子·禮論》"已能～之矣"楊倞注。

㊶～即月俸,故以禄解～。《周禮·天官·醫師》"以制其～"賈公彦疏。

㊷～,稟也。《莊子·德充符》"天鬻者天～也"成玄英疏。

㊸～,禄之多少。《周禮·天官·小宰》"四曰以叙制其～"鄭玄注。

㊹～,食封户也。《戰國策·趙策一》"賣主之地而～之"鮑彪注。

㊺～,猶受納也。《漢書·谷永傳》"不～膚受之愬"顔師古注。

㊻～，用也。《易·井·象傳》"井泥不～"李鼎祚集解引虞注|《老子》二十章"我獨異於人而貴～母"河上公注|《戰國策·宋衛策》"～高麗也"高誘注|《廣韻·職韻》。

㊼古謂用爲～，亦謂～爲用。《羣經平議·尚書四》"亦惟洛～"俞樾按。

㊽～，當訓爲用。是食之訓用乃古義也。《羣經平議·論語二》"焉能繫而不～"俞樾按。

㊾～，僞也。《書·湯誓》"朕不～言"孔穎達疏|《左傳·僖公二十八年》"背惠～言"孔穎達疏|《國語·晉語二》"言不可～"韋昭注，"不～其言矣"韋昭注；《晉語八》"魯人～言"韋昭注|《爾雅·釋詁下》|《法言·重黎》"不～其言"李軌注|《文選·張衡〈思玄賦〉》"疾防風之～言"舊注|《廣韻·職韻》。

㊿～，言之僞也。《爾雅·釋詁下》"～，僞也"邢昺疏引孫炎曰。

(51)～、詐爲虛僞之僞也。《爾雅·釋詁下》"～、詐，僞也"邵晉涵正義。

(52)～爲作爲之爲。《經義述聞·爾雅上·釋詁》"～，僞也"王引之按。

(53)此～亦當訓爲。《爾雅·釋詁下》"～，僞也"郝懿行義疏："左氏哀元年傳：後雖悔之，不可～已。此～亦當訓爲。"

(54)或曰：～，當讀爲飭。《經義述聞·爾雅上》"～，僞也"王引之按。

(55)～，當讀爲飾。《羣經平議·周官一》"王齊則共～玉"俞樾按。

(56)～，叚借爲飾。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

(57)虧毁曰～。《大戴禮記·誥志》"日月不～"王聘珍解詁|《漢書·天文志》"日月薄～"顔師古注引韋昭曰。

(58)日月虧曰～，稍稍侵虧如蟲食草木葉也。《釋名·釋天》。

(59)～，猶日月之食，掩蓋之意。《逸周書·皇門》"乃～蓋善夫"朱右曾集訓校釋。

(60)～，讀如日月有食之食。《易·訟》"～舊德"惠棟述。

(61)～者，見道而虧傷也。《禮記·昏義》"日爲之～"鄭玄注。

(62)～，謂毁明而生魄也。《逸周書·周祝》"月之望也～"孔晁注。

(63)～，星月相陵，不見者則所蝕也。《漢書·天文志》"陵歷鬬～"顔師古注引孟康曰。

(64)～，消也。《左傳·僖公十五年》"我～吾言"杜預注；《哀公元年》"不可～已"杜預注|《周禮·天官·瘍醫》"劀殺之齊"鄭玄注"殺謂以藥～其惡肉"孫詒讓正義。

(65)～，干歷之也。《漢書·鄒陽傳》"太白～昴"顔師古注引蘇林曰。

(66)～、蝕，古今字。《詩·小雅·十月之交》"日有～之"李富孫異文釋。

(67)～，當讀爲蝕。是古字食與蝕通。《諸子平議·管子三》"則婦人能～其意"俞樾按。

(68)～、蝕，古今文之異也。《詩·小雅·十月之交》"彼月而～"王先謙三家義集疏。

(69)～作蝕。《易·豐·彖傳》"月盈則～"陸德明釋文："～，或作蝕。"|《左氏春秋·隱公三年》"日有～之"陸德明釋文："～，本或作蝕。"|《莊子·至樂》"斯彌爲～"陸德明釋文："～，司馬本作蝕。"|《論語·子張》"如日月之～焉"劉寶楠正義："皇本～焉作蝕也。"|《釋名·釋天》"日月虧曰～"畢沅疏證："一切經音義、廣韻皆引作蝕，史、漢亦皆作蝕。"|《經籍籑詁·職韻》："詩十月之交：日有～之。漢書劉向傳作日有蝕之。"|《春秋左傳異文釋》卷一："隱三年經：日有～之。十二諸侯年表皆作日蝕。昭廿一年傳：日有～之。文選弔魏武帝文注引作蝕。"

(70)～，猶入也。《素問·陰陽應象大論》"壯火～氣"張志聰集注。

(71)～，謂掌民食之官，若后稷者也。《書·洪範》"一曰～"孔穎達疏引鄭玄曰。

(72)～者，所以肥體也。《管子·形勢》。

(73)～者，勸也。《書·堯典下》"～哉"孫星衍今古文注疏引《方言》。

(74)～爲食禮。《周禮·天官·宰夫》"飲～賓賜之飧牽"賈公彥疏。

(75)凡待賓客之禮，有饗有～有燕。燕主於酒而～主於飯，饗則兼之。《儀禮·公食大夫禮》"公食大夫禮"胡培翬正義。

(76)～，謂虞祭也。《禮記·檀弓下》"既葬而～之"陸德明釋文。

(77)～，反虞之祭。《禮記·檀弓下》"既葬而～之"鄭玄注。

(78)～，謂遣車所苞遣奠也。《荀子·禮論》"然後皆有衣～多少厚薄之數"楊倞注。

(79)～，饗祀也。《管子·輕重甲》"昔堯之五吏無所～"集校引何如璋云。

(80)～，猶饗也。《漢書·敘傳下》"～厥舊德"顔師古注|《讀書雜志·管子第二·幼官》"死亡不～"王念孫按引王引之曰。

(81)～，猶飧也。《禮記·禮器》"天子一～"孔穎達疏。

(82)～，當爲飧。《讀書雜志·墨子第一·七患》"雍～而不盛"王念孫按；《餘編下·文選·洞簫賦》"瞪瞢忘～"王念孫按。

(83)～作飧。《周禮·夏官·羊人》"共其法羊"鄭玄注"法羊飧饗積膳之羊"陸德明釋文："～饗，本又作飧饗。"|《文選·屈原〈九章·涉江〉》"登崐崘兮～玉英"舊校："～，五臣本作飧。"

(84)～，一作飡。《楚辭·九章·涉江》"登崑崙兮～玉英"舊注。

(85)～，謂噉之。《左傳·莊公六年》"人將不～吾餘"孔穎達疏。

(86)～者，史先定墨而灼龜之兆，正食其墨也。《書·洛誥》"惟洛～"蔡沈集傳。

(87)～，謂吉兆。《文選·張衡〈東京賦〉》"卜惟洛～"薛綜注。

(88)～，戲名，博屬。《廣韻·職韻》。

(89)～爲民天。《顔氏家訓·涉務》。

(90)～者，民之本也。《淮南子·主術》。

(91)～者，萬物之始，人之所本也。《北堂書鈔》卷一百四十二引《尚書大傳》。

(92)～者，國之寶也。《墨子·七患》。

(93)～者，乃有國之所寶，生民之至貴也。《後漢書·劉陶傳》。

(94)～，本或作飯。《左傳·宣公十一年》"具餱糧"杜預注"餱，乾～也"陸德明釋文。

(95)～，本或作會。《春秋·莊公四年》"享齊侯于祝丘"杜預注"享，～也"陸德明釋文。

(96)～力，謂工商農也。《禮記·禮器》"～力無數"鄭玄注。

(97)～力，謂工商農庶人之屬也。《禮記·禮器》"～力無數"孔穎達疏。

(98)古謂可耕之土爲～土。《爾雅·釋地》"可～者曰原"郝懿行義疏。

(99)～母，生之本也。《老子》二十章"而貴～母"王弼注。

(100)此文～旨，兼凡飲食言之。《論語·陽貨》"～旨不甘"劉寶楠正義。

(101)～言，言已出而反吞之也。《書·湯誓》"朕不～言"蔡沈集傳。

(102)～言，謂後至也。《後漢書·張衡傳》"疾防風之～言"李賢注。

(103)是謂妄言爲～言。《史記·殷本紀》"朕不～言"司馬貞索隱。

(104)言之不用，若食消散，故謂無信爲～言也。《左傳·襄公二十七年》"～言者不病"孔穎達疏。

(105)～官，官稟之。《國語·晉語四》"工商～官"韋昭注。

(106)今沛魯以南謂之螳蜋，三河之域謂之螳蠰，燕趙之際謂之～肬，齊濟以東謂之馬敫。《藝文類聚》卷九十七引《鄭志答王瓚問》。

(107)～指，第二指也。《左傳·宣公四年》"子公之～指動"杜預注|《史記·鄭世家》"子公之～指動"裴駰集解引服虔曰。

(108)～指，俗所謂啑鹽指也。《左傳·宣公四年》"子公之～指動"孔穎達疏引服虔云。

(109)大指曰巨指，曰巨擘；次曰～指，曰啑鹽指。《說文·手部》"指，手指也"段玉裁注。

(110)～重，食貨輜重車也。《史記·西南夷列傳》"～重萬餘人"司馬貞索隱。

(111)～時，謂食四時之饍也。《禮記·坊記》"～時不力珍"鄭玄注。

(112)～酒，猶言喜酒也。《漢書·于定國傳》"定國～酒至數石不亂"顔師古注引如淳曰。

(113)～酒者，謂能多飲，費盡其酒，猶云食言焉。《漢書·于定國傳》"定國～酒至數石不亂"顔師古注。

(114)～啖，食淡也。《別雅》卷三。

(115)～貧，猶居貧。《詩·衛風·氓》"三歲～貧"馬瑞辰傳箋通釋。

(116)～葛，葛根也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～葛香茅"呂延濟注。

(117)～葛，蔓生，與山葛同，根特大，美於芋也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～葛香茅"劉逵注。

(118)～飲者，充虛之滋味。《素問·上古天真論》"～飲有節"王冰注。

(119)～齊，饎人共六食之齊也。《周禮·天官·食醫》"凡～齊眡春時"孫詒讓正義。

(120)～器，盃椀之屬。《漢書·淮南王傳》"給薪菜鹽炊～器席蓐"顔師古注。

(121)～舉、雍徹，皆樂名。《文選·班固〈東都賦〉》"爾乃～舉雍徹"李周翰注。

(122)～閻，勸也。《廣雅·釋詁一》。

(123)～閻，勸也。南楚凡己不欲喜而旁人說之，不欲怒而旁人怒之謂之～閻。《方言》卷十。

(124)～職，各以其職大小食祿。《國語·晉語四》"皁隸～職"韋昭注。

(125)～醯，酢甕中蠛蠓，亦爲醯雞也。《莊子·至樂》"斯彌爲～醯"成玄英疏。

(126)～醯，苦酒上蠛蠓也。《列子·天瑞》"斯彌爲～醯"張湛注。

（二）sì《集韻》祥吏切，去志邪。之部。

(127)～，乳也。《莊子·德充符》"適見㹠子～於其死母者"郭象注。

(128)～，謂乳也。《左傳·桓公六年》"士妻～之"孔穎達疏。

(129)～，謂乳養之也。《曾子·疾病》"如～疾子矣"阮元注。

(130)～，養也。《左傳·文公十八年》"功以～民"杜預注|《孟子·滕文公上》"治人者～於人"焦循正義|《淮南子·說山》"善～之而勿苦"高誘注。

(131)以食飤人即謂之～。《古書疑義舉例·實字活用》。

(132)此～爲飼讀之，不得爲食讀之。《儀禮·喪服傳》"飯素～"賈公彥疏。

(133)～，讀曰飤。《漢書·景帝紀》"禁內郡～馬粟"顔師古注；《成帝紀》"吏民以義收～貧民"顔師古注；《食貨志上》"非能耕而～之"顔師古注；《食貨志下》"馬之往來～長安者數萬匹"顔師古注，"縣官衣～之"顔師古注；《郊祀志上》"安期生～臣棗"顔師古注，"～羣神從者及北斗云"顔師古注；《五行志中之上》"古之爲享～也"顔師古注；《五行志中之下》"哺～至大"顔師古注；《韓信傳》"推食～我"顔師古注；《張良傳》"乃彊～之"顔師古注；《鄒陽傳》"～以駃騠"顔師古注；《蘇武傳》"絕不～食"顔師古注；《霍去病傳》"得匈奴積粟～軍"顔師古注；《董仲舒傳》"生五穀以～之"顔師古注；《李廣利傳》"而多出食～漢軍"顔師古注，"道上國不能～"顔師古注；《朱買臣傳》"給～之"顔師古注；《主父偃傳》"昆弟不我衣～"顔師古注；《段會宗傳》"令飲～之邪"顔師古注；《貢禹傳》"非當所以賜～臣下也"顔師古注；《兩龔傳》"～從者及馬"顔師古注；《丙吉傳》"～皇孫亡詔令"顔師古注；《尹賞傳》"皆劾以爲通行飲～羣盜"顔師古注；《西南夷傳》"南粵～蒙蜀枸醬"顔師古注；《西域傳》"須諸國稟～"顔師古注，"國傳送～"顔師古注，"力不能復至道上～漢軍"顔師古注；《王莽傳下》"乃置養贍官稟～之"顔師古注|《資治通鑑·秦紀二》"狗馬禽獸當～者多"胡三省注。

(134)～與飤同。《讀書雜志·管子第十一·山至數》"唐圉牧～之人"王念孫按。

(135)～，又作飤同。謂以飯食設供於人曰～。～，亦飯之也。《玄應音義》卷九"～以"注。

(136)此條～字讀如上農夫～九人之～，字本作飤。《廣雅·釋詁三》"餅餌餧，～也"王念孫疏證。

(137)～，叚借又爲飤。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

(138)～作飤。《爾雅·釋器》"魚謂之鮨"郭璞注"見公～大夫禮"陸德明釋文："～，又作飤。"《釋鳥》"生哺，鷇"郭璞注"鳥子須母～之"陸德明釋文："～，本或作飤。"

(139)～享，謂宗廟祭也。《史記·樂書》"～饗之禮"張守節正義。

飡　cān《廣韻》七安切，平寒清。元部。

❶～，小食。《戰國策·中山策》"君下壺～餌之"鮑彪注。

❷稅租奉祿，正所食也；四時得閒賜，是爲～錢。～，小食也。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜餐錢奉邑"顔師古注引韋昭曰。

❸熟食曰～，酒肴曰錢，粟米曰奉。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜餐錢奉邑"顔師古注引韋昭曰。

❹～，所謂吞食物也。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜餐錢奉邑"顔師古

注。

❺～，邑中更名算錢，如今長吏食奉，自復滕錢，即租奉也。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜餐錢奉邑"顏師古注引文穎曰。

❺～，《毛詩》作餐。《三家詩異文疏證·魯詩·伐檀》"不素～兮"馮登府異文疏證。

飤　《說文·食部》："～，糧也。从人、食。"

sì《廣韻》祥吏切，去志邪。之部。

❶～，糧也。《楚辭·七諫·怨思》"子推自割而～君兮"洪興祖補注|《爾雅·釋木》"杻檍"郭璞注"葉新生可～牛"陸德明釋文引《字林》|《說文·食部》。

❷～，一曰餅也。《爾雅·釋木》"杻檍"郭璞注"葉新生可～牛"陸德明釋文。

❸～，食也。《玉篇·食部》|《慧琳音義》卷七十九"～四部"注引《韻英》|《廣韻·志韻》。

❹～，哺也。《慧琳音義》卷四十一"～猛"注引《聲類》。

❺～，飽也。謂以食與人曰～。《玄應音義》卷十四"養～"注引《蒼頡篇訓詁》。

❻～，供設以食與人也。《慧琳音義》卷六十"餧～"注引顧野王云。

❼以飯食設供於人曰～。《慧琳音義》卷九十"～之"注引杜注《左傳》。

❽～爲養人之名，引而伸之，則凡養皆謂之～。《方言》卷十二"牧，～也"錢繹箋疏。

❾～，以食食人物。其字本作食，俗作～，或作飼。《說文·食部》段玉裁注。

❿～，經典並止作食字。《爾雅·釋木》"杻檍"郭璞注"葉新生可～牛"陸德明釋文。

⓫～，又作飯，今作飼。《爾雅·釋木》"杻檍"郭璞注"葉新生可～牛"陸德明釋文。

⓬～即古飼字。《方言》卷五"～馬橐自關而西謂之裺囊"戴震疏證。

⓭～，亦作食、飴。《集韻·志韻》。

⓮～鳥獸，與鳥獸食也。《慧琳音義》卷七十八"～鳥獸"注。

飢　《說文·食部》："～，餓也。从食，几聲。"

jī《廣韻》居夷切，平脂見。脂部。

❶～，餓也。《爾雅·釋天》"穀不熟爲饑"陸德明釋文引《字林》|《說文·食部》|《玉篇·食部》。

❷～，飢餓也。《廣韻·脂韻》。

❸～者，不足於食也。《詩·陳風·衡門》"可以樂～"鄭玄箋。

❹～，乏食也。《慧琳音義》卷六"～羸"注引《韻英》。

❺～，腹中空也。《慧琳音義》卷六"～羸"注引《考聲》。

❻～，餒也，腹中空也。《慧琳音義》卷二十九"～饉"注引《蒼頡篇》。

❼～，餧也。《慧琳音義》卷六"～羸"注引《蒼頡篇》。

❽～，人畜須食也。《慧琳音義》卷六十"～饉"注引顧野王云。

❾～者，惄言憂思之意迫切如飢耳。《爾雅·釋言》"惄，～也"郝懿行義疏。

❿穀不熟曰～。《戰國策·西周策》"秦～而宛亡"高誘注。

⓫穀不熟爲～。《淮南子·天文》"天下大～"高誘注|《玄應音義》卷十四"～饉"注引《爾雅》。

⓬～，又作饑。穀不熟。《詩·王風·中谷有蓷序》"凶年饑饉"陸德明釋文。

⓭一穀不升謂之饉，二穀不升謂之～。《韓詩外傳》卷八。

⓮～，或作飥，古字也。《慧琳音義》卷六"～羸"注。

⓯～，古文飥。又作饑，同。《玄應音義》卷八"～饉"注。

⓰～，當作饑。《荀子·天論》"故水旱不能使之～渴"王先謙集解引劉台拱曰。

⓱～，叚借爲饑。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～作饑。《詩·小雅·采薇》"載渴載～"王先謙三家義集疏："齊～作饑。"|《管子·八觀》"而～飽之國可以知也"戴望校正："宋本～作饑。"|《文選·王粲〈七哀詩〉》"路有～婦人"舊校："～，五臣作饑字。"《嵇康〈贈秀才入軍〉》"如渴如～"舊校："～，五臣作饑。"

⓳～，一作阢，又作耆。《史記·殷本紀》"及西伯伐～國滅之"裴駰集解引徐廣曰。

⓴《左氏·莊九年》正義引～作餒。《管子·小匡》"使臣不凍～"戴望校正。

㉑～，《治要》作餧。《管子·小匡》"使臣不凍～"戴望校正。

㉒～兒，飢民也。李賀《勉愛行》"下國～兒夢中見"王琦注。

㉓～蟲，謂梁木中蛀蟲。李賀《堂堂》"～蟲不食摧碎黃"王琦注。

飧　《說文·食部》："～，餔也。从夕、食。"

sūn《廣韻》思渾切，平魂心。諄部。

❶熟食曰～。《詩·魏風·伐檀》"不素～兮"毛傳|《儀禮·聘禮》"宰夫朝服設～"陸德明釋文|《國語·晉語二》"不～而寢"韋昭注；《晉語四》"僖負羈饋～"韋昭注。

❷熟食爲～。《左傳·昭公五年》"～有陪鼎"杜預注。

❸～，熟食也。《詩·小雅·大東》"有饛簋～"陸德明釋文|《左傳·昭公五年》"～有陪鼎"陸德明釋文|杜甫《客至》"盤～市遠無兼味"仇兆鰲詳注。

❹～，熟食，謂黍稷也。《詩·小雅·大東》"有饛簋～"毛傳。

❺～，食也。《周禮·秋官·司儀》"致～如致積之禮"鄭玄注。

❻～，餔也。《說文·食部》。

❼～，《說文》餔也。謂晡時食。《集韻·魂韻》。

❽～，夕食也。《周禮·天官·宰夫》"飲食賓賜之～牽"鄭玄注引鄭司農云。

❾～者，夕食也。《羣經平議·春秋外傳國語二》"不～而寢"俞樾按。

❿朝食曰饔，夕食曰～。《孟子·告子下》"無諸侯幣帛饔～"孫奭疏。

⓫饔、～，熟食也。朝曰饔，夕曰～。《孟子·滕文公上》"饔～而治"趙岐注。

⓬析言之，則朝食曰饔，夕食曰～；通言之，則凡熟食並曰饔～。《周禮·天官·宰夫》"飲食賓賜之～牽"孫詒讓正義。

⓭晝飯爲～。《方言》卷一"相謁而～或曰飵"郭璞注。

⓮食不備禮曰～。《儀禮·聘禮》"宰夫朝服設～"鄭玄注。

⓯小禮曰～，大禮曰饔餼。《周禮·秋官·司儀》"致～"鄭玄注。

⓰～，客始至之禮。《周禮·天官·外饔》"凡賓客之～饔饗食之事"鄭玄注。

⓱～，客始至所致禮。《周禮·天官·宰夫》"飲食賓賜之～牽"鄭玄注。

⓲～者，客始至主人所致之禮也。《詩·小雅·大東》"有饛簋～"鄭玄箋。

⓳～，客始至致小禮也。《周禮·秋官·掌客》"～五牢"鄭玄注。

⓴～，勸食也。《禮記·玉藻》"不敢～"鄭玄注。

㉑～者，美主人之食也。《禮記·玉藻》"客～主人辭以疏"鄭玄注。

㉒～，水澆飯也。《詩·魏風·伐檀》"不素～兮"陸德明釋文引《字林》|《列子·說符》"壺～"殷敬順釋文|杜甫《示從孫濟》"亦不爲盤～"仇兆鰲詳注引邵注。

㉓水澆飯爲～。《太平御覽》卷八百五十引《通俗文》。

㉔～，謂用飲澆飯於器中也。《禮記·玉藻》"不敢～"孔穎達疏。

㉕～，水和飯也。《玉篇·食部》。

㉖～，散也，投水於中解散也。《釋名·釋飲食》。

㉗～，讀如魚飧之飧。《詩·魏風·伐檀》"不素～兮"鄭玄箋。

㉘～，本爲餔食，引申爲凡食物之稱。《周禮·秋官·司儀》"致～如致積之禮"孫詒讓正義。

㉙～是飯之別名。《詩·魏風·伐檀》"不素～兮"孔穎達疏。

㉚～、餕古通用。《孟子·滕文公上》"饔～而治"焦循正義。

㉛～，叚借爲饡。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，或作餐，通作湌。《集韻·魂韻》。

㉝～，本又作餐。《爾雅·釋言》"粲，餐也"陸德明釋文。

㉞～、餐二字皆異音異義，自《爾雅》釋文始誤以餐爲～，而《集韻》遂合餐、～爲一字。《讀書雜志·荀子第一·勸學·不道》。

㉟～泄者，食不化而泄出也。《素問·四氣調神大論》"冬爲～泄"王冰注。

㊱～泄，謂食不化而下出也。《素問·氣交變大論》"民病～泄食減"王冰注。

飦　《說文·䰞部》："鬻，鬻也。～，或从干聲。"

（一）zhān《集韻》諸延切，平仙章。元部。

❶～，糜也。《莊子·讓王》"足以給～粥"陸德明釋文引《廣雅》|《孟子·滕文公上》"～粥之食"朱熹集注。

❷～，糜粥也。《孟子·滕文公上》"～粥之食"趙岐注。

❸～，粥也。《穀梁傳·昭公十九年》"哭泣歠～粥"陸德明釋文。

❹～，厚粥。《莊子·讓王》"足以給～粥"陸德明釋文引《家語》。

❺～，饘也。《廣雅·釋器》。

❻～、饘字通。《孟子·滕文公上》"～粥之食"焦循正義。

❼～，字或作饘。《莊子·讓王》"足以給～粥"陸德明釋文。

❽～，同鍵。《玉篇·食部》。

（二）gān《集韻》居寒切，平寒見。元部。

❾～，燥飯。《集韻·寒韻》。

❿～，干餅。《莊子·讓王》"足以給～粥"陸德明釋文。

飥　tuō《廣韻》他各切，入鐸透。

❶餅謂之～。《方言》卷十三。

❷～，餺飥。《玉篇·食部》|《廣韻·鐸韻》。

❸～，餺飥，餅屬。《集韻·鐸韻》。

䬳　yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶餌或謂之～。《方言》卷十三。

❷～，餌也。《廣雅·釋器》|《玉篇·食部》|《集韻·桓韻》。

❸～，䬳餌。《廣韻·元韻》。

❹～之言圜也。今人通呼餌之圜者爲～。《廣雅·釋器》"～，餌也"王念孫疏證。

飪　《說文·食部》："～，大熟也。从食，壬聲。肚，古文～。恁，亦古文～。"

rèn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶～，孰也。《易·鼎·彖傳》"亨～也"王弼注|《儀禮·士昏禮》"皆～"鄭玄注；《聘禮》"～一牢"鄭玄注；《公食大夫禮》"腊～"鄭玄注；《士虞禮記》"羹～"鄭玄注；《特牲饋食禮》"羹～"鄭玄注|《集韻·沁韻》。

❷～，熟也。《易·鼎·彖傳》"亨～也"陸德明釋文。

❸～，熟也。徐揚之間曰～。《方言》卷七。

❹～，大孰也。《說文·食部》|庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》"鼎～未和須公而正"倪璠注|《玉篇·食部》。

❺～是熟肉。《左傳·桓公十四年》"曹人致餼"孔穎達疏。

❻～，熟食。《廣韻·寑韻》。

❼～，生孰之節。《禮記·文王世子》"末有原"鄭玄注"爲其失～"陸德明釋文。

❽～，烹調生熟之節也。《論語·鄉黨》"失～不食"朱熹集注。

❾古文～作肣。《儀禮·聘禮記》"唯羹～"鄭玄注。

❿～，本又作肣。《詩·小雅·楚茨》"或剝或亨"毛傳"亨～之"陸德明釋文。

⓫～，《廣雅·釋詁》作餁，同。《論語·鄉黨》"失～不食"劉寶楠正義。

⓬～，或作餁、肚，古作腍，通作飲。《集韻·寑韻》。

飫　yù《廣韻》依倨切，去御影。魚部。

❶～，私也。《爾雅·釋言》|《後漢書·班固傳》"登降～宴之禮既畢"李賢注。

❷～，私也，不脫屨升堂謂之～。《詩·小雅·常棣》"飲酒之～"毛傳。

❸當作脫屨升堂謂之～。《詩·小雅·常棣》"飲酒之～"段玉裁毛詩故訓傳定本小箋。

❹～，宴飲之私。《爾雅·釋言》"～，私也"郭璞注。

❺～，非公朝私飲酒也。《爾雅·釋言》"～，私也"邢昺疏引孫炎曰。

❻宴食曰～。《漢書·游俠傳》"遵知飲酒～宴有節"顏師古注。

❼～，宴安私飲也。《國語·魯語下》"繹不盡～則退"韋昭注。

❽立曰～，坐曰宴。《國語·魯語下》"繹不盡～則退"韋昭注。

❾禮之立成者爲～。《國語·周語中》"王公立～"韋昭注。

⑩～即謂饗也。立而成禮謂之爲～也。《禮記·王制》"夏后氏以饗禮"孔穎達疏。

⑪～,半體也。《國語·周語中》"余一人敢設～褅焉"韋昭注。

⑫～,賜也。《書序》"槀～"孔安國傳|《廣韻·御韻》。

⑬～即飫省文。《書序上》"槀～"孫星衍今古文注疏。

⑭～,《說文》本作飫,燕食也。《廣韻·御韻》。

⑮～,《說文·食部》引作飫。《詩·小雅·常棣》"飲酒之～"李富孫異文釋。

⑯～作醧。《詩·小雅·常棣》"飲酒之～"李富孫異文釋:"～,文選魏都賦注引韓詩作醧。"|《爾雅·釋言》"～,私也"郝懿行義疏:"～者,說文作醧。"

⑰～私之～與立～之～當爲二義。《詩·小雅·常棣》"飲酒之～"馬瑞辰傳箋通釋。

⑱～,饜也。《詩·小雅·常棣》"飲酒之～"朱熹集傳|《左傳·襄公二十六年》"加膳則～賜"杜預注。

⑲～,厭也。《太玄·夷》"或～之徒"范望注|《文選·應貞〈華林園集詩〉》"有酒斯～"李善注引杜預《左傳注》;《王粲〈從軍詩〉》"軍人多～饒"李善注|《廣韻·御韻》。

⑳饜、～俱訓爲飽,饒裕之意也。杜預《春秋序》"饜而～之"孔穎達疏。

㉑飽而飲酒曰～。《文選·左思〈吳都賦〉》"歡～無匱"呂向注。

㉒～者,厭飽之意。李賀《河陽歌》"觥船～口紅"王琦注。

㉓～,飽宴也。《文選·應貞〈華林園集詩〉》"有酒斯～"劉良注。

㉔～,飽也。《廣韻·御韻》。

㉕～,食多也。《玉篇·食部》。

㉖～,食多也。按諸韻字當作饇。柳宗元《館驛使壁記》"其飲～餼饋"蔣之翹輯注。

㉗厭～,字本作餇。《詩·小雅·常棣》"飲酒之～"陳啓源稽古編。

㉘食飽而飲酒曰～宴也。《文選·班固〈東都賦〉》"登降～宴之禮既畢"呂向注。

飭　《說文·力部》:"～,致堅也。从人、从力,食聲。讀若敕。"

chì《廣韻》恥力切,入職徹。職部。

❶～,致堅也。《說文·力部》。

❷～,牢密。《廣韻·職韻》。

❸～,修整之也。《說文·力部》徐鍇繫傳。

❹～,整也。《詩·小雅·六月》"戎車既～"朱熹集傳|《漢書·趙充國傳》"～關具"顏師古注,"～兵馬"顏師古注|《文選·顏延之〈北使洛〉》"改服～徒旅"呂向注|柳宗元《監祭使壁記》"居常則～四方祀貢之物"蔣之翹輯注。

❺～,整也,讀與勑同。《漢書·高后紀》"匡～天下"顏師古注;《文帝紀》"又～兵厚衛"顏師古注。

❻～,整也,讀與敕同。《漢書·武帝紀》"～躬齋戒"顏師古注;《成帝紀》"朕親～躬"顏師古注;《藝文志》"先王以明罰～法"顏師古注;《劉向傳》"以行修～擢爲諫大夫"顏師古注;《文翁傳》"明經～行者與俱"顏師古注;《敍傳下》"用儉～身"顏師古注。

❼～,讀與敕字同,謂整也。《漢書·禮樂志》"五音～"顏師古注。

❽～與勑同。～,整也。《漢書·枚乘傳》"梁王～車騎"顏師古注。

❾～,讀與勅同。～,整也。《漢書·武五子傳》"～武備"顏師古注。

❿～,讀與敕同。～,整也。《漢書·宣帝紀》"今復～兵重屯"顏師古注。

⓫～,整備也。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘并序》"既～財賦"蔣之翹輯注|《廣韻·職韻》。

⓬～,整齊也。《孔子家語·五刑解》"簠簋不～"王肅注。

⓭～,謂整攝之也。《孔子家語·執轡》"亂則～冢宰"王肅注。

⓮～,整治也。《易·雜卦》"蠱則～也"韓康伯注|《大戴禮記·盛德》"～其官"王聘珍解詁。

⓯～者,整頓器物。《禮記·月令》"～鍾磬柷敔"孔穎達疏。

⓰～者,治其器物,習其事之言。《禮記·月令》"～鍾磬柷敔"鄭玄注。

⓱～材之～,當從先鄭訓爲治,乃致堅引申之義。《周禮·考工記序》"以～五材"孫詒讓正義。

⓲～,治也,整也。《資治通鑑·周紀四》"願王之～士卒"胡三省注。

⓳～,整也,修也,治也。《資治通鑑·周紀三》"寡人聞太子將～君臣之義"胡三省注。

⓴～,正也。《詩·小雅·六月》"戎車既～"毛傳|《呂氏春秋·季秋》"祗敬必～"高誘注;《達鬱》"今樂而益～"高誘注|《玉篇·力部》。

㉑～,謂正也。《禮記·月令》"具～衣裳"孔穎達疏。

㉒～,戒也,猶正。《戰國策·燕策一》"～君臣之義"鮑彪注。

㉓～,一曰戒也。《集韻·職韻》。

㉔～,謂警飭。《大戴禮記·盛德》"亂則～冢宰"王聘珍解詁。

㉕～,教也。《國語·齊語》"以～其子弟"韋昭注。

㉖～,謹也,讀與敕同。《漢書·高惠高后文功臣表》"愛敬～盡"顏師古注;《鮑宣傳》"皆以明經～行顯名於世"顏師古注。

㉗～者,謹也,敬也。《匡謬正俗》卷八。

㉘～,謹皃。《玉篇·食部》。

㉙～,勤也。《周禮·天官·大宰》"～化八材"賈公彥疏;《考工記序》"～力以長地財"賈公彥疏。

㉚～,備也。《廣雅·釋詁二》。

㉛～,讀曰勅。《呂氏春秋·季冬》"～國典"高誘注。

㉜～,讀作勅。《呂氏春秋·孟春》"田事既～"高誘注。

㉝～,讀與勅同。《漢書·黃霸傳》"明～長吏守丞"顏師古注。

㉞～,古勅字。《史記·五帝本紀》"信～百官"裴駰集解引徐廣曰。

㉟古字省,多借～爲勅。《九經古義·周易上》。

㊱～與敕同。《漢書·宣帝紀》"～躬齋精"顏師古注,"朕～躬齋戒"顏師古注;《楊惲傳》"欲令戒～富平侯延壽"顏師古注;《趙充國傳》"～兵馬"顏師古注;《師丹傳》"故屢以書～君"顏師古注;《谷永傳》"～身修政"顏師古注;《文翁傳》"親自～厲"顏師古注;《董賢傳》"故以書～"顏師古注;《匈奴傳上》"律～胡巫"顏師古注;《外戚傳下》"即～椒房及掖庭耳"顏師古注。

㊲～,讀與敕同。《漢書·五行志上》"又～衆官"顏師古注;《王莽傳》"其人修～"顏師古注。

㊳～,讀如敕。《呂氏春秋·音律》"修法～刑"高誘注;《制樂》"～其辭令"高誘注。

㊴～與敕古今字也。《書·皋陶謨》"～我五典"江聲集注音疏。

㊵～、勑、敕,古通用。《廣雅·釋詁二》"～,備也"王念孫疏證。

㊶～,本或作勑,或作整。《穀梁傳·莊公二十四年》"棗栗鍛脩"范寧注"斷斷自脩～"陸德明釋文。

㊷～與飾通。《呂氏春秋·先己》"子女不～"畢沅新校正。

㊸古飾、～亦或通用。《呂氏春秋·季秋》"天子乃厲服厲～"畢沅新校正。

㊹～同飾。《易·雜卦》"蠱則～也"焦循章句。

㊺～,當爲飾。《札迻·賈子新書·時變》"諸侯設諂而相～"孫詒讓按。

㊻～,張本作飾,古通用。《韓非子·飭令》"～令"王先慎集解引盧文弨曰。

㊼此～字,義皆是飾。《呂氏春秋·節喪》"黼黻文章以～之"畢沅新校正。

㊽～,或作飾。《集韻·職韻》。

㊾致之於堅是之謂～。其字形與飾相似,故古書多有互譌者。飾在外,～在內,其義不同。《說文·力部》段玉裁注。

㊿～作飾。《易·雜卦》"蠱則～也"陸德明釋文:"～,王肅作飾。"|《詩·小雅·六月》"戎車既～"李富孫異文釋:"唐石經～作飾。"|《穀梁傳·莊公二十四年》"棗栗鍛脩"范寧注"斷斷自脩～"陸德明釋文:"～,一本作飾。"|《管子·版法》"三經既～"戴望校正:"宋本～作飾。"|《禮記·樂記》"合情～貌者"陸德明釋文:"～,本又作飾。"|《經籍籑詁·職韻》:"禮記樂記復亂以～歸,史記樂書作復亂以飾歸。"

飯　《說文·食部》:"～,食也。从食,反聲。"

fàn《廣韻》扶晚切,上阮奉。元部。

❶～,食也。《孟子·盡心下》"舜之～糗茹草也"朱熹集注|《呂氏春秋·本味》"～之美者"高誘注|《爾雅·釋言》"饙,稔也"郭璞注"今呼餐飯爲饙"陸德明釋文引《字林》|《禮記·檀弓上》"綴足～設飾"孔穎達疏;《玉藻》"先～辯嘗羞"孔穎達疏|《說文·食部》|《玉篇·食部》|《集韻·阮部》。

❷～,猶食也。《論語·述而》"～蔬食"皇侃義疏;《憲問》"～蔬食,沒齒無怨言"皇侃義疏。

❸～,謂食之也,此～之本義也,引伸之,所食爲～。《說文·食部》段玉裁注。

❹～,飤也。《爾雅·釋言》"饙,稔也"郭璞注"今呼餈～爲饙"陸德明釋文。

❺～,謂飤也。《漢書·朱買臣傳》"呼～飲之"顏師古注。

❻～,飼也。《莊子·讓王》"苴布之衣而自～牛"成玄英疏。

❼或言食或言～,食大名,小數曰～。《儀禮·少牢饋食禮》"尸又食"鄭玄注。

❽～,飡也。《論語·微子》"亞～干適楚"皇侃義疏。

❾～,飧也。《禮記·玉藻》"又～飧"孔穎達疏。

❿～,餐飯也。《玉篇·食部》|《廣韻·阮韻》。

⓫穀之始熟曰粟,舂之於臼,簸其粃糠,蒸之於甑,爨之以火,成熟爲～。《論衡·量知》。

⓬糗與～爲二物,又以米乾熬之謂之糗,溲水溗炊之謂之～。《周禮·天官·漿人》"水漿醴涼醫酏"鄭玄注"若糗～雜水也"孫詒讓正義。

⓭～,所以實口,不忍虛也。《周禮·地官·舍人》"喪紀共～米熬穀"鄭玄注。

⓮～,唅也。《禮記·檀弓上》"綴足～設飾"陸德明釋文。

⓯～,含也。《禮記·雜記下》"鑿巾以～"孔穎達疏。

⓰～、含對文異,散亦通。《儀禮·士喪禮》"貝三實于笲"胡培翬正義。

⓱～,大擘指本也。《儀禮·士喪禮》"自～持之"鄭玄注。

⓲～,古文飰,同。《玄應音義》卷十一"～食"注。

⓳～,字亦作餅、作飰。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～,叚借爲樸。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作飰。《周禮·天官·膳夫》"膳夫掌王之食飲膳羞"鄭玄注"食,～也"陸德明釋文:"～,依字作飰。"|《儀禮·喪服》"～素食"陸德明釋文:"～,今本多作飰字。"

㉒～玉,碎玉以雜米也。《周禮·春官·典瑞》"共～玉"鄭玄注。

㉓～米,謂生米。《周禮·地官·舍人》"共～米"孫詒讓正義。

㉔～飧者,三飯也。《禮記·玉藻》。

㉕今人所謂～糝,亦或曰飯黏子。《釋名·釋飲食》"糝,黏也"畢沅疏證。

飲　yǐn《廣韻》於錦切,上寑影。侵部。

❶～,酒漿也。《周禮·天官·膳夫》"膳夫掌王之食～膳羞"鄭玄注。

❷～,漱。《儀禮·公食大夫禮》"遂～"鄭玄注。

❸～,啜也。《楚辭·離騷》"朝～木蘭之墜露兮"洪興祖補注。

❹～,奄也,以口奄而引咽之也。《釋名·釋飲食》。

❺水流入口爲～。《易·需·象傳》"君子以～食宴樂"李鼎祚集解引虞注。

❻～,咽水也。《玉篇·食部》。

❼～,歠也。《楚辭·遠遊》"餐六氣而～沆瀣兮"洪興祖補注|《玉篇·食部》|《集韻·沁韻》。

❽～,亦食字也。～,歠也,咽水也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❾淚入口曰～。《資治通鑑·宋紀十五》"使臣妾～泣而不敢葬乎"胡三省注引呂向曰。

❿～,謂留飲也。《素問·刺志論》"～中熱也"王冰注。

⓫～,罰也。《左傳·哀公二十五年》"請～彘也"杜預注。

⓬～,謂宗人遺舉奠盥祝命之餕也。《禮記·文王世子》"其登餕獻受爵"鄭玄注。

⓭～,沒也,謂不稱顯。《漢書·游俠傳》"然終不能伐其能～其德"顏師古注。

⓮～則沒也。《文選·左思〈吳都賦〉》"應弦～羽"呂向注。

⓯度聲曰～。《集韻·沁韻》。

⓰～是隂。《周禮·天官·酒正》"共后之致～于賓客之禮"鄭玄注"王致酒,后致～"賈公彥疏。

⑰凡～，養陽氣也。《禮記·郊特牲》。

⑱～，《説文》作歠。《論語·八佾》"下而～"劉寶楠正義。

⑲～，同歠。《廣韻·寑韻》。

⑳～即歠之隸變。《周禮·天官·膳夫》"膳夫掌王之食～膳羞"孫詒讓正義。

㉑～，蓋欽字之譌。《讀書雜志·漢書第十四·游俠傳》"然終不伐其能～其德"王念孫按。

㉒～乃飯字之誤。《讀書雜志·墨子第二·節用中》"～於土熘"王念孫按。

㉓古人稱湯藥爲～子。杜甫《寄韋有夏郎中》"～子頻通汗"仇兆鰲詳注。

㉔～血，謂飲泣也。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"戰士爲陵～血"吕延濟注。

㉕淚流被面以入於口，故言～泣也。《漢書·賈捐之傳》"老母寡婦～泣巷哭"顔師古注。

㉖～羽，飲矢至羽。《吕氏春秋·精通》"矢乃～羽"高誘注。

㉗～羽，謂所射箭没其箭羽也。《文選·左思〈吴都賦〉》"應弦～羽"劉逵注。

㉘～羽，謂没羽也。《玉篇零卷·欠部》。

㉙～食，燕饗也。《周禮·天官·宰夫》"～食賓賜之飧牽"鄭玄注。

㉚～食，謂享燕。《管子·君臣下》"是故明君飾食～弔傷之禮"尹知章注。

㉛～酒，謂燕飲也。《詩·鄭風·叔于田》"巷無～酒"鄭玄箋。

㉜～酒，清酒也。《儀禮·公食大夫禮》"～酒漿飲俟于東房"鄭玄注。

㉝～酒，食之酒。《周禮·天官·酒人》"共賓客之禮酒～酒而奉之"鄭玄注。

㉞～器，椑榼也。《史記·大宛列傳》"以其頭爲～器"裴駰集解引韋昭曰|《漢書·張騫傳》"以其頭爲～器"顔師古注引韋昭曰|《資治通鑑·周紀一》"以爲～器"胡三省注引韋昭曰。

㉟或曰～器，飲酒之器也。《漢書·張騫傳》"以其頭爲～器"顔師古注引晉灼曰。

㊱～器，飲溺器，椑榼也。《淮南子·道應》"破其首以爲～器"高誘注。

㊲～器，虎子屬也。《漢書·張騫傳》"以其頭爲～器"顔師古注引晉灼曰。

㊳～器，虎子之屬也。或曰飲酒器也。《史記·大宛列傳》"以其頭爲～器"裴駰集解引晉灼曰。

㊴～餞者，古之行者必有祖道之祭，祭畢，處者送之，飲於其側而後行也。《詩·邶風·泉水》"～餞于禰"朱熹集傳。

飰　fàn《集韻》扶萬切，去願奉。

①～，亦飯字耳。《列女傳·母儀·鄒孟軻母傳》"精五～羃酒漿"王照圓補注。

②～與飯同。《資治通鑑·漢紀五十三》"朝晡上～"胡三省注。

③炊米乾曰～，溼曰飧。《慧琳音義》卷六十二"餅餅"注引《韻詮》。

④～，同飯。《玉篇·食部》。

餋　juàn《廣韻》居倦切，去線見。

①～，祭也。《廣雅·釋天》|《玉篇·食部》|《集韻·阮韻》。

②～，祭名。《廣韻·線韻》。

③常山謂祭曰～也。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》。

④常山謂祭爲～。《集韻·線韻》。

飷　《説文·食部》："～，雜飯也。从食，丑聲。"

niǔ《廣韻》女救切，去宥娘。幽部。

①～，雜飯也。《説文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·宥韻》。

②～，亦作粈。《廣韻·宥韻》。

③～，字與《米部》粈同。《説文·食部》王筠句讀。

④～，字亦作糅。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

養　《説文·食部》："～，供養也。从食，羊聲。羧，古文～。"

yǎng《廣韻》餘兩切，上養以。陽部。

①～，長也。《書·大誥》"民～其勸弗救"江聲集注音疏|《左傳·昭公二十年》"私欲～求"杜預注|《國語·晉語九》"是～吾疾而干吾禄也"韋昭注|《大戴禮記·夏小正》|《玉篇·食部》。

②～者，長也。《大戴禮記·夏小正》。

③～，謂生長也。《大戴禮記·夏小正》"～者，長也"王聘珍解詁。

④～，長，養蠶也。《大戴禮記·夏小正》"執～宫事"孔廣森補注。

⑤～，育也。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》|《廣韻·養韻》|《集韻·養韻》。

⑥～即育也。《諸子平議·管子一》"行畋～"俞樾按。

⑦～，謂哺乳之也。《荀子·禮論》"不能～之"楊倞注。

⑧～，供養也。《説文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·漾韻》。

⑨～，奉養也。《孟子·盡心上》"～移體"朱熹集注。

⑩～，猶奉也。《荀子·禮論》"所以～信也"楊倞注。

⑪～，謂飲食供奉也。《論語·爲政》"是謂能～"朱熹集注。

⑫～，具珍羞以供養尊者也。《玉篇零卷·食部》引《孝經》"以～父母"顧野王按。

⑬下奉上曰～。《古今韻會舉要·漾韻》。

⑭～，謂致衣食，省安否。《大戴禮記·曾子大孝》"其行之曰～"盧辯注。

⑮～者，養耆老。《孟子·滕文公上》"庠者～也"趙岐注。

⑯～，以禮食之也。《尚書大傳》卷五"天子重鄉～"鄭玄注。

⑰其行孝曰～。《吕氏春秋·孝行》。

⑱～，謂自奉養。《荀子·君子》"則知所～矣"楊倞注。

⑲～也者，謂養口體也。《大戴禮記·曾子大孝》"非孝也，～也"王聘珍解詁。

⑳～謂口體之奉，求謂玩好之類，皆私欲也。《義府·養求》。

㉑～，供也。《集韻·漾韻》。

㉒～，猶事也。《羣經平議·孟子一》"同～公田"俞樾按。

㉓～則服事之義。《論語·爲政》"至於犬馬，皆能有～"何晏集解引包曰"犬以守禦，馬以代勞，皆～人者"劉寶楠正義。

㉔～也者，不盡食也。《禮記·月令》"羣鳥～羞"鄭玄注。

㉕～，猶蓄也。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，畜也。《玉篇·食部》。

㉗～，謂畜養之也。《玉篇零卷·食部》引《書》"政在～民"顧野王按。

㉘～，謂豢飤蕃息之。《周禮·天官·庖人》"掌共六畜"鄭玄注"始～之曰畜"孫詒讓正義。

㉙～，或謂食。《荀子·禮論》"不能～之"楊倞注。

㉚～，謂養母。《左傳·襄公十九年》"仲子生牙，屬諸戎子"洪亮吉詁："服虔云：戎子，子牙～也。惠棟云，～謂養母。"

㉛～，養人者也。《漢書·陳餘傳》"有廝～卒"顔師古注引蘇林曰。

㉜炊亨者曰～。《公羊傳·宣公十二年》"廝役扈～者數百人"何休注。

㉝～，主給烹炊者也。《漢書·兒寬傳》"嘗爲弟子都～"顔師古注。

㉞灼烹爲～。《史記·儒林列傳》"常爲弟子都～"司馬貞索隱引何休注《公羊》。

㉟析薪爲廝，炊烹爲～。《史記·張耳陳餘列傳》"有廝～卒"裴駰集解引韋昭曰|《資治通鑑·宋紀十六》"排突廝～"胡三省注引韋昭曰。

㊱炊亨爲～。《後漢書·劉玄傳》"竈下～，中郎將"李賢注引《公羊傳》。

㊲～，使也。《廣雅·釋詁一》|《文選·范曄〈宦者傳論〉》"易以役～乎"張銑注。

㊳～，奴僕輩也。《古文苑·王粲〈爲劉表與袁尚書〉》"戎馬斯～"章樵注。

㊴～，厮養也，謂人之臣僕。《書·大誥》"民～其勸弗救"蔡沈集傳引蘇氏曰。

㊵～即卒也。《史記·秦始皇本紀》"雖監門之～"司馬貞索隱。

㊶～，利也。《管子·國蓄》"故塞民之～"尹知章注。

㊷～，謂衣食。《荀子·王制》"下以～百姓而安樂之"楊倞注。

㊸～，糧也。《墨子·備城門》"而毋換亣～"孫詒讓閒詁引畢云。

㊹～，謂糧食。《墨子·號令》"城上吏卒～"孫詒讓閒詁引蘇云。

㊺～，謂厮養。《墨子·號令》"而無易其～"孫詒讓閒詁。

㊻～即厮養之養。《諸子平議·墨子三》"～毋得上城"俞樾按。

㊼～，謂風雨。《荀子·天論》"各得其～以成"楊倞注。

㊽～，猶教也。《禮記·文王世子》"立大傅少傅以～之"鄭玄注。

㊾庠訓爲～，序訓爲射，皆是教導之名。《廣雅·釋詁一》"庠，～也"王念孫疏證。

㊿～，謂涵育薰陶，俟其自化也。《孟子·離婁下》"中也～不中"朱熹集注。

(51)～，猶隱之。《大戴禮記·曾子事父母》"若不中道則～之"盧辯注。

(52)～，容也。《曾子·事父母》"若不中道則～之"阮元注。

(53)～，謂順而不害。《孟子·盡心上》"～其性"朱熹集注。

(54)～，樂也。《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"則怡～悦念"李善注；《謝靈運〈擬鄴中詠八首〉》"豈顧乘日～"李善注|《玉篇·食部》|《廣韻·養韻》。

(55)～之言陽陽也。《廣雅·釋詁一》"～，樂也"王念孫疏證。

(56)～，取。《詩·周頌·酌》"遵～時晦"毛傳|《荀子·君子》"則知所～矣"王先謙集解引陳奂曰|《資治通鑑·晉紀十五》"遵～時晦之辰也"胡三省注；《陳紀六》"今者更存遵～"胡三省注。

(57)～，守也。《玉篇·食部》。

(58)～，猶守也。《玉篇零卷·食部》引劉熙曰。

(59)～，治也。《孟子·盡心下》"～心莫善於寡欲"趙岐注。

(60)～，猶治也。《周禮·天官·疾醫》"以五味五穀五藥～其病"鄭玄注。

(61)云～者，但是療治，必須將養，故以～言之。《周禮·天官·疾醫》"疾醫掌～萬民之疾病"賈公彦疏。

(62)～與癢同。《荀子·榮辱》"辨寒暑疾～"楊倞注；《彊國》"疾～緩急"楊倞注；《正名》"疾～滄熱"楊倞注。

(63)～，當讀爲恙。恙與～古字通。《諸子平議·莊子二》"若果～乎"俞樾按。

(64)～，讀若中心養養，憂念也。《大戴禮記·曾子事父母》"兄之行若不中道則～之"王聘珍解詁。

(65)～，猶將也。《爾雅·釋詁下》"頤，～也"郝懿行義疏。

(66)～，猶待也。《論語·陽貨》"唯女子與小人爲難～也"劉寶楠正義。

(67)～者，未及駕之詞也。《詩·周南·漢廣》"言秣其馬"毛傳"秣，～也"陳奂傳疏。

(68)～，當爲義，字之誤也。《禮記·禮運》"其居人也曰～"鄭玄注。

(69)～，宜也。《禮記·禮運》"其居人也曰～"孔穎達疏。

(70)～，飾也。《廣雅·釋詁二》|《廣韻·養韻》。

(71)～，叚借又爲豫。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

(72)～，字本作漾，或作瀁。《漢書·地理志下》"禹貢～水所出"顔師古注。

(73)～，水名也。《水經注·汝水》。

(74)～，叚借爲襄，或爲揚。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

(75)～，叚借又爲羕。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

(76)～，叚借又爲漾。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

(77)～，莽《誥》作長。《書·大誥》"民～其勸弗救"劉逢禄今古文集解。

(78)～，或作羧。《集韻·漾韻》。

(79)～，司馬本作蕃。《莊子·至樂》"若果～乎"陸德明釋文。

(80)～之，謂畜養之也。《山海經·中山經》"～之可以已憂"郭璞注。

(81)～之，謂乳母也。《大戴禮記·保傅》"仁者～之"盧辯注。

(82)～生，猶治生。《荀子·儒效》"以～生爲己至道"王先謙集解引劉台拱曰。

(83)～生，謂就善水草放牧也。《孫子兵法·行軍》"～生而處實"張預注。

(84)～生，謂水草糧糗之屬。《孫子兵法·行軍》"～生而處實"王皙注。

(85)～吏，吏掌養爲符信者。《墨子·號令》"爲符者曰～吏一人"孫詒讓閒詁。

(86)～地，猶養邑也。《讀書雜志·戰國策·秦策》"西周策曰：以應爲太后～地"王念孫按。

(87)～邑，猶奉邑也。《讀書雜志·戰國策·秦策》"魏策曰：王嘗抱葛薛陰成以爲趙～邑"王念孫按。

(88)～略，謂使人衣食不足也。《荀

子·天論》"～略而動罕"楊倞注。

(89)～備，謂使人衣食足。《荀子·天論》"～備而動時"楊倞注。

(90)～～，猶漾漾，憂不知所定之貌。《詩·邶風·二子乘舟》"中心～～"朱熹集傳。

(91)～～然，憂不知所定。《詩·邶風·二子乘舟》"中心～～"毛傳。

(92)～～、洋洋、翔翔，皆恙恙也。《詩·邶風·二子乘舟》"中心～～"陳奐傳疏。

(93)～～，通作洋洋。《詩·邶風·二子乘舟》"中心～～"馬瑞辰傳箋通釋。

(94)以正户籍謂之～羸。《管子·國蓄》。

(95)揚州人養處女賣人作妾，俗謂之～瘦馬。《陔餘叢考》卷三十八。

餘 《說文·食部》："～，食馬穀也。从食，末聲。"

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

❶～，食馬穀也。《說文·食部》|《玉篇·食部》。

❷～，馬食穀也。《廣韻·末韻》。

❸～，以穀飤馬也。《說文·食部》段玉裁注。

❹以穀曰～，以芻曰莝。《說文·艸部》"莜，以穀萎馬置莝中"朱駿聲通訓定聲。

❺～，經典作秣。《說文·食部》王筠句讀。

餀 《說文·食部》："～，食臭也。从食，艾聲。爾雅曰：～謂之喙。"

hài《廣韻》呼艾切，去泰曉。月部。

❶～，食臭也。《說文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·泰韻》。

❷～、餘，皆穢臭也。《爾雅·釋器》"～謂之餘"陸德明釋文引李巡云。

❸～，物臭也。《集韻·泰韻》。

❹～，凡食物臭之總名。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

飿 《說文·食部》："～，相謁食麥也。从食，占聲。"

nián《廣韻》奴兼切，平添泥。談部。

❶～，食也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，相謁食麥也。《說文·食部》。

❸凡陳楚之郊，南楚之外，相謁而飧或曰～。《方言》卷一。

❹楚謂相謁食麥爲～。《集韻·鹽韻》。

❺相謁而食麥曰～。《玉篇·食部》。

❻～，南楚呼食麥粥。《廣韻·鹽韻》。

❼～，叚借爲拈，或爲拎。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，《韻會·十四鹽》引作餂。《說文·食部》王筠句讀。

飵 《說文·食部》："～，楚人相謁食麥曰～。从食，乍聲。"

（一）zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。魚部。

❶楚人相謁食麥曰～。《說文·食部》|《玉篇·食部》。

❷～，人相謁相見後設麥飯以爲常禮，如今人之相見飲茶也。《說文·食部》徐鍇繫傳。

❸～，食也。楚曰～，凡陳楚之郊，南楚之外，相謁而飧或曰～。《方言》卷一。

❹楚人相謁食麥饋曰～。《廣韻·鐸韻》。

❺～，相謁食也。《廣韻·暮韻》。

❻～，食也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·莫韻》。

❼～之言酢也。《方言》卷一"～，食也"錢繹箋疏。

（二）zé《集韻》側格切，入陌莊。

❽～，焣也。《廣雅·釋器》。

❾～，饓也。《集韻·陌韻》。

❿饓、～，皆蒸熟之名。《廣雅·釋器》"饓、～，焣也"王念孫疏證。

⓫～饓，熟物之名，熟食謂之飵，亦謂之饓，所以熟物之器亦謂之～饓，義相因也。《方言》卷五"甑，或謂之酢饓"錢繹箋疏。

飾 《說文·巾部》："～，㕞也。从巾、从人，食聲。讀若式。一曰襐飾。"

（一）shì《廣韻》賞職切，入職書。職部。

❶～，㕞也。《說文·巾部》。

❷～，拭也，物穢者拭其上使明，由他物而後明，猶加文於質上也。《大戴禮記·盛德》"生於明堂不～"王聘珍解詁|《釋名·釋言語》。

❸～即拭也。《周禮·天官·羊人》"凡祭祀～羔"孫詒讓正義。

❹～、拭一也。《釋名·釋言語》"～，拭也"王先謙疏證補引王啟原曰。

❺～、拭，古今字。《說文·巾部》段玉裁注。

❻～，即今之拭字。拂拭之，則發光彩，故引伸爲文飾。《說文·彡部》"修，～也"段玉裁注。

❼佩必有巾，巾謂之～。《說文·人部》。

❽巾以飾物，故謂之～。《說文·人部》"佩必有巾，巾謂之～"段玉裁注。

❾凡物去其塵垢即所以增其光采，故㕞者～之本義，而凡踵事增華皆謂之～，則其引伸之義也。《說文·巾部》段玉裁注。

❿～，文飾也。《大戴禮記·文王官人》"不～其美"王聘珍解詁。

⓫～，謂文飾也。《史記·秦始皇本紀》"～省宣義"張守節正義。

⓬～，自爲文飾也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"紅葩紫～"張銑注。

⓭～，加文也。江淹《蕭驃騎謝甲杖入殿表》"～冠疇典"胡之驥彙注。

⓮～，修飾也。《大戴禮記·勸學》"不～無貌"王聘珍解詁|《玉篇·食部》|《慧琳音義》卷三十二"～僞"注引《文字典說》。

⓯～者，增修也。《大戴禮記·盛德》"德不盛則～致"孔廣森補注。

⓰～，粉飾也。《逸周書·武紀》"難復～也"朱右曾集訓校釋。

⓱～，漆之。《尚書大傳》卷一"然後得乘～車駢馬"鄭玄注。

⓲～，修治扠飾也。《玄應音義》卷十五"汙～"注。

⓳～，裝飾也。《廣韻·職韻》。

⓴～，謂刷治潔清之也。《周禮·地官·封人》"～其牛牲"鄭玄注。

㉑～，清也。《慧琳音義》卷六十三"彫～"注引《爾雅》。

㉒～，清潔也。《慧琳音義》卷八"瑩～"注引《集訓》。

㉓～，裝飾也，修理清潔也。《慧琳音義》卷一"綺～"注引《考聲》。

㉔～，裝也，彫也，修也。《慧琳音義》卷十五"藻～"注引《考聲》。

㉕～，一曰襐飾。《說文·巾部》。

㉖～者，妝也。《說文·頁部》"䪼，頭明～也"段玉裁注。

㉗容色異於人，俗言糚、～。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"靚糚刻～"李周翰注。

㉘～，謂容飾也。俗本作飭，非也。《禮記·月令》"天子乃厲～"孔穎達疏引定本。

㉙～，文采節奏也。《史記·樂書》"然後治其～"張守節正義。

㉚～，服著也。《慧琳音義》卷八"瑩～"注引《集訓》。

㉛～，服著華麗也。《慧琳音義》卷一"綺～"注引《集訓》。

㉜夫遠而光者，～也。《尚書大傳》卷五。

㉝夫遠而有光者，～也。《大戴禮記·勸學》|《說苑·建本》。

㉞～，猶畫也。～衣，畫衣也。《詩·鄘風·君子偕老》"其之翟也"毛傳"羽～衣也"陳奐傳疏。

㉟～，著也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·巾部》。

㊱～，章表也。《玉篇·巾部》。

㊲～，謂章表也。《荀子·禮論》"所以爲至痛～也"楊倞注引鄭云|《禮記·三年問》"因以～羣"孔穎達疏。

㊳～，情之章表也。《禮記·三年問》"所以爲至痛～也"鄭玄注。

㊴～，猶褎也。《禮記·玉藻》"羔裘豹～"鄭玄注。

㊵袖謂之～。《管子·揆度》"卿大夫豹～"尹知章注。

㊶～，緣袖也。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘豹～"朱熹集傳。

㊷～，謂純緣也。《論語·鄉黨》"君子不以紺緅～"劉寶楠正義。

㊸～者，領緣也。《論語·鄉黨》"君子不以紺緅～"邢昺疏。

㊹凡緣領、緣褎、緣屨皆謂之～。《詩·鄭風·羔裘》"羔裘豹～"王先謙三家義集疏引姚氏《識名解》。

㊺～，覆也。《禮記·曲禮上》"～羔鴈者以繢"孔穎達疏。

㊻～若覆食之幂是也。《墨子·辭過》"夏則～饐"孫詒讓閒詁引畢云。

㊼～，謂車服。《荀子·王制》"上以～賢良"楊倞注。

㊽～，排銜也，謂加飾於馬鑣也。《莊子·馬蹄》"前有橛～之患"陸德明釋文引司馬云。

㊾～即貌也。《韓非子·解老》"禮者所以貌情也"王先慎集解。

㊿～，好也。《淮南子·主術》"若欲～之"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"～其美而不伐也"王聘珍解詁。

(51)～，自好。《太玄·玄錯》。

(52)～，巧也。《淮南子·本經》"其事素而不～"高誘注。

(53)～，衰也。《太玄·衝》。

(54)～，虛。《呂氏春秋·知度》"情者不～"高誘注。

(55)～，緣飾，非實也。《戰國策·楚策一》"～辯虛辭"鮑彪注。

(56)～，本或作拭。《周禮·春官·司尊彝》"盎齊涗酌"鄭玄注"涗拭勺而酌也"陸德明釋文。

(57)～，本或作餝。《易·坤》"黃裳元吉"王弼注"裳，下之～也"陸德明釋文。

(58)～之，謂設巾。《周禮·春官·鬯人》"鬯人掌共秬鬯而～之"鄭玄注。

(59)～車，謂革鞔輿也。《周禮·考工記·輿人》"～車欲侈"鄭玄注。

(60)～性，謂脩德也。《文選·張華〈女史箴〉》"而莫知～其性"呂向注。

(61)～牲，陳其牲。《國語·齊語》"與諸侯～牲爲載"韋昭注。

(62)～城者，脩守備。《穀梁傳·襄公二十五年》"小邑必～城而請罪"范寧注。

(63)～馬者，謂隨宜刷刮馬。《左傳·宣公十二年》"御下兩馬"杜預注"兩，～也"孔穎達疏。

(64)～容，謂理裝梳也。《文選·張華〈女史箴〉》"人咸知～其容"呂向注。

(65)～棺者，以華道路及壙中不欲衆惡其親也。《禮記·喪大記》"～棺"鄭玄注。

(66)～說，猶飾辯。《戰國策·趙策二》"此～說也"鮑彪注。

(67)～皮車者，亦謂明器之車以皮飾之。《周禮·天官·司裘》"大喪廞裘～皮車"賈公彥疏。

(68)～行儥慝，謂使人行賣惡物於市，巧飾之令欺誑買者。《周禮·地官·胥師》"察其詐僞～行儥慝者"鄭玄注。

（二）chì《集韻》蓄力切，入職徹。職部。

(69)～，治也。《國語·吳語》"周軍飭壘"韋昭注|《淮南子·時則》"～喪紀"高誘注；《本經》"～曲岸之際"高誘注。

(70)～，莊嚴也。《莊子·讓王》"輿馬之～"成玄英疏。

(71)～，謹也。《漢書·翟方進傳》"方進内行修～"顏師古注。

(72)～，整也，謹正也。《慧琳音義》卷十三"橋～"注引《考聲》。

(73)～，讀爲飭。《讀書雜志·荀子·王制》"～動以禮義"王念孫按。

(74)～，當作飭。《札迻·鹽鐵論·非鞅第七》"備～素循也"孫詒讓按。

(75)～，當讀爲飭。《諸子平議·管子一》"守國之度在～四維"俞樾按。

(76)～與飭、勑，古皆通用。《荀子·君道》"謹修～而不危"王先謙集解。

(77)～，讀曰勑。《呂氏春秋·貴公》"日醉而～服"高誘注；《舉難》"雖爲非則行～"高誘注。

(78)～，叚借又爲敕。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～，叚借爲飭。《說文·巾部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～作飭。《莊子·漁父》"～禮樂選人倫"陸德明釋文："～，本又作飭。"|《管子·弟子職》"衣帶必～"戴望校正："宋本～作飭。"|《墨子·辭過》"夏則～饐"孫詒讓閒詁引洪云："～，本作飭。"

餮 《說文·食部》："～，貪也。从食，殄省聲。春秋傳曰：謂之饕～。"

tiè《廣韻》他結切，入屑透。質部。

❶～，貪也。《說文·食部》|《廣雅·釋詁二》|《集韻·銑韻》。

❷～，貪食也。《玉篇·食部》。

❸貪食曰～，貪財曰饕。《玄應音義》卷十五"食～"注。

❹～，同饕。《廣韻·屑韻》。

❺～，今《傳》作餮。《說文·食部》"春秋傳曰：謂之饕～"段玉裁注。

飲 líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶餌或謂之～。《方言》卷十三。

❷～，餌也。《廣雅·釋器》|《玉篇·食部》|《廣韻·青韻》。

飯 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❶～，寄食。《廣韻·齊韻》引《字林》。

❷～，飯餬。《玉篇·食部》|《廣韻·齊韻》。

❸～,饇餬,寄食也。《集韻·齊韻》。

❹酪酥謂之～餬。《玄應音義》卷七“～餬”注引《通俗文》。

❺～餬,謂酥酪之精醇者也。《玄應音義》卷二十一“～餬”注。

❻～餬,經作醍醐。《慧琳音義》卷二十五“～餬”注。

飽 《說文·食部》:“～,猒也。从食,包聲。餜,古文～,从采。𩚓,亦古文～,从卯聲。”

bǎo《廣韻》博巧切,上巧幫。幽部。

❶～,猒也。《說文·食部》。

❷～,滿也。《廣雅·釋詁一》。

❸～,充足也。《孟子·告子下》“既～以德”朱熹集注。

❹～,飽滿也。《玉篇·食部》。

❺～,食多也。《廣韻·巧韻》。

❻～,謂尸告飽也。《大戴禮記·禮三本》“而～乎庶羞”王聘珍解詁。

❼光祿爲～卿。《容齋隨筆·官稱別名》。

䬳 《說文·食部》:“～,飢也。从食,戹聲。讀若楚人言恚人。”

è《廣韻》於革切,入麥影。錫部。

❶～,飢也。《說文·食部》|《廣雅·釋詁四》|《廣韻·陌韻》。

❷～,飢兒也。《玉篇·食部》|《廣韻·麥韻》。

❸～,或作餩。《集韻·麥韻》。

飶 《說文·食部》:“～,食之香也。从食,必聲。詩曰:有～其香。”

bì《廣韻》毗必切,入質並。質部。

❶～,食之香也。《說文·食部》。

❷～,食氣之香。《集韻·屑韻》。

❸～,芬香也。《詩·周頌·載芟》“有～其香”毛傳。

❹～,芬芳也。《詩·周頌·載芟》“有～其香”陸德明釋文。

❺～者,香之氣。《詩·周頌·載芟》“有～其香”孔穎達疏。

❻～,猶苾。《說文·食部》徐鍇繫傳。

❼草香曰苾,食香曰～。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❽苾本字,～俗字也。《羣經平議·毛詩四》“有～其香”俞樾按。

❾～,字又作苾。《詩·周頌·載芟》“有～其香”陸德明釋文。

飼 sì《廣韻》祥吏切,去志邪。

❶～己曰食,他曰～也。《素問·至真要大論》“以甘緩之”王冰注。

❷～,與畜食也。《慧琳音義》卷十六“牛～”注引《桂苑珠叢》;卷七十九“～虎”注引《考聲》。

❸～,從人仰食也。《慧琳音義》卷七十七“～鷹”注引《字書》。

❹～與飤同。《資治通鑑·唐紀五十二》“幸善～之”胡三省注。

❺～,同飤。《玉篇·食部》|《廣韻·志韻》。

飰 fàn《廣韻》符万切,去願奉。

❶～,食也。《廣雅·釋詁三》。

❷～與飯同。讀如飯牛之飯,謂飤之也。《廣雅·釋詁三》“～,食也”王念孫疏證。

❸～,飰也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❹～,同飯,俗又作飰。《廣韻·願韻》。

飴 《說文·食部》:“～,米糱煎也。从食,台聲。𩚬,籀文～,从異省。”

yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

❶～,米糱煎也。《說文·食部》|柳宗元《爲楊湖南謝設表》“～醴皆設”蔣之翹輯注引《說文》。

❷以糵消米取汁而煎之,渜弱者爲～。《急就篇》卷二“棗杏瓜棣饊～餳”顏師古注。

❸～,餳也。《詩·大雅·緜》“堇荼如～”朱熹集傳|《呂氏春秋·異用》“仁人之得～”高誘注|《禮記·内則》“棗栗～蜜以甘之”陸德明釋文|《太玄·干》“干于邱～”司馬光集注|《後漢書·明德馬皇后紀》“吾但當含～弄孫”李賢注引《方言》|《廣雅·釋器》|《玉篇·食部》|《廣韻·之韻》。

❹～乃餳耳。《夢溪筆談·藝文一》:“杜牧杜秋娘詩云:厭飫不能～。～乃餳耳。”

❺～即軟糖也,北人謂之餳。《說文·食部》桂馥義證引蜀本《圖經》。

❻～,小弱於餳形怡怡然也。《釋名·釋飲食》。

❼～,亦甘也。《後漢書·馬融傳》“芳茹如荼”李賢注。

❽～,美食也。《太玄·干》“干于邱～”范望注。

❾食之可養人者謂之～。《方言》卷一“台,養也”錢繹箋疏。

❿～或謂之餹。《玄應音義》卷十五“餹餅”注引《方言》。

⓫～,遺也,言天遺此物也。～讀與貽同也。《漢書·劉向傳》“～我釐麰”顏師古注。

⓬～與貽、怡通。《三家詩異文疏證補遺·魯詩·思文》“～我釐麰”馮登府按。

⓭～,讀爲柗。《經義述聞·春秋名字解詁下》“晉瑕呂～甥字子金”王引之按。

⓮～,字亦作餎。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,叚借爲遺,實爲饋。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,或作餦、𩚬、飤、粭。《集韻·之韻》。

⓱～,又作餦、飤二形,籀文作𩚬,同。《玄應音義》卷十七“次～”注。

⓲～蜜即甘也。《周禮·天官·疾醫》“以五味”鄭玄注“醯酒～蜜薑鹽之屬”賈公彥疏。

⓳～鹽,鹽之恬者,今戎鹽有焉。《周禮·天官·鹽人》“共～鹽”鄭玄注。

⓴～味甘,故鹽味甘者亦謂之～鹽。《周禮·天官·鹽人》“共～鹽”孫詒讓正義。

餈 cí《廣韻》疾移切,平支從。支部。

❶～,嫌食貌。《管子·形勢》“～者多所惡也”尹知章注|《玉篇·食部》|《廣韻·支韻》。

❷～,嫌食也。《集韻·支韻》。

❸～,惡食也。《集韻·紙韻》。

❹～,嫌也。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》。

❺～,飫也。《集韻·脂韻》。

❻～,婎也。《玉篇零卷·食部》引《聲類》。

❼～,歉食也。《集韻·支韻》。

餈 《說文·食部》:“～,稻餅也。从食,次聲。饝,～或从齊。粢,～或从米。”

cí《廣韻》疾資切,平脂從。脂部。

❶餌或謂之～。《方言》卷十三。

❷～,稻餅也。《說文·食部》。

❸～,飯餅也。《廣韻·脂韻》。

❹～,謂乾餌餅之也。《周禮·天官·籩人》“糗餌粉～”鄭玄注引鄭司農云。

❺合蒸曰餌,餅之曰～。《周禮·天官·籩人》“糗餌粉～”鄭玄注。

❻～,餈餻也。《玉篇·食部》。

❼今之～、糕皆餅之名。《周禮·天官·籩人》“糗餌粉～”賈公彥疏。

❽～即稻餅,北人謂之～糱,其團者謂之～團;重陽所食,謂之～餻。《札樸》卷十。

❾～,謂以稬米蒸孰餅之如餅曰～,今江蘇之餈飯也。《說文·食部》段玉裁注。

❿～,亦曰餎、曰餹、曰飥,蘇俗謂之餈團。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～,漬也,烝燥屑使相潤漬餅之也。《釋名·釋飲食》。

⓬故書～作茨。《周禮·天官·籩人》“糗餌粉～”鄭玄注。

⓭～,或借爲齍盛之齍。《說文·食部》徐鍇繫傳。

⓮～,或作粢、饝。《集韻·脂韻》。

⓯～,叚借爲粢。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～,叚借又爲齊。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,本又作粢。《禮記·内則》“糗餌粉酏”鄭玄注“以爲粉餌與～”陸德明釋文。

⓲～糱,俗作糍粑。《札樸》卷十。

餌 《說文·䰜部》:“～,䰛或从食,耳聲。”

ěr《廣韻》仍吏切,去志日。之部。

❶～,餅也。《後漢書·樊曄傳》“餽～一笥”李賢注引《說文》|《玉篇·食部》|《慧琳音義》卷二十九“～藥”注引《古今正字》。

❷～,糕也。《楚辭·招魂》“粔籹蜜～”蔣驥注。

❸～,餻也。《玉篇·食部》|《慧琳音義》卷二十九“～藥”注引《字書》。

❹～,米餅。《集韻·止韻》。

❺～,擣黍爲之,《方言》謂之餻者也。《楚辭·招魂》“粔籹蜜～”朱熹集注。

❻粉稉米而餅之而蒸之則曰～。今江蘇之米粉餅,米粉團也。《說文·食部》“餈,稻餅也”段玉裁注。

❼溲米而蒸之則爲～,～之言而也,相黏而也。《急就篇》卷二“餅～麥飯甘豆羹”顏師古注。

❽～,而也,相黏而也。兖豫曰溏浹,就形名之也。《釋名·釋飲食》。

❾蓋謂溲麥屑蒸之曰餅,溲米屑蒸之曰～。《釋名·釋飲食》“～,而也”王先謙疏證補引成蓉鏡曰。

❿合蒸曰～,餅之曰餈。《周禮·天官·籩人》“糗～粉餈”鄭玄注。

⓫合蒸曰～。～,餅屬也。《慧琳音義》卷六十二“餻餅”注引《韻詮》。

⓬～,粉餅也。《廣韻·志韻》引《說文》。

⓭～,食也。《大戴禮記·曾子疾病》“卒其所以得之者～也”王聘珍解詁;《用兵》“厥志在～”王聘珍解詁|《廣雅·釋詁三》|《文選·謝靈運〈遊南亭〉》“藥～情所止”李善注引《蒼頡篇》;《任昉〈到大司馬記室牋〉》“而迹淪驕～”劉良注;《嵇康〈與山巨源絶交書〉》“～木黄精”李善注引《蒼頡篇》|《玉篇·食部》|《希麟音義》卷四“芳～”注引《韻英》|《廣韻·志韻》。

⓮凡所食之物皆曰～也。《玄應音義》卷九“～食”注。

⓯～,亦謂飤之也。《廣雅·釋詁三》“～,食也”王念孫疏證:“～,亦謂飤之也。秦策云:伍子胥無以～其口。”

⓰～,魚食也。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》“臨川靡芳～”李善注。

⓱～,魚餌也。《莊子·胠篋》“鉤～網罟罾笱之知多”陸德明釋文|《文選·潘岳〈西征賦〉》“垂～出入”呂延濟注。

⓲～,猶釣餌。《逸周書·武稱》“～敵以分而照其儲”朱右曾集訓校釋|《後漢書·鄭興傳》“是以親爲～”李賢注。

⓳～,鉤食也。《文選·曹植〈七啓〉》“芳～沈水”李周翰注。

⓴～,釣肉也。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉》“臨川靡芳～”李周翰注。

㉑～,鉤上食以引魚也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》“亦忘厥～”劉良注。

㉒～,鉤頭肉。《莊子·外物》“五十犗以爲～”成玄英疏。

㉓鉤魚曰～也。《玄應音義》卷二“鉤～”注引服虔曰。

㉔～,釣也。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》“～出深淵之魚”李周翰注。

㉕～,猶筌也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》“亦忘厥～”李善注。

㉖～,藥餌也。柳宗元《捕蛇者說》“然得而腊之以爲～”蔣之翹輯注。

㉗～,筋腱也。《禮記·内則》“去其～”鄭玄注。

㉘～,謂爲其所吞食。《漢書·賈誼傳》“適足以～大國耳”顏師古注。

㉙～,謂爵祿。《逸周書·大戒》“庸厲□以～士權先申之明約必遺之”孔晁注。

㉚～,念。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“艷色～其後”李周翰注。

㉛～,美也。《老子》三十五章“樂與～”河上公注。

㉜～,猶喜也。《戰國策·秦策二》“我以宜陽～王”高誘注。

㉝～,色如餌。《周禮·考工記·弓人》“魚膠～”鄭玄注。

㉞～即䰛之或體。《周禮·考工記·弓人》“魚膠～”孫詒讓正義。

㉟～,本或作䎶。《禮記·内則》“去其～”陸德明釋文。

銍 zhì《集韻》陟栗切,入質知。質部。

❶～,一作銍。《史記·秦本紀》“臣常游困於齊而乞食～人”裴駰集解引徐廣曰。

❷～,通作銍。《集韻·質韻》。

❸～人,地名。一曰刈禾人。《集韻·質韻》。

餂 (一)tián《集韻》徒兼切,平添定。

❶～,古文甛字也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

(二)tiǎn《集韻》他點切,上忝透。談部。

❷～,取也。《孟子·盡心下》“是以言～之也”趙岐注|《方言》卷三|《集韻·忝韻》。

❸～,探取之也。今人以舌取物曰～,即此意也。《孟子·盡心下》“是以言～之也”朱熹集注。

餉 《說文·食部》："～，饟也。从食，向聲。"
xiǎng《廣韻》式亮切，去漾書。陽部。

❶～，饟也。《說文·食部》。

❷～，亦饟字。《漢書·嚴助傳》"老弱轉～"顔師古注；《主父偃傳》"男子疾耕不足於糧～"顔師古注。

❸～，饋也。《書·仲虺之誥》"乃葛伯仇～"蔡沈集傳｜《漢書·高帝紀上》"老弱罷轉～"顔師古注｜《玉篇·食部》｜《玄應音義》卷十三"往～"注引《說文》｜《慧琳音義》卷三十一"如～"注引《考聲》；卷八十九"信～"注引《字林》。

❹～，亦饋也。《孟子·滕文公下》"葛伯仇～"朱熹集注。

❺～，餉饋。《廣韻·漾韻》。

❻～，遺也。《廣雅·釋詁三》。

❼～，食也。《廣雅·釋詁二》。

❽～，下《說》作饟，字同。《韓非子·外儲說左上》"非歸～也不可"王先慎集解。

❾《說文》～或作饟，饋餉也。《玄應音義》卷四"如～"注。

❿～，實與饟字同。字亦作𩝗。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作𩝗、粡、饟、攘、餳。《集韻·漾韻》。

䬵 gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶飴謂之～。《方言》卷十三。

❷～，飴也。《廣韻·咍韻》。

❸～，餳也。《廣雅·釋器》。

餅 《說文·食部》："～，麪餈也。从食，并聲。"
bǐng《廣韻》必郢切，上靜幫。耕部。

❶～，麪餈也。《墨子·耕柱》"見人之作～"孫詒讓閒詁｜《說文·食部》｜《玉篇·食部》。

❷～，并也，溲麪使合并也。《釋名·釋飲食》｜《資治通鑑·漢紀二十九》"三盛者，賣～"胡三省注引《釋名》；《漢紀四十五》"冀使左右置毒於煮～而進之"胡三省注；《唐紀七十九》"一日食湯～"胡三省注。

❸麥曰～。《說文·食部》徐鍇繫傳。

❹溲麥屑蒸之曰～，溲米屑蒸之曰餌。《釋名·釋飲食》"餌，而也"王先謙疏證補引成蓉鏡曰。

❺溲麪而蒸熟之則爲～，～之言并也，相合并也。《急就篇》卷二"～餌麥飯甘豆羹"顔師古注。

❻～，熬餈也。《慧琳音義》卷七十七"薄～"注引《古今正字》。

❼～，亦曰飥、曰餦、曰餛，字亦作䴵。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，當爲餠。《讀書雜志·餘編上·韓子》"糲～菜羹"王念孫按。

䬼 zhì《廣韻》征例切，去祭章。

❶～，臭也。《廣雅·釋器》｜《集韻·薛韻》。

❷～，臭敗之味。《玉篇·食部》｜《廣韻·祭韻》。

餐 《說文·食部》："～，吞也。从食，奴聲。湌，～或从水。"
cān《廣韻》七安切，平寒清。元部。

❶～，吞也。《墨子·備城門》"爲城内堞外行～"孫詒讓閒詁｜《楚辭·離騷》"夕～秋菊之落英"洪興祖補注；《遠遊》"～六氣而飲沆瀣兮"洪興祖補注｜《說文·食部》｜《慧琳音義》卷四十一"得～"注引《考聲》。

❷～，吞食也。《詩·魏風·伐檀》"不素～兮"陸德明釋文引《字林》。

❸～，食也。《詩·魏風·伐檀》"不素～兮"朱熹集傳｜《楚辭·九辯》"願託志乎素～"朱熹集注。

❹～，猶食也。《詩·鄭風·狡童》"使我不能～兮"陳奐傳疏。

❺今河北人呼食爲～。《爾雅·釋言》"粲，～也"郭璞注。

❻～，引伸之爲人食之，又引伸之爲人所食。《說文·食部》段玉裁注。

❼～，啖也。《慧琳音義》卷十四"不～"注引《考聲》。

❽～，乾也，乾入口也。《釋名·釋飲食》。

❾～，夕食也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"～沆瀣兮帶朝霞"李善注引鄭玄曰。

❿小飯曰～。《漢書·韓信傳》"令其裨將傳～"顔師古注引如淳曰。

⓫～，水澆飯也。《列子·說符》"而下壺～以餔之"張湛注。

⓬～，餅也。《集韻·換韻》。

⓭～，美也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～東野之祕寶"李善注。

⓮～，聽也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～輿誦於丘里"劉良注。

⓯～，古飡字。《漢書·韓信傳》"令其裨將傳～"顔師古注；《梁孝王劉武傳》"爲帝壹～"顔師古注。

⓰～與飡同。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜～錢奉邑"顔師古注引應劭曰。

⓱～、飡同一字耳。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜～錢奉邑"顔師古注。

⓲～，一作飡。《楚辭·離騷》"夕～秋菊之落英"舊注；《九辯》"願託志乎素～"朱熹集注。

⓳～，亦作嗜，俗作飡。《集韻·寒韻》。

⓴～，亦作飡。《方言》卷一"南楚之外相謁而～或曰飵"戴震疏證。

㉑～，叚借爲饡。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲敓。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～錢，賜廚膳錢也。《漢書·高后紀》"列侯幸得賜～錢奉邑"顔師古注。

㉔～霞，仙者之流。《文選·顔延之〈五君詠五首〉》"本自～霞人"李周翰注。

㉕～霞，吞食霞氣，仙家修鍊之法。李白《江上秋懷》"～霞卧舊壑"王琦輯注。

𩛌 xiū《廣韻》息流切，平尤心。

❶饋謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，饋也。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》｜《集韻·有韻》。

❸～，𩛌饋。《廣韻·尤韻》。

❹～之言羞也。《廣雅·釋器》"饋謂之～"王念孫疏證。

❺～與滫同。《廣雅·釋器》"饋謂之～"王念孫疏證。

❻～，義亦與羞同。《廣雅·釋詁三》"羞，熟也"王念孫疏證。

䬸 《說文·食部》："～，燕食也。从食，芺聲。詩曰：飲酒之～。"
yù《廣韻》依倨切，去御影。魚部。

❶～，燕食也。《說文·食部》。

❷～，飽也。《慧琳音義》卷九十一"～厭"注引《毛詩傳》。

❸～，猒也。《慧琳音義》卷九十一"～厭"注引《文字典說》。

❹不脫屨升堂而饗謂之～，禮之立成者也。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，《韓詩》作醧，《毛詩》叚～爲醧。《說文·食部》"詩曰：飲酒之～"段玉裁注。

❻～，今作飫。《蛾術編·說字九》："說文～字注引詩：飲酒之～。今作飫。"

❼～，經典省艸作飫。《說文·食部》桂馥義證。

❽～，通作沃。《說文·食部》桂馥義證。

❾～，又通作淤。《說文·食部》桂馥義證。

❿～，或作飫、饇、飲，古作𥝩。《集韻·御韻》。

餝 shì《集韻》設職切，入職書。職部。

❶～，讀曰飾。覆也。《大戴禮記·千乘》"～五兵及木石曰賊"王聘珍解詁。

❷～，巧也。《戰國策·秦策一》"文士並～"高誘注。

❸～，同飾，俗。《玉篇·食部》。

𩚛 《說文·丮部》："～，設飪也。从丮，从食，才聲。讀若載。"
zài《廣韻》作代切，去代精。之部。

❶～，設飪也。《說文·丮部》。

❷～，設食也。《玉篇·食部》。

❸～，設也。《廣雅·釋言》。

❹～，始也。《玉篇·丮部》。

❺～，詞也。《廣雅·釋詁四》。

❻～與載通。《廣雅·釋詁四》"～，詞也"王念孫疏證："石鼓文：～西～北。～與載通。"

❼借～爲載。《說文·丮部》王筠句讀："石鼓文：酋車～道。是又借～爲載也。"

❽～，古用爲發語之載。《說文·丮部》段玉裁注。

❾～，叚借爲才。《說文·丮部》朱駿聲通訓定聲。

餑 bō《廣韻》蒲没切，入没並。

❶～，長也。《廣雅·釋詁四》。

❷～、餽爲消長之長。《廣雅·釋詁四》"～、餽，長也"王念孫疏證。

❸～，餽也。《玉篇零卷·食部》引《埤倉》。

❹～，麪餑。《玉篇·食部》｜《廣韻·没韻》。

❺～，亦馞字也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

餔 《說文·食部》："～，日加申時食也。从食，甫聲。𥂮，籀文～从皿，浦聲。"
（一）bū《廣韻》博孤切，平模幫。魚部。

❶～，日加申時食也。《說文·食部》｜《玉篇·食部》。

❷日加申之時而食謂之～也。《說文·食部》王筠句讀。

❸～，日申時食也。《莊子·盜跖》"膾人肝而～之"陸德明釋文引《字林》。

❹～，申時食也。《戰國策·中山策》"飲食～餽"鮑彪注｜《春秋繁露·止雨》"～而罷"凌曙注。

❺申時食爲～。《資治通鑑·漢紀五》"日～時"胡三省注。

❻～，夕食也，謂申時食也。《玄應音義》卷九"乳哺"注引《三蒼》。

❼～，餔食之餔。《漢書·高帝紀》"吕后因～之"顔師古注。

❽引伸之義，凡食皆曰～。《說文·食部》段玉裁注。

❾～，食也。《莊子·盜跖》"膾人肝而～之"成玄英疏｜《孟子·離婁上》"徒～啜也"朱熹集注｜《楚辭·漁父》"何不～其糟而歠其釃"朱熹集注｜《太玄·大》"或益之～"司馬光集注｜《廣雅·釋詁二》。

❿～，食也。～時，食時也。或曰，～即晡時，日加申爲晡。《資治通鑑·漢紀三十》"乃壬午～時"胡三省注。

⓫《說文》曰：～謂日加申時也。今爲晡字也。《後漢書·王符傳》"非朝～不得通"李賢注。

⓬～，哺也，如餳而濁可哺也。《釋名·釋飲食》。

⓭～，與食也。《集韻·莫韻》。

⓮～，以食飼人也。《史記·高祖本紀》"吕后因～之"張守節正義。

⓯以食食人亦謂之～。《國語·越語上》"無不～也"董增齡正義引《漢書》顔注｜《漢書·高帝紀上》"吕后因～之"顔師古注。

⓰～，賜也。《太玄·大》"或益之～"范望注。

⓱～，一曰歠也。《集韻·模韻》。

⓲～，米麴也。《慧琳音義》卷十四"餳～"注引《考聲》。

⓳～，唼食也。《希麟音義》卷十"～糟"注引《切韻》。

⓴～與補同。《管子·度地》"一日把百日～"戴望校正引丁云。

㉑～，圃之假字。《管子·七臣七主》"瑶臺玉～不足處"戴望校正。

㉒～，亦作脯、𥂮。《玉篇·食部》。

㉓～，籀作𥂮，或作哺。《集韻·模韻》。

㉔～，叚借爲酺。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲哺。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，字或作鵏。《爾雅·釋鳥》"鳺，～䲰"陸德明釋文。

㉗～作輔。《管子·七臣七主》"瑶臺玉～不足處"戴望校正："宋云，類要作玉輔。"

㉘～子，小子也。《玉篇零卷·食部》引《尚書大傳》"春食～子"鄭玄注。

㉙～食，亦可謂之莫食。《管子·弟子職》"暮食復禮"集校引莊述祖云。

㉚～鼓，《廣韻》作鵏鼓。《爾雅·釋鳥》"鳺，～鼓"郝懿行義疏。

㉛日至于悲谷是謂～時。《淮南子·天文》。

㉜以食食之曰～餽，即餽餉也。《戰國策·中山策》"飲食～餽"吴師道校注。

㉝～餽，疑當爲餔醊之借字。《札迻·戰國策高誘注·中山》"飲食～餽"孫詒讓按。

（二）bù《廣韻》薄故切，去暮並。

㉞～，餹餔，餌也。《集韻·莫韻》。

㉟～，餹餔，餌。柳宗元《平淮夷雅二篇并序》"若饑得～"蔣之翹輯注。

餗 《說文·鬻部》："～，鬻或从食，束聲。"
sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶～，鼎實也。《易·鼎》"覆公～"

焦循章句|《漢書·王商傳》"有鼎折足之凶"顔師古注;《敘傳上》"覆公~"蕭該音義引《字林》|《後漢書·謝弼傳》"必有折足覆~之凶"李賢注|江淹《蕭驃騎讓封第三表》"毁鼎覆~而已哉"胡之驥彙注|《玉篇·食部》|柳宗元《代廣南節度使謝出鎮表》"常懷覆~之虞"蔣之翹輯注|《廣韻·屋韻》|《集韻·覺韻》|《資治通鑑·唐紀四十》"鼎覆~"胡三省注。

❷~，謂鼎之實也。《穀梁傳·僖公二十三年》"齊侯伐宋"范寧注"故易譏鼎折足"楊士勛疏。

❸~，食也。《漢書·彭宣傳》"則覆亂美實"顔師古注;《敘傳上》"覆公~"顔師古注。

❹糝謂之~。《周禮·天官·醢人》"酏食糝食"賈公彦疏引《易》"覆公~"鄭玄注。

❺~，糝也，八珍之膳。《易·鼎》"覆公~"孔穎達疏。

❻~，美饌，具八珍之食。《易·鼎》"覆公~"鄭玄注。

❼~，八珍之具也。《易·鼎》"覆公~"陸德明釋文引虞云。

❽~，謂糜也。《穀梁傳·僖公二十三年》"宋公兹父卒"范寧注"故易譏鼎折足"楊士勛疏引《易·鼎》"覆公~"馬融注。

❾~者，雉膏之屬。《易·鼎》"覆公~"李鼎祚集解。

❿~，菜也。《易·鼎》"覆公~"陸德明釋文引鄭云。

⓫~，健也。《易·鼎》"覆公~"陸德明釋文引馬云。

⓬陳留人謂饘爲~也。《玉篇零卷·食部》引《說文》。

⓭~，或作鬻。《漢書·敘傳上》"公~"蕭該音義引《字林》。

⓮鬻與~同。《文選·班彪〈王命論〉》"覆公~"李善注。

⓯~，本作鬻。《易·鼎》"覆公~"惠棟述補。

⓰~作蔌。《易·鼎》"覆公~"鄭玄注:"~，一作蔌。"|《周禮·天官·醢人》"糝食"鄭玄注引鄭司農云"菜~蒸"孫詒讓正義:"~，字又作蔌。"

⓱~作粥。《易·繫辭下》"覆公~"陸德明釋文:"~，馬作粥。"

䭈

《說文·食部》:"~，猒也。从食，肙聲。"

yuàn《廣韻》烏縣切，去霰影。元部。

❶~，猒也。《說文·食部》|《玉篇·食部》。

❷~，饜飽。《廣韻·霰韻》。

❸~，飫也。《集韻·霰韻》。

❹~，《逸周書》字作嚶。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

䭇

yì《廣韻》於汲切，入緝影。

❶~，臭也。《廣雅·釋器》|《集韻·質韻》。

❷~，食餲。《廣韻·緝韻》。

❸~，饁臭也。《集韻·業韻》。

餓

《說文·食部》:"~，飢也。从食，我聲。"

è《廣韻》五个切，去箇疑。歌部。

❶~，飢也。《說文·食部》|《廣雅·釋詁四》|《文選·班彪〈王命論〉》"夫~饉流隸"李善注|《玉篇·食部》。

❷~，困乏也。《淮南子·說山》"無一旬~"高誘注。

❸~，不飽也。《廣韻·箇韻》。

❹~芠，餓莩也。《別雅》卷三。

餘

《說文·食部》:"~，饒也。从食，余聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶~，饒也。《周禮·天官·大宰》"九曰幣~之賦"孫詒讓正義|《墨子·經下》"說在~"孫詒讓閒詁|《戰國策·秦策五》"不得煖衣~食"高誘注|《淮南子·精神》"適情不求~"高誘注|《說文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·魚韻》。

❷~，猶多也。《孟子·告子下》"有~師"焦循正義|《吕氏春秋·辯士》"亦無使有~"高誘注。

❸~，又羨也，多也。《爾雅·釋詁下》"烈，~也"郝懿行義疏。

❹~，衆也。《逸周書·糴匡》"~子務藝"孔晁注。

❺~，猶羸也。《玉篇零卷·食部》。

❻~，賸也。《廣韻·魚韻》。

❼~，謂過度。《荀子·富國》"不求其~"楊倞注。

❽~，謂遺餘也。《爾雅·釋詁下》"烈，~也"邢昺疏|《方言》卷一"烈枿，~也"郭璞注。

❾~，末也。何休《春秋公羊傳序》"此世之~事"徐彦疏。

❿~，殘也。《玉篇·食部》|《廣韻·魚韻》。

⓫~，緒餘，殘也。《集韻·麻韻》引徐邈說。

⓬~，猶他也。《楚辭·九歌·雲中君》"覽冀州兮有~"王逸注。

⓭此~字，奇零之辭。《助字辨略》卷一:"漢書諸侯王表:同姓五十有~。禮樂志:稍稍增輯至五百~事。此~字，奇零之辭。"

⓮~，久也。《廣雅·釋詁三》。

⓯長、~，皆久也。《廣雅·釋詁三》"~，久也"王念孫疏證:"老子云:脩之於家，其德乃~;脩之於鄉，其德乃長。長、~，皆久也。"

⓰~，皆也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·食部》|《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

⓱~者，皆之辭也，關東語也。《玉篇零卷·食部》引《公羊傳》"齊魯~喪歸父之无後"何休注。

⓲大夫庶子爲~。《吕氏春秋·報更》"張儀，魏氏~子也"高誘注。

⓳~，卿大夫之餘子。《大戴禮記·千乘》"國中賢~"孔廣森補注。

⓴~，非也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·食部》。

㉑越人謂鹽曰~。《越絶書·外傳·記地傳》。

㉒~，當作余。《戰國策·楚策一》"~豈悉無君乎"吴師道校注。

㉓~，通作余。《爾雅·釋詁下》"烈，~也"郝懿行義疏。

㉔~，唐石經作余。《左傳·襄公二十七年》"免~復攻甯氏"李富孫異文釋。

㉕~，叚借又爲庶、爲諸。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~，叚借爲俱。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~作邪。《左傳·文公元年》"歸~於終"洪亮吉詁:"史記厤書~作邪。"|《易經異文釋》卷四:"史記司馬相如傳留落胥~，漢書、文選皆作胥邪。"

㉘~子，庶子也。《漢書·食貨志上》"~子亦在于序室"顔師古注引蘇林曰。

㉙卿之庶子爲~子。《左傳·昭公二十八年》"~子之不失職"杜預注。

㉚~子，謂庶子也。《史記·張儀列傳》"張儀者，魏人也"司馬貞索隱引《書略說》。

㉛~子，卿大夫之庶子。《逸周書·大明武》"~子"朱右曾集訓校釋。

㉜~子，猶衆子也。《尚書大傳》卷五"~子皆入學"鄭玄注。

㉝~子，嫡子之母弟也。《左傳·宣公二年》"又宦其~子"杜預注。

㉞~子，卿大夫之子，當守於王宫者也。《周禮·地官·小司徒》"大故致~子"鄭玄注。

㉟~子，民之子弟。《莊子·秋水》"壽陵~子之學行於邯鄲與"郭慶藩集釋。

㊱~子即民之子弟。《經義述聞·周禮》"大故致~子"王引之按。

㊲或曰未任役爲~子。《漢書·食貨志上》"~子亦在于序室"顔師古注引蘇林曰。

㊳未應丁夫爲~子。《莊子·秋水》"壽陵~子之學行於邯鄲與"陸德明釋文引司馬云。

㊴弱齡未壯謂之~子。《莊子·秋水》"壽陵~子之學行於邯鄲與"成玄英疏。

㊵~子，謂羨也。《周禮·地官·小司徒》"大故致~子"鄭玄注引鄭司農云。

㊶~子即羨卒也。《周禮·地官·小司徒》"大故致~子"孫詒讓正義。

㊷大司徒可任之餘爲~子。《戰國策·秦策三》"乃與即爲梁~子同也"鮑彪注。

㊸~子，餘夫也。《逸周書·糴匡》"~子務藝"朱右曾集訓校釋。

㊹~子，官氏也。《吕氏春秋·離俗》"平阿之~子"高誘注。

㊺~力，猶言暇日。《論語·學而》"行有~力"朱熹集注。

㊻~夫者，一家一人受田，其餘老小尚有餘力者，受二十五畝，半於圭田，謂之~夫也。《孟子·滕文公上》"~夫二十五畝"趙岐注。

㊼多於五口名曰~夫。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"何休注。

㊽謂一家之中，正夫止一人，正夫之外，若有子弟任耕種者，口數羨多，是謂~夫。《周禮·地官·遂人》"~夫亦如之"孫詒讓正義。

㊾~日，謂殘年也。《文選·張華〈答何劭〉》"從容養~日"劉良注。

㊿~日，謂常日也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~日怡蕩"李周翰注。

(51)~分，小分也。《淮南子·天文》"無~分"葉德輝閒詁。

(52)~年，殘年也。《文選·李密〈陳情表〉》"祖母無臣無以終~年"劉良注。

(53)~見，謂所用餘皮革見在者。《周禮·地官·掌皮》"歲終則會其財齎"鄭玄注"斂財本數及~見者"孫詒讓正義。

(54)~見，謂百官府所藏財幣，除已給用外餘留見在者。《周禮·地官·司書》"以敘其財"鄭玄注"及其~見"孫詒讓正義。

(55)~皇，舟名。《左傳·昭公十七年》"獲其乘舟~皇"杜預注|庾信《思舊銘并序》"~皇桀焉"倪璠注。

(56)~皇，亦曰艅艎。《吴越春秋》卷三"吴師敗而亡舟"徐天祜注。

(57)~皇，吴之名船也。《後漢書·馬融傳》"然後方~皇"李賢注。

(58)~昧，《春秋》作夷末。《吴越春秋》卷三"次曰~昧"徐天祜注。

(59)~泉，以白爲質，黄爲文點。《爾雅·釋魚》"~泉，黄白文"郭璞注。

(60)~泉，貝甲白爲質，黄爲文彩。《爾雅·釋魚》"~泉，白黄文"邢昺疏引李巡曰。

(61)~財，即國用之餘也。《周禮·地官·遺人》"掌邦之委積"鄭玄注"皆以~財共之"孫詒讓正義。

(62)貝黄白文曰~蚳。《詩·小雅·巷伯》"成是貝錦"毛傳"貝錦，錦文也"鄭玄箋"錦文者，文如餘泉~蚳之貝文也"陸德明釋文。

(63)~貾，以黄爲質，白文爲點。《爾雅·釋魚》"~貾，黄白文"郭璞注。

(64)~貾，貝甲黄爲質，白爲文彩。《爾雅·釋魚》"~貾，黄白文"邢昺疏引李巡曰。

(65)太一、~糧，石藥名。《文選·張衡〈南都賦〉》"太一~糧"吕向注。

(66)其~、自~，猶言其他也。《助字辨略》卷一:"漢書外戚恩澤侯表:其~后父據春秋褒紀之義。宇文逌庾子山集序:自~文人莫有逮者。其~、自~，猶言其他也。"

(67)諸~，猶云一切。《助字辨略》卷一:"危稹漁家傲詞:老去諸~情味懶。諸~，猶云一切。"

餒

něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。微部。

❶~，餓也。《左傳·桓公六年》"今民~而君逞欲"陸德明釋文;《僖公二十五年》"~而弗食"陸德明釋文;《宣公四年》"不其~而"陸德明釋文;《襄公二十年》"吾有~而已"杜預注;《昭公二十五年》"卒以~死"陸德明釋文|《論語·衛靈公》"耕也~在其中矣"何晏集解引鄭曰|《莊子·至樂》"將子有凍~之患"成玄英疏|《玉篇·食部》。

❷~，飢也。《漢書·西域傳上》"~山谷之間"顔師古注|《廣雅·釋詁四》。

❸~者，飢之過之謂也。《孟子·梁惠王下》"凍~其妻子"孫奭疏。

❹~，飢乏而氣不充體也。《孟子·公孫丑上》"無是，~也"朱熹集注。

❺~，當爲餧。《墨子·辭過》"孤寡者凍~"孫詒讓閒詁引畢云。

❻~，當作餧。《墨子·兼愛下》"萬民多有勤苦凍~"孫詒讓閒詁引畢云。

❼~，或作餧。《史通·暗惑》"終不患於貧~者"浦起龍通釋。

❽~，同餧。《廣韻·賄韻》。

❾~作餧。《左傳·僖公二十五年》"徑~而弗食"李富孫異文釋:"文選宦者傳論注~引作餧。"

❿肉謂之敗，魚謂之~。《爾雅·釋器》。

⓫魚敗曰~。《論語·鄉黨》"魚~肉敗而不食"何晏集解|《爾雅·釋器》"魚謂之~"陸德明釋文引《說文》|《史記·孔子世家》"魚~肉敗"裴駰集解引孔安國曰。

⓬魚爛曰~。《論語·鄉黨》"魚~而肉敗不食"朱熹集注。

⓭~，謂魚臭壞也。《論語·鄉黨》"魚~而肉敗不食"皇侃義疏。

⓮~，肉爛。《爾雅·釋器》"肉謂之敗，魚謂之~"郭璞注。

⓯~與餧字異而義同。《廣雅·釋詁三》"餧，敗也"王念孫疏證。

⓰~，《字書》餧同。《爾雅·釋器》"魚謂之~"陸德明釋文。

PDG

⓱～，本又作鮾，《字書》同。《論語·鄉黨》"魚～而肉敗不食"陸德明釋文。

⓲～，叚借爲矮。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

䬽 《說文·食部》："～，小餟也。从食，兑聲。"

shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。月部。

❶～，小餟也。《說文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·祭韻》。

❷～，小醊也。《說文繫傳·食部》。

❸～，小歠也。《集韻·支韻》。

❹～，小啜也。《集韻·泰韻》。

❺～，門祭。《廣韻·泰韻》。

❻～，門祭名也。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》。

❼～，小祭也。《集韻·寘韻》。

❽～，或爲挩字。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❾～，或作餟。《集韻·祭韻》。

❿～、挩，並與餟同。《方言》卷十二"餟，餽也"錢繹箋疏。

⓫～與侻亦聲近義同。《廣雅·釋詁二》"侻，小也"王念孫疏證。

餕 《說文新附·食部》："～，食之餘也。从食，夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

❶食餘曰～。《論語·爲政》"先生饌"陸德明釋文引鄭玄注|《禮記·曲禮上》"～餘不祭"陸德明釋文；《郊特牲》"婦～餘"孔穎達疏|柳宗元《祭崔氏外甥文》"～以侑兮"蔣之翹輯注。

❷食人之餘曰～。《禮記·曲禮上》"～餘不祭"鄭玄注。

❸～，食朝之餘也。《大戴禮記·保傅》"食肉而～"王聘珍解詁|《禮記·玉藻》"日中而～"鄭玄注。

❹～，食餘。《廣韻·稕韻》|《集韻·綫韻》。

❺～，食之餘也。《說文新附·食部》。

❻～，熟食。《公羊傳·昭公二十五年》"～饔未就"何休注|《太玄·劇》"父母來～若"范望注|《玉篇·食部》。

❼～者，祭之末也。《禮記·祭統》。

❽～，讀若飧。《廣雅·釋器》"執食謂之～饔"王念孫疏證。

❾～，酸之借字。《墨子·辭過》"夏則飾饐"孫詒讓閒詁："飾，治要作～，則疑酸之借字。"

❿～，或作餕。《集韻·稕韻》。

⓫～饐者，謂食餘而致壞也。《墨子·辭過》"夏則飾饐"孫詒讓閒詁引張文虎云。

⓬執食謂之～饔。《廣雅·釋器》。

䬵 《說文·臥部》："～，楚謂小兒嬾䬵。从臥、食。"

nè《廣韻》尼戹切，入麥娘。錫部。

❶～，楚謂小兒嬾䬵。《說文·臥部》。

❷～，楚謂小兒嬾飧。《說文繫傳·臥部》。

❸～，謂不樂於食也，今俗人謂嬾爲～。《說文·臥部》徐鍇繫傳。

❹楚人謂小嬾曰～。《玉篇·臥部》。

❺～，嬾也。《廣雅·釋詁二》。

❻～，炙餅餌。《玉篇·食部》。

❼～，炙餅餌名。《廣韻·麥韻》。

❽～，一曰餅屬。《集韻·麥韻》。

餥 《說文·食部》："～，餱也。从食，非聲。陳楚之間相謁食麥飯曰～。"

fěi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶～，餱也。《說文·食部》|《廣韻·尾韻》。

❷～，食也。《爾雅·釋言》|《廣雅·釋詁二》。

❸～、餱，皆飯食也。《爾雅·釋言》"～、餱，食也"邢昺疏。

❹～，食也。陳楚之間相謁而食麥饘謂之～。《方言》卷一。

❺陳楚之間相謁食麥飯曰～。《說文·食部》。

❻～，一曰相請食。《廣韻·尾韻》。

𩜀 zàn《廣韻》則旰切，去翰精。

❶～，食也。《廣韻·翰韻》。

❷～，厚粥也。《字詁·𩜀》引《篇海注》。

❸～，古文饡字也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❹～，本又作餈，又作饍。《禮記·內則》"小切狼臅膏"鄭玄注"似今膏～矣"陸德明釋文。

❺膏～，《釋名》作膏饡。《字詁·𩜀》。

餦 zhāng《廣韻》陟良切，平陽知。陽部。

❶餅或謂之～餛。《方言》卷十三。

❷餳謂之～餭。《方言》卷十三。

❸～餭，餳也。《楚辭·招魂》"有～餭些"王逸注|《廣雅·釋器》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❹～餭，即乾飴也。《方言》卷十三"餳謂之～餭"郭璞注。

❺餌曰～餭。《玉篇·食部》。

❻～餭，一曰餅也。《集韻·陽韻》。

❼～餭，一曰餅也，一曰餌也。《楚辭·招魂》"有～餭些"洪興祖補注。

❽～餭，餳也，以糵熬米爲之，亦謂之飴，此則其乾者也。《楚辭·招魂》"有～餭些"朱熹集注。

❾黏米煮執爲～餭。《說文·食部》"饊，熬稻粻餭也"朱駿聲通訓定聲。

❿～餭作張皇。《廣雅·釋器》"～餭，餳也"王念孫疏證："方言：餳謂之～餭。周頌有瞽釋文、止義引方言並作張皇。"

⓫～，通作粻。《集韻·陽韻》。

䬹 《說文·食部》："～，馬食穀多，氣流四下也。从食，夌聲。"

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶～，馬食穀多，氣流四下也。《說文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·證韻》。

❷～，馬食穀病。《集韻·登韻》。

❸馬食粟曰～。《集韻·蒸韻》。

❹～，或作䮚。《說文·食部》桂馥義證。

䭊 yǐng《廣韻》於丙切，上梗影。

❶～，滿也。《廣雅·釋詁一》。

❷～，一曰飽也。《集韻·養韻》。

❸～，亦餅字也。《玉篇零卷·食部》引《聲類》。

❹～，亦餅也。《玉篇》作䬬，同。《廣雅·釋詁一》"～，滿也"王念孫疏證。

餴 fēn《廣韻》府文切，平文非。諄部。

❶～，餾也。《詩·大雅·泂酌》"可以～饎"毛傳。

❷～，同饙。《玉篇·食部》|《廣韻·文韻》。

❸～，又作饙。《詩·大雅·泂酌》"可以～饎"陸德明釋文。

❹～饎，《說文·食部》引作饙饎。《詩·大雅·泂酌》"可以～饎"李富孫異文釋。

餣 yè《廣韻》於業切，入業影。盍部。

❶～，餌也。《廣雅·釋器》|《廣韻·業韻》。

❷餌或謂之～。《方言》卷十三。

❸～，餈也。《玉篇·食部》。

❹～，粢也。《廣韻·業韻》。

❺～，深也。《玉篇零卷·食部》引《廣蒼》。

餞 《說文·食部》："～，送去也。从食，戔聲。詩曰：顯父～之。"

jiàn《廣韻》才線切，去線從。元部。

❶祖而舍軷飲酒於其側曰～。《詩·邶風·泉水》"飲～于禰"毛傳|《文選·潘岳〈西征賦〉》"睞飲～於東都"李善注引《詩》毛萇曰。

❷送行飲酒曰～。《詩·大雅·韓奕》"顯父～之"孔穎達疏|《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令詩〉》"～宴光有孚"李善注引《韓詩章句》；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"出～戒告"李善注。

❸～，送行飲酒也。《詩·邶風·泉水》"飲～于禰"陸德明釋文；《大雅·崧高》"王～于郿"鄭玄箋|《左傳·成公八年》"季文子～之"杜預注|《儀禮·聘禮記》"出祖釋軷"鄭玄注"於是～之"陸德明釋文|李白《留別金陵崔侍御》"羣公咸祖～"王琦輯注。

❹送行飲酒謂之～。《書·堯典》"寅～納日"孔穎達疏。

❺處者送行人而飲酒名曰～也。《儀禮·聘禮記》"出祖釋軷"鄭玄注"於是～之"賈公彥疏。

❻～，送行者之酒。《儀禮·士虞禮記》"乃～"鄭玄注。

❼～，禮送行者之名。《書·堯典》"寅～納日"蔡沈集傳。

❽～，謂郊送飲酒之禮也。《國語·周語上》"賓饗贈～如公命侯伯之禮"韋昭注。

❾送之以物曰贈，以飲食曰～。～，郊禮。《國語·周語下》"賓禮贈～"韋昭注。

❿～，送行饋餞也。《書學正韻》引《字林》。

⓫～，送去也。《說文·食部》。

⓬～，送去食也。《詩·大雅·崧高》"王～于郿"陸德明釋文引《字林》|《左傳·成公八年》"季文子～之"陸德明釋文引《說文》|《集韻·綫韻》引《字林》。

⓭～，酒食送人。《廣韻·獮韻》。

⓮～，以酒食送也。～猶羨也，引也。《說文·食部》徐鍇繫傳。

⓯以飲食送人曰～。《玄應音義》卷十五"～送"注。

⓰～，送也。《書·堯典》"寅～納日"孔安國傳|《詩·邶風·泉水》"飲～于禰"孔穎達疏|《儀禮·士虞禮記》"乃～"陸德明釋文|《玉篇·食部》。

⓱～，進也。《爾雅·釋詁下》。

⓲～者，進飲食之名也。《爾雅·釋詁下》"～，進也"邢昺疏。

⓳～爲送行，行有進意，送而飲之酒，亦所以進之也。《爾雅·釋詁上》"～，進也"郝懿行義疏。

⓴古文～爲踐。《儀禮·士虞禮記》"乃～"鄭玄注。

㉑故書踐作～，杜子春云：～，當爲踐。《周禮·春官·司尊彝》"其朝踐用兩獻尊"鄭玄注引鄭司農云。

㉒～、踐通也。《書·堯典上》"寅～納日"孫星衍今古文注疏。

㉓～，滅也，滅猶沒也。《書·堯典》"寅～納日"陸德明釋文引馬云。

餉 xiǎng

～，糧也。古餉字。《後漢書·肅宗孝章帝紀》"貲種～"李賢注。

餛 hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

❶～，餛飩。《玉篇·食部》|《廣韻·魂韻》。

❷～飩，餅也。《玄應音義》卷十五"～飩"注引《廣雅》。

❸～飩，餌也。《類篇·食部》。

❹今之～飩，形如偃月，天下通食也。《廣雅·釋器》"～飩，餅也"王念孫疏證引顏之推云。

❺～飩，《集韻》、《類篇》引作䫁飩，《北户録》引作渾屯，《字苑》作餫飩。《廣雅·釋器》"～飩，餅也"王念孫疏證。

餧 《說文·食部》："～，飢也。从食，委聲。一曰魚敗曰～。"

（一）něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。微部。

❶～，飢也。《漢書·西南夷傳》"士罷餓～"顏師古注|《說文·食部》|《玉篇·食部》|《玄應音義》卷二十"～此"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷九十二"匱～"注引《蒼頡篇》|《廣韻·賄韻》。

❷～，餓也。《漢書·魏相傳》"賑乏～"顏師古注；《谷永傳》"～死於道"顏師古注|《後漢書·虞延傳》"子孫不免寒～"李賢注|《玉篇零卷·食部》引《論語》"耕也～在其中矣"鄭玄注|《玄應音義》卷七"飢餒"注引《三蒼》|《慧琳音義》卷九十三"荐～"注引孔注《論語》。

❸～與餒同。《資治通鑑·唐紀六十六》"困～甚"胡三省注。

❹～，或作餒。《集韻·賄韻》。

❺～，今《論語》作餒。《說文·食部》"魚敗曰～"桂馥義證。

❻魚敗曰～。《說文·食部》|《玉篇零卷·食部》引《論語》"魚～而肉敗"孔安國注|《廣韻·賄韻》。

❼飯敗亦曰～。《說文·食部》"魚敗曰～"桂馥義證。

❽～，或从魚作鯘，魚敗臭也。《慧琳音義》卷九十"～者"注。

❾～，或鯘字。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❿～，叚借又爲矮。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

（二）wèi《廣韻》於僞切，去寘影。微部。

⓫～，食也。《廣雅·釋詁三》|《文選·宋玉〈九辯〉》"鳳亦不貪～而妄食"劉良注。

⓬～，飼也。《玉篇·食部》。

⓭～，飤也。《漢書·陳餘傳》"如以肉～虎"顏師古注|《玄應音義》卷二十"～此"注引《三蒼》。

⓮～，餧飯也。《廣韻·寘韻》。

⓯～，與食也。《慧琳音義》卷十五"～狐狼"注引《考聲》。

⓰～，飲牛也。《慧琳音義》卷十五"～狐狼"注引《韻英》。

⓱～，以物散與鳥獸食之。《玉篇零卷·食部》。

⓲～飤之字，《説文》自作萎，《月令》乃作～耳。《説文·食部》王筠句讀。

⓳～，叚借爲萎。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～、萎、委並通。《廣雅·釋詁三》“～，食也”王念孫疏證：“説文：萎，飤牛也。昭二十五年公羊傳：委己者也而柔焉。何休注云：委，食己者。楚辭九辯云：鳳不貪～而妄食。～、萎、委並通。”

餚 yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

❶～，肉也。《文選·班固〈典引〉》“～覈仁誼之林藪”吕向注。

❷～，饌也。《玉篇·食部》。

❸～，亦膳也。《慧琳音義》卷六十四“～饌”注引《文字典説》。

❹～，膳羞也。《集韻·豪韻》。

❺～，脯羞也。《慧琳音義》卷三十六“～饍”注引《考聲》。

❻～，木果之屬。《慧琳音義》卷三十六“～饍”注引《集訓》。

❼～，牲肉及果瓜也。《慧琳音義》卷七十九“～饌”注引顧野王云。

❽凡非穀而食之者曰～。《慧琳音義》卷六十四“～饌”注引《詩》鄭箋。

❾～，同肴。《廣韻·肴韻》。

❿～，俗字也，正作肴。《慧琳音義》卷十四“～膳”注。

⓫～烝，升體解節折之俎也，謂之折俎。《國語·周語中》“則有～烝”韋昭注。

⓬～覈，食也。《文選·班固〈典引〉》“～覈仁誼之林藪”吕向注。

餩 ē《廣韻》愛黑切，入德影。

❶～，餲也。《廣雅·釋言》。

❷～，噎也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❸～，噎聲。《廣韻·德韻》|《集韻·德韻》。

餲 yē《集韻》一結切，入屑影。質部。

❶～，結也。《楚辭·九思·逢尤》“仰長歎兮氣～結”舊注。

❷～，古饐字，謂食不下也。《漢書·賈山傳》“祝～在前”顔師古注。

❸～，食不下也。《玉篇·食部》。

❹～與噎同。《楚辭·九思·逢尤》“仰長歎兮氣～結”洪興祖補注。

❺～，或噎字也。《玉篇零卷·食部》引《聲類》。

餶 jú《廣韻》居六切，入屋見。

～，饋也。《廣雅·釋器》|《玉篇·食部》|《廣韻·屋韻》。

餤 tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

❶～，進也。《詩·小雅·巧言》“亂是用～”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《禮記·表記》“亂是用～”鄭玄注|《玉篇·食部》|《廣韻·談韻》|《集韻·談韻》。

❷～，甘之進也。《爾雅·釋詁上》“～，進也”郝懿行義疏：“龍龕手鑑四引爾雅舊注云：～，甘之進也。”

❸～，進食也。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，蓋亦啖之别體。《詩·小雅·巧言》“亂是用～”馬瑞辰傳箋通釋。

❺～，通作啖。啖、～皆誘進之意。《爾雅·釋詁上》“～，進也”郝懿行義疏。

❻～、啖、禪、導俱聲轉而義同矣。《爾雅·釋詁上》“～，進也”郝懿行義疏。

❼～作餌。《爾雅·釋詁上》“～，進也”郝懿行義疏：“史記趙世家云：故以齊～天下。趙策～作餌。”

❽～，徐本作鹽。《禮記·表記》“亂是用～”陸德明釋文。

館 《説文·食部》：“～，客舍也。从食，官聲。周禮：五十里有市，市有～，～有積，以待朝聘之客。”

guǎn《廣韻》古玩切，去换見。元部。

❶～，舍也。《詩·鄭風·緇衣》“適子之～兮”毛傳；《大雅·公劉》“于豳斯～”毛傳|《左傳·隱公十一年》“～於寪氏”杜預注；《僖公二十八年》“晋師三日～穀”杜預注；《成公十八年》“～于伯子同氏”杜預注；《襄公三十一年》“是以令吏人完客所～”杜預注|《儀禮·聘禮》“及～”鄭玄注|《周禮·地官·委人》“凡軍旅之賓客～焉”鄭玄注；《秋官·司儀》“致～亦如之”鄭玄注|《國語·周語上》“～諸宗廟”韋昭注|《孟子·萬章下》“帝～甥於貳室”朱熹集注；《盡心下》“～於上宫”趙岐注|《楚辭·天問》“而～同爰止”王逸注；《九歎·遠遊》“委兩～於咸唐”王逸注|《淮南子·要略》“以～清平之靈”高誘注|《史記·魯周公世家》“～于蔿氏”裴駰集解引服虔曰|《大戴禮記·朝事》“君親郊勞致～”王聘珍解詁引《司儀職》鄭玄注|《禮記·曲禮上》“見人弗能～”鄭玄注|《廣雅·釋宫》|《文選·張衡〈東京賦〉》“宓妃攸～”薛綜注；《左思〈魏都賦〉》“營客～以周坊”張銑注。

❷～，客舍也。《詩·大雅·公劉》“于豳斯～”朱熹集傳|《左傳·襄公三十一年》“是以令吏人完客所～”陸德明釋文引《字林》|《孟子·離婁上》“舍～未定”趙岐注|《説文·食部》|《集韻·緩韻》。

❸～，候館也。《國語·魯語上》“宿於重～”韋昭注。

❹～，客舍也，逆旅名。《玉篇·食部》。

❺～，國中待客處也。《儀禮·聘禮》“賓迎再拜”胡培翬正義。

❻～，舘舍也。《廣韻·换韻》。

❼～者，人所止舍。《詩·鄭風·緇衣》“適子之～兮”孔穎達疏。

❽～者，人所止舍，故亦謂之舍。～舍對文義異，散文則通。《周禮·地官·委人》“凡軍旅之賓客～焉”孫詒讓正義。

❾～則道上廬宿市所館舍。《周禮·秋官·環人》“舍則授～”孔穎達疏。

❿三十里置一驛，其非通途大路，則曰～。李白《憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》“徵樂昌樂～”王琦輯注引《通典》|杜牧《夜泊桐廬先寄蘇臺盧郎中》“水檻桐廬～”馮集梧注引《通典》。

⓫～，官舍也。《漢書·車千秋傳》“二千石各就～”顔師古注。

⓬～者，宫室之名。《詩·大雅·公劉》“于豳斯～”孔穎達疏。

⓭～，國中舍也。《儀禮·聘禮》“及～”胡培翬正義引蔡氏云。

⓮～、宫，舍宅。《文選·左思〈吴都賦〉》“烏聞梁岷有涉方之～，行宫之基歟”張銑注。

⓯～，宅也。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“空～闃其無人”吕延濟注；《潘岳〈寡婦賦〉》“歸空～而自憐兮”張銑注。

⓰～，主國所致舍。《禮記·雜記上》“諸侯行而死於～”鄭玄注。

⓱～，謂刺史官舍。《資治通鑑·齊紀六》“屢至相州刺史高閭之～”胡三省注。

⓲～者，神所館止也。《周禮·春官·司巫》“及蒩～”鄭玄注引杜子春曰。

⓳～者，就其館之稱也。《儀禮·聘禮》“公～賓”胡培翬正義引敖氏云。

⓴～所以承蒩，謂若今筐也。《周禮·春官·司巫》“及蒩～”鄭玄注。

㉑蓋官、～古今字也。《管子·立政》“遂于官致鄉屬及游宗皆受憲”集校引俞樾云。

㉒～作官。《戰國策·燕策一》“而燕王不～也”姚宏注：“不～，曾本云：史作不官。”

㉓～、觀，古同聲通用。《詩·大雅·公劉》“于豳斯～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～與觀聲近字通。《周禮·地官·遺人》“市有候～”孫詒讓正義。

㉕～、觀二字古通。《春秋左傳異文釋》卷二：“莊公元年經：築王姬之～于外。白虎通嫁娶～引作觀。詩：于豳斯～。白虎通京師亦引作觀。二字古通。”

㉖自唐以前六朝時，凡今道觀皆謂之某～，至唐始定謂之觀。《説文·食部》段玉裁注。

㉗～，本亦作觀。《禮記·雜記上》“公～復”陸德明釋文。

㉘～，今亦作舘。《玄應音義》卷二十一“～舍”注。

㉙～，俗作舘。《廣韻·换韻》。

㉚～人，守舍人也。《左傳·昭公元年》“敝邑～人之屬也”杜預注。

㉛～娃，疑是營妓之别稱。李賀《梁公子》“題書賜～娃”王琦注。

㉜～賓者，拜賓於館也。《儀禮·聘禮》“公～賓”胡培翬正義。

餫 yuē《廣韻》於月切，入月影。

❶餚謂之～。《廣雅·釋器》。

❷～，餚也。《玉篇·食部》。

❸～，豆飴也。《太平御覽》卷八百五十三引《説文》。

❹～，飴中著豆屑也。《太平御覽》卷八百五十三引《蒼頡解詁》。

❺～，飴和豆也。《玉篇·食部》|《集韻·迄韻》。

❻～，亦登字也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❼～與登同。《廣雅·釋器》“餚謂之～”王念孫疏證。

❽～，或作餐、登。《集韻·迄韻》。

餟 《説文·食部》：“～，祭酹也。从食，叕聲。”

zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

❶～，祭酹也。《説文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·薛韻》。

❷～，祭也。《廣雅·釋天》|《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》。

❸～，餽也。《方言》卷十二|《慧琳音義》卷七十六“祭～”注引《聲類》|《玉篇·食部》。

❹～，以酒沃地祭也。《玄應音義》卷十一“祭～”注引《字林》。

❺以酒曰酹，以飯曰～。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，休祭也，通作裰。《集韻·薛韻》。

❼～，祠而祭酒也。《慧琳音義》卷七十六“祭～”注引《考聲》。

❽～，謂聯續而祭之。《史記·孝武本紀》“爲～食羣神從者及北斗云”司馬貞索隱。

❾～，謂繞壇設諸神祭座相連綴也。《史記·孝武本紀》“爲～食羣神從者及北斗云”張守節正義。

❿～，《漢志》作腏，古字通。《史記·孝武本紀》“爲～食羣神從者及北斗云”司馬貞索隱。

⓫～，亦作腏。《集韻·祭韻》。

⓬～，今爲醊字。《玉篇零卷·食部》引《聲類》。

⓭～作醊、作腏。《説文·食部》段玉裁注：“史記孝武帝紀其下四方地爲～食，封禪書作醊食，漢郊祀志作腏。”

餮 tiè《廣韻》他結切，入屑透。質部。

❶貪財爲饕，貪食爲～。《左傳·文公十八年》“謂之饕～”杜預注|柳宗元《杜兼對》“吾以爲唐檮杌饕～者亡以異”蔣之翹輯注|《資治通鑑·梁紀二十一》“賜姓饕～氏”胡三省注。

❷貪財曰饕，貪食曰～。《書·舜典》“竄三苗于三危”孔安國傳“號饕～”陸德明釋文|《左傳·文公十八年》“謂之饕～”陸德明釋文|《文選·張衡〈東京賦〉》“滌饕～之貪慾”李善注|《希麟音義》卷九“饕～”注引《字林》。

❸～，貪食。《廣韻·屑韻》。

❹～，同飻。《玉篇·食部》。

❺～作飻。《左傳·文公十八年》“謂之饕～”李富孫異文釋：“説文食部引作饕飻。”

❻～切，微動之聲。《文選·潘岳〈射雉賦〉》“忌上風之～切”徐爰注。

餬 《説文·食部》：“～，寄食也。从食，胡聲。”

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶～，寄食也。《左傳·隱公十一年》“而使～其口於四方”洪亮吉詁|《爾雅·釋言》“～，饘也”陸德明釋文|《説文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·模韻》。

❷～，寄也。寄食爲～。《方言》卷二。

❸～，寄食也。江淮之間謂寓食爲～。《玄應音義》卷八“～口”注引《方言》。

❹～，寄也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，寄食鬻也。《資治通鑑·齊紀二》“驅督老弱～口千里之外”胡三省注引《説文》。

❻～，食也。《莊子·人間世》“足以～口”陸德明釋文引李云。

❼～，飼也。《莊子·人間世》“足以～口”成玄英疏。

❽～，饘也。《爾雅·釋言》。

❾周謂之饘，宋謂之～。《説文·食部》。

❿～，鬻也。《左傳·隱公十一年》“而使～其口於四方”杜預注。

⓫～，糜也。《爾雅·釋言》“～，饘也”郭璞注|《廣韻·模韻》。

⓬～是饘鬻别名。《左傳·隱公十一年》“而使～其口於四方”孔穎達疏。

⓭～、饘爲鬻異名。《義府·餬口》卷上。

⓮～者，鬻之叚音也。鬻、健即～、饘也。《爾雅·釋言》“～，饘也”郝懿行義疏。

⓯～、餰、鬻、糜相類之物，稠者曰糜，淖者曰鬻，～、餰是其別名。《左傳·昭公七年》"以～余口"孔穎達疏｜《爾雅·釋言》"～，餰也"邢昺疏。

⓰～者，以鬻食口之名。《左傳·隱公十一年》"而使～其口於四方"孔穎達疏｜王維《門下起赦書表》"贍～口之人"趙殿成箋注。

⓱～者，食餰粥之義。《資治通鑑·齊紀二》"驅督老弱～口千里之外"胡三省注："據正考父鼎銘：饘於是，粥於是，以～余口。則～者，食饘粥之義。"

⓲今江蘇俗粉米麥爲粥曰～。《說文·䰜部》"䰞，鍵也"段玉裁注。

⓳～、䰞字並與粘同。《廣雅·釋器》"粘，饘也"王念孫疏證。

⓴～，叚借爲䰞。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，或作餬。《廣韻·模韻》。

㉒～，字或作互、或作餬。《莊子·人間世》"足以～口"陸德明釋文引崔云。

㉓～，或作糊、粘。《玉篇·食部》。

㉔今人以粥向帛黏使相著，謂之～帛。《左傳·昭公七年》"以～余口"孔穎達疏。

㉕今人以薄鬻塗物謂之～紙、～帛。《左傳·隱公十一年》"而使～其口於四方"孔穎達疏。

䭂　suī《廣韻》息委切，上紙心。歌部。

❶餵謂之～。《方言》卷十三。

❷～，登也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❸～，以豆屑雜餳也。《方言》卷十三"餵謂之～"郭璞注。

❹～，豆屑雜糖也。《玉篇·食部》。

❺～，豆屑和飴也。《集韻·紙韻》。

❻～，餚餅，《方言》云：餅。《廣韻·紙韻》。

❼飴或謂之～。《玉篇零卷·食部》引《方言》。

餪　nuǎn《廣韻》乃管切，上緩泥。

❶～，餽女也。《玉篇·食部》｜《小學蒐佚·倉頡篇》。

❷～，饋也。《集韻·緩韻》引《博雅》。

❸女嫁三日送食曰～。《廣韻·緩韻》。

❹婚三日而宴謂之～。《集韻·換韻》。

❺～者，温存之意。《廣雅·釋言》"～，饋也"王念孫疏證。

❻女嫁後三日餉食爲～女。《集韻·緩韻》｜《小學鉤沉·證俗音》。

餳　《說文·食部》："～，飴和饊者也。从食，易聲。"段玉裁注："各本篆作餳，云易聲。今正。"

xíng《廣韻》徐盈切，平清邪。陽部。

❶～，飴和饊者也。《說文·食部》。

❷～，飴和饊也。《玉篇·食部》｜《慧琳音義》卷十四"～餔"注引《考聲》。

❸不和饊謂之飴，和饊謂之～。《說文·食部》段玉裁注。

❹凡飴謂之～。自關而東陳楚宋衛之通語也。《方言》卷十三。

❺～，飴也。《廣韻·清韻》｜《集韻·清韻》｜《資治通鑑·陳紀九》"著帽～"胡三省注。

❻～，即乾餹也。《詩·周頌·有瞽》"簫管備舉"鄭玄箋"如今賣～者所吹也"陸德明釋文。

❼～者，餹之類也。《詩·周頌·有瞽》"簫管備舉"鄭玄箋"如今賣～者所吹也"孔穎達疏。

❽～，洋也，煮米消爛洋洋然也。《釋名·釋飲食》。

❾今人以甘蔗作之者通謂之餹，以蘖作之謂之～。《方言》卷十三"～謂之餹"錢繹箋疏。

❿以糵消米取汁而煎之，渜弱者爲飴；厚强者爲～。《急就篇》卷二"棗杏瓜棣饊飴～"顏師古注。

⓫～，字亦作餹、作糖。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～作糖。《說文·食部》桂馥義證："荆楚歲時記：元日進膠牙～。御覽引風俗通作膠牙糖。"

餲　《說文·食部》："～，飯餲也。从食，曷聲。論語曰：食饐而～。"

ài《廣韻》於犗切，去夬影。月部。

❶食饐謂之～。《爾雅·釋器》｜《集韻·怪韻》。

❷～，飯餿臭。《爾雅·釋器》"食饐謂之～"郭璞注。

❸～，飯餲也。《說文·食部》。

❹～，飯傷濕也。《玉篇零卷·食部》引《說文》。

❺饐、～，臭味變也。《論語·鄉黨》"食饐而～"何晏集解引孔曰。

❻～，味變也。《論語·鄉黨》"食饐而～"朱熹集注。

❼～，食敗也。《論語·鄉黨》"食饐而～"劉寶楠正義引《字林》｜《爾雅·釋器》"食饐謂之～"陸德明釋文引《字林》｜《集韻·曷韻》。

❽～，飯臭也。《玉篇·食部》｜《廣韻·夬韻》。

❾～，食傷臭。《廣韻·曷韻》。

❿～，謂經久而味惡也。《論語·鄉黨》"食饐而～"皇侃義疏。

⓫～，飰敗也。《集韻·夬韻》。

⓬～之言鬱也，今江蘇俗云～生，當作此字。《說文·食部》段玉裁注。

⓭～，今蘇俗謂之餿。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓮寒具謂之～。《太平御覽》卷八百六十引《通俗文》。

⓯～與胺、餧與餒並字異而義同。《廣雅·釋詁三》"胺、餒，敗也"王念孫疏證。

⓰～與𩚼聲近義同。《廣雅·釋器》"𩚼，臭也"王念孫疏證。

⓱～，字亦作腸、作胺。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，又作餲。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，或作餹。《集韻·祭韻》。

餽　《說文·食部》："～，吳人謂祭曰～。从食，从鬼，鬼亦聲。"

kuì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶吳人謂祭曰～。《說文·食部》｜《集韻·至韻》。

❷祭鬼者，～之本義，不同饋也。以～爲饋者，古文假借也。《說文·食部》段玉裁注。

❸吳謂食爲～，祭鬼亦爲～，古文通用，讀與饋同。《戰國策·中山策》"飲食餔～"高誘注。

❹～與饋同。《漢書·谷永傳》"在中～無攸遂"顏師古注；《循吏傳》"束脩之～"顏師古注｜《資治通鑑·漢紀三》"給餉～"胡三省注。

❺～，字與饋同。《漢書·律曆志》"在中～之象也"顏師古注；《韓信傳》"千里～糧"顏師古注；《賈誼傳》"執醬而親～之"顏師古注。

❻～，字與饋同。進食曰～。《漢書·賈山傳》"親執醬而～"顏師古注。

❼～，亦饋字也。《漢書·高帝紀下》"給餉～"顏師古注；《禮樂志》"齊人～魯而孔子行"顏師古注；《食貨志上》"國胡以～之"顏師古注；《食貨志下》"千里負擔～饟"顏師古注；《淮南王傳》"不發封～侍者"顏師古注；《伍被傳》"男子疾耕不足於糧～"顏師古注；《武五子傳》"數相～遺"顏師古注；《尹翁歸傳》"公廉不受～"顏師古注；《西南夷兩粵朝鮮傳》"及～軍糧"顏師古注｜《玉篇零卷·食部》引《聲類》。

❽～，同饋。《廣韻·至韻》。

❾～，遺也。《莊子·庚桑楚》"夫復謵不～而忘人"陸德明釋文引《廣雅》｜《禮記·檀弓下》"君有饋焉曰獻"陸德明釋文。

❿～，餉也。《後漢書·樊曄傳》"～餌一笥"李賢注引《蒼頡篇》｜《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》。

⓫～，餉也。《集韻·未韻》。

⓬～，叚借爲饋。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，本又作饋。《周禮·秋官·大行人》"出入五積"鄭玄注引鄭司農云"謂饋之芻米也"陸德明釋文｜《禮記·檀弓下》"君有饋焉曰獻"陸德明釋文。

⓮四穀不收謂之～。《墨子·七患》。

⓯～與匱通。《墨子·七患》"四穀不收謂之～"孫詒讓閒詁引邵晉涵云。

⓰～，叚借又爲匱。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，通作歸。《說文·食部》桂馥義證。

⓲～作歸。《經籍籑詁·寘韻》："孟子公孫丑下：於宋～七十鎰，於薛～五十鎰。論衡刺孟作於宋歸七十鎰，於薛歸五十鎰。"

⓳～，本亦有作愧字者，隨字讀之。《莊子·庚桑楚》"夫復謵不～而忘人"成玄英疏。

⓴～，叚借又爲媿。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～作愧。《莊子·庚桑楚》"夫復謵不～而忘人"陸德明釋文："～，元嘉本作愧。"

餱　《說文·食部》："～，乾食也。从食，侯聲。周書曰：峙乃～粻。"

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

❶～，乾食也。《書·費誓》"峙乃～糧"江聲集注音疏｜《左傳·宣公十一年》"具～糧"杜預注；《襄公九年》"盛～糧"杜預注｜《說文·食部》｜《玉篇·食部》｜《慧琳音義》卷九十二"糇粒"注引《文字集略》｜《廣韻·侯韻》｜《資治通鑑·隋紀五》"不足充～糧"胡三省注。

❷～，乾糧也。《孟子·梁惠王下》"乃裹～糧"朱熹集注。

❸～，乾飯也。《玄應音義》卷七"～糧"注引《字林》｜《慧琳音義》卷十九"～糧"注引《考聲》。

❹今人謂飯乾爲～。《說文·食部》徐鍇繫傳。

❺～，食也。《詩·小雅·伐木》"乾～以愆"毛傳；《大雅·公劉》"廼裹～糧"陸德明釋文｜《爾雅·釋言》｜《漢書·宣帝紀》"乾～以愆"顏師古注。

❻糇、～，皆飯食也。《爾雅·釋言》"糇、～，食也"邢昺疏。

❼～，候也，候人飢者以食之也。《釋名·釋飲食》。

❽～作糇。《詩·大雅·公劉》"廼裹～糧"陸德明釋文："～，字或作糇。"｜《左傳·昭公三十二年》"書～糧"李富孫異文釋："～，釋文作糇。"

❾～，通作糇。《說文·食部》桂馥義證。

❿～，通作糗。《爾雅·釋言》"～，食也"郝懿行義疏。

⓫～粻，即餱糧。《說文·食部》"周書曰：峙乃～粻"段玉裁注。

⓬～粻，今《書》作糗糧。《說文·食部》"周書曰：峙乃～粻"段玉裁注。

䭔　duī《廣韻》都回切，平灰端。

❶～，膏䭔也。《太平御覽》卷八百五十一引《埤蒼》。

❷蜀人呼蒸餅爲～。《玉篇·食部》。

❸～，餅也。《廣韻·灰韻》。

❹～，丸餅也。《集韻·灰韻》。

餿　sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。

❶～，飯傷熱濕也。《爾雅·釋器》"食饐謂之餲"陸德明釋文引《字林》。

❷～，飯壞也。《玉篇·食部》｜《廣韻·尤韻》｜《集韻·尤韻》。

❸食敗曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❹～，或作餕。《集韻·尤韻》。

餫　《說文·食部》："～，野饋曰～。从食，軍聲。"

（一）yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶野饋曰～。《左傳·成公五年》"故宣伯～諸穀"杜預注｜《說文·食部》｜《玉篇·食部》｜柳宗元《興州江運記》"～夫畢力"蔣之翹輯注。

❷～，野餉。《廣韻·問韻》。

❸～，饋也。《廣雅·釋言》。

❹謂之～者，言其運糧饋之。《左傳·成公五年》"故宣伯～諸穀"孔穎達疏。

❺糧運曰～。《資治通鑑·唐紀四十七》"我坐食德棣之～"胡三省注。

❻～之言運也。《說文·食部》段玉裁注｜《廣雅·釋言》"～，饋也"王念孫疏證。

❼凡轉運以輸之皆謂之～。《說文·食部》王筠句讀。

❽～，本又作運。《詩·小雅·黍苗》"我任我輦"鄭玄箋"營謝轉～之役"陸德明釋文。

（二）hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

❾～，同餛。《廣韻·魂韻》。

❿渾屯、～飩、腸肫，並字異義同。《方言》卷十三"餅或謂之餦餛"錢繹箋疏。

⓫～飩作渾屯、餛飩。《廣雅·釋器》"餛飩，餅也"王念孫疏證："齊民要術有水引～飩法。北户錄引作渾屯。又云：廣雅作餛飩，字苑作～飩。"

餯　huì《廣韻》許穢切，去廢曉。微部。

❶餀謂之～。《爾雅·釋器》。

❷～，說物臭也。《爾雅·釋器》"餀謂之～"郭璞注。

❸餀、～，皆穢臭也。《爾雅·釋器》

"饮謂之～"陸德明釋文引李巡云。

❹～,飯臭。《廣韻·廢韻》。

饁 《說文·食部》:"～,餉田也。从食,盍聲。詩曰:～彼南畝。"

yè《廣韻》筠輒切,入葉云。盍部。

❶～,饋也。《詩·豳風·七月》"～彼南畝"毛傳|《周禮·春官·小宗伯》"則帥有司而～獸于郊"鄭玄注;《甸祝》"及郊～獸"鄭玄注|《爾雅·釋詁下》|《漢書·食貨志上》"～彼南晦"顔師古注。

❷～,饟饋也。《詩·小雅·甫田》"～彼南畝"鄭玄箋。

❸～,饋饟也。《詩·周頌·載芟》"有嗿其～"鄭玄注。

❹～,野饋也。《詩·豳風·七月》"～彼南畝"陸德明釋文|《左傳·僖公三十三年》"其妻～之"陸德明釋文引《字林》|《集韻·葉韻》。

❺野饋曰～。《左傳·僖公三十三年》"其妻～之"杜預注|《國語·晋語五》"其妻～之"韋昭注|《玉篇零卷·食部》引《國語》賈逵注。

❻～,野之饋也。《左傳·僖公三十三年》"其妻～之"孔穎達疏引《釋詁》孫炎注。

❼～,餉。《詩·小雅·甫田》"～彼南畝"朱熹集傳|《後漢書·馮衍傳》"～女齊於絳臺兮"李賢注|《集韻·乏韻》。

❽～,餉田也。《詩·豳風·七月》"～彼南畝"朱熹集傳|《說文·食部》|《玉篇零卷·食部》引《韓詩》|《廣韻·葉韻》。

❾～,餉田食。《玉篇·食部》。

❿～者,以食遺與也。野食曰～。《爾雅·釋詁下》"～,饋也"邢昺疏。

⓫～與饁同。《爾雅·釋詁下》"～,饋也"郝懿行義疏。

䭓 《說文·食部》:"～,饖䭓也。从食,豈聲。"

èn《廣韻》五恨切,去恨疑。諄部。

❶～,食也。《廣雅·釋詁二》。

❷～,飽也。《廣韻·恨韻》。

❸～,饐也。《玉篇·食部》。

❹～,饖䭓也。《說文·食部》。

❺～,《說文》饖䭓也。謂相謁食麥,秦人語。《集韻·圂韻》。

❻秦人謂相謁而食麥曰饖～。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

餼 《說文·米部》:"～,氣或从食。"

xì《廣韻》許既切,去未曉。微部。

❶牲殺曰饔,生曰～。《儀禮·聘禮》"歸饔～五牢"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"致饔～"王聘珍解詁。

❷生曰餼,熟曰饔。《慧琳音義》卷九十六"～羊"注引《古今正字》。

❸熟食曰饔,生牲曰～。《左傳·隱公十年》"以勞王爵"杜預注"逆之以饔～"孔穎達疏。

❹孰曰饔,生曰～。《左傳·桓公六年》"齊人饋之～"杜預注;《桓公十四年》"曹人致～"杜預注|《資治通鑑·唐紀四十一》"縣官日給饔～"胡三省注。

❺生曰～。《左傳·僖公三十三年》"～牽竭矣"杜預注;《哀公二十四年》"～臧石牛"杜預注|《國語·周語中》"膳宰不致～"韋昭注。

❻生曰～,禾米也。《國語·周語中》"廩人獻～"韋昭注。

❼～,生也。《儀禮·聘禮》"～二牢"鄭玄注。

❽～,生食。《管子·問》"問死事之寡其～廩何如"尹知章注。

❾～,生物。《左傳·哀公十二年》"地主歸～"杜預注。

❿～是生物。《儀禮·聘禮》"歸饔～五牢"胡培翬正義。

⓫～,生餉也。《晋書音義中·列傳第二十六》。

⓬～,生牲也。《漢書·律曆志》"故子貢欲去其～羊"顔師古注。

⓭牲生曰～。《論語·八佾》"子貢欲去告朔之～羊"何晏集解引鄭玄曰。

⓮腥曰～。《詩·小雅·瓠葉序》"雖有牲牢饔～"鄭玄箋|《儀禮·聘禮》"介皆有～"賈公彥疏引《左傳·僖公三十三年》"～牽竭矣"服虔注|《文選·張衡〈東京賦〉》"饔～浹乎家陪"薛綜注。

⓯牲腥曰～。《詩·周南·漢廣》"言秣其馬"鄭玄箋"致禮～"陸德明釋文|《左傳·桓公六年》"齊人饋之～"陸德明釋文;《僖公三十三年》"唯是脯資～牽竭矣"陸德明釋文|《穀梁傳·隱公七年》"爲其伐天子之使"范寧注"膳宰致～"陸德明釋文|《資治通鑑·宋紀六》"饋～之秩"胡三省注引《詩傳》。

⓰～者,腥羊也,腥牲曰～。《論語·八佾》"子貢欲去告朔之～羊"皇侃義疏。

⓱牲腥曰～,謂殺而未熟。《儀禮·聘禮》"～之以其禮"陸德明釋文。

⓲死曰～。《禮記·聘義》"致饔～"孔穎達疏引《左傳·僖公三十三年》"～牽竭矣"服虔注。

⓳～,謂牪也。《詩·周南·漢廣》"言秣其馬"鄭玄箋"致禮～"孔穎達疏。

⓴～,謂牲牢也。《詩·小雅·雨無正》"飢成不遂"鄭玄箋"無輸粟歸～者"孔穎達疏。

㉑～,饋也。《小爾雅·廣言》|《玉篇零卷·食部》引《埤蒼》|《玄應音義》卷十三"～施"注引《埤蒼》。

㉒～,猶饋也。不曰饋而曰～,以有生牲也。《儀禮·聘禮》"～之以其禮"胡培翬正義。

㉓～,猶遺也。《儀禮·聘禮》"～之以其禮"陸德明釋文。

㉔凡賜人以牲,生曰～,～猶廩也,給也。《儀禮·聘禮》"～之以其禮"鄭玄注。

㉕～,廩也。《禮記·王制》"皆有常～"鄭玄注。

㉖～,謂賜之食也。《詩·小雅·鴻雁》"哀此鰥寡"鄭玄箋"貧窮者欲令賙～之"孔穎達疏。

㉗～,餉也。《玉篇零卷·食部》引《字書》|《玄應音義》卷七"享～"注引《字書》。

㉘～,饋餉也。《玉篇·食部》。

㉙或曰饋客生食及芻米曰～。《資治通鑑·陳紀四》"致積致～"胡三省注。

㉚～,秣也。《國語·魯語上》"馬～不過稂莠"韋昭注。

㉛～,食也。《國語·越語上》"公與之～"韋昭注。

㉜～,飽也。《方言》卷十二。

㉝～之爲言乞也,謂乞與也。凡供給賓客,或以牲牢,或以禾米,生致之皆曰～。《論語·八佾》"子貢欲去告朔之～羊"劉寶楠正義。

㉞～即氣之或體字。《方言》卷十二"～,飽也"錢繹箋疏。

㉟氣正字;～或字。《周禮·考工記·玉人》"以致稍～"孫詒讓正義。

㊱～,或作氣。《周禮·考工記·玉人》"以致稍～"鄭玄注引鄭司農云。

㊲～,《說文》爲氣字。《玉篇零卷·食部》。

㊳古～字假借作既。《蛾術編·說文九》(卷二十三)。

㊴～、槩並同氣。《廣韻·未韻》。

㊵～,或爲槩字。《玉篇零卷·食部》。

㊶～與愾亦同義。《廣雅·釋詁一》"愾,滿也"王念孫疏證。

㊷～之,生致其牢禮也。《儀禮·聘禮》"過則～之"鄭玄注。

㊸～牢,謂致饔餼等。《周禮·秋官·司儀》"～牢、賜獻"孫詒讓正義。

㊹～廩,稍食也。《禮記·中庸》"既廩稱事"鄭玄注|《資治通鑑·梁紀二》"給其～廩"胡三省注引鄭玄曰。

𩞄 xī《廣韻》相即切,入職心。職部。

❶～,息也。周鄭宋沛之間曰～,自關而西秦晋之間或曰～。《方言》卷二。

❷～,息也。《集韻·職韻》引《博雅》。

❸～,長也。《廣雅·釋詁四》。

❹餴、～爲消長之長。《廣雅·釋詁四》"餴、～,長也"王念孫疏證。

❺～,謂滋長也。《玉篇零卷·食部》。

❻～,氣息也。《玉篇·食部》。

❼～,食也。《廣韻·職韻》。

餾 《說文·食部》:"～,飯气蒸也。从食,留聲。"

liù《廣韻》力救切,去宥來。幽部。

❶～,飯气蒸也。《說文·食部》|《玉篇·食部》|《廣韻·尤韻》。

❷～,飯氣流也。《詩·大雅·泂酌》"可以餴饎"毛傳"餴,～也"孔穎達疏引《說文》。

❸～,稔也。《爾雅·釋言》。

❹蒸之曰饋,均之曰～。《爾雅·釋言》"饋、～,稔也"邢昺疏引孫炎曰。

❺今呼餐飯爲饋,饋熟爲～。《爾雅·釋言》"～,稔也"郭璞注。

❻飯饋熟爲～。《集韻·尤韻》。

❼～,餾飯。《廣韻·宥韻》。

❽～之爲言流也,飯皆烝熟則氣欲流。《爾雅·釋言》"～,稔也"郝懿行義疏。

❾～,鬵也。《廣雅·釋器》。

❿～、飵,皆蒸熟之名。《廣雅·釋器》"～、飵,鬵也"王念孫疏證。

⓫烝飯更炊謂之～。《說文·食部》桂馥義證。

⓬米一蒸曰饋,再蒸曰～。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

餹 táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶餳謂之～。《方言》卷十三。

❷～,餳也。《廣雅·釋器》。

❸(餳)江東皆言～。《方言》卷十三"餳謂之～"郭璞注。

❹今人以甘蔗作之者通謂之～,以米糵作之謂之餳。《方言》卷十三"餳謂之～"錢繹箋疏。

❺～,又作糖。《玄應音義》卷十一"蔗～"注。

❻～,或作糖、糛、餳。《集韻·唐韻》。

❼兖豫謂餌曰～餅。《玉篇零卷·食部》引《釋名》。

❽～餅,餌也。《玉篇·食部》|《太平御覽》卷八百六十引《韻集》。

❾～餅,黍膏。《廣韻·唐韻》。

餻 《說文新附·食部》:"～,餌屬。从食,羔聲。"

gāo《廣韻》古勞切,平豪見。宵部。

❶餌謂之～。《方言》卷十三。

❷～,餌也。《廣雅·釋器》|《慧琳音義》卷六十二"～餅"注引《字統》。

❸～,餌屬。《說文新附·食部》。

❹～,餻糜。《玉篇·食部》|《廣韻·豪韻》。

❺～,字亦作糕。《說文新附·食部》朱駿聲通訓定聲。

䭑 《說文·食部》:"～,嗛也。从食,兼聲。讀若風溓溓。一曰廉潔也。"

(一)lián《廣韻》良冉切,上琰來。談部。

❶～,嗛也。《說文·食部》|《廣雅·釋言》。

❷～,猶嗛也。《說文·食部》徐鍇繫傳。

❸～,少也。《說文·食部》徐鍇繫傳。

❹～,一曰廉潔也。《說文·食部》。

❺謂～可借爲廉也。《說文·食部》"～,一曰廉潔也"王筠句讀。

❻～,廉也。《廣韻·琰韻》。

❼～,食不飫。《集韻·琰韻》。

❽～,廉食。《集韻·琰韻》。

❾～,小食也。《廣韻·琰韻》。

(二)qiàn《集韻》苦簟切,上忝溪。

❿一穀不升謂之～。《韓詩外傳》卷八。

⓫～,叚借爲歉。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

𩞃 yuān《集韻》於袁切,平元影。

～,食也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·食部》|《廣韻·元韻》。

䭐 mó《廣韻》莫婆切,平戈明。

❶～,食也。《玉篇·食部》引《異字苑》|《廣韻·戈韻》引《異字苑》|《集韻·戈韻》。

❷～,一曰哺小兒。《集韻·戈韻》。

𩟄 jiāng

～,本亦作漿,司馬云:～讀曰漿。《莊子·列禦寇》"吾嘗食於十～"陸德明釋文。

饗 《說文·食部》:"～,鄉人飲酒也。从食、从鄉,鄉亦聲。"

xiǎng《廣韻》許兩切,上養曉。陽部。

❶～,鄉人飲酒也。《說文·食部》。

❷以酒食勞人曰～。《儀禮·士昏禮》"舅姑共～婦以一獻之禮"鄭玄注。

❸～,酒肴勞之也。《周禮·夏官·槀人》"書其等以～工"鄭玄注。

❹～,燕饗也。《漢書·匡衡傳》"～下之顔也"顔師古注。

❺～,饗賓也。《大戴禮記·公冠》"～之以三獻之禮"盧辯注。

❻大飲賓曰～。《詩·小雅·彤弓》"一朝～之"鄭玄箋。

❼～,設盛禮以飲賓也。《周禮·秋官·大行人》"～禮九獻"鄭玄注。

❽～,設盛禮以飯賓也。《玉篇·食部》。

❾以酒食待賓客爲～。《孟子·萬章下》"亦～舜"焦循正義。

❿～，謂設禮以飲賓也。《玄應音義》卷十三“復～”注。

⓫～，饗食之禮也。《國語·周語上》“賓～”韋昭注。

⓬～，謂亨大牢以飲賓也。《儀禮·聘禮》“壹食再～”鄭玄注。

⓭～者，亨大牢以飲賓。《周禮·天官·内宰》“凡賓客之祼獻瑶爵皆贊”鄭玄注“故大～廢夫人之禮”賈公彦疏；《地官·牛人》“～食賓射”賈公彦疏。

⓮～，亨大牢以飲賓。《周禮·春官·大宗伯》“以～燕之禮”賈公彦疏。

⓯～者，烹大牢以飲賓，是禮之大者。《詩·小雅·彤弓》“一朝～之”孔穎達疏。

⓰～，食也，兩君相見之禮。《穀梁傳·莊公四年》“夫人姜氏～齊侯于祝丘”范寧注。

⓱～，大夫相饗之禮也，今亡。《儀禮·公食大夫禮》“拜至皆如～拜”鄭玄注。

⓲～，設饗禮。《國語·晋語四》“王～醴”韋昭注。

⓳牛酒曰犒，加飯羹曰～。《公羊傳·莊公四年》“夫人姜氏～齊侯于祝丘”何休注。

⓴食禮主於飯，有牲無酒，～則牲酒皆有。《儀禮·聘禮》“公于賓壹食再～”胡培翬正義。

㉑凡待賓客之禮，有～有食有燕，燕主於酒而食主於飯，～則兼之。《儀禮·公食大夫禮》“公食大夫禮”胡培翬正義。

㉒～，飲饗。《廣韻·養韻》。

㉓～，宴也。《後漢書·馮衍傳》“～椒舉於章華”李賢注。

㉔～，飲也。《國語·周語上》“王乃淳濯～醴”韋昭注。

㉕～，食也。《國語·晋語一》“將不克～”韋昭注；《晋語四》“君其～之”韋昭注；《楚語上》“～之以璧侑”韋昭注|《文選·左思〈蜀都賦〉》“將～獠者”劉良注。

㉖～，猶食也。《淮南子·説山》“先祭而後～則可”高誘注。

㉗受食亦曰～。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～，謂飲食也。《漢書·高帝紀上》“於是～士”顏師古注。

㉙～，酒食也。《左傳·莊公十七年》“～齊戍”杜預注。

㉚～，謂以碧玉密房爲仙藥餌之。《古文苑·班固〈終南山賦〉》“安期～以延年”章樵注。

㉛～，歆也。《儀禮·少牢饋食禮》“尚～”鄭玄注。

㉜～，享也。《集韻·陽韻》。

㉝～，謂禮之。《禮記·曾子問》“而后～冠者”鄭玄注。

㉞～，祭也。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》“維聖～帝”吕延濟注。

㉟～者，祭其神也。《禮記·郊特牲》“合聚萬物而索～之也”鄭玄注。

㊱～，告神饗也。《儀禮·士虞禮》“祝～”鄭玄注。

㊲～，祀祠也。《史記·封禪書》“其贊～曰”司馬貞索隱引顧氏云。

㊳～，謂饗祭先王。《禮記·禮器》“大～其王事與”孔穎達疏。

㊴～，歆享也，謂神食氣也。《玄應音義》卷二十五“～受”注。

㊵～，饗其福。《國語·晋語八》“子孫～之”韋昭注。

㊶～，謂春饗孤子。《禮記·郊特牲》“～禘有樂”孔穎達疏。

㊷～，獻也。《詩·小雅·楚茨》“以～以祀”朱熹集傳|《禮記·月令》“以共皇天上帝社稷之～”鄭玄注|《文選·劉琨〈勸進表〉》“知天地不可以乏～”吕延濟注。

㊸亯，獻也，《左傳》作亯爲正字，《周禮》、《禮記》作～爲同音假借字。《説文·食部》段玉裁注。

㊹《毛詩》之例，凡獻於上曰亯，凡食其獻曰～。《説文·食部》段玉裁注。

㊺～，受也。《左傳·哀公十五年》“其使終～之”杜預注|《大戴禮記·千乘》“及民共～其禄”王聘珍解詁|《史記·游俠列傳》“已～其利者爲有德”司馬貞索隱。

㊻～，勸强之也。《儀禮·特牲饋食禮》“祝～”鄭玄注|《山海經·中山經》“采之，～之”郭璞注|《文選·陸機〈五等論〉》“～天下以豐利”李善注。

㊼～，當讀爲聘亯之亯。《墨子·天志下》“使人～賀焉”孫詒讓閒詁。

㊽～與享同，四時享廟也。《荀子·禮論》“～尚玄尊而用酒醴”楊倞注。

㊾享、～字通。《周禮·秋官·大行人》“～禮九獻”孫詒讓正義。

㊿～，或作享。《集韻·陽韻》。

(51)～，叚借爲享。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～作享。《左傳·莊公十七年》“～齊戍”陸德明釋文：“～，本又作享。”《僖公十九年》“其誰～之”李富孫異文釋：“～，風俗通義引作享。廿二年傳：～畢夜出。廿五年傳：王～醴。新序、釋文、唐石經、宋淳化本、足利本並作享。成十四年傳：衛侯～苦成叔。漢五行志作享。”|《穀梁傳·莊公四年》“～齊侯于祝丘”陸德明釋文：“～，本又作享。”|《禮記·曲禮上》“食～不爲槩”陸德明釋文：“～，本又作享。”|《經籍籑詁·養韻》：“周禮鍾師杜注引魯語天子所以～元侯也，作天子所以享元侯也。儀禮覲禮注引周禮掌客上公三～侯伯再～子男一～，作上公三享侯伯再享子男一享。”

(53)～，當也。《漢書·谷永傳》“～用五福”顏師古注|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“兼～戎秩”吕延濟注。

(54)～者，鄉也。《禮記·祭義》。

(55)～，當爲鄉，字之誤也。《讀書雜志·淮南内篇第二十·泰族》“～飲習射”王念孫按。

(56)古文～或作鄉。《儀禮·公食大夫禮》“設洗如～”鄭玄注；“皆如～拜”鄭玄注。

(57)今文～皆爲鄉。《儀禮·聘禮》“壹食再～”鄭玄注。

(58)～，或作鄉。《儀禮·燕禮記》“賓爲苟敬”鄭玄注“主國君～時親進醴于賓”陸德明釋文。

(59)～，讀作嚮。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》“狼弧彀張而外～”章樵注。

(60)～，讀曰響。《漢書·禮樂志》“依韋～昭”顏師古注。

(61)～之與食同是賞功。《禮記·郊特牲》“春～孤子，秋食耆老”賈公彦疏。

(62)～，或爲相。《禮記·祭義》“～者，鄉也”鄭玄注。

(63)～作饔。《周禮·夏官·羊人》“共其灋羊”鄭玄注“食～積膳之羊”陸德明釋文：“食～，本又作飧饔。”

(64)～帝，祭天。《禮記·禮器》“不足以～帝”鄭玄注。

(65)～食，饗宴也。《荀子·王制》“宰爵知賓客祭祀～食犧牲之牢數”楊倞注。

(66)～食，謂王饗食來朝諸侯。《周禮·春官·典庸器》“～食”孫詒讓正義。

(67)～辭，勸强尸之辭也。《儀禮·士虞禮記》“～辭曰”鄭玄注。

(68)～醴，飲醴酒也。《國語·晋語四》“王～醴”韋昭注。

(69)～醴，以醴酒饗也。《漢書·匡衡傳》“～醴乃歸”顏師古注。

饉 《説文·食部》：“～，蔬不孰爲～。从食，堇聲。”

jǐn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶蔬不熟曰～。《詩·小雅·雨無正》“降喪饑～”毛傳|《楚辭·哀時命》“日飢～而絶糧”王逸注。

❷疏不熟曰～。《周禮·天官·大宰》“八曰臣妾聚斂疏材”鄭玄注。

❸蔬不熟爲～。《國語·魯語上》“國有饑～”董增齡正義引《爾雅》|《論語·先進》“因之以饑～”邢昺疏|《爾雅·釋天》|《春秋繁露·郊祀》“饑～薦臻”凌曙注引《爾雅》|《漢書·元帝紀》“救民饑～”顏師古注|《説文·食部》。

❹～，蔬不熟。《詩·王風·中谷有蓷》“凶年饑～”陸德明釋文|《玉篇·食部》。

❺菜不熟曰～。《論語·先進》“因之以饑～”朱熹集注。

❻乏菜爲～。《論語·先進》“因之以饑～”皇侃義疏。

❼無菜曰～。《文選·班彪〈王命論〉》“夫餓～流隸”劉良注|《廣韻·震韻》。

❽無穀曰饑，無蔬果曰～。《資治通鑑·隋紀七》“加之饑～無食”胡三省注。

❾可食之菜皆不熟爲～。《詩·小雅·雨無正》“降喪饑～”孔穎達疏引《爾雅》李巡注。

❿穀不熟蔬不熟皆可名～。《論語·先進》“因之以饑～”劉寶楠正義。

⓫一穀不收謂之～。《墨子·七患》。

⓬一穀不收謂之～。～猶僅也。《諸子平議·墨子一》“二穀不收謂之旱”俞樾按。

⓭三穀不升曰～。《後漢書·光武帝紀上》“南陽荒饑”李賢注引《韓詩外傳》|《廣雅·釋天》。

⓮三穀不升謂之～。《穀梁傳·襄公二十四年》|《韓詩外傳》卷八。

⓯五穀不升謂之～。《文選·班彪〈王命論〉》“夫餓～流隸”李善注引《穀梁傳》。

⓰～，或爲殣。《文選·班彪〈王命論〉》“夫餓～流隸”李善注。

⓱～，叚借爲殣。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

饇 yù《廣韻》衣遇切，去遇影。侯部。

❶～，飽也。《詩·小雅·角弓》“如食宜～”毛傳|《玉篇·食部》|《集韻·遇韻》。

❷～，飽饇。《廣韻·遇韻》。

䭪 《説文·食部》：“～，晝食也。从食，象聲。𩟗，～或从傷省聲。”

shǎng《廣韻》書兩切，上養書。陽部。

❶～，晝食也。《説文·食部》|《玉篇·食部》。

❷～，日西食。《廣韻·養韻》。

❸今俗謂日西爲晌午，頃刻爲半晌，猶～之遺語也。《説文·食部》段玉裁注。

❹吾鄉語午飯曰～飯。《説文·食部》王筠句讀。

饒 《説文·食部》：“～，飽也。从食，堯聲。”

ráo《廣韻》如招切，平宵日。宵部。

❶～，飽也。《説文·食部》|《文選·王粲〈從軍詩〉》“軍人多飫～”李善注|《玉篇·食部》|《慧琳音義》卷十“徧～”注引《考聲》|《廣韻·宵韻》。

❷～者，甚飽之詞也。引以爲凡甚之偁。《説文·食部》段玉裁注。

❸～，多也。《小爾雅·廣詁》|《潛夫論·愛日》“豪富～錢者”汪繼培箋|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·食部》|《集韻·宵韻》。

❹～，益也。《廣雅·釋詁一》|《慧琳音義》卷十“徧～”注引《考聲》|《廣韻·宵韻》|《集韻·宵韻》。

❺～，猶益也。《戰國策·趙策三》“因～中山而取地也”鮑彪注|《後漢書·張霸傳》“我～爲之”李賢注|杜牧《送國棋王逢》“玉子紋楸一路～”馮集梧注。

❻～，益饒。《廣韻·笑韻》。

❼～，餘也。《文選·王粲〈從軍詩〉》“軍中多飫～”吕向注|《玉篇零卷·食部》引《聲類》|《廣韻·宵韻》。

❽～，厚也。《玉篇·食部》。

❾～，豐也。《玉篇·食部》。

❿～，謂豐厚也。《慧琳音義》卷四十“豐～”注。

⓫～，足也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“民有家給之～”吕延濟注。

⓬～，自足也。杜甫《鸂鶒》“無他亦自～”楊倫鏡銓。

⓭～，逸也。《淮南子·脩務》“沃地之民多不才者，～也”高誘注。

⓮～，有餘裕也。《資治通鑑·秦紀一》“關中由是益富～”胡三省注。

⓯引伸之，凡有餘皆曰～。《説文·人部》“優，～也”段玉裁注。

⓰～，言多餘也。《助字辨略》卷二：“杜子美詩云：浣花谿裏花～笑。言多餘也。”

⓱～，縱也，任也。《助字辨略》卷二：“杜牧之詩：～是少年須白頭。此～字，縱也任也。”

⓲～，又借爲任、爲由、爲如，唐人所用～他、假～字，皆一聲之轉。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～，當讀爲僥。僥之言要也，求也。《經義述聞·禮記上·不饒富》“不～富”王引之按。

⓴～，叚借爲憿。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，一作嬈。温庭筠《張静婉采蓮曲》“麝臍龍髓憐嬌～”曾益箋注。

㉒凡～恕、～讓字，猶單言恕、單言攘也。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～、繞古字通。《山海經·北山經》“水行五百里至于～山”郝懿行箋疏。

㉔～，當爲撓，字之誤也。《讀書雜志·戰國策第二·趙》“因～中山而取地也”王念孫按。

㉕～士，謂士之才德優饒者。《潛夫論·勸將》“～士處世”汪繼培箋。

㉖假～，猶云縱令，設辭也。《助字辨略》卷二：“楊龜山云：假～立得功業。假～，猶云縱令，設辭也。”

饙 《説文·食部》：“䭴，滫飯也。从食，𠦪聲。～，䭴或从賁。餴，䭴或从奔。”

fēn《廣韻》府文切，平支非。諄部。

❶～，稔也。《爾雅·釋言》。

❷今呼餐飯爲～。《爾雅·釋言》"～，稔也"郭璞注。

❸蒸之曰～，均之曰餾。《爾雅·釋言》"～，稔也"邢昺疏引孫炎曰。

❹～，一蒸米也。《詩·大雅·泂酌》"可以餴饎"陸德明釋文引《字書》|《爾雅·釋言》"～，稔也"陸德明釋文引《字書》。

❺～，一蒸飯也。《廣韻·文韻》。

❻～，一曰蒸米也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❼～，烝米一熟，而以水沃之，乃再烝也。《詩·大雅·泂酌》"可以～饎"朱熹集傳。

❽～，半蒸飯。《玉篇·食部》。

❾～者，半蒸之，尚未熟。《爾雅·釋言》"～，稔也"郝懿行義疏。

❿烝米半熟，以水浸之，是之謂～。《說文·食部》王筠句讀。

⓫～，分也，衆粒各自分也。《釋名·釋飲食》。

⓬～、饙音義同。《爾雅·釋言》"～，稔也"邢昺疏。

⓭～，《說文》作饙，云：滫飯也。《爾雅·釋言》"～，稔也"陸德明釋文。

⓮～，字又作饙。《爾雅·釋言》"～，稔也"陸德明釋文。

饎　《說文·食部》："～，酒食也。从食，喜聲。詩曰：可以饙～。饌，～或从配。糦，～或从米。"

chì《廣韻》昌志切，去志昌。之部。

❶～，酒食也。《詩·召南·采蘩》"夙夜在公"鄭玄箋"謂視濯溉～爨之事"陸德明釋文；《豳風·七月》"田畯至喜"鄭玄箋；《小雅·天保》"吉蠲爲～"毛傳；《甫田》"田畯至喜"鄭玄箋；《大田》"田畯至喜"鄭玄箋；《大雅·泂酌》"可以餴～"毛傳|《爾雅·釋訓》|《說文·食部》|《玉篇·食部》|黄庭堅《送李德素歸舒城》"日～養賢鼎"任淵注|《集韻·之韻》。

❷～之一字兼通酒食兩名也。《爾雅·釋訓》"～，酒食也"郭璞注"猶今云～饌，皆一語而兼通"邢昺疏。

❸～，得酒食則喜歡也。《爾雅·釋訓》"～，酒食也"邢昺疏引李巡曰。

❹～，熟也。《廣雅·釋詁三》。

❺～，熟也。自河以北氣熟曰～。《玉篇零卷·食部》引《方言》。

❻～，熟食也。《爾雅·釋訓》"～，酒食也"陸德明釋文引《字林》|《廣韻·志韻》引《方言》。

❼～本酒食之偁，因之名炊曰～；因之名黍稷曰～，引伸之義也。《說文·食部》段玉裁注。

❽～，本炊食之名。《爾雅·釋訓》"～，酒食也"郝懿行義疏。

❾～，炊也。《周禮·天官·酒正》"以式灋授酒材"鄭玄注"月令曰：湛～必潔"賈公彥疏|《儀禮·特牲饋食禮記》"～爨在西壁"鄭玄注。

❿炊黍稷曰～。《儀禮·士虞禮》"～爨"鄭玄注；《特牲饋食禮》"主婦視～爨于西堂下"鄭玄注。

⓫～，炊也。～讀熾火之熾也。《呂氏春秋·仲冬》"湛～必潔"高誘注。

⓬～，《月令》作熾。《周禮·天官·酒正》"以式灋授酒材"鄭玄注"月令曰：湛～必潔"孫詒讓正義。

⓭～，宜讀如餴人之餴。《詩·大雅·泂酌》"可以餴～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～，黍稷也。《玉篇·食部》。

⓯故書～作饎。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注引鄭司農云。

⓰～、饎乃一字也。《周禮·地官·序官》"～人"孫詒讓正義引徐養原云。

⓱～、饎、糦並同。《廣雅·釋詁三》"～，熟也"王念孫疏證。

⓲古文～作糦，《周禮》作饎。《儀禮·特牲饋食禮》"主婦視～爨于西堂下"鄭玄注。

⓳～，舍人本作喜。《爾雅·釋訓》"～，酒食也"陸德明釋文。

⓴～，《毛詩》亦作喜。《爾雅·釋訓》"～，酒食也"郝懿行義疏。

㉑～，或作僖、饌、饑、糦、喜、鯉。《集韻·志韻》。

㉒～人，主炊官也。《周禮·地官·序官》"～人"鄭玄注引鄭司農注。

饐　《說文·食部》："～，飯傷溼也。从食，壹聲。"

（一）yì《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

❶～，飯傷濕也。《墨子·辭過》"夏則飾～"孫詒讓閒詁引畢云|《說文·食部》。

❷～，飯傷熱濕也。《論語·鄉黨》"食～而餲"陸德明釋文引《字林》|《爾雅·釋器》"食～謂之餲"陸德明釋文引《字林》。

❸～，餿臭也。《爾雅·釋器》"食～謂之餲"陸德明釋文引葛洪。

❹～，食傷熱也。《廣韻·至韻》。

❺～，飯臭也，一名餲。《爾雅·釋器》"食～謂之餲"邢昺疏。

❻飯臭曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

❼引伸之，凡淹漬皆曰～也。《說文·食部》段玉裁注。

❽～，謂飲食經久而腐臭也。《論語·鄉黨》"食～而餲"皇侃義疏。

❾經久而味惡曰餲，傷熱而餿臭曰饖，傷濕而腐臭曰～。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，或作飢、饖。《集韻·至韻》。

⓫～，字亦作餀、作饐。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～餲，臭味變也。《論語·鄉黨》"食～而餲"何晏集解引孔曰|《玉篇·食部》。

（二）yē《集韻》一結切，入屑影。質部。

⓭～，食窒氣不通。《資治通鑑·漢紀三十六》"祝～在後"胡三省注。

⓮～，一作咽。《楚辭·九思·遭厄》"思哽～兮詰詘"舊注。

饊　《說文·食部》："～，熬稻粻程也。从食，散聲。"

sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。元部。

❶～，熬稻粻程也。《說文·食部》。

❷～，饊飯。《玉篇·食部》|《廣韻·旱韻》。

❸～之言散也，熬稻米飯使發散也，古謂之張皇，亦目其開張而大也。《急就篇》卷二"棗杏瓜棣～飴餳"顏師古注。

❹黏米煮孰爲餦餭，又乾煎之曰～，和之以飴則曰餳，餳濡～少乾者也。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

饙　yǐng《廣韻》於丙切，上梗影。陽部。

❶～，飽也。《方言》卷十二|《廣韻·梗韻》。

❷～，滿也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❸～，飽滿也。《玉篇·食部》。

❹～，餌也。《集韻·梗韻》。

❺～，亦作餅。《廣韻·梗韻》。

饋　《說文·食部》："～，餉也。从食，貴聲。"

kuì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶～，餉也。《左傳·僖公三十三年》"其妻饁之"杜預注"野～曰饁"陸德明釋文；《昭公四年》"及宣伯奔齊～之"陸德明釋文|《論語·鄉黨》"康子～藥拜而受之"皇侃義疏|《列子·黄帝》"而五漿先～"殷敬順釋文|《禮記·檀弓下》"君有～焉曰獻"孔穎達疏|《說文·食部》|《玉篇·食部》|《慧琳音義》卷十九"～遺"注引《韻英》|《廣韻·至韻》|《資治通鑑·宋紀六》"～餼之秩"胡三省注。

❷餉食曰～。《資治通鑑·漢紀五十三》"會催送～"胡三省注。

❸～，食也。《易·家人》"无攸遂在中～"陸德明釋文|《漢書·谷永傳》"在中餽"顏師古注|《後漢書·楊震傳》"在中～"李賢注引鄭玄曰|《資治通鑑·晉紀三十七》"臣懼其闕於中～"胡三省注。

❹～者，食也。《淮南子·氾論》"一～而十起"高誘注。

❺～，酒食也。《易·家人》"在中～"鄭玄注|《論語·先進》"詠而歸"陸德明釋文引鄭玄注。

❻～，朝夕食也。《儀禮·既夕禮記》"燕養～羞"鄭玄注。

❼～，進食也。《荀子·正論》"曼而～"楊倞注|《淮南子·詮言》"浣而後～"高誘注|《資治通鑑·漢紀三十六》"執醬而～"胡三省注；《漢紀四十八》"親～上壽"胡三省注。

❽～，謂進饌也。《禮記·曲禮上》"主人不親～"孔穎達疏。

❾～，謂選具其食。《管子·弟子職》"弟子饌～"尹知章注。

❿～，獻牲體也。《荀子·禮論》"几筵～薦告祝"楊倞注。

⓫進物於尊者曰～。《周禮·天官·膳夫》"凡王之～食用六穀"鄭玄注。

⓬古者致物於人，尊之則曰獻，通行曰～。《周禮·天官·玉府》"凡王之獻金玉"鄭玄注。

⓭禮與人物曰～。～、詒皆是與人物之名也。《左傳·文公十六年》"無不～詒"孔穎達疏。

⓮～，祭也。《文選·顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"皇帝親臨祖～"李周翰注。

⓯～，祭名也。《文選·王僧達〈祭顏光禄文〉》"敬陳奠～"李善注引《蒼頡篇》。

⓰～，祭遺也。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》。

⓱～，饋祭也。《易·家人》"无攸遂在中～"惠棟述。

⓲吴人謂祭爲～。《資治通鑑·漢紀二十九》"豈宜辱帝之堂以陳～食哉"胡三省注引《釋名》。

⓳於下室設黍稷曰～。《禮記·檀弓下》"生事畢而鬼事始已"孔穎達疏。

⓴～，祭禮也，當爲餽之假字。《說文·食部》王筠句讀。

㉑凡經典於生人飲食、鬼神祭享通謂之～，亦並取進餉之義，本不辨尊卑。《周禮·天官·膳夫》"凡王之～食用六穀"孫詒讓正義。

㉒～，遺也。《左傳·桓公六年》"齊人～之餼"陸德明釋文；《僖公二十三年》"乃～盤飧"陸德明釋文；《昭公二十五年》"往～之馬"杜預注|《論語·鄉黨》"康子～藥"劉寶楠正義|《莊子·列御寇》"而五饗先～"陸德明釋文|《禮記·檀弓上》"～祥肉"鄭玄注；《坊記》"故君子於有～者"鄭玄注|《後漢書·第五倫傳》"束脩之～"李賢注|《廣雅·釋詁三》。

㉓～，餽也。《孔子家語·致思》"如受大牢之～"王肅注。

㉔～，亦餽字。《漢書·五行志中之上》"往～之馬"顏師古注。

㉕～、餽同。《戰國策·趙策三》"孝成王方～"鮑彪注。

㉖今字以餽爲～，此乃假借，其義本不相通也。《說文·食部》段玉裁注。

㉗～作餽。《易·家人》"在中～"李富孫異文釋："漢谷永傳引作在中餽。"|《左傳·僖公十五年》"～七牢焉"李富孫異文釋："晉世家～作餽。"《哀公十一年》"至及列士皆有～賂"陸德明釋文："～，或作餽。"|《爾雅·釋詁下》"饁，～也"陸德明釋文："～，本或作餽。"|《禮記·坊記》"～獻不及車馬"陸德明釋文："～，本又作餽。"

㉘～，歸也。《逸周書·酆保》"商～始于王"朱右曾集訓校釋。

㉙～，猶歸也。《易·家人》"在中～"焦循章句|《儀禮·士虞禮》"特豕～食"鄭玄注。

㉚謂以物與神及人皆言～。《儀禮·士虞禮》"特豕～食"鄭玄注"～，猶歸也"賈公彥疏。

㉛～與歸，古今字也。《小爾雅·廣名》"～死者謂之賵"宋翔鳳訓纂。

㉜～之言歸也。《說文·食部》段玉裁注："～之言歸也，故～多假歸爲之。論語：詠而～，～孔子豚，齊人～女樂。古文皆作～，魯皆作歸。"

㉝～作歸。《經籍籑詁·寘韻》："禮記檀弓：～祥肉。儀禮士虞禮注作歸祥肉。"

㉞～，或作歸，古作撌，通作餽。《集韻·至韻》。

㉟～，經傳亦多以餽、以歸、以遺爲之。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

㊱～具，奠也。《穆天子傳》卷六"盛～具"郭璞注。

㊲～食，薦孰也。《周禮·天官·籩人》"～食之籩"鄭玄注。

㊳祭祀自孰始曰～食。～食者，食道也。《儀禮·特牲饋食禮》"特牲～食之禮"鄭玄注。

㊴～食，熟食也。《列女傳·賢明·宋鮑女宗傳》"羞～食"王照圓補注。

㊵～食者，饋孰也。《曾子·天員》"豕曰～食"阮元注。

㊶～詒，饋貽也。《别雅》卷一。

㊷～餼，餉客以生食及芻米也。《資治通鑑·宋紀六》"～餼之秩"胡三省注。

饍　shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶～，食也。與膳同。《玉篇·食部》。

❷～，羞牲肉也。《慧琳音義》卷十九"餚～"注引《韻英》。

❸～，同膳。《廣韻·線韻》。

❹～宰，膳夫也，掌賓客之牢。《國語·周語中》"～宰不致餼"韋昭注。

❺～宰，唐石經作膳宰。《左傳·昭公九年》"～宰屠蒯趨入"李富孫異文釋。

饌 《説文·食部》："～，籑或从巽。"

zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。元部。

❶～，陳也。《儀禮·士冠禮》"具～于西塾"鄭玄注。

❷～，具也。《詩·大雅·卷阿》"有馮有翼"鄭玄箋"豫～几"陸德明釋文|《後漢書·寇恂傳》"一人皆兼二人之～"李賢注|《廣雅·釋詁三》。

❸～，食也。《文選·張協〈七命〉》"耽口爽之～"吕延濟注。

❹～、餔，並謂食也。《後漢書·張衡傳》"則簋飧～餔猶不屑餐"李賢注。

❺～，飲食也。《論語·爲政》"有酒食，先生～"何晏集解引馬曰。

❻～，飯食也。《玉篇·食部》。

❼～，具飲食也。《玄應音義》卷二十三"甘～"注引《説文》。

❽《廣雅》曰：～，進食也。～與饌同。《文選·盧諶〈贈劉琨一首並書〉》"不免饌賓"李善注。

❾～，同籑。《廣韻·線韻》。

❿～，《説文》亦籑字也。《玉篇零卷·食部》。

⓫～，亦撰也。《廣雅·釋詁三》"～，具也"王念孫疏證。

⓬～，本亦作撰。《詩·大雅·卷阿》"有馮有翼"鄭玄箋"豫～几"陸德明釋文。

⓭～，鄭作餕。《論語·爲政》"有酒食，先生～"陸德明釋文。

饑 《説文·食部》："～，穀不孰爲～。从食，幾聲。"

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶穀不熟爲～。《國語·魯語上》"國有～饉"董增齡正義|《吕氏春秋·制樂》"歲害則民～"高誘注|《爾雅·釋天》|《春秋繁露·郊祀》"～饉薦臻"凌曙注|《漢書·元帝紀》"救民～饉"顔師古注|《説文·食部》。

❷穀不熟曰～。《詩·小雅·雨無正》"降喪～饉"毛傳|《國語·晉語三》"晉～"韋昭注|《吕氏春秋·明理》"流散循～無日矣"高誘注。

❸～，穀不熟。《詩·王風·中谷有蓷序》"凶年～饉"陸德明釋文|《爾雅·釋天》"穀不熟爲～"陸德明釋文引《字林》|《玉篇·食部》|《廣韻·微韻》。

❹乏穀爲～。《論語·先進》"因之以～饉"皇侃義疏。

❺無穀曰～。《文選·班彪〈王命論〉》"～寒道路"劉良注。

❻無穀曰～，無疏果曰饉。《資治通鑑·隋紀七》"加之～饉無食"胡三省注。

❼二穀不升謂之～。《穀梁傳·襄公二十四年》|《逸周書·糴匡》"年～則勤而不舉賓"朱右曾集訓校釋|《韓詩外傳》卷八。

❽二穀不升曰～。《後漢書·光武帝紀上》"南陽荒～"李賢注|《廣雅·釋天》。

❾五穀不收謂之～。《墨子·七患》。

❿五穀不熟曰～。《詩·小雅·雨無正》"降喪～饉"孔穎達疏引《釋天》李巡注。

⓫～，五穀不成。《爾雅·釋天》"穀不熟爲～"郭璞注。

⓬～，有水災，嘉穀不成。《春秋·宣公十年》"～"杜預注。

⓭～，食不足。《淮南子·説山》"寧一月～"高誘注。

⓮有死傷曰大饑，無死傷曰～。《公羊傳·襄公二十四年》"大～"何休注。

⓯～與飢同意。《廣雅·釋天》"二穀不升曰～"王念孫疏證。

⓰～、飢二字，上穀不熟，下餓也，今多誤用。《容齋四筆·小學不講》。

⓱～，非餒也，不及飽耳。《陔餘叢考·饑餓二字有別》引沈作喆《寓簡》。

⓲～，當作飢。《韓非子·安危》"若～而食"王先慎集解引盧文弨曰。

⓳～作飢。《左傳·僖公十三年》"晉荐～"李富孫異文釋："文選永明九年策秀才文注引作洊飢。"《定公四年》"～氏"李富孫異文釋："～，廣韻六脂作飢。"|《穀梁傳·宣公十年》"～"陸德明釋文："～，本或作飢。"|《墨子·七患》"五穀不收謂之～"孫詒讓閒詁引畢云："～，太平御覽引作飢。"《辭過》"故民～"孫詒讓閒詁："～，治要作飢。"《非命中》"使身至有～寒凍餒之憂"孫詒讓閒詁："～，上下篇並作飢。"|《論語·先進》"因之以～饉"陸德明釋文："～，鄭本作飢同。"|《爾雅·釋天》"穀不熟爲～"陸德明釋文："～，本或作飢。"

⓴～，又作古饑字。《爾雅·釋天》"穀不熟爲～"陸德明釋文。

㉑～，古作饑。《集韻·微韻》。

㉒～饉，倉庾不盈也。《詩·小雅·楚茨序》"～饉降喪"鄭玄箋。

饕 《説文·食部》："～，貪也。从食，號聲。叨，～或从口，刀聲。饕，籀文～从號省。"

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶貪財爲～。《書·多方》"亦惟有夏之民叨懫"孔安國傳"貪叨忿懫"孔穎達疏|《左傳·文公十八年》"謂之～餮"杜預注|《後漢書·袁紹傳》"～餮放横"李賢注|《資治通鑑·梁紀三十一》"賜姓～餮氏"胡三省注。

❷貪財曰～。《書·舜典》"竄三苗于三危"孔安國傳"號～餮"陸德明釋文|《左傳·文公十八年》"謂之～餮"陸德明釋文|《莊子·駢拇》"決性命之情而～貴富"陸德明釋文引杜預注《左傳》|《文選·張衡〈東京賦〉》"滌～餮"李善注引《左傳注》；《王褒〈洞簫賦〉》"故貪～者聽之而廉隅兮"吕向注|《希麟音義》卷九"～餮"注引《字林》|《廣韻·豪韻》|黄庭堅《觀祕閣蘇子美題壁》"論罪等～餮"史季温注引杜預曰。

❸～，貪財也。《莊子·駢拇》"決性命之情而～貴富"成玄英疏|《玉篇·食部》|柳宗元《遊南亭》"滿腹寧復～"蔣之翹輯注。

❹～，貪也。《潛夫論·考績》"以貪～應廉吏"汪繼培箋注|《説文·食部》|《廣雅·釋詁二》|《文選·陸機〈豪士賦序〉》"又況乎～大名以冒道家之忌"劉良注。

❺貪甚曰～。《漢書·禮樂志》"貪～險詖"顔師古注。

❻～，貪於飲食也。《陔餘叢考·饕》："東坡詩有老～之語。蓋謂貪於飲食也。"

❼貪嗜飲食曰～。《古今韻會舉要·豪韻》。

❽～即叨也。《書·多方》"亦惟有夏之民叨懫"孔安國傳"貪叨忿懫"孔穎達疏。

❾～，《説文》俗作叨也。《玄應音義》卷十三"～餮"注。

❿～，古文飢、叨二形同。《玄應音義》卷七"～饕"注。

⓫～，或作叨、饀、飹。《集韻·豪韻》。

⓬～餮，貪也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～餮放横"吕向注。

⓭～餮，貪財食也。《文選·張衡〈東京賦〉》"滌～餮之貪欲"李周翰注；《劉峻〈廣絶交論〉》"名陷～餮"吕延濟注。

⓮蓋～餮本貪食之名，故其字從食，因謂貪得無厭者爲～餮耳。《經義述聞·左傳上》"謂之～餮"王引之按。

⓯～餮，三苗也。《左傳·昭公九年》"先王居檮杌于四裔"杜預注"則三苗在其中"孔穎達疏。

⓰～餮，謂三苗也。言貪飲食，冒貨賄，故謂之～餮。《史記·五帝本紀》"天下謂之～餮"張守節正義。

⓱～餮爲獸名，身如牛，人面，目在腋下，食人。《左傳·文公十八年》"謂之～餮"孔穎達疏引《神異經》。

饔 yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶熟食曰～。《詩·小雅·祈父》"有母之尸～"毛傳|《左傳·隱公十年》"以勞王爵"杜預注"逆之以～餼"孔穎達疏|《國語·周語中》"膳宰致～"韋昭注|《漢書·杜欽傳》"親二宫之～膳"顔師古注。

❷熟曰～。《左傳·桓公十四年》"曹人致餼"杜預注|《文選·張衡〈西京賦〉》"方駕授～"李善注；《東京賦》"～餼浹乎家陪"薛綜注|《慧琳音義》卷九十六"餼羊"注引《古今正字》|《資治通鑑·唐紀四十一》"縣官日給～餼"胡三省注。

❸～，熟食也。《玉篇零卷·食部》引《説文》|《廣韻·鍾韻》|柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》"且賓有牲牢～餼"蔣之翹輯注。

❹～，熟食也。割烹煎和之稱。《逸周書·大匡》"不食～"朱右曾集訓校釋引丁曰。

❺～、飧，孰食也。朝曰～，夕曰飧。《孟子·滕文公上》"～飧而治"趙岐注。

❻朝食曰～，夕食曰飧。《孟子·告子下》"無諸侯幣帛～餮"孫奭疏。

❼～，割亨煎和之稱。《周禮·天官·序官》"内～"鄭玄注。

❽～，和也。孰食曰～，孰食須調和，故號曰～。《周禮·天官·序官》"内～"賈公彦疏。

❾～者，煮肉之名。《左傳·桓公十四年》"曹人致～"孔穎達疏。

❿～，熟肉。《公羊傳·昭公二十五年》"餕～未就"何休注|《文選·張衡〈西京賦〉》"方駕授～"張銑注。

⓫牲殺曰～。《儀禮·聘禮》"歸～餼五牢"鄭玄注|《大戴禮記·朝事》"致～餼"王聘珍解詁。

⓬～，謂飪與腥。《儀禮·聘禮》"～"鄭玄注。

⓭～兼飪與腥言，皆是已殺者。《儀禮·聘禮》"歸～餼五牢"胡培翬正義。

⓮～，既將幣之禮。致禮於客，莫盛於～。《周禮·天官·外饔》"凡賓客之飧～饔食之事"鄭玄注。

⓯～，烹煎之官也。《國語·周語下》"佐～者嘗焉"韋昭注。

⓰～即饔之隸變。凡孰食必有割亨煎和，故謂之～。《周禮·天官·序官》"内～"孫詒讓正義。

⓱～，字亦省作雝。《周禮·天官·序官》"内～"孫詒讓正義。

⓲雍、～字通。《札迻·蔡中郎集·和熹鄧后謚議》"～人徹羞"孫詒讓按。

⓳～作雍。《詩·小雅·祈父》"有母之尸～"李富孫異文釋："韓詩外傳作尸雍。"

⓴～人，食官。《左傳·昭公二十五年》"～人檀通"杜預注。

㉑～人，造食之人。《文選·潘岳〈西征賦〉》"～人縷切"劉良注。

㉒～人，治庖者。杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》"～人受魚鮫人手"仇兆鰲詳注。

㉓～飧，以飲食饋客之禮也。《孟子·告子下》"無諸侯幣帛～飧"朱熹集注。

㉔～餼，既相見致大禮也。《周禮·秋官·掌客》"～餼九牢"鄭玄注。

㉕小禮曰飧，大禮曰～餼。《周禮·秋官·司儀》"致飧如致積之禮"鄭玄注。

饛 《説文·食部》："～，盛器滿皃。从食，蒙聲。詩曰：有～簋飧。"

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，滿簋貌。《詩·小雅·大東》"有～簋飧"毛傳。

❷～，盛器滿皃。《説文·食部》。

❸～，滿也。《詩·小雅·大東》"有～簋飧"陸德明釋文。

❹～，盛食滿皃。《廣韻·東韻》。

❺～作蒙。《詩·小雅·大東》"有～簋飧"李富孫異文釋："後漢張衡傳引作有蒙。"

饖 《説文·食部》："～，飯傷熱。从食，歲聲。"

wèi《廣韻》於廢切，去廢影。月部。

❶～，飯傷熱也。《説文·食部》。

❷～，食臭敗也。《爾雅·釋器》"食饐謂之餲"郭璞注"飯～臭"陸德明釋文引《倉頡篇》|《集韻·泰韻》。

❸～，飯臭。《廣韻·廢韻》。

❹～，臭也。《廣雅·釋器》。

❺～之言穢也。《廣雅·釋器》"～，臭也"王念孫疏證。

❻～，蘇俗所謂餿，凡傷熱則餿。《説文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⿰食遣 qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。

❶～，摶也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，黏也。《玉篇零卷·食部》引《聲類》。

❸～，一曰粘也。《集韻·獮韻》。

❹～，噍也。《玉篇零卷·食部》引《埤蒼》。

❺～，乾麵餅也。《玉篇·食部》|《廣韻·獮韻》。

❻～，一曰乾餌。《集韻·獮韻》。

❼～，或爲縒字。《玉篇零卷·食部》。

❽～綣，猶繾綣也。《廣雅·釋詁三》"～綣，摶也"王念孫疏證。

饘 《説文·食部》："～，糜也。从食，亶聲。周謂之～，宋謂之餬。"

zhān《廣韻》諸延切，平仙章。元部。

❶～，糜也。《左傳·僖公二十八年》"甯子職納橐～焉"杜預注|《爾雅·釋言》"餬，～也"郭璞注|《方言》卷一"陳楚之間相謁而食麥～謂之餥"郭璞注|《説文·食部》|《孔子家語·觀周》"～於是"王肅注|《後漢書·

樊儵傳》"世祖常遣中黄門朝暮送～粥"李賢注；《臧洪傳》"請稍爲～粥"李賢注｜《玉篇·食部》｜《集韻·獮韻》。

❷～，饘也。《禮記·内則》"～酏酒醴"孔穎達疏引《左傳注》。

❸～，饘粥。《廣韻·獮韻》。

❹～，厚粥也。《禮記·内則》"～酏酒醴"陸德明釋文。

❺厚曰～，希曰粥。《禮記·檀弓上》"～粥之食"孔穎達疏。

❻粥厚曰～。柳宗元《田家二首》"無厭～與粥"蔣之翹輯注。

❼餬～饘糜相類之物，稠者曰糜，淖者曰饘，餬～是其别名。《左傳·昭公七年》"～於是，饘於是"孔穎達疏｜《爾雅·釋言》"餬，～也"邢昺疏。

❽餬、～爲饘異名。《義府·餬口》卷上。

❾～、粥，餬屬。《史記·孔子世家》"～於是，粥於是"裴駰集解。

❿～、饘，餬屬。《左傳·昭公七年》"～於是，饘於是"杜預注。

⓫周謂之～，宋謂之餬。《說文·食部》。

⓬周謂之～，宋衛謂之餰。《禮記·檀弓上》"～粥之食"陸德明釋文引《說文》。

⓭～，亦作餰。柳宗元《上廣州趙宗儒尚書陳情啓》"～粥難繼"蔣之翹輯注。

⓮～，同餰。《廣韻·仙韻》。

⓯～，本又作飦。《禮記·檀弓上》"～粥之食"陸德明釋文。

⓰～與饘同。《說文·食部》王筠句讀。

⓱～，或爲糋字。《玉篇零卷·食部》。

⓲～，或作饘、餰、飦、健、鬻、犍、𩱖、𩱛、糋、粥。《集韻·仙韻》。

饜　yàn《廣韻》於豔切，去豔影。談部。

❶～，飽也。《國語·晉語九》"屬～而已"韋昭注｜《孟子·離婁下》"必～酒食而後反"朱熹集注｜《戰國策·齊策四》"士三食不～"鮑彪注｜《史記·貨殖列傳》"原憲不厭糟糠"司馬貞索隱｜《玉篇·食部》。

❷～，足也。《國語·晉語一》"君臣上下各～其私"韋昭注｜《孟子·梁惠王上》"不奪不～"朱熹集注。

❸～，飫也。《集韻·豔韻》。

❹～、飫俱訓爲飽，饒裕之意也。杜預《春秋序》"～而飫之"孔穎達疏。

❺～，同猒。《廣韻·豔韻》。

❻～，通作厭、猒。《集韻·豔韻》。

❼～作厭。《左傳·襄公二十六年》"加膳則飫～"杜預注"飫，～也"陸德明釋文："～，本亦作厭。"《昭公二十八年》"貪惏無～"陸德明釋文："～，本亦作厭。"｜《墨子·節用中》"是以終身不～"孫詒讓閒詁："～，吴鈔本作厭。"

籑　《說文·食部》："～，具食也。从食，算聲。饌，～或从巽。"

zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。元部。

❶～，具食也。《說文·食部》。

❷～，食也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·綫韻》。

❸～，餕饋也。《集韻·綫韻》。

❹～，進也。《廣雅·釋詁二》。

❺～，讀與撰同。《漢書·司馬遷傳》"太史公仍父子相繼～其職"顔師古注。

❻～與撰同。《漢書·司馬遷傳》"至孔氏～之"顔師古注。

❼～，同饌。《玉篇·食部》。

❽～，舊本作饌。《漢書·谷永杜鄴傳》"之～"蕭該音義。

❾～，當訓食餘也，亦作餕，與饌各字。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲譔。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，叚借又爲纘。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

饎　chì

❶～、餴字同。《周禮·地官·饎人》"～人掌凡祭祀共盛"孫詒讓正義。

❷～作餴。《周禮·地官·饎人》"～人掌凡祭祀共盛"阮元校勘記："～人，嘉靖本作餴人，與序官合。从宗伯注亦作餴人。"

䭡　《說文·食部》："～，秦人謂相謁而食麥曰～餖。从食，㥯聲。"

ēn《廣韻》烏恨切，去恨影。諄部。

❶～，食也。《廣雅·釋詁二》。

❷～，相謁食。《廣韻·慁韻》。

❸～，一曰飽也。《集韻·恨韻》。

❹～，食欲飽也。《玉篇·食部》。

❺秦人謂相謁而食麥曰～餖。《說文·食部》。

❻凡陳楚之郊，南楚之外，相謁而飧，或曰飵，或曰鲇。秦晉之際，河陰之間曰～餖。此秦語也。《方言》卷一。

❼今關西人呼食欲飽爲～餖。《方言》卷一"秦晉之際，河陰之間曰～餖"郭璞注。

❽～餖，飽也。《廣韻·恨韻》。

❾～餖與餵饋聲近義同。《方言》卷十二"饋、餵，飽也"錢繹箋疏。

𩟄　《說文·食部》："～，餈或从齊。"

cí《集韻》才資切，平脂從。

❶～，餌也。《廣雅·釋器》。

❷～即餈之别體。《方言》卷十三"餌或謂之餈"戴震疏證。

饞　chán《廣韻》士咸切，平咸崇。

❶～，不嫌也。《玉篇·食部》。

❷～，不廉也。《玄應音義》卷二十二"～嗜"注｜《廣韻·咸韻》。

❸～，饕也。《集韻·咸韻》。

❹貪食而多取之爲～。《資治通鑑·唐紀十》"譬如～人自噉其肉"胡三省注。

❺～饞，貪食也。《廣韻·東韻》引《古今字音》。

❻貪食曰～饞。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

饟　《說文·食部》："～，周人謂餉曰～。从食，襄聲。"

xiǎng《廣韻》書兩切，上養書。陽部。

❶周人謂餉曰～。《說文·食部》。

❷～，周人呼餉食。《廣韻·養韻》。

❸～，饋也。《爾雅·釋詁下》｜《廣韻·陽韻》｜《資治通鑑·陳紀八》"並受尉遲迥～金"胡三省注。

❹周人謂饋曰～。《集韻·養韻》。

❺～，饋食也。《玉篇·食部》。

❻～，資糧也。《淮南子·覽冥》"軵車奉～"高誘注。

❼～，自家之野曰～。《廣韻·漾韻》。

❽～，自家之野也。《爾雅·釋詁下》"～，饋也"邢昺疏引舍人曰。

❾～，饁也。《集韻·陽韻》。

❿～，猶饁也。《詩·周頌·良耜》"其～伊黍"陳奂傳疏。

⓫～，古餉字。《漢書·食貨志上》"男子力耕不足糧～"顔師古注；《食貨志下》"千里負擔餽～"顔師古注；《吴王濞傳》"塞吴～道"顔師古注；《灌嬰傳》"絶其～道"顔師古注；《枚乘傳》"魯東海絶吴之～道"顔師古注；《西南夷傳》"戴轉相～"顔師古注。

⓬～，古餉字。謂饋運其軍糧也。《漢書·陳餘傳》"～王離"顔師古注。

⓭～字與餉同，謂餉田之具也。《漢書·食貨志下》"種～糧食"顔師古注。

⓮～，亦餉字。《漢書·嚴助傳》"輓車奉～者"顔師古注。

⓯～與餉同。《資治通鑑·漢紀二十二》"絶其～道"胡三省注。

⓰～、餉聲義同。《爾雅·釋詁下》"～，饋也"郝懿行義疏。

⓱～作餉。《詩·周頌·良耜》"其～伊黍"李富孫異文釋："郊特牲注引作其餉。"

⓲～，又借作攘。《爾雅·釋詁下》"～，饋也"郝懿行義疏。

⓳～，或作餉、餳、饁。《集韻·陽韻》。

饔　《說文·食部》："～，孰食也。从食，雝聲。"

yōng《集韻》於容切，平鍾影。東部。

❶～，孰食也。《說文·食部》｜《集韻·鍾韻》。

❷～，熟食也。《慧琳音義》卷八十五"三～"注引《考聲》。

❸～者，割烹煎和之稱也。《慧琳音義》卷八十五"三～"注引鄭注《周禮》｜《集韻·鍾韻》。

❹繫養者曰牢，熟曰～，腥曰餼。《詩·小雅·瓠葉序》"雖有牲牢～餼"鄭玄箋。

❺～，已孰可食者也。《說文·食部》段玉裁注。

❻～，謂孰其食也。《說文·食部》王筠句讀。

❼～，字又作饔。《詩·小雅·瓠葉序》"雖有牲牢～餼"陸德明釋文。

❽～，通作雍。《說文·食部》桂馥義證。

𩞳　shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。支部。

❶～，餽也。《方言》卷十二。

❷～，小餟也。《集韻·支韻》。

❸～，小餟之皃。《廣韻·支韻》。

❹～，亦餟字也。《玉篇零卷·食部》引《字書》。

❺～，同餟。《廣韻·祭韻》。

饡　《說文·食部》："～，以羹澆飯也。从食，贊聲。"

zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

❶～，以羹澆飯也。《說文·食部》｜《玉篇·食部》。

❷～，今人云饡飯也。《說文·食部》徐鍇繫傳。

❸～，羹和飯也。《廣韻·翰韻》。

❹～，謂以羹澆飯而食之也。《說文·食部》段玉裁注。

❺～，餐也。《楚辭·九思·傷時》"時混混兮澆～"舊注。

❻～，一曰以膏煎稻爲飴也。《集韻·換韻》。

❼～，字亦作𩝺、作攢。《說文·食部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，古作𩝺、𩝺。《集韻·換韻》。

首　部

首　《說文·首部》："～，𦣻同，古文𦣻也。巛象髮，謂之鬊，鬊即巛也。凡～之屬皆从～。"

shǒu《廣韻》書九切，上有書。幽部。

❶～，頭也。《公羊傳·莊公十二年》"碎其～"何休注｜《莊子·天運》"行者踐其～脊"成玄英疏｜《孟子·梁惠王下》"舉疾～蹙頞而相告曰"孫奭疏｜《楚辭·離騷》"厥～用夫顛隕"王逸注；《九章·涉江》"接輿髡～兮"王逸注；《招魂》"雄虺九～"王逸注；《大招》"豕～縱目"王逸注｜《禮記·少儀》"羞～者，進喙祭耳"孔穎達疏｜《廣韻·有韻》。

❷～，始也。《易·比》"比之无～"李鼎祚集解引虞翻曰｜《左氏春秋序》"必表年以～事"孔穎達疏｜《公羊傳·隱公六年》"～時過則書"何休注｜《吕氏春秋·簡選》"以爲兵～"高誘注｜《戰國策·中山策》"～難也"高誘注｜《爾雅·釋詁上》｜《周髀算經》卷下"三遂爲一～"趙君卿注｜《大戴禮記·曾子天圓》"天之所生上～"王聘珍解詁引《爾雅》曰｜《太玄·狩》"全狩，豢其～尾"范望注；《永》"永終聊～"范望注；《玄文》"故～尾可以爲庸也"范望

注|《釋名·釋形體》|《文選·謝靈運〈遊赤石進帆海〉》"~夏猶清和"李善注引《爾雅》曰;《顏延之〈宋郊祀歌〉》"開元~正"劉良注|《廣韻·有韻》。

❸~,猶始。《周髀算經》卷上"故以句爲~"趙君卿注。

❹~,謂始定也。《漢書·律曆志》"張蒼~律曆事"顏師古注。

❺~,初也。《文選·左思〈魏都賦〉》"起建安而~立"張銑注;《顏延之〈北使洛〉》"~路跼險艱"呂向注;《任昉〈宣德皇后令〉》"~應弓旌"呂延濟注。

❻~,先也。《禮記·射義》"以貍~爲節"陸德明釋文。

❼~,即先也。《禮記·月令》"~種不入"鄭玄注"~種謂稷"孔穎達疏。

❽~,謂初首先發之。《漢書·杜延年傳》"~發大姦"顏師古注。

❾~之爲言第一義也。《書·秦誓》"予誓告汝羣言之~"蔡沈集傳。

❿鼻,始也。獸之初生謂之鼻,人之初生謂之~。《方言》卷十三。

⓫~,君也。《廣雅·釋詁一》。

⓬~,本也。《書·秦誓》"羣言之~"江聲集注音疏|《禮記·祭義》"以報氣也"鄭玄注"各~其類也"孔穎達疏;《曾子問》"不~其義"鄭玄注。

⓭~,猶本也。《禮記·禮運》"祝以孝告,嘏以慈告"鄭玄注"各~其義也"孔穎達疏;《學記》"言及于數"鄭玄注"不~其義"孔穎達疏。

⓮~,大。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"~惡鬱没"李周翰注。

⓯~是體之大。《書·召誥》"皇天上帝,改厥元子"孔安國傳"皇天改其太子"孔穎達疏:"元,~也,~是體之大。"

⓰~,陽也。《漢書·天文志》"魁,海岱以東北也"顏師古注引孟康曰:"魁,斗之~;~,陽也。"

⓱~,亦陽也。《禮記·曲禮上》"執禽者左~"孔穎達疏。

⓲~,陰也。《禮記·禮運》"故死者北~"鄭玄注。

⓳~也者,直也。《大戴禮記·四代》"~然"王聘珍解詁引《郊特牲》曰|《禮記·郊特牲》。

⓴~,嚮也。《楚辭·九歎·遠游》"登崑崙而北~兮"王逸注|《漢書·司馬遷傳》"北~爭死敵"顏師古注|《廣雅·釋詁四》|柳宗元《天對》"爰北其~"蔣之翹輯注|《集韻·宥韻》。

㉑~,向也。《史記·淮陰侯列傳》"北~燕路"張守節正義|《太玄·戾》"不得其~也"范望注|《漢書·王尊傳》"砥節~公"顏師古注|《文選·宋玉〈神女賦〉》"中若相~"李善注引《廣雅》曰;《潘勗〈册魏公九錫文〉》"王師~路"李善注引《廣雅》曰;《孔融〈論盛孝章書〉》"莫有北~燕路者矣"呂延濟注;《顏延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"北~山園"李善注引《廣雅》曰;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"東~塋園"李善注引《廣雅》曰。

㉒~,猶向也。《列女傳·節義·晉圉懷嬴傳》"狐死~邱"王照圓補注。

㉓~,謂趣向也。《漢書·韓信傳》"北~燕路"顏師古注|李白《遊石娥溪》"明發~東路"王琦輯注引《漢書》顏師古曰。

㉔面嚮爲面,首嚮爲~。《廣雅·釋詁四》"面、~,嚮也"王念孫疏證。

㉕頭之所向曰~。《資治通鑑·漢紀二》"北~燕路"胡三省注。

㉖~,猶服也。《後漢書·西域傳》"雖有降~"李賢注。

㉗凡言~者,先服之辭。《公羊傳·莊公三年》"請後五廟以存姑姊妹"何休注"故以酅~服"徐彥疏。

㉘~,自首前罪。《廣韻·宥韻》。

㉙~,有咎自陳。《集韻·宥韻》。

㉚~,幖也。《後漢書·襄楷傳》"皆縹白素朱介青~朱目"李賢注。

㉛~,劍拊環也。《禮記·曲禮上》"進劍者左~"孔穎達疏。

㉜~,殳上鐏也。《周禮·考工記·廬人》"去一以爲~圍"鄭玄注。

㉝綬組謂之~。《說文·糸部》"絖"字引《漢律》曰。

㉞四蹢皆白,~。《爾雅·釋畜》。

㉟~,俗呼爲踏雪馬。《爾雅·釋畜》"四蹢皆白,~"郭璞注。

㊱~,宜爲身家。《孔子家語·賢君》"~拔五穀"王肅注。

㊲姿,謂有色者;~,謂鬢髮者。《資治通鑑·魏紀五》"又簡選其有姿~者內之掖庭"胡三省注。

㊳古文~爲手。《儀禮·士喪禮》"載魚左~"鄭玄注。

㊴古文後~爲後手。《儀禮·大射》"後~,內弦"鄭玄注。

㊵~作手。《春秋左傳異文釋》卷四:"成二年經:曹公子~。公、穀作公子手。"|《莊子·達生》"則捧其~而立"陸德明釋文:"一本作手。"

㊶古字~與道通。《經義述聞·左傳中·疏行首》:"古字~與道通。逸周書芮良夫篇:予小臣良夫稽道。羣書治要作稽~。史記秦始皇紀:追~高明。索隱曰:會稽刻石文~作道。"

㊷~當讀爲道。《經義述聞·左傳中·疏行首》"成十六年傳:塞井夷竈,陳於軍中而疏行~"王引之按|《諸子平議·周易一》"明夷於南狩得其大~"俞樾按;《荀子四》"伊稽~不其有來乎"俞樾按。

㊸~作道。《易·離》"出涕沱若"王弼注"四爲逆~"陸德明釋文:"本又作逆道。"|《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"而~路同塵"舊校:"五臣本~作道。"

㊹~作秀。《春秋左傳異文釋》卷五:"成五年經:叔孫僑如會荀~于穀。公羊作荀秀。"

㊺~事,猶言第一事也。《戰國策·魏策三》"此王之首事也"吳師道注。

㊻~事,謂最先起兵。《漢書·陳勝傳》"且楚~事"顏師古注。

㊼正月孟春亦曰~春、~歲。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》曰。

㊽~施,猶首鼠也。《後漢書·鄧訓傳》"~施兩端"李賢注;《西羌傳》"~施兩端"李賢注。

㊾~施,猶首尾也。首尾兩端,即今人所謂進退無據也。《讀書雜志·餘篇上·後漢書》"鄧訓傳、西羌傳並云:~施兩端"王念孫按。

㊿~匿者,謂身爲謀首而藏匿人也。《漢書·杜延年傳》"~匿遷"顏師古注。

(51)孟夏亦曰~夏。《初學記》卷三引梁元帝《纂要》曰。

(52)~趾,猶始終也。《莊子·天地》"凡有~有趾無心無耳者衆"郭象注。

(53)~歲,歲之初。~謂正月也。《漢書·蕭望之傳》"今~歲日月少光"顏師古注。

(54)~飾,謂釵冠之屬。《文選·曹植〈洛神賦〉》"戴金翠之~飾"李周翰注。

(55)~鼠,一前一卻也。《漢書·灌夫傳》"何爲~鼠兩端"顏師古注引服虔曰。

(56)~鼠,謂或前或後也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"~鼠疆界"呂向注。

(57)~種,謂稷。《禮記·月令》"~種不入"鄭玄注引舊說。

(58)~種,宿麥。《禮記·月令》"~種不入"陸德明釋文引蔡云。

(59)麥以秋種,故謂之~種。《舊唐書》卷八十九引蔡邕《月令章句》云。

(60)~難,謂首唱而作難也。《漢書·徐樂傳》"雖布衣窮處之士或~難而危海內"顏師古注。

馗　《說文·九部》:"~,九達道也,似龜背,故謂之~。~,高也。从九,从首。逵,~或从辵,从坴。"

kuí《廣韻》渠追切,平脂羣。幽部。

❶~,九達道也。《說文·九部》|《玉篇·九部》。

❷~,九交之道也。《文選·王粲〈從軍詩〉》"女士滿莊~"李善注引薛君曰。

❸~,道也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"崢嶸古~"李周翰注;《顏延之〈皇太子釋奠會作〉》"野~風馳"張銑注;《王粲〈從軍詩〉》"士女滿莊~"劉良注。

❹~,高也。《說文·九部》。

❺~,隱也。《爾雅·釋宮》"九達謂之逵"陸德明釋文:"逵本或作~。字林云:隱也。"

❻~,古逵字。《三國志·魏書·武帝紀》"遼東殷~"裴松之注引《三蒼》。

❼~,亦作逵。《玉篇·九部》。

❽~,與逵同。《廣韻·脂韻》。

❾~,或作鳩。《集韻·尤韻》。

❿~作鳩。《爾雅·釋草》"中~,菌"陸德明釋文:"舍人本作中鳩。"

⓫~,字當作頄。《爾雅·釋草》"中~,菌"陸德明釋文。

⓬~作馗。《文選·王粲〈從軍詩〉》"士女滿莊~"舊校:"五臣作馗。"

𩠐　《說文·首部》:"~,下首也。从𥄎,旨聲。"

qǐ《廣韻》康禮切,上薺溪。脂部。

❶~,下首也。《說文·首部》。

❷~,首至地也。《廣韻·薺韻》。

❸~,低也。《廣雅·釋詁四》。

❹~,古稽字。《穆天子傳》卷三"奔戎再拜~首"郭璞注。

❺~,與稽同。《漢書·諸侯王表》"漢諸侯王厥角~首"顏師古注。

❻~,本又作稽。《周禮·春官·大祝》"一曰~首"陸德明釋文。

❼~,今作稽。《玉篇·首部》。

❽~首者,拱手至地,頭亦至於地,而顙不必觸地,與頓首之必以顙叩地異矣。~首者,稽遲其首也;頓首亦作~顙,~顙者,稽遲其顙也。《說文·首部》段玉裁注。

❾拜頭至地而不叩爲~首,叩者爲頓首。~首爲吉禮之稱,稽顙爲凶禮之稱。《說文·頁部》"頓,下首也"朱駿聲通訓定聲。

馘　《說文·耳部》:"聝,軍戰斷耳也。~,聝或从首。"

guó《廣韻》古獲切,入麥見。職部。

❶~,獲也。《爾雅·釋詁下》|駱賓王《奏姚州破賊露布》"庶令斬~七擒"陳熙晉箋注引《爾雅·釋詁》|《廣韻·麥韻》。

❷~,戰所獲。《左傳·僖公二十二年》"楚子使師縉示之俘~"陸德明釋文。

❸~,獲也。不服者殺而獻其左耳曰~。《詩·大雅·皇矣》"攸~安安"毛傳。

❹今以獲賊耳爲~。《爾雅·釋詁下》"~,獲也"郭璞注。

❺~,截耳也。《詩·魯頌·泮水》"在泮獻~"陸德明釋文|《禮記·王制》"以訊~告"陸德明釋文|《玉篇·首部》|《廣韻·麥韻》。

❻截耳曰~。《漢書·律曆志下》"乃以庶國祀~于周廟"顏師古注。

❼生虜爲俘,截耳爲~。《資治通鑑·魏紀九》"俘~十萬"胡三省注。

❽~,割耳也。《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》"獻~萬計"李周翰注|《集韻·德韻》。

❾折取左耳謂之~。《周禮·天官·獸人》"令禽注于虞中"鄭玄注"若斬首折~"賈公彥疏。

❿~,謂殺而割取其耳以計功數也。《文選·陸機〈辨亡論〉》"兵交則醜虜授~"呂向注。

⓫~者,殺其人,截取其左耳,欲以計功也。《左傳·僖公二十二年》"楚子使師縉示之俘~"孔穎達疏。

⓬死者取左耳曰~。《周禮·夏官·環人》"掌致師"鄭玄注"折~執俘而還"賈公彥疏。

⓭~,所格者之左耳。《詩·魯頌·泮水》"在泮獻~"鄭玄箋。

⓮~,所截耳。《左傳·僖公二十二年》"楚子使師縉示之俘~"杜預注。

⓯~,所獲之左耳也。《文選·曹植〈求自試表〉》"雖未能禽權~亮"李善注引鄭玄曰。

⓰~,謂所殺之左耳。《後漢書·曹節傳》"故王甫父子應時~截"李賢注引《詩·魯頌》鄭玄注云。

⓱~,耳也。柳宗元《天對》"聽~以不處"蔣之翹輯注。

⓲~,或爲聝。《玉篇·首部》。

⓳~,或作聝。《廣韻·麥韻》。

⓴~作聝。《詩·大雅·皇矣》"攸~安安"陸德明釋文:"字又作聝。"|《左傳·宣公二年》"~百人"陸德明釋文:"本或作聝。"|《爾雅·釋詁下》"~,獲也"陸德明釋文:"本又作聝。"|《春秋左傳異文釋》卷二:"成三年傳:以爲俘~。說文人部引作俘聝,耳部引同。"

㉑~,或爲國。《禮記·王制》"以訊~告"陸德明釋文。

𩠬　《說文·首部》:"~,截也。从首,从斷。剸,或从刀,專聲。"

tuán《廣韻》職緣切,平仙章。元部。

❶~,截也。《說文·首部》。

❷~,斷也。《廣雅·釋詁一》。

❸~,斷首也。《廣韻·仙韻》引《玉篇》|《集韻·仙韻》;《元韻》。

❹~,截首也。《說文解字注·首部》。

香　　部

香(𩙿)《說文·香部》："～，芳也。从黍，从甘。春秋傳曰：黍稷馨～。凡～之屬皆从～。"

xiāng《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶～，芳也。《說文·香部》|《玉篇·香部》|《廣韻·陽韻》。

❷芳謂艸，～則氾言之。《說文·香部》段玉裁注。

❸甘者穀之味，～者穀之臭。《說文·香部》王筠句讀。

❹穀與酒之臭曰～。《說文·香部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，謂黍稷馨香也。《大戴禮記·曾子大孝》"烹熟鮮～"王聘珍解詁。

❻～，氣也。《小學蒐佚·韓詩》。

❼～，美也。《吕氏春秋·仲冬》"水泉必～"高誘注；《審時》"而食之不噮而～"高誘注。

❽～謂牛也。《周禮·天官·内饔》"辨腥臊羶～之不可食者"賈公彥疏。

❾～，謂記時刻之香。李賀《送秦光禄北征》"守帳然～暮"王琦注。

❿～，字亦作薌。《說文·香部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作薌，穀氣也。《希麟音義》卷七"～綏"注。

⓬～作薌。《儀禮·士虞禮》"～合"陸德明釋文："本又作薌，音同。"|《周禮·天官·庖人》"春行羔豚膳膏～"陸德明釋文："～，禮記作薌，音同。"

⓭～，一本作馨。《詩·大雅·生民》"其～始升"陸德明釋文。

⓮～，叚借爲薌。《說文·香部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～雨，雨自花間而墜者，故有香。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》"依微～雨青氛氳"王琦注。

⓰～茅，亦草。《文選·左思〈吴都賦〉》"食葛～茅"吕延濟注。

⓱～茅，生零陵。《文選·左思〈吴都賦〉》"食葛～茅"劉淵林注。

⓲～秔，稻名。《文選·張衡〈南都賦〉》"滍皐～秔"吕向注。

⓳凡祭號，粱曰～萁。《獨斷》卷上。

⓴～蒲即水葱也，生水中，如葱而中空，可以爲席。李賀《惱公》"瑶席卷～葱"王琦注。

㉑～衖，謂其居處之美。李賀《緑章封事》"金家～衖千輪鳴"王琦注。

㉒～筩，帳中燒香器。李賀《惱公》"夜帳減～筩"王琦注。

㉓～腴，謂水族中魚蟹之屬。李賀《感諷六首》"水宴截～腴"王琦注。

㉔～鉤猶香餌。李賀《南園十三首》"魚擁～鉤近石磯"王琦注。

㉕～蔓，蔓生而有刺之花也。李賀《昌谷詩》"宵雲～蔓刺"王琦注。

㉖～澤者，人髮恒枯顇，以此濡澤之也。《釋名·釋首飾》。

㉗～螺謂螺甲。黄庭堅《有惠江南帳中香者戲答六言二首》"百鍊～螺沉水"任淵注。

馠 hān《集韻》呼含切，平覃曉。

❶～～，香也。《廣雅·釋訓》|《集韻·覃韻》。

❷～，與馠同。《廣雅·釋器》"馠，香也"王念孫疏證。

馛 bó《廣韻》蒲撥切，入末並。

❶～，香也。《廣雅·釋器》。

❷～，大香。《玉篇·香部》。

❸～，香氣。《廣韻·末韻》。

❹～～，香也。《廣雅·釋訓》。

馝 bì《廣韻》毗必切，入質並。

❶～，香也。《廣雅·釋器》|《廣韻·質韻》；《屑韻》。

❷～，大香也。《玉篇·香部》|《慧琳音義》卷九十九"香～"注引《埤蒼》。

❸～，香皃也。《慧琳音義》卷二十九"～芬"注引《考聲》云。

❹～，馨香也。《類篇·香部》。

❺～、咇、馪、苾並通。《廣雅·釋器》"～，香也"王念孫疏證。

❻～，或作馪。《玉篇·香部》|《希麟音義》卷六"～馞"注。

❼～，亦作馝。《慧琳音義》卷二十九"馝芬"注。

❽香盛謂之～馞，猶水盛謂之滭浡。《廣雅·釋器》"～，香也"王念孫疏證。

❾～馞、咇茀音義同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"晻薆咇茀"李善注。

馞 (一)bó《廣韻》蒲没切，入没並。

❶～，大香也。《玉篇·香部》|《慧琳音義》卷九十九"～起"注引《埤蒼》|《廣韻·没韻》。

❷香氣曰～。《札樸》卷九。

❸～，通作茀。《集韻·没韻》。

❹～～，香也。《廣雅·釋訓》。

(二)pò《廣韻》普没切，入没滂。

❺～，香皃。《廣韻·没韻》。

❻～，香盛也。《集韻·没韻》。

❼～，香氣盛皃也。《慧琳音義》卷三十五"香～"注引《廣雅》。

❽～～，香煙氣盛皃也。《慧琳音義》卷七十九"蓬～"注引《廣雅》。

馠 hān《廣韻》火含切，平覃曉。

❶～，香也。《廣雅·釋器》|《玉篇·香部》。

❷～，小香。《廣韻·覃韻》。

❸～，或作馚。《集韻·覃韻》。

馡 bié《廣韻》蒲結切，入屑並。

❶～，香也。《廣韻·屑韻》。

❷～，小香也。《玉篇·香部》|《廣韻·屑韻》。

❸～～，香也。《廣雅·釋訓》。

❹～，或作馡、馡。《集韻·屑韻》。

❺～，或作馡、馛。《類篇·香部》。

馣 ān《廣韻》烏含切，平覃影。

❶～，香也。《廣雅·釋器》|《廣韻·覃韻》。

❷～，香氣。《玉篇·香部》|《集韻·合韻》。

❸～與晻音義同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"晻薆咇茀"李善注。

❹～，通作晻。《集韻·琰韻》。

❺～，或从禾(作稖)。《集韻·覃韻》。

❻～～，香也。《廣雅·釋訓》。

馡 fēi《廣韻》甫微切，平微非。

❶～，香也。《廣韻·微韻》|《集韻·微韻》。

❷～，通作菲。《集韻·微韻》。

❸～～，香也。《廣雅·釋訓》。

馤 ài《廣韻》於蓋切，去泰影。

❶～，香也。《玉篇·香部》|《廣韻·泰韻》。

❷～，馣馤，香氣也。《集韻·夳韻》。

❸～與薆音義同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"晻薆咇茀"李善注。

❹～，通作薆。《集韻·代韻》。

❺～，或从蓋(作䕗)。《集韻·夳韻》。

馥《說文新附·香部》："～，香气芬馥也。从香，复聲。"

(一)fù《廣韻》房六切，入屋奉。沃部。

❶～，香氣芬馥也。《說文新附·馥部》|庾信《西門豹廟》"菊花隨酒～"倪璠注引《說文》曰|《廣韻·屋韻》。

❷～，謂香氣芬馥也。《慧琳音義》卷八十一"令～"注引《毛詩傳》云。

❸～，香也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"寒卉冬～"張銑注；《潘尼〈贈河陽〉》"流聲～秋蘭"吕向注；《謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》"浥露～芳蓀"吕延濟注；《張協〈雜詩十首〉》"芳蕤豈再～"李周翰注；《沈約〈和謝宣城〉》"今守～蘭蓀"劉良注|《玉篇·香部》|《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"苾～"注|《廣韻·職韻》|《集韻·職韻》。

❹芳、～，香也。《文選·左思〈吴都賦〉》"芬～肹蠁"吕向注。

❺～，亦芬也，香氣也。《慧琳音義》卷二"芬～"注引《韓詩》云。

❻～，香氣也。《玄應音義》卷二"芬～"注引《字林》|《集韻·屋韻》。

❼～，香貌也。《文選·蘇武〈詩四首〉》"～～我蘭芳"李善注引《韓詩》薛君曰。

❽～，香氣皃也。《慧琳音義》卷五"芬～"注引《韓詩》云；卷三十"芬～"注引《考工記》云；卷三十一"齊～"注引《考聲》云。

❾～，香氣積也。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"衆香～以揚煙"李周翰注。

❿～，芳也。《慧琳音義》卷三十"芳～"注引《韓詩》云。

⓫～～，香也。《廣雅·釋訓》。

⓬～～，香氣也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"～～芳袖揮"李周翰注；《蘇武〈詩四首〉》"～～我蘭芳"吕向注。

⓭～～、芬芬，香氣也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～～芬芬"吕延濟注。

(二)bì《〈文選〉徐爰注》被逼切。

⓮～，中鏃聲也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～焉中鏑"徐爰注。

⓯～，中聲也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～焉中鏑"張銑注。

馦 xiān《廣韻》許兼切，平添曉。

❶～，香也。《廣雅·釋器》|《集韻·鹽韻》。

❷～，香味。《玉篇·香部》。

❸～，香氣。《廣韻·添韻》。

❹～～，香也。《集韻·沾韻》引《博雅》。

馠 hài《廣韻》呼蓋切，去泰曉。

～，香氣。《廣韻·曷韻》引《字林》|《集韻·曷韻》引《字林》。

馨《說文·香部》："～，香之遠聞者。从香，殸聲。殸，籀文磬。"

xīn《廣韻》呼刑切，平青曉。耕部。

❶～，香之遠聞者也。《楚辭·九歌·湘夫人》"建芳～兮廡門"王逸注；《大招》"清～凍飲"王逸注|《說文·香部》。

❷～，香之遠聞也。《詩·大雅·鳧鷖》"爾殽既～"毛傳|《左傳·桓公六年》"所謂～香，無讒慝也"杜預注；《僖公五年》"黍稷非～，明德惟～"杜預注|《玉篇·香部》|《慧琳音義》卷三十"～馥"注引《說文》。

❸～，香遠聞也。《楚辭·大招》"清～凍飲"蔣驥注。

❹～，芳之遠聞者。《楚辭·九歌》"建芳～兮廡門"朱熹集注。

❺～，香也。《廣雅·釋器》|《文選·屈平〈九歌·湘夫人〉》"建芳～兮廡門"吕向注|《廣韻·青韻》。

❻～，言滋香也。《山海經·西山經》"五味乃～"郭璞注。

❼～，芬香也。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～爾夕膳"李善注。

❽晉宋人多用～字，若"冷如鬼手～，強來捉人臂"、"何物老嫗，生此寧～兒"是也。～行而馨廢矣。《說文·只部》"馨，聲也"段玉裁注。

❾～香，芳馨之升聞者也。《國語·周語上》"其德足以昭其～香"韋昭注。

❿～香，謂黍稷。《禮記·郊特牲》"蕭合黍稷"孔穎達疏。

馬部

馬 《説文·馬部》:"~,怒也,武也。象馬頭髦尾四足之形。凡~之屬皆从~。"

mǎ《廣韻》莫下切,上馬明。魚部。

❶~,怒也。《説文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷~,武也。《莊子·馬蹄》"~蹄可以踐霜雪"陸德明釋文引《釋名》云|《説文·馬部》。

❸~者,武也,言爲武者也。《周禮》"夏官司~第四"賈公彦疏引鄭云|《大戴禮記·盛德》"司~之官以成聖"王聘珍解詁引鄭云;《千乘》"司~司夏"王聘珍解詁引鄭《三禮目録》云。

❹~訓武、怒,言其健也。《説文·馬部》桂馥義證。

❺~,兵之首也。《史記·趙世家》"賜號爲~服君"張守節正義引虞喜《志林》云;《范雎蔡澤列傳》"令~服子代廉頗將"司馬貞索隱引虞喜《志林》云。

❻~者,甲兵之本。《後漢書·馬援傳》。

❼~,武獸也。《玉篇·馬部》。

❽~,馬冒也。《説文通訓定聲·豫部》。

❾~,野馬也,似馬而小。《山海經·北山經》"罷差之山,無草木,多~"郭璞注。

❿六尺以上曰~。《詩·周南·漢廣》"言秣其~"毛傳。

⓫馬,八尺以上爲龍,七尺以上爲騋,六尺以上爲~。《周禮·夏官·庾人》。

⓬天子馬曰龍,高七尺以上,諸侯曰~,高六尺以上。《公羊傳·隱公元年》"賵者蓋以~"何休注。

⓭~者,所乘以行野也。《管子·形勢》。

⓮~,畜之疾行者也。《易·説卦》"乾爲~"惠棟述。

⓯~,蠹蟲也。《淮南子·脩務》。

⓰~,勝筭也。謂之~者,若云技藝如此,任爲將帥乘馬也。《禮記·投壺》"請爲勝者立~"鄭玄注。

⓱~者,算數之籌,如今所謂法馬。《管子·乘馬》篇題下集校引何如璋云。

⓲~,戲籌也。《莊子·齊物》"以~喻馬之非馬"成玄英疏。

⓳凡艸之大者多曰牛曰~。《説文·艸部》"莙"字段玉裁注。

⓴凡言~者謂大,~蜩者,蜩之大者也。《説文·虫部》"蝒,~蜩也"段玉裁注。

㉑~,罵也。《廣雅·釋詁三》。

㉒~曰駕。《小學蒐佚·三倉》。

㉓~,陽物。《白虎通義·封公侯》。

㉔~者,兵象,將有寇戎之事。《隋書·五行志下》引《洪範五行傳》。

㉕~者,盎刻木爲馬象,亦中之類。《大戴禮記·投壺》"請爲勝者立~"孔廣森補注。

㉖地生月精爲~。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"來靈月駟"李善注引《春秋考異記》云。

㉗~者,必顯之物。《易·睽》"喪~勿逐自復"王弼注。

㉘~,叚借爲駡。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉙~,古作㐶、影。《集韻·馬韻》。

㉚~,一作軿。柳宗元《雷塘禱雨文》"風~雲車"蔣之翹輯注。

㉛今世賭博者,以物衡錢,謂之~子。《陔餘叢考》卷四十三引《天香樓偶得》云。

㉜(~夫),草名也。《管子·地員》"黑鵝~夫"尹知章注。

㉝~夫正是麥屬。《管子·地員》"其種陵稻黑鵝~夫"集校引張佩綸云。

㉞~氏,刀也。《廣雅·釋器》。

㉟造父既封趙城,其後稱~氏,蓋爲善御馬云。《急就篇》卷一"~牛羊"顔師古注。

㊱~正,家司馬。《左傳·襄公二十三年》"季氏以公鉏爲~正"杜預注。

㊲~正,掌馬之官。《吕氏春秋·仲夏》"班~正"高誘注。

㊳~正,《月令》作馬政。《吕氏春秋·仲夏》"班~正"畢沅新校正。

㊴~矢,馬屎也。《别雅》卷三。

㊵~失,馬逸也。《别雅》卷五。

㊶~疋,馬匹也。《别雅》卷五。

㊷~豆,一名馬沙,似虎豆而小,實大如指,亦可食也。《古今注·草木》。

㊸~步,神爲災害馬者。《周禮·夏官·校人》"冬祭~步"鄭玄注。

㊹~步,蓋謂習馬之道。《周禮·夏官·校人》"冬祭~步"孫詒讓正義。

㊺~佚,馬逸也。《别雅》卷五。

㊻船門曰~門,蓋閘字之義也。《陔餘叢考》卷四十三引明人顧元慶《簷曝偶談》云。

㊼~尾,蔏陸也。《廣雅·釋草》。

㊽~服,猶言服馬也。《戰國策·秦策三》"君禽~服乎"吴師道注引《大事記》引服虔曰。

㊾~服,官名,言服武事也。《戰國策·秦策三》"君禽~服乎"崔浩注。

㊿~服者,言能服馭馬也。《後漢書·馬援傳》"號曰~服君"李賢注。

(51)~府,軍馬之府,立功者也。《韓非子·亡徵》"用~府之世"王先慎集解引舊注。

(52)~社,始乘馬者。《周禮·夏官·校人》"秋祭~社"鄭玄注。

(53)~帚,馬第也。《廣雅·釋草》。

(54)順天人謂~帚爲埽帚菜。《廣雅·釋草》"~帚,馬第也"王念孫疏證補正。

(55)~牀,虵牀也。《廣雅·釋草》。

(56)麥門冬,楚名~韭。《爾雅·釋草》"蘠蘼,虋冬"陸德明釋文引《本草》。

(57)~政,掌馬官也。《淮南子·時則》"班~政"高誘注。

(58)~政,謂齊其色,度其力,使同乘也。《禮記·月令》"班~政"鄭玄注。

(59)~客,騎馬尋春之客也。李賀《銅駝悲》"橋南多~客"王琦注。

(60)~莧堪食,亦名豚耳,俗曰馬齒。《廣雅·釋草》"豚耳,~莧也"王念孫疏證引《顔氏家訓》云|《顔氏家訓·書證》。

(61)~秣者,亦豆屬。《管子·地員》"其種陵稻黑鵝~夫"集校引張佩綸云。

(62)~唐,馬飯也。《廣雅·釋草》。

(63)~唐,一名羊麻,一名羊粟。《廣雅·釋草》"~唐,馬飯也"王念孫疏證引《名醫别録》云。

(64)~酒,即酪。《説文·手部》"挏,漢有挏馬官,作~酒"桂馥義證。

(65)馬文淵立兩銅柱于林邑岸北,有遺兵十餘家不反,悉姓馬,今有二百户,交州以其流寓,號曰~流,言語飲食,尚與華同。《水經注·温水注》引俞益期牋曰。

(66)~祖,天駟也。《周禮·夏官·校人》"春祭~祖"鄭玄注。

(67)~通,馬矢也。《後漢書·戴就傳》"以~通薰之"李賢注引《本草經》曰。

(68)馬蚿,其大者謂之~蚰。《方言》卷十一。

(69)~蚿,一名馬軸,又謂之馬陸。《廣雅·釋蟲》"馬蠲,~蚿也"王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》云。

(70)商蚷,蟲名,北燕謂之~蚿。《莊子,秋水》"商蚷"陸德明釋文引司馬云。

(71)~陸,一名百足。《廣雅·釋蟲》"~蠲,馬蚿也"王念孫疏證引《本草》云。

(72)馬蚿,又謂之~陸,~陸猶馬蠲耳。《方言》卷十一"馬蚿"錢繹箋疏。

(73)~棧,床也。《戰國策·齊策一》"其父殺之而埋~棧之下"高誘注。

(74)~捶,猶馬杖也。《莊子·至樂》"撽以~捶"成玄英疏。

(75)~舄,車前。《爾雅·釋草》。

(76)~舄,藥草也。《爾雅·釋草》"~舄,車前"邢昺疏。

(77)~舄,今車前草,大葉長穗,好生道邊,江東呼爲蝦蟇衣。《爾雅·釋草》"~舄,車前"郭璞注。

(78)今梁州亦名~酪爲馬酒。《漢書·百官公卿表上》"更名家馬爲挏~"顔師古注引如淳。

(79)螗蜋,今沛魯以南謂之蟷蠰,三河之域謂之螳蜋,燕趙之際謂之食肬,齊濟以東謂之~敫。然名其子,則同云螵蛸。《廣雅·釋蟲》"芊芊,螗蜋也"王念孫疏證述《藝文類聚》引鄭志答王瓚問云。

(80)~瑙,玉屬也。《廣雅·釋地》"碼碯,石之次玉"王念孫疏證引魏文帝《馬腦勒賦序》云。

(81)~瑙,諸字書旁皆從石作碼碯二字,謂石之次玉者。《玄應音義》卷二"~瑙"注。

(82)~煩,謂馬疲也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"~煩轡殆"吕向注。

(83)(蛭),今俗呼爲~蜞,亦名馬耆。《爾雅·釋魚》"蛭,蟣"陸德明釋文按《説文》。

(84)~蟻,蟞蛆也。《廣雅·釋蟲》。

(85)~銜、海童,並海中神怪。《文選·木華〈海賦〉》"則有海童邀路,~銜當蹊"吕向注。

(86)~銜,其狀馬首,一角而龍形。《文選·木華〈海賦〉》"~銜當蹊"李善注引陸綏《海賦圖》曰。

(87)短褂,亦曰~褂,馬上所服也。《陔餘叢考》卷三十三。

(88)~撾,馬箠也。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"殊音辨~撾"蔣之翹輯注。

(89)馬莧堪食,亦名豚耳,俗曰~齒。《顔師家訓·書證》。

(90)(~質),此官主公家買馬之事,與質人掌成市之牛馬爲民間買馬職異而事略同。《周禮·夏官·馬質》篇題下孫詒讓正義。

(91)~蕅,馬鬣也。《别雅》卷五。

(92)水陸總匯泊舟之地曰~頭。《陔餘叢考》卷四十三。

(93)~頭,謂水陸要道車馬往來輻湊之處。李賀《勉愛行二首送小季之廬山》"别柳當~頭"王琦注。

(94)~蠖,馬蚿也。《廣雅·釋蟲》。

(95)~瘻,猶馬苺也。《廣雅·釋草》"䔩葐,苺也"王念孫疏證。

(96)覆盆子,一名~瘻,一名陸荆。《廣雅·釋草》"䔩葐,苺也"王念孫疏引《御覽》引甄權《本草》云。

(97)蜩中最大者爲~蟬。《爾雅·釋蟲》"蝒,~蜩"郭璞注。

(98)~蘭,惡草也。《楚辭·七諫·怨世》"~蘭踸踔而日加"王逸注。

(99)䕼,似藻,葉大,江東呼爲~藻。《續方言》卷下。

(100)~蟻、蟻蛘,皆蟻之大者。《札樸》卷九。

(101)~薤,荔也。《廣雅·釋草》。

(102)~蠲,亦名馬蚿,亦名馬蚈,亦名馬蠸。《説文·虫部》"蠲,~蠲也"段玉裁注。

(103)~鬣,封之謂也。黄庭堅《王文恭公挽詞二首》"今成~鬣墳"任淵注引《禮記·檀弓》曰;《次韻子瞻題無咎所得與可竹二首》"~鬣松成拱"任淵注。

(104)~牙硝,一名英硝。李賀《南園十三首》"桂洞生硝舊~牙"姚文燮注引《本草》云。

𩡧(𩡧) 《説文·馬部》:"~,馬一歲也。从馬一,絆其足。讀若弦,一曰若環。"

huán《廣韻》户關切,平删匣。元部。

❶～，馬一歲也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"～騶騟以羌羸"章樵注|《廣韻·删韻》；《銑韻》|《集韻·銑韻》。

❷馬一歲爲～。《小學蒐佚·纂文》。

❸～，亦書作傌。《集韻·删韻》。

馴 《說文·馬部》："～，馬八歲也。从馬，从八。"

bā《廣韻》博拔切，入黠幫。月部。

❶～，馬八歲也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·黠韻》。

❷馬八歲爲～。《小學鉤沉·纂文》。

馮 《說文·馬部》："～，馬行疾也。从馬，冫聲。"

（一）píng《廣韻》扶冰切，平蒸並。蒸部。

❶～，馬行疾也。《說文·馬部》。

❷～者，馬蹏箸地堅實之皃，因之引伸其義爲盛也、大也、滿也、懣也。《說文·馬部》段玉裁注。

❸～，盛也。《左傳·昭公五年》"震電～怒"杜預注|《集韻·蒸韻》。

❹～，大也。《楚辭·天問》"何～弓挾矢"王逸注|《文選·張協〈七命〉》"僨～豕"李善注引王逸曰。

❺～、宏皆大也。《莊子·知北遊》"彷徨乎～閎"陸德明釋文引李云。

❻～，馮閎，大也。《集韻·耕韻》。

❼～，滿也。《楚辭·哀時命》"願舒志而抽～兮"朱熹集注。

❽～，滿也，言引滿也。《楚辭·天問》"～珧利決"朱熹集注。

❾～，引弓持滿也。《楚辭·天問》"何～弓挾矢"朱熹集注。

❿～，怒也。《左傳·昭公五年》"震電～怒"洪亮吉詁引《方言》、《廣雅》|《廣雅·釋詁二》。

⓫～，怒也。楚曰～。《方言》卷二。

⓬～，懣也。《類篇·馬部》。

⓭～，憤滿也。《莊子·盜跖》"侅溺於～氣"陸德明釋文。

⓮～，憤懣也。《楚辭·九章·思美人》"羌～心猶未化"朱熹集注。

⓯～，恚盛皃。《方言》卷二"～，怒也"郭璞注。

⓰～，登也。《楚辭·九章·悲回風》"～崑崙以瞰霧兮"洪興祖補注|《廣雅·釋言》|《玉篇·馬部》。

⓱～者，登也。《讀書雜志·荀子第八·宥坐》"而豎子～而遊焉"王念孫按。

⓲～，乘也。《周禮·春官·序官》"～相氏"鄭玄注|《文選·張衡〈東京賦〉》"～相觀祲"李善注引《周禮》鄭玄曰；《謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》"～相告祲"李善注引鄭玄曰|《玉篇·馬部》|柳宗元《迎長日賦》"職在～相"蔣之翹輯注|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》。

⓳～，相視也。《玉篇·馬部》|《廣韻·蒸韻》。

⓴～，世登高臺以視天文。《廣韻·蒸韻》。

㉑～，陵也。《詩·小雅·小旻》"不敢～河"毛傳|《論語·述而》"暴虎～河"邢昺疏引《詩傳》云|《玉篇·馬部》。

㉒～，亦陵也。《左傳·襄公十三年》"小人伐其技以～君子"杜預注|《經義述聞·左傳中·馮陵我城郭》引王念孫曰。

㉓～，猶乘陵也。《周禮·夏官·大司馬》"～弱犯寡則眚"鄭玄注。

㉔～，迫也。《左傳·襄公八年》"～陵我城郭"杜預注。

㉕～，挾也。《楚辭·天問》"～珧利決"王逸注。

㉖～，裝也。《廣雅·釋言》。

㉗徒涉曰～，如馮几然也。《詩·小雅·小旻》"不敢～河"朱熹集注。

㉘無舟渡河曰～。《吕氏春秋·安死》"不敢～河"高誘注。

㉙～，謂所馮者也。《漢書·霍光傳》"加畫繡絪～"顔師古注引如淳曰。

㉚～，依也。《書·顧命》"皇后～玉几"孫星衍今古文注疏引《一切經音義》十七引《三蒼》云|《左傳·哀公七年》"～恃其衆"杜預注|《墨子·備城門》"客～面而蛾傅之"孫詒讓閒詁引《小爾雅·廣言》云|《戰國策·楚策一》"～而能立"鮑彪注|《淮南子·精神》"～太一"高誘注|《太玄·廓》"百辟～～"范望注|柳宗元《弔萇弘文》"竭～雲以虹蜺兮"蔣之翹輯注；《神降于莘》"丹朱～身以儀之"蔣之翹輯注。

㉛～，謂可爲依者。《詩·大雅·卷阿》"有～有翼"朱熹集傳。

㉜～，經典通用爲依馮之馮。《說文·馬部》王筠句讀。

㉝～，據也。《楚辭·九章·悲回風》"～崑崙以澂霧兮"朱熹集注|《戰國策·燕策一》"～几據杖"鮑彪注|《集韻·映韻》。

㉞～，馮几也。《詩·大雅·卷阿》"有～有翼"鄭玄箋。

㉟～，車中所馮者也。《漢書·周陽由傳》"同車未嘗敢均茵～"顔師古注。

㊱～，服膺之。《儀禮·士喪禮》"主人西面～尸踊無筭"鄭玄注。

㊲～，謂扶持服膺。《禮記·喪服大記》"君大夫～父母妻長子"鄭玄注。

㊳～，馮也。翊，明也。《後漢書·郡國志》"左～翊"李賢注引《決録注》曰。

㊴～，輔也。《漢書·百官公卿表上》"左内史更名左～翊"顔師古注引張晏曰|《資治通鑑·漢紀十七》"復以爲左～翊"胡三省注引宋白曰。

㊵～，俌也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～者，恃也。《史記·伯夷列傳》"衆庶～生"司馬貞索隱。

㊷～，貪也。《史記·屈原賈生列傳》"品庶～生"裴駰集解引孟康曰。

㊸～，亦持念之意也。《史記·屈原賈生列傳》"品庶～生"司馬貞索隱。

㊹～，虚廓。《集韻·耕韻》。

㊺～，與憑同。《儀禮·士喪禮》"主人西面～尸"胡培翬正義|《楚辭·九章·思美人》"羌～心而未化"洪興祖補注|《資治通鑑·漢紀十七》"繡絪～"胡三省注。

㊻～、伏同字。《韓非子·難三》"中期伏瑟而對"王先慎集解引顧廣圻云。

㊼～，古憑字。《太玄·進》"逆～山川"司馬光集注；《廓》"百辟～～"司馬光集注。

㊽～，叚借爲淜。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～者，淜之叚借。《詩·小雅·小旻》"不敢～河"馬瑞辰傳箋通釋。

㊿～，叚借爲倗。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

(51)～，叚借又爲舀。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

(52)～，皆舀字合音叚借。《說文·馬部》段玉裁注。

(53)～，叚借又爲登。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～，叚借又爲凭。《說文·馬部朱駿聲通訓定聲。

(55)～與朋古字通。《經義述聞·國語下·奮其朋勢》："史記田完世家之韓～，韓策作韓朋。藝文類聚寶部下引六韜曰：九江得大貝百～。淮南道應篇作大貝百朋。是～與朋古字通。"

(56)～，讀曰凭。《漢書·嚴助傳》"～玉几"顔師古注；《甯成傳》"同車未嘗敢均茵～"顔師古注。

(57)～，讀曰憑。《漢書·地理志下》"莽曰～德"顔師古注；《酈食其傳》"韓信聞食其～軾下齊七十餘城"顔師古注；《游俠傳》"遵～几"顔師古注；《王莽傳下》"因～几寐"顔師古注|《資治通鑑·漢紀十六》"～式撙銜"胡三省注；《魏紀一》"賜延年杖～几"胡三省注。

(58)～作凭。《書·顧命下》"皇后～玉几"孫星衍今古文注疏："～者，說文作凭。"

(59)～作憑。《詩·邶風·擊鼓序》"使公孫文仲將而平陳與宋"鄭玄箋"公子～出奔鄭"陸德明釋文："～，本亦作憑，同。"《大雅·卷阿》"有～有翼"陸德明釋文："～，本又作憑。"《魯頌·閟宫》"上帝是依"鄭玄箋"天用是～依"陸德明釋文："～，本又作憑。"|《左傳·隱公三年》"羣臣願奉～也"陸德明釋文："～，本亦作憑。"|《周禮·春官·司几筵》"左右玉几"鄭玄注"書顧命曰：～玉几"孫詒讓正義："～，今書作憑，即～之俗。"《夏官·大司馬》"～弱犯寡則眚之"孫詒讓正義："～，司馬法仁本篇作憑，即～之俗。"|《論語·述而》"暴虎～河"陸德明釋文："～，字亦作憑。"|《莊子·逍遥遊》"生物之以息相吹也"郭象注"此皆鵬之所～以飛耳"陸德明釋文："～，本亦作憑。"|《楚辭·天問》"何～弓挾矢"舊校："～，一作憑。"《九辯》"～鬱鬱其何極"舊校："～，一作憑。"《哀時命》"願舒志而抽～兮"舊校："～，一作憑。"|《爾雅·釋訓》"～河，徒河也"陸德明釋文："～，字又作憑。"|《禮記·雜記》"夫人東面坐～之"陸德明釋文："～，本或作憑。"《喪大記》"主人～之踊"陸德明釋文："～，本或作憑。"|《經籍籑詁·蒸韻》："詩小旻：不敢～河。鹽鐵論詔聖作不敢憑河。左傳隱公二年：宋莊公～。釋文作憑。"

(60)～作淜。《爾雅·釋訓》"～河，徒涉也"邵晋涵正義："說文～作淜。"

(61)～作登。《廣雅·釋言》"～，登也"王念孫疏證補正："荀子宥坐篇：百仞之山而豎子～而游焉。韓詩外傳～作登。"

(62)～式，馮軾也。《别雅》卷五。

(63)～戎，富盛也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"爾乃五穀～戎"章樵注。

(64)～河，涉河。《易·泰》"用～河"李鼎祚集解引虞翻曰。

(65)～河，徒涉也。《詩·小雅·小旻》"不敢～河"王先謙三家義集疏引魯說曰|《論語·述而》"暴虎～河"邢昺疏引孔曰|《爾雅·釋訓》。

(66)徒涉曰～河。《易·泰》"用～河"焦循章句|《詩·小雅·小旻》"不敢～河"毛傳。

(67)～河，無舟楫。《爾雅·釋訓》"～河，徒涉也"郭璞注。

(68)～河，無船渡河。《爾雅·釋訓》"～河，徒河也"陸德明釋文引《說文》云。

(69)無船渡河爲～河。《論語·述而》"暴虎～河"邢昺疏。

(70)無舟檝而渡曰～河。《淮南子·本經》"不敢～河"高誘注。

(71)～垣，在女垣之外，蓋垣墻之卑者。《墨子·備城門》"～埴外内"孫詒讓閒詁。

(72)～氣，盛氣也。《莊子·盜跖》"侅溺於～氣"郭慶藩集釋引王念孫曰。

(73)～氣，言憤畜不通之氣也。《莊子·盜跖》"侅溺於～氣"陸德明釋文。

(74)～氣，猶憤懣也。《莊子·盜跖》"侅溺於～氣"成玄英疏。

(75)～閎者，虚廓之謂也。《莊子·知北遊》"彷徨乎～閎"郭象注。

(76)～閎是虚曠之貌。《莊子·知北遊》"彷徨乎～閎"成玄英疏。

(77)～隆，高貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"州渚～隆"劉逵注。

(78)～～，衆也。《廣雅·釋訓》。

(79)～～，盛多皃。《太玄·廓》"百辟～～"司馬光集注。

(80)～～，盛滿也。《漢書·禮樂志》"～～翼翼"顔師古注|庾信《周祀五帝歌》"清野桂～～"倪璠注引師古曰；《周祀宗廟歌》"清室桂～～"倪璠注引師古曰。

(81)～～，牆堅聲。《詩·大雅·緜》"削屢～～"朱熹集傳。

(82)～～，堅實聲也。《詩·大雅·緜》"削屢～～"陳奂傳疏。

(83)削牆鍛屢之聲～～然。《詩·大雅·緜》"削屢～～"毛傳。

(84)～～，元氣也。《廣雅·釋訓》。

(85)～膺，猶服膺也。《讀書雜志·餘編下·文選·有馮應而尚缺》："應讀爲膺。～膺，猶服膺也。"

(86)～翼，氤氲浮動之貌。《楚辭·天問》"～～惟像"朱熹集注。

(87)～翼、洞灟，無形之貌。《淮南子·天文》"～～翼翼，洞洞灟灟"高誘注。

（二）féng《廣韻》房戎切，平東奉。蒸部。

(88)～，馮夷，河伯也。《漢書·禮樂志》"～蠵切和疏寫平"顔師古注引晋灼曰。

(89)～夷，河伯也。《楚辭·遠遊》"令海若舞～夷"洪興祖補注|《淮南子·齊俗》"昔者～夷得道"高誘注|《後漢書·馬融傳》"撫～夷"李賢注|杜甫《渼陂行》"～夷擊鼓羣龍趨"楊倫鏡銓。

(90)河伯謂之～夷。《廣雅·釋天》。

(91)～夷，水神。《文選·曹植〈洛神賦〉》"～夷鳴鼓"張銑注。

(92)～遲，河伯也。《淮南子·原道》"昔～遲太白之御六雲霓"葉德輝閒詁。

馭 yù《廣韻》牛倨切，去御疑。魚部。

❶～者，操轡也。《管子·形勢》。

❷～，駕也。《希麟音義》卷七"駕～"注引《切韻》；卷九"～牝"注引《說文》云。

❸～，駕馭也。謂指麾使馬也。《玄應音義》卷一"善～"注。

❹～，駕馭馬也。《慧琳音義》卷六十九"耕～"注引《文字典說》。

❺～，使馬也。《玉篇·馬部》|《廣韻·御韻》|《類篇·馬部》。

❻～，善馭也。《漢書·叙傳上》"轶能於相～"顔師古注。

❼～則謂馭夫。《周禮·秋官·條狼氏》"誓～曰車轘"孫詒讓正義。

❽～者，所以敺之，内之於善。《周禮·天官·大宰》"以八柄詔王～羣臣"鄭玄注。

❾～，理也。《文選·班固〈答賓戲〉》"周失其～"張銑注。

❿凡言～者，並有予奪勸懲之誼。《周禮·天官·大宰》"以～其過"孫詒讓閒詁。

⓫～、御同。杜甫《封西岳賦》"風～冉以𦆢𦆢"仇兆鰲詳注。

⓬～，與御同也。《荀子·王霸》"善服～者也"楊倞注；《哀公》"東野子之善～乎"楊倞注。

⓭～，古御字。《玉篇·馬部》。

⓮～，古文御。《周禮·天官·大宰》"以～其過"孫詒讓正義引《説文》云|《説文·彳部》："御，使馬也。～，古文御。"

⓯～夫，馭貳車、從車、使車者。《周禮·夏官·校人》"講～夫"鄭玄注。

駻　hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，同䮧。《玉篇·馬部》。

❷～馬，突馬也。《淮南子·氾論》"御～馬也"高誘注。

𩡧　《説文·馬部》："～，馬後左足白也。从馬，二其足。讀若注。"

zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

❶～，馬後左足白也。《説文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·遇韻》|《集韻·燭韻》。

❷馬後左足白爲～。《易·説卦》"爲～足"焦循章句。

❸～，馬左足白。《詩·秦風·小戎》"駕我騏～"陸德明釋文。

❹左足白曰～。《詩·秦風·小戎》"駕我騏～"毛傳。

❺馬白後左足爲～。《易·説卦》"爲～足"李鼎祚集解引虞翻曰。

❻（馬後足）左白，～。《爾雅·釋畜》。

❼馬後足白爲～。《易·説卦》"爲～足"孔穎達疏。

❽～，後左脚白。《爾雅·釋畜》"左白，～"郭璞注。

❾膝上皆白，惟～。《爾雅·釋畜》。

❿膝以上皆白謂之～。《爾雅·釋畜》"膝上皆白惟～"郝懿行義疏。

⓫～，馬膝以上皆白曰～。《集韻·遇韻》。

⓬後左足白者名～，䣛上皆白者亦名～。《詩·秦風·小戎》"駕我騏～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓭～爲絆足狀，其行步遲也。《爾雅·釋畜》"左白，～"邵晉涵正義。

⓮～，馬縣足。《玉篇·馬部》。

⓯～作朱。《易·説卦》"爲～足"陸德明釋文："～，京作朱。"

馱(䭾)　《説文新附·馬部》："～，負物也。从馬，大聲。此俗語也。"

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶～，負物也。《説文新附·馬部》。

❷～，亦負物等也。《慧琳音義》"負～"注引《韻略》。

❸～，馬負兒。《玉篇·馬部》。

❹～，馬負物。《集韻·戈韻》。

❺～，畜負物也。《集韻·箇韻》。

❻～，馬畜負物也。《集韻·泰韻》。

❼～，驢馬負物也。《慧琳音義》卷七十六"負～"注引《考聲》云。

❽～，負馱。《廣韻·箇韻》。

❾～，馱騎也。《廣韻·歌韻》。

❿～，或作他。《廣韻·箇韻》。

馲　tuō《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶～，馲駝。《廣韻·鐸韻》。

❷～，馲馳，畜名。《集韻·鐸韻》。

❸～，馲駝，畜名。《集韻·鐸韻》。

❹～，通作橐。《集韻·鐸韻》。

❺～，通作駱。《集韻·鐸韻》。

❻～，又作馱。《玄應音義》卷六"～駝"注。

❼～作驝，作橐。《玄應音義》卷六"～馲"注："字書作驝。又作橐。"

❽～，或作驝。《集韻·鐸韻》。

❾～馳，古本作橐佗，言能負橐囊而佗物也。《鹽鐵論·力耕》"是以贏驢～馳銜尾入塞"張之象注。

❿～駝，即駱駝。杜甫《冬狩行》"～駝𡾟峞垂玄熊"仇兆鰲詳注引朱注。

⓫～駝，胡畜也。《慧琳音義》卷九十五"～駝"注引《考聲》云。

⓬～駝，似鹿而大，肉峯，出繞山。《爾雅·釋畜》"犦牛"陸德明釋文引《字林》云。

⓭～駝，有肉峯，能負重，善行致遠。《慧琳音義》卷九十五"～駝"注引顧野王云。

馴　《説文·馬部》："～，馬順也。从馬，川聲。"

xùn《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

❶～，馬順也。《説文·馬部》。

❷～，順也。《易·坤·象傳》"～致其道"惠棟述|《列子·黄帝》"無不柔～也"殷敬順釋文|《太玄·玄首都序》"～乎玄"范望注；《干》"貞～"范望注；《羡》"厲之～"范望注；《永》"永終～首"范望注；《玄瑩》"天道乃～"范望注；《玄圖》"～幽推歷"范望注|《漢書·石奮傳》"皆以～行孝謹"顔師古注；《公孫弘傳》"及其教～服習之"顔師古注|《孔子家語·好生》"鳥獸～德"王肅注|《後漢書·魯恭傳》"～致其道"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"著～致之醇醲"李周翰注；《禰衡〈鸚鵡賦〉》"能～擾以安處"李善注引《説文》曰；《鮑照〈舞鶴賦〉》"守～養於千齡"吕向注；《班固〈典引〉》"肉角～毛，宗於外囿"劉良注《集韻·諄韻》|《烣韻》。

❸～，亦順也。《太玄·馴》司馬光集注引宋曰。

❹～，猶順也。《易·坤·象傳》"～致其道"李鼎祚集解引九家易曰。

❺～，引伸爲凡順之偁。《説文·馬部》段玉裁注。

❻遜與～皆訓順也。《蛾術編》卷二十。

❼～是順之義，順即安義，亦通也。《周禮·天官·大宰》"以擾萬民"鄭玄注"擾，猶～也"賈公彦疏。

❽～，㹶也。《廣雅·釋言》。

❾～，擾也。《淮南子·説林》"馬先～而後求良"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"駕～駁之駟"裴駰集解引《漢書音義》曰|《急就篇》卷四"姦邪並塞皆理～"王應麟補注引《廣韻》|《漢書·司馬相如傳上》"楚王乃駕～駁之駟"顔師古注引張揖曰|《文選·顔延之〈五君詠〉》"龍性誰能～"張銑注；《枚乘〈七發〉》"將爲太子～騏驥之馬"李善注引《廣雅》曰；《嵇康〈與山巨源絶交書〉》"此由禽鹿少見～育"劉良注|《廣韻·諄韻》|《資治通鑑·晉紀二十四》"譬如龍虎，非可～之物"胡三省注。

❿～，謂擾也。《漢書·武帝紀》"南越獻～象"顔師古注。

⓫～，狎也。《禮記·曲禮上》"畜鳥者則勿佛也"鄭玄注"畜，養也；養則～"陸德明釋文。

⓬～，猶狎順也。《易·坤·象傳》"～致其道"孔穎達疏。

⓭～者，教能拜起周章，從人意也。《漢書·武帝紀》"南越獻～象"顔師古注引應劭曰。

⓮～，從也，順也。《資治通鑑·晉紀二十四》"非可～之物"胡三省注。

⓯～，從也。《易·坤·象傳》"～致其道"陸德明釋文引向秀云|《玉篇·馬部》|《廣韻·諄韻》|《資治通鑑·晉紀二十六》"殆非所以～致升平也"胡三省注。

⓰～，從也，善也。《資治通鑑·唐紀四十九》"豺狼～擾"胡三省注。

⓱彼云擾萬民，此云寧萬民，不同者上擾爲～，～則寧義。《周禮·天官·小宰》"以寧萬民"賈公彦疏。

⓲～，謂習，習而漸至於盛。《資治通鑑·宋紀十》"亦宜～致"胡三省注引程頤曰。

⓳～，行也。《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》"而春雉未～"劉良注。

⓴～，養。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》"楚王乃駕～駁之駟"張銑注。

㉑養鳥獸使服習，謂之～。《慧琳音義》卷二十八引《玄應音義》"擾～"注引《説文》。

㉒豢養猛獸，使之擾狎順人之意曰～。《資治通鑑·晉紀二十四》"譬如龍虎，非可～之物"胡三省注。

㉓～，善也。《史記·管蔡世家》"冄季康叔皆有～行"司馬貞索隱|《禮記·曲禮上》"畜鳥者則勿佛也"鄭玄注"畜，養也；養則～"孔穎達疏|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·馬部》|駱賓王《春夜韋明府宅宴》"雅琴～魯雉"陳熙晉箋注引《廣雅》|《廣韻·諄韻》。

㉔～，訓也。《史記·五帝本紀》"其文不雅～"張守節正義。

㉕學不陵節而施之曰～。《説苑·建本》。

㉖～，臣保也。《太玄·衡》。

㉗～，奉令。《太玄·玄錯》。

㉘～，道也。《集韻·諄韻》。

㉙～，與順同。《廿二史考異·史記一》"誰能～予工"錢大昕按。

㉚～，與訓同。《墨子·天志中》"～天明不解之道也知之"孫詒讓閒詁引畢云。

㉛～，古訓字也。《逸周書·糴匡》"大～鍾絶"朱右曾集訓校釋|《史記·五帝本紀》"能明～德"裴駰集解引徐廣曰；《孝文本紀》"而列侯亦無由教～其民"張守節正義。

㉜～，叚借爲順。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，讀爲訓。《墨子·兼愛中》"教～其臣"孫詒讓閒詁。

㉞～、訓字通。《墨子·脩身》"無以竭～"孫詒讓閒詁。

㉟古～、訓、順三字互相叚借。《説文·馬部》段玉裁注。

㊱～，一作訓。《史記·萬石張叔列傳》"皆以～行孝謹"裴駰集解引徐廣。

㊲～禽，鸚鵡也。《後漢書·南蠻西南夷列傳論》"又其賨幏火毳～禽封獸之賦"李賢注。

馰　《説文·馬部》："～，馬白頟也。从馬，的省聲。一曰駿也。易曰：爲的顙。"

dí《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

❶～，馬白頟也。《説文·馬部》。

❷～，馰顙，白額馬也。《玉篇·馬部》。

❸～，馰顚，馬白額。《廣韻·錫韻》。

❹旳顙之馬謂之～。《説文·馬部》段玉裁注。

❺～，馬白額也。《爾雅·釋畜》"～顙，白顛"陸德明釋文引《字林》云。

❻～，駿也。《説文·馬部》。

❼～，與驩同。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作的。《爾雅·釋畜》"～顙，白顛"邵晉涵正義："～，舍人本作的。"|《蛾術編》卷二十八："説文～字注引易：爲～顙。石經作的。"|《玉篇·馬部》："～，或作的。"|《廣韻·錫韻》："～，又作的。"

❾～作旳。《爾雅·釋畜》"～顙，白顛"郝懿行義疏："今説卦傳作旳。"

❿～顙，白顛。《爾雅·釋畜》。

⓫～顙，戴星馬也。《爾雅·釋畜》"～顙，白顛"郭璞注。

馺　《説文·馬部》："～，馬行相及也。从馬，从及。讀若爾雅小山～大山，峘。"

sà《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

❶～，馬行相及也。《説文·馬部》。

❷～，馬馳也。《楚辭·九歎·遠遊》"～高舉兮"洪興祖補注引《方言》|《方言》卷十三。

❸～，馬行兒。《玉篇·馬部》。

❹～，馳也。《廣雅·釋言》|《集韻·合韻》。

❺～，及也。《廣雅·釋詁一》。

❻～，疾也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"輕先疾雷而～遺風"李善注引《方言》郭璞曰。

❼～，馬行疾。《廣韻·合韻》。

❽～～，疾貌也。《方言》卷十三"～，馬馳也"郭璞注。

❾～～，猶趿趿耳。《方言》卷十三"～，馬馳也"錢繹箋疏。

❿～娑，參差遙遲兒。《説文·馬部》徐鍇繫傳。

⓫～娑，馬行疾兒。《説文·馬部》王筠句讀。

⓬～遝，壯貌。《文選·陸機〈文賦〉》"紛葳蕤以～遝"吕向注。

⓭～遝，多貌。《文選·陸機〈文賦〉》"紛威蕤以～遝"李善注。

⓮～然，疾意也。《漢書·揚雄傳上》"輕先疾雷而～遺風"顔師古注。

⓯～駱，馬行也。李白《明堂賦》"仁聲～駱乎無疆"王琦輯注引《廣韻》。

馳　《説文·馬部》："～，大驅也。从馬，也聲。"

chí《廣韻》直離切，平支澄。歌部。

❶～，大驅也。《説文·馬部》。

❷～，驅也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"～騖起翦恬賁之用兵"李周翰注|《慧琳音義》卷五十六"～騁"注引《韻英》云。

❸～，亦驅也，較大而疾耳。《説文·馬部》段玉裁注。

PDG

④～,馳驅之法也。《詩·小雅·車攻》“不失其～”朱熹集傳。

⑤車馬曰～。《書·胤征》“嗇夫～”陸德明釋文|《左傳·昭公十七年》“嗇夫～”杜預注。

⑥～,騁。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“～東皋之素謁”李周翰注。

⑦直騁曰～。《後漢書·武帝紀上》“今此誰賊而～騖擊之乎”李賢注引《前書音義》曰。

⑧～,疾也。《希麟音義》卷三“湍～”注引《說文》。

⑨～,疾驅也。《廣韻·支韻》。

⑩～,亟往。《戰國策·齊策三》“王因～强齊而爲交”鮑彪注。

⑪～,急走也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》“湍～奔激”注。

⑫～,騖也。《急就篇》卷三“騏驎～驟怒步超”王應麟補注|《希麟音義》卷三“湍～”注引《字書》云。

⑬～,馳騖也。《廣韻·支韻》。

⑭～,騰也。《管子·五行》“君子修游～以發地氣出皮幣”集校引張佩綸云。

⑮～爲縱送之名也。《說文·馬部》王筠句讀。

⑯～,犇也。《廣雅·釋宮》。

⑰～,走奔也。《玉篇·馬部》。

⑱～,走也。《詩·唐風·山有樞》“弗～弗驅”朱熹集傳|《慧琳音義》卷一“～驟”注引《考聲》云;卷十一“～騁”注引顧野王云|《集韻·戈韻》。

⑲～,行也。《淮南子·原道》“執元德於心而化～若神”高誘注|《文選·司馬相如〈上書諫獵〉》“中路而～”張銑注。

⑳走馬謂之～。《詩·唐風·山有樞》“弗～弗驅”孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀十六》“驅～東西”胡三省注引孔穎達曰。

㉑～者,是馬走之名。《詩·大雅·卷阿》“既閑且～”孔穎達疏。

㉒～,逐也。《希麟音義》卷三“湍～”注引《玉篇》云;卷九“犇～”注引《切韻》云。

㉓～,廢也。《穀梁傳·襄公二十四年》“～侯,廷道不除”范寧注|《文選·馬融〈長笛賦〉》“瞀褰弛懸”李周翰注。

㉔奔、～,皆追逐也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“收秋則奔狐～兔”李周翰注。

㉕～,競也。《文選·張衡〈東京賦〉》“煌火～而星流”薛綜注。

㉖～,進也。《戰國策·韓策一》“秦已～”鮑彪注。

㉗～,施也。《文選·宋玉〈神女賦〉》“五色並～”李善注。

㉘～,反走示服也。《戰國策·韓策一》“韓使人～南陽之地”鮑彪注。

㉙～,放不扣。《周禮·夏官·田僕》“大夫～”鄭玄注。

㉚～,解也。《文選·左思〈魏都賦〉》“～氣離坐”李周翰注。

㉛～,天子道也。《玉篇·馬部》。

㉜～、弛義同。《札迻·水經酈道元注·河水注》“及鄭～道”孫詒讓按:“～與戰國策魏策弛期之弛義同。”

㉝～,叚借爲攺。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～,讀爲移。《讀書雜志·戰國策第三·韓》“秦攻陘,韓使人～南陽之地”王念孫按。

㉟～作驅。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“～馬遵淮泗”舊校:“五臣作驅。”

㊱～作遲。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》“冉冉三光～”舊校:“五臣作遲。”

㊲～,或作駗。《集韻·支韻》。

㊳～,亦作駝。《慧琳音義》卷八十九“～騖”注引《字書》。

㊴～,一作駝。《楚辭·離騷》“乘騏驥以～騁兮”舊校,“～椒丘且焉止息”舊校。

㊵～地,謂易地也。《讀書雜志·戰國策第三·韓·馳南陽之地》王念孫按。

㊶～車,輕車也。《孫子兵法·作戰》“～車千駟”梅堯臣注。

㊷～車,戰車也。《孫子兵法·作戰》“～車千駟”李筌注。

㊸～車,即攻車也。《孫子兵法·作戰》“～車千駟”張預注。

㊹～突,馳驟衝突也。杜甫《北征》“其俗善～突”仇兆鰲詳注。

㊺～逐,馬奔走之貌。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩〉》“金羈相～逐”呂延濟注。

㊻～道,大道也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“雙闕指～道”呂向注。

㊼～道,天子道,秦始皇作之,三丈而樹。《史記·孝景本紀》“伐～道樹”張守節正義。

㊽～道,天子之道。《文選·左思〈吳都賦〉》“～道如砥”李善注引《漢書音義》應劭曰。

㊾～道,天子道也,若今之中道。《文選·左思〈魏都賦〉》“～道周屈於果下”李善注引《漢書》應劭曰。

㊿～道,天子道也,道若今之中道然。《史記·秦始皇本紀》“治～道”裴駰集解引應劭曰。

(51)～道,天子出行之道。《文選·謝朓〈鼓吹曲〉》“飛甍夾～道”呂向注。

(52)～道,天子所行道也,若今之中道。《漢書·成帝紀》“不敢絕～道”顔師古注引應劭曰。

(53)～道,人君所行之道也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～道周環”李善注。

(54)～道,王道御路也,是天子馳走車馬之處,故曰～道。《資治通鑑·漢紀十四》“逢太子家使乘車馬行～道中”胡三省注引孔穎達曰。

(55)～道,馳馬之道。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～道周環”張載注。

(56)～暉,日也。《文選·謝朓〈暫使下都贈西府同僚〉》“～暉不可接”李善注|李白《梁園吟》“分曹賭酒酣～暉”王琦輯注。

(57)四馬中足爲～傳。《漢書·高帝紀下》“乘傳詣雒陽”顔師古注。

(58)～義,慕義驅馳而來也。《漢書·陳湯傳》“鄉風～義”顔師古注。

(59)～騁,謂獵也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“若夫終日～騁”李周翰注。

(60)～騁,田獵也。《呂氏春秋·任數》“～騁而因耳矣”高誘注。

(61)～騁,猶歷觀也。《文選·嵇康〈養生論〉》“～騁常人之域”呂延濟注。

(62)～騁,猶宣布也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“騁西山之逸議,～東皋之素謁”李善注。

(63)～翰,謂走筆。《文選·劉楨〈雜詩〉》“～翰未暇食”呂向注。

(64)～曜,生光也。《文選·曹植〈七啓〉》“周旋～曜”李周翰注。

(65)～騖,走也。《文選·嵇康〈琴賦〉》“飛纖指以～騖”李周翰注。

(66)～騖,謂趨走也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》“～騖之俗”張銑注。

(67)～騖,猶交錯也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～騖往來”呂向注。

(68)～驅,自恣也。《詩·大雅·板》“無敢～驅”毛傳。

馶

《說文·馬部》:“～,馬彊也。从馬,支聲。”

zhī《廣韻》章移切,平支章。支部。

①～,馬彊也。《說文·馬部》|《集韻·支韻》;《寘韻》。

②～,馬强。《廣韻·支韻》;《寘韻》。

③～,强馬也。《玉篇·馬部》。

④～,强也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·寘韻》。

⑤强健曰～。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

⑥～,勁也。《玉篇·馬部》。

⑦～,勁皃。《廣韻·支韻》。

駏

jù《廣韻》其呂切,上語羣。魚部。

①騾爲牝,馬爲牡,生～。《古今注·鳥獸》。

②～,駏驉。《廣韻·語韻》。

③～,駏驉,獸名。《集韻·語韻》。

④～,駏驉,獸,似騾。《玉篇·馬部》。

⑤～,本或作岠,又作⿰犭巨。《爾雅·釋地》“與邛邛岠虛比”陸德明釋文。

⑥～,或作⿰犭巨,通作岠。《集韻·語韻》。

⑦～虛,獸名,善走。《文選·枚乘〈七發〉》“後類～虛”張銑注。

⑧～驉,獸,似騾。《古文苑·黃香〈九宮賦〉》“乘～驉而先驅”章樵注。

⑨～驉,謂似騾而小,牛父馬子。《玄應音義》卷十二“～驉”注。

⑩～驉,似騾而小,面短而折,俗云牛驉,爲牝牡所生,一名⿰犭乇狛。《慧琳音義》卷七十八“～驉”注引《考聲》云。

馹

《說文·馬部》:“～,驛傳也。从馬,日聲。”

rì《廣韻》人質切,入質日。質部。

①～,驛傳也。《晏子春秋·内篇雜下》“乘～而自追晏子”孫星衍音義引《說文》|《說文·馬部》|柳宗元《爲安南侍御祭張都護文》“～訃爰來”蔣之翹輯注|《廣韻·質韻》|《資治通鑑·梁紀三》“馳～鎖袍”胡三省注;《陳紀六》“乘～三詣安州總管于翼問策”胡三省注。

②～,驛傳遽馬也。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》“～騎馳坤隅”蔣之翹輯注引《說文》。

③～,傳也。《左傳·襄公二十一年》“乘～而見宣子曰”陸德明釋文;《襄公二十七年》“子木使～謁諸王”杜預注;《昭公二年》“乘遽而至”陸德明釋文引《爾雅》云;《昭公五年》“楚子以～至於羅汭”杜預注|《國語·晉語四》“乘～自下”韋昭注|《爾雅·釋言》|《玉篇·馬部》|黃庭堅《次韻孔著作早行》“風雨乘～忘夙夜”史容注引《左傳注》|《說文解字注·馬部》|《說文通訓定聲·履日部》。

④～,傳車、驛馬之名。《爾雅·釋言》“～,傳也”郭璞注。

⑤～,傳車也。《左傳·文公十六年》“楚子乘～會師于臨品”杜預注|《晏子春秋·内篇雜下》“乘～而自追晏子”孫星衍音義引高誘注。

⑥車曰～曰傳,馬曰驛曰遽。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⑦～者,尊者之傳也。《左傳·文公十六年》“楚子乘～會師于臨品”孔穎達疏引《釋言》舍人曰。

⑧～,亦作⿰馬刃。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》“～騎馳坤隅”蔣之翹輯注。

⑨～,或作⿰馬刃。《集韻·質韻》。

⑩～作驛。《呂氏春秋·士節》“乘～而自追晏子”畢沅新校正:“～,各本多作驛。”

⑪～,本或作⿺辶日。《爾雅·釋言》“～,傳也”陸德明釋文引郭音義云。

馽(馬)

《說文·馬部》:“～,絆馬也。从馬,□其足。春秋傳曰:韓厥執～前。讀若輒。縶,～或从糸,執聲。”

zhí《廣韻》陟立切,入緝知。緝部。

①～,絆馬也。《楚辭·九思·疾世》“赴崑山兮～騄”洪興祖補注|《說文·馬部》|《文選·張衡〈西京賦〉》“～潛牛”李善注引《說文》曰。

②～,絆馬足也。《說文解字注·馬部》|《說文句讀·馬部》。

③～,絆前兩足也。《莊子·馬蹄》“連之以羈～”陸德明釋文引崔云。

④～,謂絆前兩脚也。《莊子·馬蹄》“連之以羈～”成玄英疏。

⑤～,絆也。《莊子·馬蹄》“連之以羈～”陸德明釋文|《玉篇·馬部》。

⑥～,馬絆。《廣韻·緝韻》|《集韻·術韻》。

⑦～,今爲縶。《玉篇·馬部》。

⑧～,通作縶。《集韻·緝韻》。

⑨～儱僒束者,陷網罟之中,見僒束也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～儱僒束”劉逵注。

馻

《說文·馬部》:“～,系馬尾也。从馬,介聲。”

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。月部。

①～,系馬尾也。《說文·馬部》。

②～,結馬尾。《玉篇·馬部》。

③～,馻馬,馬尾結也。《廣韻·怪韻》。

④～,尾結也。《太玄·玄文》“車軨馬～”范望注。

⑤～,馬尾也。《說文繫傳·馬部》。

⑥～,與紒音義同。《說文·馬部》段玉裁注。

駁

《說文·馬部》:“～,馬色不純。从馬,爻聲。”

bó《廣韻》北角切,入覺幫。藥部。

①～,馬色不純也。《爾雅·釋畜》“駵白,～”陸德明釋文引《字林》云|《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·覺韻》。

②馬色不純曰～。《說文·牛部》“犖,～牛也”段玉裁注。

③～,不純也。《太玄·睟》“冥駁冒睟”司馬光集注引范曰。

④～,馬色。《集韻·覺韻》引《說文》。

⑤駵白,～。《爾雅·釋畜》。

⑥駵白曰～。《詩·豳風·東山》“皇～其馬”毛傳。

⑦～,亦有赤義。《詩·豳風·東山》“皇～其馬”陳奐傳疏。

⑧～,赤色也。《經義述聞·易·爲駁馬》。

⑨駵赤色名曰～也。《爾雅·釋畜》“駵白,～”郝懿行義疏引舍人曰。

⑩馬赤色謂之～也。《經義述聞·爾雅下·駵白駁黃白騜》。

PDG

⓫馬赤色兼有白者名～。《爾雅·釋畜》“駵白，～”郝懿行義疏。

⓬騂爲赤馬，以騂馬而發白色者是謂之～。《詩·豳風·東山》“皇～其馬”陳奐傳疏。

⓭～，雜也。《易·說卦》“爲～馬”焦循章句|《中說·天地》“王道之～久矣”阮逸注。

⓮雜色爲～，不純色也。《慧琳音義》卷六十七引《玄應音義》“斑～”注。

⓯～，雜揉也。《莊子·天下》“其道舛～”成玄英疏。

⓰白黑雜合謂之～。《潛夫論·實貢》“聖人純，賢者～”汪繼培箋引《漢書·梅福傳》云。

⓱～，引伸之爲凡色不純之偁。《說文·馬部》段玉裁注。

⓲～，文。《元包經傳·太陽》“～而克明”李江注。

⓳～，斆。《元包經傳·太陽》“～而克明”李江注。

⓴～，不周普也。《資治通鑑·漢紀二十二》“解偏～之愛”胡三省注。

㉑～，梓榆也，其皮青白如駮。《詩·秦風·晨風》“隰有六～”朱熹集傳。

㉒～，赤李。《爾雅·釋木》。

㉓～，如馬，白身，黑尾，一角，鋸牙，食虎豹。《史記·司馬相如列傳》“駕調～之駟”裴駰集解引《漢書音義》曰。

㉔～，與駮同。《廣雅·釋畜》“朱駮”王念孫疏證。

㉕～，或作騻。《集韻·覺韻》。

㉖～作駮。《爾雅·釋木》“～，赤李”陸德明釋文：“～，字亦作駮。”|《玉篇·馬部》：“～，今作駮。”

㉗梓榆，南人謂之楪，齊、魯間人謂之～馬。《夢溪補筆談》卷一。

㉘～馬，梓榆樹也，皮青白駮犖，遥視似駮馬。《詩·秦風·晨風》“隰有六～”陳啓源稽古編引陸璣云。

⿰⿱匕十馬（駂） bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶驪白雜毛，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，黑馬驪白雜毛。《爾雅·釋文》“驪白雜毛，～”陸德明釋文引《說文》。

❸毛色黑白而復有雜毛相錯者名～。《爾雅·釋畜》“驪白雜毛，～”邢昺疏。

❹～，驪白雜毛，今之烏驄也。《玉篇·馬部》。

❺～，馬名，烏驄也。《集韻·晧韻》。

駠 《說文·馬部》：“～，駠駠，馬怒皃。从馬，卬聲。” áng《廣韻》五剛切，平唐疑。陽部。

❶～，駠駠，馬怒皃。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

❷～，馬怒皃。《慧琳音義》卷九十六“驤～”注引《古今正字》。

❸～，馬怒。《廣韻·宕韻》。

❹～，馬怒驚驚駠也。《廣韻·蕩韻》。

❺～，或借昂字。《說文·馬部》桂馥義證。

❻～，馬搖頭也。《玉篇·馬部》|《慧琳音義》卷九十六“驤～”注引《埤蒼》云。

❼～，千里駒。《廣韻·唐韻》。

❽～，馬白腹謂之～。《集韻·唐韻》。

駇（䮍） 《說文·馬部》：“～，馬赤鬣縞身，目若黃金，名曰～。吉皇之乘，周文王時犬戎獻之。从馬从文，文亦聲。春秋傳曰：～馬百駟。畫馬也。西伯獻紂以全其身。”

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

❶～，馬赤鬣縞身，目若黃金，名曰～。《說文·馬部》。

❷～，䮍馬，赤鬣縞身，目若黃金，名曰吉皇之乘。《說文解字注·馬部》。

❸～，馬赤鬣縞身，目如黃金。《廣韻·文韻》。

❹～，黃目之馬也。《小學鉤沉·纂文》。

❺白馬朱鬣，～。《廣雅·釋獸》。

❻～，叚借爲文。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

駃 《說文·馬部》：“～，駃騠，馬父贏子也。从馬，夬聲。”

（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶～，駃騠，馬父贏子也。《說文·馬部》。

❷～，馬屬。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“駿良～騠”李善注引《廣雅》曰。

❸～，駃騠，馬也，生七日超其母。《玉篇·馬部》。

❹～，駃騠，良馬，生七日超母也。《廣韻·屑韻》。

❺～，犇也。《廣雅·釋宮》。

❻～騠，駿馬也，生七日而超其母。《逸周書·王會》“～騠，良弓”朱右曾集訓校釋引王曰|《史記·魯仲連鄒陽列傳》“食以～騠”裴駰集解引《漢書音義》曰|《漢書·鄒陽傳》“食以～騠”顏師古注引孟康曰；《匈奴傳上》“～騠”顏師古注|《後漢書·杜篤傳》“鞮～騠”李賢注|柳宗元《與楊誨之第二書》“吾子且爲蒲捎～騠”蔣之翹輯注。

❼～騠，駿馬名。《文選·鄒陽〈於獄上書自明〉》“食以～騠”張銑注。

❽～騠，北狄駿馬。《史記·匈奴列傳》“其奇畜則橐駞驢贏～騠”裴駰集解引徐廣曰。

❾～騠，良馬名。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“駿馬～騠不實外廄”劉良注。

❿～騠，北狄良馬也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“食以～騠”張守節正義。

⓫～騠，北翟之良馬也。《淮南子·齊俗》“四～騠”高誘注。

⓬～騠，北狄之良馬也，馬父贏母。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“食以～騠”司馬貞索隱引《字林》云。

⓭馬父驢母曰～騠。《逸周書·王會》“～騠”朱右曾集訓校釋。

⓮～騠，生三日而超其母。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～騠驢贏”郭璞注。

（二）kuài《廣韻》苦夬切，去夬溪。

⓯～，駃馬，日行千里。《廣韻·夬韻》。

⓰～，馬行疾。《集韻·夬韻》。

⓱～，溪流之疾也。杜甫《昔遊》“晨溪響虛～”楊倫鏡銓。

⓲～，與快同。杜甫《昔遊》“晨溪響虛～”仇兆鰲詳注引元好問詩自注。

⓳（快），俗字作～。《說文·心部》“快，喜也”段玉裁注：“引申之義爲疾速，俗字作～。”

⓴～騠，駃之言赽，騠之言踶，疾走之名也。《廣雅·釋嘼》“～騠”王念孫疏證。

馻 yǔn《廣韻》余準切，上準以。諄部。

❶～，馬逆毛也。《爾雅·釋畜》“逆毛，居～”陸德明釋文引《字林》云|《廣韻·獮韻》|《集韻·㺯韻》。

❷～，馬毛逆。《玉篇·馬部》|《廣韻·準韻》。

駓 《說文·馬部》：“～，黃馬白毛也。从馬，丕聲。” pī《廣韻》敷悲切，平脂滂。之部。

❶～，黃馬白毛也。《說文·馬部》。

❷黃白雜毛，～。《爾雅·釋畜》。

❸黃白雜毛曰～。《詩·魯頌·駉》“有騅有～”毛傳。

❹～，今之桃花馬。《詩·魯頌·駉》“有騅有～”王先謙三家義集疏引郭注|《爾雅·釋畜》“黃白雜毛，～”郭璞注。

❺～，桃花馬色。《廣韻·脂韻》。

❻～，黃白色，今之桃華。《玉篇·馬部》。

❼毛色黃白而復有雜毛者名～。《爾雅·釋畜》“黃白雜毛，～”邢昺疏。

❽～，馬駁色。《集韻·脂韻》。

❾～，走也。《詩·魯頌·駉》“以車伾伾”陸德明釋文：“字林作～，走也。”

❿～，駓駓，走皃。《玉篇·馬部》。

⓫～，字又作駍。《詩·魯頌·駉》“有騅有～”陸德明釋文。

⓬～，字亦作駍，作驕。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～～，走也。《廣韻·釋訓》。

⓮～～，走貌也。《楚辭·招魂》“逐人～～些”王逸注。

駍 pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

❶～，車馬聲。《類篇·馬部》。

❷～隱，車騎聲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“聲～隱以陸離兮”吕向注。

駔 《說文·馬部》：“～，牡馬也。从馬，且聲。一曰馬蹲駔也。”

（一）zǎng《廣韻》子朗切，上蕩精。魚部。

❶～，牡馬也。《楚辭·九歎·憂苦》“同駑贏與椉～兮”洪興祖補注|《說文·馬部》|《廣韻·蕩韻》。

❷～，奘馬也。《說文句讀·馬部》。

❸～，壯也。《文選·左思〈魏都賦〉》“冀馬填廄而～駿”李周翰注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“於是～駿”李善注引《說文》曰|黃庭堅《次韻謝外舅食驢腸》“～駿不敢爭”史容注。

❹～，壯馬也。《晏子春秋·外篇》“公乘侈輿服繁～驅之”孫星衍音義引《說文》|《文選·左思〈魏都賦〉》“冀馬填廄而～駿”李善注引《說文》曰；《劉峻〈廣絕交論〉》“附～驥之旄端”李善注引《說文》曰|《說文解字注·馬部》。

❺～，馬之壯健者。《管子·侈靡》“好緣而好～”尹知章注。

❻～，馬壯。《集韻·模韻》。

❼～，駿馬也。《玉篇·馬部》|《廣韻·姥韻》。

❽～，駿馬名也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“於時～駿”李善注引《楚辭注》曰|《集韻·姥韻》。

❾～者，龍馬也。《史記·樊酈滕灌列傳》“蘇～軍於泥陽”司馬貞索隱。

❿～，良馬也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》“附～驥之旄端”李周翰注。

⓫～，馬蹲駔也。《晏子春秋·外篇第八》“公乘侈輿服繁～驅之”孫星衍音義引《說文》|《說文·馬部》。

⓬～，會也。《廣雅·釋言》|《集韻·姥韻》。

⓭～，會也，謂合兩家之賣買，如今之度市也。《後漢書·郭泰傳》“段干木晉國之大～”李賢注。

⓮～，駔會也。《說文解字注·馬部》。

⓯～，市會。《集韻·蕩韻》|《說文句讀·馬部》。

⓰～，市儈也。《淮南子·氾論》“晉國之大～也”高誘注。

⓱～，馬儈也。《史記·貨殖列傳》“節～會”裴駰集解引徐廣曰。

⓲～，獪人也。《吕氏春秋·尊師》“晉國之大～也”高誘注。

⓳～，會馬市人。《廣韻·蕩韻》。

⓴～，謂今之馬行和市人也。《慧琳音義》卷九十八“～馬”注引《考聲》。

㉑～者，度牛馬市。《史記·貨殖列傳》“節～會”司馬貞索隱。

㉒～，會兩家之買賣，如今之度市也。《玉篇·馬部》。

㉓蓋～者，本平會買賣馬之偁，因以爲平會凡物之偁。《說文·馬部》段玉裁注。

㉔儈者，合會二家交易者也。～者，其首率也。《漢書·貨殖傳》“節～儈”顏師古注|黃庭堅《癸丑宿早禾渡僧舍》“～儈權征輸”史容注引《貨殖傳》注。

㉕～，如今牙行是也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，大也。《類篇·馬部》。

㉗～，謂大也。《爾雅·釋言》“奘，～也”邢昺疏。

㉘～，本大馬之偁，引伸爲凡大之偁。《說文·馬部》段玉裁注。

㉙今江東呼大爲～，～，猶麤也。《晏子春秋·諫下第二》“倪而不～”孫星衍音義引《爾雅·釋言》郭璞注|《爾雅·釋言》“奘，～也”郭璞注。

㉚～，猶麤也。《玉篇·馬部》。

㉛～，外有捷盧也。《周禮·春官·典瑞》“～圭璋璧琮琥璜之渠眉”鄭玄注引鄭司農云。

㉜～者，麤之借字。《札迻·晏子春秋·內篇諫下第二》“中倪而不～”孫詒讓按。

㉝～，叚借爲貯。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲粗。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，讀爲駔疾之駔。《周禮·春官·典瑞》“～圭璋璧琮琥璜之渠眉”鄭玄注引鄭司農云。

㊱～，疑與儈通。《吕氏春秋·尊師》“段干木晉國之大～也”畢沅新校正。

㊲～作奘。《爾雅·釋言》“奘，～也”陸德明釋文：“沈集注本作奘。”

㊳～疾，蓋謂馬行疾也。《周禮·春官·典瑞》“～圭璋璧琮琥璜之渠眉”孫詒讓正義。

㊴～會，如今之牙行。《說文·馬部》段玉裁注。

㊵～儈者，合市也。《史記·貨殖列傳》“節～會”司馬貞索隱。

㊶～駿，良馬也。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》"～駿函列"劉良注。

（二）zǔ《周禮·典瑞》鄭玄注讀爲組。

㊷～，驕。《吕氏春秋·審應》"使人戰者嚴～也"高誘注。

㊸～，驕怚。《淮南子·氾論》"晉國之大～也"高誘注。

㊹～，與怚、姐同。《吕氏春秋·審應》"使人戰者嚴～"畢沅新校正。

㊺～，與珇通。《廣雅·釋詁一》"珇，美也"王念孫疏證。

㊻～，讀爲組。《周禮·春官·典瑞》"～圭璋璧琮琥璜之渠眉"鄭玄注；《考工記·玉人》"～琮五寸"鄭玄注|《管子·侈靡》"好緣而好～"集校引張佩綸云。

㊼～，叚借又爲組。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊽～，當爲珇。《札樸》卷一："春官典瑞：～圭璋璧琮璜之渠眉。～，借字，當爲珇，珇亦瑑也。"

駎　zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶～，競馳馬也。《廣韻·宥韻》。

❷～之言逐也。《讀書雜志·淮南内篇·詮言》"～者，不貪最先，不悲獨後"王念孫按。

❸～，馬競馳謂之～。《集韻·宥韻》。

❹～，競驅也。《淮南子·詮言》"～者不貪最先"高誘注。

❺～，競馳也。《玉篇·馬部》。

駚　yǎng《廣韻》於兩切，上養影。陽部。

❶～，駚驁，馬容。《廣韻·蕩韻》。

❷～，駚驁，馬皃。《廣韻·養韻》。

❸～，駚犿，獸跳踏自撲也。《集韻·養韻》。

❹～犿，跳躍自撲也。《山海經·中山經》"善～犿"郭璞注。

駛　shǐ《廣韻》踈士切，上止生。

❶～，急也。《文選·潘岳〈在懷縣作〉》"歎彼年往～"張銑注。

❷～，疾也。《詩·秦風·晨風》"鴥彼晨風"毛傳"賢人往之～疾如晨風之飛入北林"陸德明釋文|駱賓王《從軍中行路難》"滄江綠水東流～"陳熙晉箋注引《蒼頡篇》|《玄應音義》卷二"～河"注引《蒼頡篇》|《玉篇·馬部》|《廣韻·止韻》；《志韻》|《集韻·止韻》|黄庭堅《次韻道輔旅懷見寄》"露晞百年～"史容注。

❸～，速也。《慧琳音義》卷十八"～流"注引《考聲》云。

❹～，急速也。《慧琳音義》卷十四"食～"注引《韻英》云。

❺～，疾速也。《慧琳音義》卷十二"～流"注引《桂苑珠叢》云|《小學蒐佚·古今正字》。

❻～，速疾也。《希麟音義》卷三"～流"注引《蒼頡篇》云。

❼～，馬行疾也。《慧琳音義》卷十四"食～"注引《考聲》云；卷八十一"風～"注引《蒼頡篇》云|《小學蒐佚·古今正字》。

❽～，水流急也。《慧琳音義》卷十一"～流"注引《考聲》；卷十九"～流"注引《蒼頡篇》。

❾～，水滐流也。《慧琳音義》卷五十一"～流"注引《古今正字》。

❿～，古文使字。或作～。《玄應音義》卷二"～河"注引《三蒼》|駱賓王《從軍中行路難》"滄江綠水東流～"陳熙晉箋注引《玄應音義》。

駉　《説文·馬部》："～，牧馬苑也。从馬，冋聲。詩曰：在～之野。"

jiōng《廣韻》古螢切，平青見。耕部。

❶～，牧馬苑也。《説文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷～之義葢同閑，牧馬之處謂之閑，亦謂之～。《説文·馬部》段玉裁注。

❸～，同駫。《玉篇·馬部》。

❹～，《説文》作驍，又作駫。《詩·魯頌·駉》"～～牡馬"陸德明釋文。

❺～，駿馬也。《廣韻·青韻》。

❻～～，腹幹肥張貌。《詩·魯頌·駉》"～～牡馬"朱熹集傳。

❼～～，良馬，腹幹肥張也。《詩·魯頌·駉》"～～牡馬"毛傳。

❽～～，當爲駫駫。《説文·馬部》桂馥義證。

駟　《説文·馬部》："～，一乘也。从馬，四聲。"

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

❶～，一乘也。《説文·馬部》。

❷揔舉一乘則謂之～。《左傳·桓公三年》"驂絓而止"孔穎達疏。

❸～，駟馬也。《漢書·韋賢傳》"厥～有庸"顔師古注引孟康曰。

❹～，謂駟馬。《禮記·三年問》"若～之過隙"孔穎達疏。

❺～，一乘四馬也。《楚辭·離騷》"～玉虯以棄鷖兮"洪興祖補注|《廣韻·至韻》。

❻～，四馬一乘也。《玉篇·馬部》。

❼～，四馬共乘也。《希麟音義》卷二"駕～"注。

❽～，四馬也。《詩·鄭風·清人》"～介旁旁"鄭玄箋|《論語·季氏》"齊景公有馬千～"朱熹集注|《説文·馬部》徐鍇繫傳|《孔子家語·子路初見》"及文馬四十～"王肅注。

❾～，四馬也。古用四馬共牽一車，故呼四馬爲～也。《論語·顔淵》"～不及舌"皇侃義疏。

❿～者，四馬，所謂兩服兩驂也。《論語·爲政》"小車無軏"何晏集解"包曰：小車，～馬車"劉寶楠正義。

⓫四馬爲～。《楚辭·招魂》"青驪結～兮"王逸注|《穆天子傳》卷四"乃獻良馬十～"郭璞注。

⓬四馬曰～。《詩·秦風·駟驖》"～驖孔阜"陳奂傳疏|《戰國策·楚策一》"結～千乘"吴師道注|《漢書·五行志下之上》"宋公子地有白馬～"顔師古注|《後漢書·馮衍傳》"～素虯而馳騁兮"李賢注|《文選·李康〈運命論〉》"則齊景之千～"吕向注；《顔延之〈陽給事誄〉》"如彼騑～"李善注。

⓭～，謂四馬爲～也。《玄應音義》卷六"～馬"注引《説文》。

⓮夏后氏駕兩謂之麗，殷益以一騑謂之驂，周人又益一騑謂之～。《詩·鄘風·干旄》"良馬五之"孔穎達疏引王肅云。

⓯～，四匹也。《孟子·萬章上》"繫馬千～"朱熹集注。

⓰馬四匹爲～。《論語·季氏》"齊景公有馬千～"邢昺疏|《戰國策·魏策三》"文馬二～"鮑彪注。

⓱～，馬也。《國語·周語下》"辰馬農祥也"韋昭注|《禮記·三年間》"若～之過隙"陸德明釋文。

⓲～，駕也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～蒼螭兮六素虬"吕向注。

⓳～，乘馬。《集韻·質韻》。

⓴～，逐也。《廣雅·釋詁三》。

㉑～，天駟。《國語·周語下》"自鶉及～七列也"韋昭注。

㉒～，天駟星也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"命王良掌策～兮"吕延濟注。

㉓～，天駟，房星也。《國語·周語中》"～見而隕霜"韋昭注。

㉔～，東方宿。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借爲四。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～作四。李富孫《春秋左傳異文釋》卷七："襄三十年傳：～帶追之。唐石經作四帶。"|《詩·秦風·駟驖》"～驖孔阜"王先謙三家義集疏："三家～作四。"|《經籍籑詁·寘韻》："詩大明：～騵彭彭。公羊隱元年疏作四騵彭彭。"

㉗～，當爲四，聲之誤也。《禮記·樂記》"天子夾振之而～伐"鄭玄注。

㉘～介，四馬被甲。《左傳·僖公二十八年》"～介百乘"杜預注|《史記·晋世家》"～介百乘"裴駰集解引服虔曰。

㉙～介，四馬而被甲也。《詩·鄭風·清人》"～介旁旁"朱熹集傳。

㉚～乘，四人共車。《左傳·文公十年》"富父終甥～乘"杜預注。

㉛～驖，四馬皆黑色如鐵也。《詩·秦風·駟驖》"～驖孔阜"朱熹集傳。

駃　《説文·馬部》："～，馬有疾足，从馬，失聲。"

yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶～，馬有疾足。《説文·馬部》。

❷～，馬足疾。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❸～，馬足疾貌。柳宗元《晋問》"騰倒～越"蔣之翹輯注。

❹～，馬疾走也。《玉篇·馬部》。

❺～，馬行疾也。《廣韻·屑韻》。

❻奔軼絶塵字當作～，今人用佚逸字當作～。《説文·馬部》段玉裁注。

❼～，徵也。《玉篇·馬部》。

❽～，或作駜。《集韻·屑韻》。

駙　《説文·馬部》："～，副馬也。从馬，付聲。一曰近也。一曰疾也。"

fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶～，副馬也。《説文·馬部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"～承華之蒲梢"薛綜注|《廣韻·遇韻》。

❷～，駙馬，副馬也。《説文句讀·馬部》。

❸～，副也。《漢書·蘇武傳》"宦騎與黄門～馬争船"顔師古注|《後漢書·明帝紀》"～馬都尉耿秉"李賢注引《前書》曰|《希麟音義》卷九"～馬"注引《字書》。

❹～，副也。非正所乘，皆爲副。《後漢書·魯恭傳》"賜～馬從駕"李賢注。

❺～，副馬也。非正駕車，皆爲副馬。《漢書·百官公卿表上》"～馬都尉"顔師古注。

❻～，駙馬官。《玉篇·馬部》。

❼～，近也。何晏《論語序》"～馬都尉"邢昺疏|《説文·馬部》|《文選·曹植〈求親親表〉》"～馬奉車"李善注引《説文》曰|《廣韻·遇韻》。

❽～，疾也。何晏《論語序》"～馬都尉"邢昺疏|《説文·馬部》|《廣韻·遇韻》。

❾～，近也，疾也。《漢書·百官公卿表上》"～馬都尉"顔師古注。

❿～者，箱外之立木，承重校者。《史記·司馬穰苴列傳》"車之左～"張守節正義引劉伯莊云。

⓫～，與拊聲近義同。《方言》卷十二"拊，疾也"錢繹箋疏|《廣雅·釋詁一》"拊，疾也"王念孫疏證。

⓬～，與赴音義皆相近。《説文·馬部》段玉裁注。

⓭～，叚借爲赴，爲卧。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲輔。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～馬，謂都尉也。《文選·曹植〈求通親親表〉》"～馬奉車"吕延濟注。

⓰～馬，副馬也。《後漢書·魯恭傳》"賜～馬從駕"李賢注引《説文》曰。

⓱蓋御馬之副，謂之～馬。《能改齋漫録》卷五引馬永卿《嬾真子録》云。

⓲周穆王好養馬，有人能調，良者以女妻之，出近天子之馬，因名～馬。《希麟音義》卷九"～馬"注引皇侃云。

⓳～馬都尉，官名。《廣韻·遇韻》。

⓴～馬都尉，掌天子之副馬。《後漢書·明帝紀》"～馬都尉耿秉"李賢注引《前書》曰。

駗　《説文·馬部》："～，馬載重難也。从馬，㐱聲。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

❶～，馬載重難也。《説文·馬部》|《集韻·真韻》；《準韻》。

❷～，駗驙，馬載重難也。《説文解字注·馬部》|《説文句讀·馬部》。

❸～，駗驙，馬載重難行。《玉篇·馬部》。

❹～，駗驙，馬載重難行皃。《集韻·真韻》。

❺～，馬載重難行也。《集韻·諄韻》；《軫韻》|《説文義證·馬部》|《説文通訓定聲·坤部》。

❻～，馬載重行也。《集韻·稕韻》。

❼～，馬重也。《集韻·準韻》。

❽～，馬色也。《廣韻·真韻》；《軫韻》。

駖　líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，駖蓋，車騎聲。《集韻·青韻》。

❷～，駖轞，車騎聲。《集韻·青韻》。

❸～，馬衆聲。《集韻·耕韻》。

❹驍駍、～磕，皆聲響衆盛也。《漢書·揚雄傳上》"驍駍～磕"顔師古注。

❺驍駍、～磕，謂衆聲也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"蹟駍～礚"李周翰注。

駒　《説文·馬部》："～，馬二歲曰～，三歲曰駣，从馬，句聲。"

jū《廣韻》舉朱切，平虞見。侯部。

❶～，馬二歲曰～。《周禮·夏官·廋人》"攻～"鄭玄注引鄭司農云|《大戴禮記·夏小正》"攻～也者"孔廣森補注|《説文·馬部》。

❷馬二歲爲～。温庭筠《雉場歌》"碎鈴素拂驪～豪"曾益箋注引《纂文》|《小學鉤沉·纂文》。

❸～，馬二歲也。《玉篇·馬部》。

❹（馬）二歲曰～。《周禮·夏官·校人》"執～"鄭玄注引鄭司農云|《大戴禮記·夏小正》"執陟攻～"王聘珍解

詁引《校人職》鄭注云。

❺五尺曰~。《呂氏春秋·仲夏》"則縶騰~"高誘注引《周禮》。

❻五尺以上曰~。《詩·周南·漢廣》"言秣其~"毛傳。

❼馬五尺以下曰~也。《淮南子·時則》"執騰~"高誘注。

❽~乃小馬，未可駕者，猶在五尺以下。後人譌下爲上。《詩·陳風·株林》"乘我乘~"馬瑞辰傳箋通釋。

❾馬五尺以下爲~。《淮南子·脩務》"夫馬之爲草~之時"高誘注。

❿馬六尺以下曰~。《詩·陳風·株林》"乘我乘~"鄭玄箋。

⓫馬六尺以下通稱~。《大戴禮記·夏小正》"或取離~納之"孔廣森補注。

⓬凡物幼曰夭，馬幼曰~。《大戴禮記·誥志》"鼃黽不食夭~"孔廣森補注。

⓭~，馬之小者。《詩·周南·漢廣》"言秣其~"朱熹集傳。

⓮對文~爲小馬，散文~、馬亦通稱。《周禮·夏官·校人》"則飾黃~"孫詒讓正義。

⓯馬子曰~。《急就篇》卷三"犙㸬特犗羔犢~"顏師古注|《資治通鑑·宋紀三》"譬如以~犢鬬虎狼也"胡三省注。

⓰~，馬之未壯者。《詩·小雅·白駒》"皎皎白~"朱熹集傳|《楚辭·卜居》"寧昂昂若千里之~乎"朱熹集注。

⓱~，馬駒。《廣韻·虞韻》。

⓲~，即騏驥也。《文選·宋玉〈九辯〉》"故~跳而遠去"呂向注。

⓳螘大者曰~，猶云馬蚍蜉也。《大戴禮記·夏小正》"元~賁"孔廣森補注。

⓴年齒幼少，故謂之~。《漢書·劉德傳》"武帝謂之千里~"顏師古注。

㉑~，與蚼同。《方言》卷十一"蚍蜉，西南梁益之間謂之元蚼"錢繹箋疏。

㉒~作驕。《詩·小雅·皇皇者華》"我馬維~"陸德明釋文:"~，本亦作驕。"|《集韻·虞韻》:"~，或作驕。"

駒 《說文·馬部》:"~，馬疾走也。从馬，匃聲。"

gé《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶~，馬疾走也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷~，馬走疾也。《廣韻·曷韻》。

❸~，馬走兒。《集韻·月韻》。

駐 《說文·馬部》:"~，馬立也。从馬，主聲。"

zhù《廣韻》中句切，去遇知。侯部。

❶~，馬立也。《說文·馬部》|《集韻·遇韻》。

❷~，馬立止也。《玉篇·馬部》。

❸~，止馬。《廣韻·遇韻》。

❹~，駐車也。《資治通鑑·晉紀一》"~共耳語大語"胡三省注。

❺~，停駐也。杜甫《西閣雨望》"松林~遠情"仇兆鰲詳注。

❻~，留也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"隱淪~精魄"呂向注。

❼~，住也。《慧琳音義》卷九十三"~蹕"注引《蒼頡篇》云。

❽~，主也。《文選·班昭〈東征賦〉》"悵容與而久~兮"李善注引《蒼頡篇》曰。

❾~，株也，如株木不動也。《釋名·釋姿容》。

❿住、~、柱，皆取止而不動之義。《釋名·釋宮室》"柱，住也"王先謙疏證補。

⓫~，止也。《玄應音義》卷七"印~"注引《蒼頡篇》。

⓬~，古文作住、尌、侸、逗四形。《玄應音義》卷十七"執~"注。

⓭~，或作住、尌。《玉篇·馬部》。

⓮~駕，停車處也。《後漢書·靈帝紀》"公府~駕廡自壞"李賢注。

⓯~髮，髮不白也。江淹《麗色賦》"亦可~髮還質"胡之驥彙注。

⓰~蹕，止行也。《文選·任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》"~蹕長陵"劉良注。

駝 tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶~，駱駝。《玉篇·馬部》|《廣韻·歌韻》。

❷~，馲駝，似鹿而大，肉鞌，出繞山。《爾雅·釋畜》"犦牛"郭璞注"狀如橐~"陸德明釋文引《字林》云。

❸~，胡地畜也。《希麟音義》卷一"驝~"注引《考聲》云。

❹~，橐駝，匈奴奇畜。《集韻·戈韻》。

❺~，驝駝，北方胡畜名也。《小學蒐佚·考聲》。

❻~，外國之奇畜，背有兩封如鞍，其足三節，色蒼褐，負物至千斤，日三百里。《資治通鑑·宋紀七》"仍就求橐~"胡三省注引《爾雅翼》。

❼~，背有肉鞍，能負重，善行致遠，北方多饒此畜。《慧琳音義》卷六"駞驢"注引《玉篇》云。

❽驝~、駱駞、橐它並同。《方言》卷七"凡以驢馬馲~載物者謂之負佗"錢繹箋疏。

❾~，又作馲，同。《玄應音義》卷八"橐~"注。

❿~，通作它。《集韻·戈韻》。

⓫~作佗。《讀書雜志·史記第六·匈奴列傳》"其奇畜，則橐~"王念孫按:"~當爲佗。漢書匈奴傳作橐佗。"

⓬~，一作馳。《楚辭·離騷》"乘騏驥以~騁兮"朱熹集注;《九歌·大司命》"高~兮冲天"舊校。

駜 《說文·馬部》:"~，馬飽也。从馬，必聲。詩云:有~有~。"

bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

❶~，馬飽也。《說文·馬部》。

❷~，馬肥也。《廣韻·質韻》|《說文句讀·馬部》。

❸~，馬肥謂之~。《集韻·至韻》。

❹~，馬肥兒。《集韻·質韻》。

❺~，馬肥彊貌。《詩·魯頌·有駜》"有~有~"毛傳。

❻~，馬肥壯兒。《玉篇·馬部》。

❼~，或作駁。《集韻·質韻》。

駑 nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶~，駘也。《晏子春秋·內篇雜上》"勿乘~馬"孫星衍音義引《字林》|《廣雅·釋言》|《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"飾獎~猥"李善注引《廣雅》曰;《古詩十九首》"驅車策~馬"李善注引《廣雅》曰;《諸葛亮〈出師表〉》"庶竭~鈍"李善注引《廣雅》曰;《班彪〈王命論〉》"是故~蹇之乘"李善注引《廣雅》曰|《玉篇·馬部》|《廣韻·模韻》引《字林》曰|《集韻·模韻》|《資治通鑑·周紀四》"相如雖~"胡三省注引《字林》。

❷~，惡馬也。《莊子·馬蹄》"馬，蹄可以踐霜雪"郭象注"~驥各適于身而足"陸德明釋文。

❸~，劣馬也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"庸人之御~馬"呂向注。

❹~，頓馬也。《楚辭·七諫·謬諫》"~駿雜而不分兮"王逸注。

❺~，鈍馬也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"僕雖罷~"呂向注|李白《送張秀才從軍》"恥從~馬草"王琦輯注引《楚辭章句》。

❻~，謂馬遲鈍者也。《文選·古詩十九首》"驅車策~馬"李善注;《諸葛亮〈出師表〉》"庶竭~鈍"李善注。

❼~，凡馬之稱，非駿者也。《漢書·王陵傳》"陛下不知其~下"顏師古注。

❽~，最下馬也。《晏子春秋·內篇雜上》"勿乘~馬"孫星衍音義引《玉篇》|《玉篇·馬部》。

❾今謂馬之下者爲~。《文選·班彪〈王命論〉》"是故~蹇之乘"李善注。

❿~，謂材下如駑馬者。《荀子·脩身》"庸衆~散"楊倞注。

⓫~，体馬。《廣韻·模韻》。

⓬~馬，下乘也。《說文·女部》"奴"字段玉裁注。

⓭~馬，最下者也。《後漢書·隗囂傳》"但~馬鈆刀，不可強扶"李賢注。

⓮~猥，惡馬也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》"飾獎~猥"呂向注。

⓯~駘，最下馬也。《大戴禮記·勸學》"~馬無極"王聘珍解詁。

⓰~駘，癡鈍馬也。《慧琳音義》卷八十六"~駘"注引《考聲》云。

⓱銜脫則行遲鈍，故謂最下之馬曰~駘。駱賓王《與程將軍書》"則當效~駘之用"陳熙晉箋注。

駕 《說文·馬部》:"~，馬在軛中。从馬，加聲。牿，籀文駕。"

（一）jià《廣韻》古訝切，去禡見。歌部。

❶~，馬在軛中。《說文·馬部》。

❷馬在軛中曰~。《玄應音義》卷十四"嚴~"注引《字林》。

❸~，軛中。《說文繫傳·馬部》。

❹~之言以車加於馬也。《說文·馬部》段玉裁注。

❺馬曰~。《玄應音義》卷八"驂~"注引《三蒼》。

❻駕三馬曰驂，中一馬曰~。《說文·馬部》"騑"字朱駿聲通訓定聲。

❼~，駕馬也。《孟子·梁惠王下》"今乘輿已~矣"朱熹集注。

❽~，可駕車也。《史記·匈奴列傳》"~二駟"張守節正義引顏師古云。

❾~，謂車駕，猶漢人言乘輿也。《資治通鑑·晉紀三十二》"文武將士皆以家屬隨~"胡三省注。

❿~，車也。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"方~揚清塵"張銑注。

⓫~，乘也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·馬部》|《希麟音義》卷二"~駟"注引《切韻》;卷七"~馭"注引《字書》|《廣韻·禡韻》。

⓬~，謂乘駕也。《爾雅·釋言》"襄，~也"邢昺疏。

⓭~，凌也。《小爾雅·廣言》|《文選·郭璞〈江賦〉》"乃溢涌而~限"李善注引《小雅》曰。

⓮~，陵也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"人~肩"李善注引杜預曰;《枚乘〈七發〉》"觀其所~軼者"李善注引《小雅》曰|《玉篇·馬部》。

⓯~，猶陵也。《左傳·昭公元年》"猶詐晉而~焉"杜預注。

⓰~，上也。《玉篇·馬部》。

⓱~，行也。《漢書·司馬相如傳下》"遠撫長~"顏師古注引張揖曰|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·馬部》|《廣韻·禡韻》。

⓲~，驅也。《文選·沈約〈宋書恩倖傳論〉》"用相陵~"呂向注。

⓳~，材木相乘駕也。《淮南子·本經》"大構~，興宮室"高誘注。

⓴~，傳也。《法言·學行》"仲尼~說者也"李軌注。

㉑~，猶傳也。柳宗元《送易師楊君序》"古人謂~孔子之說者"蔣之翹輯注。

㉒~，猶倚也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"人~肩"張銑注。

㉓~，謂更其肆也。《詩·小雅·大東》"終日七襄"鄭玄箋:"襄，駕也。~謂更其肆也。"

㉔~，宜爲鴐。《山海經·中山經》"是多~鳥"郭璞注。

㉕~，叚借又爲篝。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~，叚借又爲軥。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，籀作牿。《集韻·禡韻》。

㉘~作鴐。《方言》卷八"鴈，自關而東謂之䳚鵝"戴震疏證:"史記司馬相如列傳:弋白鵠連~鵝。漢書作鴐鵝。"

㉙~作架。《淮南子·本經》"大構~"莊逵吉按:"文選注~作架。"|《史通·斷限》"思欲凌~前作"浦起龍通釋:"~，一作架。"|《札迻·說苑·雜言》"曾子~羊"孫詒讓按:"~，宋本作架是也。"

㉚~言，謂駕馬。《文選·潘岳〈悼亡詩三首〉》"~言陟東阜"李周翰注。

㉛~言，謂駕車馬出游也。《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》"~言遠徂征"呂延濟注。

㉜~海，猶言航海也。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"朝宗延~海"蔣之翹輯注。

㉝~軼，陵過也。《文選·枚乘〈七發〉》"觀其所~軼者"呂向注。

㉞~鵞，野鵞也。《玉函山房輯佚書·廣志》。

㉟~辯，曲名也。《楚辭·大招》"伏戲~辯"王逸注。

㊱~辯，要妙歌曲也。《楚辭·大招》"伏戲~辯"王逸注。

（二）jiā《集韻》居牙切，平麻見。歌部。

㊲~，加也。《莊子·庚桑楚》"譬猶飲藥以加病也"陸德明釋文:"崔本作~，云:加也。"|《呂氏春秋·貴因》"不可以~矣"高誘注。

㊳~者，加也。《爾雅·釋言》"襄，~也"郝懿行義疏。

㊴~，叚借爲加。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

駊 《說文·馬部》:"~，駊騀也。从馬，皮聲。"

pǒ《廣韻》普火切，上果滂。歌部。

❶~，駊騀也。《說文·馬部》|《廣韻·果韻》。

❷~，駊騀，馬惡行。《廣韻·果韻》。

❸~，駊駝，馬行兒。《集韻·果韻》。

❹~，馬行兒。《集韻·果韻》。

❺~，駊騀，馬搖頭也。《說文解字注·馬部》|《玉篇·馬部》。

❻~，馬搖頭兒。《說文·馬部》朱

駿聲通訓定聲。

❼～，或作驅。《集韻·果韻》。

❽～駥，高也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"崇丘陵之～駥兮"吕向注。

❾～駥，高大貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"崇丘陵之～駥兮"李善注。

❿～駥，高大狀也。《漢書·揚雄傳下》"崇丘陵之～駥兮"顏師古注。

⓫～駥，言丘陵偏頗之狀。《札樸》卷七。

駘　《說文·馬部》："～，馬銜脫也。从馬，台聲。"

（一）tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶～，馬銜脫也。《說文·馬部》|《後漢書·崔寔傳》"馬～其銜"李賢注引《說文》曰|《玉篇·馬部》|駱賓王《上司列太常伯啓》"～足逾於仙廐"陳熙晉箋注引《說文》;《與程將軍書》"則當效駑～之用"陳熙晉箋注引《說文》。

❷～，脫也。《資治通鑑·漢紀四十五》"馬～其銜"胡三省注引毛晃曰。

❸～，駑也。《玉篇·馬部》。

❹～，駑馬也。《慧琳音義》卷九十七"～足"注引《玉篇》|《廣韻·咍韻》|《集韻·咍韻》。

❺～，駑駘，癡鈍馬也。《小學蒐佚·考聲》。

❻～，登躡也。《史記·天官書論贊》"兵相～藉"裴駰集解引蘇林曰。

❼～，老也。《方言》卷一。

❽～，字變作跆。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❾～藉，猶蹈藉也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

（二）dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❿～，疲也。《廣韻·海韻》|《集韻·海韻》。

⓫～，鈍也。《廣韻·海韻》。

⓬～，馬鈍也。《資治通鑑·漢紀四十五》"馬～其銜"胡三省注引《說文》曰。

⓭～者，放也。《莊子·天下》"～蕩而不得"陸德明釋文。

⓮～，駘蕩，散也。《集韻·海韻》。

⓯～，駘蕩，曠遠也。《集韻·咍韻》。

⓰～，又引伸爲寬大之意。《說文·馬部》段玉裁注。

⓱～，駘蕩，廣大意。《玉篇·馬部》。

⓲銜脫即放散，故古謂春色舒放爲～蕩。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

⓳～，駘蕩，春色兒。《廣韻·海韻》。

⓴～，亦宮名。《廣韻·海韻》。

㉑～蕩，安翔貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"安翔～蕩"李善注。

㉒～蕩，猶施散也。《文選·謝朓〈直中書省詩〉》"春物方～蕩"李善注引司馬彪曰|溫庭筠《七夕歌》"天氣～蕩雲陂陀"曾益箋注引《莊子》司馬彪曰。

㉓～蕩，春光色也。《文選·謝朓〈直中書省詩〉》"春物方～蕩"劉良注。

駥　《說文新附·馬部》："～，馬高八尺。从馬，戎聲。"

róng《廣韻》如融切，平東日。冬部。

❶～，馬高八尺。《說文·馬部》|《集韻·東韻》。

❷～，即馬高八尺者。《爾雅·釋畜》"絕有力，～"郭璞注。

❸～，馬八尺也。《玉篇·馬部》|《廣韻·東韻》。

❹馬八尺爲～。《爾雅·釋畜》。

❺馬八尺已上爲～。《爾雅·釋畜》"馬八尺爲～"郭璞注。

❻絕有力，～。《爾雅·釋畜》。

❼～，即馬之絕有力者。《爾雅·釋畜》"馬八尺爲～"邵晉涵正義。

❽～，雄也。《玉篇·馬部》。

❾～，本亦作戎。《爾雅·釋畜》"絕有力，～"陸德明釋文。

駬　ěr《廣韻》而止切，上止日。之部。

❶驥、～並千里馬。《韓非子·難勢》"是猶乘驥～而分馳也"王先慎集解。

❷～，騄駬。《玉篇·馬部》。

❸～，騄駬，馬名。《集韻·止韻》。

❹～，騄駬，周穆王馬名。《廣韻·止韻》。

駛　《說文新附·馬部》："～，疾也"。

shì《類篇》疏吏切，去志生。之部。

❶～，疾也。《說文新附·馬部》|《廣雅·釋詁一》。

❷～，馬行疾也。《類篇·馬部》。

䮋　《說文·馬部》："～，次弟馳也。从馬，列聲。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，次弟馳也。《說文·馬部》。

❷～，次弟成行列之馳也。《說文·馬部》段玉裁注。

❸～，次弟馳馬。《廣韻·薛韻》。

❹～，犇也。《廣雅·釋宮》。

❺～，馴也。《集韻·祭韻》。

❻～，驎也。《集韻·薛韻》。

❼～，馬名。《玉篇·馬部》。

❽～，或書作駠。《集韻·薛韻》。

駤　zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶～，止也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，騠駤。《玉篇·馬部》|《廣韻·至韻》。

❸～，忿戾惡理不通達。《淮南子·脩務》"胡人有知利者，而人謂之～"高誘注。

❹～，馬高大。《集韻·至韻》。

𩢲　《說文·馬部》："～，馬名。从馬，此聲。"

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

～，馬名。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·紙韻》。

駫　《說文·馬部》："～，馬盛肥也。从馬，光聲。詩曰：四牡～～。"

jiōng《廣韻》古螢切，平青見。耕部。

❶～，馬盛肥也。《說文·馬部》。

❷～，馬肥盛也。《說文解字注·馬部》|《廣韻·青韻》。

❸～，馬肥壯盛兒。《玉篇·馬部》。

❹～，或通作洸。《說文·馬部》桂馥義證。

駧　《說文·馬部》："～，馳馬洞去也。从馬，同聲。"

dòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

❶～，馳馬洞去也。《說文·馬部》。

❷～，馳馴去也。《集韻·送韻》引《說文》。

❸～，馬疾走。《玉篇·馬部》|《廣韻·送韻》。

駰　《說文·馬部》："～，馬陰白雜毛黑。从馬，因聲。詩曰：有～有騢。"

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶～，馬陰白雜毛黑。《說文·馬部》|《集韻·諄韻》。

❷～，馬陰白雜毛黑者。《集韻·諄韻》。

❸～，馬陰白雜毛也。《詩·小雅·皇皇者華》"我馬維～"陸德明釋文|《說文義證·馬部》|《說文通訓定聲·坤部》。

❹～，白馬黑陰。《廣韻·真韻》。

❺陰白雜毛，～。《爾雅·釋畜》。

❻陰白雜毛曰～。《詩·小雅·皇皇者華》"我馬維～"毛傳;《魯頌·駉》"有～有騢"毛傳。

❼馬毛陰白而復有雜毛者名～。《爾雅·釋畜》"陰白雜毛，～"邵晉涵正義。

❽謂黑馬發白色而間有雜毛，是曰～也。《詩·小雅·皇皇者華》"我馬維～"陳奐傳疏。

❾毛淺黑而白兼雜毛者名～。《爾雅·釋畜》"陰白雜毛，～"邢昺疏。

❿～，馬陰淺黑色。《廣韻·真韻》。

⓫～，馬陰黑喙。《說文繫傳·馬部》。

⓬～，馬陰白雜毛，黑喙。《說文句讀·馬部》。

⓭～者，目下白。《爾雅·釋畜》"陰白雜毛，～"郝懿行義疏引樊光曰。

⓮～，今之泥驄。《爾雅·釋畜》"陰白雜毛，～"郭璞注。

⓯～，泥驄馬也。《玉篇·馬部》。

駪　《說文·馬部》："～，馬衆多兒。从馬，先聲。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。諄部。

❶～，馬衆多兒。《說文·馬部》。

❷～，馬衆兒。《玉篇·馬部》。

❸～，馬多。《廣韻·臻韻》。

❹～作莘。《經籍籑詁·真韻補遺》："詩皇皇者華：～～征夫。說苑奉使作莘莘征夫。"

❺～作莘，作侁。《廣雅·釋詁三》"㛜，多也"王念孫疏證："小雅皇皇者華篇：～～征夫。晉語引詩作莘莘，楚辭招魂注引作侁侁。"

❻～，又作甡、㛜。《玉篇·馬部》。

❼～～，衆多之貌。《詩·小雅·皇皇者華》"～～征夫"毛傳。

❽～～，衆多疾行之貌。《詩·小雅·皇皇者華》"～～征夫"朱熹集傳。

❾～～、莘莘，皆侁侁之同聲叚借。《詩·小雅·皇皇者華》"～～征夫"馬瑞辰傳箋通釋。

𩣋（䮌）　《說文·馬部》："～，馬名。从馬，休聲。"

xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶～，馬名。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，駿也。《玉篇·馬部》。

𩢤　fú《廣韻》房六切，入屋奉。

❶～，馬名。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》"軍～趫迅而已"吕延濟注|《玉篇·馬部》|《集韻·屋韻》。

❷～，馬也。《廣韻·屋韻》。

駩　quān《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶白馬黑脣，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，白馬黑脣。《玉篇·馬部》|《廣韻·仙韻》。

❸白馬而脣黑者名～。《爾雅·釋畜》"白馬黑脣，～"邵晉涵正義。

❹～，孫本作牷。《爾雅·釋畜》"白馬黑脣，～"陸德明釋文。

❺～，本或作驎。《爾雅·釋畜》"白馬黑脣，～"陸德明釋文。

駣　táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶二歲曰駒，三歲曰～。《周禮·夏官·校人》"執駒"鄭玄注引鄭司農云。

❷馬三歲曰～。《周禮·夏官·廋人》"教～攻駒"鄭玄注引鄭司農云|《集韻·蕭韻》。

❸駒，馬二歲曰駒，三歲曰～。《說文·馬部》。

❹～，馬三歲名。《楚辭·九辯》"故駣跳而遠去"洪興祖補注引《釋文》|《集韻·號韻》。

❺～，駣騄，馬屬，曰馬三歲。《集韻·小韻》。

❻～，馬四歲也。《玉篇·馬部》|《廣韻·豪韻》;《小韻》;《晧韻》。

❼～，馬四歲謂之～。《集韻·豪韻》。

❽～，馬二歲名。《集韻·晧韻》。

❾～、駣其義同也。《廣雅·釋詁四》"駣，長也"王念孫疏證。

❿～作桃。《廣雅·釋畜》"～騄"王念孫疏證："玉篇作桃騄。御覽引廣雅亦作桃。"

𩣑（䮁）　《說文·馬部》："～，馬奔也。从馬，㐬聲。"

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

～，馬奔也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·唐韻》。

駱　《說文·馬部》："～，馬白色黑鬣尾也。从馬，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，馬白色黑鬣尾也。《說文·馬部》。

❷～，白馬黑髦鬣尾也。《詩·魯頌·駉》"有騨有～"陸德明釋文引《爾雅》。

❸～，白色馬黑毛尾也。《爾雅·釋畜》"白馬黑鬣，～"陸德明釋文引《說文》云。

❹白馬黑鬣，～。《墨子·尚同中》"我馬維～"孫詒讓閒詁引《爾雅·釋畜》云|《爾雅·釋畜》。

❺～，白馬黑鬣。《玉篇·馬部》。

❻白馬黑鬣曰～。《詩·小雅·四牡》"嘽嘽～馬"毛傳;《魯頌·駉》"有騨有～"毛傳|《吕氏春秋·孟秋》"駕白～"高誘注|《禮記·月令》"駕白～"鄭玄注;《明堂位》"夏后氏～馬黑鬣"鄭玄注|李白《登城樓覽古書懷》"醉騎白花～"王琦輯注引《詩傳》|《廣韻·鐸韻》。

❼白馬黑毛曰～。《淮南子·時則》"乘白～"高誘注。

❽白馬朱鬣曰～。《爾雅·釋畜》"白馬黑鬣，～"陸德明釋文引《廣雅》云。

❾～，白黑相間也。《禮記·明堂位》"夏后氏～馬黑鬣"孔穎達疏。

❿～，輅也。《別雅》卷四。

⓫～者，越別名。《後漢書·馬援傳》"自後～越奉行馬將軍故事"李賢注。

⓬～，或作雒。《集韻·鐸韻》。

⓭～馬，白馬也。～者，白色之名。《經義述聞·爾雅下·青驪繁鬣騥》。

⑭~漠,駱驛紛漠,奔馳之貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~漠而歸"李善注。

⑮~驰,俗字也,正體本作驝駞,北方夷狄之地胡畜也。《慧琳音義》卷六十"~驰"注。

⑯~駞,背有宍鞍,亦有獨峯者,能負重,日行三百,高七尺,四節、項下皆有長毛,黃色,亦有白色者上好。《慧琳音義》卷六十"~駞"注引顧野王云。

⑰~驛,連續。《後漢書·郭伋傳》"~驛不絕"李賢注。

⑱~驛,相連延貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"或漫衍而~驛兮"李善注。

⑲~驛,相連不絕。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~驛飛散"張銑注。

⑳~驛,相連不絕貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"縱橫~驛"呂向注。

㉑~驛,不絕。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"縱橫~驛"李善注。

㉒~驛,不絕貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》"~驛飛散"李善注,"~驛而歸"張銑注;《陳公綏〈嘯賦〉》"聲~驛而響連"李善注《王褒〈洞簫賦〉》"連延~驛"張銑注|駱賓王《疇昔篇》"潘陸辭鋒~驛飛"陳熙晉箋注引《舞賦》注。

㉓~驛,言不絕。《漢書·王莽傳下》"~驛道路"顏師古注。

㉔~驛,往來不絕也。《資治通鑑·漢紀三十六》"~驛不絕"胡三省注。

㉕~驛,言相繼遣人不絕也。《資治通鑑·晉紀三》"吳主~驛追止"胡三省注。

㉖~驛,相繼也。《資治通鑑·漢紀三十六》"~驛款塞"胡三省注。

㉗~驛,絡繹也。《別雅》卷五。

㉘~驛,連續不絕之辭。《爾雅·釋山》"屬者,嶧"郭璞注"言~驛相連屬"邢昺疏。

㉙~驛繽紛,往來衆多貌。《文選·張衡〈南都賦〉》"~驛繽紛"李善注。

駮 《說文·馬部》:"~,獸。如馬,倨牙,食虎豹。从馬,交聲。"

bó《廣韻》北角切,入覺幫。藥部。

①~,獸。如馬,倨牙,食虎豹。《說文·馬部》。

②~,如馬,倨牙,食虎豹。《詩·秦風·晨風》"隰有六~"毛傳|《爾雅·釋畜》|《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"假足於六~哉"李善注引《詩》毛萇曰|李白《送張秀才從軍》"六~食猛武"王琦輯注引《詩》毛傳。

③~,駮獸。如馬,倨牙,食虎豹。《說文解字注·馬部》。

④其名曰~,狀如白馬,鋸牙,食虎豹。《山海經·海外北經》。

⑤~,獸名。如馬,一角,鋸牙。《集韻·覺韻》。

⑥~,六駮,獸名。似馬,鋸牙,食虎豹。《廣韻·覺韻》。

⑦~,如馬,白身黑尾,一角,踞牙,食虎豹。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"楚王乃駕馴~之駟"李善注引張揖曰。

⑧~,獸。似馬,身白,尾黑,一角,有爪,哮聲如鼓,食虎豹,出中曲山。《玉篇·馬部》。

⑨~,亦野馬名也。其狀如馬,其牙倨曲而食虎豹也。《爾雅·釋畜》"~,如馬"邢昺疏。

⑩~,如馬,白身,黑尾,一角,鋸牙虎爪,音如鼓,能食虎也。《文選·左思〈吳都賦〉》"驀六~"劉逵注引《山海經》曰。

⑪中曲之山有獸焉,其狀如馬而白身黑尾,一角,虎牙爪,音如鼓音,其狀如馬,其名曰~,是食虎豹,可以禦兵。《山海經·西山經》。

⑫~,白馬而黑,畫爲文如虎者。《文選·張衡〈西京賦〉》"六駮~"薛綜注。

⑬~,獸名。《詩·秦風·晨風》"隰有六~"陸德明釋文。

⑭~,多力獸也。《爾雅·釋畜》"~,如馬"郝懿行義疏引《一切經音義》十引舍人曰。

⑮~,一名茲白。《詩·秦風·晨風》"隰有六~"陳奐傳疏|《爾雅·釋畜》"~,如馬"郝懿行義疏。

⑯~,錯也。唐玄宗《孝經序》"踳~尤甚"邢昺疏|《資治通鑑·隋紀二》"帝以天下用律者多踳~"胡三省注。

⑰~,雜也。《詩·周頌·有客》"亦白其馬"鄭玄箋"故言亦~而美之"陸德明釋文|《荀子·王霸》"~而霸"楊倞注|《後漢書·袁術傳》"~議致憎"李賢注|《集韻·覺韻》。

⑱~,色雜不同也。《文選·左思〈魏都賦〉》"謀踳~於王義"李善注。

⑲~,不純也。《太玄·睟》"冥~冒睟"范望注。

⑳~,不纯色也。《玄應音義》卷十七"斑~"注引《蒼頡篇》。

㉑色不純曰~。《急就篇》卷三"騂騩雜~驪騂驢"顏師古注。

㉒彤白雜毛曰~。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》篇題下李善注引劉芳《毛詩義證》曰。

㉓白黑雜合謂之~。《漢書·梅福傳》。

㉔~,斑文也。《慧琳音義》卷七十二"烏~"注引《文字典說》云。

㉕~,亂也。《文選·左思〈魏都賦〉》"謀踳~於王義"張銑注。

㉖~者,執意不同,猶如色之間雜。《漢書·薛宣傳》"兄弟相~不可"顏師古注。

㉗~,不周普也。《漢書·谷永傳》"解偏~之愛"顏師古注。

㉘~,乖舛也。《後漢書·馬援傳》"條奏越律與漢律~者十餘事"李賢注。

㉙~,謂不調也。《慧琳音義》卷九十七"辯~"注引顧野王云。

㉚~,異也。《資治通鑑·漢紀六十》"子敬即~言不可"胡三省注。

㉛推覆平論有異事進之曰~。《文選·表上》篇題下李善注。

㉜~,大也。《文選·張衡〈南都賦〉》"~瑕委蛇"呂延濟注。

㉝~,一名九棐。《爾雅·釋草》"廄,九棐"陸德明釋文:"樊本廄字作~。釋云:~也,一名九棐。"

㉞~,亦叢生之物。《群經平議·毛詩二·晨風》"隰有六~"俞樾按。

㉟李之赤者亦得名~。《詩·秦風·晨風》"隰有六~"馬瑞辰傳箋通釋。

㊱~,叚借爲駁。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~、駁古通用。《詩·豳風·東山》"皇~其馬"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳~,亦駁字。《玉篇·馬部》。

㊴~馬,梓榆。其樹皮青白駮犖,遥視似馬,故謂~馬。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

㊵~馬,木名,梓榆也。《詩·秦風·晨風》"隰有六~"陸德明釋文引《草木疏》云。

㊶~馬,赤色馬也。《經義述聞·爾雅下·駵白駮黃白騜》。

㊷~馬者,黃赤色馬也。《廣雅·釋畜》"朱~"王念孫疏證述《開元占經》引《禮斗威儀》注云。

㊸~犖,文彩也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"赤瑕~犖"呂延濟注。

㊹~犖,采點也。《史記·司馬相如列傳》"赤瑕駮犖"司馬貞索隱引司馬彪曰|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"赤瑕~犖"郭璞注。

㊺黃白雜謂之~犖。《小學鉤沉·通俗文上》。

㊻其有疑事,公卿百官會議,若臺閣有所正處,而獨執異議者曰~議。《獨斷》卷上。

駭 《說文·馬部》:"~,驚也。从馬,亥聲。"

hài《廣韻》侯楷切,上駭匣。之部。

①~,驚也。《莊子·在宥》"夫施及三王而天下大~矣"陸德明釋文;《外物》"聖人之所以駴天下"成玄英疏|《呂氏春秋·重言》"鳴將~人"高誘注;《當賞》"夫人聞之大~"高誘注|《漢書·司馬相如傳上》"洞心~耳"顏師古注|《說文·馬部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"目~耳回"李善注引《蒼頡篇》曰;《司馬相如〈子虛賦〉》"水蟲~"呂延濟注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"其~人也"張載注;《木華〈海賦〉》"徒識觀怪之多~"李善注引《蒼頡篇》曰;《郭璞〈江賦〉》"~浪暴灑"李周翰注;《傅毅〈舞賦〉》"霆~電滅"呂延濟注;《嵇康〈琴賦〉》"風~雲亂"張銑注,"竦衆聽而~神"李周翰注;《劉琨〈重贈盧諶〉》"~駟摧雙輈"呂延濟注;《陸機〈猛虎行〉》"崇雲臨岸~"張銑注;《劉安〈招隱士〉》"禽獸~兮亡其曹"劉良注;《張協〈七命〉》"潛鰓~"呂延濟注,"星飛電~"呂延濟注;《劉琨〈勸進表〉》"晉國震~"張銑注;《司馬相如〈上書諫獵〉》"~不存之地"呂延濟注;《枚乘〈上書諫吳王〉》"馬方~"李周翰注;《任昉〈奏彈曹景宗〉》"疆埸侵~"呂延濟注;《沈約〈奏彈王源〉》"寔~物聽"呂延濟注;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"若~鯨之決細網"張銑注;《孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"震天~地"呂延濟注;《司馬相如〈喻巴蜀檄〉》"單于怖~"張銑注;《班固〈答賓戲〉》"使見之者影~"李善注引《蒼頡篇》曰;《陸機〈辯亡論〉》"吳釁深而六師~"李善注引《蒼頡篇》曰;《潘岳〈馬汧督誄〉》"凶醜~而疑懼"張銑注;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"疆埸大~"張銑注|《廣韻·駭韻》。

②~,亦驚也。《漢書·枚乘傳》"馬方~,鼓而驚之"顏師古注|《文選·木華〈海賦〉》"~水迸集"張銑注|《慧琳音義》卷六十九"驚~"注引《文字典說》。

③~,馬驚也。《慧琳音義》卷八十二"驚~"注引《韻詮》云;卷八十四"~忸"注引《古今正字》。

④馬驚謂之~,則~者,躁疾之言。《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"鄭玄箋"四蹢皆白曰~"孔穎達疏。

⑤~,起也。《廣雅·釋言》|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"回猋肆其碭~兮"李善注引《廣雅》;《揚雄〈羽獵賦〉》"軍驚師~"李善注引《廣雅》;《木華〈海賦〉》"翔陽逸~於扶桑之津"李善注引《廣雅》;《宋玉〈風賦〉》"~溷濁"李善注引《廣雅》;《潘岳〈閑居賦〉》"礮石雷~"李善注引《廣雅》;《陸機〈皇太子有令賦詩〉》"協風傍~"李善注引《廣雅》;《陸機〈猛虎行〉》"崇雲臨岸~"李善注引《廣雅》;《陸機〈辯亡論〉》"羣雄蜂~"李善注引《廣雅》。

⑥~,驚起也。《玉篇·馬部》。

⑦~,動也。《漢書·揚雄傳上》"回猋肆其碭~兮"顏師古注。

⑧~,擾也。《呂氏春秋·審應》"去~從不~"高誘注。

⑨~,亂憂也。《戰國策·宋衛策》"而國人大~"姚宏注。

⑩~,鳴也。《文選·曹操〈七啓〉》"於是~鍾鳴鼓"呂延濟注。

⑪~,震擊也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~雷鼓"呂延濟注。

⑫雷擊鼓曰~。《文選·張衡〈西京賦〉》"駴雷鼓"李善注引《周禮》鄭玄曰。

⑬~,驚也。《漢書·司馬相如傳上》"洞心~耳"顏師古注|《玄應音義》卷二十三"~浪"注引《三蒼》。

⑭~,散也。《文選·陸機〈皇太子有令賦詩〉》"協風傍~"李周翰注。

⑮四蹢皆白曰~。《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"鄭玄箋。

⑯~,九河名,一曰徒駭。《廣韻·駭韻》。

⑰~,與駴同。《文選·張衡〈西京賦〉》"駴雷鼓"李善注。

⑱~,與豥字異義同。《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"鄭玄箋"四蹢皆白曰~"孔穎達疏。

⑲~,與技聲近義同。《廣雅·釋詁一》"技,動也"王念孫疏證。

⑳~,崔本作駴。《莊子·德充符》"又以惡~天下"陸德明釋文。

㉑~,《爾雅》、《說文》皆作豥。《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"鄭玄箋"四蹢皆白曰~"陸德明釋文。

㉒~作咳。《莊子·大宗師》"且彼有~形而无損心"陸德明釋文:"崔本作咳。云:有嬰兒之形。"

㉓~作侅。《春秋·隱公二年》"無~帥師入極"洪亮吉詁:"穀梁~作侅。"

㉔~政,不安上之政也。《荀子·王制》"庶人~政"楊倞注。

㉕~惕者,驚怛皃也。《慧琳音義》卷七十八"~惕"注。

㉖~殫,言驚懼也。《後漢書·班彪傳上》"百獸~殫"李賢注。

㉗~雞,犀角也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~雞之珍"李周翰注|《古文苑·黃香〈九宮賦〉》"剝~雞以爲叙"章樵注。

駢 《說文·馬部》:"~,駕二馬也。从馬,并聲。"

pián《廣韻》部田切,平先並。真部。

①~,駕二馬也。《管子·國准》"立~牢"集校引張佩綸引《說文》|《說文·馬部》。

②~,并駕二馬。《廣韻·先韻》。

③並兩馬而駕曰~。《慧琳音義》卷八十五"~賓"注引顧野王云。

④二馬曰~。《漢書·高惠高后孝文功臣表》"以~鄰從起呂邑"顏師古注。

⑤~,並也。《莊子·駢拇》"~拇枝指"陸德明釋文引《廣雅》云|《法言·先知》"政吏~惡"李軌注|《漢書·揚雄傳上》"~嵯峨兮"顏師古注|《廣雅·釋言》|《後漢書·蔡邕傳》"合從者~組流離"李賢注;《董卓傳》"乃~馬交臂相加"李賢注|《文選·揚雄〈甘泉

賦〉》"～羅列布"張銑注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～密石與琅玕"李善注引《法言》注曰；《顔延之〈赭白馬賦〉》"將使紫燕～衡"吕向注；《潘岳〈閑居賦〉》"絲竹～羅"吕向注；《嵇康〈琴賦〉》"～馳翼驅"吕延濟注；《謝靈運〈泛湖歸出樓中翫月〉》"鰻策共～筵"李善注引《法言》注曰；《張協〈七命〉》"～武齊轍"李善注|《資治通鑑·漢紀四十二》"朱軒～馬"胡三省注。

⑥～，猶並也。《文選·張衡〈西京賦〉》"夾蓬萊而～羅"李善注。

⑦～，併也。《尚書大傳》"然後得乘飾車～馬"鄭玄注|《周禮·春官·巾車》"大夫乘墨車"賈公彦疏|《莊子·駢拇》"～拇枝指"陸德明釋文引李云|《文選·班固〈東都賦〉》"～部曲"張銑注；《嵇康〈琴賦〉》"～馳翼驅"李善注。

⑧～，猶併也。《文選·班固〈東都賦〉》"～部曲"李善注；《揚雄〈甘泉賦〉》"～羅列布"李善注。

⑨駢之引伸，凡二物并曰～。《說文·馬部》段玉裁注。

⑩併馬謂之儷駕，亦謂之～。《說文·馬部》段玉裁注。

⑪～者，并幹也。《史記·管蔡世家》"欲觀其～脅"裴駰集解引韋昭曰。

⑫～，猶合幹也。《慧琳音義》卷八十九"次～"注引杜注《左傳》云。

⑬～，聯也。李賀《春歸昌谷》"逸目～甘華"王琦注。

⑭～，合也。《莊子·駢拇》"～拇枝指"成玄英疏。

⑮～訓比也。《左傳·僖公二十三年》"曹共公聞其～脅"孔穎達疏。

⑯～，次也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～密石與琅玕"李周翰注。

⑰～，湊集之意。杜甫《秋日夔府詠懷一百韻》"黎元疾苦～"仇兆鰲詳注。

⑱～，列也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"～交錯而曼衍兮"李善注。

⑲～，猶陳列也。《後漢書·班固傳》"～部曲"李賢注。

⑳～，謂羅列也。《慧琳音義》卷八十九"次～"注引顧野王云。

㉑～，與骿同。《列女傳·仁智傳·曹僖氏妻》"聞其～脅"王照圓補注。

㉒～，叚借爲併。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲郱。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲緶。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲并、爲骿。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲密，實爲比。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，與併通。《管子·四稱》"出則黨～"戴望校正引《廣雅疏證》云|《廣雅·釋詁一》"併，列也"王念孫疏證。

㉘～，與賆通。《廣雅·釋詁一》"賆，益也"王念孫疏證。

㉙～，讀爲苹。《經義述聞·名字解詁·齊田廣字駢》。

㉚～作骿，作仳。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三："僖廿三年傳：聞其～脅。晋語、吕覽上德、淮南人間並作骿脅。說文骨部引同。論衡骨相作仳脅。"

㉛（骿），其字《左傳》、《史記》作～，《論衡》作仳。～、仳假借字。《說文·骨部》"骿"字段玉裁注。

㉜～田，聚也。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～田獨攡"李善注。

㉝～田，竹密貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》"～田獵攡"張銑注。

㉞～拇，諸指連大指也。《莊子·駢拇》"～拇枝指"陸德明釋文引崔云。

㉟～拇，謂足拇指連第二指也。《莊子·駢拇》"～拇枝指"陸德明釋文引司馬云。

㊱（～拇），駢，合也；拇，足大指也。謂足大拇指與第二指相連，合爲一指也。《莊子·駢拇》"～拇枝指"成玄英疏。

㊲～馬，並馬也。《資治通鑑·唐紀七十五》"與銙～馬"胡三省注。

㊳～衍，言其並廣大也。《漢書·揚雄傳上》"～衍佖路"顔師古注。

㊴～衍，軍壘駢衍也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～衍佖路"李善注引服虔曰。

㊵～衍，壘壁相連貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～衍佖路"劉良注。

㊶～脅，并也。《左傳·僖公二十三年》"曹共公聞其～脅"陸德明釋文引《說文》。

㊷～脅，合幹。《左傳·僖公二十三年》"曹共公聞其～脅"杜預注|《資治通鑑·周紀二》"多力而～脅者爲驂乘"胡三省注引杜預曰。

㊸～脅，《論衡》作比脇，《金樓子》作骿脇。《左傳·僖公二十三年》"聞其～脇"洪亮吉詁。

㊹～脅，亦壯士也。《文選·左思〈吴都賦〉》"猨臂～脅"李周翰注。

㊺～填，多貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～填胥附"吕向注。

㊻～～，聯綴並行之貌。李賀《相勸酒》"車～～"王琦注。

㊼二馬曰～憐，謂駢兩騎爲軍翼也。《史記·高祖功臣侯者年表》"以～憐從起昌邑"裴駰集解引《漢表》師古曰。

㊽憐鄰聲相近，～鄰，猶比鄰也。《史記·高祖功臣侯者年表》"以～憐從起昌邑"司馬貞索隱引姚氏。

㊾～鄰，謂並兩騎爲軍翼也。《漢書·高惠高后文功臣表》"以～鄰從起昌邑"顔師古注。

㊿～鄰者，二馬曰駢，謂並兩騎爲軍翼也。《說文·馬部》桂馥義證。

(51)麗即駢也，故凡對偶謂之～麗。《說文·馬部》桂馥義證。

(52)～羅，猶羅列也。《慧琳音義》卷四十"～羅"注引顧野王云。

(53)～躓，胼胝也。《别雅》卷一。

(54)～巖，山澗之相並而列者。李賀《昌谷詩》"～巖雜舒墜"王琦注。

䮂　qú《廣韻》其俱切，平虞羣。

①～，馬後足皆白。《玉篇·馬部》|《廣韻·虞韻》引《爾雅》云。

②～，馬左足白。《廣韻·虞韻》。

③～，亦作駒。《玉篇·馬部》。

駴　（一）hài《廣韻》侯楷切，上駭匣。之部。

①疾雷擊鼓曰～。《周禮·夏官·大司馬》"鼓皆～"鄭玄注|《集韻·駭韻》。

②～，雷擊鼓也。《玉篇·馬部》。

③～，疾擊鼓也。《集韻·海韻》。

④～，駴擊。《廣韻·駭韻》。

⑤～，謂改百姓之視聽也。《莊子·外物》"聖人之所以～天下"陸德明釋文引王云。

⑥～，古駭字。《文選·曹植〈七啓〉》"於是～鐘鳴鼓"李善注。

⑦～，與駭同。《列子·仲尼》"子列子之徒駭之"殷敬順釋文；《力命》"則不駭外禍"殷敬順釋文；《說符》"晋侯聞而大駭"殷敬順釋文。

⑧～，即駭之俗。《周禮·夏官·大司馬》"鼓皆～"孫詒讓正義。

⑨～，駭字異文。《墨子·號令》"讙囂～衆"孫詒讓閒詁引畢云。

⑩～作駭。《周禮·夏官·大司馬》"鼓皆～"陸德明釋文："本亦作駭。"|《文選·曹植〈七啓〉》"於是～鐘鳴鼓"舊校："五臣作駭。"

⑪戒者本字，駭者假字，～者俗字也。《羣經平議·周官二》"鼓皆～"俞樾按。

（二）jiè《集韻》居拜切，去怪見。之部。

⑫～，上不問下。《集韻·怪韻》。

⑬～，謂上不問下也。《莊子·外物》"聖人之所以～天下"陸德明釋文引徐云。

䮖　《說文·馬部》："～，馬步疾也。从馬，耴聲。"

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

①～，馬步疾也。《說文·馬部》|《廣韻·葉韻》。

②～，馬行疾也。《集韻·葉韻》。

③～，馬行也，疾也。《玉篇·馬部》。

④～，馬行疾兒。《集韻·静韻》。

⑤～，字亦作騗。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

䮝　bó《廣韻》蒲没切，入没並。

①～，馬，牛尾，一角。《玉篇·馬部》。

②～，獸名，似馬，一角。《廣韻·覺韻》。

③～，騁馬，獸名，似馬，牛尾，一角。《廣韻·没韻》。

④～，獸名，馬形，牛尾，一角。《集韻·覺韻》。

⑤～，或作駒。《集韻·覺韻》。

⑥～馬，水獸。《文選·郭璞〈江賦〉》"～馬騰波以噓蹀"吕延濟注。

⑦平定縣東巨海有～馬，似馬，牛尾，一角。《山海經·北山經》"其中多～馬"郝懿行箋疏述《初學記》八卷引《南越志》云。

駷　sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。東部。

①～，捶馬銜走。《公羊傳·定公八年》"臨南～馬"何休注|李白《天馬歌》"～躍驚矯浮雲翻"王琦輯注引《公羊傳》何休注。

②～，摇馬銜走也。《集韻·董韻》；《腫韻》；《厚韻》。

③～，馬摇銜走也。《廣韻·腫韻》引何休云；《厚韻》。

④～，馬走兒。《類篇·馬部》。

⑤～，本又作㩳。《公羊傳·定公八年》"臨南～馬"陸德明釋文。

⑥～，或作㩳。《集韻·董韻》。

⑦～，蓋即聳字，縱送之意。李富孫《春秋公羊傳異文釋》卷十四引趙氏佑曰。

⑧敂、～並音索董反，其義同也。《廣雅·釋詁三》"敂，擊也"王念孫疏證。

䮘　bǐ《集韻》補美切，上旨幫。

①趨曰～，行曰騃。《文選·張衡〈西京賦〉》"羣獸～騃"李善注引《韓詩章句》曰。

②～，獸趨行兒。《集韻·旨韻》。

③～，䮘騃，獸行也。《集韻·旨韻》。

④～騃，行貌。杜甫《有事於南郊賦》"咸～騃以修聳"仇兆鰲詳注。

⑤～騃，行走貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"羣獸～騃"吕向注。

⑥（翩翻、～騃），皆鳥獸之形兒也。《文選·張衡〈西京賦〉》"衆鳥翩翻，羣獸～騃"薛綜注。

駹　《說文·馬部》："～，馬面顙皆白也。从馬，尨聲。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

①～，馬面顙皆白也。《說文·馬部》。

②面顙皆白，惟～。《爾雅·釋畜》。

③面顙皆白謂之～。《急就篇》卷三"騏～馳騁怒步超"顔師古注。

④～，馬黑白面也。《玉篇·馬部》。

⑤～，黑馬白面。《廣韻·江韻》。

⑥～者，白色也。《經義述聞·爾雅下·面顙皆白惟駹》。

⑦～，青馬也。《漢書·匈奴傳上》"東方盡～"顔師古注。

⑧～，雜也。柳宗元《晋問》"或醇或～"蔣之翹輯注。

⑨～，謂雜色牲。《周禮·秋官·犬人》"用～可也"賈公彦疏。

⑩～，駹馬雜色也。《急就篇》"騏～馳騁怒步超"顔師古注。

⑪～，謂不純色也。《周禮·秋官·犬人》"用～可也"鄭玄注引鄭司農云。

⑫～，不純也。《史記·匈奴列傳》"東方盡青～馬"張守節正義引鄭玄云。

⑬～，夷種名。《漢書·張騫傳》"出～"顔師古注。

⑭～，叚借爲尨。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⑮～，與龍古同聲而通用。《經義述聞·禮記上·駕倉龍》。

⑯故書～作龍。《周禮·春官·巾車》"～車雚蔽"鄭玄注；《秋官·犬人》"用～可也"鄭玄注。

⑰～作驩。《經籍籑詁·江韻》："漢書古今人表：元安王～。史記作驩。"

⑱～車，邊側有漆飾也。《周禮·春官·巾車》"～車雚蔽"鄭玄注。

駻　《說文·馬部》："～，馬突也。从馬，旱聲。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

①～，馬突也。《韓非子·外儲說右下》"～而走"王先慎集解引《說文》|《說文·馬部》。

②～，馳突也。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

③～，當爲突馬也。《說文·馬部》桂馥義證。

④～，馬高六尺。《廣韻·翰韻》。

⑤～，搴也。《廣雅·釋器》。

⑥～之言悍也。《說文·馬部》段玉裁注。

⑦～，叚借爲靬。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⑧～，叚借又爲釬。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～作馯。《韓非子·外儲說右下》"～而走"王先慎集解："～，字亦作馯。"|《說文·馬部》桂馥義證："～，字或作馯。"

⑩～馬，突馬也。《韓非子·五蠹》"猶無轡策而御～馬"王先慎集解。

騁　《說文·馬部》："～，直馳也。从馬，甹聲。"

chěng《廣韻》丑郢切，上静徹。耕部。

①～，直馳也。《楚辭·九歌·湘君》

"鼂～騖兮江皋"朱熹集注|《說文·馬部》|《文選·班固〈西都賦〉》"～騖乎其中"李善注引《說文》曰。

❷～,直驅也。《玉篇·馬部》|《慧琳音義》卷十一"馳～"注引《說文》。

❸～,馳也。《詩·小雅·節》"蹙蹙靡所～"王先謙三家義集疏引韓說曰|《左傳·襄公二十六年》"而～告公"杜預注;《定公八年》"及衢而～"杜預注|《楚辭·招魂》"步及驟處兮誘～先"王逸注;《七諫·謬諫》"不及君而～說兮"王逸注|《文選·王粲〈登樓賦〉》"假高衢而～力"李善注引《韓詩章句》曰;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"騰軌高～"李周翰注;《曹植〈朔風詩〉》"願～代馬"劉良注;《司馬相如〈上書諫獵〉》"～丘墟"呂向注;《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～奔牛之權"呂向注;《應璩〈與滿公琰書〉》"是以奔～御僕"劉良注。

❹～,馳騁。《廣韻·靜韻》。

❺～,馳騖也。《資治通鑑·周紀四》"黄金橫帶而～乎淄、澠之間"胡三省注。

❻～,犇也。《廣雅·釋宮》。

❼～,狂奔也。《楚辭·九歌·湘君》"鼂～騖兮江皋"蔣驥注。

❽～,走也。《左傳·成公十六年》"～而左右"杜預注|《玉篇·馬部》|《玄應音義》卷六"馳～"注引《廣雅》|《廣韻·靜韻》。

❾～,行也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"輶軒～於南荒"李周翰注。

❿～,縱也。《莊子·天地》"時～而要其宿"成玄英疏|《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"～良弓勁弩之勢"呂延濟注。

⓫～,施也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～絕技"李善注引《韓詩章句》曰;《左思〈詠史〉》"夢想～良圖"李善注引《韓詩章句》曰。

⓬～,極也。《詩·小雅·節南山》"蹙蹙靡所～"毛傳。

⓭～訓極;極者,至也。《詩·小雅·節南山》"蹙蹙靡所～"陳奐傳疏。

⓮～,猶趁也,正當及時之意。李賀《休洗紅》"卿卿～少年"王琦注。

⓯～,平也。《楚辭·九歌·湘夫人》"白薠兮～望"王逸注。

⓰～,叚借爲坪。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,古作[illegible]。《集韻·靜韻》。

⓲～,字亦省作駎。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作馳。《文選·曹冏〈六代論〉》"～譎詐之術"舊校:"五臣本～作馳。"

⓴～馬,爲馬所至也。《詩·鄭風·大叔于田》"抑磬控忌"毛傳"～馬曰磬"陳奐傳疏。

㉑～望,縱目也。《楚辭·九歌·湘夫人》"登白薠兮～望"朱熹集注。

㉒～馳,言其疾也。《淮南子·脩務》"～馳若騖"高誘注。

㉓～騖,疾行也。《文選·屈原〈湘君〉》"朝～騖兮江皋"張銑注。

㉔～騖,猶馳逐。《文選·班固〈西都賦〉》"～騖乎其中"李周翰注。

駽 《說文·馬部》:"～,青驪馬。从馬,肙聲。詩曰:駜彼乘～。"

xuān《廣韻》火玄切,平先曉。元部。

❶～,青驪馬。《說文·馬部》|《廣韻·霰韻》。

❷青驪,～。《爾雅·釋畜》。

❸青驪曰～。《詩·魯頌·有駜》"駜彼乘～"毛傳。

❹～,馬青驪曰～。《集韻·霰韻》。

❺～,馬青驪者。《集韻·銑韻》引《爾雅》。

❻～,青驪馬,今之鐵驄。《玉篇·馬部》。

❼青驪曰～,今鐵驄也。《詩·魯頌·有駜》"駜彼乘～"朱熹集傳。

❽～,今之鐵驄。《爾雅·釋畜》"青驪,～"郭璞注。

❾～,北方謂之鐵青。《說文》桂馥義證。

❿～,馬色。《集韻·霰韻》。

⓫色青之間青毛黑毛相雜者名～。《爾雅·釋畜》"青驪,～"邢昺疏引孫炎曰。

⓬青驪馬,今名～馬也。《爾雅·釋畜》"青驪,～"邢昺疏引舍人曰。

騀 《說文·馬部》:"～,馬搖頭也。从馬,我聲。"

(一)ě《廣韻》五可切,上哿疑。歌部。

❶～,馬搖頭也。《說文·馬部》。

❷～,駊騀也。《玉篇·馬部》|《說文解字注·馬部》。

❸～,駊騀,馬搖頭兒。《廣韻·哿韻》。

(二)é《集韻》牛何切,平歌疑。

❹～作娥。《廣雅·釋獸》"～鹿,馬屬"王念孫疏證:"御覽引廣雅～作娥。"

❺～鹿,馬屬。《廣雅·釋獸》。

駼 《說文·馬部》:"～,騊駼也。从馬,余聲。"

tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶～,騊駼也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·模韻》。

❷～,北狄良馬也。《爾雅·釋畜》"騊～,馬"陸德明釋文引《字林》云。

❸～,北野之良馬。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,野馬也。《爾雅·釋畜》"騊～,馬"陸德明釋文。

❺～,獸名。《集韻·模韻》。

❻～,幽隱之獸也。有明王在位即至。《爾雅·釋畜》"騊～,馬"陸德明釋文引《瑞應圖》云。

❼～,黄牛虎文。《集韻·模韻》引《說文》。

騂(騂) 《說文新附·馬部》:"騂,馬赤色也。从馬,觲省聲。"

xīng《廣韻》息營切,平清心。耕部。

❶～,馬赤色也。《說文新附·馬部》|《廣韻·清韻》。

❷～,赤馬也。《漢書·匈奴傳上》"南方盡～馬"顔師古注。

❸赤黄曰～。《詩·魯頌·駉》"有～有騏"毛傳|《史記·匈奴列傳》"南方盡～馬"司馬貞索隱引《詩傳》云。

❹～,馬赤黄。《玉篇·馬部》。

❺～,馬黄赤色也。《急就篇》卷三"～騩騅駮驪騮驢"顔師古注。

❻～,赤色,周所尚也。《詩·小雅·信南山》"從以～牡"朱熹集傳。

❼～,牲,赤色。《周禮·地官·牧人》"用～毛之"鄭玄注|《古文苑·董仲舒〈郊祀對〉》"故以～"章樵注引《周禮》注|《集韻·清韻》。

❽牲用～,尚赤也。《禮記·郊特牲》。

❾～,牛也。《詩·小雅·大田》"以其～黑"毛傳。

❿～,赤牛也。《詩·小雅·大田》"以其～黑"孔穎達疏。

⓫～,赤類。《禮記·檀弓上》"牲用～"鄭玄注。

⓬～,赤。《詩·魯頌·閟宮》"享以～犧"毛傳|《論語·雍也》"犂牛之子～且角"何晏集解。

⓭～,赤色也。《詩·魯頌·閟宮》"享以～犧"陸德明釋文|《論語·雍也》"犂牛之子～且角"皇侃疏|《楚辭·九懷·通路》"紅采衣～衣"洪興祖補注|《史記·仲尼弟子列傳》"犂牛之子～且角"裴駰集解引何晏曰|《禮記·明堂位》"周～剛"孔穎達疏|《孔子家語·五帝》"牲用～"王肅注。

⓮～,純赤色也。《論語·雍也》"犂牛之子～且角"邢昺疏|《禮記·檀弓上》"牲用～"陸德明釋文|《漢書·郊祀志上》"春夏用～"顔師古注。

⓯～,一曰赤黄色。《禮記·檀弓上》"牲用～"陸德明釋文。

⓰故書～爲挈。《周禮·地官·草人》"～剛用牛"鄭玄注。

⓱垶,正字,叚～爲之。《論語·雍也》"犂牛之子～且角"劉寶楠正義。

⓲～,正字當爲垶,垶爲赤土,引申爲凡赤牲之稱。《周禮·地官·牧人》"用～牲毛之"孫詒讓正義。

⓳～,即《說文》觲字。《書·洛誥》"武王～牛一"孫星衍今古文注疏。

⓴～,當作垶。《書·洛誥》"文王～牛一"劉逢禄今古文集解引莊云。

㉑～作騂、作觲、作𤙖、作鮮。陳啓源《毛詩稽古編》卷二十四"～本作騂,馬赤色也。惟駉篇有～當此義。～～角弓當作觲。～牡、～黑、～剛皆當作𤙖。又有:莘其尾。當作鮮。"

㉒～作弲。《詩·小雅·角弓》"～～角弓"陸德明釋文:"說文作弲。"

㉓～剛,赤色。《禮記·明堂位》"周～剛"鄭玄注。

㉔～剛,魯公牲也。《詩·魯頌·閟宮》"白牡～剛"毛傳。

㉕～旄,赤牛也。《左傳·襄公十年》"而賜之～旄之盟"杜預注。

㉖～犅,赤脊,周牲也。《公羊傳·文公十三年》"魯公用～犅"何休注|《春秋繁露·郊事對》"周天子用～犅"凌曙注引《文十三年傳》注。

㉗～～,調利也。《詩·小雅·角弓》"～～角弓"毛傳|《文選·劉琨〈答盧諶〉》"旍弓～～"李善注引《詩》毛萇曰。

㉘～～,調弓貌。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"旍弓～～"李周翰注。

㉙～～,調和也。《詩·小雅·角弓》"～～角弓"陸德明釋文。

㉚～～,弓調和貌。《詩·小雅·角弓》"～～角弓"朱熹集傳。

㉛～騩,即八駿中赤驥也。《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》"騎～騩以踟躕"章樵注。

駾 《說文·馬部》:"～,馬行疾來兒。从馬,兑聲。詩曰:昆夷～矣。"

tuì《廣韻》他外切,去泰透。月部。

❶～,馬行疾來兒。《說文·馬部》|《集韻·泰韻》。

❷～,突也。《詩·大雅·緜》"混夷～矣"毛傳|《集韻·泰韻》。

❸～,奔突也。《廣韻·泰韻》。

❹～,馬行兒。《玉篇·馬部》。

❺～作突。《詩·大雅·緜》"混夷～矣"馬瑞辰傳箋通釋:"魯靈光殿賦張載注引詩:昆夷突矣。"又王先謙三家義集疏:"三家～作突。"

駺 láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

❶尾白,～。《爾雅·釋畜》。

❷～,但尾毛白。《爾雅·釋畜》"尾白,～"郭璞注。

❸～,馬尾白。《玉篇·馬部》|《廣韻·唐韻》。

❹～,馬尾白駺。《集韻·唐韻》。

❺～者,尾毛白之名也。《爾雅·釋畜》"尾白,～"郝懿行義疏。

❻～,本多作狼,同。《爾雅·釋畜》"尾白,～"陸德明釋文。

駸(駸) 《說文·馬部》:"駸,馬行疾也。从馬,侵省聲。詩曰:載驟駸駸。"

qīn《廣韻》七林切,平侵清。侵部。

❶～,馬行疾也。《詩·小雅·四牡》"載驟～～"陸德明釋文引《字林》云|《說文·馬部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》引《字林》。

❷～,馬行疾兒。《廣韻·侵韻》|《說文解字注·馬部》。

❸～,駸駸,驟兒,行疾兒。《玉篇·馬部》。

❹～,馬聚兒。《集韻·寑韻》。

❺～～,疾也。《廣雅·釋訓》。

❻～～,馬疾行也。柳宗元《感遇二首》"南風已～～"蔣之翹輯注。

❼～～,馬行疾貌。《資治通鑑·唐紀五十六》"今國兵～～北來"胡三省注。

❽～～,馬奔兒。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"～～策素騏"呂向注|庾信《思舊銘》"～～霜露"倪璠注。

❾～～,驟貌。《詩·小雅·四牡》"載驟～～"毛傳|《文選·阮籍〈詠懷〉》"青驪逝～～"李善注引毛萇曰|駱賓王《蕩子從軍賦》"馬足～～擁飛電"陳熙晉箋注引《詩傳》。

駶 jú《廣韻》渠玉切,入燭羣。屋部。

❶～,馬立不定。《廣韻·燭韻》。

❷馬立不常謂之～。《楚辭·九辯》"故～跳而遠去"洪興祖補注|《集韻·燭韻》。

❸～跳,一作駒跳,一作駶駣。《楚辭·九辯》"故～跳而遠去"舊校。

騃 《說文·馬部》:"～,馬行仡仡也。从馬,矣聲。"

(一)sì《廣韻》牀史切,上止船。之部。

❶～,馬行仡仡也。《說文·馬部》。

❷～,駕馬也。《慧琳音義》卷十九"頑～"注。

❸～,趨行兒。《廣韻·止韻》。

❹趨曰駓,行曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"羣獸駓～"李善注引《韓詩章句》曰。

❺～,馬行也。《玉篇·馬部》。

❻～,馬行兒。《集韻·止韻》。

❼～,獸行兒。《集韻·止韻》。

❽～者,言必棄之不復得也。《釋名·釋姿容》。

❾～,或借俟字。《說文·馬部》桂馥義證。

(二)ái《廣韻》五駭切,上駭疑。之部。

❿～,愚也。《漢書·息夫躬傳》"內實～不曉政事"顔師古注|《慧琳音義》卷十六"聾～"注引《蒼頡篇》;卷十七"愚～"注引《埤蒼》云。

⓫～,癡也。《廣雅·釋詁三》|《慧琳音義》卷十六"聾～"注引《集訓》

云|《廣韻·駭韻》|《資治通鑑·晉紀五》“帝爲人戇～”胡三省注;《陳紀九》“性尤頑～”胡三省注;《唐紀六十四》“劉積～孺子耳”胡三省注;《後周紀一》“契丹主童～”胡三省注。

⓬～,癡愚也。《資治通鑑·唐紀七十四》“師範童～”胡三省注。

⓭～,人癡兒。《慧琳音義》卷三十“癡～”注引《考聲》云。

⓮～,無知也。《玉篇·馬部》|《慧琳音義》卷十一“逵～”注引《蒼頡篇》。

⓯～,癡無所知也。《慧琳音義》卷七十九“頑～”注引《集訓》云。

⓰～,愚騃無知也。《慧琳音義》卷十九“頑～”注引《蒼頡篇》云。

⓱～,童昏也。柳宗元《天對》“辛后～狂”蔣之翹輯注|《集韻·海韻》。

⓲～,愚小不慧也。《慧琳音義》卷七十八“癡～”注。

⓳～、佁、痴、䞑,聲義並同。《方言》卷十“癡,～也”錢繹箋疏。

⓴～,叚借爲佁。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

駿

《說文·馬部》:“～,馬之良材者。从馬,夋聲。”

jùn《廣韻》子峻切,去稕精。諄部。

❶～,馬之良材者。《說文·馬部》。

❷～,馬之良者也。《慧琳音義》卷四十四“～疾”注引《說文》。

❸～,良馬也。《文選·陸厥〈奉荅內兄希叔〉》“～足思長阪”呂向注|《慧琳音義》卷十四“～疾”注引《韻英》。

❹～、騄皆良馬。《文選·曹植〈七啓〉》“～騄齊驤”呂延濟注。

❺良馬爲～。《楚辭·七諫·謬諫》“駑～雜而不分兮”王逸注。

❻～,馬也。《文選·傅毅〈舞賦〉》“良～逸足”李善注。

❼稱～者,名馬也。《穆天子傳》卷五“天子賜許男～馬十六”郭璞注。

❽～,馬之俊。《廣韻·稕韻》。

❾～,馬之美稱也。《玉篇·馬部》|《玄應音義》卷二“～馬”注。

❿～者,馬之美稱。《穆天子傳》卷一“天子之～”郭璞注。

⓫～,俊也。《詩·商頌·長發》“爲下國～厖”陸德明釋文引鄭注。

⓬～之言俊也。《詩·商頌·長發》“爲下國～厖”鄭玄箋。

⓭～,猶迅。《爾雅·釋詁下》“～,速也”郭璞注。

⓮～,速也。《書·武成》“～奔走”蔡沈集傳引《爾雅》曰|《爾雅·釋詁下》|《文選·木華〈海賦〉》“飛～鼓楫”李善注引《爾雅》曰|《玉篇·馬部》。

⓯～者,馬之速也。《爾雅·釋詁上》“～,速也”郝懿行義疏。

⓰～,疾也。《詩·周頌·噫嘻》“～發爾私”鄭玄箋|《後漢書·章帝紀》“～奔郊畤”李賢注|《文選·張協〈七命〉》“莫不～奔稽顙”李周翰注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》“～發開其遠祥”呂向注|李白《送薛九被讒去魯》“三千還～奔”王琦輯注引《後漢書》注;《秋獵孟諸夜歸》“～發跨名駒”王琦輯注引《詩·周頌》鄭箋云。

⓱～,馬疾也。《慧琳音義》卷十四“～疾”注引《考聲》。

⓲～,大而疾也。《詩·周頌·清廟》“～奔走在廟”朱熹集傳。

⓳～,大也。《書·武成》“邦甸侯衛～奔走”孔安國傳|《詩·小雅·雨無正》“不～其德”朱熹集傳;《大雅·文王》“～命不易”毛傳;《文王有聲》“遹～有聲”鄭玄箋;《大雅·崧高》“～極于天”毛傳;《周頌·維天之命》“～惠我文王”朱熹集傳;《周頌·清廟》“～奔走在廟”鄭玄箋;《噫嘻》“～發爾私”陸德明釋文;《長發》“爲下國～厖”毛傳|《荀子·榮辱》“爲下國～蒙”楊倞注|《爾雅·釋詁上》|《漢書·翼奉傳》“～命不易”顏師古注|《孔子家語·弟子行》“而爲下國～朧”王肅注|《文選·陸雲〈大將軍讌會被命作詩〉》“誕隆～命”李善注引《詩傳》曰;《任昉〈爲范始興作求立太宰碑表〉》“使臣得～奔南浦”劉良注|庾信《周祀宗廟歌》“來庭～奔”倪璠注引《清廟》箋云|李白《送薛九被讒去魯》“三千還～奔”王琦輯注引《周頌》鄭箋曰|《集韻·稕韻》|《資治通鑑·晉紀十九》“～奔不難”胡三省注引《書·武成》注云。

⓴～者,長大也。《爾雅·釋詁上》“～,長也”邢昺疏。

㉑～,長也。《詩·小雅·雨無正》“不～其德”毛傳;《周頌·清廟》“～奔走在廟”毛傳|《爾雅·釋詁上》|《方言》卷一|《慧琳音義》卷十四“～疾”注引《考聲》云。

㉒～,同峻。《詩·小雅·雨無正》“不～其德”陳奂傳疏。

㉓～,與峻同。《爾雅·釋詁上》“～,速也”郝懿行義疏。

㉔～、逡音義同。《爾雅·釋詁下》“～,速也”邢昺疏。

㉕～,與侚同。《爾雅·釋詁上》“～,速也”郝懿行義疏。

㉖～,亦與侚聲近義同。《廣雅·釋詁一》“侚,疾也”王念孫疏證。

㉗～,又與迅同。《爾雅·釋詁上》“～,速也”郝懿行義疏。

㉘～,叚借爲陖。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉙～,叚借又爲迅。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～與恂,厖與蒙,古並聲近通用。《詩·商頌·長發》“爲下國～厖”馬瑞辰傳箋通釋。

㉛～,當爲馴之叚借。馴亦順也。《詩·周頌·維天之命》“～惠我文王”馬瑞辰傳箋通釋。

㉜～,亦作俊讀。《詩·商頌·長發》“爲下國～厖”陸德明釋文引毛傳。

㉝～,通作峻。《爾雅·釋詁上》“～,大也”郝懿行義疏,“～,長也”郝懿行義疏|《方言》卷一“～,長也”錢繹箋疏|《集韻·稕韻》。

㉞～者,又通作俊。《爾雅·釋詁上》“～,大也”邵晉涵正義。

㉟～者,通作浚。《爾雅·釋詁上》“～,大也”邵晉涵正義。

㊱～,通作逡。《爾雅·釋詁下》“～,速也”邵晉涵正義。

㊲～作峻。《詩·大雅·文王》“～命不易”王先謙三家義集疏:“齊～作峻。”《大雅·蕩》“疾威上帝”鄭玄箋“威罪人者峻刑法也”陸德明釋文:“～,本亦作峻。”《大雅·崧高》“～極于天”王先謙三家義集疏:“三家～作峻。”|《爾雅·釋詁上》“～,長也”陸德明釋文:“～,又作峻。”|《經籍籑詁·震韻》:“詩文王:～命不易。禮記大學作峻命不易。崧高:～極于天。禮記孔子閒居注作峻極于天。”

㊳～作浚。《詩·周頌·噫嘻》“～發爾私”王先謙三家義集疏:“齊～作浚。”

㊴～作逡。《詩·周頌·清廟》“～奔走在廟”王先謙三家義集疏:“齊～作逡。”|《經籍籑詁·震韻補遺》:“詩清廟:～奔走在廟。禮記大傳注作逡奔走在廟。”

㊵～,本或作俊。《爾雅·釋詁上》“～,長也”陸德明釋文。

㊶～作恂。《詩·商頌·長發》“爲下國～厖”王先謙三家義集疏:“～厖,齊作恂蒙。”

㊷～足,大驥也。《文選·張協〈七命〉》“利刃～足”呂向注。

㊸～厖,《齊詩》作～驪,謂馬也。《詩·商頌·長發》“爲下國～厖”朱熹集傳。

㊹～骨,謂馬之骨相奇駿者。李賀《馬詩二十三首》“堆金買～骨”王琦注。

㊺～桀,俊傑也。《別雅》卷四;卷五。

㊻～極,峻極也。《別雅》卷四。

㊼～驥,千里馬也。《慧琳音義》卷八十五“～驥”注。

騋

lù《廣韻》力竹切,入屋來。

❶～,馬健也。《莊子·馬蹄》“翹足而陸”陸德明釋文:“字書作～。～,馬健也。”

❷～,健馬也。《玉篇·馬部》。

❸～,騋良,健馬。《廣韻·屋韻》。

❹～,驚騋,良馬。《集韻·屋韻》。

騏(騹)

《說文·馬部》:“～,馬青驪文如博棊也。从馬,其聲。”

qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶～,馬青驪文如博棊也。《大戴禮記·勸學》“～驥一躒”王聘珍解詁引《說文》云|《說文·馬部》。

❷～,馬青驪文如綦也。《說文解字注·馬部》。

❸～,馬青色,文如博棋也。庾信《將命至鄴酬祖正員》“承乏驅～驥”倪璠注引《說文》曰。

❹馬文如博棊者謂之～。《詩·曹風·鳲鳩》“其弁伊～”馬瑞辰傳箋通釋。

❺～者,青驪之馬,文如綦也。《急就篇》卷三“～騩馳驟怒步超”顏師古注。

❻～,馬驪文如綦也。《文選·枚乘〈七發〉》“將爲太子馴～驥之馬也”李善注引《說文》曰。

❼～,青黑色。《書·顧命》“四人～弁”陸德明釋文引馬云。

❽青黑曰～。《書·顧命》“四人～弁”鄭玄注|《詩·魯頌·駉》“有騂有～”朱熹集傳。

❾～,馬青黑色者。《書·曹風·鳲鳩》“其弁伊～”朱熹集傳。

❿馬之青黑色者謂之～。《詩·曹風·鳲鳩》“其弁伊～”孔穎達疏。

⓫～,文也。色之青黑者名綦。《急就篇》卷三“～騩馳驟怒步超”王應麟補注引《詩注》。

⓬色之深黑者名爲綦,馬名爲～。《詩·秦風·小戎》“駕我～馵”孔穎達疏。

⓭蒼祺曰～。《詩·魯頌·駉》“有騂有～”毛傳|《墨子·尚同中》“我馬維～”孫詒讓閒詁引《毛詩傳》。

⓮～,謂蒼綦色也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓯蒼白曰～也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“駸駸策素～”李善注引毛萇曰。

⓰～,馬文也。《玉篇·馬部》。

⓱～,綦文也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“秀～齊亍”李善注引《詩傳》曰。

⓲～,文如綦也。《史記·屈原賈生列傳》“使～驥可得係羈兮”張守節正義。

⓳馬文如綦曰～。《玄應音義》卷四“麒麟”注引《說文》。

⓴～,騏文也。《詩·秦風·小戎》“駕我～馵”毛傳;《曹風·鳲鳩》“其弁伊～”毛傳。

㉑～,馬騏文也。《詩·秦風·小戎》“駕我～馵”陸德明釋文。

㉒～,馬也。《文選·左思〈吳都賦〉》“四～龍驤”李周翰注。

㉓～,馬名。《文選·左思〈吳都賦〉》“四～龍驤”劉逵注。

㉔～,良馬名。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“駸駸策素～”呂向注。

㉕～,騏驎。《廣韻·之韻》。

㉖～,如馬,一角。《史記·司馬相如列傳》“乘遺風而射游～”司馬貞索隱引韋昭云。

㉗不角者曰～。《逸周書·王會》“俞人雖馬”孔晁注。

㉘驎,如馬,一角,不角者,～。《公羊傳·哀公十四年》“有王則至”何休注“援神契曰:德至鳥獸則鳳皇翔～麟臻”徐彥疏|《爾雅·釋獸》|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“射游～”李善注引張揖引《爾雅》曰。

㉙～,似麟而無角。《鶡冠子·度萬》“～麟者,元枵之獸”陸佃注。

㉚～,叚借爲麒。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉛古多叚～爲綦。《說文·馬部》段玉裁注。

㉜～,字亦作䮘。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～,古作駇。《集韻·之韻》。

㉞～作綦。《經籍籑詁·支韻》:“詩鳲鳩:其弁伊～,周禮弁師注作:其弁伊綦。”

㉟～作璂。《詩·曹風·鳲鳩》“其弁伊～”鄭玄箋:“～,當作璂。”陸德明釋文:“～,或亦作璂。”

㊱～驎,麒麟也。《別雅》卷一。

㊲～驎,獸之聖者也。《論衡·講瑞》。

㊳～驎,白馬黑脊。黃庭堅《次韻答邢敦夫》“渥洼～驎兒”任淵注。

㊴～驎、綠耳、蜚鴻、華騮,天下良馬也。《廣雅·釋獸》“飛鴻”王念孫疏證引《御覽》引《東方朔傳》云。

㊵～麟者,元枵之獸。《鶡冠子·度萬》。

㊶(～麟),牝曰～,麟者其牡也。《鶡冠子·度萬》“～麟者,元枵之獸”陸佃注。

㊷～驥,駿馬也。《楚辭·九章·惜往日》“乘～驥而馳騁兮”洪興祖補注。

㊸～驥、驊騮,皆駿馬也。《莊子·秋水》“～驥驊騮”陸德明釋文引李云。

㊹馬之駿者,名曰～驥。杜甫《第五弟豐獨在江左》“草黃～驥病”仇兆鰲詳注引《孔融論》。

㊺～驥,駿馬也,以喻賢智。《楚辭·離騷》“乘～驥以馳騁兮”王逸注。

㊻～驥,馬名。《文選·枚乘〈七發〉》“客曰將爲太子馴～驥之馬”李周翰注。

㊼～驥,良馬。《文選·宋玉〈九辯〉》“却～驥而不乘兮”劉良注;《賈誼〈弔屈原文〉》“使～驥可得係而羈兮”李周翰注。

㊽～驥,古之良馬也。《莊子·秋

水》“～驥驊騮”成玄英疏。

㊾～驥、綠耳，天下良馬也。黃庭堅《嗣深尚書弟晬日》“秀骨已知～驥子”史季溫注引《東方朔》曰。

㊿～驥、騄駬，天下之疾馬也。《淮南子·主術》。

(51)驊騮、～驥、纖離、綠耳，此皆古之良馬也。《荀子·性惡》。

騋　《說文·馬部》：“～，馬七尺爲～，八尺爲龍。从馬，來聲。詩曰：～牝驪牡。”

lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，馬七尺爲～。《說文·馬部》。

❷七尺曰～。《禮記·檀弓上》“戎事乘驪”孔穎達疏。

❸～，馬七尺也。《爾雅·釋畜》“～牝，驪牝”陸德明釋文引《周禮》云。

❹馬七尺以上曰～。《詩·鄘風·定之方中》“～牝三千”毛傳。

❺馬七尺以上爲～。《周禮·夏官·廋人》|《爾雅·釋畜》“～牝，驪牝”郭璞注|《禮記·檀弓上》“戎事乘驪”鄭玄注“爾雅曰：～牝，驪牡，玄”陸德明釋文。

❻～，馬高七尺。《廣韻·咍韻》。

❼～，馬高七尺以上爲～。《玉篇·馬部》。

❽～，馬六尺以上也。《詩·鄘風·定之方中》“～牝三千”陸德明釋文。

❾～，馬名。《集韻·代韻》。

❿～牝，驪牝。《爾雅·釋畜》。

⓫～牝，騋馬與牝馬也。《詩·鄘風·定之方中》“～牝三千”毛傳。

騎　《說文·馬部》：“～，跨馬也。从馬，奇聲。”

qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

❶～，跨馬也。《說文·馬部》。

❷兩髀跨馬謂之～，因之人在馬上謂之～。今分平去二音。《說文·馬部》段玉裁注。

❸～，乘也。杜甫《天狗賦》“天子～白日”仇兆鰲詳注|《玉篇·馬部》。

❹～，乘馬也。《集韻·寘韻》。

❺乘馬爲～。《楚辭·招魂》“步～羅些”王逸注。

❻～，謂跨之。《史記·袁盎晁錯列傳》“百金之子不～衡”司馬貞索隱引韋昭云。

❼～謂跨之耳，非倚也。《漢書·爰盎傳》“不～衡”顔師古注。

❽～，支也，兩腳枝別也。《釋名·釋姿容》。

❾～，騎乘。《廣韻·寘韻》。

❿～，單騎也。《漢書·高帝紀下》“乘～馬”顔師古注。

⓫～，謂單騎。《墨子·旗幟》“～爲鳥旗”孫詒讓正義。

⓬凡單乘曰～。《史記·項羽本紀》“於是項王乃上馬～”張守節正義。

⓭～，兵騎也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“列萬～於山隅”吕向注。

⓮～，謂常從之騎也。《漢書·灌夫傳》“乃令～留夫”顔師古注。

⓯～，使也。《文選·曹丕〈與梁朝歌令吴質書〉》“今遣～到鄴”吕向注。

⓰～，倚也。《史記·袁盎晁錯列傳》“百金之子不～衡”裴駰集解引如淳曰。

⓱～，負羽也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“羽～營營”李善注引韋昭曰。

⓲～，馬。《文選·左思〈魏都賦〉》“輿～朝猥”張銑注。

⓳～，常所養馬，并其人使行充騎，若今武馬及所養者主也。《漢書·惠帝紀》“發車～、材官詣滎陽”顔師古注。

⓴～作錡。《潛夫論·志氏姓》“～氏、饑氏”汪繼培箋：“定四年左傳～作錡。”

㉑列於殿庭者爲鼓吹，今之從行鼓吹爲～吹。王維《恭懿太子輓歌》“～吹凌霜發”趙殿成箋注引《海録碎事》。

㉒～長，騎之長。《漢書·靳歙傳》“～長一人”顔師古注引張晏曰。

㉓～省，謂散騎之省。唐時兩省皆有散騎常侍，故亦謂之～省。王維《春日直門下省早朝》“～省直明光”趙殿成箋注。

㉔～置，即今之驛馬也。《漢書·西域傳下》“因～置以聞”顔師古注。

騑　《說文·馬部》：“～，驂，旁馬。从馬，非聲。”

fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶～，驂，旁馬。《說文·馬部》|《文選·陸機〈贈弟士龍〉》“契闊成～服”李善注引《說文》曰|柳宗元《朗州竇賞員外寄劉二十八詩見促行騎走筆酬贈》“五馬助征～”蔣之翹輯注|《廣韻·微韻》。

❷～，驂也，旁馬也。《說文解字注·馬部》。

❸～，亦名驂。《後漢書·輿服志上》“在左～馬軛上”劉昭注。

❹～，驂馬也。《楚辭·九辯》“擥～轡而下節兮”朱熹集注|《玉篇·馬部》。

❺～，驂駕也。《文選·曹植〈洛神賦〉》“攬～轡以抗策”李善注引《說文》曰。

❻門扇有左右，故謂之扉。扉之言棐也，夾輔之名也。兩驂謂之～，義亦同也。《廣雅·釋宫》“扇，扉也”王念孫疏證。

❼駕三馬曰驂，中一馬曰駕，旁兩馬曰～也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❽在中曰服，在邊曰～。《墨子·七患》“徹驂～”孫詒讓閒詁引高誘注|《吕氏春秋·執一》“今御驪馬者”高誘注。

❾馬在中曰服，在外曰～。《後漢書·輿服志上》“在左～馬軛上”劉昭注引徐廣曰。

❿在服之左曰驂，右曰～。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》“如彼～駟”李善注。

⓫～，疾也。《玉篇·馬部》。

⓬名～者，以駟馬有～～之容。《左傳·桓公三年》“驂絓而止”杜預注“驂，～馬”孔穎達疏。

⓭～，騑騑，馬行兒。《廣韻·微韻》。

⓮～，騑騑，行不正也。《玉篇·馬部》。

⓯～，騑騑，馬行不止兒。《集韻·微韻》。

⓰馬二歲曰駒，三歲曰～。《說文繫傳·馬部》。

⓱～，與婓音義皆同。《說文·女部》“婓”字段玉裁注。

⓲～，亦作匪。《集韻·微韻》。

⓳夾轅者爲服馬，服馬外爲～馬。《後漢書·章帝紀》“～馬可輟解”李賢注。

⓴車有一轅，而四馬駕之，中央兩馬夾轅者名服馬，兩邊名～馬，亦曰驂馬。《資治通鑑·漢紀三十九》“～馬可輟解”胡三省注引孔穎達曰。

㉑～～，行不止之貌。《詩·小雅·四牡》“四牡～～”毛傳。

㉒～～，與匪匪義同。《詩·小雅·四牡》“四牡～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉓匪讀曰～。～～、翼翼者，皆是車馬之形狀。《禮記·少儀》“車馬之美，匪匪翼翼”孔穎達疏。

㉔人之往來曰婓婓，馬之行曰～～，其義一也。《詩·小雅·四牡》“四牡～～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉕～～，疲也。《廣雅·釋訓》。

騍　kè《資治通鑑·晉紀三十三》音課。

❶～馬，牝馬也。《晉書》作騧。《資治通鑑·晉紀三十三》“有～馬生白額駒”胡三省注。

❷今人則以牡爲兒馬，牝爲～馬。《日知録·草馬》。

❸今東齊人以牡爲兒馬，牝爲～馬。《爾雅·釋畜》“牡曰騭”郝懿行義疏。

❹唐以前本呼牝馬爲草馬，及牧監設課後，遂呼課馬，後人又易以馬旁而爲～馬耳。《陔餘叢考》卷四十三。

騉　kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，騉蹄，馬名。秦有騉蹄苑。《玉篇·馬部》。

❷～者，其蹄正堅而平似研也。《爾雅·釋畜》“～蹄，趼，善陞甗”陸德明釋文引李云。

❸～，騉駼，馬名，牛蹄，能升高山。《廣韻·魂韻》。

❹～，野馬屬。《集韻·魂韻》。

❺～，本亦作昆。《爾雅·釋畜》“～蹄，研，善陞甗”陸德明釋文。

❻～駼，枝蹄趼，善陞甗。《爾雅·釋畜》。

❼～駼，亦似馬而牛蹄。《爾雅·釋畜》“～駼”郭璞注。

❽～駼之馬，枝蹄如牛而下平。《爾雅·釋畜》“～駼”陸德明釋文引孫云。

❾～駼，其迹枝平似趼，不能登高歷危險也。《爾雅·釋畜》“～駼”陸德明釋文引李云。

❿～駼者，外國之名枝蹄者。《爾雅·釋畜》“～駼”陸德明釋文引舍人云。

⓫～蹄，趼，善陞甗。《爾雅·釋畜》。

⓬～蹄，蹄如趼而健上山。秦時有騉蹄苑。《爾雅·釋畜》“～蹄，趼，善陞甗”郭璞注。

⓭～蹄者，溷蹄也。《爾雅·釋畜》“～蹄”邢昺疏引舍人云。

⓮馬蹄之枝分者謂之枝蹄，馬蹄之混合者謂之～蹄。《羣經平議·爾雅二·釋畜》“～蹄，趼，善陞甗”俞樾按。

䮗　《說文·馬部》：“～，馬頭有發赤色者。从馬，岸聲。”

àn《廣韻》五旰切，去翰疑。元部。

❶～，馬頭有發赤色者。《說文·馬部》。

❷～，馬頭有白發色。《說文繫傳·馬部》|《說文解字注·馬部》|《說文句讀·馬部》。

❸～，馬白額至脣。《玉篇·馬部》|《廣韻·翰韻》。

❹～，馬流星貫脣謂之～。《集韻·翰韻》。

❺～，䮗䮗，馬行。《廣韻·翰韻》。

❻～，䮗䮗，馬行兒。《集韻·翰韻》。

騧　《說文·馬部》：“～，黄馬黑喙。从馬，咼聲。”

guā《廣韻》古華切，平麻見。歌部。

❶～，黄馬黑喙也。《詩·秦風·小戎》“～驪是驂”陸德明釋文|《說文·馬部》|李白《魯郡堯祠送竇明府薄華還西京》“朝策犁眉～”王琦輯注引《說文》|《玉篇·馬部》|《廣韻·麻韻》|《集韻·佳韻》。

❷黄馬黑喙曰～。《詩·秦風·小戎》“～驪是驂”毛傳|《爾雅·釋畜》“黑喙，～”陸德明釋文引《毛詩傳》、《說文》、《字林》皆云|李白《白鼻騧》“銀鞍白鼻～”王琦輯注引《詩傳》|《資治通鑑·漢紀三十七》“漢使有～馬”胡三省注；《晉紀二十二》“襄所乘駿馬曰黧眉～”胡三省注。

❸白馬黑脣，駩；黑喙，～。《爾雅·釋畜》。

❹～，馬淺黄色。《廣韻·佳韻》。

❺～，馬淺黑色也。《後漢書·班超傳》“漢使有～馬”李賢注引《說文》。

❻白馬而黑口者名～。《爾雅·釋畜》“黑喙，～”邵晋涵正義。

❼～，叚借爲過。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲蝸。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❾～作騩。《後漢書·班超傳》“漢使有～馬”李賢注：“續漢及華嶠書字並作騩。”

❿～，或作䯄。《集韻·佳韻》。

⓫～，或作𩢍。《集韻·麻韻》。

⓬～，或爲蝸。《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～徙增錯”李善注。

⓭今之淺黄色者爲～馬。《爾雅·釋畜》“黑喙，～”郭璞注。

⓮～馬，乃黄身黑喙之馬。李賀《夜來樂》“白～吹湍凝霜鬣”王琦注。

䮔　《說文·馬部》：“～，馬小兒。从馬，垂聲。讀若箠。𩦺，籀文从𠂹。”

zuī《廣韻》子垂切，平支精。歌部。

❶～，馬小兒。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·支韻》；《紙韻》|《集韻·支韻》。

❷～，馬小行兒。《集韻·支韻》。

❸～，重騎也。《玉篇·馬部》。

❹～，馬駒謂之～。《集韻·脂韻》。

❺～，字亦作[illegible]。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，或作𩦺。《集韻·支韻》。

騅　《說文·馬部》：“～，馬蒼黑雜毛。从馬。隹聲。”

zhuī《廣韻》職追切，平脂章。微部。

❶～，馬蒼黑雜毛。《說文·馬部》|李賀《夜坐吟》“陸郎去矣乘斑～”王琦注引《說文》。

❷～，青白色也。《史記·項羽本紀》“駿馬名～”張守節正義引顧野王云。

❸蒼白雜毛，～。《詩·魯頌·駉》“有～有駓”王先謙三家義集疏引《釋馬》|《爾雅·釋畜》|《史記·項羽本紀》“駿馬名～”張守節正義引《釋畜》云。

❹蒼白雜毛曰～。《詩·魯頌·駉》“有～有駓”毛傳|《漢書·項籍傳》“駿馬名～”顔師古注。

❺～，馬蒼白雜毛。《廣韻·脂韻》。

❻馬蒼白雜毛爲～。《山海經·大荒東經》“東北海外又有三青馬、三～”郭璞注。

❼馬毛蒼白而復有雜毛者，名～。《爾雅·釋畜》“蒼白雜毛，～”邵晋涵

正義。

❽～，馬蒼白雜毛色也。《玉篇·馬部》。

❾蒼白雜色曰～。《急就篇》卷三"騂騩～駮驪駵驢"顔師古注。

❿毛有淺青及白兼雜毛者名～。《爾雅·釋畜》"蒼白雜毛，～"邢昺疏。

⓫～，如騅馬色也。《爾雅·釋言》"菼，～也"陸德明釋文。

⓬～，蘆雛色。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

⓭項王駿馬名～。《急就篇》"騂騩～駮驪駵驢"王應麟補注｜李賀《馬詩》"神～泣向風"王琦注引《項羽本紀》。

騇　shè《廣韻》始夜切，去禡書。魚部。

❶牡曰騭，牝曰～。《爾雅·釋畜》。

❷～，牝馬。《廣韻·馬韻》;《禡韻》|《集韻·馬韻》。

❸～，騲馬。《玉篇·馬部》。

❹～，草馬名。《爾雅·釋畜》"牝曰～"郭璞注。

❺～，與牸同。《廣雅·釋獸》"牸，雌也"王念孫疏證。

❻～亦俗字也，當作牸。《爾雅·釋畜》"牝曰～"郝懿行義疏。

❼～，當從《說文》作駔。《爾雅·釋畜》"牝曰～"邵晉涵正義。

騊　《說文》："～，騊駼，北野之良馬。从馬，匋聲。"　táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶～，騊駼，北野之良馬。《說文·馬部》。

❷～，北狄良馬也。《玉篇·馬部》。

❸～，騊駼，獸，如良馬。《玉篇·馬部》。

❹～，史亦匈奴之畜。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

❺～駼，馬。《爾雅·釋畜》。

❻～駼，馬屬。《逸周書·王會》"禺氏～駼"孔晁注。

❼良馬名～駼。《爾雅·釋畜》"～駼，馬"邢昺疏。

❽～駼，自爲良馬，故周成王時以爲貢。《爾雅·釋畜》"～駼，馬"邵晉涵正義。

❾～駼，北狄良馬也。《爾雅·釋畜》"～駼，馬"邢昺疏引《字林》云。

❿～駼，似馬而青。《史記·匈奴列傳》"～駼"裴駰集解引徐廣曰。

⓫～駼，野馬也。《爾雅·釋畜》"～駼，馬"邢昺疏引《字林》云|《淮南子·主術》"服～駼"高誘注|《史記·匈奴列傳》"～駼"司馬貞索隱引《字林》云|《漢書·百官公卿表》"～駼"顔師古注引如淳曰。

⓬～駼，馬類也，生北海。《鹽鐵論·未通》"～駼駃騠實於外廐"張之象注|《漢書·匈奴傳上》"～駼"顔師古注。

⓭北海内有獸，其狀如馬，名曰～駼。《逸周書·王會》"禺氏～駼"朱右曾集訓校釋引《山海經》云|《山海經·海外北經》。

⓮～駼，幽隱之獸也。《爾雅·釋畜》"～駼，馬"邢昺疏引《瑞應圖》。

騝　qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。元部。

❶～，或云取其壯健貌。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"右驂～～"章樵注。

❷駵馬黄脊，～。《爾雅·釋畜》|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"右驂～～"章樵注引《爾雅》。

❸～，駵馬黄脊。《玉篇·馬部》|《廣韻·仙韻》。

❹～，騮馬黄脊曰～。《廣韻·元韻》。

❺～，本或作騫。《爾雅·釋畜》"駵馬黄脊，～"陸德明釋文。

騄　lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

❶～，駿馬名。《楚辭·九思·疾世》"赴崑山兮馽～"舊注。

❷～，騄駬，駿馬名。《廣韻·燭韻》。

❸～，騄駬，駿馬。《玉篇·馬部》。

❹～，騄耳，馬名。《集韻·燭韻》。

❺駿、～皆良馬。《文選·曹植〈七啓〉》"駿～齊驥"吕延濟注。

❻周穆王駿馬名～耳也。《慧琳音義》卷九十七"～驥"注引《穆天子傳》云。

❼～駬，或作緑耳。《廣雅·釋獸》"～駬"王念孫疏證。

❽騏驥、～駬，天下之疾馬也。《淮南子·主術》。

❾～驥，善馬也。《後漢書·靈帝紀》"初置～驥廄丞"李賢注。

❿～驥，良馬也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"夫～驥垂耳於坰牧"劉良注。

⓫～驥，古之良馬也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"昔～驥倚輈於吴阪"李周翰注。

⓬～驥，駿馬之名也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～驥齊鑣"李善注。

騞　huō《集韻》霍虢切，入陌曉。錫部。

❶～，解牛聲。《集韻·霽韻》;《陌韻》;《麥韻》;《錫韻》。

❷～，刀解牛聲。《集韻·霽韻》;《昔韻》。

❸～，聲大於砉也。《莊子·養生主》"奏刀～然"陸德明釋文引崔云。

❹～，破聲。《列子·湯問》"～然而過"殷敬順釋文。

❺～，行不正。《玉篇·馬部》。

❻～，猶忽也。《玄應音義》卷四"～然"注。

❼～，義亦與砉字同。《玄應音義》卷四"～然"注。

騕　yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

❶～，騕褭，良馬。《玉篇·馬部》。

❷～，騕褭，古之良馬。《集韻·筱韻》。

❸～，騕褭，神馬，日行千里。《廣韻·篠韻》。

❹～，或作䮍、要。《集韻·筱韻》。

❺～褭，古之駿馬。《文選·張衡〈東京賦〉》"何惜～褭與飛兔"李善注引《吕氏春秋》曰。

❻飛兔、～褭，古駿馬也。《後漢書·禰衡傳》"飛兔、～褭"李賢注引《吕氏春秋》曰。

❼～褭，古之駿馬也，赤喙玄身，日行五千里。《文選·張衡〈思玄賦〉》"繫～褭以服箱"李善注引《漢書音義》應劭曰。

❽～褭，馬金喙赤色，一日行萬里者。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"騊～褭"李善注引張揖曰。

❾～褭，善馬。《文選·張衡〈思玄賦〉》"繫～褭以服箱"劉良注。

❿～褭，良馬。《爾雅·釋畜》"玄駒，褭驂"陸德明釋文引《字林》云|《淮南子·齊俗》"待～褭飛兔而駕之"高誘注。

⓫飛兔、～褭，皆良馬名。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"飛兔～褭"吕延濟注。

⓬～褭，神馬，日行萬里。《爾雅·釋畜》"玄駒，褭驂"陸德明釋文引郭注《上林賦》云|《史記·司馬相如列傳》"躡～褭"裴駰集解引郭璞曰。

⓭～褭者，神馬也。與飛兔同以明君有德則至。杜甫《畫馬讚》"～褭清新"仇兆鰲詳注引《瑞應圖》。

騔　《說文·馬部》："～，馬和也。从馬，皆聲。"　xié《廣韻》户皆切，平皆匣。脂部。

❶～，馬和也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷～，馬性和也。《廣韻·皆韻》。

騠　《說文·馬部》："～，駃騠也。从馬，是聲。"　tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，駃騠也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷～，駃騠，馬名。《廣韻·齊韻》。

❸～，駃騠，良馬。《集韻·齊韻》。

❹～，駿馬，生七日而超其母。《集韻·齊韻》引孟康曰。

❺～，與鞮通。《廣雅·釋詁四》"鞮，驛也"王念孫疏證。

❻～蹢，猶踟躕也。《廣雅·釋訓》"蹢躅，跢跦也"王念孫疏證引《易是類謀》鄭注云。

䮠　bì《集韻》薄必切，入質並。

❶～，同駜。《玉篇·馬部》："駜，馬肥壯皃。～，同駜。"

❷～騆，亦神馬。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"驂～騆而俠窮奇"章樵注。

騜　huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶駵白，駁。黄白，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，馬黄白。《玉篇·馬部》。

❸～，馬黄白色。《廣韻·唐韻》|《集韻·陽韻》。

❹馬毛有黄有白者名～。《爾雅·釋畜》"黄白，～"邵晉涵正義。

❺駵，有黄處有白處者曰～。《爾雅·釋畜》"黄白，～"邢昺疏引孫炎曰。

❻馬色之黄白者謂之～。《經義述聞·爾雅下·駵白駁黄白騜》。

❼～之言黄也，故馬色之黄白者謂之～。《經義述聞·爾雅下·駵白駁黄白騜》。

❽～作皇。《爾雅·釋畜》"黄白，～"邵晉涵正義："～，本作皇。"郝懿行義疏："～，詩作皇。"

❾～，或作驥。《集韻·唐韻》。

騩　《說文·馬部》："～，馬淺黑色。从馬，鬼聲。"　guī《廣韻》居追切，平脂見。微部。

❶～，馬淺黑色。《說文·馬部》|《後漢書·班超傳》"漢使有騧馬"李賢注引《說文》|《玉篇·馬部》|《晉書音義·志第九》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》|《小學蒐佚·字統》。

❷～，馬色淺黑。《廣韻·至韻》。

❸～，淺黑色也。《急就篇》卷三"騂～騅駮驪駵驢"顔師古注|《晉書音義·志第十五》。

❹～也，騅也，駱也，皆黯淡無色之馬也。《說文·馬部》王筠句讀。

❺～，馬黑色。《集韻·微韻》。

❻～，馬色。《集韻·微韻》。

❼～，叚借爲魏。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，讀曰魏。《莊子·讓王》"居心于魏闕之下"陸德明釋文："淮南作～，司馬本同，云：～讀曰魏。"

❾～作隗。《山海經·西山經》"又西一百九十里曰～山"郝懿行箋疏："琴賦五臣注作隗。"

騣　《說文新附·馬部》："～，馬鬣也。从馬，嵏聲。"　zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，馬鬣也。《說文新附·馬部》|《玉篇·馬部》|杜甫《驄馬行》"肉～碨礧連錢動"楊倫鏡銓;《天育驃圖歌》"～尾蕭梢朔風起"仇兆鰲詳注|《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》。

❷～，馬騣也。《慧琳音義》卷四十一"～髦"注引《古今典說》。

❸～，項上毛也。《慧琳音義》卷四十一"～髦"注引蔡邕《獨斷》云。

❹～，馬頂上長鬣也。《小學蒐佚·古今正字》。

❺～，金騣，馬冠也。《玉篇·馬部》。

❻～，亦馬金冠也。《慧琳音義》卷六十一"～尾"注引《古今正字》。

❼葼、緵、稯、～，皆細密之義也。《廣雅·釋詁二》"葼，小也"王念孫疏證。

騚　qián《廣韻》昨先切，平先從。元部。

❶四蹢皆白，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，馬四蹄皆白也。《廣韻·先韻》。

❸～，馬四蹄白。《玉篇·馬部》。

❹～，馬四蹢白謂之～。《集韻·先韻》。

❺～，俗呼爲踏雪馬。《爾雅·釋畜》"四蹢皆白，～"郭璞注。

䮝　hún《廣韻》户昆切，平魂匣。諄部。

❶～，獸名。《玉篇·馬部》。

❷(歸山)有獸焉，其狀如麢羊而四角，馬尾而有距，其名曰～。善還，其鳴自訆。《山海經·北山經》。

❸～，騨騱，野馬。《廣韻·魂韻》。

騙(騗)　piàn《廣韻》匹戰切，去線滂。

❶～，上馬也。《玉篇·馬部》。

❷～，躍上馬。《廣韻·線韻》|《小學鉤沉·纂文》|《小學蒐佚·文字集略》。

❸～，謂躍上馬也。《玄應音義》卷十九"～馬"注引《字略》云。

❹～，躍身上馬。《慧琳音義》卷三十五"～上馬"注引《考聲》云。

❺～，躍而乘馬也。《集韻·綫韻》。

❻騗作～。《集韻·線韻》："騗，或書作～。"

騢　《說文·馬部》："～，馬赤白雜毛。从馬，叚聲。謂色似鰕魚也。"　xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶～，馬赤白雜毛。《說文·馬部》。

❷～，馬赤白雜色。《廣韻·麻韻》。

❸～，馬赤白雜色，文似鰕魚也。《爾雅·釋畜》"彤白雜毛，～"陸德明釋文引《說文》云。

❹～，赤白雜色，文似鰕魚。《詩·魯頌·駉》"有駰有～"陸德明釋文引

《說文》云。

❺～，赭白色，似鰕魚也。《玉篇·馬部》。

❻彤白雜毛，～。《爾雅·釋畜》。

❼彤白雜毛曰～。《詩·魯頌·駉》"有駰有～"毛傳。

❽毛赤白兼雜毛者名～。《爾雅·釋畜》"彤白雜毛，～"邢昺疏。

❾（～），即今之赭白馬。《爾雅·釋畜》"彤白雜毛，～"郭璞注。

❿赤白雜毛，今赭白馬名～。《爾雅·釋畜》"彤白雜毛，～"郝懿行義疏引舍人曰。

⓫～，駁馬。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

騭　《說文·馬部》："～，牡馬也。从馬，陟聲。讀若郅。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。職部。

❶～，牡馬也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷牡曰～，牝曰騇。《爾雅·釋畜》。

❸～，騬馬。《廣韻·質韻》。

❹今江東呼騬馬爲～。《爾雅·釋畜》"牡曰～"郭璞注。

❺～，雄也。《廣雅·釋獸》。

❻～之爲言猶特也。《廣雅·釋獸》"～，雄也"王念孫疏證。

❼～，定也。《書·洪範》"惟天陰～下民"孔安國傳|《漢書·五行志上》"惟天陰～下民"顏師古注|《玉篇·馬部》|《集韻·質韻》。

❽～，即質也。《書·洪範》"惟天陰～下民"孔穎達疏|《廣雅·釋詁四》"質，定也"王念孫疏證引《洪範》孔穎達正義云。

❾～，定也，升也。柳宗元《柳常侍行狀》"敢用評～舊行"蔣之翹輯注引《說文》。

❿～，升也。《書·洪範》"惟天陰～下民"陸德明釋文引馬云|《玉篇·馬部》。

⓫～爲升，其義爲舉發也。《書·洪範上》"惟天陰～下民"孫星衍今古文注疏。

⓬～，陞也。《爾雅·釋詁下》|《集韻·質韻》。

⓭～，謂陞上。《爾雅·釋詁下》"～，陞也"邢昺疏。

⓮～，叚借爲陟。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，字通作陟。《廣雅·釋獸》"～，雄也"王念孫疏證。

⓰～，通作郅。《爾雅·釋詁下》"～，陞也"郝懿行義疏。

⓱～，借訓定也。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

⓲～作定。《書·洪範上》"惟天陰～下民"孫星衍今古文注疏："史遷～作定。"

騛　《說文·馬部》："～，馬逸足也。从馬，从飛。司馬法曰：飛衛斯輿。"

fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶～，馬逸足也。《說文·馬部》。

❷～，馬逸足者也。《說文解字注·馬部》。

❸或曰馬而兔足曰～。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，騛兔，古之駿馬也。《玉篇·馬部》。

❺～，騛兔，馬而兔走。《廣韻·微韻》。

❻～，或借飛字。《說文·馬部》桂馥義證。

❼～，此字後出，即飛字之轉注也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

騤　《說文·馬部》："～，馬行威儀也。从馬，癸聲。詩曰：四牡～～。"

（一）kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶～，馬行威儀也。《說文·馬部》。

❷～，馬行皃。《廣韻·脂韻》。

❸～，馬強行。《玉篇·馬部》。

❹～，彊也。《詩·小雅·采薇》"四牡～～"陸德明釋文。

❺～，强也。《廣韻·脂韻》。

❻～，不息也。《詩·大雅·桑柔》"四牡～～"陸德明釋文。

❼～，盛也。《廣韻·脂韻》。

❽～，叚借爲戣。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，字亦作猤。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❿～瞿，走貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"～瞿奔觸"薛綜注。

⓫～～，行貌。《國語·周語下》"四牡～～"韋昭注。

⓬～～，馬行之貌。《詩·大雅·桑柔》"四牡～～"孔穎達疏。

⓭～～，不息也。《詩·大雅·桑柔》"四牡～～"毛傳。

⓮～～，謂馬行不息騤騤然也。《詩·大雅·桑柔》"四牡～～"陳奐傳疏。

⓯～～，猶彭彭。《詩·大雅·烝民》"四牡～～"毛傳。

⓰～～，彊也。《詩·小雅·采薇》"四牡～～"毛傳。

⓱～～，强貌。《詩·小雅·六月》"四牡～～"朱熹集傳。

⓲～～，壯健皃。《文選·張衡〈南都賦〉》"駟飛龍兮～～"吕向注。

⓳～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

（二）jué《廣韻》古穴切，入屑見。

⓴～，馬回毛在背曰～驤。《廣韻·屑韻》引《爾雅》。

㉑～作闋。《廣韻·屑韻》："爾雅：馬回毛在背曰～驤。亦作闋廣。"

騷　《說文·馬部》："～，擾也。一曰摩馬。从馬，蚤聲。"

（一）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶～，擾也。《國語·鄭語》"王室方～"韋昭注|《說文·馬部》|《廣雅·釋詁三》|庾信《周大將軍義興公蕭公墓誌銘》"王室～然"倪璠注引《鄭語》韋昭注曰|李白《古風五十九首》"發卒～中土"王琦輯注引《說文》|《資治通鑑·晉紀二十七》"人情～動"胡三省注。

❷動也。《詩·大雅·韓奕序》"尹吉甫美宣王也"鄭玄箋"王室始～"陸德明釋文；《大雅·常武》"徐方繹～"毛傳|《爾雅·釋詁下》|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》"～擾邊境"劉良注|《玉篇·馬部》|駱賓王《兵部奏姚州道破逆賊》"～亂邊疆"陳熙晉箋注引《詩傳》。

❸～，亦動也。《後漢書·李通傳》"南陽～動"李賢注。

❹～，擾動也。《詩·大雅·常武》"徐方繹～"朱熹集傳。

❺～，謂馬擾動也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❻蠢、戁、～、蹶，皆搖動貌。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郭璞注。

❼～，動搖之皃也。《慧琳音義》卷七十七"～動"注引顧野王云。

❽～，一曰摩馬。《說文·馬部》。

❾～，摩也。《玉篇·馬部》。

❿～，亦大疾也。《玄應音義》卷十二"～～"注。

⓫～，愁也。《國語·楚語上》"則邇者～離而遠者距違"韋昭注|《楚辭·離騷序》|《爾雅·釋天》"正月爲陬"郭璞注"離～云"邢昺疏|《史記·屈原賈生列傳》"故憂愁幽思而作離～"司馬貞索隱引《離騷序》云|《文選·張衡〈思玄賦〉》"拂穹岫之～～"李善注引王逸曰；《蕭統〈六臣注文選序〉》"～人之文自兹而作"張銑注|《玉篇·馬部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·蕭韻》|《資治通鑑·晉紀二十七》"人情～動"胡三省注。

⓬～，憂也。《史記·屈原賈生列傳》"故憂愁幽思而作離～"司馬貞索隱引應劭云|《漢書·馮奉世傳贊》"離～之辭興"顏師古注。

⓭憂動曰～。《楚辭·離騷序》"乃作離～經"洪興祖補注引顏師古云|《漢書·賈誼傳》"作離～賦"顏師古注。

⓮～，蹇也。《廣雅·釋詁三》。

⓯偏蹇曰～。《廣雅·釋詁三》"～，蹇也"王念孫疏證。

⓰～，蹇也。吴楚偏蹇曰～。《方言》卷六。

⓱～之言蕭也。《廣雅·釋詁三》"～，蹇也"王念孫疏證。

⓲～，臭也。《山海經·北山經》"食之不驕"郭璞注："或作～。～，臭也。"

⓳～，又發聲之詞。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，與慅亦同義。《廣雅·釋詁四》"慅，愁也"王念孫疏證。

㉑～、搔，並與瘙同。《廣雅·釋詁一》"瘙，創也"王念孫疏證："管子地員篇云：五沃之土，其人堅勁，寡有疥～。春秋繁露五行順逆篇云：民病疥搔。並與疥瘙同。"

㉒～，叚借爲愁。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，叚借又爲搔。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～，叚借又爲臊。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，臊字叚音。《墨子·經說上》"～之利害"孫詒讓閒詁引畢云。

㉖～者，慅之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～，動也"郝懿行義疏。

㉗此謂～，即慅之叚借。《詩·大雅·常武》"徐方繹～"段玉裁故訓傳。

㉘～作搔。《慧琳音義》卷七十七"～擾"注："聲譜作搔。"

㉙～殺，垂貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"飛流蘇之～殺"李善注。

㉚～殺，飄颻貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"飛流蘇之～殺"劉良注。

㉛～屑，不安貌。杜甫《喜雨》"兵戎況～屑"仇兆鰲詳注。

㉜～屑，紛擾之貌。杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》"平人固～屑"仇兆鰲詳注。

㉝～屑，風聲貌。《楚辭·九歎·思古》"風～屑以搖木兮"王逸注。

㉞～動，不安也。《文選·東方朔〈非有先生論〉》"而萬民～動"李周翰注。

㉟～～，風聲。《文選·張衡〈思玄賦〉》"拂穹岫之～～"吕向注。

㊱～～，風勁貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》"拂穹岫之～～"李善注。

㊲～～，謂大疾。《禮記·檀弓上》"故～～爾則野"鄭玄注|黄庭堅《寄裴仲謀》"～～家治具"任淵注引《檀弓》注。

㊳～～，急疾貌。《禮記·檀弓上》"故～～爾則野"陸德明釋文。

（二）sào《集韻》先到切，去號心。幽部。

㊴～，若炊婦埽除竈上之不净。《史記·李斯列傳》"由竈上～除"司馬貞索隱。

㊵～，與埽同。《讀書雜志·史記第五·李斯列傳》"由竈上～除"王念孫按。

㊶～除，掃除也。《別雅》卷三。

騥　róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶青驪繁鬣，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，青驪繁鬣馬。見《爾雅》。《玉篇·馬部》。

❸馬青驪繁鬣曰～。《集韻·尤韻》引《爾雅》。

❹～，馬青驪也。《廣韻·尤韻》。

❺毛色青黑而鬈鬣繁多者名～。《爾雅·釋畜》"青驪繁鬣，～"邢昺疏。

❻～，本又作柔。《爾雅·釋畜》"青驪繁鬣，～"陸德明釋文。

騖　《說文·馬部》："～，亂馳也。从馬，敄聲。"

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶～，亂馳也。《楚辭·離騷》"忽馳～以追逐兮"洪興祖補注；《九歌·湘君》"鼂騁～兮江皋"洪興祖補注|《戰國策·齊策五》"邯鄲之中～"鮑彪注|《素問·大奇論》"肝脈～暴"張志聰集注|《漢書·薛宣朱博傳》"馳～"蕭該音義引《字書》曰|《說文·馬部》|《文選·班固〈西都賦〉》"騁～乎其中"李善注引《說文》曰；《張協〈七命〉》"車騎競～"李善注引《說文》曰。

❷～，謂亂馳也。《漢書·司馬相如傳上》"～於鹽浦"顏師古注。

❸亂馳曰～。《漢書·王褒傳》"縱馳騁～"顏師古注；《東方朔傳》"車～南北"顏師古注|《後漢書·光武帝紀上》"今此誰賊而馳～擊之乎"李賢注引《前書音義》曰。

❹～，馬亂足也。《慧琳音義》卷二十四"馳～"注引《說文》。

❺～，馳也。《楚辭·招魂》"抑～若通兮"王逸注|《淮南子·原道》"～怳忽"高誘注|《史記·司馬相如列傳》"～於鹽浦"裴駰集解引郭璞曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"誼方激而遐～"薛綜注；《陸機〈挽歌詩〉》"玄駟～飛蓋"劉良注；《曹植〈七啓〉》"忽躡景而輕～"李周翰注；《張協〈七命〉》"車騎競～"吕延濟注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"雲～靈丘"劉良注；《韋曜〈博弈論〉》"文武並～"張銑注；《陸機〈辯亡論〉》"志士希光而景～"張銑注|柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》"至若不～遠"蔣之翹輯注|《廣韻·遇韻》。

❻～，猶馳也。《穆天子傳》卷一"天子西征，～行"郭璞注。

❼東西交馳謂之～。《文選·班固〈答賓戲〉》"戰國橫～"李善注引項岱曰。

❽～，騁也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"～於鹽浦"吕向注|《慧琳音義》卷三十一"馳～"注引郭注《穆天子傳》云|《廣韻·遇韻》。

❾～，犇也。《廣雅·釋宫》。

❿～，奔也。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"鮮車～華轂"劉良注；《顏延之〈三月三日曲水詩序〉》"觀聽～集"張銑注|《文篇·馬部》|《廣韻·遇韻》。

⓫～，走也。《文選·王褒〈洞簫賦〉》“～合遝以詭譎”李周翰注；《成公綏〈嘯賦〉》“紛繁～而激揚”張銑注；《曹植〈應詔詩〉》“弭節長～”吕延濟注；《劉峻〈廣絶交論〉》“梟之長～”李周翰注。

⓬～，飛也。《文選·木華〈海賦〉》“翔～連軒”張銑注。

⓭～，上也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》“塵～連天”劉良注。

⓮～，疾馳也。《玄應音義》卷七“奔～”注|《慧琳音義》卷三十一“馳～”注引顧野王云。

⓯～，疾奔也。《素問·大奇論》“肝脈～暴”司馬光集注。

⓰～，疾也。《淮南子·主術》“魚得水而～”高誘注|《潘岳〈射雉賦〉》“咸乘危以馳～”徐爰注；《謝靈運〈登臨海嶠初發彊中作〉》“～棹逐驚流”李周翰注|《玉篇·馬部》。

⓱～，謂馳騖，言其迅急也。《素問·大奇論》“肝脈～暴”王冰注。

⓲～，馬疾行也。《慧琳音義》卷六十“並～”注引《文字典說》云。

⓳～，驅馬疾行也。《慧琳音義》卷九十二“並～”注引《穆天子傳》曰。

⓴～，謂馳騖，務謂先務，二者皆以力勉强。《爾雅·釋詁上》“～，强也”邢昺疏。

㉑～，强也。《爾雅·釋詁上》。

㉒～，鴨子也。《莊子·達生》“若乃夫没人”郭象注“没人，謂能～没於水底”成玄英疏。

㉓～，務，聲近義同。《爾雅·釋詁上》“～，强也”邵晉涵正義。

㉔～者，孜之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，强也”郝懿行義疏。

㉕～，叚借爲孜。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，又通作鶩。《爾雅·釋詁上》“～，强也”郝懿行義疏。

㉗～，一作鶩。《楚辭·惜誓》“馳～於杳冥之中兮”舊校。

㉘～，一本作鶩。《莊子·外物》“～揚而奮鬐”陸德明釋文。

驁　ào《廣韻》五到切，去号疑。宵部。

❶～，駿馬。《玉篇·馬部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

❷～，千里馬名也。《吕氏春秋·察今》“不期乎驥～”高誘注。

❸～，馬名。《廣韻·号韻》。

❹～，妄也。《莊子·庚桑楚》“則辭以放～”陸德明釋文引《廣雅》。

❺～，亦輕也。《吕氏春秋·下賢》“士～禄爵者”高誘注。

❻～，驁夏，樂章名。《集韻·號韻》。

❼～，與傲同。《漢書·田蚡傳》“諸公稍自引而怠～”顏師古注；《王吉傳》“率多驕～”顏師古注；《匈奴傳上》“其～無道”顏師古注，“倨～其辭”顏師古注；《匈奴傳贊》“其桀～尚如斯”顏師古注。

❽～，讀與傲同。《漢書·東平思王劉宇傳》“～忽臣下”顏師古注。

❾～，與敖通。《廣雅·釋言》“敖，妄也”王念孫疏證。

❿(～)，讀若遇。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“六轡～～”章樵注引鄭云。

⓫～，本亦作敖，同。《莊子·外物》“夫不忍一世之傷而～萬世之患”陸德明釋文。

⓬～，或作驚。《莊子·外物》“夫不忍一世之傷而～萬世之患”陸德明釋文。

⓭凡奇士倜豪俊者，可作～俊。《說文·馬部》“傲”字段玉裁注。

⓮～夏，亦樂章也。以鍾鼓奏之，其詩今亡。《儀禮·大射》“公入，～”鄭玄注。

⿰馬敖　《說文·馬部》：“～，駿馬。以壬申日死，乘馬忌之。从馬，敖聲。”

ào《集韻》魚到切，去号疑。宵部。

❶～，駿馬。《說文·馬部》。

❷～，謂駿馬之名也。《說文·馬部》段玉裁注。

❸～，大也。《廣雅·釋詁一》。

❹～，驕⿰馬敖。《集韻·号韻》。

❺～，馬怒也。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“左驂～”章樵注引施云|《集韻·号韻》。

❻～、奊、鼇，義並同。《廣雅·釋詁一》“～，大也”王念孫疏證。

❼～，叚借爲嫯。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲謷。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，叚借又爲傲、爲⿱敖力。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借又爲贅。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，通作驁。《集韻·号韻》。

驊　huá《廣韻》户花切，平麻匣。魚部。

❶～，驊騮。《廣韻·麻韻》。

❷～，驊騮，駿馬。《玉篇·馬部》。

❸～，謂驊騮駿馬也。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》“人仰驥中～”蔣之翹輯注。

❹～，駿馬名。《集韻·麻韻》。

❺～，或作華。《廣雅·釋畜》“～騮”王念孫疏證。

❻～騮，駿馬名。《漢書·揚雄傳上》“騁～騮以曲囏兮”顏師古注。

❼騏驥、～騮，皆駿馬也。《莊子·秋水》“騏驥～騮”陸德明釋文引李云。

❽～騮、緑驥，天下之駿馬也。黄庭堅《次韻公秉子由十六夜憶清虛》“門外～騮立繡韉”史容注引《新序》。

❾～騮，良馬。周穆王八駿之一。杜甫《渼陂西南臺》“世復輕～騮”仇兆鰲詳注。

❿～騮，古之良馬也。《莊子·秋水》“騏驥～騮”成玄英疏。

⓫～騮、騹驥、纖離、緑耳，此皆古之良馬也。《荀子·性惡》。

驀　《說文·馬部》：“～，上馬也。从馬，莫聲。”

mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❶～，上馬也。《說文·馬部》|《文選·左思〈吳都賦〉》“～六駮”李善注引《說文》曰|《玉篇·馬部》。

❷～，騎也。《文選·左思〈吳都賦〉》“～六駮”李周翰注。

❸～，騎驀。《廣韻·陌韻》。

❹～，謾驀也。《希麟音義》卷七“趒～”注引《切韻》。

❺～，越也。李賀《送沈亞之歌》“煙底～波乘一葉”王琦注；《馬詩》“何日～青山”王琦注。

❻～，踰也。《慧琳音義》卷三十四“跳～”注引《考聲》云|《希麟音義》卷七“趒～”注引《聲類》云。

❼～，忽也。《助字辨略》卷五。

❽叚借今用爲猝乍之詞曰～然。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⿰倝馬　《說文·馬部》：“～，馬毛長也。从馬，倝聲。”

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶～，馬毛長也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·翰韻》|《集韻·寒韻》。

❷～，馬毛長者也。《說文解字注·馬部》。

❸蓄馬毛長故曰～。《說文·馬部》桂馥義證。

騵　yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶～，馬白腹。《孔子家語·五帝》“戎事乘～”王肅注。

❷～，騂馬白腹。《禮記·檀弓上》“戎事乘～”鄭玄注|《玉篇·馬部》。

❸騂馬白腹，～。《爾雅·釋畜》。

❹騂馬白腹曰～。《詩·大雅·大明》“駟～彭彭”毛傳。

❺～，赤馬白腹。《廣韻·元韻》。

❻赤馬白腹曰～。《玄應音義》卷十七“禿～”注引《三蒼》。

❼～，騂馬赤色黑鬣也。《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》“四～孔昕”章樵注。

❽黄馬白腹曰～。《淮南子·主術》“而不能與胡人騎～馬而服騊駼”高誘注。

❾～，與縓聲義亦相近。《廣雅·釋器》“縓謂之紅”王念孫疏證。

騴　yàn《廣韻》烏澗切，去諫影。元部。

❶尾本白，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，尾本白。《玉篇·馬部》。

❸～，尾株白。《爾雅·釋畜》“尾本白，～”郭璞注。

❹～，馬尾白也。《廣韻·諫韻》。

❺馬尾株白者名～。《爾雅·釋畜》“尾本白，～”邢昺疏。

❻～，與驠亦聲近義同。《經義述聞·爾雅下·白州驠》。

騹　jì《廣韻》几利切，去至見。微部。

❶～，企也。《廣雅·釋言》。

❷～，冀及也。《禮記·文王世子》“王乃命公侯伯子男及羣吏”鄭玄注“州里～于邑”陸德明釋文|《集韻·至韻》。

❸～，同驥。《玉篇·馬部》。

❹～，亦與覬同。《小爾雅·廣言》“覬，望也”胡承珙義證。

❺～，又作覬。《廣雅·釋言》“～，企也”王念孫疏證。

❻～，又作駿，亦作驥。《禮記·文王世子》“王乃命公侯伯子男及羣吏”鄭玄注“州里～于邑”陸德明釋文。

❼～，字或作冀。《廣雅·釋言》“～，企也”王念孫疏證。

❽覬，漢人或作～。《說文·見部》“覬”字段玉裁注。

❾～，本又作愷。《禮記·文王世子》“王乃命公侯伯子男及羣吏”鄭玄注“州里～于邑”陸德明釋文。

騬　《說文·馬部》：“～，犗馬也。从馬，乘聲。”

chéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶～，犗馬也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·蒸韻》|《集韻·蒸韻》；《證韻》|《資治通鑑·後唐紀三》“～馬亦不可乘”胡三省注。

❷～，今謂之騸。《說文·馬部》王筠句讀。

❸～，犗也。《廣雅·釋獸》。

❹攻特謂～之。《周禮·夏官·校人》“頒馬攻特”鄭玄注引鄭司農云。

❺～，今之敦馬也，犍牛也，去其外腎也。《慧琳音義》卷五十七“～割”注引《考聲》云。

⿰馬舀(⿱舀馬)　《說文·馬部》：“～，馬行皃。从馬，舀聲。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶～，馬行皃。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·豪韻》。

❷牛徐行謂之⿰牛殳，則～亦徐行意。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，猶滔滔也。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

❹～，或借陶字。《說文·馬部》桂馥義證。

❺馬徐行曰～～。《說文·馬部》段玉裁注。

騱　《說文·馬部》：“～，驒騱馬也。从馬，奚聲。”

xí《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶～，驒騱馬也。《說文·馬部》。

❷～，驒騱也。《玉篇·馬部》|《說文解字注·馬部》|《說文句讀·馬部》。

❸～，驒騱，野馬名。《廣韻·齊韻》。

❹～，驒騱，此野馬也，似馬而小。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❺前足皆白，～。《爾雅·釋畜》。

❻～，馬前足白。《廣韻·齊韻》。

❼～，馬前足皆白曰～。《集韻·齊韻》。

❽～，通作奚。《集韻·齊韻》。

❾～，本作雞。《爾雅·釋畜》“前足皆白，～”陸德明釋文引舍人。

騰(⿰舟⿱龹馬)　《說文·馬部》：“～，傳也。从馬，朕聲。一曰～，犗馬也。”

téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

❶～，傳也。《淮南子·繆稱》“子產～辭”高誘注|《說文·馬部》|《後漢書·隗囂傳》“因數～書隴蜀”李賢注引《說文》曰|《文選·司馬相如〈封禪文〉》“～茂實”劉良注|《資治通鑑·魏紀四》“淩～布書”胡三省注。

❷～，謂傳遞郵驛也。《玄應音義》卷十二“具～”注。

❸～，犇也。《廣雅·釋宫》。

❹～，奔也。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》“品驍～”李善注引《廣雅》曰；《任昉〈弔屈原文〉》“～駕罷牛”劉良注|《玉篇·馬部》。

❺～，馳也。《楚辭·招魂》“目～光眇”王逸注；《大招》“～駕步遊”王逸注|《漢書·司馬相如傳下》“～而狂趭”顏師古注引張揖曰；《敘傳下》“諸子相～”顏師古注|《後漢書·杜篤傳》“命～太白”李賢注|《文選·謝莊〈月賦〉》“～吹寒山”李善注引王逸曰|《希麟音義》卷十“～驤”注引《考聲》云|《廣韻·登韻》。

❻～，奔勇也。《希麟音義》卷十“～驤”注引《考聲》云。

❼～，驚動也。《詩·魯頌·閟宫》“不震不～”朱熹集傳。

❽～，躍也。《文選·王褒〈四子講德論〉》“故膺～撇波而濟水”吕向注|《廣韻·登韻》。

❾～，上躍也。《玉篇·馬部》。

❿～，跳躍也。《漢書·李廣傳》“暫～而上胡兒馬”顏師古注。

⑪~,起也。《文選·嵇康〈幽憤詩〉》"謗議沸~"劉良注;《孔稚珪〈北山移文〉》"北隴~笑"劉良注。

⑫~,如沸騰之騰。《逸周書·小明武》"上困下~"朱右曾集訓校釋。

⑬~,飛也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"虬龍~驤以蜿蟺"吕延濟注;《鮑照〈還都道中作〉》"~沙鬱黄霧"劉良注。

⑭~,踊也。《資治通鑑·後周紀五》"物價~貴"胡三省注。

⑮~,上也。《淮南子·原道》"蹈~昆侖"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·嵇康〈琴賦〉》"洶涌~薄"張銑注|李白《天馬歌》"~崑崙"王琦輯注引《淮南子》高誘注|《資治通鑑·魏紀四》"淩~布書"胡三省注。

⑯~,升也。《漢書·禮樂志》"~天歌"顔師古注;《揚雄傳上》"~清霄而軼浮景兮"顔師古注;《揚雄傳下》"~九閎"顔師古注|《文選·曹植〈洛神賦〉》"~文魚以驚乘"李善注;《郭璞〈遊仙詩〉》"雖欲~丹谿"吕延濟注。

⑰~,舛上也。《玄應音義》卷二十四"氣~"注引《廣雅》。

⑱~,舉也。《漢書·揚雄傳下》"猋~波流"顔師古注|《文選·傅毅〈舞賦〉》"眄盤鼓則~清眸"李周翰注。

⑲~,乘也。《詩·小雅·十月之交》"百川沸~"毛傳;《魯頌·閟宫》"不震不~"毛傳|《楚辭·九歎·愍命》"~驢羸以馳逐"王逸注|《漢書·劉向傳》"水泉沸~"顔師古注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"~清霄而軼浮景兮"李善注引《韓詩章句》曰;《顔延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》"陟峯~輦路"李善注引《韓詩章句》曰|駱賓王《蕩子從軍賦》"樓船一舉争沸~"陳熙晋箋注。

⑳~,超也。《文選·張衡〈西京賦〉》"乃奮翅而~驤"薛綜注|《慧琳音義》卷九十九"~騁"注引《考聲》。

㉑~,過也。《楚辭·離騷》"~衆車使徑待"王逸注|《廣雅·釋詁三》。

㉒爲人臣者,變故易常而巧官以諂上,謂之~。《管子·君臣下》。

㉓騫、~,皆謂僭踰相侵犯也。《詩·魯頌·閟宫》"不震不~"鄭玄箋。

㉔~,謂凌駕於君。《管子·君臣下》"而巧官以諂上謂之~"戴望校正。

㉕~,渡也。《廣雅·釋詁二》。

㉖~,水涌也。《文選·郭璞〈江賦〉》"圓淵九回以懸~"李善注引《説文》曰。

㉗~,疾也。《廣雅·釋詁一》。

㉘~,疾行也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"~軌高騁"李周翰注。

㉙~,疾飛也。《文選·張協〈七命〉》"蚪蛹蟎~"張銑注。

㉚騬、~,皆乘匹之名。《禮記·月令》"乃合累牛~馬"鄭玄注。

㉛~,爲牡馬之名。《説文·馬部》王筠句讀。

㉜~,犗馬也。《説文·馬部》。

㉝~,發也。《楚辭·招魂》"目~光些"朱熹集注。

㉞~,運也。《文選·曹植〈七啓〉》"足不及~"吕延濟注。

㉟~,送也。《禮記·檀弓下》"杜蕢洗而揚觶"鄭玄注:"禮,揚作~。~,送也。"

㊱~與媵皆是送義。《儀禮·燕禮》"媵觚于賓"賈公彦疏。

㊲~,之也。《文選·曹植〈七啓〉》"~山赴壑"張銑注。

㊳~,合也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"揭蓮蘧而~湊"李周翰注。

㊴~,勝也。《逸周書·文酌》"~咎信志"孔晁注。

㊵~,山中小龍子也。《慧琳音義》卷八十六"~蝸"注。

㊶~,叚借爲騬。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~,叚借又爲勝。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~,叚借又爲侨。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~,叚借又爲滕。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊺~,與賸通。《廣雅·釋詁四》"賸,二也"王念孫疏證。

㊻~作滕,同音通用。李富孫《易經異文釋》卷三:"詩:百川沸~。玉篇引作沸滕。是同音通用。"

㊼~作滕。《詩·小雅·十月之交》"百川沸~"王先謙三家義集疏:"韓~作滕。"

㊽~,藏本作螣。《韓非子·十過》"~蛇伏地"王先慎集解引盧文弨曰。

㊾~,一作螣。《楚辭·九懷·通路》"~蛇兮從後"舊校。

㊿今文媵多作~。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"羽爵飛~"李善注引《儀禮》鄭玄曰。

(51)~,當作媵。《儀禮·公食大夫禮》"衆人~羞者盡階"鄭玄注。

(52)~馬,父馬也。《吕氏春秋·季春》"乃合纍牛~馬游牝于牧"高誘注。

(53)~馬,相騰逐之馬。《禮記·月令》"乃合累牛~馬"孔穎達疏。

(54)~馬,騰駒跳躆,善將羣者也。《淮南子·時則》"乃合犦牛~馬"高誘注。

(55)~虵,龍屬,能興雲霧。《史記·司馬相如列傳》"~遠射干"司馬貞索隱引郭璞云。

(56)~軒,飛躍也。江淹《赤虹賦》"王虺~軒"胡之驥注。

(57)~涌,流貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"玄醴~涌於陰溝"張銑注。

(58)~黄,神馬,一名吉光。《文選·張衡〈東京賦〉》"擾澤馬與~黄"李善注引《瑞應圖》曰。

(59)~黄,神馬也,其色黄,王者德御四方則出。李賀《馬詩二十三首》"暫繫~黄馬"王琦注引《宋書》。

(60)~黄者,神馬也,其色黄。一名乘黄,亦曰飛黄,或曰吉黄,或曰翠黄,一名紫黄。《廣雅·釋獸》"飛黄"王念孫疏證引《初學記》引《符瑞圖》云。

(61)~蛇,蛇有好文者。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"~虵蟉虬而遶榱"李周翰注。

(62)~蛇,似龍,亦北方獸也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"~蛇蜿而自糾"李周翰注。

(63)~蛇,龍類,能興雲霧而遊其中。《文選·張衡〈思玄賦〉》"~蛇蜿而自糾"舊注引《爾雅》曰|李白《大獵賦》"咋~蛇而仰吞"王琦輯注引《爾雅注》。

(64)~遠,獸名也。《漢書·司馬相如傳上》"~遠射干"顔師古注引服虔曰。

(65)~遠,虵也。《史記·司馬相如列傳》"~遠射干"司馬貞索隱引司馬彪曰。

(66)~遠、射干皆猿類,善緣木也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~遠射干"吕向注。

(67)~遠,鳥名。《史記·司馬相如列傳》"~遠射干"裴駰集解引《漢書音義》曰。

(68)~遠,龍屬,能興雲霧。《史記·司馬相如列傳》"~遠射干"司馬貞索隱引郭璞云。

(69)~駒,騰馬也。《淮南子·時則》"執~駒"高誘注。

(70)~騫,猶飛騰也。柳宗元《種仙靈毗》"蹩躠皆~騫"蔣之翹輯注。

(71)~躍,言踴貴也。《後漢書·光武帝紀下》"穀價~躍"李賢注。

(72)~躍,猶飛走也。《文選·左思〈吴都賦〉》"相與~躍乎莽罠之野"吕向注。

(73)~攫,騰躍而攫搏也。杜甫《鵰賦》"解~攫而竦神"仇兆鰲詳注。

(74)~驤,趣走也。《文選·張衡〈東京賦〉》"齊~驤而沛艾"薛綜注。

(75)~驤、沛艾,馬行貌。《文選·張衡〈東京賦〉》"齊~驤而沛艾"劉良注。

(76)~驤、沛艾,皆馬行貌。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"龍驥~驤而沛艾"張銑注。

騮(駵) 《説文·馬部》:"~,赤馬黑毛尾也。从馬,留聲。"

liú《廣韻》力求切,平尤來。幽部。

❶~,赤馬黑毛尾也。《爾雅·釋畜》"~馬白腹,騵"陸德明釋文引《説文》、《字林》云|《説文·馬部》。

❷~,赤馬黑鬣尾也。《詩·魯頌·駉》"有~有雒"陸德明釋文引《字林》云|《廣韻·尤韻》|《説文解字注·馬部》|《説文通訓定聲·孚部》。

❸~,赤馬黑鬣尾。《禮記·檀弓上》"戎事乘騵"鄭玄注"騵,~馬白腹"陸德明釋文|《漢書·郊祀志上》"其牲用~駒黄牛羝羊各一云"顔師古注。

❹~,赤馬黑鬣也。《詩·秦風·小戎》"騏~是中"陸德明釋文|《玉篇·馬部》。

❺騂馬黑尾曰~。《吕氏春秋·孟夏》"駕赤~"高誘注。

❻赤馬黑髦曰~。《史記·秦本紀》"乃用~駒"裴駰集解引徐廣曰|《急就篇》卷三"騂騩騅駮驪~驢"顔師古注|李白《軍行》"~馬新跨白玉鞍"王琦輯注引徐廣曰|《資治通鑑·後周紀二》"乘契丹所贈黄~"胡三省注引《詩·駉》注。

❼赤馬黑鬣曰~。《詩·秦風·小戎》"騏~是中"朱熹集傳|《史記·封禪書》"其牲用~駒黄牛羝羊各一云"司馬貞索隱|杜甫《玉腕騮》篇題下仇兆鰲詳注引邵注|《晋書音義·志第九》。

❽赤身黑鬣曰~。《詩·秦風·小戎》"騏~是中"鄭玄箋;《魯頌·駉》"有~有雒"毛傳|《爾雅·釋畜》"~馬白腹,騵"陸德明釋文引《毛詩傳》云。

❾~,赤色黑鬣。《爾雅·釋畜》"~馬白腹,騵"郭璞注。

❿~,赤馬也。《穆天子傳》卷一"渠黄,華~"郭璞注。

⓫~,良馬名也。杜甫《玉腕騮》篇題下仇兆鰲詳注。

⓬~,騂騮,周穆王馬。《廣韻·尤韻》。

⓭騏、驥、驊、~,皆駿馬也。《莊子·秋水》"騏驥驊~"陸德明釋文引李云。

⓮~,紫騮馬。《玉篇·馬部》。

⓯~,馬赤也。《史記·秦本紀》"驊~"裴駰集解引郭璞曰。

⓰~,赤色也。《詩·豳風·東山》"皇駁其馬"毛傳"~白曰駁"孔穎達疏引孫炎曰|《爾雅·釋畜》"~白,駁"邢昺疏引孫炎曰。

⓱~白,駁。《爾雅·釋畜》。

⓲江浙間謂牡馬爲~馬。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"啜~騶以羌贏"章樵注。

⓳今名馬驃赤者爲棗~。《史記·秦本紀》"驊~"裴駰集解引郭璞曰。

騶 《説文·馬部》:"~,廐御也。从馬,芻聲。"

(一) zōu《廣韻》側鳩切,平尤莊。侯部。

❶~,廐御也。《鹽鐵論·利議》"今舉異才而使減~御之"張之象注|《漢書·五行志中之上》"與~奴宰人游居娛戲"顔師古注|《説文·馬部》|駱賓王《代女道士王靈妃贈道士李榮》"翻向成都騁~引"陳熙晋箋注引《説文》|柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"蹀躞~先駕"蔣之翹輯注引《説文》|《廣韻·尤韻》|《集韻·虞韻》|《資治通鑑·晋紀八》"重獲御史~人"胡三省注。

❷~,是掌馬之官,蓋兼掌御事,謂之御騶。《左傳·襄公二十三年》"孟氏之御~豐點"孔穎達疏。

❸~,車御也。《戰國策·楚策四》"於是使人發~"鮑彪注。

❹~,養馬者。《後漢書·宋均傳》"令兩~扶之"李賢注。

❺~,養馬人。《後漢書·張讓傳》"皆令西園~密約勑"李賢注。

❻~,養馬人名。《玉篇·馬部》。

❼~,騎士也。《後漢書·羊續傳》"名爲左~"李賢注;《梁冀傳》"使黄門令具瑗將左右廐~、虎賁"李賢注;《陳蕃傳》"黄門從官~蹋踧蕃曰"李賢注。

❽~,騶騎也。《漢書·惠帝紀》"~比外郎"顔師古注引應劭曰。

❾~,亦曰騶騎。《後漢書·宋均傳》"令兩~扶之"李賢注。

❿~,導車而攝訶者也。《資治通鑑·漢紀十六》"王嘗久與~奴宰人游戲飲食"胡三省注。

⓫~,馬屬也。《慧琳音義》卷八十五"~虞"注引《廣雅》。

⓬~,瑞獸也。《慧琳音義》卷八十五"~虞"注引《毛詩傳》。

⓭~,騶虞,獸名。《集韻·虞韻》。

⓮~,亦騶虞,仁獸。《廣韻·尤韻》。

⓯~,騶虞,義獸,至德所感則見。馬之屬。《玉篇·馬部》。

⓰~者,天子之囿也。《詩·召南·騶虞》"于嗟乎~虞"王先謙三家義集疏引魯説曰|《新書·禮》。

⓱~,矢也。《漢書·鼂錯傳》"材官~發"顔師古注引如淳曰。

⓲~,謂矢之善者也。《漢書·鼂錯傳》"材官~發"顔師古注。

⓳~,叚借爲菆,實爲冣。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~,本又作翳。《禮記·少儀》"僕爵"鄭玄注"僕或爲~"陸德明釋文。

㉑~,或作驟。《集韻·虞韻》。

㉒~,本亦作騶。《詩·序》"鵲巢~虞之德"陸德明釋文。

㉓~牙,騶虞也。《别雅》卷一。

㉔~吾,亦即騶吾也。《山海經·海内北經》"林氏國有珍獸,名曰~吾"

郝懿行箋疏。

㉕林氏國有珍獸，大若虎，五采畢具，尾長于身，名曰～吾。乘之日行千里。《山海經·海内北經》。

㉖～虞，天子掌鳥獸官。《周禮·春官·鍾師》"王奏～虞"賈公彦疏引《異義韓魯說》。

㉗～虞，即藪澤之虞也。《周禮·地官·序官》"澤虞，每大澤大藪中士四人"孫詒讓正義。

㉘～虞，聖獸。《周禮·春官·鍾師》"王奏～虞"鄭玄注引鄭司農云|庾信《三月三日華林園馬射賦》"～虞九節"倪璠注引《周禮》鄭司農曰。

㉙～虞，瑞獸也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"然後囿～虞之珍羣"劉良注。

㉚～虞，白虎黑文。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"～虞承獻"李善注引《詩傳》曰。

㉛～虞，義獸也。《文選·張衡〈東京賦〉》"囿林氏之～虞"薛綜注。

㉜～虞，義獸也，白虎黑文，不食生物。《詩·召南·騶虞》"于嗟乎～虞"毛傳|《後漢書·班固傳》"歷～虞"李賢注引毛萇曰；《馬融傳》"樂奏～虞"李賢注引毛萇云|李白《古風五十九首》"～虞不虛來"王琦輯注引《詩傳》|李賀《猛虎行》"道逢～虞"王琦注引《詩傳》。

㉝～虞，義獸，白虎黑文，食自死之肉，不食生物。《周禮·春官·鍾師》"王奏～虞"賈公彦疏引《異義》古毛詩說。

㉞～虞，白虎黑文，義應之獸也。《禮記·樂記》"右射～虞"孔穎達疏。

㉟～虞，白虎黑文而仁，食自死之獸，日行千里。《淮南子·道應》"得～虞難斯之乘"高誘注。

㊱～虞，尾長於身，不履生草。《詩·召南·騶虞》"于嗟乎～虞"陸德明釋文。

㊲～虞，白虎黑文，尾長於軀，不食生物，不履生草。《詩·周南·騶虞》"于嗟乎～虞"孔穎達疏陸璣云。

㊳～虞，即白虎也。黑文，尾長于軀，不食生物，不履生草。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下|李白《梁甫吟》"～虞不折生草莖"王琦輯注引陸璣《詩疏》。

㊴～虞，尾參于身，白虎黑文，西方之獸也。李白《大獵賦》"旋～虞與麒麟"王琦輯注引《埤雅》。

㊵～虞者，樂官備也。《周禮·春官·樂師》"王以～虞爲節"鄭玄注引《射義》曰。

㊶～虞，《國風·召南》之詩篇也。《儀禮·鄉射禮》"奏～虞閒若一"鄭玄注。

㊷周成王因先王之樂又作樂，命曰～虞。《墨子·三辯》。

㊸～虞，樂章名，在《召南》之卒章。《周禮·春官·大司樂》"令奏～虞"鄭玄注|庾信《三月三日華林園馬射賦》"～虞九節"倪璠注。

㊹貍首、～虞，樂章名。以節制度也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"射貍首，兼～虞"呂向注。

㊺～虞、采蘋、采蘩，皆樂章名，在《國風·召南》。《周禮·春官·樂師》"王以～虞爲節"鄭玄注。

㊻貍首、～虞，所以歌爲節也。《禮記·樂記》"左射貍首，右射～虞"鄭玄注。

㊼騶本廐之御騶也，後人以爲騎，謂之～騎。《漢書·東方朔傳》"朔紿～朱儒"顔師古注。

㊽騶，本廐之馭者，後又令爲騎，因謂～騎耳。《漢書·惠帝紀》"～比外郎"顔師古注。

㊾～騠，騶虞也。《別雅》卷一。

㊿（～朱儒），朱儒之爲騶者也。《漢書·東方朔傳》"朔紿～朱儒"顔師古注引文穎曰。

（二）zhū《集韻》追輸切，平虞知。侯部。

(51)～，夷國名。《集韻·虞韻》。

(52)～，叚借爲鄒，實爲邾。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～，通作邾。《集韻·虞韻》。

(54)～作邾。《史記·吳太伯世家》"爲～伐魯"司馬貞索隱："左傳～作邾。"

(55)～魯，鄒魯也。《別雅》卷二。

（三）zhòu《集韻》鉏救切，去宥崇。

(56)～，叚借又爲驟。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

(57)驟馳字，《曲禮》叚～爲之。《說文·馬部》"驟，馬疾步也"段玉裁注。

（四）qū《集韻》逡須切，平虞清。侯部。

(58)～，馳也。《集韻·虞韻》。

(59)～，車馬馳也。李賀《馬詩》"鳴～辭鳳苑"王琦注引《韻會》。

(60)～，叚借又爲趨。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，當爲趨。趨謂車速行。《荀子·正論》"～中韶護"楊倞注。

(62)～之叚借作趣。《說文·馬部》段玉裁注。

(63)～馬，以給騶使乘之。《漢書·楊惲傳》"～馬猥佐成上書告惲"顔師古注。

騯　《說文·馬部》："～，馬盛也。从馬，旁聲。詩曰：四牡～～。"

péng《廣韻》薄庚切，平庚並。陽部。

❶～，馬盛也。《說文·馬部》。

❷～，馬盛皃。《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

❸～，騯騯，馬盛皃。《集韻·庚韻》。

❹～，馬行盛皃。《廣韻·庚韻》。

❺～，騯騯，馬行。《廣韻·庚韻》。

❻～，騯騯，馬行皃。《玉篇·馬部》。

❼～、旁、彭並同義。《廣雅·釋訓》"彭彭，盛也"王念孫疏證。

❽～，今作彭。《玉篇·馬部》。

❾～，通作彭。《集韻·庚韻》。

騫　《說文》："～，馬腹縶也。从馬，寒省聲。"

qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶～，馬腹縶也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·仙韻》。

❷～，馬腹熱也。《說文繫傳·馬部》。

❸～，馬腹墊也。《說文解字注·馬部》|《說文通訓定聲·乾部》。

❹～，腹病騫損。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

❺～，謂馬腹低陷不充墊者下也。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，虧也。《詩·小雅·天保》"不～不崩"毛傳；《小雅·無羊》"不～不崩"毛傳|《玉篇·馬部》|柳宗元《晋問》"若～若崩"蔣之翹輯注|《集韻·仙韻》。

❼～，損也。《漢書·鼂錯傳》"外亡～汙之名"顔師古注。

❽～，本馬腹墊陷之稱，引伸通爲虧損之稱。《詩·小雅·無羊》"不～不崩"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～，壞也。柳宗元《弔樂毅文》"大厦之～兮"蔣之翹輯注。

❿～，虧少。《廣韻·仙韻》。

⓫～，違也。《後漢書·李杜列傳》"專爲生則～義"李賢注。

⓬～，舉也。《玄應音義》卷二十二"～胯"注引《廣雅》。

⓭～，舉頭貌也。《楚辭·大招》"王虺～只"王逸注。

⓮～、聳皆驚懼之意也。《文選·顔延之〈三月三日侍遊曲阿後湖〉》"人靈～都野，鱗翰聳淵丘"李善注。

⓯～，飛也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"乃鴻～舊吳"呂向注。

⓰～，飛貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鳳～翥於甍標"李善注引《說文》曰。

⓱～，咎也。《荀子·正名》"永思～兮"楊倞注。

⓲～，與搴同。《漢書·楊僕傳》"非有斬將～旗之實也"顔師古注。

⓳～，叚借爲攓。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借又爲攐。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲愆。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，叚借又爲謇。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉓～，讀若謇。《楚辭·大招》"王虺～只"朱熹集注。

㉔～，與愆通也。《文選·劉琨〈扶風歌〉》"惟昔李～期"李善注。

㉕～作愆。《文選·劉琨〈扶風歌〉》"惟昔李～期"舊校："五臣作愆。"

㉖～，或作騝。《玉篇·馬部》。

㉗～，本或作褰。《左傳·襄公二十六年》"拂衣從之"杜預注"拂衣，～裳也"陸德明釋文。

㉘～翥，飛動也。柳宗元《爲韋京兆祭杜河中文》"俾之～翥"蔣之翹輯注。

騅　《說文·馬部》："～，苑名。一曰馬白頟。从馬，隺聲。"

hé《廣韻》下各切，入鐸匣。藥部。

❶～，苑名。《說文·馬部》。

❷～，馬白頟。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》；《鐸韻》。

❸～，馬名。《集韻·鐸韻》。

❹～，叚借爲駒。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，與駒音義同。《說文·馬部》段玉裁注。

❻～苑，葢漢苑三十六所之一也。《說文·馬部》段玉裁注。

驏　zhàn《廣韻》鉏扇切，去線知。

❶～，馬臥土中也。《字林考逸·馬部》引《太平御覽》|《慧琳音義》卷八十七"驢～"注引《埤蒼》。

❷～，馬轉卧土中。《玉篇·馬部》。

❸～，馬展轉也。《慧琳音義》卷八十七"驢～"注引張戩云。

❹～，馬卧也。《集韻·綫韻》。

❺～，馬土浴。《廣韻·線韻》。

❻～，或作䮫。《集韻·綫韻》。

驇　《說文·馬部》："～，馬重皃。从馬，執聲。"

（一）zhì《廣韻》陟利切，去至知。緝部。

❶～，馬重皃。《莊子·馬蹄》"闉扼～曼"郭慶藩集釋引《說文》|《說文·馬部》。

❷車之前重曰輊，馬重曰～。《說文·馬部》段玉裁注。

❸～，謂馬重而陷之於泥。《史記·晋世家》"惠公馬～不行"司馬貞索隱。

❹～，抵也。《莊子·馬蹄》"闉扼～曼"成玄英疏。

❺～，馬脚屈也。《廣韻·至韻》。

❻～，馬很也。《玉篇·馬部》。

❼～，與輊同。《廣雅·釋詁三》"輊，止也"王念孫疏證。

❽～，叚借爲折。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，或作鷙。《集韻·至韻》。

（二）chì《集韻》丑二切，去至徹。緝部。

❿～，驇曼，馬拒扼遲頓皃。《集韻·至韻》。

⓫～，馬旁出。《集韻·至韻》。

⓬～曼，猶言遲重。《莊子·馬蹄》"闉扼～曼"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

驅　《說文·馬部》："～，馬馳也。从馬，區聲。敺，古文～从攴。"

qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

❶～，馬馳也。《說文·馬部》|《集韻·遇韻》。

❷～，驅馬也。《說文解字注·馬部》。

❸～，策也。《詩·唐風·山有樞》"弗馳弗～"朱熹集傳。

❹策馬謂之～。《詩·唐風·山有樞》"弗馳弗～"孔穎達疏|《資治通鑑·漢紀十六》"～馳東西"胡三省注引孔穎達曰。

❺馬方走而疾其鞭策曰～。《資治通鑑·宋紀五》"及晚節～煽義康"胡三省注。

❻～，驅馳也。《廣韻·虞韻》。

❼～，疾馳也。《集韻·尤韻》。

❽～，犇也。《廣雅·釋宫》。

❾～，奔也。《小學蒐佚·考聲》。

❿～，馳也。《楚辭·九歎·惜賢》"～子僑之犇走兮"王逸注|《文選·張衡〈東京賦〉》"軼五帝之長～"薛綜注。

⓫～，奔馳也。《玉篇·馬部》。

⓬～，驟也。《玉篇·馬部》。

⓭～，亦驟也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

⓮～，行也。《儀禮·士昏禮》"乃～"鄭玄注。

⓯～，逐也。《文選·班固〈東都賦〉》"申令三～"呂向注；《范雲〈傚古〉》"朝～左賢陣"劉良注。

⓰～，逐遣也。《玉篇·馬部》。

⓱～，驅禽使前趨獲。《周禮·夏官·田僕》"設～逆之車"鄭玄注。

⓲～，驅出禽獸使趨田者也。《周禮·夏官·大司馬》"乃設～逆之車"鄭玄注。

⓳～，隨後也。《玉篇·馬部》。

⓴隨後曰～。《文選·嵇康〈琴賦〉》"駢馳翼～"李善注引《蒼頡篇》曰。

㉑～，引伸爲凡駕馭追逐之偁。《說文·馬部》段玉裁注。

㉒～作敺。《易·比》"王用三～"陸德明釋文："～，徐云：鄭作敺。"|《玉篇·馬部》："～，古作敺。"|《集韻·虞韻》："～，古作敺。"

㉓～，或作毆。《集韻·虞韻》。

㉔～作馳。《戰國策·燕策一》"因～韓魏以攻齊"姚宏注："～，一作馳。"|《文選·范雲〈傚古〉》"朝～左賢陣"舊校："善作馳。"|《經籍籑詁·虞

韻補遺》:"孟子盡心下:~騁田獵。文選注~作馳。"

㉕~騖,行走貌。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"~騖迅於滅沒"吕延濟注。

㉖~驧,驪驃也。《別雅》卷四。

㉗三~者,一曰乾豆,二曰賓客,三曰君庖。《易·比》"王用三~"陸德明釋文引馬云。

驃　《説文·馬部》:"~,黄馬發白色。一曰白髦尾也。从馬,㶾聲。"

(一) biāo《廣韻》毗召切,去笑並。宵部。

❶~,黄馬發白色。《説文·馬部》。

❷~,黄馬黴白色。《史記·衛將軍驃騎列傳》"以冠軍侯去病爲~騎將軍"張守節正義引《説文》云。

❸~,馬黄白色。《廣韻·笑韻》。

❹馬黄白色曰~。杜甫《徒步歸行》"須公櫪上追風~"仇兆鰲詳注引《廣韻》。

❺~,馬黄色。《集韻·笑韻》。

❻~,馬色。《玄應音義》卷十六"飄然"注:"律文作~,馬色。"

❼~,一曰白髦尾。《史記·衛將軍驃騎列傳》"以冠軍侯去病爲~騎將軍"張守節正義引《説文》|《説文·馬部》。

❽~,謂黄馬而白鬣也。《説文·馬部》王筠句讀。

(二) piào《廣韻》毗召切,去笑並。

❾~,疾走也。杜甫《天育驃圖歌》篇題下仇兆鰲詳注。

❿~,馬行疾兒。《集韻·笑韻》。

⓫~,驍勇也。《玉篇·馬部》。

⓬~,驃騎,官名。《廣韻·笑韻》。

⓭~騎,猶云飛騎。杜甫《天育驃圖歌》篇題下仇兆鰲詳注。

⓮~騎將軍、車騎將軍,秩皆比三公。《釋名補遺·釋爵位》。

騾　luó《廣韻》落戈切,平戈來。

❶驢爲牡,馬爲牝,生~。《古今注·鳥獸》。

❷~者,驢父馬母所生也。《慧琳音義》卷十七"~驢"注引《説文》。

❸~,驢父馬母,堅耐健走。《資治通鑑·宋紀七》"駒駿橐駝及~"胡三省注。

❹~者,驢種馬子,堅忍。《資治通鑑·漢紀十一》"單于遂乘六~"胡三省注引師古曰。

❺~,騾馬也。《廣韻·戈韻》。

❻~、羸同。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"駃騠驢羸"郭璞注。

❼~驝,驝驝,背有肉,負千斤,知井泉所在也。《慧琳音義》卷七十二"驝猫"注引郭注《爾雅》云。

驄(騘)　《説文·馬部》:"~,馬青白雜毛也。从馬,悤聲。"

cōng《廣韻》倉紅切,平東清。東部。

❶~,馬青白雜毛也。《説文·馬部》。

❷~,馬青白雜色。《廣韻·東韻》。

❸~,青白雜毛色。《玉篇·馬部》。

❹馬青白曰~。《資治通鑑·唐紀五》"王琬乘隋煬帝~馬"胡三省注。

❺~,青黑雜毛馬。《爾雅·釋畜》"青驪,駽"郭璞注"今之鐵~"陸德明釋文引《説文》云。

❻~,蓋今之菊花青也。《説文·馬部》王筠句讀。

❼~,義亦與蔥同。《廣雅·釋器》"蔥,青也"王念孫疏證。

❽~馬,青白雜毛也。李白《贈韋侍御黄裳》"見君乘~馬"王琦輯注引《説文》。

❾~馬,青白雜色。《資治通鑑·漢紀五十》"避~馬御史"胡三省注。

❿~馬,馬之青白色者,其文作淺深斑駁。李賀《浩歌》"青毛~馬參差錢"王琦注。

騽　《説文·馬部》:"~,馬豪骭也。从馬,習聲。"

xí《廣韻》似入切,入緝邪。緝部。

❶~,馬豪骭也。《爾雅·釋畜》"驪馬黄脊,~"邵晋涵正義引《説文》云|《説文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·緝韻》。

❷~,馬豪也。《集韻·緝韻》。

❸驪馬黄脊,~。《爾雅·釋畜》。

❹~,驪馬黄脊。《玉篇·馬部》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❺~,《説文》作驔。《爾雅·釋畜》"驪馬黄脊,~"陸德明釋文。

驂　《説文·馬部》:"~,駕三馬也。从馬,參聲。"

cān《廣韻》倉含切,平覃清。侵部。

❶~,駕三馬也。《左傳·桓公三年》"~絓而止"孔穎達疏引《説文》|《説文·馬部》|江淹《麗色賦》"馬解~"胡之驥注|李白《北上行》"停~爲之傷"王琦輯注引《説文》。

❷~者,三也。《漢書·文帝紀》"乃令宋昌~乘"顔師古注。

❸~,三馬也。《漢書·揚雄傳上》"麗鉤芒與~蓐收兮"顔師古注。

❹~,驂馬。《玉篇·馬部》|《廣韻·覃韻》。

❺不當衡下者謂之~,亦謂之騑。駕三駕四所同也。《説文·馬部》"騑,~也,旁馬也"段玉裁注。

❻夏后氏駕兩謂之麗,殷益以一騑謂之~。《詩·鄘風·干旄》"良馬五之"毛傳"~馬五轡"孔穎達疏引王肅云。

❼~,騑。《淮南子·泰族》"~欲馳"高誘注|《集韻·勘韻》。

❽~,騑馬。《左傳·桓公三年》"~絓而止"杜預注;《定公九年》"吾從子如~之靳"陸德明釋文|《穆天子傳》卷三"㔛用白~二疋"郭璞注。

❾騑馬曰~。《詩·小雅·采菽》"載~載駟"陸德明釋文|《儀禮·覲禮》"以左~出"鄭玄注|《禮記·檀弓上》"使子貢説~而賻之"鄭玄注。

❿~,兩騑也。《詩·秦風·小戎》"騧驪是~"鄭玄箋|《楚辭·九歌·河伯》"駕兩龍兮~螭"洪興祖補注|《文選·謝朓〈新亭渚别范零陵〉》"停~我悵望"李善注引鄭玄曰;《顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》"容翟結~"李善注引《詩箋》曰|李白《北上行》"停~爲之傷"王琦輯注|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"左~旛旛"章樵注引《詩注》。

⓫外騑爲~。《楚辭·七諫·謬諫》"服罷牛而~驥"王逸注。

⓬馬之在旁者謂之騑,亦謂之~。《儀禮·覲禮》"以左~出"胡培翬正義。

⓭在旁曰~。《詩·鄭風·大叔于田》"兩~如舞"鄭玄箋|《楚辭·九歌·河伯》"駕兩龍兮~螭"洪興祖補注|《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"故能代~象輿"李善注引《詩箋》。

⓮在中爲服,在旁爲~。《淮南子·覽冥》"~青虬"高誘注。

⓯兩旁曰~。《戰國策·宋衛策》"拊~"高誘注|《資治通鑑·秦紀三》"二世夢白虎齧其左~馬"胡三省注。

⓰四馬車,兩馬在邊爲~。《吕氏春秋·愛士》"右服失而埜人取之"高誘注。

⓱服外曰~。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"~駿騄而俠窮奇"章樵注。

⓲車衡外兩馬曰~。《詩·鄭風·大叔于田》"兩~如舞"朱熹集傳。

⓳~,衡外挽靷兩馬也。《楚辭·遠遊》"~連蜷以驕驁"朱熹集注。

⓴馬在車中爲服,在車外爲~。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"接服何~"章樵注。

㉑駟一乘也,兩服爲主,以衡參之兩旁二馬,遂名爲~。《説文·馬部》桂馥義證。

㉒蓋古者駕四,兩服馬夾輈在中,左右各一,騑馬左右皆可以三數之,故謂之~。《説文·馬部》段玉裁注。

㉓古人車駕四馬,夾轅二馬謂之服,兩首齊,其外二馬謂~。《左傳·定公九年》"吾從子如~之靳"孔穎達疏。

㉔初駕馬者,以二馬夾轅,謂之服,又駕一馬,與兩服爲參,故謂之~。《楚辭·遠遊》"~連蜷以驕驁"洪興祖補注。

㉕初駕馬者,以二馬夾轅而已,又駕一馬,以兩服爲參,故謂之~。《左傳·桓公三年》"~絓而止"孔穎達疏。

㉖在服之左曰~。《文選·顔延之〈陽給事誄〉》"配服~衡"李善注。

㉗在左爲~,在右爲御。《戰國策·秦策四》"魏桓子~乘"鮑彪注引《徐无鬼》疏。

㉘在右爲~,在左爲御。《莊子·徐无鬼》"昌寓~乘"成玄英疏。

㉙~,車右也。《禮記·服問》"唯近臣及僕~乘從服"孔穎達疏。

㉚~,駕也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"素~佇轜軒"劉良注;《擬青青陵上柏》"都人~玉軒"吕向注;《張協〈七命〉》"~飛黄"劉良注。

㉛~,亦駕也。《文選·張協〈七命〉》"~唐公之驌驦"張銑注;《王褒〈聖主得賢臣頌〉》"~乘旦"張銑注。

㉜~,馬。《文選·謝朓〈新亭渚别范零陵詩〉》"停~我悵望"吕延濟注;《謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"北拒溺~鑣"劉良注。

㉝~,夾服馬也。《禮記·檀弓上》"使子貢説~而賻之"陸德明釋文。

㉞~者,服外之馬也。《後漢書·賈復傳》"光武解左~以賜之"李賢注。

㉟~,毛垂兒也。《小學蒐佚·倉頡篇》。

㊱~,與參同。《資治通鑑·周紀一》"韓康子~乘"胡三省注。

㊲~,叚借爲參,實爲三。《説文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~,讀曰參。《楚辭·周紀二》"多力而騈脅者爲~乘"胡三省注。

㊴~作參。《左傳·哀公六年》"必~乘焉"洪亮吉詁:"史記~作參。"|《楚辭·九辯》"~白霓之習習兮"舊校:"~,一作參。"

㊵~乘,車右也。《莊子·徐无鬼》"昌寓~乘"陸德明釋文。

㊶~乘,陪乘。《左傳·文公十八年》"而使職~乘"杜預注。

㊷~乘,參乘也。《別雅》卷二。

㊸三人共載曰~乘。《戰國策·秦策四》"魏桓子~乘"高誘注。

㊹三人同車則曰~乘。《資治通鑑·周紀一》"韓康子~乘"胡三省注。

㊺~騑,車旁兩馬也。《古文苑·蔡邕〈協和昏賦〉》"~騑如舉"章樵注。

驍　《説文·馬部》:"~,良馬也。从馬,堯聲。"

xiāo《廣韻》古堯切,平蕭見。宵部。

❶~,良馬也。《説文·馬部》|《文選·班固〈東都賦〉》"~騎電騖"李善注引《説文》曰;《顔延之〈赭白馬賦〉》"品~騰"李善注引《説文》曰|《玉篇·馬部》。

❷~,健也。《史記·韓長孺列傳》"衛尉李廣爲~騎將軍"裴駰集解引應劭曰|《廣雅·釋詁二》|《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》"~勇百萬"李周翰注|駱賓王《上瑕丘韋明府啓》"豈懼~媒"陳熙晋箋注引《廣雅》|《集韻·蕭韻》。

❸~,驍武也。《廣韻·蕭韻》。

❹~,俠也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》"~騎十萬"劉良注。

❺~,勇也。《史記·韓長孺列傳》"衛尉李廣爲~騎將軍"裴駰集解引張晏曰|《文選·班固〈東都賦〉》"~騎電騖"吕向注。

❻~,勇急也。《慧琳音義》卷十三"~勇"注引許叔重注《淮南子》云。

❼~,勇急捷也。《玉篇·馬部》。

❽驍騎、游擊將軍爲~游。《十駕齋養新録·官名地名從省》。

騔　gé《玉篇》音葛。

❶~,馬疾行也。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》"騤驧~以光羸"章樵注。

❷~,馬行兒。《玉篇·馬部》。

驚　《説文·馬部》:"~,馬駭也。从馬,敬聲。"

jīng《廣韻》舉卿切,平庚見。耕部。

❶~,馬駭也。《説文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷~,懼也。《爾雅·釋詁下》|《玉篇·馬部》|《廣韻·庚韻》。

❸~,駭也。《楚辭·招魂》"宫庭震~"王逸注。

❹~,怖也。《希麟音義》卷三"~駭"注。

❺~,皆惶怖也。《爾雅·釋詁下》"~,懼也"邢昺疏。

❻~、憚,謂皆使駭怖也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~蝄蜽,憚蛟蛇"薛綜注。

❼~,猶云恐煽也。《方言》卷十三"灼,~也"郭璞注。

❽~,謂耀武示威。《管子·參患》"三~當一至"尹知章注。

❾~,逸也。《玉篇·馬部》。

❿~,動也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"軍~師駭"李善注引宋衷《春秋緯注》曰。

⓫~,亂貌。《吕氏春秋·慎大》"其生若~"高誘注。

⓬~,起也。《大戴禮記·文王官人》"執之以物而遫~"王聘珍解詁引《廣雅》云|《廣雅·釋言》|《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》"爽籟~幽律"劉良注。

⓭~,戒也。《文選·曹植〈洛神賦〉》"騰文魚以~乘"李善注。

⓮~,警也。《文選·左思〈魏都賦〉》"靈響時~於四表"李周翰注。

⓯~之言猶警也。《爾雅·釋詁上》"~,懼也"郝懿行義疏。

⓰~之言警戒也。《易·震》"震~

百里"鄭玄注|《管子·參患》"三～當一至"集校述張佩綸引《易》鄭注。

⓱～、警同。《墨子·雜守》"即有～"孫詒讓閒詁。

⓲～，同警。《墨子·號令》"即有～"孫詒讓閒詁引蘇云。

⓳～，叚借爲警。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，讀爲警。《墨子·號令》"卒有～事"孫詒讓閒詁。

㉑～，叚借又爲儆。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，一作敬。《楚辭·天問》"既～帝切激"朱熹集注。

㉓～，當作兢。《資治通鑑·魏紀七》"懷～懼之慮"胡三省注。

㉔～夫，智謀驚衆之夫。《管子·參患》"二器成～夫具"集校引趙用賢云。

㉕～石，謂石之危險駭人者。李賀《蜀國絃》"～石墜猨哀"王琦注。

㉖～飛，謂花之飛舞。李賀《河南府試十二月樂詞·四月》"老景沉重無～飛"王琦注。

㉗～捷，馳走之皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"椵嘗～捷"劉良注。

㉘～鄂，驚愕也。《別雅》卷五。

㉙～鴻、集鸞，舞之狀。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》"赴曲迅～鴻，蹈節如集鸞"呂向注。

㉚～蟄，蟄蟲驚而走出。《逸周書·周月》"春三月中氣、～蟄"朱右曾集訓校釋引孔穎達云。

㉛～矯，驚飛也。李白《金鄉薛少府廳畫鶴讚》"霍若～矯"王琦輯注。

㉜～飆，暴風也。李白《古風五十九首》"八荒馳～飆"王琦輯注。

㉝～憚讋伏，怖不動貌也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～憚讋伏"郭璞注。

㉞不～，驚也。《詩·小雅·車攻》"徒御不～"毛傳。

㉟不～，言比卒不喧嘩也。《詩·小雅·車攻》"徒御不～"朱熹集傳。

驔　《說文·馬部》："～，驪馬黃脊。从馬，覃聲。讀若簟。"

diàn《廣韻》徒玷切，上忝定。侵部。

❶～，驪馬黃脊也。《詩·魯頌·駉》"有～有魚"段玉裁故訓傳引《說文》|《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·忝韻》|《集韻·㮇韻》。

❷豪骭曰～。《詩·魯頌·駉》"有～有魚"毛傳。

❸～，馬豪骭曰～。《集韻·覃韻》。

⿰馬閒　《說文·馬部》："～，馬一目白曰～，二目白曰魚。从馬，閒聲。"

xián《廣韻》戶閒切，平山匣。元部。

❶～，馬一目白曰～，二目白曰魚。《說文·馬部》。

❷～，馬一目白。《玉篇·馬部》|《廣韻·山韻》。

❸～，以爲今馬環目。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

❹～，或作騆。《集韻·山韻》。

驒　《說文·馬部》："～，驒騱，野馬也。从馬，單聲。一曰青驪白鱗，文如鼉魚。"

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。元部。

❶～，驒騱，野馬也。《說文·馬部》|《廣韻·先韻》。

❷～，驒騱，野馬屬。《說文繫傳·馬部》|《說文解字注·馬部》。

❸～，驒騱，駿馬屬。《玉篇·馬部》。

❹～，驒騱，馬屬。《集韻·先韻》。

❺～，驒騱，駏驉類。《集韻·齊韻》。

❻～，一曰驒馬。《說文解字注·馬部》。

❼～，驒駭，匈奴畜，似馬而小。《廣韻·寒韻》。

❽青驪曰～。《詩·魯頌·駉》"有～有駱"陸德明釋文。

❾青驪驎，～。《爾雅·釋畜》。

❿青驪驎曰～。《詩·魯頌·駉》"有～有駱"毛傳。

⓫～，驎驒，青驪馬。《集韻·寒韻》。

⓬～，連錢驄。《廣韻·寒韻》;《歌韻》。

⓭～，色有深淺班駁隱鄰，今之連錢驄。《爾雅·釋畜》"青驪驎，～"郭璞注。

⓮～，色有深淺，班駁如魚鱗，今之連錢驄也。《詩·魯頌·駉》"有～有駱"朱熹集傳。

⓯～，匈奴之奇畜也。《說文·馬部》徐鍇繫傳引《史記》曰。

⓰～，白馬黑毛。《集韻·先韻》。

⓱～，白馬黑髦也。《詩·魯頌·駉》"有～有駱"陸德明釋文引《韓詩》及《字林》云|《爾雅·釋畜》"青驪驎，～"陸德明釋文引《韓詩》、《字林》皆云。

⓲～，青驪白文。《廣韻·寒韻》。

⓳～，青驪白鱗，文如鼉魚。《說文·馬部》。

⓴～，馬文如鼉魚也。《詩·魯頌·駉》"有～有駱"陸德明釋文引《說文》云|《爾雅·釋畜》"青驪驎，～"陸德明釋文引《說文》云。

㉑似鰕魚則曰騢，似鼉魚則曰～。《說文·馬部》段玉裁注。

㉒～，馬青白文曰～。《集韻·寒韻》。

㉓～，青黑色之馬，起白片如鱗然。《說文·馬部》段玉裁注。

㉔～，色有深淺似魚鱗。《爾雅·釋畜》"青驪驎，～"邢昺疏引孫炎曰。

㉕馬之青黑色而有斑文者名～。《爾雅·釋畜》"青驪驎，～"邵晉涵正義。

㉖青驪二色之馬其不相雜廁者謂之驎，其青中有驪、驪中有青相連者謂之～。《羣經平議·爾雅二》"青驪驎，～"俞樾按。

㉗～，與嘽同。《廣雅·釋訓》"嘽嘽，衆也"王念孫疏證："漢書敘傳：王師～～。義與嘽嘽同。"

㉘～奚，駏驉類也。《漢書·匈奴傳上》"騊駼～奚"顏師古注。

㉙～騱，野馬屬。《史記·匈奴列傳》"～騱"司馬貞索隱引《說文》。

㉚～騱，巨虛之屬。《史記·匈奴列傳》"～騱"裴駰集解引徐廣曰。

㉛～騱，駏驉類也。《漢書·司馬相如傳上》"蛩蛩～騱"顏師古注引郭璞曰。

㉜～騱，古本作驒奚，駏驉類也。《鹽鐵論·力耕》"～騱驅馬"張之象注。

㉝～～，盛也。《漢書·敘傳下》"王師～～"顏師古注引鄭氏曰。

㉞～～，喘息之貌。《漢書·敘傳下》"王師～～"顏師古注。

驕　《說文·馬部》："～，馬高六尺爲～。从馬，喬聲。詩曰：我馬唯～。一曰野馬。"

jiāo《廣韻》舉喬切，平宵見。宵部。

❶～，馬高六尺爲～。《說文·馬部》。

❷～，馬高六尺。《廣韻·宵韻》。

❸～者，馬高六尺之名。《論語·學而》"富而無～"劉寶楠正義。

❹～，馬六尺也。《希麟音義》卷六"～佚"注引《玉篇》。

❺蓋六尺以下，五尺以上謂之～。《說文·馬部》段玉裁注。

❻～，野馬。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❼～，壯貌。《詩·衛風·碩人》"四牡有～"毛傳|《玉篇·馬部》。

❽～，馬壯貌。李白《胡無人》"筋幹精堅胡馬～"王琦輯注引《韻會》|《集韻·宵韻》。

❾～者，慢也。《詩·小雅·鴻鴈》"謂我宣～"陳奐傳疏。

❿～，慢之也。《呂氏春秋·期賢》"吾安敢～之"高誘注。

⓫～，驕慢也。《詩·魏風·園有桃》"謂我士也～"陳奐傳疏|《戰國策·秦策五》"王兵勝而不～"高誘注。

⓬～，謂恃知而慢也。《禮記·少儀》"謙而無～"鄭玄注。

⓭～，謂恃己陵物。《左傳·隱公三年》"～奢淫泆"孔穎達疏。

⓮～者，以才驕人也。《資治通鑑·漢紀四十三》"而無～尚之情"胡三省注。

⓯～是自矜其才。《論語·泰伯》"使～且吝"劉寶楠正義。

⓰人自高大，故亦稱～。《論語·學而》"富而無～"劉寶楠正義。

⓱～，氣盈。《論語·泰伯》"使～且吝"朱熹集注引程子曰。

⓲～，猶亢也。《易·文言傳》"居上位而不～"焦循章句。

⓳己亢爲～。《鶡冠子·近迭》"其君不賢而行～溢也"陸佃注。

⓴～，謂日色驕亢。杜甫《種萵苣》"～蹇不復理"仇兆鰲詳注引邵注。

㉑～，寵也。《戰國策·秦策一》"故～張儀以五國"高誘注。

㉒～，謂不習也。《逸周書·黃門》"譬若畋犬～用逐禽"孔晁注。

㉓～，虛憍也。《逸周書·皇門》"譬若畋犬～用逐禽"朱右曾集訓校釋。

㉔～，欺也。《老子》三十章"果而不～"河上公注。

㉕～，輕也。《文選·范曄〈逸民傳論〉》"志意修則～富貴"李周翰注。

㉖～，矜也。《禮記·少儀》"謙而無～"朱彬訓纂。

㉗～，矜夸。《論論·泰伯》"使～且吝"朱熹集注。

㉘～，矜肆也。《論語·學而》"富而無～"朱熹集注。

㉙～，矜傲之意。李白《江夏贈韋南陵冰》"胡～馬驚沙塵起"王琦輯注。

㉚傲逸爲～。《論語·述而》"富而無～"邢昺疏。

㉛～，亦逸也。《玉篇·馬部》。

㉜～，泰。《逸周書·寤敬》"不～不吝"朱右曾集訓校釋|《呂氏春秋·貴生》"世之人主多以富貴～得道之人"高誘注。

㉝倨簡曰～。《楚辭·離騷》"保厥美以～傲兮"王逸注。

㉞～，謂士卒不肅也。《國語·周語中》"師輕而～"韋昭注。

㉟無禮爲～。《孝經·諸侯章》"在上不～"唐玄宗注。

㊱陵上慢下曰～也。《論語·學而》"富而無～"皇侃疏。

㊲居上位而不恤其下，～也。《新序·雜事二》。

㊳人臣輕上曰～。《韓非子·八說》。

㊴～者，至恩之辭。《詩·邶風·谷風》"不我能慉"鄭玄箋"慉，～也"孔穎達疏。

㊵～，驕驁，馬行皃。《集韻·笑韻》。

㊶～，僨驕，不可禁之勢。《集韻·小韻》。

㊷～，與憍同。《詩·小雅·巷伯》"～人好好"陳奐傳疏。

㊸～，與趫亦同義。《廣雅·釋詁二》"蹻，健也"王念孫疏證。

㊹～，叚借爲喬。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊺～，叚借又爲嬌。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，叚借又爲矯。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊼～，讀爲矯。《諸子平議·管子二》"訟不～"俞樾按。

㊽～，叚借又爲撟。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～，叚借又爲趫。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㊿(～)，借爲倨傲之倨。《說文·人部》"倨，倨～也"段玉裁注。

(51)～作嬌。《山海經·中山經》"平逢之山有神焉，其狀如人而二首，名曰～蟲"郝懿行箋疏："太平御覽九百五十卷引此經～作嬌。"

(52)～作憍。《楚辭·九辯》"既～美而伐武兮"舊校："～，一作憍。"|《顏氏家訓·教子》"～慢已習"趙曦明注："～，一本作憍。"

(53)～，當作撟。謂撟君也。《札迻·韓非子某氏注》"人臣輕上曰～"孫詒讓按。

(54)～作喬。《詩·齊風·甫田》"維莠～～"王先謙三家義集疏："魯～作喬。"|《禮記·中庸》"是故居上不～"陸德明釋文："～，本亦作喬。"|《經籍籑詁·蕭韻》："詩甫田：維莠～～，揚子脩身作：莠喬喬。"

(55)～，或作騷。《山海經·北山經》"食之不～"郭璞注。

(56)恃衆憑彊，謂之～兵。《後漢書·袁紹傳》。

(57)恃國家之大，矜民人之衆，欲見威於敵者，謂之～兵。《漢書·魏相傳》。

(58)～忿者，是不恭之形也。《尚書大傳》卷二"煭貌於喬忿"鄭玄注。

(59)～頑，貴游之士。《逸周書·大匡》"～頑之虞"朱右曾集訓校釋。

(60)～蹇，謂不順也。《資治通鑑·漢紀六》"～蹇"胡三省注。

(61)平逢之山有神焉，其狀如人而二首，名曰～蟲，是爲螫蟲，實惟蜂蜜之廬。《山海經·中山經》。

(62)～驁，縱恣也。《史記·司馬相如列傳》"低卬夭蟜据以～驁兮"司馬貞索隱引張揖曰。

(63)～驁，馬行縱恣也。《楚辭·遠遊》"驂連蜷以～驁"洪興祖補注。

(64)～～，張王之意。《詩·齊風·甫田》"維莠～～"朱熹集傳。

驐　dūn《廣韻》都昆切，平魂端。

～，去畜勢。《廣韻·魂韻》引《字林》|《集韻·魂韻》引《字林》。

驎 lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，騏驎，白馬黑脊。《廣韻·真韻》。

❷～，青驪馬名。《希麟音義》卷四“～陁”注。

❸～，毛色有深淺斑駁隱粼，今之連錢驄也。《詩·魯頌·駉》“有驔有駱”毛傳“青驪～曰驔”陸德明釋文引郭云。

❹～，馬黑脣。《玉篇·馬部》|《慧琳音義》卷九十六“～騮”注引《字書》曰。

❺～，白馬黑脣。《集韻·準韻》。

❻白馬黑脣曰～。《玄應音義》卷二“麒～”注引《爾雅》。

❼～，馬班文。《集韻·真韻》。

❽～，隱驎，馬色駁也。《集韻·準韻》；《稕韻》。

❾（～），色有深淺斑駁隱鄰，今之連錢驄。《爾雅·釋言》“青驪～，驔”郭璞注。

❿～，似魚鱗也。《詩·魯頌·駉》“有驔有駱”毛傳“青驪～曰驔”陸德明釋文引孫炎云。

⓫～，色有深淺，似魚鱗。《爾雅·釋畜》“青驪～，驔”邢昺疏引孫炎曰。

⓬～，通作粼。《集韻·真韻》。

⓭～，本亦作粼。《詩·魯頌·駉》“有驔有駱”毛傳“青驪～曰驔”陸德明釋文。

驓 céng《廣韻》疾陵切，平蒸從。蒸部。

❶四骹皆白，～。《爾雅·釋畜》。

❷～，馬四骹皆白者。《集韻·登韻》引《爾雅》；《隥韻》引《爾雅》。

❸～，馬四骹皆白。《玉篇·馬部》引《爾雅》。

❹四膝下皆白名～。《爾雅·釋畜》“四骹皆白，～”邢昺疏。

❺厀以下皆白謂之～。《爾雅·釋畜》“四骹皆白，～”郝懿行義疏。

❻～，馬名，四骹皆白。《廣韻·蒸韻》。

❼～，或作贈。《集韻·蒸韻》。

驈 《說文·馬部》：“～，驪馬白胯也。从馬，矞聲。詩曰：有～有騜。”

yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

❶～，驪馬白胯也。《說文·馬部》。

❷～，驪馬白跨也。《玉篇·馬部》|《集韻·質韻》；《術韻》|《說文解字注·馬部》|《說文通訓定聲·履部》。

❸驪馬白跨，～。《爾雅·釋畜》。

❹驪馬白跨曰～。《詩·魯頌·駉》“有～有皇”毛傳。

❺～，黑馬白髀。《廣韻·術韻》。

❻謂黑馬髀間白名～。《爾雅·釋畜》“驪馬白跨，～”邢昺疏。

❼～，字或作騂。《爾雅·釋畜》“驪馬白跨，～”陸德明釋文。

驖 《說文·馬部》：“～，馬赤黑色。从馬，戴聲。詩曰：四～孔阜。”

tiě《廣韻》他結切，入屑透。質部。

❶～，馬赤黑色。《說文·馬部》|《集韻·屑韻》。

❷～，馬赤黑也。《廣韻·屑韻》。

❸～，馬如鐵，赤黑色。《玉篇·馬部》。

❹～，謂黑色而帶赤色也。《說文·馬部》段玉裁注。

❺～者，言其色黑如～。《詩·秦風·駟驖》“駟～孔阜”孔穎達疏。

❻～，驪也。《詩·秦風·駟驖》“駟～孔阜”毛傳|《後漢書·班固傳》“覽四～”李賢注引《詩注》曰。

❼～，驖驪馬也。《詩·秦風·駟驖》“駟～孔阜”陸德明釋文。

❽～，漢人或叚鐵爲之。《說文·馬部》段玉裁注。

驝（騡） 《說文·馬部》：“騡，驢子也。从馬，冢聲。”

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，驢子也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《集韻·送韻》。

❷～，驢子曰～。《廣韻·東韻》。

❸驢，一曰漠驪，其子曰～。《小學蒐佚·纂文》。

驛 《說文·馬部》：“～，置騎也。从馬，睪聲。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶～，置騎也。《說文·馬部》|李白《爲吳王謝責赴行在遲滯表》“所在郵～”王琦輯注引《說文》。

❷馹爲傳車，～爲馬騎。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

❸傳，車；～，馬。《左傳·昭公二年》“乘遽而至”杜預注“遽，傳～”陸德明釋文引《爾雅》孫炎注云。

❹～，驛馬。《廣韻·昔韻》。

❺～，傳遞馬也。《資治通鑑·漢紀三十六》“上遣使者太醫乘～視疾”胡三省注。

❻～，傳舍也。杜牧《和野人殷潸之題籌筆驛十四韻》“籌筆～沈思”馮集梧注引《增韻》。

❼～，道也。《玉篇·馬部》。

❽～，傳也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“馳煙～路”劉良注。

❾（～），謂傳驛也。《詩·大雅·常武》“徐方繹騷”鄭玄箋“繹，當作～”陸德明釋文。

❿車曰馹曰傳，馬曰～曰遽。《說文·馬部》“馹，～傳也”朱駿聲通訓定聲。

⓫步傳爲郵，馬傳爲～。李白《爲吳王謝責赴行在遲滯表》“所在郵～”王琦輯注。

⓬馬遞曰～。杜甫《纜船苦風戲題四韻》“因驛置～外”仇兆鰲詳注。

⓭～，馳。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》“曜靈～而遄邁兮”李周翰注。

⓮唐制三十里爲一～。《資治通鑑·後晉紀二》“大梁距魏不過十～”胡三省注。

⓯～，譯也。《玉篇·馬部》。

⓰～，與繹同。《詩·周頌·載芟》“～～其達”李富孫異文釋。

⓱～，或借繹字。《說文·馬部》桂馥義證。

⓲～，叚借爲圛。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作繹。《詩·周頌·載芟》“～～其達”陸德明釋文：“～～，爾雅作繹繹。”

⓴～作圛。《經籍籑詁·陌韻》：“書洪範：曰～。周禮大卜注作曰圛。”

㉑傳者，若今之驛，古者以車，謂之傳車，其後又單置馬，謂之～騎。《漢書·高帝紀下》“乘傳詣雒陽”顏師古注。

㉒～～，盛也。《廣雅·釋訓》。

㉓～～，苗生貌。《詩·周頌·載芟》“～～其達”朱熹集傳。

㉔～～，繹繹也。《別雅》卷五。

㉕～～，聲連貌。《文選·成公綏〈嘯賦〉》“聲～～而響連”呂向注。

鷽 《說文·馬部》：“～，馬行徐而疾也。从馬，學省聲。”

wò《廣韻》於角切，入覺影。沃部。

❶～，馬行徐而疾也。《說文·馬部》。

❷～，馬行徐疾也。《集韻·沃韻》。

❸～，馬行疾也。《集韻·覺韻》。

❹～，馬腹下鳴。《廣韻·覺韻》。

❺～，馬腹下聲也。《玉篇·馬部》|《廣韻·沃韻》；《覺韻》|《集韻·覺韻》|《說文解字注·馬部》。

❻～，馬鳴腹謂之～。《集韻·沃韻》。

驗 《說文·馬部》：“～，馬名。从馬，僉聲。”

yàn《廣韻》魚窆切，去豔疑。談部。

❶～，馬名。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

❷～，今用爲譣字。證也，徵也，效也，不知其何自始。～行而譣廢矣。《說文·馬部》段玉裁注。

❸～，徵也。《大戴禮記·本命》“可～而後言”王聘珍解詁|《玉篇·馬部》|《廣韻·豔韻》。

❹～，徵驗也。《資治通鑑·漢紀二十七》“誠不見其外內顧望、阿附爲雲～”胡三省注。

❺～，證也。《玉篇·馬部》|《廣韻·豔韻》。

❻～，效也。《呂氏春秋·察傳》“其於人必～之以理”高誘注|《淮南子·主術》“～在近而求之遠”高誘注|《廣韻·豔韻》。

❼～，今亦云效也。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

❽～，信。《戰國策·齊策一》“亦～其辭於王前”高誘注。

驙 《說文·馬部》：“～，駗驙也。从馬，亶聲。易曰：乘馬～如。”

zhān《廣韻》張連切，平仙知。元部。

❶～，駗驙也。《說文·馬部》。

❷～，駗驙，馬載重難行也。《說文通訓定聲·乾部》。

❸～，馬載重難行。《集韻·僊韻》。

❹～，馬載重行難。《廣韻·仙韻》。

❺～，難也。《廣雅·釋詁三》。

❻白馬黑脊，～。《廣雅·釋獸》|《集韻·僊韻》。

❼～，白馬黑脊也。《玉篇·馬部》|《廣韻·寒韻》。

❽～，白馬黑脊曰～。《廣韻·仙韻》。

❾～，騏驎謂之～。《集韻·寒韻》。

❿～，今《易》作邅。《說文·馬部》徐鍇繫傳。

驘（騾） 《說文·馬部》：“～，驢父馬母。从馬，㬰聲。”

luó《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

❶～，驢父馬母。《說文·馬部》。

❷～，驢父馬母者也。《說文解字注·馬部》。

❸～，驢種而馬生也。《鹽鐵論·力耕》“是以～驢馲駝銜尾入塞”張之象注|《漢書·匈奴傳》“其奇畜則橐佗驢～”顏師古注。

❹馬母驢父生子曰～。《楚辭·九歎·憂苦》“同駑～與乘駔兮”王逸注。

❺驢牡馬牝，生～。《史記·匈奴列傳》“其奇畜則橐駝驢～”司馬貞索隱引《古今注》云。

❻驢覆馬生～。《齊民要術·養牛馬驢騾》舊注。

❼～，驢父馬母所生也。《玉篇·馬部》。

❽～，與騾同。柳宗元《晉問》“然後驢～牛馬之運”蔣之翹輯注。

❾～作騾。《說文·馬部》段玉裁注：“～，今字作騾。”|《釋名·釋車》“～車”王先謙疏證補坿：“許克勤曰：～，俗作騾。”|《集韻·戈韻》：“～，亦作騾。”

❿～車、羊車，各以所駕名之也。《釋名·釋車》。

驌 sù《廣韻》息逐切，入屋心。

❶～，馬名。《集韻·屋韻》。

❷～，驌驦，馬名。《廣韻·屋韻》。

❸～，驌驦，良馬。《集韻·屋韻》。

❹～，驌驦，古之良馬。《玉篇·馬部》。

❺～，鴈也，馬似之。《文選·張協〈七命〉》“驂唐公之～驦”李善注引馬融曰。

❻～，通作肅。《集韻·屋韻》。

❼～驦，馬名。《後漢書·馬融傳》“六～驦之玄龍”李賢注。

❽～驦，馬也。《文選·左思〈吳都賦〉》“軺～驦”劉逵注。

❾～驦，鳥也，馬似之。《文選·左思〈吳都賦〉》“軺～驦”劉逵注引馬融曰。

❿～驦，良馬也。《文選·左思〈吳都賦〉》“軺～驦”呂向注。

⓫紅陽、唐公，人也，並有良馬名飛鶯、～驦。《文選·張協〈七命〉》“駕紅陽之飛鶯，驂唐公之～驦”張銑注。

驟 《說文·馬部》：“～，馬疾步也。从馬，聚聲。”

zhòu《廣韻》鋤祐切，去宥崇。侯部。

❶～，馬疾步也。《說文·馬部》|《廣韻·宥韻》。

❷～，馬疾步小走也。《慧琳音義》卷一百“走～”注引《集訓》云。

❸～，疾馳。《集韻·候韻》。

❹疾步曰～。《急就篇》卷三“騏驥馳～怒步超”顏師古注。

❺～，是疾行之名。《左傳·成公十八年》“杞伯於是～朝于晉”孔穎達疏。

❻～，犇也。《廣雅·釋宮》。

❼～，奔也。《玉篇·馬部》|《廣韻·宥韻》。

❽～，走也。《楚辭·招魂》“步及～處兮”王逸注。

❾馬走曰～。《慧琳音義》卷二十九“～駕”注引《考聲》云。

❿～，疾也。《左傳·宣公二年》“宣子～諫”洪亮吉詁引《國語注》賈逵云|《楚辭·九歌·湘夫人》“時不可兮～得”蔣驥注|《玄應音義》卷九“～墮”注引《國語》賈逵曰。

⓫～，速也。《莊子·天道》“～而語形名”成玄英疏。

⓬～，引伸爲凡迫促之意。《說文·馬部》段玉裁注。

⓭～，猝也。《助字辨略》卷四：“～，猝也。史記周本紀：召公曰，昔吾～諫王。”

⓮～，脊也。《慧琳音義》卷二十九“～駕”注引《廣雅》。

⓯～，數也。《詩·鄭風·將仲子》“將仲子兮”鄭玄注“祭仲～諫”陸德明釋文引服虔云|《左傳·文公十四年》“公子商人～施於國”杜預注；《宣公二年》“宣子～諫”服虔注；《襄公二

十年》“郲人～至”杜預注；《哀公十四年》“～顧諸朝”陸德明釋文；《哀公二十年》“～諫吳子”洪亮吉詁引《詩疏》服虔云|《國語·周語上》“昔吾～諫王”董增齡正義；《晉語一》“多而～立”韋昭注|《莊子·天道》“～而語形名”成玄英疏|《呂氏春秋·適威》“～戰而～勝”高誘注|《楚辭·九歌·湘夫人》“時不可兮～得”王逸注；《九章·悲回風》“～諫君而不聽兮”王逸注|《小爾雅·廣言》|《廣雅·釋詁三》|《文選·潘岳〈懷舊賦〉》“～長歎以達晨”張銑注；《潘岳〈寡婦賦〉》“雪霏霏而～落兮”呂延濟注；《謝惠連〈秋懷詩〉》“高臺～登踐”張銑注；《謝靈運〈入彭蠡湖口作〉》“洲島～迴合”呂向注；《潘岳〈馬汧督誄〉》“～失小利”呂向注。

⑯～亦數也。《逸周書·太子晉》“太師何舉足～”孔晁注。

⑰～，頻也。《文選·鮑照〈升天行〉》“～覩俗屯平”呂延濟注。

⑱～，引伸之爲凡暴疾之偁，暴疾者必頻數，故又爲頻數之偁。《說文·馬部》王筠句讀。

⑲今字～爲暴疾之詞，古則爲屢然之詞。《說文·馬部》段玉裁注。

⑳～，或作騶。《集韻·宥韻》。

㉑～雨，暴雨也。《老子》二十三章“～雨不終日”河上公注。

㉒疾雨曰～雨。《小學蒐佚·纂要》。

㉓～注，急雨也。《素問·氣交變大論》“其變～注”王冰注。

㉔趨馬亦作趣馬，亦作～馬。《白虎通義·號》“五帝趨”陳立疏證。

驣　fán《集韻》符袁切，平元奉。

①～，止也。《廣雅·釋詁三》。

②～，驣駤，止也。《玉篇·馬部》。

③～，驣駤，馬躊躇不行也。《集韻·元韻》。

④～，或作樊。《玉篇·馬部》。

驠　《說文·馬部》：“～，馬白州也。从馬，燕聲。”

yàn《廣韻》於甸切，去霰影。元部。

①～，馬白州也。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

②驪馬白跨，驈；白州，～。《爾雅·釋畜》。

③～，馬竅白。《廣韻·先韻》。

④謂馬之白尻者名～。《爾雅·釋畜》“白州，～”邢昺疏。

⑤～，馬名。《廣韻·霰韻》|《集韻·先韻》。

驥　《說文·馬部》：“～，千里馬也，孫陽所相者。从馬，冀聲。天水有～縣。”

jì《廣韻》几利切，去至見。微部。

①～，千里馬也。《史記·屈原賈生列傳》“使騏～可得係羈兮”張守節正義|《大戴禮記·勸學》“騏～一躒”王聘珍解詁引《說文》|《說文·馬部》|庾信《將命至鄴酬祖正員》“承乏驅騏～”倪璠注引《說文》曰|《玉篇·馬部》。

②～、騄並千里馬。《韓非子·難勢》“是猶乘～騄而分馳也”王先慎集解。

③～，騏驥。《廣韻·至韻》。

④～，駿馬也。《慧琳音義》卷一百“驀～”注引《考聲》云。

⑤騏、～、驊、騮，皆駿馬也。《莊子·秋水》“騏～驊騮”陸德明釋文引李云。

⑥～，良馬也。《文選·潘尼〈贈河陽〉》“逸～騰夷路”呂延濟注；《鄒陽〈於獄上書自明〉》“與牛～同皁”呂延濟注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“則千載無一～”呂向注；《王褒〈四子講德論〉》“附～尾則涉千里”李周翰注；《賈誼〈弔屈原文〉》“～垂兩耳”劉良注|《集韻·支韻》。

⑦～與遺風，皆良馬名。《文選·曹植〈七啓〉》“逸奔～而超遺風”李周翰注。

⑧～者，馬之上善也。《論語·憲問》“～不稱其力”皇侃義疏。

⑨～，千里善馬也。《莊子·馬蹄》“翹足而陸”郭象注“驚～各適於身而足”陸德明釋文。

⑩～，古之善馬也。《論語·憲問》“～不稱其力”陸德明釋文。

⑪～，馬也。《文選·陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》“方～齊鑣”張銑注；《張協〈七命〉》“天～之駿”張銑注。

⑫～，通作騹。《集韻·至韻》。

⑬～子，良馬。《文選·左思〈蜀都賦〉》“并乘～子”劉良注。

⑭～騄，良馬也。《文選·曹丕〈典論論文〉》“咸以自騁～騄於千里”劉良注；《任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“～騄不追”李周翰注。

⑮～騄，駿馬也。《文選·盧諶〈贈劉琨〉》“用乏～騄”劉良注。

⑯驁，千里馬名也。王者乘之遊驁，因曰～驁也。《呂氏春秋·察今》“不期乎～驁”高誘注。

驢　《說文·馬部》：“～，似馬，長耳。从馬，盧聲。”

lǘ《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

①～，似馬，長耳。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》。

②～，似馬而小，長耳，牛尾。《慧琳音義》卷六“騾～”注引《說文》云。

③～，似馬，長耳，其毛尨褐，能旋磨及馱負。《急就篇》卷三“騂騩騅駮驪騮～”王應麟補注。

④～，牝馬。《急就篇》卷三“騂騩騅駮驪騮～”王應麟補注引《古今注》。

⑤～，盧也，取其盧盧之聲也。《希麟音義》卷四“騾～”注引《釋名》云。

⑥～，畜也。《希麟音義》卷四“騾～”注引《切韻》|《廣韻·魚韻》。

⑦～、騾、駃騠、騊駼、驒騱，太史公皆謂爲匈奴奇畜。《說文·馬部》段玉裁注。

驧　《說文·馬部》：“～，馬曲脊也。从馬，鞠聲。”

jú《廣韻》渠竹切，入屋羣。沃部。

①～，馬曲脊也。《說文·馬部》|《集韻·屋韻》。

②～，馬跳躍也。《廣韻·屋韻》。

驩　《說文·馬部》：“～，馬名。从馬，雚聲。”

huān《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

①～，馬名。《說文·馬部》|《玉篇·馬部》|《廣韻·桓韻》。

②～，猶悅也。《墨子·大取》“天下之利～”孫詒讓閒詁。

③～，猶合也。《左傳·昭公六年》“寡君以爲～也”洪亮吉詁引高誘《戰國策注》曰。

④～，與歡同。喜樂也。《荀子·大略》“夫婦不得不～”楊倞注|《列女傳·節義·楚昭越姬》“既～”王照圓補注。

⑤～，與懽同。《左傳·昭公七年》“寡君以爲～也”洪亮吉詁。

⑥～、讙、歡音義並同。《韓非子·內儲說上》“成歡以太仁弱齊國”王先慎集解。

⑦～，古叚爲歡字。《說文·馬部》段玉裁注。

⑧《孟子》借～爲歡。《說文·欠部》“歡，喜樂也”段玉裁注。

⑨～，讀爲讙。《經義述聞·名字解詁·齊王驩字子敖》。

⑩～，讀爲觀。《羣經平議·周書》“遠人來～”俞樾按。

⑪～，古歡字。《玄應音義》卷十六“子～”注引《三蒼》云。

⑫～作歡。《管子·明法解》“萬民～盡其力”集校引孫星衍云：“羣書治要引～作歡。”|《墨子·明鬼下》“此猶可以合～聚衆”孫詒讓閒詁：“～，吳鈔本作歡。”|《文選·劉峻〈廣絕交論〉》“～其愉樂”舊校：“五臣本～作歡。”

⑬～，字或作諼。《史記·孟嘗君列傳》“馮～聞孟嘗君好客”司馬貞索隱。

⑭～作讙、作歡。李富孫《春秋左傳異文釋》卷四：“文六年經：晉侯～卒。公、穀作讙，晉世家作歡。”

⑮～心，歡心也。《別雅》卷一。

⑯～虞，與歡娛同。《孟子·盡心上》“～虞如也”朱熹集注。

⑰～樂，歡樂也。《別雅》卷一。

⑱大荒之中有人名曰～頭。～頭，人面鳥喙，有翼，食海中魚，杖翼而行。《山海經·大荒南經》。

驤　《說文·馬部》：“～，馬之低仰也。从馬，襄聲。”

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

①～，馬之低仰也。《說文·馬部》|李白《憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》“綠耳空騰～”王琦輯注引《說文》。

②馬之或俛或仰謂之～。《說文·馬部》段玉裁注。

③～，低卬也。《玉篇·馬部》|《廣韻·陽韻》。

④～爲騰驤，有俯仰之勢。《爾雅·釋畜》“後右足白，～”邵晉涵正義。

⑤～，馬。《史記·司馬相如列傳》“放散畔岸～以孱顏”司馬貞索隱引《詩注》云。

⑥～，馬右足白。《集韻·陽韻》。

⑦～，馬後右足白。《集韻·陽韻》。

⑧後右足白，～。《爾雅·釋畜》。

⑨後右足白曰～。《詩·秦風·小戎》“駕我騏馵”孔穎達疏引《爾雅》樊光云。

⑩～，馳也。《文選·張衡〈西京賦〉》“乃奮翅而騰～”薛綜注。

⑪～，騰也。《文選·班固〈述韓英彭盧吳傳〉》“雲起龍～”劉良注；《劉峻〈廣絕交論〉》“龍～蠖屈”呂延濟注。

⑫～，躍也。柳宗元《弘農公五十韻》“遐步仰龍～”蔣之翹輯注。

⑬～，馬騰躍也。《希麟音義》卷十“騰～”注引《字書》云|《廣韻·陽韻》。

⑭～，馬奔走也。《慧琳音義》卷六十一“騰～”注引《說文》。

⑮～，逸也。《希麟音義》卷十“騰～”注引《考聲》云。

⑯～，舉也。《漢書·司馬相如傳下》“放散畔岸～以孱顏”顏師古注|《後漢書·吳蓋陳臧傳贊》“實爲龍～”李賢注；《班固傳》“荷棟桴而高～”李賢注|《文選·左思〈吳都賦〉》“四騏龍～”李周翰注；《王延壽〈魯靈光殿賦〉》“虬龍騰～以蜿蟺”呂延濟注；《顏延之〈赭白馬賦〉》“眷西極而～首”張銑注；《張衡〈思玄賦〉》“八乘騰而超～”呂延濟注；《嵇康〈琴賦〉》“參辰極而高～”呂向注；《曹植〈七啓〉》“凌躍超～”呂向注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“君龍～虎視”呂向注；《鄒陽〈上書吳王〉》“臣聞蛟龍～首奮翼”李周翰注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》“～首天路”劉良注。

⑰～，舉首也。柳宗元《平淮夷雅》“大袓高～”蔣之翹輯注。

⑱～，速也。《廣韻·陽韻》。

⑲～，超也。《玉篇·馬部》。

⑳～，駕也。《文選·曹植〈七啓〉》“駿騄齊～”呂延濟注|《玉篇·馬部》。

㉑～，馳騖也。《廣韻·陽韻》。

㉒～，與襄同。《文選·嵇康〈琴賦〉》“參辰極而高～”李善注。

㉓古多叚襄爲～。《說文·馬部》段玉裁注。

驨　xī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

①～，如馬，一角。《爾雅·釋獸》。

②～，如馬而有一角。《公羊傳·哀公十四年》“有王者則至”徐彥疏引《釋獸》舍人云。

③～，似馬，一角。《廣韻·齊韻》。

④元康八年，九真郡獵得一獸，大如馬，一角，角如鹿茸，此即～也。今深山中人時或見之，亦有無角者。《爾雅·釋獸》“～，如馬，一角”郭璞注。

⑤～，亦以其角形如錐而名之，故《逸周書·王會篇》謂之雖馬。雖、錐聲相近也。《廣雅·釋器》“鑴，錐也”王念孫疏證。

⑥～，騏驨也。《玉篇·馬部》。

⑦～，獸名。《集韻·齊韻》。

⑧～，通作巂。《集韻·齊韻》。

⑨～，本又作巂。《爾雅·釋獸》“～，如馬”陸德明釋文。

驪　《說文·馬部》：“～，馬深黑色。从馬，麗聲。”

lí《廣韻》呂支切，平支來。支部。

①～，馬深黑色。《墨子·小取》“～馬，馬也”孫詒讓閒詁引《說文》|《說文·馬部》|《廣韻·支韻》。

②～，乃深黑馬耳。《戰國策·魏策一》“～牛之黄也似虎”鮑彪注。

③～，深黑色馬也。《詩·魯頌·駉》“有～有黄”陸德明釋文引《說文》、《字林》云|《爾雅·釋畜》“～馬白跨，驈”陸德明釋文引《說文》云。

④～，馬黑色也。《詩·齊風·載驅》“四～濟濟”朱熹集傳|《集韻·齊韻》。

⑤馬黑色曰～。《禮記·檀弓上》“戎事乘～”鄭玄注|《文選·曹植〈求自試表〉》“騁舟奮～”李善注引《禮記》鄭玄云。

⑥～，純黑馬也。《詩·魯頌·駉》“有～有黄”陸德明釋文。

⑦～，純黑色馬。《禮記·檀弓上》“戎事乘～”陸德明釋文。

⑧～，黑馬也。《孔子家語·五帝》“戎事乘～”王肅注。

⑨黑馬曰～。《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》“其～翰改色”李善注引《禮記》鄭玄曰。

⑩馬色黑而青曰～。《後漢書·李忠傳》“即以所乘大～馬及繡被衣物

賜之"李賢注。

⑪～，馬也。《文選·曹植〈求自試表〉》"騁舟奮～"李周翰注。

⑫～，千里馬也。《慧琳音義》卷九十九"文～"注引《考聲》。

⑬～，盜驪，千里馬也。《玉篇·馬部》。

⑭～，穆天子駿馬名盜～、綠耳。《廣韻·齊韻》。

⑮～，黑也。《逸周書·作雒》"北～土"朱右曾集訓校釋｜《爾雅·釋畜》"～馬白跨，驈"邢昺疏引孫炎云｜《小爾雅·廣詁》。

⑯～，黑色也。《詩·秦風·小戎》"騏～是驂"朱熹集傳｜《穆天子傳》卷一"盜～"郭璞注｜《爾雅·釋畜》"～馬白跨"郭璞注｜《史記·秦本紀》"得驥、溫～"裴駰集解引郭璞云；《匈奴列傳》"北方盡烏～馬"司馬貞索隱引《說文》云｜庾信《三月三日華林園馬射賦》"鐵～躡空"倪璠注引《穆天子傳》郭注。

⑰純黑曰～。《詩·魯頌·駉》"有～有黃"毛傳。

⑱純黑爲～。《楚辭·招魂》"青～結駟兮"王逸注｜庾信《三月三日華林園馬射賦》"鐵～躡空"倪璠注引王逸《楚辭注》曰。

⑲～，深黑。《漢書·匈奴傳上》"北方盡～"顏師古注。

⑳深黑色曰～。《急就篇》卷三"騂騩騅駮～騮驢"顏師古注。

㉑～，色青黑也。《史記·夏本紀》"其土青～"裴駰集解引孔安國曰。

㉒～，色之雜者也。《公孫龍子·通變論》"左右不～"謝希深注。

㉓～，黑龍也。《莊子·列禦寇》"必在九重之淵而～龍頷下"成玄英疏。

㉔～，駕二馬。《集韻·支韻》。

㉕～，猶羅列騈駕之也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～駕四鹿"薛綜注。

㉖～，叚借爲丽。《說文·馬部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，與犂通。《經義述聞·通說上·五色之名》："魏策：～牛之黃也似虎。～與犂通。"

㉘～，亦叚黎、棃爲之。《說文·馬部》段玉裁注。

㉙～、犛聲相近。《漢書·張騫傳》"因益發使抵安息奄蔡犛靬"顏師古注。

㉚～作麗、作孋、作離。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："莊二十八年傳：女以～姬。詩渭陽序作麗姬。穀梁僖十年傳、呂覽上德、韓子備內、淮南說山注、文選幽通賦注並作麗姬，淮南說林、楚辭惜往日注作孋，竹書紀年又作離。"

㉛～，本又作麗，亦作孋。《禮記·大學》"亡人無以爲寶"鄭玄注"時辟～姬之讒"陸德明釋文。

㉜～作麗。李富孫《春秋左傳異文釋》卷二："僖四年傳：～姬。後漢劉表傳注引作麗，崔琦傳並注同。"｜《經籍籑詁·支韻》："詩渭陽序：晉～姬。左宣二年傳作麗姬。左莊二十八年傳：女以～姬。穀梁僖十年傳作麗姬。"

㉝～牛，猶言犛牛、貍牛，不必拘以色論。《戰國策·魏策一》"～牛之黃也似虎"吳師道校注。

㉞騋牝，～牡。《爾雅·釋畜》。

㉟～戎，西戎之別在驪山者也。《國語·晉語一》"獻公卜伐～戎"韋昭注。

㊱～虯，驪龍也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～虯摎其址"李善注。

㊲～馬，騈馬也。《呂氏春秋·執一》"今御～馬者"高誘注。

㊳～馬，並駕也。《漢書·王莽傳上》"～馬二駟"顏師古注。

㊴～珠，謂驪龍之珠。《慧琳音義》卷八十七"～珠"注。

㊵～駒，馬也。《文選·應璩〈與滿公琰書〉》"～駒就駕"李周翰注。

㊶～駕，併駕也。《後漢書·寇恂傳》"恂以輦車～駕轉輸"李賢注引《前書音義》曰。

㊷～龍，黑龍也。《莊子·列禦寇》"必在九重之淵而～龍頷下"陸德明釋文。

㊸～龍，龍名也。《文選·左思〈吳都賦〉》"未知～龍之所蟠也"劉良注。

驫 《說文·馬部》："～，衆馬也。从三馬。"

biāo《廣韻》甫烋切，平幽幫。幽部。

❶～，衆馬也。《說文·馬部》。

❷～，羣馬也。《元包經傳·孟陽》"駰～～"李江注。

❸～，馬衆也。《集韻·緝韻》。

❹～，衆馬走也。《集韻·宵韻》。

❺～，衆馬走皃。《廣韻·宵韻》。

❻～，馬走皃。《廣韻·幽韻》。

❼～，走皃。《玉篇·馬部》。

❽～駥至驚捷，並馳走之皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"～駥飍矞，靸霅驚捷"劉良注。

❾～～，走也。《廣雅·釋訓》。

❿～～，猶儦儦也。《廣雅·釋訓》"～～，走也"王念孫疏證。

⓫～駥飍矞，衆馬走皃。《文選·左思〈吳都賦〉》"～駥飍矞"李善注。

⿱驫木 《說文·木部》："～，衆盛也。从木，驫聲。逸周書曰：～疑沮事。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。幽部。

❶～，衆盛也。《逸周書·文酌》"～疑沮事"朱右曾集訓校釋｜《說文·木部》。

❷～，衆盛皃。《廣韻·臻韻》。

❸～，盛衆皃。《廣韻·緝韻》。

❹～，衆馬行皃。《玉篇·馬部》。

❺～，讀如莘。《逸周書·文酌》"～疑沮事"朱右曾集訓校釋。

骨　　部

骨 《說文·骨部》："～，肉之覈也。从冎，有肉。凡～之屬皆从～。"

gǔ《廣韻》古忽切，入沒見。術部。

❶～，肉之覈也。《說文·骨部》。

❷～，體之質也，肉之核也。《太平御覽》卷三百七十五引《說文》曰。

❸肉曰肴，～曰覈。《文選·班固〈典引〉》"肴覈仁誼之林藪"蔡邕注。

❹～者，髓之府。《素問·脈要精微論》。

❺～亦骸也。《慧琳音義》卷五十一"尸骸"注引《韻譜》。

❻～，幹也。《太玄·劇》"～縈其肉"范望注。

❼～即體也。《儀禮·有司徹》"腊臂"鄭玄注"亦所謂腊如牲體"賈公彥疏。

❽～，牲體也。《周禮·天官·內饔》"膴胖～鱐"鄭玄注。

❾～，謂頭顱。《齊民要術》卷六"致肥欲得見其～"注。

❿～，謂脊背之骨穴也。《素問·骨空論》"治在～上"張志聰集注。

⓫～，所以鯁刺人也。《國語·晉語一》"挾以銜～"韋昭注。

⓬～，滑也，骨堅而滑也。《釋名·釋形體》。

⓭～，濁也。《呂氏春秋·本生》"土者抇之"高誘注。

⓮～亦木之類也。《管子·四時》"風生木與～"尹知章注。

⓯～，枯槁之物也。《太玄·養》"白～生肉"司馬光集注。

⓰～、滑聲義相同。《釋名·釋形體》"～，滑也"王先謙疏證補引王啓原曰。

⓱～與鶻同。《方言》卷八"鳩，自關而西秦漢之間其小者或謂之鶻鳩"錢繹箋疏："小雅小宛篇：宛彼鳴鳩。毛傳云：鳴鳩，鶻鵰。釋文云：鵰，字林作鳭，云：～鳩，小種鳩也。～與鶻同。"

⓲～肉，兄弟也。《文選·阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》"恩如～肉"呂向注。

⓳～肉，謂兄弟也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"倉卒～肉情"李善注；《蘇武〈詩四首〉》"～肉緣枝葉"李善注；《曹植〈求通親親表〉》"誠～肉之恩"張銑注；《庾亮〈讓中書令表〉》"實與～肉中表不同"李周翰注。

⑳～肉，謂父子。《文選·盧諶〈贈劉琨一首并書〉》"有同～肉"李善注。

㉑世以同宗族者爲～肉。《能改齋漫錄》卷十："世以同宗族者爲～肉。南史王懿傳：北土重同姓，謂之～肉。"

㉒～直，謂強毅。《周禮·考工記·弓人》"～直以立"鄭玄注。

㉓～消，本亦作滑消。《莊子·達生》"其巧專而外～消"陸德明釋文。

㉔～重，言其不輕而穩也。李賀《唐兒歌》"～重神寒天廟器"王琦注。

㉕～鳴，敝屁屬也。《周禮·考工記·梓人》"以胷鳴者"陸德明釋文："本亦作～，又作胷，干本作～，云敝屁屬也。"

㉖～痿，言骨弱而無力也。《素問·至真要大論》"少氣～痿"王冰注。

㉗病在骨，骨重不可舉，骨髓酸痛，寒氣至，名曰～痹。《素問·長刺論》。

㉘～鳩，小種鳩也。《詩·小雅·小宛》"宛彼鳴鳩"毛傳"鳴鳩，鶻鵰"陸德明釋文引《字林》云。

㉙～縹，則青黃色矣，《隋·禮儀志》所謂黃縹也。《釋名·釋采帛》"有～縹"王先謙疏證補。

㉚～鯁，喻正直也。《後漢書·來歙傳》"～鯁可任"李賢注。

㉛～鱐，謂骨有肉者。《周禮·天官·內饔》"～鱐"鄭玄注引鄭司農云。

⿰骨力 kū《廣韻》苦骨切，入沒溪。

❶～，勤也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·力部》。

❷～，力作也。《玄應音義》卷一"～～"注引《埤蒼》｜《廣韻·沒韻》｜《集韻·黠韻》。

❸～，用力也。《玉篇·骨部》。

骭 《說文·骨部》："～，骹也。从骨，干聲。"

gàn《廣韻》古案切，去翰見。元部。

❶～，骹也。《說文·骨部》｜《集韻·翰韻》。

❷～，脛也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"甯戚飯牛車下"司馬貞索隱引《埤蒼》｜《玉篇·骨部》。

❸～，脚脛也。《詩·小雅·巧言》"既微且尰"毛傳"～瘍爲微"陸德明釋文｜《爾雅·釋訓》"～瘍爲微"郭璞注。

❹～，人脛也。《太玄·礥》"～軒折"司馬光集注引王曰。

❺～，自膝以下，脛以上也。～讀閈收之閈。《淮南子·俶真》"易～之一"高誘注。

❻～，脛骨。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"及～足爲溫"蔣之翹輯注｜《廣韻·諫韻》。

❼～，脛中也。《集韻·產韻》。

❽～，脇也。柳宗元《遊南亭夜還敘志七十韻》"及～足爲溫"蔣之翹輯注引或曰｜《廣韻·翰韻》。

❾～之言幹也。《說文·骨部》段玉裁注。

❿～，體也。《集韻·翰韻》引《說文》。

⓫～作扞。《爾雅·釋訓》"～瘍爲微"陸德明釋文："～，郭作扞。"

⓬～作髀。《太玄·礥》"～軒折"司馬光集注："～，范本作髀。"

⓭～瘍，水濕之疾也。《爾雅·釋訓》"～瘍爲微"邢昺疏引孫炎曰。

骫　《説文·骨部》："～，骨耑骫㚟也。从骨，丸聲。"

wěi《廣韻》於詭切，上紙影。歌部。

❶～，骨耑骫㚟也。《説文·骨部》。

❷～，骨曲直也。《列子·黄帝》"～骨無碍"殷敬順釋文引《説文》。

❸～，骨曲也。《玉篇·骨部》|《廣韻·紙韻》。

❹～，曲也。《吕氏春秋·必己》"直則～"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《文選·傅毅〈舞賦〉》"蟃末事之～曲"李善注引《蒼頡篇》曰。

❺～，古委字。～謂曲也。《漢書·淮南厲王劉長傳》"皇帝～天下正法而許大王"顔師古注。

❻～，古委字。《吕氏春秋·報更》"見～桑之下"畢沅新校正引《後漢書》注|《史記·司馬相如列傳》"崔錯發～"裴駰集解|《太玄·積》"禍所～也"司馬光集注|《漢書·枚乘傳》"其文～骳"顔師古注；《司馬相如傳下》"踡踐蝸蟉容以～麗兮"顔師古注；《揚雄傳下》"～屬而還"顔師古注|《後漢書·趙壹傳》"昔原大夫贖桑下絶氣"李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"崔錯發～"郭璞注；《揚雄〈長楊賦〉》"～屬而還"李善注。

❼～是古委字。《列子·黄帝》"～骨無碍"殷敬順釋文。

❽（～），借爲委。《義府》卷下："冀州從事張表碑：旌命～（借爲委）任。"

❾～，委曲也。《太玄·祝》"或以事之～卒"范望注。

❿～之言委曲也。《廣雅·釋詁一》"～，曲也"王念孫疏證。

⓫～，骫骳，屈曲也。《楚辭·招隱士》"林木茷～"洪興祖補注|《集韻·紙韻》。

⓬～任，委任也。《别雅》卷三。

⓭～㚟者，謂屈曲之狀。《説文·骨部》段玉裁注。

⓮～桑，《左傳》作翳桑。《吕氏春秋·報更》"見～桑之下"畢沅新校正。

⓯～桑，《淮南·人間訓》作委桑。《吕氏春秋·報更》"見～桑之下"畢沅新校正。

⓰～骳，脛曲。《集韻·寘韻》。

⓱～骳，猶言屈曲也。《漢書·枚乘傳》"其文～骳"顔師古注。

⓲～靡，委靡，面柔也。～，一作委。《楚辭·九思·憫上》"～靡兮成俗"舊注。

⓳～麗，左右相隨也。《漢書·司馬相如傳下》"踡踐蝸蟉以～麗兮"顔師古注引張揖曰。

䯈　wán《廣韻》五丸切，平桓疑。

❶～，骻也。《廣雅·釋親》。

❷～，髂骯也。《玉篇·骨部》。

❸～，骻骯。《廣韻·桓韻》。

歄　《説文·欠部》："～，咽中息不利也。从欠，骨聲。"

wō《廣韻》烏八切，入黠影。術部。

❶～，咽中息不利也。《説文·欠部》|《集韻·没韻》。

❷～，咽中氣息不利也。《玄應音義》卷十一"～～"注引《説文》。

❸～，咽中氣甚不利也。《玉篇·欠部》。

❹大咽曰～。《玄應音義》卷十一"～～"注引《通俗文》。

❺喉塞曰～。《札樸》卷九。

❻骨梗咽中爲～。《説文·欠部》王筠句讀。

骯　kǎng《廣韻》口朗切，上蕩溪。

❶～，骯髒，體盤。《玉篇·骨部》|《廣韻·蕩韻》。

❷～，骯髒，體胖。《集韻·蕩韻》。

❸～髒，高亢倖直之貌。李白《贈參寥子》"～髒辭故園"王琦輯注引章懷太子注；《魯郡堯祠送張十四遊河北》"～髒在風塵"王琦輯注引《後漢書注》；《答杜秀才五松山見贈》"～髒不能就珪組"王琦輯注引章懷太子注。

❹～髒，高亢婞直之貌。黄庭堅《宿舊彭澤懷陶令》"～髒猶漢相"史容注引《後漢趙壹傳》注。

骶　dǐ《廣韻》都計切，去霽端。脂部。

❶背謂之～。《廣雅·釋親》|《玉篇·骨部》。

❷～，背也。《廣韻·霽韻》。

❸～之言邸也。《廣雅·釋親》"背謂之～"王念孫疏證。

❹～，臀也。《玉篇·骨部》|《集韻·薺韻》。

❺脊窮之謂～。《素問·熱刺》"榮在～也"王冰注。

❻脊背之盡處曰～。《素問·熱刺》"榮在～也"張志聰集注。

骲　bào《廣韻》薄巧切，上巧並。

❶～，骨鏃也。《爾雅·釋器》"骨鏃不翦羽"郭璞注"今之骨～是也"陸德明釋文引《埤蒼》|《廣韻·巧韻》|《集韻·爻韻》|《資治通鑑·宋紀十六》"帝乃更以～箭射"胡三省注引《集韻》。

❷骨鏃曰～。《唐六典》卷十六引《通俗文》。

❸骨鏃謂之～。《集韻·效韻》。

❹～，骲箭。《廣韻·覺韻》。

❺～，骨骲也。《玉篇·骨部》。

❻～，骲擊也。《玉篇·骨部》。

❼～，手擊。《廣韻·效韻》。

❽～箭，古用骨，今亦用木，仍曰骲頭。《爾雅·釋器》"骨鏃不翦羽"郭璞注"今之骨～是也"郝懿行義疏。

❾～箭，又謂之髇箭。《文獻通考·兵考十六》。

䯊　kū《集韻》苦骨切，入没溪。術部。

❶～，音窟，穴。《漢書·揚雄傳下》"西厭月～"顔師古注引服虔曰。

❷～，月所生也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"西厭月～"李善注引服虔曰。

❸～，月䯊，月所生也。《集韻·没韻》。

❹～，亦作窟，地室也。《玉篇·出部》。

骻　kuà《廣韻》苦化切，去禡溪。

❶～，腰也。《慧琳音義》卷七十八"左～"注引《埤蒼》。

❷～，腰骻。《玉篇·骨部》。

❸～，股間也。《集韻·禡韻》。

❹～，兩股外也。《慧琳音義》卷六十二"髁㢑"注引《蒼頡篇》。

❺～，同跨。《廣韻·馬韻》。

❻～，《古今正字》作骻，又作骻，亦作髁，又作㞟，經文從容作髂，總無定體，諸儒率意作之，音亦不一，並云：腰骨也。方言不同，未知孰是。《慧琳音義》卷七十八"左～"注。

骴　《説文·骨部》："～，鳥獸殘骨曰～。～，可惡也。从骨，此聲。明堂月令曰：掩骼薶～。～或从肉。"

zī《廣韻》疾移切，平支從。支部。

❶鳥獸殘骨曰～。～，可惡也。《説文·骨部》。

❷～，殘骨。《廣韻·支韻》。

❸～，鳥骨。《集韻·紙韻》。

❹骨有肉謂之～。《集韻·紙韻》。

❺白骨曰骼，有肉曰～。《逸周書·逸文》"掩骼薶～"朱右曾集訓校釋。

❻肉腐曰～。《周禮·秋官·蜡氏》"掌除～"賈公彦疏引《月令》注。

❼故書～作脊。鄭司農云：脊，讀爲漬，謂死人骨也。《周禮·秋官·蜡氏》"掌除～"鄭玄注。

❽其字正作～，假借作漬，作𣧑，作瘠，作脊，皆同音假借也。《説文·骨部》段玉裁注。

❾～作胔。《周禮·秋官·序官》"蜡氏下士四人"鄭玄注"月令曰：掩骼埋～"陸德明釋文："～，本又作胔。"|《説文·骨部》"明堂月令曰：掩骼薶～"王筠句讀："禮記月令作埋胔。"

❿～，《吕氏春秋》作髊，亦或字也。《説文·骨部》段玉裁注。

⓫～，亦作髊、殨。《集韻·寘韻》。

⓬～，叚借爲腐。《説文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

䯑　kuāng《廣韻》苦光切，平唐溪。

❶～，䯑骸，股骨也。《玉篇·骨部》。

❷～骸，骻也。《廣雅·釋親》。

䯏　《説文·骨部》："～，骨耑也。从骨，𠯑聲。"

guā《廣韻》古活切，入末見。月部。

❶～，骨耑也。《説文·骨部》|《集韻·末韻》。

❷～，骨端也。《玉篇·骨部》|《廣韻·末韻》。

❸～，骻也。《廣雅·釋親》。

❹～，取機括之意。《説文·骨部》段玉裁注。

骼　《説文·骨部》："～，禽獸之骨曰～。从骨，各聲。"

gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶禽獸之骨曰～。《漢書·陳湯傳》"掩～埋胔"顔師古注引應劭曰|《説文·骨部》。

❷～，骨也。《廣雅·釋器》|《文選·左思〈吴都賦〉》"出象～"劉淵林注；《謝惠連〈祭古冢文〉》"掩～城曲"劉良注。

❸骨枯曰～。《禮記·月令》"掩～埋胔"鄭玄注|《後漢書·質帝紀》"掩～埋胔之時"李賢注|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"掩～城曲"李善注引鄭玄曰|李白《虞城縣令李公去思頌碑》"由是百里掩～"王琦輯注引《月令》鄭康成注。

❹枯骨曰～。《漢書·陳湯傳》"掩～埋胔"顔師古注引臣瓚曰|《慧琳音義》卷九十二"掩～"注引李林甫注《月令》。

❺白骨曰～。《逸周書·逸文》"掩～薶骴"朱右曾集訓校釋|《吕氏春秋·孟春》"揜～霾髊"高誘注|李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》"方掩～於河洛"王琦輯注引《吕氏春秋》高誘注。

❻露骨曰～。《禮記·月令》"掩～埋胔"陸德明釋文引蔡云|《資治通鑑·魏紀十》"昔先王掩～埋胔"胡三省注引陸德明曰。

❼～，殍骨也。《慧琳音義》卷七十五"骨～"注引《考聲》云。

❽～，牲後脛骨。《集韻·鐸韻》。

❾～，骨骼。《廣韻·陌韻》。

❿～，大也。《漢書·陳湯傳》"掩～埋胔"顔師古注引應劭曰。

⓫古文～爲胳。《儀禮·有司徹》"羊～一"鄭玄注。

⓬～之言垎也。《廣雅·釋器》"～，骨也"王念孫疏證。

⓭（～），亦垎也。《管子·地員》"五粟之土乾而不格"集校引陳奂云："下文曰：五凫之狀，堅而不～。亦垎也。"

⓮～，字或作骼。《説文·骨部》桂馥義證。

⓯～亦作胳，於人曰髖也。《説文·骨部》段玉裁注。

⓰～是本字，至《埤蒼》乃作骼，《廣雅》、《字林》變作骬，又或作骰，魚虞歌麻通轉之故也。《説文·骨部》段玉裁注。

⓱～，叚借爲碩。《説文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

骹　《説文·骨部》："～，脛也。从骨，交聲。"

（一）qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。宵部。

❶～，骨也。《廣雅·釋器》。

❷～，脛也。《説文·骨部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"青～摯於韝"李善注引《説文》；《潘岳〈射雉賦〉》"奮勁～以角槎"徐爰注|《玉篇·骨部》。

❸～，《字書》作跤，同。云：脛也。《爾雅·釋畜》"四～皆白"陸德明釋文。

❹～，膝下也。《爾雅·釋畜》"四～皆白"郭璞注。

❺～，脛下也。《集韻·巧韻》。

❻人脛近足者細於股，謂之～；羊脛細者亦爲～。《周禮·考工記·輪人》"去一以爲～圍"鄭玄注引鄭司農云。

❼凡物之脛皆曰～。《説文·骨部》段玉裁注。

❽～，脚腰。柳宗元《解祟賦并序》"愈騰沸而～餇"蔣之翹輯注。

❾～，足。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"奮勁～以角槎"張銑注。

❿凡物之足皆得言～。《説文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～謂近牙者也。《周禮·考工記·輪人》"去一以爲～圍"鄭玄注引鄭司農云。

⓬近牙細者謂之～，謂若人脚近踝之骹也。《周禮·考工記·輪人》"去一爲～圍"賈公彦疏。

⓭齊人名手足掔爲～。《周禮·考工記·弓人》"今夫茭解中有變焉"鄭玄注。

⓮～謂之鍫。《方言》卷九。

⓯～之言較也。《廣雅·釋器》"～，骨也"王念孫疏證。

⓰～，同跤。《廣韻·肴韻》。

⓱～，或作骹、跤、蹻，通作校。《集韻·肴韻》。

⓲～，《禮》多假校爲之。《説文·骨部》段玉裁注。

⓳～，字亦作骹。《説文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～餇，一本作骹餇。柳宗元《解祟賦并序》"愈騰沸而～餇"蔣之翹輯注。

（二）xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。

㉑鳴箭曰～。《唐六典》十六引《通俗文》。

㉒～，字亦作骲，作髇，作髐。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

骸　《說文·骨部》：“～，脛骨也。从骨，亥聲。”
hái《廣韻》户皆切，平皆匣。之部。

❶～，骨也。《左傳·宣公十五年》“析～以爨”陸德明釋文引《公羊傳》何休注|《廣雅·釋器》|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》“桐～府阿”劉良注|庾信《擬詠懷詩》“析～猶換子”倪璠注引何休《公羊傳注》|《玉篇·骨部》|《慧琳音義》卷六十二“屍～”注引劉兆注《公羊》云。

❷～，脛骨也。《說文·骨部》。

❸～，引申爲凡人骨之偁。《說文·骨部》段玉裁注。

❹～，人骨也。《公羊傳·宣公十五年》“析～而炊之”何休注。

❺～，骸骨。《廣韻·皆韻》。

❻骨亦～也。《慧琳音義》卷五十一“尸～”注引《韻譜》。

❼～，形體骨也。《慧琳音義》卷五十一“尸～”注引《考聲》。

❽～，骨之總名。《玄應音義》卷七“尸～”注。

❾身體之骨總名爲～。《慧琳音義》卷二十九“～骨”注。

❿身體諸骨總名爲～。《慧琳音義》卷一“～骨”注引《玉篇》。

⓫身體諸揔名爲～也。《慧琳音義》卷八十二“收～”注引《韻英》。

⓬～之言亦核也。《廣雅·釋器》“～，骨也”王念孫疏證。

⓭～，本又作骨。《左傳·宣公十五年》“析～以爨”陸德明釋文；《哀公八年》“析～以爨”陸德明釋文。

⓮～，一作體。柳宗元《掩役夫張進骸》“髐然暴百～”蔣之翹輯注。

⓯膝解爲～關。《素問·骨空論》。

⓰膝外爲～關。《素問·骨空論》“膝解爲～關”王冰注。

骿　《說文·骨部》：“～，并脅也。从骨，并聲。晉文公～脅。”
pián《廣韻》部田切，平先並。耕部。

❶～，并脅也。《說文·骨部》。

❷～，骿脅也。《玉篇·骨部》。

❸～，骿肋。《廣韻·先韻》。

❹～，謂肋骨連合爲一也。《說文·骨部》徐鍇繫傳。

❺～，并幹。《國語·晉語四》“聞其～脅”韋昭注。

❻～，或作駢。《集韻·先韻》。

❼（～），《左傳》、《史記》作駢，《國語》、《吴都賦》作～，《論衡》作仳。駢、仳，假借字。《說文·骨部》段玉裁注。

❽～，字亦作胼。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，假借爲併。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，假借爲恲。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～脅，今駢幹也。～、駢通。《文選·左思〈吴都賦〉》“猿臂～脅”劉淵林注。

䯞　pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

❶～，胴也。《廣雅·釋親》|《集韻·鐸韻》。

骾　《說文·骨部》：“～，食骨留咽中也。从骨，更聲。”
gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

❶～，食骨留咽中也。《說文·骨部》。

❷～，食骨留嗌中也。《玉篇·骨部》。

❸～，物在喉中不下也。《慧琳音義》卷六十二“～喉”注。

❹～，骨骾。《廣韻·梗韻》。

❺～，亦鯁字。《漢書·杜欽傳》“朝無骨～之臣”顏師古注。

❻～，與鯁同。《晉書音義中》。

❼～，又作哽。《說文·骨部》桂馥義證。

䯗　bì《集韻》部禮切，上薺並。

❶～，股也。《慧琳音義》卷一“兩～”注引《考聲》。

❷～，股外也。《慧琳音義》卷六十“髑～”注引《韻英》。

❸～，亦股外也。《慧琳音義》卷五十七“白～”注引《古今正字》。

❹～，即兩股是也。腰已下卻已上揔名爲～。《慧琳音義》卷六十“髑～”注。

❺～，《說文》作髀。《慧琳音義》卷一“兩～”注。

䯢　tuǐ《廣韻》吐猥切，上賄透。

❶～，股也。《希麟音義》卷九“兩～”注引《切韻》|《集韻·賄韻》。

❷～，䯢股也。《玉篇·骨部》|《廣韻·賄韻》。

❸～，䯗也，股也。《慧琳音義》卷十四“腿足”注引《考聲》。

❹～，髖也。《慧琳音義》卷十四“腿足”注引《字書》；卷六十一“脊～”注引《玉篇》。

❺～，或作腿。《集韻·賄韻》。

𩩈　yǎo《集韻》以紹切，上小以。宵部。

❶～，脅骨。《集韻·小韻》。

❷～，謂水膁也。《詩·小雅·車攻》“徒御不驚”毛傳“達于右～”陸德明釋文。

❸～，一本作作骹，或作膘。《詩·小雅·車攻》“徒御不驚”毛傳“達于右～”陸德明釋文。

❹～，一本作胘。《公羊傳·桓公四年》“充君之庖”何休注“達于右～”陸德明釋文。

髁　《說文·骨部》：“～，髀骨也。从骨，果聲。”
（一）kē《廣韻》苦臥切，去過溪。歌部。

❶～，髀骨也。《說文·骨部》|《玉篇·骨部》|《廣韻·過韻》|《集韻·馬韻》。

❷～，髀上骨也。《慧琳音義》卷十四“腰～”注引《考聲》，“至跨”注引《文字集略》。

❸～，髍也。《廣雅·釋親》。

❹～，臀骨也。《慧琳音義》卷六十二“臀～”注引《蒼頡篇》。

❺～，尻骨也。《玄應音義》卷十四“衎～”注引《三蒼》；卷十六“衎～”注引《埤蒼》。

❻～者，髀與髖相接之處，人之所以能立能行能有力者，皆在於是。故醫經謂之機。《說文·骨部》段玉裁注。

❼～，膝骨。《廣韻·戈韻》。

（二）kuà《廣韻》苦瓦切，上馬溪。

❽～，腰骨也。《玄應音義》卷十一“～骨”注|《廣韻·馬韻》。

❾～，胴也，腰骨也。《玄應音義》卷十四“衎～”注引《字林》。

❿今以胴爲～。《玄應音義》卷十四“衎～”注。

⓫～，腰下骨也。《慧琳音義》卷十四“腰～”注引《韻英》。

⓬醫經曰腰～骨者，其字當作胴，即髂字，不當作～。《說文·骨部》段玉裁注。

⓭～，兩股也。《慧琳音義》卷十四“至跨”注引《蒼頡篇》。

⓮～，《韻會》或作髈。《說文·骨部》桂馥義證。

⓯～，或作膀。《慧琳音義》卷十四“腰～”注。

䯜　《說文·骨部》：“～，骨間黃汁也。从骨，易聲。讀若易曰夕惕若厲。”
tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶～，骨間黃汁也。《說文·骨部》|《玉篇·骨部》|《廣韻·錫韻》。

❷～者，骨間黃汁也。《慧琳音義》卷七十五“髓～”注引《韻詮》。

❸～，骨間汁。《集韻·陌韻》；《麥韻》。

髀　《說文·骨部》：“～，股也。从骨，卑聲。踋，古文～。”
bì《廣韻》傍禮切，上薺並。支部。

❶～，股也。《晏子春秋》卷下“晏子獨搏其～”孫星衍音義引《說文》|《戰國策·韓策三》“先王以其～加妾之身”鮑彪注|《說文·骨部》|《玉篇·骨部》|《元包經傳·少陽》“～胱于碣”李江注；《孟陰》“～之反”李江注，“趾叉于～”李江注|柳宗元《哭張後餘辭》“明年疽發～卒”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷三十六“二～”注引《考聲》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❷～即股也，内曰股，外曰～。《慧琳音義》卷七十二“髖～”注引《韻詮》。

❸～者，股也。《周髀算經上》。

❹～，股骨也。《漢書·賈誼傳》“至於髖～之所”顏師古注|柳宗元《故祕書郎姜君墓誌》“則出妓搏～笑戲”蔣之翹輯注；《天對》“以～髖厥商”蔣之翹輯注引《說文》；《與李翰林建書》“坐則～痺”蔣之翹輯注。

❺～，髀股。《廣韻·薺韻》。

❻～，散骨也。《儀禮·士昏禮》“肫～不升”陸德明釋文引《字林》云。

❼～，股外也。《爾雅·釋畜》“驪馬白跨”郭璞注“跨，～間”陸德明釋文引《說文》|《文選·張協〈七命〉》“鷩～猩脣”李善注引《說文》|《玄應音義》卷三“兩～”注引《說文》|《慧琳音義》卷十二“～髆”注引《字書》；卷四十九“～臑”注引《文字集略》|《廣韻·旨韻》。

❽～謂股外。《詩·小雅·車攻》“徒御不驚”毛傳“射左～”陸德明釋文。

❾股外曰～。《玄應音義》卷十二“踋骨”注引《說文》。

❿～者，表也。《周髀算經上》。

⓫脛後爲～也。《太玄·玄數》“二爲臂脛”范望注。

⓬此云～者，專言股後。《說文·尸部》“屁，～也”段玉裁注。

⓭～，腿也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“彈箏搏～”李周翰注。

⓮～，卑也，在下稱也。《釋名·釋形體》。

⓯～之爲言歧也。《說文·骨部》桂馥義證引《春秋元命苞》。

⓰古文～爲脾。《儀禮·士昏禮》“肫～不升”鄭玄注；《士喪禮》“載兩～于兩端”鄭玄注。

⓱古文～作脾。《儀禮·既夕禮》“～不升”鄭玄注；《有司徹》“腊辯無～”鄭玄注。

⓲～，假借爲脾。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

⓳～作脾。《儀禮·士昏禮》“肫～不升”陸德明釋文：“～，又作脾。”|《莊子·人間世》“兩～爲脅”陸德明釋文：“～，本又作脾。”

⓴～與輡通。《方言》卷五“簦謂之輡”錢繹箋疏：“史記李斯列傳云：彈箏搏～。～與輡通。”

㉑～，假借爲顊。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，古作踋，或作䯗，亦通。《慧琳音義》卷四“右～”注。

䯝　suǐ《集韻》選委切，上紙心。

❶骨中脂曰～。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“腦沙幕，～余吾”李善注引《通俗文》。

❷～，古髓字。《漢書·揚雄傳》“～余吾”顏師古注。

髃　《說文·骨部》：“～，肩前也。从骨，禺聲。”
yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶～，肩前也。《急就篇》卷三“肺腴胃脇喉咽～”顏師古注|《說文·骨部》。

❷～，肩前髃也。《廣韻·厚韻》。

❸～，骨名，在髆前。《廣韻·虞韻》。

❹髆前骨謂之～。《集韻·虞韻》。

❺～，肩前兩乳骨也。《公羊傳·桓公四年》“一曰乾豆”何休注“達于右～”陸德明釋文引《字林》。

❻～本謂人，亦假爲獸骨之稱。凡肩後統於背前爲～，～之言隅也，如物之有隅也。《說文·骨部》段玉裁注。

❼～，髆前骨，今人曰肩頭。《說文·骨部》桂馥義證引《增韻》。

❽～，字亦作腢。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

❾～，本又作腢。《公羊傳·桓公四年》“一曰乾豆”何休注“達于右～”陸德明釋文。

䯧　hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。

❶～，髑骬，胷前骨也。《集韻·月韻》。

❷～，髑骬，肩骨。《玉篇·骨部》|《廣韻·曷韻》。

❸～，骨名，～謂之骬。《集韻·曷韻》。

❹～骬，甙也。《廣雅·釋親》。

髊　cī《廣韻》疾智切，去寘從。支部。

❶～，腐骨也。《玉篇·骨部》。

❷～，枯骨。《廣韻·寘韻》。

❸～，讀水漬物之漬。白骨曰骼，有肉曰～。《呂氏春秋·孟春》“揜骼霾～”高誘注。

❹骨有肉曰～。《呂氏春秋·異用》“澤及～骨”高誘注。

❺～，此亦胔字。《玉篇·骨部》引《聲類》云。

髂　qià《廣韻》枯駕切，去禡溪。歌部。

❶～，骨也。《漢書·揚雄傳下》“折脅拉～”顏師古注。

❷～，腰骨也。《漢書·揚雄傳下》

"折脊拉～"蕭該音義引《字林》|《文選·揚雄〈解嘲〉》"折脅拉～"李善注引《埤蒼》|《玉篇·骨部》|《廣韻·禡韻》|《集韻·禡韻》。

❸～爲腰骨。《素問·長刺節論》"刺兩～髎季脅肋間"王冰注。

❹髀之上曰髖，即俗所謂～也。《說文·骨部》"髁，髀骨也"段玉裁注。

❺～，古文假，今作胯。《玄應音義》卷十一"尾～"注。

❻～，或作胯、䯊。《集韻·禡韻》。

髆　《說文·骨部》："～，肩甲也。从骨，尃聲。"

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶～，肩甲也。《說文·骨部》。

❷～，肩胛也。《慧琳音義》卷十二"髀～"注引《文字集略》。

❸～，肩髆也。《玄應音義》卷二十二"兩～"注。

❹～，胛也。《慧琳音義》卷三十一"一～"注引《字林》。

❺～，膂髆也。《慧琳音義》卷三十四"肩～"注引《集訓》云|《廣韻·鐸韻》。

❻～，肩也。《慧琳音義》卷三十七"絡～"注引《考聲》；卷八十一"挂～"注引杜子春注《周禮》云。

❼～，許慎以爲肩髆字。《漢書·武帝紀》"立皇子～爲昌邑王"顏師古注引晉灼曰。

❽～，兩肩及臂也。《慧琳音義》卷六十"～及膝"注引《集訓》。

❾～，肱骨也。《慧琳音義》卷三十九"～齊"注引鄭注《儀禮》云。

❿～，或作胉、拍。《集韻·鐸韻》。

髇　xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

❶～，骹箭。《玉篇·骨部》|《廣韻·肴韻》。

❷～，鳴鏑也。李白《行行且遊獵篇》"雙鶬迸落連飛～"王琦輯注引《韻會》|《集韻·爻韻》。

❸～，義亦與嗃同。《廣雅·釋詁二》"嗃，鳴也"王念孫疏證。

❹髇與～同。杜甫《天狗賦》"向髇矢與流星兮"仇兆鰲詳注。

❺～，或作骹、髇。《集韻·爻韻》。

髏　《說文·骨部》："～，髑髏也。从骨，婁聲。"

lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶～，髑髏也。《說文·骨部》|《玉篇·骨部》|《廣韻·侯韻》。

❷～，人頂骨。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，字亦作顱。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

髍(䯢)　《說文·骨部》："～，㾱病也。从骨，麻聲。"

mó《廣韻》莫婆切，平戈明。歌部。

❶～，㾱病也。《說文·骨部》|《玉篇·骨部》。

❷～，偏病。《廣韻·戈韻》。

❸～，謂身支半枯。《集韻·戈韻》。

❹～，此骨偏髍之髍也。《漢書·敘傳上》"又況偏～"顏師古注引晉灼曰。

❺～本骨偏髍字，借爲幺麽。《說文·骨部》段玉裁注。

❻～，小也。《漢書·敘傳上》"又況幺～"顏師古注引鄭氏曰。

❼幺、～，皆微小之稱也。《漢書·敘傳上》"又況幺～"顏師古注。

❽～之言靡也，幺～二字連文，俱是微小之意。《讀書雜志·漢書第十五·敘傳》"又況幺～"王念孫按。

❾～作麽。《廣雅·釋詁二》"麽，小也"王念孫疏證："漢書敘傳：又況幺～。文選作麽。"

䯭　xù《廣韻》許玉切，入燭曉。

❶～，顱也。《類篇·骨部》。

❷～亦作項，䯭顱也。《玉篇·骨部》引《聲類》云。

❸～，同顱。《廣韻·燭韻》。

❹～顱，謂髑髏也。《玉篇·骨部》。

髎　liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，髖也。《玉篇·骨部》|《集韻·爻韻》。

❷～，髖骨名。《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》。

❸尻骨謂之～。《集韻·宵韻》。

❹～，八髎也。《玄應音義》卷十八"～骨"注引《字林》。

❺～，尻骨謂之八髎。《玄應音義》卷十八"～骨"注引《通俗文》。

❻～，馬尻骨謂之八～。《集韻·嘯韻》。

❼～，一曰馬胯上骨爲八～。《集韻·蕭韻》。

❽～，馬脊骨。《集韻·爻韻》。

❾～謂居髎，腰側穴也。《素問·長刺節論》"刺兩髂～季脅肋間"王冰注。

髐　xiāo《集韻》虛交切，平肴曉。宵部。

❶～，髑髏貌。柳宗元《掩役夫張進骸》"～然暴百骸"蔣之翹輯注|《集韻·爻韻》。

❷～，白骨貌，有枯形也。《莊子·至樂》"～然有形"陸德明釋文引司馬、李云。

❸～，骹箭也。《玉篇·骨部》。

❹～然，無潤澤也。《莊子·至樂》"～然有形"成玄英疏。

髓　suǐ《廣韻》息委切，上紙心。歌部。

❶～，骨中脂也。《玉篇·骨部》|《慧琳音義》卷二"骨～"注引《字統》；卷十"～腦"注引《說文》；卷十七"～腦"注引《考聲》；卷五十三"脂～"注引《集訓》。

❷～，骨脂也。《集韻·寘韻》。

❸～，遺也，遺髓也。《釋名·釋形體》。

❹～者，骨之充也。《素問·刺要論》"刺骨無傷～"王冰注；《解精微論》。

❺～，脊骨之髓。《素問·刺禁論》"刺脊間中～爲傴"張志聰集注。

❻～即髓之變體。《周禮·天官·醢人》"昌本，麋臡"鄭玄注引鄭司農云"麋臡，麋骭～醢"孫詒讓正義。

❼～，《說文》作䯝。《廣韻·紙韻》。

❽～孔者，謂節之交，有孔竅之相通。《素問·骨空論》"無～孔"張志聰集注。

❾～空，是謂風府，通腦中也。《素問·骨空論》"～空在腦後三分"王冰注。

𩪃　《說文·骨部》："～，臀骨也。从骨，厥聲。"

jué《廣韻》其月切，入月羣。月部。

❶～，臀骨也。《說文·骨部》。

❷～，臀骨也。《玉篇·骨部》。

❸～，尾本。《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

❹在鳥曰翠，在人及獸曰～。《說文·骨部》王筠句讀。

❺厥當爲古文假借字，～則後起之專字。《說文·骨部》王筠句讀："吕覽本味篇：雋燕之翠。高注：翠，厥也。厥當爲古文假借字，～則後起之專字。"

❻～，俗作臄。《說文·骨部》桂馥義證。

❼～，亦通作橛。《廣雅·釋親》"臀，～也"王念孫疏證。

䯣　《說文·骨部》："～，厀脛間骨也。从骨，貴聲。"

kuì《廣韻》丘媿切，去至溪。微部。

❶～，厀脛間骨也。《說文·骨部》|《玉篇·骨部》。

❷膝解爲骸關，其內之骨爲～。《說文·骨部》"䯊，骨耑也"朱駿聲通訓定聲。

❸～，膝加地也。《廣韻·至韻》。

❹～，一說以厀至地。《集韻·至韻》。

❺～，或通作跪。《說文·骨部》桂馥義證。

䯝　《說文·骨部》："～，骨中脂也。从骨，隓聲。"

suǐ《集韻》選委切，上紙心。歌部。

❶～，骨中脂也。《說文·骨部》。

❷～，古髓字也。《漢書·郊祀志下》"先鷟鶴～"顏師古注。

❸～，同髓。《玉篇·骨部》。

❹～，或作髓、䯿、膸、髓。《集韻·紙韻》。

體　《說文·骨部》："～，總十二屬也。从骨，豊聲。"

tǐ《廣韻》他禮切，上薺透。脂部。

❶～，總十二屬也。《說文·骨部》。

❷～，身也。《爾雅·釋畜》"～長，牬"邢昺疏|《廣韻·薺韻》。

❸一身合而言之謂之～。《孟子·告子上》"～有貴賤"孫奭疏。

❹～即形也，亦身之總稱也。《慧琳音義》卷八十九"～羸"注引顧野王云。

❺～，支體也。《詩·鄘風·相鼠》"相鼠有～"毛傳。

❻～，四支也。《國語·晉語一》"貳若～焉"韋昭注|《集韻·止韻》。

❼～，謂四支也。《易·坤·文言》"正位居～"李鼎祚集解引虞翻曰|《孝經·開宗明義章》"身～髮膚"邢昺疏。

❽～者，四支股肱也。《孟子·公孫丑上》"皆有聖人之一～"趙岐注。

❾～者，四支股腳也。《文選·李康〈運命論〉》"希聖備～而未之至"李善注引劉熙曰。

❿～，手足也。《國語·周語下》"夫君子目以定～"韋昭注|《禮記·喪大記》"～一人"鄭玄注。

⓫～，謂爪揃之屬。《荀子·禮論》"沐浴鬠～飯唅"楊倞注。

⓬～，質。《莊子·天地》"形～保神"成玄英疏。

⓭～是形質之稱。《易·繫辭上》"故神无方而易无～"孔穎達疏。

⓮方、～者，皆係於形器者也。《易·繫辭上》"故神无方而易无～"韓康伯注。

⓯～，形體。《周禮·天官·序官》"～國經野"陸德明釋文引干寶云|《玉篇·骨部》。

⓰～謂形體。《禮記·仲尼燕居》"萬物服～"孔穎達疏。

⓱～，成形也。《詩·大雅·行葦》"方苞方～"鄭玄箋。

⓲～謂全體。柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》"～節之薦"蔣之翹輯注；《嶺南節度鄉軍堂記》"鉶鼎～節"蔣之翹輯注。

⓳趣完具而已之謂～。《書·畢命》"辭尚～要"蔡沈集傳。

⓴～謂枝莖。《詩·大雅·行葦》"方苞方～"陳奐傳疏。

㉑～當讀如無以下體之體，謂成莖也。《詩·大雅·行葦》"方苞方～"馬瑞辰傳箋通釋。

㉒～，謂牲與腊也。《儀禮·公食大夫禮》"載～進奏"鄭玄注。

㉓～，解其牲體而薦之。《孔子家語·問禮》"～其犬豕牛羊"王肅注。

㉔～，第也，骨肉毛血表裏大小相次第也。《釋名·釋形體》。

㉕～謂容體，謂設官分職各得其尊卑之體。《禮記·仲尼燕居》"官得其～"孔穎達疏。

㉖～，尊卑異而合同。《禮記·仲尼燕居》"官得其～"鄭玄注。

㉗～，國體也。《逸周書·武紀》"施度於～不慮費"朱右曾集訓校釋。

㉘～者，爲國之體也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"大哉～乎"吕向注。

㉙～謂國家之大體也。《後漢書·孔融傳》"至於國～"李賢注。

㉚～，政體也。《後漢書·梁統傳》"謹表其尤害於～者傅奏於左"李賢注。

㉛～，禮也。《大戴禮記·衛將軍文子》"說之以義而觀諸～"孔廣森補注。

㉜～猶禮也。《易·坤·文言》"正位居～"焦循章句；《繫辭下》"而剛柔有～"焦循章句。

㉝禮，～也。《左傳·定公十五年》"死生存亡之～也"洪亮吉詁引《廣雅》。

㉞～作禮。《詩·邶風·谷風》"無以下～"李富孫異文釋："韓詩外傳～作禮。"|《戰國策·齊策三》"而孟嘗君令人～貌而親郊迎之"姚宏注："～，一作禮。"|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"公實～之"舊校："五臣本～作禮字。"

㉟～，親也。《文選·盧諶〈贈劉琨并書〉》"情以～生"吕向注。

㊱～，猶親也。《禮記·學記》"就賢～遠"鄭玄注|《文選·陸機〈五等論〉》"下之～信"李善注引鄭玄曰。

㊲～者，嫡嫡相承也。《儀禮·喪服傳》"正～於上"馬注。

㊳～，猶接納也。《禮記·中庸》"～羣臣也"鄭玄注。

㊴～猶連結也。《禮記·文王世子》"～異姓也"鄭玄注。

㊵～，委與之也。《國語·周語中》"且唯戎狄則有～薦"韋昭注。

㊶～，法也。《淮南子·本經》"帝者～太一"高誘注。

㊷～，猶法也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"大哉～乎"李善注。

㊸～，象也。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"皇居～璿極"張銑注。

㊹～，行也。《吕氏春秋·誣徒》"若此則師徒同～"高誘注|《淮南子·氾論》"故聖人以身～之"高誘注；《脩務》"殊～而合于理"高誘注|《大戴禮記·曾子立事》"好名而無～"王聘珍

PDG

解詁;《衛將軍文子》“說之以義向觀諸~”王聘珍解詁|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》“公實~之”李善注引高誘《呂氏春秋》注。

㊺~,悟解也。《莊子·刻意》“能~純素”成玄英疏。

㊻統之於心名爲~。《周禮·春官·序官》“使帥其屬而掌邦禮”鄭玄注“禮謂曲禮五”賈公彥疏。

㊼禮者,~也,履也。統之於心曰~,踐而行之曰履。《禮記疏》引鄭序。

㊽~,謂設以身處其地而察其心也。《中庸》“~羣臣也”朱熹章句。

㊾~,猶依也。《管子·君臣上》“則君~法而立矣”尹知章注。

㊿~,生也。《文選·陸機〈贈顧交阯公真〉》“顧侯~明德”李善注引《周易》鄭玄注。

(51)~,猶生也。《禮記·中庸》“~物而不可遺”鄭玄注。

(52)~,性也。《呂氏春秋·情欲》“其情一~也”高誘注|《文選·任昉〈王文憲集序〉》“夷雅之~”李善注。

(53)~謂不離道也。《荀子·解蔽》“~道者也”楊倞注。

(54)~,以喻德也。《文選·李康〈運命論〉》“希聖備~而未之至”李善注。

(55)~,分也。《文選·潘岳〈西征賦〉》“~川陸之汙隆”李善注引鄭玄《周禮》注。

(56)~,猶分也。《周禮·天官·序官》“~國經野”鄭玄注|《大戴禮記·朝事》“以~上下”王聘珍解詁|《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》“~國經制”李善注引鄭玄曰;《陸機〈五等論〉》“夫~國經野”李善注引鄭玄曰。

(57)~,分於兼也。《墨子·經上》。

(58)蓋并衆體則爲兼,分之則爲~。《墨子·經上》“~,分於兼也”孫詒讓閒詁。

(59)~,若二之一,尺之端也。《墨子·經說上》。

(60)~謂內之於檠中定其體。《周禮·考工記·弓人》“維~防之”鄭玄注。

(61)~,兆卦之體。《詩·衛風·氓》“~無咎言”毛傳。

(62)~,兆之體也。《書·金縢》“~,王其罔害”蔡沈集傳。

(63)~,兆象也。《書·金縢》“~,王其無害”江聲集注音疏|《周禮·春官·占人》“君占~”鄭玄注。

(64)~,視兆所得也。《禮記·玉藻》“君定~”鄭玄注。

(65)~,經傳多專指兆體言。《詩·衛風·氓》“~無咎言”馬瑞辰傳箋通釋。

(66)~讀爲履。《讀書雜志·荀子第一·修身》“篤志而~”王念孫按。

(67)~當讀爲履。《羣經平議·周官一》“~國經野”俞樾按。

(68)履、~轉相訓,義通。《詩·衛風·氓》“~無咎言”李富孫異文釋。

(69)履、~古字通。《荀子·修身》“篤志而~”王先謙集解。

(70)~作履。《詩·衛風·氓》“~無咎言”陸德明釋文:“~,韓詩作履。”陳奐傳疏:“~,禮記坊記引詩作履。”|《曾子·大孝》“~此者也”阮元注:“~此,小戴、呂覽並作履此。”

(71)~乃發語之辭,慶幸之意也。《羣經平議·尚書三》:“公曰~。”俞樾按。

(72)~,字亦作軆。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

(73)~名,脊脅肩臂臑之屬。《周禮·天官·內饔》“辨~名肉物”鄭玄注。

(74)~行,猶躬行也。《後漢書·班固傳》“~行德本”李賢注。

(75)不外於兼,~同也。《墨子·經說上》。

(76)其言~物,猶《易》所謂幹事。《中庸》“~物而不可遺”朱熹章句。

(77)屈己卑身求得於人曰~柔。《爾雅·釋訓》“夸毗,~柔也”邢昺疏引李巡曰。

(78)~裁,制也。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》“延年之~裁明密”李善注。

(79)~疏,相離疏遠。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“意密~疏”李善注。

(80)~著者,著體而生也。《文選·左思〈吴都賦〉》“皆~著而應卒”劉逵注。

(81)~解,支解也。《楚辭·離騷》“雖~解吾猶未變兮”蔣驥注。

(82)~貌,謂加禮容而敬之。《漢書·賈誼傳》“所以~貌大臣而厲其節也”顏師古注|《文心雕龍·時序》“並~貌英逸”黃叔琳引《賈誼傳》注。

(83)~圓,《太平御覽》作取圓。《淮南子·兵略》“~圓而法方”莊逵吉按。

髑 《說文·骨部》:“~,髑髏,頂也。从骨,蜀聲。”

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶~,髑髏,頂也。《說文·骨部》|《資治通鑑·晉紀三十五》“得~髏三萬餘枚”胡三省注引《說文》。

❷~,髑髏,頭也。《玉篇·骨部》。

❸~髏,頭骨也。《慧琳音義》卷五“~髏”注引《埤蒼》。

❹~髏,人頭骨也。《慧琳音義》卷十五“~髏”注。

❺~髏,腦蓋也。《慧琳音義》卷五“~髏”注引《字書》。

❻~髏是頭,非頂也。《說文·骨部》桂馥義證。

❼頊顱謂之~髏。《廣雅·釋親》。

❽此疊韻之轉也,急言之則曰頭,徐言之則曰~髏,轉之則曰頊顱。《廣雅·釋親》“頊顱謂之~髏”王念孫疏證。

❾~髏,古文顝顱二形,同。《玄應音義》卷九“~髏”注。

䯤 《說文·骨部》:“~,骨擿之可會髮者。从骨,會聲。詩曰:~弁如星。”

kuài《廣韻》古外切,去泰見。月部。

❶~,骨擿之可會髮者。《說文·骨部》。

❷~,五綵束髮。《玉篇·骨部》|《廣韻·泰韻》。

❸~,以獸骨爲之,所以擽鬢髮使入巾幘中者,猶象揥也。《蛾術編·說字八》“~字注”迮鶴壽按。

❹導,一名掠鬢,漢魏已後多云玉導、簪導,今之抿簪,《詩》、《禮》之~也。《說文·骨部》段玉裁注。

❺沛國人謂反紒爲~。《周禮·夏官·弁師》“會五采玉璂”鄭玄注引鄭司農云。

❻會髮之器謂之~,因之束髮謂之~,與《儀禮》之檜同。今《士喪禮》字作鬠。《說文·骨部》段玉裁注。

❼謂借~爲會。《說文·骨部》“詩曰:~弁如星”王筠句讀。

❽~,字亦作鬠。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

❾~弁,今作會弁。《說文·骨部》“詩曰:~弁如星”段玉裁注。

髖 《說文·骨部》:“~,髀上也。从骨,寬聲。”

kuān《廣韻》苦官切,平桓溪。元部。

❶~,髀上也。《急就篇》卷三“尻~脊膂腰背呂”顏師古注|《漢書·賈誼傳》“至於~髀之所”顏師古注|《說文·骨部》|《玉篇·骨部》|柳宗元《天對》“以髀~厥商”蔣之翹輯注引《說文》。

❷~,兩股間。《急就篇》卷三“尻~脊膂腰背呂”王應麟補注引黃氏曰|《廣韻·桓韻》。

❸~,侗也。《廣雅·釋親》。

❹~,尻也。《玄應音義》卷二“~骨”注引《埤蒼》。

❺~,胯骨也。《慧琳音義》卷四十五“腰~”注引《考聲》。

❻~,伉侗也。《慧琳音義》卷七十四“爲~”注引《埤蒼》。

❼~,臀也。《慧琳音義》卷七十四“爲~”注引《廣雅》。

❽~,緩也,其臗皮厚而緩也。《釋名·釋形體》。

❾髀之上曰~,即俗所謂髂也。《說文·骨部》“髁,髀骨也”段玉裁注。

❿~者,其骨最寬大也,諸書所謂侗骨,骰、髂皆同也。《埤蒼》作髂,《字林》作侗。《說文·骨部》段玉裁注。

⓫~,同臗。《廣韻·魂韻》。

⓬~,又作臗。《玄應音義》卷十七“~骨”注。

髕 《說文·骨部》:“~,厀耑也。从骨,賓聲。”

bìn《廣韻》毗忍切,上軫並。真部。

❶~,厀耑也。《說文·骨部》。

❷~,膝端也。《玉篇·骨部》。

❸~,膝蓋也。《玄應音義》卷五“~也”注引《三蒼》。

❹~,膝蓋骨也。《素問·刺禁論》“刺膝~出液爲跛”張志聰集注。

❺~,去膝蓋骨,刑名。《廣韻·軫韻》。

❻古者五刑:臏、宮、劓、墨、死。臏者~之俗,去厀頭骨也。《說文·骨部》段玉裁注。

❼~,去膝蓋骨也。《漢書·武帝紀》“畫象而民不犯”顏師古注。

❽今文剕爲~。~者,剔去厀前耑之骨也。《書·呂刑》“剕辟疑赦”江聲集注音疏。

❾周以前去膝骨曰~。《說文·足部》“跀,斷足也”朱駿聲通訓定聲。

❿~者,脫其臏也。《五經異義疏證》卷下“皋陶改臏爲剕”陳壽祺疏證引《白虎通》云。

⓫~,一曰刖也。《集韻·準韻》。

⓬~,字亦作臏。《說文·骨部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~罰,去膝頭骨。《漢書·刑法志》“~罰之屬五百”顏師古注。

髗 lú《廣韻》落胡切,平模來。

❶~,頭顱也。《玉篇·骨部》。

❷~,同顱。《廣韻·模韻》。

❸~,《字書》作顱。《爾雅·釋畜》“白達素,縣”郭璞注“俗所謂漫~徹齒”陸德明釋文。

高　部

高 《說文·高部》:“~,崇也,象臺觀高之形。从冂、口,與倉舍同意。凡~之屬皆从~。”

(一)gāo《廣韻》古勞切,平豪見。宵部。

❶~,崇也。《說文·高部》|《玉篇·高部》|《廣韻·豪韻》。

❷~,上也。《廣雅·釋詁一》|《文選·佚名〈古詩十九首〉》“令德唱~言”李善注,“何不策~足”李善注|《玉篇·高部》|李白《魯中送二從弟赴舉之西京》“平衢騁~足”王琦輯注|《廣韻·豪韻》。

❸~,猶上也。《墨子·經說下》“下者之人也~”孫詒讓閒詁。

❹~者,言最在上。《爾雅·釋親》“曾祖王父之考爲~祖王父”郭璞注。

❺陽在於上爲~。《易·說卦》“艮爲山”孔穎達疏。

❻居明顯之處,故謂之~。《後漢書·禮儀志上》“立~禖祠于城南”劉昭注。

❼~,謂鍾形容高也。《周禮·春官·典同》“~聲碈”鄭玄注引杜子春曰。

❽在山曰~。《孫子兵法·行軍》“視生處~”李筌注。

❾~,謂山也。《禮記·樂記》“卑~已陳”孔穎達疏。

❿~,陵也。《淮南子·脩務》“宜燥濕肥墝~下”高誘注|《大戴禮記·文王官人》“~人以氣”王聘珍解詁。

⑪～，山陵也。《國語·周語下》"夫天地成而聚於～"韋昭注。

⑫～，謂山陵。《國語·周語下》"墮～堙庳"韋昭注。

⑬～，尊也。《後漢書·禮儀志上》"立～禖祠于城南"劉昭注。

⑭～者，尊也。《禮記·月令》"以太牢祠于～禖"孔穎達疏。

⑮～者，尊崇之稱。《爾雅·釋親》"曾祖王父之考爲～祖王父"郝懿行義疏。

⑯皆召尊爵，故謂之～。《史記·項羽本紀》"飲酒～會"裴駰集解引韋昭曰。

⑰～，敬也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·豪韻》。

⑱～，貴也。《戰國策·秦策一》"張子必～子"高誘注|《吕氏春秋·離俗》"雖死天下愈～之"高誘注。

⑲～，猶貴也。《淮南子·說山》"豈足～乎"高誘注。

⑳～，大也。《戰國策·秦策五》"～其知"高誘注；《齊策一》"忘～而揚"高誘注；《齊策二》"～義也"高誘注|《文選·左思〈吴都賦〉》"蓋亦先王之所～會"吕向注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"志在～構"吕延濟注。

㉑～者，大名。《春秋·定公十五年》"公薨于～寢"范寧注。

㉒～，長也。《玉篇·高部》。

㉓～，遠也。《廣雅·釋詁一》|《文選·佚名〈古詩十九首〉》"奮翅起～飛"李善注|《玉篇·高部》|《廣韻·豪韻》。

㉔～，大也，遠也。《大戴禮記·虞戴德》"～舉安取"王聘珍解詁。

㉕～，舉也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"貫倒景而～厲"劉良注。

㉖心舉曰～也。《慧琳音義》卷二十五"憍慢貢～"注引《玉篇》。

㉗～，飛也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"～鳥候柯"李周翰注。

㉘～，抗也。《資治通鑑·宋紀七》"下官敢不～贊"胡三省注。

㉙～，養也。《廣雅·釋詁一》。

㉚～，膏也。《素問·生氣通天論》"～粱之變"王冰注；《通評虛實論》"則～粱之疾也"王冰注；《腹中論》"今禁～粱"王冰注。

㉛～者，禮之隆也。《荀子·禮論》。

㉜調急曰～。《文選·陸機〈擬東城一何高〉》"哀響逐～徽"李周翰注。

㉝皋之言～也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～門有閌"李善注。

㉞～，讀爲咎。以～爲咎，猶以咎爲皋。《諸子平議·晏子春秋》"譬猶倮而～橛者也"俞樾按。

㉟～作咎。《戰國策·韓策二》"夫楚欲置公子～"鮑彪注："此書亦或作咎。"

㊱～，即桔槔之槔。《楚辭·九辯》"寧窮處而守～"洪興祖補注。

㊲～者，郊之借字，古聲～與郊同，故借～爲郊。《禮記·月令》"以大牢祠于～禖"朱彬訓纂。

㊳～，讀爲膏。《經義述聞·名字解詁·魯孔穿字子高》："～讀爲膏。車行則膏轂之穿以利轉，故穿字子膏也。"

㊴～，叚借又爲膏。《說文·高部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲鎬。《說文·高部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～作喬。《文選·張協〈雜詩〉》"凝霜竦～木"舊校："五臣作喬。"

㊷～作宗。《文選·揚雄〈解嘲〉》"位極者～危"舊校："五臣本作宗字。"

㊸～下，猶屈伸也。《左傳·宣公十五年》"～下在心"洪亮吉詁引《御覽》佚名注。

㊹～下，猶多少也。《管子·版法》"遠近～下"尹知章注。

㊺～下，猶輕重也。《潛夫論·述赦》"～至死徙，下乃淪冤"汪繼培箋。

㊻～下，原隰也。《荀子·儒效》"相～下"楊倞注；《王制》"相～下"楊倞注。

㊼～下，謂地形。《素問·五常政大論》"～下之理"王冰注。

㊽～山，冠也。《廣雅·釋器》。

㊾～山，猶高岡也。《詩·小雅·車舝》"～山仰止"陳奐傳疏。

㊿～山，四嶽也。《詩·周頌·般》"陟其～山"毛傳。

(51)～山，五岳。《書·禹貢》"尊～山大川"孔安國傳。

(52)～山，謂岐山也。《詩·周頌·天作》"天作～山"鄭玄箋。

(53)～天，指秋時。杜甫《送韋諷上閬州録事參軍》"～天意悽惻"仇兆鰲詳注。

(54)～匡，深瞳子也。《文選·張衡〈西京賦〉》"隅目～匡"薛綜注。

(55)～夷，東北夷高句驪。《逸周書·王會》"～夷嗛羊"孔晁注。

(56)～仰，驕也。《左傳·定公十五年》|《孔子家語·辯物》。

(57)～名，榮顯也。《莊子·人間世》"求～名之麗者斬之"成玄英疏。

(58)～防，謂戍守之地。《文選·王粲〈從軍〉》"下船登～防"劉良注。

(59)～車，其蓋高，立乘載之車也。《釋名·釋車》。

(60)～足，亦謂逸足也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"何不策～足"李善注|李白《魯中送二從弟赴舉之西京》"平衢騁～足"王琦輯注。

(61)～言，高歌也。《文選·佚名〈古詩十九首〉》"令德唱～言"吕延濟注。

(62)至妙之談，超出俗表，故謂之～言。《莊子·天地》"是故～言不止於衆人之心"成玄英疏。

(63)～辛，帝嚳也。孔安國《尚書序》"少昊顓頊～辛唐虞之書"陸德明釋文。

(64)～辛，帝嚳有天下號也。《楚辭·離騷》"恐～辛之先我"王逸注。

(65)帝嚳有天下，號曰～辛。《白虎通義·號》。

(66)～辛者，道德大信也。《白虎通義·號》。

(67)～辛，所興之地名也。《楚辭·離騷》"恐～辛之先我"洪興祖補注引張晏曰。

(68)～明，顯寵者。《史記·宋微子世家》"毋侮鰥寡而畏～明"裴駰集解引馬融曰。

(69)～明，謂貴寵之人。《書·洪範》"而畏～明"孔穎達疏。

(70)～明，謂天。《書·洪範》"～明柔克"孔安國傳|《文選·謝莊〈月賦〉》"～明既經"李善注。

(71)～明，謂樓觀也。《禮記·月令》"可以居～明"鄭玄注。

(72)～明，猶亢爽也。《左傳·文公五年》"～明柔克"杜預注。

(73)～尚，隱逸也。《文選·桓溫〈薦譙元彥表〉》"則～尚之標顯"劉良注。

(74)～尚，不仕也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"夙秉～尚"吕延濟注。

(75)～門，富貴之家也。《莊子·達生》"～門縣薄"成玄英疏。

(76)～門，王公之宅。《文選·陸機〈擬青青陵上柏〉》"～門羅北闕"劉良注。

(77)～皐，謂山澤也。《史記·樂書》"～皐已陳"裴駰集解。

(78)德高可尊，故號～宗。《書·說命序》"～宗夢得說"孔安國傳。

(79)有德可尊，故曰～宗。《漢書·禮樂志》"壽何以不若～宗"顔師古注。

(80)高而宗之，故號～宗。《說苑·君道》。

(81)九月曰～秋，亦曰暮秋。李白《古詩》"復悲～秋月"王琦輯注|李賀《憑箜篌引》"吴絲蜀桐張～秋"王琦注引《歲華紀麗》。

(82)～俗，言才高過一代。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"君侯體～俗之材"吕延濟注。

(83)秋風曰～風。《初學記》卷三引《纂要》。

(84)～祖，廟之先也。《國語·楚語下》"～祖之主"韋昭注。

(85)漢儒以曾祖之父爲～祖。考之於傳，～祖者，遠祖之名爾。《日知録·高祖》。

(86)～祖，高，皐也，最在上，皐韜諸下也。《釋名·釋親屬》。

(87)～軒，堂左右長廊之有牕者。《文選·左思〈蜀都賦〉》"開～軒以臨山"李善注。

(88)～軒，高堂也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"若乃～軒飛觀"李周翰注。

(89)～～，起臺榭也。《國語·吴語》"而～～下下"韋昭注。

(90)日至于虞淵是謂～春。《淮南子·天文》。

(91)～春，日晏也。柳宗元《柳州寄丈人周韶州》"空齋不語坐～春"蔣之翹輯注。

(92)～堂，園中亭也。《文選·左思〈魏都賦〉》"下畹～堂"劉良注。

(93)～符，瑞命也。《文選·陸機〈赴洛詩〉》"希世無～符"吕向注。

(94)～第者，謂才優而品第高也。《史記·禮書》"門人之～第也"司馬貞索隱。

(95)～廊，行廊也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～廊四注"吕延濟注。

(96)秋亦曰～商。《初學記》卷三引《纂要》。

(97)今之～粱，古之稷也。《廣雅·釋草》"藋粱，木稷也"王念孫疏證。

(98)離世遁上謂之～傲。《韓非子·八說》。

(99)顓頊有天下，號曰～陽。～陽者，陽猶明也，道德高明也。《白虎通義·號》。

(100)～陽，顓頊有天下之號也。《楚辭·離騷》"帝～陽之苗裔兮"王逸注。

(101)～陽，所興之地名也。《楚辭·離騷》"帝～陽之苗裔也"洪興祖補注引張晏曰。

(102)～翔，遠去也。《文選·宋玉〈九辯〉》"將去君而～翔"吕向注。

(103)～遠，三辰也。《禮記·樂記》"窮～極遠而測深厚"鄭玄注。

(104)～遠，謂天之三光。《禮記·樂記》"窮～極遠而測深厚"孔穎達疏。

(105)～會，大會也。《漢書·高帝紀上》"置酒～會"顔師古注引服虔曰；《項籍傳》"飲酒～會"顔師古注|《潛夫論·述赦》"令惡人～會而夸詫"汪繼培箋引《漢書》服虔曰。

(106)皆召高爵者，故曰～會。《史記·項羽本紀》"飲酒～會"司馬貞索隱引韋昭曰。

(107)～禖，祀名。《詩·大雅·生民》"克禋克祀"毛傳"以大牢祠于郊禖"孔穎達疏引蔡邕《月令章句》。

(108)～禖，祈子之祀也。《初學記》卷十引《月令章句》。

(109)因祭其神於郊，謂之郊禖。郊音與高相近，故或言～禖。《吕氏春秋·仲春》"以太牢祀于～禖"高誘注。

(110)～碧，謂天氣高而色碧也。李賀《有所思》"夜殘～碧橫長河"王琦注。

(111)～廣，謂郊野之中，地高且廣，可以盤桓宴坐者。李賀《春歸昌谷》"香氣下～廣"王琦注。

(112)～閣，星名。《文選·張衡〈思玄賦〉》"踰～閣之將將"吕延濟注。

(113)～閣，閣道星也。《後漢書·張衡傳》"踰～閣之鏘鏘"李賢注。

(114)～寢，宮名。《春秋·定公十五年》"公薨于～寢"杜預注。

(115)～寢者，始封君之寢也。《說苑·脩文》。

(116)天子諸侯皆有三寢：一曰～寢，二曰路寢，三曰小寢。《春秋·莊公三十二年》"公薨于路寢"何休注。

(117)～標，高枝也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"陽鳥迴翼乎～標"吕延濟注。

(118)～標，是指蜀山之最高而爲一方之標識者言也。李白《蜀道難》"上有六龍回日之～標"王琦輯注。

(119)北方伎人足繫木竿上跳舞作八仙狀，俗呼～橇。《札樸》卷七。

(120)～舉，亦退隱之意。《楚辭·卜居》"寧超然～舉以保貞乎"蔣驥注。

(121)～蹈，猶遠行也。《左傳·哀公二十一年》"使我～蹈"杜預注。

(122)～蹈，猶高步也。《文選·顏延之〈陶徵士誄〉》"～蹈獨善"吕延濟注。

(123)～蹈，高舉足而蹈地。《左傳·哀公二十一年》"使我～蹈"孔穎達疏。

(124)～蹈爲瞋怒貌。《經義述聞·左傳下·魯人之皋》"昭二十一年傳：魯人之皋，數年不覺，使我～蹈"王引之按。

(125)～嶽，岱宗也。《詩·周頌·時邁》"及河喬嶽"毛傳。

(126)～燥，謂高原也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"其～燥則生葴菥苞荔"吕向注。

(127)～議，論政理也。《文選·江淹〈詣建平王上書〉》"～議雲臺之上"吕延濟注。

(128)～衢，謂大道也。《文選·王粲〈登樓賦〉》"假～衢而騁力"李善注。

(129)～衢，亦天路也。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》"整轡～衢"劉良注。

(130)曾祖王父之考爲～祖王父。《爾雅·釋親》。

(131)己之祖，自己孫視之則爲～祖王父。《日知録·九族》。

(132)～祖王父爲顯考。《爾雅·釋親》"曾祖王父之考爲～祖王父"郝懿行義疏引《祭法》。

(133)曾祖王父之妣爲～祖王母。《爾雅·釋親》。

(134)高祖王父之姊妹爲～祖王姑。《爾雅·釋親》。

（二）gào《集韻》居号切，去号見。

①度高下曰～。《周禮·天官·凌人》"大喪共夷盤冰"陸德明釋文。

❸~，度高曰~。《集韻·号韻》。

𩫖 《說文·高部》：“~，小堂也。从高省，冋聲。廎，~或从广，頃聲。”

qǐng《集韻》犬穎切，上靜溪。耕部。

❶~，小堂也。《說文·高部》|《玉篇·高部》|《集韻·迥韻》。

❷~，或作廎。《集韻·靜韻》；《迥韻》。

𩫏 《說文·𩫏部》：“~，度也，民所度居也。从回，象城𩫏之重，兩亭相對也。或但从口。凡~之屬皆从~。”

guō《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

❶~，度也，民所度居也。《說文·𩫏部》。

❷~，外城也。《說文·𩫏部》朱駿聲通訓定聲。

❸~，重城也；~，城外亭也。《說文·𩫏部》徐鍇繫傳。

❹~，今作廓。《玉篇·𩫏部》。

❺城~字今作廓，郭行而~廢矣。《說文·𩫏部》段玉裁注。

❻~，或作墎、隫。《集韻·鐸韻》。

𧰽 《說文·希部》：“~，豕鬣如筆管者。出南郡。从希，高聲。豪，籀文从豕。”

háo《集韻》乎刀切，平豪匣。宵部。

❶~，豕鬣如筆管者，出南郡。《說文·希部》。

❷~，所謂豪豬。《說文·希部》徐鍇繫傳。

❸~，凡言豪俊、豪毛，又皆引伸之義也。《說文·希部》段玉裁注。

❹~，亦作豪。《玉篇·希部》。

❺~，或省作豪。《集韻·豪韻》。

❻~，俗字作毫。《說文·希部》朱駿聲通訓定聲。

顥 kǎo《廣韻》苦浩切，上皓溪。

❶~，大也。《廣雅·釋詁一》。

❷~，大頭也。《玉篇·頁部》。

❸~，顥頓，大頭。《廣韻·皓韻》|《集韻·皓韻》。

𩫝 《說文·𩫏部》：“~，缺也，古者城闕其南方謂之~。从𩫏，缺省。讀若拔物爲決引也。”

quē《集韻》傾雪切，入薛溪。月部。

❶~，缺也，古者城闕其南方謂之~。《說文·𩫏部》。

❷~，城缺也。《集韻·屑韻》。

❸𩫏之南方不交而屬於城，中央闕然，如象魏之闕，故謂之~，非謂城牆不完也。《說文·𩫏部》王筠句讀。

❹~，讀若抉也，古諸侯軒城缺其南以受過，與天子制異。《說文·𩫏部》朱駿聲通訓定聲。

髟　部

髟 《說文·髟部》：“~，長髮猋猋也。从長，从彡。凡~之屬皆从~。”

（一）biāo《廣韻》甫遙切，平宵幫。幽部。

❶~，長髮猋猋也。《說文·髟部》|庾信《竹杖賦》“眉~~而驚長”倪璠注。

❷~，長髮髟髟也。《玉篇·髟部》。

❸髮垂而~。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“斑鬢~以承弁兮”李善注引服虔《通俗文》。

❹~，髮長皃。《廣韻·宵韻》。

❺~，長髮皃。《廣韻·銜韻》。

❻~，髮垂皃。《廣韻·幽韻》|《集韻·幽韻》。

❼~，髟髟，長髮。《集韻·銜韻》。

❽白黑髮雜而~。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“斑鬢~以承弁兮”李善注引《說文》、《字林》。

❾~，屋翼也。《廣韻·銜韻》。

❿~𩬊，羽旄飛揚皃也。《後漢書·馬融傳》“羽毛紛其~𩬊”李賢注。

⓫~𩬊即旚搖之叚借字也。《說文·㫃部》“旚”字段玉裁注。

（二）piào《集韻》匹妙切，去笑滂。

⓬~，長髦也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“特麚昏~”李善注。

⓭~，髻鬣也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“特麚昏~”呂延濟注。

⓮~，長髦。《集韻·笑韻》。

髡 《說文·髟部》：“~，鬄髮也。从髟，兀聲。髨，或从元。”

kūn《廣韻》苦昆切，平魂溪。諄部。

❶~，鬄髮也。《說文·髟部》。

❷~，鬀髮也。《玉篇·髟部》。

❸~，剔髮。《慧琳音義》卷七十九“~頭沙門”注引《文字典說》。

❹~，去髮也。《楚辭·九章·涉江》“接輿~首兮”洪興祖補注|《廣韻·魂韻》|《集韻·没韻》。

❺~，去其髮也。《慧琳音義》卷七十九“~頭沙門”注引《考聲》。

❻~，鬄其髮也。《資治通鑑·漢紀三》“布乃~鉗爲奴”胡三省注。

❼鬄髮曰~。《急就篇》卷四“鬼薪白粲鉗釱~”顔師古注。

❽剃髮曰~。《資治通鑑·漢紀三十五》“諸生守闕爲歙求哀者千餘人，至有自~剃者”胡三省注引毛晃曰。

❾~，剔也。《楚辭·九章·涉江》“接輿~首兮”王逸注。

❿~，剃也。《玄應音義》卷十二“~鉗”注引《說文》。

⓫~，鬀也。《慧琳音義》卷五十七“~鬄”注引《說文》。

⓬~，鬄也，謂去其髮及其耏鬢。《資治通鑑·漢紀七》“諸當~者爲城旦，舂”胡三省注。

⓭大人曰~，小兒曰剃。《慧琳音義》卷四十四“~頭”注引《說文》。

⓮~，刑名，去其髮也。《慧琳音義》卷八十六“髡頭”注引《考聲》。

⓯~，去髮刑。《集韻·没韻》。

⓰~，截也。《玄應音義》卷二“~樹”注引《廣雅》。

⓱~，梱。《爾雅·釋木》。

⓲枼落樹頭爲~。《爾雅·釋木》“~，梱”郝懿行義疏。

⓳~，謂截樹頭也。《慧琳音義》卷二十六“如秋~樹”注。

⑳~，當爲完，謂但居作三年不虧體者也。《周禮·秋官·掌戮》“~者使守積”鄭玄注引鄭司農云。

㉑古或假完爲~。《說文·髟部》段玉裁注。

㉒~，本又作完，音同。《禮記·王制》“是故公家不畜刑人”鄭玄注“周則~者使守積”陸德明釋文。

㉓~，或作完、顐。《集韻·没韻》。

㉔~作完。《經籍籑詁·元韻》：“周禮掌戮：~者使守積。漢書刑法志作完者使守積。”

㉕~，叚借爲梡。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

㉖~，本又作郡，或作頵。《穀梁春秋·襄公七年》“鄭伯~原如會”陸德明釋文。

㉗~作頵。《公羊春秋·文公元年》“楚世子商臣弑其君~”陸德明釋文：“左氏作頵。”

㉘~作頵，作惲。《經籍籑詁·元韻》：“左氏成十年：鄭釐公名~頑。穀梁~作頵，史記十二諸侯年表~作惲。”

㉙~屯，醜牛貌。《淮南子·說山》“~屯犂牛”高誘注。

髢 《說文·髟部》：“~，鬄或从也聲。”

dí

❶~，髲也。《詩·鄘風·君子偕老》“不屑~也”鄭玄箋|《左傳·哀公十七年》“使髡之以爲呂姜~”杜預注|《莊子·天地》“禿而施~”陸德明釋文引司馬云|《禮記·曲禮上》“斂髮毋~”鄭玄注|《廣韻·霽韻》|《集韻·至韻》。

❷~，假他人髮爲之。《詩·鄘風·君子偕老》“不屑~也”陳奐傳疏。

❸~，髮髢也。人少髮則以髢益之，髮自美則不潔於髢而用之矣。《詩·鄘風·君子偕老》“不屑~也”朱熹集傳。

❹~，髮髲也。《玉篇·髟部》。

❺~，髦髮也。《莊子·天地》“禿而施~”陸德明釋文引李云。

❻~，結髮也。柳宗元《朗州員外司户薛君妻崔氏墓誌》“髲~峨峨”蔣之翹輯注。

❼~，髮也。《漢書·揚雄傳上》“資娵娃之珍~兮”顔師古注引孟康曰。

❽~，髮垂如髲。《禮記·曲禮上》“斂髮毋~”陸德明釋文。

❾~與髲、貤聲相近，皆附益之意也。《廣雅·釋詁一》“貤、髲，益也”王念孫疏證。

❿~作鬄。《詩·鄘風·君子偕老》“鬒髮如雲，不屑~也”王先謙三家義集疏：“三家~作鬄。”|《周禮·天官·追師》“爲副編次追衡笄”鄭玄注“若今所謂髲~”陸德明釋文：“本又作鬄。”

⓫~，或爲肄。《禮記·曲禮上》“斂髮毋~”鄭玄注。

髤 xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶~，漆也。《史記·貨殖列傳》“木器~者千枚”裴駰集解引徐廣曰。

❷以桼〔漆〕物謂之~。《史記·貨殖列傳》“木器~者千枚”張守節正義引顔云。

❸以漆漆物謂之~。今關東俗，器物一再著漆謂之捎漆。捎即~聲之轉重耳。~字或作髹。《漢書·外戚傳下》“而殿上~漆”顔師古注。

❹~，赤黑漆也。《儀禮·鄉射禮記》“楅~横而奉之”鄭玄注。

❺~，赤多黑少之色，韋也。《周禮·春官·巾車》“~飾”鄭玄注。

❻~，或作髹。《說文·桼部》“髹”字段玉裁注。

❼~之本字作髹。《儀禮·鄉射禮記》“楅~”胡培翬正義。

❽~即髹之省。《周禮·春官·笙師》“笙師掌教龡竽、笙、塤、籥、簫、篪、篴、管、舂牘、應、雅”鄭玄注“舂牘以竹大五六寸，~畫”孫詒讓正義。

❾~同髹。《玉篇·髟部》。

❿~，或作髹。《廣韻·尤韻》。

⓫故書~爲軟。《周禮·春官·巾車》“~飾”鄭玄注。

⓬~漆者，以漆漆之。《急就篇》卷三“革轖~漆油黑蒼”顔師古注。

⓭~漆，赤多黑少。《急就篇》卷三“革轖~漆油黑蒼”黄氏曰。

髦 《說文·髟部》：“~，髮也。从髟，从毛。”

máo《廣韻》莫袍切，平豪明。宵部。

❶~，髮也。《說文·髟部》|《小學蒐佚·韻英》。

❷~，髦髮也。《說文解字注·髟部》。

❸~，髮也。謂毛中之髦也。《玄應音義》卷二“~尾”注。

❹~，髮中豪者也。《玄應音義》卷四“~尾”注引《說文》。

❺毛中之長毫曰~。《爾雅·釋言》“~，選也。~，俊也”邢昺疏|李白《贈華州王司士》“盛德未泯生英~”王琦輯注。

❻~，毛也。《廣雅·釋器》。

❼~，髦鬣也。《廣韻·豪韻》。

❽~，謂馬鬣。《周禮·夏官·大司馬》“師帥執提”鄭玄注“謂馬上鼓，有曲木，提持鼓，立馬~上者”孫詒讓正義。

❾~即是鬣，皆謂馬之鬉也。《詩·

PDG

魯頌·駉》"有彈有駱"毛傳"白馬黑鬣曰駱"孔穎達疏。

❿髮之長者偁~,因之馬鬣曰~。《說文·馬部》"騮,赤馬黑~尾也"段玉裁注。

⓫~,選也。《爾雅·釋言》|《慧琳音義》卷八十二"~俊"注引《集訓》;"~彥"注引《廣雅》。

⓬~,選也,俊也。李白《贈華州王司士》"盛德未泯生英~"王琦輯注引《爾雅》。

⓭~,俊士之選。《爾雅·釋言》"~,選也"郭璞注。

⓮士中之俊如毛中之~。《爾雅·釋言》"~,俊也"郭璞注。

⓯毛中之長豪曰~。士之俊傑者借譬爲名。《爾雅·釋言》"~士,官也"陸德明釋文。

⓰~之言豪也。在毛謂之豪,在士謂之選。故選士曰~士,亦曰豪士矣。《爾雅·釋言》"~,選也"郝懿行義疏。

⓱士之選謂之~。《經義述聞·爾雅中·髦選也》"~,選也"王引之按。

⓲選士亦謂之~。《經義述聞·爾雅中·髦選也》:"選士亦謂之~。譽~斯士是也。譽~斯士,選斯士也。"

⓳~之言芼,謂選擇也。《詩·大雅·思齊》"譽~斯士"馬瑞辰傳箋通釋。

⓴~,去聲,猶芼也,謂四散山林之間。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"禽獸奇偉~山林"章樵注。

㉑~,髦俊也。《玉篇·髟部》|《廣韻·豪韻》。

㉒~,俊也。《詩·小雅·甫田》"烝我~士"毛傳;《大雅·棫樸》"~士攸宜"毛傳;《思齊》"譽~斯士"陸德明釋文|《儀禮·士冠禮》"~士攸宜"鄭玄注|《爾雅·釋言》|《後漢書·孝順孝沖孝質帝紀贊》"時~允集"李賢注;《邊讓傳》"拔~秀於蓬萊"李賢注|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"故~士投紱"李善注;《謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"時~豈余匹"吕向注;《劉峻〈辯命論〉》"英~秀達"李善注;《陸機〈演連珠〉》"臣聞~俊之才"李善注|李白《宣城吴録事畫讚》"生此~士"王琦輯注。

㉓~,亦俊也。《文選·江淹〈雜體詩〉》"朱黻咸~士"張銑注。

㉔~,俊也。俊士,秀民也。《詩·小雅·甫田》"烝我~士"朱熹集傳。

㉕~,髮至眉也。《類篇·髟部》。

㉖~者,髮至眉,子事父母之飾。《詩·鄘風·柏舟》"髧彼兩~"毛傳。

㉗兒生三月,鬋髮爲鬌,男角女羈,否則男左女右,長大猶爲飾存之,謂之~。~之形象未聞。《儀禮·既夕禮記》"主人說~"鄭玄注。

㉘~,用髮爲之,象幼時鬌,其制未聞也。《禮記·内則》"拂~"鄭玄注。

㉙~即髮之所結,以垂爲飾,~收取他髮爲之兩角。《詩·鄘風·柏舟》"髧彼兩~"陳奐傳疏。

㉚~,謂童子垂髦。《左傳·昭公九年》"豈如弁~"杜預注。

㉛~,幼時翦髮爲之,至年長則垂著兩邊。《禮記·喪大記》"主人袒,說~"孔穎達疏。

㉜~,冒也,覆冒頭頸也。《釋名·釋形體》。

㉝~,大也。《慧琳音義》卷七十七"~鬣"注引《廣雅》。

㉞~,夷髦也。《詩·小雅·角弓》"如蠻如~"毛傳。

㉟~,西夷别名。《詩·小雅·角弓》"如蠻如~"鄭玄箋。

㊱~,西南夷有長髦牛也。《類篇·髟部》。

㊲螳螂謂之~。《方言》卷十一。

㊳~即蛑之轉。《方言》卷十一"螳螂謂之~"錢繹箋疏。

㊴~,顛蕀。《爾雅·釋草》。

㊵~,細葉有刺,蔓生,一名商蕀,《廣雅》云女木也。《爾雅·釋草》"~,顛蕀"郭璞注。

㊶~,一名白棘。《廣雅·釋草》"顛棘,女木也"王念孫疏證引御覽引孫炎注。

㊷今文~爲毛。《儀禮·既夕禮記》"馬不齊~"鄭玄注。

㊸~,叚借又爲毛。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

㊹彼髳此~,音義同也。《詩·小雅·角弓》"如蠻如~"孔穎達疏。

㊺~作髳。《詩·鄘風·柏舟》"髧彼兩~"陸德明釋文:"說文作髳,音同。"《小雅·角弓》"如蠻如~"朱熹集傳:"書作髳。"

㊻~作髳,作髳。《詩·鄘風·柏舟》"髧彼兩~"王先謙三家義集疏:"齊、韓~作髳,亦作髳。"

㊼~,叚借又爲髳。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

㊽~作髳。《經籍籑詁·豪韻》:"詩柏舟:髧彼兩~。說文髟部作紞彼兩髳。"

㊾古毛聲矛聲之字,往往相通。如詩髧彼兩~,說文作髳。如蠻如~之~,牧誓作髳。《經義述聞·春秋公羊傳·茅旌》。

㊿~,叚借又爲嵍,實爲旄。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

(51)~,作犛、氂,同。《慧琳音義》卷十三"~牛"注。

(52)~,叚借爲旄。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

(53)~與旄古字通。《文選·張協〈七命〉》"建雲~"李善注。

(54)~作旄。《爾雅·釋畜》"犣牛"郭璞注"~牛也"陸德明釋文:"本又作旄,同。"|《廣雅·釋天》"昴謂之旄頭"王念孫疏證:"天官書云:昴曰~頭。天文志~作旄。"

(55)~,字亦作髳、作𩬈。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

(56)~,或作髮。《山海經·南山經》"其狀如貆而有~"郭璞注。

(57)~作鬣。《詩·魯頌·駉》"有駵有駱"毛傳"白馬黑鬣曰駱"孔穎達疏:"定本集注~字皆作鬣。"

(58)~士,官也。《爾雅·釋言》。

(59)~士,相祀之臣。《古文苑·王粲〈太廟頌〉》"祁祁~士"章樵注。

(60)~士爲俊選之嘉稱。《爾雅·釋言》"~士,官也"郝懿行義疏。

(61)~牛,西南夷牛名也。《慧琳音義》卷十三"~牛"注。

(62)~,髦牛也,在西方。《文選·張協〈七命〉》"~殘象白"李善注引《吕氏春秋》高誘曰。

(63)前高曰~丘。如馬舉頭垂髦也。《釋名·釋丘》。

(64)~俊,俊人也。《文選·陸機〈演連珠〉》"臣聞~俊之才"吕向注。

(65)~馬,不翦落也。《禮記·曲禮下》"乘~馬"鄭玄注。

(66)~馬,青紺色也,頭如烏,此馬寶也,以毛飾故,因以名焉。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"~馬"注。

䯰

《說文·髟部》:"~,簪結也。从髟,介聲。"

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。月部。

❶~,簪結也。《說文·髟部》|《廣韻·怪韻》。

❷~,簪髻,即假髻也。《說文·髟部》徐鍇繫傳。

❸~,髻也。《廣雅·釋詁四》。

❹~,覆髻也。《集韻·怪韻》。

❺繼者所以韜髮,韜而後髻之,髻之而後簪之,既簪之髻曰~。案即今文禮之紒。《說文·髟部》段玉裁注。

❻~,覆髻巾。《類篇·髟部》。

❼~,與髻同。案曹憲云:說文~即籀文髻字。《廣雅·釋詁四》"~,髻也"王念孫疏證。

❽~,今字作髻。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❾~,又作帓,亦作介。《方言》卷四"覆結謂之幘巾"錢繹箋疏。

❿~,字亦作髫、作紒。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~,字又作帓。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

髣

fǎng《廣韻》妃兩切,上養非。陽部。

❶~,髣髴也。《玉篇·髟部》。

❷~髴,謂形貌也。一云:不得見。《楚辭·九章·悲回風》"存~髴而不見兮"王逸注。

❸~髴,形似也。《楚辭·九章·悲回風》"存~髴而不見兮"洪興祖補注。

❹~髴,象似也。《文選·左思〈吴都賦〉》"時~髴於方壺"張銑注。

❺~髴,相似也。《慧琳音義》卷七十七"~髴"注引《漢書》|《類篇·髟部》。

❻~髴,謂相似,見不諦也。《玄應音義》卷二"仿佛"注引《聲類》。

❼~髴,見不審也。《文選·宋玉〈神女賦序〉》"目色~髴"李善注|《慧琳音義》卷七十八"~髴"注引《考聲》。

❽~髴,見不諟也。《文選·木華〈海賦〉》"天吴乍見而~髴"李善注引《說文》。

❾~髴,見不審諦也。《慧琳音義》卷七十七"~髴"注引《聲類》。

❿~髴,聞見不審諦也。《慧琳音義》卷九十"~髴"注引《古今正字》。

⓫~髴,聞見不諦也。《慧琳音義》卷一百"~髴"注引《文字典說》。

⓬~髴,謂不見形象也。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》"幃屏無~髴"張銑注。

⓭~髴,似見不明之皃。《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》"~髴谷水陽"吕延濟注。

⓮~髴,似有不分明貌。《文選·傅玄〈雜詩〉》"纖雲時~髴"張銑注。

⓯~髴,不分明貌。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"庶~髴乎衆妙"李周翰注。

⓰~髴,謂在若有若無之間。杜甫《題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰》"殺伐災~髴"仇兆鰲詳注引盧注。

⓱~髴,不分明皃。《文選·木華〈海賦〉》"天吴乍見而~髴"吕向注;《班固〈幽通賦〉》"覿幽人之~髴"張銑注|《慧琳音義》卷八十四"~髴"注引《考聲》。

⓲~髴,不精明之貌。《鬼谷子·本經陰符》"神喪則~髴"陶弘景注。

⓳~髴、退概,皆謂幽深不明也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"~髴退概,若幽星之纚連也"李善注。

⓴翳蔽、曖昧、~髴、退概,皆幽遠不分明貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"其奥祕則翳蔽曖昧,~髴退概"張銑注。

㉑~髴,想見貌。《文選·江淹〈雜體詩〉》"~髴想蕙質"吕向注。

㉒~髴,亂也。《慧琳音義》卷七十八"~髴"注引《韻英》。

㉓~髴,時欲至之詞也。《慧琳音義》卷七十八"~髴"注引《韻詮》。

㉔~髴,《說文》作仿佛。《慧琳音義》卷七十七"~髴"注。

㉕髣髴,亦作彷彿。《廣韻·養韻》。

㉖~髴,古文作昉脪。《慧琳音義》卷二十五"~髴"注。

髧

dàn《廣韻》徒感切,上感定。侵部。

❶~,兩髦之貌。《詩·鄘風·柏舟》"~彼兩髦"毛傳。

❷~,髮垂貌。《詩·鄘風·柏舟》"~彼兩髦"朱熹集傳|《玉篇·髟部》|《集韻·感韻》。

❸~,髮垂。《廣韻·感韻》。

❹~,垂貌也。《文選·左思〈魏都賦〉》"~若玄雲舒蜺以高垂"李善注。

❺~,雲貌。《文選·左思〈魏都賦〉》"~若玄雲舒蜺以高垂"張銑注。

❻~,本又作优。《詩·鄘風·柏舟》"~彼兩髦"陸德明釋文。

❼~作紞。《詩·鄘風·柏舟》"~彼兩髦"王先謙三家義集疏:"齊、韓~作紞。"馬瑞辰傳箋通釋:"說文引詩作紞。"

髬

pī《廣韻》敷悲切,平脂滂。

❶~,被髮走皃。《玉篇·髟部》。

❷~者,被髮而走皃也。《慧琳音義》卷五十三"~髵"注引《埤蒼》。

❸~,被髮走。《集韻·脂韻》。

❹~,髬髵,猛獸奮鬣皃。《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❺~即頿字。《說文·須部》"頿,短須髮皃"段玉裁注。

❻~髵,作毛鬣也。《文選·張衡〈西京賦〉》"及其猛毅~髵"薛綜注。

髮

《說文·髟部》:"~,根也。从髟,犮聲。𩠐,~或从首。𩑛,古文。"

fà《廣韻》方伐切,入月非。月部。

❶~,根也。《說文·髟部》。

❷~,拔也,拔擢而出也。《釋名·釋形體》。

❸~,首上毛也。《玉篇·髟部》|《慧琳音義》卷七十五"猛鬢~"注引《文字典說》。

❹~,頭上毛也。《說文解字注·髟部》|《慧琳音義》卷五"鬢~"注引《說文》。

❺~,額上毛也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"垂梢植~"李善注|李白《天馬歌》"嘶青雲,振緑~"王琦輯注。

❻~,頂毛也。《慧琳音義》卷八"鬢~"注引《考聲》。

❼~,頭毛也。《慧琳音義》卷七十五"猛鬢~"注引《文字集略》|《廣韻·月韻》。

❽~,毛也。李白《大獵賦》"外以窮~爲海口"王琦輯注|《集韻·廢韻》。

❾~,猶毛也。《莊子·逍遥遊》"窮~之北"陸德明釋文引李云。

❿~,謂毛髮。《孝經·開宗明義

章》"身體～膚"邢昺疏。

⑪～，鬢髮也。《易·既濟》"婦喪其～"江藩述補。

⑫蓋馬之長毛在領上者謂之鬣，在額上者謂之～。李賀《馬詩》"～斷鋸長麻"王琦注。

⑬～乃血之餘。《素問·上古天真論》"齒更～長"張志聰集注。

⑭～者，腦之所養。《素問·六節藏象論》"其華在～"王冰注。

⑮～者，腦之華。杜牧《杜秋娘詩》"吏～已如絲"馮集梧注引《真誥》。

⑯山以草木爲～。《莊子·逍遥遊》"窮～之北"陸德明釋文引《地理書》|《資治通鑑·宋紀四》"北盡窮～"胡三省注。

⑰十毫爲～。《新書·六術》。

⑱～，古作頾、頿、頫。《集韻·月韻》。

⑲～作髴。《易·既濟》"婦喪其～"江藩述補："～，子夏、馬鄭皆作髴。虞氏曰：～或作髴。"

⑳～，一本作北。《列子·湯問》"終～之北"殷敬順釋文。

㉑～秀，猶秀眉也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"至若齒危～秀之老"李善注。

㉒～秀，謂髮白也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"至若齒危～秀之老"吕向注。

㉓～杪，《通俗文》：樹鋒曰杪。今取其義謂髮鋒頭也。《慧琳音義》卷四十三引《玄應音義》"～杪"注。

㉔又有不毛之地，莊子謂之窮～。《廣韻·月韻》。

髯 rán《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

❶在頰耳旁曰～，隨口動搖冉冉然也。《釋名·釋形體》。

❷～，頰毛也。《漢書·朱博傳》"博奮～抵几曰"顏師古注|《玄應音義》卷九"黄～"注。

❸在頤曰須，在頰曰～。《漢書·高帝紀上》"美須～"顏師古注。

❹～，頰須也。《玉篇·髟部》。

❺～，頰須毛也。《慧琳音義》卷五十六"顴～"注引《說文》。

❻～，髯頷毛。《廣韻·鹽韻》。

❼～，頷毛。《晉書音義·列傳第三十七》。

❽～，髭鬢也。《莊子·列禦寇》"美～長大壯麗勇敢"成玄英疏。

❾～，咽下須毛也。《山海經·西山經》"其鳥多當扈，其狀如雉，以其～飛"郭璞注。

❿～，髯也。《文選·劉伶〈酒德頌〉》"奮～踑踞"張銑注。

⓫～，須也。《集韻·鹽韻》。

⓬羊，一名～鬚主簿。《古今注·鳥獸》。

⓭羊，一名～鬚參軍。《中華古今注·羊》。

⓮～，本作頿。《玉篇·髟部》。

⓯～，俗字，《說文》作頿。《釋名·釋形體》"在頰耳旁曰～"畢沅疏證。

⓰～蛇，大蛇也，其長數丈，俗以爲上肴。《淮南子·精神》"越人得～蛇"高誘注。

𩬅 《說文·髟部》："～，結也。从髟，付聲。"

fù《廣韻》方遇切，去遇非。侯部。

❶～，結也。《說文·髟部》。

❷～，髻也。《廣雅·釋詁四》|《玉篇·髟部》|《集韻·噳韻》。

❸～，髺也。《集韻·虞韻》引《博雅》。

❹～，露髻。《廣韻·遇韻》|《集韻·虞韻》。

❺《毛詩》、《周禮》之副，蓋即～也。《說文·髟部》王筠句讀。

髴 《說文·髟部》："～，若似也。从髟，弗聲。"

fú《廣韻》敷勿切，入物敷。術部。

❶～，若似也。《說文·髟部》。

❷～，毛髮髴髴然似之。《說文·髟部》徐鍇繫傳。

❸～，髣髴。《玉篇·髟部》|《廣韻·未韻》。

❹～，髣髴，見不審也。《小學蒐佚·考聲五》。

❺～，髣髴，亦作彷彿。《廣韻·物韻》。

❻～，首飾。《易·既濟》"婦喪其～"李鼎祚集解引王肅曰|《類篇·髟部》。

❼～，婦人首飾。《廣韻·物韻》。

❽～，一名婦人之首飾。《易·既濟》"婦喪其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

❾～、猥、獝、狘，皆猛獸名。《文選·張衡〈西京賦〉》"搥狒（五臣本作～）猥，批獝狘"李周翰注。

❿～，或作茀。《易·既濟》"婦喪其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓫俗說以～爲婦人蔽膝之茀，非也。《易·既濟》"婦喪其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

⓬～與人部仿佛之佛義同。許無髣字，後人因～製髣。《說文·髟部》段玉裁注。

⓭髣，字或從人作仿，音用同。～，字亦或從人作佛。《慧琳音義》卷八十二"髣～"注。

⓮～，叚借爲佛。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，紱亦可通。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓰～髮，謂鬢髮也。《易·既濟》"婦喪其～"李鼎祚集解引虞翻曰。

髫 《說文新附·髟部》："～，小兒垂結也。从髟，召聲。"

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

❶～，小兒垂結也。《說文新附·髟部》。

❷～，小兒垂髮也。柳宗元《故叔父殿中侍御史府君墓版文》"在～知孝"蔣之翹輯注|《希麟音義》卷二"～齔"注引《字書》|《資治通鑑·唐紀六十一》"憐孝本女～齔孤露"胡三省注。

❸～，童子垂髮貌。柳宗元《南嶽雲峯寺和尚碑》"～童毁齒"蔣之翹輯注。

❹～，小兒剃髮留兩邊髮也。《慧琳音義》卷五十七"～齔"注引《考聲》。

❺～，小兒剃頭髮留兩邊不剃曰～。《慧琳音義》卷八十四"～年"注引《集訓》。

❻～，翦髮爲鬌也。《後漢書·邊讓傳》"～齔夙孤"李賢注。

❼～，髫髦，童子垂髮。《集韻·蕭韻》。

❽～，謂垂也。《慧琳音義》卷八十"～齔"注引《蒼頡篇》。

❾～，總髮也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"曾未齔～"劉良注。

❿～，髦也。《後漢書·伏湛傳》"～髮厲志"李賢注引《埤蒼》|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"垂～總髮"李善注引《埤蒼》；《潘岳〈楊仲武誄〉》"曾未齔～"李善注引《埤蒼》|《慧琳音義》卷五十七"～齔"注引《埤蒼》；卷六十二"～年"注引《蒼頡篇》。

⓫～，亦髦也。《慧琳音義》卷八十一"～丱"注引《古今正字》。

⓬～，毛也。《慧琳音義》卷八十四"～年"注引《說文》。

⓭～，髮也。《後漢書·周燮傳》"始在～鬌"李賢注。

⓮～，胎髮也。《慧琳音義》卷九十一"～齔"注。

⓯～，小兒髮也。《玉篇·髟部》|《慧琳音義》卷六十二"～年"注引《文字集略》；卷八十三"～齔"注引《文字典說》|《廣韻·蕭韻》。

⓰～，小兒爲飾也。《慧琳音義》卷八十九"～年"注引《字統》。

⓱～與齠古字通也。《文選·張協〈七命〉》"玄齠巷歌"李善注。

⓲～，經作齠，亦通也。《慧琳音義》卷五十七"～齔"注。

⓳～，俗作齠。《廣韻·蕭韻》。

⓴～髮，謂童子垂髮。《後漢書·伏湛傳》"～髮厲志"李賢注。

髲 《說文·髟部》："～，鬄也。从髟，皮聲。"

bì《廣韻》平義切，去寘並。歌部。

❶～，鬄也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|柳宗元《朗州員外司户薛君妻崔氏墓誌》"～髢峨峨"蔣之翹輯注。

❷鬄謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，益髮也。《說文解字注·髟部》。

❹～，被也，髮少者得以被助其髮也。《釋名·釋首飾》。

❺～，頭髮也。《慧琳音義》卷六十四"畜～"注。

❻～，《周禮》謂之次，後世亦曰義髻。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，首飾也。《慧琳音義》卷六十四"畜～"注引《毛詩傳》。

❽～，髮被垂下也。《慧琳音義》卷四十一"～下"注。

❾～，謂髮垂也。《希麟音義》卷一"～下"注。

❿～，頭髮也。《廣韻·寘韻》。

⓫～，本髮少裨益之名，因用爲禮服之名。《說文·髟部》段玉裁注。

⓬～字不見於經傳，假被字爲之。《說文·髟部》段玉裁注。

⓭言～髢者，鬄髮也。謂鬋鬄取賤者刑者之髮而爲髢。《周禮·天官·追師》"爲副編次追衡笄"鄭玄注"所謂～髢"賈公彥疏。

⓮～、髢與貱、貤聲相近，皆附益之意也。《廣雅·釋詁一》"貤、貱，益也"王念孫疏證。

⓯被錫，讀爲～鬄。古者或剔賤者刑者之髮以被婦人之紒爲飾，因名～鬄焉。《儀禮·少牢饋食禮》"主婦被錫"鄭玄注。

髳 《說文·髟部》："～，髮或省。漢令有～長。"

（一）máo《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶～，髮至眉也。《類篇·髟部》。

❷～、微，在巴蜀。《書·牧誓》"及庸、蜀、羌、～、微、盧、彭、濮人"孔安國傳。

❸～，西戎國名。《書·禹貢》"及庸、蜀、羌、～、微、盧、彭、濮人"陸德明釋文。

❹羌、～，夷名。羌在西蜀，～在巴蜀。柳宗元《祭妹夫崔使君簡文》"褐聯羌～"蔣之翹輯注。

❺～者，字亦與髦通。《書·牧誓》"及庸、蜀、羌、～、微、盧、彭、濮人"孫星衍今古文注疏。

（二）méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❻覒～，弗離也。《爾雅·釋詁下》。

髻 《說文新附·髟部》："～，總髮也。从髟，吉聲。古通用結。"

（一）jì《廣韻》古詣切，去霽見。質部。

❶～，總髮也。《說文新附·髟部》|庾信《鏡賦》"量～鬢之長短"倪璠注引《說文》。

❷～，結髮也。《廣雅·釋詁四》"鬠，～也"王念孫疏證引《太平御覽》引《說文》|《慧琳音義》卷十三"舐～"注引《禮記》；卷二十九"寶～"注引鄭注《儀禮》。

❸～，束髮也。《類篇·髟部》。

❹～，綰髮。《廣韻·霽韻》。

❺～，綰髮爲髻也。《慧琳音義》卷七十八"蠃～"注引《考聲》。

❻～，結髻也。《慧琳音義》卷十五"寶～"注引鄭注《儀禮》。

❼～，髻髮也。《慧琳音義》卷三十九"盤～"注引鄭注《儀禮》。

❽～，髮結也。《玉篇·髟部》。

❾～，頭髻也。《慧琳音義》卷三十二"肉～"注引《漢書》。

❿（吴人）既下作毛爲～字。《顔氏家訓·書證》。

⓫～，古文作鬠，同。《玄應音義》卷十"蠃～"注。

⓬～，本又作結，又作紒，音同。《左傳·襄公四年》"國人逆喪者皆髽"鄭玄注"髽，麻髮合～也"陸德明釋文。

⓭～，字或作鬠，又作紒。《廣雅·釋詁四》"鬠，～也"王念孫疏證。

⓮結、～古通用。《方言》卷四"覆結謂之幘巾"戴震疏證。

⓯陸賈使南越，南越王尉佗魋結箕倨見賈。魋即椎，結即～，古字通用耳。柳宗元《代韋永州謝上表》"左衽居椎～之半"蔣之翹輯注。

⓰～環，謂盤髻如環，垂環至鬢。《慧琳音義》卷二十三引《慧苑音義》"～環垂鬢"注。

⓱椎～，髻似鐵椎形也。《慧琳音義》卷八十二"椎～"注。

（二）jié《集韻》吉屑切，入屑見。質部。

⓲～，竈神，著赤衣，狀如美女。《莊子·達生》"竈有～"陸德明釋文引司馬云。

⓳竈神其狀如美女，著赤衣，名～也。《莊子·達生》"竈有～"成玄英疏。

⓴～，竈神名，《集韻·質韻》引《莊子》李軌說；《屑韻》。

髶 《說文·髟部》："～，亂髮也。从髟，茸省聲。"

róng《廣韻》而容切，平鍾日。東部。

❶～，亂髮也。《說文·髟部》。

❷～，髮多亂皃。《廣韻·鍾韻》。

❸～髦，髦頭茸騎也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～髦被繡"薛綜注。

❹～，字亦作髯。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作髯。《類篇·髟部》。

❻～，字亦作鬆，作鬞。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

髭 zī《廣韻》即移切，平支精。

❶口上曰～，～，姿也，爲姿容之美也。《釋名·釋形體》。

❷～，口上須。《玉篇·髟部》。

❸在口上曰～，在下曰鬚，在頰曰髯。《資治通鑑·後唐紀八》"知誥臨鏡鑷白～"胡三省注。

❹～，髯也。《小學蒐佚·韻英》。

❺～，本作頾。《玉篇·髟部》。

❻頾，俗作～。《廣韻·支韻》。

髺《說文·髟部》："～，潔髮也。从髟，昏聲。"

kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

❶～，潔髮也。《說文·髟部》。

❷～，絜髮也。《玉篇·髟部》引《說文》|《玄應音義》卷十二"～髮"注引《說文》|《集韻·末韻》。

❸～，結髮也。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲引《御覽》引《說文》。

❹～，謂括束髮也。或作結髮字也。《玄應音義》卷十二"～髮"注。

❺～，結髻。《廣韻·末韻》。

❻～，讀爲刮。《周禮·考工記·旊人》"～墾薜暴不入市"鄭玄注引鄭司農云。

❼古文～作括。《儀禮·士喪禮》"主人～髮"鄭玄注。

❽～作括。《說文·髟部》段玉裁注："士喪禮：主人～髮。戴記作括髮。～髮猶云束髮。"

❾古文髻～二形，今作括，同。《玄應音義》卷十二"～髮"注。

❿～，字亦作髻。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，或作髻。《集韻·末韻》。

⓬～，讀爲刖。《周禮·考工記·旊人》"～墾薜暴不入市"鄭玄注。

⓭～，叚借爲刮，或爲刖。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～髮者，去笄纚而紒。《儀禮·士喪禮》"主人～髮"鄭玄注。

髹 xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶～，赤黑漆也。《玉篇·髟部》|《資治通鑑·漢紀二十三》"其中庭彤朱而殿上～漆"胡三省注引毛晃曰。

❷～，漆赤多黑少也。黃庭堅《書東坡畫郭功父壁上黑竹》"郭家～屏見生竹"史季溫注。

❸赤多黑少謂之～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"於是列～彤之繡桷"李善注引《周禮》鄭玄曰。

❹刷漆爲～。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"於是列～彤之繡桷"李善注引《漢書》韋昭曰。

❺～，又作髤。《禮記·檀弓上》"杆每束一"鄭玄注"杆或作～"陸德明釋文。

❻～，字或作鬃。《資治通鑑·漢紀二十三》"其中庭彤朱而殿上～漆"胡三省注。

❼～，本作髤。《韓非子·外儲說左上》"與～莢者同狀"王先慎集解。

❽～彤，丹漆也。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"於是列～彤之繡桷"李周翰注。

䯸《說文·髟部》："～，用梳比也。从髟，次聲。"

cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶～，用梳比也。《說文·髟部》。

❷比，今作篦，用梳比次第之以成髻，因謂之～也。《周禮》作次，蓋古借字，～則後起之專字。《說文·髟部》王筠句讀。

❸～，首飾爲～。《玉篇·髟部》。

❹～，婦人首服。《集韻·至韻》。

❺～，髮也。《廣韻·至韻》。

❻此即《周禮》所謂次。今作次，假借。《說文·髟部》徐鍇繫傳。

❼～，通作次。《集韻·至韻》。

髾 shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶～，髾髾也。《史記·司馬相如列傳》"蜚纖垂～"裴駰集解引郭璞云。

❷～，髾也。《文選·枚乘〈七發〉》"雜裾垂～"劉良注。

❸～，髾後垂也。《漢書·司馬相如傳上》"蜚襳垂～"顔師古注引張揖曰。

❹～，髾垂者也。《慧琳音義》卷七十七"～髮"注引《埤蒼》。

❺～，髾飾也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"華袿飛～而雜纖羅"張銑注。

❻～，髮尾。《廣韻·肴韻》。

❼～，髮末。《集韻·爻韻》。

❽～，燕尾也。《漢書·司馬相如傳下》"曳彗星而爲～"顔師古注引張揖曰|《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"蜚襳垂～"郭璞注引司馬彪曰；《枚乘〈七發〉》"雜裾垂～"李善注。

❾～，燕尾也。衣上假飾。《文選·傅毅〈舞賦〉》"華袿飛～而雜纖羅"李善注。

❿襳，袿衣之長帶也。～謂燕尾之屬。皆衣上假飾，非髾垂也。《漢書·司馬相如傳上》"蜚襳垂～"顔師古注。

⓫～，帶也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"蜚襳垂～"張銑注。

⓬～即旌旗所垂之羽毛也。《後漢書·馬融傳》"曳長庚之飛～"李賢注。

髽《說文·髟部》："～，喪結。禮：女子～衰，弔則不～。魯臧武仲與齊戰于狐鮐，魯人迎喪者始～。从髟，坐聲。"

zhuā《廣韻》莊華切，平麻莊。歌部。

❶～，喪結也。《說文·髟部》。

❷～，婦人喪髻。《廣韻·麻韻》。

❸～者，是婦人之大紒。《禮記·喪服四制》"禿者不～"孔穎達疏。

❹～，麻髮合結也。《左傳·襄公四年》"國人逆喪者皆～"杜預注。

❺～，以麻約髻也。《玉篇·髟部》|柳宗元《故大理評事柳君墓誌》"～首而居"蔣之翹輯注。

❻～，以枲束髮也。《淮南子·齊俗》"三苗～首"高誘注。

❼～，露紒也，猶男子之括髮。《儀禮·喪服》"布總箭笄～"鄭玄注。

❽去纚而紒曰～。《禮記·檀弓上》"魯婦人之～而弔也"鄭玄注。

❾去纚大紒曰～。《禮記·奔喪》"哭盡哀，東～"鄭玄注。

❿今言～者，亦去笄纚而紒也。～之異於髻髮者，既去纚而以髮爲大紒，如今婦人露紒其象也。《儀禮·士喪禮》"婦人～于室"鄭玄注。

⓫～者，婦人有喪者髽。去纚而髽曰～。有麻髽，有布髽。～者，開散之名也。《太平御覽》卷五百四十八引《禮記外傳》。

⓬～，婦人喪結去纚之通名。《儀禮·喪服》"～衰三年"胡培翬正義。

⓭～，髻也。《廣雅·釋詁四》。

⓮～之形制，禮無明文。先世儒者，各以意說。鄭衆以爲枲麻與髮相半結之。馬融以爲屈布爲巾，高四寸，著於顙上。鄭玄以爲去纚而紒。～字從髟，是髮之服也。《左傳·襄公四年》"國人逆喪者皆～"孔穎達疏。

⓯～，蓋以麻自項而前，交於額卻繞紒，如著幓頭焉。《說文·髟部》段玉裁注。

⓰～，婦人之髮。《儀禮·既夕禮》"丈夫～"鄭玄注。

⓱～，婦人也，男子免而婦人～。～或爲免。《禮記·喪服四制》"禿者不～"鄭玄注。

⓲～首、鏤耳，皆夷人也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～首之豪，鏤耳之傑"張銑注。

𩭹 wǒ

～，好髮髻也。李賀《美人梳頭歌》"妝成～鬌欹不斜"王琦注。

髼 péng《廣韻》薄紅切，平東並。

❶～，髮亂兒。《玉篇·髟部》。

❷～，髼鬆，髮亂兒。《廣韻·東韻》|《集韻·東韻》引《字林》。

❸～，或作鬔。《集韻·東韻》。

鬀《說文·髟部》："～，鬄髮也。从髟，弟聲。大人曰髡，小人曰～，盡及身毛曰鬄。"

tì《廣韻》他計切，去霽透。脂部。

❶～，鬄髮也。《說文·髟部》。

❷～，剔也。盡及身毛曰～。《玄應音義》卷十六"～䰈"注引《說文》。

❸～，截髮也。《淮南子·齊俗》"而刀以～毛"集德輝閒詁|《慧琳音義》卷三十四"～須"注引許注《淮南子》。

❹～，削髮也。《慧琳音義》卷六"～除"注引《考聲》。

❺～，同髢。《廣韻·霽韻》。

❻～，今俗別作剃，非是。《說文·髟部》徐鉉曰。

❼～，又作剃，同。《玄應音義》卷十六"～䰈"注。

❽～，或作剃、剔。《集韻·霽韻》。

鬄《說文·髟部》："～，髲也。从髟，易聲。髢，～或从也聲。"

（一）dí《廣韻》思積切，入昔心。錫部。

❶～，髲也。《說文·髟部》|《集韻·霽韻》；《錫韻》。

❷～，髮也。《說文繫傳·髟部》。

❸～，剔髮以被首也。《詩·召南·采蘩》"被之僮僮"孔穎達疏。

❹～，古者或剔賤者刑人之髮，以被婦人之紒，因以名焉。《詩·召南·采蘩》"被之僮僮"鄭玄箋"主婦髲～"陸德明釋文引鄭注《少牢饋食禮》。

❺～，剔也，剔刑人之髮爲之也。《釋名·釋首飾》。

❻～，本亦作髢。《詩·召南·采蘩》"被之僮僮"鄭玄箋"主婦髲～"陸德明釋文。

❼～同髢。《玉篇·髟部》。

❽～，或作髢、鍚。《集韻·霽韻》。

❾～，或作鍚。《集韻·錫韻》。

❿～，或从世、从曳（作髴、鬡）《集韻·霽韻》。

（二）tì《集韻》他計切，去霽透。錫部。

⓫～，剃也。《類篇·髟部》。

⓬～，解也。《儀禮·士喪禮》"四～，去蹄"鄭玄注。

⓭今文～爲剔。《儀禮·士喪禮》"四～，去蹄"鄭玄注。

⓮～，翦除也。《詩·魯頌·泮水》"狄彼東南"陸德明釋文引《韓詩》。

⓯～，叚借爲鬀。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

䰂 cài《廣韻》倉代切，去代清。之部。

❶～，髻也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·代韻》。

❷～，髻謂之～。《集韻·海韻》。

❸～，髮髮。《廣韻·海韻》。

❹～，亦結也。《方言》卷四"～帶，幧頭也。其偏者或謂之～帶"郭璞注。

❺～，覆巾。《集韻·代韻》。

❻～帶，幧頭也。其偏者或謂之～帶。《方言》卷四。

❼～帶，幧頭也。《廣雅·釋器》。

❽～帶，幓頭。《玉篇·髟部》。

䯾《說文·髟部》："～，髮多也。从髟，周聲。"

（一）chóu《廣韻》徒聊切，又音綢。

❶～，髮多也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|《廣韻·宥韻》|《集韻·蕭韻》；《宥韻》。

❷～，多髮兒。《廣韻·蕭韻》。

❸～，髮多兒。《集韻·蕭韻》。

❹綢乃～之假借字。《說文·髟部》段玉裁注："彡部曰：㐱者，稠髮也。稠當作～。小雅曰：彼君子女，綢直如髮。傳曰：密直如髮也。是則綢乃～之假借字。"

❺～，字亦作鬜。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

（二）diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。

❻～，小兒髮也。《慧琳音義》卷八十九"髫年"注引《文字集略》。

❼～，小兒留髮。《廣韻·蕭韻》。

❽～，留髮也。《集韻·蕭韻》。

䯽《說文·髟部》："～，髮兒。从髟，咅聲。"

póu《廣韻》薄侯切，平侯並。之部。

❶～，髮兒。《說文·髟部》|《廣韻·厚韻》。

❷～，髮好也。《玉篇·髟部》|《集韻·噳韻》。

❸～，美髮。《集韻·虞韻》。

❹美髮謂之～。《集韻·虞韻》。

❺～，髮短兒。《集韻·厚韻》。

❻～，或作髻。《玉篇·髟部》|《集韻·噳韻》。

❼～，或作頟。《集韻·虞韻》；《侯韻》。

❽～，字亦作䯽。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

鬈《說文·髟部》："～，髮好也。从髟，卷聲。詩曰：其人美且～。"

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶～，髮好也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|《廣韻·仙韻》。

❷～，髮好兒。《詩·齊風·盧令》"其人美且～"陸德明釋文引《說文》。

❸～，毛好貌。《詩·齊風·盧令》"其人美且～"陸德明釋文。

❹～，髮柔好也。《說文·髟部》徐鍇繫傳。

❺～，鬚鬢好貌。《詩·齊風·盧令》"其人美且～"朱熹集傳。

❻～，好貌。《詩·齊風·盧令》"其人美且～"毛傳。

❼～，本義謂髮好，引伸爲凡好之偁。《說文·髟部》段玉裁注。

❽～，髮曲也。《慧琳音義》卷八十一"頭～"注引《考聲》|《集韻·仙韻》。

❾～，髮曲兒。《集韻·阮韻》。

❿~，胡人髮也。《廣韻·仙韻》。

⓫~，長也。《集韻·仙韻》。

⓬~，讀當爲權。權，勇壯也。《詩·齊風·盧令》"其人美且~"鄭玄箋。

⓭~，字通作姽。《詩·齊風·盧令》"其人美且~"馬瑞辰傳箋通釋。

鬃 zōng《廣韻》藏宗切，平冬從。

❶~，高髻兒。《玉篇·髟部》。

❷~，髻高貌。《廣韻·江韻》。

❸~，高髻也。《廣韻·冬韻》|《集韻·冬韻》。

❹~，髻高也。《集韻·江韻》。

❺~，馬鬣也。徐陵《紫騮馬》"玉鐙繡纏~"吳兆宜箋注。

❻~，或作從。《集韻·江韻》。

⿱髟录 《說文·髟部》："~，鬒也；忽見也。从髟，录聲。录，籀文魅，亦忽見意。"

fèi《集韻》芳未切，去未敷。微部。

❶~，鬒也。《說文·髟部》。

❷~，忽見也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|《集韻·未韻》；《屋韻》。

⿱髟契 qià《廣韻》恪八切，入黠溪。

❶~，秃也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·髟部》|《集韻·黠韻》。

❷~，秃兒。《廣韻·鎋韻》。

❸~，同髂。《廣韻·黠韻》。

鬊 《說文·髟部》："~，鬢髮也。从髟，春聲。"

shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。諄部。

❶~，鬢髮也。《說文·髟部》。

❷~，鬌髮也。《說文繫傳·髟部》|《玉篇·髟部》。

❸~，亂髮也。《儀禮·士喪禮》"巾、柶、~、蚤埋于坎"陸德明釋文|《禮記·喪服大記》"君大夫~爪"鄭玄注|《集韻·諄韻》。

❹~，櫛餘亂髮也。《儀禮·士喪禮》"巾、柶、~、蚤埋于坎"胡培翬正義。

❺~，髮亂兒。《集韻·準韻》。

❻~，鬞鬆，亂髮。《集韻·江韻》。

❼髮謂之~。《廣雅·釋器》。

❽~之言蠢蠢然也。《廣雅·釋器》"髮謂之~"王念孫疏證。

❾~爲墮髮，而㣎字下曰：髮謂之~，㣎即~也。則髮在頭者，亦非不可云~矣。《說文·髟部》段玉裁注。

❿~，亦髮之通名也。《說文·髟部》王筠句讀。

⓫~，毛兒。《廣韻·稕韻》。

⿱髟畐 fù《集韻》敷救切，去宥敷。

❶假結謂之~。《廣雅·釋器》。

❷~，婦人首飾。《類篇·髟部》。

❸~，通作副。《廣雅·釋器》"假結謂之~"王念孫疏證|《集韻·宥韻》。

❹~，本亦作副。《玉篇·髟部》。

鬌 《說文·髟部》："~，髮隋也。从髟，隋省。"

（一）chuí《廣韻》直垂切，平支澄。歌部。

❶~，髮隋也。《說文·髟部》|《集韻·支韻》。

❷~，髮墮。《說文繫傳·髟部》。

❸~，髮落也。《廣韻·支韻》|《集韻·支韻》。

❹~，墮也。《廣雅·釋詁二》。

❺~，落也。《廣雅·釋詁三》。

❻~之言墮落也。《廣雅·釋詁三》"~，落也"王念孫疏證。

❼~，盡也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

❽~，毛物漸落去之名。《方言》卷十二"~，盡也"郭璞注。

❾~者，落之盡也。《廣雅·釋詁一》"~，盡也"王念孫疏證。

❿~，亦作墮。《方言》卷十二"~，盡也"戴震疏證。

⓫~與墮聲近義同。《廣雅·釋詁二》"~，墮也"王念孫疏證。

⓬~、墮、毻，聲同義並相近。《方言》"~，盡也"錢繹箋疏。

⓭~，字亦作墮，作毻，作毤。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，或作⿱髟垂。《集韻·脂韻》。

（二）duǒ《廣韻》丁果切，上果端。歌部。

⓯~，所遺髮也。《禮記·內則》"翦髮爲~"鄭玄注。

⓰三月翦髮，所留不翦者，謂之~。《禮記·內則》"翦髮爲~"孔穎達疏。

⓱兒生三月翦髮爲~。《儀禮·既夕禮》"主人說髦"鄭玄注。

⓲~，子生三月翦髮也。《集韻·過韻》。

⓳~，小兒翦髮爲~。《玉篇·髟部》|《廣韻·果韻》。

⓴~，嬰兒前髮謂之~。《集韻·果韻》。

㉑~，嬰兒翦髮。《類篇·髟部》。

㉒毛髮盡落謂之~，存髮不翦亦謂之~，義相因也。《方言》卷十二"~，盡也"錢繹箋疏。

㉓~，本髮落之名，因以爲存髮不翦者之名。《說文·髟部》段玉裁注。

㉔翦落之髮謂之~，所餘不翦者，因亦謂之~。《說文·髟部》王筠句讀。

㉕~，剃餘髮。《集韻·果韻》。

㉖~，髮美。《集韻·果韻》。

⿱髟胥 xū《類篇》詢趨切。平虞心。侯部。

❶~，面毛也。《類篇·髟部》。

❷~，古止作須，今俗作~。《荀子·解蔽》"則足以見~眉而察理矣"王先謙集解引郝懿行曰。

❸~，正從彡作須。《慧琳音義》卷十六"其~"注。

❹俗假須爲需，別製~、鬚字。《說文·須部》"須"字段玉裁注。

❺~，蓮花蘂也。《慧琳音義》卷十六"其~"注。

鬉 zōng《廣韻》子紅切，平東精。

❶~，毛亂也。《玉篇·髟部》|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"蜓拏~以縲縛"章樵注|《廣韻·東韻》。

❷~，髮亂。《集韻·東韻》。

❸~，馬鬣也。《慧琳音義》卷十一"~尾"注引《韻詮》；卷十四"髻~"注引《考聲》。

❹~，馬項上長毛也。《慧琳音義》卷十一"~尾"注。

❺~，又作鬆。《慧琳音義》卷十四"髻~"注。

⿱髟悤 （一）zōng《廣韻》子紅切，平東精。

❶~，馬鬣。《玉篇·髟部》|《集韻·東韻》。

❷~，馬鬣也。《慧琳音義》卷五十三"緊~"注引《考聲》。

❸~，亦從馬作騣。《慧琳音義》卷九十二"~尾"注。

❹~同騣。《廣韻·東韻》。

（二）zǒng《廣韻》作孔切，上董精。

❺~，結也。《慧琳音義》卷六十"緊~帶"注引《考聲》。

❻~，櫛束髮也。《慧琳音義》卷九十四"~角"注引《文字典說》。

❼~，鬉角。《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

❽~，繫髮繻曰頭~。《集韻·東韻》。

❾~，女子髻高貌也。《慧琳音義》卷九十四"~角"注引鄭注《禮記》。

❿~，本亦作總。《廣韻·董韻》。

⓫~，或作鬃，通作總。《集韻·董韻》。

⓬~帶者，繫髮之頭繻也。《慧琳音義》卷六十"緊~帶"注。

⿱髟差 《說文·髟部》："~，髮好也。从髟、差。"

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

❶~，髮好也。《說文·髟部》。

❷~，鬈好也。《玉篇·髟部》。

❸~，髮好兒也。《廣韻·哿韻》|《集韻·紙韻》。

❹~，髮美。《集韻·哿韻》。

❺~，髮多也。《集韻·戈韻》。

❻~，髮多兒。《廣韻·歌韻》。

❼~，叚借爲齹。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❽~，字亦作髊，作䰈。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

鬋 《說文·髟部》："~，女鬢垂兒。从髟，前聲。"

jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

❶~，女鬢垂兒。《說文·髟部》|《楚辭·招魂》"盛~不同制"洪興祖注|《廣韻·仙韻》；《線韻》|《集韻·仙韻》。

❷~，垂鬢謂之~。《集韻·綫韻》。

❸~，髮垂。《廣韻·獮韻》。

❹~，鬄鬢也。《禮記·曲禮下》"不蚤~"鄭玄注。

❺~，鬢也。《楚辭·招魂》"盛~不同制"王逸注。

❻~，斷也。《淮南子·齊俗》"越人劗~"高誘注。

❼~，剔治鬚髮也。《禮記·曲禮下》"不蚤~"孔穎達疏。

❽~，鬋䰄也。《玉篇·髟部》。

❾~，與翦同。《逸周書·王會》"越漚~髮文身"朱右曾集訓校釋。

❿~，字與翦同。《漢書·韋玄成傳》"勿~勿伐"顏師古注。

⓫~，字與剪同。《漢書·韋賢傳》"~茅作堂"顏師古注。

⓬~爪，送終之禮，去手、足爪。《淮南子·兵略》"乃爪~"高誘注。

⿱髟敄 《說文·髟部》："~，髮至眉也。从髟，敄聲。詩曰：紞彼兩~。髳，~或省。漢令有髳長。"

máo《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶~，髮至眉也。《說文·髟部》。

❷~，亦作髦。《集韻·矦韻》。

❸~作髦。《說文·髟部》段玉裁注："許引毛詩作~，今則詩、禮皆作髦。或由音近假借，~與髦義古盡然不同。"

鬐 《說文新附·髟部》："~，馬鬣也。从髟，耆聲。"

qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。脂部。

❶~，馬鬣也。《說文新附·髟部》。

❷~，馬項鬣。《集韻·脂韻》。

❸~，馬項上脊也。《廣韻·脂韻》。

❹~，鬐鬣也。《玉篇·髟部》。

❺~，背上鬣也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"仡奮舋而軒~"李善注引郭璞曰。

❻~，虹鬣也。《文選·張衡〈西京賦〉》"瞰宛虹之長~"張銑注。

❼~，魚之鬐鬣也。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"暴~於碣石"劉良注。

❽~，脊也。《儀禮·公食大夫禮》"魚七，縮俎寢右"鄭玄注"寢右，進~也"賈公彥疏；《士喪禮》"進~三列"鄭玄注；《士虞禮記》"魚進~"鄭玄注|《禮記·少儀》"夏右~"陸德明釋文|《文選·張衡〈西京賦〉》"瞰宛虹之長~"薛綜注。

❾古文~爲耆。《儀禮·士喪禮》"進~三列"鄭玄注；《士虞禮記》"魚進~"鄭玄注。

鬕 《說文·髟部》："~，帶結飾也。从髟，莫聲。"

mà《廣韻》莫駕切，去禡明。魚部。

❶~，帶結飾也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|《集韻·禡韻》。

❷~，帶髻頭飾也。《文選·張衡〈西京賦〉》"朱~鬣髽"李善注引《說文》。

❸~，鬗帶，結飾也。《說文通訓定聲·豫部》。

❹~，鬗帶，結頭飾也。《說文解字注·髟部》。

❺~，婦人結帶。《廣韻·禡韻》。

❻~，髻飾。《集韻·鐸韻》。

❼~，鬗袜額也。《集韻·禡韻》。

❽~帶，如方言之鬗帶，所以繞於髻上爲飾者。《說文·髟部》段玉裁注。

❾繞于髻上爲飾者謂之~帶。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

鬒 《說文·彡部》："~，㐱或从髟，真聲。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶~，稠髮也。《左傳·昭公二十六年》"~鬚眉"孔穎達疏引《說文》|《玉篇·髟部》。

❷~，髮稠也。《詩·鄘風·君子偕老》"~髮如雲"陸德明釋文引《說文》。

❸髮美爲~。《詩·鄘風·君子偕老》"~髮如雲"陸德明釋文引服虔注《左傳》。

❹美髮爲~也。《慧琳音義》卷三十一"~髮"注引杜注《左傳》。

❺~者，髮多長而黑美之貌也。《左傳·昭公二十八年》"昔有仍氏生女黰黑"孔穎達疏。

❻~，髮多兒也。《慧琳音義》卷三十一"~髮"注引《考聲》。

❼~，黑髮也。《詩·鄘風·君子偕老》"~髮如雲"毛傳|杜甫《昔遊》"雖悲髮~變"仇兆鰲詳注。

❽~，髮黑。《集韻·震韻》。

❾~，黑也。《詩·鄘風·君子偕老》"~髮如雲"朱熹集傳|《左傳·昭公二十六年》"~鬚眉"陸德明釋文。

❿~，强也。《廣雅·釋詁一》。

⓫~，通作黰，又通作縝。《詩·鄘風·君子偕老》"~髮如雲"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬~，亦作㐱。《玉篇·髟部》。

⓭~，同㐱。《廣韻·軫韻》。

⓮~作㐱。《經籍籑詁·軫韻》："詩君子偕老：~髮如雲。說文彡部作㐱髮如雲。"

⓯~作縝。《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》"誰能~不變"薔校："善本作縝字。"

鬄　《說文·髟部》："～，鬀髮也。从髟，从刀，易聲。"

tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶～，鬀髮也。《說文·髟部》|《廣韻·昔韻》。

❷～，鬀髮也。大人曰髡，小兒曰鬀，盡及身毛曰～。《太玄·夷》"陽氣傷～"司馬光集注。

❸～，鬀也。《慧琳音義》卷五十七"髡～"注引鄭注《禮記》。

❹～，剔髮也。《集韻·昔韻》。

❺～，去也。《太玄·夷》"陽氣傷～"司馬光集注引宋衷曰。

❻～，解骨也。《說文通訓定聲·解部》。

❼由～之本義而引伸之，則爲解散。《說文·髟部》段玉裁注。

❽～，經作剔，俗字也。《慧琳音義》卷五十七"髡～"注。

❾剔者，～之省俗。《說文·髟部》段玉裁注。

❿俗人多識鬀，少識～，且誤認爲一字，於是二《禮》及《詩注》皆改～爲鬀、爲髰。《說文·髟部》段玉裁注。

⓫～，叚借又爲鬀。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，叚借爲鬀。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，叚借又爲敡。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借又爲賜。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～，字亦作剔，作𠜂，作𠡦，作掦。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

⿱髟般　《說文·髟部》："～，臥結也。从髟，般聲。讀若槃。"

（一）pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，臥結也。《說文·髟部》。

❷～，臥髻也。《玉篇·髟部》|《廣韻·桓韻》|《集韻·緩韻》;《換韻》。

❸～，臥髻者，蓋謂寢時盤髮爲之，令可不散。《說文·髟部》段玉裁注。

❹～，鬆頭曲髮爲之。《廣韻·桓韻》。

❺～，《古今注》所謂槃桓髻。《說文·髟部》徐鍇繫傳。

❻高聳者謂之髻，卑下者謂之～。《說文·髟部》王筠句讀。

❼臥結曰～頭。《札樸》卷九。

（二）bān《廣韻》布還切，平刪幫。

❽～，髮半白也。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻并序》"廣童髮未～"蔣之翹輯注|《廣韻·刪韻》|《集韻·刪韻》。

⿱髟竝　《說文·髟部》："～，鬂也。从髟，竝聲。"

bàng《〈說文解字〉徐鉉注》蒲浪切。陽部。

❶～，鬂也。《說文·髟部》。

❷今俗謂卒然相遇曰搒，如滂去聲，字當作～也。《說文·髟部》段玉裁注。

鬑　《說文·髟部》："～，鬋也。一曰長兒。从髟，兼聲。讀若慊。"

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶～，鬋也。《說文·髟部》|《廣韻·鹽韻》。

❷～，長兒。《說文·髟部》|《廣韻·鹽韻》。

❸～，髮長兒。《玉篇·髟部》。

❹～，垂鬢長兒。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，鬢垂兒。《說文·髟部》桂馥義證引徐鍇《韻譜》。

❻～，今人有髮簾覆額，寡髮者用之，蓋髲之類。《說文·髟部》桂馥義證引戴侗曰。

❼～，髫鬑。《廣韻·添韻》。

❽～，髫鬑，髮垂。《集韻·沾韻》。

⿱髟害　yà《廣韻》五鎋切，入鎋疑。

❶～，禿也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·舝韻》。

❷～，禿髻。《廣韻·鎋韻》。

❸～，髻鬜，禿也。《玉篇·髟部》。

❹～，或作鬝。《集韻·舝韻》。

❺～，或作𩬊。《集韻·舝韻》。

鬗　《說文·髟部》："～，髮長也。从髟，㒼聲。讀若蔓。"

mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶～，髮長也。《說文·髟部》|《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》。

❷～，髮長兒。《說文解字注·髟部》|《玉篇·髟部》。

❸～，長髮。《廣韻·桓韻》。

❹引伸爲凡長之偁。如郊祀歌曰：掩回轅，～長馳。～猶今言道里曼曼也。《說文·髟部》段玉裁注。

❺～～，長貌也。《漢書·禮樂志》"～長馳"顏師古注引如淳曰。

髤　《說文·桼部》："～，桼也。从桼，髟聲。"

xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶～，桼也。《說文·桼部》。

❷～，漆也。《玉篇·髟部》。

❸～，以漆涂器。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❹～，桼赤黑色。《玉篇·桼部》。

❺～，赤多黑少之色。《集韻·尤韻》。

❻以桼桼物皆謂之～，不限何色也。然則或赤、或黑、或赤黑兼，或赤多黑少，皆得云～。《說文·桼部》段玉裁注。

❼～同髹。《廣韻·尤韻》。

❽～，或从休（作髹）。《集韻·尤韻》。

❾～，或作㯃、絿、漆。《集韻·至韻》。

鬖　sān《廣韻》蘇甘切，平談心。

❶～，亂髮也。《玉篇·髟部》|《集韻·談韻》。

❷～，髮亂兒。《集韻·侵韻》。

❸毿，《蒼頡篇》作～，同。蘇南反，毛垂兒。《玄應音義》卷二十"耽毿"注。

❹～，鬖髿，毛兒。《集韻·侵韻》。

❺～，鬖髿，髮垂。《集韻·咸韻》。

❻～，⿱髟監鬖，毛垂。《廣韻·談韻》。

❼～，⿱髟監鬖，髮垂兒。《集韻·覃韻》。

❽～，⿱髟監鬖，獸毛垂兒。《集韻·談韻》。

❾～髿，髮垂兒也。《慧琳音義》卷九十九"～髿"注引《考聲》。

❿髮亂曰～髿。《文選·郭璞〈江賦〉》"綠苔～髿乎研上"李善注引《通俗文》。

⓫毛長曰～～。《說文·髟部》"鬛"字桂馥義證引《通俗文》。

鬜　《說文·髟部》："～，鬢禿也。从髟，閒聲。"

qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。元部。

❶～，鬢禿也。《說文·髟部》|《周禮·考工記·梓人》"數目，顅脰"鄭玄注"故書顅或作鬝。鄭司農云：鬝讀爲爲～頭無髮之～"陸德明釋文引呂忱云|《玉篇·髟部》|《集韻·仙韻》;《曷韻》。

❷～，鬢禿兒。《廣韻·刪韻》;《山韻》。

❸～，禿也。《廣雅·釋詁二》。

❹～，禿鬝也。《廣韻·黠韻》。

❺～，髮禿兒。《集韻·山韻》。

❻～、顅、楬、䯊竝通。《廣雅·釋詁二》"～，禿也"王念孫疏證。

❼～，或作顅。《集韻·曷韻》。

❽～，或从契（作⿱髟契）。《集韻·黠韻》。

⿱髟貴　《說文·髟部》："～，屈髮也。从髟，貴聲。"

kuì《廣韻》丘愧切，去至溪。微部。

❶～，屈髮也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|《集韻·未韻》。

❷斂其髮曰髻，盤其髮曰～。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，髻也。《廣雅·釋詁四》。

❹～，髻屈髮也。《廣韻·至韻》。

❺～，與髺略同。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❻～帶，幧頭也。其偏者謂之～帶。《方言》卷四。

❼～帶，今之偏疊幧頭也。《方言》卷四"～帶，幧頭也。其偏者謂之～帶"郭璞注。

❽～帶，幧頭也。《廣雅·釋器》。

❾《方言》之～帶，謂帕頭帶於髻上也。《說文·髟部》段玉裁注。

鬚　xū《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

❶頤下曰～。～，秀也，物成乃秀，人成而須生也。亦取須體幹長而後生也。《釋名·釋形體》。

❷～，髭鬚也。《玉篇·髟部》。

❸～，髮鬚也。《慧琳音義》卷十五"～髮"注引《考聲》。

❹～，花心鬚也。杜甫《陪李金吾花下飲》"隨意數花～"仇兆鰲詳注。

❺～，小髻也。《希麟音義》卷三"～蘂"注引《切韻》。

❻～，《說文》作須。《慧琳音義》卷八"～髮"注。

❼～，本作須。《玉篇·髟部》。

❽～，俗須。《廣韻·虞韻》。

❾俗假須爲需，別製嬃、～字。《說文·須部》"須"字段玉裁注。

❿～，一作鬢。《楚辭·九思·憫上》"～髮寧領兮顠鬢白"舊校。

⿱髟富　fù《廣韻》敷救切，去宥敷。

❶～，假髻也。《廣韻·宥韻》;《屋韻》引《廣雅》。

❷～，婦人首飾。《集韻·屋韻》。

鬟　《說文新附·髟部》："～，總髮也。从髟，睘聲。"

huán《廣韻》戶關切，平刪匣。元部。

❶～，總髮也。《說文·髟部》。

❷～，髻鬟也。庾信《夜聽擣衣》"小～宜粟瑱"倪璠注|《廣韻·刪韻》。

❸～，結鬟。《玉篇·髟部》。

❹～，謂曲髮爲髻也。柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使二十韻并序》"山夷髻不～"蔣之翹輯注。

❺～，屈髮爲髻。《集韻·刪韻》。

❻～，亦謂之髻。李白《久別離》"雲～綠鬢罷梳結"王琦輯注。

鬠　kuò《廣韻》戶括切，入末匣。月部。

❶～笄用桑，長四寸纋中。《儀禮·士喪禮》。

❷以髻爲～，義取以髮會聚之意。《儀禮·士喪禮》"～笄用桑"賈公彥疏。

❸～，以組束髮。《廣韻·末韻》。

❹～，絜髮也。《類篇·髟部》。

❺古文～皆爲括。《儀禮·士喪禮》"～用組"鄭玄注。

❻《內則》、《喪服》之纚，《深衣》之束髮，《士喪禮》之～，同爲一事。～即髺字之異者。《說文·髟部》"髺"字段玉裁注。

❼～，同髺。《玉篇·髟部》。

⿱髟監　《說文·髟部》："～，髮長也。从髟，監聲。讀若春秋黑肱以濫來奔。"

lán《廣韻》魯甘切，平談來。談部。

❶～，髮長也。《說文·髟部》。

❷～，髮多也。《玉篇·髟部》。

❸～，⿱髟監鬖，髮長兒。《集韻·銜韻》。

❹～，⿱髟監鬖，長毛。《集韻·闞韻》。

❺～，鬢髮疎兒。《廣韻·談韻》。

⿱髟爾　《說文·髟部》："～，髮兒。从髟，爾聲。讀若江南謂酢母爲～。"

nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

❶～，髮兒。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|《廣韻·薺韻》。

❷～，或作髶。《集韻·薺韻》。

❸～，實與镾同字，髮長兒。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

鬢　《說文·髟部》："～，頰髮也。从髟，賓聲。"

bìn《廣韻》必刃切，去震幫。真部。

❶～，頰髮也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|庾信《鏡賦》"量髻～之長短"倪璠注引《說文》。

❷～，頰耳間髮也。《慧琳音義》卷七十五"鬋～髮"注引《說文》。

❸～，頰上髮也。《廣韻·震韻》。

❹～，髮額也。《國語·晉語九》"美～長大則賢"韋昭注。

❺在頰耳旁曰髯，其上連髮曰～，～，濱也；濱，厓也，爲面額之崖岸也。《釋名·釋形體》。

❻～，字又作鬂。《左傳·宣公二年》"于思于思"杜預注"于思，多～之貌"陸德明釋文。

❼～，一作顛。《楚辭·九思·憫上》"鬚髮寧領兮顠～白"舊校。

❽～作賓。《莊子·說劍》"吾王所見劍士，皆蓬頭突～垂冠"陸德明釋文："司馬本作賓，云：賓讀爲～。"

❾～白，即班白。《經籍籑詁·刪韻》："隸續平輿令薛君碑：～白號怛。～白即班白。"

❿～脣，鬢邊也。杜甫《麗人行》"翠微㔩葉垂～脣"仇兆鰲詳注。

⿱髟截（⿱髟截）　《說文·髟部》："～，束髮少也。从髟，截聲。"

（一）jié《廣韻》子結切，入屑精。月部。

❶～，束髮少也。《說文·髟部》。

❷～，束髮少小也。《廣韻·屑韻》引《說文》;《薛韻》引《說文》。

❸～，束髮尐小也。《說文解字注·髟部》。

❹～，束髮。《玉篇·髟部》。

（二）jì《廣韻》子例切，去祭精。

❺～，露髻。《廣韻·祭韻》。

❻露髻曰～。《文選·張衡〈西京賦〉》"朱鬕鬣髽"李善注引《通俗文》|《集韻·薺韻》；《祭韻》。

❼～，婦人束小髻也。《廣韻·薺韻》。

❽～，髻小而高爲～。《集韻·薺韻》。

❾～髽，結束也。《文選·張衡〈西京賦〉》"朱鬕～髽"李周翰注。

鬗　《說文·髟部》："～，髮皃。从髟，㝇聲。讀若宀。"

miɑ́n《廣韻》莫賢切，平先明。元部。

❶～，髮皃。《說文·髟部》。

❷～，字亦作鬘。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

❸凡鬘字皆當作～。《說文·髟部》段玉裁注引玄應曰。

鬣（鬛）　《說文·髟部》："～，髮鬣鬣也。从髟，巤聲。獵，～或从毛，獵，或从豕。"

liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶～，髮鬣鬣也。《說文·髟部》。

❷須下垂不偁～，凡上指者偁～。《說文·髟部》段玉裁注。

❸～，鬚也。《左傳·昭公七年》"使長～者相"杜預注|《資治通鑑·陳紀六》"使於積尸中求長～者，不得"胡三省注。

❹～，長須也。《玉篇·髟部》。

❺～，長鬚也。柳宗元《童區寄傳》"至有鬚～者"蔣之翹輯注。

❻～，須鬣。《廣韻·葉韻》。

❼～，領上鬣也。《漢書·五行志下之上》"公取而朱其尾～"顏師古注。

❽～，項上毛也。《文選·曹植〈七啓〉》"張牙奮～"吕向注。

❾～，馬項上長毛也。《慧琳音義》卷十二"朱～"注引顧野王曰。

❿蓋馬之長毛在領上者謂之～。李賀《馬詩》"～焦朱色落"王琦注。

⓫～，馬鬣也。《左傳·定公十年》"公取而朱其尾～以與之"陸德明釋文引《爾雅》舍人注。

⓬～，鬃也。《左傳·定公十年》"公取而朱其尾～以與之"孔穎達疏引《爾雅》舍人注。

⓭～，鬉也。《爾雅·釋畜》"白馬黑～，駱"邢昺疏。

⓮～，髦也。《爾雅·釋畜》"青驪繁～，騥"陸德明釋文。

⓯～，毛也。《廣雅·釋器》。

⓰～，毫毛也。《慧琳音義》卷八十二"毛～"注。

⓱～，首毛也。《文選·枚乘〈七發〉》"翠～紫纓"李善注。

⓲凡魚龍頷旁小鬐皆曰～。李白《大鵬賦》"脫鬐～于海島"王琦輯注引《增韻》。

⓳～，帚也。《禮記·少儀》"拚席不以～"陸德明釋文。

⓴～，謂帚也。《禮記·少儀》"拚席不以～"鄭玄注。

㉑～，謂掃地帚也。《禮記·少儀》"拚席不以～"孔穎達疏。

㉒～，帚端。《集韻·葉韻》。

㉓～即巤字。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

㉔巤與～，蓋正俗字。《說文·囟部》"巤"字段玉裁注。

㉕～者，巤之俗增字。《說文·髟部》王筠句讀。

㉖～，或作𣰽、獵，並字異而義同。《廣雅·釋器》"～，毛也"王念孫疏證。

㉗～，或作鬛、𣰽。《集韻·葉韻》。

㉘～，本又作𩦺。《詩·小雅·四牡》"嘽嘽駱馬"毛傳"白馬黑～曰駱"陸德明釋文。

㉙～，字又作獵。《說文·髟部》朱駿聲通訓定聲。

㉚～作儠。《春秋左傳異文釋》卷八："昭七年傳：使長～者相。說文人部引作長儠者相之。"

㉛左傳昭七年、十七年、國語楚語皆云：長～。～者，儠之假借字也。《說文·人部》"儠"字段玉裁注。

㉜～作髦。《詩·小雅·四牡》"嘽嘽駱馬"毛傳"白馬黑～曰駱"陸德明釋文："本亦作髦。"|《爾雅·釋畜》"白馬黑～，駱"陸德明釋文："衆家並作髦。"|《禮記·月令》"駕白駱"鄭玄注"白馬黑～曰駱"陸德明釋文。

㉝～，一本作旄。《禮記·月令》"駕白駱"鄭玄注"白馬黑～曰駱"陸德明釋文。

㉞～般，虎皮也。般與班古字通。《文選·張衡〈西京賦〉》"奮～被般"李善注引毛萇曰。

㉟～～，動而直上皃，所謂頭髮上指，髮衝冠也。辭賦家言旌旗獵獵，是其假借字也。《說文·髟部》段玉裁注。

髗　《說文·髟部》："～，鬣也。从髟，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶～，鬣也。《說文·髟部》|《玉篇·髟部》|《集韻·魚韻》。

❷～，亦謂髮鬣鬣也。《說文·髟部》段玉裁注。

❸～，毛也。《廣韻·魚韻》。

❹～，鬔鬣。《廣韻·模韻》。

鬤　ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶～，亂皃也。《楚辭·大招》"被髮～只"王逸注。

❷～，髮亂皃。《楚辭·大招》"被髮～只"朱熹集注|《集韻·養韻》。

❸～，亂髮。《玉篇·髟部》。

❹～，鬇鬤，亂毛。《廣韻·陽韻》。

❺～，鬇鬤，髮亂。《集韻·陽韻》。

❻～，或从毛（作𣰶）。《集韻·陽韻》。

❼～，古本作䰂。《楚辭·九歎·思古》"髮披披以～～兮"舊校。

❽～～，解亂皃也。《楚辭·九歎·思古》"髮披披以～～兮"王逸注。

鬥　　部

鬥　《說文·鬥部》："～，兩士相對，兵杖在後，象鬥之形。凡～之屬皆从～。"

dòu《廣韻》都豆切，去候端。侯部。

❶～，兩士相對，兵杖在後，象鬥之形。《說文·鬥部》|《類篇·鬥部》。

❷～，經典借鬭字。《說文·鬥部》桂馥義證。

❸～，經傳多以鬭爲之。《說文·鬥部》朱駿聲通訓定聲。

𩰚　《說文·鬥部》："～，試力士錘也。从鬥，从戈，或从戰省。讀若縣。"

wēng《廣韻》烏宏切，平耕影。元部。

❶～，試力士錘也。《說文·鬥部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·諍韻》。

❷～，謂爲錘以試力士，舉之較其彊弱。《說文·鬥部》徐鍇繫傳。

鬧　《說文新附·鬥部》："～，不靜也。从市鬥。"

nào《廣韻》奴教切，去效娘。宵部。

❶～，不靜也。《說文新附·鬥部》。

❷～，擾也。《集韻·效韻》。

❸～，或作閙。《集韻·效韻》。

鬨　《說文·鬥部》："～，鬭也。从鬥，共聲。孟子曰：鄒與魯～。"

hòng《廣韻》胡貢切，去送匣。東部。

❶～，鬭也。《孟子·梁惠王下》"鄒與魯～"孫奭疏|《吕氏春秋·慎行》"崔杼之子相與私～"高誘注|《說文·鬥部》|《廣雅·釋言》。

❷～，鬭聲也。猶構兵而鬭也。《孟子·梁惠王下》"鄒與魯～"趙岐注。

❸～，兵鬭也。《廣韻·送韻》。

❹～，構也，構兵以鬭也。《孟子·梁惠王下》"鄒與魯～"焦循正義引劉熙曰。

❺～，讀近鴻，緩氣言之。《吕氏春秋·慎行》"崔杼之子相與私～"高誘注。

❻～，亦作閧。《廣雅·釋言》"～，鬭也"王念孫疏證。

鬩　《說文·鬥部》："～，恒訟也。詩云：兄弟～于牆。从鬥，从兒。兒，善訟者也。"

xì《廣韻》許激切，入錫曉。錫部。

❶～，恒訟也。《說文·鬥部》。

❷～，訟爭皃。《左傳·僖公二十四年》"兄弟～于牆"杜預注|《國語·周語上》"兄弟讒～"董增齡正義引杜預《左傳》注。

❸～，爭訟也。《玉篇·鬥部》。

❹～，狠也。《資治通鑑·唐紀四十七》"日有忿～"胡三省注。

❺～，佷也。《爾雅·釋言》|《集韻·陌韻》|《資治通鑑·唐紀二》"數相鬭～"胡三省注。

❻～，相怨恨。《左傳·僖公二十四年》"兄弟～于牆"孔穎達疏引李巡云|《爾雅·釋言》"～，恨也"郭璞注。

❼～，又相怨也。《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·唐紀四十七》"日有忿～"胡三省注。

❽～，佷也。《國語·周語中》"兄弟讒～"韋昭注。

❾～，很也。《詩·小雅·常棣》"兄弟～于牆"毛傳|《玉篇·鬥部》|《廣韻·錫韻》。

❿～，戾也。《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·漢紀五十六》"兄弟讒～"胡三省注；《唐紀二》"數相鬭～"胡三省注；《唐紀四十七》"日有忿～"胡三省注。

⓫～，相很戾也。《左傳·僖公二十四年》"兄弟～于牆"孔穎達疏引《釋言》孫炎云|《爾雅·釋言》"～，很也"邢昺疏引孫炎云。

⓬～，鬭很也。《詩·小雅·常棣》"兄弟～于牆"朱熹集傳。

⓭～，鬭也。《元包經傳·孟陽》"大巖不～"李江注|《廣韻·錫韻》|《資治通鑑·漢紀五十六》"兄弟讒～"胡三省注；《唐紀四十七》"日有忿～"胡三省注。

⓮～，猶鬭也。《禮記·曲禮上》"很毋求勝"鄭玄注"很，～也"陸德明釋文。

⓯～，不相聽。《楚辭·九思·遭厄》"競佞諛兮讒～"舊注。

⓰～，鳴也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～，懼也。《集韻·陌韻》。

⓲～，與闟通。《廣雅·釋訓》"闟沭，怖懅也"王念孫疏證："方言：脅～，懼也。齊楚之閒曰脅～。～與闟通。"

⓳～，又借爲閱。《說文·鬥部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，或作䛭。《集韻·錫韻》。

㉑今謂薄小物爲～蹏。《漢書·外戚傳下》"赫蹏書"顏師古注引晉灼曰。

𩰤　《說文·鬥部》："～，鬭也。从鬥，賓省聲。讀若賓。"

pīn《廣韻》匹賓切，平真滂。真部。

❶～，鬭也。《說文·鬥部》|《集韻·稕韻》。

❷～，鬭争。《廣韻·真韻》。

❸～，鬭鬩，鬥連結繽紛相牽也。《說文解字注·鬥部》。

❹～，讀若繽。《說文解字注·鬥部》。

❺～，今俗作繽字。《說文·鬥部》徐鍇繫傳。

❻～鬩，謂鬥連結牽引。《說文·鬥部》朱駿聲通訓定聲。

PDG

⿵鬥翏 《説文·鬥部》：“～，經繆殺也。从鬥，翏聲。”

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，經繆殺也。《説文·鬥部》。

❷～，絞繆殺也。《集韻·筱韻》。

❸～，經繆縊也。《説文·鬥部》徐鍇繫傳。

❹～，以二繩繆死。《説文·鬥部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，絞也。《廣雅·釋詁四》。

❻～，殺也。《玉篇·鬥部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·錫韻》。

❼～、摎、繆並通。《廣雅·釋詁四》“～，絞也”王念孫疏證。

⿵鬥爾 《説文·鬥部》：“～，智少力劣也。从鬥，爾聲。”

nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

❶～，智少力劣也。《説文·鬥部》|《廣韻·薺韻》。

❷～，智力少劣也。《説文繫傳·鬥部》。

❸～，智少力劣而争。《集韻·紙韻》。

❹～，弱也。《廣雅·釋詁一》。

❺～之言疲苶也。《廣雅·釋詁一》“～，弱也”王念孫疏證。

❻～，褊狹也。《玉篇·鬥部》|《集韻·紙韻》。

❼～，力褊。《廣韻·紙韻》。

❽～，嬭慢意也。《説文·鬥部》徐鍇繫傳。

❾～，或作⿵門爾。《集韻·薺韻》。

鬭（鬪） 《説文·鬥部》：“～，遇也。从鬥，斲聲。”

dòu《廣韻》都豆切，去候端。侯部。

❶～，遇也。《説文·鬥部》|李賀《梁臺古意》“臺前～玉作蛟龍”王琦注引《説文》。

❷～之言遇也。《書·禹貢》“南入于江，匯澤爲彭蠡”鄭康成曰“漢與江～，轉東成其澤矣”江聲集注音疏。

❸～，相接之意。《説文·鬥部》朱駿聲通訓定聲。

❹相牽曰～。《慧琳音義》卷四十四“～諍”注引《通俗文》。

❺～，相搏也。《逸周書·大武》“武有七制：政攻侵伐陳戰～”朱右曾集訓校釋。

❻古凡鬭接用～字，鬥争用鬥字，俗皆用鬭爲争競，而鬥廢矣。《説文·鬥部》段玉裁注。

❼～，諍也。《慧琳音義》卷二十五“～諍”注引《蒼頡篇》。

❽～，猶争也。《論語·季氏》“戒之在～”劉寶楠正義。

❾～，交争也。《集韻·候韻》。

❿～，鬩争也。《玉篇·鬥部》。

⓫～，遇敵交争也。《慧琳音義》卷四十四“～諍”注引《纂韻》。

⓬二士對戰曰～。《孝經·諫諍章》“昔者天子有争臣七人”陸德明釋文。

⓭稱兵相攻戰曰～。《慧琳音義》卷四十四“～諍”注引顧野王云。

⓮相陵爲～。《漢書·天文志》。

⓯星相擊爲～。《史記·天官書》“與太白～”裴駰集解引韋昭曰|《漢書·天文志》“陵歷～食”顔師古注引韋昭曰。

⓰～，競也。《慧琳音義》卷四十四“～諍”注引《字鏡》。

⓱～，鬩競。《廣韻·候韻》。

⓲～，謂光芒相及。《史記·天官書》“與他星～”張守節正義。

⓳～者，蹙其兩眉，有似乎～。蓋不忍離别之況。李賀《石城曉》“殘蛾～雙綫”王琦注。

⓴今人謂木石鑲準合縫之處謂之～。李賀《梁臺古意》“臺前～玉作蛟龍”王琦注。

㉑～，叚借爲鬥。《説文·鬥部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～，即鬥之叚字。《周禮·地官·調人》“凡有～怒者”孫詒讓正義。

㉓～、鬥二字義微别，今經典通作～。《論語·季氏》“戒之在～”劉寶楠正義。

㉔鬪，～同。俗。《玉篇·鬥部》。

㉕鬪即～之俗字。《諸子平議·賈子一》“周襄王出逃伯鬪”俞樾按。

㉖～，當爲斲。《墨子·備城門》“十步一～”孫詒讓正義引畢云。

㉗～，一作通。《諸子平議·管子三》“讒賊與～”俞樾按。

㉘屋上覆橑，今令文中謂之～八。《夢溪筆談》卷十九。

㉙～玉，以玉相鬭合，作臺前欄楯，而鏤爲蛟龍之形也。李賀《梁臺古意》“臺前～玉作蛟龍”王琦注。

㉚～臣，捍難之士。《國語·晉語九》“魯孟獻子有～臣五人”韋昭注。

㉛～怒，辨訟者也。《周禮·地官·調人》“凡有～怒者成之”鄭玄注。

㉜～很，即争訟。《札樸》卷二。

㉝後漢咸和中，詔内外軍戲兵於南郊之場，名曰～場。温庭筠《華清宫和杜舍人》“講武舊兵場”曾益箋注引《白帖》。

㉞～蝕，兩日共鬭而相食。《吕氏春秋·明理》“其日有～蝕”高誘注。

㉟～嚻，謂争鬭而嚻讙。《周禮·地官·司虣》“禁其～嚻者與其虣亂者”孫詒讓正義。

鬮 《説文·鬥部》：“～，鬭取也。从鬥，龜聲。讀若三合繩糾。”

jiū《廣韻》居求切，平尤見。之部。

❶～，鬭取也。《説文·鬥部》|《集韻·黝韻》。

❷～，力取是此字本義，今人以爲拈鬮字。《説文·鬥部》段玉裁注。

❸～，鬭取也。《廣韻·尤韻》。

❹～，手取也。《玉篇·鬥部》。

⿵鬥燹 《説文·鬥部》：“～，鬭，連結⿵鬥賓紛相牽也。从鬥，燹聲。”

fēn《廣韻》府文切，平文敷。諄部。

❶～，鬭，連結⿵鬥賓紛相牽也。《説文·鬥部》。

❷～，⿵鬥賓鬭也。《説文解字注·鬥部》。

❸～，猶繽紛也。《説文·鬥部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，⿵鬥賓鬭之皃。《廣韻·文韻》。

❺～，此今俗書紛字。《説文·鬥部》徐鍇繫傳。

❻～，或作⿵門分。《集韻·文韻》。

❼～，一作燹。《説文·鬥部》徐鍇繫傳。

❽～，經典借棼字。《説文·鬥部》桂馥義證。

❾～⿰齒云，紛紜也。《别雅》卷一。

鬯　　部

鬯 《説文·鬯部》：“～，以秬釀鬱草，芬芳攸服，以降神也。从凵，凵，器也，中象米，匕所以扱之。易曰：不喪匕～。凡～之屬皆从～。”

chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

❶～，香草。《易·震》“不喪匕～”焦循章句|《周禮·春官·鬯人》“共介～”鄭玄注引鄭司農云|《文選·潘岳〈藉田賦〉》“縮～蕭茅”吕向注；《潘勗〈册魏公九錫文〉》“秬～弓矢”劉良注；《王褒〈四子講德論〉》“周公受秬～”李周翰注|《玉篇·鬯部》|《廣韻·漾韻》。

❷～，鬱金香草也。《書·洛誥》“以秬～二卣”蔡沈集傳。

❸～，香草也，築煮合而鬱之曰～。《詩·大雅·江漢》“秬～一卣”毛傳。

❹～者，芬香之至也。《白虎通義·考黜》。

❺謂之～者，芬香條鬯也。《詩·大雅·江漢》“秬～一卣”鄭玄箋。

❻～即秬鬯之和鬱者也。《周禮·春官·大祝》“以肆～渳尸”孫詒讓正義。

❼～者，百草之本也。上暢於天，下暢於地，無所不暢，故天子以～爲贄。《説苑·脩文》。

❽～即鬱鬯也。《周禮·春官·典瑞》“祼圭有瓚”賈公彦疏。

❾～，以秬釀鬱草，芬芳攸服，以降神也。《説文·鬯部》。

❿～者，釀秬黍爲酒，和以鬱金之草謂之鬱～，不以鬱和，直謂之～。《禮記·王制》“則資～於天子”鄭玄注“～秬酒也”孔穎達疏。

⓫～，香酒。《易·震》“不喪匕～”王弼注|《書·洛誥》“予以秬～二卣”陸德明釋文|《左傳·僖公二十八年》“秬～一卣”陸德明釋文；《昭公十五年》“鋮鉞秬～”杜預注|《公羊傳·莊公元年》“命者何加我服也”何休注“九曰秬～”陸德明釋文|《穀梁傳·莊公元年》“王使榮叔來錫桓公命”范寧注“九曰秬～”陸德明釋文|《史記·晉世家》“秬～一卣”裴駰集解引賈逵曰|《禮記·曲禮下》“凡摯天子～”陸德明釋文；《表記》“粢盛秬～”陸德明釋文。

⓬～，秬酒也。《禮記·王制》“然後爲～”鄭玄注。

⓭～，秬酒，芬芳條鬯，因名焉。《易·震》“不喪匕～”鄭玄注。

⓮黑黍之酒自名爲～。《詩·大雅·江漢》“秬～一卣”孔穎達疏。

⓯～，釀秬爲酒，芬香條暢於上下也。《左傳·僖公二十八年》“秬～一卣”孔穎達疏引鄭玄《周禮注》|《周禮·春官·序官》“～人下士二人”鄭玄注|庾信《周祀宗廟歌》“澄彝合～”倪璠注引《周禮》鄭玄注。

⓰～者，釀黑黍爲酒其氣芬芳調暢。《禮記·曲禮下》“凡摯天子～”孔穎達疏。

⓱～是酒名，以黑黍和一秠二米作之，芬芳條鬯，故名曰～。《詩·大雅·江漢》“秬～一卣”鄭玄箋“謂之～者芬香條～也”孔穎達疏引孫毓云。

⓲～者，鄭玄之義則爲秬黍之酒，其氣調暢，故謂之～。《易·震》“不喪匕～”孔穎達疏。

⓳～者，以百草之香鬱金合而釀之，成爲～。《白虎通義·考黜》。

⓴～謂鬯酒煮鬱金草和之，其氣芬芳調鬯也。《禮記·郊特牲》“鬱合～”孔穎達疏。

㉑～，香酒，所以降神。《左傳·僖公二十八年》“秬～一卣”杜預注。

㉒～，香酒，所以祭神。《漢書·宣帝紀》“薦～之夕”顔師古注。

㉓～、薰、茝、蘭、蕭、艾，皆祼祭所用以和鬯酒者也。《廣雅·釋天》“天子祭以～，諸侯以薰”王念孫疏證。

㉔～有二：若和之以鬱，謂之鬱～；若不和鬱，謂之秬～。《禮記·表記》“粢盛秬～”孔穎達疏。

㉕～，弓囊也。與韔同。《詩·鄭風·大叔于田》“抑～弓忌”朱熹集傳。

㉖～者，盛弓之器，～弓謂弢弓而納之鬯中。《詩·鄭風·大叔于田》“抑～弓忌”孔穎達疏。

㉗～，弓衣也。字或作韔同。《詩·魯頌·閟宫》“二矛重弓”毛傳“重弓重於～中也”陸德明釋文。

㉘～，亦器也，謂圭瓚也。圭瓚以盛酒，因謂圭瓚爲～。《經義述聞·易·匕鬯》“不喪匕～”王引之按。

㉙～，與暢同。《漢書·律曆志》“然後陰陽萬物靡不條～該成”顔師古注；《郊祀志上》“草木～茂”顔師古注；《揚雄傳》“於是醇洪～之德”顔師古注。

㉚～，古暢字。《漢書·禮樂志》“清明～矣”顔師古注。

㉛～，叚借爲韔。《説文·鬯部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲蕩。《説文·鬯部》

朱駿聲通訓定聲。

㉝~，讀爲韔，此假借也。《詩·鄭風·大叔于田》"抑~弓忌"陳奐傳疏。

㉞~，本作韔。《詩·魯頌·閟宮》"二矛重弓"毛傳"重弓重於~中也"陸德明釋文。

㉟~作暢。《禮記·雜記上》"暢，臼以椈"陸德明釋文："~，本亦作暢。"|《經籍籑詁·漾韻補遺》："禮記王制：賜圭瓚然後爲~，未賜圭瓚則資~於天子。白虎通考黜俱引作暢。"

㊱~弓，弢弓。《詩·鄭風·大叔于田》"抑~弓忌"毛傳。

㊲~圭，祼鬯之圭，長尺二寸，有瓚，以禮廟。《國語·魯語上》"文仲以~圭與玉磬如齊告糴"韋昭注。

㊳~罔，一作鬯淀，一作鬯茳。《楚辭·九思·逢尤》"走~罔兮乍東西"舊注。

㊴鬱金之草以其可和秬鬯，故謂之~草。《詩·大雅·江漢》"秬~一卣"孔穎達疏。

㊵~酒即秬鬯之酒。《周禮·春官·鬯人》"共其釁~"鄭玄注。

䰯 《說文·鬯部》："~，列也。从鬯，吏聲。讀若迅。"

shǐ《廣韻》疎吏切，去志生。之部。

❶~，列也。《說文·鬯部》|《廣韻·志韻》。

❷~，猶纚也，纚列意。《說文·鬯部》徐鍇繫傳。

❸~謂酒氣酷烈。《說文·鬯部》段玉裁注。

❹~，引伸爲迅疾之義。今俗用駛疾字當作此。《說文·鬯部》段玉裁注。

❺~，香氣酷烈也。《說文·鬯部》朱駿聲通訓定聲。

❻~，䰯烈也。《玉篇·鬯部》。

❼~，香之美者。《廣韻·止韻》。

❽香之美者謂之~。《集韻·止韻》。

𩰫 《說文·鬯部》："~，黑黍也。一稃二米以釀也。从鬯，矩聲。秬，~或从禾。"

jù《集韻》臼許切，上語羣。魚部。

❶~，黑黍也。一稃二米以釀也。《說文·鬯部》。

❷~，黑黍也。《玉篇·鬯部》。

❸~與秬同。《書·洛誥》"予以~鬯二卣"江聲集注音疏。

❹~，今但作秬。《說文·鬯部》徐鍇繫傳。

❺~，或作秬。《集韻·語韻》。

𩰪 《說文·鬯部》："~，芳艸也。十葉爲貫，百卄貫築以煮之爲~。从臼、冂、缶、鬯。彡，其飾也。一曰~鬯，百艸之華，遠方~人所貢芳艸，合釀之以降神。~，今~林郡也。"

yù《集韻》紆勿切，入物影。術部。

❶~，芳艸也。《說文·鬯部》。

❷~，芳草也，鬱金香也。《玉篇·鬯部》。

❸~，亦鬱陶。《玉篇·鬯部》。

❹~，一曰鬱鬯。《說文·鬯部》。

❺~，通作鬱。《集韻·物韻》。

鬱 《說文·林部》："~，木叢生者。从林，𩰪省聲。"

yù《廣韻》紆物切，入物影。術部。

❶~，木叢生者。《說文·林部》。

❷~，木叢者。《說文解字注·林部》。

❸~，木叢生也。《玉篇·林部》。

❹~，樹木叢生也。《玄應音義》卷二十二"蓊~"注。

❺~，木聚生也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"翍桂椒而~栘楊"李善注引《說文》。

❻~者，林木積聚之貌。《詩·秦風·晨風》"~彼北林"孔穎達疏。

❼~，謂樹木叢生鬱鬱然氣盛也。《玄應音義》卷二十三"~尒"注。

❽~，聚也。《漢書·揚雄傳》"~栘楊"顏師古注。

❾~，積也。《詩·秦風·晨風》"~彼北林"毛傳|《漢書·路溫舒傳》"忠良切言皆~於胸"顏師古注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"浮雲~而四塞兮"李善注引毛萇《詩傳》；《馬融〈長笛賦〉》"震~怫以憑怒兮"李善注引《楚辭》王逸曰；《顏延之〈夏夜呈從兄散騎車長沙〉》"炎天方埃~"李善注引毛萇《詩傳》；《陸機〈擬青青陵上柏〉》"城闕~盤桓"呂延濟注；《司馬相如〈封禪文〉》"首惡~沒"李周翰注。

❿~，盛。《素問·五運行大論》"其令~蒸"王冰注|《文選·陸機〈園葵詩〉》"葵生~萋萋"呂向注；《謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"巫山~雲"李周翰注。

⓫~，盛貌。《文選·木華〈海賦〉》"~沏迭而隆頹"李善注；《袁宏〈三國名臣序贊〉》"~爲時棟"呂向注。

⓬~，茂盛貌。《詩·秦風·晨風》"~彼北林"朱熹集傳。

⓭~，盛多也。《文選·張協〈雜詩十首〉》"荒楚~蕭森"呂向注。

⓮~，茂也。江淹《敕爲朝賢答劉休範書》"聖道~宏"胡之驥注|《文選·左思〈吳都賦〉》"國有~䄄而顯敞"李周翰注；《曹植〈贈白馬王彪〉》"山樹~蒼蒼"李周翰注。

⓯~，長也。《素問·五常政大論》"陽氣~發"張志聰集注|《方言》卷十二|《廣雅·釋詁二》|《廣韻·物韻》。

⓰~，多狀也。《文選·左思〈吳都賦〉》"~兮侻茂"張銑注。

⓱~，壯大也。《方言》"~，長也"郭璞注|《文選·司馬相如〈長門賦〉》"~並起而穹崇"李善注引郭璞《方言注》。

⓲~，繁富皃。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~若相如"呂向注。

⓳~謂奔迫也。《素問·至真要大論》"諸氣膹~"王冰注。

⓴~，塞也。《管子·君臣下》"~令而不出者"尹知章注。

㉑~，滯也。《左傳·昭公二十九年》"~湮不育"杜預注|江淹《齊太祖高皇帝誄》"日月~華"胡之驥注|《廣韻·物韻》。

㉒~，幽滯也。江淹《曲赦丹陽等四郡詔》"祥風尚~"胡之驥注。

㉓~，不通之意。《漢書·元帝紀》"深惟~悼"顏師古注。

㉔~，不通也。《漢書·宣帝紀》"~于大道"顏師古注引孟康曰。

㉕~，滯不通也。《呂氏春秋·達鬱》"精氣~也"高誘注。

㉖~，不舒散也。《文選·司馬相如〈長門賦〉》"懷~~其不可再更"李善注引《周禮》注；《顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"寢興~無已"李善注引鄭玄《考工記注》；《張衡〈四愁詩序〉》"~~不得志"李善注引鄭玄《考工記注》。

㉗~，燠不舒暢。《素問·五常正大論》"其氣~"王冰注。

㉘~謂殺帛滯積者也。《逸周書·成開》"發~"孔晁注。

㉙~，幽也。《廣雅·釋器》|《廣韻·物韻》|《集韻·迄韻》。

㉚~，出也。《文選·曹植〈贈徐幹〉》"文昌~雲興"李善注引《廣雅》。

㉛~，高出之貌也。《廣雅·釋詁一》"~，出也"王念孫疏證："班固西都賦：神明~其特起。~，高出之貌也。"

㉜~，化也。《太玄·礥》"藏~於泉"范望注。

㉝~，氣也。《爾雅·釋言》|《廣韻·物韻》。

㉞~，鬱然氣出。《爾雅·釋言》"~，氣也"郭璞注。

㉟~，蒸也。《素問·氣交變大論》"復則埃~"張志聰集注。

㊱~，鬱然氣出也，謂鬱蒸之氣也。《爾雅·釋言》"~，氣也"邢昺疏。

㊲~，熱氣也。《漢書·王褒傳》"不苦盛暑之~燠"顏師古注。

㊳~，盛氣也。《玄應音義》卷二"~烝"注引《爾雅》李巡曰。

㊴~，鬱蒸也。《素問·六元正紀大論》"其化暄暑~燠"張志聰集注。

㊵~，謂鬱抑天氣之甚也。《素問·六元正紀大論》"土~之發"王冰注。

㊶~，湮也。《淮南子·氾論》"濁之則~而無轉"高誘注。

㊷~，深遠兒。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》"~彼唐林"呂向注。

㊸~，愁也。《楚辭·九歎·憂苦》"志紆~其難釋"王逸注。

㊹~，思也。《廣雅·釋詁二》|《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》"寢興~無已"李周翰注。

㊺~，悠思也。《廣韻·物韻》。

㊻~，怨。《呂氏春秋·侈樂》"而民愈~"高誘注。

㊼~，暴怒也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"~軒翥以餘怒"徐爰注。

㊽~、悠既訓爲思，又訓爲憂。《廣雅·釋詁二》"~，思也"王念孫疏證。

㊾~，哀思也，心不安也。《玄應音義》卷二十一"紆~"注。

㊿~，長思也。《慧琳音義》卷十三"紆~"注引《考聲》。

(51)~，芳草也，百草之華，煮以合釀黑黍以降神者也。或說今~金香是也。一曰~人所貢因氏郡矣。《水經注·溫水注》。

(52)~，草名。《禮記·郊特牲》"~合鬯"孔穎達疏引馬氏曰。

(53)~是草名，今之~金煮以和酒者也。《詩·大雅·江漢》"秬鬯一卣"鄭玄箋"秬鬯黑黍酒也"孔穎達疏引孫毓云。

(54)車下李即~。《詩·豳風·七月》"六月食~及薁"孔穎達疏。

(55)~謂鬱鬯酒。《禮記·明堂位》"~尊用黃目"孔穎達疏。

(56)~，鬱金香草，宜以和鬯。《周禮·春官·序官》"~人下士二人"鄭玄注。

(57)~，鬱金香草，宜以和鬯酒也。《國語·周語上》"~人薦鬯"韋昭注。

(58)~，鬱金草也。《禮記·郊特牲》"~合鬯"孔穎達疏。

(59)~，香草也。《孔子家語·哀公問政》"加以~鬯"王肅注|《希麟音義》卷二"蓊~"注引《切韻》。

(60)~，草名，十葉爲貫，百二十貫爲築，以煮之鐎中，停於祭前。~爲草，若蘭。《周禮·春官·鬱人》"和~鬯以實彝而陳之"鄭玄注引鄭司農云。

(61)~，棣屬。《詩·豳風·七月》"六月食~及薁"毛傳。

(62)~，車下李也。《史記·司馬相如列傳》"隱夫~棣"裴駰集解引郭璞曰。

(63)~，其樹高五、六尺，其實大如李，色赤，食之甘。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

(64)棣也、唐棣也、奧李也、郁李也、車下李也、雀李也、雀梅也、~也，一物也。《廣雅·釋木》"山李"王念孫疏證。

(65)~，腐臭也。《荀子·正名》"香臭芬~腥臊酒酸奇臭以鼻異"楊倞注|《禮記·內則》"鳥皫色而沙鳴~"鄭玄注|《廣韻·物韻》。

(66)~，臭也。《廣雅·釋器》。

(67)~，謂腐臭。《周禮·天官·內饔》"鳥皫色而沙鳴"賈公彥疏。

(68)~，此森鬱字。《說文·林部》徐鍇繫傳。

(69)~，正字作𩰪。《周禮·春官·序官》"~人"孫詒讓正義。

(70)~同𩰪。《說文·艸部》段玉裁注|《玉篇·鬯部》。

(71)~與𩰪同。《爾雅·釋言》"~，氣也"郝懿行義疏。

(72)~，叚借爲𩰪。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

(73)~，叚借又爲菸。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

(74)~，叚借又爲淤。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

(75)蘊、~、宛並語之轉，皆賊之意也。《方言》卷十三"蘊，賊也"錢繹箋疏。

(76)~與熨聲義正同。《經義述聞·周禮·夏纁元》。

(77)~與菀通。《廣雅·釋詁二》"~，長也"王念孫疏證。

(78)~，字又作𩰪同。《禮記·郊特牲》"~合鬯"陸德明釋文。

(79)~或作欝。古作[illegible]。《集韻·迄韻》。

(80)~作郁。《史記·陳杞世家》"弟平公~立"司馬貞索隱："一作郁釐。"

(81)~作宛。《詩·秦風·晨風》"~彼北林"王先謙三家義集疏："齊~作溫。魯說曰~作宛"。

(82)~，一作薁。《史記·司馬相如列傳》"隱夫~棣"裴駰集解引徐廣曰。

(83)~伊，不申之貌。《後漢書·崔寔傳》"智士~伊於下"李賢注。

(84)~攸，火氣也。《左傳·哀公三年》"~攸從之"杜預注。

(85)~邑，憂也。《楚辭·離騷》"曾歔欷余~邑兮"王逸注|《文選·宋玉〈風賦〉》"直憯悽~邑"李善注引《楚辭注》。

(86)~邑，愁貌也。《楚辭·九章·惜誦》"心~邑余侘傺兮"王逸注。

(87)~邑，憂貌。《楚辭·離騷》"忳~邑余侘傺兮"洪興祖補注。

(88)~泱，雲起貌。《後漢書·李固傳》"而沈陰~泱"李賢注。

(89)~金，芳草也，染婦人衣最鮮明。杜牧《送容州中丞赴鎮》"春舞~金裙"馮集梧注引《妝樓記》。

(90)~金，香草也。庾信《奉和示內人》"然香~金屋"倪璠注。

(91)~金，香草名也。《慧琳音義》卷三十九"~金"注引《考聲》。

(92)~郁，香也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"言~郁於蘭茝"李善注。

(93)~郁，茂盛貌。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"言~郁於蘭茝"張銑注。

(94)~茂,草木盛兒也。《慧琳音義》卷二十八"~茂"注。

(95)~怒,氣遲留不發也。《文選·傅毅〈舞賦〉》"或有宛足~怒"李善注。

(96)~嵂,葱蒨貌。江淹《扇上綵畫賦》"山乃嶄巖~嵂"胡之驥注。

(97)~律,雷聲也。《漢書·揚雄傳上》"雷~律而巖突兮"顏師古注。

(98)~律,直上兒。《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》"~律構丹巘"呂向注。

(99)~律,黑盛兒。《文選·郭璞〈江賦〉》"時~律其如煙"李周翰注。

(100)隱轔、~律,皆險曲貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"隱轔~律"呂延濟注。

(101)~律,郁李也。一名~,又名棣。《逸周書·逸文》"夏食~律"朱右曾集訓校釋。

(102)~律,小聲也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"雷~律於巖窔兮"李善注。

(103)~律,煙上貌。《文選·郭璞〈江賦〉》"時~律其如煙"李善注。

(104)~栖,蟲名。《莊子·至樂》"陵舄得~棲則爲烏足"陸德明釋文引司馬云。

(105)~栖,糞壤也。《列子·天瑞》"~栖"殷敬順釋文|《莊子·至樂》"陵舄得~棲則爲烏足"陸德明釋文引李云。

(106)~悠,思也。晉宋衛魯之間謂之~悠。《方言》卷一。

(107)~悠,猶鬱陶也。《方言》卷一"晉宋衛魯之間謂之~悠"郭璞注。

(108)~悒,煩冤也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"怨~悒其難聊"劉良注。

(109)~悒,憂也。李白《酬崔五郎中》"~悒獨愁坐"王琦輯注引《楚辭》王逸注。

(110)~悒,不通也。《文選·司馬遷〈報任安書〉》"是以獨~悒而與誰語"李善注。

(111)~陶,憂思也。《書·五子之歌》"~陶乎予心"陸德明釋文。

(112)~陶,精神憤結積聚之意。《書·五子之歌》"~陶乎予心"孔穎達疏。

(113)~陶,甚而氣不得伸也。《孟子·萬章上》"~陶思君爾"朱熹集注。

(114)~陶,喜也。《爾雅·釋詁下》。

(115)~陶者,心初悅而未暢之意也。《爾雅·釋詁下》"~陶,喜也"邢昺疏。

(116)憂思憤盈亦謂之~陶。《廣雅·釋詁二》"~,思"王念孫疏證。

(117)~陶者,陶音遙。~陶猶言怡悅,竝字之雙聲,其義又俱爲喜也。《爾雅·釋詁下》"~陶,喜也"郝懿行義疏。

(118)~陶,言哀思也。《書·五子之歌》"~陶乎予心"孔安國傳。

(119)~陶,哀思也。《書·五子之歌》"~陶乎予心"蔡沈集傳|《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》"幽居猶~陶"李善注引《尚書》孔安國曰;《江淹〈雜體詩三十首〉》"還望方~陶"李周翰注。

(120)~尊,鬱鬯之器也。《禮記·明堂位》"~尊用黃目"鄭玄注。

(121)~結,積聚也。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》"哀~結兮交集"李周翰注。

(122)~結,意不申貌。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》"獨~結其誰語"呂延濟注。

(123)~結,隆高之貌也。《文選·枚乘〈七發〉》"中~結之輪菌"李善注。

(124)~湮,抑鬱也。《別雅》卷五。

(125)~棲,糞壤也。《莊子·至樂》"陵舄得~棲則爲烏足"成玄英疏。

(126)~棣作薁棣。《廣雅·釋木》"山李"王念孫疏證:"史記司馬相如傳云:隱夫~棣。漢書作薁棣。"

(127)~橈,謂文理茀鬱。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"~橈谿谷"呂向注。

(128)~廢,不流通也。《逸周書·大聚》"財無~廢"朱右曾集訓校釋。

(129)~蓊,雲兒。《文選·潘岳〈西征賦〉》"納歸雲之~蓊"呂向注。

(130)~蓊,草木盛貌也。《文選·張衡〈西京賦〉》"~蓊薆薱"薛綜注。

(131)~盤,重厚貌。《文選·徐敬業〈古意酬到長史溉登琅邪城〉》"茲山復~盤"呂延濟注|庾信《燕射歌辭》"~盤舒棟宇"倪璠注引呂延濟注。

(132)~燠,熱也。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"不苦盛暑之~燠"李周翰注。

(133)~~,孰酒貌。《莊子·庚桑楚》"孰哉~~乎"陸德明釋文引崔云。

(134)~~,茂盛也。《文選·古詩十九首》"~~園中柳"李善注。

(135)~~,茂美兒。《文選·左思〈詠史詩〉》"~~澗底松"張銑注。

(136)~~,盛兒。《文選·古詩十九首》"洛中何~~"呂向注。

(137)~~者,受抑而氣不得舒也。《資治通鑑·陳紀六》"意甚~~"胡三省注。

(138)~膴膴,草木多兒。《文選·張載〈七哀詩〉》"原陵~膴膴"張銑注。

鬲　部

鬲　《說文·鬲部》:"~,鼎屬,實五觳,斗二升,曰觳,象腹交文,三足。𤮼,~或从瓦。㽁,漢令~,从瓦,厤聲。"

(一)lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶~,鼎屬。《說文·鬲部》|柳宗元《段太尉逸事狀》"椎釜~甕盎盈道上"蔣之翹輯注|《廣韻·麥韻》|《集韻·麥韻》。

❷~,釜也。《廣雅·釋器》。

❸~,瓦釜。《孔子家語·致思》"瓦~煮食"王肅注。

❹鍑或謂之~。《玄應音義》卷十八"釜~"注引《方言》。

❺~,釜之小者。《太玄·竈》"~實之食"司馬光集注。

❻~,實五觳厚半寸脣寸。《周禮·考工記·陶人》。

❼陶人所爲量器亦名爲~。《爾雅·釋器》"款足者謂之~"邵晉涵正義。

❽~,形制與鼎同,但以空足爲異。《周禮·考工記·陶人》"~實五觳"孫詒讓正義。

❾(鼎)其空足曰~。《漢書·郊祀志上》。

❿古鼎中有三足皆空,中可容物者,所謂~也。《夢溪補筆談》卷二。

⓫鼎款足者謂之~。《太玄·竈》"~實之食"司馬光集注|《資治通鑑·梁紀二十二》"懸~以爨"胡三省注引《爾雅》。

⓬款足者謂之~。《爾雅·釋器》。

⓭鼎足相去疏間曰~。《太平御覽》卷七百五十七引《爾雅》"鼎款足者謂之~"舍人注。

⓮足中空不實者,名曰~也。《漢書·郊祀志上》"其空足曰~"顏師古注引蘇林曰。

⓯~之言歷,鼎足疏闊歷歷然也。《經義述聞·爾雅中·款足者謂之鬲》。

⓰~,鼎曲脚也。《爾雅·釋器》"款足者謂之~"郭注。

⓱款,闊也。謂鼎足相去疏闊者名~。《爾雅·釋器》"款足者謂之~"邢昺疏。

⓲~,鼎足曲也。《玉篇·鬲部》。

⓳~,此器上半是器,上闊而下狹,下半是足,足出於器,亦上大而下小。《說文·鬲部》王筠句讀。

⓴~,即翮也。《墨子·耕柱》"三棘六異"孫詒讓閒詁引余翔鳳云:"釋器又云,款足者謂之~。即翮也。"

㉑~,或作𤮼、㽁、鎘、䣕、鑩、鏷、歷。古作㽁,象孰飪五味氣上出。《集韻·錫韻》。

㉒鍑,吳揚之間謂之~釜。《方言》卷五。

(二)gé《廣韻》古核切,入麥見。錫部。

㉓~者,胸膈之上,鳩尾處也。《素問·診要經終論》:"所謂從者,~與脾腎之處"張志聰集注。

㉔~者,胸脇內之隔也。《素問·脈要精微論》"內以候~"張志聰集注。

㉕~者,謂膈肉之下,肝脾所居之郛郭也。《素問·脈要精微論》"內以候~"張志聰集注引楊元如曰。

㉖~,胸鬲也。《資治通鑑·漢紀五十九》"皆肝~之要也"胡三省注。

㉗~,謂轅端厭牛領者。《周禮·考工記·車人》"~長六尺"鄭玄注引鄭司農云。

㉘~即槅之借字。《周禮·考工記·車人》"~長六尺"孫詒讓正義。

㉙~即槅字,省木爾。《釋名·釋車》"槅,枙也"畢沅疏證。

㉚~,謂隔絕於上。《荀子·大略》"~如也"楊倞注。

㉛~與隔同。《漢書·地理志下》"~絕南羌匈奴"顏師古注;《溝洫志》"有徒駭胡蘇~津"顏師古注;《曹參傳》"以著潔陰平原~盧"顏師古注;《五行志中之下》"~閉門戶"顏師古注;《武五子傳》"是以親戚之路~塞而不通"顏師古注;《楊王孫傳》"厚葬以~真"顏師古注;《鮑宣傳》"西州~絕"顏師古注,"欲以~塞聰明"顏師古注,"則陰陽否~"顏師古注;《游俠傳》"軹人楊季主子爲縣掾~之"顏師古注;《南粵王傳》"~絕器物"顏師古注。

㉜~,讀與隔同。《漢書·地理志上》"~,平當以爲~津"顏師古注;《云敞傳》"非葬~絕衛氏"顏師古注。

㉝~與隔通。《墨子·備梯》"殺有一~"孫詒讓閒詁|《札迻·周易參同契》"水旱~并"孫詒讓按。

㉞~通隔。《經籍籑詁·陌韻下》:"楊君石門頌:垓~尤艱。隔作~。"

㉟~,叚借爲隔也。《說文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㊱~,叚借又爲槅。《說文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~咽,謂食飲入而復出也。《素問·至真要大論》"~咽不通"王冰注。

㊳~消者,膈上之津液耗竭,而爲消渴也。《素問·氣厥論》"傳爲~消"張志聰集注。

㊴河水狹小可隔以爲津故曰~津。《爾雅·釋水》"~津"郝懿行義疏引李云。

㊵(~津),水多阨狹,可隔以爲津而橫渡。《爾雅·釋水》"~津"郭璞注。

㊶~絕,隔絕也。《別雅》卷五。

(三)è《集韻》乙革切,入麥影。

㊷~,搤也。《儀禮·士喪禮》"苴絰大~"鄭玄注。

㊸~,是搤物之稱。《儀禮·士喪禮》"苴絰大~"賈公彥疏。

㊹~又作搹同。《儀禮·士喪禮》"苴絰大~"陸德明釋文。

㊺~,叚借又爲搹。《說文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

𩰲　《說文·鬲部》:"~,秦名土釜曰~。从鬲,屮聲。"

guō《廣韻》古禾切,平戈見。歌部。

❶~,秦名土釜曰~。《說文·鬲部》|《玉篇·鬲部》。

❷~,秦名土鬴曰~。《說文解字注·鬲部》。

❸~,釜也。《廣雅·釋器》。

❹~,即今鍋字也。《廣雅·釋器》"~,釜也"王念孫疏證。

❺~,今俗作鍋。《說文·鬲部》段玉裁注。

❻~,或作㗻。《集韻·戈韻》。

䰙　《說文·鬲部》:"~,三足鍑也。一曰滫米器也。从鬲,支聲。"

yǐ《廣韻》魚倚切,上紙疑。支部。

❶~,釜也。《廣雅·釋器》|《玉篇·鬲部》|《廣韻·支韻》。

❷~,三足鍑也。《說文·鬲部》|《集韻·支韻》。

PDG

❸～，一曰滫米器也。《説文·鬲部》。

❹～，亦作鈹。《廣韻·支韻》。

⿰鬲瓦

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

～、鬲同。《吕氏春秋·安死》"皆鄉里之所釜～者"畢沅新校正引顧亭林云。

⿰鬲攵

wén《廣韻》無分切，平文微。

❶～，麋上汁。《集韻·文韻》引《字林》。

❷～，以手拭物。《集韻·文韻》。

❸～，摩也。《玉篇·鬲部》|《廣韻·文韻》。

鬳

《説文·鬲部》："～，鬲屬。从鬲，虍聲。"

yàn《廣韻》語堰切，去願疑。元部。

❶～，鬲屬。《説文·鬲部》|《玉篇·鬲部》|《廣韻·願韻》。

❷～，鬲也。《類篇·鬲部》。

❸～，或作甗。《集韻·願韻》。

⿱羊鬲

《説文·鬲部》："～，煑也。从鬲，羊聲。"

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，煑也。《説文·鬲部》|《玉篇·鬲部》。

❷～，亦作鬺。《玉篇·鬲部》。

❸～亦作䰜，亦作鬺。《説文·鬲部》段玉裁注。

❹～，或作鬺䰜鬺。《集韻·陽韻》。

䰜

《説文·䰜部》："～，歷也。古文亦鬲字，象孰飪五味氣上出也。凡～之屬皆从～。"

lì《玉篇》郎的切。

❶～，歷也。《説文·䰜部》|《玉篇·鬲部》。

❷～，古文亦鬲字。《説文·䰜部》。

❸～，亦作鬲。《玉篇·鬲部》。

鬴

《説文·鬲部》："～，鍑屬。从鬲，甫聲。釜，～或从金，父聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶～，鍑屬。《説文·鬲部》。

❷～，釜也。《廣雅·釋器》。

❸～，六斗四升也。《周禮·考工記·㮚人》"量之以爲～"鄭玄注。

❹六斗四升曰～。《周禮·地官·廩人》"人四～"鄭玄注。

❺量六斗四升曰～。《周禮·考工記·陶人》"實二～"鄭玄注|《説文·鬲部》徐鍇繫傳。

❻鍑升四曰豆，豆四曰區，區四曰～。《説文·鬲部》段玉裁注。

❼～，如鍑而小口。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

❽四區曰～。《周禮·考工記·㮚氏》"量之以爲～"鄭玄注。

❾～，甑屬，或作釜。《玉篇·鬲部》。

❿～，古釜字。《爾雅·釋水》"覆～"陸德明釋文引郭云|《漢書·五行志中之下》"銜其～六七枚置殿前"顔師古注；《匈奴傳下》"多齎～鍑薪炭"顔師古注；《西域傳》"於～山必克"顔師古注。

⓫～作釜。《周禮·考工記·㮚氏》"量之以爲～"孫詒讓正義："晏子春秋内篇問下説與左傳同，～並作釜。釜即～之或體。"

⓬～洧即釜鍑之通叚字矣。《韓非子·説疑》"而以其身爲壑谷～洧之卑"王先慎集解。

⿰鬲巠

jìng《廣韻》古定切，去徑見。

～，隔也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·鬲部》|《廣韻·徑韻》。

鬵

《説文·鬲部》："～，大釜也。一曰鼎大上小下若甑曰～。从鬲，兓聲。讀若岑。"

qín《廣韻》才心切，平侵從。侵部。

❶～，釜屬。《詩·檜風·匪風》"溉之釜～"毛傳|《玉篇·鬲部》|《集韻·侵韻》。

❷～，釜也。《楚辭·九歎·憂苦》"爨土～於中宇"王逸注。

❸～，大釜也。《説文·鬲部》。

❹鼎大上小下若甑曰～。《説文·鬲部》。

❺～，大釜也。一曰，鼎大上小下若甑。《楚辭·九歎·憂苦》"爨土～於中宇"洪興祖補注|《玄應音義》卷十"鬵～"注引《字林》云。

❻～，鼎大上小下。《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❼～，鉹也。《爾雅·釋器》。

❽～，涼州呼鉹。《爾雅·釋器》"～，鉹也"郭璞注。

❾大釜曰～，與鍑相似。《詩·檜風·匪風》"溉之釜～"陳奂傳疏。

❿～，甑也。《廣韻·鹽韻》。

⓫～是甑，非釜類。《詩·檜風·匪風》"溉之釜～"孔穎達疏。

⓬䰝謂之～。《爾雅·釋器》。

⓭關東人謂甑爲～；涼州謂甑爲鉹。《爾雅·釋器》"䰝謂之～"郝懿行義疏引孫炎曰。

⓮～與甑異，甑有七穿，見《陶人》，釜～烹魚，必非有穿，毛以爲釜屬，是矣。《爾雅·釋器》"䰝謂之～"郝懿行義疏。

⓯甑，自關而東或謂之～。《方言》卷五。

⓰～，疾也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·侵韻》。

⓱～，籀文作鬵同。《玄應音義》卷十"鬵～"注。

⓲～，音潛，其字亦或從水。《漢書·地理志上》"～谷水出西南，北入漢"顔師古注。

⓳～，籀作鬵。《集韻·侵韻》。

⓴～，叚借爲走。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

⿱沸鬲

《説文·鬲部》："～，涫也。从鬲，沸聲。"

fèi《廣韻》方味切，去未非。微部。

❶～，涫也。《説文·鬲部》|柳宗元《貞符》"～炎以澥"蔣之翹輯注。

❷～，沸也。《説文·鬲部》徐鍇繫傳。

❸～，湯鬻。《廣韻·未韻》。

❹湯之沸爲～。《蛾術編·説字七》。

❺～、沸古今字。《説文·水部》"湁，湁湒，～也"段玉裁注。

❻～與沸同。《楚辭·哀時命》"氣涫～其若波"洪興祖補注。

❼～，亦作沸。《玉篇·鬲部》。

鬷

《説文·鬲部》："～，釜屬。从鬲，㚇聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶～，釜屬。《説文·鬲部》。

❷～，釜也。《廣雅·釋器》。

❸～，鬴屬。《説文解字注·鬲部》。

❹～，總也。《詩·陳風·東門之枌》"越以～邁"鄭玄箋；《商頌·烈祖》"～假無言"毛傳|《左傳·昭公二十年》"～嘏無言"杜預注|《集韻·東韻》。

❺～，衆也。《詩·陳風·東門之枌》"越以～邁"朱熹集傳。

❻～，數。《詩·陳風·東門之枌》"越以～邁"毛傳。

❼～謂麻縷每數一升而用繩紀之，故～爲數。《詩·陳風·東門之枌》"越以～邁"毛傳"～，數"孔穎達疏。

❽～、總古今字之異也。《詩·商頌·烈祖》"～假無言"毛傳"～，總"孔穎達疏。

❾～，叚借又爲總。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，叚借爲奏。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作奏。《詩·商頌·烈祖》"～假無言"朱熹集傳："～，中庸作奏。"又王先謙三家義集疏："齊～作奏。"

⓬～作稯。《詩·陳風·東門之枌》"越以～邁"王先謙三家義集疏："韓～作稯。"

⓭～作朡。《左傳·昭公二十九年》"～夷氏其後也"洪亮吉詁："潛夫論～作朡，朡即～字。"

⿱羹鬲

（一）gēng《集韻》居行切，平庚見。

❶～，五味香鬻也。《類篇·鬲部》。

❷～，亦作羹。《玉篇·鬲部》。

（二）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

❸～，熟也。《廣雅·釋詁三》。

❹～，飪也。《廣雅·釋言》。

❺～，經傳通作亨。《廣雅·釋言》"～，飪也"王念孫疏證。

鬹

《説文·鬲部》："～，三足釜也，有柄、喙。讀若嬀。从鬲，規聲。"

guī《廣韻》居隋切，平支見。支部。

❶～，三足釜也，有柄喙。《説文·鬲部》。

❷～，釜也。《廣雅·釋器》。

❸～，三足釜。《玉篇·鬲部》。

❹～，三足釜有柄也。《廣韻·支韻》。

❺～，釜三足有柄喙。《集韻·支韻》。

❻～，今見有古銅器如此，觜爲鳥喙。《説文·鬲部》徐鍇繫傳。

鬺

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶～，飪也。《廣雅·釋言》。

❷～同⿱羊鬲。《玉篇·鬲部》。

❸～，《説文》作⿱羊鬲。《廣雅·釋言》"～，飪也"王念孫疏證。

❹～作湘。馮登府《三家詩異文疏證》卷一："韓詩采蘋：于以～之。毛作湘。"

❺～字又作觴字。《史記·孝武本紀》"皆嘗～烹上帝鬼神"司馬貞索隱。

❻～享，煮而祀也。《漢書·郊祀志上》"皆嘗～享上帝鬼神"顔師古注。

⿱⿲弓古弓鬲

《説文·䰜部》："～，鍵也。从䰜，古聲。"

hú《集韻》洪孤切，平模匣。魚部。

❶～，鍵也。《説文·䰜部》|《玉篇·䰜部》。

❷～，或作糊。《玉篇·䰜部》。

❸～，或作䊀，通作餬。《集韻·模韻》。

䰝

《説文·鬲部》："～，鬵屬。从鬲，曾聲。"

zèng《廣韻》子孕切，去證精。蒸部。

❶～，鬵屬。《説文·鬲部》|《玉篇·鬲部》。

❷鬵謂之～。《廣雅·釋器》。

❸～，即籀文甑省。《説文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，今俗作甑，甗無底曰䰝。《説文·鬲部》徐鍇繫傳。

❺～，亦作甑。《玉篇·鬲部》。

⿱⿲弓耳弓鬲

《説文·䰜部》："～，粉餅也。从䰜，耳聲。餌，～或从食耳聲。"

ěr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

❶～，粉餅也。《説文·䰜聲》|《玉篇·䰜部》。

❷～，或作餌。《玉篇·䰜部》。

❸～，或作粥、餌、䬨。《集韻·志韻》。

鬻

《説文·䰜部》："～，鍵也。从䰜，米聲。"

（一）zhōu《集韻》之六切，入屋章。沃韻。

❶～，鍵也。《説文·䰜部》。

❷陳留謂鍵爲～。《續方言》卷上。

❸～，糜也。《爾雅·釋言》。

❹稠者曰糜，淖者曰～。《爾雅·釋言》"～，糜也"郝懿行義疏。

❺～，淖糜也。《左傳·昭公七年》"～於是以餬余口"陸德明釋文引孫炎云|《爾雅·釋言》"～，糜也"郭璞注|《漢書·文帝紀》"今聞吏稟當受～者"顔師古注。

❻以米和羹謂之糝，專用米粒爲之謂之糝糜，亦謂之～，亦謂之饘。《説文·米部》"糜"字段玉裁注。

❼轉次而儥，故曰～。《韓非子·難言》"傳説轉～"王先慎集解引舊注。

❽～，食也。《莊子·德充符》"四者天～也"成玄英疏。

❾餬饘～糜相類之物，稠者曰糜，淖者曰～，餬、饘是其別名。《爾雅·釋言》卷三"餬，饘也"邢昺疏。

❿～、粥同。《戰國策·趙策四》"恃～耳"鮑彪注。

⓫～，讀與粥同。《漢書·古今人表》"～子"顔師古注。

⓬～者，經典省作粥而訓糜。《爾雅·釋言》"～，糜也"郝懿行義疏。

⓭～，讀曰粥，糜也。《資治通鑑·漢紀五》"賜物當稟～米者"胡三省注。

⓮～，糜也。或作粥、鬻。《集韻·屋韻》。

⓯～，《字林》亦作粥，云，淖糜也。《爾雅·釋言》"～，糜也"陸德明釋文。

⓰～，今俗作粥，古或借此爲賣鬻字。《説文·䰜部》徐鍇繫傳。

⓱～作粥。《儀禮·士喪禮》"夏祝～餘飯"陸德明釋文："本又作粥。"|《左傳·隱公十一年》"而使餬其口於四方"杜預注"餬，～也"陸德明釋文："～，本又作粥。"《莊公十九年》"～拳弗納"李富孫異文釋："古今人表作粥拳。僖公二十八年傳～熊，列子天瑞，潛夫論，古今人表，竝作粥熊。"《襄公十七年》"食～"李富孫異文釋："雜記注引作食粥。"|《列子·黄帝》"粥子曰"殷敬順釋文："～，本作粥。"|《禮記·檀弓上》"請粥庶弟之母"陸德明釋文："～，本又作粥。"|《經義述聞·儀禮·用二鬲》："夏祝～餘飯，用二鬲。先鄭司農注周官小祝引此文云：粥餘飯盛以二鬲。"

⓲～淖，煮米爲稀鬻也。《慧琳音義》卷六十"若～"注引《文字集略》云。

（二）yù《廣韻》余六切，入屋以。

沃部。

⓳～，賣也。《詩·豳風·鴟鴞》"～子之閔斯"陸德明釋文｜《左傳·昭公十四年》"鮒也～獄"洪亮吉詁引韋昭曰｜《逸周書·糴匡》"不～熟"孔晁注；《鄭保》"佞說～獄"朱右曾集訓校釋｜《國語·齊語》"市賤～貴"韋昭注；《齊語》"使民～之四方"韋昭注；《晉語九》"鮒也～獄"韋昭注；《鄭語》"有夫婦～是器者"韋昭注；《吳語》"妻子～"韋昭注｜《莊子·逍遥遊》"今一朝而～枝百金"陸德明釋文引司馬云｜《楚辭·九思·疾世》"欲衒～兮莫取"舊注｜《戰國策·秦策二》"楚必曰秦～魏"鮑彪注；《齊策二》"是必與衍～吾國矣"高誘注｜《漢書·食貨志上》"通財～貨曰商"顏師古注；《刑法志》"～棺者欲歲之疫"顏師古注；《五行志下之上》"後有夫婦～是器者"顏師古注；《王褒傳》"百里自～"顏師古注｜《後漢書·郭丹傳》"爲～衣裘"李賢注｜《文選·班固〈西都賦〉》"商犃族世之所～"呂延濟注；《張衡〈西京賦〉》"～者兼贏"薛綜注；《潘岳〈閑居賦〉》"灌園～蔬"呂向注；《陸機〈五等諸侯論〉》"～官之吏"呂向注；《劉峻〈廣絶交論〉》"義同賈～"李善注引《周禮》注；《顏延之〈陶徵士誄〉》"灌畦～蔬"呂向注｜《玉篇·䰜部》｜《希麟音義》卷三"～金"注引《切韻》｜《廣韻·屋韻》。

⓴～，亦賣也。《漢書·東方朔傳》"自衒～者以千數"顏師古注。

㉑～，賣之也。《漢書·貨殖傳》"發貯～財曹魯之間"顏師古注。

㉒～，自衒賣也。《後漢書·郅惲傳》"昔伊尹自～輔商"李賢注。

㉓～，販也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"賈貿墆～"呂向注；《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"亦有～繒屠狗輕猾之徒"呂向注。

㉔～，猶售。《韓非子·内儲說上》"則不～私"王先慎集解引舊注。

㉕～，買。《淮南子·說山》"郢人有～其母"高誘注。

㉖～，生也。《禮記·樂記》"毛者孕～"鄭玄注。

㉗～，養。《詩·豳風·鴟鴞》"～子之閔斯"朱熹集傳｜《莊子·德充符》"四者天～"陸德明釋文。

㉘～，稚。《詩·豳風·鴟鴞》"～子之閔斯"毛傳｜《集韻·屋韻》。

㉙以湯去毛曰～。《玄應音義》卷九"燂豬"注引《通俗文》。

㉚～，夏育也，古字同。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"桀跖～博儡以頓顇"李善注。

㉛～，叚借爲賣。《說文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㉜～，叚借又爲鬻。《說文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～，叚借又爲毓。《說文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㉞～，叚借又爲育。《說文·鬲部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～，通作鞠。《詩·豳風·鴟鴞》"～子之閔斯"馬瑞辰傳箋通釋。

䙷　《說文·裘部》："～，裘裹也。从裘，鬲聲。讀若擊。"

kè《集韻》克革切，入麥溪。

❶～，裘裹也。《說文·裘部》｜《集韻·錫韻》。

❷～，裘也；裹也。《玉篇·裘部》。

❸～，表其毛而爲之裹附於革也。《說文·裘部》段玉裁注。

❹～，即《詩》所言羔羊之縫也，以縚傅于革曰～。《說文·裘部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，薄也。《集韻·麥韻》。

❻～，或爲褔。《玉篇·裘部》。

⿱⿲弓孛弓鬲　《說文·䰜部》："～，吹聲沸也。从䰜，孛聲。"

bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶～，吹聲沸也。《說文·䰜部》。

❷～，吹釜鬻溢也。《說文解字注·䰜部》。

❸～，吹釜溢也。《說文繫傳·䰜部》。

❹～，謂釜沸涌以口气吹使低也。《說文·䰜部》徐鍇繫傳。

❺～，釜湯溢。《玉篇·䰜部》。

❻～，今蘇人俗語曰鋪，音之轉也。《說文·䰜部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，炊釜溢也。《說文·䰜部》王筠句讀。

⿱⿲弓辰弓鬲　rù《廣韻》而蜀切，入燭日。

❶～，鼎也。《廣雅·釋器》。

❷～，大鼎。《廣韻·燭韻》。

⿱⿲弓者弓鬲　《說文·䰜部》："～，烹也。从䰜，者聲。煑，～或从火。"

zhǔ《廣韻》章與切，上語章。魚部。

❶～，烹也。《說文·䰜部》。

❷～，古煮字也。《漢書·食貨志下》"因官器作～鹽"顏師古注；《郊祀志下》"先～鶴髗"顏師古注｜《後漢書·朱暉傳》"官可自～"李賢注。

❸～，今之煑字也。《文選·嵇康〈養生論〉》"醴醪～其腸胃"李善注。

❹煑即～之或體。《周禮·考工記·弓人》"～膠欲孰而水火相得"孫詒讓正義。

❺～，或作煑。《玉篇·䰜部》。

❻～作煑。《文選·嵇康〈養生論〉》"醴醪～其腸胃"舊注："五臣本～作煑字。"

⿱⿲弓侃弓鬲　《說文·䰜部》："～，鬻也。从䰜，侃聲。餰，～或从食，衍聲。飦，或从干聲，健，或从建聲。"

jiān《集韻》居言切，平元見。元部。

❶～，鬻也。《說文·䰜部》｜《集韻·元韻》。

❷～，粥也。《玉篇·䰜部》。

❸～，或作鬻、䭈、餰、健、飦、犍。《集韻·元韻》。

⿱⿲弓速弓鬲　《說文·䰜部》："～，鼎實。惟葦及蒲。陳留謂健爲～。从䰜，速聲。餗，～或从食，速聲。"

sù《集韻》蘇谷切，入屋心。屋部。

❶～，鼎實。《說文·䰜部》｜《玉篇·䰜部》。

❷陳留謂健爲～。《說文·䰜部》。

❸以米盉羹亦曰～，即糜也，健也。《說文·䰜部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作餗。《玉篇·䰜部》。

❺～，亦作饕、餸。《集韻·屋韻》。

⿱⿲弓芻弓鬲　《說文·鬲部》："～，熬也。从䰜，芻聲。"

chǎo《廣韻》初爪切，上巧初。宵部。

❶～，熬也。《說文·䰜部》｜《玉篇·䰜部》。

❷～，謂熬米麥也。今俗作𤎍爲炒。《說文·䰜部》徐鍇繫傳。

❸～，或作𤎍。《玉篇·䰜部》。

❹～，字與㷅同。《方言》卷七"㷅，火乾也"錢繹箋疏。

❺㷅即～字，或作𪷈，玄應曰：崔寔《四民月令》作炒。古文奇字作𤆀。《說文·䰜部》段玉裁注。

⿱⿲弓羔弓鬲　《說文·䰜部》："～，五味盉羹也。从䰜从羔。詩曰：亦有和～。鬻，～或省。羹，小篆从羔从美。"

gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶～，五味盉羹也。《說文·䰜部》。

❷～，煮也。《玉篇·䰜部》。

❸～，或作鬻、䰜、羹、臐。《集韻·庚韻》。

鬻　《說文·䰜部》："～，鬻也。从䰜，毓聲。鬻，～或省从米。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶～，鬻也。《說文·䰜部》。

❷糜即～也。《說文·䰜部》徐鍇繫傳。

❸～，糜也。或作粥。《玉篇·䰜部》。

❹～，猶賣也。《慧琳音義》卷八十"魏～"注引《字書》。

❺～，或作粥、鬻、鬻、𩱃。《集韻·屋韻》。

❻～，即鬻之或體。《說文·䰜部》朱駿聲通訓定聲。

⿱⿲弓翟弓鬲　《說文·䰜部》："～，内肉及菜湯中薄出之。从鬲，翟聲。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶～，内肉及菜湯中薄出之。《說文·䰜部》｜《廣韻·藥韻》。

❷～，納肉及菜於鬻湯中而迫出之，今俗所謂煠也。《說文·䰜部》段玉裁注。

❸～，煮鬻湯中，今俗所謂煠也。《說文·䰜部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，内肉及菜於湯中。《玉篇·䰜部》。

❺菜入湯曰～。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

❻～，通作瀹、汋。《集韻·藥韻》。

❼～，今字作瀹，亦作汋。《說文·䰜部》段玉裁注。

⿱嚻鬲　《說文·鬲部》："～，炊气皃。从鬲，嚻聲。"

xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶～，炊气皃。《說文·鬲部》。

❷～，炊氣皃。《玉篇·鬲部》。

❸～，炊氣。《廣韻·宵韻》。

❹～，气盛也。《說文·鬲部》徐鍇繫傳。

⿱⿲弓櫗弓鬲　《說文·䰜部》："涼州謂鬻爲～。从䰜，櫗聲。粖，～或省从末。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。

❶～，涼州謂鬻爲～。《說文·䰜部》｜《玉篇·䰜部》。

❷～，即糜也。糜～一聲之轉。《說文·䰜部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，或作粖。《玉篇·䰜部》。

❹～，亦作粊。《集韻·屑韻》。

鬼　部

鬼　《說文·鬼部》："～，人所歸爲鬼。从人，象鬼頭。鬼陰氣賊害，从厶。凡～之屬皆从～。䰟，古文从示。"

guǐ《廣韻》居偉切，上尾見。微部。

❶～，人所歸爲～。《說文·鬼部》。

❷衆生必死，死必歸土，此之謂～。《禮記·祭義》。

❸人死精神升天，骸骨歸土，故謂之～。～者，歸也。《論衡·論死》。

❹～者，歸也，精氣消越，骨肉歸于土也。《風俗通義·怪神》。

❺～者，精魂所歸。《禮記·禮運》"列於～神"鄭玄注。

❻據其精魂歸藏不知其所則謂之～。《禮記·禮運》"列於～神"鄭玄注"～者，精魂所歸"孔穎達疏。

❼精神離形，各歸其真，故謂之～。《列子·天瑞》｜《說苑·反質》｜《漢書·楊王孫傳》。

❽以一氣言，反而歸者爲～。《中庸》"～神之爲德"朱熹章句。

❾～，歸也。《禮記·祭義》"衆生必死，死必歸土，此之謂～"孔穎達疏｜《太玄·聚》"萃～之門"范望注。

❿～，歸也，歸其真宅。《列子·天瑞》。

⓫～者，歸也。言人生於無，還歸於無，故曰～也。《孝經·感應章》"～神著矣"邢昺疏。

⓬人神曰～。～者，歸也。故古者謂死人爲歸人。《尸子》卷下。

⓭～之言歸也。《禮記·祭法》"人死曰～"鄭玄注。

⓮～之爲言歸也。《爾雅·釋訓》｜《說苑·反質》｜《漢書·楊王孫傳》｜《玉

篇·鬼部》|《廣韻·尾韻》。

⑮人死爲～。《爾雅·釋訓》"～之爲言歸也"邢昺疏|《淮南子·墬形》。

⑯人死曰～。《禮記·祭法》。

⑰庶士庶人無廟,死曰～。《禮記·祭法》。

⑱～謂鬼神。《禮記·表記》"～尊而不親"孔穎達疏。

⑲夫～者,神也;神則先知,先知則宜自見。《論衡·祀義》。

⑳天神曰神,人神曰～。《吕氏春秋·順民》"使上帝～神傷民之命"高誘注。

㉑天神曰神,人神曰～。又云聖人之精氣謂之神,賢人之精氣謂之～。《史記·五帝本紀》"明～神而敬事之"張守節正義。

㉒人神曰～,天神曰神。《淮南子·時則》"幣禱～神"高誘注。

㉓人神曰～。《論語·爲政》"非其～而祭之,諂也"何晏集解引鄭玄曰|《吕氏春秋·順民》"使上帝～神傷民之命"高誘注|《淮南子·精神》"役使～神"高誘注。

㉔天曰神,地曰祇,人曰～。《玉篇·鬼部》。

㉕在地爲～,在天爲神。《易·繫辭上》"此所以成變化而行～神也"李鼎祚集解引荀爽曰。

㉖體魄下降於地爲～。《大戴禮記·曾子天圓》"陰之精氣曰靈"盧辯注。

㉗存亡既異,别爲作名,改生之魂曰神,改生之魄曰～。《左傳·昭公七年》"既生魄,陽曰魂"孔穎達疏。

㉘～者,死人之精也。《論衡·譏日》。

㉙～者,老物之精也。《論衡·訂鬼》。

㉚或天地之間有～,非人死精神爲之也,皆人思念存想之所致。《論衡·訂鬼》。

㉛聖知之精氣謂之～。《禮記·樂記》"幽則有～神"鄭玄注。

㉜賢人之精氣爲～。《水經注·湘水注》。

㉝～,謂先賢也。《史記·樂書》"居～而從地"張守節正義。

㉞遊魂謂之～。《易·繫辭上》"遊魂爲變"李鼎祚集解引鄭玄曰。

㉟妖氣爲～,鬼象人形,自然之道,非或爲之也。《論衡·自然》。

㊱～者,太陽之妖也。《論衡·言毒》。

㊲～,陽氣也,時藏時見。《論衡·訂鬼》。

㊳以二氣言,則～者陰之靈也。《中庸》"～神之爲德"朱熹章句。

㊴～爲天尸。《禮記·月令》"季春行夏令"鄭玄注。

㊵～謂地也。《易·乾》"況於～神乎"李鼎祚集解引荀爽曰。

㊶～謂形體。《禮記·禮運》"～神之會"孔穎達疏。

㊷～,神識也。《莊子·寓言》"若之何其无～邪"成玄英疏。

㊸去墠曰～。《禮記·祭法》|《獨斷》卷上。

㊹去墠爲～。《禮記·祭法》。

㊺～,信鬼也。《逸周書·命訓》"極禍則民～"朱右曾集訓校釋。

㊻～,祭先祖也。《廣雅·釋天》。

㊼～謂四時祭祀,所以訓民事君也。《禮記·表記》"～尊而不親"鄭玄注。

㊽虔、儇,慧也。自關而東趙魏之間謂之黠,或謂之～。《方言》卷一。

㊾～,言鬼脈也。《方言》卷一"虔、儇,慧也。自關而東趙魏之間謂之黠,或謂之～"郭璞注。

㊿～,慧也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·鬼部》|《集韻·尾韻》。

(51)～,遠也。《易·既濟》"高宗伐～方"陸德明釋文引《蒼頡篇》云|《集韻·尾韻》。

(52)～作畏。《莊子·天地》"門无～與赤張滿稽"陸德明釋文:"司馬本作无畏。"

(53)～作九。《韓非子·難言》"～侯腊"王先慎集解:"史記作九侯。"|《經籍籑詁·尾韻》:"禮記明堂位:～侯,史記殷本紀作九侯。"

(54)～,或作兔。《淮南子·本經》"昔者蒼頡作書,而天雨粟,～夜哭"高誘注。

(55)～,叚借發聲之詞。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

(56)～工,謂工作之巧者,以其精細之極,似非人工所能,故謂之～工。李賀《羅浮人與葛篇》"千歲石牀啼～工"王琦注。

(57)～方,國名。《易·既濟》"高宗伐～方"李鼎祚集解引虞翻曰。

(58)～方,北方國也。《易·既濟》"高宗伐～方"李鼎祚集解引干寶曰。

(59)～方,遠方也。《詩·大雅·蕩》"覃及～方"毛傳|《漢書·匡衡傳》"化異俗而懷～方也"顔師古注引應劭曰|《後漢書·章帝紀》"克伐～方"李賢注;《西羌傳》"征西戎、～方"李賢注引《前書音義》曰|《文選·王褒〈四子講德論〉》"周公受秬鬯而～方臣"李善注引鄭玄詩箋曰。

(60)～方本遠方之通稱,故凡西方、北方之遠國可通稱爲～方。《詩·大雅·蕩》"覃及～方"馬瑞辰傳箋通釋。

(61)～方,遠夷之國也。《詩·大雅·蕩》"覃及～方"朱熹集傳。

(62)～方,蠻夷遠國也。《文選·班固〈典引〉》"威靈行乎～方"張銑注。

(63)～方,絶遠之地。一曰國名。李白《登邯鄲洪波臺置酒觀發兵》"定掃～方還"王琦輯注引《漢書注》。

(64)～方,匈奴也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"昔～方聾昧"吕向注。

(65)～方,於漢則先零戎是也。《文選·揚雄〈趙充國頌〉》"～方賓服"李善注引《世本注》曰。

(66)～方,亦南方之國。《羣經平議·周易一》"高宗伐～方"俞樾按。

(67)～方,小蠻夷也。《漢書·嚴助傳》|《後漢書·鮮卑傳》"易伐～方"李賢注。

(68)～方,言其幽昧也。《漢書·趙充國傳》"～方賓服"顔師古注。

(69)～火,燐也。庾信《哀江南賦并序》"～火亂於平林"倪璠注。

(70)蛺蝶,其大如蝙蝠者,或黑色,或青斑,名爲鳳子,一名鳳車,名～車,生江南柑橘園中。《古今注·魚蟲》。

(71)～門,毛孔也。《素問·湯液醪醴論》"開～門,潔淨府"張志聰集注。

(72)～享,享宗廟也。《周禮·地官·鼓人》"以路鼓鼓～享"鄭玄注。

(73)俗又謂皮外小起爲～風,即《風俗通》所云鬼疰。《札樸》卷九。

(74)～神,陰陽也。《禮記·郊特牲》。

(75)人用神氣生,其死復歸神氣。陰陽稱～神,人死亦稱～神。《論衡·論死》。

(76)～神者,造化之迹也。《中庸》"質諸～神而無疑"朱熹章句。

(77)～神,天地之功用,而造化之迹也。《中庸》"～神之爲德"朱熹章句引程子曰。

(78)～神者,二氣之良能也。《中庸》"～神之爲德"朱熹章句引張子曰。

(79)魂魄之名爲～神也。《左傳·昭公七年》"既生魄,陽曰魂"孔穎達疏。

(80)～神,謂天神、地示、人鬼也。《十駕齋養新録·鬼神》卷二。

(81)天曰神,地曰祇,人曰～,散而言之,通曰～神。《禮記·祭義》"明命～神"孔穎達疏。

(82)～神,百神也。《大戴禮記·曾子天圓》"是故聖人爲～神主"盧辯注。

(83)～神,謂四方百物。《大戴禮記·曾子天圓》"爲～神主"王聘珍解詁。

(84)～神,謂百辟卿士也。《禮記·曲禮下》"畛於～神"鄭玄注。

(85)～神,謂先聖先賢也。《禮記·樂記》"樂者敦和,率神而從天,禮者别宜,居～而從地"鄭玄注。

(86)～神即宗廟是也。范寧《春秋穀梁傳序》"～神爲之疵厲"楊士勛疏。

(87)～神,謂山川之神也。《史記·五帝本紀》"依～神以制義"張守節正義。

(88)～神,謂山川也。《禮記·禮運》"～神以爲徒"鄭玄注。

(89)～神則祖廟山川五祀也。《禮記·禮運》"竝於～神"孔穎達疏。

(90)～神是人之别體。《禮記·禮器》"～神之祭"孔穎達疏。

(91)～桃,羊桃也。《廣雅·釋草》。

(92)～區,即鬼方也。《後漢書·章帝紀》"威霆行乎～區"李賢注|《文選·班固〈典引〉》"威靈行乎～區"李善注。

(93)～區,遠方也。《後漢書·班固傳》"威靈行於～區"李賢注。

(94)今名黠爲～脈。《方言》卷十"脈,又慧也"郭璞注。

(95)～號,若曰皇祖伯某。《獨斷》卷上。

(96)～箭,神箭也。《廣雅·釋草》。

(97)～薪,取薪以給宗廟,三歲刑也。《後漢書·楊倫傳》"坐不敬,結～薪"李賢注。

(98)取薪給宗廟爲～薪也。《史記·秦始皇本紀》"輕者爲～薪"裴駰集解引應劭曰。

(99)～親,鬼方也。《逸周書·王會》"～親,枳巳"朱右曾集訓校釋引王曰。

(100)今江東有～目草,莖似葛,葉員而毛,子如耳璫也,赤色叢生。《爾雅·釋草》"苻,～目"郭璞注。

(101)～目菜,依緣棗樹,長丈餘,莖廣四寸,厚三分。《資治通鑑·晉紀二》"吴有～目菜"胡三省注引《吴志》曰。

鬽 《説文·鬼部》:"～,老精物也。从鬼、彡。彡,鬼毛。魅,或从未聲。"

mèi《廣韻》明祕切,去至明。微部。

❶～,老精物也。《説文·鬼部》|《玉篇·鬼部》。

❷百物之神曰～。《周禮·春官·神仕》"致地示物～"鄭玄注。

❸物神謂之～。《廣雅·釋天》。

❹～,神鬼爲恠也。《慧琳音義》卷一百"精～"注引《考聲》云。

❺～之爲物,人身,黑首,縱目。《慧琳音義》卷二十四"咸綜鬼～"注引《山海經》。

❻～,魑鬽也。《慧琳音義》卷二十二引《慧苑音義》"鬼～"注。

❼～,同魅。《廣韻·至韻》。

❽～,或作魅。《廣雅·釋天》"物神謂之～"王念孫疏證|《慧琳音義》卷七十九"鬼～"注|《集韻·至韻》。

❾～,或從未作魅,或從勿作魩,並俗字也。《慧琳音義》卷一百"精～"注。

❿～,字又作袜。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

⓫山澤怪謂之魑～。《玄應音義》卷二十五"魑魅"注引《通俗文》。

魂(䰟) 《説文·鬼部》:"～,陽气也。从鬼,云聲。"

hún《玉篇》胡昆切,平魂匣。諄部。

❶～,陽气也。《説文·鬼部》|《左傳·昭公七年》"陽曰～"洪亮吉詁引《説文》。

❷人生始化曰魄,既生魄,陽曰～。《左傳·昭公七年》。

❸～,陽神氣也。《左傳·昭公七年》"陽曰～"杜預注。

❹～,陽游氣也。《玉篇·鬼部》。

❺～,陽神也。《易·繫辭上》"遊～爲變"焦循章句|《淮南子·精神》"其～不騰"高誘注。

❻～者,陽之精也。《楚辭·大招》"～魄歸徠"王逸注。

❼～,人之陽精也。《吕氏春秋·禁塞》"費神傷～"高誘注。

❽陽精爲～。陰精爲魄。《吕氏春秋·禁塞》"費神傷～"高誘注。

❾～,人陽神也。《淮南子·説山》"魄問於～曰"高誘注。

❿氣之神者,名之曰～也。《左傳·昭公七年》"陽曰～"孔穎達疏。

⓫精氣爲～也。《太玄·玄數》"佮～"范望注。

⓬夫～者,精氣也。《論衡·紀妖》。

⓭精氣爲～,耳目聰明爲魄。《周禮·天官·夏采》"以冕服復于大祖"鄭玄注引鄭司農云"復謂始死招～復魄"賈公彦疏。

⓮凡人形體謂之魄,其精氣謂之～。《儀禮·士喪禮》"復者一人"鄭玄注"復者,有司招～復魄也"胡培翬正義。

⓯～者,身之精也。《楚辭·招䰟》"～魄離散"王逸注。

⓰～,人始生化曰魂。《玉篇·鬼部》。

⓱天氣爲～。《淮南子·主術》。

⓲附形之靈爲魄,附氣之神爲～也。《左傳·昭公七年》"陽曰～"孔穎達疏。

⓳出入之氣謂之～,耳目聰明謂之魄。《儀禮·士喪禮》"復者一人"鄭玄注"復者,有司招～復魄也"賈公彦疏。

⓴人之歙吸出入之氣爲～。《周禮·春官·大宗伯》"以肆獻祼享先王"鄭玄注"～氣歸于天"賈公彦疏。

㉑～,魂魄也。《廣韻·䰟韻》。

㉒死氣爲～,其形爲魄。《太玄·中》"上九,巔靈,氣形反"范望注。

㉓～,主死氣之舍也。《越絶書·越絶外傳枕中》。

㉔～,陽物,謂乾神也。《易·繫辭上》"遊～爲變"李鼎祚集解引虞翻曰。

㉕神爲～。《大戴禮記·曾子天圓》"陽之精氣曰神"盧辯注。

㉖～,神也。《文選·班昭〈東征賦〉》"聊游目而遨～"李善注引《韓

詩》薛君曰;《鮑照〈舞鶴賦〉》"既散～而綴目"李善注引《韓詩》薛君注曰;《鮑照〈東武吟〉》"不愧田子～"李善注引薛君曰;《謝靈運〈石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林修竹〉》"得以慰營～"吕向注。

㉗隨神而往來者,謂之～。《素問·宣明五氣篇》"肝藏～"王冰注引《靈樞經》曰。

㉘陽本爲雄,陰本爲雌,物本爲～。《廣雅·釋天》"太初,氣之始也"王念孫疏證引《太平御覽》引《詩推度災》云。

㉙動以營身之謂～,静以鎮形之謂魄。《説文·鬼部》桂馥義證引《内觀經》。

㉚～猶伝伝也,行不休於外也。主於情。《白虎通義·情性》。

㉛～者,芸也,情以除穢。《白虎通義·情性》。

㉜～,芸也,芸芸動也。氣唯噓吸,取芸動爲義。《左傳·昭公七年》"陽曰～"孔穎達疏引《孝經説》曰。

㉝～者,棐也。《越絶書·越絶外傳枕中》。

㉞～,叚借爲伝,爲運。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～交,精神交錯也。《莊子·齊物論》"其寐也～交"陸德明釋文引司馬云。

㊱～～,衆多之貌也。《太玄·玄告》"～～萬物"范望注。

㊲～～,猶芸芸也。《山海經·西山經》"其氣～～"郝懿行箋疏。

㊳熊熊、～～,皆光氣炎盛相焜燿之貌。《山海經·西山經》"其光熊熊,其氣～～"郭璞注。

㊴由～～也者,動也,小蟲動也。《大戴禮記·夏小正》。

㊵情性之神曰～魄。《尚書大傳》卷二"時則有下人伐上之痾"鄭玄注。

㊶～魄,神靈之名。《左傳·昭公七年》"既生魄,陽曰～"孔穎達疏。

㊷～魄,陰陽之精,有生之本也。《大戴禮記·曾子天圓》"陽之精氣曰神,陰之精氣曰靈"盧辯注。

㊸心之精爽,是謂～魄。《左傳·宣公十五年》"天奪之魄矣"杜預注;《昭公二十五年》引樂祁曰|《新書·禮容語下》引樂祁曰|《文選·郭璞〈江賦〉》"挺異人乎精～"李善注引《左氏傳》樂祁曰。

㊹～輿,魂車也。《文選·陸機〈挽歌詩〉》"～輿寂無響"張銑注。

㊺逐～,逐去其精～,猶喪精也。《荀子·致士》"夸誕逐～"楊倞注。

鬾

《説文·鬼部》:"～,鬼服也。一曰小兒鬼。从鬼,支聲。韓詩傳曰:鄭交甫逢二女～服。"

(一)jì《廣韻》奇寄切,去寘羣。支部。

①～,鬼服也。《説文·鬼部》|《玉篇·鬼部》|《廣韻·寘韻》|《集韻·紙韻》。

②～服,裘衣、厳裘之屬。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

(二)qí《廣韻》渠羈切,平支羣。支部。

③～,小兒鬼也。《急就篇》卷三"射～辟邪除羣凶"顔師古注|《説文·鬼部》|《文選·張衡〈東京賦〉》"況～蜮與畢方"薛綜注|《玉篇·鬼部》|《廣韻·支韻》。

④～,小兒鬾。《集韻·寘韻》引《説文》。

⑤～蜮,小鬼。《文選·張衡〈東京賦〉》"況～蜮與畢方"吕延濟注。

䰥

《説文·鬼部》:"～,鬼變也。从鬼,化聲。"

huà《廣韻》呼霸切,去禡曉。歌部。

①～,鬼變也。《説文·鬼部》|《玉篇·鬼部》|《廣韻·禡韻》。

②～,此字即是匕字,絫增之以爲專字耳。《説文·鬼部》王筠句讀。

鬿

qí《集韻》渠希切,平微羣。微部。

①～,星名也。《楚辭·九歎·遠逝》"訊九～與六神"洪興祖補注|《玉篇·鬼部》|《集韻·微韻》。

②～,一作魁。《楚辭·天問》"～堆焉處"舊校。

③～堆,奇獸也。《楚辭·天問》"～堆焉處"王逸注。

④～堆,即鬿雀也。《楚辭·天問》"～堆焉處"洪興祖補注。

⑤有鳥焉,其狀如雞而白首,鼠足而虎爪,其名曰～雀。亦食人。《山海經·東山經》。

⑥北號山有鳥,白首鼠足,名曰～雀。《集韻·微韻》引《山海經》。

魁

《説文·斗部》:"～,羹斗也。从斗,鬼聲。"

(一)kuí《廣韻》苦回切,平灰溪。微部。

①～,羹斗也。《説文·斗部》。

②～,北斗名。《玉篇·鬼部》。

③～,北斗星。《廣韻·灰韻》。

④平旦建者～。《漢書·天文志》。

⑤～,海岱以東北也。《漢書·天文志》。

⑥斗杓爲～。《説文·斗部》徐鍇繫傳。

⑦斗身爲～。《漢書·梅福傳》"授以～柄"顔師古注。

⑧天文北斗七星～爲身,杓爲柄;樞、璇、機、權四星爲～,衡、開陽、摇光三星爲杓。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

⑨玉衡屬杓,～爲旋、璣。《史記·天官書》"北斗七星,所謂旋、璣、玉衡以齊七政"司馬貞索隱引《文耀鉤》云。

⑩斗第一星至第四星爲～。《淮南子·天文》"斗杓爲小歲"高誘注。

⑪第一至第四爲～,第五至第七爲標,合而爲斗。《史記·天官書》"北斗七星"司馬貞索隱引《春秋運斗樞》云。

⑫～,斗第一星也。《史記·天官書》"～枕參首"張守節正義。

⑬～,北斗首星。《類篇·斗部》。

⑭～,斗之首。《太玄·中》"次七,酋酋,大～頤"司馬光集注|《史記·天官書》"平旦建者～"裴駰集解引孟康曰|《漢書·天文志》"～,海岱以東北也"顔師古注引孟康曰。

⑮斗首曰～。因借凡首皆謂之～。《日知録·魁》(卷三十二)引趙宧光曰。

⑯～,首也。《書·武成》"爲天下逋逃主"孔安國傳"天下罪人逃亡者而紂爲～主"孔穎達疏|《禮記·檀弓上》"不爲～"陸德明釋文|《玄應音義》卷六"～膾"注。

⑰～,猶首也。《禮記·檀弓上》"不爲～"鄭玄注|《文選·潘岳〈笙賦〉》"統大～以爲笙"李善注引《禮記注》曰。

⑱～者,言其首出也。《太玄·積》"～而顔而"司馬光集注。

⑲～,根本也。《漢書·尹賞傳》"賞所置皆其～宿"顔師古注。

⑳～者,斗之所用盛而杓之本也。故言根本者皆云～。《漢書·游俠傳序》"閭里之俠原涉爲～"顔師古注。

㉑～,大也。《楚辭·九歎·憂苦》"律～放乎山閒"王逸注|《漢書·江充傳》"充爲人～岸"顔師古注;《匈奴傳下》"形容～健"顔師古注|《廣雅·釋詁一》|《文選·左思〈魏都賦〉》"物産之～殊"李善注引《楚辭注》曰|《玄應音義》卷七"～偉"注|《資治通鑑·漢紀十四》"充容貌～岸"胡三省注引師古曰。

㉒～,大也。倚、～皆謂偏僻狂怪之行。《荀子·修身》"倚～之行"楊倞注。

㉓～,大貌也。《漢書·張陳王周傳贊》"以爲其貌～梧奇偉"顔師古注。

㉔～,大峻皃。《文選·木華〈海賦〉》"瀰浉瀖而爲～"李周翰注。

㉕～,壯大也。《慧琳音義》卷一"～膾"注引《史記》。

㉖～,丘墟壯大之意也。《玄應音義》卷七"～偉"注引應劭曰。

㉗引申之,凡物大皆曰～。《説文·斗部》段玉裁注。

㉘～,帥也。《書·胤征》"殲厥渠～"孔安國傳|《玄應音義》卷六"～膾"注。

㉙～,率也。《資治通鑑·唐紀五十》"陛下息師含垢,宥彼渠～"胡三省注。

㉚～,大帥也。《後漢書·黨錮傳》"而儉爲之～"李賢注。

㉛～,帥也,首也。《爾雅·釋水》"濆,大出尾下"郭璞注"呼其本所出處爲濆～"邢昺疏。

㉜～,師也。《玉篇·鬼部》|《玄應音義》卷十六"～首"注。

㉝～,師也,首也。《慧琳音義》卷二十七"～膾"注引《切韻》。

㉞～,魁師。《廣韻·灰韻》。

㉟～,桀也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"冠倫～能"李善注引應劭曰。

㊱～,魁傑也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"冠倫～能"李周翰注。

㊲～,主也。《莊子·庚桑楚》"人見其跂,猶之～然"陸德明釋文|《廣雅·釋詁三》。

㊳～,安也。《莊子·庚桑楚》"人見其跂,猶之～然"陸德明釋文。

㊴～亦盾名也。《釋名·釋兵器》"盾大而平者曰吴～"王先謙疏證補引蘇輿曰。

㊵～,神名。《文選·張衡〈東京賦〉》"仰不睹炎帝帝～之美"李善注。

㊶～,蛤也。《周禮·考工記·㡛氏》"淫之以蜃"鄭玄注引鄭司農説。

㊷～,蜃蛤。《儀禮·士冠禮》"以～柎之"鄭玄注。

㊸～,狀如海蛤,圓而厚,外有理縱横,即今之蛤也。《爾雅·釋魚》"～陸"郭璞注引《本草》云。

㊹小阜曰～。《國語·周語下》"而幽王蕩以爲～陵"韋昭注|《史記·趙世家》"將大敗周人於范～之西"張守節正義引賈逵云。

㊺川阜曰～。《文選·木華〈海賦〉》"瀰浉瀖而爲～"李善注引賈逵《國語注》曰。

㊻～即自字之叚借。《説文·斗部》段玉裁注:"國語注:小阜曰～。即説文自字之叚借。"

㊼倚與奇,～與傀,俱聲近假借字。《荀子·修身》"倚～之行"王先謙集解引郝懿行曰。

㊽～,叚借爲傀。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

㊾～作鬿。《楚辭·九歎·遠逝》"陵～堆以蔽視兮"舊校:"～,一作鬿。"|《爾雅·釋木》"枹遒木,～瘣"陸德明釋文:"字亦作鬿。"

㊿～,又作魊。《周禮·考工記·㡛氏》"淫之以蜃"鄭玄注引鄭司農云"以～柎之"陸德明釋文。

(51)～,或从木魁(作櫆)。《集韻·灰韻》。

(52)～,叚借又爲裹。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

(53)～,叚借又爲厄。《説文·斗部》朱駿聲通訓定聲。

(54)～岸,雄傑也。《廣雅·釋訓》。

(55)～岸者,高大之貌。～岸,猶魁梧,語之轉耳。《讀書雜志·漢書第十六·連語》"江充傳:充爲人～岸"王念孫按。

(56)～岸,長皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"～岸豪桀"張銑注。

(57)～岸,大度也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～岸豪傑"劉淵林注。

(58)宋時稱狀元,謂之文～,亦曰～彦。《湛園札記》卷二。

(59)～堆,高貌。《楚辭·九歎·遠逝》"陵～堆以蔽視兮"王逸注。

(60)～陸,即魁蛤也。見《本草》。《爾雅·釋魚》"～陸"邢昺疏。

(61)～梧,壯大之貌也。《後漢書·臧洪傳》"洪體貌～梧,有異姿"李賢注;《趙壹傳》"體貌～梧"李賢注。

(62)～梧,猶大德也。《文選·左思〈三都賦序〉》"～梧長者"張銑注。

(63)～梧,丘虚壯大之意。《史記·留侯世家贊》"余以爲其人計～梧奇偉"裴駰集解引應劭曰。

(64)海蛤,一名～蛤。又有～蛤,一名～陸,一名活東,並生東海。《爾雅·釋魚》"～陸"郭璞注"～,狀如海蛤"陸德明釋文引《本草》。

(65)～蛤,即車螯也。《夢溪筆談》卷二十六。

(66)～頭,猶科頭也。《後漢書·東夷列傳》"大率皆～頭露紒"李賢注。

(67)～膾,謂屠割之師也。《慧琳音義》卷二十五"～膾"注。

(68)屠割牲肉之人名爲～膾也。《慧琳音義》卷四"～膾"注。

(69)～壘,壯貌也。《漢書·鮑宣傳》"～壘之士"顔師古注引服虔曰|柳宗元《閔生賦》"質～壘而無所隱"蔣之翹輯注引《前漢》服虔注。

(70)～壘,盤結也。《楚辭·九思·憫上》"～壘擠摧兮常困辱"洪興祖補注。

(71)～壘,促迫也。《楚辭·九思·憫上》"～壘擠摧兮常困辱"舊注。

(72)～礧,傀儡也。《别雅》卷三。

(二)kuǐ《集韻》苦猥切,上賄溪。微部。

(73)～,藏也。《太玄·中》"酋酋,大～頤"范望注;《周》"吉凶之～"范望注;《積》"～而顔而"范望注;《玄告》"神之～也"范望注。

(74)訓～爲藏,蓋讀～爲裹,～裹並從鬼聲,故得通也。《諸子平議·揚子太玄》"火～頤,水包貞"俞樾按。

(75)～,魁瘣,木枝節盤結也。《集韻·賄韻》。

(76)～瘣,讀若磈磊,謂根節盤結處也。《爾雅·釋木》"枹遒木,～瘣"邢昺疏。

(77)～瘣,磈磊,皆字之疊韻,亦謂聲

不瀹字也。《爾雅·釋木》“枹遒木，～魄”郝懿行義疏。

（三）kuài《集韻》苦會切，去泰溪。

(78)～，魁然無徒也。《集韻·隊韻》。

(79)～讀曰塊。《漢書·東方朔傳》“～然無徒”顔師古注。

(80)～，通作塊。《集韻·隊韻》。

(81)～然，塊然也。《別雅》卷四。

魅 《說文·鬼部》：“鬽，老精物也。从鬼、彡。彡，鬼毛。～，或从未聲。”

mèi《廣韻》明秘切，去至明。微部。

❶～，老精物也。柳宗元《祭李中明文》“魑～搗呵曷可憑兮”蔣之翹輯注｜李賀《神絃曲》“百年老鴞成木～”王琦注｜《古文苑·王延壽〈夢賦〉》“斫～虛”章樵注。

❷～，老物精也。《漢書·王莽傳中》“以禦魑～”顔師古注｜《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“木～山鬼”李善注引《說文》曰｜庾信《枯樹賦》“木～睒睗”倪璠注引《說文》曰｜《玄應音義》卷二“鬼～”注引《說文》云。

❸～，老物之精也。《慧琳音義》卷三“～著”注引《山海經》云；卷四十一“魑～”注引《說文》云。

❹～，物精也。《慧琳音義》卷三十九“魘～”注引《考聲》。

❺～即精魅，皆惡鬼，害人也。或作人與人交會翕，人精體也。《慧琳音義》卷二十九“蠱～”注。

❻～，怪物也。《左傳·宣公三年》“螭～罔兩”杜預注｜《周禮·春官·神仕》“致地示物鬽”賈公彥疏引服氏注云｜《文心雕龍·夸飾》“亦非魑～”黃叔琳注引《左傳注》｜《文選·張衡〈西京賦〉》“螭～魍魎”李善注；《孫綽〈遊天台山賦〉》“始經魑～之塗”李善注引《左氏傳注》；《陸機〈挽歌詩〉》“壽堂延魑～”李善注引杜預曰｜《庾信〈枯樹賦〉》“木～睒睗”倪璠注引杜預曰；庾信《哀江南賦》“奔魑走～”倪璠注引《左氏傳注》。

❼～，物老而能爲精怪曰～。《資治通鑑·漢紀四十八》“死老～”胡三省注。

❽～，神鬼爲怪也。《慧琳音義》卷三“～著”注引《考聲》云。

❾～，人面獸身而四足，好惑人，山林異氣所生，爲人害。《周禮·春官·神仕》“致地示物鬽”賈公彥疏｜李白《過四皓墓》“木～風號去”王琦注引《周禮疏》｜李賀《昌谷詩》“龍帳着魈～”王琦注。

❿袜即～也。《山海經·海内北經》“袜，其爲物人身、黑首、從目”郭璞注。

⓫～，魑魅。《廣韻·至韻》。

⓬～，《說文》作鬽。《左傳·文公十八年》“以禦螭～”陸德明釋文。

⓭～，同鬽。《玉篇·鬼部》。

⓮～，古文魅、𩲡二形，今作鬽，同。《玄應音義》卷六“魑～”注。

⓯～，《聲類》作𩲡。《慧琳音義》卷三“～著”注。

⓰～，古文作袜。《慧琳音義》卷三“～著”注。

魃 《說文·鬼部》：“～，旱鬼也。从鬼，犮聲。周禮有赤～氏，除墻屋之物也。詩曰：旱～爲虐。”

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶～，旱鬼也。《說文·鬼部》。

❷～，旱神也。《詩·大雅·雲漢》“旱～爲虐”毛傳｜《後漢書·皇甫規傳》“旱～爲虐”李賢注｜《玉篇·鬼部》｜《資治通鑑·唐紀二十八》“會天旱有～，優人作～狀戲於上前”胡三省注。

❸～鬼人形，眼在頂上，天生此物，則將旱也。《藝文類聚·災異部·旱》。

❹南方有人長二三尺，袒身，而目在頂上，走行如風，名曰～。《詩·大雅·雲漢》“旱～爲虐”孔穎達疏引《神異經》曰。

❺～，旱魃。《廣韻·末韻》。

❻～，字通作妭。《詩·大雅·雲漢》“旱～爲虐”馬瑞辰傳箋通釋。

❼～音如旱妭之～。《山海經·大荒北經》“有係昆之山者有人衣青衣名曰黃帝女～”郭璞注。

❽～作妭。《山海經·大荒北經》“黃帝乃下天女曰～”郝懿行箋疏：“御覽引此經～作妭，藏經本此下亦皆作妭。”

❾～，叚借爲拔。《說文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，今作犮，或从茇。《說文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

魋 《說文·鬼部》：“～，神也。从鬼，申聲。”

shén《廣韻》失人切，平真審。真部。

❶～，神也。《說文·鬼部》。

❷～，山神也。《玉篇·鬼部》。

❸～，神名。《集韻·真韻》。

❹～即神字。《山海經·中山經》“～武羅司之”郭璞注。

❺～即神之別體也。《說文·鬼部》王筠句讀。

魅 《說文·鬼部》：“～，厲鬼也。从鬼，失聲。”

chì《廣韻》丑吏切，去志徹。脂部。

❶～，厲鬼也。《說文·鬼部》｜《玉篇·鬼部》｜《廣韻·志韻》｜《集韻·質韻》。

❷～，厲鬼名。《集韻·支韻》。

❸～，魑鬽之類也。《玉篇·鬼部》。

❹～，亦作殎。《玉篇·鬼部》。

❺～，或作𩲃。《集韻·志韻》。

❻顓頊有三子，生而亡去，一爲～鬼。《說文·鬼部》王筠句讀引《禮緯》。

㝵 chì《集韻》丑二切，去至徹。

❶～，魑魅也。《集韻·至韻》。

❷魄亦魑魅之類也。或作～。《山海經·西山經》“剛山是多神魄”郭璞注。

❸～當爲魅。《山海經·西山經》“剛山是多神𩴿”郭璞注“魄，或作～”郝懿行箋疏。

❹～，或作殎。《集韻·至韻》。

魄（𩲸） 《說文·鬼部》：“～，陰神也。从鬼，白聲。”

（一）pò《廣韻》普伯切，入陌滂。鐸部。

❶～，陰神也。《說文·鬼部》｜《左傳·昭公七年》“既生～”洪亮吉詁引《說文》｜《淮南子·精神》“其～不抑”高誘注｜《慧琳音義》卷十八“失～”注引《文字典說》云。

❷～，人陰神也。《淮南子·說山》“～問於魂曰”高誘注。

❸陽精爲魂，陰精爲～。《呂氏春秋·禁塞》“費神傷魂”高誘注。

❹地氣爲～。《淮南子·主術》。

❺～者，陰之形也。《楚辭·大招》“魂～歸徠”王逸注。

❻形氣爲～。《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》“營～懷兹土”李善注引《老子》鍾會曰；《陸機〈弔魏武帝文〉》“迨營～之未離”李善注引鍾會曰。

❼死氣爲魂，其形爲～。《太玄·中》“上九，顛靈，氣形反”范望注。

❽動以營身之謂魂，靜以鎮形之謂～。《說文·鬼部》“魂”字桂馥義證引《内觀經》。

❾并精而出入者謂之～。《素問·宣明五氣篇》“肺藏～”王冰注引《靈樞經》曰。

❿並精出入謂之～。《說文·鬼部》桂馥義證引《子華子》。

⓫～，魂魄。《廣韻·陌韻》。

⓬～，謂魂魄也。《莊子·天道》“古人之糟～已夫”陸德明釋文。

⓭～，形也。《左傳·昭公七年》“人生始化曰～”杜預注｜《國語·晉語三》“其～兆於民矣”韋昭注｜《太玄·視》“陰成～”范望注｜柳宗元《瘞共世子》“其～兆於人矣”蔣之翹輯注。

⓮形之靈者名之曰～也。《左傳·昭公七年》“人生始化曰～”孔穎達疏。

⓯附形之靈爲～，附氣之神爲魂也。《左傳·昭公七年》“既生～，陽曰魂”孔穎達疏。

⓰靈爲～。《大戴禮記·曾子天圓》“陰之精氣曰靈”盧辯注。

⓱～者，死之體也。《太玄·玄數》“俯～”范望注。

⓲形體謂之～。《太平御覽》卷五百四十九引《禮記外傳》。

⓳～，體也。《禮記·祭義》“～也者，鬼之盛也”孔穎達疏。

⓴～者，萬物之精體而未變者也。《太玄·玄告》“隱～榮也”范望注。

㉑～，迫也，著人也。《慧琳音義》卷十八“失～”注引《文字典說》云。

㉒～者，迫然著人主於性也。《白虎通義·情性》。

㉓人生始化曰～。《左傳·昭公七年》。

㉔～者，生氣之源也。《越絕書·越絕外傳枕中》。

㉕～，意之術也。《國語·晉語三》。

㉖～，人之精爽也。《玉篇·鬼部》。

㉗～者，性之決也。《楚辭·招魂》“蒐䰟離散”王逸注。

㉘～也者，鬼之盛也。《禮記·祭義》。

㉙～者，白也。《白虎通義·情性》。

㉚～，白也，白，明白也。《左傳·昭公七年》“人生始化曰～”孔穎達疏引《孝經說》曰。

㉛～，間也。《爾雅·釋詁下》。

㉜～者，體之間也。《爾雅·釋詁下》“～，閒也”郝懿行義疏。

㉝又月之空缺，陰映蔽光，謂之爲～。《爾雅·釋詁下》“～，閒也”郝懿行義疏。

㉞～者，形也，謂月之輪郭無光之處名～也。《書·武成》“一月壬辰旁死～”孔穎達疏｜李白《爲竇氏小師祭璿和尚文》“禪月掩～”王琦輯注引《尚書正義》。

㉟～者，形也，謂月之無光之處名～也。《爾雅·釋詁下》“～，間也”邢昺疏。

㊱～者，謂月之形無光處暗晦者也。《慧琳音義》卷十八“失～”注引顧野王云。

㊲～，月體黑暗處。李白《古風五十九首》“金～遂淪没”王琦輯注。

㊳～，月始生魄然也。《文選·謝莊〈月賦〉》“朏～示沖”李善注；《顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》“朏～雙交”李善注引《說文》曰。

㊴～，朏也。謂月三日始生兆朏名曰～。《書·康誥》“惟三月哉生魄”陸德明釋文引馬云。

㊵～，光也。《法言·五百》“月未望則載～於西”李軌注。

㊶～，謂明生傍有微光也。《禮記·鄉飲酒義》“月者三日則成～”孔穎達疏。

㊷～，暗也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》“月盈已復～”李周翰注。

㊸月三日～。《論衡·調時》。

㊹～，月也。《元包經傳·仲陽》“～玄玄”李江注｜柳宗元《天對》“淵迫而～”蔣之翹輯注。

㊺月二日以往，月生～死，故言死～。～，月質也。《漢書·律曆志》“惟一月壬辰，旁死霸”顔師古注引孟康曰。

㊻～，月魄也。《漢書·王莽傳上》“公以八月載生～庚子奉使朝”顔師古注｜《文選·謝惠連〈秋懷〉》“頽～不再圓”李善注。

㊼耳目之聰明爲～。《禮記·祭義》“～也者，鬼之盛也”鄭玄注。

㊽耳目聰明爲～。《周禮·天官·夏采》“以冕服復于大祖”鄭玄注引鄭司農云“復謂始死招魂復～”賈公彥疏；《春官·大宗伯》“以肆獻祼享先王”鄭玄注“郊特牲曰：形～歸于地”賈公彥疏。

㊾耳目聰明謂之～。《儀禮·士喪禮》“復者一人”鄭玄注“復者，有司招魂復～也”賈公彥疏。

㊿耳目有聰明謂之～。《大戴禮記·少閒》“天奪之～”盧辯注。

(51)爛食曰～。《莊子·天道》“古人之糟～已夫”陸德明釋文引司馬云。

(52)一曰糟爛爲～。《莊子·天道》“古人之糟～已夫”陸德明釋文。

(53)～，亦作𩲸。《玉篇·鬼部》。

(54)～，字又作𩲸。《書·康誥》“惟三月哉生～”陸德明釋文。

(55)～，古文作霸。《慧琳音義》卷十八“失～”注。

(56)～，叚借爲霸。《說文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

(57)～作霸。《書·武成》“旁死～”陸德明釋文：“說文作霸。”《康誥》“惟三月哉生～”劉逢祿今古文集解：“說文引作霸。”《顧命》“惟四月哉生～”劉逢祿今古文集解：“漢律志引作惟四月哉生霸。”｜《禮記·鄉飲酒義》“象月之三日而成～也”陸德明釋文：“說文作霸。”

(58)～，本又作粕。《莊子·天道》“古人之糟～已夫”陸德明釋文。

(59)～作珀。《文選·沈約〈恩倖論〉》“素絲丹～”舊校：“五臣本～作珀字。”

(60)～，叚借字作珀。《說文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

(61)～，楧橀。《爾雅·釋木》。

(62)～，大木細葉，似檀，今江東多有之。《爾雅·釋木》“～，楧橀”郭璞注。

(63)～即今白木也，今京西諸山有之。其木皮白，材理細密，作炭甚堅，謂之白木，白、～聲同也。《爾雅·釋木》“～，楧橀”郝懿行義疏。

(64)～，肉䫲。《集韻·鐸韻》。

(65)～門，肛門也。《素問·五藏別論》“～門亦爲五藏使”張志聰集注。

(66)～然，安定意也。《史記·周本紀》“有火自上復于下，至于王屋，流

爲鳥，其色赤，其聲～然”裴駰集解引馬融曰。

（二）bó《集韻》白各切，入鐸並。

(67)～，聲也。《集韻·鐸韻》。

(68)～，字亦作礴。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

(69)礴與～同。《文選·左思〈吴都賦〉》“旁～而論都”李善注。

(70)旁～，亦作旁礴。柳宗元《文通先生陸給事墓表》“苞羅旁～”蔣之翹輯注。

(71)～，叚借又爲噗。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

（三）tuò《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

(72)～，志行衰惡之貌也。《漢書·酈食其傳》“家貧落～”顔師古注引應劭曰。

(73)～，落魄，不得志皃。《集韻·鐸韻》。

(74)～，落魄，志行衰惡皃。《集韻·鐸韻》。

(75)～，落魄，貧無家業。《廣韻·鐸韻》。

(76)～，落魄，無節。《集韻·鐸韻》。

䰡

chì

❶～亦魑魅之類也，或作魆。《山海經·西山經》“剛山是多神～”郭璞注。

❷～，疑當爲魅字之或體。《山海經·西山經》“剛山是多神～”郝懿行箋疏。

魈

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶～，山魈也，生深山中，如人而一足，俗謂之獨脚仙，亦魍魎之類。李賀《昌谷詩》“籠帳着～魅”王琦注。

❷～，山魈，出汀州，獨足鬼。《廣韻·宵韻》。

❸～，山鬼。《集韻·宵韻》。

❹～，或作猶。《集韻·宵韻》。

魌

qī《廣韻》去其切，平支溪。之部。

❶～，醜也。今逐疫有䫏頭。《類篇·鬼部》。

❷～正字當作䫏，字又作倛。《周禮·夏官·方相氏》“掌蒙熊皮，以索室歐疫”鄭玄注“如今～頭也”孫詒讓正義。

❸～，亦同䫏。《廣韻·之韻》。

❹～、䫏字同。《説文·頁部》“䫏”字段玉裁注。

❺宋朝喪葬令，有方相～頭之别，皆是其品所當用，而世以四目爲方相，兩目爲～頭。按漢世逐疫用～頭，亦周禮方相之比也。《事物紀原·魌頭》（卷九）。

魊

yù《廣韻》雨逼切，入職云。

❶～，鬼也。《文選·張衡〈東京賦〉》“況魊蜮與畢方”李善注引《漢舊儀》曰。

❷～，短狐，狀如鼈，含沙噀人。《玉篇·鬼部》。

❸～，小兒鬼。《廣韻·職韻》。

❹～，鬼名。《集韻·職韻》。

❺～與蜮古字通。《文選·張衡〈東京賦〉》“況魊蜮與畢方”李善注。

魉

liǎng《廣韻》良獎切，上養來。陽部。

❶～，魍魉。《玉篇·鬼部》。

❷～，蛧蜽也。或作魎。《類篇·鬼部》。

❸～，同蜽。《廣韻·養韻》。

❹魎～，古文蛧蜽二形同。《玄應音義》卷二十五“魎～”注。

魖

《説文·鬼部》：“～，鬼皃。从鬼，虎聲。”

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

～，鬼皃。《説文·鬼部》|《玉篇·鬼部》|《廣韻·模韻》。

魍

wǎng《廣韻》文兩切，上養微。陽部。

❶～，魍魉，水神，如三歲小兒，赤黑色。《玉篇·鬼部》。

❷～，魍魉。《廣韻·養韻》。

❸～魎，水神。一曰木石之怪。江淹《待罪江南思北歸賦》“共～魎而相偶”胡之驥彙注引《説文》曰。

❹～魎，水神也，亦是邪彰鬼也。《慧琳音義》卷四十一“～魎”注引《考聲》云。

❺～魎，水恠也。《慧琳音義》卷四十三“～魎”注引《國語》云。

❻木石怪謂之～魎。《玄應音義》卷二“～魎”注引《通俗文》。

❼～魎，狀如三歲小兒，赤黑色，赤目，赤爪，長耳，美髮也。《玄應音義》卷二“～魎”注引《淮南》説。

❽～魎，影外微陰也。《文選·班固〈幽通賦〉》“恐～魎之責景兮”李周翰注。

❾～魎，《説文》蛧蜽從虫，《字書》從鬼，同。《玄應音義》卷二“～魎”注。

❿～魎，《方相氏注》亦作罔兩。《周禮·春官·神仕》“以夏日至致地示物彰”鄭玄注“春秋傳曰：螭彰～魎”孫詒讓正義。

魏

（一）wèi《廣韻》魚貴切，去未疑。微部。

❶～，闕名也。《三國志·蜀書·杜瓊傳》。

❷～，象魏，闕也。《玉篇·鬼部》。

❸～，魏闕。《廣韻·未韻》。

❹克威捷行曰～。《逸周書·謚法》。

❺克威惠禮曰～。《逸周書·謚法》。

❻克捷行軍曰～。《史記·建元以來侯者年表》“～侯蘇元年”司馬貞索隱引《謚法》。

❼～者，虞舜、夏禹所都之地。《詩·魏譜》鄭玄箋。

❽～，細也。秦晋之間，凡細而有容謂之～。《集韻·紙韻》。

❾～，能也。《方言》卷十三。

❿～闕，王者門外闕，所以縣教象之書於象魏也。巍巍高大，故曰～闕。《淮南子·俶真》“而神游～闕之下”高誘注。

⓫門闕高崇嵬嵬然，故曰～闕。《淮南子·本經》“～闕之高”高誘注。

⓬～闕，象魏也。懸教象之法，浹日而收之，魏魏高大，故曰～闕。《吕氏春秋·審爲》“心居乎～闕之下”高誘注。

⓭～闕，帝闕也。《文選·左思〈魏都賦〉》“斂衽～闕”張銑注。

⓮～闕，天子闕也。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》“而受困～闕之下”張銑注。

⓯～闕，朝廷也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》“雖情投於～闕”張銑注。

⓰～闕，心下巨闕也。心下巨闕，言神内守也。《吕氏春秋·審爲》“心居乎～闕之下”高誘注。

⓱～闕，一曰心下巨闕，神内守也。《淮南子·俶真》“而神遊～闕之下”高誘注。

⓲象～，觀闕，人君門也。言心存榮貴。許慎云：天子兩觀也。《莊子·讓王》“心居乎～闕之下”陸德明釋文。

⓳～象，闕也。《後漢書·董卓傳贊》“兵纏～象”李賢注。

⓴此觀又名象～，以其縣法象～，～，巍也。《禮記·禮運》“出遊於觀之上”孔穎達疏。

㉑謂天闕爲象～。《慧琳音義》卷九十九“～闕”注引《周禮》云。

（二）wéi《集韻》語韋切，平微疑。微部。

㉒～，獨立皃。《集韻·微韻》。

㉓～，魏然獨立皃。《集韻·灰韻》。

㉔～然，不動之貌也。《莊子·天下》“～然而已矣”成玄英疏。

（三）wêi

㉕～，大名也。《左傳·閔公元年》|《史記·魏世家》|《風俗通義·皇霸》|《玉篇·鬼部》。

㉖～，大也。《逸周書·謚法》“克威捷行曰～”朱右曾集訓校釋。

㉗～者，大也。《三國志·蜀書·杜瓊傳》。

㉘～，高也。《玉篇·鬼部》。

㉙～，高大之稱也。《慧琳音義》卷九十九“～闕”注。

㉚～者，高巍也。《資治通鑑·魏紀二》“若且先成象～”胡三省注。

㉛～喻巍，巍，高大也。《史記·晋世家》“～，大名也”裴駰集解引服虔曰。

㉜～即巍之省。《周禮·天官·大宰》“乃縣治象之灋于象～”孫詒讓正義。

㉝～，當作巍。《孟子·盡心下》“勿視其～～然”焦循正義引丁云。

㉞～，通作微。魯～公，亦作微公。《逸周書·謚法》“克威捷行曰～”朱右曾集訓校釋。

㉟古書多用～字作微。《史記·魯周公世家》“是爲～公”司馬貞索隱。

㊱～作微。《史記·三代世表》“～公”司馬貞索隱：“系本作微公。”|《經籍籑詁·未韻》：漢書古今人表：魯～公。漢書律曆志作微公。”

㊲～～即巍巍。古或省山作～。《孟子·盡心下》“勿視其～～然”焦循正義。

魋

《説文·鬼部》：“～，神獸也。从鬼，隹聲。”

（一）tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶～，神獸也。《説文·鬼部》。

❷～，如小熊，竊毛而黄。《爾雅·釋獸》。

❸～，獸如熊，黄而小。《爾雅·釋獸》“～，如小熊，竊毛而黄”陸德明釋文引《字林》云。

❹今建平山中有此獸，狀如熊而小，毛麤淺赤黄色，俗呼爲赤熊，即～也。《爾雅·釋獸》“～，如小熊，竊毛而黄”郭璞注。

❺～，如小熊也。《玉篇·鬼部》。

❻～，獸似熊而小。《廣韻·灰韻》。

❼～山，本桓山，史家避諱改。《二十二史考異·宋史十一·王鞏傳》“登～山，吹笛飲酒”錢大昕按。

❽～顔，謂顔魋回，若魋梧然也。《史記·范雎蔡澤列傳》“～顔，蹙齃”司馬貞索隱。

（二）chuí《集韻》傳追切，平脂澄。

❾～，椎頭髻。漢尉佗魋結。《集韻·脂韻》。

❿～，叚借爲椎。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，《漢書》作“椎”。《史記·西南夷列傳》“此皆～結”司馬貞索隱。

⓬～，叚借又爲頧。《説文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～通堆。《經籍籑詁·灰韻》：“周憬巧勤銘：殄絶犂～。堆作～。”

⓮～結，今兵士椎頭結。《史記·酈生陸賈列傳》“尉他～結箕倨見陸生”裴駰集解引服虔曰。

⓯～結，謂爲髻一撮似椎而結之，故字從結。《史記·酈生陸賈列傳》“尉他～結箕倨見陸生”司馬貞索隱。

⓰～結，椎髻也。《别雅》卷一。

⓱～髻，以髮結於兩耳垂者。《文選·左思〈魏都賦〉》“或～髻而左言”吕延濟注。

魑

《説文新附·鬼部》：“～，鬼屬。从鬼，从离，离亦聲。”

chī《廣韻》丑知切，平支徹。歌部。

❶～，鬼屬。《説文新附·鬼部》|柳宗元《祭李中明文》“～魅摀呵曷可憑兮”蔣之翹輯注。

❷～，鬼也。《玉篇·鬼部》。

❸～，山神也。《漢書·王莽傳中》“以禦～魅”顔師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～魅魍魎”劉良注|《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“始經～魅之塗”李善注引杜預《左氏傳注》曰。

❹～，山神，獸形。《文選·陸機〈挽歌詩〉》“壽堂延～魅”李善注引杜預曰|庾信《哀江南賦并序》“奔～走魅”倪璠注引《左氏傳》杜注。

❺～，魑魅。《廣韻·支韻》。

❻～則魑魅也。《慧琳音義》卷八十七“鬼～”注引《考聲》云。

❼～，《三蒼》諸書作螭，近作～，同。《玄應音義》卷六“～魅”注。

❽～，又作魅、䰡、魅、魅四形，同。《玄應音義》卷二十五“～魅”注。

❾～魅，山林異氣所生，爲人害者。李白《化城寺大鐘銘》“摧熠～魅招靈仙”王琦輯注引《左傳注》|黄庭堅《長沙留别》“～魅無情須早回”史容注引《左傳注》。

❿山澤怪謂之～魅。《玄應音義》卷二“鬼魅”注引《通俗文》。

⓫～魅，山澤之神。《文選·張衡〈東京賦〉》“捎～魅”薛綜注。

⓬～魅，山鬼。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》“始經～魅之塗”張銑注。

⓭～魅，鬼神爲恠。《慧琳音義》卷四十一“～魅”注引《考聲》云。

⓮～魅，漢碑作禼袜。《山海經·海内北經》“袜，其爲物，人身、黑首、從目”郝懿行箋疏。

魕

《説文·鬼部》：“～，見鬼驚詞。从鬼，難省聲。讀若詩受福不儺。”

nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。歌部。

❶～，見鬼驚詞。《説文·鬼部》|《集韻·戈韻》。

❷～，見鬼驚貌。《説文通訓定聲·鬼部》。

❸～，見鬼驚也。《玉篇·鬼部》。

❹～，人值鬼驚聲。《廣韻·歌韻》引《纂文》云。

❺～，驚毆疫癘之鬼也。《玉篇·鬼部》。

❻見鬼而驚駭，其詞曰～也。～爲奈何之合聲。凡驚詞曰那者，即～字。《説文·鬼部》段玉裁注。

❼～，此驅逐疫鬼正字。擊鼓大呼，似見鬼而逐之，故曰～。經傳皆以儺爲之。《說文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

魖　《說文·鬼部》：“～，耗神也。从鬼，虛聲。”
xū《廣韻》朽居切，平魚曉。魚部。

❶～，耗神也。《說文·鬼部》。

❷～，耗鬼也。《漢書·揚雄傳上》“捎夔～而抶獝狂”顏師古注引孟康曰｜《說文繫傳·鬼部》｜《文選·張衡〈東京賦〉》“殘夔～與罔像”薛綜注引《說文》曰。

❸～，魖耗鬼。《廣韻·魚韻》。

❹～，虛秏鬼也。《異苑》曰：虛秏鬼所至之處，令人損失財物，庫藏空竭，名爲秏鬼，其形不一，怪物也。《慧琳音義》卷七十五“髟～”注。

❺～，秏。《玉篇·鬼部》。

❻～，夔魖，罔象，木石之怪也。《廣韻·魚韻》。

❼～，通作虛。《說文·鬼部》桂馥義證。

魔　《說文新附·鬼部》：“～，鬼也。从鬼，麻聲。”
mó《廣韻》莫婆切，平歌明。歌部。

❶～，鬼也。《說文新附·鬼部》｜《集韻·戈韻》。

❷～，魔鬼也。《玉篇·鬼部》。

❸～，鬼魔。《廣韻·戈韻》｜《資治通鑑·梁紀十五》“道高～盛”胡三省注。

❹～，書無此字，譯人義作。梵言魔羅，此翻名障，能爲修道作障礙故。亦言殺者，常行放逸，斷慧命故。或云惡者多愛欲故也。《玄應音義》卷一“天～”注。

❺～，梵言魔羅，此言殺者，是其位處第六天主也。論中釋斷慧命，故名爲～。又常行放逸而自害身，故名～。《玄應音義》卷八“～怨”注。

❻疑殊方絕域異言異服之人謂之～。《說文新附·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

䰫　（一）chāo《廣韻》楚交切，平肴初。宵部。

❶～，剽輕爲害之鬼也。《玉篇·鬼部》。

❷～，剽輕爲害鬼。《集韻·爻韻》。

❸～，楚俗謂鬼剽輕爲害者。《集韻·爻韻》。

❹～，剽䰫，强死輕爲害之鬼。《集韻·笑韻》引《淮南子》說。

❺～，疾也。《玉篇·鬼部》｜《玄應音義》卷十二“勦了”注引《聲類》。

❻～，捷也。《玄應音義》卷十二“勦了”注引《廣雅》。

❼～，疾也，捷也。《玄應音義》卷二十“勦疾”注引《聲類》。

❽～，疾兒。《廣韻·肴韻》｜《集韻·爻韻》。

❾～，各本無此篆。考玄應書五引《說文》～字，助交切，訓捷健也。又引《廣雅》～，捷也，《聲類》～，疾也。蓋後人以勦代～，而《說文》～字亡矣。《說文解字注·鬼部》。

❿勦，《說文》作～，同。《玄應音義》卷二十“勦疾”注。

⓫～，叚借爲驍，爲狣。《說文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

（二）cháo《集韻》鋤交切，平肴崇。

⓬～，健也。《廣雅·釋詁二》｜《集韻·笑韻》。

⓭字亦作訬。《廣雅·釋詁二》“～，健也”王念孫疏證。

（三）zhào《廣韻》士絞切，上巧崇。

⓮～，黠也。《廣韻·巧韻》｜《集韻·巧韻》。

⓯～與勦聲同義亦相近。《方言》卷二“剿，獪也”錢繹箋疏。

魕　《說文·鬼部》：“～，鬼俗也。从鬼，幾聲。淮南傳曰：吳人鬼，越人～。”
qí《集韻》渠希切，平微羣。微部。

❶～，鬼俗也。《說文·鬼部》｜《玉篇·鬼部》｜《廣韻·微韻》｜《集韻·微韻》。

❷～，鬼俗。吳人曰鬼，越人曰～。《廣韻·尾韻》。

❸南方之鬼曰～。一說吳人曰鬼，越人曰～。《集韻·尾韻》。

❹～，亦作機。《玉篇·鬼部》。

❺～，叚借爲嘰。《說文·鬼部》朱駿聲通訓定聲。

魗　chǒu《廣韻》昌九切，上有昌。幽部。

❶～，棄也。《詩·鄭風·遵大路》“無我～兮”毛傳｜《廣韻·尤韻》。

❷～，弃也。《廣韻·有韻》。

❸～，惡也。《玉篇·鬼部》｜《廣韻·尤韻》；《有韻》。

❹～亦惡也。《詩·鄭風·遵大路》“無我～兮”鄭玄箋。

❺～，可惡也。《類篇·鬼部》。

❻～與醜古今字。《詩·鄭風·遵大路》“無我～兮”孔穎達疏。

❼～與醜同。《詩·鄭風·遵大路》“無我～兮”朱熹集傳。

❽～，本亦作𣀓，又作𢿭。《詩·鄭風·遵大路》“無我～兮”陸德明釋文。

❾～作𣀓。《經籍籑詁·尤韻》：“詩遵大路：無我～兮。說文攴部作無我𣀓兮。”

魘　《說文新附·鬼部》：“～，㝱驚也。从鬼，厭聲。”
yǎn《廣韻》於琰切，上琰影。談部。

❶～，㝱驚也。《說文新附·鬼部》。

❷～，睡中魘也。《廣韻·琰韻》。

❸～，惡夢。《廣韻·葉韻》。

❹～，眠不祥也。《集韻·葉韻》。

❺～，驚夢。《集韻·琰韻》。

䰭　《說文·鬼部》：“～，鬼鬽聲䰭䰭不止也。从鬼，需聲。”
rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶～，鬼鬽聲䰭䰭不止也。《說文·鬼部》。

❷～，鬼魅聲䰭䰭不止。《廣韻·虞韻》。

❸～，鬼鬽聲不止。《集韻·虞韻》。

❹～，䰭䰭，鬼聲。《玉篇·鬼部》。

❺～，鬼聲。《集韻·矦韻》。

❻～，通作瞅。《說文·鬼部》桂馥義證。

䰯　yì《廣韻》魚記切，去志疑。

❶～，懼也。《廣雅·釋詁二》｜《玉篇·鬼部》。

❷～，恐也。《廣雅·釋詁四》｜《廣韻·志韻》｜《集韻·未韻》。

䰱　《說文·鬼部》：“～，鬼兒。从鬼，賓聲。”
bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。真部。

❶～，鬼兒。《說文·鬼部》｜《玉篇·鬼部》｜《廣韻·真韻》｜《集韻·真韻》。

❷～，此蓋與覾魕之義相近。《說文·鬼部》段玉裁注。

魚部

魚　《說文·魚部》：“～，水蟲也。象形。～尾與燕尾相似。凡～之屬皆从～。”
yú《廣韻》語居切，平魚疑。魚部。

❶～，水蟲也。《大戴禮記·夏小正》“～陟負冰”王聘珍解詁｜《說文·魚部》｜庾信《思舊銘》“～鼈與蛟龍共盡“倪璠注。

❷～，水中蟲。《玉篇·魚部》。

❸～，蟲之生於水而游於水者也。《尚書大傳》卷二“時則有～孽”鄭玄注。

❹～，水物。《漢書·終軍傳》“白～登舟”顏師古注引張晏曰。

❺～，水物。以頭枚數，陰中之物，取數於月十有五日而盈。《儀禮·特牲饋食禮》“～十有五”鄭玄注。

❻～，水物陰類也。《禮記·昏義》“牲用～”鄭玄注。

❼～，鯉鮒之屬也。《呂氏春秋·孟春》“～上冰”高誘注。

❽～者，介鱗之物，兵象也。《史記·周本紀》“白～躍入王舟中”裴駰集解引馬融曰。

❾～，亦蟲之屬也。《詩·小雅·斯干》“維虺維蛇”孔穎達疏。

❿～，亦蟲之別名。《詩·大雅·靈臺序》“以及鳥獸昆蟲焉”孔穎達疏。

⓫～者，蟲之隱者也。《易·中孚》“豚～吉”王弼注。

⓬～者，蟲之幽隱。《易·中孚》“豚～吉”孔穎達疏。

⓭～，陰蟲也。《易·井》“井谷射鮒”李鼎祚集解。

⓮～爲陰物。《易·剥》“貫～”李鼎祚集解引何妥曰。

⓯～者，水精。《儀禮·有司徹》“～七”鄭玄注“～十有五而俎”賈公彥疏引《中侯》。

⓰～，木精。《論衡·指瑞》。

⓱～者，陰之陽也。《文選·枚乘〈七發〉》“陽～騰躍”李周翰注。

⓲～，獸名。《詩·小雅·采薇》“象弭～服”孔穎達疏引服虔云。

⓳～，獸似猪，東海有之，其皮背上有斑文，腹下有純青，今人以爲弓鞬步叉也。《左傳·閔公二年》“歸夫人～軒”孔穎達疏引陸機《毛詩義疏》。

⓴（馬）二目白，～。《爾雅·釋畜》。

㉑二目白曰～。《詩·魯頌·駉》“有驔有～”毛傳。

㉒兩目白爲～。《詩·魯頌·駉》“有驔有～”孔穎達疏引舍人曰。

㉓～，亦謂自鱐藏。《周禮·天官·鼈人》“秋獻龜～”鄭玄注。

㉔捕魚謂之～。《左傳·隱公五年》“公將如棠觀～者”孔穎達疏。

㉕～、酌，皆取也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～酌不收”章樵注。

㉖～，讀爲漁。以罟取獸曰田，取魚曰～。《易·繫辭下》“以田以～”惠棟述。

㉗～，叚借爲漁。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～作漁。《左傳·隱公五年》“公將如棠觀～者”陸德明釋文：“本亦作漁者。”｜《易經異文釋》卷六：“左傳：公將如棠觀～。魯世家作漁。”

㉙～，《字書》作䮇；《字林》作䁩。《詩·魯頌·駉》“有驔有～”陸德明釋文。

㉚～，本又作䁩。《爾雅·釋畜》“二目白，～”陸德明釋文。

㉛～，當作吾。《列子·黃帝》“姬，～語汝”張湛注。

㉜～，叚借爲吾。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

㉝～作吾。《經籍籑詁·魚韻》：“韓詩外傳：梁～。說苑作邱吾子。”

㉞～，讀爲御。古聲～與御通。《經義述聞·春秋名字解詁·鄭公子魚臣字僕叔》。

㉟～山，即吾山也。《水經注·濟水》。

㊱～子，亦曰鯤，亦曰鮇，言如散稻米也。《中華古今注·魚蟲》。

㊲～文，盛箭器也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“俱服～文”劉良注。

㊳～目，魚之目精白者也。李白《古詩五十九首》“～目復相哂”王琦輯注。

㊴～目，淚目也。李賀《新夏歌》“燈花照～目”王琦注引董懋策注。

㊵～伯，青蚨也。《廣雅·釋蟲》。

㊶～狗，今之翠鳥也。《經義述聞·爾雅下·鴗天狗》引《本草拾遺》。

㊷～服，魚皮也。《詩·小雅·采薇》“象弭～服”毛傳。

㊸～服，魚獸之皮也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㊹～服，矢服也。《詩·小雅·采芑》“簟茀～服”鄭玄箋｜江淹《橫吹賦》“織文～服之容”胡之驥彙注。

PDG

㊺～軒,夫人車,以魚皮爲飾。《左傳·閔公二年》"歸夫人～軒"杜預注。

㊻～罟謂之罛。《爾雅·釋器》。

㊼～罟,捕魚具也。《爾雅·釋器》"～罟謂之罛"邢昺疏引李巡曰。

㊽～腊,乾魚。《穆天子傳》卷六"～腊"郭璞注。

㊾～腸,劍也。《廣雅·釋器》。

㊿～腸,劍名。李賀《送秦光禄北征》"～腸且斷犀"王琦注。

(51)～腸,文理屈辟若魚腸者,良劍也。《淮南子·脩務》"夫純鈞～腸之始下型"高誘注。

(52)～腸,竹類。《管子·地員》"其草～腸與蕭"集校引王紹蘭云。

(53)鵁,似鳬,脚近尾,略不能行,江東謂之～鵁。《爾雅·釋鳥》"鴢頭鵁"郭璞注。

(54)～麗,言太平年豐物多也。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃閒歌～麗"鄭玄注;《燕禮》"乃閒歌～麗"鄭玄注。

(55)～麗,陣勢。《文選·張衡〈東京賦〉》"鵝鸛～麗"吕延濟注。

(56)～儷,猶相次比也。《後漢書·袁紹劉表傳贊》"～儷漢舳"李賢注。

(57)～鬚,竿也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"靡～鬚之橈旃"張銑注。

魜　yà《廣韻》烏黠切,入黠影。

❶～,魚名。《玉篇·魚部》。

❷～,鰊魜,魚名。《廣韻·黠韻》|《集韻·黠韻》。

❸～,此魚今所在有之,長不盈尺。揚州人謂之鰊斯魚,順天人謂之枷魚。《廣雅·釋魚》"鯙,～也"王念孫疏證。

魝　《說文·刀部》:"～,楚人謂治魚也。从刀,从魚。讀若鍥。"

jié《廣韻》古屑切,入屑見。月部。

❶～,楚人謂治魚也。《說文·刀部》。

❷～,割也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·刀部》|《集韻·屑韻》。

魤　《說文·魚部》:"～,魚名。从魚,匕聲。"

huà《廣韻》呼霸切,去禡曉。歌部。

❶～,魚名。《說文·魚部》|《廣韻·禡韻》。

❷～,魚也。《玉篇·魚部》。

魛　dāo《廣韻》都牢切,平豪端。

❶～,蔑魛魚。《玉篇·魚部》。

❷～,魚名。《廣韻·豪韻》。

❸～,魚名,飲而不食。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"漁澤從鮹～"蔣之翹輯注。

魠　《說文·魚部》:"～,哆口魚也。从魚,乇聲。"

tuō《廣韻》他各切,入鐸透。鐸部。

❶～,哆口魚也。《史記·司馬相如列傳》"鯛鰫鰬～"裴駰集解引徐廣曰|《說文·魚部》。

❷～,鰄也。一名黄頰。《漢書·司馬相如傳上》"鯛鰫鰬～"顔師古注引郭璞曰。

❸～,名黄頰。《玉篇·魚部》。

❹～,魚名。《廣韻·鐸韻》。

魡　(一)diào《集韻》多嘯切,去嘯端。藥部。

❶～,亦作釣,餌取魚。《玉篇·魚部》。

❷～,釣字俗寫从魚。《墨子·魯問》"～者之恭,非爲魚賜也"孫詒讓閒詁引畢云。

(二)dì《廣韻》都歷切,入錫端。

❸魚名。《廣韻·錫韻》。

❹～,鮆魚也。《集韻·錫韻》。

𩵹　《說文·魚部》:"～,鯕魚,出東萊。从魚,夫聲。"

fū《廣韻》甫無切,平虞非。魚部。

❶～,鯕魚,出東萊。《說文·魚部》。

❷～,𩵹鯕,魚也。《玉篇·魚部》。

❸～,𩵹鯕,魚名。《廣韻·虞韻》。

❹～,今萊州三四月間此魚極多,大頭豐脊,色微紅,萊人謂之夾騏。《說文·魚部》桂馥義證。

魭　(一)yuán《集韻》愚袁切,平元疑。

❶～,魚名。《集韻·元韻》。

❷～作黿。《經籍籑詁·元韻》:"孟子盡心下注:鄭子公染指～羹之類。左氏宣四年傳～作黿。"

(二)wǎn《集韻》五管切,上緩疑。元部。

❸～斷,無圭角貌也。《莊子·天下》"而不免於～斷"成玄英疏|《集韻·緩韻》;《换韻》。

魳　《說文·魚部》:"～,魚名,出樂浪潘國。从魚,巿聲。"

bèi《廣韻》博蓋切,去泰幫。月部。

❶～,魚名,出樂浪潘國。《說文·魚部》。

❷～,魚名,食之殺人。《廣韻·泰韻》。

❸～,或作鯆。《山海經·北山經》"《敦水》其中多～～之魚,食之殺人"郭璞注。

魮　《說文新附·魚部》:"～,文魮,魚名。从魚,比聲。"

(一)pí《廣韻》房脂切,平脂並。脂部。

❶～,文魮,魚名。《說文新附·魚部》。

❷～,文魮,魚名。狀如覆銚,鳥首而翼,魚尾,音如磬,生珠玉,出《山海經》。《廣韻·脂韻》。

❸～,魮魚,狀如覆銚,鳥首,魚尾,音如磬石,出《山海經》。《玉篇·魚部》。

❹～,魚也,音如磬聲。《玉篇·魚部》。

❺～,或作鯢。《集韻·脂韻》。

(二)bǐ《集韻》補履切,上旨幫。

❻～,魚名,尾有毒。《集韻·旨韻》。

魦　《說文·魚部》:"～,魚名。出樂浪潘國。从魚,沙省聲。"

shā《廣韻》所加切,平麻生。歌部。

❶～,魚名。《說文·魚部》|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》。

❷～,魚也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"懸淵沈之～鰡"張銑注。

❸～,今沙魚,皮有珠文,可飾刀劍靶,皮亦可食。《說文·魚部》徐鍇繫傳。

❹～,鮫魚。《玉篇·魚部》。

❺～,鮀也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"懸淵沈之～鰡"李善注引《詩傳》。

❻～,似鯽。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鮷鱧～鱨"劉淵林注。

❼～,或作鯊。《後漢書·馬融傳》"鰋鱧鱨～"李賢注。

❽～同鯊。《廣韻·麻韻》。

魯　《說文·白部》:"～,鈍詞也。从白,鮺省聲。論語曰:參也～。"

lǔ《廣韻》郎古切,上姥來。魚部。

❶～,鈍詞也。《說文·白部》。

❷～,鈍也。《論語·先進》"參也～"何晏集解引孔曰|《後漢書·延篤傳》"非仲尼序回、參之意"李賢注|《廣韻·姥韻》。

❸～,魯鈍也。《禮記·檀弓下》"容居～人也"鄭玄注。

❹～,魯鈍也。國多山水,民性樸魯也。《釋名·釋州國》。

❺～,遲鈍也。《論語·先進》"參也～"皇侃疏。

❻～,質勝文也。《論語·先進》"參也～"皇侃疏引王弼曰。

❼～,遲也。柳宗元《先君石表陰先友記》"～直爲尚書郎"蔣之翹輯注。

❽～,拙也。《慧琳音義》卷十三"～樸"注引《考聲》。

❾～,道也。《廣雅·釋詁三》。

❿～,亦地名。《逸周書·殷祝》"徙于～"孔晁注。

⓫～,與鹵同。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"小臣信頑鹵"李善注。

⓬～作曾。《文選·謝靈運〈初發石首城〉》"晨裝摶～颸"舊校:"五臣作曾。"|《經籍籑詁·麌韻》:"史記仲尼弟子列傳:冉孺字子～。一本作子曾。"

⓭石經古文～作表。《左傳·隱公元年》"仲子生而有文在其手,曰爲～夫人"杜預注"以手理自然成字"孔穎達疏。

⓮～人,魯鈍之人。《左傳·文公十五年》"～人以爲敏"孔穎達疏。

⓯後人以薄酒爲～酒。王維《送孫秀才》"山中無～酒"趙殿成箋注。

⓰～縞,細繒也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"奔兕之觸～縞"張銑注。

⓱～雞,大雞也。《莊子·庚桑楚》"～雞固能矣"陸德明釋文引向云。

⓲～雞,今之蜀雞也。《莊子·庚桑楚》"～雞固能矣"陸德明釋文。

魶　nà《廣韻》奴盍切,入盍泥。緝部。

❶～,鯢魚。《史記·司馬相如列傳》"禺禺魼～"裴駰集解引《漢書音義》。

❷～,鯢也。《廣雅·釋魚》。

❸～,魚名,鯢也,似鮎,四足,聲如嬰兒。《集韻·盍韻》引郭璞說。

❹～,魚名。似鼈,無甲,有尾,口在腹下。《廣韻·合韻》。

❺～,鯨也。《玉篇·魚部》。

❻～作鰨。《史記·司馬相如列傳》"禺禺魼～"裴駰集解引徐廣曰:"～,一作鰨。"|《集韻·盍韻》:"～,或作鰨。"

魰　yú《廣韻》語居切,平魚疑。

❶～,捕魚也。《文選·張衡〈西京賦〉》"逞欲畋～"薛綜注引《說文》|《慧琳音義》卷二"～獵"注引《聲類》|《集韻·御韻》。

❷～,捕水族也。《慧琳音義》卷四十五"～獵"注引《考聲》。

❸～同敵。《玉篇·魚部》。

❹～同漁。《廣韻·魚韻》。

魪　jiè《廣韻》古拜切,去怪見。

❶～,左右魪,一目,所謂比目魚也。云須兩魚並合乃能游,若單行,落魄著物,爲人所得,故曰兩～。《文選·左思〈吴都賦〉》"罩兩～"劉淵林注。

❷～,兩魪,即比目魚也。《玉篇·魚部》。

❸～,比目魚也。《廣韻·怪韻》。

❹～,魚名,比目也。《集韻·怪韻》。

魿　《說文·魚部》:"～,鮺也。一曰大魚爲鮺,小魚爲～。从魚,今聲。"

(一)qín《廣韻》昨淫切,平侵從。侵部。

❶～,鮺也。《說文·魚部》|《集韻·寑韻》。

❷大魚爲鮺,小魚爲～。《說文·魚部》|《集韻·寑韻》。

❸～,小魚鮺也。《集韻·寑韻》。

❹～,大魚。《廣韻·寑韻》;《感韻》。

❺～同鯚。《玉篇·魚部》|《廣韻·侵韻》。

(二)yín《集韻》魚音切,平侵疑。

❻～,魚名,似鼈。《集韻·侵韻》。

魵　《說文·魚部》:"～,魚名,出薉邪頭國。从魚,分聲。"

fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

❶～,魚名,出薉邪頭國。《說文·魚部》。

❷～,出穢邪頭國。見吕氏《字林》。《爾雅·釋魚》"～,鰕"郭璞注。

❸～,鰕。《爾雅·釋魚》|《廣韻·吻韻》。

❹～,小鰕别名。《爾雅·釋魚》"～,鰕"陸德明釋文引郭云。

❺～,鰕别名。《廣韻·吻韻》。

❻～,小魚。《廣韻·問韻》。

❼魚小曰～。《類篇·魚部》。

❽～之言辬也。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,通作斑。《說文·魚部》桂馥義證。

❿班魚即～魚也。《說文·魚部》段玉裁注:"陳氏魏志、范氏後漢書東夷傳皆曰:濊國海出班魚皮,今一統志朝鮮下亦云尔。班魚即～魚也。"

魧　《說文·魚部》:"～,大貝也。一曰魚膏。从魚,亢聲。讀若岡。"

háng《廣韻》胡郎切,平唐匣。陽部。

❶貝,大者～。《爾雅·釋魚》。

❷～,大貝也。《說文·魚部》|《廣韻·唐韻》。

❸～,海貝。《集韻·蕩韻》。

❹～,今紫貝也,大者如車渠。《說文·魚部》徐鍇繫傳。

❺～,魚膏。《說文·魚部》。

❻～,魠也。《廣雅·釋魚》。

❼～,魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·唐韻》。

❽白魚,赤尾者曰鮏,一曰～。《中華古今注·魚蟲》。

❾～,或作航。《集韻·唐韻》。

❿～魚,即嬾婦魚也。多膏,以爲燈,照酒食則明,照紡績則暗,佛經謂之饞燈云。《說文·魚部》桂馥義證引楊慎曰。

魴　《說文·魚部》:"～,赤尾魚。从魚,方聲。鰟,～或从旁。"

fóng《廣韻》符方切，平陽奉。陽部。

❶～，赤尾魚。《爾雅·釋魚》“～，魾”陸德明釋文引《字林》|《說文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，今伊洛濟潁魴魚也。廣而薄，肥恬而少力，細鱗，魚之美者。《詩·齊風·敝笱》“其魚～鰥”孔穎達疏引陸璣疏。

❸～，魾。《爾雅·釋魚》|《文選·束皙〈補亡詩〉》“噬～捕鯉”李善注。

❹江東呼～魚爲鯿。一名魾。《爾雅·釋魚》“～，魾”郭璞注。

❺～，魚名。《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》“嘉～聊可薦”張銑注；《江淹〈雜體詩三十首〉》“嘉～得所薦”吕向注|《廣韻·陽韻》。

❻～、鰥，大魚。《詩·齊風·敝笱》“其魚～鰥”毛傳。

❼～、鰥，大魚名。《文選·張衡〈南都賦〉》“俯貫～鰥”吕延濟注。

❽～，美魚名。《文選·束皙〈補亡詩〉》“噬～捕鯉”張銑注。

❾鯿、～、魾三字皆一聲之轉。《詩·周南·汝墳》“～魚赬尾”馬瑞辰傳箋通釋。

❿～作鮒。《春秋左傳異文釋》卷九：“昭十七年傳：～也以其屬死之。大卜注引作鮒也以其屬死之。”

⓫～作彭。《春秋左傳異文釋》卷五：“成十八年經：晉侯使士～來乞師。公羊作士彭。”

魼　《說文·魚部》：“～，魚也。从魚，去聲。”

（一）qū《廣韻》去魚切，平魚溪。魚部。

❶～，魚也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，比目魚也。《漢書·司馬相如傳上》“禺禺～鰨”顔師古注引郭璞曰|《廣韻·魚韻》。

❸～，或作鱋。《集韻·魚韻》。

❹～，亦作鰈。《玉篇·魚部》。

（二）xié《集韻》迄業切，入業曉。盍部。

❺～，魚脅也。《集韻·業韻》。

❻～，亦作脅。《山海經·南山經》“其羽在～下”郭璞注。

❼～與胠同義。《廣雅·釋親》“胠，脅也”王念孫疏證：“南山經云：柢山有魚焉，其羽在～下。～與胠同義。”

鮇　qiáo

❶～，蓋當爲鮁。鯈魚，一名鯈鮁。《荀子·榮辱》“鯈～者，浮陽之魚也”楊倞注。

❷～，疑爲魾字之誤。《讀書雜志·荀子第一·榮辱》“鯈～者”王念孫按。

鮦　（一）hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。

❶～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·歌韻》|《集韻·歌韻》。

❷河豚善怒，故謂之鮭，又謂之～。鮭之言恚，～之言訶。《廣雅·釋魚》“鯸鮐，～也”王念孫疏證。

（二）gě《集韻》賈我切，上哿見。

❸～，鮓也，南越曰～。《集韻·哿韻》。

鲡　《說文·魚部》：“～，蚌也。从魚，丙聲。”

bǐng《廣韻》蒱幸切，上耿並。陽部。

❶～，蚌也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，蛤鲡。《廣韻·耿韻》。

魾　《說文·魚部》：“～，大鱯也。其小者名鮡。从魚，丕聲。”

（一）pī《廣韻》敷悲切，平脂敷。之部。

❶～，大鱯也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·脂韻》。

❷～，大鱯，小者鮡。《爾雅·釋魚》。

（二）pí《集韻》頻脂切，平脂並。之部。

❸江東呼魴魚爲鯿，一名～。《爾雅·釋魚》“魴，～”郭璞注。

❹～，魚名，魴也。《集韻·脂韻》。

❺～，黧。《爾雅·釋魚》“魴，～”陸德明釋文引《廣雅》。

鲅　《說文·魚部》：“～，鱣鮪～～。从魚，犮聲。”

bō《集韻》北末切，入末幫。月部。

❶～，魚游皃。《類篇·魚部》。

❷～，魚名，似鯉而赤。《集韻·末韻》。

❸～作發、鱍、潑。《說文·魚部》桂馥義證：“鱣鮪～～者，詩碩人作發發，韓詩作鱍鱍，吕氏春秋注引作潑潑。”

❹～，字亦作鱍、作鮇。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鲇　《說文·魚部》：“～，鰋也。从魚，占聲。”

nián《廣韻》奴兼切，平添泥。談部。

❶～，鰋也。《說文·魚部》。

❷～，鰋也。《玉篇·魚部》。

❸江東呼～爲鮧。《詩·小雅·魚麗》“鰋鯉”毛傳“鰋，～也”陸德明釋文。

❹江東通呼～爲鮧。《爾雅·釋魚》“鯷”郭璞注。

❺今亦呼～爲鯷。《山海經·北山經》“其狀如鯷魚”郭璞注。

鲃　shàn《集韻》上演切，上獮禪。元部。

❶～，魚，似蛇。《玉篇·魚部》。

❷～，蛇鲃，黄質黑文。《類篇·魚部》。

❸～，亦鱓字。《山海經·北山經》“（湖灌之水）其中多～”郭璞注。

❹～，與鱓同。《大戴禮記·勸學》“非蛇～之穴”王聘珍解詁|《資治通鑑·梁紀六》“令吞～而死”胡三省注。

鮃　（一）xiá《集韻》轄甲切，入狎匣。

❶～，魚名。《集韻·狎韻》。

（二）xiā《集韻》迄甲切，入狎曉。

❷～鰈，裝飾重疊貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》“～鰈參差”李善注。

❸～鰈，鱗次衆多皃。《集韻·狎韻》。

鮋　chóu《廣韻》直由切，平尤澄。

❶～，小魚。《集韻·尤韻》。

❷～，鮂鮋，小魚。《廣韻·尤韻》。

❸～同鯫。《廣韻·尤韻》。

❹～，魚名。《文選·張衡〈西京賦〉》“纚鰕～”薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》“瀨戲鰕～”李善注|《玉篇·魚部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

❺～，似鯽。《文選·郭璞〈江賦〉》“鰌鯠鰺～”李善注引舊説曰。

鮂　qiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

❶～，黑鰦。《爾雅·釋魚》。

❷～，即白鯈魚，江東呼爲～。《爾雅·釋魚》“～，黑鰦”郭璞注。

❸～，白鯈。《廣韻·尤韻》。

❹鯈、～聲相近，～即鯈矣。《爾雅·釋魚》“～，黑鰦”邵晉涵正義。

❺～，魚名，烏賊也。《集韻·尤韻》。

❻～，烏化爲魚，頂上有細骨如禽毛。《廣韻·尤韻》。

❼～，烏化爲魚者，頸有骨毛。《集韻·尤韻》。

❽～，或作鮋。《玉篇·魚部》。

鮏　《說文·魚部》：“～，魚臭也。从魚，生聲。”

（一）xīng《廣韻》桑經切，平青心。耕部。

❶～，魚臭也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，今俗作鯹。《說文·魚部》徐鉉曰。

❸～，今俗以腥爲之。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

（二）zhēng《集韻》甾莖切，平耕莊。

❹～，魚名。《集韻·耕韻》。

鲊　（一）zhǎ《廣韻》側下切，上馬莊。

❶～，菹也。以鹽米釀魚以爲菹，熟而食之也。《釋名·釋飲食》。

❷淹菜爲葅，藏魚等爲～。《玄應音義》卷二十二“葅～”注。

（二）zhà《集韻》助駕切，去禡崇。

❸～，海魚名。或作蚱。《集韻·禡韻》。

鲋　《說文·魚部》：“～，魚名。从魚，付聲。”

fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶～，魚名。《易·井》“井谷射～”陸德明釋文|《說文·魚部》。

❷～，小鮮也。《易·井》“井谷射～”李鼎祚集解引虞翻曰。

❸～，小魚也。《莊子·外物》“守鯢～”陸德明釋文引李云|《吕氏春秋·貴直》“～入而鯢居”高誘注|《文選·左思〈吴都賦〉》“無異射～於井谷”吕向注。

❹～，小魚名。《古文苑·宋玉〈釣賦〉》“思不出乎～鯿”章樵注|《集韻·模韻》。

❺～，魚之小者。《戰國策·宋衛策》“無雉兔～魚者也”鮑彪注。

❻～，鰿魚。《玉篇·魚部》。

❼～，一名鰿，今之鯽也。庾信《謝趙王賚乾魚啓》“况復洞庭鮮～”倪璠注引《廣雅》。

❽～，鰿也，今作鯽。《戰國策·宋衛策》“無雉兔～魚者也”吴師道注引《爾雅翼》。

❾～，今之鰿魚也，亦呼爲鯽。《急就篇》卷三“鯉～蟹鱓鮐鮑鰕”顔師古注。

❿～，今之鰫魚。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，謂蝦蟇。《易·井》“井谷射～”陸德明釋文引子夏傳。

⓬～，猶附也。《易·井》“井谷射～”焦循章句。

⓭～，本亦作鮪。《莊子·外物》“守鯢～”陸德明釋文。

⓮～作附、付。《經籍籑詁·遇韻》：“史記魏世家：屈侯～。説苑臣術作附。漢書古今人表：～里乙。説苑指武作史附里；荀子作付里乙。”

⓯～作鲂。《周禮·春官·大卜》“五曰果”鄭玄注“若吴伐楚，楚司馬子魚卜戰，令龜曰：～也”陸德明釋文：“左傳作鲂。”|《史記·宋微子世家》“湣公子～祀”裴駰集解引徐廣曰：“～一作鲂。”

鲌　《說文·魚部》：“～，海魚名。从魚，白聲。”

（一）bà《集韻》步化切，去禡並。鐸部。

❶～，海魚名。《說文·魚部》。

❷～，海魚也。《玉篇·魚部》。

❸～，字亦作鲃。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

（二）bó《廣韻》傍佰切，入陌並。

❹～，鱎也。《廣雅·釋魚》。

❺～之言白也。《廣雅·釋魚》“～，鱎也”王念孫疏證。

❻～，魚名。《廣韻·陌韻》。

鲮　《說文·魚部》：“～，蟲連行紆行者。从魚，令聲。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，蟲連行紆行者。《說文·魚部》。

❷～，魚連行也。《玉篇·魚部》。

❸～，魚連行皃。《廣韻·青韻》。

❹～，魚蟲連行。《廣韻·真韻》。

❺～，魚蟲連行紆行。《集韻·清韻》。

❻～，魚名。《集韻·青韻》。

鮣　yìn《廣韻》於刃切，去震影。

❶～，魚，長三尺許，無鱗，身中正四方如印。《文選·左思〈吴都賦〉》“～龜鱕鯌”劉淵林注。

❷～，魚，如印。《玉篇·魚部》。

❸～，魚名，身上如印。《廣韻·震韻》。

❹～，鮣鱗，魚名，如篆。一曰，首象印。《集韻·稕韻》。

鮍　chī《廣韻》處脂切，平脂昌。

❶～，魾也。《廣雅·釋魚》。

❷～，鯆鮍也。《玉篇·魚部》。

❸～，魚名。《廣韻·脂韻》。

鲍　《說文·魚部》：“～，饐魚也。从魚，包聲。”

（一）bào《廣韻》薄巧切，上巧並。幽部。

❶～，饐魚也。《說文·魚部》。

❷魚漬云～。《史記·貨殖列傳》“～千鈞”司馬貞索隱引《聲類》及《韻集》。

❸～，漬魚也，今謂裛魚。《玉篇·魚部》。

❹～，今之鮑魚也。《漢書·貨殖傳》“鮿～千鈞”顔師古注|《資治通鑑·秦紀二》“乃詔從官令車載一石～魚以亂之”胡三省注。

❺～，亦海魚，加之以鹽而不乾者也。《急就篇》卷三“鯉鮒蟹鱓鮐～鰕”顔師古注。

❻～者，於楅室中糗乾之。《周禮·天官·籩人》“朝事之籩，其實麷、蕡、白、黑、形鹽、膴、～魚、鱐”鄭玄注|《大戴禮記·曾子疾病》“貸乎如入～魚之次”王聘珍解詁。

❼～者，糗乾之。《曾子·疾病》“貸乎如入～魚之次”阮元注。

❽～，鮑魚也。《漢書·地理志下》“受南北湖皮革、～、木之輸”顔師古注|《廣韻·巧韻》。

❾～，今之鱇魚也。《史記·貨殖列傳》“～千鈞”司馬貞索隱。

❿～，白也。《史記·貨殖列傳》"～千鈞"張守節正義。

⓫～，謂能治皮供作甲者。《禮記·曲禮下》"獸工"鄭玄注"獸工，函、～、韗、韋、裘也"孔穎達疏。

⓬～，字本作鞄，柔皮之工也。《逸周書·文酌》"五～"朱右曾集訓校釋。

⓭～，故書或作鞄。《周禮·考工記·鮑人》"～人之事"鄭玄注。

⓮～，讀爲鮑魚之鮑。書亦或爲鞄。《周禮·考工記·總目》"函～韗韋裘"鄭玄注引鄭司農云。

⓯～魚，～，腐也，埋藏淹使腐臭也。《釋名·釋飲食》。

⓰～魚，即鹹魚也。李賀《苦晝短》"嬴政梓棺費～魚"王琦注引方扶南。

⓱～魚，臭也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"～魚芳蘭"呂向注。

（二）pāo《集韻》披交切，平肴滂。

⓲～，魚名。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"江東鮐～"章樵注|《集韻·爻韻》。

⓳～，通作包。《集韻·爻韻》。

鮌　gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶～，魚名。《玉篇·魚部》。

❷～，與鯀同，一作鯀。《楚辭·離騷》"～婞直以亡身兮"朱熹集注。

❸～，與鯀同。柳宗元《永州龍興寺息壤記》"～竊帝之息壤"蔣之翹輯注。

❹鯀，亦作～。《廣韻·混韻》。

鮀　《說文·魚部》："～，鮎也。从魚，它聲。"

tuó《廣韻》徒何切，平歌定。歌部。

❶～，鮎也。《說文·魚部》。

❷～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·歌韻》|《集韻·戈韻》。

❸～，一名鯑，亦名鯷、名鮧。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，或作鱓。《集韻·戈韻》。

❺～作佗。《經籍籑詁·歌韻》："左傳：衛祝～。古今人表作佗。"

鮅　《說文·魚部》："～，魚名。从魚，必聲。"

bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❷～，鱒。《爾雅·釋魚》。

❸～，魴也。《爾雅·釋魚》"～，鱒"陸德明釋文引《字林》。

❹～，似鯶子，赤眼。《爾雅·釋魚》"～，鱒"郭璞注。

鮍　《說文·魚部》："～，魚名。从魚，皮聲。"

pī《廣韻》敷羈切，平支滂。歌部。

❶～，魚名。《說文·魚部》。

❷～，鰨魚也。《玉篇·魚部》。

❸～，破魚。《集韻·支韻》。

❹～，魚鮍。《廣韻·支韻》。

鮐　《說文·魚部》："～，海魚名。从魚，台聲。"

tái《廣韻》土來切，平咍透。之部。

❶～，海魚名。《說文·魚部》。

❷～，海魚也。《急就篇》卷三"鯉鮒蟹鱓～鮑鰕"顏師古注|《漢書·貨殖傳》"～鮆千斤"顏師古注|《文選·張協〈七命〉》"萊黃之～"李善注引《說文》。

❸～，魚名。《書·泰誓中》"播棄犁老"孔安國傳"～背之耇"陸德明釋文|《詩·大雅·行葦》"黃耇台背"鄭玄箋"台之言～也"陸德明釋文|柳宗元《愈膏肓疾賦》"～背鶴髮成童兒"蔣之翹輯注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"江東～鮑"章樵注|《集韻·支韻》。

❹～，魚也。《玉篇·魚部》|《廣韻·咍韻》。

❺～，亦名鯸鮐，即今之河豚也。《說文·魚部》段玉裁注。

❻～，老也。秦晉之郊陳兗之會曰耇、～。《方言》卷一。

❼耇、～，言背皮如鮐魚。《方言》卷一"陳兗之會曰耇、～"郭璞注。

❽～背，壽也。《爾雅·釋詁上》。

❾～背，背皮如鮐魚。《爾雅·釋詁上》"～背，壽也"郭璞注。

❿～背，老人氣衰，皮膚消瘠，背若鮐魚也。《書·泰誓中》"播棄犁老"孔安國傳"～背之耇稱犁老"孔穎達疏引舍人曰。

⓫九十曰～背，背有鮐文也。《釋名·釋長幼》|李賀《昌谷詩》"～背識仁惠"王琦注。

⓬～背，老人也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～背之叟"張銑注。

⿰魚幼　《說文·魚部》："～，魚名。从魚，幼聲。讀若幽。"

yǒu《廣韻》於柳切，上有影。幽部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《廣韻·有韻》;《蕭韻》|《集韻·有韻》;《蕭韻》;《屋韻》。

❷～，鰌也。《廣雅·釋魚》。

❸～，鰋魚也。《玉篇·魚部》。

❹～之言幼也，小也。《廣雅·釋魚》"～，鰌也"王念孫疏證。

鮭　（一）guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

❶今名鯸鮐爲～魚。《山海經·北山經》"敦薨之水，其中多赤～"郭璞注。

❷～，魚也。黃庭堅《代書》"黃雞厭食～"史容注。

❸～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·佳韻》引《吳志》;《齊韻》|《集韻·齊韻》|黃庭堅《送王郎》"婦能養姑供珍～"任淵注引《切韻》;《食筍》"花時壓～菜"史容注引《切韻》。

❹河豚善怒，故謂之～，又謂之魺。～之言恚，魺之言訶。《廣雅·釋魚》"鯸鮧，魺也"王念孫疏證。

（二）xié《廣韻》户佳切，平佳匣。

❺～，吳人謂魚菜總稱。《集韻·佳韻》。

❻吳人總稱魚菜爲～。《資治通鑑·陳紀三》"市魚～"胡三省注。

❼～，食肴也。《慧琳音義》卷九十七"酒～"注引《蒼頡篇》。

❽～，與膎通。《廣雅·釋器》"膎，肉也"王念孫疏證："焦仲卿妻詩：交廣市～珍。～與膎通。"

❾～，或作膎，乾魚。《慧琳音義》卷一百"～米"注。

（三）wā《集韻》烏蝸切，平佳影。支部。

❿～蠪，狀如小兒，長一尺四寸，黑衣赤幘大冠，帶劍持戟。《莊子·達生》"倍阿～蠪躍之"陸德明釋文引司馬云。

⓫～蠪，神名。《集韻·佳韻》。

⓬～，本亦作鼃。《莊子·達生》"倍阿～蠪躍之"陸德明釋文。

鮚　《說文·魚部》："～，蚌也。从魚，吉聲。漢律：會稽郡獻～醬。"

jié《廣韻》巨乙切，入質羣。質部。

❶～，蚌也。《說文·魚部》|《集韻·質韻》;《屑韻》。

❷～，蚌也，長一寸，廣二分，有一小蟹在其腹中。《漢書·地理志上》"鄞，有鎮亭，有～埼亭"顏師古注。

❸～，魚也。《玉篇·魚部》。

❹～，蚼鮚，大蛤。《集韻·質韻》。

⿰魚共　gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。

❶～，鯤也。《廣雅·釋魚》。

❷～，鯤魚子也。《廣韻·腫韻》。

❸～，魚也。《玉篇·魚部》。

⿰魚亘　gèng《廣韻》古鄧切，去嶝見。蒸部。

❶～，魚名。《廣韻·嶝韻》。

❷～鰽，鮪也。《史記·司馬相如列傳》"～鰽⿰魚斬離"裴駰集解引郭璞曰|《文選·左思〈吳都賦〉》"筌～鰽"李善注|《玉篇·魚部》。

❸周洛曰鮪，蜀曰～鰽。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～鰽⿰魚斬離"李善注引李奇曰。

鮪　《說文·魚部》："～，鮥也。周禮：春獻王～。从魚，有聲。"

wěi《廣韻》榮美切，上旨云。之部。

❶～，鮥也。《詩·衛風·碩人》"鱣～發發"毛傳;《周頌·潛》"有鱣有～"鄭玄箋|《說文·魚部》。

❷～，鮥魚名。《玉篇·魚部》。

❸～，魚名。《禮記·禮運》"故魚～不淰"陸德明釋文|《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》。

❹～，大魚也。《詩·小雅·四月》"匪鱣匪～"朱熹集傳。

❺～，大魚，亦長丈餘。《淮南子·氾論》"牛蹏之涔，不能生鱣～"高誘注。

❻～，大魚也。形似鱣而青黑，大者七八尺。柳宗元《設漁者對智伯》"伺大～焉"蔣之翹輯注。

❼～，似鱣也。《山海經·中山經》"渠豬之水多豪魚，狀如～"郭璞注。

❽～，魚名。似鱣長鼻。《集韻·有韻》。

❾～，似鱣而小，色青黑。《詩·衛風·碩人》"鱣～發發"朱熹集傳。

❿～，鱣屬也。《後漢書·馬融傳》"春獻王～"李賢注。

⓫～，鱣屬也，大者名王～，小者名鮇～。《爾雅·釋魚》"鮥，鮇～"郭璞注。

⓬鯉之大者曰鱣，鱣之大者曰～。柳宗元《哀溺文》"魚鱣族而爲羞"蔣之翹輯注引《古今注》。

⓭～，江淮間曰叔，伊洛曰～，海濱曰鮥。《詩·衛風·碩人》"鱣～發發"陸德明釋文引沈云。

⓮～，即鱘也。似鱣而長鼻，體無鱗甲，別名⿰魚亘鰽，一名鱑也。《山海經·東山經》"孟子之山，其中多鱣～"郭璞注。

⓯～，即鱘魚也，似鱣而長鼻，體無鱗甲。《爾雅·釋魚》"鮥，鮇～"陸德明釋文。

⓰～，即今之鱘魚也。《說文·魚部》段玉裁注。

⓱～，今謂之鱘鰉魚，大者長丈餘。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，魚似鯉而小。《呂氏春秋·季春紀》"薦～于寢廟"高誘注。

⓳～，魚似鯉而大。《淮南子·時則》"薦～于寢廟"高誘注。

⓴～，似鮎。《文選·張衡〈西京賦〉》"～鯢鱨魦"李善注。

㉑～者，魚者先至者也。《大戴禮記·夏小正》。

㉒～，魚名也。至仲春月，自鞏縣穴出，來赴龍門也。《慧琳音義》卷九十八"春～"注引《考聲》。

㉓～魚，形似鱣而色青，黑頭小而尖，似鐵兜鍪，口在頷下，其甲可以磨薑，大者不過七八尺，益州人謂之鱣～，大者爲王～，小者爲鮇～。一名鮥，今東萊遼東人謂之尉魚，或謂之仲明魚。仲明者，樂浪尉也，溺死海中化爲此魚。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

鮞　《說文·魚部》："～，魚子也。一曰魚之美者，東海之～。从魚，而聲。讀若而。"

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶～，魚子也。《呂氏春秋·本味》"魚之美者，洞庭之鱄，東海之～"高誘注|《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|柳宗元《設漁者對智伯》"鯤～遺胤"蔣之翹輯注|李賀《畫角東城》"～魚濺白濤"王琦注|《廣韻·之韻》。

❷～，未成魚也。《國語·魯語上》"魚禁鯤～"韋昭注。

❸～，細魚。《文選·張衡〈東京賦〉》"摷昆～"薛綜注。

❹～，魚名。《呂氏春秋·本味》"魚之美者，洞庭之鱄，東海之～"高誘注|《廣韻·屋韻》。

鮬　（一）kū《廣韻》苦胡切，平模溪。

❶～，鱖鯞也。《玉篇·魚部》。

❷～，魚名，似鮒子而黑，俗呼爲婢，江東謂之妾魚。《集韻·虞韻》。

❸～，婢妾魚名。《廣韻·模韻》。

❹～，魚名。《廣韻·暮韻》|《集韻·麻韻》;《模韻》;《虞韻》。

（二）kù《集韻》苦故切，去暮溪。

❺～，藏魚子也。《集韻·暮韻》。

鮤　liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，鱴刀。《爾雅·釋魚》。

❷～，今之鮆魚也。亦呼爲魛魚。《爾雅·釋魚》"～，鱴刀"郭璞注。

❸～，刀魚也，一名鱴刀，今鮆魚也。《廣韻·薛韻》。

❹～，鮆魚也。《玉篇·魚部》。

❺～，魚名。《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

鮧　tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❶江東通呼鮎爲～。《爾雅·釋魚》"鯷"郭璞注。

❷江東呼鮎爲～。《詩·小雅·魚麗》"鰋鯉"毛傳"鰋，鮎也"陸德明釋文。

❸～，魚名，鮎也，江東語。《集韻·脂韻》。

❹～，鮎也。《廣韻·齊韻》。

❺～，鹽藏魚腸。《廣韻·脂韻》。|《集韻·脂韻》。

❻～，鱁鮧。《玉篇·魚部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

鮇　shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶～，鮪也。《玉篇·魚部》。

❷～，魚名，王鮪也。小者曰～。《集韻·屋韻》。

❸鮪，鱣屬也，大者名王鮪，小者名～鮪。《爾雅·釋魚》"鮥，～鮪"郭璞

注。

鮆　《説文·魚部》："～，飲而不食，刀魚也，九江有之。从魚，此聲。"

jì《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶～，飲而不食，刀魚也，九江有之。《説文·魚部》。

❷～，刀魚也。《爾雅·釋魚》"鮤，鱴刀"郭璞注"今之～魚也"陸德明釋文引《字林》|《漢書·貨殖傳》"鮐～千斤"顔師古注|《玉篇·魚部》|《集韻·紙韻》;《寘韻》引《字林》。

❸～，魚名，列刀也。《集韻·紙韻》。

❹～，魚名，常以春時出九江。《廣韻·齊韻》。

❺～，鮤也。《廣雅·釋器》。

❻凡物生而不長大亦謂之～。《方言》卷十。

❼～，短也。《廣雅·釋詁二》|《玉篇·魚部》。

❽～，音如楚人言薺。《史記·貨殖列傳》"鮐～千斤"裴駰集解引《漢書音義》。

❾～，字或作鱭，《爾雅·釋魚》"鮤，鱴刀"郭璞注"今之～魚也"陸德明釋文。

❿《方言》～字或作訾。《廣雅·釋詁二》"～，短也"王念孫疏證。

⓫～魚，狹薄而長頭，大者尺餘，太湖中今饒之。一名刀魚。《山海經·南山經》"其中多～魚"郭璞注。

鮦　《説文·魚部》："～，魚名。从魚，同聲。一曰鱶也。讀若綌檅。"

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶～，魚名。《説文·魚部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"鱣鯉鱮～"薛綜注|《廣韻·腫韻》|《集韻·鍾韻》。

❷～，鱧魚也。《玉篇·魚部》。

❸～，今鱧魚也，～與鱧音義同。《爾雅·釋魚》"鱧"郭璞注"～也"邢昺疏。

❹～即今頭有七星之魚，俗云烏鯉，其字正當作鱶。《説文·魚部》段玉裁注。

❺萊沂海中有蟹，大者徑尺，殼有兩錐，呼爲～蟹，即此魚也。《説文·魚部》桂馥義證。

鯈　《説文·魚部》："～，魚名。从魚，攸聲。"

（一）tiáo（又讀 yóu）《集韻》田聊切，平蕭定。幽部。

❶～，魚名。《説文·魚部》|《廣韻·尤韻》。

❷～，白魚也。《莊子·秋水》"～魚出游從容"陸德明釋文引李云|《集韻·尤韻》。

❸～，白鰷，魚名。李賀《春歸昌谷》"湘～在籠罩"王琦注引《韻會》。

❹～，白鰷也，其形纖長而白，今人謂之參。《説文·魚部》桂馥義證引《爾雅翼》。

❺～，白鯈魚也，似雞，赤尾，六足，四目。《玉篇·魚部》。

❻小魚曰～。《山海經·北山經》"（晉水）其中多鮆魚，其狀如～而赤鱗"郭璞注。

❼～，小魚也。《文選·張華〈答何劭〉》"流目翫～魚"吕向注。

❽～，本亦作鮋。《爾雅·釋魚》"鮂，黑鰦"郭璞注"即白～"陸德明釋文。

❾～，字或作鰷。《説文·魚部》桂馥義證。

❿～，其字亦作鰷，亦作鮋，俗作鰷。《説文·魚部》段玉裁注。

⓫～，又借儵字。《説文·魚部》桂馥義證。

⓬～，一作倏。《楚辭·遠遊》"神～忽而不反兮"舊校;《招魂》"往來～忽"舊校。

⓭～忽，疾急貌也。《楚辭·招魂》"往來～忽"王逸注。

⓮～魚，小魚也。《淮南子·覽冥》"若觀～魚"高誘注。

⓯～鉢者，浮陽之魚也。《荀子·榮辱》。

（二）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

⓰～，白魚子也。《莊子·至樂》"食之鰌～"成玄英疏。

⓱～，魚子。《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

鮜　hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。

❶～，鯸也。《廣雅·釋魚》。

❷～，魚名，鯸也。《集韻·候韻》。

❸～，魚名。《廣韻·候韻》。

鮯　gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶東方有魚焉，如鯉，六足，鳥尾，其名曰～。《廣雅·釋地》。

❷（深澤）有魚焉，其狀如鯉而六足，鳥尾，名曰～～之魚。《山海經·東山經》。

鮡　《説文·魚部》："～，魚名。从魚，兆聲。"

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶～，魚名。《説文·魚部》。

❷鮀，大鰱，小者～。《爾雅·釋魚》。

❸鮀，大鰱也，其小者名～。《説文·魚部》。

❹～，魚名，小鰱也。《集韻·晧韻》。

❺～，鰱之小者，今謂之回魚。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，大鰱也。《玉篇·魚部》。

❼～，魚名，似鮎而大。《廣韻·小韻》。

❽～，魚名，似鮎，白色。《集韻·宵韻》;《蕭韻》。

鮨　《説文·魚部》："～，魚䏔醬也，出蜀中，从魚，旨聲。一曰鮪魚名。"

（一）qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。脂部。

❶～，魚䏔醬也，出蜀中。《説文·魚部》。

❷～，蜀以魚爲醬曰～。《集韻·之韻》。

❸魚謂之～。《爾雅·釋器》。

❹～，酢屬也。《爾雅·釋器》"魚謂之～"郭璞注|《玉篇·魚部》|《集韻·脂韻》。

❺～，鮓也。《廣韻·脂韻》。

❻～，鮤也。《廣雅·釋器》。

❼聶而切之爲膾，更細切之，則成醬爲～矣。～者，膾之冣細者也。《説文·魚部》段玉裁注。

❽肉則謂～爲膾。《儀禮·公食大夫禮》"牛胾醢牛～"鄭玄注。

❾～，鮪魚名。《説文·魚部》。

❿～，一曰魚名，鮪也。《集韻·脂韻》。

⓫今文～作鰭。《儀禮·公食大夫禮》"牛胾醢牛～"鄭玄注。

⓬～，字亦作鰭。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，字又作鬐。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～，叚借爲脊。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yì《集韻》研計切，去霽疑。脂部。

⓯～，魚名。《集韻·霽韻》。

⓰北嶽之山，諸懷之水出焉，而流注于囂水，其中多～魚，魚身而犬首。其音如嬰兒，食之已狂。《山海經·北山經》。

鮥　《説文·魚部》："～，叔鮪也。从魚，各聲。"

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，叔鮪也。《説文·魚部》|《集韻·賄韻》。

❷～，鮇鮪。《爾雅·釋魚》。

❸江淮間曰叔，伊洛曰鮪，海濱曰～。《詩·衛風·碩人》"鱣鮪發發"陸德明釋文。

❹～，當魱也。《爾雅·釋魚》"鰽，當魱"陸德明釋文："字林作～，云：當魱也。"

❺～，即鱘鰉魚之小者，川江中有之，呼～子魚，亦名尉魚。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，大魚。《玉篇·魚部》。

❼～，魚名。《廣韻·鐸韻》|《集韻·鐸韻》。

❽～，《字林》作鰽。《爾雅·釋魚》"～，鮇鮪"陸德明釋文。

❾今宜都郡自京門以上，江中通出鱏鱣之魚，有一魚狀似鱣而小，建平人呼～子，即此魚也。《爾雅·釋魚》"～，鮇鮪"郭璞注。

（二）gé《集韻》剛鶴切，入鐸見。

❿～，魚名。如鼉，喙長三尺，利齒，虎鹿度河，擊之斷，卵如鴨。《集韻·鐸韻》。

⿰魚争　zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。

❶竹頭，～也。《廣雅·釋魚》。

❷～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·耕韻》|《集韻·耕韻》。

鮫　《説文·魚部》："～，海魚，皮可飾刀。从魚，交聲。"

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶～，海魚，皮可飾刀。《説文·魚部》。

❷～，魚名，皮有文，可飾刀。《廣韻·肴韻》。

❸～，鯌屬，皮有文，可以飾刀。柳宗元《設漁者對智伯》"見大鯨驅羣～"蔣之翹輯注。

❹～，鯌屬，皮有文。《玉篇·魚部》。

❺～，鯌屬也，皮有斑文而堅。《文選·張衡〈南都賦〉》"黿鼉～鯛"李善注引《山海經注》。

❻～，魚之長，其皮有珠，今世以爲刀劍之口是也。一説魚二千斤爲～。《淮南子·説山》"一淵不兩～"高誘注。

❼～，今所謂沙魚。《説文·魚部》段玉裁注。

❽～，文魚也。《逸周書·王會》"～瞂利劍爲獻"孔晁注。

❾～是大魚之名。《左傳·昭公二十年》"舟～守之"孔穎達疏。

❿～，海魚也，狀如鼈而無足。《逸周書·王會》"～瞂利劍爲獻"朱右曾集訓校釋引《埤雅》。

⓫～，鮒魚類也，皮有珠文而堅，尾長三四尺，末有毒螫人，皮可飾刀劍口，錯治材角。《山海經·中山經》"（漳水）多～魚"郭璞注。

⓬～，水獸名。《文選·張衡〈南都賦〉》"黿鼉～蟲"吕延濟注。

⓭～，本又作蛟。《禮記·中庸》"黿鼉～龍"陸德明釋文。

⓮～，今作蛟。《玄應音義》卷四"～魚"注。

⓯～人，捕魚者。杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》"饔人受魚～人手"仇兆鰲詳注。

⓰～函，鮫魚甲，可爲鎧。《文選·左思〈吳都賦〉》"扈帶～函"劉逵注。

⓱～函者，以鮫皮飾刀。《文選·左思〈吳都賦〉》"扈帶～函"劉良注。

鯍　《説文·魚部》："～，魧鯍也。从魚，巟聲。"

méng《集韻》彌登切，平登明。陽部。

❶～，魧鯍也。《説文·魚部》。

❷～，鮪也，今之尋皇魚。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，字或作鱑。《説文·魚部》桂馥義證。

鮮　《説文·魚部》："～，魚名，出貉國。从魚，羴省聲。"

（一）xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶～，魚名，出貉國。《説文·魚部》。

❷～，魚也。《周禮·天官·庖人》"冬行鱻羽膳膏羶"鄭玄注引杜子春云|《老子》六十章"治大國若烹小～"河上公注|李白《上安州裴長史書》"自屏於烹～之地"王琦輯注。

❸～，生魚也。《禮記·內則》"冬宜～羽"鄭玄注。

❹～，魚鱠也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～以紫鱗"劉逵注。

❺～，鮮生也。《書·益稷》"暨益奏庶～食"陸德明釋文引馬云。

❻～，生也。《周禮·天官·㱿人》"辨魚物爲鱻薧"鄭玄注|《漢書·司馬相如傳上》"割～染輪"顔師古注引李奇曰|《玉篇·魚部》|李白《大獵賦》"豈割～以焠輪"王琦輯注。

❼～，牲也。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"割～染輪"吕向注|李白《大獵賦》"豈割～以焠輪"王琦輯注。

❽～，生肉也。《史記·司馬相如列傳》"割～染輪"裴駰集解引郭璞曰。

❾～，謂生肉。《周禮·天官·庖人》"凡其死生鱻薧之物"鄭玄注引鄭司農云。

❿生肉爲～。《淮南子·泰族》"以奉宗廟～犒之具"高誘注。

⓫鳥獸新殺曰～。《書·益稷》"暨益奏庶～食"孔安國傳|《史記·夏本紀》"與益予衆庶稻～食"裴駰集解|《大戴禮記·曾子大孝》"烹熟～香"王聘珍解詁|《後漢書·班固傳》"割～野食"李賢注|《文選·張協〈七命〉》"林衡計～"李善注。

⓬魚鼈新殺亦曰～也。《書·益稷》"奏庶艱食～食"孔穎達疏。

⓭新殺爲～。《左傳·宣公十二年》"獸人無乃不給於～"杜預注。

⓮新殺曰～。《史記·酈生陸賈列傳》"數見不～"司馬貞索隱引如淳曰。

⓯～，新殺者。《儀禮·既夕禮》"魚、腊、～獸皆如初"鄭玄注。

⓰～，新殺也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～以紫鱗"李周翰注。

⑰～,謂新殺之肉也。《漢書·陸賈傳》"數擊～"顏師古注。

⑱～,新殺者也。一曰生肉也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"割芳～"劉淵林注。

⑲～,殺也。《尚書大傳》卷二"維～之功"鄭玄注。

⑳血食曰～。《書·益稷》"暨益奏庶～食"蔡沈集傳。

㉑～,野獸。《左傳·襄公三十年》"唯君用～"杜預注。

㉒～,新也。《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅邪城詩〉》"～車騖華轂"劉良注;《曹植〈名都篇〉》"被服麗且～"呂向注|《慧琳音義》卷四"～郁"注引《埤類》;卷七"～淨"注引《字書》。

㉓～,謂新華也。《漢書·廣川惠王劉越傳》"衣服常～於我"顏師古注。

㉔～,好也。南楚之外通語也。《方言》卷十。

㉕～,好也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·魚部》|《慧琳音義》卷七"～淨"注引《考聲》。

㉖～,善也。《詩·邶風·新臺》"籧篨不～"鄭玄箋;《小雅·北山》"～我方將"鄭玄箋;《車舝》"～我覯爾"鄭玄箋;《大雅·皇矣》"度其～原"鄭玄箋|《爾雅·釋詁上》|《玉篇·魚部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·仙韻》。

㉗～,明也。《易·說卦》"爲蕃～"孔穎達疏|《大戴禮記·勸學》"～潔以出"王聘珍解詁|《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"容色更相～"張銑注;《曹丕〈遊覽芙蓉池作〉》"五色一何～"呂延濟注;《曹植〈七啓〉》"微～若霜"張銑注;《王仲宣誄》"居鄙行～"劉良注。

㉘～,發明也。《急就篇》卷二"青綺綾縠靡潤～"顏師古注。

㉙～,明好也。《淮南子·俶真》"華藻鎛～"高誘注。

㉚～,鮮潔也。《廣韻·仙韻》。

㉛～,絜也。《後漢書·班固傳》"～顥氣之清英"李賢注。

㉜生潔爲～。《楚辭·大招》"～蠵甘鷄"王逸注。

㉝～,麗也。《文選·謝朓〈郡內登望〉》"寧要狐白～"劉良注。

㉞～,淨也。《慧琳音義》卷七十四"散～"注引《字書》。

㉟不以壽終爲～。《左傳·昭公五年》"葬～者自西門"杜預注。

㊱人不以壽死曰～。《列子·湯問》"則～而食之"張湛注。

㊲人死謂之～,正取鮮落之義。《羣經平議·春秋左傳三》"葬～者自西門"俞樾按。

㊳～,苔蘚也。柳宗元《石渠記》"青～環周"蔣之翹輯注。

㊴～,此爲魚名,經傳乃叚爲新鱻字,又叚爲尟少字,而本義廢矣。《說文·魚部》段玉裁注。

㊵凡～明、～新字皆當作鱻,自漢人始以～代鱻。《說文·魚部》"鱻"字段玉裁注。

㊶～,叚借爲鱻。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～之言散也。《禮記·月令》"穀實～落"朱彬訓纂引王念孫曰|《羣經平議·周易二》"爲蕃～"俞樾按。

㊸～,讀曰析。《大戴禮記·五帝德》"～支、渠廋"王聘珍解詁。

㊹～、析聲相近。《史記·五帝本紀》"～支、渠廋"司馬貞索隱。

㊺～,讀爲斯。《羣經平議·尚書二》"～以不浮于天時"俞樾按;《春秋外傳國語二》"夫人知極,～有慢心"俞樾按。

㊻～,古斯字。《爾雅·釋詁上》"～,善也"陸德明釋文引沈云。

㊼～即斯字。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》"尚書無佚曰:惠～鰥寡"王念孫按。

㊽～,一作鱗。柳宗元《邕州刺史李公墓誌》"麃麃～原"蔣之翹輯注。

㊾～作解。《讀書雜志·史記第六·太史公自序》:"月令:穀實～落。呂氏春秋季夏紀、淮南時則篇作穀實解落。墨子魯問篇:～而食之。節葬篇作解而食之。"

㊿～支,絹也。《廣雅·釋器》。

(51)～支,即今支子樹也。《漢書·司馬相如傳上》"～支黃礫"顏師古注。

(52)～支,香草也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～支黃礫"李善注。

(53)～衣,美服也。《史記·劉敬叔孫通列傳》"欲與之～衣"司馬貞索隱。

(54)～卑,衮帶頭也。《楚辭·大招》"若～卑只"王逸注。

(55)～卑,東夷國。《國語·晉語八》"與～卑守燎"韋昭注。

(56)～扁,輕疾貌。《漢書·揚雄傳上》"～扁陸離"顏師古注。

(57)～扁,戰鬭軍陣貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～扁陸離"李善注引服虔曰。

(58)～扁,陳列貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～扁陸離"劉良注。

(59)～規,明貌。《莊子·天運》"～規之獸"陸德明釋文引李云。

(60)～規,小貌。《莊子·天運》"～規之獸"成玄英疏。

(61)～規,一云小蟲也,一云小獸也。《莊子·天運》"～規之獸"陸德明釋文。

(62)～魚曰脡祭。《獨斷》卷上。

(63)～魚,中膾者也。《詩·大雅·韓奕》"炰鱉～魚"鄭玄注。

(64)～雲,輕雲。《文選·陸機〈悲哉行〉》"～雲垂薄陰"張銑注。

(65)～榮,華也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"寤春風兮發～榮"李善注。

(66)～腊,析而未乾也。《儀禮·聘禮》"鮮魚～腊"胡培翬正義。

(二)xiǎn《廣韻》息淺切,上獮心。元部。

(67)～,少也。《易·繫辭下》"故君子之道～矣"陸德明釋文引馬、鄭、王肅云|《詩·邶風·新臺》"籧篨不～"陸德明釋文引王云;《小雅·北山》"～我方將"朱熹集傳;《車舝》"～我覯爾"朱熹集傳;《苕之華》"～可以飽"陳奐傳疏;《大雅·抑》"～不爲則"陸德明釋文|《左傳·隱公三年》"憾而能眕者,～矣"陸德明釋文;《宣公二年》"～克有終"陸德明釋文;《襄公二十一年》"重繭衣裘～衣而寢"陸德明釋文;《昭公元年》"～不五稔"杜預注;《昭公二十八年》"吾母多而庶～"杜預注|《國語·晉語八》"～不五稔"韋昭注|《論語·學而》"而好犯上者～矣"何晏集解,"～矣仁"皇侃疏;《里仁》"以約失之者,～矣"皇侃疏;《雍也》"民～久矣"皇侃疏;《衛靈公》"知德者～矣"邢昺疏|《楚辭·離騷》"固亂流其～終兮"王逸注|《禮記·大學》"天下～矣"孔穎達疏|《漢書·高帝紀下》"墳墓在豐～焉"顏師古注;《宣帝紀》"自元、成間～能及之"顏師古注;《食貨志下》"微發之士益～"顏師古注;《五行志中之上》"～不爲患"顏師古注,"～不五稔"顏師古注;《婁敬傳》"彼所～數間遺"顏師古注;《司馬相如傳下》"寡廉～恥"顏師古注;《淮南憲王劉欽傳》"世之所～"顏師古注;《匈奴傳下》"時～有所獲"顏師古注;《外戚傳下》"以約失之者～"顏師古注;《王莽傳下》"穀稼～耗"顏師古注;《敘傳下》"～終其祿"顏師古注|《文選·班固〈東都賦〉》"而知德者～矣"呂延濟注;《潘岳〈藉田賦〉》"～哉希矣"劉良注;《班固〈幽通賦〉》"～生民之晦在"李善注引曹大家曰;《張衡〈思玄賦〉》"既姱麗而～雙兮"呂延濟注;《陸機〈歎逝賦〉》"感貌瘁而～觀"李周翰注;《張華〈勵志詩〉》"衆～克舉"呂向注;《王粲〈贈文叔良〉》"～克弗留"呂向注;《陸機〈苦寒行〉》"慘愴恒～歡"呂向注;《曹丕〈與吳質書〉》"～皆能以名節自立"呂向注;《趙至〈與嵇茂齊書〉》"～不按劍"呂延濟注;《王褒〈四子講德論〉》"寡見～聞"李周翰注;《張載〈劍閣銘〉》"～不敢續"張銑注;《蔡邕〈陳太丘碑文〉》"～能及之"劉良注|《玉篇·魚部》|《慧琳音義》卷二十九"～於"注引《字書》|《廣韻·獮韻》|《資治通鑑·周紀四》"～克有終"胡三省注。

(68)～,謂少也。《列子·湯問》"則～而食"張湛注。

(69)～,寡也。《詩·鄭風·揚之水》"終～兄弟"鄭玄箋;《小雅·蓼莪》"～民之生"毛傳;《大雅·蕩》"～克有終"鄭玄箋;《烝民》"民～克舉之"陸德明釋文|《國語·周語上》"其歸～矣"韋昭注;《周語下》"晉仍無道而～胄"韋昭注,"又鑄大鍾以～其繼"韋昭注;《晉語一》"～有慢心"韋昭注|《論語·學而》"而好犯上作亂者,～矣"陸德明釋文引鄭云|《爾雅·釋詁下》|《文選·謝惠連〈雪賦〉》"豈～耀於陽春"張銑注;《張衡〈思玄賦〉》"既姱麗而～雙兮"舊注|《慧苑音義》卷二十一"～少"注引賈注《國語》。

(70)～,罕也。《論語·雍也》"民～久矣"邢昺疏|《爾雅·釋詁下》|《禮記·中庸》"民～能久矣"鄭玄注;《表記》"民～克舉之"鄭玄注;《大學》"天下～矣"鄭玄注。

(71)～,盡也。《易·繫辭上》"故君子之道～矣"陸德明釋文。

(72)小山別大山,～。《爾雅·釋山》。

(73)小山別大山曰～。《詩·大雅·皇矣》"度其～原"毛傳。

(74)大山少,故曰～。《爾雅·釋山》"小山別大山,～"邢昺疏引李巡云。

(75)小山曰～。《逸周書·和寤》"至于～原"孔晁注。

(76)～,謂山之小者。《詩·大雅·皇矣》"度其～原"陳奐傳疏。

(77)～,亦取相離之義也。《經義述聞·禮記上·穀實鮮落》"釋山曰:小山別大山,～"王引之按。

(78)～者,今之鮮字。《說文·虫部》"蠏,有敖八足,非它～之穴無所庇"段玉裁注。

(79)～,古以此字音尠,借爲尠少。《說文·魚部》徐鍇繫傳。

(80)～者,尟之叚音也。《爾雅·釋詁下》"～,罕也"郝懿行義疏。

(81)～,一作尟。《楚辭·離騷》"固亂流其～終兮"王逸注。

(82)～,本或作誓;郭音義云:本或作尠。《爾雅·釋詁上》"～,善也"陸德明釋文。

(83)～,或作嶰。《爾雅·釋山》"小山別大山,～"陸德明釋文。

(84)～者,甗之叚借。《說文·瓦部》"甗"字段玉裁注:"爾雅:小山別大山曰～。詩皇矣同。字作～者,甗之叚借。"

(85)～,叚借爲巘。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

(86)～,當爲獻,聲之誤也。《禮記·月令》"天子乃～羔開冰"鄭玄注。

(87)～,讀爲獻。《諸子平議·淮南內篇一》"華藻鎛～"俞樾按。

(88)～,叚借爲獻。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

(89)～言,靜默也。《逸周書·謚法》"恭己～言曰靜"朱右曾集訓校釋。

(90)～儷,言少雙也。《法言·君子》"天下～儷焉"李軌注。

鮺

《說文·魚部》:"～,藏魚也。南方謂之䱗,北方謂之～。从魚,差省聲。"

zhǎ《集韻》側下切,上馬莊。歌部。

❶～,藏魚也。南方謂之䱗,北方謂之～。《說文·魚部》。

❷～,今俗作鮓。《說文·魚部》徐鍇繫傳。

❸～、䱹、鮓,字並與鮺同。《廣雅·釋器》"䱹,鮺也"王念孫疏證。

𩶘

rú

❶(濫水)西流注于漢水,多～魮之魚,其狀如覆銚,鳥首而魚翼魚尾,音如磬石之聲,是生珠玉。《山海經·西山經》。

❷～魮之魚,亦珠母蚌類。《山海經·西山經》"多～魮之魚"郭璞注。

鮿

zhé《廣韻》陟葉切,入葉知。盍部。

❶～,膊魚也。《史記·貨殖列傳》"～千石"裴駰集解引徐廣曰|《玉篇·魚部》。

❷～,膊魚也,即今不著鹽而乾者也。《漢書·貨殖傳》"～鮑千鈞"顏師古注。

❸～,膊魚,不鹽也。《集韻·葉韻》。

❹～,鹽漬魚也。《玉篇·魚部》。

❺～,婢鮿魚,即青衣魚。《廣韻·葉韻》。

鯁

《說文·魚部》:"～,魚骨也。从魚,更聲。"

gěng《廣韻》古杏切,上梗見。陽部。

❶～,魚骨也。《禮記·內則》"魚去乙"鄭玄注"食之～人不可出"陸德明釋文引《字林》|《說文·魚部》|《後漢書·來歙傳》"骨～可任"李賢注|《玉篇·魚部》|《資治通鑑·陳紀五》"鯽世載～直"胡三省注引毛晃曰|《集韻·映韻》引《字林》。

❷～,骨鯁。《廣韻·梗韻》|《資治通鑑·晉紀十九》"已無骨～"胡三省注。

❸食骨留咽中爲～。《後漢書·來歙傳》"骨～可任"李賢注。

❹～,食魚骨刺留咽中曰～。《慧琳音義》卷八十一"共～"注引《集訓》。

❺～,骨在咽也。江淹《建平王讓鎮南徐州刺史啓》"憔～在躬"胡之驥彙注。

❻～,刺在喉。《廣韻·梗韻》。

❼～,骨不下咽。《資治通鑑·陳紀五》"鯽世載～直"胡三省注。

❽～,亦哽也。《慧琳音義》卷八十一"共～"注。

❾～,填也。《文選·劉峻〈辯命論〉》"睢河～其流"呂延濟注。

❿～，害也。《國語·晉語六》"除～而避彊"韋昭注。

⓫～，本又作哽。《禮記·內則》"魚去乙"鄭玄注"食之～人不可出"陸德明釋文。

⓬～，叚借爲骾。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～，或作骾。《慧琳音義》卷八十六"昏～"注。

⓮～，與梗同。《後漢書·段熲傳》"至今爲～"李賢注。

⓯～，與梗通。《廣雅·釋詁四》"梗，强也"王念孫疏證。

⿰魚豆 《說文·魚部》："～，魚名。从魚，豆聲。"

tōu《廣韻》天口切，上厚透。侯部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·厚韻》|《集韻·侯韻》；《候韻》。

❷～，亦作⿰魚主。《說文·魚部》段玉裁注。

⿰魚巠 《說文·魚部》："～，魚名。从魚，巠聲。"

qíng《廣韻》巨成切，平清羣。耕部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·迥韻》|《集韻·迥韻》。

❷～魚，今江南以爲鮑。《尚書大傳》卷二"大都～魚"鄭玄注。

⿰魚吳 wú《集韻》訛胡切，平模疑。魚部。

❶～，魚名。《玉篇·魚部》|《集韻·麌韻》。

❷～，鮈⿰魚吳，魚名。《集韻·模韻》；《虞韻》。

❸～鰂，即烏鰂也。《逸周書·王會》"～鰂之醬"朱右曾集訓校釋。

鯉 《說文·魚部》："～，鱣也。从魚，里聲。"

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶～，鱣也。《說文·魚部》。

❷～，一名鱧。《爾雅·釋魚》"鯇"邢昺疏引舍人曰。

❸～之大者曰鱣。《古今注·魚蟲》。

❹凡鯉曰～，大鯉曰鱣。《說文·魚部》段玉裁注。

❺～，本鱣屬，今之～魚謂之赤鯉。《說文·魚部》桂馥義證。

❻～，今赤鯉魚。《爾雅·釋魚》"～"郭璞注。

❼～，今赤鱓。《玉篇·魚部》。

❽～，鯇也。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❾鳥獸蟲魚固多異物而同名者，鱣謂之～，鮫魚亦謂之～。《經義述聞·爾雅下》。

❿～，魚名。《文選·郭璞〈江賦〉》"若乃龍～一角"呂延濟注；《曹植〈名都篇〉》"膾～臇胎鰕"劉良注；《枚乘〈七發〉》"鮮～之鱠"張銑注|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》"鰋～處之"章樵注|《廣韻·止韻》。

⿰魚今 qín《廣韻》昨淫切，平侵從。侵部。

❶～，鮺也。《廣雅·釋器》。

❷大魚曰鮺，小魚曰～。《集韻·侵韻》。

❸～，大魚爲鮓，小魚爲～。《玉篇·魚部》。

❹大魚曰鮓，小魚曰～。一曰：北方曰鮓，南方曰～。《廣韻·侵韻》。

⿰魚孚 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

❶～，鮑魚也。《晉書音義·列傳六十四》引《埤蒼》。

❷～，鯆⿰魚孚也。《玉篇·魚部》。

❸～，鮪⿰魚孚，魚名。《集韻·侯韻》。

❹～，鱸⿰魚孚，魚名，似鯖鰲而細文。《集韻·虞韻》。

❺～，魚名。《廣韻·尤韻》|《集韻·幽韻》。

鮾 něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。

❶～，魚敗也。《玉篇·魚部》|《廣韻·賄韻》。

❷餒，本又作～。《論語·鄉黨》"魚餒而肉敗，不食"陸德明釋文。

鮸 《說文·魚部》："～，魚名。出薉邪頭國。从魚，免聲。"

miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·獮韻》|《集韻·阮韻》。

❷今江浙人所食海中黃花魚，乾之爲白鯗，即此魚也。一名石首魚，首中有二石。《說文·魚部》段玉裁注。

鯀 《說文·魚部》："～，魚也。从魚，系聲。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶～，魚也。《說文·魚部》。

❷～，大魚也。《玉篇·魚部》。

❸～，崇伯之名。《書·堯典》"於，～哉"孔安國傳。

❹～，禹父也。《書·堯典》"僉曰：於，～哉"陸德明釋文引馬云。

❺～，即禹父也。《山海經·海內經》"駱明生白馬，白馬是爲～"郭璞注。

❻～，帝顓頊之子，字熙。《史記·夏本紀》"禹之父曰～"司馬貞索隱引皇甫謐云。

❼～，本又作鮌。《禮記·祭法》"夏后氏亦禘黃帝而郊～"陸德明釋文。

❽～，或作鯤。《說文·魚部》桂馥義證。

鮵 duó《廣韻》徒何切，入末定。月部。

❶鰹，大鮦，小者～。《爾雅·釋魚》。

❷此即上文鱧也，其大者名鰹，小者名～。《爾雅·釋魚》"鰹，大鮦，小者～"邢昺疏。

❸～，小鮦也。《玉篇·魚部》。

❹今青州呼小鱺爲～。《爾雅·釋魚》"鰹，大鮦，小者～"郭璞注。

❺～，魚名，青州呼鱺爲～。《集韻·末韻》。

鮷 《說文·魚部》："～，大鮎也。从魚，弟聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶～，大鮎也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，鮎也。《廣雅·釋魚》。

❸～，魚名。鮎也。《集韻·薺韻》。

❹～，大鱯。《廣韻·齊韻》。

❺～，即鮧也。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，似鯰。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～鱧魦鱨"劉淵林注。

❼～，魚名。《集韻·齊韻》。

❽～，或作鮧、鯷。《集韻·齊韻》。

鯊 shā《廣韻》所加切，平麻生。歌部。

❶～，鮀也。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶，鱨～"毛傳|《爾雅·釋魚》。

❷～，石鮀也。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶，鱨～"陸德明釋文引舍人曰。

❸～，吹沙也，似鯽魚，狹而小，體圓而有黑點。一名重脣籥～。常張口吹沙。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❹～，今吹沙小魚，體員而有點文。《爾雅·釋魚》"～，鮀"郭璞注。

❺～，魚名，今之吹鯊小魚是也。《廣韻·麻韻》。

❻～，魚名也。《文選·張衡〈西京賦〉》"鮪鯢鱨～"薛綜注|《集韻·禡韻》。

❼～作魦。《爾雅·釋魚》"～，鮀"陸德明釋文："本又作魦。"|《詩經異文釋》卷七："鱨～。初學記、御覽引作鱨魦。"

❽～，字亦作魦。《詩·小雅·魚麗》"鱨～"陸德明釋文。

鯇 《說文·魚部》："～，魚名。从魚，完聲。"

huàn《廣韻》户板切，上潸匣。元部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《廣韻·潸韻》|《集韻·混韻》。

❷～，今鯶魚，似鱒而大。《爾雅·釋魚》"～"郭璞注。

❸～，魚，似鱒而大。《玉篇·魚部》。

❹～，今俗謂之緄子魚，亦曰草魚。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，或作鯶。《集韻·混韻》。

❻～、鯶古今字。《說文·魚部》段玉裁注。

⿰魚良 láng《廣韻》魯當切，平唐來。

❶～，魚脂。《廣韻·唐韻》。

❷蟹，蛫也。其雄曰～⿰魚豈。《廣雅·釋魚》。

❸蟹，其雄曰～⿰魚豈。《集韻·唐韻》。

❹～，⿰魚良⿰魚豈，雄蠏。《玉篇·魚部》。

鯖 (一)zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。

❶～，雜肴也。《北堂書鈔》卷一百四十五引《字林》。

❷～，煮魚煎食曰五侯～。《廣韻·清韻》。

(二)qīng《廣韻》倉經切，平青清。

❸～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

❹～，魚名，青色，有枕骨。《集韻·青韻》。

❺～魚，出交阯合浦諸郡。《文選·左思〈吳都賦〉》"鼅鼊～鰐"劉淵林注。

鯥 lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶柢山多水，無草木，有魚焉。其狀如牛，陵居，蛇尾，有翼，其羽在魼下，其音如留牛，其名曰～。《山海經·南山經》。

❷～，魚名，有足。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯪～踦踞於垠隒"呂向注。

鯪 líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶～，鯉也。《廣雅·釋魚》。

❷～，鯉也，有四足。《玉篇·魚部》。

❸～，魚名，有足。《文選·郭璞〈江賦〉》"～鯥踦踞於垠隒"呂向注。

❹吞舟之魚，其名曰～，背腹有刺如三角菱。《楚辭·天問》"～魚何所"蔣驥注引《臨海異魚贊》。

❺～，鯪鯉，魚名。一曰獸名。一曰石～，藥名。《集韻·蒸韻》。

❻～，一作陵。《楚辭·天問》"～魚何所"舊校。

❼～魚，鯉也。一云：～魚，鯪鯉也，有四足，出南方。《楚辭·天問》"～魚何所"王逸注。

❽～魚，鯉也。一云：陵鯉也，有四足，形似鼉而短小，出南方。柳宗元《天對》"～魚何所"蔣之翹輯注。

❾～魚，鯉也，形似蛇而四足，能陸能水，尾大能穿穴。《楚辭·天問》"～魚何所"蔣驥注。

❿～魚，鱗鯉也。《文選·郭璞〈江賦〉》"鰌鰊鱗～"李善注。

⓫～魚，腹背皆有刺，如三角菱也。《廣韻·蒸韻》引《臨海風土記》。

⓬～魚，手足人面而魚身。《楚辭·天問》"～魚何所"蔣驥注引《禽蟲述》。

鯕 《說文·魚部》："～，魚名。从魚，其聲。"

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，魚名。《說文·魚部》。

❷～，鮁鯕。《玉篇·魚部》。

❸～，鯿魚。《廣韻·之韻》。

鯫 《說文·魚部》："～，白魚也。从魚，取聲。"

zōu《廣韻》仕垢切，上厚崇。侯部。

❶～，白魚也。《說文·魚部》。

❷～，魚也，謂小魚也。《史記·留侯世家》"～生教我距關無內諸侯"司馬貞索隱引呂靜云。

❸～者，小雜魚也。《史記·貨殖列傳》"～千石"司馬貞索隱。

❹～，小魚也。《集韻·侯韻》。

❺～，膊魚也。《史記·貨殖列傳》"～千石"裴駰集解引徐廣曰。

❻～，魚名。《史記·項羽本紀》"～生說我曰"裴駰集解引徐廣曰|《廣韻·侯韻》|《集韻·侯韻》。

❼～，小也。《集韻·厚韻》。

❽～，小人也。《漢書·張良傳》"～生說我"顏師古注引服虔曰|《集韻·厚韻》。

❾～，小人貌也。《史記·項羽本紀》"～生說我曰"裴駰集解引服虔曰。

❿～，小人之兒也。《廣韻·侯韻》。

⓫～，淺鯫，小人兒。《集韻·虞韻》。

⓬～，淺鯫，小人不耐事兒。《廣韻·虞韻》。

⓭～，通作鄹。《說文·魚部》段玉裁注。

⓮～，字或作驟。《說文·魚部》桂馥義證。

⓯～生是小生。《史記·高祖本紀》"或說沛公"司馬貞索隱。

⓰～是小魚之名，故小人謂之～生。《說文·魚部》段玉裁注。

⿰魚昔 cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。

❶～，魚名，出東海。《廣韻·藥韻》。

❷～，魚名。鼻前有骨如斧斤。一說，生子在腹，朝出食，暮還入。《集韻·鐸韻》。

❸～，魚名。《廣韻·鐸韻》|《集韻·藥韻》。

❹～魚，古謂之鮫魚，今謂之沙魚。以其皮爲刀劍鞘者是也。李白《醉後贈從甥高鎮》"匣中盤劍裝～魚"王琦

PDG

輯注。

❺鐇～，有横骨在鼻前，狀如斧斤。江東呼斧斤爲～，故謂之鐇～也。此類有二十種，各異名，如鋸～等，齒利如鋸，即名鋸～也。《玄應音義》卷二"～魚"注引薛翊《異物志》。

鯠　lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，魚名。《廣韻·咍韻》。

❷鯬、～，鮐也。《爾雅·釋魚》"鯬，～"陸德明釋文引《埤蒼》。

❸～，鯬鯠，魚名，鮐也。《集韻·咍韻》。

❹～，《字林》作鯠。《爾雅·釋魚》"鯬，～"陸德明釋文。

鯙　《説文·魚部》："～，烝然鯙鯙。从魚，卓聲。"

zhuó《集韻》竹角切，入覺知。宵部。

❶～，魚名。《集韻·覺韻》。

❷～，烝然鯙鯙。《説文·魚部》。

❸罩作～。《説文·魚部》段玉裁注："詩南有嘉魚：烝然罩罩。傳曰：罩，篧也。此偁詩作～～。"

❹此字疑即罩之或字。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鯞　《説文·魚部》："～，鱧也。从魚，果聲。"

huò《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。

❶～，鱧也。《説文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，魚似鮎也。《廣韻·馬韻》。

❸～，一名鱯，今謂之回魚。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鯤　kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，魚子也。《國語·魯語上》"魚禁～鮞"韋昭注|《爾雅·釋魚》|《禮記·内則》"卵醬實蓼"鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》"摷～鮞"薛綜注|《玉篇·魚部》。

❷凡魚之子總名～。《爾雅·釋魚》"～，魚子"郭璞注。

❸北冥有魚，其名爲～。《莊子·逍遥遊》。

❹有魚焉，其廣數千里，未有知其脩者，其名爲～。《莊子·逍遥遊》。

❺～，北溟大魚也。李白《上崔相百憂章》"～鯨噴蕩"王琦輯注|《廣韻·魂韻》。

❻～，大魚名也。《莊子·逍遥遊》"其名爲～"陸德明釋文|《文選·木華〈海賦〉》"隱～鱗"劉良注|駱賓王《答員半千書》"夫～之爲魚也"陳熙晉箋注|《集韻·魂韻》。

❼～，大魚。《玉篇·魚部》。

❽～，魚名。《文選·潘岳〈西征賦〉》"於是弛青～於網鉅"李善注。

❾～，鯨魚也。《列子·湯問》"其名爲～"張湛注。

❿～，魚圓兒。《集韻·混韻》。

⓫～，當爲鯨。《莊子·逍遥遊》"其名爲～"陸德明釋文引崔譔云。

⓬～，或作鯛也。《禮記·内則》"卵醬實蓼"鄭玄注。

⓭～，或作鰥、卵。《集韻·魂韻》。

⓮～、鰥字異，蓋古字通用。或鄭本作～也。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴鰥"鄭玄箋"鰥，魚子也"孔穎達疏。

⓯～鱗，或爲昆山。昆山，方壺之屬也。《文選·木華〈海賦〉》"隱～鱗"李善注。

鯯　（一）zhì《廣韻》征例切，去祭章。

❶～，魚名，可爲醬。《廣韻·祭韻》。

❷～，魚名。《集韻·祭韻》。

（二）jì《集韻》子例切，去祭精。

❸～，鰶魚，出東萊。《晉書音義·列傳四十六》引《字林》。

❹～，亦作鰶。《晉書音義·列傳四十六》引《文字集略》。

鯬　lí《廣韻》力脂切，平脂來。脂部。

❶～，鯠。《爾雅·釋魚》。

❷～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·脂韻》|《集韻·齊韻》。

❸～，即鮷魚也。《爾雅·釋魚》"～，鯠"邵晉涵正義引全祖望云。

❹～，鯬鯠。《廣韻·齊韻》。

❺～鯠，鮐也。《爾雅·釋魚》"～，鯠"陸德明釋文引《埤蒼》。

❻～鯠，魚名。《集韻·脂韻》。

鯘　něi《集韻》弩罪切，上賄泥。

❶～，臭也。《廣雅·釋器》。

❷～，敗也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，魚敗也。《集韻·賄韻》。

❹～，或作餒、腇，通作餧。《集韻·賄韻》。

鯢　《説文·魚部》："～，剌魚也。从魚，兒聲。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶～，剌魚也。《説文·魚部》|柳宗元《上權德輿啓》"可使尺澤之～"蔣之翹輯注。

❷～，大魚，似鮎，四足，聲如人。《玉篇·魚部》。

❸～，大魚，魚之賊也。《呂氏春秋·貴直》"鮪入而～居"高誘注。

❹～，大魚也。《列子·黄帝》"～桓之潘爲淵"殷敬順釋文|《莊子·應帝王》"～桓之審爲淵"成玄英疏。

❺～，大者謂之鰕。《爾雅·釋魚》。

❻～，今鯢魚似鮎，四脚，前似獼猴，後似狗，聲如小兒啼，大者長八九尺。《爾雅·釋魚》"～，大者謂之鰕"郭璞注。

❼～，雌鯨也，大者長八九尺，别名鰕。《爾雅·釋魚》"～，大者謂之鰕"邢昺疏。

❽～，雌鯨。《廣韻·齊韻》。

❾雄曰鯨，雌曰～。《左傳·宣公十二年》"取其鯨～而封之"孔穎達疏引裴淵《廣州記》|《文選·左思〈吴都賦〉》"修～吐浪"劉逵注引《異物志》。

❿～，鯨之雌者也。《玄應音義》卷十九"鯨鯢"注引《異物志》。

⓫鯨猶言凰，～猶言皇也。《文選·左思〈吴都賦〉》"於是乎長鯨吞航，修～吐浪"劉逵注。

⓬～，鯨魚也。《莊子·應帝王》"～桓之審爲淵"陸德明釋文引簡文云。

⓭～，鯨也。黄庭堅《和答登封王晦之登樓見寄》"幾時歸得釣～桓"任淵注。

⓮～、鮒，皆小魚也。《莊子·外物》"守～鮒"陸德明釋文引李云。

⓯～，小魚名。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"夫尺澤之～"劉良注。

⓰～，小魚而有脚。《莊子·庚桑楚》"而～鰌爲之制"成玄英疏。

⓱～，叚借爲鰤。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～拒，魚之所處之方穴也。《莊子·應帝王》"～桓之審爲淵"陸德明釋文引崔云。

⓳～魚，聲如小兒啼，故曰～魚。一名鱯魚，一名人魚。《廣雅·釋魚》"鰟，～也"王念孫疏證引《本草拾遺》。

⓴～魚，聲如小兒啼，有四足，形如鱧，可以治牛，出伊水。《史記·秦始皇本紀》"以人魚膏爲燭"張守節正義引《廣志》。

㉑～鯨，大魚。《古文苑·王粲〈刀銘〉》"水截～鯨"章樵注。

鯙　（一）pái《廣韻》薄佳切，平佳並。

❶黑鯉謂之～。《廣雅·釋魚》。

❷～，黑鯉也。《玉篇·魚部》。

（二）bēi《集韻》賓彌切，平支幫。

❸～，魚名。《集韻·支韻》。

鯛　《説文·魚部》："～，骨耑脆也。从魚，周聲。"

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶～，骨耑脆也。《説文·魚部》。

❷～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·蕭韻》。

❸～，小魚名。《集韻·蕭韻》。

❹～，小魚也。《説文·魚部》徐鍇繫傳。

❺～，或从召（作鮉）。《集韻·蕭韻》。

鮥　《説文·魚部》："～，魚名。从魚，臽聲。"

xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。談部。

❶～，魚名。《説文·魚部》|《廣韻·陷韻》；《梽韻》|《集韻·陷韻》；《栝韻》。

❷～，魚也。《玉篇·魚部》。

❸（留水）其中有～父之魚，其狀如鮒魚，魚首而彘身，食之已嘔。《山海經·北山經》。

鯦　《説文·魚部》："～，當互也。从魚，咎聲。"

（一）jiù《集韻》巨救切，去宥羣。幽部。

❶～，當互也。《説文·魚部》。

❷～，當魱。《爾雅·釋魚》。

❸～，海魚也。似鯿而大鱗，肥美多鯁。今江東呼其最大長三尺者爲當魱。《爾雅·釋魚》"～，當魱"郭璞注。

❹～，似鯿而長三尺。《爾雅·釋魚》"～，當魱"陸德明釋文。

❺～，即今之鰣魚。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，《字林》作鮥。《爾雅·釋魚》"～，當魱"陸德明釋文。

❼～　或作鰽。《集韻·尤韻》。

（二）ǎi《集韻》倚亥切，上海影。

❽～，魚名，叔鮪也。《集韻·海韻》。

鯩　《説文·魚部》："～，魚名。出樂浪潘國。从魚，匊聲。一曰～魚，出江東，有兩乳。"

jú《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶～，魚名，出樂浪潘國。一曰～魚，出江東，有兩乳。《説文·魚部》。

❷～，魚有兩乳，出樂浪。一曰出江東。《爾雅·釋魚》"鱀，是鱁"郭璞注"尾如～"陸德明釋文引《字林》。

❸～，魚名，有兩乳。《廣韻·屋韻》引郭璞云|《集韻·燭韻》。

❹～即今之江豬，亦曰江豚。《説文·魚部》段玉裁注。

❺～，一曰溥浮。《説文繫傳·魚部》。

❻～，魚也。《玉篇·魚部》。

❼～，魚名，鱒也。《集韻·屋韻》。

❽～，魚名。《廣韻·屋韻》；《燭韻》。

鯨　《説文·魚部》："～，鱷或从京。"

jīng《廣韻》渠京切，平庚羣。陽部。

❶～，大魚也。《漢書·揚雄傳上》"騎京魚"顔師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～魚失流而蹉跎"薛綜注；《陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"若駭～之決細網"張銑注|李白《枯魚過河泣》"作書報～鯢"王琦輯注|柳宗元《設漁者對智伯》"求大～焉"蔣之翹輯注；《晉問》"拔～鰭"蔣之翹輯注。

❷海中有大魚名～。《後漢書·班固傳》"於是發～魚"李賢注。

❸～，海中大魚也。李白《上崔相百憂章》"鯤～噴蕩"王琦輯注|柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》"奔～沛"蔣之翹輯注。

❹～，海大魚也。《楚辭·九懷·通路》"～鱏兮幽潛"洪興祖補注。

❺～，海中魚之王也。《淮南子·天文》"～魚死"葉德輝閒詁。

❻～，魚之王也。《玉篇·魚部》|《玄應音義》卷十九"～鯢"注引許叔重注《淮南子》。

❼雄曰～，雌曰鯢。《文選·左思〈吴都賦〉》"長～吞航"劉淵林注引《異物志》。

❽～，猶言凰；鯢，猶言皇也。《文選·左思〈吴都賦〉》"長～吞航"劉淵林注。

❾～，大也。《水經注·沔水》。

❿～作鱷。《春秋左傳異文釋》卷四："宣十二年傳：取其～鯢而封之。説文魚部引作鱷鯢，漢翟義傳引同。"

⓫～，當作擎，舉也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"～牙低鑣"徐爰注。

⓬～魚，大魚。《文選·木華〈海賦〉》"魚則横海之～"李周翰注。

⓭～魚，大魚，長數里。《淮南子·覽冥》"～魚死而彗星出"高誘注。

⓮～魚，大者數十里，小者數十丈。杜甫《朝獻太清宫賦》"～魚屈殭以相吸"仇兆鰲詳注引《異物志》。

⓯～魚者，海魚也。大者長千里，小者數十丈。王維《送祕書晁監還日本國》"～魚噴浪"趙殿成箋注引《古今注》|李賀《神仙曲》"鬭乘巨浪騎～魚"王琦注。

⓰～魚，數里，或死沙中，云得之者皆無目。俗云其目化爲明月珠也。《玄應音義》卷十九"～鯢"注引《異物志》。

⓱～鯢，大魚。《文選·桓温〈薦譙元彦表〉》"～鯢既懸"張銑注；《曹冏〈六代論〉》"剪滅～鯢"李善注引《左傳》杜預曰。

⓲～鯢，大魚名。《左傳·宣公十二年》"取其～鯢而封之"杜預注|《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》"奔～自此曝"李善注引杜預曰；《李陵〈答蘇武書〉》"並爲～鯢"李善注引杜預曰|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》"～鯢豈逃於誅戮"蔣之翹輯注引《左傳注》。

⓳～鯢，海中大魚也。《左傳·宣公十二年》"取其～鯢而封之"孔穎達疏引周處《風土記》。

⓴～鯢，海中最大魚也。雄曰～，雌曰鯢，身長千余里，目如日。《慧琳音義》卷八十五"～鯢"注引《韻詮》。

㉑～鯢，長百尺，雄曰～，雌曰鯢。

PDG

《左傳·宣公十二年》“取其～鯢而封之”孔穎達疏引裴淵《廣州記》。

㉒～鯢，大魚，鉤網所不能制。《資治通鑑·晉紀十》“今當掃除～鯢”胡三省注。

㉓～敵，勍敵也。《别雅》卷四。

㉔～鯨，大魚也。《楚辭·九懷·通路》“～鯨兮幽潛”王逸注。

鯚　zú《廣韻》子聿切，入術精。

❶～，鯈也。《廣雅·釋魚》|《玉篇·魚部》|《集韻·術韻》。

❷～，鯈鮹别名。《廣韻·術韻》。

❸～，鮹别名。《集韻·術韻》。

鯜　《説文·魚部》：“～，魚名。出樂浪潘國。从魚，妾聲。”

qiè《廣韻》七接切，入葉清。盍部。

❶～，魚名。《説文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

❷～，或通作妾。《説文·魚部》桂馥義證。

鯔　zī《廣韻》側持切，平之莊。

❶～，魚，形如鯢，長七尺，吴會稽臨海皆有之。《文選·左思〈吴都賦〉》“鮫～琵琶”劉淵林注。

❷～，魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

鰈　《説文新附·魚部》：“～，比目魚也。从魚，枼聲。”

dié《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

❶東方有比目魚焉，不比不行，其名謂之～。《爾雅·釋地》。

❷～，比目魚也。《列子·説符》“反兩～魚而笑”張湛注|《説文新附·魚部》|《玉篇·魚部》。

❸～，東方比目魚名。《集韻·帖韻》。

❹～，比目魚别名。《廣韻·盍韻》。

❺各有一目，不比不行，其名曰～。《管子·封禪》“東海致比目之魚”尹知章注。

❻～，狀似牛脾，細鱗，紫黑色，一眼，兩片相合乃得行，今水中所在有之，江東又呼爲王餘魚。《爾雅·釋地》“其名謂之～”郭璞注。

❼比目魚一名～，一名王餘，不比不行，今江東呼爲板魚。《後漢書·邊讓傳》“比目應節而雙躍兮”李賢注。

❽東海之魚名曰～。《韓詩外傳》卷五。

❾～作鰨。《爾雅·釋地》“其名謂之～”陸德明釋文：“本或作鰨。”|《集韻·帖韻》：“～，或作鰨。”

鰋　《説文·魚部》：“鰋，鮀也。从魚，匽聲。～，鰋或从㫃。”

yǎn《廣韻》於幰切，上阮影。元部。

❶～，鮎也。《詩·小雅·魚麗》“魚麗在罶，～鯉”毛傳；《周頌·潛》“鰷鱨～鯉”鄭玄箋|柳宗元《設漁者對智伯》“有鯊鰷鱣～者”蔣之翹輯注。

❷～、鮎，一魚。《詩·小雅·魚麗》“魚麗于罶，～鯉”孔穎達疏引孫炎。

❸～，今鰋額白魚。《爾雅·釋魚》“～”郭璞注|《後漢書·馬融傳》“～鯉鱨魦”李賢注。

❹～，白魚。《爾雅·釋魚》“～”陸德明釋文。

❺～，魚名。《文選·張衡〈西京賦〉》“纚～鮋”薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》“瀨戲～鮋”李善注|《玉篇·魚部》|《廣韻·阮韻》。

鰊　liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。

❶～，似鯉。《文選·郭璞〈江賦〉》“鮒～鰱鮋”李善注引舊説。

❷～，魚名。《玉篇·魚部》。

❸～，魚名，似鯉。《廣韻·霰韻》。

鯷　tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，鮎也。《廣雅·釋魚》|《玉篇·魚部》|《玄應音義》卷十九“～鱧”注引《字林》。

❷～，大鮎，以其皮爲冠。《戰國策·趙策二》“～冠秫縫”鮑彪注。

❸～，青州人呼鮎～。《爾雅·釋魚》“～”陸德明釋文引《字林》。

❹青州名鮎爲～。《玄應音義》卷十九“～鱧”注。

❺～，鮎魚别名。《廣韻·齊韻》。

❻～，魚名，鮎也。《集韻·寘韻》。

❼～，魚名，重千斤。《廣韻·寘韻》|《集韻·紙韻》。

❽～，亦黏滑之稱，～之言提。《廣雅·釋魚》“～，鮎也”王念孫疏證。

❾～同鮧。《廣韻·齊韻》。

❿～作却。《經籍籑詁·齊韻》：“國策趙策：～冠秫縫。史記作却冠秫絀。”

鰂　《説文·魚部》：“～，烏鰂，魚名。从魚，則聲。鯽，～或从即。”

zéi《廣韻》昨則切，入德從。職部。

❶～，烏鰂，魚名。《説文·魚部》。

❷～，鰞鰂也。《玉篇·魚部》。

❸～，魚名。《逸周書·王會》“□～之醬”孔晁注。

❹～同鱡。《廣韻·德韻》。

❺～作賊、鱡。《説文·魚部》段玉裁注：“吴都賦作賊，他書作鱡。”

鰑　yáng《廣韻》與章切，平陽以。

❶～，鮦也。《廣雅·釋魚》。

❷～，赤鱺也。《玉篇·魚部》|《廣韻·陽韻》。

❸～之言陽，赤色著明之貌。《廣雅·釋魚》“～，鮦也”王念孫疏證。

鰅　《説文·魚部》：“～，魚名。皮有文。出樂浪東暆。神爵四年初，捕收輸考工。周成王時，揚州獻～。从魚，禺聲。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶～，魚名。皮有文。《楚辭·大招》“～鱅短狐”洪興祖補注|《説文·魚部》。

❷～，皮有文。《史記·司馬相如列傳》“～鱅鰬魠”裴駰集解引徐廣曰。

❸～，魚有文采。《漢書·司馬相如傳上》“～鰫鰬魠”顔師古注引郭璞曰|《文選·張衡〈南都賦〉》“鱏鮪～鱅”李善注。

❹～，魚名。《文選·張衡〈南都賦〉》“鱏鮪～鱅”吕延濟注|《玉篇·魚部》|《廣韻·鍾韻》。

❺鰫，～也。《廣雅·釋魚》。

❻～，鰫鰅。《玉篇·魚部》。

❼～鱅，短狐類也。《楚辭·大招》“～鱅短狐”王逸注。

❽～鱅，狀如犁牛。《楚辭·大招》“～鱅短狐”洪興祖補注|柳宗元《柳州寄丈人周韶州》“桂江秋水露～鱅”蔣之翹輯注。

鯹　xīng《廣韻》桑經切。平青心。

❶～，臭也。《廣雅·釋器》。

❷～，魚臭也。《類篇·魚部》。

❸～同鮏。《玉篇·魚部》|《廣韻·青韻》。

❹～，通作腥。《廣雅·釋器》“～，臭也”王念孫疏證。

鰓　（一）sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。

❶～，魚頰也。《玉篇·魚部》|李白《酬中都小吏攜斗酒雙魚于逆旅見贈》“雙～呀呷鰭鬣張”王琦輯注|《廣韻·咍韻》。

❷～，魚頰鰓也。《慧琳音義》卷七十九“鼓～”注引《韻英》。

❸～，魚頰中骨也。《慧琳音義》卷六十三“脹～”注引《考聲》|《集韻·咍韻》。

❹～，魚頰内實也。《慧琳音義》卷六十三“脹～”注引《桂苑珠叢》。

❺今呼魚謂之～。《文選·張協〈七命〉》“瀳～駭”李善注。

❻～，魚。《文選·張協〈七命〉》“瀳～駭”吕延濟注。

（二）xǐ

❼～，難也。《太玄·密》“有口小～”范望注。

❽～，音慎而無禮則葸之葸。～，懼貌也。《漢書·刑法志》“～～常恐天下之一合而共軋己也”顔師古注引蘇林曰。

❾～，老也。皆南楚江湘之間代語也。《方言》卷十。

❿～～，葸葸也。《别雅》卷三。

鰐　è《廣韻》五各切，入鐸疑。

❶～，魚名也。《玄應音義》卷十六“及～”注引《廣雅》|《廣韻·鐸韻》。

❷～，魚。長二丈餘，有四足，似鼉，喙長三尺，甚利齒。《文選·左思〈吴都賦〉》“黿鼉鯖～”劉淵林注。

鰌　huá《廣韻》户八切，入黠匣。術部。

❶～，魚，如鳥。《玉篇·魚部》。

❷（餘如之澤）其中多～魚，其狀如魚而鳥翼，出入有光，其音如鴛鴦。《山海經·東山經》。

鰒　《説文·魚部》：“～，海魚名。从魚，复聲。”

fù《廣韻》房六切，入屋奉。沃部。

❶～，海魚名。《説文·魚部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❷～，海魚也。《漢書·王莽傳下》“啗～魚”顔師古注|《玉篇·魚部》。

❸～，似蛤，偏著石。《後漢書·伏湛傳》“獻～魚”李賢注郭璞注《三蒼》。

❹～，無鱗，有殼，一面附石，細孔雜雜，或七或九。《後漢書·伏湛傳》“獻～魚”李賢注引《廣志》。

❺石決明，一曰～魚。《後漢書·伏湛傳》“獻～魚”李賢注引《本草》。

❻～，石決明，藥，旁有七空者良。《集韻·覺韻》。

鯾　《説文·魚部》：“～，魚名。从魚，便聲。鯿，～又从扁。”

biān《廣韻》卑連切，平仙幫。元部。

❶～，魚名。《説文·魚部》|《廣韻·仙韻》。

❷～，魚名，似魴而大。《集韻·仙韻》。

❸～即魴也。《山海經·海内北經》“大～居海中”郭璞注。

❹～，魴魚也。《玉篇·魚部》。

鰌　qiū《經典釋文》音秋。

❶～，魚字。《周禮·考工記·輈人》“必緧其牛後”鄭玄注引先鄭云。

❷～，讀爲緧。關東謂紂爲緧。《周禮·考工記·輈人》“必緧其牛後”鄭玄注引先鄭云。

❸故書緧作～。《周禮·考工記·輈人》“必緧其牛後”鄭玄注。

❹～與緧同。《周禮·考工記·輈人》“必緧其牛後”鄭玄注“故書緧作～”陸德明釋文。

❺緧、鞧、～並與緻同。《方言》卷九“車紂，自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緻”錢繹箋疏。

鯸　《説文·魚部》：“～，魚名。从魚，侯聲。”

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

❶～，魚名。《説文·魚部》。

❷～，鯸鮐，鯢也，食其肝殺人。《玉篇·魚部》。

❸～，鯸鮐，魚名。《廣韻·侯韻》。

❹～魚，一名河豚。《説文·魚部》桂馥義證引《廣志》。

❺～鮐，鯢也。《廣雅·釋魚》。

❻～鮐，今人謂之河豚者。《廣雅·釋魚》“～鮐，鯢也”王念孫疏證。

❼～鮐魚，狀如科斗，大者尺餘，腹下白，背上青黑有黄文，性有毒。《文選·左思〈吴都賦〉》“王鮪～鮐”劉淵林注。

鯼　zōng《廣韻》子紅切，平東精。

❶～，石首魚。《玉篇·魚部》|《廣韻·送韻》。

❷～，石首魚名。《廣韻·東韻》。

❸～，魚名，石首也，出南海，頭中有石。《集韻·東韻》。

❹～魚，出南海，頭中有石，一名石首。《文選·郭璞〈江賦〉》“～鮆順時而往還”李善注引《字林》。

鯙　tíng《廣韻》特丁切，平青定。

❶～，魫也。《廣雅·釋魚》。

❷～，魚名，魫也。《集韻·青韻》。

❸～，魚名。《廣韻·青韻》。

❹～，魚也。《玉篇·魚部》。

鯷　（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，即鯢也。《山海經·中山經》“（休水）其中多～魚”郝懿行箋疏。

❷今亦呼鮎爲～。《山海經·北山經》“決決之水，其中多人魚，其狀如～魚”郭璞注。

❸～，魚黑色。《廣韻·齊韻》。

❹～，魚四足，音如嬰兒，食之無疾。《玉篇·魚部》。

❺～，魚四足者。《廣韻·齊韻》。

❻（休水）其中多～魚，狀如盩蜼而長距，足白而對，食者無蠱疾，可以禦兵。《山海經·中山經》。

（二）dì《集韻》丁計切，去霽端。

❼～，魚名，大鱧也。《集韻·霽韻》。

鰌　《説文·魚部》：“～，鰼也。从魚，酋聲。”

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，鰼也。《説文·魚部》。

❷～，似鱣，短小也。《爾雅·釋魚》“鰼，～”陸德明釋文引《字林》。

❸～，狀如鱓而小。《玉篇·魚部》。

❹～，今泥鰌也。《爾雅·釋魚》

"鰼,~"郭璞注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"~鱓並逃"李善注引郭璞曰。

❺~,泥鰍也。《莊子·至樂》"食之~鰷"成玄英疏。

❻~,魚名。《莊子·齊物論》"~然乎哉"陸德明釋文引司馬云|《集韻·尤韻》。

❼~,藉也。《莊子·秋水》"~我亦勝我"陸德明釋文引李云|《荀子·議兵》"~之以刑罰"楊倞注|《資治通鑑·秦紀一》"~之以刑罰"胡三省注引李云。

❽~,蹴也,藉也。《荀子·彊國》"大燕~吾後"楊倞注。

❾~者,足蹴之。《莊子·秋水》"~我亦勝我"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

❿~,迫也。《莊子·秋水》"~我亦勝我"陸德明釋文。

⓫~,亦短小之稱也。《廣雅·釋魚》"鰂,~也"王念孫疏證。

⓬~,與鰍同。柳宗元《遊南亭夜還敘志》"漁澤從~鰌"蔣之翹輯注。

⓭~,或从秋(作鰍)。《集韻·尤韻》。

⓮~,字亦作鰌、作鰍、作鰒。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~,本亦作蹴。《荀子·彊國》"大燕~吾後"楊倞注。

⓰~,或作蹴。《荀子·議兵》"~之以刑罰"楊倞注。

⓱~,本又作蹴。《莊子·秋水》"~我亦勝我"陸德明釋文。

⓲~、緧並與遒通。《廣雅·釋詁一》"遒,急也"王念孫疏證。

⓳~,叚借爲遒。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鮔　《說文·魚部》:"~,鯍也。周禮謂之~。从魚,恒聲。"

gèng《集韻》居鄧切,去嶝見。蒸部。

❶~,鯍也。《說文·魚部》。

❷~,鮔鯍,鮪也。周雒謂之鮪,蜀謂之~鯍。《說文解字注·魚部》。

❸~,今之鱘魚,即鮪也。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,魚名。《集韻·嶝韻》。

❺~,省作鮔。《說文·魚部》桂馥義證。

鯿　《說文》:"~,鯾又从扁。"

biān《廣韻》卑連切,平仙幫。元部。

❶江東呼魴魚爲~,一名魾。《爾雅·釋魚》"魴,魾"郭璞注。

❷~,魚似魴而大,腴細而長。《爾雅·釋魚》"鮬,當魱"郭璞注"似~而大鱗"陸德明釋文。

❸~,魴之類也。《後漢書·馬融傳》"魴鱮鱒~"李賢注。

❹~,魚名,似魴。《集韻·仙韻》。

❺~,魚名。《廣韻·刪韻》|《集韻·山韻》。

❻~,小魚名。《古文苑·宋玉〈釣賦〉》"思不出乎鮒~"章樵注。

❼~,字又作鯾。《爾雅·釋魚》"鮬,當魱"郭璞注"似~而大鱗"陸德明釋文。

鱀　jì《廣韻》具冀切,去至羣。微部。

❶~是鱁。《爾雅·釋魚》。

❷~,鱏屬也。體似鱏,尾如鮂魚,大腹,喙小銳而長,齒羅生,上下相銜,鼻在額上,能作聲。少肉多膏,胎生,健啖細魚。大者長丈餘,江中多有之。《爾雅·釋魚》"~是鱁"郭璞注。

❸~,魚名,鱁也。大腹,喙小銳而長,齒羅生,上下相銜。《集韻·至韻》。

❹~,胎生魚。《爾雅·釋魚》"~是鱁"陸德明釋文引《字林》。

❺~,魚名,鼻在額上。《廣韻·至韻》。

❻~,魚名,似鱏也。《玉篇·魚部》。

❼~爲江豚。《爾雅·釋魚》"~是鱁"郝懿行義疏引陳藏器、李時珍說。

鰕　《說文·魚部》:"~,魵也。从魚,叚聲。"

xiā《廣韻》胡加切,平麻匣。魚部。

❶~,魵也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷~,魚名。《文選·曹植〈名都篇〉》"膾鯉臇胎~"劉良注|《集韻·麻韻》;《馬韻》。

❸~,長須蟲也。《玉篇·魚部》。

❹~,謂今之海鰕,~之大者爲鰝。《急就篇》卷三"鯉鮒蟹鱓鮐鮑~"顏師古注。

❺鯢大者謂之~。《爾雅·釋魚》。

❻~,大鯢。《廣韻·麻韻》。

❼~,大魚名也。《文選·左思〈吳都賦〉》"翼鰝~"呂向注。

❽《爾雅》~字三見:鰝,大~,則今之蝦也;魵,~,則穢邪頭國之魚也;鯢大者謂之~,則今有四腳之魚也。《說文·魚部》段玉裁注。

❾~,字或作蝦。《爾雅·釋魚》"魵,~"陸德明釋文。

❿~,古亦借瑕爲之。《說文·魚部》段玉裁注。

⓫古亦用~爲雲赮字。《說文·魚部》段玉裁注。

鰖　《說文·魚部》:"~,魚也。从魚,胥聲。"

xū《廣韻》相居切,平魚心。魚部。

❶~,魚也。《說文·魚部》。

❷~,魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·魚韻》。

鰠　sāo《廣韻》蘇遭切,平豪心。幽部。

❶~,魚,似鱣。《玉篇·魚部》。

❷~,魚名。《廣韻·豪韻》。

❸(渭水)其中多~魚,其狀如鱣魚。《山海經·西山經》。

鰲　áo《廣韻》五勞切,平豪疑。

❶~,魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·豪韻》|《集韻·豪韻》。

❷~,大龜。李白《竄夜郎於烏江留別宗十六璟》"斬~翼媧皇"王琦注引《淮南子》高誘注。

鰭　qí《廣韻》渠脂切,平脂羣。脂部。

❶~,脊也。《禮記·少儀》"夏右~"鄭玄注。

❷~,謂魚脊。《禮記·少儀》"夏右~"孔穎達疏。

❸~是脊。《儀禮·少牢饋食禮》"右首進腴"賈公彥疏。

❹~,背上鬣也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"揵~掉尾"郭璞注。

❺~者,魚背上鬣也。《史記·司馬相如列傳》"揵~擢尾"張守節正義。

❻~,魚脊上骨。柳宗元《設漁者對智伯》"折~禿翼"蔣之翹輯注;《晉問》"拔鯨~"蔣之翹輯注|《廣韻·脂韻》|《集韻·脂韻》。

❼~,或作鬐。《爾雅·釋器》"魚曰斮之"郭璞注"謂削~也"陸德明釋文。

❽~同鬐。《玉篇·魚部》。

❾~鬣,魚之翅也。在背上曰~,在鰓下曰鬣。李白《酬中都小吏攜斗酒雙魚于逆旅見贈》"雙鰓呀呷~鬣張"王琦輯注。

鰱　《說文·魚部》:"~,魚名。从魚,連聲。"

lián《廣韻》力延切,平仙來。元部。

❶~,魚名。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·仙韻》。

❷~,鱮也。《廣雅·釋魚》。

❸鱮似魴,厚而頭大,魚之不美者。其頭尤大而肥者,徐州人謂之~,或謂之鱅。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴鱮"孔穎達疏引陸機疏。

鯆　pū《廣韻》普胡切,平模滂。魚部。

❶~、鮞,魚名也。一云魚子也。《呂氏春秋·本味》"洞庭之~,東海之鮞"高誘注。

❷~,鯆䱐魚。一名江豚。《玉篇·魚部》。

❸~同鮬。《廣韻·模韻》。

❹~䱐,鮪也。《廣雅·釋魚》。

鰏　gē《廣韻》古伯切,入陌見。

❶~,鯛也。《廣雅·釋魚》。

❷~,魚也。《廣韻·麥韻》。

❸~,鰏鯸,魚名。《廣韻·陌韻》。

❹~,魚名。《集韻·麥韻》。

❺~同鱁。《玉篇·魚部》。

鱁　zhú《廣韻》直六切,入屋澄。屋部。

❶~,魚名。《集韻·屋韻》。

❷~,鱁鮧也。《玉篇·魚部》|《廣韻·屋韻》。

❸~,本亦作逐。《爾雅·釋魚》"鱀是~"陸德明釋文。

鰬　qián《廣韻》渠焉切,平仙羣。元部。

❶~,似鯉而大也。《史記·司馬相如列傳》"鰅鰫~魠"裴駰集解引《漢書音義》。

❷~,似鱓。《漢書·司馬相如傳上》"鰅鰫~魠"顏師古注引郭璞曰。

❸~,魚名,似鱓。《集韻·仙韻》。

❹大鰈謂之~。《廣雅·釋魚》。

❺~,魚也。《玉篇·魚部》。

❻~,魚名。《廣韻·仙韻》。

鰨　《說文·魚部》:"~,虛鰨也。从魚,㒓聲。"

tǎ《廣韻》吐盍切,入盍透。盍部。

❶~,虛鰨也。《說文·魚部》。

❷~,鯢魚也,似鮎,有四足。《漢書·司馬相如傳上》"禺禺魼~"顏師古注引郭璞曰。

❸~,魚名,似鮎,四足。《廣韻·盍韻》。

❹~,比目魚也,一名魼。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,叚借爲鰈。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❻~,字亦作鰈、作鰨。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鰥　《說文·魚部》:"~,魚也。从魚,眔聲。"

(一)guān《廣韻》古頑切,平山見。諄部。

❶~,魚也。《說文·魚部》。

❷~,魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·山韻》。

❸~,大魚。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴~"毛傳。

❹無妻曰~。~,昆也。愁悒不寐,目恒鰥鰥然也。故其字从魚,魚目恒不閉者也。《釋名·釋親屬》。

❺無妻曰~。《書·堯典》"有~在下"孔安國傳|《孝經·孝治章》"不敢侮於~寡"陸德明釋文|《楚辭·天問》"父何以~"王逸注|《春秋繁露·求雨》"~者九人"凌曙注引《釋名》|《資治通鑑·齊紀六》"畿內~、寡"胡三省注。

❻老無妻曰~。《詩·周南·桃夭序》"國無~民也"陸德明釋文;《小雅·鴻鴈》"哀此~寡"毛傳|《淮南子·時則》"存~寡"高誘注。

❼老而無妻曰~。《詩·周南·桃夭序》"國無~民"鄭玄箋|《孟子·梁惠王下》|《玉篇·魚部》。

❽老而無妻謂之~。《尚書大傳》卷三。

❾六十無妻曰~。《後漢書·光武帝紀下》"給稟高年、~、寡"李賢注引《大戴禮》|《廣韻·山韻》。

❿丈夫六十無妻曰~。《詩·周南·桃夭序》"國無~民也"孔穎達疏引《孝經注》|《集韻·山韻》。

⓫丈夫無妻曰~。《管子·入國》。

⓬~,無妻之名。《書·堯典》"有~在下"蔡沈集傳。

⓭舜生三十不娶謂之~。《詩·召南·摽有梅序》"男女得以及時也"孔穎達疏。

⓮無室家之端,故謂之~。~者,無妻之名,不拘老少。《書·堯典》"有~在下"孔穎達疏引《書傳》。

⓯~者,無妻之稱,但有妻而于役者則亦可謂之~。《日知錄·鰥寡》(卷三十二)。

⓰匹夫爲~。《管子·揆度》。

⓱~,病也。《爾雅·釋詁下》|黃庭堅《送曹子方》"詔遣中使哀恫~"任淵注。

⓲~,多叚借爲~寡字。~寡字蓋古祗作矜;矜即憐之叚借。《說文·魚部》段玉裁注。

⓳~,叚借爲矜,實爲憐。按當爲寃。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓴~,或作矜,同,蓋古今字異。《詩·周南·桃夭序》"國無~民也"孔穎達疏。

㉑~作矜。《詩經異文釋》卷八:"哀此~寡。釋文作矜。"|《經籍篡詁·刪韻》:"書堯典:有~在下。史記五帝紀作有矜在民間。"

㉒~,別作瘝。《爾雅·釋詁下》"~,病也"郝懿行義疏。

㉓~,字亦作瘝;又作鰀。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

㉔~寡,年老不復嫁娶之名也。《詩·周南·桃夭序》"國無~民也"孔穎達疏。

㉕~寡,國之微者。《孝經·孝治章》"不敢侮於~寡"唐玄宗注。

㉖無妻無子謂老~。《管子·輕重己》。

(二)kūn《集韻》公渾切,平魂見。諄部。

㉗~,魚子也。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴~"鄭玄箋。

㉘魚子謂之~,魚之大者亦謂之~。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙~,字亦作鯤。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

㉚~作鯤。《詩·齊風·敝笱》"其魚

魴～"王先謙三家義集疏:"三家～作鯤。"《詩經異文釋》卷四:"御覽引作魴鯤。"

㉛～,又借爲卵。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鰷 tiáo《廣韻》徒聊切,平蕭定。幽部。

❶～,白鰷也。《詩·周頌·潛》"～鱨鰋鯉"鄭玄箋。

❷～,白鰷,魚名。《廣韻·蕭韻》|《集韻·蕭韻》。

❸～,魚名。《玉篇·魚部》|《集韻·筱韻》。

❹～魚形狹而長,江淮閒謂之餐魚。《廣雅·釋魚》"鮃,鰷也"王念孫疏證。

❺～,或作鯈、鮋。《集韻·蕭韻》。

鰞 wū《廣韻》哀都切,平模影。

❶～,鰞鰂魚。《玉篇·魚部》|《廣韻·模韻》。

❷～,本作烏。《玉篇·魚部》。

❸～鰂魚,腹中有骨,出南郡。背有一骨闊二寸許,有鬚甚長,口中有墨,瞋則潠人。《玄應音義》卷十七"～鰂"注引《埤蒼》。

❹～鰂,以其懷板含墨,故号小史魚也。《玄應音義》卷十七"烏鰂"注引《臨海記》。

鰩 《説文新附·魚部》:"～,文鰩,魚名。从魚,䍃聲。"

yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

❶～,文鰩,魚名。《説文·魚部》。

❷～,魚身鳥翼,常從西海飛來東海。《玉篇·魚部》。

❸～,文鰩魚。鳥翼,能飛,白首,赤喙,常游西海,夜飛向北海。《廣韻·宵韻》。

❹(觀水)是多文～魚,狀如鯉魚,魚身而鳥翼,蒼文而白首,赤喙,常行西海,遊于東海,以夜飛,其音如鸞雞。《山海經·西山經》。

鰯 《説文·魚部》:"～,魚名。从魚,翁聲。"

wēng《廣韻》烏紅切,平東影。東部。

～,魚名。《説文·魚部》|《廣韻·東韻》。

鰡 liú《廣韻》力求切,平尤來。

❶～,魦屬。《文選·張衡〈歸田賦〉》"懸淵沈之魦～"李善注引《字指》。

❷～,魚也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"懸淵沈之魦～"張銑注。

❸～,魚名。《玉篇·魚部》。

鰝 《説文·魚部》:"～,大鰕也。从魚,高聲。"

hào《廣韻》胡老切,上皓匣。宵部。

❶～,大鰕也。《爾雅·釋魚》|《説文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·皓韻》|《集韻·鐸韻》;《皓韻》。

❷鰕大者出海中,長二三丈,鬚長數尺,今青州呼鰕魚爲～。《爾雅·釋魚》"～,大鰕"郭璞注。

❸～,大魚。《文選·左思〈吳都賦〉》"罠～鰕"李善注引《爾雅》。

鰿 《説文·魚部》:"～,魚名。从魚,脊聲。"

jí《廣韻》資昔切,入昔精。錫部。

❶～,魚名。《説文·魚部》|《廣韻·昔韻》。

❷～,鮒也。《玉篇·魚部》。

❸～,今作鯽。《説文·魚部》徐鍇繫傳。

❹～,字又作鰶,今亦借鯽爲之。《説文·魚部》王筠句讀。

❺～,字亦作鰶、作鯖。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鰧 táng《廣韻》徒郎切,平唐定。

❶～,魠也。《廣雅·釋魚》。

❷～,魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·唐韻》|《集韻·唐韻》。

鰌 qiū《集韻》雌由切,平尤清。幽部。

❶～,鰌也。《廣雅·釋魚》。

❷～,魚名。《玉篇·魚部》|《集韻·尤韻》。

❸～,今鰕鰌。字亦或作～。《山海經·東山經》"(蒼體之水)其中多～魚,其狀如鯉而大首,食者不疣"郭璞注。

鰜 《説文·魚部》:"～,魚名。从魚,兼聲。"

(一)qiàn《集韻》詰念切,去㮇溪。談部。

❶～,魚名。《説文·魚部》|《廣韻·咸韻》|《集韻·咸韻》;《沾韻》;《栝韻》。

❷～,鰜也。《説文繫傳·魚部》|《玉篇·魚部》。

❸～,魚名,大而青。《集韻·栝韻》。

❹～,或从咸。《集韻·咸韻》。

(二)jiān《廣韻》古甜切,平添見。

❺～,比目魚。《廣韻·添韻》。

鰫 《説文·魚部》:"～,魚也。从魚,容聲。"

yōng《集韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶～,魚也。《説文·魚部》。

❷～,魚名。《玉篇·魚部》|《集韻·腫韻》。

❸～,似鰱而黑。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鰅～鰬魠"郭璞注|《集韻·鍾韻》。

鰨 《説文·魚部》:"～,魚,似鼈無甲,有尾無足,口在腹下。从魚,納聲。"

nà《集韻》諾答切,入合泥。緝部。

❶～,魚,似鼈無甲,有尾無足,口在腹下。《説文·魚部》。

❷～,魚,似鼈,無甲。《玉篇·魚部》。

❸～,字亦作魶。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鰿 jì《廣韻》資昔切,入昔精。錫部。

❶貝,小者～。《爾雅·釋魚》。

❷～,鮒也。《楚辭·大招》"煎～臛雀"王逸注|《廣雅·釋魚》。

❸～,魚名,鮒也。《集韻·昔韻》。

❹～,小魚也。《楚辭·大招》"煎～臛雀"洪興祖補注|《集韻·麥韻》。

❺～之言茦也。《廣雅·釋魚》"～,鮒也"王念孫疏證。

❻～同鰿。《玉篇·魚部》。

❼～,俗作鯽。《楚辭·大招》"煎～臛雀"蔣驥注。

鱄 《説文·魚部》:"～,魚也。从魚,專聲。"

zhuān《廣韻》職緣切,平仙章。元部。

❶～,魚也。《説文·魚部》。

❷～,魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·仙韻》|《集韻·獮韻》。

❸～,魚名,美也,出洞庭湖。《廣韻·獮韻》。

❹～,魚之美者。《集韻·仙韻》。

❺～作專。《春秋左傳異文釋》卷七:"襄廿七年經:衛侯之弟～出奔晉。穀梁作專。昭廿七年傳:乃見～設諸焉。公羊襄廿九年傳、戰國魏策、呂覽論威、吳世家、伍子胥傳、刺客傳、古今人表、吳越春秋、賈子新書皆作專諸。"

❻～作剸、縳。《春秋左傳異文釋》卷九:"昭廿年傳:乃見～設諸焉。漢書賈誼傳、司馬相如傳作剸;通志氏族略作縳諸。"

❼～,或从虫(作蟤)。《集韻·桓韻》。

❽(黑水)其中有～魚,其狀如鮒而彘毛,其音如豚。《山海經·南山經》。

鰸 《説文·魚部》:"～,魚名。狀似蝦,無足,長寸,大如叉股,出遼東。从魚,區聲。"

qū《廣韻》豈俱切,平虞溪。侯部。

❶～,魚名。狀似蝦,無足,長寸,大如叉股。出遼東。《説文·魚部》。

❷～,魚名。出遼東。似蝦,無足。《廣韻·虞韻》。

❸～,魚名。《玉篇·魚部》|《集韻·虞韻》。

❹～,水蟲,似蝦,無足。《集韻·侯韻》。

鰹 jiān《廣韻》古賢切,平先見。諄部。

❶～大,鮦;小者,鯢。《爾雅·釋魚》。

❷～,大鮦也。《玉篇·魚部》。

❸鮦大曰～,小曰鯢。《廣韻·先韻》。

鱋 qū《集韻》丘於切,平魚溪。魚部。

～,一作魼。《史記·司馬相如列傳》"禺禺～魶"裴駰集解引徐廣曰。

鱂 《説文·魚部》:"～,魚名。一名鯉,一名鰜。从魚,婁聲。"

lóu《廣韻》落侯切,平侯來。侯部。

❶～,魚名。《説文·魚部》|《廣韻·虞韻》;《侯韻》|《集韻·虞韻》;《侯韻》。

❷～,一名鯉,一名鰜。《説文·魚部》。

❸～,大青魚。《玉篇·魚部》。

鰻 《説文·魚部》:"～,魚名。从魚,曼聲。"

mán《廣韻》母官切,平桓明。元部。

❶～,魚名。《説文·魚部》|《廣韻·願韻》|《集韻·願韻》。

❷～,魚也。《玉篇·魚部》。

❸～,鰻鯠,魚也。《廣韻·桓韻》。

❹～即《爾雅》之"鰲,鯠",《廣雅》之"大鯠謂之鰱",今俗曰鰻鱺是也。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

徽 huī《廣韻》許歸切,平微曉。微部。

❶魚有力者,～。《爾雅·釋魚》。

❷凡魚之强大多力異於羣輩者名～。《爾雅·釋魚》"魚有力者,～"邢昺疏。

❸～,魚有力也。《廣韻·微韻》。

❹～,黴魚,絶有力。《玉篇·魚部》。

❺～,字或作鰴。《爾雅·釋魚》"魚有力者,～"陸德明釋文。

❻～鯨,魚之有力者也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鯨輩中於羣犗"劉淵林注。

鱻 《説文·鱻部》:"～,二魚也。凡～之屬皆从～。"

(一)yú《廣韻》語居切,平魚疑。魚部。

❶～,二魚也。《説文·鱻部》。

(二)wú《集韻》訛胡切,平模疑。

❷～,魚之大者。《集韻·模韻》。

鰶 jì《廣韻》字例切,去祭精。

❶～,魚名。《玉篇·魚部》|《廣韻·祭韻》|《集韻·祭韻》。

❷～,魚,出東萊。《晉書音義·列傳四十六》引《字林》。

❸鮆,亦作～。《晉書音義·列傳四十六》引《文字集略》。

❹～,或作鮆。《集韻·祭韻》。

鱅 《説文·魚部》:"～,魚名。从魚,庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶～,魚名。《説文·魚部》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❷～,似鰱而黑。《史記·司馬相如列傳》"鰅～鰬魠"裴駰集解引郭璞曰|《文選·張衡〈南都賦〉》"鰤鰽鰅～"李善注。

❸～,魚,似鰱。《玉篇·魚部》。

❹鱮,其頭尤大而肥者,徐州人謂之鰱,或謂之～。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴鱮"孔穎達疏引陸機疏。

❺～,魚名,似牛,音如豕。《廣韻·鍾韻》。

❻～,魚。音如彘鳴。《楚辭·大招》"鰅～短狐"洪興祖補注。

❼～,一作鰫。《集韻·鍾韻》。

鱉 biē《集韻》必列切,入薛幫。月部。

❶～,甲介蟲也。《類篇·魚部》。

❷～,俗鼈字。《玉篇·魚部》。

❸～作鼈。《易·説卦》"爲～"陸德明釋文:"本又作鼈。"|《莊子·秋水》"謂東海之～曰"陸德明釋文:"字亦作鼈。"

鰖 《説文·魚部》:"～,魚子已生者。从魚,橢省聲。鱌,籀文。"

duò《廣韻》徒果切,上果定。歌部。

❶～,魚子已生者。《説文·魚部》|《集韻·支韻》。

❷～,魚子已生。《玉篇·魚部》|《廣韻·果韻》。

❸～,魚始生者。《集韻·旨韻》。

❹魚初化曰～。《集韻·過韻》。

❺～,謂魚卵生於水草閒,初孚有魚形者。《説文·魚部》段玉裁注。

鰼 《説文·魚部》:"～,鰌也。从魚,習聲。"

xí《廣韻》似入切,入緝邪。緝部。

❶～,鰌也。《爾雅·釋魚》|《説文·魚部》。

❷～,今泥鰌。《爾雅·釋魚》"～,鰌"郭璞注|《廣韻·緝韻》。

❸～,泥鰌也。《玉篇·魚部》。

❹～,魚名。《集韻·緝韻》。

鱝 fèn《廣韻》房吻切,上吻奉。

❶～,魚,如圓盤,口在腹下,尾端有毒。《文選·郭璞〈江賦〉》"～鼊鼈"李善注引《臨海水土物志》。

❷～，盤尾毒魚也，口在腹下。《玉篇·魚部》。

❸～，鱝魚，圓如盤，口在腹下，尾上有毒。《廣韻·吻韻》。

❹～，魚名，大鮋也。形圓，有毒。《集韻·吻韻》。

⿱粦魚　《說文·魚部》："～，魚也。从魚，粦聲。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。諄部。

❶～，魚也。《說文·魚部》。

❷～，魚名。《廣韻·真韻》。

❸～，叚借爲鱗。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鱏　《說文·魚部》："～，魚名，从魚，覃聲。傳曰：伯牙鼓琴，～魚出聽。"

xún《廣韻》徐林切，平侵邪。侵部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《文選·張衡〈南都賦〉》"～鮪鯛鱅"呂延濟注；《馬融〈長笛賦〉》"～魚喁於水裔"張銑注|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❷～，亦大魚也。《漢書·賈誼傳》"橫江湖之鱣鯨兮"顏師古注。

❸～，長鼻魚也，重千斤。《爾雅·釋魚》"鮪"郭璞注"鮪，大魚，似～"陸德明釋文引《字林》。

❹～，口在頷下，大者長七八尺。《後漢書·馬融傳》"魴鱮～鯿"李賢注。

❺～，魚名，口在腹下。《廣韻·侵韻》。

❻～，鮪也。《玉篇·魚部》。

❼～，即鱣鮪也，鮪鱘也。今呼爲尋黃魚。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，今字作鱘。諸書或作～魚，或作淫魚，或作潛魚，皆由聲近。《說文·魚部》段玉裁注。

❾～魚，無鱗，口近腹下。《史記·屈原賈生列傳》"橫江湖之鱣～兮"裴駰集解引瓚曰。

❿～魚，出江中，頭與身正半，口在腹下。《文選·左思〈蜀都賦〉》"感～魚"劉逵注。

鱖　《說文·魚部》："～，魚名。从魚，厥聲。"

guì《廣韻》居衛切，去祭見。月部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《廣韻·月韻》|《集韻·月韻》。

❷～，魚，大口大目細鱗，有班彩。《山海經·中山經》"狀如～"郭璞注。

❸～，魚，大口細鱗，班彩。《玉篇·魚部》。

❹～，魚名，大口細鱗，有班文。一曰婢魚也。《廣韻·祭韻》。

❺～，一名鯞，今之鰂魚也。《經義述聞·爾雅下·鱊鮬鱖鯞》王引之按。

❻～，本亦作厥。《爾雅·釋魚》"鱊鮬，～鯞"陸德明釋文。

❼～鯞似鯽而小，黑色而揚赤，今人謂之旁皮鯽，又謂之婢妾魚。《爾雅·釋魚》"鱊鮬，～鯞"郝懿行義疏引《爾雅翼》。

⿰魚朁　《說文·魚部》："～，魚名。从魚，朁聲。"

cén《廣韻》鋤針切，平精崇。侵部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❷南方謂鯗曰～。《集韻·侵韻》。

鱓　《說文·魚部》："～，魚名。皮可爲鼓。从魚，單聲。"

shàn《廣韻》常演切，上獮禪。元部。

❶～，魚名。皮可爲鼓。《說文·魚部》。

❷～，皮可爲鼓。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"沈～"章樵注。

❸～，蛇魚也。《玄應音義》卷十六"黿～"注引《訓纂》。

❹～，魚，似蛇。《山海經·北山經》"（滑水）其中多滑魚，其狀如～"郭璞注|《文選·王褒〈四子講德論〉》"鮪～並逃"李善注。

❺～，似蛇。《急就篇》卷三"鯉鮒蟹～鮐鮑鰕"顏師古注。

❻魚名。《異苑》云：死人髮化也。《廣韻·獮韻》。

❼～，今人所食之黃鱔也。其字亦作䱇，俗作鱔。或叚鮮字爲之。《說文·魚部》段玉裁注。

❽《後漢書》云："鸛雀銜三～魚。"多假借爲䱇鮪之䱇。《顏氏家訓·書證》。

❾～，叚借爲䱇。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，或作䱇、䱇。《集韻·獮韻》。

⓫～，又作鱔、䱇二形。《玄應音義》卷十九"魚～"注。

⓬～作䱇、䱇、鮮。《說文·虫部》"蟺"字段玉裁注："～者，魚名。又作䱇，或誤䱇。荀子作䱇，許書古本多作鮮，蓋漢人多叚貉國鮮魚之字爲之，本無正字也。"

⓭～，與鼉同。《讀書雜志·淮南內篇第六·覽冥》"蛇～著泥百仞之中"王念孫按。

⓮～，叚借爲鼉。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⓯古以鼉皮冒鼓，鼉、～皆从單聲，古書如《呂覽》等皆假～爲鼉。《說文·魚部》段玉裁注。

⓰～鮪，魚名。《淮南子·齊俗》"～鮪入口若露而死"高誘注。

鱎　jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。

❶～，白魚也。《玉篇·魚部》|《集韻·宵韻》；《小韻》。

❷～，白魚別名。《廣韻·小韻》。

❸～之言皜也。《廣雅·釋魚》"鮊，～也"王念孫疏證。

⿰魚奧　（一）ào《廣韻》烏到切，去号影。

❶～，鰌也。《廣雅·釋魚》。

❷～，小鰌也。《玉篇·魚部》。

❸～，小鰌名。《廣韻·号韻》。

❹～，魚名。《集韻·号韻》。

（二）yǒu《集韻》於九切，上有影。

❺～，魚也。《集韻·有韻》。

鱕　fān《廣韻》甫煩切，平元非。

❶～，魚名。《玉篇·魚部》|《集韻·元韻》。

❷～，魚，有橫骨在鼻前，如斤斧。《廣韻·元韻》。

❸～，魚，鼻有橫骨如鐇，海船逢之必斷。《集韻·元韻》引《南越志》。

❹～䱜，有橫骨在鼻前如斤斧形。東人謂斧斤之斤爲～。《文選·左思〈吳都賦〉》"䲅鼊～䱜"劉淵林注。

鱗　《說文·魚部》："～，魚甲也。从魚，粦聲。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶～，魚甲也。《說文·魚部》|《廣韻·真韻》。

❷～，甲也。《廣雅·釋詁四》。

❸～，魚屬也。《呂氏春秋·孟春》"其蟲～"高誘注。

❹～，魚之屬。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～介異族"李周翰注。

❺～，魚也。《太玄·窮》"水無～"范望注|《文選·沈約〈新安江水至清淺深見底貽京邑遊好〉》"百丈見游～"呂向注。

❻～，亦魚也。《文選·江淹〈別賦〉》"聳淵魚之赤～"劉良注。

❼～，則鯨魚也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"乘巨～"劉良注。

❽～，龍也。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"攀其～翼"李周翰注。

❾～，龍之屬也。《淮南子·時則》"其蟲～"高誘注。

❿～，魚龍之屬。《淮南子·墬形》"介～者，夏食而冬蟄"高誘注|《大戴禮記·易本命》"介～夏食冬蟄"王聘珍解詁|《文選·左思〈魏都賦〉》"～介浮沈"李善注引《周禮》鄭玄曰。

⓫～者，龍魚也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～甲之所集往"李周翰注。

⓬～，龍蛇之屬。《周禮·考工記·梓人》"～者"鄭玄注|《禮記·月令》"其蟲～"鄭玄注。

⓭～，謂魚蛇之族類。《素問·五運行大論》"其蟲～"王冰注。

⓮～，水化生。《素問·五常化大論》"其蟲～"王冰注。

⓯～，魚龍之鱗也。《玉篇·魚部》。

⓰～蟲三百有六十，而龍爲之長。《孔子家語·執轡》。

⓱～者，甲兵之符也。《後漢書·謝弼傳》。

⓲～作䗲。《周禮·地官·大司徒》"其動物宜～物"陸德明釋文："劉本作䗲，音鱗。"

⓳～甲，水族也。《文選·曹植〈七啟〉》"～甲隱深"張銑注。

⓴～物，魚龍之屬。《周禮·地官·大司徒》"其動物宜～物"鄭玄注。

㉑～施，玉紐也。《淮南子·齊俗》"含珠～施"高誘注。

㉒～施，施玉於死者之體，如魚鱗也。《呂氏春秋·節喪》"含珠～施"高誘注。

㉓～被，如鱗之被，言多也。《文選·郭璞〈江賦〉》"～被菱荷"李善注。

㉔～淪，相次貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"波瀾～淪"李善注。

㉕～淪，相次不絕貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》"波瀾～淪"張銑注。

㉖～眴，無涯也。《文選·張衡〈西京賦〉》"坻崿～眴"李善注。

㉗～集，相次也。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"～集仰流"李善注。

㉘～集，言次序也。《文選·皇甫謐〈三都賦序〉》"蔚爾～集"劉良注。

㉙～翰，魚鳥也。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》"～翰聳淵丘"李周翰注。

㉚～蟲，魚龍之屬。《大戴禮記·曾子天圓》"～蟲鱗而後生"王聘珍解詁引鄭注《大司徒》。

㉛～蟲，蛇鱗之屬。《呂氏春秋·觀表》"而水泉草木毛羽裸～"高誘注。

㉜～蟲，水族之類。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"水格～蟲"李周翰注。

㉝～羅，若鱗之羅也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～羅布烈"李善注。

㉞～雜，凌雜也。《別雅》卷二。

㉟～獸，東方青龍也。《管子·幼官》"以～獸之火爨"尹知章注。

㊱～～，雲貌。《文選·鮑照〈還都道中作〉》"～～夕雲起"李周翰注。

鱒　《說文·魚部》："～，赤目魚。从魚，尊聲。"

zūn《廣韻》才本切，上混從。諄部。

❶～，赤目魚也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》|《玄應音義》卷十九"～魴"注引《字林》。

❷～，大魚也。《集韻·獮韻》。

❸～、魴，大魚也。《詩·豳風·九罭》"九罭之魚，～魴"毛傳。

❹～，似鯶而鱗細，眼赤。《詩·豳風·九罭》"九罭之魚，～魴"朱熹集傳。

❺～，魚名。鮅也。《集韻·獮韻》。

❻～，魚名。《廣韻·慁韻》|《集韻·恨韻》。

❼～，魚入泥。《廣韻·慁韻》。

鱍　bō《廣韻》北末切，入末幫。

❶～，尾長皃。《玉篇·魚部》。

❷～，魚掉尾也。《廣韻·末韻》。

❸～，魚游皃。《集韻·末韻》。

❹發作～。《詩·衛風·碩人》"鱣鮪發發"陸德明釋文："韓詩作～。"

❺～，亦作鱍。《集韻·末韻》。

鱊　yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

❶～，魚名。《廣韻·黠韻》|《集韻·屑韻》。

❷～，小魚名。《廣韻·術韻》。

❸～，鱊鮬，魚名。《集韻·術韻》。

❹～鮬，鱖鯞。《爾雅·釋魚》。

❺～鮬，小魚也，似鮒子而黑，俗呼爲魚婢，江東呼爲妾魚。《爾雅·釋魚》"～鮬，鱖鯞"郭璞注。

鱯　《說文·魚部》："～，魚名。从魚，蒦聲。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。鐸部。

❶～，魚名。《說文·魚部》|《廣韻·暮韻》。

❷～，似鮎而大，白色也。或曰～、䲅一物名耳。《山海經·北山經》"（湖水）其中有～、䲅"郭璞注。

❸～，似鮎而大。《玉篇·魚部》。

❹～，魚名，似鮎，白大。《廣韻·禡韻》。

❺～，魚名，似鮎。《集韻·莫韻》。

❻～，魚名，大鮎也。《集韻·陌韻》。

❼～，今江中多有之，俗譌爲回魚，聲之誤耳。《說文·魚部》段玉裁注。

❽～，今揚州人呼爲鮠魚。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⿰魚畺　《說文·魚部》："～，海大魚也。从魚，畺聲。春秋傳曰：取其～鯢。鯨，～或从京。"

jīng《廣韻》渠京切，平庚群。陽部。

❶～，海大魚也。《說文·魚部》。

❷～，大魚也。《集韻·陽韻》。

❸～，大魚。雄曰～，雌曰鯢。《廣韻·庚韻》。

❹～，鯨魚別名。《廣韻·陽韻》。

❺～，古鯨字。《漢書·翟義傳》"取其～鯢築武軍"顏師古注|《資治通鑑·漢紀二十八》"反虜逆賊～鯢"胡三省注。

鱤　gǎn《廣韻》古禫切，上感見。侵部。

❶～，黃魚也。《玉篇·魚部》。

❷～，魚名，䱗也。《類篇·魚部》。

❸～，魚名。《廣韻·感韻》。

PDG

❹～魚，一名黄頰。《山海經·東山經》"（減水）其中多～魚"郭璞注。

⿰魚虜 《説文·魚部》："～，魚名。出樂浪潘國。从魚，虜聲。" lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

～，魚名。《説文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·姥韻》。

鱦 （一）yìng《廣韻》以證切，去證以。蒸部。

❶～，小魚也。《爾雅·釋魚》|《玉篇·魚部》|《廣韻·蒸韻》；《證韻》。

❷（魚）小者名爲～。《孔子家語·屈節》。

❸～，魚名。《集韻·耿韻》。

❹～，本或作䲔，同。《爾雅·釋魚》"～，小魚"陸德明釋文。

（二）shéng《集韻》神陵切，平蒸船。蒸部。

❺今江東亦呼魚子未成者爲～。《爾雅·釋魚》"～，小魚"郭璞注。

❻江東謂魚子未成者曰～。《集韻·蒸韻》。

❼魚子曰～。《古今注·魚蟲》。

❽～，魚子。《廣韻·證韻》|《集韻·證韻》。

（三）měng《廣韻》莫杏切，上梗明。

❾～，蛙屬。《廣韻·梗韻》。

鱧 《説文·魚部》："～，鱯也。从魚，豊聲。" lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。脂部。

❶～，鱯也。《説文·魚部》。

❷～，鮦也。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶，魴～"毛傳|《爾雅·釋魚》"～"郭璞注。

❸～，鯇也。《詩·小雅·魚麗》"魴～"朱熹集傳。

❹～，一名鯇。《爾雅·釋魚》"鯇"邢昺疏引舍人云。

❺～，鰈也。《玄應音義》卷十九"鯷～"注引《字林》。

❻～，今鱺魚也。《爾雅·釋魚》"～"邢昺疏。

❼～，魚名。《文選·張衡〈西京賦〉》"釣魴～"薛綜注|《集韻·薺韻》。

❽～，今蘇俗謂之黑魚者是也。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❾～同鱶。《玉篇·魚部》。

❿～同鱺。《廣韻·薺韻》。

⓫～，字或作鱺；又作蠡，同。《爾雅·釋魚》"～"陸德明釋文。

⓬～作鱶、蠡、鱺。《爾雅·釋魚》"～"郝懿行義疏："説文作鱶，本草作蠡，廣雅作鱺。"

鱢 《説文·魚部》："～，鮏臭也。从魚，喿聲。周禮曰：膳膏～。" sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

❶～，鮏臭也。《晏子春秋·内篇雜上》"食魚無反，則惡其～也"孫星衍音義引《説文》|《説文·魚部》。

❷～，鮏鱢也。《玉篇·魚部》。

❸～，鯹臭。《廣韻·豪韻》。

❹～，臭也。《廣雅·釋器》。

❺～，通作臊。《廣雅·釋器》"～，臭也"王念孫疏證。

❻～作臊。《説文·魚部》桂馥義證："周禮膳膏～者，天官庖人文，彼作臊。"

鱞 guān ❶無妻曰～。《楚辭·天問》"父何以～"王逸注。

❷老而無妻曰～。《慧琳音義》卷四十一"～寡"注引《禮記》。

❸～，經傳多作鰥。《楚辭·天問》"父何以～"洪興祖補注。

❹～，即鰥字。柳宗元《天對》"父何以～"蔣之翹輯注。

鱮 《説文·魚部》："～，魚名。从魚，與聲。" （一）xù《廣韻》徐呂切，上語邪。魚部。

❶～，魚名。《説文·魚部》|《文選·張衡〈西京賦〉》"鱣鯉～鮦"薛綜注；《潘岳〈西征賦〉》"素～揚鬐"呂延濟注|《玉篇·魚部》|《廣韻·語韻》。

❷～，似魴而弱鱗。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴～"鄭玄箋|《後漢書·馬融傳》"魴～鱒鯿"李賢注。

❸～，鰱也。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴～"陸德明釋文引《廣雅》。

❹～似魴，厚而頭大，或謂之鰱。《詩·齊風·敝笱》"其魚魴～"朱熹集傳。

❺～，其頭尤大而肥者，徐州人謂之鰱，或謂之鱅。幽州人謂之鴞鶉，或謂之胡鱅。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

（二）yú《集韻》羊諸切，平魚以。

❻～，鰅鱮，魚名。《集韻·魚韻》。

鱟 hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。

❶～，魚名。《廣韻·沃韻》|《集韻·沃韻》。

❷～，魚名。似蟹，有子可爲醬。《集韻·候韻》。

❸～，形如車文，青黑色，十二足，長五六尺，似蟹，雌常負雄，漁者取之，必得其雙。子如麻子，南人爲醬。《玉篇·魚部》引《山海經》。

❹～，形如惠文冠，青黑色，十二足，似蟹。足悉在腹下，長五、六寸，雌常負雄行。《文選·左思〈吳都賦〉》"乘～黿鼉"劉淵林注。

❺～，魚，似便面，雌常負雄而行。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯩鱄～蝑"李善注引《廣志》。

❻～，海中介蟲。江淹《空青賦》"乘～艦螭"胡之驥彙注。

鱠 kuài《廣韻》古外切，去泰見。

❶～，細切肉也。《類篇·魚部》。

❷～，魚膾，細切肉也。柳宗元《設漁者對智伯》"～其肉"蔣之翹輯注。

❸牛羊與魚之腥，乾曰脯，濕曰～。～即今之魚生、肉生。杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》"姜侯設～當嚴冬"仇兆鰲詳注。

❹～同膾。《廣韻·泰韻》。

鱣 《説文·魚部》："～，鯉也。从魚，亶聲。" zhān《廣韻》張連切，平仙知。元部。

❶～，鯉也。《詩·衛風·碩人》"～鮪發發"毛傳；《小雅·四月》"匪～匪鮪"鄭玄箋|《説文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，大鯉也。《詩·周頌·潛》"有～有鮪"鄭玄箋。

❸～，鯉也。江東呼爲黄魚。柳宗元《設漁者對智伯》"有鯊鰷～鰋者"蔣之翹輯注。

❹～，魚名也。《文選·張衡〈西京賦〉》"～鯉鱮鮦"薛綜注；《南都賦》"鱏～鰅鱅"呂延濟注|《集韻·寒韻》。

❺～，大魚，似鱏而短鼻，口在頷下，體有邪行甲，無鱗，肉黄，大者長二三丈，今江東呼爲黄魚。《爾雅·釋魚》"～"郭璞注。

❻～，大魚，長丈餘，細鱗，黄首白身，短頭，口在腹下。《淮南子·氾論》"牛蹏之涔，不能生～鮪"高誘注。

❼～，出江海，三月中從河下頭來上。～身形似龍，鋭頭，口在頷下，背上腹下皆有甲，縱廣四、五尺。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❽～，大魚，口在頷下，長二、三丈，江南呼黄魚，與鯉全異。《詩·衛風·碩人》"～鮪發發"陸德明釋文。

❾～，大黄魚也，口在頷下，體無鱗甲，肉黄，大者長二三丈，江東呼爲黄魚是也。《玄應音義》卷十五"～魚"注。

❿～，大魚，無鱗，口在腹下。《楚辭·弔屈原》"横江湖之～鯨兮"朱熹集注。

⓫～，大魚也。頷下無鱗。《玉篇·魚部》。

⓬～，鮔鱛也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～鮪鱒魴"劉淵林注。

⓭鯉～之～，自是魚之小者；～鮪之～，乃是大魚之名。《經義述聞·爾雅下·鱓鮹鰋鮎鱧鯇》。

⓮～、鱓古字通也。《後漢書·楊震傳》"銜三～魚"李賢注|駱賓王《上齊州張司馬啟》"翔～應符"陳熙晉箋注引《後漢書注》。

⓯～，即鱓假字。《韓非子·説林》"～似蛇"王先慎集解。

⓰～與鱓同。《廣雅·釋魚》"鯷，鮎也"王念孫疏證："楚辭九思云：～鮎兮延延。～與鱓同。鱓、鮎皆魚之無鱗者。"

⓱～，或作鱓。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"横江湖之～鯨兮"李善注引晉灼曰。

⓲～，同鱓。《玉篇·魚部》。

⓳～，古文鱓，同。《玄應音義》卷十一"～魚"注。

⓴～魚，大魚也。口在頷下，體有連甲也。《山海經·西山經》"（渭水）其中多鰠魚，其狀如～魚"郭璞注。

㉑～鮪，大魚也。《吕氏春秋·本味》"～鮪之醢"高誘注。

鱐 sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶～，乾魚也。《周禮·天官·庖人》"夏行腒～膳膏臊"鄭玄注引鄭司農云；《内饔》"凡掌共羞、脩刑、膴胖、骨～，以待共膳"鄭玄注|《禮記·内則》"夏宜腒～"鄭玄注。

❷～，魚腊。《廣韻·屋韻》|《集韻·屋韻》。

❸～，脯也。《廣雅·釋器》。

❹～者，析乾之，出東海。《周禮·天官·籩人》"朝事之籩，其實麷、蕡、白黑、形鹽、鮑魚、～"鄭玄注。

❺～，魚脂。《集韻·屋韻》。

❻～，鮐母也。《玉篇·魚部》。

❼～，魚名，鮀母也。《集韻·屋韻》。

❽～，本又作⿰月肅。《禮記·内則》"夏宜腒～"陸德明釋文。

❾～與脩聲近而義同。《廣雅·釋器》"～，脯也"王念孫疏證。

⿰魚壽 chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

❶魚之大者名爲～。《孔子家語·屈節》。

❷～，魚之大者。《集韻·尤韻》。

❸～，宜爲鯛。《新序》作鱔。《孔子家語·屈節》"魚之大者名爲～"王肅注。

鱨（⿰魚甞） 《説文·魚部》："～，揚也。从魚，嘗聲。" cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶～，揚也。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶，～鯊"毛傳|《説文·魚部》。

❷～，一名揚，今黄頰魚，似燕頭魚身，形厚而長，骨正黄，魚之大有力解飛者，今江東呼黄鱨魚，一名黄頰魚，尾微黄，大者長尺七八寸許。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❸～，今黄頰魚也。《後漢書·馬融傳》"鰋鯉～鯋"李賢注。

❹～，黄鱨魚。《玉篇·魚部》。

❺～，魚名。《文選·張衡〈西京賦〉》"鮪鯢～魦"薛綜注|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

⿰氵𩺰 《説文·𩺰部》："～，捕魚也。从𩺰，从水。漁，篆文～从魚。" yú《集韻》牛居切，平魚疑。魚部。

❶～，捕魚也。《説文·𩺰部》|《玉篇·𩺰部》。

❷～，與漁、𢿌同。《玉篇·𩺰部》。

❸～，或作𢿌、魰。《集韻·魚韻》。

⿰魚瞢 mèng《廣韻》武亘切，去嶝明。

❶～，魚名。《廣韻·嶝韻》。

❷～，鮔鱛。《玉篇·魚部》。

❸鮔～，鮪也。《文選·左思〈吳都賦〉》"筌鮔～"劉淵林注。

鱳 《説文·魚部》："～，魚名。出樂浪潘國。从魚，樂聲。" luò《集韻》歷各切，入鐸來。藥部。

❶～，魚名。《説文·魚部》|《集韻·鐸韻》。

❷～，魚也。《玉篇·魚部》。

鱱 《説文·魚部》："～，魚名。从魚，賴聲。" lài《廣韻》落蓋切，去泰來。月部。

～，魚名。《説文·魚部》|《玉篇·魚部》|《廣韻·泰韻》；《曷韻》|《集韻·曷韻》。

⿰魚瞿 《説文·魚部》："～，魚名。从魚，瞿聲。" qú《集韻》權俱切，平虞羣。魚部。

～，魚名。《説文·魚部》|《集韻·虞韻》。

鱺 《説文·魚部》："～，魚名。从魚，麗聲。" （一）lí《集韻》憐題切，平齊來。支部。

❶～，魚名。《説文·魚部》。

❷～，魚。似蛇，無鱗甲，其氣辟蠹蟲也。《玉篇·魚部》。

❸～，此即今人謂鰻爲鰻～之字也，與鱧、鱶、鯉皆不同。《説文·魚部》段玉裁注。

❹～，即鰻也，形似鱓。與鯉魚之鯉、鮦魚之鱧、鱶皆别，字亦作鯬。《説文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

❺～，通作鯬。《集韻·齊韻》。

❻～，鉤也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鱨鯊"呂向注。

（二）lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。

❼～，鮦也。《廣雅·釋魚》。

❽～，魚名，小鮦也。《集韻·支韻》。

❾～，今人謂之烏魚，首有班文，鱗細而黑，故名～魚。～之言驪也。《廣雅·釋魚》"～，鮦也"王念孫疏證。

❿～，一作鱧，一作鱶。《廣雅·釋魚》"～，鮦也"王念孫疏證。

⓫～，叚借爲鱶。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

⿰魚蠡 《說文·魚部》："～，鮦也。从魚，蠡聲。"

lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。支部。

❶～，鮦也。《說文·魚部》|《玉篇·魚部》。

❷～，魚名。《集韻·薺韻》。

❸～即今俗所謂烏魚，或曰烏鱧，頭有七星之魚也。《說文·魚部》"鮦"字段玉裁注。

❹～，此字當爲鱧之或體。《說文·魚部》朱駿聲通訓定聲。

鱻 《說文·魚部》："～，新魚精也。从三魚不變魚。"

（一）xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶～，新魚精也。《說文·魚部》。

❷～，小魚也。《文選·張衡〈南都賦〉》"黃稍～魚"李善注引《聲類》；《郭璞〈江賦〉》"食惟蔬～"李善注引《聲類》。

❸～，魚也。《文選·郭璞〈江賦〉》"食惟蔬～"張銑注。

❹鳥獸新殺曰～。《玉篇·魚部》。

❺新殺爲～。《周禮·天官·庖人》"凡其死生～薨之物"賈公彥疏。

❻～，生肉也。《周禮·天官·庖人》"凡其死生～薨之物"陸德明釋文。

❼引申爲凡物新者之偁。凡鮮明、鮮新字皆當作～，自漢人始以鮮代～。《說文·魚部》段玉裁注。

❽～，與鮮同。柳宗元《設漁者對智伯》"爲～薨"蔣之翹輯注。

❾～，亦作鮮。《玉篇·魚部》。

（二）xiǎn《集韻》息淺切，上獮心。元部。

❿～，少也。《漢書·敘傳上》"～生民之晦在"顏師古注。

⓫～，古鮮字也。《漢書·敘傳上》"～生民之晦在"顏師古注引晉灼曰。

鳥 部

鳥 《說文·鳥部》："～，長尾禽總名也。象形，鳥之足似匕，从匕。凡～之屬皆从～。"

niǎo《廣韻》都了切，上篠端。幽部。

❶～，長尾禽總名也。《說文·鳥部》。

❷飛者爲～。《楚辭·七諫·自悲》"～獸驚而失羣兮"王逸注。

❸有翼者爲～。《大戴禮記·夏小正傳》。

❹～，飛禽總名也。《玉篇·鳥部》。

❺～者，羽蟲之大名。《詩·大雅·文王序》"文王受命作周也"孔穎達疏。

❻～，鳳也。《楚辭·惜誓》"飛朱～使先驅兮"洪興祖補注引或曰。

❼～，孔翠之屬。《漢書·地理志上》"畜宜～獸"顏師古注。

❽～，大鳥也。《詩·周頌·小毖》"拚飛維～"朱熹集傳。

❾～，大鵬也。《淮南子·說林》"～有沸波者"高誘注。

❿以捷解～，～亦謂捷疾者也。《周禮·春官·司常》"及國之大閱"鄭玄注"～隼象其勇捷也"賈公彥疏。

⓫～，微物也。《詩·小雅·伐木》"相被～矣"王先謙三家義集疏引韓說曰|《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》"矧禽～之微物"李善注引《韓詩章句》。

⓬～，謂鳥跡書也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～策篆素"張銑注。

⓭～，南方朱鳥七宿。《書·堯典》"日中星～"孔安國傳。

⓮～作褐。李富孫《春秋左傳異文釋》卷九："昭廿五年傳：季公～。說文衣部引作空褐。"

⓯古～、島通用。《羣經平議·尚書一》"陽～攸居"俞樾按。

⓰～，字或作島。《漢書·揚雄傳下》"勃海之～"顏師古注。

⓱～，讀曰雀。《資治通鑑·漢紀四十八》"段熲擊之於鸞～"胡三省注。

⓲～作雀。《墨子·非攻下》"赤～銜珪"孫詒讓閒詁引畢云："～，太平御覽引作雀。"|《文選·枚乘〈七發〉》"孔～鶤鵠"舊校："～，五臣作雀。"

⓳～氏，即鳥夷也。《山海經·海內經》"名曰～氏"郭璞注。

⓴軫謂之～孥。《廣雅·釋天》。

㉑～星，朱鳥，鶉火也。《齊民要術·種穀》"春～星昏中以種稷"舊注。

㉒～浹，螵蛸也。《廣雅·釋蟲》。

㉓～翎，即毛翎。《希麟音義》卷五"鳥翎"注引《文字音義》云。

㉔～章，錯革鳥爲章也。《詩·小雅·六月》"織文～章"毛傳。

㉕～章，鳥隼之文章，將帥以下衣皆着焉。《詩·小雅·六月》"織文～章"鄭玄箋。

㉖～章，染絲織鳥書爲文章，置於旌旗也。《文選·左思〈吳都賦〉》"織文～章"劉逵注。

㉗～策，鳥書於策也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～策篆素"李善注。

㉘～道，凡山路之高峻險絶者，謂之～道。王維《燕子龕禪師》"～道悉已平"趙殿成箋注。

㉙～語，謂語聲似鳥也。《後漢書·度尚傳》"悉移深林遠藪椎髻～語之人置於縣下"李賢注。

㉚～衡，柳星也。《史記·天官書論贊》"占於～衡"張守節正義。

㉛～獸，筍簴也。《書·益稷》"～獸蹌蹌"陸德明釋文引馬云。

鳦 《說文·乙部》："～，乙或从鳥。"

yǐ《廣韻》於筆切，入質影。術部。

❶～，玄鳥也。《集韻·質韻》。

❷燕燕，一名玄鳥，齊人呼～。《爾雅·釋鳥》"燕燕，～"郭璞注。

❸巂周名燕燕，又名～。《爾雅·釋鳥》"巂周"郝懿行義疏引舍人曰。

❹齊曰燕，梁曰～。《廣雅·釋鳥》"玄鳥，燕也"王念孫疏證引《御覽》。

❺～，燕也。《廣韻·質韻》。

❻～，燕鳦也。《玉篇·鳥部》。

❼～、乙字異音義同。《詩·邶風·燕燕》"燕燕于飛"毛傳"燕燕，～也"孔穎達疏。

❽～作乙。《詩·邶風·燕燕》"燕燕于飛"毛傳"燕燕，～也"陸德明釋文："～，本又作乙。"|《爾雅·釋鳥》"燕燕，～"陸德明釋文："～，本或作乙。"|《廣韻·質韻》："～，說文本作乙。"

鳪 bú《廣韻》博木切，入屋幫。屋部。

❶～，雉也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳪雉。《廣韻·屋韻》。

❸～，雉名，黃色，鳴自呼。《集韻·屋韻》。

❹～，黃色，鳴自呼。《爾雅·釋鳥》"～雉"郭璞注。

❺～者，黃色之雉也，其鳴自呼。《爾雅·釋鳥》"～雉"郝懿行義疏。

鳧 《說文·几部》："～，舒鳧，鶩也。从鳥，几聲。"

fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

❶～，舒鳧，鶩也。《說文·几部》。

❷～，短羽也，名舒鳧。《說文·几部》徐鍇繫傳。

❸～，野鴨也。《楚辭·卜居》"將汜汜若水中之～乎"洪興祖補注；《招魂》"鵠酸臇～"洪興祖補注|《廣韻·虞韻》。

❹野鴨曰～。《禮記·曲禮下》"庶人之摯匹"孔穎達疏。

❺在野曰～，在家曰鶩。《後漢書·班固傳》"～鷖鴻鴈"李賢注引李巡注《爾雅》曰。

❻野鴨爲～，家鴨爲鶩。《爾雅·釋鳥》"舒～，鶩"郝懿行義疏引《本草拾遺》引《尸子》云。

❼在野舒飛遠者爲～。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋鳥》"舒鳧，鶩"某注。

❽～，野鴨之小者。《慧琳音義》卷十一"～雁"注引《考聲》。

❾～，鳥名。《文選·木華〈海賦〉》"～雛離褷"張銑注|《玉篇·几部》。

❿～，水鳥也。《詩·大雅·鳧鷖》"～鷖在涇"毛傳|《爾雅·釋鳥》"～鴈醜"邢昺疏|《文選·班固〈西都賦〉》"～鷖鴻鴈"李善注。

⓫～，水鳥，即今野鴨也。《漢書·揚雄傳上》"～鷖振鷺"顏師古注。

⓬～，水鳥，如鴨者。《詩·大雅、鳧鷖》"～鷖在涇"朱熹集傳。

⓭～，水鳥，如鴨，青色，背上有文。《詩·鄭風·女曰雞鳴》"弋～與鴈"朱熹集傳。

⓮～者，水中之鳥，今所謂水鴨者也。《急就篇》卷二"春草雞翹～翁濯"顏師古注|黃庭堅《再答冕仲》"春溪蒲稗沒～翁"任淵注引《急就篇》注。

⓯～，大小如鴨，青色，卑脚，短喙，水鳥之謹願者也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

⓰～、鴈，皆水中游鳥。《文選·劉楨〈雜詩〉》"中有～與鴈"呂延濟注。

⓱～，鶩也。《廣雅·釋鳥》。

⓲～，小鴨也。《莊子·駢拇》"是故～脛雖短"成玄英疏。

⓳此～謂鴨也。《經義述聞·周禮·膳用六牲》："晏子春秋外篇亦曰：君之～鴈食以菽粟。此～謂鴨也。"

⓴詞章家～亦呼鶩。《說文·鳥部》"鶩，舒～也"段玉裁注。

㉑～，亦鵠類。《文選·鮑照〈白頭吟〉》"～鵠遠成美"呂延濟注。

㉒芍，～茈。《爾雅·釋草》。

㉓～茈，《本草衍義》作葧臍，今呼蒲薺，亦呼必齊，竝語聲之轉也。《爾雅·釋草》"芍，～茈"郝懿行義疏。

㉔～茈，生下田中，苗似龍鬚而細，根如指，根黑色，可食。《資治通鑑·漢紀三十》"掘～茈而食之"胡三省注引《爾雅》郭璞注。

㉕今人謂之葧臍，即～茈之音轉。《說文·艸部》"芍，～茈"段玉裁注。

㉖～葵，葉團似蓴，生水中，今俗名水葵。《後漢書·馬融傳》"桂荏～葵格韭菹于"李賢注。

㉗～葵，名茆，亦名攣，今之蒓菜也。《說文·艸部》"茆，～葵也"段玉裁注。

㉘～葵是蓴，而與荇不同物。《周禮·天官·醢人》"茆菹"鄭玄"茆，～葵"孫詒讓正義。

㉙有鳥焉，其狀如雄雞而人面，名曰～徯，其鳴自叫也。見則有兵。《山海經·西山經》。

㉚～鵠，水鳥名。《文選·陸厥〈奉答內兄希叔〉》"～鵠嘯儔侶"呂延濟注。

鳩 《說文·鳥部》："～，鶻鵃也。从鳥，九聲。"

jiū《廣韻》居求切，平尤見。幽部。

❶～，鶻鵃也。《說文·鳥部》。

❷～，鶻鵃也。青黑色，短尾，多聲。《大戴禮記·夏小正》"鳴～"孔廣森補注。

❸～，鶻鳩也。《詩·衛風·氓》"于嗟～兮"毛傳。

❹～，鳲鳩，秸鞠也。《詩·召南·鵲巢》"維～居之"毛傳。

❺～，布穀也。《大戴禮記·夏小正》"鷹則爲～"孔廣森補注。

❻～，謂布穀也。《淮南子·時則》"鷹化爲～"高誘注。

❼～，蓋布穀鳥。《呂氏春秋·仲春》"鷹化爲～"高誘注。

❽～，搏穀也。《禮記·月令》"鷹化爲～"鄭玄注。

❾～，播穀也。《世說新語·方正》

PDG

“鷹化爲～”劉孝標注。

❿～者，不噎之鳥也。《後漢書·禮儀志中》。

⓫～，斑鳩也。《說文·鳥部》“鳴”字朱駿聲通訓定聲。

⓬～，鳥名。《玉篇·鳥部》|《廣韻·尤韻》|《集韻·尤韻》。

⓭～爲五鳩之總名。《莊子·逍遥遊》“蜩與學～笑之曰”郭慶藩集釋。

⓮～有雜種，其名非一。鶻～、鵃～、鷄～、鴿～、鸏～、鳲～之類是也。《急就篇》卷四“～鴿鶉鴳中網死”顔師古注。

⓯～，聚也。《書·堯典》“共工方～僝功”孔安國傳|《左傳·襄公二十五年》“～藪澤”杜預注；《昭公十七年》“～民者也”杜預注|《莊子·天下》“而九雜天下之川”陸德明釋文|《爾雅·釋詁下》|《後漢書·馬融傳》“～之乎兹囿之中”李賢注|《文選·張衡〈東京賦〉》“～諸靈囿”薛綜注；《何晏〈景福殿賦〉》“～經始之黎民”李善注；《陸機〈五等諸侯論〉》“雖復時有～合同志”張銑注|《廣韻·尤韻》|《資治通鑑·晉紀十九》“必復～聚”胡三省注。

⓰～，集也。《左傳·隱公八年》“以～其民”杜預注；《襄公十六年》“敢使魯無～乎”杜預注|《文選·何晏〈景福殿賦〉》“～經始之黎民”吕延濟注|黄庭堅《太和奉呈吉老縣丞》“山擁～民縣”史容注|《資治通鑑·晉紀五》“離逷未～”胡三省注引《爾雅》曰。

⓱～，安也。《國語·晉語九》“可以鑑而～趙宗乎”韋昭注。

⓲～，安集也。《左傳·定公四年》“若～楚竟”杜預注。

⓳藪澤之地，九夫爲～，八～而當一井也。《古經解鉤沉》卷十九《左傳·襄公二十五年》“～藪澤”賈注。

⓴～，又通作救。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”郝懿行義疏。

㉑～，又通作逑。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”郝懿行義疏。

㉒～，經傳多假～爲逑，爲勼。《說文·鳥部》段玉裁注。

㉓～者，勼之叚音也。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”郝懿行義疏。

㉔～，或作勼。《玉篇·鳥部》。

㉕～，《說文》作勼。《爾雅·釋詁上》“～，聚也”陸德明釋文。

㉖～，當讀爲究。《經義述聞·左傳中》“～藪澤”王引之按。

㉗史遷～作聚。《書·堯典上》“共工方～僝功”孫星衍今古文注疏。

㉘～，或作丘。《山海經·西山經》“鳥多尸～”郭璞注。

㉙～，本又作豸。《左傳·宣公十七年》“庶有～乎”陸德明釋文。

㉚～，通作豸。《集韻·紙韻》。

㉛～尾，心前穴名也。《素問·氣府論》“～尾下三寸”王冰注。

㉜古人呼尸～爲布穀，實即八哥。《詩·召南·鵲巢》“維～居之”王先謙三家義集疏。

㉝鶻～，爲五鳩之一，春來冬去之鳥，亦曰鳴～。《詩·衛風·氓》“于嗟～兮”陳奐傳疏。

鳭 diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。宵部。

❶～鷯，剖葦。《爾雅·釋鳥》。

❷～鷯，好剖葦皮，食其中蟲，因名云。江東呼蘆虎，似雀，青斑，長尾。《爾雅·釋鳥》“～鷯，剖葦”郭璞注。

❸～鷯，鷦鷯也。《別雅》卷二。

❹～，當從《說文》作刀。《爾雅·釋鳥》“～鷯”邵晉涵正義。

鳱（一）gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶～，鳱鵠也，亦作雂。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳱鵠，鳥名，知未來事，噪則行人至。《廣韻·寒韻》。

❸～與雂同。《廣雅·釋鳥》“雂鵠，鵲也”王念孫疏證。

❹～鵠，是小鳥捷黠者也。《周禮·天官·司裘》“設其鵠”鄭玄注“謂之鵠者，取名於～鵠”賈公彦疏。

❺～鵠，翰鷽也。《札樸》卷一。

❻～鵠，猶鴻鵠也，非小鳥。《周禮·天官·司裘》“設其鵠”鄭玄注引《淮南子》曰“～鵠知來”孫詒讓正義：“釋文引劉昌宗～音雁，金鶚亦謂古字～與雁通，鵠與鶴通。～鵠，猶鴻鵠也，非小鳥。”

（二）hàn《集韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❼～，鳱鴠，鳥名。或从旱。《集韻·翰韻》。

❽～鴠，山鳥。《淮南子·時則》“～鴠不鳴”高誘注。

鳿《說文·隹部》：“～，琟或从鳥。”

hóng《集韻》胡公切，平東匣。東部。

❶～，大鳥也。《漢書·司馬相如傳上》“～鷫鵠鴇”顔師古注引張揖曰。

❷～，或鴻字，鴻鵠也。《玄應音義》卷十一“～鳥”注引《聲類》。

❸～，古鴻字。《漢書·司馬相如傳上》“～鷫鵠鴇”顔師古注。

❹～，古文琟。《玄應音義》卷十一“～鳥”注。

鳶 yuān《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶～，鴟也。《詩·小雅·四月》“匪鶉匪～”陸德明釋文|《莊子·列禦寇》“吾恐烏～之食夫子也”成玄英疏|《爾雅·釋天》“錯革鳥曰旟”郭璞注“載鴻及鳴～”陸德明釋文；《釋鳥》“～，烏醜，其飛也翔”邢昺疏|《禮記·曲禮上》“則載鳴～”陸德明釋文|《漢書·五行志中之上》“有～焚巢”顔師古注；《路温舒傳》“臣聞烏～之卵不毀”顔師古注|《後漢書·馬援傳》“仰視飛～”李賢注；《梁冀傳》“爲人～肩豺目”李賢注；《蓋勳傳》“夫繼食鷹～欲其鷙”李賢注引《蒼頡解詁》曰；《馬融傳》“揭鳴～之脩橦”李賢注|庾信《三月三日華林園馬射賦并序》“前旌載～”倪璠注。

❷～即鴟也。《詩·大雅·旱麓》“～飛戾天”孔穎達疏引《蒼頡解詁》。

❸～，鴟類也。《中庸》“～飛戾天”朱熹章句|《玉篇·鳥部》|《廣韻·仙韻》。

❹～，鴟之類，鳥之貪惡者也。《詩·大雅·旱麓》“～飛戾天”鄭玄箋。

❺～，鴟之屬也。《文選·曹植〈名都賦〉》“仰手接飛～”李善注引《毛詩》鄭玄曰。

❻～，即鴟也，今之鷂鷹。《爾雅·釋鳥》“～，烏醜，其飛也翔”郝懿行義疏。

❼～，今時鴟也。《禮記·曲禮上》“則載鳴～”孔穎達疏|庾信《和樂儀同苦熱》“鳴～不起風”倪璠注。

❽～，即今俗所呼老鴟者也。《急就篇》卷四“～鵲～梟驚相視”顔師古注。

❾～，鵄也。《穆天子傳》卷一“烏～”郭璞注。

❿～，烏醜，其飛也翔。《爾雅·釋鳥》。

⓫～，鷙鳥也，似鴟而小。李白《空城雀》“嘗恐烏～逐”王琦輯注引《韻會》。

⓬～，亦鷙鳥也。《詩·小雅·四月》“匪鶉匪～”朱熹集傳。

⓭～，《說文》作鳶，鷙鳥也。《爾雅·釋鳥》“～，烏醜，其飛也翔”邵晉涵正義。

⓮～，俗或作鳶。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八引《五經文字》云。

⓯～作鳶。《爾雅·釋鳥》“～，烏醜，其飛也翔”陸德明釋文：“～，字亦作鳶。”|《禮記·中庸》“～飛戾天”陸德明釋文：“～，字又作鳶。”|《廣雅·釋鳥》“鴟，鵰也”王念孫疏證補正：“史記穰侯傳：魏將暴～。韓世家～作鳶。”

⓰～，古字本作弋。《爾雅·釋鳥》“～，烏醜，其飛也翔”郝懿行義疏。

⓱～尾，射干也。《廣雅·釋草》。

⓲～尾，一名烏園。《廣雅·釋鳥》“～尾，射干也”王念孫疏證引《名醫别録》云。

⓳～肩，肩井斗出。《國語·晉語八》“～肩而牛腹”韋昭注。

⓴～肩，上竦也。李賀《榮華樂》“～肩公子二十餘”王琦注。

鳴《說文·鳥部》：“～，鳥聲也。从鳥，从口。”

míng《廣韻》武兵切，平庚明。耕部。

❶～，鳥聲也。《說文·鳥部》。

❷～，引伸之凡出聲皆曰～。《說文·鳥部》段玉裁注。

❸鳥獸之聲曰～。《三國志·管輅傳》“有～鵲來在閣屋上”裴松之注引《輅别傳》。

❹～，聲也。《莊子·寓言》“～而當律”成玄英疏|《文選·成公綏〈嘯賦〉》“羣～號乎沙漠”李善注引《字林》曰。

❺～，噪也。《玉篇·鳥部》。

❻～，嘶鳴。《廣韻·庚韻》。

❼～，聲相命也。《玉篇·鳥部》。

❽～者，相命也。《大戴禮記·夏小正傳》。

❾～，相呼也。《集韻·映韻》。

❿～、嘯，皆命呼也。《文選·曹植〈名都篇〉》“～儔嘯匹侣”吕延濟注。

⓫～者，貴玉聲也。《白虎通義·禮樂》。

⓬～，風木聲也。《素問·五常政大論》“其德～靡啓坼”張志聰集注；《六元正紀大論》“其化～紊啓坼”張志聰集注。

⓭～，聲出也。《玉篇·口部》。

⓮～，吟也。《周禮·秋官·銜枚氏》“禁嘂呼歎～於國中者”鄭玄注。

⓯～，言說也。《莊子·德充符》“子以堅白～”成玄英疏。

⓰～，名也。《廣雅·釋詁三》。

⓱～者，聲名聞之謂也。《易·謙》“～謙”王弼注。

⓲引、～，皆作曲之稱也。《文選·潘岳〈笙賦〉》“爾乃引飛龍，～鵾雞”吕向注。

⓳明與～同，古字通也。《文選·陸機〈長安有狹邪行〉》“欲～當及晨”李善注。

⓴明與～古字通。《文選·李康〈運命論〉》“里社～而聖人出”李善注。

㉑～石，似玉，色青，撞之聲聞七八里。《山海經·中山經》“其中多～玉”郭璞注。

㉒～玉，亦瓊瑶也。《文選·陸機〈招隱〉》“飛泉漱～玉”李善注。

㉓～玉者，佩玉也。《新書·容經》。

㉔～金，佩飾也。《文選·謝惠連〈擣衣〉》“～金步南階”吕延濟注。

㉕～珮，所佩玉也。《文選·謝朓〈直中書省〉》“～珮多清響”李周翰注。

㉖曲蟺，蚯蚓也。一名蜸蠶。今江東名寒蚓。善長吟於地中，今江東謂爲歌女，或謂～砌。《古今注·魚蟲》。

㉗～流，溪聲也。李賀《昌谷詩》“～流走響韻”王琦注。

㉘～球，玉磬也。《漢書·揚雄傳下》“拮隔～球”顔師古注|《文選·揚雄〈長楊賦〉》“拮隔～球”李善注引韋昭。

㉙～球，即玉磬也。《古經解鉤沉》卷三《尚書·皋陶謨》“戞擊～球”鄭玄注。

㉚～蛇，其狀如蛇而四翼，其音如磬，見則其邑大旱。《山海經·中山經》|《文選·張衡〈南都賦〉》“其水蟲則有蠳龜～蛇”李善注。

㉛～鳥，謂鳳皇也。《書·君奭》“我則～鳥不聞”陸德明釋文引馬云。

㉜～鳥，鳳也。《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》“～鳥蔑聞”吕延濟注。

㉝～鳥，蓋鳳屬也。《山海經·大荒西經》“名曰～鳥”郝懿行箋疏。

㉞～鼓，謂擊鼓使鳴也。《論語·先進》“小子～鼓而攻之”劉寶楠正義。

㉟～廉，琴名。《廣雅·釋樂》。

㊱～鳩，斑鳩也。《詩·小雅·小宛》“宛彼～鳩”陸德明釋文引《草木疏》云|《吕氏春秋·季春》“～鳩拂其羽”高誘注。

㊲～鳩，鶻鵰。《詩·小雅·小宛》“宛彼～鳩”毛傳。

㊳～鳩，鶌鳩，一名鶻鵃。郭璞云，似山雀而多聲。《逸周書·時訓》“～鳩不拂其羽”朱右曾集訓校釋。

㊴～鳩，言始相命也。《大戴禮記·夏小正傳》。

㊵～鳶，鴟也。《文選·張衡〈西京賦〉》“棲～鳶”吕延濟注。

㊶～嘷者，以鳥自喻也。《漢書·息夫躬傳》“痛入天兮～嘷”顔師古注。

㊷～鏑，箭也。《文選·張協〈七命〉》“馳～鏑”張銑注。

㊸～鏑，箭名。《文選·曹植〈名都篇〉》“攬弓捷～鏑”張銑注。

㊹～鏑，髇箭名。《文選·陸機〈從軍行〉》“～鏑自相和”吕向注。

㊺～鏑，髐箭也。杜甫《贈司空王公思禮》“甲外控～鏑”楊倫鏡銓引邵注。

㊻～鏑，今之髐箭也。《後漢書·杜篤傳》“椎～鏑”李賢注。

㊼～鏑，如今鳴箭也。《文選·陸機〈從軍行〉》“～鏑自相和”李善注引《漢書音義》曰。

㊽～鏑，箭鏑也，如今鳴箭也。《文選·左思〈詠史〉》“邊城苦～鏑”李善注引《漢書音義》曰；《丘遲〈與陳伯之書〉》“聞～鏑而股戰”李善注引《漢書音義》曰。

㊾～鏑，今俗名響箭。杜甫《夜聽許十一誦詩愛而有作》“淸心聽～鏑”楊倫鏡銓。

㊿～鏑，即匈奴之箭也。《後漢書·匈奴傳》“而猶～鏑揚塵”李賢注。

(51)所謂～騶者，乃車馬馳走之聲也。李賀《馬詩》“～騶辭鳳苑”王琦注。

(52)～玉譙，謂鳴玉佩而佐譙也。李賀《河陽歌》“今夜～玉譙”王琦注。

⓭～控弦，謂用弓也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～控弦於宗稷"呂延濟注。

鳳 《說文·鳥部》："～，神鳥也。天老曰：～之象也，鴻前麐後，蛇頸魚尾，鸛顙鴛思，龍文虎背，燕頷雞喙，五色備舉。出於東方君子之國，翱翔四海之外，過崐崘，飲砥柱，濯羽弱水，莫宿風穴，見則天下大安寧。从鳥，凡聲。𠘧，古文～，象形。～飛羣鳥從以萬數，故以爲朋黨字。"

fèng《廣韻》馮貢切，去送奉。侵韻。

❶～，神鳥也。《春秋繁露·五行順逆》"～凰翔"凌曙注｜《說文·鳥部》｜溫庭筠《過華清宮二十二韻》"深巖藏浴～"曾益箋注引《初學記》。

❷～，神鳥也，俗呼鳥王。李白《大獵賦》"解～凰與鸑鷟兮"王琦輯注引《埤雅》。

❸～，神鳥也。其狀麟前而鹿後，蛇頸魚尾，龍文龜背，燕頷雞喙，鶴立鴛思，五采備舉。《急就篇》卷四"～爵鴻鵠鴈鶩雉"顏師古注。

❹～，靈鳥。《論語·子罕》"～鳥不至"朱熹集注。

❺～，靈鳥也，雄曰～，雌曰皇，有五采，栖梧桐食竹實。《玉篇·鳥部》。

❻鸞、～，俊鳥也。《楚辭·九章·涉江》"鸞鳥～皇"王逸注。

❼羽蟲之精者曰～。《大戴禮記·曾子天圓》。

❽～，瑞應之鳥也。其雌曰凰。雞頭、蛇頸、鶯頷、龜背、魚尾，五色具采，其高六尺，與鳥之異也。《中華古今注·玄晏先生問鳳》。

❾～，瑞應鳥，雞頭、蛇頸、燕頷、龜背、魚尾、五采色，高六尺許。《爾雅·釋鳥》"鶠～。"郭璞注。

❿雄曰～。《詩·大雅·卷阿》"～皇于飛"毛傳｜《左傳·莊公二十二年》"～皇于飛"杜預注｜《呂氏春秋·開春》"而～皇聖人皆來至矣"高誘注。

⓫雄曰～，雌曰皇，靈鳥也。《書·益稷》"～皇來儀"孔安國傳｜《文選·成公綏〈嘯賦〉》"～皇來儀而拊翼"李善注。

⓬雄曰～，雌曰皇。《淮南子·覽冥》"～皇之翔"高誘注｜《史記·陳杞世家》"是謂～皇于飛"裴駰集解引杜預曰。

⓭雄曰～，雌曰凰。雄鳴曰即即，雌鳴曰足足。《論衡·講瑞》引《禮記·瑞命篇》云。

⓮雄曰～，凰者其雌也。《鶡冠子·度萬》"～凰者，鶉火之禽"陸佃注。

⓯～，一名鶠。《爾雅·釋鳥》"鶠，～，其雌皇"邢昺疏｜《春秋繁露·五行順逆》"～凰翔"凌曙注引師古注。

⓰～，鳳蓋也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"戒～蘂行川"呂延濟注。

⓱～即朋字。《說文》朋、鵬皆古文～字。《十駕齋養新錄·古無輕脣音》(卷五)。

⓲蛺蝶，其大如蝙蝠者，或黑色，或青斑，名爲～子，一名～車，一名鬼車，生江南柑橘園中。《古今注·魚蟲》。

⓳～池，中書省也。《文選·謝脁〈直中書省〉》"茲言翔～池"李周翰注。

⓴～吹，笙也。《文選·丘遲〈侍宴樂游苑送張徐州應詔詩〉》"馳道聞～吹"呂延濟注｜李白《宮中行樂詞》"～吹遶瀛州"王琦輯注。

㉑～尾，析羽而置于旗之首者。李賀《上之回》"撻～尾"王琦注。

㉒～皇，瑞鳥。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～皇來儀"劉良注。

㉓～皇，靈鳥，仁瑞也。雄曰～，雌曰皇。《詩·大雅·卷阿》"～皇于飛"毛傳。

㉔其狀如雞，五采而文，名曰～皇。《山海經·南山經》。

㉕雄曰～，雌曰皇。其雛爲鸑鷟。或曰～皇一名鷗，非梧桐不棲，非竹實不食。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㉖夫～皇，鳥之聖者也。《論衡·講瑞》。

㉗～皇、麒麟，仁聖之禽也。《論衡·指瑞》。

㉘～凰者，禽之長也。《白虎通義·封禪》。

㉙～凰，羽蟲之長。《孟子·公孫丑上》"～凰之於飛鳥"朱熹集注。

㉚～凰，靈鳥也。《詩·大雅·卷阿》"～凰于飛"朱熹集傳。

㉛～凰，名鸑鷟，非梧桐不棲，非竹實不食。《春秋繁露·王道》"～凰麒麟遊於郊"凌曙注引《毛詩義疏》。

㉜～凰者，鶉火之禽，陽之精也。《鶡冠子·度萬》。

㉝始皇又金銀作鳳頭，以玳瑁爲脚，號曰～釵。《中華古今注·釵子》。

㉞～鳥，其形似雞，蛇首魚尾。《逸周書·王會》"西申以～鳥"孔晁注。

㉟～鳥，首文曰德，翼文曰順，膺文曰仁，背文曰義。見則天下和。《山海經·海内經》。

㊱～鳥者，戴仁抱義掖信。《逸周書·王會》。

㊲～蓋，羽蓋也。《文選·班固〈東都賦〉》"～蓋棽麗"李周翰注。

㊳～閣，内省也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集〉》"朝遊登～閣"呂向注。

㊴高髻，名～髻。溫庭筠《懷真珠亭》"拾得當時舊翠翹"曾益箋注引《炙轂子》。

㊵萬連，一名～翼。《古今注·草木》。

㊶～觀，言有和容也。《文選·曹植〈與吳季重書〉》"～觀虎視"呂延濟注。

鳲 shī《廣韻》式脂切，平脂書。脂部。

❶～，鳲鳩也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳲鳩，鴶鵴，今布穀也。《廣韻·脂韻》。

❸～，鳲鳩，鳥名，布穀也。《集韻·脂韻》。

❹～作尸。《詩·曹風·鳲鳩》"～鳩在桑"陸德明釋文："～，本亦作尸。"｜《山海經·北山經》"其鳥多～鳩"郝懿行箋疏："～當爲尸，藏經本正作尸。"

❺～作鳲。《爾雅·釋鳥》"～鳩，鴶鵴"陸德明釋文："～，字又作鳲。"｜《集韻·脂韻》："～，亦書作鳲。"

❻～鳩，秸鞠也。《詩·曹風·鳲鳩》"～鳩在桑"毛傳。

❼～鳩，鴶鵴也。《左傳·昭公十七年》"～鳩氏司空也"杜預注｜《爾雅·釋鳥》｜《小學蒐佚·埤倉》。

❽～鳩，今之布穀也，江東呼爲穫穀。《爾雅·釋鳥》"～鳩，鴶鵴"郭璞注。

❾～鳩，鴶鵴。今梁宋之間謂布穀爲鴶鵴，一名擊穀，一名桑鳩。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❿～鳩，諸說未詳，布穀者近得之。《詩·召南·鵲巢》"維鳩居之"毛傳："鳩，～鳩，秸鞠也"孔穎達疏。

⓫～梟，即鴟梟也。《後漢書·仇覽傳》"化我～梟哺所生"李賢注。

鳽 《說文·鳥部》："～，鵁鶄也。从鳥，幵聲。"

jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

❶～，鵁鶄。《爾雅·釋鳥》｜《廣韻·麥韻》｜《集韻·先韻》。

❷～，鵁鶄，似鳧，脚高毛冠。《玉篇·鳥部》。

❸～，似鳧，脚高毛冠，江東人家養之以厭火災。《爾雅·釋鳥》"～，鵁鶄"郭璞注。

❹～者，古名。鵁鶄者，今名。此與隹部雅各物。《說文·鳥部》段玉裁注。

❺～，鵁鳽，鳥名。《廣韻·先韻》。

❻～，鳥名。《集韻·先韻》；《麥韻》。

❼交目，其名～。《爾雅·釋鳥》"～，鵁鶄"郝懿行義疏引《白帖》引《禽經》云。

鳺 (一) fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

❶～，鳺鴀也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鶝鴀鳥。《廣韻·虞韻》。

❸～，鳺鴀，鳥名。《集韻·虞韻》。

❹～，本亦作夫。《爾雅·釋鳥》"隹其，～鴀"陸德明釋文。

❺～鴀，古通用夫不。《方言》卷八"鳩，梁宋之閒謂之鷂"戴震疏證。

❻～鴀，當作夫不。《爾雅·釋鳥》"隹其，～鴀"郝懿行義疏："～鴀當作夫不。詩四牡傳：鵻，夫不也。"

(二) guī《集韻》均窺切，平支見。支部。

❼～與嶲同，或作規。《廣雅·釋鳥》"鸋鴂，子～也"王念孫疏證。

❽子～，鳥也，一名鸋鴂。《史記·曆書》"秭～先嗥"裴駰集解引徐廣曰。

鴀 fǒu《廣韻》方久切，上有非。之部。

❶～，鴀鳩也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鴀鳩鳥也。《廣韻·尤韻》。

❸～，鶝鳩。《廣韻·有韻》。

❹～，鳥名，鷂鳩也。《集韻·有韻》。

❺～，本亦作不。夫不，楚鳩也。《爾雅·釋鳥》"隹其，鳺～"陸德明釋文。

鴈 《說文·鳥部》："～，鵝也。从鳥、人，厂聲。"

yàn《廣韻》五晏切，去諫疑。元部。

❶～，鵝也。《說文·鳥部》｜《讀書雜志·晏子春秋第二·外篇重而異者》"菽粟食鳧～"王念孫按引王引之曰。

❷～，即鵝也，今江東人呼鵝猶曰雁鵝。《墨子·雜守》"先殺牛羊雞狗鳥～"孫詒讓閒詁。

❸古時謂鵝爲～。《經義述聞·周禮·大夫執鴈》。

❹古之所謂～，即今之所謂鵝。《義府·鴈鼎》。

❺此～謂鵝，非謂鳴鴈也。《禮記·王制》"稻以～"朱彬訓纂引王念孫曰。

❻～、鵝同類而別，古人則通。《爾雅·釋鳥》"舒～，鵝"郝懿行義疏。

❼對文則鵝與～異，散文則鵝亦謂之～。《經義述聞·周禮·膳用六牲》。

❽野曰～，家曰鵝。《爾雅·釋鳥》"舒～，鵝"邢昺疏引李巡曰。

❾野鵝曰～，家鵝則曰舒鴈。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❿～，自關而東謂之䳘鵝。《方言》卷八。

⓫～，即今鴚鵝，與鴨同類而大。此～與鴻雁字从隹者不同。《方言》卷八"～，自關而東謂之䳘鵝"錢繹箋疏。

⓬大曰鴻，小曰～。《詩·小雅·鴻鴈》"鴻～于飛"毛傳｜《後漢書·班固傳》"鳧鷖鴻～"李賢注引毛萇云｜《文選·成公綏〈嘯賦〉》"又似鴻～之將鶵"李善注｜《玉篇·鳥部》。

⓭～，狀似鵝，有蒼、白二色。今以白而小者爲～，大者爲鴻，蒼者爲野鵝。李白《幽州胡馬客歌》"白～落雲端"王琦輯注引《本草綱目》。

⓮雁，鳥也；～，鵝也。是鴻雁當作雁，鴈鶩當作～。段玉裁《詩經小學》卷一。

⓯～與雁各字，鵝與䳘鵝各物。許意隹部雁爲鴻雁，鳥部～爲鵝。䳘鵝爲野鵝，單呼鵝爲人家所畜之鵝。今字雁～不分久矣。禮經單言～者，皆鴻雁也。言舒～者，則鵝也。《說文·鳥部》段玉裁注。

⓰此與鳥部～別。～从鳥爲鵝，雁从隹爲鴻雁。經典鴻雁字多作～。《說文·隹部》"雁"字段玉裁注。

⓱～，鳥名，似鵝，畏寒，秋南春北。《詩·邶風·匏有苦葉》"雝雝鳴～"朱熹集傳。

⓲～，亦鴻類也，其色蒼黑。《急就篇》卷四"鳳爵鴻鵠～鶩雉"顏師古注。

⓳～，陽鳥也。《爾雅·釋鳥》"鳧～醜，其足蹼"邢昺疏。

⓴～是隨陽之鳥，妻從夫之義也。《禮記·昏義》"是以昏禮納采"孔穎達疏。

㉑～，取其候時而行。《周禮·春官·大宗伯》"大夫執～"鄭玄注。

㉒～，取知時飛翔有行列也。《儀禮·士相見禮》"下大夫相見以～"鄭玄注。

㉓～者，行列有長幼之禮，故大夫以～爲贄。《說苑·脩文》。

㉔鳧、～，皆水中游鳥。《文選·劉楨〈雜詩〉》"中有鳧與～"呂延濟注。

㉕～同鴈。《玉篇·鳥部》｜《廣韻·諫韻》。

㉖～，叚借爲雁。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～、贗古今字。《潛夫論·敘錄》"買櫝得～"汪繼培箋。

㉘～，蓋即㷳之叚借字，如今之作僞古物，曰燒瘢貨是也。《說文·火部》"㷳"字段玉裁注。

㉙故書～或爲鵝。《周禮·天官·醢人》"～醢"鄭玄注引鄭司農云。

㉚～行，參差節級。《禮記·玉藻》"君入門"鄭玄注"大夫介士介～行於後"孔穎達疏。

㉛～行，言以次進。《戰國策·魏策三》"而請爲天下～行頓刃"鮑彪注。

㉜～行者，言與中服相次序。《詩·鄭風·大叔于田》"兩驂～行"鄭玄箋。

㉝～行、魚貫，皆陣勢也。《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》"～行緣石徑，魚貫度飛梁"呂向注。

㉞瘧，瘧病也。春發者謂之鶯瘧，秋發者謂之～瘧。《玄應音義》卷十四"若瘧"注引《韻集》曰。

㉟綿馬，羊齒草，細葉，葉雝生而

毛,有似羊齒,今江東呼爲～齒。《續方言》卷下。

㊱雞頭,一名～喙。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》引《本草經》曰。

㊲雞頭,水中芡,幽州謂之～頭。《續方言》卷下。

㊳芡,一名～頭。《古今注·草木》。

㊴～膳,草名。《管子·地員》"其種～膳"尹知章注。

㊵～騖,鵝鴨之屬。《古文苑·王褒〈僮約〉》"～騖百餘"章樵注。

鴄 pǐ《集韻》僻吉切,入質滂。

❶～,鴨也。《玉篇·鳥部》。

❷～,鳥名。《集韻·質韻》。

❸～,通作匹。《廣雅·釋鳥》"鴏～,盈也"王念孫疏證|《集韻·質韻》。

❹古字～省作匹。《廣雅·釋鳥》"鴏～,盈也"王念孫疏證引《群經音辨》。

❺鴏～,盈也。《廣雅·釋鳥》。

鴉 yā《廣韻》於加切,平麻影。魚部。

❶～,烏也。《莊子·齊物論》"鴟～耆鼠"陸德明釋文引崔云|《玉篇·鳥部》。

❷～,鵶烏也。《玄應音義》卷七"蜚～"注。

❸～,白頸鵯鶋也,關中名阿雅。《玄應音義》卷四"～音"注。

❹～,白頭烏也。關中名阿雅。《玄應音義》卷十八"頸～"注。

❺～,烏別名。《廣韻·麻韻》。

❻烏,一名～,其名自呼。杜牧《街西長句》"碧池新漲浴嬌～"馮集梧注引《埤雅》。

❼～,今作鵶。《玉篇·鳥部》。

❽～作鵶。《莊子·齊物論》"鴟～耆鼠"陸德明釋文:"～,本亦作鵶。"|柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》"傳點亂宫～"蔣之翹輯注:"～,一作鵶。"

❾～,當作雅。《爾雅·釋鳥》"鸒斯,鵯鶋"郭璞注"～烏也"邵晉涵正義。

❿小而腹下白,不反哺者謂之～烏。《小爾雅·廣鳥》。

鴧 《說文·鳥部》:"～,鳥似鶡而青,出羌中。从鳥,介聲。"

jiè《廣韻》古拜切,去怪見。月部。

❶～,鳥似鶡而青,出羌中。《說文·鳥部》。

❷～,鴧雀也,似鶡而青,出羌中。《說文解字注·鳥部》|《廣韻·怪韻》。

❸～,鳥。《玉篇·鳥部》。

鳹 qín《廣韻》巨金切,平侵羣。

❶～,句喙鳥。《爾雅·釋鳥》"鳹,鶅老"郭璞注"～鶅也"陸德明釋文引《字林》云|《集韻·侵韻》。

❷～,鳥啄食。《玉篇·鳥部》。

鳻 (一)bān《廣韻》布還切,平删幫。諄部。

❶～,大鳩。《廣韻·删韻》。

❷鳩,自關而西秦漢之間其大者謂之～鳩。《方言》卷八。

❸～鳩,即班鳩。字或作鶓,鳩之大者也。《廣雅·釋鳥》"鶻鵃,鳩也"王念孫疏證。

(二)fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

❹～,春扈,鳻鶞。亦作鴌。《廣韻·文韻》。

❺～,鳻鶞,鳥名。《集韻·文韻》。

❻～,本亦作分,同。《爾雅·釋鳥》"春扈,～鶞"陸德明釋文。

鴔(𫛶) 《說文·鳥部》:"～,鴔鵖也。从鳥,乏聲。"

fú《集韻》房六切,入屋奉。沃部。

❶～,鴔鵖也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～,鵖鴔,鳥名。《集韻·緝韻》。

❸～,鵖鴔,鳥名,戴勝也。《集韻·屋韻》。

❹～,鳥名,戴勝也。《集韻·葉韻》。

❺～,鳥名。《集韻·緝韻》。

❻～,字亦作鵩。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,或作鴘。《集韻·屋韻》。

鴅 huān《集韻》呼官切,平桓曉。元部。

❶～,此古歡字。《玄應音義》卷十八"魯～"注。

❷～,當作鴅,讀讙兜之讙。讙然,猶歡然也。《管子·侈靡》"～然若譎之靜"集校引王紹蘭云。

❸～然,和順貌。《管子·侈靡》"～然若譎之靜"尹知章注。

鴇 《說文·鳥部》:"～,鳥也,肉出尺胾。从鳥,𠦒聲。鳵,～或从包。"

bǎo《廣韻》博抱切,上晧幫。幽部。

❶～,鳥也,肉出尺胾。《說文·鳥部》。

❷～,大鳥,其肉出尺胾,今俗呼爲獨豹。豹者,鴇聲之訛耳。《急就篇》卷四"鷹鷂～鴰翳雕尾"顔師古注。

❸～,即今俗呼爲獨豹者也。豹者,鴇聲之訛耳。《漢書·司馬相如傳上》"鴻鷫鵠～"顔師古注。

❹～,虎文,無後趾,大如鴈。《說文·鳥部》徐鍇繫傳。

❺～,似鴈而大,無後趾,性不樹止。《詩·唐風·鴇羽》"肅肅～羽"陸德明釋文。

❻～,似雁而無後指。《漢書·司馬相如傳上》"鴻鷫鵠～"顔師古注引郭璞曰。

❼～,似鴈而大,無指。《後漢書·班固傳》"鶬鴰～鶂"李賢注。

❽～,鳥,似雁而虎文,連蹏,性不樹止。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❾～,水鳥。《文選·謝朓〈休沐重還道中〉》"沙～忽爭飛"吕向注。

❿驪白雜毛曰～。《詩·鄭風·大叔于田》"乘乘～"毛傳。

⓫驪白雜毛曰～,今所謂烏驄也。《詩·鄭風·大叔于田》"乘乘～"朱熹集傳。

⓬馬發白色而間有褐毛者是曰～。馬色如鴇,故以鳥命馬也。《詩·鄭風·大叔于田》"乘乘～"陳奐傳疏。

⓭～,亦作鳵、鵏、鴇。《廣韻·晧韻》。

⓮～,或作鴇、鳵、雓,亦書作鵏。《集韻·晧韻》。

⓯～,依字作鴇。《詩·鄭風·大叔于田》"乘乘～"陸德明釋文。

鳼 wén《廣韻》無分切,平文微。諄部。

❶鶉子,～。《爾雅·釋鳥》。

❷鶉之子雛名～。《爾雅·釋鳥》"鶉子,～"邢昺疏。

❸～,鶉子也。《玉篇·鳥部》。

❹～,鳥名,鶉子也。《集韻·真韻》。

❺～,鳥名。《集韻·文韻》。

❻～,鳥也。《廣韻·文韻》。

鴋(𫛝) 《說文·鳥部》:"～,澤虞也。从鳥,方聲。"

fáng《廣韻》符方切,平陽奉。陽部。

❶～,澤虞也。《說文·鳥部》。

❷～,澠澤鳥也。似水鴞,蒼黑,常在澤中,有象主守之官,故名澤虞。《說文·鳥部》徐鍇繫傳引《爾雅注》。

❸～,鳥名,澤虞也。《集韻·陽韻》。

❹～,鳥名。《集韻·養韻》。

❺～同鶭。《玉篇·鳥部》|《廣韻·養韻》。

鳸(𫛞) 《說文·隹部》:"～,籀文雇从鳥。"

hù《廣韻》侯古切,上姥匣。魚部。

❶～,鴳。《爾雅·釋鳥》。

❷～,今鴳雀。《爾雅·釋鳥》"～,鴳"郭璞注。

❸～,北扈,鳥名。《玉篇·鳥部》。

❹～,《說文》作雇。《爾雅·釋鳥》"～,鴳"陸德明釋文。

❺～同雇。《廣韻·姥韻》。

❻～,《左傳》、《詩》並作扈。《爾雅·釋鳥》"～,鴳"陸德明釋文。

❼～、扈,古字通用。李白《古詩五十九首》"豈思農～春"王琦輯注。

鴆 《說文·鳥部》:"～,毒鳥也。从鳥,冘聲,一名運日。"

zhèn《廣韻》直禁切,去沁澄。侵部。

❶～,毒鳥也。《山海經·中山經》"多翟多～"郝懿行箋疏引《說文》云|《說文·鳥部》|《慧琳音義》卷九十六"梟～"注引《考聲》。

❷～,毒鳥也。食蝮,以其羽畫酒中,飲之立死。《後漢書·安思閻皇后紀》"遂～殺李氏"李賢注。

❸～,毒鳥,食蛇,其羽畫酒飲之即死。《玉篇·鳥部》。

❹～,食蝮,狀如鶚,紫黑色。《說文·鳥部》徐鍇繫傳。

❺～,大如鶚。紫綠色,長頸赤喙,食蝮蛇頭。雄名運日,雌名陰諧也。《山海經·中山經》"多翟多～"郭璞注。

❻～,運日也,羽有毒可殺人。《楚辭·離騷》"吾令～爲媒兮"王逸注。

❼～,鳥名也,一名運日,其羽有毒,漬之酒而飲之,立死。《國語·魯語上》"使醫～之"韋昭注。

❽～,鳥名。《廣韻·沁韻》|《集韻·覃韻》。

❾～,毒也。《國語·晉語二》"乃寘～于酒"韋昭注。

❿有鳥焉,其狀如雉,恒食蜚,名曰～。《山海經·中山經》。

⓫～,今作酖。《玄應音義》卷十六"～餌"注。

⓬《左傳》～毒字皆作酖,假借也。《說文·鳥部》段玉裁注。

⓭～,本亦作酖。《易·小過》"弗過遇之"王弼注"夫宴安～毒不可懷也"陸德明釋文。

⓮～鳥,其雄謂之運日,其雌謂之陰諧。《廣雅·釋鳥》。

⓯～鳥,一曰運日鳥。《史記·魯周公世家》"使鍼季劫飲叔牙以～"裴駰集解引服虔曰。

⓰～鳥,一名雲白。黑色,長頸赤喙,食蝮蛇,體有毒,古人謂之鴆毒。《文選·左思〈吳都賦〉》"黑～零"劉逵注。

⓱～鳥,形似鷹,大如鶚,毛墨,喙長七、八寸,黄赤如金。食蛇及橡實。居高山巔。《國語·魯語上》"使醫～之"董增齡正義引《廣志》云。

⓲～鳥,黑身赤目,食蝮野葛,以其羽畫酒中,飲之立死。《漢書·齊悼惠王劉肥傳》"乃令人酌兩卮～酒置前"顔師古注引應劭曰。

鴂(䴃) 《說文·鳥部》:"～,寧鴂也。从鳥,夬聲。"

jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶～,寧鴂也。《說文·鳥部》。

❷～,寧鴂。亦名飛桑,亦名巧婦。《玉篇·鳥部》。

❸～,鸋鴂,似黄雀而小,俗呼之巧婦。《詩·豳風·鴟鴞》"鴟鴞鴟鴞"毛傳"鴟鴞,鸋～也"陸德明釋文。

❹～,鸋鴂,今之巧婦。《爾雅·釋鳥》"鴟鴞,鸋～"陸德明釋文。

❺～,鶗鴂,鳥名。關西曰巧婦,關東曰鸋鴂。春分鳴則衆芳生,秋分鳴則衆芳歇。《廣韻·屑韻》。

❻～,即鶗鴂,惡聲之鳥也。柳宗元《與蕭翰林俛書》"～舌啅譟"蔣之翹輯注。

❼～,博勞鳥也。《孟子·滕文公上》"今也南蠻～舌之人"趙岐注。

❽～,博勞也,惡聲之鳥。《孟子·滕文公上》"今也南蠻～舌之人"朱熹集注。

❾～者,百鷯也。《大戴禮記·夏小正傳》。

❿～,鳥名。《集韻·屑韻》。

⓫～,鳥名,伯勞也。或作鴃。《集韻·屑韻》。

⓬～,叚借爲鴃。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鴏 mò《廣韻》莫撥切,入末明。

❶～,鳥名。《廣韻·末韻》|《集韻·末韻》。

❷～鴄,盈也。《廣雅·釋鳥》。

鴱 ài《廣韻》五蓋切,去泰疑。月部。

❶桃蟲,鷦;其雌～。《爾雅·釋鳥》。

❷～,巧婦也。《玉篇·鳥部》。

❸～,巧婦別名。《廣韻·泰韻》。

❹～,鳥名。《集韻·夳韻》;《廣韻》。

❺～,本又作䳺。《爾雅·釋鳥》"桃蟲,鷦;其雌～"陸德明釋文。

鴣 《說文新附·鳥部》:"～,鷓鴣也。从鳥,古聲。"

gū《廣韻》古胡切,平模見。魚部。

❶～,鷓鴣也。《說文新附·鳥部》。

❷～,鷓鴣鳥。《廣韻·模韻》。

❸～,鷓鴣,鳥名。出南越,其鳴自呼,常南飛不北。《集韻·模韻》。

❹～,鴣鸐鳥。《玉篇·鳥部》。

❺有鳥焉,其狀如烏而白文,名曰～鸐,食之不灂。《山海經·北山經》。

鴚(𫛢) 《說文·鳥部》:"～,鴚鵝也。从鳥,可聲。"

gē《廣韻》古俄切,平歌見。歌部。

❶～,鴚鵝也。《說文·鳥部》|《廣韻·歌韻》。

❷～,鴈屬,鴚鵝,鳥也。《玉篇·鳥部》。

❸(鴈),今江東通呼爲～。《方言》卷八"鴈,南楚之外或謂之鵝～"郭璞注。

❹～,鳥名。《集韻·歌韻》。

❺～,雁也。《説文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,多借爲字。《説文·鳥部》徐鍇繫傳。

❼～,或作駕。《廣雅·釋鳥》"～鵝,鴚也"王念孫疏證。

❽～,字亦作鴐、作駕。《説文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❾鴈,自關而東謂之～鵝,南楚之外謂之鵝,或謂之鶬～。《方言》卷八。

❿～鵝,鴚也。《廣雅·釋鳥》。

鳾　shí《廣韻》常隻切,入昔禪。

❶～,鳾鳥,精列。《玉篇·鳥部》。

❷～,鳥名。《廣韻·昔韻》。

❸～,鳥名,雝鶔也。《集韻·昔韻》。

❹～鳥,雁也。《廣雅·釋鳥》。

䳊(𪀘)　《説文·鳥部》:"～,鳥也。从鳥,犮聲。讀若撥。"

bó《集韻》蒲撥切,入末並。月部。

❶～,鳥也。《説文·鳥部》。

❷～,鳥名,似鳧。《廣韻·末韻》。

❸～,鳥名,似雉。《集韻·末韻》。

鴡　《説文·鳥部》:"～,王鴡也。从鳥,且聲。"

jū《集韻》千余切,平魚清。魚部。

❶～,王鴡也。《説文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～,鳥名。《集韻·魚韻》。

❸～,亦作雎。《玉篇·鳥部》。

❹～作雎。《左傳·昭公十七年》"～鳩氏司馬也"陸德明釋文:"～,本作雎。"|《爾雅·釋鳥》"～鳩,王鴡"陸德明釋文:"～,本又作雎。"

❺～鳩,王鴡。《爾雅·釋鳥》。

❻～鳩,雕類,今江東呼之爲鶚,好在江中渚邊食魚。《爾雅·釋鳥》"～鳩,王鴡"郭璞注。

❼～鳩,王鴡也。鷙而有别,故爲司馬,主法制。《左傳·昭公十七年》"～鳩氏司馬也"杜預注。

❽～鳩,鶻鳩類也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～鳩麗黄"薛綜注引《爾雅》郭璞注。

❾～鳩,大小如鴟,深目,目上骨露,幽州人謂之鷲。《爾雅·釋鳥》"～鳩,王鴡"郝懿行義疏引陸璣疏云。

❿～鳩、鸝黄,皆鳥名也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～鳩麗黄"吕延濟注。

鴠　《説文·鳥部》:"～,渴鴠也。从鳥,旦聲。"

dàn《廣韻》得按切,去翰端。元部。

❶～,渴鴠也。《説文·鳥部》。

❷～,鶡鴠。《玉篇·鳥部》。

❸～,鶡鴠,鳥名。《廣韻·翰韻》|《集韻·緩韻》。

❹～,鳥名。《集韻·換韻》。

❺～作旦。《説文·鳥部》段玉裁注:"月令作曷旦,坊記作盍旦。鄭云:夜鳴求旦之鳥。方言作鶡鴠、鴇鴠。廣志作侃旦。皆一語之轉。"

鴨　《説文新附·鳥部》:"～,鶩也。俗謂之～。从鳥,甲聲。"

yā《廣韻》烏甲切,入狎影。盍部。

❶～,鶩也。俗謂之鴨。《説文新附·鳥部》。

❷～,水鳥。《玉篇·鳥部》|《廣韻·狎韻》。

❸～與䳋同。《廣雅·釋鳥》"鳺鴄,䳋也"王念孫疏證。

❹～,亦作鴄。《玉篇·鳥部》。

❺～,或作鴨、鴄、䳼。《廣韻·狎韻》。

❻～,古文鶴。《玄應音義》卷五"鵝～"注。

❼～頭緑,唐時染色之名。李賀《同沈駙馬賦得御溝水》"拂岸～頭香"王琦注。

❽今人謂黑貂爲～盧貂。《玄應音義》卷四"柙爐"注。

鴞　《説文·鳥部》:"～,鴟鴞,寧鴂也。从鳥,号聲。"

xiāo《廣韻》于嬌切,平宵云。宵部。

❶～,鴟鴞,寧鴂也。《説文·鳥部》。

❷～,鴟鴞。《廣韻·宵韻》。

❸～,惡聲之鳥也。《詩·陳風·墓門》"有～萃止"毛傳;《魯頌·泮水》"翩彼飛～"毛傳|《楚辭·七諫·初放》"近習鴟梟"洪興祖補注|《漢書·賈誼傳》"鴟～翱翔"顔師古注;《霍光傳》"～數鳴殿前樹上"顔師古注|《説文·鳥部》徐鍇繫傳。

❹～,一名鵩與梟,一名鴟。《詩·陳風·墓門》"有～萃止"孔穎達疏。

❺鵩、～,皆不善之鳥。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"鵩似～"吕延濟注。

❻～,即鵩鳥。賈誼所賦者也。《莊子·齊物論》"見彈而求～炙"成玄英疏。

❼～,大如班鳩,緑色,所鳴,其民有禍證。俗云:～,禍鳥也。今謂之晝鳥,蓋聲之誤也。李賀《神絃》"百年老～成木魅"王琦注引《埤雅》。

❽～之言呼號也,繁囂也。蓋皆狀其惡聲,因以命名。至其形,説者不一。《詩·陳風·墓門》"有～萃止"馬瑞辰傳箋通釋。

❾～,鳥名。《集韻·宵韻》。

❿～,小鳥也。《楚辭·九思·守志》"今其集兮惟～"舊注。

⓫～,小鳩。《莊子·齊物論》"見彈而求～炙"陸德明釋文引司馬云。

⓬～,似鳩而赤色。《山海經·西山經》"其鳥多～"郭璞注。

⓭～,大如班鳩,緑色,其肉甚美。《莊子·齊物論》"見彈而求～炙"陸德明釋文引《毛詩草木疏》云。

⓮～,叚借爲梟。《説文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓯鱮,其頭尤大而肥者,幽州人謂之～鴞,或謂之胡鱅。《廣雅·釋魚》"鰱,鱮也"王念孫疏證引《詩》義疏云。

鴲(鴲)　zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。

❶～,鳥狀如烏,赤足,名～鵌。《玉篇·鳥部》。

❷～,鴲鵌,鳥如烏,赤足,可以禦火。《廣韻·紙韻》。

❸～,鴲鵌,鳥名。赤足,善禦焚。《集韻·紙韻》。

❹有鳥焉,其狀如烏而赤足,名曰～鵌。可以禦火。《山海經·中山經》。

鴦　《説文·鳥部》:"～,鴛鴦也。从鳥,央聲。"

yāng《廣韻》於良切,平陽影。陽部。

❶～,鴛鴦也。《説文·鳥部》|《玉篇·鳥部》|《集韻·陽韻》。

❷～,鴛鴦,匹鳥。《廣韻·陽韻》;《唐韻》|《集韻·唐韻》。

鴃(鴩)　《説文·鳥部》:"～,鋪豉也。从鳥,失聲。"

dié《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

❶～,鋪豉也。《説文·鳥部》。

❷～,餔豉鳥。《玉篇·鳥部》。

❸～,餔枝。《爾雅·釋鳥》。

❹～,鳥名。《集韻·屑韻》。

❺～,或作䳀,亦从隹。《集韻·屑韻》。

䲥　chī

❶～,當爲鴟。《山海經·海外南經》"～久"郝懿行箋疏。

❷～久,鵂鶹之屬。《山海經·海外南經》"～久"郭璞注。

❸～久,即鵂鶹也。《山海經·大荒南經》"～久"郭璞注。

鴒　lìng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶～,鶺鴒。《玉篇·鳥部》|《廣韻·青韻》。

❷～,通作令。《集韻·青韻》。

❸～,本又作令。《左傳·昭公七年》"鶺～在原"陸德明釋文。

❹有鳥焉,狀如山雞而長尾,赤如丹火而青喙,名曰～鸚。其鳴自呼,服之不眯。《山海經·中山經》。

鴟　《説文·隹部》:"～,籀文雖从鳥。"

chī《廣韻》處脂切,平脂昌。脂部。

❶～,鴟鵂,怪鳥。《楚辭·惜頌》"～梟羣而制之"洪興祖補注|《漢書·賈誼傳》"～鴞翱翔"顔師古注。

❷～,鴟鵂也。《淮南子·主術》"～夜撮蚤蚊"高誘注。

❸～,鵂鶹也,亦名隻狐,是土梟之類也。晝則眼暗,夜則目明。故夜能撮捉蚤蝨,密視秋毫之末,晝出瞋張其目,不見丘山之形。《莊子·秋水》"～鵂夜撮蚤"成玄英疏。

❹～,鵂鶹,惡鳥,攫鳥子而食者也。柳宗元《閔生賦》"～嘯羣而厲吻"蔣之翹輯注引《詩傳》。

❺～與鵂鶹,二鳥名,皆惡鳥也。柳宗元《祭李中明文》"～鵂夜啼羣瞑凝兮"蔣之翹輯注。

❻～,一名怪鳥,一名鵂鶹,南陽名鉤鵅。《玄應音義》卷十七"～鵂"注引《爾雅》舍人曰。

❼～,鵂鶹,與委梟同。《莊子·秋水》"～鵂夜撮蚤"陸德明釋文引崔云。

❽狂,一名～,喜食鼠,大目也。《慧琳音義》卷二十七"～梟"注。

❾梟、～,惡聲之鳥。《詩·大雅·瞻卬》"爲梟爲～"鄭玄箋。

❿～,鳥名,鷂也。一曰鳶也。《類篇·鳥部》。

⓫～,鳶屬。《玉篇·鳥部》|《慧琳音義》卷五十三"～鵂"注引《古今正字》;卷七十二"～等"注引《字書》云。

⓬～,一名鳶也。《楚辭·天問》"～龜曳銜"洪興祖補注|《廣韻·脂韻》。

⓭今東齊人謂～爲老鵰,蓋本爲鵰鵰,聲近轉爲老鵰耳。《山海經·西山經》"其狀如鶚,其名曰～"郝懿行箋疏。

⓮～,今順天人呼鷂鷹,東齊人呼老鴟,亦曰老雕。善高翔者是也。《爾雅·釋鳥》"狂,茅～"郝懿行義疏。

⓯～,鷹類,尾齊。《札樸·覽古》。

⓰～,蓋今所謂角鴟也。《漢書·郊祀志上》"～梟羣翔"顔師古注。

⓱言～者,謂鵂～、茅～、怪～之屬,非止一也。《急就篇》卷四"鳶鵲～梟驚相視"顔師古注。

⓲～,輕也。《書·吕刑》"罔不寇賊～義"陸德明釋文引馬云。

⓳～,張大也。《玄應音義》卷十二"～豬"注。

⓴～,肩上竦也。《後漢書·梁冀傳》"爲人鳶肩豺目"李賢注。

㉑～,或作鵄。《爾雅·釋鳥》"～鴞"陸德明釋文。

㉒古文～、鵄二形同。《慧琳音義》卷二十七"～梟"注。

㉓～夷,革囊也。或曰生牛皮也。《史記·越王勾踐世家》"自謂～夷子皮"司馬貞索隱引韋昭曰。

㉔～夷,榼名。馬革爲其形,以斂骸骨。《戰國策·燕策二》"賜之～夷而浮之江"鮑彪注。

㉕～夷,榼形。《史記·伍子胥列傳》"盛以～夷革"裴駰集解引應劭。

㉖以皮作鴟鳥形,名曰～夷。～夷,皮榼也。《史記·魯仲連鄒陽列傳》"子胥～夷"司馬貞索隱引韋昭。

㉗～夷,即今之盛酒鴟夷幐。《漢書·鄒陽傳》"子胥～夷"顔師古注。

㉘～吻,鴟尾也。《别雅》卷一。

㉙～吻,今殿堂結脊兩頭之飾也。《慧琳音義》卷九十三"～吻"注。

㉚～梟,惡鳥。《書·吕刑》"罔不寇賊～義"陸德明釋文|《楚辭·七諫·初放》"近習～梟"王逸注|江淹《秋爲朝賢答劉休範書》"～梟綃衣"胡之驥集注|《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》"～梟鳴衡扼"張銑注;《揚雄〈解嘲〉》"今子乃以～梟而笑鳳皇"張銑注;《賈誼〈弔屈原賦〉》"～梟翺翔"李周翰注。

㉛～梟,貪惡之鳥也。《太玄·沈》"赤肉～梟厲"范望注。

㉜～義者,以鴟張跋扈爲義。《書·吕刑》"罔不寇賊～義"蔡沈集傳。

㉝～鴞,鳥也。《詩·豳風·鴟鴞序》"名之曰～鴞焉"陸德明釋文|《文選·張悛〈爲吴令謝詢求爲諸孫置守冢人表〉》"～鴞恤功"劉良注。

㉞～鴞,鸋鴂,鳥名也。《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"鸋鴂之鳥"李善注。

㉟～鴞,鸋鴂也。《詩·豳風·鴟鴞》"～鴞～鴞"毛傳|《爾雅·釋鳥》|《史記·魯周公世家》"命之曰～鴞"裴駰集解引《毛傳》曰。

㊱～鴞,鸋鴂,貪鳥也。《楚辭·九歎·憂苦》"～鴞集於木蘭"王逸注。

㊲～鴞,鴟類。《爾雅·釋鳥》"～鴞,鸋鴂"郭璞注。

㊳～鴞,惡鳥也。《書·金縢》"名之曰～鴞"蔡沈集傳。

㊴～鴞,鵂鶹,惡鳥,攫鳥子而食者也。《詩·豳風·鴟鴞》"～鴞～鴞"朱熹集傳。

㊵～鴞,先儒皆以爲今之巧婦。《爾雅·釋鳥》"～鴞,鸋鴂"邢昺疏。

㊶～鴞,似黄雀而小,其喙尖如錐,取茅莠爲巢,以麻紩之如刺襪然,縣著樹枝,或一房或二房。幽州人謂之鸋鴂,或曰巧婦,或曰女匠。關東謂之工雀,或謂之過羸。關西謂之桑飛,或謂之襪雀,或曰巧女。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㊷～鴞與桃蟲爲一。《詩·豳風·鴟鴞》"～鴞～鴞"馬瑞辰傳箋通釋。

㊸～鳺,革囊。《國語·吴語》"盛之～鳺"韋昭注。

㊹～鵂，怪鴟也。《廣雅·釋鳥》。

㊺～顧，身不動而迴顧也。《後漢書·華陀傳》"熊經～顧"李賢注。

鴝(鴝) 《說文·鳥部》："～，鴝鵒也。从鳥，句聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

❶～，鴝鵒也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》|《廣韻·虞韻》。

❷～，鴝鵒鳥。《廣韻·侯韻》。

❸～，鴝鵒，鳥名，鵂鶹也。《集韻·矦韻》。

❹～，鴝鵒也，穴土而生。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"鷚鵔～鵒"章樵注。

❺～，鴝鵒也。似鵙而有幘。《說文句讀·鳥部》。

❻～，今之八哥。《說文·鳥部》段玉裁注。

❼～，亦作鸜。《廣韻·虞韻》。

❽～，鴝古文。《玉篇·鳥部》。

❾～，古作鸜。《集韻·虞韻》。

❿～，蠚蚼之叚借也。《莊子·至樂》"其名爲～掇"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⓫～掇，蟲名也。《列子·天瑞》"～掇千日"殷敬順釋文|《莊子·至樂》"其名爲～掇"成玄英疏。

⓬胡蝶胥也化而爲蟲，生於竈下，其狀若脫，其名爲～掇。《莊子·至樂》。

⓭～鵒，鳩雀類也。《楚辭·九思·疾世》"～鵒鳴兮聒余"舊注。

⓮～鵒，一名鴶鵴。《古今注·鳥獸》。

⓯～鵒，一名寒皋。《希麟音義》卷六"～鵒"注引《淮南子》云。

⓰～鵒，穴土而生。《古文苑·枚乘〈梁王菟園〉》"翡翠～鵒"章樵注。

⓱～鵒，似百舌鳥，頭兩毛角。《慧琳音義》卷七十四"～鵒"注引顧野王曰。

鴛 《說文·鳥部》："～，鴛鴦也。从鳥，夗聲。"

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶～，鴛鴦也。《說文·鳥部》。

❷～，鴛鴦，匹鳥也。《玉篇·鳥部》|《廣韻·元韻》;《魂韻》|《集韻·魂韻》。

❸雄曰～，雌曰鴦。温庭筠《偶遊》"與君便是～鴦侶"曾益箋注。

❹～鴦，匹鳥。《詩·小雅·鴛鴦》"～鴦于飛"毛傳|《後漢書·馬融傳》"～鴦"李賢注|《文選·曹植〈贈王粲〉》"中有孤～鴦"李善注引毛萇《詩傳》曰。

❺～鴦，匹鳥也。止則爲耦，飛則爲雙。《詩·小雅·鴛鴦》"～鴦于飛"陸德明釋文。

❻～鴦，水鳥，鳧類也。《古今注·鳥獸》|李白《白頭吟》"波蕩雙～鴦"王琦輯注。

❼～鴦，水鳥。雌雄未嘗相離，故曰匹鳥。杜牧《齊安郡後池絕句》"～鴦相對浴紅衣"馮集梧注。

❽～鴦，水鳥也，似鳧，黃赤色也。此鳥有匹偶，不匹則不飛，故以此鳥於共匹行也。《慧琳音義》卷二十五"～鴦"注。

❾～鴦，鳧屬也。雄名爲～，雌名爲鴦。雌雄未嘗相捨，飛止相匹。李白《去婦詞》"猶羨～鴦偶"王琦輯注引《爾雅翼》。

❿～鴦，杏黃色，有文采，紅頭翠鬣。杜牧《齊安郡後池絕句》"～鴦相對浴紅衣"馮集梧注引《本草綱目》。

⓫～鴦，爇香之爐爲鴛鴦形者。李賀《黃頭郎》"香出～鴦熱"王琦注。

⓬～鴦，爇香器也。李白《清平樂令》"玉帳～鴦噴沉麝"王琦輯注。

⓭～雛，鳳也。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》"養～雛以死鼠也"張銑注。

鴸 《說文·鳥部》："～，鳥也。从鳥，主聲。"

tǒu《廣韻》天口切，上厚透。侯部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，水鳥，黑色。《玉篇·鳥部》|《廣韻·厚韻》。

❸～，水鳥名。《集韻·厚韻》。

❹～，似鳧，黑色。《集韻·厚韻》。

鴗 《說文·鳥部》："～，天狗也。从鳥，立聲。"

lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶～，天狗也。《爾雅·釋鳥》|《說文·鳥部》。

❷～，天狗也，亦名水狗。《玉篇·鳥部》。

❸～，水狗。《廣韻·緝韻》。

❹～，今謂之翠碧鳥，又謂之魚狗。或曰小者爲魚狗，大者名翠奴。《爾雅·釋鳥》"～，天狗"郝懿行義疏。

❺～，今所在園池有之，謂之魚狗，亦謂之魚虎。《說文·鳥部》段玉裁注。

❻～，小鳥也。青似翠，食魚，江東呼爲水狗。《爾雅·釋鳥》"～，天狗"郭璞注。

❼～，此鳥喙極長而尾短。喙足皆赤色。其翠可以爲飾。或謂之翠奴，亦稱魚虎。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，鳥名。《集韻·緝韻》。

❾～，字亦作鴗。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鴥(鴪) 《說文·鳥部》："～，鸇飛皃。从鳥，穴聲。詩曰：～彼晨風。"

yù《廣韻》餘律切，入術以。質部。

❶～，鸇飛皃。《說文·鳥部》|《集韻·用韻》。

❷～者，鳥飛之狀。《詩·秦風·晨風》"～彼晨風"孔穎達疏。

❸～，鳥飛皃。《集韻·迄韻》。

❹～，疾貌也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鵰鶚～其陰"劉逵注。

❺～，疾飛皃。《詩·秦風·晨風》"～彼晨風"毛傳|《集韻·屋韻》。

❻～，急疾之貌也。《後漢書·謝該傳》"方叔翰飛"李賢注。

❼～，飛疾皃。《玉篇·鳥部》。

❽～，飛也。《廣雅·釋詁三》。

❾～，飛快。《廣韻·術韻》。

❿～，鳥名。《集韻·屑韻》。

⓫～，韓詩作鷸。鷸與～聲近通用。《詩·秦風·晨風》"～彼晨風"馬瑞辰傳箋通釋。

⓬～，或作𪀦。《集韻·術韻》。

鴐 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶～，鴐鵝鳥。《廣韻·麻韻》。

❷～同駕。《玉篇·鳥部》。

❸～，字亦作駕。《漢書·揚雄傳上》"～鵝"蕭該音義。

❹～作駕。李富孫《春秋左傳異文釋》卷十："定元年傳：榮～鵞。古今人表作駕鵞。唐石經同。"

❺～鵞，野鵞也。《漢書·司馬相如傳上》"連～鵞"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"～鵞鴻鶤"李善注引張揖《上林賦注》曰。

❻野鵝大於雁謂之～鵝。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》"前飛～鵝後鶖鶬"楊倫鏡銓。

❼～鵞、雙鶬、玄鶴，皆鳥名。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"連～鵞雙鶬下玄鶴加"李周翰注。

❽～鵝，鳥名也。《漢書·揚雄傳上》"豈～鵝之能捷"顏師古注。

鴘 biǎn《廣韻》方免切，上獮幫。

❶～，鷹鷂二年色。《玉篇·鳥部》|《廣韻·獮韻》引《埤蒼》云。

❷～，鷹隼二歲色。《集韻·獮韻》。

❸～，鷹二歲色。《集韻·阮韻》。

䳇 《說文·鳥部》："～，鸚䳇也。从鳥，母聲。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。侯部。

❶～，鸚䳇也。《說文·鳥部》。

❷～，鸚䳇，能言之鳥。《廣韻·厚韻》。

❸～，鸚䳇，能言鳥也。《集韻·厚韻》。

❹～，鳥名。《集韻·噳韻》。

❺～，六朝以後字亦作鵡。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❻～同鵡。《玉篇·鳥部》|《廣韻·麌韻》。

鴢 yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。幽部。

❶～頭鵁。《爾雅·釋鳥》。

❷～，似鳧，脚近尾，略不能行。江東謂之魚鵁。《爾雅·釋鳥》"～頭鵁"郭璞注。

❸～，魚皎也。《玉篇·鳥部》。

❹～，鴢頭鵁，似鳧而脚近尾。《廣韻·巧韻》。

❺～，鴢頭鵁，鳥名，似鳧。《集韻·幼韻》。

❻有鳥焉，名曰～。其狀如鳧，青身而朱目赤尾，食之宜子。《山海經·中山經》。

鴩(鴩) 《說文新附·鳥部》："～，鸂鴩，水鳥。从鳥，式聲。"

chì《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

❶～，鸂鴩，水鳥。《說文新附·鳥部》。

❷～，溪鴩也。《玉篇·鳥部》。

❸～，鸂鴩。《廣韻·職韻》。

❹～，字亦作鷘。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鴂 guì《廣韻》古惠切，去霽見。支部。

❶～，鷶鴂也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鷶鴂，鳥名，子鳺也。《集韻·銑韻》。

❸～，鷶鴂，鳥名。或从犬。《集韻·霽韻》。

❹～，鳥名。《集韻·至韻》。

❺～，嶲鴂，即杜鵑也。《廣韻·霽韻》。

❻～，鴂字也。《漢書·揚雄傳上》"徒恐鷶～之將鳴兮"顏師古注。

鴶 jiá《廣韻》古黠切，入黠見。質部。

❶～，鴶鵴，即布穀也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鴶鵴，鳲鳩。《廣韻·黠韻》。

❸～，鴶鵴，鳥名，鳲鳩也。《集韻·黠韻》。

❹～，本亦作秸。《左傳·昭公十七年》"鳲鳩氏司空也"杜預注"鳲鳩，～鵴也"陸德明釋文。

❺～鵴，今之布穀也，江東呼爲獲穀。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩，～鵴"郭璞注。

❻今梁宋之間謂布穀爲～鵴，一名擊穀，一名桑鳩。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩，～鵴"郝懿行義疏引《御覽》引陸璣《疏》云。

❼～鵴作秸鞠。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩，～鵴"郝懿行義疏："召南及曹風毛傳竝作秸鞠，聲借字也。"

❽結誥、秸鞠、～鵴，字異音義同。《方言》卷八"布穀，自關東西梁楚之閒謂之結誥"戴震疏證。

❾～鵴、秸鵴，字異而義同，一作結誥。《廣雅·釋鳥》"～鵴，布穀也"王念孫疏證。

❿～鵴，《說文》作秸𪇆、尸鳩，因鳴聲以命名。凡聲近之字俱可通也。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩，～鵴"邵晉涵正義。

⓫～鵴，布穀也。《廣雅·釋鳥》。

鳶 yuān《集韻》余專切，平僊以。元部。

❶～，鴟也。《漢書·五行志中之下》"有～焚其巢"顏師古注;《梅福傳》"夫～鵲遭害"顏師古注。

❷～與鳶同。柳宗元《晉問》"若飛～之翔舞"蔣之翹輯注。

❸～，本又作鳶。《左傳·昭公十五年》"以鼓子～鞮歸"陸德明釋文。

❹～作鳶。《春秋左傳異文釋》卷八："昭十五年傳：以鼓子～鞮歸。水經濁漳水注引作鳶，唐石經、淳化本、攷文同。"

❺～鵲，鳶鵲也。《別雅》卷二。

鴎 jiàng《廣韻》疾亮切，去漾從。

❶～，女鴎，巧婦也，又名鴎雀。《玉篇·鳥部》。

❷～，女鴎，鳥名，巧婦也。《集韻·漾韻》。

❸～，自關以東謂桑飛爲女鴎。《廣韻·漾韻》。

❹～、匠字異音義同。《方言》卷八"桑飛，自關而東或謂之女匠"戴震疏證。

鴷 liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶～，斲木。《爾雅·釋鳥》|《玉篇·鳥部》。

❷～，啄木。《廣韻·薛韻》。

❸～，口如錐，長數寸，常斲樹食蟲，因名云。《爾雅·釋鳥》"～，斲木"郭璞注。

❹～，此鳥褐者是雌，斑者是雄，又有青黑者，頭上紅毛如鶴頂。山中人呼爲山啄木。《爾雅·釋鳥》"～，斲木"郝懿行義疏。

❺～，鳥名。或从隹。《集韻·薛韻》。

鴺 《說文·鳥部》："～，鴺胡，污澤也。从鳥，夷聲。鵜，～或从弟。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶～，鴺胡，污澤也。《說文·鳥部》。

❷～，鷲鴺，山雞。《玉篇·鳥部》。

❸～，鷲鴺，山雞名。《廣韻·齊韻》。

❹～，鳥名。《集韻·齊韻》。

❺～，亦名淘河。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鵄 chī《廣韻》處脂切，平脂昌。

❶～同鴟。《玉篇·鳥

部》。

❷～，亦同鴟。《廣韻·脂韻》。

❸～，與鴟同。本亦作鴟。《晉書音義上·志第十八》。

❹～吻，脊頭瓦獸飾也。《慧琳音義》卷十五"～吻"注。

❺～梟，惡鳴之鳥。《慧琳音義》卷七十五"～梟"注引鄭箋《詩》云。

❻～鵂，怪鳥也。察此鳥晝休夜飛。《慧琳音義》卷三十三"～鵂"注引《考聲》、《文字典說》。

❼今江東呼～鵂爲鉤鵅，怪鳥也，晝盲夜視。關西名訓侯，山東名訓狐也。《玄應音義》卷十"～鵂"注引《爾雅》郭璞注。

鴭　《說文·鳥部》："～，秃鴭也。从鳥，尗聲。鶖，～或从秋。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，秃鴭也。《說文·鳥部》。

❷～，一名扶老。頭項皆無毛，大者頭高八尺。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鴜　《說文·鳥部》："～，鸌鴜也。从鳥，此聲。"

cí《廣韻》疾移切，平支從。支部。

❶～，鸌鴜也。《說文·鳥部》|《廣韻·支韻》。

❷～，鸌鴜鳥。《玉篇·鳥部》。

❸～，鸌鴜，水鳥，似魚虎，蒼黑色。《廣韻·支韻》。

❹～，水鳥。《集韻·支韻》。

❺～，鳥名。通作疵。《集韻·支韻》。

❻～之言觜也。觜，口也。鸌～，蓋其咮似鍼之銳。《說文·鳥部》"鸌，鸌～也"段玉裁注。

❼～，似鳧，咮如鍼銳。或曰即鸕鷀。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

螐　tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。冬部。

❶～，鳥，如雞，赤足。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳥名，螐渠，狀如山雞，黑身赤足。《廣韻·冬韻》引《山海經》。

❸～，鳥名。《集韻·冬韻》；《送韻》。

❹有鳥焉，其名～渠，其狀如山雞，黑身赤足，可以已㿜。《山海經·西山經》。

鴸　zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶有鳥焉，其狀如鴟而人手，其音如痺，其名曰～，其名自號也。《山海經·南山經》。

❷～，鳥，似雞。《玉篇·鳥部》。

❸～，鳥名，似鴟，人首。《廣韻·虞韻》。

鴰　《說文·鳥部》："～，麋鴰也。从鳥，昏聲。"

guā《廣韻》古頞切，入鎋見。月部。

❶～，麋鴰也。《楚辭·大招》"炙～烝鳧"洪興祖補注|《說文·鳥部》。

❷～，即鶬鴰。杜甫《湘江宴餞裴二端公赴道州》"～鶬催明星"楊倫鏡銓引朱注。

❸～，鶬鴰。《玉篇·鳥部》|《廣韻·末韻》。

❹～，鶬鴰鳥，毛逆九尾。《廣韻·鎋韻》。

❺～者，鶬也。關西謂之～鹿，山東謂之～捋，皆象其鳴聲也。《急就篇》卷四"鷹鷂鴇～翳雕尾"顏師古注。

❻～，鳥名。《集韻·末韻》；《祭韻》。

❼～笛，鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

鵂　《說文·萑部》："～，舊或从鳥，休聲。"

xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶～，怪鴟也。柳宗元《鶻說》"今夫梟～"蔣之翹輯注引《博雅》。

❷～，鵂鶹，鳥也。《玉篇·鳥部》|《廣韻·尤韻》。

❸～，鵂鶹也。亦名訓侯，一名鵋鵙，晝伏夜鳴者，一名怪鳥。《玄應音義》卷一"～侯"注。

❹～，鴟鵂也。《玄應音義》卷九"～鶹"注引《字林》云。

❺鴟～之～，古作舊。《廣雅·釋鳥》"鴟～，怪鴟也"王念孫疏證。

❻～，或作舊。《集韻·尤韻》。

❼～鶹，怪鳥也。晝伏夜飛，啄食諸鳥鵲衆鳥，大如角鷹，觜爪鋒利，眼如赤銅，眼光射人。亦名薰狐，或名訓侯，其聲鳴以自呼。《慧琳音義》卷二十九"～鶹"注。

❽～鶹，怪鳥也。《慧琳音義》卷五十一"～鶹"注引《文字典說》；卷六十六"～鶹"注引《考聲》云。

❾～鶹，即鵋鶀，惡鳥也。《慧琳音義》卷六十六"～鶹"注《集訓》云。

❿～鶹，夜即拾人爪也。《玄應音義》卷十九"～鶹"注引《纂文》云。

⓫～鶹，鵩鵄也。《玄應音義》卷一"～鶹"注引《廣雅》。

⓬～鶹，即鴟久。《山海經·北山經》"其鳥多鶹"郭璞注"鶹，～鶹也"郝懿行箋疏。

⓭今江東呼～鶹爲鴝鵒。《戰國策·宋衛策》"有雀生鸇於城之陬"鮑彪注。

舃(𪀉)　《說文·鳥部》："～，鳥也。从鳥，臼聲。"

jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鳥舃，鳥也。《集韻·有韻》。

❸～，烏鵂，似鳩，有冠。《玉篇·鳥部》。

❹～，鳥名，似鳩，有冠。《廣韻·有韻》。

❺～，鳥名。《玉篇·鳥部》|《廣韻·屋韻》|《集韻·燭韻》。

❻～，鳥名，百舌也。《集韻·有韻》。

鵀　rén《廣韻》如林切，平侵日。侵部。

❶～，戴勝也。《玉篇·鳥部》|《廣韻·侵韻》|《集韻·侵韻》。

❷～，戴勝鳥也，頭上毛似勝。《廣韻·侵韻》。

❸～，即頭上勝，今亦呼爲戴勝。《爾雅·釋鳥》"鵖鴔，戴～"郭璞注。

❹～，戴鵀鳥。《廣韻·沁韻》。

❺～，戴鵀，鳥名。《集韻·沁韻》。

❻～，鳥名。《集韻·侵韻》。

❼鳲鳩，東齊吳揚之間謂之～。《方言》卷八。

❽～，即勝也。聲近字通，故《月令》作戴勝，《呂覽》作戴任。《爾雅·釋鳥》"鵖鴔，戴～"郝懿行義疏。

❾～，本亦作紝。《爾雅·釋鳥》"鵖鴔，戴～"陸德明釋文。

鵃　《說文·鳥部》："～，鶻鵃也。从鳥，舟聲。"

zhōu《廣韻》陟交切，平肴知。幽部。

❶～，鶻鵃也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～，鶻鵃，似山鵲而小，短尾，至春多聲。《廣韻·肴韻》。

❸～，鶻鵃，鳥也。《廣韻·宵韻》。

❹～，鶻鵃，鳥名，似山鵲而小。《集韻·爻韻》。

❺～，鳥名。《集韻·尤韻》。

❻～，鶻鵃，鳩名。《集韻·蕭韻》。

❼鵰、～古字通，亦猶舟、周古通用也。《爾雅·釋鳥》"鶌鳩，鶻～"郝懿行義疏。

❽鶻～，小種鳩也。《爾雅·釋鳥》"鶌鳩，鶻～"陸德明釋文引《字林》云。

鴿　《說文·鳥部》："～，鳩屬。从鳥，合聲。"

gē《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶～，鳩屬。《說文·鳥部》。

❷～，似鳩而小，青白。《楚辭·大招》"内鶬～鵠"王逸注。

❸～，似鳩而大也。《玉篇·鳥部》。

❹～，似鶉鳩而色青白，其鳴聲鴿鴿，因以名云。《急就篇》卷四"鳩～鶉鴳中網死"顏師古注。

❺～，鳩之可畜於家者。狀全與勃姑同。《說文·鳥部》段玉裁注。

❻～，鳥名。《廣韻·合韻》|《集韻·合韻》。

鴲　《說文·鳥部》："～，瞑鴲也。从鳥，旨聲。"

zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。脂部。

❶～，瞑鴲也。《說文·鳥部》。

❷～，冥鴲，鳥名。《集韻·至韻》。

❸～，鳥名。《集韻·脂韻》。

❹～，小青雀也。《廣韻·脂韻》。

❺～，青雀。《集韻·脂韻》。

❻～，雀鷚。《廣韻·至韻》|《集韻·至韻》。

❼～，鳥轂未生毛也。《玉篇·鳥部》。

❽～，小鳥未翰者。《集韻·脂韻》。

鴼　《說文·鳥部》："～，烏鸔也。从鳥，各聲。"

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶～，烏鸔。《爾雅·釋鳥》|《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～，烏鸔，水鳥。《廣韻·鐸韻》。

❸～，水鳥也，似鶂而短頸，腹翅紫白，背上綠色，江東呼烏鸔。《爾雅·釋鳥》"～，烏鸔"郭璞注。

❹～，野鴨没食曰～。《玉函山房輯佚書·纂文》。

❺～，鳥名。《集韻·鐸韻》。

（二）gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❻～，鵋鵙。《爾雅·釋鳥》|《玉篇·鳥部》。

❼～，鵋鵙，鳥名。《廣韻·陌韻》。

❽～，今江東呼鵂鶹爲鵋鵙，亦謂之鴝鵅。《爾雅·釋鳥》"～，鵋鵙"郭璞注。

❾～，鴝鵅，鳥名，鵂鶹也。《集韻·陌韻》。

❿（～），今之角鴟也。《爾雅·釋鳥》"～，鵋鵙"郝懿行義疏。

⓫～，當從《說文》作雒。《爾雅·釋鳥》"～，鵋鵙"邵晉涵正義。

鵁(駮)　《說文·鳥部》："～，駮鶄也。从鳥，交聲。一曰駮鸕也。"

（一）jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶～，駮鶄也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～，鵁鶄，鳥。《廣韻·肴韻》。

❸～，此鳥以交目得名，睛交而孕。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，白鵁鳥，羣飛，尾如雌雞。《玉篇·鳥部》。

❺有鳥焉，羣居而朋飛，其毛如雌雉，名曰～，其名自呼。《山海經·北山經》。

❻～，本亦作交。《爾雅·釋鳥》"鳽，～鶄"陸德明釋文。

❼～鶄，鳥名也。一名～鸕。此鳥出曼聯山，羣飛如雌雞，似鳧高足，江淮間畜之可以用厭火也。《玄應音義》卷十九"～鶄"注。

❽～鶄，似鳧，脚高毛冠，江東人家養之，以厭火災。李賀《酬答》"御水～鶄暖白蘋"王琦注引《爾雅》郭璞注。

❾～鶄，鳥也，似鳧，頭上揔毛羽。《文選·左思〈吳都賦〉》"留～鶄"劉逵注。

❿～鶄，水鳥也。出南方池澤，似鴨綠毛，人家養之，馴擾不去，可厭火災。李賀《追賦畫江潭苑四首》"～鶄老濕沙"王琦注引《本草》。

⓫～鶄，一名鳽，似鳧而脚高，有毛冠，長目以睛交，故云交睛。溫庭筠《春州曲》"融融浦日～鶄寐"曾益箋注引《埤雅》。

⓬～鶄，通作交精。《爾雅·釋鳥》"鳽，～鶄"郝懿行義疏。

（二）xiāo《集韻》虛交切，平肴曉。宵部。

⓭～，鴢頭鳥也。《漢書·司馬相如傳上》"箴疵～盧"顏師古注引張揖曰。

⓮～，魚鵁也。《史記·司馬相如列傳》"鱵鴜～鸕"裴駰集解引郭璞曰。

⓯～，似鳧而小，脚近尾。《山海經·南山經》"其狀如～"郭璞注。

⓰～，似鳧。《文選·班固〈西都賦〉》"黃鵠～鸛"李善注引《爾雅》郭璞注。

⓱～，似鳧，脚近尾，略不能行。江東謂之魚～。《爾雅·釋鳥》"鴢頭～"郭璞注|《後漢書·班固傳》"黃鵠～鸛"李賢注引郭璞云。

⓲～，此鳥蛇頭長項，冬月羽毛落，見人不能行，即没入水，蓋鸕鷀之屬也。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓳（～），烏鵁也。《爾雅·釋鳥》"鴢頭～"郝懿行義疏引《御覽》九百二十八引孫炎曰。

⓴～，鳥名。《集韻·爻韻》。

㉑～，本或作䴔。《爾雅·釋鳥》"鴢頭～"陸德明釋文。

㉒一種頭細身長頸上白者名魚～。《爾雅·釋鳥》"鴢頭～"郝懿行義疏。

𪀓　cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶～，鳥名。似梟，人面，山居，所經國國必亡。《廣韻·至韻》。

❷～，鳥名。人面，如梟。《集韻·至韻》。

❸～，鳥，青黃色，即鵂鶹也。《玉篇·鳥部》。

❹～鳥、鶬鳥，此應禍之鳥，即今梟、鵂鶹之類。《山海經·海外西經》"～鳥鶬鳥"郭璞注。

鴹　（一）yáng《廣韻》與章切，平陽以。

❶～，鷸鴹。《玉篇·鳥部》。

❷～，鷸鴹，一足鳥，舞則天下雨。

《廣韻·陽韻》引《字統》。

❸～，鷸鴹，鳥名，舞則天下雨。通作羊。《集韻·陽韻》。

（二）xiáng《集韻》徐羊切，平陽邪。陽部。

❹～，古翔字。《漢書·禮樂志》"聲氣遠條鳳鳥～"顏師古注，"～吉時"顏師古注。

鵧　pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

❶～，烏臼。《玉篇·鳥部》。

❷～，鵧鷑，小鳥名。《集韻·脂韻》;《佳韻》;《蟹韻》。

❸～，鵧鴐，鳥名。《集韻·麻韻》;《青韻》。

❹～，鵧鴐，鳥名，鳴自呼。《集韻·脂韻》。

❺～，鳥名。《廣韻·脂韻》|《集韻·清韻》。

❻～鷑，聲轉爲批頰，即批頰鳥也。《爾雅·釋鳥》"鷑鳩，～鷑"郝懿行義疏。

❼～鷑作裨笠。《爾雅·釋鳥》"鷑鳩，～鷑"邵晉涵正義："高誘所見爾雅本～鷑作裨笠。"

䳒　《說文·鳥部》："～，鷙鳥也。从鳥，屰聲。"
yuān《集韻》余專切，平仙以。元部。

❶～，鷙鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，今俗別作鳶。《說文·鳥部》徐鉉曰。

❸～同鳶。《玉篇·鳥部》。

❹～，亦作鳶。《集韻·仙韻》。

❺～，此今之鳶字也。《說文·鳥部》段玉裁注。

❻～，字亦作鳶。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鴻　《說文·鳥部》："～，鴻鵠也。从鳥，江聲。"
（一）hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶～，鴻鵠也。《說文·鳥部》。

❷～，鴻鴈也。《楚辭·招魂》"煎～鶬些"王逸注|《禮記·曲禮上》"前有車騎則載飛～"孔穎達疏|《玉篇·鳥部》。

❸～，鴻鶴也。《楚辭·大招》"鵾～羣晨"王逸注。

❹鴈之大者曰～。《楚辭·九思·悼亂》"～鶴兮振翅"舊注。

❺～，鴈之大者。《詩·邶風·新臺》"～則離之"朱熹集傳|《孟子·梁惠王上》"顧～鴈麋鹿"朱熹集注。

❻大曰～，小曰鴈。《詩·小雅·鴻鴈》"～鴈于飛"毛傳|《左傳·襄公十六年》"賦～鴈之卒章"杜預注|《後漢書·班固傳》"鳧鷖～鴈"李賢注引毛萇云|《文選·成公綏〈嘯賦〉》"又似～鴈之將鶵"李善注|《集韻·東韻》。

❼～，大雁也。《易·漸》"～漸于干"李鼎祚集解引虞翻注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～鷫鵠鴇"李善注引張揖。

❽～，雁之屬。《大戴禮記·夏小正傳》"先言遰而後言～雁何也"王聘珍解詁引鄭注《禹貢》云。

❾羽毛光澤純白，似鶴而大，長頸，肉美如雁。又有小鴻，大小如鳧，色亦白，今人直謂～也。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❿～，鳥之長脰者也。《儀禮·鄉射禮記》"以～脰"鄭玄注。

⓫～，大鳥也。《詩·豳風·九罭》"～飛遵渚"鄭玄箋|《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》"公孫弘卜式兒寬皆以～漸之翼困於燕爵"顏師古注。

⓬～，大鳥也，水居。《漢書·陳勝傳》"燕雀安知～鵠之志哉"顏師古注。

⓭～，水鳥也。《易·漸》"～漸于干"王弼注|《後漢書·蔡邕傳》"～漸盈階"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"其中則有～儔鵠侶"劉逵注;《班固〈幽通賦〉》"皇十紀而～漸兮"李周翰注;《范曄〈逸民傳論〉》"～飛冥冥"劉良注|李白《江寧楊利物畫讚》"～漸麟閣"王琦輯注引《周易·漸卦》孔穎達疏|《慧琳音義》卷四"～鴈"注引《韻英》。

⓮～，水鳥也，其色正白。《急就篇》卷四"鳳爵～鵠鴈鶩雉"顏師古注。

⓯～，鳥也。《文選·郭璞〈遊仙詩〉》"駕～乘紫煙"呂延濟注;《張協〈七命〉》"豈徒水截蛟～"呂向注。

⓰～，隨陽鳥。《易·漸》"～漸于木"李鼎祚集解|《慧琳音義》卷十四"～鶴"注。

⓱黄鵠，一名～。《說文·鳥部》段玉裁注。

⓲～，即洪水也。《荀子·成相》"抑下～"楊倞注。

⓳～，大水也。《楚辭·天問》"不任汩～"王逸注。

⓴～，大也。《呂氏春秋·愛類》"名曰～水"高誘注|《楚辭·九歎·逢紛》"～永路有嘉名"王逸注|《淮南子·原道》"與天地～洞"高誘注;《要略》"此～烈之泰族也"高誘注;高誘《淮南子·敘》|《春秋繁露·陰陽出入上下》"陽日益而～"凌曙注引《拾遺記》|《史記·夏本紀》"～水滔天"司馬貞索隱|《禮記·曲禮上》"則載飛～"鄭玄注|《太玄·玄瑩》"～本五行"范望注;《玄告》"故玄～綸天元"范望注|《漢書·禮樂志》"～祜休"顏師古注|《後漢書·班固傳》"～化惟神"李賢注|江淹《建平王慶少帝登阼章》"滂發～原"胡之驥彙注|《文選·班固〈兩都賦序〉》"潤色～業"呂向注;《班固〈西都賦〉》"撫～罿"呂延濟注;《班固〈東都賦〉》"鋪～藻"張銑注;《王延壽〈魯靈光殿賦〉》"～爌炾以爣閬"張載注，"～荒朴略"張載注，"羌瓌譎而～紛"劉良注;《司馬相如〈封禪文〉》"前聖所以永保～名"呂向注;《范曄〈後漢書二十八將傳論〉》"耿賈之～烈"劉良注;《王褒〈四子講德論〉》"夫～均之世"劉良注;《陸倕〈石闕銘〉》"～規盛烈"呂向注|李白《明堂賦》"郁穹崇而～紛"王琦輯注;《春日行》"陛下萬古垂～名"王琦輯注;《上雲樂》"半路頽～荒"王琦輯注|李賀《相勸酒》"伏願陛下～名終不歇"王琦注|柳宗元《天對》"夫何～洞"蔣之翹輯注。

㉑厖、～，皆大也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》"湛恩厖～"李善注。

㉒～、鉅，皆大也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"於茲乎～生鉅儒"張銑注。

㉓～，盛也。《呂氏春秋·執一》"神農以～"高誘注。

㉔～，謂麄大。《禮記·樂記》"使其曲直繁瘠廉肉"鄭玄注"繁瘠廉肉，聲之～殺也"孔穎達疏。

㉕～，傭也。《周禮·考工記·梓人》"摶身而～"鄭玄注。

㉖～，代也。《易·漸》"～漸于干"焦循章句|《爾雅·釋詁下》|《慧琳音義》卷四"～鴈"注引《考聲》。

㉗～者，往來之代也。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郝懿行義疏。

㉘～，相連次皃。《集韻·送韻》。

㉙～，潤也。《文選·劉峻〈辨命論〉》"碎結緑之～輝"呂向注。

㉚～，叚借又爲洪、爲鳿。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㉛～與洪古字通。《文選·王褒〈四子講德論〉》"夫～均之世"李善注。

㉜～，通作洪。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郝懿行義疏。

㉝～，一作洪。《楚辭·九歎·離世》"余幼既有此～節兮"舊校|《史記·夏本紀》"～水滔天"司馬貞索隱。

㉞～，本亦作洪。《禮記·樂記》"使其曲直繁瘠廉肉"鄭玄注"聲之～殺也"陸德明釋文。

㉟～之言琟也，言其大也。《說文·鳥部》段玉裁注。

㊱～，或作琟、鳿，皆古字也。《慧琳音義》卷四"～鴈"注。

㊲～，當讀爲鳿。《羣經平議·周官二》"摶身而～"俞樾按。

㊳～，叚借爲鵠。～、鵠雙聲。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～，叚借又爲洚。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㊵～，叚借又爲傭。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～與庸聲義通。《爾雅·釋詁下》"～，代也"郝懿行義疏。

㊷～，叚借又爲蠓，實爲蝱。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㊸今《月令》～皆爲候。《禮記·月令》"～鴈來"鄭玄注。

㊹～毛，喻輕。《漢書·梅福傳》"是以舉秦如～毛"顏師古注。

㊺～水，洪水也。《別雅》卷一。

㊻～名，大名也。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"揚～名兮振海浦"王琦輯注。

㊼～洞，相連貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"風～洞而不絕兮"李善注。

㊽～都，學府也。《文選·任昉〈爲范尚書讓吏部封侯第一表〉》"～都不綱"呂向注。

㊾～涯，仙人也。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"將蹈～涯之遐跡"李周翰注。

㊿～雀，大鳥也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～雀戢翼於汙池"劉良注。

(51)～雀，鳥之通稱也。《文選·陳琳〈爲曹洪與魏文帝書〉》"～雀戢翼於汙池"李善注。

(52)～絅，直馳貌。《漢書·揚雄傳上》"～絅緁獵"顏師古注。

(53)～溶，竦踊也。《漢書·司馬相如傳下》"紛～溶而上厲"顏師古注引張揖曰。

(54)～範，洪範也。《別雅》卷一。

(55)～龍、玉狗，守天門之獸。李賀《綠章封事》"～龍玉狗開天門"王琦注。

(56)能精思著文連結篇章者，爲～儒。《論衡·超奇》。

(57)～縻，大索。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》"拖～縻而電掣"王琦輯注。

(58)～鵠，大鳥也。《楚辭·七諫·初放》"斥逐～鵠兮"王逸注|《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"慕～鵠以高翔"劉良注。

(59)凡經史言～鵠者，皆謂黄鵠也。或單言鵠，或單言鴻。《說文·鳥部》"鵠"字段玉裁注。

(60)～鵠是一鳥，若鳳皇然，非謂鴻鴈與黄鵠也。《史記·陳涉世家》"燕雀安知～鵠之志哉"司馬貞索隱。

(61)～鵠二字爲名，與黄鵠別。此鳥色白，異於黄鵠之蒼黄也。《說文·鳥部》王筠句讀。

(62)鈴，謂宮殿簷角上所懸之鈴，～瓏，其聲也。李賀《昌谷詩》"～瓏數鈴響"王琦注。

(63)～臚，本故典客，掌賓禮，武帝時更爲～臚。《釋名補遺·附韋昭〈辨釋名〉》。

（二）hòng《廣韻》胡孔切，上董匣。東部。

(64)～，鴻濛。《廣韻·董韻》。

(65)～，濛鴻，大水。《集韻·董韻》。

(66)～，一作澒。《楚辭·九歎·遠逝》"～溶溢而滔蕩"舊校。

(67)～，通作澒。《集韻·董韻》。

(68)～，讀子贛之贛。《淮南子·精神》"澒濛～洞"高誘注。

(69)～荒，大荒也，謂曠遠之地也。李白《明堂賦》"點翠綵于～荒"王琦輯注。

(70)～蒙，廣大貌。柳宗元《瓶賦》"鴟夷～蒙"蔣之翹輯注。

(71)～蒙，自然元氣也。一云海上氣也。李白《大鵬賦》"簸～蒙"王琦輯注。

(72)～濛，東方之野，日所出。《淮南子·俶真》"以～濛爲景柱"高誘注。

(73)～濛沆茫，水草廣大貌也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"～濛沆茫"李善注引韋昭曰。

鴳　《說文·鳥部》："～，雇也。从鳥，安聲。"
yàn《廣韻》烏澗切，去諫影。元部。

❶～，雇也。《楚辭·九懷·通路》"畜～兮近處"洪興祖補注|《說文·鳥部》。

❷～，謂鴳雀也。一名雇，今俗呼爲鴳爛堆。《急就篇》卷四"鳩鴿鶉～中網死"顏師古注。

❸～，鴳雀。《玉篇·鳥部》。

❹～，今鴳雀。《說文·鳥部》徐鍇繫傳引《爾雅》。

❺～，雀也。《莊子·逍遥遊》"斥～笑之"成玄英疏。

❻～，鳸，小鳥。《國語·晉語八》"平公射～"韋昭注。

❼～，鳸鳥也。立春鳴，立秋去。《慧琳音義》卷七十八"鶉～"注引《國語注》。

❽～，一名冠爵。《呂氏春秋·明理》"雉亦生～"高誘注。

❾～，鴾鴳也。《玉篇·鳥部》。

❿～，鳥名。《集韻·諫韻》。

⓫～，字亦作鷃。《莊子·逍遥遊》"斥～笑之"陸德明釋文。

⓬～作鷃。《楚辭·九懷·通路》"畜～兮近處"舊校："～，釋文作鷃。"《九思·疾世》"～雀列兮譁讙"舊校："～，一作鷃。"|《急就篇》卷四"鳩鴿鶉～中網死"王應麟補注："～，亦作鷃。"

⓭～，叚借爲宴。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～雀，小鳥。《楚辭·九思·疾世》"～雀列兮譁讙"舊注。

鴽　rú《廣韻》人諸切，平魚日。魚部。

❶～，鴾母。《爾雅·釋鳥》。

❷～，鶉也，青州呼鴾母。《爾雅·釋鳥》"～，鴾母"郭璞注。

❸～，鴾也。《廣雅·釋鳥》。

❹～，鶉，一名鴾母。《爾雅·釋鳥》"～，鴾母"邢昺疏引李巡云。

❺～，鵪也。《大戴禮記·夏小正

傳》。

❻～，鴽。青州謂之鴾母，周雒謂之～，幽州謂之鴿也。《呂氏春秋·季春》“田鼠化爲～”高誘注。

❼～，鶉鴿之屬。《禮記·月令》“田鼠化爲～”陸德明釋文引蔡云。

❽～、鶉一物也。《儀禮·公食大夫禮》“加於下大夫以雉兔鶉～”賈公彥疏。

❾～，鶉也。青徐謂之鴾，幽冀謂之鶉。《淮南子·時則》“田鼠化爲～”高誘注。

❿今驗～鳴以觜插地，如牛鳴窌中，故曰鴾母。今棲霞人即呼爲鴾子矣。《爾雅·釋鳥》“～，鴾母”郝懿行義疏。

⓫～，母無也。《禮記·月令》“田鼠化爲～”鄭玄注。

⓬～，無母。《儀禮·公食大夫禮》“加於下大夫以雉兔鶉～”鄭玄注。

⓭～，子鶉。《爾雅·釋鳥》。

⓮～，鴽鴿也。《玉篇·鳥部》。

⓯～，鴿也。黄庭堅《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》“獵山窮鶉～”史容注｜《廣韻·魚韻》。

⓰～，蝙蝠。《禮記·內則》“雉兔鶉鷃”孔穎達疏引皇氏用賀氏之說。

⓱～作䋈。《逸周書·時訓》“田鼠不化～”朱右曾集訓校釋：“～，當爲䋈。”｜《廣雅·釋鳥》“～，鴾也”王念孫疏證：“說文～作䋈。”

⓲鴽从奴聲，經典作～，則變同如，古者如、奴同聲。《爾雅·釋鳥》“～，鴾母”郝懿行義疏。

鴾

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶～，鴾母，即鴽也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳥名，鴽也。《集韻·侯韻》。

❸～，鶉之别名。《廣韻·尤韻》。

❹～，字或作牟。《爾雅·釋鳥》“鴽，～母”陸德明釋文。

⿰芺鳥

《說文·鳥部》：“～，鳥也。从鳥，芺聲。”

ǒo《廣韻》烏晧切，上晧影。宵部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鳥名。《玉篇·鳥部》｜《廣韻·晧韻》。

❸～，疑即《釋鳥》之鵵頭。《說文·鳥部》段玉裁注。

⿰尨鳥

mǒng《廣韻》武項切，上講明。

❶～，鴟也。《爾雅·釋鳥》“狂，茅鴟”郭璞注“今～鴟也，似鷹而白”陸德明釋文引《字林》云｜《玉篇·鳥部》。

❷～，～鴟，鳥。《廣韻·腫韻》；《講韻》。

❸～，～鴟也，怪鳥也。《玄應音義》卷十三“白～”注引《埤蒼》。

❹～，～鴟，鳥名，似鷹而白。《集韻·講韻》。

❺～，～鴟，鳥名。《集韻·蕩韻》。

❻～，鳥名，鴟。《集韻·董韻》。

❼～，鳥名，茅鴟也，似鷹而白。《集韻·江韻》。

❽～者，白色之名。《廣雅·釋鳥》“鶨鴟，～也”王念孫疏證。

❾～者，白色也。故鴟之白者謂之～鴟。《經義述聞·爾雅下》“面額皆白惟駹”王引之按。

❿～，字又作䳁。《爾雅·釋鳥》“狂，茅鴟”郭璞注“今～鴟也”陸德明釋文。

⓫～，或書作䳁。《集韻·江韻》；《腫韻》。

鵛

jīng《廣韻》古靈切，平青見。耕部。

❶～，鸔鵛，鶄也。《玉篇·鳥部》｜《廣韻·青韻》。

❷～，鳥名。《集韻·青韻》。

❸～，本亦作徑。《爾雅·釋鳥》“與～，鶄”陸德明釋文。

❹～雀，怪鳥屬也。《廣雅·釋鳥》。

⿰旱鳥

kàn《廣韻》苦旰切，去翰溪。元部。

❶～，鶡鴠。《廣韻·曷韻》。

❷～，鶡鴠，鳥。《廣韻·泰韻》。

❸～，鶡鴠，鳥名。《廣韻·翰韻》｜《集韻·換韻》；《曷韻》。

❹～，鶡鴠，鳥名，獨舂也。《集韻·翰韻》。

❺～，鶡鴠，鳥名，似雞，五色，晝夜鳴。《集韻·旱韻》。

❻～，鶡鴠，似雞，冬無毛，晝夜常鳴，名倒懸。《玉篇·鳥部》。

❼～，或作鳱。《廣雅·釋鳥》“鶡鴠，～鴠也”王念孫疏證。

❽～，或作侃。《廣雅·釋鳥》“鶡鴠，～鴠也”王念孫疏證。

❾～旦，自關而東謂之城旦，或謂之倒縣，或謂之～旦。《方言》卷八。

❿～旦，鳥，似雞，五色，冬無毛赤倮，晝夜鳴。《方言》卷八“～旦”郭璞注。

鵙

jú

❶～，伯勞也。《詩·豳風·七月》“七月鳴～”毛傳｜《楚辭·九思·悼亂》“左見兮鳴～”舊注｜《爾雅·釋鳥》｜《玄應音義》卷十二“～摩”注。

❷～，伯勞，鳥也。《淮南子·時則》“～始鳴”高誘注。

❸～，似鶷鶡而大。《爾雅·釋鳥》“～，伯勞也”郭璞注。

❹～，亦作鴂，其異名曰伯勞。《詩·豳風·七月》“七月鳴～”陳啟源稽古編。

鵠

《說文·鳥部》：“～，鴻鵠也。从鳥，告聲。”

（一）hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。沃部。

❶～，鴻鵠也。《楚辭·招魂》“～酸臇鳧”洪興祖補注｜《山海經·西山經》“其音如～”郝懿行箋疏｜《說文·鳥部》。

❷～，鴻也。《戰國策·楚策四》“黄～因是以”鮑彪注。

❸～，有白鵠，有黄鵠。《楚辭·大招》“內鶬鴿～”朱熹集注。

❹～，黄鵠也。《楚辭·大招》“內鶬鴿～”王逸注｜《說文解字注·鳥部》｜《文選·班固〈西都賦〉》“黄～鵁鶄”李善注引《說文》曰。

❺～，黄鵠也，一舉千里。《漢書·陳勝傳》“燕雀安知鴻～之志哉”顏師古注。

❻～，黄鵠也，一舉千里，其鳴聲鵠鵠云。《急就篇》卷四“鳳爵鴻～鴈鶩雉”顏師古注。

❼～，黄鵠，仙人所乘。《玉篇·鳥部》。

❽～，俗謂之紅鶴，亦水鳥，形似鶴，微有少紅，頭微有青，巢於高樹，長頸高足長喙也。《慧琳音義》卷三十六“鵝～”注。

❾～，形似鶴，色蒼黄。《玄應音義》卷二“白鶴”注引《廣志》云。

❿～，鶴也。《别雅》卷五。

⓫～者，今謂之天鵝。李白《大獵賦》“捎鶬～”王琦輯注。

⓬～，鳥名也。《禮記·中庸》“失諸正～”陸德明釋文｜《慧琳音義》卷七十六“水～”注引《桂苑珠叢》云｜《廣韻·沃韻》｜《集韻·沃韻》。

⓭鶴，～，皆鳥名。《文選·王粲〈從軍詩〉》“鶴～摩天遊”呂向注。

⓮～，水鳥也，其鳴聲鵠鵠云。《漢書·司馬相如傳上》“弋白～”顏師古注。

⓯～，水鳥也。《戰國策·楚策四》“黄～因是以”吴師道注｜《史記·司馬相如列傳》“弋白～”張守節正義。

⓰～，大也。《呂氏春秋·下賢》“～乎其羞用智慮也”高誘注。

⓱象謂之～。《爾雅·釋器》。

⓲～，白也。《爾雅·釋器》“象謂之～”陸德明釋文。

⓳～，讀如浩浩昊天之浩。《呂氏春秋·下賢》“～乎其羞用智慮也”高誘注。

⓴～，讀告退之告。《淮南子·氾論》“乾～知來而不知往”高誘注。

㉑～與嚳通。《爾雅·釋器》“象謂之～”邵晉涵正義。

㉒～，本亦作鵠，同。《廣雅》作鵠。《爾雅·釋器》“象謂之～”陸德明釋文。

㉓～，古通作皋。《詩·小雅·揚之水》“從子于～”馬瑞辰傳箋通釋。

㉔～，叚借爲雐。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㉕～，叚借又爲鶖。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㉖～，叚借又爲皓、爲顥、爲鶖、爲皠。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㉗～，即鶴也。古書或有通用者。李賀《昌谷詩》“瘦～暝單峙”王琦注。

㉘古人多以～字作鶴字用。《字詁·鵠》。

㉙鶴、～古通用。《穆天子傳》卷四“乃獻白～之血”洪頤煊校：“～，太平御覽三百七十二、九百十九，事類賦注十八，俱引作鶴。鶴、～古通用。”

㉚～，即鶴之叚借。《經義述聞·易》“鳴鶴在陰”王引之按：“荀爽九家易曰：震爲～。～，即鶴之假借。史記滑稽傳：齊王使淳于髡獻～於楚。藝文類聚引作獻鶴。”

㉛～作鶴。《莊子·天運》“夫～不日浴而白”陸德明釋文：“～，本又作鶴，同。”《庚桑楚》“越雞不能伏～卵”陸德明釋文：“～，本亦作鶴，同。”｜《楚辭·九思·憫上》“～竄兮枳棘”舊校：“～，一作鶴。”

㉜～色，亦即謂白色。《周禮·春官·巾車》“前樊～纓”鄭玄注“～色飾韋爲纓”孫詒讓正義。

㉝～髮，白髮。《後漢書·宣張二王杜郭吴承鄭趙傳贊》“大儀～髮”李賢注。

（二）gǔ《集韻》姑沃切，入沃見。沃部。

㉞～，所射之主。《儀禮·大射儀》“大侯之崇見～於參”鄭玄注。

㉟～，所射也，以皮爲之。《周禮·考工記·梓人》“而～居一焉”鄭玄注。

㊱～，謂大射之侯。《禮記·中庸》“失諸正～”孔穎達疏。

㊲以大射之質謂之～。～者，直也。《禮記·射義》“內志正外體直”鄭玄注“正～之名出自此也”孔穎達疏。

㊳侯中者謂之～。《小爾雅·廣器》。

㊴～，侯中棲皮也。《大戴禮記·虞戴德》“規～”孔廣森補注。

㊵棲皮曰～。《戰國策·齊策五》“今夫～的非咎罪於人也”吴師道注｜《大戴禮記·勸學》“是故正～張而弓矢至焉”王聘珍解詁引鄭注《禮記》云｜《禮記·中庸》“失諸正～”鄭玄注；《射義》“發而不失正～者”鄭玄注。

㊶正、～皆侯中的也。采布爲正，賓射以之。棲皮爲～，大射以之。《大戴禮記·勸學》“正～張而弓矢至焉”孔廣森補注。

㊷棲皮謂之～。方制獸皮，帖於侯中，如鳥之棲木。《小爾雅·廣器》“侯中者謂之～”宋咸注。

㊸～，鵠毛也。方十尺曰侯，四尺曰～。《周禮·天官·司裘》“設其～”鄭玄注引鄭司農云。

㊹今儒家云四尺曰正，二尺曰～。《周禮·夏官·射人》“五節二正”鄭玄注。

㊺～，鴿也。《說文》云即鵠也，小而難中。《詩·小雅·賓之初筵》“大侯即抗”毛傳“抗，舉也”鄭玄箋“舉者，舉～而棲之於侯也”陸德明釋文。

㊻～者，覺也，直也，射者直己志。《詩·小雅·賓之初筵》“大侯既抗”毛傳“抗，舉也”鄭玄箋“舉者，舉～而棲之於侯也”陸德明釋文。

㊼～之言梏也。梏，直也。《禮記·射義》“發而不失正～者”鄭玄注。

㊽～之言較。《儀禮·大射儀》“大侯之崇見～于參”鄭玄注｜《周禮·天官·司裘》“設其～”鄭玄注引鄭司農云。

㊾～，一說小鳥射之難中，古者畫於射質，以中之爲儁。《集韻·沃韻》。

㊿謂之～者，取名於鳱鵠。鳱鵠，小鳥而難中，是以中之爲雋。《周禮·天官·司裘》“設其～”鄭玄注。

(51)鶴、～同。《說文·鳥部》“鶴”字段玉裁注。

鵝（䳘）

《說文·鳥部》：“～，䳘鵝也。从鳥，我聲。”

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶～，䳘鵝也。《說文·鳥部》。

❷～，䳘鳫。《玉篇·鳥部》。

❸～，鴻之小者也。《慧琳音義》卷二十五“～鳫”注引《玉篇》。

❹～，鴈也。《廣雅·釋鳥》。

❺鳫，南楚之外謂之～。《方言》卷八。

❻野曰鳫，家曰～。《爾雅·釋鳥》“舒鳫，～”邢昺疏引李巡曰。

❼～，形似鳫，人家所養者也。《慧琳音義》卷七十五“～鶩”注引顧野王云。

❽～，今江東呼鴚。《爾雅·釋鳥》“舒鳫，～”郭璞注。

❾～，一名舒鳫。《玄應音義》卷二“～鳫”注引《爾雅》孫炎云。

❿在野舒翼飛遠者爲～。《爾雅·釋鳥》“舒鳫，～”邢昺疏引某氏云。

⓫今人呼～爲舒雁，或稱家雁，其褐色者爲雁鵝，雁之最大者爲天鵝。《容齋四筆·久而俱化》（卷七）。

⓬鳫之與鵝，對文則異，散文則通。《廣雅·釋鳥》“～，鴈也”王念孫疏證。

⓭～，即《膳夫》六牲之雁。《周禮·夏官·掌畜》“掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之”鄭玄注“鳥之可養使盛大蕃息者，謂～鶩之屬”孫詒讓正義。

⓮～，鳥名。《集韻·歌韻》。

⓯～作鳫。《經義述聞·周禮·膳用六牲》：“齊策：士三食不得饜，而君～鶩有餘食。韓詩外傳及說苑尊賢篇並作鳫鶩有餘粟。”

⓰～與鄂一聲之轉。《管子·地員》“其種陵稻黑～馬夫”集校引郭嵩燾

云。

⓱～毛,吊也。李賀《惱公》"～毛滲墨濃"王琦注。

⓲～黄,漢州酒名,蜀中無能及者。杜甫《舟前小鵝兒》"～兒黄似酒,對酒愛新鵝"楊倫鏡銓引《方輿勝覽》。

⓳～管,謂笙上之管,以玉爲之,其狀如鵝管。李賀《天上謡》"王子吹笙～管長"王琦注。

鵖 《説文·鳥部》:"～,鴔鵖也。从鳥,皀聲。"

bī《廣韻》彼及切,入緝幫。緝部。

❶～,鴔鵖也。《説文·鳥部》。

❷～,鵖鴔,戴鵀,今呼戴勝。《玉篇·鳥部》。

❸～,鵖鴔,鳥名。《集韻·葉韻》。

❹～,鵖鴔,鳥名,戴勝也。《集韻·緝韻》。

❺～,鳥名。《廣韻·葉韻》|《集韻·葉韻》。

❻～鴔,戴鵀。《爾雅·釋鳥》。

❼～鴔,猶鵖鴔,語聲轉耳。《爾雅·釋鳥》"～鴔,戴鵀"郭璞注。

鶍 yì《廣韻》營隻切,入昔以。錫部。

❶～,小鳩也。《玉篇·鳥部》。

❷～,鶍鳩,鳥。《廣韻·昔韻》。

❸～鳩,鶌鳩也。《廣雅·釋鳥》。

❹鳩,自關而西,秦漢之間,其小者謂之～鳩。《方言》卷八。

❺～鳩,今荆鳩也。《方言》卷八"鳩,自關而西,秦漢之間,其小者謂之～鳩"郭璞注。

鷋(鵌) tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶烏鼠同穴,其鳥爲～。《爾雅·釋鳥》。

❷～,烏鼠同穴。《玉篇·鳥部》。

❸～,鳥名,與鼠同穴。《廣韻·魚韻》;《模韻》。

❹鳥名曰～,鼠名曰鼵。《山海經·西山經》"鳥鼠同穴之山"郭璞注。

❺～,似鷄而小,黄黑色。穴入地三四尺,鼠在内,鳥在外。《爾雅·釋鳥》"鳥鼠同穴,其鳥爲～"郭璞注。

❻《甘肅志》云:涼州地有兀兒鼠者,似鼠;有鳥名木兒周者,似雀,常與兀兒鼠同穴而處。此即～、鼵,但古今異名耳。《爾雅·釋鳥》"鳥鼠同穴,其鳥爲～"郝懿行義疏。

❼～,鷋鵌,鳥名。《集韻·魚韻》。

❽～,或作鵌。《集韻·模韻》。

鵗 xī《廣韻》香衣切,平微曉。微部。

❶(雉),北方曰～。《爾雅·釋鳥》。

❷～,北方雉名。《玉篇·鳥部》。

❸～,北方雉。《廣韻·微韻》。

❹～,雉名。通作希。《集韻·旨韻》。

❺北方曰～雉。《左傳·昭公十七年》"五雉爲五工正"杜預注。

鵒 《説文·鳥部》:"～,鴝鵒也。从鳥,谷聲。古者鴝鵒不踰泲。雓,～或从隹、从臾。"

yù《廣韻》余蜀切,入燭以。屋部。

❶～,鴝鵒也。《説文·鳥部》|《玉篇·鳥部》|《廣韻·燭韻》。

❷～,或作鵙、雓。《集韻·燭韻》。

䳕 fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。幽部。

❶鳩,自關而西,秦漢之間,其小者或謂之～鳩。《方言》卷八。

❷～,䳕鳩也。《玉篇·鳥部》|《廣韻·尤韻》。

❸～,䳕鳩,鳥名,鳺鴀也。一曰一宿之鳥。《集韻·虞韻》。

❹～鳩,鶝鳩也。《廣雅·釋鳥》。

❺～鳩,聲轉爲鵓鳩,又轉爲鶝鳩。《爾雅·釋鳥》"隹其,鳺鴀"郭璞注"今～鳩"郝懿行義疏。

❻鵻,今小鳩也,一名～鳩。《方言》卷八"鳩,自關而西,秦漢之間,其小者或謂之～鳩"錢繹箋疏引陸璣《詩草木疏》云。

鵽 《説文·鳥部》:"～,鳥也。从鳥,説省聲。"

yuè《集韻》欲雪切,入薛以。月部。

❶～,鳥也。《説文·鳥部》。

❷～,水鳥也。《玉篇·鳥部》。

鵜(鵜) 《説文·鳥部》:"～,鴺或从弟。"

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。脂部。

❶～,洿澤鳥也。《詩·曹風·候人》"維～在梁"毛傳。

❷～,鴮鸅。《詩·曹風·候人》"維～在梁"王先謙三家義集疏引魯説曰|《爾雅·釋鳥》。

❸～,鵜胡,污澤也。《禮記·表記》"惟～在梁"鄭玄注。

❹～,鵜胡,污澤之鳥,一名淘河。《禮記·表記》"惟～在梁"陸德明釋文。

❺～,鵜胡,鳥名。《集韻·齊韻》。

❻～,今之鵜鶘也,好羣飛,沈水食魚,故名洿澤,俗呼之爲淘河。《爾雅·釋鳥》"～,鴮鸅"郭璞注。

❼～,鵜鶘。《廣韻·齊韻》。

❽～,水鳥。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❾～與鷈同。《楚辭·九思·憫上》"～集兮帷幄"洪興祖補注。

❿～,一作鶗。《楚辭·離騷》"恐～鴂之先鳴兮"舊校。

⓫～胡,汙澤鳥。《淮南子·齊俗》"～胡飲水數斗而不足"高誘注。

⓬～鴂,一名買鵖,常以春分鳴也。《楚辭·離騷》"恐～鴂之先鳴兮"王逸注。

⓭～鴂,鵙也,秋至則鳴而草枯。《楚辭·離騷》"恐～鴂之先鳴兮"蔣驥注。

⓮杜鵑,一名鷤鴂。鷤鴂,一作～鴂,一作鷶鴂。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"鷤鴂"王念孫按引王引之曰。

⓯～鶘,水鳥也,一名淘河。《莊子·外物》"魚不畏網而畏～鶘"陸德明釋文。

⓰～鶘,即汙澤也,一名淘河,腹下胡大如數升囊,好羣入澤中,抒水食魚,因名禿鶖,亦水鳥也。《漢書·五行志中之下》"昭帝時有～鶘或曰禿鶖集昌邑王殿下"顔師古注。

⓱中國言掏河,江南言～鶘。《玄應音義》卷十七"陶河"注。

⓲鶖鶬、～鶘,二鳥名也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鶖鶬～鶘"劉逵注。

䳙 láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

❶～,鶌鳩也。《玉篇·鳥部》。

❷～,䳙鷎,鳩也。《集韻·唐韻》。

❸～,䳙鷎,鳥名。《廣韻·唐韻》。

❹鳩,自關而東,周鄭之郊,韓魏之都,謂之～鷎。《方言》卷八。

❺～鷎,鳩也。《廣雅·釋鳥》。

❻鳩之總名曰～鷎。《廣雅·釋鳥》"～鷎,鳩也"王念孫疏證。

䳭(䳭) jí《廣韻》資昔切,入昔精。錫部。

❶～,䳭鴒,鶺鴒。《玉篇·鳥部》。

❷～,䳭鴒,一名鶺鴒,又名錢母,大於燕,頸下有錢文。《廣韻·昔韻》。

❸～,䳭鴒。《廣韻·職韻》。

❹～,䳭鴒,鳥名,雝渠也。《集韻·職韻》。

❺～,鳥名。《集韻·昔韻》。

❻～,本又作即。《左傳·昭公七年》"～鴒在原"陸德明釋文。

❼～,《詩》作脊。《爾雅·釋鳥》"～鴒,雝渠"陸德明釋文。

❽～鴒,雝渠。《爾雅·釋鳥》。

❾～鴒,雀屬也。飛則鳴,行則搖。《爾雅·釋鳥》"～鴒,雝渠"郭璞注。

❿～鴒,雝渠也,飛則鳴,行則搖。《左傳·昭公七年》"～鴒在原"杜預注。

⓫～鴒,雍渠,小青雀也。《漢書·東方朔傳》"辟若～鴒"顔師古注。

⓬～鴒,水鳥也。《左傳·昭公七年》"～鴒在原"孔穎達疏|《爾雅·釋鳥》"～鴒,雝渠"邢昺疏。

⓭～鴒,或作鶺鴒,並同義,鳥也。《慧琳音義》卷三十八"～鴒"注。

⓮～鴒,東齊謂之沙稽留。稽留又脊令之聲轉矣。《爾雅·釋鳥》"～鴒,雝渠"郝懿行義疏。

⓯～鴒,《詩》作脊令。《爾雅·釋鳥》"～鴒,雝渠"郝懿行義疏。

鵋 jì《廣韻》渠記切,去至羣。之部。

❶～,鵋鵙,鳥。《玉篇·鳥部》。

❷～,鵋鵙,鵂鶹鳥,今之角鴟。《廣韻·志韻》。

❸今江東呼鵂鶹爲～鵙,亦謂之鴝鵒。《爾雅·釋鳥》"鵅,～鵙"郭璞注。

❹～,鳥名,鵂鶹也。《集韻·志韻》。

❺～,本亦作忌。《爾雅·釋鳥》"鵅,～鵙"陸德明釋文。

鵔(鵔) 《説文·鳥部》:"～,鵔鸃,鷩也。从鳥,夋聲。"

jùn《集韻》須閏切,去稕心。諄部。

❶～,鵔鸃,鷩也。《説文·鳥部》。

❷～,鵕鸃,似鳳。《廣韻·稕韻》。

❸～,鳥,狀如鴟,赤足直喙黄文,見則大旱也。《玉篇·鳥部》。

❹～,鳥名。《集韻·稕韻》。

❺～鸃,即鷩鳥也。《漢書·佞幸傳》"郎侍中皆冠～鸃"顔師古注。

❻～鸃,鷩鳥也,似山雞而小冠。《漢書·司馬相如傳上》"射～鸃"顔師古注。

❼～鸃,鷩雉也。《淮南子·主術》"趙武靈王服貝帶～鸃"葉德輝閒詁|《文選·左思〈吴都賦〉》"仰攀～鸃"李善注引許慎《淮南子注》。

❽～鸃,山雞也。《史記·司馬相如列傳》"射～鸃"司馬貞索隱引司馬彪云。

❾～鸃,鷩,即鸐翟山雞之屬,尾彩鮮明。《小學鉤沉·倉頡篇下》。

❿～鸃,鳥名,毛可以飾冠。《史記·佞幸列傳》"郎侍中皆冠～鸃"司馬貞索隱引應劭曰。

⓫～鸃,鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

⓬～鸃,似鳳皇。《小學鉤沉·雜字解詁》。

⓭～鸃,似鳳,有光彩。《史記·司馬相如列傳》"射～鸃"司馬貞索隱引郭璞曰。

⓮～鸃,神鳥,飛竟天,漢以爲侍中冠。《小學鉤沉·倉頡篇下》。

⓯～鸃,神鳥也。《史記·佞幸列傳》"郎侍中皆冠～鸃"司馬貞索隱引《三蒼》云。

⓰～鸃,即《虞書》之華蟲,《左傳》之丹鳥。《説文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鵡 wǔ《廣韻》文甫切,上麌微。

❶～,鸚鵡,鳥名,能言。《廣韻·麌韻》。

❷鵡或作～,同。《玄應音義》卷二"鸚鵡"注。

❸～,《字林》～作鵡。《經籍籑詁·麌韻》引《北户録》。

鶄(鶄) 《説文·鳥部》:"～,鵁鶄也。从鳥,青聲。"

(一)jīng《廣韻》子盈切,平清精。耕部。

❶～,鵁鶄也。《説文·鳥部》。

❷～,鵁鶄,似鳧。《玉篇·鳥部》。

❸～,鵁鶄,鳥也。《廣韻·清韻》。

❹～,鳥名。《集韻·清韻》|《集韻·錫韻》。

❺～,此鳥紅冠、翠鬣、紫纓、駮羽、朱被,有文彩。以睛交而孕,故爲交精。《説文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,本又作精。《爾雅·釋鳥》"鳽,鵁～"陸德明釋文。

(二)qīng《廣韻》倉經切,平青清。

❼～,鶬鶄,鳥也,出南海。《廣韻·青韻》。

❽～,鶬鶄,鳥名。畜之以厭火。《集韻·青韻》。

❾～鶴,出南海、桂陽諸郡。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鶴鶋鴿"劉逵注。

鵱(鵱) 《説文·鳥部》:"～,蔞鵝也。从鳥,坴聲。"

lù《廣韻》力竹切,入屋來。沃部。

❶～,蔞鵝也。《説文·鳥部》。

❷～,蔞鵝,野鵝。《玉篇·鳥部》|《廣韻·屋韻》。

❸～鷜,鵝。《爾雅·釋鳥》。

❹～鷜,今之野鵝。《爾雅·釋鳥》"～鷜,鵝"郭璞注。

鵶 yā《廣韻》於加切,平麻影。

❶～,烏别名也。《希麟音義》卷五"～鴟"注引《切韻》。

❷純黑而返哺者曰烏,小而不返哺者～也。《希麟音義》卷五"～翅"注引《廣雅》云。

❸～,或作鴉,烏之類也。形小而喙足皆赤。《慧琳音義》卷十一"～音"注。

❹～同鴉。《廣韻·麻韻》。

❺～～,一本啞啞。～～,烏聲。柳宗元《跂烏詞》"～～爭赴朝陽枝"蔣之翹輯注。

鶀(鶀) qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶～,小鴈也。《史記·楚世家》"小臣之好射～鴈"司馬貞索隱。

❷～,鳥名。《廣韻·之韻》。

❸～,鵋鶀,亦作鶀。《玉篇·鳥部》。

鵲 què《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。

❶～、鳩，皆鳥名。鵲善爲巢，其巢最完固。《詩·召南·鵲巢》“維～有巢，維鳩居之”朱熹集傳。

❷～，即乾鵲，今之喜鵲也。《詩·召南·鵲巢》“維～有巢”馬瑞辰傳箋通釋。

❸～，今謂之乾鵲，即季冬架巢之鳥。《詩·鄘風·鶉之奔奔》“～之彊彊”陳奂傳疏。

❹～，陽鳥。《呂氏春秋·季冬》“～始巢”高誘注。

❺～，知太歲所在也。《慧琳音義》卷二“烏～”注。

❻～者，亦因鳴聲以爲名也。其爲鳥也，知來作巢，則避太歲。《急就篇》卷四“鳶～鴟梟驚相視”顔師古注。

❼～，一名神女。《古今注·鳥獸》。

❽宋有俊犬曰～。李賀《追賦畫江潭苑四首》“練香燻宋～”王琦注引《博物志》。

❾～，或作䧿。《玉篇·鳥部》。

❿～，《字林》作䧿。《詩·召南·鵲巢》“維～有巢”陸德明釋文｜《廣韻·藥韻》。

鶜 máo《廣韻》莫交切，平肴明。

❶～，鴽，鶜鴟。《玉篇·鳥部》。

❷～，鶜鴟，鳥也。《廣韻·肴韻》。

❸～，鳥名，鵂鴟也。《集韻·爻韻》。

❹～與茅同。《廣雅·釋鳥》“～鴟，鵂也”王念孫疏證。

❺～，通作茅。《集韻·爻韻》。

❻～鴟，鵂也。《廣雅·釋鳥》。

鶆 lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶～，鶆鳩也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鶆鳩，鷹。《廣韻·咍韻》引《埤蒼》。

❸～，鳥名。《集韻·咍韻》。

❹來爲正字，～爲或體。《羣經平議·爾雅二》“鷹，～鳩”俞樾按。

❺～，當爲鷞字之誤耳，《左傳》作鷞鳩是也。《爾雅·釋鳥》“鷹，～鳩”郭璞注。

❻～鳩，鷹也。《爾雅·釋鳥》“鷹，～鳩”陸德明釋文引《字林》。

䳼 yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶～，戴鵀。《玉篇·鳥部》。

❷～，鶝䳼，鳥。《廣韻·職韻》。

❸～，鳥名。《集韻·職韻》。

❹鳲鳩，燕之東北朝鮮洌水之間謂之～。《方言》卷八。

❺～鶝，戴勝也。《廣雅·釋鳥》。

鵸 qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

❶～，鳥名也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鵸鵌，鳥，似烏，三首六尾，自爲牝牡，善笑。《廣韻·支韻》引《山海經》。

❸～，鵸鵌，鳥名，三首，善笑。《集韻·支韻》。

❹有鳥焉，其狀如烏，三首六尾而善笑，名曰～鵌，服之使人不厭。《山海經·西山經》。

❺有鳥焉，其狀如烏，五采而赤文，名曰～鵌。是自爲牝牡，食之不疽。《山海經·北山經》。

鵪 ān《集韻》烏含切，平覃影。侵部。

❶～，鶉之類也。無斑者爲～，有斑者爲鶉。鶉有後趾，～無後趾。《大戴禮記·夏小正》“鴽，～也”孔廣森補注。

❷～與鴾同。或作鶕。《廣雅·釋鳥》“鴽，鴾也”王念孫疏證。

鶈 qī《廣韻》七稽切，平齊清。

❶～，鶈鷜，東夷鳥名。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳥名。《廣韻·齊韻》。

❸～鷜，怪鳥屬也。《廣雅·釋鳥》。

鵾 kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶～，鵾雞。《楚辭·大招》“～鴻羣晨”王逸注｜《文選·謝惠連〈雪賦〉》“對庭～之雙舞”李周翰注｜《廣韻·魂韻》。

❷雞三尺爲～。江淹《渡西寨望江上諸山》“嘈囋晨～鳴”胡之驥彙注｜柳宗元《晉問》“～鶴鶖鴇”蔣之翹輯注引《爾雅》。

❸～，似雞而大也。《玉篇·鳥部》。

❹～，鳥名，鶤雞也。《類篇·鳥部》。

❺～，似鶴，黃白色。《楚辭·九辯》“～啁哳而悲鳴”朱熹集注。

❻～，狀如鶴而大。庾信《登州中新閣》“無以預～翔”倪璠注引《鷦鷯賦》李善注云；《陝州弘農郡五張寺經藏碑》“義殿翔～”倪璠注。

❼～，狀如鶴而文。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“彼鷲鶚～鴻”李善注。

❽～與鶤同。《文選·張衡〈西京賦〉》“翔鶤仰而不逮”李善注；《張衡〈南都賦〉》“鵁鶄～鸕”李善注。

❾～雞，鳥也，好鳴。《文選·左思〈吳都賦〉》“鳥則～雞鸀䴉”劉逵注。

❿～雞，鳥名。《文選·班彪〈北征賦〉》“～雞鳴以嚌嚌”呂向注。

⓫古相和歌有～雞之曲。《文選·張衡〈南都賦〉》“～雞哀鳴”李善注。

鵹 lí《廣韻》呂支切，平支來。脂部。

❶～同鸝。《玉篇·鳥部》｜《廣韻·支部》。

❷鸝、鵹、黧、～、離，字異音義同。《方言》卷八“鸝黃，自關而東謂之鶬鶊”戴震疏證。

❸～作離、黧、䳂。《爾雅·釋鳥》“～黃，楚雀”陸德明釋文：“詩傳作離，阮謝同。說文作黧云，其色黎黑而黃也。又釋云，離黃，倉庚也，鳴則蠶生。字林作䳂。”

❹～黃，楚雀。《爾雅·釋鳥》。

❺～黃，即倉庚也。《爾雅·釋鳥》“～黃，楚雀”郭璞注。

❻～黃，一名倉庚，又云商庚。《爾雅·釋鳥》“～黃，楚雀”郝懿行義疏引《月令疏》引某氏云。

❼～鶘，其狀如鴛鴦而人足，其鳴自訆，見則其國多土功。《山海經·東山經》。

鶂（鶃）《說文·鳥部》：“～，鳥也。从鳥，兒聲。春秋傳曰：六～退飛。鷊，～或从鬲。𪁉，司馬相如說～从赤。”

yì《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，水鳥。一曰鷁，一身九頭。《說文·鳥部》徐鍇繫傳引《字書》。

❸～，水鳥也。《漢書·楚元王傳》“六～退飛”顔師古注｜《後漢書·班固傳》“鶬鴰鴇～”李賢注。

❹～，水鳥，善高飛。《玉篇·鳥部》。

❺～，鳥名。《集韻·麥韻》。

❻～，陽也。《穀梁傳·僖公十六年》“六～退飛”范甯注引劉向曰。

❼～，鷁同。杜甫《奉留贈集賢院崔于二學士》“倚風遺～路”仇兆鰲詳注。

❽～，字亦作鷁。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❾～～，鵝鳴聲。《孟子·滕文公下》“惡用是～～者爲哉”趙岐注。

鵻《說文·鳥部》：“～，祝鳩也。从鳥，隹聲。隼，～或从隹、一。一曰鶉字。”

zhuī《廣韻》職追切，去脂章。微部。

❶～，祝鳩也。《說文·鳥部》。

❷～，夫不也。《詩·小雅·四牡》“翩翩者～”毛傳。

❸～，一名夫不。《爾雅·釋鳥》“隹其，鳺鴀”邢昺疏引舍人曰。

❹～，夫不也，今鵓鳩也。《詩·小雅·四牡》“翩翩者～”朱熹集傳。

❺～，今楚鳩也。《爾雅·釋鳥》“隹其，鳺鴀”邢昺疏引李巡曰。

❻～，其今小鳩也。一名鶻鳩，幽州人或謂之鶝鵖，梁宋之間謂之～，揚州人亦然。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❼～，壹宿之鳥。《詩·小雅·南有嘉魚》“翩翩者～”毛傳。

❽～，鳥名，小鳩也，一名鳺鴀。《集韻·脂韻》。

❾～，鳥名。《廣韻·脂韻》｜《集韻·準韻》。

❿～，一曰鶉字。《說文·鳥部》。

⓫～，鶉也。《玄應音義》卷十五“鶉肉”注引《廣雅》。

⓬～，叚借爲雅。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓭隹、～古通用。《方言》卷八“鳩，梁宋之間謂之～”戴震疏證。

⓮～，通作隹。《集韻·脂韻》。

⓯～作隹。《詩·小雅·四牡》“翩翩者～”陸德明釋文：“～，本又作隹。”《南有嘉魚》“翩翩者～”陸德明釋文：“～，本亦作隹。”

⓰～作萑。《詩·王風·中谷有蓷》“嘆其濕矣”毛傳“～遇水則濕”陸德明釋文：“～，爾雅又作萑，音同。”《大車》“毳衣如菼”毛傳“菼，～也”陸德明釋文：“～，本亦作萑。”

⓱～禮，《爾雅》謂裨笠，秦人謂之祀祝。間蠶時晨鳴人舍者，鴻鳥皆畏之。《淮南子·說林》“烏力勝日而服於～禮”高誘注。

鵯 bēi《廣韻》府移切，平支幫。支部。

❶～，鵯鶋，鳥。《廣韻·支韻》；《質韻》。

❷～，鵯鶋，亦名雅烏也。《玉篇·鳥部》。

❸～，鴉烏也。小而多，腹下白者，江東呼爲～烏也。《慧琳音義》卷七十四“鸒～”注引郭注《爾雅》。

❹～，烏名。《集韻·支韻》。

❺～，或作卑。《集韻·質韻》。

❻～鶋，楚烏。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋鳥》“鸒斯，～鶋”孫注。

❼～鶋，雅烏，腹下白也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～鶋秋棲”薛綜注引《爾雅》郭璞曰。

❽～鶋，當作卑居。《爾雅·釋鳥》“鸒斯，～鶋”邵晉涵正義。

❾～鶋，犍爲舍人以爲壁居。《爾雅·釋鳥》“鸒斯，～鶋”郝懿行義疏。

鵬 péng《廣韻》步崩切，平登並。蒸部。

❶～，大鵬。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“大～彌乎天隅”呂向注。

❷～，大鵬鳥。《文選·左思〈吳都賦〉》“斬～翼”李周翰注｜《玉篇·鳥部》。

❸～，大鳥也。《慧琳音義》卷六十一“～翼”注引《考聲》云｜《廣韻·登韻》。

❹～，鳥也。《集韻·登韻》。

❺（鯤）化而爲鳥，其名爲～。《莊子·逍遙遊》。

❻～，朋黨也。古以爲鳳字。《莊子·逍遙遊》“其名爲～”陸德明釋文引《字林》云。

❼～者，鳳也。《莊子·逍遙遊》“其名爲～”郭慶藩集釋引司馬云。

❽～，即古鳳字。《莊子·逍遙遊》“其名爲～”陸德明釋文引崔云。

❾～，《說文》亦以爲古鳳字。隸从朋。《集韻·登韻》。

鵩 fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶～，鳥，似鴞而大。《玉篇·鳥部》。

❷～，妖鳥也。《集韻·屋韻》。

❸楚命鴞曰～。《新書·本傳》。

❹～似鴞，不祥鳥也。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》｜柳宗元《辯鶡冠》“余讀賈誼～賦”蔣之翹輯注。

❺～、鴞，皆不善之鳥。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“～似鴞，不祥鳥也”呂延濟注。

❻～，不祥鳥也。徐陵《移齊文》“長沙～鳥”吳兆宜箋注｜《廣韻·屋韻》。

❼有鳥小如雞，體有文色，土俗因形名之曰～，不能遠飛，行不出域。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》“～似鴞”李善注引晉灼引《巴蜀異物志》｜溫庭筠《祕書劉尚書輓歌詞》“粉署見飛～”曾益箋注引《異物志》。

鵰《說文·隹部》：“～，籀文雕从鳥。”

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶～，鷙鳥也。《史記·周本紀》“至于王屋流爲烏”司馬貞索隱。

❷～、鶚，鷙鳥也。《後漢書·張衡傳》“～鶚競於貪婪兮”李賢注。

❸～，大鷙鳥也，一名鷲。《漢書·李廣傳》“是必射～者也”顔師古注｜駱賓王《軍中行路難》“馬首山前振～翼”陳熙晉箋注。

❹～，胡地鷙鳥，似鷹而大，土黃色，毛長翅短，俗呼皂～。杜甫《進鵰賦表》“進～賦表”仇兆鰲詳注引張爾恭《正字通》云。

❺～，似鷹而大。杜牧《揚州三首》“金絡擎～去”馮集梧注引《埤雅》。

❻～，似鷲也。《慧琳音義》卷七十五“～鷲”注引《考聲》云。

❼～，大鳥也，能食麞鹿狐兔。《慧琳音義》七十八“～鷲”注。

❽～、鶚，皆鷙鳥之大者，而鶚又大於～。杜甫《奉贈鮮于京兆二十韻》“～鶚離風塵”仇兆鰲詳注引邵說。

❾～，猛鳥也。《文選·王粲〈贈蔡子篤詩〉》“苟非鴻～”呂延濟注。

❿～，金喙鳥也。《慧琳音義》卷二十五“～鷲”注引《蒼頡篇》。

⓫～，烏觜曲而目深者。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“仡欺猥以～䀹”

李周翰注。

⓬～,鳥也。《漢書·李廣傳》"是必射～者也"顔師古注引文穎曰。

⓭～,鳥名。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～鷙鴻其陰"劉良注|《古文苑·枚乘〈梁王兔園賦〉》"鵝鷺鶴～"章樵注。

⓮～,鷙也。《玉篇·鳥部》。

⓯～,籀文雕。《廣韻·蕭韻》。

⓰～眈,如鵰之視也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"仡欺猥以～眈"李善注。

⿰昏鳥 《說文·鳥部》:"～,鳥也。从鳥,昏聲。"
mín《〈說文〉徐鉉注》武巾切。諄部。

❶～,鳥也。《說文·鳥部》。

❷～,鴖鳥也。《說文解字注·鳥部》。

❸～,鳥似翠而赤喙。《廣韻·真韻》。

❹～,《玉篇》作鴖、作⿰昬鳥。《說文·鳥部》段玉裁注。

鵵 tù《廣韻》湯故切,去暮透。魚部。

❶～,木鵵,鳥,有毛角。《廣韻·暮韻》。

❷～,鳥名。《集韻·莫韻》。

❸～與兔同。《爾雅·釋鳥》"萑,老～"郝懿行義疏。

❹～,本亦作兔,同。《爾雅·釋鳥》"鶅,～軌"陸德明釋文。

❺～,本又作莵。《爾雅·釋鳥》"萑,老～"陸德明釋文。

鵴 jú《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

❶～,鴶鵴也。《玉篇·鳥部》。

❷～,鴶鵴,鳲鳩。《廣韻·屋韻》。

❸～同鶪。《廣韻·屋韻》。

❹～,本亦作鞠。《左傳·昭公十七年》"鳲鳩氏司空也"杜預注"鳲鳩,鴶～也"陸德明釋文。

❺鳩,自關而西,秦漢之間謂之～鳩。《方言》卷八。

❻佳其謂之～鳩。《玄應音義》卷十六"鶵鳩"注引《通俗文》。

❼鳩之總名曰鶻鵴,其大而有班者謂之鶻鳩,小而無班者謂之～鳩。《廣雅·釋鳥》"鴶鵴,鳩也"王念孫疏證。

鶁 jīng《廣韻》舉卿切,平庚見。

❶～,羌鶁,鳥。《廣韻·庚韻》。

❷～,羌鶁,鳥名,南方有之。《集韻·庚韻》。

❸南方有鳥曰羌～,黄頭赤目,五色備也。《文選·左思〈吳都賦〉》"彈鸞～"劉逵注引師曠曰。

鶉 (一)chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

❶～,鵪也。《淮南子·齊俗》"夫蝦蟆爲～"高誘注|《玉篇·鳥部》。

❷～,鵪鶉,鳥。《詩·鄘風·鶉之奔奔序》"～之奔奔"陸德明釋文。

❸～,鵪鶉也。《莊子·天地》"～居而鷇食"成玄英疏|《希麟音義》卷九"～鳥"注引《字林》云|《廣韻·諄韻》。

❹～,鵪屬。《詩·鄘風·鶉之奔奔》"～之奔奔"朱熹集傳;《魏風·伐檀》"胡瞻爾庭有縣～兮"朱熹集傳|《爾雅·釋鳥》"鴽,～"郭璞注|《集韻·諄韻》。

❺～,鵪屬,其性好鬬,遇他鶉有不狎者,輒憤奮而前。《國語·晉語二》"～之賁賁"董增齡正義。

❻～,鵪屬也,一名鴽,其雄曰鶛,雌曰痺,其子曰鳼。《急就篇》卷四"鳩鴿～鴳中網死"顔師古注。

❼～,一名鴽,其雄名鶛,其牝名痺。《爾雅·釋鳥》"鴽,～"邢昺疏引李巡曰。

❽～,鳥之小而無尾者。《楚辭·哀時命》"爲鳳皇作～籠兮"朱熹集注。

❾～,鴽也。《楚辭·大招》"煔～敶只"朱熹集注。

❿～,鳥也。《詩·魏風·伐檀》"胡瞻爾庭有縣～兮"毛傳|庾信《擬連珠》"蓋聞懸～百結"倪璠注引《毛詩傳》曰。

⓫～,鳥名。《爾雅·釋天》"柳,～火也"郭璞注|《集韻·魂韻》。

⓬～,鶉火,星也。《左傳·僖公五年》"～之賁賁"杜預注。

⓭～,鶉火,鳥星也。《國語·晉語二》"～之賁賁"韋昭注。

⓮～,《字林》作䧿。《廣韻·諄韻》。

⓯～子,鳼。《爾雅·釋鳥》。

⓰～火,午之宿也。《後漢書·張衡傳》"溽暑至而～火棲"李賢注。

⓱～火,朱鳥宿之柳,其屬有星星七星。《周禮·考工記·輈人》"以象～火也"鄭玄注。

⓲～火,次名,周分野也。《國語·周語下》"歲在～火"韋昭注。

⓳～火,南星之次也。《鶡冠子·度萬》"鳳凰者,～火之禽"陸佃注。

⓴～火,柳之次名也。～即朱鳥也,火屬南方行也,因名其次爲～火。《爾雅·釋天》"柳,～火也"邢昺疏。

㉑自柳九度至張十七度於辰在午爲～火。南方爲火,言五月之時,陽氣始隆,火星昏中,在朱鳥之處,故曰～火。《爾雅·釋天》"柳,～火也"郝懿行義疏引《分野略例》云。

㉒～尾,巳之分也。《後漢書·獻帝紀》"有星孛于～尾"李賢注。

㉓張謂之～尾。《廣雅·釋天》。

㉔～居,謂無常處也。又云如鶉之居,猶言野處。《莊子·天地》"夫聖人～居而鷇食"陸德明釋文。

㉕東井謂之～首。《廣雅·釋天》。

㉖～鳥,鳳也。《山海經·西山經》"其名～鳥"郝懿行箋疏。

(二)tuán《集韻》徒官切,平桓定。

㉗～,鵰也。《詩·小雅·四月》"匪～匪鳶"毛傳。

㉘～,即鷻也。是鷻古或借作～。《詩·小雅·四月》"匪～匪鳶"馬瑞辰傳箋通釋。

㉙～,當爲鷻,乃雕也。《札樸·覽古·鶉鷻》。

㉚～,即鷻之省。《周禮·考工記·輈人》"以象～火也"孫詒讓正義。

㉛～,字或作鷻。《詩·小雅·四月》"匪～匪鳶"陸德明釋文。

㉜～,即《說文》雗雜字俗變从鳥,鳥部無～字。～爲鷻之譌。《詩·小雅·四月》"匪～匪鳶"李富孫異文釋。

鶊 gēng《廣韻》古行切,平庚見。陽部。

❶～,鶬鶊。《廣韻·庚韻》。

❷～,鶬鶊,鳥。《玉篇·鳥部》。

❸～,鶬鶊,鳥名,黧黄也。《集韻·庚韻》。

❹～,鳥名,離黄也。《集韻·庚韻》。

❺庚、～古通用。《方言》卷八"驪黄,自關而東謂之鶬～"戴震疏證。

⿰炎鳥 yán《廣韻》余廉切,平鹽以。

❶～,鶼離,鳥,自爲牝牡。《玉篇·鳥部》|《廣韻·鹽韻》。

❷～離,怪鳥屬也。《廣雅·釋鳥》。

鵷 yuān《廣韻》於袁切,平元影。元部。

❶～,鵷鶵,鳥。《玉篇·鳥部》。

❷～,鵷鶵,似鳳。《廣韻·元韻》。

❸～,鳳屬。《集韻·元韻》。

❹～,當與宛同。宛,轉也。《列女傳·貞順·魯寡陶嬰傳》"～頸獨宿兮"王照圓補注。

❺～鶵,鸞鳳之屬也。《莊子·秋水》"南方有鳥,其名～鶵"陸德明釋文引李云。

❻～鶵,鳳屬也。《史記·司馬相如列傳》"～鶵孔鸞"裴駰集解引郭璞曰|《文選·張衡〈南都賦〉》"鸞鷟～鶵翔其上"李善注引郭璞曰。

❼～鶵,亦鳳屬。《山海經·南山經》"有鳳皇～鶵"郭璞注。

❽～鶵,鳳類也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鶵擾其間"劉逵注引《周本紀》曰。

❾～鶵,亦言鳳子也。《莊子·秋水》"南方有鳥,其名～鶵"成玄英疏。

❿～鶵、孔鸞,皆鳥名。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"其上則有～鶵孔鸞"呂向注。

鶋 jū《廣韻》九魚切,平魚見。魚部。

❶～,鶢鶋。《玉篇·鳥部》。

❷～,鶢鶋,海鳥。《廣韻·魚韻》。

❸～,鵯鶋,鳥名。通作居。《集韻·魚韻》。

❹～,本或作居。《爾雅·釋鳥》"鸒斯,鵯～"陸德明釋文。

鶌 《說文·鳥部》:"～,鶌鳩也。从鳥,屈聲。"
(一)jué《廣韻》九勿切,入物見。術部。

❶～,鶌鳩也。《說文·鳥部》。

❷～,似鶻而小,黑色也。《玉篇·鳥部》。

❸～,鳥名。《集韻·迄韻》。

❹～鳩,鶻鵃。《爾雅·釋鳥》。

❺～鳩,一名鶻鵃,今之班鳩。《爾雅·釋鳥》"～鳩,鶻鵃"邢昺疏引舍人曰。

❻～鳩,似山鵲而小,短尾,青黑色,多聲,今江東亦呼爲鶻鵃。《爾雅·釋鳥》"～鳩,鶻鵃"郭璞注。

❼～鳩,即名鳩,以其多聲,又名鳴鳩。《爾雅·釋鳥》"～鳩,鶻鵃"郝懿行義疏。

(二)qū《集韻》曲勿切,入物溪。術部。

❽馬成之山,有鳥焉,其狀如烏,首白而身青足黄,是名～鶋。《山海經·北山經》。

鵽 《說文·鳥部》:"～,鵽鳩也。从鳥,叕聲。"
duò《廣韻》丁括切,入末端。月部。

❶～,鵽鳩也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～,鵽鳩,鳥名,大如鴿,無後趾。《集韻·末韻》。

❸～,鵽雀。《廣韻·末韻》;《黠韻》。

❹～,似雉也。《史記·夏本紀》"道渭自鳥鼠同穴"張守節正義。

❺～鳩,寇雉。《爾雅·釋鳥》。

❻～,大如鴿,似雌雉,鼠脚,無後指,岐尾,爲鳥憨急羣飛,出北方沙漠地。《爾雅·釋鳥》"～鳩,寇雉"郭璞注|《文選·張衡〈南都賦〉》"歸鴈鳴～"李善注引《爾雅》郭注。

❼～鳩,今萊陽人名沙雞也。《爾雅·釋鳥》"～鳩,寇雉"郝懿行義疏。

❽～鳩,《舊唐書》謂之突厥雀。《爾雅·釋鳥》"～鳩,寇雉"郝懿行義疏。

鶅 zī《廣韻》側持切,平之莊。之部。

❶～,鵵軌。《爾雅·釋鳥》。

❷(雉)東方曰～。《爾雅·釋鳥》。

❸～,東方雉名。《玉篇·鳥部》|《廣韻·志韻》。

❹～,東方雉也。《廣韻·之韻》。

❺～,雉名,東方曰～。《集韻·志韻》。

❻鵵軌名～者,～猶甾也。《羣經平議·爾雅二》"～,鵵軌"俞樾按。

❼～作甾。《經籍籑詁·支韻》:"爾雅釋鳥:東方曰～。周禮染人注～作甾。"

❽東方曰～雉。《左傳·昭公十七年》"五雉爲五工正"杜預注。

❾東方曰～雉,摶埴之工也。《左傳·昭公十七年》"五雉爲五工正"孔穎達疏引賈逵云。

⿰契鳥 《說文·鳥部》:"～,鷑鷵,鳧屬。从鳥,契聲。"
jié《廣韻》古屑切,入屑見。月部。

❶～,鷑鷵,鳧屬。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～,鷑鴰,鳥。《廣韻·黠韻》。

❸～,鷑鵲,鳥名。《廣韻·屑韻》。

❹～,鳥名。《集韻·屑韻》。

❺～鴢,鳧屬。《文選·張衡〈南都賦〉》"～鴢鷵鷵"李善注引《說文》曰。

鶠 《說文·鳥部》:"～,鳥也,其雌皇。从鳥,匽聲。一曰鳳皇也。"
yǎn《廣韻》於幰切,上阮影。元部。

❶～,鳥也。一曰鳳皇也。《說文·鳥部》。

❷～,鳳,其雌皇。《爾雅·釋鳥》。

❸～,鳳也。《廣韻·阮韻》。

❹～,鵷鳳也。《玉篇·鳥部》。

❺～,瑞應鳥,雞頭、蛇頸、燕頷、龜背、魚尾,五彩色,高六尺許。《爾雅·釋鳥》"～,鳳,其雌皇"郭璞注。

鶝 fú《廣韻》方六切,入屋非。職部。

❶～,戴勝也。《玉篇·鳥部》。

❷～,戴勝別名。《廣韻·屋韻》。

❸～,鵖鶝,鳥。《廣韻·職韻》。

❹～,鳥名,似鵲。《集韻·職韻》。

❺～,鶝鶔,鵖鶔,如鵲,短尾,射之銜矢射人。《集韻·屋韻》引《爾雅》。

❻～,字亦作福。《爾雅·釋鳥》"～鶔"陸德明釋文。

❼～鶔,戴勝也。《廣雅·釋鳥》。

❽鳲鳩,燕之東北朝鮮洌水之間謂之～鶔。《方言》卷八。

鶛 (一)jiē《廣韻》古諧切,平皆見。脂部。

❶鵪鶉,其雄～。《爾雅·釋鳥》。

❷～,鵪鶉也。《玉篇·鳥部》。

❸～,鳥名。《集韻·皆韻》。

❹～、痺,皆卑小之皃。～之言孅㸣也。《經義述聞·爾雅下》"鵪鶉,其

雄～，牝，庳"王引之按。

❺～之言介也。雄者足高，介然特立也。《爾雅·釋鳥》"鶡鴠，其雄～"郝懿行義疏。

（二）jiè《集韻》居拜切，去怪見。脂部。

❻～，劉疾。《爾雅·釋鳥》。

❼～，鳥名。《集韻·怪韻》。

鶪　《說文·鳥部》："～，伯勞也。从鳥，狊聲。䴗，～或从隹。"

jú《廣韻》古闃反，入錫見。錫部。

❶～，伯勞也。《呂氏春秋·仲夏》"～始鳴"高誘注｜《爾雅·釋鳥》｜《說文·鳥部》｜《玉篇·鳥部》｜《廣韻·錫韻》。

❷～，伯勞也，五月陰極于下，應候而鳴，《離騷》所謂鵜鴂也。《逸周書·時訓》"～始鳴"朱右曾集訓校釋。

❸～，鳥名，伯勞也。《集韻·昔韻》。

❹～，博勞也。《禮記·月令》"～始鳴"鄭玄注。

❺～，或作䴗。《爾雅·釋鳥》"～，伯勞也"郝懿行義疏。

❻～，或作鴂。《廣雅·釋鳥》"伯趙、～也"王念孫疏證。

❼～，亦作鴃。《集韻·錫韻》。

❽～作鴃。《詩·豳風·七月》"七月鳴～"李富孫異文釋："孟子公孫丑下注引作鳴鴃。"｜《說文·鳥部》段玉裁注："～，夏小正、孟子作鴃，乃雙聲假借字。"

❾～，字亦作𪀁，或誤作鵙。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鶗(鶗)　tí《集韻》田黎切，平齊定。

❶～，鶗鴂，應仲春化爲鳩。《玉篇·鳥部》。

❷～，鶗鴂，鳥，春三月鳴也。《廣韻·齊韻》。

❸～，鶗鴂，鳥。《廣韻·薺韻》。

❹～，一作鷤。柳宗元《奉和楊尚書追和故李中書夏日登北樓》"～鴂莫相侵"蔣之翹輯注。

❺～鴂，鳥名。《後漢書·張衡傳》"～鴂鳴而不芳"李賢注。

❻～鴂，一名杜鵑。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～鴂鳴而不芳"李善注引《臨海異物志》曰。

❼～鴂，一曰杜鵑，常以立夏鳴，鳴則衆芳皆歇。柳宗元《奉和楊尚書追和故李中書夏日登北樓》"～鴂莫相侵"蔣之翹輯注。

❽～鴂，一名鶗伯勞，順陰陽氣而生，賊害之鳥也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～鴂鳴而不芳"李善注引服虔曰。

❾～鴂，陰鳥，鳴則草木凋傷也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"～鴂鳴而不芳"吕向注。

𪆡(𪆡)　《說文·鳥部》："～，鷦𪆡也。从鳥，眇聲。"

miǎo《集韻》弭沼切，上小明。宵部。

❶～，鷦𪆡也。《說文·鳥部》。

❷～，鷦鷯。《玉篇·鳥部》。

❸～，工雀。《廣韻·宵韻》。

❹～，鷦鷩，鳥名，桃雀也。《集韻·宵韻》。

❺～，一曰桃雀，即巧婦。《集韻·小韻》。

❻～，即桃蟲，亦曰鷦鷯。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，澤雀。《爾雅·釋鳥》"桃蟲，鷦"郭璞注"鷦～，桃雀也"陸德明釋文引《字林》云。

❽～、懱、蒙一聲之轉，皆小貌也。《廣雅·釋鳥》"鷦～，工雀也"王念孫疏證。

鶡　《說文·鳥部》："～，似雉，出上黨。从鳥，曷聲。"

hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶～，似雉，出上黨。《說文·鳥部》。

❷～，上黨數嘗見之，黄黑無駁雜色。《說文·鳥部》徐鍇繫傳引顔之推《家訓》曰。

❸～，似黑雉，出於上黨。《後漢書·輿服志下》"～者，勇雉也"劉昭注引徐廣曰。

❹～，鶡鷄，出上黨。《慧琳音義》卷七十四"～鶏"注引《古今正字》云。

❺～，似雉而大，青色有毛，勇健，鬭死乃止。《山海經·中山經》"其鳥多～"郭璞注。

❻～，似雉，鬭死不卻。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蒙～蘇"李善注引張揖曰。

❼～者，勇雉也。《後漢書·輿服志下》。

❽～，勇雉也，其鬭必一死乃止。柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命亭》"～冠者仰而榮之"蔣之翹輯注。

❾～，鳥，似雉而大，青色有毛角，鬭死而止。《玉篇·鳥部》。

❿～，鳥，似鷄也，鬭必至死。《廣韻·曷韻》。

⓫～，鷙鳥也，斗至死乃止，令武士戴之，取猛也。《文選·張衡〈東京賦〉》"虎夫戴～"李善注。

⓬～乃鶡鴠。杜甫《湘江宴餞裴二端公赴道州》"鴉～催明星"楊倫鏡銓引朱注。

⓭～，鶡鳥，一名蘇，以其尾爲武士帽也。《慧琳音義》卷九十五"～旦"注引《漢書音義》云。

⓮～，鶡尾也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"蒙～蘇"李善注引孟康。

⓯～，野鷄也。《慧琳音義》卷十六"～鷄"注。

⓰～，猛鳥也。《慧琳音義》卷十七"如～"注。

⓱～，鳥名也。《慧琳音義》卷八十六"～冠"注引《考聲》云｜《集韻·曷韻》。

⓲～，字本作鶍，此通用耳。《漢書·黄霸傳》"～雀飛集丞相府"顔師古注。

⓳～，字本作鴿，此通用耳。《資治通鑑·漢紀十九》"～雀飛集丞相府"胡三省注引師古曰。

⓴五臣本～作褐字。《文選·劉峻〈辯命論〉》"至於～冠甕牖"舊校。

㉑～，或作渴。《廣雅·釋鳥》"～鴠，鴇鴠也"王念孫疏證。

㉒～，或作盍。《廣雅·釋鳥》"～鴠，鴇鴠也"王念孫疏證。

㉓～，本作鶍。《列子·黄帝》"雕～"殷敬順釋文。

㉔～旦，求旦之鳥也。《禮記·月令》"～旦不鳴"鄭玄注。

㉕～旦，一名寒號，夏月毛采五色，至冬盡落，夜則忍寒而號以求旦。《逸周書·時訓》"～旦不鳴"朱右曾集訓校釋。

㉖～旦，盇旦也。《别雅》卷五。

㉗～冠，隱者之冠。杜甫《小寒食舟中作》"隱几蕭條戴～冠"楊倫鏡銓引趙注。

㉘～冠，武士之冠也。柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命亭》"～冠者仰而榮之"蔣之翹輯注。

㉙～鴠，山鳥，陽物也。《呂氏春秋·仲冬》"～鴠不鳴"高誘注。

㉚～鴠，鴇鴠也。《廣雅·釋鳥》。

㉛～鴠，盇旦也。《别雅》卷五。

㉜～鴠，《淮南》作鳱鴠。《呂氏春秋·仲冬》"～鴠不鳴"畢沅新校正。

㉝～鴠作曷旦、鶡旦。《呂氏春秋·仲冬》"～鴠不鳴"畢沅新校正："～鴠，月令古本作曷旦，今本作鶡旦。"

鶚　è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

❶～，大鵰也。《漢書·鄒陽傳》"不如一～"顔師古注｜《後漢書·龐參傳》"不如一～"李賢注；《禰衡傳》"不如一～"李賢注。

❷鵰之大者又名～。《詩·小雅·四月》"匪鶉匪鳶"毛傳"鵰鳶，貪殘之鳥也"孔穎達疏。

❸～，鵰也。《廣雅·釋鳥》｜《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"彼鷲～鶤鴻"李善注。

❹～，鵰屬也。《山海經·西山經》"欽䲹化爲大～"郭璞注｜《集韻·鐸韻》。

❺～，鵰屬也，摯鳥也，如鵰而黑文，白首赤足，喙面虎爪，音如晨鵠也。《玄應音義》卷十六"鶚～"注。

❻～，雕鶚也。《玉篇·鳥部》。

❼～，其形如鵰，皆鷙鳥也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"鵰～鴥其陰"劉逵注。

❽鵰、～，鷙鳥也。《後漢書·張衡傳》"鵰～競於貪婪兮"李賢注。

❾鵰、～皆鷙鳥之大者，而～又大於鵰。杜甫《奉贈鮮于京兆二十韻》"鵰～離風塵"仇兆鰲詳注引邵注。

❿～，摯猛之鳥也。《玄應音義》卷十八"鷹～"注。

⓫～，金琢鳥也，見則天下兵，能擊殺麋鹿。《小學蒐佚·倉頡篇上》。

⓬鴡鳩，鵰類，今江東呼之爲～。《爾雅·釋鳥》"鴡鳩"郭璞注。

⓭～，鳥名。《廣韻·鐸韻》。

⓮～，當爲窔。《山海經·西山經》"欽䲹化爲大～"郝懿行箋疏。

鶻　《說文·鳥部》："～，鶻鵃也。从鳥，骨聲。"

gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❶～，鶻鵃也。《說文·鳥部》。

❷～，鶻鳩。《廣韻·没韻》；《黠韻》。

❸～，班鳩也。《玉篇·鳥部》。

❹～，鳥名。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"白鷺～桐"章樵注｜《集韻·没韻》。

❺鳩，自關而西，秦漢之間，其小者或謂之～鳩。《方言》卷八。

❻～鳩，鶻鵰也。《左傳·昭公十七年》"～鳩氏司事也"杜預注。

❼～鳩，一名鳴鳩。《爾雅·釋鳥》"鶌鳩，～鵃"邢昺疏引孫炎曰。

❽～鳩，一名班鳩。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❾～鵃，鶌鳩也。《廣雅·釋鳥》。

❿野鳧，南楚之外大者謂之～䴘。《方言》卷八。

⓫～鵰，隨陽鳥也。一名老鵰，鴻鵠之類，形如鵝，青色也。《慧琳音義》卷三十五"～鵰"注。

⓬～突二字，當用糊塗，蓋以糊塗之義，取其不分曉也。《能改齋漫録》卷二。

鶖(鶩)　《說文·鳥部》："～，𪇰或从秋。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶～，秃鶖也。《詩·小雅·白華》"有～在梁"毛傳｜柳宗元《晋問》"鷗鶬～鴰"蔣之翹輯注引《說文》。

❷～，秃鶖，鳥。《廣韻·尤韻》。

❸～，大鳥也，其羽鮮白。《玄應音義》卷二十一"～鷺"注。

❹～，如鶴而大，長頸赤目。《文選·左思〈吴都賦〉》"鶬鶴～鶬"劉逵注。

❺～，狀如鶴而大，長頸赤目。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌》"東飛駕鵝後～鶬"仇兆鰲詳注引《埤雅》。

❻～，水鳥也。《玉篇·鳥部》。

❼～，亦作𪇰。《廣韻·尤韻》。

❽～，或作𪇰、鶩，皆古字也。《慧琳音義》卷四"～鷺"注。

❾～鶬，秃鶖也。《楚辭·大招》"雜～鶬只"王逸注。

鶝　fú《廣韻》房六切，入屋奉。沃部。

❶～，鶝鶔，即戴勝也。《廣韻·屋韻》。

❷～，鳥名。《集韻·覺韻》；《職韻》。

❸鳲鳩，自關而西或謂之～鶔。《方言》卷八。

鶞　chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。

❶～，鳻鶞，春鳸也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳥名。《集韻·諄韻》。

❸～，本亦作遁。《爾雅·釋鳥》"春鳸，鳻～"陸德明釋文。

❹～作循。《經籍籑詁·真韻》："爾雅釋鳥：春鳸，鳻～。左傳疏引賈逵作：春鳸，分循。"

鶢　yuán《廣韻》雨元切，平元云。

❶～，鶢鶋，海鳥。《玉篇·鳥部》｜《廣韻·元韻》。

❷～，通用爰。《集韻·元韻》。

❸～鶋，海鳥。杜甫《故著作郎貶台州司户滎陽鄭公虔》"～鶋至魯門"楊倫鏡銓｜《慧琳音義》卷四"～鶋"注引《國語》云。

❹～鶋，鳥也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～鶋避風"劉逵注。

䳮　mò《集韻》莫獲切，入麥明。

❶～，鳥驚視。《集韻·麥韻》。

❷～，猶疑也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"無見自～"李周翰注。

𪂹　hóu《集韻》胡溝切，平侯曉。

❶～，雕類。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"鷲～鶴鵶"章樵注。

❷～，鳥名，出崑崙。《集韻·侯韻》。

鶙　tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❶～，鶙鶘，鳥。《廣韻·齊韻》。

❷～，鶙鶘，鳥名。《集韻·霽韻》。

❸～同鷉。《玉篇·鳥部》。

❹～，通作鷈。《集韻·齊韻》。

❺～、鷉同。《方言》卷八"野鳧，其小而好没水中者，南楚之外謂之鷿鷉"戴震疏證。

❻～與䴘亦通。《方言》卷八"野鳧，南楚之外大者謂之鶻䴘"錢繹箋

疏。

❼～鶣，鷂也。《廣雅·釋鳥》。

鶿（鷀）　《說文·鳥部》：“～，鸕鷀也。从鳥，茲聲。”

cí《廣韻》疾之切，平之從。之部。

❶～，鸕鷀也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～，鷀鶿，鳥。《廣韻·之韻》。

❸～，鸕鶿，鳥名。《集韻·之韻》。

❹～，鷧。《爾雅·釋鳥》。

❺～，即鸕鶿也，觜頭曲如鉤，食魚。《爾雅·釋鳥》“～，鷧”郭璞注。

❻～，似鶂而黑。《爾雅·釋鳥》“～，鷧”陸德明釋文引《字林》云。

❼～，蘇俗謂之水老鴉，漁人畜以捕魚。或曰即鸕鶿也。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鶟　tú《廣韻》陀骨切，入没定。術部。

❶～，鶟胡，鳥。《玉篇·鳥部》。

❷～，鶟鶦，鳥名，似雉，青身白首。《廣韻·没韻》|《集韻·没韻》。

❸～，本亦作突。《爾雅·釋鳥》“～鶦，鳥”陸德明釋文。

❹～鶦鳥。《爾雅·釋鳥》。

❺～鶦，似雉，青身白頭。《爾雅·釋鳥》“～鶦鳥”郭璞注。

❻～鶦，即白頭鳥。《爾雅·釋鳥》“～鶦鳥”郝懿行義疏。

❼～鶦，水鳥。《爾雅·釋鳥》“～鶦鳥”郝懿行義疏引孫炎曰。

鶣　piān《集韻》紕延切，平仙滂。

❶～，鶣䳢，輕兒。《集韻·仙韻》。

❷～䳢，輕貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》“～䳢燕居”李善注。

鶥　méi《廣韻》武悲切，平脂明。

❶～，鶥鴰。《玉篇·鳥部》。

❷～，鳥名。《爾雅》曰鵅，麋鴰，今呼鵅鴰。《字林》作～。《廣韻·脂韻》。

❸～，鶥鴰，鳥名。通作麋。《集韻·脂韻》。

⿰癸鳥　kuí《集韻》渠惟切，平脂羣。脂部。

❶～，小鳩也。《玉篇·鳥部》。

❷～，⿰癸鳥鳩，鳥。《廣韻·脂韻》。

❸鳩，自關而西，秦漢之間，其小者或謂之～鳩。《方言》卷八。

❹～鳩，鵴鳩也。《廣雅·釋鳥》。

鶔　róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶～，鴔鶔，鳥。《廣韻·尤韻》。

❷～，鳥名。《集韻·尤韻》。

❸～，本亦作柔，或作鶔。《爾雅·釋鳥》“鵖鴔，鴔～”陸德明釋文。

鶩　《說文·鳥部》“～，舒鳧也。从鳥，敄聲。”

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶～，舒鳧也。《左傳·襄公二十八年》“饔人竊更之以～”洪亮吉詁|《戰國策·齊策四》“而君鵝～有餘食”鮑彪注|《說文·鳥部》|《慧琳音義》卷五十七“鷄～”注引《古今正字》云。

❷～，鳧屬。《楚辭·九章·懷沙》“雞～翔舞”洪興祖補注|《廣韻·遇韻》。

❸舒鳧，～。《爾雅·釋鳥》|《禮記·內則》“舒鳧翠”鄭玄注。

❹舒鳧，俗謂之鴨。可畜而不能高飛者曰鴨，野生而高飛者曰～。《資治通鑑·漢紀三十六》“所謂刻鵠不成尚類～者也”胡三省注引毛晃曰。

❺～，鴨也，一名舒鳧。《爾雅·釋鳥》“舒鳧，～”邢昺疏。

❻～，一名舒鳧，即今之鴨也。《急就篇》卷四“鳳爵鴻鵠鴈～雉”顔師古注。

❼～，即今之鴨。《周禮·春官·大宗伯》“庶人執～”鄭玄注“～，取其不飛遷”賈公彥疏。

❽～，鶩也。《廣雅·釋鳥》。

❾～，鴨也。《左傳·襄公二十八年》“饔人竊更之以～”陸德明釋文|《儀禮·士相見禮》“士大夫則奠摯”鄭玄注“庶人之摯～”陸德明釋文|《列子·黃帝》“能～”殷敬順釋文|《莊子·達生》“若乃夫没人則未嘗見舟而便操之也”郭象注“没人，謂能～没於水底”陸德明釋文|《楚辭·卜居》“將與雞～爭食乎”朱熹集注|《爾雅·釋鳥》“舒鳧，～”郭璞注|《素問·氣交變大論》“病～溏腹滿”王冰注；《至真要大論》“下爲～溏”王冰注|《禮記·曲禮下》“庶人之摯匹”鄭玄注“說者以匹爲～”陸德明釋文|《後漢書·馬援傳》“所謂刻鵠不成尚類～者也”李賢注。

❿～，鴨屬。《玉篇·鳥部》。

⓫家鴨曰～。《禮記·曲禮下》“庶人之摯匹”孔穎達疏。

⓬～，飛行舒遲，馴擾不畏人，今之家鴨也。野鴨曰鳧。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓭鳧，野鴨名；～，家鴨名。《爾雅·釋鳥》“舒鳧，～”郝懿行義疏引舍人及李巡云。

⓮野鴨爲鳧，家鴨爲～。《爾雅·釋鳥》“舒鳧，～”郝懿行義疏引《本草拾遺》引《尸子》云|《春秋繁露·郊事對》“～非鳧”凌曙注引《埤雅》引《尸子》曰|陳師道《山口》“家～雜賓鴻”任淵注。

⓯在野曰鳧，在家曰～，並鴨也。《後漢書·班固傳》“鳧鷖鴻鴈”李賢注引李巡注《爾雅》曰。

⓰～，鳥名。《廣韻·遇韻》|《集韻·屋韻》。

⓱～者，鶩鶩也，鶩鶩無他心。《說苑·脩文》。

⓲～，疾也。《淮南子·主術》“魚得水而～”高誘注。

⓳～，猶馳也。《穆天子傳》卷一“天子西征～行”郭璞注。

⓴說者以匹爲～。《禮記·曲禮下》“庶人之摯匹”鄭玄注。

㉑～，叚借爲騖。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鶨　《說文·鳥部》：“～，欺老也。从鳥，彖聲。”

chuàn《廣韻》丑戀切，去線徹。元部。

❶～，欺老也。《說文·鳥部》。

❷～，鵙老。《爾雅·釋鳥》。

❸～，鴇鶨也，俗呼爲癡鳥。《爾雅·釋鳥》“～，鵙老”郭璞注。

❹～，勾喙鳥。《爾雅·釋鳥》“～，鵙老”邢昺疏引《字林》云。

❺～，俗呼癡鳥。《玉篇·鳥部》。

❻～，癡鳥。《廣韻·慁韻》。

❼～，鳥名。《廣韻·線韻》|《集韻·恨韻》；《換韻》；《綫韻》。

❽～，蒼鷹類，能捕雀。句喙，目圓黃可畏，如拳大，小者尤俊。《說文·鳥部》王筠句讀引《通志》。

鷔　áo《廣韻》五勞切，平豪疑。

❶～，有此鳥集，即大荒，國亡。《玉篇·鳥部》。

❷～，不祥鳥也，白身赤口。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“斮梟～”蔣之翹集注|《集韻·豪韻》。

❸～，不祥鳥，白首赤口也。《廣韻·豪韻》。

⿱振鳥　zhèn《廣韻》章刃切，去震章。

❶～，鷩鳥。《玉篇·鳥部》。

❷～，鷩鷩。《廣韻·震韻》。

❸～，驚翠飛也。《集韻·震韻》。

❹～鷩、鵕鸃，二鳥名也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～鷩鵕鸃”劉逵注。

鷇　《說文·鳥部》：“～，鳥子生哺者。从鳥，𣪊聲。”

kòu《廣韻》苦候切，去候溪。侯部。

❶～，鳥子生哺者。《說文·鳥部》|《晉書音義中·列傳第十三》引《字林》|柳宗元《天對》“胡乙～之食”蔣之翹輯注|《集韻·候韻》。

❷～，鳥子生須哺者。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲并序》“怨～癖”蔣之翹輯注。

❸～，鳥子須哺而食者，燕雀之屬也。《爾雅·釋鳥》“生哺，～”陸德明釋文。

❹鳥子生而須哺曰～。柳宗元《鶻說》“出乎～卵”蔣之翹輯注。

❺鳥子新生而哺者曰～。《漢書·五行志中之下》“有三歲～燒死”顔師古注。

❻生而須哺曰～。《列子·湯問》“視來丹猶鷇～也”殷敬順釋文|《廣韻·候韻》。

❼生哺曰～。《國語·魯語上》“鳥翼～卵”韋昭注|《楚辭·九歎·怨思》“哀枯楊之冤鶵”王逸注|《春秋繁露·五行順逆》“摘巢探～”凌曙注。

❽生哺，～。《爾雅·釋鳥》。

❾生而須母哺者曰～，生而能自啄者曰雛。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❿凡鳥哺子而活者爲～。《漢書·東方朔傳》“烏哺～也”顔師古注引項昭曰。

⓫～者，鳥之子食必仰母而足。《莊子·天地》“夫聖人鶉居而～食”成玄英疏。

⓬～，生哺𪇮，鳥子須母食之。《玉篇·鳥部》。

⓭～，鳥哺。《集韻·候韻》。

⓮～，雀子也。生受哺者謂之～。《史記·趙世家》“探爵～而食之”司馬貞索隱引曹大家云。

⓯～，爵子也。《史記·趙世家》“探爵～而食之”裴駰集解引綦毋邃曰。

⓰～，鳥子欲出者也。《莊子·齊物論》“其以爲異於～音”陸德明釋文引司馬云|《古文苑·楊雄〈蜀都賦〉》“風胎雨～”章樵注。

⓱～，鳥子未出者。《資治通鑑·唐紀六十》“卵～不除”胡三省注。

⓲～，雛也。《廣雅·釋鳥》。

⓳～，鳥子也。《文選·木華〈海賦〉》“毛翼產～”張銑注|《廣韻·候韻》。

⓴北燕朝鮮洌水之間，爵子及雞雛皆謂之～。《方言》卷八。

㉑～，鳥子初生出卵者也。《慧琳音義》卷九十九“雨～”注引《文字典說》云。

㉒～，亦作𪇮。《廣韻·候韻》。

㉓～，或作㲉。《集韻·候韻》。

㉔～，或作𣪊。《集韻·莫韻》。

㉕～，或作𪇮。《集韻·候韻》。

㉖～卵，鳥子也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》“譬猶～卵”劉良注。

㉗～食，仰物而足。《莊子·天地》“夫聖人鶉居而～食”郭象注。

㉘鳥子欲出卵中而鳴謂之～音也。《莊子·齊物論》“其以爲異於～音”成玄英疏。

鷨　huá《廣韻》户花切，平麻匣。

❶～，鳥名，似雉。柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷》“猶訝雉爲～”蔣之翹輯注|《廣韻·麻韻》。

❷～，雉别名。《玉篇·鳥部》。

❸～，山雉名。《集韻·麻韻》。

❹～，雉名。《集韻·禡韻》。

鷏　tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶～，蟁母。《爾雅·釋鳥》。

❷～，蚊母，鳥也。《廣韻·先韻》。

❸～，鳥名，蚊母也。《集韻·先韻》。

❹～，鳥名。《集韻·真韻》；《先韻》。

❺～，似烏鸔而大，黃白雜文，鳴如鴿聲。今江東呼爲蚊母。俗說此鳥常吐蚊，因以名云。《爾雅·釋鳥》“～，蟁母”郭璞注。

鶾　《說文·鳥部》：“～，雉肥鶾音者也。从鳥，倝聲。魯郊以丹雞祝曰：以斯鶾音赤羽，去魯侯之咎。”

hàn《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

❶～，雉肥鶾音者也。《說文·鳥部》。

❷～，雞肥翰音者也。《說文解字注·鳥部》。

❸～，天雞。《爾雅·釋鳥》。

❹～，鶾雞，赤羽。《爾雅·釋鳥》“～，天雞”郭璞注。

❺～，一名山雞。《爾雅·釋鳥》“～，天雞”陸德明釋文引樊云。

❻～，又名錦雞。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，雞肥兒，今爲翰。《玉篇·鳥部》。

❽～同翰。《廣韻·寒韻》。

❾～，通作翰。《集韻·寒韻》。

⿰哥鳥　gē《玉篇》古俄切。

❶～，鵝鴈也。《太玄·裝》“～鵝慘于冰”司馬光集注引王涯曰。

❷～，字或作鴚。《太玄·裝》“～鵝慘于冰”司馬光集注。

❸～同鴚。《玉篇·鳥部》。

鷊　《說文·鳥部》：“～，鶂或从鬲。”

yì《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。

❶～，綬草也。《詩·陳風·防有鵲巢》“邛有旨～”毛傳。

❷～，小草，雜色如綬。《詩·陳風·防有鵲巢》“邛有旨～”朱熹集傳。

❸～，五色，作綬文，故曰綬草。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上。

❹～同鶂。《玉篇·鳥部》。

❺韓～作虉，魯齊作鷁。《詩·陳風·防有鵲巢》“邛有旨～”王先謙三家義集疏。

鷅　lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶～，鶹鷅，流離鳥。《廣

韻·質韻》。

❷~，本亦作栗。《爾雅·釋鳥》"鳥少美長醜爲鶹~"陸德明釋文。

❸~鶹，謂黄鳥也。《玄應音義》卷十一"鷄㐌"注。

鷃 yàn《廣韻》烏澗切，去諫影。

❶~，雀也。《莊子·達生》"樂鴳以鐘鼓也"成玄英疏。

❷~，鴳雀也。今野澤中鶉鷃是也。李白《大鵬賦》"而斥~之輩空見笑于藩籬"王琦輯注。

❸~，鴳雀也，亦名鴝鷃，一名鴈。《玄應音義》卷二十二"尺~"注。

❹~，鴝鴳也。以立春鳴，立秋而去也。《慧琳音義》卷八十七"澤~"注引杜預云。

❺~，鴈也。《慧琳音義》卷八十七"澤~"注引賈逵注《國語》云。

❻~，鴽屬。《集韻·諫韻》。

❼~，小鳥也。《文選·宋玉〈對楚王問〉》"夫藩籬之~"張銑注|《慧琳音義》卷八十六"鶬~"注|《小學蒐佚·考聲四》。

❽~作鴳。《莊子·達生》"樂鴳以鐘鼓也"陸德明釋文："~，字又作鷃。"|柳宗元《射鷃》"射~"蔣之翹輯注："~，國語作鴳，同。"

❾~，或作鴳。《集韻·諫韻》。

❿~~，亦聲音爲名也。《左傳·昭公十七年》"九扈爲九農正"杜預注"老扈，~~"孔穎達疏引賈、服皆云。

鶽 sǔn《集韻》聳尹切，上準心。諄部。

❶~，鵰也。《山海經·海内西經》"誦鳥~視肉"郭璞注。

❷~，鷙鳥也。《大戴禮記·曾子疾病》"鷹~以山爲卑"王聘珍解詁。

❸~，急疾之鳥也。《玉篇·鳥部》|《玄應音義》卷五"鷹隼"注引《詩箋》云。

❹~，祝鳩也。《玉篇·鳥部》。

❺~，或作隼。《玉篇·鳥部》。

❻~作鷲。《廣雅·釋鳥》"鷲，鵰也"王念孫疏證："大戴禮曾子疾病篇：鷹~以山爲卑。説苑説叢篇引作鷹鷲。"

鷈（鷉）《説文·鳥部》："~，鷿鷈也。从鳥，虒聲。"

tī《廣韻》土雞切，平齊透。支部。

❶~，鷿鷈也。《説文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷~，鷉鷉，鳥名。《集韻·齊韻》。

❸~，須鸁。《爾雅·釋鳥》。

❹~，鷿鷉，似鳧而小，膏中瑩刀。《爾雅·釋鳥》"~，須鸁"郭璞注。

❺~，鷿鷈，似鳧而小。《廣韻·齊韻》。

❻~，鳥名。《集韻·支韻》。

❼~與鷈通。《方言》卷八"野鳧，其小而好没水中，南楚之外謂之鷿~"錢繹箋疏。

❽~，或作鵜。《廣雅·釋鳥》"鷉~，鷿鷉也"王念孫疏證。

❾~，或作鷉。《廣雅·釋鳥》"鷉~，鷿鷉也"王念孫疏證。

鷍 pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶~，鳥形人面，名鷍鵑，宵飛晝伏。《玉篇·鳥部》。

❷~鵑，鵂鶹之屬。《山海經·北山經》"有鳥焉，其狀如烏，人面，名曰~鵑，宵飛而晝伏"郭璞注。

鷂《説文·鳥部》："~，鷙鳥也。从鳥，䍃聲。"

（一）yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶~，鷙鳥也。《説文·鳥部》|《文選·宋玉〈高唐賦〉》"雕鶚鷹~"李善注引《説文》曰|《廣韻·笑韻》。

❷~，小鷙鳥也。《慧琳音義》卷八十五"鷹~"注。

❸~，似鷹而小。《慧琳音義》卷三十六"鷹~"注引顧野王云。

❹~，鷹鷂。《玉篇·鳥部》。

❺~者，雀鷹也。《説文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❻~，一名題肩，亦曰擊征，又名負爵，色類甚多，皆鷙鳥也。《急就篇》卷四"鷹~鴇鴰翳雕尾"顔師古注。

❼~即鷂，以其善捉雀，故亦爲鷙鳥。《説文·鳥部》段玉裁注。

❽~，鳥名。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"鶻鶚~鵰"章樵注。

❾~之言摇也，急疾之名。《廣雅·釋鳥》"鷂鵑，~也"王念孫疏證。

（二）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❿~，五色雉。《玉篇·鳥部》。

⓫~，雉名。《集韻·宵韻》。

⓬江淮而南，青質五采皆備成章曰~。《爾雅·釋鳥》。

⓭~，即鷂雉也。《爾雅·釋鳥》"江淮而南，青質五采皆備成章曰~"郭璞注。

⓮~者，《説文》作摇。《爾雅·釋鳥》"江淮而南，青質五采皆備成章曰~"郝懿行義疏。

⓯~，字本作摇，又轉作揄。《爾雅·釋鳥》"~雉"邵晋涵正義。

⓰~，借作揄。《爾雅·釋鳥》"江淮而南，青質五采皆備成章曰~"郝懿行義疏。

⓱~雉，青質五彩。《爾雅·釋鳥》"~雉"郭璞注。

鷄《説文·隹部》："~，籀文雞从鳥。"

jī《廣韻》古奚切，平齊見。支部。

❶~，知時畜也。《大戴禮記·四代》"於時~三號"王聘珍解詁。

❷~，知時鳥。又作雞。《玉篇·鳥部》。

❸~者，東方之牲也。《風俗通義·祀典》。

❹~，一名燭夜。《古今注·鳥獸》。

❺~人，主呼旦。《周禮·春官·巾車》"以應~人"鄭玄注。

❻~毒，烏頭也。《淮南子·主術》"莫凶於~毒"高誘注。

❼~斯，髻也。《廣雅·釋詁四》。

❽~頭，水中芡。《淮南子·説山》"~頭已瘻"高誘注。

❾~頭，幽州謂之雁頭。《淮南子·説山》"~頭已瘻"高誘注。

❿~翹，綵也。《廣雅·釋器》。

鶬《説文·鳥部》："~，麋鴰也。从鳥，倉聲。鶬，~或从隹。"

（一）cāng《廣韻》七岡切，平唐清。陽部。

❶~，麋鴰也。《楚辭·招魂》"煎鴻~些"洪興祖補注|《爾雅·釋鳥》|《後漢書·班固傳》"~鴰鴇鶂"李賢注引《爾雅》曰|《説文·鳥部》|《玉篇·鳥部》|柳宗元《晋問》"鴻鵝鶖~"蔣之翹輯注。

❷~，今呼鶬鴰。《爾雅·釋鳥》"~，麋鴰"郭璞注|《玉篇·鳥部》。

❸~，即鶬鴰也。《楚辭·大招》"内~鴿鵠"朱熹集注。

❹~，鶬鴰也。今關西呼爲鴰鹿，山東通謂之鶬，鄙俗名爲錯落。錯者，亦言鶬聲之急耳。又謂鴰捋。鴰鹿，鴰捋，皆象其鳴聲也。《漢書·司馬相如傳上》"雙~下"顔師古注。

❺~，似雁而黑，亦呼爲鶬括。《史記·司馬相如列傳》"雙~下"張守節正義引司馬彪曰。

❻~，今謂之鴰鹿也。《後漢書·馬融傳》"~鴰"李賢注。

❼~，今萊陽人謂之老鶬，南方人謂之鶬雞。《爾雅·釋鳥》"~，麋鴰"郝懿行義疏。

❽~，鳥名。《文選·張衡〈南都賦〉》"仰落雙~"吕延濟注|《集韻·唐韻》。

❾~，鶬鶴也。《楚辭·招魂》"煎鴻~些"王逸注；《大招》"内~鴿鵠"王逸注。

❿玄鶬，鶴類，以其色蒼故曰~。杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌》"前飛駕鵝後鶖~"楊倫鏡銓引《物類相感志》。

⓫~者，水鳥也。食于田澤洲渚之間。大如鶴，青蒼色，亦有灰色者。頂無丹，兩頰紅，長頸，高脚，羣飛。李白《大獵賦》"捎~鵠"王琦輯注引《韓詩外傳》。

⓬~，水鳥名。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"獨竹孤~"章樵注。

⓭~，鳥名，有九頭。《文選·郭璞〈江賦〉》"奇~九頭"吕延濟注。

⓮~，鶬鶊，鳥名。《廣韻·唐韻》。

⓯~，鴳也。《莊子·天運》"白鶂"陸德明釋文引《三蒼》云。

⓰~，謂容貌舒揚。~與蹌同。《儀禮·士冠禮》"進容"鄭玄注"行翔而前~焉"胡培翬正義。

⓱~，亦作鶬。《玉篇·鳥部》。

⓲鴈，南楚之外或謂之~䳬。《方言》卷八。

⓳~鶊，鸝黄也。《楚辭·九思·悼亂》"~鶊兮喈喈"舊注。

⓴鸝黄，自關而東謂之~鶊。《方言》卷八。

㉑~鶊，黄鸝也。《文選·張衡〈歸田賦〉》"~鶊哀鳴"李善注引《爾雅》曰。

㉒~鶊，春鳥。《文選·王讚〈雜詩〉》"昔往~鶊鳴"李周翰注。

㉓~鶊，鳥名。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》"~鶊喈喈"劉良注。

（二）qiāng《集韻》千羊切，平陽清。陽部。

㉔~，金飾貌。《詩·周頌·載見》"鞗革有~"鄭玄箋。

㉕~，本亦作鎗。《詩·周頌·載見》"鞗革有~"陸德明釋文。

㉖~、鎗竝借字，瑲爲正字。《詩·周頌·載見》"鞗革有~"李富孫異文釋。

㉗~作瑲。《詩·周頌·載見》"鞗革有~"李富孫異文釋："説文玉部~引作瑲，云：玉聲也。"王先謙三家義集疏："韓魯作~，齊作瑲。"

㉘~，本又作鏘。《詩·商頌·烈祖》"八鸞~~"陸德明釋文。

㉙將、鏘、鎗、瑲，古竝與~同音通用。《詩·周頌·載見》"鞗革有~"馬瑞辰傳箋通釋。

㉚~~，猶瑲瑲也。《詩·商頌·烈祖》"八鸞~~"王先謙三家義集疏。

鶹《説文·鳥部》："~，鳥少美長醜爲鶹離。从鳥，留聲。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶~，鳥少美長醜爲鶹離。《説文·鳥部》。

❷~，鶹鷅，鳥。又名鶹鷅。《玉篇·鳥部》。

❸~，鶹離，鳥名，少美長醜。《廣韻·尤韻》。

❹~，鵂鶹也。《山海經·北山經》"其鳥多~"郭璞注。

❺~，亦作流。《廣韻·尤韻》。

❻鳥少美長醜爲~鷅。《爾雅·釋鳥》。

❼鳥之少爲子而美，長食母而醜，其名爲~鷅。《爾雅·釋鳥》"鳥少美長醜爲~鷅"邢昺疏。

❽~鷅，猶留離。《爾雅·釋鳥》"鳥少美長醜爲~鷅"郭璞注。

鶵《説文·隹部》："~，籀文雛从鳥。"

chú《集韻》崇芻切，平虞崇。侯部。

❶~，鳥子初生能啄食。《玉篇·鳥部》。

❷生哺曰鷇，生啄曰~。《楚辭·九歎·怨思》"哀枯腸之宛~"王逸注。

鶺 jí《集韻》資昔切，入昔精。錫部。

❶~，鶺鴒；鳥名，鶺鴒也。《集韻·錫韻》。

❷~鴒，雍渠也，飛則鳴，行則搖尾也。《慧琳音義》卷六十二"~鴒"注引《毛詩傳》。

❸~鴒，雀屬也。王維《靈雲池送從弟》"自嘆~鴒臨水别"趙殿成箋注引張華《禽經注》。

❹~鴒，似青雀也。《慧琳音義》卷六十二"~鴒"注引《文字典説》。

❺~鴒作脊令。《潛夫論·讚學》"詩云：題彼~鴒"汪繼培箋："小宛~鴒今作脊令。"

鷏 zhān

❶~，王鵰也，羽蟲之孼也。《戰國策·宋衛策》"有雀生~於城之陬"高誘注。

❷~作鸇。《資治通鑑·周紀四》"宋有雀生~於城之陬"胡三省注："~，劉向説苑作鸇。"

鷁 yì《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。

❶~，水鳥。《左氏春秋·僖公十六年》"六~退飛過宋都"杜預注|《漢書·司馬相如傳上》"浮文~"顔師古注引張揖曰|《慧琳音義》卷八十七"畫~"注|《廣韻·錫韻》。

❷~，水鳥也，善高飛。《小學蒐佚·字書上》。

❸~，大鳥也。《淮南子·本經》"龍舟~首"高誘注|李白《春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古作》"~首弄倒景"王琦輯注引《淮南子》高誘注。

❹~者，鳥中之耿介者。《公羊春秋·僖公十六年》"五石六~"何休注|《春秋繁露·王道》"六~退飛"凌曙注引《僖十六年》注。

❺~者，陽禽。《左氏春秋·僖公十六年》"六~退飛過宋都"孔穎達疏引《洪範五行傳》曰。

❻~，白鶂也。《後漢書·馬融傳》"鷁~"李賢注。

❼~，水鳥也，畫其象於船首。庾信《和靈法師遊昆明池》"~舸泛中川"倪璠注引《漢書音義》曰；《馬渡江讚》"風飛~涌"倪璠注引《漢書音義》

曰｜李白《涇川送族弟錞》“中流漾綵～”王琦輯注引《子虛賦》張揖注｜温庭筠《昆明治水戰詞》“青翰畫～相次來”顧嗣立補注。

❽～，鳥名也。今江東貴人船前作青雀，是其象也。《方言》卷九“或謂之艗首”郭璞注。

❾～，舩名，其首畫鷁，因以爲稱。柳宗元《祭崔君敏文》“泛～沿湘”蔣之翹輯注。

❿～同鷁。《玉篇·鳥部》。

⓫～與鷁同。杜甫《桔柏渡》“急流鴇～散”仇兆鰲詳注。

⓬～作鷁。李富孫《春秋左傳異文釋》卷三：“僖十六年經：六～退飛過宋都。穀梁作六鷁。說文鳥部引作鷁。”

⓭～，字或作鷁。《左氏春秋·僖公十六年》“六～退飛過宋都”孔穎達疏。

⓮艗首，本作～首，畫鷁於船首，因命其船爲～首也。《廣雅·釋水》“艗首，舟也”王念孫疏證。

⓯～首，舟名。《文選·謝靈運〈會吟行〉》“～首戲清沚”張銑注；《張協〈七命〉》“乘～舟兮爲水嬉”張銑注。

⓰～首，天子船也。《小學蒐佚·韻集》。

鶼　jiān《廣韻》古甜切，平添見。談部。

❶～，比翼鳥。《玉篇·鳥部》｜《廣韻·添韻》。

❷比翼鳥，其名謂之～。《文心雕龍·封禪》“然則西～東鰈”黄叔琳注引《郊祀志》注。

❸南方有鳥名曰～。《韓詩外傳》卷五。

❹～，鳥名，比翼也。《集韻·沾韻》。

❺南方有比翼鳥焉，不比不飛，其名謂之～～。《爾雅·釋地》。

❻～～，似鳧，青赤色，一目一翼，相得乃飛。《爾雅·釋地》“其名謂之～～”郭璞注。

❼～～，比翼。《爾雅·釋鳥》。

❽比翼鳥不比不飛，其名曰～～。《逸周書·王會》“巴人以比翼鳥”孔晁注。

❾～～，衆家作兼兼。《爾雅·釋鳥》“～～，比翼”陸德明釋文。

❿～～，當作鶼鶼。《爾雅·釋地》“其名謂之～～”邵晋涵正義。

鶯　《說文·鳥部》：“～，鳥也。从鳥，榮省聲。詩曰：有～其羽。”

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鳥有文章皃。《說文解字注·鳥部》。

❸～，鳥有文。《玉篇·鳥部》。

❹～，有文章也。《詩·小雅·桑扈》“有～其羽”陸德明釋文。

❺～然有文章。《詩·小雅·桑扈》“有～其羽”毛傳。

❻～，鳥羽文也。《說文·鳥部》徐鍇繫傳引《詩傳》｜《廣韻·耕韻》。

❼～，鳥毛有班文貌也。《慧琳音義》卷四“春～”注引《考聲》云。

❽～，鶬鶊也。《慧琳音義》卷四“春～”注引《埤蒼》云。

❾～，或作鸎。《集韻·耕韻》。

❿～，亦作鸎。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作鸎。《詩·小雅·桑扈》“有～其羽”李富孫異文釋：“文選射雉賦注：白帖竝引作有鸎。”

鶛　xié《廣韻》胡皆切，入鎋匣。

❶～，鶛鷍，伯勞。《玉篇·鳥部》。

❷～，鶛鷍，鳥名，似伯勞而小。《廣韻·鎋韻》。

❸～，鶛鷍，鳥名，似伯勞。《集韻·桀韻》。

❹～，鶛鷍，鳥名。《集韻·曷韻》。

❺～鷍，似伯勞而小。《爾雅·釋鳥》“鶪，伯勞也”郭璞注“似～鷍而大”邢昺疏引《字林》云。

❻白頭鳥謂之～鷍。《玉函山房輯佚書·通俗文》。

鶱　《說文·鳥部》：“～，飛皃。从鳥，寒省聲。”

xiān《廣韻》虚官切，平元曉。元部。

❶～，飛皃。《說文·鳥部》｜李白《書情贈蔡舍人雄》“不日思騰～”王琦輯注引《說文》｜柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》“鵬～駭羣龍”蔣之翹輯注。

❷～，飛也。《廣雅·釋詁三》。

❸～，高飛貌。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“猶復不能飛～”張銑注。

❹～，飛舉也。《玉篇·鳥部》。

❺～，飛舉貌。李白《贈宣城趙太守悅》“倜儻假騰～”王琦輯注引《廣韻》｜《廣韻·元韻》。

❻～，鳥飛貌。杜甫《贈比部蕭郎中十兄》“風雅藹孤～”仇兆鰲詳注引朱曰。

❼～，舉頭貌。《慧琳音義》卷六十二“～翥”注引王逸注《楚辭》云。

❽～與軒通。～之言軒也，軒軒然起也。《廣雅·釋詁三》“～，飛也”王念孫疏證。

❾善本～作軒字。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“猶復不能飛～”舊校。

❿～～，飛也。《廣雅·釋訓》。

鶴　《說文·鳥部》：“～鳴九皋，聲聞于天。从鳥，隺聲。”

hè《廣韻》下各切，入鐸匣。藥部。

❶～鳴九皋，聲聞于天。《說文·鳥部》。

❷～者，善鳴之鳥。《詩·小雅·鶴鳴》“～鳴于九皋”孔穎達疏。

❸～，靈鳥也。《楚辭·九歎·遠遊》“騰羣～於瑶光”王逸注。

❹～，仙鳥也。《慧琳音義》卷五十四“鵠～”注引《說文》。

❺～，神仙鳥也，見則爲祥瑞也。《希麟音義》卷二“白～”注引《字書》云。

❻～，陽鳥也。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“偉胎化之仙禽”李善注引《鶴經》。

❼～，白鳥也。《楚辭·九歎·遠遊》“騰羣～於瑶光”舊注。

❽～，鵠之類也。《莊子·駢拇》“～脛雖長”成玄英疏。

❾～，似鵠，長喙。《急就篇》卷二“豹首落莫兔雙～”王應麟補注｜《廣韻·鐸韻》。

❿～，水鳥也。《玉篇·鳥部》。

⓫～，形狀大如鵝，長三尺，脚青黑，高三尺餘，赤頂赤目，喙長三尺餘，多純白，亦有蒼色。蒼色者，人謂之赤頰，常夜半鳴。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

⓬～，鳥名。長頸，竦身，高脚，頂赤，身白，頸尾黑，其鳴高亮，聞八九里。《詩·小雅·鶴鳴》“～鳴于九皋”朱熹集傳。

⓭钃，齊人謂其柄曰橿，橿然正直也，頭曰～，似鶴頭也。《釋名·釋用器》。

⓮～作鶮。《易經異文釋》卷四：“鳴～在陰。集解本～作鶮。衆經音義三九引作鳴鶮在渚。案：衛世家云：懿公好鶮。”

⓯～作鵠。《楚辭·九歎·遠遊》“騰羣～於瑶光”舊校：“～，一作鵠。”｜《文選·孔稚圭〈北山移文〉》“蕙帳空兮夜～怨”舊校：“五臣本作鵠字。”

⓰～，又作鶮。《周禮·地官·囿人》“牧百獸”鄭玄注“鳧～備焉”陸德明釋文。

⓱～，或作鶮、鶾、鵠。《集韻·鐸韻》。

⓲～同隺。《易·中孚》“鳴～在陰”焦循章句。

⓳～列，陳兵也。《莊子·徐无鬼》“盛～列於麗譙之間”郭象注｜庾信《擬咏懷》“榆衡已～列”倪璠注｜柳宗元《安南都護張公墓誌并序》“堅其～列”蔣之翹輯注。

⓴～列，謂兵如鶴之列行。《莊子·徐无鬼》“君亦必无盛～列於麗譙之間”陸德明釋文引李云。

㉑～列，鐘鼓也。《莊子·徐无鬼》“君亦必无盛～列於麗譙之間”陸德明釋文引司馬云。

㉒地菘即天名精也，～虱即其實也。《夢溪筆談·藥議》。

㉓～跱，跱立貌。《淮南子·脩務》“～跱而不食”高誘注。

㉔矛骹細如鴈脛者謂之～厀。《方言》卷九。

㉕～膝，矛也。矛骹如鶴脛上大下小，謂之～膝。《文選·左思〈吴都賦〉》“家有～膝”劉逵注。

㉖～髮，白髮也。庾信《竹杖賦》“～髮雞皮”倪璠注。

㉗～氅，析鶴羽而爲衣也。李白《訓殷明佐見贈五雲裘歌》“王恭～氅安可方”王琦輯注。

㉘～～，潔白貌。《孟子·梁惠王上》“白鳥～～”朱熹集注。

㉙～～作翯翯。《說文·羽部》“翯”字段玉裁注：“賈誼書作翯翯，孟子作～～。”

㉚翯翯、～～、皠皠，並與皜皜同。《廣雅·釋訓》“皜皜，白也”王念孫疏證。

鶐　《說文·鳥部》：“～，鳥也。从鳥，祟聲。”

xù《廣韻》辛聿切，入術心。術部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鳥名。《玉篇·鳥部》。

❸～，小鳥名。《廣韻·術韻》。

鶭　fǎng《廣韻》妃兩切，上養敷。陽部。

❶～，澤虞。《爾雅·釋鳥》。

❷～，今婟澤鳥，似水鴞，蒼黑色，常在澤中，見人輒鳴喚不去，有象主守之官，因名云。俗呼爲護田鳥。《爾雅·釋鳥》“～，澤虞”郭璞注。

❸～，鶉鷉鳥，蒼黑色，常在澤中，俗呼爲護澤。《廣韻·養韻》。

❹～，鳥名。《集韻·養韻》。

❺～，本或作鴋，《說文》作魴。《爾雅·釋鳥》“～，澤虞”陸德明釋文。

❻～作紡。《爾雅·釋鳥》“～，澤虞”郝懿行義疏：“御覽九百廿五引～作紡。孫炎注：鴋鳩或謂紡，澤虞其別名也。”

❼鳸鳩，東齊海岱之間或謂之～鷎。《方言》卷八。

鷙　《說文·鳥部》：“～，擊殺鳥也。从鳥，執聲。”

（一）zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶～，擊殺鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，擊鳥也。《楚辭·離騷》“～鳥之不羣兮”洪興祖補注｜《戰國策·韓策一》“虎摯之士”鮑彪注｜《廣韻·至韻》。

❸～，殺鳥也。《戰國策·趙策一》“好利而～復”鮑彪注。

❹～，猛鳥也。《玉篇·鳥部》。

❺～，鷹鸇之類。《文選·枚乘〈七發〉》“㥄～鳥”李周翰注。

❻～，執也。《後漢書·蓋勳傳》“夫繼食鷹鳶欲其～”李賢注引《廣雅》曰｜《廣雅·釋言》｜《文選·劉峻〈辨命論〉》“謂～猛致人爵”李周翰注。

❼～，執也，謂能執服衆鳥，鷹鸇之類也。《楚辭·離騷》“～鳥之不羣兮”王逸注｜駱賓王《釣磯應詰文》“～鳥擭也”陳熙晋箋注引王逸《離騷注》。

❽～，至也，執也，謂所至能執服衆鳥也。《玄應音義》卷十一“～鳥”注。

❾鳥之～者曰鷹隼。柳宗元《弔萇弘文》“～鳥之高翔兮”蔣之翹輯注。

❿凡鳥之勇鋭，獸之猛悍者，皆名～也。《後漢書·吳漢傳》“其人勇～有智謀”李賢注。

⓫～，很也。《漢書·匈奴傳下》“外國天性忿～”顔師古注｜《廣雅·釋詁三》。

⓬愎、～，皆很也。《讀書雜志·史記第六·酷吏列傳》“馮翊殷周蝮～”王念孫按；《管子第二·五輔》“下愈覆～而不聽從”王念孫按。

⓭～，亦怪也。《廣雅·釋詁三》“～，很也”王念孫疏證。

⓮～，猛也。《莊子·在宥》“於是乎天下始喬詰卓～”成玄英疏｜《文選·張華〈鷦鷯賦〉》“蒼鷹～而受紲”吕延濟注。

⓯～，抵也。《莊子·馬蹄》“闉扼～曼”陸德明釋文引李云。

⓰欣熫可安謂之煴，反煴爲～。《新書·道術》。

⓱～，疑也。《管子·五輔》“下愈覆～而不聽從”尹知章注；《小問》“來者～距”尹知章注。

⓲～，卓鷙，行不平也。《莊子·在宥》“於是乎天下始喬詰卓～”陸德明釋文引崔云｜《集韻·質韻》引李軌説；《緝韻》。

⓳～與摯同。《禮記·儒行》“～蟲攫搏”陸德明釋文。

⓴～作摯。《左傳·昭公十七年》“鴡鳩氏司馬也”杜預注“～而有别”陸德明釋文：“～，本亦作摯。”｜《爾雅·釋鳥》“鴡鳩”郭璞注“～而有别”陸德明釋文：“～，本又作摯。”

㉑～，當爲鷙。《讀書雜志·管子第八·小問》“來者～距”王念孫按。

㉒～曼，旁出也。《莊子·馬蹄》“闉扼～曼”陸德明釋文引司馬云。

㉓～鳥，謂鷹鸇之類也。《後漢書·安帝紀》“～鳥將用”李賢注。

㉔～鳥，鷹隼之屬。《逸周書·時訓》“～鳥厲疾”朱右曾集訓校釋。

㉕～鳥，即謂鳥隼也。柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》“建旟翻～鳥”蔣之翹輯注。

㉖～蟲，猛鳥猛獸也。《禮記·儒行》“～蟲攫搏”鄭玄注｜《春秋繁露·王道》“～蟲不觸”凌曙注引《儒行》

PDG

注。

（二）zhé《集韻》之列切，入薛章。

㉗～，擊也。《後漢書·杜詩傳》"故無忿～之師"李賢注。

鷬　《說文·鳥部》："～，鳥也。从鳥，堇聲。難，～或从隹。"

nán《集韻》那干切，平寒泥。元部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鳥名。《集韻·旱韻》。

❸～，一曰艱也。《集韻·寒韻》。

❹～，今爲難易字而本義隱也。《說文·鳥部》段玉裁注。

❺～，借爲難易之難。《說文·鳥部》徐鍇繫傳。

❻～，叚借爲艱，爲蹇，爲憚。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，叚借又爲亂。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❽～，叚借又爲儺。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⿰桼鳥　《說文·鳥部》："～，鳥也。从鳥，桼聲。"

qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鳥名。《玉篇·鳥部》|《廣韻·質韻》。

⿱斬鳥　cán《廣韻》昨甘切，平談從。

❶～，雕也。《廣雅·釋鳥》|《玉篇·鳥部》。

❷～，雕屬。《集韻·豏韻》。

❸～，似雕而斑白。《廣韻·鑑韻》引《音譜》。

❹～，鷲別名。《廣韻·談韻》。

❺～，鳥名，鷲也。《集韻·敢韻》。

❻～，鳥名。《集韻·談韻》。

鷗（⿰鳥區）　《說文·鳥部》："～，水鴞也。从鳥，區聲。"

ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶～，水鴞也。《說文·鳥部》|庾信《哀江南賦》"殿狎江～"倪璠注引《說文》曰。

❷～，水鴞也，大如鳩，出沛。《玄應音義》卷十九"白～"注引《字林》。

❸～，大如鴿。《文選·左思〈吳都賦〉》"鸛～鷁鸕"李善注引《蒼頡篇》曰。

❹～，水鷗也。《文選·左思〈吳都賦〉》"鸛～鷁鸕"李善注引《山海經》曰。

❺～，水鳥也。《山海經·海外東經》"食～"郭璞注|《文選·鮑照〈還都道中作〉》"翻浪揚白～"李善注|《玉篇·鳥部》|《廣韻·侯韻》|《集韻·虞韻》。

❻～，白鷗也。《後漢書·馬融傳》"～鷺"李賢注。

❼～，鳥名，水鴞也。《集韻·尤韻》。

❽～，鳥名。《集韻·侯韻》。

❾～，一名鷺也。《慧琳音義》卷九十九"～香"注。

❿～，《列子》作漚。《說文·鳥部》段玉裁注。

鷖　《說文·鳥部》："～，鳧屬。从鳥，殹聲。詩曰：鳧～在梁。"

（一）yī《廣韻》烏奚切，平齊影。支部。

❶～，鳧屬。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧～在涇"毛傳|《漢書·揚雄傳上》"鳧～振鷺"顏師古注|《後漢書·班固傳》"鳧～鴻鴈"李賢注引鄭玄云；《馬融傳》"鷗～"李賢注|《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》|《廣韻·齊韻》。

❷～，鷗也，一名水鴞。《詩·大雅·鳧鷖》"鳧～在涇"陸德明釋文引《蒼頡解詁》云。

❸～，水鳥也。《說文·鳥部》徐鍇繫傳。

❹～，水鳥名。《文選·張衡〈南都賦〉》"陽侯澆兮掩鳧～"吕向注。

❺～，鷖鷉也，以名自呼，大如鷄，生卵於荷葉上。《後漢書·班固傳》"鳧～鴻鴈"李賢注引周處《風土記》曰。

❻～彌，即嫛婗，語同而字異耳。《說文·女部》"嫛"字段玉裁注。

（二）yì《集韻》壹計切，去霽影。支部。

❼～，鳳皇之別名。《楚辭·離騷》"駟玉虬以椉～兮"王逸注。

❽～，鳳屬。《文選·張衡〈思玄賦〉》"感鸞～之特棲兮"李善注引《廣雅》曰。

❾九疑山有五采之鳥名曰～。《後漢書·張衡傳》"感鸞～之特棲兮"李賢注。

❿～，青黑色也。《集韻·霽韻》。

⓫～，又作翳。《詩·豳風·九罭》"鴻飛遵渚"鄭玄箋"鳧～之屬"陸德明釋文。

⓬故書～或作緊。《周禮·春官·巾車》"彫面～總"鄭玄注。

⓭～，當讀爲緊。～、緊同聲叚借字。《札迻·吕氏春秋高誘注·樂成》"魯人～誦之"孫詒讓按。

⓮～，叚借爲緊。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～總者，青黑色，以繒爲之。《周禮·春官·巾車》"彫面～總"鄭玄注引鄭司農云。

鷞　《說文·鳥部》："～，鷫鷞也。从鳥，爽聲。"

shuāng《廣韻》色莊切，平陽生。陽部。

❶～，鷫鷞。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～，西方神鳥。或从霜。《集韻·陽韻》。

❸～同鸘。《廣韻·陽韻》。

❹～作鸘。《楚辭·大招》"曼鷫～只"舊校："～，一作鸘。"

鷐　《說文·鳥部》："～，鷐風也。从鳥，晨聲。"

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

❶～，鷐風也。《說文·鳥部》。

❷～，鷐風，鸇也。《玉篇·鳥部》|《廣韻·真韻》。

❸～，一名鸇。《說文·鳥部》段玉裁注。

❹～，《毛詩》作晨，古文假借。《說文·鳥部》段玉裁注。

❺～，通作晨。《集韻·真韻》。

❻～字後出，疑與鷻同字。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鷕（⿰口⿱隹鳥）　《說文·鳥部》："～，雌雉鳴也。从鳥，唯聲。詩曰：有～雉鳴。"

yǎo《廣韻》以沼切，上小以。微部。

❶～，雌雉鳴也。《說文·鳥部》。

❷～，雌雉聲也。《詩·邶風·匏有苦葉》"有～雉鳴"毛傳。

❸～，雉鳴也。《玉篇·鳥部》|《廣韻·小韻》|《集韻·旨韻》；《筱韻》。

❹～～，雉聲也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"雉～～而朝雊"徐爰注。

鷑　jí《集韻》極入切，入緝羣。緝部。

❶～，鷑鳩，小黑鳥。《集韻·緝韻》。

❷～鳩，鵧鷑。《爾雅·釋鳥》。

❸～鳩，小黑鳥，鳴自呼，江東名爲烏鴭。《爾雅·釋鳥》"～鳩，鵧鷑"郭璞注|《集韻·緝韻》。

❹～鳩，又名車橋，亦名加格，皆語聲相變耳。《爾雅·釋鳥》"～鳩，鵧鷑"郝懿行義疏。

⿱敏鳥　mǐn《集韻》美隕切，上準明。

❶～，鳥名，鴞也。《集韻·準韻》。

❷～與繁通。《廣雅·釋鳥》"～鳥，鴞也"王念孫疏證。

❸～，或作蕃。《廣雅·釋鳥》"～鳥，鴞也"王念孫疏證。

❹～鳥，鴞也。《廣雅·釋鳥》。

⿰酓鳥　《說文·隹部》："～，籀文⿰酓隹从鳥。"

ān《廣韻》烏含切，平覃影。侵部。

❶～，鵪鶉也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鵪鶉，《字林》作⿰酓隹雅。《廣韻·覃韻》。

鷓　《說文新附·鳥部》："～，鷓鴣，鳥名。从鳥，庶聲。"

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

❶～，鷓鴣，鳥名。《說文新附·鳥部》|《集韻·禡韻》。

❷～，鷓鴣，鳥。其鳴自呼，常南飛，似雉。《玉篇·鳥部》。

❸～，鷓鴣，鳥，似雉，南飛。《廣韻·禡韻》。

❹～鴣，鳥，似服鳥而大。《玄應音義》卷十六"～鴣"注引《埤蒼》。

❺～鴣，鳥，其鳴自呼，飛但南不北，形如雌雉。《玄應音義》卷十六"～鴣"注引《字指》。

❻～鴣，如鷄，黑色，其鳴自呼。或言此鳥常南飛不北，豫章以南諸郡處處有之。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鴣南翥而中留"劉逵注。

❼～鴣，鳥，如雞，黑色，出南越。其名自呼，南飛不北。柳宗元《放鷓鴣詞》"嘲嘲自名爲～鴣"蔣之翹輯注。

❽鳥像雌雉名～鴣，其志懷南，不思北徂。温庭筠《開成五年秋一百韻》"幽屏卧～鴣"曾益箋注引《異物志》。

鷛（⿰庸鳥）　《說文·鳥部》："～，鳥也。从鳥，庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鷛鶏，鳥名，似鴨，鷄足也。《廣韻·鍾韻》。

❸～，鷛鶏，鳥，似鳧。一名鵪鶏。《玉篇·鳥部》。

❹～，一曰庸渠，即今水雞。《集韻·鍾韻》。

❺～，通作庸。《說文·鳥部》桂馥義證。

❻～渠，一名章渠也。《史記·司馬相如列傳》"煩鶩～鶏"司馬貞索隱引郭璞云。

❼～渠，似鳧，一名水鷄。《說文·鳥部》徐鍇繫傳引《字書》。

❽～鶏，似鴨而鷄足。《文選·左思〈吳都賦〉》"鸂鶒～鶏"劉逵注。

⿰啇鳥　《說文·鳥部》："～，雉屬，戇鳥也。从鳥，適省聲。"

dí《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶～，雉屬，戇鳥也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～，雉屬。《廣韻·錫韻》|《集韻·麥韻》。

❸～，戇鳥，鷄屬。《廣韻·陌韻》。

鷟　《說文·鳥部》："～，鸑鷟也。从鳥，族聲。"

zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。屋部。

❶～，鸑鷟。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》|《廣韻·覺韻》。

❷～，鳳也。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"傾枝俟鸑～"張銑注。

❸紫鳳謂之～。《說文·鳥部》桂馥義證引《禽經》。

❹鸑、～，俱鳳屬。柳宗元《自衡陽移桂十餘本植零陵所在精舍》"棲息期鸑～"蔣之翹輯注。

❺～，鳥名。《集韻·覺韻》。

鷩　《說文·鳥部》："～，赤雉也。从鳥，敝聲。周禮曰：孤服～冕。"

bì《廣韻》必袂切，去祭幫。月部。

❶～，赤雉也。《說文·鳥部》。

❷～，雉屬，似山雞而小。《廣韻·薛韻》。

❸～，雉屬，羽可爲冕。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"秔田孺～"章樵注。

❹～，鷩雉，可爲冕。《玉篇·鳥部》。

❺～，雉名。《集韻·至韻》；《祭韻》。

❻～，一名鵔鸃，即《虞書》之華蟲。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，冕也。《詩·小雅·采菽》"玄衮及黼"鄭玄箋"自～冕而下"陸德明釋文。

❽～，冕名。《慧琳音義》卷九十九"～弁"注引《考聲》云。

❾～，裨衣也。《周禮·春官·司服》"享先公饗射則～冕"鄭玄注引鄭司農云。

❿～，畫以雉，謂華蟲也。《周禮·春官·司服》"享先公饗射則～冕"鄭玄注。

⓫～雉。《爾雅·釋鳥》。

⓬～雉，山雉也。～，憋也，性急憋不可生服，必自殺，故畫其形於衣，以象人執耿介之節也。《釋名·釋首飾》。

⓭～雉，似山雞而小冠，背毛黄，腹下赤，項緑色鮮明。《爾雅·釋鳥》"～雉"郭璞注|《文選·潘岳〈射雉賦〉》"山～悍害"徐爰注。

⓮～鳥，雉屬，即鵕鸃也。《漢書·王莽傳中》"背負～鳥之毛"顏師古注。

⓯南方有鳥焉，三首六目，六足三翼，其名曰～鵸。《廣雅·釋地》。

⿱渠鳥（⿰鳥渠）　《說文·鳥部》："～，鴝鵒也。从鳥，渠聲。"

qú《集韻》求於切，平魚羣。魚部。

❶～，鴝鵒也。《說文·鳥部》|《玉篇·鳥部》。

❷～，鴝鶏，鳥。《廣韻·魚韻》。

❸～，亦作渠。《玉篇·鳥部》。

❹～，或作鶏、雗，通作渠。《集韻·魚韻》。

⿰密鳥　mì《廣韻》美畢切，入質明。

❶～，鷫肌，繼鴳。《玉

篇·鳥部》。

❷～，鳥名。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"鵠～鷚鵰"章樵注|《廣韻·質韻》。

❸～，通作密。《集韻·質韻》。

❹～，本今作密。《爾雅·釋鳥》"密肌，繫英"陸德明釋文。

鷚(鹨) 《說文·鳥部》："～，天龠也。从鳥，翏聲。"

liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶～，天龠也。《說文·鳥部》。

❷～，天鸙。《爾雅·釋鳥》|《玉篇·鳥部》。

❸～，天鸙，鳥也。《廣韻·幽韻》。

❹～，鶔鸙，鳥也。《廣韻·尤韻》。

❺～，天鸙，鳥名，江東語。《集韻·幽韻》。

❻～，鳥名，天鸙也。《集韻·蕭韻》。

❼～，鳥名，似鶉。《集韻·幽韻》。

❽～，大如鷃雀，色似鶉，好高飛作聲，今江東名之曰天鷚。《爾雅·釋鳥》"～，天鸙"郭璞注。

❾～，今此鳥俗謂之天雀，毛色全似阿鷚而形差小，高飛直上，鳴聲相屬有如告訴。或謂之告天鳥，即此也。《爾雅·釋鳥》"～，天鸙"郝懿行義疏。

❿～，今俗謂之叫天子。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，鳥名。《集韻·尤韻》；《侯韻》；《幽韻》；《宥韻》。

⓬暮子曰～。《玄應音義》卷十一"陸～"注引《通俗文》。

⓭～，雉子。《文選·左思〈吳都賦〉》"翳薈無鷚～"張銑注。

⓮雉之暮子爲～。《爾雅·釋鳥》。

⓯晚生者，今呼少雞爲～。《爾雅·釋鳥》"雉之暮子爲～"郭璞注。

⓰～，雞子，一曰鳥子。《廣韻·宥韻》。

⓱雞、雉之鶵通謂之～。～，猶稚也。《爾雅·釋鳥》"雉之暮子爲～"郝懿行義疏。

⓲～與雡同。《廣雅·釋詁三》"雡，少也"王念孫疏證。

⓳～，《說文》作雡。《爾雅·釋鳥》"雉之暮子爲～"陸德明釋文。

鷧(𬸘) 《說文·鳥部》："～，鷀也。从鳥，壹聲。"

yì《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

❶～，鷀也。《說文·鳥部》。

❷～，盧鷀也，即鸕鷀。《說文·鳥部》徐鍇繫傳。

❸～，鷧鷀。《玉篇·鳥部》。

❹～，鷧鷀，鳥。《廣韻·至韻》。

❺～，鳥名，鷧鷀也。《集韻·霽韻》。

❻～，鳥名，食魚。《集韻·祭韻》。

❼～，蘇俗謂之水老鴉，畜之以捕魚。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鶀 qí《廣韻》去其切，平之溪。之部。

❶～，鵋鶀，鵂鶹，鳥。亦作鵙。《廣韻·之韻》。

❷～，鳥名。今江東呼鵂鶹爲鵋鶀。或作鵙。《集韻·之韻》。

❸～，本亦作欺。《爾雅·釋鳥》"鵅，鵋～"陸德明釋文。

鷰 yàn《廣韻》於甸切，去霰影。

❶～，一名天女，又名鷙鳥。《古今注·鳥獸》。

❷～，俗燕字。《玉篇·鳥部》。

❸～，善本作燕。《文選·曹丕〈燕歌行〉》"羣～辭歸鴈南翔"舊校。

❹～雀，小鳥也。《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》"弃～雀之小志"劉良注。

❺瘧，瘧病也。春發者謂之～瘧，秋發者謂之鴈瘧。《玄應音義》卷十四"若瘧"注。

❻～麥者，草名也，似麥而非麥也。《慧琳音義》卷十八"～麥"注。

鷣 yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

❶～，負雀。《爾雅·釋鳥》|《廣韻·笑韻》|《集韻·笑韻》。

❷～，鷂也。江南呼之爲～，善捉雀，因名云。《爾雅·釋鳥》"～，負雀"郭璞注。

❸～，江南呼鷂爲～。《集韻·侵韻》。

❹～，鷂也。《玉篇·鳥部》。

❺～，鷂之別名。《廣韻·侵韻》。

❻～是雀鷹。今雀鷹小於青肩，大者名鷂子，皆善捉雀。《爾雅·釋鳥》"～，負雀"郝懿行義疏。

鷢(𫛭) 《說文·鳥部》："～，白鷢，王鴡也。从鳥，厥聲。"

jué《廣韻》其月切，入月羣。月部。

❶～，白鷢，王鴡也。《爾雅·釋鳥》"白～"陸德明釋文引《字林》|《說文·鳥部》。

❷～，似鷹，尾上白。《說文·鳥部》徐鍇繫傳引崔豹《古今注》。

❸～，似鷹，尾白。《玉篇·鳥部》。

❹～者，白鷢，楊也。《說文·鳥部》段玉裁注。

❺～，白鷢，一名楊鳥，似鷹，尾上白，善捕鼠也。《廣韻·月韻》。

❻～，白鷢，鳥名，似鷹。《集韻·月韻》。

❼～，鳥名。《集韻·月韻》。

❽～與厥通。然則～爲尾後之稱，故尾上白謂之白鷢。《廣雅·釋鳥》"白～，鷹也"王念孫疏證。

鷯 《說文·鳥部》："～，刀鷯，剖葦，食其中蟲。从鳥，尞聲。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶～，刀鷯，剖葦，食其中蟲。《說文·鳥部》。

❷～，鷦鷯，鳥名，巧婦也。《集韻·笑韻》。

❸～，鷦鷯，小鳥，在葦。《玉篇·鳥部》。

❹～，鷦鷯。《廣韻·蕭韻》。

❺～，鶉。《爾雅·釋鳥》。

❻～，鳥名。《集韻·蕭韻》。

鷳 《說文·鳥部》："～，鴟也。从鳥，閒聲。"

xián《集韻》何間切，平山匣。元部。

❶～，鴟也。《說文·鳥部》。

❷～，今之鷂鷹也。《說文·鳥部》段玉裁注。

❸～，今之猫頭鷹也。晝伏夜鳴，頭有毛如角。字亦作鷴。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，白鷴也。《玉篇·鳥部》|《集韻·山韻》。

❺～，亦作鷴。《玉篇·鳥部》。

❻～，鳥名。《集韻·山韻》。

❼～，叚借爲鵴。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❽～鴟，老鵵也。《廣雅·釋鳥》。

鷤 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶～，布穀也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鷤鴂，鳥。《廣韻·齊韻》。

❸～，鷤鴂，鳥。《廣韻·薺韻》。

❹～，鷤鴂，鳥名，子規也。《集韻·薺韻》。

❺～，字或作鶗。《漢書·揚雄傳上》"徒恐～鴂之將鳴兮"顏師古注。

❻～，或作鶗、鵜。《集韻·齊韻》。

❼～鴂，鳥名。《文選·屈原〈離騷〉》"恐～鴂之先鳴兮"吕向注。

❽～鴂，子嶲也。《廣雅·釋鳥》。

❾～鴂，一名杜鵑。《廣雅·釋鳥》"～鴂，子嶲也"王念孫疏證引《御覽》引《臨海異物志》。

❿～鴂，布穀也。《後漢書·張衡傳》"鶗鴂鳴而不芳"李賢注引《廣雅》。

⓫～鴂，鳥，一名買鶬，一名子規，一名杜鵑。常以立夏鳴，鳴則衆芳皆歇。《漢書·揚雄傳上》"徒恐～鴂之將鳴兮"顏師古注。

⓬～鴂，趣農鳥也。《漢書·揚雄傳上》"～鴂"蕭該音義引韋昭曰。

⓭～鴂，一作鵜鴂，一作鶗鴂。《讀書雜志·漢書第十三·揚雄傳》"～鴂"王念孫按引王引之曰。

鷶 mǎi《廣韻》莫蟹切，上蟹明。

❶～，鷶鵤，子嶲也。《玉篇·鳥部》。

❷～，鷶鵤，鳥名。《廣韻·蟹韻》|《集韻·蟹韻》。

❸～鵤，子嶲也。《廣雅·釋鳥》。

❹～鵤，顏師古《漢書注》作買鶬。《廣雅·釋鳥》"～鵤，子嶲也"王念孫疏證。

鷮 《說文·鳥部》："～，走鳴長尾雉也。乘輿以爲防釳，著馬頭上。从鳥，喬聲。"

jiāo《廣韻》舉喬切，平宵見。宵部。

❶～，走鳴長尾雉也。《說文·鳥部》。

❷～，雉也。《詩·小雅·車舝》"有集維～"毛傳。

❸～，似雉而長尾，走且鳴。《山海經·中山經》"其鳥多白～"郭璞注。

❹～，似雉也。《玉篇·鳥部》。

❺～，似雉而小，走鳴，長尾。《廣韻·宵韻》。

❻雉之健者爲～，尾長六尺。《文選·張衡〈西京賦〉》"若夫游～高翬"薛綜注。

❼～，微小於翟也，走而且鳴曰鷮鷮，其尾長，肉甚美。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❽～，雉名。《廣韻·宵韻》。

❾～，雉名，長尾，走且鳴。《集韻·宵韻》。

❿～雉，即鷮雞也，長尾，走且鳴。《爾雅·釋鳥》"～雉"郭璞注。

鷦(鹪) 《說文·鳥部》："～，鷦鷯，桃蟲也。从鳥，焦聲。"

jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶～，鷦鷯，桃蟲也。《說文·鳥部》。

❷～，鷦鷯，小鳥。《廣韻·宵韻》。

❸～，鷦鷯，鳥。《玉篇·鳥部》。

❹～，今鷦鷯是也。《爾雅·釋鳥》"桃蟲，～"郝懿行義疏引陸璣疏云。

❺～，亦曰鷦鷯，曰桃雀，曰工雀，曰巧婦，曰桑飛，曰鶗鴂，鳥之始小後大者。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，巧婦也。《玉篇·鳥部》。

❼～，鳥始小後大者也。《詩·周頌·小毖》"肇允彼桃蟲"毛傳"桃蟲，～也"陸德明釋文。

❽～，鸋也。《廣雅·釋鳥》。

❾～，鷦明，南方神鳥，似鳳。《廣韻·宵韻》。

❿～，鷦明，神鳥，似鳳。《集韻·宵韻》。

⓫鳩，梁宋之間謂之～。《方言》卷八。

⓬～，即鶗鴂，鶗鴂合聲爲～也。《爾雅·釋鳥》"桃蟲，～"郝懿行義疏。

⓭～之所爲鳥，題肩也。或曰鴞。皆惡聲之鳥。《詩·周頌·小毖》"肇允彼桃蟲"毛傳"桃蟲，～也"鄭玄箋。

⓮～，本又作焦。《左傳·昭公十七年》"祝鳩氏"杜預注"祝鳩，～鳩也"陸德明釋文。

⓯～，亦作鳭。《玉篇·鳥部》。

⓰～明，俊鳥也。《楚辭·九歎·遠遊》"從玄鶴與～明"王逸注。

⓱～明，鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

⓲～螟，微蟲也。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"～鷯巢於蚊睫"吕向注。

⓳～鵬，狀如鳳皇。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》"猶～鵬已翔乎寥廓之宇"李善注引《樂緯》曰。

⓴～鵬，鳥也。《文選·左思〈吳都賦〉》"稍～鵬"劉逵注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"～鷯不能飛"吕延濟注。

㉑～鵬，一作焦明。《楚辭·九懷·株昭》"～鵬開路兮"舊校。

㉒～䳓，工雀也。《廣雅·釋鳥》。

㉓～鷚，亦桃蟲也。《慧琳音義》卷八十六"～螟"注引《古今正字》。

㉔～䳓，桃蟲，即《荀子》之蒙鳩。《廣雅·釋鳥》"～䳓，工雀也"王念孫疏證。

㉕～䳓，鷦鷯也。《別雅》卷二。

㉖～䳓，桃雀也，俗呼爲巧婦。《爾雅·釋鳥》"桃蟲，～"郭璞注。

㉗～鷚，謂其小也。《說文·鳥部》段玉裁注。

㉘～䳓者，鷦鷯之轉聲。～䳓、鷦鷯皆小貌也。《廣雅·釋鳥》"～䳓，工雀也"王念孫疏證。

㉙～鷯，小鳥也。《莊子·逍遥遊》"～鷯巢于深林"陸德明釋文引李注|《文選·張華〈鷦鷯賦序〉》；《范雲〈古意贈王中書〉》"豈知～鷯者"劉良注。

㉚～鷯，巧婦鳥也，一名工雀，一名女匠，亦名桃蟲，好深處而巧爲巢也。《莊子·逍遥遊》"～鷯巢於深林"成玄英疏。

㉛～鷯，俗呼爲巧婦鳥，能以荻花絮爲囊作巢。《慧琳音義》卷六十二"～鷯"注。

㉜～鷯作啁噍。《廣雅·釋鳥》"～䳓，工雀也"王念孫疏證："莊子逍遥遊篇：～鷯巢於深林。吕氏春秋求人篇～鷯作啁噍。"

鷲(鹫) 《說文·鳥部》："～，鳥黑色多子。師曠曰：南方有鳥，名曰羌～，黄頭赤目，五色皆備。从鳥，就聲。"

jiù《廣韻》疾僦切，去宥從。幽部。

❶～，鳥黑色多子。《說文·鳥部》。

❷～，鳥名，黑色多子。《廣韻·宥韻》。

❸～，鳥名。《玉篇·鳥部》。

❹～，黑色鳥也。《希麟音義》卷九"鳥～"注引《考聲》云。

❺～，黄頭赤目，五色皆備。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"彼～鶚鶤鴻"李

善注引《說文》曰。

❻～，西域多此鳥，蒼黄目赤，食死屍也。《玄應音義》卷六“鵰～”注。

❼～，此鳥形狀似鵰而小，亦怪鳥也。《慧琳音義》卷三十四“～鵄”注。

❽～，似雕形小，食死屍肉也，怪鳥也。《小學蒐佚·埤倉》。

❾～，鵰也。《廣雅·釋鳥》。

❿～，字或作鷲。《廣雅·釋鳥》“～，鵰也”王念孫疏證。

鷻（鶩）《說文·鳥部》：“～，雕也。从鳥，敦聲。詩曰：匪～匪鳶。”

tuán《廣韻》度官切，平桓定。諄部。

❶～，雕也。《說文·鳥部》。

❷～，鵰也。《廣雅·釋鳥》。

❸～，鳥名，鵰也。《集韻·灰韻》。

❹～，鳥名。《集韻·桓韻》。

❺～，鳶之别名。《廣韻·桓韻》。

❻～，《詩》亦作鶉。《廣韻·桓韻》。

鷷 zūn《廣韻》將倫切，平諄精。諄部。

❶（雉）西方曰～。《爾雅·釋鳥》。

❷～，西方雉名。《玉篇·鳥部》|《廣韻·諄韻》|《集韻·諄韻》；《魂韻》。

❸～作蹲。《左傳·昭公十七年》“五雉爲五工正”杜預注“雉有五種，西方曰～雉”陸德明釋文：“～，本或作蹲。”|《集韻·諄韻》：“～，或作蹲。”

❹西方曰～雉，攻木之工也。《左傳·昭公十七年》“五雉爲五工正”孔穎達疏引賈逵云。

鷸《說文·鳥部》：“～，知天將雨鳥也。从鳥，矞聲。禮記曰：知天文者冠～。鷸，～或从遹。”

（一）yù《廣韻》餘律切，入術以。質部。

❶～，知天將雨鳥也。《逸周書·逸文》“知天文者冠～冠”朱右曾集訓校釋引《說文》云|《後漢書·輿服志下》“鄭子臧好～冠”劉昭注引《說文》曰|《說文·鳥部》。

❷～，鷸鳥也。江淹《齊太祖高皇帝誄》“蜆～鬭食”胡之驥彙注。

❸～，大鳥，即《戰國策》所云啄蚌者也。《漢書·五行志中之上》“鄭子臧好聚～冠”顔師古注。

❹～，今翠鳥也。《漢書·五行志中之上》“鄭子臧好聚～冠”顔師古注引韋昭曰。

❺～，翠鳥也。《左傳·僖公二十四年》“好聚～冠”陸德明釋文。

❻～，翠羽鳥也。《集韻·術韻》。

❼～，翠别名也。《小學蒐佚·倉頡篇下》。

❽～，一名爲翠，其羽可以爲飾。《左傳·僖公二十四年》“好聚～冠”孔穎達疏引李巡曰|《爾雅·釋鳥》“翠，～”邢昺疏引李巡曰。

❾～，鷸鷸，似燕，紺色，生鬱林，知天將雨鳥也。《玉篇·鳥部》。

❿～，鳥名也，一名翠，似燕，紺色，出鬱林，取其羽毛以飾冠。《莊子·天地》“皮弁～冠”陸德明釋文。

⓫～，鳥名。《左傳·僖公二十四年》“好聚～冠”杜預注|《廣韻·術韻》。

⓬～，水鳥，天將雨即鳴。古人以其知天時，乃爲冠象此鳥之形，使掌天文者冠之。《匡謬正俗》卷四。

⓭～，青羽，出交州。《左傳·僖公二十四年》“好聚～冠”孔穎達疏引樊光云|《爾雅·釋鳥》“翠～”邢昺疏引樊光云。

⓮～有三種：一曰大鳥，《戰國策》謂之啄蚌，知天時者也；一曰翠鳥曰～；一曰赤足黄文曰～。《說文·鳥部》王筠句讀引《增韻》曰。

⓯～，疾貌。《文選·木華〈海賦〉》“～如驚鳧之失侶”李善注。

⓰～，叚借爲趫。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，叚借又爲獝。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓲～，本又作鷸。《莊子·天地》“皮弁～冠”陸德明釋文。

⓳蓋因～有述音，故或作鷸，或作述，或作鉥耳。《莊子·天地》“皮弁～冠”郭慶藩集釋。

⓴～冠，象鷸之形，非聚其羽以飾冠也。《逸周書·逸文》“知天文者冠～冠”朱右曾集訓校釋。

（二）shù《廣雅》曹憲注音述。

㉑～子，鷁也。《廣雅·釋鳥》。

鸏（⿰鳥蒙）《說文·鳥部》：“～，水鳥也。从鳥，蒙聲。”

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，水鳥也。《說文·鳥部》|《廣韻·董韻》。

❷～，水鳥名。《集韻·董韻》。

❸～，水鳥也，亦曰鸏鳩。《玉篇·鳥部》。

❹～，鸏鸏，鳥也。《廣韻·東韻》。

❺～鶴，水鳥，黄喙，喙長尺餘，南人以爲酒器，出九真交趾，大如孔雀。《說文·鳥部》王筠句讀引《交州記》。

鸉 yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶～，白鷢。《爾雅·釋鳥》|《廣韻·陽韻》。

❷～，似鷹，尾上白。《爾雅·釋鳥》“～，白鷢”郭璞注。

❸～，白鷢，似鴈。《玉篇·鳥部》。

❹～，鳥名，白鷢也。江東語。《集韻·清韻》。

❺～，或作鸉。《集韻·陽韻》。

❻～，俗字，當作楊。《爾雅·釋鳥》“～，白鷢”郝懿行義疏引王照圓《詩小紀》。

❼鷹、鷂、～，俱聲相轉也。《爾雅·釋鳥》“～，白鷢”郝懿行義疏。

鷺（⿰𧾷鳥）《說文·鳥部》：“～，白鷺也。从鳥，路聲。”

lù《廣韻》洛故切，去暮來。魚部。

❶～，白鷺也。《說文·鳥部》|《後漢書·馬融傳》“～鴈”李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》“鳥則玄鶴白～”李善注引《爾雅》郭璞注。

❷～，白鷺也，頭有長毛。《玉篇·鳥部》。

❸～，白鷺也。頭翅背上皆有長翰毛，今江東人取以爲睫攡，名之曰白鷺縗。《爾雅·釋鳥》“～，舂鉏”郭璞注。

❹～，白鳥也。《詩·周頌·振鷺》“振～于飛”毛傳；《魯頌·有駜》“振振～”毛傳|《爾雅·釋鳥》“～，舂鉏”陸德明釋文引《毛詩傳》|《漢書·揚雄傳上》“鳧鷖振～”顔師古注|《後漢書·蔡邕傳》“振～充庭”李賢注引《詩注》|庾信《周祀方澤歌·登歌》“振～來翔”倪璠注引《詩傳》；《周大將軍義興公蕭公墓誌銘》“朱～才飛”倪璠注引《詩傳》|《文選·任昉〈爲蕭揚州作薦士表〉》“振～在庭”李周翰注。

❺～，絜白之鳥也。《後漢書·邊讓傳》“虽振～之集西雍”李賢注引《韓詩》薛君章句。

❻～，白鳥也，一名舂鉏。《詩·陳風·宛丘》“值其～羽”陸德明釋文。

❼～，白鳥也。一名舂鉏，水鳥也。《詩·周頌·振鷺》“振～于飛”陸德明釋文。

❽～，舂鉏。《爾雅·釋鳥》。

❾～，舂鉏，今鷺鷺，好而潔白，頭上有長毛十數枚。《詩·陳風·宛丘》“值其～羽”朱熹集傳。

❿～，水鳥也。好而潔白，故謂之白鳥。齊魯之間謂之舂鉏，遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下|庾信《寒園即目》“白～下觀魚”倪璠注引陸璣云。

⓫～，水鳥。《集韻·模韻》。

⓬～，水鳥名。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“鵠～”章樵注。

⓭～，鳥名。《集韻·御韻》引《字林》；《莫韻》。

⓮～，鷺羽，舞者所持，或坐或伏，如鷺之下也。《詩·魯頌·有駜》“振振～”朱熹集傳。

⓯～，《字書》作鷺，同。《玄應音義》卷十九“白～”注。

⓰～，字亦作鷺。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～羽，蓋即羽舞。《詩·陳風·宛丘》“值其～羽”馬瑞辰傳箋通釋。

鸀（一）shǔ《廣韻》直角切，入覺澄。屋部。

❶～，山烏。《爾雅·釋鳥》|《玉篇·鳥部》。

❷～，似烏而小，赤觜，穴乳，出西方。《爾雅·釋鳥》“～，山烏”郭璞注。

❸～，今薊州亦有之。此州之人名爲賜喜兒者也。《爾雅·釋鳥》“～，山烏”郝懿行義疏。

❹～，小鳥，似烏，赤喙，出西方。《廣韻·覺韻》。

❺～，烏名，山烏也。《集韻·燭韻》。

❻～，烏名，《集韻·覺韻》。

（二）zhú《廣韻》之欲切，入燭章。屋部。

❼～，鸀鳿鳥。《玉篇·鳥部》|《廣韻·燭韻》。

❽～，鸀鳿，鳥名，似鴨而大，赤目紳觜。《集韻·燭韻》。

❾～鳿，水鳥也。《文選·左思〈吴都賦〉》“鶡鷄～鳿”劉逵注。

❿～鳿，鳥，似鳧。《小學蒐佚·雜字解詁》。

⓫～鳿，似鴨而大，長頸赤目，紫紺色，辟水毒，生子在深谷澗中。《史記·司馬相如列傳》“鵁鶄～鳿”張守節正義引郭云|李白《大獵賦》“墜～鳿于青冥”王琦輯注引《史記正義》引郭云。

鸒（⿱舉鳥）《說文·鳥部》：“～，卑居也。从鳥，與聲。”

yù《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

❶～，卑居也。《詩·小雅·小弁》“弁彼～斯”王先謙三家義集疏引魯說曰|《說文·鳥部》。

❷～，卑居。卑居，雅烏也。《詩·小雅·小弁》“弁彼～斯”毛傳。

❸～，鸒斯也。亦曰鵯鶋。《小爾雅·廣鳥》“鵶烏，～也”宋咸注。

❹～，鸒斯，鵯鶋也。《玉篇·鳥部》。

❺～，鸒斯，烏名。《集韻·魚韻》。

❻～，烏名。《集韻·御韻》。

❼～，楚烏也。一名鸒，一名鵯鶋，秦云雅烏。《爾雅·釋鳥》“～斯，鵯鶋”陸德明釋文引《字林》云。

❽～，當爲燕烏。《詩·小雅·小弁》“弁彼～斯”馬瑞辰傳箋通釋。

❾～斯，鵯鶋。《爾雅·釋鳥》。

❿～斯，雅烏也。小而多群，腹下白。江東亦呼爲鵯烏。《爾雅·釋鳥》“～斯，鵯鶋”郭璞注|李白《古詩五十九首》“～斯得所居”王琦輯注引《爾雅》郭注。

⓫～斯，雅烏也。《荀子·榮辱》“君子安雅”楊倞注。

鷽《說文·鳥部》：“～，鵫鷽，山鵲，知來事鳥也。从鳥，學省聲。雤，～或从隹。”

xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。沃部。

❶～，鵫鷽，山鵲，知來事鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，山鵲。《爾雅·釋鳥》|《玉篇·鳥部》|《廣韻·覺韻》。

❸～，鳥名，山鵲也。《集韻·沃韻》。

❹～，似鵲而有文彩，長尾，觜角赤。《爾雅·釋鳥》“～，山鵲”郭璞注。

❺～，亦名鴅鵲。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，鷽鳩，小鳩也。或作學、雤。《集韻·覺韻》。

❼～鳩，鶻鳩也，即今之班鳩是也。《莊子·逍遥遊》“蜩與學鳩笑之”成玄英疏。

⿱毄鳥 jī《廣韻》古歷切，入錫見。藥部。

❶～，鶪鶪。《爾雅·釋鳥》。

❷～，似烏，蒼白色。《爾雅·釋鳥》“～，鶪鶪”郭璞注。

❸～，烏，似烏，一名唐屠。《玉篇·鳥部》。

❹～，烏，似烏，蒼白色。《廣韻·錫韻》。

❺～，烏名，似烏，蒼白。《集韻·筱韻》。

❻～，烏名，似烏。《廣韻·錫韻》|《集韻·嘯韻》。

❼～，烏名，鶪鶪也，似烏，蒼白色。《集韻·蕭韻》。

❽～，烏名。《集韻·錫韻》。

⿰詹鳥 dǎn《廣韻》都敢切，上敢端。談部。

❶～，烏，青黄。《玉篇·鳥部》。

❷～，烏名，羽青黄色。《集韻·敢韻》。

❸～，烏名。《集韻·鹽韻》。

❹～，應禍烏名。《廣韻·敢韻》。

❺鴍烏、～烏，此應禍之烏，即今梟、鵂鶹之類。《山海經·海外西經》“鴍烏、～烏，其色青黄，所經國亡”郭璞注。

⿰鐂鳥 liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶～，鐂鶹，飛鸓。《玉篇·鳥部》。

❷～，飛鸓，烏名。《廣韻·尤韻》。

❸～，烏名。《集韻·尤韻》。

❹～鶹，飛鸓也。《廣雅·釋鳥》。

鸇《說文·鳥部》：“～，鷐風也。从鳥，亶聲。鸕，籀文～从廛。”

zhān《廣韻》諸延切，平仙章。元部。

❶～，鷐風也。《說文·鳥部》。

❷～，晨風，烏。《廣韻·仙韻》。

❸晨風，名～。～，摯鳥名。《左傳·文公十八年》“如鷹～之逐鳥雀

也"孔穎達疏引《釋鳥》舍人曰。

❹～，鷙鳥。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"鷹～過猶俄翼兮"張銑注；《陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～視狼顧"李周翰注。

❺～，亦鷂屬也。《山海經·西山經》"鷹～之所宅也"郭璞注。

❻～，鷂屬。《爾雅·釋鳥》"晨風，～"郭璞注|《玉篇·鳥部》|《集韻·仙韻》引《字林》。

❼～，似鷂，青色。《詩·秦風·晨風》"鴥彼晨風"毛傳"晨風，～也"陸德明釋文引《草木疏》。

❽～，似鷂，青黃色，燕頷，勾喙，嚮風搖翅，乃因風飛急，疾擊鳩鴿燕雀食之。李白《野田黃雀行》"縱有鷹～奈爾何"王琦輯注引陸璣《詩疏》。

❾～，似鷂而小，今謂之～。《漢書·翟方進傳》"若鷹～之逐鳥爵也"顏師古注。

❿～，征鳥也。齊人呼擊征也，小鷂也。《玄應音義》卷十三"鷹～"注。

⓫～，土鶻也。《孟子·離婁上》"爲叢敺爵者，～也"趙岐注。

⓬～者，黑色，食爵，大于爵，害爵也。《新序·雜事四》。

⓭～，《詩》所謂晨風。似鷹而小，好乘風展翅，鳴則風生。世俗謂之鶻鵰，與鷹極類，惟尾長翅短爲異，猛悍多力。李白《夷則格上白鳩拂舞辭》"鷹～鵰鶚"王琦輯注。

⓮～，鳥名。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"～鶚鷂鵰"章樵注|《集韻·仙韻》。

⓯～，字亦作𪂲。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鷹 yīng《廣韻》於陵切，平蒸影。蒸部。

❶～，鷙鳥也。《詩·大雅·大明》"時維～揚"鄭玄箋|《文選·張華〈鷦鷯賦〉》"～鸇過猶俄翼兮"張銑注；《陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"幕府董統～揚"吕向注|《玉篇·鳥部》|《慧琳音義》卷六十"～窟"注引《考聲》。

❷～是鷙擊之鳥。《左傳·昭公十七年》"爽鳩氏司寇也"杜預注"爽鳩，～也"孔穎達疏。

❸～，鳥之鷙者。李白《野田黃雀行》"縱有～鸇奈爾何"王琦輯注引《爾雅翼》|柳宗元《籠鷹詞》"籠～詞"蔣之翹輯注引《廣雅》。

❹～，鷙鳥也，能搏狐兔。《慧琳音義》卷三十六"～鷂"注引《廣雅》。

❺～，大鷙鳥也，隼也，捉雉兔。《慧琳音義》卷八十五"～鷂"注引《韻英》。

❻～，鳥之勇銳者，名之爲鷙。《慧琳音義》卷七十七"～鷂"注引《御覽》云。

❼～、鷂同類，舊說大爲～，小爲鷂。《爾雅·釋鳥》"～，鶆鳩"郝懿行義疏。

❽～，鶆鳩。《爾雅·釋鳥》。

❾～，一名來鳩，亦曰爽鳩。《急就篇》卷四"～鷂鴇鴰翳雕尾"顏師古注。

❿～，鶆鳩也。《逸周書·時訓》"～化爲鳩"朱右曾集訓校釋。

⓫～，古者謂之鶆鳩。李白《夷則格上白鳩拂舞辭》"～鸇鵰鶚"王琦輯注。

⓬～，鳥名。《廣韻·蒸韻》。

⓭～，字或作鷹。《爾雅·釋鳥》"～隼醜"陸德明釋文。

⓮～揚，如鷹之飛揚也。《詩·大雅·大明》"時維～揚"毛傳|《後漢書·竇融傳》"～揚之校"李賢注。

⓯～揚，謂文體抑揚如鷹之飛揚也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》"孔璋～揚於河朔"李周翰注。

⓰～鸇，鷙鳥。《文選·劉峻〈廣絕交論〉》"比黔首以～鸇"張銑注。

鷾 yì《廣韻》於記切，去志影。之部。

❶～，鷾鴯，玄鳥。《玉篇·鳥部》|《廣韻·志韻》。

❷～，鷾鴯，鳥名。《集韻·志韻》。

❸～鴯，燕也。《莊子·山木》"鳥莫知於～鴯"陸德明釋文。

鸃(鸃) 《說文·鳥部》："～，鵔鸃也。从鳥，義聲。秦漢之初，侍中冠鵔～冠。"

yí《廣韻》魚羈切，平支疑。歌部。

❶～，鵔鸃也。秦漢之初，侍中冠鵔鸃冠。《說文·鳥部》。

❷～，鵔鸃，鳳屬。《玉篇·鳥部》。

❸～，鵕鸃，神鳥。《廣韻·支韻》。

❹～，鷩雉也。《玉篇·鳥部》。

❺～，即《爾雅》之鷩雉，《虞書》之華蟲，《左昭十七年傳》之丹鳥也。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

鸂 xī《廣韻》苦奚切，平齊溪。

❶～，鸂鷘，水鳥。《廣韻·齊韻》。

❷～，鸂鶒，水鳥。《集韻·齊韻》。

❸～作谿。《讀書雜志·餘編上·吕氏春秋》"倒而投之～水"王念孫按："羣書治要引此作：到而投之谿水。"

❹～鶒者，鴛鴦之屬也。《說文·鳥部》"鴛"字段玉裁注。

❺～鶒，水鳥，毛有五采色，食短狐，其在溪中無毒氣。温庭筠《開成五年秋一百韻》"溟渚藏～鶒"曾益箋注引《臨海異物志》。

❻～鶒，水鳥也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鶒鷛鷞"劉逵注。

❼～鶒，亦水鳥也，毛有五色。《資治通鑑·唐紀二十七》"上嘗遣宦官詣江南取鵁鶄～鶒等"胡三省注。

鷫 《說文·鳥部》："～，鷫鷞也。五方神鳥也。東方發明，南方焦明，西方鷫鷞，北方幽昌，中央鳳皇。从鳥，肅聲。鵔，司馬相如說从叜聲。"

sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶～，鷫鷞也。《漢書·司馬相如傳上》"𤣮～鵠鴇"顏師古注引郭璞曰|《說文·鳥部》。

❷～，鷫鷞，西方神鳥。《玉篇·鳥部》。

❸～，鳥名。《集韻·屋韻》。

❹～鷞，鳥名也，長頸綠身，其形似雁。一曰鳳皇之別名也。《淮南子·原道》"釣射～鷞之謂樂乎"高誘注。

❺～鷞，雁類，一曰鳳之別類。《淮南子·本經》"鴻鵠～鷞"高誘注。

❻～鷞，長頸綠色，形似鴈。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"其中則有～鷞"章樵注。

❼～鷞，鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

❽～鷞，俊鳥也。《楚辭·大招》"曼～鷞只"王逸注。

❾～鷞，鳥名，其羽可爲裘以辟寒。李白《訓殷明佐見贈五雲裘歌》"相如不足誇～鷞"王琦輯注引張華《禽經注》。

鸊(鷿、鸊) 《說文·鳥部》："～，鸊鷉也。从鳥，辟聲。"

（一）pì《廣韻》扶歷切，入錫並。錫部。

❶～，鸊鷉也。《說文·鳥部》。

❷～，鸊鷉，水鳥。《玉篇·鳥部》。

❸～，鸊鷉，鳥名，似鳧而小，足近尾。《廣韻·錫韻》。

❹～，鳥名。《集韻·麥韻》；《錫韻》。

❺雞，陳楚宋魏之間謂之～鷈。《方言》卷八。

❻～鷈與辟雎同。《廣雅·釋獸》"辟雎，雞也"王念孫疏證。

❼～鷉，水鳥也。大如鳩鴨，脚近尾，不能陸行，常在水中，人至則沉，或擊之便起。其膏塗刀劍不鏽。鸊鷉即～鷉也。李賀《春坊正字劍子歌》"～鷉淬花白鷴尾"王琦注引《本草》。

❽野鳧，甚小而好没水中者，南楚之外謂之～鷉。《文選·張衡〈南都賦〉》"鷞鶂～鷉"李善注引《方言》曰。

❾野鳧，其小而好没水中，南楚之外謂之～鷉。《方言》卷八。

❿～鷉，鸊鷉也。《廣雅·釋鳥》。

⓫～鷉，野鳧也。甚小好没水中，膏可以瑩刀劍。《後漢書·馬融傳》"～鷉"注引《方言》曰。

⓬～鷉，《南都賦》作鸊鷉。《說文·鳥部》"～，鸊鷉"段玉裁注。

（二）bì《集韻》必益切，入昔幫。錫部。

⓭～，鸊鶋，鳥名，鳩也。《集韻·昔韻》。

⓮～鶋，鵧鳩也。《廣雅·釋鳥》。

⓯鳩，自關而東，周鄭之郊，韓魏之都，其䳍鳩謂之～鷎。《方言》卷八。

鸍 mí《廣韻》武移切，平支明。脂部。

❶～，沈鳧。《爾雅·釋鳥》。

❷～，鳩鳥名。又名沈鳧，似鴨而小也。《廣韻·支韻》。

❸～，似鴨而小，長尾，背上有文。今江東亦呼爲～。《爾雅·釋鳥》"～，沈鳧"郭璞注。

❹～，鳥，似鴨而小，背上有文。《玉篇·鳥部》。

❺～，似鴨而小。《廣韻·支韻》。

❻～，即今水鴨。《爾雅·釋鳥》"～，沈鳧"郝懿行義疏。

❼～，鳩鷚，善食蛇。《集韻·支韻》。

❽～，或作鶶、𪃾。《集韻·支韻》。

鸑 《說文·鳥部》："～，鸑鷟，鳳屬，神鳥也。从鳥，獄聲。春秋國語曰：周之興也，～鷟鳴於岐山。江中有～鷟，似鳧而大，赤目。"

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。屋部。

❶～，鸑鷟，鳳屬，神鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鸑鷟，鸞鳳之屬。《玉篇·鳥部》。

❸～，俗作鸞。《廣韻·覺韻》。

❹～鷟，鸞鳳之別名也。《國語·周語上》"～鷟鳴於岐山"韋昭注。

❺～鷟，鳳之別名也。《後漢書·賈逵傳》"～鷟在岐"李賢注|《文選·張衡〈南都賦〉》"鸞～鵷鶵翔其上"李善注引《國語》賈逵曰。

❻～鷟，鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

❼～鷟，鳳鶵也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鷟食其實"劉逵注。

❽鳳之小者曰～鷟。五彩之文，三歲始備。李白《大獵賦》王琦輯注引張華《禽經注》。

鷛 yōng

～鶏，雁也。《廣雅·釋鳥》。

鸋 níng《廣韻》奴丁切，平青泥。耕部。

❶鴂子，～。《爾雅·釋鳥》。

❷～，鳥名。《集韻·青韻》；《徑韻》。

❸～鴂，鳥名也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～鴂之鳥"李善注。

❹～鴂，工雀也。《廣雅·釋鳥》。

❺～鴂，小鳥也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～鴂之鳥"李周翰注。

❻桑飛，自關而東謂之～鴂。《方言》卷八。

❼～鴂，鴟類。《爾雅·釋鳥》"鴟鴞，～鴂"郭璞注。

❽～鴂，鴞也。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"～鴂之鳥"李善注引《字林》曰。

❾鴞，山東名～鴂。《玄應音義》卷十九"梟鴞"注。

鸐 dí《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。

❶～，山雉。《爾雅·釋鳥》。

❷～，今俗呼山鷄是也。《爾雅·釋鳥》"～，山雉"邢昺疏。

❸～，山雉，長尾。《廣韻·覺韻》。

❹～，鳥名。或作翟、䴞、鸐。《集韻·覺韻》。

❺～者，當作翟。借作狄。《爾雅·釋鳥》"～，山雉"郝懿行義疏。

𪈬 《說文·鳥部》："～，鳥也。从鳥，截聲。"

jié《廣韻》姊列切，入薛精。月部。

❶～，鳥也。《說文·鳥部》。

❷～之言尐也，小鳥名也。《說文·鳥部》段玉裁注。

❸～，小鷄。《玉篇·鳥部》|《廣韻·薛韻》。

鸔(鸔) 《說文·鳥部》："～，烏鸔也。从鳥，暴聲。"

bǔ《廣韻》博木切，入屋幫。

❶～，烏鸔也。《說文·鳥部》。

❷～，烏鸔，鳥。《廣韻·覺韻》。

❸～，烏鸔，鳥名。《集韻·鐸韻》。

❹～，鳥名。《廣韻·号韻》|《集韻·屋韻》；《燭韻》。

❺～，烏鸔，水鳥也。《集韻·屋韻》；《沃韻》。

❻～，鵅、烏鸔，水鳥也。《玉篇·鳥部》。

❼～，鵅、烏鸔，水鳥名。《廣韻·沃韻》。

❽～，烏鸔，水鳥，似鶂而短頸，腹翅紫白，背上綠色。《廣韻·屋韻》。

❾～，水鳥。《集韻·号韻》；《覺韻》。

鸓(鸓) 《說文·鳥部》："～，鼠形，飛走且乳之鳥也。从鳥，畾聲。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶～，鼠形，飛走且乳之鳥也。《說文·鳥部》。

❷～，鳥名。鼠形，飛走且乳之鳥。《集韻·脂韻》。

❸～，飛生，鳥名。《集韻·灰韻》。

❹～，飛生鳥也。《廣韻·脂韻》。

❺～，飛生鼠也。《說文·鳥部》徐鍇繫傳。

❻~,鼯鼠,又名飛生。《玉篇·鳥部》。

❼~,狀如兔而鼠首,肉翅類蝙蝠,今雲南有之。即《爾雅·釋鳥》之鼯鼠夷由也。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❽其鳥多~,其狀如鵲,赤黑而兩首四足,可以禦火。《山海經·西山經》。

❾~,或作蠝。《廣雅·釋鳥》"鸓鴝,飛~也"王念孫疏證。

❿~,或作蠝、𤢺、⿰犭累。《集韻·旨韻》。

⓫《本草》~作鼺。《廣雅·釋鳥》"鸓鴝,飛~也"王念孫疏證。

⿰鳥箴(⿰鸟箴)　《說文·鳥部》:"~,⿰鳥箴鴜也。从鳥,箴聲。"

zhēn《廣韻》職深切,平侵章。侵部。

❶~,⿰鳥箴鴜也。《說文·鳥部》。

❷~,⿰鳥箴鴜,水鳥,似魚虎而黑色。《玉篇·鳥部》。

❸~,鸂鴜,鳥名。《廣韻·侵韻》。

❹~,似鳧,蒼黑色,其味銳似針。或曰即《爾雅》之鸕鷀,蘇俗云水老鴉。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,通作箴。《集韻·侵韻》。

❻~鴜作箴疵。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲:"史記司馬相如傳:~鴜鶂盧。文選上林賦以箴疵爲之。"

鸈　luò《廣韻》盧各切,入鐸來。藥部。

❶~,似鵰,黑文赤頸。《山海經·西山經》"其狀如~,其名曰鵸"郭璞注。

❷~,鳥,如鵰,黑文赤首。《玉篇·鳥部》。

❸~,似鵰,黑文赤頭。《廣韻·鐸韻》。

❹~,鳥名。一曰,鷹赤首曰~。《集韻·鐸韻》。

鸖　hè

❶~與鶴同。《墨子·非攻下》"~鳴十夕餘"孫詒讓閒詁。

❷~,似鵠而嘴長,神仙鳥也,見則爲祥瑞也。《小學蒐佚·字書上》。

鸕(⿰鳥盧)　《說文·鳥部》:"~,鸕鷀也。从鳥,盧聲。"

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶~,鸕鷀也。《楚辭·九思·悼亂》"鴻~兮振翅"舊注｜《史記·司馬相如列傳》"箴鴜鶂~"裴駰集解引郭璞曰｜《後漢書·馬融傳》"~鷁"李賢注｜《說文·鳥部》｜《廣韻·模韻》。

❷~,鸕鷀,水鳥。《玉篇·鳥部》。

❸~,今江蘇人謂水老鴉,畜以捕魚。~者,謂其色黑也。鷀者,謂其不卵而吐生。多者生八九,少生五六,相連而出,若絲緒也。《說文·鳥部》段玉裁注。

❹~,一名鷧。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❺~,諸雉。《爾雅·釋鳥》。

❻~,未詳。或云即今雉。《爾雅·釋鳥》"~,諸雉"郭璞注。

❼~,白雉。《爾雅·釋鳥》"~,諸雉"郝懿行義疏引張揖《上林賦注》。

❽~,鳥名。《集韻·魚韻》;《模韻》。

❾~,叚借爲鸞。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❿~鷀,似鶂而黑。《文選·張衡〈南都賦〉》"鶂~"李善注引《蒼頡》。

⓫~鷀,水鳥,似鶂而黑。一名鷧。嘴曲如鈎,食魚入喉則爛。王維《鸕鷀堰》"~鷀堰"趙殿成箋注引《埤雅》。

⓬~鷀,水鳥,其頸長,刻杓爲之形。李白《襄陽歌》"~鷀杓"王琦輯注引楊齊賢曰。

⓭~鷀,水鳥,蜀人以之捕魚。杜甫《田舍》"~鷀西日照"仇兆鰲詳注引洙曰。

⓮~鷀謂之水老鴉。黃庭堅《次韻裴仲謀同年》"輸與~鷀取次眠"史容注引《本草》。

⓯~鷀,似鶂而黑,水鳥也。《玄應音義》卷十九"~鷀"注引《字林》。

⓰~鷀,似鶂而黑也。《玄應音義》卷二十"~鷀"注引《蒼頡篇》。

⓱~鷀,水鳥也,色黑如烏,入水底捕魚而食之也。《慧琳音義》卷七十九"~鷀"注引《韻英》云。

⿰鞠鳥　《說文·鳥部》:"~,秸鞠,尸鳩。从鳥,簕聲。"

jú《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

❶~,秸鞠,尸鳩。《說文·鳥部》。

❷~,鳥名,鳲鳩也。《集韻·屋韻》。

❸~,一名擊穀,一名布穀,亦名郭公,皆象其聲,即桑鳩也。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❹~,字亦作鵴。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❺~同鵴。《玉篇·鳥部》。

鸗　lóng《廣韻》力鍾切,平鍾來。東部。

❶~,鳥名。《廣韻·東韻》;《鍾韻》。

❷~,鳥名,小鴡也。《集韻·董韻》。

❸~,鸒也。《廣雅·釋鳥》。

❹~,鳧屬。《集韻·東韻》;《鍾韻》。

❺~,野鳥也。《史記·楚世家》"小臣之好射鶀鴈、鸕~"裴駰集解引呂静曰。

❻~,小鳥。《史記·楚世家》"鸕~"司馬貞索隱引劉氏曰。

❼~,梟也。《玉篇·鳥部》。

⿰辥鳥　《說文·鳥部》:"~,鷑鷲也。从鳥,辥聲。"

jiá《廣韻》古鎋切,入鎋見。月部。

❶~,鷑鷲也。《說文·鳥部》。

❷~,鷑鷲,鳥名,似梟。《集韻·祭韻》。

⿰鳥雚(鸛)　《說文·鳥部》:"~,雗專,畐蹂,如誰短尾,射之銜矢射人。从鳥,雚聲。"

(一)huān《廣韻》呼官切,平桓曉。元部。

❶~,雗專,畐蹂,如誰短尾,射之銜矢射人。《說文·鳥部》。

❷~,雗鶝,鳥,射之則銜矢射人。《廣韻·桓韻》。

❸~,雗鴝,鵋鶀。《玉篇·鳥部》。

❹~,鸛專,鳥名。《集韻·桓韻》。

❺~,《爾雅》一名甾羿。《說文·鳥部》徐鍇繫傳。

❻~,叚借又爲歡。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❼~,字亦作鴅、作鵃。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

❽~鶝,鵋鶀,如鵲短尾,射之銜矢射人。《爾雅·釋鳥》。

❾~鶝,鵋鶀,一名甾羿。《爾雅·釋鳥》"~鶝,鵋鶀"郭璞注引或曰。

❿~鶝,順天人呼寒鴉。寒即~鶝之合聲也。《爾雅·釋鳥》"~鶝,鵋鶀"郝懿行義疏。

(二)guàn《廣韻》古玩切,去換見。元部。

⓫~,水鳥也。《詩·豳風·東山》"~鳴于垤"鄭玄箋｜《文選·班固〈西都賦〉》"黃鵠鵁~"李善注引毛萇《詩傳》曰;《王粲〈從軍詩〉》"喟然感~鳴"李善注引《詩》鄭玄曰。

⓬~,水鳥,巢居知風,穴居知雨,天將雨而蟻出壅土,鸛鳥見之長鳴而喜。《毛詩·豳風·東山》"~鳴于垤"陳啓源稽古编引《韓詩》薛君章句。

⓭~,水鳥也,將陰雨則鳴丘垤。黃庭堅《次韻文少激推官祈雨有感》"未須丘垤占鳴~"任淵注引《詩》注云。

⓮~,水鳥,將陰雨而鳴。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"水~巢層甍"李善注引《毛詩箋》。

⓯~,水鳥,形似鶴。杜甫《王十七侍御》"江~巧當幽徑浴"仇兆鰲詳注。

⓰~,致雨之鳥。柳宗元《遊石角過小嶺至長烏村》"時聞田~鳴"蔣之翹輯注引《詩注》。

⓱~,水鳥名。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"~鵲在幽草"張銑注｜柳宗元《閔生賦》"戲鳧~乎中庭兮"蔣之翹輯注。

⓲~,似鶴,好水,陰雨則鳴。柳宗元《晋問》"鶂~鶖鶬"蔣之翹輯注。

⓳~、鶴,二鳥名,俱色白。柳宗元《再至界圍巖水簾遂宿巖下》"~鶴雲間舞"蔣之翹輯注。

⓴~、鵠,皆鳥名。《文選·王粲〈從軍詩〉》"~鵠摩天游"呂向注。

㉑~,鸛鳥,鵲屬。《玉篇·鳥部》。

㉒~,鸛雀也。《後漢書·班固傳》"黃鵠鵁~"李賢注引《說文》。

㉓~,鸛雀也,似鴻而大,長頸赤喙,白身黑尾翅,樹上作巢,大如車輪。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

㉔~,陳名。《左傳·昭公二十一年》"鄭翩願爲~"杜預注。

㉕~,同雚。《廣韻·換韻》。

㉖~,叚借爲雚。《說文·鳥部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,或通作觀。《廣雅·釋鳥》"皁帔,雚雀也"王念孫疏證。

㉘~,本作觀,疑古本如此。《諸子平議·莊子三》"如~雀蚊虻相過乎前也"俞樾按。

㉙~作冠。《廣雅·釋鳥》"皁帔,雚雀也"王念孫疏證:"御覽引華嶠後漢書云:有~雀銜三鱣魚飛集講堂前。今後漢書楊震傳作冠。"

(三)quán《集韻》逵員切,平仙羣。元部。

㉚~,左氏作鸜。《公羊春秋·昭公二十五年》"有~鵒來巢"陸德明釋文。

㉛~鵒,猶權欲。《公羊春秋·昭公二十五年》"有~鵒來巢"何休注。

鸚　《說文·鳥部》:"~,鸚䳇,能言鳥也。从鳥,嬰聲。"

yīng《廣韻》烏莖切,平耕影。耕部。

❶~,鸚䳇,能言鳥也。《說文·鳥部》。

❷~,鸚鴞,鳥。《玉篇·鳥部》。

❸~,鸚鴞,能言之鳥。《廣韻·耕韻》。

❹有鳥焉,其狀如鴞,青羽赤喙,人舌能言,名曰~䳇。《山海經·西山經》。

❺~䳇,舌似小兒舌,脚指前後各兩。扶南徼外出五色者,亦有純赤白者,大如鴈也。《山海經·西山經》"名曰~䳇"郭璞注。

❻~鴞,鳥名,出于蜀郡,赤喙者是。其色縹緑,能效人言。《淮南子·說山》"~鴞能言"高誘注。

鸙　yuè《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶~,天鸙也。《玉篇·鳥部》。

❷~,天鸙,鳥名,形如鷃,色似鶉。《集韻·藥韻》。

❸~,《說文》作鷸。《爾雅·釋鳥》"鷚,天~"陸德明釋文。

鸜　qú《廣韻》其俱切,平虞羣。侯部。

❶~,亦鸜鵒。《廣韻·虞韻》。

❷~,同鴝。《玉篇·鳥部》。

❸~,正字本作鴝。~,鴝之俗。鸛則叚借字也。《周禮·考工記·序》"~鵒不踰濟"孫詒讓正義。

❹~,本又作鴝。《左氏春秋·昭公二十五年》"有~鵒來巢"陸德明釋文。

❺~,《公羊傳》作鸛。《左氏春秋·昭公二十五年》"有~鵒來巢"陸德明釋文。

❻~鵒,鳥也。《周禮·考工記·序》"~鵒不踰濟"鄭玄注。

❼~鵒,鴝鵒也。《山海經·中山經》"其鳥多~鵒"郭璞注。

❽~鵒,即今南方之八哥,北方所無。《周禮·考工記·序》"~鵒不踰濟"孫詒讓正義。

❾~鵒謂之哵哵鳥。《札樸·覽古·八哥》引《字書》。

❿~鵒,北方之鳥。《左氏春秋·昭公二十五年》"有~鵒來巢"孔穎達疏。

⓫~鵒,夷狄穴藏之禽。《漢書·五行志中之下》。

⓬~鵒,非中國之禽也。《論衡·講瑞》。

⓭~鵒,一名寒皋。《慧琳音義》卷十六"~鵒"注。

⓮~鵒者,飛鳥,與蜚蜮異稱。《穀梁春秋·昭公二十五年》"有~鵒來巢"楊士勛疏。

⓯端石有眼者最貴,謂之~鵒眼。李賀《楊生青花紫石硯歌》"暗灑萇弘冷血痕"王琦輯注引《硯譜》。

鸝(⿰鳥麗)　lí《廣韻》吕支切,平支來。支部。

❶~,鸝黃。《玉篇·鳥部》｜《廣韻·支韻》。

❷~,楚雀也。《玉篇·鳥部》。

❸~,黃黑也。《文選·張衡〈東京賦〉》"鶡鳩麗黃"薛綜注引《爾雅》郭璞注曰。

❹~,《廣志》作黃離留。《玄應音義》卷二十一"黃~"注。

❺~、鵹、鶩、離字異音義同。《方言》卷八"~黃,自關而東謂之鶬鶊"戴震疏證。

❻~黃,自關而東謂之鶬鶊,自關而西謂之~黃。《方言》卷八。

❼~黃,其色鵹黑而黃,因名之。《方言》卷八"自關而西謂之~黃"郭璞注｜《文選·宋玉〈高唐賦〉》"王鴡~黃"李善注。

❽鶡鳩、~黃,皆鳥名也。《文選·張衡〈東京賦〉》"鶡鳩~黃"吕延濟注。

鸞　《說文·鳥部》:"~,亦神靈之精也。赤色,五采,雞形,鳴中五音,頌聲作則至。从鳥,䜌聲。周成王時氐羌獻~鳥。"

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

①～，亦神靈之精也。赤色，五采，雞形，鳴中五音，頌聲作則至。《說文·鳥部》。

②～者，赤神之精，鳳皇之佐也。《楚辭·離騷》"～皇爲余先戒兮"洪興祖補注引《瑞應圖》|《廣韻·桓韻》。

③～，神鳥也。赤靈之精，赤色，五彩，雞形，鳴中五音。《漢書·息夫躬傳》"～徘徊兮"顏師古注。

④～，神鳥也，鳳皇之類。《文選·劉峻〈辯命論〉》"梟～不接翼"吕延濟注。

⑤～，俊鳥也。《楚辭·離騷》"～皇爲余先戒兮"王逸注。

⑥～、鳳，俊鳥也。《楚辭·九章·涉江》"～鳥鳳皇"王逸注。

⑦～，亦鳳。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"乘～向煙霧"劉良注。

⑧～、鷟，俱鳳屬。柳宗元《白衡陽移桂十餘本植零陵所在精舍》"棲息期～鷟"蔣之翹輯注。

⑨～，鳳之多青色者。《楚辭·離騷》"～皇爲余先戒兮"蔣驥注。

⑩青鳳爲～。李白《古詩五十九首》"枳棘棲鴛～"王琦輯注。

⑪～者，鳳鳥之亞，始生類鳳，久則五彩變易。《說文·鳥部》王筠句讀引《禽經》。

⑫～，亦鳳類，通言之也。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"傾枝俟～鶵"張銑注。

⑬～，鳳，瑞鳥也。《文選·顏延之〈祭屈原文〉》"連類龍～"吕延濟注。

⑭～，似雞，瑞鳥也，周成王時西戎獻之。《山海經·西山經》"名曰～鳥"郭璞注引舊說。

⑮～，鳥，似雉，見則天下安寧。《玉篇·鳥部》。

⑯～，色五采而多紫，爲瑞應之鳥。其色多青者爲青～，多白者爲白～，皆仙禽也。李賀《仙人》"手持白～尾"王琦注。

⑰女牀山有鳥，五采，名曰～。《後漢書·張衡傳》"感～鷟之特棲兮"李賢注引《山海經》。

⑱有鳥焉，其狀如翟而五采文，名曰～鳥，見則天下安寧。《山海經·西山經》。

⑲～，大于鳳，亦歸于仁義者也。《逸周書·王會》"氐羌以～鳥"朱右曾集訓校釋。

⑳～，鸞鳥也。《史記·司馬相如列傳》"鵷雛孔～"裴駰集解引郭璞曰|《漢書·司馬相如傳》"其上則有宛雛孔～"顏師古注引張揖曰。

㉑～，鈴也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鳴玉～"郭璞注。

㉒～，鈴也，效鸞鳥之聲。《詩·秦風·駟驖》"輶車～鑣"朱熹集傳。

㉓～者，鈴也。《詩·小雅·庭燎》"～聲將將"陳奂傳疏。

㉔～、和，鈴也。《大戴禮記·保傅》"行中～和"孔廣森補注。

㉕～、和，皆鈴也。《禮記·經解》"升車則有～和之音"鄭玄注。

㉖～，即鈴也，謂刀環有鈴，其聲中節。《詩·小雅·信南山》"執其～刀"孔穎達疏。

㉗～，車鈴也。《文選·屈原〈離騷〉》"鳴玉～之啾啾"李周翰注。

㉘～，車上鈴也。《古文苑·揚雄〈太僕箴〉》"鏘鏘和～"章樵注。

㉙和、～，皆車上鈴也。《荀子·正論》"和～之聲"楊倞注。

㉚和、～皆鈴也，所以爲車行節者。《大戴禮記·保傅》"升車則聞和～之聲"王聘珍解詁|《史記·禮書》"和～之聲"裴駰集解引鄭玄曰。

㉛～，鈴也。在軌曰～，在軾曰和。《漢書·司馬相如傳》"鳴玉～"顏師古注引郭璞曰。

㉜～，鈴也，在鑣。《後漢書·張衡傳》"鳴玉～之譻譻"李賢注|李賀《房中思》"玉～聲斷續"王琦注引張衡《思玄賦》章懷太子注。

㉝～，鸞鑣也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"鳴玉～之譻譻"舊注。

㉞在鑣曰～。《詩·小雅·蓼蕭》"和～雝雝"毛傳。

㉟鈴在鑣曰～。《詩·小雅·采芑》"八～瑲瑲"朱熹集傳。

㊱～在衡，和在軾，皆以金爲鈴。《周禮·夏官·大馭》"以～和爲節"鄭玄注。

㊲～，鈴之在衡者。《楚辭·離騷》"鳴玉～之啾啾"蔣驥注。

㊳～者，在衡。《白虎通義·車旂》。

㊴～，在衡。《禮記·玉藻》"君子在車則聞～和之聲"鄭玄注。

㊵～，亦以金爲鸞鳥而銜鈴焉，施於鑣上。《漢書·五行志上》"登車有和～之節"顏師古注。

㊶～，鸞鳥也，以玉爲之，著於衡。《楚辭·離騷》"鳴玉～之啾啾"王逸注。

㊷～，車也。《廣雅·釋器》。

㊸～，謂有鸞之車也。《漢書·郊祀志下》"賜爾旂～黼黻琱戈"顏師古注。

㊹～，有和鸞也。《春秋繁露·三代改制質文》"～輿尊"凌曙注引《通考》注。

㊺～與鑾字義同，謂王者所乘之車。李賀《馬詩》"隨～撼玉珂"王琦注。

㊻鑾正字，～叚借字。《周禮·夏官·大馭》"以～和爲節"孫詒讓正義。

㊼～作鑾。《詩·小雅·庭燎》"～聲噦噦"王先謙三家義集疏："魯～作鑾。"《魯頌·泮水》"～聲噦噦"王先謙三家義集疏："三家～作鑾。"|《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"手薦～刀"舊校："五臣本作鑾。"《司馬相如〈難蜀父老〉》"鳴和～"舊校："五臣本～作鑾。"|《詩經異文釋》卷五："輶車～鑣。說文車部引作鑾鑣。"

㊽～，或爲欒也。《禮記·明堂位》"～車"鄭玄注。

㊾～作欒。《山海經·西山經》"其音如～雞"郭璞注："或作欒。"|《吕氏春秋·驕恣》"趙簡子沈～徼於河"畢沅新校正："說苑君道篇作欒激。水經河水四注同。"

㊿～刀，刀有鸞者。《詩·小雅·信南山》"執其～刀"毛傳。

(51)～刀，宗廟割切之刀，環有和，鋒有鸞。《公羊傳·宣公十二年》"右執～刀"何休注。

(52)～車，巾車所飾遣車也，亦設鸞旗。《周禮·春官·冢人》"言～車象人"鄭玄注。

(53)～車，即明器之小車。以木爲之，如五路之制，以之送葬，謂之遣車。《周禮·春官·冢人》"言～車象人"孫詒讓正義。

(54)～和，車上鈴也。《漢書·賈誼傳》"行以～和"顏師古注。

(55)～封，謂印刻爲鳥篆之文。《古文苑·張衡〈綬笥銘〉》"～封艾綈"章樵注。

(56)～皇，靈鳥。《文選·屈原·離騷》"～皇爲余先戒兮"李周翰注。

(57)～皇，俊鳥也。《漢書·揚雄傳上》"～皇騰而不屬兮"顏師古注引應劭曰。

(58)～鳥，鳳皇屬也。《廣雅·釋鳥》。

(59)～鳥者，赤神之精，鳳皇之佐。雞身赤毛，色亦被五彩，鳴中五音。《後漢書·章帝紀》"乃者鳳皇黄龍～鳥比集七郡。"李賢注引孫柔之《瑞應圖》。

(60)～路，路車之施鸞者也。《漢書·王莽傳上》"～路乘馬"顏師古注。

(61)～篦，婦人釵飾。李賀《秦宫詩》"～篦奪得不還人"姚文燮注。

(62)～旗，畫鸞於旗上。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"咸翠蓋而～旗"張銑注。

(63)～旗，编以羽毛，列繫幢旁，載於車上，大駕出，則陳於道而先行。《漢書·賈捐之傳》"～旗在前"顏師古注。

(64)～旗，俗人名曰雞翹。《文選·張衡〈東京賦〉》"～旗皮軒"李善注引蔡邕《車服志》。

(65)～旗，以銅作鸞鳥車衡上。《後漢書·輿服志上》"皮軒～旗"劉昭注引胡廣曰。

(66)～駕，天子車也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》"後會～駕"劉良注。

(67)～龍，有五色文章也。《文選·吴質〈答魏太子牋〉》"～龍之文奮矣"吕向注。

(68)～雞，鳥名。《山海經·西山經》"其音如～雞"郭璞注。

(69)～觴，盃也，刻爲鸞鳥之文。《文選·嵇康〈雜詩〉》"～觴酌醴"張銑注。

(70)～鶵，鳳屬。《文選·司馬彪〈贈山濤〉》"傾枝俟～鶵"李善注引《說文》。

(71)～鷟，鳳之别名也。《文選·張衡〈南都賦〉》"～鷟鵷鶵翔其上"李善注引賈逵曰。

鹵 部

鹵 《說文·鹵部》："～，西方鹹地也。从西省，象鹽形。安定有～縣。東方謂之㡿，西方謂之～。凡～之屬皆从～。"

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

①～，西方鹹地也。《左傳·襄公二十五年》"表淳～"孔穎達疏引《說文》云|《說文·鹵部》|《文選·揚雄〈長楊賦〉》"拔～莽"李善注引《說文》曰；《班固〈封燕然山銘〉》"經磧～"李善注引《說文》曰|《類篇·鹵部》。

②～，西方鹹也。《左傳·襄公二十五年》"表淳～"陸德明釋文引《說文》云。

③～，鹹地也。《史記·夏本紀》"厥田斥～"司馬貞索隱引《說文》云|《文選·班固〈封燕然山銘〉》"經磧～"李周翰注|柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》"墾鑿磽～"蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷八十二"潟～"注引《考聲》。

④～者，鹹地也。《漢書·宣帝紀》"常困於蓮勺～中"顏師古注。

⑤鹹地曰～，墝地曰瘠。《資治通鑑·宋紀五》"且聞其土地～瘠"胡三省注。

⑥～，鹹土也。《易·說卦》"爲剛～"陸德明釋文。

⑦～，東方謂之㡿，西方謂之～。《書·禹貢》"海濱廣斥"孔安國傳"言復其斥～"陸德明釋文引《說文》云|《左傳·襄公二十五年》"表淳～"孔穎達疏引《說文》云|《史記·夏本紀》"厥田斥～"司馬貞索隱引《說文》云|《說文·鹵部》。

⑧地不生物曰～。《釋名·釋地》|柳宗元《晋問》"太～之金"蔣之翹輯注引《左傳》"晋有大～之地"注。

⑨～，确薄之地也。《慧琳音義》卷四十一"沙～"注引杜注《左傳》。

⑩～，謂确薄之地。《玄應音義》卷二"沙～"注。

⑪～，鹹也。《玉篇·鹵部》|柳宗元《爲京兆府請復尊號表》"污萊瘠～之地"蔣之翹輯注。

⑫天生曰～，人生曰鹽。《玄應音義》卷二"沙～"注|《慧琳音義》卷四十六"鹹～"注。

⑬～，苦也。《易·說卦》"爲剛～"焦循章句。

⑭～，鹹苦也。《漢書·溝洫志》"終古舄～兮生稻粱"顏師古注引《爾雅》曰。

⑮～，爐也，如爐火處也。《釋名·釋地》。

⑯～，楯也。《史記·秦始皇本紀論贊》"流血漂～"裴駰集解引徐廣曰。

⑰～，大楯也。《封氏聞見記》卷五引《字書》。

⑱～，盾也。《漢書·陳勝項籍傳贊》"流血漂～"顏師古注。

⓳~，大盾也。《戰國策·中山策》"流血漂~"鮑彪注|《小學蒐佚·纂文》。

⓴干、~，皆楯也。《文選·左思〈吳都賦〉》"干~殳鋋"劉淵林注。

㉑~，以甲爲之，所以扞敵。《封氏聞見記》卷五。

㉒~，鹵簿令。《廣韻·姥韻》。

㉓~，車駕出有鹵簿。《玉篇·鹵部》。

㉔~，奪也。《方言》卷十二。

㉕~，抄掠也。《史記·吳王濞列傳》"~御物"裴駰集解引如淳曰。

㉖~、櫓同。《戰國策·中山策》"流血漂~"鮑彪注。

㉗~，字亦與樐同。《廣雅·釋器》"樐，盾也"王念孫疏證。

㉘~，與虜同。《史記·高祖本紀》"諸所過毋得掠~"裴駰集解引應劭曰|《後漢書·武帝紀》"有出~掠者"李賢注|《文選·張衡〈西京賦〉》"頒賜獲~"李善注引《漢書音義》曰|《資治通鑑·漢紀十一》"所~獲"胡三省注。

㉙魯，與~同。《文選·劉楨〈贈五官中郎將〉》"小臣信頑~"李善注。

㉚~，叚借爲虜。《說文·鹵部》朱駿聲通訓定聲。

㉛~，叚借又爲櫓。《說文·鹵部》朱駿聲通訓定聲。

㉜~，亦作滷，鹹滷。《資治通鑑·秦紀一》"注填閼之水溉舄~之地四萬餘頃"胡三省注。

㉝~，字亦作櫓，又作樐，音義皆同。《封氏聞見記》卷五引《字書》。

㉞~，或从水，从土，亦作滷。《集韻·姥韻》。

㉟~莽，不用心也。《莊子·則陽》"耕而~莽之"成玄英疏。

㊱~莽，猶麤粗也，謂淺耕稀種也。《莊子·則陽》"耕而~莽之"陸德明釋文引司馬云。

㊲~莽，中生草莽也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》"拔~莽"李善注。

㊳~莽，淺草之地也。《漢書·揚雄傳下》"拔~莽"顏師古注。

㊴~掠，擄掠也。《別雅》卷三。

㊵~器，鹵掠齊寶器也。《史記·田敬仲完世家》"與燕共分齊之侵地~器"張守節正義。

㊶天子出，車駕謂之~簿也。《慧琳音義》卷七十五"~薄"注引《獨斷》曰。

㊷天子出，車駕次第謂之~簿。《獨斷》卷下。

㊸導從之次第曰~簿。《資治通鑑·梁紀十》"逢峻~簿"胡三省注。

㊹輿車行幸，羽儀導從，謂之~簿，自秦漢以來，始有其名。溫庭筠《雍臺歌》"映花~簿龍飛回"曾益引《封氏聞見記》。

㊺甲楯有先後部伍之次，皆著之簿籍，天子出入則按次導從，故謂之~簿耳。《封氏聞見記》卷五|溫庭筠《雍臺歌》"映花~簿龍飛回"曾益引《封氏聞見記》。

㊻天子出行鹵簿，鹵，大楯也。以大盾領一部之人，故曰~簿。《說文·木部》"櫓，大盾也"段玉裁注。

鹶 jīn《集韻》居陵切，平蒸見。

❶~，苦也。《玉篇·鹵部》|《集韻·侵韻》。

❷~，大也。《廣雅·釋詁一》。

❸~，哀也。《廣雅·釋詁一》。

❹矜、~古多通用。《廣雅·釋詁一》"~，大也"王念孫疏證。

❺~，本又作矜。《爾雅·釋言》"矜，苦也"陸德明釋文。

⿰鹵亢 gǎng《廣韻》各朗切，上蕩見。

~，鹽澤也。《玉篇·鹵部》|《廣韻·蕩韻》|《集韻·蕩韻》|《資治通鑑·隋紀五》"平原東有豆子~"胡三省注。

⿰鹵肖 xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶~，鹽也。《廣雅·釋器》。

❷~，煎鹽也。《玉篇·鹵部》|《廣韻·宵韻》|《集韻·笑韻》。

⿰鹵奏 còu《廣韻》倉奏切，去候清。

❶~，鹽也。《廣雅·釋器》。

❷~，夷狄鹽。《玉篇·鹵部》。

❸~，南夷名鹽。《廣韻·候韻》。

❹~，南夷謂鹽曰~。《集韻·候韻》。

鹹 《說文·鹵部》："~，銜也。北方味也。从鹵，咸聲。"

xián《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶~，銜也。北方味也。《說文·鹵部》。

❷~，銜也。《廣雅·釋言》。

❸~，不淡也。《希麟音義》卷五"~滷"注引《切韻》|《廣韻·咸韻》。

❹~，鹹地也。《慧琳音義》卷八"~鹵"注。

❺~，水味也。《素問·陰陽應象大論》"~勝苦"王冰注|《說文·鹵部》朱駿聲通訓定聲|《慧琳音義》卷十二"~酢"注引《考聲》云。

❻~，水味，水之流行地中似脉。《周禮·天官·瘍醫》"以~養脉"鄭玄注。

❼~，苦也。《爾雅·釋言》|《玉篇·鹵部》。

❽~，所以堅之也，猶五味得鹹乃堅也。《書·鴻範》"潤下作~"江聲集注音疏。

❾~，鹽也。《楚辭·招魂》"大苦~酸"朱熹集注。

❿~，水鹵所生。《書·洪範》"潤下作~"孔安國傳。

⓫潤下作~。《書·洪範》。

⓬~，亦作醎，俗字。《希麟音義》卷五"~滷"注。

⓭~，本又作醎。《禮記·曲禮下》"鹽曰~鹺"陸德明釋文。

⓮酒肴曰~案。《札樸》卷九。

⓯吾鄉設酒品，四圍皆甘果，肴居中央，謂之~案。《札樸》卷九。

⓰凡祭，鹽曰~鹺。《獨斷》卷上。

⿰鹵昷 wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。

❶~，鹽也。《廣雅·釋器》。

❷~，戎鹽。《集韻·魂韻》。

❸~，戎狄云鹽。《廣韻·魂韻》。

❹~，⿰鹵昷⿰鹵褱，戎狄之鹽。《玉篇·鹵部》。

鹺（⿱差鹵） 《說文·鹵部》："⿱差鹵，鹹也。从鹵，差省聲。河內謂之⿱差鹵，沛人言若虘。"

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

❶~，鹹也。《說文·鹵部》|《廣雅·釋詁五》|《玉篇·鹵部》|《集韻·支韻》引河內語。

❷大鹹曰~。《禮記·曲禮下》"鹽曰鹹~"鄭玄注。

❸~，鹹鹺也。《說文解字注·鹵部》。

❹鹽曰鹹~。《禮記·曲禮下》。

⿰鹵扁 biàn《廣韻》薄泫切，上銑並。

❶~，鹽也。《廣雅·釋器》|《玉篇·鹵部》。

❷~，蜀人呼鹽。《廣韻·銑韻》。

⿰鹵最 chuài《廣韻》楚夬切，去夬初。

❶~，鹽也。《廣雅·釋器》。

❷~，南方呼鹽。《玉篇·鹵部》|《廣韻·夬韻》。

鹽 《說文·鹽部》："~，鹹也。从鹵，監聲。古者宿沙初作煮海鹽。凡~之屬皆从~。"

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶~，鹹也。《書·說命下》"爾惟~梅"孔安國傳|《說文·鹽部》。

❷~，即鹹也。《周禮·天官·疾醫》"五味"鄭玄注"五味：醯酒飴蜜薑~之屬"賈公彥疏。

❸~曰鹹鹺。《禮記·曲禮下》|《獨斷》卷上。

❹~，鹵也。天生曰鹵，人生曰~。《說文解字注·鹽部》。

❺~，生於鹹水者也。《急就篇》卷二"蕪荑~豉醯酢醬"顏師古注。

❻~，宿沙煮海爲~。《玉篇·鹽部》。

❼宿沙煮海謂之~。《水經注·涑水注》。

❽~，形鹽。《呂氏春秋·本味》"大夏之~"高誘注。

❾~，所以調和上食之物。《周禮·天官·序官》"~人奄二人"賈公彥疏。

❿夫~，食肴之將。《漢書·食貨志下》。

⓫~，亦州。近北鹽池，因以名之。《廣韻·鹽韻》。

⓬~氏，掌鹽池之官，因稱氏。《史記·秦本紀》"至鹽氏而還"張守節正義。

⓭~田，海邊也。《文選·木華〈海賦〉》"陸死~田"李善注。

⓮海出鹽，故言~浦。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"鶩於~浦"吕向注。

（二）yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

⓯~，以鹽醃也。《廣韻·豔韻》。

⓰~，以鹽漬物。《集韻·豔韻》。

⓱歌詩謂之~者，如吟、行、曲、引之類也。《容齋續筆》卷七。

⓲~，豔也。《別雅》卷四。

⓳~者，艷也。《禮記·郊特牲》"而~諸利"孔穎達疏。

⓴~，歆艷之也。《集韻·豔韻》。

㉑~，讀爲艷。《禮記·郊特牲》"~諸利"鄭玄注。

㉒~，叚借爲豔，實爲歆。《說文·鹽部》朱駿聲通訓定聲。

鹼 《說文·鹽部》："~，鹵也。从鹽省，僉聲。"

jiǎn《廣韻》古斬切，上豏見。談部。

❶~，鹵也。《說文·鹽部》|《玉篇·鹵部》|《廣韻·豏韻》。

❷~，鹹也。《集韻·豏韻》|《小學蒐佚·文字典說》。

❸~，鹹地之人，於日未出，看地上有白若霜者，掃而煎之，便成~矣。字或作鹻。《說文·鹽部》桂馥義證。

❹~，水和鹽。《廣韻·鹽韻》。

❺~，鹽在水曰~。《集韻·鹽韻》。

❻~，通作鹹。《說文·鹽部》桂馥義證。

❼~，或作鹻，亦作⿰鹵臽。《集韻·豏韻》。

⿰鹵褱 huái《廣韻》戶乖切，平皆匣。

❶~，鹽也。《廣雅·釋器》。

❷~，⿰鹵昷⿰鹵褱也。《玉篇·鹵部》。

❸~，戎狄鹽。《廣韻·皆韻》。

❹~，⿰鹵昷⿰鹵褱，戎狄之鹽。《集韻·皆韻》。

❺~，⿰鹵昷⿰鹵褱，戎鹽也。《集韻·皆韻》。

❻~，或作⿰鹵鬼、⿰鹵褢。《集韻·皆韻》。

鹿部

鹿 《說文·鹿部》："~，獸也。象頭角四足之形。鳥、鹿足相似，从匕。凡~之屬皆从~。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶~，獸也。《說文·鹿部》|《類篇·鹿部》。

❷~，獸名。《詩·召南·野有死麕》"野有死~"朱熹集傳|《希麟音義》卷二"~貓"注引《切韻》|《廣韻·屋韻》。

❸~，山獸也。《說文句讀·鹿部》。

❹兔、~、麞、麟，皆獸名。《文選·

司馬相如〈子虛賦〉》“掩兔轔～，射麋腳麟”呂延濟注。

❺大者曰～，小者曰麛。《禮記·檀弓上》“裼之可也”鄭玄注“～裘亦用絞乎”孔穎達疏。

❻麞者，小鹿之類也。有角曰～，無角曰麞。《慧琳音義》卷四十四“麞～”注引《字書》云。

❼～，麞屬。《玉篇·鹿部》。

❽～，陽獸，感陰氣而解角。《逸周書·時訓》“夏至之日～解角”朱右曾集訓校釋。

❾以～喻帝位也。《史記·淮陰侯列傳》“秦失其～”裴駰集解引張晏曰。

❿～，喻在爵位者。《文選·揚雄〈解嘲〉》“羣～爭逸”李善注引服虔曰。

⓫～者，祿也。《玉函山房輯佚書·鄭氏婚禮》馬國翰注引《通典》卷五十八。

⓬圓曰囷，方曰～。《國語·吳語》“而囷～空虛”韋昭注。

⓭～，即收絲之器。《周禮·考工記·玉人》“天子圭中必”鄭玄注“必，讀如～縪之縪”孫詒讓正義。

⓮～，山足。《春秋·僖公十四年》“沙～崩”孔穎達疏引服虔曰|《穀梁傳·僖公十四年》“林屬於山爲～”范寧注。

⓯山足稱～。《易·屯》“即～无虞”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓰山足曰～。《易·屯》“即～无虞”惠棟述|《漢書·地理志上》“鉅～”顏師古注引臣瓚曰。

⓱～，林也。《易·屯》“即～无虞”李鼎祚集解引虞翻曰。

⓲林屬於山爲～。《穀梁傳·僖公十四年》。

⓳～，林之大者也。《漢書·地理志上》“鉅～”顏師古注引應劭曰。

⓴～者，林之大者也。《水經注·濁漳水注》。

㉑～，角也。《韓詩》說：四升曰角。《札樸》卷八。

㉒～，即角也。《讀書雜志·漢隸拾遺·魯相韓勑造孔廟禮器碑》。

㉓～，叚借爲麓。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㉔～者，麓之假借字。《說文·林部》“麓”字段玉裁注。

㉕～通麓。《經籍籑詁·屋韻》：“魏公卿上尊號表：遵大～之遺訓。魏受禪表：書陳納于大～。麓皆作～。”

㉖以～爲麓，古通用。《釋名·釋山》“山足曰麓”畢沅疏證。

㉗～，叚借又爲簏。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㉘～、麓古今字。《易·屯》“即～无虞”惠棟述。

㉙～，一作廩。《廿二史考異·史記一·殷本紀》“紂走入登～臺”錢大昕按引徐廣曰。

㉚～作麓。《易·屯》“即～无虞”陸德明釋文：“～，王肅作麓。”|李富孫《春秋左傳異文釋》卷三：“僖十四年經：沙～崩。說文林部引作沙麓，漢五行志、元后傳引同。”|《史通·五行志錯誤》“如沙～其壞”浦起龍通釋：“傳作～，志作麓。”

㉛～作厝。《經籍籑詁·屋韻》：“國策燕策：～毛壽。史記燕召公世家索隱引春秋後語作厝毛壽。”

㉜～作漉。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“下雞～”舊注：“五臣本～作漉字。”

㉝～作鏤。《荀子·成相》“到而獨～棄之江”楊倞注：“獨～，與屬鏤同，本亦或作屬鏤。吳王夫差賜子胥之劍。”

㉞～，字亦作廘。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㉟～人，亦獸人之屬。《穆天子傳》卷一“～人之珤十金”洪頤煊校。

㊱～中，謂射於榭也。《儀禮·鄉射禮》“釋獲者執～中一人”鄭玄注。

㊲（莐藩），《本草》謂之知母，一名～列。《爾雅·釋草》“薚，莐藩”陸德明釋文。

㊳道軌謂之～車。《廣雅·釋器》。

㊴～車，窄小裁容一鹿也。《風俗通義·佚文》。

㊵～何，澤蓼也。《廣雅·釋草》。

㊶鹿觡，或呼～角。《方言》卷五“鉤，宋楚陳魏之間謂之鹿觡”郭璞注。

㊷～角，軍中守衛之具。《陔餘叢考》卷十五。

㊸今官府衙門列木於外，謂之～角。《陔餘叢考》卷十五引《三餘贅筆》云。

㊹～魚，長二尺餘，有角，腹下有脚，如人足。《文選·郭璞〈江賦〉》“或～觡象鼻”李善注引《臨海異物志》曰。

㊺～～，碌碌。《別雅》卷五。

㊻～淺，鹿夏毛也。《儀禮·既夕禮記》“～淺幦”鄭玄注。

㊼宜男花者，荊楚之俗號曰～葱。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引嵇含《宜男花賦序》云。

㊽～埵，垂下之貌，如禾實垂下然。《荀子·議兵》“案角～埵隴種東籠而退耳”楊倞注。

㊾鄭以今益州人有將鹿肉畜之矮爛謂之～矮。《禮記·內則》“麋～魚爲菹”鄭玄注“今益州有～矮者”孔穎達疏|《續方言》卷上。

㊿益州人取鹿殺而埋之地中，令臭乃出食之，名爲～矮是也。《禮記·內則》“麋～魚爲菹”鄭玄注“今益州有～矮者”陸德明釋文。

(51)～腸，元參也。《廣雅·釋草》。

(52)～鳴，《詩》篇名。《文選·蘇武〈詩四首〉》“～鳴思野草”呂向注；《曹植〈求通親親表〉》“遠慕～鳴君臣之宴”李周翰注。

(53)～鳴，《小雅》篇也。人君與臣下及四方之賓燕講道脩政之樂歌也。《儀禮·大射儀》“乃歌～鳴三終”鄭玄注。

(54)猨翼之山有獸焉，其狀如馬而白首，其文如虎而赤尾，其音如謠，其名曰～蜀。《山海經·南山經》。

(55)～觡，鉤也。《廣雅·釋器》。

(56)鉤，宋楚陳魏之間謂之～觡。《方言》卷五。

(57)～盧，轆轤也。《別雅》卷五。

(58)～盧，引綆以汲井。《古文苑·王褒〈僮約〉》“削治～盧”章樵注。

(59)轆轤，一作樚櫨，通作～盧。李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》“轉～盧於橫梁”王琦注：“韻會：轆轤，井上汲水木，一作樚櫨。廣韻：圓轉木也，通作～盧。”

(60)～盧之形，即葬下棺碑閒鹿盧之輩。今見井上豎柱，夾之以索，繞而挽之是也。《儀禮·大射》“有豐冪”鄭玄注“豐，以承尊也。說者以爲若井～盧”賈公彥疏。

(61)～中，前足跪，鑿背，容八筭。《儀禮·鄉射禮記》。

(62)～淺䄙，以鹿夏皮爲覆笭。《周禮·春官·巾車》“～淺䄙”鄭玄注。

(63)～頭魚，有角似鹿。《文選·左思〈吳都賦〉》“沉虎潛～”劉淵林注。

麀　《說文·鹿部》：“～，牝鹿也。从鹿，从牝省。”

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶～，牝鹿也。《詩·大雅·靈臺》“～鹿攸伏”朱熹集傳|《周禮·夏官·大司馬》“鳥獸行”鄭玄注“故父子聚～”陸德明釋文|《漢書·霍去病傳》“鏖皋蘭下”顏師古注|《說文·鹿部》|《玉篇·鹿部》|《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“～鹿速速”章樵注|《慧琳音義》卷九十五“聚～”注引《考聲》云|《廣韻·尤韻》。

❷～，鹿牝。《詩·大雅·靈臺》“～鹿攸伏”陸德明釋文|《左傳·襄公四年》“而思其～牡”陸德明釋文。

❸鹿牝曰～。《詩·小雅·吉日》“～鹿麌麌”毛傳|《禮記·曲禮上》“故父子聚～”鄭玄注|《文選·張衡〈西京賦〉》“～鹿麌麌”薛綜注|駱賓王《代徐敬業傳檄天下文》“陷吾君於聚～”陳熙晉箋注引《曲禮》鄭注|陳師道《送內》“～麌顧其子”任淵注引《爾雅》。

❹～，牝也。《詩·大雅·靈臺》“～鹿攸伏”毛傳。

❺鹿，牝者曰～。《急就篇》卷四“麋麈麖～皮給履”顏師古注。

❻其牝名～。～从牝省也。《爾雅·釋獸》“鹿，牡麚牝～”郝懿行義疏。

❼～，引伸爲凡牝之偁。《說文·鹿部》段玉裁注。

❽～，古文麔同。《希麟音義》卷四十六“麔～”注。

❾～，或作麔。《集韻·尤韻》；《幽韻》。

❿～鹿，牝鹿也。《孟子·梁惠王上》“～鹿攸伏”趙岐注。

⓫～鹿麌麌，語其衆也。《小爾雅·廣訓》。

麂　jǐ《廣韻》居履切，上旨見。脂部。

❶～，麞類。杜甫《麂》篇題下仇兆鰲詳注引《本草衍義》。

❷～，似獐而大，猥毛豹脚。《山海經·中山經》“女几之山多閭麋麖～”郭璞注。

❸～，似麞而大，猥毛狗足也。《玄應音義》卷十三“麞～”注。

❹～，同麐。《玉篇·鹿部》。

❺～，又作麿。《玄應音義》卷十三“麞～”注。

䴠　yǎo《廣韻》烏皓切，上晧影。宵部。

❶～，麋子也。《管子·五行》“不夭麑～”集校引江瀚云|《爾雅·釋獸》“麋，其子～”陸德明釋文|《玉篇·鹿部》|《廣韻·晧韻》。

❷麋子曰～。《國語·魯語上》“獸長麑～”韋昭注|《文選·張衡〈西京賦〉》“效獲麑～”薛綜注。

❸麋，其子～。《爾雅·釋獸》。

❹麋，其子名～，或省作夭。《爾雅·釋獸》“麋，其子～”邵晉涵正義。

❺～，獸名。《集韻·小韻》。

❻～，少長曰～。《爾雅·釋獸》“麋，其子～”陸德明釋文。

麃　《說文·鹿部》：“～，麠屬。从鹿，票省聲。”

（一）páo《廣韻》薄交切，平肴並。宵部。

❶～，麠屬。《說文·鹿部》。

❷～，即麖。《爾雅·釋獸》“麠，大～”郭璞注、陸德明釋文引張揖云。

❸～，麞屬。《說文解字注·鹿部》。

❹～，麖屬。《爾雅·釋獸》“麠，大～”陸德明釋文引《字林》云。

❺～，麋屬。《集韻·小韻》。

❻楚人謂麋爲～。《史記·孝武本紀》“若～然”裴駰集解引韋昭曰。

❼～，似麋而無角。《說文·鹿部》段玉裁注。

❽～者，若鹿，迅走。《逸周書·王會》。

❾～，鹿形，如麞，牛尾，一角。《逸周書·王會》“～者，若鹿”朱右曾集訓校釋引師古《漢書注》云。

❿～，鹿屬也，形似麞，牛尾，一角。《漢書·郊祀志上》“若～然”顏師古注。

⓫～，似鹿而小。《說文·鹿部》桂馥義證。

⓬似鹿而大，蓋～也。《札樸》卷五。

⓭～，獸似鹿。《玉篇·鹿部》。

⓮～，獸名，似鹿。《廣韻·肴韻》。

⓯～，或作麅。《集韻·爻韻》。

（二）biāo《集韻》悲嬌切，平宵幫。宵部。

⓰～，麃麃，武皃。《集韻·宵韻》。

⓱～，即莓也。今江東呼爲藨莓。《爾雅·釋草》“藨，～”郭璞注。

⓲～，耘也。《詩·周頌·載芟》“緜緜其～”毛傳|《爾雅·釋訓》“緜緜～也”陸德明釋文。

⓳～，芸也。《詩·周頌·載芟》“緜緜其～”陸德明釋文。

⓴～，叚借爲藨。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㉑～，叚借又爲穮。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㉒～作穮。《詩·周頌·載芟》“緜緜其～”陸德明釋文：“說文作穮。”王先謙三家義集疏：“魯～作穮。”|《爾雅·釋訓》“緜緜～也”陸德明釋文：“字書作穮。”

㉓～～，武貌。《詩·鄭風·清人》“駟介～～”毛傳。

㉔～～，盛也。《逸周書·太子晉》“志氣～～”朱右曾集訓校釋|《漢書·劉向傳》“雨雪～～”顏師古注。

㉕～～，亦和擾也。《逸周書·太子晉》“志氣～～”孔晁注。

（三）piǎo《廣韻》滂表切，上小滂。宵部。

㉖～，鳥毛變色。《廣韻·小韻》引《蒼頡篇》云。

㉗～，敷也。《古文苑·班婕妤〈擣素賦〉》“見禽華以～色”章樵注。

㉘～作皫。《禮記·內則》“鳥～色而沙鳴”陸德明釋文：“本又作皫。”|《廣韻·小韻》：“～，本作皫。”

麆　zhù《廣韻》鉏據切，去御崇。魚部。

❶麕，其子～。《爾雅·釋獸》。

❷～，麕子也。《玉篇·鹿部》。

❸鹿子曰～。《集韻·魚韻》。

❹～，麞子也。《集韻·魚韻》。

❺～，本亦作麔。《爾雅·釋獸》“麕，其子～”陸德明釋文。

❻關中謂小兒爲～子。《集韻·魚韻》。

麇　《說文·鹿部》：“～，麞也。从鹿，囷省聲。麕，籀文不省。”

（一）jūn《廣韻》居筠切，平真見。

諄部。

❶～，麞也。《周禮·天官·庖人》“六獸”鄭玄注引鄭司農云：“六獸：麋鹿熊麕野豕兔”孫詒讓正義引《說文》｜《爾雅·釋獸》“麕牡，麌”陸德明釋文引《字林》｜《說文·鹿部》｜《文選·鮑照〈蕪城賦〉》“階鬬麏鼯”李善注引《公羊傳》劉兆曰。

❷～，即今之麞也。《急就篇》卷四“～麈麖麀皮給履”顔師古注。

❸～，獐也。《左傳·哀公十四年》“逢澤有介～焉”陸德明釋文。

❹齊人謂～爲獐。《周禮·考工記·畫繢》“山以章”鄭玄注。

❺～，與麕古字通。《春秋·昭公元年》“楚子～卒”洪亮吉詁。

❻～，字亦作麕。《左傳·文公十年》“～子逃歸”洪亮吉詁。

❼～，字亦作麕、作䴢。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

❽～作麕。李富孫《春秋左傳異文釋》卷八：“昭五年傳：求諸侯而～至。文選顔延之釋奠會注引作麕。”｜《爾雅·釋草》“麕父、麕足”陸德明釋文：“～，本或作麕。”

❾～，本又作麇。《左傳·哀公十四年》“逢澤有介～焉”陸德明釋文：“本又作麇。”｜《爾雅·釋草》“菭，麇舌”陸德明釋文：“～，本或作麇。”

（二）qún《集韻》衢云切，平文羣。諄部。

❿～，羣也。《左傳·昭公五年》“求諸侯而～至”杜預注｜《集韻·文韻》；《韻韻》。

⓫～，束縛也。《左傳·哀公二年》“羅無勇，～之”杜預注；《哀公八年》“～之以入”陸德明釋文。

⓬～，叚借爲稛。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

麈《說文·鹿部》：“～，麋屬。从鹿，主聲。”

zhǔ《廣韻》之庾切，上麌章。侯部。

❶～，麋屬。《說文·鹿部》｜《資治通鑑·齊紀四》“～尾蠅拂是王謝家物”胡三省注。

❷～，麋屬，尾能生風辟蠅蚋，晉王公貴人多執麈尾，以玉爲柄。《資治通鑑·晉紀十一》“浚遺勒～尾”胡三省注。

❸今所謂～，正古所謂麋也。《說文·鹿部》段玉裁注。

❹～，鹿屬。《廣韻·麌韻》。

❺～，獸，似鹿。《玉篇·鹿部》。

❻～，鹿之大者。《逸周書·世浮》“～十有六”朱右曾集訓校釋。

❼鹿大者曰～，羣鹿隨之，視～尾所轉而往。温庭筠《贈僧雲栖》“～尾與邛杖”曾益箋注引《名苑》。

❽鹿之大者曰～。羣鹿隨之，皆看～所往，隨～尾所轉爲準。庾信《送靈法師葬》“～尾更成松”倪璠注引《名苑》曰｜《資治通鑑·齊紀四》“～尾蠅拂是王謝家物”胡三省注引《名苑》曰。

❾～，似鹿而大。《史記·司馬相如列傳》“沈牛～麋”張守節正義｜《漢書·地理志下》“山多～麖”顔師古注｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》“沈牛～麋”李善注引張揖曰。

❿～，鹿屬也，大而一角也。《說文句讀·鹿部》。

⓫～，似鹿而大，一角也。《玄應音義》卷十六“～麖”注引《字林》。

⓬～，似鹿，尾大而一角。《逸周書·王會》“稷慎大～”朱右曾集訓校釋｜《急就篇》卷四“麋～麖麀皮給履”顔師古注。

⓭～，尾可以爲帚也。《慧琳音義》卷三十一“麋～”注引《聲類》云。

⓮～，似鹿而大，尾可以爲拂也。《玄應音義》卷八“～鹿”注。

⓯～，似鹿而大，尾闊如帚。古之逸士執以爲拂，猶如鵰扇之類是也。《慧琳音義》卷八十“～尾”注引《山海經》郭注云。

⓰～，尾可以爲扇也。《慧琳音義》卷八十九“執～尾”注引《聲類》云。

⓱～，毛扇也，象麈鹿之尾，以寶飾其柄，名麈尾扇，講論者以爲談柄也。《慧琳音義》卷九十三“～尾”注。

⓲今講僧執～尾拂子，蓋象彼有所指麾故耳。《能改齋漫録》卷二。

⓳～，一作麃。《逸周書·世浮》“～十有六”朱右曾集訓校釋。

𪊑《說文·鹿部》：“～，鹿屬。从鹿，圭聲。”

guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

～，鹿屬。《說文·鹿部》｜《玉篇·鹿部》｜《廣韻·齊韻》。

𪊨 jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

❶～，鹿之絶有力者。《廣韻·先韻》｜《集韻·先韻》。

❷鹿，絶有力，～。《爾雅·釋獸》。

❸鹿，其絶有力者名～。《爾雅·釋獸》“鹿，絶有力，～”邵晋涵正義。

❹～，同麉。《玉篇·鹿部》。

❺～，亦作麉。《廣韻·先韻》。

麉《說文·鹿部》：“～，鹿之絶有力者。从鹿，幵聲。”

jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

❶～，鹿之絶有力者。《說文·鹿部》。

❷～，鹿絶有力也。《玉篇·鹿部》。

❸～，亦書作𪊨。《集韻·先韻》。

𪊺《說文·鹿部》：“～，大麋也，狗足。从鹿，旨聲。麂，或从几。”

jǐ《廣韻》居履切，上旨見。脂部。

❶～，大麋也，狗足。《急就篇》卷四“貍兔飛鼯狼麋～”王應麟補注引《說文》｜《說文·鹿部》。

❷～，大麋也，狗足。《說文解字注·鹿部》。

❸～，大麕，旄毛，狗足。《爾雅·釋獸》。

❹～，字又作麂。《爾雅·釋獸》“～，大麕”陸德明釋文。

麋《說文·鹿部》：“～，鹿屬。从鹿，米聲。～，冬至解其角。”

mí《廣韻》武悲切，平脂明。脂部。

❶～，鹿屬。《周禮·天官·庖人》“六獸”鄭玄注引鄭司農云“六獸：～鹿熊麕野豕兔”孫詒讓正義引《說文》｜《孟子·梁惠王上》“顧鴻鴈～鹿”焦循正義引《說文》｜《山海經·西山經》“其獸多～鹿”郝懿行箋疏引《說文》｜《春秋繁露·立元神》“則民如～鹿”凌曙注引《字林》｜《爾雅·釋獸》“～牡，麔”陸德明釋文引《字林》｜《說文·鹿部》｜《玉篇·鹿部》｜《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“獸則麢羊、野～”章樵注引《說文》｜《廣韻·脂韻》。

❷～，鹿之大者。《孟子·梁惠王上》“顧鴻鴈～鹿”朱熹集注｜《資治通鑑·漢紀十五》“逐～之狗”胡三省注。

❸～，獸名，似鹿也。《楚辭·九歌·湘夫人》“～何食兮庭中”王逸注。

❹～，似鹿而大。《山海經·中山經》“其獸多閭～”郭璞注｜《急就篇》卷四“貍兔飛鼯狼～麕”顔師古注。

❺～，似鹿而大者也。《慧琳音義》卷三十一“～鹿”注引《考聲》。

❻～，以冬至解角者也。《玄應音義》卷八“～鹿”注引《蒼頡篇》云。

❼～、麑，鹿子也。柳宗元《臨江之麋》“畋得～麑”蔣之翹輯注。

❽～，麞也。《廣雅·釋獸》｜《玉篇·鹿部》。

❾齊人謂～爲獐。《周禮·考工記·畫繢》“畫繢之事山以章”鄭玄注。

❿～，似水牛。《史記·司馬相如列傳》“沈牛麈～”張守節正義。

⓫～，大如小牛，鹿屬也。《山海經·西山經》“其獸多～鹿”郭璞注。

⓬～，澤獸，色青黑，肉蹏，目下有兩孔，能夜視。《逸周書·時訓》“～角解”朱右曾集訓校釋。

⓭～是澤獸。《春秋·莊公十七年》“冬，多～”孔穎達疏｜《周禮·天官·獸人》“夏獻～”賈公彦疏。

⓮～，似鹿，澤獸。《逸周書·世俘》“～五千二百三十五”朱右曾集訓校釋。

⓯兔、鹿、～、麟，皆獸名。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“掩兔轔鹿，射～脚麟”吕延濟注。

⓰～，老也。《方言》卷十二。

⓱～，眉也。古字通用。《漢書·王莽傳下》“赤～聞之”顔師古注。

⓲～，即眉也。《周禮·考工記·梓人》“鄉衡而實不盡”鄭玄注“衡謂～衡也”賈公彦疏。

⓳～，猶眉也。《方言》卷十二“～，老也”郭璞注。

⓴～，草也。《太玄·去》“之庭有～”范望注。

㉑水草交曰～。《詩·小雅·巧言》“居河之～”陸德明釋文｜《左傳·僖公二十八年》“余賜女孟諸之～”陸德明釋文。

㉒水草交謂之～。《詩·小雅·巧言》“居河之～”毛傳。

㉓水草之交曰～。《左傳·僖公二十八年》“余賜女孟諸之～”杜預注。

㉔～，饘也。《文選·揚雄〈長楊賦〉》“豪俊～沸雲擾”李善注引《廣雅》。

㉕～，糝也。《國語·越語上》“勾踐載稻與脂於舟以行”韋昭注“稻，～也”董增齡正義引《說文》。

㉖～，厚粥也。《小學蒐佚·文字集略》。

㉗～，委靡不振之貌。《資治通鑑·周紀四》“左右皆～”胡三省注。

㉘～，散壞。《慧琳音義》卷七十二引《玄應音義》“爲～”注。

㉙～，爛也。《慧琳音義》卷七十二引《玄應音義》“爲～”注。

㉚～，謂爛也。《素問·氣厥論》“上爲口～”王冰注。

㉛～，煮米使糜爛也。《國語·越語上》“勾踐載稻與脂於舟以行”韋昭注“稻，～也”董增齡正義引《釋名》。

㉜～，迷也。《漢書·五行志中之上》“厥咎國多～”顔師古注引李奇曰。

㉝～者，迷也。《周禮·天官·司裘》“則共～侯”賈公彦疏。

㉞～之言迷也。《爾雅·釋獸》“～，牡麔”邵晋涵正義引《春秋感精符》、郝懿行義疏引《五行志》｜《白虎通義·鄉射》。

㉟～之爲言迷也，蓋牝獸之淫者也。《漢書·五行志中之上》。

㊱～之爲言猶迷也。《春秋·莊公十七年》“冬，多～”何休注。

㊲～，與糜同。《吕氏春秋·仲秋》“行～粥飲食”畢沅新校正。

㊳～，與眉同。《荀子·非相》“面無須～”楊倞注｜《太玄·差》“輔銘滅～”司馬光集注。

㊴～，並與湄同。《廣雅·釋邱》“湄，厓也”王念孫疏證。

㊵～，叚借爲䕷。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～，叚借又爲蘪。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～，叚借又爲糜。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㊸～，叚借又爲湄。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㊹～、湄通用。《能改齋漫録》卷九。

㊺～，叚借又爲眉。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㊻～，讀曰眉。《大戴禮記·主言》“孔子愀然揚～”王聘珍解詁。

㊼～，或作麇。《左傳·哀公十四年》“逢澤有介～焉”洪亮吉詁。

㊽～作眉。《吕氏春秋·遇合》“敎洽鱶～”畢沅新校正：“初學記作眉，與～同。”

㊾～作湄。《詩·小雅·巧言》“居河之～”陸德明釋文：“～，本又作湄。”｜《經籍籑詁·支韻》：“詩巧言居河之～，爾雅釋文注作居河之湄。”

㊿～，《字林》作鶥。《爾雅·釋鳥》“鸍，～鴰”陸德明釋文。

(51)～，或作麇。《逸周書·世浮》“～五千二百三十五”朱右曾集訓校釋。

(52)～，一作蘪。《楚辭·九歌·少司命》“秋蘭兮～蕪”舊注。

(53)～，本今作蘪。《爾雅·釋草》“蘄茝，蘪蕪”陸德明釋文。

(54)～石，或是畫眉石。《山海經·中山經》“其中多～石”郝懿行箋疏。

(55)～舌，即麋鴰，草與鳥同名者。《札樸》卷七。

(56)～鹿，麟也。《文選·司馬相如〈封禪文〉》“徼～鹿之怪獸”劉良注。

(57)～壽，眉壽也。《別雅》卷一。

(58)～蕪，香草也。《文選·左思〈蜀都賦〉》“～蕪布濩於中阿”劉逵注。

(59)～蕪，芎藭苗也。《楚辭·九歌·少司命》“秋蘭兮～蕪”蔣驥注。

(60)～蕪，芎藭葉名，似蛇床而香。《楚辭·九歌·少司命》“秋蘭兮～蕪”朱熹集注。

(61)～臡，或曰麋醬也。《周禮·天官·醢人》“～臡”鄭玄注。

(62)～臡，麋骭髓醢。《周禮·天官·醢人》“～臡”鄭玄注引鄭司農云。

(63)～臡者，以麋肉爲醢，以其并骨爲之則曰臡。《周禮·天官·醢人》“～臡”賈公彦疏。

(64)～銜草，有風不偃，無風獨搖，能去風除溼者也。《素問·病能論》“～銜五分”張志聰集注。

麎《說文·鹿部》：“～，牝麋也。从鹿，辰聲。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

❶～，牝麋也。《說文·鹿部》｜《廣韻·真韻》｜《集韻·真韻》。

❷～，麋牝也。《詩·小雅·吉日》“其祁孔有”鄭玄箋｜《周禮·夏官·大司馬》“小禽私之”鄭玄箋“慎，讀爲～”陸德明釋文。

❸麋牝曰～。《說文·鹿部》段玉裁注｜《集韻·軫韻》引《爾雅》。

PDG

❹～，牝鹿也。《玉篇·鹿部》。

❺麋牝，～。《爾雅·釋獸》。

❻(麋)其牝者名～。《爾雅·釋獸》"麋牝，～"邢昺疏。

麌

yǔ《廣韻》虞矩切，上麌疑。魚部。

❶麐牡曰～。《詩·小雅·吉日》"麀鹿～～"鄭玄箋｜陳師道《送內》"麀～顧其子"任淵注。

❷～，牡麐也。《廣韻·麌韻》｜《集韻·麌韻》。

❸麐牡，～。《爾雅·釋獸》。

❹～，牡鹿也。《玉篇·鹿部》｜《廣韻·麌韻》。

❺～，獸名。《集韻·虞韻》。

❻～，麌麌，羣聚皃。《廣韻·麌韻》。

❼～，通作虞。《集韻·遇韻》。

❽～，一作麔。《爾雅·釋獸》"麐牡，～"陸德明釋文。

❾～作噳。《經籍籑詁·麌韻》："詩吉日：麀鹿～～。說文口部作麀鹿噳噳。"

❿～～，形貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"麀鹿～～"薛綜注。

⓫～～，衆多也。《詩·小雅·吉日》"麀鹿～～"毛傳。

⓬～復～，言多也。《詩·小雅·吉日》"麀鹿～～"鄭玄箋。

⓭～～，即噳噳之叚借，故傳以衆多釋之。《詩·小雅·吉日》"麀鹿～～"馬瑞辰傳箋通釋。

⓮～～，攢立貌。《文選·張衡〈西京賦〉》"麀鹿～～"劉良注。

⓯麀鹿～～，語其衆也。《小爾雅·廣訓》。

𪊨

yín《廣韻》語巾切，平真疑。真部。

❶～，獸名。《山海經·中山經》"其名曰～"郝懿行箋疏引《玉篇》｜《集韻·欣韻》。

❷～，獸，似貉也。《廣韻·欣韻》。

❸～，獸名，如貉八目。《集韻·諄韻》。

❹～，獸名，似貉而八目。《玉篇·鹿部》引《山海經》｜《廣韻·真韻》引《山海經》。

❺～，或作麎。《山海經·中山經》"其名曰～"郭璞注。

麐

《說文·鹿部》："～，牝麒也。从鹿，吝聲。"

lín《廣韻》力珍切，平珍來。真部。

❶～，牝麒也。《說文·鹿部》。

❷～，麕身，牛尾，一角。《爾雅·釋獸》。

❸～，麕身，牛尾，黄色，員蹄角，角端有肉，音中鍾吕，行中規矩。王者至仁則出。《集韻·真韻》引陸璣曰。

❹～，牡麟。《廣韻·震韻》。

❺～，牡鹿。《集韻·稕韻》。

❻～，靈獸也。《爾雅·釋獸》"～，麕身，牛尾，一角"邢昺疏引孫炎曰。

❼～，瑞應獸名。《爾雅·釋獸》"～，麕身，牛尾，一角"邢昺疏引李巡曰。

❽～，同麟。《玉篇·鹿部》｜《廣韻·真韻》。

❾～者，麟之或字。《說文·鹿部》段玉裁注。

❿～，經傳皆以麟爲之。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～，本又作麟。《爾雅·釋獸》"～，麕身，牛尾，一角"陸德明釋文。

麏

jūn《廣韻》居筠切，平真見。諄部。

❶～，麞也。《公羊傳·哀公十四年》"有麏而角者"陸德明釋文｜《楚辭·招隱士》"白鹿～麚兮"洪興祖補注｜李白《大獵賦》"攫～麚之咆哮"王琦輯注｜柳宗元《懲咎賦》"類～麚之不息"蔣之翹輯注｜《集韻·文韻》。

❷～，麞也。青州人謂之～。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

❸～，獐也。《文選·沈約〈宿東園〉》"驚～去不息"呂延濟注。

❹～，鹿屬。《廣韻·真韻》。

❺今以江東人呼鹿曰～。《文選·沈約〈宿東園〉》"驚～去不息"李善注。

❻～，郊外曰野麏，獸名也。《詩·召南·野有死麕》"野有死麕"陸德明釋文引《爾雅》。

❼～，同麇。《玉篇·鹿部》。

❽～，與麇音義同。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"階鬭～鼯"李善注。

❾～，本亦作麇。《左傳·昭公二十五年》"五牲"杜預注"麋鹿～狼兔"陸德明釋文。

❿～，本亦作麕，又作麋。《詩·召南·野有死麕》"野有死麕"陸德明釋文。

⓫～，本又作麇，亦作麕。《公羊傳·哀公十四年》"有麕而角者"陸德明釋文｜《禮記·內則》"麕脯"陸德明釋文。

⓬～作麕。《公羊傳·哀公十四年》"有～而角者"李富孫異文釋：漢石經～作麕。"｜《楚辭·招隱士》"白鹿～麚兮"朱熹集注："～，一作麕。"

麒

《說文·鹿部》："～，仁獸也。麋身，牛尾，一角。从鹿，其聲。"

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶～，仁獸也。麋身，牛尾，一角。《說文·鹿部》。

❷～，仁獸也。麕身，牛尾，一角。《玄應音義》卷二"～麟"注引《說文》。

❸～，麒麟。《玉篇·鹿部》｜《廣韻·之韻》。

❹～，似麟而無角。《鶡冠子·度萬》"～麟者"陸佃解｜《文選·司馬相如〈上林賦〉》"其獸則～麟角端"郭璞注｜李白《大獵賦》"旋騶虞與～麟"王琦輯注引郭璞云。

❺～，通作弃。《集韻·之韻》。

❻～作騏。《戰國策·齊策五》"～驥之衰也"黄丕烈札記："今本～作騏。"｜《玄應音義》卷二"～麟"注："～，經文作騏。"

❼～麟，仁獸也。《楚辭·九歎·愍命》"～麟奔於九皋兮"王逸注｜《玄應音義》卷二"～麟"注引《公羊傳》。

❽～麟者，毛虫之長，仁獸也。《太平御覽》卷八百八十九引何法盛《徵祥記》曰。

❾～麟，獸之聖者也。《論衡·講瑞》。

❿鳳皇、～麟，仁聖之禽也。《論衡·指瑞》。

⓫～麟，瑞獸也。《慧琳音義》卷九十五"～麟"注引《考聲》。

⓬～麟，瑞獸，一角，角端有肉。《古文苑·崔寔〈大赦賦〉》"捫～麟之肉角"章樵注。

⓭～麟，瑞獸名。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～麟白至"劉良注。

⓮～麟者，玄枵之獸，陰之精也。《鶡冠子·度萬》。

⓯麞而角者，則是～麟矣。《論衡·講瑞》。

⓰魯人得戴角之麞，謂之～麟。《論衡·講瑞》。

⓱故～麟，麕身牛尾，圓頂一角，含仁懷義，音中律吕，行步中規，折旋中矩，擇土而踐。《說苑·辨物》。

⓲～麟，大角獸。《淮南子·天文》"～麟鬬則日月食"莊逵吉按："太平御覽此下有許昚注云：～麟，大角獸。故與日月同符。"

⓳～麟，獨角之獸。《淮南子·天文》"～麟鬬則日月蝕"葉德輝閒詁。

⓴～麟，牡曰～，牝曰麟。《慧琳音義》卷十一"～麟"注引《蒼頡篇》云。

㉑～麟，牝曰～，牡曰麟。有聖德王者澤及鳥獸則至其郊。《慧琳音義》卷九十五"～麟"注引顧野王曰。

㉒(～麟)，雄曰～，雌曰麟，其狀麋身牛尾，狼題一角，角端似牛，其角可以爲弓。《漢書·司馬相如傳上》"其獸則～麟角端"顔師古注引張揖曰。

㉓～麟，毛蟲之長。《孟子·公孫丑上》"～麟之於走獸"朱熹集注。

㉔～麟，白馬黑脊。黄庭堅《再次韻寄子由》"～麟墮地思千里"史容注引《韻書》曰。

麓

《說文·林部》："～，守山林吏也。从林，鹿聲。一曰林屬於山爲～。春秋傳曰：沙～崩。禁，古文从录。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶～，林屬於山爲～。《說文·林部》｜《後漢書·班固傳》"林～藪澤"李賢注引《穀梁傳》｜《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"窀穸東～"李善注｜柳宗元《舜廟祈晴文》"帝入大～"蔣之翹輯注引《說文》。

❷林屬於山則爲～。柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》"丘陵林～距其涯"蔣之翹輯注引《說文》。

❸林屬於山曰～。《淮南子·泰族》"既入大～"高誘注｜《漢書·五行志下之上》引《穀梁傳》｜《後漢書·崔駰傳》"岱陰之～"李賢注引《穀梁傳》。

❹～，林屬於山者也。《風俗通義·山澤》。

❺～，大林也。杜甫《鄭駙馬宅宴洞中》"誤疑茅堂過江～"仇兆鰲詳注引服虔曰。

❻～則林之大者也。《說文·林部》桂馥義證。

❼～，山足也。《易·屯》"即鹿無虞"陸德明釋文引王肅云｜《書·舜典》"納于大～"陸德明釋文引馬鄭云｜《詩·大雅·旱麓》"瞻彼旱～"毛傳｜《禮記·王制》"林～川澤"鄭玄注｜《後漢書·班固傳》"林～藪澤"李賢注引《爾雅》｜《文選·張衡〈西京賦〉》"林～之饒"李善注引《穀梁傳》注｜《玉篇·林部》｜杜甫《課伐木》"亭午下山～"仇兆鰲詳注｜柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"奔大～"蔣之翹輯注；《連州司馬凌君權厝誌》"九疑～"蔣之翹輯注；《送澥序》"無若太山之～"蔣之翹輯注引《說文》；《永州韋使君新堂記》"永州實惟九疑之～"蔣之翹輯注｜《廣韻·屋韻》。

❽～者，山足也。《風俗通義·山澤》引《春秋》傳曰。

❾山足曰～。《周禮·地官·序官》"林衡每大林～"鄭玄注；《秋官·柞氏》"掌攻草木及林～"鄭玄注｜《國語·周語下》"瞻彼旱～"韋昭注｜《尚書大傳》卷一"致天下於大～之野"鄭玄注｜《史記·五帝本紀》"堯使舜入山林川澤"司馬貞索隱｜《禮記·王制》"林～川澤"鄭玄注｜《漢書·王莽傳上》"納于大～"顔師古注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"林～之饒"劉良注；《張協〈七命〉》"時娛觀於林～"李善注引曹大家《列女傳》注｜柳宗元《囚山賦》"攢林～以爲叢棘兮"蔣之翹輯注；《南嶽大明寺律和尚碑》"祝融西～"蔣之翹輯注｜《資治通鑑·後唐紀三》"臣已營衡～之間爲菟裘之地"胡三省注。

❿山足曰～。～，陸也，言水流順陸燥也。《釋名·釋山》。

⓫～，葢凡山足皆得偁～也。《說文·林部》段玉裁注。

⓬山下林曰～。《文選·張協〈七命〉》"時娛觀於林～"呂延濟注。

⓭～，守山林吏也。《說文·林部》。

⓮～，主君苑囿之官。《國語·晉語九》"主將適螻而～不聞"韋昭注。

⓯虞、衡通稱亦謂之～。《周禮·地官·序官》"林衡每大林～"孫詒讓正義。

⓰～，録也。《書·舜典》"納于大～"孔安國傳、陸德明釋文引王云｜《漢書·王莽傳上》"納于大～"顔師古注｜《後漢書·皇后紀》"覽總大～"李賢注｜《文選·班固〈封燕然山銘〉》"納于大～"張銑注；《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"時皇上納～在辰"李善注引孔安國曰。

⓱～者，録也。《尚書大傳》卷一"致天下於大～之野"鄭玄注。

⓲～，古文禁同。《玄應音義》卷七"林～"注。

⓳～，叚借爲录。《說文·林部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，亦假借作鹿。《說文·林部》段玉裁注。

㉑～作鹿。李富孫《易經異文釋》卷一："書：納于大～。魏受禪碑作大鹿。"｜《詩·大雅·旱麓》"瞻彼旱～"陸德明釋文："～，本亦作鹿。"陳奂傳疏："～，國語作鹿。"

㉒～作禁。《書·舜典》"納于大～"江聲集注音疏："古文～作禁。"｜《周禮·地官·序官》"林衡每大林～"陸德明釋文："～，本亦作禁。"｜《集韻·屋韻》："～，古作禁。"

麔

yù

(～麌)，似鹿而大。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"～麌鹿麝"章樵注引《說文》。

麗

《說文·鹿部》："～，旅行也。鹿之性見食急則必旅行。从鹿，丽聲。禮：～皮納聘。葢鹿皮也。丽，古文。𠀅，篆文～字。"

(一) lì《廣韻》郎計切，去霽來。支部。

❶～，旅行也。鹿之性見食急則必旅行。《說文·鹿部》。

❷～，兩也。《小爾雅·廣言》。

❸～，所謂儷偶也。《說文·鹿部》徐鍇繫傳。

❹～，偶也。《漢書·揚雄傳上》"參～之駕"顔師古注｜《玉篇·鹿部》。

❺～，耦也。《周禮·夏官·序官》"駑馬～一人"鄭玄注；《夏官·校人》"～馬一圉"鄭玄注｜《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩〉》"帝體～明"劉良注。

❻偶物爲～。《荀子·樂論》"鼓大～"王先謙集解引《方言》郭注｜《方言》卷三"䉛，數也"郭璞注。

❼～，過也。《淮南子·俶真》"猶條風之時～也"高誘注。

❽～，歷也。《詩·小雅·魚麗》"魚～于罶"毛傳。

⑨~,並駕也。《漢書·揚雄傳上》"~鉤芒與驂蓐收兮"顏師古注。

⑩夏后氏駕兩謂之~。《詩·鄘風·干旄》"良馬五之"毛傳"驂馬五轡"孔穎達疏引王肅云。

⑪~,附也。《易·序卦》"陷必有所~"江藩述補|《書·多方》"不克開于民之~"江聲集注音疏;《呂刑》"越兹~刑"孫星衍今古文注疏引鄭注,"匪察于獄之~"蔡沈集傳|《周禮·秋官·大司寇》"而未~於灋"鄭玄注;《小司寇》"以八辟~邦灋"鄭玄注;《鄉士》"各~其灋"鄭玄注;《掌戮》"凡罪之~於灋者亦如之"賈公彥疏|《禮記·王制》"郵罰~於事"鄭玄注|《孔子家語·刑政》"尤罰~於事"王肅注|《後漢書·張衡傳》"人無所~"李賢注|《文選·左思〈蜀都賦〉》"任土所~"張銑注;《左思〈吴都賦〉》"赤須蟬蜕而附~"劉逵注引《爾雅》;《顏延之〈車駕幸京口侍遊曲阿後湖作〉》"彫雲~璇蓋"呂延濟注。

⑫~者,附也。《論衡·說日》。

⑬~、附訓同。《周禮·秋官·掌戮》"凡罪之~於灋者"孫詒讓正義。

⑭兩相附則爲~。《說文·鹿部》段玉裁注。

⑮~者,附麗。《易·離·彖傳》"離,~也"惠棟述。

⑯~,是附麗之麗。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"欐欐若飛雲之重弗~也"章樵注。

⑰~,著也。《易·離·彖傳》"離,~也"陸德明釋文|《左傳·宣公十二年》"射麋~龜"杜預注|《素問·五運行大論》"五行~地"王冰注|《漢書·揚雄傳下》"天~且彌"顏師古注|《文選·左思〈吴都賦〉》"安可以儷王公而著風烈也"劉逵注,"珍怪~"張銑注;《左思〈魏都賦〉》"附~皇極"李善注引《周易》注;《潘岳〈西征賦〉》"日月~天"張銑注;《宋玉〈高唐賦〉》"若~山之孤畝"李善注引《莊子》注;《袁宏〈三國名臣序贊〉》"日月~天"李周翰注|柳宗元《龜背戲》"皎如文龜~秋天"蔣之翹輯注|《廣韻·霽韻》|《集韻·霽韻》|《資治通鑑·唐紀五十九》"又有從而附~之者"胡三省注。

⑱~,猶著也。《易·離·彖傳》"離,~也"王弼注。

⑲~,謂附著也。《易·否》"疇離祉"孔穎達疏;《離》"離,利貞,亨"孔穎達疏;《繫辭下》"蓋取諸離"韓康伯注"離,~也"孔穎達疏。

⑳~者,麗於獄也。《書·多方》"不克開于民之~"孫星衍今古文注疏。

㉑~,猶日月麗乎天之麗,謂民之所依以生者也。《書·多方》"不克開于民之~"蔡沈集傳。

㉒~,依也。《書·顧命》"奠~陳教"蔡沈集傳。

㉓~,施也。《書·多方》"不克開于民之~"孔安國傳;《呂刑》"越兹~刑并制"鄭玄注|《儀禮·士喪禮》"~于掔"鄭玄注|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·鹿部》|《集韻·支韻》。

㉔~者,施也。《讀書雜志·荀子第八·宥坐》"因~節文"王念孫按。

㉕~,連也。《易·兑》"~澤"陸德明釋文|《文選·謝朓〈贈西府同僚〉》"金波~鳷鵲"李善注引王弼《周易》注。

㉖~,猶連也。《易·兑》"~澤"王弼注|柳宗元《弘農公五十韻》"~澤周羣品"蔣之翹輯注。

㉗古文~亦爲連。《儀禮·士喪禮》"~于掔"鄭玄注。

㉘~,繫也。《儀禮·聘禮》"牛羊豕魚腊腸胃同鼎"鄭玄注"宗廟則~牲焉"賈公彥疏。

㉙~,猶繫也。《禮記·祭義》"~于碑"鄭玄注|柳宗元《柳州文宣王新修廟碑》"~牲有碑"蔣之翹輯注引《祭義》注。

㉚~,屋棟也。《莊子·人間世》"求高名之~者斬之"成玄英疏;《秋水》"梁~可以衝城"成玄英疏。

㉛~,又屋櫰也。《莊子·人間世》"求高名之~者斬之"陸德明釋文引司馬云。

㉜~,美也。《戰國策·宋衛策》"食高~也"高誘注;《中山策》"佳~人之所出也"高誘注|郭璞《爾雅序》"洪筆~藻之客"邢昺疏|《淮南子·精神》"人之所~也"高誘注|《漢書·司馬相如傳上》"君未覩夫巨~也"顏師古注;《東方朔傳》"以道德爲~"顏師古注;《揚雄傳上》"于胥德兮~萬世"顏師古注|《文選·張衡〈西京賦〉》"紛瑰~以奓靡"薛綜注;《張衡〈南都賦〉》"既~且康"呂向注;《左思〈吴都賦〉》"赤須蟬蜕而附~"呂延濟注;《張衡〈思玄賦〉》"既姱~而鮮雙兮"呂延濟注;《嵇康〈琴賦〉》"嗟姣妙以弘~"呂延濟注;《成公綏〈嘯賦〉》"信自然之極~"李周翰注;《宋玉〈登徒子好色賦〉》"玉爲人體貌閑~"李善注;《謝靈運〈從游京口北固應詔〉》"白日~江皋"劉良注;《曹植〈又贈丁儀王粲〉》"佳~殊百城"李善注;《陸雲〈爲顧彥先贈婦〉》"佳~良可美"李善注引《戰國策》高誘曰;《張協〈七命〉》"此蓋宴居之浩~"呂延濟注;《魏文帝〈典論論文〉》"詩賦欲~"呂向注|李白《送張祖監丞之東都序》"雄筆~藻"王琦輯注|《慧琳音義》卷三十一"道~"注引《考聲》|《廣韻·霽韻》|《集韻·寘韻》。

㉝~,美麗也。《文選·嵇康〈琴賦〉》"~則~矣"李善注引高誘《戰國策》注。

㉞~,美皃。《文選·張衡〈思玄賦〉》"咸姣~以蠱媚兮"張銑注。

㉟~,美好也。《楚辭·招魂》"~而不奇些"王逸注。

㊱~,好也。《漢書·地理志下》"織作冰紈綺繡純~之物"顏師古注引如淳曰|《廣雅·釋詁一》|《文選·張衡〈思玄賦〉》"既姱~而鮮雙兮"舊注;《嵇康〈琴賦〉》"~則~矣"李周翰注;《嵇康〈贈秀才入軍〉》"~服有暉"李善注引《廣雅》|《玉篇·鹿部》。

㊲姣、~,皆好貌也。《呂氏春秋·達鬱》"公姣且~"高誘注。

㊳(~),言可好也。《法言·吾子》"霧縠之組~"李軌注。

㊴~,靡也。《漢書·司馬相如傳下》"滂濞泱軋~以林離"顏師古注引張揖曰。

㊵~,華靡也。《漢書·地理志下》"織作冰紈綺繡純~之物"顏師古注。

㊶~,謂華靡也。《慧琳音義》卷三十四"嚴~"注引顧野王云。

㊷~,謂華靡瑰瑋也。《慧琳音義》卷三十九"藻~"注引顧野王云。

㊸~,華綺也。《玉篇·鹿部》。

㊹~,光華也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"于胥德兮~萬世"李善注;《揚雄〈羽獵賦〉》"未遑苑囿之~"李善注。

㊺累而成文,名之~也。《荀子·正名》。

㊻~,即麗澤之麗。《易·離·彖傳》"離,~也"焦循章句。

㊼~,猶明也。《文選·謝朓〈夜發新林至京邑贈西府同僚〉》"金波~鳷鵲"劉良注。

㊽~、映,謂照耀也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"朱櫂~寒渚,金鍐映秋山"呂向注。

㊾~,章著也。《素問·五運行大論》"五行~地"張志聰集注。

㊿~,思也。《小爾雅·廣言》。

(51)~,與儷同,配偶也。《荀子·正名》"累而成文名之~也"楊倞注。

(52)~,與驪同。《資治通鑑·漢紀四》"布,故~山之徒也"胡三省注。

(53)~,叚借爲丽。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

(54)~,叚借又爲龐。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

(55)~,叚借又爲阿。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

(56)~,叚借又爲羅。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

(57)~,叚借又爲慮。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

(58)~、儷字並通。《周禮·夏官·序官》"驚馬~一人"孫詒讓正義。

(59)~,亦通儷。《小爾雅·廣言》"~,兩也"宋翔鳳訓纂。

(60)~,與邐通。《廣雅·釋詁三》"邐,過也"王念孫疏證。

(61)~,即龐之叚字。《周禮·秋官·大司寇》"凡萬民之有辠過而未~于灋"孫詒讓正義。

(62)~,讀曰驪。《漢書·匈奴傳上》"攻殺幽王于~山之下"顏師古注。

(63)杜子春讀~爲羅。《周禮·秋官·小司寇》"以八辟~邦灋"鄭玄注。

(64)~,即攦之借字。《札迻·論衡·感虛篇》"~其手"孫詒讓按。

(65)~、連一聲之轉。《儀禮·士喪禮》"~于掔"胡培翬正義引胡承珙云。

(66)~作儷。李富孫《春秋左傳異文釋》卷一:"桓五年傳:爲魚~之陳。後漢劉表傳贊作魚儷。"|《漢書·揚雄傳中》"~鉤"蕭該音義:"~,韋昭作儷,儷偶也。"|《史通·覈才》"盧思道雅好~詞"浦起龍通釋:"~,作儷字用。"

(67)~,字或作儷,又作攡。《廣雅·釋言》"攡,扶也"王念孫疏證。

(68)~,其字本作丽。《說文·鹿部》段玉裁注。

(69)~,《說文》作龐。《易·離》"百穀草木~乎土"陸德明釋文。

(70)~,本又作驪,同。《詩·秦風·渭陽》"文公遭~姬之難"陸德明釋文。

(71)~作驪,作黎。《左傳·成公十七年》"公遊于匠~氏"洪亮吉詁:"史記作驪。大戴禮記保傅篇作匠黎。"

(72)~作光。《文選·曹植〈名都篇〉》"被服~且鮮"舊注:"善作光字。"

(73)~草,芳草也。《文選·曹植〈七啓〉》"~草交植"劉良注。

(74)(~牲),古宗廟立碑繫牲,後人因于上紀功德。《文心雕龍·銘箴》"事止~牲"黄叔琳注引《說文注》。

(75)西北曰~風。《淮南子·墬形》。

(76)(~風),乾氣所生也,一曰閶闔風。《淮南子·墬形》"西北曰~風"高誘注。

(77)~譙,城樓。《莊子·徐无鬼》"列於~譙之間"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

(78)~譙,高樓也。《莊子·徐无鬼》"列於~譙之間"成玄英疏。

(79)~譙,樓觀名也。《莊子·徐无鬼》"列於~譙之間"陸德明釋文引司馬、郭、李云。

(80)~譙,言其華麗嶕嶢也。《莊子·徐无鬼》"列於~譙之間"成玄英疏。

(81)~譙,謂華麗而嶕嶢。《莊子·徐无鬼》"列於~譙之間"陸德明釋文。

(82)~靡、爛漫,美音聲也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~靡爛漫於前"劉良注。

(83)~靡,謂邪靡於下平之地。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"~靡廣衍"呂向注。

(二)‖《廣韻》呂支切,平支來。支部。

(84)~,離也。《易·睽·彖傳》"說而~乎明"李鼎祚集解引虞翻曰;《兑·象傳》"~澤"焦循章句。

(85)~者,離也。《九經古義·周禮下》。

(86)~,東夷國名。《廣韻·支韻》。

(87)~,高句麗,東夷國名。《集韻·支韻》。

(88)離與~,古字通。《詩·小雅·魚麗》"魚~于罶"李富孫異文釋。

(89)~,讀如離坐離立之離,離,兩也。《易·兑·象傳》"~澤"江藩述補。

(90)~作離。《易·兑·象傳》"~澤"陸德明釋文:"鄭作離,云猶併也。"

(91)~,本或作離。《儀禮·鄉飲酒禮》"乃閒歌魚~"陸德明釋文。

(92)眸子明而不正曰通視,又謂之~視。麗,離也,言一目視天,一目視地,目明分離,所視不同也。《釋名·釋疾病》。

(93)~廔雙聲,讀如離婁,謂交延玲瓏也。《說文·囧部》"囧,窗牖~廔闓明也"段玉裁注。

(94)~犖,剥落也。《別雅》卷五。

(三)‖《集韻》里弟切,上薺來。支部。

(95)~,數也。《書·顧命》"奠~"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·大雅·文王》"其~不億"毛傳|《孟子·離婁上》"其~不億"趙岐注|《小爾雅·廣言》|《玉篇·鹿部》。

(96)~,小船也。《莊子·人間世》"求高名之~者斬之"陸德明釋文引司馬云|《初學記》卷二十五引《莊子》"梁~可以衝城"司馬彪注云。

(97)~,亦曰小船也。《莊子·人間世》"求高名之~者斬之"成玄英疏。

(98)小舟謂之~。《廣雅·釋水》"艬,舟也"王念孫疏證引洪稚存《釋舟》云。

(99)~,爲欚之假借。《方言》卷九"東南丹陽會稽之間謂艖爲欚"錢繹箋疏。

(100)~,通作蠡。《集韻·薺韻》。

(101)~,又通歠。《小爾雅·廣言》"~,兩也"宋翔鳳訓纂。

(102)~,與歠通。《廣雅·釋詁四》"歠,數也"王念孫疏證。

(103)~者,歠之消借。《詩·大雅·文王》"其~不億"馬瑞辰傳箋通釋。

(104)~,叚借又爲歠,亦即丽字。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

(105)~,當爲歠。《札樸》卷一:"不克開於民之~。~當爲歠。"

麕

jūn《廣韻》居筠切,平真見。諄部。

❶~,獐也,鹿屬,無角。《詩·召南·野有死麕》"野有死~"朱熹集傳。

❷~,是獐也。《詩·召南·野有死

麢》"野有死～"孔穎達疏。

❸～，麐也。《穆天子傳》卷二"載骨盤□始如～"郭璞注｜《慧琳音義》卷八十八"麟～"注引《公羊傳》劉兆云。

❹～，亦麐也。《爾雅·釋獸》"麔，大～"邢昺疏。

❺麐，一名～。青州人謂～爲麐。《古今注·鳥獸》。

❻～，亦鹿之屬，用其皮，非用其肉。《詩·召南·野有死麕》"野有死～"馬瑞辰傳箋通釋。

❼～、麖，皆獸名。《文選·枚乘〈七發〉》"履游～兔蹈踐麖鹿"吕延濟注。

❽～，與麇通。《爾雅·釋草》"莙，麇舌"邵晉涵正義。

❾～作麇。《詩·小雅·吉日》"麀鹿麌麌"鄭玄箋"～牝曰麌"陸德明釋文："～，本又作麇。"

❿～作麏。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》"抱智～至"舊注："五臣作麏。"｜《慧琳音義》卷八十八"麟～"注："～，俗通作麏。"

麑

《説文·鹿部》："～，狻麑，獸也。从鹿，兒聲。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶～，狻麑，獸也。《説文·鹿部》。

❷～，即今獅子。《説文·鹿部》徐鍇繫傳。

❸～，狻麑，師子也。《玉篇·鹿部》。

❹～，鹿子也。《管子·五行》"不夭～麌"尹知章注｜《論語·鄉黨》"素衣～裘"皇侃疏、陸德明釋文｜《玉篇·鹿部》｜柳宗元《臨江之麋》"畋得麋～"蔣之翹輯注｜《慧琳音義》卷七十四"狐～"注引鄭注《禮記》｜《集韻·齊韻》。

❺鹿子曰～。《國語·魯語上》"獸長～麌"韋昭注｜《後漢書·劉陶傳》"而籠令虎豹窟於～埸"李賢注｜《文選·張衡〈西京賦〉》"效獲～麌"薛綜注。

❻～，麋鹿之子也。《玄應音義》卷四"～鹿"注。

❼～之言兒也，弱小之稱。《廣雅·釋獸》"麛，麑也"王念孫疏證。

❽～即麛。《説文·鹿部》"麛"字段玉裁注："字亦作～，論語～裘，即麛裘。"

❾～，與麛同。《儀禮·士相見禮》"如麛執之"胡培翬正義。

❿～，叚借爲麛。《説文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～作麛。《左傳·宣公二年》"使鉏～賊之"洪亮吉詁："吕覽作沮麛。"｜《論語·鄉黨》"素衣～裘"劉寶楠正義："鄭君玉藻聘禮注引論語俱作麛。"

⓬～作麛、作彌。李富孫《春秋左傳異文釋》："宣二年傳：使鉏～賊之。吕覽過理作沮麛，説苑立節作鉏之彌。"

⓭～作鹿。《韓非子·五蠹》"冬日～裘"王先慎集解："御覽二十七、又八十，又六百九十四引並作鹿裘，李斯傳亦作鹿。"

⓮～，字又作猊。《爾雅·釋獸》"狻～"陸德明釋文。

麔

《説文·鹿部》："～，麋牝者。从鹿，咎聲。"

jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶～，麋牝者。《説文·鹿部》。

❷～，麋牡者。《説文解字注·鹿部》。

❸～，牝麋也。《玉篇·鹿部》｜《廣韻·有韻》｜《集韻·小韻》。

❹～、麎，短脰。《爾雅·釋獸》。

❺麋牡，～。《爾雅·釋獸》。

❻麋，其牡者名～。《爾雅·釋獸》"麋牡，～"邢昺疏。

麖

jīng《廣韻》舉卿切，平庚見。陽部。

❶～，似鹿而大，一角也。《字林考逸》卷六。

❷～，似大鹿，一角而牛尾。《急就篇》卷四"麕麈～麀皮給履"顔師古注。

❸～，大麃，牛尾，一角。《玄應音義》卷十六"麈～"注引《爾雅》。

❹～，似鹿而小。《漢書·地理志下》"山多麈～"顔師古注。

❺～，似鹿而小，黑色。《山海經·中山經》"其獸多～"郭璞注。

❻～，似麞。《急就篇》卷四"麕麈～麀皮給履"王應麟補注。

❼～，大麞也。《文選·左思〈吴都賦〉》"麕麖～"劉逵注。

❽大麃謂之～，海大魚謂之鯨，其義一也。《經義述聞·爾雅下·麠大麃》。

❾麔、～皆獸名。《文選·枚乘〈七發〉》"履游麔兔蹈踐～鹿"吕延濟注。

❿～，同麠。《玉篇·鹿部》。

麙

《説文·鹿部》："～，山羊而大者，細角。从鹿，咸聲。"

（一）xián《集韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶～，山羊而大者，細角。《説文·鹿部》｜《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"獸則～羊"章樵注引《説文》。

❷～，山羊也。《玉篇·鹿部》。

❸～，羊絶有力。《集韻·咸韻》。

❹～，字亦作羬、作䖔。《説文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

（二）yán《廣韻》五咸切，平咸疑。侵部。

❺熊，虎醜。其子，狗。絶有力，～。《爾雅·釋獸》。

❻熊與虎同爲山獸之猛者，故絶有力者同名爲～也。《爾雅·釋獸》"絶有力，～"邵晉涵正義。

❼～，本或作䖔。《爾雅·釋獸》"絶有力，～"陸德明釋文。

❽～，同䶢。《廣韻·咸韻》。

䴡

《説文·鹿部》："～，鹿麛也。从鹿，耎聲。讀若偄弱之偄。"

nuàn《廣韻》奴亂切，去換泥。元部。

❶～，鹿麛也。《説文·鹿部》｜《玉篇·鹿部》。

❷～，與麛同。《廣雅·釋獸》"麛，麛也"王念孫疏證。

❸～，字亦作麛。《説文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

麚(麚)

《説文·鹿部》："～，牡鹿。从鹿，叚聲。以夏至解角。"

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

❶～，牡鹿也。《説文·鹿部》｜《玉篇·鹿部》｜李白《大獵賦》"攫麚～之咆哮"王琦輯注引《説文》｜柳宗元《懲咎賦》"類麏～之不息"蔣之翹輯注引《説文》｜《廣韻·麻韻》｜《資治通鑑·宋紀三》"魏改元神～"胡三省注。

❷鹿牡，～。《爾雅·釋獸》｜《文選·馬融〈長笛賦〉》"特～昏髟"李善注引《爾雅》。

❸～，雄鹿也。《慧琳音義》卷九十二"麔～"注引《爾雅》云。

❹其牡名～，亦猶牡豕名豭也。《爾雅·釋獸》"鹿牡，～"郝懿行義疏。

❺牡鹿謂之～。《經義述聞·爾雅下·鹿牡麚》："～之言假也。釋詁曰：假，大也。故獸之牡者名焉，牡鹿謂之～，牡豕謂之豭，其義一也。"

❻～，牝鹿。《楚辭·招隱士》"白鹿麏～兮"洪興祖補注｜《玄應音義》卷九"～鹿"注｜柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"候吏逐麋～"蔣之翹輯注。

❼～，短脰。《爾雅·釋獸》。

❽熊、～，獸名。《文選·馬融〈長笛賦〉》"寒熊振頷，特～昏髟"吕延濟注。

❾～，字亦作麏、作豭。《説文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

❿～作麏。柳宗元《寄澧州張使君八十韻》"候吏逐麋～"蔣之翹輯注。

麛

《説文·鹿部》："～，鹿子也。从鹿，弭聲。"

mí《廣韻》莫兮切，平齊明。支部。

❶～，鹿子也。《儀禮·士相見禮》"如～執之"胡培翬正義｜《周禮·天官·庖人》"掌共六畜六獸六禽"鄭玄注引鄭司農云"宜爲羔豚犢～雉鴈"陸德明釋文｜《禮記·檀弓上》"褐之可也"鄭玄注"吉時～裘"陸德明釋文；《内則》"秋宜犢～"陸德明釋文｜《漢書·貨殖傳》"鯀魚～卵"顔師古注｜《説文·鹿部》｜《玉篇·鹿部》｜柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇》"恕轂～"蔣之翹輯注｜《廣韻·齊韻》｜《資治通鑑·周紀五》"～裘而芾"胡三省注。

❷～是鹿子。《儀禮·士相見禮》"如～執之"賈公彦疏。

❸鹿，其子～。《爾雅·釋獸》。

❹鹿子曰～也。《吕氏春秋·孟春》"無～無卵"高誘注｜《淮南子·時則》"毋～毋卵"高誘注；《主術》"不取～夭"高誘注。

❺～，麋鹿子。《周禮·天官·庖人》"秋行犢～"孫詒讓正義引《迹人》注；《地官·迹人》"禁～卵者"鄭玄注。

❻大者曰鹿，小者曰～。《禮記·檀弓上》"褐之可也"鄭玄注"吉時～裘"孔穎達疏。

❼～，一名麑。《爾雅·釋獸》"鹿，其子～"郝懿行義疏。

❽～，麛也。《廣雅·釋獸》。

❾～，乃是鹿子之稱，而凡獸子亦得通名也。《禮記·曲禮下》"士不取～卵"孔穎達疏。

❿～，孤之摯也。《儀禮·士相見禮》"如～執之"鄭玄注引或曰。

⓫麑與～古字通也。《爾雅·釋獸》"鹿，其子～"郝懿行義疏。

⓬～，叚借爲麑。《説文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～作麑。《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶"毛傳"羣大夫不～不卵"陸德明釋文："～，本或作麑。"｜《儀禮·聘禮》"裼，降立"鄭玄注"素衣～裘"陸德明釋文："～，或作麑。"｜《禮記·檀弓上》"褐之可也"鄭玄注"吉時～裘"陸德明釋文："～，本又作麑。"《王制》"不～不卵"陸德明釋文："～，本又作麑。"｜《爾雅·釋獸》"鹿，其子～"陸德明釋文："～，本或作麑。"

⓮～作麑、作彌。《經籍籑詁·齊韻》："漢書古今人表：鉏～。左傳宣公二年作鉏麑，説苑立節作鉏彌。"

䴤

《説文·鹿部》："～，鹿迹也。从鹿，速聲。"

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶～，鹿迹也。《爾雅·釋獸》"鹿，其迹速"陸德明釋文引《字林》｜《説文·鹿部》｜《類篇·辵部》。

❷～，麋鹿跡也。《廣韻·屋韻》。

❸～，麞鹿之跡也。《玉篇·鹿部》。

❹～，鹿子。《説文·鹿部》桂馥義證引《字林》。

❺～，本又作速。《爾雅·釋獸》"鹿，其迹速"陸德明釋文。

麜

lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶～，牝麕也。《玉篇·鹿部》｜《集韻·質韻》。

❷麕牝，～。《爾雅·釋獸》｜《廣韻·質韻》。

麝(麝)

《説文·鹿部》："麝，如小麋，臍有香。从鹿，䠶聲。"

shè《廣韻》神夜切，去禡船。魚部。

❶～，如小麋，臍有香。《説文·鹿部》。

❷～，形如小麋，臍有香也。《玄應音義》卷十"沉～"注。

❸～，如小麋，雄者臍中有香，雌者即無。《慧琳音義》卷二十九"～香"注引《爾雅》郭注云。

❹～，似麞，腹下臍中有香。《慧琳音義》卷二十九"～香"注引郭注《山海經》云。

❺～，似獐而小，有香。《山海經·西山經》"翠山其陰多旄牛麢～"郭璞注。

❻～，似獐而小，臍有香。《逸周書·世俘》"～五十"朱右曾集訓校釋。

❼(～)，今因名香麞。《爾雅·釋獸》"～父，麕足"郝懿行義疏。

❽～，黑色麞，如小麋，臍有香。《説文句讀·鹿部》。

❾～，似麞而小，黑色，好食柏葉，啗蛇，香在陰莖前皮内，別有膜底裹之。温庭筠《張静婉采蓮曲》"～臍龍髓憐嬌饒"顧嗣立補注。

❿～，如小鹿有香。《爾雅·釋獸》"～父，麕足"陸德明釋文引《字林》云。

⓫(～)，鹿之有香者。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"鹿～"章樵注。

⓬～，香獸也。似麞而處深山險徑中。雄者口有牙，臍中有香，雌者無牙，亦無香。《慧琳音義》卷十九"～香"注引郭注《山海經》云。

⓭～，獸名。《廣韻·禡韻》｜《集韻·禡韻》；《昔韻》。

⓮～，麝香。《玉篇·鹿部》｜《廣韻·昔韻》。

⓯～，李本作澤。《爾雅·釋獸》"～父，麕足"陸德明釋文。

⓰～父，麕足。《爾雅·釋獸》。

⓱～父，脚似麕有香。《爾雅·釋獸》"～父"郭璞注。

⓲～香，獸香也。《希麟音義》卷五"甲～"注引《切韻》。

麞

《説文·鹿部》："～，麋屬。从鹿，章聲。"

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶～，麋屬。《説文·鹿部》。

❷～，鹿屬。《玉篇·鹿部》｜《廣韻·陽韻》。

❸～，小鹿也。《慧琳音義》卷十五"～鹿"注。

❹～者，小鹿之類也。《慧琳音義》卷四十四"～鹿"注引《字書》云。

❺～，無角鹿也。或名麃鹿，或名

麃鹿,皆～之類也。《慧琳音義》卷一百"～鹿"注。

❻有角曰鹿,無角曰～。《慧琳音義》卷十五"～鹿"注。

❼～,異於麋者,無角。《說文·鹿部》段玉裁注。

❽齊人謂麕爲～。《慧琳音義》卷四十一"～鹿"注引鄭注《考工記》云。

❾～,一名麕,青州人謂麕爲～。《古今注·鳥獸》。

❿麇,即今之～也。《潛夫論·浮侈》"～麃履舄"汪繼培箋引《急就篇》顏師古注。

⓫～,俗作獐。《說文·鹿部》桂馥義證。

⓬～,或作獐。《廣雅·釋獸》"麇,～也"王念孫疏證|《玉篇·鹿部》。

麟 《說文·鹿部》:"～,大牝鹿也。从鹿,粦聲。"

lín《廣韻》力珍切,平真來。真部。

❶～,大牝鹿也。《說文·鹿部》。

❷～,大牡鹿也。《說文繫傳·鹿部》|《說文解字注·鹿部》。

❸牝曰騏,～者其牡也。《鶡冠子·度萬》"騏～者玄枵之獸"陸佃注。

❹牡曰麒,牝曰～。《慧琳音義》卷八十八"～麐"注引顧野王云。

❺雄曰麒,雌曰～。《漢書·司馬相如傳上》"其獸則麒～角端"顏師古注引張揖曰。

❻～,大麐也。《玉篇·鹿部》。

❼大鹿曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》"解罘放～"薛綜注。

❽～,似麞而角。《論衡·講瑞》。

❾～,狀如麕,一角而戴肉,設武備而不害,所以爲仁也。《公羊傳·哀公十四年》"～者,仁獸也"何休注。

❿～,中央土獸。《春秋·哀公十四年》"西狩獲～"服虔注。

⓫～,中央軒轅大角之獸。《禮記·禮運》"～以爲畜"孔穎達疏引《異義左氏說》。

⓬～,中央也,軒轅大角獸也。《經籍籑詁·真韻》引《孝經援神契》。

⓭～,仁獸也。《玉篇·鹿部》|《廣韻·真韻》。

⓮～者,仁獸也。《公羊傳·哀公十四年》|《逸周書·王會》|《太玄·棠》"～或賓之"范望注。

⓯～者,仁獸,大平之嘉瑞。《春秋·哀公十四年》"西狩獲～"徐彥疏。

⓰～者,仁獸,聖王之嘉瑞也。《春秋·哀公十四年》"西狩獲～"杜預注。

⓱～,瑞獸也。《詩·周南·麟之趾》"～之趾"陸德明釋文|范寧《春秋穀梁傳序》"～感而來應"陸德明釋文|《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》"宣仲悲獲～"張銑注。

⓲～,麒麟也。《玉篇·鹿部》。

⓳～,麒麟,瑞獸也。《慧琳音義》卷九十五"麒～"注引《考聲》。

⓴～,神獸。《文選·張協〈七命〉》"～超龍驤"張銑注。

㉑～,鳳、龜、龍謂之四靈。《太平御覽》卷八百八十九引《禮記》曰。

㉒～,亦靈獸也。《玄應音義》卷二十二"～角"注。

㉓～者,太平之獸,聖人之類也。《史記·孔子世家》"及西狩見～"裴駰集解引何休曰。

㉔～者,太平之符,聖人之類。《公羊傳·哀公十四年》"西狩獲～"何休注。

㉕～,木精也。《禮記·禮運》"～以爲畜"孔穎達疏引《異義公羊說》|庾信《擬詠懷》"鬬～能食日"倪璠注引《春秋演孔圖》曰。

㉖～者,木精。《公羊傳·哀公十四年》"反袂拭面"何休注。

㉗～,木之精。《詩·周南·麟之趾》"～之角"王先謙三家義集疏引齊說曰。

㉘～者,北方玄枵之獸,陰之精者。《公羊傳·哀公十四年》"～者,仁獸也"徐彥疏引《鶡冠子》云。

㉙～,西方毛蟲。《詩·周南·麟之趾》"～之趾"孔穎達疏引《駁異義》|《禮記·禮運》"～以爲畜"孔穎達疏引《異義》陳欽說。

㉚毛蟲之精者曰～。《春秋繁露·五行順逆》"麒～至"凌曙注引《大戴禮》|《大戴禮記·曾子天圓》。

㉛毛蟲三百有六十而～爲之長。《孔子家語·執轡》。

㉜～,麕身,牛尾,馬蹄,毛蟲之長也。《詩·周南·麟之趾》"～之趾"朱熹集傳。

㉝～,麕身,牛尾,馬蹄,有五彩,腹下黄,高丈二。《詩·周南·麟之趾》"于嗟～兮"孔穎達疏引京房《易傳》曰。

㉞～,麕身,牛尾,馬足,黄色,圓蹄,一角,角端有肉。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下|李白《大獵賦》"旋騶虞與麒～"王琦輯注引陸璣《詩疏》。

㉟～,麕身,牛尾,馬足,黄色,圓蹄,一角,角端有肉。《漢書·武帝紀》"獲白～"顏師古注。

㊱～者,麕身,牛尾,一角,角端有肉。《希麟音義》卷十"～麐"注引《爾雅》。

㊲～,似鹿,牛尾,一角,馬蹄也。《逸周書·王會》"規規以～"孔晁注。

㊳～,似麕,一角而戴肉,設武備而不言,所以爲仁也。《詩·周南·麟之趾》"～之角"王先謙三家義集疏引《魯詩》說曰。

㊴～,麕身,牛尾,一角,角頭有肉,不履生虫,不折生草,音中鍾呂,行中規矩,不入陷網,文章彬彬然。《玄應音義》卷二十二"～角"注引《說文》。

㊵～,與燐古字同用。《廣雅·釋蟲》"螢火,粦也"王念孫疏證|《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"炳炳～～"李善注。

㊶～,叚借爲麐。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

㊷～、鱗聲同。《山海經·北山經》"其狀如儵而赤～"郝懿行箋疏。

㊸～作隣。《太玄·棠》"～或賓之"司馬光集注:"王本～作隣。"

㊹～,本又作驎。《左傳·定公九年》"得用焉曰獲"杜預注"若～爲田獲"陸德明釋文|范寧《春秋穀梁傳序》"～感而來應"陸德明釋文。

㊺今本～作驎。《戰國策·齊策四》"豈有騏～騄耳哉"黄丕烈札記。

㊻～鹿者,謂大鹿也。《說文·鹿部》王筠句讀。

㊼天授初,改祕書省爲～閣。神龍初復舊,掌經籍圖書。王維《冬夜寓直麟閣》"冬夜寓直～閣"趙殿成箋注引杜氏《通典》。

㊽～～,光明也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"炳炳～～"李善注。

㊾～～作燐燐。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"炳炳～～"舊注:"五臣本～～作燐燐。"

麠 《說文·鹿部》:"～,大鹿也。牛尾,一角。从鹿,畺聲。"

jīng《廣韻》舉卿切,平庚見。陽部。

❶～,大鹿也。牛尾,一角。《說文·鹿部》。

❷～,獸名,一角,似麞,牛尾。《廣韻·庚韻》。

❸～,大麃。《玉篇·鹿部》。

❹～,大麃,牛尾,一角。《山海經·中山經》"其獸多～"郝懿行箋疏引《爾雅》|《爾雅·釋獸》。

❺大麃有一角則謂之～。《說文·鹿部》段玉裁注。

❻大麞,牛尾一角者名～,即所謂麟也。《爾雅·釋獸》"～,大麃"邢昺疏。

❼～,與麞相似,惟黑色耳。《說文·鹿部》朱駿聲通訓定聲。

❽～,或作麖。《山海經·中山經》"其獸多～"郝懿行箋疏引《說文》。

❾～,本或作麖同。《爾雅·釋獸》"～,大麃"陸德明釋文。

䴢 《說文·鹿部》:"～,似鹿而大也。从鹿,與聲。"

yù《廣韻》羊洳切,去御以。魚部。

❶～,似鹿而大也。《說文·鹿部》|《玉篇·鹿部》。

❷～,郊羊大者曰羬䴢。《集韻·魚部》。

❸～,大鹿。《廣韻·御韻》。

❹～,獸名。《集韻·語韻》;《御韻》。

䴡 nuàn《集韻》奴亂切,去換泥。元部。

❶～,鹿子。《文選·左思〈吳都賦〉》"翳薈無～鷚"張銑注|《廣韻·虞韻》。

❷鹿子曰～。《集韻·虞韻》。

❸小鹿謂之～。《廣雅·釋獸》"麛,～也"王念孫疏證。

❹～,麛也。《文選·左思〈吳都賦〉》"翳薈無～鷚"李善注引《說文》|《集韻·侯韻》。

❺～,鹿麛也。《集韻·換韻》引《說文》。

❻～之言偄也,亦弱小之稱。《廣雅·釋獸》"麛,～也"王念孫疏證。

麡 qí《廣韻》徂奚切,平齊從。

❶～,即麡狼也。《後漢書·冉駹傳》"～羊牛馬食之皆肥"李賢注。

❷～,麡狼,獸似鹿。《玉篇·鹿部》。

❸～,狀似鹿而角觸前向,入林樹掛角,故恒在平淺草中。《後漢書·冉駹傳》"～羊牛馬食之皆肥"李賢注引《異物志》。

❹～,麡狼,似鹿而角向前,入林則挂其角,故常在淺草中,逐入林則搏之。《廣韻·齊韻》引《異物志》。

❺～,獸名,似麇。《集韻·齊韻》。

❻～,獸名,如麇,角前俯,入林則挂,常在平野。《集韻·齊韻》。

❼～,獸名,似鹿而小,角長五尺。《集韻·皆韻》。

❽～狼,大如麇,角向前,有枝下出,反向上。《文選·左思〈吳都賦〉》"其下則有梟羊～狼"劉逵注引《異物志》曰。

麢 《說文·鹿部》:"～,大羊而細角。从鹿,霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶～,大羊而細角。《說文·鹿部》。

❷～,似羊而大,角細,食好在山崖間。《山海經·西山經》"其陰多㸲牛～麝"郭璞注。

❸～,大羊。《爾雅·釋獸》|《廣韻·青韻》。

❹～,麢羊也,角入藥。《玉篇·鹿部》。

❺～,又借靈字。《說文·鹿部》桂馥義證。

❻～,俗作羚。《說文·鹿部》桂馥義證。

❼～作泠、作靈、作羚。《爾雅·釋獸》"～,大羊"郝懿行義疏:"～,廣雅作泠,云:泠角。後漢書西南夷傳作靈,云:靈羊能療毒。本草又作羚羊角。"

❽～,亦作䍶、𦍩、羚。《集韻·青韻》。

❾～作麋。《山海經·北山經》"其狀如～羊"郝懿行箋疏:"劉昭注郡國志引此經～作麋。"

❿～羊,似羊而大,角圓銳,好在山崖間。《爾雅·釋獸》"～,大羊"郭璞注。

麤(麁、麄) 《說文·麤部》:"～,行超遠也。从三鹿。凡～之屬皆从～。"

cū《廣韻》倉胡切,平模清。魚部。

❶～,行超遠也。《說文·麤部》|《類篇·麤部》。

❷～,行也。《元包經傳·孟陽》"輿之～"李江注。

❸～,錯也,相遠之言也。《釋名·釋言語》。

❹人之警防亦曰～。《慧琳音義》卷六十七"～觸"注。

❺～,警防也。鹿之性相背而食,虞人獸之害也。《廣韻·模韻》引《字統》。

❻～,不精也。《玉篇·麤部》|《慧琳音義》卷八十六"～蹲"注引《考聲》。

❼～,猶不精也。《慧琳音義》卷九十二"～澀"注引鄭注《禮記》。

❽～,物不精也。《楚辭·遠遊》"精氣入而～穢除"朱熹集注|《慧琳音義》卷十一"～獷"注引《字書》云|《廣韻·模韻》。

❾～,不細也。《希麟音義》卷一"～澀"注引《說文》。

❿～,物不清也。《楚辭·遠遊》"精氣入而～穢除"洪興祖補注。

⓫～,疏也。《玉篇·鹿部》;《麤部》|柳宗元《與楊誨之第二書》"～道大旨如此"蔣之翹輯注|《希麟音義》卷三"～獷"注引《切韻》|《廣韻·模韻》。

⓬～,猶疏也,微也。《禮記·儒行》"～而翹之"鄭玄注。

⓭～,大也。《公羊傳·隱公元年》"所傳聞異辭"何休注"用心尚～觕"陸德明釋文引《說文》|《廣雅·釋詁一》|《玄應音義》卷十一"～細"注|《慧琳音義》卷八十六"～蹲"注引《考聲》云|《希麟音義》卷三"～獷"注引《切韻》|《玉篇·麤部》|《廣韻·模韻》。

⓮～,亦奇越鹵莽之意。《說文·麤部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,引伸之爲鹵莽之偁。《說文·麤部》段玉裁注。

⓰～,惡也。《慧琳音義》卷三"～獷"注引《廣雅》|《希麟音義》卷七"～獷"注引《廣雅》云。

⓱～,不善也。《慧琳音義》卷八

PDG

“～的”注引顧野王云。

⑱～，麤布也。今麤布亦謂之資。《荀子·禮論》“資～衰絰菲繐菅屨”楊倞注。

⑲～，三升布。《左傳·襄公十七年》“晏嬰～縗斬”杜預注。

⑳～，謂麤略也。《素問·移精變氣論》“～工兇兇”王冰注。

㉑～，履也。《廣雅·釋器》。

㉒(～)，亦謂之疏屨。《方言》卷四“～，履也”錢繹箋疏。

㉓～，履也。南楚江沔之間總謂之～。《方言》卷四。

㉔～，艸履也。《急就篇》卷二“屐屩絜～贏窶貧”王應麟補注引《説文》。

㉕～者，麻枲雜履之名也。南楚江淮之間通謂之～。《急就篇》卷二“屐屩絜～贏窶貧”顔師古注。

㉖椑屨捲謂之～。《古文苑·王褒〈僮約〉》“織履作～”章樵注引《方言》。

㉗腊與皵、～與皻，並同義。《廣雅·釋言》“皵，皻也”王念孫疏證。

㉘(稷)，或即謂之～。《廣雅·釋草》“稷穰謂之䅟”王念孫疏證引《通藝録·九穀考》云。

㉙疏，～也，謂糲米也。《詩·大雅·召旻》“彼疏斯粺”鄭玄注。

㉚～與觕同。《列子·説符》“其～”殷敬順釋文。

㉛～，古麄字。《漢書·禮樂志》“～厲猛奮之音作”顔師古注。

㉜～，與粗同。《列女續傳·梁鴻之妻》“乃更～衣椎髻而前”王照圓補注。

㉝～、粗同。《戰國策·趙策一》“～中而少親”鮑彪注。

㉞～，叚借爲麤。《説文·麤部》朱駿聲通訓定聲。

㉟《禮》注、《方言》、《急就》之～字，皆麤字之省。《説文·艸部》“麤，艸履也”段玉裁注。

㊱～，叚借又爲粗。《説文·麤部》朱駿聲通訓定聲。

㊲～，即粗之叚字。《周禮·天官·内宰》“比其大小與其～良而賞罰之”孫詒讓正義。

㊳～，當讀爲怚。《韓非子·十過》“～中而少親”王先愼集解引顧廣圻曰。

㊴～作麄。《左傳·哀公十三年》“～則有之”陸德明釋文：“～，本又作麄。”|《禮記·儒行》“～而翹之”陸德明釋文：“～，本又作麄。”|《韓非子·十過》“～中而少親”王先愼集解引顧廣圻曰：“～，策作麄。”|《經籍籑詁·虞韻下》：“周禮司市注引王制布帛精～作布帛精麄。”

㊵～作粗。《讀書雜志·管子第七·水地》“非特知於～～也”王念孫按：“～～，當依朱本作麤粗。”

㊶～，或作麆。《集韻·模韻》。

㊷觕作～。《戰國策·趙策一》“觕中而少親”黄丕烈按：“韓子作～。”

㊸～功，大功也。《儀禮·喪服傳》“冠者，沽功也”鄭玄注。

㊹～盆，麤笨也。《別雅》卷四。

㊺～觕，若今人曰粗糙。《説文·角部》“觕”字段玉裁注。

㊻～厲，抗厲也。《漢書·禮樂志》“～厲猛奮之音作”顔師古注。

㊼～錦，重錦也。李賀《公莫舞歌》“橫楣～錦生紅緯”姚文燮注。

𪋻　《説文·麤部》：“～，鹿行揚土也。从麤，从土。”

chén《集韻》池鄰切，平真澄。真部。

❶～，鹿行揚土也。《説文·麤部》。

❷～，引伸爲凡揚土之偁。《説文·麤部》段玉裁注。

❸～，埃𪋻也。《玉篇·麤部》。

❹～，今作塵。《玉篇·麤部》。

麥　部

麥　《説文·麥部》：“～，芒穀。秋穜厚薶，故謂之～。～，金也。金王而生，火王而死。从來，有穗者；从夊。凡～之屬皆从～。”

mài《廣韻》莫獲切，入麥明。職部。

❶～，芒穀。秋穜厚薶，故謂之～。《説文·麥部》。

❷～，有芒之穀也，秋種夏熟。《玉篇·麥部》。

❸～，穀名，秋種夏熟者。《詩·鄘風·桑中》“爰采～矣”朱熹集傳。

❹～，火穀也。麥色赤也。《素問·五常政大論》“其穀麻～”王冰注。

❺五穀之長者～。《素問·金匱真言論》“其穀～”王冰注。

❻～者，穀之始也。《管子·輕重己》。

❼～者，接絶續乏之穀。《禮記·月令》“乃勸種～”鄭玄注。

❽～，來牟也。《集韻·職韻》。

❾～，金穀也。《淮南子·時則》“食～與羊”高誘注。

❿～，金也。金王而生，火王而死也。《淮南子·墬形》“～秋生夏死”高誘注|《説文·麥部》|《希麟音義》卷六“穬～”注引《白虎通》|《廣韻·麥韻》引《白虎通》曰。

⓫～，實有孚甲，屬木。《禮記·月令》“食～與羊”鄭玄注。

⓬～之言薶也，埋之意。《説文·麥部》徐鍇繫傳。

⓭～，薶也。《爾雅·釋言》。

⓮～，俗作麦。《廣韻·麥韻》。

⓯物成熟者謂之秋，取揫斂之義，故謂四月爲～秋。《能改齋漫録》卷一引黄朝英《湘素雜記》注云。

⓰蟬，其小者謂之～蚻。《方言》卷十一。

⓱～飯，磨麥合皮而炊之也。《急就篇》卷二“餅餌～飯甘豆羹”顔師古注。

⓲～實者，五穀之先見者。《大戴禮記·夏小正》。

⓳茶芽，古人謂之雀舌、～顆，言其至嫩也。《夢溪筆談》卷二十四。

⓴～麴，作酒之物。《左傳·宣公十二年》“有～麴乎”孔穎達疏。

㉑如蟬而小，青色，今關西呼～蠽。《方言》卷十一“蟬，其小者謂之～蚻”郭璞注。

㉒～句薑，蘧麥也。《廣雅·釋草》。

㉓～句薑，當爲巨句麥。《廣雅·釋草》“～句薑，蘧麥也”王念孫疏證。

䴬　《説文·麥部》：“～，餅籟也。从麥，才聲。”

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

❶～，餅籟也。《説文·麥部》。

❷～，麴也。《廣雅·釋器》|《玉篇·麥部》|《廣韻·咍韻》。

❸～，麴也。晉之舊都曰～。《方言》卷十三。

❹今江東呼麴爲～。《方言》卷十三“～，麴也”郭璞注。

❺～之言哉也。麴爲酒母，故謂之～。《廣雅·釋器》“～，麴也”王念孫疏證。

❻～，或曰酒母，爲酒之始。《説文·麥部》朱駿聲通訓定聲。

麧　《説文·麥部》：“～，堅麥也。从麥，气聲。”

hé《廣韻》下没切，入没匣。術部。

❶～，堅麥也。《説文·麥部》|《玉篇·麥部》。

❷～，麥之磨不碎者，舂磨之久而堅老也。《説文·麥部》徐鍇繫傳。

❸～，麥糠中不破者也。《玉篇·麥部》引孟康曰|《集韻·月部》。

❹～，麧榾。《廣韻·没韻》。

❺～，屑麥。《集韻·屑韻》。

❻～，俗謂麤屑爲～。《集韻·没韻》。

❼～，或作𪍿。《集韻·月韻》。

❽今關中謂麥屑堅者爲～頭。《玄應音義》卷二十二“無麧”注。

麩　《説文·麥部》：“～，小麥屑皮也。从麥，夫聲。麱，～或从甫。”

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

❶～，小麥屑皮也。《説文·麥部》。

❷～，麥皮也。《玉篇·麥部》|《慧琳音義》卷五十四“著～”注引《蒼頡篇》；卷一百“糠～”注引《集訓》|《廣韻·虞韻》。

❸～，磨麥爲屑麤去細麪，麄者名～。《慧琳音義》卷一百“糠～”注引《集訓》云。

❹～，或作稃。《説文·麥部》桂馥義證。

❺～，古文作麱，同。《玄應音義》卷十二。

❻～之言膚也。《説文·麥部》段玉裁注。

麪(麵)　《説文·麥部》：“～，麥末也。从麥，丏聲。”

miàn《廣韻》莫甸切，去霰明。元部。

❶～，麥末也。《説文·麥部》。

❷～，麥屑末也。《類篇·麥部》引《説文》。

❸～，屑麥爲之。《資治通鑑·晉紀五》“又令西園賣葵菜、藍子、雞、～等物而收其利”胡三省注。

❹～，麥粉。《資治通鑑·後梁紀二》“飼以麴～而烹之”胡三省注。

❺～，麥麩，蜀以桄榔木屑爲麵。《玉篇·麥部》。

❻～，細麩也。《廣雅·釋器》“𪌉，謂之～”王念孫疏證引《太平御覽》引《倉頡解詁》云。

❼𪌉謂之～。《廣雅·釋器》。

❽～，𪌉也。《慧琳音義》卷三十八“～汶”注引《考聲》云。

❾～，蘇俗所謂麪麭是也。《説文·麥部》朱駿聲通訓定聲。

❿～黏，煑黍米及麪爲鬻，可以黏物也。《慧琳音義》卷三十九“～黏”注引《考聲》云。

麨　chǎo《廣韻》尺沼切，上小昌。

❶今人通以熬米麥爲之～。《急就篇》卷二“甘麮殊美奏諸君”顔師古注。

❷～，炒米麥爲麪也。《慧琳音義》卷十三“乾～”注引《埤蒼》云。

❸～，爆麥屑食也。《慧琳音義》卷三十七“～秣”注引《埤蒼》。

❹餅屑煼乾曰～。《札樸》卷九。

❺吾鄉和蜜或鹽作餅，切小方塊，鬻乾，謂之鬻，即～也。《札樸》卷九。

❻～，麴柔也。《小學蒐佚·埤倉》。

❼～同𪎮。《玉篇·麥部》|《廣韻·小韻》。

麮　《説文·麥部》：“～，麥甘鬻也。从麥，去聲。”

qù《廣韻》丘倨切，去御溪。魚部。

❶～，麥甘鬻也。《説文·麥部》|《玄應音義》卷十三“麨～”注引《字書》。

❷～，鬻麥。《集韻·語韻》。

❸～，煑麥也。《玉篇·麥部》|《玄應音義》卷十三“麨～”注引《蒼頡篇》云。

❹煑麥粥曰～。《慧琳音義》卷七十五“如熱烏～”注引《蒼頡篇》云。

❺～，煑麥飯也。《荀子·富國》“夏日則與之瓜～”楊倞注。

❻～，麥汁。《廣韻·御韻》。

❼～，麥粥汁。《廣韻·語韻》。

❽煑麥曰～。～亦齲也，煮熟則齲壞也。《釋名·釋飲食》。

❾～之言齲也，謂齲爛也。《急就篇》卷二“甘～殊美奏諸君”顔師古注。

❿一曰～者，糗也。～、糗聲相近。《急就篇》卷二“甘～殊美奏諸君”顔師古注。

䴳　《說文·麥部》："～，餅䴹也。从麦，穴聲。"
huá《廣韻》户八切，入黠匣。質部。

❶～，餅䴹也。《說文·麥部》。

❷～，麴也。齊右河濟曰～。《方言》卷十三。

❸～，麴也。《廣雅·釋器》|《集韻·黠韻》。

❹～，麴名。《廣韻·黠韻》。

❺～，麴麥。《玉篇·麥部》。

麯　qū《集韻》丘六切，入屋溪。屋部。

❶～，俗麴字。《玉篇·麥部》。

❷～，本又作麴。《列子·楊朱》"積～成封"殷敬順釋文。

❸～塵，深黄色，或以指衣，或以指柳。温庭筠《新添聲楊柳枝辭》"一尺深紅蒙～塵"曾益箋注引《四聲寶蕊》。

麱　bǐng《廣韻》必郢切，上静幫。

❶～，索麱也。《玉篇·麥部》|《廣韻·静韻》。

❷～，麪餈也。《資治通鑑·晉紀八》"帝食～中毒"胡三省注。

❸～，并也，溲麪使合并也。《資治通鑑·晉紀八》"帝食～中毒"胡三省注引《釋名》。

❹～，與餅同。《晉書音義·志第十六》。

麰　《說文·麥部》："～，來麰，麥也。从麥，牟聲。苹，～或从艸。"

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶～，來麰，麥也。《說文·麥部》。

❷～，大麥也。《詩·周頌·思文》"貽我來牟"陸德明釋文引《廣雅》云|《孟子·告子上》"今夫～麥"朱熹集注|《慧琳音義》卷三十四"～麥"注引郭注《方言》云|《廣韻·尤韻》。

❸～，今大麥也。《說文·麥部》徐鍇繫傳。

❹～，春麥也。《玉篇·麥部》。

❺～，又短粒麥。《廣韻·尤韻》。

❻～，亦瑞麥也。《慧琳音義》卷三十四"～麥"注。

❼～，麥有兩縫者也。今齊北河特多，春種夏熟。《慧琳音義》卷八十七"～麳"注引劉熙注《孟子》云。

❽～，亦麥也。柳宗元《禜門文》"害于～麥"蔣之翹輯注。

❾～，小麥也。《資治通鑑·唐紀七十三》"行密乃積金帛～米於一寨"胡三省注。

❿～，通作牟。《說文·麥部》桂馥義證。

⓫～，麴也。齊右河濟或曰～。《方言》卷十三。

⓬～，麴也。《廣雅·釋器》。

⓭～，大麥麴。《方言》卷十三"～，麴也"郭璞注。

⓮～，亦作𦬁。《玉篇·麥部》。

⓯～，或作𪌮。《集韻·侯韻》。

⓰～麥，大麥也。《孟子·告子上》"今夫～麥"趙岐注。

⓱～麥，又短粒麥也。《孟子·告子上》"今夫～麥"孫奭疏。

麲　juān《集韻》圭玄切，平先見。

～，麥莖也。《類篇·麥部》|《資治通鑑·隋紀二》"將作寺丞以課麥～遲晚"胡三省注引《類篇》曰。

麳　lái《廣韻》落哀切，平咍來。

大麥，麰也；小麥，～也。《廣雅·釋草》。

䴹　hún《廣韻》胡瓦切，上馬匣。又《集韻》胡昆切。

❶～，麴也。《方言》卷十三|《玉篇·麥部》|《集韻·馬韻》。

❷小麥麴爲～，即䴴也。《方言》卷十三"～，麴也"郭璞注。

❸～，麥不破也。《集韻·魂韻》。

❹～，麪名。《廣韻·馬韻》。

䴽　pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶～，麴也。《廣雅·釋器》。

❷～，麴也，北燕曰～。《方言》卷十三。

❸～，幽州謂麴曰～。《集韻·支韻》。

❹～，細餅麴。《方言》卷十三"～，麴也"郭璞注|《玉篇·麥部》。

❺～，麵餅。《廣韻·支韻》。

❻～之言卑小也。《廣雅·釋器》"～，麴也"王念孫疏證。

麴　qū《廣韻》驅匊切，入屋溪。沃部。

❶～，麴糵。《玉篇·麥部》|《廣韻·屋韻》。

❷～，酒母也。范傳正《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》"晦以～糵"王琦輯注引《說文》|《資治通鑑·後梁紀二》"飼以～麪而烹之"胡三省注。

❸～，朽也，鬱之使生衣朽敗也。《釋名·釋飲食》。

❹薄，宋魏陳楚江淮之間謂之苗，或謂之～。《方言》卷五。

❺～同䵖。《廣韻·屋韻》。

❻～，與䵖、鞠同。《潛夫論·德化》"猶良工之爲～豉也"汪繼培箋。

❼～，即䵖之俗。《周禮·天官·酒正》"以式灋授酒材"鄭玄注"作酒既有米～之數"孫詒讓正義；《地官·序官》"媒氏、下士二人"鄭玄注"今齊人名～麩曰媒"孫詒讓正義。

❽～塵，綵也。《廣雅·釋器》。

❾～塵，亦染黄也。《廣雅·釋器》"～塵，綵也"王念孫疏證。

䴴　hú《廣韻》户吴切，平模匣。

❶～，麪粘也。《資治通鑑·唐紀二十一》"～心存撫使"胡三省注。

❷～，俗黏字。《玉篇·麥部》。

❸黏，黏也。～、糊並俗。《廣韻·模韻》。

䴾　《說文·麥部》："～，礦麥也。从麥，差聲。一曰擣也。"
cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

❶～，礦麥也。《說文·麥部》。

❷～，謂以石礦礦之，是曰～也。《說文·麥部》段玉裁注。

❸～，磨麥也。《集韻·紙韻》。

❹～者，搓之謂也。《說文·麥部》王筠句讀。

❺～，一曰擣也。《說文·麥部》。

❻～，穀麥淨也。《廣韻·歌韻》。

❼～，與𪎭同。《廣雅·釋詁四》"𪎭，舂也"王念孫疏證。

䴺　chǎo《廣韻》尺沼切，上小昌。

❶～，食也。《廣雅·釋言》。

❷糂𪍴謂之～。《廣雅·釋器》。

❸軍糧曰～。《小學蒐佚·桂苑珠叢》。

❹～，𪎊麥也。《慧琳音義》卷四十"和～"注引《埤蒼》云。

❺～，熬麥屑也。《慧琳音義》卷六十"若～"注引《文字集略》。

❻～，熬乾屑麥也。《慧琳音義》卷四十"和～"注引《文字典說》云。

❼～，𪎊麥麵也。《慧琳音義》卷六十"若～"注引《埤蒼》云。

❽～，熬米麥也。《慧琳音義》卷三十四"～飯"注引《字林》；卷六十三"～飯"注引《考聲》云。

❾～，熬米麥爲粉。《慧琳音義》卷三十五"食～"注引《考聲》云。

❿～，或从少(作麨)。《集韻·小韻》。

⓫～，糗也。《玉篇·麥部》|《廣韻·小韻》。

⓬～，亦作糗。《集韻·小韻》。

⓭～、糗聲相近，猶今人言炒也。《廣雅·釋器》"糂𪍴謂之～"王念孫疏證。

𪌮　móu《玉篇》莫侯切。

❶～，麥也。《文選·班固〈典引〉》"昔姬有素雉、朱烏、玄秬、黄～之事耳"吕向注|《集韻·厚韻》。

❷～，大麥也。《詩·周頌·思文》"貽我來牟"陸德明釋文引《孟子》云|《文選·班固〈典引〉》"昔姬有素雉、朱烏、玄秬、黄～之事耳"蔡邕注引《韓詩外傳》薛君曰。

❸～同麰。《玉篇·麥部》。

❹～，與麰同。《廣雅·釋草》"大麥，麰也"王念孫疏證。

䵁　《說文·麥部》："～，餅䴹也。从麥，㱿聲。讀若庫。"
kū《廣韻》空谷切，入屋溪。屋部。

❶～，餅䴹也。《說文·麥部》。

❷～，餅麴也。《玉篇·麥部》|《廣韻·屋韻》。

❸～，麴也。自關而西、秦豳之間曰～。《方言》卷十三。

❹～，謂麴堅築之成餅也。《說文·麥部》朱駿聲通訓定聲。

❺～之言㱿也。《方言》卷十三"～，麴也"錢繹箋疏。

䴭　《說文·麥部》："～，小麥屑之覈。从麥，肖聲。"
suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶～，小麥屑之覈。《說文·麥部》。

❷～，麤麥屑。《玉篇·麥部》。

❸～，麪中粗屑如覈，蓋篩之未淨者。《說文·麥部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，䴹也。《廣雅·釋器》。

❺～之言瑣瑣也。《廣雅·釋器》"～，䴹也"王念孫疏證。

❻～，或作䴹。《集韻·果韻》。

䴸(䵆)　méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶～，麴也。《方言》卷十三|《廣雅·釋器》。

❷～，有衣麴。《方言》卷十三"～，麴也"郭璞注|《玉篇·麥部》。

❸～，女麴也。《玉篇·麥部》。

❹～，䴹也。《廣雅·釋器》。

❺～之言蒙也。《廣雅·釋器》"～，麴也"王念孫疏證。

❻～之言濛濛也。《廣雅·釋器》"～，䴹也"王念孫疏證。

❼～同𩞯。《廣韻·東韻》。

麶　《說文·麥部》："～，麥覈屑也。十斤爲三斗。从麥，啻聲。"

zhí《廣韻》直炙切，入昔澄。錫部。

❶～，麥覈屑也。《說文·麥部》。

❷～，麥屑也。《玉篇·麥部》|《集韻·麥韻》；《錫韻》。

❸～，䴹也。《廣雅·釋器》。

❹～，麩麶。《廣韻·昔韻》。

❺～，麶麩。《廣韻·錫韻》。

❻礦之尚未成末，麩與麪未分，是爲～。《說文·麥部》段玉裁注。

❼～，礦麥未箎，麩與麪并者。《說文·麥部》朱駿聲通訓定聲。

❽今關中謂麥屑堅者爲麧頭，江南呼爲～子。《玄應音義》卷二十二"無秔"注。

麷(䵄)　《說文·麥部》："～，煮麥也。从麥，豐聲。讀若馮。"

fēng《廣韻》敷空切，平東敷。冬部。

❶～，煮麥也。《說文·麥部》|《廣韻·東韻》。

❷～，熬麥也。《儀禮·有司徹》"～蕡"鄭玄注|《荀子·富國》"若撥～"楊倞注引《周禮》鄭云|《廣韻·送韻》|《集韻·腫韻》；《送韻》。

❸熬麥曰～。《荀子·富國》"若撥～"王先謙集解引郝懿行曰|《玉篇·麥部》|《集韻·東韻》。

❹麥曰～。《周禮·天官·籩人》"其實～"鄭玄注引鄭司農云。

❺～，亦是熬煮之麥。《周禮·天官·籩人》"其實～"賈公彥疏。

❻～，麥之牙糵也。《荀子·富國》"若撥～"楊倞注。

❼～，糗類也。糗磨之，麷不磨也。《說文·麥部》徐鍇繫傳。

❽麷字本宜作豐，從麥旁作～，乃古文假借字。《諸子平議·荀子二》"若撥～"俞樾按。

PDG

麻 部

麻 《説文·麻部》:"～,與林同。人所治,在屋下。从广,从林。凡～之屬皆从～。"

mó《廣韻》莫霞切,平麻明。歌部。

❶～,與林同。人所治,在屋下。《説文·麻部》。

❷在田野曰葩,實曰枲,加功曰～。《説文·麻部》徐鍇繫傳。

❸未治謂之枲,治之謂之～。以已治之偁加諸未治,則統謂之～。《説文·麻部》段玉裁注。

❹～,枲屬也。《玉篇·麻部》。

❺～即枲也。《周禮·天官·典枲》"掌布緦縷紵之～草之物"孫詒讓正義。

❻～者,枲麻,績其皮以爲布。《論語·子罕》"～冕,禮也"劉寶楠正義。

❼～,紵麻也。《希麟音義》卷五"～韈"注引《切韻》。

❽～,麻紵。《廣韻·麻韻》。

❾～,謂麻草可緝績者。《大戴禮記·子張問入官》"是故夫工女必自擇絲～"王聘珍解詁。

❿～,謂大麻及胡麻也。《急就篇》卷二"稻黍秫稷粟～秔"顔師古注。

⓫中國之～,今謂之大麻是也。有實爲苴麻,無實爲枲麻,又曰牡麻。《夢溪筆談·藥議》。

⓬～,木。《素問·五常政大論》"其穀～麥"王冰注。

⓭～,木穀也。《素問·五常政大論》"其穀豆～"王冰注。

⓮～,穀名,子可食,皮可績爲布者。《詩·王風·丘中有麻》"丘中有～"朱熹集傳。

⓯～也者何也?曰,所以爲衣也。《説苑·辨物》。

⓰～者,緦麻之絰帶也。《儀禮·喪服記》"公子爲其母練冠～"鄭玄注。

⓱～,謂絰也。《禮記·雜記下》"～者不紳"鄭玄注。

⓲～,猶絰也。《禮記·檀弓下》"～不入"鄭玄注。

⓳～,亦絰帶也。《禮記·奔喪》"免～于序東"鄭玄注。

⓴～,謂緦之絰也。《禮記·奔喪》"而無服者～"孔穎達疏。

㉑～,絰也。《資治通鑑·魏紀一》"釋～杖於反哭之日者也"胡三省注。

㉒～,謂絰帶。《禮記·雜記上》"則以大功之～易之"孔穎達疏。

㉓～,謂絰與帶也。皆以麻爲之。《禮記·檀弓上》"若喪父而無服"孔穎達疏。

㉔～即襲也。《禮記·奔喪》"免～于序東"孔穎達疏。

㉕～,實有文理,屬金。《禮記·月令》"食～與犬"鄭玄注。

㉖蘭、～皆芳草,可以投贈者。《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》"握蘭勤徒結,折～心莫展"吕延濟注。

㉗箋、～皆紙也。李白《草書歌行》"牋～素絹排數箱"王琦輯注。

㉘大𪎭謂之～。《爾雅·釋樂》。

㉙～者,音概而長也。《爾雅·釋樂》"大𪎭謂之～"郭璞注。

㉚～之言靡,密緻之意。《爾雅·釋樂》"大𪎭謂之～"郝懿行義疏。

㉛～與靡古字通。《群經平議·爾雅二》"大𪎭謂之～"俞樾按。

㉜～,或作蔴。《集韻·麻韻》。

㉝～之爲言微也。《説文·麻部》朱駿聲通訓定聲引《春秋説題辭》。

㉞～作縻、糜。《周禮·地官·土訓》"土訓掌道地圖"鄭玄注"幽并地宜～"陸德明釋文:"一本作縻。劉沈皆作糜。"

㉟～衣,白布深衣。《禮記·雜記上》"有司～衣"鄭玄注。

㊱～衣,當是布深衣也。《左傳·昭公三十一年》"季孫練冠～衣跣行"孔穎達疏。

㊲～衣,深衣。諸侯之朝,朝服。《詩·曹風·蜉蝣》"～衣如雪"鄭玄箋。

㊳～衣者,白布衣。《詩·曹風·蜉蝣》"～衣如雪"孔穎達疏。

㊴～衣,朝服也。《詩·曹風·蜉蝣》"～衣如雪"陳奐傳疏。

㊵唐時舉子皆作～衣,蓋苧葛之類。李賀《野歌》"～衣黑肥衝北風"王琦注。

(41)～沸,言如亂麻而沸涌。《漢書·王莽傳下》"江湖海澤～沸"顔師古注。

(42)～黄,一名龍沙。《廣雅·釋草》"龍沙,～黄也"王念孫疏證引《神農本草》云。

(43)～黄,一名卑相,一名卑鹽。《廣韻·釋草》"龍沙,～黄也"王念孫疏證引《御覽》引《吴普本草》云。

(44)～冕,緇布冠也。《論語·子罕》"～冕,禮也"朱熹集注。

(45)～冕,三十升麻之布以爲冕也。《書·顧命》"王～冕"江聲集注音疏。

(46)石季龍諱胡,改胡餅曰～餅。《初學記》卷二十六引崔鴻《前趙録》曰。

(47)～襦,即布袍也。《慧琳音義》卷九十"～襦"注。

(48)～黄莖,狗骨也。《廣雅·釋草》。

麼 《説文新附·幺部》:"～,細也。从幺,麻聲。"

mó《集韻》眉波切,平戈明。歌部。

❶～,細也。《説文新附·幺部》|《列子·湯問》"江浦之閒生～蟲"張湛注|柳宗元《答問》"而～眇連蹇"蔣之翹輯注。

❷～,微也。《廣雅·釋詁四》|《玄應音義》卷七"～～"注引《三蒼》云。

❸～,小也。《列子·湯問》"江浦之閒生～蟲"殷敬順釋文引《字書》云|《廣雅·釋詁二》|《玄應音義》卷九"濕～"注引《字書》|《集韻·支韻》。

❹細小曰～也。《玄應音義》卷四"諸～"注引《通俗文》|《集韻·戈韻》。

❺不長曰么,細小曰～。《文選·班彪〈王命論〉》"又況么～不及數子"李善注引《通俗文》曰。

❻～,幺麼,細小。《廣韻·果韻》。

❼～,小麼也。《玉篇·幺部》。

❽～之言靡也。《廣雅·釋詁二》"～,小也"王念孫疏證;《釋詁四》"～,微也"王念孫疏證。

❾～,語餘聲也。《助字辨略》卷四:"～,語餘聲也。張泌江城子詞:好是問他來得～。語緩則爲平聲,語急則爲去聲耳。"

❿～作麽。杜甫《憶昔行》"艮岑青輝慘么～"仇兆鰲詳注:"～,漢書作麽。"|《集韻·果韻》:"～,或作麽。"

⓫方言以何事爲～事。《助字辨略》卷二。

麾 huī《廣韻》許爲切,平支曉。歌部。

❶～,旗屬。《楚辭·遠遊》"舉斗柄以爲～"洪興祖補注|李白《代壽山答孟少府移文書》"果投竿詣～"王琦注引《韻會》|《集韻·支韻》。

❷～,旗類也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"建～作牧"吕向注。

❸～,旌幡也。《穀梁傳·莊公二十五年》"置五～"范甯注|李白《送梁公昌從信安王北征》"征～拂綵虹"王琦輯注引《穀梁傳注》。

❹～,大將之旗也。柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命序》"專志武力出～下"蔣之翹輯注。

❺～,謂大將之旗。《史記·魏其武安侯列傳》"至吴將～下"張守節正義。

❻～者,大將之旗。柳宗元《貞符》"至於～下"蔣之翹輯注。

❼～,大將旌旗,臨敵之際,三軍視以爲進退者也。《資治通鑑·晉紀十七》"遣左長史殷羨奉送所假節、～、幢、曲蓋"胡三省注。

❽～,旌旗之名,州將之所執也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"軍～命服之序"李善注。

❾～,執旄以指撝也。秦漢以來,即以所執之旌名曰～,謂麾幢曲蓋者也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"前祝融使舉～兮"舊注。

❿～,所以指麾。《古今注·輿服》。

⓫～,指麾也。《文選·顔延之〈五君詠五首〉》"一～乃出守"李善注|《玉篇·麻部》。

⓬～,以旌旗示之曰～。《集韻·寘韻》。

⓭手指曰～,謂旌旗指麾衆也,因以名焉。《玄應音義》卷一"指～"注引《字詁》。

⓮～,謂白旄之旌以指揮軍衆者。《文選·張協〈七命〉》"舉～旌獲"吕向注。

⓯～,舉手也。《楚辭·大招》"近禹～只"王逸注。

⓰舉手曰～。《楚辭·離騷》"～蛟龍使梁津兮"王逸注。

⓱舉手曰～,謂手指也。《玄應音義》卷二十三"手～"注。

⓲或曰以手教曰～。《楚辭·離騷》"～蛟龍使梁津兮"王逸注。

⓳～,指也。《文選·左思〈吴都賦〉》"～城若振槁"張銑注。

⓴～,招也。《左傳·隱公十一年》"周～而呼"杜預注|《文選·離騷》"～蛟龍使梁津兮"張銑注|《集韻·寘韻》。

㉑～之言快也。齊人所善曰～。《禮記·禮器》"不～蚤"鄭玄注。

㉒～,夏之正色。《周禮·春官·巾車》"建大～"賈公彦疏。

㉓～即摩字異文。《墨子·號令》"城上以～指之"孫詒讓閒詁引畢云。

㉔～亦作摩。《玉篇·麻部》。

㉕～作戲。《史記·項羽本紀》"～下壯士騎從者八百餘人"張守節正義:"～亦作戲。"|柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命序》"專志武力出～下"蔣之翹輯注:"～,漢書作戲。"|《集韻·支韻》:"～,或作戲。"

㉖～作撝。《詩·陳風·宛丘》"值其鷺羽"鄭玄箋"舞者所持指～"陸德明釋文:"～又作撝。"|《玄應音義》卷一"指～"注:"字書今作撝,同。"

㉗～旆,旗之類也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"～旆每反"劉良注。

䵂 mí《廣韻》靡爲切。

❶～,共也。《廣雅·釋言》。

❷～,散也。《廣韻·支韻》。

❸分也。《集韻·吻韻》。

❹～,通作靡。《廣雅·釋言》"～,共也"王念孫疏證。

䵄 《説文·麻部》:"～,麻藍也。从麻,取聲。"

zōu《廣韻》側鳩切,平尤莊。侯部。

❶～,麻藍也。《楚辭·七諫·謬諫》"菎蕗雜於～蒸兮"洪興祖補注|《説文·麻部》。

❷～,麻蒸也。《説文句讀·麻部》。

❸～,麻莖也。《玉篇·麻部》。

❹～,聚麻。《廣韻·尤韻》。

❺枲翮曰～。《楚辭·七諫·謬諫》"菎蕗雜於～蒸兮"王逸注。

❻～,當爲菆之或體。《説文·麻部》朱駿聲通訓定聲。

䵃 《説文·麻部》:"～,未練治纑也。从麻,後聲。"

kù《廣韻》空谷切,入屋溪。屋部。

❶～,未練治纑也。《説文·麻部》|《玉篇·麻部》。

❷～,絹也。《廣雅·釋器》。

❸～,結枲也。《玉篇·麻部》。

❹～,枲未績者。《廣韻·屋韻》。

䵅 《説文·麻部》:"～,檾屬。从麻,俞聲。"

tóu《廣韻》度侯切,平侯

定。侯部。

❶～，枲屬。《説文·麻部》|《玉篇·麻部》。

❷～，枲屬，一曰麻索。《説文·麻部》徐鍇繫傳引《字書》。

❸～，麻一絜也。《玉篇·麻部》|《廣韻·侯韻》引《字書》云。

❹～作⿸麻咅。《廣韻·侯韻》："～，或作⿸麻咅。"|《集韻·侯韻》："～，或書作⿸麻咅。"

黂（⿰麻賁）　fén《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

❶～，枲實。《爾雅·釋草》|《玉篇·麻部》|《集韻·文韻》。

❷～，麻子也。《淮南子·齊俗》"夫胡人見～"高誘注。

❸～者，即麻子名也。《爾雅·釋草》"～，枲實"邢昺疏。

❹～，麻之有實者，可以爲布。《淮南子·説山》"見～而求成布"高誘注。

❺～，麻之有實者。～讀《左傳》"有蜚不爲灾"之蜚也。《淮南子·説林》"～不類布，而可以爲布"高誘注。

❻～，麻也。《廣雅·釋草》。

❼～，亦通謂之麻。《爾雅·釋草》"～，枲實"郝懿行義疏："月令：食麻與犬；以犬嘗麻。麻皆謂蕡也。"

❽～，亂麻。《列子·楊朱》"昔者宋國有田夫常衣緼～"張湛注。

❾～，又名蘊。《爾雅·釋草》"～，枲實"郝懿行義疏。

❿～，又通謂之苴。《爾雅·釋草》"～，枲實"郝懿行義疏。

⓫苴麻，一名～。《齊民要術·種麻子》"種麻子第九"注引崔寔曰。

⓬～，本或作蕡。《爾雅·釋草》"～，枲實"陸德明釋文。

⓭～亦作萉，或書作⿰麻賁，通作蕡。《集韻·文韻》。

⓮～，又通作墳。《爾雅·釋草》"～，枲實"郝懿行義疏。

⓯緼～，異色之衣也。《列子·楊朱》"昔者宋國有田夫常衣緼～"張湛注引《韓詩外傳》云。

⿸麻黍（⿰黍麻）　《説文·黍部》："～，穄也。从黍，麻聲。"

méi《廣韻》靡爲切，平支明。歌部。

❶～，穄也。《説文·黍部》|《廣雅·釋草》|《玉篇·黍部》|《小學蒐佚·考聲一》。

❷～，穄别名。《廣韻·支韻》。

❸～，黍之不黏者。《説文·黍部》段玉裁注。

❹～，黍之不黏者，色微黄；其黏者，此人謂之黄米，色深黄。《説文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

❺黍，大名也。黏者得專黍名，其不黏者則曰～，曰穄。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫設黍稷六簋于俎西"胡培翬正義引程瑶田《九穀考》云。

❻穄，關西謂之～。《吕氏春秋·本味》"陽山之穄"高誘注。

❼～，亦書作⿰黍麻。《集韻·支韻》。

黄　部

黄　《説文·黄部》："～，地之色也。从田，从炗，炗亦聲。炗，古文光。凡～之屬皆从～。𤾑，古文～。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶～，地之色也。《説文·黄部》。

❷～，地也。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》"或～而牙"劉良注；"～瑞涌出"李周翰注。

❸地謂之～。《周禮·考工記·畫繢》。

❹～者，土之色。《素問·金匱真言論》"中央～色"司馬光集注。

❺～者，土之正色。《書·禹貢》"厥土惟～壤"蔡沈集傳。

❻～，中央土之正色。《詩·邶風·緑衣》"緑衣～裏"朱熹集傳。

❼～，順土色也。《淮南子·時則》"衣～衣"高誘注。

❽～，中之色也。《易·坤》"～裳元吉"王弼注|《左傳·昭公十二年》|《國語·周語下》"故名曰～鍾"韋昭注|《太玄·中》"陽氣潛萌於～宫"司馬光集注。

❾～者，中色。《易·離》"～離元吉"孔穎達疏。

❿～，中央之正色。《詩·邶風·緑衣》"緑衣～裏"孔穎達疏。

⓫～，中央色也。《玉篇·黄部》|《廣韻·唐韻》。

⓬～，亦中央之色。《太玄·中》"～不～"范望注。

⓭～者，中之色，君之服也。《漢書·律曆志》。

⓮～者，中和之色，自然之性，萬世不易。《風俗通義·號》。

⓯～，正色。《詩·邶風·緑衣》"緑衣～裏"毛傳。

⓰～是中方色。《禮記·郊特牲》"～者，中也"孔穎達疏。

⓱～者，中也。《禮記·郊特牲》。

⓲～，中也。《易·噬嗑》"得～金"王弼注；《革》"鞏用～牛之革"孔穎達疏；《鼎》"鼎～耳金鉉"孔穎達疏|《太玄·閑》"閑～垐"范望注；《傒》"吐～酋舌"范望注；《内》"迂彼～牀"范望注；《玄文》"～不～"范望注；《養》"～心在腹"司馬光集注。

⓳～，在中者也。《易·離》"～離"焦循章句。

⓴～，理中之稱也。《易·解》"得～矢"王弼注。

㉑～，中之稱。《易·解》"得～矢"孔穎達疏。

㉒～者，得中之義。《太玄·馴》"其德珍～"司馬光集注引王曰。

㉓～，乘黄也。《漢書·禮樂志》"訾～其何不徠下"顔師古注。

㉔～，美也。《吕氏春秋·功名》"缶醯～"高誘注。

㉕～，嘉穀也。《詩·大雅·生民》"種之～茂"毛傳。

㉖五穀通可謂之～。《詩·大雅·生民》"種之～茂"馬瑞辰傳箋通釋。

㉗～，黄金也。《史記·平準書》"金爲三品，或～或白或赤"司馬貞索隱|《漢書·淮南王傳》"言神仙～白之術"顔師古注引張晏曰。

㉘～者，鑄黄金也。《漢書·郊祀志下》"～冶變化"顔師古注引晋灼曰。

㉙～者，光也，厚也。《風俗通義·皇霸》。

㉚～，晃也，猶晃晃象日光色也。《釋名·釋采帛》。

㉛～者，河之色，屬土，土生金，故黄中函白。《古文苑·李尤〈孟津銘〉》"～函白神"章樵注。

㉜～，黄髮也。《詩·小雅·南山有臺》"遐不～耇"毛傳；《大雅·行葦序》"外尊事～耇"鄭玄箋|《儀禮·士冠禮》"～耇無疆"鄭玄注。

㉝～，謂髮落更生黄者。《後漢書·和帝紀》"可謂老成～耇矣"李賢注。

㉞～，老人髮白復黄也。《詩·小雅·南山有臺》"遐不～耇"朱熹集傳。

㉟～，謂道士黄冠者。李白《化城寺大鐘銘》"乃緇乃～"王琦輯注。

㊱黄騂曰～。《詩·魯頌·駉》"有驪有～"毛傳。

㊲～白曰皇，～騂亦曰皇，皆黄馬兼有别色之稱。知～爲皇之叚借也。《詩·魯頌·駉》"有驪有～"馬瑞辰傳箋通釋。

㊳玄馬病則～。《詩·周南·卷耳》"我馬玄～"毛傳。

㊴～，黄玉。《詩·齊風·著》"充耳以～乎而"毛傳。

㊵黄紞之～。《詩·齊風·著》"充耳以～乎而"鄭玄箋。

㊶～，脾色也。《素問·風論》"其色～"王冰注。

㊷～，熱病也。《資治通鑑·隋紀五》"治～不差"胡三省注。

㊸～者，火之子。《後漢書·馬武傳》"稱爲佐命"李賢注引《易通卦驗》鄭玄注。

㊹靖民則法曰～。《獨斷》卷下。

㊺静民則法曰～。～者，安民之謚，非得道之稱也。《論衡·道虚》。

㊻～爲土色，位在中央，故軒轅德優，以～爲號。《論衡·符驗》。

㊼～，馬病色也。《玉篇·黄部》。

㊽～，亦官名，有乘黄令，晋官主乘輿金根車也。《廣韻·唐韻》。

㊾～，叚借爲湟。《説文·黄部》朱駿聲通訓定聲。

㊿皇、～古通用。《吕氏春秋·貴公》"醜不若～帝"畢沅新校正："～帝，劉本作皇帝，皇、～古通用。"

(51)～作皇。《韓非子·十過》"昔者～帝合鬼神於西泰山之上"王先慎集解引盧文弨曰："～，藏本、張本作皇，文選赭白馬賦注引亦作皇，古通用。"|《春秋繁露·三代改制質文》"直首天～號"凌曙注："～，他本作皇。"|《春秋左傳異文釋》卷九："易：～帝。風俗通聲音作皇帝。"

(52)～作隍。《文選·枚乘〈七發〉》"～池紆曲"舊校："五臣作隍。"

(53)～作光。《春秋左傳異文釋》卷六："襄廿年經：陳侯之弟～出奔楚。公穀作弟光。"

(54)～，古作𤾑。《集韻·唐韻》。

(55)～口，幼也。《淮南子·氾論》"不殺～口"高誘注。

(56)～口，雀之初生，其吻尚帶黄色者也。李白《書懷示息秀才》"～口爲人羅"王琦輯注。

(57)～文，黄芩也。《廣雅·釋草》。

(58)～白，猶以藥化成金銀。《後漢書·桓譚傳》"窮折方士～白之術"李賢注。

(59)～目，黄彝也。《禮記·郊特牲》"～目鬱氣之上尊也"鄭玄注；《明堂位》"鬱尊用～目"鄭玄注。

(60)～目，以黄金爲目也。《周禮·春官·司尊彝》"裸用斝彝～彝"鄭玄注。

(61)～甘，橘屬而味精。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～甘橙楱"郭璞注。

(62)～后之井，中央井也。《管子·幼宫》"飲於～后之井"尹知章注。

(63)狗一名～耳。《古今注·鳥獸》。

(64)（～老），黄者，黄帝也；老者，老子也。《論衡·自然》。

(65)～衣，大蜡時臘先祖之服也。《禮記·玉藻》"狐裘，～衣以裼之"鄭玄注。

(66)～衣，一名麥䴷。《齊民要術·黄衣黄蒸及糵》注。

(67)～衣狐裘，韋弁服也，玄端服亦用之。《論語·鄉黨》"～衣狐裘"劉寶楠正義引金鶚《禮説》。

(68)～冶，仙藥也。江淹《贈煉丹法和殷長史》"一待～冶就"胡之驥集注引《郊祀志》注。

(69)～兒，髮白復變謂之～，齒落復生謂之兒。《太玄·失》"～兒以中蕃"司馬光集注引宋曰。

(70)～兒，謂年老有黄髮兒齒之徵也。《太玄·失》"～兒以中蕃"司馬光集注引范曰。

(71)～金，石名也。《淮南子·墬形》"黄湏五百歲生～金"高誘注。

(72)～金者，用之量也。《管子·乘馬》。

(73)～金刀布者，民之通貨也。《管子·輕重乙》。

(74)牽牛謂之河鼓，聲轉而爲～姑也。李白《擬古》"～姑與織女"王琦輯注引《錦綉萬花谷》。

(75)～姑即河鼓。杜甫《季秋蘇五弟纓江樓夜宴三首》"星落～姑渚"仇兆鰲詳注引《荆楚歲時記》。

(76)菊，草屬也，以黄爲正，所以概稱～花。李白《九日龍山飲》"～花笑逐臣"王琦輯注引史正志《菊譜》。

(77)～良，大黄也。《廣雅·釋草》。

(78)~芩,一名腐腸。《廣雅·釋草》"内虛,~芩也"王念孫疏證引《神農本草》云。

(79)~芩,一名黃文,一名妬婦,一名虹腸,一名經芩,一名印頭,一名内虛。《廣雅·釋草》"内虛,~芩也"王念孫疏證引《吴普本草》云。

(80)~芩,一名空腸,一名腐腸,一名内虛,一名妬婦。《急就篇》卷四"~芩伏苓礜茈胡"顔師古注。

(81)~昏者,古人親迎之期,《儀禮》所謂初昏也。《楚辭·離騷》"曰~昏以爲期兮"朱熹集注。

(82)~巷者,蓋謂潼關之外,深道如巷,以其土色正黃,故謂之~巷。《匡謬正俗》卷七。

(83)~門,閹人也。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》"豈可見~門而稱貞哉"李周翰注。

(84)~門,樂官名。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"及與~門鼓吹溫胡"吕向注。

(85)~門,署名。《後漢書·祭遵傳》"作~門武樂"李賢注。

(86)~門,署名,習音樂處也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"然後退理乎~門之高廊"張銑注。

(87)~門,近署也。《漢書·元帝紀》"詔罷~門乘輿狗馬"顔師古注引孟康曰。

(88)禁門曰黃闥,以中人主之,故號曰~門令。《後漢書·百官志三》"~門令一人"劉昭注引董巴曰。

(89)~門倡,即習黃門鼓吹者,非雅樂。《周禮·春官·旄人》"旄人掌教舞散樂"鄭玄注"若今~門倡矣"孫詒讓正義。

(90)~門郎,屬黃門令,日暮入對青瑣門拜,名曰夕郎。《資治通鑑·漢紀二十三》"拜爲~門郎"胡三省注引《漢舊儀》曰。

(91)~帝,古天神也。《淮南子·説林》"~帝生陰陽"高誘注。

(92)~帝,五帝之首也,歲之始也。《漢書·郊祀志上》"祠~帝用一梟"顔師古注引張晏曰。

(93)~帝,軒轅氏,姬姓之祖也。《左傳·昭公十七年》"昔者~帝氏以雲紀"杜預注。

(94)~帝,軒轅氏也。《禮記·月令》"其帝~帝"鄭玄注。

(95)~海,海中央也。《淮南子·墬形》"流水就通而合于~海"高誘注。

(96)~神,黃帝也。《文選·班固〈幽通賦〉》"~神邈而靡質兮"吕延濟注。

(97)~流,秬鬯也。《詩·大雅·旱麓》"~流在中"鄭玄箋。

(98)(~流),黃金所以飾流鬯也。《詩·大雅·旱麓》"~流在中"毛傳。

(99)~流,鬱鬯也。《詩·大雅·旱麓》"~流在中"朱熹集傳。

(100)~純,謂十月也。《太玄·玄圖》"深合~純"范望注。

(101)~茂,嘉穀也。《詩·大雅·生民》"種之~茂"朱熹集傳。

(102)地中之泉,故曰~泉。《孟子·滕文公下》"下飲~泉"焦循正義引《左傳注》|《後漢書·東海恭王彊傳》"銜恨~泉"李賢注引《左傳注》|《資治通鑑·晉紀三十三》"慙負~泉"胡三省注引杜預曰。

(103)地中之泉曰~泉。《左傳·隱公元年》"不及~泉"杜預注。

(104)天玄地黃,泉在地中,故曰~泉。《潛夫論·慎微》"~泉之深"汪繼培箋引服虔注。

(105)天玄地黃,泉在地中,故言~泉。《史記·鄭世家》"不至~泉"裴駰集解引服虔曰|《文選·繆襲〈挽歌〉》"暮宿~泉下"李善注引服虔《左氏傳注》曰。

(106)~泉,濁水也。《孟子·滕文公下》"下飲~泉"朱熹集注。

(107)~冠,草服也。《禮記·郊特牲》。

(108)~冠,野人之冠也。江淹《建平王太妃周氏行狀》"非~冠能敷"胡之驥彙注。

(109)~耇,老人之稱。《詩·大雅·行葦》"以祈~耇"朱熹集傳。

(110)~耇,老人也。《古文苑·杜篤〈首陽山賦〉》"育年艾於~耇"章樵注。

(111)~耇,老者之稱。柳宗元《哭張後餘辭》"是亦~耇"蔣之翹輯注。

(112)~耇,黃髮老人也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"外尊事~耇"劉良注。

(113)~耇,老人之稱也。黃謂白髮落更生黃者也。《漢書·師丹傳》"德爲國~耇"顔師古注。

(114)~,黃髮也,耇,凍梨也。皆壽徵。《儀禮·士冠禮》"~耇無疆"鄭玄注。

(115)九十曰鮐背,或曰~耇,鬢髮變黃也。《釋名·釋長幼》。

(116)婦人粧如月形,謂~星靨。李賀《同沈駙馬賦得御溝水》"宮人正靨~"姚文燮注引《酉陽雜俎》。

(117)近代粧尚靨如射月,曰~星靨。温庭筠《湘宮人歌》"~粉楚宮人"曾益箋注引《酉陽雜俎》。

(118)柳始生嫩蘂,其色黃,故曰~柳。杜甫《曲江陪鄭八丈南史飲》"雀啄江頭~柳花"楊倫鏡銓引顧注。

(119)~麻,謂寫詔詞於黃麻紙上。杜甫《贈翰林張四學士垍》"~麻似六經"仇兆鰲詳注引王洙注。

(120)~屋,天子車也。《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"~屋非堯心"吕向注。

(121)~屋,天子之車。杜甫《建都十二韻》"誰扶~屋尊"楊倫鏡銓。

(122)~屋,車上之蓋。杜甫《巴西聞收京闕送班司馬入京二首》"傾都看~屋"仇兆鰲詳注。

(123)(~屋),天子車以黃繒爲蓋裏。王維《送韋大夫東京留守》"~屋如喬林"趙殿成箋注引李斐注|《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"~屋左纛"李善注引李斐注。

(124)天子車以黃繒爲蓋裏,故曰~屋。《後漢書·仲長統傳》"及至戴~屋"李賢注引《前漢音義》曰。

(125)~屋,謂車上之蓋也。《漢書·陸賈傳》"去~屋稱制"顔師古注。

(126)屋者貴賤之所通居,惟天子所居獨謂之~屋。《學林》卷四。

(127)三冬九冬草曰~草。《小學蒐佚·纂要》。

(128)~封,謂宮酒以黃羅帕封之。陳師道《謝人寄酒》"舊香餘味寄~封"任淵注。

(129)夏至前雨曰~梅雨。黃庭堅《古詩二首上蘇子瞻》"烟雨青已黃"任淵注引《周處風土記》云。

(130)~堂,太守之廳事。《後漢書·郭丹傳》"勑以丹事編署~堂"李賢注。

(131)~棘,棘刺名。《楚辭·九章·悲回風》"施~棘之枉策"王逸注。

(132)(~棘),黃華而員葉,其實如蘭,服之不字。《山海經·中山經》。

(133)~連,一名支連。《廣雅·釋草》"王連,~連也"王念孫疏證引《藥性論》云。

(134)~連,一名王連。《廣雅·釋草》"王連,~連也"王念孫疏證引《神農本草》云。

(135)~間,弩也。《文選·張衡〈南都賦〉》"~間機張"吕延濟注。

(136)~間,弩名也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"捧~間以密毂"徐爰注|黃庭堅《戲和文潛謝穆義松扇》"不須射雉毂~間"任淵注引《文選注》云。

(137)~粱,米之善者。江淹《學梁王兔園賦》"青黏~粱"胡之驥彙注。

(138)~粱,出蜀漢商浙間,穗大毛長,穀米俱粗于白粱,而收子少,又耐水旱,食之香美,勝于諸粱。李賀《感諷》"小姑具~粱"王琦注引《本草》蘇恭曰。

(139)~粱,白粱,西洛農家多種,爲飯尤佳。李賀《感諷》"姑具~粱"王琦注引宗奭曰。

(140)~粱,穗大毛長,殻米俱麤于白粱,而收子少,不耐水旱,食之香味逾于諸粱,人號爲竹根黃。王維《田園樂》"東谷~粱夜舂"趙殿成箋注引《爾雅翼》。

(141)禾之黏者爲黍,亦曰~黍。《古今注·草木》。

(142)~扉猶黃闥,禁門也。王維《工部楊尚書夫人王氏墓誌銘》"夕青瑣兮~扉"趙殿成箋注。

(143)~帽,擁冠。杜甫《發劉郎浦》"~帽青鞋歸去來"仇兆鰲詳注引沈氏曰。

(144)日之所由,謂之~道。《夢溪筆談·象數二》。

(145)~道,紫宮之分野。《史通·書志》。

(146)~道,日之所行也。陳師道《大行皇太后挽詞》"扶日行~道"任淵注引《晉志》云。

(147)~道,日之所行也,半在赤道外,半在赤道内。李白《明堂賦》"于是結構乎~道"王琦輯注引《晉書》云。

(148)六朝人稱黃門侍郎、散騎常侍爲~散。《十駕齋養心録·官名地名從省》。

(149)~淤,謂河水所淤之田也。陳師道《送趙教授》"乞我~淤十里秋"任淵注。

(150)丞相聽事門曰~閤,不敢洞開朱門,以別於人主,故以黃塗之,謂之~閤。《日知録·閤人》引《漢舊儀》曰。

(151)白雪、~雲,皆唐時戍名。李白《紫騮馬》"白雪關山遠,~雲海戍迷"王琦輯注。

(152)黃泉之埃上爲~雲。黃庭堅《效王仲至少監詠姚花》"~雲承襪到羊家"任淵注引《文選注》引《淮南子》曰。

(153)黃帝受命有雲瑞,故云~雲。庾信《象戲賦》"~雲高映"倪璠注。

(154)黃帝以雲名官,中官爲~雲。庾信《象戲賦》"~雲高映"倪璠注引服虔曰。

(155)兗州人呼黃鯉爲~雉。《古今注·魚蟲》。

(156)~鉞,以黃金飾之。《文選·張衡〈東京賦〉》"戴金鉦而建~鉞"薛綜注。

(157)~鉞,金飾斧也。《文選·班固〈典引〉》"乘其命賜彤弧~鉞之威"吕向注。

(158)(~鉞),鉞以黃金飾斧。《書·牧誓》"王左杖~鉞"孔安國傳。

(159)金斧,~鉞也。《古今注·輿服上》。

(160)~戚,黃金飾斧也。《後漢書·班固傳》"乘其命賜彤弧~戚之威"李賢注。

(161)頤輅、~軦,皆蟲名。《列子·天瑞》"食醯頤輅生乎食醯~軦"張湛注。

(162)~軦,蟲名。《莊子·至樂》"~軦生乎九猷"陸德明釋文。

(163)六月則有東南長風,俗名~雀長風。時海魚變爲黃雀,因爲名也。王維《送祕書晁監還日本國》"~雀之風動地"趙殿成箋注引《周處風土記》。

(164)(鱑),江東呼爲~魚。《爾雅·釋魚》"鱑"郭璞注。

(165)~旗,瑞雲也。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》"~旗映朱邸"李周翰注。

(166)~堥,蓋即燒黃土爲堥。《周禮·天官·瘍醫》"凡療瘍以五毒攻之"鄭玄注"合~堥"孫詒讓正義。

(167)~菌,謂靈芝也。《太玄·爽》"~菌不誕"司馬光集注。

(168)苫屋草曰~蓓。《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》。

(169)~精,龍銜也。《廣雅·釋草》。

(170)~精,一名重樓,一名菟竹,一名雞格,一名救窮,一名鹿竹,生山谷。《廣雅·釋草》"~精,龍銜也"王念孫疏證引《名醫別録》云。

(171)~馘,謂面黃熟也。《莊子·列禦寇》"槁項~馘者"陸德明釋文。

(172)~馘,謂頭痛而色黃。《莊子·列禦寇》"槁項~馘者"郭慶藩集釋引俞樾按。

(173)~~,狐裘色也。《詩·小雅·都人士》"狐裘~~"朱熹集傳。

(174)~圖,猶今之黃册。杜甫《寄董卿嘉榮十韻》"~圖遭污辱"仇兆鰲詳注引張溍注。

(175)~圖,天子之圖籍,如《三輔黃圖》是也。陳師道《追尊皇太后挽詞》"~圖載德容"任淵注。

(176)~潤,謂筒中細布也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"~潤比筒"劉逵注|《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》"筩中~潤"章樵注。

(177)今謂牛芸草爲~華,華黃,葉似荍蓿。《爾雅·釋草》"權,~華"郭璞注。

(178)~,亦濁惡氣,水氣也。《素問·六元正紀大論》"甚則~黑昏翳"王冰注。

(179)以柏木黃心致累棺外,故曰~腸。《漢書·霍光傳》"~腸題湊"顔師古注引蘇林曰|《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》"~腸既毀"李善注引《漢書》蘇林曰|庾信《周大將軍崔説神道碑》"玄甲~腸"倪璠注引《漢書》蘇林曰|柳宗元《詠三良》"猛志填~腸"蔣之翹輯注。

(180)~腸,柏木黃心。《後漢書·中山簡王傳》"柏~腸雜木"李賢注。

(181)以柏木黃心爲椁曰~腸。庾信《同州刺史爾綿永神道碑》"~腸在位"倪璠注引《漢書音義》。

(182)蚑,甲蟲也,大如虎豆,綠色,今江東呼~蚏。《爾雅·釋蟲》"蚑"郭璞注。

(183)倉庚,幽冀謂之~鳥。《詩·周南·葛覃》"~鳥于飛"王先謙三家義集疏引魯説曰。

(184)驪黃,自關而西或謂之~鳥。《方言》卷八。

(185)~鳥,小鳥。《詩·秦風·黃鳥》"交交~鳥"孔穎達疏。

(186)~鳥,《廣志》作黃離、留黃,異名也。《玄應音義》卷二十一"~鸝"注。

●軒轅之山，有鳥焉，其狀如梟而白首，其名曰～鳥，其鳴自詨，食之不妒。《山海經·北山經》。

●～鳥，黄鸝留也，或謂之黄栗留，幽州人謂之黄鸎，或謂之～鳥，一名倉庚，一名商庚，一名鵹黄，一名楚雀，齊人謂之搏黍，關西謂之～鳥。陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下。

●焦循、段玉裁竝以～鳥爲今之黄雀是也。《詩·周南·葛覃》“～鳥于飛”馬瑞辰傳箋通釋。

●～鳥，摶黍也。《詩·周南·葛覃》“～鳥于飛”毛傳。

●竹山有草焉，其名曰～雚，其狀如樗，其葉如麻，白花而赤實，其狀如赭，浴之已疥，又可以已胕。《山海經·西山經》。

●～桑，桑葉初生，淡黄色，久則青矣。李賀《南園》“～桑飲露窣宮簾”王琦注。

●葛之莖葉皆青，以其皮漚練作絺綌，始成黄色，謂之～葛者，以蔓草中有白葛紫葛赤葛諸名，故以此別之耳。李賀《昌谷詩》“大帶委～葛”王琦注。

●～髮，壽也。《爾雅·釋詁上》|《文選·張協〈七命〉》“～髮鞶壤”李善注引《爾雅》曰|李白《江西送友人之羅浮》“已過～髮期”王琦注引《爾雅》云。

●～髮，老人也。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集八首〉》“顧以～髮期”李周翰注。

●～髮，太老人也。《禮記·曲禮上》“君子式～髮”孔穎達疏。

●～髮，老稱。《後漢書·朱暉傳》“～髮無愆”李賢注。

●～髮，髮落更生黄者，皆壽考之通稱。《爾雅·釋詁上》“～髮，壽也”郭璞注。

●～髮，老人髮白復黄也。《爾雅·釋詁》“～髮，壽也”邢昺疏引舍人曰。

●～髮，老稱，謂白髮盡落更生黄者。《漢書·王莽傳下》“至於～髮”顔師古注。

●～髮、台背，皆壽徵也。《詩·閟宫·魯頌》“～髮台背”鄭玄箋。

●兒齒、眉壽、鮐背、～髮，皆老人也。《文選·張衡〈南都賦〉》“皤然被～髮者”張銑注。

●～髮期，謂壽考也。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》“俱享～髮期”張銑注。

●～熊，《國語》作黄能。能，鱉之三足者，舊謂熊獸非入水之物，故是能也。《楚辭·天問》“化爲～熊”蔣驥注。

●～鍜，即今之朱藤也。《夢溪補筆談》卷三。

●～鍾，陽聲之首。《周禮·春官·大司樂》“乃奏～鍾”鄭玄注。

●～鍾，子之氣也。《周禮·春官·大師》“～鍾”鄭玄注。

●～鍾，長九寸，其實一龠。《周禮·春官·大師》“～鍾”鄭玄注。

●～鍾，陽之變也，管長九寸，徑三分，圍九分，律長九寸，因而九之，九九八十一，故黄鍾之數立焉，爲宫。《國語·周語下》“故名之曰～鍾”韋昭注。

●～鍾，子之律也。《漢書·律曆志》“本起於～鍾之數”顔師古注引孟康曰。

●～鍾，六律聲也。《莊子·盜跖》“音中～鍾”成玄英疏。

●～鍾，鍾之律中黄鍾者。《楚辭·卜居》“～鍾毁棄”蔣驥注。

●～鍾，陽律也，陽氣聚於下，陰氣盛於上，萬物萌聚於黄泉之下，故曰～鍾也。《吕氏春秋·仲冬》“律中～鍾”高誘注。

●～鍾者，陽氣聚于下，陰氣盛于上，萬物黄萌于地中，故曰～鍾也。《淮南子·時則》“律中～鍾”高誘注。

●～鍾，十一月之律，子之氣也。鍾，種也，陽氣施種於黄泉，孳萌萬物爲六氣元也；一曰陽氣踵黄泉而出也；一曰鍾，動也，言陽氣動於黄泉之下養萬物也。《續釋名·釋律吕》。

●月令十一月律謂之～鍾何？黄者，中和之色；鍾者，動也，言陽氣於黄泉之下動養萬物也。《白虎通義·五行》。

●～鍾，樂器。《文選·屈原〈卜居〉》“～鍾毁棄”李周翰注。

●～鍾，音律之長也。《文選·張協〈七命〉》“含～鍾以吐幹”張銑注。

●～鍾，謂土也。柳宗元《牛賦》“～鍾滿脰”蔣之翹輯注引《月令》。

●～鍾，十一月也。《吕氏春秋·季夏》“～鍾之月”高誘注。

●～纁，赤黄也。纁一曰昏，黄昏時天氣玄黄，故曰黄昏也。《楚辭·九歎·遠逝》“建～纁之總旄”王逸注。

●～鵠，鴻也。《春秋繁露·五行順逆》“～鵠出見”凌曙注引《國策注》。

●～鵠，大鳥，一舉千里。《楚辭·卜居》“寧與～鵠比翼乎”朱熹集注。

●～鵠，大鳥，一舉千里者。《漢書·昭帝紀》“～鵠下建章宫太液池中”顔師古注。

●～鵠，鵠，禽之大者，色白，又有黄者，善高翔，湖海江漢間有之。王維《雙黄鵠歌送別》“天路來兮雙～鵠”趙殿成箋注引《合璧事類》。

●～壚，黄泉下壚土也。《淮南子·覽冥》“下契～壚”高誘注。

●～壚，墳墓也。《文選·曹植〈責躬詩〉》“抱罪～壚”張銑注。

●～麥，麥也。《後漢書·班固傳》“昔姬有素雉、朱烏、玄秬、～麥之事耳”李賢注。

●～鶴，一名黄鵠。庾信《哀江南賦》“落帆～鶴之浦”倪璠注。

●～鸝，即倉庚也，一名博黍。柳宗元《聞黄鸝》“聞～鸝”蔣之翹輯注。

●～鸝，今謂之黄鶯兒。李白《攜妓登梁王棲霞山孟氏桃園中》“～鸝愁醉啼春風”王琦輯注。

●～靈，帝神也。《後漢書·張衡傳》“～靈詹而訪命兮”李賢注。

黗　tún《廣韻》徒渾切，平魂定。

❶～，黄也。《廣雅·釋器》。

❷～，亦黷也。方俗語有輕重耳。《廣雅·釋器》“～，黄也”王念孫疏證。

❸～，黄色。《廣韻·魂韻》|《集韻·魂韻》。

黅　jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶～，黄也。《素問·五常政大論》“其穀～秬”王冰注|《廣雅·釋器》。

❷～，黄色。《玉篇·黄部》|《廣韻·侵韻》。

❸～，黄色，土之氣也。《素問·五運行大論》“～天之氣”張志聰集注。

黆　guāng《字彙》姑黄切。

～～，武勇貌，音光。《古文苑·班固〈十八侯銘〉》“～～將軍”章樵注。

黇　《說文·黄部》：“～，白黄色也。从黄，占聲。”

tiān《廣韻》他兼切，平添透。談部。

❶～，白黄色也。《說文·黄部》。

❷～，白色之敝而黄也。《說文·黄部》段玉裁注。

❸～，淺黄色。《說文·黄部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，黄色。《玉篇·黄部》|《廣韻·添韻》|《集韻·先韻》；《鹽韻》。

❺～，黄也。《廣韻·釋器》。

❻～，謂黄色之薄者也，～之言沾也。《廣雅·釋器》“～，黄也”王念孫疏證。

黈　tǒu《廣韻》天口切，上厚透。侯部。

❶～，黄色。《穀梁傳·莊公二十三年》“士～”范甯注|《論語·衛靈公》“服周之冕”何晏集解引苞氏曰“取其～纊塞耳”皇侃疏|《漢書·東方朔傳》“～纊塞耳”顔師古注|《集韻·厚韻》。

❷～，黄色也，黄緜爲之。《後漢書·輿服志下》“旁垂～纊”劉昭注引吕忱曰。

❸～，冕前纊也。《廣韻·厚韻》。

❹～，猶演也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“猶以二皇聖哲～益”李善注。

❺～，猶增益也。《文選·馬融〈長笛賦〉》“猶以二皇聖哲～益”張銑注。

❻～同黈。《玉篇·黄部》。

❼～，讀而買黈蓋之黈也。《淮南子·主術》“～纊塞耳”高誘注。

❽～，通作黈。《集韻·厚韻》。

❾～纊，言以黄綿大如丸，縣冠兩邊，當耳，不欲妄聞不急之言也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～纊塞耳”薛綜注。

❿～纊，以黄緜爲丸，縣冠兩邊，當耳，不欲聞不急之言也。《文選·東方朔〈答客難〉》“～纊充耳”李善注引薛綜《東京賦注》。

⓫～纊，所以塞耳。《淮南子·主術》“～纊充耳”葉德輝閒詁。

黊　《說文·黄部》：“～，鮮明黄也。从黄，圭聲。”

huà《廣韻》胡卦切，去卦匣。支部。

❶～，鮮明黄也。《說文·黄部》|《廣韻·齊韻》。

❷～，鮮明黄色。《說文·黄部》段玉裁注|《玉篇·黄部》|《廣韻·馬韻》。

❸～，鮮黄色。《廣韻·卦韻》。

❹～，黄也。《廣雅·釋器》。

❺～，䵍黊，黄也。《集韻·馬韻》。

❻～，叚借爲規。《說文·黄部》朱駿聲通訓定聲。

❼～，或作蘳。《說文·艸部》“蘳”字段玉裁注。

黖　《說文·黄部》：“～，青黄色也。从黄，有聲。”

wěi《廣韻》榮美切，上旨云。之部。

❶～，青黄色也。《說文·黄部》。

❷～，青色敝而黄也。《說文·黄部》段玉裁注。

❸～，黄色。《玉篇·黄部》|《廣韻·旨韻》|《集韻·旨韻》；《賄韻》。

❹～，黄也。《廣雅·釋器》|《集韻·賄韻》。

黋　kuàng《集韻》苦晃切，上蕩溪。

❶～朗，光明也。《文選·左思〈魏都賦〉》“或～朗而拓落”李周翰注。

❷～朗，光明之貌。《文選·左思〈魏都賦〉》“或～朗而拓落”李善注。

䵌　chōng《廣韻》昌終切，平東昌。冬部。

❶～，黄也。《廣雅·釋器》。

❷～，黄色也。《大戴禮記·子張問入官》“～絖塞耳”孔廣森補注引《玉篇》曰|《玉篇·黄部》|《廣韻·東韻》；《宋韻》。

❸～，《莊子》爲黈，黄也。《大戴禮記·子張問入官》“～絖塞耳”盧辯注。

❹～作絖。《廣雅·釋器》“～，黄也”王念孫疏證：“玉篇引大戴禮子張問入官篇：～纊塞耳，掩聰也。今本～作絖。”

黕　《說文·黄部》：“～赤黄也。一曰輕易人黕姁也。从黄，夾聲。”

xiān《廣韻》許兼切，平添匣。談部。

❶～，赤黄也。《說文·黄部》。

❷～，黄色。《集韻·鹽韻》。

❸～，赤黄色。《玉篇·黄部》|《廣韻·添韻》。

❹～，一曰輕易人黕姁也。《說文·黄部》|《玉篇·黄部》。

❺～，謂輕侮人者其狀黕姁也。《說文·黄部》段玉裁注。

❻～，叚借爲狎。《說文·黄部》朱駿聲通訓定聲。

黶　tūn《廣韻》他昆切，平魂透。諄部。

❶～，黄色。《玉篇·黄部》|《廣韻·桓韻》；《魂韻》|《集韻·痕韻》；《桓韻》。

❷～，讀曰車笣之笣。《吕氏春秋·去私》“墨者有鉅子腹～居秦”高誘注。

❸～，或作黗。《集韻·桓韻》。

黵　《說文·黄部》：“～，黄黑色也。从黄，耑聲。”

tuān《廣韻》他端切，平桓透。元部。

❶～，黄黑色也。《說文·黄部》|《玉篇·黄部》|《廣韻·桓韻》。

❷～，黑黄色也。《說文·黄部》段玉裁注。

❸～，黄也。《廣雅·釋器》。

❹～，或作黗。《玉篇·黄部》。

黺　lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

❶～，黄也。《廣雅·釋器》。

❷～，黄色。《玉篇·黄部》|《廣韻·晧韻》|《集韻·號韻》。

黻　chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。

❶～，黄也。《廣雅·釋器》。

❷～，黄色也。《玉篇·黄部》|《廣韻·獮韻》。

黌　hóng《廣韻》户盲切，平庚匣。陽部。

❶～，學也。～與横同。《後漢書·儒林傳上》“乃更脩～宇”李賢注引《說文》曰|庾信《周大將軍上開府廣饒公鄭常墓誌銘》“就經～舍”倪璠注引《說文》曰。

❷～，學也。《廣韻·庚韻》。

❸～，學舍也。庾信《周太傅鄭國公夫人鄭氏墓誌銘》“開～學聚”倪璠注|《集韻·庚韻》。

❹～，通作横。《集韻·庚韻》。

PDG

黍 部

黍 《說文·黍部》:"~,禾屬而黏者也。以大暑而穜,故謂之~。从禾,雨省聲。孔子曰:~可爲酒,禾入水也。凡~之屬皆从~。"

shǔ《廣韻》舒吕切,上語書。魚部。

①~,禾屬而黏者也。以大暑而穜故謂之~。《書·盤庚》"越其罔有~稷"孫星衍今古文注疏引《說文》云;《酒誥》"純其藝~稷"孫星衍今古文注疏引《說文》云|《說文·黍部》。

②~之屬,穄也,穄也。《書·盤庚》"越其罔有~稷"孫星衍今古文注疏。

③~者,暑也,種者必待暑。《齊民要術·黍穄》引《氾勝之書》曰。

④禾屬之黏者~,禾屬而不黏者穈,散文則通。《孟子·告子下》"惟~生之"焦循正義。

⑤~,禾屬而黏也。《楚辭·天問》"咸播秬~"朱熹集注引《說文》。

⑥~,禾屬而黏者也。《論語·微子》"殺雞爲~而食之"劉寶楠正義|《楚辭·天問》"咸播秬~"蔣驥注|《大戴禮記·夏小正》"種~菽糜時也"王聘珍解詁引《說文》云。

⑦~是稷之粘者。李賀《章和二年中》"麥芒如篲~如粟"王琦注。

⑧~,大名也,黏者得專~名,其不黏者則曰穈曰穄。《儀禮·公食大夫禮》"宰夫設~稷六簋于俎西"胡培翬正義引程瑶田《九穀考》云。

⑨~,糯小米也。性温而赤色,故爲心之穀。《素問·金匱真言論》"其穀~"司馬光集注。

⑩古九穀之~,即今之穄。《周禮·春官·敘官》"鬯人"鄭玄注"秬如黑~"孫詒讓正義。

⑪九穀之~,即今之穄,其米爲黄米。《周禮·考工記·輪人》"量其藪以~"孫詒讓正義。

⑫禾之黏者爲~,亦謂之穄,亦曰黄黍。《古今注·草木》。

⑬稻之黏者爲~,亦謂稌爲~。《古今注·草木》。

⑭~,似穄而黏,可以爲酒者也。《急就篇》卷二"稻~秫稷粟麻秔"顔師古注。

⑮~,黄黍也。《禮記·内則》"飯~稷稻粱"鄭玄注。

⑯~,秝黍也。《說文·黍部》徐鍇繫傳。

⑰~,穈屬而黏者,宜爲酒及餌餈酏粥,今北方謂黄米,色黄于穈,穈宜爲飯。《說文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

⑱~者,北方所謂高粱也。《國語·晉語四》"~稷無成"董增齡正義。

⑲~,黍穗似禾而舒散,今北人稱黄小米也。《論語·公冶長》"曰瑚璉也"何休集注"瑚璉,~稷之器"劉寶楠正義引程瑶田《九穀考》說。

⑳~,禾屬也。《玉篇·黍部》。

㉑~,穀名,苗似蘆,高丈餘,穗黑色,實圓重。《詩·王風·黍離》"彼~離離"朱熹集傳。

㉒~,黏也,相黏黏也。《釋名補遺·釋飲食》。

㉓~、稷,穀之善者。《詩·大雅·生民》"種之黄茂"毛傳"使種~稷"孔穎達疏。

㉔~者,穀之美者也。《管子·輕重己》。

㉕獨用~者,食之主。《儀禮·特牲饋食禮》"佐食摶~授祝"鄭玄注。

㉖~,火穀,氣之主也。《禮記·月令》"天子乃以雛嘗~羞"鄭玄注。

㉗凡祭宗廟之禮,~曰薌合。《禮記·曲禮下》。

㉘~,穄也。《廣雅·釋草》。

㉙酒器受三升曰~。《吕氏春秋·權勳》"豎陽穀操~酒而進之"高誘注。

㉚~,與穈同。《廣雅·釋草》"~,穄也"王念孫疏證。

㉛~與鏖同。《廣雅·釋草》"~,穄也"王念孫疏證。

㉜~,叚借爲觚。《說文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

㉝古文~作稷。《儀禮·士昏禮》"贊爾~"鄭玄注;《大戴禮記·夏小正》"往耰~"王聘珍解詁引鄭玄云。

㉞~作蟒。《爾雅·釋蟲》"春~"陸德明釋文:"本或作蝽蟒。"

㉟今人呼蚊蚋曰~民。《古今注·問答釋義》。

㊱~酒是釀黍所成者。《吕氏春秋·權勳》"豎陽穀操~酒而進之"畢沅新校正。

㊲~稷,與梁秫苗葉相似而穗與粒不同。《稽古編·唐風·鴇羽》。

㊳鄭樵《通志》以~蓬爲野茭。《爾雅·釋草》"蒿,~蓬"郝懿行義疏。

㊴~穰謂之梸。《廣雅·釋草》。

黎 《說文·黍部》:"~,履黏也。从黍,秎省聲。秎,古文利。作履黏以黍米。"

lí《廣韻》郎奚切,平齊來。脂部。

①~,履黏也。《說文·黍部》。

②~,履以餬黏之也,黍,黏也。《說文·黍部》徐鍇繫傳。

③~,衆。《書·堯典》"~民於變時雍"孔安國傳;《皋陶謨中》"萬邦~獻"孫星衍今古文注疏;《秦誓》"~民亦職有利哉"孫星衍今古文注疏引鄭注《大學》云|《詩·小雅·天保》"羣~百姓"鄭玄箋;《大雅·雲漢》"周餘~民"鄭玄箋|《楚辭·天問》"而~服大說"王逸注|《爾雅·釋詁下》|《禮記·大學》"以能保我子孫~民"鄭玄注|《漢書·景帝紀》"~民醇厚"顔師古注;《成帝紀》"~民於蕃時雍"顔師古注引應劭曰;《揚雄傳》"羣~爲之不康"顔師古注;《王莽傳下》"期於安兆~矣"顔師古注;《敘傳上》"豈羣~之所御"顔師古注;《敘傳下》"泯泯羣~"顔師古注|《後漢書·第五鍾離宋寒傳贊》"惵惵楚~"李賢注;《左雄傳》"安人則惠~民懷之"李賢注|《文選·班固〈西都賦〉》"膏澤洽乎~庶"李善注引《尚書傳》曰;《王延壽〈景福殿賦〉》"鳩經始之~民"李善注引《尚書傳》曰;《潘岳〈關中詩〉》"哀此~元"李善注引《尚書傳》曰;《陸機〈贈馮文羆遷斥丘令〉》"奄有~獻"李善注引《尚書》孔傳;《桓温〈薦譙元彦表〉》"羣~蹈顛沛之艱"劉良注;《劉峻〈辨亡論〉》"與三皇競其萌~"李善注引《尚書傳》曰;《陸機〈演連珠〉》"是以備密之~"張銑注;《潘岳〈夏侯常侍誄〉》"外宰~蒸"吕向注|《玉篇·黍部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·脂韻》|《資治通鑑·唐紀四十七》"撫慰蒸~"胡三省注引《詩傳箋》|《小學蒐佚·韻詮》。

④~、蒸,皆衆也。《後漢書·班固傳》"巡靖~蒸"李賢注。

⑤~,謂衆夥也。《爾雅·釋詁下》"~,衆也"邢昺疏。

⑥~,庶也。《漢書·酷吏傳》"~民艾安"顔師古注|庾信《徵調曲》"~人耕植於義圃"倪璠注引孔傳曰。

⑦~,謂羣黎百姓也。《楚辭·天問》"而~服大說"洪興祖補注。

⑧~者,衆也,多也。《經義述聞·詩·大雅》"民靡有~"王引之按。

⑨~,一曰衆也,老也。或作秎。《集韻·齊韻》。

⑩~,齊也。《詩·大雅·桑柔》"民靡有~"毛傳|《淮南子·主術》"百姓~民"高誘注。

⑪~,不齊也。《詩·大雅·桑柔》"民靡有~"鄭玄箋。

⑫~,比也。《史記·酷吏傳》"~來會春"司馬貞索隱。

⑬~猶比也。《史記·高祖本紀》"~明圍宛城三市"司馬貞索隱。

⑭~,黑也。《書·堯典》"~民於變時雍"蔡沈集傳;《禹貢》"厥土青~"蔡沈集傳|《詩·小雅·天保》"羣~百姓"朱熹集傳|《孟子·梁惠王上》"~民不飢不寒"朱熹集注|《廣雅·釋器》。

⑮~、黔皆黑也。《漢書·鮑宣傳》"蒼頭廬兒皆用致富"顔師古注引孟康曰。

⑯~,黑也,謂黑首也。《詩·大雅·桑柔》"民靡有~"朱熹集傳。

⑰~,古亦以爲黧黑字。《說文·黍部》段玉裁注。

⑱~老也。《方言》卷十二。

⑲~,老,耆老也。~、耆古通。《詩·大雅·桑柔》"民靡有~"王先謙三家義集疏。

⑳~,老人也。黄生《義府》卷下。

㉑~老者,耆老也。古字~與耆通。《經義述聞·通說上·黎老》王引之按。

㉒~爲火正,能使火氣施四裔也。《漢書·揚雄傳》"配藜"蕭該音義引如淳曰。

㉓~,高辛氏之火,正謂祝融也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"覩有~之圮墳"舊注。

㉔少昊氏之子曰~,爲火正,號祝融也。《史記·天官書論贊》"高辛之前重~"張守節正義引蔡墨曰。

㉕~,陰官也。《史記·曆書》"命火正~司地以屬民"裴駰集解引應劭曰。

㉖重、~,司天地之官也。《漢書·司馬遷傳》"命南正重司天,火正~司地"顔師古注引臣瓚曰。

㉗重、~,官名。《國語·鄭語》"且重~之後也"韋昭注。

㉘重、~,顓頊時司天地官名。《書·吕刑上》"乃命重~絶地天通"孫星衍今古文注疏。

㉙~,九黎。《國語·周語下》"王無亦鑒于~苗之王"韋昭注。

㉚凡言~者皆遲緩之意。《廣雅·釋詁四》"遷,遲也"王念孫疏證。

㉛~,遲也。《史記·衛將軍驃騎列傳》"遲明"司馬貞索隱引鄒氏云。

㉜~之言麗也。《羣經平議·爾雅一》"~,衆也"俞樾按。

㉝~,小疏也。《書·禹貢》"厥土青~"王肅注。

㉞土青曰~,似藜草色也。《釋名·釋地》。

㉟~之言離也。《書·禹貢》"厥土青~"劉逢禄今古文注疏引段云。

㊱~,叚借爲齊。《說文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

㊲~,叚借又爲嫠。《說文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

㊳~,叚借又爲墟。《說文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~,叚借又爲遷,爲遲,實爲直。《說文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

㊵~,又通作犂。《爾雅·釋詁上》"~,衆也"郝懿行義疏。

㊶~與棃通。《廣雅·釋詁一》"棃,老也"王念孫疏證。

㊷~,與藜通。《白虎通義·諫諍》"~蒸不熟"陳立疏證引盧云。

㊸~讀爲棃,謂面如凍棃之色也。《荀子·堯問》"顔色~黑而不失其所"楊倞注。

㊹~,又通作棃。《爾雅·釋詁上》"~,衆也"郝懿行義疏。

㊺~,通作秎。《爾雅·釋詁上》"~,衆也"郝懿行義疏。

㊻~又通作離。《羣經平議·爾雅一》"~,衆也"俞樾按。

㊼~、犂古今字。《方言》卷六"梁宋之間蚍蜉~鼠之場謂之坻"錢繹箋疏。

㊽~字亦作犂。《廣雅·釋詁四上》"遷,遲也"王念孫疏證。

㊾~作犂。《墨子·明鬼下》"播棄~老"孫詒讓閒詁:"僞古文書泰誓云:播棄犂老。"

㊿~作棃。《春秋左傳異文釋》卷四:"文十四年傳:盧戢~。唐石經~作棃,岳本同。"

(51)～作嶅。《書·西伯戡黎》"西伯既戡～"孫星衍今古文注疏："～說文作嶅。"

(52)古字～與耆近。《墨子·明鬼下》"播棄～老"孫詒讓閒詁引王引之云。

(53)～作耆。孔安國《尚書序》"周人乘～"劉逢禄今古文集解："～大傳作耆，史記作饑，又作耆。"

(54)～作藜、作離。《書·禹貢》"至于合～"劉逢禄今古文集解："～地理志作藜，水經作離。"

(55)～作驪。《書·禹貢中》"厥土青～"孫星衍今古文注疏："史遷～爲驪。"

(56)～元即元元黎民也。《潛夫論·班禄》"蓋以誅暴除害利～元也"汪繼培注。

(57)～元，百姓也。《文選·司馬相如〈封禪書〉》"以浸～元"呂延濟注｜李白《書情贈蔡舍人雄》"談笑安～元"王琦輯注引呂延濟注；《留别于十一兄逖裴十三遊塞垣》"鈞周獵秦安～元"王琦輯注引呂延濟注。

(58)古者謂民曰善，人因善爲元，故曰～元。《玄應音義》卷七"元元"注。

(59)古者謂人元善人也，因善爲元，故曰～元。《春秋繁露·五行變救》"恤～元"凌曙注引《孝文本紀》注引姚察云。

(60)黎，衆也，元，善也。古者謂民曰善，言善人因善爲元故曰～元，言元元者非一民也。《玄應音義》卷十二"～元"注。

(61)鮐背之耇稱～老。《國語·吴語》"今王播棄～老"韋昭注。

(62)～老者，耆老也。《墨子·明鬼下》"播棄～老"孫詒讓閒詁引王引之云。

(63)～氓，百姓也。《慧琳音義》卷九十一"氓品"注。

(64)～明，遲明，皆謂比明也。《讀書雜志·漢書第一·高帝紀》"遲明圍宛城三市"王念孫按。

(65)～，黑也，黎明，猶《書》所云昧爽，《詩》所云昧旦耳。《陔餘叢考·司馬貞史記索隱》。

(66)～庶，衆民也。《文選·班固〈西都賦〉》"膏澤洽乎～庶"李周翰注。

(67)～烝，衆庶也。《漢書·司馬相如傳》"覺寤～烝"顔師古注。

(68)～儀，黎倪也。《别雅》卷一。

(69)～蒸，衆庶也。《文選·陸機〈贈賈長淵〉》"肇濟～蒸"李周翰注。

(70)～獻者，黎民之賢者也。《書·益稷》"萬邦～獻"蔡沈集傳｜《文心雕龍·封禪》"毓～獻者"黄叔琳注引《書》傳。

䵑　nǔ《廣韻》人渚切，上語日。魚部。

❶～，黏也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·黍部》｜《集韻·語韻》。

❷～，黏也。齊魯青徐自關而東或曰～。《方言》卷二。

❸～，䵑黏也。《廣韻·語韻》。

❹～，䵑黐，黏也。《集韻·語韻》。

䵒　nì

❶～，膠也。《爾雅·釋言》。

❷～，黏也。齊魯青徐自關而東或曰～。《方言》卷二。

❸～，言黏䵒也。《方言》卷二"～，黏也"郭璞注。

❹～，粘也。《集韻·震韻》。

❺～、昵通。《爾雅·釋言》"～，膠也"郝懿行義疏。

❻～作昵、暱。《爾雅·釋言》"～，膠也"邵晋涵正義："～通作昵，故又作暱。"

❼～，亦作䵓。《方言》卷二"～，黏也"戴震疏證。

䵓　《說文·黍部》："～，黏也。从黍，日聲。春秋傳曰：不義不～。䵒，～或从刃。"

nì《廣韻》尼質切，入質娘。質部。

❶～，黏也。《說文·黍部》｜《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·黍部》｜《集韻》。

❷～，膠䵓。《廣韻·黍部》。

❸～、䵒、暱、昵並通。《廣雅·釋詁四》"～，黏也"王念孫疏證。

❹～與昵通。《爾雅·釋詁上》"膠，固也"邵晋涵正義。

❺～作暱。《廣雅·釋詁四》"～，黏也"王念孫疏證："說文：～，黏也。引隱元年左傳不義不～。今本～作暱。"

䵔　jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。

❶～，黏也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·黍部》｜《集韻·欣部》；《焮部》。

❷～，黏皃。《廣韻·隱韻》。

𪏰　《說文·黍部》："～，黏也。从黍，古聲。粘，～或从米。"

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶～，黏也。《說文·黍部》｜《玉篇·黍部》｜《廣韻·模韻》。

❷～，一曰煮米及麵爲鬻。或作粘、𩚉、䴯、糊、𪐃、粐、𪏭。《集韻·模韻》。

❸～，俗作糊。《說文·黍部》桂馥義證。

黏　《說文·黍部》："～，相箸也。从黍，占聲。"

nián《廣韻》女廉切，平鹽娘。談部。

❶～，相箸也。《說文·黍部》。

❷～，相著也。《爾雅·釋言》"䵒膠也"郭璞注"膠～䵒"陸德明釋文引《字林》云；《釋草》"衆秫"郭璞注"謂～粟也"陸德明釋文引《字林》云｜《文選·班固〈西征賦〉》"解頳鯉於～徽"李善注引《說文》曰｜《玉篇·黍部》。

❸～，黏䵒。《廣韻·鹽部》。

❹～，䵓也。《集韻·驗韻》。

❺～麴使相著也。《慧琳音義》卷八十一"～泥"注引《集訓》云。

❻～，固也。《慧琳音義》卷十四"膠～"注引《考聲》云。

❼～，合也。《玄應音義》卷十四"餅～"注引《三蒼》云。

❽～，糊也。《爾雅·釋言》"䵒膠也"郭璞注"膠～䵒"陸德明釋文引《字書》云。

❾～，又作粘，同。糊物相著曰粘也。《玄應音義》卷七"～污"注。

❿～，俗作糊。《說文·黍部》段玉裁注。

⓫～，或从米，亦作𥻦。《集韻·鹽韻》。

⓬～，俗作黏。《說文·黍部》桂馥義證。

⓭～豆，豆名也。《慧琳音義》卷五十二引《玄應音義》"～豆"注。

䵕　zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。

～，黏也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·黍部》。

𪏷(𪏸)　qiàn《廣韻》苦甸切，去霰溪。真部。

❶～，穄也。《廣雅·釋草》｜《廣韻·霰韻》。

❷穄，關西謂之䵚，冀州謂之～。《呂氏春秋·本味》"陽山之穄"高誘注。

❸～，穄别名也。《廣韻·銑韻》。

❹～，䵚也。《玉篇·黍部》。

❺～，黍屬。《集韻·霰韻》。

䵖　《說文·黍部》："～，黍屬，从黍，卑聲。"

bǐ《廣韻》并弭切，上紙幫。支部。

❶～，黍屬。《說文·黍部》｜《玉篇·黍部》｜《廣韻·紙韻》；《卦韻》｜《集韻·卦韻》。

❷禾之别爲稗，黍之屬爲～。《說文·黍部》段玉裁注。

❸～，猶稗之于禾黍之别也。或曰與粺略同，禾黍米曰～，稻米曰粺。《說文·黍部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，農人謂之野稗，亦曰水稗。《說文·黍部》王筠句讀引程瑶田曰。

𪐀　《說文·黍部》："～，治黍、禾、豆下潰葉。从黍，畐聲。"

bó《廣韻》蒲北切，入德並。職部。

❶～，治黍、禾、豆下潰葉。《說文·黍部》｜《集韻·職韻》。

❷～，黍豆潰葉也。《廣韻·德韻》。

❸～，治黍豆也。或从耒。《集韻·職韻》。

❹～，謂禾豆上長則下葉漸黄爛也，治謂除埽之也。《說文·黍部》徐鍇繫傳。

黐　chī《廣韻》丑知切，平支徹。

❶～，黏也。《廣雅·釋詁四》｜《玉篇·黍部》｜《廣韻·支韻》｜《集韻·支韻》。

❷～，所以粘鳥。《廣韻·支韻》。

❸～，以膠取鳥也。《慧琳音義》卷六十一"相～"注。

❹～，木膠也，謂黏物者也。《玄應音義》卷二"～膠"注引《字書》。

❺～，黏也，擣木皮爲之，可以捕鳥獸。《慧琳音義》卷十四"～膠"注引《考聲》云。

❻～，有樹脂黏著物可以捕鳥者乃以爲黐膠樹也。《慧琳音義》卷五十四"～膠"注引《古今正字》云。

❼～，或作粚。《集韻·支韻》。

❽～膠，擣雜木皮煎之爲膠，可以捕鳥也。《慧琳音義》卷三十一"～膠"注引《考聲》云。

❾糊膠，煮木皮作之，乍看如麵糊，用即似膠，亦名～膠。《慧琳音義》卷七十九"糊膠"注。

𪐂　zhé《廣韻》陟格切，入陌知。

❶～，黏也。《廣雅·釋詁四》｜《集韻·昔韻》。

❷～，黏皃。《廣韻·陌韻》。

❸～，黏飯也。《玉篇·黍部》。

黑　　部

黑　《說文·黑部》："～，火所熏之色也。从炎上出囪。囪，古窻字。凡～之屬皆从～。"

hēi《廣韻》呼北切，入德曉。職部。

❶～，火所熏之色也。《說文·黑部》。

❷～，晦也，如晦冥時色也。《釋名·釋采帛》。

❸～，謂涅也。《周禮·考工記·鍾氏》"七入爲緇"鄭玄注"又復再染以～"孫詒讓正義。

❹北方謂之～。《周禮·考工記·畫繢》。

❺～，北方色。《廣韻·德韻》。

❻～，北方陰色。《玉篇·黑部》引韓康伯云。

❼～是北方正，紫是北方間。《禮記·玉藻》"衣正色"孔穎達疏。

❽～爲水。《周禮·春官·保章氏》"辨吉凶，水旱降豐荒之祲象"鄭玄注引鄭司農云。

❾稻曰白，黍曰～。《周禮·天官·籩人》"其實麷、蕡、白、～，形鹽"鄭玄注引鄭司農云。

❿～，熬黍。《左傳·僖公三十年》"白、～、形鹽"杜預注｜《儀禮·有司徹》"婦贊者執白～以授主婦"鄭玄注。

⓫～，羊豕也。《詩·小雅·大田》"以其騂～"毛傳。

⓬～，腎色也。《素問·風論》"其色～"王冰注。

⓭～者，腐之色也。《素問·寶命全形論》"血氣皆～"張志聰集注。

⓮白～猶賢愚也。《後漢書·馮衍傳》"詳衆士之白～"李賢注。

⓯～，愚也。《太玄·昆》"昆于～"司馬光集注引宋衷曰。

⓰～，以喻垢濁。《太玄·昆》"昆于

~"司馬光集注。

⓱~,即黑棗也。杜甫《贈蜀僧閭丘師兄》"漠漠世界~"仇兆鰲詳注。

⓲~,讀爲纆。《說文》:纆,索也。《經義述聞·春秋名字解詁上》"罕父~字子索"王引之按。

⓳~,一作黑。《楚辭·招魂》"雕題~齒"舊注。

⓴~子,今所謂黶子也。《漢書·賈誼傳》"譬如~子之著面"顔師古注。

㉑~子,今中國通呼爲黶子,吴楚俗謂之誌。《漢書·高帝紀上》"左股有七十二~子"顔師古注。

㉒~石,墓上碑版。李賀《王濬墓下作》"古書平~石"王琦注。

㉓~牡,黑牲。《左傳·昭公四年》"~牡秬黍以享司寒"杜預注。

㉔釋氏以惡法爲~法,善法爲白法。王維《黎拾遺昕裴迪見過秋夜對雨之作》"白法調狂象"趙殿成箋注。

㉕~肥,垢膩狀也。李賀《野歌》"麻衣~肥衝北風"王琦注。

㉖~帝,謂顓頊。杜甫《朝享太廟賦》"~帝歸寒而激昂"仇兆鰲詳注。

㉗~帝,北方叶光紀之帝也。《史記·天官書論贊》"~帝行德"張守節正義。

㉘~首,謂民也。《禮記·祭義》"以爲黔首則"陸德明釋文。

㉙~蛇,即巴蛇也。《山海經·海内經》"有~蛇,青首,食象"郭璞注。

㉚~黍,即黑穄。《周禮·春官·序官》"鬯人"鄭玄注"秬如~黍"孫詒讓正義。

㉛赤雲爲陽,~雲爲陰。《周禮·春官·眡祲》"一曰祲"鄭玄注引鄭司農云"祲,陰陽氣相侵也"賈公彦疏。

㉜月行黄道之南,謂之朱道;行黄道之北,謂之~道。《夢溪筆談·象數二》(卷八)。

㉝~蜧,神蛇也。《淮南子·齊俗》"其於以致雨,不若~蜧"高誘注|《文選·郭璞〈江賦〉》"神蜧蝹蜦以沉遊"李善注引許慎《淮南子》注曰。

㉞~蜧,黑蚳也。《文選·張協〈雜詩〉》"~蜧躍重淵"李善注引《淮南子》高誘注。

㉟~墳,肥土也。《文選·曹冏〈六代論〉》"雖壅之以~墳"張銑注。

㊱~幡,旗也。李賀《黄家洞》"~幡三點銅鼓鳴"姚文燮注。

㊲~齒,南夷之國號。《管子·小匡》"雕題~齒"尹知章注。

㊳~齒,海外國名。《文選·木華〈海賦〉》"或汎汎悠悠~齒之邦"李周翰注。

㊴~齒,齒如漆也。《山海經·大荒東經》"有~齒之國"郭璞注。

㊵~鵜,草名也。《管子·地員》"~鵜馬夫"尹知章注。

㊶~龍,水精也。《淮南子·覽冥》"殺~龍以濟冀州"高誘注。

黓 yì《廣韻》與職切,入職以。

❶~,黑也。《廣雅·釋器》|《玉篇·黑部》|《集韻·職韻》。

❷~,皁也。《廣韻·職韻》。

❸~,字通作弋。《廣雅·釋器》"~,黑也"王念孫疏證。

𪐞 dí《集韻》丁歷切,入錫端。

❶龍須謂之~。《廣雅·釋器》。

❷~,一曰婦人面飾。《集韻·錫韻》。

❸~,一曰黑子著面。《集韻·錫韻》。

❹~,婦人以點飾。《集韻·藥韻》。

默 《說文·犬部》:"~,犬暫逐人也。从犬,黑聲。讀若墨。"

mò《廣韻》莫北切,入德明。職部。

❶~,犬暫逐人也。《說文·犬部》。

❷~,犬暫逐也。《玉篇·犬部》。

❸~,犬不吠,暫逐人也。《慧琳音義》卷七十八"~然"注引《古今正字》。

❹~,寂。《楚辭·九歎·惜賢》"~順風以偃仰兮"王逸注。

❺~,亦爲嘿静字。《玉篇·犬部》。

❻~,静也。《慧琳音義》卷七十八"~然"注引《字書》;卷八十九"惆~"注引《考聲》云|《廣韻·德韻》。

❼~,叚借爲人静穆之偁,亦作嘿。《說文·犬部》段玉裁注。

❽~,静不言也。《慧琳音義》卷三十九"恬~"注引《字書》;卷六十一"~赧"注引《聲類》。

❾~者,冬之濟也。《元包經傳·太陰》。

❿~,濟。《元包經傳·太陰》"茊芥莫~"李江注。

⓫~,無也。《列子·力命》"自然者,~之成之"張湛注。

⓬窈、冥、昏、~,皆了無也。《莊子·在宥》"至道之精,窈窈冥冥;至道之極,昏昏~~"郭象注。

⓭~,黑也。《廣雅·釋器》。

⓮~,亦墨字也。《廣雅·釋器》"~,黑也"王念孫疏證。

⓯~,闇也。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》"安世~識"李周翰注。

⓰~,亦闇義。《書·說命上》"亮陰三祀"孔安國傳"陰,~也"孔穎達疏。

⓱~,諒闇也。《國語·楚語上》"於是乎三年~以思道"韋昭注。

⓲貪以敗官爲~。《孔子家語·正論》。

⓳~,猶冒苟貪不畏罪。《孔子家語·正論》"貪以敗官爲~"王肅注。

⓴~作嘿。《易·繫辭上》"或~或語"陸德明釋文:"~,字或作嘿。"|《詩·小雅·小弁》"莫高匪山"鄭玄箋"猶有~存者焉"陸德明釋文:"~,本亦作嘿。"|《左傳·昭公十五年》"宴樂以早"杜預注"猶當静~"陸德明釋文:"~,本或作嘿。"《哀公十一年》"我不欲戰而能~"陸德明釋文:"~,本亦作嘿。"|《論語·述而》"~而識之"陸德明釋文:"~,俗作嘿。"|《楚辭·卜居》"吁嗟~~兮"舊注:"~,一作嘿。"

㉑~作墨。《楚辭·九章·懷沙》"孔静幽~"舊注:"史記~作墨。"|《易經異文釋》卷五:"史記田蚡傳:日~~不得志。漢書作墨墨。"

㉒~然,清静皃。《文選·揚雄〈解嘲〉》"故~~獨守吾太玄"吕延濟注。

㉓~~,無聲也。《楚辭·九章·懷沙》"孔静幽~"王逸注。

㉔~~,寂無人聲也。《楚辭·九章·悲回風》"路眇眇之~~"洪興祖補注。

㉕~~,安静貌。《素問·刺腰痛篇》"~~然不慧"張志聰集注。

㉖~~,無知之貌。《莊子·天運》"蕩蕩~~"成玄英疏。

㉗~~,不得意也。《漢書·賈誼傳》"于嗟~~"顔師古注引應劭曰。

㉘~~,不自得也。《楚辭·弔屈原文》"于嗟~~兮"朱熹集注。

㉙~~,失意貌。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"于嗟~~"吕延濟注。

㉚~~,隱忍皃。《文選·石崇〈王明君辭〉》"~~以苟生"吕延濟注。

㉛~諫,不顯揚也。《後漢書·劉矩傳》"順辭~諫"李賢注。

㉜見事心識而口不言謂之~識者也。《論語·述而》"~而識之"皇侃疏。

黗 《說文·黑部》:"~,黄濁黑。从黑,屯聲。"

tūn《廣韻》他昆切,平魂透。諄部。

❶~,黄濁黑。《說文·黑部》。

❷~,黄濁色。《玉篇·黑部》。

❸~,黄黑色也。《廣韻·魂韻》。

❹~,黑也。《廣雅·釋器》。

❺~,黑狀。《廣韻·混韻》。

❻~與䵚同。《廣雅·釋器》"䵚,黄也"王念孫疏證。

❼~,字亦作黭,作䵚。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

黖 xì《廣韻》許既切,去未曉。

❶~,不明也。《玉篇·黑部》。

❷~,不明皃。《集韻·未韻》。

❸~,黖非,黑也。《廣韻·未韻》。

❹~~,不明貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"芒芒~~"李善注。

❺~~,氣不明皃。《文選·左思〈吴都賦〉》"芒芒~~"李周翰注。

❻~~,絶遠貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"芒芒~~"劉淵林注。

黔 《說文·黑部》:"~,黎也。从黑,今聲。秦謂民爲~首,謂黑色也。周謂之黎民。易曰:爲~喙。"

qián《廣韻》巨淹切,平鹽羣。侵部。

❶~,黎也。《說文·黑部》。

❷~,黧也。《說文繫傳·黑部》。

❸~,黑也。《易·說卦》"爲~喙之屬"李鼎祚集解引馬融曰|《左傳·襄公十七年》"邑中之~"陸德明釋文|《莊子·天運》"烏不日~而黑"陸德明釋文引司馬云|《小爾雅·廣詁》|《禮記·祭義》"以爲~首則"陸德明釋文|《漢書·叙傳上》"墨突不~"顔師古注|《廣雅·釋器》|《後漢書·馬融傳》"倨牙~口"李賢注|《文選·班固〈答賓戲〉》"墨突不~"李善注引《小雅》曰|杜甫《送率府程录事還鄉》"内愧突不~"楊倫鏡銓。

❹~者,黑也。《墨子·貴義》。

❺~,謂黑也。《禮記·祭義》"以爲~首則"孔穎達疏。

❻~,黑色也。《玉篇·黑部》|《集韻·侵韻》。

❼~,黧黑也。《漢書·叙傳上》"墨突不~"蕭該音義引《字林》曰|《資治通鑑·秦紀一》"今乃棄~首以資敵國"胡三省注。

❽~,亦黎黑也。《史記·秦始皇本紀》"更名民曰~首"裴駰集解引應劭曰。

❾~,黑黄色。《廣韻·鹽韻》。

❿~,黄黑色。《集韻·嚴韻》。

⓫染繒曰~。~,黑也。《莊子·天運》"烏不日~而黑"成玄英疏。

⓬~,古文鴿。《玄應音義》卷十五"~虵"注。

⓭~作禽。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲:"禮記檀弓~敖爲食于路,古今人表作禽。"

⓮~,當作黥。《韓非子·姦劫弑臣》"豫讓乃自~劓"王先慎集解引顧廣圻曰。

⓯~作黚。《易·說卦》"爲~喙之屬"陸德明釋文:"~,鄭作黚。"|《易經異文釋》卷六:"史記六國表:衛悼公名~。吕覽注作黚。"

⓰~作虔。《經籍籑詁·侵韻》:"史記六國年表:衛悼公名~。衛世家索隱作虔。"

⓱更名民曰~首。《史記·秦始皇本紀》|《文選·張衡〈東京賦〉》"悇悇~首"薛綜注引《史記》曰;《劉琨〈勸進表〉》"~首幾絶"李善注引《史記》曰|《資治通鑑·秦紀二》"使~首自實田"胡三省注。

⓲秦謂民爲~首。《吕氏春秋·大樂》"說~首"高誘注|《禮記·祭義》"以爲~首則"陸德明釋文|《資治通鑑·秦紀一》"今乃棄~首以資敵國"胡三省注。

⓳秦謂民爲~首,謂黑色也。周謂之黎民。《說文·黑部》。

⓴秦謂人爲~首,言其頭黑也。《漢書·藝文志》"以愚~首"顔師古注。

㉑~首,民也。《吕氏春秋·慎人》"事利~首"高誘注|《廣雅·釋詁四》。

㉒~首,謂民也。《禮記·祭義》"以爲~首則"鄭玄注。

㉓~首,黎民也。《素問·寶命全形論》"~首共餘食"張志聰集注。

㉔~首,百姓也。《文選·劉琨〈勸進表〉》"~首幾絶"李周翰注;"以~首爲憂"劉良注;《陸機〈弔魏武帝文〉》"~首之怪頹岸乎"張銑注。

㉕~首,人也。《文選·張衡〈東京賦〉》"悇悇~首"張銑注;《劉峻〈廣絶交論〉》"比~首以鷹鸇"張銑注。

㉖秦呼人爲~首。《後漢書·光武帝紀上》"彭寵爲其蒼頭所殺"李賢注。

㉗~庶,人也。《文選·盧諶〈贈崔温〉》"忝位宰~庶"張銑注。

㉘~質,亦謂蒼色也。庾信《齊王進蒼烏表》"乍改~質"倪璠注。

㉙~喙,肉食之獸。《易·說卦》"爲~喙之屬"李鼎祚集解引馬融曰。

㉚~婁,貧者。《文選·劉峻〈辨命論〉》"猗頓之與~婁"吕延濟注。

㉛~嬴,天上造化神名。《楚辭·遠遊》"召~嬴而見之兮"蔣驥注。

黕 《說文·黑部》:"~,滓垢也。从黑,冘聲。"

dǎn《廣韻》都感切,上感端。侵部。

❶~,滓垢也。《楚辭·九辯》"或~點而汙之"洪興祖補注引《說文》|《說文·黑部》|《希麟音義》卷九"~色"注引《字書》|《廣韻·感韻》。

❷~,污也。《楚辭·九辯》"或~點而汙之"洪興祖補注|《集韻·寢韻》。

❸~,黑也。《廣韻·感韻》。

❹~,黑色也。《希麟音義》卷九"~色"注引《字林》。

❺~,黑貌也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"翠幕~以雲布"李善注|李白《餞陽曲王贊公應舉赴上都序》"乃~翠幕"王琦輯注引《藉田賦》李善注|杜甫《朝享太廟賦》"~宗廟之愈深"仇兆鰲詳注。

❻~,色之深也。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"翠幕~以雲布"吕延濟注。

❼~、沈同音通用。《說文·水部》"沈,一曰濁~也"段玉裁注。

❽~,義與黮同。《廣雅·釋器》"黮,黑也"王念孫疏證。

PDG

❾～點，垢濁。《玉篇·黑部》。

❿～點，垢汙沾辱也。《楚辭·九辯》"或～點而汙之"朱熹集注。

黚　《說文·黑部》："～，淺黃黑也。从黑，甘聲。讀若染繒中束緅～。"

qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。談部。

❶～，淺黃黑也。《說文·黑部》|《集韻·侵韻》。

❷～，淺黃黑色。《廣韻·鹽韻》。

❸～，淺黃色。《玉篇·黑部》。

❹～，黃黑色。《廣韻·侵韻》。

❺～，黑也。《廣雅·釋器》|《玉篇·黑部》。

❻～，當如《論語》之紺。《說文·黑部》"～，讀若染繒中束緅～"桂馥義證。

❼《地理志》犍爲郡～水，許《水部》作黔水。《說文·黑部》段玉裁注。

點　《說文·黑部》："～，小黑也。从黑，占聲。"

diǎn《廣韻》多忝切，上忝端。談部。

❶～，小黑也。《說文·黑部》|李賀《過華清宮》"銀燈～舊紗"王琦注。

❷～，今俗所謂點涴是也，或作玷。《說文·黑部》段玉裁注。

❸～，污也。《廣雅·釋詁三》|杜甫《八哀詩》"～染無滌盪"楊倫鏡銓。

❹～，汙也。《楚辭·七諫·怨世》"唐虞～灼而毀議"王逸注|《漢書·司馬遷傳》"適足以發笑而自～耳"顏師古注。

❺～，汙也。～，與玷古字通。《文選·束晳〈補亡詩〉》"莫之～辱"李善注。

❻～，辱也。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》"適足以見笑而自～耳"李善注。

❼～，滅也。《慧琳音義》卷四"黶～"注引《考聲》。

❽滅謂之～。《爾雅·釋器》。

❾以筆滅字爲～。《爾雅·釋器》"滅謂之～"郭璞注。

❿～，李、孫作沾，作玷，其義兩通。郭本作～，當屬叚借，而云以筆滅字爲～，蓋失之矣。古人書於簡牘，誤則用書刀滅除之，《說文》作刮爲是，非如後世誤書用筆加點也。《爾雅·釋器》"滅謂之～"郝懿行義疏。

⓫～謂滅字。《札樸》卷三："史傳言文不加～。～謂滅字。"

⓬～謂塗其字。《字詁·鼠》："又言～竄、改竄，此則是除逐之義。～謂塗其字，竄謂除其句也。"

⓭～，塗點也。《資治通鑑·陳紀八》"不加治～"胡三省注。

⓮～，點畫。《廣韻·忝韻》。

⓯～，檢點也。《玉篇·黑部》。

⓰～，中也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"擬青顱而～項"呂延濟注。

⓱～與玷同。杜甫《秋興》"幾回青瑣～朝班"仇兆鰲詳注引樓鑰曰。

⓲～，李本作沾，孫本作玷。《爾雅·釋器》"滅謂之～"陸德明釋文。

⓳～作蔵。《經籍纂詁·儉韻》："魯曾～，史記仲尼弟子傳作蔵。"

⓴五臣本～作黜。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"蓋共嗤～以爲灰塵"舊校。

㉑世俗以小食爲～心。《陔餘叢考》卷四十三。

㉒世俗例以早晨小食爲～心，自唐時已有此語。《能改齋漫録》卷二。

㉓～行，漢史謂之更行，以丁籍～照上下，更換差役。杜甫《兵車行》"行人但云～行頻"仇兆鰲詳注引師氏曰。

㉔～筆，以筆濡墨也。杜甫《重過何氏五首》"石欄斜～筆"仇兆鰲詳注。

㉕染青石謂之～黛。《太平御覽》卷七百一十九引《通俗文》。

䵣　《說文·黑部》："～，白而有黑也。从黑，旦聲。五原有莫～縣。"

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶～，白而有黑也。《說文·黑部》。

❷～，白而黑也。《玉篇·黑部》。

❸黑而有黠曰～。《說文·黑部》桂馥義證引《字統》。

❹～，與亶同字，亦作亶。《史記·楚世家》"熊艾生熊～"司馬貞索隱。

❺～，一作䵣。《史記·楚世家》"熊艾生熊～"司馬貞索隱。

黛　dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶～，代也，滅眉毛去之，以此畫代其處也。《釋名·釋首飾》|庾信《鏡賦》"～蘸油檀"倪璠注引《釋名》；《舞媚娘》"眉心濃～直點"倪璠注引《釋名》|駱賓王《上瑕丘韋明府啟》"柳～與荷緗漸歇"陳熙晉箋注引《釋名》。

❷～，青色，女人可以畫眉也。《慧琳音義》卷一百"粉～"注引《韻英》云。

❸～，粉黛，可以畫眉也。《慧琳音義》卷五十七"～眉"注引《聲類》云。

❹～，畫眉墨也。李白《求崔山人百丈崖瀑布圖》"石～刷幽草"王琦輯注引《韻會》|柳宗元《遊黃溪記》"～蓄膏渟"蔣之翹輯注。

❺～，青黑色，用爲畫眉墨。杜甫《閬水歌》"石～碧玉相因依"楊倫鏡銓引《六書故》。

❻～，青色。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"紺轅綴於～耜"呂向注。

❼～，眉黛。《廣韻·代韻》。

❽～者，黱之俗。《說文·黑部》"黱，畫眉墨也"段玉裁注。

❾～，同黱。《玉篇·黑部》。

黜　《說文·黑部》："～，貶下也。从黑，出聲。"

chù《廣韻》丑律切，入術徹。術部。

❶～，貶下也。《說文·黑部》|《廣韻·術韻》。

❷～，貶也。《楚辭·九歎·逢紛》"后聽虛而～實兮"王逸注；《愍命》"蔡女～而出帷兮"王逸注|《玉篇·黑部》|《慧琳音義》卷十八"擯～"注引《古今字詁》。

❸～，下也。《玉篇·黑部》。

❹～，降也。《資治通鑑·漢紀十九》"是時～陟有序"胡三省注。

❺～，貶退也。《書·大誥序》"將～殷"孔穎達疏引鄭玄云。

❻～，退也。《書·湯誥序》"湯既～夏命"孔安國傳|《左傳·襄公二十六年》"何以～朱於朝"杜預注|《國語·晉語八》"何以～朱也"韋昭注|《論語·微子》"柳下惠爲士師，三～"皇侃疏|《莊子·徐无鬼》"君將～耆欲"陸德明釋文|《漢書·郊祀志上》"由此～儒生"顏師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》"省幽明以～陟"薛綜注；《潘勗〈冊魏公九錫文〉》"剋～其難"劉良注；《孔安國〈尚書序〉》"讚易道以～八索"劉良注；《干寶〈晉紀總論〉》"而～六經"劉良注；《范曄〈後漢書逸民傳論〉》"屢～不去其國"李周翰注；《曹冏〈六代論〉》"而～其義"呂向注；《陸機〈辨亡論〉》"～之赤壁"李周翰注；《陸倕〈石闕銘〉》"湯～夏政"李周翰注；《潘岳〈楊荊州誄〉》"爲法受～"劉良注|《玉篇·黑部》。

❼～，退而後之也。《史記·老子韓非列傳》"則絀儒學"司馬貞索隱。

❽～，退除也。《莊子·大宗師》"～聰明"成玄英疏。

❾～與除，其義一也。孔安國《尚書序》"讚易道而～八索"孔穎達疏。

❿～，廢也。《國語·周語中》"王～狄后"韋昭注；《晉語一》"公將～太子申生"韋昭注|《漢書·司馬遷傳》"～聰明"顏師古注。

⓫～，廢退也。《莊子·徐无鬼》"君將～耆欲"成玄英疏。

⓬～，猶出逐。《公羊傳·襄公二十七年》"～公者，非吾意也"何休注。

⓭～，去也。《左傳·昭公二十六年》"咸～不端"杜預注|《國語·周語下》"以揚沈伏而～散越也"韋昭注|《廣雅·釋詁二》|《玉篇·黑部》。

⓮～，放也。《玉篇·黑部》。

⓯～，猶放也。《左傳·襄公二十八年》"使無～嫚"杜預注。

⓰～，減也。《廣雅·釋詁二》。

⓱～，減損。《左傳·襄公十年》"而～其車"杜預注。

⓲～讀爲屈，屈，收也，謂收斂散越之氣也。《經義述聞·國語上》"以揚沈伏而～散越也"王引之按。

⓳～，絕也。《書·大誥序》"將～殷"孔安國傳|《玉篇·黑部》。

⓴～，辱也。《文選·干寶〈晉紀總論〉》"蓋共嗤～以爲灰塵"呂向注。

㉑～，絀也。《書·盤庚》"～乃心"劉逢祿今古文集解。

㉒～，亦作出，通作絀。《集韻·術韻》。

㉓～，古或叚詘、絀爲之。《說文·黑部》段玉裁注。

㉔～作絀。《書·堯典》"～陟幽明"劉逢祿今古文集解："本紀～爲絀。"《湯誥序》"湯既～夏命"劉逢祿今古文集解："史記～作絀。"|《春秋左傳異文釋》卷四："文元年傳：～乃亂也。楚世家～作絀。書：～陟幽明。五帝本紀作絀陟。"

㉕～，本又作出。《莊子·徐无鬼》"君將～耆欲"陸德明釋文。

㉖～，司馬本作咄。《莊子·徐无鬼》"君將～耆欲"陸德明釋文。

㉗～色，易服色也。《後漢書·班固傳》"至今遷正～色賓監之事"李賢注。

㉘～落，謂黜官落職也。《資治通鑑·齊紀六》"乞行～落"胡三省注。

㉙～陟幽明，黜退其幽者，升進其明者。《書·舜典》"～陟幽明"孔安國傳。

黝　《說文·黑部》："～，微青黑色。从黑，幼聲。爾雅曰：地謂之～。"

yǒu《廣韻》於糾切，上黝影。幽部。

❶～，微青黑色。《說文·黑部》|《文選·潘岳〈閑居賦〉》"浮梁～以徑度"李善注引《說文》。

❷～，微青色也。《玉篇·黑部》。

❸～，青黑。《禮記·玉藻》"一命緼韍幽衡"鄭玄注"幽讀爲～，黑謂之～"孔穎達疏引孫炎注《爾雅》云。

❹～，青黑色。柳宗元《懲咎賦》"～雲涌而上屯"蔣之翹輯注。

❺～，黑也。《詩·小雅·大田》"以其騂黑"鄭玄箋"陰祀用～牲"陸德明釋文|《穀梁傳·莊公二十三年》"天子諸侯～堊"陸德明釋文|《小爾雅·廣詁》|《禮記·喪服大記》"既祥～堊"孔穎達疏|《廣雅·釋器》|《玉篇·黑部》|《廣韻·黝韻》。

❻黑謂之～。《爾雅·釋器》|《禮記·玉藻》"一命緼韍幽衡"鄭玄注|《文選·左思〈魏都賦〉》"～～桑柘"李善注引《爾雅》曰。

❼～，黑貌。《爾雅·釋器》"黑謂之～"郭璞注。

❽～，黑色。《詩·曹風·候人》"三百赤芾"毛傳"一命緼芾～珩"陸德明釋文|《集韻·幽韻》。

❾～，黑柱也。《穀梁傳·莊公二十三年》"天子諸侯～堊"楊士勛疏引徐邈云。

❿地謂之～。《爾雅·釋宮》。

⓫～，黑飾地也。《爾雅·釋宮》"地謂之～"郭璞注。

⓬～，塗也。《廣雅·釋宮》。

⓭～，一曰用黑塗地。《集韻·笑韻》。

⓮～，謂治堊室之地。《禮記·喪服大記》"既祥～堊"孔穎達疏。

⓯～，讀爲幽。幽，黑也。《周禮·地官·牧人》"陰祀，用～牲毛之"鄭玄注引鄭司農云；《春官·守祧》"其祧則守祧～堊之"鄭玄注引鄭司農云。

⓰～之言幽也。幽與～古同聲而通用。《廣雅·釋器》"～，黑也"王念孫疏證。

⓱～，玄也。《玉篇·黑部》。

⓲～，一作玄。柳宗元《懲咎賦》"～雲涌而上屯"蔣之翹輯注。

⓳～，當作蚴。杜甫《有事於南郊賦》"奔鳥獲之～蟉"仇兆鰲詳注。

⓴～糾，林木相連繞貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"互～糾而搏負"呂向注。

㉑～糾，特出之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"互～糾而搏負"李善注。

㉒～堊，黑色。《穀梁傳·莊公二十三年》"天子諸侯～堊"范甯注。

㉓～堊，堊室之飾也。地謂之～，墻謂之堊。～堊，或爲要期。《禮記·喪服大記》"既祥～堊"鄭玄注。

㉔～～，黑也，桑柘之美色也。《文選·左思〈魏都賦〉》"～～桑柘"李周翰注。

㉕～儵，榮盛貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"朱桂～儵於南北"呂向注。

㉖～儵，茂盛之貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"朱桂～儵於南北"李善注。

㉗～儵，茂盛貌。《文選·左思〈蜀都賦〉》"林麓～儵"李善注。

䵤　《說文·黑部》："～，黑皴也。从黑，幵聲。"

jiǎn《集韻》吉典切，上銑見。

❶～，黑皴也。《說文·黑部》|《玉篇·黑部》|《集韻·銑韻》。

❷～，黑皺也。《說文繫傳·黑部》。

❸～，黑也。《廣雅·釋器》|《集韻·銑韻》。

❹～，黑皃。《廣韻·銑韻》。

黠　《說文·黑部》："～，堅黑也。从黑，吉聲。"

xiá《廣韻》胡八切，入黠匣。質部。

❶～，堅黑也。《說文·黑部》|《廣韻·黠韻》。

❷～，堅也。《玉篇·黑部》。

❸～，黑也。《玉篇·黑部》。

❹～，慧也。《戰國策·楚策三》"無～於麋"鮑彪注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·黑部》|《集韻·黠韻》|《資治通鑑·隋紀五》"其～者頗覺之"胡三省注。

❺虔、儇，慧也。自關而東，趙魏之間謂之～。《方言》卷一。

❻～，黠慧也。《廣韻·黠韻》。

❼～，桀也，慧也。《資治通鑑·宋紀九》"性～而剛猛"胡三省注。

❽～，謂慧了也。《慧琳音義》卷六十六"機～"注引郭注《方言》云。

❾今名～爲鬼脈。《方言》卷十"脈，又慧也"郭璞注。

❿～，引申爲奸巧之偁。《說文·黑部》段玉裁注。

⓫～，惡也。《漢書·趙充國傳》"以尤桀～"顏師古注。

⓬～，姦也。《慧琳音義》卷五"爲～"注引《考聲》云。

⓭～，利也。《慧琳音義》卷十七"～慧"注引《考聲》云。

⓮～，桀黠也。《資治通鑑·漢紀三十一》"三輔兒大～"胡三省注；《魏紀九》"賊有～計"胡三省注。

儵 《說文·黑部》："～，青黑繒發白色也。从黑，攸聲。"

（一）shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶～，青黑繒發白色也。《說文·黑部》。

❷～，青黑繒也。《玉篇·黑部》|《廣韻·屋韻》。

❸～，黑也。《廣雅·釋器》|《集韻·屋韻》。

❹～，疾也。《廣雅·釋詁一》。

❺～，疾貌。《莊子·大宗師》"儵然而往"陸德明釋文引司馬云。

❻～、忽，取神速爲名。《莊子·應帝王》"南海之帝爲～，北海之帝爲忽"陸德明釋文引簡文云。

❼～、胂，皆疾貌。《史記·司馬相如列傳》"～胂淒浰"裴駰集解引《漢書音義》曰。

❽～，急疾也。《玉篇·黑部》。

❾～，往來儵忽也。《慧琳音義》卷四十七"～忽"注引《古今正字》。

❿～，遇也。《文選·班固〈幽通賦〉》"辰～忽其不再"李善注引曹大家曰。

⓫～，喻有象也。《莊子·應帝王》"南海之帝爲～"陸德明釋文引李云。

⓬南海之帝爲～。《莊子·應帝王》。

⓭～，即倐字。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"夐～睇而奄忽"章樵注。

⓮～，一作倏。《楚辭·九歌·少司命》"～而來兮忽而逝"舊注；《遠遊》"神～忽而不反兮"朱熹集注；《九辯》"羌～忽而難當"朱熹集注。

⓯～與倏同，忽也。《助字辨略》卷五。

⓰～與倐同。《楚辭·天問》"～忽焉在"朱熹集注。

⓱～，一作倏。《楚辭·九歌》"～而來兮忽而逝"朱熹集注。

⓲～爲光也，重言之則曰～～。《廣雅·釋訓》"倏倏，光也"王念孫疏證："倏，字通作～。張衡西京賦云：遺光～爚。是～爲光也。重言之則曰～～。文選曹植責躬詩注引揚雄侍中箴云：光光常伯，～～貂璫。"

⓳～，又變作黱。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

⓴～，叚借爲篴。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

㉑倏、倐、悠、～並通。《廣雅·釋詁一》"～，疾也"王念孫疏證。

㉒～，又作倏、倐二形，同。《玄應音義》卷三"～忽"注。

㉓～、攸字同，通作逐，又通作踧。《爾雅·釋訓》"～～，罹禍毒也"邵晉涵正義。

㉔～，樊本作攸。《爾雅·釋訓》"～～，罹禍毒也"陸德明釋文。

㉕～悦，疾速也。《文選·郭璞〈江賦〉》"譎變～悦"吕向注。

㉖～忽，疾也。《文選·張衡〈西京賦〉》"奇幻～忽"薛綜注。

㉗～忽，疾貌也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"電～忽於牆藩"李善注。

㉘～忽，疾急貌。《楚辭·天問》"～忽焉在"洪興祖補注；《招魂》"往來～忽"王逸注|柳宗元《天對》"～忽之居"蔣之翹輯注。

㉙～忽，電光也。《楚辭·天問》"～忽焉在"王逸注。

㉚～忽，長逝也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"～夐遠去"郭璞注。

㉛～～，禍毒也。《玉篇·黑部》。

㉜～～，罹禍毒也。《爾雅·釋訓》|《集韻·屋韻》。

㉝～～即悠悠。《爾雅·釋訓》"～～，罹禍毒也"郝懿行義疏。

㉞～爍，疾也。《楚辭·九思·憫上》"雲蒙蒙兮電～爍"舊注。

㉟～爚，有餘光也。《文選·張衡〈西京賦〉》"遺光～爚"薛綜注。

㊱～爚，電光也。《文選·張衡〈西京賦〉》"震震爚爚"李善注引《字指》曰。

（二）tiáo

㊲小魚曰～。《山海經·北山經》"其狀如～而赤麟"郭璞注。

㊳～，白鰷魚名。李賀《春歸昌谷》"湘～在籠罩"王琦注引《韻會》。

㊴～與鯈同。《玉篇》作鯈。《山海經·北山經》"其中多～魚"郝懿行箋疏。

㊵～即鯈字。《山海經·東山經》"其中多箴魚，其狀如～"郝懿行箋疏。

㊶～，當作鯈。《莊子·秋水》"～魚出遊從容"郭慶藩集釋引盧文弨曰。

㊷～、鯈字通。《山海經·北山經》"其狀如～而赤麟"郝懿行義疏。

㊸～，本又作鯈。《左傳·僖公二十三年》"生伯～、叔劉"陸德明釋文。

㊹～魚，白魚也。《莊子·秋水》"～魚出遊從容"陸德明釋文引李云。

㊺～魚，白鯈也。《莊子·秋水》"～魚出遊從容"成玄英疏。

㊻～魚，謂白鯈魚也。《莊子·秋水》"～魚出遊從容"陸德明釋文。

黟 《說文·黑部》："～，黑木也。从黑，多聲。丹陽有～縣。"

yī《廣韻》烏奚切，平齊影。歌部。

❶～，黑木也。《說文·黑部》|《玉篇·黑部》|《集韻·脂韻》。

❷～，黑也。《廣雅·釋器》。

❸～，同黳。《廣韻·脂韻》。

䵨 máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶～，私也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

❷～，冥暗，故曰陰私也。《玉篇·黑部》。

❸～，冥闇，故爲陰私也。《方言》卷十三"～，私也"郭璞注。

❹～，陰私事也。《廣韻·江韻》。

黣 měi《字彙補》米水切。

❶～，《埤蒼》作黴，謂禾傷雨而生黑斑點也。《列子·黃帝》"焦然肌色皯～"殷敬順釋文。

❷～，面黑氣也。《字彙補·黑部》。

❸～與黴同。《字彙補·黑部》引《六書索隱》。

❹皯黴與皯～同。《廣雅·釋詁一》"皯，病也"王念孫疏證："列子黃帝篇云：燋然肌色皯～。楚辭漁父：顏色憔悴。王逸注云：皯黴，黑也。皯黴與皯～同。"

黬 《說文·黑部》："～，羔裘之縫。从黑，或聲。"

yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶～，羔裘之縫。《說文·黑部》|《玉篇·黑部》|《廣韻·職韻》。

❷～，縫也。《集韻·職韻》。

❸～，亦緎字。《玉篇·黑部》。

❹～，字或作緎。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

⿱朿黑 cì

❶～，探也。《字彙補·黑部》。

❷～，謂探其深情常令見之。《管子·侈靡》"深～之毋涸"尹知章注。

黤 《說文·黑部》："～，青黑也。从黑，奄聲。"

yǎn《廣韻》於檻切，上檻影。談部。

❶～，青黑也。《說文·黑部》。

❷～，青黑色也。《玉篇·黑部》|《廣韻·感韻》。

❸～，深黑色。《集韻·感韻》。

❹～黮，深黑也。《玄應音義》卷十一"～黮"注引《纂文》云。

❺～黮，深黑不明也。《玄應音義》卷十七"～黮"注引《蒼頡篇》。

❻～黮，深黑貌也，不明淨也。《慧琳音義》卷六十五"～黮"注引《聲類》云。

❼～黪，不明也。《慧琳音義》卷四十五"～黪"注引《考聲》云。

黨 《說文·黑部》："～，不鮮也。从黑，尚聲。"

（一）dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。陽部。

❶～，不鮮也。《說文·黑部》。

❷五百家爲～。～，長也，一聚所尊長也。《釋名·釋州國》。

❸五百家爲～。《周禮·地官·鄉師》"～共射器"賈公彥疏；《黨正》"各掌其～之政令教治"鄭玄注引鄭司農云|《論語·雍也》"以與爾鄰里鄉～乎"何晏集解引鄭曰|《史記·孔子世家》"達巷～人曰"裴駰集解引鄭玄曰。

❹～，五百家。《周禮·地官·大司徒》"五族爲～"鄭玄注。

❺～，謂《周禮》五百家也。《禮記·學記》"～有庠"孔穎達疏。

❻（周制）二千五百家爲～爲州。《管子·山至數》"君實鄉州藏焉"尹知章注。

❼五族爲～。《周禮·地官·大司徒》；《黨正》"各掌其～之政令教治"賈公彥疏|《莊子·胠篋》"治邑屋州閭鄉曲者"成玄英疏引《司馬法》云|《禮記·曲禮上》"州閭鄉～"鄭玄注引《周禮》；《內則》"與其得罪於鄉～州閭"鄭玄注引《周禮》曰|《漢書·食貨志上》。

❽～，鄉。《文選·班固〈幽通賦〉》"匪～人之敢拾兮"吕延濟注。

❾～，猶鄉也。《戰國策·齊策六》"歸於何～矣"鮑彪注。

❿～，鄉黨，謂楚國也。《楚辭·離騷》"惟此～人其獨異"王逸注。

⓫～，鄉之細者。《禮記·玉藻》"必引而去君之～"鄭玄注。

⓬州、～，鄉之屬也。《禮記·鄉飲酒義》"鄉飲酒之禮"鄭玄注。

⓭州、～、族、閭、比，鄉之屬别。《周禮·地官·序官》"鄉老"鄭玄注。

⓮～，輩也。《廣韻·蕩韻》。

⓯～，類也。《論語·里仁》"各於其～"朱熹集注|《大戴禮記·保傅》"～無不善"王聘珍解詁|《禮記·仲尼燕居》"辨說得其～"鄭玄注|《孔子家語·論禮》"辨說得其～"王肅注|《文選·左思〈吳都賦〉》"犀兕之～"吕延濟注|《慧琳音義》卷四"兇～"注引《考聲》|《資治通鑑·周紀四》"歸於何～矣"胡三省注。

⓰～，黨類也。《論語·里仁》"各於其～"何晏集解引孔安國曰。

⓱～，羣。《淮南子·氾論》"私門成～"高誘注。

⓲～，衆也。《莊子·繕性》"物之儻來寄也"陸德明釋文引崔云。

⓳～，朋也。《楚辭·離騷》"惟夫～人之偷樂兮"王逸注|《文選·劉琨〈重贈盧諶〉》"安問～與讎"劉良注|《慧琳音義》卷二十九"偏～"注引《論語》"君子羣而不～"孔注。

⓴～，朋黨也。《楚辭·離騷》"惟此～人其獨異"洪興祖補注|《史記·宋微子世家》"毋偏毋～"裴駰集解引鄭玄曰。

㉑～，謂朋黨。《後漢書·崔駰傳》"游不倫～"李賢注。

㉒朋謂之～。《慧琳音義》卷三"偏～"注引《六韜》云。

㉓～，親也。《慧琳音義》卷十六"儔～"注引鄭注《論語》。

㉔～，猶親也。《禮記·雜記下》"其～也食之"鄭玄注；《坊記》"睦於父母之～"鄭玄注。

㉕～，親比也。《荀子·非相》"～學者"楊倞注。

㉖～，比也。《廣雅·釋詁三》。

㉗～謂族親。《詩譜序》"各於其～"孔穎達疏。

㉘～謂君之親黨。《禮記·玉藻》"必引而去君之～"孔穎達疏。

㉙～，謂族類無服者也。《禮記·奔喪》"哭父之～於廟"鄭玄注。

㉚～與周，皆朋輩相親密之義。《經義述聞·春秋名字解詁上》"申～字周"王引之按。

㉛～，不公也。《書·洪範》"無偏無～"蔡沈集傳。

㉜舉以其私，～也。《國語·晉語五》。

㉝阿私曰～。《國語·晉語五》"比而不～"韋昭注。

㉞～，助也。《論語·衛靈公》"羣而不～"何晏集解引孔安國曰|《文選·劉歆〈移書讓太常博士〉》"～同門"張銑曰|《玉篇·黑部》。

㉟相助匿非曰～。《論語·述而》"吾聞君子不～"何晏集解引孔安國曰。

㊱～，善也。《廣雅·釋詁一》。

㊲～，美也。《廣雅·釋詁一》|《廣韻·蕩韻》。

㊳～，善也，美也。《逸周書·祭公》"王拜手稽首～言"朱右曾集訓校釋。

㊴相親暱謂之善，亦謂之～。《方言》卷一"～，知也"錢繹箋疏。

㊵～,笣也。《廣雅·釋詁三》。

㊶～,知也。楚謂之～。《荀子·王制》"而～爲吾所不欲於是者"王先謙集解引《方言》|《方言》卷一|《諸子平議·荀子一》"～學者"俞樾按引《方言》。

㊷～,朗也,解寤貌。《方言》卷一"～,知也"郭璞注。

㊸～,偏也。《莊子·馬蹄》"一而不～"成玄英疏。

㊹～,旁也。《儀禮·鄉射禮》"居侯～之一"賈公彥疏。

㊺～,偏近也。《儀禮·鄉射禮》"居侯～之一"胡培翬正義引郝氏敬曰。

㊻～亦居也。《廣雅·釋詁二》"鄘,凥也"王念孫疏證:"齊策云:歸於何～。～亦居也。"

㊼閭、族、～皆聚居之義。《廣雅·釋詁二》"鄘,凥也"王念孫疏證:"大司徒:四閭爲族,五族爲～。閭、族、～皆聚居之義。"

㊽～,所也。《左傳·哀公五年》"何～之乎"杜預注|《國語·越語上》"夫上～之國"韋昭注|《史記·齊太公世家》"胡～之乎"裴駰集解引服虔曰|《禮記·禮器》"父～無容"朱彬訓纂引王念孫曰;《玉藻》"則必引而去君之～"朱彬訓纂引王念孫曰。

㊾～猶所也。《羣經平議·儀禮一》"乏參侯道居侯～之一西五步"俞樾按。

㊿～猶所也,以皆母所屬。《爾雅·釋親》"母～"郝懿行義疏。

(51)～,所也。所猶時,齊人語也。《公羊傳·文公十三年》"反～,鄭伯會公于斐"何休注。

(52)上～,～,所也,在山上,其所最高,故曰上～也。《釋名·釋州國》。

(53)～,累也。《廣韻·蕩韻》。

(54)～,接也。《玉篇·黑部》。

(55)～、讜,古字通。《逸周書·祭公》"王拜手稽首～言"朱右曾集訓校釋引盧云。

(56)～,與讜同,謂直言也。《荀子·非相》"博而～正"楊倞注。

(57)～與讜通。《方言》卷一"～,知也"錢繹箋疏。

(58)～通讜。《經籍籑詁·養韻》:"張平子碑:～論允諧。讜作～。"

(59)昌、讜、～、當並聲近義同。《經義述聞·爾雅上·昌敵彊應丁當也》"趙注孟子公孫丑篇引書:禹拜讜言。逸周書祭公篇曰:王拜手稽首～言。管子霸形篇曰:仲父盍不當言。當言,即昌言也。昌、讜、～、當並聲近義同。"

(60)(～),皆昌字之叚借也。《説文·日部》"昌,美言也"段玉裁注:"咎繇謨曰:禹拜昌言。今文尚書作～。趙注孟子引尚書:禹拜～言。逸周書祭公解:拜手稽首～言。張平子碑:～言允諧。劉寬碑:對策嘉～。皆昌字之叚借也。"

(61)～,當爲攩。《書·鴻範》"無偏無～"江聲集注音疏。

(62)攩,此鄉～、～與本字,俗用～者,叚借字也。《説文·手部》"攩,朋羣也"段玉裁注。

(63)～、曭古今字。《説文·黑部》段玉裁注。

(64)～,或作曭。《説文·黑部》桂馥義證。

(65)～作堂,作棠,作棖。《經義述聞·春秋名字解詁上·申黨字周》:"仲尼弟子傳單行索隱本申～作申堂,漢郎中王政碑作申棠,論語公冶長篇作申棖。"

(66)～見,頻見也,言如朋黨之多見。《荀子·天論》"怪星之～見"楊倞注。

(67)～言,讜言也。《別雅》卷三。

(二)tǎng《集韻》坦朗切,上蕩透。陽部。

(68)～,讀曰儻。《漢書·伍被傳》"～可以徼幸"顔師古注;《京房傳》"～焦延壽獨得隱士之説"顔師古注。

(69)～,古儻字。儻者,或然之詞。《讀書雜志·荀子第五·天論》"怪星之～見"王念孫按。

(70)～讀如儻。蓋、儻皆疑詞。《十駕齋養新録·廣雅》(卷十三)"蓋,～也"錢大昕按。

(71)～通儻。《經籍籑詁·養韻》:"夏承碑:～魂有靈。儻作～。"

(72)～,賞也。通作儻。《集韻·蕩韻》。

(73)～可,儻可也。《別雅》卷三。

黧　lí《廣韻》郎奚切,平齊來。脂部。

❶～,黑也。《楚辭·九歎·逢紛》"顔黴～以沮敗兮"王逸注|《玉篇·黑部》|《玄應音義》卷二十"～黑"注引《字書》|《慧琳音義》卷十四"～黑"注引《古今正字》。

❷～,黑黄也。《楚辭·九懷·蓄英》"紡蘊兮黴～"洪興祖補注|《集韻·齊韻》。

❸～,黑而黄也。《廣韻·齊韻》|《集韻·脂韻》。

❹～,黑黄色也。《戰國策·魏策一》"驪牛之黄也似虎"鮑彪注。

❺～,黑而黄色。柳宗元《起廢答》"溪上聚～老壯齒"蔣之翹輯注。

❻黑而黄色曰～。《資治通鑑·晉紀二十二》"襄所乘駿馬曰～眉騧"胡三省注。

❼～,黑而復黄色也。《慧琳音義》卷六"～黮"注引《考聲》。

❽～,色黑而黄也。《慧琳音義》卷十一"梨黯"注引《韻詮》。

❾～,黄黑也。《玄應音義》卷二十二"黑～"注引《字林》。

❿～,面頬黑也。《慧琳音義》卷六"～黮"注引《考聲》。

⓫～,老黑色也。《慧琳音義》卷七"～黑"注引《文字音義》。

⓬～,老也。《慧琳音義》卷五"～黮"注引《考聲》。

⓭～,當爲黎。《墨子·兼愛中》"朝有～黑之色"孫詒讓閒詁引畢云。

⓮～,黎之俗。《墨子·節葬下》"顔色～黑"孫詒讓閒詁。

⓯～,古通作黎,又作犂。《廣雅·釋器》"黎,黑也"王念孫疏證。

⓰鸝、鸝、～、鴷、離,字異音義同。《方言》卷八"鸝黄,自關而東謂之鶬鶊"戴震疏證。

⓱～,《釋文》作藜。《楚辭·九歎·逢紛》"顔黴～以沮敗兮"舊注。

⓲～黄,《方言》作鸝黄。《爾雅·釋鳥》"倉庚,～黄也"邵晉涵正義。

⓳斑黑謂之～黮也。《玄應音義》卷七"～黮"注引《通俗文》。

黔　《説文·黑部》:"～,黄黑也。从黑,金聲。"

jìn《廣韻》居吟切,平侵見。侵部。

❶～,黄黑也。《説文·黑部》。

❷～,黄黑如金也。《玉篇·黑部》。

❸～,淺黄色。《廣韻·侵韻》。

❹～,字亦作黅。《説文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

黥　《説文·黑部》:"～,墨刑在面也。从黑,京聲。剠,～或从刀。"

qíng《廣韻》渠京切,平庚羣。陽部。

❶～,墨刑在面也。《説文·黑部》。

❷～,黑刑在面。《廣韻·庚韻》。

❸刻其額,以墨實其中曰～。《戰國策·秦策一》"～劓其傅"高誘注。

❹墨涅其面曰～。《資治通鑑·周紀二》"～其師"胡三省注。

❺～爲羈黥人面。《書·吕刑》"爰始淫爲劓、刵、椓、～"孔穎達疏引鄭玄云。

❻～者,馬羈笮人面也。《太平御覽》卷六百四十八引《尚書刑德放》曰。

❼墨刑在面謂之～。《經義述聞·尚書下·臏宫劓割頭庶剠》。

❽～,如今之印面也。《慧琳音義》卷九十八"～劓"注引《考聲》。

❾墨涅其額曰～。《戰國策·秦策一》"～劓其傅"鮑彪注。

❿～,鑿額也。《莊子·大宗師》"～汝以仁義"成玄英疏。

⓫～,墨刑也。《玉篇·黑部》|《慧琳音義》卷八十六"～劓"注引《周禮》云。

⓬墨一名～。《孝經·五刑章》"五刑之屬三千"邢昺疏引孔安國云。

⓭《周禮》謂之墨,《尚書》謂之～。～、墨爲一。《左傳·襄公十九年》"婦人無刑"杜預注"無～刖之刑"孔穎達疏。

⓮《吕刑》謂之～,《秋官·司刑》謂之墨。《説文·黑部》王筠句讀。

⓯～,或作剠,古作劓。《集韻·庚韻》。

⓰～面,即墨刑也。《書·吕刑》"爰始淫爲劓、刵、椓、～"孔穎達疏。

⓱～首,謂鑿額涅墨也。《後漢書·朱穆傳》"臣願～首繫趾"李賢注。

⓲～首,蓋雕題也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"剪髮～首"李善注。

⓳～首,雕額也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"剪髮～首"李周翰注。

[illegible]　xūn《集韻》許云切,平文曉。

❶～,淺絳也。《類篇·黑部》。

❷～,讀當爲纁。《周禮·天官·染人》"夏纁玄"鄭玄注引鄭司農云。

❸～,黄黑色也,《説文》作⿰黑熏。《經義述聞·周禮·夏纁玄》:"染人:夏纁玄。鄭注曰:故書纁作～。引之謹案:～,黄黑色也。説文作⿰黑熏。"

黦　yuè《廣韻》於月切,入月影。

❶～,黑也。《廣雅·釋器》。

❷～,黄黑色。《廣韻·月韻》。

❸～,玄黄也。《集韻·迄韻》。

❹～,色壞也。《廣韻·月韻》。

❺～,《説文》作黬,黑有文也。《廣韻·月韻》。

黮　《説文·黑部》:"～,桑葚之黑也。从黑,甚聲。"

dǎn《廣韻》徒感切,上感定。侵部。

❶～,桑葚之黑也。《説文·黑部》。

❷～,桑葚之色,黑也。《玄應音義》卷六"梨～"注引《説文》云。

❸～,黑也。《廣雅·釋器》。

❹～,黑貌也。《孔子家語·辯樂》"近～而黑"王肅注|《慧琳音義》卷九十八"～黕"注引《文字集略》云。

❺～,深黑色也。《文選·左思〈魏都賦〉》"榱題～黮"李善注引《聲類》曰。

❻～,黑甚也。《集韻·琰韻》。

❼～,如漆色也。《慧琳音義》卷六"黧～"注引《聲類》云。

❽～,不明貌。柳宗元《弔萇弘文》"～寥廓而殄絶"蔣之翹輯注。

❾～,黭黮,不明淨也。《玉篇·黑部》。

❿～,黭黮,黑也。《廣韻·感韻》。

⓫～,黭黮,雲黑。《廣韻·感韻》。

⓬～,黭黮,果實黑皃。《集韻·賺韻》。

⓭～,私也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁四》。

⓮～、黯,皆冥闇,故爲陰私也。《方言》卷十三"～、黯,私也"郭璞注。

⓯～,桑實也。《詩·魯頌·泮水》"食我桑～"毛傳。

⓰～,叚借爲葚。《説文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～,《説文》、《字林》皆作葚。《詩·魯頌·泮水》"食我桑葚"陸德明釋文。

⓲～,《白帖》、《藝文類聚》、《御覽》並引作椹。《詩·魯頌·泮水》"食我桑～"李富孫異文釋。

⓳～闇,不明貌。《莊子·齊物論》"則人固受其～闇"陸德明釋文引李云|《集韻·勘韻》。

⓴～～,雲色不明貌。《文選·束皙〈補亡詩〉》"～～重雲"李善注。

㉑～黕,黑貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》"綵鸞～黕"李善注。

黫　yān《廣韻》烏閑切,平山影。

❶～,黑色。《廣韻·山韻》引《字林》。

❷～,黑也。《玉篇·黑部》。

❸～,亦作羥。《玉篇·黑部》。

黬　yǎn《集韻》於琰切,上琰影。談部。

❶～,黑色。《集韻·咸韻》。

❷～,釜底黑也。《莊子·庚桑楚》"有生,～也"陸德明釋文引《字林》云|《玉篇·黑部》|《廣韻·咸韻》|《集韻·感韻》。

❸～,黡,有疵也。《莊子·庚桑楚》"有生,～也"陸德明釋文引司馬云。

❹～,疵也。《莊子·庚桑楚》"有生,～也"成玄英疏。

❺～者,塵之積而留焉者也。《莊子·庚桑楚》"有生,～也"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰。

⿰黑昜　《説文·黑部》:"～,赤黑也。从黑,昜聲。讀若煬。"

yàng《廣韻》餘諒切,去漾以。陽部。

❶～,赤黑也。《説文·黑部》。

❷～,赤黑色。《玉篇·黑部》。

❸～,一曰淺青。《集韻·漾韻》。

⿰黑星　huǐ

❶～,黯也。《管子·侈靡》"長喪以～其時"尹知章注。

❷～,或毀之或體。《管子·侈靡》"長喪以～其時"集校引張佩綸云。

黭　《説文·黑部》:"～,果實黭黯,黑也。从黑,弇聲。"

yǎn《廣韻》烏感切,上感影。談部。

❶～,果實黭黯,黑也。《説文·黑部》。

❷～,果實黭黯也。《玉篇·黑部》。

❸～，果實黑壞貌。柳宗元《夢歸賦》"頽曛黄之～漠兮"蔣之翹輯注。

❹～，黑色。柳宗元《晋問》"～然而陰"蔣之翹輯注。

❺～，深黑色也。《玉篇·黑部》。

❻～，不明也。《文選·王襃〈四子講德論〉》"鄙人～淺"李善注。

❼《説文》云：～，黑色。猶闇然。《荀子·彊國》"～然而雷擊之"楊倞注。

❽～作闇。《荀子·彊國》"～然而雷擊之"王先謙集解引郝懿行曰："韓詩外傳六～作闇。"

❾～與奄同。奄然，猝乍之貌。《荀子·彊國》"～然而雷擊之"王先謙集解引郝懿行曰。

❿～，叚借爲親。《説文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

⓫～然，卒至之貌。《荀子·彊國》"～然而雷擊之"楊倞注。

⓬～黮，深黑也。《玄應音義》卷十九"黤黮"注引《纂文》|《慧琳音義》卷七十四"～黮"注引《聲類》。

⓭～黮，果實壞皃。《集韻·寑韻》。

黯 《説文·黑部》："～，深黑也。从黑，音聲。"
àn《廣韻》乙減切，上豏影。侵部。

❶～，深黑也。《説文·黑部》|《玉篇·黑部》|《玄應音義》卷二十二"黑～"注引《字林》|《廣韻·咸韻》。

❷～，深黑色。《集韻·咸韻》。

❸～，黑也。《廣雅·釋器》。

❹～，黑貌。《史記·孔子世家》"～然而黑"裴駰集解引王肅曰。

❺～，晦也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"風雲～色"胡之驥彙注。

❻～，失色將敗之貌。《文選·江淹〈别賦〉》"～然銷魂者"李善注。

❼～之言闇也。《廣雅·釋器》"～，黑也"王念孫疏證。

❽～作黶。《左傳·哀公二十年》"史～何以得爲君子"李富孫異文釋："説苑尊賢作史黶。"

❾～然，失色皃。《文選·江淹〈别賦〉》"～然銷魂者"吕向注。

❿～然，傷别皃。《廣韻·豏韻》。

⓫～黕，暗也。《文心雕龍·練字》"則～黕而篇闇"黄叔琳注引《九歎》注。

⓬～～，不明貌。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》"重扃閟兮燈已～"張銑注。

⓭～黮，不明貌也。《楚辭·九歎·遠遊》"望舊邦之～黮兮"王逸注。

⓮～黮，悽慘也。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》"聲淫淫以～黮"章樵注。

⓯～黮，雲黑。《楚辭·九辯》"尚～黮而有瑕"洪興祖補注。

黰 《説文·黑部》："～，～謂之垽。垽，滓也。从黑，殿省聲。"
diàn《廣韻》堂練切，去霰定。諄部。

❶～，～謂之垽。垽，滓也。《説文·黑部》。

❷～，藍黰，染者也。《廣韻·霰韻》。

❸～，亦作澱。《玉篇·黑部》。

❹澱、～二篆異部而實一字也。《説文·黑部》段玉裁注。

黰 zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶～，美髮也。《左傳·昭公二十八年》"生女～黑"陸德明釋文|《玉篇·黑部》。

❷美髮爲～。《左傳·昭公二十八年》"生女～黑"杜預注|《慧琳音義》卷三十六"朱～"注引《古今正字》。

❸～即鬒也。《左傳·昭公二十八年》"生女～黑"孔穎達疏。

❹～，黑貌。《廣韻·軫韻》。

❺黑謂之～。《集韻·軫韻》。

❻～，《説文》作㐱，又作鬒，云：稠髮也。《左傳·昭公二十八年》"生女～黑"陸德明釋文。

𪑾 《説文·黑部》："～，𪑾姍，下色。从黑，般聲。"
pān《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶～，𪑾姍，下色。《説文·黑部》。

❷～，𪑾姍，下色皃。《玉篇·黑部》。

❸～，下色。《廣韻·桓韻》。

黱 《説文·黑部》："～，畫眉也。从黑，朕聲。"
dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶～，畫眉也。《説文·黑部》。

❷～，畫眉墨也。《説文繫傳·黑部》。

❸～，畫眉黑也。《玉篇·黑部》。

❹～者，婦人畫眉之黑物也。《説文·黑部》段玉裁注。

❺～，深青也。《玉篇·黑部》。

❻～，今俗作黛字。《説文·黑部》徐鍇繫傳。

黦 《説文·黑部》："～，黑有文也。从黑，冤聲。讀若飴盌字。"
yuè《廣韻》於月切，入月影。元部。

❶～，黑有文也。《説文·黑部》|《玉篇·黑部》。

❷～，色經溽暑而變斑色。《説文·黑部》徐鍇繫傳。

❸～，亦作黦。《説文·黑部》段玉裁注。

❹～、黦、盌、䋈、黱、苑、宛，並字異而義同。《廣雅·釋器》"黦，黑也"王念孫疏證。

黳 《説文·黑部》："～，小黑子。从黑，殹聲。"
yī《廣韻》烏奚切，平齊影。脂部。

❶～，小黑子。《説文·黑部》|《玉篇·黑部》。

❷～，古謂之黶子，今謂之痣。《説文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，小黑也。《廣韻·齊韻》|《資治通鑑·漢紀十四》"黑如～"胡三省注引師古曰。

❹～，黑也。《廣韻·釋器》|《集韻·齊韻》。

❺江南人以油煎漆滓以飾物曰～。《資治通鑑·漢紀十四》"黑如～"胡三省注。

❻繄、鷖、瑿、堅，義並與～同。《廣雅·釋器》"～，黑也"王念孫疏證。

黴 《説文·黑部》："～，中久雨青黑。从黑，微省聲。"
méi《廣韻》武悲切，平脂明。脂部。

❶～，中久雨青黑。《説文·黑部》。

❷～，物中久雨青黑。《楚辭·九懷·蓄英》"菸蘊兮～黧"洪興祖補注|《集韻·脂韻》引《説文》。

❸～，物中雨青黑也。《集韻·隊韻》。

❹～，黑也。《廣雅·釋器》。

❺～，敗也。《楚辭·九懷·蓄英》"菸蘊兮～黧"洪興祖補注|《廣雅·釋詁一》|《集韻·脂韻》。

❻～，黴敗也。《玉篇·黑部》。

❼～，面垢也。《玉篇·黑部》。

❽～，字亦作黴，作䊳，作黣；俗字作霉。《説文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

❾～黧，垢腐皃。《廣韻·脂韻》。

𪒂 duì《集韻》徒對切，去隊定。

❶～，黮𪒂，黑也。《集韻·隊韻》。

❷～，亦黑也。《文選·左思〈魏都賦〉》"榱題黮～"李善注引《聲類》曰。

黬 《説文·黑部》："～，～者，忘而息也。从黑，敢聲。"
yǎn《廣韻》於檻切，上檻影。談部。

❶～者，忘而息也。《説文·黑部》。

❷～，忘也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》|《集韻·豏韻》。

❸～，叫呼仿佛，黬然自得。《廣韻·檻韻》。

❹今人所用憨字即此（～）字之變也。《説文·黑部》段玉裁注。

❺～然，忘也。《玉篇·黑部》。

黲 《説文·黑部》："～，淺青黑也。从黑，參聲。"
cǎn《廣韻》七感切，上感清。侵部。

❶～，淺青黑也。《説文·黑部》。

❷～，淺青黑色也。《説文繫傳·黑部》|《玉篇·黑部》。

❸～，黑也。《廣雅·釋器》。

❹暗色曰～。《文選·王粲〈登樓賦〉》"天慘慘而無色"李善注引《通俗文》曰。

❺～，日暗色。《廣韻·敢韻》。

❻～，敗也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·感韻》。

❼～，今謂物將敗時顔色黲黲也。《玉篇·黑部》。

❽～，當作墋。杜甫《三川觀水漲》"陰氣不～黷"楊倫鏡銓。

❾～，字亦作墋。《説文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

❿～黑，淺黑色。杜甫《杜鵑行》"毛衣慘黑貌憔悴"仇兆鰲詳注。

⓫色敗曰～黵。《札樸》卷九。

⓬～黷，垢黑也。杜甫《三川觀水漲》"陰氣不～黷"仇兆鰲詳注引鄭曰。

䵱 xì《廣韻》許極切，入職曉。職部。

❶～，色也。《方言》卷十三|《廣雅·釋詁二》。

❷～，赤黑色也。《玉篇·黑部》。

❸～，赤黑皃。《廣韻·職韻》。

❹青黑色曰～。《集韻·職韻》。

❺～然，赤黑貌也。《方言》卷十三"～，色也"郭璞注。

❻～然，赤色。《集韻·昔韻》。

𪓊 yìng《廣韻》以證切，去證以。

❶～，黑也。《廣雅·釋器》。

❷～，面黑也。《玉篇·黑部》。

❸～，面黑子。《廣韻·證韻》。

❹面黑子謂之～。《集韻·證韻》。

❺～，面上黑子也。《慧琳音義》卷十五"皯～"注引《考聲》。

❻～，面點黑也。《玄應音義》卷十二"皯～"注引《通俗文》。

❼～，蘇俗謂之雀子斑。《説文通訓定聲·升部》。

❽～皯，面上黑斑點病也。《慧琳音義》卷七十五"～皯"注引《文字集略》云。

䵳 《説文·黑部》："～，沃黑色。从黑，會聲。"
wèi《廣韻》烏外切，去泰影。月部。

❶～，沃黑色。《説文·黑部》。

❷～，淺黑色。《廣韻·泰韻》。

❸～，淺黑也。《玉篇·黑部》。

❹～，黑也。《廣雅·釋器》。

❺～，黑皃。《集韻·夬韻》。

黵 《説文·黑部》："～，大污也。从黑，詹聲。"
dǎn《廣韻》都敢切，上敢端。談部。

❶～，大污也。《説文·黑部》。

❷～，大污皃。《玉篇·黑部》。

❸～，大污，垢黑。《廣韻·敢韻》。

❹～，黑也。《集韻·敢韻》。

❺～，黑黷也。《玉篇·黑部》。

❻～，黑污也。《集韻·琰韻》。

❼～，以墨滅字也。《義府》卷下。

黶 《説文·黑部》："～，中黑也。从黑，厭聲。"
yǎn《廣韻》於琰切，上琰影。談部。

❶～，中黑也。《説文·黑部》。

❷～，黑也。《廣雅·釋器》。

❸～爲黑色。《禮記·大學》"見君子而後厭然"鄭玄注"厭，讀爲～"孔穎達疏。

❹～，淺黑也。《慧琳音義》卷五十四"黑～"注引《考聲》。

❺～，肉中黑也。《慧琳音義》卷四"～點"注引《説文》。

❻～，黑子也。《玉篇·黑部》。

❼～，面中黑子也。《玄應音義》卷九"黑～"注引《説文》。

❽～，面上黑黶子也。《希麟音義》卷九"～子"注引《切韻》。

❾～，人身上黑子也。《慧琳音義》卷六十"黑～"注引《考聲》云。

❿厭，讀爲～。～，閉藏貌也。《禮記·大學》"見君子而後厭然"鄭玄注。

⓫～，叚借爲奄。《説文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

⓬～，或作黬。《集韻·琰韻》。

⓭～，或作厭。《集韻·豏韻》。

⓮～作厭。《經籍纂詁·儉韻》："古今人表狐～，文選注作厭。"

⓯今中國通呼爲～子，吴楚俗謂之誌。《漢書·高帝紀上》"左股有七十二黑子"顔師古注。

⓰許北人呼爲～子，吴楚謂之誌。《史記·高祖本紀》"左股有七十二黑子"張守節正義。

⓱～翳，暗蔽貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》"屑～翳以懿濞"吕延濟注。

𪓟 《説文·黑部》："～，黄黑而白也。从黑，算聲。一曰短黑。讀若以芥爲齏，名曰芥荃也。"
chuā《廣韻》初刮切，入鎋初。月部。

❶～，黄黑而白也。《説文·黑部》|《玉篇·黑部》。

❷～，一曰短黑。《説文·黑部》。

❸～，一曰短皃。《玉篇·黑部》。

❹～，短黑皃也。《廣韻·薛韻》。

❺～，黑也。《廣韻·鎋韻》。

❻～，黑皃，體瘁謂之～。《集韻·薛韻》。

黷　《說文·黑部》："~，握持垢也。从黑，賣聲。易曰：再三~。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶~，握持垢也。《說文·黑部》|柳宗元《駁復讎議》"~刑甚矣"蔣之翹輯注引《說文》。

❷~，垢也。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》"或先貞而後~"李善注引《蒼頡篇》曰；《王巾〈頭陀寺碑文〉》"澆風下~"李善注引《字林》曰|《玉篇·黑部》|《廣韻·屋韻》。

❸~，垢黷也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"水碧驗未~"李善注引《蒼頡篇》。

❹~，垢濁也。《漢書·枚皋傳》"以故得媟~貴幸"顏師古注|《後漢書·陳元傳》"媟~微辭"李賢注|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》"澆風下~"呂延濟注。

❺~，濁也。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》"上墋下~"李周翰注|李白《爲宋中丞祭九江文》"五陵慘~"王琦輯注引《漢高祖功臣頌》李周翰注。

❻~，媟也。《後漢書·陳蕃傳》"以其易~故也"李賢注|《文選·石崇〈思歸引序〉》"困於人間煩~"李善注引賈逵《國語》注；《陸機〈漢高祖功臣頌〉》"上墋下~"李善注引《國語》"敬而不~"賈逵注。

❼~，渫黷也。《公羊傳·桓公八年》"~則不敬"何休注。

❽~，汙渫也。《漢書·郊祀志上》"敬而不~"顏師古注。

❾~，汙也。《漢書·谷永傳》"媟~燕飲"顏師古注|《文選·石崇〈思歸引序〉》"困於人間煩~"李周翰注。

❿~，污也。《文選·任昉〈爲齊明皇帝作相讓宣城郡公第一表〉》"已~朝經"李周翰注|江淹《蕭領軍拜侍中刺史章》"具聞其~"胡之驥彙注；《蕭重讓揚州表》"將~玄緯"胡之驥彙注|《慧琳音義》卷八十四"塵~"注引《考聲》云。

⓫~，黑也。《玉篇·黑部》|《玄應音義》卷二十一"塵~"注引《聲類》|《廣韻·屋韻》。

⓬~，黑茂貌。《文選·左思〈吳都賦〉》"林木爲之潤~"李善注。

⓭~，狎也。《廣雅·釋言》。

⓮~者，慢也。《論語·雍也》"敬鬼神而遠之"何晏集解引包曰"敬鬼神而不~"劉寶楠正義。

⓯~，猶慢也。《慧琳音義》卷八十四"謗~"注引孔注《尚書》云；卷八十八"塵~"注引顧野王云。

⓰~，猶慢也，數也。《後漢書·劉虞傳》"虞患其~武"李賢注。

⓱~，數也。《玉篇·黑部》。

⓲~，謂數而不禮也。《慧琳音義》卷八十七"再~"注引鄭注《禮記》云。

⓳~，易也。《太平御覽》卷一百四十七引《左傳》"國有外援，不可~也"服虔注。

⓴~，蒙也。《玉篇·黑部》|《玄應音義》卷二十一"塵~"注引《廣雅》|《廣韻·屋韻》。

㉑~，染也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"水碧驗未~"李周翰注。

㉒~亦黠也。《札樸》卷三："晉書何琦傳：塵~清朝。~亦黠也。"

㉓過分曰~。《文選·張華〈女史箴〉》"歡不可以~"呂向注。

㉔~，通作瀆。《集韻·屋韻》。

㉕許所據《易》作~，今《易》作瀆。《說文·黑部》"易曰：再三~"段玉裁注。

㉖~，叚借爲瀆。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~，叚借又爲嬻。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~，古文作遺、嬻二形。《玄應音義》卷十四"媟~"注。

黬　《說文·黑部》："~，雖皙而黑也。从黑，箴聲。古人名~，字皙。"

jiān《廣韻》古咸切，平咸見。侵部。

❶~，雖皙而黑也。《說文·黑部》。

❷~，一曰釜底黑。《集韻·咸韻》。

❸~，或作黬。《集韻·咸韻》。

黸　《說文·黑部》："~，齊謂黑爲~。从黑，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶~，齊謂黑爲~。《說文·黑部》。

❷~，齊人謂黑曰~也。《玉篇·黑部》。

❸~，黑也。《方言》卷二"~瞳之子謂之縣"郭璞注|《廣雅·釋器》。

❹~，黑甚。《廣韻·模韻》。

❺~，或通作盧。《說文·黑部》桂馥義證。

❻~，字又作玈。《說文·黑部》桂馥義證。

❼~，俗字作黸。《說文·黑部》朱駿聲通訓定聲。

❽（~、盧、壚、玈、瀘），義並同也。《廣雅·釋器》"~，黑也"王念孫疏證："~，字通作盧。黑土謂之壚，黑犬謂之盧，目童子謂之盧，黑弓謂之玈弓，黑矢謂之玈矢，黑水謂之瀘水，黑橘謂之盧橘，義並同也。"

黹　部

黹　《說文·黹部》："~，箴縷所紩衣。从㡀，丵省。凡~之屬皆从~。"

zhǐ《廣韻》豬几切，上旨知。脂部。

❶~，紩也。《周禮·春官·司服》"則希冕"鄭玄注"希或作~"賈公彥疏|《爾雅·釋言》|《釋名·釋首飾》"黹，紩也"畢沅疏證|《玉篇·黹部》。

❷~，紩也，謂刺繒爲繡。《周禮·春官·典命》"王之吉服"賈公彥疏。

❸今人呼縫紩衣爲~。《爾雅·釋言》"~，紩也"郭璞注。

❹~，謂縫刺也。《爾雅·釋言》"~，紩也"邢昺疏。

❺以鍼貫縷紩衣曰~。《說文·黹部》段玉裁注。

❻~，鍼縷所紩。《廣韻·旨韻》。

❼（~），借作絺。《爾雅·釋言》"~，紩也"郝懿行義疏。

黺　《說文·黹部》："~，袞衣山龍華蟲。~，畫粉也。从黹，从粉省，衛宏說。"

fěn《廣韻》方吻切，上吻非。諄部。

❶~，袞衣山龍華蟲。《說文·黹部》。

❷~，黺綵也。《玉篇·黹部》。

❸~，黺綵文。《廣韻·吻韻》。

❹~，畫聚粉也。《說文·黹部》徐鍇繫傳。

黻　《說文·黹部》："~，黑與青相次文。从黹，犮聲。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶~，黼也。《文選·張衡〈思玄賦〉》"襲溫恭之~衣兮"舊注。

❷~，黼黻。《廣韻·物韻》。

❸黑與青謂之~。《書·益稷》"黼~"陸德明釋文|《詩·秦風·終南》"~衣繡裳"毛傳|《周禮·天官·幂人》"凡王巾皆黼"賈公彥疏；《縫人》"喪縫棺飾焉"鄭玄注"~三列"賈公彥疏；《考工記·畫繢》|《晏子春秋》卷上"公衣黼~之衣"孫星衍音義引《考工記》|《莊子·駢拇》"青黃黼~"陸德明釋文引《周禮》云|《荀子·非相》"美於黼~文章"楊倞注；《富國》"黼~文章"楊倞注|《呂氏春秋·季夏》"黼~文章"高誘注|《大戴禮記·五帝德》"黃帝黼~衣"王聘珍解詁|《禮記·月令》"黼~文章"孔穎達疏|《太玄·文》"易以黼~"司馬光集注|《後漢書·張衡傳》"襲溫恭之~衣兮"李賢注引《周禮》；《輿服志下》"黼~絺繡"劉昭注引《左傳注》曰|《資治通鑑·周紀二》"王賜以黼~之服"胡三省注引孔穎達曰。

❹青與黑爲~。《淮南子·時則》"黼~文章"高誘注。

❺黑青曰~。《文選·蕭統〈文選序〉》"黼~不同"呂向注。

❻青與赤爲~。《淮南子·說林》"黼~之美"高誘注。

❼青與黑曰~，~，戾也。《爾雅·釋言》"~，彰也"陸德明釋文。

❽~之言戾也。《左傳·昭公二十五年》"爲九文"杜預注"~若兩己相戾"孔穎達疏。

❾~，黑與青相次文。《說文·黹部》|《玉篇·黹部》。

❿~，黑與青謂之~，兩己相戾。《左傳·桓公二年》"火龍黼~"杜預注。

⓫黑與青謂之~，若兩己相戾。《孔子家語·五帝德》"作爲黼~"王肅注。

⓬~，彰也。《爾雅·釋言》。

⓭~，文如兩己相背。《爾雅·釋言》"~，彰也"郭璞注。

⓮~謂以青黑線刺繡爲兩己字相背，黼取能斷，~取善惡相背。《爾雅·釋言》"~，彰也"邢昺疏。

⓯~，黑與青爲形，則兩色相背，取臣民背惡向善亦取君臣有合離之義、去就之理也。《周禮·春官·司服》"則服大裘而冕"鄭玄注"書曰：黼~"賈公彥疏。

⓰黑與青謂之~，作兩己字相背，象王能綏化，兆民能使向己背惡以從善，故爲~也。《左傳·昭公二十五年》"爲九文"杜預注"謂山龍華蟲藻火粉米黼~也"孔穎達疏。

⓱~，其畫形作兩己相背，取其背惡向善也。《說文·黹部》徐鍇繫傳。

⓲~謂刺繡爲己字相背，以青黑綫繡。《爾雅·釋言》"~，彰也"邵晉涵正義引孫炎云。

⓳~者，刺繡爲兩己相背。《資治通鑑·周紀二》"王賜以黼~之服"胡三省注。

⓴~爲兩己相背。《書·益稷》"黼~絺繡"孔安國傳。

㉑兩己相背謂之~。《莊子·大宗師》"瞽者无以與乎青黃黼~之觀"成玄英疏；《莊子·駢拇》"青黃黼~之煌煌"成玄英疏。

㉒~之狀亞，兩己相戾也。《詩·秦風·終南》"~衣繡裳"朱熹集傳。

㉓~，兩己相戾也。《文選·張衡〈東京賦〉》"火龍黼~"李善注引杜預曰。

㉔~若兩己相戾。《左傳·昭公二十五年》"爲九文"杜預注。

㉕~若兩己相背。《後漢書·郭賀傳》"黼~冕旒"李賢注。

㉖此~謂衣裳之~。《漢書·王莽傳中》"車服~冕"顏師古注。

㉗~皆在裳。《詩·秦風·終南》"~衣繡裳"孔穎達疏。

㉘~，禮服也。《文選·張衡〈西京賦〉》"懷璽藏~"呂延濟注。

㉙~，蔽膝也。《論語·泰伯》"而致美乎~冕"邢昺疏。

㉚~，太古蔽膝之象。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"朱~咸髦士"李善注引鄭玄曰。

㉛~，蔽膝也，以韋爲之。《論語·泰伯》"而致美乎~冕"朱熹集注。

㉜~，韋韠，以蔽膝也。《左傳·桓公二年》"袞冕~珽"杜預注。

㉝~，蔽膝也，祭服謂之~，其他服謂之韠，俱以韋爲之，制同而色異，韠各從裳色，~則其色皆赤，尊卑以深淺爲異。《左傳·宣公十六年》"以~冕命士會將中軍"孔穎達疏。

㉞~、韠制同而名異。《左傳·桓公二年》"袞冕~珽"杜預注"~，韋韠"孔穎達疏。

㉟~，冕也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"雲裝信解~"劉良注。

㊱~，祭服之衣。《論語·泰伯》"而

致美乎～冕"劉寶楠正義引鄭注云。

㊲～，綬也。《後漢書·班固傳》"～冕所興"李賢注引《蒼頡篇》。

㊳～，假借爲韍。《說文·黹部》朱駿聲通訓定聲。

㊴～與紱通。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"雲裝信解～"李善注。

㊵紱字《說文》無之，諸書多假韍、～、綍字。《小爾雅·廣服》"紱謂之綬"胡承珙義證。

㊶～與紱古今字，同。《文選·潘岳〈揚州刺史誄〉》"亦朱其紱"李善注。

㊷～與芾古字通。《文選·范曄〈樂遊應詔詩〉》"探己謝丹～"李善注；《江淹〈雜體詩三十首〉》"朱～咸髦士"李善注。

㊸～作韍，作芾。《左傳·桓公二年》"袞冕～珽"孔穎達疏："經傳作～，或作韍，或作芾，音義同也。"

㊹～作韍。《文選·范曄〈樂游應詔詩〉》"探己謝丹～"薈校："五臣作韍。"

㊺～，俗作韍。《穀梁傳·桓公十四年》"以共祭服"范寧注"以爲黼～文章"陸德明釋文。

㊻～冕，黻，紩也。畫黻紩文采於衣也。《釋名·釋首飾》。

㊼～冕，命卿之服。《左傳·宣公十六年》"以～冕命士會將中軍"杜預注。

㊽～裳，祭服也。黑與青爲黻。《荀子·哀公》"黼衣～裳者不茹葷"楊倞注。

黼 《說文·黹部》："～，白與黑相次文。从黹，甫聲。"

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶～，黼裳也。《詩·大雅·文王》"常服～冔"朱熹集傳。

❷～，黼黻，謂絺衣也。《詩·小雅·采菽》"玄袞及～"鄭玄箋。

❸～謂黼領也。《羣經平議·毛詩四》"常服～冔"俞樾按。

❹翣有～有畫，各以其飾名之也。《釋名·釋喪制》。

❺白與黑謂之～。《書·益稷》"粉米～黻"陸德明釋文；《顧命》"狄設～扆綴衣"孔穎達疏引《考工記》云|《詩·小雅·采菽》"玄袞及～"毛傳|《左傳·昭公二十五年》"以奉五色"杜預注|《儀禮·士昏禮》"纚笄被穎～"鄭玄注引《周禮》曰；《覲禮》"天子設斧依於户牖之間"鄭玄注"斧謂之～"賈公彥疏|《周禮·天官·司裘》"中秋，獻良裘"鄭玄注"所謂～裘與"賈公彥疏；《天官·典絲》"共～畫組就之物"鄭玄注；《考工記·畫繢》|《莊子·駢拇》"青黄～黻之煌煌"陸德明釋文引《周禮》云|《呂氏春秋·季夏》"～黻文章"高誘注|《大戴禮記·五帝德》"黄帝～黻衣"王聘珍解詁|《禮記·月令》"～黻文章"孔穎達疏|《太玄·文》"易以～黻"司馬光集注|《後漢書·輿服志下》"～黻絺繡"劉昭注引《左傳注》曰|《文選·張衡〈東京賦〉》"火龍～黻"李善注引杜預曰|《資治通鑑·周紀二》"王賜以～黻之服"胡三省注引孔穎達曰。

❻白黑曰～。《文選·蕭統〈文選序〉》"～黻不同"呂向注。

❼～，白與黑也。《詩·大雅·文王》"常服～冔"毛傳。

❽白與黑曰～。《禮記·郊特牲》"繡～丹朱中衣"孔穎達疏。

❾白與黑爲～。《荀子·哀公》"～衣黻裳者不茹葷"楊倞注|《淮南子·時則》"～黻文章"高誘注；《說林》"～黻之美"高誘注。

❿～即白黑文而爲斧形。《周禮·春官·司几筵》"王位設～依"賈公彥疏。

⓫～，白黑文。《周禮·天官·縫人》"喪縫棺飾焉"鄭玄注"～荒"賈公彥疏|《廣韻·麌韻》|《集韻·姥韻》。

⓬～，白與黑相次文。《說文·黹部》|《玉篇·黹部》。

⓭白與黑謂之～，形若斧。《左傳·桓公二年》"火龍～黻"杜預注。

⓮白與黑謂之～，若斧文。《孔子家語·五帝德》"作爲～黻"王肅注。

⓯白與黑曰～，爲斧形。《爾雅·釋言》"～，彰也"陸德明釋文。

⓰～者，白與黑作斧文，取合斧斷割之義。《周禮·天官·冪人》"凡王巾皆～"賈公彥疏。

⓱(～)，蓋半白半黑，似斧刃白而身黑。～取能斷。《爾雅·釋言》"～，彰也"邢昺疏。

⓲～文如斧形，蓋半白半黑，似刃白而身黑。《爾雅·釋言》"～，彰也"邵晉涵正義引孫炎云。

⓳白與黑畫爲斧形謂之～。《漢書·禮樂志》"～繡周張"顔師古注。

⓴白與黑畫爲斧文，謂之～也。《漢書·嚴助傳》"負～依"顔師古注。

㉑～文畫斧形，因名云。《爾雅·釋器》"斧謂之～"郭璞注。

㉒～，其畫形作斧，取其威斷也。《說文·黹部》徐鍇繫傳。

㉓～者，裳綉斧形，取其威斷，以絳帛爲質，白黑爲文也。江淹《齊太祖高皇帝誄》"負～扆興"胡之驥彙注。

㉔～，如斧形，刺之於裳也。《詩·小雅·采菽》"玄袞及～"朱熹集傳。

㉕斧形謂之～。《莊子·駢拇》"青黄～黻之煌煌"成玄英疏。

㉖作斧形謂之～。《莊子·大宗師》"瞽者无以與乎青黄～黻之觀"成玄英疏。

㉗～象斧形相背。《周禮·考工記·畫繢》"白與黑謂之～"孫詒讓正義。

㉘～若斧。《左傳·昭公二十五年》"爲九文"杜預注。

㉙～若斧形。《書·益稷》"～黻衣繡"孔安國傳。

㉚～，彰也。《爾雅·釋言》。

㉛～，文如斧。《爾雅·釋言》"～，彰也"郭璞注。

㉜～者，織爲斧形。《漢書·賈誼傳》"美者～繡"顔師古注。

㉝～者，刺繡爲斧形。《資治通鑑·周紀二》"王賜以～黻之服"胡三省注。

㉞～，刺綃爲黼文也。《禮記·郊特牲》"繡～丹朱中衣"孔穎達疏。

㉟～，白黑雜繒。《書·顧命》"～純"蔡沈集傳。

㊱～，繡也。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"身拕～繪"徐爰注。

㊲藻、～，謂雕畫也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"若夫藻扃～帳"呂延濟注。

㊳斧謂之～。《儀禮·覲禮》"天子設斧依於户牖之間"鄭玄注|《周禮·春官·司几筵》"王位設～依"鄭玄注|《爾雅·釋器》。

㊴斧謂之～，白黑文也。《禮記·檀弓上》"加～于椁上"鄭玄注。

㊵斧謂之～。其繡白黑采，以絳帛爲質。《周禮·春官·司几筵》"王位設～依"鄭玄注。

㊶～、斧字異而義同也。《爾雅·釋器》"斧謂之～"邵晉涵正義。

㊷～、斧字通。《周禮·天官·冪人》"皆～"孫詒讓正義。

㊸～，亦作黼。《穀梁傳·桓公十四年》"以爲～黻文章"陸德明釋文|《爾雅·釋言》"～，彰也"陸德明釋文。

㊹～衣，祭服也。《荀子·哀公》"～衣黻裳者不茹葷"楊倞注。

㊺～衣，畫爲斧形，而白與黑爲彩也。《漢書·韋賢傳》"～衣朱紱"顔師古注。

㊻～衣，衣上畫爲斧形，而白與黑爲采。《文選·韋孟〈諷諫〉》"～衣朱黻"李善注引應劭曰。

㊼袞衣與～衣皆通言章服耳。《詩·秦風·終南》"～衣繡裳"馬瑞辰傳箋通釋。

㊽～扆，屏風畫爲斧文者。《書·顧命》"狄設～扆綴衣"蔡沈集傳。

㊾～扆、斧依古通。《書·顧命》"～扆綴衣"劉逢禄今古文集解："明堂位(～扆)作斧依，古通。"

㊿～帷，繡帷也。《文選·班固〈西都賦〉》"袪～帷"呂向注。

(51)～冕皆祭服也。《論語·泰伯》"而致美乎～冕"邢昺疏。

(52)～裳者，冕服有文者也。《書·顧命》"王麻冕～裳"孔穎達疏引鄭玄注。

(53)畫之以黼謂之～翣。《周禮·夏官·御僕》"大喪"賈公彥疏。

(54)爲白黑文則曰～翣。《周禮·天官·縫人》"喪縫棺飾焉"賈公彥疏。

(55)～黻，冕服也。《漢書·郊祀志下》"賜爾旂鸞～黻琱戈"顔師古注。

(56)～黻，貴者之服。《古文苑·曹植〈元會詩〉》"～黻玄黄"章樵注。

(57)～黻，祭祀之服。《太玄·文》"易以～黻"范望注。

(58)～黻，服之文也。《文選·曹植〈七啟〉》"～黻之服"張銑注。

(59)～黻，錦繡之屬。《文選·劉峻〈廣絶交論〉》"卿雲～黻河漢"呂向注。

⿰黹卒 《說文·黹部》："～，會五采繒色。从黹，綷省聲。"

zuì《廣韻》子對切，去隊精。微部。

❶～，會五采繒色。《說文·黹部》。

❷～，會五綵。《玉篇·黹部》。

❸～假借爲萃。《說文·黹部》朱駿聲通訓定聲。

❹～，又通作綷。《說文·黹部》桂馥義證。

黽部

黽 《說文·黽部》："～，鼃黽也。从它，象形。黽頭與它頭同。凡～之屬皆从～。"

(一) měng《廣韻》武幸切，上耿明。陽部。

❶～，鼃黽也。《說文·黽部》。

❷～，蟲名。《集韻·耿韻》。

❸在水者～。《爾雅·釋魚》。

❹～，水蟲也。《晉書音義下》。

❺～，蛙屬也。《山海經·中山經》"狀如～"郭璞注|《廣韻·耿韻》。

❻～，即青蛙也。杜甫《渼陂西南臺》"吾甘雜鼃～"仇兆鰲詳注。

❼～，大於蛙者，即青蛙也。杜甫《渼陂西南臺》"吾甘雜鼃～"楊倫鏡銓。

❽～，耿黽也。《周禮·秋官·蟈氏》"掌去鼃～焚牡蘜"鄭玄注。

❾～，耿黽也。似青蛙，大腹。一名土鴨。《爾雅·釋魚》"在水者～"郭璞注。

❿～，鼁黽似蝦蟆，小而青。或曰鱯～一物名耳。《山海經·北山經》"其中有鱯、～"郭璞注。

⓫～，蝦蟇屬，似青蛙而大腹。又名土鴨。《玉篇·黽部》。

⓬～，蝦蟇屬也。《文選·左思〈魏都賦〉》"句吴與鼃～同穴"李善注引《周禮》注。

⓭～，蘇俗所謂田雞也。又有蝦蟆小而黄色，在水中，尤怒鳴聒人耳，所謂耿～者也。《說文·黽部》朱駿聲通訓定聲。

⓮～亦鼃屬。柳宗元《閔生賦》"畏避鼃～"蔣之翹輯注。

(二) mǐn《廣韻》武盡切，上軫明。陽部。

⓯～亦勉也。《釋名·釋言語》"敏，閔也"王先謙疏證補引蘇輿曰："閔又同～，～勉連文，～亦勉也。"

⓰～，叚借爲忞。《說文·黽部》朱駿聲通訓定聲。

⓱～，本作僶。《詩·邶風·谷風》"～勉同心"陸德明釋文；《小雅·十月之交》"～勉從事"陸德明釋文。

⓲～勉，猶勉勉也。《詩·邶風·谷風》"～勉同心"陸德明釋文。

⓳～勉，言不息也。《資治通鑑·漢

PDG

紀二十三》"～勉遵樂"胡三省注引師古曰。

⓴～勉,急禱請也。《詩·大雅·雲漢》"～勉畏去"鄭玄注。

㉑～勉作僶俛。《經籍籑詁·軫韻》:"詩谷風:～勉求之。文選文賦注作僶俛求之。匏有苦葉:～勉同心。御覽五百四十、白帖十七俱作僶俛同心。"

㉒～勉作密勿。《詩經異文釋》卷二:"～勉同心。文選傅亮爲宋公求加贈表注引韓詩作密勿同心。"卷九:"～勉從事。漢劉向傳引作密勿從事。"卷十四:"～勉畏去。後漢蔡邕傳作密勿祗畏。"

黿　《說文·黽部》:"～,大鼈也。从黽,元聲。"

yuán《廣韻》愚袁切,平元疑。元部。

❶～,大鼈也。《左傳·宣公四年》"宰夫將解～"孔穎達疏引《說文》|《春秋繁露·五行順逆》"則～鼉大爲"凌曙注引《埤雅》|《大戴禮記·曾子疾病》"魚鼈～鼉"王聘珍解詁引《說文》|《說文·黽部》|庾信《忝在司水看治渭橋》"浮～續斷航"倪璠注引《說文》;《徵調曲》"浮～則東海可厲"倪璠注引《說文》|《集韻·桓韻》。

❷大鼈爲～,魚屬也。《楚辭·九歌·河伯》"乘白～兮逐文魚"王逸注。

❸～,似鼈。《廣韻·桓韻》。

❹～,似鼈而大也。《玉篇·黽部》|《玄應音義》卷二"～鼉"注引《三蒼》|柳宗元《晉問》"～鼉詭怪"蔣之翹輯注|《廣韻·元韻》。

❺～,狀如鼈而大。《尚書大傳》卷一"河魭"鄭玄注。

❻～,似鼈而大,腹黃而頭斑。《慧琳音義》卷五十三"～鼉"注引《考聲》。

❼～,今目驗～與鼈同形,而但分大小之別。《說文·黽部》段玉裁注。

❽～,大龜也。《文選·左思〈蜀都賦〉》"～龜水處"劉逵注。

❾～,蜇蜴也,似蛇而有足。《漢書·五行志下之上》"漦化爲玄～"顏師古注引韋昭曰。

❿～,似鼈而大,非蛇及蜇蜴。《漢書·五行志下之上》"漦化爲玄～"顏師古注。

⓫～者,類魚而有脚。《莊子·達生》"～鼉魚鼈"成玄英疏。

⓬～,水獸名。《文選·張衡〈南都賦〉》"～鼉鮫螭"呂延濟注。

⓭～者,元也。《後漢書·五行志五》"浴而化爲～"劉昭注。

⓮～,叚借爲蚖。《說文·黽部》朱駿聲通訓定聲。

⓯～,或爲蚖。蚖,蜇蜴,象龍。《國語·鄭語》"化爲玄～"韋昭注。

鼀　《說文·黽部》:"～,圥鼀,詹諸也。其鳴詹諸,其皮鼀鼀,其行圥圥。从黽,从圥,圥亦聲。䵹,～或从酋。"

cù《廣韻》七宿切,入屋清。沃部。

❶～,圥鼀,詹諸也。《說文·黽部》。

❷～,蟲名,詹諸也。《集韻·屋韻》。

❸～,蝴鼀。《廣韻·屋韻》。

❹～,亦作蹵。《集韻·屋韻》。

鼁　qù《廣韻》丘倨切,去御溪。魚部。

❶～,蟲名。《集韻·語韻》。

❷～,鼁䵹,似蝦蟆,居陸地。《廣韻·御韻》。

❸～,或作蚨。《集韻·語韻》。

❹～䵹,蟾諸。《爾雅·釋魚》。

❺～䵹,似蝦蟆,居陸地。淮南謂之去蚁。《爾雅·釋魚》"～䵹,蟾諸"郭璞注。

❻詹諸大而黑黃色,其行遲緩,故名～䵹,～䵹猶局蹙也。《爾雅·釋魚》"～䵹,蟾諸"郝懿行義疏。

鼂　《說文·黽部》:"～,匽鼂也。讀若朝。揚雄說:匽～,蟲名。杜林以爲朝旦,非是。从黽,从旦。"

(一)cháo《廣韻》直遥切,平宵澄。宵部。

❶～,匽鼂也。《說文·黽部》。

❷～,蟲名。《廣韻·黽部》引《蒼頡篇》。

❸～,蝘鼂,蟲名。《玉篇·黽部》。

❹～,與朝同。《資治通鑑·漢紀七》"～錯上言兵事"胡三省注。

❺～,古朝字也。《漢書·五行志上》"事王子～"顏師古注;《爰盎鼂錯傳》"爰盎～錯"顏師古注;《資治通鑑·漢紀二十六》"中常侍～閎"胡三省注;《晉紀三十六》"左長史趙～"胡三省注。

❻～作晁。《文選·李陵〈答蘇武書〉》"～錯受戮"舊校:"五臣本～作晁。"

(二)zhāo《廣韻》陟遥切,平宵知。宵部。

❼～,旦也。《楚辭·九章·哀郢》"甲之～吾以行"王逸注。

❽～,早也。《楚辭·九歌·湘君》"～騁騖兮江皋"洪興祖補注。

❾～,以喻盛明也。《楚辭·九歌·湘君》"～騁騖兮江皋"王逸注。

❿～、晁,並朝夕之朝。《楚辭·天問》"會～爭盟"洪興祖補注。

⓫～、朝同。《楚辭·天問》"而快～飽"蔣驥注。

⓬～,一作朝。《楚辭·九歌·湘君》"～騁騖兮江皋"王逸注。

䵸　yāng《集韻》於郎切,平唐影。

❶～,龜屬,頭喙似鵝。《集韻·唐韻》。

❷初寧縣多～龜,形薄,頭喙似鵝指爪。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯖～鼊鼊"李善注引《臨海水土物志》曰。

𪓰(𪓯)　《說文·黽部》:"～,鼀屬,頭有兩角,出遼東。从黽,句聲。"

(一)qú《廣韻》其俱切,平虞羣。侯部。

❶～,鼀屬,頭有兩角,出遼東。《說文·黽部》。

❷～,鼀屬。《玉篇·黽部》|《廣韻·虞韻》。

❸～,亦作𪓯。《廣韻·虞韻》。

(二)gōu《廣韻》古侯切,平侯見。

❹～,𪓯鼊,似龜。《廣韻·侯韻》。

❺～,𪓯鼊,水蟲名,似龜,皮有文。《集韻·侯韻》。

❻～鼊,龜屬也。《文選·左思〈吳都賦〉》"～鼊鯖鰐"劉逵注。

鼃　《說文·黽部》:"～,蝦蟇也。从黽,圭聲。"

wā《廣韻》烏媧切,平佳影。支部。

❶～,蝦蟇也。《列子·天瑞》"若～爲鶉"殷敬順釋文|《楚辭·七諫》"～黽游乎華池"王逸注|《說文·黽部》|《後漢書·張衡傳》"吾感去～附鷵"李賢注|《文選·左思〈魏都賦〉》"句吳與黽～同穴"李善注引《說文》|《玉篇·黽部》|柳宗元《閔生賦》"畏避～黽"蔣之翹輯注。

❷～,蝦蟆也。《國語·晉語九》"沈竈產～"韋昭注|《廣雅·釋魚》|《晉書音義上》|柳宗元《宥蝮蛇文》"雖欲爲～爲螾"蔣之翹輯注。

❸～,蟲名,蝦蟇也。《集韻·皆韻》。

❹～,蝦蟇類也。《荀子·正論》"坎井之～"楊倞注引司馬彪曰。

❺～,似蝦蟆。《晉書音義下》"～黽"注引《字林》。

❻～,蛙屬。《廣韻·佳韻》。

❼～,黽也,似蝦蟆而長脚,其色青。《漢書·武帝紀》"～、蝦蟆鬭"顏師古注|《資治通鑑·周紀一》"沈竈產～"胡三省注引《漢書音義》。

❽～,水蟲,形似蝦蟇。《莊子·秋水》"子獨不聞夫埳井之～乎"陸德明釋文引司馬云。

❾～,水蟲也。《慧琳音義》卷三十一"龜～"注引《考聲》。

❿～,長股也。《廣雅·釋魚》。

⓫～,所以供祭也。《漢書·霍光傳》"葅、～"顏師古注。

⓬～,始也。《方言》卷十二|《廣雅·釋詁一》。

⓭～、蛙同。杜甫《渼陂西南臺》"吾甘雜～黽"仇兆鰲詳注。

⓮～,與蛙同。柳宗元《閔生賦》"畏避～黽"蔣之翹輯注。

⓯～,古蛙字。《資治通鑑·漢紀十七》"葅、～"胡三省注。

⓰～,今作蛙。《玉篇·黽部》。

⓱～,亦書作䵷。《集韻·佳韻》。

⓲～黽,蝦蟇屬。書或爲掌去蝦蟇。《周禮·秋官·序官》"蟈氏"鄭玄注引鄭司農云。

⓳～黽,蝦蟇也。《國語·越語下》"～黽之與同渚"韋昭注|李白《酬張卿夜宿南陵見贈》"～黽安在哉"王琦輯注引《國語》韋昭解。

䵷　wā《集韻》烏蝸切,平佳影。支部。

❶～,一名螻蟈,色青,小形而長股。《急就篇》卷三"水蟲科斗～蝦蟇"顏師古注。

❷～者,非法之曲,不正之音爾。《匡謬正俗》卷六。

❸～,邪音也。《漢書·王莽傳下》"紫色～聲"顏師古注引應劭曰。

❹～者,樂之淫聲,非正曲也。《漢書·王莽傳下》"紫色～聲"顏師古注。

❺～,不正之音也。《漢書·敘傳上》"淫～而不可聽者"顏師古注引李奇曰。

❻～,與蛙同。《資治通鑑·漢紀九》"水多～魚"胡三省注。

❼～,即蛙字也。《漢書·東方朔傳》"水多～魚"顏師古注。

❽～咬,淫聲也。《文選·張衡〈東京賦〉》"咸池不齊於～咬"薛綜注。

鼄　《說文·黽部》:"～,鼅鼄也。从黽,朱聲。蛛,～或从虫。"

zhū《廣韻》陟輸切,平虞知。侯部。

❶～,鼅鼄也。《說文·黽部》。

❷鼅鼄,～蝥也。自關而西秦晉之間謂之～蝥。《方言》卷十一。

❸～,鼅鼄,罔蟲名也。《小學蒐佚·考聲》。

❹～,鼅鼄,網蟲。亦作蜘蛛。《廣韻·虞韻》。

❺～,或作蝥。《玉篇·黽部》。

𪓬　mí《廣韻》莫兮切。平齊明。

❶～,𪓬鼊,似龜,堪啖,多膏。《廣韻·齊韻》。

❷～,𪓬鼊,龜屬,如龜而多膏。或作䵭。《集韻·齊韻》。

❸～鼊,與龜䶂相似,形大如籬,生乳海邊白沙中,肉極好,中啖。《文選·郭璞〈江賦〉》"鯖䵸～鼊"李善注引《臨海水土物志》曰。

鼇　《說文新附·黽部》:"～,海大鼈也。从黽,敖聲。"

áo《廣韻》五勞切,平豪疑。宵部。

❶～,海大鼈也。《說文新附·黽部》。

❷～,海中大鼈。《集韻·豪韻》。

❸～,海中大鼈。《廣韻·豪韻》。

❹～,海中大龜也。力負蓬、瀛、壺三山是也。《玄應音義》卷十九"龜～"注引《字林》。

❺～,大龜也。《楚辭·天問》"～戴山抃"王逸注|《淮南子·覽冥》"斷～足以立四極"高誘注|《後漢書·張衡傳》"～雖抃而不傾"李賢注|《慧琳音義》卷八十七"補～"注引《考聲》。

❻～,巨龜也。《列子·湯問》"斷～之足以立四極"張湛注|《楚辭·天問》"～戴山抃"蔣驥注|《文選·左思〈吳都賦〉》"巨～贔屓"李善注引《玄中記》。

❼～,龜屬。《玉篇·黽部》。

❽～,水蟲名。《文選·木華〈海賦〉》"則有崇島巨～"李周翰注。

❾～,獸也。《論衡·談天》。

❿～,古之大獸也,四足長大。《論衡·談天》。

䵺　《說文·黽部》:"～,水蟲也。薉貉之民食之。从黽,奚聲。"

xí《廣韻》胡雞切,平齊匣。支部。

❶～,水蟲也。薉貉之民食之。《說文·黽部》。

❷～,水蟲。《玉篇·黽部》|《廣韻·齊韻》。

❸～,薉貉中國之食鼃,謂之水雞也。《說文·黽部》段玉裁注。

鼆　《說文·冥部》:"～,冥也。从冥,黽聲。讀若黽蛙之黽。"

méng《集韻》眉耕切,平耕明。陽部。

❶～,冥也。《說文·冥部》|《廣雅·釋詁四》|《玉篇·冥部》。

❷～,蟲名。《集韻·耿韻》。

❸～,叚借爲冥。《說文·冥部》朱駿聲通訓定聲。

鼅(䵾)　《說文·黽部》:"～,鼅鼄,蝥也。从黽,智省聲。蜘,或从虫。"

zhī《廣韻》陟離切,平支知。支部。

❶～,鼅鼄,蝥也。《說文·黽部》。

❷～,鼅鼄也。或作蜘。《玉篇·黽部》。

❸～,或作䵾、蜘。《集韻·支韻》。

❹～鼄,鼄蝥。《爾雅·釋蟲》。

❺～鼄,鼄蝥也。自關而東趙魏之郊謂之～鼄;自關而西秦晉之間謂之鼄蝥。《方言》卷十一。

❻～鼄,八足,身短,腹大,善結網捕飛蟲以食。《方言》卷十一"～鼄"錢繹箋疏。

❼～鼄,罔蟲名也。《慧琳音義》卷四十"～鼄"注引《考聲》。

鼈　《說文·黽部》：“~，甲蟲也。从黽，敝聲。”

biē《廣韻》并列切，入薛幫。月部。

❶~，甲蟲也。《大戴禮記·曾子疾病》“魚~黿鼉”王聘珍解詁引《說文》|《說文·黽部》。

❷~，水蟲也。《慧琳音義》卷十四“魚~”注引《考聲》。

❸~，魚鼈。俗作鱉、蟞。《廣韻·薛韻》。

❹~，貫介屬也。《說文·黽部》段玉裁注。

❺~名河伯從事。《古今注·魚蟲》。

❻~猶敝也。《易·說卦》“爲~”焦循章句。

❼~，字又作鱉。《爾雅·釋魚》“~，三足能”陸德明釋文。

❽輿棺之車，其蓋曰柳，亦曰~甲，似~甲然也。《釋名·釋喪制》。

❾~魚，其爲魚也如鯉。《山海經·海外西經》。

❿~封者，若彘，前後有首。《逸周書·王會》。

鼉　《說文·黽部》：“~，水蟲，似蜥易，長大。从黽，單聲。”

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶~，水蟲，似蜥易，長大。《大戴禮記·曾子疾病》“魚鼈黿~”王聘珍解詁引《說文》|《說文·黽部》。

❷~，水蟲。《集韻·線韻》。

❸~，似蜥蜴。《山海經·中山經》“江水多~”郭璞注|《文選·郭璞〈江賦〉》“黿~巨鼈”李善注引《山海經》注。

❹~，狀如蜥蜴，長六、七尺。《尚書大傳》卷一“江鱓大龜”鄭玄注。

❺~，江水多，似蜥蜴，大者有鱗采，皮可以爲鼓也。《玉篇·黽部》。

❻~，似蛟而大也。《玄應音義》卷二“黿~”注引《三蒼》。

❼~，長一丈，一名土龍。《春秋繁露·五行順逆》“則黿~大爲”凌曙注引《博物志》。

❽~，今江湖極多，形似守宮、鯪鯉輩，長一、二丈，背尾有鱗甲。李賀《黄家洞》“山潭晚霧吟白~”王琦注引《本草》。

❾~，龍，其聲如鼓，夜鳴應更。李賀《樓前曲》“~吟浦口飛梅雨”王琦注引《本草》。

❿~，水蟲，力至猛，能攻陷河岸。柳宗元《晋問》“黿~詭怪”蔣之翹輯注。

⓫~，形似蜥蜴，四足，長丈餘，生卵大如鵝卵。甲如鎧，其皮堅厚，可以冒鼓。李賀《將進酒》“擊~鼓”王琦注引陸璣《詩》疏。

⓬~，魚屬。《詩·大雅·靈臺》“~鼓逢逢”毛傳。

⓭~，水獸名。《文選·張衡〈南都賦〉》“黿~鮫蠵”吕延濟注。

𪓰　《說文·黽部》：“~，䵷鼀，詹諸也。詩曰：得此䵷~。言其行鼀鼀。从黽，爾聲。”

shī《廣韻》式支切，平支書。脂部。

❶~，䵷鼀，詹諸也。《說文·黽部》。

❷~，䵷鼀，蟾蜍別名。《廣韻·支韻》。

❸~作施。《經義述聞·爾雅下》：“說文~字注曰：䵷~，詹諸也。詩曰得此䵷~，言其行~~。今詩~作施，~~之言施施也。”

鼎　　部

鼎　《說文·鼎部》：“~，三足兩耳，和五味之寶器也。昔禹收九牧之金，鑄鼎荆山之下。入山林川澤，螭魅蝄蜽，莫能逢之，以協承天休。易卦，巽木於下者爲~，象析木以炊也。籀文以~爲貞字。凡~之屬皆从~。”

dǐng《廣韻》都挺切，上迥端。耕部。

❶~，三足兩耳，和五味之寶器也。《說文·鼎部》。

❷~者，宗廟之寶器也。《漢書·五行志中之上》。

❸~，宗廟之器。《漢書·五行志中之下》。

❹~，王者所傳寶。《逸周書·克殷》“遷九~三巫”孔晁注。

❺~，天下之大器也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“竊盜~司”李善注引《文子》、《老子》曰。

❻~者，器之名也。《易·鼎》“~，元吉”孔穎達疏。

❼凡升牲體之器曰~。《儀禮·特牲饋食禮》“亨于門外東方，西面北主”胡培翬正義引《禮經釋例》云。

❽~，牲器也。《周禮·秋官·掌客》“~簋十有二”鄭玄注。

❾~，即鼎器也。《易·鼎》“~，元吉”陸德明釋文。

❿~，大器也。《文選·班彪〈王命論〉》“~折足”劉良注。

⓫~，大鼎。《吕氏春秋·應言》“市丘之~以烹雞”高誘注|《文選·左思〈吴都賦〉》“翹關扛~”李周翰注。

⓬~，所以烹。《大戴禮記·哀公問於孔子》“備其~俎”孔廣森補注。

⓭~，所以熟食器也。《玉篇·鼎部》。

⓮~，烹飪調和五味之器也，三足兩耳。《慧琳音義》卷五十七引《玄應音義》“~沸”注引顧野王云。

⓯~者，所以烹飪飲食也。《玄應音義》卷十“調~”注。

⓰~，所以和齊生物成新之器也。《易·說卦》“故受之以~”韓康伯注。

⓱~者，竈之器也。《太玄·竈》“黄~介”司馬光集注引王曰。

⓲~能孰物養人。《易·鼎·象傳》“~，象也”李鼎祚集解引九家易曰。

⓳~之爲義，虛中以待物者也。《易·鼎》“~耳革”王弼注。

⓴有足曰~，無足曰鑊。《淮南子·說山》“知一鑊之味”高誘注。

㉑~者，三足一體。《易·鼎》“~折足”李鼎祚集解引九家易注。

㉒~者，三足一體，猶三公承天子也。《易·鼎》“覆公餗”李鼎祚集解引九家易曰。

㉓~三足，三公象，而以耳行。《漢書·五行志中之下》。

㉔~，三公象也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“竊盜~司”李善注引鄭玄《尚書注》曰。

㉕~，象也。《易·鼎》“~，元吉”鄭玄注|《廣雅·釋詁四》。

㉖~，法象也。《易·鼎》“~，元吉”陸德明釋文。

㉗~者，成變之卦也。《易·鼎》“~，元吉”王弼注。

㉘~，金鉉。《文選·史岑〈出師頌〉》“功銘~鉉”李善注引《周易》曰。

㉙所以刺船謂之檔，維之謂之~。《方言》卷九。

㉚~者，新也。《元包經傳·仲陰》“~，文物殷”李江注。

㉛~，取新也。《易·序卦》“革物者莫若~”韓康伯注；《雜卦傳》。

㉜~者，取新成變者也。《易·鼎·象傳》“木上有火，~”王弼注。

㉝~，始也。江淹《建平王太妃周氏行狀》“被空名於~貴”胡之驥彙注引應劭曰|《文選·左思〈吴都賦〉》“其居則高門~貴”劉淵林注引應劭曰。

㉞~之言始也。《易·鼎》“~，元吉”焦循章句。

㉟~，方也。《漢書·賈誼傳》“天子春秋~盛”顔師古注引應劭曰；《匡衡傳》“匡~來”顔師古注引應劭曰|黄庭堅《次韻子瞻武昌西山》“富貴崢嶸今~來”史容注引《漢書注》。

㊱~，方且也。《集韻·徑韻》引《漢書》如淳讀。

㊲~，猶言當也。《漢書·匡衡傳》“匡~來”顔師古注引服虔曰。

㊳~，叚借爲當。《說文·鼎部》朱駿聲通訓定聲。

㊴~士，力舉鼎者。《文選·鄒陽〈上書吴王〉》“武力~士”李周翰注。

㊵~肉，熟肉也。《孟子·萬章下》“亟餽~肉”朱熹集注。

㊶~肉，謂牲體已解，可升於鼎。《孟子·萬章下》“亟餽~肉”焦循疏引《儀禮注》云。

㊷~足，三公之象。《後漢書·劉愷傳》“~足居職”李賢注。

㊸~昌，盛也。江淹《敕爲朝賢答劉休範書》“昔嫣道~昌”胡之驥彙注。

㊹(王城)東南，名曰~門，蓋九鼎所從入也，故謂是地爲~中。《水經注·穀水注》。

㊺~官，今殿前舉鼎者也。《漢書·東方朔傳》“夏育爲~官”顔師古注。

㊻~革，易卦也。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》“載~載革”吕延濟注。

㊼~貴，鼎食者。《文選·左思〈吴都賦〉》“其居則有高門~貴”張銑注。

㊽~~，謂大舒。《禮記·檀弓上》“~~爾則小人”鄭玄注。

鼏　《說文·鼎部》：“~，以木横貫鼎耳而舉之。从~，冂聲。周禮：廟門容大~七箇，即易玉鉉大吉也。”

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶~，鼎蓋也。《儀禮·公食大夫禮》“士舉鼎，去~於外次入”胡培翬正義|《玉篇·鼎部》。

❷~，鼏蓋。《廣韻·錫韻》。

❸鼎覆謂之~，車覆軾謂之幦，義亦與幎同。《廣雅·釋詁二》“幎，覆也”王念孫疏證。

❹~，覆也。《儀禮·士冠禮》“設扃~”陸德明釋文|《禮記·禮器》“犧尊疏布~”孔穎達疏。

❺~，覆之。《儀禮·士昏禮》“設扃~”鄭玄注。

❻~，覆樽巾也。《玉篇·鼎部》。

❼~，闔也。《廣雅·釋言》。

❽~，與幎通。《廣雅·釋言》“~，闔也”王念孫疏證。

❾~，《周禮》亦謂之扃也。《說文·鼎部》徐鍇繫傳。

❿鉉，舉井具也，《易》謂之鉉，《禮》謂之~。《說文·金部》“鉉”朱駿聲通訓定聲。

⓫古文~爲密。《儀禮·士冠禮》“設扃~”鄭玄注；《士喪禮》“設扃~”鄭玄注，“取~委于鼎北”鄭玄注；《士虞禮》“左人抽扃~匕”鄭玄注；《特牲饋食禮》“有~”鄭玄注；《有司徹》“乃設扃~”鄭玄注。

⓬古文~作密。《儀禮·士虞禮記》“皆設扃~”鄭玄注。

⓭古文~皆爲密。《儀禮·少牢饋食禮》“皆設扃~”鄭玄注。

⓮古文~皆作密。《儀禮·公食大夫禮》“設扃~”鄭玄注；《特牲饋食禮》“~之”鄭玄注。

⓯今文~皆作密。《儀禮·士昏禮》“設扃~”鄭玄注。

⓰今文~作冪。《儀禮·少牢饋食禮》“皆有冪”鄭玄注。

⓱~或作幕。《禮記·禮器》“犧尊疏布~”鄭玄注。

⓲~，叚借爲幎。《說文·鼎部》朱駿聲通訓定聲。

鼐　《說文·鼎部》：“~，鼎之絶大者，从鼎，乃聲。魯詩說：~，小鼎。”

nài《廣韻》奴代切，去代泥。之部。

❶~，鼎之絶大者。《戰國策·楚策四》“夕調乎鼎~”鮑彪注|《說文·鼎部》。

❷鼎絶大者謂之~。《漢書·郊祀志上》“~鼎及鼒”顔師古注。

❸鼎絶大謂之~。《爾雅·釋器》|《史記·孝武本紀》“~鼎及鼒”裴駰集解引《爾雅》曰。

❹大鼎謂之~。《詩·周頌·絲衣》

“～鼎及鼒”毛傳。

⑤～，大鼎也。《詩·周頌·絲衣》“～鼎及鼒”陸德明釋文|《玉篇·鼎部》|《廣韻·代韻》|《集韻·隥韻》。

⑥～，鼎大者曰～。《廣韻·海韻》。

⑦～，鼎大者。《集韻·海韻》。

⑧牛鼎受一斛，～，所謂函牛之鼎矣。《說文·鼎部》朱駿聲通訓定聲。

⑨～，鼎也。《廣雅·釋器》。

⑩～，小鼎。《說文·鼎部》引魯詩說。

鼒　《說文·鼎部》：“～，鼎之圜掩上者，从鼎，才聲。詩曰：鼐鼎及～。鎡，俗～，从金，从茲。”

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

①～，鼎之圜掩上者。《說文·鼎部》。

②鼎圜弇上謂之～。《爾雅·釋器》|《詩·周頌·絲衣》“鼐鼎及～”鄭玄箋。

③～，鼎圜弇上。《集韻·咍韻》。

④體圜斂上而小口者名～。《爾雅·釋器》“鼎圜弇上謂之～”邢昺疏。

⑤～，鼎斂上而小口。《爾雅·釋器》“鼎圜弇上謂之～”郭璞注。

⑥～，鼎斂上而小口者。《詩·周頌·絲衣》“鼐鼎及～”孔穎達疏引孫炎曰。

⑦～，鼎之掩上者。《集韻·代韻》。

⑧小鼎謂之～。《詩·周頌·絲衣》“鼐鼎及～”毛傳。

⑨～，小鼎也。《詩·周頌·絲衣》“鼐鼎及～”陸德明釋文|《玉篇·鼎部》|《廣韻·之韻》。

⑩～，子鼎。《爾雅·釋器》“圜弇上謂之～”郝懿行義疏引《類聚》七十三引舊注云。

⑪～，鼎也。《廣雅·釋器》。

⑫～作哉、鎡。《詩經異文釋》卷十五：“鼐鼎及～。史記武帝紀音義引此詩作哉。云：哉音資。釋文云：說文作鎡字。”

鼓　部

鼓　《說文·鼓部》：“～，郭也，春分之音，萬物郭皮甲而出，故謂之～。从壴。支，象其手擊之也。周禮：六～：靁～八面，靈～六面，路～四面，鼖～、皐～、晉～皆兩面。凡～之屬皆从～。𪔋，籀文～，从古聲。”

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

①～，郭也，春分之音，萬物郭皮甲而出，故謂之～。《說文·鼓部》|《風俗通義·聲音》。

②～，郭也，張皮以冒之，其中空也。《釋名·釋樂器》。

③～者，郭也，言郭張皮而爲之。《漢書·律曆志上》“皮曰～”顏師古注。

④～之言廓也，張郭皮革而爲之也。《急就篇》卷三“鐘磬鞀簫鼙～鳴”顏師古注。

⑤～，聰之應也。《尚書大傳》卷二“時則有～妖”鄭玄注。

⑥～，瓦爲椌，革爲面，可以擊也。《玉篇·鼓人》。

⑦以桴擊之曰～，以手搖之曰鞉。《說文·鼓部》桂馥義證引《通典》、《世本》云。

⑧～，嚴鼓也。《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～嚴簿”李善注引張揖曰。

⑨～，革也。《禮記·學記》“～無當於五聲”孔穎達疏。

⑩音者，革曰～。《風俗通義·聲音》。

⑪～，革屬。樂之大者也。《詩·周南·關雎》“鍾～樂之”朱熹集傳。

⑫土曰塤，皮曰～。《漢書·律曆志上》。

⑬～，樂。《呂氏春秋·音初》“飲食必以～”高誘注。

⑭～亦樂之節。《儀禮·大射》“不～不釋”鄭玄注。

⑮～樂者，樂以鼓爲節也。《孟子·梁惠王下》“今王～樂於此”趙岐注。

⑯～所以任也，所以起也，所以進也。《管子·兵法》。

⑰～，以作其士衆之氣也。《周禮·夏官·大司馬》“鼓人皆三～”鄭玄注。

⑱～者，所以驚衆也。《慧琳音義》卷十四“旌～”注。

⑲～所以檢樂，爲羣音之長也。《春秋繁露·三代改制質文》“樂載～”凌曙注引《書鈔》。

⑳～，動也，震音也。《慧琳音義》卷十四“旌～”注引《易》曰。

㉑～，雷之類，象仲春雷發於外。《周禮·夏官·大司馬》“辨～鐸鐲鐃之用”孔穎達疏。

㉒～，震音也。《白虎通義·禮樂》引《樂記》曰。

㉓～，震音，煩氣也，萬物憤懣，震而出。《白虎通義·禮樂》。

㉔～者，坎之氣也。《慧琳音義》卷十四“旌～”注引《白虎通》曰。

㉕霆爲雷，故稱～。《太玄·廓》“利～鉦”范望注。

㉖～，擊鼓也。《漢書·枚乘傳》“馬方駭～而驚之”顏師古注。

㉗～謂擊鼓。《禮記·學記》“入學～篋”孔穎達疏。

㉘～，伐鼓也。《春秋·莊公二十五年》“日有食之，～用牲于社”杜預注。

㉙出音曰～。《周禮·春官·小師》“小師掌教～”鄭玄注。

㉚軍法鳴鼓以戰，因謂交戰爲～。《左傳·僖公二十二年》“不～不成列”孔穎達疏。

㉛～，擊鼓者。《論語·微子》“～方叔入於河”何晏集解引包曰。

㉜～，擊也。《呂氏春秋·古樂》“以其尾～其腹”高誘注，“乃以麋輅置缶而～之”高誘注；《應同》“～宮而宮動”高誘注|《楚辭·九歌·禮魂》“成禮兮會～”蔣驥注|《淮南子·俶真》“～腹而熙”高誘注；《墬形》“～其腹而熙”高誘注；《本經》“～橐吹埵”高誘注|《後漢書·岑彭傳》“含哺～腹”李賢注|《文選·司馬相如〈上林賦〉》“～嚴鑮”李周翰注。

㉝～，猶擊也。《儀禮·鄉飲酒禮記》“北面～之”鄭玄注。

㉞～者，擊也，動也。《爾雅·釋樂》“徒～瑟謂之步”郝懿行義疏。

㉟～，鼓動也。《易·繫辭上》“～之以雷霆”陸德明釋文引虞、陸、董云。

㊱～，謂鼓動。《素問·陰陽類論》“至手太陰，弦而沈急不～”王冰注。

㊲～，謂鼓動之鼓。《大戴禮記·少閒》“～民之聲”孔廣森補注。

㊳～，動也。《易·繫辭上》“～之以雷霆”李鼎祚集解引虞翻曰|《莊子·駢拇》“使天下簧～”陸德明釋文|《素問·陰陽別論》“～一陽曰鉤”張志聰集注；“三陽俱搏且～，三日死”張志聰集注|《文選·木華〈海賦〉》“飛駿～楫”張銑注；《郭璞〈江賦〉》“～翅翻翮”呂向注；《成公綏〈嘯賦〉》“飛廉～於幽隧”呂向注|《玄應音義》卷二十二“～譟”注|《慧琳音義》卷二十六“～吹”注。

㊴～者，動也。《易·繫辭上》“～之舞之以盡神”李鼎祚集解引荀爽曰。

㊵～，亦動也。《漢書·揚雄傳下》“立政～衆”顏師古注引鄧展曰。

㊶～，振動也。《大戴禮記·少閒》“～民之聲”王聘珍解詁。

㊷～，謂振動。《素問·瘧論》“寒慄～頷”王冰注。

㊸～，鳴也。《楚辭·離騷》“呂望之～刀兮”王逸注|《廣雅·釋詁二》|李白《鞠歌行》“朝歌～刀叟”王琦輯注。

㊹～，猶奏也。《禮記·檀弓下》“～鐘”孔穎達疏。

㊺～，猶彈也。《論語·先進》“～瑟希”皇侃疏。

㊻～，亦彈也。《文選·嵇康〈贈秀才入軍〉》“誰與～彈”呂延濟注。

㊼～者，攻之也。《論衡·順鼓》。

㊽～，激。《文選·郭璞〈江賦〉》“～洪濤於赤岸”呂向注。

㊾～，奮也。《文選·陳琳〈爲袁紹檄豫州〉》“於是提劍揮～”劉良注。

㊿～，簸也。《莊子·人間世》“～筴播精，足以食十人”陸德明釋文引司馬云。

(51)鑄銅鐵，扇熾火，謂之～。《漢書·終軍傳》“使膠東、魯國～鑄鹽鐵”顏師古注引如淳曰。

(52)冶石爲鐵，用橐扇火，動橐謂之～。今時俗語猶然。《左傳·昭公二十九年》“遂賦晉國一～鐵，以鑄刑鼎”孔穎達疏。

(53)于上謂之～。《周禮·考工記·鳧氏》。

(54)～，所擊處。《周禮·考工記·鳧氏》“于上謂之～”鄭玄注引鄭司農云。

(55)股，磬之上大者，～，其下小者，所當擊者也。《周禮·考工記·磬氏》“股爲二，～爲三”鄭玄注引鄭司農云。

(56)磬所擊處謂之～。《周禮·考工記·磬氏》“參分其～博”孫詒讓正義。

(57)～，內面也。《周禮·考工記·磬氏》“～爲三”鄭玄注。

(58)～，量也。《荀子·富國》“然後瓜桃棗李一本數以盆～”楊倞注。

(59)～，量名也。《左傳·昭公二十九年》“遂賦晉國一～鐵”孔穎達疏引服虔云。

(60)～，量名也，所容重一石。《經義述聞·名字解詁·虢公鼓字石父》。

(61)斛謂之～。《廣雅·釋器》。

(62)～，十二斛也。《管子·地數》“民自有百～之粟者不行”尹知章注。

(63)樂浪人呼容十二石者爲～。《禮記·曲禮上》“獻米者操量～”陸德明釋文引《隱義》云。

(64)石四謂之～。《小爾雅·廣衡》。

(65)三十斤謂之鍾，鍾四謂之石，石四謂之～。《孔子家語·正論》“趙簡子賦晉國一～鍾，以鑄刑鼎”王肅注。

(66)～，狄之別，鉅鹿下曲陽縣有～聚。《左傳·昭公十五年》“圍～”杜預注。

(67)～讀如莊王～之～。《周禮·春官·磬師》“掌鼙～縵樂”鄭玄注。

(68)～讀曰瞽。《大戴禮記·保傅》“～夜誦詩”王聘珍解詁。

(69)～字或作瞽。《周禮·春官·樂師》“詔來瞽皐舞”鄭玄注引鄭司農云。

(70)～作寡。《漢書·陳湯傳》“雖斬宛王毋～之首”顏師古注：“西域傳作毋寡。”

(71)～作擊。《易·離》“不～缶而歌”陸德明釋文：“鄭本作擊。”|《詩·唐風·山有樞》“弗～弗考”陸德明釋文：“本或作擊，非。”|《易經異文釋》卷二：“詩：弗～弗考。文選河陽縣作詩注引作擊。”

(72)～，古作鼔。《集韻·姥韻》。

(73)～，或从革。《集韻·姥韻》。

(74)～，或從皮作皷，俗字也。《慧琳音義》卷十二“法～”注。

(75)《漢書·古今人表》有皐～，即《詩》之皐顧。《十駕齋養新錄·徐仙民多古音》卷四。

(76)～人者，中軍之將師帥旅帥也。《周禮·夏官·大司馬》“～人皆三鼓”鄭玄注。

(77)～刀謂屠狗。《漢書·樊酈滕灌傅靳周傳贊》“方其～刀僕御販繒之時”顏師古注。

(78)～行，謂擊鼓而行，無畏懼也。《漢書·項籍傳》“不勝，則我引兵～行而西”顏師古注。

(79)～行，謂鳴鼓而行，言無所畏也。

《後漢書·荀彧傳》"紹必～行而前"李賢注。

(80)～吹，音樂也。《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》"頃諸～吹，廣求異妓"李周翰注。

(81)～吹，軍樂也。《資治通鑑·晉紀十七》"執羽儀，鳴～吹"胡三省注。

(82)～吹，軍樂也，黃帝岐伯所作，以揚威武，勸士諷敵也。《資治通鑑·漢紀四十一》"詔太僕、少府減黃門～吹以補羽林士"胡三省注引蔡邕曰。

(83)～吹，軍中之樂也，非統軍之官不用。今則文官用之，士庶人用之，僧道用之。《日知録·木鐸》卷五。

(84)～姿，瞽瞍也。《别雅》卷三。

(85)～造，蓋謂梟。《淮南子·說林》"～造辟兵"高誘注。

(86)～造，一曰蝦蟇。《淮南子·說林》"～造辟兵"高誘注。

(87)～棹，謂行舟也。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》"～棹則滄波振蕩"張銑注。

(88)～腹，鼓腹之類也。《文選·王褒〈四子講德論〉》"～腹而笑"吕延濟注。

(89)～筴，謂布蓍數卦兆也。《莊子·人間世》"～筴播精"成玄英疏。

(90)～舞，猶變化也。《周易略例·明爻》"～舞而天下從"邢璹注。

(91)～鍾者，尸出入奏肆夏也。《詩·小雅·楚茨》"～鍾送尸"朱熹集傳。

(92)籥如笛，六孔。～籥，其形内虛而氣無窮。《後漢書·郎顗傳》"天地之道，其猶～籥，以虛爲德"李賢注。

鼖 《說文·鼓部》:"～，大鼓謂之～，～八尺而兩面，以鼓軍事。从鼓，賁省聲。鞼，～或从革，賁不省。"

fén《集韻》符分切，平文奉。諄部。

❶大鼓謂之～。《說文·鼓部》|《書·顧命》"大貝、～鼓在西房"孔穎達疏引《釋樂》云|《周禮·考工記·韗人》"謂之～鼓"鄭玄注|《爾雅·釋樂》。

❷大鼓謂之～，～鼓長八尺。《周禮·地官·鼓人》"以～鼓鼓軍事"鄭玄注。

❸～，大鼓也。《文選·張衡〈東京賦〉》"～鼓路鼗"薛綜注|《玉篇·鼓部》|《廣韻·文韻》。

❹～之言墳也。《廣雅·釋樂》"～鼓，鼓名"王念孫疏證。

❺～作賁。《經籍籑詁·文韻》:"周禮鼓人:以～鼓鼓軍事。大司馬注作以賁鼓鼓軍事。"

❻～，或作鞼、贇、敮。《集韻·文韻》。

❼～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

❽鼓長八尺，鼓四尺，中圍加三之一，謂之～鼓。《周禮·考工記·韗人》。

❾～鼓長八尺。《書·顧命》"大貝、～鼓在西房"孔安國傳。

❿鼓長八尺謂之～鼓。《書·顧命》"大貝、～鼓在西房"孔穎達疏。

鼕 dōng（舊讀 tóng）《廣韻》徒冬切，平冬定。

❶～，鼓聲。《廣韻·冬韻》。

❷～～，鼓聲。李賀《神絃曲》"玉爐炭火香～～"王琦注。

❸京城内金吾曉冥傳呼，以戒行者，馬周獻封章，始置街鼓，俗號～～鼓，公私便焉。溫庭筠《寄渚宫遺民弘里生》"城頭五更鼓"顧予咸補注引《大唐新語》。

⿰⿱壴缶支 《說文·鼓部》:"～，鼓鼙聲。从鼓，缶聲。"

tà《集韻》託盍切，入盍透。盍部。

❶～，鼓鼙聲。《說文·鼓部》|《玉篇·鼓部》。

❷～，缶聲也。《說文·鼓部》朱駿聲通訓定聲。

❸～，或作鞳。《玉篇·鼓部》。

❹（～），磬之誤字耳。《說文·鼓部》段玉裁注。

⿰⿱壴合支 《說文·鼓部》:"～，鼓聲也。从鼓，合聲。鞈，古文～从革。"

tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶～，鼓聲也。《說文·鼓部》|《玉篇·鼓部》|《廣韻·合韻》|《集韻·合韻》。

❷～，鼓聲磬磬。《廣韻·盍韻》。

❸～，鼙聲也。《說文解字注·鼓部》。

❹～，古作鞈，或作鞳。《集韻·合韻》。

❺～，字亦作鞳。《說文·鼓部》朱駿聲通訓定聲。

鼗 《說文·革部》:"鞀，鞀遼也。从革，召聲。鞉，鞀或从兆。～，鞀或从鼓从兆。⿱殸召，籀文鞀从殸、召。"

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶～，如鼓而小，持其柄搖之。旁耳還自擊。《周禮·春官·小師》"掌教鼓、～"鄭玄注。

❷～，如鼓而小，有柄；賓至，搖之以奏樂也。《儀禮·大射》"～倚于頌磬西紘"鄭玄注。

❸～，如鼓而小，有兩耳，持其柄搖之，旁耳還自擊。《論語·微子》"播～武入於漢"邢昺疏。

❹～，如小鼓，長柄，旁有耳，搖之使自擊。《禮記·王制》"則以～將之"孔穎達疏。

❺～，如鼓而小，持其柄搖之，旁耳自擊鼓革也。《禮記·樂記》"鞉、鼓、椌、楬、壎、篪"孔穎達疏。

❻～，似鼓而小。《玉篇·鼓部》。

❼～，小鼓也。《文選·張衡〈東京賦〉》"鼖鼓路～"薛綜注|《慧琳音義》卷六十一"～鼓"注引《說文》云。

❽～，又小鼓著柄者。《廣韻·豪韻》。

❾柷、～皆所以節樂。《禮記·王制》"則以～將之"鄭玄注。

❿～，所以節樂。《儀禮·大射儀》"～倚于頌磬西紘"賈公彥疏。

⓫～，大者謂之麻，小者謂之料。《廣韻·豪韻》。

⓬～之言兆也，兆，始也。《廣雅·釋樂》"鞀鼓，鼓名"王念孫疏證。

⓭～，亦作鞉。《論語·微子》"播～武"陸德明釋文。

⓮～，本或作鞀，同。《爾雅·釋樂》"大～謂之麻"陸德明釋文。

⓯～，亦作鞀。《玉篇·鼓部》。

⓰～、鞀、鞉，古字通用。《爾雅·釋樂》"大～謂之麻"邵晋涵正義。

⓱磬、韶古今字，經例作～，注例用今字作韶。《周禮·春官·大司樂》"九磬之舞"孫詒讓正義。

⓲～鼓，如鼓而小，有柄，持而搖之，則旁耳自擊。《書·益稷》"下管～鼓"蔡沈集傳。

鼚 chāng《廣韻》褚羊切，平陽徹。陽部。

❶～，鼓聲。《玉篇·鼓部》|《廣韻·陽韻》|《集韻·陽韻》。

❷～，動貌。《尚書大傳》卷一"舞～哉，其歌聲比大謡，名曰南陽"鄭玄注。

鼙 《說文·鼓部》:"～，騎鼓也。从鼓，卑聲。"

pí《廣韻》部迷切，平齊並。支部。

❶～，騎鼓也。《說文·鼓部》|《玉篇·鼓部》|李白《古風五十九首》"勞師事～鼓"王琦輯注。

❷～，騎鼓也，其形似鞞而庳薄。《急就篇》卷三"鍾磬鞀簫～鼓鳴"顔師古注|李賀《送秦光禄北征》"秋沙亂曉～"王琦注引《急就篇注》。

❸～，騎上鼓也。杜甫《出郭》"他鄉亦鼓～"仇兆鰲詳注|《廣韻·齊韻》。

❹～本騎上之鼓。《漢書·史丹傳》"或置～鼓殿下"顔師古注。

❺～，軍行戰鼓也。《慧琳音義》卷九十"鳴～"注。

❻～，小鼓也。《儀禮·大射儀》"應～在其東南鼓"鄭玄注|《文選·潘岳〈藉田賦〉》"鼓鞞硡隱以砰磕"李善注引《字林》曰；《陸機〈演連珠〉》李周翰注|《玄應音義》卷四"諸～"注|柳宗元《舜廟祈晴文》"坎坎鼓～"蔣之翹輯注。

❼～，鼓也。《文選·陸機〈五等諸侯論〉》"鉦～震於閫宇"吕延濟注。

❽～，裨也，裨助鼓節也。～在前曰朔，朔，始也；在後曰應，應，大鼓也。《釋名·釋樂器》。

❾～，作緩樂擊鼙以和之者。《玄應音義》卷二十"言～"注。

❿鞞與～古字通。《儀禮·大射儀》"應～在其東"胡培翬正義。

⓫～與鞞同。杜甫《無家別》"召令習鼓鞞"仇兆鰲詳注。

⓬～，亦作鞞也。《慧琳音義》卷九十五"鼓～"注引《字書》。

⓭～，或作鞞、鼙。《集韻·齊韻》。

⓮～婆，琵琶也。《别雅》卷二。

⓯～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

鼛 《說文·鼓部》:"～，大鼓也。从鼓，咎聲。詩曰：～鼓不勝。"

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

❶～，大鼓也。《說文·鼓部》|《詩·小雅·鼓鍾》"鼓鍾伐～"毛傳|《玉篇·鼓部》|柳宗元《唐故衡州刺史東平吕君誄》"～鼓斯屏"蔣之翹輯注引《說文》。

❷～，大鼓也。長一丈二尺。《詩·大雅·緜》"～鼓弗勝"毛傳。

❸～，大鼓，長丈二尺。《詩·小雅·鼓鍾》"鼓鍾伐～"陸德明釋文。

❹～，役事車鼓，長丈二尺。《廣韻·豪韻》。

❺～，大鼓也，長丈五尺。柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》"興役趨伐～"蔣之翹輯注。

❻～即皋也。古今字異耳。《詩·小雅·鼓鍾》"鼓鍾伐～"孔穎達疏。

❼～，通作皋。皋之言告，皋鼓取告衆以勸役之義，進之非止之也。《詩·大雅·緜》"～鼓弗勝"馬瑞辰傳箋通釋。

❽～作皋、咎。《經義述聞·左傳下·魯人之皋》:"又～鼓之～，以咎得聲。考工記作皋鼓，後漢書馬融傳作咎鼓。"

❾～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

❿～鼓，長一丈二尺，以鼓役事。《詩·大雅·緜》"～鼓弗勝"朱熹集傳。

⓫～鼓，長丈二尺。《周禮·地官·鼓人》"以～鼓鼓役事"鄭玄注。

⓬～鼓，王者之食樂也。《淮南子·主術》"～鼓而食"高誘注。

⿰⿱壴咠支 《說文·鼓部》:"～，鼓無聲也。从鼓，咠聲。"

qì《廣韻》七入切，入緝清。緝部。

❶～，鼓無聲也。《說文·鼓部》|《玉篇·鼓部》|《廣韻·緝韻》|《集韻·緝韻》。

❷～，字又作磬。《說文·鼓部》段玉裁注。

鼝 《說文·鼓部》:"～，鼓聲也。从鼓，𣶒聲。詩曰：鼘鼓～～。"

yuān《廣韻》烏玄切，平先影。真部。

❶～，鼓聲也。《說文·鼓部》|《玉篇·鼓部》|《廣韻·先韻》。

❷～，鼓節也。《玉篇·鼓部》。

❸～同鼘。《廣韻·真韻》。

❹～，或作鼘、咽、鼘。《集韻·先韻》。

❺～～，聲也。《廣雅·釋訓》。

❻～～，詩小雅、商頌作淵淵，魯頌作咽咽，皆假借字也。《說文·鼓部》段玉裁注。

❼《說文》：～，鼓聲也。引商頌那篇鼘鼓～～。今本作淵淵。魯頌有駜篇釋文：本又作鼘鼘。張衡《東京賦》：雷鼓鼘鼘。並字異而義同。《廣雅·釋訓》"～～，聲也"王念孫疏證。

鼜 （一）qì《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶～，夜戒守鼓也。《周禮·地官·鼓人》"凡軍旅，夜鼓～"鄭玄注。

❷～，謂戒守鼓也。《周禮·春官·眡瞭》"～愷獻亦如之"鄭玄注引杜子春云。

❸～，謂夜戒守之鼓。《周禮·春官·眡瞭》"～愷獻亦如之"賈公彥疏。

❹～，守夜鼓也。《玉篇·鼓部》。

❺讀～爲憂戚之戚。《周禮·春官·眡瞭》"～愷獻亦如之"鄭玄注引杜子春。

❻言～者，聲憂戚，取軍中憂懼之意。《周禮·地官·鼓人》"凡軍旅，夜鼓～"賈公彥疏。

❼～同⿺辶鼓。《廣韻·錫韻》。

❽～，說文作⿺辶鼓。《廣雅·釋樂》"～鼓，鼓名"王念孫疏證。

❾～鼓，鼓名。《廣雅·釋樂》。

（二）cào《集韻》七到切，去号清。幽部。

❿～，謂擊鼓行夜戒守也。《周禮·夏官·掌固》"夜三～以號戒"鄭玄注引杜子春云。

⓫～，擊鼜，警守鼓也。《周禮·夏官·掌固》"夜三～以號戒"鄭玄注。

⓬～，行夜戒守。《集韻·號韻》。

⓭讀～爲造次之造。《周禮·夏官·掌固》"夜三～以號戒"鄭玄注引杜子春。

鼞 《說文·鼓部》:"～，鼓聲也。从鼓，堂聲。詩曰：擊鼓其～。"

tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

❶～，鼓聲也。《說文·鼓部》|《玉篇·鼓部》|《廣韻·唐韻》。

PDG

❷～，或作闛、踼、閶、鬫、鏜。《集韻·唐韻》。

❸～作鏜。《說文·鼓部》桂馥義證：“詩曰擊鼓其～者，邶風擊鼓文。彼作鏜。”

𪔵 《說文·鼓部》：“～，鼓聲也。从鼓，隆聲。”

lóng《廣韻》力中切，平東來。冬部。

❶～，鼓聲也。《說文·鼓部》|《玉篇·鼓部》|《廣韻·東韻》|《集韻·冬韻》。

❷～，俗作𪔵。《廣韻·東韻》。

❸～，亦作鼕。《集韻·冬韻》。

鼠　部

鼠 《說文·鼠部》：“～，穴蟲之總名也。象形。凡～之屬皆从～。”

shǔ《廣韻》舒呂切，上語書。魚部。

❶～，穴蟲之總名也。《說文·鼠部》|《玉篇·鼠部》。

❷凡穴居者，皆通名～。《說文·鼠部》王筠句讀。

❸～，蟲之可賤惡者。《詩·鄘風·相鼠》“相～有皮”朱熹集傳。

❹～，小蟲，性盜竊。《漢書·五行志中之上》。

❺～，盜竊小蟲，夜出晝匿。《漢書·五行志中之上》。

❻～，小獸名，善爲盜。《廣韻·語韻》。

❼～，田鼠也。《大戴禮記·夏小正》“鴽爲～”王聘珍解詁。

❽～者，人之所燻也。《說苑·善說》。

❾～，憂也。《詩·小雅·雨無正》“～思泣血”鄭玄箋|《管子·侈靡》“～應廣之實”尹知章注。

❿～，引伸之爲病也。《說文·鼠部》段玉裁注。

⓫～作癙。《詩經異文釋》卷八：“～憂以痒。釋詁作癙。”

⓬～，《毛詩·正月》作癙。《說文·鼠部》段玉裁注。

⓭子亦水也，其禽～也。《論衡·物勢》。

⓮～耳，一名無心。《廣雅·釋草》“無心，～耳也”王念孫疏證引《名醫別録》。

⓯土赤曰～肝，似鼠肝色也。《釋名·釋地》。

⓰～思，猶言癙憂也。《詩·小雅·雨無正》“～思泣血”朱熹集傳。

⓱～莞，即龍須之屬。《爾雅·釋草》“～莞”郝懿行義疏。

⓲～狼，鼬。《廣雅·釋獸》。

⓳～婦，一名負蟠，一名蛜蝛。《廣雅·釋蟲》“負蠜”王念孫疏證引《本草》。

⓴～婦，今之甕底蟲也。《說文·鼠部》“鼶，或曰～婦”段玉裁注。

㉑～婦，瓮器底蟲。《說文·虫部》“蟠，～婦也”段玉裁注引郭璞曰。

㉒～場，鼠垤也。《玄應音義》卷十一“～場”注引《埤蒼》。

䶂 《說文·鼠部》：“～，胡地風鼠。从鼠，勺聲。”

（一）zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶～，胡地風鼠。《說文·鼠部》。

❷～，鼠名，出胡地。《集韻·藥韻》。

❸～，鼠屬。《玉篇·鼠部》|《廣韻·藥韻》|《集韻·效韻》。

❹～，鼠屬，能飛，食虎豹，出胡地。《廣韻·效韻》。

❺～犬者，露犬也，能飛，食虎豹。《逸周書·王會》。

（二）jué《廣韻》即略切，入藥精。

❻～，鼠，似兔而小也。《廣韻·藥韻》。

❼～鼠，鼫鼠。《廣雅·釋獸》。

❽形大如鼠，頭如兔，尾有毛，青黄色，好在田中食粟豆，關西呼爲～鼠。《爾雅·釋獸》“鼫鼠”郭璞注。

❾～鼠，出胡地。《爾雅·釋獸》“鼫鼠”郭璞注“關西呼爲～鼠”陸德明釋文引《字林》云。

鼣 fèi《廣韻》符廢切，去廢奉。月部。

❶～鼠。《爾雅·釋獸》。

❷～，鼠名。如犬吠也。《廣韻·廢韻》。

❸鼠名～，如人家鼠而短尾。《史記·夏本紀》“道渭自鳥鼠同穴”張守節正義引《括地志》引《山海經》郭璞注云。

❹～，其鳴如犬也。《爾雅·釋獸》“～鼠”陸德明釋文引舍人云。

❺～，字或作鼥。《爾雅·釋獸》“～鼠”陸德明釋文。

䶃 《說文·鼠部》：“～，鼠屬。从鼠，今聲。讀若含。”

hán《廣韻》胡男切，平覃匣。侵部。

❶～，鼠屬。《說文·鼠部》|《廣韻·覃韻》|《集韻·覃韻》。

❷～，鼸屬。《說文繫傳·鼠部》。

❸～，鼠名。《廣韻·覃韻》。

❹～，蜥蜴也。《玉篇·鼠部》。

❺～同鼸。《玉篇·鼠部》。

❻～與鼸同。《廣雅·釋獸》“鼸鼠”王念孫疏證。

❼～，字亦作鼸，即鼸也。以頰裏藏食。《說文·鼠部》朱駿聲通訓定聲。

❽《廣雅》～作鼸。《說文·鼠部》桂馥義證。

鼢 《說文·鼠部》：“～，地行鼠，伯勞所作也。一曰偃鼠。从鼠，分聲。蚡，或从虫、分。”

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶～，地行鼠，伯勞所作也。一曰偃鼠。《說文·鼠部》。

❷～，地中行鼠，百勞所化。《廣韻·吻韻》引《字林》云。

❸～，地中行者。一曰鼴鼠也。《玉篇·鼠部》。

❹～，田中鼠。《廣韻·文韻》。

❺～，《方言》謂之犁鼠。《爾雅·釋獸》“～鼠”陸德明釋文。

❻～鼠，鼠屬。《爾雅·釋獸》。

❼～，鼠名。《集韻·文韻》。

❽～，字亦作蚡，字或作鼖。《爾雅·釋獸》“～鼠”陸德明釋文。

❾～，亦作蚡。《廣韻·吻韻》。

鼤 wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

❶～，班鼠。《廣韻·文韻》|《集韻·文韻》。

❷～，斑尾鼠。《玉篇·鼠部》。

❸～鼠，鼠屬。《爾雅·釋獸》。

鼫 《說文·鼠部》：“～，五技鼠也。能飛不能過屋，能緣不能窮木，能游不能渡谷，能穴不能掩身，能走不能先人。从鼠，石聲。”

shí《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

❶～，五技鼠也。《爾雅·釋獸》“～鼠”陸德明釋文引孫云、《字林》|《大戴禮記·勸學》“～鼠五伎而窮”王聘珍解詁引《說文》|《說文·鼠部》。

❷～，或云即螻蛄也。《爾雅·釋獸》“～鼠”陸德明釋文。

❸～，鼫鼠，螻蛄。《廣韻·昔韻》。

❹～，《古今注》以爲今螻蛄也。《說文·鼠部》徐鍇繫傳。

❺～，謂大鼠也。《易·晋》“晋如～鼠”鄭玄注。

❻～，形大如鼠，頭似兔，尾有毛，青黄色，好在田中食粟豆，關西呼爲䶂鼠，見《廣雅》。《爾雅·釋獸》“～獸”郭璞注。

❼～與碩古字通。《爾雅·釋獸》“～鼠”郝懿行義疏。

❽～，《子夏傳》作碩。《易·晋》“晋如～鼠”陸德明釋文。

❾～鼠，鼠屬。《爾雅·釋獸》。

❿～鼠，五技鼠也。《易·晋》“晋如～鼠”陸德明釋文。

⓫螻蛄，一名～鼠。《易·晋》“晋如～鼠”孔穎達疏引《本草經》云。

䶄 《說文·鼠部》：“～，䶄令鼠。从鼠，平聲。”

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶～，䶄令鼠。《說文·鼠部》。

❷～，䶄䶃鼠。《玉篇·鼠部》。

❸～，鼠。《廣雅·釋獸》。

❹～，鼠子。《廣韻·青韻》|《集韻·青韻》。

鼬 《說文·鼠部》：“～，如鼠赤黄而大，食鼠者。从鼠，由聲。”

yòu《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

❶～，如鼠赤黄而大，食鼠者。《說文·鼠部》。

❷～，如鼠，赤黄而文。《爾雅·釋獸》“～鼠”陸德明釋文引《字林》。

❸～，類鼠，赤黄而大，能捕鼠。《大戴禮記·夏小正》“鼬～則穴”孔廣森補注。

❹～，如鼦，赤黄色，尾大，食鼠者。《說文繫傳·鼠部》。

❺～，今鼬似鼦，赤黄色，大尾，啖鼠。江東呼爲鼪。《爾雅·釋獸》“～鼠”郭璞注|李白《大獵賦》“囚～鼯于峻崖”王琦輯注引郭璞《爾雅注》。

❻～，即鼠狼，或稱黄鼬，或稱狼猫。《說文·鼠部》桂馥義證。

❼～，鼠名。《玉篇·鼠部》。

❽～，蟲名，似鼠。《廣韻·宥韻》。

❾～作油。《春秋左傳異文釋》卷十：“定四年經：盟于皋～。公羊作浩油。”

❿～鼠，鼠屬。《爾雅·釋獸》。

⓫～鼠，今俗通呼黄鼠狼。《爾雅·釋獸》“～鼠”郝懿行義證。

䶅 jiōng《廣韻》古螢切，平青見。

❶～，䶅䶃，班鼠。《廣韻·青韻》。

❷～，班鼠也。《玉篇·鼠部》。

❸～，亦作鼮。《十駕齋養新録·䶅䶃》卷十六。

❹～䶃，即《爾雅》之鼤鼠矣。《廣雅·釋獸》“～䶃”王念孫疏證。

鼪 shēng《廣韻》所庚切，平耕生。耕部。

❶今鼬似鼦，赤黄色，大尾，啖鼠，江東呼爲～。《爾雅·釋獸》“鼬鼠”郭璞注。

❷～，鼪鼬，鼠也。《廣韻·庚韻》。

❸～，鼬鼠别名。《集韻·映韻》。

❹～，鼪鼠。《廣韻·映韻》。

鼩 《說文·鼠部》：“～，精鼩鼠也。从鼠，句聲。”

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

❶～，精鼩，鼠也。《說文·鼠部》。

❷～，小鼱鼩，鼠也。《玉篇·鼠部》。

❸～，鼱鼩，小鼠。《廣韻·虞韻》。

❹～鼠，鼠屬。《爾雅·釋獸》。

❺～鼠，小鼱鼩也。亦名鼷～。《爾雅·釋獸》“～鼠”郭璞注。

❻～鼠，一名鼹鼠。《爾雅·釋獸》“～鼠”邢昺疏引李巡云。

䶉 《說文·鼠部》：“～，竹鼠也，如犬。从鼠，留省聲。”

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶～，竹鼠也，如犬。《說文·鼠部》。

❷～，食竹根鼠。《廣韻·尤韻》。

❸～，穴蟲，類鼠而大。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“春羔秋～”章樵注。

❹～，似鼠而大。《玉篇·鼠部》|《廣韻·有韻》。

❺～，《莊子》作留，又作貓。《說文·鼠部》段玉裁注。

❻～,字或作⿰鼠需。《説文·鼠部》桂馥義證。

鼨　《説文·鼠部》:"～,豹文鼠也。从鼠,冬聲。𪕉,籀文省。"

zhōng《廣韻》職戎切,平東章。冬部。

❶～,豹文鼠也。《爾雅·釋獸》"～鼠"陸德明釋文引《字林》|《説文·鼠部》|《玉篇·鼠部》|《廣韻·東韻》|《集韻·冬韻》。

❷～鼠,鼠屬。《爾雅·釋獸》。

❸～鼠,即鼮鼠也。《蛾術編·説字十四》卷二十八"鼠部～字注"迮鶴壽注。

⿰鼠冗　《説文·鼠部》:"～,鼠屬。从鼠,宂聲。"

rǒng《廣韻》而隴切,上腫日。東部。

❶～,鼠屬。《説文·鼠部》。

❷～,鼠。《廣雅·釋獸》。

❸～,⿰鼠冗鼠。《廣韻·腫韻》。

❹～,鼦鼠也。《玉篇·鼠部》。

鼦　diāo《集韻》丁聊切,平蕭端。宵部。

❶～與貂同。《太玄·視》"狐～之毛"司馬光集注。

❷～,古貂字也。《爾雅·釋獸》"鼬鼠"郭璞注"今鼬似～"陸德明釋文引《字書》。

❸～,古文貂字,鼠也,毛可爲裘。《玉篇·鼠部》。

鼭　shí《廣韻》市之切,平之禪。之部。

❶～,鼠名。《玉篇·鼠部》|《廣韻·之韻》。

❷～,《廣韻》作鼭。《爾雅·釋獸》"～鼠"郝懿行義疏。

❸～鼠,鼠屬。《爾雅·釋獸》。

⿰鼠此　《説文·鼠部》:"～,鼠,似雞,鼠尾。从鼠,此聲。"

zī《廣韻》即移切,平支精。支部。

❶～,鼠,似雞,鼠尾。《説文·鼠部》。

❷～,似雞而鼠毛,見即大旱。《玉篇·鼠部》。

❸～,鼠名,似雞。《廣韻·支韻》。

❹～,字或作蚩。《説文·鼠部》桂馥義證。

❺～,通作蚩,或書作⿰鼠此。《集韻·支韻》。

鼮　tíng《廣韻》特丁切,平青定。耕部。

❶～,鼮鼠,豹文。《廣韻·青韻》。

❷～,豹文鼠也。《集韻·徑韻》。

❸～,鼠名。《玉篇·鼠部》|《集韻·青韻》。

❹豹文～鼠。《爾雅·釋獸》。

❺～鼠,鼠文彩如豹者。《爾雅·釋獸》"豹文～鼠"郭璞注。

⿰鼠各　《説文·鼠部》:"～,鼠,出胡地,皮可作裘。从鼠,各聲。"

hé《廣韻》下各切,入鐸匣。鐸部。

❶～,鼠,出胡地,皮可作裘。《説文·鼠部》。

❷～,鼠,出胡地,皮可爲裘也。《玉篇·鼠部》|《集韻·鐸韻》。

❸～,鼠名。《廣韻·鐸韻》。

鼯　wú《廣韻》五乎切,平模疑。魚部。

❶～,鼠名。《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》"饑～此夜啼"張銑注。

❷～,鼯鼠也。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》"階鬭麏～"李善注。

❸～,鼯鼠,飛生。《玉篇·鼠部》。

❹～,似鼠,一曰飛生。《廣韻·模韻》。

❺～,鼯鼠,夷猶。狀如小狐,似蝙蝠肉翅,飛且乳,亦謂之飛生。温庭筠《開城五年秋》"高木虣飢～"曾益箋注引《埤雅》。

❻～,大如猿,肉翼若蝙蝠。《文選·左思〈吴都賦〉》"狖～猓然"劉逵注。

❼～,飛生鳥也。李白《日夕山中忽然有懷》"～啼桂方秋"王琦輯注。

❽～,或作鶦。《爾雅·釋鳥》"～鼠"陸德明釋文。

❾～,亦作鶦、䳇。《廣韻·模韻》。

❿～,或作鶦、䴇。《集韻·模韻》。

⓫～鼠,飛狖也。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》"朝見～鼠逝"李周翰注。

⓬～鼠,夷由。《爾雅·釋鳥》|《文選·張衡〈西京賦〉》"𪖄飛～"李善注引《爾雅》。

⓭～鼠,狀如小狐,似蝙蝠肉翅,翅尾項脅毛紫赤色,背上蒼艾色,腹下黄,喙頷雜白,脚短爪長,尾三尺許,飛且乳,亦謂之飛生,聲如人呼,食火烟,能從高赴下,不能從下上高。《爾雅·釋鳥》"～鼠,夷由"郭璞注|《文選·張衡〈西京賦〉》"𪖄飛～"李善注引《爾雅》郭璞曰;《馬融〈長笛賦〉》"～鼠夜叫"李善注引《爾雅》郭璞注。

鼴　yǎn《集韻》隱幰切,上阮影。

❶～,鼠名。《集韻·阮韻》。

❷～,通作偃。《集韻·阮韻》。

❸～鼠,鼢鼠。《廣雅·釋獸》。

⿰鼠含　hán《集韻》胡南切,平覃匣。

❶～之爲言含食也。《廣雅·釋獸》"～鼠"王念孫疏證。

❷～鼠,即鼸鼠也。《廣雅·釋獸》"～鼠"王念孫疏證。

鼱　jīng《廣韻》子盈切,平清精。耕部。

❶～,鼱鼩。《爾雅·釋獸》"鼩鼠"郭璞"小～鼩也"陸德明釋文引《字林》|《玉篇·鼠部》。

❷～鼩,小鼠也。《漢書·東方朔傳》"譬猶～鼩之襲狗"顔師古注引如淳曰|《廣韻·清韻》|《集韻·清韻》。

❸～鼩,一名奚鼠。《文選·東方朔〈答客難〉》"譬由～鼩之襲狗"李善注引李巡《爾雅注》。

⿰鼠隹(⿰隹鼠)　zhuī《廣韻》職追切,平脂章。

❶宛野謂鼠爲～。《方言》卷八。

❷南陽呼鼠爲～。《玉篇·鼠部》。

❸～,鼠名。《廣韻·脂韻》。

⿰胡鼠(⿰鼠胡)　《説文·鼠部》:"～,斬⿰胡鼠鼠。黑身,白腰若帶。手有長白毛,似握版之狀,類蝯蜼之屬。从鼠,胡聲。"

hú《廣韻》户吴切,平模匣。魚部。

❶～,斬⿰胡鼠鼠。黑身,白腰若帶。手有長白毛,似握版之狀,類蝯蜼之屬。《説文·鼠部》。

❷～,䶉⿰鼠胡。似猨,身白腰,手有長白毛,善超坂絶巖也。《廣韻·模韻》。

❸～,䶉⿰胡鼠鼠也。黑身,白腰。《玉篇·鼠部》。

❹～,或作㹱、猢。《集韻·模韻》。

❺～,其字或作蟖胡,或作獑胡,或作獑猢,或作䶉⿰鼠胡。《説文·鼠部》段玉裁注。

鼳　(一)jú《廣韻》古闃切,入錫見。錫部。

❶～,鼠身長須而賊,秦人謂之小驢。《爾雅·釋獸》。

❷～,鼠身長須,秦人呼爲小驢也。《玉篇·鼠部》。

❸～,似鼠而馬蹄,一歲千斤,爲物殘賊。《爾雅·釋獸》"～,鼠身長須而賊"郭璞注。

❹～,獸名也。身如鼠,有長須,而賊害於物。《爾雅·釋獸》"～,鼠身長須而賊"邢昺疏。

❺～,獸名。《集韻·錫韻》。

❻～,本多作狊。《爾雅·釋獸》"～,鼠身長須而賊"陸德明釋文。

(二)xí《集韻》刑狄切,入錫匣。錫部。

❼～,鼠名。《集韻·錫韻》。

❽～,鼠名。狀如鼠,在樹木上。《集韻·錫韻》。

❾～,或作䫨。《集韻·錫韻》。

❿～鼠,鼠屬。《爾雅·釋獸》。

⓫今江東山中有～鼠,狀如鼠而大,蒼色,在樹木上。《爾雅·釋獸》"～鼠,鼠屬"郭璞注。

鼵　tū《廣韻》陀骨切,入没定。術部。

❶～,鳥鼠同穴也。《玉篇·鼠部》|《廣韻·没韻》。

❷鳥鼠同穴,其鳥爲鵌,其鼠爲～。《爾雅·釋鳥》|《集韻·没韻》。

❸鳥名曰鵌,鼠名曰～。《山海經·西山經》"鳥鼠同穴之山"郭璞注。

❹鵌、～,鳥鼠之名,共處一穴,天性然也。《爾雅·釋鳥》"其鳥爲鵌,其鼠爲～"邢昺疏引李巡云。

❺～,如人家鼠而短尾。《爾雅·釋鳥》"其鼠爲～"郭璞注。

❻兀兒鼠、木兒周,此即鵌、～。《爾雅·釋鳥》"鳥鼠同穴,其鳥爲鵌,其鼠爲～"郝懿行義疏:"甘肅志云:涼州地有兀兒鼠者,似鼠;有鳥名木兒周者,似雀,常與兀兒鼠同穴而處。此即鵌、～,但古今異名耳。"

鼲　《説文·鼠部》:"～,鼠,出丁零胡,皮可作裘。从鼠,軍聲。"

hún《廣韻》户昆切,平魂匣。諄部。

❶～,鼠,出丁零胡,皮可作裘。《説文·鼠部》。

❷～,鼠名。《廣韻·魂韻》。

❸～,鼠名,可以爲裘也。《玉篇·鼠部》。

❹～,今俗語通曰灰鼠,聲之轉也。《説文·鼠部》段玉裁注。

❺～,字或作獋。《説文·鼠部》桂馥義證。

❻～,字通作昆。《廣雅·釋獸》"～鼠"王念孫疏證。

鼶　《説文·鼠部》:"～,鼠也。从鼠,虒聲。"

sī《廣韻》息移切,平支心。支部。

❶～,鼠也。《説文·鼠部》。

❷～,蓋田鼠之大者。《爾雅·釋獸》"～鼠"郝懿行義疏。

❸～,鼷鼠也,有螫毒。《大戴禮記·夏小正》"～鼬則穴"孔廣森補注。

❹～,鼠名。《玉篇·鼠部》|《廣韻·支韻》|《集韻·齊韻》。

❺～,鼶鼬,鼠名。《集韻·齊韻》。

❻～鼠,似鼬之鼠也。《爾雅·釋獸》"～鼠"邢昺疏。

❼～鼠,鼠屬。《爾雅·釋獸》。

鼷　《説文·鼠部》:"～,小鼠也。从鼠,奚聲。"

xī《廣韻》胡雞切,平齊匣。支部。

❶～,小鼠也。《莊子·達生》"譬之若載～以車馬"成玄英疏|《爾雅·釋獸》"～鼠"陸德明釋文引《字林》|《太玄·唐》"奔鹿懷～"司馬光集注引吴曰|《漢書·中山靖王劉勝傳》"臣聞社～不灌"顔師古注|《説文·鼠部》。

❷～,鼠之最小者,或謂之耳鼠。《爾雅·釋獸》"～鼠"陸德明釋文引《博物志》。

❸～,小鼠也,即今所謂甘鼠者。《漢書·五行志中之上》"～鼠食郊牛角"顔師古注。

❹～,小鼠也。螫毒食人及鳥獸皆不痛,今之甘口鼠也。《玉篇·鼠部》。

❺～,鼠名。一名甘口鼠,食人及鳥獸至盡皆不痛。《廣韻·齊韻》。

❻～作奚。《爾雅·釋獸》"～鼠"郝懿行義疏:"文選答客難注引～作奚。"

❼～鼠,鼠屬。《爾雅·釋獸》。

❽～鼠,小鼠也。《莊子·應帝王》"～鼠深穴乎神丘之下"成玄英疏|《資治通鑑·漢紀六十》"不爲～鼠發機"胡三省注。

❾～鼠者,鼠中之微者。《公羊傳·成公七年》"～鼠食郊牛角"何休注。

❿～鼠,鼱鼩鼠。《爾雅·釋獸》"～鼠"邢昺疏引李巡曰。

⓫～鼠,有螫毒者。《爾雅·釋獸》"～鼠"郭璞注。

⓬～鼠,有螫毒者,蓋如今鼠狼。《左氏春秋·成公七年》"～鼠食郊牛角"孔穎達疏引《釋獸》孫炎曰。

⓭～鼠,一名甘口鼠,食物不痛。《資治通鑑·晋紀二十七》"夫執～鼠之尾"胡三省注。

⿰鼠益　《説文·鼠部》:"～,鼠屬。从鼠,益聲。⿰豸益,或从豸。"

yì《廣韻》伊昔切,入昔影。錫部。

❶～,鼠屬。《説文·鼠部》|《廣韻·麥韻》。

❷～,鼠。《廣雅·釋獸》。

❸～,鼠名。《玉篇·鼠部》|《廣韻·昔韻》|《集韻·昔韻》。

❹～,《玉篇》别作⿰鼠嗌。《説文·鼠部》桂馥義證。

❺～,亦作⿰鼠嗌。《集韻·麥韻》。

鼸　《説文·鼠部》:"～,鼢也。从鼠,兼聲。"

xiàn《廣韻》胡忝切,上忝匣,談部。

❶～,鼢也。《説文·鼠部》。

❷～,鼠屬。《集韻·琰韻》。

❸～,即⿰鼠含鼠也。《爾雅·釋獸》"～鼠"陸德明釋文引《字林》。

❹～,田鼠也。《玉篇·鼠部》。

❺～,鼠名。《廣韻·忝韻》|《集韻·忝韻》。

❻～者,頰裹也。《爾雅·釋獸》"～鼠"陸德明釋文引孫云。

❼～之言嗛也。《廣雅·釋獸》"⿰鼠含鼠"王念孫疏證。

❽～,《廣雅》作⿰鼠含。《爾雅·釋獸》"～鼠"郝懿行義疏。

❾頤,或曰～車。～鼠之食積於頰。人食似之,故取名也。《釋名·釋

形體》。

❿～鼠,鼠屬。《爾雅·釋獸》。

⓫～鼠,以頰裹藏食。《爾雅·釋獸》“～鼠”郭璞注。

⓬～鼠,即今香鼠,頰中藏食如獮猴然,灰色,短尾而香,人亦畜之。《爾雅·釋獸》“～鼠”郝懿行義疏。

⓭～鼠,鼱鼩鼠。《古經解鉤沉》卷三十《爾雅·釋獸》“～鼠”李注。

⿰鼠番　《説文·鼠部》:“～,鼠也。从鼠,番聲。讀若樊。或曰鼠婦。”

fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶～,鼠也。《説文·鼠部》。

❷～,白鼠也。《玉篇·鼠部》。

❸～,鼠名。《廣韻·元韻》。

❹～之言皤也。《廣雅·釋獸》“白～”王念孫疏證。

❺～,義亦與皤同。《廣雅·釋器》“皤,白也”王念孫疏證。

❻～,鼠婦。《説文·鼠部》。

❼～,瓮底蟲。《玉篇·鼠部》。

❽～,叚借爲蟠。《説文·鼠部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,《爾雅》作蟠。《説文·鼠部》徐鍇繫傳。

鼻　部

鼻　《説文·鼻部》:“～,引氣自畀也。从自、畀。凡～之屬皆从～。”

bí《廣韻》毗至切,去至並。脂部。

❶～,引气自畀也。《説文·鼻部》。

❷～,所以引氣也。《急就篇》卷三“～口脣舌齗牙齒”顔師古注。

❸～,嘒也,出氣嘒嘒也。《釋名·釋形體》。

❹～者,氣息之主也。《太玄·割》“割～食口”范望注;“割～喪主”司馬光集注引范曰。

❺～,出入氣高而有竅。《白虎通義·情性》。

❻～爲肺之官。《素問·生氣通天論》“九竅不通”王冰注。

❼～者,肺之竅也。《素問·陰陽應象大論》“在竅爲～”張志聰集注。

❽～者,肺之使。《白虎通義·情性》引《元命苞》曰。

❾～者,心之門。《説文·鼻部》桂馥義證引《養生經》。

❿凡～爲氣户。《説文·鼻部》桂馥義證引《長沙耆舊傳》相師曰。

⓫～,所以司嗅呼吸。《素問·陰陽應象大論》“在竅爲～”王冰注。

⓬～,辨芬芳腥臊。《急就篇》卷三“～口脣舌齗牙齒”王應麟補注引《荀子》。

⓭～,主臭者也。《説文通訓定聲·履部》。

⓮～者,面之山。《世説新語·排調》引僧淵曰。

⓯～者,天中之山。《世説新語·排調》“僧淵曰:～者,面之山”劉孝標注引《管輅别傳》曰。

⓰印謂之璽,紐謂之～。《廣雅·釋器》。

⓱凡器物之有空竅可穿系者,並得稱～。《周禮·夏官·弁師》“皆玄冕、朱裹、延、紐”鄭玄注“紐,小～”孫詒讓正義。

⓲～,謂紐也,所以穿組而縣之。《周禮·考工記·玉人》“～寸有半寸”孫詒讓正義。

⓳～,謂勺龍頭鼻也。《周禮·考工記·玉人》“～寸”鄭玄注引鄭司農云。

⓴～,勺流也,凡流皆爲龍口也。《周禮·考工記·玉人》“～寸”鄭玄注。

㉑～,謂勺前鋭出之口也。《周禮·考工記·玉人》“黄金勺,青金外,朱中,～寸”孫詒讓正義。

㉒～,謂執鼻牽之。《文選·張衡〈西京賦〉》“～大象”李周翰注。

㉓～,始也。獸之初生謂之～。《方言》卷十三。

㉔～、祖,皆始之别名也。《方言》卷十三“～,始也”郭璞注。

㉕～,始也。《莊子·天地》“不推誰其比憂”陸德明釋文引司馬云。|《漢書·揚雄傳上》“或～祖於汾隅”顔師古注引劉德曰|《廣雅·釋詁一》|黄庭堅《次韻寄晁以道》“良爲～祖來”任淵注引《揚雄傳》注。

㉖～,猶初也。始生子爲～子。《説文·金部》“鐸”字段玉裁注。

㉗自,本訓～,引伸爲自家。《説文·鼻部》段玉裁注。

㉘～之言自也。《廣雅·釋詁一》“～,始也”王念孫疏證。

㉙～,古作自。《集韻·至韻》。

㉚～,當爲劓。《札迻·論衡·累害篇》“鄭袖～之”孫詒讓按。

㉛～與庳同。柳宗元《道州毁鼻亭神記》“～亭神記”蔣之翹輯注。

㉜庳、～、廁、畀古文通用。《孟子·萬章上》“封諸有～”周廣業異本考引《雜記》曰。

㉝～我,二傳作畀我。《公羊傳·襄公二十三年》“邾婁～我者何”陸德明釋文。

㉞牛桊曰～拘。《札樸·鄉里舊聞》卷九。

㉟牛不服牽者,以鐵鉗其鼻。吾鄉謂之～具。《札樸·鄉里舊聞》卷九。

㊱～淵者,濁涕下不止也。《素問·氣厥論》。

㊲有～墟,言象所封也。《水經注·湘水注》。

鼽　《説文·鼻部》:“～,病寒鼻窒也。从鼻,九聲。”

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶～,病寒鼻窒也。《説文·鼻部》|《禮記·月令》“民多～嚏”陸德明釋文引《説文》。

❷～,病寒鼻窒塞也。《慧琳音義》卷五十七“～鼻”注引《古今正字》。

❸鼻塞曰～。～,久也。涕久不通,遂至窒塞也。《釋名·釋疾病》。

❹～,齆鼻。《吕氏春秋·盡數》“處鼻則爲～爲窒”高誘注。

❺～者,氣窒于鼻。柳宗元《時令論上》“大疫風欬～嚏瘖寒疥癘之疾”蔣之翹輯注引《禮疏》。

❻～,鼻不利也。《慧琳音義》卷五十七“～鼻”注引《禮記》云。

❼～,鼻中水出也。《素問·氣交變大論》“欬而～”王冰注。

❽～,謂鼻中水出。《素問·金匱真言論》“春不～衄”王冰注。

❾～,病也。《廣雅·釋詁一》。

❿～,頄也。頄,面顴也。《素問·氣府論》“～骨下各一”王冰注。

⓫～,或作⿰鼻欠。《類篇·鼻部》。

⓬～,叚借爲頄。《説文·鼻部》朱駿聲通訓定聲。

⓭～,讀曰仇怨之仇。《吕氏春秋·季秋》“民多～窒”高誘注。

⓮～窒,鼻不通利也。～,讀怨仇之仇。《淮南子·時則》“民多～窒”高誘注。

鼾　《説文·鼻部》:“～,卧息也。从鼻,干聲。讀若汗。”

hān《廣韻》許干切,平寒曉。元部。

❶～,卧息也。《説文·鼻部》|《玉篇·鼻部》|《集韻·寒韻》。

❷～,鼻息也。《資治通鑑·後梁紀四》“～息聞於外”胡三省注|黄庭堅《庚寅乙未猶泊大雷口》“鼻～觭囊吼”史容注引《説文》。

❸～,卧息聲也。《玄應音義》卷十一“～眠”注引《説文》。

❹～,卧氣激聲。《廣韻·寒韻》。

❺吴人謂鼻聲爲～。《集韻·寒韻》。

❻～,鼾睡。《廣韻·翰韻》。

⿰鼻及　xī

～,音吸,鼻息聲。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“鼻⿰鼻圭齁以～⿰鼻夾”章樵注。

⿰鼻瓦　wù《文選李善注》五忽切。

❶～,以鼻摇動也。《文選·張協〈七命〉》“～林蹶石”李善注。

❷～,以鼻摇物。《晉書音義中》。

齁　hōu《廣韻》呼侯切,平侯曉。

❶～,鼻息聲。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“鼻⿰鼻圭～以⿰鼻及⿰鼻夾”章樵注。

❷鼻息曰～。《札樸·鄉里舊聞》卷九。

❸～,⿰鼻夾齁。《玉篇·鼻部》。

❹～,齁䶎。鼻息也。《廣韻·侯韻》|《集韻·矦韻》。

⿰鼻圭　kuī

音刲,鼻息聲。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“鼻～齁以⿰鼻及⿰鼻夾”章樵注。

⿰鼻至　tì《集韻》丁計切,去霽端。脂部。

❶～,鼻疾也。《太玄·斷》“決其聾～”司馬光集注引王(涯)曰|《集韻·霽韻》。

❷～,或作齈。《集韻·霽韻》。

⿰鼻夾　hē《玉篇》呼洽切。

❶～,鼻息聲。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》“鼻⿰鼻圭齁以⿰鼻及～”章樵注。

❷～,⿰鼻夾齁。鼻息也。《玉篇·鼻部》|《集韻·洽韻》。

齂　《説文·鼻部》:“～,卧息也。从鼻,隶聲。讀若𢗉。”

xiè《廣韻》許介切,去怪曉。微部。

❶～,卧息也。《説文·鼻部》|《集韻·尾韻》;《怪韻》。

❷～,息也。《爾雅·釋詁下》。

❸～,氣息貌。《爾雅·釋詁下》“～,息也”郭璞注。

❹呬、～、㕧爲氣息之息。《經義述聞·爾雅上·林烝天帝皇王后辟公侯君也》。

❺～,氣息。《廣韻·黠韻》。

❻～,鼻息也。《玉篇·鼻部》|《廣韻·至韻》;《怪韻》|《集韻·至韻》;《黠韻》。

❼～,止息也。《爾雅·釋詁下》“～,息也”邢昺疏。

❽～與眉同。《説文·鼻部》王筠句讀。

❾～,此與尸部眉音義並同。《説文·鼻部》段玉裁注。

❿～,或作眉、㕧。《集韻·怪韻》。

⓫～,又聲轉爲喙。《爾雅·釋詁下》“～,息也”郝懿行義疏。

齄　zhā《通鑑胡三省注》壯加翻。

❶～,鼻上皰也。《資治通鑑·宋紀十二》“立召畫工令～之”胡三省注。

❷《玉篇》作䶥,～,俗字,猶樝省作查。今俗言糟鼻人不飲酒枉受虚名,即齄鼻也。《札樸·覽古》卷三。

齅　《説文·鼻部》:“～,以鼻就臭也。从鼻,从臭,臭亦聲。讀若畜牲之畜。”

xiù《廣韻》許救切,去宥曉。幽部。

❶～,以鼻就臭也。《説文·鼻部》。

❷以鼻就臭曰～。《慧琳音義》卷二十九“恒～”注引《字統》。

❸～,以鼻取氣也。《慧琳音義》卷一“不～”注引《韻英》|《廣韻·宥韻》。

❹～,古嗅字也。《漢書·叙傳上》“不～驕君之餌”顔師古注。

❺～,字亦作嗅。《説文·鼻部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,亦作嗅。《玉篇·鼻部》|《廣韻·宥韻》。

❼～,或作嗅,古人用也。《慧琳音義》卷三十“～香”注。

❽～,古人只用臭作齅。《慧琳音義》卷六“鼻～”注。

⑨～，通作侑。《說文·鼻部》桂馥義證。

齆（[illegible]）　wèng《廣韻》烏貢切，去送影。

①～，鼻病也。《玉篇·鼻部》|《玄應音義》卷七“鼻～”注引《埤蒼》|《集韻·送韻》引《埤蒼》。

②～，鼻疾也。《玄應音義》卷五“～鼻”注引《埤蒼》。

③～，鼻塞病也。《慧琳音義》卷九十四“～差”注引《古今正字》。

④鼻塞曰～。《廣韻·送韻》。

⑤鼽鼻曰～也。《玄應音義》卷二十“～鼻”注引《通俗文》。

⑥～本鼻塞之病。《釋名·釋疾病》“鼻塞曰鼽”王先謙疏證補引蘇輿曰。

⑦鼻窒曰～齈。《札樸·鄉里舊聞》卷九。

齊　部

齊　《說文·齊部》：“～，禾麥吐穗上平也。象形。凡～之屬皆从～。”

（一）qí《廣韻》徂奚切，平齊從。脂部。

①～，禾麥吐穗上平也。《說文·齊部》。

②～，引伸爲凡齊等之義。《說文·齊部》段玉裁注。

③～也者，言萬物之絜齊也。《易·說卦》。

④～，如齊大小之齊，差其等列也。《逸周書·官人》“乃～以揆之”朱右曾集訓校釋。

⑤齊所以爲～，以天齊也。《史記·封禪書》|《漢書·郊祀志上》。

⑥～者，以天齊淵水而得名。《爾雅·釋地》“～曰營州”郝懿行義疏。

⑦～，所以爲齊者，即天齊淵名也。《水經注·淄水注》引《地理風俗記》。

⑧～，謂散齊。《周禮·夏官·射人》“詔相其事”鄭玄注“戒令告以～與期”賈公彥疏。

⑨～，整也。《書·盤庚》“～乃位”孫星衍今古文注疏引《廣雅》云|《詩·小雅·楚茨》“既～既稷”朱熹集傳|《國語·周語下》“外内～給”韋昭注|《荀子·富國》“必將脩禮以～朝”楊倞注|《廣雅·釋言》|《廣韻·齊韻》。

⑩～者，齊也。所以正此不齊之事。《禮記·祭統》“以致～者也”孔穎達疏。

⑪～，整齊也。《易·旅》“得其資斧”陸德明釋文引張晏云|《詩·小雅·楚茨》“既～既稷”陸德明釋文|柳宗元《爲裴中丞伐黄賊轉牒》“虚見辱于～斧”蔣之翹輯注引張晏云。

⑫～，謂整齊。《禮記·中庸》“～明盛服”孔穎達疏。

⑬～，齊整也。《書·牧誓》“不愆于六步七步乃止～焉”蔡沈集傳|《玉篇·齊部》。

⑭～，一也。《國語·周語上》“其君～明”韋昭注；《晉語八》“安用～盟”韋昭注；《楚語上》“明～肅以耀之臨”韋昭注；《楚語下》“而又能～肅衷正”韋昭注|《淮南子·齊俗》“～俗”高誘注。

⑮～，一心。《左傳·成公十一年》“～盟”杜預注。

⑯～，所以一之也。《論語·爲政》“～之以刑”朱熹集注。

⑰～，謂同力。《荀子·議兵》“民～者强”楊倞注。

⑱～，等也。《管子·乘馬數》“～功力而地田相員”集校引張佩綸引《吕覽》注|《墨子·經說上》“及非～之及也”孫詒讓閒詁引張云|《莊子·漁父》“下以化於～民”陸德明釋文引李云|《孟子·公孫丑下》“今天下地醜德～”焦循正義引高誘注|《吕氏春秋·觀世》“與我～者”高誘注|《淮南子·精神》“～死生”高誘注，“壺子之視死生亦～矣”高誘注；《脩務》“故立天子以～一之”高誘注|《鹽鐵論·通有》“編户～民”張之象注引如淳曰|《漢書·食貨志下》“亂～民”顔師古注引如淳曰|《文選·揚雄〈羽獵賦〉》“以贍～民”李善注引如淳曰|《廣韻·齊韻》|《集韻·脂韻》。

⑲～者，等也。《詩·鄭風·大叔于田》“兩服～首”馬瑞辰傳箋通釋。

⑳～，猶等也。《文選·潘岳〈秋興賦〉》“～天地於一指”張銑注。

㉑凡～皆曰等。《孟子·告子下》“不揣其本而～其末”焦循正義。

㉒難禁謂之～。《韓非子·詭使》。

㉓～，平也。《後漢書·和帝紀》“是以～民歲增”李賢注|《文選·劉琨〈勸進表〉》“～人波蕩”劉良注。

㉔～，偶。《楚辭·九思·悼亂》“靡有兮～倫”舊注。

㉕資輔共就曰～。《逸周書·謚法》。

㉖～，同也。《左傳·襄公二十二年》“以受～盟”杜預注|韋昭《國語序》“以爾雅～其訓”董增齡正義；《楚語下》“民瀆～盟”韋昭注；《吴語》“背其～盟”韋昭注|《莊子·則陽》“予來年變～”陸德明釋文引司馬云|《孟子·滕文公上》“夫物之不～”焦循正義引《楚辭注》|《楚辭·離騷》“～玉軑而並馳”洪興祖補注；《九歌·雲中君》“與日月兮～光”王逸注；《九章·哀郢》“楫～揚以容與兮”王逸注；《招魂》“爛～光些”王逸注，“二八～容”王逸注，“青驪結駟兮～千乘”王逸注|《淮南子·人閒》“子發辯擊劇而勞佚～”高誘注|《大戴禮記·千乘》“百姓～以嘉善”孔廣森補注|《漢書·揚雄傳上》“相與～虖陽靈之宫”顔師古注|《文選·張衡〈東京賦〉》“憲先靈而～軌”薛綜注，“咸池不～度於䢮咬”薛綜注。

㉗～，亦同也。《詩·商頌·長發》“至于湯～”陳奂傳疏。

㉘～者，平也，等也，皆也，同也，又整齊也。五者實一，皆無長短高下之差，故爲中也。《爾雅·釋言》“～，中也”郝懿行義疏。

㉙～，謂一時同也。《禮記·學禮》“大時不～”孔穎達疏。

㉚比、～，一皆作同。《楚辭·九章·涉江》“吾與天地兮比壽，與日月兮～光”朱熹集注。

㉛～，訓通也。《書·冏命》“聰明～聖”孔穎達疏。

㉜～，通無滯礙。《書·冏命》“聰明～聖”孔安國傳。

㉝～，皆也。《史記·平準書》“而民不～出於南畝”裴駰集解引李奇曰。

㉞～，謂無所闕也。《荀子·王霸》“四者～也”楊倞注。

㉟～，列也。《淮南子·原道》“～靡曼之色”高誘注。

㊱～，猶言列也。《羣經平議·周易二》“～小大者存乎卦”俞樾按。

㊲～，辨也。《逸周書·官人》“乃～以揆之”朱右曾集訓校釋。

㊳～，猶言辨也。《易·繫辭上》“～小大者存乎卦”韓康伯注。

㊴～，謂無偏無頗也。《荀子·修身》“～明而不竭”楊倞注。

㊵～，正也。《詩·小雅·小宛》“人之～聖”毛傳|《逸周書·大匡》“九醜自～”朱右曾集訓校釋|《素問·上古天真論》“幼而徇～”張志聰集注。

㊶～，亦正也。《經義述聞·書·由乃在位》。

㊷～，猶正也。《羣經平議·大戴禮記二·曾子事父母》“言必～色”俞樾按引王肅曰。

㊸中正謂～。《詩·小雅·小宛》“人之～聖”孔穎達疏。

㊹中也。《書·顧命》“底至～”劉逢禄今古文集解；《冏命》“聰明～聖”孔穎達疏；《吕刑》“天～于民”陸德明釋文引馬云|《左傳·文公十八年》“～聖廣淵”杜預注|《管子·侈靡》“重有～”集校引何如璋云；《内業》“節適之～”尹知章注；《事語》“～諸侯方百里”集校引宋翔鳳引《釋言》|《列子·黄帝》“不知斯～國幾千萬里”張湛注；《湯問》“猶～州也”張湛注|《爾雅·釋言》；《釋地》“距～州以南”郭璞注|《尚書大傳》卷一|《太玄·堅》“不能持～也”司馬光集注引宋曰|《廣韻·齊韻》|《讀書雜志·管子第八·正世》“治莫貴於得～”王念孫按引王引之曰引《爾雅》；《荀子第七·性惡》“大～信焉而輕貨財”王念孫按引《爾雅》。

㊺殷、～，皆謂正中也。《爾雅·釋言》“殷、～，中也”邢昺疏。

㊻～，物之中央也。《莊子·達生》“與～俱入”郭慶藩集釋。

㊼～，爲物之中央也。《經義述聞·爾雅中·齊中也》。

㊽～，齊也，地在勃海之南，勃齊之中也。《釋名·釋州國》。

㊾～，得其適也。《淮南子·詮言》“捉得其～”高誘注。

㊿～，謂齊整之也。《論語·爲政》“～之以刑”皇侃疏。

(51)～，疾也。《荀子·修身》“～給便利”楊倞注引《爾雅》云；《非十二子》“～給便利”楊倞注；《臣道》“～給如響”楊倞注；《性惡》“～給便敏而無類”楊倞注|《爾雅·釋詁下》|《尚書大傳》卷三“多聞而～給”鄭玄注|《素問·湯液醪醴論》“必～毒藥攻其中”張志聰集注|《大戴禮記·五帝德》“幼而彗～”孔廣森補注|《廣雅·釋詁一》|《廣韻·齊韻》。

(52)～、捷皆疾。《淮南子·説山》“力貴～，知貴捷”高誘注。

(53)～字當訓爲疾，與肅同意。《經義述聞·國語下·齊肅》王引之按。

(54)～，疾，亦美德也。《詩·大雅·思齊》“思～大任”馬瑞辰傳箋通釋。

(55)～爲疾，又爲明智之稱。《詩·小雅·小宛》“人之～聖”馬瑞辰傳箋通釋。

(56)～者，壯疾也。《爾雅·釋詁下》“～，疾也”邢昺疏。

(57)～者，壯之疾也。《爾雅·釋詁上》“～，疾也”郝懿行義疏。

(58)～，速也。《史記·五帝本紀》“幼而徇～”裴駰集解。

(59)～，亦遬也。《經義述聞·禮記中·君子之容舒遲見所尊者齊遬》王引之按。

(60)～、給、便、利，皆捷速也。《荀子·修身》“～給便利”楊倞注。

(61)～，壯也。《爾雅·釋言》。

(62)～有精明之義。《羣經平議·春秋左傳一》“子雖～聖”俞樾按。

(63)～者，精明之至也。《禮記·祭統》。

(64)～者，智慮之敏也。《荀子·修身》“～明而不竭”王先謙集解引王引之曰|《經義述聞·詩·人之齊聖》王引之按。

(65)徇、～，皆德也。《史記·五帝本紀》“幼而徇～”司馬貞索隱。

(66)～者，三代之遺聲也。齊人識之，故謂之～。《禮記·樂記》。

(67)～，好也。《廣韻·齊韻》。

(68)～，材也。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(69)～，古之建國也，今爲郡縣，其復以爲諸侯。《漢書·高帝紀下》。

(70)～曰營州。《爾雅·釋地》。

(71)～，謚也。《穀梁傳·襄公二年》“葬我小君～姜”范寧注；《昭公十一年》“葬我小君～歸”范寧注。

(72)～，亦謚也。《論語·公冶長》“伯夷叔～”陸德明釋文。

(73)磨翁而旋入者，～也。《莊子·達生》“與～俱入”郭象注。

(74)～，回水如磨齊也。《莊子·達生》“與～俱入”陸德明釋文引司馬云。

(75)～、臍同。《素問·腹中論》“居～上爲逆，居～下爲從”張志聰集注。

(76)～，與臍同。《資治通鑑·宋紀十六》“帝乃更以骲箭射，正中其～”胡

三省注。

(77)～、稷義相近。《詩·小雅·楚茨》"既～既稷"馬瑞辰傳箋通釋。

(78)～,叚借又爲齋。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(79)～,叚借又爲儕。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(80)～,叚借又爲齍。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(81)～,叚借又爲臍。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(82)～,通作齌。《爾雅·釋詁上》"～,疾也"郝懿行義疏。

(83)～作齋。《詩·召南·采蘋》"有～季女"王先謙三家義集疏:"韓,～作齋。"

(84)～,字或作薺,又作茨。《漢書·賈誼傳》"步中采～"顏師古注。

(85)～,本又作薺。《周禮·春官·樂師》"趨以采薺"陸德明釋文;《仲尼燕居》"和鸞中采～"陸德明釋文。

(86)～,當爲楚薺之薺。《禮記·玉藻》"趨以采～"鄭玄注。

(87)～,或爲聚。《尚書大傳》卷一"舞～落"鄭玄注。

(88)～作儕。《荀子·樂論》"先王喜怒皆得其～焉"王先謙集解。

(89)～,一作匹。《楚辭·九思·悼亂》"靡有兮～倫"舊校。

(90)～作肅。《經籍籑詁·齊韻補遺》:"國語周語:外內～給。賈子禮容語下作外內肅給。"

(91)世名蟬曰～女也。《古今注·問答釋義》。

(92)～民,凡民。《呂氏春秋·謹聽》"諸衆～民"高誘注。

(93)～民,凡民,齊于民也。《淮南子·俶眞》"又況～民乎"高誘注。

(94)齊於凡民,故曰～民。《淮南子·原道》"此～民之所以淫泆流湎"高誘注。

(95)～民,猶平民。《莊子·漁父》"下以化於～民"陸德明釋文引如淳云。

(96)～民,百姓也。《文選·陸機〈辯亡論〉》"～民免于戈之患"呂向注。

(97)～民,齊等之人也。《漢書·敘傳下》"刈乃～民"顏師古注。

(98)～民,齊等之民也。《莊子·漁父》"下以化於～民"陸德明釋文引許慎云。

(99)無有貴賤謂之～民。《鹽鐵論·通有》"编户～民"張之象注。

(100)齊等無有貴賤,故謂之～民,若今言平民矣。《史記·平準書》"～民無藏蓋"裴駰集解引如淳曰。

(101)～民,謂上下齊等無貴賤也,亦猶平人也。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》"雖頗割其三垂以贍～民"李周翰注。

(102)(～民),中國被教整齊之人也。《史記·平準書》"亂～民"司馬貞索隱引晉灼云。

(103)(～州),齊,中也,中州,猶言中國也。李賀《夢天》"遥望～州九點烟"王琦注引《爾雅》邢昺注。

(104)四海之外猶～州,～州猶中國。李賀《夢天》"遥望～州九點烟"姚文燮注引《列子》。

(105)～信,謂整齊於信也。《荀子·性惡》"大～信焉而輕貨財"楊倞注。

(106)～首、如手,兩服並首在前,而兩驂在旁稍次其後如人之兩手也。《詩·鄭風·大叔于田》"兩服～首,兩驂如手"朱熹集傳。

(107)～紈,白紈素,出齊魯。《列子·周穆王》"～紈"殷敬順釋文引范子云。

(108)～章、陳篇,謂將作文章也。《文選·謝莊〈月賦〉》"沈吟～章,殷勤陳篇"劉良注。

(109)～落,終也。《尚書大傳》卷一"舞～落"鄭玄注。

(110)～給,辯說也。《文選·左思〈魏都賦〉》"安得～給守其小辯也哉"呂向注。

(111)～鼓,今清樂中有此鼓,鼓面安齊,故曰～鼓也。《玄應音義》卷一"～鼓"注。

(112)～～,謂整齊之貌。《禮記·祭義》"～～乎其敬也"孔穎達疏。

(113)～僕,亦稱乘馬御。《周禮·夏官·序官》"～僕"孫詒讓正義。

(114)急疾,～整,皆於事敏速彊壯也。《爾雅·釋言》"～,壯也"邢昺疏。

(115)～頭,方言皆也。《助字辨略》卷一。

(116)～諧者,志怪者也。《莊子·逍遥遊》。

(117)至靈帝賜宮人蹙金絲合勝襪肚,亦名～襠。《中華古今注·襪肚》。

(118)～纚,齊轡也。《文選·張衡〈南都賦〉》"騄驥～纚"呂延濟注。

(二)jī《集韻》牋西切,平齊精。脂部。

(119)～,升也。《禮記·樂記》"地氣上～"孔穎達疏。

(120)～,並舉也。《楚辭·九章·涉江》"～吴榜而擊汰"蔣驥注。

(121)～,同時並舉也。《楚辭·九章·涉江》"～吴榜而擊汰"朱熹集注。

(122)～,醬屬也。《禮記·曲禮上》"徹飯～"鄭玄注。

(123)～,醬菹通名耳。《禮記·曲禮上》"徹飯～"孔穎達疏。

(124)～,叚借又爲躋。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(125)～,叚借又爲齏。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(126)～,讀爲躋。《禮記·樂記》"地氣上～"鄭玄注。

(127)～,讀曰躋,升也。《大戴禮記·小辨》"昔者先王學～大道"王聘珍解詁。

(128)～當爲躋。《諸子平議·荀子三》"祭～大羹"俞樾按。

(129)～作躋。《尸子》卷下"獨郤行～踵焉"汪繼培輯:"～,一作躋。"|《禮記·孔子閒居》"聖敬日～"陸德明釋文:"詩作躋。"

(130)～,本又作齏。《禮記·曲禮上》"獻孰食者操醬～"陸德明釋文。

(131)～,當爲齏。《周禮·天官·醢人》"五～"鄭玄注。

(132)～,亦作躋。《禮記·孔子閒居》"至于湯～"陸德明釋文。

(133)～,又作躋。《禮記·樂記》"地氣上～"陸德明釋文。

(三)jì《廣韻》在詣切,去霽從。脂部。

(134)～,和也。《禮記·少儀》"不以～"鄭玄注|《集韻·霽韻》。

(135)～,齊和。《廣韻·霽韻》。

(136)～,謂食羹醬飲有齊和者也。《禮記·少儀》"凡～,執之以右,居之以左"鄭玄注。

(137)～,火齊,似雲母,重沓而開,色黄赤似金,出日南。《廣韻·霽韻》。

(138)～,減取也。《詩·小雅·楚茨》"既～既稷"鄭玄箋。

(139)～,分段之劑。《慧琳音義》卷八十九"水～"注引《考聲》云。

(140)～,限也。《列子·楊朱》"百年壽之大～"張湛注|《孔子家語·曲禮子貢問》"有亡惡於～"王肅注|《慧琳音義》卷二"～何"注引《字書》。

(141)～,分限也。《文選·馬融〈長笛賦〉》"各得其～"李善注。

(142)～,度也,貞也。《水經注·濟水注》引《春秋說題辭》曰。

(143)～,不過也。《鶡冠子·世兵》"～過進退"陸佃注。

(144)以量節之曰～。《慧琳音義》卷八十九"水～"注引鄭注《周禮》。

(145)～者,每有祭祀以度量節作之。《周禮·天官·酒正》"辨五～之名"鄭玄注。

(146)～,劑也。《管子·侈靡》"重有～"集校引何如璋云。

(147)～,分劑也。《慧琳音義》卷六"～此"注引《韻詮》云。

(148)～之爲言劑也。《爾雅·釋言》"將,～也"郝懿行義疏。

(149)～,謂分齊也。《詩·小雅·楚茨》"既～既稷"陸德明釋文|《荀子·樂論》"先王喜怒皆得其～焉"王先謙集解引郝懿行曰|《爾雅·釋言》"將,～也"郭璞注。

(150)～,分齊之劑。《慧琳音義》卷八"～何"注引《字書》。

(151)～,藥之分齊也。《漢書·郊祀志上》"而事化丹沙諸藥～爲黄金矣"顏師古注。

(152)～,和分也。《呂氏春秋·本味》"其～甚微"高誘注。

(153)～,酌齊也。《春秋繁露·玉杯》"～時早晚"凌曙注引盧注。

(154)～者,酒人和合之分劑名也。《周禮·天官·酒正》"辨五～之名"孫詒讓正義引《御覽》引《禮記外傳》云。

(155)～,謂生熟齊和得宜。《荀子·彊國》"火～得"楊倞注。

(156)～,即分量之法。《周禮·天官·亨人》"掌共鼎鑊以給水火之～"孫詒讓正義。

(157)～,謂以濃式調劑也。《管子·輕重己》"皆～大材出祭王母"集校引何如璋云。

(158)～,有限節之義,又有和調之義。《爾雅·釋言》"將,～也"郝懿行義疏。

(159)～,溢也。《左傳·昭公二十年》"～之以味"杜預注。

(160)言～者,亦有齊量之宜也。《周禮·天官·瘍醫》"劀殺之～"賈公彥疏。

(161)～,多少之量。《周禮·天官·亨人》"以給水火之～"鄭玄注。

(162)～有度量之義。《諸子平議·管子四》"治莫貴於得～"俞樾按。

(163)～,與劑同。《春秋繁露·玉杯》"～時早晚"凌曙注引盧注。

(164)～,與嚌同。《晏子春秋·內篇諫上》"辟拂嗛～"孫星衍音義。

(165)～,叚借又爲劑、爲銻。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(166)～,叚借又爲嚌。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(167)～,與濟聲近義同。《廣雅·釋訓》"～～,敬也"王念孫疏證。

(168)～,讀爲濟。《諸子平議·管子一》"而無～其欲"俞樾按;《管子三》"則天下之兵可～"俞樾按。

(169)～,讀若劑。《讀書雜志·晏子春秋第一·內諫篇上》"辟拂嗛～"王念孫按;《淮南內篇·齊俗》"～味萬方"王念孫按。

(170)～、劑古通。《韓非子·喻老》"火～之所及也"王先慎集解。

(171)～,讀爲嚌。《荀子·禮論》"祭～大羹而飽庶羞"楊倞注。

(172)～,讀齊和之齊也。《淮南子·時則》"秫稻必～"高誘注。

(173)～,當讀爲濟。《羣經平議·大戴禮記二》"是故昔者先王學～大道以觀於政"俞樾按;《毛詩四》"至于湯～"俞樾按。

(174)～作濟。《荀子·王霸》"～其信"王先謙集解:"羣書治要～作濟。"

(175)～,當爲濟。《荀子·王霸》"以國～義"楊倞注。

(176)～作劑。《春秋左傳異文釋》卷九:"昭廿年傳:以～其味。後漢劉梁傳～引作劑。"|《韓非子·喻老》"火～之所及也"王先慎集解引盧文弨曰:"火～,新序作大劑。"

(177)～作嚌。《荀子·禮論》"祭～大羹而飽庶羞"王先謙集解:"大戴禮～作嚌。"|《禮記·祭統》"羞～"陸德明釋文:"～,本亦作嚌。"

(178)～事,和五味之事。《周禮·天官·鹽人》"凡～事"鄭玄注。

(179)～量,侈弇之所容。《周禮·春官·典同》"以十有二聲爲之～量"鄭玄注。

(四)zī《集韻》津私切,平脂精。脂部。

(180)～,裳下也。《論語·鄉黨》"攝～升堂"陸德明釋文。

(181)衣下曰～。《論語·鄉黨》"攝～升堂"何晏集解引孔曰。

(182)～,謂裳之下畔。《禮記·玉藻》"縫～倍要"孔穎達疏。

(183)～,即齌也。《禮記·雜記上》"士爲其父母兄弟之爲大夫者之喪服如士服"鄭玄注"其縷在～斬之閒"陸德明釋文。

(184)～,緝也。《儀禮·喪服傳》"～衰之絰"陸德明釋文;《喪服記》"若～"鄭玄注|《禮記·深衣》"下～如權衡以應平"鄭玄注。

(185)～者何?緝也。《儀禮·喪服傳》。

(186)～,裳下緝也。《禮記·玉藻》"足如履～"孔穎達疏|《孔子家語·好生》"請攝～以受教"王肅注。

(187)～,謂裳下緝也。《禮記·曲禮上》"去～尺"鄭玄注。

(188)～,謂緝其邊也。《儀禮·喪服記》"若～,裳內衰外"胡培翬正義。

(189)～,衣下縫也。《論語·鄉黨》"攝～升堂"朱熹集注。

(190)～,裳下縫也。《論語·鄉黨》"攝～升堂"皇侃疏。

(191)～爲粢盛之粢。《經義述聞·儀禮·普淖》"普淖,明～,溲酒"王引之按:"明～,今文作明粢。則～爲粢盛之粢明甚。"

(192)器實曰～。《詩·小雅·甫田》"以我～明"毛傳。

(193)器實爲～。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"我簠斯～"李善注引毛萇曰。

(194)～,居柳之中央,若今小車蓋上蕤矣。《儀禮·既夕禮》"～三采無貝"鄭玄注。

(195)～,利也。《易·旅》"得其資斧"陸德明釋文引應劭云|《漢書·王莽傳下》"喪其～斧"顏師古注引應劭曰|《文選·陳琳〈檄吴將校部曲文〉》"要領不足以膏～斧"李善注引應劭曰|《資治通鑑·晉紀四十》"不得以膏～斧耳"胡三省注引應劭曰。

(196)～,利斧也。《資治通鑑·陳紀九》"驅就～斧"胡三省注引應劭曰。

(197)～,征伐斧也,以整齊天下也。《資治通鑑·晉紀四十》"不得以膏～斧耳"胡三省注引張晏曰。

(88)～，與粢同。《詩·小雅·甫田》"以我～明"朱熹集傳|《禮記·祭統》"以共～盛"陸德明釋文。

(89)～與齎同。《論語·鄉黨》"攝～升堂"劉寶楠正義。

(90)～，叚借又爲齎。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(91)～，叚借又爲齍。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

(92)～，通作齎，與資義同。《爾雅·釋言》"將，～也"邵晉涵正義。

(93)～者，齍之渻借。《詩·小雅·甫田》"以我～明"馬瑞辰傳箋通釋。

(94)～，讀曰資。《資治通鑑·晉紀四十》"不得以賫～斧耳"胡三省注；《陳紀九》"驅就～斧"胡三省注。

(95)～，讀皆爲粢。《周禮·天官·酒正》"辨五～之名"鄭玄注引杜子春云；《春官·司尊彝》"醴～縮酌"鄭玄注引杜子春云。

(96)～，本又作齎。《禮記·曲禮上》"去～尺"陸德明釋文；《曲禮下》"苞屨"鄭玄注"～衰"陸德明釋文；《玉藻》"縪～倍要"陸德明釋文，"足如履～"陸德明釋文，"～如流"陸德明釋文；《喪服四制》"故父在爲母～喪期者"陸德明釋文。

(97)～作齎。《公羊傳·隱公元年》"所聞異辭"何休注"～衰三月"陸德明釋文："～，本亦作齎。"|《儀禮·喪服》"疏衰裳，～"胡培翬正義："說文～作齎，經典通作～。"|《禮記·檀弓上》"～斬之情"陸德明釋文："～，本亦作齎。"《喪服小記》"～衰之葛"陸德明釋文："～，又作齎。"《深衣》"下～如權衡以應平"陸德明釋文："～，亦作齎。"

(98)故書～爲齍。《周禮·春官·司尊彝》"醴～縮酒"鄭玄注。

(99)～作齍。《詩·小雅·甫田》"以我～明"陸德明釋文："～，又作齍。"|《禮記·祭義》"古以醴酪～盛"陸德明釋文："～，本又作齍。"《祭統》"以共～盛"陸德明釋文："～，本亦作齍。"《表記》"牲牷禮樂～盛"陸德明釋文："～，本亦作齍。"|《集韻·霽韻》："～，或作齍。"

(100)～，本又作齎。《詩·小雅·甫田》"以我～明"陸德明釋文。

(101)～，當爲資。《周禮·考工記序》"或通四方之珍異以資之"鄭玄注引杜子春云。

(102)～斧，整齊也。柳宗元《感遇二首》"～斧來相尋"蔣之翹輯注引張晏云。

(103)～斧，俗本作資斧。《易·旅》"得其～斧"江藩述補。

(104)～斧，蓋黃鉞斧也。《易·旅》"得其資斧"陸德明釋文引張軌云。

(105)～斧，越斧也，以整齊天下也。《漢書·敘傳下》"終用～斧"顏師古注引張晏曰。

(106)～斧，征伐斧也，以整齊天下也。《晉書音義·帝紀第六》引張晏曰。

(107)凡師出必齊戒入廟受斧，故曰～斧。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》"要領不足以膏～斧"李善注引《志林》曰|《晉書音義·帝紀第六》引虞喜《志林》云。

(108)～衰，喪服。《論語·子罕》"子見～衰者"朱熹集注。

(109)～衰，周親之喪服也。《論語·子罕》"子見～衰者"邢昺疏。

(110)不緝曰斬衰，緝之曰～衰。《孟子·滕文公上》"～疏之服"朱熹集注。

(111)～號，黍曰薌合粱曰香萁之屬也。《獨斷》卷上。

（五）zhāi《集韻》莊皆切，平皆莊。脂部。

(112)～之爲言齊也，齊不齊以致齊也。《禮記·祭統》。

(113)～，齋也。《太玄·交》"～不以其貞"司馬光集注引范望曰。

(114)～，絜也。《穀梁傳·莊公三十二年》"以～終也"范寧注|《國語·楚語下》"爲～敬也"韋昭注。

(115)～者，齋絜之名。《穀梁傳·莊公三十二年》"以～終也"楊士勛疏。

(116)～，戒潔也。《大戴禮記·武王踐作》"則～矣"王聘珍解詁引《說文》云。

(117)祭者皆齊，～者，潔靜不欲見穢惡也。《周禮·秋官·蜡氏》"凡國人之大祭祀"賈公彥疏。

(118)洗心曰～。《易·繫辭上》"聖人以此～戒"韓康伯注|《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"相與～乎陽靈之宫"李善注引韓康伯曰。

(119)～，謂祭祀時。《大戴禮記·曾子事父母》"立如～"盧辯注|《禮記·曲記上》"立如～"鄭玄注。

(120)～是爲祭之事。《禮記·檀弓上》"非致～也"孔穎達疏。

(121)～者，先祭之名也。《論語·述而》"子之所慎：～戰疾"皇侃疏。

(122)黍稷曰～。《大戴禮記·誥志》"～盛必潔"王聘珍解詁。

(123)～，肅也。《書·微子之命》"克～聖廣淵"蔡沈集傳|《詩·小雅·小宛》"人之～聖"朱熹集傳|《左傳·文公二年》"子雖～聖"杜預注。

(124)～者，整肅。《京氏易傳》卷上"雷風行而回方～也"陸績注。

(125)～，莊也。《詩·大雅·思齊》"思～大任"毛傳|《國語·楚語下》"～敬之勤"韋昭注|《禮記·內則》"進退周旋慎～"鄭玄注；《孔子閒居》"聖敬日～"鄭玄注；《儒行》"儒有居處～難"陸德明釋文|《廣韻·齊韻》。

(126)～有莊義，莊即壯也。《爾雅·釋言》"～，壯也"郝懿行義疏。

(127)～，謂齊莊。《禮記·祭義》"敬～之色不絕於面"鄭玄注。

(128)～，莊敬也。《書·大禹謨》"夔夔～慄"蔡沈集傳。

(129)～，敬也。《書·秦誓》"～栗允哉"孫星衍今古文注疏引《詩傳》云|《詩·召南·采蘋》"有～季女"毛傳|《孟子·公孫丑下》"弟子～宿而後敢言"趙岐注。

(130)～，敬貌。《詩·召南·采蘋》"有～季女"朱熹集傳。

(131)～，嚴也。《左傳·昭公十三年》"下善～肅"杜預注。

(132)～，嚴敬貌。《論語·鄉黨》"祭，必～如也"何晏集解引孔曰|《禮記·曲禮上》"立如～"朱彬訓纂引江永曰。

(133)～，與齋同。《太玄·交》"～不以其貞"司馬光集注。

(134)～，與齋通。《廣雅·釋詁一》"齋，敬也"王念孫疏證|《古文苑·衛覬〈西嶽華山亭碑〉》"散～華亭"章樵注。

(135)齋，本字；～，古省借字。《春秋左傳異文釋》卷八。

(136)～讀齋。庾信《周祀宗廟歌》"～房芝翮翮"倪璠注引《齊房歌》師古曰。

(137)～，讀曰齋。《漢書·高帝紀上》"於是漢王～戒設壇場"顏師古注；《禮樂志》"敕身～戒"顏師古注，"～房產草"顏師古注；《郊祀志上》"～肅聽明者"顏師古注，"顯～明而神弗饗"顏師古注；《五行志中之下》"宜～戒辟寢"顏師古注；《藝文志》"解於～戒"顏師古注；《賈誼傳》"有司～肅端冕"顏師古注；《田延年傳》"即閉閣獨居～舍"顏師古注|《資治通鑑·秦紀二》"請得～戒與童男女求之"胡三省注；《漢紀三十七》"潔～三月"胡三省注；《陳紀九》"驅就～斧"胡三省注。

(138)～作齋。《墨子·尚同中》"～戒沐浴"孫詒讓閒詁："～，道藏本作齋。"|《資治通鑑·晉紀四十》"不得以賫～斧耳"胡三省注："一說～作齋。"

(139)～，本或作齋。《論語·述而》"子之所慎：～戰疾"陸德明釋文；《鄉黨》"～必有明衣"陸德明釋文，"～必變食"陸德明釋文。

(140)～，本又作齋。《詩·大雅·泂酌》"可以餴饎"鄭玄箋"～絜之誠"陸德明釋文|《左傳·昭公十三年》"使五人～而長入拜"陸德明釋文；《昭公二十五年》"昭子～於其寢"陸德明釋文；《哀公十四年》"孔丘三日～"陸德明釋文|《儀禮·既夕禮》"疾者～"陸德明釋文|《周禮·春官·鍾師》"～夏"陸德明釋文|《論語·鄉黨》"君子不以紺緅飾"何晏集解"紺者，～服盛色"陸德明釋文|《莊子·應帝王》"子之先生不～"陸德明釋文；《在宥》"乃～戒以言之"陸德明釋文|《禮記·郊特牲》"三日～"陸德明釋文；《祭統》"君子乃～"陸德明釋文。

(141)～，本亦作齋。《詩·召南·采蘋》"有～季女"陸德明釋文；《大雅·思齊》"思～大任"陸德明釋文；《大雅·雲漢》|《儀禮·士冠禮》"～則溜之"陸德明釋文|《莊子·人間世》"齋，吾將語若"陸德明釋文；《天運》"尸祝～戒以將之"陸德明釋文|《禮記·曲禮上》"立如～"陸德明釋文；《王制》"天子～戒受諫"陸德明釋文；《月令》"天子乃～"陸德明釋文；《曾子問》"載于～車"陸德明釋文；《中庸》"～明盛服"陸德明釋文。

(142)～、宿二字同義。《古書疑義舉例·兩字一義而誤解》："孟子公孫丑篇：弟子～宿而後敢言。按：～、宿二字同義。"

(143)（～右），充玉路、金路之右。《周禮·夏官·齊右》"～右"鄭玄注。

(144)（～色），嚴敬其色。《大戴禮記·曾子事父母》"言必～色"盧辯注。

(145)～色，整齊顏色也。《曾子·事父母》"言必～色"阮元注。

(146)～車，金路。《禮記·曾子問》"載于～車"鄭玄注。

(147)～車，金路，王自整齊之車也。《周禮·夏官·齊右》"前～車"鄭玄注。

(148)～車，祭祀所乘金輅也。《禮記·曾子問》"載于～車"陸德明釋文。

(149)～冠，或曰長冠，竹裹以纚，高七寸廣三寸，形制如板。《獨斷》卷下。

(150)～速，齊肅也。《別雅》卷五。

(151)～宿，齊肅也。《別雅》卷五。

(152)～宿，齊戒越宿也。《孟子·公孫丑下》"弟子～宿而後敢言"朱熹集注。

(153)～遬，齊肅也。《別雅》卷五。

(154)～遬爲謙敬之貌。《禮記·玉藻》"所見尊者～遬"孔穎達疏。

(155)～遬，謙慤貌也。《禮記·玉藻》"見所尊者～遬"鄭玄注。

(156)～～，敬也。《大戴禮記·四代》"～～然"孔廣森補注。

(157)～～，恭慤貌也。《禮記·玉藻》"廟中～～"鄭玄注。

(158)～～，自收持嚴正之貌也。《禮記·玉藻》"廟中～～"孔穎達疏。

(159)～肅，謂三月朝也。《大戴禮記·保傅》"有司～肅"盧辯注。

(160)～難，齊莊可畏難也。《禮記·儒行》"儒有居處～難"鄭玄注。

（六）jiǎn《集韻》子淺切，上獮精。元部。

(161)～，翦也。《儀禮·既夕禮記》"馬不～髦"鄭玄注。

(162)（～），皆爲齊截也。《爾雅·釋言》"劑，～也"邢昺疏。

(163)～，即斬斷之義。《詩·魯頌·閟宫》"實始剪商"毛傳"翦，～也"孔穎達疏。

(164)～，謂共牢而食，同尊卑也。《禮記·郊特牲》"壹與之～"鄭玄注。

(165)～，當讀如醮，聲近而假借也。《經義述聞·禮記中·壹與之齊》王引之按|《羣經平議·大戴禮記一》"大昏之未發～也"俞樾按。

(166)～，或爲醮。《禮記·郊特牲》"壹與之～"鄭玄注。

齋

《說文·示部》："～，戒潔也。从示，齊省聲。"

zhāi《廣韻》側皆切，平皆莊。脂部。

❶～，戒潔也。《大戴禮記·保傅》"有司參"王聘珍解詁："參，當爲～，形近而譌也。～，戒潔也。"|《說文·示部》|《玄應音義》卷十八"～戒"注引《字林》。

❷～，戒，潔也。《說文句讀·示部》。

❸～，齋潔也。《廣韻·皆韻》。

❹～，絜也。《穀梁傳·莊公三十二年》"以～終也"陸德明釋文。

❺～，戒也。《楚辭·九歌·大司命》"吾與君兮～速"王逸注。

❻～，齊也，謂心跡俱不染塵境也。《莊子·人間世》"則可以爲～乎"成玄英疏。

❼～，亦齊也。《玄應音義》卷十八"～戒"注引《字林》。

❽洗心曰～。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"於是歷吉日以～戒"李善注引《周易》韓康伯曰。

❾～，自禋潔。《呂氏春秋·孟秋》"天子乃～"高誘注。

❿～者，言己之意念專一精明也。《白虎通義·雜錄》。

⓫不莫謂之～，不昧謂之明。《鶡冠子·王鈇》"正以～明"陸佃注。

⓬～之爲言齊也，所以齊不齊。《論語·述而》"子之所慎：～、戰、疾"邢昺疏。

⓭～，慄。《廣雅·釋言》。

⓮～，莊也。《詩·大雅·思齊》"思齊"陸德明釋文："齊，本亦作～。～，莊也。"|《廣韻·皆韻》。

⓯～，敬也。《廣雅·釋詁一》|《玉篇·示部》|《廣韻·皆韻》。

⓰～，靜室也。《文選·謝靈運〈齋中讀書〉》"～中讀書"張銑注。

⓱～，經典通用齊也。《廣韻·皆韻》。

⓲～戒者，誠意滌慮也。《素問·靈蘭秘典論》"～戒擇吉日"王冰注。

⓳夔夔、～栗，敬慎戰懼貌。《孟子·萬章上》"夔夔～栗"趙岐注。

⓴～速，亦疾也。《札樸》卷七。

㉑～速者，齋戒以自敕也。《楚辭·九歌·大司命》"吾與君兮～速"洪興祖補注。

㉒～疏，齊衰也。《孟子·滕文公

上》“~疏之服”趙岐注。

𪗈 《說文·女部》:“~,材也。从女,齊聲。”
qí《廣韻》徂奚切,平齊從。脂部。

❶~,材也。《說文·女部》|《集韻·齊韻》。

❷~,好也。《廣雅·釋詁一》|《集韻·齊韻》。

❸~,好皃。《廣韻·齊韻》。

齌 《說文·火部》:“~,炊餔疾也。从火,齊聲。”
jì《廣韻》在詣切,去霽從。脂部。

❶~,炊餔疾也。《楚辭·離騷》“反信讒而~怒”朱熹集注|《說文·火部》|《廣韻·齊韻》;《霽韻》|《集韻·齊韻》。

❷~,炊疾。《集韻·齊韻》。

❸~,炊釜。《玉篇·火部》。

❹~,疾也。《楚辭·離騷》“反信讒而~怒”王逸注。

❺~,疾怒也。《楚辭·離騷》“反信讒而~怒”蔣驥注。

❻~,引伸爲凡疾之用。《說文·火部》段玉裁注。

❼~,叚借爲悽。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,一作齊。《楚辭·離騷》“反信讒而~怒”舊校。

❾~,或作𪗉。《楚辭·離騷》“反信讒而~怒”朱熹集注。

❿~,字亦作䐡。《說文·火部》朱駿聲通訓定聲。

齍 《說文·皿部》:“~,黍稷在器以祀者。从皿,齊聲。”
zī《廣韻》即夷切,平脂精。脂部。

❶~,黍稷在器以祀者。《說文·皿部》。

❷~,黍稷器,所以祀者。《說文解字注·皿部》。

❸~,受黍稷器。《集韻·齊韻》。

❹~,黍稷在器也。《玉篇·皿部》|《廣韻·脂韻》。

❺器實曰~。《詩·周頌·豐年》“亦有高廩”毛傳“廩,所以藏~盛之穗也”孔穎達疏|《周禮·地官·舂人》“祭祀共其~盛之米”賈公彥疏。

❻~,黍稷也。《周禮·春官·內宗》“王后以樂羞~”賈公彥疏|《禮記·禮運》“作其祝號”鄭玄注“五曰~號”陸德明釋文。

❼~,謂黍稷。《周禮·春官·大宗伯》“奉玉~”賈公彥疏。

❽穀名曰粢,用以祭祀則曰~。《說文·禾部》“𪗉”字段玉裁注。

❾~,讀爲粢。《周禮·春官·小宗伯》“辨六~之名物與其用”鄭玄注。

❿~,通作齊。《說文·皿部》桂馥義證。

⓫~、齊、粢,字並通也。《周禮·秋官·司烜氏》“以共祭祀之明~明燭共明水”孫詒讓正義。

⓬~作粢。《周禮·地官·舂人》“祭祀共其~盛之米”陸德明釋文:“~,本亦作粢。”《秋官·司烜氏》“以共祭祀之明~明燭共明水”陸德明釋文:“注作粢,同。”

⓭~,或作𪗋。《集韻·脂韻》。

⓮~盛,謂飯食也,以米粟爲之。《詩·周頌·豐年》“亦有高廩”毛傳“廩,所以藏~盛之穗也”孔穎達疏。

⓯~盛,祭祀所用穀也。《周禮·天官·甸師》“以共~盛”鄭玄注。

⓰~盛,謂黍稷稻粱之屬。《周禮·地官·舂人》“祭祀共其~盛之米”鄭玄注。

𪗉 《說文·禾部》:“~,稷也。从禾,𠫯聲。粢,~或从次。”
zī《廣韻》即夷切,平脂精。脂部。

❶~,稷也。《說文·禾部》。

❷~,黍稷在器曰~。《玉篇·禾部》。

❸~,亦作粢。《玉篇·禾部》。

𪗊 《說文·衣部》:“~,緶也。从衣,齊聲。”
zī《廣韻》即夷切,平脂精。脂部。

❶~,緶也。《說文·衣部》。

❷~,緶也,裳下緝也。《說文解字注·衣部》。

❸~,衣下之裳。《漢書·朱雲傳》“攝~登堂”顏師古注。

❹~,𪗊縗。經典通用齊。《廣韻·脂韻》。

❺期曰~,~,齊也。《釋名·釋喪制》。

❻~,今經典通省作齊。《釋名·釋喪制》“期曰~”畢沅疏證。

❼~,或書作𧜗。《集韻·脂韻》。

齎 《說文·貝部》:“~,持遺也。从貝,齊聲。”
jī《廣韻》即夷切,平脂精。脂部。

❶~,持遺也。《戰國策·西周策》“王何不以地~周最以爲太子也”鮑彪注|《說文·貝部》|《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“此所謂藉寇兵而~盜粮者也”李善注引《說文》。

❷~,齎持也。《廣韻·脂韻》。

❸~,持,遺也。《說文句讀·貝部》。

❹~,遺也。《文選·李斯〈上書秦始皇〉》“此所謂藉寇兵而~盜糧者也”李周翰注|《希麟音義》卷三“所~”注引《切韻》|《廣韻·齊韻》。

❺~者,將持而遺之也。《急就篇》卷三“妻婦聘嫁~媵僮”顏師古注。

❻~,送也。《急就篇》卷三“妻婦聘嫁~媵僮”王應麟補注|《廣雅·釋詁四》|《希麟音義》卷三“所~”注引《韻英》云|《廣韻·齊韻》。

❼~,猶送也。《周禮·春官·小祝》“設道~之奠”鄭玄注。

❽~,送物也。《希麟音義》卷十“所~”注引《字林》云。

❾~,猶齊也。《易·萃》“~咨涕洟”焦循章句。

❿~,進也。《戰國策·西周策》“王何不以地~周最以爲太子也”高誘注。

⓫~,給與也。《玉篇·貝部》。

⓬與人物云~。《史記·貨殖列傳》“~貸子錢”司馬貞索隱。

⓭~,所給予人以物曰~。《周禮·天官·掌皮》“歲終,則會其財~”鄭玄注|《墨子·非樂上》“故萬民出財~而予之”孫詒讓閒詁引《周禮注》云。

⓮~,持財以與人也。《慧琳音義》卷十四“~持”注引《考聲》云。

⓯引申之,彼來取而此給予以財物,亦得爲~。《周禮·天官·典婦功》“以授嬪婦及內人女功之事~”孫詒讓正義。

⓰漢時考使謂之計吏,有詔賜予之則曰~。《周禮·天官·掌皮》“歲終,則會其財~”賈公彥疏。

⓱~,持也。《廣雅·釋詁三》;《釋言》|《文選·江淹〈恨賦〉》“~志沒地”呂向注;《阮瑀〈爲曹公作書與孫權〉》“遂~見薄之決計”劉良注|《玉篇·貝部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·脂韻》。

⓲~,猶持也。《後漢書·蔡邕傳》“~詔申旨”李賢注。

⓳此~猶言持也,謂行道所持之財用。《周禮·天官·外府》“共其財用之幣~”孫詒讓正義。

⓴~,持資賻也。《易·萃》“~資涕洟”李鼎祚集解引虞翻曰。

㉑~,女功絲枲之事。《集韻·支韻》。

㉒~,行裝所持也。《列女傳·節義·魯秋潔婦傳》“下~休焉”王照圓補注。

㉓~,謂將衣食之具以自隨也。《漢書·食貨志下》“行者~,居者送”顏師古注。

㉔~,持物行也。《希麟音義》卷三“所~”注引《考聲》云。

㉕~,付也。《玉篇·貝部》|《希麟音義》卷三“所~”注引《切韻》|《廣韻·齊韻》。

㉖~,猶付也。《儀禮·聘禮記》“又~皮馬”鄭玄注。

㉗~,備也。《淮南子·道應》“願以技~一卒”高誘注|《玉篇·貝部》。

㉘~,資也。《資治通鑑·漢紀十二》“人所~操大放博望侯時”胡三省注。

㉙~,資糧也。《禮記·奔喪》“則成服而往”鄭玄注“成服乃行容待~也”陸德明釋文。

㉚行道曰~。《周禮·天官·典婦功》“以授嬪婦及內人女功之事~”賈公彥疏。

㉛~,行道所用也。《玉篇·貝部》|李白《贈武十七諤》“輕~涉淮源”王琦輯注引《玉篇》。

㉜~,行道之財用也。《周禮·天官·外府》“共其財用之幣~賜予之財用”鄭玄注|《集韻·霽韻》。

㉝~,裝也。《急就篇》卷三“妻婦聘嫁~媵僮”王應麟補注|《廣雅·釋言》|李白《贈武十七諤》“輕~涉淮源”王琦輯注引《廣韻》|《廣韻·齊韻》。

㉞~、汩者,水迴入涌出之貌。《列子·黃帝》“與~俱入,與汩偕出”張湛注。

㉟~,歎聲。《集韻·支韻》。

㊱~,歎辭。《玉篇·貝部》。

㊲~,齎咨,歎辭。《集韻·脂韻》。

㊳~、資同耳。《周禮·天官·外府》“~賜予之財用”鄭玄注。

㊴~,與資同。《荀子·大略》“~盜糧”楊倞注|《資治通鑑·漢紀十一》“天子爲遣太官~數十乘”胡三省注引師古曰。

㊵~字與資同,謂資裝也。《漢書·霍去病傳》“約輕~”顏師古注。

㊶~,叚借爲劑。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊷~,叚借又爲資。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊸~,假借又爲臍。《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲。

㊹~,讀爲資。《周禮·天官·典婦功》“以授嬪婦及內人女功之事~”鄭玄注引杜子春云;《春官·巾車》“入~于職幣”鄭玄注引杜子春云。

㊺~,讀曰資。《大戴禮記·子張問入官》“良工必自擇~材”王聘珍解詁|《資治通鑑·漢紀十二》“重~爲入朝具”胡三省注。

㊻杜子春讀~爲粢。《周禮·春官·鬯人》“禜門用瓢~”鄭玄注。

㊼~,讀爲齊。《周禮·春官·鬯人》“禜門用瓢~”鄭玄注。

㊽~,讀爲劑。《義府·齎貸》:“史記貨殖傳:~貸子錢。~讀爲質劑之劑。”

㊾~,與賫通。《後漢書·蔡邕傳》“~詔申旨”李賢注。

㊿故書~爲資。《周禮·天官·典婦功》“以授嬪婦及內人女功之事~”鄭玄注。

(51)~作資。《周禮·天官·外府》“~賜予之財用”鄭玄注:“鄭司農云:今禮家定~作資。”|《廣雅·釋言》“~,裝也”王念孫疏證:“~,通作資。”

(52)~,或爲資。《周禮·天官·外府》“~賜予之財用”鄭玄注引鄭司農云;《天官·掌皮》“歲終,則會其財~”鄭玄注引鄭司農云|《史記·李斯列傳》“此所謂藉寇兵而~盜糧者也”司馬貞索隱。

(53)~作賫。《周禮·春官·小宗伯》“受其將幣之~”陸德明釋文:“~,本又作賫。”|《集韻·齊韻》:“~,或作賫。”

(54)~作賷。《左傳·昭公元年》“歸取酬幣”杜預注“自~其一”陸德明釋文:“~,本又作賷,同。”|《說文·貝部》朱駿聲通訓定聲:“~,俗字作賷。”

(55)~,本或作濟。《莊子·列禦寇》“萬物爲~送”陸德明釋文。

(56)~,本亦作粢。《周禮·天官·典婦功》“及內人女功之事~”陸德明釋文。

(57)~,當爲粢。《周禮·春官·小祝》“設道~之奠”鄭玄注引杜子春云|《潛夫論·浮侈》“各當譴吏~奉”汪繼培箋引杜子春云。

(58)~咨,悲聲怨聲。《易·萃》“~咨涕洟”陸德明釋文引馬云。

(59)~咨,嗟歎之辭也。《易·萃》“~咨涕洟”王弼注。

(60)~操,謂貨幣、車馬之屬。《周禮·地官·掌節》“必有節以傳輔之”鄭玄注“傳說所~操及所適”孫詒讓正義。

𪗋 《說文·齊部》:“~,等也。从亝,妻聲。”
qí《廣韻》徂奚切,平齊從。脂部。

❶~,等也。《說文·齊部》|《玉篇·齊部》|《廣韻·齊韻》|《集韻·齊韻》。

❷~,與儕略同。《說文·齊部》朱駿聲通訓定聲。

❸~,或作㚷。《集韻·齊韻》。

齏 jī《廣韻》祖稽切,平齊精。脂部。

❶昌蒲根爲~。《周禮·天官·醢人》“昌本”賈公彥疏。

❷~,亦得爲菹,故云菹也。《儀禮·公食大夫禮》“醯醢昌本”賈公彥疏。

❸~、菹之稱,菜肉通。《周禮·天官·醢人》“以五齊七醢七菹三臡實之”鄭玄注。

❹細切爲~。《周禮·天官·醢人》“其實韭菹”賈公彥疏,“以五齊七醢七菹三臡實之”鄭玄注。

❺~爲切和細碎之名,故菜肉之細切者通謂之~。《周禮·天官·醢人》“以五齊七醢七菹三臡實之”鄭玄注“齊,當爲~”孫詒讓正義。

❻細切韲蒜謂之~。《資治通鑑·宋紀八》“~之,粉之”胡三省注。

❼~,濟也,與諸味相濟成也。《釋名·釋飲食》。

❽~,本又作齊。《禮記·曲禮上》“徹飯齊”陸德明釋文。

齒 部

齒 《説文·齒部》:"～,口斷骨也。象口齒之形。止聲。凡～之屬皆从～。"

chǐ《廣韻》昌里切,上止昌。之部。

①～,口斷骨也。《説文·齒部》。

②～者,總謂口中之骨,主齚齧者也。《急就篇》卷三"鼻口脣舌齗牙～"顔師古注。

③～即牙也。《周禮·秋官·冥氏》"則獻其皮、革、～、須、備"賈公彥疏。

④～,牙齒。《廣韻·止韻》。

⑤～爲骨餘。《素問·上古天真論》"髮墮～槁"王冰注。

⑥～者,骨之餘。《素問·上古天真論》"～更髮長"張志聰集注。

⑦～,象牙。《書·禹貢》"～革羽毛惟木"孔安國傳|《國語·晋語四》"羽旄～革"韋昭注|李白《爲宋中丞請都金陵表》"況～革羽毛之所生"王琦輯注引《禹貢》孔安國傳。

⑧～,象齒也。《周禮·夏官·職方氏》"其利丹銀～革"鄭玄注|《逸周書·職方》"其利丹銀～革"朱右曾集訓校釋|《荀子·王制》"南海則有羽翮～革曾青丹干焉"楊倞注|《漢書·地理志上》"～、革、羽毛"顔師古注。

⑨～,象齒,所以爲珥。《國語·楚語下》"龜、珠、角、～皮、革、羽、毛"韋昭注。

⑩～,謂若象牙之類。《周禮·天官·内府》"金玉、～革、兵器"賈公彥疏。

⑪瓊四面爲眼,亦名爲～。《列子·説符》"擊博樓上"殷敬順釋文引《古博經》曰。

⑫～者,契之齒也。古者刻竹木以記數,其刻處如齒,故謂之～。《諸子平議·墨子三》"是數人之～,而以爲富"俞樾按。

⑬夫～者,年也,身之寶也,藏之斧鑿,所以調諧五味,以安性氣者也。《太平御覽》卷三百六十八引楊泉《物理論》曰。

⑭～,年也。《左傳·文公元年》"君之～未也"杜預注|《國語·吴語》"夫危事不～"韋昭注|《論語·憲問》"飯蔬食,没～無怨言"何晏集解引孔安國曰|《墨子·公孟》"是數人之～"孫詒讓閒詁引畢云|《大戴禮記·主言》"上順～則下益悌"王聘珍解詁|《禮記·曲禮上》"～路馬"孔穎達疏;《坊記》"民猶犯～"鄭玄注|《廣雅·釋詁一》|《後漢書·崔駰傳》"守性命以盡～"李賢注;《清河孝王慶傳》"以爲没～之恨"李賢注|《文選·左思〈吴都賦〉》"没～而忘歸"劉良注;《曹植〈責躬詩〉》"足以没～"李善注引孔安國曰;《顔延之〈秋胡詩〉》"誰與偕没～"劉良注;《吴質〈答魏太子牋〉》"時邁～截"劉良注;《王融〈三月三日曲水詩序〉》"入虎闈而～胄"李周翰注|李白《代壽山答孟少府移文書》"没～無恨"王琦輯注引《後漢書注》|《廣韻·止韻》|《集韻·止韻》。

⑮～,亦年也。《禮記·中庸》"燕毛,所以序～也"鄭玄注。

⑯～,年齒。《中説·立命》"繁師玄聞董常質問賈瓊以～"阮逸注。

⑰古者謂年齡,～亦齡也。《禮記·文王世子》。

⑱～是年之别名。人以年齒相次,列以爵位相次,列亦名爲齒,故云齒也。《左傳·隱公十一年》"不敢與諸任～"孔穎達疏。

⑲～,年壽也。《國語·晋語一》"非義不盡～"韋昭注。

⑳～,人壽之數也。《禮記·文王世子》"～亦齡也"鄭玄注。

㉑～,年數也。《中庸》"燕毛,所以序～也"朱熹章句。

㉒蓋～者,年數也。《經義述聞·禮記中·乘馬服車不齒》"僖二年公羊傳:吾馬之～亦已長矣"王引之按。

㉓～,數也。《莊子·徐无鬼》"年～長矣"郭慶藩集釋引《華嚴經音義》引司馬云。

㉔～,欲年也。《禮記·曲禮上》"～路馬,有誅"鄭玄注。

㉕～,謂審其齒歲也。《漢書·賈誼傳》"禮不敢～君之路馬"顔師古注。

㉖～者,年也,長幼之次也。《諸子平議·管子五》"同嗛以～"俞樾按。

㉗以年叙長幼爲～。《資治通鑑·晋紀三十五》"振少薄行,玄不以子妷～之"胡三省注。

㉘～者,謂以年次立若坐也。《禮記·祭義》"壹命～于鄉里"鄭玄注。

㉙～,列也。《左傳·隱公十一年》"不敢與諸任～"杜預注|《吕氏春秋·直諫》"不穀免衣繈緥而～於諸侯"高誘注|《文選·潘岳〈西征賦〉》"曾不得與夫十餘公之徒隸～"李善注引高誘曰;《曹植〈責躬詩〉》"仰～金璽"李善注引杜預曰;《陸機〈謝平原内史表〉》"仰～貴游"李善注引杜預曰;《陸機〈辯亡論〉》"未～乎上代"李善注引杜預曰|《集韻·止韻》|《資治通鑑·宋紀十五》"不爲諸兄所～遇"胡三省注。

㉚～,謂齊列如齒。《漢書·項籍傳》"陳涉之位,不～於齊、楚、燕、趙、韓、魏、宋、衛、中山之君"顔師古注。

㉛～,猶録也。《禮記·王制》"終身不～"鄭玄注。

㉜～,亦齡也。以年相次,是録其長幼,故云齒猶録也。《禮記·王制》"終身不～"孔穎達疏。

㉝～,齒録也。《廣韻·止韻》。

㉞～,始也,少長之别,始乎此也,以～食多者長也,食少者幼也。《釋名·釋形體》。

㉟～,類也。《管子·弟子職》"同嗛以～"尹知章注。

㊱～,小也。《文選·潘岳〈閑居賦〉》"兒童稚～"吕延濟注。

㊲～,謂當之也。《漢書·枚乘傳》"腐肉之～利劍"顔師古注。

㊳～,猶當也。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》"腐肉之～利劍"李善注。

㊴～,猶觸也。《文選·枚乘〈上書重諫吴王〉》"腐肉之～利劍"李周翰注。

㊵～,叚借爲值。《説文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

㊶～危,謂高年也。《文選·任昉〈王文憲集序〉》"至若～危髮秀之老"李善注。

㊷～杖,王之所以賜老者之杖。《周禮·秋官·伊耆氏》"共王之～杖"鄭玄注。

㊸～決,斷肉置其餘也。《孟子·盡心上》"而問無～決"趙岐注。

㊹～決,齧斷乾肉。不敬之小者也。《孟子·盡心上》"而問無～決"朱熹集注。

㊺～截,齒耋也。《别雅》卷五。

㊻～歷,年也。《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》"～歷雖衰"張銑注。

㊼～鬘,言齒形行列狀如花鬘,因以名也。《玄應音義》卷二十二"～鬘"注。

㊽不～者,不與相長稚。《詩·鄘風·蝃蝀序》"國人不～也"鄭玄箋。

齓 chèn《廣韻》初覲切,去震初。真部。

①～,毁齒也。《周禮·秋官·朝士》"小者庶民私之"鄭玄注"人民之小者未～之歲以下"陸德明釋文|《後漢書·邊讓傳》"髫～夙孤"李賢注|《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"曾未～髫"李善注引鄭玄曰|庾信《周上柱國齊王憲神道碑》"未逾齠～"倪璠注|黄庭堅《過家》"兒童欲毁～"史容注|《集韻·準韻》;《焮韻》。

②～,毁齒也,男八歲女七歲而毁齒。《周禮·秋官·司厲》"與未～者"鄭玄注。

③～,毁齒,男子八歲,女子七歲,而毁齒矣。《漢書·刑法志》"與未～者"顔師古注。

④男女七歲或毁齒,謂之～。《列子·湯問》"始～"殷敬順釋文引《韓詩外傳》云。

⑤毁齒曰～。《國語·鄭語》"府之童妾未既～而遭之"韋昭注。

⑥～,毁齒也。男八月齒生,八歲而～,女七月齒生,七歲而～。《左傳·僖公五年》"童謡云"杜預注"童～之子"孔穎達疏引《説文》云。

⑦毁齒謂之～。《集韻·準韻》引《博雅》。

⑧～,小兒毁齒也。《資治通鑑·唐紀六十一》"憐孝本女髫～孤露"胡三省注。

⑨～,正字當作齔。俗省作～。《周禮·秋官·司厲》"凡有爵者與七十者與未～者,皆不爲奴"孫詒讓正義。

⑩齔,俗作～。《廣韻·震韻》。

齔 《説文·齒部》:"～,毁齒也。男八月生齒,八歲而～,女七月生齒,七歲而～。从齒,从匕。"

chèn《廣韻》初覲切,去震初。真部。

①～,毁齒也。《説文·齒部》|《管子·小問》"未～不得入軍門"尹知章注|《大戴禮記·本命》"八歲而～"孔廣森補注|《後漢書·安思閻皇后紀下》"顯景諸子年皆童～"李賢注|《廣韻·隱韻》。

②～,毁齒也。男八歲女七歲而～。《集韻·稕韻》。

③毁齒曰～。《玄應音義》卷四"童～"注。

④毁齒曰～。女七歲而毁齒也。《史記·周本紀》"後宫之童妾既～而遭之"裴駰集解引韋昭曰。

⑤毁齒謂之～。《廣雅·釋親》。

⑥～,謂男八歲女七歲毁齒也。《慧琳音義》卷八十九"髫～"注引鄭注《周禮》云。

⑦男女七歲或毁齒,謂之～。《列子·湯問》"有遺男,始～"張湛注引《韓詩外傳》云。

⑧男八歲而～,女七歲而～。《後漢書·安思閻皇后紀下》"顯景諸子年皆童～"李賢注引《大戴記》曰。

⑨毁齒曰～。～,洗也,毁洗故齒,更生新也。《釋名·釋長幼》。

⑩～,俗作齓。《玉篇·齒部》|《廣韻·隱韻》;《震韻》。

⑪～,或作齓。《集韻·稕韻》。

⿰齒干 《説文·齒部》:"～,齒見皃。从齒,干聲。"

yǎn《廣韻》五板切,上潸疑。元部。

①～,齒見皃。《説文·齒部》|《玉篇·齒部》。

②～,一齒見皃。《集韻·潸韻》引《説文》。

③～,齒露皃。《集韻·阮韻》。

④～,或作⿰齒幵。《集韻·阮韻》。

齕 《説文·齒部》:"～,齧也。从齒,气聲。"

hé《廣韻》下没切,入没匣。術部。

①～,齧也。《説文·齒部》|《晏子春秋·内篇問上》"而用事者迎而～之"孫星衍音義引《説文》|《莊子·馬蹄》"～草飲水"成玄英疏|《禮記·曲禮上》"庶人～之"孔穎達疏|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·齒部》|柳宗元《晋問》"仰乳俯～"蔣之翹輯注|《廣韻·没韻》;《屑韻》|《集韻·月韻》;《没韻》|《資治通鑑·後唐紀一》"梁之舊臣見者皆欲～其面"胡三省注。

②～者,齧斷也。《莊子·駢拇》"～之則啼"成玄英疏。

③～,齒斷也。《莊子·駢拇》"～之則啼"陸德明釋文。

④～,不横斷。《禮記·曲禮上》"庶

PDG

人～之”鄭玄注。

❺～，齕也。《漢書·田儋傳》“且秦復得志於天下，則齮～首用事者墳墓矣”顏師古注引如淳曰。

❻喙啄曰～。《大戴禮記·易本命》“～吞者八竅而卵生”孔廣森補注。

❼～作齮。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲：“秦本紀：秦王～。始皇紀作齮。”

❽～吞，鳥屬也。《大戴禮記·易本命》“～吞者八竅而卵生”盧辯注。

❾（螳螂），江東又名～肬。《方言》卷十一“螳螂謂之髦”郭璞注。

❿～肬，蟷蠰也。《廣雅·釋蟲》。

⿰齒巨　《說文·齒部》：“～，齗腫也。从齒，巨聲。”　jù《廣韻》其呂切，上語羣。魚部。

❶～，齗腫也。《說文·齒部》|《玉篇·齒部》|《廣韻·語韻》|《集韻·語韻》。

❷～，齗不固曰～。《集韻·語韻》。

齗　《說文·齒部》：“～，齒本也。从齒，斤聲。”　（一）yín《廣韻》語斤切，平欣疑。諄部。

❶～，齒本也。《說文·齒部》。

❷～，齒本肉也。《說文解字注·齒部》。

❸～，齒肉也。《玄應音義》卷一“～齒”注引《說文》。

❹～，齒根肉也。《急就篇》卷三“鼻口脣舌～牙齒”顏師古注|《玉篇·齒部》|柳宗元《晉問》“昂首張～”蔣之翹輯注；《憎王孫文》“衡目宣～”蔣之翹輯注；《招海賈文》“反～叉牙踔嶔崖”蔣之翹輯注；《游黃溪記》“若頰頷～齶”蔣之翹輯注|《廣韻·欣韻》。

❺～，齒根上肉也。《慧琳音義》卷三十九“～腭”注引《韻詮》云。

❻～，齒根也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“玄熊舑談以～～”李善注引《蒼頡篇》曰|《慧琳音義》卷三十五“～腭”注引《文字典說》云。

❼齦與～同。《急就篇》卷三“鼻口脣舌～牙齒”王應麟補注。

❽～，或从艮，从言（作齦、訢）。《集韻·欣韻》。

（二）yǐn《廣韻》宜引切，上軫疑。諄部。

❾～，犬爭兒。《廣韻·軫韻》。

❿～，犬爭謂之～。《集韻·準韻》。

⓫～，齗齗，爭訟也。《集韻·山韻》。

⓬～、誾並與訔同。《廣雅·釋訓》“訔訔，語也”王念孫疏證。

⓭～，魚斤反，東州語也。《史記·魯周公世家》“洙泗之間～～如也”裴駰集解引徐廣曰。

⓮～，口上肉。《集韻·隱韻》。

⓯～，腭也。《慧琳音義》卷七十五“口中上腭”注引《考聲》。

⓰～，或从犬（作⿰犭斤）。《集韻·準韻》。

⓱～～，分辨之意也。《漢書·地理志下》“洙泗之間～～如也”顏師古注。

⓲～～，辯爭之貌。《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》“辯者騁其辭，～～焉”顏師古注。

⓳～～是鬬爭之貌。《史記·魯周公世家》“洙泗之間～～如也”司馬貞索隱引徐廣云。

⓴～～，忿嫉之意也。《漢書·劉向傳》“朝臣～～不可光祿勳”顏師古注。

㉑～～，齒出貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“玄熊舑談以～～”李周翰注。

㉒彼此爭辯，露其齒本，故曰～～。《說文·齒部》段玉裁注。

㉓～齶，口中上也。《慧琳音義》卷七十五“口中上腭”注引《集訓》云。

㉔～～如也，讀如《論語》誾誾如也。《史記·魯周公世家》“洙泗之間～～如也”司馬貞索隱。

齘　《說文·齒部》：“～，齒相切也。从齒，介聲。”　xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。月部。

❶～，齒相切也。《說文·齒部》。

❷～，噤齘，切齒怒也。《玉篇·齒部》。

❸～，⿰齒頁齘，切齒怒。《廣韻·怪韻》。

❹～，鳴齒也。《玄應音義》卷十四“～齒”注引《三蒼》。

❺～，怒也。小怒曰～。《方言》卷二。

❻～，言禁齘也。《方言》卷二“～，怒也”郭璞注。

❼～，怒也。《廣雅·釋詁二》|《集韻·怪韻》。

❽～，謂如齒齘。《周禮·考工記·函人》“衣之欲其無～也”鄭玄注引鄭司農云。

❾～與忦字異，聲義並同。《方言》卷十二“忦，恨也”錢繹箋疏。

齛　《說文·齒部》：“～，羊粻也。从齒，世聲。”　（一）xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶～，羊粻也。《說文·齒部》|《爾雅·釋獸》“羊曰～”陸德明釋文引《埤蒼》云。

❷～，羊根也。《集韻·祭韻》。

❸～，羊食已，吐而更嚼之。《爾雅·釋獸》“羊曰～”陸德明釋文引張揖解云。

❹～，貯食於頰，漸泄咽之。《說文·齒部》徐鍇繫傳。

❺～，食之已久復出嚼之，蘇俗謂之轉草。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❻～，羊噍草。《玉篇·齒部》。

❼～，齝也。《類篇·齒部》。

❽～，齒也。《集韻·祭韻》。

❾～，亦作齥。《玉篇·齒部》|《廣韻·薛韻》。

❿《釋獸》：羊曰齥。《釋文》作～。此唐人避諱改之。《說文·齒部》王筠句讀。

（二）shì《經典釋文》常世反。

⓫～，本亦作噬。《禮記·曲禮上》“效犬者左牽之”鄭玄注“犬～齧人”陸德明釋文。

⿰齒可　qiā《廣韻》苦加切，平麻溪。

❶～，齧也。《廣雅·釋詁三》|《集韻·馬韻》。

❷～，大齧也。《玉篇·齒部》|柳宗元《解祟賦》“愈騰沸而骹～”蔣之翹輯注|《慧琳音義》卷七十二“～頸”注引《埤蒼》云|《廣韻·麻韻》|《集韻·麻韻》引《字林》。

❸～，咬也。《慧琳音義》卷七十二“～頸”注引《文字典說》云。

齟　（一）jǔ《廣韻》牀呂切，上語崇。魚部。

❶～，齟齬。《玉篇·齒部》|《廣韻·語韻》。

❷～，齟齬，齒不正。《集韻·語韻》。

❸～，齟齬，齒不相值。《集韻·語韻》。

❹～，齬齒也。《類篇·齒部》。

❺～，齧也。《玉篇·齒部》。

❻～，嚼也。《慧琳音義》卷七十六“～掣”注引《聲類》；“～齘”注引《考聲》|《集韻·語韻》。

❼～，亦从口作咀。《慧琳音義》卷七十六“～掣”注引《說文》。

❽齒不正曰～齬。陳師道《和黃預感秋》“孰謂予～齬”任淵注引《韻書》曰。

❾～齬，相惡也。《太玄·親》“其志～齬”范望注。

❿～齬，一作鉏鋙。《史通·申左》“語乃～齬”浦起龍通釋。

（二）zhā《集韻》莊加切，平麻莊。魚部。

⓫～者，齒不正也。《漢書·東方朔傳》。

齞　《說文·齒部》：“～，口張齒見。从齒，只聲。”　yǎn《廣韻》研峴切，上銑疑。真部。

❶～，口張齒見。《說文·齒部》。

❷～，張口見齒也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“～脣歷齒”李善注引《說文》曰。

❸～，開口見齒。《廣韻·銑韻》。

❹～，開口見齒謂之～。《集韻·霰韻》。

❺～，齒露也。《集韻·獮韻》。

❻～，或从开（作⿰齒开）。《集韻·獮韻》。

❼～脣，謂語而露齒也。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》“～脣歷齒”劉良注。

齚　zé《廣韻》鋤陌切，入陌崇。鐸部。

❶～，齧也。《玄應音義》卷四“～楊”注|《慧琳音義》卷三十一“～楊”注引《說文》云；卷七十八“將～”注引《考聲》|《廣韻·陌韻》。

❷齩唊曰～。《玄應音義》卷二“～齧”注引《通俗文》。

❸咬嚙曰～也。《慧琳音義》卷二十六“～齧”注引《通俗文》。

❹～，同齰　《玉篇·齒部》。

❺～，又作咋，同。《玄應音義》卷二“～齧”注。

❻齰、～、唶、咋並字異而義同。《廣雅·釋詁三》“齰，齧也”王念孫疏證：“史記灌夫傳云：杜門～舌自殺。佞幸傳云：鄧通常爲帝唶吮之。淮南子脩務訓云：齕咋足以嗜肌碎。并字異而義同。”

❼～，一作齕。柳宗元《憎王孫文并序》“王孫羣衆亦～猨”蔣之翹輯注。

齡　《說文新附·齒部》：“～，年也。从齒，令聲。”　líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶～，年也。《說文新附·齒部》|《廣雅·釋詁一》|《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》“守馴養於千～”呂向注；《郭璞〈遊仙詩〉》“奇～邁五龍”李善注引鄭玄《禮記注》曰；《沈約〈宿東園〉》“頹～儵能度”呂向注；《陶潛〈始作鎮軍參軍經曲阿作〉》“弱～寄事外”李周翰注；《王粲〈從軍詩〉》“一徂輒三～”張銑注；《鮑照〈升天行〉》“近別數千～”李周翰注|庾信《奉和永豐殿下言志》“弱～參顧問”倪璠注|《廣韻·青韻》|《資治通鑑·後唐紀三》“願上印綬以保餘～”胡三省注。

❷古者謂年爲～。《論衡·感類》|《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》“遂欲捨百～於中身”李善注引《禮記》曰。

❸～，古謂年齡也。《玉篇·齒部》。

❹～，年齒也。《玄應音義》卷二十二“同～”注引《字林》。

❺～，古者謂年齡，齒亦齡也。《集韻·青韻》。

❻～，人壽之數。《慧琳音義》卷六十四“弱～”注引鄭注《禮記》。

❼～，善也。《禮記·文王世子》“夢帝與我九～”孔穎達疏。

❽～，通作秢。《集韻·青韻》。

❾～，又作秢，同。《玄應音義》卷二十二“同～”注。

❿～齒，人壽之數也。《慧琳音義》卷八十九“齊～”注引鄭注《禮記》云。

齙　bāo《集韻》蒲交切，平肴並。

❶～，露齒。《玉篇·齒部》。

❷～，齒露也。《集韻·爻韻》|《資治通鑑·後梁紀三》“蜀太子元膺，豭喙～齒”胡三省注。

⿰齒司　chī《經典釋文》丑之反。

❶～，食之已復出嚼之也。《玄應音義》卷九“牛～”注引郭璞曰。

❷～，《字書》以爲古齝字。《爾雅·釋獸》“羊曰齥”郭璞注“今江東呼齝爲齥”陸德明釋文。

❸～，同齝。《玉篇·齒部》。

❹～，詩傳作呞，同。《玄應音義》卷九“牛～”注。

❺～作齝。《玄應音義》卷九“牛～”注引《三蒼》云。

⿰齒出　《說文·齒部》：“～，齰齒也。从齒，出聲。”　zhí《廣韻》仕叱切，入質崇。術部。

❶～，齰齒也。《說文·齒部》。

❷～，謂齰物而外露之齒也。《說文·齒部》段玉裁注。

❸～，齧也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·齒部》。

❹～，齧聲。《廣韻·質韻》；《櫛韻》|《集韻·質韻》。

❺～，齰齒也者，當爲齰齧。《說文·齒部》桂馥義證。

⿱奴齒　zhā《廣韻》砂加切，平麻知。

❶～，齧也。《廣雅·釋詁三》。

❷～，鮢⿱奴齒，大齒也。《玉篇·齒部》。

❸～，噍聲。《廣韻·麻韻》。

齠　tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。

❶髫，髮也。髫與～，古字通也。《文選·張協〈七命〉》“玄～巷歌”李善注引《埤蒼》。

❷～，亦髮也。《文選·張協〈七命〉》“玄～巷歌”呂延濟注。

❸～，毀齒也。《集韻·蕭韻》。

❹～，始毀齒也。江淹《建平王太妃周氏行狀》“擬采～歲”胡之驥彙注。

❺～齓，一本作髫。《晉書音義下·載記一》。

❻～，俗字也。正體从髟作髫。《慧琳音義》卷一“～齓”注。

齝　《說文·齒部》：“～，吐而噍也。从齒，台聲。爾雅曰：牛曰～。”

chī《廣韻》丑之切，平之徹。之部。

❶~，吐而噍也。《說文·齒部》。

❷~，吐而再嚼也。《慧琳音義》卷十七“牛~”注引《說文》。

❸~，將咽復吐出嚼之。《說文·齒部》徐鍇繫傳。

❹~，食久復吐而回嚼。今蘇俗謂之轉草。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❺牛曰~。《爾雅·釋獸》。

❻食之已久，復出嚼之。《爾雅·釋獸》“牛曰~，羊曰齥”郭璞注。

❼~，牛食已，又吐嚼之。《慧琳音義》卷五十七“牛~”注引《爾雅》云。

❽今俗謂之牛回嚼。《爾雅·釋獸》“牛曰~”郝懿行義疏。

❾~，牛吐食而復嚼也。《廣韻·之韻》。

❿~，或作飼、呞。《集韻·之韻》。

齧 《說文·齒部》：“~，噬也。从齒，㓞聲。”

niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

❶~，噬也。《說文·齒部》|《玉篇·齒部》|柳宗元《貞符》“齒利者~”蔣之翹輯注；《天對》“螝~已毒”蔣之翹輯注|《希麟音義》卷五“~齒”注引《考聲》|《廣韻·屑韻》|《集韻·屑韻》|《資治通鑑·漢紀四十六》“帝~超臂出血爲盟”胡三省注；《晉紀一》“作虎跳狼爭咋~之”胡三省注；《陳紀十》“遇與爭，將~人”胡三省注。

❷~，噬齧也。《釋名·釋姿容》。

❸~，噬也，咬也。《希麟音義》卷二“~齒”注引《韻英》云。

❹~，噬齩也。少噬爲~。《慧琳音義》卷七十六“齚~”注引《法花音義》云。

❺~，淺齩也。《希麟音義》卷五“~齒”注引《字書》云。

❻又傷皮肉爲~。《慧琳音義》卷二十七“齚~”注。

❼~，謂水衝堤土，猶齒之噬物也。《周禮·考工記·匠人》“善溝者水漱之”鄭玄注“漱猶~也”孫詒讓正義。

❽~，缺也。《孟子·盡心下》“以追蠡”趙岐注“鈕擘~處深矣”焦循正義引《淮南子》高誘注云|《淮南子·人間》“劍之折必有~”高誘注。

❾安柔不苛謂之良，反良爲~。《新書·道術》。

❿獸曰~，~，齧也，所臨則秃齧也。《釋名·釋飲食》。

⓫~，彫蓬。《爾雅·釋草》。

⓬~，苦堇。《爾雅·釋草》。

⓭~，齒艾。《爾雅·釋鳥》。

⓮《釋鳥》：~，齒艾。鄭樵注：即鴳也，是鵪鶉之鳴者名。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

⓯~，本或作噬。《爾雅·釋地》“爲邛邛岠虛，~甘草”陸德明釋文。

⓰~，本或作嚙。《左傳·哀公十二年》“國狗之瘈，無不噬也”杜預注“噬，~也”陸德明釋文。

⓱~，借爲栔，栔，刻也。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

⓲~掣，掣，卷掣也；~，噬齧也，語說卷掣，與人相持齧也。《釋名·釋姿容》。

⓳良馬低頭，口至厀，故曰~厀。《漢書·王褒傳》“及至駕~厀”顏師古注引孟康曰。

⓴蠰，江東呼爲~髮。《爾雅·釋蟲》“蠰，齧桑”郭璞注。

⿰齒吉 《說文·齒部》：“~，齒堅聲。从齒，吉聲。”

xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。質部。

❶~，齒堅聲。《說文·齒部》|《廣韻·鎋韻》。

❷~，齧堅聲。《玉篇·齒部》|《慧琳音義》卷二十四“~齒”注引《說文》。

❸~，齧骨聲也。《慧琳音義》卷二十四“~齒”注引《聲類》云。

❹~，齧聲。《集韻·黠韻》。

❺~，齒聲。《廣韻·鎋韻》。

⿱列齒（⿰齒列） 《說文·齒部》：“⿰齒列，齒分骨聲。从齒，列聲。讀若剌。”

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

❶⿰齒列，齒分骨聲。《說文·齒部》。

❷~，齒分骨聲。《玉篇·齒部》。

❸~，齧聲。《廣韻·曷韻》。

❹~，齒分骨也。《集韻·薛韻》。

❺⿰齒列，與[illegible]害同。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

⿰齒至 《說文·齒部》：“~，齒堅也。从齒，至聲。”

zhì《廣韻》陟栗切，入質知。質部。

❶~，齒堅也。《說文·齒部》。

❷~，齧堅也。《說文解字注·齒部》。

❸~，齧堅皃。《玉篇·齒部》。

❹~，齧堅聲。《廣韻·屑韻》。

❺~，齧聲。《廣韻·質韻》|《集韻·質韻》。

❻~，字或作咥。《說文·齒部》王筠句讀。

❼~，義與咥同。《廣雅·釋詁三》“咥，齧也”王念孫疏證。

齜 《說文·齒部》：“~，齒相齗也。一曰開口見齒之皃。从齒，柴省聲。讀若柴。”

（一）chái《集韻》鉏佳切，平佳崇。支部。

❶~，齒相齗也。《說文·齒部》|《慧琳音義》卷七十六“啀喍嘷吠”注引《集訓》云。

❷~，齒相齘也。《說文解字注·齒部》|《集韻·佳韻》引《說文》。

❸~，齹齜。《玉篇·齒部》。

❹~，齜齹，開口切齒。《集韻·卦韻》。

（二）zī《廣韻》側宜切，平支莊。支部。

❺~，開口見齒之皃。《說文·齒部》。

❻~，開口見齒皃。《集韻·麻韻》；《佳韻》。

❼~，開口見齒也。《廣韻·支韻》。

❽~，齲病。《集韻·支韻》。

❾齒不正曰~。《慧琳音義》卷二十七“啀喍”注引《切韻》。

❿~，齒不齊也。《說文·齒部》徐鍇繫傳|《集韻·支韻》。

⓫~，齜齹，齒不齊。《集韻·皆韻》。

⓬~，齜䶪，齒不正也。《廣韻·佳韻》。

⓭~，叚借爲齹。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

⓮~，字亦作庛。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

齥 xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶牛曰齝，羊曰~。《爾雅·釋獸》。

❷今江東呼齝爲~。《爾雅·釋獸》“牛曰齝，羊曰~”郭璞注。

❸~，《說文》作齛。《爾雅·釋獸》“羊曰~”郝懿行義疏。

齨 《說文·齒部》：“~，老人齒如臼也。一曰馬八歲齒臼也。从齒，从臼，臼亦聲。”

jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶~，老人齒如臼也。《說文·齒部》|《太平御覽》卷三百六十八引《字林》。

❷~，老人齒如齨。《玉篇·齒部》。

❸~，馬八歲齒臼也。《說文·齒部》。

❹~，馬八歲曰~也。《玉篇·齒部》。

❺~，馬八歲也。《說文解字注·齒部》。

❻~，齒齨，亦馬八歲。《廣韻·有韻》。

❼馬八歲曰馴，齒亦如臼，俗名之~。亦作駒。《說文·齒部》段玉裁注。

齩 《說文·齒部》：“~，齧骨也。从齒，交聲。”

yǎo《廣韻》五巧切，上巧疑。宵部。

❶~，齧骨也。《說文·齒部》|《文選·張協〈七命〉》“口~霜刃”李善注引《說文》曰|《玉篇·齒部》|《集韻·巧韻》。

❷~，齧也。《漢書·食貨志上》“罷夫羸老，易子而~其骨”顏師古注|《慧琳音義》卷四十九引《玄應音義》“食~”注引《說文》；卷六十“骴~”注引《考聲》云|《廣韻·巧韻》。

❸~，齧噬也。《太平御覽》卷三百六十八引《字林》。

❹~，與⿰齒堯同。《廣雅·釋詁三》“⿰齒堯，齧也”王念孫疏證。

❺~，又作咬。《玄應音義》卷十一“狗~”注。

❻~，亦作嚙、咬。《集韻·巧韻》。

❼~，又作鮫，同。《玄應音義》卷九“~齧”注。

❽~，叚借爲嗷。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❾俗以鳥鳴之咬爲~齧。《說文·齒部》段玉裁注。

齤 《說文·齒部》：“~，缺齒也。一曰曲齒。从齒，𠔉聲。讀若權。”

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶~，缺齒也。《說文·齒部》。

❷~，曲齒。《說文·齒部》。

❸~，齒曲。《廣韻·仙韻》。

齦 《說文·齒部》：“~，齧也。从齒，艮聲。”

（一）kěn《廣韻》康很切，上很溪。諄部。

❶~，齧也。《說文·齒部》|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·齒部》|《廣韻·很韻》。

❷~，齩也。《慧琳音義》卷七十八“~齧”注引《考聲》云。

（二）yín《廣韻》語斤切，平欣疑。諄部。

❸~，哂也。《太玄·密》“琢齒依~”范望注。

❹~，齒也。黄庭堅《己未過太湖僧寺得宗汝爲書寄山蕷白酒長韻寄荅》“~齕其强宗”史容注。

❺~同齗。《廣韻·欣韻》。

❻~，叚借爲齗。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❼此（~）與豕部豤音義同，疑古祇作豤，~者後出分别之字也。今人又用爲齗字矣。《說文·齒部》段玉裁注。

❽~與豤音同義近，特彼專屬豕耳。《說文·齒部》王筠句讀。

❾~與誾同。《太玄·爭》“爭射~~”司馬光集注。

❿~，或从牙（作⿰牙艮）。《集韻·産韻》。

⓫~~，勤至之皃。《太玄·爭》“爭射~~”司馬光集注引王（涯）曰。

⓬~~，戲笑之貌也。《太玄·爭》“爭射~~”范望注。

齬 《說文·齒部》：“~，齒不相值也。从齒，吾聲。”

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶~，齒不相值也。《說文·齒部》|《廣韻·魚韻》。

❷~，齒不齊。《集韻·模韻》。

❸~，齒一前一却。《集韻·魚韻》。

❹~，齟齬也。《說文解字注·齒部》。

❺~，齟齬，不相當也。《廣韻·語韻》。

❻~，齟齬。《廣韻·模韻》。

⿰足齒 chuò《集韻》測角切，入覺初。屋部。

❶~，謹慎皃。《玉篇·足部》。

❷~，廉謹皃。《廣韻·屋韻》。

❸~，齊謹也。《集韻·屋韻》。

❹~，齒齊也。《集韻·燭韻》。

❺~，齒相近聲。《玉篇·齒部》；《足部》|《廣韻·覺韻》。

❻~，齷⿰足齒也。《玉篇·齒部》。

❼~，亦作齪。《玉篇·齒部》。

❽~，或作踀、娖。《集韻·屋韻》。

❾~~，持整之貌也。《漢書·申屠嘉傳》“~~廉謹”顏師古注。

齪 chuò《廣韻》測角切，入覺初。

❶~，開孔具。《廣韻·覺韻》。

❷~，齷齪，迫也。《集韻·覺韻》。

❸~，急促皃也。《慧琳音義》卷九十七“偓~”注引《文字典說》。

❹~，或作⿰足齒、齱、促。《集韻·覺韻》。

❺~~，謹慎貌。柳宗元《先君石表陰先友記》“~~自守”蔣之翹輯注。

齫 kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶~，齧也。《玉篇·齒部》|《集韻·混韻》。

❷~，齒起皃。《集韻·混韻》。

❸~，齳齫，齒起皃。《廣韻·混韻》。

❹~當作齳，與齳同。《荀子·君道》“~然而齒墮矣”王先謙集解引盧文弨曰。

❺~，同齳。《玉篇·齒部》|《廣韻·吻韻》。

❻~，或作齦。《集韻·混韻》。

⿰齒告 gù《廣韻》古沃切，入沃見。

❶~，齒不相值也。《太平御覽》卷三百六十八引《字林》。

❷~，治象牙也。《廣韻·沃韻》。

❸~，治象牙曰~。《集韻·茯韻》。

❹~，治象齒也。《集韻·覺韻》。

❺~，治象齒令白也。《集韻·茯韻》。

❻~，齒聲。《玉篇·齒部》|《廣韻·

PDG

屋韻》|《集韻·屋韻》;《沃韻》。

❼～,通作鵠。《集韻·沃韻》。

𪘲 《説文·齒部》:"～,齒差跌皃。从齒,佐聲。春秋傳曰:鄭有子～。"

cuó《廣韻》昨何切,平歌從。歌部。

❶～,齒差跌皃。《説文·齒部》|《玉篇·齒部》。

❷～,齒𪘲跌。出《字統》。《廣韻·歌韻》。

❸～,齒跌也。《廣韻·歌韻》|《集韻·戈韻》。

❹～作齹。《説文·齒部》"～,春秋傳曰:鄭有子～"段玉裁注:"見左傳昭十六年。今傳作齹。"

𪘏 《説文·齒部》:"～,噍聲。从齒,𠯑聲。"

kuò《集韻》古活切,入末見。月部。

～,噍聲。《説文·齒部》。

䶞 qí《廣韻》渠之切,平之羣。

❶～,齧也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·齒部》|《廣韻·之韻》|《集韻·之韻》。

❷～,或从奇。《集韻·之韻》。

❸～,古作齗。《集韻·之韻》。

齱 《説文·齒部》:"～,齵也。从齒,取聲。"

zōu《廣韻》側鳩切,平尤莊。侯部。

❶～,齵也。《説文·齒部》。

❷～,齱齵也。《玉篇·齒部》。

❸～,齱齵,齒不正也。《集韻·厚韻》|《説文解字注·齒部》。

❹～,齱齵,齒偏。《廣韻·尤韻》。

❺～,齒聚皃也。《玉篇·齒部》。

❻～,字亦作䶕,作㴑。《説文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

齰 《説文·齒部》:"～,齧也。从齒,昔聲。齚,～或从乍。"

zé《廣韻》鋤陌切,入陌崇。鐸部。

❶～,齧也。《史記·魏其武安侯列傳》"杜門～舌自殺"司馬貞索隱引《説文》|《漢書·灌夫傳》"杜門～舌自殺"顔師古注|《説文·齒部》|《廣雅·釋詁三》|《文選·宋玉〈風賦〉》"啗～嗽獲"李善注引《説文》|李賀《出城别張又新酬李漢》"没没暗～舌"王琦注引《漢書》注|《集韻·禡韻》;《陌韻》。

❷～,齧也,齧出其膿血。《漢書·鄧通傳》"上使太子～癰"顔師古注。

❸～,同齚。《廣韻·陌韻》。

❹～同錯。《墨子·公孟》"～然在天"孫詒讓閒詁引畢云。

❺～,通作咋。《集韻·陌韻》。

❻～,叚借爲乍。《説文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

䶩 zhāi《廣韻》卓皆切,平皆知。

❶～,齧也。《廣雅·釋詁三》|《廣韻·皆韻》。

❷犬齩而掣挽曰～。《慧琳音義》卷七十九"～齧"注。

❸少噬爲齧,没齒爲～。《慧琳音義》卷二十七"䶩齧"注。

❹～,噍齧聲也。《玉篇·齒部》。

齮 《説文·齒部》:"～,齧也。从齒,奇聲。"

yǐ《廣韻》魚倚切,上紙疑。歌部。

❶～,齧也。《説文·齒部》|《廣雅·釋詁三》|《廣韻·紙韻》|《集韻·紙韻》。

❷齊人謂齧咋爲～。～,側齧也。《玄應音義》卷七"～齕"注引《蒼頡篇》云。

❸～,側齧也。《漢書·田儋傳》"且秦復得志於天下,則～齕首用事者墳墓矣"顔師古注引如淳曰|《説文句讀·齒部》|《玄應音義》卷十三"～齕"注引許慎云。

❹～,許慎以爲側齧也。《史記·高祖本紀》"與南陽守～戰犨東,破之"司馬貞索隱。

❺～,嚙也。《類篇·齒部》。

❻～,齧差也。《類篇·齒部》。

❼～,一作齕。《史記·六國年表(秦)》"王～擊上黨"裴駰集解引徐廣曰。

❽～,字亦作剞,作𠝤。《説文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❾～齕,側齒齩也。《史記·田儋列傳》"則～齕用事者墳墓矣"司馬貞索隱。

❿～齕猶齚齧。《史記·田儋列傳》"則～齕用事者墳墓矣"裴駰集解引如淳曰。

𪙁 jì《集韻》居例切,去祭見。

❶～,狂犬也。《類篇·齒部》。

❷～亦狂也。《後漢書·馬融傳》"獄～熊"李賢注。

齯 《説文·齒部》:"～,老人齒。从齒,兒聲。"

ní《廣韻》五稽切,平齊疑。支部。

❶～,老人齒。《説文·齒部》。

❷～,老人齒落復生。《廣韻·齊韻》。

❸～,老而更生齒。《集韻·支韻》。

❹～,謂齒隋更生細者。《玉篇·齒部》。

❺～齒,壽也。《爾雅·釋詁上》。

❻～齒,齒墮更生細者,皆壽考之通稱。《爾雅·釋詁上》"～齒,壽也"郭璞注。

❼九十曰鮐背,或曰～齒,大齒落盡,更生細者,如小兒齒也。《釋名·釋長幼》。

❽～,通作兒。《集韻·齊韻》。

❾毛詩作兒,古文。他書作～,今文也。《説文·齒部》段玉裁注。

❿～作兒。《釋名·釋長幼》"九十曰鮐背,或曰～齒"王先謙疏證補引蘇輿曰:"御覽人事二十四引～作兒。"

齭 《説文·齒部》:"～,齒傷酢也。从齒,所聲。讀若楚。"

chǔ《廣韻》創舉切,上語初。魚部。

❶～,齒傷酢也。《説文·齒部》|《集韻·語韻》。

❷～,齒傷醋也。《廣韻·語韻》。

❸俗於畏其事而不敢爲者謂之～。《説文·齒部》王筠句讀。

❹～,亦作齼。凡言痛憷、憷遻,意皆同。《説文·齒部》段玉裁注。

❺～,字亦作齼。今酸楚字以楚爲之。《説文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❻～,同齼。《玉篇·齒部》。

䶦 《説文·齒部》:"～,䶦齚也。从齒,卒聲。"

zú《廣韻》昨没切,入没從。術部。

❶～,䶦齚也。《説文·齒部》。

❷～,齧也。《廣雅·釋詁三》。

❸～,齚也。《玉篇·齒部》|《廣韻·質韻》;《没韻》|《集韻·櫛韻》;《薛韻》。

䶢 《説文·齒部》:"～,齧也。从齒,咸聲。"

(一) jiān《廣韻》苦洽切,入洽溪。緝部。

❶～,齧也。《説文·齒部》|《玉篇·齒部》。

❷～,齧咋兒。《廣韻·洽韻》。

❸～,噍聲。《廣韻·洽韻》|《集韻·洽韻》。

(二) xián《集韻》胡讒切,平咸匣。

❹～,口持不齧。《集韻·咸韻》。

❺～,齒高兒。《集韻·咸韻》。

❻～,即咸字之或體。《説文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❼～,字亦作㗛。《説文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

齵 《説文·齒部》:"～,齒不正也。从齒,禺聲。"

(一) óu《廣韻》五婁切,平侯疑。侯部。

❶～,齒不正也。《説文·齒部》。

❷～,齒不正也,謂高下不齊平也。《玄應音義》卷十五"～齒"注引《説文》。

❸～,齒生不正也。《慧琳音義》卷六十"～齒"注引《韻英》云。

❹～,齒不齊也。《玉篇·齒部》。

❺～,齒偏也。《説文·齒部》徐鍇繫傳。

❻～,齒相俿也。《説文·齒部》桂馥義證引《洪武正韻》。

❼人之牙齒參差謂之～。《周禮·考工記·輪人》"察其菑蚤不～"賈公彦疏。

❽～,齱齵也。《廣韻·侯韻》。

❾齒不正曰～。～差,參差不齊。《荀子·君道》"有弛易～差者矣"王先謙集解。

❿或内或外,行件不齊,名爲～齒。《慧琳音義》卷六十"～齒"注。

⓫今謂木器不平整曰～。《義府·齵》。

(二)yú《廣韻》遇俱切,平虞疑。

⓬～,齒重生也,謂齒不齊平者也。《玄應音義》卷十九"不～"注引《蒼頡篇》。

⓭～,齒重生。《集韻·虞韻》。

⓮～,齵齒重生。《廣韻·虞韻》。

齶 è《廣韻》五各切,入鐸疑。

❶～,齗也。《玉篇·齒部》。

❷～,齒齗。《集韻·鐸韻》|黄庭堅《讀方言》"齗讀勞輔～"史容注。

❸～,齗齶也。《玄應音義》卷十一"～痛"注。

❹～,齒内上下肉也。《玄應音義》卷十七"墟～"注。

❺～,同咢。《廣韻·鐸韻》。

䶤 《説文·齒部》:"～,齧骨聲。从齒,从骨,骨亦聲。"

huá《廣韻》胡八切,入黠匣。術部。

❶～,齧骨聲。《説文·齒部》|《集韻·黠韻》。

❷～,齧聲。《廣韻·黠韻》。

齲 《説文·牙部》:"𤘴,齒蠹也。从牙,禹聲。～,𤘴或从齒。"

qǔ《廣韻》驅雨切,上麌溪。魚部。

❶～,齒蠹也。《玉篇·齒部》引《説文》云|《玄應音義》卷五"風～"注引《説文》|《慧琳音義》卷八十四"～齒"注引《古今正字》。

❷～,齒有蟲也。《慧琳音義》卷六十"～齒"注引《考聲》云。

❸～,齒蠹病。《集韻·噳韻》。

❹～,齒病也。《慧琳音義》卷八十八"齒～"注引《説文》|《廣韻·麌韻》。

❺～,病也。《廣雅·釋詁一》。

❻～,齒朽也,蟲齧之齒缺朽也。《釋名·釋疾病》。

❼～,齒朽缺也。《慧琳音義》卷二十四"齒～"注引《考聲》云。

❽～,朽也。《史記·扁鵲倉公列傳》"齊中大夫病～齒"張守節正義引《釋名》云。

❾～,鼎好貌。《吕氏春秋·慮言》"然而視之蝺焉美,無所可用"高誘注:"蝺讀～齒之～。～,鼎好貌。"

❿～,又作𤘴,同。《玄應音義》卷五"風～"注。

⓫牙齒蟲病謂之～齒。《説文·禸部》"禹"字徐鍇繫傳。

⓬～齒笑者,若齒痛不忻忻。《後漢書·梁冀傳》"～齒笑"李賢注引《風俗通》曰。

⓭～,與竘通。～齒笑謂巧笑也。《方言》卷七"竘,貌治也"錢繹箋疏。

齴 yǎn《廣韻》魚蹇切,上獮疑。

❶～,露齒兒。《玉篇·齒部》|《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"齒崖崖以～～"章樵注。

❷～,露齒也。《資治通鑑·宋紀十一》"常呼僕射劉秀之爲老慳,顔師伯爲～"胡三省注。

❸～,齒露出。柳宗元《招海賈文》"黑齒𪘏～鱗文肌"蔣之翹輯注|《廣韻·獮韻》。

❹～,笑也。《集韻·獮韻》引《博雅》。

❺～,或作齗。《集韻·獮韻》。

❻～,𪘏齴,高峻兒。《集韻·産韻》。

齹 《説文·齒部》:"～,齒參差。从齒,差聲。"

cī《廣韻》楚宜切,平支初。

❶～,齒參差。《説文·齒部》|《廣韻·支韻》。

❷～亦毁也。《玄應音義》卷十九"不～"注。

❸～,齒本也。《希麟音義》卷五"牙～"注引《切韻》。

❹～,亦書作𪘲。《集韻·支韻》。

齳 《説文·齒部》:"～,無齒也。从齒,軍聲。"

yǔn《廣韻》魚吻切,上吻疑。諄部。

❶～,無齒也。《説文·齒部》|《廣韻·吻韻》。

❷～,無齒兒。《玉篇·齒部》。

❸～,或作齫。《集韻·隱韻》。

齷 wò《廣韻》於角切,入覺影。

❶～,齷齪。《玉篇·齒部》。

❷～,齷齪,齒相近。《廣韻·覺韻》。

❸～,齷齪,迫也。《集韻·覺韻》。

❹～,小兒。《集韻·覺韻》。

❺～齪,好苛局小之貌。《文選·左思〈吴都賦〉》"～齪而筭"劉淵林注。

❻～齪,局小兒。《文選·左思〈吴都賦〉》"～齪而筭"張銑注|李白《大獵賦序》"何～齪之甚也"王琦輯注引《吴都賦》張銑注。

❼～齪,短狹兒。《文選·鮑照〈放歌行〉》"小人自～齪"吕延濟注。

❽～齪,急促局陜貌。李白《趙公

西侯新亭頌》"因循～齪,罔恢永圖"王琦輯注引《韻會》。

❾～齪,小節也。《文選·張衡〈西京賦〉》"獨儉嗇以～齪"薛綜注引《漢書注》曰。

❿俗語謂垢穢之類爲～齪,此蓋因纖瑣爲辭。《義府·握齪》。

齥 《說文·齒部》:"～,齒差也。从齒,屑聲。讀若切。"

qiè《廣韻》千結切,入屑清。質部。

❶～,齒差也。《說文·齒部》。

❷～,齘齒也。《廣韻·屑韻》。

❸～,謂齒相摩切也。《說文·齒部》段玉裁注。

❹～,治骨也。《玉篇·齒部》。

❺引伸之義,摩物曰齘。《說文·齒部》段玉裁注。

齻 diān《廣韻》都年切,平先端。真部。

❶～,謂牙兩畔最長者。《儀禮·既夕禮記》"右～左～"賈公彥疏。

❷～,牙也。《玉篇·齒部》。

❸～,牙兩畔長者。《集韻·先韻》。

⿰齒尃 《說文·齒部》:"～,噍堅也。从齒,博省聲。"

bó《廣韻》補各切,入鐸幫。鐸部。

❶～,噍堅也。《說文·齒部》。

❷或謂䶪爲～。《說文·齒部》徐鍇繫傳引《爾雅注》。

❸～,噍聲。《玉篇·齒部》。

❹～,齧物聲。《集韻·藥韻》。

❺～,同⿰口尃。《廣韻·鐸韻》。

❻咀噍曰～噍。《札樸》卷九。

⿰齒豈 《說文·齒部》:"～,齘牙也。从齒,豈聲。"

ái《集韻》魚開切,平咍疑。微部。

❶～,齘牙也。《說文·齒部》。

❷～,⿰齒豈齒也。《玉篇·齒部》。

❸～,謂齒相摩切。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❹～,亦引伸爲摩器之名。《說文·齒部》段玉裁注。

❺疑～亦磋摩之義。《說文·齒部》王筠句讀。

❻～,義亦與剴同。《廣雅·釋詁三》"剴,磨也"王念孫疏證。

齺 《說文·齒部》:"～,齒搚也。一曰齰也。一曰馬口中糜也。从齒,芻聲。"

zōu《廣韻》士角切,入覺崇。侯部。

❶～,齒搚也。一曰齰也。一曰馬口中糜也。《說文·齒部》。

❷～,一曰馬口中糜也。《玉篇·齒部》引《說文》。

❸～,無牙名也。《玉篇·齒部》。

❹～,齧也。《廣雅·釋詁三》。

❺～,齒相近兒。《廣韻·覺韻》|《集韻·覺韻》。

❻～,齒相迎也。～然,上下相向之貌。《荀子·王霸》"～然上下相信"楊倞注。

齸 《說文·齒部》:"～,鹿麋粻。从齒,益聲。"

yì《廣韻》伊昔切,入昔影。錫部。

❶～,鹿麋粻。《說文·齒部》。

❷～,鹿粻。《爾雅·釋獸》"麋鹿曰～"陸德明釋文引《埤蒼》云。

❸麋鹿曰～。《爾雅·釋獸》。

❹江東名咽曰～。～者,飼食之所在。《爾雅·釋獸》"麋鹿曰～"郭璞注。

❺～,麋鹿受食處。《廣韻·昔韻》引《廣雅》云|《集韻·昔韻》。

❻～之言嗌也。嗌即咽也,咽嗌雙聲。《爾雅·釋獸》"麋鹿曰～"郝懿行義疏。

❼～,吞芻而反出嚼之也。《廣韻·昔韻》。

❽～,蘇俗謂之轉草。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❾～,字或作嗌。《爾雅·釋獸》"麋鹿曰～"陸德明釋文。

⿰齒兼 《說文·齒部》:"～,齒差也。从齒,兼聲。"

yàn《廣韻》魚欠切,去釅疑。談部。

❶～,齒差也。《說文·齒部》|《玉篇·齒部》|《廣韻·鹽韻》|《集韻·鹽韻》;《咸韻》;《有韻》;《驗韻》。

❷～,齟齬不齊之意。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❸～,齒左右出也。《說文·齒部》徐鍇繫傳。

❹～,齒兒。《廣韻·咸韻》;《釅韻》。

⿰齒責 《說文·齒部》:"～,齒相值也。一曰齧也。从齒,責聲。春秋傳曰:晳～。"

zé《廣韻》楚革切,入麥初。錫部。

❶～,齒相值也。《說文·齒部》。

❷～,謂齒縫上下相對也。《說文·齒部》徐鍇繫傳。

❸～,言齒長而白,上下之齒相當也。《左傳·定公九年》"晳幘而衣貍製"孔穎達疏。

❹～,整齊之意,與幘同誼。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,齧也。《說文·齒部》。

❻～同齚。《史通·忤時》"無聞～舌"浦起龍通釋。

❼～,亦作幘。《集韻·麥韻》。

❽～,叚借爲齰。《說文·齒部》朱駿聲通訓定聲。

⿰齒虘 《說文·齒部》:"～,齰齒也。从齒,虘聲。"

(一) zhā《廣韻》側加切,平麻莊。魚部。

❶～,齰齒也。《說文·齒部》。

❷～,齒不正也。《玉篇·齒部》《集韻·麻韻》。

❸～,齹齖。《玉篇·齒部》|《廣韻·麻韻》。

❹～,亦齒參差聲。《說文·齒部》徐鍇繫傳。

(二) jǔ《集韻》狀所切,上語崇。

❺～,齟齰,齒不相值也。《說文解字注·齒部》。

❻～,齒不齊兒。《廣韻·魚韻》|《集韻·魚韻》。

⿰齒堯 yǎo《玉篇》五狡切。

❶～,齧也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·齒部》|《慧琳音義》卷十三"或～"注引《說文》。

❷～,《說文》作齩,同。《玄應音義》卷十九"～齒"注。

❸～,或作咬,俗字也。《慧琳音義》卷十三"或～"注。

齭 chǔ《廣韻》創舉切,上語初。

❶～,齒傷酢也。《太平御覽》卷三百六十八引《字林》。

❷～,齒傷醋也。《玉篇·齒部》。

❸～,同齼。《廣韻·語韻》。

⿰齒僉 zhān《字彙》側咸切。

～齺,有齒無牙狀。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》"口嗛呐以～齺"章樵注。

⿰齒齊 jì《廣韻》在詣切,去霽從。

❶齧挽曰～。《玄應音義》卷六"～齧"注引《通俗文》。

❷～,齧也。《慧琳音義》卷四十六"～掣"注引《廣雅》。

❸～,⿰齒齊⿰齒旨,齧也。《玉篇·齒部》|《集韻·霽韻》。

❹～,⿰齒齊⿰齒旨。《廣韻·霽韻》。

❺～,謂沒齒也。《玄應音義》卷六"～齧"注。

❻～,傷皮肉爲齧,少噬爲～。《慧琳音義》卷二十七"～齧"注。

❼～,嘗至齒。《慧琳音義》卷二十七"～齧"注引《切韻》。

❽～,正字作⿰齒束,同。《玄應音義》卷十一"吒～"注。

⿱聯齒 《說文·齒部》:"～,齒見兒。从齒,聯聲。"

lián《廣韻》力延切,平仙來。元部。

❶～,齒見兒。《說文·齒部》|《玉篇·齒部》。

❷～,齒露也。《廣韻·仙韻》。

齾 《說文·齒部》:"～,缺齒也。从齒,獻聲。"

yà《廣韻》五鎋切,入鎋疑。月部。

❶～,缺齒也。《說文·齒部》。

❷～,齒缺也。《玉篇·齒部》|《集韻·曷韻》。

❸～,今人言缺齾也。《說文·齒部》徐鍇繫傳。

❹～,器缺也。《廣韻·鎋韻》。

❺～,引伸凡缺皆曰～。《說文·齒部》段玉裁注。

龍 部

龍 《說文·龍部》:"～,鱗蟲之長。能幽能明,能細能巨,能短能長,春分而登天,秋分而潛淵。从肉,飛之形,童省聲。凡～之屬皆从～。"

(一) lóng《廣韻》力鍾切,平鍾來。東部。

❶～,鱗蟲之長。《大戴禮記·曾子天圓》"鱗蟲之精者曰～"王聘珍解詁|《說文·龍部》|《後漢書·張衡傳》"夫玄～"李賢注|《廣韻·鍾韻》。

❷鱗蟲之精者曰～。《大戴禮記·曾子天圓》|《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》"鱗介之宗龜～也"李善注引曾子曰。

❸～,蟲之生於淵,行於無形,游於天者。《後漢書·五行志五》"時則有～蛇之孽"劉昭注引鄭玄曰。

❹～,能幽明大小,登天潛水也。《玉篇·龍部》。

❺～,陽物也,故時變化。《論衡·訂鬼》。

❻～者,變化之物。《易·乾》"潛～勿用"孔穎達疏。

❼～,介蟲,陰物也。《楚辭·七諫·謬諫》"～舉而景雲往"王逸注。

❽～,潛藏之物也。《論衡·符驗》。

❾～,水物也。《左傳·昭公二十九年》|《周禮·考工記·畫繢》"水以～"鄭玄注|《呂氏春秋·召類》"以～致雨"高誘注|《淮南子·天文》"～舉而景雲屬"高誘注。

❿～,水畜也。《周易略例·明爻通變》"召雲者～"邢璹注。

⓫水之怪曰～,罔象。《國語·魯語下》|李白《流夜郎至西塞驛寄裴隱》"～怪潛溟波"王琦輯注。

⓬水之怪,～,罔象。《說苑·辨物》。

⓭～,蟲類也。《史記·老子韓非列傳》"夫～之爲蟲也"張守節正義。

⓮～,神獸也。《國語·魯語下》"水之怪曰～"韋昭注|《史記·孔子世家》"水之怪～"裴駰集解|李白《流夜郎至西塞驛寄裴隱》"～怪潛溟波"王琦輯注。

⓯～,東方之獸也。《論衡·符驗》。

⓰～,獸之難害者也。《隋書·五行志下》引《洪範五行傳》。

⓱小曰蛟,大曰～。《楚辭·離騷》"麾蛟～使梁津兮"王逸注。

⓲有角曰～。《楚辭·離騷》"駟玉虬以乘鷖兮"王逸注;《天問》"焉有虬～"王逸注|《後漢書·仲長統傳》"神～喪角"李賢注。

⓳有角爲～,無角爲虬。《淮南子·覽冥》"服駕應～"高誘注。

⓴～,魚也,飛之疾者也。《淮南子·兵略》"疾如駭～"高誘注。

㉑～,魚之類也。《論衡·龍虛》。

㉒山澗中所產蜥蜴,土人往往稱之曰～。李賀《南園十三首》"松溪黑水新～卵"王琦注。

㉓～,君也。《呂氏春秋·介立》"有～于飛"高誘注|《廣雅·釋詁一》|《玉篇·龍部》。

㉔～,君之象。《史記·秦始皇本紀》"今年祖～死"裴駰集解引應劭

曰。

㉕～者，陽類，君之象也。《後漢書·五行志五》“雒陽男子夜～以弓箭射北闕”劉昭注引應劭曰。

㉖～，人君象。《史記·秦始皇本紀》“今年祖～死”裴駰集解引蘇林曰。

㉗～，人君之象也。《論衡·紀妖》。

㉘～也者，人主之辟也。《新書·容經》。

㉙～，人之先象也。《史記·秦始皇本紀》“今年祖～死”裴駰集解引服虔曰。

㉚～，喻陽氣及聖人。《易·乾》“潛～勿用”陸德明釋文。

㉛～，畫龍也。《左傳·桓公二年》“火、～、黼、黻”杜預注。

㉜～，龍頭也。《禮記·明堂位》“夏后氏以～勺”鄭玄注。

㉝馬八尺以上爲～。《儀禮·覲禮》“天子乘～”鄭玄注|《周禮·夏官·廋人》|《呂氏春秋·孟春》“駕蒼～”高誘注|《禮記·月令》“駕倉～”鄭玄注|《文選·丘遲〈侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩〉》“細草藉～騎”李善注|庾信《哀江南賦》“絆～媒於平樂”倪璠注|黄庭堅《次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬》“于闐花驄～八尺”任淵注引《周禮》。

㉞凡馬八尺已上爲～。《文選·張衡〈南都賦〉》“馬鹿超而～驤”李善注引《周禮》;《顔延之〈赭白馬賦〉》“馬不～名”李善注。

㉟馬八尺已上曰～也。《淮南子·時則》“乘蒼～”高誘注引《周禮》|庾信《陪駕幸終南山和宇文内史》“瑶池宴八～”倪璠注引《周禮》。

㊱馬高八尺以上曰～。《後漢書·班固傳》“乘時～”李賢注。

㊲騋，馬七尺爲騋，八尺爲～。《説文·馬部》。

㊳馬八尺曰～。《文選·張衡〈東京賦〉》“～輅充庭”薛綜注。

㊴馬八尺爲～。《文選·張衡〈東京賦〉》“乘鑾輅而駕蒼～”李善注|《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》“揔六～於駟房兮”章樵注;《揚雄〈太僕箴〉》“駕彼時～”章樵注。

㊵凡馬八尺爲～。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》“遊～曜路”李善注引《周禮》。

㊶馬高八尺爲～。《後漢書·馮衍傳》“駟素虯而馳騁兮”李賢注。

㊷馬高八尺曰～。《後漢書·馬融傳》“六驊騠之玄～”李賢注。

㊸凡稱～者皆馬也，言～者，美之也。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“駟蒼螭兮六素虬”吕向注。

㊹～，亦謂馬也。《大戴禮記·五帝德》“春夏乘～，秋冬乘馬”孔廣森補注。

㊺～，駕也。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》“～逶遲於步步”張銑注。

㊻～，杓也。《廣雅·釋器》。

㊼～，角、亢也。《左傳·桓公五年》“～見而雩”洪亮吉詁引服虔云。

㊽～，歲星也。《左傳·襄公二十八年》“蛇乘～”杜預注|《周禮·春官·保章氏》“以十有二歲之相”賈公彦疏。

㊾～，謂歲星。《經義述聞·左傳中·龍宋鄭之星也》“襄二十八年傳：～，宋鄭之星也”王引之按。

㊿～，劍名。庾信《哀江南賦》“～文折柱”倪璠注。

(51)～，萌也。《玉篇·龍部》。

(52)～，通也。《廣韻·鍾韻》。

(53)～，和也。《易·師·象傳》“承天～也”惠棟述|《詩·周頌·酌》“我～受之”毛傳;《商頌·長發》“何天之～”毛傳|《廣雅·釋詁三》|《玉篇·龍部》|《廣韻·鍾韻》。

(54)～之言同也。《羣經平議·毛詩四》“我～受之”俞樾按。

(55)～，紅草也。《詩·鄭風·山有扶蘇》“隰有游～”毛傳。

(56)～，寵也。《易·師·象傳》“承天寵也”陸德明釋文|《詩·小雅·蓼蕭》“爲～爲光”毛傳;《周頌·酌》“我～受之”鄭玄箋;《商頌·長發》“何天之～”朱熹集傳|《廣雅·釋言》|《後漢書·高彪傳》“冀一見～光”李賢注|《文選·曹植〈王仲宣誄〉》“爲光爲～”李善注引毛萇曰|《玉篇·龍部》|駱賓王《上李少常伯啓》“奕葉～光”陳熙晉箋注引《詩傳》|《古文苑·衛覬〈西嶽華山亭碑〉》“爲～爲光”章樵注|《廣韻·鍾韻》。

(57)～，叚借又爲隆。《説文·龍部》朱駿聲通訓定聲。

(58)～作隆。《左傳·成公二年》“圍～”洪亮吉詁：“史記魯、晉世家並作隆。”李富孫異文釋：“成二年傳：取～。十二諸侯年表作取隆。”

(59)～，假借作襲，襲，重也。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》“～明衣”章樵注。

(60)～、寵亦古今字。《詩·小雅·蓼蕭》“爲～爲光”李富孫異文釋。

(61)～爲古寵字。《詩·商頌·長發》“何天之～”李富孫異文釋。

(62)～爲古文寵字。《易·師》“承天寵也”李富孫異文釋。

(63)～，叚借又爲寵。《説文·龍部》朱駿聲通訓定聲。

(64)～作寵。《詩·商頌·長發》“何天之～”鄭玄注：“～，當作寵。”|《廣雅·釋言》“～，寵也”王念孫疏證：“昭十二年左傳引蓼蕭詩～光作寵光。”|《經籍籑詁·冬韻》：“詩長發：何天之～。大戴記衛將軍文子作何天之寵。”

(65)～，舊作壟。《墨子·旗幟》“車爲～旗”孫詒讓閒詁引畢云。

(66)～，字本作壟。《羣經平議·孟子一》“必求～斷而登之”俞樾按。

(67)～，讀爲礱。《經義述聞·名字解詁·楚公孫龍字子石》。

(68)～，宜爲礱，前後相因也。《孔子家語·子路初見》“王事若～”王肅注。

(69)～，即龍之渻借。《詩·鄭風·山有扶蘇》“隰有游～”馬瑞辰傳箋通釋。

(70)～，本今作蘢。《爾雅·釋草》“紅，蘢古”陸德明釋文。

(71)～作駥。《周禮·夏官·廋人》“馬八尺以上爲～”孫詒讓正義：“～，字又作駥。”|《經籍籑詁·冬韻》：“周禮廋人：馬八尺以上爲～。爾雅釋畜注引作駥。”

(72)蝘蜓，一名～子。《古今注·魚蟲》。

(73)～木，龍須也。《廣雅·釋草》。

(74)～文，馬名。《文選·顔延之〈三月三日曲水詩序〉》“～文飾轡”吕延濟注。

(75)～火，火星。《文選·張協〈七命〉》“若乃～火西頽”劉良注。

(76)～目、荔枝，皆果木名。《文選·左思〈蜀都賦〉》“旁挺～目，側生荔枝”吕向注。

(77)龍眼，又名～目。《廣雅·釋木》“益智，～眼也”王念孫疏證。

(78)～目，一名益智，其大者似檳榔，生南海山谷。《玄應音義》卷十三“～目”注引《本草》。

(79)～舟，大舟也。《淮南子·脩務》“則水斷～舟”高誘注|《文選·木華〈海賦〉》“吞～舟”李善注。

(80)～舟，大舟也，刻爲龍文。《淮南子·本經》“～舟鷁首”高誘注。

(81)～舟，畫龍於舟。《文選·班固〈西都賦〉》“登～舟”吕向注。

(82)～吟，謂龍馬長吟。杜甫《送從弟亞赴河西制官》“～吟迴其頭”楊倫鏡銓。

(83)～沙，麻黄也。《廣雅·釋草》。

(84)～沙，沙漠也。庾信《對燭賦》“～沙雁塞甲應寒”倪璠注;《周大將軍司馬裔神道碑》“～沙開候”倪璠注。

(85)～尾，尾星也。《左傳·僖公五年》“～尾伏辰”杜預注|《國語·晉語二》“～尾伏辰”高誘注。

(86)～虎者，獸之貴者也。《太玄·遇》“兩兕鬬”范望注。

(87)～門，河之隘也。《淮南子·本經》“～門未開”高誘注。

(88)～門，一名河津，去長安九百里，水懸絶，龜魚之屬莫能上，上則化爲龍矣。《世説新語·德行》“皆以爲登～門”劉孝標注引《三秦記》。

(89)～兹，即今之龍鬚席。《荀子·正論》“琅玕～兹華覲以爲實”楊倞注引或曰。

(90)～兹，當爲珠玉名。《荀子·正論》“琅玕～兹華覲以爲實”王先謙集解。

(91)東方之宿盡爲～星。《左傳·莊公二十九年》“～見而畢務”孔穎達疏。

(92)蠹星，火星也，一曰～星。《獨斷》卷上。

(93)～骨，水車也。《古文苑·揚雄〈答劉歆書〉》“作縣補靈節～骨之銘詩三章”章樵注。

(94)～骨，謂水車。黄庭堅《次韻曾子開舍人游籍田載荷花歸》“壁掛蒼～骨”任淵注。

(95)～骨，似指溝邊砌石。李賀《同沈駙馬賦得御溝水》“遶隄～骨冷”王琦注。

(96)～盾，畫龍其盾也。《詩·秦風·小戎》“～盾之合”毛傳。

(97)～泉，劍名，即龍淵也。李白《送羽林陶將軍》“三杯拔劍舞～泉”王琦輯注。

(98)～庭，單于祭天所也。《文選·班固〈封燕然山銘〉》“焚老上之～庭”張銑注。

(99)～脩，龍須也，似莞而細，生山石穴中，莖倒垂可以爲席。《山海經·中山經》“賈超之山其中多～脩”郭璞注。

(100)大旂即～旂也。《周禮·考工記·輈人》“～旂九斿”孫詒讓正義。

(101)～旂，旗上畫龍爲之。《文選·韋孟〈諷諫〉》“四牡～旂”李善注。

(102)～旂者，旂上畫爲交龍。李白《明堂賦》“張～旗與虹旌”王琦輯注。

(103)～旂者，交龍爲旂也。《文選·張衡〈東京賦〉》“咸～旂而繁纓”薛綜注。

(104)～旂，諸侯所建交龍之旂也。《詩·商頌·玄鳥》“～旂十乘”朱熹集傳。

(105)～桷，畫椽爲龍。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～桷雕鏤”張載注。

(106)～桷，椽也，亦刻鏤爲龍文也。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“～桷彫鏤”吕向注。

(107)～眼，一名益智。《廣雅·釋木》“益智，～眼也”王念孫疏證引《神農本草》。

(108)～眼，如荔枝而小。《文選·左思〈吴都賦〉》“～眼橄欖”劉淵林注;《張協〈七命〉》“析～眼之房”李善注引劉淵林曰。

(109)～眼，似荔枝，其實亦可食。《文選·左思〈蜀都賦〉》“旁挺～眼”劉淵林注引《南裔志》。

(110)～蛇，喻奇怪。《左傳·襄公二十一年》“實生～蛇”杜預注。

(111)～帳，御帳有畫龍于上者也。李賀《昌谷詩》“～帳着魑魅”王琦注。

(112)～舸，畫龍於大舟之首及兩旁者也。李白《上皇西巡南京歌》“雲帆～舸下揚州”王琦輯注。

(113)～魚，陵居在其北，狀如貍，一曰鰕，有神巫乘此以行九野;一曰鼈魚，在夭野北，其爲魚也，如鯉。《山海經·海外西經》。

(114)～雀，飛廉也。《文選·張衡〈東京賦〉》“～雀蟠蜿”薛綜注。

(115)～章，袞龍之服也。《後漢書·鄧禹傳》“襲～章於終朝”李賢注|《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》“表～章於裸壤”劉良注。

(116)～章，謂山龍之章，皆畫於衣也。《後漢書·仲長統傳》“而竊三辰～章之服”李賢注。

(117)～章，謂茶。陳師道《寄豫章公》“水載～章試虎班”任淵注。

(118)～象，謂高僧。李白《化城寺大鐘銘》“乃謂諸～象曰”王琦輯注。

(119)僧中能負荷大法者，謂之～象。李白《江夏送林公上人遊衡岳序》“～象先輩”王琦輯注。

(120)～淵，劒也。《廣雅·釋器》。

(121)～淵，劒名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》“漂～淵而還九垠兮”吕向注;《劉琨〈扶風歌〉》“右手揮～淵”劉良注|庾信《從駕觀講武》“～淵觸牛斗”倪璠注;《袁盎諫文帝譖》“～淵地狹”倪璠注。

(122)～淵，寶劒也。《文選·曹植〈與楊德祖書〉》“有～淵之利”吕向注。

(123)～媒，馬也。庾信《哀江南賦》“絆～媒於平樂”倪璠注。

(124)～葂，一名龍鬚，一名龍木，一名草毒，一名龍華，一名懸莞。《廣雅·釋草》“～木，龍須也”王念孫疏證引《御覽》引吴普《本草》。

(125)～帺，凶飾。《文選·顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》“～帺纚紼”張銑注。

(126)輅，天子之車也，故曰～輅。《文選·張衡〈東京賦〉》“～輅充庭”薛綜注。

(127)～腦，香名，今謂之冰片。李賀《春懷引》“鈿合碧寒～腦凍”王琦注。

(128)～輔，玉名。《左傳·昭公二十九年》“使獻～輔於齊侯”杜預注。

(129)～輔，謂龍飾以玉爲函輔。《札樸》卷二。

(130)～旗，畫龍旗。《荀子·禮論》“～旗九斿”楊倞注。

(131)～德，君德也。《文選·陸倕〈石闕銘〉》“～德休否”吕向注。

(132)～頭，酒器。李賀《秦王飲酒》“～頭瀉酒邀酒星”姚文燮注。

(133)～蹏，瓜屬也。《廣雅·釋草》。

(134)～鍾，竹名。庾信《邛竹杖賦》“每與～鍾之族”倪璠注。

(135)～膽，味苦澀，一名陵遊。《廣雅·釋草》“陵遊，～膽也”王念孫疏證

引《神農本草》。

(136) ~襄,龍驤也。《别雅》卷二。

(137) ~燭,鍾山神也。《文選·左思〈吴都賦〉》"而與夫尋木~燭也"李周翰注。

(138) ~蘋,馬蓼也。《廣雅·釋草》。

(139) ~斷,謂堁斷而高者也。《孟子·公孫丑下》"必求~斷而登之"趙岐注。

(140) ~斷,岡壟之斷而高也。《孟子·公孫丑下》"有私~斷焉"朱熹集注。

(141) ~斷,謂岡壟斷而高者。《孟子·公孫丑下》"必求~斷而登之"焦循正義引《音義》引陸云。

(142) ~鍾,行不進貌。王維《夏日過青龍寺謁操禪師》"~鍾老翁"趙殿成箋注引《埤蒼》。

(143) ~輴,喪車也。《文選·潘岳〈哀永逝文〉》"俄~輴兮門側"張銑注。

(144) 綺紛、刻鏤、~鱗,皆地之畦壟相交錯成文章。《文選·班固〈西都賦〉》"疆埸綺紛,溝塍刻鏤,原隰~鱗"吕延濟注。

(145) ~驥,馬也。《文選·嵇康〈雜詩〉》"~驥翼翼"吕延濟注。

(146) ~驥,馬之大者。《文選·潘岳〈藉田賦〉》"~驥騰驤而沛艾"張銑注。

(147) ~驥,馬八尺以上爲龍驥,良馬名。《文選·陳琳〈答東阿王牋〉》"~驥所不敢追"李周翰注。

(148) 東南呼水車爲~骨車。黄庭堅《荆州即事藥名詩》"高壁挂~骨"史容注。

(149) 羯布羅香樹,松身異葉,花果亦别,初採既濕,尚未有香,木乾之後,修理而析,其中有香,狀若雲母,色如冰雪,此謂~腦香者也。《玄應音義》卷四"~腦香"注引《西域記》。

(150) 石龍芻叢生,莖如綖,所在有之,俗名~鬚草,可爲席。李賀《聽穎師彈琴歌》"藥囊暫别~鬚席"王琦注引《蜀本草》。

(三) máng《集韻》莫江切,平江明。東部。

(151) ~,黑白雜色也。《集韻·江韻》。

(152) ~、瓚、將,皆雜名也。《周禮·考工記·玉人》"上公用~,侯用瓚,伯用將"鄭玄注。

(153) ~,駹也。《周禮·春官·巾車》"~勒"鄭玄注。

(154) ~,讀爲駹。《周禮·春官·巾車》"駹車"鄭玄注引杜子春云;《秋官·犬人》"用駹可也"鄭玄注引鄭司農云。

(155) ~,當讀爲駹。《經義述聞·禮記上·駕倉龍》"駕倉~"王引之按。

(156) ~,即駹之誤。《周禮·春官·巾車》"~勒"孫詒讓正義。

(157) ~作駹。《易·説卦》"震爲~"陸德明釋文:"虞、干作駹。"

(158) ~,叚借爲尨。《説文·龍部》朱駿聲通訓定聲。

(159) ~,當爲尨。《周禮·考工記·玉人》"上公用~"鄭玄注引鄭司農云。

(160) ~,當讀爲尨。《羣經平議·周官二》"山以章,水以~"俞樾按。

(161) ~、尨、蒙三字古聲近通用。《詩·秦風·小戎》"~盾之合"馬瑞辰傳箋通釋。

龏 《説文·収部》:"~,慤也。从廾,龍聲。"

gōng《廣韻》九容切,平鍾見。東部。

❶~,慤也。《説文·収部》|《集韻·用韻》;《覺韻》。

❷~,此與心部恭音義同。《説文·収部》"~,慤也"段玉裁注。

❸~,又借恭、龔二字。《説文·収部》桂馥義證。

❹~,經典借共字。《説文·収部》桂馥義證。

龐 《説文·广部》:"~,高屋也。从广,龍聲。"

(一) páng《廣韻》薄江切,平江並。東部。

❶~,高屋也。《説文·广部》|《玉篇·广部》。

❷~,引伸之爲凡高大之偁。《説文·广部》段玉裁注。

❸~,大也。《國語·周語上》"敦~純固"韋昭注。

❹~,厚也。《楚辭·九章·惜往日》"心純~而不泄也"蔣驥注|《孔子家語·弟子行》"而爲下國駿~"王肅注。

❺~字一訓厚,一訓大。李賀《巴童答》"~眉入苦吟"王琦注。

❻~,蒼雜色也。庾信《竹杖賦》"别有九棘~眉"倪璠注。

❼~字一作厖,古通用。李賀《巴童答》"~眉入苦吟"王琦注。

❽~,通作龐。《説文·广部》桂馥義證。

(二) lóng《集韻》盧東切,平東來。東部。

❾~,充實也。《集韻·東韻》。

❿~,充牣也。《集韻·東韻》。

⓫~,或作寵。《集韻·鍾韻》。

⓬~,或从馬。《集韻·東韻》。

⓭~~,充實也。《詩·小雅·車攻》"四牡~~"毛傳。

䶬 《説文·龍部》:"~,龍耆脊上䶬䶬。从龍,幵聲。"

jiān《廣韻》古賢切,平先見。元部。

❶~,龍耆脊上䶬䶬。《説文·龍部》|《廣韻·薛韻》|《集韻·薛韻》。

❷~,龍鬐。《玉篇·龍部》|《集韻·屑韻》。

❸~,䶬䶬,龍鬐也。《集韻·帖韻》。

❹~,龍背堅骨。《集韻·僭韻》。

❺~~,龍耆皃。《説文·龍部》段玉裁注。

龔 《説文·共部》:"~,給也。从共,龍聲。"

gōng《廣韻》九容切,平鍾見。東部。

❶~,給也。《説文·共部》|《玉篇·共部》|柳宗元《湘沅二妃廟碑》"時罔克~"蔣之翹輯注。

❷~,奉也。《玉篇·共部》。

❸~,恭也。江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》"涵蕤~恩"胡之驥彙注。

❹~,與恭同。柳宗元《天對》"象不兄~"蔣之翹輯注。

❺~,音恭,義同。柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲十二篇并序》"罔不~"蔣之翹輯注。

❻~,經典又借恭字。《説文·共部》桂馥義證。

❼~,叚借爲恭、爲龏。《説文·共部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,今亦作供。《玉篇·共部》。

❾~,經典借共字。《説文·共部》桂馥義證。

❿~,叚借又爲用。《説文·共部》朱駿聲通訓定聲。

⓫~行,謂奉行天子命罰也。《文選·范曄〈宦者傳論〉》"雖袁紹~行"吕延濟注。

龓 《説文·有部》:"~,兼有也。从有,龍聲。讀若聾。"

(一) lǒng《廣韻》力董切,上董來。東部。

❶~,兼有也。《説文·有部》|《文選·左思〈吴都賦〉》"羈~俻束"李善注|《集韻·董韻》;《有韻》。

❷~,有也。《廣雅·釋詁一》。

❸~,爲有無之有。《廣雅·釋詁一》"~,有也"王念孫疏證。

❹~,牽也。《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

❺~,乘馬。《廣韻·董韻》|《集韻·董韻》。

❻~,今言籠統是也。《説文·有部》桂馥義證。

❼~,叚借爲櫳。《説文·有部》朱駿聲通訓定聲。

❽~,字亦作攏。《説文·有部》朱駿聲通訓定聲。

(二) lóng《廣韻》盧紅切,平東來。

❾~,馬櫳頭也。《説文·有部》徐鍇繫傳引《字書》。

❿~,馬龓頭。《玉篇·有部》。

⓫~,龓頭。《廣韻·東韻》。

⓬~,叚借又爲籠。《説文·有部》朱駿聲通訓定聲。

⓭~頭,即羈也。《説文·革部》"䩞,一曰~頭繞者"段玉裁注。

龕 《説文·龍部》:"~,龍皃。从龍,合聲。"

kān《廣韻》口含切,平覃溪。侵部。

❶~,龍皃。《説文·龍部》|《玉篇·龍部》|《慧琳音義》卷九十三"爲~"注引《韻英》|《廣韻·覃韻》。

❷~,龍穴也。《慧琳音義》卷九十三"爲~"注引《韻詮》。

❸~,土室也。《慧琳音義》卷九十三"爲~"注引《韻詮》。

❹~,鑿山壁爲坎安佛像也。《慧琳音義》卷六十一"安~"注引《考聲》。

❺~,著佛像處也。《慧琳音義》卷六十九"靈~"注引《文字典説》。

❻~,塔也。《廣韻·覃韻》。

❼~,石塔也。杜甫《石龕》"石~"仇兆鰲詳注。

❽~,塔下室也。柳宗元《永州龍興寺東丘記》"其始~之外棄地"蔣之翹輯注|《廣韻·覃韻》。

❾塔下室謂之~,~謂之椌。《營造法式·總釋上·宫》。

❿~,聲也。《方言》卷十三|《玉篇·龍部》。

⓫~,盛也。《廣雅·釋詁三》|《玉篇·龍部》。

⓬~,取也。《法言·重黎》"劉~南陽"李軌注|《廣雅·釋詁一》|《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"~世拯亂"李善注。

⓭~,勝也。《文選·謝靈運〈述祖德〉》"~暴資神理"李善注引孔安國《尚書傳》;《沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》"~世拯亂之情"吕向注。

⓮~,奴也。《慧琳音義》卷二十七"~室"注。

⓯~,受也。《方言》卷六|《玉篇·龍部》。

⓰~,今云龕囊,依此名也。《方言》卷六"~,受也"郭璞注。

⓱~,叚借爲戡亂字,今人用戡、堪字,古人多叚~。《説文·龍部》段玉裁注。

⓲~,與戡音義同。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"西~收組練"李善注。

⓳~,字或作戡。《廣雅·釋詁一》"~,取也"王念孫疏證。

⓴~作戡。《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"西~收組練"舊校:"五臣作戡。"《劉峻〈辯命論〉》"謂~亂在神功"舊校:"五臣本~作戡字。"《王儉〈褚淵碑文〉》"~亂寧民之德"舊校:"五臣本~作戡字。"

㉑~,與堪通。《方言》卷六"~,受也"錢繹箋疏。

㉒~,與堪同。《逸周書·祭公》"用克~紹成康之業"朱右曾集訓校釋。

㉓~,與勘同。江淹《蕭讓太傅相國齊公十郡九錫表》"亦~亂之力"胡之驥彙注。

㉔~,叚借又爲含。《説文·龍部》朱駿聲通訓定聲。

㉕~;字或作含。《爾雅·釋言》"洵,~也"陸德明釋文。

㉖~,叚借又爲吟。《説文·龍部》朱駿聲通訓定聲。

㉗~,叚借又爲諶。《説文·龍部》朱駿聲通訓定聲。

㉘~室者,如今之櫝龕之類也,如大塔四面安其小龕如室,故言~室。《慧琳音義》卷二十七"~室"注。

㉙~亂,戡亂也。《别雅》卷二。

㉚石~者,山巖中淺小石窟也。《慧琳音義》卷八十二"石~"注。

⿱龍巫 lóng《廣韻》力鍾切,平鍾來。

❶~,巫也。《廣雅·釋詁四》|《廣韻·鍾韻》|《集韻·鍾韻》。

❷~,覡巫也。《玉篇·巫部》。

龖 《説文·龍部》:"~,飛龍也。从二龍。讀若沓。"

dá《廣韻》徒合切,入合定。緝部。

❶~,飛龍也。《説文·龍部》。

❷~,飛龍謂之~。《集韻·合韻》。

❸~,飛龍貌。《玉篇·龍部》。

❹~,龍飛之狀。《廣韻·合韻》。

❺~,龍。《元包經傳·孟陽》"~之赫"李江注。

龗 《説文·龍部》:"~,龍也。从龍,霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶~,龍也。《説文·龍部》|《玉篇·龍部》。

❷~,善也。《玉篇·龍部》。

❸~,又作靈,神也。《玉篇·龍部》。

❹~,或作靇。《玉篇·龍部》。

龜　部

龜　《說文·龜部》："~,舊也,外骨内肉者也。从它,~頭與它頭同,天地之性,廣肩無雄。~鼈之類,以它爲雄。象足、甲、尾之形。凡~之屬皆从~。"

（一）guī《廣韻》居追切,平脂見。之部。

❶~,舊也,外骨内肉者也。《說文·龜部》。

❷~之爲言舊也。《論衡·卜筮》。

❸~之言久也,千歲而靈,此禽獸而知吉凶者也。《初學記》卷三十引《洪範五行傳》。

❹~之言久。《禮記·曲禮上》"凡卜筮日"孔穎達疏引劉向云。

❺~之爲言久也。《春秋繁露·奉本》"~千載而人寶"凌曙注引《白虎通》|《白虎通義·蓍龜》。

❻~,水介蟲也,外骨而肉内也。《慧琳音義》卷三十一"~毛"注引《字統》。

❼~,介蟲之長也。《慧琳音義》卷七十四"~鼈"注引《白虎通》。

❽介蟲之精者曰~。《大戴禮記·曾子天圓》。

❾~,甲蟲也。《慧琳音義》卷六十八"~鱉"注引《廣雅》。

❿~,甲蟲之最露者。《慧琳音義》卷一百"~鼈"注。

⓫~,蟲之生於水而游於春者也,屬木。《尚書大傳》卷二"時則有~孽"鄭玄注。

⓬~,龜底殼也。《楚辭·卜居》"詹尹乃端策拂~曰"蔣驥注。

⓭~,北方之靈。《禮記·禮運》"~以爲畜"鄭玄注。

⓮~是靈知之物。《禮記·郊特牲》"~爲前列"孔穎達疏。

⓯~,謂靈射之屬所當用者。《禮記·玉藻》"卜人定~"鄭玄注。

⓰~者,決疑之物也。《易·損》"十朋之~弗克違"孔穎達疏。

⓱~,卜也。《書·大禹謨》"~筮協從"蔡沈集傳|《資治通鑑·漢紀十四》"參以蓍、~,不吉不行"胡三省注。

⓲~爲卜,筴爲筮。《禮記·曲禮上》。

⓳~,所以卜。《中庸》"見乎蓍~"朱熹章句。

⓴~,可以決吉凶。《楚辭·惜誓》"放山淵之~玉兮"王逸注。

㉑~,所以備吉凶。《國語·楚語下》"~、珠、角、齒、皮、革、羽、毛"韋昭注。

㉒~是享禮庭實之物。《禮記·玉藻》"執玉~,襲"孔穎達疏。

㉓~名玄衣督郵。《古今注·魚蟲》。

㉔~者,是天下之寶也。《史記·龜策列傳》。

㉕~,貨也。《廣雅·釋詁四》。

㉖~,貨之寶也。《玉篇·龜部》。

㉗~,印也。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》"剔子雙~"張銑注|柳宗元《弘農公五十韻》"~虎休前寄"蔣之翹輯注。

㉘~爲印。《太玄·格》"格其珍類,~緺厲"范望注。

㉙~,謂印文也。《後漢書·西域傳》"而賜~綬"李賢注。

㉚~,龜印。柳宗元《貴州刺史鄧君墓誌銘并序》"董~虎之威"蔣之翹輯注。

㉛~,象也。《左傳·僖公十五年》。

㉜~,陰也。《禮記·曲禮上》"凡卜筮日"孔穎達疏|《白虎通義·蓍龜》。

㉝~,背之隆高當心。《左傳·宣公十二年》"射麋麗~"杜預注。

㉞~,畜背隆起。《集韻·脂韻》。

㉟~,進也。《玉篇·龜部》。

㊱~,文也。《玉篇·龜部》。

㊲今俗以縱妻淫行者爲~。《陔餘叢考》卷三十八。

㊳~、簋聲相近。《禮記·禮器》"管仲鏤簋"鄭玄注"大夫刻爲~耳"孔穎達疏。

㊴~玉,謂國寶也。《文選·劉琨〈答盧諶〉》"如彼~玉"張銑注。

㊵~室,即笥也。《周禮·春官·龜人》"各以其物入于~室"孫詒讓正義。

㊶~殼,龜甲也。《淮南子·道應》"方倦~殼而食蛤梨"高誘注。

㊷~鼎,國之守器,以諭帝位也。《後漢書·宦者列傳》"遂遷~鼎"李賢注。

㊸~筮,謂卜也。《文選·潘岳〈楊仲武誄〉》"~筮既襲"劉良注。

㊹~筴,君之卜筮所須也。《禮記·曲禮下》"倒筴側~於君前,有誅"孔穎達疏。

㊺~謀,謂卜也。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》"~謀襲古"吕延濟注。

（二）qiū《廣韻》居求切,平尤見。之部。

㊻~,龜茲,西域國名。《集韻·尤韻》。

㊼~茲國,王治延城,去長安七千四百八十里。《漢書·西域傳下》。

㊽~茲,國名也。或云屈支,亦云月支,或云鳩茨,或名烏孫,皆一也。《希麟音義》卷十"~茲"注引《漢書音義》。

㊾~茲,胡國名也。即安西四鎮是也。《慧琳音義》卷二十八"~茲"注。

㊿~茲,讀曰丘慈。《後漢書·西域傳》"及明帝崩,焉耆、~茲攻没都護陳睦"李賢注。

（三）jūn《集韻》俱倫切,平諄見。諄部。

(51)~,手凍坼也。《集韻·諄韻》。

(52)~,文坼如龜文也。《莊子·逍遥遊》"宋人有善爲不~手之藥者"陸德明釋文引司馬云。

(53)~,如龜攣縮也。《莊子·逍遥遊》"宋人有善爲不~手之藥者"陸德明釋文引司馬云。

(54)~,拘坼也。《莊子·逍遥遊》"宋人有善爲不~手之藥者"陸德明釋文引向云。

(55)~字宜即讀如拘。拘,拘攣也。《莊子·逍遥遊》"宋人有善爲不~手之藥者"郭慶藩集釋。

(56)蓋以~爲皸之叚借。《莊子·逍遥遊》"宋人有善爲不~手之藥者"郭慶藩集釋引李楨曰。

(57)~與皸聲近義同。《廣雅·釋言》"皸,皴也"王念孫疏證。

龞　《說文·龜部》："~,龜甲邊也。从龜,呪聲。天子巨龞尺有二寸,諸侯尺,大夫八寸,士六寸。"

rán《廣韻》汝鹽切,平鹽日。談部。

❶~,龜甲邊也。《說文·龜部》|《集韻·覃韻》。

❷~,或从甲(作⿰甲冄)。《集韻·覃韻》。

⿱龜灬　《說文·火部》："~,灼龜不兆也。从火,从龜。春秋傳曰：龜~不兆。讀若焦。"

jiāo《廣韻》即消切,平宵精。宵部。

❶~,灼龜不兆也。《說文·火部》|《玉篇·火部》|《廣韻·宵韻》。

❷龜焦曰~。《說文·火部》段玉裁注。

❸~作焦。《說文·火部》徐鍇繫傳："今春秋左傳作焦。"

⿰冬龜　《說文·龜部》："⿱夂龜,龜名。从龜,夂聲。夂,古文終字。"

tóng《廣韻》徒冬切,平冬定。東部。

❶⿱夂龜,龜名。《說文·龜部》。

❷⿱夂龜,當作~,龜也。《說文·龜部》段玉裁注。

❸~,龜名。《廣韻·東韻》引《字書》;《冬韻》|《集韻·東韻》。

❹~,⿱夂龜龜。《玉篇·龜部》。

❺⿱夂龜,字亦作~。《說文·龜部》朱駿聲通訓定聲。

龠　部

龠　《說文·龠部》："~,樂之竹管,三孔,以和衆聲也。从品、侖。侖,理也。凡~之屬皆从~。"

yuè《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶~,樂之竹管,三孔,以和衆聲也。《說文·龠部》|《玉篇·龠部》。

❷~,從品,象其三孔也。從侖,調和其聲以倫理也。《慧琳音義》卷九十八"秋~"注引《文字典說》。

❸~,謂之笛,有七孔。《廣雅·釋樂》。

❹~即五撮也。《慧琳音義》卷八十九"爲~"注引《蒼頡篇》。

❺千二百黍爲一~。《說苑·辨物》。

❻~者,黄鍾律之實也。躍微動氣而生物也。《漢書·律曆志》。

❼~,量器名。《廣韻·藥韻》。

❽~,量名,合龠爲合。《集韻·藥韻》。

❾~,今作籥。《玉篇·龠部》。

龢　《說文·龠部》："~,調也。从龠,禾聲。讀與和同。"

hé《廣韻》户戈切,平戈匣。歌部。

❶~,調也。《書·舜典》"律~聲"江聲集注音疏|《說文·龠部》。

❷~,諧也,合也。《廣韻·戈韻》。

❸~,睦也。《國語·周語下》"言惠必及~"韋昭注。

❹聲相應保曰~。《國語·周語下》。

❺~,小笙,十三管也。《集韻·戈韻》。

❻～,徒吹。《集韻·戈韻》。

❼～,軍門也。《經義述聞·國語下·還軍接龢》"明日,還軍接～"王引之按。

❽～,與和同。《晉書音義·列傳四十三》。

❾～,與和音義同。《文選·班固〈東都賦〉》"～鑾玲瓏"李善注。

❿～,占和字也。《太玄·竈》"陽猶熱而～之"司馬光集注;《漢書·叙傳上》"吹中～爲庶幾兮"顏師古注,"賓又不聞～氏之璧韞於荊石"顏師古注;《文選·王褒〈洞簫賦〉》"與謳謡乎相～"李善注;《班固〈答賓戲〉》"槩仰太～"李善注。

⓫～嚾,聲迭蕩相雜貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》"行鍖銋以～嚾"李善注。

⿱炊龠 《說文·龠部》:"～,龡音律管壎之樂也。从龠,炊聲。"

chuī《廣韻》昌垂切,平支昌。支部。

❶～,龡音律管壎之樂也。《說文·龠部》。

❷～,樂人以吹管中氣。今作吹。《玉篇·龠部》。

❸～,習管。《廣韻·支韻》。

❹凡竽笙籥篪篴管壎之樂,吹之曰～。賓亦吹之轉注。《說文·龠部》朱駿聲通訓定聲。

❺～,古文作龡。《廣韻·支韻》。

龤 《說文·龠部》:"～,樂和龤也。从龠,皆聲。虞書曰:八音克～。"

xié《廣韻》户皆切,平皆匣。脂部。

❶～,樂和龤也。《說文·龠部》。

❷～,樂龢也。《說文解字注·龠部》。

❸～,今作諧。《玉篇·龠部》。

⿰龠虒 《說文·龠部》:"～,管樂也。从龠,虒聲。篪,～或从竹。"

chí《廣韻》直離切,平支澄。支部。

❶～,管樂也。《說文·龠部》。

❷～,以竹爲之,長尺四寸,有八孔。《廣雅·釋樂》。

❸～,以竹爲之,長尺四寸,圍三寸,一孔上出,横吹之。《楚辭·九歌·東君》"鳴～兮吹竽"蔣驥注。

❹～,竽,樂器名也。《楚辭·九歌·東君》"鳴～兮吹竽"王逸注。

❺～,一作篪。《楚辭·九歌·東君》"鳴～兮吹竽"舊校。

❻～,或作篪、竾,亦作箎。《集韻·支韻》。

附　録

PDG

《故訓匯纂》主要書目和引書格式

説　明

一、本表收書 228 種，是《故訓匯纂》正文稱引的主要書目。實際稱引之書不限於此數。如正文中稱引《初學記》、《太平御覽》等古類書和個别字書、韻書的材料，並未列入此書目和格式表。表中分别注明序號、書名、撰作者、注疏者、所用版本和引書表示法。其中，《經典釋文》原是一部爲十四種經典所作的音義書，爲便於説明引書格式，析分爲 14 種音義附於所注經典之後。

二、書目的排列，大致依原書的時代先後爲次，同時適當采取以類相從的方式，把注釋某書的著作列在該書之後。

三、書名的稱述，按照歷史上和學術界約定俗成的通稱，以便識别。如稱《老子》不稱《道德經》；稱《莊子》不稱《南華真經》；稱《列子》不稱《沖虚至德真經》等。

四、"作者、校注者"欄目，以撰作者或編集者的時代爲次，撰述、編集者爲學界存疑的，則稱"題××撰(注)"。

五、"版本説明"以本書資料采集所用的底本爲準，少數定疑慮於他本的，稱"參考本"。版本説明中，取自叢書的，稱××叢書本；取自單行刻本的，則稱刊刻時代年號；取自現行影印單行本的，除稱述出版社和出版年代外，並説明影印所據的底本；經現代學者整理校點排印的，稱××出版社××年版。

六、"引書表示法"以舉例方式説明在《故訓匯纂》編寫中引用各書時的格式，可視爲正例。凡稱引書例，書名、篇名、例句、注者，悉以此爲標準。但古人撰述，體式不一，行文駁雜，所以表中引書格式在具體使用中有以變例表示的情况。

七、"引書表示法"中，諸書篇名的稱述，以所據底本的篇題爲準。如李善注本《文選》(胡克家刻本)的陸機《辯亡論》、《五等論》，六臣注《文選》作《辨亡論》、《五等諸侯論》，本書稱引時各依所據版本，不做改動。

PDG

序號	書　名	作者、校注者	版　本	引書表示法
001	周易正義	三國魏王弼、 晉韓康伯注， 唐孔穎達疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《易·乾》“……”王弼注 2.《易·繫辭上》“……”韓康伯注 3.《易·乾》“……”孔穎達疏 4.《易·乾》“……”王弼注“……”孔穎達疏 5.《易·繫辭上》“……”韓康伯注引××云(曰) 6.《易·乾·彖傳》“……”孔穎達疏引××云 7.《易·乾》“……”阮元校勘記 8.《易·乾》“……”王弼注“……”阮元校勘記
002	鄭氏周易注	漢鄭玄注， 宋王應麟輯， 清惠棟增補	叢書集成初編本	1.《易·乾》“……”鄭玄注 2.《易·乾·文言》“……”鄭玄注 3.《易·繫辭上》“……”鄭玄注
003	周易略例	三國魏王弼撰， 唐邢璹注	四部叢刊本	1.《周易略例·明象》 2.《周易略例·明象》“……”邢璹注
004	周易音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《易·乾》“……”陸德明釋文 2.《易·乾》“……”陸德明釋文引××云(×書)
005	周易集解	唐李鼎祚集解	中國書店 1984 年影印喜墨齋本	1.《易·乾》“……”李鼎祚集解引××曰 2.《易·繫辭上》“……”李鼎祚集解引××曰
006	周易稗疏	清王夫之撰	清經解續編本	《易·乾》“……”王夫之稗疏
007	周易述	清惠棟述	清經解本	《易·乾》“……”惠棟述
008	周易述補	清江藩述補	清經解本	《易·鼎》“……”江藩述補
009	易章句	清焦循章句	清經解本	《易·乾》“……”焦循章句
010	易經異文釋	清李富孫撰	清經解續編本	1.《易·乾》“……”李富孫異文釋 2.《易·乾·文言》“……”李富孫異文釋 3.《易經異文釋》卷一 4.《易經異文釋》卷一：“……”
011	尚書正義	題漢孔安國傳， 唐孔穎達疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《尚書序》“……”孔穎達疏 2.《書·堯典序》“……”孔安國傳 3.《書·堯典》“……”孔安國傳 4.《書·堯典》“……”孔穎達疏 5.《書·堯典》“……”孔安國傳“……”孔穎達疏 6.《書·堯典》“……”孔穎達疏引××云(×書) 7.《書·咸有一德》附《沃丁序》“……”孔穎達疏

PDG

序號	書名	作者、校注者	版本	引書表示法
012	尚書音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《尚書序》“……”陸德明釋文 2.《書·堯典序》“……”陸德明釋文 3.《書·堯典 》“……”陸德明釋文 4.《書·堯典 》“……”陸德明釋文引××云(×書) 5.《書·堯典 》“……”孔安國傳“……”陸德明釋文
013	書集傳	宋蔡沈集傳	四庫全書本	1.《書·堯典序》“……”蔡沈集傳 2.《書·堯典》“……”蔡沈集傳
014	尚書集注音疏	清江聲集注音疏	清經解本	1.《書·堯典》“……”江聲集注音疏 2.《書·堯典》“……”江聲集注音疏引××云(曰)
015	尚書今古文注疏	清孫星衍注疏	中華書局 1986 年版	1.《書·堯典》“……”孫星衍今古文注疏 2.《書·堯典》“……”孫星衍今古文注疏引××云(曰)
016	古文尚書馬鄭注	宋王應麟撰集，清孫星衍補集	岱南閣叢書本	1.《書·堯典》“……”鄭玄注 2.《書·堯典》“……”馬融注
017	尚書今古文集解	清劉逢禄集解	清經解續編本	1.《書·堯典》“……”劉逢禄今古文集解 2.《書·堯典》“……”劉逢禄今古文集解引××云(曰)
018	毛詩正義	漢毛氏傳， 鄭玄箋， 唐孔穎達疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《詩·周南·卷耳》“……”毛傳 2.《詩·周南·卷耳》“……”鄭玄箋 3.《詩·周南·卷耳》“……”孔穎達疏 4.《詩·周南·卷耳》“……”孔穎達疏引××云(×書) 5.《詩·周南·卷耳》“……”毛傳“……”孔穎達疏 6.《詩·周南·卷耳》“……”鄭玄箋“……”孔穎達疏 7.《詩·周南·卷耳序》“……”鄭玄箋“……”孔穎達疏
019	毛詩草木鳥獸蟲魚疏	三國吴陸璣撰，清丁晏校正	叢書集成初編本	1.《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上 2.《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上引××曰
020	毛詩音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《詩·周南》“……”陸德明釋文 2.《詩大序》“……”陸德明釋文 3.《詩·周南·卷耳序》“……”陸德明釋文 4.《詩·周南·卷耳》“……”陸德明釋文 5.《詩·周南·卷耳》“……”陸德明釋文引××云 6.《詩·周南·卷耳》“……”毛傳“……”陸德明釋文
021	詩集傳	宋朱熹集傳	上海古籍出版社 1980 年版	《詩·周南·卷耳》“……”朱熹集傳
022	毛詩稽古編	清陳啓源撰	清經解本	1.《詩·周南·卷耳》“……”陳啓源稽古編 2.《詩·周南·卷耳》“……”陳啓源稽古編引××云 3.《毛詩稽古編》卷一
023	毛詩故訓傳定本小箋	清段玉裁撰	經韻樓叢書本	《毛詩故訓傳定本小箋》卷一
024	詩經小學	清段玉裁撰	清經解本	1.《詩經小學》卷一 2.《詩經小學》卷一：“……” 3.《詩·鄘風·定之方中》“……”段玉裁詩經小學

序號	書　　名	作者、校注者	版　　本	引書表示法
025	三家詩異文疏證	清馮登府撰	清經解本	1.《三家詩異文疏證》卷上 2.《三家詩異文疏證·韓詩·××》“……”馮登府疏證 3.《三家詩異文疏證·韓詩·××》:“……”
026	詩經異文釋	清李富孫撰	清經解續編本	1.《詩·周南·關雎》“……”李富孫異文釋 2.《詩·周南·關雎》“……”李富孫異文釋引××云 3.《詩經異文釋》卷一 4.《詩經異文釋》卷一:“……”
027	毛詩傳箋通釋	清馬瑞辰通釋	清經解續編本	1.《詩·周南·卷耳》“……”馬瑞辰傳箋通釋 2.《詩·周南·卷耳》“……”毛傳(或鄭玄箋)“……”馬瑞辰傳箋通釋
028	詩毛氏傳疏	清陳奐疏	中國書店1984年影印漱芳齋本	1.《詩·周南·卷耳》“……”陳奐傳疏 2.《詩·周南·卷耳》“……”毛傳“……”陳奐傳疏
029	詩三家義集疏	清王先謙集疏	中華書局1987年版	1.《詩·周南·卷耳》“……”王先謙三家義集疏 2.《詩·周南·卷耳》“……”王先謙三家義集疏引××注(××云、×書)
030	春秋左傳正義	晉杜預注, 唐孔穎達疏, 清阮元校勘	中華書局1980年影印十三經注疏本	1.《春秋·隱公元年》“……”杜預注 2.《左傳·隱公元年》“……”杜預注 3.《春秋序》“……”孔穎達疏 4.《春秋·隱公元年》“……”孔穎達疏 5.《左傳·隱公元年》“……”孔穎達疏 6.《左傳·隱公元年》“……”杜預注“……”孔穎達疏 7.《左傳·隱公元年》“……”孔穎達疏引××云(×書)
031	春秋左氏音義	唐陸德明撰	中華書局1983年影印通志堂《經典釋文》本	1.《春秋序》“……”陸德明釋文 2.《左氏春秋·隱公元年》“……”陸德明釋文 3.《左傳·隱公元年》“……”陸德明釋文 4.《左傳·隱公元年》“……”杜預注“……”陸德明釋文 5.《左傳·桓公二年》“……”陸德明釋文引××云(×書)
032	春秋左傳詁	清洪亮吉詁	中華書局1987年版	1.《春秋·隱公元年》“……”洪亮吉詁 2.《左傳·隱公元年》“……”洪亮吉詁
033	春秋左傳異文釋	清李富孫撰	清經解續編本	1.《左氏春秋·隱公元年》“……”李富孫異文釋 2.《左傳·隱公元年》“……”李富孫異文釋 3.《春秋左傳異文釋》卷一
034	春秋公羊傳注疏	漢何休注, 唐徐彥疏, 清阮元校勘	中華書局1980年影印十三經注疏本	1.《公羊傳·隱公元年》 2.《春秋·隱公元年》“……”何休注 3.《公羊傳·隱公元年》“……”何休注 4.《春秋公羊傳解詁序》“……”徐彥疏 5.《春秋·隱公元年》“……”徐彥疏 6.《公羊傳·隱公元年》“……”徐彥疏 7.《公羊傳·隱公元年》“……”何休注“……”徐彥疏 8.《公羊傳·隱公元年》“……”徐彥疏引××云(×書)

序號	書名	作者、校注者	版本	引書表示法
035	春秋公羊音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《春秋公羊傳解詁序》"……"陸德明釋文 2.《公羊春秋·隱公元年》"……"陸德明釋文 3.《公羊傳·隱公元年》"……"陸德明釋文 4.《公羊傳·桓公四年》"……"陸德明釋文引××云
036	春秋公羊傳異文釋	清李富孫撰	清經解續编本	1.《公羊春秋·隱公元年》"……"李富孫異文釋 2.《公羊傳·隱公元年》"……"李富孫異文釋 3.《春秋公羊傳異文釋》卷一
037	春秋穀梁傳注疏	晉范甯注， 唐楊士勛疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《穀梁傳·隱公元年》 2.《春秋·隱公元年》"……"范甯注 3.《穀梁傳·隱公元年》"……"范甯注 4.《春秋穀梁傳序》"……"楊士勛疏 5.《春秋·隱公元年》"……"楊士勛疏 6.《穀梁傳·隱公元年》"……"楊士勛疏 7.《穀梁傳·隱公七年》"……"范甯注"……"楊士勛疏 8.《穀梁傳·隱公元年》"……"楊士勛疏引××云（×書）
038	春秋穀梁音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《春秋穀梁傳序》"……"陸德明釋文 2.《穀梁春秋·隱公元年》"……"陸德明釋文 3.《穀梁傳·隱公元年》"……"陸德明釋文 4.《穀梁傳·莊公二十四年》"……"陸德明釋文引××云
039	春秋穀梁傳異文釋	清李富孫撰	清經解續编本	1.《穀梁春秋·隱公元年》"……"李富孫異文釋 2.《穀梁傳·隱公元年》"……"李富孫異文釋 3.《春秋穀梁傳異文釋》卷一
040	儀禮注疏	漢鄭玄注， 唐賈公彦疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《儀禮·喪服傳》 2.《儀禮·士冠禮》"……"鄭玄注 3.《儀禮·士冠禮記》"……"鄭玄注 4.《儀禮·士冠禮》"……"賈公彦疏 5.《儀禮·士冠禮》"……"賈公彦疏引××云 6.《儀禮·士冠禮》"……"鄭玄注"……"賈公彦疏
041	儀禮音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《儀禮·士冠禮》"……"陸德明釋文 2.《儀禮·士冠禮記》"……"陸德明釋文 3.《儀禮·喪服傳》"……"陸德明釋文 4.《儀禮·士冠禮》"……"鄭玄注"……"陸德明釋文
042	儀禮正義	清胡培翬正義	清經解續编本	1.《儀禮·士冠禮》"……"胡培翬正義 2.《儀禮·士冠禮》"……"胡培翬正義引××云 3.《儀禮·士冠禮》"……"鄭玄注"……"胡培翬正義

PDG

序號	書名	作者、校注者	版本	引書表示法
043	周禮注疏	漢鄭玄注， 唐賈公彥疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《周禮·天官·序官》“……”鄭玄注 2.《周禮·天官·大宰》“……”鄭玄注引××云 3.《周禮·天官·大宰》“……”賈公彥疏 4.《周禮·考工記序》“……”賈公彥疏 5.《周禮·天官·大宰》“……”鄭玄注“……”賈公彥疏 6.《周禮·考工記·輪人》“……”賈公彥疏引××云
044	周禮音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《周禮·天官·序官》“……”陸德明釋文 2.《周禮·天官·大宰》“……”鄭玄注引鄭司農云“……”陸德明釋文 3.《周禮·秋官·掌囚》“……”陸德明釋文引××云
045	周禮正義	清孫詒讓正義	中華書局 1987 年版	1.《周禮·天官·冢宰》“……”孫詒讓正義 2.《周禮·天官·叙官》“……”孫詒讓正義引××云(×書) 3.《周禮·天官·大宰》“……”鄭玄注“……”孫詒讓正義
046	逸周書	晋孔晁注	四部備要本	《逸周書·大開武》“……”孔晁注
047	逸周書集訓校釋	清朱右曾集訓校釋	清光緒三年 湖北崇文書局刊本	1.《逸周書·度訓》“……”朱右曾集訓校釋 2.《逸周書·度訓》“……”朱右曾集訓校釋引××云
048	國語	三國吴韋昭注	上海古籍出版社 1988 年版	1.《國語·周語上》“……”韋昭注 2.《國語·周語上》“……”韋昭注引××云
049	國語正義	清董增齡正義	巴蜀書社 1985 年影印式訓堂本	1.《國語叙》“……”董增齡正義 2.《國語·周語上》“……”董增齡正義 3.《國語·周語上》“……”董增齡正義引××云(×書) 4.《國語·周語上》“……”韋昭注“……”董增齡正義 5.《國語·周語上》“……”韋昭注引××云“……”董增齡正義
050	老子	題漢河上公注	四庫全書本	《老子》一章“……”河上公注
051	老子道德經	三國魏王弼注	諸子集成本	《老子》一章“……”王弼注
052	老子音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《老子》一章“……”陸德明釋文 2.《老子》三十八章“……”陸德明釋文引××云(×書)
053	管子	唐尹知章注， 清戴望校正	諸子集成本	1.《管子·牧民》“……”尹知章注 2.《管子·牧民》“……”戴望校正 3.《管子·形勢解》“……”戴望校正引××云
054	管子	明劉績補注	四庫全書本	《管子·牧民》“……”劉績補注
055	管子集校	郭沫若等集校	人民出版社 1982 年郭沫若全集本	《管子·牧民》“……”集校引××云

序號	書　　名	作者、校注者	版　　本	引書表示法
056	孫子十家注	宋吉天保集曹操等注， 清孫星衍等校補	諸子集成本	1.《孫子兵法·計》"……"曹操注 2.《孫子兵法·計》"……"杜牧注
057	論語集解義疏	三國魏何晏集解， 南朝梁皇侃義疏	知不足齋叢書本	1.《論語·學而》"……"何晏集解 2.《論語·學而》"……"何晏集解引×曰 3.《論語·學而》"……"皇侃義疏
058	論語音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《論語序》"……"陸德明釋文 2.《論語·學而》"……"陸德明釋文 3.《論語·學而》"……"陸德明釋文引××云(××注)
059	論語注疏	三國魏何晏集解， 宋邢昺疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《論語序》"……"邢昺疏 2.《論語·學而》"……"邢昺疏 3.《論語·學而》"……"邢昺疏引××云 4.《論語·學而》"……"何晏集解"……"邢昺疏 5.《論語·學而》"……"何晏集解引××曰"……"邢昺疏
060	論語集注	宋朱熹集注	中華書局 1983 年版	《論語·學而》"……"朱熹集注
061	論語正義	清劉寶楠正義	諸子集成本	1.《論語·學而》"……"劉寶楠正義 2.《論語·學而》"……"何晏集解"……"劉寶楠正義 3.《論語·學而》"……"何晏集解引×曰"……"劉寶楠正義 4.《論語·學而》"……"劉寶楠正義引××云(×書、×書注)
062	晏子春秋	清孫星衍音義	四部備要本	1.《晏子敘録》"……"孫星衍音義 2.《晏子春秋·内篇諫上第一》"……"孫星衍音義
063	曾子注釋	清阮元注	清經解本	《曾子·仲尼閒居》"……"阮元注
064	尸子	清汪繼培輯	上海古籍出版社 1986 年影印二十二子本	1.《尸子》卷上 2.《尸子》卷下
065	墨子閒詁	清孫詒讓閒詁	中華書局 1986 年版	1.《墨子·親士》"……"孫詒讓閒詁 2.《墨子·親士》"……"孫詒讓閒詁引××云(×書)
066	商君書	清嚴萬里校	諸子集成本	《商君書·修權》
067	吴子	清孫星衍校	諸子集成本	《吴子·圖國》
068	列子	晉張湛注， 唐殷敬順釋文	清嘉慶癸酉蕭山陳氏湖海樓叢書本，參考中華書局 1979 年楊伯峻集釋本	1.《列子·天瑞》"……"張湛注 2.《列子·天瑞》"……"殷敬順釋文

PDG

序號	書名	作者、校注者	版本	引書表示法
069	莊子	晋郭象注， 唐成玄英疏， 清郭慶藩集釋	中華書局 1961 年版	1.《莊子·天地》“……”郭象注 2.《莊子·天地》“……”成玄英疏 3.《莊子·天地》“……”郭慶藩集釋 4.《莊子·天地》“……”郭慶藩集釋引××曰 5.《莊子·天地》“……”郭慶藩集釋引×書 6.《莊子·天地》“……”郭慶藩集釋引××注×書
070	莊子音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《莊子·天地》“……”陸德明釋文 2.《莊子·天地》“……”郭象注“……”陸德明釋文 3.《莊子·天地》“……”陸德明釋文引××云(×書)
071	孟子注疏	漢趙岐注， 宋孫奭疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《孟子·梁惠王上》“……”趙岐注 2.《孟子題辭》“……”孫奭疏 3.《孟子·梁惠王上》“……”孫奭疏 4.《孟子·梁惠王上》“……”孫奭疏引××云(×書) 5.《孟子·梁惠王上》“……”趙岐注“……”孫奭疏 6.《孟子·梁惠王上》“……”趙岐章指
072	孟子集注	宋朱熹集注	中華書局 1983 年版	《孟子·梁惠王上》“……”朱熹集注
073	孟子四考	清周廣業撰	清經解續編本	1.《孟子·梁惠王上》“……”周廣業古注考 2.《孟子·梁惠王上》“……”周廣業古注考引××注(××云、×書)
074	孟子正義	清焦循正義	諸子集成本	1.《孟子·梁惠王上》“……”焦循正義 2.《孟子·梁惠王上》“……”焦循正義引××云(×書) 3.《孟子·梁惠王上》“……”趙岐注“……”焦循正義 4.《孟子題辭》“……”焦循正義 5.《孟子篇叙》“……”焦循正義
075	孟子趙注補正	清宋翔鳳撰	清經解續編本	1.《孟子·梁惠王上》“……”宋翔鳳趙注補正 2.《孟子·梁惠王上》“……”宋翔鳳趙注補正引××云(×書)
076	鶡冠子	宋陸佃解	四部備要本	《鶡冠子·王鈇》“……”陸佃解
077	慎子	清錢熙祚校	諸子集成本	《慎子·威德》
078	尹文子	清錢熙祚校	諸子集成本	《尹文子·大道上》
079	公孫龍子	宋謝希深注	四庫全書本	《公孫龍子·堅白論》“……”謝希深注
080	鬼谷子	題南朝梁 陶宏景注	四部叢刊本	《鬼谷子·捭闔》“……”陶宏景注
081	荀子集解	唐楊倞注， 清王先謙集解	諸子集成本	1.《荀子·勸學》“……”楊倞注 2.《荀子·勸學》“……”楊倞注引××云 3.《荀子·勸學》“……”楊倞注引×書 4.《荀子·勸學》“……”王先謙集解 5.《荀子·勸學》“……”王先謙集解引××曰 6.《荀子·勸學》“……”王先謙集解述××引×書(××注×書)

序號	書名	作者、校注者	版本	引書表示法
082	孝經音義	唐陸德明撰	中華書局 1983 年影印通志堂《經典釋文》本	1.《孝經·開宗明義章》"……"陸德明釋文 2.《孝經·開宗明義章》"……"陸德明釋文引××云(×書)
083	孝經注疏	唐玄宗注, 宋邢昺疏, 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《孝經序》"……"邢昺疏 2.《孝經·開宗明義章》"……"唐玄宗注 3.《孝經·開宗明義章》"……"邢昺疏 4.《孝經·開宗明義章》"……"邢昺疏引××云(×書) 5.《孝經·開宗明義章》"……"唐玄宗注"……"邢昺疏
084	吕氏春秋	漢高誘注, 清畢沅新校正	諸子集成本	1.《吕氏春秋·本生》"……"高誘注 2.《吕氏春秋·本生》"……"畢沅新校正 3.《吕氏春秋·本生》"……"畢沅新校正引××曰
085	吕氏春秋集釋	許維遹集釋	中國書店 1985 年影印 1935 年清華大學版	《吕氏春秋·本生》"……"集釋引××云
086	韓非子集解	清王先慎集解	諸子集成本	1.《韓非子·二柄》"……"王先慎集解 2.《韓非子·内儲説下六微》"……"王先慎集解引××曰
087	楚辭補注	漢王逸章句, 宋洪興祖補注	中華書局 1983 年版	1.《楚辭·天問》"……"王逸注 2.《楚辭·九歌·東皇太一》"……"王逸注 3.《楚辭·九思·怨上》"……"舊注 4.《楚辭·天問》"……"洪興祖補注 5.《楚辭·天問》"……"洪興祖補注引×書(××注×書) 6.《楚辭·天問》"……"舊校(用於王注與補注間校語) 7.《楚辭·九思·怨上》"……"王逸注"……"舊校
088	楚辭集注	宋朱熹集注	上海古籍出版社 1979 年版。參考古逸叢書本	《楚辭·天問》"……"朱熹集注
089	山帶閣注楚辭	清蔣驥注	上海古籍出版社 1984 年版	《楚辭·天問》"……"蔣驥注
090	山海經箋疏	晉郭璞注, 清郝懿行箋疏	巴蜀書社 1985 年影印還讀樓本	1.《山海經·南山經》"……"郭璞注 2.《山海經·南山經》"……"郝懿行箋疏 3.《山海經·南山經》"……"郝懿行箋疏引××云(×書) 4.《山海經·南山經》"……"郝懿行箋疏引×書××注(××注×書)
091	穆天子傳	晉郭璞注	四部備要本	《穆天子傳》卷一"……"郭璞注

序號	書　名	作者、校注者	版　本	引書表示法
092	戰國策	漢高誘注， 宋姚宏續注， 鮑彪新注， 元吴師道校注， 清黄丕烈札記	上海古籍出版社1985年版	1.《戰國策·秦策一》“……”高誘注(姚宏注、鮑彪注、吴師道注) 2.《戰國策·秦策二》“……”鮑彪注引×書(×書注) 3.《戰國策·秦策一》“……”黄丕烈札記
093	爾雅注疏	晋郭璞注， 宋邢昺疏， 清阮元校勘	中華書局1980年影印十三經注疏本	1.《爾雅·釋詁上》 2.《爾雅·釋詁上》“……”郭璞注 3.《爾雅·釋詁上》“……”郭璞注引×書 4.《爾雅序》“……”邢昺疏 5.《爾雅·釋詁上》“……”邢昺疏 6.《爾雅·釋詁上》“……”邢昺疏引××云(×書) 7.《爾雅·釋詁上》“……”郭璞注“……”邢昺疏 8.《爾雅·釋詁上》“……”郭璞注引×書“……”邢昺疏
094	爾雅音義	唐陸德明撰	中華書局1983年影印通志堂《經典釋文》本	1.《爾雅·釋詁上》“……”陸德明釋文 2.《爾雅·釋詁上》“……”陸德明釋文引××云(×書) 3.《爾雅序》“……”陸德明釋文 4.《爾雅·釋詁上》“……”郭璞注“……”陸德明釋文
095	爾雅正義	清邵晋涵正義	清經解本	1.《爾雅·釋詁上》“……”邵晋涵正義 2.《爾雅·釋詁上》“……”邵晋涵正義引×書(×書注)
096	爾雅義疏	清郝懿行義疏	上海古籍出版社1983年影印郝氏遺書本	1.《爾雅·釋詁上》“……”郝懿行義疏 2.《爾雅·釋詁上》“……”郝懿行義疏引×書××注(××注×書)
097	孔叢子	宋宋咸注	宛委别藏本。參考四部叢刊本	《孔叢子·記問》“……”宋咸注
098	小爾雅	宋宋咸注	宛委别藏本。參考四部叢刊本	1.《小爾雅·廣詁》 2.《小爾雅·廣詁》“……”宋咸注
099	小爾雅義證	清胡承珙義證	四部備要本	1.《小爾雅·廣詁》“……”胡承珙義證 2.《小爾雅·廣詁》“……”胡承珙義證引×書(×書注)
100	小爾雅訓纂	清宋翔鳳訓纂	清經解續編本	1.《小爾雅·廣詁》“……”宋翔鳳訓纂 2.《小爾雅·廣詁》“……”宋翔鳳訓纂引××云(××注×書)
101	尚書大傳	漢鄭玄注， 清陳壽祺輯校	叢書集成初編本	1.《尚書大傳》卷一 2.《尚書大傳》卷一“……”鄭玄注
102	黄帝内經素問	唐王冰注	四部叢刊本。參考人民衛生出版社1963年版	1.《素問·四氣調神大論》 2.《素問·上古天真論》“……”王冰注

序號	書　　名	作者、校注者	版　　本	引書表示法
103	黃帝内經素問集注	清張志聰集注	上海科學技術出版社 1959 年版	1.《素問·上古天真論》"……"張志聰集注 2.《素問·四氣調神大論》"……"張志聰集注引××曰(×書)
104	周髀算經	漢趙君卿注	四庫全書本	《周髀算經》卷上"……"趙君卿注
105	九章算術	晉劉徽注， 唐李淳風等注	四庫全書本	1.《九章算術·方田》"……"劉徽注 2.《九章算術·方田》"……"李淳風注釋
106	淮南子	漢劉安撰， 高誘注	諸子集成本	《淮南子·原道》"……"高誘注
107	淮南鴻烈閒詁	清葉德輝閒詁	觀古堂所著書本	1.《淮南子·原道》"……"葉德輝閒詁 2.《淮南子·原道》"……"葉德輝閒詁引×書(××注×書)
108	新書	漢賈誼撰， 清盧文弨校	叢書集成初編本	1.《新書·等齊》 2.《新書·匈奴》"……"盧文弨校
109	韓詩外傳	漢韓嬰撰， 清周廷寀校注	叢書集成初編本	1.《韓詩外傳》卷一 2.《韓詩外傳》卷一"……"周廷寀校注
110	春秋繁露	漢董仲舒撰， 清凌曙注	清經解續编本	1.《春秋繁露·王道》 2.《春秋繁露·王道》"……"凌曙注 3.《春秋繁露·王道》"……"凌曙注引×書(×書注)
111	史記	漢司馬遷等撰， 南朝宋裴駰集解， 唐司馬貞索隱， 張守節正義	中華書局點校本	1.《史記·律書》 2.《史記·五帝本紀》"……"裴駰集解 3.《史記·五帝本紀》"……"司馬貞索隱 4.《史記·五帝本紀》"……"張守節正義 5.《史記·五帝本紀》"……"裴駰集解引××曰(×書) 6.《史記·五帝本紀》"……"張守節正義引××云(×書)
112	鹽鐵論	漢桓寬撰， 明張之象注	四庫全書本	《鹽鐵論·本議》"……"張之象注
113	大戴禮記	北周盧辯注	四庫全書本	1.《大戴禮記·哀公問五義》 2.《大戴禮記·夏小正傳》 3.《大戴禮記·夏小正》"……"盧辯注 4.《大戴禮記·夏小正傳》"……"盧辯注
114	大戴禮記補注	清孔廣森補注	清經解本	1.《大戴禮記·夏小正》"……"孔廣森補注 2.《大戴禮記·夏小正》"……"孔廣森補注引××云
115	大戴禮記解詁	清王聘珍解詁	中華書局 1983 年版	1.《大戴禮記·夏小正》"……"王聘珍解詁 2.《大戴禮記·夏小正傳》"……"王聘珍解詁引×書(××注×書)
116	禮記注疏	漢鄭玄注， 唐孔穎達疏， 清阮元校勘	中華書局 1980 年影印十三經注疏本	1.《禮記·鄉飲酒義》 2.《禮記·曲禮上》"……"鄭玄注 3.《禮記·曲禮上》"……"孔穎達疏 4.《禮記·曲禮上》"……"鄭玄注"……"孔穎達疏 5.《禮記·曲禮上》"……"鄭玄注引×書"……"孔穎達疏 6.《禮記·曲禮上》"……"孔穎達疏引××云(×書)

序號	書　名	作者、校注者	版　本	引書表示法
117	禮記音義	唐陸德明撰	中華書局1983年影印通志堂《經典釋文》本	1.《禮記·曲禮上》"……"陸德明釋文 2.《禮記·曲禮上》"……"鄭玄注"……"陸德明釋文 3.《禮記·曲禮上》"……"陸德明釋文引×書
118	中庸章句	宋朱熹章句	中華書局1983年版	《中庸》"……"朱熹章句
119	大學章句	宋朱熹章句	中華書局1983年版	《大學》"……"朱熹章句
120	禮記訓纂	清朱彬訓纂	四部備要本。參考中華書局1996年版	1.《禮記·曲禮上》"……"朱彬訓纂 2.《禮記·曲禮上》"……"朱彬訓纂引××云(×書)
121	京氏易傳	漢京房撰， 三國吴陸績注	四部叢刊本	《京氏易傳·乾》"……"陸績注
122	急就篇	題漢史游撰， 唐顔師古注， 宋王應麟補注	小學彙函本	1.《急就篇》卷一"……"顔師古注 2.《急就篇》卷一"……"王應麟補注
123	新序	漢劉向撰	四部叢刊本	《新序·雜事一》
124	説苑	漢劉向撰	百子全書本	《説苑·君道》
125	列女傳補注	清王照圓補注	龍谿精舍叢書本	《列女傳·母儀·××傳》"……"王照圓補注
126	太玄經	漢揚雄撰， 晋范望注	四庫全書本	《太玄·周》"……"范望注
127	集注太玄	宋司馬光集注	百子全書本	1.《太玄·周》"……"司馬光集注 2.《太玄·玄數》"……"司馬光集注引××曰
128	揚子法言	漢揚雄撰， 晋李軌注	諸子集成本	《法言·學行》"……"李軌注
129	方言疏證	漢揚雄撰， 晋郭璞注， 清戴震疏證	四部備要本	1.《方言》卷一 2.《方言》卷一"……"郭璞注 3.《方言》卷一"……"戴震疏證 4.《方言》卷一"……"戴震疏證引×書(×書注、××注×書)
130	方言箋疏	清錢繹箋疏	上海古籍出版社1984年影印清光緒十六年紅蝠山房本	1.《方言》卷一"……"錢繹箋疏 2.《方言》卷一"……"錢繹箋疏引××曰
131	論衡	漢王充撰	諸子集成本	1.《論衡·須頌》 2.《論衡·明雩》引×書
132	白虎通義	漢班固撰	四庫全書本	《白虎通義·爵》

PDG

序號	書　名	作者、校注者	版　本	引書表示法
133	白虎通疏證	清陳立疏證	清經解續编本	1.《白虎通義·爵》“……”陳立疏證 2.《白虎通義·爵》“……”陳立疏證引×書 3.《白虎通義·爵》“……”陳立疏證引×書××注
134	漢書	漢班固等撰，唐顔師古注	中華書局點校本	1.《漢書·五行志中之上》 2.《漢書·高帝紀上》“……”顔師古注 3.《漢書·高帝紀上》“……”顔師古注引××日(×書)
135	漢書音義	隋蕭該撰	木犀軒叢書本	《漢書·高帝紀上》“……”蕭該音義
136	吴越春秋	漢趙曄撰，元徐天祜音注	江蘇古籍出版社1986年版	《吴越春秋·吴太伯傳》“……”徐天祜注
137	五經異義疏證	漢許慎撰，清陳壽祺疏證	清經解本	1.《五經異義》卷上 2.《五經異義》卷中“……”陳壽祺疏證 3.《五經異義》卷下“……”陳壽祺疏證引××云(××注×書、×書)
138	説文解字	漢許慎撰，宋徐鉉校定	中華書局1963年影印陳昌治本	1.《説文·×部》 2.《説文·×部》“×”字下云 3.《説文新附·×部》
139	説文解字繫傳	南唐徐鍇繫傳	中華書局1987年影印祁嶲藻本	1.《説文繫傳·×部》(繫傳本正文) 2.《説文·×部》徐鍇繫傳 3.《説文·×部》“×”字徐鍇繫傳
140	説文解字注	清段玉裁注	上海古籍出版社1981年影印經韻樓本	1.《説文解字注·×部》(段本正文) 2.《説文·×部》段玉裁注 3.《説文·×部》段玉裁注引×書 4.《説文·×部》段玉裁注引×書注(××注×書) 5.《説文·×部》段玉裁注引×書“……”××注 6.《説文·×部》“×”字段玉裁注 7.《説文·×部》“……”段玉裁注 8.《説文解字叙》“……”段玉裁注 9.許沖《上説文表》“……”段玉裁注
141	説文解字義證	清桂馥義證	上海古籍出版社1987年影印連筠簃叢書本	1.《説文義證·×部》(義證本正文) 2.《説文·×部》桂馥義證 3.《説文·×部》桂馥義證引×書(×書注、××注×書) 4.《説文·×部》“×”字桂馥義證
142	説文句讀	清王筠句讀	中國書店1983年影印尊經閣書局本	1.《説文句讀·×部》(句讀本正文) 2.《説文·×部》王筠句讀 3.《説文·×部》“×”字王筠句讀
143	説文通訓定聲	清朱駿聲撰	武漢市古籍書店1983年影印臨嘯閣本	1.《説文通訓定聲·×部》(通訓定聲本正文) 2.《説文·×部》朱駿聲通訓定聲 3.《説文·×部》朱駿聲通訓定聲引××云
144	潛夫論	漢王符撰，清汪繼培箋	中華書局1985年彭鐸校正本	1.《潛夫論·務本》 2.《潛夫論·讚學》“……”汪繼培箋 3.《潛夫論·讚學》“……”汪繼培箋引××云(×書)
145	獨斷	漢蔡邕撰	四部叢刊本	《獨斷》卷上

PDG

序號	書　名	作者、校注者	版　本	引書表示法
146	風俗通義	漢應劭撰	中華書局 1981 年王利器校注本	1.《風俗通義·皇霸》 2.《風俗通義·皇霸》引×書
147	申鑒	漢荀悦撰，明黄省曾注	諸子集成本	《申鑒·政體》“……”黄省曾注
148	釋名疏證補	漢劉熙撰，清畢沅疏證，王先謙疏證補	上海古籍出版社 1984 年影印清光緒年間刊本	1.《釋名·釋天》 2.《釋名·釋天》“……”畢沅疏證 3.《釋名·釋天》“……”王先謙疏證補 4.《釋名·釋天》“……”畢沅疏證引×書(×書注、××注×書、×書××注) 5.《釋名·釋天》“……”王先謙疏證補引××曰(×書) 6.《釋名·釋天》“……”王先謙疏證補附
149	孔子家語	三國魏王肅注	四部備要本	《孔子家語·好生》“……”王肅注
150	家語疏證	清孫志祖疏證	式訓堂叢書本	1.《孔子家語·好生》“……”孫志祖疏證 2.《孔子家語·哀公問政》“……”孫志祖疏證引×書(××注×書、×書××注)
151	人物志	三國魏劉邵撰，北朝劉昞注	四部備要本	《人物志·九徵》“……”劉昞注
152	廣雅疏證	三國魏張揖撰，清王念孫疏證	上海古籍出版社 1983 年影印清嘉慶年間刊本	1.《廣雅·釋詁一》 2.《廣雅·釋詁一》“……”王念孫疏證 3.《廣雅·釋詁一》“……”王念孫疏證引×書 4.《廣雅·釋詁一》“……”王念孫疏證引×書注(××注×書×篇、×書××注) 5.《廣雅·釋詁一》“……”王念孫疏證述×書引×書(×書××注引×書、××注×書引×書) 6.《廣雅·釋詁一》“……”王念孫疏證:“……” 7.《上廣雅表》“……”王念孫疏證 8.《廣雅·釋詁一》“……”王念孫疏證補正 9.《廣雅·釋詁一》“……”王念孫疏證補正引××云(述××引×書)
153	三國志	晉陳壽撰，南朝宋裴松之注	中華書局點校本	1.《三國志·魏書·武帝紀》“……”裴松之注 2.《三國志·魏書·武帝紀》“……”裴松之注引×書(×書“……”××注)
154	後漢書	晉司馬彪、南朝宋范曄撰，南朝梁劉昭注，唐李賢等注	中華書局點校本	1.《後漢書·禮儀志上》“……”劉昭注 2.《後漢書·禮儀志上》“……”劉昭注引××曰(××注×書、×書××注) 3.《後漢書·禮儀志上》“……”劉昭注引×書“……”××曰(××注) 4.《後漢書·光武帝紀上》“……”李賢注 5.《後漢書·班固傳》“……”李賢注引×書 6.《後漢書·南蠻傳》“……”李賢注引××注×書
155	字林考逸	晉吕忱撰，清任大椿考逸	清光緒十六年江蘇書局刊本	1.《字林考逸·×部》 2.《字林》“……”任大椿考逸卷二

PDG

序號	書　名	作者、校注者	版　本	引書表示法
156	古今注	晉崔豹撰	叢書集成初編本	《古今注·輿服》
157	世説新語	南朝宋劉義慶撰，南朝梁劉孝標注	諸子集成本	1.《世説新語·德行》“……”劉孝標注 2.《世説新語·德行》“……”劉孝標注引××曰 3.《世説新語·德行》“……”劉孝標注引×書
158	江文通集彙注	南朝梁江淹撰，明胡之驥彙注	中華書局1984年版	1. 江淹《采菱曲》“……”胡之驥彙注 2. 江淹《雜體詩序》“……”胡之驥彙注引××云 3. 江淹《雜體詩·古離别》“……”胡之驥彙注引×書
159	文心雕龍	南朝梁劉勰撰，清黄叔琳注	清光緒十九年思賢講舍刊本	1.《文心雕龍·原道》 2.《文心雕龍·徵聖》“……”黄叔琳注 3.《文心雕龍·徵聖》“……”黄叔琳注引×書(××注×書)
160	文選	南朝梁蕭統編，唐李善注	中華書局1977年影印胡克家本	1.《文選·張衡〈西京賦〉》“……”薛綜注 2.《文選·張衡〈西京賦〉》“……”李善注引×書 3.《文選·張衡〈西京賦〉》“……”李善注引××注×書
161	六臣注文選	唐吕延濟等注	四部叢刊本	1.《文選·班固〈兩都賦序〉》“……”吕延濟注 2.《文選·江淹〈雜體詩三十首〉》“……”吕延濟注 3.《文選·張衡〈西京賦〉》“……”舊注(舊校)
162	玉篇	南朝梁顧野王撰，唐孫强增字，宋陳彭年等重訂	中國書店1983年影印澤存堂本	1.《玉篇·×部》 2.《玉篇·×部》引×書 3.《玉篇·×部》引×書注
163	徐孝穆全集	南朝陳徐陵撰，清吴兆宜箋注	四部備要本	徐陵《梅花落》“……”吴兆宜箋注
164	水經注	北魏酈道元撰	江蘇古籍出版社1989年楊守敬疏本	1.《水經注·河水注》 2.《水經注·河水注》引×書
165	齊民要術	北魏賈思勰撰	四庫全書本	1.《齊民要術·耕田》 2.《齊民要術·耕田》“……”舊注 3.《齊民要術·耕田》引×書 4.《齊民要術·養牛馬驢騾》舊注引×書
166	顔氏家訓	北齊顔之推撰，清趙曦明注，盧文弨校	叢書集成初編本	1.《顔氏家訓·書證》 2.《顔氏家訓·治家》“……”趙曦明注 3.《顔氏家訓·治家》“……”趙曦明注引×書(述×書引×書) 4.《顔氏家訓·治家》“……”盧文弨校
167	庾子山集注	北周庾信撰，清倪璠注	中華書局1980年版	1. 庾信《哀江南賦》“……”倪璠注 2. 庾信《烏夜啼》“……”倪璠注引××云
168	元包經傳	北周衛元嵩撰，唐蘇源明傳，李江注	叢書集成初編本	《元包經傳·太陰》“……”李江注
169	中説	題隋王通撰，宋阮逸注	四部備要本	1.《中説·王道》“……”阮逸注 2.《中説·天地》“……”阮逸注引×書

序號	書　　名	作者、校注者	版　　本	引書表示法
170	匡謬正俗	唐顏師古撰	小學彙函本	1.《匡謬正俗》卷一 2.《匡謬正俗》卷一引×書(××注×書、×書××注)
171	一切經音義	唐釋玄應撰	商務印書館1936年影印宋磧砂藏經本。參考叢書集成初編本	1.《玄應音義》卷一"……"注 2.《玄應音義》卷一"……"注引×書 3.《玄應音義》卷一"……"注引××注×書 4.《玄應音義》卷一"……"注引×書"……"××注
172	駱臨海集箋注	唐駱賓王撰，清陳熙晋箋注	上海古籍出版社1985年版	1. 駱賓王《帝京篇》"……"陳熙晋箋注 2. 駱賓王《在獄詠蟬詩序》"……"陳熙晋箋注引×書
173	史通通釋	唐劉知幾撰，清浦起龍通釋	上海古籍出版社1978年版	1.《史通·模擬》"……"浦起龍通釋 2.《史通·模擬》"……"浦起龍通釋引×書
174	李太白全集	唐李白撰，清王琦輯注	中華書局1977年版	1. 李白《大鵬賦》"……"王琦輯注 2. 李白《大鵬賦》"……"王琦輯注引××曰 3. 李白《大鵬賦》"……"王琦輯注引××注×書（×書××注） 4. 李白《大鵬賦序》"……"王琦輯注引×書"……"××注
175	王右丞集箋注	唐王維撰，清趙殿成箋注	上海古籍出版社1984年版	1. 王維《早朝》"……"趙殿成箋注 2. 王維《魚山神女祠歌·迎神》"……"趙殿成箋注引×書
176	杜詩詳注	唐杜甫撰，清仇兆鰲詳注	中華書局1979年版	1. 杜甫《遊龍門奉先寺》"……"仇兆鰲詳注 2. 杜甫《遊龍門奉先寺》"……"仇兆鰲詳注引××注
177	杜詩鏡銓	清楊倫鏡銓	中華書局1980年版	1. 杜甫《遊龍門奉先寺》"……"楊倫鏡銓 2. 杜甫《遊龍門奉先寺》"……"楊倫鏡銓引××云
178	晋書音義	唐何超撰	中華書局點校本晋書附録	1.《晋書音義上·帝紀第一》 2.《晋書音義上·帝紀第一》引×書 3.《晋書音義上·帝紀第六》引××曰(云)
179	封氏聞見記	唐封演撰	四庫全書本	1.《封氏聞見記》卷一 2.《封氏聞見記》卷六引×書
180	唐柳河東集輯注	唐柳宗元撰，明蔣之翹輯注	四部備要本	1. 柳宗元《解祟賦序》"……"蔣之翹輯注 2. 柳宗元《貞符詩序》"……"蔣之翹輯注引××云 3. 柳宗元《貞符》"……"蔣之翹輯注述××引×書
181	三家評注李長吉歌詩	唐李賀撰，清王琦等注	中華書局1959年版	1. 李賀《李憑箜篌引》"……"王琦注 2. 李賀《李憑箜篌引》"……"王琦注引××注
182	昌谷集注	唐李賀撰，清姚文燮注	上海人民出版社1977年版	李賀《河南府試十二月樂詞·正月》"……"姚文燮注
183	樊川詩集注	唐杜牧撰，清馮集梧注	上海古籍出版社1978年版	杜牧《偶題》"……"馮集梧注
184	温飛卿集箋注	唐温庭筠撰，明曾益箋注	上海古籍出版社1980年版	温庭筠《夜宴謡》"……"曾益箋注
185	古文苑	宋章樵注	惜陰軒叢書本	1.《古文苑·董仲舒〈士不遇賦〉》"……"章樵注 2.《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》"……"章樵注引×書

PDG

序號	書　　名	作者、校注者	版　　本	引書表示法
186	新譯大方廣佛華嚴經音義	唐釋慧苑撰	商務印書館1936年影印宋磧砂藏經本	1.《華嚴經音義》卷一“……”注 2.《華嚴經音義》卷一“……”注引×書
187	一切經音義	唐釋慧琳撰	上海古籍出版社1986年影印日本獅谷白蓮社刊本	1.《慧琳音義》卷一“……”注 2.《慧琳音義》卷一“……”注引×書
188	續一切經音義	遼釋希麟撰	上海古籍出版社1986年影印日本獅谷白蓮社刊本	1.《希麟音義》卷一“……”注 2.《希麟音義》卷一“……”注引×書
189	中華古今注	五代馬縞撰	叢書集成初編本	《中華古今注·汗衫》
190	廣韻	宋陳彭年等重修	中國書店1982年影印澤存堂本	1.《廣韻·×韻》 2.《廣韻·×韻》引×書
191	集韻	宋丁度等撰	上海古籍出版社1985年影印述古堂本	1.《集韻·×韻》 2.《集韻·×韻》引×書
192	類篇	宋司馬光等撰	中華書局1984年影印姚氏叢刻本	1.《類篇·×部》 2.《類篇·×部》引×書
193	資治通鑑	宋司馬光等撰，元胡三省音注	中華書局1956年版	1.《資治通鑑·秦紀三》“……”胡三省注 2.《資治通鑑·漢紀二》“……”胡三省注引××曰 3.《資治通鑑·漢紀三》“……”胡三省注引×書
194	夢溪筆談	宋沈括撰	中華書局1957年版	1.《夢溪筆談》卷三 2.《夢溪筆談》卷三引×書 3.《夢溪補筆談》卷一 4.《夢溪續筆談》卷一
195	山谷内集注	宋黄庭堅撰，宋任淵注	四部備要本	1. 黄庭堅《贛上食蓮有感》“……”任淵注 2. 黄庭堅《演雅》“……”任淵注引×書(×書注) 3. 黄庭堅《演雅》“……”任淵注引××注×書
196	山谷外集詩注	宋史容注	四部備要本	
197	山谷别集注	宋史季温注	四部備要本	
198	後山詩注	宋陳師道撰，宋任淵注	四部叢刊本	陳師道《古墨行》“……”任淵注
199	營造法式	宋李誡撰	四庫全書本	1.《營造法式·總釋下·彩畫》 2.《營造法式·總釋上·殿》引×書
200	學林	宋王觀國撰	中華書局1988年版	1.《學林》卷一 2.《學林》卷一引×書(×書注、××注×書) 3.《學林》卷一引××説
201	能改齋漫録	宋吴曾撰	上海古籍出版社1979年版	1.《能改齋漫録》卷一 2.《能改齋漫録》卷一引×書

序號	書名	作者、校注者	版本	引書表示法
202	容齋隨筆	宋洪邁撰	上海古籍出版社 1979 年版	1.《容齋隨筆》卷十 2.《容齋續筆》卷三 3.《容齋三筆》卷五 4.《容齋四筆》卷一 5.《容齋五筆》卷四
203	日知録	清顧炎武撰, 清黄汝成集釋	上海古籍出版社 1985 年影印清道光年間黄氏家刻本	1.《日知録·×××》(卷一) 2.《日知録·×××》(卷二十八)“……”黄汝成集釋 3.《日知録·×××》(卷二十八)“……”黄汝成集釋引××曰
204	字詁	清黄生撰	中華書局 1984 年合按本	1.《字詁·兄》 2.《字詁·嫂》引×書
205	義府	清黄生撰	中華書局 1984 年合按本	1.《義府·小腆》 2.《義府·小腆》引×書
206	湛園札記	清姜宸英撰	姜西溟先生全集本	1.《湛園札記》卷一 2.《湛園札記》卷三引×書
207	續方言	清杭世駿撰	四庫全書本	《續方言》卷上
208	九經古義	清惠棟撰	清經解本	1.《九經古義·周易上》 2.《九經古義·毛詩下》 3.《九經古義·穀梁》 4.《九經古義·毛詩下》:“……”
209	别雅	清吴玉搢撰	四庫全書本	《别雅》卷一
210	助字辨略	清劉淇撰	中華書局 1954 年版	1.《助字辨略》卷一 2.《助字辨略》卷一“……”劉淇按 3.《助字辨略》卷一:“……”
211	蛾術編	清王鳴盛撰, 清迮鶴壽注	日本中文出版社 1979 年版	1.《蛾術編》卷一 2.《蛾術編》卷一“……”迮鶴壽注
212	陔餘叢考	清趙翼撰	日本中文出版社 1979 年版	1.《陔餘叢考》卷三 2.《陔餘叢考》卷三十引×書
213	十駕齋養新録	清錢大昕撰	商務印書館 1937 年版	1.《十駕齋養新録·×××》(卷一) 2.《十駕齋養新餘録·×××》(卷上)
214	廿二史考異	清錢大昕撰	日本中文出版社 1980 年版	1.《廿二史考異·史記一·五帝本紀》“……”錢大昕按 2.《廿二史考異·漢書一·高惠高后文功臣表》“……”錢大昕按引××曰
215	札樸	清桂馥撰	商務印書館 1958 年版	1.《札樸》卷一 2.《札樸》卷一引×書
216	小學鉤沉	清任大椿輯	清光緒十年龍氏重刊本	1.《小學鉤沉·倉頡篇卷上》 2.《小學鉤沉·古今字詁》
217	讀書雜志	清王念孫撰	中國書店 1985 年影印本	1.《讀書雜志·逸周書第一·×××》 2.《讀書雜志·逸周書第一·×××》王念孫按 3.《讀書雜志·史記第二·禮書》“……”王念孫按引××曰 4.《讀書雜志·漢隸拾遺·司隸校尉楊渙石門頌》王念孫按引××書

PDG

序號	書名	作者、校注者	版本	引書表示法
218	經籍籑詁	清阮元等撰	中華書局1982年影印琅嬛仙館本	1.《經籍籑詁·×韻》 2.《經籍籑詁·×韻》引×書 3.《經籍籑詁·×韻》:“……” 4.《經籍籑詁補遺·×韻》
219	經傳釋詞	清王引之撰	岳麓書社 1984年版	1.《經傳釋詞》卷一 2.《經傳釋詞》卷一:“……”
220	經義述聞	清王引之撰	江蘇古籍出版社1985年影印清道光年間刊本	1.《經義述聞·周易上·夕惕若厲》 2.《經義述聞·周易上·巛》引×書曰 3.《經義述聞·周易上·巛》“……”王引之按 4.《經義述聞·周易上·巛》:“……”
221	古經解鉤沉	清余蕭客輯	四庫全書本	《古經解鉤沉》卷×引《禮記·月令》“……”蔡章句
222	經詞衍釋	清吴昌瑩撰	中華書局 1956年版	1.《經詞衍釋》卷一 2.《經詞衍釋補遺》 3.《經詞衍釋》卷一:“……”
223	玉函山房輯佚書	清馬國翰輯	日本中文出版社1979年影印皇華館書局本	1.《玉函山房輯佚書·爾雅李氏注卷中》 2.《玉函山房輯佚書·劉向〈五經通義〉》
224	羣經平議	清俞樾撰	清經解續編本	1.《羣經平議·周易一》 2.《羣經平議·尚書二》“……”俞樾按
225	諸子平議	清俞樾撰	世界書局1936年版	《諸子平議·荀子三》“……”俞樾按引××曰
226	古書疑義舉例	清俞樾撰	中華書局 1956年版	《古書疑義舉例·上下文異字同義例》
227	札迻	清孫詒讓撰	中華書局 1989年版	1.《札迻·易乾鑿度鄭康成注·卷上》 2.《札迻·論衡·率性篇》
228	小學蒐佚	清末民初龍璋輯	民國印本	《小學蒐佚·埤蒼》

PDG

漢語拼音方案

一、字母表

字母	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
名稱	ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄈ	ㄍㄝ
	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
	ㄏㄚ	ㄧ	ㄐㄧㄝ	ㄎㄝ	ㄝㄌ	ㄝㄇ	ㄋㄝ
	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
	ㄛ	ㄆㄝ	ㄑㄧㄡ	ㄚㄦ	ㄝㄙ	ㄊㄝ	
	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	
	ㄨ	ㄪㄝ	ㄨㄚ	ㄒㄧ	ㄧㄚ	ㄗㄝ	

v衹用來拼寫外來語、少數民族語言和方言。

字母的手寫體依照拉丁字母的一般書寫習慣。

二、聲母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ玻	ㄆ坡	ㄇ摸	ㄈ佛	ㄉ得	ㄊ特	ㄋ訥	ㄌ勒
g	k	h		j	q	x	
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝		ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ知	ㄔ蚩	ㄕ詩	ㄖ日	ㄗ資	ㄘ雌	ㄙ思	

在給漢字注音的時候,爲了使拼式簡短,zh ch sh 可以省作 ẑ ĉ ŝ。

三、韻母表

	i ㄧ 衣	u ㄨ 烏	ü ㄩ 迂
a ㄚ 啊	ia ㄧㄚ 呀	ua ㄨㄚ 蛙	
o ㄛ 喔		uo ㄨㄛ 窩	
e ㄜ 鵝	ie ㄧㄝ 耶		üe ㄩㄝ 約
ai ㄞ 哀		uai ㄨㄞ 歪	
ei ㄟ 欸		uei ㄨㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iao ㄧㄠ 腰		
ou ㄡ 歐	iou ㄧㄡ 憂		
an ㄢ 安	ian ㄧㄢ 烟	uan ㄨㄢ 彎	üan ㄩㄢ 冤
en ㄣ 恩	in ㄧㄣ 因	uen ㄨㄣ 溫	ün ㄩㄣ 暈
ang ㄤ 昂	iang ㄧㄤ 央	uang ㄨㄤ 汪	
eng ㄥ 亨的韻母	ing ㄧㄥ 英	ueng ㄨㄥ 翁	
ong （ㄨㄥ） 轟的韻母	iong ㄩㄥ 雍		

(1)“知、蚩、詩、日、資、雌、思”等七個音節的韻母用 i，即：知、蚩、詩、日、資、雌、思等字拼作 zhi，chi，shi，ri，zi，ci，si。

(2) 韻母ㄦ寫成 er，用作韻尾的時候寫成 r。例如：“兒童”拼作 ertong，“花兒”拼作 huar。

(3) 韻母ㄝ單用的時候寫成 ê。

(4) i 行的韻母，前面没有聲母的時候，寫成 yi（衣），ya（呀），ye（耶），yao（腰），you（憂），yan（烟），yin（因），yang（央），ying（英），yong（雍）。

u 行的韻母，前面没有聲母的時候，寫成 wu（烏），wa（蛙），wo（窩），wai（歪），wei（威），wan（彎），wen（溫），wang（汪），weng（翁）。

ü 行的韻母，前面没有聲母的時候，寫成 yu（迂），yue（約），yuan（冤），yun（暈）；ü 上兩點省略。

ü 行的韻母跟聲母 j，q，x 拼的時候，寫成 ju（居），qu（區），xu（虛），ü 上兩點也省略；但是跟聲母 n，l 拼的時候，仍然寫成 nü（女），lü（呂）。

(5) iou，uei，uen 前面加聲母的時候，寫成 iu，ui，un，例如 niu（牛），gui（歸），lun（論）。

(6) 在給漢字注音的時候，爲了使拼式簡短，ng 可以省作 ŋ。

四、聲調符號

陰平	陽平	上聲	去聲
ˉ	ˊ	ˇ	ˋ

聲調符號標在音節的主要母音上。輕聲不標。例如：

媽 mā	麻 má	馬 mǎ	罵 mà	嗎 ma
（陰平）	（陽平）	（上聲）	（去聲）	（輕聲）

五、隔音符號

a，o，e 開頭的音節連接在其他音節後面的時候，如果音節的界限發生混淆，用隔音符號（’）隔開，例如：pi’ao（皮襖）。

PDG

新舊字形對照舉例

（字形後圓圈内的數字表示字形的筆畫數）

新字形	舊字形	新字舉例	新字形	舊字形	新字舉例	新字形	舊字形	新字舉例	新字形	舊字形	新字舉例
⺍②	八②	卷曾	犮⑤	犮⑤	拔跋	角⑦	角⑦	解斛	鬼⑨	鬼⑩	槐塊
⺈②	刀②	負陷	冉⑤	冄⑤	再苒	奂⑦	奐⑨	换焕	俞⑨	兪⑨	渝愈
了②	丂②	亟函	禸④	禸⑤	离禽	免⑦	免⑧	挽冤	蚤⑨	蚤⑩	搔騷
艹③	⻀④	花荒	印⑤	印⑥	茚䲟	耳⑦	耳⑧	敢嚴	敖⑩	敖⑪	傲遨
及③	及④	吸伋	艮⑤	皀⑦	即既	矦⑦	矦⑧	侯候	莽⑩	莾⑫	蟒漭
辶③	辶④	近速	耒⑥	耒⑥	耕耘	非⑧	非⑧	排俳	晋⑩	晉⑩	缙搢
彐③	⺕③	侵雪	吕⑥	呂⑦	侣營	青⑧	靑⑧	清菁	真⑩	眞⑩	填鎮
开④	幵⑥	形笄	攸⑥	攸⑦	修倏	者⑧	者⑨	都著	䍃⑩	䍃⑩	摇遥
比④	比⑤	庇毖	争⑥	爭⑧	净挣	直⑧	直⑧	值植	衮⑩	袞⑪	滚磙
巨④	巨⑤	苣渠	产⑥	产⑥	彦産	疌⑧	疌⑨	捷婕	黄⑪	黃⑫	横璜
屯④	屯④	頓鈍	并⑥	幷⑧	拼併	咼⑧	咼⑨	渦蝸	異⑪	異⑫	冀戴
瓦④	瓦⑤	瓶瓷	𦍌⑥	𦍌⑦	差養	垂⑧	垂⑨	陲倕	象⑪	象⑫	橡像
反④	反④	板飯	良⑥	良⑦	郎朗	飠⑧	飠⑨	飯飲	奥⑫	奧⑬	澳襖
户④	戶④	扁編	羽⑥	羽⑥	翔翟	录⑧	彔⑧	碌禄	虜⑬	虜⑬	擄樐
礻④	示⑤	社祖	糹⑥	糸⑥	紅絲	𥁕⑨	𥁕⑩	温瘟	龜⑰	龜⑱	[illegible]
丑④	丑④	紐杻	吴⑦	吳⑦	娱虞	骨⑨	骨⑩	滑榾			
术⑤	朮⑤	怵述	㡀⑦	㡀⑧	敝鼈	卸⑨	卸⑧	御禦			

PDG

[General Information]
http://book.duxiu.com/bookDetail.jsp?dxNumber=000003066490&d=775253F76AA3DC1EE68D884490AE93CC
书名=故训汇纂
作者=宗福邦等主编
出版发行=北京市：商务印书馆 , 2003
ISBN号=7-100-03520-1
页数=2654 ; 26cm
原书定价=330.00
主题词=古籍(学科: 训诂) 古籍 训诂
中图法分类号=H131.7 (语言、文字&gt;汉语&gt;语义、词汇、词义（训诂学）&gt;古代词汇&gt;群书解诂)
内容提要=全国高等院校古籍整理研究工作委员会重点项目:本书是一部以全面系统地汇辑先秦至晚清古籍中故训资料为内容的工具书籍, 汇集了近三千年来的中国传世典籍的训诂资料。
参考文献格式=宗福邦等主编.故训汇纂.北京市：商务印书馆,2003.